



NARODOWY PROGRAM
ROZWOJU HUMANISTYKI

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA ZA LATA 1952-1953

**Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2015-2018.
Projekt: "Polska Bibliografia Literacka – laboratorium wiedzy o współczesnej kulturze polskiej"**

NR 0061/NPRH3/H11/82/2014.

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA
ZA LATA 1952—1953

INSTITUT BADAŃ LITERACKICH
POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA

1952—1953

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE
WARSZAWA 1972

POLSKA
BIBLIOGRAFIA LITERACKA
ZA LATA 1952—1953

OPRACOWAŁ
ZESPÓŁ POZNAŃSKIEJ PRACOWNI BIBLIOGRAFICZNEJ
INSTYTUTU BADAŃ LITERACKICH PAN

Redaktor tomu: Ewa Ziomkowa

PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE
WARSZAWA 1972

Redaktor naukowy
JADWIGA CZACHOWSKA

ZESPÓŁ AUTORSKI

JANINA FORMANOWICZ, BARBARA KARELUSÓWNA, TERESA KWIEKOWA, MARIA KRYSZYNA MACIEJEWSKA, EWA MENDELSKA, KRYSZYNA MAREK-SCHÖNEICHOWA, KORNEL SZYMANOWSKI, KRYSZYNA TOKARZÓWNA, TERESA TYSZKIEWICZÓWNA, KRYSZYNA WITKOWSKA, EWA ZIOMKOWA

Printed in Poland

Państwowe Wydawnictwo Naukowe
Oddział w Łodzi 1972

Wydanie I. Nakład 500+90 egz. Ark. wyd. 93,25. Ark. druk. 99,00.
Papier offset, kl. III, 80 g, 61 X 86. Oddano do składania 21 I 1972 r.
Podpisano do druku 30 XI 1972 r. Druk ukończono w grudniu 1972 r.
Zam. 73. S-4. Cena zł 236.—

Zakład Graficzny Wydawnictw Naukowych
Łódź ul. Gdańska 162

SPIS TREŚCI

<p>WSTĘP (Objaśnienia układu i metody) VII Źródła bibliograficzne, Zakres bibliografii i zasady selekcji. Układ tomu. Hasło au- torskie, Technika zapisu SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH XI WYKAZ SKRÓTÓW XXII</p> <p>I. TEORIA LITERATURY</p> <p>Ogólne 2 Genologia 3 Metodyka badań literackich 5 Krytyka literacka 5 Przekład 5 Psychologia twórczości 5 Stylistyka 5 Wersologia 6</p> <p>II. HISTORIA LITERATURY</p> <p>LITERATURA POLSKA</p> <p>Część ogólna</p> <p>Literatura staropolska 8 Oświecenie 12 Romantyzm 13 Pozytywizm 14 Młoda Polska 14 Dwudziestolecie międzywojenne 14 Literatura lat 1939–1945 14 Literatura współczesna 14 Literatura współczesna polska za granicą. Bibliografie, inwentarze, katalogi, słow- niki 22 Czasopiśmiennictwo 23 Czytelnictwo literatury pięknej 27 Dydaktyka literatury 28 Kontakty literatury polskiej z zagranicą. Literatura dla dzieci i młodzieży 34 Literatura ludowa 34 Literatura regionalna 35 Literatura w radiu 36 Wydawnictwa 36 Zagadnienia specjalne (Tematy, motywy). Życie literackie 38 Życie literackie polskie za granicą 54 Życie nauki 57 Życie nauki polskiej za granicą 61 Część szczegółowa Utwory anonimowe i ulotne 62</p>	<p>Antologie i zbiory 67 Hasła osobowe 75</p> <p>LITERATURY OBCE 362</p> <p>Lit. abisyńska 364 Lit. albańska 364 Lit. amerykańska 364 Lit. angielska 369 Lit. arabska 377 Lit. argentyńska 377 Lit. australijska 378 Lit. austriacka 378 Lit. belgijska 378 Lit. brazylijska 378 Lit. bułgarska 379 Lit. chilijska 382 Lit. chińska 382 Lit. cygańska 386 Lit. czeska i słowacka 386 czeska 386 słowacka 393 Lit. duńska 394 Lit. egipska 394 Lit. filipińska 395 Lit. fińska 395 Lit. francuska 395 Lit. grecka starożytna 414 Lit. grecka bizantyńska 418 Lit. grecka nowożytna 418 Lit. gwatemalska 419 Lit. hebrajska 419 Lit. hiszpańska 420 Lit. holenderska 422 Lit. Indii 422 Lit. iracka 423 Lit. japońska 423 Lit. Jugosławii 424 Lit. kanadyjska 424 Lit. koreańska 424 Lit. kostarykańska 425 Lit. kubańska 425 Lit. łacińska starożytna 426 Lit. łacińska średniowieczna 428 Lit. łużycka 428 Lit. meksykańska 428 Lit. mongolska 429 Lit. murzyńska (afrykańska) 429 Lit. niemiecka 429 Lit. nikaraguańska 443 Lit. norweska 443</p>
---	---

Lit. perska	444	mołdawska	534
Lit. portugalska	444	tadżycka	534
Lit. rumuńska	445	tatarska	535
Lit. szwajcarska	446	turkmeńska	535
Lit. szwedzka	446	tuwińska	535
Lit. turecka	447	udegejska	536
Lit. wenezuelska	448	ukraińska	536
Lit. węgierska	448	uzbecka	539
Lit. wietnamska	451	Lit. żydowska	540
Lit. włoska	452		
Lit. ZSRR	454	III. TEATR	
rosyjska	460	Teoria sztuki teatralnej	541
abchaska	527	Krytyka teatralna	543
armeńska	528	Dokumentacja teatralna	544
azerbejdżańska	528	Historia teatru	544
baszkirska	529	Współczesne problemy teatru	549
białoruska	529	Zagadnienia repertuarowe	554
buriacka	530	Teatry polskie w latach 1952–1953	555
czukocka	530	Teatr zawodowy	555
dagestańska	530	Teatr amatorski	581
estońska	530	Teatr lalek	589
gruzińska	531	Teatr studencki	594
kabardyńska	531	Teatr polski za granicą	594
karakalpacka	531	Kontakty teatralne z zagranicą	598
kazachska	532	Teatr radiowy	602
kirgiska	532	Teatr telewizji	603
komi	532	Ludzie teatru	603
litewska	532		
łotewska	533	INDEKS OSOBOWY	611
maryjska	534	INDEKS RZECZOWY	723

WSTĘP

„Polska Bibliografia Literacka za lata 1952–1953” ukazuje się jako 19 z kolei tom, a 23 i 24 rocznik (licząc wydane już poprzednio tomy podwójne) opracowany przez zespół Pracowni Bibliografii Bieżącej Instytutu Badań Literackich PAN w Poznaniu. Jest to zarazem drugi z serii trzech podwójnych tomów obejmujących lata 1950–1955. Pierwszy z tych tomów, za lata 1950–1951 ukazał się w roku 1967, obecnie zespół rozpoczął już pracę nad tomem ostatnim za lata 1954–1955.

Po oddaniu do druku tomu za lata 1950–1951, który ukazał się w roku 1967, zespół opracował kolejno pięć bieżących roczników bibliografii (za lata 1965–1969). Rozszerzył się znacznie w tym czasie zakres Polskiej Bibliografii Literackiej, zmienił się układ niektórych działów a nawet, w pewnych przypadkach, metodą zapisu. Jednakże – mimo iż dokonane zmiany zwiększają w przekonaniu autorów użyteczność wydawnictwa – tom niniejszy różni się w znacznym stopniu od wydanego bezpośrednio przed nim rocznika 1969 i nawiązuje w swym zakresie i układzie do rocznika 1950–1951. Wynika to z przekonania, że dla czytelnika ważniejsza jest jednolitość metodologiczna kolejnych roczników od daty ich wydania.

W celu zebrania materiału do tomu opracowano 276 źródeł czasopiśmienniczych i opisano z autopsji około 260 wydawnictw zwartych. Przejrzano również drukowane programy zawodowych teatrów polskich. Sporządzono w ten sposób około 42.700 zapisów bibliograficznych, na podstawie których opracowano 7825 całości numerowych.

Poniżej podajemy objaśnienia układu i metody tomu.

1. Źródła bibliograficzne

Zapisy wydawnictw zwartych (książek) wydanych w Polsce przejęto z *Przewodnika Bibliograficznego*, skracając je o pewne elementy (drukarnia, format, strony nlb. itp.) i nieznacznie adaptując. Określenia wewnątrz opisu sformułowane inaczej niż w *Przewodniku Bibliograficznym* ujęto w nawiasy graniaste. Pozostawiono nazwiska współpracowników wydania (komentator, autor wstępu, ilustrator itp.), pominięto natomiast informacje o autorach okładek i obwolut. W wypadkach wątpliwych, lub wymagających adnotowania, pozycję sprawdzano z autopsji.

Zapisy książek wydanych za granicą przejęto z kartotek Instytutu Bibliograficznego Biblioteki Narodowej w Warszawie. Zrezygnowano z opracowania dla tego tomu Index Translationum i bibliografii narodowych, ponieważ wydawnictwa tego typu zostały wykorzystane przez Instytut Bibliograficzny. Książki dostępne w Polsce, a wymagające adnotacji, zostały sprawdzone z autopsji.

Na liczbę 236 opracowanych czasopism wydanych w Polsce złożyły się czasopisma naukowe z zakresu nauk społecznych, biuletyny instytucji kulturalnych, periodyki literackie i społeczno-kulturalne, czasopisma rozrywkowe, dziecięce, wreszcie dzienniki wojewódzkie wraz z dodatkami. Zrezygnowano z penetracji czasopism naukowych z odległych dziedzin wiedzy, gazetek zakładowych, terenowych pisemek o charakterze dydaktyczno-dewocyjnym oraz kilku czasopism instruktażowych wydawanych przez organizacje społeczne. Pominięto również mutacje powiatowe

dzienników wojewódzkich robiąc wyjątek dla mutacji *Życia Warszawy*. Należy tu dodać, że stosunek do pozycji zawartych w poszczególnych czasopismach zależny był od poziomu i charakteru periodyku, o czym mowa szerzej w rozdziale poświęconym selekcji materiału.

Informacje o wydanych odbitkach i nadditkach podano za *Przewodnikiem Bibliograficznym*.

Tom ten zawiera mniejszą niż zazwyczaj ilość informacji o polonicach zawartych w czasopismach obcych. Zebranie materiału w tym zakresie było niezmiernie trudne. Wiele z istniejących obecnie bibliografii narodowych nie ukazywało się jeszcze, inne często nie są dostępne w Polsce. W miarę możliwości staraliśmy się uzupełnić ilość posiadanych zapisów informacjami z prasy krajowej i zagranicznej, objaśniając w liście źródeł proveniencję zapisów. Zdajemy sobie sprawę, że materiały te nie są niestety kompletne.

Podobnie jak w roczniku 1950–1951 nie zarejestrowano w tym tomie nagrań utworów literackich na płyty gramofonowe.

2. Zakres bibliografii i zasady selekcji

W niniejszym tomie zarejestrowano w zasadzie wszystkie druki zwarte (książki) z zakresu literatury wydane w Polsce oraz polonica literackie wydane za granicą w latach 1952–1953. Pominięto lektury szkolne i pomocnicze teksty dydaktyczne wydane w językach obcych, montaż tekstów przeznaczone dla świetlic i teatrów amatorskich opracowane przez drugorzędnych autorów oraz zawężono nieco w stosunku do roczników bieżących – nawiązując znów do rocznika 1950–1951 – zakres pozycji z pogranicza literatury, rejestrując publicystykę polityczną, reportaże na tematy gospodarcze, biografie przodowników pracy itp. tylko wtedy gdy ich autorami byli literaci.

W zakresie opracowań nie stosowano selekcji druków zwartych.

Bez selekcji podano informacje o tekstach literackich drukowanych w czasopismach: *Nowa Kultura*, *Prostu*, *Przegląd Kulturalny*, *Twórczość*, *Tygodnik Powszechny*, *Zeszyty Wrocławskie*, *Życie Literackie* oraz *Kultura* (Paryż) i *Wiadomości* (Londyn). Przy rejestracji zawartości pozostałych czasopism pominięto przedruki tekstów klasyków polskich (zachowując jednak informacje o druku wszelkich tekstów żyjących wówczas autorów, nawet, gdy tekst przedrukowywano wielokrotnie), debiuty literackie nie potwierdzone dalszą twórczością (podając jednak informacje o druku utworów nagrodzonych jako uzupełnienie dokumentacji konkursów literackich), drobne teksty z literatury obcych bez nazwiska tłumacza. Pominięto również teksty podpisane pseudonimami i kryptonimami, których nie udało się rozwiązać nawet hipotetycznie. Zdecydowano się natomiast na odnotowanie tekstów podpisanych kryptonimami, których rozwiązanie nie jest całkowicie pewne, wprowadzając je do haseł autorskich z odpowiednią adnotacją.

Rozwiązanie pseudonimów i kryptonimów w czasopismach sprzed lat kilkunastu nastęczało duże trudności. Wiele redakcji przestało istnieć, liczni autorzy zmarli, innych, mniej znanych nie udało się odszukać. Jeżeli tylko jednak było to możliwe zwracaliśmy się do przypuszczalnych autorów z prośbą o potwierdzenie naszych hipotez. Uzyskaliśmy w ten sposób pewną ilość rozwiązań. Niestety w niektórych przypadkach sami autorzy nie byli już w stanie odpowiedzieć z całą pewnością czy pewne drobne teksty wyszły spod ich pióra.

Teksty paraliterackie autorów współczesnych odnotowaliśmy jedynie w hasłach bardziej znanych literatów. Jak zwykle nazwiska ich oznaczone są gwiazdkami w indeksie osobowym. W żadnym wypadku, nawet przy pominięciu innych tekstów paraliterackich, nie eliminowano wypowiedzi autora o własnej twórczości, wywiadów i wszelkich materiałów autobiograficznych.

W zakresie opracowań literackich zastosowano selekcję surowszą niż w rocznikach bieżących. Przyczyną była tu wyjątkowo duża ilość pozycji popularyzatorskich zawartych w drugorzędnych czasopismach, dotyczących znanych i gdzie indziej szeroko omawianych autorów. Ograniczono się więc do informacji o artykułach popularnych bądź zamieszczonych w poważniejszych źródłach, bądź też pióra autorów, których twórczość uwzględniamy w pełnym zakresie tj. wraz z tekstami paraliterackimi. Pominięto artykuły i recenzje literackie ze źródeł drugorzędnych podpisane nierozwiązanymi kryptonimami i pseudonimami. Jeżeli natomiast kryptonim można było rozwiązać z dużym prawdopodobieństwem, przy nazwisku autora w nawiasie graniastym postawiono znak za-

pytania. Oczywiście – podobnie jak przy tekstach literackich – zwracaliśmy się w tych wypadkach w miarę możliwości do przypuszczalnych autorów z prośbą o potwierdzenie rozwiązania kryptonimu. W kilku wypadkach, gdy nazwisko autora ustalono zbyt późno by wprowadzić informacje do tekstu bibliografii, rozwiązanie kryptonimu podano w indeksie osobowym.

Podano natomiast skrupulatnie wszelkie materiały ogólne i biograficzne, nawet popularne lub kryptonimowe, dotyczące autorów mało znanych, regionalnych, lub też debiutujących w tym okresie.

Pełny serwis informacyjny dotyczący życia literackiego i naukowego w Polsce odnotowano z *Trybuny Ludu* i *Zycia Warszawy* oraz z czasopism regionalnych, gdy materiał dotyczył regionu. W innych wypadkach ograniczono się do informacji o większych i poważniejszych pozycjach.

W zakresie poloniców selekcji opracowań nie stosowano.

W dziale teatru zrezygnowano z zarejestrowania pełnego repertuaru scen polskich, ograniczając się – analogicznie do rocznika 1950–1951 – do informacji o spektaklach recenzowanych. W zakresie recenzji teatralnych nie stosowano selekcji, rejestrując nawet pozycje anonimowe lub kryptonimowe, a więc szerzej niż to ma miejsce przy recenzjach literackich. Podobnie przedstawia się sprawa teatru radiowego.

W zakresie filmu ograniczono się – znów analogicznie do rocznika 1950–1951 – do informacji o recenzjach tych filmów, których podstawę fabularną stanowiły teksty literackie autorów polskich. Materiał zgromadzony został w odpowiednich hasłach autorskich, a wykaz omawianych filmów odnajdzie czytelnik w indeksie rzeczowym.

3. Układ tomu

Tom dzieli się na trzy główne części, z których pierwsza obejmuje teorię literatury, druga – literaturę polską i recepcję literatur obcych w Polsce, trzecia – historię i teorię teatru oraz recenzje poszczególnych spektakli w teatrze i polskim radiu.

Należy tu podkreślić, że zarówno część pierwsza (Teoria literatury), jak i „Część ogólna” działu literatury polskiej oraz część trzecia (Teatr) zredagowane zostały według układu rocznika 1950–1951, a zatem znów różnią się znacznie od analogicznych partii ostatnio wydanych tomów.

Wykaz ważniejszych rozdziałów poszczególnych części podany jest w spisie rzeczy, zagadnień szczegółowych należy szukać poprzez indeks rzeczowy.

Jeżeli wewnątrz poszczególnych rozdziałów (hasel) pojawiła się większa ilość materiałów o jednej, bardziej zawężonej tematyce, zgrupowane razem zapisy poprzedzono odpowiednim spacjowanym tytułem. Wewnątrz podobnych grup stosowano dalej tytuły drukiem półgrubym, wreszcie – w razie konieczności – podporządkowane im tytuły podano drukiem zwykłym w nawiasie graniastym.

Rozdziały poświęcone poszczególnym literaturom rozpoczynają się od części ogólnej (historia literatury, literatura współczesna, życie literackie itp.), następnie zgrupowane są materiały dotyczące tekstów anonimowych (w tym również literatury ludowej), informacje o wydanych antologiach i zbiorach tekstów, wreszcie hasła autorskie w porządku alfabetycznym.

Przypominamy, że Polska Bibliografia Literacka nie posiada układu krzyżowego, a odsyłacze stosowane są tylko w najważniejszych wypadkach, uzyskanie więc pełnej informacji o danym autorze czy zagadnieniu możliwe jest jedynie poprzez indeksy.

4. Hasło autorskie

Hasło autorskie rozpoczyna się wykazem utworów autora wydanych w formie książkowej. Zbiory drobnych utworów opatrzone opisem zawartości. Zrezygnowano z tego jedynie przy pozycjach z pogranicza literatury i publicystyki mniej znanych autorów oraz – z konieczności – przy tych polonicach, do których nie udało się dotrzeć. Za każdą pozycją zgromadzono informacje o jej recenzjach i omówieniach.

Większą ilość drobnych, mniej ważnych pozycji wydanych przez tę samą firmę wydawniczą łączono w jedną całośćkę numerową opatrując ją tytułem umownym, np. [Piosenki], [Książeczki dla dzieci].

Informacje o tekstach autora drukowanych w czasopismach podzielono na trzy grupy: wiersze (W:), proza (P:) i teksty paraliterackie. W tej ostatniej grupie znajdują się m. in. informacje o listach autora i relacjach autobiograficznych. Bliższe określenie gatunku literackiego podano jedynie przy tekstach dramatycznych (podtytuł, lub adnotacja [tekst scen.]) oraz dla cyklów drobnych utworów objętych wspólnym tytułem, dla odróżnienia ich od powieści w odcinkach. Niekiedy dla jednorodnych grup materiałów stosowano zapisy zbiorcze obejmując je wspólnym tytułem umownym podanym w nawiasie graniastym, np. [Wiersze dla dzieci], [Felietony muzyczne].

Bezpośrednio za częścią podmiotową następuje przedmiotowa część hasła czyli opracowania o autorze. Zawarte są tu w kolejności: informacje o drukach zwartych omawiających ogólnie biografię lub twórczość pisarza, zapisy artykułów ogólnych zamieszczonych w czasopismach, informacje o korespondencji (listy do autora), wywiadach z autorem, informacje o omówieniach poszczególnych utworów autora (oprócz omówień książek wydanych w latach 1952–1953, których zapisy podano w części podmiotowej hasła bezpośrednio za opisem poszczególnych pozycji), wreszcie – w hasłach pisarzy nieżyjących – materiały dotyczące kultu pisarza. Materiał dotyczący zgonu i pogrzebu pisarza zgromadzono w osobnej całości numerowej bezpośrednio za opracowaniami ogólnymi.

Odsyłacze do całości hasła stosowano wyłącznie dla haseł podwójnych (tzw. spółek autor-skich). Wewnątrz hasła zamieszczono odsyłacze szczegółowe (połączone z odpowiednimi utworami) do konkursów i nagród literackich. Odsyłacze do wystawień utworów autora zgrupowano razem (Rec. t. utworów N. N. zob.) bez uwzględniania tytułów wystawionych utworów, mogą więc one dotyczyć również tych utworów, które pojawiły się w grupie opracowań utworów autora (tytuły „spacjowane”).

Imię i nazwisko autora skracane jest wewnątrz hasła do inicjałów.

5. Technika zapisu

Tytuły źródeł czasopiśmienniczych oznaczone są skrótami konwencjonalnymi, których pełen wykaz podany jest na początku tomu. Dwie cyfry połączone ze skrótem oznaczają rok wydania czasopisma, np. *JP49* = *Język Polski* 1949, *PmL52* = *Pamiętnik Literacki* 1952. Liczba podana za skrótem oznacza numer, następna, oddzielona dwukropkiem – stroną. A zatem *JP52 4: 17–8* = *Język Polski* 1952 nr 4 s. 17–18. W wypadku podawania tylko numeru lub tylko strony liczbę poprzedzono skrótem nr lub s.

Skrót roku do dwóch ostatnich cyfr zastosowano również – ale tylko dla lat 1952 i 1953 – w adresie wydawniczym wydawnictw zwartych.

Zapisy poszczególnych pozycji oddzielone są kropką i myślnikiem. Średniki stosowano do oddzielania zapisów tekstu drukowanego w kilku źródłach lub też pozycji związanych merytorycznie ze sobą (ciągi polemiczne, pozycje poprzedzone wspólnym tytułem umownym podanym w nawiasie graniastym itp.). Jeżeli podobne pozycje pochodziły z tego samego źródła nie powtarzano jego skrótu, a zapisy oddzielono przecinkiem.

W przypadku następujących po sobie zapisów artykułów jednego pisarza nazwisko autora w pełnym brzmieniu podano tylko przy pierwszej pozycji, stosując dalej formułę [Id.].

Tytuły artykułów i recenzji w grupach opracowań zachowano tylko wtedy, gdy charakteryzowały bliżej zawartość artykułu lub dostarczały materiału do indeksów.

Zespół pragnie w tym miejscu złożyć podziękowanie wszystkim osobom i instytucjom, które swą pomocą przyczyniły się do powstania tego tomu – przede wszystkim Bibliotece Narodowej w Warszawie, w tym Instytutowi Bibliograficznemu za udostępnienie posiadanych wykazów i kartotek, Bibliotece Głównej Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu oraz Bibliotece Instytutu Badań Literackich PAN w Warszawie.

Ewa Ziolkowa

SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH

Wykaz obejmuje źródła oznaczone w tekście bibliografii skrótami konwencjonalnymi, a zatem wszystkie czasopisma polskie i obce opracowane z autopsji, księgi zbiorowe, których zawartość zamieszczono pod poszczególnymi hasłami osobowymi i przedmiotowymi oraz czasopisma obce, z których zapisy przejęto z bibliografii narodowych lub uzyskano drogą innych informacji. W opisie czasopism opracowanych z autopsji podano wykaz przejranych numerów, pozostałe czasopisma objaśnione są skrótem źródła, z którego zapis przejęto.

- AlJ* – Alliance Journal. A periodical devoted to Polish and Polish-American Themes. Cambridge Springs (Pennsylvania). M. M. Coleman. 1953 nr 3.
- AmSl* – The American Slavic and East European Review. [Kwartalnik]. New York, Columbia University. American Association for the Advancement of Slavic Studies. T. 11: 1952 nr 1–4; t. 12: 1953 nr 1–4.
- AnlPh* – Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientales et Slaves. Bruxelles 1952 t. 12 Mélanges Henri Grégoire, 4. [JB].
- Arch* – Archeion. Czasopismo naukowe poświęcone sprawom archiwalnym. Organ Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych. [Rocznik]. Warszawa. Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych. T. 21: 1952.
- AT* – Acta Tomiciana. Tomus quartus decimus epistolatum, legationum, responsorum, actionum et rerum gestarum serenissimi Principis Sigismundi Primi regis Poloniae, magni ducis Lithuanias per Stanislaum Górski canonicum Cracoviensis et Ploicensem collectarum. A. D. 1532. Edidit Vladislaus Pocięcha. Posnaniae 1952 sumptibus Bibliothecae Kornicensis.
- AUMCS(F)* – Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Roczniki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej. Sectio F: Nauki filozoficzne i humanistyczne. Lublin. Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. 1952/1953: t. 4 za r. 1949.
- BAMbR* – Biuletyn Ambasady Rumuńskiej Republiki Ludowej. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Ambasada Rumuńskiej Republiki Ludowej. 1952 nr 1–23; 1953 nr 1–21.
- BBJ* – Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie oraz Bibliotek Instytutów, Seminariów i Zakładów Uniwersytetu Jagiellońskiego. [Kwartalnik]. Kraków. Biblioteka Jagiellońska. R. 4: 1952 nr 1–4; r. 5: 1953 nr 1/2–8. [Od lipca 1953 wyd. jako miesięcznik pt. Biuletyn Miesięczny Biblioteki Jagiellońskiej. Pismo poświęcone zagadnieniom Biblioteki Jagiellońskiej i jej zbiorom].
- BblDBuch* – Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. Leipzig 1953 [BDZt].
- Bchinot* – Bchinot. 1953 [Izrael; R. Löw].
- BDZt* – Bibliographie der deutschen Zeitschriftenliteratur mit Einschluss von Sammelwerken. Abteilung A. [Półrocznik]. Osnabrück. Verlag Felix Dietrich. 1952 Bd 104–105; 1953 Bd 106–107; 1954 Bd 108.
- BerAft* – Berlingske Aftenavis. 1953 [duńskie; Wd53 22:4].
- BFonogr* – Biuletyn Fonograficzny. [Zeszyt dodatkowy do czasopisma Lingua Posnaniensis]. Poznań. 1953 z. 1. Zob. LP.
- BFZt* – Bibliographie der Fremdsprachigen Zeitschriftenliteratur. Osnabrück.
- BHS* – Biuletyn Historii Sztuki. Kwartalnik wydawany przez Państwowy Instytut Sztuki oraz Stowarzyszenie Historyków Sztuki. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki. R. 14: 1952 nr 1–4; r. 15: 1953 nr 1–4.
- Bibl* – Bibliotekarz. Czasopismo poświęcone sprawom bibliotek i czytelnictwa wydawane przez Związek Bibliotekarzy i Archiwistów Polskich oraz Bibliotekę Publiczną m. st. Warszawy z zasiłkiem Ministerstwa Kultury i Sztuki. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. R. 19: 1952 nr 1–6; r. 20: 1953 nr 1–6.
- Bicaron* – Bicarón. New York 1953 [hebr.; R. Löw].
- BInstB* – Biuletyn Instytutu Bibliograficznego. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Biblioteka Narodowa, Instytut Bibliograficzny. T. 3: 1950/1953 nr 6–9, t. 4: 1953/1955 nr 1–4.
- BiogrWzDG* – Biographisches Wörterbuch zur deutschen Geschichte. 1952, 1953 [niem.; BDZt].
- BIPol* – Blick nach Polen. [Miesięcznik]. Berlin. Deutsch-Polnische Gesellschaft für Frieden und Gute Nachbarschaft. R. 4: 1952 nr 1–12; r. 5: 1953 nr 1–12. [Począwszy od 1953 nr 6 wyd. pt.: Von Peking bis Tirana].
- BOBDN* – Biuletyn. Polska Akademia Nauk. Ośrodek Bibliografii i Dokumentacji Naukowej [Miesięcznik]. Warszawa. Polska Akademia Nauk. R. 1: 1953 nr 1.

- [Ukazuje się od grudnia 1953].
- BPosWęg* – Biuletyn Poselstwa Węgierskiej Republiki Ludowej. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa, Poselstwo Węgierskiej Republiki Ludowej, 1952 nr 1–7; 1953 nr [1]–[11].
- BPTJ* – Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego. Kraków, Polskie Towarzystwo Językoznawcze, 1952 z. 11; 1953 z. 12.
- BullPAN* – Bulletin. Académie Polonaises des Sciences et des Lettres. Centre Polonais de Recherches Scientifique de Paris. [Wyd. nieregularnie]. Paris. Centre Polonais des Recherches Scientifique de Paris, 1952 nr 10; 1953 nr 11.
- BŻIH* – Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego. [Półrocznik; od r. 1953 kwartalnik]. Warszawa, Żydowski Instytut Historyczny, R. 2: 1952 nr 1(3)–2(4); r. 3: 1953 nr 1(5)–4(8).
- CestaM* – Cesta Míru, 1953 [czes.; *ČČas*].
- ChłD* – Chłopska Droga. Pismo KC PZPR. [Tygodnik]. Warszawa, KC PZPR, R. 8: 1952; R. 9: 1953. [Dodatek miesięczny:] Kłosa zob. *Kł*.
- CollT* – Collectanea Theologica. [Kwartalnik]. Varsaviae, Societas Theologorum Poloniae, R. 23: 1952 z. 1/2–3/4; r. 24: 1953 z. 1/4.
- Complit* – Comparative Literature. Eugene, Oreg, 1952 [UB].
- Corinthian* – Corinthian, 1952 [ang.; GN 31:7].
- CzPH* – Czasopismo Prawno-Historyczne. [Rocznik]. Poznań, Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Wydział Historii i Nauk Społecznych, T. 4: 1952; t. 5: 1953. [Od r. 1953: Warszawa, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Polska Akademia Nauk, Komitet Nauk Prawnych].
- ČČas* – Bibliografický Katalog CSR, České Časopisy. [Miesięcznik]. Praha, Národní knihovna, R. 1: 1953 nr 1–12.
- ČL* – Československý Loutkář, Praha 1953 [ČČas].
- ČlJ* – Bibliografija Jugoslavije. Članci i prilozhi u časopisima i novinama. Seria C. [Kwartalnik]. Beograd, Bibliografski Institut FNRJ, R. 3: 1952 nr 1, 3–4; r. 4: 1953 nr 1–4.
- Čtenár* – Čtenár, 1953 [czes.; *ČČas*].
- ČtSouSv* – Čtení o Sovětském Svazu, 1953 [czes.; *ČČas*].
- ČV* – Československý Voják, 1953 [czes.; *ČČas*].
- DawarHasz* – Dawar Haszawua, 1953 [Izrael; R. Löw].
- DgNh* – Dagens Nyheter, Sztokholm 1952 [Wd52 30:4].
- Dk* – Dikobraz, Praha 1953 [ČČas].
- Dnipro* – Dnipro, Kyiv 1952 [NK152 31:11].
- Drż* – Drużyna. Miesięcznik ZMP dla instruktorów harcerskich, Warszawa, Nakładem Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa”, Zarząd Główny Związku Młodzieży Polskiej, R. 4: 1952 nr 1(34)–12(45); r. 5: 1953 nr 1(46)–12(57).
- Dvd* – Divadlo, Praha 1953 [ČČas].
- DzB* – Dziennik Bałtycki, Gdańsk, Instytut Prasy „Czytelnik”, R. 8: 1952 nr 1–312; r. 9: 1953 nr 1–310. [Dodatek tygodniowy:] Rejsy zob. *Rejsy*.
- DzFala* – Dziewiąta Fala, [Dodatek tygodniowy Głosu Wybrzeża], Gdańsk, R. 1: 1953 nr 1–3 [ukazuje się od grudnia]. Zob. *GłWb*.
- Dziatwa* – Dziatwa, Pismo dla dzieci, [Miesięcznik], Londyn, Zjednoczenie Polskie w Wielkiej Brytanii, R. 6: 1952 nr 1–12; R. 7: 1953 nr 1–12.
- DziśJ* – Dziś i Jutro, Katolicki tygodnik społeczny, Warszawa, Stowarzyszenie „Pax”, R. 8: 1952 nr 1–52; r. 9: 1953 nr 1–52 + Edition spéciale z 25 XII.
- DzŁ* – Dziennik Łódzki, Łódź, Instytut Prasy „Czytelnik”, R. 8: 1952 nr 1–312; r. 9: 1953 nr 1–207. [Wyd. do 31 VIII 1953; od 1 IX 1953 połączony z *Expressem Ilustrowanym* (zob. *ExIl*) ukazuje się pt. *Łódzki Express Ilustrowany* (zob. *ŁExIl*) [Dodatek tygodniowy:] Panorama zob. *Pan(DzŁ)*.
- DzP* – Dziennik Polski, Kraków, Instytut Prasy „Czytelnik”, R. 8: 1952 nr 1(2464)–312(2775); r. 9: 1953 nr 1(2776)–310(3085). [Dodatek tygodniowy:] Od A do Z zob. *OdAZ*.
- DzPŻ* – Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza, Londyn, The Polish Daily and Soldier's Daily Trust, R. 13: 1952 nr 1–311; r. 14: 1953 nr 1–307.
- DzU* – Dziennik Ustaw Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej, [Tygodnik], Warszawa, Urząd Rady Ministrów, 1952 nr 1–53; 1953 nr 1–51.
- DzUrzMOśw* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Oświaty, [Wyd. nieregularnie], Warszawa, Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1952 nr 1–21; 1953 nr 1–18.
- DzZ* – Dziennik Zachodni, Katowice, Instytut Prasy „Czytelnik”, R. 8: 1952 nr 1–312; r. 9: 1953 nr 1–310. [Od marca 1953 miejsce wyd.: Stalinogród, [Dodatek tygodniowy:] Świat i Życie zob. *SZ*].
- DzZ(wiecz)* – Dziennik Zachodni, Wieczór, Katowice, Instytut Prasy „Czytelnik”, 1952 nr 2(2161)–306(2466); 1953 nr 1(2467)–303(2769). [Od marca 1953 miejsce wyd.: Stalinogród, [Dodatek:] Nasz Dzienniczek zob. *NDzien*].
- E* – Europe, Revue mensuelle, Paris, Les Éditeurs Français Réunis, R. 30: 1952 nr 73–83/84; r. 31: 1953 nr 85–95/96.
- Eos* – Eos, Commentarii Societatis Philologiae Polonorum, [Półrocznik], Wratislaviae, Polskie Towarzystwo Filologiczne, T. 46: 1952/53 [wyd.] 1954 z. 1–2. [W z. 2 podtytuł: Organ Polskiego Towarzystwa Filologicznego, Wrocław].
- ErmHausk* – Ermländischer Hauskalender, Osnabrück 1953 [BDZ].
- ErmK* – Ermländischer Kalender, 1953 [niem.; BDZ].
- ETg* – Echo Tygodnia, Nauka, literatura, sztuka, [Dodatek tygodniowy Gazety Krakowskiej], Kraków, R. 4: 1952 nr 1(139)–46(184); r. 5: 1953 nr 1(185)–44(228), Zob. *GK*.
- EurAtlDg* – European and Atlantic Digest, 1952 [ang.; Wd52 30:4].
- ExIl* – Express Ilustrowany, [Dziennik], Łódź, [Wydawn.] „Express Ilustrowany”, R. 7: 1952 nr 1(1967)–312(3177); r. 8: 1953 nr 1(3178)–154(2332). [Wyd. do 31 VIII 1953; od 1 IX 1953 połączony

- z Dziennikiem Łódzkim (zob. *DzŁ*) ukazuje się pt. Łódzki Express Ilustrowany (zob. *ŁExI*).
- ExW* – Express Wieczorny. [Dziennik]. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 7: 1952 nr 1–312; r. 8: 1953 nr 1–311.
- F* – Film. [Tygodnik]. Warszawa. Filmowa Agencja Wydawnicza. R. 7: 1952 nr 1(162)–51/52(212/213); r. 8: 1953 nr 1(214)–51/52(264/265).
- Fièral* – Fièra Letteraria. 1953 [włos.; *Wd53* 51/52:15].
- FigLit* – Figaro Littéraire. Paris 1952.
- Flambeau* – Le Flambeau. Bruxelles 1953 [*IB*].
- ForschFort* – Forschungen und Fortschritte. Berlin 1953 [*BDZ*].
- Gazit* – Gazit. 1953 [Izrael; *R. Löw*].
- GazPop* – Gazzetta del Popolo. Torino 1952 [*Wd52* 30:4].
- GazSera* – Gazzettino-Sera. Venezia 1953 [*Wd53* 21:4].
- GB* – Gazeta Białostocka. Organ Komitetu Wojewódzkiego PZPR. [Dziennik]. Białystok. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 2: 1952 nr 1–312; r. 3: 1953 nr 1–310. [Dodatek tygodniowy:] Świat i Ludzie zob. *SL*.
- GK* – Gazeta Krakowska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Kraków. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza RSW „Prasa”. R. 4: 1952 nr 1(1019)–312(1320); r. 5: 1953 nr 1(1321)–309(1629). [Dodatek tygodniowy:] Echo Tygodnia zob. *ETyg*.
- GLS* – Glas Slavonije. 1953 [jugosk.; *ČIJ*].
- GłK* – Głos Koszaliński. Organ KW Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Koszalin. Delegatura Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa”. R. 1: 1952 nr 1–103; r. 2: 1953 nr 1–311. [Ukazuje się od 1 IX 1952]. [Dodatki tygodniowe:] Głos Sportowca zob. *Głos Sportowca*; Głos Tygodnia zob. *GłT*.
- GłL* – Głos Ludu. Pismo ludu pracującego na Śląsku. [Wyd. 2 razy w tygodniu]. Czeski Cieszyń. Zarząd Powiatowy Komunistycznej Partii Czechosłowacji w Czeskim Cieszyńcu. R. 9: 1953 nr 1–155. [Od nr 27: Ostrawa. Zarząd Okręgowy KPCz w Ostrawie].
- GłN* – Głos Nauczycielski. Centralny Organ Związku Zawodowego Nauczycielstwa Polskiego. [Tygodnik]. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. 1952 nr 1–52; 1953 nr 1–52.
- GłO* – Głos Olsztyński. Organ Komitetu Wojewódzkiego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Olsztyn. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 2: 1952 nr 1(103)–312(414); r. 3: 1953 nr 1(415)–312(726). [Dodatek:] Świat i My zob. *SMy*.
- Głos* – Głos. Dwutygodnik ilustrowany. Londyn. TYGIL Publishers and Distributors Ltd. R. 1: 1952 nr 1–18; r. 2: 1953 nr 1/2–17.
- Głos Sportowca* – Głos Sportowca. Tygodniowy dodatek „Głosu Koszalińskiego”. Koszalin. 1953 nr 1–46. Zob. *GłK*.
- GłP* – Głos Pracy. Organ Centralnej Rady Związków Zawodowych. [Dziennik]. Wyd. A. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 2: 1952 nr 1(291)–311(601); r. 3: 1953 nr 1(602)–309(910).
- GłR* – Głos Robotniczy. Organ KW i KŁ Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Łódź. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 7: 1952 nr 1–311; r. 9: 1953 nr 1–312.
- GłSz* – Głos Szczeciński. Organ Komitetu Wojewódzkiego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej w Szczecinie. [Dziennik]. Szczecin. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 4: 1952 nr 1–311; r. 5: 1953 nr 1–312. [Dodatek tygodniowy:] Życie i Kultura zob. *ŻKl*.
- GłT* – Głos Tygodnia. Dodatek społeczno-kulturalny „Głosu Koszalińskiego”. [Tygodnik]. R. 1: 1952 nr 1–6; r. 2: 1953 nr 1–49. Zob. *GłK*. [Ukazuje się od 22 XI 1952].
- GłUcz* – Głos Uczelni. Organ ZOZ ZNP i KU ZSP przy UMK. [Wyd. nieregularnie]. Toruń. Zakładowa Organizacja Związkowa Związku Nauczycielstwa Polskiego i Komitet Uczelniany Zrzeszenia Studentów Polskich przy Uniwersytecie Mikołaja Kopernika. R. 1: 1952 nr 1–3; r. 2: 1953 nr 1(4)–9(12).
- GłWb* – Głos Wybrzeża. Organ Komitetu Wojewódzkiego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Gdańsk. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. 1952 nr 1–312; 1953 nr 1–310 [Dodatek tygodniowy:] Dziewięta Fala zob. *DzFala*.
- GłWi* – Głos Wielkopolski. [Dziennik]. Wyd. A. Poznań. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 8: 1952 nr 1–312; r. 9: 1953 nr 1–310. [Dodatek tygodniowy:] Nowy Świat zob. *NŚw*.
- GłZnO* – Głosy znad Odry. Dodatek kulturalny „Trybuny Opolskiej”. [Wyd. nieregularnie]. Opole R. 1: 1953 nr 1–31. Zob. *TrO*.
- GN* – Gazeta Niedzielną. [Tygodnik]. Londyn. Veritas Foundation Publication Centre. R. 4: 1952 nr 6–51/52; r. 5: nr 1–51/52.
- GPm* – Gazeta Pomorska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Bydgoszcz. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 5: 1952 nr 1(1067)–312(1378); r. 6: 1953 nr 1(7379)–310(1688). [Dodatek:] Nowy Tor zob. *NTor*.
- GPz* – Gazeta Poznańska. Organ Komitetu Wojewódzkiego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Poznań. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 5: 1952 nr 1–311; r. 6: 1953 nr 1–311. [Dodatek tygodniowy:] Widnokrąg zob. *Wid(dod)*.
- GR* – Gazeta Robotnicza. Organ KW Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Wyd. B. Wrocław. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 5: 1952 nr 1–312; r. 6: 1953 nr 1–312 [Dodatek tygodniowy:] Sprawy i Ludzie zob. *SprL*.
- GrRolPol* – Gromada Rolnik Polski. Wychodzi trzy razy w tygodniu. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 1: 1952 nr 1–90; r. 2: 1953 nr 1(91)–152(242). [Ukazuje się od 1 VI 1952; poprzednio pt. Rolnik Polski zob. *RolP*].

- GZ** – Gazeta Zielonogórska. Organ Komitetu Wojewódzkiego PZPR. [Dziennik]. Zielona Góra. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 1: 1952 nr 1–106; r. 2: 1953 nr 1–309.
[Ukazuje się od 1 IX 1952].
- HapH** – Hapoel Hacair. 1953 [Izrael; *R Löw*].
- HarvSlSt** – Harvard Slavic Studies. Cambridge, Massachusetts. Harvard University Press. T. 1: 1953.
- HD** – Homo Dei. Dwumiesięcznik ascetyczno-praktyczny. Wrocław. Klasztor OO. Redemptorystów. R. 21: 1952 nr 1(77)–2(78).
[Czasopismo przestaje się ukazywać].
- HeuteM** – Heute und Morgen. Literarische Monatschrift. Schwerin 1953 [BDZ].
- Hid** – Hid. Novi Sad 1952 [CII].
- Hogar** – El Hogar. 1952 [Argentyna; *Wd52* 30: 4].
- HR** – Hlas Revoluce. 1953 [czes.; *ČČas*].
- IB** – Informację otrzymano z Instytutu Bibliograficznego Biblioteki Narodowej.
- IKP** – Ilustrowany Kurier Polski. [Dziennik]. Bydgoszcz. Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa Demokratyczna – Nowa Epoka”. R. 8: 1952 nr 1–312; r. 9: 1953 nr 1–309.
- Isl** – Instytut Slavjanovedenija. Kratkie soobščeniija. Moskwa. Akademia Nauk SSSR. 1952 nr 7–9; 1953 Nr 10–11.
- Izv** – Izvestija. Moskwa 1953 [*ŽL53* 8:11].
- JensOd** – Jenseits der Oder. Düsseldorf 1951–1953 [BDZ].
- JP** – Język Polski. Organ Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego. [Wyd. 5 razy w roku]. Kraków. R. 32: 1952 nr 1–5; r. 33: 1953 nr 1–5.
- JPoet** – Journal des Poètes. Bruxelles 1952, 1953 [*Wd52* 20:6, *Wd53* 32:6].
- JR** – Język Rosyjski. Czasopismo dla nauczycieli wydawane na zlecenie Ministerstwa Oświaty. [Wyd. 5 razy w roku]. Warszawa. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. R. 5: 1952 nr 1(18)–5(22); r. 6: 1953 nr 1(23)–5(28).
- JtP** – Jutro Polski. Dwutygodnik polityczno-literacki. Organ Polskiego Stronnictwa Ludowego. Londyn. R. 9: 1952 nr 2–16, 18–22/23; R. 10: 1953 nr 2.
- KCodz** – Kurier Codzienny. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. [Dziennik]. Wyd. C. Warszawa. Wydawnictwo „Nowa Epoka”. R. 7: 1952(2259)–313(2571); r. 7: 1953 nr 1(2572)–129(2700).
[Od czerwca 1953 czasopismo przestało się ukazywać].
- KDzP** – Kalendarz Dziennika Polskiego w Wielkiej Brytanii. Londyn. Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza. 1952; 1953.
- KEw** – Kalendarz Ewangelicki. Cieszyn. Strażnica Ewangeliczna w Bytomiu. R. 65: na rok przestępny 1952; r. 66: na rok 1953.
[R. 66: na rok 1953: Bydgoszcz. Naczelna Rada Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego].
- KiŻ** – Kobieta i Życie. [Wyd. 3 razy w miesiącu]. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 1: 1953 nr 1(229)–36(264).
[Poprzednio: *Moda i Życie* zob. *ModaŻ*].
- KlProbl** – Kulturprobleme des Neuen Polen. Berlin 1951–1953 [BDZ].
- Klt** – Kultura. Szkice, opowiadania, sprawozdania. [Miesięcznik]. Paryż. „Libella”. 1952 nr 1–12 oraz nr specjalne [tzw. krajowe] 1–3; 1953 nr 1–12 oraz nr specjalne [tzw. krajowe] 4–5.
- KlŻdod** – Kultura i Życie. Tygodniowy dodatek „Sztandaru Ludu”. Lublin. R. 1: 1952 nr 1–35; r. 2: 1953 nr 1(36)–50(84). Zob. *SzL*.
[Ukazuje się od maja 1952 r.].
- KŁ** – Kłosa. Dodatek kulturalno-oświatowy do „Chłopskiej Drogi”. [Miesięcznik]. Warszawa. 1952 nr 1–10, 12; 1953 nr 1–11. Zob. *ChłD*.
- Km** – Kamena. Kwartalnik społeczno-literacki. Organ Lubelskiego Oddziału Związku Literatów Polskich. Lublin. Lubelski Oddział Związku Literatów Polskich. R. 11(19): 1952 nr 1/2(85/86); r. 12(20): 1953 nr 1/2(87/88)–4(90).
- Kn** – Knjiga 53. 1953 [jugosł.; *CIJ*].
- Knżt** – Književnost. Beograd 1952, 1953 [CII].
- Krkl** – Krokodil. Moskwa 1952 [*Szp52* 39:4].
- KSz** – Kurier Szczeciński. [Dziennik]. Szczecin. Instytut Wydawniczy „Czytelnik”. R. 8: 1952 nr 1(2146)–312(2456); r. 9: 1953 nr 1(2457)–310(2767).
- KuźnK** – Kuźnica Kapłańska. [Dwutygodnik]. Warszawa. Główna Komisja Księży przy Związku Bojowników o Wolność i Demokrację. R. 1: 1953 nr 1–12.
[Ukazuje się od lipca 1953].
- Květy** – Květy. Praha 1953 [ČČas].
- KwF** – Kwartalnik Filmowy. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki. R. 2: 1952 nr 5/6–8; r. 3: 1953 nr 9–11/12.
- KwH** – Kwartalnik Historyczny. Organ Polskiego Towarzystwa Historycznego założony przez Ksawerego Liskego. Warszawa. Polskie Towarzystwo Historyczne. R. 59: 1952 z. 1/4; r. 60: 1953 z. 1–4.
- KwIPolR** – Kwartalnik Instytutu Polsko-Radzieckiego. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. R. 1: 1952 nr 1; r. 2: 1953 nr 2/3–5.
[Wersja rosyjska: *Żurnal Polsko-Sovetskogo Instytutu* zob. *ŻPSI*].
[Dodatek zob. *Sovietica w Polsce*].
- KZOpol** – Kalendarz Ziemi Opolskiej. Opole. Wojewódzki Komitet Frontu Narodowego. Na rok 1953 [wyd.] 1952.
- LD** – Lidová Demokracie. Praha 1953 [ČČas].
- LitDeutsch** – Das Litterarische Deutschland. 1951 [niem.; BDZ].
- LitG** – Literaturnaja Gazeta. Moskwa 1952, 1953 [*KwIPolR52* 1:97, 101; *KwIPolR53* 2/3:192; *TrL53* 362:2; *Wol53* 162:6].
- LMS** – Letopis Matice Srpske. 1952 [jugosł.; *CIJ*].
- LN** – Literární Noviny. Praha 1953 [ČČas].
- LP** – Lingua Posnaniensis. Czasopismo poświęcone językoznawstwu porównawczemu i ogólnemu, [Wyd. nieregularnie]. Poznań. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. 1953 t. 4.
[Zeszyt dodatkowy:] Biuletyn Fonograficzny zob. *BFonogr*.
- LR** – Literatura Radziecka. [Miesięcznik]. Moskwa. „Sowietskij Pisatel”. 1952 nr 1–12; 1953 nr 1–12.

- Lud* – Lud. Organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego założony w roku 1895. Poznań. Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. T. 40: 1952/1953 [wyd.] 1953.
- ŁExl* – Łódzki Express Ilustrowany. [Dziennik]. Łódź. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 1: 1953 nr 1–103. [Ukazuje się od 1 IX 1953; powstał z połączenia dzienników: Dziennik Łódzki zob. *DzŁ* i Express Ilustrowany zob. *Exll*].
[Dodatek tygodniowy: Panorama zob. *Pan(ŁExl)*].
- ŁP* – Łowiec Polski. Organ Polskiego Związku Łowieckiego. [Miesięcznik]. Warszawa. Komitet Wykonawczy Polskiego Związku Łowieckiego. R. 54: 1952 nr 1(998)–12(1009); r. 55: 1953 nr 1(1010)–12(1021).
- Md* – Meander. Miesięcznik poświęcony kulturze świata starożytnego. Warszawa. Z zasiłku Ministerstwa Szkół Wyższych i Nauki. R. 7: 1952 nr 1–10; r. 8: 1953 nr 1–10.
- MDivP* – Mětská Divadla Pražská – Program 1953. Praha 1953 [ČČas].
- Merian* – Merian. Hamburg 1951/52 [BDZl].
- Merkur* – Merkur. Stuttgart 1952 [Wd52 30:4].
- MF* – Mladá Fronta. Praha 1953 [ČČas].
- MFiloz* – Myśl Filozoficzna. Kwartalnik. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. R. 2: 1952 nr 1(3)–4(6); r. 3: 1953 nr 1(7)–4(10).
- Mlr* – Mlr. 1953 [czes.; ČČas].
- Mł* – Młodzież. Miesięcznik literacko-społeczny. Londyn. Koło Junackiej Szkoły Kadetów. R. 1: 1953 nr 1–8.
- MłN* – Młody Nauczyciel. Dwutygodnik PWSP w Warszawie. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Państwowa Wyższa Szkoła Pedagogiczna. R. 1: 1953 nr 1–15.
- MłŚ* – Młodzież Świata. Organ Światowej Federacji Młodzieży Demokratycznej. [Miesięcznik]. Warszawa. Zarząd Główny Związku Młodzieży Polskiej. 1952 nr 1–11/12; 1953 nr 1–12.
- MnP* – Monitor Polski. Dziennik Urzędowy Rzeczypospolitej Polskiej. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Prezydium Rady Ministrów. Biuro Prac Ustawodawczych. 1952 nr A-1 – A-107; 1953 nr A-1 – A-117.
- ModaŻ* – Moda i Życie. [Wyd. 3 razy w miesiącu]. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 7: 1952 nr 1(193)–3(228).
[Od r. 1953 zmiana tytułu: Kobieta i Życie zob. *KiŻ*].
- Morze* – Morze. Ilustrowane pismo Ligi Morskiej. [Miesięcznik]. Warszawa. Przedsiębiorstwo Państwowe „Wydawnictwa Komunikacyjne”. 1952 nr 1–12; 1953 nr 1–12.
- MP* – Myśl Polska. Dwutygodnik poświęcony życiu i kulturze narodu. Londyn. „Veritas”. R. 12: 1952 nr 191–214; r. 13: 1953 nr 215–237.
- MSD* – Materiały do Studiów i Dyskusji z zakresu Teorii i Historii Sztuki, Krytyki Artystycznej oraz Badań nad Sztuką. [Kwartalnik]. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki. R. 3: 1952 nr 1(9)–4(12); r. 4: 1953 nr 1(13)–3/4(15/16).
- Mtd* – Materidouska. Praha 1952/53, 1953 [CCas].
- Mucha* – Mucha. Pismo satyryczno-polityczne założone w 1867 r. [Tygodnik]. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 79(85): 1952 nr 1–51.
[Od 1953 r. połączone z czasopismem Szpilki zob. *Szp*].
- MünchBeitr* – Münchener Beiträge für Slawenkunde. Festgabe für Paul Diels. München 1953 [BDZl].
- MVis* – Masques et Visages. 1952 [franc.; Wd52 20: 6].
- Mz* – Muzyka. Organ Państwowego Instytutu Sztuki oraz Związku Kompozytorów Polskich. [Miesięcznik]. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki. R. 3: 1952 nr 1/2(22/23)–11/12(32/33); r. 4: 1953 nr 1/2(34/35)–11/12(44/45).
- Mzl* – Muzealnictwo. Warszawa. Stowarzyszenie Historyków Sztuki i Kultury Materialnej, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Centralny Zarząd Muzeów. R. 1: 1952 nr 1/2; R. 2: 1953 nr 3. [W r. 1953: Poznań, Warszawa. Stowarzyszenie Historyków Sztuki, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Centralny Zarząd Muzeów].
- NaNiedz* – Na niedzielę. [Dodatek tygodniowy Trybuny Robotniczej]. Katowice. R. 1: 1953 nr 1–2. Zob. *Trk*.
[Ukazuje się od 19 XII 1953].
- Napr* – Naprijed. 1952 [jugosł.; *Clj*].
- ND* – Nowe Drogi. Organ teoretyczny i polityczny Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Miesięcznik]. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 6: 1952 nr 1/2(31/32)–12(42); r. 7: 1953 nr 1(43)–12(54).
[Ukazuje się jako kontynuacja czasopisma Życie Partii zob. *ZP*].
- NDLit* – Neue Deutsche Literatur. 1953 [niem.; *NK153* 42:7].
- NDzien* – Nasz Dzienniczek. Dodatek do Dziennika Zachodniego wyd. „Wieczór”. Katowice. 1953 nr 1–4. Zob. *DzZ(wiecz)*.
- NeuesDt* – Neues Deutschland. 1952 [niem. (NRD); *PrzZ52* t. 1 s. 738].
- NewLdr* – New Leader. 1952 [ang.; *Wd52* 30:4].
- Newkpbl* – The New Republic. 1952 [USA; *Wd52* 30:4].
- NewStm* – New Statesman. 1953 [ang.; *Wd53* 7:4].
- NewYorkT* – New York Times. New York 1952 [*Wd52* 30:4].
- NewYorkTBR* – New York Times Book Review. New York 1953 [*Wd53* 17:3].
- NIN* – NIN. 1953 [jugosł.; *Clj*].
- NKl* – Nowa Kultura. Tygodnik społeczno-literacki. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 3: 1952 nr 1(93)–51/52(142/143); r. 4: 1953 nr 1(145)–51/52(195/196).
[Od r. 1952 nr 35 podtytuł: Tygodnik Związku Literatów Polskich].
- NMir* – Novyj Mir. Moskwa 1951 [*Pj52* 2:14].
- NMisao* – Neva Misao. 1953 [jugosł.; *Clj*].
- NOb* – Nova Obzorija. 1952 [jugosł.; *Clj*].
- NowaKs* – Nowa Książka. Biuletyn Wydawniczo-Księgarski Katolickiego Ośrodka Wydawniczego „Veritas”. [Kwartalnik]. Londyn. Veritas Foundation Cence. R. 1: 1952 nr 1; r. 2: 1953 nr 1(2)–4(5).
[Ukazuje się od grudnia 1952].

- NPl* – Nové Polsko. Obrázkový měsíčník informující o novém Polsku. Praha. Polská Informační Kancelář v Praze. R. 6: 1952 nr 1–12; r. 7: 1953 nr 1–12.
- NPol* – Nauka Polska. Czasopismo poświęcone zagadnieniom rozwoju nauki w Polsce. Kwartalnik. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Polska Akademia Nauk. R. 1: 1953 nr 1–4.
[Ukazuje się od września 1953; stanowi kontynuację czasopisma Życie Nauki zob. ŻN].
- NPrawo* – Nowe Prawo. Organ Ministerstwa Sprawiedliwości, Generalnej Prokuratury i Sądu Najwyższego. [Miesięcznik]. Warszawa. Ministerstwo Sprawiedliwości. R. 8: 1952 nr 1(72)–12(83); r. 9: nr 9: nr 1(84)–12(95).
- NRaz* – Naši Razgledi, 1952 [jugosk.; Čl].
- NRusSl* – Novoe Russkoe Slovo. New York 1952 [Wd52 51/52:11].
- NRz* – Nowiny Rzeszowskie. Organ KW Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Rzeszów. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 4: 1952 nr 1–310; r. 5: 1953 nr 1–311. [Dodatek tygodniowy:] Nowiny Tygodnia zob. NTg.
- NSv* – Nová Svoboda. Ostrava 1953 [ČČas].
- NSz* – Nowa Szkoła. Dwumiesięcznik. Organ Ministerstwa Oświaty. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. R. 3: 1952 nr 1–6; r. 4: 1953 nr 1–6.
- NŚw* – Nowy Świat. Tygodniowy dodatek „Głosu” [Wielkopolskiego]. Poznań. R. 3: 1952 nr 1–51; r. 4: 1953 nr 1–53. Zob. Głwł.
- NTg* – Nowiny Tygodnia. Tygodniowy dodatek „Nowin Rzeszowskich”. Rzeszów. R. 3: 1952 nr 1–51; r. 4: 1953 nr 1–50. Zob. NRz.
- NTor* – Nowy Tor. Dodatek literacki [Gazety Pomorskiej]. [Dwutygodnik]. Bydgoszcz. R. 2: 1952 nr 1 (22)–23(44); r. 3: 1953 nr 1(45)–38(82). Zob. Gpm [Od r. 1953 nr 29 ukazuje się jako tygodnik z podtytułem: Tygodniowy dodatek Gazety Pomorskiej].
- NW* – Nowa Wieś. Tygodnik Młodzieży Wiejskiej. Pismo Związku Młodzieży Polskiej i Powszechnej Organizacji „Służba Polsce”. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. 1952 nr 1–12; 1953 nr 1–12.
- NŽiv* – Nový Život. 1953 [czes.; ČČas].
- NŽur* – Novyj Žurnal. New York 1953 BFZt55/56 9: 1017; Wd53 21:4, 34:4].
- OB* – Orzeł Biały. Polska walcząca o wolność. [Tygodnik]. Londyn. „Gryf” Publications Ltd. R. 12: 1952 nr 1–50; r. 13: 1953 nr 1–51/52.
- Observer* – Observer. London 1952 [Wd53 1:4].
- Obz* – Obzornik. 1953 [jugosk.; Čl].
- OdAZ* – Od A do Z. [Dodatek tygodniowy Dziennika Polskiego]. Kraków. R. 2: 1952 nr 1(54)–51(104); r. 3: 1953 nr 1(105)–53(157). Zob. DzP
- Ohníček* – Ohníček. Praha 1953/54 [ČČas].
- OL* – Obrana Lidu. 1953 [czes.; ČČas].
- OmlPokr* – Omladinski Pokret. 1953 [jugosk.; Čl].
- Ostschweiz* – Ostschweiz. 1952 [szwajc.; Wd52 15/16:6].
- OTPDŁ* – O trwałe pokój, o demokrację ludową! Organ Biura Informacyjnego Partii Komunistycznych i Robotniczych. [Tygodnik]. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 5: 1952 nr 1–52; r. 6: 1953 nr 1–52.
- OxSlP* – Oxford Slavonic Papers. [Rocznik]. Oxford. Clarendon Press. T. 3: 1952; t. 4: 1953.
- OstFurche* – Die Österreichische Furche. 1952 [austr.; Wd52 15/16:6].
- P* – Przekrój. [Tygodnik]. Kraków. Instytut Prasy „Czytelnik”. 1952 nr 352–402/403; 1953 nr 404–454/455.
- PA* – Peuples Amis. Revue d’Amitié Franco-Polonoise. [Wyd. 10 nrów w roku]. Paris. [Druk.:] Prieur et Robin. R. 6: 1952 nr 42–51; r. 7: 1953 nr 52–61.
- Pan(DzŁ)* – Panorama. Ilustrowany dodatek niedzielny „Dziennika Łódzkiego”. Łódź. 1952 nr 1–42 [właśc. 50]; 1953 nr 1–33. Zob. DzŁ.
- Pan(ŁExl)* – Panorama. Dodatek niedzielny Łódzkiego Expressu Ilustrowanego. Łódź. 1953 nr 1–16. Zob. ŁExl.
- PgT...* – Program Teatru... [w dalszym członie skrótu oznaczającym nazwę teatru zastosowano skróty konwencjonalne].
- PiP* – Państwo i Prawo. Miesięcznik. Organ Zrzeszenia Prawników Polskich. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 7: 1952 z. 1 (71)–12(82); r. 8: 1953 z. 1(83)–12(94).
- Pj* – Przyjaźń. Tygodnik. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. Zarząd Główny Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej R. 4: 1952 nr 1–51/52; r. 5: 1953 nr 1–51/52.
- Pjk* – Przyjaciółka. Tygodnik. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 5: 1952 nr 1(199)–52(250); 1953 nr 1(251)–52(302).
- Pkol* – Pokolenie. Tygodnik Młodzieży Polskiej. Warszawa. Zarząd Główny Związku Młodzieży Polskiej. 1952 nr 1–51/52; nr 1–35.
[Od września 1953 czasopismo przestało się ukazywać].
- Plnk* – Polonistyka. Czasopismo dla nauczycieli wydawane na zlecenie Ministerstwa Oświaty przy współpracy Instytutu Badań Literackich. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. R. 5: 1952 nr 1–5; r. 6: 1953 nr 1–6.
[W r. 1953 podtytuł: Czasopismo dla nauczycieli. Organ Ministerstwa Oświaty].
- Pł* – Płomyk. [Tygodnik]. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. R. 30(35): 1951/1952 nr 19–52; r. 36: 1952/1953 nr 1–20; r. 37: 1953/1954 nr 1–4.
[Od r. 1952/1953 nr 1: dwutygodnik; od nr 17: miesięcznik].
- Płcz* – Płomyczek. Tygodnik dla młodszych dzieci. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. R. 30: 1951/1952 nr 19–52; r. 31: 1952/1953 nr 1–43; r. 32: 1953/1954 nr 1–8.
- PmL* – Pamiętnik Literacki. Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej wydawane przez Instytut Badań Literackich Polskiej

- Akademii Nauk. Warszawa. Zakład Narodowy im. Ossolińskich. R. 43: 1952 z. 1/2–3/4; r. 44: 1953 s. 1–3/4.
- PmS* – Pamiętnik Słowiański. Czasopismo naukowe poświęcone słowianoznawstwu. [Rocznik]. Kraków. Studium Słowiańskie Uniwersytetu Jagiellońskiego. T. 3: 1952.
[W r. 1953 nie ukazał się].
- PmT* – Pamiętnik Teatralny. Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce teatru. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki. R. 1: 1952 z. 1–4; r. 2: 1953 z. 1(5)–4(8).
- PnrLt* – Pionirski List. 1952 [jugosł.; *ČlJ*].
- PnrNov* – Pionyrské Noviny. 1953 [czes.; *ČČas*].
- Pokrz* – Pokrzywy. Dwutygodnik humorystyczno-satyryczny. Londyn. Odra Press Ltd. 1952 nr 7–10/11, 14–16; 1953 nr 1–7.
[Od stycznia 1953 podtytuł: Miesięcznik humorystyczno-satyryczny].
- PolAS* – Polish American Studies. Official organ of the Polish American Historical Association. [Kwartalnik]. Orchard Lake (Michigan). Polish Institute of Arts and Science in America. 1952 nr 1/2–3/4; 1953 nr 1/2–3/4.
- Poprostu* – Poprostu. Studenckie czasopismo społeczno-literackie. [Tygodnik]. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. Zarząd Główny Związku Młodzieży Polskiej. 1952 nr 1(164)–51(213); 1953 nr 1(216)–52(267).
[Nry 52(165) i 53(166) prawdopodobnie nie ukazały się].
- PorBibl* – Poradnik Bibliotekarza. [Miesięcznik]. Warszawa. Związek Bibliotekarzy i Archiwistów Polskich. R. 4: 1952 nr 1–12; r. 5: 1953 nr 1–12.
- PorJ* – Poradnik Językowy. Miesięcznik redakcji Słownika Języka Polskiego założony w r. 1901 przez Romana Zawilińskiego. [Wyd. 10 razy w roku]. Warszawa. Państwowy Instytut Wydawniczy. 1952 nr 1–10; 1953 nr 1–10.
- PorKO* – Poradnik Kulturalno-Oświatowy. Miesięcznik. Londyn. Światowy Komitet Y. M. C. A. Polska Sekcja w Wielkiej Brytanii. R. 13: 1952 nr 137/138–148; r. 14: 1953 nr 149/150–153, 156, 160.
- Post* – Postąnictwo. Pismo poświęcone zagadnieniom religijnym i społecznym. [Miesięcznik]. Warszawa. Kuria Biskupia Kościoła polsko-katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej. R. 21: 1952 nr 1–12; r. 22: 1953 nr 1–7/12.
- PoznDzLKI* – Poznań. Dzieje, ludzie, kultura. Poznań 1953 Komitet Obchodu „Dni Poznania”, s. 232, il.
- PozSŻ* – Poznajemy świat i życie. Dodatek kulturalno-oświatowy „Zielonego Sztandaru”. [Miesięcznik]. Warszawa. R. 1: 1953 nr 1–6. Zob. *ZSż*. [Ukazuje się od lipca 1953].
- PP* – Prasa Polska. Miesięcznik Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. 1952 nr 1–12; 1953 nr 1–12.
- PPP* – PPP. 1952 [jugosł.; *ČlJ*].
- PrKHSzt* – Prace Komisji Historii Sztuki. [Rocznik]. Kraków. Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Polska Akademia Umiejętności. T. 10: 1952.
- Probl* – Problemy. Miesięcznik popularno-naukowy. Organ Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 8: 1952 nr 1(70)–12(81); r. 9: 1953 nr 1(82)–12(93).
- PrP* – Prace Polonistyczne. [Rocznik]. Łódź. Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza, Oddział w Łodzi. Seria 10: 1952; seria 11: 1953.
- PrPion* – Práce Pionýrů. 1953 [czes.; *ČČas*].
- PrŚwiatł* – Miesięcznik poświęcony pracy świetlic gromadzkich. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. Związek Samopomocy Chłopskiej, Zarząd Główny. R. 2: 1952 nr 1–12; r. 3: 1953 nr 1–12.
- Prv* – Preuves. 1952, 1953 [franc.; *Wd52* 43:4, *Wd53* 51/52:15; *Klt53* 9:151].
- PrZA* – Przegląd Artystyczny. Pismo Państwowego Instytutu Sztuki i Związku Polskich Artystów Plastyków. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. 1952 nr 1–6; 1953 nr 1–6.
- PrzB* – Przegląd Biblioteczny. Organ naukowy Związku Bibliotekarzy i Archiwistów Polskich. [Kwartalnik]. Warszawa. [Bez wydawcy]. R. 20: 1952 nr 1–4; r. 21: 1953 nr 1–4.
- Przeb* – Przebudowa. Organ Ruchu Młodych. [Miesięcznik]. Londyn. Komitet Wykonawczy Ruchu Młodych. R. 1: 1952 nr 1–9; r. 2: 1953 nr 1–6.
- Przewodnik Bibliograficzny*. Urzędowy wykaz druków wydanych w Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. [Tygodnik]. Warszawa. Biblioteka Narodowa. R. 8(20): 1952 nr 1–52; r. 9(21): 1953 nr 1–51/52; r. 10(22): 1954 nr 1–51/52.
- PrzH* – Przegląd Historyczny. [Kwartalnik]. Warszawa. Towarzystwo Miłośników Historii. T. 43: 1952 z. 1–3/4; t. 44: 1953 z. 1/2–4.
- PrzKl* – Przegląd Kulturalny. Tygodnik kulturalno-społeczny. Organ Rady Artystycznej przy Ministrze Kultury i Sztuki. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 1: 1952 nr 1–17/18; r. 2: 1953 nr 1(19)–51/52(69/70).
[Ukazuje się od 3 IX 1952].
- PrzNHS* – Przegląd Nauk Historycznych i Społecznych. [Rocznik]. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. T. 2: 1952; t. 3: 1953.
- PrzO* – Przegląd Orientalistyczny. Rocznik społeczno-naukowy. Kraków. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne. R. 4: 1952 z. 4; 5: 1953 nr 1–4. [Od r. 1953 brak podtytułu; wyd. w Warszawie jako kwartalnik].
- PrzP* – Przegląd Psychologiczny. [Wyd. nieregularnie]. Poznań. Polskie Towarzystwo Psychologiczne, z zasiłku Ministerstwa Szkół Wyższych i Nauki. R. 1: 1952 nr 1.
- PrzPKs* – Przegląd Piśmiennictwa o Książce. [Wyd. 10 nrów rocznie]. Warszawa. Instytut Bibliograficzny Biblioteki Narodowej. 1952 nr 1–9/10; 1953 nr 1–10.
- PrzPowsz* – Przegląd Powszechny. Miesięcznik po-

- święcony sprawom religijnym, kulturalnym i społecznym. Warszawa. Wydawnictwo Księży Jezuitów. 1952: t. 233 nr 1(718)–5/6(722–723), t. 234 nr 7/8(724/725)–12(730); 1953: t. 235 nr 1(731). [Od lutego 1953 nie ukazuje się].
- PrzR* – Przegląd Radiowy. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Samodzielny Wydział Wydawnictw Radiowych Komitetu do Spraw Radiofonii „Polskie Radio”. R. 3: 1952 nr 1(11)–6(16); r. 4: 1953 nr 1(17)–6(21). [Od nru 3/4 1953 podtytuł: Wydawnictwo Komitetu do Spraw Radiofonii „Polskie Radio”].
- PrzZ* – Przegląd Zachodni. [Miesięcznik]. Poznań. Instytut Zachodni. R. 8: 1952 t. 1 nr 1–4, t. 2 nr 5–8, t. 3 nr 9–12; r. 9: t. 1 nr 1–5, t. 2 nr 6–8, t. 3 nr 9–12.
- PrstDiv* – Přestavka Divadla ZN v Opavě. Opava 1953 [ČČas].
- PSacra* – Polonia Sacra. Kwartalnik teologiczny. Wychodzi pod kierunkiem profesorów Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Kraków. R. 5: 1952 z. 1–4; r. 6: 1953 z. 1–4.
- PSzL* – Polska Sztuka Ludowa. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki. R. 6: 1952 nr 1–6; r. 7: 1953 nr 1–6. [Od r. 1953 podtytuł: Dwumiesięcznik wydawany przez Państwowy Instytut Sztuki].
- RBL* – Ruch Biblijny i Liturgiczny. Dwumiesięcznik wydawany przez Wydział Teologiczny Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Kraków. Uniwersytet Jagielloński. R. 5: 1952 z. 1–6; r. 6: 1953 z. 1/6.
- RBPhH* – Revue Belge de Philologie et d’Histoire. T. 29 [belg.; Wd52 26:4].
- RCultEur* – La Revue de Culture Européenne. Paris 1952 [RicSl52].
- RdBeogr* – Radio Beograd. Beograd 1953 [ČIJ].
- RdZagr* – Radio Zagreb. Zagreb 1952 [ČIJ].
- RefPol* – Reformacja w Polsce. Organ Towarzystwa Badań Dziejów Reformacji w Polsce. [Rocznik]. Warszawa. R. 11: 1948/1952 nr 41/44.
- Rejsy* – Rejsy. Dodatek niedzielny do Dziennika Bałtyckiego. Gdańsk. 1952; 1953. Zob. *DzB*. [Dodatek nie posiada numeracji, w tekście bibliografii podano daty dzienne].
- RESl* – Revue des Études Slaves. [Kwartalnik]. Paris. Imprimerie Nationale. R. 29: 1952 nr 1–4; r. 30: 1953 nr 1–4.
- RicSl* – Ricerche Slavistiche. [Rocznik]. Roma. Istituto di Filologia Slava dell’Università di Roma, Istituto per l’Europa Orientale di Roma, Seminario di Slavistica dell’Istituto Universitario Orientale di Napoli. T. 1: 1952; t. 2: 1953.
- RiŚ* – Radio i Świat. [Tygodnik]. Warszawa. Polskie Radio. R. 8: 1952 nr 1(333)–51/52(383/384); r. 9: 1953 nr 1(385)–51/52(435/436).
- RkiDSpG* – Roczniki Dziejów Społecznych i Gospodarczych założone przez prof. Franciszka Bujaka i prof. Jana Rutkowskiego. Poznań. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. T. 14: 1952 wyd. 1953; t. 15: 1953 wyd. 1955.
- RkiH* – Roczniki Historyczne. Poznań. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Wydział Historii i Nauk Społecznych. T. 20: 1951–1952 wyd. 1955.
- RkiHm* – Roczniki Humanistyczne. Lublin. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Wydział Historyczno-Filologiczny. T. 4: 1953 z. 1 wyd. 1955, z. 2 wyd. 1956, z. 3 wyd. 1954, z. 4 wyd. 1957.
- RkOr* – Rocznik Orientalistyczny. Kraków. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne z zasiłku Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego. T. 17: 1951–1952 wyd. 1953.
- RKOrient* – Rozprawy Komisji Orientalistycznej. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Towarzystwo Naukowe Warszawskie, Wydział I Językoznawstwa i Literatury z zasiłku Ministerstwa Szkół Wyższych i Nauki. Nr 4: 1951 wyd. 1953.
- RkOssol* – Rocznik Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Wrocław. Zakład Narodowy im. Ossolińskich. T. 4: 1953.
- RkPTN* – Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie. Londyn. Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie. 1951/1952; 1952/1953.
- RkS* – Rocznik Słowistyczny. Kraków. Studium Słowiańskie Uniwersytetu Jagiellońskiego. 1952 t. 17 cz. 1. [Cz. 2 wyd. w 1955 r.].
- RkTNW* – Rocznik Towarzystwa Naukowego Warszawskiego. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. R. 45: 1952 wyd. 1953.
- R. Löw* – informację otrzymano od Ryszarda Löwa.
- Rmerk* – Rheinischer Merkur. Koblenz 1952 [BDZ].
- Rob* – Robotnik. Centralny Organ P. P. S. [Miesięcznik]. Londyn. Centralny Komitet Zagraniczny Polskiej Partii Socjalistycznej. R. 59: 1952 nr 1–12; r. 60: 1953 nr 7.
- RolP* – Rolnik Polski. Gazeta Związku Samopomocy Chłopskiej. [Wyd. 3 razy w tygodniu]. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 6: 1952 nr 1(644)–63(706). [Ukazuje się do 31 V 1952; dalej wyd. pt. Gromada Rolnik Polski zob. *GrRolPol*].
- Sl* – Slavia. Časopis pro slovanskou filologii. [Kwartalnik]. Praha. Slovanský Ústav. R. 2: 1952 z. 1–4; r. 22: 1953 z. 1–4. [Od 1953 wydawca: Československá Akademie Věd].
- SlA* – Slavia Antiqua. Czasopismo poświęcone starożytnościom słowiańskim. Organ Katedry Archeologii Polski Uniwersytetu Poznańskiego. Poznań. Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. T. 3: 1951/1952; t. 4: 1953 wyd. 1954. [W t. 4 podtytuł: Rocznik poświęcony starożytnościom słowiańskim].
- SIDalm* – Slobodna Dalmacija. 1952 [jugosł.; ČIJ].
- Slj* – Slavjane. Ežemesjačnyj žurnal Slavjanskogo Komiteta SSSR. Moskva. Slavjanskij komitet SSSR. 1952 nr 1–12; 1953 nr 1–12.
- SIR* – The Slavonic and East European Review, [Półrocznik]. London. University of London. T. 30:

- 1951/1952 nr 75; t. 31: 1952/1953 nr 76–77; t. 32: 1953/1954 nr 78.
- SlSlov* – Slovo a Slovesnost. Praha 1953 [ČČas].
- SłL* – Słowo Ludu. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Kielce. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 4: 1952 nr 1(787)–311(1116); r. 5: 1953 nr 1(1117)–309(1423). [Dodatek tygodniowy:] Słowo Tygodnia zob. *SłTyg*.
- Słwko* – Słwko. Dodatek dwutygodniowy dla dzieci [do Słowa Powszechnego]. Warszawa, R. 5: 1952 nr 1–24; r. 6: 1953 nr 1–24. Zob. *SłP*.
- SłP* – Słowo Powszechnie. Pismo codzienne. Wyd. ABCDE. Warszawa. Spółka Wydawnicza „Pax”. R. 6: 1952 nr 1–308; r. 7: 1953 nr 1–307. [W r. 1953 wydawca: Stowarzyszenie „Pax”]. [Dodatki:] Słowo na Warmii i Mazurach zob. *SłWM*, Słwko zob. *Słwko*.
- SłPol* – Słowo Polskie. [Dziennik]. Wrocław. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 7: 1952 nr 1–312; r. 8: 1953 nr 1–310.
- SłPol(F)* – Słowo Polskie. Francja 1952 [Dziś/52 49:9; Kłt53 5:150].
- SłTyg* – Słowo Tygodnia. Dodatek społeczno-literacki [Słowa Ludu]. Kielce. R. 1: 1952 nr 1–44; r. 2: 1953 nr 1(46)–51(95) Zob. *SłL*. [Ukazuje się od I III 1952; przedtem jako rubryka bez własnej numeracji i paginacji].
- SłWM* – Słowo na Warmii i Mazurach. Dodatek tygodniowy [Słowa Powszechnego]. Warszawa, R. 1: 1952 nr 1–2; r. 2: 1953 nr 1(3)–51(53). Zob. *SłP*. [Ukazuje się od 20 XII 1952].
- Sm* – Smena. Moskwa 1951 [Pj52 2: 14].
- SmTrN* – Smith’s Trade News. 1953 [ang.; Wd53 28:4].
- Sob* – Sobótka. Organ Wrocławskiego Towarzystwa Miłośników Historii. [Rocznik]. Wrocław. Wrocławskie Towarzystwo Miłośników Historii z zasięgu Polskiej Akademii Nauk. R. 7: 1952 wyd. 1953; r. 8: 1953 wyd. 1954.
- Sonntag* – Sonntag. Berlin 1951, 1952 [BDZt; ŻL52 11: 15].
- Sovietica w Polsce* – Przegląd bibliograficzny. [Wyd. 3 razy w roku jako dodatek do czasopisma Kwartalnik Instytutu Polsko-Radzieckiego]. Warszawa R. 1: 1952 nr 1–3; r. 2: 1953 nr 1–3. Zob. *KwIPolR*.
- SovIsk* – Sovetskoe Iskusstvo. 1952 [ros.; KwIPolR 52 1: 102].
- SovKn* – Sovetskaja Kniga. 1951 [ros.; Pj52 2: 14].
- SpIjęzUj* – Sprawozdania z posiedzeń naukowych za rok akad. 1952/53. Kraków. Instytut Językoznawstwa Uniwersytetu Jagiellońskiego. 1953 [właśc.] 1954.
- SpKJTNW* – Sprawozdania z posiedzeń Komisji Językowej Towarzystwa Naukowego Warszawskiego. Wydział I Językoznawstwa i Historii Literatury. Warszawa. Towarzystwo Naukowe Warszawskie. 1952 t. 4.
- SpKUL* – Sprawozdania z czynności wydawniczej i posiedzeń naukowych oraz kronika Towarzystwa Naukowego KUL. Lublin Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. 1952 nr 4 za okres od I IX 1949 do 31 VIII 1951; 1953 nr 5 za okres od I IX 1951 do 31 VIII 1952.
- SpPAU* – Sprawozdania z czynności i posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności. Kraków. Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydawnictwo PAN. 1953 t. 53 nr 1.
- SpPTPN* – Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Poznań. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. T. 43: 1952/1954 nr 1.
- SpRI* – Sprawy i Ludzie. Tygodniowy dodatek Gazety Robotniczej. Wrocław. R. 2: 1952 nr 49–99; r. 3: 1953 nr 1(100)–47(147). Zob. *GR*.
- SpRMn* – Sprawy Międzynarodowe. [Kwartalnik]. Warszawa. Polski Instytut Spraw Międzynarodowych. R. 5: 1952 z. 1–4; r. 6: 1953 nr 1–4.
- SpRMNkr* – Sprawozdania i Rozprawy. Rok 1951. Kraków. Muzeum Narodowe w Krakowie. 1952.
- SpRPAN* – Sprawozdania z czynności i prac. [Kwartalnik]. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Polska Akademia Nauk. R. 1: 1953 nr 1/2–3/4.
- SS* – Slezský, Sborník. Opava 1953 [ČČas].
- SSI* – Svobodné Slovo. Praha 1953 [ČČas].
- StDNP* – Studia i materiały z dziejów nauki polskiej. Warszawa. Komitet Historii Nauki Polskiej Akademii Nauk. Z. 1: 1953.
- StL* – Studia Logica. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Komitet Filozoficzny Polskiej Akademii Nauk. T. 1: 1953 wyd. 1954.
- Stol* – Stolica. Ilustrowana Kronika Budowy Warszawy. [Wyd. 2 razy w miesiącu]. Warszawa. Naczelna Rada Odbudowy Warszawy. R. 7: 1952 nr 1(239)–24(262); r. 8: 1953 nr 1(263)–51/52(313/314)+ nr specj. z 22 VII. [Od r. 1953 wyd. jako tygodnik; podtytuł: Tygodniowa kronika budowy Warszawy].
- StrE* – Strażnica Ewangeliczna. Dwutygodnik poświęcony sprawom Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego. Bydgoszcz. Referat Prasowo-Wydawniczy Naczelnej Rady Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w Rzeczypospolitej Polskiej. R. 7: 1952 nr 1(130)–24(152); r. 8: 1953 nr 1(153)–23/24 (175/176).
- SunT* – The Sunday Times. London 1952 [Wd53 1: 4].
- SvO* – Svět v Obrazech. Praha 1953 [ČČas].
- SvPr* – Svět Práce. 1953 [czes.; ČČas].
- SydnTlgr* – Sydney Telegraph. Sydney 1952 [Wd52 30: 4].
- SzL* – Sztandar Ludu. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Lublin. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 8: 1952 nr 1(2336)–311(2644); r. 9: 1953 nr 1 (2645)–310(2953). [Dodatek tygodniowy:] Kultura i Życie zob. *Kl-Żdod*.
- SzM* – Sztandar Młodych. Organ Zarządu Głównego ZMP. [Dziennik]. Warszawa. Zarząd Główny Związku Młodzieży Polskiej. 1952 nr 1–311; 1953 nr 1–310.
- Szp* – Szpilki. [Tygodnik]. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 18: 1952 nr 1(545)–51/52 (598/599); r. 19: 1953 nr 1(600)–50/51(649/650).

- Ś* – Świat. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 2: 1952 nr 1–52; r. 3: 1953 nr 1–52.
- ŚL* – Świat i Ludzie. [Dodatek tygodniowy Gazety Białostockiej]. Białystok. 1952 nr 1–51; 1953 nr 1–48. Zob. *GB*.
- ŚL* – Śląsk Literacki. [Kwartalnik]. Katowice. Związek Literatów Polskich. R. 1: 1952 nr 1/2–3/4; r. 2: 1953 nr 5–8.
[W nrze 3/4 podtytuł: Organ Katowickiego Oddziału Związku Literatów Polskich; od nr 5 miejsce wyd: Stalinogród, podtytuł: Organ Stalinogrodzkiego Oddziału Związku Literatów Polskich].
- SMT* – Świat Młodych. Pismo młodzieży harcerskiej i szkolnej. [Tygodnik]. Warszawa. Zarząd Główny Związku Młodzieży Polskiej. R. 4: 1952 nr 1(153)–50/51(210/211); r. 5: 1953 nr 1(212)–51/52(263).
- ŚMy* – Świat i My. Dodatek tygodniowy „Głosu Olsztyńskiego”. [Wyd. nieregularnie]. Olsztyn. R. 2: 1952 nr 9–31; r. 3: 1953 nr 32–49. Zob. *GŁO*.
- Świell* – Świeltica. Miesięcznik Centralnej Rady Związków Zawodowych. Warszawa. Centralna Rada Związków Zawodowych. R. 3: 1952 nr 1–12; r. 4: 1953 nr 1–12 nr specjalny z XII.
- Śwrlsk* – Świerszczyk – Iskierki. Tygodnik dla najmłodszych. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. 1951/1952 nr 19–52; 1952/1953 nr 1–40, 42–45, 52; 1953/1954 nr 1–18.
[Nrów 41, 46–51 z r. 1952/1953 nie udało się odnaleźć w bibliotekach].
- ŚŻ* – Świat i Życie. Ilustrowany dodatek tygodniowy Dziennika Zachodniego. Katowice. R. 7: 1952 nr 1–52; r. 8: 1953 nr 1–52. Zob. *DzZ*.
- T* – Teatr. Pismo Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu. Wychodzi 1 i 15 każdego miesiąca. Warszawa. R. 7: 1952 nr 1–22; r. 8: 1953 nr 1–24.
- TA* – Teki Archiwalne. [Rocznik]. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych. [T. 1]: 1953.
- Tablet* – Tablet. 1952 [ang.; *Wd52* 43:4].
- TaTd* – Time and Tide. 1952 [ang.; *Wd53* 7:4].
- Tat(Zur)* – Die Tat. Zurich. 1953.
- Teatr(M)* – Teatr. Moskwa 1953 [*BFZt*; *T53* 11:18].
- TgD* – Tygodnik Demokratyczny. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Warszawa. Stronnictwo Demokratyczne. R. 1: 1953 nr 1–30.
[Ukazuje się od czerwca 1953].
- TgKat* – Tygodnik Katolicki. Pismo religijne dla Ziemi Zachodnich. Gorzów nad Wartą. Ordynariat Gorzowski. R. 7: 1952 nr 1–51/52; r. 8: 1953 nr 1–10.
[W marcu 1953 czasopismo przestaje się ukazywać].
- TgP* – Tygodnik Powszechny. Katolickie pismo społeczno-kulturalne. Kraków. Kuria Metropolitana Krakowska. R. 8: 1952 nr 1–51/52; r. 9: 1953 nr 1(355)–51/52(405/406); r. 9: 1953 nr 1(407)–33(439).
[Nr 8(414) ukazał się dn. 8 III 1953, nr 9(415) dn. 12 VII 1953; od nr 9(415) wydawca: Komitet redakcyjny].
- TH* – Teki Historyczne. [Kwartalnik]. Londyn. Polskie Towarzystwo Historyczne w Wielkiej Brytanii. T. 5: 1951/1952 nr 1/2–3/4; t. 6: 1953 nr 1/2.
- Thought* – Thought. Delhi 1952 [*Wd52* 5/52:11].
- TL* – Teatr Lalek. Kwartalnik poświęcony zagadnieniom zawodowego i amatorskiego lalkarstwa. Organ Państwowych Teatrów Lalek. [Wyd. nieregularnie]. Łódź. [Bez wydawcy]. 1952 nr 6–9; 1953 nr 10.
- TLitSp* – Times Literary Supplement. 1952 [ang.; *Wd52* 24:3; *Wd53* 7:3].
- TorStar* – Toronto Star. Toronto 1953 [*Wd52* 30:4].
- Trb* – Trybuna. Miesięcznik. Londyn. Polish Freedom Movement „Independence and Democracy”, „Veritas”. 1952 nr 35–42; 1953 nr 44, 46–47.
- TrL* – Trybuna Ludu. Organ KC Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. [Dziennik]. Wyd. F. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 5: 1952 nr 1–364; r. 6: 1953 nr 1–362.
- TrO* – Trybuna Opolska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Opole. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”, Delegatura Opole. R. 1: 1952 nr 1–311; r. 2: 1953 nr 1–310.
[Od czerwca 1953 dodatek tygodniowy:] Głosy znad Odry zob. *GŁZnO*.
- TrR* – Trybuna Robotnicza. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Katowice. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. 1952 nr 1(2424)–312(2744); 1953 nr 1(2745)–312(3106).
[Od marca 1953 miejsce wyd.: Stalinogród].
[Dodatki:] Na niedzielę zob. *NaNiedz*; Trybuna Tygodnia zob. *TrTg*.
- TrTg* – Trybuna Tygodnia. Sobotni dodatek Trybuny Robotniczej. Katowice. 1952 nr 1–5, 9–14, 17–26, 28–42; 1953 nr 43–85. Zob. *TrR*.
- Trudb* – Trudbenik. 1953 [jugosł.; *ČIJ*].
- Truth* – Truth. 1952 [ang.; *Wd52* 24:3].
- TrWol* – Trybuna Wolności. Tygodnik polityczno-społeczny. Pismo KC PZPR. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. 1952 nr 1–52, 1953 nr 1–52.
- Tur* – Turysta. Miesięcznik. Organ Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 1: 1952 nr 1–5; r. 2: 1953 nr 1(6)–12(17).
[Ukazuje się od sierpnia 1952].
- Tw* – Twórczość. Miesięcznik Związku Literatów Polskich. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 8: 1952 nr 1–12; r. 2: 1953 nr 1–12.
- TZt* – Theater der Zeit. Berlin 1952, 1953 [*BDZt*; *ŽL* 53:39:8].
- UŽZISI* – Učene Zapiski Instituta Slavjanovedenija. Moskwa. Akademija Nauk SSSR. 1952 t. 5–6; 1953 t. 7.
- Veda* – Veda. New York 1953 [w jęz. białorus.; *Kl453* 6:138].
- VirList* – Virovitički List. 1953 [jugosł.; *CIJ*].
- VoprF* – Voprosy Filosofii. 1951, 1953 [*KwIPolR53*; *Pj52* 2:14].

- Voz* – A Voz. 1952 [portugalskie; *Wd*52 43:4].
- Wd* – Wiadomości. Tygodnik. Londyn. „Wiadomości”. R. 7: 1952 nr 1(301)–51/52(351/352); r. 8: 1953 nr 1(353)–51/52(403/404).
- Weltbühne* – Die Weltbühne. Berlin 1953 [BDZt].
- WeltWt* – Welt und Wort. Tübingen 1950 [BDZt].
- Wid(dod)* – Widnokraż. Tygodniowy dodatek społeczno-kulturalny „Gazety Poznańskiej”. Poznań. 1952 nr 1–53; 1953 nr 1–52. Zob. *GPz*.
- Wier* – Wierchy. Rocznik poświęcony górcom. Organ Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego wydawany przez Komisję Turystyki Górskiej Zarządu Głównego P.T.TK. Warszawa. Spółdzielczy Instytut Wydawniczy „Kraj”. R. 12: 1952; r. 22: 1953.
[W r. 1953 miejsce wyd.: Kraków].
- Wiś* – Wiś. Tygodnik społeczno-literacki. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. R. 10: 1952 nr 1(335)–51/52(385/386); r. 11: 1953 nr 1(387)–51/52(437/438).
- WiŻ* – Wiedza i Życie. Organ Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. [Miesięcznik]. Warszawa. Towarzystwo Wiedzy Powszechnej. R. 19: 1952 nr 1–12; R. 20: 1953 nr 1–12.
- WL* – Wojsko Ludowe. Miesięcznik Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego. Warszawa. Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej. 1952 nr 1–12; 1953 nr 1–12.
- WLitAn* – World Literary Annual. Budapest 1953 [*Stv*66 s. 123].
- WOBP* – W obronie pokoju. [Miesięcznik]. Warszawa. Polski Komitet Obrońców Pokoju. R. 2: 1952 nr 8–18; r. 3: 1953 nr 1–12.
- Wol* – Wolność. Codzienna gazeta ilustrowana. Legnica. [Bez wydawcy]. R. 9: 1952 nr 1(2133)–298(2430); r. 10: 1953 nr 1(2431)–299(2729).
- WolaL* – Wola Ludu. Organ NKW Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. [Dziennik]. Wyd. A. Warszawa. Naczelny Komitet Wykonawczy Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. R. 4: 1952 nr 1–314; r. 5: 1953 nr 1–128.
[Od czerwca 1953 przestaje się ukazywać].
- WSJ* – Wiener Slavistisches Jahrbuch. Herausgegeben vom Seminar für Slavistische Philologie an der Universität Wien. Graz. 1953 t. 3.
- WTK* – Wrocławski Tygodnik Katolików. Wrocław. Katolickie Wydawnictwo Wrocławskie. R. 1: 1953 nr 1–17.
[Ukazuje się od 30 VIII 1953].
- Wydawnictwa Radzieckie. Przegląd nowości. [Miesięcznik]. Warszawa. Dom Książki. R. 3: 1952 nr 1–12; r. 4: 1953 nr 1–12.
- Za Trvm* – Za Trvalý Mír... 1953 [czes.; *ČČas*].
- Ziarno* – Ziarno. Rocznik. Londyn. Polska Akademia Młodzież Ludowa. 1953.
- Zn* – Znak. [Miesięcznik]. Kraków. Spółdzielnia Wydawnicza „Znak”. R. 7: 1952 nr 1(31)–4(34); r. 8: 1953 nr 1(35).
[Czasopismo przestaje się ukazywać].
- ZN* – Zemědělské Noviny. Praha 1953 [*ČČas*].
- ZSK* – Ze skarbca kultury. Biuletyn informacyjny Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. [Półrocznik]. Wrocław. Zakład Narodowy im. Ossolińskich. 1952 z. 1(2)–2(3); 1953 z. 1(4)–2(5).
- ZszEND* – Zeszyty Ekonomiczne „Nowych Dróg”. Przekłady. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawnicza „Książka i Wiedza”. 1952 z. 4–5; 1953 z. 6.
- ZszFND* – Zeszyty Filozoficzne „Nowych Dróg”. Przekłady. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawnicza „Książka i Wiedza”. 1952 z. 7: 1953 z. 1(8)–3(10).
- ZszHND* – Zeszyty Historyczne „Nowych Dróg”. Przekłady. [Wyd. nieregularnie]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawnicza „Książka i Wiedza”. 1952 z. 5.
- ZSzt* – Zielony Sztandar. Organ Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. [Tygodnik]. Warszawa. Naczelny Komitet Wykonawczy Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. R. 4: 1952 nr 1(110)–52(161); r. 5: 1953 nr 1(162)–52(213).
[Dodatek miesięczny:] Poznajemy świat i życie zob. *PozSZ*.
- ZszWr* – Zeszyty Wrocławskie. Kwartalnik krytyczno-literacki. Wrocław. Zakład Narodowy im. Ossolińskich. R. 6: 1953 nr 1–3.
[Od IV kwartału 1952 przestaje się ukazywać].
- ZTNT* – Zapiski Towarzystwa Naukowego w Toruniu. Kwartalnik poświęcony historii wielkiego Pomorza. Toruń. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. T. 18: 1952 z. 1/4 (153/156); t. 19: 1953 z. 1/4 (157/160).
- Zvezda* – Zvezda. 1952 [ros.; *KwIPolR*52 1:101–2].
- Zw* – Zwrot. Miesięcznik poświęcony sprawom społecznym, oświatowym, kulturze i sztuce. Czeski Cieszyń. Polski Związek Kulturalno-Oświatowy. R. 4: 1952 nr 1(26)–12(37); r. 5: 1953 nr 1(38)–12(49).
- ZWL* – Za wolność i lud. Organ Związku Bojowników o Wolność i Demokrację. [Miesięcznik]. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 4: 1952 nr 1–12; r. 5: 1953 nr 1–12.
- ŻAkad* – Życie Akademickie. [Miesięcznik]. Londyn. Związek Studentów Polskich Zagranicą. R. 3: 1951/1952 nr 10–11; r. 4: 1952/53 nr 1–11.
- ŻB* – Życie Białostockie. [Dziennik; mutacja Życia Warszawy]. Białystok. 1952 nr 1–312; 1953 nr 1–310. Zob. *ŻW*.
- ŻCz* – Życie Częstochowy. [Dziennik; mutacja Życia Warszawy]. Częstochowa. 1952 nr 1(1596)–311(1906); 1(1907)–310(2216). Zob. *ŻW*.
- ŻKl* – Życie i Kultura. Dodatek tygodniowy „Głosu Szczecińskiego”. Szczecin. R. 2: 1952 nr 1(39)–51(89); r. 3: 1953 nr 1(90)–47(136). Zob. *GłSz*.
- ŻL* – Życie Literackie. [Dwutygodnik]. Kraków. Związek Literatów Polskich. R. 2: 1952 nr 1(25)–26(50); r. 3: 1953 nr 1(51)–52(102).
[Od 1953 r. ukazuje się jako tygodnik].
- ŻLubel* – Życie Lubelskie. [Dziennik; mutacja Życia Warszawy]. Lublin. 1952 nr 1–312; 1953 nr 1–310. Zob. *ŻW*.
- ŻM* – Życie i Myśl. [Miesięcznik]. Poznań. Instytut Zachodni. R. 3: 1952 nr 1/6–7/9.

- [Od października 1952 przestaje się ukazywać].
ŻMzP – Życie Warszawy. Wydanie Mazowiecko-Podlaskie. [Dziennik; mutacja Życia Warszawy]. Warszawa. 1952 nr 1(1450)–312(1761); 1953 nr 1(1762)–310(2071). Zob. *ŻW*.
ŻN – Życie Nauki. [Miesięcznik]. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. R. 7: 1952 nr 1/2–7/8. [Kontynuację czasopisma stanowi Nauka Polska zob. *NPol*].
ŻO – Życie Olsztyńskie. [Dziennik; mutacja Życia Warszawy]. Warszawa. R. 6: 1952 nr 1(1653)–311(1936); r. 7: 1953 nr 1(1937)–310(2246). Zob. *ŻW*.
ŻP – Życie Partii. Organ KC PZPR. [Miesięcznik]. Warszawa. Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”. 1952 nr 35. [Kontynuację czasopisma stanowią Nowe Drogi zob. *ND*].
ŻPol – Żołnierz Polski. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. Liga Przyjaciół Żołnierza. 1952 nr 1–52; 1953 nr 1–24. [W r. 1953 ukazuje się 2 razy w miesiącu z podtytułem: Literacko-artystyczne pismo Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego; wydawca: Główny Zarząd Polityczny Wojska Polskiego].
ŻK – Życie Radomskie. Pismo codzienne Ziemi Kieleckiej. [Mutacja Życia Warszawy]. Radom. 1952 nr 1(2555)–311(2865); 1953 nr 1(2866)–310(3175). Zob. *ŻW*.
ŻSł – Życie Słowiańskie. Miesięcznik społeczno-polityczny. Warszawa. Prezydium Komitetu Słowiańskiego w Polsce. 1952 nr 1–12; 1953 nr 1–3. [Od kwietnia 1953 czasopismo przestaje się ukazywać].
ŻSz – Życie Szkoły. [Miesięcznik]. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”, na zlecenie Zarządu Głównego Związku Nauczycielstwa Polskiego. 1952 nr 1–11; 1953 nr 1–12.
ŻSzW – Życie Szkoły Wyższej. [Miesięcznik]. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. R. 1: 1953 nr 1–12.
ŻTeatr – Życie Teatru. Londyn. Związek Zawodowy Artystów Scen Polskich Zagranicą. 1952 nr 1.
ŻW – Życie Warszawy. [Dziennik]. Warszawa. Instytut Prasy „Czytelnik”. R. 9: 1952 nr 1–312; r. 10: 1953 w 1–310. [Mutacje: Życie Białostockie zob. *ŻB*; Życie Częstochowy zob. *ŻCz*; Życie Lubelskie zob. *ŻLubel*; Życie Olsztyńskie zob. *ŻO*; Życie Radomskie zob. *ŻR*; Życie Warszawy. Wydanie Mazowiecko-Podlaskie zob. *ŻMzP*].
ŻWol – Żołnierz Wolności. Centralny Organ Ministerstwa Obrony Narodowej. [Dziennik]. Warszawa. Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej. R. 3: 1952 nr 1(497)–312(909); r. 4: 1953 nr 1(810)–312(1221).
Życie – Życie. Katolicki tygodnik religijno-kulturalny. Londyn. Veritas Foundation Centre. R. 6: 1952 nr 1–51/52; r. 7: 1953 nr 1–51/52.
ŻenaBorbi – Žena u Borbi. 1953 [jugosł.; ČIJ].
Život(Ig) – Život. 1953 [jugosł.; ČIJ].
ŽPSI – Журнал Polsko-Sovetskogo Instituta. [Wersja rosyjska czasopisma Kwartalnik Instytutu Polsko-Radzieckiego. Warszawa. 1952 nr 1. Zob. *KwIPolR*]. [Dalsze numery nie ukazały się].

WYKAZ SKRÓTÓW

UWAGA: Skrótów rozwiązane w wykazie w formie rzeczowników oznaczają w tekście bibliografii – zależnie od kontekstu – również odpowiednie przymiotniki i czasowniki (np. lit. – literatura, literacki; wyd. – wydanie, wydany; wydał).

adapt. – adaptacja
 adapt.f. – adaptacja filmowa
 akad. – akademia, akademicki
 Alb. – Albania
 amat. – amatorski
 Amer. – Ameryka
 AN – Akademia Nauk
 Ang. – Anglia
 ank. – ankieta
 ant. – antyczny
 arab. – arabski
 arch. – archiwum
 Argent. – Argentyna
 ark. – arkusz
 art. – artykuł
 artyst. – artystyczny
 aud. – audycja
 austr. – austriacki
 austral. – australijski

aut. – autor
 autobiogr. – autobiografia
 autoryz. – autoryzowany
 b.m.w. – bez miejsca wydania
 b.r.w. – bez roku wydania
 b.w. – bez wydawcy
 belg. – belgijski
 białorus. – białoruski
 białost. – białostocki
 bibl. – biblioteka
 bibl.-czka – biblioteczka (w skrótach serii)
 bibliogr. – bibliografia
 Biel. – Bielsko
 biogr. – biografia
 biul. – biuletyn
 BN – Biblioteka Narodowa
 Bułg. – Bułgaria
 Bydg. – Bydgoszcz

cd. – ciąg dalszy
 centr. – centralny
 charakt. – charakterystyka
 chrześc. – chrześcijański
 CRZZ – Centralna Rada Związków Zawodowych
 CUSZ – Centralny Urząd Szkolenia Zawodowego
 cz. – część
 czas. – czasopismo
 Czechosł. – Czechosłowacja
 czes. – czeski
 Częst. – Częstochowa
 CZT – Centralny Zarząd Teatrów
 czyt. – czytelnik
 Czyt. – Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik”

ded. – dedykacja
 DK – Dom Kultury
 dod. – dodatek
 dok. – dokończenie
 dokum. – dokumentacja
 dolnośl. – dolnośląski
 dot. – dotyczy, dotyczący
 dram. – dramatyczny
 druk. – drukowany, drukarski
 duń. – duński
 dwutyg. – dwutygodnik
 dyr. – dyrektor, dyrekcja
 dysk. – dyskusja
 działaln. – działalność

ekr. – ekranizacja
 emigr. – emigracja
 esper. – esperanto
 etnogr. – etnografia

f. – filmowy (w złożeniach: rec.f., sc.f.)
 fel. – felieton
 film. – filmowy
 filol. – filologia
 filoz. – filozofia
 Fin. – Finlandia
 FJN – Front Jedności Narodu
 fot. – fotografia
 fotorep. – fotoreportaż
 fototyp. – fototypiczny
 fragm. – fragment
 franc. – francuski

Gd. – Gdańsk
 germ. – germański
 gł. – główny
 graf. – grafika
 grec. – grecki
 Grudz. – Grudziądz
 gruz. – gruziński

hebr. – hebrajski
 hind. – hinduski
 hist. – historia
 Hiszp. – Hiszpania
 Hol. – Holandia

hum. – humanistyka
 i in. – i inni (i inne)
 IB – Instytut Bibliograficzny
 IBL – Instytut Badań Literackich
 Id. – idem (tenże)
 IH – Instytut Historii
 ikonogr. – ikonografia
 il. – ilustrował, ilustracja
 im. – imienia
 in. – inni, inne
 inaug. – inauguracja
 inc. – incipit
 inf. – informacja
 insc. – inscenizacja
 inst. – instytut
 instr. – instrukcja
 Iskry – Państwowe Wydawnictwo „Iskry”

Jagiell. – Jagielloński
 Jap. – Japonia
 jel.-górz. – jeleniogórski
 Jel.Góra – Jelenia Góra
 jęz. – język
 językozn. – językoznawstwo
 jubіл. – jubileusz
 Jugosł. – Jugosławia

k. – karta
 Kamer. – Kameralny (przy PGT)
 Kan. – Kanada
 karyk. – karykatura
 Kat. – Katowice
 KC – Komitet Centralny
 Kiel. – Kielce
 kier. – kierunek, kierownictwo
 kinemat. – kinematografia
 KiW – Książka i Wiedza
 kl. – klasa
 klas. – klasyczny
 kom. – komitet
 koment. – komentarz
 konf. – konferencja
 konk. – konkurs
 kont. – kontakty
 KPZR – Komunistyczna Partia Związku Radzieckiego
 koresp. – korespondencja
 Kosz. – Koszalin
 Kr. – Kraków
 krypt. – kryptonim
 kryt. – krytyka
 ks. – księga, książka
 książ. – książeczka (w skrótach serii)
 księg. – księgarnia
 KUL – Katolicki Uniwersytet Lubelski
 kult. – kultura
 KW – Komitet Wojewódzki
 kwart. – kwartalnik

l. – lata
 lit. – literatura

- litew. – litewski
 LO – Liceum Ogólnokształcące
 LPŻ – Liga Przyjaciół Żołnierza
 LSW – Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza
 lub. – lubuski
 lubel. – lubelski
 Lubl. – Lublin
 lud. – ludowy
- łac. – łaciński
 łódz. – łódzki
 Ł.TN – Łódzkie Towarzystwo Naukowe
- m. – miasto (przed nazwą miasta)
 m.in. – między innymi
 mal. – malował
 marg. – margines
 mat. – materiał
 maz. – mazowiecki
 mazur. – mazurski
 MDK – Miejski Dom Kultury
 metod. – metodyczny (w skrótach serii)
 miej. – miejski
 mies. – miesięcznik
 międzynar. – międzynarodowy
 międzywoj. – międzywojenny
 mikrofilm. – mikrofilm
 Min. – Ministerstwo, Minister
 Min.Kult. i Szt. – Ministerstwo (Minister), Kultury i Sztuki
 Min. Ośw. – Ministerstwo (Minister) Oświaty
 Min.Szk.Wyż. – Ministerstwo (Minister) Szkolnictwa Wyższego
 mit. – mitologiczny
 MON – Ministerstwo (Minister) Obrony Narodowej; Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej
 monogr. – monografia
 MPiK – Klub Międzynarodowej Prasy i Książki
 MRN – Miejska Rada Narodowa
 muz. – muzyka
- nacz. – naczelny
 nad. – nadanie
 nadb. – nadbitka
 nadzw. – nadzwyczajny
 nagr. – nagroda
 nar. – narodowy
 nauk. – naukowy
 nawiąz. – nawiązanie
 nazw. – nazwisko
 neofilol. – neofilologia
 niedok. – niedokończony
 niedruk. – niedrukowany
 niem. – niemiecki
 niewyd. – niewydany
 NK – Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”
 nlb. – nieliczbowany
 Norw. – Norwegia
 not. – notatka, notował
 nowoż. – nowożytny
 np. – na przykład
- nr – numer
 NRD – Niemiecka Republika Demokratyczna
 NRF – Niemiecka Republika Federalna
 nt. – na temat
 nut. – nuty (w złożeniu: z nut.)
- objaśn. – objaśnienie
 objazd. – objazdowy
 odb. – odbitka
 odc. – odcinek
 oddz. – oddział
 odp. – odpowiedź
 odzn. – odznaczenie
 og. – ogólny
 ogł. – ogłoszenie
 og-pol. – ogólnopolski
 okł. – okładka
 okr. – okręgowy
 Olszt. – Olsztyn
 omów. – omówienie
 ONZ – Organizacja Narodów Zjednoczonych
 opol. – opolski
 opow. – opowiadanie
 oprac. – opracowanie
 opubl. – opublikowany
 org. – organizacja
 orient. – orientalistyczny
 oryg. – oryginał
 Ossol. – Zakład Narodowy im. Ossolińskich
 ośr. – ośrodek
 ośw. – oświatowy
- P: – proza (na początku akapitu, objaśnia jego wartość)
- p.n.e. – przed naszą erą
 pam. – pamiętnik
 PAN – Polska Akademia Nauk
 PAU – Polska Akademia Umiejętności
 państw. – państwowy
 Pax – Instytut Wydawniczy Pax; Stowarzyszenie Pax
 poł. – południowy
 PDK – Powiatowy Dom Kultury
 pedagog. – pedagogiczny
 PIS – Państwowy Instytut Sztuki
 pis. – pisarz
 PIW – Państwowy Instytut Wydawniczy
 pl. – plany, plansze
 pn. – północny
 podp. – podpis
 podst. – podstawa
 poet. – poetycki
 Pol. – Polska
 Pol.TN na Obcz. – Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie
 polem. – polemika
 polt. – polityka
 polon. – polonistyka
 Pom. – Pomorze
 POP – Podstawowa Organizacja Partyjna
 popr. – poprawiony, poprawka
 popul. – popularny

- popular. – popularyzacja
 por. – porównanie, porównaj
 Port. – Portugalia
 portr. – portret
 posł. – posłowie
 pośm. – pośmiertny
 pośw. – poświęcony
 pow. – powieść
 powiel. – powielany
 powst. – powstanie
 powsz. – powszechny
 Pozn. – Poznań
 prasozn. – prasoznawstwo
 prem. – premiera
 prez. – prezydium
 PRL – Polska Rzeczpospolita Ludowa
 PRN – Powiatowa Rada Narodowa
 probl. – problem, problematyka
 progr. – program
 proj. – projekt
 prowinc. – prowincjonalny
 przedm. – przedmowa
 przedprem. – przedpremierowy
 przedr. – przedruk
 przedst. – przedstawienie
 przegl. – przegląd
 przejrz. – przejrzał, przejrzany
 przekł. – przekład
 przemów. – przemówienie
 przew. – przewodniczący, przewodnictwo
 przygot. – przygotował, przygotowany
 przykł. – przykład
 przyp. – przypisy
 przyzn. – przyznanie
 pseud. – pseudonim
 pt. – pod tytułem
 PTF – Polskie Towarzystwo Filologiczne
 PTH – Polskie Towarzystwo Historyczne
 PTL – Polskie Towarzystwo Ludoznawcze
 PTPN – Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk
 PTTK – Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze
 publ. – publiczny
 public. – publicystyka
 pwr. – pierwodruk
 PWM – Polskie Wydawnictwo Muzyczne
 PWN – Państwowe Wydawnictwo Naukowe
 PWSM – Państwowa Wyższa Szkoła Muzyczna
 PWSP – Państwowa Wyższa Szkoła Pedagogiczna
 PWST – Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna
 PWSZ – Państwowe Wydawnictwo Szkolnictwa Zawodowego
 PZKO – Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji
 PZPR – Polska Zjednoczona Partia Robotnicza
 PZWS – Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych
 r. – rok (przy dacie), rocznik (przy tytule czasopisma)
 rad. – radiowy
 radz. – radziecki
 Rapsod. – Rapsodyczny (przy *PgT*)
 real. – realizacja, realizator
 rec. – recenzja
 rec.f. – recenzja filmowa
 rec.t. – recenzja teatralna
 red. – redakcja, redaktor
 ref. – referat
 reg. – regionalny
 reorg. – reorganizacja
 rep. – reportaż
 repert. – repertuar
 reprodu. – reprodukcja
 reż. – reżyser
 rkps – rękopis
 RN – Rada Narodowa
 roczn. – rocznica
 rom. – romański
 ros. – rosyjski
 rozdz. – rozdział
 rozm. – rozmowa, rozmawiał
 Rozm. – Rozmaitości (przy *PgT*)
 rozporz. – rozporządzenie
 rozpr. – rozprawa
 rozsz. – rozszerzony
 RSW „Prasa” – Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”
 rubr. – rubryka
 Rum. – Rumunia
 rys. – rysunek
 Rzesz. – Rzeszów
 rzym. – rzymski
 s. – strona
 sat. – satyra
 sc. – scenariusz
 sc.f. – scenariusz filmowy
 scen. – sceniczny
 scenogr. – scenografia
 SD – Stronnictwo Demokratyczne
 SDP – Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich
 sem. – seminarium
 ser. – seria
 sez. – sezon
 SGPiS – Szkoła Główna Planowania i Statystyki
 Skand. – Skandynawia
 sław. – sławistyka
 słow. – słowiański
 słowianozn. – słowianoznawstwo
 słown. – słownikowy
 słuch. – słuchowisko
 soc. – socjalizm
 Sosn. – Sosnowiec
 SPATiF – Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu
 spec. – specjalny
 społ. – społeczeństwo
 spółdz. – spółdzielnia
 spraw. – sprawozdanie
 sprost. – sprostowanie
 staroż. – starożytny
 statyst. – statystyka
 sten. – stenogram

- Stoł.RN – Stołeczna Rada Narodowa
 stos. – stosunki
 stow. – stowarzyszenie
 streszcz. – streszczenie
 stud. – studencki
 Szczec. – Szczecin
 szk. – szkoła, szkolnictwo
 szt. – sztuka
 Szwajc. – Szwajcaria
 szwedz. – szwedzki
- śl. – śląski
 Śl.Lit. – Wydawnictwo „Śląsk Literacki”
 średniow. – średniowieczny
 świetl. – świetlica
- t. – tom
 t. – teatralny (w złożeniach, np. rec. t.)
 tab. – tabela
 tabl. – tablica
 teatr. – teatralny
 techn. – technika
 TLAM – Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza
 tł. – tłumaczenie
 TN – Towarzystwo Naukowe
 TN KUL – Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
 TNW – Towarzystwo Naukowe Warszawskie
 Tor. – Toruń
 tow. – towarzystwo
 TPD – Towarzystwo Przyjaciół Dzieci
 TPN – Towarzystwo Przyjaciół Nauk
 TPPR – Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej
 TPSzt – Towarzystwo Przyjaciół Sztuki
 tur. – turecki
 turyst. – turystyka
 TV – telewizja
 twórcz. – twórczość
 TWP – Towarzystwo Wiedzy Powszechnej
 tyg. – tygodnik
 tytuł. – tytuł
- udram. – udratyzowany
 ufund. – ufundował
 UJ – Uniwersytet Jagielloński
 Ukr. – Ukraina
 UŁ – Uniwersytet Łódzki
 UMCS – Uniwersytet im. Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
 UMK – Uniwersytet im. Mikołaja Kopernika w Toruniu
 uniw. – Uniwersytet
 UP – Uniwersytet Poznański
 upowsz. – upowszechnienie
 ur. – urodziny, urodzony
 uroczyst. – uroczystość
 USA – Stany Zjednoczone Ameryki Północnej
 UW – Uniwersytet Warszawski
 UWr. – Uniwersytet Wrocławski
 uzup. – uzupełnienie
- vol. – volumen
- W: – wiersz (na początku akapitu, objaśnia jego wartość)
 WAG – Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne RSW „Prasa”
 Wałbrz. – Wałbrzych
 WDK – Wojewódzki Dom Kultury
 węg. – węgierski
 wg – według
 wiecz. – wieczór
 Wiedza Powsz. – Wiedza Powszechna
 WKZZ – Wojewódzka Komisja Związków Zawodowych
 WL – Wydawnictwo Literackie
 właśc. – właściwy
 woj. – województwo
 wojsk. – wojskowy
 Wr. – Wrocław
 WRN – Wojewódzka Rada Narodowa
 wsch. – wschód
 WSP – Wyższa Szkoła Pedagogiczna
 wspomn. – wspomnienie
 współaut. – współautor
 współcz. – współczesny
 współpr. – współpracownik
 Wwa – Warszawa
 wwski – warszawski
 Wybrz. – Wybrzeże
 wyd. – wydanie
 wydawn. – wydawnictwo
 wydz. – wydział
 wygł. – wygłoszony
 wyjaśn. – wyjaśnienie
 wyk. – wykonał
 wypowied. – wypowiedź
 wyróżn. – wyróżnienie
 wyst. – występ
 wystaw. – wystawienie
 wyw. – wywiad
- z. – zeszyt
 zach. – zachód
 zag. – zagadnienie
 zagr. – zagraniczny
 ZAIKS – Stowarzyszenie Autorów i Kompozytorów „ZAIKS”
 zak. – zakończenie
 zakł. – zakład
 zanot. – zanotował
 zapis. – zapis
 zapow. – zapowiedź
 zarz. – zarząd
 zarząd. – zarządzenie
 ZASP – Związek Artystów Scen Polskich
 zaw. – zawodowy
 zb. – zbiór, zbiorowy
 ZBOWiD – Związek Emigrantów o Wolność i Demokrację
 ZDK – Zakładowy Dom Kultury
 zest. – zestawienie
 ZG – Zarząd Główny

ZHP – Związek Harcerstwa Polskiego

ziel.-gór. – zielonogórski

Ziel.Góra – Zielona Góra

ZLP – Związek Literatów Polskich

zmien. – zmieniony

ZMP – Związek Młodzieży Polskiej

zob. – zobacz

zorg. – zorganizowany

ZPP – Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie

zreal. – zrealizowany

ZSCh – Związek Samopomocy Chłopskiej

ZSL – Zjednoczone Stronnictwo Ludowe

ZSP – Zrzeszenie Studentów Polskich

ZSRR – Związek Socjalistycznych Republik Ra-
dzieckich

zw. – związek

ZW – Zarząd Wojewódzki

ZwDK – Związkowy Dom Kultury

ZZNP – Związek Zawodowy Nauczycielstwa Pol-
skiego

żyd. – żydowski

BIBLIOGRAFIA

OGÓLNE

1. Markiewicz H.: O marksistowskiej teorii literatury. Szkice. J. Kott: Od redaktora. Wr. 52 Ossol., s. VI, 126. IBL; *Studia Hist.-lit.*, 14. – [Toż:] Wyd. 2 popr. i uzup. Wr. 53 Ossol., s. 103. IBL PAN; *Studia Hist.-lit.*, 14.

Literatura jako forma świadomości społecznej. O genezie i funkcji społecznej dzieł literackich. O kryteriach oceny dzieła literackiego. O realizmie w literaturze. Uzupełnienie: Zagadnienia nauki o literaturze i estetyki w świetle dyskusji radzieckich nad pracami Stalina o językoznawstwie. Rec.: Morawski S. *MSD53* 3/4:292–305 i nadb. – Sandler S. *PmL53* 1:304–11. – [Id.]. *Tw53* 3: 201–7. – Turkowski P. *Plnk53* 3:44–9.

2. Mirski M.: Problemy literatury i krytyki. Wwa 53 Wydawn. „Idisz Buch”, s. 222. [W jęz. żyd.].

3. Morawski S.: Szkice z podstawowych zagadnień estetyki marksistowskiej. [Wwa] 52, s. 288, powiel. PIS.

Wstęp. O przedmiocie estetyki. O klasowym uwarunkowaniu dzieła artystycznego. Dlaczego dzieło powinno być realistyczne? O wychowawczej funkcji dzieła artystycznego. Prymat treści, jedność organiczna treści i formy. Teoriopoznawcze i socjologiczne podstawy estetyki marksistowskiej. Bieżące potrzeby i zadania estetyki. Aneks: O estetyce natury. [Fragm. poszczególnych rozdz. dot. także literatury].

4. Skwarczyńska S.: Studia i szkice literackie. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. 525.

Od autora. – „Literatura katolicka” jako termin w nauce o literaturze. Zagadnienie oceny literatury katolickiej (Próba ujęcia zagadnienia). O teorii inspiracji ze stanowiska katolickiego. Etos badacza. – Zagadnienie dramatu. O rozwoju tworzywa słownego i jego form podawczych w dramacie. Z zagadnień konstrukcji bohatera dramatu (Tzw. typ i tzw. charakter). „Celestyna” w koncepcji poetyckiej Rojasa, Acharda i L. Schillera. Struktura świata poetyckiego w „Dziadach” Mickiewicza. Współczesne opracowanie tematu Fausta (Film i opowiadanie filmowe wobec Goethego). – Konstruowanie w dziele literackim „piętna osobowego” dla słowa okazjonalnego „ja”. Językowa teoria aso-

cji w zastosowaniu do badań literackich. Pascal i dzieło jego życia. U podstaw filozoficznych estetyki Pascala. Viktor Hugo jako teoretyk dramatu. Adama Chmielowskiego rozprawa „O istocie sztuki”. [Studia z lat powojennych].

5. Trzynadłowski J.: Poetyka nadrealizmu. [Łódź 52], s. 4. [Odb. z: *Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń ŁTN* 1949 nr 2].

6. Żółkiewski S.: Stare i nowe literaturoznawstwo. Szkice krytyczno-naukowe. Wr. 1950. Rec.: Krejčí K. *SL52* 1:87–90. – Markiewicz H. *MFiloz-52* 3:349–64. – Pędziński Z. *PrzPowsz52* 5/6: 442.

7. Banaszkiewicz W.: Radzieckie prace z zakresu teorii sztuki, estetyki i krytyki artystycznej w polskich przekładach. *MSD52* 4:245–58 i nadb. [bibliogr. wyd. książkowych i prac z czas. za l. 1946–52]. – Danilewiczowa M.: Teoria i historia literatury i jej nauczanie. *Klt52* nr 3 kraj. s. 92–130 [przeł. publikacji z zakresu historii i teorii lit. za l. 1945–51]. – Dmitrijewa N.: O niektórych zagadnieniach estetyki. Tł. W. Jaworska. *MSD53* 3/4:173–93 [m. in. o zag. treści i formy]. – Kisielewski S.: Literatura z tezą. *TgP52* 10:1–2. – [Id.] Kisiel: Łopatą do głowy: O gołych faktach. *TgP52* 47:8 [nt. wartości tzw. literatury faktu]. – Lichniak Z.: Przywrócenie pamięci. *DziśJ53* 38:4–5 [archaiczność i anachroniczność utworu lit.]. – Lucács G. *ŻL52* 12: 2–3 [wyw. dot. art. G. Lucácsa pt. „Dzisiejszy stan walki ze schematyzmem i nowopowstałe problemy” druk. w węg. czas. *Csilag* 52 nr 2, rozm. A. Mostowicz; z fot. rzeźby głowy G. Lucácsa, wyk. A. Bek]; [spraw. z tegoż art.]: Fanegrat T. *NKl52* 24:4–5. – Lucács G.: Walka ze schematyzmem. *Tw52* 6:128–36 [przemów. na Kongresie Literatów Węg.]. – Markiewicz H.: O genezie i funkcji społecznej dzieł literackich. *Plnk52* 2:3–23.

8. Piotrowski K.: O specyficznych właściwo-

ściach sztuki. Tł. L. Wiewiórkowski. *MSD53* 1: 74–84. – [Sadkowski W.] Rola W.: Piękno i dobro dzieła literackiego. *PrzPowsz52* 1:46–51. – Sandauer A.: O jedności treści i formy. [Fragm.:] O jedności treści i formy i o tzw. poziomie słów parę. *NK152* 2:3. – [Id.]: O przypadku psychologicznym. *PrzK153* 49:3 [problem bohatera lit.]. – Schiller I.: Z dyskusji radzieckich nad zagadnieniem charakteru sztuki i poglądów artystycznych. *MSD52* 4:119–31 i nadb. [omów. art.: I. A. Masseev: O socjalnoj prirode iskusstva i chudożestvennych vzgljadov obščestva. *Voprosy Filosofii* 1952]. – [Id.]: Z dyskusji radzieckich o miejscu i roli sztuki w życiu społecznym. *MSD53* 2: 238–51 i nadb. – Sitnik K. A.: Lenin a zagadnienia estetyki. Tł. M. Twarowska. *MSD53* 1:13–55 i nadb. – [Skwarczyńska S.: „Literatura katolicka” jako termin w nauce o literaturze. *Zn50* nr 24; polem.] Pędziński Z. *TgP53* 17:8, 11, Jastrzębski Z., 24:10. – Słucki A.: Nauka – orężem naszej walki. *PrzK153* 25:1 [w trzecią roczn. wyd. pracy J. Stalina: Marksizm a zagadnienia językoznawstwa]. – Spinc J.: Aktualne problemy estetyki w Związku Radzieckim. *Tw52* 1: 166–70 [spraw. z art. A. Burowa: O gnoseologicznej naturze uogólnienia artystycznego. *Voprosy Filosofii* 1951 nr 4]. – Sztambok A.: Z zagadnień metodologicznych nauki o sztuce. Tł. L. Wiewiórkowski. *MSD53* 1:56–73 [m. in. na podst. pracy J. Stalina „Marksizm a zagadnienia językoznawstwa”]. – Trzynadłowski J.: Komizm. *PrP52* s. 379–92 i nadb. – Zahorska S.: Poeci i malarze. *Wd53* 44:2 [analogie i różnice między poezją a malarstwem]. – Żółkiewski S.: Prace towarzysza Stalina o językoznawstwie a zagadnienia polskiej wiedzy o literaturze. *OTPD52* 25:2.

9. Realizm i typowość. Burow A.: Typowe i indywidualne. *PrzK153* 35:3 [na przykładzie tworzenia bohatera lit. i film.]. – Kiemienow W. S.: Obiektywny charakter praw rządzących sztuką realistyczną. *Tw53* 12:149–65. – [Kisielewski S.] Kisiel: Łopata do głowy: O bohaterach nietypowych. *TgP52* 5:12. – Lucács G.: Marks i Engels a problemy realizmu. Tł. O. Dobińska. *ŻL53* 18:2, 10 [fragm. wstępu do węg. wyd. pism estetycznych Marksa i Engelsa]. – Markiewicz H.: O realizmie w literaturze (Szkiec informacyjny). *ŻL52* 2:5–6 [realizm kryt., realizm socjalistyczny]. – [Id.]: O typowości w dziele literackim. *NK152* 23:2–4 [na terenie pow. i dramatu]. – Problem typowości w literaturze. [Wypow.:] W. Ozierow, W. Sajanow, S. Wurgun i in. *LR53* 3:207–8. – Razumny W. A.: O istocie realistycznego obrazu artystycznego. Tł. W. Jaworska. *MSD53* 2:63–85. – Sandauer A.: O jedności treści i formy. [Fragm.:] O typowości i schematyzmie. *NK152* 20:5–6. – Sawicki S.: Zagadnienie realizmu w literaturze (Powojenny spór o realizm i próba syntetycznego ujęcia problemu). *RkiHm53* 1:1–24. – Siekierska J.: Marks i Engels o realizmie i typowości. *NK153* 31:2. – Sorokin J. S.: Z historii terminu realizm (1840–1870). Tł. W. Jaworska. *MSD53* 1:85–120 i nadb. – Spinc J.: Dyskusja literacka po XIX Zjeździe KPZR. *Tw53* 2:180–6 [w prasie radz.; głównie o typowości w lit.]. – Starzyński J.: Narodziny teorii realizmu socjalistycznego. *MSD52* 2/3:5–45 i nadb. – Wasilewski A.: O kilku problemach typowości. *NK153* 34:1–2 [m. in. o typowości postaci i typowości obrazu życia]. – Zob. 82 Wyka K. – Żmigrodzka M.

GENOLOGIA

10. Skwarczyńska S.: Genologia literacka w świetle zadań nauki o literaturze. *PrP52* s. 363–77 i nadb. [ref. wygł. na przedkongresowym Zjeździe Polonistów w maju 1950 r.].

Apokryf

11. Dobraczyński J. *TgP53* 4:1–2, 7.

Dramat

12. Dramat na ekranie. Praca zbiorowa pod

red. A. Jackiewicza. Wwa 53 FAW, s. 350, tabl. 32. PIS; *Studia o Adapt. Scen.*, 2.

K. T. Toeplitz: Film a teatr. – S. Lenartowicz: Szekspir na ekranie. – K. T. Toeplitz: Filmowa „Maskarada”. – L. Lorentowicz: Futro pana Krügera. – H. Biedrzycka, H. Opoczyńska: Shaw na ekranie. – J. Bereda: Adaptacja filmowa „Róży” S. Żeromskiego. – W. Marko: Człowiek z karabinem. Droga współczesnego dramatu radzieckiego na ekranie. – Cz. Petelski: Niezapomniany rok 1919. – A. Jaskólska: Rodzina Sonnenbrucków.

Rec.: [Grzelecki S.] st. g. *F53* 50:11.

13. Łopatyńska L.: Skala czasowa dramatu. [Łódź 52], s. 5 [Odb. z: *Sprawozdania z Czynności i Posiedzeń ŁTN* 1949]. – [Skwarczyńska S.: *Z zagadnień konstrukcji bohatera dramatu. PrP50*; *O rozwoju tworzywa słownego i jego form podawczych w dramacie. PrP51*; rec.:] Lipiński J. *PmT52* 2/3:382–4. – Sławińska I.: Problematyka badań nad językiem dramatu. *RkiHm53* 1:25–60. – Spinc J.: Dyskusja o dramaturgii. *Tw52* 7:200–5 [zag. konfliktu w dramacie; spraw. z dysk. w prasie radz. w 1952 r.]. – Szewczyk W.: Marks i Engels o dramacie. *T53* 9:5–6 [także o poglądach F. Lassalle'a].

Duma

14. Zgorzelski Cz.: Duma poprzedniczka balady. Tor. 1949. Rec.: Bartoszyński K. *PmL52* 3/4:1200–3.

Felieton

15. Mitzner Z.: Z historii felietonu (Streszczenie referatu). *PP52* 10/11:89–92.

Gawęda

16. [Bielatowicz J.] J. B.: Spadek po gawędzie. *Życie52* 5:3.

Liryka

17. Ogniew W.: Uwagi o liryce. *LR53* 12:140–8.

Nowela

18. Antonow S.: Listy o noweli. *LR53* 5:144–62 [dot. noweli radz.].

Opowiadanie

19. [Antonow S.: Listy o opowiadaniu. *LitG-52* nr 152–155; omów.:] Kaltenbergh L. *NKl53* 6:6 [z fot. S. Antonowa].

Poezja

20. Maritain R.: Sens i nonsens w poezji. Tł. Z. Jastrzębski. *TgP53* 8:5. – Pietrzak W.: O niezrozumiałości poezji. *Dziś52* 49:10–1 [esej dotąd niedruk.; z not. red.]; jast. *TgP53* 4:8 [polem. z not. red.].

Powieść

21. Powieść na ekranie. Praca zbiorowa pod red. A. Jackiewicza. Wyd. 1. Wwa 52 FAW. s.

326, tabl. 24. PIS; *Studia o Adapt. Film.*, 1.

J. Toeplitz: Studium o adaptacji filmowej. – A. Jackiewicz: Powieść i film o Czapajewie. – W. Marko: Literacki i filmowy obraz. – M. Bartoszek: Bojowe tradycje Pawła Korczagina. – A. Jackiewicz: Klasycy na ekranie. – S. Kokesz: Filmowa wersja literackiej groteski. – S. Lenartowicz: Bohater naszych czasów. – E. Petelska, Cz. Petelski: Satyra Henryka Manna. – Cz. Petelski: Ekranizacja współczesnej powieści radzieckiej. – J. Bereda: Przemiana majstra Plewy.

Rec.: Bukowiecki L. *NKl53* 41:6. – Giżycki J. *F53* 26:11. – Jakóbczyk H. *PrzKl53* 18:5.

22. Jasińska M.: Powieść – pamiętnik i powieść – dziennik (Zarys problematyki). *RkiHm53* 1:61–87. – Sakowski J.: Obrona Podbięty. *Wd53* 41:1 [o bohaterach pow. XIX i XX w.].

Reportaż

23. Mędelski S.: O równouprawnienie najmłodszego rodzaju literackiego. *NTor52* 10:2 [specyfika gatunku]. – Szczawiński J. *ŚP53* 21:4 [rep. jako gatunek; funkcja rep.].

Satyra

24. Gomolicki L.: Prawdziwa, społeczna satyra uzdrawia życie w imię jego piękna. *ŚL53* 6:2 [cele satyry; z przykładami z lit. ros.]. – J. P. *NKl53* 38:7 [spraw. z art. J. Chaniutina w czas. *Sovetskaja Kultura* 53 nr 26].

Scenariusz filmowy

25. Bossak J.: Jeszcze o scenariuszu. *NKl52* 14:5 [o współpracę pisarza z twórcami film.]. – Płazewski J. *PrzKl53* 41:2 [budowa dialogu w filmie]. – [Id.] (płaz): O roli słowa w scenariuszu. *PrzKl53* 19:7 [streszcz. art. A. Dowżenki z czas. *Iskusstvo Kino*]. – Sokorski W. *NKl52* 14:6 [podsumowanie dysk. na Film. Naradzie Twórczej; m. in. nt. scen. film.].

Science fiction

26. Lem S.: O współczesnych zadaniach i metodzie pisarstwa fantastyczno-naukowego. *NKl52* 39:3, 6–7.

Słuchowisko radiowe

27. Ostrowski A.: Słuchowisko radiowe – kopcuszek naszej literatury. *PrzKl53* 35:2. – Zawadzka Z.: Z doświadczeń warsztatowych (Radiofonizacja powieści). *RiŚ53* 34:2 [zasady adapt.].

METODYKA BADAŃ LITERACKICH

28. Tezy Stalina o języku a metodologia badań literackich. Wyd. 1. Wr. 52 Ossol., s. 79. IBL. [Odb. z *PmL* 51 z. 2]

S. Żółkiewski: Tezy Stalina o języku a metodologia badań literackich. – H. Markiewicz: O specyficznych cechach literatury jako formy świadomości społecznej. – K. Wyka: O powodach trwałości dzieła sztuki – M. R. Mayenowa: O poetyce. – A. Ważyk: Do zagadnień formy wierszowej. – K. Budzyk: O trwałe wartości w nauce. (Rozważania pokongresowe). – H. Markiewicz: Zagadnienia nauki o literaturze i estetyki w świetle

dyskusji radzieckich nad pracami Stalina o językoznawstwie.

Rec.: Kossak J. *MFiLo* 52 4:299–309. – Lam A. *Plnk* 52 2:53–8.

29. Wojeński T.: Marksistowskie literaturoznawstwo w Polsce. *WiŻ* 52 3:272–6 [przeł. współcz. publikacji; obszerniej o art.: S. Żółkiewski: Aktualny etap walki o marksistowskie literaturoznawstwo w Polsce. *Tw* 50 nr 6].

KRYTYKA LITERACKA

30. Cornu A.: *Essai de critique marxiste*. Paris 1951. Rec.: Turnau I. *ZszWr* 52 2:204–8.

31. Kierczyńska M.: Z zagadnień krytyki literackiej. *TrL* 52 69:6 [kryt. lit. jako jedna z form walki ideologicznej]. – Zob. 647.

PRZEKŁAD

32. Adamski J.: Nowa sztuka przekładu. *PrzKl* 52 4:6 [postulaty wobec współcz. przekładów lit.]. – [Id.]: Przekład zdradza czytelnika. *NKL* 53 6:7. – [Fedorov A. F.: Osnovnye voprosy teorii perevoda. *Voprosy Jazykoznanija* 52 nr 5; rec.:] Orzechowska-Zielicz H. *KwIPolR* 53 4:189–90. – Lednicki W.: Some notes on the translation of poetry. *AmSl* 52 4:304–11 [na marg. pracy R. H. Morrisona: *Lyrics from Pushkin*. Melbourne 1951]. – Reychman J.: Więcej dbałości o redakcyjną stronę tłumaczeń. *NKL* 53 10:8. – Spinc J.:

Dyskusja o przekładzie w Związku Radzieckim. *Tw* 52 2:179–84 [spraw. z dysk. w prasie i na konf. w Związku Pisarzy]. – Wyszomirski J.: Twardy orzech do zgrzyzienia. *T* 52 10:21 [uwagi o tłum. tzw. nazwisk mówiących; na podst. własnych doświadczeń przy tłum. komedii D. Fonwizina i A. Ostrowskiego]. – Zajączkowski A.: Z notatek orientalisty o przekładach. *PorJ* 52 1:10–3 [na marg. niem. przekł. książki I. Krackowskiego: *Nad rękopisami arabskimi*]. – Zob. 5591 Peiper T.

PSYCHOLOGIA TWÓRCZOŚCI

33. [Chmielowiec M.] Sambor M.: Zapiski o pisaniu (T. Terleckie mu, któremu zawdzięczam nie tylko tytuł tych uwag). *Wd* 53 45:2. – Sakow-

ski J.: Wiecznie męskie. *Wd* 52 1:3 [wpływ przeżyć osobistych na twórcz.], [polem.:] Sikorska Z., 6:4 [dot. E. Hańskiej-Balzac].

STYLISTYKA

34. Madyda W.: Kilka uwag o głoskach w stylistyce. *Md* 53 4/6:242–8 [przeł. prac nt. głosek autorów: Lukian z Samosate, Platon, Dionizjusz z Halikarnasu, Hermogenes, Cyceron, A. Rimbaud, E. Jünger, M. Grammont]. – Mayenowa M. R. *PmL* 53 2:681–95 [na marg. rec. ks. „Materiały

i issledovanija po istorii russkogo literaturnogo jazyka,” t. 3, Moskva 53, uwagi ogólne nt. zag. badań nad jęz. lit.]. – [Id.]: Nowe prace z historii języka polskiego XVI i XVII wieku. *PmL* 52 1/2: 702–11 [przeł.]. – Natanson W.: O języku dramaturgów. *T* 52 10:13 [specyfika stylu utworów

dram.]. – Otrębski J.: W sprawie tendencji rozwojowych języka polskiego. *SpPTPN52/54* t. 43 s. 53–6 [streszcz. ref.]. – Siwkowska J.: „Grammatyczne” sprawy zeszłowiecznej Warszawy: Jeszcze o synonimach. *PorJ52* 6:30–6 [nawiąz. do art. w *PorJ51* nr 9–10, nt. projektu wyd. słownika synonimów]; O „nieprzyzwoitych” wyrazach w języku polskim i o dawnych dyskusjach słowotwórczych. *PorJ53* 2:17–25. – Winogradow W.: O języku literatury pięknej. Tłum. H. M. *ŻL52* 23:10. – Zob. 3392 Rzeuska M. – Zob. 13 Sławińska I. – Zob. 76 Sowietow S.S. – Zob. 54.

Powstanie polskiego języka literackiego

35. Kuraszkiewicz W.: Pochodzenie polskiego języka literackiego w świetle wyników dialektologii historycznej. Wyd. L Wr. 53 Ossol., s. 121, tabl. 13. Z Prac Przygotowawczych Sejsji Nauk. Odrodzenia PAN.

36. Milewski T.: Nowe prace o pochodzeniu polskiego języka literackiego. *PmL52* 1/2:312–34 [przeł.]. – Rospond S.: Problem genezy polskiego języka literackiego (Uwagi polemiczne do artykułów T. Milewskiego oraz W. Taszyckiego). *PmL53* 2:512–47 i odb. [dot. art.: T. Milewski, *Slavia Occidentalis* 1949 t. 19 i *PmL52* z. 1/2; W. Taszycki, *Tw49* nr 3 i *Lingua Posnaniensis* 1951 t. 3]. – [Id.]: Z badań nad przeszłością polskiego języka literackiego. *JP53* 1:19–25. – Rudnicki M.: W sprawie pochodzenia polskiego języka literackiego (Pokłosie dyskusji). *PorJ52* 5:1–12, 6:1–8, [polem.]: Milewski T., 7:17–25, Rudnicki M., *PorJ53* 2:26–33. – Stieber Z.: Głos w dyskusji o pochodzeniu polskiego języka literackiego. *PmL52* 3/4:917–32 i odb. – Urbańczyk S.: Głos w dyskusji o pochodzeniu polskiego języka literackiego. *PmL53* 1:196–215.

WERSOLOGIA

37. Dłuska M.: Studia z historii i teorii wersyfikacji polskiej. T. 1–2. Kr. 1948–50. Rec.: Borowy W.: Polski wiersz trzynastozgłoskowy a badania M. Dłuskiej. *SpKJTNW52* t. 4 s. 5–47 i nadb. [dot. tylko t. 1]. – Hrabák J. *Sl53* 3:510–8. – Kridl M. *AmSl52* 3:243–5.

38. Furmanik S.: Podstawy wersyfikacji polskiej. Wwa 1947. Rec.: Kridl M. *AmSl52* 3:245–6

39. Furmanik S.: Rym w poezji polskiej. *Sp-PAU* t. 53 nr 1 s. 15–8 [streszcz. pracy]. – Zob. 691 Budzyk K. – Zob. 60 Woronczak J.

LITERATURA POLSKA

CZĘŚĆ OGÓLNA

40. Bersano-Begey M.: Storia della letteratura polacca. Milano 53 *Academia*, s. 215. [IB].

41. Borowy W.: Studia i rozprawy. Przygot. do druku: T. Mikulski, S. Sandler, J. Ziomek. T. 1–2. Wr. 52 *Ossol.*, s. VI, 310, tabl. 1; s. 382. T.1. T. M. [T. Mikulski]: Od redakcji. – Studia i rozprawy: Kamienne rękawiczki [o J. Kochanowskim]. „Nescio quid blandum” [o J. Kochanowskim]. Kochanowski jako marynista. „Fabała o księżęciu Adolfie” [E. Drużbackiej]. Patriarcha teatru warszawskiego [F. Bohomolec]. W cypryjskim powieście [o F. D. Książninie]. Niemcewicz w Anglii (1831–1833). Pamiętniki londyńskie Niemcewicza. Niemcewicz w Paryżu. Towarzystwo filomatów. Zagadkowość w kompozycji „Dziadów” [A. Mickiewicza] i próba jej wyjaśnienia. „Dziadów” część trzecia a teatr francuski. Kraszewski jako krytyk literatury europejskiej. O „Asie” Dygasińskiego (W jego półwiecze). Łazienki a „Noc listopadowa” Wyspiańskiego. Żeromski i świat książek.

T. 2. Ze studiów nad przekładem: Dawni teoretycy tłumaczeń. Przekłady Shakespeare’a i teatr. W sprawie polskiego przekładu „Don Kiszota” [M. Cervantesa]. Conrad krytykiem polskiego przekładu swojej noweli „Il Conde”. Boy jako tłumacz. – Z badań nad wierszem: Anatomia wiersza [rec. ks.: K. W. Zawodziński: Zarys wersyfikacji polskiej. Cz. 1. Wilno 1936]. Prehistoria polskiego wiersza tonicznego. O „Pawle i Gawle” [A. Fredry] (Humoreska krytyczna). Polski wiersz trzynastozgłoskowy a badania Marii Dłuskiej. – Dokumenty i wspomnienia: Z rozmów i listów o Żeromskim. Wspomnienie o Kazimierzu Piekarskim. January Kołodziejczyk czyli sztuka życia. – L. Brożek: Bibliografia prac Wacława Borowego. – Bibliografia prac o Wacławie Borowym. Rec.: Weintraub W. *Wd53* 27:2.

42. Hudson-Williams T.: Bannau llên Pwyl. [Aberystwyth] 53 *Gwasg Aberystwyth*, s. 80 [Historia lit. pol., IB].

43. Krejčí K.: Dějiny polské literatury. Pra-

ha 53 *Českoslov. Spisovatel*, s. 593, tabl. 25. [IB]. – Rec.: Bartoš O. *NŽiv53* 9:1099–105. – Smejkal Z. *Wid(dod)53* 24:4.

44. Krzyżanowski J.: Historia literatury polskiej. Od średniowiecza do XIX w. Wwa 53 *PIW*, s. 611, il.

45. Mitzner Z.: Wyprawy w przeszłość. Wwa 53 *Czyt.*, s. 209, tab. 6.

Do czytelnika. – Wyprawy w przeszłość [o lit. pol. przełomu XIX i XX w.]. Autor bajki z III części *Dziadów* [A. Mickiewicza; o A. Goreckim]. Nad Kraszewskim: Opowiadania; Złote jabłko; Szalona; Hołota; Pamiętnik panicza. – Człowiek bez jutra [o pow. J. Zacharyasiewicza]. Odzyskany satyrk [M. Bieracki]. Nie tylko „śtucki” pisał Bałucki [o pow. M. Bałuckiego]. Pańskie dziady [M. Bałuckiego]. Kłopoty Adolfa Dygasińskiego [o jego koresp. z J. Baudouinem de Courtenay]. Zygmunt Podfilipski i jego pan [o pow. J. Weysenhoffa]. Nieznany list Prusa [do J. Baudouina de Courtenay z 1899 r.]. Kijowski kartel cukrowniczy działa [o „Tuzach” A. Gruszeckiego]. Bankructwo Wincentego Kosiakiewicza. Żywy klasyk [B. Hertz]. Było to wczoraj.

Rec.: Hierowski Z. *SŻ53* 27:2. – [Marianowicz A.] Rożenek J. *Szp53* 22:11.

46. O sytuacji w historii literatury polskiej. Wwa 1951. Rec.: Mágr A. S. *Sl52* 1:156–9.

47. Sinko T.: Literatura polsko-łacińska. Problemy i zadania. Wr. 53, s. 3–11. [Nadb. z *Eos51* z. 2].

48. Baculewski J.: Kierunki rozwoju nurtów ideologicznych i literatury po roku 1864. *Plnk53* 3:6–25. – Brückner A.: Letteratura polacca. [W ks. zb.] Storia letteraria dei popoli slavi. Firenze 52, t. 2 s. 5–50 [IB]. – Hierowski Z.: O dawnych pisarzach polskich na Śląsku. *KZOpol53* s. 206–9. – Leopoldowa W.: Uczmy

się z naszej literatury klasycznej. *SzM* 52 115:3. – Mycielski K.: Sztambuch pradziadka. *Wd* 53 26: 1 [o tzw. Księdze Szembekowskiej, albumie prowadzonym od 1841 r., zawierającym autografy pisarzy: A. Goreckiego, J. I. Kraszewskiego, J. U. Niemcewicz, W. Pola, George Sand, H. Sienkiewicza, J. Słowackiego, B. Zaleskiego i in.]. – Pankowski M. [W ks. zb.:] *Première Biennale internationale de Poésie*. Knokke 52. Bruksella 53 [o poezji pol. w ciągu ostatniego półwiecza; *Wd* 53 43:6]. – Timofiejew G.: Literackie tradycje Łodzi. *Exl* 53 132:4; *Pan (DzŁ)* 53 3:3 [Łódź w lit. pol. od końca XIX w. do czasów obecnych]. – Wyka K.: Tradycje postępowe literatury polskiej. *Pm* 52 t. 3 s. 155–73; *ŻŁ* 53 nr 1–2 [wykład inaug. r. akad. 1951/1952]. – Zgorzelski Cz.: Problem bohatera w polskiej epice przedromantycznej. *SpKUL* 52 4:78–81 [streszcz. ref.].

Literatura staropolska

49. Contieri N.: *Sommario di storia della letteratura polacca*. Con l'aggiunta di testi e documenti latini e polacchi. E. Damiani: [Przedm.]. P. 1: Dalle origini fino al 1614. Napoli 53 Pironti, s. 87, bibliogr. Pubblicazioni del Seminario di Slavistica dell'Institutio Universitario Orientale di Napoli. Ser. 1: Testi e Manuali, 2 [IB].

50. Czernik S.: *Pięć wieków doli chłopskiej w literaturze XII-XVI w.* Materiały i szkice. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 357.

Przedmowa. – [Obraz doli chłopskiej u autorów:] Anonim Ludowy z XV wieku, M. Bielski, Sz. Budny, Demonolog-Anonim z XVI w., J. Długosz, A. Frycz-Modrzewski, Gall Anonim, A. Gostomski, Ł. Górnicki, P. Grabowski, R. Heidenstein, Hieronim z Pragi, Jan z Ludziska, K. Janicki, Janko z Czarnkowa, M. Husowski, W. Kadłubek, Kaznodzieja-Anonim z XV w., S. F. Klonowic, J. Kochanowski, W. Korczewski, J. Krasieński, M. Kromer, S. Orzechowski, Ś. Orzelski, J. Ostroróg, E. Otwinowski, B. Paprocki, J. Piotrowski, H. Powodowski, M. Rej, J. Seklucjan, J. Smolik, P. Skarga, Stanisław ze Szczodrkowic, M. Strykowski, Szlachcic-Anonim z XV w., Sz. Szymonowic, J. Wereszczyński, A. Zbylitowski, P. Zbylitowski. [Z licznymi fragm. tekstów].

51. Heck R., Maleczyńska E.: *Ruch husycki w Polsce*. Wybor tekstów źródłowych (do r. 1454). Oprac... Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. XXXV, 268. Wstęp: Dotychczasowe poglądy literatury na ruch husycki w Polsce. Rzut oka na walkę klasową i jej nadbudowę ideologiczną w Europie XIV i XV w. Ruch husycki w Czechach. Ruch husycki w Polsce w świetle

wyboru źródeł. Zasady doboru i tłumaczenia tekstów źródłowych. – Teksty źródłowe [195 fragmentów tekstów z różnych źródeł].

Rec.: Brandys M. *Ś* 53 50:9, 22.

52. Jakobson R.: *Polska literatura średniowieczna a Cześć*. Paryż 53 [b.n.w.], s. 15, bibliogr. [IB].

53. Kurdybacha Ł.: *Oblicze społeczne literatury XVII wieku i czasów saskich*. Wwa 1951. Budzyk K. *Pm* 53 2:723–4 [list do red. z zestawieniem zbieżności fragm. ks. z wyd. wcześniej „Historią literatury polskiej” K. Budzyka i J. Pietrusiewiczowej (Wwa 1951)].

54. Mayenowa M. R.: *Walka o język w literaturze staropolskiej*. Zestawienia bibliograficzne wykonały: B. Otwinowska, L. Pszczołowska, J. Puzynina. Wwa 53 PIW, s. 77. [Odb. z: *Bibliografia literatury polskiej okresu Odrodzenia*, Wwa 54, IBL PAN]. – Rec.: Rospond S. *JP* 53 5:405–7.

55. Rombowski A.: *Zabytki śląskiej literatury mieszczańskiej*. Ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu. Wr. 52, s. 30, tabl. 4 [Uzup. odb. z *Pm* 51 z. 2]. – Rec.: Gierowski J. *Sob* 52 t. 7 s. 262–4. – Mikulski T. *ZszWr* 52 2:231–3.

56. Ulewicz T.: *Sarmacja*. Studium z problematyki słowiańskiej XV i XVI w. Kr. 1950. Rec.: Mągr A. S. *Sl* 53 4:595–7. – Skoczek J. *Prz* 52 t. 3 s. 304–7.

57. Winniczuk L.: *Epistolografia*. Łacińskie podręczniki epistolograficzne w Polsce w XV-XVI wieku. Wwa 52 [właśc. 53], s. 77, tabl. 2. *Bibl. Md*, 19.

Wstęp. – Rodzaje podręczników epistolograficznych. Zbiory listów. Podręczniki pisania listów. Podręczniki humanistów polskich. Źródła i wzory.

Rec.: Krókowski J. *Eos* 52/53 2:265–9.

58. *Z badań nad literaturą staropolską*, Program i postulaty. Wr. 52 Ossol., s. 171. IBL. K. Budzyk: O syntezę polskiego Renesansu. – Zasady wydawania tekstów staropolskich (Materiały dyskusyjne): K. Górski: *Prace nad projektem zasad transkrypcji i transliteracji zabytków staropolskich*. – S. Vrtel-Wierczyński: *Zasady wydawania polskich tekstów średniowiecznych*. – K. Górski: *Zasady transkrypcji tekstów XVI i XVII w.* – J. Szewczykówna: *Zasady transliteracji druków XVI i XVII w.* – W. Kuraszewicz: *Sposób opracowania indeksów wyrazowych*. – E. Sawrymowicz: *W sprawie przepisów edytorskich dla tekstów staropolskich do użytku szkolnego*. – Cz. Hernas: „*Stare i nowe*” prace o literaturze staropolskiej po wojnie (1945–1952). – M. R. Ma-

yenowa: Nowe prace z historii języka polskiego XVI i XVII w.

Rec.: Siudut A. *JP53* 4:336–9 [rec. art. K. Górskiego i J. Szewczykówny].

59. Barycz H.: Kilka kart z historii sporów autorskich z drukarzami (1610–1615). *PmL52* 1/2: 540–6. – [Id.]: Z zagadek Uniwersytetu Kazimierzowskiego w Krakowie. *PrzZ52* t. 3, s. 113–25 [geneza założenia, trudności realizacji; umiejscowienie i rozległość; zag. organizacji]. – Budzyk K.: Komedia sowizdrzalska. *PmL52* 3/4:814–66 i odb. – [Id.]: Nowsze wydawnictwa dramatu staropolskiego. *PmT52* 2/3:386–91 [przełg.]. – Hernas Cz.: O twórczości renesansowych plebejuszy – rybałtów. *NK153* 32:4. – [Id.]: „Stare i nowe” prace o literaturze staropolskiej po wojnie (1945–1952). *PmL52* 1/2: 640–702 [przełg. wydawn., uwagi ogólne, postulatory]; [polem.]: Górski K. *PmL53* 2:708–10 [dot. oceny ks. K. Górskiego „Studia nad dziejami polskiej literatury antytrynitarzkiej XVI w.”, Kr. 1949; odp. Cz. Hernasa, s. 710–2]. – Hernas Cz.: Wśród rękopisów saskich początków. *PmL53* 3/4:238–57. – Horodyski B.: Książka w dawnej kulturze polskiej. *PmL52* 1/2:754–60 [omów. serii wydawn. Ossol.]. – Jakobson R.: Polska literatura średniowieczna a Czesi. *Klt53* 6:27–42.

60. Kawecka-Gryczowa A.: Fragmenta: 3. Stacje. *PmL52* 3/4:976–91 i odb. [przyczynek do obrazu lit. politycznej w XVII w.]. – Ki: Nová polská bádání o kultuře a literatuře XVIII století. *Sl52* 1:163–4. – Kuchowicz Z.: Echa konfliktów szlachecko-magnackich w literaturze drugiej połowy XVII w. *PrP52* s. 45–59 i nadb. [m. in. o twórcz. J. Jerlicza, J. Paska, W. Potockiego, W. Kochowskiego]. – Kürbisówna B.: Kształtowanie się pojęć geograficznych o Słowiańszczyźnie w polskich kronikach przeddługoszowych. *SlA53* t. 4 s. 252–82. – Lewański J.: „Corpus dramatum” – niedopełnione dzieło Ludwika Bernackiego. *ZSK53* 1:29–43 [o rękopisach dramatów staropol. zebranych przez L. Bernackiego; z zestaw. rkpsów nie znanych L. B., ze zbiorów Bibl. Zakł. Nar. im. Ossol. we Wr.]. – Libiszowska Z.: Oddźwięk twórczości Pascala w siedemnastowiecznej Polsce. *PrP53* s. 131–47 [echa jansenizmu w Pol.]. – Mágr. A. S.: Nové edice a výbory z polské literatury 16. a 17. století. *Sl52* 3:422–6 [przełg.]. – Pędziński Z.: Liryicy staropolscy. *SlP53* 264:7. – Topolski J.:

O literaturze i praktyce rolniczej w Polsce na przełomie XVI i XVII wieku. *RkiDSpG52* s. 43–102 [m. in. o A. Gostomskim i T. Zawadzkiem]. – Woronczak J.: Tropy i sekwencje w literaturze polskiej do połowy XVI wieku. *PmL52* 1/2:335–74 i odb. [m. in. o utworach: Bogurodzica, Chrystus z martwych wstał jest, Przez twe święte zmartwychwstanie, Wesoly nam dzień nastał, Surrexit Christus hodie, Nasz Kryste namiłosciwszy, Mittit ad virginem, Grates nunc omnes, Chwal człowiecze Zbawiciela, Ofierze wielkanocnej, Zawitaj Duchu Święty]. – Zob. 7565 Pi-goń S. – Zob. 7543 Trzynadłowski J. – Zob. 412, 432, 439, 449, 455, 458, 477.

ODRODZENIE

61. Budzyk K.: Przełom renesansowy w literaturze polskiej drugiej połowy XV i pierwszej połowy XVI wieku. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 230. Z Prac Przygotowawczych Sesji Nauk. Odrodzenia PAN.

62. Budzyk K.: Z dziejów Renesansu w Polsce. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 199. IBL PAN; Studia Staropolskie, 1.

Słowo wstępne. – I. Zarys problematyki polskiego Odrodzenia: O syntezę Renesansu w Polsce. – II. Komedia sowizdrzalska w Polsce: Trzy kręgi komedii sowizdrzalskiej. Na scenie sowizdrzalskiej. – III. Ze studiów nad bibliografią staropolską: Czas powstania satyr Marcina Bielskiego. Oryginalne wydanie „Worka Judaszowego” S. F. Klonowica. W poszukiwaniu kanonu tekstu „Sielanek” Sz. Szymonowicza. Nie dochowany pierwodruk „Komedii rybałtowskiej nowej”. Chronologia drugiej serii kleszczych wypraw na wojnę. Sowizdrzał polski XVII wieku.

Rec.: Brodzki W. *TgD53* 26:6.

63. Łempicki S.: Renesans i humanizm w Polsce. Materiały do studiów. Słowo wstępne: K. Budzyk. Wykaz osób i miejscowości: K. Lewicki. Wwa 52 Czyt., s. VI [właśc. VII], 474.

Cz. I. Ludzie Renesansu: O czym Francesco Filelfo śnił na Wawelu. Turnieje literackie w epoce Renesansu. Polskie koneksje dynastii Manucjuszów. Węzły kulturalne włosko-polskie. Erazm w Rotterdamie i jego stosunki z Polską. – Cz. II. Z „Wieku Złotego”: Rola „Wieku Złotego” w dziejowym procesie formowania się kultury polskiej. Czasy Jana Kochanowskiego. Fraszki łacińskie Jana z Czarnolasu. „Pijane piosenki” Jana z Czarnolasu. „Spowiedź wielkanocna” [„Confessio” J. Kochanowskiego]. „Marszałek” i „Muzy”. Rzecz o „Trenach”. Uwagi o próbach epickich Jana Kochanowskiego. – Cz. III. Ze studiów nad Zamoyskim: „Padwa uczyniła mnie mężem”. Protektor medycyny i medyków. Polski Medyceusz XVI wie-

ku. Heidenstein czy Zamoyski? [zag. autorstwa „Komentarzy o wojnie moskiewskiej” R. Heidensteina]. – Cz. IV. Drobiazgi Szymonowiczowskie: Szymon Szymonowicz jako greycysta. Szymonowicz wobec szkoły i wychowania. Lekarska sława pana Simonidesa. Pierwszy polski komediopisarz i jego uczony przyjaciel [o P. Cieklińskim].

Rec.: Chałasiński J. *NPol53* 3:171–85. – Dużyk J. *Dziś52* 50:5. – Krejčí K. *Sl52* 3:420–2. – Olszewski M. *PrzPowsz52* 11:334–5. – Pietrusiewiczowa J. *PmL52* 3/4:1197–200. – Voisė W. *KwH53* 2:282–91. – Ziomek J. *MFiloz53* 1:315–20.

64. Materiały Dyskusyjne Sesji Naukowej Odrodzenia 25–30 X 1953. Wwa 53 PAN, powiel.

Budzyk K.: Ideowo-artystyczne wartości literatury polskiego Odrodzenia, s. 74. [Cz. 1 tekstu jest autorefereatem pracy pt.: Przełom renesansowy w literaturze polskiej końca XV i początku XVI wieku].

Gansiniec R.: Wkład czołowych przedstawicieli ziemi śląskiej w kształtowanie się myśli poznawczej i literatury polskiego Odrodzenia. Szkic, s. 16.

Górski K.: Zagadnienie słownictwa reformacji polskiej, s. 61.

Kawecka-Gryczowa A.: Drukarstwo polskie w dobie Odrodzenia, s. 76.

Klemensiewicz Z.: Czynniki sprawcze w rozwoju polszczyzny doby Odrodzenia, s. 40.

Krzyżanowski J.: Proza polska XVI wieku, s. 70.

Lewański J.: Popularny dramat i teatr polskiego Odrodzenia. [Oprac.] przy współpracy pracowników PIS, s. 113.

Mayenowa M. R.: Problematyka stylistyczna staropolszczyzny, s. 23 [właśc. 27].

Nadolski B.: Poezja polsko-łacińska w okresie Renesansu. [Oprac.] przy współpracy zespołu, s. 23.

Rospond S.: Język średniowieczny a renesansowy w polskiej literaturze psalterzowo-biblijnej, s. X, 178.

Taszycki W.: Kultura językowa polskiego Renesansu, s. 29.

Urbańczyk S.: Rola wielkich pisarzy Odrodzenia na tle innych czynników kształtujących język literacki, s. 16.

Ziomek J.: Poezja polska w okresie Renesansu. [Oprac.] przy współpracy J. Pietrusiewiczowej i A. Sajkowskiego, s. 53.

65. Suchodolski B.: Polska myśl pedagogiczna w okresie Renesansu. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 106. Z Prac Przygotowawczych Sesji Nauk. Odrodzenia PAN. [M. in. rozdz.:] Modrzewski i społeczna problematyka oświaty.

66. Teslar J. A.: [Literatura polska Złotego Wiek]. Literatura polityczna. Londyn 53 PUNO, s. 128, powiel. Uniwersytet Polski na Obczyźnie [właśc.: Polski Uniwersytet na Obczyźnie].

Kurs Literatury Polskiej Złotego Wiek. Na prawach rkpsu. [IB].

67. Backvis C.: [Humanizm polski na terenie politycznym i kulturalnym]. *RBPłH* t. 29 [Wd52 26:4]. – Badania naukowe nad sztuką polskiego Odrodzenia. *PrzKl52* 5:8 [not. inf. o pracach prowadzonych przez IBL, PIS i PAN]. – Barycz H.: Wiedeń a Polska w epoce renesansu i reformacji. *PrzZ53* t. 3 s. 714–51 [m. in. o pisarzach: R. Agricola, E. Beck, K. Celtis, J. Dantyszek, Paweł z Krosna, S. Rosinus]. – Budzyk K.: Kultura polska w epoce renesansu. *Plnk52* 4:4–24. – [Id.]: Literatura polskiego Odrodzenia. *WiŻ53* 9:606–11. – [Id.]: O literaturze polskiej w dobie Odrodzenia. *Plnk53* 5:5–22. – [Id.]: O syntezę polskiego Renesansu (Artykuł dyskusyjny). *PmL52* 1/2:1–51; [polem.]: Herbst S. *KwH53* 2:321–3, Małowist M., 2:319–21. – Budzyk K.: O teatrze staropolskim. *PmT52* 2/3:54–72 [odczyt wygł. w SPATiFie w Wwie]. – [Id.]: W sprawie syntezy sztuki polskiej czasów nowożytnych. *MSD53* 1:249–65 i naddb. [wypow. na Konf. Krakowskiej (XI 1952) pośw. red. podręcznika hist. sztuki pol.]. – [Id.]: Wielkie tradycje literatury polskiego Odrodzenia. *GłT53* 40:1; *GłZnO53* 23:2; *NTor53* 34:1; *ŚMy53* 88:3; *TrTg53* 83:1. – Kaltenbergh L.: Polskie Odrodzenie. *TgD53* 2:6 [popul.]. – Kamińska K.: Pisownia druków polskich XVI wieku. *PrP53* s. 5–28. – Kępiński Z.: O początkach sztuki Odrodzenia. *MSD53* 1:214–48 i naddb. [wypow. na Konf. Krakowskiej (XI 1952) pośw. red. podręcznika hist. sztuki pol.]. – Klemensiewicz Z.: Główne czynniki rozwoju polszczyzny XVI w. *WiŻ53* 9:601–5. – [Id.]: Szkic zewnętrznej historii języka polskiego doby Odrodzenia. *JP53* 4:194–213. – Krzyżanowski J.: Dramaturgia Polski renesansowej. *PmT52* 4:7–53.

68. Lengowski M.: Odrodzenie na Warmii. *NKl53* 50:4 [popul.]. – Leśnodorski Z.: „Złoty wiek” nauki i literatury. *OdAZ53* 24:4 [popul.]. – Lewański J.: Do dziejów teatru wieku szesnastego. *PmL52* 1/2:502–28 i oddb. [o tekstach dialogowych w rękopiśmiennych kodeksach z XVI w.]. – [Id.]: U źródeł dramatu staropolskiego. *ŻL53* 42:4. – Maleczyńska E.: Kilka uwag na temat problematyki badań okresu Odrodzenia w dziejach Śląska. *Sob53* t. 8 s. 11–38. – Mark B., Kupfer F.: Żydzi polscy w okresie Odrodzenia. *BŻIH53* 2/3:3–55 [m. in. rozdz.: Przedsta-

wiciele Odrodzenia i humanizmu a kwestia żydowska, Rozwój kulturalny Żydów w Polsce w okresie Odrodzenia]. – Mayenowa M. R.: Walka o język narodowy w epoce Odrodzenia. *NK153* 42:2, 6. – [Id.]: Walka o polski język narodowy w epoce Odrodzenia. *GK53* 180:4; *GłT53* 28:1; *KlŻdod53* 33:1; *SłTyg53* 34:2; *Wid(dod)53* 22:2–3. – [Id.]: Wielcy pisarze Odrodzenia a kształtowanie się polskiego języka literackiego. *ŻL53* 36:9–10; [rec.]: Siudut A. *JP53* 4:344. – Modrzejewski J.: Pod wpływem humanizmu. *Wid(dod)53* 29:1–2 [poezja humanist. w Wielkopolsce]. – Modzelewski Z.: O naukową syntezę polskiego Odrodzenia. *NK153* 44:1 [fragm. ref. wygł. na Sesji Odrodzenia w Wwiel. – Nadolski B.: Dokoła prac przekładowych w XVI wieku. *PmL52* 1/2:475–87 i odb. [z jęz. łac.]. – Natanson W.: Słowo polskie w epoce Odrodzenia. *ŚŻ53* 31:1 [o M. Reju i J. Kochanowskim]. – [Id.]: Walka o narodowe słowo. *IKP53* 237:5 [art. popul.]. – Pazdur J.: Rola Ziemi Kieleckiej w epoce Odrodzenia. *SłTyg53* 36:1–2.

69. Rohner S.: Myśl filozoficzna polskiego Odrodzenia. *SłP53* 252:6. – Rużyło-Pawłowska J.: Odrodzenie polskie. *ETg53* 21:1; *GłT53* 24:1; *SłTyg53* 23:1; *ŚMy53* 70:1–2; *TrO53* 136:3; *Wid(dod)53* 24:1, 3. – Starzyński J.: O ludowości i sztuce ludowej polskiego Odrodzenia. *PSzL53* 4/5:199–200. – [Id.]: Wokół dyskusji nad sztuką polskiego Odrodzenia. *MSD53* 1:210–13 i nadb. – Suchodolski B.: Nauka polska okresu Odrodzenia. *WiŻ53* 9:594–600. – [Id.]: Nowe oblicze polskiego Odrodzenia. *GłT53* 45:1; *GZ53* 278:7; *NTg53* 45:1; *SłTyg53* 47:2; *ŚL53* 43:1; *Wid(dod)53* 47:1. – [Id.]: Postępowe tradycje wychowawcze epoki Odrodzenia w Polsce. *NSz52* 6:679–95 [o dziełach E. Glicznera, Sz. Mariciusa i A. Frycza-Modrzejewskiego]. – [Id.]: Społeczne i filozoficzne problemy polskiego Odrodzenia. *MFiLoz53* 4:3–35. – [Szczepański J. A.] J. A. S.: Polskie Odrodzenie w wydawnictwach Polski Ludowej. *TrL53* 297:6 [przeł.]. – Tazbir J.: Echa walk klasowych XVI wieku w polskiej opinii szlacheckiej. *PrzH52* 2:305–18 [m. in. u M. Bielskiego, A. Frycza-Modrzejewskiego, M. Kromera i S. Orzechowskiego]. – Urbańczyk S.: Jaką polszczyzną mówił Jan Kochanowski i jego rówieśnicy. *JP53* 4:214–24. – Voisé W.: Ludzie Odrodzenia. *TgD53* 29:3 [poglądy ideologiczne przywódców Odrodzenia w Pol.]. – Wierzejska M.: Pieśń śląskich studentów sprzed czterystu lat.

SprL53 46:3 [z fragm. tekstów]. – Zob. 7563
Dürr-Durski J. – Zob. 468.

Rok Odrodzenia

70. (AW). *ŻW53* 223:3 [zapow. obchodów pośw.: A. Fryczowi-Modrzejewskiemu w Wolborzu, Biernatowi z Lublina w Lubl., M. Rejowi w Nagłowicach, J. Łaskiemu w Gnieźnie, J. Ostrogorowi w Ostrołęce i K. Janickiemu w Żninie]. – Bartoszewicz B. *SłTyg53* 22:1 [z okazji obchodów w Kielecczyźnie]. – Csorba H. *NPol53* 4:172–8 [przeł. wydawn.]. – Cyrankiewicz J. *NRz53* 124:1–2; *ŻW53* 123:1–2 [przemów. wygł. na posiedz. komitetów honorowych Roku Kopernikowskiego i Roku Odrodzenia]. – [Id.]: Die Eröffnungsfeier zum „Jahr der Renaissance in Polen”. *KlProbl53* 12:6–10. – Hierowski Z. *TrTg53* 83:1 [przeł. przygot. publikacji]. – [Jarosz I.] (ij). *SłTyg53* 28:1 [plan imprez kult. i nauk. na Kielecczyźnie]. – Mączyński E.: Plon wydawniczy Roku Odrodzenia. *SłP53* 275:2. – Mikulski T. *SprL53* 19:1–2. – Modzelewski Z. *TrL53* 139:3–4. – Rużyło-Pawłowska J. *ŻWol53* 282:4. – Uchwała Komitetu Honorowego Roku Odrodzenia. *NPol53* 2:201–2. – Wernic W. *TgD53* 18:6 [omów. niektórych imprez]. – *NPol53* 2:202 [skład Komitetu Honorowego Roku Odrodzenia]; *ŻW53* 105:1, 120:1, 123:1–2, 148:3 [not.].

71. Sesja Odrodzenia PAN (Warszawa, 25–30 X 1953). Przygotowania. Arnold S. *TrL53* 297:3. – Budzyk K. *ŻSzW53* 9:8–14. – Budzykowa H. *Plnk53* 3:50–2. – Ilernas Cz. *ŻL53* 42:2 [przeł. wydawn.]. – Jabłoński H. *GB53* 253:4; *NTg53* 42:1–2; *SłTyg53* 42:2. – Lewański J.: Dramat i teatr renesansu polskiego na krakowskiej sesji naukowej Polskiej Akademii Nauk. *PmT53* 3:3–20 [spraw. z konf. poprzedzającej Sesję Odrodzenia]. – Mączyński E. *SłP53* 252:6. – Rużyło-Pawłowska J. *NPol53* 3:155–9. – [Id.]. *ŻSzW53* 7/8:105–8. – Wyka K. *NPol53* 2:208–14. – Zacharski M. *NTg53* 36:1. – *ŻL53* 40:11; *ŻW53* 104:3, 109:1, 126:1, 133:2 [not.]. – Sprawozdania. Cyrankiewicz J. *ŻW53* 256:3 [przemów. wygł. na otwarciu obrad.]. – Estreicher K. *GK53* 269:3. – [Gierowski J.?] J. G. *Sob53* t. 8 s. 353–60. – Gołąb Z. *TgP53* 32:1–2 [omów. ref. Sekcji Historii Języka]. – Hoszowski S. *Gł-Ucz53* 8:1–2. – Jabłoński H. *Wid(dod)53* 44:1–2. – Klemensiewicz Z. *JP53* 5:393–8 [dot. zag. jęz.]. – Kurkowska H. *PorJ53* 10:20–7. – Lam A. *ŻL53* 47:6. – Lorentz S. *ŻW53* 255:3. – Ru-

żyło-Pawłowska J. *ŻSzW53* 12:97–103. – Wyka K. *OdAZ53* 49:1. – Ziomek J. *NK153* 47:6. – Żółkiewski S., Szczotka S. *Wies53* 45:5, 46:7 [fragm. przenów. i ref.]. – *NPI53* 12:11; *TrL53* 298:1; 303:1; *ŻL53* 44:12; *ŻW53* nr 256–260 [not. spraw.]. – Zob. 64.

72. Wystawy. Odrodzenie w Polsce. (Muzeum Narodowe w Warszawie). Czermiński A. *SłTyg53* 45:1. – Grodzicki A. *ŻW53* 262:3. – Kaltenbergh L. *TgD53* 23:6. – Karst R. *GłP53* 289:4. – Krasnowolska E. *TgP53* 32:3. – Kwiecińska Z. *TrL53* 303:4. – Lorentz S. *PrzKl53* 44:1, 3. – [Id.]. *StoL53* 44:12–4. – Nadzin S. *ŻPol53* 22:25, 23:25. – Nowacki Z. *CB53* 258:6. – Piwocki K. *PrzKl53* 46:6. – Radawiak M. *DziśJ53* 46:8. – Szczaniecki M. *PrzZ53* t. 3 s. 752–6. – Umiński Z. *DziśJ53* 48:5. – Wernic W. *IKP53* 270:4. – *TrL53* 298:2; *ŻW53* 255:1 [not.]. – Wystawa poświęcona książce polskiej epoki Odrodzenia (Biblioteka Jagiellońska w Krakowie). Lewicka-Kamińska A. *ŻL53* 34:3–4. – Związki kulturalne Śląska z Polską w epoce Odrodzenia (Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu). Goñński L. *TrL53* 362:4. – Kaczmarczyk Z. *PrzZ53* t. 3 s. 756–9.

REFORMACJA

73. Ogonowski Z. Arianie polscy. Wwa 52 Wiedza Powsz., s. 153, il. Rec.: Budzyk K. *Plnk53* 4:38–46. – Hernas Cz. *MFiloz53* 4:342–6. – Nowak-Dłużewski J. *DziśJ53* 44:8. – Szczucki L. *PmL53* 2:679–81. – Tazbir J. *PrzH53* 3:441–6.

74. Tazbir J.: Reformacja a problem chłopski w Polsce XVI wieku. Oddziaływanie walki klasowej na wsi polskiej na kształtowanie się ideologii religijnej szlachty w okresie reformacji. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 142. IBL PAN; Studia Staropolskie, 2.

75. Bartoszewicz B. *SłTyg53* 31:1 [o ariach]. – Kaltenbergh L.: Ruch ariański – świadectwo postępowych tradycji. *TgD53* 26:6. – Kot S.: L'influence de Michel Servet sur le mouvement antitrinitarien en Pologne et en Transylvanie. [W ks. zb.:] Autour de Michel Servet et de Sebastien Castellion. Haarlem 53 Tjeenk Willink, s. 72–115 i nadb. [IB] – [Id.]: Opposition to the Pope by the Polish bishops, 1557–1560. (Three unique Polish reformation pamphlets). *OxSlP53*

s. 38–55 i nadb. [z tekstem pamfletów]. – [Id.]: La réforme dans le Grand-Duché de Lithuanie (Facteur d'occidentalisation culturelle). *AnlPh52* t. 12 i odb. – Kurdybacha L.: Historia reformacji w Polsce (Stan badań i postulaty). *RefPol* s. 5–36. – Podhorska-Okołów S.: Arianie pierwsi polscy bojownicy o pokój. *WiŻ53* 4:264–6. – Śliżiński J.: Z materiałów do dziejów pierwszej emigracji Braci Czeskich do Polski. *PmL52* 1/2: 635–9. – Walczewski J.: Nauka arian polskich wobec zagadnienia wojny. *StDNP53* s. 174–88. – Zob. 64 Górski K.

Oświecenie

76. Bortnowski W.: Satyryczne zagadki okresu sejmu czteroletniego. *WiZ53* 5:345–8 [nt. lit. satyrycznej okresu]. – Bukowski T.: Nauka polskiego Oświecenia. *ŻL53* 30:9 [przeł. wydawnictw z zakresu pism nauk.-społ.]. – Gawłkiewicz J.: Nad Oświeceniem. *ŻL53* 7:4–5 [przeł. ostatnich wydawn. z hist. lit. XVIII w., [polem.:] Kelera J., 9:8. – Kaleta R.: Rozkład feudalizmu w Polsce w świetle nieznannej satyry bibliograficznej. *PmL53* 2:590–646 i odb. [m. in. o satyrach w formie zestawień bibliogr. fikcyjnych książek]. – [Kott J.: O nową syntezę polskiego Oświecenia. *PrzH51* t. 42 s. 107–28, dysk.: Mikulski T., s. 268–70; sprost.:] *PrzH52* 1: 176 [wypow. T. Mikulskiego mylnie przypisano S. Żółkiewskiemu]. – Kott J.: Warszawa w nieznanym wierszach polskiego Oświecenia. *Tw52* 12:121–3 [art. wstępny do wyboru wierszy]. – Leopold W.: O realizmie polskiego Oświecenia (Tradycje realizmu socjalistycznego). *GłR52* 53:6. – Leśnodorski B.: „Biały czy czarny niewolnik... człowiek jest” (O pamflecie i broszurze Oświecenia). *PrzKl52* 1:1, 6. – [Id.]: Największe dzieło polskiego Oświecenia. *TrL53* 286:3 [Komisja Edukacji Narodowej]. – Litwin J.: Na szlaku sprawy chłopskiej (Od Staszica do Dembowskiego). *Wies53* 47:6. – Maciejewski J.: Z zagadnień literatury stanisławowskiej. *PrP52* s. 77–89 i nadb. – Mágr A. S.: Z novější polské literatury (Výbory a edice). *Sl52* 3:426–8 [przeł.]. – Picchio R.: Tradizione „sarmatica” e slavismo polacco. *RicSl53* t. 2 s. 155–78. – Piszczkowski M.: Kwestia chłopstwa i chłopstwa w teatrze polskiego Oświecenia. *PmT52* 2/3: 37–62. – Reczek S.: O nazwiskach bohaterów komedii polskiej XVIII wieku. *PmL53* 3/4:217–37. – Sowiec S. S.: Do zagadnienia języka

polskich poematów satyrycznych w w. XVIII. Tł. T. Karpowicz. *ZszWr52* 1:109–41 [głównie o I. Krasickim; z not. red. na s. 42]. – Szczepaniec J.: O pracach nad historią drukarstwa warszawskiego za Stanisława Augusta. *ZSK52* 1:31–3 [postulaty]. – Ziomek J.: Współtwórcy Konstytucji Trzeciego Maja. *ŻL52* 9:7, 15 [ulotna poezja polityczna okresu Sejmu Czteroletniego; sprost.: J. Kott, 11:15]. – Zob. 404.

77. Sesja Naukowa Polskiego Oświecenia (Warszawa, 3–5 III 1951; org. Pol. Tow. Hist. i IBL). (J.W.); *CzPH52* s. 502–3 [spraw.].

78. Wystawa „Wiek Oświecenia w Polsce” (Muzeum Narodowe w Warszawie). Leśnodorski B.: Tradycje wielkiego dorobku narodowego. Wystawa „Wiek Oświecenia w Polsce” w Muzeum Narodowym w Warszawie. *Wwa* 52, s. 27 [Odb. z *ND51* nr 6]. – Omówienia. Dąbrowski S. *T52* 3:23 [o teatraliach na wystawie]. – Jankowska A. *Dziś52* 9:10–1. – Korcelli K. *Wola52* 24:4. – Kurdybacha Ł. *NSz52* 2:208–10. – Leopold W. *NK152* 10:3–4. – Libera Z. *Plnk52* 3:59–64. – Mikulski T. *NK152* 10:3–4. – [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 3:225–8. – Szydłowska T. *Wola52* 24:4. – Walkiewicz A. *Ś52* 1:12–3. – Żuławski B. *ŻPol52* 3:8–9. – *NK152* 1:11; *Stol52* 2:9, 7:12 [not.].

Romantyzm

79. Kwiatkowski W.: Z dziejów porozbiorowej literatury polskiej. Romantyzm po r. 1830. Londyn 53, s. 147, powiel. Polskie Liceum Korespondencyjne. Na prawach rkpsu. [IB].

80. Pigoń S.: Studia literackie. Kr. 1951. Rec.: Filipkiewicz Z. *Dziś52* 42:9.

81. Bielatowicz J.: Wielka Emigracja. *Życie53* 51/52:10 [o jej roli w kulturze pol.]. – Fenikowski F.: Żołnierze kultury i postępu (Księgarnie poznańscy z okresu „Wiosny Ludów”). *Wid(dod)52* 40:4 [N. Kamiński, W. Stefański, J. K. Żupański]. – Fiszman S.: Wspomnienia Iwana Łobjoki o procesie filaretów. *KwIPolR53* 2/3:107–33. – Janion M.: Problem ludowości romantycznej. *Wieś52* 4:3 [fragm. monogr. o R. Berwińskim]. – [Id.]: W walce o ideowe nowatorstwo poezji krajowej. *PmL53* 3/4:116–50. – Kaltenbergh L.: Cygańska topografia stolicy. *Stol53* 5:10–1 [omów. działaln. i miejsc spotkań cyganerii]. –

Kowalska A.: Zapomniana satyra polityczna i społeczna czasów Królestwa Kongresowego (Momus i Pot-pourri Alojzego Żółkowskiego). *PrP52* s. 91–121 i nadb. – Krzywobłocka B.: Prezes Towarzystwa Szubrawców. *Ś53* 19:18 [o J. Sniadeckim i Tow. Szubrawców]. – Kubacki W.: „Monachomachia” przed sądem potomności. [Fragm.]: Racjonalistyczna satyra i romantyczna legenda. *ŻL52* 3:6, 12. – Lednicki W.: Goethe and the Russian and Polish romantics. *CompLit52* 1:23–43 i nadb. – Leopold W.: Realizm romantyczny (Tradycje realizmu socjalistycznego). *GłR52* 17:6; *StL52* 8:6; *ŚMy52* 11:3. – Lutman R.: Polska poezja ulotna z r. 1848 w zbiorach Biblioteki Zakładu im. Ossolińskich. *ZSK53* 2:99–112 [z wykazem ulotnych wierszy okolicznościowych różnych autorów – także anonimów].

82. Morawski K.: Klasyczne i romantyczne. *Wd53* 51/52:6 [wspomn. o tradycjach rodzinnych związanych m. in. z A. Mickiewiczem i F. Morawskim]. – Picchio R.: De l'utopie aristocratique au messianisme polonais et russe. *RCultEur52* nr z I s. 135–45. – Skalska M.: O powstaniu i poezji. *ŚP52* 285:4 [powst. listopadowe w poezji współczesnych]. – Wyka K.: Matejko i Słowacki. [Fragm.]: O realizmie romantycznym. *PmL52* 3/4:779–813; [nawiąz.:] Budzyk K.: Dookoła sprawy realizmu w literaturze. *PmL53* 1:162–80 i odb. [próba zastosowania tez K. Wyki do in. epok lit.]. – Zakrzewski B.: Z dziejów walki o ideologię demokratyczną w Poznaniu w latach 1830–1850. *PrzZ53* t. 2 s. 275–375 [także o lit. i czasopismach: *Tygodnik Literacki*, *Dziennik Domowy*, *Rok*, oraz o autorach: R. Berwiński, E. Dembowski, A. i J. Woykowsy]. – Żmigrodzka M.: Walka o realizm w estetyce i krytyce literackiej kraju w latach 1831–1848: 1. Ofensywa reakcji w latach trzydziestych, 2. Estetyka polskich heglistów, 3. Edward Dembowski jako krytyk i teoretyk literatury, 4. W przededniu Wiosny Ludów. *PmL53* 1:23–70, 2:390–448 [fragm. obszerniejszej pracy]. – Zob. 457.

Pozytywizm

83. Błaszczak L. T., Danielewicz J.: Szkoła Główna Warszawska (1862–1869) i jej rola w kształtowaniu się ideologii pozytywistycznej. [Łódź] 52, s. 26. [Odb. z *PrzNHS* t. 2].

84. Nowakowski J.: Spór o Zolę w Polsce. Z dziejów pozytywistycznej recepcji naturalizmu francuskiego. Wr. 1951. Rec.: Natanson W. *IKP52* 215:5.

85. Pozytywizm. Cz. 1–2. Wr. 1950–51. Rec.: Hierowski Z. *ŚZ52* 12:2. – Kowalewski J. *TrL52* 87:3. – Kudźlka M. *Sl52* 3:429–38. – Najder Z. *Plnk52* 2:52–3. – Nofer A., Żabicki Z. *Tw52* 7: 178–92. – Pędziński Z. *PrzPowsz53* 1:74–5.

86. Wyka K.: Teka Stańczyka na tle historii Galicji w latach 1849–1869. Wr. 1951. Rec.: Budzyk K. *PmL52* 3/4:1212–6. – Buszko J. *KwH53* 3:263–75. – Mágr A. S. *Sl52* 1:91–2. – Żyliński W. *Życie53* 3:3.

87. Frybes S.: Z tradycji satyry społecznej. *PrzKl53* 13:1–2 [w II połowie XIX w.; głównie o Rodociu, J. Lanie, K. Chłędowski]. – Leopold W.: O realizmie krytycznym (Tradycje realizmu socjalistycznego). *GłR52* 11:5; *ŚMy52* 10: 3. – Sivert T.: Problematyka społeczna w dramacie mieszczańskim pozytywizmu warszawskiego. *PmT52* 2/3:220–53. – *P52* 374:11, 15 [przedruk ank. dot. sportu rowerowego, z *Wędrowca* 1897 nr 2; wypowiedzi: W. Bukowiński, W. Gomulicki, J. Kisielnicka, A. Krechowicki, E. Lubowski, A. Mańkowski, H. Sienkiewicz; podał do druku Z. Kaliński]. – Zob. 410.

Młoda Polska

88. Jakubowski J. Z.: Z dziejów naturalizmu w Polsce. Wr. 1951. Rec.: er. *ŻL52* 4:16. – Sandler S. *Tw52* 6:168–71.

89. Folkierski W.: Duchowe promieniowanie L'U [Ligi Narodowej]. *MP53* 233:5–10 [związki J. Kasprowicza, W. S. Reymonta, K. H. Rostworowskiego i in. pisarzy z powst. na przełomie XIX i XX w. ruchem narodowym]. – Raszewski Z.: Nowszy dramat polski w rękopisach. *ZSK53* 1:44–50 [głównie o rkpsach G. Zapolskiej i T. Rittnera]. – Wojeński T.: Postępowe tradycje publicystyki polskiej na przełomie XIX i XX wieku. *WiŻ52* 7:622–7 [głównie o B. Białobłockim, S. Krusińskim, L. Krzywickim i W. Nałkowskim; z fot.].

Dwudziestolecie międzywojenne

90. Matuszewski R.: Literatura międzywojenna. Wyd. 1. Wwa 53 Wiedza Powsz., s. 302, il.

91. Grubiński W.: Sens i bezsens twórczości literackiej. *Wd52* 42:1 [sytuacja literatury i pisarzy w okresie międzywojennym]. – Kierczyńska M.: Wspomnienia z pola walki. [Fragm.:] Z działalności KPP na froncie kulturalnym. *OdAZ53* 52:1. – Paszkowski L.: Wśród malarzy. *Wd53* 41:3 [środowiska artyst. Wwy i Zakopanego, m. in. o K. Alberti, K. Winklerze i S. I. Witkiewiczu; sprost.: H. Malczewski, 50:4]. – Szewczyk W.: Literatura powstańcza. *PgTŚl-(Kat.)52* [lit. powstań śl.]. – Weintraub W.: Literatura nezávisimój Pol'si. *NŽur53* t. 32 s. 158–70; [streszcz.:] *Wd53* 21:4. – Wroczyński K.: Pół wieku wspomnień teatralnych i literackich. [Fragm.:] Byt polskich twórców a prawo autorskie. *Tw53* 9:143–55 [wspomn. o działaln. org.: ZAKS, Zw. Autorów Dramatycznych Pol., ZLP, Międzynar. Konfederacja Zw. Autorów i Kompozytorów]. – Zahorska S.: Cudzy słowy. *Wd53* 50:2 [freudyzm w literaturze].

92. Dyskusja o literaturze dwudziestolecia. *NKl53*: [wypow.] Matuszewski R.: My i dwudziestolecie, 40:3; Putrament J.: O właściwą ocenę literatury dwudziestolecia, 42:5–6; Matuszewski R.: Chodzi o prawdę, nie o schemat, 43:5, 7; Sandler S.: Czy właściwa ocena? 44:3, 6; Markiewicz H.: Przyczynek do „nurtologii”, 44:3, 6; Putrament J., 46:6; Zimand R.: Sprawa dnia dzisiejszego, 46:6; Sandauer A.: O nieporozumieniach ideologicznych w naszej krytyce, 48:4–5; Odpowiedź na głosy czytelników, 49:6 [art. od red.]. – [Biernacki A.] abe. *Dziś53* 50:9, 11; SZG. *TgP53* 30:12 [omów. dysk.]. – Zob. 3313 Do jednego nurtologa. Do wszystkich nurtologów. – Zob. 4125 Na dyskusję o dwudziestolecie.

Literatura lat 1939 – 1945

93. Jastrzębowski J.: La poésie Mariale polonaise dans la décennie 1939–1949. Romae 53 Academia Mariana, s. 16 [Odb. z:] *Alama Socia Christi. Acta Congressus Mariologici-Mariani Romae anno sancto MCML celebrati* vol. 9. [Wyd. pod pseud. Joseph Podrozny; IB].

94. Borejsza J.: Na jarmarku masek. [Fragm.]. *Tw52* 4:119–26 [przedr. z czas. *Nowe Widnokregi* 1944 nr 7]. – Mark B.: O twórczości literackiej w gettach. *BŻIH52* 2:191–203 [w jęz. pol. i żyd.].

Literatura współczesna

95. Andrzejewski J.: Partia i twórczość pi-

sarza. [Wwa] 52 Czyt., s. 153. — Rec.: Lam A. *NKl52* 33:3 [z fot. J. Andrzejewskiego]. — Siękierska J. *TrL52* 303:4.

96. Andrzejewski J.: [Partia i twórczość pisarza] Strana a tvorba spisovatele. [Tł.] J. Závada. Praha 53 Československi Spisovatel, s. 90. [IB].

97. Kierczyńska M.: Spór o realizm. Szkice krytyczne. Wwa 1951. Rec.: Drewnowski T. *SzM52* 32:3. — Jakubowski J. Z. *Plnk52* 1:43–6. — Matuszewski R. *TrL52* 85:4.

98. Łasota G.: Kierunek natarcia. Szkice, recenzje, polemiki. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 258. Pierwszy krok do rzeczywistości [J. Putrament: Rzeczywistość]. Czerwone i czarne [J. Andrzejewski: Popiół i diament]. Czas przełomu [rodowód rodzimego realizmu socjalistycznego]. Ludzie z „Anny Weroniki” zwyciężyli w bitwie o plan [A. Ścibor-Rylski: Węgiel]. Początek wielkiej opowieści [M. Brandys: Początek opowieści]. Pokolenie [B. Czeszko: Pokolenie]. Salvatore, który zdążył... [J. Strykowski: Bieg do Fragalá]. Przeżyć jak człowiek [I. Neverly: Pamiętka z Celulozy]. Literatura dla dzieci i młodzieży [współaut. szkicu: H. Broniatowska; rec. zb.]. Poeta-agitator [W. Woroszyński]. Serdeczny reportaż poety [A. Braun: Szramy. Reportaż serdeczny]. Patos walki [A. Mandalian: Dzisiaj. A. Braun, A. Mandalian, W. Woroszyński: Wiosna sześciolatki]. Notatki o liryce [K. Gruszczyński: Płomień czerwonych krawatów. H. Gaworski: Przed nami życie]. Kiedy dwóch mówi to samo, to nie jest to samo [A. Braun, A. Mandalian, W. Woroszyński: Wiosna sześciolatki]. O właściwe wnioski z radzieckiej dyskusji o dramaturgii. Walka o jakość, ale jaką? [Szkice, rec. i polem. pisane w l. 1950–1952, w większości były publikowane na łamach *TrL*, *NKl*, *SzM*, *Tw* i *ŻL*; niektóre preredagowane]. Rec.: Lichniak Z. *NKl53* 39:7 [list otwarty nt. sądów G. Łasoty o Z. Lichniaku oraz nt. metod kryt. G. Łasoty; z not. red.], [odp.:] Łasota G., 40:7 [uzup. opuszczonego fragmentu wypowiedz., 41:7]. — Matuszewski R. *ŻL53* 48:5.

99. Łastik S.: Obliczem ku przyszłości. (Krytyka literacka). Wwa 52 Wydawn. „Idisz Buch”, s. 254. [Tekst w jęz. żyd.].

100. Matuszewski R.: Literatura na przełomie. Wwa 1951. Rec.: Drewnowski T. *SzM52* 32:3. — Hierowski Z. *ŚZ52* 20:2.

101. Matuszewski R.: Literatura po wojnie. Szkice krytyczne. Wwa 1948. Rec.: Kridl M. *AmŚl52* 3:248–9.

102. Sovremennaja pol'skaja literatura. Sbornik statej. Red. V. Arcimovič. Moskva 53 Gosu-

darstvennoe Izdatel'stvo Chudožestvennoj Lit., s. 282. [IB].

A. Surkov: Bratskaja družba. — T. Motyleva: Tema truda v sovremennoj pol'skoj proze. — R. Vichireva: Derevnja v novej pol'skoj literature. — V. Arcimovič: Poezija narodnoj Pol'ski boretsja za mir i socialism. — E. Cybenko: Literaturnoe nasledstvo pol'skich klasikov v sovremennoj pol'skoj kritike. — M. Živov: V. Bronevskij poet pol'skoj revolucii. — J. Stanjukovič: Tvorčeskij put' L. Kručkovskogo. — I. Gorskij: Tvorčeskij put' E. Putramenta.

Rec.: Aleksiejew G. *Wol53* 268:5.

103. Andrzejewski J.: Kilka uwag o charakterze i zadaniach satyry. *PrzKl53* 18:1–5. — [Id.]: Nad wskazaniem partii. *Tw52* 4:3–12. — [Id.]: O humanizmie pisarstwa socjalistycznego. *ŻL52* 8:5, 7. — [Id.]: Partia a twórczość pisarza. [Fragm.] *ŻKl52* 17:1. — [Id.], *LN53* 29:1–2 [wyw. nt. współcz. satyry pol.; rozm. K. Jiroudková]. — Błoński J.: O satyrze — rozmaicie. *NKl52* 13:8 [o błędach twórcz. sat. na przykł. J. Minkiewiczza „Pigułek”, A. Marianowicza „Bez pardonu”, J. Prutkowskiego „Do żywego”; z karyk. J. Minkiewiczza i A. Marianowicza — rys. J. Zaruba, J. Prutkowskiego — rys. J. Żebrowski]. — Bocheński J.: O świadomości, ciekawości i sumieniu czyli o współczesnych zagadnieniach literackich. *PrzKl52* 14:4. — Brandys M.: Zagładany do piarskich szuflad. *ExW52* 89:3 [przeł. utworów mających się ukazać w r. 1952]. — Braun A.: Uwagi o tematyce współczesnej. *PrzKl53* 17:4. — Brucz S.: Twórczość pisarzy łódzkich w roku 1951. *GłR52* 5:5. — Bystrzycki P.: Ostatnie książki poznańskich pisarzy. *PoznDzLkl* s. 133–38. — Czeszko B.: Kilka myśli po przeczytaniu 3 (45) zeszytu „Nowych Dróg”. *Tw53* 6:9–13 [zag. postawy polit. pisarza]. — Drewnowski T. *LitG53* nr 116. — Dygat S.: Bliżej życia. *PrzKl53* 16:1 [o większą bojowość sat.; z karyk. M. Słomczyńskiego, J. Pańskiego i J. Minkiewiczza, rys. A. Stopka]. — Gniatczyński W., Jasieńczyk J., Żeromska O.: Literatura piękna. *Kl52* 3 (kraj.): 177–289; [W ks. zb.] Sowietyzacja kultury w Polsce. *Paryż 52* [IB; lit. w l. 1950–1952; z bibliogr.]. — Gomolicki L.: Zasada partyjności w literaturze. *ŚL53* 9:2. — Hen J.: Od Czeszki do Wazowa. *ŻPol52* 15:11. — Jasieńczyk J., Żeromska O.: Kształtowanie twórczości artystycznej (Literatura). *Kl52* 2(kraj.): 114–23 [w l. 1945–1951]. — Karavaeva A.: [Głos w dyskusji u przyjaciół]. *LitG52* nr 50; Tł. L. K. *NKl52* 22:3. — Kast P.: Bejahung des Lebens (Die polnische Literatur

im Kampf um den Frieden: Wandlung des polnischen Romans. Profil des polnischen Theater von heute. Lyrik voran im Kampf gegen den Krieg). *BlPol52* 3:14–6. – Kiwilszo W.: Wiele o wsi, mniej o mieście. *NKl52* 27:8 [omów. lit. dorobku pisarzy łódz.]. – Kowalewska M.: O pisarzach gdańskich. *ŻL53* 25:2. – Lasota G.: Dwie literatury. *SzM52* 124:2 [porównanie lit. lat 1918–1939 i lit. od r. 1945]. – [Id.]: Literatura nového Polska. *NPl52* 7:14–5 [z fot. J. Andrzejewskiego, L. Kruczkowskiego, G. Morcinka, Z. Nałkowskiej, J. Pytlakowskiego, L. Rudnickiego]. – Lechoń J.: Literatura polska i literatura w Polsce. *Wd52* 36/37:1 [odczyt wygł. na wiecz. w Pol. Inst. Nauk. w Nowym Jorku]; [polem.] Janta A. *Klt53* 1:145–7; Pankowski M. *Wd52* 51/52: 10. – Lector: Uroki prymitywu. *ŻL53* 10:7 [nt. sztucznego prymitywu w lit. pol.]. – Lewar Z.: Literatura jako przystawka. *ŚP52* 198:2. – [Lichański S.] Kolec B.: Ludzie, fakty, laury. *Dziś52* 9:11 [zag. faktografii w lit.]. – Łastik S.: Przeciwność i cierpiętnictwo. *GłR53* 207:5.

104. Mag: Dorobek śląskich literatów. *IKP53* 34:5. – Marianowicz A.: Satyra w prasie. *PP52* 9:41–5. – Markiewicz H.: O literaturę odsłaniającą pełną prawdę życia. *GK53* 298:3; [fragm.] *DzP53* 300:2–3. – [Id.]: O tematykę współczesną. *ŻL52* 14:2 [sprost., 15:15]. – Matuszewski R.: O problematyce współczesnej w naszej literaturze. *NTor52* 11:1. – [Id.]: O tematyce współczesnej w literaturze. *GłR52* 142:5; *SprL52* 72:1. – [Id.]: Parę słów o tradycji i nowatorstwie. *GłR52* 118:5; *GR52* 116:5; *KlŻdod52* 7:1. – [Id.]: Polens Literatur seit 1945. *WeltWt50* s. 135–6. – [Id.]: Uwagi o tematyce współczesnej. *NKl52* 23: 1–2. – [Id.]: Výchova mladých spisovateľských kádrů. *NPl53* 1:10. – Mękowski S.: Rewizja historii i treści literatury. *OB52* 11:2. – Mitzner Z.: Satyra – sojusznik wszystkiego co nowe. *TrWol53* 18:9. – Mostowicz A.: Brat młodszy prosi o głos. *ŻL53* 5:2 [świadomość polit. współcz. lit. i dziennikarzy]. – Motyleva T. *NMir51* nr z III. – [Id.]. *VoprF51* nr 1. – Mrozek S.: Czuwanie pisarza. *OdAZ53* 16:1, 3. – Naganowski E.: O poznańskiej satyrze po raz drugi. *NŚw53* 43:2, [polem.] (thn), 48:2 [fragm. listów czyt.], Degler W., 50:3, Naganowski E., 51:2. – Piechocki J.: Literatura. *IKP52* 6:5 [w 1951 r.]. – [Id.]: Rok literatury w świetle nagród państwowych. *IKP53* 183:5 [1952]. – Polnische Literatur 1952.

KlProbl53 9:15–6. – Rowiński A.: Rok 1952 – rokiem dalszego rozwoju literatury i sztuki polskiej. *ETg53* 1:1–2; *GZ53* 2:4; *KlŻdod53* 1:1; *NTg53* 1:1, 3; *ŚL53* 1:1–2; *TrO53* 1:4; *Wid(dod)-53* 2:1–2; *ŻKl53* 1:1, 3; [polem.]: Kurecka M.: O rzetelną informację. *PrzKl53* 6:7, – 13:7 [odp. Agencji Robotniczej]. – Rumler J.: Polska literatura. [W ks. zb.]: Čtení o Polsku. Praha 52 [IB]. – Rymkiewicz W.: Roczny dorobek literatów łódzkich. *Exl52* 1:6. – Sadkowski W.: O głębszy oddech literatury. *ŻL53* 5:3. – [Id.]: Pisarze – agitatorzy. *PrzKl52* 1:8. – Schlicht P.: Von Polens literarischem Erbe. *Weltbühne53* s. 556–9. – Słonimski A.: Za mało i za dużo. *NKl52* 24:12 [nt. stos. naszego piśmiennictwa do zag. współcz.]. – Sokorski W.: Rok doświadczeń w walce o socjalistyczną literaturę i sztukę. *WiŻ53* 6:373–7 [1952]. – Stanisław T.: Wyszli z ziemi rzeszowskiej. *NTg53* 19:3 [o pisarzach z Rzeszowszczyzny]. – Stanuch S.: Zabrakło nam oddechu. *ŻL53* 37:7 [sytuacja młodych pisarzy i ich światopogląd]. – Strzelecki J.: Stare kompleksy i nowe życie. *PrzKl52* 12:4. – Szczawiński J.: Pisarstwo szczególnie aktualne (O publicystyce kulturalnej, I). *ŚP53* 139:2. – Szewczyk W.: O książki głębsze artystycznie i ideologicznie (Studiując materiały XIX Zjazdu). *TrR52* 296:3 [postulaty dla pisarzy Śl.]. – Świtalski J.: Na szanach satyry. *SprL53* 16:16. – Tymofiejew G.: Zeszłoroczne książki pisarzy łódzkich. *DzŁ52* 1:3. – Wasilewski A.: Sprawy obyczajowe w literaturze. *NKl53* 49:3–4 [sprost.: M. Warneńska, 51/52:11]. – Włodek A.: „Jesteśmy polem walki” (Pierwszomajowe uwagi o literaturze). *DzP53* 102:7. – Woroszyński W.: Zameł’nyj primer. *Śl52* 6:21–5 [wpływy lit. radz. na współcz. lit. pol.]. – Wurmsier A.: Pages polonaises. *E53* 87:52–62 [przedmowa do „Pages polonaises” P. Seghersa]. – Zob. 272.

105. Ankiety. Książka, którą uważam za najlepszą. *ŻW53* 117:3, 122:4 [ogł. i wykaz utworów pol. wyd. w l. 1952–1953]; [wypow.]: Burny K., 141:3 [J. Strykowski: Bieg do Fragalà, I. Neverly: Pamiątka z Celulozy]; Marczak J., 142:3 [I. Neverly: Pamiątka z Celulozy]; Wojciechowska J., 143:3 [J. Andrzejewski: Wojna skuteczna czyli opis bitwy z zadufkami]; Dubowicz W., 144:3 [I. Neverly: Pamiątka z Celulozy]; Jabłoński W., 145:3 [A. Braun: Lewanty]; Palczewski W., 147:4 [J. Putrament: Wrzesień]; Dr. H. S.,

148:3 [I. Neverly: Pamiątka z Celulozy]; Surdyka M., 152:3 [I. Neverly: Pamiątka z Celulozy]; Vitali T.W., 152:3 [T. Breza: Uczta Baltazara]; W. Ch., 160:3 [podsumowanie ank.]; W. Ch., 170:4 [omów. wypowied. dot. ks. I. Neverlego „Pamiątka z Celulozy”]; Lista nagrodzonych, 171:3 [dot. nagr. czyt.]. – W pracowniach pisarzy. *ŻW53* nr 122, 124, 126–137, 139–142, 146, 149, 150, 153, 159 [wypow. 48 pisarzy nt. własnej twórcz.]; Grodzicki A.: Plany pisarzy a zadania literatury (Poankietowe rozważania), 162:3.

106. Literatura katolicka. Krasiński A.: Analiza sytuacji w twórczości katolików. *SłP53* 138:1, 4 [ref. wygł. podczas urocz. wręczenia nagr. im. W. Pietrzaka]. – [Id.]: Przeciw konserwatyzmowi i izolacji. *Dziś53* 25:1, 11. – Lichniak Z.: O sprawach ważnych (Obszerne fragmenty przemówienia wygłoszonego na uroczystości wręczenia nagród im. Wł. Pietrzaka). *Dziś53* 25:2; *SłP53* 138:4, 10 [analiza ostatniego okresu twórcz. pisarzy katolickich]. – Łukaszewicz Z. M.: Powojenna literatura katolicka w Polsce. *TgKat52* 24:181–2. – Szczawiński J.: Droga konieczna. *SłP53* 53:2.

107. Realizm socjalistyczny. Sokorski W.: Sztuka w walce o socjalizm. [Wwa] 1950 PIW, s. 287. – Rec.: Krejčí K. *Sl52* 1:87–90.

108. Flaszen L.: Zoilowe diagnozy i prorocтва. *ŻL53* 50:5–6 [o lit. tzw. produkcyjnej i realizmie soc.; art. dysk.], [nawiąz.:] Machejek W.: Czy stać nas na odpowiednik „Zoranego ugoru”? *51:2*, Maciąg W.: Hipotezy i marzenia, *52:2*. – Jasieńczyk J.: Literatura socrealistyczna w Polsce. *Ob53* 6:3, 7:4–5, 9:4, 10:4–5, 12:3, 13/14:8, [polem.:] Mękarski S., 10:3 [o K.I. Gałczyńskim]; Jasieńczyk J., 10:3, Kowalski A., 16:3, Bojarski E., 18:3. – Markiewicz H.: Nauczyciel pisarzy. *ŻL53* 11:8–9, 11 [o J. Stalinie]. – O głęboką treść ideową i wysoką artystyczną formę literatury i sztuki. *PrzA53* 1:6–8; *PrzKl53* 2:1; *TrL53* 11:3 [art. progr. nt. realizowania postulatów realizmu soc.]. – Siekierska J.: J. Stalin a realizm socjalistyczny w sztuce. *JR53* 4:18–23. – [Id.]: Stalin żyje w sztuce realizmu socjalistycznego. *T53* 5:11–2; *Wid(dod)53* 11:1. – Słucki A.: O prawdziwą, nieurojoną wolność w sztuce. *PrzKl53* 12:4 [formalizm i realizm soc.]. – Sokorski W.: Walka o realizm socjalistyczny w literaturze i sztuce Polski Ludowej. *OTPDŁ53* 20:4; *ZaTrvM53* 20:4. – Stypułkowska A.: Fał-

szywy rodowód i istotne cele realizmu socjalistycznego. *MP52* 192:5–6.

109. Bohater pozytywny. Kirchner H.: O portret bohatera naszych czasów. *Wieś53* 24:1. – Muras T.: O pozytywnym bohaterze nowej wsi. *Wieś52* 31:4. – Petelski Cz.: W sprawie pozytywnego bohatera młodzieżowego. *Poprostu52* 45:4–5 [w filmie pol.]. – Szewczyk W.: Twój i mój bohater. *DzZ53* 28:4.

110. Schematyzm. Czerwiński M.: Prawo wyobraźni. *PrzKl52* 13:5 [m. in. o „Pamiętce z Celulozy” I. Neverlego, „Pokoleniu” B. Czeszki]. – Flaszen L.: Nowy Zoil czyli o schematyzmie (Artykuł dyskusyjny). *ŻL52* 1:3–4; [polem.:] Kierczyńska M. *NKl52* 3:2; Szczawiński J. *Dziś52* 6:9, 12; Flaszen L. *ŻL52* 12:7, 13. – Klonowicz J.: Tragedia czy farsa. *Wieś52* 1:3. – Konwicky T.: Z zapisków schematysty. *NKl52* 47:6, [polem.:] Matuszewski R., 49:5–6. – Zaworska H.: Wokół „schematyzmu”. *Wieś52* 2:4 [m. in. omów. ref. L. Flaszena wygł. w ZLP w Wwie w grudniu 1950 r.].

Dramat

111. [Axer E.] e. a.: Sprawa ojcobójstwa. *T53* 22:22 [probl. a fabuła u współcz. dramatopisarzy]. – [Id.] e. a.: Trzy po trzy o współczesnej dramaturgii. *T53* 4:22. – Balicki S. W.: Kilka cyfr i kilka truizmów. *NKl53* 50:6. – Bratny R.: Chciecie Gogoli – usuńcie Chlestakowów! *NKl53* 46:5–6 [ref. wygł. na Sekcji Dramatu ZLP]. – Budrecki L.: Człowiek i marionetka. *T53* 17:4–6 [schematyzm we współcz. dramacie pol.], [polem.:] Tarn A., 21:18–9 [dot. analizy sztuki A. Tarna „Ortega”], Budrecki L., 24:21. – Budrecki L.: Człowiek rrraz! (W związku z dyskusją o polskich sztukach współczesnych). *T53* 6/7:6–7 [zag. schematyzmu, deklaratywności i typowości]. – Butryńczuk B.: Próba czasu. *PrzKl52* 2:3 [o współcz. dramatach o tematyce wiejskiej; m. in. T. Łomnicki: Kąkol i pszenica, J. Warmiński: Zwycięstwo; z karyk. R. Bratnego i T. Łomnickiego, rys. M. Rudnicki]. – Csató E.: O współczesnym dramacie historycznym. *T52* 22:4–6. – [Id.]: Současná dramatická tvorba v Polsku. *MDivP53* 29:6–9. – Czermakowa I.: Dramat psychologiczny czy monumentalny. *T53* 4:23. – [Id.]: Nie chcemy „noża w zębach”. *T52* 5:23 [nt. schematyzmu w ujęciu postaci negatywnych]. – Drobner M.: Zagadnienie libretta operowego. *Prz-*

KL52 17/18:7. – Kott J.: Sztuka wielkich konfliktów. *TrL52* 15:4; [Id.]. *T52* 9:9–10 [rec. t. sztuki M. Pogodina „Człowiek z karabinem”]; [polem.:] Lasota G.: O właściwe wnioski z radzieckiej dyskusji o dramaturgii. *NKl52* 25:5, 10. – Lipińska B.: Piszcze sztuki aktualne. *Wieś53* 46:7 [o probl. wsł.]. – Piotrowski K.: Siła faktów, charakterów i uczuć (W związku z dyskusją o polskich sztukach współczesnych). *T53* 2:16. – Sprawa dramaturgii. *T52* 8:3 [o rozwoju dramaturgii po wojnie]. – Treugutt S.: O romantyzmie, realizmie i dramacie współczesnym. *PrzKl53* 28:7. – Waldorff J.: Żółwia sprawa. *PrzKl53* 14:6 [o poziomie pol. librett operowych]. – Z biblioteki teatromana. *T53* 8:19 [omów. nowości wydawn.]. – *NKl52* 15:12 [rys. sat. nt. współcz. dramatu pol.; rys. Ha-Ga]. – Zob. 274 Sokorski W.: Osiągnięcia i trudności współczesnej dramaturgii.

Krytyka

112. Adamski J.: Recenzent doskonały. *PrzKl53* 34:4. – Bratny R.: Okres burzy i urzędowania. *PrzKl52* 13:4. – Cz.: Literatura przyjaciół. *PrzKl53* 16:7 [nt. braku rec. przekładów]. – Czerwiński M.: Krytykując krytyków. *PrzKl53* 16:2, 7. – Hen J.: Głos doświadczonego. *ŻPol52* 4:15 [m. in. odp. na list S. Skulskiego]. – Herdegen L.: „W równi z wiekiem postępować”. *ŻL52* 3:2 [na marg. plenum ZG ZLP 17–18 I 1952 pośw. krytyce lit.]. – Hertz P.: Rozmyślenia o krytyce. *NKl52* 2:5. – Janion M.: „Dopływy” krytyki literackiej (Na marginesie Plenum ZLP). *Wieś52* 6:4. – Jarociński S.: „Gdzie indziej krytyka wyraża się bez ogródki”... *PrzKl53* 50:4. – Karczewski J.: O krytykę literacką dla masowego odbiorcy. *NKl52* 11:11. – Karpiński J.: O trudzie roznoszenia amunicji. *PrzKl53* 33:2 [o braku w Pol. kryt. gatunków public.]. – Kowol-Marcinek A.: Co daje bibliotekarzowi czytanie recenzji literackich. *NKl52* 35:7. – Lasota G.: Kiedy dwóch mówi to samo – to nie jest to samo. *NKl52* 11:9–10 [nt. kryt. poezji prowadzonej z różnych pozycji na przykładzie antologii „Wiosna Sześciolatki”]. – [Id.]: Z notatek krytyka. *PrzKl53* 1:4. – Lichański S.: Literatura i krytyka. *Dziś53* 32:3–4, 33:6–7. – Lichniak Z.: Zobowiązuje miara naszych czasów. *Dziś53* 33:5, 9 [zag. stos. krytyki do debiutów]. – Listy do redakcji. *NKl52* 14:12 [sat. na polemiki w pra-

sie]. – Mackiewicz S.: Recenzja i recenzent. *Wd52* 2:2. – Markiewicz H.: Krytyka literacka w latach 1945–1951 (Referat wygłoszony na Plenum ZLP poświęconym zagadnieniom krytyki literackiej). *Tw52* 3:117–41. – [Id.]: O krytyce w „Życiu Literackim”. *ŻL53* 8:4 [w 1952 r.]. – Marszałek J.: O złej i dobrej propagandzie książek. *Wieś53* 48:4. – [Kierczyńska M.: Rozmowa z krytykami. *NKl51* nr 42; nawiąz.:] Matuszewski R.: O współdziałanie pisarza i krytyka. *NKl52* 2:3–4. – Mędelski S.: Krytykom też należy się krytyka. *NTor53* 9:1–2 [fragm. ref. wygł. na zebraniu Pomorskiego Oddz. ZLP]. – Michalski Cz.: Program radiowy czeka na recenzentów. *PrzKl53* 41:6. – Morawski S.: O krytyce filmowej w piśmie codziennym. *PrzKl53* 13:4. – O partyjną krytykę. *PrzKl53* 14:1–2. – Paczeński J.: Głos z „terenu” (O subiektywizmie w krytyce). *NKl52* 6:11, [odp.:] Matuszewski R., 6:11. – Płażewski J., Węsierski B.: Dwugłos o krytyce filmowej. *ŻL52* 10:14–5. – Prorok L.: O krytykę wychowawczą. *Dziś52* 12:10. – Putrament J.: Przemysłnictwo ideologiczne w krytyce. *NKl53* 7:1–2, 7 [m. in. na przykładach kryt. w *ŻL*], [Drewnowski T.?] tdr.: O bojowość ideową krytyki, 8:8 [spraw. z dysk. nad art. J. Putramenta na wiecz. zorg. 9 II 1953 przez Komisję Krytyki ZLP w Wwiel]. – Recenzja warszawska, czyli podsłuchane nocne krytyków rozmowy. *NKl53* 1:12 [pamflet na krytykę], Grono padalców: Recenzja warszawska na cenzurowanym, 4:8 [odp. na listy i polem. nadesłane do red. w zw. z pamfletem]. – Sandauer A.: Prosimy bardziej „komunikatywnie” ... *SłPol52* 221:4. – Śpiewak J.: No sił wilk razy kilka ... (O krytyce poetyckiej). *PrzKl52* 16:2, [polem.:] Herdegen L.: Poniesli i wilka. *PrzKl53* 1:7. – Wik.: Z podniesioną przyłbicą. *NKl53* 9:8. – Woroszyński W.: Krytyk na froncie. *ZL52* 4:12, 14, [polem.:] Matuszewski R.: Krytycy na froncie winni strzelać celnie, 7:7 [dot. wypowiedzi W. Woroszyńskiego o rec. R. Matuszewskiego z tomików poet. W. Wirpszy i J. Millera]. – *NKl53* 27:8 [rys. sat. II. Tomaszewskiego pt. „Krytyka polska w żałobie: K. Wyka i S. Żółkiewski zasnęli w PAN-u”]. – *NKl53* 38:8 [konk. dla czyt. na sat. zestaw rec. dowolnego utworu lit., scen. lub film.], 47:8 [sat. zestawienia fragm. rec. dot. pow. M. Brandysa „Początek opowieści” i filmu „Sprawa do załatwienia”], Matuszewski R., 48:7 [kryt. konk.]. –

Zob. 781 Andrzejewski J.: O krytyce publicystycznej. — Zob. 266, 273.

Poezja

113. Balajka B.: Nová polská poesie. *NPI53* 2:20. — Braun A.: Pamflet na rówieśników czyli o tchórzostwie. *NKI52* 9:3–4, [polem.:] Konwicki T., 14:9, Łastik S., 14:9. — [Damm L.] L. D.: O wierszach żołnierskich. *ŻPol53* 10:19. — Dunin-Horkawiczowa C.: Z zagadnień katolickiej poezji współczesnej (Artykuł dyskusyjny). *TgP53* 30:9–10. — Ficowski J.: Sprawę na ławę. *NKI52* 15:9. — Gaworski H.: Czy słuszna droga? *NKI52* 10:9. — Gawroński A.: Poezja bezładu czy poezja programowa? *Dziś52* 23:3. — [Gombrowicz W.: Przeciwno potom. *Klt51* nr 10; c. d. polem.:] Tarnawski W. *Klt52* 1:114–7, Zarembina N., 1:117–20, Russovich A., 2/3:198–9, Gombrowicz W., 7/8:32–8. — Grochowiak S.: Kij w mrowisko. *SłP53* 96:8 [nt. poezji katolickiej], [nawiąz.:] Czciwor S.: Trochę optymizmu, 120:8, Marciszewska A., 132:8, Wiercieńska A., 132:8. — Herdegen L.: Cztery notatki. *DzP53* 112:3–4 [m. in. o antologii „Wiosna sześciolatki”, Wwa 1951]. — jabł.: List Zoila. *ŻL52* 17:11; [polem.:] Śpiewak J. *NKI52* 35:6. — Jakubowski J.Z.: O poezji współczesnej. *Plnk53* 2:6–21 [fragm. ref. wygł. na Krajowej Konf. Kierowników Sekcji Dydaktyki i Nauk w Otwocku]. — Jastrun M.: Współczesność i tradycja. *NKI52* 51/52:3–4 [odczyt wygł. na posiedzeniu Sekcji Poezji Oddz. ZLP w Wwie]. — jes.: Na marginesie wielkiej dyskusji. *NKI52* 15:12 [kryt. wiersza J. Grygolunasa „Pamiętacie towarzysze, pociągi do Ząbek, Wołomina...”; sat. nt. dysk. o poezji]. — Jędrówicz A.: Wśród młodych poetów łódzkich. *GłR53* 99:6 [T. Gicgier, A. Minakowski, E. Siekowski, W. Udalski, L. Witczak]. — Jotemski O.: Niedomagania poważne — ale uleczalne. *SłP53* 174:7 [probl. hist. w poezji]. — Kamińska A.: Gdzie zaczyna się poezja. *NKI53* 17:3 [nt. poetów początkujących], [nawiąz.:] Kuc H., 21:8 [list słuszarza]. — Kamińska A.: Ludowe — w dzisiejszej poezji. *NKI52* 37:2, 7. — [Id.]: O poetach w Łodzi. *NKI53* 33:3–4 [fragm. ref. wygł. na sekcji poezji Oddz. ZLP w Łodzi; m. in. omów.: W. Karczewska, A. Kaspro-wicz, M. Piechal, S. Pięta, W. Słobodnik, G. Timofiejew]. — [Id.]: Zwolennikom „złotego środka”. *NKI53* 20:3 [nt. twórcz. początkujących poetów]. — [Kamiński G.?] G. K.: Wśród poznańskich poe-

tów. *Wid(dod)53* 41:4 [S. Kamiński, B. Kogut, E. Morski, K. Oleksik, J. Ratajczak]. — Lasota G.: Rok poetycki 1952. *NKI53* 8:2, 7 [not. wyjaśn.: A. Rowiński, 10:7], 9:2, 13:2, [polem.:] Braun A., 15:3, 7. — [Lichański S.] Kolec B.: „Dusza smutkami okolna” czyli sposób na poetów. *Dziś52* 20:9 [o ocenach pierwocin lit.]. — Łukasiewicz J.: Kilka słów w ważnej sprawie albo o poezji. *SłP53* 108:8. — [Id.]: Wiersze religijne. *SłP52* 105:3. — Mandalian A.: Młodość pisze wiersze o Konstytucji. *SzM52* 86:3. — Matejczyk W.: Jaką ma być poezja współczesna? *Mi53* 2:5–6, 3:3, [polem.:] Czerniawski A., 4:8, Matejczyk W., 5/6:8, Czerniawski A., 7:6. — Matuszewski R.: Diskussion über die neue Poesie Volkspolens. *BblDBuch53* s. 681–2. — Mędelski S.: Wiersze i młodość. *NTor52* 13:2 [o wierszach poetów początkujących]. — Ostrowski W.: Czy poeci są normalni. *SłP52* 195:4. — [Id.]: O poetach i poezji. *SłP52* 213:6 [o wpływie wychowania człowieka na twórcz. poet.]. — Pankowski M.: Uwagi o poezji. *Klt53* 4:57–64. — Pogonowska A.: W sprawie poezji. *Dziś53* 45:7. — Polnische Poesie im Jahre 1950. *KlProbl51* 8:18–20. — Ros-tworowski M.: O sytuacji w młodej poezji katolików. *Dziś53* 25:3 [M. Bieszczadowski, T. Chrzanoski, K. Hel, Z. Herbert, A. Piotrowski]. — Słonimski A.: Rozmowa z poetą. *NKI52* 51/52:12. — Słucki A.: Advocatus diaboli (Na marginesie pewnej dyskusji poetyckiej). *NKI52* 1:3 [odp. na wypowiedź A. Sandauera w dysk. w ZLP pt. „Czy istnieje kryzys we współczesnej poezji polskiej?”], [polem.:] Międzyrzecki A.: Jest czy nie ma?, 5:9. — Woroszyński W.: Do młodego poety ze wsi N. w województwie łódzkim. *SzM52* 193:2. — Zob. 274 Ważyk A.: Uwagi o kryteriach poezji. — Zob. 93.

114. Piosenka. Gaworski H.: A jednak jest specyfika ... (Dyskusja o pieśni masowej). *NKI53* 1:4. — [Id.]: „Chcicie to wierzyć”... *NKI53* 38:6 [o poziomie piosenki w filmach pol.], [polem.:] Mitzner Z., 40:7. — Głos wołający o piosenkę. *Poprosta52* 9:5 [nt. poziomu tekstów piosenek]. — Kamińska A.: W sprawie pieśni masowej. *NKI52* 51/52:11 [głos w dysk. na zebraniu sekcji poezji ZLP w Wwie], [polem.:] Bo-liński A., 3:8. — Kerner S.: Uwagi o piosence. *NKI52* 45:8 [o pol. przekł. piosenek radz.], [polem.:] Stiller R., *NKI53* 1:11. — Reiss J.: Pieśń masowa — czy pieśń gromadna? *OdaZ53*

7:2 [dot. terminu], [polem.] Bykowska M., 9:3, Reiss J.W., 10:3, Bykowska M., 19:3. – Stiller R.: O wydawanie zbiorów pieśni (Dyskusja o pieśni masowej). *NKl53* 2:6. – Trylewicz D.: Strachy w głośnikach. *NKl53* 35:5 [o poziomie piosenek; sprost. aut., 38:7]. – Wróblewski A.: Żołnierski towarzysz – piosenka. *ŻW53* 183:2. – Żytyński S.: O dobry repertuar żołnierski. *ŻWol53* 293:3.

Proza

115. Osmańczyk E. J.: Publicystyka w kraju budującym socjalizm. *Wwa* 52 *Czyt.*, s. 123. [Publicystyka jako forma sztuki i walki]. – Rec.: Żuławski M. *ŻW53* 63:4. * Perłowski A.: Publicystyka, pisarz, dziennikarz (Na marginesie książki Osmańczyka o publicystyce Polski Ludowej). *PP53* 5/6:11–5.

116. Piotrowskaja A. G.: Položitel'nyj geroj v poslevoennoj pol'skoj proze o rabočem klasse 1948–1950 gg. Avtoreferat dissertacii. Moskva 53, s. 15. Moskovskoj Gosudarstvennoj Universitet im. M. V. Lomonosova. Filologičeskij Fakul'tet. [IB].

117. Wyka K.: Pogranicze powieści. Proza polska w latach 1945–1948. Kr. 1948. Rec.: Kridl M. *AmSl52* 3:247–8. •

118. Andrzejewski J.: Pochwała „skrobania kartofli”. *NKl52* 6:4 [o współpr. literatów z prasą]; [nawiąz.:] Ros J.: Literaci – ognia! *ŻW52* 42:3. – Arcimowicz W.: Mistrzowie prozy polskiej. *LR53* 1:168–73 [nt. aut. i utworów nagr. w 1952 r. Nagrodami Państwowymi; T. Breza, A. Bobruk, B. Czeszko, J. Iwaszkiewicz, K. Koźniewski, I. Neverly, J. Strykowski]. – Bielatowicz J.: Polska powieść katolicka. *MP53* 221: 10–11, 222:8–9, 223:5–6 [o pisarstwie J. Dobraczyńskiego, A. Gołubiewa, H. Malewskiej, J. Zawieyskiego, W. Żukrowskiego]. – Brandys M.: Dlaczego tak jest. *Ś52* 21:14 [odejście od małych form lit. na korzyść wielkich pow.]. – [Id.]: O pisarstwie historycznym. *ExW52* 77:4 [w r. 1952/53]. – [Id.]: Ucieczka od prawdy. *NKl53* 14:3 [o rep.], [nawiąz.:] Kurek T.: Jeszcze o reportażu, 20:2; [polem.] Jaszuński G. *PP53* 5/6: 16–8; Kozicki S.: Notatki reportera. *NKl53* 24:3, 7 [nawiąz. do art. M. Brandysa]. – Bratny R.: Pochwała oczu szeroko otwartych. *NKl52* 11:3 [rep. jako gatunek lit.; kryzys rep. współcz.]. – Bromberg A.: Czy rok bez debiutów powieścio-

wych? *NKl53* 47:2. – Budrecki L.: Pół przymknięte powieki. *PrzKl53* 47:3 [pow. w l. 1949–52]. – Bukowska A.: Reportaże sześciolatki. *NKl52* 43:8 [omów. ostatnio wyd. przez Czyt. książek w cyklu reportaży o Sześciolatce]. – Florczak Z.: Pasja i konfekcja. *PrzKl53* 32:2–3 [o braku eseju w pol. lit. współcz.]. – Gomolicki L.: Znaczenie powieści historycznej. *GłR52* 11:5 [postulaty po V Zjeździe ZLP]. – Greń Z.: Obłomow i inni (Zagadnienia i propozycje w dyskusji o prozie współczesnej). *PrzKl52* 11:4. – Grzeniewski L.: O tytułach. *PrzKl53* 1:7 [nt. tytułów współcz. pow. pol.]. – Hierowski Z.: O tzw. powieści poczytnej. *ŚŻ53* 19 [właśc. 22]: 1–2. – Kamieńska A.: Jakiej powieści chciała wies przed 6 laty. *Wies52* 6:4 [nawiąz. do ank. *Wsi* z 1946 r. pt. „Jakiej powieści chce dzisiaj wiesza wies?”]. – Kierczyńska M.: Polski román v r. 1951. *NPl52* 2:20. – [Id.]: Proza polska 1952. *TrWol52* 52:9. – [Id.]: Z zagadnień naszej współczesnej prozy: Trzy początki opowieści. Dialektyka prozy fabularnej. Sprawdzamy zdatność budulca. *NKl53* 25:3, 26:2, 29:3, 7 [w cz. 1 nt. pow. A. Ścibor-Rylskiego „Węgiel”, J. Strykowskiego „Bieg do Fragalá”, I. Neverlego „Pamiętka z Celulozy”]. – Kirchner H.: Zagadnienie opisu w powieściach (artykuł dyskusyjny). *Wies52* 21:3. – Konwicki T.: Jak napisać pierwsze opowiadanie? *NKl53* 7:3; [nawiąz.:] Mach W.: Do stu debiutantów, czekających na odpowiedź redakcji, 8:3. – Konwicki T.: Recepty. *NKl53* 38:5 [sytuacja we współcz. rep. pol.]. – Koźniewski K.: Budowle planu w reportażach. *NKl52* 25: 9 [T. Kurek: Woda dla Śląska, B. Ostromecki: Narodziny miasta, J. Ros: Stalowe źródło siły, J. Weyroch: Chemia – Wielki Czarodziej]. – [Id.]: Znow o publicystyce (Głos w dyskusji). *PrzKl53* 21:4 [nt. public. lit.]. – Krzysztoń J.: O pisaniu opowiadań. *Dziś53* 42:6, 11, 43:9 [opow. S. Grochowiaka, B. Grubner-Eysymontt i S. Sakal].

* 119. Łastik S.: Na marginesie Czytelnikowskiej serii reportaży. *Tu53* 3:177–81. – [Id.]: W obronie pogody, radości, śmiechu (Na przykładzie „Lewantów”). *GłWb53* 198:4. – Maciejewski J.: Reportaże o spółdzielniach produkcyjnych (Artykuł dyskusyjny). *Wies52* 20:3 [omów. rep. wyd. przez KiW w l. 1950–51]. – Matuszewski R.: Oczyma piechura i – realisty. *NKl53* 41: 1–2 [o braku utworów nt. walk I i II Armii Wojska Pol.; sprost. aut., 42:7]. – Mitzner Z.: Felie-

ton na Wybrzeżu. *PP53* 7/8:23–7 [nt. własnego ref. wygł. w Oddz. SDP na Wybrzeżu o poziomie fel. w *DzB* i *GłWb*]. – Nałkowska Z.: Kłopoty prozaiczne. *PrzKl52* 11:4 [przemów. wygł. 20 X 1952 na zebraniu Sekcji Prozy Oddz. Wwskiego ZLP]. – Niziurski E.: Postrach wielkiej budowy (czyli kwiatki z osłej łąki reportażysty). *Wiś52* 3:7 [praktyczne uwagi nt. schematyzmu w rep.]. – Osmańczyk E.: O trudzie roznoszenia amunicji. *NKl52* 6:1, 6–7 [o zadaniach publicystyki i lit. formach public. nowego typu; o T. Borowskim, pisarzu – agitatorze]; [nawiąz.:] Ros J.: Literaci – ognia! *ŻW52* 42:3. – Piechocki J.: Rok urodzaju prozy artystycznej. *IKP53* 1:6 [1952 r.]. – Putrament J.: O niektórych zagadnieniach tematyki współczesnej w naszej prozie 1950–52. *Tu52* 7:143–67. – [Id.]: Tworzyć – to znaczy wybierać. *NKl53* 23:1–2 [nt. twórcz. realistycznej]. – Skórnicki J.: Reportaż literacki 1952. *ŻL53* 8:5. – Sykulski J.: Teolog wobec współczesnej powieści katolickiej. *TgP53* 18:1–2. – Wasilewski A.: O dobry reportaż literacki. *ŻL52* 13:13. – [Id.]: O konfliktach pozornych i prawdziwych. *NKl53* 16:3, 6 [probl. tematyki współcz.]. – [Id.]: Urodzaj na balie. *NKl53* 6:3 [nt. roli drobnych realiów w pow.]. – [Wasilewski Z.] ZB.W.: Publicystyka, reportaż i coś jeszcze... *PrzKl53* 50:8 [przeł. wydawn.]. – Wiksel J. *NKl53* 30:7 [nt. braku pow. sensacyjnych]. – Wolanowski L.: Kontrasty i porównania. *NKl52* 11:8 [rep. w pol. prasie codziennej]. – Wysocki A. W.: „Konfrontacje” z ... dokumentem. *PP53* 9/10:27–30 [nt. sposobu pisania rep. „konfrontacyjnych”]. – Zob. 156 Ludkiewicz S.: Z doświadczeń redaktora dziennika [z polem.]. – Zob. 274 Putrament J.: O niektórych zagadnieniach tematyki współczesnej w naszej prozie 1950–1952.

120. Scenariusz filmowy. Dygat S.: By zredukować liczbę niepowodzeń. *PrzKl53* 1:6 [nt. planowania w dziedzinie sc.f.]. – Grzelecki S.: Półtora roku ciszy wokół wydawnictw scenariuszowych. *PrzKl52* 4:2. – Kaltenbergh L.: Sprawa scenariusza w świetle dyskusji radzieckiej. *PrzKl52* 11:5 [postulaty dot. lit. pol.]. – O nową sztukę współczesną. *T53* 15:3. – Petelski Cz.: Trzy powieści idą na ekran. *NKl52* 48:6 [probl. wyboru i adapt. realizowanych obecnie filmów: K. Koźniewskiego „Piątka z ulicy Barskiej”, T. Brezy „Uczta Baltazara”, I. Newerlego „Pa-

miątka z Celulozy”]. – Płazewski J.: Próba oceny. *PrzKl52* 4:3. – Skwara J. M.: Ciekawiej, bez deklaracji, z humorem. *PrzKl53* 35:5 [pol. sc. dla młodzieży]. – Winnicki B.: O najmniejszą formę – humoreskę filmową. *SprL53* 27:3. – Zuzia L.: Na temat scenariusza. *PrzKl53* 3:7. * Dyskusja o pisarstwie filmowym. *PrzKl52* [wypow.:] Putrament J.: Trzy główne przyczyny, 11:5 [o słabości współcz. sc. pol.]; Martuszeński E.: Literatura i film czyli o scenariuszu, 12:4–5; Sternfeld S.: O filmie trzeba dyskutować, 13:4–5; Koźniewski K.: Przede wszystkim reżyser, 14:5; *PrzKl53* [wypow.:] Jakóbczyk H.: O scenariuszu i jego autorach, 1:6; Płazewski J.: Drugie dno spraw scenariopisarstwa, 7:5; Sheybal K.: Zbliżyć scenariusz do odbiorcy, 7:5; Karpowski T.: Głos w dyskusji, 11:1, 5; Przeciw dorywczości i samotnictwu (Podsumowanie dyskusji o pisarstwie filmowym), 18:1–2.

Literatura współczesna polska za granicą

121. Bielatowicz J.: Polska literatura emigracyjna w roku 1951. *Życie52* 8:1–2 [książkil. – [Chmielowiec M.] Sambor M.: Literatura na emigracji. *Klt53* 6:13–8. – Eskul-Jensen N. *Berl Aft53* nr z 13 III [o pol. lit. emigr.; z przekł. wierszy M. Hemara, X. Glinki, H. Orthoniowej, B. Przyłuskiego]. – Kowalewski J.: Sen o sile. *OB52* 40:5, [polem.:] Tokarski J., 50:4–5. – [Pragier A., Zahorska S.] Pandora: Niecierpliwe postulaty. *Wd52* 7:3. – Terlecki T.: „Displaced literature”. *KDzP53* s. 111–4. – [Id.: Literatura na emigracji. *Wd51* nr 46; nawiąz.:] Mieroszewski J.: Literatura „Oblężonego Miasta”. *Klt52* 1:3–8; Winczakiewicz J. *Wd52* 2:4, Kowalewski J., 8:4.

122. Ankiety. Pisarze emigracyjni w British Museum. [Wypow.:] Brzeski T., Danilewiczowa M., Dygnas A. F., Giergielewicz M., Günther W., Jasnowski J., Kukiel M., Laskowski O., Lewitter L. R., Mackiewicz S., Pankiewicz H., Pietrkiewicz J., Smogorzewski K., Sokołów F., Stroński S., Sulimirski T., Terlecki T., Teslar J. A., Weintraub W., Westfal S., Wieczorkowa I. *Wd53* 51/52:7–10 [z podsumowaniem w jęz. ang.]. – W pracowniach pisarzy polskich na obczyźnie. *Życie52* [wypow.:] Baliński S., Bednarczyk Cz., Bobkowski A., Bocheński I. O., Bogusławski A., Bohdanowicz F., Bohdanowiczowa Z., Danilewi-

czowa M., Dołęga W., Dołęga-Kowalewski J., Gombrowicz W., Grubiński W., Haupt Z., Hemar M., Iwaniuk W., Jasieńczyk J., Kantak K., Koszak Z., Kowalewski J., Kuncewiczowa M., Kuszelewska-Rayska S., Lednicki W., Mackiewicz J., Meysztowicz W., Naglerowa H., Nowakowski Z., Obertyńska B., Paszkiewicz H., Pawlikowski M., Piasecki S., Pietrkiewicz J., Pobóg-Malinowski W., Przyłuski B., Radzymińska J., Stra-

szewicz Cz., Tarnawski W., Wańkowicz M., Wasiułyński W., Wierzyński K., Wittlin J., Żółtowski A., 47:3–4, Broncel Z., Czapska M., Czuchnowski M., Giertych J., Nowakowski T., Terlecki T., 48:3; *Życie* 53 [wypow.] Felsztyn T., Goetel F., Gryziewicz S., Kukiel M., Romiszewski E., Sądek N., Zahorska S., Zbyszewski K., 1:3; Jasnowski J., Kozarynowa Z., Vincenz S., 2:3.

BIBLIOGRAFIE, INWENTARZE, KATALOGI, SŁOWNIKI

Bibliografie

123. Bersano Begey M. e M.: La Polonia in Italia. Saggio bibliografico, 1799–1948. Torino 1949. Rec.: Maver G. *RicSI* 52 t. 1 s. 210–1.

124. Bibliografia bibliografii i nauki o książce. *Bibliographia Poloniae bibliographica*. Łódź-Wwa 1947–1952. Państw. Inst. Ks.; od r. 1948: BN; IB.

R. 1947. Zest. H. Lipska, M. Dembowska. Z. 1–3 [wyd.] „Książka”, z. 4 [wyd.] KiW, s. 97.

R. 1948. Zest. M. Dembowska. [Wyd.] KiW, s. 71.

125. Bibliografia literacka. Wr., Ossol. Dod. do *PmL*.

Styczeń-czerwiec 1950. [Oprac.] Cz. Hernas, 1951, s. 60.

Lipiec-grudzień 1950. [Oprac.] T. Skubalanka, 1953, s. 70.

Styczeń-czerwiec 1951. [Oprac.] R. Sobol, 1953, s. 69.

Lipiec-grudzień 1951. [Oprac.] R. Sobol, 1953, s. 99.

Styczeń-czerwiec 1952. [Oprac.] J. Gawalkiewicz, 1953, s. 59.

Rec.: Szuman S. *PrzB* 53 2:162–5 [dot. z. oprac. przez Cz. Hernasa].

126. Bibliografia zawartości czasopism za rok 1951. Z. 1–4. Wwa 1952. Rec.: Omilianowicz C. *PmL* 52 3/4:1233–36.

127. Bielatowicz J.: Bibliografia druków polskich we Włoszech. 1 IX 1939–1 IX 1945. Roma 1946. Rec.: Bersano Begey M. *RicSI* 52 t. 1 s. 213.

128. Grobelný A., Kudělka M.: Bibliografie polských silesiak. Opava [r.?] Slezský studijní ústav, s. 230. – Rec.: (m). *GL* 53 121:3. – Macůrek J. *SS* 53 1:133–4.

129. Korpała J.: Zarys dziejów bibliografii w Polsce. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 231, il., tabl. 4. BN; IBL PAN; Ks. w Dawnej Kult. Pol., 5.

130. Pisateli Pol'skoj Narodnoj Respubliki,

laureaty gosudarstvennych premij 1948–1952. Bibliografičeskij ukazatel'. Moskva 53 Izdatel'stvo Inostrannoj Literatury, s. 68. Vsesojuznaja Gosudarstvennaja Biblioteka Inostrannoj Literatury. Pisateli Stran Narodnoj Demokracji. [IB].

131. Vrtel-Wierczyński S.: Teoria bibliografii w zarysie. Wr. 1951. Rec.: Grzegorzczak P. *TgP* 52 26:5.

132. Bibliografia emigracyjna. *Wd* 52 46:4 [oprac. przez J. Zabielską]. – Bibliografia przekładów z literatury polskiej na język białoruski. *KulPolR* 53 2/3:170–4 [od r. 1859; oprac. Zakł. Lit. i Bibliogr. Białorus. SRR]. – Danilewiczowa M.: Przegląd bibliograficzny wydawnictw z historii literatury polskiej, teorii literatury i językoznawstwa. *Życie* 53 nr 23, 27, 36, 40, 45, 49. – Daszkowski Z.: Wykaz bibliografii retrospektywnych opracowywanych w Polsce (stan 1952 r.). *BInstB* t. 4 nr 2 s. 1–156 i nadd. – Estreicher K. (wnuk). *ZL* 52 18:12 [wyw. nt. prac rodziny Estreicherów nad „Bibliografią Polską”; rozm. T. J. Wójcicki; z portr. Karola, Stanisława i Karola-wnuka Estreicherów]. – Iglicka W.: We wrocławskiej pracowni „Korbutowskiej”. *SprL* 52 84:4 [o pracach nad tomami Oświecenia]. – Korpała J.: Dzieje „Bibliografii polskiej” K. Estreichera. *PrzB* 52 1:54–73. – Łysakowski A.: Zagadnienie treści i wartości książki w bibliografii. *BInstB* t. 3 nr 9 s. 197–233 i odb., s. 37 [na podst. mat. pośmiertnych dokończyła M. Dembowska]. – Winniczuk L., Domański J.: Antyk w Polsce. *Md* 52 10:484–96 [w 1952 r.], *Md* 53 9/10:446–60 [w 1953 r.]. – Zpravodajství ze slavistiky za rok 1951. *SI* 52 4:517–668 [m. in. lit. pol.]. – Zob. 54.

Bieżące informacje bibliograficzne – zob. *Przewodnik Bibliograficzny* [tyg.], *Bibliografia Zawartości Czasopism* [mies.]. – Biblio-

grafie osobowe autorów i zawartości poszczególnych czasopism – zob. odpowiednie hasła.

Inwentarze, katalogi

133. Fastnacht A.: Katalog dokumentów Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Cz. 1: Dokumenty z lat 1507–1700. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. VII, 328.

134. Inwentarz rękopisów Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu. Oprac. zbiorowe pod red. J. Turskiej. T. 1: Rękopisy 1–7325. T. 2: Rękopisy 7326–11930 oraz katalog rękopisów Biblioteki im. G. Pawlikowskiego. Oprac. M. Gębarowicz. Wr. 1948, 1949. Rec.: Kudělka M. *Sl52* 3:472–4.

135. Kocowski B., Burbianka M., Głombiowski K.: Z dziejów książki na Śląsku. Wr. 53 Nakł. Wr. TN, s. 146. Prace Wr. TN Ser. A, 52.

Kocowski B.: Śląskie studia inkunabulistyczne. – Burbianka M.: Inwentarz wrocławskiej biblioteki przy kościele św. Bernardyna z 1657 roku. – Głombiowski K.: Biblioteka franciszkanów w Nysie w świetle inwentarza z roku 1678.

136. Sawicka S.: Straty wojenne zbiorów polskich w dziedzinie rękopisów iluminowanych. Wwa 52, s. 97, tabl. 130. Min. Kult. i Szt.; Prace i Mat. Biura Rewindykacji i Odszkodowań, 10.

137. Dician A.: O nabytkach w dziale rękopisów. *ZSK52* 1:129–31 [Ossol.; m. in. o koresp. i autografach pisarzy]. – [Id.]: O nowych nabytkach rękopiśmiennych. *ZSK53* 1:113–6, 2:69–71 [Ossol.; m. in. autografy i maszynopisy kilkunastu utworów S.J. Witkiewicza]. – Górkiewicz M., Dician A.: Materiały do III tomu Inwentarza Rękopisów Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich (Rękopisy 11981–12213). *ZSK52* 2: 9–120 [z indeksem nazwisk i miejscowości; ze wstępem E. Kiernickiego]. – Strelcyn S.: Katalog rękopisów orientalnych. *PrzO53* 1:48–54 [o pracach nad katalogiem rękopisów orientalnych w Pol., prowadzonych przez Inst. Orient. UW od 1951 r.].

Słowniki

138. Bachulski A., Konarski K., Wolff A.:

Historia

Czasopisma do r. 1939

144. Dunin-Wąsowicz K.: Czasopiśmiennictwo ludowe w Galicji. Wr. 52 Ossol., s. 299. IBL;

Polski słownik archiwalny. Wyd. 1. Wwa 52 Nacz. Dyr. Archiwów Państw., s. XIII, 46. Wydawn. Nacz. Dyr. Archiwów Państw.

139. Karłowicz J., Kryński A.A., Niedźwiedzki W.: Słownik języka polskiego. A – Ź. Wyd. fotooffsetowe. [Wwa] PIW. [Reprod. wyd. 1. Wwa 1900–1927].

T. 1: A–G, 52, s. XII, 955.

T. 2: H–M, 52, s. XIII, 1089.

T. 3: N–O, 52, s. XIV, 935.

T. 4: P–Pro, 52, s. XV, 1036.

T. 5: Próba–R, 52, s. XV, 827.

T. 6: S–Ś, 52, s. XVI, 794.

T. 7: T–Y, 53, s. XVII, 1161.

T. 8: Z–Ż, 53, s. XVIII, 744.

140. Sławski F.: Słownik etymologiczny języka polskiego. Kr., Nakł. Tow. Miłośników Jęz. Pol.

Z. 1: (A – Czar), 52, s. 112.

Z. 2: (Czara – Fąfel), 53, s. 113–224.

Rec.: Moszyński K. *JP52* 5:193–202, Kuryłowicz J. *JP53* 2:65–70 [dot. z. 1], [odp.:] Sławski F. *JP53* 3:186–90. – Moszyński K. *JP53* 5:345–67 [dot. z. 2], [odp.:] Sławski F., 5:398–401.

141. Słownik łaciny średniowiecznej w Polsce. T. 1, z. 1: A – Actor. Wyd. 1. Wwa 53 Ossol., s. III–X, XXVI, szpalt 140. PAN.

142. Słownik staropolski. Kom. red.: K. Nitsch, Z. Klemensiewicz, S. Urbańczyk, J. Safarewicz. Wwa. PAN.

T. 1 z. 1: (A – Ażeć). Przedm.: K. Nitsch. Wstęp: S. Urbańczyk. 53, s. XXXII, 48.

T. 1 z. 2: (Bażec [właśc. Ba] – Bolesć). 53, s. 49–128.

Rec.: Kuraszkiewicz W. *JP53* 3:177–81. * Muszałówna K. *ŻW53* 139:3 [o pracach nad słownikiem]. – Urbańczyk S. *JP53* 1:4–9 [o org. pracy].

143. Słownik współczesnego języka polskiego. Zeszyt dyskusyjny wydany z okazji Obrad Pierwszego Kongresu Nauki Polskiej. Wwa 1951. Rec.: Doroszewski W. *NK152* 3:6–7, [odp.:] Ważyk A., 5:12. – Kudělka M. *Sl52* 1:155. – Leśniewska M. *NK152* 4:11. – Wyszomirski J. *KSz52* 6:4 [na marg. humoreski J. Tuwima „Ślusarz” apel o wprowadzenie do słownika pol. terminologii rzemieślniczej].

CZASOPISMIENICTWO

Studia Hist.lit., 15. – Rec.: Buszko J. *PrzH53* 3: 453–60. – Frybes S. *PmL53* 3/4:379–81. – Grodzicki A. *PP53* 1:22–6.

145. Gutry Cz.: Bibliografia scalonych spi-

sów zawartości czasopism. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 174. [Obejmuje również czas. wychodzące po r. 1945].

146. Straszewska M.: Czasopisma literackie w Królestwie Polskim w latach 1832–1848. Cz. 1: (1832–1840). Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 183. IBL PAN; Studia Hist.lit., 22.

147. Straszewska M.: [Czasopisma literackie w Królestwie Polskim w latach 1832–1848] Irodalmi folyóiratok a Lengyel Királyságban az 1832–1848. [Cz.] 1: 1832–1840. [Budapest ok. 53] Jegyzetsokszorosító Üzem, s. 25, powiel. Irodalomtörténeti Dokumentációs Közp., II/2615. [IB].

148. Straus S.: Bibliografia tytułów czasopism teatralnych. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 156, tabl. 1. PIS.

149. Grodzicki A.: Przyczynki do historii prasy pozytywistycznej. *PP52* 2:32–5 [przeł. najnowszych publikacji]. – [Trzynadłowski J.: W sprawie czasopiśmiennictwa polskiego do r. 1840. *PrP50* ser. 8; rec.: Knot A. *Bibl53* 2:63–4. – Żurawicka J.: Czasopiśmiennictwo w opracowaniach współczesnych po II wojnie światowej. *PP53* 1:8–21 [omów. poszczególnych prac]. – [Id.]: Stan badań nad czasopiśmiennictwem polskim. *PP52* 10/11:60–79.

150. Chimera (Warszawa, 1901–1907). Walis A.: Zadania sztuki i artyści według „Chimery” Miriama. *MSD53* 1:266–332 i nadb. – Co Tydzień (Skierniewice-Poznań, 1798–1799). Zob. 2163 Gawłkiewicz J.: Krasicki w czasopiśmie „Co Tydzień”. – Czerwony Sztandar (1902–1913, 1917–1918). Piórkowski J.: Z dziejów rewolucyjnej prasy polskiej. *SzMS2* 115:2. – Dziennik Popularny (Warszawa, 1936–1937). Rawicz J.: W 15 rocznicę zamknięcia gazety przez defensywę. *TrL52* 63:3. – Gazeta Ludowa (Poznań, 1902–1904). Szumowski Z.: Gazeta Ludowa – pierwsze poznańskie pismo socjalistyczne. *GPz52* 123:4. – Gazeta Narodowa i Obca (Warszawa, 1791–1792). Goriaczko A.: Gazeta Narodowa i Obca. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 100, tabl. 4. IBL PAN; Studia Hist.lit., 12. – Gazeta Warszawska (Warszawa, 1816–1820). [Kowalska A.: O felietonie „Gazety Warszawskiej” z lat 1816–1820. *PrP51*; rec.]: Grodzicki A. *PP52* 3/4:49–51. – Głos Więźnia (koniec XIX w.). Warneńska M. *Pkol52* 38:3. – Kamena (Chełm, Lublin, 1933...). Zob.

157. – Krytyka (Kraków, 1899–1914). Suchodolski W.: „Krytyka” 1899–1914. Bibliografia zawartości. Wyd. 1. Wstęp: J. Wilhelmi. Wr. 53 Ossol., s. 148. IBL PAN; Mat. Bibliogr., 2. * [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd52* 46:3 [o ank. Krytyki w 1899 r. nt. sprawy pol.]. – Lech (Poznań, 1878–1879). Magnuszewski J.: Dwa poznańskie czasopisma słowianofilskie: „Lech” i „Przegląd Słowiański”. *PrzZ52* t. 3 s. 189–210.

151. Merkuriusz Polski (Kraków, Warszawa, 1661). Zbigniewski L.: Fałszy i prawda o „Merkuryszu” Gorczyzna. *PP52* 8:38–43. – Merkuryusz Polski Ordynaryiny [!] (Warszawa, 1933–1939). Klominek A.: Z dziejów zdrady. *P53* 413:4–7. – Monitor (Warszawa, 1763). Kaleta R., Klimowicz M.: Prekursorzy Oświecenia. Monitor z roku 1763 na tle swoich czasów. Mitzler de Kolof, redaktor i wydawca. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 333, tabl. 18 objętych liczbowaniem. IBL PAN; Studia Hist.lit., 20. – Rec.: Kubikowski Z. *SprL53* 38:3. – Monitor (Warszawa, 1765–1785). Rudnicka J.: Ostatnie roczniki „Monitora” (1784–1785). *PmL53* 2:655–70 i odb. s. 18. – Nowiny (Opole 1911–1920), [później pt.]: Nowiny Codzienne (1921–1939). Łangowski J.: Walka o słowo polskie na Opolszczyźnie. *PP53* 5/6: 44–7 [wspomn. red.]. – Oblicze Dnia (Warszawa, 1936). Oblicze Dnia. 1936. Wstęp i antologię oprac. M. Puchalska. Wykaz ważniejszych pozycji bibliograficznych oprac. J. Kądziała. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 176. IBL PAN; Mat. do Dziejów Postępowej Publicystyki, 1. – Opolanie (Opole, 1898). Koraszewski J.: Niezwykłe dzieje kalendarza opolskiego z 1898 roku. *KZOpol53* s. 279–81. – Poprostu (Wilno, 1935–1936), Karta (Wilno, 1936). Poprostu. – Karta. 1935–1936. Wstęp i antologię oprac. B. Winkiel. Wykaz ważniejszych pozycji bibliograficznych oprac. J. Stradecki. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 238, il., tabl. 1. IBL PAN; Mat. do Dziejów Postępowej Publicystyki, 3. – Północ (Paryż, 1835). Młynarski Z.: Z dziejów dekabrystów. *KwPolR53* 4:136–8 [z fot. k. tyt. pisma]. – Proletariat (Warszawa, 1883–1884). Kozłowski J. *NRz53* 220:1–2. – Trylewicz D. *SłTyg52* 29:2–3. – Przegląd Poznański (Poznań, 1894–1896). Miedziński F.: „Przegląd Poznański” – organ postępowej inteligencji. *GPz52* 120:4.

152. Przegląd Słowiański (Poznań,

1881–1882). Zob. 150 Lech. – Przyjaciół Ludu (Lwów, 1889–1902, Kraków, 1903–1914, 1919–1933). Zacharski M.: Nad chłopskimi listami do „Przyjaciela Ludu”. *NTg53* 46:1. – Stadoło (Budziszyn, 1849–1950?). [Grydzewski M.] *Silva rerum*. *Wd52* 11:3. – Sygnały (Lwów, 1933–1934, 1936–1939). Czachowska J.: Sygnały 1933–1939. Wr. 52 Ossol., s. 189. IBL PAN; Mat. do Dziejów Postępowej Publicystyki, 2. – Rec.: Hierowski Z. *ŚŻ53* 33:2. – Strzelecki J. *PrzKl53* 23:2. – Telegraf Górno-Śląski (Oleśno, 1848–1849). Pietraszko S. *Sob52* t. 7 s. 164–78. – Tygodnik Literacki (Poznań, 1838–1845). Miedziński F.: „Tygodnik Literacki” – pionier myśli postępowej. *GPz52* 11 7:4. – Wędrowiec (Warszawa, 1863–1906). Porębska A.: „Wędrowiec” a zagadnienia plastyki. *MSD52* 2/3:190–244 i nadb. [w l. 1884–1887]. – Wiadomości Literackie (Warszawa, 1924–1939). Borman A.: Kazik. *Wd53* 1:3 [wspomn. o K. Gaciu, współpr. red.]. – *Wd52* 21:4 [o przedwojennej ank. mies. *Pologne Litteraire* dod. do *Wiadomości Literackich* w sprawie międzynarod. nagr. lit. za projektowanej przez polski PEN-Club].

Czasopisma w l. 1939–1945

153. Sulewski W.: Prasa PPR na Lubelszczyźnie w walce z hitlerowcami i reakcją. *SzL52* 24:7. – Nowe Widnokręgi (1941–1943). Putrament J. *NKl52* 4:3, 9 [z fot. W. Wasilewskiej i A. Lampegol]; *OdAZ53* 51:1.

Czasopisma współczesne

Od r. 1945

154. Działowy spis czasopism wychodzących w Polsce. (Stan z marca 1951 r.). Wwa 51 Wyd. Gł. Urząd Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk, s. 28. [Z uzupełnieniem obejmującym tyt. czas. zarejestrowanych w 2 kwartale 1951].

155. Działowy spis czasopism wychodzących w Polsce. (Stan z 30 czerwca 1952 r.). Wwa 52 Nakł. Pol. Wydawn. Gospodarcze, s. 24. Biuro Prasy i Inf. Prezydium Rady Ministrów.

156. Koprowski J.: Z doświadczeń współpracy z gazetą. *ŻL53* 38:10 [o współpr. literatów z dziennikami]. – Ludkiewicz S.: Z doświadczeń redaktora dziennika. *NKl52* 6:3 [o współpr. pisarzy z dziennikami, na przykł. *SzM*; ze wstępem red.], [polem.:] Konwicky T., 6:3, Brandys

K., 8:11, Kruczkowski L., 8:11, Tarn A., 8:11, Wojtanowicz J., 9:11, Ludkiewicz S., 10:12. Putrament J., 12:5. – Narada przedstawicieli prasy i literatów w Nowej Hucie. *DzZ53* 113:1 [11 V 1953; not.]. – Prasa teatralna. *T52* 1:3. – Siekierski S.: Dodatki literacko-kulturalne w gazetach. *Wies52* 7:6. – [Id.]: O współpracy pisarzy z pismami codziennymi. *Wies52* 15:7. – Szmańda E.: O potrzebie czasopisma kulturalno-literackiego na Pomorzu. *IKP53* 285:5. – Żegocki W.: Remarques sur le rôle de la presse catholique. *Dziś53* Édition spéciale z 25 XII s. 6–7.

157. Dziennik Zachodni, [dod.:] Świat i Życie. „Świat i Życie” w oczach Czytelników. Oprac. B. S. *ŚŻ53* 42:1–2 [wypow. w ank.]. – Eos. Zob. 3060. – Gazeta Robotnicza, [dod.:] Sprawy i Ludzie. Rakowski M. *PP53* 1:27. – Kamena. Autorzy, których utwory oryginalne lub przekłady zamieściła „Kamena” (1933–1939, 1945–1949, 1952–1953). *Km53* 3: 65–6. – Grzeniewski L. *NKl52* 42:6. – Grzybowski E.: Grzechy „Kameny”. *KlŻdod53* 38:3. – [Jaworski K. A.] Kaj: Dwudziestolecie „Kameny”. *Km53* 3:1–3. – Szczawiński J. *Dziś52* 35:9. – Weiss T.: Sprawa „Kameny” (Artykuł dyskusyjny). *KlŻdod53* 47:3, [polem.:] Gołębiowski E., 49:3, Tuszewska M., 49:3, – 49:3 [wypow. red. *KlŻ*], 50:3 [wypow. red. *KlŻ*]. – *Km53* 1/2:1–2 [art. red.; progr. pisma]. – Kwartalnik Instytutu Polsko-Radzieckiego. Bartoś O. *Sl52* 3:466–7 [omów. z. 1]. – Borkowski W. *IKP53* 183:5 [omów. z. 4]. – Nodzyńska L. *PmL53* 2:695–8 [omów. z. 1–3]. – W. SMAG. *SzM52* 288:2 [omów. z. 1]. – Lud. Gajek J., Malewska Z.: Indeks t. I-XXXIX. *Lud53* t. 40 [rzeczowy, osobowy, etnograficzny]. – Meander. K. E.: O „księciu neurasteników”, tańcu i grzechu pierworodnym oraz o wizjach poetów – czyli o walce „Meandra” za sprawę postępu i socjalizmu. *PrzKl53* 19:7 [sprost., 26:2]. – Nowa Kultura. Hurwic J. *NKl52* 13: 11 [o błędach jęz. w *NKl*]. – K. *NKl53* 23:6, 24:2 [spraw. z dysk. nt. *NKl* w ZLP 29 V 1953]. – Korba J. *NKl53* 24:8 [list nt.: „Czy *NKl* pomaga agitatorom w terenie?”]. – Piw.: Spotkanie „Nowej Kultury” z czytelnikami. *NKl53* 28:7. – S.C. *NKl53* 28:7. – Spotkanie „Nowej Kultury” z czytelnikami. *NKl53* 42:7 [8 X 1953 w Wwie]. – St. B. *TrL53* 145:3. – W.M.: Dyskusja nad „No-

wą Kulturą" w Łodzi. *NKl52* 19:11 [29 IV 1952 w Oddz. ZLP]. – *NKl52* 35:1 [inf. o przejściu pisma przez ZLP]. – *Pamiętnik Literacki*, dl. *NKl53* 4:8 [omów. nr 3/4 z 1952 r.]. – Rużyło-Pawłowska J. *PrzKl53* 19:7 [omów. r. 1952]. – Secomska H.: Teatr i dramat w *Pamiętniku Literackim* (1946–51). *PmT52* 2/3: 366–78. – *PmL52* 3/4:777–8 [wypow. red. w zw. z powstaniem PAN i włączeniem do niego IBL]. – *Pamiętnik Teatralny*. *Pamiętnik Teatralny*. Prospekt Wydawnictwa. Wwa 1951 PIS, s. 12 [wkładka do *PmT52* z. 1 [zawiera art. progr. podp.: za Sekcją Teatru PIS i red. *PmT* Leon Schiller]. * *Csató E. T53* 6/7:37 [omów. r. 1952]. – Szczawiński J. *DziśJ52* 35:9. – Szczepański J.A. *TrL53* 59:4. – Wyszomirski J. *ExW52* 196:3 [omów. nr 1].

158. Prace Polonistyczne. Lipiński J.: Teatr i dramat w Pracach Polonistycznych (1946–1951). *PmT52* 2/3:379–85. – Trzynadłowski J.: Z dziejów „Prac Polonistycznych”. *PrP52* s. 402–10 [z „Bibliografią rozpraw i artykułów zamieszczonych w ser. I–X *Prac Polonistycznych* 1937–1952”, s. 410–7]. – *PrP52* s. 3–5 [art. wstępny]. – *Przeгляд Kulturalny*. (aka). *DziśJ52* 40:2, 46:9. – Warneńska M.: Kilka słów o „tematach odświętnych”. *PrzKl53* 43:4–5 [o braku art. o Ziemiach Odzyskanych]. – *Plnk52* 5:64 [not.]. – *PrzKl52* 1:1 [art. wstępny, progr.]. – *Rocznik Zakładu Narodowego im. Ossolińskich*. Kołodziejczyk J. *SłPol53* 159:4 [omów. t. 4]. – *Roczniki Humanistyczne*. Mamor B. *TgP53* 31:4 [omów. działu hist.lit. w t. 2–3]. – *Słowo Ludu*, [dod.:] *Słowo Tygodnia*. Bartoszewicz B. *PP53* 2:28–31. – *SłTyg52* 1:1 [progr., podp.: Redakcja]. – *Szpilki*. (al.ziem.): „*Szpilki*” po remoncie. *ŻW53* 28:3. – Ed.W.: Dyrektor – to nie teściowa. *ŻW53* 195:3 [nt. satyry w *Szp*]. – [Mostowicz A.]. *OdAZ53* 7:4 [wyw. z red. nac. min. nt. kont. z ros. *Krkl*; rozm. Z. Grotowski]. – Potemkowski A.: O satyrze. *PP53* 9/10:12–4 [w *Szp* i ogólnie]. – *Mucha* 52 51:3 [o połączeniu *Muchy* z *Szp* od 1 I 1953]. – *Szp52* 38:2 [list red. *Szp* do red. *Krkl* z podziękowaniem za utwory sat. autorów radz. wręczone E. Lipińskiemu]. *Szp53* 5:2 [art. red., progr.], 12:11 [not. spraw. z zebrania Sekcji Satyry Oddz. ZLP w Wwie pośw. *Szp*]. – *Biblioteka „Szpilek”*. Błoński J. *NKl52* 32:4, [polem.:] *Śpiewak* J., 35:6. – *Quidam*. *DzZ(wiecz)52* 91:3 [z okazji wyd. t. 20]. – *DzZ(wiecz)52* 4:3. – *Ziemny* A. *ŻW52* 37:3. – *Śląsk Literacki*. (bs). *ŚZ53* 46:3,

50:3 [omów. r. 1953]. – elef. *ŻL52* 16:15 [omów. nr 1–2]. – Grzeniewski L. *NKl52* 42:6. – Szafar T.: Czy we właściwym kierunku? *TrTg53* 85:1, [polem.:] Hierowski Z., nr [86] z 13 XII s. 1. – Szczawiński J. *DziśJ52* 35:9. – *ŚL52* 3/4:5–6 [art. progr.]. – *Teatr*. (szcz). *DziśJ52* 20:7 [omów. 6 nrów]. – Wyszomirski J.: „Teatr” w nowej szacie. *ExW52* 78:3. – *Twórczość*. J. Szcz.: Dyskusja o „Twórczości”. *NKl53* 49:7 [20 XI 1953 w *Wwie*]. – Leopold W.: O poezji w „Twórczości”. *NKl53* 50:4. – z.k.: Czy „Twórczość” zasługuje na swoją nazwę? *NKl53* 47:2. – *P52* 357:11 [not. o objęciu przez T. Brezę kierownictwa działu rep.].

159. *Tygodnik Powszechny* (red. J. Turowicz). [Kisielewski S.] *Kisiel*. *TgP52* 46:12 [charakt. pisma z okazji 400 nrów]. – tdr.: *Bibliografia obiektywna!* *NKl52* 1:12 [nt. rubr. „Tydzień prasy polskiej”]. – Z.A.: Wymowa słów i przemilczeń „Tygodnika Powszechnego”. *TrL52* 82:3 [nt. proj. Konstytucji PRL]. – *Tygodnik Powszechny* (red. Komitet). Kurzyńska M. *TgP53* 33:3–4 [ocena pierwszego półroczia *TgP* pod nową red.]. – *Wiś*. Bartelski L.: Czy *Wiś* czyta „*Wiś*”? *NKl53* 49:2. – *Ze Skarbcza Kultury* – *Biuletyn Informacyjny Zakładu Narodowego im. Ossolińskich*. Horodyski B. *PrzB52* 1:84–9 [omów. z. 1]. – *Leśnodorski* B. *ŻN52* 3/4:206–9 [omów. z. 1–2]. – *Michalski* J. *PrzH52* 2:377–80 [omów. z. 1]. – *Zeszyty Wrocławskie*. an. *DziśJ52* 44:2 [sprost., 48:11]. – *Szewczyk* W. *DzZ53* 10:5. – [Dyskusja o *Zeszytach Wrocławskich*]. *SprL52* [wypow.:] *Koszutski* K., 73:3; *Białowas* Cz., 76:2, 79:2 [ten sam tekst druk. dwukrotnie!]; *Kuszewski* S., 69:2 [spraw. z dysk. na czwartku lit. we *Wr*.]; *Matuszewska* P., 75:1; *Kubikowski* Z., 80:2; *Gawałkiewicz* J., 82:3, – 83:1 [podsumowanie dysk. przez red. *ZszWr* i *Ossol*]. – *Życie Literackie*. A.W.: Dyskusja o „*Życiu Literackim*”. *NKl53* 13:7 [28 II 1953, zorg. przez Komisję Łączności przy ZG ZLP]. – Konkurs – ankieta. *ŻL53* 14/15:12, 16:12, 22:11, 26:8 [dla czyt. *ŻL* nt. najciekawszej pozycji w *ŻL* w miesiącach IV–VI 1953]. – *Machejek* W. *ŻL53* 16:2 [wnioski z narady 28 II 1953]. – *Otwinowski* S. *ŻL52* 3:15 [art. okolicznościowy z okazji 1 roczn. wyd.]. – *Zechenter* W.: O czym się pisało. *ŻL52* 4:12 [w pierwszym r. wyd.]. – *ŻL52* 7:14 [fot. sat. zespołu red.], 26:1 [not. red. o zmianie *ŻL* z dwutyg. na tyg.], *ŻL53* 50:16 [kolumna sat.

zyczeń nadesłanych rzekomo na jubileusz 100-ego nr *ZL* przez red. *NKl* i *Szp*, *ZLP* Oddz. w Kr., Państw. Teatry Dramatyczne w Kr. oraz J. Iwaszkiewicza, H. Markiewicza, S. Otwinowskiego, A. Polewki, J. Przybosia, J. Putramenta, K. Szpalskiego, J. Wiktorę]. – Zob. 112 Markiewicz H.: O krytyce w „*Życiu Literackim*”.

Czasopisma polskie za granicą

160. Bielatowicz J.: Polska literatura emigracyjna w roku 1951 (II. Czasopisma). *Życie* 52 9:3, [polem.:] Grubiński W., 16:4, Bielatowicz J., 17:4, Grubiński W., 21:4, Bielatowicz J., 22:4, Grubiński W., 25:4. – Nowakowski T.: Ginące pisma polskie w Ameryce zasługują przynajmniej na wdzięczną pamięć. *DzP* 52 2:3.

161. Kultura (Paryż). Czapski J. *Klt* 52 4: 3–4 [podziękowanie za finansowe wspieranie *Klt*]. – Grabowski Z. *Klt* 53 10:155–7; Leszcza J. *Klt* 53 11:152–3 [omów. nr 7/8 z 1953 r. pośw. kult. współcz. w USA]. – Krajowe zeszyty „Kultury”. *Klt* 52 7/8:3–6 [art. red.]. – Mękowski S. *OB* 52 nr 30; [polem.:] [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt* 52 10:111–2. – Mieroszewski J.: Wykładowcy politycznej dogmatyki. *Klt* 53 10:92–4 [nt. linii polit. *Klt*]. – Pragier A. *Wd* 52 27:2 [kryt. progr. polit. *Klt*]. – Młodzi eż (Londyn). *Mł* 53 1:1 [art. progr.]. – Orzeł Biały (Londyn).

Bielatowicz J.: Na jubileusz „*Orła Białego*”. *Życie* 52 7:4 [500 nrów]. – Markiewicz Z.: Dzie sięć lat „*Orła Białego*”. *OB* 52 5/6:5 [wspomn.]. – Poradnik Kulturalno-Oświatowy (Londyn). Bielski F.: Przyszłość „*Poradnika*”. *Por* *KO* 52 137/138:1. – [Id.]: U progu czternastolecia. *Por* *KO* 53 149/150:1. – Wiadomości (Londyn). Bielatowicz J.: O złej tolerancji. *Życie* 53 19:3. – Czytelnicy o „*Wiadomościach*”. *Wd* 52 nr 3, 5, 10, 12, 15/16, 18, 20, 23, 25, 26, 28, 31, 35, 51/52, *Wd* 53 nr 4, 6, 10, 14/15, 17, 18, 23, 26–28, 32, 33, 35/36, 39, 43, 45, 51/52. – Rozmowa o „*Wiadomościach*”. *Wd* 53 43:5 [L. Kielańskiego z M. Grydzewskim]. * [Listy do redakcji oceniające poziom *Wiadomości*:] *Wd* 52: Chruściel T., 13:4, [polem.:] Ilnicka S., 18:4; Fryling J., 22:4; Iwańska W., 44:4; Jundziłł Z., 1:4; Lewicki S.L., 35:4; Londzin W., 11:4; Małeckie Z., 14:4; Mariańska B., 20:6; Serwacki M., 7:4; Wołodkiewicz A., 20:6; Woźny L., 25:4; Zbyszewski W.A., 29:4, [nawiąz.:] Schoenfeld H., 41:4; *Wd* 53: Klukowski J., 4:4; Lorentz L., 30:4; Narolewski J.K., 8:4. – *Życie* (Londyn). *Życie* 52 14/15:10 [hist. pisma z okazji 250 nrów]. – *Życie* 53 14/15:10 [plany red.]. – *Życie* Teatru (Londyn). Nowakowski Z. *ŻTeatr* 52 1:1–2 [plany i progr. pisma]. – *Życie* 52 3:4 [omów. nr 1].

CZYTELNICCTWO LITERATURY PIĘKNEJ

162. Zagadnienia czytelnictwa dziecięcego. Wyd. 1. Wwa 53 Wiedza Powsz., s. 90, il. Min. Kult. i Szt.; Centr. Zarz. Bibl.

Stanowi zbiór materiałów z Krajowej Konferencji Bibliotekarzy Publicznych Bibliotek Powszechnych dla Dzieci w dniu 21 IV 1952 r. [M. in.:] W. Janczewski: Problematyka współczesnej literatury dla dzieci i jej rola ideowo-wychowawcza (streszczenie). – B. Groniowska: Formy i metody pracy z czytelnikiem w bibliotekach dziecięcych Biblioteki Publicznej m. st. Warszawy oraz działalność Ośrodka Instrukcyjno-Metodycznego Bibliotek dla Dzieci.

163. Chmura P.: Książka w studni? *Wies* 52 2:7 [o znajomości lit. na wsi]. – Danilewiczowa M.: Czytelnik polski w W. Brytanii. *Klt* 53 9:73–83. – Gołębiowski B.: Książka radziecka na polskiej wsi. *Wies* 53 24:3. – Jelonek J.: O pomoc w czytaniu literatury pięknej. *Wies* 53 44:3. – Kardyni K.: Starzy i młodzi czytelnicy. *Wies* 52 46:7 [o odbiorze lit.]. – Kijowski A.: Na wsi.

ZL 52 10:2. – Kisiecki S.: Jak korzystają chłopci z powieści radzieckiej? *Wies* 52 46:8. – [Id.]: Książka radziecka na wsi polskiej. *Wies* 52 18:7. – Koprowski J.: O czytelnikach, książkach i czytaniu. *Prz* *Kl* 53 23:1, 4 [w woj. łódz.]. – [Id.]: Wśród czytelników na Opolszczyźnie. *Prz* *Kl* 53 18:5. – Król J.A.: Portret czytelnika-średniaka. *Wies* 52 21:2, 7 [na przykł. dysk. J. Kuśmierka z czyt. J. Rogowskim nt. ks. „*Uwaga, człowiek*”]. – Lachnitt W.: Młódzież czyta. *ŻKl* 52 29:3 [na podst. statystyk w Szczec.]. – [Lichański S.] Kolec B.: Książka i plotka. *Dziś* 52 3:11. – Matyaszevska Z.: Czytelnictwo na wsi lubelskiej. *Kl* *Żdod* 53 37:1. – Polsakiewicz Z.: Z doświadczeń bibliotekarza. *Wies* 52 5:5. – Robak J.: Nie zamykać się w kółeczku. *Wies* 53 20:6 [o czyt., zespole teatr. i wiecz. aut. J. Putramenta we wsi Wsola, woj. kiel.]. – Scheur I.: Książka radziecka zdobywa czytelnika. *Wies* 52 45:8. –

[Id.]: Książka żyje w człowieku. *Wies*52 44:8. – [Id.]: W kręgu brzezińskiej świetlicy. *Wies*53 13:3 [o odbiorze lit. współcz. przez środowisko wiejskie]. – Siekierski S.: O recenzjach, których... nie ma. *Wies*52 45:7. – Skulski S.: Nie rozkochaliśmy w książkach. *Wies*53 15:7, [polem.:] 15:7 [podp.: Redakcja], Skulski S., 20:8. – Słonimski A.: Książka wczoraj i dziś. *NKL*52 19:1. – Surzec T.: O czytaniu beletrystyki... *Poprosto*52 15:4 [przez studentów UW]. – Szprokoff Z.: Przypatrzmy się bliżej Smoniovicom. *Wies*53 17:6 [o odbiorze pol.lit. pozytywistycznej; z wyborem wypowiedzi, czyt.]. – [Id.]: W Smoniovicach. *Wies*53 51/52:8 [o czyt. zwłaszcza lit. radz.]. – Warneńska M.: Nowy pisarz wśród nowych czytelników. *ŻWol*53 166:4. – Wojciechowski K.: Popularyzacja historii literatury a czy-

telnictwo. *Bibl*52 4:104–9 i nadb., s. 20. – Zaworska H.: Do wydawnictw, pisarzy i krytyków. *Wies*53 20:1.

164. Ankieta „Znaku”. *Zn*52 [pt. „Jakie książki ostatniego stulecia odegrały decydującą rolę w ukształtowaniu mego poglądu na świat oraz postawy moralnej”; ogł. *Zn*51 nr 29; wypowiedzi: Elżenberg H., Górski K., Jastrzębski Z., Kowalczyk T., Kubiak Z., Nosalewska Z., Popiel K., Rola W., Sławińska I., Tyrmand L., W.Z., Zientarska M., 1(31):75–96; Dernałowicz H., Eborowicz W., Fedorowicz A., J.G., Niemojewski L., Parandowski J., Rostworowski S.K., Skarżyńska M., Szafer W., Student biologii, Student I roku, 2(32):168–83; Golmont J.: Uwagi o ankiecie „Znaku”, 2(32):160–7.

DYDAKTYKA LITERATURY

165. Materiały do metodyki nauczania języka polskiego w kl. V–VII. Z. 2: Ćwiczenia w mówieniu i pisanii. Oprac. K. Pojawska pod red. K. Lausza. Wyd. 1. Wwa 53 PZWS, s. 135. Inst. Pedagog.; Biblioteczka Metod. Nauczyciela Jęz. Pol., 2.

166. Wyniki nauczania w szkołach ogólnokształcących. Praca zespołowa pod red. W. Okonia. Wyd. 1. Wwa 52 PZWS, s. 302. Państw. Ośw. Prac. Progr. i Badań Pedagog. [Main.]: K. Kuligowski: Czytanie w kl. 7. – J. Kubin, H. Wasyluk: Wypracowanie w kl. 7 na temat wyboru zawodu. – H. Garbowski: Uwagi ogólne o wynikach nauczania języka polskiego w kl. 7. – W. Czerniewski: Wypracowania z zakresu historii literatury polskiej w kl. 10.

167. Bagiński P.: Wychowanie w duchu patriotyzmu ludowego na lekcjach języka polskiego w klasach V–VII. *Plnk*52 5:17–29. – Bagiński P., Janczewski W.: Sprawozdanie z wyników nauczania języka polskiego w klasie VII szkoły podstawowej w oparciu o materiał programowy klas V–VII. *Plnk*52 2:45–8. – Bobolewski Cz.: Nauczanie literatury ojczystej. *PorKOS* 154/155:13–5 [w pol. szkołach za granicą]. – Bzdęga M.: Od czego zależy powodzenie i poziom prac stylistycznych. *Plnk*52 3:46–8. – Czerniewski W.: Wypracowania z zakresu historii literatury polskiej w klasie X. *Plnk*52 3:34–46. – Dziembowska A.: Spostrzeżenia egzaminacyjne z roku 1952/53. *Plnk*53 6:28–9. – Frybes S.: Co umiemy, a czego

nie umiemy kandydaci na polonistykę (Wnioski z egzaminów wstępnych). *Plnk*53 6:26–9. – Jakubowski J.Z.: Synteza w klasie XI. *Plnk*52 2:36–8. – Jasienica P.: „Strielocznik winowat”. *PrzKl*53 51/52:2 [o atakowaniu w prasie polonistów szk. średnich]. – Jażdżyński W.: Nauczyciel – towarzysz literatury. *NKL*52 37:1, 3. – Kończyk R.: W jaki sposób wykorzystuję lekcje języka polskiego dla kształcenia światopoglądu naukowego. *MłN*53 12/13:3. – Kram J.: Cenne źródła historyczne dla polonisty. *Plnk*53 4:49–50. – [Id.]: O politechnizacji i kształceniu praktycznym na lekcjach języka polskiego. *Plnk*52 4:25–9. – [Id.]: Wychowanie w patriotyzmie proletariackim przez nauczanie języka polskiego w klasach licealnych. *Plnk*52 5:29–39. – Kubin J.: Praca wychowawcza szkół w świetle wypracowań uczniów klas siódmych. *Plnk*52 3:30–2. – Kulpa J.: Uwagi do konspektu metodyki języka polskiego w klasach V–VII. *Plnk*52 1:28–30 [ogł. w *Plnk*51 nr 4]. – Kwaskowska W.: Praca Okręgowego Ośrodka Dydaktyczno-Naukowego Języka Polskiego w Łodzi. *PrP*52 s. 398–402 [spraw. za l. 1945–51]. – Maciąg W.: Polonistyczne problemy. *OdAZ*53 48:1–2 [nt. interpretacji utworu lit.]. – [Id.]: Zmartwienie młodej polonistyki. *ŻL*53 43:1–2, [nawiąz.:] Czartoryski M., 48:10, Moskal Cz., 48:10. – Mirkowicz A.: Z doświadczeń samokształceniowych polonisty. *Plnk*52 2:40–4. – Nauki XIX Zjazdu KPZR. *Plnk*53 1:1–5. – O kształtowanie naukowego po-

glądu na świat na lekcjach języka polskiego. *Plnk53* 4:1–6 [podp.: Redakcja]. – O wyższą jakość pracy polonisty. *Plnk53* 6:3–5 [podp.: Redakcja]. – Parnowski T.: Sprawa pomocy naukowych do nauki języka polskiego w szkole. *Plnk53* 3:36–40. – Piorunowa A.: W trosce o żywe słowo. *Plnk53* 4:24–9. – Rychterówna K.: Problem „kultury żywego słowa” w nauczaniu szkolnym i w ramach studiów pedagogicznych. *ŻSzW53* 5:105–10. – Sawrymowicz E.: Jak formułować pytania na ustnym egzaminie dojrzałości z języka polskiego. *GłN52* 18:3. – [Id.]: Jak realizować „syntezę” w klasie XI. *Plnk53* 2:22–5. – [Id.]: Kryteria ocen prac maturalnych z języka polskiego. *GłN52* 20:3. – [Id.]: Synteza w klasie XI. *Plnk52* 2:38–40. – [Id.]: Uwagi o praktyce szkolnej. *MłN53* 3:1, 3. – Słodkowski W.: Formy pracy nad czytelnictwem uczniów. *Plnk53* 2:33–41. – Sobczak S.: Lekcje historii literatury uczą rozumieć prawa rządzące społeczeństwem. *GłN53* 34:3. – Starnawski J.: Polonista licealny wobec zagadnienia tekstów literackich. *RkiHm-53* 3:125–40. – Swobodowa M.: Z metodyki pracy nad lekturą w klasach V–VII. *Plnk53* 2:25–31.

168. Dyskusje o podręcznikach i programach. Cząstka T.: Podręczniki szkolne dla dzieci i młodzieży. *Klt53* nr 5 krajowy s. 117–51. – Dyskusja nad podręcznikami literatury. *NKl53* 42:4–5 [fragm. sten. dysk. z 7 X 1953 w ZLP w Wwie; wypowiedzi: J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, R. Karst, Z. Libera, J. Pomianowski]. – Karst R.: Literatura na opak (Po egzaminach wstępnych na wyższe uczelnie). *PrzKl53* 35:1, [nawiąz.:] Klimowicz A., 37:1–2, Sławińska H., 38:1; B.G. *GK53* 252:4; Frybes S., *ŻL53* 46:2; Strumff T., *Poprostu53* 48:5. – Lausz K.: W sprawie programu nauczania języka polskiego w klasach V–XI. *Plnk53* 3:25–36. – Mazan J.: Kłopoty z programem nauki o literaturze. *Wies53* 50:5. – Peiper T.: W jaskini lwa. *NKl53* 25:2 [spraw. z zebrania Sekcji Lit. Dziecięcej ZLP w Wwie pośw. czytankom szk.], [nawiąz.:] Nitke F., 30:7, Szczygielski Z., 32:7, Polkowski W., 33:7, [Putrament J.] Nieznawuj Giez, 35:5, Kos., 38:6, Peiper T., 39:6 [z not. red.]; Piechocki J. *IKP53* 237:5; Karst R. *NKl53* 40:7, Łastik S., 42:4, 7, Sosnowski J., 43:3, Jażdżyński W., 45:2, Budzyk K., 46:7, [Matuszewski R. ?] r.m., 48:7 [omów. dysk.]. – Słodkowski W.: Program języka polskiego w liceach dla pracujących. *Plnk53* 6:17–26. – Wyka K.: O podręcznikach – polemicznie.

ŻL53 48:2. – [Id.]: O podręcznikach serio. *ŻL53* 47:1–2. – Zasada H.: Parę słów o programie historii literatury. *GłN53* 46:3 [w liceach ogólnokształcących]. – *NKl53* 40:2 [wypow. Min. Ośw. dot. podręczników i progr. szk.; z koment. red.], [nawiąz.:] 41:7 [wyjaśn. Sekcji Lit. dla Dzieci i Młodzieży ZLP; podp.: M. Kowalewska, W. Żółkiewska]. – Zob. 3313 Do K. Wyki Dyrektora IBLu.

169. Konferencje, kursy. Centralne kursy wakacyjne języka polskiego. *Plnk52* 5:61–2 [spraw.]. – Dyskusja polonistów krakowskich. *ŻL53* 47:7 [12 XI 1953 w WODKO nt. pracy polonisty w szk. średniej; z udziałem H. Markiewicza]. – Konferencja kierowników sekcji dydaktyczno-naukowych języka polskiego wojewódzkich ośrodków doskonalenia kadr. *Plnk52* 5:62–3 [4–10 IX 1952 w Otwocku]. – Kram J.: Z czym przychodzimy na tegoroczne konferencje sierpniowe. *Plnk53* 4:19–21. – [Id.]: Z pracy ośrodków doskonalenia kadr. *Plnk53* 3:53–6 [inf. o kursach i naradach]. – Wytyczne do pracy sekcji na konferencjach sierpniowych. *GłN52* 30:2. – *Plnk52* 2:61 [spraw. z Centr. Kursu nauczycieli jęz. pol. w liceach pedag., Otwock, 6–22 XII 1951].

170. Lektury. Gumińska J.: Uwagi na temat lektury obowiązującej w szkole podstawowej. *Plnk52* 2:48–9. – Komunikat w sprawie wykazu wydawnictw zatwierdzonych do użytku szkolnego. Wykaz wydawnictw zatwierdzonych [...] do użytku szkolnego (Język polski. Książki konieczne w bibliotekach szkolnych oraz lektura obowiązująca i uzupełniająca). *DzUrzMOśw52* 4:30–2, 7:130–2, 14:218–9, 20:259–60, *DzUrzMOśw53* 3:31–2, 8:145–6, 15:210–1, 18:233–4. – Kulpa J.: Uwagi na temat lektury obowiązującej w szkole podstawowej. *Plnk52* 4:29–30. – Wykaz wydawnictw zatwierdzonych w czasie od dnia 18 VII 1951 r. do dnia 20 X 1951 r. *ŻSz52* 1:38 [książki pożądane i dozwolone w bibl. szk.].

171. Opracowania tematów lekcyjnych. Bagiński P.: Fraszki J. Kochanowskiego na lekcjach języka polskiego w klasie IX. *Plnk53* 5:39–43. – [Id.]: „Pamiętka z Celulozy” Nowerlego na lekcji języka polskiego w kl. XI (Konspekt). *Plnk53* 4:29–32. – Bagiński P., Janczewski W.: Próba opracowania powieści S. Mściwiałowskiego „Szpak, ptak wiosenny” na lek-

cjach języka polskiego. *Plnk52* 1:31–5. – Dadelez M.: Jak interpretować wiersz Słowackiego „Wyjście stu robotników”. *Plnk53* 3:43–4. – Galačkin N.M.: Kak ja pol'zovalsja rabotami Lenina i Stalina pri izučenii v škole tvorčestva M. Gor'kogo. *JR52* 2:17–20. – Gałęcki W.: Komedia M. Gogola „Rewizor” w klasie IX. *JR52* 4:16–26. – [Id.]: Realizacja programu licealnego na odcinku twórczości M. Niekrasowa. *JR53* 6:16–23. – Jackiewiczowa E.: Młodzież szkół gdyńskich poznaje chlubne tradycje polskiego Odrodzenia. *GłN53* 50:3. – Janczewski W.: Powieść H. Rudnickiej „Uczniowie Spartakusa” w pracy szkolnej. *Plnk52* 1:35–9. – [Id.]: Projekt omówienia jednego z punktów tematyki programowej w klasie XI (Walka z okupacją i terrorem w innych krajach). *Plnk52* 4:34–9. – Jędrasikowa J.: Lekcja języka polskiego w klasie VIII poświęcona omówieniu czytanki pt. Trzydzieści guldenów (wyjątek z powieści L. Kruczkowskiego „Pawie pióra”). *Plnk53* 1:50–3. – Kosińska H.: Jak włączyłam tematykę wyborów i Frontu Narodowego do pracy szkolnej. *Plnk53* 1:47–50. – Kram J.: Jeszcze o zagadnieniach planu 6-letniego na lekcjach języka polskiego. *Plnk52* 1:22–7. – [Id.]: Poezja planu sześcioletniego na lekcjach języka polskiego. *Plnk52* 1:40–2. – [Id.]: Polonistyczne doświadczenia z okresu przedwyborczego. *Plnk53* 1:44–7. – [Id.]: Wykorzystajmy najnowszy tom poezji M. Jastruna: Poemat o mowie polskiej. *Plnk53* 2:31–3. – Krzemińska E.: „Galileusz” H. Rudnickiej na lekcji w klasie VI. *Plnk53* 5:45–6. – Mayenowa M.R.: Jak należy czytać „Krótką rozprawę” M. Reja. *Plnk53* 1:39–44. – Mickunas J.: „Rewizor” Gogola w klasie X. *GłN53* 50:3. – Opólska-Danecka O.: Życie i twórczość L. Tołstoja w programie języka rosyjskiego. *GłN53* 44:4. – Próby konspektów lekcyjnych: I. „Powrót posła” J. Ursyna Niemcewicza w klasie X. II. Synteza Oświecenia. *Plnk52* 4:30–4 [oprac. Zespół nauczycieli jęz. pol. w szk. zaw. w Gd.]. – Robliczkowa H.: Dlaczego wybrałam „Amerykanina” jako lekturę dla kl. XI. *GłN53* 34:3 [H. Fastl. – Witkowski M.: Jak przeprowadziłam lekcję na temat: Fragment „Z wojny chłopskiej w Niemczech” F. Engelsa (kl. VI). *Plnk53* 5:43–4. – Zieliński A.: O M. Gorkim w klasie VII. *JR52* 1:48–52.

Podręczniki

172. Boduen J.: Chrestomatija po literature.

Dlja 5 kl. Kiev-L'vov 52 Rad. Škola, s. 288. [Dla polskiej szkoły. *IB*].

173. Bouden J.: Wypisy z literatury. Dla kl. 5 szkoły średniej. Kaunas 53 Państw. Wydawn. Lit. Pedag., s. 272, il. [*IB*].

174. Bogusławska Z.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 9 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręczników K. Budzyk, J. Dürr-Durski, J.Z. Jakubowski, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa: Literatura polska dla kl. 9. Z. 1/3. Wyd. 2. Wwa 52 PZWS, s. 87. Na prawach rkpsu.

175. Bogusławska Z.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 9 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręczników K. Budzyk, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa: Historia literatury polskiej kl. 9 oraz K. Budzyk, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa: Wypisy z literatury polskiej dla kl. 9. Wyd. 1. Wwa 53 PZWS, s. 172.

176. Bogusławska Z.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 11 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręczników K. Budzyk i J.Z. Jakubowski: Materiały do nauczania historii literatury polskiej, t. 2, z. 1/3. Wyd. 2. Wwa 52 PZWS, s. 111. Na prawach rkpsu.

177. Bogusławska Z.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 11 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręczników K. Budzyk i J.Z. Jakubowski: Materiały do nauczania historii literatury polskiej, t. 2 oraz J.Z. Jakubowski: Zarys literatury polskiej dla kl. 11, cz. 1, z. 1/3. Wyd. 3. Wwa 53 PZWS, s. 93.

178. Bogusławska Z.: Wypisy z literatury. Dla kl. 10. Wyd. 1. Wwa 52 PZWS, s. 372. – [Toż:] wyd. 2. Wwa 53.

179. Budzyk K., Dürr-Durski J., Jakubowski J.Z., Libera Z., Pietrusiewiczowa J.: Literatura polska. Materiały pomocnicze dla kl. 9. Wwa 1951. Rec.: Sawrymowicz E. *Plnk52* 1:49–50.

180. Budzyk K., Libera Z., Pietrusiewiczowa J.: Historia literatury polskiej. Od początków piśmiennictwa do końca XVIII w. Kl. 9. Wwa 52 PZWS, s. 372. Współaut. rozdz. „Od początków piśmiennictwa do końca wieków średnich” jest Ł. Kurdybacha. Oprac. w IBL. – [Toż:] wyd. 3. Wwa 53, s. 340.

181. Budzyk K., Libera Z., Pietrusiewiczowa J.: Wypisy z literatury polskiej. Dla kl. 9. Wyd. 1. Wwa 52 PZWS, s. 391. – [Toż:] wyd. 2. Wwa 53, s. 388.
182. Budzyk K., Pietrusiewiczowa J.: Historia literatury polskiej. Klasa 9. Cz. 1: Literatura staropolska od początków piśmiennictwa do czasów saskich. Oprac. ... przy współudziale Ł. Kurdybachy. Wwa 1951. Rec.: Wojciechowski K. *Plnk52* 4:47–9. – Ziomek J. *NKl52* 45:7. – [Id.], *PmL52* 1/2:764–76.
183. Czajkowska B., Kowalczevska A., Okuszek W., Tykocińska A.: Podręcznik języka polskiego. Dla kl. wstępnej szkół dla pracujących. Wwa 52 PZWS, s. 360, il.
184. Dembowska J., Klingerowa Z., Sawrymowicz E., Żmigrodzka M.: Wypisy polskie. Kl. 8. Wyd. popr. Wwa 52 PZWS, s. 282. – [Toż:] wyd. 3 popr. Wwa 53, s. 290. – Rec.: Słonimski A. *ŻW53* 243:4.
185. Dembowska J., Pęcherski M.: Język polski dla szkół przysposobienia zawodowego. Il. M. Kościelniak. Wyd. 1. Wwa 53 PWSZ, s. 194, il.
186. Dembowska J., Rudnicka H., Wojeński T.: Dom i świat. Wypisy dla kl. 6. Wwa 52 PZWS, s. 239. – [Toż:] Wwa 53, s. 308.
187. Dembowska J., Rudnicka H., Wojeński T.: Na drodze przemian. Wypisy dla kl. 7. Wwa 52 PZWS, s. 404. – [Toż:] wyd. 4. Wwa 53, s. 427.
188. Jakubowski J.Z.: Zarys literatury polskiej. Dla kl. 11. Wraz z antologią poezji i publicystyki. Cz. 1: 1887–1918. Wyd. 2. Wwa 52 PZWS, s. 240. Oprac. w IBL. – [Toż:] wyd. 3. Wwa 53, s. 220. – Rec.: Dziembowska A. *Plnk52* 2:59–61. – Paczeński J. *NKl53* 14:7. – Sandler S. *NKl52* 47:7.
189. Janczewski W.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 11 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręcznika K. Budzyk, J. Z. Jakubowski: Materiały do nauczania historii literatury polskiej, t. 2, z. 4/6. Wyd. 2. Wwa 52 PZWS, s. 115. Na prawach rkpsu. – [Toż:] Z. 4/6. Wyd. 3. Wwa 52, s. 99.
190. Korzeniewska E.: Zarys literatury polskiej. Dla kl. 11. Wraz z antologią poezji i publicystyki. Cz. 2: 1918–1950. Oprac. ... przy współpr. A. Wasilewskiego. Wwa 52 PZWS, s. 287. Oprac. w IBL. – [Toż:] wyd. 2. Wwa 53, s. 264. – Rec.: Paczeński J. *NKl53* 14:7. – Sandler S. *NKl52* 47:7. – Słonimski A. *ŻW53* 243:4; [odp.]: Urbańska M. *GłN53* 45:6.
191. Libera Z.: Historia literatury polskiej. Kl. 9. Cz. 2: Literatura okresu stanisławowskiego. Wwa 52 PZWS, s. 154. Oprac. w IBL. – Rec.: Kelera J. *NKl52* 46:7.
192. Łoziński E.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 8 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręczników J. Dembowska, Z. Klingerowa, E. Sawrymowicz i M. Żmigrodzka: Wypisy polskie dla kl. 8, oraz B. Wieczorkiewicz: Pisownia polska w ćwiczeniach dla kl. 7. Z. 1/3. Wyd. 2. Wwa 52 PZWS, s. 79. – [Toż:] wyd. 3. Wwa 53, s. 65.
193. Mońka A., Wojnar I.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 7 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej do podręczników J. Dembowska, H. Rudnicka, T. Wojeński: Na drodze przemian, Z. Klemensiewicz, J. Żłabowa: Nasz język dla kl. 5–7, oraz B. Wieczorkiewicz: Pisownia polska w ćwiczeniach kl. 7. Wwa, NK. Z. 1/3. Wwa 1951, s. 74. Z. 4/6. Wwa 52, s. 71.
194. Nauczanie języka polskiego w kl. 5–11. Wybór artykułów. Zest. K. Lausz, M. Swobodowa. Wyd. 1. Wwa 52 PZWS, s. 220. Państw. Ośr. Ośw. Prac Progr. i Badań Pedag.; Biblioteczka Metod. Nauczyciela Jęz. Pol., 1.
195. Parnowski T.: Teksty do nauki języka polskiego. Dla kl. 1 technikum. Okres przygotowawczy. Wyd. 1. Wwa 53 PWSZ, s. 56.
196. Pauszer-Klonowska G., Lausz K.: Dzień dzisiejszy. Wypisy dla kl. 5. Wwa 52 PZWS, s. 336, il. – [Toż:] wyd. 3. Wwa 53, s. 339, il.
197. Piszczkowski Z.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 10 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręczników K. Wyka: Historia literatury polskiej dla kl. 10, cz. 1: Romantyzm oraz Z. Bogusławska: Wypisy z literatury dla kl. 10, z. 1/4. Wyd. 1. Wwa 53 PZWS, s. 96.
198. Teksty do nauki języka polskiego. Dla kl. 1 zasadniczej szkoły zawodowej. Okres 1. Wyd. 1. Wwa 53 PWSZ, s. 47.

199. Wskazówki pomocnicze do nauki języka polskiego. Semestr 3. Do podręczników „Historia literatury polskiej” dla kl. 10, cz. 1: Romantyzm K. Wyki oraz „Wypisy z literatury” dla kl. 10 Z. Bogusławskiej. Wyd. 1 Wwa 53 PWSZ, s. 35. Dyrekcja Państw. Technikum Koresp.

200. Wyganowska M.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 8 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręczników J. Dembowska, Z. Klingerowa, E. Sawrymowicz, M. Żmigrodzka: Wypisy polskie dla kl. 8, oraz B. Wieczorkiewicz: Pisownia polska w ćwiczeniach dla kl. 7, z. 4/6. Wyd. 2. Wwa 52 PZWS, s. 111. – [Toż:] wyd. 3. Wwa 53, s. 103.

201. Wyka K.: Historia literatury polskiej. Dla kl. 10. Cz. 1: Romantyzm. Wwa 52 PZWS, s. 386. Oprac. w IBL. – [Toż:] Wwa 53.

202. Wypisy z literatury polskiej. Wwa 52 Biuro Wydawn. Pol. Radia, s. 471. Wszechnica Rad.; Kurs 2: 1952/53.

203. Komunikat w sprawie wykazu podręczników dla szkoły ogólnokształcącej na rok szkolny 1952/53. Język polski. *DzUrzMOśw* 52 6:114–5. – Komunikat w sprawie wykazu podręczników dla szkoły ogólnokształcącej na rok szkolny 1953/54. Wykaz podręczników dla szkoły ogólnokształcącej na rok szkolny 1953/54. Język polski. *DzUrzMOśw* 53 6:123–4.

KONTAKTY LITERATURY POLSKIEJ Z ZAGRANICĄ

204. Baranowski B.: Znajomość wschodu w dawnej Polsce do XVIII wieku. Łódź 1950. Rec.: *Mágr A.S.* *Sl*53 4:595–7.

205. Coleman M.M., Vyverberg H.S.: Poland as inspiration to the West. *Al*53 s. 16–23 [działa W. Goślickiego, M. Kromera, A. Mickiewicza, M. Sarbiewskiego, H. Sienkiewicza]. – Drucka N.: Tłumacz w służbie pokoju. *Wola*52 109:5. – Kowadłowska J.: Z problemów współpracy i wymiany kulturalnej. *PrzK*52 4:7. – Reychman J.: Jeszcze o przekładach z literatury polskiej na Bliskim Wschodzie. *PrzO*52 s. 129–33, [nawiąz.:] Hahn W., *PrzO*53 4:254–6 [uzup.]. – Szarecki A.: Broniewski a jini polští básnici v cizích překladech. *NPI*53 10:21 [z fot. W. Broniewskiego]. – Trznadel J.: Broniewski i inni poeci w przekładach na języki obce. *NK*153 31:7.

206. Argentyna. [Danilewiczowa M.] Szperacz: Polonica argentyńskie. *Wd*53 10:5.

207. Bułgaria. brc.: Literatura polska w Bułgarii. *NK*153 13:7 [not.]. – Dinekov P.: Literatura polska w Bułgarii. *ŽSl*53 1:24–6. – *NK*152 3:11 [not. o wiecz. w Sofii pośw. współcz. poezji pol.].

208. Chiny. Pol'sko-kitajskie kul'turnye svjazi. *Sl*53 6:31–2.

209. Czechosłowacja. Magnuszewski J.: Stosunki literackie polsko-czeskie w końcu XIX i na początku XX wieku. Wr. 1951. Rec.: Krejčí K. *Sl*53 3:504–10. – Kudělka M. *SS*53 4:584–91.

210. [Chwalewik E.: Materiały bibliograficz-

ne polskie, dotyczące przyjaźni, współpracy i pomocy wzajemnej między Polską i Czechosłowacją za lata 1945–1949. *Praca i Opieka Społeczna* 1949 z. 1/2 i odb.; rec.: Bečka J. *Sl*52 3:471–2. – Czechosłowacko-polska współpraca kulturalna. *GŁ*53 2:3. – Havel J. *NPI*52 1:19 [spraw. z wiecz. w Pradze pośw. poezji pol.]. – Hierowski Z.: Pięć lat współpracy. *ŽL*52 6:4, 13. – Krejčí K.: Literatura polska w ludowo-demokratycznej Czechosłowacji. *ŽSl*52 12:23–6. – [Id.]: Tradycje naszej współpracy. *ŠL*53 2:3. – (R.): Večer pol'skej poézie v Bratislave. *NPI*52 4:19. – [Ulewicz T.: Wśród poloników słowackich. *PrzZ* 51 nr 3/4; uzup.:] Reychman J.: W sprawie przekładów z literatury polskiej w Słowacji w latach 1939–1945. *PrzZ*52 t. 3 s. 269. – Węgierski A.K.: O stosunkach kulturalnych polsko-czeskich. *Dziś* 153 44:5. – *GŁ*53 13:3; *NPI*53 2:17 [not. o wiecz. pol. satyry w Pradze].

211. Francja. [Wędkiewicz S.] St.W.: H. Gierszyński. *BullPAN*53 s. 90–4 [o działaln. we Fr., m.in. o kontaktach z M.F.-L. Schoellem; z fragm. art. J. Lorentowicza i M.F.-L. Schoella o H. Gierszyńskim]. – [Id.]: Notes bibliographiques pour servir a l'histoire des relations franco-polonaises. *BullPAN*52 s. 23–104.

212. Iran. Majewska B.: Tematyka polska w wydawnictwach irańskich. *PrzO*53 4:256–9.

213. Jugosławia. Ilešić F.: Pregled jugoslavenskih prijevoda iz poljske literature od 1918 do 1938. *Život*(Jg)53 10/11:59–63 [z not. R. Drljića na s. 144].

214. Niemcy. Bartoszewski A.: Z historii przyjaźni polsko-niemieckiej. *NKl52* 46:8 [o pracach H. Nitschmann]. – *Deutsche Literatur in Polen und polnische bei uns. Sonntag52* 5:5. – Karst R.: Tradycje przyjaźni polsko-niemieckiej sięgają w odległą przeszłość. *DzZ52* 305:3. – Kuczyński J.: Die traditionsreiche deutsch-polnische Freundschaft. *BlPol53* 12:16. – Szyrocki M.: Polsko-niemieckie stosunki literackie w epoce Odrodzenia. *SprL53* 42:3.

215. Niemiecka Republika Demokratyczna. Jotpe: Utwory polskich klasyków w NRD. *IKP53* 87:5. – M.R.: Literatura polska w NRD. *NKl53* 1:9. – Piechocki J.: Literatura polska w NRD. *IKP53* 297:5. – Rogalski A.: Trzy lata współpracy kulturalnej. *SłP53* 156:4. – Szewczyk W.: Przekłady polskiej literatury w NRD. *TrTg53* 74:1. – Wende J.K.: Bogaty plon współpracy kulturalnej polsko-niemieckiej. *ŻW52* 101:3. – Włoch K.: Vertiefung der kulturellen Verbindungen – Vertiefung der Völkerfreundschaft. *BlPol53* 2:2–3. – *NKl52* 3:10, 4:10 [inf. o umowie o współpracy kult.].

216. Rumunia. Hordyński W.: Książki polskie i odnoszące się do spraw polskich, znajdujące się w Bibliotece Akademii Rumuńskiej (XVI–XVIII w.). *BBJ53* 6:23–37, 8:10–32 [spis].

217. Węgry. Literatura polska na Węgrzech. *NKl53* 4:8 [sprost.: J. Moszczeński, 8:8]. – Moszczeński J.: Pięć lat współpracy. *NKl53* 5:8.

218. Wielka Brytania. Śmieja F.: Trzdziestolecie „The Slavonic Review”. *Życie52* 31:4 [omów. poloników w *SlR*].

219. Włochy. Preisner W.: Stosunki literackie polsko-włoskie w latach 1800–1939 w świetle bibliografii. Toruń 1949. Rec.: Bersano Begey M. *RicSl52* t. 1 s. 211–3.

220. Bersano-Begey M.: Studi recenti (1939–1949) sui rapporti culturali tra l'Italia e la Polonia. *RicSl52* t. 1 s. 186–92.

221. Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich. Polsko-radzieckie stosunki kulturalno-naukowe. W prasie radzieckiej i polskiej od I–VIII 1953 r. (Wybór). [Wwa 53 Maszynopis powiel.], s. 38. Inst. Pol.-Radz.; Dział Dokum. i Inf.; Biul. [1]. [Zestawienie bibliogr.].

222. Hierowski Z.: Z zagadnień współpracy kulturalnej polsko-radzieckiej. *ŚZ52* 45:2. – Jakóbiec M.: Stan i potrzeby naukowe badań nad

stosunkami literackimi polsko-radzieckimi. *KwIPolR52* 1:7–28. – Kaden G.: Przyjaźń, która uskrzydla. *ŻWol53* 15:3. – Kerner S.: Kultura polska w Kraju Rad. *Wieś53* 42:2. – Kurek J.: Od Majakowskiego do Łacisa. *OdAZ53* 43:1. – Pomorska U.: Więź kulturalna naszych narodów. *WolaL53* 81:4. – [Id.]: Wystawa polsko-radzieckiej współpracy kulturalnej. *WolaL52* 282:5 [m. in. dot. stos. kult.-lit. w XIX i XX w.]. – Tomczak J.: Polsko-radziecka współpraca kulturalna. *Wol53* 193:5. – Trylewicz D.: Źródło sukcesów naszej kultury i nauki. *SłTyg52* 10:2. – Współpraca kulturalna polsko-radziecka (Kronika. Przegląd prasy polskiej. Przegląd prasy radzieckiej). *KwIPolR52* 1:83–105 [I–VI 1952], 2/3:175–94 [VII–XII 1952]. – Wystawa literatury polskiej w Mińsku. *TrL53* 332:6. – Artykuły o polskiej literaturze pięknej w ZSRR. Bałaszow W. *Wol53* 242:4. – Cybenko E. *SovKn51* nr z IX [rec. ostatnich ros. przekł. B. Prusa, M. Konopnickiej, S. Żeromskiego]. – Eski J. *IKP53* 255:5. – Kast P. *BlPol52* 1:32–3. – (S). *WolaL53* 30:3. – Spinc J. *Pj52* 2:14 [nt. przekł. w r. 1951]. – Tietierin A. *KwIPolR52* 1:81–2; *SłTyg52* 18:3. – Waglewski J. *ŻWol52* 280:4. – Żywow M. *TrL53* 320:4. – *Slj53* 10:59 [tab. statyst. wydań książek pol. pisarzy w l. 1918–1953; dane z 10 IX 1953 r.]. – Sprawozdania z dyskusji i imprez poświęconych literaturze polskiej. Iwanow A. *Pj53* 44:6 [spraw. z wiecz. w Centr. Domu Literatów w Moskwie z udziałem M. Dąbrowskiej, K. Dejmka, A. Kowalskiej, J. Rakowieckiego, J. Rotbauma, K. Skuszanki, J. Strykowski, W. Woroszyłskiego]. – J.H. *ŻL52* 2:15; – *NKl52* 3:11 [o dysk. w Zw. Pisarzy Radz.]. – Muchin M. *ŻW53* 8:3 [spraw. z wiecz. lit. radz. i pol. w Moskwie 3 I 1953 z udziałem grupy pisarzy pol.; org. Zw. Pisarzy Radz.]. – *LR52* 1:195 [spraw. z wiecz. w Domu Uczonych w Moskwie poświę. lit. Pol. Lud.]. – *LR53* 3:195–6; *TrL52* 349:1 [spraw. z konf. czyt. radz. w klubie fabryki „Kompresor” w Moskwie z udziałem J. Broszkiewicza, A. Fiedlera, T. Konwickiego, G. Morcinka, J. Putramenta, S. Szmaglewskiej, A. Ścibor-Rylskiego, W. Woroszyłskiego]. – *LR53* 4:172–4 [spraw. z wiecz. w Inst. Literackim im. M. Gorkiego przy Zw. Pisarzy Radz. w Moskwie; przygot. R. Danecki, T. Kwiecińska, J. Pachlewski, J. Wołkowycki, W. Woroszyłski]. – *NKl52* 23:11; *ŻL52* 25:15 [not. o obradach Pol. Sekcji Komisji Zagr. Zw. Pisarzy Radz. poświę. lit. pol. 1951–1952]. –

Slj53 1:62 [spraw. z wieczorów w Zw. Pisarzy Radz. pośw. pisarzom pol.: A. Bobrukowi, T. Brezie, B. Czeszce, J. Iwaszkiewiczowi, K. Koźniewskiemu, I. Newerly]. – *ŻL52* 12:15 [not. o obradach Pol. Sekcji Komisji Zagr. Zw. Pisarzy Radz. w Moskwie pośw. krytyce pol.].

223. Instytut Polsko-Radziecki w Warszawie. B.O. *WolaL52* 35:3. – Goliński L. *Pj52* 49:10–11. – Juriew P. *Wol53* 107:6. – Kronika Instytutu. *KulPolR52* 1:113–6; *KulPolR53* 2/3:195–7, 4:

195–8 [pt. „Z działalności Inst. Pol. Radz.”], 5:168–70. – Kuryluk J. *Stol53* 40:2. – Młynarski Z. *PrzKl52* 12:6 [m.in. plan badań dot. lit.]. – [Id.]. *DzZ52* 269:7 [wyw. z dyr. Inst.; rozm. Z.G.]. – [Id.]. *Slj52* 4:34–5 [wyw.]. – Moskovceva L.: *Novoe izdanie Pol'sko-Sovetskogo Instituta. Slj53* 6:60–1 [„Sovietica w Polsce”]. – T.C. *WolaL52* 240:5. – *KulPolR52* 1:3–6 [spraw. z otwarcia Inst. 31 I 1952]. – *Stol52* 4:4.

LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

224. Zestaw książek z literatury dziecięcej dla bibliotek w przedszkolach. Wwa 52 PZWS, s. 16. Min. Ośw.

225. Brandys M.: *Głowa do góry, łowcy przygód. Ś53* 44:11 [o przygodowe książki dla dzieci]. – Grodzieńska W.: *Piszmy dla dzieci – lepiej. NKl53* 22:3–4. – Kiwilszo W.: *Czarno na białym. Pkol52* 48:6–7 [o lit. bez mitologii i sensacji]. – [Id.]: *Sprawy literatury młodzieżowej. NKl53* 6:1–2. – Kubarowa Z.: *O książkach, na które czeka młodzież i dzieci. TrL52* 201:8. – [Id.]: *15 milionów książek dla dzieci i młodzieży. ETg53* 20:2. – Kuliczowska K.: *Równouprawnienie i specyfika czyli o nieporozumieniach w pewnej dyskusji. ŻL53* 21:6 [spraw. z dysk. w wwskim Oddz. ZLP]. – Kwiecińska Z.: *O realistyczną, pełnowartościową książkę współczesną dla dzieci. TrL53* 213:6. – Maciejewski J.: *O współczesną polską literaturę dla młodych. Wies52* 30:7. – Mortkowicz-Olczakowa H.: *Wśród książek dla dzieci i młodzieży. ŻL52* 26:11 [o planach wydawn. i o książkach już wydanych]. – Ostromecka S.: *Literatura, która dojrzeła. ŚLP53* 126:4. – [Id.]: *Piękno w utworach literackich dla dzieci. DziśJ52* 22:10 [na marg. ks. „Kultura języka”, Wwa 1952]. – Piechocki J.: *O literaturę młodzieżową godną epoki. IKP52* 209:5 [nawiąz. do dysk. na plenum ZG ZLP]. – Pokora W.: *Nauczyciel współtwórcą literatury dziecięcej. GłN52*

25:2. – Strumff T.: *Książka nasz przyjaciel. SzM52* 106:2, [nawiąz.:] *Poźniak Z.: O dobrych i złych książkach, 122:2. – Żukrowski W.: Nakłuwanie. NKl53* 31:3.

226. O przekładach książek dla dzieci i młodzieży. [Fragm. referatów opracowanych na podstawie prac Sekcji Literatury dla Dzieci i Młodzieży Wwskiego Oddz. ZLP:] Kann M.: *Język i styl przekładów książek dla dzieci i młodzieży. Kowalewska M.: Realia, terminy naukowe i przypisy w przekładach dla dzieci i młodzieży. Miłosz A.: Współpraca tłumacza z wydawnictwem. Osińska J.: Spojrzenie na półki z książkami. Tuwim I.: Sprawa adaptacji. NKl52* 26:10, [polem.]: Tuwim J., 30:11 [z art. M. Kann].

227. Recenzje z biorowe. H.W.: *Co czytają dzieci. Ś52* 50:14–5. – Kraszewski T.: *Książki młodego czytelnika. NŚw52* 49:2. – [Id.]: *W świecie najmilszych podarków. NŚw52* 48:2. – *O mladożnicke literatury v novem nakladatelství. NPl53* 6:10–11 [z fot. M. Brandysa, J. Broniewskiej, G. Morcinka i A. Ścibor-Rylskiego]. – Tylicka B.: *Powieści historyczne dla młodzieży. Wies53* 19:7 [wyd. w 1951–1952].

228. *Literatura tworzona przez dzieci. Richter B.: Najmłodszy pisarze. IKP52* 192:3. – Rożnowska A.: *Twórczość literacka dzieci. DziśJ52* 22:9.

LITERATURA LUDOWA

Anonimowa

229. Benet S.: *Song, dance and customs of peasant Poland. [Przedm.:] M. Mead. London 1951 Dennis Dobson, s. 247, il. – Rec.: Zawistowicz-Adamska K. PSzL52* 4/5:290–6.

230. Czernik S.: *Poezja chłopów polskich – pieśń ludowa w okresie pańszczyźnianym. Wwa 1951. Rec.: Broda J. Zu52* 4:14–5. – M.L. *WolaL52* 18:4. – Nowakowski J. *ŻL53* 51:3. – Przyboś J. *ŻL52* 11:5. – Sandler S. *Tu52* 12:139–46.

– Wyszomirski J. *Ex* 52 98:3. – [Id.]. *Pan(ŁExl)* 53 3:4.

231. Antoniewicz Z.: Sięgamy do źródeł ludowej twórczości. *TgD53* 27:6 [o zbieraniu pieśni lud. zorg. przez PIS]. – Błachut W.: Dokumenty wyzysku (o dawnych pieśniach dożynkowych). *ETg52* 28:2. – Chorościński J.: Pieśni żniwne z Kielecczyny. *Wies53* 35:6. – [Id.]: Życie i walka ludu ziemi kieleckiej w pieśni. *PSzL52* 6:301–15. – Chrościelewski T.: Diabeł fabrykantem czyli folklorystom ku uwadze. *GłR53* 307:5. – Dygacz A.: O śląskiej pieśni pańszczyźnianej. *ŚL53* 6, 7:140–57 [wspomn.]. – [Id.]: Szlakiem opolskiej pieśni. *ŚL52* 3/4:117–22 [wspomn.]. – [Id.]: Śląska pieśń rewolucyjna. *GłZnO53* 9:2. – [Id.]: Ziemia opolska śpiewa. *KZOpol53* s. 231–6. – Gębik W.: Społeczny sens badań nad kulturą ludową Warmii i Mazur. *PSzL52* 4/5:189–97. – [Grydzewski M.] *Silva rerum*: „Pure nonsense” w poezji ludowej. *Wd52* 3:4, [polen.:] Ossowski J., Gliński T., 10:4, Wisznicki M., Podoski W., Fryling J., 20:6. – Hławiczka K.: Stopień samorodności i oryginalności śląskiej pieśni ludowej (Uwagi na marginesie IV wydania „Morawskich Pieśni Ludowych” Fr. Sušila). *Zw52* 4:8–10. – Jackowski A.: Na marginesie prac Państwowego Instytutu Sztuki w zakresie badań nad sztuką ludową i folklorem. *PSzL52* 3:117–26 [dot. również lit.]. – [Id.]: O wartości poznawczej folkloru. *PSzL53* 1:9–25. – [Id.]: Problem folkloru i ludowości w sztuce. *MSD53* 1:166–209. – Ligęza J.: Ukażmy w pełnej krasie piękno opolskiej pieśni ludowej. *GłZnO53* 4:1 [o przygot. do przegl. wiejskich zesp. artyst. na Ziemiach Odzyskanych]. – Majchrzak J.: Pieśń, która znalazła ojczyznę. *Wies52* 50:7 [pieśni śl.; prace nad ich

spisywaniem]. – Markiewicz J.: Pokój i wojna w przysłowiaach. *KlŻdod52* 32:1. – Poźniak W.: Śladami pieśni ludowej. *ŻL53* 24:9 [o pracach rejestracyjnych]. – Przyboś J.: Co sędzić o pieśni ludowej? *NKl53* 31:3 [sprost. aut., 33:7]. – [Id.]: Pieśń ludowa dla poetów. *ŻL53* 14/15:7 [twórczość lud. jako źródło inspiracji poet.]. – Sadownik J.: Pieśni ludowe z obszaru wideł Wisły i Sanu (powiaty: kolbuszowski, łańcucki, niski, rzeszowski, tarnobrzesci i pobjrzeża). *PSzL52* 4/5:227–51. – Sowa A.: Motyw walki klasowej w śląskiej baśni ludowej. *Zw52* 8/9: 7–8. – [Id.]: Sposób zapisywania gwary. *Zw53* 6:12, 7:12–3, 8/9:18–9 [dot. tekstów zamieszczonych w *Zw* oraz tradycji XIX w. zapisów na Śl. Cieszyńskim]. – Szewczyk W.: O pieśni gminnej na Śląsku. *DzZ52* 161:4. – Szewczyk W., Miklaszewski G.: O pieśni śląskiej słów kilkoro. *DzZ52* 270:6. – Świerc P.: Pieśń rękodzielnicza w śląskim folklorze. *ŚZ53* 14 [właśc. 15]:1 [nt. stanu badań]. – Urbanowicz J.: Po kolędzie. *TgP52* 5:9, 11. – Wallis S.: Śląskie pieśni górnicze. *PSzL52* 3:134–46. – Zob. 5756 Miškowiak J.: Münchhausen w Polsce.

Autorska

232. Błachut W.: Pisarze ludowi. *ETyg52* 21: 2 [o początkach pisarstwa lud. w prasie dla wsi w XIX w.]. – Hierowski Z.: Przypominamy ludowych pisarzy opolskich. *GłZnO53* 2:2. – Jachnina A.: Wśród dawnych pieśniarzy i gawędziarzy. *Wies53* 24:6 [spraw. z objazdu Pałuk i Kaszub i spotkań z aut.: W. Fraszkciem, M. Matuszakiem, W. Rogalą i Tubiszową]. – Pogan J.: Ludowa pieśń masowa. *Wies53* 2:3 [o aktualizowaniu starych pieśni lud.; na przykł. twórcz. J. Szlachtyl].

LITERATURA REGIONALNA

233. Kaszuby. Bukowski A.: Regionalizm kaszubski. Pozn. 1950. Rec.: Cieślak T. *ZTNT-52* t. 18 1/4:237–40. – Kantak K. *Wd52* 4:4. – Wnuk W. *Dziś/52* 44:6.

234. Bądkowski L.: Nowa kaszubska literatura regionalna. *NKl53* 27:6. – Krausowa J.: Cztery kaszubskie pokolenia. *Wies53* 26:6, 7.

235. Warmia i Mazury. Bolesławska Z.: Michał Kajka i jego współcześni. *ŻB52* 309:4. –

Grabiańska M.: Pieśniarze Warmii i Mazur. *TgD* 53 14:6 [głównie o M. Kajce i M. Zientarówniel]. – [Grad M.?] M.Gr.: Pieśni Warmii i Mazur. *WolaL52* 192:3 [m. in. o M. Kajce i M. Zientarówniel]. – Smoliński J.: Poeci Warmii i Mazur. *SłP53* 33:4 [M. Lengowski, T. Ruczyński, A. Śliwa, M. Zientarówna-Malewska]. – Szmaglewska S.: Poeci Warmii i Mazur. *Wies53* 10:8.

LITERATURA W RADIU

236. Błahij K.: O „puszczonych oczkach” w „mikrofonowej sieci”. *ŻKl53* 42:2–3 [o aud. cyklicznej rozgłośni szczec. „Radio-Kuter”]. – Czeska audycja radiowa poświęcona polskiej twórczości literackiej na Śląsku czechosłowackim. *Zu52* 7:14–5 [nadana 16 VI z Ostrawy,

z fragm. tekstów H. Jasiczka, P. Kubisza i G. Przeczka w tł. czes.]. – Koprowski J.: Literatura Łódzkiej Rozgłośni. *PrzKl53* 51/52:11. – Olsza J.: O audycjach satyrycznych w programach Rozgłośni Polskiego Radia. *IKP53* 272: 2–3.

WYDAWNICTWA

237. Balicki S.W. *OdAZ53* 44:2, 4 [wyw. z przew. Komisji Wydawn. Egzekutywy Roku Kopernikowskiego i Roku Odrodzenia nt. planów Wydawnictw; rozm. S. Polanica]. – Bromberg A.: Czy nie czas na wydawnictwa wojewódzkie. *NKl53* 42:2. – [Id.]: O anonimowych i jawnych recenzjach wydawniczych. *NKl53* 41:2. – [Id.]: Pisarz i redaktor. *NKl53* 45:2. – [Id.]: 13 nowych książek dziennie. *GK53* 118:4; *Gł53* 17:1; *SłTyg53* 19:1. – Danilewiczowa M.: Ruch wydawniczy. *Kl52* nr 1 spec. s. 213–44 [w Pol.]. – Grossauflagen polnischen Klassiker (Verlagswesen). *KlProbl53* 7:19. – Herdegen L.: Daty i liczby. *OdAZ52* 19:2. – Kuryluk K. *ŻL52* 11:12 [wyw. z prezesem Centr. Urzędu Wydawnictw; rozm. LMB]. – Łomaczewska D.B.: Książka w Polsce Ludowej (Przegląd wydawniczy literatury pięknej). *Plnk53* 4:54–6. – Michalski H.: Ulubiona pieśń Pawła Korczagina i inne sprawy. *NKl52* 50:7, [polem.] Słobodnikowa E. *NKl53* 3:8 [nt. tł. „Jak hartowała się stal” M. Ostrowskiego]. – Mikulski T. *NKl52* 35:6 [nt. brakoróbstwa wydawniczego]. – Piechocki J.: Nasz ruch wydawniczy odbiciem rewolucji kulturalnej. *IKP53* 207:4. – [Putrament J.] Nieznawuj Giez: Mów do mnie jeszcze... (Konspekt dramatu niescenicznego). *NKl53* 2:8 [sat. na wydawn.]. – rdc.: Sprawa książek recenzyjnych... *NKl52* 9:12. – Strojnowski J.: O błędnej polityce księgarskiej. *NKl53* 3:8, [odp.:] Herbst E.: W sprawie wyczerpanych nakładów, 8:8. – Warneńska M.: Książki „zbłądziły pod strzechy”. *ŻWol52* 111:4. – Wasilewski Z.: Sprawy książki: 1. Gdzie jesteśmy? 2. Wątpliwości i pytania. 3. Zagadnienie czytelnika. 4. Pół roku książki polskiej (styczeń – czerwiec 1953). 5. Książka radziecka w Polsce. *PrzKl53* 33:2, 36:2 [sprost. aut., 37:2], 38:4–5, 40:5, 44:4–5. – Wittlin J. *NKl53* 12:8 [nt. stos. między pisarzami i wydawn.].

238. Instytut Wydawniczy „Nasza

Księgarnia”. Pokora W.: Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia” w służbie szkoły. *NSz52* 5:569–75.

239. Instytut Wydawniczy „Pax”. Błaut S.: Beletrystyczne pozycje „Paxu”. *Dziś-53* 49:4. – Kolendo J.: Noty o pracy Wydawnictwa „Pax”. *Dziś52* 49:6–7. – [Id.]: Uwagi o książkach „Paxu”. *Dziś53* 49:5, 11.

240. Książka i Wiedza. Przyłubski F.: Na półce z klasykami. *Plnk52* 3:49–51. – Wasilewski Z.: Nowa seria Biblioteki Pisarzy Polskich i Obcych. *Plnk52* 3:51–8.

241. Państwowe Wydawnictwo „Iskry”. Bukowska A.: Trzeba było „Iskier”. *NKl-53* 1:11 [sprost. aut., 2:8, sprost.: M. Wadecki, 7:8]. – Wittlin J.: Z planów naszych wydawnictw. *TrWol53* 22:9.

242. Państwowy Instytut Wydawniczy. Balicki S.W.: Piękne tradycje i nowy człowiek. *TrWol53* 20:9. – Bukowski T. *ŻL53* 20:5–6 [o „Bibl. Myśli Postępowej”]. – Grzeski: Z wizytą u wydawców. *NKl52* 7:7. – (L.G.): Zamierzenia wydawnicze PIW. *NKl52* 50:8. – Naganowski E.: Dwie nagrody. *NSw53* 46:1 [omów. ser. „Bibl. Laureatów Nagr. Stalinowskiej za utrwalenie pokoju między narodami” pod red. J. Iwaszkiewicza].

243. Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik”. (Ki): Wydawnictwa dla świetlic. *T53* 12:19 [„Bibl.-czka Świetlicowa”]. – L.G.: Zamierzenia wydawnicze „Czytelnika”. *NKl53* 4:7.

244. Wydawnictwo Literackie. [Flukowski S.?] fl.: Wydawnictwo – debiutant. *ŻL53* 30:11. – Hierowski Z.: Pierwsze kroki „Wydawnictwa Literackiego”. *TrTg53* 78:2. – r.w.: Nowe książki. *NKl53* 51/52:10. – [Wasilewski Z.] Zb.W. *PrzKl53* 40:5.

245. Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej. Grzeski: Literatura w planach wydawniczych *MON. NK152* 20:10. – (sk): Nowe książki Wydawnictwa *MON. ŻPol52* 19:10 [m.in. lit. piękna]. – Wandrowicz E.: Wydawnictwo *MON. TrWol53* 22:9 [o planach na r. 1953]. – Warneńska M.: Gabinet Młodego Autora. *ŻWol52* 112:4 [o poradni lit. przy *MON*].

246. Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Bagiński P.: „Nasza Biblioteka”. *Plnk52* 4:51–2 [omów. serii]. – Czermiński A.: Wydawnictwa Ossolineum. *ŚL52* 32:4. – kaset: Aktualności wydawnicze. *PrzK152* 6:8. – Kołodziejczyk J.: Ambitne plany wydawnicze. *SprL52* 76:3. – [Id.]. *StPol53* 225:4 [o wyd. lektur polon.]. – Nuckowski T.: Ossolineum a nowe literaturznawstwo. *DziśJ53* 3:11. – Pochwicki I.: Wrocławskie Ossolineum na nowej drodze. *SprL53* 29:1. – Szlapak E. *OdAZ53* 21:2–3 [wyw. z nac. dyr.; rozm. J. Kołodziej-

czyk]. – Trzynadłowski J.: Współpraca wydawnicza Ossolineum z łódzkim ośrodkiem naukowym. *Pan(DzŁ)53* 1:3. – Zacharski M. *StP52* 44:4.

Wydawnictwa polskie za granicą

247. Katolicki Ośrodek Wydawniczy „Veritas” (Londyn). „Biblioteka Polska”. *GN52* 48:1. – [Chmielowiec M.] Sambor M.: Pierwszy rok „Biblioteki Polskiej”. *Życie53* 49:2–3. – *GN52* 47:3 [omów. działaln.]. – *Życie52* 23:3–4 [plan wydawn.].

248. Oficyna Poetów i Malarzy (Londyn). Bielatowicz J. *Życie52* 4:3. – [Chmielowiec M.] Sambor M. *Klt53* 4:127–30. – *DzPŻ52* 116:3.

249. Oficyna Samuela Tyszkiewicza (Florencja). *Wd52* 8:4 [25-lecie].

ZAGADNIENIA SPECJALNE (Tematy, motywy)

250. Górnictwo. Brzoza J.: O tematykę górnictwa. *ŻL53* 7:1. – Ziemba S.: Z dawnej literatury górniczej. *ŚL53* 8:101–8.

251. Morze. Czajkowski Z.: U progu nowej marynistyki. *DziśJ52* 25:6–7. – Fenikowski F.: Przed nowym przypiływem. *GłT53* 44:2. – Grzeski: Literatura marynistyczna *NK152* 16/17:15, [sprost.:] Balcerak J., 21:12, [odp.:] Telega S., 25:11. – Panasewicz J.: Czar literatury marynistycznej. *IKP53* 129:5. – Prorok L.: Dzieje polskiej „pieśni o morzu”. *StP53* 147:4. – Szremowicz W.: Morze w twórczości literatów Wybrzeża. *IKP53* 165:5 [J. Balcerak, L. Bądkowski, F. Fenikowski, J. Lipiński, R. Ostrowska, Z. Szymański, W. Wnuk]. – Telega S.: Literatura morska na nowym etapie. *ŻK153* 23:3. – Zob. 426.

252. Postęp, rewolucja, socjalizm. Kozłowski J.: Pieśni przyjaźni i internacjonalizmu. *ŻWol53* 258:6 [w XIX i XX w.]. – [Id.]: Pieśni wspólnej walki. *Ś52* 10:8. – Niedzielski Cz.: Polska rewolucyjna poezja pierwszomajowa. *NTor53* 9:1. – Żabiński Z.: X rocznica powstania PPLi w świetle prasy literackiej. *Plnk52* 2:62–4.

253. Sport. Błoński J.: Temat sportowy. *ŻL53* 13:5 [we współcz. poezji]. – Kwiatkowski T.: Sędzia kalosz czyli o tematyce sportowej w literaturze. *OdAZ52* 28:2–3.

254/255. Warszawa. Gomulicki J.W.: Książki o nowej Warszawie (III. Warszawa w literaturze pięknej). *Stol52* 12:12 [noty bibliogr. o ks. wyd. w l. 1946–1952]. – Hertz P.: Notatki z obu brzegów Wisły: Spacer Wokulskiego. *ExW53* 219:3 [Wwa w twórcz. P. Gojawiczyńskiej, B. Prusa, S. Żeromskiego]. – Natanson W.: Literacka przechadzka po Warszawie. *ŚŻ53* 39:1–2. – Rubach L.: O tematykę warszawską na scenie. *Stol53* 13:10. – Zob. 481.

256. Wieś. Cholonina Z.: Novaja derevnja v sovremennoj pol'skoj literature. Proza 1949–1951 gg. Avtoreferat dissertacii. Moskva 1953, s. 15. Moskovskij Gosudarstvennyj Universitet im. M.V. Lomonosova. Filologičeskij Fakul'tet. [1B].

257. Balec J.: Drugi alarm – czyli o konieczności poznania realiów wiejskich. *ŻL52* 18:15. – Bieniewski H.: Wieś we współczesnym dramacie. *T53* 10:12–3. – Kamieńska A.: Pierwszy alarm. *NK152* 24:5, 10. – Kozłowski G.: Literatura o wsi na nowych drogach. *DziśJ53* 47:4, 6 [uwagi og. i rec. książek J. Bocheńskiego, H. Boguszewskiej, M. Jarochońskiej, Z. Kubalskiego, W. Melcer, E. Niziurskiego, J. Ozgi-Michalskiego, E. Paukszty, J. Pierzchały, W. Rymkiewicza i W. Wilbik Jagusztynowej]. – Machejek W.:

Piszącym o rolnictwie – przed wyjazdem w teren. *ŻL53* 39:3. – Muras T.: A w literaturze...? *Wies52* 34:7 [o zainteresowanie postacią i rolą nauczyciela na wsi]. – [Id.]: Konflikty w powieści wiejskiej. *Wies52* 39:6. – Papée S.: Powieść o wsi i ... nauczyciel. *ŻSz53* 9:515–6. – Rurawski J.: Parę słów o „wiejskiej powieści”. *Pkol52* 13:11 [o pow. L. Bartelskiego, J. Koprowskiego, W. Machejka, E. Marca, J. Pogana, M. Wardasówny]. – Zob. 50.

258. Wojsko. Bystrzycki P.: Od dni klęski do dni zwycięstwa. *NŚw53* 42:2 [na przykł. ks. „Wrzesień” J. Putramenta i „Odcinek południowy” J. Korczaka]. – Hierowski Z.: Pisarze – żołnierzom polskim. *TrTg53* 79:1 [wojna 1939–1945]. – Krzemień L.: O problemach wojskowych w literaturze. *NKl53* 26:2, 7 [fragm. przemów. na naradzie literatów 31 V 1953]. – Leopoldowa W.: Książki o Gwardii Ludowej. *GłR52* 116:4; *GPz52* 116:3; *KlŻdod52* 7:2; *SprL52* 68:2; *WolaL52* 119:4 [B. Czeszko, W. Machejek, G. Morcinek, J. Przymanowski, M. Warneńska]. – Matuszewski R.: Obraz walk i zwycięstw odrodzonego Wojska Polskiego w literaturze. *ŻKl53* 38:1. – Żabicki Z.: Wojsko Ludowe w poezji polskiej. *GłT53* 38:2–3; *GłWb53* 245:6; *KlŻdod53* 39:1; *SprL53* 38:1.

259. Ziemię Odzyskane. Hierowski Z.: Pisarze na odzyskanych szlakach. *ŚŻ52* 38:1. – J.M.P.: Z problematyki kulturalnej Ziemi Odzyskanych. *IKP52* 227:6. – Szewczyk W.: O tematykę Ziemi Zachodnich. *ŻL52* 19:1. – Szmaglewska S.: Jesteśmy świadkami historycznego wydarzenia. *NKl53* 1:3, 2:6 [m.in. o książkach: M.A. Boniecka: Nad wielkim zalewem, J. Kurczab: Ludzie prawdziwych dni, I. Newerly: Archipelag ludzi odzyskanych, M. Ruth-Buczowski: Pierwsze dni, W. Żukrowski: Mądre zioła].

260. Różne. Arcimowicz W.: Budowniczo wie Nowej Polski. *LR52* 8:174–9. – Błachut W.: Dawna satyra o Krakowie. *ETg52* 24:2 [XIX w.]. – Czermakowa I.: Trochę o drobnomieszczaństwie. *T52* 3:25 [w lit. XIX i XX w.]. – Fal J.G.: Ziemia przemyska w literaturze. *NTg53* 35:2. –

Gnatowski M. *NKl52* 43:11 [postulat stworzenia lit. postaci korespondenta]. – Górski K.: Muzyka w opisie literackim. *ŻM52* 1/6:91–109. – Hierowski Z.: O czasy, o stulecie!... *ŚŻ53* 20 [właśc. 23]:1 [Odrodzenie źródłem inspiracji twórczej A. Kowalskiej, A. Maliszewskiego, L. H. Morstina, J. Wiktora]. – Hloroszkiewicz R.: Robotnik i chłop w poezji polskiej na Opolszczyźnie w XVII i XVIII w. *ZszWr52* 3:117–24 [m.in. o W. Roździeńskim]. – Jeleński K.A.: Notatki o żałobie. *KlL53* 5:10–7 [o twórcz. lit. w zw. ze zgonem Stalina], [polem.]: Kawałkowski A., 6: 154–6. – Leopold W.: Temat, jakich niewiele. *PrzKl53* 29:7 [przyjaźń pol.-radz.]. – [Lichański S. pseud. Kolec B.: O tak zwanej literaturze lekkiej. *Dziś/51* nr 50; polem.]: Tyrmand L. *Dziś/52* 8:12. – Maciąg W.: O wykorzystanie artystycznych walorów krajobrazu. *ŻL53* 5:4. – Matuszewski E.: Łódź i województwo w zwierciadle literackich reportaży. *GłR52* 262:5. – Otwinowski S.: Wielki temat. *ŻL53* 21:3 [Nowa Huta]. – Przybylski R.: Socjalizm – swobodny trud. *Wies53* 18:2 [najnowsze pow. o tematyce robotniczej]. – Sakowski J.: Duma o Stalinie czyli pochroniowa stypa. *DzP53* 82:2. – Słomczyński M.: O większą odpowiedzialność za utwory o Nowej Hucie. *ŻL53* 25:3. – Szczepański J.A.: Kobieta w literaturze polskiej. *TrL52* 68:4. – Szczepkowski J.J.: Literatura łowiecka. *ŁP52* 3:20–3, 36. – Śliwiński A.: Łowiectwo w pieśni ludowej. *ŁP52* 3:19. – Timofiejew G.: Bohater ludu, gen. Świerczewski w poezji. *GłR52* 77:5; *ŻPol52* 13:7. – [Id.]: Dziecko w poezji polskiej. *ETg52* 20:1. – Trznadel J.: Poezja o Stalinie. *Wies53* 12:5. – W.L.: Nowe polskie książki o ludziach radzieckich i ich ojczyźnie. *SłTyg52* 16:4 [J. Andrzejewski: O człowieku radzieckim, M. Jarochońska: Chleb i sól, W. Zalewski: Urodzaj]. – Witczak T.: Gdańska „Tragedia o bogaczu i łazarzu” z r. 1643 (Z dziejów motywu). *SpPTPN52/54* t. 43 s. 76–7 [streszcz.]. – Wójcik R.: O wielki temat. *NKl52* 16/17:15 [szkolnictwo]. – Zob. 93, 417, 424, 429, 445, 485.

ŻYCIE LITERACKIE

Ogólne

261. [Bielatowicz J.] J.B.: Straty kultury polskiej w Kraju w roku 1952. *Życie53* 18:3–4

[m.in. w dziedzinie lit. i teatru]. – Bober J.: Postawa pisarza dawniej i dziś. *ETg52* 8:2. – Gołębiowski B.: Adresy dla pisarzy. *Wies52* 14:8,

16/17:12 [propozycje dot. wyjazdów w teren]. – Greń Z.: Front młodości. *OdAZ52* 29:2 [o sytuacji młodych pisarzy w Pol.]. – Kalendarz tygodnia. *PrzKl53* nr 8, 9, 11–24. – [Lichański S.] Kolec B.: O grafomanach i grafomanii. *Dziś52* 8:11. – [Putrament J.] Nieznawuj Giez: Początki ruchu racjonalizatorskiego w literaturze. *NKl53* 15:8 [fel. sat.]. – Timofiejew G.: Pisarz polski dawniej i dziś. *GłR52* 59:6 [uprawnienia lit. w świetle Konstytucji PRL]. – [Id.]: Pisarz w terenie. *Wieś52* 43:7 [zag. rozmieszczenia pisarzy na terenie całego kraju]. – Twórcy kultury – kandydaci Frontu Narodowego. *PrzKl52* 8:4–5 [not. biogr. i fot. literatów kandydujących do Sejmu PRL: J. Andrzejewski, B. Czeszko, J. Dobraczyński, J. Iwaszkiewicz, M. Jarochońska, L. Kruczkowski, G. Morcinek, Z. Nałkowska, E. Osmańczyk, A. Polewka, L. Rudnicki, J. Wiktor, K. Wyka, S. Żółkiewski]. – Wygodzki S.: Pisarze – do akcji wyborczej! *NKl52* 35:1. – Zechenter W.: Niezawiniona nieobecność. *ŻL52* 19:14 [o faworyzowaniu pisarzy w wskich w antologiach poet.]. – Żułowski J.: O trudnej sztuce podróżowania. *NKl52* 11:3 [w poszukiwaniu realiów współcz. życia]. – *NKl53* 1:7 [karyk.zb. pt. „Maskarada u literatów”, rys. J. Zaruba; z koment. (j.p.)], 15:12 [karyk.zb. pt. „Lekcja literatury – wg Rembrandta”: M. Dąbrowska, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Putrament, L. Rudnicki, J. Tuwim, A. Ważyk; rys. J. Lenica].

262. Polityka kulturalna. Andrzejewski J.: Walka o socjalistyczną kulturę. *PrzKl53* 17:5 [przemów. wygł. w Sejmie PRL 27 IV 1953]. – Berman J.: Inteligencja polska a Front Narodowy. *NKl52* 43:3 [przemów. na spotkaniu z wyborcami na UW]. – Bierut B.: Przemówienie na otwarciu radiostacji we Wrocławiu (wygłoszone dnia 16 listopada 1947 roku). *Tw52* 5:5–11; [fragm.:] *ŻL52* 8:3 [nt. zadań pisarza i artysty]. – Brandys K.: Trud nadchodzących dni. *DzP53* 307:3 [IX Plenum PZPR a lit.]. – Czeszko B.: Idzie o człowieka. *NKl53* 51/52:2 [wnioski z IX Plenum PZPR dla twórcz.lit.]. – Kałuska L.: Koordynacja czy konkurencja? – czyli o pewnym cudzysłowie. *ŻL53* 32:9. – Lachnitt W.: Rogatki kulturalne runęły. *ŻKl52* 2:3. – Lutogniewski T.: Czy sprawy teatru, filmu i literatury nie są również sprawami rad zakładowych i zakładowych organizacji partyjnych? *SprL53* 22:3. – Mortkowicz-Olczakowa H.: W Dniach Oświaty. *ŻL53* 20:1. – Mrozek S.:

Po benefisie kultury polskiej. *OdAZ52* 40:2. – [Id.]: Pomyślmy o kulturze. *OdAZ52* 21:1, 4. – Poręba S.: Towarzysz Bierut na czele naszej rewolucji kulturalnej. *SprL52* 64:1–2. – Sokorski W.: Zadania twórczości artystycznej na przełomie 1951/52 r. *WiŻ52* 1:3–14 [z fot. A. Tarna i K. Gruszczyńskiego]. – Witkowska A.: Bolesław Bierut o rewolucyjnych zadaniach kultury. *Wieś53* 16:5. – Zalewski W. *PrzKl53* 20:1, 3 [spraw. z Sesji rozszerzonego Kolegium Min. Kult. i Szt. w Nowej Hucie, 12 V 1953]. – Narada w sprawie twórczości artystycznej (Warszawa, 27–28 X 1951; org. Rada Państwa). Dokumentacja narady w prawie twórczości artystycznej. Oprac. M. Brandysowa i J. Leszczycka. Sokorski W. [zagajenie], Berman J. [przemów.]; [dysk.:] Żółkiewski S., Krajewski J., Andrzejewski J., Kott J., Rudziński W., Breza T., Kruczkowski L., Starzyński J., Słonimski A., Woytowicz B., Czeszko B., Dejmek K., Ważyk A., Urbanowicz B., Gruszczyński K., Szeligowski T., Woroszyński W., Witz I., Słucki A.; [podsumowanie dysk.] Berman J.; Hoffman P.: O niektórych problemach realizmu socjalistycznego [ref.], [dysk.:] Osmańczyk E., Pomianowski J., Korzeniewski B., Kłajewska H., Borejsza J., Lasota G., Iwaszkiewicz J., Lissa Z., Eibisch E., Kott J., Siekierska J., Brandys K., Teisseyre S., Morawski S., Toeplitz J., Zakrzewski W.; Sokorski W.: Wnioski z narady. *MSD52* 1:31–143 i nadb. – Sokorski W. *MSD52* 1:144–56 [ocena realizacji wniosków narady].

263. Rada Artystyczna przy Ministerstwie Kultury i Sztuki. Balicki S.W.: U nas – ofensywa kulturalna. *DzL53* 39:3–4; *ŻW53* 36:3. – *NKl52* 9:10; *ŻL52* 5:16; *ŻW52* 45:1 [not. o powołaniu Rady; skład personalny]. – *PrzKl53* 9:4 [spraw. z posiedzenia Prezydium 23 II 1953], 12:8 [spraw. z posiedzenia Prezydium 12 III 1953; pośw. krytyce lit.]. – *ŻL52* 9:16; *ŻW52* 83:1 [not. o I posiedzeniu Rady Artyst. 2 IV 1952]. – *ŻL53* 21:8 [not. o powołaniu Sekcji Popierania Twórczości Artystycznej]. – *ŻW52* 277:3 [not. o powołaniu do Rady S.W. Balickiego i Z. Mycielskiego].

264. Ogólnopolska Narada Działaczy Kultury i Sztuki (Szczecin, 4–5 X 1952; org. Rada Artyst. przy Min. Kult. i Szt.). [Artykuły przed naradą:] Rowiński A. *NTg52* 40:1; *SłTyg52* 32:2. – Wilczek J. *PrzKl52* 5:1. * [Przebieg narady:] Kott J.: Geografia naszych kadr kulturalnych. *ŻL52*

21:1-2 [fragm. sten. przemów.]. – List do B. Bieruta. *PrzK152* 6:1. – Rezolucja. *PrzK152* 6:4; *ŻW52* 241:2. – Rezolucja z okazji XIX Zjazdu WKP(b). *PrzK152* 6:1. – *PrzK152* 7:4-5 [wypow. w dysk.: S. Albrecht, J. Andrzejewski, S. Cieślukowska, L. Grzyb, J. Iwaszkiewicz, W. Jucewicz S. Król, K. Mizera, P. Olszewski, E. Osmańczyk, A. Ostrowski, W. Sokorski, J.M. Szancer]. – *ŻK152* 41:2-3 [fragm. dysk.; wypowied.: S. Cieślukowska, S. Kowalski, A. Olejniczak, J.E. Osmańczyk, S. Powąska]. * [Sprawozdania:] Jackowski T. *ŻW52* 240:3. – [Kijowski A.] A.Kij. *ŻL52* 21:2. – Koprowski J. *TrWol52* 44:11. – Małkowska H. *SłTyg52* 34:4. – Obserwator. *NK152* 42:5. – W.K. *Pkol52* 42:10. – Zaleyski K. *ŻK152* 41:3 [migawki z sali obrad; z karyk. J. Andrzejewskiego, J. Iwaszkiewicza, J. Kotta, rys. M. Rudnicki]. – *PrzK152* 6:1. – *ŻW52* 239:2. * [Refleksje:] Bocheński J.: O pracowniku kultury. *PrzK152* 6:5. – Sokorski W.: Praca kulturalna w terenie – to cementowanie Frontu Narodowego. *PrzK152* 6:4-5.

265. Posiedzenie Rady Kultury i Sztuki (6: Warszawa, 30-31 I 1953). Sokorski W.: O dalszy rozwój sztuki polskiej. *PrzK153* 6:1, 5 [przemów.; z portr. W. Sokorskiego]. – Pawlikowski A. *PrzK153* 5:2 [spraw. i tekst Rezolucji]. – Ważyk A.: O właściwe pojmowanie tradycji. *PrzK153* 6:1, 5 [przemów.; z portr. A. Ważyka]. – *ŻL53* 7:11 [not.].

266. Posiedzenie Rady Kultury i Sztuki (2 <7>): Warszawa, 10-11 IV 1953; poświęcone krytyce literackiej i artystycznej. Głosy z narady. Oprac. B. Matuszewska. [Referaty:] Brandys K. [nt. lit.], Pniewski B. [nt. architektury], Szletyński H. [nt. kryt. teatr.], Żuławski W. [nt. kryt. muz.], Toeplitz J. [nt. kryt. film.]; [dysk.]: Drewnowski T., Pronaszko Z., Siekierska J., Kwiatkowski Z., Kuryluk J., Kierczyńska M., Ważyk A., Robliczek J., Czernerle M., Kruczkowski L., Lutogniewski T., Karst R., Wyka K., Dankowski K., Jastrzębowski W., Porębski M., Michałowski J., Dzieduszycki W., Sobierajski L. *MSD53* 2:277-360 i nadb. – Czernerle M.: Krytyka teatralna i teatr. *T53* 10:6-7 [głos w dysk.]. – Rezolucja Rady Kultury i Sztuki w sprawie krytyki literackiej i artystycznej. *MSD53* 2:5-7; *NK153* 16:2; *PrzK153* 15:2. – Sokorski W.: O bojową i odpowiedzialną krytykę artystyczną. *MSD53* 2: 34-9 i nadb. [podsumowanie dysk.]. – Szletyń-

ski H.: O krytyce teatralnej. *T53* 10:4-6 [ref.]. – Ważyk A.: Klasyczna miara estetyki. *Tu53* 6: 182-5; *PrzK153* 16:1 [głos w dysk.; o kryteriach w kryt. lit.]. – Wilczek J.: O sytuacji w krytyce. *MSD53* 2:13-33 i nadb. [ref.]; [fragm.]: *PrzK153* 15:1, 4; *Tu53* 6:174-82. * [Sprawozdania:] Kierczyńska M. *TrWol53* 16:9. – Piechocki J. *IKP53* 129:5. – *NK153* 16:1. – *T53* 9:9. – *ŻW53* 86:2, 87:1.

267. Prawo autorskie. Drabienko E.: Prawo autorskie. Zbiór przepisów. Wg stanu na dzień 1 grudnia 1952 r. Wwa 52 Wydawn. Prawnicze, s. 206.

268. Nałkowska Z.: Parę słów o prawie autorskim. *NK152* 32:3. – Ustawa z dnia 10 lipca 1952 r. o prawie autorskim. *DzU52* 34:373-8 poz. 234. – *NK152* 30:12; *ŻW52* 165:2 [inf. o uchwaleniu nowej ustawy o prawie aut.].

Autorzy i czytelnicy (spotkania)

269. Bartelski L.: Literatura na strażackim wozie. *NK152* 21:3, 10. – [Id.]: Pisarze w terenie. *Wieś52* 11:7 [wrażenia ze spotkań odbywanych razem z L.J. Kernem i J. Kuśmierkiem]. – Billizanka M.: Nasze zadania na wsi i nasz apel do literatów. *GK53* 288:3. – Bocheński J.: Co robi pisarz w terenie. *Sz53* 121:2. – Brandys M.: Spotkanie z czytelnikami. *NK153* 43:2 [o poziomie dysk. na spotkaniu z młodzieżą; na przykładzie dysk. w szkole wwskiej pośw. pow. „Dom odzyskanego dzieciństwa”]. – Gębik W.: O sposobie organizowania spotkań autorskich. *SłWM53* 19:7. – Koprowski J.: Podróż po Opolszczyźnie. *NK152* 42:5 [spotkania lit. na Opolszczyźnie odbywane z W. Szewczykiem i W. Żukrowskim]. – Kowol-Marcinek A.: Plan odczytów a tak zwany „teren”. *NK152* 20:10. – Lesiewski W.: W poszukiwaniu nowego czytelnika. *IKP53* 129:5. – Nagórska I.: O spotkaniach czytelników z pisarzami. *PorBibl53* 8:180-6. – Ostromięcki B.: Wieczór literacki we wsi mazurskiej. *ŻSł53* 1:34 [w Sompłaciel]. – [Putrament J.] Nieznawuj Giez: Ciuciubabka. *NK152* 44:12 [nt. org. wiecz. aut. w Olstynie]. – Szczepańska M.: Błaski i nędze „wieczorów”. *NK152* 26:4. – Szewczyk W.: W sprawie spotkań literackich. *TrTg53* 78:1. – Szmaglewska S. *Ś53* 7:6-7 [spraw. z wiecz. aut. grupy pisarzy w liceum w Szczytnie; z fot. M. Lengowskiego, T. Ruczyńskiego, A. Śliwy, M. Zientarówny]. – Tarnowska M.: Spotkanie z autorem

w czytelnicy dziecięcej. *Porbibl52* 2:23–9. – Urbankiewicz B.: Wieczór w Białogardzie. *NKl52* 1:12. – Warneńska M.: Czytelnik – współtowarzyszem pisarza. *Wies53* 24:1. – [Id.]: Droga pisarza wiedzie na Opolszczyznę. *TrL52* 299:4. – [Id.]: Pisarz wśród czytelników. *NKl53* 37:7. – [Id.]: Pytania opolskie. *Wies53* 21:1. – [Id.]: Wiosna opolska. *TrL53* 163:4. – Wernic W.: Pisarze i czytelnicy. *TgD53* 19:6. – *NKl53* 27:8 [rys. sat. nt. wyjazdów pisarzy w teren; rys. Ibis].

Konferencje, zjazdy

270. Narada Aktywu Literackiego Wojska Polskiego (Warszawa, 11–14 VI 1953). Sprawozdania. Nadzin S. *ŻWol53* 146:3. – Opczyński J. *SprL53* 24:3. – *TrL53* 152:3; *ŻL53* 24:12; *ŻW53* 130:2.

271. Narada Uczestników Strajków Chłopskich z Pisarzami (Warszawa, 23 IV 1952). Oleksik K. *Wies52* 21:7 [spraw.].

272. Ogólnopolska Narada Satyryków (II: Warszawa, 18–10 IV 1953; org. z inicjatywy *Szpilek* ZLP, Zw. Pol. Artystów Plastyków i SDP). Grotowski Z.: Bieżące zadania polskiej satyry. *DzZ53* 92:4 [art. przed naradą]. – Przebieg narady. Brzechwa J., Bystrzycka Z., Grunwald H., Kott J., Maj I., Pański J., Pawłowski K., Praga R., Sikirycki I., Słonimski A., Stefczyk J., Śpiewak J., Świtalski J., Witz I., Żywulska K. *Szp53* 17:4–5 [głosy w dysk.; z karyk. dyskutantów]. – Mitzner Z.: Tradycja satyry polskiej i zadania satyry w Polsce Ludowej. *Tw53* 6:186–203 [ref.]; [fragm.]. *NKl53* 17:1, 7. – Uchwała. *Szp53* 16:2. – Sprawozdania. Błahij K. *ŻKl53* 17:2. – Chmielnicki S. *TrO53* 97:5. – Chyliński Z. *GłR53* 99:5. – ERES. *IKP53* 99:8 [z portr. uczestników, rys. E.D.J.]. – Garlicki H. *SłTyg53* 18:1, 3. – Jędrzejczyk O. *ETg53* 15:1. – Krzyszkowski L. *Dziśl53* 20:7. – Kuśmierz J. *KlŻdod53* 16:4 [z 6 portr. i 4 karyk. uczestników]. – Marianowicz A. *TrL53* 124:4. – Smoliński J. *SłP53* 96:4. – Żywulska K. *NKl53* 18:8 [z 5 karyk. uczestników, rys. J. Żebrowski]. – *ExW53* 93:2, 96:4. – *ŻW53* 93:2, 94:2. – Refleksje. Dygat S. *GłT53* 17:4. – Maj L. *Wies53* 22:6. – Ochocki A. *Exl53* 98:4. – Osmańczyk E.J. *Szp53* 16:3.

273. Plenum Zarządu Głównego ZLP poświęcone zagadnieniom krytyki literackiej (III: Warszawa, 17–18 I 1952). – Zob. 112 Markiewicz H. – Sprawozdania, refleksje.

Bieńkowski Z. *Tw52* 3:141–4. – Burcz S. *GłR52* 29:5. – Karst R. *Wid(dod)52* 6:2. – Kirchner H. *Wies52* 4:5. – Mikulski Z. *SzL52* 33:6. – Pieczyński M. *Wies52* 5:4. – [Podhorska-Okołów S.?] (SPO). *KCodz52* 20:4. – Przybylski R. *Wies52* 5:4. – Wasilewski A. *NKl52* 5:1, 11 [z portr. J. Kotta, H. Markiewicza, L. Flaszena, A. Ważyka i R. Matuszewskiego; rys. A. Rembac]. – *ŻW52* 18:2.

274. Plenum Zarządu Głównego ZLP poświęcone zagadnieniom współczesności w literaturze polskiej ostatnich dwóch lat (IV: Warszawa, 20–21 VI 1952). Przed Plenum. Matuszewski R.: O tematyce współczesnej w naszej literaturze. *SłTyg52* 16:4. – Putrament J. *ExW52* 147:1–2 [wyw. z sekretarzem generalnym ZLP; rozm. L. Woyciechowska]. – Przebieg. [Referaty:] Putrament J.: O niektórych zagadnieniach tematyki współczesnej w naszej prozie 1950–1952. *NKl52* 25:1, 3–4 [fragm.]. – Sokorski W.: Osiągnięcia i trudności współczesnej dramaturgii. *NKl52* 26:3–4. – Ważyk A.: Uwagi o kryteriach poezji. *Tw52* 8:153–65. * [Dyskusja:] Bobińska H., Grodzieńska W., Herbich J., Kierczyńska M., Przymanowski J., Słucki A., Szmągiewska S., Umiński W., Ważyk A., Wyka K.; Putrament J.: Podsumowanie dyskusji. *NKl52* 27:2, 3, 4, 10 [fragm. wypowiedzi]. – Kierczyńska M., Polewka A., Przymanowski J., Słucki A., Sokorski W., Wyka K. *Tw52* 8:136–52 [sprost., 9:213]. * Protest przeciwko uwięzieniu J. Duclos'a i A. Stil'a. *NKl52* 26:7. – Rezolucja. *NKl52* 27:4; *TrL52* 176:1; *Tw52* 8:165–7; *ŻW52* 150:2, 151:2. – Rezolucja w sprawie „Układu ogólnego”. *NKl52* 26:7. – Sprawozdania, refleksje. Koprowski J. *GłR52* 154:5. – Lam A. *Wies52* 28:4. – Prorok L. *Dziśl52* 32:11. – Wasilewski A. *TrWol52* 28:9. – *NKl52* 26:1. – *TrL52* 174:5. – *ŻW52* 148:2, 149:2.

275. Zjazd Młodych Pisarzy – Korespondentów Poradni Literackiej (I: Obory, 18–25 V 1952; org. Poradnia Lit. ZLP). Sprawozdania. J.R. *SzM52* 133:3. – Piotrowski A. *TrWol52* 25:9. – Woźnicka Z. *Ś52* 23:12–3 [z 6 fot., m.in. W. Broniewskiego na rowerze]. – Refleksje. Bocheński J. *SzM52* 141:2. – Jarecki K. *TrWol52* 28:9. – Michalski H. *NKl52* 24:6.

276. Zjazd Opiekunów i Przewodniczących Kół Młodych przy ZLP (Obory,

21–23 II 1953; org. ZLP). Sprawozdania, refleksje. Bądkowski L. *Rejsy* 53 nr z 17/18 V s. 2. – Dąbrowski W. *SzMS* 89:3. – Ratajczak J. *Wid(dod)* 53 12:4.

Konkursy

277. Konkursy ogłoszone w r. 1951: I. *Dziś i Jutro*, im. K. Pruszyńskiego (na opow. nt. września 1939 r.; nagr.: J. Poleszak; wyróżn.: H. Bohdanowicz, F. Fenikowski, W. Chylicka). Komunikaty o wynikach. *Dziś* 152 3:5; *TgP* 52 6:7. – II. Filmu Polskiego – Generalnej Dyrekcji (na sc.f.; konk. zamknięty; nagr.: J. Lutowski, T. Breza). Komunikaty o wynikach. *NK* 152 2:9; *P* 52 353:11; *SłP* 52 4:3; *TgP* 52 3:7; *ZL* 52 3:16; *ŻW* 52 1:2. – III. Literacki Młodych im. T. Borowskiego, org. ZG ZLP (na utwór lit. o dowolnej tematyce i formie; nagr. W. Odojewski, M. Kuszowa, Urbański; wyróżn. T. Mikołajek, H. Filutowicz). *NK* 152 49:8 [komunikat o wynikach]. – IV. Ministerstwa Kultury i Sztuki i ZLP (na utwory lit. o wielkich budowlach planu 6-letniego; nagr.: H. Wielowiejska, L. Wolanowski, J. Janicki, T. Kurek, R. Bratny, K. Chylińska, M. Jarochońska, K. Koźniewski). Komunikaty o wynikach. *TrL* 52 187:4; *ŻL* 52 15:16. – V. Polskiego Radia i Domu Wojska Polskiego (na opow. lub wspomn. z życia żołnierza; nagr.: J. Świdziński, J. Opoczyński, A. Ostoja, A. Kolterman, J. Meissner, A. Lipko, J. Żurowicz, H. Szklarczykówna, R. Szczepankiewicz, T. Kruk). *ŻWol* 52 246:8 [komunikat o wynikach]. – Wygodzki S. *ŻWol* 52 246:4 [omów.]. – VI. WRN w Katowicach i Oddziału ZLP z okazji Dnia Górnika (na utwory lit. i prace public.-hist. nt. górnictwa; nagr.: W. Szewczyk, A. Baumgardten, J. Brzoza, M. Klimas-Błahutowa, J.E. Kucharski, J. Baranowicz, A. Kamionka, J. Kozłowska-Fiszłowa, J. Pogan, K. Słotwiński; wyróżn.: B. Lubosz, W. Grab, D. Zarzycka, A. Sylwester). Komunikaty o wynikach. *DzZ* 52 108:2; *NK* 152 20:11; *ŻL* 52 10:16. – Omówienie. Hierowski Z. *ŚL* 52 1/2:109–12. – VII. Związku Młodzieży Polskiej – ZW w Białymstoku (na wiersz, sat. i piosenkę; nagr.: Kwiatkowski, Borzykowski, L. Dorochołowicz, T. Włodzińska, Koło gromadzkie ZMP w Wiźnie). Kotliński J. *GB* 52 14:3 [komunikat o wynikach, spraw. z urocz. wręczenia nagr.]. – *ŚL* 52 2:3 [wstęp do kolumny wierszy nagr.].

278. Konkursy ogłoszone w r. 1952: I. Centralnego Zarządu Wytwórci Filmowych (na projekt sc. filmu rysunkowego lub kukielkowego dla dzieci do lat 14). Ogłoszenia. *PrzK* 152 11:6; *ŻL* 52 24:16. – II. Komitetu do Spraw Turystyki (na nowelę lub opow. turystyczne; nagr. B. Kitowski, H. Bohdanowicz, M. Koreywo, J. Nogaj, L. Kurkiewicz, L. Kaltenbergh). *Tur* 53 1:2 [komunikat o wynikach]. – K.Gr. *Tur* 53 2:16 [omów.]. – III. Komitetu do Spraw Turystyki i ZLP (na pow. o tematyce turystycznej nagr.: J. Iwaszkiewicz, J. Żwirska). *IKP* 52 312:1 [komunikat o wynikach]. – IV. *Kultury i Życia* (na rec. jednej z książek laureatów nagr. państw. za r. 1951). *KlŻdod* 52 33:4, 34:4 [ogł.]; *KlŻdod* 53 2:4, 3:4 [przedłużenie terminu]. – V. Literacki Konkurs Olimpijski, ogł. ZLP w porozumieniu z Polskim Komitetem Olimpijskim i Ministerstwem Kultury i Sztuki (na utwór o tematyce sportowej; w dziale poezji nagr.: A. Rymkiewicz, J. Kierst; wyróżn.: J. Hordyński, M. Załucki, K. Szpalski; w dziale prozy nagr.: M. Promiński; wyróżn.: E. Szymańska-Szmidt, W. Zalewski). Ogłoszenia. *DzZ* 52 246:9; *NRz* 52 242:6; *PrzK* 152 5:5. – Komunikaty o wynikach. *NTg* 53 7:2; *ŻL* 53 8:11. – VII. Ministerstwa Kultury i Sztuki – Centralnego Zarządu Teatrów i ZLP (na sztukę dla teatru lalek; nagr.: N. Doening; wyróżn.: M. Kann, L. Moszczyński, J. Rychwicka i M. Węgrzyn, H. Bychowska, H. Janikowska i Z. Haraschin, H. Kołaczkowska, H. Januszewska, J. Kott; w grupie sztuk marynistycznych: nagr. MRN w Gd.: F. Fenikowski; wyróżn. WRN w Olszt.: N. Bojarska, A. Olszakowski, M. i Z. Żydanowicz; wyróżn. WRN w Szczec.: A. Banach, M. Boczar i W. Jarema). Ogłoszenia. *ExW* 52 250:4; *PrzK* 152 14:4; *T* 52 19:23; *TL* 52 8:24–5; *ŻL* 52 22:16. – Komunikaty o wynikach. *ExW* 53 65:6; *PrzK* 153 11:5; *ŻL* 53 12:8 [sprost., 13:11]. – Omówienie. Żółkiewska

W. *TL53* 10:45-9. – VIII. Ministerstwa Kultury i Sztuki, ZLP, ZG ZMP, CRZZ i ZG Związku Samopomocy Chłopskiej (na piosenki i przyspiewki w zw. ze Złotem Młodych Przodowników w Wwie; nagr.: A. Baron, A. Potasz, J.J. Kwapis, J. Wasyluk, M. Iwanicka, A. Bandrowski, W. Elektorowicz). *Ogłoszenia. NKI52* 20:12; *ŻL52* 10:2. – Komunikat o wynikach. *ŻL52* 15:16. – IX. Ministerstwa Kultury i Sztuki, ZLP i SDP (na utwór lit. zw. z Konstytucją; konk. otwarty i konk. zamknięty; nagr.: K. Koźniewski, W. Mach, W. Szymborska, E. Niziurski, A. Ścibor-Rylski, J. Lovell, Cz. Białowas; wyróżn.: J. Karpiński, L. Wolanowski, T. Kurek, T. Kowalczyk, S. Pięta, Cz. Schabowski, M. Niewiarowski). *Ogłoszenia. DzZ52* 43:1; *ExW52* 43:2, 113:3; *GPz52* 43:2; *GR52* 43:1; *IKP52* 44:1, 112:3; *NKI52* 9:12; *NRz52* 43:1; *SŁP52* 43:1; *SzL52* 43:1; *SzM52* 43:1; *TrL52* 50:1, 128:3; *WolaL52* 44:1; *ŻL52* 5:16, 12:15; *ŻW52* 44:2. – Komunikaty o wynikach. *DzP52* 177:3; *NKI52* 30:12; *TrL52* 201:3; *SzM52* nr 172a (z 20 VII) s. 6; *ŻL52* 16:15; *ŻW52* 178:3. – X. Ministerstwa Oświaty, ZG ZZNP i Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia” (na utwór lit. prozą o tematyce szkolnej; nagr.: W. Derejczyk, A. Pokorski, K. Rożen, A. Chomici, Z. Górecki, M. Kozakiewicz; wyróżn.: L. Goliński, W. Ścibor, M. Szulczewski). *Ogłoszenia. DzZ52* 295:3; *ExW52* 30:2; *GłN52* 23:6; *NKI52* 7:8, 15:12; *NW52* 7:9; *P52* 362:11; *SzL52* 65:6; *Wies52* 23:8, 34:7; *ŻL52* 4:16; *ŻW52* 31:5; – *ŻW52* 7:4 [komunikat o przebiegu konk.]. – Komunikaty o wynikach. *GłN52* 26:2; *Wies52* 29:6, 30:4; *ŻL52* 28:12. – Omówienia. Matuszewski R. *NKI52* 26:6. – Pokora W. *GłN52* 27/28:6. – Żukrowski W. *ŻW52* 148:3.

279. I. „Ostrzem satyry”, ogł. *Dziennik Zachodni* (dla czytelników). *DzZ(wiecz)52* 73:1 [ogł.]. – Baumgardten A. *DzZ(wiecz)52* 130:3 [omów.; z not. od red.]. – II. *Pokolenia* pt. „Co mi dała Polska Ludowa? Co zrobiłem dla Polski Ludowej?” (na utwór lit.; nagr.: F. Wyszówna, H. Szczepańska; wyróżn.: M. Pilot, W. Dziobak, S. Kiciński, W. Grunwald, P. Szlapa, R. Miller, R. Dominiak). *Ogłoszenia. Poprostu52* 19:7; *SzM52* 99:4. – Komunikat o wynikach i omówienie. *Pkol52* 29:10. – III. *Pokolenia* pt. „Prawa i obowiązki obywatela PRL” (m.in. na utwór lit.; nagr.: M. Pilot, J. Zych, K. Kamiński). *Pkol52* 7:4 [ogł.], 23:9 [komunikat o wyni-

kach]. – IV. Polskiego Komitetu Obródców w Pokoju i ZLP (na utwór lit. pośw. walce o pokój; nagr.: T. Kwiatkowski, M. Słomczyński, S. Kowalewski, J. Janicki, J. Korczakowska, J. Zagórski, W. Karczewska). *Ogłoszenia. ExW52* 253:3; *NKI52* 43:12; *NTg52* 43:4; *SŁTyg52* 36:4; *ŻL52* 22:14. – Komunikaty o wynikach. *GR52* 288:3; *TrL52* 335:3; *ŻL52* 25:15. – V. WRN w Opolu i Oddziału ZLP w Katowicach (na utwór lit. dla młodych talentów; nagr.: Cz. Smoliński, S. Ernst, K. Bartonik, E. Mróz, G. Bąstek, S. Iwaszkiewicz, F. Bartków, B. Ziaja, S. Drodowski, J. Brodecki, J. Bałtaban; wyróżn.: B. Wróbel, T. Wojnar, A. Śliwa, S. Szyra, E. Barczak, F. Bielak, J. Wagner). *TrO52* 214:5 [ogł.]. – *ŻL52* 3:12 [komunikat o wynikach]. – VI. Zrzeszenia Studentów Polskich – Rady Naczelnej i *Poprostu* dla studentów (na utwór nt. nauki i życia stud. w Pol. Lud.). *Poprostu52* 45:5 [ogł.], 49:5 [uzup.]. – VII. Związku Młodzieży Polskiej – ZG, Polskiego Radia i Wydawnictwa „Iskry” (na utwór lit. o tematyce młodzieżowej; nagr.: Z. Wróbel, E. Marzec, H. Filutowicz, S.M. Ostrowski). *Ogłoszenia. NKI52* 50:8; *ŻL52* 26:15. – Komunikat o wynikach. *ŻL52* 48:12. – VIII. Związku Młodzieży Polskiej – ZW w Katowicach i Oddziału ZLP (na opow., nowelę, pam. i wiersz o tematyce walki młodzieży o realizowanie zadań produkcyjnych, lepsze wyniki w nauce, kolektywne wychowanie, rozwój życia w świetlicy, opow. z życia osobistego). *Ogłoszenia. DzZ52* 301:3; *TrL52* 359:3. – Omówienie. Klimas-Błahutowa M. *TrTg52* 60:2.

280. Konkursy ogłoszone w r. 1953: I. Centralnego Urzędu Kinematografii i Komitetu do Spraw Turystyki (na nowelę film.; nagr.: U. Żuławska, H. Syska, S. Grodzieńska i W. Żuławski, W.F. Piechocki). *Ogłoszenia. ExW52* 246:3; *NKI52* 45:7; *SŁP52* 236:4; *ŻL52* 40:11. – Komunikat o wynikach. *ExW52* 303:6. – II. *Dziś i Jutro* pt. „Na drogach ku Polsce Ludowej” (na dowolny utwór lit.). *Ogłoszenia. Dziś52* 48:3, 49:7, 50:4. – III. *Głosu Koszalińskiego* i SDP – Oddziału Krakowskiego (na utwór sat.; nagr.: R. Szwabowicz, W. Wrześniak, J. Samowski, „Jasia”, W. Turowski, H. Konkolewski). *GłT52* 25:3 [ogł.], 37:4 [komunikat o wynikach]. – IV. *Głosu Uczelni* (na opow., nowelę, rep., fel., art. zw. z życiem wyższych uczelni). *GłUcz52* 8:16 [ogł.].

– V. Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia”, Polskiego Radia i ZZNP (na opow. przeznaczone do Bibl. Młodego Czyt. i dla aud. młodzieżowych; nagr.: M. Żuławski, M. Słomczyński, S. Dygat, J. Hen, E. Niziurski, H. Mortkowicz-Olczakowa; wyróżn.: W. Grodzieńska). *NKl53* 50:7 [komunikat o wynikach]. – VI. Komitetu do Spraw Turystyki i Głównej Komisji Turystyczno-Motorowej Polskiego Związku Motorowego w porozumieniu z ZLP (na dowolny utwór lit. nt. turystyki motorowej). *Ogłoszenia. NKl53* 40:2; *ŻL53* 40:11. – VII. Komitetu Wykonawczego „Dni Poznania” i Rozgłośni Poznańskiej Polskiego Radia (na piosenkę o Poznaniu; za tekst nagr.: J. Mikołajczyk, J. Chodacki, J. Ratajczak). *ŻL53* 39:8 [komunikat o wynikach]. – VIII. *Kultury i Życia* – dodatku do *Sztandaru Ludu* (na opow., fel., rep., art. lub wypowied. nt. życia kult. Lublina i Lubelszczyzny). *KlŻdod53* 49:1 [ogł.]. – IX. Ligi Kobiet – Zarządu Głównego, Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik” i *Przyjaciółki* (na utwór lit. prozą o życiu i pracy kobiety). *Ogłoszenia. GłK53* 4:4; *GłR53* 16:4; *NTg52* 51:1; *StL53* 30:5; *Ś53* 3:22; *TrL52* 354:4. – X. Ligi Przyjaciół Żołnierza i dod. do *Gazety Białostockiej* pt. *Świat i Ludzie* (na opow. lub wiersz o K. Świerczewskim). *ŚL53* 11:2, 12:2, 13:2 [ogł.].

281. I. Ministerstwa Kultury i Sztuki – Centralnego Zarządu Teatrów i ZLP (na sztukę teatr. poświę. 10-leciu Pol. Lud.; konk. otwarty; nagr.: Z. Safian i Z. Załuski, W. Stopka i E. Otwinowska, M. Czemiecki; wyróżn.: L. Bukowiecki, W. Nowakowski i A. Przykowski, M. Domański, B. Ćwieciński, Z. Wróbel, M. Białoszewski i H. Wolska, J. Miłowski, I. Prusicka). *Ogłoszenia. PrzKl53* 7:3; *TrL53* 51:4; *ŻL53* 9:8; *ZW53* 44:1; *ZWol53* 44:4. – *ŻL53* 48:12 [not. o powołaniu jury]. – Komunikaty o wynikach. *TrL53* 354:5; *ŻL53* 52:15. – II. Ministerstwa Kultury i Sztuki – Centralnego Zarządu Teatrów i ZLP (na sztukę teatr. poświę. 10-leciu Pol. Lud.; konk. zamknięty). *Ogłoszenia. PrzKl53* 7:3; *TrL53* 51:4; *ŻL53* 9:8; *ŻW53* 44:1; *ŻWol53* 44:4. – III. Państwowej Organizacji Imprez Artystycznych „Artos” i ZLP (na wodewil, monolog i skecz dla wsi). *Ogłoszenia. Dziś153* 19:12; *NKl53* 19:6; *NTg53* 17:3; *PrzKl53* 18:5; *Wies53* 19:6; *ŻL53* 18:11; *ŻW53* 160:4. – IV.

Polskiego Radia i PIW-u (na wspomn. lub opow. pt. „Moje 10 lat w Polsce Ludowej”). *ŻL53* 24:12 [ogł.]. – V. Polskiego Radia i Wydawnictwa „Iskry” (na nowelę lotniczą; nagr. Kamiński, Jurkiewicz, Markiewicz, J. Żukowski, M. Słomczyński). *ŻL53* 10:8 [komunikat o wynikach]. – VI. Polskiego Radia – Rozgłośni w Szczecinie (na pieśń, piosenkę lub utwór poet. o ziemiach nad Odrą i Bałtykiem). *Ogłoszenia. Szp53* 34:8; *PrzKl53* 33:5. – VII. Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego i *Expressu Wieczornego* (na masową pieśń turystyczną; nagr.: W. Lipniacki, R. Sadowski). *ExW53* 84:1 [ogł.], 138:3 [komunikat o wynikach]. – VIII. RN m. Łodzi (na utwór sat.; konk. zamknięty, dla członków ZLP i SDP). *ŻL53* 7:11 [ogł.]. – IX. *Słowa Powszechnego*, dodatku „W młodych oczach” (na prozę, poezję i kryt. lit., w dziale prozy nagr.: Z. Jakubik, M. Mischke, E. Krzyżanowska, W. Górnym; wyróżn.: K. Witwicka, W. Boryszewski; w dziale poezji nagr.: A. Piotrowski, B. Grubner-Eysymontt, K. Hel, W. Kowalewska; wyróżn.: A. Wiercieńska, J. Mikiettówna; w dziale krytyki nagr.: J. Łukasiewicz, K. Eberhardt, Z. Jastrzębski; wyróżn.: W. Górnym, B. Mamon; za utwór o tematyce pokojowej nagr.: K. Hel). *StP53* 27:7 [ogł.], 150:7 [komunikat o wynikach i omów.]. – X. *Turysty* na zlecenie Komitetu do Spraw Turystyki (na nowelę lub opow. turystyczne; nagr.: N. Doening, J. Żukowski, J. Modzelewski, S. Markowski). *Tur53* 5:6 [ogł.; uzup., 6:3]. – *ŻL53* 52:15 [komunikat o wynikach].

282. I. WRN w Kielcach (na małe formy lit.). *StL52* 73:5 [ogł.]. – II. Wydawnictwa MON i ZLP w X rocznicę powstania Ludowego Wojska Polskiego (na poemat o Wojsku Polskim; nagr.: H. Hubert, L. Lewin. T. Żochowski, J. Żwirska; wyróżn.: R. Liskowacki, G. Przeczek, T. Radwański, H. Sarkowski, M. Jagiełło, J. Felczer). *Ogłoszenia. NKl53* 4:6, 6:8, 13:6; *Ś53* 10:23; *ŻL53* 5:8, 13:10, 16:11; *ŻPol53* 3:15; *ŻWol53* 17:2. – Komunikaty o wynikach. *NKl53* 28:7; *ŻL53* 28:12; *ŻPol53* 13:4; *ŻW53* 157:2; *ŻWol53* 158:1. – III. Związku Literatów Polskich – Oddziału w Poznaniu i Koła Młodych (na utwór lit. o dowolnej tematyce). *Wid(dod)53* 42:5 [ogł.]. – IV. Związku Literatów Polskich – Oddziału w Szczeci-

nie i Wojewódzkiego Komitetu Obrońców Pokoju (na wiersz, opow. lub rep. nt. przeżyć autora na Pomorzu Zach.). *ŻKl53* nr 34 (z 12 IX) s. 3 [ogł.]. – V. Związku Młodzieży Polskiej – ZG w celu wytypowania utworów na Międzynarodowy Konkurs Literacki, ogł. przez pismo Światowej Federacji Młodzieży Demokratycznej *Młdzież Świata* z okazji IV Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów w Bukareszcie (na utwór lit. z życia młodzieży w Pol. Lud.; w dziale prozy nagr.: M. Brandys, B. Czeszko, K. Gruszczyński, J. Grygolunas, A. Szczypiorski, A. Ścibor-Rylski, W. Zalewski, A. Rudnicki, T. Strumff, J. Lenart, A. Rybicka, W. Żukrowski, T. Kurek; w dziale poezji nagr.: A. Mandalian, W. Broniewski, A. Słucki, B. Kogut, R. Kapuściński, Witkowski). Ogłoszenie. *Popro53* 23:5. – Komunikaty o wynikach. *TrL53* 206:6; *ŻL53* 31:8; *ŻW53* 176:3. – VI. Związku Młodzieży Polskiej – ZW w Rzeszowie (na opow. pt. „Legitymacja zetempowska mym najlepszym towarzyszem”). *NTg53* 2:1 [ogł.]. – VII. Związku Młodzieży Polskiej – ZW we Wrocławiu i Koła Młodych Pisarzy (na utwór nt. odbudowy Dolnego Śl., perspektyw rozwoju młodzieży w Pol. lub o ludziach zw. z Dolnym Śl.). *SprL53* 45:2 [ogł.]. – VIII. *Żołnierza Wolności* (na wspomn. żołnierskie; nagr. A. Sroga, Cz. Mojsiejewicz, W. Prystup, W. Balicki, T. Sapińska; wyróżn.: M. Guz, R. Jegorow, Z. Kaliciniński, J. Kowalski, Z. Załuski). Ogłoszenia. *SłTyg53* 30:4; *ŻL53* 28:12; *ŻPol53* 11:8; *ŻWol53* 129:3, 131:2, 140:2. – Komunikaty o wynikach. *ŻL53* 43:8; *ŻWol53* 243:2; *ŻPol53* 21:9.

Kontakty z zagranicą

283. Austria. Pisarze polscy w Austrii: Gruszczyński K., Iwaszkiewicz J., Kruczkowski L., Osmańczyk E. *Pkol52* 50:3; *SzM52* 287:1; *TrL52* 335:1 [o uczestnictwie w Kongresie Narodów w Wiedniu]. – Iwaszkiewicz J. *ŻW53* 287:1 [not. o uczestnictwie w Sesji Światowej Rady Pokoju w Wiedniu].

284. Boliwia. Lara J. w Polsce. *NKl53* 5:8 [not. o wizycie w ZLP w Wwie].

285. Brazylia. Amado J. w Polsce. *NKl53* 5:8; *Pkol53* 7:8; *ŻL53* 5:12; *TrL53* 20:1, 23:3; *ŻW53* 17:1 [not. o pobycie w Wwie i wizycie w ZLP].

286. Bułgaria. Pisarze bułgarscy w Pol-

sce: Daskałow S.C. *DzP52* 177:3; *NKl52* 30:12 [not. o miesięcznym pobycie w Pol.]. – Dymitrowa B. *TrL53* 154:1; *ŻL53* 24:12. – Gabe D. *GK53* 176:1. – Pisarze polscy w Bułgarii: Pollak S. br. *NKl53* 27:7 [jako przedstawiciel ZLP na urocz. ku czci Ch. Smirneńskiego].

287. Chile. Pezoa F. w Polsce. *NKl53* 5:8 [not. o wizycie w ZLP w Wwie].

288. Chiny. Mao-Dun w Polsce. *NKl53* 5:8 [not. o wizycie w ZLP w Wwie]. – Pisarze polscy w Chinach: Jabłoński W., Żukrowski W. *ŻL53* 40:11 [not. o wyjeździe do Pekinu na obchód ku czci M. Kopemika, Czu-Juana, F. Rabelais i Jose Marii]. – Lipiński E. *Szp53* 48:8 [not.]. – Siekierska J., Żukrowski W. *ŻW53* 229:1 [not. o wyjeździe]. – Ważyk A. *DzP52* 237:5; *NTg52* 40:4; *ŻL52* 21:15 [not. o uczestnictwie w delegacji kult.].

289. Czechosłowacja. Pisarze czechosłowaccy w Polsce. Fabera M. *NTg52* 22:2 [not. o przyjeździe do Wwy]. – Horak J., Majerová M. *Dziśl53* 34:12; *NKl53* 28:7; *TrL53* 224:3; *ŻL53* 34:11; *ŻW53* 189:5, 191:2 [not. o przyjeździe i wizycie w ZLP w Wwie]. – Kopecký J., Kubka F., Thurzo I. (z). *GPz52* 286:5 [not. o wizycie w Pozn.]. – *NTg52* 46:2 [not. o przyjeździe]. – Sojka E. *NKl52* 36:8. – Broniewski W. w Czechosłowacji. *NKl52* 9:10; *P52* 360:11 [not. o wyjeździe do Pragi na zaproszenie Min. Inf.].

290. Francja. Pisarze francuscy w Polsce: Abraham P., Wurmser A. *ŻW52* 84:1 [not. o przyjeździe na obchód rocznicy W. Hugo]. – Aragon L., Triolet E. *Pkol53* 7:8; *TrL53* 29:3, 30:1, 2; *ŻW53* 25:1, 26:2 [not. o przyjeździe i wizycie w ZLP w Wwie]. – Vailland R. *TrL52* 320:6, 329:1, 339:4, 346:3; *ŻL52* 24:16; *ŻW52* 275:2, 283:4, 284:2 [noty o pobycie w Pol., wizytach w ZLP w Wwie i spotkaniach aut.].

291. Iran. Bozorg A. w Polsce. *ŻL53* 32:12; *ŻW53* 178:2 [not. o przyjeździe na zaproszenie Kom. Współpr. Kult. z Zagr.].

292. Meksyk. Cordoba L., Huerta E., Mancisidor J. *NKl52* 22:7 [z fot. zb. w tow. S. Pollaka i W. Broniewskiego]; *TrL52* 144:4; *ŻL52* 12:15 [not. o wizytach w ZLP i u Plastyków].

293. Niemiecka Republika Demokratyczna. Pisarze z NRD w Polsce: Brecht B., Marchwitza H., Weigel H. [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL52* 64:5 [spraw. z poranku aut.

w sali SDP w Wwie]. – *NKl52* 9:10, 11:12; *Sz52* 49:1; *T52* 4:24; *ŻL52* 5:16, 6:16 [z fot. B. Brechta z L. Schillerem i L. Kruczkowskim]; *ŻW52* 49:2 [noty o przyjeździe na zaproszenie Kom. Współpracy Kult. z Zagr. i o wiecz. aut.]. – Claudius E. *NTg52* 18:2 [not. o wizycie w ZLP w Wwie]. – Kantorowicz A. *DzB53* 190:6 [o spotkaniu aut. w Sopocie]; *Dziś53* 33:12; *TrL53* 213:3 [not. o przyjeździe]. – Kipphardt H., Zimmering M. *DzZ53* 293:1 [not. o przyjeździe do Katowic na zaproszenie Kom. Współpracy Kult. z Zagr.]. – Nell P. [Surowka B.] (bs). *DzZ53* 135:2 [spraw. z pobytu na Śl.]. – Petersen J. *NKl52* 39:8; *TrL52* 257:3; *ŻL52* 20:16 [not. o przyjeździe na zaproszenie ZLP]; *NTg52* 43:4 [not. spraw. z wiecz. aut. w Rzesz.]. – Seghers A. *NKl53* 4:8; *TrL53* 9:3 [not. o pobycie w Wwie i wizycie w ZLP]. – Pisarze polscy w NRD: Freunder der deutschen Literatur und Kunst (Polnische Schriftsteller über ihr Heimat und Eindrücke in der deutschen demokratischen Republik). *BIPol53* 11:16 [nt. pobytu w NRD A. Marianowicza, A. Sowińskiego i S. Wygodzkiego]. – Marianowicz A. *BIPol53* 11:16; *Szp53* 43:9 [not. o pobycie w NRD redaktora *Szp* w ramach wymiany kult.]. – Andrzejewski J., Bocheński J., Wirpsza W. *ŻW53* 241:2 [not. o wyjeździe na pogrzeb F. Wolfal]. – Wilczek J. *DzP53* 85:3; *DzZ53* 68:4 [not. o wyjeździe do Berlina na premierę „Halki”]. – Żółkiewski S. (przew.), Wygodzki S. i in. *NKl52* 15:11, 16/17:16 [not. o wyjeździe 11-osobowej delegacji z okazji Miesiąca Przyjaźni Niem.-Pol.].

294. Rumunia. Baranga A. w Polsce. *DzZ53* 225:1 [not. o pobycie w Katowicach]; *Szp53* 41:8 [not. o wizycie w red. *Szp*; z karyk., rys. J. Zaruba].

295. Szwajcaria. Haldas G. w Polsce. *GK53* 176:1 [w Kr. na urocz. Roku Kopemikowskiego].

296. Turcja. Hikmet N. w Polsce. [Fischer E.] E.F.: Nazim Hikmet w Warszawie. *NKl52* 31:5. – Zieliński E.: Nazim Hikmet w „Ursusie”. *Ś52* 33:15. – *NKl52* 30:7 [z fot.], 32:11; *Sz52* 174:8, 178:1; *TrL52* 203:2, 207:1; *ŻL52* 16:15; *ŻW52* 178:2 [noty o pobycie w Pol. na zaproszenie ZLP].

297. Węgry. Pisarze węgierscy w Polsce: Déry T. *NKl53* 5:8. – Sebok E. (z). *GPz52* 286:5 [not. o wizycie w Pozn.].

298. Wielka Brytania. Lindsay J. w Polsce. *NKl52* 10:11; *P52* 358:11; *ŻL52* 4:16; *ŻW52* 34:2 [noty].

299. Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich. Pisarze radziecy w Polsce: Bałuszis J., Wencłowa A., Żiukżda T.J. (w związku z ekshumacją J. Biliunasa). *Dziś53* 27:12; *TrL53* 168:3, 175 (z 24 VD): 3, 181:3; *Wol53* 145:5; *ŻW53* 144:2, 155:2 [not. o pobycie w Wwie]. – *TrL53* 177:2 [spraw. z wiecz. aut. w Kr.]. – Bażan M. (m.). *Wid(dod)* 53 42:2; – *Wol53* 237:1 [spraw. z pobytu w Pozn.]. – Przekwas A. *MłN53* 14:2 [w PWSP w Wwie]. – *ŻKl53* 38:1 [w Szczec.]. – Karawajewa A., Mianownik A. *TrL52* 72:3; *ŻW52* 62:3, 64:1 [not. o pobycie w Wwie]. – Surkowiński A. [w Warszawie:] [Czuliński J.] jcz. *ŻWol52* 283:4; J.L. *ŻPol52* 49:11; – *TrL52* 328:1 [spraw. ze spotkania w Klubie Oficerów Domu Wojska Pol.]. – Fikus D. *Sz52* 283:5; J.B. *Poprostu52* 49:5 [spraw. ze spotkań ze studentami]. – *NKl52* 48:2 [z fot. A. Surkowińskiego z W. Broniewskim]; *Sz52* 277:1; *ŻW52* 279:2 [spraw. ze spotkań w ZLP]. – *TrL52* 315:1 [spraw. ze spotkania w Centr. Klubie TPPR], 315:1 [w klubie ZZNP], 324:1 [w Inst. Pol. Radz. i na UW], 323:1 [o pobycie w Wwie i Wr.]. – *TrL52* 329:3; *ŻW52* 284:2 [not. o wyjeździe z Wwy]. * [Na Wybrzeżu:] Fen. *NKl52* 48:8. – *DzB52* 274:1; *Rejsy52* nr z 16/17 XI s. 1. * *ŻKl52* 45:1 [w Szczec.]. – Pisarze polscy w ZSRR. Brandys M. *P52* 375:10 [not. o wyjeździe]. – Dąbrowska M., Kowalska A., Strykowski J. Arcimowicz W. *Wol53* 242:5; – *TrL53* 288:2; *ŻW53* 247:1 [spraw. z akademii w Moskwie pośw. lit. pol. i spotkania z pisarzami radz.]. – Strykowski J. *TrL53* 311:3 [spraw. z pobytu w ZSRR]. – *Slj53* 11:63; *TrL53* 289:3; *Wol53* 221:1, 233:2, 236:1; *ŻL53* 40:11; *ŻW53* 228:1, 248:1 [noty spraw.]. – Kruczkowski I. *Slj52* 4:62 [spraw. z prelekcji L.K. w Moskwie nt. pol. lit. współcz.]. – Putrament J. (przew.), Broszkiewicz J., Fiedler A., Kijowski A., Kogut B., Konwicki G., Mach W., Morcinek G., Szmaglewska S., Ścibor-Rylski A. (Ibis). *ŻW53* 7:3. – Mach W. *GłR53* 22:5. – Putrament J. *TrL53* 18:3. – *Slj53* 2:61–2; *TrL52* 340:1, 341:1, 345:2; *TrL53* 5:2, 8:2; *Wol53* 4:1, 5:1, 19:6; *ŻL52* 26:15; *ŻW52* 294:2, 295:1; *ŻW53* 6:1 [noty spraw.]. – Zieliński S. Zieliński S.: Do Moskwy po raz pierwszy. *Ś53* 51/52:8–9. – *Wol53* 276:1 [not. o uczestnictwie S.Z. w delegacji zw. zaw.]. – Żuławski M. Żu-

ławski M.: Podróż do przyjaciół (Z pobytu delegacji TPP-R w Kraju Rad). *Wol53* 289:5 [z fot.]. – *Wol53* 267:1, 275:1, 284:1 [noty spraw. i fot.].

Nagrody

300. I. Im. W. Pietrzaka. Rostworowski M.: Twórczość w służbie współczesności. *Dziś53* 21:3 [o sensie nagr.] *(1952: nagr. nauk.: S. Skwarczyńska; public.: Z. Przetakiewicz, A. Rogalski; młodych: J. Zabłocki). Skład jury. *Dziś52* 22:2; *StP52* 129:2. – Komunikaty o przyznaniu. *Dziś52* 24:8; *StP52* 130:3; *TgKat52* 27:207. – Sprawozdania z wręczenia. Bs. *Dziś52* 29:2 [także spraw. z dysk. nt. kult. katolickiej]. – Lichniak Z. *StP52* 159:4 [przemów.]. – Piaśnicki B. *StP52* 159:2–3 [przemów.]. – *StP52* 159:2–3, 5. * (1953: m.in. nagr. public.: J. Kolendo, W. Wnuk; młodych: J. Krzysztoń). Komunikaty o przyznaniu. *Dziś53* 22:3; *StP53* 127:2, 133:2. – Sprawozdania z wręczenia. Mi. *Dziś53* 25:2–3. – II. MRN w Gdańsku (1953: m.in. lit.: F. Fenikowski; nauk.: M. Pelczar). (Ib). *NK153* 16:7 [komunikat o przyzn.].

301. Państwowe (1952: nagr. nauk.: m.in. T. Sinko; lit.: J. Iwaszkiewicz, I. Newerly, J. Strykowski, T. Breza, B. Czeszko, A. Bobruk, K. Koźniewski; teatr.: K. Frycz, J. Kurnakowicz, J. Rotbaum, F. Żukowski, L. Benoit, J. Warnecki, A. Dzwonkowski, Z. Mrożewski, R. Zawistowski, L. Zamkow, G. Holoubek, K. Rychterówna, K. Rudzki, A. Dymśa, K. Pawłowski; film.: A. Ford, Cz. Wołłejko, K. Serocki, J. Rybkowski, J. Ciecierski). Komunikaty o przyznaniu. *Dziś52* 31:2; *NK152* 30:1, 5, 31:1, 3, 32:5; *P52* 382:5; *TrL52* 203:6–7; *T52* 13:4; *Tu52* 8:3–5; *ŻL52* 16:3 [z 17 fot.]; *ŻW52* 174:6. – Sprawozdania z wręczenia. [Wysocki A.W.] (Wys.). *ŻW52* 233:2. – *NK152* 32:11; *TrL52* 271:2; *ŻL52* 21:15; *ŻW52* 233:1. – Omówienia ogólne. Hierowski Z. *ŻL52* 16:2 [z 6 fot.]. – Kierczyńska M. *TrWol52* 31:9. – Krasieński A. *Dziś52* 34:1. – Markiewiczowa H. *DzZ52* 178:2. – Nowak Cz. *ŻSt52* 8:30–4 [z fot.]. – Podhorska-Okolów S. *WiŻ52* 9:850–4. – Rowiński A. *NTor52* 13:1. – [Id.]. *Wid(dod)52* 31:2. – Sokorski W. *TrL52* 209:3. – Wilczek J. *NK152* 30:2. – [Id.]. *NPL52* 9:6–7 [z fot. laureatów]. – Zaworska H. *Wieś52* 31:3. – Żuławski W. *Mz52* 9/10:5–6. – *DzZ(wiecz)52* 176:3. – *OdAZ52* 30:1, 3 [z fot.]. – *Riś52* 32:8–9, 33:3, 6 [z karyk. m.in. T. Brezy, A. Dzwon-

kowskiego, J. Iwaszkiewicza, J. Kurnakowicza, I. Newerlego, K. Rudzkiego, J. Strykowskiego; rys. J. Żebrowski]. – *TrL52* 210:3 [m.in. o J. Strykowskim], 211:1 [fot. m.in. J. Iwaszkiewicza, J. Kurnakowicza, I. Newerlego, Cz. Wołłejko], 211:3 [m.in. o B. Czeszce], 213:1 [fot. m.in. T. Sinki, J. Strykowskiego, J. Wameckiego], 217:1 [fot. m.in. L. Benoit], 218:1 [fot. m.in. A. Dzwonkowskiego, K. Koźniewskiego, K. Rudzkiego], 220:1 [fot. m.in. A. Bobruka], 223:3 [m.in. o L. Benoit i A. Dzwonkowskim], 224:1 [fot. m.in. T. Brezy]. – *TrL52* 323:1 [o dysk. w Zw. Pisarzy Radz. nt. nagr. pisarzy pol.]. – Omówienia nagród literackich. Greń Z. *ETg52* 27:1 [z fot. laureatów]. – Matuszewski R. *KLŻ-dod52* 16:1; *StTyg52* 23:1; *TrTg52* 29:1. – Piątkiewicz M. *IKP52* 191:5. – T.K. *OdAZ52* 31:2. – Żmigrodzka M. *Wieś52* 30:4–5 [z fot. laureatów]. – *Plnk52* 5:46–7 [podp. Redakcja]. – Omówienia nagród teatralnych. Balicki S.W. *St52* 32:10 [z fot. K. Rudzkiego i J. Kurnakowicza]. – *T52* 14:4 [fot. laureatów]. * (1953: nagr. nauk.: m.in. K. Nitsch, S. Żółkiewski; lit.: Z. Nałkowska, J. Putrament, A. Ważyk, H. Bobińska, M. Żuławski, S. Srebrny, S. Zieliński, A. Maliszewski, W. Żukrowski, M. Brandys; teatr.: E. Axer; nagr. zespołowa za wystaw. sztuki A. Fredry „Zemsta” w Państw. Teatrze Narodowym im. Wojska Polskiego: B. Korzeniewski, W. Daszewski, J. Kurnakowicz; nagr. zespołowa za wystaw. sztuki L. Tołstoja „Płody edukacji” w Państw. Teatrze im. J. Słowackiego w Kr.: W. Krzemiński, K. Frycz, Z. Mrożewski, Z. Jaroszeńska; nagr. zespołowa za kreacje aktorskie w sztuce E. Żegadłowicza „Domek z kart” w Państw. Teatrze Współczesnym w Wwie: H. Borowski, D. Szaflarska, S. Jaśkiewicz, T. Białoszczyński; A. Bardini; nagr. dla zespołu Państw. Teatru im. S. Wyspiańskiego w Katowicach: R. Zawistowski, G. Holoubek, J. Para, B. Smela; K. Skuszanka, K. Dejmek, J. Rotbaum; film.: m.in. W. Jakubowska, J. Wyszomirski, B. Drapińska, J. Bossak, L. Perski, A. Łapicki). Komunikaty o przyznaniu. *P53* 434:3; *T53* 15:4; *TrL53* 202:6; *Tu53* 8:3; *ŻL53* 31:2 [z fot.]; *ŻW53* 173:4. – Sprawozdania z wręczenia. *TrL53* 349:2; *ŻW53* 299:1. – Omówienia ogólne. Dworakowski W. *NRz53* 15:5. – Greń Z. *ŻL53* 31:1, 7. – Grodzicki A. *DzP53* 177:3; *ŻW53* 176:3. – [Id.?] A.G. *ŻW53* 182:3. – Kierczyńska M. *TrWol53* 30:9. – [Markiewiczowa H.] (h.mark.). *DzZ53* 176:2. –

Piotrowski A.W. *SzM53* 199:2. – Sokorski W. *PrzKl53* 29:1–2; [fragm.]: *NP153* 9:4–5 [z fot. laureatów]. – Szprokoff Z. *Wies53* 31:3. – [Szydłowski R.] R.S. *TrL53* 208:3. – Trylewicz D. *NTg53* 30:1; *SłTyg53* 30:1. – Zaworska H. *Wies53* 31:3. – *KlProbl53* 8:18–9. – Omówienia nagród literackich. Dudziński B. *GłP53* 189:4. – Hierowski Z. *ŚŻ53* 31:1. – K.T. *ŻPol53* 15:10. – Koprowski J. *GłR53* 177:4. – Leśniewska K. *ŻWol53* 193:4. – Smoliński J. *SłP53* 190:2. – Szonert E. *SłP53* 222:6. – *NKl53* 30:1 [z fot. laureatów]. – Omówienia nagród teatralnych. Borkowska M. *Wies53* 31:3. – Karczewska-Markiewicz Z. *TgD53* 12:6. – Marczak-Oborski S. *GłP53* 178:4. – *T53* 16:3.

302. I. PEN – Clubu dla tłumaczy (1952: L.H. Morstin). Komunikaty o przyznaniu. *P52* 398:11; *TrL52* 315:3; *ŻL52* 24:16; *ŻW52* 272:3. – Sprawozdanie z wręczenia. *TrL52* 345:3. – II. Prezesa Rady Ministrów za twórczość dla dzieci i młodzieży (1952: nagr. lit.: L. Krzemieniecka). *NKl52* 24:11 [komunikat o przyzn.]. * (1953: nagr. lit.: J. Porazińska, E. Szelburg-Zarembina). Komunikaty o przyznaniu. *DziśJ53* 25:12; *NKl53* 23:8 [z fot.]; *ŻL53* 24:12; *ŻW53* 130:1. – Sprawozdanie z wręczenia. *ŻW53* 135:1. – III. Za przekłady z literatury bułgarskiej, ustanowiona w ramach umowy kulturalnej polsko-bułgarskiej (nagr.: H. Bychowska). Komunikaty o przyznaniu. *ŚŻ53* 13 [właśc. 14]:2; *ŻL53* 9:8.

Odznaczenia

303. Krzyż Zasługi. Złoty. *MnP52* nr A-70 poz. 1076 [J. Broniewska, J. Pański], nr A-70 poz. 1078 [A. Maliszewski, S. Pollak, L. Przemski, J. Wantuła, J. Wiktor]. – *MnP53* nr A-93 poz. 1254; *NKl53* 30:2; *PrzKl53* 29:1; *ŻW53* 172:3 [m.in. K. Koźniewski, H. Markiewicz, J. Meissner]. – *Szp53* 48:8 [Z. Mitzner]. – Srebrny. *MnP52* nr A-70 poz. 1078 [W. Dunarowski, T. Grygiel, K.A. Jaworski, A. Kowalska].

304. Order Odrodzenia Polski. Krzyż Wielki. *TrL53* 362:1; *ŻW53* 309:1 [J. Tuwim]. – Krzyż Komandorski z Gwiazdą. *MnP52* nr A-61 poz. 916; *ŻW52* 134:1 [Z. Nałkowska]. – Krzyż Komandorski. *MnP52* nr A-98 poz. 1501 [B. Hertz]. – *MnP53* nr A-35 poz. 438 [L.H. Morstin]. – *MnP52* nr A-28 poz. 395; *NKl52* 10:11; *SzM52* 52:1; *TrL52* 60:1; *ŻL52* 6:16; *ŻW52* 52:1 [L. Rud-

nicki]. – Krzyż Oficerski. *MnP52* nr A-28 poz. 390 [W. Rogowicz]. – *MnP52* nr A-35 poz. 505; *NKl52* 21:12; *P52* 373:11; *ŻW52* 118:1 [W.J. Umiński]. – *MnP53* nr A-93 poz. 1254; *NKl53* 30:2; *PrzKl53* 29:1; *ŻW53* 172:3 [m.in. J. Brzechwa, A. Kowalska, M. Lengowski]. – *MnP52* nr A-70 poz. 1078; *ŻL52* 16:15; *ŻW52* 179:1 [m.in. K. Brandys, E. Osmańczyk, A. Słonimski, K. Wyka]. – *SłWM53* 30:5 [M. Lengowski]. – *ŻW52* 278:1–2 [M. Dąbrowska]. – *ŻW53* 293:2 [K.I. Gałczyński]. – Krzyż Kawalerski. *DziśJ53* 5:12; *Dzł53* 17:1; *MnP53* nr A-14 poz. 192; *ŻL53* 7:11 [W. Słobodnik]. – *MnP52* nr A-70 poz. 1078; *ŻL52* 16:15; *ŻW52* 179:1 [m.in. J. Warmiński, S. Wiechecki-Wiech]. – *MnP53* nr A-93 poz. 1254; *NKl53* 30:2; *PrzKl53* 29:1; *ŻW53* 172:3 [m.in. B. Heller, I. Neverly, S. Pięta, W. Żukrowski].

305. Order Sztandaru Pracy. I klasa. *MnP53* nr A-93 poz. 1254; *PrzKl53* 29:1 [L. Staff]. – II klasa. *MnP52* nr A-70 poz. 1054; *ŻL52* 16:15; *ŻW52* 179:1 [m.in. G. Morcinek, J. Putrament]. – *MnP53* nr A-117 poz. 1514 [J. Wiktor].

Związki i organizacje twórcze

306. PEN – Club. Parandowski J.: O znaczeniu i godności tłumacza (Odczyt wygłoszony na inauguracji Studium Przekładowego polskiego PEN Clubu). *Km52* 1/2:14–8; *Probl52* 12:845. – *TrL52* 40:3 [not. o wiecz. pośw. przekł. z jęz. chińskiego]. – *ŻL53* 14/15:12 [zapow. i plan wykładów studium przekładowego, IV-V 1953]. – *ŻL53* 44:12 [not. o inauguracji Studium Przekładowego w Kr.].

307. Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych „ZAIKS”. *ŻL52* 26:15 [not. o nowym statucie i wyborze władz].

308. Związek Literatów Polskich (ZLP). Statut Związku Literatów Polskich. [Wwa 52], s. 11.

309. Prorok L.: Zespół literacki a warsztat pisarza. *DziśJ52* 3:9 [nt. działaln. Sekcji Twórczych ZLP]. – Słonimski A., Swinarski A.M., Kopaliński W.: Sprawozdanie z posiedzenia łącznego sekcji twórczych ZLP z dnia 1 kwietnia br. *NKl52* 14:12 [parodia protokołu i sat. obraz zebrania ZLP]. – W.D.: Młodzi przodownicy pracy w gościnie u pisarzy. *SzM52* 177:3 [w ZG ZLP]. – *LR53* 4:25–30; *PrzKl53* 10:3; *Tu53* 4:17

[tekst depeszy kondolencyjnej ZG ZLP do Zw. Pisarzy Radz. z powodu śmierci J. Stalina; podp. J. Andrzejewski, J. Iwaszkiewicz, L. Kruczkowski]. – *NK153* 23:6 [not. o Plenum ZG ZLP 28 V 1953]. – *NK152* 14:4; *ŻL52* 8:16 [komunikat Komisji Kryt. o tworzeniu kartoteki krytyków przy ZG ZLP]. – *TrL52* 148:1 [tekst depeszy-protestu przeciw uwięzieniu A. Stila do premiera Francji A. Pinay oraz do A. Stila; podp. L. Kruczkowski, J. Putrament]. – *TrL53* 90:1 [depesza protestacyjna do Prezydium Rady Ministrów Republiki Franc. w sprawie uwięzienia A. Stila]. – Zob. 273, 274. – Centralna Poradnia Literacka. Ślucski A. *SzM52* 77:2. – Woznicka Z. *Poprostu52* 1:5. – *NK152* 51/52:1 2; *ŻL53* 1:11 [komunikat o zawieszeniu działaln.]. – Koła Młodych przy ZLP. Czerwiński M. *PrzK152* 5:5. – Kałuska L.: O pewnej trawie porastającej ścieżce awansu. *ŻL53* 14/15:10. – Lesiewski W.: O zadaniach Kół Młodych. *IKP53* 111:5. – Marczyk E. *NK153* 16:8 [nt. działaln. Kół Młodych w oparciu o doświadczenia lubel.]. – Mech L. *Wies53* 4:6, [polem.] Oświadczenie Koła Młodych przy Oddziale ZLP w Szczecinie, 6:8. – Stanuch S.: Zabrakło nam oddechu. *ŻL53* 37:7, [polem.] Lisowski R., 40:8, Roszko J., 40:8; Strumff T.: Sprawy młodych pisarzy. *SzM53* 269:2, [nawiąz.] Koprowski J.: Moje doświadczenia pracy z Kołem Młodych, 300:2.

Życie literackie w ośrodkach

310. Biały stok. Alukiewicz J.: Brak oddziału Związku Literatów odczuwają na terenie Białostoczczyzny. *ŻB53* 220:6. – Klub Literacki w Białymstoku. *NK152* 35:8 [not. o powstaniu z inicjatywy ZLP]. – Koła Młodych Literatów (projekt). Pankiewicz J. *ŚL53* 32:1, Patejuk M., 34:3, Rożnowski J., 35:3, Zubko Z., Stasiulewicz J., 36:2; Kaczmarczyk H., 36:2, Nowacki Z., 38:2 [omów. listów do red. w sprawie Koła oraz o zebraniu org.].

311. Bydgoszcz – Toruń. Filutowicz H.: Literaci wśród robotników i chłopów. *IKP53* 189:5 [o wieczorach aut. org. przez Oddz. ZLP]. – [Lesiewski W.?] (W.L.): O możliwościach twórczych pomorskiego środowiska artystycznego. *NTor53* 20:1. – (m): Z życia ZLP. *NTor53* 39:1. – Mędelski S.: Aby gleba nie wyjąłowała czyli o pomorskim środowisku literackim. *NTor52* 23:1–2, [polem.] Cisowski M., *NTor53* 1:2,

Lesiewski W., 1:2, Wallicht L., 2:2, Kamiński J.B., 3:1, Lesiewski W., 4:1; Głosy czytelników w dyskusji literackiej. *GPm53* 15:3. – Mędelski S.: „Dzisiaj nowa zieleni się wiosna” czyli o zmianach jakościowych w twórczości poetyckiej na Pomorzu. *NTor53* 27:2. – [Id.]: Kilka słów o pracy Związku Literatów Polskich na Pomorzu. *NTor52* 9:1. – Niedzielski Cz.: O poezji w „Nowym Torze”. *NTor53* 7:2, [nawiąz.] Mędelski S.: O drogach rozwojowych pomorskich poetów, 8:2; [polem.] Skulski S. *Wies53* 14:8, Niedzielski Cz., 17:8 [z odp. red.]. – W.L. *NTor53* 9:1 [spraw. z zebrania Sekcji Prozy pośw. stanowi kryt. w prasie pom.], 32:1 [spraw. z zebrania Sekcji Prozy pośw. omów. pow. H. Filutowicz „Walery wróć!”]. – *NK153* 16:8 [not. o pracy Oddz. ZLP]. – *NTor53* 10:1 [komunikat Oddz. ZLP i SDP o powołaniu Komisji Krytyki i Komisji Satyry]. – Koła Młodych przy Oddziale ZLP. Faucek A. *NTor53* 19:2 [list do red. z apelem o zainteresowanie Koła Młodych sprawami bydgosil.]. – Giegier T.: Wymieniamy doświadczenia. *NTor53* 15:2 [podp. mylnie: Gieger], [nawiąz.] Marianowicz W.: Próba bilansu, 20:1. – H.F. *NK152* 36:7. – Okręgowa Konferencja Aktywu Literackiego (Bydgoszcz; org. Dom Oficera; konf. instrukcyjno-metodyczna dla literatów i żołnierzy należących do Gabinetu Młodego Autora przy Domu Wojska Pol.). [Sprawozdania:] [Damm L.] L.D. *ŻPol52* 50:6 [z fot.: J. Przymanowskiego, B. Hamery, J. Hena]. – Przymanowski J. *ŻPol52* 44:10.

312. Częstochowa. (rp): Na marginesie spotkań literackich. *ŻCz53* 285:6 [w Klubie Lit. z A. Baumgartenem, J. Kurkiem, S. Otwinowskim, K. Słotwińskim i W. Zechenterem].

313. Gdańsk i Wybrzeże Gdańskie. Bądkowski L.: Dorobek i zapowiedzi. *Rejsy52* nr z 18/19 V s. 1 [o działaln. pisarzy]. – [Id.]: Dwie strony medalu. *Rejsy53* nr z 16/17 VIII s. 1–2 [o gd. środowisku lit.]. – [Id.]: Literaci gdańscy na cenzurowanym. *Rejsy53* nr z 13/14 XII s. 1, nr z 20/21 XII s. 1. – [Id.]: Literaci kaszubscy na starcie (W sprawie regionalnej kultury). *Rejsy52* nr z 5/6 X s. 1. – J.P.: Plany pracy Oddziału ZLP w Gdańsku. *NK152* 43:12 [not.]. – jotef: Gdańskie Koła Młodych na nowej drodze. *NK153* 27:7. – Ostrowska R. *NK153* 31:7 [o osiągnięciach i planach pisarzy]. – [Przymanowski J.] (prz). *ŻPol53* 2:6 [spraw. ze spotkania członków Oddz. ZLP z marynarzami z Mary-

narki Wojennej]. – *NKl52* 42:7; *ŻL52* 21:15 [skład zarz. Oddz. ZLP wybranego w r. 1952]. – *DzB53* 286:4; *ŻL53* 51:8 [skład zarz. Oddz. ZLP wybranego w r. 1953]. – Koło Młodych Literatów Marynarki Wojennej. Fenikowski F. *DzFala53* 2:2. – [Id.]. *ŻPol53* 22:24. – Tolaga J. *ŻWol53* 285:3.

314. Katowice [od 1953:] Stalinogród. Baumgardten A. *NKl53* 31:7 [zobowiązania pisarzy śl. dla uczczenia 10-lecia Pol. Lud.]. – Hierowski Z.: Literaci śląscy w akcji wyborczej. *SŻ52* 43:2. – [Id.]: Śląskie obrachunki. *ŻL53* 52:5. – [Id.]: W katowickim środowisku literackim. *Zu52* 8/9:12. – [Id.]: Życie literackie Śląska w roku 1952. *ŚlL53* 5:115–24 [ref. wygł. na Walnym Zgromadzeniu Oddz. ZLP 18 I 1953]. – (jb): Zobowiązania pisarzy śląskich na 10-lecie Polski Ludowej. *ŻL53* 27:8. – Klimas-Błahutowa M.: W stronę Śląska. *ŻL53* 49:6 [spraw. z narady Oddz. ZLP pośw. pracy kult. na Śl.]. – Klimowiczowa Z.: Spotkania literatów z czytelnikami. *DzZ52* 109:4. – Literaci śląscy o nowej ordynacji wyborczej (List do Redakcji „Dziennika Zachodniego”). *DzZ52* 190:1; *ŻW52* 191:1 [podp. 11 pisarzy]; [koment.:] Szewczyk W. *DzZ52* 197:4. – Natanson W.: O klubach literackich na Śląsku i upowszechnianiu literatury. *SŻ52* 3:2 [podp. mylnie: Natansson]. – Robliczek J.: Krajobraz kulturalny Śląska. *ŻL53* 1:11. – [Id.]: W pracowniach pisarzy śląskich. *TrTg52* 18:1. – Szewczyk W.: Związek Literatów Polskich. *PrzKl53* 29:4. – Śląscy literaci w miesiącu przyjaźni polsko-radzieckiej. *ŻL53* 51:8 [not. o 32 wiecz. aut. w Katowicach]. – Widera A.: Z literackiego Śląska. *NKl53* 21:6. – Wydrzyński A.: Uzasadniony niepokój. *PrzKl53* 48:1, 7 [spraw. z narady Oddz. ZLP nt. sytuacji kult. na Śl., tematyki śl. w lit. współcz. itp.]. – [Id.]: Więcej inicjatywy ... (Korespondencja ze Stalinogrodu). *PrzKl53* 18:4. – Zdarzenia i komentarze. *ŚlL52* 3/4:128–30 [udział środowiska kat. w życiu lit. i polit.]. – *DzZ53* 21:4 [spraw. z walnego zebrania Oddz. ZLP]. – *DzZ(wiecz)53* 19 2; *NKl53* 6:8; *ŻL53* 5:12 [skład zarz. Oddz. ZLP wybranego w r. 1953]. – *ŻL52* 4:16 [skład zarz. Oddz. ZLP wybranego w r. 1952]. – Koło Młodych przy Oddziale ZLP. Brzoza J. *TrTg52* 4:1–2. – J.B. *NKl52* 35:2. – *Pkol52* 23:4 [zobowiązania Koła Mł. przed Zlotem Mł. Przewodników-Budowniczych Pol. Lud.]. – Sekcje twórcze. (brz). *ŻL52* 8:15 [o Sekcji Prozy]. – [Hierowski Z.?] h. *ŚlL-*

52 1/2:106–8 [o Sekcji Prozy i Dramatu]. – [Szewczyk W.] *Wisz. NKl52* 4:11 [o Sekcji Poezji]. – [Id.] *WISZ. ŻL52* 6:15 [o Sekcji Poezji i Lit. Dziecięcej]. – W.O.: Plan pracy sekcji stalinogrodzkiego oddziału ZLP. *NKl53* 13:8. – Widera A.: Działalność Sekcji Poezji i Literatury Dziecięcej. *ŚlL52* 1/2:108–9. – wn. *NKl52* 4:11 [o Sekcji Prozy].

315. Kielce. Kielecki Klub Literacki. Bąk B.: O Kole Młodych kieleckiego Klubu Literackiego. *SłTyg53* 4:4. – I.J.: Na marginesie kieleckich „czwartków” literackich. *SłL52* 20:5. – Zieliński J. *SłTyg53* 3:4.

316. Kraków. Dobrowolski T., Grzyb L., Lepiarczyk J., Nosarzewska M., Polewka A., Przyboś J., Świdorski J., Szletyński H., Wodiczko B., Zieliński A. *OdAZ53* 1:2–3 [wypow. nt. kult. Kr.; oprac. M. Rudziński, E. Rudzka, K. Zbijewska]. – Działalność społeczno-imprezowa oddziału krakowskiego ZLP. *ŻL52* 4:16, 7:16, 10:16 [kalendarium]. – EmEs: „Życie Literackie” w Dniach Oświaty, Książki i Prasy. *ŻL52* 11:15 [not. o wyjazdach kr. pisarzy w teren, org. przez ŻL]. – Herdegen L.: U pisarzy krakowskich. *ŻL53* 26:5. – Jaźwiec J.: Zabawa z literatami czyli nieudane spotkanie w Nowej Hucie. *GK52* 145:3 [fel. sat.]. – [Kwiatkowski T.?] T.K.: Oj czynniki, czynniki ... *ŻL53* 39:8 [nt. nie przydzielania literatom biletów wstępu na występy artystów zagr.]. – Machejek W.: Podsumowanie i perspektywy. *GK53* 298:4 [art. przed zebraniem spraw. Oddz. ZLP]. – (mar): Spotkanie literatów-kandydatów na pośw. z przedstawicielami świata artystycznego. *DzP52* 242:6 [A. Polewka, J. Wiktor, K. Wyka]. – Mostowicz A.: W trosce o dalsy rozkwit naszej literatury. *GK53* 122:3, [nawiąz.:] Markiewicz H., 122:3–4 [głosy w dysk. na III Woj. Konf. Partyjnej]; [streszcz.:] A.B.: Partyjna krytyka pracy oddziału krakowskiego ZLP. *NKl53* 23:6. – Olszewski K.: Pisarze krakowscy w terenie. *OdAZ52* 8:4. – Otwinowski S.: Miasto starych murów i nowych ludzi. *ETg52* 20:1. – [Id.]: Życie kulturalne Krakowa. *Stol52* 11:10. – [Id.]. *ETg52* 5:1 [spraw. z obrad w Domu Lit. nad kryt. lit. i teatr.]. – Radzewicz I., Toczek Z. *Poprostu52* 15:4 [spraw. z wiecz. aut. w domu akademickim z udziałem L. Herdegena, M. Promińskiego, J. Przybosia, K. Szpalskiego, W. Szymborskiej i T. Śliwiaka]. – Rezolucja Związku Literatów Polskich w Krakowie w sprawie procesu krakowskie-

go. *ZL53* 6:5 [proces przeciw Kurii Metropolitalnej]. – Terlecki O.: Nie przejmują się ... *ŻL53* 41:7 [o wadliwej org. wiecz. aut. pisarzy kr. w Nowej Hucie]. – Z działalności literatów krakowskich. *NTg52* 23:3 [wypow.: R. Brandstaetter, J. Kurek, T. Kwiatkowski, H. Markiewicz, J. Meissner, A. Mortkowicz-Olczakowa, M. Promiński, J. Przyboś, H. Vogler]. – Zbijewska K.: U krakowskich literatów. *DzP52* 85:3. – Zielińska Z.: O ściślejszą współpracę. *DzP53* 240:6; [polem.] Jazwiec J.: O chybionych strzałach w stronę Związku Literatów. *ŻL53* 43:7. – *GK52* 253:1 [spraw. z wizyty J. Cyrankiewiczza w Kr., m.in. u literatów]. – *GK53* 121:4 [spraw. z zebrania Oddz. ZLP pośw. wytycznym twórcz. pisarzy w świetle uchwał konf. KW PZPR]. – *NTg52* 20:1 [not. o wiecz. aut. członków red. *ŻL* zorg. dla Rzeszowa: B. Brzeziński, J. Hordyński, S. Otwinowski, M. Słomczyński, J. Wiktor, A. Włodek, M. Załucki, W. Zechenter]. – *ŻL52* 22:16 [not. o udziale pisarzy kr. i śl. w akcji wyborczej], 25:15 [skład nowego zarz. Oddz. ZLP]. – *ŻL53* 13:11 [spraw. z Akademii Stalinońskiej ZLP, 22 III 1953], 14/15:14–15 [karyk. pt. „Krakowscy literaci wyjeżdżają w teren”; rys. A. Stopka], 25:8 [not. o zb. wiecz. aut. z okazji „Dni Kr.”], 51:2 [spraw. z zebr. Oddz. ZLP przed II Zjazdem Partii]. – Zob. 7620 Zechenter W. – Koło Młodych przy Oddziale ZLP. Brunon M. *NK153* 18:7. – Herdegen L. *ETg52* 1:1. – L.H. *NK152* 36:7 [sprost.: K. Puzyna, 39:7]. – Otwinowski S.: Warsztat młodego pisarza. *ŻL52* 14:6. – [Id.]. *DzP52* 311:4 [wyw.; rozm. E. Rudzka]. – Stanuch S. *Pkol52* 9:12. – *Pkol52* 23:4 [zobowiązania Koła Młodych przed Zlotem Młodych Przodowników; po wezwaniu Koła pozn.]. – *ŻL52* 22:16 [not.]. – Sekcje twórcze. (H.O.). *ŻL52* 12:14 [o Sekcji Lit. dla Młodzieży]. – Herdegen L. *ŻL52* 9:15 [o Sekcji Poezji]. – I.E. *ŻL53* 8:10 [o Sekcji Dramatycznej]. – K.T. *ŻL52* 4:15 [o Sekcji Tłum.]. – (K.T.). *ŻL52* 1:15 [spraw. z zebrań Sekcji Poezji i Sekcji Lit. Dziecięcej]. – [Kijowski A.?] Kij. *ŻL52* 5:15 [o Sekcji Prozy]. – [Id.?] KIJ: W krakowskich sekcjach twórczych. *ŻL53* 24:8. – [Id.?] Kij. *ŻL52* 15:15 [o Sekcji Prozy]. – W.B. *ŻL52* 8:15 [o Sekcji Dramatycznej]. – W.K.Z.M. *ŻL52* 14:14 [o Sekcji Tłum.]. – *ŻL53* 29:8 [o Sekcji Tłum.].

317. Lublin. Bechczyc-Rudnicka M.: Co robią literaci lubelscy. *KlŻdod52* 13:1. – [Id.]:

Lubelskie środowisko literackie w obliczu nowego roku. *SzL52* 311:5 [omów. działaln. w r. 1952]. – [Id.]: Lubelskie życie literackie. *SzL53* 173:7 [omów. działaln. Oddz. ZLP od 1945 r.]. – [Id.]: Nowy styl pracy Lubelskiego Oddziału ZLP. *SzL52* 14:6. – Dunin R.: Kilka słów o literatach. *KCodz52* 101:4. – Gralewski W.: Literaci lubelscy u progu nowego okresu pracy. *KlŻdod53* 7:1. – [Id.]: Z działalności Lubelskiego Oddziału ZLP. *NK153* 8:8. – Grzybowski E.: Sprawa współpracy literatów lubelskich z „Kulturą i Życiem”. *KlŻdod52* 12:1. – [Jaworski K.A.] Kaj: Z pracy Lubelskiego Oddziału ZLP. *Km53* 1/2:97–8. – Siemion L.: FSC czeka na biografa. *NK152* 39:7 [nt. lubel. środowiska lit.]. – W.G.: Z działalności Lubelskiego Oddziału ZLP. *KlŻdod53* 13:3. – Z pracy Lubelskiego Oddziału ZLP. *Km52* 1/2:63–4 [od 1945 r.]. – *KlŻdod52* 23:3 [not. inf. o grupie tłumaczy „Załoga nr 1” w składzie: F. Araszkiewicz, M. Bechczyc-Rudnicka, K. Bielski, W. Gralewski i K.A. Jaworski]. – *NK152* 43:12 [skład zarz. Oddz. ZLP]. – Koło Młodych przy Oddziale ZLP. L.R. *NK153* 6:8. – Rybicka A. *Km53* 3:51–3.

318. Łódź. Demkowska A. *GtR53* 76:5 [spraw. z konf. w Okr. Radzie Zw. Zaw. nt. kontaktów pisarzy z robotnikami]. – J.H. *NK152* 43:12 [not. inf. o akcji przedwyborczej literatów], 48:8 [o akcji odczytowej], *NK153* 46:7 [spraw. z zebrań Oddz. ZLP]. – Koprowski J.: Łódź czeka ... *ŻL53* 31:7. – [Id.]: Na warsztatach pisarzy łódzkich. *DzŁ52* 116:3. – [Id.]: O starych i młodych. *ŻL53* 46:9. – Pisarze łódzcy w akcji przedwyborczej. *DzŁ52* 243:5 [art.]. – *GtR52* 247:4 [not. o utworzeniu przy Oddz. ZLP Kom. Frontu Narodowego]. – *NK153* 10:8; *SłP53* 50:4; *Wieś53* 9:8 [not. spraw. z narady w Oddz. ZLP 15 II 1953 w sprawie dwutygodnika społ.-kult. i lit.]. – *NK152* 15:11; *ŻL52* 8:16 [skład zarz. Oddz. ZLP]. – *ŻL53* 20:12 [skład zarz. Oddz. ZLP]. – Zob. 7642 Koprowski J. – Koło Młodych przy Oddziale ZLP. J.H. *NK153* 1:9. – Szuster E. *Pkol52* 51/52:13. – Udalski W. *GtR52* 112:6. – *NK152* 39:7 [inf. o działaln.]. – *Pkol52* 26:10 [zobowiązania na Zlot Młodych Przodowników]. – Sekcje twórcze. em. *NK153* 13:8 [o Sekcji Przekładu]. – E.S. *NK152* 26:9 [spraw. z zebrania Sekcji Prozy 23 V 1952 pośw. współcz. pow. „produkcyjnej”]. – j.h.: Z prac sekcji twór-

czych ZLP w Łodzi. *NKl53* 14:6. – Koprowski J., Timofiejew G.: Sekcje twórcze – kolektywy pracy literackiej. *GłR52* 23:6. – L.G. *NKl52* 47:8 [spraw. z posiedzenia Sekcji Prozy 28 X 1952 pośw. dysk. nad rep.]. – Z pracy sekcji twórczych Łódzkiego Oddziału ZLP. *NKl52* 48:8 [krótkie not.]. – *NKl52* 7:8, *NKl* 53 6:8 [spraw. z zebrań Sekcji Poezji 26 I 1952, 12 I 1953]. – *NKl53* 7:8 [spraw. z zebrania Sekcji Przekładu 28 I 1953]. – *NKl52* 23:11 [not. o spotkaniu z przodownikami pracy zorg. przez Sekcję Prozy].

319. Nowa Huta. Zaworska H.: Nowa Huta miastem socjalistycznej kultury. *Wieś53* 21:2. – Żrałek S. *NKl53* 30:7 [nt. możliwości osiedlenia się na stałe literatów w Nowej Hucie]. – Sesja wyjazdowa rozszerzonego Kolegium Ministerstwa Kultury i Sztuki poświęcona planom pracy kulturalnej w Nowej Hucie (Nowa Huta, 12 V 1953). Kałuska L. *ŻL53* 21:3. – [Id.]. *ŻL53* 26:8 [o realizacji uchwały]. – Uchwała. *PrzKl53* 20:2; *ŻL53* 20:2. – *ŻL53* 20:2 [zobowiązania pisarzy kr. w zw. z sesją].

320. Olsztyn. am: Praca kulturalna ZLP na Opolszczyźnie, Mazurach i Warmii. *NKl52* 50:8. – Borowik A.: Spotkania literackie. *SłWM53* 42:10 [na Warmii i Mazurach]. – Drzewucki J.: W sprawie Klubu Literackiego. *SMy53* 95:3. – Dudzińska Z. *GłO52* 265:5 [spraw. ze spotkań z pisarzami org. w okresie kampanii wyborczej]. – J.H. *PrzKl53* 33:5 [spraw. z I Uroczystej Konf. Działaczy i Przodowników Kult. Woj. Olszt., Olsztyn 6 VIII 1953; m.in. o M. Lengowskim]. – Miłosz A.: Poeci Warmii i Mazur członkami Związku Literatów Polskich. *ŻW53* 32:3 [inf. o przyjęciu do ZLP M. Zientarówny, M. Lengowskiego, T. Ruczyńskiego i A. Śliwy]. – Piechocki W.E.: Czy Klub Literacki spełnia swoje zadania. *SMy53* 92:1, 3. – *ŻO53* 297:6 [spraw. z wieczoru aut. poetów olszt. w Klubie Lit.].

321. Opole. Hajduk R. *ŚlL52* 1/2:104–6 [spraw. z narady pośw. lit. Opolszczyzny zorg. przez KW PZPR]. – Hierowski Z.: Młodym literatom pod rozwagę. *GłZnO53* 1:2 [o Kole Młodych przy Oddz. ZLP]. – Lekki A.: Otoczyć troskliwą opieką młodych literatów Opolszczyzny. *TrO52* 144:4. – Szewczyk W.: O plan kulturalny dla Opolszczyzny. *NKl53* 50:4. – Terlecki O.: Opole woła o pisarzy. *ŻL53* 5:10. – W.W.: Koło Młodych Pisarzy przy ZLP powstanie na Opolszczyźnie. *TrO52* 217:4.

322. Poznań. Ciekawe wieczory literackie w wildeckiej filii Biblioteki Miejskiej. *GPz52* 261:5. – Jeszka L.: Poznański notatnik kulturalny (1945–1953). *PoznDzLkl* s. 225–30. – Kamiński I.G.: O niektórych problemach poznańskiego środowiska literackiego. *PoznDzLkl* s. 127–32. – [Kraszewski T.] T. KRASZ: Warsztatowe obrachunki. *NŚw52* 51:2 [charakt. działaln. członków pozn. Oddz. ZLP w r. 1952]; [polem.] Kowalski B. *Wid(dod)53* 5:1, Naganowski E., 6: 1–2 [także odp. na ref. Krasuckiego, kierownika wydz. propagandy KW PZPR]; Jaski. *NŚw53* 7:2; O milczeniu wymownym. *Wid(dod)53* 17:3. – Kronika kulturalna Wielkopolski. *Wid(dod)52* nr 1:53. – Literaci naszego miasta w „Dniach Poznania”. *GPz53* 230:4. – (lj): Kronika kulturalna Wielkopolski. *Wid(dod)53* nr 1–52. – Odojewski W. *Wieś52* 21:1 [o działaln. Oddz. ZLP]. – P.B.: Plany twórcze poznańskich pisarzy. *NKl53* 41:7. – Pauksza E.: Dużo u nas zrobiono, więcej do zrobienia *ŻL53* 39:2 [z okazji „Dni Poznania”]. – (pim): Poznańskie Czwartki Literackie. *NKl52* 51/52:12. – *ŻL52* 18:16 [skład zarządu Oddz. ZLP]. – Koło Młodych przy Oddziale ZLP. B.K. *NKl52* 35:2. – Guzy P. *Wid(dod)52* 26:7 [o wyjazdach w teren]. – (h). *Wid(dod)52* 44:6. – Haluch T. *NŚw53* 19:1. – Kamiński I.G. *NKl52* 11:11 [o współpr. z prasą]. – Kamiński S. *Wid(dod)52* 5:1. – Kogut B.: Jeszcze o moralności młodego pisarza. *Wid(dod)52* 21:2–3. – Lenart J.: Zobowiązanie. *Pkol52* 19:4 [przed Zlotem Młodzieży], Poznańskie Koło Młodych Pisarzy wzywa, 19:4 [apel o podejmowanie zobowiązań przedzlotowych – do innych Kół Młodych Pisarzy], Kamiński S., 30/31:6 [meldunek o wykonaniu zobowiązań]. – (ski): I. Newerly w Poznańskim Kole Młodych. *NKl53* 13:8. – Sekcje twórcze. (b). *NKl53* 4:8 [not. o działaln. Sekcji Poezji]. – (O). *NKl52* 47:8 [spraw. z zebrania Sekcji Poezji 25 X 1952]. – (pim). *NKl52* 51/52:12 [not. o Sekcji Dramatu]. – Prorok L.: Tłumacz w terenie. *Dziś52* 27:11 [spraw. z dysk. 4 VI 1952 na posiedzeniu Sekcji Prozy].

323. Radom. Klub Literacki. (g). *ŻR52* 278:4 [o 5-letniej działaln.]. – Iw.G. *ŻR52* 80:6 [plany]. – Pietraś M.: Radom – miasto jakich wiele. *NKl52* 50:8 [m.in. o Klubie Lit. i Państw. Teatrze im. S. Żeromskiego]. – *SłL53* 30:5 [inf. o współpracy z Zw. Zaw. Kolejarzy]. – *ŻL53* 8: 11 [not. o działaln.].

Stalinogród – zob. Katowice.

324. Szczecin, nk.: Nowe władze oddziału szczecińskiego. *NKl52* 46:8 [not.]. – mk.: Zebranie Sekcji Twórczej ... *NKl52* 4:11. – „Poniedziałki literackie” w Szczecinie. *ŻKl53* 44:1 [komunikat SDP, ZLP, SPATiF-u i Zw. Pol. Artystów Plastyków Oddz. w Szczec. o postanowieniu org. stałych imprez]. – Z akcji przedwyborczej w Szczecinie. *NKl52* 46:8 [not. o udziale pisarzy]. – Z działalności Oddziału ZLP w Szczecinie. *ŻKl52* 43:2. – *KSz53* 308:3 [spraw. ze spotkania z J.M. Gisgesem, T. Kubiakiem, J. Przymanowskim, M. Rusinkiem i W. Wirpszą]. – *P52* 352:11 [not. o wiecz. aut. A. Brauna, K. Koźniewskiego, L. Lewina, J. Pomianowskiego, W. Woroszyńskiego i S. Wygodzkiego]. – Koło Młodych przy Oddziale ZLP. Beer Z. *ŻKl52* 13:1. – Bursewicz J. *ŻKl53* 33:3. – (j.). *KSz52* 290:3 [not. spraw. z wiecz. sat.]. – M.K. *NKl52* 35:2. – Z.B. *NKl53* 1:9.

Toruń – zob. Bydgoszcz – Toruń.

325. Warszawa. (Bas). *ŻW52* 225:1, 3 [spraw. z zebrania Oddz. ZLP w zw. z wyborami do sejmu PRL; z fragm. przemów. J. Iwaszkiewicza, J. Dobraczyńskiego, B. Czeszki]. – Goliński L. *GłN52* 38:3 [spraw. ze spotkania pisarzy z delegatami I Ogólnopol. Narady Przewodzących Nauczycieli]. – (las): Narada pracowników sztuki w sprawie Zlotu Młodych Przewodników Budowniczych Polski Ludowej. *SzM52* 88:1 [w Domu Lit. w Wwie 10 IV 1952; org. ZLP, Min. Kult. i Szt. i ZG ZMP]. – Osińska W.: Literaci na Mazurach. *NKl52* 43:11 [spraw. z zebrania uczestników zespołów lit. wyjeżdżających na Mazury; w lokalu ZLP 8 X 1952]. – Rowiński A.: Warszawa – stolica polskiego życia kulturalnego. *Gpm53* 15:6. – (s.k.): Pisarze warszawscy w akcji przedwyborczej. *NKl52* 46:8. – [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW52* 13:1–2 [nt. planów pracy Oddz. ZLP i poszczególnych pisarzy na r. 1952]. – *NKl52* 39:2 [spraw. z walnego zebrania Oddz. ZLP 18 IX 1952; także o wyborach Kom. Frontu Nar.], 41:6 [o podjęciu przez Oddz. ZLP opieki kult. nad ludnością autochtoniczną Ziemi Odzyskanych], *NKl53* 44:7 [not. spraw. z plenarnego zebrania Oddz. ZLP 20 X 1953 i skład nowego zarz.], 50:7 [not. o zebraniu pisarzy żyd. ZLP 14 XI 1953]. – *ŻL53* 13:11 [not. o akad. żałobnej ku czci J. Stalina 22 III 1953 z udziałem literatów i ludzi teatru]. – Koło Młodych przy Oddziale ZLP. (t). *NKl52* 51/52:12

[not. inf.]. – *KlŻdod53* 19:2 [not. o spotkaniach członków Koła Młodych z robotnikami w Lubl.]. – Robotniczy Zespół Literacki „Budujemy”. Dělnický Literární Kolektiv „Budujeme”: Dopis soudruhům ze Starého města. *NPl53* 9:10–1 [podp.: M. Kuran, W. Kuźnia, T. Naroźniak, Z. Wardzyński. G. Woysznis-Terlikowska; z fot.]. – Wolanowski L. *Ś53* 37:6–7 [z 5 fot. członków zespołu].

326. Sekcje twórcze. rm. *NKl52* 12:4 [spraw. z połączonego zebrania wszystkich sekcji twórczych ZLP z ref. A. Miasnikowa pt. „Niektóre zagadnienia realizmu socjalistycznego”]. – Dramatu. [Toeplitz K.T.?] K.T.T. *NKl52* 10:11 [spraw. z dysk. na zebraniu Sekcji Prozy i Dramatu 25 II 1952 pośw. zag. scenariopisarstwa]. – [Id.?] K.T.T. *NKl52* 21:11 [spraw. z zebrania 5 V 1952 pośw. omów. filmu „Młodość Chopina”]. – (wuk). *Dziś52* 18:10 [spraw. z zebrania pośw. dysk. w ZSRR nt. sztuki scen. i repertuaru teatr. i współcz. pol. twórcz. dramatycznej]. – *NKl52* 42:7 [spraw. z zebrania org.]. – Literatury dla Dzieci i Młodzieży. M.K. *NKl52* 46:8 [spraw. z zebrania nt. sztuk teatr. dla dzieci]. – (M.K.). *NKl52* 44:8 [spraw. z zebrania 15 X 1952 pośw. planowi pracy]. – M.W. *NKl53* 9:8 [spraw. z zebrania 4 II 1953 pośw. omów. zag. realizmu soc. w współcz. pow. dla młodzieży]. – O literaturę dla dzieci i młodzieży. *SzM52* 139:4 [art. o zadaniach Sekcji]. – Peiper T. *NKl52* 25:7 [o probl. lit. dziec. na marg. prac Sekcji]. – *NKl53* 45:7 [komunikat Zarz. Sekcji o zobowiązaniach podjętych 14 X 1953 r.]. – Poezji. [Biemacki A.] (abe): Wizyta poetów Krakowa i Śląska. *Dziś52* 9:9 [spraw. z zebrania 13 II 1952; sprost.: J. Preger, 14:11]. – [Id.] (abe). *Dziś52* 22:11 [spraw. z zebrania 9 IV 1952]. – E. W. *GłN53* 43:3 [spraw. z zebrania 7 X 1953 pośw. poezji i hist. lit. pol. w podręcznikach szk.]. – Miłosz A. *NKl53* 8:6 [spraw. z zebrania pośw. działaln. poetów Warmii i Mazur; z fragm. wypowiedzi: J. Putramenta, S. Szmaglewskiej, J. Śpiewaka, H. Gaworskiego, H. Huberta, S. Lichańskiego, A. Międzyrzeckiego, S. Pollaka]. – rdc. *NKl53* 16:7 [spraw. z dysk. 8 IV 1953 pośw. zag. pracy działów poet. w czas. lit.]. – Sadkowski (Rola) W. *NKl52* 24:9 [spraw. z zebrania 21 V 1952 pośw. twórcz. wskiego Koła Młodych]. – W.S. *NKl52* 19:11 [spraw. z zebrania 9 IV 1952]. – Waszczuk E. *DzP53* 245:3 [spraw. z zebrania 7 X 1953 pośw.

podręcznikom szk.]. – *NKl52* 44:8 [spraw. z pobytu grupy poetów Sekcji w Kr. 18 i 19 X 1952; sprost.: J. Hordyński, 47:8], 47:8 [spraw. z zebrania 22 X 1952], 51/52:12 [spraw. z zebrania pośw. pieśni masowej]. – Prozy. a.b. *NKl53* 44:7 [spraw. z zebrania pośw. planom pracy]. – E.Pa. *Dziś* 52 3:10; W.M. *NKl52* 3:11 [spraw. z zebrania 17 XII 1951 z ref. L. Flaszena „O schematyzmie we współcz. lit. pol.”]. – Id. *NKl53* 6:8 [spraw. z dysk. 26 I 1953 nt. „Wyobraźnia a doświadczenie pisarza”]. – N. *NKl53* 21:6 [spraw. z zebrania 11 V 1953 pośw. przygotowaniom do 10-lecia PRL]. – [Sadkowski W.?] sad. *NKl53* 10:8 [spraw. z zebrania 23 II 1953 pośw. omów. błędów lit. w 1952 r.]. – W.K. *NKl53* 49:7 [spraw. z zebrania z ref. L. Flaszena o współcz. pow.]. – W.M. *NKl52* 10:11 [not. o zebraniach 4 II i 18 II 1952]. – Przekładów. m.w. *NKl53* 8:8 [spraw. z zebrania 3 II 1953]. – M.W. *NKl52* 21:11 [spraw. z zebrania 6 V 1952]. – K.T. *NKl52* 42:7 [spraw. z zebrania 29 IX 1952]. – Satyry. Wiśniowski J.: Dajmy młodzieży książkę z dobrym humorem. *Sz52* 11:2 [nt. zadań Sekcji]. – *Szp52* 23:11 [not. o zebraniu pośw. nowym kadrom satyryków], 41:8 [not. o zebraniu 2 X 1952 pośw. sprawom org.].

327. Wrocław. Białowas Cz. *SprL52* 71:4 [list do red. nt. złej org. wiecz. lit. org. przez ZMP]. – Dzeduszycki W.: Narada u literatów i wystawa plastyków. *PrzKl53* 23:4 [spraw. z czwartku lit. pośw. dysk. nad sytuacją zw. twórczych na Dolnym Śl.]. – [Id.]: Robotniczy odbiorca kultury artystycznej na Dolnym Śląsku. *StoL52* 5:9 [m.in. o org. spotkań lit. przez WDK]. – E.K.: Nowy zarząd we wrocławskim Oddziale ZLP. *NKl52* 50:8 [not. spraw. z walnego zebrania]. – Grotowski Z.: Pod własnym dachem. *SłPol53* 127:4 [o warunkach bytowych pisarzy i pracach nad budową Domu Literatów]. – Kosz.: Ośrodek wrocławski. *NKl53* 42:7. – Koszutski K.: „Czwartki literackie”. *SprL53* 25:3 [og. oraz spraw. z wiecz. aut. pisarzy: T. Zelenaya, J. Dawidowicza i E. Kurowskiego oraz prelekcji I. Turkowa o współcz. lit. żyd. w Pol.]. – [Id.]: Wrocławskie czwartki literackie. *NKl53* 23:6. –

[Id.]: Zadania wrocławskich pisarzy. *SprL53* 43:1. – Kott J.: Wrocław na mapie naszej kultury. *GR52* 312:5. – [Kuszewski S.?] St.K.: „Czwartki literackie” Ostańkowicza, Szumańskiej i Łosia. *SprL52* 91:2. – [Id.?] St.K.: Nowe „czwartki literackie”. *SprL52* 88:3–4 [plany]. – [Id.]: Po walnym zebraniu wrocławskich literatów. *SprL53* 39:3. – [Id.] (ks): Wrocławskie wieczory literackie. *SprL53* 4:3 [spraw. i plany]. – [Lutogniński T.] (T.Lut.): Stosunek wrocławskiej MRN do twórców i działaczy kultury musi się radykalnie zmienić. *SprL52* 88:3. – [Id.?] (t): Wrocławskie wieczory literackie. *SprL53* 6:3. – [Id.] (tel): Z wrocławskiego życia literackiego. *SprL52* 53:2. – Łastik S.: Twórczy ośrodek pracy kulturalno-oświatowej. *PrzKl53* 16:5 [m.in. o spotkaniach lit. z czyt. org. przez WDK]. – Pierzchała J.: List z Wrocławia. *ŻL53* 20:9. – [Id.]: O wódce, książce i księgarzach. *ŻL53* 27:7. – Wal.K. *SprL53* 25:1 [not. spraw. z walnego zebrania Oddz. ZLP 2 VII 1953]. – Wrocławscy pisarze potępiają mord na Rosenbergach. *SprL53* 26:1 [not. o oświadczeniu wr. Oddz. ZLP]. – *NKl52* 47:8; *SprL53* 12:2 [not. o „czwartkach lit.”]. – Koło Młodych przy Oddziale ZLP. Białowas Cz. *Sz52* 4:2 [art. dysk.]. – [Id.]. *SprL52* 67:2. – E.K. *NKl52* 37:7. – Krzyżagórski K. *SłPol52* 273 [z 13 XI]:4 [spraw. ze zb. wiecz. aut. A. Barona, B. Hubickiego i T. Mikołajka]. – (Ks.). *SprL52* 79:3 [spraw. ze spotkania z czyt. w Szczytnie Śl.]. – Kurs literaturoznawstwa we wrocławskim Kole Młodych. *NKl52* 47:8. – Kuszewski S. *SprL52* 66:1. – [Id.]. *SprL52* 74:2 [spraw. z czwartku lit. Koła Mł.]. – [Id.] (ks). *SprL53* 7:2. – [Id.]. *SprL53* 34:3. – (l). *SprL52* 56:4 [not. spraw. z czwartku lit. Koła Mł.]. – O kłopotach młodych literatów wrocławskich. *Sz52* 143:3. – *Pkol52* 21:2 [w odp. na apel Koła pozn. zobowiązania przed Zlotem Mł. Przodowników Budowniczych Pol. Lud.]. – Sekcje twórcze. kk: Sekcja poezji. *ŻL52* 4:15. – (Kosz): Z prac wrocławskich sekcji twórczych. *NKl53* 24:7. – Kuszewski S.: Trzeba ożywić sekcje twórcze. *SprL53* 10:3.

ŻYCIE LITERACKIE POLSKIE ZA GRANICĄ

Czechosłowacja

328. Kos T.: Aktualne problemy kulturalno-oświatowe społeczeństwa polskiego na Śląsku

Cieszyńskim. *Zw53* 8/9:3–4. – -pk-. *GłL53* 130:5 [nt. żywotności środowiska pol. w Czes. Cieszyńsku].

Konkursy

329. I. Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego (na pow., tom poezji lub opow., sztukę teatr., zbiór przypowieści lud., wspomn.). *Zw53* 1:3–4 [ogł.], 7:19–20, 8/9:16, 11:13 [przedłużenia terminu]. – II. Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego (na tekst pieśni masowej; nagr.: T. Chrząszcz, K. Heczka, G. Przeczek – trzykrotnie, P. Kubisz, J. Ondrusz, H. Tomanek, J. Krzywoń). Ogłoszenia. *GŁ53* 11:3; *Zw53* 1:4. – Komunikaty o wynikach. *Zw53* 4:16, 5:9. – Omówienie. O teksty naszych pieśni masowych. *GŁ53* 15:3 [na marg. konk. PZKO]. – III. Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego – Sekcji Literacko-Artystycznej (na pow., tom poezji, opow., sztukę teatr., wspomn. i pam. górników i hutników, widowisko świetl., zbiór śl. przypowieści i godek lub inny rodzaj lit.; nagr.: P. Kubisz, J. Ondrusz, A. Zawadzka, H. Jasiczek, P. Sarganek, T. Stolarz, K. Piegza, K. Ruszówna; wyróżn.: A. Wawrosz, T. Bijok). *Zw52* 7:14, 8/9:15 [skład jury], 10:19 [wykaz przyjętych prac], 12:4–5 [komunikat o wynikach; z portr. P. Kubisza, J. Ondrusza i A. Zawadzkiej, H. Jasiczka, P. Sarganka; rys. R. Żebro], *Zw53* 1:12–3 [not. spraw. z wręczenia nagr.; z fot. laureatów]. – Hierowski Z. *Zw52* 12:18–9 [omów.]. – IV. PRN w Karwinie (na tekst czastuszki). *GŁ53* 24:3 [ogł.].

Polski Związek Kulturalno-Oświatowy (PZKO)

330. B. Goj.: Przed Zjazdem Delegatów Kół PZKO. *GŁ53* 52:7. – G.K.: Praca miejscowego PZKO w Oldrychowicach. *GŁ53* 127:5 [m.in. nt. Sceny Pol.]. – H.G.: Porębskie PZKO pracuje według planu. *GŁ53* 129:3 [m. in. o wieczornicy 22 X 1953 pośw. S. Żeromskiemu]. – Jasiczek H.: Na temat naszych świetlic. *Zw52* 8/9:13. – [Id.]: Wyraz nowego dnia. *Zw52* 4:1–5. – Klus A.: Najmłodsze Koło PZKO powstało w Pradze. *GŁ53* 141:3. – Nowy statut. *Zw53* 4:13–6. – Po pierwszych walnych zebraniach PZKO w powiecie karwińskim. *GŁ53* 7:3. – -RAS-: Dalsze ożywienie działalności PZKO Stalingrad. *GŁ53* 130:5 [w Karwinie]. – *GŁ53* 24:3; *ŻL53* 24:12 [spraw. z III Zjazdu PZKO w Czes. Cieszynie].

331. Sekcja Literacko-Artystyczna. Wieczory autorskie. -els-. *Zw52* 6:13–4 [w Kar-

winie]. – -Prz-. *Zw53* 5:15 [w Błędowicach 17 IV 1953, z udziałem H. Jasiczka, P. Kubisza i A. Wawrosza]. – st.. *Zw52* 6:12–3 [w Ostrawie 22 V 1952; m.in. przemów. W. Martinka nt. lit. pol. na Śl. Cieszyńskim]. – *DzZ(wiecz)* 52 113:2 [w Czes. Cieszynie, z udziałem P. Kubisza, H. Jasiczka i G. Przeczka], 130:2 [w Ostrawie]. – *GŁ53* 54:3 [not. o spotkaniach członków SLA z czyt.; m.in. H. Jasiczek, G. Przeczek, P. Kubisz]. – *Zw52* 2:14 [w Pietrzwałdzie 22 I 1952 z udziałem P. Kubisza i H. Jasiczka].

Kraje Europy Zachodniej i Ameryki

332. Goetel F.: Polski Londyn. *Wd53* 18:1. – K.K.: Grupa „Rytm”. *Mł53* 1:4. – Małecka Z. *Wd52* 34:4 [list do red. nt. pomocy literatom], [nawiąz.:] Czerniawski A., 40:4. – [Ostrowski J.]: Życie kulturalne w kraju i na obczyźnie. *OB52* nr 1–50, *OB53* nr 1–51/52.

333. Wieczory autorskie w Londynie (sprawozdania). Bielatowicz J. *Życie52* 39:4 [wiecz. współcz. pol. emigr. poezji lirycznej], [polem.:] Kowalewski J., 41:4, Bielatowicz J., 42:4, Kowalewski J., 46:4, Bielatowicz J., 46:4. – Broncel Z. *Wd52* 45:3 [wiecz. poezji M. Czuchnowskiego, M. Łysakowskiego, H. Mirzwińskiego, J. Niemojowskiego, J. Pietrkiewicza, B. Przyłuskiego, K. Sowińskiego i J. Żywiny]. – [Chmielowiec M.] Sambor M. *Życie53* 21:3 [wiecz. org. przez ZPP na Obczyźnie pośw. zag. „Czytelnik polski na emigracji”]. – I.B. *GN52* 15:9 [wiecz. org. przez Zjednoczenie Polek na Obczyźnie, z udziałem Z. Bohdanowiczowej, M. Danilewiczowej, Z. Kozarynowej, T. Lisiewicz, H. Naglerowej i B. Obertyńskiej]. – [Ostrowski J.] (n). *OB52* 22:3 [odczyt W. Folkierskiego nt. „Fantazego” J. Słowackiego]. – [Id.] (J.O.). *OB52* 39:4 [wiecz. pośw. współcz. pol. poezji emigr.]. – t.s. *Życie53* 50:4 [wiecz. zorg. przez ZPP pośw. twórcz. T.S. Eliota]. – W.G. *GN53* 32:6 [wiecz. J. Awdyskiego, J. Łobodowskiego i W. Strzałkowskiego], 46:6 [wiecz. poezji Pol. Podziemnej], 49:6 [wiecz. pt. „Muza na wygnaniu” z prelekcją X. Glinki]. – *DzPŻ53* 267:3 [wiecz. poezji Pol. Podziemnej], 303:7 [wiecz. org. przez ZPP, pośw. F. Rabelais]. – *GN53* 43:6 [wiecz. 13 członków ZPP], 49:6 [wiecz. najmłodszych poetów pol.]. – *Wd53* 9:4 [wiecz. pośw. przekładom pol. ze współcz. poezji ang., franc., hiszp., niem., ros., zorg. przez Koło Stow. Pol. Kombatantów]. – *Życie53* 16:3

[wiecz. pośw. omów. książki R.C. Hutchinsona „Recollection of a journey”].

Konkursy

334. I. Polskich Klubów Kulturalnych w USA o nagrodę im. C.K. Norwida, ogł. podczas Zjazdu w Cambridge Springs 24–27 VII 1952 (na utwór lit.). Janta A. *Wd52* 42:4 [list do red. nt. konk.]. – II. Radia Wolna Europa (na: 1. Najciekawsze przeżycie z lat 1939–1952; 2. List do Kraju: Co chciałbym powiedzieć przyjacielom w Polsce; 3. Co Zachód może przeciwstawić komunizmowi; nagr.: 1. godło M. JOYI, B. Przyłuski, A.A. Klotz, W. Solski; 2. S. Gostek, godło „Borowik”, O. Żeromska; 3. M. Sambor, J.M. Ursyn, W. Nienaski). Ogłoszenia. *Klt52* 9:10; *Wd52* 35:4. – Komunikat o wpłynięciu prac i skład jury. *Klt53* 1:122; *Wd53* 4:4. – Komunikaty o wynikach. *Klt53* 6:150–1; *Wd53* 22:4. – III. Teatru „Nasza Reduta” w Chicago (na dramat; nagr.: H. Peretiatkiewicz, godło Ładoń, T. Lisiewicz; nagr. spec.: Z. Bohdanowiczowa, J. Njemojowski, T. Lisiewicz; wyróżn.: J. Pomorska). Ogłoszenia. *DzPŻ52* 198:3; *Klt52* 9:160; *OB52* 35:3; *Wd52* 35:4. – Komunikaty o wynikach. *DzPŻ53* 198:3; *Wd53* 43:6; *Życie53* 32:4.

Nagrody

335. [Bielatowicz J.] J.B.: Notatki. *Życie53* 23:6 [og. o nagr. emigr.].

336. I. Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza za całokształt pracy pisarskiej (1952: S. Stroński). *GN52* 31:7 [komunikat o przyzn.]. – Mackiewicz S. *Wd52* 34:2 [omów.]. – II. Katolickie Nagrody Literackie, przyzn. Katolicki Ośrodek Wydawniczy „Veritas” w Londynie (1951–1952: nagr.: T. Parnicki, J. Jasieńczyk, M. Chmielowiec-pseud. M. Sambor, M. Winowska, S. Kościakowski, Z. Bohdanowiczowa). Komunikaty o przyznaniu. *MP52* 201:12; *Wd52* 25:4; *Życie52* 21:1. – Sprawozdania z wręczenia. [Ostrowski J.] (On). *OB52* 21:3. – Tarnawski W. *Klt52* 7/8:107–10. – *DzPŻ52* 121:3; *GN52* 21:7, 22:1 [z fot.]; *Życie52* 23:1, 3–4. – III. Koła Byłych Żołnierzy Armii Krajowej w Detroit (1953: Cz. Straszewicz). Komunikaty

o przyznaniu. J.B. *Życie53* 43:4; [Ostrowski J.] (J.O.). *OB53* 42:3; – *Wd53* 46:6. – IV. Nagroda Literacka Gruzlików, przyzn. Komitet Nagrody w Gauting (1952: nagr.: T. Parnicki, J. Łobodowski). Komunikaty o przyznaniu. *OB52* 12:7; *Wd52* 14:4. – Omówienie. [Stempowski J.] Hostowiec P. *Klt52* 4:70–4 [z oświadczeniem jury]. – V. Obywatelskiego Komitetu Pomocy Uchodźcom Polskim w Wielkiej Brytanii (1952: nagr.: J. Lechoń). Komunikaty o przyznaniu. *DzPŻ52* 170:3; *GN52* 30:7; *Wd52* 32:1. * (1953: nagr.: T. Terlecki). Komunikaty o przyznaniu. J.B. *Życie53* 43:4; [Ostrowski J.] (J.O.). *OB53* 42:3; – *Wd53* 46:6. * Lechoń J.: O nagrodach pisarskich. *Wd52* 32:1 [list odczytany na Walnym Zebraniu ZPP w Londynie 12 VII 1952 w zw. z przyzn. J.L. nagr.]. – VI. Polskich Oddziałów Wartowniczych przy Armii Amerykańskiej w Niemczech (1953: nagr.: Oficyna Florencka S. Tyszkiewiczza, Oficyna Poetów i Malarzy – Cz. Bednarczyk, Officina Typographica – S. Gliwa, Oficyna Warszawska na Obczyźnie A. Girsy w Detroit, F. Prochaska). Komunikaty o przyznaniu i sprawozdania z wręczenia. *GN53* 26:6; *MP53* 226:10; *Wd53* 27:4. – Omówienia. [Bielatowicz J.] J.B.: Notatki. *Życie53* 24:4, [polem.]: Stroński S., 26:4, [Bielatowicz J.] J.B., 26:4. – VII. Stowarzyszenia Polskich Kombatantów (1952: nagr.: O. Halecki, Koło Cichociemnych Spadochroniarzy). Ogłoszenia. *Klt52* 6:125; *Wd52* 21:4. – Stroński S. *Wd52* 49:1 [przemów. podczas wręczenia nagr.]. – VIII. Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie dla krytyka. *GN53* 47:6; *Wd53* 50:4 [not. o ustanowieniu].

Związki twórcze

337. J.B.: Notatki. *Życie53* 43:4 [dot. ZPP]. – L. *Klt52* 2/3:169–70 [streszcz. przemów. A. Janty nt. roli Polskich Klubów Artystycznych w Ameryce]. – Legeżyński S.: Działalność PEN-Klubu. *Życie52* 25:4 [Pen Club – Centrum Pisarzy na Wygnaniu]. – M.S. *Życie53* 43:4; *GN53* 44:6 [spraw. z walnego zebrania ZPP 10 X 1953 w Londynie]. – [Ostrowski J.] (n). *OB52* 30:3 [spraw. z walnego zebrania ZPP w 1953 r. w Londynie]. – Stowarzyszenie Literatów i Dziennikarzy Polskich w Argentynie. *OB52* 14:6 [nota o powstaniu].

ŻYCIE NAUKI

Historia do r. 1939

338. Barycz H.: Rozwój nauki w Polsce w okresie Odrodzenia. Wwa 53 [Maszynopis powiel.], s. 160. PAN; Mat. Dysk. Sesji Nauk. Odrodzenia 25–30 X 1953.

339. Herbst S.: Początki historycznego ujmowania rzeczywistości w nauce i sztuce polskiego Odrodzenia. Wwa 53 [Maszynopis powiel.], s. 14. PAN; Mat. Dysk. Sesji Nauk. Odrodzenia 25–30 X 1953.

340. Michalski J.: Z dziejów Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Wwa 53 Nakł. TN Wwskiego, s. 324. TN Wwskie. Praca podjęta w 150 roczn. założenia TPN.

341. Suchodolski B.: Nauka polska w okresie Oświecenia. [Wwa] 53 PWN, s. 742, il. [Cz. II na s. 166–686 pt. „Materiały źródłowe” zawiera wybór fragm. tekstów nast. aut.:] A. Badurski, J. Bakalowicz, M.A. Bergonzoni, J.K. Bogusławski, F. Bohomolec, P. Brzostowski, I.B. Bystrzycki, A. Czartoryski, R.J. Czerwiakowski, S. Czochron, B. Garycki, F.S. Jezierski, A. Kamieński, S. Kleczewski, K. Kluk, W. Kłosowski, G. Kniaziewicz, H. Kołłątaj, O. Kopczyński, J. Kromer, G. Lengnich, S.B. Linde, J. Łęski, P. Maleszewski, M. Mniszech, K. Narbutt, A. Naruszewicz, F. Nax, J.H. Osieński, T. Ostrowski, G. Piramowicz, A. Popławski, F. Radwański, J. Rogaliński, W. Sierakowski, P. Skaradkiewicz, W. Skrzetuski, J. Sołtykiewicz, S. Staszic, H. Stroynowski, J. Szymanowski, J. Śniadecki, J. Śniadecki, M. Świątkowski, P. Świtkowski, J.A. Tamowski, A. Trzeciński, A.S. Ustrzycki, A. Wisniewski, I. Włodek, J. Wybicki, A. Załuski, J. Załuski, I. Zabrowski i teksty anonimowe.

342. Suchodolski B.: Rola Towarzystwa Warszawskiego Przyjaciół Nauk w rozwoju kultury umysłowej w Polsce. Wwa 1951. Rec.: Kłosowska A. *NPol*53 1:207–13. – Michalski J. *ŻN*52 1/2:177–81. – Rostworowski J. *PrzPowsz*52 4: 293–4.

343. Brocki Z.: Towarzystwa naukowe dawnego Gdańska. *Probl*52 7:444–56, [uzup.:] Brocki Z., *Probl*53 10:709. – Mikulski T.: Sto lat polonistyki wrocławskiej. *SpriL*52 68:3; [W ks.zb.] Fakty mówią. Wr. 52. – Olszewicz B.: Stosunki naukowe polsko-chińskie w przeszłości. *NPol*53 4:95–113. – Reiter J.: Sławiści rosyjscy na Śląsku. *GR*53 199:5 [XIX w.]. – Strzemiński M.: Z dziejów nauki w Krakowie. *OdAZ*52 26:2. –

(w. męż.): Gdańska „Societas Literaria”. *Rejsy* 52 nr z 4/5 v s. 1.

Współczesne

344. Kongres Nauki Polskiej. I. Oprac. graf. i drzeworyty: W. Radwan. Red. R. Korab-Żebryk. Wwa 53 PWN, s. 296, tabl. 3, il. Cz. sprawozdawcza: m.in. Sprawozdania z prac Sekcji: Sekcja I – Nauk Społecznych i Humanistycznych. – Cz. informacyjna: m.in. Powołanie Polskiej Akademii Nauk.

345. Zaleski Z. Lubicz: La littérature comparée en Pologne. Chapel Hill, North Carolina [53], s. nrb. 5. [Odb. z:] *Yearbook of Comparative and General Literature*, 2.

346. Adamski J.: O zwichnięciu dobrej sprawy czyli o humanistyce na uniwersytecie. *NK*153 48:4–5. – Brahmer M.: Études polonaises de littérature comparée (1939–1951). *BullPAN*52 s. 4–22 [przeł.].

347. Dydaktyka literatury w szkołach wyższych. Danilewiczowa M.: Teoria i historia literatury i jej nauczanie. [W ks.zb.:] Sowietyzacja kultury w Polsce. Paryż 52 [18]. – Frybes S., Krzemień S., Rytlówna J.: Z doświadczeń pracy opiekunów grup. *ŻN*52 1/2:87–96 [na polonistyce UW]. – Hernas Cz.: Praca opiekuna a organizacja grupy studenckiej. *ŻN*52 7/8:131–8 [doświadczenia Katedry Lit. Pol. UW]. – Hutnikiewicz A.: Z doświadczeń dydaktycznych polonisty. *GUcz*53 8:3–4 [wykład, prace pisemne stud.]. – Ippoldt J.: Lektorat przy katedrze neofilologicznej. *ŻSzW*53 5:73–82. – Jakubowski J.Z.: Pierwszy rok na wydziale filologicznym. *ŻSzW*53 9:20–4. – Klemensiewicz Z.: O usprawnieniu pracy dydaktycznej na Uniwersytecie Jagiellońskim. *ŻN*52 3/4:69–79. – Rytlówna J., Krzemień S.: Przygotowanie do sesji egzaminacyjnej. *ŻN*52 1/2:97–101. – Słucki A.: Głos o studentach. *PrzK*153 39:1. – Turska H.: Seminarium języka polskiego. *GUcz*53 8:6–7.

348. Kadry naukowe. [Obwieszczenia Przewodniczącego Centralnej Komisji Kwalifikacyjnej dla Pracowników Nauki:] Z dnia 27 czerwca 1953 r. dotyczące ogłoszenia uchwały nr 1 ... z dnia 29 kwietnia 1953 r. w sprawie zasad postępowania przy nadawaniu stopnia kandydata

nauk. Uchwała nr 1 ... z dnia 29 kwietnia 1953 r. w sprawie zasad postępowania przy nadawaniu stopnia kandydata nauk. *MnP53* nr A-63 poz. 806, Z dnia 27 czerwca 1953 r. dotyczące ogłoszenia wytycznych Prezydium ... z dnia 2 czerwca 1953 r. w sprawie zasad kolejności przeprowadzania przewodów kandydackich. Wytyczne Prezydium ... z dnia 2 czerwca 1953 r. w sprawie zasad przeprowadzania przewodów kandydackich, nr A-66 poz. 807, Z dnia 27 czerwca 1953 r. dotyczące ogłoszenia uchwały nr 2 ... z dnia 29 kwietnia 1953 r. w sprawie zasad przyznawania tytułu naukowego docenta. Uchwała nr 2 ... z dnia 29 kwietnia 1953 r. w sprawie zasad przyznawania tytułu naukowego docenta, nr A-66 poz. 808, Z dnia 27 czerwca 1953 r. dotyczące ogłoszenia wytycznych Prezydium ... z dnia 2 czerwca 1953 r. w sprawie składania i rozpatrywania wniosków o nadanie tytułu naukowego docenta. Wytyczne Prezydium ... z dnia 2 czerwca 1953 r. w sprawie składania i rozpatrywania wniosków o nadanie tytułu naukowego docenta, nr A-66 poz. 809, Z dnia 6 października 1953 r. dotyczące ogłoszenia uchwały nr 4 ... z dnia 3 października 1953 r. w sprawie zasad przyjmowania tytułu naukowego profesora nadzwyczajnego i zwyczajnego. Uchwała nr 4 ... z dnia 3 października 1953 r. w sprawie zasad przyjmowania tytułu naukowego profesora nadzwyczajnego i zwyczajnego, nr A-99 poz. 1369. – [Rozporządzenia Rady Ministrów:] Z dnia 26 IV 1952 r. w sprawie organizacji aspirantury naukowej. *DzU52* nr 24 poz. 163, Z dnia 26 IV 1952 r. w sprawie warunków i trybu nadawania stopni naukowych, nr 25 poz. 164. – Ustawa z dnia 15 XII 1951 o szkolnictwie wyższym i o pracownikach nauki. *DzU52* nr 6 poz. 38 [dot. m.in. stopni nauk.]. – [Zarządzenia Ministra Szkolnictwa Wyższego:] Z dnia 28 maja 1953 r. w sprawie wykazu dyscyplin podstawowych dla poszczególnych gałęzi nauki i egzaminów kandydackich składanych w szkołach wyższych podległych Ministrowi Szkolnictwa Wyższego. *MnP53* nr A-55 poz. 698, Z dnia 23 lipca 1953 r. w sprawie komisji egzaminacyjnych z materializmu dialektycznego i historycznego dla osób ubiegających się o stopień kandydata nauk, nr A-72 poz. 872. – Zmiany personalne od 1 stycznia 1952 w szkołach wyższych dotyczące samodzielnych pracowników nauki. *ŻN52* 3/4:181 [dot. m.in. J. Kotka, S. Skiminy, Z. Zygulskiego].

349. Konkursy. Konkurs na prace naukowe studentów i pomocniczych pracowników nauki związane z Rokiem Odrodzenia i Rokiem Kopernikowskim, ogł. Ministerstwo Zdrowia i Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego. *ŻSzW53* 12:158–60 [ogł.].

350. Kontakty z zagranicą. Libera Z.: Z pobytu w Rumunii. *ŻSzW53* 7/8:101–3.

351. Nagrody. Ministra Szkolnictwa Wyższego (przyznane samodzielnym pracownikom nauki za działalność org. i dydaktyczną w r. akad. 1951/1952; m.in. nagr. na UW: K. Kumaniecki, Z. Libera, A. Obrębska-Jabłońska, E. Sawrymowicz, S. Strelcyn; na UJ: Z. Czerny, W. Jakubowski, H. Markiewicz; na UP: J. Berger; na UW: B. Biliński, M. Jakóbiec). *ŻSzW53* 1:133–41. – Państwowe (1952: nagr. m.in.: T. Sinko, S. Lorentz i B. Leśnodorski). *ŻN52* 5:102. * (1953: nagr. m.in.: K. Nitsch, S. Żółtkiewski). *NPol53* 4:169–71.

352. Odznaczenia. *MnP52* nr A-70 poz. 1068 [Złoty Krzyż Zasługi – H. Wolpel].

Filologie

353. Pleśniarski B.: Stosowanie nauki radzieckiej na katedrze filologii UMK. *IKP53* 272:3. – Wytyczne do planu badań naukowych szczególnie ważnych dla rozwoju gospodarki i kultury narodowej (VII. Historia i teoria literatury. X. Sławistyka i rusycystyka. XI. Neofilologia. XII. Nauki o kulturze antycznej. XIII. Orientalistyka). *NPol53* 3:30–5, 38–43. – [Zarządzenia Ministra Oświaty:] Z 23 października 1952 r. (Nr KD 3-1368/52) w sprawie utworzenia Studium Zaocznego przy Państwowej Wyższej Szkole Pedagogicznej. *DzUrzMOSW52* 18:240 [w Wwie dla filol. pol.], Z 13 grudnia 1952 r. (Nr KD 3-4673/52) w sprawie utworzenia wydziałów i katedr w Wyższych Szkołach Pedagogicznych, 21:265–6. – [Zarządzenia Ministra Szkolnictwa Wyższego:] Z dn. 11 II 1952 w sprawie podziału wydziałów humanistycznych i matematyczno-przyrodniczych w niektórych szkołach wyższych. *MnP52* nr A-18 poz. 221 [m.in. na Wydz. Filol. UJ, UŁ, UP, UW], Z dn. 15 V 1952 w sprawie zmian organizacyjnych na Uniwersytetach: Warszawskim, Jagiellońskim, Wrocławskim, Poznańskim, Łódzkim, M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie, M. Kopernika w Toruniu, nr A-43 poz. 616 [m.in. na Wydz. Filol.], Z dn. 15 V 1952 w sprawie połączenia

niektórych katedr w instytuty, bądź zespoły katedr na Uniwersytetach: Warszawskim, Jagiellońskim, Wrocławskim im. B. Bieruta, Poznańskim, Łódzkim, M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie i M. Kopernika w Toruniu, nr A-44 poz. 628 [m.in. na Wydz. Filol.], W sprawie zmian organizacyjnych na Uniwersytecie Wrocławskim z dnia 4 lutego 1953 r., *MnP53* nr A-13 poz. 183, Z dnia 26 sierpnia 1953 r. w sprawie zmian organizacyjnych na Uniwersytecie M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie, nr A-81 poz. 964 [utworzenie Katedry Filol. Pol.], Z dnia 5 września 1953 r. w sprawie zmian organizacyjnych na Uniwersytecie Warszawskim. *MnP53* nr A-84 poz. 987 [na Wydz. Filol.], Z dnia 5 września 1953 r. w sprawie przekształcenia Wydziału Filozoficzno-Społecznego na Uniwersytecie Warszawskim, nr A-84 poz. 988, Z dnia 19 października 1953 r. w sprawie zmian organizacyjnych na uniwersytetach, nr A-98 poz. 1354 [na Wydz. Filol. UW, Filoz.-Społ. i Hist. UJ, Filoz.-Hist. i Filol. UP, Filoz.-Hist. UW. i UŁ].

Filologia polska

354. Frybes S.: I rok polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego rozpoczął zajęcia. *ŻSzW53* 11:126-7. – Kaszyński S.: Ośrodek polonistyczny w Łodzi i „Prace Polonistyczne”. *PrzNHS53* s. 385-9. – Libera Z.: O przygotowaniu naukowym polonistów. *MtN53* 1:2 [w PWSP w Wwie]. – Mikulski T.: Nad czym pracują wrocławscy poloniści. *SprL53* 30:3 [wyw.; rozm. T. Lutogiewski]. – Piechocki J.: Polska Ludowa odrabiając przedwojenne zaniedbania wzbogaca wiedzę o literaturze ojczyściej. *IKP52* 251:8 [relacja z rozm. z B. Nadolskim]. – Sławiński J.: Przegląd naszych sił przed sesją zimową. *SzM53* 3:3 [o stud.]. – Wojtaszczyk K.: O wyższy poziom pracy Koła Polonistów. *MtN53* 3:4 [przy PWSP w Wwie].

355. Kurs przedjazdowy Naukowych Kół Polonistów (Międzygórze, 27 XII 1951 – 2 I 1952; org. Rada Nacz. ZSP pod kuratelą IBL). [Sprawozdania:] Czerwiński J. *Wid(dod)52* 5:2. – (Jo). *ETg52* 2:1. – Lam A. *Poprostu52* 4:5.

356. Zjazd Naukowy Młodzieży Polonistycznej (VI: Poznań, 15-18 XI 1952; org. IBL i Zw. Kół Polon.). [Artykuły przed Zjazdem:] H.K. *Poprostu52* 47:1, 5. – Jurkowski M. *SzM52* 274:1; *Wid(dod)52* 46:7. – (wag). *SprL52* 51:1 [o przygot. polon. wr.]. – (y). *SprL52* 58:3 [o przygot.

polon. wr.]. * [Sprawozdania, refleksje:] A.B. *Rejsy52* nr z 30 XI/1 XII s. 2 [o udziale gd. polon.]. – Drewnowski T. *NKl52* 48:8. – Flaszen L., Kijowski A. *ŻL52* 25:13. – Golmont J. *TgP52* 49:5 [także nt. krytyki lit.]. – j.s. *PrzKl52* 13:5. – Kelera J. *PmL52* 3/4:1240-44. – Kisielewski S. *TgP52* 49:4. – [Kuszewski S.] St.K. *SprL52* 94:4. – Lasota G., Drewnowski T. *SzM52* 289:4 [m.in. o IBL]. – Piorunowa A. *Plnk53* 1:63-4. – Rurawski J. *Poprostu52* 48:4-5. – (s). *Dziś52* 50:6. – Szonert E. *SłP52* 297:8. – Wasilewski A. *TrL52* 337:4. – Wiewiórowa W. *NŚw52* 46:2. – Żabicki Z. *Wieś52* 50:4.

357. Polonistyka za granicą. Chądzyński H.: Wśród młodych radzieckich polonistów Uniwersytetu Moskiewskiego. *SzM52* 277:2. – Choriew W.: Na Uniwersytecie Moskiewskim prace dyplomowe z literatury polskiej. *Wol53* 298:5. – P.: Polonistyka w Instytucie Orientalnym w Neapolu. *OB52* 19:3 [o działaln. E. Damianiego]. – Prace slawistów leningradzkich poświęcone literaturze polskiej. *ŻL53* 17:8 [not.]. – -x-: 30 lat katedry polonistyki w Pradze. *GŁ53* 108:3.

Inne filologie

358. Germańska. Szyrocki M.: Z prac Katedry Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego im. B. Bieruta. *ŻSzW53* 7/8:114-5.

359. Klasyczna. Biliński B.: O nową filologię klasyczną i nowe studia nad kulturą antyczną. *ŻN52* 6:65-81.

360. Orientalna. A.D.: Koło naukowe orientalistów UW. *PrzO53* 2:127-8. – W.Z.: Koło naukowe orientalistów UJ. *PrzO53* 2:128.

361. Słowiańska. Frančić V.: Na marginesie stulecia katedry slawistyki na Uniwersytecie Wiedeńskim. *PmS52* t. 3 s. 369-73 [z tekstem listu V. Jagicia do J. Łosia z 23 II 1923]. – [Jakóbiec M.: Stan i postulaty historii literatur słowiańskich w Polsce. *PmS51* z. 2; nawiąz.:] Kf. *Sl52* 1:155-6. – Lednicki W.: Studia slawistyczne w U.S.A. *Kl53* 7/8:21-40 [także o polon.; uzup. aut., 11:154-6]. – Lehr-Splawiński T.: U kolebki studiów slawistycznych. *TgP53* 26:8, 11 [w 200 roczn. ur. J. Dobrovskiego].

362. Bohemistyka. Śliziński J.: Bohemistyka na Uniwersytecie Warszawskim. *ŻSzW53* 6:145-7.

363. Ruscystyka. Jakóbiec M.: Kurs lektorów języka rosyjskiego. *ŻN52* 6:154–6. – [Id.]: O studiach ruscystycznych na uniwersytetach polskich. *GR53* 108:5. – Uczony radziecki będzie kształcił w Polsce kadry naukowców ruscystów. *ŻW52* 306:2 [A. Tołkaczow].

Polska Akademia Nauk

364. Dembowski J.: Program działalności PAN w roku 1953. *NPol53* 2:113–31 [m.in. o IBL]. – [Id.]: Zadania PAN. *NPol53* 1:3–8. – [Id.]. *Ś52* 22:3 [wypow. o pracy PAN, z fot. J.D.]. – Działalność wydawnicza PAN (Sprawozdanie za okres od dnia 1 VII 1952 do dnia 30 VI 1953). *SprPAN53* 3/4:64–86. – Kukucz J.: Druga Sesja Zgromadzenia Ogólnego PAN. *NPol53* 3:145–50 [10 VII 1953]. – Michajłow W.: Od Kongresu Nauki Polskiej do powstania PAN. *SprPAN53* 1/2: 7–17. – Orthwein K.: Pierwsze wydawnictwa PAN. *NPol53* 1:213–20 [m.in. o IBL]. – I Sesja Zgromadzenia Ogólnego PAN. *SprPAN53* 1/2: 42–58. – Przejęcie placówek naukowych PAU i TNW przez PAN. *SprPAN53* 1/2:214–6 [tekst Uchwały Rady Ministrów z 13 XII 1952]. – Regulamin Prezydium PAN. *SprPAN53* 3/4:333–5. – Regulamin zwoływania i odbywania sesji Zgromadzenia Ogólnego PAN. *SprPAN53* 3/4:332. – Sprawozdanie Sekretarza Naukowego PAN. *SprPAN53* 1/2:59 [wygł. na posiedzeniu Prezydium PAN 23 I 1953 przez S. Mazurę], 3/4:21 [wygł. na II Sesji Zgromadzenia Og. PAN 10 VI 1953 przez S. Żółkiewskiego]. – Sprawozdanie z I posiedzenia Prezydium PAN. *SprPAN53* 1/2:33–41. – Sprawozdanie z III posiedzenia Prezydium PAN. *SprPAN53* 3/4:3–20 [23–24 I 1953]. – Sprawozdanie Wydziału I za rok 1952. *SprPAN53* 1/2:77–129 [m.in. o IBL]. – Sprawozdanie Wydziału I za I półrocze 1953 r. *SprPAN53* 3/4:87–177 [m.in. o IBL]. – Uchwała I Kongresu Nauki Polskiej w sprawie powołania PAN. *SprPAN53* 1/2:18–9. – Ustawa o PAN. *SprPAN53* 1/2:20 [z 30 X 1951]. – Wytyczne do planu badań naukowych PAN w zakresie nauk społecznych (Historia i teoria literatury). *PrzNHS53* s. 434–7. – Żółkiewski S.: Z zagadnień organizacyjnych PAN na tle doświadczeń radzieckich. *NPol53* 4:26–40. – [Id.]. *Ś52* 22:3 [wypow. sekretarza Wydz. I; z fot.]. – *NK152* 16/17:16; *Plnk52* 4:53–4; *TrL52* 102:1; *ŻL52* 9:16; *ŻN52* 1/2:19–22; *ŻW52* 88:1 [noty o powołaniu PAN i wykaz członków].

365. Komitet Orientalistyczny. *PrzO53* 1:65–6 [spraw. za l. 1952/1953]. – Zjazd Orientalistów Polskich (XII: Warszawa, 6–8 VI 1953; org. Kom. Orient. PAN). Zajączkowski A. *PrzO53* 3:177–80 [przemów. na otwarciu zjazdu]. – (z). *TrL53* 157:6 [spraw.]. – *ŻW53* 137:3 [not.].

366. Instytut Badań Literackich. A.C. *ŚTyg52* 13:3. – Jakubowski J.Z. *ŻN52* 7/8:139–51. – Kucharska I.: Dyskusja w PAN nad pracą IBL. *PmL53* 2:713–22 [31 III 1953]. – Rużyło-Pawłowska J.: Publikacje IBL w 1952 r. *PrzK153* 17:7. – Rużyło-Pawłowska J.: Sesje naukowe IBL w Warszawie w r. 1952–1953. *Ś152* 3:463–6. – Żółkiewski S.: Z doświadczeń planowania IBL. *NPol53* 1:118–50.

367. Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Górkiewicz M.: Bibliografia dotycząca Zakładu Narodowego im. Ossolińskich (do r. 1939). *RkOssol53* s. 1–41(293–333) i zmien. odb., s. 43. – Heintsch K.: Bibliografia wydawnictw Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu 1946–1952. *RkOssol53* s. 1–43(403–445) i odb. s. 43. – Kronika. *Sob52* t. 7 s. 322–7 [1951 r.]. – Małachowski A. *TgP52* 29:2, 9–10 [hist.; sprost., 35:8]. – Modelski T.: Ossolineum i Czeskie Muzeum Narodowe. *RkOssol53* s. 1–98 (195–292) [m.in. o działaln. A. Rościszewskiego i F. Siarczyńskiego]. – Pajączkowski F.: Bibliografia dotycząca Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu 1946–1952. *RkOssol53* s. 48–67 (382–401). – [Id.]: Sześć lat pracy Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu 1946–1952. *RkOssol53* s. 1–47 (335–401) i odb. s. 67 [m.in. działaln. wydawn. oprac. J. Pelc, s. 29–35]. – Sinko G.: Światła płoną nad Odrą. *OdAZ52* 38:2. – Szlapak E. *SprL53* 16:2 [wyw. nt. włączenia Ossol. do PAN; rozm. J. Kołodziejczyk]. – Szczepaniec J.: W Ossolineum wychowuje się młoda kadra wydawnicza. *Popro52* 32:6 [m.in. o seminariach edytorskich T. Mikulskiego]. – Zacharski M.: Ossolineum w służbie Polski Ludowej. *ŚL53* 48:3.

Inne instytucje i towarzystwa naukowe

368. Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki. Pelczar M. *PrzZ52* t. 3 s. 242–7 [hist. i prace bieżące].

369. Instytut Śląski. Szewczyk W.: O ośrodek badań humanistycznych na Górnym

Śląsku. *DzZ52* 30:4 [o powołanie do życia placówki nauk. w miejsce zlikwidowanego Inst. Śl.].

369a. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. Czapczyński T.: Towarzystwo Przyjaciół Nauki w Łodzi – Łódzkie Towarzystwo Naukowe (1936–1951). *PrzNHS52* s. 336–44. – Kotarbiński T. *PrzNHS52* s. 328–36 [omów. l. 1946–1952]. – Sprawozdanie. *PrzNHS52* s. 345–57 [za l. 1946–1951], *PrzNHS53* s. 377–84 za r. 1952].

370. Państwowy Instytut Sztuki. Gawrak Z.: Sprawozdanie z działalności PIS za 1952 r. *MSD53* 3/4:326–73 [m.in. Sekcja Teatru]. – Rezolucja Rady Kultury i Sztuki w sprawie działalności PIS. *MSD53* 2:8–12; *PrzKl53* 25:4 [na posiedzeniu 15–16 VI 1953]. – Sprawozdanie PIS z działalności za rok 1951. *MSD52* 1: 319–46 [m.in. wydawn., Sekcja Teatru, Sekcja Filmu]. – W kręgu żywej problematyki. *PrzKl53* 25:4 [spraw. z posiedzenia Rady Kult. i Szt. 15–16 VI 1953].

371. Polskie Towarzystwo Filologiczne. Martha S.: Wieczory antyczne. *Dziś53* 10:12 [o odczytach org. przez PTF w Wwie]. – PATRYK. *TgP53* 4:4 [o wiecz. poezji antycznej]. – Sprawozdanie z czynności PTF za czas od 15 czerwca 1951 do 30 czerwca 1952 (LI). *Eos52/53* 2:271–83. – Walne Zgromadzenie PTF (51: Toruń, 28–29 VI 1952). [Sprawozdania:] Domański J. *Dziś52* 30:11. – Winniczuk L. *Probl53* 1:57–8.

372. Polskie Towarzystwo Orienta-

listyczne. Strelcyn S.: XI Zjazd Orientalistów Polskich. *PrzO52* s. 138–51 [Wwa, 30 V–1 VI 1952; org. Pol. Tow. Orient.].

373. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Członkowie Wydziałów i Komisji (Nowo wybrani. Zmarli). *SpPTPN52/54* t. 43 s. 228–31. – Modrzejewska K. *PoznDzLKL53* s. 210–4. – Posiedzenia naukowe PTPN w latach 1952–1954 (Wydział Filologiczno-Filozoficzny. Komisja Filologiczna). *SpPTPN 52/54* t. 43 s. 5–10. – Sprawozdanie Sekretarza Generalnego z działalności PTPN. *SpPTPN 52/54* t. 43 s. 205–12 [w r. 1951 na walne zebranie 5 IV 1952], s. 212–9 [w r. 1952 na walne zebranie 25 VI 1953]. – Wojciechowska M. *PrzZ52* t. 3 s. 218–35 [hist. i działaln. współcz.].

374. Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza. Oddział w Łodzi. Sprawozdanie. *PrP52* s. 397–8 [za okres 1 VII 1951–1 I 1952], *PrP53* s. 363–4 [za r. 1952].

375. Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Kronika (Skład Zarządu. Członkowie. Wykłady). *SpKUL52* 4:99–101, *SpKUL53* 5:67–70.

376. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. K.G. *PrzZ52* t. 3 s. 235–42 [hist. i stan obecny]. – Nadolski B. *NTor52* 12:1 [o pracach pomoroznawczych].

376a. Wrocławskie Towarzystwo Naukowe. Roszkowska W. *PrzZ52* t. 3 s. 248–54.

ŻYCIE NAUKI POLSKIEJ ZA GRANICĄ

377. Przegląd działalności naukowej towarzystw naukowych i instytucji oraz innych placówek polskich na obczyźnie. *RkPTN51/52* s. 71–8 [1951–1952], *RkPTN52/53* s. 53–64 [1953].

378. Polski Uniwersytet na Obczyźnie (Londyn). [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt53* 5:103–4 [spraw. z inauguracji 21 III 1953]. – *DzPŻ52* 8:3; *Wd52* 11:4; *Życie52* 3:4 [spraw. z inauguracji 3 I 1952]. – *Wd53* 7:4 [hist. zabiegów o utworzenie uniw.; szczególnie o polon.].

379. Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie (Wielka Brytania). Skład Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie. *RkPTN51/52* s. 3–8 [w dn. 30 VI 1952], *RkPTN 52/53* s. 3–10 [w dn. 30 VI 1953]. – Sprawozdanie Sekretarza Generalnego. *RkPTN51/52* s. 9–13 [za r. 1951], *RkPTN52/53* s. 11–4 [za l. 1952–1953]. – Sprawozdanie z posiedzeń naukowych (Wydział Humanistyczny). *RkPTN51/52* s. 13–36, *RkPTN52/53* s. 15–30. – *KDzP52* s. 62–4.

CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWA: TEKSTY I OPRACOWANIA

Utwory anonimowe i ulotne

LITERATURA STAROPOLSKA (do połowy XVIII wieku)

Antologie i zbiory tekstów zob. 449, 477.

380. Ludycje wiesne. Wr. 53 Bibl. Uniwersytecka, k. 10 nlb. [Reprodukcja oryg. pvdruku wyk. na starym papierze, wyd. jako dod. do ks. A. Rombowskiego. Zob. 384 Ludycje wiesne].

381. Kazania gnieźnieńskie. Podobizna. Transliteracja. Transkrypcja. Wyd. i wstęp: S. Vrtel-Wierczyński. Przy przygotowaniu nowej redakcji głos współpracowali: K. Liman i J. Nalepa. Słownik do Kazań, do głos i do tekstów modlitewnych oprac. I. Reślińska pod kier. W. Kuraszkiewicz, S. Urbańczyka i S. Saskiego. Oprac. graf.: J. Skoracki. Pozn. 53 PTPN, s. XXIV, 165 + Podobizna rkpsu tabl. 49.

382. Rozmyślanie o żywocie Pana Jezusa tzw. Przemyskie. Podobizna rękopisu. Wyd. i wstęp: S. Vrtel-Wierczyński. Wwa 52 TNW, s. XX, 852. – Rec.: Grzegorz P. *TgP52* 45:5.

383. [P:] *Explicatio Juramenti, quod Episcopi Regni Poloniae Papae praestare solent*. Narzekanie z wyznaniem wiary, nieboszczyka księdza biskupa kujawskiego, Jana Drohojowskiego, ... *OxSlP53* s. 56–70 [w aneksie do art. S. Kota: *Opposition to the Pope by the Polish bishops, 1557–1560*]. – [W:] Filary Rzeczypospolitej koronnej [18 fraszek m. in. na J. Sz. Herburt]. Proza rokoszowa [7 fraszek]. Trąba na koronny pożar do W. K. Litewskiego przyniesiona. Wiersze, które i wspak czytając osobną nominację swoją mają. *PmL52* 1/2:551–60 [wyd. z rkpsu, przyp. i wstęp: J. Nowak-Dłużewski: *Z poezji rokoshu Zebrzydowskiego*, s. 48–51]. – [P:] Karnawal cudzoziemski w Polsce ab anno 1701 ad annum 1705. *PmL53* 3/4:244–7 [wyd. z rkpsu Cz.

Hernas w art. „Wśród rękopisów saskich początków”. – [W:] Krótkie uwagi terażniejszych czasów nad coniunctiis. Pochwała piersi. Status Reipublicae modernae Poloniae. *PmL53* 3/4:240–2, 248–51 [wyd. z rkpsu Cz. Hernas w art. „Wśród rękopisów saskich początków”. – [W:] Misterna personata po wyjściu Szwedów z Polski na gody odprawowane. *PmT* 52 1:108–43 [tekst scen. z 1657 r.; aut. H. Górny?; wyd., oprac. i wstęp: J. Dürr-Durski, s. 88–108]. – [W:] Pieskie prawo z protokółów grodzkich przedmędrskich wykopiowane... Psie głosy przez voces humanas przebijające się... Recepta na urazy tercyańskie milczeć. *ZszWr52* 1:145–52 [wyd. z rkpsu i nota edyt.: R. Pollak: *Antecedencje Monachomachii*, s. 143–5]. – [W:] *Septem sidera*. [Z tego cyklu:] *Obwieszczenie Chrystusa przez Proroków*. Tł. z łac. E. Słuszkiewicz. *TgP53* 31: 1 [z not.; autorstwo mylnie przyp. M. Kopernikowi]. – [W:] [Skarga Matki Boskiej] *Mon petit, si tu étais plus bas...* Tł. M. Pankowski. *JPoet52* nr z 15 III. – [W:] *Szczego szya baranek boży szklada...* *PmL52* 1/2:443–4 i odb. [przekł. wiersza łac. „*Balsamus et munda...*” z XVI w.; wyd. z rkpsu i koment.: J. Zathay: *Kilka uwag w związku z tekstem staropolskim wiersza o „baranku bożym”*, s. 442–52; m. in. również o przekł. M. Krowickiego i K. Kraińskiego]. – [W:] *Tragedia Petri Comitiss*. *PmL52* 1/2:98–139 i odb. [tekst łac. i pol.; z rekonstrukcją tekstu łac.; przekł. pol., przyp. i wstęp: R. Gansiniec, s. 52–97; m. in. próba ustalenia wzorów „*Tragedii*”, zagadn. rekonstrukcji tekstu].

384. Backvis C.: *Le journal de voyage d'un Polonais dans l'Italie et l'Espagne de 1595*. *Flambeau53* 3:263–9, 4:384–90 i nadd. [UB; omów. fragm. kopii z końca XVII w. opubl. przez J. Czubka w 1925 r.]. – Biblia

królowej Zofii. Danilewiczowa M.: W posęgu za zagubionymi kartkami Biblii królowej Zofii. *DzP* 52 252:3. – Grosse J. P. *Wd* 53 11:3 [dzieje zabytku; losy wojenne]. – Kyas V.: Za českou předlohou staropolské bible. *Sl* 53 1:112–24. – Dialogus de Nativitate Domini nostri Jesu Christi. Lewański J.: Z tradycji realizmu starego polskiego teatru: Rękopis wielicki z roku 1707. *PmL* 53 1:230–44. – Historia prawdziwa o przygodzie załosnej księżęcia Jego M. finlandzkiego Jana i królowej Jej M. polskiej Katarzyny. Backvis C. *RES* 52 s. 16–33. – Kazania gnieźnieńskie. Stieber Z.: O stylu „Kazań gnieźnieńskich”. *PrP* 52 s. 9–12 i nadb. – Kazania świętokrzyskie. Ryśańek F. *RkS* 52 cz. 1 s. 27–31. – Komedia rybałtowska nowa. Budzyk K.: Czas powstania nie dochowanego pierwodruku „Komedii rybałtowskiej nowej”. *PmL* 52 3/4:1024–8. – Kronika wielkopolska. Kürbisówna B.: Studia nad Kroniką wielkopolską. Pozn. 52 PTPN, s. 186, tabl. 2, mapa 1. PTPN; Wyd. Hist. i Nauk Społ.; Pr. Komisji Hist., t. 17 z. 1. – Legenda o św. Aleksym. Vrtel-Wierczyński S.: Z historii wątków wędrownych (Średniowieczna legenda o św. Aleksym w Polsce i na Słowaczczyźnie. Uwagi, dodatki i materiały). *PmS* 52 t. 3 s. 147–54 i nadb. – Zatočil L.: Olomucka legenda o sv. Alexiovi (B) a poznámky k legendě polské. Praha 1948. Rec.: Vrtel-Wierczyński S. *PmL* 52 1/2:711–3. – Ludycje wiesne. Rombowski A.: Ludycje wiesne. Zabytek literatury ludowej z połowy XVI wieku. Wyd. 1. Wr. 53 Bibl. Uniw., s. 36, tabl. 5 – Dod. zob. 380. – Mammotrekt tzw. kaliski (1471 r.). Brajerski T. *RkiHm* 53 1:89–108 [zagadn. grafiki]. – Pamiętniki Janczara. Cirlić B.: Próba nowego spojrzenia na „Pamiętniki Janczara”. *PmL* 52 1/2:140–70 i odb. [m. in. o Konstantym z Ostrowicy i zaginionym oryg. w jęz. serbskim]. – Pieśni o cnych Lisowczykach kozakach. Kotarska A. *PmL* 52 3/4:1036–9 [chronologia pierwszych wydań]. – Psałterz floriański. Rospond S.: Psałterz floriański a tak zwana Karta medyczna czyli Świdzińskiego. Wr. 53 Wr¹N, s. 54, tabl. 4, tabele 2. Pr. Wr. ¹N, ser. A, 51. – Reczek S.: Dawid na warsztacie filologa. *PrzPowsz* 52 11:324–9. – [Id.]: Staropolski „dostatek” (Leksykalna zagadka Psałterza floriańskiego). *JP* 53 1:25–8. – Psałterz puław-

ski. Rospond S.: Postscriptum do zagadnienia lokalizacji Psałterza puławskiego. *JP* 52 5: 229–31 [polem. z poglądami W. Taszyckiego]. – Zembatówna M.: Czy Psałterz puławski jest zabytkiem środkowo-małopolskim? *JP* 52 5: 223–9. – Rękopis byczyński. Rombowski A. *PmL* 52 1/2:604–9 i odb. [o ewangelickim rkpsie z XVII w. uznawanym niesłusznie za kancjonał]. – Sejmu domowego artykułów sześć. Witkowski M. *PmL* 52 1/2: 596–8 [o litografowanym facsimile z XIX w. wyk. prawdopodobnie staraniem E. Grabowskiego; inf. o E. Grabowskim]. – Senatulus to jest sejm niewieści. Badecki K. *PmL* 52 3/4:994–1014 i odb. [z fragm. tekstul. – Tragedia, Boleslaus secundus furens. Eustachiewicz L. *PmL* 52 1/2:529–35 [m. in. streszcz. utworu]. – Tragedia o bogaczu i Łazarzu. Witczak T.: Gdańska „Tragedia o bogaczu i Łazarzu” w rękopisie z r. 1643. *PmL* 52 1/2:574–95 i odb. – Tragedia żebracza. Magnuszewski J. *PmL* 52 1/2:623–34 i odb. [o wersjach przekł. i przeróbek czes.]. – Żywot św. Wojciecha. Plezia M.: Najstarszy zabytek historiografii polskiej (Zaginiony żywot św. Wojciecha). *PrzH* 52 3/4:563–70 [wspomniany w kronice Galla; hipoteza istnienia zabytku, autorstwa, korzystania z tekstu przez Galla]. – Walna wyprawa do Wołoch ministrów na wojnę. Wyprawa ministra na wojnę do Inflant. Zwrócenie Matyjasza z Podola. Budzyk K.: Chronologia drugiej serii kleszych wypraw na wojnę. *PmL* 52 3/4:1029–35.

LITERATURA OKRESU OŚWIECENIA

385. [P:] Akces prowincji W. Ks. Lit. do konfederacji i formy rządowej targowickiej. *ZSK* 53 2:17–28 [wyd. i wstęp: R. Kaleta: Nieznana satyra antytargowicka]. – [W:] Do Brannickiego. Do Kossakowskiego. Do Rzewuskiego. Do Szczęsnego Potockiego. Major [w jęz. franc.]. Nad rewolucją dwóch narodów w Europie. Nadgrobek Kossakowskiemu przez E. K. Nadgrobek: Kossakowskiemu, bywшему biskupowi inflantskiemu; Ożarowskiemu, bywшему hetmanowi W. K.; Zabielle, bywшему hetmanowi polnemu W. X. L.; Ankwiczowi, marszałkowi zeszej Rady Nieustającej. Ostatnie pożegnanie: od Kossakowskiego, bywszego biskupa inflantskiego; od Ożarowskiego, bywszego hetmana W. K.; od Zabielly, hetmana P. L.;

od Ankwicza, marszałka zeszczej Rady Nieustającej; zastanowienie się z zadumieniem przechodzącego koło szubienicy Kossakowskiego. Polityczne skargi mocarstw wojujących w Strasburgu w 6 roku wolności. Sur la nouvelle forme du gouvernement de Pologne de mr Albert Suchodolski nonce de Chelm. Szczęśliwi, żeśmy tych czasów dożyli. Les vœux d'un polonais conçus et contredits. Wiersz z okazji na zdrajców ojczyzny wymierzonej kary dnia 9 maja 1794 roku [podp. W. L. Ch.]. *ZSK53* 1:15–28 [wyd. i wstęp: R. Kaleta: Zarzucone wiersze z ostatnich lat Rzeczypospolitej szlacheckiej 1788–1795, s. 5–14]. – [W:] Do ludu (Pókiż, patrząc na niebo...). *NRz52* 74:6; *SprL52* 60:1 [w art. P. Hertza]. – [W:] Do osierociałych dzieci I. P. Gröllla [podp. J. S.]. Powinszowanie W. Imci panu Michałowi Gröllowi konsyliarzowi J. K. Mci (w dzień imienin ofiarowane imieniem całej drukarni). *ZSK52* 1:35–8 [ogł. i koment.: Z. Staniszewski]. – [W:] Do pewnego pana. Do przyjaciela. Spowiedź wzajemna. Wielkanoc. Myśl w wielki post z okoliczności ustałych balów księcia Marcina. *Tw52* 12:124–33 [wyd. i koment.: J. Kott]. – [W:] Do WM Pana Podstolego J. K. Mci Podczaszy Luciński. *ZszWr52* 1:179–81 [polem. lit. dot. I. Krasickiego; wyd. z rkpsu T. Mikulski]. – [W:] Poselstwo do Rzymu. *ZszWr52* 1:51 [w art. R. Kalety; w koment. obalenie hipotezy autorstwa I. Krasickiego przypisywanego przez A. M. Kurpiela]. – [P:] Regestr książek znajdujących się w Księgarni Dubińskiej. Regestr ksiąg w bibliotece Grela, znajdujących się w Łucku. Continuantur tytuły książek. Katalog ksiąg do druku danych w roku 1789 we Lwowie. Katalog ksiąg w Dubnie na kontraktach w roku 1794 znajdujących się. *PmL* 53 2:647–54 [sat. zestawienia fikcyjnych tytułów; wyd. z rkpsu i przyp.: R. Kaleta]. – [W:] Zagadki sejmowe. *Wieś52* 51/52:12 [wybrał W. Bortnowski].

LITERATURA PIERWSZEJ POŁOWY XIX WIEKU

Antologie i zbiory tekstów zob. 457.

386. [W:] Do majora Wilkońskiego. *Ś52* 50:9 [wiersz S. Moniuszki przedruk. z publikacji „Wizerunki i roztrząsania naukowe”, 1839 r.]. – [W:] Maryonетки. *TL52* 9:56–60 [tekst scen.; podał do druku J. Tuwim; pwr. *Smieszek* 1929].

LITERATURA DRUGIEJ POŁOWY XIX WIEKU I POCZĄTKÓW XX WIEKU (do 1918 r.)

Antologie i zbiory tekstów zob. 470.

387. Na Pierwszy Maja. [Muz.:] J. A. Maklakiewicz. [Wwa] 53 Czyt., s. 4, nuty.

388. [W:] Głos więźnia (Cytadela warsz., 1879). *SzM52* 211:3 [pwr. *Głos Więżnia* 1879; aut. podp. M... K. (M. Heilpern?); w *SzM* podp. błędnie M... F...]. – [W:] Ludu roboczy, poznaj swą siłę... *Pł51/52* 35:546; *SzM52* 102:4; *ŚM52* 6:2 [pieśń pierwszomajowa ułożona przez byłych członków Proletariatu]. – [W:] Ludu roboczy! witaj zwiastuna... *Pjk53* 18:6; *Wieś52* 18:2 [pwr. *Sprawa Robotnicza* 1895; podp. Mularz]. – [W:] Marsz Majowy (W zieloność i kwiaty wiosenne odziany...). *SzL53* 101:5; *SzM52* 103:2; *ŚL53* 16:3 [słowa napisane przez członków SDKPiL]. – [W:] Na dzień Pierwszego Maja (Dziś twoje święto ludu roboczy...). *SzL53* 101:5; *ŚL53* 16:3; *ŚM52* 16:4; *Wieś52* 18:2 [powst. ok. 1889 r.; aut. podp.: Zmogus]. – [W:] Na śmierć Rossela. *ETyg52* 11:1 [w art. W. Błachuta „Nieznany wiersz o Komunie Paryskiej”]; pwr. *Szczutek*. – [W:] Oj, nie było... (Więźnienie poznańskie, w listopadzie 1881). *SzM52* 211:3. – [W:] Oto nadszedł maj uroczy... *SzM53* 101:2 [pieśń z 1894 r.]. – [W:] Pamięci Marii Bohuszewicz. *Ś52* 38:5 [pwr. wiersza napisanego w 1888 r. przez jednego z socjalistów pol. na zesłaniu]. – [W:] Pieśń wolnego ducha (Szalejcie, tyrani...). *ŚM52* 6:2 [wolny przekł. z A. Kolessy; ok. 1895 r.]. – [P:] Prus Bolesław: Lalka (Dokończenie). Sienkiewicz Henryk: Krzyżacy (Ciąg dalszy). *NK152* 38:8 [parodie; pwr. *Mucha* 1889; podał do druku J. Tuwim; z karyk. B. Prusa i H. Sienkiewicza]. – [W:] Ulianow. [Poemat – Fragm.]. *NK152* 3:9 [z art.: J. Kozłowski: Nieznany poemat polski o A. Ulianowie; pwr. poematu *Przedświt* 1887]. – [W:] W majowym słońcu lśnią sztandary... *NTg52* 8:3; *Pj52* 6:7; *Pł* 52/53 17:521; *Wieś52* 18:2 [z 1890 r.; pwr. podp. F. P. prawdopodobnie F. Perl; druk. bez podp.]. – [W:] W teatrze i w życiu. *T53* 6/7:51 [z 1902 r.; aut.: J. Jankowski]. – [W:] Wiersz na pamiątkę (400 letniej rocznicy Mikołaja Kopernika). *NTg53* 39:1 [koment.: H. Cieśla: wiersz wygł. na uroczyst. ku czci M. Kopernika w Krośnie w 1873 r.; wyd. jako druk ulotny podp. Janko z Oleksowa właśc. J. N. Gniewosz]. – [W:] Wiosna idzie na światy... *PrzK152* 17/18:16

[sat. polit. z 1916 r.; wyd. i koment.: J. Tuwim]. – [W:] *Wisło moja...* *Rejsy*53 nr z 25/26 I s. 2 [pieśń napisana przez I. Danielewskiego; podał do druku A. Bukowski]. – [W:] *Wyjrzyj, bracie tam na pole...* *RiŚ*53 17:2 [z nut. na okł. s. 1]; *Wieś*53 18:7 [z not.].

389. Katechizm kaszubski przed ślubem. Bądkowski L. *Rejsy*53 nr z 5/6 VII s. 1–2 [autorstwo przypisywane mylnie F. Cenowie], [polem.:] Bukowski A., nr z 12/13 VII s. 2.

LITERATURA DWUDZIESTOLECIA MIĘDZYWOJENNEGO (1919–1939)

390. [W:] *Brygada*. *Wieś*52 15:3 [piosenka śpiewana przez chłopów w Sieradzkim od 1929 r.; aut.: J. Jadwiszczak, M. Buczek i L. Nowak; koment.: M. Buczek: Z powiatu sieradzkiego – wspomnienia walki]. – [W:] *Cuda... cuda... cuda...* (Ewangelia uczy nas...). *GłR*52 208:6 [piosenka o wyborach do Sejmu w 1930 r.; aut.: D. Siemiontek; druk. bez podp.]. – [W:] *Do słońca*. *T*52 13:18 [aut.: S. Jaracz; podał do druku i koment.: A. Woycicki]. – [W:] *Dziś ze sztandarem nie wyjdziem na miasto*. *Wieś*52 18:2–3 [1928 r.]. – [W:] *Marsz Brygady Dąbrowskiego (Naprzód, robocza drużyno...)*. *Pł*51/52 29:453 [napisany w Hiszp. przez A. Czaka i towarzyszy; druk. bez podp.]. – [W:] *Nie masz, bracie, jak w komunie!*... *Wid(dod)*52 13:3 [pieśń Zw. Młodzieży Komunistycznej; aut.: M. Kalinowski; druk. bez podp.]. – [W:] *O armii Ebro*. *Pkol*53 28:7 [pieśń ochotników pol. w Hiszp.]. – [W:] *Pieśń taterników (Wszyscy chłopcy na schwał...)*. *Tur*52 1:17 [Zakopane, 1933 r.; podp. Sewer]. – [W:] *Różni ludzie ucą nas...* *Świetl*52 9:8 [piosenka wyborcza z 1928 r.]. – [W:] *Towarzysz Hamam*. *GłR*52 66:3 [z not. o powst. pieśni w Łodzi w 1933 r.]. – [W:] *Ucz się w głodzie chłodzie (1927 Kraków, Więzienie Św. Michała)*. *NTg*52 8:3; *Pj*52 6:7.

LITERATURA OKRESU II WOJNY ŚWIATOWEJ (1939–1945)

Antologie i zbiory tekstów zob. 483.

391. [W:] *Do Tow. Stalina*. *ŚM*52 7:2 [wiersz napisany przez wychowanka Pol. Domu Dziecka w Krasnym Kordowie]. – [W:] *Lesie, polski lesie!* *ŚM*52 40:4 [pieśń partyzancka Armii Ludowej]. – [W:] *Mściciele*. *Wieś*53 7:1

[pwr. *Walka Młodych* 1943]. – [W:] *O Łodzi*. *GłR*52 12:3 [pwr. *Głos Łodzi* 1942]. – [W:] *Odwet (Zbitych, skopanych...)*. *Poprostu*52 3:3 [pwr. *Gwardzista* 1943]. – [W:] *Ojczyzno! (Co dnia o tobie myślę...)*. *GłW*152 13:3; *KSz* 52 15:3; *OdAZ*52 7:1; *Poprostu*52 3:3; *Rejsy*52 nr z 17/18 II s. 1 [powst. w czerwcu 1944 r. prawdopodobnie na Lubelszczyźnie]. – [W:] *Robotnicy*. *Pkol*52 9:11; *Sz*52 11:2; *ŻPol*52 6:11 [pwr. *Trybuna Robotnicza* 1944]. – [W:] *Sztandar PPR (PPR – to partia pracy...)*. *GP*2 52 13:3; *NTg*52 4:1; *NTor*52 2:1; *Poprostu*52 1:5; *Rejsy*52 nr z 26 I s. 1; *Sł*52 26:3; *ŚL*52 3:1; *ŻK*152 3:1; *ŻPol*52 3:5; *ŻPol*53 24:3; *ŻWol*52 1:6 [prawdopodobnie z 1944 r.]. – [W:] *Tym gwardzistom, którzy w odwet za rozstrzelania wysadzili pociągi pod Choszczówką i Otwockiem (Leżymy, patrzmy i drżymy...)*. *ŻPol*53 22:8 [pwr. *Gwardzista* 1943]. – [W:] 1944. *Wieś*53 7:1 [pwr. *Walka Młodych* 1944]. – [W:] *Warszawa (Warszawa milczy, milczy mrok...)*. *Dz*52 15:2 [pwr. *Trybuna Wolności* 1942].

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

392. *Dzień próby*. Fragment opowiadania ze zbioru „Na Starówce”. Wwa 52 *Iskry*, s. 17. [Oprac. Robotniczy Zespół Literacki „Budujemy”: M. Kuran, W. Kuźnia, T. Michałak, T. Narożniak, G. Woysznis-Terlikowska, Z. Wardzyński].

393. *Na Starówce*. [Opow.]. Wwa 52 *Na zlecenie RSW Prasa*” [wyd.] KiW, s. 141. *Bibl. GłP*, 8. [Oprac. Robotniczy Zespół Literacki „Budujemy”: M. Kuran, W. Kuźnia, T. Michałak, T. Narożniak, Z. Wardzyński, G. Terlikowska-Woysznis].

394. *Sowizdrzał polski Kasper Pokraka*. Żywot największego figlarza, jaki żył na Bożym świecie. Kurytyba 52 druk. „Ludu”, s. 172. Wydawn. „Oświata”, 8. [IB].

395. *Szopka polityczna, 1952*. Toronto 52 *Konfraternia Artystyczna „Smocza Jama”*, s. 40. Publikacja „Smoczej Jamy”, 2. [IB].

396. [W:] *Do Towarzysza Bolesława Bieruta list gromady Przystawy*. *GrRolPol*53 10:3 [woj. koszalińskie]. – [W:] *Oda do... Z pomroki dziejów...* *PrzK*153 16:8 [dwie fraszki nt. kryt. lit. w Pol.; podp. XY]. – [P:] *Szyny*. *GPm*52 220:6; *Pjk*53 29:6, 12 [aut.: Robotniczy Zespół Lit. „Budujemy”].

LITERATURA LUDOWA

Antologie i zbiory tekstów zob. 418, 444, 450, 502.

397. [W:] Kukułeczka kuka. Kuckuck. Tł. P. Wiens. *BlPol52* 5:40–1 [tekst pol. i przekł. niem.]. – Kujawy. [W:] [Na Kujawach powiadają] Au pays de Loubranie. Tł. H. Bassis. *PA52* 46:13 [z nut. i jedną strofką w jęz. pol.]. – Małopolska. [W:] A jo jestem owcarski syn... A lulu, a lulu... A po uny gorze... Jest w tym ludzie siła... Kotys, mi sie kotys... Mo Ściegienny papir z Rzymu... O, żeby nie ta karczma... Oj, jest w Polsce Ściegienny... Oj, mamy Ściegiennego... Oj, nie bede na dworskim... Oj, nie bede na pańskim... Oj, tatulu, tatulu... Oj, z Bilczy na Karcówce... Uśnij ze mi, uśnij... Wyjeżdżacie w pole... *PSzL52* 6:304–15 [w art. J. Chorońskiego „Życie i walka ludu ziemi kieleckiej w pieśni”]. – [Pieśni]. *PSzL52* 4/5: 227–47 [124 teksty pieśni z pow. kolbuszowskiego, łańcuckiego, niskiego, rzeszowskiego, tarnobrzecznego i pabrzeża; w art. J. Sadownika „Pieśni ludowe z obszaru wideł Wisły i Sanu”]. – [P:] O chłopie pańszczyźnianym i o królu. Zapis. H. Kurowska. *PorJ53* 3:33–4 [z sandomierskiego]. – Mazury i Warmia. [W:] Mniół jeden uojciec trzy córy. Zapis. H. Kurowska. *PorJ53* 1:37. – [P:] *PorJ52*: Bajka o zającu i wilku. Bajka o uczniu złodziejskim. Legenda o królu sielaw. O rybaku Żiszniewskim. Zapis. E. Ziegler, 4:33–5; Bajki; Fitanie ribow. Mocne mleko. Zapis. W. Cieszkowski. O jaworowym kijku. Zapis. W. Billip, 1:25; Jak diabeł koze stworzył. Zapis. W. Pomianowska, 9:37–8; Mejszter nad mejstrami. Zapis. J. Trzcianka. O jebłonce. Zapis. B. Kreja, 3: 34–5; O chłopie, co był w niebie. Zapis. E. Ziegler, 5:36–7; O chłopie i kupcu. Zapis. A. Szyferówna, 6:36–7; O kowalu i diable. Zapis. E. Przyłubska, 7:36; Wic o Adamie i Ewie. Zapis. T. Tomczyszyn, 8:32–3; Wijrzij, ti Marichno... Zapis. A. Sciborzanka, 2:33; *PorJ53*: Bajka o żabie. Zapis. A. Szyferówna, 4: 32–3. – [P:] Jak jeden w Szesnie dostał matkę. Zapis. A. Jagucki. Konopkowa Góra. Zapis. [A. Jagucki] Jax. Mazurska baśń o miłości, zgodzie i pokoju. Zapis. E.S.B. *KEw52* s. 150–4. – Pomorze Zachodnie. [W:] Siwy koń. Pojechała Maryna. *GłT53* 44:2 [z pow. złotowskiego]. – Sieradzkie. [W:] Jasełka. *TgP53* 4:6 [tekst jasełek z art. G. Radzikow-

skiej]. – Kądziołeczka. Zapis. W. Pilewski. *NW52* 21:16 [z nut.]. – [Pieśni weselne]. *PrP* 53 s. 40–67 [41 tekstów pieśni w art. J. Kozakówny i M. Szymczaka „Obrzędy weselne we wsi Czechy pow. Sieradz”].

398. Śląsk Cieszyński. [W:] Janosik je wielgi zbojnik... *ŚZ52* 27:2 [koment.: W. Oszelda: Nieznana pieśń o Janosiku w Beskidzie Śląskim]. – Nie ma nad Proćpaka... *GłL53* 1:6 [z not.]; *IKP52* 308:4. – [P:] *Zw52*: Jagech pos krowy. Na stółbie. Śmierć we młynie. Zapis. J.O., 3:12; Jak się młóci resz cepami, 7:8; Jak to hańdowni u łas bywowało. Zapis. Karol P. [Piegza?]. Jedną wojok służył szterdzieści lot... Roz służył pacholek łu gazdy... Zapis. L. Malinowski w 1869 r., 8/9:11–12; Łómali kamiyń. Zapis. Ans., 6:8 [sprost.: -Ans - 7:16]; O starej hawiryń. Zapis. J.O., 4:10; Opowiadani starki: Za dziecka. Prusocy w Błyndowie. Na stółbach. Mój chłob był hawiryżym. Zapis. J.O., 11:13; Pyn-dzyjista opowido: Na Milce. Na Ksióńzynczej Gabryjeli. Lucki dozorca. Kumedyja z gęsiami. Zgrómadzyni na Szpluchowie. Zapis. J.O., 6:8; Rynkami grzebali i rude wozili. Podał do druku J. Biedrawa, 2:7; Ze starej Gabryjele: Kumedyja z nazwiskami. Na gróńsztrece. Dycki wiesioło. Zapis. Ans, 2:7; *Zw53*: Barbara-Uzetka. Jak sie skończyło „Glik auf”. Jynzyk i na jynzyk. Na opuke na zarobek. Nie głupio po nosie. O wynglarni na Brzezinach. Ojciec opowiodoł nóm dóma. Pod lasym na Strzybnioczce. „Szpluchów” pod szpitalym. Zapis. [A. Sowa] A.S., 8/9:13–4; Bojtki: Nie łojcziec, nie matka cerkym sfóm wydaje... Jagoda, jagoda, pod jagodom woda... Leciała rużiczka dołu wodom... Hej, za Krakowem na błóniu... F szczyryrmy polu gruszkka stoi... Wyjyżdżej fómanku, bo jusz natsziet czias... Ło złotych kasziskach. Ło pastyrziskach. Śzliśmy na borsuki. Zapis. [J. Ondrusz] J.O., 11:9–10; Byłech chawiryżym. Fyrula. Jagech był bómistrzym. Jak kiejsi zapalowali. Kiejsi a teras. Mój był tkoczym. Na pyndzyji. Piyrwej nie było piniyndzy. Zapis [J. Ondrusz] J.O., 6:12–4; Co strah ni może. Kumedyja z waniynkóm. Śfiatło pod mostkym. Tobołowe gruski. Zymbolka a „Wasermón”. Zapis. [J. Ondrusz] J.O., 7:13–4; Coh robił. Jak się kiejsi pokrywało chałupu. Kiejsi a teraz. Mój żywot. O fabryce cukru. O mojim ojcu. O naftowej lampie. W hawiryńi za synka. Zapis. [J. Ond-

rusz] J.O., 2:10–1; Hawiyrski strejski. Kiejsi na szachcie. Kiejsi w hawiyrni. Wielko katastrofa. Zapis. [J. Ondrusz] J.O., 8/9:19–20; Jageh był pastyrzym. Kiejsi to ludzie wyśtoli. Naszo dziedzina. O faryżełuszach i lizóniach. O Gaszynie. Stare opowiadania. W hawiyrni. Zapis. [J. Ondrusz], 12:13–4; Jak kiejjski bili. Jak sie kiejjsi młodzi galanili. Msta na czarownicy. O dziwnej kukuczce. O łutopcu we Stryrzy. O ofczorzach. O wyorany skarbie. Zapis. [J. Ondrusz] J.O., 4:9–10; O szwedzkim kopcu we Stónawie. Zapis. F. Feber, 8/9:19; Opowiadani stazika: Jak kiejjsi śfiycili. Pieczyni chleba. l.y.n. Za pachotka. Jak my chodzowali z roboty. Zapis. [J. Ondrusz] J.O., 1:10–1.

399. Śląsk Dolny. [W:] Słońce wschodzi, rano wstaje... *GR52* 54:5 [zapis. J. Londzin]. – Śląsk Górny. Biyda, moja biyda... Choćbyś mie ty panie zabił... Droniowskie pańscory na pańskie szty... Dworski parobek na pańskie jedzie... Gorzolecka dobry trunek... Juzech zasioł i zaoroł... Kiej sie panom zryc zachciało... Lasy, nasze lasy... Nie bana jo panu służyć... Powiadają ludzie iż na pańskim dobrze... *SLL53* 6/7:140–56 [pieśni pańszczyźniane; z nut.; w tekście wspomnień A. Dygacza]. – Ciężki los górnika... Cóż górnikowi trzeba... Dzisiej sie tu cieszymy... Ej, kiebych jo była... Gdy rano zadzwonią... Górnicy, górnicy... Górnicy to zdrowe chłopcy... Górnice żałobne życie... Górnik ma wypłata... Hej górnicy, złóćcie troski... Hej, przy lampki świetle... Jestem górnik... Już się rozlega miły głos... Panie sztajger... Po polu chodziła... Posłuchajcie wszyscy ludzie... Posłuchaj górnika... Potem bierą kranwetrzi... Robotnicy dołowi... Szczęść nam, szczęść wam... U tych panów... Wezma se

berkmana... Zastanów się, robotniku... *PSzL* 52 3:135–45 [z nut.; w art. S. Wallisa „Śląskie pieśni górnicze”]. – Coś ty dziółcho pomysłała... Dziś jestem górnikiem... Gdy rano zadzwonią... Gdybym to ja miała... Górnicy my – hutnicy z nami... Górnik ci ja górnik... Jo do lasa nie pojadę... Na „Czerwonej Gwardii”... Orze rataj w polu... Panie sztajger, śleper uciykł... Powstańców nie wiążą... Pozyna ja wołki... Robota stanęła... Siod se górnik po robocie... Siyła sie nos nadręczyli... Smutne bardzo życie... Ten nasz górnik Froncek... *ŚLL53* 8:75–91 [z art.: A. Dygacz: Pieśń górnicza na Śląsku]. – [P:] Gadki śląskie. *ŻL53* 34:12 [4 gadki z przygot. zbioru „Powieści ludu na Śląsku”. – Śląsk Opolski. *GłZn053*: Powiadają ludzie, że na pańskim dobrze... 16:1; Swieci-ć mi miesiącek... 17:1 [z nut.]; Teraz kasek zielaza... 3:1 [z nut.]; Ty mój konicku siemieniaty... 4:1 [z nut.]. – Dworski parobek. Oprosił-ć mi sie śwince... Sojko na dębie... Uciykła mi przepiórecka... W Jemielnicy sądny dzień... *KZOpol53* s. 232–6 [w art. A. Dygacza; z nut.]. – Raciborski cuchthaus... Uciykła mi przepiórecka. *SLL52* 3/4:118, 120 [z nut.; w tekście A. Dygacza]. – W Jemielnicy sądny dzień... Warszawa i Kraków są to szwarne miasta... *ZszWr52* 3:120–1 [w art. R. Horoszkiewicza „Robotnik i chłop w poezji polskiej na Opolszczyźnie w XVII i XVIII wieku”]. – [P:] *GłZn053*: Jak chłop pana w łgarstwie przewyższył, 15:2; Ksiądz wróż i rektor złodziej, 17:2; O zgniłym Wojtku, co zadrwił z księdza i z pana, 18:2.

400. Nie ma nad Proćpaka. (Most): Zapomniana pieśń o zbójniku Proćpaku. *IKP52* 308:4 [omów.].

Antologie i zbiory

401. A... B... C... und andere Novellen. [Tł.] K. Harrer, H. Loppe. Il. M. Treuchel. Berlin 52 Blick nach Polen, s. 64. Kleine Deutsch-Polnische Reihe, 5. [I/B]. [Utwory autorów:] E. Orzeszkowa, B. Prus.

402. Antologia literatury polskiej. [Oprac. i wstęp:] J.Z. Jakubowski. Wwa 53, s. 330, powiel.

403. Antologia wierszy polskich poetów współczesnych. [Oprac. i wstęp:] R. Matuszew-

ski. [Wwa] 53, s. 197, powiel. Komitet Współpr. Kult. z Zagr.

R. Matuszewski: Poezja polska na nowych drogach [wstęp]. – Życiorysy poetów. – [Wiersze autorów] J. Bocheński, A. Braun, W. Broniewski, S. R. Dobrowolski, J. Ficowski, E. Fiszer, K. I. Gałczyński, H. Gaworski, K. Gruszczyński, P. Hertz, E. Hołda, J. Huszcza, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, A. Kamieńska, W. Karczewska, T. Kubiak, L. Lewin, A. Mandalian, A. Międzyrzecki, L. Pasternak, S. Pięta, S. Pollak, J. Przyboś, J. Putrament, T. Różewicz, I. Sikirycki, W. Słobodnik, A. Słonimski, A. Słucki,

L. Staff, L. Szenwald, J. Sztudynger [w tekście błędnie: Sztandynger], W. Szymborska, J. Śpiewak, J. Tuwim, A. Ważyk, W. Wirpsza, W. Woroszyłski, S. Wygodzki, S. Ziembicki.

404. Bajka polska wieku Oświecenia w wyborze. Oprac. Z. Skwarczyński. Wyd. 3 zmienione. Wwa 52 KiW, s. XVI, 150. Bibl. Pis. Pol. i Obcych, 22.

Z. Skwarczyński: Wstęp. – [Wiersze autorów:] F. D. Książnin, I. Krasicki, F. Morawski, A. Naruszewicz, J. U. Niemcewicz, S. Trembecki, T. K. Węgierski.

405. Bez retuszu. Portrety satyryczne. Wybrał i oprac. Z. Wiktorczyk. Wwa 53 Czyt., s. 157, nuty. Bibl. Świetl. „Czyt.”

[Utworky autorów polskich:] W. L. Brudziński, Z. Bystrzycka, L. Górski, S. Grodzieńska, J. Jurandot, B. Kaczmarek, Z. Kuniński, A. Marianowicz, L. Pasternak, J. Prutkowski, J. Rutkowska, K. Szpalski, S. Szydłowski, W. Ścisłowski, J. Tuwim, Z. Wiktorczyk, J. Wilińska, A. Ziemny, K. Żywulska. – [Wiersze autorów obcych:] J. Dymekoj, G. Horvath. – [Tłumacze:] W. L. Brudziński, R. Lasotowa.

406. Bohaterowie Ludowego Wojska Polskiego. Pod red. J. Wachtla. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 180, il. Komisja Wojskowo-Hist. Min. Obrony Nar.

[Utworky autorów:] J. Gutowski, B. Hamera, J. R. Konieczny, J. Opoczyński, J. Przymanowski, M. Wameńska.

407. Było to wczoraj. Wybór z pamiętników bezrobotnych, chłopów, emigrantów i lekarzy. [Wybór, oprac. i wstęp:] Z. Mitzner. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. XXIII, 188, tabl. 16. Bibl. Pjk, 13. – Rec.: Andrzejewski J. *GPm* 52 62:6 [fel. nt. ks.]. – Brandys M. *ExW* 52 126:4; *SłPol* 52 130:4. – Hen J. *ŻPol* 52 13:15 [fel.].

408. Un demi siècle de poésie. Première anthologie mondiale des poètes vivants. Lausanne 52 Ed. La Concorde, s. 297. [UB].

[M.in. utworky autorów polskich:] L. Staff, J. Tuwim. – [Tł.] M. Pankowski.

409. Deutschland baut Berlin schöner denn je ... Beiträge in Wort, Musik und Tanz für Volkskunstgruppen. [Wyd.] Zentra lhaus für Laienkunst. [Halle 52 Mitteldeutscher Verlag], s. 90, tabl. 12, nuty. [UB].

[M.in. piosenki autorów polskich:] S. R. Dobrowolski, W. Domeradski, H. Gaworski, H. Kołaczowska.

410. Dramat mieszczański epoki pozytywizmu warszawskiego. [Wybór, wstęp i przyp.:] T. Sivert. Rozdz. 7 wstępu: „Dramaty Z. Sarnieckiego, E. Lubowskiego i K. Zalewskiego

w świetle warszawskiej krytyki teatralnej” napisał J. Lipiński. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. LXXII, 562, tabl. 4. PIS.

[Zawiera dramaty:] E. Lubowski: Jacuś. Nietoperze. – Z. Sarniecki: Febris aurea. – K. Zalewski: Friebbe. Przed ślubem.

Rec.: Hierowski Z. *DzZ* 53 296:4.

411. Droga. Wwa 53 Iskry, s. 188, il.

[Proza autorów:] J. Grabowicz, M. Jarochońska, J. Lenart, J. Olbrycht, T. Papier, H. Polsakiewicz, J. Trybusiewicz.

Rec.: Hładko R. *Wiś* 53 41:5.

412. Dwa nurty literatury mieszczańskiej XVII w. w Polsce. [Oprac.] K. Budzyk, H. Budzykowa. Wwa 1951. Rec.: Pelc J. *Plnk* 53 2: 57–8.

413. Dyplom. Opow. [Wwa] 52 Czyt., s. 87, il.

[Utworky autorów:] S. Banaś, J. Bocheński, W. Jazdyński, M. Niewiarowski.

414. Dzieci polskie w dawnych czasach. 24 obrazki z dziejów naszych. Zebrał W. Bełza. Londyn 53 Veritas, s. 205, VIII, il. [UB].

415. Grochovyj struček – ogrodnyj stariček. Pol'skie narodnye skazki. [Tł. N. Belinovič, K. Dunin-Borkovskij]. [Il.] B. Šachova. Moskwa 53 Gosud. Izdat. Detskoj Literatury, s. 77. [UB].

416. Gwoździe do Trumana. Wybór wierszy satyrycznych. Wwa 52 MON, s. 131.

[J. Minkiewicz?] J. M.: Do czytelnika. – [Wiersze autorów:] W. L. Brudziński, J. Brzechwa, B. Brzeziński, J. Czarny, K. I. Gałczyński, K. Gruszczyński, B. Hertz, J. Jurandot, G. Karski, L. J. Kern, J. Litwiniuk, A. Marianowicz, J. Minkiewicz, L. Pasternak, T. Polanowski, J. Prutkowski, W. Słobodnik, A. Słonimski, A. M. Swinarski, K. Szpalski, A. Ważyk, M. Załucki, W. Zechenter, E. Żyromirski.

417. Hejnał poetycki. Wybór wierszy o Krakowie. [Wybór, wstęp i przyp.:] A. Włodek. Kr. 53 WL, s. 138.

A. Włodek: Słowo wstępne [wierszem]. – [Wiersze autorów:] A. Baumgarten, A. Braun, A. Cziwilichin (tł. A. Włodek), S. R. Dobrowolski, I. Fik, J. A. Frasiak, K. I. Gałczyński, E. Hołda, J. Hordyński, M. Jastrun, T. Kubiak, J. Kurek, W. Machejek, A. Międzyrzecki, T. Nowak, J. B. Ozóg, J. Przyboś, T. Rózewicz, S. Stanuch, W. Szymborska, T. Śliwiak, J. Wit, A. Włodek, W. Woroszyłski, J. Zagórski, W. Zechenter, J. Zych, J. Żukowski.

418. Jabłoneczka. Antologia polskiej pieśni ludowej. [Oprac.] J. Przyboś. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 511.

J. Przyboś: O pieśń ludową w Polsce Ludowej [wstęp]. – [Teksty 650 pieśni ludowych z różnych regionów Polski zgromadzone w rozdziałach:] Pieśni buntu i niedoli. Epika. Pieśni obrzędowe: Pieśni weselne, Sobótki, Pieśni gajkowe i inne. Liryka miłosna. Liryka rodzinna. Liryka pasterska. Pieśni taneczne. Pieśni żołnierskie. Pieśni żartobliwe. Rec.: Hertz P. *ExW53* 201:4; *StPol53* 213:4. – Nowakowski J. *ŻL53* 51:3. – Panfilowicz H. *StP-53* 234:4. – Zob. 1841.

419. Jak lud polski zdobył niepodległość i władzę. Wwa 52 Iskry, s. 254. Mat. do Szkolenia Zetempowskiego, temat 1.

[M. in. teksty literackie autorów:] W. Broniewski, B. Czeszko, K. Gruszczyński, M. Konopnicka, A. Mickiewicz, I. Newerly, B. Prus, M. Rej, H. Sienkiewicz, S. Staszic, L. Szenwald, L. Waryński, W. Wasilewska, A. Wazyk, W. Zieleńczyk, S. Żeromski [i anonimowe].

420. Klasszikus lengyel elbeszélők.

[Przedm.:] E. Kovács. [Życiorysy oprac.] G. Kerényi. [Budapest 53] Szépirodalmi Könyvtárod, s. 487. [JB].

[Utworky autorów:] A. Dygasiński, M. Konopnicka, A. Mickiewicz, E. Orzeszkowa, B. Prus, H. Sienkiewicz, A. Świętochowski, S. Żeromski. – [Tłumacze:] I. Mészáros [proza], E. Sebök [fragm. „Pana Tadeusza”], M. Vidor [wiersze].

421. Komunardzi i inne słuchowiska radiowe. Wwa 1951. Rec.: Bury E. *NK152* 13:11. – Natanson W. *T52* 5:19.

422. Lengyel költők antológiája. [Oprac.] E. Kovács, E. Vészi. [Budapest] 1951. Rec.: Forst V. *S153* 3:520–3.

423. Der Leuchtturmwärter und andere Novellen. [Tł.] H. Loppe. Il. M. Treichel. Berlin 52 Blick nach Polen, s. 79. Kleine Deutsch-polnische Reihe, 6. [JB].

[Utworky autorów:] H. Sienkiewicz, S. Żeromski.

424. Łódź w walce. Zbiór wierszy współczesnych poetów polskich. [Łódź 52] Wydawn. Łódzkiego Kom. Wyborczego Frontu Nar., s. 61.

[Wiersze autorów:] R. Bratny, W. Broniewski, B. Chęciński, T. Chrościelewski, J. Czarny, S. R. Dobrowolski, R. Doroba, J. Huszcza, M. Jastrun, W. Karczewska, A. Kasprzowicz, M. Kononowicz, J. Koprowski, L. Lewin, M. Ochocki, M. Piechal, H. Safrin, J. Saloni, I. Sikirycki, W. Słobodnik, J. Szczawiński, S. Szmaglewska, S. Szydlowski, G. Timofiejew, J. Tuwim, W. Udalski.

Rec.: [Dudziński B.?] B.D. *GR52* 286:6.

425. Mai lengyel elbeszélők. [Przedm.:] R. Matuszewski. [Budapest] 52 Szépirodalmi Kiadó, s. 335. [JB].

[Utworky autorów:] H. Boguszevska, T. Borowski, K. Brandys, M. Brandys, M. Dąbrowska, B. Długoszewski, M. Jarochovska, T. Konwicki, S. Kowalewski, J. Kuśmierk, Z. Nałkowska, S. Piętał, J. Pytlakowski, A. Rudnicki, A. Sandauer, H. Worcell, S. Wygodzki, S. Zielński. – [Tłumacze:] M. Bába, B. Baternay, F. Kemeny, I. Mészáros.

426. Morze. Wybór poezji i prozy. Oprac. i objaśnieniami zaopatrzył J. Stępowski. Wwa 52 MON, s. 328.

[Wiersze autorów:] A. Asnyk, P. Borowy, A. Braun, J. Brzechwa, F. Fenikowski, E. Fiszer, S. Fleszarowa, L. Goliński, J. Kochanowski, M. Konopnicka, T. Kubiak, A. Mandalian, A. Międzyrzecki, W. Mrozowski, H. Piotrowski, J. Prutkowski, N. Rydzewska, A. Rymkiewicz, Z. Sawko, I. Sikirycki, W. Słobodnik, J. Tuwim, W. Wirpsza, S. Wolski, W. Woroszyński, J. Żuławski, E. Żytomirski. – [Proza autorów:] L. M. Bartelski, M.A. Boniecka, R. Bratny, T. Domaniewski, A. Dormatowicz, F. Fenikowski, W. J. Grabski, J. Koziarski, J. Leguła, A. Mickiewicz, I. Narbutt, J. B. Rychliński, J. Stępowski, M. Sumiński, W. Wasilewska, T. Wielochowski, Z. Załuski, S. Żeromski.

Rec.: [Fenikowski F.] (FF). *Rejsy52* nr z 3/4 VIII s. 1–2. – Karst R. *ŻWol52* 199:4. – Nałkowska T. *Morze52* 9:46. – Prorok L. *TgP53* 16:6. – Wyszomirski J. *ExW52* 165:4. – Zajdler K. *NK152* 44:7 [sprost. nieścisłości w załączonym do antologii słowniczku].

427. Most. Wybór reportaży. [Oprac. i wstęp:] K. Koźniewski. Wwa 1951. Rec.: Flaszen L. *NK152* 14:7.

428. Na najdalszej placówce. Zbiór opowiadań. Oprac. lit.: Cz. Łapiński. Il. J. Kober. Wwa 52 MON, s. 90. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 74.

[Opowiadania autorów:] J. Lenart, P. Łosowski.

429. Na nowej Hucie. Opow. Wwa 52 Czyt., s. 75.

[Opowiadania autorów:] J. Bober, J. Korczak, J. Lovell.

Rec.: Krasicki I. *CK53* 71:4.

430. Na obie łopatki. Zbiór satyr pod red. J. Brzechwy i A. Marianowicza. Il. J. Zaruba. Wwa 52 NK, s. 171.

[Wiersze autorów:] W. Broniewski, J. Brzechwa, B. Brzeziński, K. I. Gałczyński, J. Huszcza, J. Jurandot, J. Litwiniuk, A. Marianowicz, J. Minkiewicz, L. Pasternak, J. Prutkowski, A. Słonimski, K. Szpalowski, S. Szydlowski, W. Ścisłowski, J. Tuwim, W. Woroszyński, M. Załuski, W. Zechenter, A. Ziemiński. – [Proza autorów:] J. Bester, W. Brudziński, Z. Bystrzycka, Z. Grotowski, S. Krysiak, A. Nawrocka, T. Polanowski, A. Potemkowski, J. Rutkowska, J. Szelaż, J. Waldorff, Wiech, J. Wilińska, W. Zechenter.

431. Najdawniejsze zabytki języka polskiego. [Oprac.] W. Taszycki. Wyd. 2. Wr. 1950. Rec.: *Sk. Porf* 52 1:19–20.

432. Najstarsza poezja polsko-łacińska. Do połowy XVI wieku. Oprac. M. Plezia. Wr. 52 Ossol., s. XCV, 128. BN I 128.

M. Plezia: Wstęp. – [Wiersze autorów:] Anonim tzw. Gall, S. Ciołek, J. Dantyszek, Jan z Wiślicy, M. Hussowski, K. Janicki, W. Kałużek, A. Krzycki, Paweł z Krosna, A. Świnka, Wincenty z Kielc. – [Tłumacze:] J. Birkenmajer, J. Gamska-Łempicka, R. Grodecki, J.M. Harhala, J. Jedlicz, J. Kaspro-wicz, L. Kondratowicz, K. Mecherzyński, J. Mirski, J. Pietrzycki, M. Plezia, T. Sinko, J. Smereka, L. Staff.

Rec.: Dużyk J. *StP* 52 269:4. – Starnawski J. *Km* 53 3:58–9. – Witczak T. *PmL* 52 1/2:719–23.

433/434. Najwybitniejsi poeci Emigracji współczesnej. Wyd. S. Lam. Paryż 1951. Rec.: Sakowski J. *Wd* 52 7:2, [polem.] Sambor M., 13:4, [Zbyszewski W.A.] Nienaski K., 13:4. – Win-czakiewicz J. *Klt* 53 9:139–45.

435. Nová polská poesie. Anthologie. Red. J. Pilař, J. Závada, E. Sojka. Praha 52 Česko-slov. Spisovatel, s. 230. [IB].

[Utworky autorów:] W. Broniewski, A. Braun, S. R. Dobrowolski, E. Fiszer, K.I. Gałczyński, H. Ga-worski, E. Hołda, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, K. A. Jaworski, R. Kapuściński, T. Kubiak, L. Lewin, A. Mandalian, A. Marianowicz, A. Międzyrzecki, J. Miller, L. Pasternak, S. Pięta, L. A. Pijanowski, S. Pollak, J. Prutkowski, J. Przyboś, J. Putrament, T. Różewicz, I. Sikirycki, W. Słobodnik, A. Słonim-ski, A. Słucki, L. Staff, L. Szenwald, J. Śpiewak, J. Tuwim, A. Ważyk, W. Wirpsza, L. Witczak, A. Włodek, W. Woroszyński, S. Wygodzki. – [Tłumacze:] A. Hoffmeister, J. Pilař, J. Rumler, Z. Skyba, E. Sojka, J. Závada.

Rec.: Balajka B. *LN* 53 16:6. – Bubla J. *NŽiv* 53 2:239–44. – Iwaszkiewicz J. *PrzKl* 53 38:2 [o błędach w not. biogr. w antologii]. – [Ja-worski K.A.] Kaj. *Km* 53 3:57–8. – Měšt'an A. *SlSlov* 53 2:89–90.

436. O lepsze jutro. Reportaże ze wsi dol-nośląskiej. Wr. 52 Wyd. Propagandy KW PZPR, s. 76, il.

[Peportaż autorów:] J. Dąbek, S. Gawlik, H. Hoff-manowa, H. Horecka, S. Kopiński, J. Raba, E. Ra-bowa, J. Sendek, R. Skała, A. Sosna, A. Waligór-ski, W. Wodecki, M. Zawadowski.

437. O Polskę Ludową. Zbiór wierszy i pie-śni z lat 1941–1951. W przygotowaniu materia-łów udział wzięli: E. Markowa i W. Góra. [Oprac. i wstęp:] W. Woroszyński. Oprac. graf. S. Töpfer.

Wwa 52 KiW, s. 162, il. Wyd. Hist. Partii KC PZPR. – [Toż:] wyd. 2.

[Wiersze autorów:] A. Braun, W. Broniewski, Ł. Bu-czyński, M. Castellatti, S. R. Dobrowolski, E. Dzie-dziec, K. Gruszczyński, Z. Jaroszewicz, M. Jastrun, H. Jaworska, A. Mandalian, L. Pasternak, L. A. Pija-nowski, J. Putrament, L. Szenwald, A. Ważyk, W. Woroszyński, S. Wygodzki, W. Zieleńczyk, T. Żochow-ski [i anonimowe].

Rec.: Matuszewski R. *NKl* 52 10:1 [art. na marg. wyd.]. – Strumff T. *Sz* 52 30:3; *NP* 52 3:10–1. – Szczepański J.A. *TrL* 52 20:4.

438. Obrazki i ... obrazy czyli Pięć saty-rycznych i łatwych do inscenizacji ataków na bramkę przeciwnika. Uwagi insc. oprac. K. Rudzki. [Wwa] 52 Czyt., s. 68, nuty. Bibl. Świetl. „Czyt.”. – [Toż:] wyd. 2. [Utworky autorów:] T. Chrzanowski, J. Prutkowski, K. Rudzki, Z. Wiktorczyk.

439. Obrońcy języka polskiego. Wiek XV–XVIII. [Oprac.] W. Taszycki. Wykaz osób ze-stawiła K. Warczewska. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. LXXXIX, 393. BN I 146.

W. Taszycki: [Wstęp]. – [Teksty autorów:] M. Biel-ski, F. Bohomolec, Sz. Budny, B. Chmielowski, A.K. Czartoryski, F.K. Dmochowski, S. Falimirz, A.M. Fredro, A. Glaber, F.N. Golański, S. Goławski, Ł. Górnicki, S. Grochowski, B. Groicki, J. Herburt, J. Januszowski, F. Jeziński, G. Knapski, J. Kocha-nowski, P. Kochanowski, H. Kołłątaj, O. Koczyński, S. Koszucki, I. Krasicki, M. Kromer, S.H. Lubo-mirski, H. Malecki, J. Mączyński, S. Murzynowski, A. Naruszewicz, K. Opaliński, S. Orzechowski, S. Petrycy, D. Pilchowski, W. Potocki, H. Powodow-ski, M. Rej, J. Rybiński, J. Sandecki, S. Samicki, J. Seklucjan, M. Siennik, H. Spiczyński, Sz. Staro-wolski, P. Statorius-Stojński, M. Szarffenberger, P. Szczerbic, M.A. Troc, F. Ungler, M. Urzędów, Waw-rzyniec z Przasnysza, H. Wietor, I. Włodek, A. Ze-brzydowski.

Rec.: Siudut A. *JP* 53 4:342–3.

440. Oni walczyli o Polskę Ludową. Wybór utworów dla świetlic na rocznicę strajków i buntów chłopskich. Zebrali i oprac. A. Olcha, W. Olszewski. Wwa 52 LSW, s. 239, nuty.

[Zawiera m. in. utworky lit.; wiersze autorów:] J. Baranowicz, J.M. Gisges, J. Koprowski, W. Słobod-nik, E. Szelburg-Zarembina, A. Ważyk. – [Utworky sceniczne:] M. Jarochowska: Buraczane liście. [Adapt. scen.]. Oprac. A. Naborowska; A. Mandalian: Dzisiaj. [Adapt. scen.]. Oprac. M. Staniewicz; E. Niziurski: Egzekucja; A. Olcha: Razem. [Adapt. scen.]. Ręce do pracy wszędzie potrzebne. Oprac. W. Jarmul.

441. Opowiadania żołnierskie. Rys. L. Ja-błoński. Wwa 53 Zarząd Polit. KBW, s. 115, il. [M. in. opow. J. Broniewskiej i wiersze T. Urgacza].

442. Pages polonaises. [Przedm.:] A. Wurmser. Paris 53 Seghers, s. 375. [IB].

[Utworky autorów:] J. Bocheński, T. Borowski, K. Brandys, M. Brandys, R. Bratny, A. Braun, W. Broniewski, J. Broszkiewicz, B. Czeszko, S. R. Dobrowolski, H. Gaworski, P. Gojawiczyńska, B. Hamera, J. Hordyński, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, A. Kamińska, J. Koprowski, S. Kowalewski, L. Kruczkowski, T. Kubiak, L. Lewin, A. Mandalian, A. Międzyrzecki, Z. Nałkowska, I. Newerly, J. Przyboś, J. Putrament, L. Rudnicki, A. Ścibor-Rylski, A. Słonimski, L. Staff, J. Tuwim, A. Ważyk, W. Woroszyński, S. Wygodzki, W. Zalewski, W. Zukrowski.

Iwaszkiewicz J. *PrzK153* 38:2 [o błędach w inf. biogr. podanych w antologii].

443. Peninim mi-szirat ha-olam. [Oprac.]

G. Oriel. [Tł.] G. Oriel, B. Tene [Tenenbaum], J. Lichtenbaum. Tel-Aviv 52 Javneh. [IB]. [M. in. utworky autorów polskich:] A. Mickiewicz, L. Rydel, A. Słonimski, J. Słowacki, J. Tuwim, K. Wierzyński, J. Wittlin.

444. Pieśni ludowe Mazur i Warmii. Zestawił W. Gębik na podstawie materiałów zebranych przez Olsztyńską Grupę Regionalną Akcji Zbierania Folkloru Muzycznego Państwowego Instytutu Sztuki. Olsztyn [53] Wyd. Kult. Prezydium WRN, s. 151, il., nuty.

W. Doroszewski: Uwagi o gwarze Wamii i Mazur. – [Teksty i nuty pieśni].

Rec.: Wnuk W. *TgP53* 23:8.

445. Pieśni o Nowej Hucie. [Red.:] E.

Olearczyk. Na głos z fortepianem. [Wwa] 52 Czyt., s. 24.

[Teksty autorów:] J. Bocheński, S. Chruślicki, W. Lipniacki, M. Łebkowski, R. Sadowski, T. Urgacz, S. Wygodzki.

446. Pod sztandarami pokoju. Wiersze. Inscenizacje. Pieśni. Wybór i oprac.: A. Nabowska. Wwa 52 Czyt, s. 338, nuty. Bibl.

Świetl. „Czyt.”

[Teksty autorów polskich:] F. Bieńkowska, P. Borowy, R. Bratny, W. Broniewski, W. L. Brudziński, J. Brzechwa, S. Chmielnicki, T. Chrościelewski, J. Czaray, F. Fenikowski, E. Fiszer, S. Fleszarowa, K. I. Gałczyński, H. Gaworski, M. Grot-Rajski, J. Grygiel, E. Hołda, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Jurandot, A. Kamieńska, S. Kamieński, L. J. Kern, A. Kirlo-Nowaczyk, J. J. Kwapis, R. Leszczyński, L. Lewin, R. Liskowacki, J. Litwiniuk, J. Lovell, A. Mandalian, A. Marianowicz, B. Miecugow, A. Międzyrzecki, J. Miller, J. Minkiewicz, P. Morga, E. Morski, A. Olcha, S. Ostrowski, L. Pasternak, S. Paweła, L. Pokora, J. Prutkowski, A. Przegrodzki, J. Putrament, R. Sadowski, W. Słobodnik, M. Słomczyński, A. Słonimski, A. Słucki, J. Stroiński, M. Sznaper, K. Szpański: S. Szydłowski, W. Szyborska, Z.

Słowiński, A. Świrszczyńska, A. Tokarczyk, T. Urgacz, A. Ważyk, A. Włodek, W. Woroszyński, Z. Wróblewski, S. Wygodzki, I. Zakrzewski, M. Załucki, S. Zawadzki, W. Zechenter, J. Zelnik, B. Zielińska, J. Żukowski. – [Teksty autorów obcych:] J. Amado, J. Apuszkin, I. Baukow, A. Bezymieński, S. Botwinnik, R. Bourianu, M. B. Dauda, E. Dołmatowski, M. Gribaczow, N. Hikmet, S. Kirsanow, A. Kuleszow, M. Łukonin, M. Pujmanowa, K. Simonow, Tso-Sjan, M. Zimmering. – [Tłumacze:] E. Fiszer, A. Jasiński, J. Minkiewicz, T. Mongird, K. Piotrowska, W. Słobodnik, Cz. Sobierajska, R. Stiller, A. Włodek, W. Woroszyński.

447. Poemas de la nueva Polonia. [Tł.

i oprac.] J. Rejano. Il. J. Chavez Morado. Mexico 53 [druk.] Impr. E. Muñoz, s. 61. Suplemento de la Nueva Polonia. [IB].

[Utworky autorów:] R. Bratny, A. Braun, W. Broniewski, S. R. Dobrowolski, K. I. Gałczyński, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, K. A. Jaworski, J. Koprowski, T. Kowalczyk, T. Kubiak, L. Lewin, A. Mandalian, J. Miller, L. Pasternak, L. Pijanowski, S. Pollak, W. Słobodnik, A. Słonimski, L. Staff, J. Tuwim, A. Ważyk, L. Witczak, W. Woroszyński, S. Wygodzki.

448. Poesie zbraň pravdy. Básníci svĕta v boji za mír a socialismus. [Wybór i oprac.:] A. Kroupa. Praha 53 Naše Vojsko, s. 501. [IB].

[M. in. na s. 211–231 utworky autorów polskich:] W. Broniewski, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, L. Pasternak, I. Sikirycki, L. Witczak, A. Włodek, S. Wygodzki.

449. Poezja Związku Święconego i rokoshu Lubomirskiego. Przygot. do druku, objaśnił [i wstęp:] J. Nowak-Dłużewski. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. XXIII, 316. IBL PAN.

J. Nowak-Dłużewski: Wstęp: I. Kazimierzowska era konfederacji wojskowych i rokoshu. II. Stan badań nad poezją polityczną Związku Święconego i rokoshu Lubomirskiego. – Teksty: [wiersze autorów:] W. Kochowski, A. Morsztyn, W. Potocki [oraz 93 teksty anonimowe].

450. Poezje Warmii i Mazur. [Oprac. graf.]

W. Ziemiński. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. 194. [Wiersze autorów:] M. Lengowski, T. Ruczyński, A. Śliwa, M. Zientara-Malewska. – [Sylwetki poetów opracowane przez autorów:] W. Gębik [o M. Zientara-Malewskiej], A. Odnova [o M. Lengowskim], K. Piekut [o A. Śliwie], T. Ruczyński [autobiografia].

451. Polihymnia czyli piękności poezji.

[Oprac.] J. J. Szczepański. Lwów 1827. Omów.: Zechenter W. *OdAZ52* 20:2 [art. inf.].

452. Polnische Gedichte, Leider und Erzählungen. Für kulturelle, Veranstaltungen im Monat der deutsch-polnischen Freundschaft April 1952. Ausgewählt und zsgest. von der Deutsch-

-Polnischen Gesellschaft für Frieden und gute Nachbarschaft. [Berlin 52], s. 32, nuty. [M. in. utwory autorów:] J. Bocheński, J. Brzechwa, W. Domeradzki, H. Gaworski, M. Jastrun, T. Konwicki, A. Marianowicz, K. Mierzeja, S. Piętak, J. Prutkowski, T. Różewicz, L. Staff, A. Ważyk, S. Wygodzki.

453. Polnische Lyrik. Berlin 53 Volk und Welt, s. 196. [JB].

R. Matuszewski: Die polnische Poesie auf neuen Wagen. — [Wiersze autorów:] A. Braun, W. Broniewski, M. Buczkówna, S. R. Dobrowolski, E. Fiszer, K. I. Gałczyński, H. Gaworski, E. Hołda, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, K. A. Jaworski, R. Kapuściński, T. Kubiak, L. Lewin, A. Mandalian, A. Marianowicz, A. Międzyrzechy, J. Miller, L. Pasternak, S. Piętak, S. Pollak, J. Prutkowski, J. Putrament, T. Różewicz, W. Słobodnik, A. Słonimski, A. Słucki, J. Śpiewak, L. Staff, L. Szenwald, J. Tuwim, A. Ważyk, W. Wirpsza, A. Włodek, W. Woroszyński, S. Wygodzki. — [Tłumacze:] E. Burkhard, H. Ewald, F. Fühmann, V. Mika, K. Schmidt, A. E. Thoss, P. Wiens.

454. Polnische Lyrik. [Posł.:] H. Lahr. Wien 53 Schönbrunn-Verl., s. 111. [IB]

[Utwory autorów:] A. Braun, W. Broniewski, S. R. Dobrowolski, K. I. Gałczyński, M. Jastrun, J. Kochanowski, T. Kubiak, A. Mandalian, A. Mickiewicz, J. Przyboś, J. Putrament, S. Różewicz, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, L. Szenwald, J. Śpiewak, J. Tuwim, A. Ważyk, W. Woroszyński, S. Wygodzki.

455. Polska fraszka mieszczańska. [Oprac.] K. Badecki. Kr. 1948. Rec.: Krzyżanowski J. *PmL52* 1/2:734–45. — Mągr A.S. *Sl52* 1:159–63.

456. Polska nowela fantastyczna. T. 1–2. Zebrał J. Tuwim. Wyd. 2 uzupełnione. [Wwa] 52 PIW, s. 275, s. 324. — [Toż:] wyd. 3, t. 1–2, 53, s. 241; s. 285.

T. 1: [Utwory autorów:] J. Barszczewski, A. Groza, J. Korzeniowski, K. Libelt, J. M. Ossoliński, J. Potocki, H. Rzewuski, L. Sztjerner, T. Triplin, s. 275.

T. 2: [Utwory autorów:] J. B. Dziekoński; S. Grabiński, A. Lange, W. Łoziński, L. Niemojewski, B. Prus, S. Wiśniowski, W. Zagórski. — Autorzy antologii polskiej noweli fantastycznej [noty], s. 324.

457. Polska publicystyka postępową w kraju (1831–1846). Wybór tekstów. Oprac. S. Kawyn. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 154. Nasza Bibl. S. Kawyn: Wstęp. — [Teksty autorów:] E. Dembowski, L. Dunin-Borkowski, S. Goszczyński, H. Kamieński, J. I. Kraszewski, A. Marcinkowski, J. W. Mazurkiewicz, J. Molińska-Wojkowska, P. Ściegieny [i anonimowe].

458. Polska satyra mieszczańska. Nowiny

sowiżrzańskie. [Oprac.] K. Badecki. Kr. 1950. Rec.: Krzyżanowski J. *PmL52* 1/2:734–45.

459. [Pol'skie rasskazy. Tł. z ros.]. Kazan 53 Tatgosizdat, s. 94. [W jęz. tatarskim; IB]. [Utwory autorów:] J. Andrzejewski, H. Boguszevska, J. Hen, J. Iwaszkiewicz, S. Piętak, K. Pruszyński, W. Rymkiewicz, W. Żółkiewska.

460. Powieści ludu na Śląsku. Wstęp: W. Szewczyk. Posł.: M. Gładysz. Transkrypcja tekstu i słownik: M. Karaś. Il. A. Stopka. Kr. 53 WL, s. 256. [Wybrane z pracy L. Malinowskiego „Powieści ludu polskiego na Śląsku”]. Rec.: Baranowicz J. *ŚL53* 8:125–7. — Sowa A. *Zw53* 12:8–9.

461. Praca radosna. Zebrał W. Jedlicki. Wwa 1951. Rec.: Lasota G. *TrL52* 60:4.

462. [Prosateurs polonais] Newisandegane Lehestan. [Tł. na jęz. perski] H. Kesma'i. Teheran [ok. 52] Caphane-je Nagš-e Čhān, s. 280. [Tł. z wyd. franc., Paris 1950; IB]. [Utwory autorów:] J. Andrzejewski, T. Borowski, K. Brandys, T. Breza, J. Iwaszkiewicz, L. Kruczkowski, Z. Nałkowska, J. Parandowski, K. Pruszyński, J. Putrament, J. Pytlakowski, A. Rudnicki, L. Rudnicki, J. Zawieyski, W. Zukrowski.

Rec.: Machalski F. *NKl53* 9:6.

463. Prządki z Czwartej Lewej. Opow. Wwa 52 Czyt., s. 105.

[Opowiadania autorów:] Z. Fijas, J. Koprowski, W. Rymkiewicz, T. Szewera.

464. Przed świtaniem. Opowiadania o buntach chłopskich 1932–1937. [Oprac. graf.] J. S. Miklaszewski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 354, il.

[Opowiadania autorów:] J. Jaźwiec, T. Papier, M. Słomczyński, J. Wiktor, S. Zieliński.

Rec.: Andrzejowski Z. *ŻW53* 263:5. — Florczak Z. *PrzKl53* 39:8. — Inglot M. *ŻL53* 29:2. — Łysak J. *Wieś53* 37:2. — Stanisław T. *NTg53* 40:2–3. — Śliwa S. *Wieś53* 32:2.

465. Przemiany. Praca zbiorowa. Kat. 52 Woj. Kom. Wyborczy Frontu Nar., s. 33, il. [Utwory autorów:] J. Brzoza, Z. Hierowski, M. Klimas-Błahutowa, J. E. Kucharski, G. Morcinek, W. Szewczyk.

466. Publicystyka okresu pozytywizmu. Wybór tekstów. [Oprac.] T. Wojeński. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 198. Nasza Bibl.

[Artykuły i felietony autorów:] P. Chmielowski, A. Dygasiński, S. Kramsztyk, L. Krzywicki, E. Lubowski, E. Orzeszkowa, B. Prus, H. Sienkiewicz, A. Świętochowski, A. Wiślicki, J. M. Wiślicki.

467. Rasskazy o novoj Pol'še. [Wybór:] V. Arcimovič, Ja. Nemčinskij. Moskva 52 Voennoe Izdat. Voennogo Min. SSSR, s. 147. [IB].
[Utworky autorów:] B. Hamera, S. Kowalewski, J. Kurczab, S. Piętak, H. Worcell i Robotniczy Zespół Literacki „Budujemy” (M. Kuran, W. Kuźnia, T. Michalak, T. Narożniak, G. Terlikowska-Woysznis, Z. Wardzyński).
468. Rocznice i obchody kulturalne. T. 1: Epoka Odrodzenia. Przewodniczący kom. red.: Z. Makowski. Oprac. makiety: J. Szczawiej. Wwa 53 Sztuka, s. 283, il. Na zlecenie Min. Kult. i Szt.
Od redakcji [wstęp] – J. Cyrankiewicz: [Przemówienie wygł. na inauguracyjnym posiedzeniu Komitetów Honorowych Roku Odrodzenia i Kopernika dn. 23 V 1953 w Wwie]. – [Fragmenty sztuk, drobne utworky sceniczne i montaże poetyckie pióra autorów:] H. Auderska, A. Maliszewski, M. Mazurowa, L. H. Morstin, M. Witwińska, W. Żukrowski. – [Wskazówki inscenizacyjne] – [Artykuły autorów:] A. Birkenmajer [o M. Koperniku], S. Herbst [o epoce Odrodzenia w Pol.], M. Jastrun [o J. Kochanowskim], J. Mikke [o J. Kochanowskim], J. Siekiera [o lit. plebejskiej wczesnego Renesansu w Pol.], W. Voisé [o A. Fryczu Modrzewskim i J. Ostrogu]. – Jak korzystać z „Rocznice i obchodów kulturalnych”. – Kronika.
469. Satyra. Oprac. M. Szpachta. Wwa 52 b.w., s. 53. Świat Starożytny; Biblieczka Popul. Md, 7.
[M. in. wiersze autorów:] M. Biernacki (Rodoć), E. Drużbacka, J. Fjzmond, K. I. Gałczyński, I. Krasnicki, A. Naruszewicz, K. Opaliński, G. Piotrowski, W. Potocki, M. Rej.
Rec.: [Szelağ J.] j.s. Szp53 11:2; [polem.:] Jurewicz O. Probl53 5:344.
470. Serce narodu. Antologia polskiej poezji rewolucyjnej 1879–1951. Oprac. M. L. Bielicki. Wwa 52 MON, s. 315, nuty. – [Toż:] wyd. 3.
[Wiersze autorów:] P. Borowy, R. Bratny, A. Braun, W. Broniewski, T. Bujnicki, M. Buki, M. Castellatti, K. Dębiak, S. R. Dobrowolski, E. Dziedzic, E. Fiszler, H. Gaworski, K. Gruszczyński, A. Horak, M. Jastrun, H. Jaworska, M. Kalinowski, A. Kamińska, T. Kubiak, L. Lewin, W. Machejek, A. Mandalian, L. Pasternak, S. Pollak, J. Prutkowski, J. Putrament, A. Słucki, L. Szenwald, E. Szymański, A. Świrszczyńska, T. Uragacz, A. Ważyk, J. Wit, L. Witczak, W. Woroszyński, S. Wygodzki, W. Zieleńczyk (Dziula) [oraz podp. pseudonimami i anonimowe].
Rec.: Dobrowolski S.R. ŻWol52 26:4. – Karst R. GK52 27:4; GtR52 31:4; GtSz52 27:6; GtWb 52 26:6; SpriL52 53:1; TrO52 28:4. – Szczepański J.A. TrL52 46:4.
471. Skąd wolność szła. Trzy obrazy sceniczne. Uwagi insc. oprac. K. Berwińska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 88. Bibl. Świetl. „Czyt.” [Zawiera:] S. Artowski: Ogień na mnie, J. Hen: Podarunek zwiadowców, L. Pasternak: Płynię Oka [fragm.].
472. Skrzydła. Opowiadania lotnicze. Il. S. Rozwadowski, Wwa 53 Iskry, s. 238, il.
[Opowiadania autorów:] B. Arct, L. Jurkiewicz, R. Kamiński, J. Konieczny, J. Łojek, J. Markiewicz, M. Słomczyński, M. Szypowski, J. Żuchowski.
473. Słowa żołnierskie. Oprac. lit.: L. Pasternak. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 378.
J. Przymanowski: [Wstęp] – [Opowiadania autorów:] W. Brzozowski, S. Dobrzański, E. Dobrzyńska, R. Gomulski, S. Górkiwicz, M. Hołowaty, J. Inwentarz, Z. Jezierski, A. Kolteman, W. Kotowicz, T. Kruk, J. Opoczyński, A. Ostoja, A. Pawełczyk, E. Rozłubirski, A. Sroga, H. Szklarczykowa, J. Świdziński, Z. Tkaczyk, T. Wardecki, J. Zielicz, J. Żurowicz.
474. Spotkali się w Warszawie. Il. H. Walicka-Cygańska. Wwa 53 Iskry, s. 197, il.
M. Jarchońska: [Wstęp] – [Opowiadania autorów:] J. Barchanowska, J. Bijak, K. Dziewanowski, K. Golańska, J. Grabowicz, W. Laski, W. Nowakowski.
475. Spotkania nad Szprewą. Wwa 1951. Rec.: Bandura R. Dziś/52 34:8.
476. Strofy o generale Świerczewskim. Antologia. Zebrał i oprac. L. Lewin. Wwa 52 MON, s. 130.
[Wiersze autorów polskich:] R. Bratny, A. Braun, W. Broniewski, S. R. Dobrowolski, M. Jastrun, B. Kogut, T. Kubiak, L. Lewin, A. Mandalian, L. Pasternak, R. Stiller, Z. Szleyen, A. Ważyk, W. Woroszyński, S. Wygodzki, S. Zielicz. – [Wiersze autorów obcych:] R. Alberti, P. Eluard.
477. Średniowieczna poezja polska świecka. [Oprac.] S. Vrtel-Wierczyński. Wyd. 3 rozszerz. i zmien. Wr. 52 Ossol., s. LXXIX, 111. BN I 60.
Rec.: Krzyżanowski J. Pml52 1/2:713–9 [dot. wyd. 2]. – Martha S. Dziś/52 47:8.
478. Treasured Polish songs with English translations. [Wybór i oprac.] J. K. Contoski. [Il.] M. Werten. [Adapt. muz.:] L. Jasiński. Minneapolis 53 Polanie Publ. Co., s. 352, nuty. [IB].
479. Tregime poloneze. Tirane 52 Shtëpia Botonjëse „Naim Frashëri”, s. 78. [IB].
[Utworky autorów:] J. Andrzejewski, H. Boguszewska, J. Hen, J. Iwaszkiewicz, S. Piętak, K. Pruszyński, W. Rymkiewicz, W. Żółkiewska.
480. Tułaczym szlakiem. Wspomnienia

byłych emigrantów o Ameryce. Oprac. K. Świątecka. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 78.
[Teksty autorów:] M. Bielański, K. Denega, A. Pastuszek, J. Piotrowski, S. Skulski.

481. Warszawa – twoje miasto. Zebrał i oprac. S. Ziembicki. Wwa 1951. Rec.: Hierowski Z. *ŚZ52* 36:1. – Szczepański J. A. *TrL52* 31:4.

482. Wczoraj i dziś. Wybór fragmentów poezji i prozy. Wyd. 2 uzup. Red. H. Zatorska. Wwa 52 MON, s. 335.

483. Wiersze i pieśni Powstania Warszawskiego. Oprac. A. Pomian. Rys. T. Samotus. Tonbridge, Kent 52 Oficyna Poetów i Malarzy na Emigracji w Anglii, s. 48. [IB].
[Utworky autorów:] S. R. Dobrowolski (pseud. Victoria), W. Jasiński, Z. Jasiński (pseud. Rudy), M. Karnisz, J. Markowski, J. Sas, M. Ubysz (pseud. Wig) [oraz podp. pseudonimami:] Józef „Ziutek”, ppor. „Chrabąszcz”.

484. Wiersze, które lubimy. [Oprac.] J. Kott, A. Ważyk, Wwa 1951. Rec.: Jurkusz-Tomaszewska J. *OB53* 2:3. – Maciąg W. *ŻL* 52 3:12. – Vincenz A. *Klt53* 6:120–7.

485. Wiersze o Bolesławie Bierucie. [Wwa] 52 Czyt., s. 32, tabl. 3. – [Toż:] wyd. 2. [Wiersze autorów:] J. Ficowski, H. Gaworski, J. Iwaszkiewicz, A. Kamińska, J. Koprowski, T. Kowalczyk, T. Kubiak, A. Międzyrzecki, S. Pięta, A. Słonimski, W. Słobodnik, A. Ważyk, W. Woroszyński, S. Wygodzki.

486. Wiersze o braterstwie. Zebrał i oprac. I. Sikirycki. Wwa 1951. Rec.: Kwiecińska Z. *TrL52* 8:4. – Timofiejew G. *GłR52* 128:4.

487. Wiersze wrocławskie. Wr. [52] Woj. Kom. Wyborczy Frontu Nar., s. 29. Wstęp. – [Wiersze autorów:] A. Baron, Cz. Białowąs, B. Hubicki, T. Karpowicz, K. Koszutski, T. Zelenay.
Rec.: Kuszewski S. *SprL52* 93:4.

488. Wiosna sześciolatki. Wwa 1951. Rec.: Drawicz A. *Wieś52* 38:4, 7. – Leopoldowa W. *GK52* 77:4.

489. Wśród przyjaciół. Wspomnienia pisarzy z pobytu w ZSRR. Oprac. graf. A. Heidrich. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 228.
[Utworky autorów:] T. Breza, J. Broszkiewicz, A. Fiedler, K. Gruszczyński, A. Kijowski, B. Kogut, T. Konwicki, W. Mach, G. Morcinek, J. Putrament, A. Scibor-Rylski, S. Szmaglewska, W. Woroszyński, S. Ziembicki.
Rec.: Brandys M. *NK153* 45:3.

490. Wybór satyr z literatury polskiej XV–XX w. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 199.

J. Szelaż: Wstęp. – [Wiersze autorów:] M. Biernacki, (Rodoć), W. Broniewski, J. Brzechwa, B. Brzeziński, A. Gorecki, B. Hertz, J. Huszcza, J. Juran-dot, L. J. Kern, Jan z Kijan, J. Kochanowski, I. Krasicki, J. Litwiniuk, Biernat z Lublina, A. Marianowicz, J. Minkiewicz, A. Naruszewicz, J. U. Niemcewicz, J. B. Ożóg, L. Pasternak, W. Potocki, J. Prutkowski, M. Rej, W. Słobodnik, A. Słonimski, T. Słupecki, W. Syrokomla, S. Trembecki, J. Tuwim, A. Ważyk, F. Zabłocki, M. Załucki, A. Ziemny. – [Proza autorów:] J. Bester, W. L. Brudziński, F. S. Jezierski, A. Marianowicz, B. Prus, J. Rutkowska, J. Wilińska, H. Sienkiewicz, S. Wiechecki.

491. Z wielkiego domu. Wwa 1951. Rec.: Natanson W. *Tw52* 5:215–6.

492. Za wspólną sprawę robotników i chłopów. Opowiadania o strajkach chłopskich. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 447.
[Opowiadania autorów:] A. Bahdaj, J. Gałaj, L. Gomolicki, T. Goździkiewicz, M. Jarochońska, T. A. Jasiński, I. Krzywicka, E. Marzec, J. Pytlakowski, M. Rusinek, W. Zalewski.

493. Zduś wojnę w zarodku! Zbiorowe. Wwa 52 MON, s. 87, nuty.
[Wiersze autorów polskich:] J. Brzechwa, B. Choiński, J. Czamy, K. Gruszczyński, J. Gutowski, J. Jurandot, M. Łebkowski, M. Martula, J. Minkiewicz, L. Pasternak, J. Prutkowski, S. Rajska, W. Słobodnik, S. Szydłowski. – [Proza:] W. I. Brudziński. – [Wiersze autorów obcych:] A. Achmatowa, W. Charitonow, E. Dołmatowski, G. Emin, I. Frenkiel, M. Gołodnyj, J. Kołas, W. Majakowski, S. Michalkow. – [Proza:] W. Katajew. – [Tłumacze:] M. L. Bieliński, W. Boruński, L. Lewin, E. Polak, A. Przegrodzki, A. Stern, R. Stiller.

494. Zetempowska linia. Opowiadania. II. W. Dybczyński. Wwa 52 MON, s. 60. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 66.
[Opowiadania autorów:] J. Brudziński, M. Kula, Z. Osiński, J. Szymański.

495. Znak nad miastem. Wwa 52 Czyt., s. 72, il.
[Reportaże autorów:] L. M. Bartelski, M. Niewiarowski, W. Żesławski.

496. Zrodził nas czyn. Zbiór wierszy i pieśni. Oprac. T. Drewnowski. Materiały przygotowali T. Drewnowski i A. Słucki. Wstęp: B. Czeszko. II. M. Rudnicki. Wwa 53 Iskry, s. 271.
B. Czeszko: Zamiast przedmowy. – [Wiersze autorów:] A. Baca, P. Borowy, R. Bratny, A. Braun, W. Broniewski, Ł. Buczyński, M. Castellatti, W. Dąbrowski, S. R. Dobrowolski, E. Dziedzic, H. Gaworski, W. Grodzieńska, K. Gruszczyński, E. Hołda, A. Horak, Z. Jaroszewicz, M. Jaworska, R. Kapuściński,

T. Kubiak, J. Litwiniuk, A. Mandalina, T. Muras, W. Najdus, L. Pasternak, A. Słucki, M. Stolnik, L. Szeniwald, E. Szymański, T. Urgacz, A. Ważyk, M. Wohl, W. Woroszyński, S. Wygodzki, W. Zieleńczyk [i anonimowe]. – Od redakcji [poślowie].

Rec.: Herdegen L. *DzP53* 136:3–4. – [Id.]: *ŻL53* 8:2. – Szczepański J.A. *TrL53* 50:4. – Trylewicz D. *GłO53* 173:6; *TrO53* 165:4. – Warneńska M. *ŻWol53* 54:4. – Wysocki A.W. *ŻW53* 61:3.

497. *Żołnierskie dni*. Opow. Il. W. Zacharewicz. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 269.
J. Putrament: Przedmowa. – [Opowiadania autorów:] J. Broniewska, Z. Bystrzycka, B. Czeszko, S. R. Dobrowolski, B. Hamera, J. Hen, W. Mach, W. Machajek, J. Meissner, L. Przemski, J. Przymanowski, J. Putrament, J. Pytlakowski, W. Żukrowski.
Rec.: Pracki L. *ŻPol53* 22:18.

498. W: Dożynki polonistyczne. *ZszWr52* 3: 190–6.
[Teksty sat. przedstawione przez absolwentów III roku polonistyki UW w uroczyst. I VII 1952 z okazji ukończenia studiów:] De disciplina dialogus (Prof. dr M. Jakóbcowi) [parafraza „Dialogu mistrza Polikarpa ze śmiercią”, Oda do wąsów (Prof. dr T. Mikulskiemu) [parafraza z F.D. Książnina], Różowe migdały (Mgr J. Cieślakowskiemu) [parafraza „Między nami nic nie było” A. Asnyka], Santa Madonna porachuj... (Prof. dr J. Kottowi), Z elementów świat się składa (Dr S. Kaczmarkowi), Zabytek językowy wraz z pismem przewodnim PAN (Prof. dr S. Rospondowi) [prozą]. – [Autorzy tekstów:] Cz. Hernas, T. Karpowicz, J. Kulczyński, P. Matuszewska, L. Słomka.

499. W: Polish symphony. [W ks.:] Syman-ski E.A.: From the fourth province. Florence 52 [VB].
[Utwory autorów:] K. Hłakowiczówna, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, A. Słonimski, J. Tuwim.

500. W: Polnische Dichtung hinter dem eisernen Vorhang. Wybór i wstęp: M. Reifer. *Tat(Zur)53* nr z 8 VIII.
[Wiersze autorów:] W. Broniewski, M. Jastrun, S. J.

Lec, A. Słonimski, J. Tuwim. – [Tłumacze:] W: Bukofzer, J. L. Weinberg.

501. W: Stare fraszki nie rdzewieją. Wybra-li z „Czterech wieków fraszki polskiej” J. Tuwima i zadedykowali współczesnym I. i G. Trojanowscy. *NK153* 1:6.
Na krakowskich krytyków. Na Jerzych: Lutowskiego i Pomianowskiego. Na Bratnego. Na pewną spółkę autorską. Na Stanisława Wygodzkiego. Na tchórzliwych redaktorów pism literackich. Na Zygmunta Leśnodorskiego autora scenicznej wersji „Lalki” [B. Prusa]. Na dyskusje w „Przeglądzie Kulturalnym”. Na Ryszarda Matuszewskiego. Na członków sekcji poezji.

502. W: *Śpiew Jasia i Kasi*. Wybór i koment: J. Przyboś. *P53* 435:7.
[9 pieśni lud. z różnych okolic Pol.].

503. W i P: *Świadectwo literatury*. Wybór i wstęp: Z. Wasilewski. *ŻL53* 22:2, 9.
[Antyklerykalne teksty autorów:] M. Biernacki (Rodoć), A. Frycz-Modrzewski, J. Kochanowski, H. Kołłątaj, M. Konopnicka, W. Potocki, J. Słowacki, S. Żeromski.

504. W: Tł. L. Kardos. [W ks.:] Kardos L.: *Válogatott műfordításai*. Budapest 53 [IB].
[M. in. utwory autorów:] J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, A. Mickiewicz, J. Putrament.

505. W: Tł. B. Kežun. [W ks.:] Kežun B.: *Stichi slavjanskich poetov*. Perevody. Lenin-grad 52, s. 37–58 [IB].
[Wiersze autorów:] S. R. Dobrowolski, W. Domeradzki, L. Lewin, L. Pasternak, J. Putrament, W. Słobodnik, E. Szymański, J. Tuwim, T. Urgacz.

506. W i P: Tł. na jęz. walijski. [W ks.:] Thomas H.-W.: *Bannau Uên Pwyl*. [Abery-stwyth] 53 [IB].
[Utwory autorów:] A. Asnyk, Z. Dębicki, K. Hłakowiczówna, F. Karpiński, J. Kochanowski, M. Konopnicka, Z. Krasiński, A. Mickiewicz, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, W.S. Reymont, L. Rydel, H. Sienkiewicz, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, W. Syrokomla, K. Tetmajer, J. Tuwim, S. Witkiewicz, J. Zahradnik, S. Żeromski.

Hasła osobowe

ADAMCZEWSKI STANISŁAW

507. *Zgon* S. A. (2 VIII 1952). Notatki o zgonie. *P52* 390:10; *TgP52* 37:8. – Wspomnienie pośmiertne. Krzyżanowski J. *RkTNW52* s. 87–9.

ADAMOWSKI JAN

508. W: Dwaj grabarze. *GłO52* 3:8.

ALEKSANDRZAK STANISŁAW

509. *Marsz wycieczkowy*. Muz.: F. Rybicki. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.

510. *Obrazki*. Il. J. Grabska i A. Pucek. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 14, il. Poczytaj mi Mamo.

511. *Przygody pewnej czwórki*. Il. T. Jod-

łowski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 14, il. Po-
czytaj mi Mamo.

512. *Wieś*. [Dziec.]. Il. M. Bylina. [Wwa] 53
NK, k. 6 nlb.

513. W i P: [Utworki dla dzieci]. *NSw52*
nr 22; *Płcz51/52* nr 19, 20, 23, 25–29, 31–33,
35, 37, 39, 42, 43, 45, 47, 51; *Płcz52/53* nr 2,
3, 9, 12, 25, 29, 31, 32, 35, 37, 39, 40–43;
Płcz53/54 nr 2, 4–8; *Śwrlsk52/53* nr 26, 49,
50.

ANDRÉ LUCJAN

514. *ZL52* 4:16 [ogł. o poszukiwaniu przez
autora własnych utworów „Czad” i „Jaskinia
Platona”].

ANDRZEJEWSKI BOGUMIŁ

515. W: Siedem urywków ze Słownika Bio-
graficznego: Kompozytor. Poeta laureat. Zało-
życielka ogródków dla dzieci. Podróżnik. Uczony.
Biskup. Finansista. *Klt53* 9:58–62.

ANDRZEJEWSKI JERZY

516. Ludzie i zdarzenia 1951. [Fel. polit.].
Wwa 52 Czyt., s. 206, 6 nlb.

517. Ludzie i zdarzenia 1952. [Fel. polit.].
Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 141.

518. [Wielki Tydzień] De stille week. [Tł.]
S.E. van Praag. Amsterdam 52 Wereldbiblio-
theek, s. 166. Wereldboog, 23. [IB].

519. Wojna skuteczna czyli Opis bitew i po-
tyczek z Zadufkami. [Pow.]. T. 1. Wyd. 1. Wwa
53 Czyt., s. 272. – Rec.: Flaszen L. *ŻL53*
24:3. – [Kozłowski K.] *Koź*. *P53* 429:11. –
Krzyszkowski L. *Dziś* 53 37:7–8 [z fot.]. –
[Id.]. *SłP53* 197:2. – Mikulski T.: O litera-
ckich tradycjach „Wojny skutecznej”. *PrzKl53*
27:2 [z fot.]. – Preger J. *ŻW53* 164:3. – San-
dauer A.: Groteska w służbie socjalizmu. *NKl*
53 28:3 [z fot.; sprost.: A. Sandauer, 31:7].

520. P: Dlaczego zatrąbiłem na alarm (Z no-
tatnika). *NKl53* 34:3. – Janek złotousty. *PrzKl*
53 29:1, 7. – Kształt przyszłości. *PrzKl52* 1:4.
– Pochwała „skrobienia kartofli”. *NKl52* 6:4.
– Zadufki są wśród nas...: Zadufek gorliwy.
Zadufek młodzieżowy. *SzM53* 137:1.

521. Awans narodu. *GłO52* 82:4; *NRz52* 73:
6; *TrTg52* 9:1; *ŻKl52* 10:1. – Dla pokolenia
pokoju. *KlŻdod52* 9:2. – Dla rozkwitu Ziemi
Odzyskanych. *PrzKl52* 3:1. – Do koresponden-

tów robotniczych i chłopskich. *GłO52* 126:4;
ŻKl52 21:4. – Dwa ordery. *ŻKl52* 24:1. – Dwa
pokolenia pokoju. *ŻKl52* 23:1. – Głos pokoju.
GPm52 14:6; *GPz52* 11:3; *GR52* 12:3; *NRz52*
13:5; *ŻKl52* 3:1. – „Mit dem Sechsjahrplan
in die Zukunft”. *BlPol52* 8:12–3. – Narodowa
mapa naszej Ojczyzny. *ŻKl52* 8:1. – Narodo-
wy dar pokoju. *SprL52* 62:1; *ŻKl52* 14:1. –
Nasz towarzysz – optymizm. *Exll52* 66:3; *GR*
52 69:5; *NRz52* 68:6. – Nasza odpowiedź.
GłSz52 150:3; *GR52* 152:5. – Nasza Partia.
GłO52 5:3; *GłWb52* 7:3; *GPm52* 8:6; *GPz52* 6:
3; *GR52* 6:5; *NRz52* 5:2; *SłL52* 6:3; *SzL52*
6:2; *TrO52* 6:2; *ŻKl52* 2:1. – Nasza siła.
NKl53 13:1. – Nie zrywami, lecz równo i sta-
le lepiej. *Exll52* 17:2; *GPm52* 20:6; *GPz52*
17:3; *NRz52* 22:6; *SzL52* 21:4; *ŻKl52* 4:2. –
Nowy Rok. *GłR52* 1:3; *GPz52* 1:2; *TrR52* 1:5;
ŻKl52 1:1. – O tematyce konstytucyjnej. *GłO*
52 50:3; *NRz52* 51:6; *Wid(dod)52* 8:1. – Po-
kolenie pokoju. *Exll52* 130:3. – Pokój. *PrzKl*
52 15:2. – [Przemówienie]. *GłO52* 138:3; *KSz*
52 138:1, 139:2; *SłL52* 138:1–2, 139:2; *SzL*
52 138:1–2; [Fragm.]. *ŻW52* 138:2 [wygł. na
ogólnopol. konf. przeciw remilitaryzacji Nie-
miec Zach. w Wwie 9 VI]. – Rodowód naszej
Konstytucji. *Ś52* 6:5. – „Rozszerz w ludziach
światło”. *ŻKl52* 20:1. – Siła młodości. *Ś52*
34:4. – Spisek wielkich koncernów. *GPz52* 24:
6; *NRz52* 27:6; *ŻKl52* 5:1. – Tobie dajemy
w darze... *Exll52* 77:3. – Tobie, Partio,
zawdzięczam... *Exll52* 6:2. – Towarzysz wal-
ki – Rewolucja Październikowa. *PrzKl52* 10:1.
– Twórcza siła. *ŻKl52* 10:1. – Walka o socja-
listyczną kulturę (Fragm. przemów. w dyskusji
budżetowej Sejmu). *KCodz53* 105:3. – [Wypo-
wiedzi:] Człowiek, który wygrał wszystkie bit-
wy. *PrzKl53* 10:4 [o J. Staliniu]; Obowiązek
pisarza. *ZL52* 4:9 [nt. projektu Konstytucji
PRL]; – *ŻKl52* 27:3 [nt. aktualnych prac]. –
Żeby mieć otwarte oczy! *GK52* 118:2; *GłO52*
122:2; *GR52* 119:3; *TrO52* 119:3; *TrR52* 119:
3; *ŻKl52* 21:1. – *Wieś52* 3:3 [fragm. art.
o Wwie].

522. Gren Z.: Pisarstwo publicystyczne
Andrzejewskiego. *ŻL52* 22:6 [o publicystyce
powojennej J.A.; z fot.]. – Wirpsza W.: „Nau-
ka własna” J.A. *NKl52* 41:3, 8 [z fot.]. –
GłSz52 236:1, 246:3; *KSz52* 255:3; *PP52* 10/11:
16; *TrWol52* 40:9 [biogramy z okazji wyboru
J.A. na posła do Sejmu PRL; z fot.]. – Zob.
293. – Wywiady. –bb-. *NPl53* 8:18 [z fot.

na s. 18 i 19]. – Henel S. *ExW53* 34:6. – *P52* 391:2 [fot.]. – Ład serca. Jasińska M.: Rola czasu w kompozycji powieści Andrzejewskiego „Ład serca” i Choromańskiego „Za-zdrość i medycyna”. *SpKUL52* 4:93–6 [streszcz. ref.]. – O człowieku radzieckim. Barcz W. *TrWol52* 4:9. – Bereza H. *NK152* 11:4 [z fot.]. – [Id.] H.B. *Poprosto52* 22:5. – [Koz-niewski K.] Koz. *P52* 360:6. – Stacheev B. *Slj52* 11:59–61. – Wojna skuteczna czy-li Opis bitew i potyczek z Zadufkami. jabł. *ZL52* 6:12 [o fragm. ogł. w prasie]. – Wyka K.: Nowa potyczka w wojnie skutecznej. *ZL52* 10:12–3 [ref. wygł. przed dysk. nad pow. na Sekcji Prozy ZLP w Wwie; z karyk. J.A.]. – lmb. *NK152* 15:12 [spraw. z zebrania Sekcji Prozy ZLP w Wwie pośw. omów. pow. J.A.].

ANIOŁ JÓZEF

523. W: Pieśń o sojuszu. *ZSzt52* 22:1. – Rozmowa z Janem Kępą. *ZSzt53* 45:12.

ARASZKIEWICZ FELIKS

524. [Wypowiedź]. *StP52* 26:1 [w ank. Komisji Intelktualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”].

ARCT BOHDAN

525. Dla dobra człowieka. [Opow.]. II. autora. *Wwa* 52 MON, s. 89, il. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 69. W służbie pokoju. Stonka maszeruje. Rzeka wzbiera. W lesie.

526. Lot o świecie. [Opow.]. II. autora. *Wwa* 52 MON, s. 139, il. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 65. Ostatni lot Johna Camella. Marzenia i rzeczywistość. Lot o świecie.

527. Załoga młodych. [Pow.]. Wyd. 1. *Wwa* 53 MON, s. 127, il. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 74.

528. P: Leśne niebezpieczeństwo. *DzZ (wiecz)52* nr 39–45.

ARTYNIEWICZ KRYSZYNA

529. W i P: [Utwory dla dzieci]. *Pt52/53* nr 9, 10, 12; *Ptcz51/52* nr 19, 24, 25, 33, 34, 50; *Ptcz52/53* nr 22, 39; *Ptcz53/54* nr 1; *ŚMt52* nr 34; *Śwrlsk51/52* nr 32, 33 [podp. K.A. właśc. K. Artyniewicz?], 34, 36, 39, 40, 44, 45; *Śwrlsk52/53* nr 2, 5, 15, 51.

530. Zgon K. A. (31 VII 1953). Notatki o zgonie. *NK153* 32:2; *Tu53* 9:192.

ASNYK ADAM

531. Barkarola. [Muz.:] W. Żeleński. Na dwa głosy z fortepianem. Przekł. włoski S.B. Sovestre. Wyd. 1. [Kr.] 53 PWM, s. 11, nuty.

532. Wybór poezji. Wstęp: E. Hłań. Kr. 53 WL, s. 152.

533. Wybór wierszy. Oprac. i postł.: A. Nofer. *Wwa* 52 KiW, s. 53. Mała Biblioteczka KiW, 41.

534. W: Cantata. *Alj53* s. [2].

535. Piasecki J.: A.A. – poeta myśli. *ZSł* 52 8:15–9 [art. og.; z portr.]. – Abdykacja. Mikulski T.: „Sukienkę miała w paseczki...” *T52* 17:12–3 [geneza wiersza i jego zw. z wystaw. komedii A.A. „Walka stronnicw” w teatrze lwowskim w 1870 r.].

AUDERSKA HALINA

536. Zbiegowie. Sztuka w czterech aktach. [*Wwa*] 52 Czyt., s. 111. – Rec.: Zalewski W. *PrzK152* 6:3.

537. P: Rzeczpospolita zapłaci [Dramat o A. Fryczu-Modrzewskim – Fragm.]. *GtR53* 225:5; *T53* 15:12; *ZL53* 30:6. – Zbiegowie. [Fragm.:] Zajazd. *KlŻdod52* 8:3.

538. Wywiady. Beylin S. *F53* 27:4 [nt. własnej sztuki „Rzeczpospolita zapłaci”; z fot.]. – [Gwardak T.] tgv. *KlŻdod52* 6:3 [nt. własnej sztuki „Zbiegowie”]. * Rec. t. utworów H.A. zob. 7599, 7634, 7667, 7674.

AZEMBSKI MIROSŁAW

539. P: [Reportaże]. *Ś52* nr 21, 25, 40, 47; *Ś53* nr 14, 17, 21, 25, 36, 40, 45, 49, 50.

BABINICZ WALDEMAR

540. *SłTyg53*: Lekcja czujności, 41:2; O planową pracę w naszych świetlicach, 37:1; O równy start, 49:1; Perspektywa wielkości, 51:1.

BACZYŃSKI KRZYSZTOF KAMIL

541. W: *TgP52*: Co jest we mnie, 46:5; Do Matki Boskiej, 19:2; Zarówno złe jak dobre idzie dołem, 46:5.

542. Paczuski J. *TgP52* 46:5, 10 [o twórcz. K.K.B.].

BADALSKA WIERA krypt. W. B.

543. Cztery motylki. Rys. W. Zawadzka. Wyd. 2. Wwa 52 NK, k. 8 nlb., il. Poczytaj mi Mamo.

544. Podarunek. [Dziec.]. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 30, il. Od Książ. do Bibl-czki.

545. W i P: [Utwory dla dzieci]. *Pt51/52* nr 28, 29 [współaut.: W. Smólski], 45, 51; *Pt52/53* nr 1, 4, 5, 7, 8, 13, 18–20; *Pt53/54* nr 2; *Ptcz51/52* nr 29; *ŚMt53* nr 22 dod. Wesoła zbiórka s. 3–4; *Śwrlsk51/52* nr 22, 23, 26, 30; *Śwrlsk52/53* nr 38; *Śwrlsk53/54* nr 7, 15; *ŻPol53* nr 18/19.

BADECKI KAROL

546. Hertz P.: Biblioteka Jagiellońska (Profesor K.B.). *Ś52* 33:17, 34:16.

547. Zgon K. B. (10 II 1953). Notatki o zgonie. *OB53* 12:3; *TgP53* 6:3; *TrL53* 44:3; *ŻL53* 8:11; *ŻW53* 38:2. – Nekrologi. *PrzB53* 1:92; *TrL53* 45:2. – Wspomnienia pośmiertne. Filipkiewicz Z. *Dziś/53* 13:10. – Knot A.: K.B. – archiwista i bibliotekarz. *PmL53* 3/4: 392–402. – Lewicka-Kamińska A.: K.B. jako bibliotekarz (1886–1953). *PrzB53* 3:266–72. – Przyboś J. *ŻSzW53* 3:142–4. – Ulewicz T. *PmL53* 3/4:382–91. – [Id.]: Dzieło K.B. *ŻL* 53 16:4 [z fot.].

BADENI STEFAN

548. P: Cylejczycy. *Wd52* 33:2. – Nikopolis. *Wd52* 22:2. – Der Tod des Obersten Morawski. Tł. E. Świeżawski. *ÖstFurche52* nr z 9 II. – W grudniowej kniei. *Wd53* 50:2.

549. Kowalewski J. *Wd52* 13:4 [list do red. dot. art. S. B. druk. w *Wd*].

BAHD AJ ADAM

550. Mały ratownik. [Dziec.]. Il. Z. Witwicki. Wwa 53 NK, s. 30, il. Od Książ. do Bibl-czki.

551. Na śnieżnej trasie. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 71, il.

552. Przyszłość Wojtka. [Dziec.]. Il. B. Kieszkowski. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 30, il. Od Książ. do Bibl-czki.

553. Skalista ubocz. [Pow.]. Wwa 52 LSW, s. 332. – Rec.: W.S. *NRz53* 132:5. – Wilski Z. *NK153* 19:6.

554. W: Razem, koledzy. *Pjk53* 28:8.

555. P: Noc w Dolinie Pięciu Stawów. *Pt52/53* 9:270–1, 274–5. – O ulicy Pokoju, Cseplu i Wyspie Małgorzaty (List z Budapesztu). *GtP53* 300:6. – Pierwszy redyk. *Pt52/53* 15:466–9. – Trzeci turnus. *ExW52* nr 151–221; *StPol52* nr 149–237. – „Wydzieraj ten protokół”. *Wieś52* 31:7.

556. Na pochylniach Stoczni Gdańskiej. *GtP52* 195:3.

557. Ich pierwszy start. Bratny R. *NK152* 42:3. – [Id.]. *NK153* 51/52:11 [list do red. z postulatem wznowienia pow.]. – Bukowska A. *NK152* 22:9. – Trzeci turnus (druk. *ExW52*, *StPol52*). Jerwit. *NK152* 36:8 [not. kryt.; polem.]: Bahdaj A., 39: 8. – Rostocki A. *Szp52* 27:10 [list do red. nt. błędnych realiów motoryzacyjnych w pow.].

BALCERZAN EDWARD

558. W: List do kolegi z Paryża. *ŚMt52* 14:8.

BALEINE JAN

559. P: Zamek Rodde. *TgP52* 44:4.

BALICKI STANISŁAW WITOLD

560. O rozwój narodowej kultury – ideowej, żywej, prawdziwej. *GtW153* 37:3. – Pełne zwycięstwo narodowej kultury. *ŻW52* 114:3.

561. *T53* 9:27 [karyk., rys. A. Stopka]. – *ŻL53* 9:2 [karyk., rys. I. Witz].

BALIŃSKI STANISŁAW krypt. stan. bal.

562. W: Album podróży: W chmurach. Wiec w XIX arrondissement... Spacer po bulwarze. Nowa Polska, Nowa Kultura... Średniowiecze. Rondo trubadurów. Z dała od fali z pereł... Autobus do Salamanki. Rozmowa o sztuce. Szkic sonetu. Podsumowując moje uwagi, powtarzam... Spotkanie w porcie. Sarabanda. Droga do pustelni. Scena baletowa. Viola d'amore. Reportaż. Rodak. Scena epicka zakończona przysłowiem. *Wd52* 23:1. – Dialektyka. *DzPŻ52* 307:2. – O, kraju mój. *KDzP* 53 s. 124–5.

563. Chopin wiecznie aktualny. *Wd53* 51/52:12 [rec. ks.: Correspondance de Frédéric Chopin. Paris 1953]. – Jak słuchać muzyki? *KDzP53* s. 92–6. – Karol Szymanow-

ski (W piętnastą rocznicę zgonu wielkiego muzyka). *DzPŻ52* 78:3. – *DzPŻ52* 83:2 [list do red.]. – *DzPŻ53* 188:2 [list do red.].

564, *Wd52* 48:4 [not. o aud. pośw. twórcz. S.B. nadanej w Radio Wolna Europa].

BALLENSTEDT JANUSZ

565, P: Rozmowa ze starą Madelon (M. i J. Kosińskim). *TgP52* 15:8–9.

BAŁŁABAN JERZY

566, P: *GłZnO53*: Brygadzysta Olszyna czyta „Dni Kłęski”, 10:1; Cena wolności. [Fragm.:] 1 Majowe wspomnienie, 9:1.

Historia jednego życia. Nagr. zob. 279 V.

BAŁUCKI MICHAŁ

567. Pańskie dziady. Powieść fotografowana z natury. Mitzner Z.: Wstęp. *Wwa* 53 Czyn., s. 261.

568, P: Tygodnik Krakowski (Fragmenty z felietonów B. z r. 1869). *Wieś53* 25:8.

569, Badeni S.: O kardynale Puzynie. *Wd* 52 9:2 [nt. śmierci i pogrzebu M. B.]. – Zanoziński J.: Nieznany krytyk artystyczny – M. B. *MSD53* 3/4:228–71 i nadb. [o rec. M. B. z wystaw kr. z l. 1861–1870]. – Zbijewska K.: Pan Michał. *P52* 354:7–8 [o młodzieńczej twórcz. M. B.; z portr. M. B. oraz rys. przedstawiającym M. B., W. L. Anczyca, J. Matejkę i J. Szujskiego, rys. J. Skarżyński]. – [Id.]: Zna go Kraków cały. *WiŻ52* 6:572–4 [nt. związków M. B. z Kr.]. – Zob. 7573 Leszczyński J.: Aktorzy w sztukach B. – Zob. 7729 Martuszewski E.: Ciężkie czasy. Krawczykowski Z.: Zapomniana komedia Bałuckiego. *PgTDram(Kr)52*. – Dom otwarty. Wydrzyński A.: O M. B. i jego pisarstwie. *PgTŚl(Kat.)* 53. * Rec. t. utworów M. B. zob. 7599, 7622, 7672, 7697, 7711, 7770.

BANASIOWA TEODORA

570, P: Wyrodek. *ŚL53* 6/7:108–19 [tekst scen.].

BANASZCZYK EUGENIUSZ

571. Nasza дума żołnierska. Opow. Wyd. 1. *Wwa* 53 MON, s. 79. Bibl. Żołnierza; ser. 4: Przodownik Wyszkołenia Bojowego. 37.

BANAŚ SYLWESTER

572. Przebudzenie. Dwa opowiadania. *Wwa* 52 Czyn., s. 377.

Przebudzenie. Stalowy koń. Rec.: Bereza H. *NK153* 12:5. – Drawicz A.: Debiut S.B. *ŻL53* 21:7. – Kuciel A. *Wieś53* 15:7. – Trepka A. *IKP53* 81:5. – Zaworska H. *Wieś53* 8:6.

573. Przebudzenie. Dwa opowiadania. Wyd. 2. *Wwa* 53 Czyn., s. 334. Bibl. Prasy.

574, P: Białe dymy. *ŚTyg53* 42:4 [z not. i fot.]; *ŚL53* nr 255–309 [ed. w 1954 r.]. – Jędrzek Kobus przyjechał do Wierzbicy. *PrzKl53* 19:2. – Mistrzowie Europy. *ŚTyg53* 24:3–4. – Na polach Wierzbicy (Fragm. powieści). *Wieś53* 16:3. – „PKS-y”. *ŚTyg53* 26:4. – Początki. [Fragm. pow.]. *ŚTyg53* 7:3. – Przebudzenie. [Fragm.] *TrWol53* 8:8 [ze wstępem H. Piekarskiej]; Na ściernisku. *ŚTyg52* 29:3; Stare nie są już ważne. *Wieś52* 29:5; Zabawa w Jasieńcu. *Wieś52* 47:6. – Przyjaźń cementem spójna. *ŚTyg53* 41:3; *Wieś53* 43:4. – Stalowy koń. [Pow.-Fragm.:] Ignac. *NK152* 27:7, 11. – Wreszcie poznali. *Wieś53* 41:8. – Z Wierzbicy w lipcu 1953 r. *Wieś53* 29:1, 6. – Zwycięża maszyna. *Wieś52* 32:5.

575. Jak powstało „Przebudzenie”. *ŚTyg* 53 17:3 [nt. genezy utworu; z fot.].

576. Przebudzenie. Kwiecińska Z.: Dyskusja w Spółdzielni produkcyjnej nad książką Banasia „Przebudzenie”. *TrL53* 48:4.

BANDROWSKI WITOLD

577. Opowieści dolno-śląskie o Liczyrzepie. Wyd. 2. Il. I. Witz. Oprac. lit. J. Stępieniowa. *Wwa* 53 NK, s. 132, tab. 8, il. Bibl. *Płcz*.

578, P: Duch Gór. *Płcz51/52* 50:768–70.

BANDTKIE JERZY SAMUEL

579. Wiadomości o języku polskim w Śląsku i o polskich Ślązakach (1821). Z pierwodruku wyd., przedm. i przyp.: B. Olszewicz i W. Taszycki. [Wyd. 2]. Wr. 52 Wr. TN, s. 58, tabl. 1. *Orbis Polonicus*, 1.

BAR ADAM

580. Hertz P.: Biblioteka Jagiellońska (U A. Bara). *Ś52* 33:16–7.

BARAN JÓZEF

581. W: Do mr Trumana (Parafraza z B. Brechta). *ŻK152* 11:4.

BARANOWICZ JAN

582. Chłopska pieśń walki i zwycięstwa. Oprac. graf. R. Kuczmiński. Fot. J. Grzegorzewicz. Opole 52 Wojew. Komitet Wyborczy Frontu Nar., s. 32, il. [Dot. wyborów do Sejmu RP 1952 r.].

583. Kołyszą się jodły. Jednoaktówka. Wyd. 1. Uwagi insc. oprac. G. Lipszyc. Kostiumy i dekoracje proj. Z. Strzelecki. Wwa 53 Czyn., s. 59, rys., nuty. Bibl. Świetl. „Czyn.”

584. Muzyka świerszczy. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyn., s. 59.

Echa śląskie: Katowice. Pieśń przodowników pracy. Burza nad jeziorem Otmuchowskim. Zamiejski śmietnik. Spółdzielcze pole. Wiersze morskie. [Z tego cyklu:] Sosny helskie. Darłowo. Port w Darłównu. Poślanie. Echa śląskie. – Radość. Praizba chłopska. Ojcowizna. Leniwy myśliweczek (Motyw ludowy). Muzyka świerszczy. Iwy. Podjesień. – Listy z Bułgarii: Mauzoleum Dymitrowa. Monastyr Rylski. Płowińskie pole. Spółdzielnia produkcyjna w Krumowo. Wama. – Ballady: Ballada o bytomskim młynie. Ballada o księżycowym spotkaniu. Ballada o dziewczęcej swobodzie. Ballada o Jasiowej Kasi. Ballada o starym ojcu i trzech córkach. Ballada o smutnej pannie.

Rec.: Hierowski Z.: Podróże krajoznawcze śląskich poetów. *TrTg53* 80:2. – Sadkowski W. *ŻL53* 43:6 [z karyk., rys. L. Bachner].

585. Spółdzielnia nad jeziorem. Opowieść wierszem. Il. K. Sosnowski. [Wwa] 52 PIW, s. 43, 4 nlb., il. – Rec.: Szewczyk W. *DzZ53* 22:4.

586. W: Ballada o Jasiowej Kasi. *KZOpol* 53 s. 269–70. – Ballada o smutnej pannie. *ŻL52* 19:9. – Katowice. *TrTg52* 39:1. – Oczyszczenie, remont zgodnie z planem. *Wies52* 3:8. – Pan prezes gminnej spółdzielni. *Wies52* 9:8. – Pieśń o Karcie Górniczej. *ŻL52* 3:9. – Pieśń przodowników pracy. *TrTg53* 82:1. – Przyjazd ekipy. *ŚL53* 8:19. – Spółdzielcze pole. *ŻL52* 3:9. – Spółdzielnia nad jeziorem: I. Testament. II. Droga. III. Na nowym. IV. Wytapiacz Kopeć. V. Przed ośrodkiem. VI. Na polnej drodze. VII. Dożynki. VIII. Wspólnota. IX. Przy robocie. X. Dni i dniówki. XI. Piosenka o księgowym. XII. Rozmowa z krasiwronką. *NK152* 31:4; *ŚL52* 1/2:17–26; [Fragm.]. *TrTg52* 21:2. – Śląskie noce. W ogródku. *ŚL*

53 8:18–9. – Wiersze sopockie. [Z tego cyklu:] Echa śląskie. *ŻL52* 3:9. – Z wierszy bułgarskich: Mogiła Warneńczyka. Mauzoleum Dymitrowa. *ŚL52* 3/4:74–5.

587. P: Baśń o dzikich gęsiach (Według rękopisu J. Lompy. Rok 1846). *KZOpol53* s. 259–63. – Kartki z jemielnickiego notatnika. *ŚL53* 5:82–8.

588. Vogler H.: Śląsk na ludową nutę. *ŚL53* 6/7: 177–83 [śląska wieś w utworach J.B.; z karyk., rys. L. Bachner]. – Drawa płynie w Gliwickiem. Nagr. zob. 277 VI. – Spółdzielnia nad Zieloną Wodą. Hierowski Z. *ŚL52* 1/2: 93–5.

BARANOWSKI JERZY

589. P: Gazeta niezależna. [Fragm.:] Do usług mister Włapecent. *TrO52* 118:6. – Kłos. *TrO52* 307:4. – List z Olszanki. *Szp53* 47:4. – Literatura świetlnych perspektyw. *GłZnO53* 20:1. – Opowiadanie o ciasnym odzieniu. *TrO53* 85:5. – Przez okulary plakatu czyli skutki schematyzmu. *TrO53* 80:4. – Reportaż niezamierzony. *Szp53* 43:3. – Sprawozdanie z podróży służbowej do Kluczborka. *Szp53* 21:3.

BARANOWSKI JÓZEF

590. W: *TgKat52*: Alleluja, 15:112; Czar Wigilijnej Nocy, 51/52:362; Konfesjonał, 2:14; Na Gromniczną, 5:34; Przed zniwami, 26:197; Roraty, 48:337; Wieczór zimowy, 49:350; Wiersz Zielonościwsteczny, 22:168; Zmartwychwstanie, 15:110; *TgKat53*: Drzewa w śniegu, 7:52; Już zapada wieczór... 9/10:73; Kościółek zimą... 4:27; Las zimą... 5:40; Pieśń o Pokoju... 6:47. – Widok. *WTK53* 5:16. – Zaduma. *TgP52* 38:8; *WTK53* 13:16.

591. P: Lato ma barwę miodu... *NŚw52* 34:4. – Przechadzka. *WTK53* 12:9. – Słoneczny trud. *NŚw53* 21:2–3.

BARDIJEWSKI HENRYK

592. W: Krótka recenzja z książki Newerlego „Pamiętka z celulozy”. *Szp52* 33:5.

BARNAŚ KAZIMIERZ

593. Mateczka. Komedia współczesna w 3 aktach. Kr. 53 WL, s. 93.

594. P: Bliżej Agnieszki. *Świetl53* 4:18–22 [tekst scen.]. – Cenzurki z Zakopanego. *DzP*

52 235:5 [o własnym wiecz. aut. w Zakopanem]. – Godzina z lekkim przemysłem. *ŻL53* 52:3. – Kierunek: Nowa Huta. *ŻL53* 26:3. – Mateczka. [Dramat-Fragm.]. *ETg53* 20:1; *ŻL53* 16:8–9. – O knapach i bawełnie. *ETg52* 2:1. – Reportaż z bliska. *ETg52* 7:2. – Soda. *ETg* 52 16:2, 20:2, 21:2, 23:2. – Znajomy z woj-ska. *ŻL53* 41:2. – Żelazne obrączki. [Dramat-Fragm.]. *ETg52* 22:2, 45:1; *OdAZ52* 23:2 [z not.]; *OdAZ53* 2:3; *ŻL52* 11:7.

Zob. 278 VI.

BARON ADAM

595. W: Dedykacja. *NK153* 33:2. – Idziemy. [Poemat-Fragm.]. *SprL53* 28:3. – List Trzeci (Fragment poematu). *SprL53* 46:2. – Na Kongres Studentów w Warszawie. *Poprostu* 53 20:5. – Piosenka. *SprL52* 96:1. – Pochód złotowy. *SprL52* 78:2. – Przed egzaminem. *NK153* 33:3; *Poprostu53* 5:5; *SprL53* 5:3. – Wolność. *SprL52* 67:2. – Wyznanie. *SprL53* 46:2. – Złotowe dni. *Pkol52* 32:8; *TrWol52* 29:11.

596. P: Mój przyjaciel Karl Schmidt. *SprL* 52 71:2. – „Mój przyjaciel Niemiec”. *Poprostu52* 28:2.

Spotkamy się na Złocie. Nagr. zob. 278 VIII.

BARSZCZEWSKI HIERONIM

597. W: Na wsi. *ŚWM53* 35:9 [z not.].

BARTELS ARTUR

598. W: Strona ujemna Warszawy (Fragmen-ty z rękopisu Bartelsa 1871 wybrał Z. Sko-woński). *T52* 16:27.

BARTELSKI LESŁAW MARIAN

599. Ludzie zza rzeki. Wyd. 3. Wwa 53 PIW, s. 279. – Rec.: Gołębiowski B. *Wieś53* 18:7. – Niziurski E. *Tw52* 1:137–9. – Skul-ski S. *Wieś52* 38:7. – Żabicki Z. *Plnk52* 1: 51–2.

600. [Ludzie zza rzeki] Chora otvǎd rekata. [Tł.] V. Smochovska-Petrova. Sofija 52 Na-rodna Kultura, s. 228, il. [IB].

601. Miejsce urodzenia. Opowiadania. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 164. Miejsce urodzenia. Tancerka. Ciężar domu. Topole. Wstyd męski. Żona. Kamiień węgielny. Nadzieja. Spacer na moście. Wieczór w miasteczku. Seba-stian. Satereny. Kinc „Napoleon”.

602. P: 19 stycznia 1945 roku. *Wieś53* 3: 1. – Morze. [Fragm.]. *ŚL53* 24:1. – Nadzieja. [Fragm.]. *Wieś53* 16:5. – Robota jak ten mag-nes, co złom sortuje (Fragment większej cało-ści). *Wieś52* 32:4–5. – Spotkanie na moście. *Wieś52* 51/52:6. – Sprawy wielkie i małe: Amerykanie w Polsce. *Sz52* 142:2; Rzeczy-wistość i marzenia. *Sz52* 160:2. – Ziemia nie kłamie. *NK153* 50:5 [z not. aut.]; *TrO53* 179:3, 180:3, 181:5. – Złota góra. *Tw52* 10: 77–91.

603. *Wieś52*: Czynem i piórem, 28:7 [re-fleksje nt. Zjazdu Korespondentów Chłop-skich]; Korespondencje Patoki, Kaszuba z Gra-bowa, 24:3 [z portr. W. Patoki]; Lud wejdzie do śródmieścia, 30:6; Sprawa pierwsza, 49:5; W Zagłębiu, 16/17:4 [o B. Bierucie]; – 3:3 [fragm. art. o Wwie]; *Wieś53*: O wielkości jego i naszej epoki, 11: 1,7 [o J. Stalinie]; Sztandar wyżej spółdzielcy! 9:4; Wczoraj pu-stynia, dziś... 1:4. – Miasto leży nad Wisłą. *ŻL52* 22:12. – Mury Phenianu. *NK153* 32:1. – Purpura Watykanu. *NK153* 40:1. – Spotkanie z życiem. *NK152* 28:1. – Światła Starego Mia-sta. *NK153* 28:1. – [Wypowiedzi:] Przymierze. *PorBibl52* 8:172–3 [na Ogólnokrajowej Nara-dzie Bibliotekarzy w Wwie]; *PrŚwiatl53* 7/8: 35–6 [na II Krajowym Złocie Przodowników Czytelnictwa, Wwa 30–31 V].

BARTŁOMIEJ z BYDGOSZCZY

604. Szmańda E. *IKP53* 306:5 [art. og.].

BASZKOWSKI ANDRZEJ

605. W: *NTor52*: Ballada o pieśni, 21:2; *NTor53*: Burza, 17:1; Giewont, 35:2; Krowy, 12:2; Nadwiślański spacer, 16:1; Nauka, 3:2; Nowa pieśń, 16:1; Piosenka o przyszłych po-lach, 18:1; Piosenka o ulicy, 8:1; Podzięko-wanie, 2:1; Poranek, 8:2; Przed śpiewem, 3:2; Słowa prawdziwe, 9:1; W parku, 29:1; Wspomnie-nia z Tatr. [Z tego cyklu:] Jan Kasproicz, 26:2; Nad Smreczyńskim Stawem, 21:2. – Droga. *IKP53* 135:5. – Pod białą brzożą kłęczę w milczeniu... *IKP52* 161:5.

606. Mędelski S.: Dwa nowe debiuty poe-tyckie. *IKP52* 161:5 [omów. twórcz.; debiut w Kole Młodych w Bydż.].

BAUDOUIN DE COURTENAY JAN

607. *P52* 356:10 [list PWN z apelem o nad-

syłanie wszystkich materiałów do Komitetu Red. „Wyboru dzieł” J.B. de C.).

**BAUDOUIN DE COURTENAY—JĘDRZEJE-
WICZOWA CEZARIA**

608. P: Roraty. *Wd52* 5:1.

BAUMGARTEN ALEKSANDER

609. Chłopcy z jednej rodziny. Sztuka w 1 akcie o współzawodnictwie pracy. Uwagi insc. oprac. D. Łomaczewska. *Wwa* 53 Czyt., s. 56. Bibl. Świetl. „Czyt.”

610. Łuny na wietrze. [Poezje]. Rys. L. Kwiatkowska i L. Mozdzanowska. [Kat.] Stalinogród 53 Śl. Lit., Oddz. ZLP, s. 48, rys. Śląsk. Zagłębie. Nocne godziny. Apel. W rocznicę wyzwolenia. Wspominki. Strofy czamoleskie. 1794. Święto ludowe. Akcja żniwna. Nowe kroki. Morze. Gdańsk. Gdynia. Przed burzą. Mazury. Krajobraz mazurski z tobą. Warmijskie miasteczko. Śniardwy. Osobiste. Wiosna. Powrót. Notatka. Statystyka. Górnicy. Pokój. Opolskie. Wykres liryczny. Spotkanie. Łuny na wietrze. Rec.: Herdegen L. *ŚlL53* 6/7:183–7. – Hierowski Z. *TrTg53* 80:2. – Sadkowski W. *ŻL53* 43:6 [z karyk., rys. L. Bachner]. – Widera A. *GłZnO53* 15:2.

611. Zwykły dzień. Reportaż poetycki. Rys. oprac. M. Skrypko i L. Kwiatkowska. Kat. 52 Okręg. Komitet Wyborczy Frontu Nar., s. 10, il. – Nagr. zob. 277 VI. – Rec.: Herdegen L. *ŚlL53* 6/7:183–7 [z karyk., rys. L. Bachner]. – Szewczyk W. *DzZ53* 22:4.

612. W: Czarny wiersz. *ŚlL53* 8:20–1. – Łuny na wietrze. *TrTg53* 82:1. – Opolskie. *KZOpol53* s. 196. – Piosenka o Jasiowej Kasi. *GłZnO53* 1:1 [z nut.]. – Spotkanie. *TrTg53* 61:1. – Strofy czarnoleskie. *ŚlL52* 3/4:49–50 [o J. Kochanowskim]; *TrTg52* 36:1. – Święto ludowe. *ŻL52* 11:5. – Zwykły dzień. *ŚlL52* 1/2:3–8; [Fragm.]. *TrTg52* 18:2; *ŻL52* 13:3.

613. Rośnie poziom kultury wśród społeczeństwa stalinogrodzkiego (Radosny bilans eliminacji związkowych zespołów teatralnych). *DzZ(wiecz)53* 149:3.

BAZYLIK CYPRIAN

614. Hrabec S.: Język Bazylia w przekładzie A.F. Modrzewskiego. *Wwa* 53 s. 44, powiel. PAN; Mat. Dysk. Sesji Nauk. Odro-

dzenia 25–30 X 1953. [„De republica emendanda” A. Frycza Modrzewskiego].

BĄBOL FELIKS

615. P: [Humoreski]. *Mucha52* nr 2, 7, 16. – Kombinat przyjaźni. *Wieś52* 51/52:11.

BĄCZKOWSKA IRENA

616. P: *Wd53*: Jeziora, 21:1–2; Kama, 50/51:2–3.

BĄDKOWSKI LECH pseud. Koźlikowski Jordan

617. W: Nadzieja. *DzFala53* 2:2.

618. P: ...a tona leży jak złoto. *GłT53* 36:2. – Chwała ludziom morza (Fragment). *Rejsy52* nr z 22/23 VI s. 1. – Jego pierwszy pomysł. *KSz52* 174:6; *NKl52* 29:8. – Kocioł z garnkiem. *DzB53* 7:4. – Na łowisku. *NKl53* 26:1; *Pj53* 29:6, 11. – Rejs Noworoczny. *KSz53* 1:8–9; *Morze52* 12:26–8. – Walka o kuter. *DzB52* nr 1–74 [początek w 1951 r.].

619. Kuter na strądzie. Czajkowski Z. *Dziś52* 25:6–7 [z fot.]. – Łastik S. *NKl52* 39:6 [z fot.]. – Mar. *Rejsy52* nr z 6/7 VII s. 2.

BAK WOJCIECH

620. W: Modlitwa do Maryi-Matki (Fragmenty). *ŚlP52* 105:1.

BAKOWSKI STANISŁAW

621. W: Po odejściu Stalina. *Wia(dod)53* 13:1.

BECHCZYC-RUDNICKA MARIA

622. O Piotrze Czajkowskim. *KlŻdod52* 7:3. – Z codziennych rozważań. *Km53* 3:3–7.

BECHLER HELENA

623. Nasza Warszawa. Muz.: H. Jabłoński. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, 1 nlb., nuty.

BEDNARCZYK CZESŁAW

624. W: *Wd52*: A w oknie naszym... 22:1; Murarz, 6:1; Potop, 25:1; Ziemia trudna, 49:1. – Przed miastem. *Życie52* 14/15:5. – Trud prosty (T. Sułkowskiemu). *OB52* 10:5 [uwiąz.: J. Kowalewski, 11:6].

BEDNORZ ZBYSZKO

625. Dzieci i bagaż. [Pow.]. Il. M. Kono-

nowicz. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. 239, il. – Rec.: Banderczak Z.: Powieść B. o Ziemiach Zachodnich. *TgP53* 13:3. – Hierowski Z. *ŚZ53* 39 [właśc. 40]: 3. – Jończyk S. *ŚP53* 120:7–8. – Ostaszewski J. *Dziś/53* 14:7. – Rogalski A. *ŚP53* 84:4. – Słotwiński K. *ŚL53* 6/7:187–9.

626. P: *Dziś/52*: Kazanie zwycięskie, 4:7 [fragm. większej całości]; Ksiądz Ziss prosi o przebaczenie, 5:6–8; Powroty i najazdy, 16:7, 9. – Wiosna jest z ludem. *ŚP52* 102:6.

627. Braki i sukcesy (Korespondencja z Katowic). *Dziś/52* 3:12. – Inicjatywy i zadania. *Dziś/52* 19:9. – Ludzie kultury-robotnicy. *ŚP52* 203:4. – O wydarzeniach ostatnich dni. *ŚWM53* 40:5, 8. – Radosny trud wolności. [W ks. zb.:] Głos katolików w sprawie wyborów. Wwa 1952. – Śląska Biblioteka służy kulturze i produkcji. *ŚP52* 23:6. – [Wypowiedź]. *ŚP52* 19:1 [w ank. Komisji Intelektualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”].

BERENT WACŁAW

628. Fachowiec. Powieść społeczna. Wstęp: J. Wilhelmi. Oprac. graf. z r. 1895: A. Heidrich. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 206.

629. Kubikowski Z.: Z zagadnień warsztatu pisarskiego W. B. (Szkic informacyjny). *ZSK* 52 1:27–30 [na marg. prac edytorskich nad „Nurtem” i „Diogenesem w kontuszu”]. – Fachowiec. Kolbuszewski S. *Dziś/52* 48:3 [z fot. W.B.].

BERNACKI LUDWIK

630. Rozwój i zadania bibliografii polskiej. *ZSK53* 2:39–54.

631. Iewicki K.: Habilitacja L. B. w Uniwersytecie Jagiellońskim (Materiały do dziejów nauczania bibliografii w Polsce). *ZSK53* 2: 35–9 i odb.

BERNATOWICZ FELIKS

632. Zathay J.: Sylwetka F. B. z „Dziennika” K. Preka. *BBJ53* 6:15–7. – Rozlazłość. Kleszczowa I.: Nieznana komedia F. B. *BBJ53* 3:18–9 [omów. rkpsu komedii z 1817 r. znajdujące się w zbiorach Muzeum Czartoryskich w Kr.].

BERNER KRYSZYNA

633. W: *GrKolPol53*: Kuma plotka, 140:8; Podżegaczom, 146:8.

BERNSTEIN EDWARD

634. W: Budzi się Francja. *NK153* 15:7. – Czerwonoarmistom poległym w walce o Cyta-delę. *Wid(dod)52* 10:4. – „Dobrze”. *Wid(dod)52* 15:5. – Dzieciom z Góry Śląskiej. *Wid(dod)52* 10:3. – Ja w sześciolatki ramach... *Pkol53* 4:10; *Wieś53* 20:3. – Kronika wiejska. *Wieś53* 51/52:1. – Matka Koreanka. *Wid(dod)52* 10:3. – Młodości swej. *NK152* 51/52:9. – Na-dzieja. *PoznDzLkl* s. 140. – Nieśli wolność. *NŚw53* 42:1. – Oświata. *NK152* 25:6; *Wid(dod)52* 24:6. – Pamięci przyjaciela. *Wieś53* 9:2. – Pieśń o wyzwoleniu Lhasy. *NŚw53* 19:2. – Plan sześcioletni. *Pkol52* 23:5. – Płot. *Wieś52* 48:1. – Południe. *Wieś52* 21:1. – Radio-fonizacja. *GłT53* 14:3; *Pkol52* 19:4. – Raport towarzysowi Marchlewskiemu. *Wid(dod)53* 36:3. – Rembrandt. *NK152* 51/52:9. – Słowo o Towarzyszu. *NŚw52* 16:1. – Stolarz. *NK152* 51/52:9. – Twe mądre wiersze... (J. Iwaszkiewiczowi). *GłK52* 100:8. – W spółdzielni. *GłT53* 15:3; *IKP53* 40:5; *PoznDzLkl* s. 139; *ŚTytg52* 40:3; *Wieś52* 48:1. – W świetlicy. *Wieś52* 21:1.

635. P: Kombajn. *Pkol52* 28:11.

BERWIŃSKA KRYSZYNA

636. Proces. Sztuka w 4 aktach. Uwagi insc. oprac. autor. Słowo wstępne: I. Bołtuć-Staszewska. Dekoracja proj. Z. Strzelecki. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 124, tabl. 4, il. Bibl. Świetl. „Czyt.”

637. P: Proces. [Fragm.]. *ŻL52* 22:11–2.

638. [Wypowiedź]. *PgTDram(Wr)52* [nt. własnej sztuki „Proces”].

Rec. t. utworów K. B. zob. 7604, 7684, 7697.

BERWIŃSKI RYSZARD

639. Księga życia i śmierci (Wybór pism). Oprac. M. Janion. Przep. bibliogr. i spis wyrazów do „Bogunki” oprac. Z. Lewinówna. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 425. Z Prac IBL PAN.

640. Janion M.: R. B. – poeta rewolucji. *ŻL52* 15:4, 11 [art. og.; z portr. R. B.]. –

[Id.]: Uwagi o polskim słowianofilstwie. *Kul-PolR52* 1:37–57 [fragm. monografii o R.B.].
– Walczak A.W.: Don Juan Poznański – R.W. Berwiński. *Wid(dod)52* 42:2–3 [art. og.; z fot.].
– Zakrzewski B.: Złoty okres kultury poznańskiej – R.B. *NŚw53* 38:1,3 [art. og.; z portr. R.B.].

BESTER JAN

641. W: *Mucha52*: Ballada o dwóch sołtytach, 50:3; Entuzjasta, 27:2; Głos dwudziestoletniego wyborcy, 43:2; Kłopot, 20:6; Na Kongres Ziemi Odzyskanych, 38:2; Na rozpoczęcie roku szkolnego, 35:2; Siewy, 14:2; W pochodzie, 17:5; Wniosek, 15:4; Wychowawcy, 22:2. – *NW52*: Chwałę radosne prawo, 6:3; Minęły lata, nim z gruzów wojennych... 39:16; Nauczycielom na konferencji sierpniowej, 34:3; Szopka atlantycka, 50:10–1; Z drogi – zawalidrogi! (Wieczór świetlicowy „Nowej Wsi”), 47:10–1 [tekst scen., częściowo prozą]; Złotowa chusteczka, 30/31:16; *NW53*: Ballada o pięknej Anieli, 27:14; Bałamuty z Lubiatowa, 34:13; Jak lajkonik z miasta uciekł i jak został w Nowej Hucie, 20:14; Jak to było w Starej Woli, 44:10; Jak to można bez obawy żyć resztkami dawnej sławy, 35:14; Kto ich nauczy? 46:13; O organiście Janie Kazimierzu i o trzech naiwnych, 35:8–9; Piosenka żniwna, 30:3; Satyryczne wycieczki po gminie Kozłowo, pow. Pułtusk, 33:14; Żniwno-omłotowy wieczór świetlicowy. Oprac. ... 30:10–1. – Autorytet i słowiki. *Poprostu53* 17:8. – Ballada o jednej romantycznej miłości. *GrRolPol53* 98:8. – Bum... bum... bum. *ZSzt53* 22:12. – Chwałę radosne prawo. *KSz53* 173:4; *NKl52* 8:2; *Pj53* 29:3; *SzM53* 1:2; [Fragm.]. *Pjk52* 29:3. – Dolarowa kariera. *SzM52* 250:1. – Dwadzieścia tysięcy. *ZSzt53* 19:12. – Epidemia. *NKl52* 20:12. – Gdzie nie dosięga bagnet. *SzM52* 251:4; *Szp52* 47:5. – „Jaśnie oświeceni” i oświeceni. *ZSzt53* 20:12. – Kontredans. *Szp53* 23:2. – Lustracje w Niedbałowie. *ChłD53* 33:12. – Maćkowa choroba. *GrRolPol53* 104:8. – Marksista z samozaparcia. *NKl52* 36:8. – Na temat oracji kmiotków z emigracji. *ZSzt53* 24:12. – O czekających na „lepsze czasy”. *ChłD53* 44:12. – Piosenka o cudach. *GłT53* 25:3; *Szp53* 21:6–7. – „Samokrytyk”. *SzM52* 170:2. – Satyryczne ciele. *Poprostu53* 26:8 [z fot.]. – Sołtys-mówca. *GPz53* 272:5; *GrRolPol53* 134:12. – Statyści. *Szp53* 7:2. – Stonka. *ZSzt53* 33:12. – Szywniak.

SzM52 118:3. – Teatrzyk festiwalowy. *Pkol53* 28:9. – Urna wyborcza. *SzM52* 254:1. – Wątpliwości. *NKl52* 25:12. – Zmrok gwiazdzisty nad wsią się chyli... *GrRolPol52* 12:3; *NKl52* 25:6. – Zobowiązania. *GrRolPol53* 109:11; *Szp53* 33:8.

642. P: Młodzian z plerezą (Dramat w jednym akcie z recytacjami i wnioskiem). *Ś52* 50:22. – Opowiadanie zabieganego. *KSz52* 178:4; *Szp52* 29:10. – W Siedliskach... *NW52* 17:11.

643. *PrzKl53* 18:5 [karyk., rys. J. Zaruba].
Zob. LITWINIUK JERZY, BESTER JAN

BEYLIN KAROLINA krypt. (k.b.), (kar.b.), (kar. bey.), (kar. beyl.), Kar. Beyl.

644. P: Czerwone sztandary nad Warszawą. *RiŚ53* 17:8–9. – Dla Twego szczęścia – Warszawo. *ExW52* [nr spec.] s. 3. – Lokatorzy Starego Miasta. *RiŚ53* 29:8–10. – Obrazki sprzed września: To co już nie wróci. *ExW52* 249:2. – „Pielgrzymki” warszawskie. *ExW53* 190:6. – Szukam „Pana Tadeusza” w powiecie kołobrzesckim. *ExW52* 220:2. – Warszawa leży nad Wisłą. [Fragm.]. *RiŚ52* 37:7. – Żywi ludzie. *F53* 44:5–6.

645. Aktualności z myszką. *P53* nr 404–454/455 [rubr. przedr. z dawnych czas.]. – Czym są i czym być powinny małe formy w pismach codziennych (Referat wygłoszony na Sekcji Małych Form SDP). *PP53* 1:59–63. – „Grunt to forsa, a reszta to „mięta” mówią amerykańscy filmowcy. *ExW53* 180:4. – Krótkie dzieje jednej dzielnicy Warszawy. *Pj52* 28:6, 14. – Operetka na scenie Teatru Nowego. *ExW53* 135:3 [rec. operetki Milutina: Niepokojne szczęście]. – [Recenzje filmowe]. *ExW52* nr 74, 113, 230; *ExW53* nr 51, 244, 248, 253, 276. – Rękami czarnymi od pług wznosiła się Warszawa. *Ś52* 10:12–3. – Rozmowa z wybitnym krytykiem filmowym G.Sadoullem. *ExW53* 88:6. – Warszawa rośnie dniem i nocą. *ExW52* 233:3. – Wstyd, panowie szlachta! Ciemno i brudno na Nowym Świecie. *Ś52* 3:12–3, 17. – Z czego śmiała się Warszawa? *Sto153* 33:10, 38:11, 42:11 [fragm. z dawnych książek i prasy].

646. *F52* 10:3 [karyk., rys. J. Żebrowski].

BIAŁOBŁOCKI BRONISŁAW

647. Sandler S.: U początków marksistów

skiej krytyki literackiej w Polsce. Bronisław Białobłocki. [Fragm.:] Przeciw znizeniu ideału w literaturze (Ze studiów nad twórczością krytyczną B.B.). *NKl53* 25:1,6 [z portr. B.B.]; U początków marksistowskiej estetyki w Polsce. *Tw53* 6:138–60; Z praktyki pierwszego marksistowskiego krytyka literackiego w Polsce. *Tw53* 7:128–39, 8:127–49.

BIĄŁOSZEWSKI MIRON, CHOTOMSKA WANDA

648. W: *ŚMł52*: Na słonecznej kolonii. [Pocmat-Fragm.:] Ty mnie – a ja tobie, 32:1; – Śniegowa piosenka, 50/51:7 [z nut.]; Zastęp wielkiej przyjaźni, 41:4 [z nut.]; Zielony front, 24:5 [z nut.]; *ŚMł53*: Samopomoc, 45:7.

649. P: Garsć sporyszu. *ŚMł52* 31:5. – W mieście ognia i stali (Kim być?). *ŚMł52* 18:6. – Z wizytą na MDM. *Poprostu52* 38:8.

BIĄŁOSZEWSKI MIRON, CZACHOROWSKI STANISŁAW

650. W: Od buraka do lizaka. *Śwrlsk53/54* 13:202–3.

BIĄŁOWAŚ CZESŁAW

651. W: *Poprostu52*: Idę do urny, 43:4; Kolegom w podzięce za wybór na Złot, 29:1; Na budowie, 18:4; Nasze dni, 28:5; Obrazek z wakacji, 50/51:7; *Poprostu53*: Legitymacja – nasz mały sztandar, 1:5; Powrót z Akademii, 20:5. – *Spril52*: Były analfabeta, 66:1 [nagr. zob. 278 IX]; Droga na Złot, 74:1; Kandydat na Studium Przygotowawcze, 56:1; Odurzone zapachem kasztanów... 78:2; Powrót z Akademii, 65:3; *Spril53*: Krzyškowi z przyrody, 46:2; Puszkina w Domu Młodego Górnika, 41:1. – *SzM52*: Czekasz... 96:3; Kandydat na Studium Przygotowawcze (P. Kostowi), 8:3; Kolegom w podzięce za wybór na Złot, 171:3; O moim mieście, 98:3 [o Wr.]; Pierwsze wrażenia murarskiej brygady wakacyjnej, 37:3; Przodownik nauki, 6:2; Spacer, 190:3; Stary murarz, 179:2; *SzM53*: Koleżance z FDJ (ze wspomnień złotowych), 263:2; Matka i syn (J. Kwapisowi), 284:4.

652. [Kuszewski S.] (St. K.). *Spril53* 8:3 [not. spraw. z Czwartku Lit. we Wr.].

BIANUSZ ANDRZEJ

653. W: Ballada o siedmiu braciach śpiących. *Szp53* 47:8.

BIEDKA EUGENIUSZ

654. W: *ŻKl52*: Do Konstytucji wnioszek liryczny, 13:1; Do szeregowego armii atlantyckiej, 9:1 [z listem do red.]; Mistrz wodociągów, 2:1; Na zaślubiny Wołgi i Donu, 31:2; Ojcu naszej młodości, 17:1; Piosenka modna (J. Tuwimowi), 13:1; Proroctwo Juliusza Verne, 32:2; Upadłeś w lesie dębowym... 2:1. – Legitymacja ZMP-owska. *SzM52* 306:2. – Poezja. *NKl52* 25:6. – Stare Miasto. *PrzKl53* 29:3. – Uniwersytet Warszawski. *NKl52* 47:5. – Wawel. *SzM53* 278:3.

BIEGAŃSKI ZBIGNIEW

655. W: Fraszki. *RiS53* nr 32 okł. s. 4.

BIELACZEK LUDWIK

656. P: Moja szkoła życia (Ze wspomnień Opolanina). *TgP53* 5:2–3.

BIELAN BRONISŁAW

657. W: 1 Maja. *GłL53* 52:3.

BIELAN CZESŁAW

658. Atlantyccy rycerze. [Opow. satyryczne]. Il. W. Borowczyk. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 110, il. Bibl. Żołnierza; seria 1: Popul. Utwory Lit., 86.

659. W naszej szkole. Il. S. Rozwadowski. Wwa 52 NK, s. 16 nlb., il., leporello.

660. W: Botaniczne odkrycie. *Pł51/52* 39:612. – O pewnym radnym, grzecznym, układnym. *NW52* 39:14. – Pechowa drzemka. W kowbojskim świecie. *Pł51/52* 39:613.

661. P: Kłopoty z korespondentem. *Szp53* 40:6, 9. – Kto porwał żonę? *ŚL52* 46:4. – Szwejk przed sądem (Humoreska sceniczna wg G. Ryklina). *Świetl53* 5:26–9 [współaut.: J. Sołtys].

BIELATOWICZ JAN krypt. J.B.

662. P: O nienapisanych recenzjach. *Życie53* 49:4. – Po łebkach. *Życie52* nr 2, 3, 5–7, 10, 12 [polem.: R. Jasińczuk, 16:4], 26, 32, 36, 48 [cykl fel.]. – Polski Tobruk.

*Głos*53 12:4. – Wniebowzięcie w Chartres.
*Życie*52 38:1, 4.

663. *Życie*52: Armaty pod Stoczkiem i strzały w Fischau (Na marginesie wystawy „Powstanie Listopadowe w dokumentach i pamiątkach Biblioteki Polskiej”), 27:3; Causa invicta, 49:6; Cudze pieniądze, 36:4; Dno moralne, 48:4; Don Kiszot malarzkiej formy, 14/15:6 [o malarstwie Z. Turkiewicza]; Kościół Polski walczącej, 28:1,6; Popularyzacja tomizmu, 44:3; *Życie*53: Królestwo strachu, 8:4; Wacław Niemczyk, 4:3; Felix Britannia, 25:1; Jakim językiem mówimy, 37:4; Notatki, nr 24, 25, 32, 35, 37, 40, 41, 43, 45, 47, 50 [z życia kult. i polit.]; Radiostacja Wolnej Europy, 39:1; „Sunt certi denique fines”, 21:4; Sylwetki: Marian Nowakowski, 10:3; Wesele łańcuchowe, 33:3–4. – *Wd*52 29:4 [list do red.].

BIELAWSKA TERESA

664. P: Leśniczanka. *ŻL*52 17:5–6.

BIELECKI ZYGMUNT

665. W: Jesienne rotaty. *Dziś*52 43:3. – W igłach sosen... *TgP*53 14:5.

BIELICKI MARIAN L.

666. Bakteria 0,78. Wyd. 2. Wwa 52, MON, s. 223. Bibl. GR, 19.

667. [Bakteria 0,78] Bacilla No 0,78. [Tł. J. Niemczyński]. Moskwa 52 Voenizdat, s. 168, il. Biblioteczka Voennykh Priključenij. [IB].

668. [Bakteria 0,78] Baktéria 078. [Tł.] F. Gabaj. Praha 53 Naše Vojsko, s. 189. Štít, sv. 68. [IB].

669. [Bakteria 0,78] Bakterie 078. [Tł.] E. Sojka. Praha 53 Naše Vojsko, s. 195. Štít, sv. 87. [IB].

670. [Bakteria 0,78] Bakterija 078. [Tł.] Ja. Nemčinskogo [J. Niemczyński] i V.[E.] Arcimoviča. [Il.] A. Lur'e. Moskwa, Leningrad 53 Gosud. Izdat. Detskoj Literatury Min. Prosviešč. RSFSR, s. 221, il. [IB].

671. Defilada optymizmu. Reportaż o młodości świata. Wwa 52 MON, s. 185. [O 3 Światowym Zlocie Młodych Bojowników o Pokój, Berlin 1951]. – Rec.: Bandura R. *Dziś*52 34:8. – Lam A. *Poprostu*52 30:8

672. P: Bakteria 0,78. *GZ*52 nr 60–106;

*GZ*53 nr 1–87. – Harmonia. *ŻWol*53 193:3. – Ich własna szkoła. *Płcz*53/54 1:8–10. – Kan Son Sil – koreańska chłopka. *Pjk*53 31:6, 11. – Kiedy staniesz przy urnie... *Ś*52 35:5. – Koreańska dziewczyna. *Poprostu*52 26:2. – [Reportaż]. *ExW*53 nr 217; *Płcz*52/53 nr 42; *Poprostu*52 nr 23; *PrzKl*53 nr 25; *Ś*52 nr 23, 27, 43, 45, 48; *Ś*53 nr 3, 24; *ŻPol*52 nr 34, 41, 44, 50; *ŻPol*53 nr 4, 8, 13, 15; *ŻWol*53 nr 3, 14, 15, 33, 81, 83, 88, 91, 97, 100, 102, 113, 118, 124, 130, 137. – Śmieszny staruszek. *ŻPol*52 9:14. – Zadanie partyjne. *ŻPot*52 23:14.

673. Bakteria 0,78. Kwiecińska Z. *TrL*52 102:4. – W.D. *Sz*52 127:2. – Woźniczka Z. *NKl*52 20:9.

BIEŁOWSKI AUGUST

674. Knot A.: A. Bielowski (Uwagi o korespondencji i przyczynki do działalności spiskowej). *RkOssol* t. 4: 1953 s. 1–22 (174–94) [m. in. postulat wydania koresp., z tekstem niem. raportu Pohlberga z 1852 r. przeciw A. B.]. – Kolbuszewski S.: A. B. poeta i konspirator w Ossolineum. *WTK*53 1:8, 13.

BIELSKI KONRAD

675. W: *Km*52: Inwokacja, 1/2:31–2; *Km*53: Trzydziesty ósmy równoleżnik (Fragmenty z poematu): Zamiast wstępu. Śpiew koreańskich żołnierzy. Mówią Chiny. Choson Mansoi (Pierwsze słowa hymnu koreańskiego „Oby Korea żyła dziesięć tysięcy lat”), 1/2:2–5; Z wierszy o Kazimierzu, 3:31.

676. (eg). *SzL*53 153:2 [spraw. z wiecz. aut. K. B. w Lubl., w TPPR].

BIELSKI MARCIN

677. Zwoliński P.: Uwagi o języku Marcina Bielskiego. Wwa 53, s. 55, powiel. PAN; Mat. Dysk. Sesji Nauk. Odrodzenia 25–30 X 1953.

BIENIASZ JÓZEF

678. [Turul, król karpackiej puszczy] Turul. Eine Bärengeschichte aus den Ostkarpaten. [Tł.] P. Kutzner. [Il.] J. Hegenbarth. Stuttgart 52 Kosmos. Gesellschaft der Naturfreunde; Franckh'sche Verlag, s. 147. [IB].

679. Turul, władca puszczy. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 142, il.

680. Turul, władca puszczy. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 116, il. Bibl. „Ruch”.

681. P: *ETg52*: Korepetytor jaśnie pani, 36:2; Pszczoły i trutnie. [Pow.-Fragm.:] Rzęsa uczy się pisać, 19:1; – W sieci, 30:1–2, – Grzech Skołąby (Fragment powieści). *ŻL52* 8:10.

BIENIEK JÓZEF

682. P: *Dziś53*: „Jak to na koszarce ładnie”... 15:11; Książki i ludzie, 22:1–2; Niedziela w Suchem, 17:1, 12–3; Żniwa w górach, 37:1, 9.

683. [Wypowiedź]. *StP52* 296:2 [w ank. „Czego współczesny katolik oczekuje od swego duszpasterza?”].

BIEŃKOWSKA DANUTA

684. Dach nad głową. Powieść. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 366. – Rec.: Drawicz A. *NK153* 48:5 [z fot.]. – Dudziński B. *GtP53* 309:4. – Hierowski Z. *DzZ53* 284:3. – Kłossowski J.N. *KlŻdod53* 36:4. – [Id.]. *Km53* 4:77–8. – Zaliwski S. *TgD53* 25:6.

685. Rumunia od Trajana do demokracji ludowej. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 205, il., mapy.

686. P: Dach nad głową. *Tw53* nr 4–8.

BIEŃKOWSKA DANUTA IRENA

687. W: Mgła. *ŻAkad52/33* 10:3. – Psalm y z Holloway Road. *Klt53* 11:41–2.

BIEŃKOWSKA FLORA

688. W: Do towarzyszy. *NK153* 11:7 [na śmierć J. Stalina].

BIEŃKOWSKI ZBIGNIEW

689. [Wypowiedzi]. *NK153* 6:2 [nt. procesu księży kr.]; *TrL52* 83:3 [w dysk. nad proj. Konstytucji].

BIERNAT Z LUBLINA

690. Hrabec S.: Język Biernata z Lublina. Wwa 53, s. 19, powiel. PAN; Mat. Dysk. Sesji Nauk. Odrodzenia 25–30 X 1953.

691. Budzyk K.: Przełom wersyfikacyjny w strofice Biernata z Lublina. *PmL53* 3/4: 190–216. – Czermiński A.: Protoplasta bajki polskiej. *ŚL53* 9:2 [art. og.]. – Der erste polnische Märchenschriftsteller (Biernat lebte um 1510). *KlProbl52* 6:18. – Kawecka-Cyrczowa A.: Fragmenta: 1. Z biblioteki Biernata. *PmL52* 3/4:971–3 i odb. [o książkach z biblioteki Biernata]. – Krzyżanowski J.: Biernat z Lublina. *DzB53* 183:5; *DzP53* 179:2–3; *ŚŻ53* 32:1–2; *ŻW53* 177:3–4. – Kwiecińska Z.: Pierwszy, co w gąszczu łaciny polską ścieżkę wydeptał. *TrL53* 272:4. – Dialog Palinura z Charonem. Vrtel-Wierczyński S.: Polski i czeski Dialog Palinura z Charonem (Biernat z Lublina i M. Konáček). *PmL52* 1/2:617–22 i odb. [uwagi o zależnościach od oryginału]. – Żywot Ezopa Fryga. Wwa 1951. Rec.: [Krupiński M.?] M.K. *PrzPowsz* 52 5/6:439. – [Odrowąż-Pieniązek J.?] ol. por. *TgP53* 1:8 Bez ogródek [polem. dot. ilustracji]. – Wolski S. *KlŻdod52* 15:1.

692. Kult. *ŻW53* 226:1 [not. spraw. z urocz. odsłonięcia tabl. pam. w Lubl.].

BIESZCZADOWSKI MIKOŁAJ

693. W: *Dziś52*: Doświadczenia, 49:3; Kaprys wiedeński, 19:6; *Dziś53*: Adwent, 1:3; Dzieje gwiazdy, 1:3; Etiuda, 8:12; Leopold Staff, 46:2; Mazurek, 8:12; Muzyka rosyjska: I. Kantata. II. Adagio lamentoso. III. Eroica, 12:1 [proza poet.]; Narodziny gwiazdy, 1:3; Nokturn, 8:12; Pokój i gloria. Posłannictwo Gabriela, 1:3; Preludia I, II, III, 29:12; Przed genezą, 1:3; Van Gogh, 50:12. – Andante lamentoso (Fragment poematu). *StP53* 63:4. – List Alfonsa Żurawskiego. *StWM53* 26:7. – Mazurek. *StP52* 261:5. – Młodość niech kwitnie. *StP53* 63:7. – Piosenka o Starym Mieście. *StP53* 171:7. – Rozważania. *StP53* 1:5.

694. P: Spotkania częstochowskie. *Dziś52* 42:1, 11.

695. Spór o „Złodziei rowerów” albo „Cud w Mediolanie”. *Dziś53* 15:10. – Syn twórczej epoki. *StP53* 45:4 [o M. Koperniku]. – Sztuka w hołdzie zwycięstwu. *StP53* 33:4. – Światła nad Koreą. *Dziś53* 32:1.

696. Łukaszewicz Z.M. *TgKat53* 3:19 [art. og.; z fot.]. – Muzyka przydrożna. [Odrowąż-Pieniązek J.] Porycki O.: Twórczość

dziesięciu poetów katolickich. *PrzPowsz52* 1:52-4.

BILIŃSKI BRONISŁAW

697. Służymy narodom. *GR53* 104:4. – [Wy-powiedzi]. *Gr52* 43:3 [w dysk. nad proj. Konstytu-cji PRL]; *Gr53* 204:3 [nt. III Światowego Kongre-su Studentów w Wwie].

BILIŃSKI WACŁAW

698. Szósta Bateria. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 286. – Rec.: Bielicki M. *ŻPol53* 10:20. – Koprowski J. *DzŁ53* 148:3. – Kwieciń-ska Z. *TrL53* 108:6. – Trepka A. *IKP53* 183:5. – Warneńska M. *ŻWol53* 124:4. – Woźnicka Z. *NKl53* 12:7.

699. P: Opowiadanie z przyczółka. *ŻPol53* 23:6-7. – Piekarnia polowa. *ŻPol53* 17:23-4. – Szósta bateria. [Pow.-Fragm.]. *TrWol53* 19:8 [z notą wstępną podp. W. B. właśc. W. Barcz?]; *ŻPol53* 10:20-1 [z not.]. – Żołnierskie słowo (W X-lecie Wojska Polskiego). *ŻWol53* 155:3.

BISKUPSKI STANISŁAW

700. Przyjaciele. Opowiadania. II. J. Rocki. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 75, il. Bibl. Żołnierza; seria 1: Popul. Utwory Lit., 80.

701. P: Prawdziwa przyczyna. *ŻPol53* 10:7-8.

BLIZIŃSKI JÓZEF

702. Pan Damazy. Komedial konkursowa w 4 aktach. Oprac. Z. Wasilewski. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 211, tabl. 4. – [Toż:] wyd. 3.

703. Rozbitki. Komedial w 4 aktach. Oprac. J. Garbaczowska. Wr. 53 *Omniaol.*, s. I.VI, 173. BN I 143.

704. Garbaczowska J.: Realizm J.B. *ŻL53* 38:8 [z fot.]. – Leśnodorski Z.: Na drodze od Fredry do Zupolskiej. *OdAZ53* 19:2 [art. w 60-lecie zgonu]. – Zob. 7573 Brayer A.: Komedie Blizińskiego na scenie krakowskiej. – Pan Damazy. Rozbitki. Oprac. Z. Wasilewski. Wwa 1951. Rec.: Zabicki Z. *Plnk53* 1:54-60. * Rec.t.utworów J.B. zob. 7617, 7625, 7723, 7757.

BŁACHUT WŁADYSŁAW

705. P: Czarna magia w Białym Kościele. *NKl53* 13:6. – Kalwaria nowa i stara (Notatki z terenu). *Wieś52* 5:7. – Kopernik w Krako-

wie. *ETg53* 33:1. – Na zamku w Łańcucie. *Wieś53* 2:8.

706. [Artykuły]. *ETg52* nr 9, 14, 17, 37; *PrzKl53* nr 3; *Wieś52* nr 14, 41; *Wieś53* nr 14, 20; *ŻL52* nr 20.

BŁAHIJ KAZIMIERZ

707. P: Chłopskimi oczami. *Morze53* 10:16-7. – Koniec legendy. *Ś53* 40:6-7, 11. – Latarnik z Jarosławca. *NKl52* 11:6. – Listy z daleka. *Morze53* 3:8-9. – Ludzie z „Mar-sa”. *Ś53* 30:14-5. – Największy w Europie. *Morze52* 1:12-3. – Narodziny ludzi. *Tw53* 5:127-45. – Narodziny produkcji. *Pj52* 48:12, 14. – O pięciu spotkaniach. *NKl52* 41:7. – Od-rzańska rebelia. *Tw53* 12:132-48. – Pełne ser-ca. *ŻKl52* 8:1-2. – Piąte spotkanie. *ŻKl52* 39:1-2. – Rzeczpospolita najmłodszych. *ŻKl52* 30:1, 3. – Salut. *Morze53* 4:18-9; *ŻKl53* 10:1-2. – Spotkania czechosłowackie. *Morze53* 5:14-5; Setkání z Čechoslováky. *NPl53* 7:14-5. – Szczecin buduje statki. *Morze53* 1:12-3. – Ta droga wiodła do portu. *ŻKl52* 5:1.

708. [Artykuły]. *Morze52* nr 10, 12; *Morze53* nr 7; *Ś53* nr 50; *ŻKl52* nr 26; *ŻKl53* nr 14, 23; *ŻWol53* nr 246.

BŁOŃSKI JAN

709. Czwarte pokolenie. *ŻL52* 21:4 [o J. Bukowczanie kandydacie do Sejmu]. – Dzie-więciu polskich podróżników. *P52* 402/403:5-7 [dane biogr. dot.: H. Arctowskiego, M. Beniowskiego, A. B. Dobrowolskiego, I. Domey-ki, B. Dybowskiego, Jana z Kolna, A. Miero-sławskiego, K. Radziwiłła Sierotki, J. Poto-ckiego, J. Strzeleckiego]. – Jan Matejko. *P53* 404:8-10. – Rok 1863 – mógł zakończyć się zwycięstwem. *ETg52* 4:1. – Słownik. *P52* 397:16 [o samouczku jęz. pol. wyd. przez fir-mę „Padell Book Co”. New York; podp. Bł. właśc. J. Błoński?].

BOBEK JÓZEF

710. W: Spójrzysz o bracie... *Wieś52* 7:4. Przeszłość wsi w rewolucyjnej poezji chłop-ów [z *Przyjaciela Ludu* 1922 nr 7; z not.].

BOBER JERZY

711. P: *GK52*: Dymy nad Dworami, 188:4; Nowi gospodarze na starej ziemi, 250:5; Rysunek węglem albo żagle w wąskim chodniku. 291:3;

W Domu Matejki, 263:3; Znaleźli lepsze życie, 259:3. – Decyzja Kubowicza. *ETg52* 22:1. – Dwie drogi Jana Kurzeji. *ETg53* 8:1. – Młode światła siłowni. [Opow.-Fragm.:] Zabawa. *ETg52* 2:2; Zanim prąd popłynie... *ŻL52* 5:3–4. – Moje miasto. *ŻL52* 13:11 [o Kr.]. – Opowieść przeżytego roku. *ETg53* 1:1. – Pochód. *ETg52* 16:1. – Uśmiech dziecka. *ŻL53* 16:1–2.

BOBIŃSKA HELENA

712. O szczęśliwym chłopcu. Wyd. 7. Il. L. Janecka. Wwa 53 Czyt., s. 316, tabl. 12.
713. Pionierzy. Il. M. Kościelniak. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 150, il. Bibl. *Płcz*
714. Pionierzy. Il. M. Kościelniak. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 124, il.
715. Sąd pionierów. Il. J. Walkerowa. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 28, il. Od Książ. do Biblioteki. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 31.
716. Soso. Dziecięce i szkolne lata Stalina. Drzeworyty: W. Waśkowski. Zdobniki: A. Heidrich. Wwa 53 NK, s. 156, il.-Nagr. zob. 301. – Rec.: Janczewski W. *Plnk53* 6:35–7. – Kierczyńska M. *TrWol53* 25:9. – Kuliczowska K. *Pł53/54* 1:44. – [Id.]. *ŻL53* 44:3. – Przybylski R. *Wieś53* 31:5. – Sowiński A. *GłR53* 201:6; *GłT53* 29:2; *GZ53* 158:7; *SłTyg53* 30:2, 3; *SprL53* 28:2; *Wid(dod)53* 31:2. – Żółkiewska W. *NKl53* 29:3 [z fot.].

717. Spisek. Il. H. Przeździecka. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 15, il. Od Książ. do Biblioteki.

718. Spisek. Według opow. ... Insc. M. Gryf. Il. M. Stańczak. Wwa 52 NK, s. 9, tabl. 2. Teatr szk.

719. Zemsta rodu Kabunauri. Il. E. Bartłomiejczyk. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 261. – Rec.: Csorbowa H. *NKl52* 13:10. – Maciąg W. *Tw52* 4:166–9. – Tylicka B. *Wieś52* 47:7. – Żylińska J. *ŻW52* 83:5.

720. [Zemsta rodu Kabunauri] A Kabunauri nemzetség bosszúja. [Tł.] I. Mészáros. Budapest 52 Ifjusági Könyvkiadó, s. 208. [IB].

721. P: Na zesłaniu. *Pł51/52* 35:549–50. – „Pitojo”. *Pł51/52* 31:484–6. – Sąd pionierów. Adapt. scen. M. Górka. *Pł51/52* 47:48:759–63. – Soso. [Pow.-Fragm.]. *GrRolPol53* 39:8–9; *KlŻdod53* 12:2; *Kł53* 3:4–5; *NW53* 15:5; *Pj53* nr 10–21; *Pjk53* nr 13–17, 51; *Pł52/*

53 14:417–23; *Płcz52/53* 16:239–41, 29:449–51; *Poprostu52* 50/51:6; *SłTg53* 10:3; *SprL53* 27:2; *SMł52* 50/51:2; *ŚMł53* 11:4, 24:8; *TrWol52* 51:8; *Tw53* 1:17–84. – Spisek. *Pł51/52* 27:418–20.

722. Filipina Płaskowicka. *PrzKl52* 6:6. – „Jest taka Partia”. *NKl52* 45:1; Je taká strana! *NPl53* 11:4–5. – [Wypowiedzi]. *NKl53* 11:2 [o J. Stalinie]; *Pkol52* 14:3 [nt. Konstytucji PRL].

BOBRUK ALBIN

723. Matka i syn. [Pam.]. Słowo wstępne: J. Andrzejewski. [Wwa] 52 PIW, s. 224. Wspomn. Robotników.-Nagr. zob. 301. – Rec.: B.O. *KlŻdod52* 18:2. – [Id.]. *WolaL52* 191:5 [z fot.]. – [Id.]. *ŻKl52* 33:3. – Barska F. *SłPol52* 237:4. – Bocheński J. *SzM53* 38:2. – Dudziński B. *GłR52* 203:4. – [Id.]. *GłP52* 257:4. – Jakubowski J. Z. *Plnk52* 5:57–9. – Kluźniak M. *Pkol52* 34:10. – [Kozniewski K.] *Koż. P52* 378:3. – Kuliczowska K. *ŻL52* 15:12. – Lichniak Z. *DziśJ52* 38:3,6 [z fot.]. – Łastik S. *Tw52* 8:196–201. – Matuszewski R. *TrL52* 145:6. – Michalski H. *S52* 47:21. – Rurawski J. *Wieś52* 31:3. – Strzelecki J. *PrzKl52* 3:2. – Trepka A. *IKP53* 103:5. – Warneńska M. *ŻWol52* 185:4. – Żmigrodzka M. *NKl52* 30:10.

724. Matka i syn. Słowo wstępne: J. Andrzejewski. Wyd. 2. [Wwa] 53 PIW, s. 184. Bibl. Prasy; Wspomn. Robotników.

725. Matka i syn. Pamiętnik. Przedm. J. Andrzejewskiego. Wyd. 3. Wwa 53 PIW, s. 198.

726. Matka i syn. Wwa 53 Idisz Buch, s. 183. [W jęz. żyd.].

727. [Matka i syn] Mutter und Sohn. [Tł.] F. Kolmar-Kullerschitz. [Wstęp:] J. Andrzejewski. Berlin 53 Tribüne, s. 287. [IB].

728. P: Matka i syn. *NW52* nr 37–52 [wkładki; przedm.: J. Andrzejewski]; [Fragm.]. *Pjk53* nr 7–10; *ŻKl52* 33:3; L'indépendance. Tł. V. Achères. *E53* 89:47–64. – Zawsze zwycięski. *PrzKl53* 17:1.

729. *NKl52* 31:3 Laureaci państwowych nagród artystycznych [fot.].

BOCHEŃSKI JACEK

730. Kasia. Muz.: K. Serocki. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb. Bibl. Domu Wojska Pol., 54, nuty.

731. Wstyd niedołęgom. Muz.: A. Gradstein. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb, nuty.

732. Zgodnie z prawem. Opowiadania. Wwa 52 Czyt., s. 231, 5 nlb. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 181.

Władza. Wiosna. Rozbitek. Zgodnie z prawem. Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz53* 71:3. – Bystrzycki P. *NŚw53* 19:2 [z fot. J. B.]. – [Czuliński J.] J. C. *ŻPol53* 13:28. – [Id.] *ŻWol53* 91:4. – Drewnowski T. *TrL53* 192:6. – Duziński B. *GłP53* 133:4. – Grad M. *ZSzt53* 20:9. – Greń Z. *ŻL53* 17:7 [z fot.]. – Kosobucki W. *Wieś53* 22:2. – [Id.] *Wieś53* 24:3. – Lam A. *Tw53* 6:212–7. – Leopold W. *NKl53* 19:3 [z fot.]. – Pomorska U. *WolaL53* 63:5. – Preger J. *ŻW53* 218:3. – Sadkowski W. *GłK53* 66:6. – [Id.] *SzM53* 78:3. – [Id.] *ŻKl53* 16:3 [z fot.]. – Sikorska Z. *Wieś53* 22:2. – Szprokoff Z. *Wieś53* 20:2. – Trepka A. *IKP53* 99:5. – [Id.] *NTor53* 20:2. – Wojdowski B. *PrzKl53* 25:2 [z fot.; sprost. tekstu, B. Wojdowski, 26:2]. – Zaworska H. *Wieś53* 28:6.

* Bocheński J.: Odpowiedź czytelnikom. *Wieś53* 38:5 [na wypow. druk. we *Wsi*]. – lb. *NKl53* 25:7 [spraw. z posiedzenia Sekcji Prozy ZLP, Wwa 8 VI, pośw. książce J. B.].

733. W: Ja i on. *Pj53* 41:16 [z nut.]. – Kasia. *ŻPol52* 37:6. – Rzeka łączy narody (Fragment). *GłP52* 226:6. – Wstyd niedołęgom. *Drż52* 6/7:47 [z nut.]; *Pkol53* 4:8 [z nut.]; *SzM52* 109:1.

734. P: Piękno życia. *PrzKl53* 33:1. – Pozostał sam jeden (Fragment opowiadania). *Wieś52* 36:4. – Prawo. [Fragm.]. *Wid(dod)53* 42:4. – Wiosna. *SzM52* nr 44–47, 49–52, 57, 58, 60–65, 67–72. – Władza. [Fragm.:] *ZSzt53* 25:9; Sprawa Wojciechowskiej. *Wieś52* 47:6. – Zebranie w Kościeszkach. *SzM52* 34:2. – Zgodnie z prawem. [Fragm.]. *TrWol53* 2:8, 3:8.

735. Apel w sprawie spółdzielczości produkcyjnej. *PrzKl53* 7:1–2. – Bogaci ludzie z Milina. *TrWol52* 16:10. – Dokumenty. *PrzKl53* 19:1. – Doświadczenia i jedność. *PrzKL52* 13:1. – Kiełbasa, rozsądek i patriotyzm. *NKl52* 38:1. – Mundury, buty, ubrania. *NKl52* 7:1. – O Niemcach szczerze i trzeźwo. *NKl53* 37:1, 3. – Od budżetu domowego do ekonomii politycznej. *PrzKl53* 2:1. – Rolnik, pracownik umysłowy. *NKl52* 42:4. – W teorii i życiu. *TrWol53* 51/

52:4–5. – [Wypowiedzi]. *NPl53* 9:18 [nt. własnej twórcz.]; *ŻW53* 140:3 [nt. własnej twórcz.]; Wyjaśniał przeszłość, terażniejszość i przyszłość. *PrzKl53* 10:4 [o J. Stalinie]. – Z życia Niemieckiej Republiki Demokratycznej. [Fragm.:] Kilka pytań. *Pł52/53* 12:362. – Zniecuzlica. *PrzKl53* 47:1.

Zob. 293.

BOCHEŃSKI TADEUSZ

736. W: Z fraszek łacińskich: Kominiusz (według Catullusa). Ligurra (według Martialis-a). *NKl52* 47:8.

737. Siedemnasty odczyt T. B. w Zakopanem. *ŻL53* 9:8 [not. o działaln. odczytowej w Zakopanem].

BODNIAK STANISŁAW

738. Żgon S. B. (15 X 1952). Notatki o zgonie. *PrzZ52* t. 3 s. 351; *TgP52* 47:5. – Nekrolog. *GłWl52* 250:7. – Sprawozdanie z pogrzebu. *PrzZ52* t. 3 s. 351. – Wspomnienia pośmiertne. Barycz H.: Pamięci S. B. (29 X 1897–15 X 1952). *PrzZ52* t. 3 s. 655–70. – Grycz J. *PrzB52* 4:318–26. – Pollak R. *RkTNW52* s. 92–5. – Wajsbłum M. *Wd53* 4:1, [nawiąz.:] Halecki O., 10:6.

BODNICKI WŁADYSŁAW

739. W: Front Narodowy. *GK52* 256:2. – Mówi ojciec robotnik. *ETg52* 16:1.

BOGUSŁAWSKI ANTONI krypt. A. Bg.

740. W: *DzPŻ52*: Ballada o Jerzym i o smoku, 24:3; Jaskółki lecą, 257:3; Oliwa, 285:2; Pani Zajączkowska, 101:3; Z wierszy dla moich najmilszych: Dwa wróbelki Izabelki. Krasnoludki i grzyby, 155:3; Niezabudki. Psinka Malwinka, 179:3; Nad morzem: Ono. Opieka. W słońcu, 233:3; Zuchy i muchy, 209:3; *DzPZ53*: Drzewa w koronach, 123:3; Orzeł, słońce i wicher (Naśladowane), 177:3; Panna szkrab i piesek Rab, 207:3; Proste słowa, 46:3; Sen, Drzemota i mleczko, 76:3; Sen i Drzemota (temat z kołysanki ukraińskiej), 153:2; Stokrotki, 76:3; W polu ze strzelbą, 177:3. – Dwie Królowe. *KDzP53* s. 110.

741. P: *DzPŻ52*: Cebule na Placu Saskim, 131:2; Czemu pantarki są w kropki, 24:3; I znowu styczeń (Fragment powieści), 307:4; *DzPZ53*: I znowu styczeń, nr 99–250; Nasza

kotka Pinkie, 99:3; Przyjaciele naszej kotki (T. i T. Terleckim), 177:3.

742. *DzP*52 194:2 [list do red.].

BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

743. Cud mniemany czyli Krakowiacy i górale. 1794. Opera w 4 aktach oryginalnie napisana przez... Muzykę dorobił J. Stefani. Red., oprac. i wstęp: Z. Libera. Il. J. Karolak. Wwa 52 NK, s. 126, tabl. 6.

744. Dowód wdzięczności narodu. Komedia. Zob. 2844 Niemcewicz J.U.: Powrót posła. [Wwa] 52. [Współwyd.].

745. Czermiński A.: Bogusławski, Vater des polnischen Theaters. *BlPol*52 2:18; Otec polského divadla. *NPl*52 2:18. – [Id.]. *TZ*52 8:7–9. – Koprowski J.: B. na Ziemi Łódzkiej. *GłR*53 237:5. – Prorok L.: Lata poznańskie ojca teatru polskiego W. B. *Wid(dod)*52 2:2. – Wierzbicka K. *PgTPol(Wwa)*52. – *DzZ* 52 13:4 [not. o znalezieniu w arch. wojew. w Łodzi listu W. B. z 1819 r. do prezesa komisji woj. kaliskiego Radoszewskiego]. – *KlProbl*52 2:7–8. – *T52* 3:23 [popiersie W. B. dłuta P. Filippi]. * Rec. t. utworów W. B. zob. 7617, 7634, 7640, 7651, 7653, 7719.

BOGUSZEWSKA HELENA

746. Anielcia i życie. Powieść radiowa. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 195.

747. Czarna kura. Powieść. Wwa 52 KiW, s. 226. – Rec.: Dudziński B. *GłR*52 292:6. – Flaszen L. *ŻL*52 15:11 [z fot.]. – Golmont J. *TgP*52 41:5. – Jackiewicz A. *ŻW*52 276:4. – Lipski J.J. *Wieś*52 35:6. – Matuszewski R. *TrL*52 288:6. – Szonert E. *Dziś* 52 44:7. – Żmigrodzka M. *NK*52 44:2 [z fot.].

748. Czekamy na życie. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. 249. – Rec.: Szonert E. *Dziś* 52 31:11.

749. Czerwone węże. Wyd. 13 popr. i uzup. Il. T. Gronowski. Wwa 53 NK, s. 191, il.

750. Dzieci znikąd. Il. M. Kościelniak. Wyd. 12. Wwa 53 NK, s. 74, il.

751. Za zielonym wałem. Il. B. Zieleniec. Wyd. 5. Wwa 53 Czyt., s. 108, il.

752. [Żelazna kurtyna] Brevet. Roman fraetterkrigstidens Warszawa. [Tł.] M. Sverdrup Lunden. Oslo 53 Kvinner, s. 173, il. [IB].

753. Wywiad. K. B. *ExW*52 183:3 [głównie nt. pow. „Czarna kura”].

BOGUSZEWSKA HELENA, KORNACKI JERZY

754. Jadą wozy z cegłą. Powieść. Wyd. nowe. [Wwa] 52 PIW, s. 218. – [Toż:] Wwa 53.

755. [Wybór utworów] Izbrannoe. Povesti i rasskazy. [Oprac.] R. L. Merkina, I. Charina. Wasilewska W.: [Przedm.]. Moskva 53 Gosud. Izdat. Chudożestv. Literatury, s. 422. [IB].

Boguszevska H., Kornacki J.: [Jadą wozy z cegłą] Vezut kirpič. [Tł.] N. M. Krymova. – Kornacki J.: [Oczy i ręce] Glaza i ruki. [Tł.] K. Dunin-Borkowski. – Boguszevska H.: [Czerwone węże] Ognennye zmei. [Tł.] E. Živova. [Ci ludzie] Eti ljudi. [Tł.] M. E. Abkina. [Danusia z PPS] Danusja. [Tł.] J. Mirskaja. [Wałą katiusze] „Katjuši” b’jut. [Tł.] E. Živova.

756. P: Fragment nowej powieści. *NK*52 16/17:8.

757. [Wypowiedź:] Miara wielkości. *Swietl* 53 3:4 [na śmierć J. Stalina].

758. Wywiad. Beylin S. *F53* 21:8–9 [nt. filmu wg sc. f. H. B. i J. K. „Ludzie Wisły” w 1936 r.].

BOHDANOWICZOWA ZOFIA

759. Historia o Maciusiu i lokomotywie. London [52] Komitet Red. Mies. „Dziatwa” przy Zjedn. Pol. w W. Brytanii, s. 32, il. [IB].

760. Podróż Maciusia. Il. i układ: A. Szymańska. London [ok. 52] Komitet Red. Mies. „Dziatwa” przy Zjedn. Pol. w W: Brytanii, s. 62, il. [IB].

761. W: *Dziatwa*52: Nasza Pani, 8:2; O Maciusiu i parowozie, 1:7–9, 2:8–10, 3:6–8; Stopka Królowej, 6:2–3; Tatry, 2:3; Wielka Niedziela, 4:3–5; Wigilia Grzesia, 12:5–6; *Dziatwa*53: Do naszych dzieci, 5:2–3; Nowy Rok, 1:5–6; Wilno, 3:3–4. – *Wd*52: Barwinek, 7:1; Bodfaen, 49:1; Droga Świętych, 51/52:3; Glebae Vilnensi adscripti, 30:1; Poezja, 12:1; Zatoka Llandendrog, 51/52:3; *Wd*53: Do poetów. Modlitwa do świętego Franciszka. Nocne wigilie. Skarga pod wiatr, 47:1. – *Zycie*52: Dzwonek kapliczny, 33:1; Gawęda z Syrokomlą, 44:1; Kolęda różańcowa, 51/52:

1; Medytacja jesienna, 48:1; Modlitwa, 14/15:5; Przeciwiągając się świerszczom... 37:3; Przed obrazkiem Ostrobramskim, 30:2; Strofa, 23:3; Treny, 30:1; Ziemia, 43:1; *Życie*53: „Chwalcie łąki umajone”, 20:2; Dziki bez, ja i księżyc, 33:2; Kościół milczenia, 17:4; Kościół polski w Londynie, 46:2; Na Święto Bożego Ciała, 23:5; Wielkanoc, 14/15:4. – Drzewą ojczyste. *GN*53 14:11. – Wilno w obłokach. [Tł.] R. Bailly. *MVis*52 nr z III.

762. P: Poseł św. Franciszka. *Życie*52 40:3. – Wśród swoich: Manchester, Bolton, Rochdale (Wrażenia z pobytu). *GN*53 36:1,8.

763. *Głos*53 7:5 [art. og.; z fot.]. – *Życie* 52 23:4 [art. og.]. – Zob. 336 II. – Nie-dzieła. Nagr. zob. 334 III.

BOK JÓZEF

764. [Na Uralu] Na Urale. Pamätnik pol'ského robotníka v SSSR 1940–1945. [Tł.] O. Andrášová. [Oprac. i wstęp:] R. Gerber. [Przedm.:] L. Rudnicki. *Martin* 52 Matica Slovenská, s. 140. Slovenská knižnica MS, sv. 38. [IB].

765. Północny Kaukaz. Wrażenia z wycieczki chłopów polskich do Związku Radzieckiego. *Wwa* 52 KiW, s. 117, il. – Rec.: *Woźnicka* Z. *ŻL*52 13:11.

BONACKA EWA

766. Wielka przygoda małego Maciusia. II. W. Daszewski. *Wwa* 52 NK, s. 29, il.

BONCZYK NORBERT

767. W: Stary kościół Miechowski. [Fragm.:] W dawnej szkole. *KZopol*53 s. 271–5 [z not. i portr.].

768. Drozd Z.: Poeta miłujący Śląsk. *ŚlP* 52 195:5.

BONIECKA MARIA ANTONINA

769. P: *ŻK*53: Nowe prawa, 27:2–3; Opowieść o Justynie. [Pow.-Fragm.:] Dom przy szosie, 46:2.

770. Nad Wielkim Zalewem. Arcimowić V. *Śl*52 2:57–9. – Wnuk W. *Dziś*52 14:11.

BOREJSZA JERZY

771. Zgon J. B. (19 I 1952). Notatki o zgonie. *ExW*52 18:2 [z fot.]; *P*52 355:2

[z fot.]; *Sz*52 18:1–2; *S*52 4:2 [z fot.]; *TgP* 52 4:6; *TrL*52 21:2; *Tw*52 2:191; *ŻW*52 19:1–2. – Nekrologi. *Dz*52 19:2, 20:1; *DzZ* (*wiecz*)52 18:1; *ExW*52 18:2, 20:2; *GB*52 19:2; *GłW*52 19:1, 2, 21:2; *GPM*52 18:1; *GR*52 18:1; *IKP*52 19:1; *NRz*52 18:1, 19:1; *ŚlP*52 18:2, 19:2, 21:2; *ŚlPol*52 19:1, 20:2; *Sz*52 18:2, 20:4; *TrL*52 21:2, 22:2, 23:2; *TrO*52 18:1; *Wola*L 52 19:1; *ŻW*52 19:2, 20:2; *ŻWol*52 18:2. – Po-grzeb. [Komunikaty:] *ExW*52 19:2; *TrL*52 *21:2, 22:2; – [Sprawozdania:] *ExW*52 20:2; *NK*52 5:11; *PP*52 1:53; *Sz*52 20:1; *ŻW*52 20:2; – *P*52 356:2 [fot. trumny ze zwłokami J. B.; warta honorowa: A. Słonimski, K. Brandys, J. A. Szczepański, K. I. Gałczyński]. – Wspomnienia pośmiertne. B. W. *ŻW*52 19:4 [z fot.]. – Horodyński D. *ŚlP*52 19:3. – Kiernicki E.: Wkład J. B. w rozwój życia kulturalnego Dolnego Śląska. *Prz*52 t. 1 s. 307–8. – Osmańczyk E. *ŻK*52 5:2. – Putrament J. *NK*52 5:3 [z portr. J. B., rys. T. Kulisiewicz]. – Tyszkowska M., Pochwicki I., Kiernicki E.: Ossolińczycy o Borejszy. *Spr*52 54:3. – *Dziś*52 4:2. – *GłP*52 18:2 [z fot.]. – *GR*52 18:1. – *NK*52 4:3 [red. *NK*]; z fot.]. – *PP*52 1:52–3 [z fot.]. – *ŚlP*52 18:1. – *Wid*(*dod*)52 5:3 [z fot.]. – *ŻL*52 3:2 [z fot.]. – *ŻWol*52 18:2 [z fot.].

BORKOWICZ LEONARD

772. P: Pod Lenino. *NK*52 43:4.

BORKOWSKI JÓZEF DUNIN

773. Walicka K.: J. D. B. i jego poetycka twórczość (Wobec nowego wydania A. Ważyka). *PrP*52 s. 185–210 i nadb. – Wybór poezji. Wyd. i oprac. A. Ważyk. *Wwa* 1950. Rec.: jabł. *ŻL*52 10:7. – Maciąg W. *Tw*52 5:203–7. – Paczuski J.: Obyczaje wydawnicze. *TgP*52 2:12 Bez ogródek [uwagi nt. dowolnych zmian wydawn. w tekstach J. D. B.]. – sp. *TgP*52 5:12 Bez ogródek [sprost. błędów w przedm. A. Ważyka].

BOROWIK ANDRZEJ

774. W: Michałowi Lengowskiemu. *ŚlWM*53 38:8.

BOROWSKI TADEUSZ

775. Czerwony maj. Opowiadania. Koz-niewski K.: Przedmowa. Wyd. 1. *Wwa* 53 PIW, s. 244.

Kłopoty pani Doroty. Dysputy księdza dobrodzieja. Zabawa w wódkę. Muzyka w Herzenburgu. Lokomotywa. Międzynarodówka. Budowniczy stadionu. Piękne wakacje. Czerwony maj. Do młodych agitatorów pokoju.

Rec.: Bereza H. *NK153* 27:3 [z fot.]. – Czuliński J. *ŚL53* 32:4. – [Id.]. *ŻWol53* 300:4. – Kirchner H. *Wieś53* 26:4 [z fot.] – Lubosz B. *TrTg53* 78:2. – W.B. *TrWol53* 36:8.

776. [Czerwony maj] Rudy maj. [Tł.] H. Teigova. Zob. 3160 Piórkowski J.: [Płomień nieustający] Plamen nehasnoui. Praha 52. [Współwyd.].

777. Na przedpolu. Artykuły i reportaże. Woroszyński W.: [Przedm.]. *Wwa* 52 MON, s. 105.

Na przedpolu. Kiermasz majowy. Niezwykłe lato. Umarli i żywi. Za ojczyznę, o pokój. Niemiecki notatnik. Do młodych agitatorów pokoju.

Rec.: Gruszczyński K. *NK152* 35:6. – Piórkowski J. *SzM52* 188:2.

778. W: A jednak – przez słowo zacięte ... Czytanki dla Amerykanów. Dedykacja. Ja wiem, że żyjesz ... Modlitwa o zapomnienie. Na zewnątrz noc ... Noc zza oceanu. Powrócę, Matko ... Wieczór w Monachium. Wołanie. *NK152* 27:5. – Licytacja. *New Deal. Szp52* 27:2 [z teki pośm.; napis. w 1945 r.; z not.].

779. P: Czerwony maj. [Fragm.]. *GłT53* 14:1. – Dysputy księdza dobrodzieja. *Tw52* 7:12–51 [niedok.; z not.]. – Muzyka w Herzenburgu. *TrWol53* 36:8.

780. Pamięci Lenina. [Fragm.]. *SzM52* 22:2–3 [pwr.; z not.].

781. Andrzejewski J.: O krytyce publicystycznej (Na marginesie twórczości B.). *PrzK152* 2:1–2; [polem.:] Korotyński H. *ŻW52* 223:3. – Braun A.: O T. B. – poecie. *NK152* 27:5 [z fot.]. – Kirchner H.: Źródło mobilizacji ideowej (O ostatnich książkach T. B.). *Wieś53* 30:2,8 [z fot.]. – Mała kronika wielkich spraw. Gruszczyński K. *NK152* 35:6 [z fot.]. – Piórkowski J. *SzM52* 188:2 [z fot.].

BOROWY PIOTR

782. W: Przysięgaliśmy. *ExW53* 174:5; *GPz53* 243:3; *KSz53* 173:5; *PrŚwiel52* 7:31; *SłPol53* 173:4; [Fragm.]. *ŚM52* 26:8.

BOROWY WACŁAW

783. Lichniak Z.: Profil uczonego. *Dziś!* 53 15:4–5, 11 [z fot.]. – Makowiecki T.: B.

– bibliotekarz. *TgP52* 42:3–4 [wspomn.]. – Zob. 41.

BORSUKIEWICZ STEFAN

784. W: Kościołowi Polskiemu w Londynie. *Zycie52* 28:4.

BORUDZKA WANDA

785. Dorota i jej towarzysze. Il. A. Uniechowski. *Wwa* 52 NK, s. 327, il. – Rec.: Rafałowska B. *Tw53* 4:176–82; [polem.:] Borudzka W. *NK153* 51/52: 11. – Tylicka B. *Wieś53* 14:6.

786. Szóste kaczę. Il. Z. Fijałkowska. Wyd. 2. *Wwa* 52 NK, k. 8 nlb.

787. W: *Pł52/53*: Garnki, garnki, 9:276–7; Jemiola, 11:339; Matka, 13:391; Zabawki, 10:300–1. – Baloniki jak kwiaty ... *Śwrlsk51/52* 40:625 [podp. W. B. właśc. W. Borudzka?]. – Harcerze w szkolnym ogródku. *Śwrlsk52/53* 33:517 [podp. W. B. właśc. W. Borudzka?].

788. P: *Pł52/53*: Dwie wycieczki, 16:501–2; Koszyk Wojtusia, 12:373; *Pł53/54*: Śliczne zielone ... 3:113–6.

BORUŃ KRZYSZTOF, TREPKA AN-DRZEJ

789. P: Zagubiona przyszłość. *IKP53* nr 291–309 [cd. w 1954 r.].

BORUŃSKI WŁODZIMIERZ

790. W: *NK152*: Redaktorskie igraszki (Odpowiedzi nadesłane pewnemu redaktorowi): Poradnia literacka przy Związku Literatów Polskich. *Nowa Kultura. Express. Twórczość. Głos Nauczyciela. Przyjaciółka. Wg W. Drobi-na*, 19:12; *NK153*: Brzmi jak metal ... (Wg W. Smirnowa), 27:8; *Figura(nt)*, 9:8; [Fraszki]. *Wg E. Krotkiego*, 22:8; *Serce Twoje bić nie przestało ...* 11:6; *Szkic z natury (Wg. Massa i Czerwińskiego)*, 47:8; *Wiersz o miłości*, 16:2. – *Szp52*: Nieosiągalne marzenia przeciętne-go Warszawiaka, 25:7; *Rodzina*, 44:9; *Samo-krytyka*, 20:3; *Szp53*: Manifest, 4:4; *Moralność*, 21:2; „Na każdym miejscu ...” 27:6; *Niezastąpiony (Wg Massa i Czerwińskiego)*, 37:4; *Szeptem i krzykiem ...* 50/51:9; *Wierszyk o książkach, które zmieniają się w makulaturę*, 33:5. – Do szeregowca Smitha, którego wysyłają na front koreański. *Ś53* 23:22. – Do towarzysza Szczepana Błauta. *GłP52* 61:2. –

Droga. *ŻL53* 18:2. – Elastyczność. *Ś53* 29:22. – Fraszka. *GłP52* 150:3 [podp. W. B. właśc. W. Boruński?]. – List stamtąd. *Ś53* 3:22. – Moja partia. *ŻL53* 14/15:2. – Nad Konstytucją... *GłP52* 52:6. – Pamiętamy (Fragment wiersza o Stalinie). *Pł52/53* 20:661. – Skarga melomana. *Ś53* 6:22. – Składam głos... *ExW52* 255:3; *StPol52* 256:3. – W obronie męskich rymów. *ŻL53* 28:12.

BORWICZ MICHAŁ

791. m. *Kł53* 11:130–1 [spraw. z obrony pracy doktorskiej M. B. na Sorbonie].

BORZYMOWSKI MARCIN

792. Morska nawigacja do Lubecka. Gd. 1951. Rec.: MAR: Siedemnastowieczny poemat w nowej szacie. *Rejsy52* nr z 27/28 VII s. 1. – Pilichowski Cz. *Morze52* 5:45–6. – Prorok L. *TgP52* 24:7.

BOZNAŃSKI FELIKS

793. *SpPAU* t. 53 nr 1 s. 18 [not. o pr. K. Wyki „Antagonista Fredry” wygł. na posiedz. 26 I 1952].

BRANDSTAETTER ROMAN

794. Król i aktor. Sceny dramatyczne. [Wwa] 52 PIW, s. 113. – Rec.: Csató E. *T52* 8:6–7. – [Zbijewska K.] Kr.Zb. *OdAZ52* 11:4.

795. Znaki wolności. Dramat w czterech aktach z prologiem. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 98. – Rec.: Szczepański J.A.: Nowa sztuka o Sułkowskim. *Ś53* 38:18. – Świdarska A. *TgP53* 22:10. – Wysomirski J. *ExW53* 255:3.

796. P: Znaki wolności (Sułkowski). [Fragm.]. *ŻL52* 10:8–9,15.

797. O pracy nad „Królem i Aktorem”. *NKl52* 22:10–1 [zagajenie dysk. na Sekcji Dramatu wskiego oddz. ZLP].

798. (z-ca): Jubileuszowy „Czwartek” R. B. *GłWl52* 68:4 [spraw. z „Czwartku lit.” w Pozn., w 25-lecie twórcz. R.B.]. – Wywiad. *KCodz52* 73:4 [nt. sztuki „Król i aktor”; rozm. S. Podhorska-Okółów]. – *NKl53* 9:3 [karyk., rys. A. Stopka]. – Bunt żaków. H.S. *IKP52* 53:5. – Nowowiejski K. *GłWl52* 51:3. – Król i aktor. Auderska H. *NKl52* 23:11 [spraw. z zebrania Sekcji Dramatu wskiego oddz. ZLP, 13 V]. – Leśnodorski B.: „Król i aktor” i wiek oświecenia. *PgTPol*

(*Wwa*)52. * Rec.t. utworów R.B. zob.: 7599, 7622, 7638, 7654, 7662, 7669.

BRANDYS KAZIMIERZ

799. Między wojnami. [4]: Człowiek nie umiera. Wyd. 2. Wwa 52 Czyt., s. 520. – Rec.: Lam A. *Tw52* 9:159–65. – Mieroszewska E. *OB52* 11:3. * *DzZ(wiecz)52* 166:3; *KwIPolR53* 2/3:178 [not. o dysk. nad pow. w Zw. Pisarzy Radz. w Moskwie].

800. [Między wojnami. 4: Człowiek nie umiera] Mezi válkami. Kn. 4. Člověk neumirá. [Tł.] H. Teigová, jun. Praha 53 Melantrich, s. 396. [IB].

801. Między wojnami: [1:] Samson. [2:] Antygona. [3:] Troja miasto otwarte. [4:] Człowiek nie umiera. Wyd. 3. Wwa 53 Czyt., s. 825. – [Toż:] wyd. 4, Bibl. *ExW*. – Rec.: Matuszewski R. *NKl52* 8:3–4, 10 [z karyk., rys. A. Stopka]. – Mirska J. *LR52* 12:140–50. – Trylewicz D. *TrL52* 10:4. * Nowicki B. *DziśJ52* 12:10 [spraw. z zebrania Sekcji Prozy wskiego oddz. ZLP].

802. [Między wojnami. Fragm.:] Akcja w Kaleniu. Fragmenty powieści „Człowiek nie umiera”. Wwa 52 Iskry, s. 14.

803. Miasto niepokonane. Opowieść o Warszawie. Wyd. 7. Wwa 53 PIW, s. 213.

804. Sprawiedliwi ludzie. Sztuka w 3 aktach 7 odsłonach. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 94. – Rec.: Bieniewski H. *T53* 23:7.

805. P: Człowiek nie umiera. [Fragm.]. *ChłD53* 28:10; *Poprostu52* 6:4–5; *SzM52* 27:4. – Miasto niepokonane. [Fragm.]. *NW52* 35:13. – Obywatele. *Tw53* nr 1–4, 9–11; [Fragm.]: *ŻL53* 37:4; Obywatel Kuźnar. *NKl52* 51/52:5–6; Paweł Czyż w Warszawie. *ŻL53* 3:6–7; Pierwsza ściana. *NKl53* 18:5,7. – Odzyskane dzieciństwo. [Fragm.]. *ŻW53* 16:4. – Sprawiedliwi ludzie. [Fragm.]. *SzM53* 296:4; *Świelt* 53 nr spec. s. 23–4; *T52* 7:11–2; Powrót Dianny. *NKl52* 13:6–7. – Stolica i lud. *TrWol52* 3:6.

806. *ŻW52*: But Wielkiego Chama, 131:3; Chuligan i jego starszy brat, 119:3; Frazesy i prawda, 102:3; Historia warszawska, 149:3; Ludzie dobrej woli, 84:3; Obserwacje z chodnika, 107:3; Opowieści prawdziwe, 125:3 [nt. pokłosa konk. pamiętnikarskiego ogł. przez Pol. Radio i PIW]; Pasja czytania, 113:3;

Piękne dzielnice, 161:3; Pokój spoczywa w ludzkich rękach, 167:3; Prosta opowieść o człowieku, 93:3; Przechadzka z Wokulskim, 72:3; Przemówienie, którego nie wypowiedziałem, 155:3; Przyjaciele świata, 89:1; Ptaki, owady i ludzie, 78:3; Wspomnienie sprzed dziesięciu lat, 137:3; Zamiast ody na Złot, 173:3; Zamiast pierwszego felietonu, 66:3; *ŻW53*: Nadchodzące dni... 306:1,3. – O cyklu „Między wojnami”. *Tw52* 5:195–202 [o pracy nad pow.; odp. na głosy krytyki, objaśn. tyt. pow.]. – Rafał. *ExW53* 127:3; *KSz53* 127:2 [wspomn. o R. Pradze]. – Trud nadchodzących dni. *NSw53* 53:1. – [Wypowiedzi:] Dlaczego? *Wieś52* 43:5 [nt. głosowania na kandydatów Frontu Nar.]; Głos przyszłości. *NKl52* 41:5 [nt. XIX Zjazdu WKP(b)]; Krew bohaterów. *TrL52* 94:3 [nt. śmierci N. Belojannisa i jego towarzyszy]; Moje „Dni Krakowa”. *ŻL53* 26:1; Źródło światła i siły. *TrL53* 70:4 [na śmierć J. Stalina]; – *NKl53* 11:6 [na śmierć J. Stalina]; *OdAZ53* 26:1 [nt. Kr.; w tekście S. Mrożka]; *StoL52* 23:9 Człowi pisarze o Warszawie i „Stolicy” [z fot. i autografem wypowiedzi.]; *ŻW52* 116:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac]; *ŻW52* 258:3 [nt. głosowania na kandydatów Frontu Nar.]; *ŻW53* 126:3 [nt. własnej twórcz.].

807. Jackiewicz A.: Książki K. B. *ŻW52* 71:3 [o pow. K. B.]. – *NKl52* 9:10 [not. o dysk. nad nowymi książkami K. B. i L. Bartelskiego zorg. przez Zw. Pisarzy Radz.]. – Wywiad. [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW53* 129:4 [nt. sztuki „Sprawiedliwi ludzie”; z fot.]. * Rec. t. utworów K. B. zob. 7669, 7799.

BRANDYS MARIAN

808. Dom odzyskanego dzieciństwa. Il. H. Cygańska-Walicka. Wwa 53 NK, s. 231, il. – Nagr. zob. 301. – Rec.: Bargiełowski D. *Poprostu53* 35:5. – Bartoszewicz A. *GłT53* 30:2. – Bereza H. *Tw53* 8:178–81. – Czerwiński M. *PrzKl53* 27:5. – G. *ŻPol53* 12:27. – Kamieńska A. *NKl53* 24:5. – Karst R. *ŻW53* 157:3. – Knorr M. *KlŻdod53* 21:4. – Kulczkowska K. *ŻL53* 29:3. – Kwiecińska Z. *TrL53* 215:4. – Lichniak Z. *Dziś53* 29:6. – Matuszewski E. *GłR53* 207:6. – Matuszewski R. *GłS53* 180:5; *GłT53* 27:2; *GZ53* 168:8; *Wid(dod)53* 30:2. – Międzyrzecki A. *S53* 24:19 [z portr. M. B.]. – Piechal M. *Pan (ŁExl)53* 5:4. – Piorunowa A. *Plnk53* 6:37–

40. – Podhorska-Okołów S. *TgD53* 12:6. – Warneńska M. *ŻWol53* 164:4.* [Dyskusja w LO w Mszczonowie:] Brandys M. *GłN53* 44:5 [wypow. nt. dysk.], Dembowski S., 49:5 [o wypowiedzi M. Brandysa], – 44:5, 51:2 [listy do red. w zw. z dysk.; z omów. red.].

809. Początek opowieści. Wyd. 3. [Wwa] 52 PIW, s. 351. – [Toż:] wyd. 4, s. 263. – Rec.: Bereza H. *Tw52* 5:211–5. – Błaut S. *Dziś52* 27:6. – Chodziński I. *NTg52* 21:2. – J. B. *P52* 352:4. – Koźniewski K. *P53* 423:5–6. – [Krupiński M.?] M. K. *PrzPowsz52* 7/8:88–9. – Szprokoff Z. *Wieś53* 18:7. – Trylewicz D. *TrL52* 61:4. – Wan H. *IKP53* 46:5. – Wejchert K. *NKl52* 31:5.

810. [Początek opowieści] Az elbeszélés kezdete. [Tł.] E. Sebök. [Budapest] 52 [właśc. 53] Szépirodalmi Könyvkiadó, s. 223. [IB].

811. [Początek opowieści] Inceputul epopeii. [Tł.] J. Georgian. [București] 53 Ed. de Stat Pentru Literatură și Artă, s. 253. [IB].

812. [Początek opowieści] Načalo povestvovanja. [Tł.] V. E. Arcimovič i V. Rakovskaja. [Przedm.]: B. Stacheev. Moskva 52 Izdat. Inostr. Literatury, s. 193. [IB]. – Rec.: Tołczenowa N. *Wol53* 157:5.

813. [Początek opowieści] Načaloto na povestta. [Tł.] G. Gerčev. Sofija 52 Narodna Mladež, s. 196. [IB].

814. [Początek opowieści] Příběh začíná. [Tł.] V. Dvořáčková. Il. J. Kalousek. Praha 53 Mladá Fronta, s. 227, tabl. 8. Edice Nastup, sv. 84. [IB].

815. Początek opowieści. [Fragm.]: Sprawa Tyrackiego. Wwa 52 Iskry, s. 15.

816. Spotkania włoskie. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 140. Bibl. Prasy.

817. Spotkania włoskie. Wyd. 2 popr. i uzup. przypisami. Il. M. Portus. Wwa 53 NK, s. 182, il. Bibl. Szk. – Rec.: Czerwiński M. *PrzKl53* 27:5.

818. [Spotkania włoskie] Begegnungen in Italien. [Tł.] R. Pabel. Dresden 53 Sachsenverlag, s. 217. [IB].

819. Wyprawa do Arteku. Notatki z podróży do ZSRR. Il. Z. Rychlicki. Wwa 53 NK, s. 155, tabl. 32, il. – Rec.: Bereza H. *Tw53* 8:178. – Kamieńska A. *NKl53* 24:5 [z fot.]. –

Kuliczowska K. *ŻL53* 27:3 [z fot.]. – Matuszewski E. *GłR53* 207:6. – Matuszewski R. *GłO53* 169:6; *GłSz53* 180:5; *GłT53* 27:2; *GZ53* 168:6; *StTyg53* 29:3; *Wid(dod)53* 30:2.

820. P: A może wybudują. *Pł53/54* 1:10–1. – Dom odzyskanego dzieciństwa. [Fragm.]. *KiŻ53* 16:6, 23:4; *NKl53* 13:1, 6 [nawiąz.: Uczniowie kl. IX B Liceum Ogólnokształcącego w Mszczonowie, 21:8]; *NPl52* 6:20; *Pjk53* nr 13–14, 25; *Pł52/53* 18:573–6; *PrzKl52* 15:2; *SzM53* 1:6, 263:2; *Ś52* 16:7–9 [z fot.]; *ŚMł53* 12:8; *TrWol52* 52:4–5; *TrWol53* 31:8 [ze wstępem podp. W. B. właśc. W. Barcz?]; *ŻL53* 17:5; *ŻW52* 309:3. – Droga Heleno Michajłowno! *ExW53* 61:3 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]. – Kolega Borowczyk. *NKl53* 16:1. – Marco z Piazza del Popolo. *NW53* 42:8. – O Mickiewiczu i radzieckim pułkowniku. *Poprostu52* 48:4. – Partyzant Li-Chio-sik. *Pł51/52* nr 38–43 [sprost., nr 40/41 okł. s. 3]. – Piotr i Maria. [Fragm.]. *Pjk52* 18:6. – Początek opowieści. [Pow.-Fragm.]. *DzP52* 125:4; *ETg53* 17:1; *GłP53* 109:3; *NTg53* 26:2–3, 27:2–3; *NW52* 4:8–9; *Pjk52* 29:7; *SzM52* 68:3; *ŚL53* 16:1; *ŚMy53* 65:1; – *PrŚwiel53* 11:53–7 [adapt. scen. oprac. A. Naborowska]; – Tł. na jęz. niem. *BlPol52* 6:28–30 [z fot.]; Tł. na jęz. ros. *Sm51* nr z VII. – W pałacu cudów. *Pł52/53* nr 5–8. – Wyprawa do Arteku. [Fragm.]. *ExW53* 130:3; *OdAZ53* 23:1; *Pj53* 22:12, 15; *Pł52/53* nr 2–4.

821. [Losy moich rodaków]. *Izv53* nr z 6 XI. – Myśli i fakty. *Wid(dod)52* 2:2. – Uśmiech przywróconego dzieciństwa. *ExW52* 71:3; *KSz52* 72:3. – [Wypowiedzi]. *OdAZ53* 26:1 [nt. Kr.; w tekście S. Mrożka]; *PrzKl53* 10:5 [o J. Stalinie]; *ŻW53* 136:3 [nt. własnej twórcz.].

822. Wysocki A.W.: Odzyskany uśmiech (M. B. wśród dzieci Korei). *ŻW53* 122:6 [spraw. ze spotkania M.B. z bohaterami ks. „Dom odzyskanego dzieciństwa” w Teatrze Pol. w Wwie]. – *TrO53* 186:2 [not. o zdobyciu II nagr. w konk. lit. na Międzynar. Konk. Kulturalnym ogł. z okazji IV Światowego Festiwalu w Bukareszcie]. – Zob. 299. – *ŚMł53* 25/26:2 [fot.]. – Wywiad. Lutogniewski T. *Spril53* 20:1. – Początek opowieści. B.N. *Dziś52* 8:9 [spraw. z zebrania Sekcji Prozy ZLP]. – Damm L.: Ciąg dalszy „Początku opowieści”. *ŻPol53* 12:6 [na podst. rozm. z M.B.]. – Filutowicz H. *IKP53* 213:5

[nt. przyjęcia książki M.B. przez zespół czyt. w hotelu robotniczym w Bydgu.]. – Jankowski L.: Dlaczego powstanie dalszy ciąg „Początku opowieści”. *DzL53* 105:6 [o spotkaniach M.B. z czyt. i ich wpływie na plany pisarskie; z fot.]. – O książce, którą czytam. *ModaŻ52* 13:7 [wypow. czyt.: H. Zegadło, S. Kowalska]. – [Żochowski T.?] t.ż. *NKl53* 17:8 [spraw. z omów. ks. M.B. w art. B. Riu-rikowa „W walce o nowe życie” w czas. *Prawda* 53 nr z 8 IV]. * [Dyskusja z bohaterami ks. w Nowej Hucie; spraw.]: Henel S. *ExW53* 104:4, 6; Jędrzejczyk O. *GK53* 107:4 [z karyk. M.B., rys. M. Rudnicki]; *Wieś53* 20:2; Kosiński R. *ŻL53* 19:6; Lenart J. *Pkol53* 19:10 [z fot.]; M.Z. *GłP53* 106:4 [z fot. M.B.]; Mieciugow B. *OdAZ53* 17:2–3; Sadekowski W. *GB53* 114:6, *GPM53* 110:6, *TrO53* 113:4; Wysocki A.W. *ŻW53* 107:3; [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP53* 100:4; – *BlPol53* 9:20–21; – *DzP53* 102:6–7 [stenogram z dysk.]; – *TrWol* 53 18:9 [z karyk. M.B., rys. M. Rudnicki].

BRATKOWSKA ANNA

823. P: Legitymacja zetempowska. *Poprostu52* 49:6.

BRATNY ROMAN

824. Głos bomby Ishi. [Szkice public.]. Wwa 53 Czyt., s. 93.

Legendy starej Polski. Głos bomby Ishi.

825. Ile serce wytrzyma. Opowiadania. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 166. Będą do nas sami szli. Siódmy krzyżyk młodości. Biała noc. Ile serce wytrzyma. Rec.: B.W. *PrzKl53* 31:8. – Bukowska A. *NKl53* 41:6.

826. Ludzie, którzy rosną. Jednoaktówki świetlicowe. Wwa 52 Czyt., s. 164. Przerwany front. Odnaleziony kierunek. Człowieku, żyć będziesz. O wymarszu poborowych i schwytanym kułaku Osiełku. Jak szofer Iwor znalazł plan 6-letni. Zwycięstwo Galaków. Ludzie, którzy rosną. Rec.: M.K. *Poprostu52* 26:5. – Marczak-Oborski S. *ŻL52* 23:15.

827. Przeciw krzywdzie. Jednoaktówka. Uwagi insc. oprac. K. Kolińska. [Wwa] 52 Czyt., s. 43. Bibl. Świel. „Czyt”.

828. Rola główna. [Nowele]. Wwa 53 Iskry, s. 148. Sabotaż filistrów. Porozumienie. Antek zdesperowany. Rola główna.

829. Sześć godzin ciemności. Sztuka w 3 aktach. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 55.

830. W: Artykuł czternasty. *TrWol52* 13:3. – List ZMP-owca do matki. *GłR52* 50:4; *ŚMł52* 9:1. – Myśli o Konstytucji. *NKl52* 6:3; *Pj52* 7:3. – Nie chcą przyjąć murzyna. *NKl52* 23:4. – O kimś ze szczerzego życia. *SzM52* 14:3. – O z kreską. *TrL52* 48:4.

831. P: Czołgi bliskiej wiosny. *TrWol52* 14:10. – Droga była trudna. *NKl52* 4:4, 8 [nagr. zob. 277 IV]. – Porozumienie „po Kastyliu”. *ŻL53* 7:6–7. – Sześć godzin ciemności. *Tw52* 8:86–121 [tekst scen.].

832. Apel żyjących. *NKl52* 37:1. – Brakóróbstwo opinii publicznej. *NKl52* 35:7. – Głos bomby Ishi. *NKl52* 12:1. – Imprimatur wojny i zdrady. *PrzKl53* 6:2. – Maj, który skończył się wrześniem. *ŻL52* 10:11. – Maj, wieczny rewolucjonista. *NKl52* 18:1–2. – Mapa nowych praw. *GR52* 51:3. – Nasze 450 milionów. *NKl52* 21:1. – O nowym słowie. *NKl52* 8:1. – Oto „Dein Kampf”, stary świecie! *NKl52* 39:1–2. – Pochwała czasu, w którym żyjemy. *NKl53* 18:1. – Sprawa osobista ludzkości. *PrzKl52* 7:1. – Treść naszego czasu. *NKl52* 26:1. – Upadek firmy „Pol” i S-ka. *NKl53* 2:2, 7 [sprost.: S. Arski, 7:8]. – [Wypowiedź]. *NKl53* 11:6 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]. – Za rok przyjadą do nas strzeliniaki. *TrL52* 45:4.

Rec. t. utworów R. B. zob. 7634, 7753.

BRAUN ANDRZEJ

833. Lewanty. Powieść. Wwa 52 Czyt., s. 466. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz53* 48:3. – Billip W. *Wieś53* 17:4. – Bocheński J. *NKl53* 17:6. – Czuliński J. *ŻWol53* 120:4. – Drewnowski T. *ŻL53* 14/15:2 [z fot.]. – Fornalczyk F. *ŻKl53* 7:3. – Kłosowski J. N. *IKP53* 46:5. – [Id.]. *KlŻdod53* 7:2. – Kurecka M. *Wid(dod)53* 14:2. – Lichniak Z. *Dziś53* 13:6, 11. – Łastik S. *KlŻdod53* 35:2; *StTyg53* 36:3–4. – Markowski M. *KSz53* 86:4. – Matuszewski R.: Powieść o stoczni gdańskiej. *GłK53* 86:6; *GłWb53* 66:4; *StTyg53* 12:3. – [Id.]. *NKl53* 10:3, 7 [z fot.]. – Michalski H. *Ś53* 26:9. – Pomorska U. *WolaL53* 63:5. – Preger J. *ŻW53* 120:3. – [Przymanowski J.] (prz). *ŻPol53* 4:22. – Rafałowska B. *TrL53* 141:4. – Rudnicki L. *NKl53* 17:6–7. – Sadowski W. *SzM53* 157:2. – Strzelecki J. *PrzKl53* 24:2. – Szewczyk W. *TrTg53* 58:2. *

[Dyskusja nt. pow. zorg. przez Sp. Wyd. „Czyt.” w Stoczni Gdańskiej; spraw.:] Brzezińska K. *SzM53* 108:2; Buksdorf S. *GłWb53* 81:5; Bystrzycka Z. *ExW53* 82a:2; Dąbek J. *Pkol53* 16:10; J. S. *GłP53* 85:4; Sadowski W. *Exl153* 84:4; Wisłowska M. *NKl53* 16:8.

834. Młodość. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 70.

Jutro jest dzisiaj. Generał i szofer (J. Broszkiewiczowi). Komuna mieszkaniowa bloku nr 25. Front w Kozietulach. Kombajn węglowy „Donbas”. Chemia. Plan. Zielona droga. Do towarzysza Piotra Osiadacza z USP. Poseł chłopski przemawia za Konstytucją. Łzy w Berlinie. Psy policyjne Lehra. Helgoland (E. M. Bruha). Lorelei (E. D. z Flensburga). Dwadzieścia marek Róży Luksemburg (Towarzystwo L. Polewka z SED). Spotkanie z Dymitrowem. Autostrada. Ojczyzna. Do Tadeusza Borowskiego. Do przyjaciela. Do towarzyszy poetów „optymistów”. Dzierżyński. XIX Zjazd.

Rec.: Drawicz A. *ŻL53* 25:3, 7 [z fot.].

835. W kraju odzyskanych przyjaciół. Szkice z Niemieckiej Republiki Demokratycznej. Wwa 53 Iskry, s. 117, tabl. 16. – Rec.: Florczak Z. *PrzKl53* 34:8. – M. D. *DzZ53* 216:3.

836. W: Aniela Krzywoń. [Fragm.]. *KSz53* 242:3. – Austostrada. *Tw52* 10:27–8. – Budowa Nowej Huty. *GłR52* 34:4. – Człowiek. [Poemat-Fragm.]. *GłP53* 62:3. – Do towarzyszy poetów „optymistów” (H. G. [aworskiemu] i innym). *ŻL53* 7:5. – 20 marek Róży Luksemburg (Towarzystwo L. Polewka z SED). *PrzKl53* 3:2. – Dzierżyński. *NKl53* 10:3. – XIX Zjazd. *NKl52* 45:1. – Dzisiaj. *Pkol53* 14:3. – Generał i szofer (J. Broszkiewiczowi). *ŻL53* 8:6. – Generał Walter. *GłWb52* 76:3; *IKP53* 76:5. – Helgoland. *Tw52* 1:4 [z not.]. – Lorelei. *SzM52* 26:4. – Łzy w Berlinie. *Tw52* 1:5–6 [z not.]. – M. D. M. *ŻPol52* 16:6. – Ojczyzna. *NKl52* 6:7. – Październik. *DzP53* 266:1; *GłWb53* 266:3; *TrWol52* 45:9. – Pionierom. *SzM53* 12:2. – Poemat o Lenino. [Fragm.]. *Poprostu53* 42:6. – Poseł chłopski przemawia za Konstytucją. *GłR52* 214:6; *SzM52* 205:3. – Psy policyjne Lehra. *Tw52* 1:4–5. – 17.1. 1945. *Exl152* 15:2. – Spotkanie z Dymitrowem. *NKl52* 35:4. – Szramy (Pamięci P. Findera i M. Fornalskiej). *SzM52* 14:2. – Żegnaj. *GłR53* 63:3; *NW53* 12:1; *SzM53* 59:2.

837. P: Dwie warstwy czasu. *NKl52* 37:5. – Dzień dziecka. *NKl53* 29:8. – Kiedy stare zderza się z nowym. *NKl52* 18:1–2. – Lewanty. *Exl153* nr 40–207; [Fragm.]. *ETg53* 16:2;

GłT53 22:1; *Morze53* 4:16-7; *Sz53* 1:2-3; *TrWol53* 6:8 [z notą podp. (W.B.) właśc. W. Barcz?]; *Wieś52* 50:6; *ŻK52* 17:3; *ŻL52* 6:5. – Ludzie z Kożedo. *NK53* 46:1-2; *Pjk53* 48:6. – Na progu zburzonego domu. *Ś53* 42:4-5, 43:10-11. – Notes w szarej okładce. *Sz52* nr 143-145, 154, 166, 183, 185, 212, 215, 220, 272, 274 [reportaże z NRD]. – O uczciwości, bohaterstwie i pionierach. *Sz52* 260:2. – Podróż w przyszłość. *Ś52* 47:6-7. – W domu nad jeziorem. *Pkol52* 29:6. – W kraju odzyskanych przyjaciół. [Fragm.]. *OdAZ53* 38:2-3. – Z nowym rokiem. *Pj52* 51/52:3.

838. Jak napisałem „Lewanty”. *GłWb53* 52:4. – Kanał Wołga-Don. *NK52* 24:1. – „Księga praw nowych”. *NK52* 5:1. – List sprzed miesiąca. *NK53* 31:1. – Niebo nad Warszawą. *Ś52* 30:3, 23. – O czym mówią Niemcy. *NK52* 23:1, 8. – Ostatnie dni (Korespondencja własna „Świata” z Kesonu). *Ś53* 32:3. – Trasa wodna W-Z. *GB52* 253:6; *GłO52* 260:4. – [Wypowiedź:] Krótki obrachunek. *SzL52* 55:4; *SMY52* 19:3 [nt. projektu Konstytucji PRL].

839. Reportaż serdeczny. Kogut B. *Wid(dod)52* 20:2.

BRAUN ANDRZEJ, KUBIAK TADEUSZ,
MIĘDZYRZECKI ARTUR

840. P: Wodewil Przedzlotowy. [Fragm.]. *Ś52* 28:10-11.

BREOWICZ WOJCIECH

841. W: *Wieś52*: Widziałem kiedyś, 7:4 [z not.]; *Wieś53*: Nieproduktywni... 48:3; Po-
wiedzie w kraju... 22:1.

842. P: Przystępstwo Perkowskiego (Opowiadanie o współczesnych losach emigrantów polskich w Brazylii). *Wieś53* 27:4.

843. Na marginesie pamiętnika. *Wieś52* 12:6 [o własnych wspomn.].

BREZA TADEUSZ

844. Jokkmokk. [Opow.]. Il. J.S. Miklaszewski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 122. – Rec.: Czuliński J. *ŚL53* 33:4. – Kofecki Z. *TgD53* 21:6. – Woźnicka Z. *ŻL53* 45:6. – Żukowska K. *Wieś53* 38:5.

845. Uczta Baltazara. Powieść. Rys.: K. Henisz. Wwa 52 Czyt., s. 398, tabl. 12. –

Nagr. zob. 301. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 481. – Rec.: Budrecki L. *Tu52* 9:151-9. – Drawicz A. *Sz52* 195:2. – [Id.]. *Wieś52* 33:2 [z fot. T.B.]. – Hierowski Z. *Ś52* 34:2. – Jurkszus-Tomaszewska J. *OB53* 32:3. – Kłossowski J.N. *KlŻdod52* 24:3. – Kolińska K. *Rejsy52* nr z 21/22 IX s. 1. – Krupiński M. *PrzPowsz52* 12:416-8. – Leopold W.: O drodze pisarskiej T.B. *NK52* 30:5-6 [sprost.: *Szprot. TgP52* 32:8]. – Lichniak Z. *Dziś52* 39:6-7. – Matuszewski R. *ŻL52* 17:4 [z portr. T.B., rys. E. Głowacki]. – Michalski H. *Ś52* 46:9. – Szczepańska M. *TrL52* 236:6. – Żabicki Z. *Plnk52* 5:53-5. * Drawicz A. *NK53* 4:8 [spraw. z dysk. nad pow. na posiedz. Sekcji Prozy w-wskiego oddz. ZLP, 12 I]. – Wysocki A.W.: Filmowa „uczta”. *ŻW53* 268:3 [rep. z realizacji filmu].

846. P: Jak użyźniał się step. *Wieś53* 41:3. – Jokkmokk. *Tu52* 5:109-42, 6:71-94. – Uczta Baltazara. *Ś52* nr 1-6 [początek w 1951 r.]; [Fragm.]. *TrWol52* 33:8 [z not. podp. (w.b.) właśc. W. Barcz?]. – Wspomnienia z pierwszych dni. *NK52* 16/17:9.

847. Bakterie zbrodni. *NK52* 13:1. – Wypowiedź autora o „Uczcie Baltazara”. *Tu53* 3:155-63. – [Wypowiedzi:] Konstytucja nie jest programem... *NK52* 7:2 Pisarze o projekcie Konstytucji; [Fragm.]. *Pj52* 8:6; – Uczył hartu... *PrzKl53* 10:4 [o J. Stalnie]; *ŻW52* 120:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac lit.].

848. Laureaci nagród państwowych. *GłR52* 195:2 [not. biogr.; z fot.]. – Leopold W.: Droga pisarska T.B. *StTyg52* 27:2 [z fot.]. – Wywiad. Nel J. *PrzKl53* 33:6 [nt. filmowej wersji pow. „Uczta Baltazara”]. – Mury Jerycha. Budrecki L. *Tu52* 9:151-9. – Niebo i ziemia. Budrecki L. *Tu52* 9:151-9. – „S/S Mężny”. (Sc. f.). Nagr. zob. 277 II.

BRISTOL-OGRODOWSKA HELEN

849. Let the blackbird sing. A novel in vers. [Przedm.]: E.A. Singer, jr. New York 52 Exposition Press, s. 271. [IB].

BRODZIŃSKI KAZIMIERZ

850. Wiesław. Sielanka krakowska. Oprac. i posł.: Z. Żabicki. Wwa 52 KiW, s. 31. Mała Bibl-czka KiW, 42.

BRODZKI STANISŁAW

851. Księga wielu dżungli. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 230, il. [Reportaże pisane w l. 1941–1951]. – Rec.: A.P. *PrzKl53* 37:8. – Sadkowski W. *GłO53* 311:6. – [Id.]. *ŚL53* 47:2. – W.S. *SzL53* 299:5.

BRONCEL ZDZIŚLAW

852. *PorKO52*: Co przeczytać – i co zobaczyć?, 137/138:25–8; *PorKO53*: Filmowa rewolucja, 157/158:26–9; Współczesny „dywan magiczny”, 160:2–4. – *Wd52*: Epitafium symbolu: O filmach Charlie Chaplina, 50:3; Festiwal filmów włoskich, 30:3; Trzy filmy egzotyczne, 42:3; *Wd53*: Clément i Becker, 6:4; Maupassant i Guareschi na filmie, 13:3; Obłaskawiona satyra, 31:3; Oskarżenie bez oskarżonego, 44:3; Symbol ruin, 42:4.

BRONIAREK ZYGMUNT

853. W: O koncercie Wieniawskiego. *Wid (dod)52* 51:4.

BRONIEWSKA JANINA

854. Czołg porucznika Kukułki. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 27, 4 nrb. Od Książ. do Bibl.-czki.

855. Filip i jego załoga na kółkach. Wyd. 2. Il. D. Staszewska. Wwa 53 NK, s. 32.

856. [Filip i jego załoga na kółkach] Philipp und seine Besatzung auf Rädern. [Tł.] K. Bialek. [Il.] K. Riedel. [Posł.] H. Bülter. Berlin 52 Kinderbuchverlag, s. 24. Unsere Welt. Gruppe 1: Märchen und Geschichten. [IB].

857. Historia toczzonego dziadka i malowanej babki. Il. Cz. Wielhorski. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 103.

858. Krystek z Warszawy. Wyd. 4. Il. H. Krajewska. Wwa 53 MON, s. 162. – [Toż:] wyd. 5, s. 138.

859. [Krystek z Warszawy] Krystek din Varsovia. [Tł.] T. Holban, L. Soare. București 52 Ed. Tineretului, s. 147. [IB].

860. O człowieku, który się kulom nie kłaniał. Wyd. 4. Wwa 52 MON, s. 110. – [Toż:] wyd. 5, 53, s. 109, tabl. 7. – Rec.: Warneńska M. *ŻWol53* 107:4. **Pj52* 13:5 [wypow. dzieci nadesłane na konk. czyt. „Książka –

twój przyjaciel”, zorg. przez ZG ZMP, Min. Oświaty, ZZNP, Dom Książki i NK].

861. [O człowieku, który się kulom nie kłaniał] Der Arbeiter-General. [Tł.] C. Poralla. [Oprac.] VVN-Verl.-Kollektiv. Berlin 52 VVN-Verlag, s. 121. [IB].

862. [O człowieku, który się kulom nie kłaniał] Generál Karel Šwierczewski bohatýr polského osvobození. [Tł.] J. Muk. Praha 53 Naše Vojsko, s. 89, tabl. 4. Hradinové Válek a Revolucí, sv. 10. [IB].

[Zawiera również: W. Broniewski: (Opowieść o życiu i śmierci Karola Waltera-Šwierczewskiego, robotnika i generała) Vyprávění o životě a smrti Karla Šwierczewského-Waltera dělníka a generála. [Tł.] E. Sojka].

863. [O człowieku, który się kulom nie kłaniał] O človeku, ktorý sa neuhýbal gul'kam. [Tł.] A. Vojtkuliak. Il. S. Horváth. Bratislava 52 Štát. Nakl[adat.], s. 99. [IB].

864. Ogniwo. Il. J. M. Szancer. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 324, tabl. 8. Bibl. Pł. – Rec.: Dewitz W. *NKl52* 12:5–6 [z fot.]. – Łastik S. *Tw52* 6:171–5.

865. Ogniwo. [Fragm.:] Szklany chłopiec. [Adapt. scen. oprac.:] M. Gryf. Il. M. Stańczak. Wwa 53 NK, s. 20, tabl. 6. Teatr Szk.

866. Siostrzeńcy ciotki Agaty. Il. H. Krajewska. Wyd. 3. Wwa 52 NK, s. 106, tabl. 8.

867. Z notatnika korespondenta wojennego. T. 1–2. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 315; s. 440. – Rec.: Bereza H. *ŻL53* 20:3 [z fot.]. – Bienkowski Z. *Tw53* 12:175–9. – Lau J. *ETg53* 21:2 [z fot.]; *GB53* 136:6; *GZ53* 152:8; *SłL53* 137:5; *ŻKl53* 22:3. – Nowicki L. *Wieś53* 37:4. – Przymanowski J. *NKl53* 19:3 [z fot.]. – [Id.]. *ŻPol53* 9:24. – Warneńska M. *ExW53* 237:3. – Wojdowski B. *Wieś53* 25:6.

868. P: „Czesiek”. *ŚMł52* 40:4–5. – Darnica. *ŻPol53* 18/19:20–1. – Dziś i jutro. *Pj* 52 22:6. – Historia rzadka, lecz pouczająca. *TrWol52* 4:8. – Kremlowskie kuranty. *TrWol53* 10:11. – Ludzie wówczas bez nazwisk. *Ś53* 51/52:2–3. – Na wiślanym brzegu. *Płcz51/52* 30:452–3. – Narodziny dywizji. *P53* 422:4. – O człowieku, który się kulom nie kłaniał. [Fragm.]. *GR52* 75:6; *KlŻdod53* 12:4; *Kł52* 3:3; *NRz52* 76:3. – Ogniwo. [Pow.-Fragm.:] Szklany chłopiec. Adapt. scen. M. Górską. *Pł51/52* 44:698–702. – Skąd stryj Szczepan znał pana Prezydenta. *Płcz51/52* 33:501–3. –

W Sumach. [W ks. zb.:] O generale Świerczewskim. Wwa 1952; *SzM52* 76:3; *ŻPol52* 13:6. -Warszawskie listopady. *TrWol53* 44:1. - Warszawskie szosy. *Pj53* 25:6. - Z notatnika korespondenta wojennego. [Fragm.]. *DzP53* 173:4-5; *ETg53* 36:1; *NKl53* 41:4-5; *OdAZ53* 42:2-3; *P53* 444:8-9; *Pkol53* 21:11 [z not.]; *PrzKl53* 41:3; *SzM53* 248:4; *TrTg53* 79:1; *TrWol53* 28:8; *ŻL53* 30:3; *ŻPol52* 28:11; *ŻPol53* 4:9-11 [z not. biogr. i fot.], 5:21; *ŻWol53* 114:4.

869. Patriotci (W 10 rocznicę powstania ZPP [Zw. Patriotów Pol.]). *TrWol53* 22:1, 3. - To nie było tylko współczucie... *Tg53* 28:1; *StTyg53* 31:1. - Wielka mobilizacja. [Fragm.]. *GłN53* 40:3. - Wśród młodzieży. *GPz52* 233:4; *GZ52* 30:4. - [Wypowiedzi]. *NPl53* 8:6-7 [nt. własnej twórcz.]; *S53* 11:6-7 [z okazji śmierci J. Stalina]; *ŚMt52* 22:1 [na Dzień Dziecka]; *Światl53* 3:4 [na śmierć J. Stalina]; *ŻW52* 114:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac]; *ŻW53* 139:2 [nt. własnej twórcz.]. - Z drobnych rzeczy składają się wielkie. *TrL53* 356:3 [głos w dysk. nad tezami na II Zjazd PZPR].

870. Osiński Z.: Spotkanie J.B. z Kościuszkowcami. *ŻWol53* 130:4 [spraw. z dysk. z J. B. w I Dywizji im. T. Kościuszki]. - Robert J.: J.B. wśród swych wrocławskich czytelników. *SprL53* 45:2 [spraw. ze spotkania z młodzieżą we Wr.; z facsimile dedykacji J.B. dla GR]. - Ogniu o. [Kulickowska K. *ŻL51* nr 18; polem.] Lasota G. *NKl52* 12:6, [odp.:] Kulickowska K., 19:10.

BRONIEWSKI WŁADYSŁAW

871. Będzie radość i będzie śpiew. [Wybór wierszy]. Przerzywniki: I. Stankiewicz. Rys. M. Rudnicki. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 81. Ks. Nowego Czyt.

872. Mazowsze i inne wiersze. Il. A. Uniechowski. Wwa 52 KiW, s. 52.

873. Młodym do lotu. Wybór wierszy. Wybór i posł.: G. Lasota. Wwa 52 KiW, s. 148, tabl. 1.

874. Pieśń robotników polskich. Muz.: H. Obuchowicz. Na 4-głosowy chór męski a cappella. Wyd. 1. [Kr.] 52 PWM, s. 9. Pol. Lit. Chóralna, 124.

875. Pieśń robotników polskich. Muz.: S. Popiel. Wwa 52 MON, s. 3. Festiwal Muz. Pol. 1951, 6.

876. Polska pieśń pokoju. Na głos z fortepianem. [Ponadto:] Układ chórny refrenu i zakończenia. [Muz.:] A. Gradstein. [Wwa] 53 Czyt., s. 8.

877. Słowo o Stalinie. [Poemat]. Wyd. 1. Oprac. graf. uczniów Akademii Sztuk Plastycznych w Wwie, pracownia J. M. Szancera. Wwa 53 PIW, s. 17, il.

878. Słowo o Stalinie. Kantata. [Muz.:] A. Gradstein. Na chór męski, alt (lub baryton) solo oraz orkiestrę symfoniczną. Wyciąg fortepianowy. Wyd. 1. [Kr.] 52 PWM, s. 59. - [Toż.:] 53, s. 32.

879. Ślubowanie młodych. Pieśń z filmu „Ślubujemy”. Śpiew z fortepianem. [Muz.:] A. Panufnik. Wyd. 1. [Kr.] 53 PWM, s. 3.

880. Wiersze warszawskie. Wyd. 2 uzup. [Wwa] 52 PIW, s. 101.

881. Wiersze wybrane. Wilnius [52] Państw. Wyd. Lit. Pięknej, s. 64. [IB].

882. Wiersze zebrane. Wyd. 3. Wwa 52 KiW, s. 375.

883. [Wybór poezji] Hoffnung. Ausgewählte Gedichte. [Tł.] M. Zimmering. [Przedm.:] F. Wolf. Berlin 53 Dietz, s. 70. [IB].

[Komuna Paryska] Der Pariser Kommune. [Słowo o Stalinie] Ein Wort über Stalin. [Pieśń o wojnie domowej] Das Lied vom Bürgerkrieg. [Szpicel] Der Spitzel. [Elegia o śmierci Ludwika Waryńskiego] Elegie auf den Tod Ludwig Warynskis. [Żydom polskim] Den polnischen Juden. [Syn podbitego narodu] Ich, Sohn des unsterblichen Liedes. [Magnitogorsk albo rozmowa z Janem] Magnitogorsk oder Gespräch mit. Jæn. [Czesć i dynamit] Ehre und Dynamit. [Twarde ręce] Harte Hände. [Księżyc z ulicy Pawiej] Der Mond in der Pawiøstrasse. [Do towarzysza więźnia] An den Kerkergenossen. [My budujemy miasta...] Wir bauen... [Pięćdziesięciu] Die Fünfzig. [Pokłon Rewolucji Październikowej] Vemeigung vor der Oktoberrevolution. [Bezrobotny] Der Arbeitslose. [Most Poniatowskiego] Die Poniatowskibrücke. [Na śmierć rewolucjonisty] Auf den Tod eines Revolutionärs. [Nadzieja] Hoffnung (I-VIII).
Rec.: Z.C. *Dziś53* 41:9.

884. W: Amerykanom (Pamięci E. i J. Rosenbergów). *GB53* 148:3; *GłO53* 150:3; *GłSz53* 149:2; *GłWb53* 148:3; *GPm53* 148:5; *GPz53* 147:1; *GR53* 151:5; *GrRolPol53* 73:3; *GZ53* 148:1; *KlŻdod53* 25:1; *NRz53* 149:2; *StL53* 148:1; *TrL53* 172:3; *TrR53* 149:2. - Bagnet na broń. *ŻPol53* 18/19:15. - Bezrobotny. *NW* 52 41:9. - Bezrobotny (Piosenka więzienna).

- Sz $M52$ 62:3. – Bolesławowi Bierutowi. *Drż52* 8/9:52; *GłN52* 30:2; *NW52* 30/31:20; *TrL52* 203:3. – Byt określa świadomość. *SzM52* 68:3. – Chwała rewolucji. *ŚL52* 44:1. – Dom. *TrL52* 357:3. – Dwudziesty drugi lipca. *Drż52* 6/7:38; *TrTg52* 76:1. – Dzieciom pokoju. *TrL52* 152:6. – Elegia o śmierci Ludwika Waryńskiego. *ETg52* 32:2; *GłN52* 7:1; *Kł52* 9:3; *PrŚwiatl52* 7/8:51–2; *ŚL52* 36:3; *ŚL52* 31:1; *ŚL52* 7:1; *TrWol52* 36:8. – Im. *PrŚwiatl52* 12:25; *Światl52* 9:9. – Komuna Paryska. [Poemat-Fragm.]. *GłR52* 67:3; *GrRolPol52* 32:8; *CZ52* 66:3; *NTg52* 13:1; *NW52* 11:2; *Pł51/52* 29:453; *ŚL52* 12:3; *TrR52* 67:4; *TrWol52* 11:6–7; *Tł. M. Prochazka. NPl52* 5:9. – Kopernik. *Exll52* 43:2. – Kukułka. *Płcz51/52* 37:567. – Łódź. *PrŚwiatl52* 5/6:9, 10; [Fragm.]. *GłR52* 65:4. – Magnitogorsk albo rozmowa z Janem. *Szp52* 45:6. – Mazowsze. [Poemat-Fragm.]. *ŻPol52* 2:2. – Most Poniatowskiego. *GłSz52* dod. do nr 256 s. 4; *OdAZ52* 35:2; *ŚL52* 36:1; *TrTg52* 45:1. – Nasz Maj: Węgiel. Żelazo. Traktor. Wieś. Warszawa. Pochód. *GB52* 103:6; *GłSz52* 104:6; *ŚL52* 18:1; *ŻSt52* 5:17–8; [Fragm.]: Węgiel. Żelazo. *SzM52* 265:3. – Opowieść o życiu i śmierci Karola Waltera-Swierczewskiego robotnika i generała. [Fragm.]. *GłN52* 13:1; *NRz52* 76:3; *RiŚ52* 11:6; *RolP52* 37:3; *Stol52* 16:12; *ŚL52* 12:1; *Wid(dod)52* 19:2. – Pamięci K. I. Gałczyńskiego. *NKl52* 50:1. – Pierwiosnek. *Płcz51/52* 31:470; *ŚMł52* 12:5. – Pierwszy Maja. *DzŁ52* 103:3; *DzP52* 102:1; *DzZ52* 104:1; *DzZ52* 103:4; *DzZ(wiecz)* 53 99:3; *ExW52* 104:4; *GłO52* 102/103:7; *GłT52* 14:1; *IKP52* 104:4; *IKP52* 103:3; *KSz52* 103:4; *ModaŻ52* 13:3; *P52* 368:5; *PrŚwiatl52* 4:29–31 [w oprac. do recytacji zespołowej]; *ŚlPol52* 105:1; *ŚlPol52* 103:2; *ŚL52* 15:1; *WObP52* 5:94; *ŻSt52* 5:16; [Fragm.]. *Pjk52* 17:8 [z nut.]. – Pieśń majowa. *GłO52* 102/103:5; *Mucha52* 17:2; *Poprostu52* 18:5; *TrTg52* 58:1. – Pieśń o XIV brygadzie (Fragmenty poematu). *TrTg52* 51:1. – Pięćdziesięciu. [Poemat-Fragm.]. *GrRolPol52* 125:3; *Kł52* 1:3; *SzM52* 247:2. – Piękna jest kula ziemską... *SzM52* 174:4. – Piękne i groźne jest morze... *Szp52* 10:7. – Pionier. *Ś52* 12:4. – Pokłon Rewolucji Październikowej. *DzB52* 268:1; *DzP52* 268:1; *DzZ(wiecz)52* 262:4; *GłP52* 252:6; *GłR52* 267:3; *GłT52* 42:1; *GrRolPol52* 131:1; *KlŻ dod52* 43:2; *Kł52* 9:1; *Poprostu52* 44:1; *PrŚwiatl52* 11:44–6 [oprac. insc. T.P.]; *ŚlTyg52* 44:2; *SprL52* 92:1; *SzM52* 18:3; *ŚMł52* 40:8; *TrO52* 265:1; *ŻPol52* 21:8; *ŻSt52* 11:14. – Robotnicy (Fragment). *GłR52* 67:4. – Słowo o Stalinie. [Poemat-Fragm.]. *Drż52* 6/7:39; *DzB52* 64:5; *DzP52* 1:1; *Exll52* 58:3; *ExW52* 268:6; *ExW52* 57:2; *GB52* 58:3; *GK52* 56:3; *GłN52* 51:1; *GłP52* 304:3; *GłP52* 55:3; *GłR52* 58:5; *GłSz52* 267:3; *GłSz52* 58:3; *GłWb52* 59:3; *GR52* 57:3; *GrRolPol52* 88:1; *CZ52* 99:4; *CZ52* 58:3; *IKP52* 59:3; *KSz52* 268:3; *Morz52* 4:7; *NKl52* 10:2, 11:5; *NRz52* 266:7; *NŚw52* 10:1; *P52* 414:16; *Pj52* 10:4; *Pkol52* 10:2; *Rejsy52* nr z 1/2 II s. 1; *ŚlPol52* 268:3; *ŚlPol52* 56:3; *SzL52* 56:3; *SzM52* 56:2; *Ś52* 11:9; *ŚMł52* 10:4, 11:5; *ŚŻ52* 10:1; *TrL52* 65:2; *TrR52* 59:2; *TrTg52* 42:1; *Tw52* 3:1–2; *Wid(dod)52* 10:1; *Wol52* 61:6; *WolaL52* 56:3; *ŻPol52* 5:13–4; *ŻW52* 56:3; *Tł. J. Závada. NPl52* nr spec. z 5 III s. 16–7. – Syn podbitego narodu... *Drż52* 8/9:42. – Słubowanie młodych. *Drż52* 6/7:34; *GB52* 308:3; *GłR52* 147:3; *GłWb52* 158:2; *GrRolPol52* 66:3; *NW52* 18:8; *Pł52/52* 20:660; *Poprostu52* 8:4; *SzM52* 258:2; *ŚMł52* 29:1; *TrL52* 298:3 [nagr. zob. 282 V]. – Twarde ręce. *ŚlPol52* 266:3. – Wali się front... *Szp52* 44:2. – Warszawa. *GK52* 15:3. – Warszawa zgruzowstała. *Drż52* 6/7:41; *GłN52* 2:1; *NW52* 3:16; *Pkol52* 2:1; *Światl52* 9:20; *ŚŻ52* 37:1; *TrTg52* 74:1; *Wid(dod)52* 37:1; *ŻKl52* 3:1. – Węgiel. *Pkol52* 49:3. – Wisła (Fragmenty poematu). *NKl52* 51/52:1,3. – Zabrze. [Fragm.]. *GrRolPol52* 81:1; *TrR52* 41:4; *Wol52* 21:5. – Zagłębie Dąbrowskie. *Pj52* 2:14; *SzM52* 68:3; *Tł. na jęz. ros. Pj52* 2:14. – Żydom polskim. *ChłD52* 16:5; *GrRolPol52* 47:3; *IKP52* 93:5; *Au Juifs polonais. Tł. H. Bassis. PA52* 55:6–7.
885. P: Gospoda włóczęgów. *Tur52* 1:17.
886. Grecja krwawi. *NKl52* 11:11. Młodym do lotu. *ExW52* 173:6; *ŚlPol52* 173:3; *SzM52* 159:1 [fragm. wstępu do wyboru poezji]; *Tł. na jęz. czes. NPl52* 8:5. – [Wypowiedź]. *ŻW52* 259:3 [nt. głosowania na listę Frontu Narodowego]. – *NKl52* 11:2 [wspomn. pośm. o J. Stalinie napis. dla czas. *Pravda*].
887. Koj F. *NKl52* 25:7 [o wiecz. aut. W.B. w Bytomiu]. – Lau J.: Poeta polskiej klasy robotniczej. *GłP52* 252:6 [charakt. twórcz.; z fot. W.B.]. – Lichodziejewska F.: Poezja W.B. *Plnk52* 4:7–18. – Lutogniewski T.: W.B. pisze poemat o Wiśle. *SprL52* 21:1 [spraw. ze spotkania z czyt. w WDK we Wr.]. – Trznadel J.: B. – poeta ludowy. *Wieś52* 5:

4, 6, 6:2 [z rzeźbą W. B. dłuta B. Zbrożyny i fot.]. – Wolf F.: W. B. Der Volksdichter Polens. *Heute* 53 s. 15–9. – *DzZ* 52 46:2 [not. o wiecz. aut. W. B. w Pradze zorg. przez Zw. Pisarzy Czechosł.]. – *KSz* 52 196:1; *NK* 52 35:12 [not. spraw. ze spotkania z czyt. w Kosz.]. – *NK* 52 21:3 [fot.]. – Zob. 289. – Nadzieja. Poezje. Wwa 1951. Rec.: Drewnowski T. *NK* 52 18:3 [z fot.]. – [Id.]. *Sz* 52 112:2–3. – Michalski H. *Tu* 52 8:184–96. – Paterczyk Cz. *Tg* 52 37:7.

BRONIKOWSKA ZOFIA

888. W: Jedziemy na Złot. *P* 51/52 45:706. – Miś idzie do przedszkola. *Śwr* 53/54 10:156. – Nowa pidżamka. *Śwr* 52/53 9:144.

889. P: Zmiana. *ŚL* 53 5:21–35.

BRONIKOWSKI ALEKSANDER

890. Wiewiórowa W.: A. B. – Polak piszący po niemiecku. *Prz* 52 t. 3 s. 496–506 [art. og.].

BRONCZYK KAZIMIERZ krypt. K. B.

891. P: Zadzuszki. *Tg* 53 25:3.

892. [Tłumaczenie:] Daniel Rops: Missa est. *Tg* 53 nr 26–32.

BROSZCZYK KONRAD

893. W: O pewnej Ewie. *NK* 53 47:8.

BROSZKIEWICZ JERZY

894. Bancroftowie. Sztuka w 4 aktach. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 83. [Współaut.: G. Gottesman].

895. Jacek Kula. Il. A. Kobzdej. Wwa 52 NK, s. 413, tabl. 6. – Rec.: Billip W. *Wieś* 53 2:5, 7 [z fot.]. – F. B. *DzZ* 53 15:6. – Jędrzejczyk O. *ET* 52 36:2. – Piekarska H. *NK* 53 2:7. – S. K. *Spr* 53 1:3. – Szczepańska M. *Tr* 52 336:4. – Warneńska M. *Ż* 52 263:4. – Woźnicka Z. *Ż* 52 21:13 [z fot.].

896. Jacek Kula. T. 1–2. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 227; s. 142. Bibl. Prasy.

897. Kształt miłości. Wyd. 2. Il. A. Uniechowski. Wwa 52 Czyt., s. 398, 6 nlb. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 422, il. – Rec.: (Mgr SZ). *NT* 52 10:4.

898. [Kształt miłości] Des Frédéric Chopin grosse Liebe. [Tł.] K. Harrer. [Oprac.] K. Wäch-

ter. Il. A. Uniechowski. Rudolstadt 52 Greifenverlag, s. 589. [IB].

899. Młodość Chopina. Oprac. na podst. scenopisu A. Forda napisanego wg nowel G. Bachnera, J. Broszkiewicza, S. Hadyny, J. Korngolda. Oprac. dialogów: L. Kruczkowski. Wwa 52 KiW, s. 111, tabl. 38.

900. [Opowieść o Chopinie] Frédéric Chopin. Erzählung. [Tł.] K. Harrer. Berlin 52 Neues Leben, s. 161, tabl. 1. [IB].

901. Powrót do Jasnej Polany. Il. B. Kieszkowski. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 63.

902. P: Bancroftowie (Fragment aktu pierwszego). *T* 52 13:7 [współaut.: G. Gottesman]. – Cała władza w ręce Rad... (W Dni Leninowskie). *Prz* 53 3:1. – Co widziałem w Helsinkach? *Ex* 52 nr 191, 192, 194–197, 201, 203, 208, 212, 213; *KSz* 52 nr 192–197; *St* 52 nr 192–195, 197, 203, 205, 206, 209, 212, 213. – Dwa spotkania. *Prz* 52 3:8. – Jeden z bohaterów. *P* 52/53 2:50–2. – Jego imię. *Ż* 53 58:3; *Ż* 53 58:6. – List. *P* 51/52 40/41:633–5. – Sprawa Pawła. *P* 51/52 47/48:741–5. – Wielki bieg. *Ś* 52 51/52:14–5.

903. Beethoven 1770–1827. *Ś* 52 16:12–3. – O stylu Chopinowskim. *Prz* 53 51/52:5. – Od autorów. *Pg* 53 [o sztuce „Bancroftowie”; współaut.: G. Gottesman]. – Pamiętnik lat młodości. *NK* 52 21:11 [fragm. przemów. wygł. na zebraniu dysk. Sekcji Dramatu ZLP pośw. filmowi „Młodość Chopina”]. – W styczniu 1952 roku... *Ś* 52 7:5. – [Wypowiedzi]. *NK* 52 7:2 Pisarze o projekcie Konstytucji; [Fragm.]. *P* 52 8:6; – *Ex* 53 59:7; *Prz* 53 10:6; *TL* 53 10:2 [na śmierć J. Stalina]. – Zadania naszego filmu. *Prz* 52 9:5.

904. *P* 52 367:11 [not. o pracy J. B. nad filmem o Koperniku]. – *NK* 53 9:3 [karyk., rys. A. Stopka]. – Zob. 299. – Bancroftowie. Morawska J. *Pg* 53 [o sztuce „Bancroftowie”; współaut.: G. Gottesman]. – Kształt miłości. Jackiewicz A. *Ż* 52 232:3 [porównanie ks. z filmem „Młodość Chopina”]. – Prorok L.: O metodzie biograficznej. *Dz* 52 7:10 [spraw. z dysk. w Sekcji Prozy pozn. oddz. ZLP; sprost., W. Bąk, 10:10], [polem.]: Świdarska A., 10:10, [odp.]: Prorok L., 12:8. – Opowieść o Chopinie. Kwieciński J. *ET* 52 4:2. * Rec. t. utworów J. B. zob. 7599, 7614, 7656.

BROSZKIEWICZ STANISŁAW

905. W: Kukuryku! (Bajka). *DzZ53* 28:6. – W majowym pochodzie. *DzZ(wiecz)52* 103:3.

906. P: *ŚZ53*: Gadu – gadu... 48:4; Matteo opamiętał się, 25:2–3; Na Błażkowej trasie, 32:2–3; Nowe gaffy Jimmy Bluffa, 33:4; „Ohne uns”, 36:2–3; Pochwała Gutenberga, 51:4; Rejs do Port Saidu, 30:2–3; Z procesu łowcy czarownic, 41:4; Zwyródniała sztuka, 37:4. – Casus Chmurecki. *ŻL52* 25:4–5. – Klapa (Humoreska). *DzZ(wiecz)52* 302:5. – Nasza załoga. *SLL53* 5:36–44. – Niedziela Zygmunta Rozmusa. *ZL53* 9:1–2. – Opowieść o bugdołowym byku. *NKL52* 39:3–4. – Początek i koniec młodości. [Fragm. pow.]. *SLL52* 3/4: 87–108. – Przełom. *DzZ52* 104:2. – Pusty głos – pełny trzos. *DzZ52* 251:6 [tekst. scen.]. – Start Bronka Magiery. *ŚL53* 5:44–9. – Więcej stali... *NKL52* 8:6; Mehr Stahl (Ein Stahlwerk erfüllte das III Planjahr...). *BLPol* 53 1:18–9. – Wójcik ze Stalinogrodu. *NKL53* 12:4.

BROŻEK JAN

907. J. B. aus Kurzelowo (Astrologe des 16–17 Jhdts). *KlProbl53* 4:11–3.

BRUCZ STANISŁAW

908. [Wypowiedź:] Nad czym pracuję? *GłR* 52 65:6 [nt. pracy nad książką o M. Braunie].

BRUDZIŃSKI WIESŁAW LEON krypt. Well

909. Nie rób na próżniaka! [Opow. sat.]. Il. J. Zaruba. *Wwa* 53 Czyt., s. 7.

910. Po nosie. [Humoreski]. Il. J. Zaruba. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyt., s. 116. Bibl. Sat. Kłopoty Wesołka. Humorysta w tarapatkach. System szufladki. Dwa sprawozdania (II nagroda na konkursie ZLP oraz Min. Kult. i Szt. na mały utwór satyryczny). Kontredans. Ob. kierownik potknął się. Styl pracy. Kto miał rację? Wyjście z sytuacji. Pointa. Poufne. Epidemia dziesięciu funkcji. Służba. Suma nie gra roli. Człowiek z decyzją. Rozmowa z dyrektorem. Były czasy. Proszę świata pracy! Panikarz. Noblesse oblige. Miniatury: Rozmowa o krawatach. Grzeczność. Kulturalna rozrywka. Duma. – Sportowiec. Dyskutanci. Słów kilka o chowaniu dzieci: Zdzisio. Janek. Józik. Franio. Joanna. Genio. Mareczek. Jeszcze jeden sposób. – Wojtuś. Ojcowie i dzieci. Odpowiedzialność. Trzy fragmenty (Zalążki parodii): I. Powieść produkcyjna. II. Mocna powieść. III. Wątek miłosny. – Opowieść debiutanta. Z tajemników warsztatu. Ceterum censeo... Trudny wybór. Mr. Whimby nie wyrzuca pieniędzy za okno. O człowieku, który okradł sa-

mego siebie. Nieoczekiwane spotkanie. Wywiad z Bartkiem [współaut.: A. Marianowicz].

Rec.: [Marianowicz A.] Rożenek J. *Szp53* 46:9.

911. W: [Fraszki]. *ChłD53* nr 20, 22; *ExW* 53 nr 2, 74; *GłP52* nr 183; *GrRolPol53* nr 83; *KSz53* nr 3; *Mucha52* nr 5, 9–11, 15–17, 21, 51; *RolP52* nr 51; *StL52* nr 1; *Szp52* nr 2, 4, 9, 11, 20, 24, 46, 48, 49; *Szp53* nr 3, 11; *TrWol53* nr 20.

912. P: *Szp52*: Fraszki prozą, 23:5, 25:4 [aforyzmy]; Kłopoty wesołka, 6:9; Kumoterska recenzja, 48:9; Leberka, 4:4; „Łgarze pod złotą kotwicą” (Nie-Szaniawskiego), 13:5; Miniatury, 18:8; O człowieku, który okradł samego siebie, 8:3. 9 [sprost. tekstu, 9:11]; Ojcowie i dzieci, 22:4; Opowieść debiutanta, 19:8; Panikarz, 21:7; Proszę świata pracy, 42:3; Sportowiec, 29:6; Suma nie gra roli, 3:4; Uwagi o konstytucji, 6:5; Z pamiętnika byłej sławy, 14:9; *Szp53*: Były czasy, 28:6; Fraszki prozą, 40:4 [aforyzmy]; Horoskop, 1:7; Miniatury. [Z tego cyklu:] Bajka o stworzeniu świata, 44:4; 2 x o tym samym, 38:3; I skąd się to bierze, 47:6; Niecodzienny wypadek, 42:3; Przyczyny, 47:6; Psycholog, 41:3; Snobizm, 40:3; – Mr. Whimby nie wyrzuca pieniędzy za okno, 8:4; Rozmowa z dyrektorem, 9:6; System szufladki, 24:4; W sprawie Niezabudka, 2:6–7; Z tajemników warsztatu, 4:8. – Attaché kulturalny. *StL52* 1:12; *ŚL53* 2:4. – Humorysta w tarapatkach. *Ś52* 14:23. – Kontredans (Sztuka w trzech odsłonach). *Ś53* 45:22. – Miniatury. [Z tego cyklu]. *Mucha52* 29:5. – Nie rób na próżniaka. *ExW53* 104:5; *NŚw53* 26:4; *StPol53* 103:7; *ZSzt53* 27:12; *ŻKl53* 16:4. – Odpowiedzialność. *NKL53* 27:8; Odpowiedność. Tł. E. Sojka. *Dk53* 42:352. – Ojcowie i dzieci. *Pjk* 52 26:10. – Siostrzeniec z prowincji. [Fragm.]. *Pjk52* 29:10; Tł. na jęz. ros. *Krkl52* nr z 30 VIII; Tł. na jęz. ukr. *Dnipro52*. – System szufladki. *SMy53* 72:4. – Tragedia wiosenna. *Ś52* 15:21. – „Wypowiedź” opozycjonisty. *DzZ(wiecz)52* 250:3. – Wzorowy urzędnik. *TrR* 53 147:4.

913. Małe pranie. J. D.-H. *Dziś52* 17:9. – Śpiewak J. *NKL52* 13:8–9 [z karyk. W. L. B., rys. J. Zaruba].

BRUDZIŃSKI WIESŁAW LEON, MARIANOWICZ ANTONI

914. Głos Ameryki. Il. J. Karcz. [B.m.] 52, s. 8 nlb.

[Wiersze:] Pies z kulawą nogą, To on rewolwer pcha w ręce judaszom... – [Proza:] Co mówi „Głos Ameryki”, „Bartek”, „Robociarz”, „Wiarus”.

915. P: Dobroczynca ludzkości. [Fragm.]. *P53* 425:9–11 [tekst scen.; z not.]; *ŻL53* 24:7. – Nowe przygody Sherlocka Holmesa. *Szp52* nr. 39–43. – Wywiad z „Bartkiem”. *ExW52* 203:3 [druk pt. Rozmowa z „Bartkiem”]; *Szp52* 34:6.

BRUDZYŃSKI RYSZARD

916. W: *DzŁ52*: Popatrzenie wyborcy!... 257:7; Przedwyborcze wyznanie, 252:3; Typki. [Z tego cyklu:] Nierób, 282:5; Ważniak, 298:5. – *GłR52*: Miłość, 184:6; Na Złot, 166:5; Szturm ksiązek, 112:6; *GłR53*: Krzykacze, 231:6; Nagrobek kierownika świetlicy, 129:6; Przegląd wydarzeń w przysłowiacz, 279:6; Przepis na film amerykański, 76:6; Reportaż z budowy Pałacu Kultury, 261:5; Szopka bibisynów, 104:6; Wgląd do kuchni, 297:6; Zegarek, 291:6; *Pan(DzŁ)52*: Autentyczna przodownica, 17:5; Dużo jest mędrków, 7:5; Fakt autentyczny, 41 (z 19 X):4; Kraj rekordów, 4:4; Kurek, 6:5; Moja propozycja, 18:5; Numery, 27:5; O krytykach, 24:5; O recenzentach, 30:5; Ogłoszenia, 33:5; Przedwojenny wybór posła, 37:5; Recepta na pozytywnego bohatera, 36:5; Schematyczne typy, 19:5; Wąskie gardło, 23:5; Wybory w USA, 34:5; Zebrania, 20:5; *Pan(DzŁ)53*: Dygnitarz, 11:5; O pewnym nicponiu, 16:5; Piosenka o brygadzie młodzieżowej, 23:6; Skarga bankiera, 105:5; W starym, 13:4. – Fraszki. *Pan(ŁExl)53* 5:5, 7:5. – Na Złot. *DzZ(wiecz)52* 170:1. – Nie-bajka o kuku. *ŁExl53* 98:5. – Przepis na film amerykański. *GłT53* 11:4. – Szyszka i myszka. *ŁExl53* 9:5. – Traktat o pocałunku. *Pan(ŁExl)53* 13:5.

BRUN JULIAN pseud. Bronowicz Julian

917. P: Z dni styczniowych 1905 r. *Pkol* 52 18:11 [z fot.].

918. [Listy]. *NKl52* 19:4 [fragm. listów J.B. do siostry – H. Bobińskiej z l. 1930, 1932, 1935; oprac. z koment. pt. Z listów J.B. o literaturze, K. Beylin]. – Obrona Polski czy polityka zdrady narodowej. *WL52* 5:16–9 [z fot.].

919. A.W-ka. *PP52* 3/4:15–22 [z fot.]. – [Beylin K.] (k.b.): Jak S. Żeromski wybrał się z wizytą do J.B. *ExW52* 119:4. – Budzyń-

ska C. *GłR52* 101:3. – Brun-Dobrzańska J. *GłR52* 101:3. – Ed.W. *ŻW52* 101:3 [z fot.]. – Grosz W.: Wspomnienie o J.B. *GłW52* 102:3. – [Id.]. *ŻW52* 100:3. – Kornacka A.: J.B. – płomienny patriota i rewolucjonista. *ExW52* 102:3. – Przemski L. *NKl52* 19:4–5 [art. og.; z fot.]. – Szyćko A. *WolaL52* 102:3. – Tronński B. *GK52* 102:3; *GR52* 101:3; *NRz52* 101:2. – Werfel R. *ŻW52* 102:2 [skrót ref. wygl. na wiecz. w Domu Dziennikarza w Wwie]. – *GłR52* 101:1 [fot. J.B.].

920. Kult. *ExW52* 103:2; *GłW52* 103:1; *NKl52* 19:11; *PP52* 5:16–9; *SzL52* 103:2; *ŻPol52* 19:10; *ŻW52* 102:1 [spraw. z wieczoru pośw. pamięci J.B. w Domu Dziennikarza w Wwie, 28 IV, w 10-tą roczn. zgonu]. – *StoL52* 10:9; *ŻW52* 99:3 [not. o nazwaniu Domu Dziennikarza w Wwie im. J.B.].

BRYLL ERNEST

921. W: Do rówieśników. *SzM53* 284:4. – Koledze z Wydziału Budowy Okrętów. *Poprostu53* 39:3. – O miłości. *Poprostu53* 49:5.

BRZECHWA JAN

922. Brzechwa dzieciom. [Wybór wierszy]. II. J. M. Szancer. *Wwa* 53 NK, s. 131, tabl. 8.

923. Cięte bańki. [Wiersze satyryczne]. II. J. Zaruba. *Wwa* 52 Czyt., s. 84. Apostrofa. Nasza Warszawa. Rymy i cegły. Kowalski. Toast (z S. Szczipaczewą). Zwycięzcy. Ballada o tkaczu i tkaczce. Do kołtuna. Lato. Poprawka do Konstytucji. Miejsce dla kpiarza. Audiencja. A głupiemu radość. Pisarz uspołeczniony. Urzędowanie Książki... książki... Chwila Zoila. Plakaty. Człowiek nie umiera. Kultura przede wszystkim. Kto pyta – nie błądzi. Rozmowa z inspektorem podatkowym o poezji (z W. Majakowskiego). Kongres. Wiosna. Wiec wariatów. Kto śmieje się ostatni (z J. Lacy). Ballada o dwudziestu dwóch mordercach. Koreańska piosenka. Fraszki: Na Aderauera. Na literaturę. Na jedną żonę. Na brydżystę. Na jedną znajomą z przeciwka. Z Aleksandra Puszkina: Mój nagrobek. Na Focjusza. Nagrobek. – Łopuch i kwiaty (bajka). Wilk i gąsienka (bajka). Zero (bajka). *Pan* Szczuka. Rec.: Sadkowski W. *ŻL53* 8:10 [z fot.].

924. Gawęda o dawnych latach, o różnych kandydatach, o posłach i mandatach, o rzekach i mostach, o cudach i starostach. II. J. Zaruba. [Wwa] 52 Czyt., s. 15.

925. Jest taki kraj. Piosenka z filmu „Historia o czyżkach”. [Muz.:] Z. Turski. [Wwa] 53 Czyt., s. 3, nuty. [Współaut.: J. Nell].

926. Junaczka. Muz.: W. Rudziński. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.
927. Kaczka dziwaczka. Il. H. Tomaszewski. Wyd. 3. Wwa 53 Czyt., s. 47.
928. Nasz ogródek. Piosenka z filmu: Wawrzyńcowy sad. [Muz.:] Z. Turski. [Wwa] 53 Czyt., s. 3., nuty.
929. Opowiedział dzieciół sowie. Il. Ha-Ga [H. Gośławska] i E. Lipiński. Wyd. 3. Wwa 52 NK, s. 30.
930. Pali się! Il. J. M. Szancer. Wyd. 3. Wwa 52 NK, k. 12 nlb.
931. Piosenka o kapitanie. Muz.: W. Szpilman. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.
932. Pod muzyczkę. Piosenka z filmu „Historia o czyżkach”. [Muz.:] Z. Turski. [Wwa] 53 Czyt., s. 3, nuty. [Współaut.: J. Nell].
933. Przyjdź, Kasiu. Muz.: Eryan. Piosenka na głos i fortepian. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.
934. Stonka i Bronka. Il. J. M. Szancer. [Wwa] 52 Państw. Wydawn. Rolnicze i Leśne, k. 8 nlb., il. Upowsz. Wiedzy Rolniczej. – [Toż.:] Wwa, 53. – Rec.: *StP52* 231:8.
935. Teatr Pietruszki. Widowiska kukielkowe. Il. Z. Rychlicki. Wskazówki reżyserskie: J. Wilkowski. Wwa 53 NK, s. 123, tabl. 8. J. Brzechwa: Przedmowa – Przemiany Pietruszki (Widowisko kukielkowe w 3 odsłonach. Według N. Gernet). Maskarada Pietruszki (Widowisko kukielkowe). Pietruszka na wagarach (Widowisko kukielkowe. Według S. Marszaka). Jak Pietruszka wyleczył Januszka (Widowisko kukielkowe. Według I. Czkanikowa). Góra lodowa (Widowisko kukielkowe w 4 odsłonach. Według A. Barto).
936. Trzej żołnierze. Muz.: Eryan. [Wwa] 52 Czyt., s. 6, nuty.
937. W naszym kraju. Muz.: W. Szpilman. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.
938. Wagary. Szopka szkolna. Il. J. M. Szancer. Wskazówki reżyserskie J. Wilkowskiego. Wwa 53 NK, s. 47. Teatr Szk.
939. Wspólny las. Piosenka marsz z filmu rysunkowego „Opowiedział dzieciół sowie”. Muz.: J. Wasowski. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty. [Współaut.: J. Nell].
940. W: A głupiemu radość. *Szp52* 12:4. – Ani jednej dwójki. *ExW53* 87:4 [współaut.: J. Nell; z nut.]. – Bajki. *PrzKl53* 39:2; *Szp53* 43:5; *TrR53* 285:4. – Ballada o chuliganach. *Szp53* 50/51:8. – Ballada o tkaczce i tkaczu. *Pjk52* 28:10. – Braterstwo dzieciom. *Drż53* nr 1 okł. s. 3 [z nut.]. – Chrząszcz. *TrWol53* 51/52:12. – Chwila zoila. *NKl52* 6:12. – Człowiek nie umiera. *Szp52* 35:8. – Do mieszkańców Warszawy. *SMt53* 44:1. – Droga do Morskiego Oka. *NKl53* 36:4. – Dwaj berbecie. *Ś52* 51/52:16. – Elegia. *NKl53* 36:4. – Fraszyki. *Szp52* 7:11. – Gawęda o dawnych latach, o różnych kandydatach, o posłach i mandatach, o rzekach i mostach, o cudach i starostach. *Szp52* 43:6–7. – Gawęda starego Michała o dawnych latach, posłach i mandatach (Fragmenty broszury). *Exll52* 250:4. – Globus. *TrWol53* 51/52:12. – Harcerska piosenka. *Płcz51/52* 48:728. – Jak Pietruszka wyleczył Januszka (Widowisko kukielkowe wg Czkanikowa). *SMt52* 28:6. – Jest ptasi kraj. *ExW53* 96:4 [współaut.: J. Nell; z nut.]. – Kiedy masz dwadzieścia lat. *Szp52* 29:6. – Kłótnia rzek. *Płcz52/53* 42:770. – Kołysanka. *ExW53* 91:4 [współaut.: J. Nell; z nut.]. – Kwoka. *TrWol53* 51/52:12. – LX. *KSz52* 93:3; *Ś52* 15:3. – Mal-kontent. *Szp53* 3:5. – Młodość zwycięży. *ŻPol52* 39:9. – Mrówka. *GłT53* 49:4; *TrWol53* 51/52:12. – Na sześćdziesięciolecie. *GPz52* 93:6. – Na Złot. *Pł51/52* nr 47/48 okł. s. 2; *Szp52* 29:2. – Nasza Warszawa. *ExW52* 204:4 [z karyk. J. B.]; *Stol52* 16:12; *SMt53* 38:5. – Nasze Zoo. *Płcz52/53* 14:212–3. – Nie idź w las nauka (Szopka szkolna). *SMt52* 50/51:11–3. – Ostrożny (z W. Massa i M. Czerwińskiego). *Szp53* 1:7. – Pałac Kultury. *Drż53* 6/7:32; *Pj52* 22:5; *Pł52/53* 6:167; *PrŚwiatl52* 7:33–4; *Rejsy53* nr z 18/19 X s. 1; *Stol52* 14:15; *Wol53* 79:6. – 1 Maja. *Płcz51/52* 35:531. – Pieśń marynarzy. *ŻKl53* 24:4; *ŻPol53* nr 11 okł. s. 2. – Piosenka o Nowym Roku. *TrWol53* 51/52:12. – Płynie rzeka wolności... *Szp53* 10:6. – Pod muzyczkę. *ExW53* 86:4 [współaut.: J. Nell; z nut.]. – Pokój zwycięży. *GrRolPol53* 84:11; *ŚL52* 49:1. – Przywitanie. *F53* 29:13. – Psie smutki. *TrWol53* 51/52:12. – Ratujmy dzieci. *Szp53* 48:2. – Są zamysły człowieka... *IKP52* 93:1. – Sójka. *Płcz53/54* 3:90–1. – Stonka i Bronka. *Płcz51/52* 38:578–9, 39:594–5. – Strofy o Sześcioletnim Planie. [Fragm.]. *GłR53* 97:1; *PrŚwiatl52* 8/9:29; *RolP52* 3:3. – 60-lecie. *DzZ52* 93:8; *ExW52* 94:1; *KCod52* 93:1; *RolP52* 46:3; *ŻL52* 8:1. – Toast (z S. Szczipaczewa). *Szp52* 7:4. – Trzej żołnierze. *RiŚ53*

nr 18 okł. s. 3 [z nut.]. – [Urządowanie] Úřadování. Tł. E. Sojka. *NPl53* 2:17. – Warta pokoju. Wieczór. *NKl53* 36:4. – Wolności, prowadź! *PrŚwiatl52* 4:32–3 [w oprac. do recytacji zespołowej]. – Wspólny łas. *ExW53* 88:4 [współaut.: J. Nell; z nut.]. – Zakończenie roku. *ŚMł52* 25:1. – Ze Szczecina do Wrocławia. *Ś53* 51/52:17.

941. Bem na ekranie. *P53* 432:10 [list do red. nt. filmu węg. „Wzburzone morze”]. – Dlaczego nie zaprasza się autora? *NKl52* 4:11 [nt. niedopuszczenia autora do prób utworu sceny wystaw. przez Tow. Przyjaciół Dzieci]. – W sprawie filmów dla dzieci (Na marginesie narady filmowej). *TrL52* 88:4. – [Wypowiedzi]. *GPM52* 34: I; *KSz52* 34:2 [nt. projektu Konstytucji PRL]; *StoL52* 20:9, 23:9 Człowiek pisarze o Warszawie i *Stolicy* [z fot. i autografem wypowiedzi.]; *ZW52* 117:3 [w ank. *ZW* nt. własnych prac].

942. Strofy o Planie Sześciolatnim. Wwa 1951. Rec.: Błóński J. *ŻL52* 5:11 [z portr. J. B.]. – jmp. *Dziś52* 5:5.

BRZECHWA JAN, MARIANOWICZ ANTONI, MINKIEWICZ JANUSZ

943. Upominki noworoczne. Szopka satyryczna 1953. Oprac. reż.: K. Rudzki. Il. J. Zaruba. Oprac. techn. M. Sasykin. Muz.: A. Markiewicz i E. Olearczyk. Wwa 52 Iskry, s. 101, il., nuty.

944. W: Upominki noworoczne. [Fragm.]. *ExW53* 3:4; *NW53* 1:8–9; *Szp52* 50:5, 51/52: 8–11.

945. Upominki noworoczne. Waldorff J.: Dyskusja o Szopce Noworocznej. *NKl53* 6:7 [omów. i spraw. z dysk. na posiedzeniu Sekcji Satyry w wvskim Domu Literatów, 22 I; wyjaśn.: Wiktorczyk Z., 15:8].

BRZEZIŃSKI BOGDAN krypt. B. B., BB

946. Dla każdego coś ciętego. [Wiersze]. Il. E. Lipiński. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 139, 5 nlb. Bibl. Sat.

Bajka o Kopciuszku. – Szczutki w „Głos”: Dialog o łapowniku Nixonie. Wizyta u senatora. Dzień Adenauera. Bońskie mrzonki. Hitlerki. Kaczki z warkoczami. O prasie zachodnio-europejskiej. Elementarz amerykański. Piękność z Colorado. Pouczająca lektura. Goście. Lektura Johnów. Upiory Hollywood. Łzy krokodylowe [Fraszki]. – Sprawy i sprawki: Do korespondentów terenowych. Rozmowa o Ziemiach Odzyskanych. Veto Bęcwałskiego. Gęby i ręce. Gaduła. Farbowany lis. Plotkarz. Ści-

śle poufne. Pan Kazio. Dziwna choroba. Bajka dla dorosłych. Romans brakoroba. Remanenty. Przykłady. Samokrytyka. Płecy. Lirycznie. Biurokrata. Skarga gaduły. Opowieść skromnego. Krytyka. Pensjonat „Robociarz”. Sprawy i sprawki. Plama. Bigos rrraz! W obronie dystrybucji. Znikające papierosy. Wzorowa gospoda. Kolekcjoner. Nerwy. Punktualnie o szóstej. Ważniak-junior. Młodzi ponuracy. Spóźniony awans. Kłopoty wujaszka W sprawie Krakowa. Mową potoczną. Gimnastyka poranna. Smakosze. Wycieczka. Na niektórych samokrytyków. Wzajemna adoracja. Piosenka nie dokończona. Fragmenty. [Fraszki].

Rec.: [Marianowicz A.] *J.R. Szp53* 49:9.

947. O Pyrce, Fistule i cudzie w Pyzach. [Wiersz sat.]. Il. T. Olszewski. Wwa 53 Czyt., s. 15.

948. O upartym Macieju. Il. B. Bocianowski. [Wwa] 52 [NK], s. 16 nlb. leporello.

949. Jkiem satyryka. Scenki dla małych scen. Uwagi insc. oprac. Z. Wiktorczyk. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 49. Bibl. Światl. „Czyt.”. Dobrana para. Biurokrata. Precz z kumoterstwem! Zaginiony dokument. Groch z kapustą. Oświadczenia. USA. Wynalazek profesora Smitha.

950. W: [Fraszki i wiersze:] *DzP52* nr 201, 206, 212, 224, 232, 261; *DzP53* nr 2, 7, 52, 81, 87, 90, 93, 114, 117, 133, 204, 219, 225, 232, 273, 285, 294, 297, 306; *DzZ52* nr 250; *ETg52* nr 4, 7, 11, 14, 17, 19, 20, 21, 23, 26, 30, 33, 36–38, 41, 46; *ETg53* nr 2, 3, 7, 16, 38, 40–42; *ExW52* nr 23, 26, 37, 48, 53, 54, 65, 112, 126, 128, 191, 192, 236, 243; *ExW53* nr 283, 304; *GB52* nr 257; *GB53* nr 87; *GłO52* nr 257; *GłR52* nr 214; *KSz52* nr 4, 18, 27, 43, 54, 65, 66, 71, 87, 100, 113, 114, 116, 160, 167; *Mucha52* nr 1, 30, 33, 44, 47; *NKl52* nr 3; *OdAZ52* nr 1, 2, 4, 5, 7, 9–12, 15–17, 19, 22, 24, 26, 28, 30, 33, 34, 37, 38, 40, 43, 45, 47–50; *OdAZ53* nr 1, 2, 6, 8–10, 14, 17; *P52* nr 374, 375, 381; *Płcz52/53* nr 19; *Poprostu53* nr 1, 5; *RolP52* nr 51; *StPol52* nr 34, 41, 50, 76, 102, 114, 116, 125, 149, 155, 157, 161, 163, 165, 187, 193, 195, 206; *StPol53* nr 283; *Szp52* nr 21, 24, 29, 31, 39, 40, 41, 43; *Szp53* nr 2, 3, 12, 18, 37, 46; *Ś52* nr 27, 41; *ŚL52* nr 40; *ŚL53* nr 4; *Światl52* nr 8; *TrR52* nr 251, 275, 287; *TrR53* nr 3, 87, 93, 141, 231, 249; *ŻL52* nr 2, 4, 13, 15, 19, 20, 25; *ŻL53* nr 13, 24, 37, 48, 52.

951. P: Bajka noworoczna. *GłP52* 1:5. – Bez kumoterstwa. *Ś53* 9:22. – Białe szalństwo. *GK52* 312:5. – Kłopoty z nr 28. *DzP52*

145:4. – Lalki dla dorosłych. *DzP52* 242:8. – Marynarczka. *KSz53* 269:4. – Na wszystko jest sposób. *ETg52* 8:2. – Nie ma róży bez... szpilek. *DzP52* 228:6. – Niespodzianka. *DzP52* 125:5. – Niezwykły klient. *Szp53* 4:2. – Obowiązek obywatelski. *ETg53* 41:2. – Podróż do stolicy. *ETg52* 2:2. – Podróże kształcą. *DzP52* 98:6. – Precz z kumoterstwem. *TrR52* 299:6. – Raty dla taty. *DzP52* 123:4. – Redaktorzy czy sardynki. *DzP53* 73:6. – Sensacyjna wizyta. *ETg53* 44:2. – Spotkanie. *ETg52* 24:2. – Sztuka pamiętania. *GK53* 306:6. – Smietnik. *ŻL53* 39:8 [nawiąz. do art. R. Karsta. *PrzKl53* nr 35 nt. stylu dziennikarskiego]. – Snieżka po amerykańsku. *GK52* 115:3.

BRZEZIŃSKI BOGDAN, KERN LUDWIK
JERZY

952. W: Parada Atlantydwów (Szopka noworoczna). *GłR52* 311:6. – Parada marionetek (Szopka noworoczna). *GK52* 312:4.

BRZEZIŃSKI BOGDAN, KERN LUDWIK
JERZY, ZECHENTER WITOLD

953. W: *TrR52*: Jak barburka, to barburka, 291:6; Od A do SS (Szopka polityczna), 312:6.

BRZEZIŃSKI BOGDAN, ZECHENTER
WITOLD

954. W: Szopka. *DzP52* 308:8 [występują m. in.: W. Machejek, H. Markiewicz, S. Otwinowski, A. Polewka i „Artos”].

BRZOSTOWSKA JANINA

955. Giordano Bruno. [Poemat]. Drzeworyty: M. Hiszpańska Neumann. Wwa 53 Iskry, s. 57, 6 nlb., il.

956. W: Giordano Bruno. [Poemat-Fragm.:] Tej książki strzec musisz pilnie przed braćmi. *Tw53* 7:3–5. – Konstantemu Ildefonsowi Gałczyńskiemu. *Km53* 4:7. – Mówimy o Konstytucji. *Wieś52* 10:2. – Pamiętamy. *ŻL53* 10:6. – Wielki Proletariat. [Z tego cyklu:] Stanisława Kunickiego życiorys. *Tw52* 11:19–21; *Wieś52* 12:3.

BRZOZA JAN

957. Dzieci. [Pow.]. Il. L. Janecka. Wwa 52 KiW, s. 249. – Rec.: Billip W. *Wieś52* 41:6–7. – Natanson W. *ŚlL53* 5:127–8 [z karyk., rys. L. Bachner]. – Trepka A. *IKP53* 4:6.

958. Dziewiąty batalion. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 286.

959. Ręce i kamienie. Opowiadania. [Wstęp:] Z. Hierowski. Kr. 53 WL, s. 218. Drwale. Siekiera. Most. Dziesięć złotych. Worek węgla. Arkusz papieru. Blok nr 14. Ręce i kamienie. Szyna. Zegarek.

960. P: Arkusz papieru. *SZ53* 31:2–3. – Dobra robota *KZOpol53* s. 254–5. – Dziesięć złotych. *NKl52* 44:4–5. – Dziewiąty batalion. [Pow.-Fragm.]. *ŚlL53* 6/7:95–102. – Nowy Budapeszt. *TrTg53* 61:1. – Pałac szczęśliwego dzieciństwa. *PrzKl53* 26:1,7. – Park na hałdach. *ŻL53* 33:2. – Przyszłość „ziemi przeklętej” (Korespondencja z Węgier). *ŻL53* 23:6. – Pułapka. *ŻL52* 25:5. – Szyna. *ŻL53* 4:5. – Worek węgla. *ŻL52* 14:8–10 [nagr. zob. 277 VI]. – Zegarek. *DzZ52* nr 277–291. – Ziemia. [Pow.-Fragm.:] Na ziemi odzyskanej. *ŻL52* 19:7; Żołnierz-przyjaciel. *ŻL52* 2:3.

961. List do młodzieży. *TrR52* 249:4. – Nowy film węgierski o gen. Bemie. *SZ53* 19 [właśc. 22]:2 [rec. filmu „Powstało morze”]. – Rozmowy z poborowymi. *TrTg53* 79:2. – „U Karliczka brzmi pieśniczka”. *ŻL53* 28:11. – W robotniczym klubie literackim. *TrTg53* 81:1 [wrażenia z własnego wiecz. lit. w Porębie k. Zawiercia]. – [Wypowiedzi:] Na spotkanie młodych. *Phol53* 30:8 [nt. IV Festiwalu Pokoju i Przyjaźni w Bukareszcie]; Marzenie wieków. *ŻL53* 11:11 [o J. Stalanie]. – Zespół „Śląsk” rozpoczął pracę. *ŻL53* 30:11.

962. Grzeniewski L.: Twórczość niesłusznie przemilczana. *NKl53* 4:3–4 [z fot.]. – Hierowski Z.: J. B. – pisarz proletariacki. *ŚlL53* 6/7:80–94. – *DzZ52* 77:4 [spraw. ze spotkania ze studentami filologii w PWSP w Kat.]. – *SpriL52* 71:3 [not. o „Czwartku Lit.” ZLP we Wr.]. – *TrTg53* 81:2 [biogr.; uwagi o twórcz.; z fot. J. B.].

BUCZKOWSKI LEOPOLD

963. P: Rozmowa w ciemności. *Dziś53* 46:6–7.

BUCZKÓWNA MIECZYŚLAWA

964. I ja się myję. [Dziec.]. Il. H. Zakrzewska. Wyd. 1. Wwa 53 NK, k. 8 nlb. Po czytaj mi Mamo.

965. W: *NKl53*: Matki sześciorga dzieci. O miłości, 34:2; W rękach narodu, 14:4; Wrażli-

wość, 34:2. – *Śwrlsk51/52*: Kaczki w błocie, 33:524; O kąkolu na polu, 40:637 [z nut.]; Pierścioneczek, 32:499; Pierwszy Maj, 33:518 [z nut.]; Sadzimy las, 35:557; *Śwrlsk52/53*: Domek Tomka, 19:300; Dźwig, 15:236; Gniazdo jaskółki, 38:604.

BUDREWICZ OLGIERD

966. P: *ExW52*: Lato na MDM: Półtora roku, 221:4; *ExW53*: Miasto, które nie śpi i nie ziewa, 29:1; Od perpetuum mobile – do mądrych belek, 279:4; Oddziela je zwykły drewniany płot i ... dwa tysiące lat, 226:6; Stary Czyba buduje maszynę okrętową, 151:2; Zamiat jak zwykle – pod ziemią, kopalnia pod otwartym niebem powstaje na Zabrze-Zachód, 64:4. – *P53*: Ocalona kopalnia, 416/417:12–3; Świat w kropli krwi, 419:9 [o L. Hirszfeldzie]; Ze Szczecina widać Islandię, 407:8–9.

BUDZYK KAZIMIERZ

967. Bibliografia konstytucyj sejmowych XVII wieku w Polsce. Wr. 52 Ossol., s. LVI, 191, il. BN; IBL; Ks. w Dawnej Kult. Pol., 3.

968. Z historii książki. *PmL52* 1/2:745–8 [rec. ks.: A. A. Sidorov: Istorija oformlenija ruskij knigi. Moskwa 1946].

BUDZYŃSKI WIKTOR

969. „Babcia winna”. Komedia w jednym akcie. Londyn 53 Pol. Sekcja YMCA w W. Brytanii, Zarz. Gł. Stow. Pol. Kombatantów, s. 36. Bibl-czka Teatr., nr 8. [Odb. z:] *PorKO52*. [IB]. – Rec.: Żeromska O. *OB53* 39:6.

970. Noc przeminęła... Sztuka w 3 aktach. Londyn 52 Stow. Pol. Kombatantów, s. 45. Wydawnictwa Teatralne [SPK, 3]. [IB].

971. P: „Babcia winna” (Komedia w jednym akcie). *PorKO52* 141/142:17–26.

Rec. t. utworów W. B. zob. 7777.

BUJAŃSKI JERZY RONARD

972. W: O zmianie nazwy prześwieczonego miasta Krakowa. *OdAZ52* 6:4. – Tunis. *ETg* 52 5:2.

BUJNOWSKI JÓZEF

973. Rysy na pustce. Poezje. Londyn 53 Pol. Tow. Lit., s. 23. Miara rzeczy. W kosmosie absurdu. Czerwone plamy. Prawda. W piasek. Kryptogram religijny. Konstytucja. Z notesu dnia. Odwet.

974. Rzecz o przemijaniu. [Poezje]. Paryż 53 [nakł. autora], s. 7.

975. W: Manifest. *OB52* 11:3. – Rzecz o przemijaniu. *Kl53* 2/3:73–7.

BUKOWSKA ANNA

976. P: Gdańscy listonosze. *NK153* 31:8.

BUKOWSKI ANDRZEJ

977. *Rejsy52*: Dawniej – rzadki gość, dziś – nieodstępny towarzysz, nr z 18/19 V s. 1; Najpiękniejszy dokument naszej historii, nr z 10/11 II s. 1; Wielkanocny zasiew radości, nr z 13/14 IV s. 2; *Rejsy53*: Do Kokoszkowych? – Nie do Kokoszków! nr z 15/16 III s. 2; Kartuscy zakonnicy – bankierzy, nr z 25/26 I s. 1; List CPLiA i nasza odpowiedź (Dyskusja o hafcie), nr z 10/11 V s. 2; O dawnym stroju kaszubskim, nr z 15/16 II s. 2; Rozwijamy to, co ludowe w narodowe, nr z 11/13 X s. 2; Studenckie peregrynacje z Pomorza do Wrocławia w XIX w., nr z 6/7 XII s. 1; Zapomniany rewolucjonista i pelplińska kontrbateria, nr z 11/12 I s. 1 [o W. Stefańskim].

BULWIDA ANDRZEJ

978. P: Mój pierwszy teatr. *Wd52* 13:3.

BUNSCH ADAM

979. Rysunek odręczny w szkole zawodowej. Wyd. 2 uzup. Wwa 52 PWSZ, s. 115, tabl. 3.

980. P: Szara magia (Zart sceniczny). *ZZ* 52 17:15:6.

BUNSCH KAROL

981. Dzikowy skarb. Powieść z czasów Mieszka I. Wyd. 5 przejr. i popr. przez autora. T. 1–2. Kr. 53 WL, s. 651.

982. Psie Pole. Il. A. Bunsch. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 189.

983. Wawelskie wzgórze. Powieść historyczna z czasów Łokietka. Wyd. 1. Kr. 53 WL, s. 519.

984. Zdobycie Kołobrzegu. Il. W. Gościński. Wwa 52 MON, s. 132. Bibl. Żołnierza; seria 5: Z Minionych Dni, 17.

985. (mk). *NRz53* 55:4 [spraw. z wiecz. aut. K. B. w Rzesz.].

BURAS KAROL

986. Pamiętnik bezrobotnego. Sarnecki T. *Ś52* 13:5 [z fot.].

BURSEWICZ JÓZEF

987. W: *ŻK152*: Dzieciom piosenka, 13:1; Śnieg, 23:2; W Arizonie businessmeni zakasują rękawy... 49:2; Zetempówce z Miętna, 2:1; *ŻK153*: Moje trzy grosze, 45:4.

988. P: „Inżynier Wenda” pracuje. *ŻK153* 4:3. – Rozmowa z przyjacielem. *KSz53* 147:4. – Zadanie (Fragment opowieści). *ŻK153* 37:2–3.

BYCHOWSKA HELENA

989. Wywiad. K. M. *IKP53* 87:5.

990. Piórko białego gołębia. [Tekst scen.]. W. *NTor53* 16:2 [not. o dysk. nt. sztuki w bydg. oddz. ZLP]. – Nagr. zob. 278 VII.

BYKOWSKI JAN

991. W: Nasz głos. *GPz52* 255:7. – W moim mieście. *Wid(dod)53* 36:3.

992. P: Marsz Młodości. *Wid(dod)52* 30:1. – Martykowcy. *Wid(dod)53* 7:4. – Wyjazd. *Pozn DzLKL* s. 74–7.

BYSTRZYCKA ZOFIA

993. Kobięca ręka w gospodarstwie. [Opow. sat.]. Il. J. Zaruba. *Wwa* 53 Czyt., s. 14. Kobięca ręka w gospodarstwie. Przewodniczący trenuje.

994. Ładne kwiatki. Felietony satyryczne. Il. Charlie. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyt., s. 152. Bibl. Sat.
I. Obywatel Biurokracy przy pracy: Konferencja, kobieta i bridż. Nie przewidziane w planie. Nowy sport. Początek i koniec miesiąca. Uchwały. Kontakty. Wiadomości przy poniedziałku. Odgólni obywatele. Telefon i my. Jak się zachować. – II. Podwójna buchalteria: Czy Elżbieta to kobieta? Pamiętnik znaleziony w samochodzie. Aktywność. Kobięca ręka w gospodarstwie. Krzywa świadomości i ofiara krzywej. Owszem, ale nie ja. O takim, co wie lepiej. Komplement. Krawat. Folklor. O bogatym Szczepanie i biednym Janie. Przewodniczący trenuje. Pamiętnik przewidującej. – III. Wniebogłosy z terenu: Artykuły takie i inne. Elementarz. Kobiety z Rogowa. Zielony mosteczek. Staję na głowie. Maszyna to nie człowiek. Dynamit. Żelazne nerwy. – IV. A w części artystycznej: Czyj to kaprys? Schematyzm? może, ale jaka wygoda! Z dziedziny niepełnej fantazji. Sądy nieostatecz-

ne. Przyczynek do dyskusji o pieśni masowej i piosence

Rec.: Wojdowski B. *ŻL53* 49:5.

995. W: Twój ojciec. *NK152* 5:6.

996. P: *ExW52*: Bez pretensji: Pokoik na Raszyńskiej, 308:2; Jaskiniowcy w Pruszkowie, 74:3; Trąba powietrzna w „Atlantycu”, 60:4; Ujrzyć to zrozumieć, 57:3; Walka z żywiołem, 284:3; Z pretensjami. [Z tego cyklu:] Czarny diament, 299:4; Kropla goryczy, 290:4; Wiercenia, 309:4; Zielony mosteczek... 42:6; *ExW* 53: Jak się zachować? 22:4; Jarmark dźwięków, 142:2; Jaszczury takie i owakie, 30:4; Mokry felieton, 149:2 [not. sat. *Szp53* 35:9; odp. aut. *Szp53* 38:9]; Nadzieja, 84:4; Obywatel przewodniczący „urzęduje” w terenie, 113:2; Parę lat życia Antoniego, 52:4; Początek drogi (Wspomnienia o 15 lipca 1943 roku), 169:3; Pożyteczna starość, 64:4; Przykład, 34:3; „Sto lat”, 116:4; Wiosna na Muranowie, 134:2; Z pretensjami. [Z tego cyklu:] Coś dla matek, 189:6; Czas i pieniądz, 269:2; Defekt wzroku, 248:4; Dobra troska, 300:2; List, 263:2; Maszyna to nie człowiek, 1:4; Odgłos Ciechocinka, 175:4; Rzeczy niewesołe w Warszawie i Wesołej, 99:4; Sen, 285:4; Słodki felieton, 162:4; Staję na głowie, 9:3; Żelazne nerwy, 50:2. – Aktywność. *NK153* 2:8. – Artykuły takie i inne. *Szp52* 47:6. – Astry. *Tw53* 3:107–25. – Czerwona Dolina. *Ś53* 12:8–9. – Delegaci wsi. *Ś52* 29:18. – Dobra troska. *KSz53* 300:2. – Dom przy szkole. *NK152* 37:7. – Dziewczęta z „płóciennej wioski”. *NK153* 21:4–5; *Ś53* nr 39–45. – Kobięca ręka w gospodarstwie. *Pjk53* 19:10. – Kobiety z Rogowa. *NK153* 10:5. – Komplement. *Szp53* 17:11. – Krawat. *Szp52* 28:4. – Ludzi dobrych jest więcej. *NK153* 8:3,7 [sprost.: Węgrzynowicz K., 19:7]. – Najlepsi przyjaciele. *Szp52* 2:5. – Niekrólewskie gospodarstwo. *TrWol53* 15:5. – Nowy sport. *Szp52* 9:4. – O takim co wie najlepiej. *Szp52* 29:8. – Odgólni obywatele. *Szp52* 37:5. – Ona i folklor. *P52* 377:15. – Ostatnie dni miesiąca. *Ś52* 11:22. – Po święcie kobiet. *Szp52* 12:7. – Początek przyjaźni. *Pt52/53* 20:657–60. – Samokrytyczna chwila. *P53* 433:11. – Spotkanie. *Pt52/53* 14:435–6. – Spragniona ziemia. *NK153* 1:8. – Stanisław i jego matka. *NK152* 29:7. – W szkole. *NK152* 38:4–5. – W WZPO Nr 2. *NK153* 11:8. – Wspólne żniwa. *SMt53* 41:8.

997. Czyj to kaprys? (druk. *NK151* nr 38). Paszkowski K.: Nie napisałem „Kaprysu Liliany”. *NK152* 4:11 [sprost. inf. o współaut.].

BYSTRZYCKI PRZEMYSŁAW

998. P: *GPz53*: Brygadzysta Tadeusz Czajka (U pomowskich traktorzystów w kolskim powiecie), 171:6; Człowiek w kombinezonie (POM nr 256 Wrząca Wielka powiat Koło), 170:3. – Sprawa Karoliny Sobiło. *NSw53* 48:1,3.

CABAJ ROMUALD

999. P: Bolkowska ballada. [Fragm.]. *SprL53* 17:2.

CASTELLATTI MARIA

1000. W: 23 października 1943. *SzM53* 36:3 [w kolumnie: Słowo towarzyszące walce; ze wstępem A. Brauna]. – Nasza ojczyzna. *Poprostu52* 3:3.

1001. P: „Błaszanka”. *ZWL53* 12:8–9. – Wspomnienie o Antonim Szulcu. *SzM52* 52:4. – Wspólna walka o wspólną sprawę. *ZWL53* 11:10–11.

1002. *ZWL53*: Bawa pod Kochanami, 10:10–11; „Czwartacy”, 6:6–7 [o lewicowej org. konspiracyjnej młodzieży w Wwie].

CELTES (CELTIS) KONRAD

1003. Günther F.: Konrad Celtis 1459–1508. *BiogrWzDG52* s. 114.

CENOWA FLORIAN

1004. Bartkowiak E.: F. C. – bojownik o wolność ludu kaszubskiego. *GłT53* 6:3. – Bądkowski L.: Bojownik o wyzwolenie Kaszubów i Słowińców. *GłT53* 37:2 [art. og.]. – [Id.]: Cenowa w Bukowcu (Śladami kaszubskiego rewolucjonisty). *Rejsy52* nr z 6/7 IV s. 1. – [Id.]: Przyczynki z żywej tradycji. *Rejsy53* nr z 14/15 VI s. 1 [F. C. jako działacz społ. i oświatowy; polem.]. Bukowski A., nr z 14/15 VI s. 2, [odp.]: Bądkowski L., nr z 5/6 VII s. 2. – Bukowski A.: F. C. gorący patriota polski, płomienny trybun myśli rewolucyjno-demokratycznej (Z postępowych tradycji kaszubskich). *GłWb52* 115:4. – Cieślak T.: O związkach F.C. i F. Lorenza z uczonymi rosyjskimi. *ZTNT52* t. 18 1/4: 207–10; [nawiąz.]: Bukowski A. *Rejsy53* nr z 23/24 VIII s. 2. – Cieślak T.: Sprawa chłopska w poglądach i czynach F.C. [W ks.

zb.]: Księga pamiątkowa 75-lecia Towarzystwa Naukowego w Toruniu. Toruń 1952. – [Roppel L.] Pięć Tona: Lekarz-społecznik sprzed 100 lat (I.W sprawie Cenowy). *Rejsy* 53 nr z 16/17 VIII s. 2 [o rozpr. doktorskiej F.C. pt. „De terrae Pucensis incolarum supersitione in re medica” z 1851 r., oraz o pracy F.C. „Doradę lekarskie...” z 1862 r.; z portr. F.C.].

CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

1005. Anaruk, chłopiec z Grenlandii. Wyd. 8 przejr. i uzup. przez A. i C. Centkiewiczów. Wwa 52 NK, s. 94, il. *Bibl. Płcz.*

1006. Biała foka. Wyd. 5 uzup. Wwa 53 Czt., s. 221. *Bibl. Prasy.*

1007. [Biała foka] Der weisse Seehund. [Tł.] J. Thaele. [Oprac.] Verlagsred. Leipzig 53 Brockhaus, s. 224, il., mapa. [IB].

1008. Czeluskin. Wyd. 5 popr. i uzup. przez A. i C. J. Centkiewiczów. H. H. i L. Michalscy. Wwa 53 Czt., s. 101.

1009. P: Polowanie na wieloryby. *Płcz51/52* 27:416–7, 28:431–2.

CENTKIEWICZOWA ALINA

1010. Radiostacja zamilkła. Il. J. Kirilenko. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 30. Od Książ. do *Bibl.-czki.*

1011. P: Przygoda na lodowcu. *Płcz52/53* 17:264–5, 18:280–2. – Targaj chłopiec z Czukunftki. *Płcz51/52* 24:368–9, 25:386–7, 26:402–3.

CENTKIEWICZOWA ALINA, CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

1012. Na podbój Arktyki. Wwa 52 KiW, s. 306, mapa 1, il.

1013. Na podbój Arktyki. T. 1–2. Wyd. 2 rozszerz. Wwa 53 Czt., s. 166, mapy; s. 182, mapy. *Bibl. Prasy.* – Rec.: Kowalewska M. *NK153* 22:7.

1014. Odarpi syn Egigwy. Wyd. 3. Wwa 53 Czt., s. 157, tabl. 13.

1015. W lodach Eisfiordu. Il. R. Owidzki. Wyd. 1. Wwa 53 Czt., s. 300, mapa. – [Toż:] wyd. 2.

1016. Zdobywcy bieguna północnego. Wyd. 4. Wwa 52 Czt., s. 222, mapa. *Bibl. GPm*, 15:

1017. [Zdobywcy bieguna północnego] Eroberer des Nordpols. [Tł.] W. Grycz. Kowalewska M.: Sozialistische Romantik im Dienste der Wissenschaft [pośl.]. Il. E. Jazdzewski. Berlin 53 Neues Leben, s. 226. [1B].

1018. P: Na podbój Arktyki. [Pow.-Fragm.:] Osiemset dwanaście dni wśród lodów. *Pkol52* 21:10–1.

CHACIŃSKI STANISŁAW

1019. W: Na Tumskim Ostrowiu. Odlot ptaków. *WTK53* 15:7.

1020. P: Tęczowy świadek. *WTK53* 17:26.

CHAŁKO ZBIGNIEW

1021. W: Nagrobek Norwidowski. *Życie52* 50:2. – Nocne spotkanie. *Wd53* 48:1. – Poczłtówka z Norwegii. *Wd52* 41:1. – Wiersz dla syna. *Życie52* 37:3.

CHAMIEC JADWIGA

1022. Mały żołnierz rewolucji. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 31. Od Książ. do Bibl-czki.

1023. O Ludwiku Waryńskim. Opowieść. Pośl i przyp. hist.: J. Durko. Wwa 52 Czyt., s. 301. – Rec.: Kwiecińska Z. *TrL53* 39:6. – Łastik S. *Tw53* 7:172–4.

1024. Szturm na Szeben. Il. L. Maciąg. Wwa 52 NK, s. 30. Od Książ. do Bibl-czki.

1025. Towarzysze. Il. T. Zarzycki. Wwa 52 NK, s. 28. Od Książ. do Bibl-czki.

1026. Życie dla sprawy. Il. J. Czerwiński. Wwa 53 Czyt., s. 117. Ks. Nowego Czyt.

1027. P: Jędrzek i Zbyszek. *Słówo53* 6: 6–7. – O Ludwiku Waryńskim. [Fragm.:] Ludwik Waryński. *Pł52/53* 8:229–32. – Towarzysze (Opowiadanie o L. Waryńskim). *Płcz-51/52* 35:536–8, 36:549–50.

Rec. t. utworów J. Ch. zob. 7676.

CHĘCIŃSKI BRONISŁAW

1028. W: *Wieś52*: Dokąd tak wkoło Wojtek? 23:8; Gdzie dłonie białe... 43:4; O pewnym kacyku, 10:8; Pozdrowienie chłopca ze wsi spółdzielczej, 16/17:3; Przemiany, 15:8; Spotkanie z traktorzystą, 45:5; W świetlicy, 2:8; *Wieś53*: Bajka o wilku i jego urządzie, 2:8; Drażliwe sprawy, 12:8; Jak Zabłocki na mydle, 49:8; Jeden z wielu, 30:8; Martwe dusze

w Dałkówku, 4:8; Plotka w opłotkach, 29:8; Sianokosy (Zetempowcowi S. Tomczykowi), 29:8; Stalin w wiejskiej świetlicy, 20:6; Usta-wa dla kułaków, 44:8. – Bajka o wilku, koźle i tchórze. *ZSzt53* 1:12. – Do mego syna. *GłR* 52 307:5. – Dwa grzyby w barszcz. *GrRolPol* 53 143:8. – [Fraszki]. *ChłD53* nr 26, 32, 39, 47, 51; *GłR53* nr 189, 261, 279, 297; *GrRol* *Pol53* nr 113, 122, 146; *Pan(ŁExl)* 53 nr 96; *Szp53* nr 27, 32; *Wieś53* nr 17, 32; *ZSzt53* nr 17, 20, 22, 25, 26, 30, 35, 37, 38. – Lu-dowe dni. *PrŚwietl52* 10:35; *StŁ53* 31:3. – Łódzka ulica. *GłR53* 40:5. – Moja wieś. *ZSzt* 52 41:7. – O kułaku Pyzdroniu. *ZSzt53* 6:12. – 1 Maj łódzkiego tkacza. *DzŁ53* 103:6. – Rozmowa o naszym życiu. Stalin w wiejskiej świetlicy. *GłR53* 159:5. – Świetlicowy. *GłR52* 112:6; *Świetl52* 6:38.

1029. P: *Wieś52*: Gałkówka – dwa końce, 14:8; Notatki z podróży: Dziwny początek. Twarde książki. Co kto lubi, 37:6; *Wieś53*: Daremna miłość, 13:8; Gordyjski węzeł, 26:8; Historia w trzech rozdziałach z epilogiem, 4: 8; Most jest jego... 44:8; Nie taki mądry Topolski... 1:8; O sołtysie co nie lubił czytać, 18:8; Opowiadanie schematyczne, 7:8; Ostatni Mohikanin, 31:8; Po linii służbowej, 37:8. – Zwycięstwo Piskorczyka. *Szp53* 34:11.

1030. Tematyka wiejska w satyrze. *NKl53* 19:7 [spraw. z posiedzenia Sekcji Prozy ZLP, pośw. twórcz. B.Ch.].

CHŁĘDOWSKI KAZIMIERZ

1031. Pamiętniki. Wyd. A. Knot. Wr. 1951. Rec.: Bocheński A.: Chłędowski i Dzieduszycki. *TgP52* 22:6 [nt. stos. K.Ch. do W. Dzieduszyckiego]. – Dereń Sz. *DziśJ53* 24:9. – Jaworski A. *TgP52* 22:6 [nt. stos. K.Ch. do W. Dzieduszyckiego]. – [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP52* 26:12. – K.M.: Poprawki do objaś-nień. *TgP52* 32:8 [sprost. błędów; dot. także „Albumu fotograficznego”]. – Kw. *DziśJ52* 19:9, [nawiąz.:] Knot A., 25:4, [odp.:] Kw., 27:7. – Mackiewicz S. *Wd52* 23:2. – Mękar-ski S. *DzPŻ52* 141:2. – Szewczyk W. *DzZ52* 191:4.

CHMIELIŃSKI JAN

1032. P: Z Dijon przez Warszawę do Ugan-dy. *Wd52* 24:2.

CHMIELNICKI STEFAN

1033. W: A walka nasza... *DzZ52* 59:3;

*PrSuietl*53 2:39. – [Fraszki]. *DzZ*52 nr 77, 79, 82, 86, 87, 124, 127, 137, 151, 159; *DzZ* 53 nr 27, 32; *GłZn*053 nr 1, 3, 5, 10, 17, 20; *KZOpol*53 s. 283; *Szp*52 nr 27, 34; *Szp*53 nr 19, 34, 36; *Tr*053 nr 273, 279. – „Jubileusz”. *Tr*053 97:4 [podp. S.C. właśc. S. Chmielnicki?]. – Liberte! Egalite! Fraternite! *Tr*053 171:5. – Powrót wojska. *Tr*053 237:3. – Ramię w ramię. *Tr*052 256:6. – [Wiersze satyryczne]. *Dz* 752 nr 81, 85, 121, 136; *DzZ*53 nr 26, 31; *GłP*53 nr 31; *GłZn*053 nr 1, 2, 4, 6, 11, 13, 15, 19, 21; *Szp*53 nr 15, 24; *Tr*052 nr 190, 307; *Tr*053 nr 38 [podp. S. Ch. właśc. S. Chmielnicki?], 46 [podp. S. Ch. właśc. S. Chmielnicki?], 82, 106 [podp. S. Ch. właśc. S. Chmielnicki?], 223, 243, 297, 306, 310 [współaut.: Z. Senftowa]; Tł. R. Krátký. *NPL*53 nr 2. – Wola ludu. *Tr*052 174:5.

1034. P: *Tr*052: Pan Nepomucen jest przeciw ... 255:3; Tajemnica służbowa (Opowiadanie starszego radcy), 307:5; *Tr*053: Jak za króla Cwiczka, 269:4; Nasz felieton, 12:3, 26:3, 40:3, 53:3; Zamiast felietonu, 38:5, 68:5, 83:3, 85:5.

1035. *PrzKl*53 18:5 [karyk., rys. J. Zaruba].

CHMIEŁOWSKI PIOTR

1036. Koprowski J.: Dzieło P. Ch. *IKP*53 70:5 [art. og.].

CHOCISZEWSKI JÓZEF

1037. [List]. *Sl*53 4:588 [do J. Némca z 1862 r.; wyd. M. Kudělka].

CHODŹKO ALEKSANDER

1038. Wędkiewicz S. *BullPAN*53 s. 106–8 [szczegóły biogr. ustalone we Francji].

CHODŹKO IGNACY

1039. W: Podziękowanie Panu Władysławowi Syrokomli za dedykację poematu „Stare wrota”. *PrP*52 s. 211–3 i nadb. [wyd. i komentarz: A. Frydrychs: Nieznany wiersz I. Ch., s. 211–6].

CHOIŃSKI BOGUSŁAW

1040. Przeciwpancerniacy. Muz.: K. Serocki. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb, nuty. Bibl. Domu Wojska Pol., 53.

1041. W: Dziesięciolecie. *Sz*53 244:3. –

[Fraszki]. *NKl*52 43:12 [współaut.: J. Gałkowski]. – Przeciwpancerniacy. *ŚM*52 40:8; *ŻPol* 52 50:6.

1042. P: Józek. *ŻWol*53 255:3:

Zob. CHOTOMSKA WANDA, CHOIŃSKI BOGUSŁAW

CHOIŃSKI BOGUSŁAW, CZACHOROWSKI STANISŁAW

1043. Kasia i czołgi. Muz.: Eryan. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.

CHOJECKI ARTUR

1044. [Nitsch K.?] K.N. *JP*52 2:86–7 [zaśługi A.Ch. w dziedzinie językoznawstwa].

CHOROMAŃSKI LEON

1045. Zgon L. Ch. (12 II 1953). *Nekrolog.* *NKl*53 8:8.

CHOROMAŃSKI MICHAŁ

1046. Zazdrość i medycyna. Jasińska M.: Rola czasu w kompozycji powieści Andrzejewskiego „Ład serca” i Choromańskiego „Zazdrość i medycyna”. *SpKUL*52 4:93–6 [streszcz. ref.].

CHOTOMSKA WANDA krypt. W.Ch.

1047. W: *Płcz*53/54: Baśń, co nie jest baśnią, 5:127–8; Dwa kogutki, 7:189; Jesienny spacer, 5:121; Spóźnialski, 6:172. – *Śwrlsk* 53/54: Bałwanek, 18:286; Idzie jesień, 2:20; List, 12:191; Tramwaj, 12:186–7; Wiercipięta, 8:125. – [Fraszki]. *Szp*53 47:6. – Skrzydlaty zastęp. *ŚM*53 34:4 [z nut.].

1048/1049. P: *Śwrlsk*52/53: Kminek, 48:757–8; O szaraczku, co w zbożu mieszkał, 46:731–2; *Śwrlsk*53/54: Bajka o kroplach deszczu, 13:200–1; Bajka o srebrnym karasku, 10:150–3; Co piękniejsze? 3:36–7; Podkowa Wojtka, 9:130–1; W Harasimowiczach, 10:154; Ziemniaczkowa opowieść, 8:118. – Droga do skrzypiec. *Pkol*53 13:11. – Gołębie z Buenos Aires. *ŚM*53 10:5. – Kwadrans po 12-ej. *Pł*52/53 18:592–3. – Latawce. *ŚM*53 15:2. – 5 guzików (Humoreska). *Pkol*53 34:12. – Poza kręgiem kwitnącego pieca. *Pkol*53 22:11. – Staromiejska bajka. *Płcz*53/54 2:45. – Stłuczone akwarium. *Pł*53/54 1:6–8. – Węglowa opowieść. *Płcz* 53/54 7:190–1. – Zemsta „osiemnastki”. *ŚM*52 41:4–5.

Zob. BIAŁOSZEWSKI MIRON, CHOTOMSKA WANDA

CHOTOMSKA WANDA, CHOŃSKI BOGU-SŁAW

1050. W: *ŚM52*: Splata wiatr zielony war-kocz wierzbini, 27:1; *Wiewióreczka*, 26:1.

CHOYNOWSKI PIOTR

1051. *Ruchome piaski*. [Dramat]. Wstęp: W. Kubacki. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 173.

1052. Kurowski M.: O pisarstwie P.Ch. *TgP53* 14:4–5, 7, 15:2, 6. – *Ruchome piaski*. Hebanowski S. *T52* 4:12–3 [analiza sztuki]. – [Id.]: *Zapomniana sztuka P.Ch. Wid (dod)52* 8:5. – Słotwiński J.: Problem „Ruchomych piasków”. *PgTPowsz(Wwa)53*. * Rec. t. utworów P.Ch. zob. 7599, 7649, 7654, 7684.

CHRÓSCIELEWSKI TADEUSZ

1053. W: *Apostrofa, Wieś52* 1:3. – *Baśń karkonoska. GtR52* 160:5; *Tw52* 10:18–9. – *Braciom radzieckim. GtN53* 12:2; *GtR53* 60:6. – *Dla Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej. GtR52* 38:1; *ŚZ52* 7:1; *ZSzt53* 29:4. – *Dzwony Marienburga. GtN53* 49:4. – *Jackowice. [Poemat-Fragm.]: Dawna wycinankarka. GtR53* 128:2; *Wieś53* 39:7; *Zaoranie miedz. Pan(DzŁ)53* 21:1; *Tw53* 6:29–34 [z not. o aut.]; *Wieś53* 25:1. – *Krajobraz sudecki. GtR52* 83:3. – *Krasicki w Lidzbarku. SMY52* 23:3; *Tw52* 7:6. – *Michał Kajka. Tw52* 7:5–6. – *Na granicy byłego wolnego miasta Gdańska. Wieś52* 35:2. – *Na kurs świetlicowy w zamku staro-otwockim. GtR52* 196:5. – *Na Mazowieckiej drodze. Wieś53* 1:5. – *Na Starym Mieście w Łodzi. GtR52* 226:5. – *Na wyścig dzieci. DzŁ53* 132:3. – *Opowieść przyszłej nauczycielki. GtR52* 65:6; *Wieś53* 21:5; *ZSzt52* 12:3. – *Ostatnie chwile Leonarda da Vinci. GtR52* 77:5; *Tw52* 5:23–4. – *Pieśń o Belwederze. ZSzt52* 16:4. – *Powrót do gniazda. Wieś52* 19:1. – *Przypomnienie. Wieś52* 28:5. – *Sonety łódzkie. [Z tego cyklu:] Jubileusz. Wieś52* 40:5; *Lekcja w Podstawowej Szkole Muzycznej w Łodzi. DzŁ53* 125:3; *GtN53* 8:1; *NKl53* 4:3; *Ulica krasnoludków pod Łodzią. NKl53* 4:3; *Wyścigi w Dniu Dziecka. NKl53* 4:3; *Wieś52* 34:3 [druk. pt. *Wyścigi rowerowe w dniu dziecka*]. – *Twój najpiękniejszy pasiak. Wieś52* 51/52:2. – *W parku julianowskim. DzŁ53* 150:3. – *W przyszłość wkroczył... Wieś52* 31:

6. – *Wywiad z seniorem Mateuszem Nochem. Tw53* 12:13–6. – *Zobowiązania. GtR52* 208:5.

1054. *Na warsztacie poetyckim: Jackowice. Pan(DzŁ)53* 21:3 [o planach twórczych T. Ch.].

CHRZANOWSKI TADEUSZ

1055. W: *TgP52*: *Brzeg*, 29:5; *Cyrograf*, 44:6; *Dni polne*, 41:2; *Impresje świąteczne czyli chwila słabości*, 44:6; *Jawor*, 29:5; *Jesień i ja*, 44:6; *Namowa do wyjazdu w góry*, 49:2; *Noc leśna*, 39:2; *Przed kolędą*, 51/52:2; *Stalle w Henrykowie*; 34:1; *W sprawie zmierzchu*, 44:7; *Wiersz tłumaczący z jakich to powodów nie odważyliśmy się dotychczas napisać wiersza o stoł. król. mieście Krakowie*, 44:7; *Wspomnienie romantyczne*, 44:7; *Zakopane*, 13:2; *TgP53*: *Jakieś miasto*, 4:5; *O drzewach (Z. Herbertowi)*, 4:5.

1056. P: *TgP52*: *Cienie w zaułkach*, 2:4–6; *List z Krynicy*, 31:8; *Warmijski Kraków*, 49:8–10.

1057. Lipiński J.: *Sprawy ludzkie i sprawy obłoków. TgP53* 21:4–5 [o twórcz. poet. T. Ch.].

1058. *Wędrowki pięknoducha. [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O.: Twórczość dziesięciu poetów katolickich. PrzPowsz52* 1:54–5.

CHUDZYŃSKI EDWARD E.

1059. W: *Derwisz pijany. Życie53* 6:4. – *„Kapitulacja”. OB52* 39:3. – *„Pokój”. Głos52* 12:3. – *Sen o szpadzie. Przeb52* 2:2.

CHYLICKA WANDA

1060. *Splątane korzenie. Opowiadania. Przedm.: J. Dobraczyński. Wyd. 1. Wwa 53 Pax*, s. 161. *Późne spojrzenie. Żniwa złudy. Splątane korzenie. Łukasz i Lizabela. Franek Samotnik. Salut rybaków. Antyki. Czerwone rakiety. Rec.: [Kossobudzki L.] Krzyszkowski L.: Błaski i cienie ambitnego debiutu. Dziś53* 49:9. – *Panfilowicz H. StP53* 258:7.

1061. P: *Czerwone rakiety. StP52* 207:6. – *Salut rybaków. Dziś52* 29:6–7, 10. – *Splątane korzenie. Dziś52* 23:6–7. – *Ucieczka i powrót. [Pow.-Fragm.]: U ojca pijara. StP53* nr 297–299, 305. – *Bohaterowie bez bronii. Nagr. zob. 277 l.*

CICHOCKA JOANNA

1062. Przygoda z ogłoszenia. Wodewil w 2 aktach z muzyką W. Kazaneckiego. Uwagi insc. oprac. autorka. Dekoracje proj. Z. Strzelecki. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 213, il., nuty. Bibl. Świel. „Czyt”.

1063. W: Nasza piosenka. *ExW52* 128:4.

CIEKLIŃSKI PIOTR

1064. Potrójny z Plauta. Backvis C.: Une traduction vieille-polonaise du „Trinummus” de Plaute. Bruxelles 52 Ed. de la Librairie Encyclopédique, s. 73–89. Extr.: Mélanges Georges Smets [Bruxelles 1952]. [1B].

CIEŚLIKOWSKI SŁAWOMIR

1065. W: Warszawa. *TgP53* 14:5.

CIOŁKOSZ ANDRZEJ

1066. Zgon A. C. (28 III 1952). Wspomnienia pośmiertne. *OB52* 13:5. – *Wd52* 20:6 [z fot.].

CSATÓ EDWARD

1067/1068. Sk.: „Czwartek literacki” E. C. *Głw52* 79:3 [w Pozn.; spraw.]. – *T52* 12:27 [Karyk., rys. A. Stopka].

CZACHOROWSKI STANISŁAW

1069. Akcja R (adości). Program składany. [Dodatek:] S. Prószyński: Ilustracja muzyczna. Na głos i fortepian. [Wwa 52], s. 52 powiel. [Współaut.: L. E. Stefański]. Centr. Obsługi Przedsiębiorstw Artyst.; Bibl. Tekstów Teatr.

1070. Pod siódmym dębem. [Muz.:] K. Serocki. [Wwa] 53 Czyt., s. 4, nuty. Bibl. Muz. Domu Wojska Pol., 57.

1071. W: Czerwone chusty. *Drż53* 6/7:35 [z nut.; współaut.: L. E. Stefański]. – Pałac prawdy. *Poprostu52* 38:5. – Pieśń pokoju. *NTg52* 16:2. – Spotkanie Murmańsk-Wisła. *RiS53* nr 20 okł. s. 3 [z nut.]. – Wianek. *Płcz* 53/54 6:182 [z nut.]. – Wspólna pieśń. *Pj53* 27:16 [z nut.].

Zob. BIAŁOSZEWSKI MIRON, CZACHOROWSKI STANISŁAW

* Zob. CHOIŃSKI BOGUSŁAW, CZACHOROWSKI STANISŁAW

CZACHROWSKI ADAM

1072. W: Duma ukraińska. *OB53* 4:3.

1073. Duma ukraińska. Andrzejowski Z. *OB53* 4:3 [omów. utworu], [polem.:] Śmieja F., 7:2.

CZAJKOWSKI ANTONI

1074. W: Bodaj taka kochanka! *ŻL52* 20:3 Z książki wierszy polskich XIX wieku złożonej przez J. Tuwima.

CZAJKOWSKI ZBIGNIEW

1075. P: Polska bandera bliżej Arktyku. *Dziś52* 11:6–7. – Symbol pokoju. *Dziś53* 27:1,4.

CZANERLE MARIA

1076. [Wypowiedź]. *T53* 15:24 [nt. genezy sztuki „Pajęczyna”].

Rec. t. utworów M. Cz. zob. 7597, 7611.

CZAPLICKA BARBARA

1077. W: *Wd52*: Glaslyn, 48:1; *Wd53*: Chata, 8:1; W drzwiach oberży, 19:1.

CZAPLICKI DARIUSZ

1078. W: *NTor52*: Dlaczego tve oczy płoną? 23:1; Do matki, 15:2; Wieczór nad Wisłą, 16:1; Wspomnienie, 21:1; *NTor53*: Liryk jesienny, 29:1; Na drodze, 4:1; O świcie, 35:2; O taką proszę... 2:1; Przyroda (Sz. Szczipaczowski), 37:2; Reflekaja, 9:1. – Na przybycie dzieci koreańskich do Polski. *Gpm52* 77:6 Nowy Tor.

CZAPSKA MARIA

1079. P: Taki ród. *Życie52* 24:2.

1080. Kanoniczki świeckie od Niepokalanego Poczęcia. *Życie53* 34:1 [rec. książki Sz. Konarskiego]. – „Święty Kazimierz” w Paryżu. *Życie52* 1:3.

1081. Miłosierdzie na miarę klęsk. Skórzewska T. *Wd53* 43:4.

CZAPSKI JÓZEF krypt. J. Cz.

1082. [Na nieludzkiej ziemi] The inhuman land. [Przedm.:] D. Halévy. [Wstęp:] E. Crankshaw. [Tł. z franc.] G. Hopkins. New York 52 Sheed and Ward, s. XVI, 301, il. [1B].

1083. Chcę mieć rację NA naturze (J. Colin poświęcam). *Klt52* 5:27–32. – O lekkości. *Klt53* 12:107–10. – „Rzeczy nieżywe i bez ruchu”. *Klt53* 10:3–10. – Wspomnienia. *Klt53*

1:124–6 [rec. ks.: Terapiano: Spotkania. Nowy Jork]. – *OBS2* 7:4–5 [list do red. z okazji 10-lecia pisma].

1084. Skórzewska T.: Nieoglądana wystawa. *Wd52* 8:3 [o wystawie prac malarskich J. Cz. w Genewie, grudzień 1951]. – Strzałkowska M.: Malarstwo J. Cz. *Życie52* 51/52:5–6. – Wystawa prac J. Cz. *Życie52* 14/15:10 [spraw. z wystawy w Strasburgu w „Galerie Motta”].

CZARNY JAN

1085. Fraszki. Il. G. Miklaszewski. [Wwa] 52 *PIW*, s. 42. – Rec.: Koprowski J. *DzŁ53* 86:3.

1086. W: Atlantycka kołysanka. *Pan(DzŁ)52* 35 [właśc. 41 z 19 X] s. 4; *PrŚwiatl52* 10:48; *Wieś52* 34:8. – Bagaż. *NKl52* 5:12. – Biedna młodzież. *Exl152* 161:6; *Wieś52* 29:8. – [Fraszki]. *DzŁ52* nr 251; *GłP52* nr 198, 269; *NKl52* nr 28; *NKl53* nr 36; *Pan(DzŁ)52* nr 2, 26; *Pan(DzŁ)53* nr 4,5; Tł. R. Krátky. *NPL53* nr 2. – Kundel. *Pan(DzŁ)52* 5:5. – Moja odpowiedź. *Pan(DzŁ)53* 2:5. – Nad Oką. *GłR53* 249:5. – Nad satyrą. *Szp53* 29:5. – O biadoleniu. *Pan(DzŁ)52* 31:5. – O chorym raku (Bajka). *Pł* 52/53 11:342. – O pewnym ktosiu co krytyki nie znosi. *Szp53* 30:8. – Oddam swój głos. *DzŁ52* 255:2. – Pałki gumowe. *Pan(DzŁ)52* 1:5. – Pani G i pani D. *Pan(DzŁ)52* 3:5. – Pieska niebieska. *Pan(DzŁ)53* 12:5. – Pozdrowienie. *GłR53* 291:5. – Proamerykańska piosenka. *Szp52* 7:6. – Przeprowadzka. *NKl53* 18:3. – Pytanie. *Szp53* nr 8, 11. – Rozmowa z kierownikiem. *Szp53* 35:9. – Rzeźby na zieleńcu. *NKl53* 18:3. – Stalingradczyk Łuniew. *Pjk52* 48:6; *Wieś52* 46:2. – Stonka biuraczana. *Pan(DzŁ)52* 2:5. – Tatianie Nikołajewej pianistce radzieckiej. *GłR53* 249:5. – W sprawie dyr. dyr. *Szp53* 7:3. – Wieczór pełen młodości... *GłR53* 128:2. – Wrzucę swój głos do urny. *Wieś52* 43:3. – Zdjęcia w amerykańskim tygodniku. *Exl152* 270:6.

CZARNYSZEWICZ FLORIAN

1087. Wicik Żywica. Powieść. Przedm.: M. Wańkowicz. Buenos Aires 53 *Stow. Literatów i Dziennikarzy Pol. w Argentynie*, s. 310. [IB]. – Rec.: Giertych J. *Życie53* 37:3. – Giertych M. *GN53* 42:5. – Pawlikowski M.K.: Czarnyszewicz znad Berezyny i Wańkowicz z Żoliborza. *Wd53* 24:3.

1088. Nadberezyńcy. Buenos Aires 1942. Rec.: Czapska M. *Życie53* 28:1. – Januczonak. *Veda53* nr ?. – Miłosz Cz. *Klt53* 5:59–63 [sprost.: Pawlikowski M. K., 9:157–8]. – Wańkowicz M. *Klt52* 10:150–4.

CZARTORYSKI ADAM JERZY

1089. Handelsman M.: Adam Czartoryski. T. 1–3. Wwa 1948–1950. Rec: Kukiel M. *Tł* 53 t. 6 nr 1/2 s. 71–4.

1090. Morley Ch.: Czartoryski's attempts at a new foreign policy under Alexander I. *AmSł53* 4:475–85.

CZECZOT JAN

1091. Ej, latał słowiczek (Z piosnek wieśniaczych). Na 4-głosowy chór mieszany a cappella i głos solowy (sopran). [Muz.:] S. Moniuszko, T. Czudowski. Wyd. 1. Kr. 53 *PWM*, s. 6, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 192.

1092. [List]. *PmL53* 1:256–9 [fragm. listu do A. Mickiewicza i A. E. Odyńca z 1826 r., wyd. i koment.: L. Podhorski-Okołów: Fragment nieznanego listu Cz., s. 255–6, 259–61].

1093. Zgorzelski Cz.: O tzw. „Raptularzu” Czeczota. *RkOssol53* t. 4 s. 1–14 [63–76] [opis i charakt. foliału z utworami J. Cz.].

CZEKAJSKI EUSTACHY

1094. Wśród nowych książek. *KCodz52* nr 1, 26, 30, 54, 89, 118, 124, 147, 162–164, 297; *KCodz53* nr 11 [recenzje].

CZEREŚNIEWSKI WAWRZYNIEC

1095. W: Bronię się przed wierszami jak przed ciężkim grzechem... *Wd53* 34:1. – Po Pentlandach. *Wd52* 49:1.

1096. [Wypowiedź]. *Wd52* 20:1 [nt. własnej lektury w ank. *Wd*]. – *Wd53* 14/15:8, 18:4 [listy do red.].

CZERKAWSKA MARIA

1097. Traktor. Piosenka dla dzieci i młodzieży. Muz.: M. Kaczurbina. Oprac. na chór M. Żmijewski. [Wwa] 52 *Czyt.*, s. 3, nuty.

1098. U nas na wsi. [Dziec.]. Il. K. Witkowska. Wwa 53 *NK*, s. 38, tabl. 4.

1099. W: *Płcz51/52*: Czy prawda czy się śni? 49:746; Dziewczęta i traktor, 29:439; Kotki, 28:426; Tę piosenkę, 35:539; *Płcz52/*

53: Co się stało? 23:350; I na końcu świata, 41:728; Jabłoneczka, 42:774; POM, 25:388; Przez sad, 43:785; Teraz inaczej, 40:688; W świetlicy, 32:504; Zielona ruta, 28:433; Żniwa, 40:685; *Ptcz53/54*: Będzie pogoda, 4:100; Jesienią, 6:164; Lubię jesień, 1:11; Młocarnia, 5:129; Wspólny dom, 2:41. – *Śwrlsk51/52*: Bez nauki ani rusz, 29:451; Jaszczurka, 44:693; Kalina, 52:822; Kukułeczka, 34:544; Zbiera wrona chrust... 30:465; *Śwrlsk52/53*: Ala wraca, 52:820; Babie lato, 6:91; Co to będzie, 16:243; Czerwone liście na buku... 6:81 [podp. M. C. właśc. M. Czerkawska?]; Kapuśniaczek, 3:43; Kto z was odgadnie, 2:28; Lecą pszczołki z ula... 41:641 [podp. M. Cz. właśc. M. Czerkawska?]; Na ostach, 26:416; Padaj, śnieżku, padaj... 17:257 [podp. M. C. właśc. M. Czerkawska?]; Pasikonik, 48:764; Stonka, 52:829; Szkolny ogródek, 31:492; Tomek agronom, 41:644; Wstań, Krysiu! 8:124; Z góry, 19:292. – *Letec. Ohniček 53/54* 1:8.

1100. P: *Śwrlsk52/53*: Bajka o kotku Bura-sku i skąpej gospodyni, nr 39–41; Samochód Jędrusia, 14:213.

CZERNIAWSKI ADAM

1101. W: *Mł53*: Elektra, 8:2; Powrót Odysa, 5/6:3. – Suite en C Mineur (par F. Couperin, musicien royal à Versailles): I. Sarabande. II. La pastorella. III. Courante. IV. Rigodon. V. Finale: Aubade. *Wd53* 47:1.

CZERNIAWSKI CZESŁAW

1102. P: Dal 5 – Gdy. 13 zwyciężył. [Pow.-Fragm.:] Nowości. *IKP52* 101:5. – Rzecz zasadnicza. *ŻL52* 15:6, 14. – Sąsiedzi. *ŻL52* 11:5.

CZERNIK STANISŁAW

1103. Uniwersał Czarnieckiego. Powieść historyczna. Wwa 53 MON, s. 183. – Rec.: Bortnowski W. *Wieś53* 50:6. – Czuliński J. *ŻWol53* 118:4. – [Id.] J.C. *ŻPol53* 11:24. – Dudziński B. *GłR53* 153:6. – Koprowski J. *IKP53* 135:5; *Pan(DzŁ)53* 20:4. * Wł. R. *NKL53* 32:7 [spraw. z dysk. nt. pow. w Oddz. ZLP w Łodzi].

1104. W: Budowa mostu. *PrŚwiel52* 7:29. – Przymówka Czarnoleska. *ZL52* 24:3 [o J. Kochanowskim]. – W spełnionej czerwieni. *ŻL52* 24:3.

1105. P: Uniwersał Czarnieckiego. [Pow.-Fragm.]. *Kł53* 11:3, 6.

CZERWIŃSKI BOLESŁAW

1106. W: Skon Jana Hłaski (fragmenty). *ZWL53* 4:20.

1107. Mitzner Z.: Pieśń uszła cało... (W 101 rocznicę urodzin twórcy „Czerwonego Sztandaru”). *ZWL52* 4:7 [art. og.]. – Czerwony Sztandar. Kozłowski J.: Dzieje „Czerwonego Sztandaru”. *NKL53* 18:2 [z portr. B. Cz.]. – Niewolnik. Kozłowski J.: Zaginiona sztuka. *Ś52* 36:7 [z portr. B. Cz., rys. W. Podkowiński oraz z reprod. afisza Teatru Krakowskiego z 1882 r.].

CZESZKO BOHDAN

1108. Pokolenie. Powieść. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 277. Nagr. zob. 301. – [Toż:] wyd. 3, Bibl. Prasy. – Rec.: Barska F. *StPol52* 245:6. – Cel. *GB52* 272:6. – Czekalski E. *KCodz52* 26:4. – Drawicz A. *Wieś52* 19:6. – Drewnowski T. *TrL52* 131:6. – Dudziński B. *GłP52* 260:4. – Flaszen L. *ŻL52* 4:5. – Gajewski E. *NTg52* 11:4. – Gonczarski E. *Po-prostu52* 10:4–5. – Herdegen I. *DzP52* 189:3–4. – Hierowski Z. *ŚŻ52* 32:2. – (j.z.). *Pkol52* 9:11. – Jackiewicz A. *ŻW52* 29:3. – Jal. *Kł52* 5:3. – Jędrzejczyk O. *ETg52* 10:1. – Kott J. *NKL52* 4:6. – Kubikowski Z. *ZszWr52* 2:220–2. – Lichniak Z. *DziśJ52* 10:5, 6. – Macuzanka Z. *Plnk52* 5:55–7. – Michalski H. *Ś52* 30:10, 14. – Quidam. *DzZ(wiecz)52* 67:3. – [Sadkowski W.] Rola W. *PrzPowsz52* 3:217–9. – T.W. *Świel52* 3:8–9. – Warneńska M. *ŻWol52* 46:4. – Żukrowski W. *NKL52* 4:7; *Spril52* 51:1. * B.P. *DziśJ52* 3:10 [spraw. z posiedzenia Sekcji Prozy ZLP w Wwie, pośw. omów. pow. B. Cz.]. – (jl). *GłWl52* 61:4; Kogut B. *Wid(aod)52* 12:2; Prorok L. *DziśJ52* 17:8 [spraw. z dysk. nad pow. na zebraniu Sekcji Prozy oddz. ZLP w Pozn.]. – Wnuk W. *DziśJ52* 17:8 [spraw. z zebrania Sekcji Prozy gd. oddz. ZLP]. – *Wieś52* 10:5 [wypow. czytelników: B. Gołębiowski, S. Kisięcki, I. Matysiak, T. Muras, J. Nochciński, E. Sas; z not. od red.].

1109. [Pokolenie] Lehrjahre der Freiheit. [Tł.] K. Kelm. Kott J.: [Postowie]. Berlin 53 Neues Leben, s. 280. [IB].

1110. [Pokolenie] Pokoleni. [Tł.] H. Teigo-

vá. Il. A. Kohout. Praha 53 Mladá Fronta, s. 245. Nastup, sv. 87. [IB].

1111. [Pokolenie] Pokolenie. Roman. [Tł.] D. Ikonov. Sofija [53] Narodna Kultura, s. 218. [IB].

1112. Pokolenie. [Fragm.:] Walka młodych. Wwa 52 Wydawn. ZG ZMP, s. 6.

1113. P: Koral. *S53* 49:10–11. – Kukułka. *NK152* 35:2; *Pkol53* 33:8 [nagr. zob. 282 V]. – List do kaprala Bańko – dowódcy drużyny. *ŻPol52* 43:11 [z fot.]. – Ludzie Partii. [Fragm.]. *ModaŻ52* 5:4–5. – Na stałe. *NK153* 29:1. – Noe czyli o przyjacielskim stosunku do ludzi. *NK152* 21:6. – O bażancie słów kilka (Z notatek myśliwego). *NK152* 3:12. – O pięknej sztuce pisania listów. *NK152* 21:6. – Opowieści zimowe czyli kłopoty władzy (A. Rudnickiemu). *Tw53* 2:73–8 – Opowieść katorżnicza. *Tw53* 10:105–15. – Pokolenie. *ExW52* nr 1–11, 13–17, 19–24, 25–91 [początek w 1951 r.]; [Fragm.]. *ETg52* 2:1; *GłR52* 190:5; *NPl52* 12:19 [z not. i z portr. B. Cz.]; *Popro52* 1:4–5; *SzM53* 89:3; *TrWol52* 5:10 [z not. podp. (wb) właśc. W. Barcz?]; *Wid(dod)* 52 21:6; *ŻPol52* 7:14, 32:11. – Popołudnie w lesie. *ŁP53* 6:95. – Powrót pod broń. *SzM* 53 54:3. – Projekt scenariusza do filmu „Staż kandydacki” na podstawie powieści „Pokolenie”. *KwF53* 11/12:62–99 [ze wstępem B. Cz. na s. 62–3]. – Scena balkonowa. *NK152* 21:6. – Słonecznik (H. Tomaszewskiemu). *NK152* 51/52:4. – Wielka budowa i stary człowiek. *NK152* 21:6, 10. – Zamach na Café Club. *SzM53* 35:2. – Żołnierz gospodarzem. *Tw53* 3: 102–6; *ŻPol53* 22:19–20.

1114. „I pieśń i wiersz – to bomba i sztandar” (10 lat temu powstał Związek Walki Młodych). *Pkol53* 3:4 [fragm. wstępu do przygot. zbioru „My szczęścia przodownicy”]. – Przed dziesięcioleciem. *NK153* 20:1 [nt. wkładu pisarzy w dorobek 10-lecia]. – Przeworza dla młodych. *TrL52* 203:8. – Rok 1953. *PrzK153* 51/52:1. – Warszawa wita studentów. *SzM53* 204:3. – [Wypowiedź]. *KwF52* 5/6:33–4 [w dysk. na Filmowej Naradzie Twórczej, Wwa 15 III]. – Zrodził nas czyn (W 10 Rocznicę Powstania Związku Walki Młodych). *PrzK153* 5:1–2 [przedm. do antologii „Zrodził nas czyn”].

1115. Podhorska-Okolów S.: B. Cz. – laureat Nagrody Państwowej II stopnia. *KCodz52*

181:3 [charakt. twórcz.]. – *ExW52* 257:2 [not. o spotkaniu z młodzieżą Wwy w 10-tą roczn. akcji na Café-Club]. – *TrL52* 275:3 [biogr.; z okazji kandydowania na posła do Sejmu; z fot.]. – *WolaL52* 237:5 [biogr.]. – *ZW52* 238:4 Kandydaci na zastępców posłów Warszawy [not. biogr., z fot.]. * Rec. t. utworów B. Cz. zob. 7799.

CZOSNOWSKI BRONISŁAW

1116. Piosenka żniwna. Na tenor solo, chór męski i fortepian. [Muz.:] A. Kluczniok. Wwa 53 MON, k. 2 nlb, nuty.

CZUCHNOWSKI MARIAN

1117. Motyl i zakonnica. Poematy. Londyn 53, s. 39.

Pamięci ... A. Uhricha, Z. Butschera, S. Weissa, N. Wiatra [ded.]. – [Wiersze:] Zachód szeleści... Prymityw. Prządka. Dojarka. Wieści. Pociężyciel. Zdejmująca podwiązki. Spokój. Odpoczywająca. Motyl i zakonnica. Cyranka i kaczor. Czesząca włosy. Widok wieczorny. Ku latu. Smaczna. Woda. Śniadanie. Mimozy. Wazony. Spacer nad stawami. Znak. Ślad. Szkarłatny kwiat. Ceny.

1118. Rozłupany przez perłę. [Poezje]. Londyn 52 Koło SPK [Stow. Pol. Kombatantów] nr 11 (ŚW) s. 60.

Kamienny dom (Poemat). – Rozłupany przez perłę: Gwiazdka. Szczygły. Kule. Nerwica. Przemiany. Laleczki. Oda. Materiały i ręce. Przedwiośnie w górach. Niespodzianka. Wyrzaj. Pejzaż. Za każdą łzę. Ile głosów. Recytacja. Odjeżdżającej do szpitala. Łąka. Świece i strumień. Nad rzeką. W kilkunastu zdaniach. Kawiarenka artystów. U sprzedawcy szarf. Rysunek. Lato w Bagdadzie. Na budowie. Ryba bałtycka. W polu. Sztandary w Katedrze Westminsterkiej. Rosa. Znałaś Kordiana? Obelga dla pisarza. Z okna. Jesienna przygoda. Jezioro w Luss. Przeworza. Puścizna. Niepogoda. Mgła poranna. Rozłupany przez perłę. Troska i różę. Rec : Goraj P. *JtP52* 22/23: 5,8.

1119. W: Anusi. Dama w jedwabnym płaszczu deszczowym. Przedmieście na przedziumiu. Spacer nad stawami. Szkarłatny kwiat. Ślad. Wazony. *Klt53* 5:67–72. – Ceny. Dojarka. Ku latu. Mimozy. Odpoczywająca. Prządka. Smaczna. Spokój. Śniadanie. Widok wieczorny. Wieści. Woda. Znak. *Klt52* 5:33–42 [z notą o twórcz. na s. 2]. – Przechadzka w parku (Wstęp do poematu). *Głos53* 14:4. – Syrakuzana. Ścinanie grzywki. *OB53* 23:3. – Tak. *Ziarno53* s. 23–7 [z not. bibliogr. na s. 21–3]. – Troska i różę. *OB52* 5/6:4.

CZYNCZYS WACŁAW

1120. P: Wymiana usług. *Szp53* 2:8.

ĆWIERTNIA JERZY

1121. W: Dwulicowiec. *Poprostu53* 51:4.

DAMROT KONSTANTY

1122. [Listy]. *ŚIL53* 6/7:234-6 [do W. Lossa z 1883 r., do A. Napieralskiego z 1893 r., do L. Rzepeckiego z 1870 r.; wyd. i koment.: J. Reiter: Zapomniane i nieznanne listy Damrota, s. 233-4; przyp. na s. 236-7].

1123. Koraszewski J.: Szermierz wspólnoty słowiańskiej (K. D. – patriota śląski). *DzZ52* 110:4.

DANECKI RYSZARD

1124. W: List z Sudanu. *NŚw53* 47:1; *Poprostu52* 45:4. – Most Marchlewskiego. *NŚw53* 40:1. – Na śmierć tow. Jakuba. *NŚw53* 34:1. – Oswobodzenie Poznania. *NŚw52* 8:1. – Pionierski zaciąg. *Wid(dod)53* 3:3. – Zobowiązanie. *NŚw52* 24:1; *Poprostu52* 30:5.

DANILEWICZ OWA MARIA pseud. Szperacz

1125. *Blisko i daleko*. Opowiadania. Londyn 53 *Veritas*, s. 182. *Bibl. Pol.* [Ser. Czerwona], t. 2.

Od Tążyny. *Burko Konopnickiej*. Łacina. *Jantolkowa*. Na posterunku. *Grochot*. *Koń Tadeusza*. *Dawne dobre czasy*. *Wilia panny Domańskiej*. *Talizmany*. *Blisko i daleko*. *Piotr Maj w Krzemieńcu*. *Człowiek z kuzna*.

Rec.: *Bielatowicz J.* *Życie53* 17:4. – *Esteb.* *DzPŻ53* 121:2. – *Hradyska I.* *GN53* 21:5. – *Naglerowa H.* *Wd53* 29:3. – *Żeromska O.* *Klt53* 9:134-9. – *Żurkowska H.* *OB53* 37:3. – *MP53* 222:11. – *NowaKs53* 1:5-6.

1126. P: *Wd52*: *Blisko i daleko*, 35:1; *Jantolkowa*, 4:1; *Wd53*: *Opowieść o pięknej Prowancji*; *Droga do Arles*, 49:1. – *Wilia panny Domańskiej*. *DzPŻ52* 307:7.

1127. 200-lecie *British Museum*. *Wd53* 51/52: 7. – *Szkiełko i oko*. *Wd52* nr 27, 29, 32-35, 39, 41-44, 46-49, 51/52; *Wd53* nr 4, 5, 7-13, 16, 18-24, 28, 32, 39, 43, 51/52 [stała rubr.]. – *Z notatnika bibliotekarza (Uwagi o czytelnictwie na emigracji)*. *Życie52* 47:2. – *DzPŻ53* 184:2 [list do red. w sprawie *Bibl. Pol.* w Londynie]. – *Życie53* 40:6 [list do red.].

1128. *Klt53* 9:2 [nota biogr.]. – *NowaKs*

52 1:6 [not. z fot.]. – *Blisko i daleko*. *Westfal S.* *Wd53* 34:3 [o języku utworu].

DANTYSZEK JAN

1129. *AT*: *Joannis Dantisci memoriale caesari Carolo V de negotiis Barenibus datum*, t. 14 s. 298-303; [Listy z 1532 r.], t. 14 s. 70-2, 278-81, 303-6, 307-9, 508-9, 632-3, 661-2, 708-10, 822-4, 842-3, 844-5 [11 listów do P. Tomickiego], s. 292-5, 309-12, 504-6, 662-3, 818-20, 840-1 [6 listów do Zygmunta I króla polskiego], s. 506-7, 777-9, 820-2, 841-2 [4 listy do Bony królowej polskiej], s. 508 [do K. Szydłowieckiego], s. 803-4 [do burmistrza i radnych m. Gdańska]; *Petio Dantisci oratoris ad caesarem Carolum V nomine Sigismundi regis Poloniae de banno Prussiae*, t. 14 s. 296-8.

1130. *Litterae passus a Ferdinando primo Romanorum rege Joanni Dantisco ep[iscop]o Culmensi datae*. *AT* t. 14 s. 489-90 [list na wolny przejazd J. D. z Ratyzbony do Polski wystawiony 30 VI 1532 r.]. – *Korespondencja*. [Listy do J. D. z 1532 r.]. *AT* t. 14 s. 15-6, 122-5, 183-4, 232-3, 358-9, 608-9, 733-4, 766-7, 858-60 [9 listów od Bony królowej polskiej], s. 32-6 [od H. Rhodiusa], s. 62-4 [od C. Gocleniusa], s. 94-5, 575-6, 643-4, 644-5, 706-7, 723-4 [6 listów od M. Drzewickiego], s. 101-2, 745-6, 798, 804-5 [4 listy od M. Ferbera], s. 112-3 [od J. de Palo], s. 126-7, 224-6, 397-9, 743-5 [4 listy od F. Damerau-Wojanowskiego], s. 130-2, 403, 444-5, 637-8, 779-80 [5 listów od Zygmunta I króla polskiego], s. 134-6 [od S. Bonera], s. 137-8, 323, 845-6 [3 listy od J. Hegla], s. 140-2, 154-6, 172-3, 203-4, 387-8, 640-1, 678-9, 806-8 [8 listów od C. D. Scheppera], s. 163 [od J. Robbiosa], s. 168-70 [od J. Treslera], s. 170-2, 212-4, 266-7, 585-6 [4 listy od H. Łaskiego], s. 176-7 [od A. Hohenzollerna], s. 209-10 [od M. Chrapickiego], s. 284 [od S. Zasańskiego], s. 288-9, 313, 319-20, 346-9, 352-3 [5 listów od J. van Campen], s. 317-8, 353-5, 437-8, 462-3, 468-9, 494 [6 listów od E. Hessusa], s. 322-3 [od J. Camerariusza], s. 323 [od G. Fuggera], s. 324-7, 327-9 [2 listy od S. Rzeczycy], s. 376-7 [od J. L. Decjusza], s. 388-90 [od Q. Gallera i S. Rzeczycy], s. 434-5 [od C. U. Veliusa], s. 565, 576-7 [2 listy od M. Czeme], s. 566 [od K. Szydłowieckiego], s. 567, 633 [2 listy od A. Krzy-

ckiego], s. 571–2, 600–1 [2 listy od S. Herbersteina], s. 577–8, 599 [2 listy od L. Górki], s. 611–2 [od C. Gilinusa], s. 620–1, 700 [2 listy od Albrechta księcia pruskiego], s. 623–4 [od V. Pimpinellusa], s. 629–31, 638–40 [2 listy od A. Valdesiusa], s. 664 [od E. Ostrońskiego], s. 664–6 [od J. de Comalonga], s. 672–4 [od C. Dodeusa], s. 701–2, 724–5, 771–2 [3 listy od J. Chojeńskiego], s. 730–1, 825 [2 listy od S. Kostki], s. 767–8 [od F. Srzeńskiego], s. 780–2 [od Ottona Henryka palatyna Nadrenii], s. 793–4 [od L. Bonamica], s. 802–3 [od S. Hozjusza], s. 833–4 [od P. Tomickiego]. – De Virtutis et Fortunae differentia somnium. Kumaniecki K.: Drobiazgi polsko-łacińskie. *PmL52* 1/2:459–62 i odb. [uzup. do ks. S. Skiminy: Twórczość poetycka Jana Dantyszka. Kr. 1948]. – In Copernici libellum epigramma. S. W.: Dantyszek a Kopernik. *TgP* 53 25:7 [koment. do wiersza; z portr. J. D.].

DARASZ WOJCIECH

1131. Pamiętnik emigranta. Przygot. do druku, wstęp i przyp.: A. Rynkowska. Wr. 53 Ossol., s. XXX, 133, tabl. 5. [Zawiera również: Listy W. Darasza do W. Heltmana, M. Stacherskiego, J. N. Janowskiego oraz bibliogr. drukowanych prac autora].

DAWIDOWICZ JULIAN

1132. Ucieczka. Budrecki L. *NKl52* 22:9. – Dudziński B. *GłR52* 195:4.

DĄBROWSKA MARIA

1133. Noce i dni. Oprac. graf. J. S. Miklaszewski. Wyd. 10. Wwa 53, Czyt. T. 1: Bogumił i Barbara. Wieczne zmartwienie. Miłość (cz. 1), s. 542, tabl. 1. T. 2: Miłość (cz. 2). Wiatr w oczy (cz. 1–2), s. 462.

1134. P: Po powrocie z podróży. *NKl53* 45:1,5 [do ZSRR]. – Przygody człowieka myślącego. [Pow.-Fragm.]. *NKl52* 47:3; *ŻL53* 50:4.

1135. Kultura w projekcie Konstytucji. *KCodz52* 72:3. – [Wypowiedzi:] Bądźcie godni roli, jaką wyznacza wam Wielka Karta Młodości. *SzMS2* 72:2 [nt. proj. Konstytucji]; Czuję się dłużniczką narodu. *DzP52* 277:2; *DzZ(wiecz)52* 273:3 [w zw. z 40-leciem pracy pisarskiej]; Święto piękna i wiedzy. *Poprostu53* 21:1 [nt. Dni Oświaty, Książki i Prasy; z fot.]: W trzynastą rocznicę najazdu. *NKl52* 36:1 [sprost. aut., 37:7]; *ŻW52* 214:3 [nt. Frontu

Narodowego]; *NKl53* 11:2; *P53* 414:7; *ŻW53* 57:6 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; *Rejsy52* nr z 23/24 XI s. 2 [nt. własnej twórcz.]; *ŻW52* 115:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac]; *ŻW52* 257:1 [nt. wyborów do Sejmu PRL]; *ŻW52* 297:1 [nt. Kongresu Narodów w Wiedniu]; *ŻW53* 135:3 [nt. własnej twórcz.].

1136. Bahr J.: O epice M. D. *ŻL52* 25:3, 13. – Bieszczadowski M.: Nikt nikomu nie jest obcy. *DziśJ52* 48:5 [art. og.; z fot.]. – 40 rokov spisovateľskej činnosti M. D. *NPl53* 1:17 [z fot.]. – Drewnowski T.: O realizmie w twórczości M. D. *ŻW52* 302:3. – Kowalska A.: M. D. – Wrocławianka. *NKl52* 47:3 [z fot.]; *SprL52* 93:3 [nt. pobytu M. D. we Wr.]. – Koźniewski K. *P52* 399:9 [not. o twórcz. M. D.; z fot.]. – Matuszewski R.: 40-lecie twórczości M. D. *GK52* 276:3; *GłWb52* 280:6; *GPM52* 276:3; *GZ52* 71:6; *SłTyg52* 39:1; *SprL52* 94:1–2; *SzMS2* 277:3; *SL52* 46:1; *TrTg52* 38:1; *Wid(dod)52* 48:2; *ŻKl52* 46:3. – Mikulski T.: W mieście B. Korna. *NKl52* 47:4 [o związkach i pobycie M. D. we Wr.]. – Mortkowiczowa J.: Odpowiedzialność za słowo. *ZL52* 25:3 [o kontaktach wydawniczych i osobistych z M. D.]. – [Ostrowski J.] (n): Życie kulturalne w kraju i na obczyźnie. *OB52* 10:3 [spraw. z wiecz. pośw. M. D. w Domu Pisarza w Londynie]. – Podhorska-Okołów S.: M. D. (Po jubileuszowe rozważania). *KCodz52* 280:3. – [Toeplitz K. T.?] KT: M. D. o swojej pracy przekładowej. *NKl53* 22:7 [spraw. z posiedzenia Sekcji Przekładu ZLP, 18 V]. – Wieczór autorski M. D. *TrL52* 89:4 [w Domu Dziennikarza w Wwie, org. PIW, 27 III]. – Zob. 299.

1137. Jubileusz 40-lecia pracy twórczej. *Wieś52* 47:1 [z fot.]; *ŻL52* 24:16 [z fot.]; *ŻW52* 275:2 [notatki inf.]. – *PrzKl52* 12:5; *ŻW52* 277:3 [życzenia od redakcji; z fot.]. – Uroczystość w Domu Literatury w Warszawie (17 XI). Andrzejewski J. *NKl52* 47:1,3 [ref. o twórcz. M. D.]. – Dąbrowska M. *NKl52* 47:1 [wypow. na urocz.]. – Przyboś J. *ŻL52* 25:3 [przemów.; z fot.]. – Piechocki J. *IKP52* 282:5; r. m. *NKl52* 48:2; [Wysocki A. W.?] (Wys.). *ŻW52* 278:1–2; – *DziśJ52* 48:5; *ExW52* 277:1; *NKl52* 47:1 [z fot.]; *TgP52* 48:4 [sprawozdania]. – Zob. 304.

1138. Wywiady. Woyciechowska I. *ExW52* 275:1–2 [z fot.]. – Żukrowski W. *KCodz52* 278:3. – [Id.]. *TrO52* 276:3. – Noce i dni. Battaglia O. Forst de: Nächte und Tage. Ein

unbekanntes Meisterwerk. *RMerk52* 35:7. – Korzeniewska E.: Z zagadnień realizmu „Nocy i dni” Dąbrowskiej. *PmL52* 3/4:894–916 i odb – [Id.]: Ze studiów nad ideowym podłożem „Nocy i dni”. [Fragm. większej pracy]. *NKl52* 47:4 [sprost. 49:8]. – Stanisław i Bogumił. Krajan. *DzPZ52* 74:3 [not. o odczytaniu dramatu w Londynie w Domu Pisarza]. – Wyszomirski J.: M.D. dramaturg. *T53* 1:4 [z fot. M.D.].

DĄBROWSKA-LEWIŃSKA JADWIGA

1139. P: Uzdrowione ręce. *NTor53* 22:2.

DĄBROWSKI WITOLD

1140. W: 10 września (Pamięci M. Buczka). *SzM52* 217:3. – Kto umie serce nieść... *NKl52* 25:6. – List mistrza François Villona do młodych wierszopisów. *NKl52* 29:12. – Michaeli Nechvatal czeskiej studentce Uniwersytetu Warszawskiego. *SzM52* 181:3. – Na lipę (z okazji Plenum ZLP – cieniem mistrza z Czarnolasu). *NKl52* 25:12. – Nad Dembowskiem. *SzM52* 86:3. – Nad Wielkim Jeziorakiem. *SzM52* 260:3. – Nocą, szóstego marca... *Pkol53* 12:8; *SzM53* 61:3. – Pan poseł. *DzZ52* 248:4 [druk. pt. Sanacyjny poseł; współaut.: S. Zawadzki]; *GłR52* 232:6; *Mucha52* 37:2; *ŚL52* 40:4; *ŻPol52* 38:16. – Paruje podgrzewany bitum... *Pkol52* 38:10. – Pierwszomajowa noc na Trasie... *Pkol52* 18:4. – Reflektory. *SzM52* 84:2. – Reportaż ze spółdzielni produkcyjnej Dydule, pow. Bielsk Podlaski. *SzM52* 46:1.

DEGLER WITOLD

1141. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *DzB52* nr 159, 163, 168, 172, 191, 207, 235; *DzŁ53* nr 1; *Exll53* nr 40, 111, 119; *ExW53* nr 18; *GB53* nr 87; *GłP52* nr 192, 198, 205, 249, 256, 311; *GłP53* nr spec. [z 1 I] s. 3; *GłWl52* nr 107, 113, 131, 137, 143, 179, 203, 209, 215, 224, 308; *GłWl53* nr 1, 19, 295, 298; *GPz53* nr 35; *GR52* nr 1; *Mucha52* nr. 9, 23, 30, 31, 39; *NSw52* nr 4, 7, 8, 10, 41, 43, 46, 49, 51; *NSw53* nr 1–3, 6, 7, 13, 16, 18, 22, 24, 28, 31, 41, 42, 43, 48, 50, 51; *OdAZ52* nr 2, 8, 9, 15, 20, 37 [podp. W.D. właśc. W. Degler?], 38, 50; *OdAZ53* nr 26; *Pan(DzŁ)52* nr 36 [właśc. 42 z 2 XI], 39 [z 5 X], 40 [z 12 X], 40 [właśc. 47 z 7/8 XII]; *Pan(DzŁ)53* nr 7, 8; *Rejsy52* nr z 6/7 IV, nr z 27/28 VII, nr z 14/15 IX; *SpriL52*

nr 76; *Szp52* nr 24; *Szp53* nr 3, 5, 9, 15, 19, 37; *Wid(dod)52* nr 1, 4, 8; *Wid(dod)53* nr 42; *Wieś52* nr 39, 43; *Wieś53* nr 14; *ŻL52* nr 16; *ŻL53* nr 24. – Maturzystom. *GłWl52* 149:4; *Rejsy52* nr z 6/7 VII s. 2. – Na wakacje. *NSw53* 26:4. – Na Złot Młodych Przodowników *Wid(dod)52* 30:2. – Pierwszoklasistom. *NSw53* 36:4. – Pochwała dzisiejszej kobiety. *NSw53* 11:4. – Poznańskie Stare Miasto. *Wid(dod)53* 38:2. – Tobie, Poznaniu... *NSw53* 40:4. – Ziemia się obraca. *NSw53* 5:2; *Rejsy53* nr z 24/25 V s. 2.

1142. P: Mała encyklopedia sportowa. *OdAZ52* 16:4. – Morze (Wykład popularno-naukowy). *NSw53* 25:4.

DEMBOWSKI EDWARD

1143. Przemski L.: Edward Dembowski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 257. Z Prac IBL PAN.

1144. Choiński W.: Błyskawica przed burzą (W 106 rocznicę śmierci E.D.). *ŻW52* 50:3. – Kieniewicz S.: E.D. w oczach ojca (W sto trzydziestą rocznicę urodzin E.D.). *PrzH52* 1:105–23 [na podst. „Pamiętnika” L. Dembowskiego]. – Knot A.: Zapomniana powieść o E.D. (Gawęda bibliograficzna). *ZL53* 20:8 [postać E.D. w lit.; m.in. o pow. J. Rogosza „Dla idei”, oraz o utworach L. Sacher-Masocha; nawiąz.:] *ŻL53* 21:8 [komunikat WL w Kr. o przygot. wyd. pow. J. Rogosza „Dla idei”]. – Narski I.S.: Estetyka E.D. *MFiloz53* 1:242–67. – [Id.]: Iz istorii pol’skoj filosofii XIX v. *Mirovozzrenie* E.D. *ISl52* 8:65–73; *VoprF53* nr 3. – Siekierski S., Rymkiewicz A.: E.D. jako teoretyk, historyk i krytyk literacki. *PrP52* s. 155–74 i nadb. – Syska H.: Zwiastun „Wiosny Ludów” (W 107 rocznicę śmierci E.D.). *ZWL53* 2:6–7 [z portr. E.D.]. – Śladkowska A.: Poglądy polityczne E.D. *MFiloz52* 2:112–71.

DERDOWSKI HIERONIM

1145. W: Józwowi Ignacemu Kraszewskiemu. *Rejsy52* nr z 2/3 III s. 2 [ded. na egzemplarzu „O panu Czorlińskim co do Pucka po sece jachoł” ofiarowanym J. I. Kraszewskiemu przez H.D. w 1879 r. na jubil. 50-lecia; podał do druku A. Bukowski]. – O panu Czorlińskim co do Pucka po sece jachoł. [Fragm.:] Czorliński kupuje w Pucku sieci. *Rejsy53* nr z 15/16 III s. 2.

1146. Bukowski A.: Derdowski wśród tragarzy. *Rejsy* 52 nr z 4/5 V s. 2. – [Id.]: H.D. – poeta ludowego optymizmu (Z postępowych tradycji kaszubskich). *GłWb* 52 124:4 [z fot.]. – [Id.]: „Nie ma Kaszub bez Polonii” (W 100-lecie urodzin H.D.). *Rejsy* 52 nr z 9/10 III s. 1. – [Id.]: Rok Derdowskiego. *Rejsy* 52 nr z 24/25 II s. 2. – [Id.]: Wspominki o Derdowskim. *Rejsy* 52 nr z 21/22 XII s. 1 [fragm. o H.D. z *Gazety Gdańskiej* 1902 r.; podał do druku A. Bukowski]. – Kłos K.: Jarosz Derda – „łgarz kaszebski”. *KCodz* 52 70:6 [charakt. twórcz.]. – Prorok L.: O lutni kaszubskiej wspomnienie. *TgP* 52 43:3,7 [o życiu i twórcz. H.D.; sprost.: J.N., 45:7]. – [Id.]: Piewca Kaszub zmarł przed 50 laty. *SłP* 52 237:4 [art. og.]. – Putowska H.: O pisarzu niesłusznie zapomnianym. *NTor* 52 12:2. – O panu Czorlińskim co do Pucka po sece jachoł. Bukowski A.: „Czorliński” przed sądem. *Rejsy* 53 nr z 1/2 II s. 1 [o rozpr. sądowej w zw. z utworem, 15 VII 1881 r.; z fot.]. – Nitsch K.: Teksty gwarowe. *JP* 52 1:31–2 [zag. transkrypcji fonetycznej w wyd. tekstu].

DERECKI FELIKS

1147. P: *Szp* 52: Co jest prawdą, a co nie jest, 35:5; Sen filozofa, 46:5; *Szp* 53: Dyskusja o kadrach, 23:5; Dziwny parobek, 42:6; Jak powstała muzyka dla wszystkich, 43:6; Kompetentny członek komisji, 16:5; Ludzie na miarę, 8:8; Osiągnięcia, 40:5; Rewia skupowa, 46:6; Starość contra młodość, 43:6; Wizyty i rewizyty, 35:6.

DEREJCZYK WACŁAW

1148. P: Młode pędy. [Pow.-Fragm.:] Przerwana odprawa. *ŻK* 53 25:2 [nagr. pow. zob. 278 X.].

DĘBNICKI KAZIMIERZ

1149. P: Michalina. *Moda* 52 22:4–5.

DĘBOWSKI STANISŁAW

1150. P: *P* 52: Malinowska (Krótkie opowiadanie), 398:14–5; *P* 53: Archimedes, 416/417: 19; Franuś, 433:4, 10; Kąpielisko, 444:7–8, 447:7–9; Matka, 420:5; Rzodkiewki, 412:7; Trzy walce, 452:5, 7. – Matka. *NPl* 53 6:8–9.

DĘBSKI J.

1151. W: List z terenu (Ob. J. Minkiewi-

czowi w odpowiedzi na wiersz „Uwaga”). *NKl* 52 35:8.

DIETRICH EWA

1152. W: D'Oleron. *Przeb* 52 2:5. – Ty. *Ż Akad* 52/53 5/6:3.

1153. P: Nasz cień. *Mł* 53 4:2.

DŁUGOSZ JAN

1154. *Annales seu Cronicae...* Semkowicz-Zarembina W.: Powstanie i dzieje auto grafu *Annalium* Jan Długosza. Wyd. 1. Kr. 52 Ossol., s. 86, tabl. 20. PAU. Rozpr. Wydz. Hist.-Filoz. Ser. 2. T. 47 (og. zbioru t. 72), nr 1. * Barycz H.: Dwie syntezy dziejów narodowych przed sądem potomności (Losy „Historii” J.D. i M. Kromera w XVI i pierwszej połowie XVII wieku). *PmL* 52 1/2:194–251. – Schnayder J.: Salustiuszowe echa w „Historii Polski” Długosza. *Eos* 52/53 2:141–59.

DŁUGOSZEWSKI BRONISŁAW MRÓZ

1155. Ludzie za kratami. [Pow.]. Il. M. Mackiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 364, il.

1156. Rudy Tomek. Il. M. Mackiewiczowa. Wyd. 2 uzup. Wwa 52 NK, s. 222. *Bibl. Pł.* – Rec.: Kowalewska M.: Rok 1905 w oczach dziecka. *NKl* 52 36:7. – Kwiecińska Z.: Wielki Proletariat i rok 1905 w literaturze młodzieżowej. *TrL* 53 39:6.

1157. Rudy Tomek. Il. M. Mackiewiczowa. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 221.

DMOCHOWSKI FRANCISZEK KSAWERY

1158. Pietraszko S.J. *Wid(dod)* 52 3:1–2. – Sztuka rymotwórcza. Skibniewska T.: Z historii poetyki (Zestawienie i interpretacja I (1788) i III (1826) wydania „Sztuki rymotwórczej” F.K.D.). *PrP* 53 s. 149–205.

DMUSZEWSKI LUDWIK ADAM

1159. Wydrzyński A.: O zapomnianym Ludwiku Adamie Dmuszewskim (1777–1847). [Kat. 52], s. 12, il. Państw. Teatr Śl. Rec. t. utworów L.A.D. zob. 7614.

DOBEK CZESŁAW

1160. W: *Wd* 52: Październik, 51/52:3; Ten brzeg... 41:1.

DOBEK MARIA

1161. P: Przedziwna szkoła. *Wd52* 32:2.

DOBKIEWICZOWA KORNELIA

1162. W: Ogródek. *Śwrlsk52/53* 40:637. – Wierszyk o Kaziu. *Śwrlsk51/52* 24:384.

1163. P: Bułeczka. Wg ros. bajki ludowej. *Swrlsk52/53* 16:251. – O rybce i lodowej szybce. *Śwrlsk52/53* 26:410.

DOBACZYŃSKI JAN

1164. Drzewa chodzące. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. 254. – Rec.: Jończyk S. *SłP* 53 276:7. – Kmita H.: Uwspółcześnione pojęcie świętości. *DziśJ53* 51/52:8–9. – Korc Z. *DziśJ53* 51/52:9–10. – [Kossobudzki L.] Krzyszkowski L. *DziśJ53* 51/52:8. – [Panfilowicz H.] H. P. *DziśJ53* 42:7.

1165. Jezus Chrystus i Jego apostołowie. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. 301. [Wyd. anonimowe]. – [Toż:] Wyd. 2. – Rec.: Kurzelanka Z. *SłP53* 234:3.

1166. Klucz mądrości. Wyd. 2 bez zmian. Wwa 52 Pax, s. 392, mapy. – [Toż:] wyd. 3, 53. – Rec.: Zawadowski Z. *Wd53* 30:3.

1167. Listy Nikodema. Wyd. 1. [Oprac. graf.] A. i G. Rechowiczowie. Wwa 52 Pax, s. 408. – [Toż:] wyd. 2. – [Toż:] wyd. 3, 53. – [Toż:] wyd. 4. – Rec.: Drybała J.: Utwory biblijne i uwagi do „Listów Nikodema”. *SłP53* 229:2. – Górski J.A. *DziśJ52* 16:4, 8. – Jurkusz-Tomaszewska J. *OB53* 25:3. – Koszak Z. *Życie52* 31:3. – Mazowiecki T. *SłP52* 83:6. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP52* 15:6–7. – Wstydliva sprawa. *DziśJ52* 31:11 [przedr. z: *Posłaniec Serca Jezusowego* 1952 nr z VI; z koment.]; [polem.]: Kordyasz T.: Odwrotna strona medalu. *SłP52* 183:7.

1168. Święty miecz. Wyd. 2. Pozn. 53 Pallot., s. 300.

1169. P: Cicha noc (Fragment). *SłP52* 306:4–6. – Dłoń Boga. *WTK53* 4:11–2. – Drzewa chodzące. [Pow.-Fragm.]: Niby drzewa chodzące. *TgP53* 10:4–5. – Kościół w Chochołowie. Powieść. *SłP53* nr 304–307 [cd. w 1954 r.]; [Fragm.]: Książd Wojciech spowiada. *SłP53* 80a:6–7; Przed wyprawą. *TgP53* 29:1–2. – Listy Nikodema. *SłP53* nr 158–161, 163–167, 169–170, 173, 175–179, 181–185, 187–191,

193–197, 199–203, 206–209, 212–215, 218–221, 224–227, 229–233, 235–239, 242–245, 247–251, 253–257, 259–263, 266–269, 272–275, 278–281, 284–287, 290–293, 296; [Fragm.]. *StrE53* 7:80–3. – Noc w szpitalu. *DziśJ52* 15:6–7, 9. – Przechadzka (Fragment powieści). *SłP52* 129:5–6. – Szawel pod bramą Damaszku. *SłP52* 23:1. – Walka (Fragment powieści). *TgP52* 38:3–5.

1170. [Artykuły]. *SłP52* nr 11, 17, 83, 285; *SłP53* nr 186, 304; *TgP53* nr 20 [współaut.: M. Kurzyna], 30; [W ks. zb.:] Głos katolików w sprawie wyborów. Wwa 1952; *WTK53* nr 7–12 [nt. Starego Testamentu]. – Obowiązki obywatelskie a perspektywy katolików we Francji Narodowym. *SłP52* 249:5–6 [ref. wygł. na zebraniu wyborczym w Gnieźnie; z fot.]. – [Wyowiedzi]. *SłP52* 16:1 [w ank. Komisji Intelektualistów i Działaczy Katolickich „W obronie granic zachodnich”; z fot.]; *SłP52* 232:2 [w ank. „Czego współczesny katolik oczekuje od swego duszpasterza?”]; *ZW53* 129:3 [nt. własnej twórcz.].

1171. Banderczak Z.: Rozmowa o pisarzu. *TgP53* 27:1–2 [o twórcz. J.D.]. – P. *SłP53* 135:2 [spraw. z wiecz. aut. J.D. w Tor.]. – Szarkowski J.: Literatura, która zbliża do Boga. *SłP53* 233:2 [m. in. o twórcz. J.D.]. – *GPz52* 237:5 [z fot.]; *SłP52* 234:2 [not. o działaln. społecznej J.D., w zw. z kandydowaniem do Sejmu w okręgu nr 20-Gniezno; z fot.]. – *SłP52* 242:1 [not. o udziale J.D. w zebraniu Komisji Intelektualistów i Działaczy Katolickich w Gnieźnie]. – *SłP53* 63:4 [spraw. z wiecz. aut. J.D. w Kat.]. – Wywiady. Laszkowski Z. *SłP52* 117:1. – Sierpińska Z. *SłP53* 227:2. – Szczawiński J. *DziśJ52* 12:7 [nt. „Listów Nikodema”]. – *DziśJ53* 1:4–5 [nt. aktualnych prac; z fot.] – Lepsza cząstka. Stawasz J. *PolAS53* 1/2:60–1. – Wybrańcy gwiazd. Nouvelle traduction allemande d'un livre de J.D. *DziśJ53* Édition spéciale z 25 XII s. 8 [not.].

DOBROWOLSKI STANISŁAW RYSZARD

1172. Ballada o Aleksandrze ze Sztenberku Kostce Napierskim. Muz.: E. Olearczyk. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty. Muz. Bibl. Estradowa.

1173. Na straży pokoju. Muz.: W. Szpilman. Układ na 4-głosowy chór mieszany a cappella.

[Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty. – [Toż:] Na chór męski.

1174. Nad wiślaną wodą. Muz.: W. Szpilman. Na głos i fortepian. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.

1175. Nasza rzecz. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 45.

Nasza rzecz. O wolności. Rzeczpospolita. 12. IV. 1952. Plac Konstytucji. Do poety (M. Jastrunowi). Vox populi. Wybieraj! Poległym. U progu jutra. Zemsta (z M. Novicova). Drzewko. Polskie dzieci przyszły witać Kongres Pokoju. Klement Gottwald. On jest z nami. Partia (Z G. Herwegha. Do F. Freiligratha). Nad kartkami Konopnickiej. W jurgowskiej karczmie. Ballada o Aleksandrze ze Sztemberku Kostce-Napierskim. Czemu? Toast. Elegijnie. Dalej co będzie? Młodym (z F. Branislava). Po koncercie Czerny-Stefańskiej. Być może. Ziemia. Prośba. Lekarstwo. Na pożegnanie (z M. Wapcarowa). Doświadczenia. Do gwiazdy (z M. Eminescu). Sławię cię, ziemio.

1176. Pieśń górnicza. [Muz.:] A. Gradstein. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.

1177. Poezje wybrane. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 89, 5 nlb.

[Wiersze, fragmenty poematów i dramatów z tomów: Pożegnanie Temopila, Autoportret, Wróżby, Powrót na Powiśle, Janosik z Tarchowej, Spartakus, Pióro na wicherze, oraz wiersze nowe].

1178. Pokój nad światem. Muz.: A. Panufnik. Na chór mieszany. Oprac. W. Lachman. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty. – [Toż:] Na chór męski.

1179. Żniwiarka. Muz.: M. Krzyński. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty. – [Toż:] Na chór mieszany, s. 5.

1180. W: Ballada o Aleksandrze ze Sztemberku Kostce-Napierskim. *ŻL52* 18:3; *ŻWol53* 244:4. – Budujemy wspólny dom. *Drż53* 6/7:34; *IKP53* 103:5; *KlŻdod53* 50:1; *Pł51/52* 20:306; *ŚŻ52* 5:1; *ŻKl53* 28:1; *ŻPol53* 13:10. – Być może. *ŻPol53* 2:4. – Czemu? *Tw52* 10:14. – Cześć Partii. *Świel53* nr spec. s. 20–2 [z nut.]. – Dalej co będzie? *Tw52* 10:16. – Do Juliusza i Ethel małżonków Rosenberg w więzieniu Sing-Sing. *NKl53* 25:2. – Do przyjaciela. *Exl52* 298:3; *GłN52* 50:1; *Poprostu53* 32:4. – Doświadczenia. *Ś53* 9:17. – Drzewko. *ŚMl52* 50/51:1. – 12. IV. 1952. *Tw52* 10:15. – Dymią kominy. *GłR52* 17:3; *PrŚwiel52* 5/6:11; *TrR52* 53:3; *Wola52* 125:3. – Dzieje. *GłR52* 174:6; *PrŚwiel52* 3:21–2; *ŻL52* 15:1. – Hymn. *ŻKl53* 35:1; *ŻW52* 89:1. – I kto go odgadnie.

RiŚ52 nr 10 okł. s. 3. – Klement Gottwald. *ExW53* 68:3; *Tł. E. Sojka. NPl52* 11:4. – Kuplety do sztuki Wojciecha Bogusławskiego „Dowód wdzięczności narodu”. *Ś52* 23:9. – Na narodziny córeczki u przyjaciół. *ExW53* 34:2; *ŚPol53* 34:2. – Na straży pokoju. *Pkol52* 35:8 [z nut.]. – Nasza rzecz. *GrRolPol53* 121:5; *Wol52* 236:6; *ŻPol52* 29:11; *Naše věc. Tł. E. Sojka. NPl52* 10:12–3. – Nauczyciele. *Pł51/52* 33:517; *Ś52* 4:4; *ŻPol53* 24:2. – Nowe epos. *GłWl53* 173:1; *Ś53* 29:3. – Nowy Świat. *ŻW52* 104:4. – O wolność. *ŻWol53* 33:3. – On jest z nami. *KCodz52* 308:3; *Ś52* 51/52:3; *Świel53* 3:7. – Październik. *GB53* 270:3; *Poprostu53* 18:4. – Plac Konstytucji. *Tw52* 10:15; *ŻPol53* 13:3. – Po koncercie Czerny-Stefańskiej. *P52* 385:7. – Pod złotym głogiem. *Rejsy53* nr z 1/2 XI s. 1; *RiŚ52* 7:1; *SzM52* 267:4; *Wol53* 45:5; *ŻPol53* 21:3. – Prośba. *Tw52* 10:16. – Przysięgamy ci, Ojczyzno. *Pkol53* 2:9 [z nut.]. – Rzeczpospolita. *GrRolPol52* 67:3; *P52* 394:3; *SzM52* 256:1. – Sławię cię, ziemio. *Ś53* 9:17. – Stalin. *DzB53* 58:3; *ExW53* 58:3; *GB53* 60:3; *GK53* 56:3; *GłN53* 11:5; *GłO53* 62:3; *GłP53* 56:3; *GłSz53* 66:3; *GłT53* 12:2; *GłWb53* 58:6; *GR53* 58:4; *GrRolPol53* 32:12; *GZ53* 54:4; *NPl53* nr spec. z 5 III s. 22; *NRz53* 59:4; *NTor53* 5:1; *Pj53* 10:5; *ŚłTyg53* 10:1; *StrE53* 6:66; *SzL53* 57:4; *SzM52* 304:3; *ŚMy52* 48:1; *T53* 5:2; *TrR53* 59:2; *Wid(dod)53* 10:1; *WolaL53* 59:6. – U progu jutra. *ŻPol53* 1:3. – Vox populi. *NKl52* 43:2. – W Jurgowskiej Karczmie. *Km53* 1/2:12. – Warszawska Karmaniola. *SzM52* 68:3. – Warszawskie. *Pkol52* 26:5. – Wojsko Polskie. *DzP53* 243:1; *DzZ(wiecz)53* 235:2; *IKP52* 245:8; *ŚMl52* 40:1. – Wybieraj! *ExW52* [nr spec.] s. 2; *ŚPol52* 257:5. – Ziemia. *ŻPol53* 2:4.

1181. P: [„Fandla”] La Fandla ou le maçon à la poêle à frir. *Tł. G. Kletch. PA53* 58:14–6. – I tędy przenieśli nadzieję... *Ś52* 48:11. – List z Placu Konstytucji. *ŻW52* 174:8; *Dopis z náměstí Ústavy. NPl52* 9:10–1. – Nasza дума. *GłT53* 27:3; *NRz53* 173:4. – Notatnik warszawski. *SL52* 36:1. – Od Mamaia do Sinaia. *ŻL52* 26:6. – „Piękna dewocja Rzeczpospolitą odzierać...” *Ś53* 4:8–9. – Sprawa. *Ś53* 7:5.

1182. Chleb i książka. *ChłD53* 23:1; *ETg53* 18:1; *GB53* 119:6; *GłK53* 120:6; *GłO53* 118:3; *GłWb53* 118:3; *GR53* 118:3; *ŚłTyg53* 20:1; *ŻKl53* 18:1. – Co komu z tego? *GłO52* 250:5; *GPz*

52 248:5; *GR52* 253:5; *SłL52* 252:3; *SL52* 42:1; *ŻK52* 42:2 [nt. wyborów do Sejmu]. – Dzieło przyjaźni. *GR53* 160:3. – Jesteśmy jedną ze szturmowych brygad Wielkiego Października. *GR52* 268:3. – Nowa publiczność. *KlŻdod52* 10:1; *SłL52* 112:6. – O młodość świata. *GłR52* 171:3; *GK52* 173:3; *GR52* 172:5–6; *NRz52* 172:6; *SprL52* 76:1–2; *ŻK52* 29:1, 3. – Pojął go i ukochał lud miłujący wolność, pokój i pracę. *WolaL52* 48:4 [o F. Chopinie]. – Przeciwność. *Ex1152* 131:3; *GR52* 131:3; *TrO52* 131:3. – Rośnie Polska Rzeczpospolita Ludowa. *SzL53* 173:4. – Sprawa życia. *GłK53* 239:6; *ŚMy53* 86:2. – Stawka życia czy pracy. *GB52* 298:2; *GłO52* 298:3; *KlŻdod52* 33:1. – System zbrodni. *ETg53* 23:1; *GB53* 147:2; *KlŻdod53* 25:1; *SłL53* 147:2. – Warszawa. *ŻW53* 15:1. – Wielki Październik. *SzL52* 267:3. – Wielki zapis w księdze naszych dziejów. *ETg53* 22:1; *GB53* 114:3; *GłO53* 144:3; *GłWb53* 143:2; *GPM53* 143:3; *GR53* 144:1; *SzL53* 143:2 [o powst. Zw. Patriotów Pol. w w ZSRR]. – [Wypowiedź]. *ŻW53* 135:3 [nt. własnej twórcz.].

1183. Wywiady. [Wysocki A. W.?] (Wys.). *ŻW52* 12:6 [z fot.]. – Wysocki A. W. *ŻW53* 3:3 [nt. planów na r. 1953]. – *ExW52* 23:3 [nt. udziału w konk. *ExW* na piosenkę lub pieśń; z fot.]. – Jakub Jasiński – młodziak piękny i posępny. Olszewski M. *PrzPowsz52* 7/8:95–6. – Parczewska E. *Dziś52* 1:11. – Wiersze i poematy (Poezje zebrane). Wwa 1951. Rec.: Maciąg W. *Tw52* 6:159–63.

DOENING NINA

1184. W: Bajka chińska (Sztuka w XII obrazach dla teatru lalek). *TL53* 10:50–8 [nagr. zob. 278 VII].

Ostatnia bitwa o tenczyński zamek. Nagr. zob. 281 X.

DOLECKI ZBIGNIEW

1185. P: Strzeżmy się śmierci za życia. *SłP52* 252:4.

DOŁĘGA MIECZYSLAW krypt. M. Dłg.

1186. W: Choinka. *ŻWol53* 1:6. – Do szkła (Sonecik). *DzZ53* 114:6; *Mucha52* 32:8. – [Fraszki]. *GR53* nr 160, 161, 162, 163; *Mucha52* 23:8; *RiŚ52* nr 8 okł. s. 4; *SprL52* nr 53, 58, 81. – Jaś i Małgosia. *SłPol53* 195:4; *Szp52* 5:7. – Mało. *Szp53* 39:8. – O Jasiu kibi-

cu... *SłPol53* 159:6. – Szkodliwy klimat. *Mucha52* 5:3. – Wiara spod żagli. *Morze53* 6:32 [z nut.]. – Z ostatkiem posłuszeństwa. *SprL53* 27:1.

1187. P: *SprL52*: Nie suknia zdobi człowieka, 81:4; Przygoda nad jeziorem, 80:4; Przygoda w podróży, 85:4; Samba, panowie, samba! 82:4. – Fantastyczny fedrunek (Opowiadanie górnicze). *DzZ(wiecz)53* 104:3. – Opowiadania najkrótsze: Dobry proszek. *DzZ(wiecz)53* 138:3. – Samba. *DzZ(wiecz)53* 103:3. – Trasa W-W. *Pjk52* 30:10.

DOŁĘGA-KOWALEWSKI JERZY

1188. Rozprawy poetyckie. 1939–1952. [Wiersze]. Drzeworyty: S. Baran. Tunbridge Wells 53 Oficyjna Poetów i Malarzy na Emigracji w Anglii, s. 98 Jarzębinowo. Matka Boża Piekarska. Hebanowa Madona. Joanna D'Arc. Tu es Petrus. Sosna. Posiew niedaremny: I. Fantom z 1863. II. Wiossenno-malino-we. – Pamięci Romana Boskiego. Biała Panieńska (H. i T. Wituńskim). Klimaty. Pokój matczyzny. Bociany (Pani E. z Obertyńskich Smorzewskiej). Dziewczętom z Tengera. Wigilie. Słowacki. Polonez. Wtórne przyjście mistrza Jana. Cień (O. J. Jarzębowskiemu). Douce France. Petain. Duma o Kondotierze. Rozprawa z człowiekiem (J. Rostworowskiemu). Sambo. Z książki „Pochwała dżungli” „Od-do”. Serce. Przyzwyczajenie. Podróż irracjonalna. Pocięcha zwyciężonych. C'est mon bon plaisir. Rosja zaznana. Puszkiniada. Po tamtej stronie: I. Ptaszek. II. Szczury. III. „Notre Dame de Paris”. IV. Sprawozdanie. V. Epilog sentymentalny. – Tajga: I. Bieg. II. Śmierć. – Smyk. Sny. Bagaż (R. Surynowi). Traktat o nudzie (S. Baranowskiemu). Stances (Przekłady z W. Korab-Brzozowskiemu): Ravissement. Le temoin. Au tournant. Incompris. Sic transit... – When I am dead, my dearest... (Przekład z K. Rossetti). Z Muzą poezji impertynenska rozmowa. Anioły. Partia szachów (Rozmyślania szpitalne). Do czytelnika (E. i I. Rozbickim). – Najniezbędniejsze objaśnienia.

Rec.: J. O. *OB53* 49:3.

1189. W: *Wd52*: Anioły. Cień (O. J. Jarzębowskiemu), 33:1; Duma o Kondotierze, 22:1; Petain, 2:1; Pocięcha zwyciężonych, 25:1; Pokój matczyzny. Z muzą poezji impertynenska rozmowa, 33:1; *Wd53*: Do czytelnika (E. i I. Rozbickim), 16:1. – *Życie52*: Bajka o nieprawdziwej prawdzie (W. Tarnawskiemu), 51/52:5; Dudka z drzewa (Z. i M. Jałowickim), 37:3; Partia szachów (Rozmyślania szpitalne), 41:2; Posiew niedaremny, 21:3; Spowiedź mojego wieku, 14/15:5; *Życie53*: Deo iuvante, 27:1; Najprościej, 27:2; Po tamtej stronie (Uryw-

ki wspomnień): Ptaszek. Epilog sentymentalny. Śmierć, 1:3; Pocztówki angielskie. [Z tego cyklu:] Zbroje w muzeum. Katedra, 27:2. – Bociany (Pani E. z Obertyńskich Smorczewskiej). *GN52* 15:7.

1190. P: Rycerz z Baru. *Życie52* 26:3–4.

1191. Zgon J. D. - K. (8 XII 1952). Nekrolog. *Życie53* 1:3. – Wspomnienia pośmiertne. Jarzębowski J.: Towarzysz spod znaku Norwida. *Życie53* 27:1. – Rostworowski J. *DzPŻ52* 304:3. – Tarnawski W. *Życie53* 27:2 [z fot.].

DOŁĘGA-MOSTOWICZ TADEUSZ

1192. P: *P52*: Dr Murek zredukowany. [Pow.-Fragm.], 355:7–8, 14 [oprac. i koment. M. Kasprzycki]; Kariera Nikodema Dyzmy. [Pow.-Fragm.], 356:6–8, 14 [oprac. i koment. M. Kasprzycki].

1193. Milczewski J.: Fantazje widłami na wodzie spisywane. *NSw52* 36:4 [nt. interpretacji ówczesnej sytuacji gospodarczej Pol. w pow. T.D.-M.].

DOŁĘGOWSKI ANDRZEJ

1194. W: List otwarty do bikiniarzy. *Pkol52* 43:8. – Żywoć człowieka pocztowego. *Mucha52* 40:8.

1195. P: Szczury i ludzie. *Mucha52* 38:3.

DOMAGALIK JANUSZ

1196. P: Zagłębiowska opowieść. *SMt53* 16:2.

DOMANIEWSKI JANUSZ

1197. Najhrubszy gazda. Opowieść o niedźwiedziu tatrzańskim. II. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 70.

DOMERADZKI WŁODZIMIERZ krypt. W.D.

1198. Niech wszędzie piękny łąn zbóż wyrasta. II. S. Styczyński. Wwa 52 NK, s. 16 nlb. na 1 karcie, leporello.

1199. W: Byłbym bez serca. *Pkol52* 26:5. – Czerwony Październik. *GN52* 45:3. – Do harcerzy. *SMt52* 50/51:8. – Dom roślinie. *ExW52* 303:6. – [Miasto moje] Meine Stadt. Tł. V. Mika. *BlPol52* 1:1. – Nocna zmiana. *Światl53* 10:4. – O pewnym Janie. *Światl52* 3:33. – Po Złocie. *SMt52* 31:3. – [Pochwała naszej pracy] Lob der Arbeit. Tł. V. Mika. *BlPol52*

10:1. – Pocztówka z Podhala. *TgKat52* 41:289 [podp. Wł. D. właśc. W. Domeradzki?]. – Powrót z wojska. *ŻPol53* 22:7. – Samochwał. *SMt52* 37:7. – Słońce i odbudowa. *ŻPol53* nr 16 okł. s. 2. – W lesie. *RiS52* nr 22 okł. s. 3. – [Wiersze dla dzieci]. *Pt51/52* nr 19; *Pt52/53* nr 10; *Płcz51/52* nr 33, 39, 46, 50; *Płcz52/53* nr 4, 9, 17, 19, 21, 35, 37; *Śwrlsk51/52* nr 25, 27, 28, 29, 32, 34, 35, 37, 39, 44, 45, 52; *Śwrlsk52/53* nr 3, 4, 7, 10, 15, 16, 17, 19, 20, 21, 24, 26, 52.

1200. Cihły a poesie. *NPl53* 1:11 [o życiu i twórcz.]. – (grt): Murarz-poeta rozwija swój talent. *ExW52* 303:6 [z fot.]. – Kopczyński Z.: Wiersze twardych rąk budujących miasto pokoju. *SłTyg52* 31:3 [o poezji W. D.].

DOPATKA JAN

1201. W: Szczęście. *SłWM53* 1:3.

DOROBA RYSZARD

1202. W: Pieśń żniwiarzy. *Kt53* 6:6; *Wieś52* 29:1. – Praca walką o pokój. *Wieś52* 18:1. – Przed fabryczną bramą. *GtR53* 249:5.

DREWNOWSKI TADEUSZ

1203. Moskiewskie lato. [Rep.]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 70, tabl. 12.

1204. P: Moskiewskie lato. [Fragm.]. *GtP53* 240:6; *ŻL52* 24:9. – Przed trzydziestu pięciu laty – i później. *NKl52* 45:3. – Razem, młodzi przyjaciele! *NKl53* 35:2 [o IV Światowym Festiwalu Młodzieży i Studentów w Bukareszcie].

DROHOJOWSKI MARCELI

1205. Tyrowicz M.: Niepublikowany przyczynek archiwalny do ruchu rewolucyjnego na Podhalu w połowie XIX wieku. *Wier53* s. 293–5 [art. inf. nt. Pamiętnika M. D. z l. 1845–1850].

DROZDOWSKI BOHDAN

1206. W: Do młodego wyborcy. *GtR52* 254:3. – Frontowy Przyjaciel (Opowieść sierżanta). *ŻPol53* 23:2. – Widziałem Stalina. *NKl53* 33:3.

DRÓŹDŹ-SATANOWSKA ZOFIA

1207. Opowieść wierzbowa. [Pow.]. Wwa 52 MON, s. 266. – Rec.: Bereza H. *Tw52* 10:151–5. – Lam A. *ŻL52* 17:7 [z fot.]. – Leo-

pold W. *StL52* 110:4. — Szprokoff Z. *NK152* 28:9. — Warneńska M. *ŻWol52* 75:4. — Żabiński Z. *Wieś52* 36:6. * W. S. *NK152* 23:11 [spraw. z zebrania Sekcji Prozy ZLP w Wwie].

1208. Opowieść wierzbowa. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 223.

1209. Pod wiatr. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 412.

1210. P: Topiela. [Pow.-Fragm.]. *TrWol52* 21:8. — Wyprawa. *Płcz51/52* 29:443–5. — Z delegacją chłopską w kołchozach radzieckich: Nad Donem. „Zawiet Iljicza”. *ŻWol52* 191:4, 192:4.

1211. Topiela. [Kijowski A. *NK151* nr 46; polem.] Łoc F. *NK152* 7:8. — Szprokoff Z. *Wieś52* 1:4.

DRUŻBICKI KASPER

1212. Popłatek J.: O życiorysach i pismach K. D. *TgP52* 6:6.

DRWĘSKA ALICJA

1213. P: Lenistwo i wiosna. *Wd53* 23:3. — Wspomnienie o Jankelu Adlerze. *Wd52* 22:3.

DRYGAS WOJCIECH

1214. W: Straszliwa Rozalia. *Wieś52* 35:8.

1215. P: *Wieś52*: „Fabrykanci”, 4:8; Jeden średniak spod Łowicza, drugi spod Wielunia, 51/52:5; Konferencja prasowa w Topoli, 34:8; Kurdebalans, 12:7; Małpie zwierciadło, 18:12; Miczurinowiec Supera, 46:8; Na piedestale, 12:7; Niepotrzebne wyścigi, 43:8; Pan poseł przed sądem, 42:8; Panie Cusik!... o rety!... 48:8; Powiatowy czynnik społeczny, 38:8; Skradziony agregat, 39:8; Straszny sen, 15:8; Uwaga — Chlestadakow! 47:8; Wybiorą chłopi, 13:8; „Zwyczajstwo” w Radziwołkach, 19:8; *Wieś53*: Akcja (Opowiadanie satyryczne), 23:6; Bitwa o szkołę, 19:8; Dwie brygady, 28:8; Historia 140.000 złotych, 6:1–2; Kłopoty zootechnika, 36:7; Spółdzielcy agitatorzy, 8:5; Strażaku, wstań! 21:8; Tego dnia... 11:8; Za leśnymi pasami Bielakowa przyszłość... 41:6; Zasiadli deszcz — zebrali burzę, 3:8; Zemsta św. Idziego, 35:8.

DRYGAS WOJCIECH, SIKIRYCKI IGOR

1216. P: Co komu winna spółdzielnia (Część pierwsza widowiska satyrycznego). [Cz. 2:] Tu-

taj chłopów się okrada. [Cz. 3:] Przyszła Kryska na Matyska. *Wieś53* nr 25–27.

1217. Co komu winna spółdzielnia. Jawicz A.: GS-y, ludzie i sztuka (Co mówią chłopi o widowisku Drygasa i Sikiryckiego). *Wieś53* 25:3. — Ratuszewski R.: Sztuka ożywiła aktyw. *Wieś53* 26:4.

DUDEK IRENA

1218. P: Trudny początek. *Dziś152* 20:6–7.

DUNAROWSKI WŁADYSŁAW

1219. P: Przygody chłopca z gór. [Pow.-Fragm.:] Honor i chleb. *IKP52* 101:5. — U progu nowego życia. [Fragm.]. *NTor52* 2:1. — Wyjazd Stefki. *NTor52* 11:2. — Z furą siana po niebie. *NTor53* 4:2.

1220. Woźnicka Z.: Powieści W. D. *NK152* 19:6 [omów.: „Ludzie spod miedzy”, „Leżąc krzyżem”, „Ciężar rąk”, „Wiosenny deszcz”; z fot.]. — Wywiady. M. K.: W pracowniach pomorskich artystów. *NTor53* 2:2. — Piechocki J.: Temat: kobieta wiejska (O nowej powieści W.D.). *IKP53* 123:3 [nt. przygot. pow. „Życie Małgorzaty”]. — Wiosenny deszcz. Muras T. *Wieś52* 24:4, 7 [z fot.]. — Piechocki J. *IKP52* 66:5. — Treпка A. *NTor52* 9:2.

DUNIN RYSZARD

1221. W: [Fraszki]. *KlŻdod53* nr 25–27, 29, 31, 44. — Wiosenny śpiew. *KlŻdod52* 5:2.

DUNINÓWNA HELENA

1222. Gawędy o Warszawie. *NK153* 19:7 [not. o zebraniu Sekcji Prozy ZLP pośw. cyklowi gawęd H. D.].

DUSZA KAROL

1223. W: Fraszki. *ŻL53* 24:12.

DUSZYŃSKA JULIA

1224. Cudaczek-Wyśmiewaczek. Il. F. Thernersonowa. Wyd. 4. Wwa 52 NK, s. 67.

1225. Szarusia. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 3. Wwa 52 NK, s. 30.

DYAKOWSKI BOHDAN

1226. Sąd nad żabami. [Dziec.]. Wwa 52 NK, s. 39.

DYBOWSKI MIROSLAW

1227. Za waszą wolność i naszą. Widowisko sceniczne o Feliksie Dzierżyńskim. W ośmiu odsłonach. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 101.

DYGASIŃSKI ADOLF

1228. Pisma wybrane. Pod red. B. Horodyskiego. T. 4, 6, 13, 20, 2 Wwa 52–53 KiW. T. 4: Gody życia. Opowieść. Wyd. 7, 52, s. 111. T. 6: Nowele i opowiadania. T. 1, 52, s. 165. T. 13: W Kielcach. Opowiadania i uwagi o czasach szkolnych. W Swojczy czyli Żywot poczciwego włościanina. 52, s. 261. T. 20: Nowele i opowiadania. T. 6, 52, s. 282. T. 24: Listy z Brazylii. Wybór artykułów publicystycznych. J. Z. Jakubowski: A. Dygasiński. B. Horodyski: Bibliografia prac A. Dygasińskiego i literatury o nim. Wyd. 1. 53, s. 409.

1229. Margiela i Margielka. Powieść Wstęp: J. Z. Jakubowski. Przep oprac. D. Stępniewska. Wwa 52 KiW, s. 111. B bi. Pjk, 30.

1230. Na złamanie karku. Powieść. Wwa 52 KiW, s. 206. Bibl. GB, 4.

1231. Wybór nowel. Wybór i wstęp: J. Z. Jakubowski. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 246. Bibl. Prasy. – [Toż:] wyd. 3 popr. 53, s. 225, il.

1232. Zając. Powieść. Wstęp: J. Z. Jakubowski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 179.

1233. Zając. Oprac. J. Z. Jakubowski. Wyd. 2 uzup. Wr. 53 Ossol. PAN, s. 167. Nasza Bibl.

1234. Zwierzęta i ludzie. [Nowele]. Dla lektury pozaszkolnej dla szkół ludowych z jęz. wykładowym polskim oprac. K. Krejci. Uwagi metodyczne tł. R. Folwarczny. Il. A. Pospisil. Praha 53 Państw. Wydawn. Pedag., s. 171. [IB].

1235. [Listy]. *Dziś* 53 33:8–9 [5 listów do J. Peszke z l. 1893–95; koment. i przyp.: J. Górski].

1236. Górski J.: Tertium... datur oraz nieznanne listy A. D. *Dziś* 53 33:8–9. – Jakubowski J. Z.: A. D. (W pięćdziesiątą rocznicę śmierci). *Plnk* 52 3:18–29; *Wies* 52 25:3, 26:6 [z fot.] – Jaster J.: Pisarz za dniówkę (W 50 rocznicę śmierci autora „W Kielcach”). *ŻR* 52 182:4 [nt. związków A. D. z Kielecczyzną]. – Koprowski J.: O A. D. *IKP* 52 161:5 [art. og.]. – Mitzner Z.: A. D. – przyjaciel ludu. *Wola* 52 167:4 [o twórcz.]. – [Id.]: Kłopoty A. D. *Tu* 52 5:189–

94 [krakowskie lata A. D. 1871–1877, w świetle jego koresp.; z fragm. listów A. D. do J. Baudouin de Courtenay z l. 1872–90]. – Nuckowski T.: Listy A. D. w przyszłej edycji Ossolińskiej. *ZSK* 53 1:181–4 [zasady edycji]. – *NK* 53 46:7 [ogł. Ossol. o poszukiwaniu rkpsów listów A. D.].

DYGAT STANISLAW

1237. Wiosna i niedźwiedzie. [Felietyony]. Il. G. Miklaszewski. Wwa 53 Iskry, s. 170. Wiosna i niedźwiedzie. Tajemnica Zarządu Gminnego. On i ona. Omnibus. Piękna sztuka podlizywania się (Referat wygłoszony na zebraniu Związku Lizusów przez prof. Podchlebiańskiego). Piękna sztuka popierania się (Referat wygłoszony na zebraniu Związku Kumotrów przez docenta Chwaliwuję Tymnietojatobskiego). Marzycielak. Marian Strachuś, czyli „Gdybym ja była słoneczkiem na niebie”. Borgia N-skiego województwa [tekst scen.]. Dwa listy. Niebezpieczny wirus. Nudziarze. List do redakcji. Gębacz wielomowny. Obrazki z życia wiejskiego. Historia bańki do mleka. Sztuka i życie. Opowieść o dwóch miastach, czyli nosy, tabakiery, góry, mahomety i inne dziwne rzeczy. Fałszywy przyjaciel. Niezwykłe przygody recenzenta teatralnego. Symfonia klasyczna. O człowieku, który ukradł parowóz. Osły i ludzie. Nasz dom. Feliks Makuła. O czym marzy bezzarzutniak? Co chciał przemycić Leslie Morris. Rec.: [Mitzner Z.] (j. s.). *Szp* 53 48:8.

1238. P: *PrzK* 52: Jak na dłoni. [Z tego cyklu:] Borgia N-skiego województwa (Tragedia władzy i niekompetencji), nr 9–11; Czerwony szalik, 12:6–7; Gębacz wielomowny, 16:7; Jan czyli o strachu, nienawiści i miłości, 15:7; List do redakcji, 14:7; Jan Makuła, 4:8; Marian Strachuś czyli „gdym ja była słoneczkiem na niebie”, 17/18:15; Nasz dom, 3:8; Niebezpieczny wirus, 5:8; Omnibus, 2:8; Osły i ludzie, 1:8; Piękna sztuka podlizywania, 6:8; Piękna sztuka popierania, 7:8; Sztuka i życie, 13:7; *PrzK* 53: Jak na dłoni. [Z tego cyklu:] Co chciał przemycić Leslie Morris, 15:8; Dlaczego de Gasperi boi się cyklistów? 18:8; Dwa listy, 8:8; Dzielny Jasio Gęgorek, 16:8 [oświadczenie red., 18:4]; Fałszywy przyjaciel, 2:7; Haszek i jego bohater, 24:8; Historia bańki od mleka, 4:7; Marzycielak, 19:8; Niezwykłe przygody recenzenta teatralnego, 6:7; Nowa próba powrotu smoka „Niepokonanego”, 7:7; O człowieku, który ukradł parowóz, 13:8; O czym marzy bezzarzutniak, 5:7; O księżniczkach na grochu, 25:8; Obrazki z życia wiejskiego, 11:8; Opowieść o dwóch

miastach czyli nosy, tabakiery, góry, mahometry [!] i inne dziwne rzeczy, 3:7; Podwójne życie Franciszka Stukółki, 21:8; Symfonia „klasyczna”, 1:7; Śmierć kapłana, 23:8; Tajemnica zarządu gminnego, 17:8; Trzy zwycięstwa, 22:8; Tytuły i zniewagi, 26:8; Wiosna i niedźwiedzie, 14:8; Zwycięzcy „Wyscigu Pokoju”, 20:8; – Stare dzieje i nowe normy, 35:4. – Hans i Basia. *F52* 40:6–7 [nowela film.]. – Nudziarze. *Szp52* 37:6–7. – O zdradzie i wierności. *F52* nr 25–27 [nowela film.]. – Omnibus. *Pjk53* 46:14. – On i ona. *Szp52* 12:10–1; [Fragm.]. *Pan(ŁExl)53* 15:5. – Osły i ludzie. *ExW52* 213:4. – Otwarte drzwi. *T52* 14:20. – Przy sobocie po robocie. *Szp53* 10:5. – Sylwester 1924. *ExW52* 77:4. – Uśmiech Szczerbakowa. *Pj53* 23:13. – Wędrowki Jana i Karola: Wśród laureatów (wędrowka pierwsza). *TrWol52* 40:9; W teatrze (wędrowka druga). *TrWol52* 44:11. – Zegarek (A. Brezie). *Szp52* 5:4, 11.

1239. Człowiek, który odzyskał dzieciństwo. *TrWol52* 34:4. – Gazetki schodzą ze ścian. *PrzKl52* 2:5. – [Wypowiedź:] Źródła naszej pociechy. *PrzKl53* 10:5 [o J. Stalinie].

Tempo. Nagr. zob. 280 V. * Rec. t. utworów S. D. zob. 7713, 7757.

DYGAT STANISŁAW, SŁUCKI ARNOLD,
ZALEWSKI WITOLD

1240. P: Spotkania (Migawki reportażowe). *PrzKl52* 9:1–2.

DZIACZEK MIECZYSLAW

1241. W: Nad kopalnianym stawem. *NKl52* 25:6.

DZIARNOWSKA JANINA

1242. Jesteśmy z Nowej Huty. [Pow.-Fragm.:] Wielki dzień. *Wwa* 52 ZG ZMP, Iskry, s. 13.

1243. Miasto nowych ludzi. Powieść. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyt., s. 406. – Rec.: Florczak Z. *NKl53* 51/52:9. – Hierowski Z. *ŚŻ53* 39:3.

1244. [Powieść o Annie] Anna útja. Regény. [Tł.] I. Mészáros. [Budapest] 52 Szépirodalmi Könyvkiadó, s. 227. [IB].

1245. [Powieść o Annie] Das Haus an der Rennbahn. Roman. [Tł.] R. Pabel. [Oprac.] A. Reinhard. Dresden 53 Sachsenverlag, s. 332. [IB].

1246. Spotkanie na Placu Konstytucji. *Wwa* 52 KiW, s. 31, rys. – Rec.: Barska F. *DzB52* 255:4. – Wyszołmirski J. *ExW52* 243:5.

1247. P: Miasto nowych ludzi. [Pow.-Fragm.:] Dwaj prezydenci Elbląga. *ŻL53* 31:4–5. – Nad Wołgo-Donem. *Pt52/53* 5:131–6. – Wielka Wisła. *Pt52/53* 6:161–3.

1248. *NKl53*: O „Przyjaciółce”, 10:8 [czas. *Pjk*]; [Wypowiedź], 22:2 [w zw. z Międzynar. Dniem Dziecka].

1249. Jesteśmy z Nowej Huty. *NKl52* 31:11 [not. inf. o wydrukowaniu przekładu fragm. pow. w czas. karelo-fińskim *Na pograniczu* 1952 nr 5].

DZIEDZIC EMIL

1250. W: Pieśń partyzantów (1942). *RolP52* 59:3; *SzM52* 13:2 [z not.]; *ŻPol52* 3:5; *ŻPol53* 22:8.

1251. Kult. L.H.: Ku czci krakowskich pisarzy PPR-owców. *ŻL52* 6:15 [spraw. z akademii w kr. oddz. ZLP, 26 II 1952].

DZIEMBOR ZOFIA

1252. W: Dary Trzech Króli. *SłP53* 1:2. – Siostró. *TgP52* 10:2. – [Wiersze dla dzieci]. *Słowo52* nr 8, 15, 20 [właśc. 21] z 1/2 XI, 21 [właśc. 22] z 15/16 XI, 22 [właśc. 23] z 29/30 XI, 23 [właśc. 24] z 24 XII; *Słowo53* nr 11, 12, 14, 16, 17, 21, 23.

DZIERZKOWSKI JÓZEF

1253. Rodzina w salonie. Wstęp: J. Wilhelmi. *Wwa* 52 Czyt., s. 205.

DZIERŻYŃSKI FELIKS

1254. Pamiętnik więźnia. Drzeworyty: W. Waśkowski. Wyd. 2. *Wwa* 53 KiW, s. 74, il., tabl. 1.

1255. Pamiętnik więźnia. [Fragm.:] W więzieniu. *Wwa* 52 Wydawn. ZG ZMP, s. 7. [Zawiera również: Waryński L.: Mazur kajdaniarski].

DZIEWICKI MICHAŁ HENRYK

1256. Wajsblum M.: Drogami pokoleń: Dziewiczcy (Michał Henryk w Krakowie. Ogniu). *Wd52* 10:2, 12:2 [o życiu i twórcz.].

DZIEWICKI SEWERYN

1257. Wajsblum M.: Drogami pokoleń: Dziewicy (Od Belwederu do Leominster). *Wd52* 2: 1, 4:2 [o życiu i twórcz.].

EBERHARDT KONRAD

1258. P: Ludzie puławskiej stoczni. *KlŻdod52* 32:2. – Opowieść o człowieku i cementowni. *Km53* 1/2:43–8.

1259. Na „gęgorzowym” szlaku. *KlŻdod53* 2:2. – Spotkania w FSC. *KlŻdod52* 33:2. – Wobec pożaru (notatki do artykułu). *Km53* 3: 25–30 [z okazji Kongresu Obrońców Pokoju w Wiedniu nt. stos. pisarzy różnych epok i narodów do pokoju i wojny]. – Wojna, sztuka i „białe ptaki”. *SłP52* 129:7 [m. in. o roli literatury w walce o pokój].

EHRENBERG GUSTAW

1260. Janion M. *Wiś53* 21:1 [art. og.].

EJSMOND JULIAN

1261. Kobyłański J.: J. E. – poeta dzieci i słońca. *SłP52* 258:4.

ESTREICHER KAROL senior

1262. Tajza Mańkowski J.: O człowieku, którego nie znamy (W 45 rocznicę śmierci K. E.). *SłP53* 198:8.

ESTREICHER KAROL junior

1263. *ETg53*: Burzyć czy budować zabytkowe domy, 35:1; Odnowienie Collegium Maius, 31:1–2.

FANGRAT TADEUSZ

1264. Stare Miasto. Muz.: M. Sart. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.

1265. W: Ach, te ciągłe konferencje! *ExW53* 99:3; *SłPol53* 109:4. – Bez papierków ani rusz. *Ś52* 31:23. – Cel uświęca środki. *GrRolPol52* 61:8. – Chytry Grzegorz. *Szp53* 15:8. – Czytelnictwo. *Szp53* 27:4. – Doktor Michał. *Śwrlsk52/53* 29:460. – Dwie świetlice. *Śwrlsk53* 11:26. – Dzieci. *ExW53* 130:2. – Dziewczęta wiejskie w stolicy. *Kł53* 8:8; *ŻW53* 165:6. – Dziwny Grzegorz. [Adapt. scen.]. Oprac. R. Matlak. *PrŚwrlsk53* 6:80–2. – Fraszka ziemniaczana. *GrRolPol52* 73:8. – Gawęda o dziadku, co na Starym Rynku przestał być malkontentem. *ExW53* 189:4; *KSz53* 189:4. – Gołęb-

nik. *Stol53* 42:14. – Koncert w Lipkach. *Szp53* 23:4. – Lipcowi zakochani. *ExW53* 168:3. – List do redakcji w sprawie Mariensztatu. *Stol53* 46:10. – Maciej – Ważniak. *ChłD53* 26:12; *PrŚwrlsk53* 9:47–8; *Szp53* 22:7. – Martwa tablica. *Szp53* 46:9. – Na budowie Traktu. *Stol53* 28:11. – Na pasionce. *Płcz52/53* 39:660–1. – Na Ulicy Książęcej (Po oddaniu do użytku nowego odcinka Centralnego Parku Kultury w Warszawie). *Stol53* 22:11. – Pieśń o Towarzystwie Bierucie. *ExW52* 102:3 [z not.]; *KSz52* 101:3. – Pieśń robotników metra. *ExW52* 152: 4 [z nut.]; *ŻPol52* 2:14. – Piosenka Młodych Sportowców. *Płcz52/53* 37:611 [z nut.]. – Piosenka pionierów. *ŚMł52* 18:8 [z nut.]. – Piosenka zimowa. *Śwrlsk52/53* 26:404. – Piraci. *GrRolPol53* 143:8. – Przyjechało do wsi kino. *Płcz52/53* 36:560–1. – Remanent permanentny. *Mucha52* 44:4. – Rozmowa kołtunów na nowym Starym Rynku. *Szp53* 35:4. – Stare Miasto. [Z nut.]. *GłP53* 162:6; *Ś52* 36:2. – Stare Miasto. [Z tego cyklu:] Na Zapiecku kogut zapiał... *ChłD53* 38:12; *ŻW53* 153:6. – Tajemnica urzędowa. *Szp52* 39:10. – Turystyka. *ExW53* 219:4; *SłPol53* 219:4. – Wiosna na Starym Mieście. *ExW53* 142:3. – Wrzesień na Bednarskiej. *Stol53* 36:14. – Wybory przedwrześniowe. *Mucha52* 42:4. – Wycieczka do Stolicy. *Stol53* 48:11. – Zajęcia świetlicowe. *Szp53* 38:9; *ŻKl53* 36:4.

FAFARA EUGENIUSZ

1266. Nowe zwycięża. Opow. Il. proj. I. Witz. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 87. Bibl. Żołnierza; ser. 6: Budujemy Socjalizm, 4. – Rec.: E. K. *ŻPol53* 14:23.

FELIKSIĄK JERZY

1267. W: Medos. *Dziś53* 12:11. – Nad morzem. *ŻPol53* 23:8.

FELIS TADEUSZ

1268. Życie za dniówkę. Słowo wstępne: S. Wygodzki. [Wwa] 52 PIW, s. 187. Wspomn. Robotników. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 194. Bibl. Prasy. – Rec.: [Kozńewski K.] *Koż.* *P52* 378: 3 [not.]. – Kuliczowska K. *ŻL52* 15:12. – Kwiecińska Z. *TrL52* 227:4. – Maciąg W. *Pkol53* 2:10. – [Id.]. *Tw53* 3:174–7. – Matysiak I. *Wiś52* 25:7. – Michalski H. *Ś52* 47: 21. – Piechocki J. *IKP53* 52:5. – Strzelecki J. *PrzKl52* 3:2. – Żmigrodzka M. *NKl52* 30:10.

FENIKOWSKI FRANCISZEK

1269. Oddycham morzem. Zbiorek wierszy morskich. Wwa 52 KiW, s. 38. Oddycham morzem. Pieśń rycerzy Krzywoustego pod Kołobrzegiem (Tłumaczone z łacińskiej pieśni Galla Anonima). Kafar. „Tłuste lata” (1930–1932). Reportaż ze stoczni (Budowniczym rudowęglowców). Nadmotławskim murarzom. Zwyciężony czas. Zapach morza. Ludzie z maszynowni. Frombork. Pieśń dawnych żeglarzy. Temida z Dworu Artusa. Pomorze Zachodnie. Morze jesienne. Pieśń rybacka (Z narzecza kaszubskiego przełożył F. F.) [aut.: G. Konkel]. Jaskółki nad portem. Ryba kłosem jest...

1270. Pierścień z łabędziem. [Pow. biogr. o Janie z Kolna]. Il. A. Heidrich. Wwa 52 Czyt., s. 160. – Rec.: (c). *GB53* 52:4. – *Cel. ŻWol53* 167:4. – Grzeniewski L. *Tw53* 7:178–80. – Hest. *ExW53* 159:4. – Hollanek A. *ŻL53* 28:9. – Kowalewska M. *Morze53* 5:30. – Mar. *Rejsy53* nr z 15/16 II s. 1. – Piechocki J. *IKP53* 83:5. – Prorok L. *SłP53* 108:10. – Wasita R. *NKl53* 16:7.

1271. Przymorze. Wyd. 1. Warszawa 53 Czyt., s. 225, tabl. 32. [Reportaże zestawiające przeszłość Wybrzeża Pol. z jego dniem dzisiejszym].

1272. W: Ballada o Nowym Roku. *IKP52* 1:1. – Baśń z Chmielna. *Rejsy53* nr z 13/14 XII s. 1. – Elektryfikacja. *Wid(dod)52* 32:4. – Formierz (K. Szczęśniakowi). *GrRolPol52* 49:3; *Rejsy52* nr z 22/23 VI s. 1; *Wid(dod)52* 31:4; *Wieś52* 18:1. – Frombork. *IKP53* 46:5. – Gdańskie spotkanie. *Rejsy53* nr z 21/22 VI s. 1. – Gdynia (Fragment). *DzB52* 76:3. – Heweliusz. *Rejsy53* nr z 22/23 II s. 1. – Jaskółki nad portem. *IKP52* 155:5. – Kantata olimpijska (Pamięci J. Kusocińskiego). *Rejsy52* nr z 3/4 VIII s. 1. – Kołobrzeg. *Morze53* 3:24–5; [Fragm.:] *ŻPol52* 26:2; *ŻPol53* 6:24; *Zaślubiny. GłT53* 22:1; *Rejsy53* nr z 29/30 III s. 1. – Lipcowy salut. *DzB52* 174:2. – Noc fromborska. *NKl53* 23:3; *Rejsy53* nr z 2/3 VII s. 1. – Nurek. *Rejsy52* nr z 10/11 II s. 1. – Panienska z okienka. *ŻL53* 25:1. – Patrol pokoju. *Rejsy53* nr z 18/19 X s. 2. – Pieśń o gdańskich trębaczach. *DzB53* 306:2. – Piosenka rybaków. *GłT53* 37:2. – Połów dalekomorski. *NSw52* 26:1. – Pomorze Zachodnie. *Rejsy52* nr z 13/14 I s. 1. – Reportaż ze stoczni (Budowniczym rudowęglowców). *GłP53* 151:4; *GłSz53* 153:3 [druk. pt. Budowniczym rudowęglowców]; *ŻPol53* 11:2 [druk. pt.

Budowniczym rudowęglowców]. – Rezurekcja 1794. *IKP52* 89:1. – Róża pomysłności wróży... *Rejsy53* nr z 7/8 VI s. 1. – Słowińska droga (R. Kecz...). *GłT53* 45:2; *Rejsy53* nr z 15/16 XI s. 1. – Tłuste lata (1930–1932). *Rejsy52* nr z 21/22 IX s. 1; *Wid(dod)52* 39:4. – Ulica Ogarna. *Rejsy52* nr z 23/24-III s. 2. – Wieczór w Ustce. *GłT53* 39:1; *GłWb53* 173:5; *Rejsy53* nr z 12/13 VII s. 1. – Zwyciężony czas. *Wid(dod)52* 28:3. – Żukowskim hafciarkom. *ŻL53* 25:1.

1273. P: Bursztyn. *NKl52* 32:8–9. – Dwie twarze miasta Trzygłowa. *Morze53* 9:4–6. – Fromborska wieża astronoma. *Rejsy53* nr z 24/25 V s. 1–2. – Galeona króla jegomości. *Morze52* 10:24–5. – Jak „syn rybaka” pokonał „króla węgorzy” (Na Dni Oświaty, Książki i Prasy). *Rejsy53* nr z 31 V/1 VI s. 1–2. – Kamieniczka „Pod Żeglarzami”. *ŻPol53* 23:15. – Książka zdobywa Tolkmicko. *PrzKl53* 24:6. – Na Ogarnej rozkwitają kwiaty. *DzB53* 93:4. – Odzyskały swoją dawną świetność... *DzB53* 240:2. – Panienska z okienka. *Tur53* 7:4. – Pierścień z łabędziem. [Pow.-Fragm.]. *GłWb52* 308:5; *KiŻ53* 18:4–5; *ZKl53* 23:2–3. – Płomień na Rewekolu. *ŻL52* 4:7. – Płomień nad Małym Wikiem (O rybackich sobótkach). *Rejsy53* nr z 28/29 VI s. 2. – Po-przez nadbałtyckie przedwczoraj. *Morze53* 2:22–3 [na podst. „Podróży historycznych” J. U. Niemcewicza]. – Posążek z kątyny Trzygłowa. *DzB53* 165:5. – Przedzłotowy turniej. *Morze52* 7:4–5. – Przy ujściu Świny. *Morze53* 8:10–1. – Przymorze. [Z tego cyklu:] Traktor w herbie (Śladami Żeromskiego). *Rejsy52* nr z 15/16 VI s. 1. – Reportaż o dzielnym trampie. *NKl52* 21:8–9. – Słońce w kole. *GłWb53* 47:4. – Słowa i fakty. *DzB52* 182:2. – Szczeciński fundament. *ŻL53* 35:3. – Turniej. *NŚw52* 26:1, 3. – Ulica zakochanych malarzy. *DzB53* 191:3. – Urna z Minkowic (Z przeszłości Kaszub). *Rejsy52* nr z 23/24 XI s. 1. – Z pieśnią i tańcem. *Morze53* 6:22.

1274. Bitwa o kulturę. *Rejsy52* nr z 27/28 VII s. 1. – Dwa życiorysy (Na marginesie Konstytucji). *Rejsy52* nr z 24/25 II s. 1. – Gdański kalendarz. *GłWb53* 76:4. – Gniazdo białych kruków. *ŻL52* 24:10 [o Bibl. Miejskiej w Gd.]. – Portret marynisty. *Morze52* 8:24–5. – Stoczniowcy z „Młodej Gwardii”. *Wieś52* 24:5. – „Zagubione klucze” zostały odnalezione. *DzB52* 4:3 [m. in. o S. Supłatowiczu].

1275. EM: F. F. pisarz i poeta. *IKP53* 87:4 [z fot.] – Kolińska K. *IKP52* 149:8. – Zob. 300 II. – Bosa wrzesień. Nagr. zob. 277 I. – Lewy brzeg. Bukowski A. *Rejsy52* nr z 30/31 III s. 2. – Lipski J. J. *Tw52* 6: 166–8. – Maciąg W. *NK152* 11:10. – Zakręt pięciu gwizdków. Czajkowski Z. *Dziś52* 25:6–7 [z fot.]. – Łastik S. *NK152* 39:6 [z karyk.], [polem.]: Bujnicki T., 44:7. – Maciąg W. *Tw52* 12:155–9. – Mar. *Rejsy52* nr z 15/16 VI s. 2. – Wnuk W. *Dziś52* 14:11 [spraw. z zebrania sopockiej sekcji prozy ZLP]. – Z. C.: O literaturze marynistycznej. *NK152* 23:11 [spraw. z zebrania sekcji prozy gdańskiego oddz. ZLP]. – Ziemia jest okrągła. Nagr. zob. 278 VII.

Zob. FLESZAROWA STANISŁAWA, FENIKOWSKI FRANCISZEK

FENIKOWSKI FRANCISZEK, FLESZAROWA STANISŁAWA, TOM ROMANA

1276. W: Szopka gdańska. *DzB53* 306:7–8.

FICOWSKI JERZY

1277. Co mi było po rozłogu. Na głos z fortepianem. [Muz.]: T. Sygietyński. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1278. Cyganie polscy. Szkice historyczno-obyczajowe. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 262, tabl. 16, mapa 1. – Rec.: Wyszomirski J. *KSz53* 297:4.

1279. Ej, pojedziesz Jaśku w pole. Z repertuaru „Mazowsze”. [Muz.]: T. Sygietyński. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1280. Nasza piosenka. Muz.: T. Sygietyński. [Wwa 52] ZG ZMP, k. 2 nlb., nuty. Z Piosenką na Złot.

1281. Nasza piosenka. Muz.: T. Sygietyński. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1282. Nasza piosenka. [Muz.]: T. Sygietyński. [Wwa] 53 NK, kolumn 10 na 1 karcie, nuty. Drużyna Śpiewa.

1283. Skrzydlaci żołnierze. Na głos z fortepianem. [Muz.]: A. Gradstein. [Wwa] 53 Czyt., s. 6, 2 nlb., nuty.

1284. Spółdzielcze przyśpiewki. Na głos z fortepianem. [Muz.]: T. Sygietyński. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1285. Zwierzenia. [Poezje]. Wwa 52 Czyt., s. 65.

Twórczość. Piorunochrony. W twoich dłoniach. Ocalenie. Wielki Tydzień (J. Tuwimowi). O mojej Korei. Album z fotografiami. Miód. Przyjeżdżał cyrk z bajki. Dziewczętom i chłopcom „Mazowsza”. Piosenka, którą śpiewam tobie. Z usypiających powiek syna... Genesis. Erotyk. Krajobraz leśny. Twój głos. Wróżby (Cygance Kali...). Dwa widoczki pałacowe: I. II. Jaśminowe zakłęcie. Przede dniem. Miedziak czy gwiazda: I–VI. Oskar Kolberg: I. Zgadywanki. II. Wędrujący wieś ode wsi. III. Wsi spokojna. IV. Podcienie. V. Słońce zaszło za ścianę.

Rec.: Lichniak Z. *Dziś52* 34:3 [z fot.]. –

Preger J. *NK153* 2:5 [z fot.]. – *ŻL52* 24:11.

1286. W: Album z fotografiami. *ŻL52* 6:5.

– Co mi było po rozłogu. *ŻL52* 17:8. – Dziew-

czętom i chłopcom „Mazowsza”. *PrŚwiat52* 7:

30–1. – Ej, pojedziesz Jaśku w pole. *ŻL52*

17:8. – Jak czarne drzewo nocą. *NK153* 24:2.

– Kto znalazł siebie w walce... *NRz52* 91:3;

SŁ52 93:1; *SL52* 16:2. – Maszeruje żołnierz

lasem. *ŻPol53* nr 17 okł. s. 2. – Matce. *ŻL-*

52 6:5. – Moja pieśń nad pieśniami. *ŻL52* 21:

9. – Nasza piosenka. *Pkol52* 47:9 [z nut.];

RiŚ52 nr 42 okł. s. 3; *ŚM52* 27:8. – 5. III.

1953 r. *NK153* 11:6. – Po śmierci poety –

nocą. *ŻW53* 310:3 [na śmierć J. Tuwima]. –

Podkościelne. *PrzK153* 51/52:12. – Skrzydla-

ci żołnierze. *ŻPol53* nr 15 okł. s. 2. – Spro-

stawanie do mojej piosenki „Ej, pojedziesz

Jaśku w pole”. *ŻL53* 4:8 [sat. odp. na kry-

tykę piosenki przez A. Kamieńską w *NK152*

nr 37]. – Wiersze o Starym Mieście: Ognie

Starówki. Winiarnia Fukiera. Po polsku. Bal-

ladka o dwóch zegarach. Pospólstwo. *ZL53*

34:5. – Wiersze warszawskie: Kolorowe karty.

Na staromiejskim widnokrażku. Mycie okien.

Kwiaty z Zalipia. *Ś53* 37:7; Na staromiejskim

widnokrażku. *Ex W53* 208:3. – Zelektryfikować.

Drż52 6/7:44; *Szp52* 21:2

1287. Wywiad. M. W.: Rozmowa o Cyganach. *ŻW53* 297:4.

FIEDLER ARKADY

1288. Gorąca wieś Ambinaitelo. Wwa 53 Iskry, s. 220, tabl. 24, mapa.

1289. [Kanada pachnąca żywicą] Das nach Harz duftende Kanada. [Tł.] J. Thaele. Leipzig 53 Brockhaus, s. 240. [IB].

1290. Mały Bizon. Wwa 52 KiW, s. 273, tabl. 24, il. – Rec.: [Bystrzycki P.] P.B. *Wid(dod)53* 39:3. – Rurawski J. *NK153* 28:6.

1291. Mały Bizon. Wyd. 2. Winiety i przyrywki: M. Majewski. Wwa 53 Iskry, s. 244, tabl. 24, mapa. — [Toż:] wyd. 3.

1292. [Ryby śpiewają w Ukajali] Ribe pjevaju u Ukajali. [Tł.] J. Benešić. Zagreb 53 Poljoprivredni Nakladni Zavod, s. 123, il. Prirodoslovna Biblioteka, 2. [IB].

1293. [Zwierzęta z lasu dziewiczego] Erlebnisse mit Urwaldtieren. [Tł.] M. Weber. Il. M. Lissmann. Leipzig 53 Brockhaus, s. 123, mapa 1. 1–2 Aufl. [IB].

1294. P: Dzieci bez nieśmiałości. *NK153* 22:4. — Gorąca wieś Ambipanelo. *DzB53* nr 249–310 [cd. w 1954 r.]; *S* nr 21–46; [Fragm.]. *PoznDzLKL* s. 198–202. — Gori. *PoznDzLKL* s. 10. — Gruzja. *Wid(dod)53* nr 41–43. — Mały Bizon. *KSz52* nr 1–86 [początek w 1951 r.]; *SłPol52* nr 2–84 [początek w 1951 r.]. — Garść wrażeń z ZSRR. *GłK53* nr 263–277; *ŁEx153* nr 43–45, 47, 50, 53, 55; *Rejsy53* nr z 25/26 X, 1/2 XI, 8/9 XI, 15/16 XI, 22/23 XI, 29/30 XI, 6/7 XII. — O podróży do ZSRR. *Pj53* 46:11, 47:11. — Rękojmia dobrego jutra. *ExW52* 243:5; *GPz52* 245:3; *NK152* 40:1; *SłPol52* 245:5. — W krainie szerokich dolin. *OdAZ53* 45:1. — W najpiękniejszym kraju. *Gpm53* nr 258–264. — W słonecznej Gruzji. *GłWb53* nr 260–264. — Z pobytu w Kraju Rad. *DzP53* 240:3, 244:4.

1295. Na początku była kukurydza. *Probl52* 1:59–62. — Synowie słońca. *Probl52* 2: 134–6. — [Wypowiedź]. *NK153* 6:2 [nt. procesu książki kr.].

1296. J. W.: A. F. wśród uczniów Szkoły Oficerskiej. *Wid(dod)53* 37:4 [o spotkaniu aut. w Pozn.; z fot.]. — *KCodz52* 230:5 [karyk., rys. NOT]. — Zob. 299. — Mały Bizon. Jarosz I. *SłTyg53* 46:3 [o dysk. nad ks. zorg. w szkole TPD w Kielcach w obecności A. F.]. — Rio de Oro. [Bystrzycki P.] P. B. *Wid(dod)53* 39:3. — Rurawski J. *NK153* 28:6. — Skulski S. *Wieś53* 17:7.

FIJAS ZYGMUNT

1297. P: Jedna pani drugiej pani. *DzŁ53* 16:5. — Na budowie w Sieradzu. *Wieś52* 41:5. — Przysięgli morzu. *Pan(DzŁ)52* 25:4. — Ulice wielkiej Łodzi. *DzŁ52* 282:5. — Wszystko z powodu psa. *Szp53* 6:8. — Zespół, który nie jest cyfrą. *T52* 14:27.

FIK IGNACY

1298. W: Armia Wyzwolicielka. *NK153* 9:1 [pwr. w *Polsce Ludowej* 1941]; *Pj53* 8:4; *ŻL52* 4:3 [wariant tyt.: Ta armia nas wyzwoli].

1299. L. H.: Ku czci krakowskich pisarzy PPR-owców. *ŻL52* 6:15 [spraw. z akademii 26 II w kr. oddz. ZLP]. — Machejek W. *ŻL52* 2:2, 14 [wspomn. z l. 1941–42; m. in. o powst. „Pieśni partyzantów”; z fot.]. — Włodek A.: Dwa wycinki i inne dokumenty. *ŻL53* 10:2 [opis albumu wycinków prasowych gromadzonych przez I. F.].

FIKOWA HELENA

1300. L. H.: Ku czci krakowskich pisarzy PPR-owców. *ŻL52* 6:15 [spraw. z akademii 26 II w kr. oddz. ZLP].

FILIPOWICZ KORNEL

1301. P: Błękitny zeszyt. [Pow.-Fragm.:] Ostatni szturm. *ŻL53* 20:7; Pierwsze spotkanie. *OdAZ52* 43:1; W styczniu. *ŻL52* 1:1–2. — Dzień, który rozjaśnia. *ŻL53* 30:7. — Na jeziorach mazurskich. *ŻL53* 29:4. — Pierwsze dni. [Fragm.]. *OdAZ52* 26:1. — Ucieczka do Nowej Huty (Fragment większej całości). *ŻL53* 52:4–5. — Ulica Gołębia. [Pow.-Fragm.:] W jesieni roku 1933. *ŻL53* 9:4–5.

1302. Wywiad. Zbijewska K.: O kamieniach, morzu, dramacie i reportażu. *OdAZ52* 43:2–3 [z karyk., rys. E. Głowacki].

Zob. JAREMA WŁADYSŁAW FILIPOWICZ KORNEL

FISZER EDWARD

1303. Kwatera i przystań. Wiersze z lat 1939–51. [Wwa] 52 Czyt., s. 63. Ziemię. — Wiosny nadmorskie: Przystań. Brzegiem. Który to wieczór, matko... Przejazdem w Uście. Żuławska droga. Z małego portu. „Meldunek ze stoczni”. Grudniowy rejs. Lipcowa żegluga. Przy ujściu. Noc na brzegu. Wiosny nadmorskie. Marynarzom na zachodnie rejsy. — Notatnik żołnierski z wojny 1939–1945: Do starego towarzysza. Kwatera przed wybuchem. Telegram z Gdańska. Pieśń o trampie. Spotkanie za Odrą. Jurij Gromow. Pamięci Władysława Seweryna. — Ballady dziewczęce: Majówka. Anna. Kujawiak. Przędza. Sztafeta. — Z podróży do Czechosłowacji: Na śnieżnym szlaku. Wieczorem. Rozmowa z aktywistą. Wycieczka po starej Pradze. Rec.: Brandys M. *Ś52* 18:10. — Lichniak Z.

Dziś 52 34:3–9 [z fot.] – Mar. *Rejsy* 52 nr z 29/30 VI s. 1. – Słucki A. *NK* 153 30:4. – Śpiewak J. *Tw* 52 10:145–7. – Trznadel J. *NK* 152 34:6.

1304. Tylko dla Warszawy. Na głos z fortepianem. [Muz.:] M. Sart. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1305. Ulica znajoma. Piosenka warszawska. Walc. Na głos z fortepianem. [Muz.:] M. Sart. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty. Muz. Taneczna.

1306. Z tamtej strony Warszawy. [Muz.:] M. Sart. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1307. W: Berlińska włóknianka o pałacu Sanssouci. *NK* 152 51/52:7. – Do szkoły. *Pł* 52/53 2:37. – Fanfara. *GłWb* 53 76:4, 152:3; *ŻPol* 53 20:9. – [Fraszki]. *NK* 152 50:8; *NK* 153 43:8 [m. in. o *ŻL*; polem. lit. zob. 3313 O autorze fraszki „To jest „Życie” co?!”]. – Głos w dyskusji o piosenkach. *NK* 153 38:6 [wiersz sat. na marg. dysk. o współcz. piosenkach pol.]. – Grunwald. *ŻPol* 53 12:8. – Kułackie kujawiaczki. *ChłD* 53 45:12; *GłK* 53 251:6; *GłWb* 53 249:4; *GPm* 53 247:3; *GrRolPol* 53 125:8; *NRz* 53 nr 267 dod. *Nasza Gazeta* s. 4; *SłTyg* 53 41:4; *Sz* 53 251:1; *ŚL* 53 39:3; *ŚMy* 53 91:4; *TrO* 53 251:3; *ŻK* 153 39:4. – Lot rozpoznawczy. *ŻWol* 52 172:4. – Marynarzom na zachodnie rejsy. *GłT* 53 22:1; *ŻK* 152 26:4. – Na drogach Turynii. *NK* 152 51/52:7. – Na notorycznego nowatora. *NK* 153 47:8. – Pamięci Władysława Seweryna nauczyciela Polski Ludowej zamordowanego przez faszystów. *GłN* 52 37:3. – Pochód przyjaźni. *GłR* 53 99:4 [z nut.]; *GłW* 52 90:4; *GPz* 52 90:3; *GPz* 53 94:6; *GR* 53 100:5; *NŚw* 53 17:1; *Pkol* 53 35:9; *RiŚ* 53 nr 6 okł. s. 3 [z nut.]. – Pójdę na Stare Miasto. *RiŚ* 53 nr 33 okł. s. 3 [z nut.]. – W styczniu. *Pł* 52/53 10:293. – Wiosny nadmorskie. *GłWb* 53 103:8; *ŚŻ* 53 26:2. – Ziemia. *ŻPol* 52 44:11. – Zwycięski sztandar. *RiŚ* 53 nr 29 okł. s. 3.

FISZER EDWARD, KUBIAK TADEUSZ

1308. W: Spotkanie pod zegarem słonecznym. *Szp* 53 34:3.

FISZER EDWARD, ZIEMBICKI STANISŁAW, STAMPFL STANISŁAW

1309. P: Młodość (Fragmenty słuchowiska biograficznego o B. Bierucie). *RiŚ* 53 15:3.

FISZER EWA

1310. Dom nad Odrą. [Muz.:] T. Kiesewetter. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1311. Zwycięski sztandar. Muz.: E. Olearczyk. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, 1 nlb., nuty. Pieśni Pokoju.

1312. Na trasie Pokoju. *NK* 152 22:4. – Okna wystawowe Wiednia. *Ś* 53 34:18. – Wiedeński sezon. *Ś* 53 47:6.

FLASZEN LUDWIK

1313. Zrodzeni z rewolucji. *ŻL* 53 8:7.

1314. *ŻL* 52 12:14 [karyk., rys. A. Stopka].

FLESZAROWA STANISŁAWA

1315. W: *Rejsy* 52: Nie pozwalam! nr z 9/10 III s. 1; Pod złotowym namiotem, nr z 20/21 VII s. 1; Portrety: Są w życiu ludzi... Działacz robotniczy. Człowiek morza. Chłopka. Nauczycielka, nr z 28/29 IX s. 1; Spotkanie na Złocie, nr z 20/21 VII s. 1; *Rejsy* 53: Jeden dzień kobiety, nr z 8/9 III s. 2; Pokój w Korei, nr z 16/17 VIII s. 1; Wiecznie żywy, nr z 15/16 III s. 1; Wiersz o wiośnie, nr z 4/6 IV s. 1; Wspomnienia żołnierskie, nr z 11/13 X s. 1. – Dzień nad morzem. *ŻK* 153 24:1. – List do Józefa Nawrockiego we wsi Kłębowo w pow. lęborskim przodującego w dostawie zboża. *DzB* 53 249:5. – List z Gdańska. *DzFala* 53 1:1. – Młodzi przodownicy z Gdańska. *GłWb* 52 174:5. – Radosne meldunki. *DzB* 52 1:8. – Spokojny wieczór. *DzFala* 53 3:1. – Stoczniovcy. *GłWb* 52 154:4. – Wiosna na polach ryżowych. *DzB* 52 104:7. – Wolna posiadłość. *DzB* 53 133:4. – Śpiewajcie na naszej ziemi. *DzB* 53 158:2. – Z akt Wysokiego Kolegium Teatralno-Repertuarowego Lorda Szambelana. *ŻL* 53 51:8.

Zob. FENIKOWSKI FRANCISZEK, FLESZAROWA STANISŁAWA, TOM ROMANA

FLESZAROWA STANISŁAWA, FENIKOWSKI FRANCISZEK

1316. W: Szopka gdańska. *DzB* 52 308:6–7.

FLOREK TADEUSZ

1317. W: Oberek. *ŻL* 52 5:7. – Odezwa przedwiosenna. *ETg* 52 12:1.

FLUKOWSKI STEFAN

1318. Chwała Puszkina. Sztuka w 3 aktach. Wwa 52 Czyt., s. 109.

1319. Kopernik. [Album reprodukcji obrazów J. M. Szancera]. Tekst ... Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 19, tabl. 16 w obwolucie.

1320. W: Ballada o Śmiałym. *Tu53* 4:140–2. – Sportowcy Polski Ludowej witają Finlandię. *NK152* 28:7.

1321. *NK152* 18:11 Korespondencja.

1322. Chwała Puszkina. (wuk). *Dziś/52* 7:10 [spraw. z omów. szt. na zebraniu Sekcji Dramatu ZLP w Wwie].

FOLKIERSKI WŁADYSŁAW

1323. Biblioteka Polska w Paryżu. *MP52* 200:6–7. – „O sprawiedliwość bij się aż do śmierci” (Próba charakterystyki kardynała A. S. Sapiehy). *Zycie52* nr 1–3. – Tytan historycznej pracy: Władysław Konopczyński. *MP52* 206:3–7 [wspomn. pośm.].

FRANCUZ FRANCISZEK

1324. (Most): 83-letni dramaturg ludowy. *IKP53* 237:5 [ze Śląska Cieszyńskiego].

FRANUSIEWICZ PIOTR

1325. W: Głos polskiego tułacza. *Wieś52* 7:4 Przeszłość wsi w rewolucyjnej poezji chłopów [z not.].

FRASIK JÓZEF ANDRZEJ

1326. W: *ZL52*: Do córki, 17:8; Moja dawna szkoła, 22:7; Na polach spółdzielczych, 13:2; Siłownia II w Jaworznie, 5:3; *ZL53*: Do dzieci, 28:7; Jaskółki, 48:3; Nasza wiosna, 14/15:7; Nowa gospodarka, 21:1; Poetka Łądzyna, 14/15:7; Stary Formas zbiera pieśni, 38:7 [z not.]. – Dni Krakowa. *ETg53* 22:2. – Kraków. *ETg52* 14:2. – List z czasów zimowych. *OdAZ52* 11:2. – Na polach spółdzielczych. *ETg52* 25:1. – O dziewczynie z POM-u. *OdAZ52* 36:1. – Odpowiedź. *ETg52* 6:2. – Rośnie Siłownia. *ETg52* 22:1. – Spotkanie u studni. *ETg53* 32:2; *OdAZ53* 29:4. – Śpiew i młodość. *PrŚwiel52* 8/9:29. – Święto. *OdAZ52* 22:1. – W Dniach Krakowa. *OdAZ53* 27:1.

1327. P: ZMPowcy oddziału Kurdziela. *ETg52* 19:1.

FREDRO ALEKSANDER

1328. Pan Geldhab. Komedia w trzech aktach. Małą kronikę życia i twórczości A. Fredry oprac. W. Lewik. Przepisami opatrzyła A. Frybesowa. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 98.

1329. Pan Jowialski. Komedia w 4 aktach, prozą. Oprac. W. Szyszkowski. Wr. 52 Ossol., s. 205. Nasza Bibl.

1330. Pan Jowialski. Wwa 53 Idisz Buch, s. 159. [Tekst w jęz. żyd. Dodatkowa tytułatura polska].

1331. Śluby panieńskie czyli Magnetyzm serca. Komedia w pięciu aktach wierszem. Oprac. W. Szyszkowski. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 215. Nasza Bibl.

1332. Śluby panieńskie. Komedia w 5 aktach wierszem. Pośl.: K. Wyka. Wwa 52 KiW, s. 198. Mała Biblioteczka KiW, 43.

1333. Śluby panieńskie. Komedia w 5 aktach wierszem. Wstęp: K. Wyka. Tekst przygotował, objaśnił i notą końcową opatrzył: M. Kwaśny. Kr 53 WL, s. XLI, 195.

1334. Zemsta. Komedia w czterech aktach. K. Wyka: Twórczość A. F. [wstęp]. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. LVIII, 143.

1335. [List]. *ZSK53* 1:77 [do F. Wężyka z 1861 r.; wyd. i koment.: Z. Goliński].

1336. Żeleński T. Boy: Obrachunki fredrowskie. Przedm.: H. Markiewicz. Wyd. nowe. [Wwa] 53 PIW, s. 273.

1337. [Barycz H.: Sąd nad twórczością sceniczną A. F. *PmL51* nr 1; rec.:] Secomska H. *PmT52* 2/3:375. – Grodzicki A.: Nasz F. *ŻW* 53 146:3. – Leszczyński J.: Kocham go jak ojca... (Parę słów o F.). *S53* 26:14, 20 [z fot. J. Leszczyńskiego]. – Natanson W: Eliksir wiecznej młodości (W 159 rocznicę urodzin A. F.). *DzB52* 147:2; *KSz52* 146:3. – [Id.]: Fredro... omal nie Ślązakiem. *TrTg53* 85:2 [o proj. A. F. przeniesienia się na Śl. w 1855 r.]. – Pigoń S.: Z pracowni literackiej A. F.: I. O dwu redakcjach „Pana Jowialskiego”. II. Rozwój pomysłu „Zemsty”. III. Rozwój pomysłu „Dożywocia”. IV. Kiedy został napisany „Wielki człowiek do małych interesów”. *PmL53* 3/4: 270–312 [ustalenia na podst. badania autografów A. F.]. – Timofiejew G.: Śmiech zawsze młody. *Exl153* 143:4. – Treugutt S.: Siła fredrowskiego śmiechu (W 160-tą rocznicę urodzin

A.F.). *GtT53* 23:1; *GŁZnO53* 13:1; *SłTyg53* 25:3; *Spril53* 23:1; *ŚMy53* 73:3; *Wid(dod)53* 26:2. – [Id.]: Twórca komedii polskiej. *GtR53* 147:5. – Wyka K.: Twórczość A.F. *Plnk53* 1: 6–24. – Wyszomirski J.: Stary Fredro. *Pan (ŁExl)53* 2:4. – Zob. 7573 Francić V.: A.F. na scenie zagrzebskiej. – Zob. 7573 Kreczmar J.: Tradycja i nowatorstwo. – Maśliński J.: Polonez Fredry.

1338. Cudzoziemczyzna. Treugutt S. *PgTPowsz(Wwa)53*. – Damy i huzary. Hebanowski S. *Wid(dod)52* 26:3, 5. – Pan Jowialski. Pigoń S.: O filozofii pana Jowialskiego. *TgP52* 11:6–7 [analiza postaci], [polem.]: Paczuski J., 20:2, 6, [odp.]: Pigoń S., 22:5–6. – Trzy po trzy. Weintraub W.: A.F. and his antiromantic memoirs. *AmSl53* 4:535–48 i nadb. – [Id.]: Pamiętniki przekorne. *Wd52* 33:1 [z portr.]. – Zemsta. Kleiner J.: Commedia dell'arte w „Zemście” a spór o datowanie akcji. *TgP52* 14:6. – [Id.]: Realizm Fredrowski czy apologia szlachty? *TgP52* 39: 3. – Markiewicz H.: Spór o „Zemstę”. *PgT-Słowackiego(Kr.)52*. – Wyka K.: O „Zemście” F. *PgT-Słowackiego(Kr.)52*. – Zob. 7573 Brayer A.: „Zemsta” na krakowskiej scenie. – Zrządność i przekora. Zob. 7573 Dąbrowski S.: „Zrządność i przekora” – 130-letnia jubilatka. * Rec. t. utworów A.F. zob. 7594, 7597, 7599, 7602, 7604, 7614, 7617, 7622, 7632, 7634, 7642, 7643, 7646, 7649, 7656, 7661, 7672, 7674, 7676, 7684, 7697, 7699, 7712, 7713, 7714, 7715, 7716, 7719, 7720, 7723, 7753, 7762, 7773, 7774, 7777, 7780.

1339. Kult. Gajewski E.: „Z Przemysła do Przeszowy” (W związku z wystawą fredrowską w Przemyśle). *NTg53* 9:1 [spraw. z wystawy]. – *ŻL52* 1:13 Nasi korespondenci piszą [not. o wystawie pośw. A.F. w bibl. miejskiej w Tarnowie].

FREY TADEUSZ

1340. P.: Wypadek przy pracy. *Szp53* 49:9.

FRISTER ROMAN, RZEŻUCHOWSKI ZYGMUNT

1341. P.: Na starym trakcie. *ExW53* nr 153–207.

FRÜHLING JACEK

1342. Autoportret pruskiego żołdaka. *ŻL53*

18:12. – O wersje oryginalne filmów zagranicznych. *NKl52* 47:8.

FRYBES STANISŁAW

1343. Uwagi o konkursie na prace o grupie studenckiej. *ŻSzW53* 2:103–9.

FRYCZ-MODRZEWSKI ANDRZEJ

1344. Opera omnia. Vol. 1. Wwa 53 PIW. Academia Scientiarum Polona. Vol. 1: Commentarium de Republica emendanda libri quinque. [Wyd.] K. F. Kumaniecki, wyd. 1, s. 566. [Tekst oparto na wyd. 3, bazylejskim z 1559 r.; uzup. listami do Zygmunta Augusta i Albrechta Pruskiego].

1345. Dzieła wszystkie. Wstęp: Ł. Kurdybacha. T. 1. Wwa 53 PIW. PAN. T. 1: [Commentarium de Republica emendanda libri quinque] O poprawie Rzeczypospolitej. Tł. E. Jędrkiewicz. Red. nauk. i koment.: S. Bodniak, wyd. 1, s. 675, 5 nlb., tabl. 1. [Tekst jest przekł. 3 wyd., bazylejskiego z 1559 r.; uzup. listami do Zygmunta Augusta i Albrechta Pruskiego]. Rec.: Siudut A. *JP53* 4:339–42.

1346. [De Republica emendanda] O poprawie Rzeczypospolitej. Przekład C. Bazylika z r. 1577. Wyd. 2 fotooffsetowe. Wstęp: J. Krzyżanowski. Wwa 53 PIW, s. 11, k. 6 nlb., 144.

1347. Wybór pism. Oprac. Ł. Kurdybacha. Tł. z jęz. łac.: E. Jędrkiewicz, I. Lichońska i L. Joachimowicz. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 268.

1348. [De primatu papae. Fragm.:] O zwierzchności papieskiej. Władza biskupów. Tł. I. Lichońska. *MFiloz53* 4:238–41 [autorstwo niepewne]. – [De Republica emendanda. Fragm.:] O szkole, nauczycielach i wychowaniu młodzieży. Tł. E. Jędrkiewicz. Wybrał J. Pelc. *Plnk53* 5:3–4 [z księgi I i V]; Z księgi o obyczajach. Z księgi o prawach. Z księgi o szkole. *ŻSzW53* 6:133–40 [wstęp: A. Lam: A. F.-M. o wychowaniu i szkole, s. 129–33]; Z przekładu C. Bazylika, 1577 rok, według wydania warszawskiego z roku 1914 do druku podał Z. Mitzner. *PP53* 7/8:17–9 [z księgi II].

1349. Kurdybacha Ł.: Ideologia Frycza Modrzewskiego. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 293. – Rec.: Ochęduszek J. *PrzKl53* 45:8.

1350. Kurdybacha Ł.: Społeczna rola nauki i uczonych w ujęciu A.F. Modrzewskiego. Wwa 53, s. 26, powiel. PAN; Mat. Dysk. Sesji Nauk. Odrodzenia 25–30 X 1953.

1351. Lepszy K.: Andrzej Frycz Modrzewski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 142. Z Prac Przygotowawczych Sesji Nauk. Odrodzenia PAN.

1352. Voisé W.: Andrzej Frycz Modrzewski. Wyd. 2 [Wwa] 53 Wiedza Powsz., s. 42. Mała Biblioteczka TWP, ser. 5: Hist.

1353. Voisé W.: Andrzej Frycz Modrzewski – bojownik postępu. [Wwa] 53, s. 24, powiel. TWP; Red. Odczytów; Tematyka społ.-polit. hist.

1354. Voisé W.: Nauka o prawie A.F. Modrzewskiego. Wwa 53, s. 20, VII, powiel. PAN; Mat. Dysk. Sesji Nauk. Odrodzenia 25–30 X 1953. [Praca jest 8-ym rozdziałem większej, noszącej tytuł: Księga o prawach A.F.M.].

1355. Hartwig J. *Ś53* 23:8–9 [z portr.]. – Horodecki J. *GłR53* 225:4. – Kłoskowska A.: A.F.-M. i polskie Odrodzenie w interpretacji francuskiego historyka. *NPol53* 4:179–87 [nt. ks.: P. Mesnard: L'Essor de la philosophie au XVI siècle. Paris 52]. – Krępska H. *Md53* 2:126–8. – Kurdybacha Ł.: A.F.-M. *MFiloz53* 4:226–38. – [Id.]: A.F.M. *NSz53* 6:631–49. – [Id.]: Dzieło F.M. *ŻL52* 16:6, 14 [z podobną karty tyt. pierwszego wyd. „De Republica emendanda”]. – [Id.]: F.M. i jego poglądy społeczne: 1–2. *PrŚwielt53* 10:31–7, 12: 63–6. – Kutrzebski J.: Społeczno-ekonomiczne podstawy poglądów A.F.M. na wojnę i pokój. *StDNP53* s. 158–74. – Lam A.: F.-M. reformator. *Poprostu52* 8:8. – [Id.]: Modrzewski – sumienie XVI stulecia. *Rejsy53* nr z 15/16 XI s. 1; *ŚZ53* 39:1; *ŻW53* 227:3. – Lechicka J.: A.F.M. poglądy na oświatę i wychowanie. *NTor53* 14:1. – Lepszy K.: A.F.-M. – pisarz społeczny polskiego Odrodzenia. *ŻSzW53* 11: 9–28. – [Id.]: Modrzewskiego głos przeciw wojnie. *ŻL53* 43:1. – [Id.]: Z zagadnień ideologii A.F.M. *KwH53* 2:119–60. – Libiszowska Z.: A.F.-M. – w czterechsetną rocznicę. *PrzNH53* s. 444–8. – Lipiński Ł.: A.F.-M. (Z dziejów przemian społeczno-ekonomicznych w Polsce w XVI wieku). *Probl53* 12:795–808. – Marciniak Z.: Poglądy pedagogiczne A.F.M. *GłN53* 35:2. – Pelc J.: Wielki bojownik o postęp i czołowy myśliciel polskiego renesansu. *Plnk53* 5:22–31. – Peretiatkiewicz A.: Doktryna pokojowa A.F.-M. *ŻM52* 1/6:55–63; [streszcz.]. *SpPTPN52/54* t. 43 s. 146–7. –

Vertreter der polnischen Renaissance: F.-M. 1503–1572 Reformator. *KlProbl53* 8:15–6. – Voisé W.: O ideologii społeczno-ustrojowej A. F.M. *CzPH52* s. 1–36. – Wyszomirski J.: I Modrzewski i Napierski. *KSz52* 65:4 [nt. postępowości obu postaci]. – *JensOd53* 10/11:3. – *NPl53* 7:10. – De Republica emendanda. Mężyński K.: A.F.-M. „De Republica emendanda” a cenzura kościelna. *PmL52* 1/2:171–93 i odb. – Siudut A.: Modrzewskiego „Lepszy rycerz niż panosza”. *JP53* 4:318–25 [objaśn. jedynego zdania w jęz. pol. zawartego w utworze].

Kult

1356. Jankowski L.: Tu żył i działał. *Pan (ŁExl)53* 3:3 [o pamiątkach po A.F.-M. w Wolborzu i wsi Małecz pow. Brzeziny; z fot. domniemanego grobu A.F.-M.]. – Koźmiński K.: Fryczowe gniazdo. *Wieś53* 39:6 [m.in. o Wolborzu; z portr.]. – Nowicki Z.: W poszukiwaniu grobu Frycza. *GłR53* 188:3, 195:3 [o wsi Małecz; z fot. domniemanego grobu A.F.-M.]. – Pamiątki po F.M. *ExW53* 270:6 [not. dot. miasteczka Brzeziny k. Łodzi i wsi Małecz]. – Uroczystości w 450-lecie urodzin A.F.-M. (Wolbórz, woj. łódzkie, 20 IX; odczyt, odsłonięcie obelisku, otwarcie wystawy). *GłR53* 221:1, 225:1, 5 [not. inf., progr.]. – Sprawozdania. Goliński L. *TrL53* 269:6. – M. J. *ŁExl53* 19:6. – *ExW53* 226:2. – *GłWb53* 226:1. – *ŁExl53* 18:1. – *TrL53* 263:3. – *ŻW53* 227:3 [not.].

FRYLING JAN

1357. P: Pojedyunki. *Wd53* 35/36:2. – Złote litery, srebrne litery... *Wd52* 48:1.

GAJCY TADEUSZ

1358. Utwory zebrane. Poezje i dramat „Homer i Orchidea”. Wyd. 1. Wwa 52 Pax, s. 10 nlb., 242, tabl. 1. Od wydawców [wstęp]. – Do potomnego. – Widma (Poemat): I. Czy znasz ten kraj... II. Pieśń mimowolna. III. Pieśń ostateczna. IV. Sen drugi. V. Hymn do światła. VI. Tren na śmierć siostry. VII. Zwiastowanie czyli sen proroczy. VIII. Pieśń wiosenna. IX. Nawrót wątku. X. Ryby na rzekach... – Z wierszy: Wczorajszemu. Droga tajemnic. Legenda o Homerze. Chwila biblijna. Bajka. Ballada o stajence. Wiersz o szukaniu. – Grom powszedni: Przesłanie. Do zmarłej. Poemat letargiczny. Pieśń nostalgiczna. Czas. Kolęda. Wstecz. Przejście. Noc.

Żegnając się z matką. Miłość bez jutra. Oczyszczenie. Temu, który przyjdzie. Piosenka o przemijaniu. Nad ranem. Przyjacielowi w drodze (M. Chmurze). O nas. Przez zamieć wiosenną. Głos. Kantyczka wołania pełno. Groteska bardzo smutna. Wizja skąpa. Opowieść z innego świata. Epitafium. Schodząc. Stygmat. Portret. Na progu. Przystań. Jestem tutaj... Ukochanej. Odbicia. Przed snem. – Z wierszy: Po raz pierwszy modlitwa. Przed odejściem. Wezwanie. – Misterium niedzielne. – Homer i Orchidea (Dramat w trzech aktach).

Rec.: Bieszczadowski M. *SłP53* 19:3 [z fot.], – Lichański S. *Dziś52* 49:9 [z fot.], – Łukasiewicz J. *SłP53* 150:7–8. – Olszewski M. *PrzPowsz52* 10:259–62. – Woźniakowski J. *TgP52* 33:1–2.

1359. W: Widma. *Dziś52* 36:1.

1360. Horodyński D. *Dziś52* 36:1. – Jastrzębski Z. *Dziś53* 38:5, 9 [z fot.].

GALIS ADAM

1361. Piosenka młodych górników. Muz.: F. Bekier. [Wwa] 52 Czyn., s. 3, nuty.

1362. W: Pafawag. *SprL52* 62:1. – Piosenka młodych górników. *Pkol53* 1:9 [z nut.].

1363. P: Imię brygady. *SzM52* 96:3.

GALL ANONIM

1364. Galli Anonymi Cronica et Gesta ducum sive principum polonorum. Anonima tzw. Galla Kronika czyli Dzieje książąt i władców polskich. Wydał, wstępem i komentarzem opatrzył K. Maleczyński. Kr. 52 PAU, s. CXIV, 198. PAU; Wydawn. Komisji Hist., 89; Pomniki Dziejowe Polski; ser. 2, t. 2. [Tekst Kroniki w jęz. łac.; wstęp w jęz. pol.]. – Rec.: Budkowa Z. *PrzH53* 3:422–6. – Plezia M. *PrzH53* 3:405–22

1365. Adamus J.: O monarchii Gallowej. Wwa 52 TNW, s. 153. TNW. Wydział II Nauk Hist., Społ. i Filoz. – Rec.: Grudziński T. *ZTNT53* t. 19 1/4:313–34. – Labuda G. *PrzH53* 1/2:186–93.

GAŁAJ JULIAN

1366. W rodzinie Lebiarów. Pow. Wyd. 3. Wwa 52 KiW, s. 181.

1367. W rodzinie Lebiarów. Wyd. 4. Wwa 53 Czyn., s. 247. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz53* 117:3. – [Id.]. *ŻW53* 128:4.

1368. P: Przedpole. *GB52* nr 3–71.

1369. [Wypowiedź]. *ŻW52* 123:3 [w ank.; nt. własnych prac].

GAŁCZYŃSKI KONSTANTY ILDEFONS
pseud. Karakuliambro

1370. [Idą dzieci] Po szerokim pięknym świecie. Muz.: F. Rybicki. [Wwa] 53 NK, s. 1, nuty. Drużyna Śpiewa.

1371. Kołysanka. Na 4-głosowy chór męski a cappella. Muz.: J. Maklakiewicz. Wyd. 4. [Kr.] 52 PWM, s. 4, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 48.

1372. Nasza pieśń. Muz.: W. Lachman. Na chór męski a cappella. [Wwa] 53 Czyn., s. 3, nuty.

1373. Wiersze liryczne. II. J. Lenica. Wwa 52 Czyn., s. 61. – Rec.: Toborecki Cz. *TgP53* 23:5–6, [polem.]. Krzysztof P., 29:8.

1374. Wit Stwosz. [Poemat]. [Wwa] 52 PIW, s. 26. – Rec.: Paczuski J. *TgP52* 30:4–5. – Podhorska-Okołów S. *KCodz52* 196:3. – Toborecki Cz. *TgP53* 23:5–6, [polem.]. Krzysztof P., 29:8.

1375. W: Ale jeszcze sprawy drobne: loty ptasie... *NKl53* 51/52:7 [z teki pośm.]. – Armia Ludowa. *Pł52/53* nr 17 okł. s. 2. – Ballada o autorach co mieli żal do Artosu. *NŚw53* 52:2. – Ballada o trzęsących się portkach. *Szp53* 9:3. – Ballada sentymentalna. *Szp53* 14:5. – Chryzostoma Bulwiecia podróż do Ciemnogrodu. *P53* nr 447–452. – Deszcz. *P52* 354:14. – Do Michałka i Roberta Rosenbergów. *Płcz52/53* 42:754. – 2-aj maturzyści. *P52* 370:15 [z koment.]. – Dwie gitary. *OdAZ53* 51:3. – Dytyramb na cześć pokoju. *GK53* 306:3; *GłR53* 293:2; An den Frieden. *BIPol52* 2:1. – Dzikie wino. *ŻL53* 38:1. – Elegia (Z okazji wyjścia na światło nr 400-go „Przekroju”). *P52* 400:6. – Ezop świeżo malowany. [Z tego cyklu:] Bajka o rybaku i rybce. *P53* 445:11; Bajka o słowikach. *P52* 355:6; Duchy zamczyska czyli w sprawie brakoróbstwa. *P52* 373:7; Inteligent Dawny i Nowy. *P52* 357:10; Patos kabotyńca. *P52* 372:6. – Front Narodowy. *ExW52* 258:3; *NKl52* 43:3 [druk. pt. FN]. – Goście Warszawy. *P53* 441:5. – Gość na 100 proc. *Szp53* 40:5. – Górnik. *Płcz53/54* 7:185. – Grób Beethovena. *GłZn053* 28:1; *P53* 422:13. – Grób Krasickiego. *OdAZ53* 51:3. – Idą dzieci. *Drż52* 5:20 [druk. pt. Po szerokim pięknym świecie].

nym świecie; z nut.]; *GłW*52 308:4 [druk. pt. Piosenka Dzieci Świata]; *IKP*52 131:5 [druk. pt. Piosenka]. *Płcz*52/53 38:636. – Idzie pochód ulicami świata. *GrRolPol*53 52:5; *NKl*53 18:1. – Każdy wiek ma swoje sporty. *P*52 371:6 [z koment.]. – Kołysanka czyli „lullaby” dla sędziów atlantyckich. *Szp*53 27:2. – Koń w teatrze. *NKl*53 48:8. – Korespondencja z Warszawy. *NKl*53 16:2. – Kronika olsztyńska. *P*52 402/403:11; *P*53 404:7. – Krótka rozprawa między trzema osobami: panem, wójtem a plebanem. *P*53 434:8–9 [trawestacja z M. Reja; wg *P* współaut.: A. Wermer]. – Księżyc. *OdAZ*53 51:3; *P*52 393:6. – Lekcja bolszewicka. *GPz*52 267:7; *GZ*53 200:7; *KSz*52 256:3; *NKl*52 41:2; *NPl*52 11:10; *P*53 435:3; *ŚL*52 42:1. – List dzieci do delegatów na Kongres Narodów w obronie pokoju. *Płcz*52/53 15:222. – Magiczne świece. *P*53 443:7. – Mali pomocnicy. *NKl*53 51/52:7 [z teki pośm.]. – Miasto według projektu architekta Anieli Szadurskiej, kobiety płci żeńskiej. *Szp*52 10:5. – Na fajfokloku (Fraszka drobnomieszczańska). *P*52 386:10. – Noworoczne choinki (B. Ałapinowi). *GR*53 312:5; *NKl*53 1:1; [Fragm.]. *GłW*53 310:5. – Nowy Rok krzysowy. *P*52 371:6. – Oda do nocy przedwiosennej. *NKl*53 51/52:7 [z teki pośm.]. – Ojczyzna (Kraju mój, kraju barwny...). *Pł*52/53 9:257. – Ojczyzna (Wiele pieśni na świecie...). *DzP*52 240:8; *GrRolPol* 53 104:3; *Kł*53 11:2; *NKl*52 40:1; *Pł*53/54 1:35 [druk. pt. Mowa ojczysta]; [Fragm.]. *ZPol*53 1:2. – 8 marca. *Płcz*52/53 28:430. – Pamiętaj! *Pł*52/53 nr 18 okł. s. 2. – Paniusi z córeczką. *Szp*52 22:6. – Pieśni: I – X. *NKl*53 47:3; *P*53 453:4; [Z tego cyklu:] IV. Oto jest nasz dzień codzienny... *GrRolPol*53 148:8; *Pan* (*ŁExl*)53 15:3; *ŻW*53 293:3; X. Wybaczcie mi ludzie, jeśli... *DzB*53 293:5; *GłP*53 294:6; *GłZnO*53 28:1; *NKl*53 50:1 [z fot.]; *OdAZ*53 51:3. – Pieśń o ojczyźnie. *Płcz*52/53 37:589. – Pieśń o przyjaźni, pokoju i młodzieży. *Pł*51/52 47/48:747. – Piękne dziewczyny (Dla córki Kiry). *P*52 365/366:4. – Piosenka o górniku. *ŚL*53 8:3; *ŚZ*53 50:1. – Piosenka o Starym Mieście (J. Dubrowskiemu). *Szp*53 28:4. – Piosenka sentymentalna. *P*52 370:15. – Poeemat dla zdrajcy. *NKl*52 3:4–5 [o Cz. Miłoszu]. – „Pory roku” Haydna w wykonaniu Senatora McCarthy. *P*53 446:5. – Powiastka o czterech wytrwałych reakcjonistach. *OdAZ*53 51:3. – Proszę miasto!!! (L. Aragonowi i W. Broniew-

skiemu). *Szp*52 6:2. – Przed Mauzoleum Lenina. *OdAZ*53 51:3; *Sz*52 18:3. – Przez świat idące wołanie (fragment poematu). *TrWol*53 49:9. – Psy w „Srebrnych Falach”. *P*53 442:14. – Rocznicą. *Pł*52/53 nr 19 okł. s. 2. – Rozmowa z aktorem. *T*52 1:4. – Sanie. *NKl*52 3:5. – Stalin. *Płcz*52/53 30:462. – Stare Miasto. *Płcz*52/53 41:717. – Szkice liryczne: Staęły pod mym oknem... Zaciemniły się świerki... Zima była... Choć godzina... Ty jesteś... Zadzwończy... *ŻL*53 50:2 [nadesłane do red. kilka dni przed śmiercią aut.; stanowią części cyklów „O sierpniu” i „Siódme niebo”]. – Ślubne obrączki. *NSw*53 51:1. – Śpij, wujaszku... *P*52 371:6. – Święto Pracy. *Płcz*52/53 36:557. – Toast. *GłP*53 294:6; *NKl*52 3:5; *NTg*52 5:1; *RoLP*52 44:3. – Tragedia profesjonalna. *NKl*53 50:1. – Umarł Stalin. *NKl*53 11:3. – W leśniczówce. *P*52 399:6. – Wciąż uciekamy. *OdAZ*53 51:3. – Wesoła gwiazdka. *NSw*53 51:1. – Westchnienie babuni siwej. *P*53 444:3. – Wielka radość w Warszawie. *P*53 432:3; *Pł*53/54 1:12. – Wielkanocna spowiedź Kiciusia. *P*52 370:15. – Wiersz o wielkiej wdzięczności (Kierownictwu i Wykładowcom Liceum Ogólnokształcącego im. Narcyzy Żmichowskiej w Warszawie). *GłN*53 34:1; *NKl*53 27:2. – Wierszyk o wronach (M. Rostafińskiemu). *S*53 1:22. – Wit Stwosz. *ŻL*52 1:8–9; [Fragm.]. *GłT*53 47:1; *NTg*53 48:1. – Wizyta. *OdAZ*53 51:3. – Wyjątek z listu do córki. *GrRolPol*52 1:3 [druk. pt. Z listu do córki]. – Zachęta do hodowli. *Szp*53 10:2. – Złot 1952. *Pł*51/52 47/48:746. – Zwierzęta patrzą na nas. *NKl*53 46:8. – Zwycięska Młodzież. *P*53 420:8. – Żona Wacicia. *ExW*52 201:4; *SłPol*52 205:3.

1376. P: Finał IX Symfonii (Jurkowi Borejszy, synowi Jerzego). *NKl*52 5:3. – List z gwiazdką śniegu (Dedykacja Prof. T. Mikulskiemu z podziękowaniem za gościnę w mieście Wrocławiu). *P*52 362:6 [z fot.]. – Listy z fiołkiem. *P*52 400:16 [podp. Karakuliambro]. – Teatrzyk „Zielona Gęś”. [Z tego cyklu:] Dymiący piecyk. *OdAZ*53 51:3; Kaloryfery. *P*53 454/455:19 [z not.]; Nieznany rękopis St. Wyspiańskiego. *P*52 400:16.

1377. „Centrala poetycka”. *NKl*52 8:11 [projekt założenia spec. księgarni dla sprzedaży dzieł poet.]. – [Wypowiedzi:] Sprostowanie. *ŻL*53 26:2 [z okazji „Dni Krakowa”]; – *NKl*53

6:2 [nt. procesu księży kr.]; *OdAZ53* 26:4 [nt. Kr.; w tekście S. Mroźka]; *ŻW52* 113:3 [w ank.; nt. własnych prac]; *ŻW53* 141:3 [nt. własnej twórcz.]. – *NK153* 19:7 [list do red. nt. przedrukowywania utworów K.I.G. przez różne pisma i wydawn. bez porozumienia z aut.]. – *P52* 372:6 [list do red. nt. własnej pracy nad librettem do opery J. Krenza „Kolejarze”].

1378. Błoński J.: Gałczyński 1922–1939, 1945–1953. *ŻL53* 37:3, 38:2 [fragm. większej pracy o K.I.G.]. – Dyskusja o poezji K. I. Gałczyńskiego. [Wypow.:] Z. Lichniak, k. Matuszewski, H. Michalski, J. Putrament, A. Sandauer, A. Słonimski. *NK152* 3:4–5 [fragm. dysk. na Sekcji Poezji Wwskiego Oddz. ZLP, 19 XII]; [omów.:] (abe): Na marginesie „Niobe”. *Dziś/52* 3:10 [dot. wypowied. H. Michalskiego]; [polem.:] Matuszewski R.: „Niobe” i „Wit Stwoszc”. *NK152* 5:9 [dot. wypowied. Z. Lichniaka]. – Lau J. *GłP53* 294:6 [charakt. twórcz. poet.; z fot.]. – Sandauer A. *NK153* 22:5, 7 [o twórcz.; z fot.]. – wł.: Wieczór autorski K.I.G. *Poprostu52* 45:2 [na UW, 25 X; not.]. – -ws-. *Zw53* 12:18–9 [not. wspomn. o pobycie K.I.G. w Pradze]. – *P52* 359:11 [not. o pracy K.I.G. nad librettem do opery J. Krenza „Kolejarze”]. – *Szp53* 49:3 [karyk., rys. J. Zaruba]. – Wywiad. Grubert H. *ExW52* 34:3 [nt. tworzenia tekstów piosenek].

1379. Zgon K. I. G. (6 XII 1953). Notatki o zgonie. *Dziś/53* 50:2 [z fot.]; *P53* 453:4 [z fot.]; *PrzK153* 49:1 [z fot.]; *TgP53* 31:2; *TrL53* 340:2; *Wieś53* 50:1 [z fot.]; *ŻL53* 50:2 [z fot.]. – Nekrologi. *ExW53* 294:2; *Szp53* 49:3; *TrL53* 340:2, 341:2; *ŻW53* 292:2, 293:3. – Sprawozdania z pogrzebu. *TrL53* 343:2; *ŻW53* 294:2. – Zob. 304. – Wspomnienia pośmiertne. Drawicz A. *Poprostu53* 51:5 [z fot.]. – Herdegen L. *DzFala53* 1:2 [z fot.]. – K.I.G. zemrel. *LN53* 50:9. – Koźniewski K.: Gałczyński. *ŚL53* 46:2 [z fot.]. – [Id.]: Wspomnienie o poecie. *NŚw53* 51:1 [z fot.]; *ŻW53* 292:3 [z fot.]. – Lau J. *GłP53* 292:3 [z fot.]. – Lichniak Z. *SłP53* 291:2. – Ładosz H. *ExW53* 294:2; *SłP53* 295:4. – Matuszewski R. *TrL53* 355:4. – Na śmierć poety. *NK153* 50:1. – Sandauer A. *ETg53* 43:1; *GłR53* 297:5; *GłT53* 47:1; *GZ53* 296:8; *KlŻdod53* 48:1 [z fot.]; *NTor53* 39:1; *SłTyg53* 49:2; *SpriL53* 45:1 [z fot.]; *ŚMy53* 93:3; *TrR53* 295:4; *Wid(dod)53* 50:2; *ŻW53* 294:2 [sprost. tvt.: A. Sandauer, 295:3]. – Słobod-

nik W. *ŁEx153* 85:3. – Waldorff J. *ExW53* 297:3. – Woroszyński W. *NK153* 51/52:7.

1380. Kronika olsztyńska. Drzewucki J. *NK153* 8:6–7. – Niobe. Rola W. *TgP52* 7:6–7, [polem.:] Grodzicki B., 12:4, [sprost.:] Patryk, 16:8. – Toborecki Cz. *TgP53* 23:5–6, [polem.:] Krzysztof P., 29:8.

GAŁCZYŃSKI KONSTANTY II. DEFONS, MAUERSBERGER ADAM

1381. P: Noc Mistrza Andrzeja. [Fragm.]. *NK152* 2:12 [tekst scen. o A. Towiańskim; akt II].

1382. Wywiad. *ExW52* 42:3 [nt. wspólnego pisania „Nocy Mistrza Andrzeja”].

GAŁKOWSKI JAN

1383. Lubelska szosa. [Poezje.]. II. W. Lewiński. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 94. Wiersze: Lubelska szosa. Wrześniowe konie. Nocny rękopis. Warszawa. Nieznanemu. Nokturn warszawski. Wrocław. Nigdy więcej września. Rzeka. Szandar. Śnieżna marszruta. Dwie miłości. – Poematy: Wiśła. Mazowiecki generał. – Pieśni i piosenki: Myśl ziemi naszej. Pieśń o ojczyźnie. Pieśń o ziemi radzieckiej. Nasza pieśń. Pieśń o partyzantach AL. Przy lubelskiej szosie. Pieśń o Wale Pomorskim. Ballada o latami morskiej. Tryptyk morski. Morski patrol. Karabin. Na warcie. Kapral. Pisze Jasio. Na urlopie. Dzielną trójka. Wierne ptaki. Wiosenny list. Wstawaj Haniu. Warszawskie gołębie.

1384. Pieśń brygady węglowej. Na chór męski z fortepianem. [Muz.:] M. Zawadzki. [Wwa] 53 Czyt., k. 4 nlb., nuty. – [Toż:] Na chór mieszany z fortepianem.

1385. Pieśń o partyzantach. Na tenor solo, chór męski i fortepian. Muz.: W. Saganek. Wwa 53 Czyt., k. 4 nlb., nuty. Bibl. Domu Wojska Pol., 46.

1386. Pieśń o wale pomorskim. Na baryton solo, chór męski z tow. fortepianu. Muz.: W. Saganek. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty. Bibl. Domu Wojska Pol., 52.

1387. Pisze Jasio z wojska. Muz.: J. Kolasieński. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty. Bibl. Domu Wojska Pol., 55.

1388. Warszawskie gołębie. Walc na głos z fortepianem. [Muz.:] J. Gert. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty. Muz. Taneczna.

1389. Wierne ptaki. Na głos i chór z tow. fortepianu. [Muz.:] W. Rudziński. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1390. Wiosenny list. Muz.: E. Olearczyk.

Na głos i fortepian. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.

1391. Wstawaj Haniu. Na głos z fortepianiem lub z akordeonem. [Muz.:] W. Rudziński. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1392. Z wycieczką do Warszawy. Muz.: W. Saganek. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1393. W: Kantata o Wiśle. [Fragm.]. *ŻPol* 52 28:11. – Lubelska szosa. *NKl* 53 19:1. – Mazowiecki generał. *Tw* 53 6:14–9. – O jistę polyglotce. *Tł. R. Krátky. NPl* 53 2:17. – Pieśń dożynkowa. *PrŚwietl* 52 8/9:28. – Pieśń o partyzantach AL. *ŻPol* 52 27:11 [z nut.]. – Pisze Jasio z wojska. *ŻPol* 52 31:4. – Tu Polskie Radio Warszawa. *Kł* 52 5:2. – Wiosenny list. *NW* 52 16:8 [z nut.]. – Wiosenny siew. *NW* 53 9:1 [z nut.]. – Wisła. [Fragm.]. *NKl* 53 19:1. – Złotowe przyspiewki. *NW* 52 29:8 [z nut.]. – Żołnierskie przyspiewki. *ŻPol* 52 46:4.

Zob. IITWINIUK JERZY, GAŁKOWSKI JAN
GAŁKOWSKI JAN, SADOWSKI ROMAN

1394. Ballada o piosenkach. [Muz.:] W. Rudziński. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1395. W: Ballada o piosenkach. *Drz* 53 8/9:42 [druk. pt. Ballada; z nut.]; *ŻPol* 52 33:4.

GAŁKOWSKI JAN, URGACZ TADEUSZ

1396. W: Pieśń młodości. [Z nut.]. *ExW* 52 154:4; *RiŚ* 53 nr 31 okł. s. 2.

GAŁKA JAN KAZIMIERZ

1397. Zbiór wierszy i „wolnych myśli”. Pisany w okresie czasu pomiędzy latami 1919 i 1952. [B. m., USA] 52, s. 80, il. [IB]. J. K. Gałka: Cel wydania książki [wstęp]. – [Wiersze:] Dobre rady. Wolne myśli. Na bezdrożu. Na Boże Narodzenie. Niepewni przyjaciele. Dzięk Ci, Boże. Honor nad życie. Tytuł własności. Początki plotek. „Brudny to ptak, co własne gniazdo kala”. Próżna próba. Czemu? Niesprawiedliwe rozporządzenie. Czcij ojca twego i matkę swoją. Czcijmy zasługę braci. Postęp w złym kierunku. Zdrowie czerwonego cara. Modlitwa dziecka. Otwarty list. Ślepa komenda. Kosztowna litość. Powietrze. Brak własnej oceny. Do przyszytych zakonników. Świńska krzywda. Ostrożnie z podpisami. Dobry przykład daje dobre rezultaty. Siła matury szkolnej. Dobrobyt pomaga rozpuścić. Prośba do Boga. Marzenie. Zgoda. Mądra odpowiedź. Rolnik. Śmierć prez. Narutowicza. Sieroce

życie. Na wszystko miejsce i czas. Wyrodna córka. Brat ofiarą rabunku przez brata. Brak etykiety. Gdzie się podziały? Posłuchał i popełnił błąd. Marzenia chłopca. Domowy złodziej. Ofiara własnego pomysłu. Znaczący sekretów świata. „Alimontki”. Ślepy upór księcia kościoła. Pacanów i Dębowiec. Do dzieci małych. Napomnienie. Niemiecki bohater. „Własna pomoc złodziei”. Chęć to mara. Rządy dyktatorów. Naturalna zmiana. Trzy pokolenia. Ciężko raniony bandyta. Nie używać innych za narzędzie. Nadzieja dla łysych. Cześć uczciwości. Nad grobem kolegi. Polska ziemia. Dla żony. Testament. Próżna próba. Nauka. Brak dobrego wychowania. Nasz listonosz. Nowe prawo wyborcze. Trzech mądrali. Postęp, ale w podatkach. Za późno. Wolność. Bieda, to nasz bliźniak. Różnica. Znaczący. Boginia. Jednakże koniec. Jednakowa wina. Nasz praszczur Adam. Walka życia. Nasza wina. Głowa domu. Wolne myśli [fraszki].

GAŁUSZKA JERZY

1398. P: Braterstwo. [Fragm.]. *GłZn* 053 17:1. – Droga od Heydebreck. *Tr* 053 nr 84–87. – Henkowie. *Tr* 053 nr 275–281, 283, 285–289, 291–292. – W pewnej rodzinie. *GłZn* 053 30:1–2.

GASZYŃSKI KONSTANTY

1399. Cazin P.: C. Gaszinsky (Un poète polonaise repose en terre provençale). *PA* 53 60:18–9 [z fot. medalionu K.G. i P. Gazin nad grobem K. G. w Aix-en-Provence]. – [Id.]: Grób poety. *PrzKl* 53 50:6 [ostatnie lata K. G. w Aix, historia odnalezienia grobu poety].

1400. Kult. *DzZ* 53 278:2; *PA* 53 61:34; *SłPol* 53 278:1 [not. o urocz. odsłonięcia pomnika K. G. na cmentarzu w Aix-en-Provence].

GAWALEWICZ MARIAN

1401. Królowa Niebios. Legendy o Matce Boskiej. [Il.] P. Stachiewicz. Londyn 53 Veritas, s. 189, tabl. 10. Bibl. Pol. [Ser. Niebieska, t. 1; IB].

GAWDZIK WITOLD EDWARD

1402. W: Bajki. [Z tego cyklu:] Bajki – dwuwierszowe. Egoista wół i zwierzęta. *KlŻ* *dod* 52 32:4; Osioł i wiedza. Pszczoły i osa. Wół i pies. *KlŻ* *dod* 52 30:4; Osel a Descartes. *Tł. E. Sojka. NPl* 53 2:17. – Cepy i młocarnia. *KlŻ* *dod* 52 25:2. – Fraszki. *Dziś* 53 nr 40, 43, 44: *KlŻ* *dod* 53 nr 27; *NKl* 52 nr 35; *SłP* 53 nr 234. – Młodym sportowcom. *KlŻ* *dod* 52 15:3. – Niektórzy malarze na wystawie sztuki hinduskiej. *Dziś* 53 45:12. – Pecho-

wiec. *KlŻdod52* 29:4. – Satyra na młodego literata (Prof. F. Araszkiwiczowi...). *SłP53* 234:6.

GAWLIK JAN PAWEŁ.

1403. *TgP52*: Ciężar prawdy i pokusa niepamięci (W sprawie stosunku do okupacji), 19:2; Medytacje nad samolotem (U progu ery lotnictwa), 27:3–4; Pamiętnik Rudolfa Hoessa, 50:2,8; Pochwalam prowincję, 4:2–3; Problemy Pomorza, 29:8–9 [sprost., 35:8]; Wielka szansa Odry, 14:1–2.

G. WORSKI HENRYK

• 1404. Pieśń o dzieciństwie. [Muz.:] S. Prószyński. [Wwa] 53 NK, kolumn 10 na 1 karcie, nuty. Drużyna Śpiewa.

1405. Przyjechali. Il. Z. Rychlicki. Wwa 52 NK, s. 16 nlb. na 1 karcie, il., leporello.

1406. Rytm serca. [Poezje]. Wwa 53 Czyt., s. 73.

Wyrok. W rocznicę Komuny. Warunek. Refleksja berlińska. Czas zaprzeczeń. Spotkanie (M. Oldhoff z Bremy). Niedziela 12 sierpnia. Lorelei: I–III. Wróżba. Powrót. Widokówka prowincjonalna. Egzamin. Żołnierzom. Źródło. Nasza Październikowa. Morze. Jesień. Rozmowa na MDM. Głos w dyskusji. List kwietniowy do towarzysza Bieruta. Dogasający jesienny księżyc... Do Wisły. Dzień. Kołysanka. Serce na ziemi. Śpiewka. Nadzieja. Nie za darmo. Moja miłość.

Rec.: Sądkowski W. *ŻL53* 23:6.

1407. Serce lotnika. Muz.: K. Serocki. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

• 1408. Serce lotnika. Piosenka młodzieżowa. Muz.: K. Serocki. [Wwa 52] ZG ZMP, s. 2 nlb., nuty. Z Piosenką na Złot.

1409. Sto koni. [Muz.:] W. Szpilman. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

1410. Zmartwienie maszynisty. Muz.: W. Szpilman. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.

1411. Zmartwienie maszynisty. Muz.: W. Szpilman. [Wwa 52] ZG ZMP, k. 2 nlb., nuty. Z Piosenką na Złot.

1412. [Przekład:] Busch E.: Ami, go home! Muz.: H. Eisler. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty. Pieśni Pokoju.

1413. W: Do Partii. *NKl53* 12:2; *NŚw53* 18:1. – 26 X 1952. *Ś52* 43:3. – Elegia przedwiosenna (Pamięci wielkiego Stalina). *SzM53* 95:3. – Głos w dyskusji. *Ś52* 8:5. – Jesień.

NKl52 49:4. – Koncert. *SzM52* 36:3. – List do towarzysza Bieruta. *NKl52* 16/17:2; *ŻWol52* 93:4. – List kwietniowy do Towarzysza Bieruta. *RolP52* 45:3. – Lorelei (E. Mühlhausen poświęcam). *NKl52* 9:4. – Ludowej Polsce dedykacja. *PrzKl53* 30:1. – Moja miłość. *NKl52* 24:2. – Na narty. *SMt53* 9:1. – Na Złot. *GłR52* 170:3. – Nasze wojsko. *GrRolPol53* 119:1; *ŻPol53* 9:21. – Nie za darmo. *NKl52* 1:5. – Obietnica. *PrzKl53* 38:3. – Ofiara literatury fachowej. *NKl52* 29:9–11. – Pieśń o dzieciństwie. *SMt53* 3:1. – Pieśń o Marszałku Rokossowskim. *ZPol53* nr 1 okł. s. 2. – Pieśń o pierwszym wieku (fragment). *NW52* 41:15. – Pięści pokoju. *GrRolPol52* 3:3. – Powrót. *Wieś52* 8:1. – Powrót z ćwiczeń. *ŻWol52* 246:3. – Pozdrowienie. *Pkol53* 32:1. – Przed pomnikiem braterstwa. *RolP52* 23:3. – Przedzłotowy list. *GrRolPol52* 18:7; *SzM52* 159:3. – Przyjazd ekipy. *Płcz52/53*: 8:115–6. – Przyjęcie do partii. *SzM53* 81:2. – Rozmowa na MDM. *NKl52* 30:2; *Poprostu52* 38:4. – Rozmowa z Natalią. *Pjk52* 9:9. – Serce lotnika. *Pkol52* 29:13 [z nut.]; *SzM52* 134:4; *SMt52* 40:8 [z nut.]; *ŻPol53* nr 10 okł. s. 2. – Sonet warszawski. *PrzKl53* 51/52:12. – Sztandar rewolucji. *Pł53/54* nr 3 okł. s. 2. – Uśmiech. *Ś53* 51/52:5. – Warszawa. *SMt53* 36:1. – Wojsko. *Drż53* 8/9:44. – Wyrok. *NKl52* 4:6. – Z całej ziemi. *Pł52/53* nr 20 okł. s. 2. – Z wierszy węgierskich: Nad modrym Dunajem. W węgierskich górach. *NKl53* 43:5. – Złotowy wieczór. *GłP52* 172:3. – Zmartwienie maszynisty. *Drż52* 6/7:45 [z nut.]; *ExW52* 173:6; *GPz52* 172:3; *Pkol52* 22:8 [z nut.]; *RiŚ52* nr 26 okł. s. 3; *SłPol52* 173:4 [z nut.]; *SzM52* 110:4. – Żołnierz. *ŻPol52* 38:7; *ŻWol52* 175:3 [nazw. aut. mylnie: Gaworowski]. – Źródło. *Pł52/53* nr 6 okł. s. 2. – [Przekład:] Busch E.: Ami, go home. *Drż53* 11:25 [z nut.].

1414. Na muzycznej fali czyli 3 x to samo *PrzKl53* 45:4 [nt. piosenki w radiu; polem.: W. Lutosławski, 48:7; z not. red.]. – W Katowickim Pałacu Młodzieży. *SzM52* 16:2, 27:2. – [Wypowiedzi:] Poeta u żołnierzy. *ŻPol52* 38:7 [nt. pobytu na letnich obozach wojskowych]; – *ŻW53* 146:4 [nt. własnej twórcz.].

1415. Wywiad. [Wysocki A. W.?] (Wys.). *ŻW52* 71:6 [z fot.]. – Dzisiaj. (abe). *Dziś!* 52 12:11 [spraw. z omów. utworu na zebaniu Sekcji Poezji ZLP w Wwie, 26 II]. –

Przed nami życie. Śpiewak J. *Tw52* 5: 207–11. – Wasilewski A. *NKl52* 9:9 [z fot.]. – Woroszyński W. *SzM52* 5:2. – Słowo o sobie. Lasota G. *Wieś52* 12:4 [omów. wiersza].

GELLNEROWA DANUTA

1416. W: [Wiersze dla dzieci]. *Śwrlsk51/52* nr 36, 39, 40; *Śwrlsk52/53* nr 11, 32, 37, 44, 45, 46, 48, 50, 52; *Śwrlsk53/54* nr 1, 5, 9, 16.

GERARD ALFRED

1417. P: Benefis życia. *Dziś52* 47:6–7, 48:6–7 [sprost., 48:11].

1418. Benefis życia. Kordyasz T. *Dziś52* 50:6; [nawiąz. oraz dysk. nad utworem:] Dankiewicz M. *Dziś53* 3:6, Jabłonowska J., 3:6, Jakimiak Z., 3:6, Lichański S., 3:6, Przekora J., 3:6, Wiśniewski K., 3:6, Znaniecka K., 3:6, Kordyasz T., 9:6, 11, Odnowa A., 9:6, Świdarska A., 9:7, Zakrzewski J., 9:7. 11.

GERMAN JULIUSZ

1419. Zgon J. G. (21 III 1953). Nekrolog. *ŚLL53* 5:148.

GĘBALA STEFAN

1420. P: Wianuszek z centurij. [Fragm. pow.]. *Wieś53* 27:6 [z not. biogr.].

GICGIER TADEUSZ krypt. T. G.

1421. W: Bajka o niesfornych dzieciach. *NTg53* 38:4. – Ballada o barze (W dwóch częściach z epilogiem). *GłR53* 99:6; *Pan (DzŁ)52* 8:5; *ŻKl53* 46:4. – Do młodych wyborców. *Wieś52* 43:6. – Do Partii. *Pan(ŁExl)53* 10:3; *ŚMy53* 92:1; *Wieś53* 37:1. – Dwa światy. *GłR53* 135:6. – Dwie centrale. *GłR52* 286:6. – Dwie zbiornice. *NSw53* 32:4. – Dzień brygadzystki. *GłR52* 160:5. – Dziewczynka wiejska. *Pkol52* 34:3; *ZSzt53* 22:9. – [Fraszki]. *ETg53* nr 21, 23; *Exll52* nr 89; *Exll53* nr 99, 132, 141, 165; *GłP53* nr 9, 41; *GłR52* nr 23, 35; *GłR53* nr 87, 99, 129, 153, 171, 189, 207, 225, 231; *GłT53* nr 15, 34, 35, 36, 48, 49; *GrRolPol53* nr 77; *KlZdod52* nr 24; *KlZdod53* nr 13; *Mucha52* nr 43, 44, 50, 51; *NKl53* nr 43; *NSw53* nr 18, 21, 25, 27, 31, 52, 53; *NTg53* nr 35, 36, 41, 42, 49; *NTor53* nr 9, 19, 35; *Pan(DzŁ)52* nr 1, 3,

18, 29, 33, 36 [z 2 XI]; *Pan(DzŁ)53* nr 8, 14, 18; *Pkol53* nr 17, 18; *ŚlTyg53* nr 24, 25, 33; *Szp53* nr 13, 17–20, 33; *ŚMy53* nr 81, 83, 91, 95; *Świell53* nr 5, 7, 9; *ZSzt52* nr 51; *ZSzt53* nr 2, 14, 17, 20, 22, 30, 35, 37, 38; *ŻKl53* nr 34 [z 19 IX]; *ŻL53* nr 47. – Kto winien? *Mucha52* 47:5. – List do listonosza. *Pkol52* 34:3; *Wieś53* 10:6. – Majowy marsz. *ŚlTyg53* 17:1. – Mąż nie-idealny. *NTg53* 36:4. – O pewnej bardzo rozwichrzonej braci co planu w żadnej nie lubi postaci. *Pan(ŁExl)53* 14:5. – O pieśniach radzieckich. *ŚlTyg53* 42:1. – Na wieść o śmierci Józefa Stalina. *IKP53* 59:3. – Najbliższy towarzysz. *Wieś52* 18:1. – Noworoczne życzenia łodzianina. *DzŁ52* 1:6. – Pierwsza podróż. *Wieś52* 28:5. – 1 Maja 1953. *GłR53* 104:2; *KlZdod53* 17:2; *Pkol53* 18:2; *Wieś53* 18:1. – Pieśni radzieckie. *Świell52* 11:29. – Piosenka o gminie Kulejnoga. *Wieś52* 51/52:12. – Piosenka o pewnej gminie, co ma bardzo złą opinię. *GłT53* 48:4; *NRz53* 311:7. – Praca. *Wieś52* 13:2. – Praca – sprawą honoru. *GłR52* 53:3; *IKP52* 48:5; *Pkol52* 11:2; [Fragm.]. *NW52* 11:7. – Przy krosnach. *Pan (DzŁ)52* 23:3. – Przypowieść o „wąskim gardle”. *GłT53* 25:3; *Szp53* 23:10. – Remont. *GłR52* 298:6. – Rybki i ryby. *GłR52* 89:6; *KlZdod52* 27:4; *NTg53* 37:4. – Sen traktorzysty. *GłR52* 83:3; *KlZdod53* 11:1. – Smutne następstwa. *Pan (DzŁ)52* 24:5. – Spotkanie z wampem. *Exll52* 119:6. – Szkoła. *Pkol52* 22:5; *ŚlTyg53* 34:1. – Ślub Henri Martina. *GłR52* 41:6. – Środek na nerwy. *GłT53* 36:4. – Święto Młodości. *ZSzt52* 29:10. – Twej krwi na marne iść nie damy. *Pan(DzŁ)52* 47:3. – Urlop jednodniowy. *GłR53* 153:5. – W imię pokoju. *Pkol52* 2:4. – W pewnej gminie. *ŚlTyg53* 51:4. – W rocznicę Odrodzenia. *IKP52* 174:3; *NTor53* 19:1; *Pkol52* 30/31:4. – W świetlicy ZPDz im. Ofiar 10 Września. *GłR52* 178:6. – Westchnienie reakcjonisty. *ŻKl53* 38:4. – Wieczorna piosenka. *GłR52* 286:5; *GłT53* 37:1; *Pkol53* 15:7; *ŚlTyg53* 42:1; *Wieś53* 1:6. – Wiersz o poległym piechurze. *Świell53* 2:7; *ZSzt52* 45:7. – Wymówka. *Pan(DzŁ)52* 26:5. – Zatarg. *Exll53* 141:6. – Żłota młodzież. *Exll52* 155:3. – Żale kierownika gminnej świetlicy. *GłR53* 213:6. – [Przekład:] Stencel M.: Dwa samoloty. *GłR52* 71:6.

1422. P: Domatorzy. *GłR53* 273:6. – Dwie delegatki. *DzŁ52* 172:5. – Dzielna Ania. *DzŁ52* 167:6. – Nie było złodziei... *GłR53*

279:6. – Obraz honoru. *GłR53* 99:6; *Pan(DzŁ)* 52 21:5. – Płonne marzenia. *Pan(DzŁ)* 52 4:4. – Podróż do świetlicy w Unikowie (Fragment). *GłR53* 165:5. – Rozmowa przy kiosku. *GłR52* 112:6. – Szczebiotki. *Pan(DzŁ)* 52 6:5. – Zdarzenie w parku. *GłR53* 159:6. – Zniwa w Dębotołce. *DzŁ52* 178:5.

GIERGIELEWICZ MIECZYŚLAW

1423. Zarys dziejów kultury polskiej w latach 1918–1953. Londyn 53, s. 39, powiel. Szkoła Nauk Polit. i Społ. Studium Pol. Współcz. Na prawach rkp. [IB].

1424. O dobry podręcznik nauki przedmiotów ojczystrych. *DzPZ52* 127:3.

GIERTYCH JĘDRZEJ

1425. P: *Życie52*: Na katolickich Hebrzydach, 17:3; Szkocja nieznana, 16:1.

GIL FRANCISZEK

1426. P: Dni i noce nad Odrą. [Fragm.:] Młody niepokój. *ŻKl52* 5:3. – Harmonia. *ŻKl53* 39:2. – Przed świętem (Fragmenty opowieści). *KSz53* 103:4. – Tęsknota (Fragment opowieści). *ŻKl53* 45:2–3.

GINCZANKA ZUZANNA

1427. Wiersze wybrane. Wyd. 1. Wybrał i wstępem opatrzył J. Śpiewak. Wwa 53 Czyt., s. 109, tabl. 1.

J. Śpiewak: O Z. Ginczance [wstęp]. – [Wiersze:] Juwenilia: Gramatyka. Mitologia radosna. Przypadek. Nature morte: pomidor. Rozbrat z przedwiośnią (fragment). Fizjologia. Posucha. Poznanie. Defraudacja. – O centaurach: O centaurach. Proces. Pycha. Canticum canticorum. Treść. Żegluga. Futro. Dziewictwo. To jedno. Zdrada. Wyjaśnienie na marginesie. Obcość. Deklaracja. Zamiast różowego listu. Połów. – Wiersze późniejsze: Rozprawa. Ucieczka. Współczesność. Zar-ptak. Powrót. Trofea. Świętokradztwo. Trzy fragmenty z poematu „Krajobrazy”. Waga. Epitaphium. Uczta (Fragment poematu „Krajobrazy”). Przebudzenie. W bitwie urodzaj. Non omnis moriar... – Satyry: Mętne historie. Ballada o krytykach poezję wertujących. Rozmówka o przyszłości. Słowa na wiatr. Praczkę. Łowy. Prasa. Poezje. Słówka. Wierszyk o hierarchii świata tego napaścią na cenzora zakończony. Gwiazdy. Uwagi o Trzecich Osobach. Sublokatorzy. Historyjka o pedancie. – Fraszkę z pamiętnika: Na zdarzenie z życia prywatnego. Medytacje. Wyjaśnienie I. Wybór. Wyjaśnienie II. Do zazdrosnej. Do pana, który zwykł mnie pytać: „Z kim pani flirtuje?” Do innego. Do pani, o której źle mówię.

Rec.: [Mitzner Z.] (js). *Szp53* 28:10.

GISGES JAN MARIA

1428. Zielone gałęzie. Obraz historyczny. Uwagi insc. oprac. G. Lipszyc. Wwa 53 Czyt., s. 48. Bibl. Świetl. „Czyt.”

1429. W: Autorski poranek. *NKl53* 50:5. – Drukarnia. Dulęba. 28 września 1883. *Tw53* 9:4–6. – Grunwald po raz tysięczny. *Tw53* 12:9. – Kasinka Mała. [Poemat – Fragn.:] Dawny dzień. Ulotka. Opowiadanie Jamroza. Goście. Krwawe ściernisko. Elegia. Z odczyty KC KPP. Rok 1952. *Wieś52* 23:1; II. Opowiadanie Jamroza. III. Goście. *Wieś52* 21:3. – Krótka rzecz o Michale Lengowskim. *Tw53* 12:8. – Która uratowała starodruk. *NKl53* 50:5. – Lament nad trumną. *PrŚwiell* 53 4/5:60–1; *Tw53* 4:22–3. – Lato w Karkonoszach: Droga do Szklarskiej Poręby. Nad zbójnickimi skałami. Posążek hutnika. Dwie pieśni. *Tw52* 10:25–6; [Z tego cyklu:] Nad zbójnickimi skałami. Hutnik. *PrŚwiell* 52 10:41–2. – Na otwarcie teatru wiejskiego. *PrzKl53* 19:1 [w zw. z powstaniem Teatru Ziemi Łódzkiej]. – Nad grobem Kajki. *Tw53* 12:8. – Pierwszy kandydat Warszawy. [Fragm.]. *NKl52* 43:6. – Pierwszy strajk. *Tw53* 9:3–4. – Pieśń pochodu. *Wieś52* 16/17:1. – Skowronek. *NKl53* 8:5. – Spotkania. *Tw53* 9:3. – Szkice z Nowej Huty. *ŻL53* 49:1. – Wspomnienie o Icku. *NKl53* 2:4; *SłTyg53* 2:3. – Wspólny siew. *Wieś53* 13:1. – Z kursów wieczorowych. *Tw53* 12:11–2.

1430. P: Zielone gałęzie (Fragment z I aktu dramatu o Łętowskim). *Wieś52* 9:5.

1431. [Wypowiedź]. *ŻW53* 133:2 [nt. własnej twórcz.].

1432. Pierwsza miłość. Drawicz A. *Wieś52* 2:4. – Herdegen L. *Wieś52* 2:4 [z fot.]. – Kamińska A. *Tw52* 2:144–7. – Maciąg W. *NKl52* 11:10 [z fot.]. – Wejtko W. *Dziś52* 3:8 [także o tomach: „Opowieści krajobrazu – poemat partyzancki” oraz „Więzień i chłop”].

GIZEWIUSZ GUSTAW

1433. Sukertowa-Biedrawina E.: G.G. opiekun i obrońca ubogich. *SłWM53* 18:7.

GIŻYCKI JERZY

1434. Film o młodym Chopinie. Problemy

twórcze, realizacja, fakty i dokumenty. Oprac. graf. Cz. Wielhorski. Wyd. 1. Wwa 53 FAW, s. 253, tabl. 4, il., nuty.

1435. W krainie filmu. Il. T. Kobak. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 120. [Rozwój i technika kinematografii w Pol., ZSRR i krajach demokracji lud.].

1436. Diariusz polskiej kinematografii za rok 1951. *KwF52* 5/6:193–202. – [Recenzje filmowe]. *F53* 20:10–1, 35:5–6, 47:3.

GLAUS JERZY

1437. P: Tryptyk wiejski: Pogrzeb. Pszczoły. Niezaorane miedze. *NK153* 47:1, 4.

GLINKA XAWERY

1438. W: Do generała Eisenhowera. *Głos53* 3:2. – Ewa. [Poemat – Fragment:] Aleje Ujazdowskie. *Wd52* 47:1. – Obcość. *Wd52* 28:1.

1439. P: Wizja dawnej Warszawy. *Głos52* 9:10–1.

1440. O ołtarzu Wita Stwosza. *DzPŻ52* 1:3. – Stare filmy. *DzPŻ52* 123:2. – Ś.p. Karol Niezabytowski. *Wd53* 19:4. – Wspomnienie o Kazimierzu Rudzkiem. *OB52* 41:6.

1441. *GN52* 6:7 Kronika [not. o prelekcji X.G. „W obronie poezji” wygł. w Ognisku Pol. w Londynie].

GLIŃSKI ANTONI JÓZEF

1442. Śnieżko A.: Stulecie „Bajarska polskiego”. *TgP53* 17:11, [uzup.:] Cisło H., 22:8, [odp.:] Śnieżko A., 28:10.

GODEBSKI CYPRIAN

1443. Grenadier-filozof. Powieść prawdziwa wyjęta z dziennika podróży roku 1799. Oprac., wstęp i koment.: Z. Kubikowski. Wr. 52 Ossol., s. LX, 78, tabl. 2, mapa. Pow. Pol. XIX w. – [Toż:] wyd. 2, zmienione, 53, s. LVII, 78. – Rec.: KW. *Dziś52* 44:7.

GODEK WŁODZIMIERZ

1444. P: Światło. *Poprostu53* 52:1, 3.

GODLEWSKI MICHAŁ

1445. P: Pierwszy kościół w Atenach (Obrazek historyczno-literacki na marginesie

Dziejów Ap. r. 17). *RBL53* s. 147–54 [naśladowanie dawnych apokryfów].

GOETEL FERDYNAND

1446. Tatry. [Eseje]. Londyn 53 Veritas, s. 85, il. [IB].
Góry. Zakopane. Powstanie mitu. Rok 1905. Zdobywanie gór. Powrót. Nowa era. Stryjeński i Szymanowski. Spór o Jaworzynę. Ochrona Tatr. Dziwaczni wielbiciele Tatr. Góraliszczyna. Rec.: Mackiewicz S. *Wd53* 33:3. – Mękarski S. *DzPŻ53* 191:3. – Walewski J. *OB53* 29:3. – *Głos53* 16:14. – *GN53* 24:3.

1447. W: *Życie53*: Lasy polskie, 23:6; Modlitwa do św. Piotra, 20:3.

1448. P: Bękart. *Wd52* 17:1. – Czasy wojny. [Fragm.]. *Życie52* 20:1, 32:1. – Listy z podróży. [Fragm.]. *Życie52* nr 13–17. – Tatry. [Z tego cyklu:] Góraliszczyna. *Życie53* 7:1 [nawiąz.: B.K. Pilewski, 16:3, odp.: F. Goetel, 21:4]; Spór o Jaworzynę. *Życie53* 3:3; Nowa era. *Życie52* 45:3; Stryjeński i Szymanowski. *Życie52* 47:5; Zakopane między dwu wojnami. *Życie52* 44:1. – W Niemczech. *Wd53* nr 24, 28, 30. – Znużenie. *Wd53* 44:1.

1449. „Cwaniakos doktor Hugo”. *OB52* 38:4–5. – Nowa struktura inteligencji polskiej. *OB52* 29:3 [polem.: P. Zaremba, 37:3]. – Polska legenda. *Wd52* 46:1 [polem.: B. Niemczyk. *Wd53* 4:4; J. Bielatowicz. *Życie53* 5:4]. – Przemiany w Azji. *Wd53* 38:1. – Słownictwo pijackie. *OB53* 36:4–5. – „100 dni Mussoliniego”. *OB52* 49:3 [rec. ks. R. Dąbrowskiego, wyd. w Argentynie]. – Zdobycy gór. *PorKO52* 145:11–3. – *Wd53* 8:4 [list do red.].

1450. [Ostrowski J.] (n). *OB52* 49:3 [not. o odczycie F.G. „Cienie i blaski czasów okupacji”, wygł. w Londynie]. – W.G. *Życie52* 43:4 [spraw. z gawędy F.G. „32 lata temu na szlaku Andersa”, wygł. w Londynie, 10 X].

GOJAWICZYŃSKA POLA

1451. Dziewczęta z Nowolipek. Wyd. 4. Wwa 52 Czyt., s. 267, 5 nfb. – Rec.: Woźnicka Z. *ŻL52* 26:5 [z fot.].

1452. Ziemia Elżbiety. Wyd. 5 z matryc. Wwa 52 KiW, s. 204.

1453. P: Mała książka Julii (Fragment

powieści o odbudowie Warszawy). *NK152* 38: 1–2. – Matka. *NK152* 50:1. – Na wrzesień... *ExW53* 209:3. – Odbudowa (Fragment opowieści warszawskiej). *S52* 39:8. – Odwiedziny. *ZPol52* 22:11. – Pożegnanie z ciężarówką. *ExW52* 243:5. – „Prawo do nauki”. *ŻPol52* 30:11. – Stara piosenka. *ŻW53* 1:5. – Wspomnienie. *ŻPol53* 2:3 [z fot.].

1454. Kobiety naszych czasów. *NK153* 12:8. – Trud nauczyciela i wychowawcy. *ExW52* 94:4. – W czterdziestym piątym roku... *NK152* 16/17:9. – [Wypowiedzi]. *NK152* 42:2 [nt. wyborów do Sejmu PRL]; *NPL53* 9: 18 [nt. własnej twórcz.]; *ŻW52* 258:3 [nt. głosowania na kandydatów Frontu Narodowego]; *ZW53* 134:3 [nt. własnej twórcz.].

GOLIŃSKI LESZEK krypt. L. G.

1455. Naród ma głos. Obrazek sceniczny dla brygad artystycznych. *Wwa* 52 CRZZ, s. 30. CRZZ w Pol. [Współaut.: W. Iwanicki].

1456. P: Kolonia Burkat. [Pow.-Fragm.:] Spotkanie. *G1N53* 29/30:2 [nagr. zob. 278 X]. – Rocznik szesnaście. *GR53* nr 300–311 [cd. w 1954 r.]. – Zwycięstwo Katarzyny Morten. *Pkol52* 6:6–7.

1457. [Artykuły, korespondencje i recenzje]. *Pj52* nr 28; *Pj53* nr 21, 35; *TrL52* nr 4, 19, 32, 51, 147, 159, 183, 224, 231, 255, 263, 269, 316, 341, 349, 354, 361; *TrL53* nr 1, 7, 31, 45, 51, 61, 64, 71, 83, 84, 88, 90, 94, 117, 138, 146, 151, 161, 182, 206, 212, 222, 223, 225, 233, 241, 252, 278, 280, 317, 334, 346; *TrWol53* nr 35.

GOLINSKI ZBIGNIEW

1458. *ZszWr52* 3:219–22 [rec. ks.: J. Grycz: Z dziejów techniki książki. *Wwa* 1951].

GOŁBA KAZIMIERZ

1459. P: *TgKat52*: Bojownik wielkiej sprawy, 15:112; Były dwie Zofie, 21:155; O człowieku, który nigdy nie znał zazdrości, 33: 230; O pysze i pyszałkach, 24:183–4; O złodziejach bez kary, 5:36; Podwórko św. Piotra, 44:311–2; Święty dziwak, 2:13; Święty Jakała, 35:242; Uśmiechaj się do ludzi, 40:284; Wdzięczne serca, 47:331.

1460. Bednorz Z. *Dziś52* 23:5 [art. og.; z fot.].

1461. Zgon K. G. (27 IV 1952). Notatki o zgonie. *DzZ52* 103:2; *TgKat52* 21:157; *TgP52* 19:7.

GOŁĘBIEWSKI EUGENIUSZ

1462. P: Giordano Bruno (Dramat w 5 aktach). [Fragm.:] Akt II. *Km53* 4:12–7. – Kronika IMP Woyszy. [Pow. – Fragm.]. *Km52* 1/2:42–4; *Km53* 1/2:6–11 [z not. red.], 3:13–6.

GOŁĘBIEWSKI STEFAN

1463. Trud. [Poezje]. *Wwa* 53 Czyt., s. 69. I: Szkice węglem. Odjazd. Geografia niebieska. Skrzydła w zieleni. Panna. Przemiany. Dwa księżycy. Woknie. Pieśni drzewne. Czarne płomienie. – II: Strofy wrześniowe. Wiosna. Ręka. Stracenie. Noc w południe. Pomnik. Salut. – III: Pamiętnik. Żale nagrobne. Nokturn. W rocznicę. Ptak pokoju. Naprawa. Końskie. Kołysanka. Ogrodnik. Dowód owocny. Dyskurs. Osiedla. Muranów. Wśród ludów. Z trybuny. Mickiewicz (M. Jastrunowi). Na placu. Socjalizm. Szkoła. Na śmierć Belojannisa. O konstytucji. Dwie konstytucje. Słowo. Rec.: Lichański S. *Dziś53* 28:9.

GOŁUBIEW ANTONI krypt. Goa

1464. Bolesław Chrobry. [Cz. 1–3]. Wyd. 3 przejrzone. *Wwa* 52 Pax. [Cz. 1]: Puszcza, s. 366. [Cz. 2]: Szło nowe, s. 519. [Cz. 3]: Złe dni. T. 1–2, s. 387; s. 450. Rec.: Doda W. *PrzPowsz52* 5/6:381–95. – Dunin J. *SłP53* 15:5. – Górski J. A. *SłP52* 267:4. – Kisielewski S. *TgP52* 41:1–2. – Lichański S. *Dziś52* 43:5, 11 [z fot.]. – T. H. *TgKat52* 21:157.

1465. W: Katedra *TgP52* 4:1.

1466. P: Bolesław Chrobry. [Pow.-Fragm.] *SłP52* 5:4, 261:4; *TgP52* 20:1–2, 46:2. – Rozmowa. *Zn52* 1(31):41–59. – Wyprawa na dno wieków. *TgP52* 23:1–2, 6 [polem.: oiu, 36:8].

1467. List do redakcji: Plotka arabskiego podróżnika o polskich dziewczętach. *TgP52* 2:10. – Spotkania teatralne. *TgP52* nr 1, 3, 7, 12, 14.

1468. Wywiady. Prószyński Z.: Jak powstaje epopeja „Bolesław Chrobry”. *SłP53* 3:4. – *Dziś53* 1:4 [z fot.].

GOMBROWICZ WITOLD

1469. Trans-Atlantyk. Ślub. Z wstępem

J. Wittlina i koment. autora. Paryż 53 Inst. Lit., s. 317. Bibl. *Klt*, t. 1. [IB]. – Rec.: [Chmielowiec M.] Sambor M. *Wd53* 47:3. – [Id.] Sambor M. *Życie52* 29:4, [nawiąz.:] Tarnawski W., 33:3, [odp.: Chmielowiec M.] Sambor M., 44:3. – Miłosz Cz. *Klt53* 4:54–6. – Ostrowski J. *OB53* 20:3.

1470. P: Bankiet. *Wd53* 16:1. – Fragmenty z dziennika. *Klt53* 4:43–50, 9:45–57 [polem.: J. Ostrowski. *OB53* 40:6], 11:25–36, 12:15–24. – Risum teneatis. *Klt52* 1:9–20.

1471. Adamski M. D. *Klt52* 12:156 [list otwarty do W.G.]. – Ferdynand. Tł. zbiorowe na jęz. hiszp. Buenos Aires 1947. Rec.: Bondy F. *Prv53* nr z X.

GOMOLICKI LEON

1472. Kandydat godny zaufania – Józefa Ulkowska. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 62, il. Bibl. Przewodników Pracy, 85.

1473. *GłR52*: Kandydat godny zaufania. [Fragm.], 232:5; Syn ludu, 252:3; Towarzysz Władek, 5:5; Wybory w 1935 roku, 220:5; Zobowiązania wykonamy planowo, 76:4. – Notatnik terenowy 24 czy 33. *DzŁ53* 37:3. – Portrety Pepeerowców: Towarzyszka „Wera”. Leon Koczaski. *Wies52* 6:2. – [Wypowiedzi:] Nad czym pracuję? *GłR52* 23:5; Opowieść o dziejach walk robotniczej Łodzi. *DzŁ53* 1:6 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

GOMULICKI JULIUSZ WIKTOR

1474. O starej i nowej Warszawie. [Wwa] 52 Wiedza Powsz., s. 70, il. Mała Biblioteczka TWP; ser. 5: Hist.

1475. *StoL53*: Kogo uczcić na rynku staromiejskim (Głos w dyskusji), 26:10; Trzy oblicza Rynku Staromiejskiego, 30:11.

GOMULICKI WIKTOR

1476. Wspomnienia niebieskiego mundurka. Z il. K. Górskiego. Londyn 53 [właśc. 1954] s. 233, tabl. 4. Bibl. Pol. [Ser. Czerwona, t. 6. IB].

1477. W: Rosjanom, którzy przyznają się do braterstwa z Polakami. *Ś52* 51/52:8.

1478. Tuwim J.: „Ja ciebie lubliu” (W.G. i jego wiersz do Rosjan). *Ś52* 51/52:8 [z fot.].

GONCZARSKI EDMUND

1479. W: Czerwonarmiści. *DzZ52* 47:3.

1480. P: *Poprostu52*: Zmiana, 38:5; Zwycięstwo, 31:7; *Poprostu53*: Warunek (Fragmenty jednoaktówki), 5:4–5.

GORDON MAREK

1481. W: Film. Koncert (reminiscencje). Miasto. [Z tego cyklu:] Winda. *Klt52* 11:64–70.

1482. *Klt53* 1:2 [not. biogr. o M. G.].

GORECKI ANTONI

1483. W: *T52*: Na krytyków, 13:27 [fraszka]; Słownik rymów, 9:27.

GORZYCKA JADWIGA

1484. P: Ostatnie widzenie. *Tw53* 7:123–7.

GOSLAR JULIAN

1485. Tyrowicz M.: J. G. *WiZ52* 1:23–31 [z portr.]; [rec.]: Łopuszański B. *Wier53* s. 285. – Tyrowicz M.: Ostatnie lata działań J.G. 1848–1852. *RkiHm53* 4:93–115. – [Id.]: Podkarpacie i Słowacja w działalności rewolucyjnej J.M.G. 1845–1846. *Wier53* s. 46–65.

GOSTOMSKI ANZELM

1486. Gospodarstwo. Oprac. S. Ingot. Wwa 1951. Rec.: M.L. *WolaL52* 32:4. – Mitkowski J. *RkiDSpG52* s. 248–51. – Pollak R. *PmL52* 1/2:723–6, [polem.]: Ingot S., 3/4:1237–9, [odp.]: Pollak R., 3/4:1239.

GOSZCZYŃSKI SEWERYN

1487. Katolicyzm czyli papizm. *MFiloz53* 1:270–80 [pwr. w *Piśmie Towarzystwa Demokratycznego Polskiego*, Paryż 1840; wstęp red., s. 268–70].

1488. Ergetowski R.: Gdy S. G. przejeżdżał przez Wrocław. *SpriL53* 37:2 [szczegóły biogr. z 1872 r.]. – Dziennik podróży do Tatrów. Sierotwiński S.: Biograficzne stulecie piśmiennictwa tatrzańskiego. *Wier53* s. 295–7.

GOŹDZIKIEWICZ TEODOR

1489. W starej chałupie. Obrazek sceniczny

ny z przeszłości. Wwa 53 CRZZ, s. 39, tabl. 5. CRZZ.

GÓRNICKI ŁUKASZ

1490. Dworzanin polski. Picchio R.: „Le „Courtisan” selon Górnicki. *RCultEur52* nr II/3 s. 21. – Dzieje w Koronie Polskiej. Oprac. H. Barycz. Wr. 1950. Rec.: Pollak R. *PmL52* 1/2:726–8.

GÓRNY WOJCIECH

1491. P: Prolog. *SłP53* 162:7 [nagr. zob. 281 I^v].

GÓRSKA HALINA

1492. P: [Druga brama] Hinter der zweiten Tor. [Fragm.:] Gespräch mit einem Kinde. *BIPol53* 6:23.

1493. Cyrzyk L.: O powieściach H. G. *Wieś53* 14:6.

GÓRSKA PIA

1494. P: *TgKat52*: Światło na Krzyżu (Legenda o świętej Annie), 30/31:216–7; Wicek i malarz. [Cz. 1:] Wicek i malarz. [Cz. 2:] Nagroda, 22:165–6.

GÓRSKI JAN nazw. właśc. Falkowski Zygmunt

1495. W: *Dziś52*: Antyfona, 33:6; Tryptyk: Dedykacja. Cztery zwrotki. Piosenka, 33:6; *Dziś53*: Elegia o Beniaminie Constant, 31:3; Jesień, 45:9; Listy (1939–1944), 2:4; Tristan i Izolda, 23:10. – Bitwa pod Legnicą. *Dziatwa52* 3:2–3. – Dwa miecze. *Dziatwa52* 7:2. – Pastorałka. Pożegnanie zimy: Niebo w zimie. Dymy. Ptaki w zimie. *TgP52* 17:5. – Rozmowa z Dzieciątkiem. *WTK53* 17:4. – Rozmowy Jezusa: Rozmowa z żołnierzem. Rozmowa z chłopem. Rozmowa z robotnikiem. Rozmowa z uczonym. Rozmowa z artystą. *TgP52* 8:2.

1496. [Wypowiedź]. *Dziś53* 1:4 [nt. aktualnych prac; z fot.].

GÓRSKI JERZY ANDRZEJ

1497. P: Ucieczka (Szkic opowiadania). *SłP52* 17:4, 7.

1498. Zgon J. A. G. (29 X 1952). Notatka o zgonie. *TgP52* 46:11. – Wspomnienia

pośmiertne. Lichniak Z. *Dziś52* 49:4, 10 [z fot.]. – *Dziś52* 46:1.

GÓRSKI KONRAD

1499. [Wypowiedź]. *Dziś53* 1:4 [nt. aktualnych prac; z fot.].

GÓRSKI LUDWIK

1500. W: Jeremiasz z ślepej ulicy. *Szp52* 47:9. – Płynie kaczka. *ZSzt53* 44:12.

1501. P: *Szp52*: Dostawca, 31:3; Dwa prawdziwe głosy czyli niekompletny cud wyborczy, 43:10; Komisja wynalazczości miasta trudne problemy, 3:9; Monolog windziarza, 14:4; Murzyn zrobił swoje, murzyna trzeba wyrzucić, 33:11; Wierni zasadom, 42:5; *Szp53*: Mamusia z Krakowa, 42:11.

GRAB WŁODZIMIERZ

1502. P: Ci z siódmego oddziału. *SłL52* 1/2:27–57. – „Dziadek”. *SłL53* 6/7:37–57. – Na tropie wroga. *Wieś52* 12:7.

Zob. 277 VI.

GRABIŃSKI STEFAN

1503. [Hutnikiewicz A. *TgP51* nr 50; polem.:] Woźniakowski J. *TgP52* 2:2.

GRABOWICZ JÓZEF

1504. P: Powrót. *NKl52* 48:4–5. – Sprawa Czarneckiego. *NW52* 5:6. – Wdzięczność Gienka. *NW52* 6:8–9.

GRABOWSKA BOŻENA

1505. Pielareczka. Muz.: K.A. Mazur. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty. Pieśni Pokoju.

1506. W: Pieśń o spółdzielni produkcyjnej. *ŚMł52* 27:8.

GRABOWSKA MARCELINA

1507. P: Zwyczajnie, po prostu. *NKl53* 10:4.

1508. Antoni Mroczek poznaje świat. Kirchner H. *NKl52* 22:9. – [Id.]. *SzM52* 180:2. – Łastik S. *Tw52* 10:155–8.

GRABOWSKI AMBROŻY

1509. Solski T., Zembatówna M.: A.G. „Rękorysy Polaków, prace malarskie ziomków naszych”. (Katalog). *ZSK53* 1:135–74.

GRABOWSKI JAN

1510. Kochany zwierzyniec. Il. X. Koźmiński. Wyd. 5. Wwa 52 NK, s. 170.
1511. Opowiadania. Il. K. Koźmiński, L. Maciąg, K. [M.] Sopoćko. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 308. Bibl. *Płcz.*
1512. Puch, kot nad koty. Il. S. Rozwadowski. Wwa 52 NK, s. 158.
1513. Reksio i Pucek. Historia psich figlów. Wyd. 4. Wwa 52 NK, s. 43. – [Toż:] wyd. 5, 53, il.

GRABOWSKI MICHAŁ

1514. Ryszkiewicz A.: Na temat pozycji społecznej artystów polskich w pierwszej połowie XIX w. *MSD52* 2/3:405–50 [w opiniach M.G.].

GRABOWSKI ZBIGNIEW

1515. *Wd52* 35:4; *Wd53* 22:4, 46:6 [listy do red.].

GRABSKI WŁADYSŁAW JAN

1516. P: Saga o Jarlu Broniszu. Cz. 2: Śladem Wikinów. [Fragm.:] Puszcza międzyrzeczka. *TgKat52* 42:293–4 [z fot.].

GRALEWSKI WACŁAW

1517. W: Mecz. *Km52* 1/2:39–40.
1518. P: *Km53*: Klimaszewski, 3:31–5; Meteor, 1/2:25–32; Piosenka urzeka ziarno, 4:64–8.

GRAMSKI MAREK

1519. W: *Głos52*: Aby po polsku mówiły nam dziatki... 8:4; Ludzie – ludziom. [Z tego cyklu:] Społecznik. Szkoda że... umarł... 5:6–7; Tak zwane dobre poczucie... humoru, 18:15; Trzeba było... 7:9; *Głos53*: Ludzie-ludziom... [Z tego cyklu:] Czasem tak dziwnie w życiu się już składa... 4:3. – Neślihy. *GN53* 34:4.

GRANAT EMIL

1520. W: Opowieść matki (Ballada). *Wieś* 52 37:6.

GRASZYŃSKI BONAVENTURA

1521. W: Na założenie w r. 1919 Uniwer-

sytetu Poznańskiego. Tł. z grec. W. Klinger. *PrzZ53* t. 3 s. 255 [w art. W. Klingera].

1522. Klinger W.: B. G., filolog wielkopolski (1859–1922). *PrzZ53* t. 3 s. 251–5.

GROCHOWIAK STANISŁAW

1523. W: *SłP53*: Andante Favori Beethovena, 15:5 [z not. podp. C.D.]; Dickens, 84:8 [z not. podp. E.S.]; Dwie zwrotki. Krzyż. Śnieg, 51:8 [z not. podp. C.D.]; Wieczór, 84:8. – Dwa momenty nad jeziorem. *DziśJ53* 17:2. – Fraszki. *WTK53* 17:30. – Na śpiew Imy Soumak – Peruwianki. *DziśJ53* 28:10. – Nad tomem mazurków Chopina. *WTK53* 5:9. – Trzy rysunki. *WTK53* 11:16 [sprost. tekstu, 13:15].

1524. P: Przyjdą ludzie. *WTK53* 17:19–21. – Ucieczka artysty. *DziśJ53* 38:6–7. – Wizów można pokochać. *WTK53* 2:9.

1525. Łukaszewicz Z. M.: Udany debiut. *SłP52* 35:6 [omów. wierszy S. G. druk. w *SłP51*].

GRODDECK GOTFRYD ERNEST

1526. [List]. *ZszWr52* 1:182–6 [tekst łac. i przekł. pol. listu E.G.G. do I. Krasieckiego z 1798 r.; wyd. z rkpsu, przekł. i art. koment.: J. Łanowski: X. A.G. na cenzurowanym, s. 182, 186–93].

GRODZICKI AUGUST

1527. Gdzie faszyzm, gdzie religia i gdzie obowiązek Polaka? *DzB53* 233:2; *ŻW53* 230:3. – Sekcje zaczynają działać. *PP52* 1:8–11. – To nie są sprawy błahe. *ŻW53* 242:4.

GRODZIŃSKA STEFANIA

1528. Dzionek satyryka. Il. i oprac. graf. G. Miklaszewski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 140. Bibl. Sat.

1529. P: [Feliety i humoreski]. *ExW52* nr 1, 8, 13, 37, 59, 170, 229; *ExW53* nr 268; *KSz52* nr 1, 9, 38, 230, 259; *NKl52* nr 15; *P52* nr 353, 354, 374–377, 379, 380, 382, 393, 395–399, 402/403; *P53* nr 404, 406, 409, 411, 415, 416/417, 420, 433, 434, 438, 441–444, 446, 447, 451, 452, 454/455; *SłPol52* nr 59, 258; *Szp52* nr 47; *Szp53* nr 13, 19, 31, 39.

1530. Na przykładzie „Przekroju”. *P52* 400:11.

1531. (J): G. i Minkiewicz (Wieczór autor-
ski w MRN), *KSz52* 279:6 [w Szczec.; spraw.].
– Makabryczny humor S.G. *GN52* 3:2 [polem.
z humoreską S.G. druk. w *ExW51* nr 334]. –
P53 422:11 [echa humoresek S.G. w czas.
Dziennik dla Wszystkich]. – *F52* 15:13 [ka-
ryk., rys. J. Żebrowski]. – Historia jed-
nej wycieczki (współaut.: W. Żuławski).
Nagr. zob. 280 l. – Plagi i plażki. Natan-
son W. *KCodz52* 6 [z 8 I]:4. – Sadkowski W.
ŻL52 17:10. – Śpiewak J. *NK152* 13:8 [z ka-
ryk., rys. J. Zaruba]. – Zabłocki J. *ZszWr*
52 3:232–5. – Rozmówki. Zabłocki J. *Zsz*
Wr52 3:233–5. * Rec. t. utworów S.G. zob.
7780.

GRODZIĘNSKA STEFANIA, GOZDAWA
ZDZISŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

1532. Wywiad. Kołaczkowski T. *F53* 22:
5 [nt. filmu „Sprawa do załatwienia”]; z ka-
ryk. S.G., Z.G. i W.S., rys. T. Marczewski].
– Sprawa do załatwienia. Rec. f.:
[Beylin K.] (Kar. Beyl.). *ExW53* 228:4. –
Bukowiecki L. *IKP53* 219:4. – Bystrzycka Z.
KwF53 11/12:100–5. – Grzelecki S. *ŻW53*
216:3. – [Id.]: Sprawa satyry w „Sprawie do
załatwienia”. *PrzK153* 37:1–2. – Kołaczkow-
ski T. *F53* 38:10–1. – Kozicki S. *PrzK153*
40:6. – [Id.]. *Ś53* 39:16–7. – Merz I. *TrL53*
252:4. – Michałek B.: Złe załatwiona sprawa
scenariusza. *PrzK153* 39:7. – Morawski S.
KwF53 11/12:105–13. – Otwinowski S.
ŻL53 39:7. – Płazewski J. *ŻL53* 37:6, [na-
wiąz.:] Terlecki O., 39:7. – Rowiński A.
TrO53 217:5. – [Id.]. *Wid(dod)53* 37:3. –
Sokołowski J. *Poprostu53* 40:4. – (stef.).
TgP53 19:7. – Toeplitz K.T. *NK153* 38:8. –
Zapert Z. *DzB53* 219:4. * Dymsha w 8-miu
rolach. *P52* 390:11 [o roli A. Dymszy w fil-
mie]. – j.s. *NK153* 42:7 [spraw. z zebrania
Sekcji Satyry ZLP w Wwie pośw. dysk. nad
filmem]. – O humorze w filmie i „Sprawie do
załatwienia”. *F53* 39:14 [głosy widzów]. –
Toeplitz K.T. *NK153* 39:8 [omów. różnych rec.
f.; także og. o pol. komedii film.].

GRODZIĘNSKA STEFANIA, MINKIEWICZ
JANUSZ

1533. P: Bakcył „HB”. *Szp53* 1:6. – Okrop-
na opowieść w trzynastu rozdziałach o tajem-
niczym grobowcu, o duchach, o głosie z za-
świata i o tym co z tego wynikło. *P52* 392:

13–4. – Przegląd kulturalny dokonywany przez
autorów w warszawskim Teatrze Satyryków.
Szp53 50/51:3. – W dniu setnego przedsta-
wienia „Objeżdżalni Społecznej” w „Teat-
rze Satyryków”. *ExW52* 139:2.

GRODZIĘNSKA WANDA krypt. W.G.

1534. Do nas przyszłość należy. [Muz.:]
J. Rosa. [Wwa] 53 NK, kolumn 10 na 1 kar-
cie, nuty. Drużyna Śpiewa.

1535. Maszynowe wróżki. Il. M. Piotrow-
ski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 53.

1536. Najprawdziwsza bajka. Il. H. Gut-
sche. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 27. od Książ.
do Bibl-czki.

1537. Pieśń o towarzyszach. [Wiersze].
Il. M. Rudnicki. Wwa 52 NK, s. 40.
Marceli Nowotko. Małgorzata Fornalska. Paweł
Finder. Antek Szulc. Wanda Zieleńczyk. Janek
Krasicki. Hanka Sawicka.

1538. W: Antek Szulc. *NW53* 9:12. – Bole-
sław Bierut. *Śwrlsk52/53* 33:514. – Bracisz-
kowie z całego świata. *GrRolPol52* 11:7;
ŚM152 22:4. – Czapka Grzesia. *Śwrlsk51/52*
39:613. – Dyżur. *Śwrlsk52/53* 21:326. – Han-
ka Sawicka. *ModaŻ52* 8:7; *NK152* 4:6; *Pkol*
52 11:7; *Pł51/52* 25:392–3; *SzM52* 28:1;
[Fragm.]. *Pkol53* 11:10; *ŚM152* 11:2; Tł. J.
Závada. *NP152* 3:11. – Janek Krasicki. *Po-
prostu53* 8:4; [Fragm.]. *NW53* 36:5. – Kłopoty
jesienne. *Śwrlsk53/54* 13:207. – Kot Ba-
zyli. *Śwrlsk52/53* 16:248–9. – Majster popsuj.
Śwrlsk51/52 28:436. – Małgorzata Fornalska.
[Fragm.]. Marceli Nowotko. [Fragm.]. *Drż53*
12:23–4. – Mazgaj. *Śwrlsk51/52* 42:660. –
Na półrocze. *Śwrlsk51/52* 20:309. – Nie
płacz już, synku. *Śwrlsk52/53* 31:485. –
Paweł Finder. *Wieś52* 13:1. – Pieski z dro-
gi... *Śwrlsk52/53* 22:337. – Pieśń Zetem-
powców. *Pł51/52* 40/41:643 [z nut.]. – Pro-
wadź Partio. *NK153* 11:7; *ŚM153* 11:3. –
Radio. *Śwrlsk51/52* 38:597. – Rozmowa
z Dziulą. *Pł51/52* 34:533; *ŚM153* 9:3 [o W.
Zieleńczyk]. – Szkodnik. *Śwrlsk52/53* 23:
364. – Towarzysz Bierut. *ŚM153* 15:1. –
Trójka murarska. *ŚM153* 22:1. – W drugiej
klasie. *Śwrlsk51/52* 19:292. – Wielkość.
NK152 16/17:5; *Pkol52* 16:10. – Wycieczka.
Płcz52/53 42:771.

1539. P: Kiedy nauczyciele strajkowali.
Pł51/52 25:388–90, 26:410–1 [wspomn.

z 1936 r.; na podst. ks. W. Wasilewskiej „Historia jednego strajku”. – [Opowiadania dla dzieci. *Pt52/53* nr 20; *Śwrlsk51/52* nr 37; *Śwrlsk52/53* nr 7, 9–12, 23, 24, 27–30, 39, 47, 52.]

Czerwony krawat. Nagr. zob. 280 V.

GROBLICK CECYLIA pseud. Marion

1540. P: Roznosiciel gazet. *Wieś53* 44:4 [z not.].

GROTOWSKI ZBIGNIEW krypt. Grot, (Grot.), (zg)

1541. W: Maszynistka. *OdAZ52* 13:4. – Zbiórka na „Skarb Narodowy”. *Szp52* 27:3.

1542. P: [Felietony, humoreski i reportaże]. *DzŁ52* nr 151, 162, 223; *DzZ52* nr 71, 226, 296; *ETg52* nr 45; *ETg53* nr 1, 35; *GłW152* nr 137; *GłW153* nr 310; *GłZnO53* nr 12, 15, 18, 19, 22, 31; *GR53* nr 30, 39; *Mucha52* nr 1, 8, 12, 16, 22, 24, 26, 29, 30, 35, 36, 39, 40; *NaNiedz53* nr 1; *NŚw52* nr 40; *NŚw53* nr 15, 21, 41, 45, 49, 53; *OdAZ52* nr 7, 8, 26; *Pan(DzŁ)52* nr 1, 4; *Pj52* nr 48, 49; *StPol52* nr 256; *StPol53* nr 110; *Szp52* nr 1, 2, 4, 7, 10, 14, 15, 25, 29, 30, 32–35, 43; *Szp53* nr 15, 17, 30, 35, 37, 46; *Ś52* nr 32; *Ś53* nr 27, 37, 40; *ŚL53* nr 4, 6; *TrO53* nr 269; *TrR53* nr 16, 34, 129, 165; *ŻK153* nr 10; *ŻL53* nr 13; Tł. E. Sojka. *LN53* 24:10; Tł. na jęz. niem. *BlPol52* 10:26–7. – *Szp52* nr 1–51/52 [liczne noty sat. w rubr. „Mieszanka” i „Szczypa soli”; podp. (zg)].

GRUBIŃSKI WACŁAW

1543. Pani Sapowska. Pow. Londyn 53 Veritas, s. 182. Bibl. Pol. [Ser. Czerwona, t. 3; *IB*]. – Rec.: Czerwiński W. *DzPŻ53* 188:3. – Górski K. T. *Klt53* 9:145–7. – Günther W. *OB53* 28:5. – *PorKO53* 157/158:29–30.

1544. P: Achilles i my. *DzPŻ52* 157:3. – Awantura! Awantura! *Wd53* 42:1. – Książka i papieros. *NowaKs53* 1:7. – Miłość Leonarda. *Życie53* 51/52:8. – Szkice literackie i teatr w domu. *NowaKs53* 4:7. – W klubie u Miki. [Z tego cyklu:] Bełcikowski. *Życie* 52 3:3; VI. Protaszewicz – Zarzycki. *Życie* 52 5:3.

1545. „Armia podziemna”. *Życie52* 39:1

[rec. ks. T. Bora-Komorowskiego]. – „Jak za dawnych lat”. *DzPŻ52* 286:3.

1546. Jubileusz 50-lecia twórczości W.G. (Londyn, 29 I 1952; org. Zw. Pisarzy Pol.). [Przemówienie:] Nowakowski Z. *Wd52* 10:3 [z fot.]. – [Sprawozdania:] [Ostrowski J.] (n). *OB52* 7:3; Sakowski J. *DzPŻ52* 29:3; – *Wd52* 8:4; *Życie52* 7:4. – Wywiad. Bogusławski A. *ZTeatr52* 1:6–7.

GRUBNER-EYSYMONTT BARBARA

1547. W: A czasem chodzimy... *TgP53* 29:3. – Czymże jestem... *TgP52* 6:2. – Kołysanka wigilijna. *TgP53* 32:1. – Legenda o śmierci św. Franciszka z Asyżu. *StP* 53 222:5. – Legenda o żonie św. Aleksego. *DziśJ52* 40:3. – Modlitwa tych, którzy odeszli... *DziśJ53* 44:1. – Nocą o Koperniku. *DziśJ53* 39:7. – O słowach. *DziśJ53* 32:8. – Pochwała myśli. *StP53* 276:7. – Powrót. *DziśJ53* 32:8. – Słowa umierają jak ludzie. *DziśJ52* 38:10. – Strofy jesienne. *StP53* 246:6. – Tarnina. *DziśJ53* 13:2. – Trudny wieczór. *TgP53* 29:3. – Wiatr i noc nad Kalwarią... *DziśJ53* 14:11. – Wiosenna ballada o wietrze. *DziśJ53* 18:4. – Wywiedli Go w bladeści poranka... *StP53* 75:7. – Zachód. *TgP53* 29:3.

1548. P: Nowa służąca. *DziśJ53* 41:6–7.

1549. Błogostawieni cisi. Nagr. zob. 281 IX. – Legenda o żonie św. Aleksego (druk. *DziśJ52* nr 40). Lichański S. *DziśJ52* 48:8.

GRUSZCZYŃSKI KRZYSZTOF

1550. Pociąg do Marsylii. Sztuka w 3 aktach. Wwa 52 Czyt., s. 88.

1551. Pociąg do Marsylii. Sztuka w 3 aktach. Uwagi insc. reż. oprac. K. Berwińska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 97. Bibl. Świetl. „Czyt.”

1552. [Pociąg do Marsylii] Vlak do Marseille. [Tł.] A. Bolek. Bratislava [53] *CzDLZ*, s. 63, powiel. [Na prawach rkpsu; *IB*]. – Rec.: Zach F. *SvPr53* 6:9.

1553. [Pociąg do Marsylii] Der Zug nach Marseille. [Tł.] A. Lorenz. [Oprac. insc.] K.-S. Lau. Berlin 53 Henschelverl., s. 54. [Na prawach rkpsu; *IB*].

1554. W: Droga. *RiŚ52* nr 47 okł. s. 3. –

12 grudnia 1952. *NKl53* 1:1. – Kantata na 22 lipca. *PrŚwiatl52* 7:26–9 [w oprac. do recytacji zespołowej]; Kantata na 22 czerwiec. Tł. J. Závada. *NPl52* 7:2. – Lenino. [Poemat-Fragm.]. *Pł53/54* 2:52–3. – Miliony ręk. *GłWl52* 99:4; *RolP52* 51:10. – Pieśń klasy robotniczej. *GPm52* 15:3; *Spril52* 51:1; *ŚL52* 4:1; *Wid(dod)52* 4:1. – Pieśń na 22 lipca. *GrRolPol53* 84:11. – Pieśń o pokoju. *GPz53* 94:6. – Pieśń ZWM. *Pkol53* 7:9 [z nut.]. – Piosenka na dzień dobry. *GłWl52* 102:6. – Piosenka pierwszomajowa. *GłR53* 99:4 [z nut.]; *GłWl52* 89:4; *GPz53* 94:6; *SłPol52* 102:4 [z nut.]; *ŚL53* 16:3; *ŚMł53* 17:1. – Płomień czerwonych krawatów. [Poemat-Fragm.]. *NW53* 3:3; *Pkol53* 3:4; *SzM52* 33:2. [z not.]; *SzM53* 36:3; *ŚL53* 11:1. – Stalin – inżynier naszych marzeń. *Poprostu53* 11:1; *Rejsy53* nr z 8/9 III s. 1; *ŚMł53* 10:4; *ŚŻ52* 51:1; *Tw53* 3:6; *ŻPol53* 5:26 [druk. pt. Inżynier naszych marzeń]. – Synek mój mały... *SzM53* 58:3. – Warszawa. *Pkol52* 7:7.

1555. P: Jubileusz Apołona Archipycza. *NKl52* 31:3. – Kronika tygodnia. *NKl53* 49:8. – Pociąg do Marsylii. [Fragm.]. *OdAZ52* 17:1, 4. – Poległy żołnierz i wielka budowa (B. Czeszko). *GB53* 256:6; *GR53* 257:6, 258:4; *NKl52* 31:3 [nagr. zob. 282 V]. – Skrzydła, które nas strzegą. *NKl53* 47:1. – Z wycieczką w kołchozach. *SzM52* nr 223, 225, 226.

1556. Kronika tygodnia. *NKl53* 50:2. – O marzeniu. *SzM52* 28:2. – Pośpieszny idzie z opóźnieniem. *NKl52* 10:5. – PPR. *NKl52* 1:1. – W Wiedniu powiemy o Polsce. *NKl52* 50:1. – Wilki i owce. *NKl52* 20:1. – [Wyowiedzi:] Na podbój rzeczywistości. *TrWol52* 7:9 [nt. własnej twórcz.]; Pożegnanie. *Poprostu53* 12:3 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; – *PgTAteneum(Wwa)52* [nt. szt. „Pociąg do Marsylii”].

1557. Zob. 283. – Pociąg do Marsylii. Szczepański J. A. *T52* 1:4–5. – Szczepkowska M. *DzB52* 85:4. – (wuk). *Dziśl52* 8:9 [spraw. z zebrania Sekcji Dramatu ZLP w Wwie pośw. sztuce K.G.]. *Rec. t. utworów K.G. zob. 7599, 7610, 7628, 7640, 7651, 7659, 7667, 7711, 7723, 7780, 7786.

GRUSZECKA ANIELA

1558. W grodzie żaków. Wyd. 4. Pośl.: A. Sowiński. Il. J. Karolak. *Wwa* 53 Czyt., s. 301.

GRYDZEWSKI MIECZYSLAW pseud.

Scrutator

1559. Polonica. *Wd52* nr 2, 19, 25, 30–36/37; *Wd53* nr 1, 19, 23, 26, 27, 30, 31, 39, 40 [rubr.; podp. Scrutator]. – *Silva rerum*. *Wd52* nr 3–5, 7–14, 22–50; *Wd53* nr 5–10, 12–18, 20–25, 27–51/52 [rubr.]. – Sprawy polskie w książkach angielskich. *DzPŻ52* nr 6, 26, 34, 55, 60, 73, 112, 169, 175, 183, 193, 197, 205, 213, 235, 245, 251, 281, 291; *DzPŻ53* nr 3, 9, 27, 51, 63, 82, 98, 124, 127, 140, 152, 164, 218, 242, 248, 254 [rubr.; podp. Scrutator].

GRYGIEL JAN

1560. W: *NTg52*: List z Jasta, 37:1; O wykonanym zobowiązaniu, 34:3; Spotkanie z kandydatem, 43:1; *NTg53*: Odkrywcom... 2:1; Piosenka, 21:1; W natarciu, 32:1; Wiedza poety, 34:2; Wspomnienie, 41:3; Ziemi nowej... 9:3. – List z Zagłębia. *Pkol52* 26:3. – Moniuszce. *ETg52* 21:2; *OdAZ53* 41:1. – Piosenka. *ETg52* 1:1. – Wiersz o wykonanym zobowiązaniu. *ŻL52* 5:4. – Z podróży po krainie nafty. *ŻL53* 7:5.

GRYGOLUNAS JERZY

1561. W: Legenda miasta Kazimierza. *ŻL52* 11:7. – Na otwarciu linii elektrycznej Warszawa – Tłuszcz. *ExW52* 72:3. – Wiersz do mistrza Jana. *RiŚ53* 25:7; *Tw52* 3:20 [o J. Kochanowskim].

1562. P: *NKl52*: Lesowe pola, 43:6–7; *NKl53*: Gorący piasek, 2:5; Kamienne rzeźby, 20:5 [nagr. zob. 282 V]; Opowiadania warszawskie. [Z tego cyklu:] Nutrie. O ósmej wieczorem, 36:4. – Ostatnia zbrodnia Hipolita. *Ś53* 38:14–5, 18. – Warkocz Katarzyny. *ŻL53* 51:4.

GRZEGORZ z SANOKA

1563. Drejewicz S. *TgP53* 30:6 [art. og.]. – Nowicki A.: Grzegorz z Sanoka – pionier polskiego Odrodzenia. *MFiloz53* 4:36–57.

GURANOWSKI MIECZYSLAW

1564. W: W daleką jadę podróż... *NKl52* 43:11 [niedok.].

1565. Zgon M. G. (10 X 1952). Notatki o zgonie. *NKl52* 43:11; *TgP52* 45:5. – Nekrologi. *TrL52* 285:7; *ŻW52* 246:7.

GUTKOWSKI TADEUSZ

1566. Brygada ze stali. [Pow.]. Il. J. Kober. Wwa 52 MON, s. 180. [Współaut.: R. Kosiński]. – Rec.: Bratny R. *NKl52* 42:3. – Dobosz A. *Poprostu52* 46:5.

1567. Brygada ze stali. Wwa 52 MON, s. 186, 5 nlb. Bibl. Prasy, 25. [Współaut.: R. Kosiński].

1568. P: Brygada ze stali. [Pow.-Fragm.]. *ŚL52* 30:1; *ŚMy52* 33:3 [współaut.: R. Kosiński]. – Karabin. *ŚMy52* 16:3. – Ucieczka. *ŚMy52* 30:1.

GUZY PIOTR

1569. P: Jędraszkowie. *NŚw52* 14:4. – Jurgieltnicy (Fragment powieści). *NŚw53* 19:1–2; *PoznDzLkL* s. 191–7. – Nad Notecią. *NŚw53* 25:3. – Olczyk – „filozof”. *Wieś53* 13:6. – Pierwszy dzień. *GPz53* 168:4. – Prosta sprawa. *PoznDzLkL* s. 62–7. – Przegrana Spakuli. *NŚw53* 47:2–3. – Rozmowa na drodze. *Wid(dod)53* 31:4. – Spawacze. *Wid(dod)53* 44:2–3. – Z dawnych dni. *NŚw52* 21:4. – Z książką po większy plon. *NŚw53* 22:2. – Zdrada Franka Czekaty. *Wieś52* 22:7. – Życiorys optymistyczny. *Wid(dod)52* 22:4.

GÜNTHER WŁADYSŁAW

1570. P: Moja służba w M.S.Z. *Wd53* 40:1, 43:2, 46:3.

1571. [Artykuły i recenzje]. *OB52* nr 4, 9, 14, 31/32, 33, 39, 44; *OB53* nr 1–3, 8, 11, 12, 25, 30, 35, 47, 51/52. – *Wd53* 2:4 [list do red.].

HAJDUK RYSZARD

1572. Kartki z przeszłości ziemi opolskiej. Oprac. graf. R. Kucziński. [Opole] 52 Wydawn. „Trybuny Opolskiej”, s. 30.

1573. P: *GłZnO53*: Pamiętne dni stycznia 1945 r., 2:1; W Kopernikach, 6:1; Zeflik. [Opow.-Fragm.:] Dzieci, 13:1. – Opowieść prawdziwa o Józefie Baronie pośle ziemi opolskiej. *ŚL53* 6/7:103–7.

HAMERA BOGDAN

1574. Na przykład Plewa. Wyd. 3. Wwa 53 KiW, s. 237.

1575. [Na przykład Plewa] Cum bajszpil

Plewe. Tł. I. Guterman. Wwa 52 Idisz-Buch, s. 271. [W jęz. żyd.; dodatkowa tytulatura polska].

1576. [Na przykład Plewa] Die ersten Tage. Berlin 53 Dietz, s. 255. [IB].

1577. [Na przykład Plewa] Pilda lui Plewa. [Tł.] J. Kalinowski, A. Boldur. București 52 Ed. de Stat Pentru Literatură și Artă, s. 228. [IB].

1578. Na styku. Opow. Il. B. Zieleniec. Wwa 53 NK, s. 62.

1579. Śladami czołgów. [Pow.]. T. 1–2. Wwa, MON.

T. 1, 52, s. 251.

T. 2, 53, s. 250.

Rec.: Bereza H. *ŻL53* 4:6 [z fot.]. – Grzeniewski I. *GłO53* 80:6. – [Id.]. *SłTyg53* 10:2. – [Id.]. *Tw53* 4:182–5. – Juryś R. *TrL53* 20:4. – Kowalska M. *Wieś52* 48:2. – Pytlakowski J. *ŻWol53* 78:4. – Trepka A. *IKP53* 135:5. – Woźnicka Z. *NKl53* 12:7.

1580. W: Do gołębia na Placu Konstytucji. *Ś52* 32:3 [proza poet.]. – Północ... *TrL53* 53:6.

1581. P: Am Knie. *TrL53* 121:4. – Gęsia przygoda. *ŻPol53* 13:30. – Ludzie zza Odry. *GłP52* 180:4, 196:4, 200:2, 212:4 [wariant tyt.: Ludzie za Odrą]. – Marszałek Konstanty Rokossowski. *ŻPol52* 51:8. – Na przykład Plewa. [Pow.-Fragm.]. *SzM52* 17:2–3; Zum Beispiel Plewa. *BlPol52* 5:11–3. – Nad Szpewą bronią pokoju. *WObP52* 16:104–10. – Niedźwiedzi kat. *ŁP53* 12:189. – Priateľstvo nielen za papieri. *NPol52* 10:8–9. – Śladami czołgów. [Pow.-Fragm.]. *NKl52* 39:4; *TrWol53* 5:8 [z not. (W.B.) właśc. W. Barcza?], 40:6–7; *ZWL53* 10:6–7; *ŻPol52* 41:14; *ŻPol53* 1:18–20 [z not. podp. (prz) i fot.]. – „Tomasz”. *GłP52* 93:5. – W jeden rytm. *ŻPol53* 6:16–7. – Walczący ludzie. *TrL53* 53:6 [wspomn.; okoliczności powst. wiersza „Północ”].

1582. Wielki siewca. *ChłD53* 11:10. – Współpraca pisarza z filmem. *TrL52* 75:4. – [Wypowiedzi:] Droga mojego pisarstwa. *TrL52* 66:3 [w dysk. nad proj. Konstytucji PRL]; Ucichło wielkie serce. *Exl53* 59:5; *GłWb53* 59:8; *TrL53* 67:5; Ztichlo veľké srdce. *NPl* 53 nr spec. z 5 III s. 20–1 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; – *KwF52* 5/6:55–6; *NKl52* 14:5 [w dysk. na Filmowej Naradzie Twór-

czej, Wwa 16 III; m. in. o scenariuszu film.]; *ŻW52* 119:3 [w ank.; nt. własnych prac]. – Znów o bakteriach – ale... *GłP52* 284:3. – „Żołnierz Polski” – nowy czy nie nowy. *NK153* 3:8.

1583. B. H. Polnischer Romanschriftsteller. *BIPol52* 6:12–3. – Janowski: Spotkanie z B. H. *ŻWol53* 146:3 [z żołnierzami, na Wydz. Polit. Wojskowej Akad. Tech.]. – Das Porträt. *BIPol52* 6:12–3. – Wywiady. Giżycki J. *F52* 11:4–5 [nt. współpr. B.H. z filmem; z fot.]. – (ibis). *ŻW52* 65:6 [z fot.]. – (zg). *Spril52* 58:1. – Doznania ludzkie. Brandyś M. *Ś52* 19:15. – Niziurski E. *Tw52* 1:140–2. – Na przykład Płewa. Adapt. f. pt. Pierwsze dni. Rec. f.: Borowy P. *F52* 13:10–1. – Budynek J. *Sz52* 69:2. – Czerwiński M. *GłO52* 62:6. – Greń Z. *ŻL52* 7:11. – K.M. *ŻW52* 59:4. – Kluźniak M. *Pkol52* 12:12. – Leszcz. *Dziś52* 14:11. – Matuszewski R. *KwF52* 5/6:102–15. – Merz I. *NK152* 15:4. – [Id.]. *TrL52* 67:4. – Osowicka R. *F52* 18:7. – Petelski Cz. *GłR52* 59:6. – Piórkowski J. *TrWol52* 13:9. – Pomianowski J. *F52* 17:7 [z fot. J. Pomianowskiego]. – Sokorski W. *ND52* 5:76–7. – Smuga A. *Wiś52* 13:5. – [Szczepański J.J.] JJS. *TgP52* 14:5. – Toeplitz K.T. *Poprostu52* 13:5. – Wołowski P. *PrzPowsz52* 4:315–6. * Ciecierski J. *F52* 24:10 [wypow. aktora o bohaterze filmu]. – [Lutogiewski T.] (tel.). *Spril52* 60:1 [spraw. z dysk. nad filmem we Wr. po premierze]. – Łomnicki T. *PrzKl52* 1:6 [m. in. o roli J. Ciecierskiego]. – Pomianowski J. *NK152* 15:4 [przemów. wygł. na filmowej naradzie twórczej; ocena kryt. filmu]. – Szyndler Z.: Z za kulis realizacji „Pierwszych dni”. *F52* 12:11 [rep. z real.].

HAMMER SEWERYN

1584. Kumaniecki K.: Działalność naukowa S.H. *Md53* 4/6:171–5. – [Dedykowane S.H.:] *Md53* nr 4/6.

HANAJ MARIA BARBARA

1585. W: *Dziś52*: Ave Marya, Obraz, 5:6–7; Powroty, 30:3; Przed przyjściem. Rozgarnij, 5:6–7; *Dziś53*: Drwale, 32:5; Grajek. Horyzonty, 7:4; Sobótki, 32:5.

HARASYMOWICZ JERZY

1586. W: Bajka. Dom. [Proza poet.]. Roz-

mowa łózek. Wawel. [Proza poet.]. *ŻL53* 32:5. – Obiad. *ETg53* 26:1.

HARLEY MIECZYŚLAW, ŁOSSOWSKI PIOTR

1587. Bohaterska strażnica. Il. M. Kościelniak. Wyd. I. Wwa 53 NK, s. 67.

1588. P: Dziwna staruszka. *ŚM53* 25/26:8.

HARTWIG JULIA

1589. W: List do inżyniera-leśnika w M. *NK153* 33:1. – Rozmowa z chórem chłopięcym. Zachęta do tańca. *Tw52* 7:11. – Ziemia dawnego getta w Warszawie nie chce się zazielenić. *NK153* 33:1.

1590. P: *Ś52*: Gdańsk odnaleziony, 28:12–3; Oddział ze szkła, 45:14–5, 20; Podróż do koła malowanego pieca, 50:6–7, 17; Ziemia kamiennych pamiątek, 32:12–3; *Ś53*: Las wraca na wydmy, 35:8–9; Patrzenie – Pawłowice idą... 22:12–3, 17; Reportaż poszedł w las... 21:12–3, 23; Szlakiem dawnych reportaży: Właśny Rożnów, 29:14–5. – Kieleckie od strony Pińczowa. *NK152* 31:1–2. – Na Starym Mieście. *NK153* 5:1–2.

HAUPT ZYGMUNT

1591. P: Deszcz. *Wd53* 26:2. – „Dziewczyna z nóżkami na książkach”. *Kl152* 6:26–34 [z not. biogr. o Z.H. na s. 2]. – O Stefie, o Chaimie Immerglücku i o scytyjskich bransoletkach. *Wd53* 6:2.

HEBANOWSKI STANISŁAW

1592. P: Strumień i rzeka (Fragment I aktu). *PoznDzLkl* s. 179–84.

HECZKA KAROL

1593. W: Hymn Czechosłowackiego Związku Młodzieży. *Zw53* 5:10 [nagr. zob. 329 II].

HEL KONRAD

1594. W: Brzoza. *ŚłP52* 117:6. – Deszczowy rapsod. *Dziś52* 35:5. – Dłonie Matki. *ŚłP52* 117:6. – Jesienny list do Ciebie. *WTK* 53 7:16. – Kobieta z gołębiem. *ŚłP53* 150:8 [nagr. zob. 281 IX]. – Kominek. *ŚłP52* 11:6. – Kontrasty. *Dziś53* 6:3. – Ludzkie nadzieje (p. M. Rostworowskiemu). *Dziś52* 35:5. – Mała dziewczynka. *WTK53* 12:16. – Ocalenie. *ŚłP53* 150:8 [nagr. zob. 281 IX]. – Odej-

ście. *Dziś* 53 28:11. – Powroty. Przedwiośnie. Rok siódmy. *SłP* 52 117:6 [z not. M.R.]. – Sad. *Dziś* 53 28:11. – Scherzo nocne. *Dziś* 52 35:5. – Staccato. *SłP* 52 117:6. – Stanowiska. Tak będzie cicho... *SłP* 52 11:6. – Trwanie. *Dziś* 53 6:3. – Ważki. *SłP* 52 117:6. – Wiosna 1944. *Dziś* 52 35:5.

1595. Łukasiewicz J.: Korespondencja w sprawie wierszy kol. Hela. *SłP* 52 141:6 [w formie fikcyjnych listów ocena poezji K.H.].

HELSZTYŃSKI STANISŁAW

1596. [Wypowiedź]. *ŻW* 52 125:3 [w ank., nt. własnych prac].

HEMAR MARIAN

1597. W: *Wd* 53: Ali-Baba, 33:1; Fraszko-pis, 51/52:1 [tekst scen.]; Kabareciarz, 30:1; Narada satyryków, 22:1; O krytyce, 28:1; Order, 23:1; Pisarz w raj, 24:1; Prawo azy-lu, 40:1. – Elegia lwowska. *KDzP* 52 s. 50–1. – Konkurs fonetyczny. *DzP* 52 307:6. – List do redakcji „Życia Warszawy”. *Życie* 52 51/52:9. – Patriotą warunkowy. *DzP* 53 25:2. – Szczury. *DzP* 52 198:2. – Wrogowie i przyjaciele. *OB* 53 22:4–5. – Zabawa w demokrację. *DzP* 53 72:2.

1598. *Wd* 52 32:4; *Wd* 53 29:4, 46:6 [listy do red.].

Rec. t. utworów M.H. zob. 7771.

HEN JÓZEF

1599. Druga linia. [Wyd. 2]. Wwa 53 MON, s. 227. Bibl. Prasy. – Rec.: (g). *ŻL* 52 12:15. – Kowalska M. *Wieś* 52 48:2. – Łastik S. *Tw* 52 11:180–3. – Preger J. *NK* 52 20:9 [sprost.: J. Hen, 23:8]. – Warneńska M. *ŻWol* 53 240:4. – Żabicki Z. *Wieś* 52 16/17:9. – *PrŚwiel* 53 3:56–7.

1600. Moja kompania. Wyd. 2. Il. J. Karolak. Wwa 53 MON, s. 54. – [Toż:] wyd. 3, 53. – Rec.: Łastik S. *Tw* 52 11:180–3. – Woźnicka Z. *NK* 53 12:7.

1601. Notes lejtnanta Nikaszyna. Opow. Il. J. Karolak. Wwa 52 NK, s. 99. Od autora. Milibaj idzie w góry. Wilk. Bramkarz. Walenty Krzemniak, żołnierz II Armii. Dekret. Notes lejtnanta Nikaszyna. Na gwiazdkę. Marzenie Janka Pazura. Rec.: Woźnicka Z. *NK* 53 12:7, [polem.:] Hen J., 15:8.

1602. Notes lejtnanta Nikaszyna. Il. J. Karolak. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 109. Bibl. Ruch.

1603. Płomień na Podhalu. Opowieść o Kostce Napierskim. Il. K. Hlenisz. Wwa 52 MON, s. 98. Bibl. Żołnierza; ser. 5: Z Minionych Dni, 16. – Rec.: Czuliński J. *ŻWol* 52 260:4.

1604. Smolakowo. [Opow.]. Il. J. Rocki. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 33. – Rec.: Brandys M. *Ś* 53 46:21.

1605. Waruga nie pojechał. [Opow.]. Il. S. Rozwadowski. Wwa 53 NK, s. 61.

1606. P: Marzenia Janka Pazura. *ŻPol* 52 36:11, 15. – Na każdym rogu niespodzianka. *ŻPol* 52 12:14. – Notatnik zapaleńca. *Ś* 53 nr 39–46, 48–51/52 [cykl fel. nt. sportowe]. – Ojciec. *ŻL* 53 13:7. – Pałac pana nauczyciela. *ŻL* 52 18:10, 15. – Podarunek zwiadowców. *ŻPol* 53 23:18–21 [tekst scen.]. – [Reportaże z Wyścigu Pokoju]. *ŻPol* 52 nr 18–22. – Rozmówki literackie. *ŻPol* 52 nr 2, 4–11, 13–15, 18 [cykl fel.]. – Sklep (Fragment powieści). *ŻL* 53 25:4–5, 7. – Smolakowo. *Pł* 53/54 2:54–9; *Ś* 52 41:7–9; *ŻPol* 52 51:11, 52:11, 15. – W Lublinie. *Pjk* 52 29:6. – Wielki bieg Deptały. *Ś* 53 nr 16–20.

1607. [Wypowiedź]. *KwF* 52 5/6:40 [w dysk. na Film. Naradzie Twórczej. Wwa 15 III]. *Żrenice* jego oczu. Nagr. zob. 280 V.

HERBERT EDWIN nazw. właśc. Wojciechowski Edwin Herbert

1608. Kamienie. Klaudia. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 115.

1609. P: *ŻL* 53: Pożegnanie partyzanta, 47:4; W okrażeniu (Fragment opowiadania), 8:6–7.

HERBERT ZBIGNIEW

1610. W: *TgP* 52: Architektura, 38:8; Dom. Kobiety z naszej ulicy... 20:1; Madonna z lwem, 15:4; O Troi, 10:4; Wit Stwoszcz: Uśnięcie NMP, 33:3; *TgP* 53: Arijon, 8:4.

1611. P: Rozmowa o malarstwie (Zamiast recenzji z wystawy współczesnej plastyki francuskiej). *TgP* 52 19:6.

HERDEGEN LESZEK

1612. P: Historia, jakich wiele. *DzP* 52

104:4. – Pocztówka z Wybrzeża. *DzP53* 208:4. – Prawdziwy krytyk cnoty się nie boi (Krytycy o nowej powieści Mieczysława Trzmielocha): Melania Kierczyńska, Andrzej Kijowski, Ryszard Matuszewski, Henryk Markiewicz, Ludwik Flaszen, Jan Kott, Grzegorz Lasota. *NKl52* 35:8 [parodie].

1613. Gdy autor ukończy książkę... *OdAZ53* 21:3. – Miarą tysiącleci. *ŻL53* 19:7. – Oczy które będą pamiętać. *NKl52* 34:1. – Rozmowy o literaturze. *DzP52* nr 126, 132, 138, 144, 150, 156, 162, 168, 189, 198, 204, 227, 260, 273; *DzP53* nr 28, 61, 79, 112, 136, 165, 167, 172, 227, 250 [sylwetki współcz. pisarzy pol.; cykl].

HERLING-GRUDZIŃSKI GUSTAW

1614. Inny świat. Przedm.: B. Russel. London 53 Gryf, 234. [IB].

1615. [Inny świat] A world apart. [Tł.] J. Marek [właśc. A. Ciołkosz]. [New York 52] New American Library, s. 256, il. A Mentor Book, M 75. [IB].

1616. [Inny świat] En värld för sig. [Tł. z ang.] N. Jacobsson. Stockholm 52 Wahlstrom & Widstrand, s. 252. [IB].

1617. [Inny świat] Welt ohne Erbarmen. [Tł. z ang.] H. Wille. [Köln] 53 Verl. für Politik und Wirtschaft, s. 276. [IB].

1618. [Inny świat] Welt ohne Erbarmen. [Tł. z ang.] H. Wille. Köln 53 [Verl.] Rote Weissbücher, s. 276. Rote Weissbücher, 9. [IB].

1619. P: [Inny świat] A world apart. [Fragm.]. *EurAtlDg52* nr z I; Tł. H. Claireau. *FigLit52* nr z 28 VI [wstęp: R. Rouse]; Tł. W. von Einsiedel. *Merkur52* nr z V. – Podróż do Burmy. *Wd52* 50:1; *Wd53* 3:2 [z fot.], 7:2, 10:3, 14/15:3, 17:2, 20:2; [Z tego cyklu:] Lettre de Rangoon. Routes birmanes. *Prv52* nr z VIII/IX. – Rewolucja i rezolucja (Wrażenia z podróży do Jugosławii). *Wd53* 50:1. – [Przekład:] Bader R. W. G.: Epitafium. *Wd* 52 10:1.

1620. Post-scriptum do Hiroszimy. *Wd52* 38:1 [rec. ks.: A. Moorehead: The Traitors. London 52]. – Wiek rewolucji. *Wd52* 31:1 [rec. ks.: D. W. Brogan: The Price of Revolution. London 51; nawiąz.: W. Grubiński, 39:6].

1621. Inny świat. Andreis E. de. *FierraL53* nr z 15 XI. – *Wd53* 32:6 [not. o tł. na jęz. chiński], 51/52:15 [not. o wyd. w Bejrucie w tł. na jęz. arabski]. * Tł. na jęz. ang. J. Marek właśc. A. Ciołkosz. Londyn 1951, Nowy Jork 1951, 1952. Rec.: [Bau Z.] Pat L. *Hogar52* nr z 1 II. – Bondarienko W. *NRusSl52* nr z 31 VIII; [Tł. na jęz. pol.]. *Wd52* 51/52:11. – Correia M. T. *Voz52* nr z 1 IX. – Gillie D. *Klt52* 2/3:181–4. – Günther W. *OB52* 8:3. – Heydenkorn B. *Rob52* 1:4 [z fot.]. – Koriakow M. *NewYorkT52* nr z 6 IV. – Lagercrantz O. *DgNh52* nr z 24 III. – Nambiara O. N. *Thought52* nr z 25 X. – Nowakowski Z. *DzPŻ52* 115:2. – Seligman B. B. *NewLdr52* nr z 1 III. – Stelio. *GazPop52* nr z 17 VI. – Sykes G. *NewRpbl52* nr z 10 III. – *SydnTlgr52* nr z 26 I. – *TorStar52* nr z 12 I. * *Wd52* 30:4 [spraw. z audycji rad. pośw. ks. G.H.-G. (Nowy Jork 1 VI 52); udział wzięli: J. Lechoń, W. Sol-ski, H. Walicki, K. Wierzyński, J. Wittlin; także inf. o głosach prasy ang. i ameryk. z 1951 r.].

HERTZ BENEDYKT

1622. Satyry. 1919–1951. Wstęp: [Z. Mitzner] J. Szelağ. Il. M. Piotrowski. Wwa 52 Czyt., s. 181, 7 nlb., tabl. 1. – Rec.: Sowiński A. *GłK53* 198:6; *StTyg53* 32:3; *ŚL53* 26:3. – [Id.]. *Tw53* 7:167–9.

1623. [Z dziejów terminatora] Felek. Die Geschichte eines polnischen Lehrlings. [Tł.] K. Harrer. Berlin 53 Neues Leben, s. 155. [IB].

1624. W: Amaltea. *Szp52* 23:8. – Anioł pokoju. *Szp52* 46:7. – Antoniego Philipsa bardzo gorzkie żale. *S52* 43:22. – Autonomia. *Mucha52* 25:5. – Błąd Bellerophona. *Szp53* 2:6 [z teki pośm.]. – Cztery rodzaje miłości. *Mucha52* 46:4–5. – Diament. *Szp52* 13:2. – Dwie beczki (z Kryłowa). *Szp52* 23:8; *S52* 46:5. – Fraszki. *NKl52* 31:12; *Szp52* 23:7; *TrR52* 308:6. – Godny. *Mucha52* 46:4. – Ich Front „Narodowy”. *Mucha52* 46:4; *Szp52* 23:6 [z not. o 80-ej roczn. ur. B.H.]. – Idą. *Szp52* 23:7. – Inspektor. *ExW52* 271:3; *StPol52* 276:4. – Jest taki kraj... *NKl52* 31:12; *Szp52* 46:7 [z karyk., rys. J. Zaruba]. – Kaczor – polityk. *S52* 46:5. – Ludzie i ludzie. *Mucha52* 50:4. – Mąciielka pokoju. *Mucha52* 25:4. – Miś i słowik. *S52* 46:5. – Narada

piekielna. *Szp52* 23:7 [z karyk., rys. J. Zaruba]. – Obrachunek wrześnieowy. *Szp52* 46:7. – Odezwa przedwyborcza Prawomysła Indykiewicza obywatela ziemi pacanowskiej. *GłR52* 196:6; *NKl52* 31:12; *NTor52* 15:1 [z not. o 80-leciu ur. B.H.]; *Pkol52* 43:12; *Szp52* 23:6, 43:11. – Pakt obronny. Pedagogzy. *Mucha52* 46:5. – Podpory i wrogi. *NKl52* 31:12. – Pomoc braterska. *Ś52* 46:5. – Poprawa. Przypowiadki. *Szp52* 46:6–7. – Psi protest. *Mucha52* 25:5. – Rewanż. *Tw52* 7:7. – Sen niedośniony. *NKl52* 31:12 [z karyk., rys. J. Zaruba]. – Tchórz. *ExW52* 271:3; *SłPol52* 273 [z 13 XI]:4; *Szp52* 23:8. – Tęsknota księcia pszczyńskiego. *Ś52* 38:22. – Troskliwi. Typek. *Ś52* 46:5. – Uroki starości. *Mucha52* 46:5. – Wieprz marzyciel. *Szp52* 23:8. – Z kim iść? *NKl52* 31:12; *Szp52* 46:7. – Zagadka. *Mucha52* 48:4.

1625. P: Jak zostałem geniuszem (Ze wspomnień osobistych). *Szp52* 46:6 [z karyk. z 1911 r., rys. J. Zaruba]. – Życiorys własny satyryka. *NKl52* 50:5, 7 [autobiogr.: pwr.].

1626. [Wypowiedź]. *ŻW52* 119:3 [w ank.; nt. własnych prac].

1627. [Mitzner Z.] Szelaż J.: Jubileusz B.H. *ŻL52* 19:11 [art. og.; z karyk., rys. J. Zaruba].

1628. Zgon B.H. (31 X 1951). Notatki o zgonie. *Mucha52* 46:4–5; *NKl52* 45:2 [z fot.]; *P52* 399:11; *Ś52* 45:2 [z fot.]; *TgP52* 45:5; *Tw52* 12:188; *ŻL52* 23:16; *ŻW52* 264:2. – Nekrologi. *ExW52* 264:2; *Szp52* 46:2; *TrL52* 305:2, 308:2; *ŻW52* 264:5, 266:5. – Sprawozdania z pogrzebu. *ŻW52* 266:2; *Ś52* 46:2 [z fot.]. – Zob. 304. – *ŻW52* 273:2 [podziękowanie rodziny za pomoc i współczucie]. – Wspomnienia pośmiertne. (j.s.). *Ś52* 46:5 [z fot.]. – Marianowicz A. *GłWb52* 283:6. – [Id.]. *NKl52* 50:5 [z fot.]. – [Id.]. *SpriL52* 93:2. – [Mitzner Z.] Szelaż J. *ExW52* 264:4. – *TrL52* 305:2.

HERTZ PAWEŁ

1629. Nowy lirnik mazowiecki. [Poezje]. Inicjały, okł. i karta tyt.: J. S. Miklaszewski. *Wwa* 53 Czyt., s. 24. Pamięci T. Lenartowicza [ded.]. – [Wiersze:] Ze wszystkich pieśni ty brzmisz najboleśniej... O najsmutniejsza nasza wiejska pieśni... Gdzie brzoza kilka zapadła chałupy okrywa... Gdzie od

krwi mokra ziemia leży... Gdzie chłopci idą w pola... Wzdychają, czapki kręcą... Rozlega się to skoczna... Wolnej pieśni w ojczyźnie... W okowach własnej i cudzej niewoli... Jesteś żal i nadzieja...

Rec.: Licbański S. *Dziś/53* 26:11 [z fot.].

1630. W: Lirnik mazowiecki (Pamięci T. Lenartowicza). *Tw52* 5:25–32. – Ze śpiewnika domowego (dla Z. Mycielskiego). *ŻL53* 42:6. – Ze „Śpiewnika domowego”: I–IX. *PrzKl53* 51/52:12 [m. in. o T. Szewcencie].

1631. P: Biblioteka Jagiellońska. *Ś52* nr 31–35. – Notatki z obu brzegów Wisły. *ExW52* nr 215, 233, 246; *ExW53* nr 195, 201, 207, 213, 219, 225; 231, 237, 246, 249, 259, 261, 270, 273, 280, 285, 295, 297, 303, 308 [cykl].

1632. Nasza droga jest trudna... *Exll52* 71:3. – Pokój, wolność, sprawiedliwość. *NRz52* 74:6; *SpriL52* 60:1. – [Wypowiedź]. *ŻW52* 121:3 [w ank.; nt. własnych prac].

HESEL-ZALESKA WIKTORIA

1633. Zgon W. H.-Z. (7 II 1953). Notatki o zgonie. *TgP53* 6:3; *ŻL53* 8:11.

HIEROWSKI ZDZISŁAW

1634. Awans młodzieży opolskiej. *ŻL52* 19:3. – Brakoróbstwo nie omija książki. *DzZ53* 127:3. – Drogi przyjaźni i współpracy. *GłL53* 35:4. – Felieton o książce: Wczoraj i dziś. *DzZ(wiecz)52* 50:3. – O wiernych i złośliwych przyjaciółach czyli felieton o książkach. *ŚZ53* 18 [właśc. 20]:2. – Pierwszy robotnik Republiki. *ŚZ53* 12:1. – Problemy Opery Śląskiej. *T53* 10:16–7. – Przypomnienie i wniosek. *TrO52* 196:4 [na marg. ks.: G. Bartosch: OS wird frei!]. – „Straszny dwór” na scenie Opery Śląskiej. *ŻL52* 5:12. – Śląskie tematy. *DzZ53* 281:5 [rec. ks.: S. Ziemia: Od Katowic do Stalinogrodu. Kr. 53].

HIMILSBACH JAN

1635. W: *GłP53*: Dzień książki, 126:6; Marynarze budują świetlice, 190:4; Pędzi parowóz, 43:4; Pomoc, 240:6; Tak się zaczęło, 120:6. – Do przyjaciela Ahmeda Sulejmana. *Pkol53* 31:3. – Pędzi parowóz. *GrRolPol53* 26:11. – Poeta – robotnik. *NKl53* 33:3. – Wyznanie. *SzM53* 296:4.

HOFFMAN KAZIMIERZ JERZY

1636. W: Ilekróć spoczne tu... Ogród. Preludium. Z listu do Piotra. *NTor53* 33:2.

1637. W. L.: U pomorskich literatów. *NTor* 53 35:2 [spraw. z zebrania sekcji twórczej Pom. Oddz. ZLP pośw. wierszom K.J.H.].

HOŁDA EDWARD

1638. Sprawy powszednie. [Poezje]. [Wwa] 52 PIW, s. 50.

Uśmiech. Elektrownie na Wołdze. Dzieciom wycieczek spółdzielców. Historia odbiornika radiowego. Patrząc na budowę linii kolejowej Śląsk – Nowa Huta. Dom w Kacicach wzywa do współzawodnictwa. Trójka skupu zwyciężyła. PGR. O zmierzchu. Majowa pieśń drogowców. Pora obiednia. Stary ślusarz o żelazie. Spotkanie. Plon.

Rec.: Herdegen L. *ŻL53* 16:5, 9. – [Lichniak Z.] Z.L. *Dziś/52* 38:11. – Michalski H. *NK152* 46:6–7 [z fot.].

1639. W: *NK152*: Rodowód przyszłości, 18:2; *NK153*: Akacja, 40:5; Aż na pola Wysocickiej spółdzielni zaniósł wiatr oszczercze ulotki przeznaczone dla Czechosłowacji, 31:8; Do Prokuratora w Miechowie w sprawie Katarzyny Rawińskiej, 22:4; Gawęda o Stefanie Ziółku, 36:5; Notatki pierwszomajowe, 21:4; Nowa gospodarka czyli stare kłamstwo, 28:8; Zapatrzona dziewczynka, 21:4. – Gdy trzeba. *ŻL53* 37:1. – List byłego prezesa GS. *Wieś53* 47:1. – Myśli chłopca na pięciu morgach. *Wid(dod)53* 42:1; *Wieś53* 38:4. – Patrząc na budowę linii kolejowej Śląsk – Nowa Huta. *SzM52* 79:2. – POM w Kacicach wzywa do współzawodnictwa. *SzM52* 229:3. – Stary kowal o żelazie. *NW52* 33:11. – Wspomnienie wdowy po wiejskim aktywiście. *GrRolPol53* 148:7; *Wieś53* 49:1.

HOŁUJ TADEUSZ

1640. P: Janek spod Arsenau. *Ptcz52/53* 14:216–7. – „Rzymskie galery”. *ŻL52* 24:6–7.

HORDYŃSKI JERZY

1641. W: *ŻL52*: Emilowi Zatopkowi na Olimpiadę, 15:9; Epitafium dla Nikosa Belojannisa, 8:5; Młodszemu koledze w dzień wyborów, 22:3; Na rocznicę śmierci Karola Szymanowskiego, 10:9; Pokój, 9:3; Przemienie tysiąc gór i tysiąc mórz... 17:9; W Krakowie, 12:9; Wakacje, 17:9; Wieczór w Ciep-

licach, 17:9; *ŻL53*: Epos staromiejskie, 30:1; Koreanka, 10:2; Księgarnia na Podwalu, 22:1; Miłośniczce poezji Sergiusza Jesienina. Odległej, 17:3; Przyszłemu, 43:3; Testament Ludwika Waryńskiego, 7:7; Wiersze jarosławskie: I. Na siwym rynku... II. Chodziła tędy Marysieńka... III. Na wzgórzu Anny... 5:4. – Chopin. *ETg52* 8:2; *ETg53* 38:1. – Dedykacja z olimpijskiej próby w Krakowie: Ważnemu. Duńskiej. *OdAZ52* 28:1. – Epitafium dla Nikosa Belojannisa. *DzP53* 49:3. – Fabryka wielkich maszyn elektrycznych we Wrocławiu. *DzP52* 257:4. – Kraków. *OdAZ52* 21:1. – Kraków wolny! *ETg52* 3:1. – Matce. *ETg52* 10:2. – Medytacje warszawskie. *ETg53* 1:2. – Na otwarcie świetlicy PGR w Dni Oświaty. *ETg53* 18:1; *NK153* 25:4 [druk pt. Na otwarcie świetlicy PGR]. – Na Starym Mieście. *NK153* 3:1. – Przyjaciołom z NRD. *ETg52* 16:1; *NK152* 51/52:6. – Wyznanie wiosenne. *ETg53* 12:1; *OdAZ52* 15:1.

1642. Imieniny Krakowa. *ETg52* 20:1. – Kraków i muzyka. *ETg52* 21:1. – Migawki z ziemi rzeszowskiej. *ŻL53* 47:7. – Nauczycielom. *ETg52* 17:1. – Wczasy i kultura. *ŻL53* 37:7.

1643. Herdegen L.: Słuchając lutni J.H. *DzP52* 198:3–4. – Epitafium dla Nikosa Belojannisa. A.D. *ŻL53* 12:8 [o skomponowaniu przez P. Perkowskiego muzyki do wiersza; z fot.]. – Powrót do światła. Herdegen L. *ŻL52* 6:12 [z fot.]. – Nuckowski T. *Dziś/53* 11:11 [z fot.]. – Paczuski J. *TgP52* 18:9. – Preger J. *NK152* 10:9 [z fot.]. – Śpiewak J. *Tw52* 2:147–50.

HORODYSKA KRYSZYNA

1644. W: Listopad. Z Tyńca. *TgP52* 41:2.

1645. P: „Pismo” na soli. *TgP52* 51/52:3–4.

HOZJUSZ STANISŁAW

1646. [List]. *AT* t. 14 s. 802–3 [do J. Dantyszka z 1532 r.].

1647. Preuschoff H.: Ermlands grösster Bischof Kardinal Stanislaus Hosius 1504–1579. *LitDeutsch51* s.5–6. – [Id.]: Unser ermländischer Weg. T. 2: Kardinal Stanislaus Hosius, der grösste Bischof des Ermlandes. *ErmHausk53* s. 123–43. – Rössler H.: Stanislaus Hosius 1504–1579. *BiogrWzDG52* s. 380.

HRADYSKA IRENA

1648. P: *Życie*52: Dździa, 7:3; Szanio, 20:2,4; Wołanie, 31:4. — Decan Queen. [Pow.-Fragm.:] *Godzina jest nieważna. OB53* 8:7.

HUBERT HENRYK

1649. Drog. Poemat. [Oprac. graf.] W. Lewiński. Wyd. 1. *Wwa* 53 MON, s. 46, il. — Nagr. zob. 282 II. — Rec.: elef. *ŻL53* 41:4.

1650. Lenino. [Poezje]. II. I. Witz. *Wwa* 52 MON, s. 25. Przed bitwą. Bitwa.

1651. W: *Bijało się, bijało...* *ŻPol52* 38:4. — Drog. *Tw53* 8:37–44; [Fragm.]. *ETg53* 36:1; *GI053* 212:3; *GIr53* 237:5; *GIr53* 36:3; *GIWb53* 212:3; *GIzn053* 19:1; *Gpm53* 211:6; *GR53* 217:5; *GZ53* 212:8, 218:7; *Pj53* 29:10; *SłTyg53* 36:3; *ŚMy53* 85:3; *ŻKl53* 34 (z 19 IX):1, 35:1; *ŻPol53* 13:4–5, 18/19:22. — Lenino. *Tw52* 8:8–16; [Fragm.]. *PrŚwiel52* 8/9:23–6; *RiŚ52* 40:11; *ŻPol52* 41:4–5; *ŻWol53* 245:3. — Nasze działo. *ŻPol53* 1:11. — Przy studni. *ŻPol53* 14:28. — Salut. *NŚw53* 11:1; *Pj53* 11/12:8; *SłTyg53* 10:1; *TrL53* 69:6; *ŻPol53* 6:4. — W Nowy Rok. *TrL53* 1:6. — Witaj, żołnierskie lato! *ŻPol53* 10:4. — Właśnie dzisiaj list dostałem... *ŻPol52* 24:4. — Z Nowym Rokiem. *ŻPol53* 24:1. — Żołnierz skrzydlaty. *Drż53* nr 10 okł. s. 4; *ŻPol53* 10:13.

1652. P: O braterstwie. *ŻPol53* 18/19:22.

HUSSARSKI ROMAN

1653. W: Kobieta koreańska. *OdAZ52* 10:1. — Koniec świata. *ZL52* 1:6.

1654. Nowy mur. J.B. *P52* 352:4 [not.]. — Krupiński M. *PrzPaw52* 3:219–20. * Rec. t. utworów R. H. zob. 7662.

HUSSARSKI ROMAN, LEM STANISŁAW

1655. [Wypowiedź]. *PgTWspółcz(Szczec.)*-52 nr 6 [o szt. „Jacht Paradise”].

Rec. t. utworu R. H. i S. L. zob. 7662.

HUSZCZA JAN pseud. Niezgujko Mamert

1656. Ani tak ani siak. [Opow. sat.]. *Wwa* 53 Czyt., s. 14, il.

Ani tak, ani siak. Gołębiarz Kulaga, co od innych wymaga.

1657. Dożynki w Adamowie. Humoreski i satyry. II. J. Zaruba. *Wwa* 53 Czyt., s. 215.

Humoreski i satyry: Pięć odpowiedzi. Sprostowanie. Jedno krzesło na dwanaście osób. Obywatel Ostrożnicki. Przed kasą kinową. Awantura ze Szwejkiem. Przyzwyczajenie. Niespodzianka. Dyskusja o przeżytkach. Z notatnika referenta. Zakochany mechanik. Skrzywdzony. Budujące powiastki dla dorosłych (Chciwość ukarana. Uczciwy znalazca. Grzeczność bywa wynagrodzona. Kłamstwo ma krótkie nogi). Łazienka. Tradycja. Aktorzy, mówcie naturalniej (List). Natarczywość. Święta w skromnej Miłośnię. Kim jesteś, człowieku w brązowym kapeluszu? (List). Pożyczona książka. W Krzywopłotach. Kadry. Pozdrowienia od Manusia. Obraz pewnego wieczoru (Prawie stenogram). Martwa natura. Nie przyszli. Zli ludzie. Żyje sprawami biura... List młodego lekarza. Kartki z pamiętnika mego przyjaciela. Łatwość bycia. Scena jakich wiele. Dzyndzelewicz. Gdzie jego podanie — albo sześć okienek czyli błędne koło. Rozjazdy obywatela Matuli. Odprowadzajmy wodę sodową. Wiedza a życie. Rozmowa o młodziu. Nowe ubranie. Wielbiciel wynalazków. Przed żniwami. Charakterystyki. Wróg gadulstwa. Drobiazgi. Wizyta (podług P. Weinberga). Pole do popisu. Paweł się cofa... Mowa przedwyborcza pana posła. Bałaganiarze. Zemsta. — Dożynki w Adamowie. Rec.: Koporwski J. *Pan(DzŁ)53* 21:1. — Sadowski W. *ŻL53* 33:6.

1658. W: Bukowy lesie, pełen paproci!... *Tw52* 12:8. — Do niejdnego (-ej). *Mucha52* 47:2. — Do niektórych. *GIr52* 280:6. — Do traktorzysty. *NKl53* 13:4; *ŚMy53* 61:1. — Dwa traktory. *GIr53* 291:6; *Szp52* 5:10. — Dyrektor z pretensjami. *GIr53* 225:6; *Szp52* 7:5. — Dzieci. *ETg53* 35:2. — Dzień zimowy, godzina szesnasta. *NKl53* 5:4. — Dziewczyna. *Tw53* 6:35. — Felieton wierszem. *ExW53* 195:6. — Fragmenty. *GI052* 243:5; *NKl52* 23:6. — Fraszki. *DzŁ52* nr 251; *GIr52* nr 1; *GIr53* nr 3; *ZSzt53* nr 43. — Gapa-fajtłapa. *GIr53* 135:6; *Wieś50* 40:8. — Gazeta sprzed dwudziestu lat. *Wieś52* 38:4. — Henio (Felieton wierszem). *ExW53* 214:4; *SłPol53* 215:4. — Małżeńska rozmowa. *GIr53* 273:6. — Modlitwa z powodu tandeciarzy. *NKl53* 36:8. — Na przyjazd Heleny. *GIr53* 195:5; *Wieś53* 35:1. — Nad Oką i nad Wisłą. *GIr53* 243:5; *Tw53* 10:3–6. — Notatka. *Tw53* 6:35. — Notatki z Płocka. *NKl53* 25:4. — O niektórych posiedzeniach i zebraniach. *ExW53* 273:4; *GIr53* 249:6. — O porównaniach. *Pan(DzŁ)53* 14:5. — Pamięci Mietka Wnuka. *Tw53* 2:3. — Pieśń o drzewach. *Tw52* 12:7. — Piosenka o pewnej Halinie. *Szp52* 15:10. — Pochwała niedbale piszącego poety. *NKl52* 27:12. — Pochwała przeobrażającej się wsi. *GrRolPol53* 27:12; *NKl53* 8:4; *PrŚwiel53* 4/5:66. —

Pod Płockiem dzień się zaczyna... *Tw52* 7:9–10. – Podróże inspekcyjne ob. Migonia. *Wieś53* 39:8; *ŻL53* 32:12. – Powiastka o pewnym kierowniku świetlicy. *ETg53* 32:2; *GłR53* 34:6; *Szp53* 20:3; *ŻKl53* 20:4. – Powrót. *Tw52* 4:16. – Prawie erotyk. *T52* 12:27. – Prelegent. *NKl53* 39:8. – Pretensje pana Freda Spekulancckiego do kandydatów Frontu Narodowego. *DzŁ52* 253:4. – Projekt wczasów dla opieszłych i brakorobów. *GłR52* 118:6; *Wid(dod)53* 18:6; *ŻL52* 17:15. – Przędownica. *GłR53* 128:2. – Przyczynki do portretu bałaganiarza. *GłR53* 52:6; *Szp52* 7:7. – Przystawia o okólnikach. *ExW53* 197:4; *SłPol53* 198:4. – PSS-om Łodzi i województwa. *GłR53* 165:5. – Spotkanie. *NKl53* 34:1. – Ten wieczór dla sanek... *Tw52* 12:8. – Wiersz w dwóch układach. *DzŁ52* 248:3. – Wierszyk dziecinny. *NKl53* 22:8. – Wierszyk żartobliwy. *Pan(DzŁ)52* 41 (z 19 X):4. – Z wczasów. *Tw52* 7:9. – Zwrotki o niepokoju. *Tw53* 2:3–4.

1659. P: Ani tak ani siak. *ZSzt53* 31:12. – Aprowizacja. *Szp53* 35:9. – Bałaganiarze. *GłP52* 134:3; *GłR52* 100:6. – Dobra gmina (Przypowiadka). *GłR53* 285:6; *Wieś53* 39:8. – Dostawca i mostek. *Wieś53* 51/52:12. – Gdzie jego podanie czyli błędne koło. *Pan(DzŁ)53* 11:5. – Głowa. *Wieś53* 51/52:12. – Gołębiarz Kulaga co od innych wymaga. *KlŻdod53* 17:4. – Komisja. *ExW53* 220:4. – List z wczasów. *NKl53* 8:8. – Listy ze Skromnej Miłosnej. *Szp53* 7:7; [Z tego cyklu:] Czyje turfy? *Szp53* 12:9; Usprawnienia i udogodnienia. *Szp53* 15:7. – Łańcuszek (Wg Krokodyla). *GłR52* 23:6. – Motylek. *Szp53* 21:7. – Mowa pana posła (Obrazek z Polski sanacyjnej). *GłR52* 214:6. – Niespodzianka. *Pan(DzŁ)53* 8:5. – Paweł się cofa. *Mucha52* 48:5. – Pięć odpowiedzi. *Pan(DzŁ)53* 2:5; *Pan(ŁExl)53* 2:5. – Pojętny koń. *Szp53* 23:6. – Pracowity dzionek. *GłR52* 190:6. – Przyzwyczajenie. *GłP52* 23:4; *GłR53* 82:6. – Skrzywdzony. *GłP52* 35:4. – Stosunki. *Szp53* 41:6. – Traktorzystki (Fragment opowiadania) *Wieś52* 1:6. – Urbańczyk. *Wieś53* 34:8. – W imieniu kandydata na posła (W przedwojennych wyborach). *Wieś52* 40:7. – Wróg gadulstwa. *GłR52* 11:6. – Zemsta. *GłP52* 18:4; *GłR52* 5:6; *Pan(DzŁ)53* 1:5.

1660. [Wypowiedź:] Kilka życzeń i kilka zażaleń czyli Słuchacze i autor. *Exll53* 128:

3 [nt. własnych wieczorów aut. w świetlicach].

1661. Nowicki B.: O poezji J.H. *DziśJ52* 6:8 [sprost.: J. Huszcza, 10:10]. – Wiersze. *Wwa* 1951. Rec.: Kamińska A. *Tw52* 2:142–4.

ILŁAKOWICZÓWNA KAZIMIERA

1662. W: *TgP52*: Chodzę za Tobą, Chryste... Miejsce, gdzie padnę, 34:1; *TgP53*: Legenda o św. Priorze: I–XII, 23:3; List do syna, 7:5; Miecz i ptak, 16:4; Niektórzy, 12:1; Silniejsza niż moja niewiara. Spiritus fiat ubi vult, 16:4; Święta Barbara i myszy (Legenda), 30:6. – Ballada o biskupie Nankierze i o chłopcu, co gruszki kradł albo jak biskup Nankier most przedłużył. *DziśJ52* 51/52:9. – Chrystus niepoznany. Gwiazda zgubiła. Łaska. Podobny światłu. *DziśJ53* 5:6–7. – Tak było w Nazaret. *TgKat52* 36:247. – Wyrok. *DziśJ53* 5:6–7.

1663. P: [Tłumaczenie:] Meynell E.: Mała kronika Anny Magdaleny Bach. *DziśJ53* 8:9–10.

1664. O mojej pracy. *NKl53* 45:7 [list do red. ze spisem prac wyd. w l. 1948–53 w zw. z uwagami w prasie nt. „marazmu” pozn. środowiska lit.].

1665. Sk: „Czawartek literacki” K.I. *GłWl52* 42:3 [w Pozn.; spraw.]. – *SłP53* 276:8 [spraw. z wiecz. lit. pośw. twórcz. K.I. zorg. przez Koło Teatru Akademickiego KUL].

IMIĘLA EMANUEL

1666. W: Gdybym... *KZOpol53* s. 230.

1667. Zgon E. I. (25 IV 1953). Notatka o zgonie. *ŻL53* 20:8. – Nekrolog. *Śl53* 5:148. – Wspomnienie pośmiertne. Widera A.: Pisarstwo E. I. *Śl53* 6/7:158–61.

INFELD LEOPOLD

1668. [Whom the gods love] Vyvolenci bohů. Román o životě Evarista Galoise. [Tł.] J.R. Burian. Praha 52 Mir-DP, s. 273. [IB].

1669. [Whom the gods love] Wen die Götter lieben. [Tł.] D. Brehm. Wien 53 Schönbrunn-Verlag, s. 330. [IT].

IWANIUK WACŁAW

1670. W: Boję się. *Wd52* 38:1. – Echa. *MP52* 194:10. – Głodne słowa. *Życie53* 37:3.

– Pieśń nad pieśniami. [Poemat-Fragm.:] Ballada o królu. *Wd53* 39:4. – Strofy. *Wd52* 51/52:2. – Wiersz do brata. *Wd52* 21:1. – Z wierszy współczesnych: Wiersz o mojej miłości. Wiersz o żalu. *MP52* 203:7.

IWAŃSKA ALICJA

1671. W: Z poematu o nas samych. *Klt52* 2/3:117–8 [z not. biogr. na s. 2].

IWASZKIEWICZ JAROSŁAW

1672. Cztery szkice literackie. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyn., s. 90, tabl. 8. [Odczyty wygłoszone na obchodach i uroczystościach w 1952 r.:] Leonardo da Vinci. Wiktor Hugo. Karol Szymanowski a literatura. Do Zofii Nałkowskiej.

Rec.: Bartelski L. *NKl53* 25:6. – Hierowski Z. *ŚZ53* 27:2.

1673. Lato w Nohant. Komedia w 3 aktach. Wyd. 2. *Wwa* 53 Czyn., s. 103.

1674. Sprawa pokoju. Wiersze i przemówienia. *Wwa* 52 Czyn., s. 77. – Rec.: Maciejewski J. *Wieś52* 51/52:7, 11 [z fot.]. – Sadkowski W. *NKl52* 36:3. – Szydłowski R. *WObP52* 10:109–11. – [Id.]. *TrL52* 187:4.

1675. Symfonia pokoju. Na orkiestrę i chór. [Muz.:] A. Panufnik. Partytura. Wyd. 1. [Kr.] 52 PWM, s. 90, nuty. [Tyt. i tekst również ros., niem., franc., ang.].

1676. Wiersze z różnych epok. 1912–1952. *Wwa* 52 Czyn., s. 306
Wiersze z tomów: Oktostychy, Dionizje, Księga dnia i księga nocy, Powrót do Europy, Lato 1932, Wiersze wybrane (*Wwa* 1938), Wiersze wybrane (*Wwa* 1946) oraz cykle: Ciemne ścieżki, Ody, Tristan przebrany, Podróż do Patagonii, Wiersze ulotne.
Rec.: Krupiński M. *PrzPowsz52* 12:411–3. – Matuszewski R. *GłT52* 1:1. – [Id.]. *NKl52* 36:3 [z fot.].

1677. Wycieczka do Sandomierza. Powieść dla młodzieży. Drzeworyty: M. Hiszpańska-Neumann. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyn., s. 263. – Nagr. zob. 278 II.

1678. W: Do czytelnika. *P53* 420:6. – Do Młodych Niemiec. *P53* 416/417:11. – List do Prezydenta. *DzŁ52* 257:3; *GK52* 93:4; *GłP53* 282:6 [druk. pt. List do Prezydenta Bieruta]; *GłR52* 93:3; *GłSz52* 93:3; *Gpm52* 94:6; *GR52* 93:4; *NKl52* 16/17:1; *NRz52* 93:1; *NŚw52* 42:3; *Wid(dod)52* 32:6; *SzL52* 93:3;

ŚL52 16:1; *TrL52* 108:3; *ŻW52* 93:3; Dopis presidentowi. Tł. E. Sojka. *NPl53* 1:6 [z not. i fot.]. – Matka Belojannisa. *GłP53* 282:6; *TrL52* 103:6. – Oda do Francji. [Fragm.]. *Poprostu53* 32:4. – [Ody olimpijskie. Z tego cyklu: IV] O bractwie narodów. Tł. J. Závada. *NPl53* 1:7. – Pejzaż jesienny. *GrRolPol53* 113:8. – Pokój. *DzB53* 2:2; *DzŁ52* 308:3; *DzZ(wiecz)52* 302:2; *GB52* 308:1; *GłR52* 184:5; *GłSz52* 307:3; *GłWl53* 1:4; *OdAZ52* 49:1; *Pjk53* 14:8; *Poprostu52* 49:1; *PrŚwiel53* 4/5:63; *ŚMy52* 49:3; *TrR52* 298:3; *ŻW52* 309:1; Mir. Tł. Z. Skyba. *NPl52* 12:11. – Spacer. *P53* 418:5. – Twoich dwadzieścia lat. *GłR52* 184:5; *Poprostu52* 43:4 [druk. pt. Twoich 20 lat]. – Warkocz jesieni: I–XIII. *PrzKl53* 45:2; [Z tego cyklu:] X. Ta resztko moich dni... *ŻL53* 18:3. – Westchnienie. *GłR52* 184:5.

1679. P: Darek (fragment opowiadania). *ŻW53* 173:5. – Dzisiejsza poczta. *P52* 388:5–6. – Kwartet Mendelssohna (A. Rudnickiemu). *NKl53* 35:3. – Podróż do Chile. *P53* 425:5, 426:4–5, 7, 427:4 [na marg. Congreso Continental de la Cultura; z fot.]. – Szymanowski w Zakopanem (Wspomnienie). *GK52* 76:4; *Gpm52* 80:6; *Spril52* 61:2; *Wid(dod)52* 14:2. – Wspomnienie o wielkim artyście. *RiŚ* 53 25:4 [o G. Fitelbergu]. – Wycieczka do Sandomierza. [Fragm.:] Legenda o pułkowniku Skopence. *Tur53* 3:17. – Zygryf. [Fragm.]. *TrWol52* 31:8.

1680. Człowiek nam wszystkim bliski. *P* 52 367:8–9 [o B. Bierucie]. – Dla kogo Polska jest ważna? *NKl53* 48:1–2 [sprost., 49:7]. – Dumny głos Ameryki Południowej. *NKl* 53 22:1–2 [nt. Kontynentalnego Kongresu Kultury w Santiago]. – Działacze kultury w ruchu obrony pokoju. *TrL53* 1:3. – Głos Polski na Kongresie Narodów. *SzM52* 297:1. – Jak syrena z wiślanego piasku. [Fragm.]. *Wieś52* 3:3. – Karol Szymanowski. *Mz52* 3/4:17–20. – Kongres Narodów w Wiedniu. *Wid(dod)52* 50:1. – Migawki kongresowe. *NKl53* 1:1–2. – Monografia o Karolu Szymanowskim. *TrL52* 113:4 [rec. ks.: S. Łobaczewska: Karol Szymanowski, życie i twórczość. Kr.]. – Nad grobem Grzegorza Fitelberga. *PrzKl53* 24:2. – Niepodległość wszystkich narodów warunkiem pokoju. [W ks. zb.:] Pisarze w walce o pokój. *Wwa* 53. – Pokój a niepodległość narodów. *WObP53* 2:29–32. – Przed Kongresem Narodów. *GłR52* 296:3; *Gpm52* 297:3; *GR52* 298:

1; *SzL52* 291:2; *TrO52* 295:2. – [Przemówienia:] Sztuka walcząca o pokój. *NKl52* 1:1–2 [wygł. przy wręczeniu W. Jakubowskiej nagr. Światowej Rady Pokoju]; – *NKl52* 51/52:1; *TrL52* 349:2; *Tw53* 1:3–5; [W ks. zb.:] W obronie pokoju. *Wwa* 53; *ŻW52* 302:2 [wygł. na Kongresie Narodów w obronie Pokoju w Wiedniu]; *SłP53* 3:2; *ZW53* 3:2 [wygł. w Wwie na Zgromadzeniu Sprawozdawczym z Kongresu Narodów w Obronie Pokoju w Wiedniu]; *TrL52* 189:2 [wygł. na sesji Światowej Rady Pokoju w Berlinie]; *TrL52* 335 1 [wygł. na Ogólnopol. Kongresie Obrońców Pokoju]; *TrL53* 67:3; *ŻW53* 58:5 [wygł. w Wwie na urocz. zw. ze śmiercią J. Stalina]; *TrL53* 93:3 [wygł. w Wwie na urocz. zw. ze śmiercią Y. Farge'a]; *TrL53* 318:2 [wygł. na posiedzeniu Pol. Komitetu Obrońców Pokoju]; *TrL53* 329:2; *ŻW53* 282:1 [wygł. na posiedzeniu sesji Światowej Rady Pokoju w Wiedniu]; *Tw53* 8:4–6; *WOBP53* 8:26–9; *ŻW53* 145:2 [wygł. na posiedzeniu sesji Światowej Rady Pokoju w Budapeszcie]; *ZW52* 272:2 [wygł. na posiedzeniu międzynarod. konf. w sprawie pokojowego rozwiązania problemu niemieckiego w Berlinie]. – Rozmowy w Schönbrunnie. *TrWol53* 49:1,5. – Spotkanie z Prezydentem. *ŻW52* 89:1. – Twórczość sceniczna. *Ś52* 12:12–3 [o K. Szymanowskim]. – Wiedeńska Sesja. *P53* 454/455:8. – [Wypowiedzi:] Jeszcze mocniej zabrzmiało hasło pokoju. *TrL53* 66:2; Ještě silněji zazní heslo míru. *NPl53* nr spec. z 5 III s. 20 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; Siła młodości. *Pkol53* 29:3 [nt. Zlotu Młodzieży w Bukareszcie]; Wisła płynie w przyszłość... *TrL52* 295:5 [o progr. wyborczym Frontu Narodowego]; – *BlPol53* 2:1 [nt. przyjaźni pol.-niem.]; *NKl53* 11:2 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; *NPl53* 9:17 [nt. własnej twórcz.; z fot.]; *Pj52* 45:7 [nt. przyjaźni pol.-radz.]; *PrŚwiatl53* 7/8:33–5 [na II Krajowym Zlocie Przewodników Czytelnictwa w Wwie]; *Stol52* 21:9 Czołowi pisarze o Warszawie i „Stolicy” [z fot. i facsimile autografu]; *ZL53* 26:1 [z okazji „Dni Krakowa”]; *ŻW53* 124:4 [nt. własnej twórcz.]. – Zwycięstwo człowieka. *TrL53* 213:3.

1681. Błański J.: Poezja Iwaszkiewicza. *ŻL52* 20:4, 15 [z fot.]. – J.I. Biographie des polnischen Schriftstellers. *BlPol53* 2:16–7. – Kolińska K.: J. I. Laureat Państwowej Nagrody Artystycznej I stopnia. *IKP52* 197:5 [z fot.]. – Lau J.: Wiersze z różnych epok.

GłP53 282:6 [charakt. twórcz. poet. J.I.; z fot.]. – Lichański S.: Vox Humana. *Dziś52* 37:3, 9 [o twórcz. J.I.; z fot.]. – Naganowski E.: Kandydat Poznania – J.I. *Wid(dod)52* 40:2. – Das Porträt. *BlPol53* 2:16–7 [art. og.; z fot.]. – *GłW52* 232:4 [not. o spotkaniu z przedstawicielami życia kult. w Pozn.]. – *GłW52* 241:4 [not. o spotkaniu z wyborcami w Pozn.]. – *GłW52* 256:4; *GPz52* 235:1 [not. z okazji kandydowania J.I. z Pozn. na posła do Sejmu PRL]. – *GłW53* 23:6 [not. spraw. ze spotkań J.I. z bywalcami Klubu MPiK oraz z aktywnym Miejskiego Komitetu Obrońców Pokoju w Pozn.]. – *P52* 362:11 [not. o wybraniu J.I. na stanowisko prezesa Rady Nadzorczej Wydawn. „Czytelnik”]. – *SłP52* 286:2; *ŻW52* 290:3 [inf. o pełnieniu przez J.I. funkcji przewodn. Pol. Komitetu Obrońców Pokoju]. – *ŻW53* 78:1 [inf. o podpisaniu przez J.I. depezy Pol. Komitetu Obrońców Pokoju do Franc. Komitetu Obrońców Pokoju z powodu zgonu Y. Farge'a]. – *ZW53* 181:2 [inf. o podpisaniu przez J.I. depezy Pol. Komitetu Obrońców Pokoju po rozejmie w Korei]. – *P52* 391:2; *PrzKl52* 17/18:1; *Ś53* 1:3 [fot.]. – Zob. 283, 301. – Wywiady. Zapert Z. *ExW52* 191:1, 3. – (Zb). *ŻW52* 186:4. – Jan Sebastian Bach. Bodnicki W. *OdAZ52* 3:4. – Matka Joanna od Aniołów. Miłosz Cz. *Kl53* 5:58–9. – Młyn nad Utratą. Gerard A. *Dziś52* 41:4.

IWASZKIEWICZ JAROSŁAW, PRUTKOWSKI JÓZEF

1682. W: Pozdrowienia dla Phenianu. *Szp53* 32:2.

JABŁOŃSKI ZYGMUNT M.

1683. [Ostrowski J.] (n). *OB52* 25:3 [o twórcz.]. – Zabić i pieścić. Gniatczyński W.: Nowa sztuka J. (Polak wystawia w angielskim teatrze). *GN53* 24:6. – Zanim umrzesz o trzeciej. (sp). *Życie52* 18:4. – Terlecki T. *Wd52* 13:3. * Rec. t. utworów Z.M.J. zob. 7788.

JACHOWICZ STANISŁAW

1684. Bajki. Wybór: I. Skowronkówna. II. S. Styczyński. Wyd. 2. *Wwa* 53 NK, s. 37.

1685. Pan kotek był chory. Wybór i układ: I. Skowronkówna. II. J.M. Szancer. Wyd. 2. *Wwa* 52 NK, s. 78.

JACKIEWICZ ALEKSANDER

1686. Penicylina. Pow. Wyd. 2. [Wwa] 52 PIW, s. 335, Bibl. Prasy, 55. – Rec.: Andrzejowski Z. *GłP52* 127:4. – Bereza H. *ŻL52* 21:13 [z fot.]. – Orsza J. *Wid(dod)53* 19:4. – Preger J. *NK152* 28:9. – Trepka A. *IKP53* 10:5. – Trylewicz D. *TrL52* 185:4.

1687. [Penicylina] Penicilin. [Tł. A.] Gančeva-Zografova. Sofija 53 Narodna Kultura, s. 248, il. [IB].

1688. Wiedeńska wiosna. Pow. Wwa 52 KiW, s. 265. – Rec.: Dudziński B. *GłR53* 93:6. – Greń Z. *ŻL53* 9:6. – Kłosowski J. N. *KlŻdod53* 14:4. – Krzysztoń J. *Dziś/53* 23:9. – Wiercieńska A. *SłP53* 39:7.

1689. Wieża Babel. Pow. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 167.

1690. P: Wiedeńska wiosna. *ŻW52* nr 186–287. – Wieża Babel. *ExW53* nr 76–150; *KSz53* nr 81–152; *SłPol53* nr 114–184.

1691. [Wypowiedzi]. *NP153* 8:7; *ŻW52* 125:3; *ŻW53* 136:3 [nt. własnej twórcz.].

1692. Wywiady. [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW53* 70:2 [nt. pow. „Wieża Babel”]. – [Wysocki A. W.?] (Wys.): O Wiedniu, Berlinie i Dąbrowskim pisze A. J. *ŻW52* 21:4 [z fot.]. – [Id.?] (Wys.). *ŻW52* 181:1 [nt. pow. „Wiedeńska wiosna”].

JACKIEWICZOWA ELŻBIETA

1693. O regulaminie uczniowskim. Wyd. 2. Wwa 53 PZWS, s. 39. TPD; Pogadanka dla Rodziców, 1.

1694. P: Nie zawiedźcie. *Pł51/52* 23:355–7.

1695. Obchodzimy Międzynarodowy Dzień Dziecka... *SzMS2* 130:1.

JAGIELNICKA KRYSZYNA

1696. W: *ChłD52*: Chłopskie słowo nie za wiedzie, 8:12; Gawęda o wyborach, 37:12; Miasto wsi – wieś miastu, 7:12; Na próżno, 34:12; Nasze siewy i ich siewy, 12:12; Prawo wyborcze, 38:12; Szukamy stonki, 31:12; Uczymy wybory, 43:16; Wczoraj i dziś, 5:12; Węgiel Was woła, 46:12; Wieziemy ziemniaki, 42:12; Ziemia na was czeka, 22:12; *ChłD53*: Dożynki, 37:12; Historia o wiosce Krzywe Koło i spółdzielni produkcyjnej Nowe Drogi,

14:12; „Ja nie wypuszczę braku”, 39:12; Krakowiaczek – kujawiaczek, 7:12; Nowy Rok: Wczoraj. Dziś, 1:12; O pewnym Janie, 45:12; Żniwa (II część historii o wiosce Krzywe Koło i spółdzielni „Nowe Drogi”), 34:12. – O pewnym Janie. *NRz53* nr 267 dod. – O przyjaźni. *Kł52* 10:4–5.

JAKIMIAK ZYGMUNT

1697. [Artykuły]. *SłP52* nr 121, 139, 141, 147, 153, 195; *SłP53* nr 1, 9, 252. – [Wypowiedzi]. *SłP52* 112:1 [w ank. „Znajomość Pisma św. pogłębieniem wiedzy religijnej”], 228:2 [w ank. „Czego współczesny katolik oczekuje od swego duszpasterza?”].

JAKÓBIEC MARIAN

1698. Porywa nas wielkość i śmiałość zamierzeń budowniczych komunizmu. *GR52* 238:3. – [Wypowiedź]. *ŻSzW53* 4:128 [w dysk. na zjeździe rektorów i dziekanów].

JAKUBOWSKI JAN ZYGMUNT

1699. W poszukiwaniu trwałych wartości malarstwa Matejki. *ŻL53* 47:5. – Wydawnictwa kopernikowskie. *ŻSzW53* 11:145–8.

JAŁOWIECKI MIECZYŚLAW

1700. P: Gawęda wigilijna. *Życie52* 51/52:5. – Krajobraz litewski. *Wd52* 23:3. – Wiarus napoleoński. *Życie53* 18:2.

JAN z KIJAN pseud.

1700a. Hernas Cz.: Tropami Jana z Kijan. *PmL53* 1:112–61 [próby ustalenia aut.; analiza twórcz.].

JAN z LUDZISKA

1701. Uroczystości ku czci Jana z Ludziska. *ŻW53* 304:3 [w Inowrocławiu, XII br.; not. spraw.].

JANCZARSKI CZESŁAW krypt. Cz: J., pseud. Antkiewicz J.

1702. Jak Wojtek został strażakiem. II. B. Bocianowski. Wyd. 3. Wwa 52 NK, s. 19. – [Toż:] wyd. 4, 53.

1703. Jedzie pogotowie. Wyd. 1. II. H. Zakrzewska. Wwa 53 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

1704. Młockarnia. Muz.: M. Kaczurbina. II.

[S.] Daniło-Dzikowa. [Wwa 52] NK, ark. 1, nuty. Drużyna Śpiewa.

1705. Pędzi pociąg po moście. Il. J. Grab-ska. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 14. Poczytaj mi Mamo.

1706. Przedszkole na Kole. Il. A. Kopczyńska. [Muz.:] J. Rosa. Wwa 52 NK, s. 46, nuty.

1707. Ślady. Il. W. Symonowicz-Mierzejewska. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 24.

1708. Wspólna sprawa. Il. H. Czajkowska. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 18.

1709. Zator na rzece. Il. A. Zaborowski. Wyd. 1. Wwa 53 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

1710. W: [Wiersze dla dzieci i młodzieży]. *Pt51/52* nr 21; *Pt52/53* nr 6, 11, 14; *Pt53/54* nr 1, 3, 4; *Pt51/52* nr 19, 20, 22, 24, 27, 36, 43, 44, 48, 50, 52; *Pt52/53* nr 24, 38–41, 43; *Pt53/54* nr 2, 3, 6, 8; *ŚMt52* nr 20, 26, 27, 33, 34, 47; *Śwrlsk51/52* nr 19, 20, 23, 25–29, 31–33, 35, 36, 38, 43, 44, 52; *Śwrlsk52/53* nr 1–4, 6–8, 10, 11, 14, 16–18, 20, 22–24, 27, 28, 30, 31, 33–52; *Śwrlsk53/54* nr 1–18.

1711. P: [Proza dla dzieci]. *Śwrlsk51/52* nr 33, 34, 36, 37, 39, 40; *Śwrlsk52/53* nr 5, 9, 15, 21, 29, 42; *Śwrlsk53/54* nr 6, 13.

Zob. ZDZITOWIECKA HANNA, JANCZARSKI CZESŁAW

JANIC MARIAN

1712. Idą partyzanci. Wstęp: B. Czeszko. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 215. [Wspomn. o ruchu partyzanckim z l. 1944–45 w Kieleckiem i Częstochowskiem].

JANICKI JERZY

1713. Rywale [oraz inne opowiadania]. Il. H. Szczypińska. Wwa 53 Iskry, s. 114.

1714. P: Nylon. *Ś53* nr 4–8 [nagr. zob. 279 IV]. – [Reportaże]. *DzP52* nr 252; *NKl52* nr 32, 40; *NKl53* nr 2, 12, 18, 45; *Pj53* nr 3, 6, 29, 47; *Pkol52* nr 2, 13, 16, 18, 20, 24, 26; *Pt52/53* nr 17; *Ś53* nr 13, 29, 33, 40, 50. – Towarzysze z Dąbrowy. [Opow.-Fragm.]. *Pkol52* 14:10, 15:10.

Zob. 277 IV.

JANICKI KLEMENS

1715. W: Elegia do Rafała Wargawskiego wybierającego się w strony rodzinne. Tł. A. Kowalkowski. *NTor52* 10:1 [ze wstępem tł.]. – Elegia o sobie samym do potomności. [Fragm.]. Tł. A. Kowalkowski. *NTor53* 40:1. – Epigrammaty i inne wiersze: Do swojej książki. Do Rafała Wargawskiego najlepszego przyjaciela swego. Na bogacza Nummicusa. Nagrobek dla Krzysztofa Biskupskiego. Do młodego uczonego, Jana Lgowskiego, serdecznego swego przyjaciela. Tł. A. Kowalkowski. *IKP52* 167:5. – „Tristia” z elegii VII. Tł. J. Birkenmajer. *IKP52* 107:4–5.

1716. Barański H.: Poeta z Januszkowa (Wielkopolscy ludzie Odrodzenia). *NSw53* 30:2. – Dzianisz P. *IKP52* 106:3. – Hutnikiewicz A. *Dziś53* 48:1–2. – St. M.: Z radiowej anteny. *NTor53* 19:1 [o audycji A. Kowalkowskiego o K. J. nadanej w Bydgu].

1717. Kult. Kamiński G. *Wid(dod)52* 20:4; – *Gpm52* 107:1; *IKP52* 108:1; *NKl52* 20:11; *TgP52* 22:3 [spraw. z urocz. odsłonięcia pomnika K. J. w Januszkowie pow. Znin, 4 V]. – *TrL53* 347:2 [not. o urocz. ku czci K. J. w Zninie].

JANION MARIA

1718. Realizujemy testament pokoleń. *Wies52* 7:1.

JANKOWSKI CZESŁAW

1719. W: Te białe ku mnie przybliży chryzantemy... *Wd53* 32:2 [w art. S. Mackiewicza].

1720. Mackiewicz S.: Sciogli la trecca. *Wd53* 32:2 [wspomn. o życiu i działaln. Cz. J.], [nawiąz.:] Grubiński W., 35/36:6.

JANOWSKA KRYSZYNA

1721. W: *Wd53*: Narody miłujące wolność, 21:1; *Piach*, 28:1.

JANOWSKI JAN NEPOMUCEN

1722. Kuciel L.: Z dziejów chłopskiego syna. *TgP53* 16:7 [art. biogr. w 150 roczn. ur.].

JANOWSKI JAROSŁAW

1723. W: O Polsce. *ŻL53* 39:1.

JANÓW JAN

1724. Lehr-Spławiński T. *JP53* 1:1–3 [zarys biogr. i charakt. działaln. nauk.].

JANTA ALEKSANDER

1725. P: Mój notatnik amerykański. *Wd53* nr 25, 33, 35/36, 39, 43.

1726. „Odmrożenie” skarbów wawelskich. *Klt53* 12:113–26. – Szalona ewakuacja. *Wd53* 32:1 [nawiąz.: K. Zbyszewski, 35/36:6, odp.: A. Janta, 45:4].

1727. *Wd53* 32:6 [not. spraw. z odczytów A.J. w Toronto, Londynie, Kitchener i Hamilton (Ontario)].

JANUS WŁADYSŁAW

1728. W: W grybowskiej gminie. *GrRolPol* 53 132:12.

JANUSZEWSKA HANNA

1729. Baśnie polskie. Il. O. Siemaszko. *Wwa* 52 Czyt., s. 121, tabl. 8. O Bartku-doktorze. Synowie z gwiazdą u skroni. O córce kupca i o potworze. Żelazne trzewiczki. Michałkowicka opowieść. Baśń żołnierska. Rec.: Żylińska J. *NKl53* 22:6.

1730. Nawojka. Opowieść sceniczna w 4 aktach z epilogiem. Il. M. Stańczak i K. Mielech. *Wwa* 52 NK, s. 98. Teatr Szk. [Sztuka nagr. na konk. Min. Kult. i Sztuki na utwór scen. dla Teatru Młodego Widza, 1950].

1731. Trzy razy cztery. Il. M. Berezowska. Wyd. 1. *Wwa* 53 NK, k. 8 nlb.

1732. Wiórki. Il. H. Gutsche. *Wwa* 53 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

1733. W: *Płcz52/53*: Droga, 5:69; Piosenka o nowych szkołach, 3:34; Smok wawelski, nr 9–13; Wiersz do Zosi, 38:621. – W noc noworoczną. *SMł53* 51/52:1 [z nut.].

1734. P: O grubym Franku i dyliżansie. *Płcz51/52* 22:333–5.

Żart olszowiecki. Nagr. zob. 278 VII.* Rec. t. utworów H.J. zob. 7676, 7744, 7757.

JAREMA WŁADYSŁAW, FILIPOWICZ KORNEL

1735. Nowy Guliwer. Widowisko dla teatru lalek w 7 obrazach z prologiem i epilogiem. Oprac. muz.: J. Katlewicz (oparte na tema-

tach muz. starofranc.). Il. M. Stańczak i K. Mielech. *Wwa* 52 NK, s. 115, rys., nuty. Teatr Szk. [Sztuka nagr. na konk. Min. Kult. i Sztuki na utwór scen. dla Teatru Młodego Widza].

JAROCHOWSKA MARIA

1736. Buraczane liście. Sztuka w 6 odsłonach wg powieści ... Adapt. scen.: A. Naborowska. *Wwa* 52 Czyt., s. 87. Mat. Świetl. „Czyt.”. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 67, nuty. Bibl. Świetl. „Czyt.”. – Rec.: D.Ł. *Poprostu53* 5:5. – Witkowski A. *PrŚwietl52* 10: 84–5.

1737. Chleb i sól. Z chłopami polskimi u kołchoźników radzieckich. [Rep.]. [*Wwa*] 52 *KiW*, s. 246, il. Bibl. Prasy, 35. – Rec.: Barcz W. *TrWol52* 4:9. – Bartoszewicz A. *NTor53* 16:2. – Bereza H. *NKl52* 11:4 [z fot.]. – [Id.]. *TrL52* 114:4. – Kijowski A. *ŻL52* 14:10 [z fot.]. – Top. *P52* 355:11. – (Z). *PrŚwietl52* 7:84–6. – [Ziemny A.?] Top. *P52* 355:11. – Żmigrodzka M. *Wieś52* 45:7.

1738. Niebieskie okulary. Reportaże z huty „Częstochowa”. [*Wwa*] 52 Czyt., s. 87, tabl. 11. – Rec.: Bocheński J. *NKl52* 40:6 [z fot.]. – Jędrzejczyk O. *ETg52* 33:2. – Sadkowski W. *Gpm52* 305:6; *ŚL52* 51:1.

1739. Odwaga. [Rep.]. Il. J. Korolkiewicz. *Wwa* 53 NK, s. 30. Od Książ. do Bibli. czki.

1740. Ziarno. [Rep.]. *Wwa* 53 Czyt., s. 202, tabl. 12. Ks. Nowego Czyt.

1741. P: Barykady polskich chłopów. *Ś52* 22:10–1. – Buraczane liście. [Pow.-Fragm.]. *Pan(Dzł)52* 21:3; *Rejsy52* nr z 1/2 VI s. 1; *SMY52* 28:3; Adapt. scen. A. Naborowska. [Fragm.]. *P52* 377:8–9 [z koment.]. – Chleb i sól. [Fragm.]. *GB52* 5:5; *GrRolPol52* dod. do nr 8, 11, 27, 32, 38 wkładki; *OdAZ52* 36:1–3; *ŚTyg53* 44:2. – Dziadowska miłość. [Pow.-Fragm.:] Na wędrownym chlebie. *ŻL52* 22:7; Srebrne litery. *TrWol53* 51/52:9; Stary Florek. *ŻL53* 46:6–7; Weronika, która urodziła się lękliwa. *NKl53* 8:4–5. – Fotografia (Fragment powieści). *Ś53* 42:14. – Gniew. *Tw53* 6:92–137; [Fragm.]. *ExW53* nr 123, 126, 127. – Kobiety, których nie podobna zapomnieć (Notatki z Kopenhagi). *Ś53* 27:6–7. – I idská srdce. [Fragm.pow.]. Tł. D. Gawrecki. *NSv53* nr z 22 VII. – Listy spod serca. *TrWol52* 16:6–7. – Nad stawem (Fragment noweli filmowej). *ExW*

53 nr 46–48. – Niełatwa droga. *Pł53/54* 3: 122–3. – Niespodzianka za pobraniem. *NKl52* 11:12. – Odwaga. *Pł52/53* 1:6–9. – Paryż nie dla turystów. *ExW52* nr 69, 71, 75, 80, 105, 120, 123; *KSz52* nr 69, 77, 83, 104. – Piękny dzień braterstwa i walki. *TrWol52* 18: 3. – Pole pszenicy (Fragment opowieści filmowej). *TrWol53* 7:8 [sprost.: K. Węgrzynowicz. *NKl53* 19:7]. – Rozmarynek Ziemi Lubuskiej. *PrzKl52* 1:2. – Skorbnaja starost' (Sredi šachterov-poljakov vo Francii). *Slj53* 10: 54–6 [z not. biogr.]. – Stasia – traktorzystka. *TrL52* 358:4. – Wiosna. *S52* 14:14–5. – Trudne serca. [Fragm. opow. filmowej]. *P53* nr 409–424. – Ze Światowego Kongresu Kobiet w Kopenhadze: Spotkanie siostr z całej kuli ziemskiej. *TrWol53* 25:4. – Żniwa. *S52* 32:5–6.

1742. *TrWol52*: Gospodynie pięknego jutra, 10:3; Wielka Karta mówi (Życie i Konstytucja), 9:3; *TrWol53*: Sejm wiejskich pionierów postępu, 8:6–7; Walka o życie Rosenbergow, 7:4; Życzenia, skargi, zażalenia (Z pracy Frontu Narodowego), 4:6–7. – Muzyka z państwa. *ŻL52* 3:10. – [Wypowiedzi:] Jak napisałam „Buraczane liście”. *NTg52* 43:1, 4; Rok radosnych przeżyć. *Wol53* 2:3 [nt. r. 1952].

1743. j.h.: Spotkanie z M.J. *NKl53* 19:7 [na łódzkiej Sekcji Prozy ZLP; spraw.]. – M.J. (Dziennikarka – literatka). *PP52* 10/11: 19–20 [biogram; z fot.]. – *NRz52* 236:3 [biogr. i fot. z okazji kandydowania M.J. do Sejmu PRL z Ziemi Rzeszowskiej]. – *NKl53* 9:1 [fot.]. – *P52* 391:2 [fot.]. – Buraczane liście. F.F. *ŻKl52* 48:3 [z fot.]. – Nowa stal. Nagr. zob. 277 IV. – *Rec. t. utworów M. J. zob. 7722.

JARON JAN NIKODEM

1744. Koraszewski J.: Motywy walki klasowej w twórczości śląskiego pisarza ludowego J. J. *DzZ52* 62:6.

JAROSZEWICZ TADEUSZ

1745. Melpomena sprzedaje salami. Komedja w 3 aktach. Bradford 53 Wydawn. Poddasza Autorów, s. 78. [IB].

JAROSZYŃSKI TADEUSZ

1746. Hutnikiewicz A.: Zapomniany realista. *Dziś53* 35:2, 9.

JASICZEK HENRYK

1747. Gwiazdy nad Beskidem. [Poezje]. II. R. Żebro. Czeski Cieszyn 53 PZKO, s. 46. Świt bursztynowym strumieniem... I. Brzask jeszcze groni nie ozłocił... II. Na grobie pana... III. Nie płacz, mój synku... IV. Letni dzień cicho schodzi... V. Z Kozubowej na szczyt... VI. Z skrzypkami o strunach... VII. Noc w czarnej guni... VIII. Gdzie są te dawne lata... IX. Pod rozkwitniętą, białą jabłonią... X. Poszedł Janek do Trzyńca... XI. Przyjęto Janka do huty trynieckiej... XII. Przy piwie w kantynie... XIII. Zapytajcie się starych hutników... XIV. Przyjaźni nasza!... XV. Żyłem wśród swoich... XVI. Pomóżmy chwiejnym... XVII. Na popiół gwiazdy stygną... XVIII. Po to, by wreszcie ślepy los...

1748. Pochwała życia. [Poezje]. II. P. Zabyszczan. Czeski Cieszyn 52 PZKO, s. 84. – Rec.: L. B. *GłL53* 20:3. – Widera A. *ŚL* 53 5:132–5.

1749. W: Jan Sabela. [Poemat-Fragm.]. *Zw53* 2:2, 5:3 [nagr. zob. 329 III]. – Nie płacz, mój synku. *GłL53* 153/154:6; *Zw53* 11:4. – Piec Pierwszego Maja. *Zw52* 5:3. – Siew przyjaźni. *GłL53* 36:3; *NSu53* nr z 22 VII. – Wieczór na Kozubowej. *GłL53* 153/154: 6.

1750. P: Podarżono nocznica. *Zw53* 12: 14–5.

1751. *Zw52*: Kosmopolityzm jako idea nihilizmu narodowego, 1:1–3; Trwałe więzy przyjaźni, 3:3–4; Walka o pełną moralność i godność człowieka, 6:2–3; *Zw53*: Portret bojownika i prezydenta, 4:1–4; Rewolucja, która trwa i zwycięża... 10:1–3; Zwycięski etap Narodu Polskiego, 7:2–3.

1752. (m): Wieczór autorski H. J. w Cieszynie. *GłL53* 139:5 [spraw.]. – *GłL53* 23:3 [not. inf. o aud. rad. w Kat. pośw. H. J.].

JASIEŃICA PAWEŁ nazw. właśc. Beynar Leon Lech

1753. Biały front. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 288. [Dot. powstania styczniowego].

1754. Świt słowiańskiego jutra. [Wwa] 52 PIW, s. 381, tabl. 32. [Rep. z prac archeologicznych na terenie Pol.]. – Rec.: Bukowski T. *GK53* 121:4. – Dębicki K. *ŻSł53* 3:34–40. – Dużyk J. *Dziś53* 4:4. – Dzianisz P. *IKP52* 99:4. – E. S. *GłZnO53* 25:2. – Herdegen L. *DzP53* 165:3. – [Kozniewski K.] K. Koź. *P53* 422:10. – Rogowicz W. *ŻW53* 184:3.

1755. [Artykuły, felietony i reportaże]. *NKl52* nr 22, 26, 44; *NKl53* nr 3 [polem.: W. Kętrzyński. *Dziś53* 6:3, 11], 15, 32, 39, 42; *P52* nr 360 [polem.: Uczestnik wycieczki Z.N.P., 364:10, odp.: P. Jasienica, 368:9–10], 374, 378, 385, 389, 390, 399; *P53* nr 421, 428, 442, 450; *PrzKl52* nr 17/18; *PrzKl53* nr 40; *Ś53* nr 30, 43; *Tw52* 1:83–92; *WOB P52* nr 9, 10, 12, 17; *ŻL52* nr 13; *ŻW53* nr 268. – [Wypowiedź]. *ŻW53* 137:2 [nt. własnej twórcz.].

1756. Koźniewski K.: „Świt” P.J. *NKl53* 43:3, 7 [o twórcz. P.J.; z fot.]. – Wisła pożegna zaścianek. Kijowski A. *NKl52* 11:9. – Wejchert K. *NKl52* 31:5.

JASIEŃCZYK JANUSZ nazw. właśc. Po-ray-Biernacki Janusz

1757. Brunatne i czerwone. (Marek Korda). [Pow.]. *Londyn 53* Gryf, s. 217. [IB]. – Rec.: [Bielatowicz J.] J. B. *Życie53* 25:4. – Günther W. *OB53* 18:3 [z fot.].

1758. [Walter 7, 65] Finger on the trigger. [Tł.] H. C. Stevens. *London 52* Wingate, s. 268. [IB]. – Rec.: (PZ). *OB52* 43:7.

1759. P: Marek Korda. *OB52* nr 1–50 [z not. aut. zapow. druk pow. pt. Brunatne i czerwone].

1760. Agitować czy propagować? *Klt53* 10:15–38. – *Klt52* 9:148 [list do red.].

1761. Janusz Jasińczyk. *Zycie52* 23:4 [art. og.]. – *DzPŻ53* 204:3; *GN53* 29:6 [not. i spraw. z wiecz. aut. J.J. w Londynie]. – Zob. 336 II. – Walter 7, 65. M. Św. *DzPŻ52* 43:3.

JASIŃSKI ANDRZEJ

1762. W: Ballada o brzozie. *Poprostu52* 37:6. – Nadplanowy wytop. *ŚMt52* 15:4. – Pierwszy budowniczy Warszawy. *Stol52* 19:12; *Sz52* 87:4. – Warszawska noc. *Pkol52* 39:9 [z nut.]; *Poprostu52* 38:8 [z nut.]. – Wieczór. *GrRolPol52* 8:3. – Wiosenny siew. *NW52* 20:8.

JASIŃSKI JAKUB

1763. Kelera J.: Poezja Jakuba Jasińskiego. Zarys monograficzny. Wr. 52 Ossol., s. 157, tabl. 1. IBL; *Studia Hist.-lit.*, 11. – Rec.: Dobrowolski M. *WiŻ53* 4:287–91 [z portr.]. – Gawalkiewicz J. *SpriL53* 10:3. – Wołoszyński R. *PmL53* 3/4:326–46.

1764. Dobrowolski S.R.: J.J. – generał-czerwieniec. *ŻWol52* 283:4. – Zaniec T.: Słowo o J.J. *Dziś53* 41:5, 9.

JASIŃSKI TADEUSZ ALEKSANDER

1765. P: Broń przeciw ludowi (Fragment powieści). *Wieś53* 21:2. – Czerwona łąka. *NSw53* nr 23, *GłWl53* nr 136–152. – Pierwsze rady (Fragment powieści). *Wieś52* 6:5. – Siła życia. *Sz52* 181:3.

JASKŁOWSKI JÓZEF

1766. W: Rozmowa z synem. *Mucha52* 19:8. – O książce zażaleń. *Szp53* 37:7.

1767. P: *Mucha52*: Bitwa o śródmieście, 27:5; *Inteligencja*, 21:8.

JASTRUN MIECZYŚLAW

1768. Poemat o mowie polskiej. [Poezje]. [Wwa] 52 PIW, s. 87.

I: List dydaktyczny w sprawie poezji. Scena z ołtarza Wita Stwosza. Krytyka malarstwa. Tak żyć jak ty na przykład. Do poety. Światło i ciemność. Tylko wiersz. Między przeszłością a przyszłością. – II: Szopen. Białodrzew. Pamięci Ewy S. Wspomnienie o profesorze J.P. [J. Palusińskim]. Radogoszcz. Noc sylwestrowa w Warszawie. W śnieżycy. Odpowiedź na ankietę. Do Zofii Marchlewskiej. Worcell. Ballada o wojnie i pokoju. Ziemia spalona. Protest. – III: W noc zimową. Pożegnanie. Nie mówcie... Primavera. – IV: Okwiat jabłoni. Narodziny. Jak perła wydobyta z głębi nocy... Poranek. Przebudzenie na wiosnę. Pierwsze kroki. Choroba. Ten chłopczyk. Znajomość z cieniem. Baśń dla Tomaszka. Na łące. Jabłka. W domu. Nauka. Wielka bajka. – Poemat o mowie polskiej. Rec.: Miłosz Cz. *Klt53* 9:32–44. – Osińska W. *Sz53* 85:2. – Piątkiewicz M. *IKP52* 308:5. – Preger J. *NKl53* 27:3 [z fot.; sprost.: J. Preger, 30:7]. – Sadkowski W. *GR53* 205:3; *KlŻ-dod53* 44:4; *SłTyg53* 36:2. – Szymański W. *TgP53* 8:7. – Trepka A. *NTor53* 21:2. – Trznadel J. *Tw52* 11:152–61.

1769. Poezje wybrane. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 102.

[Wiersze z tomów: Spotkanie w czasie, Dzieje nieostygłe, Strumień i milczenie, Godzina strzeżona, Rzecz ludzka, Sezon w Alpach i inne wiersze, Rok urodzaju, Barwy ziemi, Poemat o mowie polskiej, oraz cykl wierszy z lat 1937–39: Intermezzo].

1770. Spotkanie z Salomeą. Wyd. 2. [Wwa] 52 PIW, s. 239. [Opowieść o spotkaniu J. Słowackiego z matką we Wr. w 1848 r.]. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 175. – Rec.: B.M. .

*Dziś*53 6:4. – Bełza W *IKP*52 42:5. – Jurkszus-Tomaszewska J. *OR*52 38:3.

1771. W: [Ballada niemiecka]. *Sonntag*52 nr ? – Czy raną brocząc... *IKP*52 61:3. – Do Zofii Marchlewskiej. *NK*152 9:1. – Hiroszima. *NK*153 48:1. – Jabłka. *ŻL*52 10:7. – Kaźń Belojannisa. *TrL*52 96:3. – Leonardo. *NK*153 48:1. – List Anny Żywioł. *GłP*53 270:6; *NTg*53 27:1; *OdAZ*53 21:1; *Pan(DzŁ)*52 17:1; *Pjk*52 19:6; *Pł*52/53 13:399; *PrŚwi*52 53 2:35; *Rejsy*52 nr z 11/12 V s. 1; *SłPol* 52 108:3; *ZSzt*52 19:10. – List dydaktyczny w sprawie poezji. *NK*152 9:1 [w formie „listu” do S. Wyspiańskiego]. – Narodziny. Nauka. *Tw*52 2:3–4. – Oda majowa. *GK*53 102:4; *Gł*53 103:3; *Popro*52 18:1; *S*52 18:5; *WolaL*52 105:4; *Rejsy*53 nr z 26/27 IV s. 1; Májová óda. Tł. J. Rumler. *NPL*52 5:2. – Odwiedziłem w ruinach mieszkania. *GK*53 308:3; *GZ*53 306:6; *NRz*53 311:3; *ŚL*53 48:2. – Ojczyzna. *GłR*53 312:3; *Spr*153 47:3. – Okwiat jabłoni. *Tw*52 2:4. – Pamięci Pawła Findera. *NRz*52 16:3; *NTg*52 8:3; *OdAZ*52 11:2; *Pj*52 6:7; *Pjk*52 7:4; *PrŚwi*52 1:42; *SłL*52 41:3; *ŚL*52 3:1; *TrO*52 14:3; *TrTg*52 9:1; *Wid(dod)*52 4:1. – Pamięci straconych. *DzZ*52 15:3; *Rejsy*52 nr z 20/21 I s. 2. – Pieśń o Mazurach i Warmii (J. Przybosiowi i J. Putramentowi). *ZL*53 50:1. – Poemat o mowie polskiej. *NK*152 16/17:7; [Fragm.]. *ŻPol*53 9:3. – Poezja i prawda. *NK*153 48:1. – Protest. *PrŚwi*52 7:33; *ŻL*52 10:7. – Przebudzenie na wiosnę. *ZL*52 10:7. – Scena z ołtarza Wita Stwosza. *Tw*52 2:3. – Tren na śmierć gen. Świerczewskiego. *Pko*52 12:4. – Wielka bajka (Fragmenty). *Sz*52 229:3. – Własność. *NK*152 15:3. – Worcell. *NK*152 9:1. – Wspomnienie o profesorsze J.P. *ŻL*52 10:7 [o J. Palusińskim]. – Wspomnienie z Ponorina. *Popro*52 17:1. – Współzawodnik. *GK*52 298:4. – Zima 1945r. *Ex*52 15:3.

1772. P: Poeta i dworzanin. Rzecz o Janie Kochanowskim. [Fragm.:] Na dworze wawelskim. *ZL*53 36:3, 8; „Ronsardum vidi...”. *OdAZ*53 53:1–2; W pałacu biskupa Padniewskiego. *PrzKl*53 51/52:9.

1773. Myśl o Nim – związana jest z życiem. *ŻW*53 59:6 [o J. Stalinie]. – Prawo do kultury. *ETg*52 35:1–2; *GPz*52 231:6; *ŚL*52 39:1; *ŻK*152 39:1. – Uroda książki. *GłP*52 109:3. – [Wypowiedzi]. *NK*153 11:6 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; *PrŚwi*53 7/8:37–8

[na II Krajowym Zlocie Przewodników Czytelnictwa]; *Stol*52 21:9 Czołowi pisarze o Warszawie i „Stolicy” [z fot.]; *TrL*52 48:3 [w dysk. nad proj. Konstytucji]; *ŻW*52 113:3 [w ank.; nt. własnych prac]; *ŻW*53 122:3 [nt. własnej twórcz.].

1774. A. B. *NK*152 14:11; [Biernacki A.] (abe). *Dziś*52 22:11 [spraw. z zebrania Sekcji Poezji Oddz. ZLP w Wwie pośw. twórcz. M.J.]. – Flaszen L.: Uwagi o poezji J. *ŻL*52 18:11, 14 [z fot.]. – Herdegen L.: Nauka u słońca i ludzi (Uwagi o poezji M.J.). *DzP* 52 126:3–4 [z portr.]. – I au J.: Poeta trudnego przełomu. *GłP*53 270:6 [charakt. twórcz.; z fot.]. – Trznadel J.: O poezji M.J. *PmL*53 1:71–112 [fragm. większej pracy]. – [Id.]: O poezji M.J. *Wieś*52 50:5 [fragm. ref. wygł. na VI Zjeździe Mł. Polonistów; z fot.]. – *NK*152 21:3 [fot.]. – Wywiad. Wysocki A.W. *ZW*53 3:3. – Barwy ziemi. Herdegen L. *NK*152 15:3 [z fot.]. – (hm). *S*52 23:19. – Michalski H. *Tw*52 6:151–9. – Olszewski M. *PrzPowsz*52 9:180–1 [także o zbiorze „Rok urodzaju”].

JASZOWSKI STANISŁAW

1775. W: Puszkina. *ŻL*52 22:3 Z książki wierszy XIX wieku ułożonej przez J. Tuwima.

JASKIEWICZ TEOFIL pseud. Wroński Henryk

1776. Zgon T. J. (26 XII 1952). Nekrolog. *ŻW*52 311:5.

JAWORCZAKOWA MIRA krypt. M. J.

1777. A co się stało z derkaczem. [Dziec.]. Il. J. Jurjewicz. Wwa 52 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

1778. Hasło: „Szkola”! [Dziec.]. Il B. Kierzkowski [właśc. Kieszkowski]. Wwa 53 NK, s. 29. Od Książ. do Biblioteczki.

1779. Łąkowa piosenka. [Dziec.]. Il. W. Zawadzka. Wwa 52 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

1780. Niebieskie piórko. [Dziec.]. Il. J. Heintze. Wwa 53 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

1781. P: [Proza dla dzieci]. *Płcz*51/52 nr 21, 22, 30, 34, 37, 38, 48, 50, 51; *Płcz* 52/53 nr 1, 4, 10, 11, 13, 16, 19, 23, 25, 27, 32, 36, 37, 42; *Płcz*53/54 nr 1–7; *ŚM*53

nr 6, 18; *Śwrlsk* 51/52 nr 19–23, 25, 27, 28, 31, 35, 36, 39, 43, 45; *Śwrlsk* 52/53 nr 1, 3, 5, 6, 11, 12, 14–16, 18–20, 23, 24, 27, 29, 30, 35, 37, 39, 43, 46, 48, 50–52; *Śwrlsk* 53/54 nr 1–4, 7, 9, 11, 14, 15, 18.

JAWORSKA HELENA

1782. W: *Obrońcom Stalingradu. DzB52* 29:2; *DzZ(wiecz)* 52 29:3; *Kł52* 2:4–5; *KSz52* 29:3; *NŚw53* 5:1; *NTg52* 6:1; *SłPol52* 30:3; *Sz52* 29:2. – *Śmierć* (Pamięci A. Szulca). *Pkol53* 6:5; *Sz52* 52:4.

JAWORSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ

1783. W: *Góry i ludzie*. [Z tego cyklu:] *Pochwała sportu wysokogórskiego. Wspinaczka. Km53* 3:42. – *List. SzL52* 256:5. – *List Sacca do syna. KlŻdod52* 24:3. – *Na moście. Tw52* 12:5–6. – *Obłoki i opoka. Km53* 1/2:32–3. – *Olimpiada: Prolog. Parodos. Epizod I: Dyskobol. Stasimon I (Chór). Apostrofa do mięśni. Epizod II: Oszczepnik. Stasimon II (Chór): Apostrofa do oczu. Epizod III: Skok o tyczce. Stasimon III (Chór): Apostrofa do płuc. Epizod IV: Bieg na 60 metrów. Stasimon IV (Chór): Apostrofa do serca. Epizod V: Bieg na 400 metrów. Epilog. Exodos. Olimpiada zwycięzców pokoju. Km52* 1/2:19–24; [Fragm.:] *Dyskobol. SłL52* nr 203 dod. *Słowo Sportowca* nr 7; *Skok o tyczce. SłL52* nr 197 dod. *Słowo Sportowca* nr 6. – *Pochwała pracy drukarskiej. Tw52* 12:5.

1784. P: *Mój pierwszy Pierwszy Maja. KlŻdod53* 17:2.

1785. [Wypowiedź:] *Prezydent troszczy się o literaturę polską. KlŻdod52* 4:1.

JAWORSKI MAREK ADAM

1786. W: *Dlaczego w wierszach miłości tak mało? Km53* 4:73. – *FSC: I–V. Km53* 1/2:24–5. – *Murarz Jabłoński pisze do Prezydenta. KlŻdod52* 4:1. – *Naprzód. SzL52* 311:1. – *Paul Eluard. KlŻdod52* 30:2. – *Wечно żywy. GłS53* 69:3; *GłT53* 9:2; *GPM-53* 63:3; *KlŻdod53* 10:3; *NRz53* 68:4; *SłL53* 63:1. – *Wisła w Kazimierzu. Km53* 3:30.

1787. *Lublin miasto FSC i 3 wyższych uczelni – na drodze rozwoju. SzL53* 172:4. – *Socjalizm to człowiek. Km53* 4:3–5.

JAŻDŻYŃSKI WIESŁAW

1788. P: *Wieś52: W Wilczych Łaskach*, 10:8; *Wieś53: Korzec „odgrywa sztuczkę”*, 36:8; *O cielętach chytrych na mleko*, 30:8; *Podróż służbowa*, 47:8; *Siostry*, 20:3; *Stawiamy krzyżyki*, 49:8; *Typowanie przodowników*, 32:8; *Wielka figura – nie szpilka*, 48:8.

JAŻWIEC JAN

1789. P: *Dwie rozmowy. ŻL53* 19:4. – *Kolacja*. [Fragm. opow.]. *ETg53* 32:1. – *Obračunek z Walkiem. ETg53* 35:1. – *Przy torfie. NKI52* 6:8, 11. – *Serce brata. ETg53* 13:2. – *Stieńka. ŻL52* 2:4, 14. – *Strajk trwał*. [Fragm. opow.]. *ETg53* 10:1. – *„Zbędny”*. *ETg52* 13:2.

JELEŃSKA TERESA

1790. P: *Fidanzamento. GazSera53* nr z 10/11 IV.

JELEŃSKI SZCZEPAN

1791. *Lilavati. Rozrywki matematyczne*. Oprac. E. Jeleńska pod red. A.M. Rusieckiego. Wyd. 2. Wwa 53 PZWS, s. 367, il.

JESIONOWSKI JERZY

1792. W: *O karierowiczu. NKI53* 38:8. – *Referent kulturalno-oświatowy. ŻL53* 46:12.

1793. P: *Bajki polskie. Szp53* 33:7. – *Bajki polskie: O zebraniu. O programie radiowym. O staruszce w tramwaju. O prenumeracie. O korespondencji robotniczym. NŚw53* 38:4.

JEŚMAN CZESŁAW

1794. P: *Rubens heroiczny. Kł53* 4:73–107 [polem.: Z. Bohusz-Szyszkowski, 9:155–7].

JEZIERSKI FRANCISZEK SALEZY

1795. *Wybór pism*. Oprac. Z. Skwarczyński. Wstęp: J. Ziomek. [Wwa] 52 PIW, s. 351. – *Rec.: Kubikowski Z. SpriL53* 29:3. – *Michalski J. PrzH53* 4:628–31. – *Szczepański J.A. TrL53* 76:4.

1796. *Kozłowski G. Dziś53* 5:4, 11 [art. og.]. – *Skwarczyński Z.: F. S. J. jako ideolog antyfeudalny. PrzNH52* s. 81–106 i odb.

JEZIERSKI MIROŚLAW

1797. *Nowy mazur*. [Muz.:] J.[A.] Makla-

kiewicz. Na głos z fortepianem. [Wwa] 53 Cyt., k. 2 nlb., nuty.

JEŻ TEODOR TOMASZ nazw. właśc. Miłkowski Zygmunt

1798. Od kolebki przez życie. [Fragm.:] Powstanie węgierskie. Il. K. Linder. Wwa 52 MON, s. 130. Bibl. Żołnierza; ser. 5: Z minionych Dni, 15.

1799. Doroszewski W.: Język Teodora Tomasza Jeża. Studium z dziejów języka polskiego XIX wieku. Wwa 1949. Rec.: Pędziński Z. *PrzPowsz* 52 10:262–3.

1800. Kovács E.: The Hungarian war of independence in the works of T.T. Jeż. *WLit An* 53 s. 148–68. – Koźniewski K.: T.T.J. *WiŻ* 52 1:32–41 [z portr.]. – Papierkowski S.: Lud serbski w powieściach T.T.J. *SpKUL* 52 4:54–8 [streszcz. ref.].

JĘDRKIEWICZ WINCENTY

1801. W: Ballada o dziewczynie. *Wieś* 52 11:8. – Od Sieradza: Introdukcja. Smutna piosenka. Chodzony. Owijak. Finał. *Wieś* 52 24: 1. – Owijak. *GrRolPol* 52 25:8.

JUNDZIŁŁ ZYGMUNT

1802. Okulicz K.: S.p. Z. J. *Wd* 53 34:3 [wspomn. pośm.; z fot.].

JURANDOT JERZY

1803. Frontem i afromtem. [Wiersze sat.]. Il. Charlie [właśc. K. Ferster]. Wwa 52 Cyt., s. 129.

Frontem i afromtem: Nowy Rok. Dom. Kobiety. Piosenka żołnierska. Fatalna historia. Wesoły wiersz. Na warszawskiej ulicy. Prawda o kongresie. No-Wah-uta. Nie ma niemożliwości. W trzydziestą trzecią rocznicę. Oszczędność. Spotkanie. Transakcja. Corrida. Emigranda. Propaganda. Pakt. Cygaro. Ojciec i córka. Byznes. Sekret. Fraszka o amerykańskim tempie. – Ballady podwórzowe: O jednym sklepikarzu. O jednej rodzinie i o spisie ludności. O jednym Ignacym Pliszce. O jednym generale. – Książka wyzaleń: Mówcy. Odpowiedzialność. Ponurak. Reklamacja. O sztuce pisania. Murarzouraz. Wiersz na cześć. Dystrybucja. Poszedł jeden w dyrektory. Bażant. Nie przynosi szkody. Mecz międzypaństwowy. Pech. – Śpiewy historyczne: Inne czasy. Zwróć się z tym do Pipczyńskiego. – Śpiewy przedhistoryczne: O jednej Wiśniewskiej. High life. Nieporozumienie towarzyskie. Pieśń o Jasiu.

Rec.: Sadkowski W. (Rola): Z frontu satyry. *ŻL* 52 17:10 [z portr., rys. J. Zaruba].

1804. Katarzyna Wiśnia czyli O jednej wdowie, o jednym bogaczu i co z tego wynikło. [Wiersz sat.]. Il. T. Ulatowski. Wwa 53 Cyt., s. 15.

1805. Obywatelko funkcjonariuszko. Muz.: W. Żuławski. [Wwa] 52 Cyt., s. 3, nuty.

1806. Ojciec i syn czyli Wstrząsająca historia o niejakim Janie Pazole ze wsi Krzywanie, gminy Makówek, powiatu płońskiego i jego synu Kazimierzu. [Wiersz sat.]. Il J. Zaruba. [Wwa] 52 [b.w.], s. 14.

1807. Pieśń o Prezydencie. Muz.: E. Olearczyk. [Wwa] 52 Cyt., s. 3, nuty.

1808. Rosną w miastach domy. [Muz.:] W. Żuławski. [Wwa] 53 NK, kolumn 20 na 1 karcie, nuty. Drużyna Śpiewa.

1809. Rosną w miastach domy. [Muz.:] W. Żuławski. Na chór męski. Oprac. W. Lachman. [Wwa] 53 Cyt., s. 3, nuty. – [Toż:] Na chór mieszany.

1810. Rosną w miastach domy. [Muz.:] W. Żuławski. Na głos z fortepianem. [Wwa] 53 Cyt., k. 2 nlb., nuty.

1811. W: Ankieta. *DzZ* 52 69:4; *ExW* 52 66: 2; *KSz* 52 67:3; *StPol* 52 69:3; *Szp* 52 11:3. – Armia europejska. *Szp* 52 2:2. – Atrakcja. *Szp* 52 15:7. – Bardzo cenię krytykę oddolną. *ExW* 52 253:4; *KSz* 52 256:2; *Szp* 52 42:2; *ŻW* 52 309:6. – Białe szaleństwo. *ExW* 52 77:2; *KSz* 52 78:3; *StPol* 52 80:4; *Szp* 52 13:9. – Braki. *Szp* 53 15:3. – Emigranda. *ExW* 52 257:7; *StPol* 52 257:5. – Handel. *Szp* 52 40:7. – Inne czasy. *Sz* 52 253:4. – Katarzyna Wiśnia czyli o jednej wdowie, jednym bogaczu i co z tego wynikło. *Szp* 53 13:8–9. – Kobiety. *FxW* 53 104:5; *KSz* 53 103:5; *StPol* 53 103:8. – Kontrędants. *T* 52 21:27. – Krzywe liczby idą w górę. *Pł* 52/53 10:304. – Kujawiak lipcowy. *Szp* 52 29:7. – List otwarty. *Szp* 52 7:5. – Majowo nam w sercach. *ExW* 52 105:4; *Szp* 52 17:7. – Na marginesie „Sprawy rodzinnej”. *T* 52 22: 27. – Nerwy bez przerwy. *ExW* 53 82:4; *StPol* 53 81:4. – Nie ma możliwości. *GR* 53 267:8. – O oszczędzaniu. *Popro* 52 25:5. – O pewnym zdjęciu. *Szp* 52 20:5. – O sztuce pisania. *ExW* 52 19:3; *StPol* 52 30:4; *Szp* 52 3:6; *Wid(dod)* 52 6:2. – Obywatelko Funkcjonariuszko. *ExW* 52 206:2; *StPol* 52 209:2. – Ojciec i syn czyli wstrząsająca historia o niejakim Janie Pazole ze wsi Krzywanie, gminy Ma-

kówek powiatu płońskiego i o jego synu Kazimierzu. *ChłD52* 43:15; *ExW52* 246:7; *SłPol52* 290:4. – Pech. *ExW52* 200:4; *KSz52* 200:3. – Pieśń o Prezydencie. *ExW52* 94:5 [z nut.]; *KSz52* 93:8 [z nut.]; *Pkol52* 16:9 [z nut.]; *SłPol52* 93:6 [z nut.]; *ŚL53* 16:3 [druk. pt. Pieśń o Bierucie]; *ŻPol52* 18:4; *ŻPol53* nr 7 okł. s. 2 [druk. pt. Pieśń o Towarzyszu Bierucie]. – Pięćiolatka. *Szp52* 35:2. – Piosenka żołnierska. *ŚM53* 1:2. – Plama. *Szp52* 26:7. – Rosną w miastach domy. *ŻPol53* nr 23 okł. s. 2. – Rzecz wstydliva. *Szp53* 1:10. – Sen obergruppenführera. *Szp52* 23:2. – Śmieciarze. *Szp52* 6:4. – Traktorzystka. *Szp53* 50/51:4. – Transakcja. *Poprostu52* 25:5. – Wio, koniku! [Z nut.]. *ExW53* 204:4; *Kł53* 11:5; *NW53* 44:14; *RiŚ53* nr 47 okł. s. 3 [tekst bez nut.]. – Żołnierz czuwa. *Pł52/53* 17:536–7.

1812. P: Rodzinka (Fragment komedii). *P53* 443:4 [z koment.]. – „Symfonia namiętności”. *KSz52* 105:4 [wspomn. o pracy w filmie w okresie międzywojennym]. – System bębna. *Szp52* 10:8. – Z pewnego źródła. *Szp52* 25:5.

1813. [Wypowiedzi:] Jak się pisze piosenkę? *ExW52* 26:6 [z fot.]; – *PgTZiemiPom* (Bydg.-Tor.)52 nr 6 [o sztuce „Rodzinka”].

Rec. t. utworów J. J. zob. 7602, 7614, 7649, 7654, 7661, 7670.

JUREŃ ANATOLIUSZ

1814. W: Bagatela... *TgP53* 14:5. – Bukareszt 1953. *GłT53* 30:1. – Dłonie. *GłN52* 22:1; *GłP52* 220:6. – Fraszki: Na Macieja Józefa Kononowicza. O Z. Lichniaku i A. Podsiadzie. Do M.A.W. Na Józefa Szczawińskiego. O pewnym poecie. *DziśJ53* 49:12. – Książkowe kłopoty. *SłP52* 107:4. – Matce żołnierza Griszy. *GłN53* 43:4. – Matce żołnierza poległego przy wyzwaniu Słupska. *GłT53* 8:2. – Nauczycielka. *GłT53* 32:1. – Po wyjściu z katedry. *DziśJ52* 11:3. – Rzecz o Marcinie Lebidzie. *GłN52* 13:2; *Wid(dod)52* 20:1; *ZSzt52* 3:8. – Wrocław. *WTK53* 6:11. – Życiorys. *GłT53* 13:1.

1815. P: Urywek prozą. *DziśJ52* 11:3.

1816. [Wypowiedź]. *SłP52* 75:1 [w ank. Komisji Intelktualistów i Działaczy Katolickich „W obronie granic zachodnich”].

JURKOWSKI JAN

1817. Sajkowski A.: Uwagi nad J. J. *PmL* 52 1/2:562–7 i odb.

KABATC EUGENIUSZ

1818. P: Semafor. *Sz53* 306:3.

KACZKOWSKI ZYGMUNT

1819. Murdelio. Powieść. Wstępem opatrzył J. Wilhelmi. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 446.

1820. [Listy]. *ZSK53* 1:69–72 [do F. Węzyka z 1856 r.; wyd. i koment.: Z. Goliński].

KA CZMAREK BOLESŁAW

1821. P: [Humoreski]. *Pjk53* nr 23; *Szp52* nr 6, 11, 14; *Szp53* nr 17, 21, 26, 37; *Ś52* nr 26; *Ś53* nr 21, 26, 31.

KACZMAREK KAZIMIERZ

1822. Bohaterowie Wału Pomorskiego. [Opow.]. Il. J. Kirilenko. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 57.

KADEN-BANDROWSKI JULIUSZ

1823. P: Živod. *GłS53* nr 2485 z 4 V.

KAJKA MICHAŁ

1824. W: Bitwa pod Grunwaldem (Fragmenty). *ŚMy52* 40:1. – Hymn nadziei. *Wieś52* 33:1 [z rkpsu podał do druku I. Sikirycki]. – Jesień. *SłWM53* 1:7. – Jeziora mazurskie. [Fragm.]. *SłWM52* 1:7. – Na Nowy Rok. *KEw53* s. 87. – Na Trzech Króli. *SłWM53* 1:5. – O mazurskich jeziorach. *Wieś52* 33:1 [z rkpsu podał do druku I. Sikirycki]. – Sierota. *ŚMy52* 40:1; [Fragm.]. *NKl52* 44:3. – Tęskność za ojczyzną mową. *NKl52* 44:1. – Wojna (Fragment). *ŚMy52* 48:3.

1825. Biedrawina-Sukertowa E.: M. K. wieszcz ludu mazursko-warmińskiego. *ŚMy52* 40:1 [charakt. działaln.]. – Dudzińska Z.: Takim jest w oczach A. Rafalczyk. *ŚMy52* 40:3 [wspomn.]. – [Id.]. *GłO53* 240:6. – Gębik W. *SłWM53* 44:8 [w 13 roczn. zgonu M. K.]. – Małek K.: Mazurski wieszcz ludowy (Ostatnie moje spotkanie z M. K.). *KEw53* s. 84–7. – Miłosz A.: Poeta zapoznany. *ŚMy52* 40:3. – Nowacki Z. *ŚL52* 50:2. – Sikirycki I.: Wiersze, które lud pamięta. *NKl52* 50:4 [z portr., rys. H. Skurpski]. – Weremiej F. Z.: W zagrodzie M. K. *SłWM53* 29:7.

1826. Kult. Bolesławska Z. *ŻB52* 303:4; Dudzińska Z. *ŚMy52* 48:3 [spraw. z urocz. ku czci M. K. w Ogródku i Ełku 14 XII 1952]. – Brandys M. *PrzKl53* 1:2 [o odsłonięciu pomnika na grobie M. K.].

KALICIŃSKI ZDZISŁAW

1827. W: Regulamin. *ŻPol53* 18/19:38.

1828. P: Pierwsza droga do Polski (Fragment pamiętnika). *ŻWol52* nr 308–309. – Przeprowadzenie czołgów. *ŻL53* 41:3. – Saper Biernacki. *ŻPol53* 21:9–10 [wspomn.].

KALINOWSKI JERZY

1829. Stawka na błąd. [Opow.]. II. oprac. T. Zarzycki. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 115. Bibl. Przygód Żołnierskich.

KALINOWSKI STANISŁAW

1830. W: *M53*: Fraszki, 5/6:3; Marsz kadecki, nr 8 dod. Kadet s. 1; Na raka, 8:2; Na rozpoczęcie roku szkolnego: Rok muzy szkolnej, 7:3; Pokusa, 8:2; Rozbitek, 2:3; Wir, 4:2; Zapalka, 5/6:3. – Noc smutku. *Głos53* 17:3. – Rywalka. *Wd53* 38:1.

1831. P: *M53*: Intuicja i zakupy, 4:3–4; Przenosiny, 2:4; Spekulacje urlopowe (Ze wspomnień obozowych), 5/6:4–5,7.

KALIŃSKI ZYGMUNT

1832. W: Ballada o nie-„złomnym” referencie. *TrR53* 52:4. – [Fraszki]. *TrR53* 135:4; *ŻL53* 52:16. – Gdy kopalnia jest pod planem... *TrR53* 40:4. – O pewnej redakcji. *NKl53* 27:8. – Sport to zdrowie. *TrR53* 147:4.

KALKSTEIN LUDWIK pseud. Świerkiewicz Wojciech

1833. P: Literatura na kutrze (Fragment opowiadania). *ŻKl53* 21:2–3. – Mgła (Szkice z zachodniego wybrzeża). *Wid(dod)53* 26:4. – Zobowiązanie szypra Molendy. *Wid(dod)52* 18:6.

KALLIMACH BUONACCORSI FILIP

1834. W: Ad Fanniam Swentocham. *Eos52/53* 1:144–54 [wyd. i koment.: J. Domański: Ph. Callimachi "Ad Fanniam Swentocham carmen", s. 131–43].

1835. Kumaniecki K.: Twórczość poetycka Filipa Kallimacha. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 147.

1836. Kruszyński T.: O pomniku K. w Krakowie. *TgP53* 32:7. – Epigramma ad Caesarem. Kumaniecki K.: Drobiazgi polsko-łacińskie. *PmL52* 1/2:453–9 i odb. [próba ustalenia adresata; hipoteza: F. Sforza].

KALTENBERGH LEON

1837. Wspólnymi łańcuchy opaszmy ziemskie kolisko. Widowisko w 3 obrazach. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 75.

Legenda aktualna. Nagr. zob. 278 II.

KAŁUŻYŃSKI ZYGMUNT

1838. [Artykuły i recenzje]. *NKl52* nr 9, 14, 15, 18–20, 22, 33, 34, 44; *NKl53* nr 15, 17, 18, 27 [współaut.: K. Toeplitz], 39, 50; *Ś52* nr 12, 14, 37; *Ś53* nr 16, 51/52.

KAMIENIECKA ZOFIA

1839. W: [Wiersze dla dzieci]. *Pt51/52* nr 31; *Słowo52* nr 1, 8, 17; *Śwrlsk51/52* nr 29; *Śwrlsk52/53* nr 2, 21; *Śwrlsk53/54* nr 8.

KAMIĘŃSKA ANNA

1840. O szczęściu. 1949–1951. [Poezje]. Wwa 52 Czyt., s. 78.

Nowy wiersz. Wiec robotniczy w sprawie pokoju. Mową prostą. Odsłonięcie pomnika Mickiewicza w Warszawie 1950. Warszawa. List do Piotra Wyrobka. Do Stanisława Wygodzkiego poety. Mój wieczór autorski w fabryce. Gdzie jesteś, dziecko... Do męża piszącego wiersze. Dziecko wraca do zdrowia. Pod drzew potężnych cieniem. Dla dzieci: I–II. Gołębie. Pasteczka. Na Kongres Pokoju. Warszawa. Joliot (Poemat). – [Przekłady z autorów:] M. Issakowski, I. Muchaczew, W. Sajonow, A. Smierdow, P. Szubin.

Rec.: Gralewski W. *Km53* 1/2:95–6. – Lichniak Z. *Dziś53* 16:7. – Matuszewski R. *NKl53* 29:6 [z fot.; sprost. tekstu, 31:7]. – Trznadel J. *ŻL53* 34:9 [z fot.; sprost., 37:8].

1841. W: Aktorem „Artosu”. *Tw53* 10:7. – Gołębie. *Tw52* 4:15. – Jabłoneczka (Zamiast recenzji z antologii J. Przybosia). Kaszubski wiersz. Kocham cię, wielkie życie... *NKl53* 49:3. – List z Ameryki. *Tw53* 5:18. – List ze szkoły. *NKl53* 31:3. – Nic więcej. Niebogate szczęście poetów... *ŻL53* 48:1. – Pasteczka. *PrŚwiel52* 10:35–6. – Pisz mi korespondent... *ŻL53* 48:1. – Podajcie inną pieśń. Skrzypce ojca. *Tw53* 5:18–9. – Stanisławowi Opyrczałowi – ludowemu poecie. *NKl53* 31:3. – Warszawa.

Tw52 5:21–2. – Wiec robotniczy w sprawie pokoju. *CZ52* 102:9; *PrŚwiat52* 5/6:17. – Z powodu wielu wierszy. *NKl53* 49:3. – Ziemia. *ŻL53* 48:1.

1842. Wielki głód. *NKl53* 9:1. – *F52* 21:6–7 [rec. f.].

1843. Herdegen L.: Poezja „z urzędu szlachetnego rozumu”. *DzP53* 79:3–4.

KAMIENSKI HENRYK

1844. Wybór pism. Wyboru dokonała I. Bibrowska. Wstępem zaopatrzyli Z. Poniatowski, I. Bibrowska, Z. Chodkiewicz. *Wwa* 53 *KiW*, s. LII, 310, tabl. 4. [M. in. spis drukowanych prac H. K.]. – Rec.: Wyszomirski J. *ExW53* 202:4.

1845. Poniatowski Z.: Społeczno-filozoficzne poglądy H. K. w okresie Przedwiośnia 1848 r. *MFiloz52* 2:172–212. – Wyszomirski J.: Filaret Prawdowski. *SłPol53* 204:4 [art. og.]. – Pamiętniki i wizerunki. Wr. 1951. Rec.: Zakrzewski B. *PmL53* 1:341–9.

KAMIENSKI IRENEUSZ GWIDON

1846. W: Kołysanka. *Wid(dod)52* 23:1. – Notatki ze żniw. [Z tego cyklu:] Świt. Pieśń żniwiarzy. Wozy jadą. Odpoczynek w cieniu. Defekt. Wieczorna melodia. *Wid(dod)53* 30:1; Defekt. Świt. *Wies53* 34:1.

1847. P: *Wid(dod)52*: Halo! Tu mówi radiowęzeł fabryczny, 34:4; Redagujemy złotową gazetkę ścienną, 24:5; Rower Tadeusza Borucinińskiego, 30:3,6; Wywiad z bibliotekarzem, 21:3; Złot trwa, 33:4; Żeńcy, 6:4. – Bem i Kossuth (Fragment powieści). *Wies53* 15:2. – Bitwa pod Temeszwarem. [Pow. –Fragm.] Najtrudniejsza decyzja. *PoznDzLKL* s. 154–8; Wodzowie radzą. *NŚw53* 5:2–3. – Wiosna w powiecie Turek. *Wies52* 18:10.

KAMIENSKI ROMAN

1848. W: Mam lat ponad trzydzieści... Uśmiech. *TgP52* 18:4.

KAMIENSKI STANISŁAW

1849. W: *Wid(dod)52*: Ballada o sześciomilowych butach, 24:6; Do mowy polskiej, 3:4; Do przyjaciela geologa, 34:4; Na ulicy Chopina, 13:2; Nasz dom, 11:4; Nasze szczęście, 35:2; O, gdybyś teraz znowu... 46:7; O jesieni wiosennie, 5:1; Oda do pokoju, 51:3; Odpoczy-

nek, 27:5; Pieśń o partyjnym czynie, 17:6; Poznań. [Z tego cyklu:] Na Starym Rynku nocą, 10:4; – Przyjacielowi z czasów, 40:5; Rzut dyskiem, 24:6; Światło, 22:1; Termopile 1952, 15:1; Ulica Szczęśliwa, 38:3; W Poroninie, 48:1; *Wid(dod)53*: Ballada o żołnierskiej przyjaźni, 44:3; Chwila przed podpisaniem statutu, 14:3; Godzina nocna, 21:1; Komisja Repertuarowa (z Wasiliewa), 13:3; Kos – pochlebca (Bajka. Według G. Pantiuszenki), 11:5; Noce Mikołaja Kopernika, 23:2; Ogrodnik (Bajka), 8:4; Partia, 24:2; Początek dnia, 9:1; „Powszechnie zdanie” (Bajka), 16:5; Przekazywacze (Bajka. Według A. Malina), 3:4; Wspomnienie dzieciństwa, 24:2; Zaciąg komsomolski (na książkę: Daleko od Moskwy), 45:2. – Ballada o sześciomilowych butach. *SzM53* 238:2. – Chwila przed podpisaniem statutu. *Poprostu53* 15:5. – Do „szcekkacza” z Głosu Ameryki. *NŚw53* 19:2. – Doświadczenia. *Poprostu53* 6:5. – Jeśli kochać chłopaka... (Piosenka złotowa). *GPz52* 134:6. – Moja nauka. *SzM53* 143:4. – Na ulicy Szopena. *Poprostu52* 18:4; *PoznDzLKL* s. 142. – Na wystawie budownictwa. *PoznDzLKL* s. 141. – Nauka. *Poprostu52* 28:5. – Noc w Belwederze (fragment poematu). *Pkol52* 16:10. – Noce Mikołaja Kopernika. *NŚw52* 27:1; *ŻKl53* 22:1. – Nocną godziną. *GrRolPol53* 63:12; *Wies53* 21:1. – O gdybyś teraz znowu... (Nad dzieckim wydaniem „Sonetów krymskich” Mickiewicza). *Poprostu52* 38:5. – Odpoczynek. *Wies52* 41:2. – Pieśń o partyjnym czynie. *Poprostu52* 16:2. – Powrót z placówki. *Wies53* 23:5. – Pozdrowienie o zmierzchu. *NKl52* 6:4. – Przed żniwami. *Wies52* 29:1. – Przyjacielowi zwiedzającemu Kraj Rad. *NŚw53* 43:1. – Reportaż z gdyńskiego portu. *NŚw53* 25:1. – „Sąsiad poczciwy”. *GPz53* 258:4. – Światło (J. Szymtce). *Wies52* 27:5. – Uśmiech przyszłości. *Pkol52* 2:4. – Zaciąg komsomolski (nad książką „Daleko od Moskwy”). *SzM53* 248:3. – Ze wsi spółdzielczej: Odpoczynek. *Poprostu52* 31:5. – Złotowa pieśń metalowców. *GPz52* 129:6.

KAMODZIŃSKI BOGDAN

1850. W: Wiosna. *Pł51/52* 38:595.

KANIA JAKUB

1851. W: Na polskim Śląsku. *GłZnO53* 3:1.

1852. Gabor M.: Byłem u J.K. – poety Ziemi Opolskiej. *DzZ52* 181:4. – J. K. – bojowy poeta

ludowy Opolszczyzny. *TrO52* 182:3 [o twórcz.; z fot.]. – Koraszewski J.: Jubileusz chłopa-poety (Z walk o polskość Śląska Opolskiego). *DzZ52* 166:4 [z okazji 80-lecia ur. J. K.]. – [Szewczyk W.] Brzym J. *ŻL52* 19:10 [spraw. z wizyty u J. K.; z fot.].

KANN MARIA

1853. W jakim kolorze? Il. E. Różańska. Wyd. 2. Wwa 53 NK, k. 6 nlb.

1854. Wantule. Il. J. Karolak, Wwa 53 NK, s. 191.

1855. F: Kwitnący sad. *SwrIsk52/53* 36:566–7. – Nie ma bocznych dróg. I my czekamy. *GłZnO53* 8:2 [wspomn. ze spotkań z czyt. na Opolszczyźnie]. – Po zwycięstwo. *Pł51/52* 21:330–1. – Srebrnorogi jeleń. *GłZnO53* 11:1. – Wspomnienia z wakacji. *Pł53/54* 1:26–9.

1856. Kącik językowy. *Pł51/52* 36:573.

Baśń o dwóch siekierkach. Nagr. zob. 278 VII.

KAPENIAK JÓZEF

1857. P: Opowieści z punktu granicznego. [Fragm.:] Nocny przerzut. *Tw52* 4:19.

KAPUŚCIŃSKI JÓZEF

1858. [Artykuły]. *NRz52* nr 23, 34.

KAPUŚCIŃSKI RYSZARD

1859. W: Noc w Magdeburgu. *SzM53* 215:2. – Ochotnicy zaciągu pionierskiego. *NW53* 19:7; *SzM53* 86:1 [druk. pt. Zaciągu pionierskiego ochotnicy].

O Nowej Hucie. Nagr. zob. 282 V.

KARCZEWSKA ANNA

1860. P: Marcel. *Poprostu52* 30:2.

KARCZEWSKA WANDA

1861. Ziarno kiełkujące. [Poezje]. Wwa 52 Czyt., s. 58, 6 nlb.

Narodziny Afrodyte. Piękno socjalistyczne. Do ojca. Dziewczyna koreańska mówi. Śpiew starego drzewa. Cisza górską. Pełnia. Stare Miasto. Nie ma rozstania. Miłemu mojemu. Pozdrowienie z Warszawy [proza poet.]. Nowemu światu w noc zimową. Warszawa: I–IV. Letni wieczór. Nie wiem... O, spiekoto styczniowa... Do przyjaciela – Słowaka. Pod szczytem. List z nowej Warszawy. Śpiew opuszczonej dziewczyny. Pejzaż. Płaskorzeźba. Fuga je-sienna. Dedykacja. Pejzaż w Łągowie Lubuskim.

Elegia koreańska. Spotkanie na Petrynie (Wstęp do poematu o J. Fučiku). Pamięci brata. Wierzę... Rec.: Hordyński J. *ŻL52* 24:11 [z fot.]. – Jastrzębski Z. *TgP53* 28:9. – Lichański S. *Dziś53* 14:6. – Słucki A. *NKl53* 30:4.

1862. W: Ballada o synkach ślusarskich. *Wieś52* 49:1. – Gałąź zielona. *ŻL52* 13:9. – Gdzie liść wierzby... *GłR53* 165:5; *NKl53* 38:6. – Godzina przed świtem. *GłR52* 298:5; *NKl52* 50:4; *Pkol52* 50:3 [nagr. zob. 279 IV]. – List z Łodzi. *Tw52* 8:18–9. – Miłemu mojemu... *IKP52* 113:5; *Tw52* 4:20. – Mój głos. *DzP52* 257:2; *DzZ(wiecz)52* 252:5; *ExW52* 257:4; *NKl52* 42:3 [sprost., 45:8]; *TrR53* 253:3. – Mój stary dom. *Tw53* 4:139. – O jesieni. *GłR53* 249:5. – Pamięci brata. *Tw52* 4:20. – Pieśń o Juliuszu Fučiku. *NPl52* 3:9; [Fragm.:] *ŻL53* 22:4, 37:2 [z fot.], 51:3; *Píseň* o Juliu Fučikovi (Předzpěv). Tł. E. Sojka. *NPl53* 3:8. – Pieśń o Ziemi Mazurskiej. *GłR53* 307:5; [Fragm.]. *Wieś53* 51/52:7. – Powrót do Kalińca. *ŻL53* 28:2 [o M. Dąbrowskiej]. – Rozmowa na Starym Mieście. *ŻL53* 30:2. – Rozmowa serdeczna. *NKl52* 20:7. – Spotkanie na Petrynie. Setkání na Petříně. Tł. J. Pilař. *NPl52* 2:5 [tekst oryg. i tł.]. – Światła. *ŻL53* 10:6. – Wiek, który przyjdzie. *NKl52* 18:4; *ŚL52* 23:1. – Wierzę. *NŚw52* 12:1.

1863. [Wypowiedź:] Nad czym pracuję? *GłR52* 47:5.

1864. Notatnik liryczny. Hordyński J. *ŻL52* 24:11.

KARMEL ILONA

1865. Stephania. Boston, Mass. 53 Houghton, s. 375. [IB]. – Rec.: *NewYorkTBR53* nr z 29 III [także wyw. z aut.].

1866. [Stephania] Foran livets dør. [Tł.] R. Palmér. [København] 53 Aschehoug, s. 308. [IB].

KARNOWSKI JAN pseud. Budzysz Woś

1867. W: Teskniaczka. *JP52* 1:33 [z uwagami K. Nitscha nt. transkrypcji i rytmiki wiersza].

1868. Kole Gód. Bukowski A. *Rejsy53* nr z 4/5 I s. 2.

KARP MIROSLAW ZBIGNIEW

1869. P: Zakład. *Poprostu52* 15:5.

- KARSKI GABRIEL**
1870. W: Pamięci Stefana Martyki. *ExW52* 231:4. – Wilk na wolności. *ŻW52* 67:3.
- KARST ROMAN**
1871. P: Z dziennika podróży po NRD. *ŻWol52* nr 142, 145, 157. – Z notatnika podróży po NRD. *Ś52* nr 30–33.
1872. Głęboko sięgają korzenie przyjaźni (Tydzień postępowej kultury niemieckiej). *ŻWol52* 300:3. – Stulecie przyjaźni. *GłP53* 234:6; *TrWol53* 27:9. – [Wypowiedź]. *ŻW53* 150:3 [nt. własnej twórcz.].
- KASJAN MIROŚLAW**
1873. W: *NTor53*: Co oczy malca widziały, 8:2; Spacer, 6:2; Wiem o czym marzysz... 12:2.
- KASPERSKI JANUSZ**
1874. W: Ład i chaos. W ogrodzie saskim. *DziśJ53* 37:6.
- KASPROWICZ ANTONI**
1875. W: Jutro inna zbudzi się Łódź (Fragmenty poematu). *Wieś53* 7:4. – Poemat łódzki (fragment) *GłR53* 34:5.
1876. J. Cz. *NK153* 1:9 [spraw. z zebrania Sekcji Poezji Łódź. Oddz. ZLP 8 XII 52 pośw. twórcz. A. K.].
- KASPROWICZ JAN**
1877. Wybór poezji. Oprac. J. Kijas. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 163, il. Nasza Bibl.
1878. W: Jeszcze jedna pieśń. *ŚIL53* 5:110 [w art. D. Kucharskiej-Zarzyckiej].
1879. Hajduk R.: J. K. w Opolu. *KZOpol53* s. 256–8 [biogr. z 1881 r.; art. popul.]. – Iwazkiewicz S.: J. K. na Śląsku. *GłZnO53* 27:1. – Kucharska-Zarzycka D.: Śląskie dni J. K. *ŚIL53* 5:102–14 [biogr. z l. 1881–87; z fot. z lat szkolnych].
- KASTERSKA MARIA**
1880. Miłość prababki. Powieść z lat dawnych. Paris 53 Libella, s. 336. [IB].
- KAWECKA-GRYCZOWA ALODIA**
1881. Nad rękopisem Kopernika. *ŻL53* 42:9
- [nt. rkpsu "De revolutionibus orbium coelestium"]].
- KAWECKI ZYGMUNT**
1882. P: Jan i Janek (Fragment III aktu). *PoznDzLKL* s. 176–8 [tekst scen.].
- KĄKOLEWSKI KRZYSZTOF**
1883. P: Zaczęło się od listu. *SzM53* nr 296–297.
- KERN LUDWIK JERZY**
1884. Tu są bajki. Il. D. Mróz. Wyd. 1. Kr. 53 WL, s. 131.
1885. W: *P52*: Aleja, 402/403:24; Bitwa szczerów i łasic (Wg Lafontaine), 365/366:24; Błaszana chorągiewka, 395:14; Buba, 353:11; Dąb i bluszcz, 390:16; Dialog z Żoną w majowe rano, 368:13; Do Pani Ulicy Marszałkowskiej, 386:8 [sprost. aut., 387:10]; Dwa koguty (Wg Lafontaine), 359:16; Dwie kozy (Wg Lafontaine'a), 354:16; Dzban, 392:16; Foka, 393:16; Fontanna i strumyk, 387:16; Inna cegła, 396:16; Kania i słowik (Wg Lafontaine), 360:16; Kot i stary szczur (Wg Lafontaine), 356:16; Kot, łasica i królik (Wg Lafontaine), 367:16; Koza i rower, 391:16; Lew i osioł na łowach (Wg Lafontaine'a), 355:16; Lis i wilk (Wg Lafontaine), 352:16; Litery, 398:16; Małpa i lampart (Wg Lafontaine), 357:16; Muzyka (A. Chaczaturianowi), 396:11; Mysz domowa i mysz polna (Wg Lafontaine), 361:16; Narada robotników z poetami z okazji urodzin Prezydenta, 368:3; Obrazek z policyjnej Francji, 384:5; Panna z naprzeciw, 364:10 [podp. L.J.K. właśc. L. J. Kern?]; Pochwała drukarni, 400:15; Pod twym okienkiem... 363:16; Raki, 394:16; Rowery, 371:16 [z nut.]; Szczur samolub (Wg Lafontaine), 364:16; Taka kobita, 383:16; Termometr za oknem, 399:16 [nawiąz.: h.: Poetów również obowiązuje zdrowy rozsądek. *Probl53* 1:64]; Trzy miasta, 370:5–6; Wilk (Wg Lafontaine), 358:16; Wilk i chudy pies (Wg Lafontaine), 363:16; Wilk pasterzem (Wg Lafontaine'a), 353:15; Wymowa cyfr, 382:16; Wyzłica i jej kuma (Wg Lafontaine), 362:16; Zegary, 401:16; Ziemia odzyskana, 390:1; *P53*: Bajka o za małych butach, 427:16; Bajki, 442:16; Balon i balonik, 408:16; Bobry, 426:16; Dialog z pluskwą, 404:16; Dwie ręce, 428:16; Dzieciół, 419:16; Feldmarszałkowie! Wystap! 415:16;

Gapie, 410:16; Gęś, 443:16; Gorzkie żale cykorii, 421:16; Jemioła, 406:16; Jeże, 409:16; Kapelusz i wiatr, 412:16; Kogut i budzik, 425:16; Kolega Kąkol, 448:16; Kruk i lis (Napisał wg Lafontaine'a...), 437:16; Krytycy, 432:15; Kukułka dyrektorem, 447:16; Lew i kociak, 451:16; Lis i indyki (Napisał wg Lafontaine'a...), 439:16; Listonosz, 416/417:22 [z nut.]; Łasica w spiżarni (Napisał wg Lafontaine'a...), 438:16; Małpa i telefon, 450:16; Małpa na przyjęciu, 454/455:24; Mały poemat o naftowej lampie, 436:5; Mole, 423:16; Mrówki, 449:16; Na Starym Mieście, 432:3; Niespodzianka, 405:16; Nietoperz, 418:16; Nosy i tabakiery, 440:16; Nożyczki, 416/417:17; On gra na skrzydle (Piosenka śpiewana przez H. Dylażankę w Krakowskim Teatrze Satyryków), 454/455:23; Osioł w lwiej skórze (Napisał wg Lafontaine'a...), 434:16; Pchła, 430:16; Pianista Fikus czyli bajka z głębokim morałem, 413:16; Piosenka żołnierska, 444:11 [z nut.]; Piotruś i powietrze, 424:16; Przepióreczka, 453:16; Raz w leśnej miejscowości... 441:16; Rozmowa dwóch bocianów, 428:7; Rozmowa z czarnikiem, 411:16; Sekretarka, 445:16; Skarga, 407:16; Sosna, 444:16; Sójka i pawie piórka (Napisał wg Lafontaine'a...), 435:16; Szczupak, 422:16; Świnia i popielniczki, 452:15; Taką sobie bajeczka, 446:16; Trzepaczka i dywan, 433:16; Trzy krople, 431:16; Wiersze dla nauczycieli, 429:16; Żaba i wół (Napisał wg Lafontaine'a...), 436:16. – Amerykanie w Grecji. *Szp52* 27:6. – Amerykańskie kolory. *ETg52* 37:2. – Ballada o miłości Antoniego Trepki. *Szp53* 20:6–7. – Bankierzy. *Gpm53* 310:8. – Bez poręczy. *ETg53* 3:2. – Brak wzajemności. *ETg52* 5:2; *Mucha52* 11:5. – Chłop i żmija (Wg Lafontaine'a). *ETg53* 34:2. – Cyfry i przysłówie. *ETg52* 13:2. – Do niektórych instytucji (fragmenty). *ŚL52* 50:4. – Drewniane głowy. *Szp52* 5:11. – Dwie gazety. *Szp52* 18:4; *TrR53* 117:4; *ŻKI53* 21:4. – Dziwy z dzwoniem. *ETg52* 2:2. – Dziecinny wiels. *ŻL53* 16:12 [nt. pol. współcz. lit. sat.]. – Fanatyk. *TrR53* 177:4. – Feldmarszałkowie! Wystąp! *ETg52* 10:2; *SłPol52* 64:4. – Głos dziadkowy o robotach ziemnych w Krakowie. *Szp53* 26:7. – Hasło wyborcze. *ETg52* 36:2. – Hutnikom na ich dzień. *TrR53* 111:4. – Ich hasło wyborcze. *Szp52* 43:5. – Kariera Dicka (piosenka z komedii muzycznej „Mecz”). *ETg52* 35:2. –

Kogut i budzik. *GrRolPol53* 74:8. – Konik polny i mrówka (Według Lafontaine'a napisał...). *ETg53* 5:2. – Kruk i lis (napisał wg Lafontaine'a...). *ETg53* 6:2. – Lis i bocian (Według bajki Lafontaine'a). *RolP52* 1:6. – Lis i indyki (wg Lafontaine'a). *ETg53* 20:2. – Łasica w spiżarni (wg Lafontaine'a). *ETg53* 12:2; *GrRolPol53* 113:8. – Matoł. *ETg52* 18:2. – Na pierwszy dzień maja. *ETg52* 16:2. – Na Starym Mieście. *Pł53/54* 1:15. – Nasze karty. *TrR52* 281:4. – Niezadowolony i kobiety. *GK52* 257:4. – Niezadowolony o kobietach. *TrR53* 135:4. – O jednym takim. *ETg52* 25:2; *TrR53* 99:4. – Orzeł i sowa (wg Lafontaine'a). *ETg53* 14:2. – Osioł w lwiej skórze (wg Lafontaine'a). *ETg53* 15:2; *GrRolPol53* 95:8. – Piotruś. *Płcz52/53* 40:689. – Przed Świętem. *TrR53* 171:4. – Przyczyny natury technicznej. *Szp52* 11:4. – Rada dla zakochanych. *ŻL53* 21:8. – Ręce. *ETg52* 15:2; *Szp52* 26:6; *TrR53* 46:4. – Ridgway. *Szp53* 2:2. – Ridgway po cichu. *ETg52* 28:2. – Rozmowa dwóch bocianów. *ChłD53* 29:12. – Różnice. *TrR53* 129:4. – Sójka i pawie pióra (Napisał wg Lafontaine'a...). *ETg53* 8:2. – Stan wojenny. *TrR53* 165:4; *ŻL53* 30:12. – Święteczne pocztówki. *TrR53* 3:6. – Święta. *TrR52* 308:6. – Takich nie chcemy! *ETg52* 1:2; *NTg52* 3:4. – Umeblowane podwórko. *Szp52* 8:10. – W zeszlą niedzielę... *GK52* 260:3. – Wczoraj i dziś. *ETg52* 17:2. – Wiedeński koncert. *ETg52* 24:2. – Wiersz o tęsknocie. *Szp52* 21:7. – Wizyta. *ETg52* 3:2; *KSz52* 21:3. – Współczesna bajka. *GK52* 144:4. – Wybory w dawnym stylu. *FTg52* 31:2. – Wybory w przedwrześniowym stylu. *Szp52* 36:7. – Wybory w USA. *ETg52* 33:2. – Z powodu jednej willi. *ŻL52* 17:15. – Zabawa z redaktorem. *ŻL52* 8:16. – Zając i żółw. *TrR53* 40:4. – Żaba i wół (Wg Lafontaine'a...). *ETg53* 11:2.

Zob. BRZEZIŃSKI BOGDAN, KERN LUDWIK JERZY

Zob. BRZEZIŃSKI BOGDAN, KERN LUDWIK JERZY, ZECHENTER WITOLD

KERN LUDWIK JERZY, KWIATKOWSKI TADEUSZ

1886. P: Uplynniamy remanenty. *ŻL53* 14/15:14–5 [tekst sat.; rzekome teksty debiutantów nadesłane do red. *ŻL*].

KERN LUDWIK JERZY, SŁOMCZYŃSKI
MACIEJ

1887. W: Nie przyjechali... *NKl52* 29:12.

KĘDZIERSKI CZESŁAW

1889. P: Opowieść o pięknej Dorocie.
GN53 21:4.

KĘDZIORZYNA MARIA

1890. Wędrowni szyszkowego dziadka. II.
A. Seifertowa. Wyd. 2. Wwa 53 [właśc.] 52 NK,
s. 63.

1891. P: Lubek zachorował (Opowiadanie
z dawnych lat). *Płcz51/52* 26:400-1. – Obydwaj.
Płcz52/53 26:402-3. – Pierwszy obraz i pier-
wszy medal. *Płcz52/53* 25:385-7. – Staś.
Płcz53/54 6:159-61 [o S. Wyspiańskim i J.
Matejce].

KĘTRZYŃSKI WOJCIECH

1892. W: W ojczystym kraju. [Fragm].
SłWM53 5:7.

1893. Chojnacki W.: Sprawy Mazur i Warmii
w korespondencji Wojciecha Kętrzyńskiego.
Oprac... Wr. 52 Ossol., s. XXX, 354, tabl. 7.
[Korespondencja W.K. w sprawach społ.-nar. Ziem
Zach. Ankieta w sprawie nazw miejscowości na Ma-
zurach, Warmii i Powiślu. Listy różnych osób w spra-
wach społ.-nar. Życiorysy mało znanych autorów
listów. Spis prac i art. W. K. dot. zagadnień Mazur
i Warmii z l. 1868 – 1904].

1894. Sukertowa-Biedrawina E.: W.K.
repolonizator Mazur. *SłWM53* 5:7 [z fot.].

KIEŁCZEWSKI WOJCIECH

1895. W: Gołąbek. *Km53* 3:51.

KIERCZYŃSKA MELANIA

1896. Kultura, która wytycza drogę. *TrWol53*
40:9. – Kultura radziecka wzorem dla ludzkości.
GR53 121:3; *ŚL53* 19:2; *TrO53* 118:4; *Wol53*
117:6; *ŻKl* 53 19:1.

KIERSNOWSKI RYSZARD

1897. Za drzwiami bez klamek. Opowia-
dania. T. Terlecki: Przedmowa. Paryż 53
Wydawn. św. Antoniego, Pol. Wierna – Słowo
Katolickie, s. 83. [IB; *Wd53* 37:4].
Za drzwiami bez klamek. Dom nad Hudsonem. Ope-
racja. Dziadek. Meldunek chorążego Wirszylły.
Profesor Perkins niszczy świat. Odwiedziny. Bran-
soletka. Znajomy. Bałwan.

Rec.: [Baliński S.] Stanisław Bał. *DzPŻ53*
247:2. – J. B. *Życie53* 34:4.

KIERST JERZY krypt. J. K.

1898. Herakles zawsze zwycięski. Wiersze
olimpijskie. Il. J. S. Miklaszewski. Wwa 52
Czyt., s. 63,5 nlb. – Nagr. zob. 278 V.
Część I: Stadion i marmur: I. Oda olimpijska (Hera-
klesowi Alcydzie dwunastokrotnemu zwycięzcy
w igrzyskach pracy). II. Afrodyta i Faun. III. Dy-
skobol. IV. Waza attycka. V. Salamina. Część II:
Katalog olimpijskiej ery nowożytnej: Ateny 1896.
Paryż 1900. Saint Louis 1904. Londyn 1908. Sztok-
holm 1912. Berlin 1916. Antwerpia 1920. Paryż
1924. Amsterdam 1928. Los Angeles 1932. Część
III: Stadion i życie: I. Stalingrad. II. Jemioła i akant.
III. Narciarz. IV. Kraina tysiąca jezior (Finlandia).
V. Stadion w Helsinkach. VI. Oda olimpijska ludom
świata, które zwyciężają w walce o pokój.

1899. Niech leci piosenka. Il. B. Zieleniec.
Wwa 53 NK, s. 39, tabl. 4.

1900. Rośnię dzielnica nowa MDM. Il. B.
Bocianowski. Wwa 52 NK, s. 31.

1901. W: Dyskobol. *RiŚ52* 33:11. – Herakles
zawsze zwycięski. Część I Stadion i marmur: II.
Afrodyte i Faun. III. Dyskobol. IV. Waza attycka.
V. Salamina. *Md52* 4/5:161-8. – Kim będę?
GrRolPol53 3:8; *ŚMł53* 1:1. – Kopernik. *ŚMł53*
6:5. – [Wiersze dla dzieci]. *Drż52* nr 8/9 [z nut];
Pł51/52 nr 47/48; *Pł52/53* nr 16, 19; *Pł53/54*
nr 4; *Płcz51/52* nr 19, 20, 24-26, 32, 33, 35,
37, 38, 40, 42 – 48; *Płcz52/53* nr 1, 4, 7
[z nut.], 8, 10, 11, 13, 17, 21, 22, 25, 27, 36,
38, 40-43; *Płcz53/54* nr 1, 5, 6, 8; *Śwrlsk51/52*
nr 28, 33, 43; *Śwrlsk53/54* nr 4.

1902/1903. Wywiad. [Bądkowska S.] S. B.
RiŚ52 33:8 [nt. aud. rad. „Poezja i muzyka”;
z fot.].

KIJOWSKI ANDRZEJ

1904. P: Blisko Stalina. *ŻL53* 11:12. –
Chleb. *ŻL52* 18:3 [podp. (Kij) właśc. A. Kijow-
ski?]. – Na poligonie trzeba strzelać. *NKl52*
35:1-2. – Niewiele się dowiedziałem o praw-
dziwej historii Wieliczki. *ŻL53* 34:4. – O Ja-
kubie Jamie, o lotnych komisjach i ważnej
uchwale. *ŻL52* 8:14 [podp. Kij. właśc. A. Ki-
jowski?]. – Sztuka czytania czasopism –
Czeszko wykonuje drobne naprawy – Pierwsze
i ostatnie strony. *ŻL53* 38:11 [podp. Kij. właśc.
A. Kijowski?]. – 1944-1952. *ŻL52* 20:9. –
U twórców nowej epoki (Wrażenia z ZSRR).

OdAZ53 7:1. – W Ojczyźnie Stalina. *ETg53* 9:1. – Wspomnienia i doświadczenia. *ŻL52* 7:1,12. – Z podróży do ZSRR. *ETg53* nr 36; *ŻL53* nr 40, 41, 43, 45.

1905. Czytając wspomnienia komunistów. *ŻL52* 9:9–10 [rec. ks.: KPP. Wspomnienia z pola walki. Wwa 1951]. – Historia Towarzystwa Akcyjnego Budowy Maszyn „Lilpop, Rau & Loewenstein”. *P52* nr 352–356, 358–360 [współaut.: A. Wróblewski]. – Lekcja dumy. *ŻL53* 4:1. – Nie tylko w Bukareszcie. *ŻL53* 32:1. – 1 Maja 1953. *ŻL53* 18:1. – Pomniki Lenina. *NKl53* 4:1. – Przyspieszony rytm ziemi. *CK53* 75:3.

1906. *ŻL52* 16:16 [fot. sat. (fotomontaż) podp. „Fot. H. Markiewicz”]. – Zob. 299.

KILIŃSKI JAN

1907. Z Pamiętników. Il. K. Hensz [właśc. Hensz]. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 97. Bibl. Żołnierza; ser. 5: Z Minionych Dni, 19.

KIRŁO-NOWACZYK ADAM FRANCISZEK

1908. W: Dzień powszedni wsi. [Z tego cyklu:] Dzieciom z wiejskiej szkoły. W wiejskiej świetlicy. *Wid(dod)52* 12:3. – „Hultajska trójka” w Samowujkach. *ZSzt53* 36:12. – Jak to Rzepka rzepkę skrobał. *ZSzt53* 39:12. – Konstytucja. *Wid(dod)52* 33:4. – Kułackie czary. *ZSzt53* 9:12. – Kułackie przyspiewki. *ZSzt53* 34:12. – Kułak i chomik. *ZSzt53* 41:12. – Liryk jesienny. *Tw52* 12:9–10. – Łeb nie od parady. *ZSzt53* 27:12. – Matce. *Poprostu52* 10:5. – Nad Wołgą. *Wid(dod)52* 25:1. – O sołtysie w Małych Górkach. *ZSzt53* 16:12. – O Świnio-ryjkach smutna historyjka. *ZSzt53* 32:12. – Osiemsetna. *Wid(dod)53* 28:1. – Południe. *PoznDzLkl* s. 144; *Tw52* 10:17. – Przed złotem. *Wid(dod)52* 29:1. – Przedźniwny czas. *ZSzt53* 28:9. – Ranek w spółdzielni. *Wieś52* 29:1. – Rano na wsi spółdzielczej. *Tw52* 12:9. – Spółdzielczy siew. *NW52* 38:6; *PoznDzLkl* s. 144. – W spółdzielczej wsi nad modrą strugą... *CrRPol53* 24:1; *NKl53* 8:5; *NSw53* 9:1. – Wiosna Ludów w powiecie kępińskim. [Z tego cyklu:] w Kochłowach. *PoznDzLkl* s. 143. – Wiosna nad Wartą. *NSw52* 15:1. – Wspólnota. [Fragm.:] Spółdzielcze żniwa. *Wieś53* 30:1. – Żniwa. *Wid(dod)52* 30:4. – Żniwne dni. *Wid(dod)52* 31:4. – Życie jest piękne... *Pkol* 16:10.

KISIELEWSKI JAN AUGUST

1909. Helsztyński S.: O życiu i twórczości J. A. K. *PgTNar(Wwa)53*. – Karykatury. Przyczynek do dziejów krytyki teatralnej. Wybrał [J. A. Szczepański] jaszcz. *T53* 15:27 [fragm. rec. W. Feldmana i H. Sanda z l. 1902 i 1911]. – Szancer J. M.: Miasto, które zrodziło „Karykatury”. *PgTNar(Wwa)53*. * Rec. t. utworów J. A. K. zob. 7675.

KISIELEWSKI JÓZEF

1910. Historyczne i kulturalne znaczenie Ziemi Odzyskanych. Londyn 52 Wyd. Kult. i Oświaty Zarz. Gł. Stow. Pol. Komitantów, s. 9, powiel. Mat. Ośw. Dział Odczytów R. 2 nr 9.[1B].

1911. [Artykuły]. *GN53* nr 25; *Życie52* nr 47; *Życie53* nr 9, 13, 22, 46, 49.

1912. W. S-ki. *GN53* 40:7 [o pobycie J. K. w ośrodkach pol. w Carfin].

KISIELEWSKI STEFAN pseud. Kisiel

1913. P: *TgP52*: Łopata do głowy, nr 2, 4–6, 9–11, 16–19, 22, 23, 25, 26, 28, 29, 34, 39, 40, 43 [nawiąz.: H. Sztompka, 46:3, polem.: K. Górski. *TgP53* 3:2–3,7], 44, 46–50 [cykl fel. podp. Kisiel]; Sałatka świąteczna, 15:16; *TgP53*: Łopata do głowy, 2:8.

1914. *TgP52*: Beethoven i Szymanowski, 12:1–2; Festiwal, kompozytorzy, koncerty, 2:8–9; *Życie muzyczne*, nr 4, 6, 9, 16, 18, 22, 24, 26, 40, 42, 45 [polem.: A. Świdorska, 49:2], 46, 50; *TgP53*: *Życie muzyczne*, nr 8.

KITOWICZ JĘDRZEJ

1915. Morełowski M.: W sprawie pochodzenia J. K. *PmL53* 3/4:252–7 [z portr. na s. nlb.]. – Zajączkowski A.: O pochodzeniu K. *PmL52* 3/4:1040–5 i odb. – Opis obyczajów za panowania Augusta III. Mikulski T.: Do historii i źródeł K. *PmL53* 3/4:29–72 [omów.; również hist. rkpsów J. K.]. – Pollak R.: Kitowicziana. *PmL52* 1/2:610–6 i odb. – Oprac. R. Pollak. Wr. 1951. Rec.: Hen J. *ŻPol52* 3:14–5. – K. W. *Dziś52* 18:12. – Piechocki J. *IKP53* 16:5.

KLEIN FRANCISZEK

1916. P: Humor artystów. *TgP53* 33:16.

KLEINER JULIUSZ

1917. Wywiad. *Dziś* 53 1:4 [nt. aktualnych prac; z fot.].

KLEJNY JERZY A.

1918. W: Na śmierć Towarzysza Stalina. *PrŚwiat* 53 3:9–13.

KLIMAS-BŁAHUTOWA MARIA

1919. Kamienna Róża. [Opow.]. W. Szewczyk: Posłowie. Il. K. Łopuszyńska. Wwa 53 Czyt., s. 71. Ks. Nowego Czyt. – Rec.: Flaszen L. *ŚL* 53 8:127–8. – Hierowski Z. *ŚZ* 53 39 [właśc. 40] : 3. – Woźnicka Z. *ŻL* 53 45:6.

1920. Kobiety ziemi opolskiej. [Rep.]. Oprac. graf.: R. Kuczmiński. Fot.: J. Grzegorzewicz. Opole 52 Woj. Komitet Wyborczy Frontu Nar., s. 24. – Rec.: Natanson W. *KCodz* 52 262:3.

1921. Miasto pod łuną. [Pow.]. Wwa 52 Czyt., s. 186. – Rec.: Hierowski Z. *ŻL* 52 20:11 [z fot.]. – Kwiecińska Z. *TrL* 52 348:6. – Natanson W. *GłP* 53 11:4. – Rurawski J. *Wieś* 52 35:6. – Sadkowski W. *NKl* 52 33:7. – Szewczyk W. *ŚL* 52 3/4:131–5 [z karyk., rys. L. Bachner]. – Widera A. *GZn* 53 15:2.

1922. Miasto pod łuną. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 214. Bibl. Prasy.

1923. P: Dziewczyna o białym głosie. *ŻL* 53 34:1 [polem.: Z. Goduła, 37:8]. – Kamienna Róża. [Fragm.]. *ŚL* 52 1/2:9–16; *ŻL* 53 4:4. – Kobiety ziemi opolskiej (Fragmenty). *TrO* 52 236:6. – Młodość. [Pow. – Fragam.]. Nowy rozdział. *NKl* 53 25:4; Sto złotych. *ŻL* 53 33:5. – Na pierwszej linii. *ŻL* 53 18:1,9. – Słowo o towarzyszu. *ŚL* 53 5:10–2. – Urszula z Suchego Boru. *ŻL* 53 10:5.

1924. [Artykuły]. *TrR* 52 254:4; *TrIg* 52 18:1. – [Wypowiedzi:] Wezwanie naszych dzieci. *ŻL* 53 11:11 [o J. Stalinie]; – *DzZ* 53 59:7 [po zgonie J. Stalina].

Pokolenie, które dojrzewa. Nagr. zob. 277 VI.

KLIMASZEWSKI TADEUSZ

1925. P: *ŻPol* 52: Na froncie Viet-Bacu, 47:11; W Legii Cudzoziemskiej (Wspomnienia zbiega), nr 9–16, 18, 20–22.

KLIMCZAK STEFAN

1926. P: *ŻPol* 52: Był lipiec 1944... 29:10;

Ostatni lot ppor. Wierzchnickiego, 34:11; Przepustka, 17:15; Sztandary ojców i braci naszych... 1:11. – Od Oki do Szprewy. [Fragm.]. *GrRolPol* 53 84:11; *ŻWol* 52 168:4. – Z wizytą u żołnierzy. *Pł* 52/53 3:84–5.

KLIMOWICZ MIECZYŚLAW

1927. Archiwum Świejkowskich: Fragmenty zachowane w Bibliotece ZNiO [Zakładu Narodowego im. Ossolińskich]. *ZSK* 53 1:78–89, Kilka słów o proveniencji, 2:63–8.

KLONOWIC SEBASTIAN FABIAN

1928. Victoria deorum. Cytowska M.: Victoria deorum, zapomniany utwór S. F. K. *Eos* 52/53 2:161–73.

KŁODZIŃSKA ANNA

1929. P: Rogaty. *ŻWol* 53 2:4.

KŁONIECKI EDWARD

1930. W: A nie zamykajcie drzwi... *TgKat* 53 2:10. – Roraty. *TgKa* 52 49:345.

1931. P: *TgKat* 52: Kaczeńce, 25:191–2; Przygoda w Chochołowie, 37:259; Wereda, 41: 288.

KŁOSOWSKI JÓZEF NIKODŁM

1932. Czarna wiosna. Powieść. Wwa 53 Czyt., s. 221. – Rec.: Dąbrowska J. *Wieś* 53 32:2,6. – Drawicz A. *ŻL* 53 37:6. – G. K. *Dziś* 53 26:9. – Gralewski W. *KlŻdod* 53 18:4. – [Id.]. *Km* 53 1/2:92–3. – Kalicki A. *StrE* 53 13:180–1. – Panfilowicz H. *SłP* 53 202:2. – Trepka A. *JKP* 53 117:5 [z fot.]. – Zaliwski S. *TgD* 53 18:6. – Zaworska H. *Wieś* 53 23:4.

1933. P: Legendy Chrystusowe. [Z tego cyklu:] Ogrodnik Niebieski. *StrE* 52 9:128–30. – List. *StrE* 52 18:240–2. – Łuna wolności. *Dziś* 53 42:6–7. – Meta. *KlŻdod* 52 11:2. – Oto człowiek! *StrE* 52 13/14:192–4. – Szary potok. [Pow. – Fragam.] Godzina przed świtem. *Km* 53 1/2:16–21 [z not. o aut.]. – Tak było. *KlŻdod* 52 26:3. – W renesansowym mieście. *KlŻdod* 52 13:3. – Wigilia pod frontem. *StrE* 52 24:328–31. – Zawieja. [Pow.-Fragm.] Oblawa. *Km* 53 4:34–40.

1934. [Artykuły]. *KlŻdod* 52 nr 3, 27; *KlŻdod* 53 nr 1 [rec. ks.: K. Pałys: Reportaże lubelskie. Wwa 1952], 18, 23; *SzL* 52 nr 23.

KŁYS RYSZARD

1935. Ostatnie słowo ma człowiek. [Pow.]. Wyd. 1. Kr. 53 WL, s. 311. – Rec.: Andrzejowski Z. *ŻW53* 310:3. – Hierowski Z. *ŻL53* 48: 4–5 [z fot.].

1936. P: Ostatnie słowo ma człowiek. [Pow. –Fragm.]. *ETg53* 26:2; *OdAZ53* 32:2–3. – Reportaż o bohaterach dwóch opowiadań. *ZL52* 14:3.

KMIĘTOWICZ FRANCISZEK

1937. Wieża Babel. Saga naszych czasów. [Poezje]. Bradford 53 Wydawn. „Południcy”, s. .4. [1B]. – Rec.: Lucyfer. *DzPŻ53* 242:3.

KNIAŻNIN FRANCISZEK DIONIZY

1938. W: Do złośliwego krytyka. *T52* 3:27.

1939. Kalisz L.: Liryka Książna a poezja klasyczna. Przekłady Anakreonta. [Cz. 2]. Wr. 53, s. 25–54. [Nadb. z] *Eos51*.

1940. Mikulski T.: Nad tekstami K. (Autografy ossolińskie). *ZSK52* 1:19–23 [przeł.]. – Piszczkowski M.: Wodewile K. *PmT52* 2/3:63–76.

KOBYLŃSKA-MASIEJEWSKA EUGENIA

1941. W: „Krwawy Dominik” (Z wątków regionalnych). *Rejsy53* nr z 22/23 XI s. 1.

1942. P: *Rejsy52*: Białe gołębie. [Z tego cyklu:] Dzieci i konstytucja, nr z 1/2 VI s. 1; Płomyczek życia, nr z 13/14 IV s. 1; Wielka Wychowawczyni, nr z 21/22 IX s. 2; – Opowiadania o ludziach Gdańska. [Z tego cyklu:] Maskota Złotego Domu, nr z 27/28 VII s. 2; – Szczęście, nr z 23/24 III s. 1; U dziewiarek przed 1 Maja, nr z 27/28 IV s. 1; W domu dziewcząt, nr z 5/6 X s. 2; *Rejsy53*: Czy znać „norkę” przy Barlickiego? nr z 17/18 V s. 1; Rozmowa na ulicy Długiej, nr z 30/31 VIII s. 1. – Pożegnanie kolonii. *DzB52* 202:3. – Swym talentem i pracą służy sprawie odbudowy starego Gdańska. *DzB53* 213:4.

1943. [Wypowiedzi]. *SłP52* 55:1 [w ank. Komisji Intelektualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”], 251:2 [w ank. „Czego współczesny katolik oczekuje od swego duszpasterza”].

KOBYŁECKI ANDRZEJ

1944. Dzieci wielkich dni. Il. L. Janecka.

T. Łepkowski: Posłowie. Wwa 53 Czyt., s. 359, plany 2. – Rec.: Andrzejowski Z. *ŻW53* 181:3. – J. T. *GłZnO53* 26:2. – [Id.]. *SłTyg53* 34:2; *ŚL53* 34:2.

KOCHANOWSKI JAN

1945. Dzieła polskie. T. 1–2. Wybrał, wstępem i przyp. opatrzył J. Krzyżanowski. [Wwa] 52 PIW, s. XLIX, 371, tabl. 9; s. 431, tabl. 13.

1946. Dzieła polskie. T. 1–3. Wstępem i przyp. opatrzył J. Krzyżanowski. Wyd. 2 uzupełne. Wwa 53 PIW, s. 426, tabl. 9; s. 370, tabl. 9; s. 406, tabl. 9. – Rec.: Hierowski Z. *ŚŻ53* 38:3. – Pędziński Z. *SłP53* 267:2.

1947. Elegie. [Tł. z jęz. łac.] L. Staff. Słowem wstępnym „Od Kochanowskiego do Staffa” poprzedził J. Krzyżanowski. Inicjały: M. Rudnicki. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 87. [Tekst pol. i łac. Wybór z „Elegiarum libri IV”. Tekst łac. oprac. na podst. p. w. z r. 1584]. – Rec.: Hierowski Z. *TrTg53* 84:1.

1948. Fraszki. Reprod. fotooffsetowa wyd. 1 z r. 1584. Do druku przysposobił i posł. opatrzył W. Floryan. Błony offsetowe przygot. S. Senisson. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 134, VI.

1949. Odprawa posłów greckich. Wstęp: Z. Szczakowski. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 61. Nasza Bibl.

1950. Odprawa posłów greckich. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 51.

1951. Pieśni. Reprod. fotooffsetowa [wyd. 1 z r. 1586]. Do druku przysposobił i posł. opatrzył W. Floryan. Błony offsetowe przygot. S. Senisson. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 88, VII.

1952. Pieśń świętojańska o sobótce. Widowisko ludowe przeznaczone dla zespołów pieśni i tańca w oprac. D. Kwapiszewskiej. [Wwa] 52 Min. Kult. i Sztuki. Departament Imprez Artyst. i Obchodów, s. 18, rys., powiel.

1953. Utwory łacińskie. [Tł.] J. Ejsmond. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 375.

1954. W: Elegiarum libri IV. [Z tego cyklu:] Tł. L. Staff: (I 2). *Tw53* 12:3–4; I 3. *NK153* 46:3; (II 7). *ŻL53* 52:1. – Fraszki. [Z tego cyklu:] [Do lipy]. Tł. na jęz. franc. M. Pankowski. *JPoet52* nr z 15 III; Na starą. O kaznodziei. *NK152* 25:12.

1955. Krzyżanowski J.: Poeta żywy. Rzecz

o Janie Kochanowskim. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 41. Z Prac Przygotowawczych Sekcji Nauk. Odrodzenia PAN.

1956. Rospond S.: Język Jana Kochanowskiego. Cz. [1] – 2. Wwa 53, s. 76; s. 140, powiel. PAN; Mat. Dysk. Sesji Nauk. Odrodzenia 25 – 30 X 1953.

1957. Weintraub W.: Kochanowski's Renaissance manifesto. London 52 s. 412–24. [Nadb. z] *The Slavonic Review* t. 30 nr 75. [1B].

1958. Ziomek J.: Jan Kochanowski. Rekonstruks. wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 111.

1959. Budzyk K.: J. K. droga do Czarnolasu. *NKl53* 39:1,3. – Dobrowolski S. R.: Rzecz Czarnoleska. *NKl52* 25:2 [o twórcz. J. K.]. – [Grydzewski M.]: *Silva rerum. Wd53* 40:4 [stos. J. K. do spraw wyznaniowych]. – Herdegen L. *OdAZ52* 34:2–3 [współcz. recepcja twórcz. J. K.]. – Hutnikiewicz A.: Glossy o K. *Dziś53* 39:3, 7. – Jakubowski J. Z.: Tradycje J. K. w polskiej literaturze. *Plnk53* 5:31–8. – Kawecka-Gryczowa. A.: Fragmenta: 2. Hieronimus Mazza. *PmL52* 3/4:973–6 i odb. [inf. o H. Mazzie autorze epitafium pośw. J. K.; z tekstem łac. epitafium]. – Krzyżanowski J.: Ludowość w poezji K. *PmL53* 3/4:1–28; *PSzL53* 4/5: 245–56. – [Id.]: Poeta żywy. *ŻL53* 42:1,8. – Lam A.: Na szczytach polskiej poezji renesansowej. *ŻL52* 14:4. – Maliszewski A.: J. K. – jako postać sceniczna. *T52* 9:4 [o utworach lit. pośw. postaci J. K.; także o własnym dramacie „Droga do Czarnolasu”]. – Ostrowska E.: „Odziać” i jego synonimy (Kochanowskiego „odziane lasy”). *JP52* 1:1–15 [o użyciu słowa „odziany” u J. K.]. – Rospond S.: Artyzm językowy K. *SprL53* 40:2. – Wróbel A.: K. a literatura niemiecka. *PmL52* 1/2:488–501 i odb. [streszcz. pr. doktorskiej z 1946 r.]. – Ziomek J.: Uwagi o lirycy J. K. *ŻL53* 26:6,10. – **Artykuły popularne.** Andrzejowski Z. *ŻW53* 152:3. – Bocheński J. *SzM52* 115:3. – Cieśla M. *BLPol52* 8:20–1. – Dobrowolski S. R. *TrWol* 53 41:9. – J. K. velký syn Polské renesance. *NPL53* 8:14–5. – Krzyżanowski J. *ŻW53* 201:4. – Lisiecka A. *Wies53* 51/52:10. – Natanson W. *ŚZ52* 50:1. – Pietrusiewiczowa J. *Wies52* 26:3. – Sandauer A. *Ś52* 27:12–3. – Timofiejew G. *Kł53* 5:3. – Wyszomirski J. *ExW52* 146:3. – Konferencja literacka poświęcona J. K., Warszawa 14 VI 1952, org. Min.

Kult. i Sztuki i ZG ZLP. *NKl52* 25:11; *Plnk52* 4:57–8; *ŻL52* 13:15 [not. spraw.].

1960. Odprawa posłów greckich. Natanson W.: Dlaczego zapomniano o „Odprawie”? *PrzKl53* 34:5 [aktualność utworu]. – [Id.]. *GłP53* 157:4. – [Id.]. *ŚZ53* 25:1. – [Szmydtowa Z. *PmL47*; rec.]: Secomska H. *PmT52* 2/3:366–7. – **Phaenomena.** Krzyżanowski J.: Mysz w gwiazdy policzona czyli nieporozumienie filologiczno-astronomiczne. *PmL53* 2:548–51 [dot. brzmienia partii końcowej poematu]. – **Pieśni.** Jastrun M. *NKl53* nr 38–39 [z portr.]. – **Psałterz Dawidów.** Ostrowska E.: Walka o piękne słowo psalterzowe (Psałterz K. i Psałterz brzeski). *JP53* 4:285–317. – **Treny.** Szonert E.: Treny – poetyckie wyznanie wiary. *SłP53* 258:7. – Ziomek J. *ZszWr52* 3:51–63.

Kult

1961. Biernacki Cz. *SprL52* 74:1, 4 [kult J. K. wśród współcz. młodzieży]. – Goliński L. *TrL52* 169:4. – Rell J.: Pamiątki po K. *SłTyg53* 31:1 [na Kielecczyźnie]. – *NTg52* 27:2 [not. o otwarciu w Czarnolesie Rejonowego Domu Kult. im. J. K., 15 VI 1952]. – **Uroczystości i odsłonięcie pomnika w Czarnolesie** (15 VI 1952). Bartoszewicz B. *SłTyg52* 17:1; Hartwig J. *NKl52* 26:3; Jastrun M. *ŻW52* 147:6; Wysocki A. W. *ŻW52* 144:3; – *NKl52* 25:1; *Plnk52* 4:57–8; *WolaL52* 145:3; *ŻL52* 13:15 [spraw.]. – Jastrun M. *NKl52* 25:1–2; *SłTyg52* 17:2 [przemów. na urocz.]. – *Ś52* 25:2 [fot. z odsłonięcia pomnika].

KOCHANOWSKI PIOTR

1962. Goffred abo Jeruzalem wyzwolona. Pollak R.: Nad palimpsestem tekstu „Gofreda” (S. Pigioniovi). *PmL52* 1/2:568–73 i odb. – **Orland szalony.** Pollak R.: Ze studiów nad staropolskim przekładem „Orlanda szalonego”. *PmL52* 1/2:252–86 i odb.

KOCWA EUGENIA

1963. P: W hucie szkła. [Fragm. pow.]. *WIK53* 13:8–9.

KOGUT BOGUSŁAW

1964. Dom ocalony. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 74.

I. Dom ocalony: Do braci moich. Cichy Don. Moja

ojczyzna. Ociemniały. Phenian. Na śmierć towarzysza Lahauta. List do nieznanego towarzysza w Berlinie. Salut przyszłości. Elektryfikacja. Żniwne południe. Regaty. Wyprostowały się drogi. Pozdrawiam Poznań – moje miasto. Zimowym dniem. – II. Rozstania i powroty: Pamiętam dobrze. Rozmowa z lekarzem (E. Ziętkiewiczowi). Nie ma jesienią w słońcu... Z pamiętnika szpitalnego. Urwane życie. 22 godzina. Miłość walcząca. Rozstanie. Czekanie. Samoloty. Zmierzch. Chwila. Córeczce kołysanka. Na rozstaju (Ballada prawdziwa): 1–6. – III. Drogi braterstwa: I–X. – IV. Życiorys naszej wolności: 1–6.
Rec.: Drawicz A. *ŻL53* 46:10 [z fot.]. – Kamiński I. G. *Wid(dod)53* 28:2 [z fot.].

1965. Zbuntowani. Powieść. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 309. – Rec.: Bereza H. *NKl53* 32:5 [z fot.]. – Bystrzycki P. *ŻL53* 38:9. – Juryś R. *TrL53* 338:6. – Kłósowski J. N. *IKP53* 261:5. – [Id.]. *KlŻdod53* 38:3. – Rurawski J. *Wies53* 39:5. – Stanisław T. *NTg53* 34:3. – Stankiewicz M. *Wid(dod)53* 48:2–3.

1966. W: Blizny na płaszczu. *NKl53* 6:3 [mylnie podp. Bolesław Kogut, sprost. aut., 7:8]. – Chwila. *Wid(dod)52* 24:6. – Drogi braterstwa. [Poemat – Fragn.]. *GłP53* 265:6; *Wid(dod)52* 47:4; *Wol52* 9:5. – 220 wolt. *NŚw52* 14:1. – Elegia na „Dni Poznania”. *PoznDzLKL* s. 147; *Wid(dod)53* 36:3. – Elegia na tysiąclecie Poznania. *NKl53* 40:1. – Elektryfikacja. *NKl52* 32:4; *Wid(dod)52* 24:1. – Jest taka Partia! *Pj53* 32:3; *TrTg53* 71:1; *Wid(dod)53* 17:3; *ŻL53* 31:1. – Kronika z Białodrzewia. *NKl53* 12:2; *Wid(dod)53* 12:4. – Melduję (W domu Mikołaja Ostrowskiego). *NKl53* 6:1 [mylnie podp. Bolesław Kogut, sprost. aut. 7:8]. – Michał Dębiec. [Poemat – Fragn.:] Wpław przez Nysę. *Wid(dod)53* 41:1. – Miłość walcząca. *Wid(dod)52* 24:6. – Mogiła Lwa Tołstoja w Jasnej Polanie. *Wid(dod)53* 16:3. – Moja ojczyzna. *NKl52* 43:5; *PrŚwielt52* 8/9:31–2; *Wid(dod)52* 2:1; *Wies52* 16/17:4. – Moskwa w nocy, *NKl53* 6:3 [mylnie podp. Bolesław Kogut; sprost. aut. także dor. tekstu wiersza, 7:8]. – Mój głos. *Wid(dod)52* 44:2. – Na pokładzie Aurory. *NKl53* 19:2; *Wid(dod)53* 16:3. – Na rozstaju (Ballada prawdziwa): 1. Narodziny. 2. Za gęsiami. 4. Kiedy Jaś urośł. 5. Noce wróżę. 6. W lesie. 7. O dobrym kraju – pieśń prawdziwa. *Wid(dod)52* 5:2–3. – Na śmierć Waltera (fragment poematu). *Wies52* 14:1. – O dzieciach (Kartki z notatnika). *Wid(dod)52* 52:6; *Wies52* 50:1; *ŻL53* 8:9. – Pamiętam dobrze... *Wid(dod)52* 25:5. – Phenian. *Wid*

(*dod)52* 12:6. – Pieśń o życiu i śmierci żołnierza. *Wid(dod)52* 11:1,3. – Pozdrawiam moje miasto. *Wid(dod)52* 10:4. – Pozdrawiam Poznań – moje miasto. *Poprostu52* 18:4; *Wid(dod)53* 36:3. – Przed Mauzoleum. *NKl53* 6:3 [mylnie podp. Bolesław Kogut, sprost. aut. 7:8]. – Przed mauzoleum Lenina. *PoznDzLKL* s. 9. – Przy noworocznym toaście (Ballada). *GB52* 312:3; *Wid(dod)52* 1:1. – Przysięga 5 marca 1953. *PoznDzLKL* s. 145–7. – Rachunek. *Pkol52* 1:3. – Rozmowa z korespondentem. *Wid(dod)52* 28:1. – Rozmowa z lekarzem (E. Ziętkiewiczem). *Wid(dod)52* 7:2. – Rozmowa z Świetlaną Durniow w Domu Sierot Wojennych w Jasnej Polanie. *Wid(dod)53* 16:3; *Wies53* 23:4. – Ryski latajnik. *Wid(dod)53* 20:5. – Salut przyszłości. *Pj53* 28:3; *Pkol52* 2:4; *Poprostu53* 45:4. – Samoloty. *Wid(dod)52* 37:2. – Wieczór w fabryce „Kompresor”. *Tu53* 4:138; *Wid(dod)53* 16:3. – Wieżowiec na Placu Smoleńskim. *NKl53* 6:3 [mylnie podp. Bolesław Kogut, sprost. aut., 7:8]. – Wyprostowały się drogi. *Exl52* 174:3; *Pkol52* 28:4; *SzM52* 133:3; *Wid(dod)52* 14:1; *ŻKl52* 32:1. – Z wierszy radzieckich: Przed mauzoleum. Moskwa w nocy. Blizny na płaszczu. Wieżowiec na Placu Smoleńskim. Melduję (W domu Mikołaja Ostrowskiego). *Wid(dod)53* 7:1. – Zimowy spacer. *Poprostu53* 6:4. – Zimowym dniem – wilgotny śnieg opada... *Poprostu53* 15:4; *Wid(dod)53* 36:3. – Życiorys naszej wolności. *NKl52* 16/17:12.

1967. P: Kariera Zenona Seydy. *Tu53* 9:96–142. – Ludzie dojrzewają. *GPz52* nr 76–120; *Pkol52* nr 2–11. – Meldunki z trudnej gminy. *Wies52* 37:5. – Na wygonie (Fragment powieści). *Wies52* 20:6. – O zlocie – na wesoło (Widowisko bardzo optymistyczne). *Wid(dod)52* 30:6. – Sprawa Floriana Dębicy. *NKl52* 24:7–8, 25:6–8. – Zbuntowani. *GB53* nr 118–235; [Fragm.:] Niespokojne żniwa. *Wid(dod)52* 29:6.

1968. List z Jasnej Polany. *Wid(dod)53* 3:4. – List z Leningradu. *Wid(dod)53* 2:3. – [Listy z Moskwy]. *Wid(dod)52* 53:3; *Wid(dod)53* 1:5. – Metalowcy. *Wies52* 18:3. – Myśli i fakty. *Wid(dod)52* 9:2, 14:2. – Na tropach kumoterstwa. *Wies52* 42:8. – [Wypowiedź:] Mówimy – walka, myślimy – Stalin. *GPz53* 58:6 [po śmierci J. Stalina].

Zob. 299. – Delegatom na Złot Berliński. Nagr. zob. 282 V.

KOLANKOWSKI JERZY

1969. P: Dusza artysty winna być jak zwierciadło... *Dziś* 53 48:6-7. – Meteor i gwiazda (Opowieść dramatyczna). *Tw* 53 12:68-90 [tekst scen.; o Leonardzie da Vinci].

KOLBERG OSKAR

1970. O materiały dotyczące K. *NK* 52 51/52:12 [prośba Pol. Tow. Ludoznawczego].

KOLBUSZEWSKI STANISŁAW

1971. Wczoraj i dzisiaj. *Dziś* 53 26:2. – [Wypowiedź]. *SłP* 52 36:1 [w ank. Komisji Intelektualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”].

KOLENDO JANINA

1972. Szukając drogi. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 52 Pax, s. 230. – Rec.: Kurzyna M. *SłP* 52 177:4, 8 [z fot.]. – Lichniak Z. *Dziś* 52 31:1,4 [z fot.], [nawiąz.:] Kowalska J., 40:4. – Pankowicz A. *Dziś* 52 40:4,6 [głos czyt. nawiąz. do rec.]. – Rogalski A. *ŻM* 52 7/9:336-40. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 52 34:6.

1973. P: Szukając drogi. [Pow. – Fragment]. *SłP* 52 1:10, 147:6.

1974. [Wypowiedź]. *SłP* 52 17:1 [w ank. Komisji Intelektualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”], 242:2 [w ank. „Czego współczesny katolik oczekuje od swego duszpasterza?”].

1975. Tegoroczni laureaci nagrody im. Wł. Pietrzaka. *Dziś* 53 23:4 [sylwetka]. – Zob. 300 I.

KOŁACZKOWSKA HELENA

1976. W: O chłopcu który zgubił czas. *SM* 53 nr 51/52 dod. s. 2-4. – Pretensje do roku staroego. *F* 53 4:3. – Robimy kukielki. *Swrlsk* 51/52 21:324.

1977. *RiS* 53 nr 46 okł. s. 4 [karyk., rys. T. Marczewski]. – O mądrym zającem i wesółym kocie. Nagr. zob. 278 VII.

KOŁŁATAJ HUGO

1978. Stan oświecenia w Polsce w ostatnich latach panowania Augusta III (1750-1764). Oprac. J. Hulewicz. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. CII, 308. BN I 144. [Zawiera również: Pa-

miętnik o stanie Kościoła polskiego katolickiego i o wszystkich innych wyznaniach w Polsce. Obecne wyd., z kolei 4, oparte jest na rkpisie „Stanu Oświecenia”].

1979. Wybór pism naukowych. Wyd. 1. Oprac. K. Opałek. Oprac. graf. A. Rudziński. [Wwa] 53 PWN, s. 469, il.

1980. Wybór pism politycznych. Oprac. B. Leśnodorski. Wr. 52 Ossol., s. XCVII, 318. BN I 140.

1981. Bobińska C.: Szkice o ideologach Polskiego Oświecenia. Kołłataj i Staszic. Wr. 52 Ossol., s. 169. IBL; *Studia Hist.- lit.*, 10. – Rec.: Grzeszczuk S. *ETg* 52 23:2.

1982. Opałek K.: Hugona Kołłataja poglądy na państwo i prawo. Wyd. 1. Wwa 52 PWN, s. 267, tabl. 1. – Rec.: Grzybowski K. *CzPH* 53 s. 286-91. – W.K. *CK* 52 284:4.

1983. Rewski Z.: Zagadnienia sztuki w działalności Hugona Kołłataja. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 84, tabl. 36. PIS; *Studia z Hist. Szt. Pol.*, 3.

1984. Sniadecki J.: Żywot literacki Hugona Kołłataja z opisaniem stanu Akademii Krakowskiej, w jakim się znajdowała przed rokiem 1780. Wr. 1951. Rec.: Dür S. *MFiloz* 53 3:267-72. – Szczepański J. A. *TrL* 53 76:4.

1985. H. K., der grosse Wissenschaftler und Politiker der Aufklärung. *KlProbl* 51 9:20-2. – H. K. Verdienste auf dem Gebiete der Geographie. *KlProbl* 51 9:23-4. – Koraszewski J.: H.K. na Śląsku. *Dz* 52 68:6 [o pobycie H. K. na Śl.]. – Łodyński M.: H. K. a bibliotekarstwo polskie. *PrzB* 52 2/3:183-221 i odb. – Rewski Z.: Z działalności K. na polu budownictwa. *BHS* 52 2:3-18 i nadb. – [Id.]: Zagadnienia sztuki w działalności H. K. [Fragment:] Kołłatajowski „Pasztet” na Solcu. *Stol* 53 43:12-3 [o siedzibie Kuźnicy Kołłatajowskiej w Wwie; z planami posesji]. – Szczawiński J.: Reprezentant postępu społecznego i trzeźwej myśli politycznej (w rocznicę zgonu K.). *SłP* 52 53:4. – W. K. *SpriL* 52 57:4 [rec. słuch. rad. o H. K.: S. Gnoiński: „Przewina Piotra Kowalczyka”]. – Moje zabawy ekonomiczne. Rostworowski E. *KuH* 53 4: 109-49 [dołączone przez H. K. do „Myśli do ułożenia zbioru dzieł moich”].

1986. Kult. *NK* 52 10:11; *ŻW* 52 52:1 [not. o wmurowaniu tabl. pam. na Rynku Starego Miasta w Wwie, 28 II 1952].

KOŁONIECKI ROMAN

1987. Powrót na Stare Miasto. [Poezje].

Rys.: I. Celnikier. Wyd. I. Wwa 53 Czyt., s. 30.

I: Słuchajcie, budowlani... Kamienne Schodki (1. Od Krzywego Koła do Brzozowej). Głowa zwolna opada... Kamienne Schodki (2. Od Brzozowej po Bugaj). Rwała się w końcu... Trzy kwatryny o samotności. Durna młodość, o, durna... – II. Słuchajcie budowlani... Mówi mała dziewczynka. Mały chłopiec mówi. Młodość moja... Kochankowie rozmawiają tańcząc. Szczęśliwi, wasz wiek męski...

1988. W: Fraszki. *SłT* 53 31:4; *Szp* 53 37:3,6–7. – Kamienne Schodki: 1. Od Krzywego Koła do Brzozowej. 2. Od Brzozowej po Bugaj. *NK* 53 38:4–5. – List białego konia z Anglii do Hippologa ob. R. K. *Ś* 53 37:22. – Powrót na Stare Miasto. *PrzK* 53 33:3. – Strajk. *NK* 53 35:2.

KONARSKA-ŁOSIOWA KRYSZYNA

1989. W: *Dziś* 52: Dziś. I ja nieraz... 38:5; Melodie deszczowe, 44:3; Piosenka, 45:9; Wiersz, 33:7; *Dziś* 53: Łzy św. Wawrzyńca. Sosny. Tylko tyle, 21:3. – W stajence. *TgP* 52 1:6. – Z myśli o Zmartwychwstaniu. *GN* 52 15:4.

KONARSKI FELIKS pseud. Ref-Ren

1990. Batiary czyli Lwowskie rozmówki Józka, Mińcia i cioci Badyłakowej. Cykl audycji nadanych przez Radio Paryż. London 52 [Nakł. autora], s. 31. [Wyd. pod pseud. Ref-iten; *IB*].

1991. W: *Pokrz* 53: Ballada z nad Tamizy, 5:5; Do radiowego pirata. Skarb. Szkice historyczne Wicusia Kadłubka, 6:6–7, 9; Wiosenna przygoda, 5:5; Wiosna u Madame Tussaud, 6:6. – Bitwa. *OB* 52 24:3.

1992. P: *Pokrz* 53: Hrabina Maritza, 4:6; Rozmowa z Rybką (dla amatorów Paryża), 7:9; Złote myśli pani Kuszpietowskiej, 5:6–7.

Rec. t. utworów F. K. zob. 7772.

KONARSKI STANISŁAW

1993. W: Epigramma in haec praeliminaria. In illustrem et magnificum legatum. *PmL* 52 1/2:561 [dwa epigramaty łac.; wyd. z rkpsu i koment.: J. Nowak-Dłużewski: Epigramaty S. K., s. 560–1].

1994. Nowak-Dłużewski J.: Stanisław Konarski. Wwa 1951. Rec.: A. Z.: O właściwą miarę dla K. (Na marginesie książki J. Nowak-

-Dłużewskiego). *Dziś* 52 5:3–4; [polem.] J. M. S. *TgP* 52 14:7; [odp.] A. Z. *Dziś* 52 18:12. – Suchodolski B. *MFiloz* 53 2:401–4.

1995. Plezia M.: Dookoła reformy szkolnej St. Konarskiego. (Studia klasyczne Pijarów polskich). Lubl. 53 [właśc.] 1954, s. 72. TN KUL. Rozpr. Wydz. Hist.-Filol., 9.

1996. Grodziski S.: Poglądy S. K. na rozwój prawa polskiego w świetle jego wstępu do „Volumina Legum”. *CzPH* 53 s. 109–23. – Skwarczyński Z.: Preliminaria okresu kształtowania się stosunków kapitalistycznych w Polsce (Ordinationes Visitationis Apostolicae). *PrP* 52 s. 61–76 i nadb.

KONIŃSKI KAROL LUDWIK

1997. P: Straszny czwartek w domu pastora. *TgP* 52 1:1–5.

1998. Straszny czwartek w domu pastora. Bratek B. *TgP* 52 11:5–6 [analiza opow.].

KONIUSZ JANUSZ

1999. W: Ballada o Mirosławie. *ŚL* 53 5:50. – Moja świadomość. *ZL* 53 5:5. – Nad „Życiorysami górników”. *NK* 52 25:6. – Pastreczka ze spółdzielni produkcyjnej. Pejzaż dołnośląski. *ŚL* 52 1/2:60. – Poranek. *Popro* 53 6:5; *TrTg* 53 82:2. – Przypowieść o sędzie (M. Jastrunowi). *ŚL* 53 5:51. – Szkoła. *ZL* 52 14:9.

KONONOWICZ MACIEJ JÓZEF

2000. W ramionach srebrnych rzek. [Poezje]. II. M. Kononowicz. Wyd. I. Wwa 53 Pax, s. 51. Inwokacja do Boga. Apostrofa do rzek. – I. W walce: Viri sanguinum. „Gdzie ojczyzna?” W odrocie. Słowiński wiatr. W marszu na Odrowę-Nysę. Dojście. Na drugi brzeg. – II. Za jedną sprawę: Krzyż. Gwiazda. – III. Justitia et pax osculatae sunt: Pierwsze spotkanie. Najtkliwsza dłoń. Tu wracamy. Historia współczesna. Wrocław 1945. Impresja wrocławska 1952. Murarze. Ostrów Tumski. Beatus vir (Biskup Nankier). Na Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny. Tercyny. Wieś nad Odrą. Most Zgorzelca. Frankfurcki dzwon. – Załącznik z satyrycznym przytupem. Rec.: Lichniak Z. *Dziś* 53 18:5 [z fot.]. – Łukasiewicz J. *WTK* 53 7:13. – Panfilowicz H. *SłP* 53 102:4 [z fot.]. – Szymański P. *SłP* 53 198:7.

2001. W: Beatus vir (Biskup Nankier).

TgP53 9:2. – Frankfurcki dzwon. *DziśJ53* 6:1. – Fraszki. *DziśJ53* 38:12. – Korea: I. Dulce et decorum est pro patria mori. II. Śmierć dziewczki. III. Antyfona. IV. Amen. *DziśJ53* 49:9. – Most Zgorzelca. *SłP53* 156:4. – Na Wniebowzięcie Najświętszej Maryi Panny. *SłP52* 194:1. – Oratorium wielkanocne. *SłP53* 80a:2. – Ostrów Tumski. *SłP53* 102:4. – Tu nie było krzyża... *DziśJ52* 48:3. – Tu wracamy. *SłWM53* 32:5. – W pochodzie majowym. *DziśJ53* 18:3. – W ramionach srebrnych rzek. *DziśJ52* 47:1. – Za jedną sprawę: Krzyż. Gwiazda. *SłP53* 108:4.

2002. [Wypowiedź]. *SłP52* 50:1 [w ank. Komisji Intelktualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”].

2003. [Lutogniewski T.] (t. lut.). *Spril.52* 93:3 [not. o Czwartku Lit. M. J. K. we Wr.]. – Stacje liryczne. [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPousz52* 1:55–6.

KONOPNICKA MARIA

2004. Jaśkowa dola. 9 pieśni do słów... [Na głos z fortepianem]. [Muz.:] S. Niewiadomski. Kr. 1948 A. Dąbrowiecki, s. 32.

2005. Kujawiak. Op. 18. Na chór z fortepianem. Głosy chórowe. Słowa... [Muz.:] F. Nowowiejski. [Kr.]52 PWM, 4 głosy po 7 s. w obwolicie.

2006. Mendel Gdański. Oprac. T. Czapczyński. Wyd. 2. Wr. 52 Ossol., s. 48. Nasza Bibl.

2007. Miłosierdzie gminy. (Kartka z Höttingen). II. J. Jaworowski. Wwa 53 Czyt., s. 47. Ks. Nowego Czyt.

2008. Nasza szkapa. Wwa 53 Czyt., s. 41.

2009. O Janku Wędrowniczku. Opowiedział swoim dzieciom... II. B. Zieleniec. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 32.

2010. [O krasnoludkach i o sierotce Marysi] Tornano i nahi. [Tł.] V. Gibelli. II. G. Cingoli. Milano 52 Corticelli, s. 231, tabl. 4. [IB].

2011. Obrazki i opowiadania. Wybór i wstęp: A. Brodzka. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 213.

2012. Pisma wybrane. Pod red. I. Śliwińskiej (proza) oraz S. R. Dobrowolskiego (poezja). Wwa 52 KiW.

T. 7. Pan Balcer w Brazylii. Poemat. Wyd. 6. Wantowska M.: Notka bibliograficzna. Orlewiczowa I.: Objaśnienia słownikowe, s. 379.

2013. Wiersze wybrane. Wilnius [52] Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 59. [IB].

2014. Wiosna. Na chór żeński a cappella. Słowa... [Muz.:] K. M. Prosnak. Wyd. 1. [Kr.] 52 PWM, s. 7. Pol. Lit. Chóralna, 151.

2015. [Wybór nowel] Rasskazy. Moskwa 52 Gosud. Izdat. Chudožestv. Lit., s. 124. [IB]. [Banasiowa] Banasëva. [Martwa natura] V poslednij put'. Dym. [Nasza szkapa] Naša klača. [Pod prawem] So vzlomom. [Miłosierdzie gminy] Miloserdie obščiny. [Podług księgi] Po knige. [Tłumacze:] M. Abkina, V. Arcimovič, J. Krotowska, N. Krymova, E. Živova.

2016. Wybór poezji. Wybór i wstęp: A. Brodzka. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 223. Bibl. Prasy.

2017. Wybór wierszy. Oprac., wstępem i przyp. opatrzyła K. Walicka. Wwa 52 KiW, s. 156. Mała Bibl-czka KiW, 47.

2018. Z łak i pół. Przerzywniki: M. Rudnicki. Wwa 52 Czyt., s. 45, il. Ks. Nowego Czyt.

2019. Z łak i pół. Wwa 53 Czyt., s. 83.

2020. W: Na otwarciu Domu Ludowego w Ciechanowie (Żarnowiec, 8 VIII 1907). *TrL52* 145:6 [pwwd.; rkps wiersza ofiarowany I. Mleczcze odnaleziono w dokumentach rodziny Mleczków].

2021. [List]. *SłP53* 297:2 [do J. Londzina z 1910 r.; w art. E. Makselona].

2022. Czapczyński T.: Maria Konopnicka jako redaktorka „Świtu”. [Łódź 52], s. 2. [Odb. z] *Sprawozdania z czynności i posiedzeń Łódzkiego Towarzystwa Naukowego* 1951 nr 1 (10).

2023. Czapczyński T.: „Świt” pod redakcją M. K. (Materiały do twórczości). *PrP52* s. 235–83 i nadb. [M. K. jako red. i współpracownik pisma w l. 1884–86]. – Dobrowolski S. R.: Serce czułe na krzywdę (W 110 rocznicę urodzin M. K.). *ŻW52* 124:3 [fragm. z przedm. do tomu „Poezje i nowele”. Wwa 1951]. – Duplewicz Z.: Suwałki – miasto M. K. *SL53* 19:2–3. – Filutowicz II.: Spotkania z K. *IKP52* 131:5 [relacje z prelekcji o M. K. na Pomorzu]. – Gajewski E.: Wspomnienia Krzysztyniaka. *NTg* 52 22:1. – Płużewska-Słomczyńska J.: Tam gdzie mieszkała M. K. *Dzł52* 134:5 [o Bronowie; sprawa ożywienia tam kultu M. K.]. – Timofiejew G.: Krytyka radziecka o K. *Wieś52*

21:7 [krótki zarys recepcji M. K. w ZSRR; omów. różnych głosów i ocen współcz.] – Turek Z.: K. nieznaną. *TrWol52* 21:6 [o pracy społ. M. K. w Żamowcu; z portr., rys. J. Walker]. – Żeromski S.: *Dzienniki*. [Fragm.]. *ŻL52* 18:5 [tekst konspektu ref. wygł. przez Żeromskiego 1 II 1887 r. na zebraniu tajnego koła wskiej młodzieży uniw.; z koment. J. Kądzeli; z portr. M. K. i fot. S. Żeromskiego]. – *Artykuły popularne*. Dobrowolski S. R. *Sz52* 115:3. – Koprowski J. *Gł52* 124:5. – Leopoldowa W. *GłWb52* 124:4; *NTor52* 9:2; *SłTyg52* 14:2; *SL52* 21:3; *WolaL52* 125:4; *ŻWol52* 124:4. – Maciąg W. *ETg52* 22:2. – Piasecki J. *ŻSł52* 6/7:23–6. – Rawicz J. *TrL52* 143:4. – Timofiejew G. *Kł52* 6:1. – *P52* 353:16 [fot. posągu M. K. dłuta A. Pietrowiec].

2024. Hanysek, Lis J.: M. K. o górnikach zagłębiowskich. *SŻ53* 49:1–2. – Rota. Makselon E.: Gdzie powstała „Rota” M. K. *SłP53* 297:2. – Pisma wybrane. T. 1–4. Wwa 1951. Rec: Maciąg W. *Wies52* 23:2 [z fot.]. – Wybór utworów. Tł. na jęz. ros. Moskwa 1950. Rec.: Bystrzycki P. *Wid(doa)52* 28:4. * Rec: t. utworów M. K. zob. 7722, 7777.

2025. Kult. Weremiej F. Z. *SłP53* 288:4 [sprawa muzeum M. K. w Suwałkach].

KONWICKI TADEUSZ

2026. Przy budowie. Wyd. 2. [Wwa] 52 Cyt., s. 89. – [Toż:] wyd. 3. Wwa 52. – [Toż:] wyd. 4. Wwa 53.

2027. P: Brama socjalizmu. *ExW53* 125:6; *NKl53* 21:1. – Czarny strajk (Fragment powieści). *Sz52* 80:3. – Dwa spotkania. *ŻL53* 18:3. – Dziesięciolecie ZWM. *NKl53* 6:1. – Podróż w lata sześćdziesiąte naszego wieku. *NKl52* 46:1, 4–5. – Różowy plakat. *Pł52/53* 3:70–2. – Sprawy wielkie i małe. *Sz52* nr 88, 96, 102, 109, 126. – Świetlica nad jeziorem. *Sz52* 45:2. – Z gruzińskich toastów. *Pj53* 9:7.

2028. Muzeum miłości do człowieka. *NKl53* 11:7. – Na przyczółku. *NKl53* 9:1. – Przyczynki do życiorysu „kochającego ludzi człowieka”. *Ś53* 6:4. – Szef z Kielc (Opowieść o synu młynarza). *NKl53* 39:2. – [Wstęp do:] Pamiętnik uczennicy. *NKl53* 48:3 [not. podająca nazw. autora wstępu, 49:7]. – [Wypowiedź:] Stary i nowy. *ŻL53* 26:2 [z okazji „Dni Krakowa”].

Zob. 299.

KOPALIŃSKI WŁADYSŁAW

2029. W: Ballady typologiczne: Ballada o garkologu. Ballada o milczku. *NKl53* 3:8.

KOPCİOWA JADWİGA

2030. P: Lody. *Śwrlsk52* 53 50:791. – Uwaga! Światło czerwone. *Śwrlsk52/53* 38:595.

KOPCZYŃSKI ONUFRY

2031. Wieczorkiewicz B.: Z tradycji językoznawczych polskiego oświecenia. *Porl53* 3:10–7, 4:12–20 [o pr. O. K. nad gramatyką jęz. pol. i jego poglądach na metodykę nauczania gramatyki].

KOPROWSKI JAN

2032. W: Ballada o Leninie. *Wies52* 45:3; [Fragm.:] Walka i zwycięstwo. *Pł52/53* 10:291. – Ballada o wodzie źródlanej. *Tw52* 9:4–5. – Chodzi o to. *PrŚwiell52* 12:15. – Czas pokoju. *GłR53* 177:4. – Do moich synów. *GłR52* 5:5. – Do osiemnastoletniego. *Wies52* 43:6. – Do przyjaciela. *DzŁ52* 114:3 [z koment.]; *NKl52* 21:3; *NTg53* 3:2. – Do syna. *Pan(DzŁ)52* 21:3. – Do Wiery Inber. *GłR53* 165:5. – Dożynki w Bąkowej Górze. *PrŚwiell52* 8/9:27. – Droga. *GłR52* 298:5. – Frycz Modrzewski w Wolborzu. *Pan(ŁExl)53* 11:6. – Jadą wozy ze zbożem. *Pan(DzŁ)53* 30:3. – Jeszcze o jesieni. *Pan(ŁExl)53* 3:5. – Kartka z notesu. *ŻL53* 32:4. – Książyc nad Zatoką Pucką. *Pan(DzŁ)52* 25:4. – Lenin w Poroninie. *Sz52* 18:3. – List. *GłR53* 219:5. – List do 18-letniego Jana Kęcerskiego. *DzŁ52* 254:6. – List do przyjaciół opolskich. *GłZnO53* 4:1. – List do spółdzielców. *SłTyg53* 13:2; *ŚMy53* 65:3. – List do spółdzielców w Godzianowie. *DzŁ53* 45:3. – Matce Orkana. *Wies53* 22:4. – Mój plan. *DzŁ53* 73:1. – Na śmierć Józefa Stalina. *TL53* 10:5. – Nad Konstytucją. *GrRolPol53* 84:11; *NKl52* 12:7; *RolP52* 39:3. – Nad Pilicą. *Tw52* 9:5. – Najlepszy z nas. *Exl52* 157:5; *GrRolPol52* 72:3; *Wies52* 30:2. – Nauka miłości. *GłR52* 59:6; *Sz52* 133:3. – Ojczyźnie przekazemy siłę. *Exl52* 173:8. – Opowiadanie Julii Czernickiej. *GłP52* 160:6. – Pamięci Wojciecha Bogusławskiego. *GłR53* 219:5. – Pieśń o Bałutach. *GłR52* 17:5. – Pieśń o Łodzi (Fragmenty poematu). *DzŁ52* 257:6. – Piosenka o Ziemi Opolskiej. *IKP52* 310:6; *Tw52* 9:6. – Po stracie poety. *ŁExl53*

101:3. – Portret Thälmana. *Pkol52* 15:5. – Poświęcone ziemi rodzinnej. *SłTyg53* 11:2; *Wieś53* 20:1. – Ranek w Warszawie. *Pjk53* 37:9. – Reportaż z Piotrkowa. *GłR52* 190:5. *Tw53* 1:10. – Skrzydła pokoju. *Pan(DzŁ)53* 32:3. – Syn ludu. *GłR52* 93:4; *Pj52* 16:5; *PrŚwiatl52* 3:15–7 [w układzie do recytacji zespołowej]. – Światło pokoju. *DzŁ53* 58:3. – Turysci. *Tur53* 8:2. – U rodziców po latach. *SłTyg53* 16:3; *ŻL53* 32:4. – Umarł Człowiek... *Wieś53* 11:1. – Wiersz. *Tw52* 9:4. – Wiersz o dzieciach. *OdAZ53* 23:1. – Wiersze opolskie. *Wieś53* 27:4. – Włókniarze u Prezydenta. *Drż52* 6/7:40; *GłR52* 71:3; *ŚMł52* 39:1; *Wieś52* 16/17:8. – Ziemia polska... *GłZnO53* 12:1.

2033. P: Bunt w Oleśnie. *GłZnO53* 10:2; *ŚL53* 5:89–93. – Chłopiec z Paczkowa. *GłZnO53* 8:2 [wspomn. ze spotkania z czyt.]. – Czerwiec w Klonowcu. *GłR52* 130:4. – Gmin takich jest wiele! *GłZnO53* 16:1. – Kartka z pamiętnika. *GłR52* 40:4. – Kartki z dziennika. *Wieś53* 25:3. – List ze Szklarskiej Poręby. *PrzKl53* 32:4. – Ludzie Kombinatu (Fragmenty opowiadania). *GłR52* 214:6; *TL52* 9:45–6. – Lustro. *DzŁ52* 34:5. – Marsz na Przeworsk (Fragment opowiadania o strajkach chłopskich). *Wieś52* 32:2. – Migawki opolskie. *Wieś53* 33:4. – Myszka, kot i kogut. *Śwrlsk53/54* 12:185. – Notatki z Podlasia. *Wieś52* 40:8. – Oby wszędzie byli tacy świetlicowi... *GłZnO53* 13:2. – Opowieść o moim ojcu. [Fragm.]. *Pan(DzŁ)52* 17:3. – Pamiętny dzień Leszczyńka. *GłR52* 174:5. – 1 Maja 1932 roku (Wspomnienie). *GłR52* 100:6. – Pierwszy tydzień w fabryce (Fragmenty dziennika). *Wieś53* 24:4. – Rzepa idzie w świat. *GłZnO53* 3:1. – Spotkanie z podchorążymi. *ŻPol53* 11:9. – Szukam znajomej. *Exll52* 185:2. – Śląsk po raz pierwszy. *Pan(DzŁ)52* 3:5. – W Przeworsku targ... na ludzi. *Wieś52* 29:7,8. – Wywiadówka. *Pan(DzŁ)53* 93:5. – Z wędrówek literata. *KZOpol53* s. 237–9 [wspomn.]. – Zapiski: Dzieje jednej powieści. Śmierć dziadka. *Wieś52* 50:7. – Zdarzenie. *Pan(DzŁ)53* 31:6 [wrażenia z wiecz. aut.]. – Źródło w Pociężnej Górze. *Wieś52* 33:8.

2034. [Artykuły]. *GłR52* nr 58, 79; *PrzKl53* nr 28; *Wieś52* nr 41, 44. – [Wypowiedzi:] List do młodego poety. *Pkol52* 1:10 [nt. poezji młodego pokolenia]; Przed kilku dniami... *GłR53* 128:2 [nt. swego udziału w Dniach Oświaty, Książki

i Prasy]; W tym roku przede wszystkim opowiadania i wiersze. *DzŁ53* 1:6 [w rubr. „Na naszych warsztatach pisarskich (Łódzcy literaci o swojej pracy w 1952 r. i planach na rok bieżący); z fot.].

2035. N. K. *PrzPowsz52* 4:296–7 [o prozie J. K.]. – Opowieść o moim ojcu. Grzeniewski L. *Tw52* 9:168–71. – (l.g.). *ŻL52* 5:16 [not.]. – [Szewczyk W.] *WISZ*. *GłZnO53* 3:2. – Pejzaże polskie. Maciąg W. *Tw52* 9:150–1. – Z. L.: Pejzaże à la Rapacki. *Dziś52* 11:8. – Sprawa Marcina Piechoty. Grzeniewski L. *Tw52* 9:168–71. – j. p. *Kł52* 1:5. – (l.g.). *ŻL52* 5:16 [not.]. – Rurawski J. *Wieś52* 1:4 [z fot.].

KORABIEWICZ WACŁAW

2036. Bajki dla dorosłych. Linoryty: S. Baran. Tunbridge Wells 53 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 54. [IR].

Zamiast wstępu: Bajka o duszy. – Kalambur. Papuga i jastrząb. Leniwiec. Pająk i mucha. Pchła i mrówka. Żyrafa i świnie. Wilk i szakale. Krowa i koń. Krokodyla filozofia. Złoty jeleń. Nieporozumienie. Dwie płaszczyzny. Muchy i słoń. Gęś i ludzie. Kobieta i życie. Bociek i kura. Kameleon i ptak. Orzeł i kurki. Indyk i struś. Skarabeusz.

Rec.: J. O. *OB53* 49:3.

KORCELLI KAZIMIERZ

2037. Na zorany ugorze. O pracy kulturalno-oświatowej na wsi spółdzielczej. (Obserwacje i uwagi). Zdjęcia: J. Zalewski. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 53.

2038. [Stefan Czarniecki i jego żołnierze] Najazd. Sztuka w 4 aktach z czasów Stefana Czarnieckiego. Wwa 52 Czyt., s. 85.

2039. Stefan Czarniecki i jego żołnierze. (Najazd). Sztuka w 4 aktach. W oprac. insc.-reż. L. René. Proj. dekoracji: J. Kosiński i A. Cybulski. Proj. kostiumów: A. Cybulski i A. Hofman. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 117, il., nuty. Bibl. Światl. „Czyt.”

2040. P: Stefan Czarniecki i jego żołnierze (Sztuka w trzech obrazach). *PrŚwiatl53* 4/5: 72–93 [ze wstępem i uwagami insc.]; *Tw52* 7:52–89 [druk. pt. Najazd]; [Fragm.] (dokończenie aktu IV). *Wieś52* 44:4.

2041. Bliżej walki i bliżej życia. *WolaL52* 72:4 [podp. Kor. właśc. K. Korcelli?]. – W obrotach kultury. *WolaL52* 105:4. – [Wypowiedź].

PgT*DomuWojskaPol(Wwa)*52 [nt. własnej sztuki „Stefan Czarniecki i jego żołnierze”].

2042. Wywiad. [Podhorska-Okołów S.?] S.P.O. *KCodz*52 254:4 [nt. sztuki K.K. „Stefan Czarniecki i jego żołnierze”]. – Rec. t. utworów K. K. zob. 7642, 7656, 7691.

KORCZAK JANUSZ właśc. nazw. Goldszmit Henryk

2043. [Król Maciuś na wyspie bezludnej] Hamelek Mateia bai hašomem. [Tł.] J. Liktenbojm. Tel-Aviv 53 Twerski, s. 243, il. [IB].

2044. Mortkowicz-Olczakowa H.: Dramat pedagogiczny. *OdAZ*52 32:2. – Szumski A.: Działalność ofiarna, ale pełna sprzeczności (W X rocznicę śmierci J. K.). *GłN*52 32/33:2. – Trylewicz D. *Spril*52 80:1.

KORCZAK JERZY

2045. Odcinek południowy. Powieść. Wyd. 1. *Wwa* 53 MON, s. 209. – Rec.: Guzy P. *NŚw*53 51:3 [z fot.].

2046. P: Cena zwycięstwa. *GłK*53 nr 43–118; *GPz*52 nr 230–309 [niedok.; pierwszy odc. *Wid(dod)*52 39:6]. – Czołgi pod Königswartha (Fragment powieści). *ŻPol*53 6:12–4. – Droga na Bautzen. [Fragm. pow.]. *ŻL*52 21:6. – Noc w Strzygoniowie (Rozdział powieści). *NKl*52 5:7. – Odcinek południowy. [Pow.-Fragm.:] Generał Świerczewski. *ŻWol*53 237:2–3; *Zwiad* pod Holszą. *PoznDzLKI* s. 47–52. – Pierwszy dzień w Nowej Hucie. [Fragm.]. *Wid(dod)*52 45:2–3. – Przeprowadzenie przez Nysę. [Fragm. pow.]. *Wid(dod)*52 4:4. – W natarciu (Fragment powieści). *ŻPol*52 33:14. – W Strzygoniowie. *NŚw*53 37:3. – *Zwiad* pod Budziszynem. *ŻPol* 53 16:6–8.

KORCZAKOWSKA JADWIGA

2047. Dwie Marysie. Baśń sceniczna w 5 odsłonach oprac. wg bajki ludowej. Il. K. Mielech i M. Stańczak. *Wwa* 52 NK, s. 73. Teatr Szk.

2048. Wielka przygoda Staszka. *Wwa* 53 Sztuka, s. 11.

2049. W: Bajeczka. *Śwrlsk*52/53 17:270. – Bawimy się kasztanami. *Śwrlsk*52/53 4:60. – Bursztynowa fajka. *Śwrlsk*52/53 44:701. – Do przedszkola. *Słwko*53 18:5. – Fryzjer w ogrodzie. *Słwko*52 15:6. – Ja też... *Słwko*53

5:6. – Janek, Krzys i Felek... *Śwrlsk*52/53 11:161 [podp. J. K. właśc. J. Korczakowska?]. – Jesienna piosenka. *Śwrlsk*53/54 11:171 [z nut.]. – Kapusta. *Słwko*53 17:5. – Laleczka Halinki. *Śwrlsk*53/54 15:239. – Leczymy zęby. *Słwko*53 12:5. – Mój ogródek. *Słwko*53 8:5. – Na kolonie. *Słwko*53 13:5. – Na stawie. *Śwrlsk* 52/53 46:734. – Odnawiamy mieszkanie. *Słwko*53 15:7. – Ogrodniczki. *Śwrlsk*52/53 50:796. – Pajacyk. *Śwrlsk*51/52 26:416. – Przygoda boćka. *Śwrlsk*51/52 33:528. – Przygoda Stasia. *Śwrlsk* 51/52 23:368. – Świerszczyk. *Słwko*52 nr 22 [właśc. 23] z 29/30 XI s. 8. – W barze mlecznym. *Śwrlsk*52/53 19:300. – Wierszyk do zgađywania. *Śwrlsk*51/52 44:703 [podp. J. K. właśc. J. Korczakowska?]. – Wyścig grzybów. *Śwrlsk*52/53 5:80. – Z połowu. *Śwrlsk*52/53 48:756. – Zabawa. *Śwrlsk*52/53 20:314.

2050. P: Andrusy. *GN*53 14:5. – Dwóch Jacków. *Śwrlsk*52/53 21:323–4. – I ja chcę pomagać. *Śwrlsk*52/53 6:87. – Lodołamacz. *Płcz* 51/52 22:339–40. – Mamy już kurczątko. *SłP*52 10:6–7. – Nasze mamy. *Śwrlsk*52/53 12:178–9. – Niespodzianka. *Śwrlsk*51/52 22:346 [podp. J. K. właśc. J. Korczakowska?]. – Nurek. *Płcz*52/53 41:737–9. – Postanowienie. *Słwko*53 1:2–4. – Sosna. *Słwko*53 16:8. – Ważna sprawa. *Śwrlsk*51/52 24:378. – Wyścigi. *Śwrlsk*51/52 33:515. *Rozbicie*. Nagr. zob. 279 IV. * Rec. t. utworów J. K. zob. 7710.

KORCZEWSKI WIT

2051. Rozmowy. Baranowski B.: Szesnastowieczna wieś polska w „Rozmowach” W. K. *PrP*52 s. 35–44 i nadb.

KORCZYŃSKI ADAM

2052. W: [Fraszki]. *PmL*52 1/2:600–3 i nadb. [10 fraszek pominiętych w wyd. BN; wyd. i wstęp: R. Pollak: Notatki na marginesie utworów A. K., s. 599–600].

KORDYASZ TADEUSZ

2053. P: Pomylenie. *Dziś*52 7:6–7.

KORNACKI JERZY

2054. Oczy i ręce. Opowiadanie. Il. J. Srokowski. Wyd. 3. *Wwa* 53 Czt., s. 111.

Zob. BOGUSZEWSKA HELENA, KORNACKI JERZY

KORSAK JULIAN

2055. W: Myśl i pismo. *ŻL52* 20:3 Z księgi wierszy XIX wieku ułożonej przez J. Tuwima.

KORSAK WŁODZIMIERZ

2056. P: Nastroje jesienne. *ŁP52* 3:35–6.

KORWIN WAWRZYNIEC właśc. nazw. Raabe (Raabe) Wawrzyniec

2057. Mincer F.: Śląscy przyjaciele Kopernika. *ŚŻ53* 36:1.

KORZELIŃSKI SEWERYN

2058. P: Opis podróży do Australii i pobytu tamże od 1852 do 1856 roku. *Ś52* nr 25–35.

KORZENIOWSKI APOLLO NAŁĘCZ

2059. K o m e d i a. Bołtuć-Staszewska I.: Zapomniany autor i zapomniana sztuka. *PgT Dram(Wr.)52*. – Mikulski T.: Odkrycie pisarza. *T52* 3:5–6 [życie A. K.; charakt. sztuki; not. spraw. o wystaw. we Wr.].

KORZENIOWSKI JÓZEF

2060. Kollokacja. Oprac. S. Papéc. Wr. 52 Ossol., s. 242, il. Nasza Bibl.

2061. Kollokacja. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 199.

Rec. t. utworów J. K. zob. 7697, 7774, 7777.

KOS JERZY BOGDAN

2062. W: Kościółek (A. Gołubiewowi). *Dziś!* 53 3:3. – Ojczyzna (F. Dudzie). *WTK53* 11:8. – Falałterz Floriański. *Dziś!* 53 3:3.

KOS WINCENTY

2063. P: Biały sen. *TgP53* 33:14.

KOŚCIAKIEWICZ WINCENTY

2064. Nowele i opowiadania. Wybrał i wstępem opatrzył Z. Mitzner. Wwa 52 KiW, s. 168.

2065. P: Fräulein (Obrazek z dawnych lat). *Pjk52* 39:6.

KOŚCIERKIEWICZ MIROSLAW

2066. W: Do przyjaciela. *Poprostu53* 3:3. – Uniwersytet Warszawski. *Poprostu52* 7:3.

KOSKOWSKI ANDRZEJ

2067. P: Literatura na niby. [Fragm.]. *Dziś!* 53 51/52:15 [tekst scen.].

KOŚSACK ZOFIA

2068. Błogosławiona wina. Powieść. Londyn 53 Veritas, s. 193. Bibl. Pol. [Ser. Czerwona, 1; nowa wersja pow. „Beatum scelus”; *IB*]. – Rec.: Jasieńczyk J.: „Wina” Sapielhy i wina Z. K. *Klt53* 5:124–9, [polem.] Wańkiewicz M., 9:159. – m.m. *GN53* 18:5. – Terlecki T. *Wd53* 25:3. – W. W. *MP53* 222:10–1. – *PorKO53* 149/150:28–9.

2069. Przymierze. Powieść biblijna. Londyn 52 [właśc. 51] Veritas, s. 339, mapa. [*IB*]. – Rec.: Bielatowicz J. *Życie52* 23:2. – Dobrowolski T. *GN52* 17:5. – Kantak K. *DzPŻ52* 249:3. – Legeżyński S. *Głos53* 8:8. – M. Św. *DzPŻ52* 43:3. – Małachowska M. *MP52* 201:10–1. – [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd52* 12:3. – Tokarski J. *OB52* 26:3; [polem.]: Zachęta do dyskusji. *Życie52* 45:4. – w. *MP52* 195:10–1.

2070. [Przymierze] Abraham, Terahs søn. [Tł. z ang.] N. H. Gadegård. København 52 Westermann, s. 265, mapa 1. [*IB*].

2071. P: *Życie52*: Legenda o świętym Mikołaju z Piersca, 14/15:4–5; Święto Apostołów, 22:1; W przededniu, 51/52:1; Zdobywca. [Fragm.]: Widzę Go, 35:3–4; *Życie53*: Nagłace wołanie, 7:2; Zmartwychwstał prawdziwie, 14/15:4. – Kielich krwi (Obrazek sceniczny w dwu aktach). *GN53* 37:4–5, 38:4 [z uwagami insc. aut.]. – Sen o chwiejącym się Lateranie. *Tg Kat52* 26:196–7.

2072. *Życie52*: Opowieść o Pani we łzach, 7:2 [rec. ks.: M. Winowska: Któż mi łzy powróci]; „Słudzy nieużyteczni jesteśmy”, 8:1; [Wypowiedź:] Rozmowa o „Przymierzu”, 22:3 [nt. własnej pow.; z fot.]; *Życie53*: List otwarty do moich dawnych przyjaciół z tygodnika „Dziś i Jutro”, 44:1 [odp.: Odpowiedź redakcji „Dziś i Jutro” na list otwarty Pani Z. Kossak-Szczuckiej. *Dziś!* 53 51/52:4–6].

2073. *NowaKs52* 1:3 [not. z fot.].

KOŚSOWSKA DANUTA

2074. P: Zbójnicka dusza. *Wd52* 34:1. – Zuzanna na morzu. *DzPŻ53* nr 195–209.

KOŚSOWSKI MICHAŁ

2075. W: Parobek dworski. *Wieś52* 7:4 Przeszłość wsi w rewolucyjnej poezji chłopów [z not.].

KOSZUTSKA HALINA

2076. Jemiołka. Il. J. Janisch. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 15. Od Książ. do Bibl-czki.

2077. Podróże Macka. Il. T. Jodłowski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 106.

2078. P: A to ci uciecha – do Wólki Teatr przyjechał. *Śwrlsk51/52* 25:386–7. – Cudze książki. *Pł52/53* 12:363–5. – Dziewczynki z kołchozu im. Budiennego. *Pł52/53* 9:266–8. – Dziura w dachu. *Pł53/54* 2:84–5. – Jak kogut gospodarował. *Śwrlsk53/54* 4:54–5. – Jesienne porządki. *Śwrlsk53/54* 12:184. – Krysia będzie zdrowa. *Śwrlsk51/52* 29:454–5. – Lenoczka. *Śwrlsk53/54* 8:114–5. – Marysia – bajczarka. *Śwrlsk52/53* 2:18–9. – [Murka] Statečný pes Murko. Il. V. Brodský. *PnrNov53* 18:4, 19:4. – Nasz ogródek. *Śwrlsk52/53* 33:522. – Nowa bajka o rybaku i złotej rybce. *Pł51/52* 49:780–1. – O trzech zuchach. *Pł52/53* 13:402–4. – O Wicku kronikarzu zwanym „Kadłubkiem” i o nowej szkole w Lipinach. *Pł52/53* 7:193–5. – Ojciec i syn. *Pł51/52* 21:325–7. – Przyjaciele. *Śwrlsk53/54* 6:82–3. – Siostrzyczka. *Śwrlsk51/52* 40:627–8. – Tomek z III klasy. *Płcz51/52* 25:379–81.

KOSZUTSKI KAZIMIERZ

2079. W: Inwalidom. *ŻL52* 24:10. – Listy do żony. *Wieś52* 28:5. – Można nie wierzyć słowom... *Wieś53* 15:1. – Nad projektem Konstytucji. *SzM52* 74:3. – Nasz Maj. *GR52* 104:6. – Nasz Prezydent – nasz pierwszy kandydat. *Spril52* 86:1. – 1 Maja. *SzM52* 104:3. – Pochylona nad książką. *Poprostu52* 20:6. – Sąsiadce z czytelnicy uniwersyteckiej. *Poprostu52* 25:5. – Śladami budowniczych Turkmęńskiego Kanału. *GłR52* 238:4. – W imię uśmiechu dziecka. *Poprostu53* 6:5; *ZszWr52* 2:114–5; [Fragm.]. *Spril52* 97:1; *ŚMy52* 49:1. – W obcych portach. *Spril52* 82:3. – Wiosna Wrocławia. *Spril52* 89:1. – Za lat dziesięć. *GłN53* 8:1; *Wieś53* 6:1.

2080. P: Nie przejdą... *Spril52* 83:2. – W sierpniową noc. *Wieś53* 49:3.

2081. [Kuszewski S.] S. K.: Wieczór autorski Miłanczówny i K. *Spril52* 70:3 [spraw. z „Czwartku Lit.” ZLP we Wr.].

KOTOWICZ WALDEMAR

2082. P: Dowódca. *Spril52* 61:2. – Dziew-

czyna z Pogwizdowa. *Spril53* 14:1,3. – Kożuszek. *Spril53* 12:2 [o teatrze frontowym w czasie II wojny światowej; m.in. o A. Dunajewskiej]. – Książka w okopie. *Spril53* 20:2. – Ludzie radosnej pracy. *GR52* 172:6. – Ludzie w dwóch światach. *Spril53* 28:3. – My również walczymy. *Spril53* 5:2. – Na straży tego cośmy zdobyli. *Spril52* 88:1–2. – Nad Nową i nad Nysą. *Spril53* 8:1, 3. – Nana. *Spril52* 58:2. – Pierwszomajowy szturm. *GR53* 104:4. – Po ośmiu latach. *Spril53* 15:2. – Przy granicznym słupku. *GR53* 277:5. – Skrzydlata pomoc. *Spril53* 31:2. – Towarzysz „Stanisław”. *GR52* 13:3. – „Trzeba tylko umieć”. *Spril53* 42:2. – Trzech Stanisławów. *GR53* 113:3. – W lipcowe dni. *Spril52* 77:2. – W pamiętne dni walki. *Spril52* 51:2. – Zobowiązanie. *Spril52* 92:2.

2083. Kuszewski S. *Spril52* 94:3 [not. rec. o Czwartku Lit. we Wr.].

KOTT JAN

2084. W: Obroncom getta. *Stol53* 16:13.

2085. Karta pisana historią. *TrL52* 72:3. – Umarł Człowiek, który uczył nas żyć. *ExW53* 59:7. – [Wypowiedzi:] Wrocław stał się ośrodkiem prac nad kulturą XVIII wieku. *SłPol53* 152:3; – *NPl53* 8:6 [nt. własnej twórcz.]; *Spril52* 90:1 [w zw. z wyborami do Sejmu PRL]; *TL53* 10:2 [z powodu zgonu J. Stalina]; *ŻW53* 149:3 [nt. własnej twórcz.]. – Zwyciężyli śmierć. *GR53* 148:1–2.

2086. *PrzKl52* 7:5 [karyk., rys. M. Rudnicki]. – Wywiady. Lutogniński T. *Spril52* 70:3 [m. in. o zadaniach Rady Artyst. przy Min. Kult. i Sztuki oraz o wr. środowisku lit. i nauk.; z fot.]. – [Id.] t. lut. *Spril52* 50:4 [nt. pobytu J. K. w NRD]. – Kandyd czyli optymizm. Nagr. zob. 278 VII. * Rec. t. utworów J. K. zob. 7713, 7757.

KOWALCZYK TEOFIL

2087. W: Cmentarz żołnierzy radzieckich we Wrocławiu. *ŚL53* 5:14. – Czy potrafimy kochać? *ŚL52* 3/4:8. – Dlaczego głosuję na listę Frontu Narodowego. *NKl52* 43:8. – Droga przez rodzinną wieś. *Wieś53* 6:3. – List chłopca – inwalidy do Komisji Konstytucyjnej. *Wieś52* 20:3. – Łyżwy. *ŻL52* 4:2. – Na temat miłości. *ZszWr52* 2:111–2. – Notatka z Opolszczyzny. *NKl52* 44:4; *ŻPol52* 46:7. – Piosenka ludowa. Pokoju strzec. *ZszWr52* 2:109–10. – Rozkaz.

*Wieś*53 25:6. – Tęcza. *ZszWr*52 2:112–3. –
Urna wyborcza. *ŚL*52 3/4:7–8.

2088. P: *Wieś*53: Chłopcy z Ciechanowic,
21:6; O zmorach pijących krew, 3:7; Oto gdzie
wróg sięga... 8:5.

KOWALEWSKA MARIA

2089. W: Lesny pomnik. *ŚM*53 12:4. – [Pio-
senki]. *ŚM*53 nr 27, 42 [z nut.].

2090. P: [Proza dla dzieci]. *Pł*51/52 nr 33;
*P*52/53 nr 20; *P*53/54 nr 1; *ŚM*53 nr 28, 3^o,
51/52; *Śwrlsk*52/53 nr 15, 19, 21, 39, 42, 45,
47, 50; *Śwrlsk*53/54 nr 12.

KOWALEWSKI JANUSZ

2091. P: Freud i klapka. *Wd*53 13:1. –
Śmierć tragarza Johna (Z. Bogdanowiczowej).
*Kl*52 2/3:148–62. – Teatr pana Palucha Po-
trzebińskiego. *Wd*52 15/16:4. – Trzy siostry.
*Wd*52 24:2. – Wiktor (I. Grabowskiej). *Wd*53
25:2.

2092. Trzy siostry (druk *Wd*52 nr 24).
[Chmielowiec M.] Sambor M. *Życie*52 27:4,
[polem.] Kowalewski J., 29:4.

KOWALEWSKI MIROŚLAW

2093. P: Dwadzieścia cztery do jednego.
*NKl*52 36:6. – Gniew inżyniera Grodzickiego.
*NKl*52 43:6–8. – Kampania znaczy walka.
[Pow.-Fragm.:] Decyzja spawacza Żmudzkiego.
*GrRolPol*52 89:11.

2094. Rozmowa z młodym inżynierem. *NKl*52
24:1,8.

KOWALEWSKI STANISŁAW

2095. Bliżej jutra. Opowiadania. Wwa 52
Czyt., s. 183.
Przyjaźń. Szkoła. Wieczór ojca. Po latach. Susza.
Pełne morze.
Rec.: Drawicz A. *Wieś*52 51/52:9. – Sadkowski
W. *GPM*52 305:6; *ŚL*52 51:1.

2096. Opowiadania: Ciche szczęście.
Gniew ludu. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 166. –
Rec.: Maciejewska I. *Wieś*53 46:7. – Woźnicka
Z. *ŻL*53 39:5.

2097. Załoga Elżbiety. Wyd. 2. Wwa 53
Czyt., s. 186, 6 nlb. Bibl. Prasy. – Rec.: Fla-
szen L. *NKl*52 24:9. – Jędrzejczyk O. *ETg*52
8:2. – Rurawski J. *Wieś*52 18:8,11. – (st.).
*ŻL*52 10:16 [not.]. – Szczepańska M. *TrL*52
190:4.

2098. P: Dzień agitatora. *NKl*52 27:6. –
Gniew ludu. *Ś*52 nr 47–51/52; *Ś*53 nr 1–8. –
Migotka. *Sz*52 163:3. – Niedostatecznie.
[Pow.-Fragm.:] „Wódz Naczelny was potrze-
buje”. *ETg*53 30:2. – Pełne morze. *Sz*52 nr
129, 131–137. – Sobota na Muranowie. *Sz*52
157:4. – Wąskie gardła. *Sz*52 169:3.

2099. [Wypowiedź]. *ŻW*52 124:3 [nt. wła-
snych prac].

Ciche szczęście. Nagr. zob. 279 IV.

KOWALKOWSKI ALFRED

2100. W: Malarz (M. Turwidowi). *IKP*52
119:4. – Okulary. *NTor*53 10:2.

KOWALSKA ANKA

2101. W: *ŚLP*53: Mój opłatek, 3:6; Smak ży-
cia. Twarz życia, 15:5 [z not. podp. K.R.];
Wigilie, 3:6.

KOWALSKA ANNA

2102. Na rogatce. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53
PIW, s. 169. – Rec.: Hierowski Z. *ŻL*53 32:8
[z fot.]. – Kajewski P. *SprL*53 20:3. – Preger
J. *ŻW*53 232:3 [sprost.: J. Preger, 245:3].

2103. Wielka próba. Wyd. 2. [Wwa] 52 PIW,
s. 164. – Rec.: Dudziński B. *GłR*52 2:4. –
Jackiewicz A. *ŻW*52 83:3. – N.K. *PrzPowsz*52
4:295–6. – Powała J. *TgP*52 22:7.

2104. P: Prometeusz. *NKl*53 45:3. –
Ucieczka (Fragment powieści o A. Modrzewskim).
*NKl*52 28:6–7. – Wójt wolborski. [Pow.-Fragm.:]
W bursie jerozolimskiej. *KiZ*53 19:4–5,10;
*ZszWr*52 2:131–58; W ojczyźnie Aniana. *ŻL*53
22:6 [o A. Fryczu-Modrzewskim].

2105. [Wypowiedź]. *ŻW*53 127:3 [nt. własnej
twórcz.].

2106. Pisarz wśród młodzieży. *SprL*52
71:1 [o spotkaniu z czyt. w Młodzieżowym Domu
Kult. we Wr.]. – Zob. 299. – Wywiad. Luto-
gniewski T. *SprL*53 40:1 [nt. pobytu w ZSRR].
– Wójt wolborski. [Lutogniewski T.]
(t. lut.). *SprL*52 93:3 [o fragm. pow. odczytanym
przez A. K. na Czwartku Lit. we Wr.].

KOWALSKI JÓZEF

2107. Za waszą wolność i naszą. [Wwa] 52
Czyt., s. 56. Mała Bibl-czka TWP; ser. 5: Hist.

2108. [Kuszewski S.] (St. K.). *SprL*52
96:1 [not. o „Czwartku Lit.” J. K. we Wr.].

KOWALSKI TADEUSZ

2109. Zajęczkowski A.: T. K. i jego prace orientalistyczne (21 VI 1889 – 5 V 1948). *RkOr53* s. IX–XVI. – Zajęczkowski W.: Bibliografia T. K. *RkOr53* s. XVII–XXXVI.

KOWALSKI WŁADYSŁAW

2110. Dalekie i bliskie. Il., inicjały i wianety T. Gronowskiego. Wyd. 5. Wwa 53 LSW, s. 198, tabl. 10.

2111. W Grzmiącej. Powieść. Wyd. 5. [Wwa] 53 P1W, s. 285. – [Toż:] wyd. 6, s. 229.

2112. Głosujemy na listy Frontu Narodowego. *WolaL52* 258:3. – Nowy człowiek (Na marginesie broszury Marii Kamińskiej o ZSRR). *Wiś52* 3:2 [omów. ks. „Kraj, który wiedzie nas w przyszłość”]. – [Przemówienie]. *TrL52* 214:5; *WolaL52* 185:1–2; *ŻW52* 184:1–2 [w Sejmie 1 VIII 1952 r.]. – Walka trwa. *WolaL52* 232:3.

2113. (Z. Kub.): Prezes ZSL – W. K. wśród wyborców swojego okręgu (Spotkanie w Łowiczu). *WolaL52* 250:5 [spraw.]. – Bestia. Muras T. *Wiś52* 9:2 [z fot.]. – Preger J. *NKL52* 1:3 [z fot.]. – *ŻL52* 7:16 [not.].

KOWALSKI ZHIGNIEW

2114. P: *ŁP52*: Na zielonej trawce, 6:10–1; Opowieść, 3:32; *ŁP53*: Czółenko, 12:188; Kapi talny, 7:112–3; Tokowik, 4:56; W potrzasku, 9:140–1; Wytyczem, 5:75; Za postrzałkiem, 10:158–9; Za tropem, 2:27–8. – Odrzutowy kszyc i funtowy dubelt. *ŻPol53* 16:31. – Skrzekot. *ŻPol53* 9:31.

KOWNACKA MARIA

2115. Entliczek pentliczek. Il. H. Czajkowskiej. Muz. Z. Konic. Opisy gier i zabaw D. Holnickiej. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 89, nuty.

2116. Kajtkowe przygody. Il. K.M. Sopoćko. Wyd. 4. Wwa 52 NK, s. 79. – [Toż:] wyd. 5. 53, s. 59.

2117. Klocek. Wyd. 2. Il. [J.] Grabska-Pucek. Wwa 52 NK, s. 14. Poczytaj mi Mamo.

2118. Kukuryku na ręczniku. Il. F. Thernerson. Wyd. 5. Wwa 52 NK, s. 66.

2119. Kwiatki Małgorzatki. Wyd. 2. Il. M. Hiszpańska-Neumann. Wwa 52 NK, s. 22.

2120. O wietrze piaskowieju i lesie dobro-

dzieju. Il. H. Gutsche. Wyd. 1. Wwa 53 NK, k.16 nlb. Poczytaj mi Mamo.

2121. Plastusiowy pamiętnik. Il. S. Dobiński. Wyd. 6. Wwa 52 NK, s. 87. – [Toż:] wyd. 7. 53, s. 80.

2122. W: Buciki. *Śwrlsk51/52* 28:441. – Chusteczka. *Śwrlsk51/52* 22:341. – Godzinka ciszy w przedszkolu. *Śwrlsk53/54* 1:13. – Na wakacje. *Płcz51/52* 40:616–7. – O Agatki kurniku i lisie rozbójniku. *Śwrlsk52/53* 21:327. – O Szewczyku Łukaszu, co szył buty dla ptaszków. *Działwa52* 5:6–8. – Ogłoszenia. *Płcz51/52* 27:420. – Telegramy z ostatniej chwili. *Płcz51/52* 27:420. – Zapylony nos. *Śwrlsk52/53* 33:523. – Zielona sztafeta. *Pł51/52* 32:499.

2123. P: Biała księga. *Płcz51/52* 20:311. – Kącik młodych przyrodników. *Płcz51/52* nr 32, 37, 49; *Płcz52/53* nr 1, 6, 12, 15, 20, 23, 28, 32, 36–43; *Płcz53/54* nr 1–8 [częściowo wierszem]. – Kolorowa kuleczka. *Płcz52/53* 7:109–10. – Konewka z sikorkami. *Śwrlsk52/53* 33:520–1. – Na ostrzu nart. *Tur53* 4:23. – O babcynych kapciach, o Kasi i figielkach ptasich. *Śwrlsk52/53* 32:504–5. – Oj, „mysza, mysza...” *Tur53* 9:23. – Piękna afrykanka. *Pł52/53* 17:558. – Proszę wejść. *Śwrlsk52/53* 34:538. – Strona młodych przyrodników. *Płcz52/53* 19:290–1. – Zimowa księga. *Płcz52/53* 17:256 [częściowo wierszem]. – Zimowe pisklęta. *Pł51/52* 22:342.

2124. Nowe filmy kukiełkowe i rysunkowe. *PrzKL53* 11:7.

Rec. t. utworów M. K. zob. 7740, 7744, 7745, 7746.

KOWNACKA MARIA, MALICKA ZOFIA

2125. Dzieci z Leszczynowej Górki. Il. W. Zawadzka. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 212. Bibl. Pł. – Rec.: Żukrowski W. *ŁP52* 9:15.

KOZAKIEWICZ MIKOŁAJ

2126. P: Narodziny jutra. [Pow.-Fragm.:] Pierwsze starcie. *Wiś53* 29:6 [pow. nagr. zob. 278 X].

KOZARYNOWA ZOFIA

2127. P: *Wd52*: Kłopoty polskiego dziecka, 34:2; *Przeszłość*, 20:2; Te dwie kobiety, 51/52:4; *Wd53*: Na wakacjach, 42:1; Nad gorącym morzem, 46:3; Nauka czytania, 5:2. – Dawna pieśń. *Życie52* 14/15:9.

2128. Kongres Eucharystyczny w Turynie. *Życie*53 44:1–2. – *Wd*52 33:4 [list do red.].

KOZIKOWSKI EDWARD

2129. Mowa ludzka. [Błoński J.] j.b. *ŻL*52 9:16 [not.]. – Hordyński J. *OdAZ*52 10:4 [not.]. – Lipski J. J. *Wieś*53 6:5. – Z. L. *Dziś*52 12:9.

KOZIOŁ URSZULA

2130. W: Już jesień. *Spr*L53 46:2.

KOZŁOWSKA-FISZŁOWA JADWIGA

2131. P: Ojciec i syn. *ŚL*53 5:64–78 [nagr. zob. 277 VI].

KOZŁOWSKI JANUSZ

2132. W: Warszawiakom. *SłP*53 228:4.

2133. P: Autoportret. *Dziś*52 6:7, 11.

KOZŁOWSKI MARIAN

2134. P: Życie zaczyna się jutro. [Fragm. pow.]. *ŚL*52 1/2:61–73.

KOZŁOWSKI WŁADYSŁAW

2135. Kolorowa książeczka. [Dziec.]. Il. E. Różańska. Wwa 53 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

2136. O stalowym smoku. [Dziec.]. Il. A. Pucek. Wwa 52 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo. – [Toż:] Wyd. 2. 53.

KOŹMIŃSKI KAROL

2137. P: Białystok – miasto pamiątek. *Dziś*53 1:10. – Michałko. *ZWL*53 7:12–3. – Odbudowa koronkowego miasta. *Dziś*53 23:8 [uzup.: Zmarły E., 31:7]. – Rokola. *NK*52 33:7 [sprost., 36:7]. – Wolborz – miasto Andrzeja Frycza z Modrzewia. *Dziś*53 37:5.

2138. [Artykuły]. *Dziś*52 nr 38; *Dziś*53 nr 41, 51/52; *TgD*53 nr 27, 29; *ZWL*53 nr 10; *ŻPol*53 nr 12; *ŻW*53 nr 34, 153.

KOŹNIEWSKI KAZIMIERZ

2139. Otwarte wrota. [Opow.]. Wwa 52 KiW, s. 158.

Prośba. Dzień najpiękniejszy. Trzykroć. Dlatego Czoło wieku. Drogi. Nagr. zob. 278 IX.

Rec.: Bereza H. *Tu*53 3:170–4. – Gubrynowicz N. *NK*53 7:7. – Krzemień S. *Wieś*53 1:5. –

Kuliczowska K. *ŻL*53 22:8 [z fot.]. – Szewczyk W. *TrTg*53 60:2. – Szonert E. *Dziś*53 30:4–5. – Trepka A. *IKP*53 201:5. – Waglewski J. *ŻWol*52 269:4.

2140. Piątka z ulicy Barskiej. Powieść. [Wwa] 52 PIW, s. 283. – [Toż:] wyd. 2. – [Toż:] wyd. 3. 53. – [Toż:] wyd. 4, s. 291. – Nagr. zob. 301. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz*52 230:3–4. – [Id.]. *GłP*52 241:7. – Barska F. *SłPol*52 222:4. – Bereza H. *Tu*53 1:191–7. – Hierowski Z. *ŚŻ*52 32:2. – Jackiewicz A. *ŻW*52 222:3. – Kłosowski J. N. *KlŻdod*52 22:3. – Krome B. *PrŚwiel*53 2:56–7. – Krupiński M. *PrzPowsz*52 12:413–5. – Kuliczowska K. *ŻL*52 21:11 [z fot.]. – Leopoldowa W. *GłR*52 198:4 [z fot.]. – [Id.]. *GłWb*52 165:6. – Libera Z. *Plnk*52 5:59–60. – Lichniak Z. *Dziś*52 42:8 [z fot.]. – Michalski H. *Ś*52 50:15 [z fot.]. – Rolbiecki W. *Wola*52 167:4. – Sadkowski W. *NK*52 26:9,11 [z fot.]. – Skórnicki J. *Wieś*52 26:3 [z fot.]. – Szydłowski R. *TrL*52 177:4. – Ścibor-Rylski A. *Sz*52 157:2. – Trepka A. *IKP*53 4:6. – [Id.]. *NTor*53 13:2. – Warneńska M. *ŻWol*52 171:4. – Wasilewski Z. *Popro*52 47:4–5. – * A. D.: Dyskusja nad powieścią K. *NK*53 1:9 [spraw. z zebrania sekcji prozy Wskiego Oddz. ZLP 15 XII 52]. – Tarnowska M. *GłP*53 141:4 [spraw. ze spotkania z K. K. i z dysk. nt. książki w świetlicy Dworca Gd. w Wwie].

2141. [Piątka z ulicy Barskiej] Pätorcka z Barskej ulice. [Tł.] M. Babiaková-Bajová. Bratislava 53 Slovenské Nakladat. Detskej Knihy, s. 295, il. [IB].

2142. Reportaż pedagogiczny. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 74, il.

2143. Wielka konfrontacja. Niemiecka Republika Demokratyczna. [Rep.]. Wwa 51 KiW, s. 103. – Rec.: A. Kl. *P*52 362:10 [not.].

2144. P: Dzień najpiękniejszy. *Sz*52 nr 106, 108–111, 113–114, 116. – Jadę na Festiwal. *P*53 433:8–9. – Opowieść o Żeraniu. *Tu*53 4:143–75. – Piątka z ulicy Barskiej *DzP*52 nr 210–312; *DzP*53 nr 2–25; *Exll*52 nr 233–312; *Exll*53 nr 1–41; [Fragm.]. *TrWol*52 29:8 [z not. podp. W. B. właśc. W. Barcz?]; *Wid(dod)*52 32:6. – [Reportaże o Żeraniu]. *P*52 nr 365/366, 367, 370, 376. – Wspólna rada. *NK*52 12:7–8.

2145. [Artykuły i recenzje]. *DzP*52 nr 252; *NK*52 nr 13, 22, 23, 42, 50; *NK*53 nr 1, 5; *P*52

nr 352, 354, 355, 360, 369, 381, 386, 387–390, 392, 400–402/403; *P53* nr 406, 410, 420, 428 [sprost. 431:10; pōdp. Studenci „Warszawiacy” z Wrocławia], 432 [sprost.: Starnawska K., 435:10, Zacharski M., 435:10], 436, 438, 442, 454/455; *PrzKl53* nr 46; *SłTyg52* nr 35; *Spril52* nr 90; *ŻW53* nr 195. – [Wypowiedzi:] Człowiek, który nadał imię naszej epoce. *P53* 414:7 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; O własnej książce. *OdAZ52* 35:2; Po roku. *ŻL53* 30:4 [o własnej pow. „Piątka z ulicy Barskiej”]; Praca nad scenariuszem „Piątka z ulicy Barskiej”. *KwF53* 9:50–9; Wypracowanie na zadany temat. *ŻL53* 26:2 [z okazji „Dni Krakowa”]; *ŻW52* 124:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac].

2146. (g): Spotkania K. z młodzieżą „Częstochowianki” i liceum dla pracujących. *ŻCz* 52 46:4 [spraw.]. – *NKl52* 31:3 [fot.]. – *Pj53* 1:10 [karyk., rys. M. Rudnicki]. – Wywiady. (aga). *ExW52* 288:2 [nt. adapt. f. pow. „Piątka z ulicy Barskiej”]. – *ExIl52* 232:3 [nt. genezy pow. „Piątka z ulicy Barskiej”]. – Trzy brygady narzędziowe. Nagr. zob. 277 IV.

KRAGEN WANDA

2147. Pod Tatrami. *ŻL52* 18:13.

KRAJEWSKI MICHAŁ

2148. Budowa. Opowiadania. II. M. Mackiewicz. *Wwa* 53 Czyn., s. 95. Książ. Nowego Czyn.

2149. Miejsce stałego zamieszkania. II. J. Krajewski. Wyd. 2. Putrament J.: Wstęp. *Wwa* 53 NK, s. 140. [Cz. 1 cyklu. Cz. 2 pt.: Transparenty i sekundy]. – Rec.: [Kijowski A.?] *Ki. ŻL52* 4:16 [not.]. – Krausowa J. *Wies52* 1:5. – Kwiecińska Z. *TrL52* 112:4.

2150. Transparenty i sekundy. II. J. Krajewski. Wyd. 1. *Wwa* 53 NK, s. 196. [Cz. 2 cyklu. Cz. 1 pt.: Miejsce stałego zamieszkania].

2151. W: Biurokrata. *Szp53* 28:12.

2152. P: Miejsce stałego zamieszkania (Fragment). *NTg52* 5:2. – Mój przyjaciel. *SzN53* nr 12–14, 16–20. – Rzemiostło. *NKl52* 37:4–5.

2153. Maciejewski J. K. *Wies53* 36:7 [art. og.].

KRAKOWIECKI ANATOL

2154. [Książka o Kołymie] Kolyma, le bagne

de l'or. [Tł.] J. Rzewuska, N. Tyszkiewicz. Paris 52 Les Iles d'Or, s. 322, mapa 1. [IB].

KRASICKI IGNACY

2155. Bajki. Wybór. II. J. M. Szancer. Tekst przygot. i opatrzył przyp. F. Przyłubski. Wyd. 2. Kuliczowska K.: Słowo wstępne do drugiego wydania. *Wwa* 52 [właśc.] 53 Iskry, s. 55.

2156. Mikołaja Doświadczynskiego przypadku (Fragmenty). Oprac. I. Maciejewska. Wyd. 1. *Wr.53* Ossol., s. 142. Nasza Bibl.

2157. Powiastki wschodnie. II. A. Pucek. Red., wstęp, objaśn.: B. Wojdowski. *Wwa* 52 NK, s. 73, tabl. 1.

2158. Satyry. Wstępem poprzedził J. Kott. II. J. M. Szancer. Tekst przygot. i przyp. opatrzył F. Przyłubski. *Wwa* 52 KiW, s. 92, tabl. 11. – Rec.: Barnas K. *ETg53* 3:2. – Dudziński B. *GłR53* 76:6. – Sadkowski W. *GłK53* 32:6. – [Id.]. *GłO53* 36:6. – [Id.]. *SłTyg53* 4:2.

2159. W: Do księdza Marcina [Krasickiego]. Do NN. Krasicki do swego doktora Twardochlebowicza w Rzeszowie (I mnie się śniło...) [dwie różne wersje czterowersza]. Na portret królewski, darowany temuż J. O. Księciu JMci od Króla JMci. Nadgrobek chłopa. Nadgrobek JWJMć[an]a Kazimierza Karasia. Skała w porośrodku morza... Z Boecjusza (Ma to do siebie zwyczajnie swawola...). *PmL53* 2: 566, 567, 570, 574–576, 583 [z rkpsów lub odpisów A. E. Kuropatnickiego wyd. M. Klimowicz; w art. M. Klimowicza]. – [Wstęp do bajek]. Tł. na jęz. franc. M. Pankowski. *JPoet52* nr z 15 III.

2160. [Listy]. *ZSK52* 1:62–7 [3 listy do E. A. H. Lehndorffa z r. 1794; wyd. i koment.: M. Klimowicz].

2161. Triller A.: Ignatius Krasicki Dichter und Fürstbischof als preussischer Untertan (1772–1802 [?]). Braunsberg 1944. Rec.: Goliński Z. *ZszWr52* 1:241–2.

2162. Wołoszyński R.: Postawa ideowa Ignacego Krasickiego po roku 1780. Wyd. 1. *Wr. 53* Ossol., s. 126, tabl. 5. IBL PAN; *Studia Hist.-lit.*, 19.

2163. Ender J.: Krasicki o edukacji niewieściej. *Dziś/52* 3:9–10. – Gawałkiewicz J.: Badania nad Krasickim, 1945–1951. *ZszWr52* 1:224–38. – [Id.]: Krasicki w czasopiśmie „Co Tydzien”. *PmL52* 3/4:867–93 i odb. [ze

spisem zawartości czas.]. – Goliński Z.: Krasicki w pamiętnikach Lehndorffa. *ZszWr52* 1: 37:49. – Gostyński T.: Krasicki w Rumunii. *ZszWr52* 1:219–20 [recepca]. – Górski K.: I. K. jako biskup warmiński. *ZszWr52* 1:21–36. – Hutnikiewicz A. *IKP52* 30:5. – Kaleta R.: „Poselstwo do Rzymu”. *ZszWr52* 1:50–74 [I.K. w okresie Targowicy; polemiki lit. i paszkwile na I.K., m. in. S. Łuskiny; próba wyjaśnienia przyczyn zaprzestania twórcz. lit. przez I. K.]. – Klimowicz M.: Krasicki wobec reformy Akademii Krakowskiej. *ZszWr52* 1:153–60. – [Id.]: Nieznane wiersze I. K. *PmL53* 2:552–89 i odb. [próba ustalenia utworów I. K., które nie weszły do wyd. Dmochowskiego z 1802–4]. – Kott J.: Sylwetka I. K. *SprL52* 59:3. – Kubikowski Z.: Godebski o Krasickim. *ZszWr52* 1:194–6 [wzmianki u C. Godebskiego o I. K.]. – Magnuszewski J.: I. K. a czeskie odrodzenie narodowe. *IKP52* 60:5. – Mikulski T.: Gość w Heilsbergu. *ZszWr52* 1:3–20 i odb. [I. K. w Lidzbarku Warmińskim]. – [Id.]: Ojciec Gaudenty w Peterburku. *PrzKL53* 20:6 [A. Orłowski jako przypuszczalny ilustrator dzieł I. K.]. – Pelc J.: Nowe materiały do studiów nad Krasickim. *Plnk53* 4:46–9 [omów. zawartości *ZszWr52* nr 1 poświęconych twórcz. I. K.]. – Reychman J.: Czy istniał przekład Krasickiego na język arabski? *PrzO53* 3:181–2 [o przekł. K. Załuskiego „Wybór bajek i przypowieści z Lokmana i Krasickiego”. Wiedeń 1860; z fot. k. tyt.]. – [Id.]: Rzekome przekłady Krasickiego na arabski i ich autor. *ZszWr52* 1:221 [sprost. hipotez dot. przekł. K. Załuskiego w II połowie XIX w.]. – Sobol R.: I. K. w walce o język narodowy. *ZszWr52* 1:75–108 [m. in. o *Monitorze*]. – Timofiejew G. *Kł53* 2:1. – Wyszomirski J. *ExW53* 44:3 [omów. publikacji na 150 roczn. śmierci I. K.]. – Korespondencja. Goliński Z.: Praca nad wydaniem korespondencji I. K. *ZSK52* 1:57–61. – Horodyski B.: Teka Dubiecka (Nieco o listach I. K.). *ZszWr52* 1: 197–205 [m. in. o wyd. przez J. I. Kraszewskiego w 1879 r.]. – Waglewski J.: Nad listami Krasickiego. *SprL52* 71:2 [o pracach wr. zespołu nad wyd. koresp. pod red. T. Mikulskiego].

2164. Do pana Lucińskiego. Do pana Rotkiewicza. Mikulski T.: Adresaci „listów” Krasickiego. *ZszWr52* 1:161–77 i odb. – Monachomachia. Kubacki W.: Monachomachia przed sądem potomności. Wwa 1951. Rec.:

Mikulski T. *ZszWr52* 1:239–41. * Kubacki W.: Z dziejów recepcji „Monachomachii”. *Wid(dod)* 52 7:2. – Mikulski T.: Rękopisy fromborskie ocalone. *ŻL53* 32:3, 11 [ocena autentyczności i hist. rkpsów Monachomachii i Bajek i przypowieści odnalezionych w ZSRR i przekazanych Polsce]. – Obrzud Z. *TrTg53* 48:1. – Satyry. Kleiner J.: Pierwszy cykl satyr Krasickiego. *PmL53* 3/4:73–115.

2165. Kult. *ŻL52* 2:15 [not. o obchodzie zorg. przez Koło Miłośników Literatury w Dubiecku pow. Przemyski].

KRASIŃSKI ZYGMUNT

2166. Nieboska komedia. Oprac. Z. Libera i E. Sawymowicz. Wr. 52 Ossol., s. 136. Nasza Bibl. – [Toż:] wyd. 2. Wstęp oprac. w IBL.

2167. [Nieboska komedia] Die ungöttliche Komödie. Bern 53 Pflegestätte für Mus. Künste, k. II, 53, powiel. [IB].

2168. [Żygulski Z.: Krasiński a Hebbel. *PmL47*]. Rec.: Secomska H. *PmT52* 2/3:367–9. – Irydion. Zob. 7573 Uczestnicy premiery „Irydiona” wspominają pierwsze przedstawienie w roku 1913.

KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY

2169. Banita. (Czasy Batorego). I. 1/3. Wyd. 3. Wwa 52 LSW, s. 431. – [Toż:] wyd. 4.

2170. Boleszczyce. Powieść z czasów Bolesława Szczodrego. Cz. 1/2. Wyd. 3. Wwa 52 LSW, s. 266. – [Toż:] wyd. 5. 53, s. 247.

2171. Bracia Zmartwychwstańcy. Wyd. 3 popr., uzup. wg pwr. z 1876 r. Wwa 53 LSW, s. 430.

2172. Brühl. Powieść. T. 1–2. Wyd. 3. [Wwa] 52 Czyt., s. 191; s. 199. Bibl. Prasy, 12–13.

2173. Brühl. [Tł.] A. Hermann. Il. K. Stratil. Rudolstadt 52 Greifenverlag, s. 422. [IB]. – [Toż:] wyd. 2. 53; [IB].

2174. Dziennik Serafyny. Wstęp: Z. Mitzner. Wwa 53 Czyt., s. 228.

2175. Historia kołka z płocie. Wstęp: E. Warzenica. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 142. – [Toż:] wyd. 2, s. 136.

2176. Historia prawdziwa o Petruku Właście Palatynie, którego zwano Duninem. Opowiadanie

- historyczne z XII wieku. T. 1/2. Wyd. 3. Wstęp: J. K. Wwa 53 LSW, s. 326.
2177. Hrabina Cosel. T. 1–2. Wyd. 3. [Wwa] 52 Czyt., s. 196; s. 175. Bibl. Prasy, 29–30.
2178. [Hrabina Cosel] Grafin Cosel. [Tł.] L. Wohlfahrt. Il. K. Stratil. Rudolstadt 52 Greifenverlag, s. 314. [IB]. – [Toż: wyd. 2] 53. [IB].
2179. Jak się dawniej listy pisały. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 23.
2180. Jelita. Cz. 1–2. Wyd. 3. Wwa 53 LSW, s. 238.
2181. Jelita. [Fragm.:] Bitwa pod Płowcami. Il. M. Kościelniak. Wyd. 2. Wwa 53 MON, s. 90. Bibl. Żołnierza; ser. 5: Z Minionych Dni, 5.
2182. Kraków za Łoktka. Cz. 1/2. Wyd. 3. Przedm.: J. K. Wwa 52 LSW, s. 286. – [Toż:] wyd. 4. 53, s. 287.
2183. Król chłopów. Cz. 1–2. Wyd. 3. Wwa 52 LSW, s. 527. – [Toż:] wyd. 5. 53.
2184. Królewscy synowie. Czasy Władysława Hermana i Bolesława Krzywoustego. Cz. 1–2. Wyd. 3. Wstęp: J. K. Wwa 52 LSW, s. 406. – [Toż:] wyd. 4. 53, s. 339.
2185. Królewscy synowie. [Fragm.:] Obrona Głogowa. Il. W. Dybczyński. Wwa 51 [właśc.] 52 MON, s. 103. Bibl. Żołnierza; ser. 5: Z Minionych Dni, 11.
2186. Lubonie. Powieść z X wieku. T. 1/2. Wwa 52 LSW, s. 318.
2187. Masław. Powieść z XI wieku. T. 1–2. Wyd. 5. Wstęp: S. Żółkiewski. Wwa 53 LSW, s. 291. – [Toż:] wyd. 6, s. VI, 265.
2188. Ostap Bondarczuk. Wyd. nowe. Wstęp: E. Warzenica, oprac. w IBL PAN. Wwa 53 PIW, s. 153. – [Toż:] wyd. 2, s. 151. – [Toż:] wyd. 3.
2189. Pamiętnik panicza. Z francusko-polskiego oryginału na polsko-francuski przełożony z niektórymi dodatkami. Wyd. 2. Wstęp: Z. Mitzner. Wwa 53 Czyt., s. 207.
2190. Stach z Konar. Powieść historyczna z czasów Kazimierza Sprawiedliwego. Cz. 1/4. Wyd. 2. Wwa 53 LSW, s. 477.
2191. Stara baśń. Powieść z IX wieku. Postł.: A. Gieysztor. Wwa 52 Czyt., s. 391.
2192. Stara baśń. Powieść z IX wieku. Postł.: A. Gieysztor. Il. E. M. Andriolli. Wwa 53 Czyt., s. 391, tabl. 6. – [Toż:] wyd. 8.
2193. Stara baśń. Powieść z IX wieku. Wyd. 4. Wwa 52 LSW, s. 359.
2194. [Stara baśń] Stará báje. [Tł.] V. Dvořáčková. [Postł.:] Mazaková J. Praha 52 Mladá Fronta, s. 367, tabl. 1. [IB].
2195. Starosta warszawski. Obrazy historyczne z XVIII wieku. Wwa 52 Czyt., s. 525.
2196. Syn Jazdona. Powieść historyczna z czasów Bolesława Wstydliwego i Leszka Czarnego. T. 1–3. Wyd. 3. Wwa 53 LSW, s. 438.
2197. Szalona. Wstęp: Z. Mitzner. Wwa 53 Czyt., s. 257.
2198. Szalona. Powieść. Wstęp: Z. Mitzner. Wyd. 3. Wwa 53 Czyt., s. 286. Bibl. Prasy, 108.
2199. Ulana. Powieść. Il. J. S. Miklaszewski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 157. Ks. Nowego Czyt.
2200. Ulana. Powieść poleska. Oprac. J. Kijas. Wyd. 2. Wr. 53 Ossol., s. 110, il. Nasza Bibl.
2201. Ulana. Powieść poleska. Red. i wstęp: W. Nowacka. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 192. Bibl. Powsz.
2202. Ulana. Powieść poleska. Wyd. 4. Wwa 52 LSW., s. 103.
2203. [Z siedmioletniej wojny] Aus dem siebenjährigen Krieg. [Tł.] A., L. Hermann. Il. K. Stratil. Rudolstadt 53 Greifenverlag, s. 461. [IB].
2204. Zadora. Historia z końca XVIII wieku. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 118.
2205. Złote jabłko. Powieść. Wstęp.: Z. Mitzner. Tekst przygot. do druku W. Hahn. T. 1/4. [Wwa] 52 Czyt., s. 413. – [Toż:] wyd. 2. 53, s. 239; s. 236.
2206. W: Walką życie życie, miłość bojem.. Wd53 21:1 [rkps w albumie „Księga Szembekowska”; w art. K. Mycielskiego: Sztambuch pradziadka].
2207. Dziennikarstwo. PP53 1:2–7 [podał do druku Z. Mitzner]. – [List]. ZSK53 1:76–7 [do F. Wężyka z 1858 r.; wyd. i koment.: Z. Goliński].
2208. Bilinski A.: Z młodości artystycznej J. Chełmońskiego: 1. Chełmoński jako ilustrator powieści J. I. K. • ZsSzWr52 2:81–4 [z reprod. il. do pow. „Cześnikówna” druk. w czas. Biesiada | Literacka 1876 r.]. – Błoński J. ETg52

14:1. – Dąbrowolska H. M. *Ś* 35:11 [z portr. J. I. K., fot. domu w Wwie i pracowni w Dreźnie]. – Hahn W.: Przyczynki do bibliografii J. I. K. (Przekłady duńskie i szwedzkie). *BIntB* t. 3 nr 6 s. 1–8 i nadb. – Hertz P. *ExW53* 295:3 [hist. domu J. I. K. w Wwie przy ul. Mokotowskiej]. – Iwaszkiewicz S. *GłZnO53* 30:2 [o kontaktach J. I. K. ze Śl.]. – Koprowski J.: Odrodzenie Kraszewskiego. *GłR52* 71:5; *IKP52* 66:5 [ewolucje popularności]. – Miedziński F.: Zemsta prymasa na J. I. K. *NKl52* 50:2 [spór J. I. K. z M. Ledóchowskim w l. 1870-tych]. – Natanson W.: Pisarz i działacz (W 140 rocznicę urodzin J. I. K.). *DzP52* 180:3. – [Id.]. *DzZ(wiecz)52* 178:3; *NŚw52* 30:4; *Pan(Dzł)52* 29:3; *Rejsy52* nr z 10/11 VIII s. 2. – Szczawiński J. *GłP52* 68:4. – Świerzewski S.: J. I. K. i jego stosunek do sztuki narodowej. *PrzKl53* 13:3 [z rys. J. I. K.]. – [Id.]: J. I. K. jako badacz sztuki (1830–1864). *MSD52* 2/3:361–404 i nadb. – [Id.]: Warszawa „serdeczne miasto” J. I. K. *Stol52* 20:8 [dane biogr.]. – Zuliński R.: Więzienne tarapaty Kraszewskiego. *WiZ53* 5:358–9. – Korespondencja. [Listy do J. I. K.]: Moniuszko S. *NKl52* 24:2, 11 [4 listy z l. 1842 i 1844; wyd. S. Świerzewski]; – *BBJ53* 7:4–15 [5 listów T. Dąbrowskiego z l. 1871, 1873 i 1879, 1 list K. Pomiana z 1879 r., 1 list B. Wołowskiego z 1871 r.; w art. W. Pocięchy: Nieznane dokumenty do dziejów polskich komunardów J. i T. Dąbrowskich]. – Dziad i baba. Pagaczewski S. *TgP52* 8:8 [wykaz dowolnych zmian tekstu J. I. K. w wyd. Gebethnera i Wolffa Wwa 1951]. – Historia kołka w płocie. Warzenica E. *Wieś52* 12:6. – Historia o Janaszu Korczaku i pięknej miecznikównie. Święcicki J. M. *PrzPowsz52* 2:124–38. – Hołota. Natanson W. *KCodz52* 167:3. – *PorKO52* 141/142:27–8. – Stara baśń. *NKl52* 7:8 [not. o nabyciu przez BN rkpśu pow.]. * Rec. t. utworów J. I. K. zob. 7691.

2209. Kult. B: Wystawa ku czci Kraszewskiego. *Zw52* 6:16 [w Czeskim Cieszynie; spraw.].

KRASZEWSKI TADEUSZ

2210. P: *WTK53*: Czy Kazio dostanie lanie, 7:13; Miłość dziecka, 15:13; Piotruś nie może zdążyć, 3:13; Pod choinką, 17:26; Zawody Piotrka, 2:13.

Rec. t. utworów T.K. zob. 7754.

KROGULSKI ZYGMUNT

2211. P: Kwiat czereśni. *NKl53* 33:5. – Siwiorek i cementownia. *ŚTyg53* 50:3. – Zwycięstwo Kani. *WolaL52* 18:5.

KROK-PASZKOWSKI JAN

2212. P: Przepraszam za nieostrożność. *Wd53* 46:4.

KROMER MARCIN

2213/2214. De origine et rebus gestis Polonorum libri XXX. Barycz H.: Dwie syntezy dziejów narodowych przed sądem potomności (Losy „Historii” J. Długosza i M.K. w XVI i pierwszej połowie XVII wieku). *Pml52* 1/2:194–251.

KRUCZKOWSKI LEON

2215. Kordian i cham. Wyd. 11. Il. W. Daszewski. [Wwa] 52 Czyt., s. 263, tabl. 8. – [Toż:] wyd. 12.53.

2216. [Kordian i cham] Kordian si tãranul. [Tł.] T. Holban, M. Grafton. București 52 Stat Pentru Lit. si Artã, s. 276. [IB].

2217. [Kordian i cham] Rebell und Bauer. Berlin 53 Volk und Welt, s. 172, il. [IB].

2218. [Kordian i cham] Rebell und Bauer. [Tł.] K. Dedecius. Essen 53 Dein Buch, s. 183. [IB].

2219. [Kordian i cham] Rebell und Bauer. [Tł.] K. Dedecius. Weimar 52 Thüringer Volksverlag, s. 351. [IB].

2220. Niemcy. Sztuka w 3 aktach z epilogiem. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 134, tabl. 8.

2221. [Niemcy] Los Alemanes. [Tł.] M. Różycka, C. Dorronsoro. Mexico 53, s. 115. [IB].

2222. [Niemcy] Almanha. [Tł.] A. Sadeq. [Teheran ok. 52], s. 88. [W jęz. perskim; IB]. – Rec.: Machalski F. *ŚŻ53* 46:1.

2223. [Niemcy] De Diutsers. [Tł.] S. van Praag. Amsterdam 53 Wereldbibliotheek, s. 109. [IB].

2224. Pawie pióra. Wyd. 5. Wwa 52 Czyt., s. 248.

2225. [Pawie pióra] Pavyni pera. [Tł.] V. Zachidnogo. Kyiv 53 Derž. Vydavn. Chudož. Lit., s. 255, tabl. 1. [IB].

2226. Prawo do kultury. [Szkic public.]. Wwa 52 Czyt., s. 38.

2227. Sidła. Powieść. Wyd. 4. Wwa 53 Czyt., s. 300. Bibl. Prasy, 34.

2228. W: Czerwonej Armii cześć! *PrŚwietl53* 1:33.

2229. P: Juliusz i Ethel. [Fragm.]. *NKl53* 40:1,4–5 [z not. o aut.]; *Ś53* 48:8–9; Juliusz a Ethel. *NPl53* 11:10–1. – Niemcy (Fragment epilogu). *NaNiedz53* 2:1 [z not. o L.K.]. – Pawie pióra. [Pow.-Fragm.]. *ETg52* 33:1; *TrWol52* 42:10 [z not. podp. W.B. właśc. W. Barcz?]. – Stało się... *TrWol53* 10:8.

2230. Jedność narodu polskiego w walce o pokój. *OTPDL52* 48:4. – Kodeks praw człowieka pracy (Z problemów Konstytucji). *TrL52* 38:3. – Na Kongresie Narodów. *ND52* 12:17–21. – Naród i Sejm – wczoraj i dziś. *TrL52* 299:4. – Opiekun polskiej kultury. *NKl52* 16/17:1. – Parlament pokoju. *TrWol53* 25:1,5. – Politik und Poesie untrennbar miteinander verknüpft. *BIPol53* 4:26 [fragm. przedm. do antologii „Für Polens Freiheit”; z fot.]. – Pójdziemy dalej pod tym sztandarem. *ŻW53* 59:6. – Prawo do kultury. [Fragm.]. *ŚZ52* 18:1. – Prowokatorzy. *ŻPol52* 13:3. – Przełomowy rok w walce o pokój. [W ks. zb.]. Pisarze w walce o pokój. Wwa 53. – [Przemówienia]. *DzZ52* 159:1–2; *CPm52* 159:1–2; *SzM52* 159:4; [Fragm.]. *ExW52* 160:2; *GR52* 159:1–2; *ŻW52* 159:1 [na sesji Światowej Rady Pokoju, Berlin 2 VII 52]; *TrL52* 203:5 [w dysk. sejmowej nad proj. Konstytucji], 280:2 [przed koncertem z okazji 3 roczn. powstania NRD; fragm.]; *Wieś52* 30:6 [w Sejmie 21 VII 52; fragm.]; *ŻW52* 222:2 [na obradach Ogólnokrajowej Narady Przewodzących Nauczycieli, 14 IX 52; fragm.]. – Stalin – bohater pokoju. *TrL53* 74:3. – Sztuka w świetle nowej Konstytucji. *PmT52* 1:3–5. – Ten większy między ludźmi, kto im służy... *TrL52* 108:3. – W czwartą rocznicę. *Poprostu53* 41:2. – [Wstęp do ks.]. S. Hermlin: Młodość nieujarzmiona. Wwa 52. – [Wstęp do ks. zb.]. Nieugięci. Wyd. 2 Wwa 52. – [Wypowiedzi:] Drogowskazy historii. *NKl52* 41:1; *ŚL52* 42:1 [nt. XIX Zjazdu WKP(b)]; Narody w żałobie. *Ś53* 11:6 [z powodu śmierci J. Stalina]; Ogniwo dobrej tradycji. *SzM52* 120:2 [nt. własnej twórcz. i kształtowania się światopoglądu marksistowskiego]; Sprawa całej ludzkości. *GłR53* 307:2; *GłZnO53* 31:2 [z fot.]; *GZ53* 306:2; *NRz53* 308:3;

ŻKl53 47:1 [w zw. z otrzymaniem Nagr. Stalinowskiej „Za utrwalanie pokoju między narodami”; z fot.]; – *GPm53* 304:3; *ŁEx153* 97:1 [w zw. z otrzymaniem Nagr. Stalinowskiej]; *NKl53* 6:2 [nt. procesu księży kr.], 11:2 [po zgonie J. Stalina]; *PgTŚl(Kat)53* [nt. własnej sztuki „Niemcy”]; *Stol52* 20:9 [w rubr. Czołowi pisarze o Warszawie i „Stolicy”; z fot. L.K. i autografu jego wypowiedzi]; *ŻW52* 119:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac]. – *PP53* 3:13–4 [wspomn. pośm. o J. Stalinie].

2231. Bęczyc-Rudnicka M.: Polski pisarz laureatem Nagrody Pokoju. *Km53* 4:3 [charakt. twórcz.]. – Iwaszkiewicz J. *DzB53* 309:2; *GłWl53* 306:1 [z fot.]; *GPz53* 305:2; *ŁEx153* 99:2 [z fot.]; *ŻW53* 306:1 [z okazji przyzn. L.K. Międzynar. Nagr. Stalinowskiej]. – L.K. i W. Broniewski spotkali się ze społeczeństwem Koszalina. *KSz52* 196:1 [not. spraw.]. – L.K. przewodniczącym Komitetu Honorowego dla uczczenia 400 rocznicy śmierci Rabelais. *ExW53* 148:3 [not.]. – (las): Pisarz walczący. *SzM52* 251:3. – Olszewska B.: Zaszczytne wyróżnienie. *GłK53* 380:3. – Piotrowska A. *LR53* 8:115–20 [o twórcz. lit. i działaln. polit. L. K.]. – Sokołowski W. *Wol53* 296:3. – Wasilewski Z. *NKl52* 40:2–3 [art. og. w zw. z kandydaturą L.K. do Sejmu PRL; z fot.]. – Wygodzki S. *GPm53* 306:5; *GR53* 308:3; *KlŻdod53* 50:1 [z okazji przyzn. L.K. Nagr. Stalinowskiej; z fot.]. – Zatorybówna A. *GłT53* 18:1–2; – *GłK53* 118:1 [spraw. ze spotkania z czyt. w Koszalinie]. – *NKl52* 35:12 [not. o udziale w wiecz. lit. zorg. dla chłopów z okolic Koszalina]. – *NRz52* 237:3 [życiorys L.K. w zw. z kandydowaniem na posła Ziemi Rzesz. do Sejmu PRL]. – Zob. 283, 299. – Wywiady. A.W. *ŻW53* 232:3 [nt. sztuki „Juliusz i Ethel”]. – Wysocki A.W. *ŻW52* 211:3 [nt. sztuki „Stonka”]. – [Id.] A.W. WYS. *DzP53* 305:1; *DzZ53* 305:2; *ŻW53* 304:3 [z okazji przyzn. Nagr. Stalinowskiej; z fot.]. – Z.Z. *ŻL52* 22:3 [nt. ruchu obrońców pokoju; z fot.]. – *ExW53* 305:3 [w zw. z otrzymaniem Nagr. Stalinowskiej; z fot.]. – Kordian i cham. Borejsza J.: Niedojrzała krytyka. [Fragm.]. *Tw52* 4:99–100 [przedr. z czas. *Lewar* 1935 nr 1]. – Niemcy. Natanson W.: O Niemcach i nie tylko o Niemcach. *PgTŚl(Kat)53*. – Pawie pióra. Borejsza J.: Pawie pióra. [Fragm.]. *Tw52* 4:106–9 [przedr. z czas. *Lewar* 1935 nr 7]. – Spotkania i konfrontacje. Macie-

jewski J. *Wiś52* 51/52:7,11. – Stonka. [Woyciechowska L.] (Woy): L.K. napisał nową sztukę. *ExW52* 211:2 [not.] * Rec. t. utworów L.K. zob. 7614, 7649, 7651, 7712, 7780, 7782, 7786.

KRUK-ROSTAŃSKI MIECZYSLAW

2232. P: Wiatr od Krakowa. *Rob52* 4:11–2.

KRUSZELNICKI LUDWIK

2233. P: Bez jutra. *Wd53* 16:3. – Pochowaliśmy Nosa. *Wd52* 14:2.

KRÜGER MARIA

2234. W: *Śwrlsk52/53*: Krakowiak. Kujawiak, 46:733; Może trudno, może nie, 51:813; Muszla, 44:700; Oberek, 46:733; *Śwrlsk53/54*: Zagadka, 6:91.

2235. P: Agostino. *Płcz53/54* 5:130–1. – Andrzejek Chwalipięta. *Śwrlsk52/53* 43:679. – Bocianie gniazdo. *Płcz52/53* 37:601–3. – Dlaczego Berthie i Wambooki nie zobaczyli kangura. *Płcz52/53* 5:74–5. – Dlaczego Franek spóźnił się na obiad. *Śwrlsk53/54* 8:122–3. – Dwie pocztówki. *Płcz52/53* 38:626–8. – Gołąbki Czu-Czi. *Płcz52/53* 39:666–7. – Idziemy do kina. *Śwrlsk53/54* 11:172. – Jak się Kraśka przeprowadzała. *Śwrlsk52/53* 51:806. – Niespodzianka. *Śwrlsk53/54* 5:71. – Pakito. *Płcz51/52* 40:608–9. – Paul mieszka w Paryżu. *Płcz53/54* 7:202–3. – Samba z Abidżanu. *Płcz51/52* 38:580–1. – Świnka. *Śwrlsk53/54* 17:270. – W żłobku. *Śwrlsk53/54* 11:166.

Zob. TROPACZYŃSKA-OGARKOWA WERONIKA, KRÜGER MARIA

KRYSIĄK STEFAN

2236. P: *Szp52*: Alarm lotniczy, 20:8; Łąpówka, 2:7; Opinia, 13:3; Podarunek, 22:7; Przerwana debata, 14:5; Rozmowy z małym Włodkiem, 7:11; Sport to zdrowie, 30:8; Sprawozdanie radiowe z V-ego etapu wyścigu kolarskiego Warszawa–Berlin–Praga, 19:5; Telefon, 5:9. – Kłopoty z dziećmi. *Mucha52* 13:8. – Niespodzianka. *Mucha52* 21:4.

2237. Zgon S. K. (18 VI 1952). Wspomnienie pośmiertne. *Szp52* 25:2 [podp. przez 21 współpr. Szp].

KRZĄSZCZ WALENTY

2238. P: Rekwizycja szperek. *GL53* 153/154:9.

KRZEMIENIECKA LUCYNA

2239. Dzieci. Il. A. Kopczyńska. Wwa 53 NK, s. 14. Poczytaj mi Mamo.

2240. Jak to nad Bałtykiem bywa. Il. J. Karolak. Wyd. 3. Wwa 52 NK, s. 29.

2241. Kołysanka sarnia. [Muz.:] J. Ambros. Na chór żeński a cappella. Wyd. 1. [Kr.] 53 PWM, s. 15. Pol. Lit. Chóralna, 163. [Współwyd.:] Rogowska Z.: Fanfara.

2242. Lenin wśród dzieci. Il. A. Kopczyńska. Wwa 52 Czyt., s. 23.

2243. Leśne rachunczki. Widowisko w 6 odsłonach. O krasnalu Hałabale. Widowisko kukielkowe w 10 scenach. Wg opow. „Z przygód krasnala Hałabały”. Insc. J. Grodecka. Il. M. Stańczak. Wwa 53 NK, s. 77. Teatr Szk.

2244. O tym jak się rzep do psiego ogona przyczepił. Il. J. Karolak. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 15. Poczytaj mi Mamo.

2245. O Wielkim Stalynie. Wyd. 3. Wwa 52 NK, s. 30, il.

2246. Piosenka pierwszomajowa. Muz.: F. Rybicki. [Na głos z fortepianem]. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb.

2247. Piosenka złotowa. Muz.: F. Rybicki. [Wwa] 53 NK, k. 2 nlb. Drużyna Śpiewa.

2248. Słomkowy łańcuszek. [Dziec.] Il. A. Kopczyńska. Wwa 52 Czyt., s. 50. – [Toż:] wyd. 2. 53, s. 49.

2249. W rodzinnej wiosce. [Dziec.] Il. S. Styczyński. Wwa 52 NK, s. 16 nlb.

2250. W rodzinnej wiosce. Il. Z. Fijałkowska. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 31.

2251. Witaj bracie żołnierzu. Il. L. Janeckiej. [Wwa] 52 MON, s. 36, tabl. 3.

2252. Witaj bracie żołnierzu. Kolorowe plansze T. Kobaka. Il. L. Janeckiej. Wwa 53 MON, s. 36, tabl. 3.

2253. W: Nad trumną. *GrRolPol53* 31:8. – [Wiersze dla dzieci]. *Drż53* nr 8/9; *GL53* nr 99 [z nut.]; *Pł52/53* nr 3 [z nut.]; *Płcz51/52* nr 25, 36, 41 [z nut.], 44; *Płcz52/53* nr 1–3, 5, 7, 16–18, 20, 29, 32–34, 36 [z nut.], 37, 41–43; *Płcz53/54* nr 2–8; *RiS53* nr 8, 29 [z nut.]; *SM52* nr 23 [z nut.]; *Śwrlsk51/52* nr 21 [z nut.], 24 [podp. L.K. właśc. L. Krzemieniecka?], 27, 31–34, 37, 39, 40, 42, 43, 45; *Śwrlsk52/53* nr 6, 11, 14, 17,

19, 20 [z nut.], 33–35, 38, 49–52; *Surlsk* 53/54 nr 3 [podp. L.K. właśc. L. Krzemieniecka?], 8–9, 10 [podp. L.K. właśc. L. Krzemieniecka?], 11, 17, 18.

Zob. 302 II.

KRZYSZTOŃ JERZY

2254. Opowiadania indyjskie. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. XI, 240. – Nagr. zob. 300 I.

A. Gołubiew: Przedmowa. – Wspomnienie indyjskie. Powiastka o przewoźniku. Ojcowska koszula. Ulica Chowringhee. Dzień targowy. Białogęby. Ręce. Plantacja. Tama.

Rec.: Błaut S. *Dziś* 53 21:7–8 [z fot.]. – jnk. *Km* 53 1/2:93–4. – Krzyszowski L. *SłP* 53 114:4 [z fot.]. – Lichniak Z. *Dziś* 53 23:5, 11. – Łukasiewicz J. *WTK* 53 1:12. – Rembek S. *Dziś* 53 23:4–5.

2255. P: Białogęby. *Dziś* 52 41:6–7, 12, 42:6–7.

2256. Sytuacja młodzieży kolonialnej. *SłP* 53 39:7. – Taniec zaczarowany. *Dziś* 53 44:10; La danse enchantée (A propos de l'exposition de l'art hindou en Pologne). *Dziś* 53 wyd. specj. z 25 XII s. 7.

2257. Tegoroczni laureaci nagrody im. Wł. Pietrzaka. *Dziś* 53 23:4 [sylwetka]. – Wywiad. Szonert E. *SłP* 53 162:7.

KRZYWICKA IRENA

2258. Ojciec i syn. II. M. Kościelniak. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 30. Od Książ. do Biblczki.

2259. [Skuci i wolni. T. 2:] Bunt Kamila Martena. Powieść. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 165. [T. 1 cyklu: Rodzina Martenów]. – Rec.: (F.). *Wid(dod)* 52 52:6.

2260. Skuci i wolni. T. 3: Siew przyszłości. Powieść. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt.: s. 399. [T. 1 cyklu: Rodzina Martenów]. – Rec.: Leopold W. *NK* 53 44:6 [z fot.].

2261. [Skuci i wolni. T. 1: Rodzina Martenów. T. 2: Bunt Karola Martena] Rodina Martenů. [Tł.] A. Balajková-Hečková. Praha 53 Mladá Fronta, s. 283. [Cz. 2 pt. Vzpoura Kamila Martena; 1B].

2262. P: Jak drukowano w Polsce pierwszą odezwę majową. [Fragm. pow.]. *ZWL* 52 5:9. – Siew przyszłości. [Pow.-Fragm.]: Rodzeństwo. *P* 52 nr 393–402/403; *P* 53 nr 404–408; W dniu 1 maja 1890 roku. *NK* 52 18:6.

2263. Człowiek socjalistyczny. *NK* 52 16/17:10. – Jak to jest z rodzicami... (Podróż w teren... szkoły. I.). *NK* 53 37:2 [polem.: Obrębska N., 46:7]. – Pani Dulcka zagradza drogę. *NK* 53 21:7. – Śmierć amerykańska na ziemi helleńskiej. *NK* 52 14:1. – [Wypowiedzi]. *NP* 53 8:7; *ŻW* 52 125:3, 140:3 [nt. własnej twórcz.]. – Wyzwolona kobieta. *Dz* 52 59:3.

2264. Skuci i wolni. T. 1–3. Krzyszowski L. *SłP* 53 277:2.

KRZYWON JÓZEF

2265. W: *Zw* 52: Naprzód! 1:1; *Zw* 53: Festiwalowe melodie, 8/9:3; Noc piątego marca, 3:3; Pieśń śląska, 5:10 [nagr. zob. 329 II]; Razem szeregi komuny! 3:2; W muzeum W.I. Lenina (Praga), 10:3.

KUBALSKI ZDZISŁAW

2266. Świt. [Pow.]. Wwa 52 Czyt., s. 196. – Rec.: Błaut S. *Dziś* 52 47:9. – Mędelski S. *NK* 52 37:6. – Rurawski J. *Wies* 52 44:7. – Wandowski H. *ŻL* 53 1:8.

2267. W: Pożar. *Wies* 52 20:6. – Wiosna. *ZSzt* 52 22:10. – Z kułackiego słownika. *ChłD* 53 28:12.

2268. P: Jasny wieczór (Fragment opowiadania). *Wola* 52 309:8. – Jaśkowy dyngus. *ZSzt* 53 14:12. – Na przedwojennym targu (Fragment większej całości). *Wies* 52 31:4. – O głośnym wydarzeniu w cichej wsi Skorupki. *ZSzt* 53 52:16 [cd. w 1954 r.].

KUBIAK TADEUSZ

2269. Piosenka o przyjaźni. Tango. Na głos i fortepian. [Muz.]: W. Szpilman. [Wwa] 53 Czyt., k. nlb. 2 + tekst k. 1 luźna. Muz. Janeczna.

2270. Piosenka ma. Na chór mieszany a cappella. [Muz.]: H. Swolkień. [Wwa] 53 Czyt., s. 2.

2271. Spotkanie z Warszawą. Piosenka-walczek z filmu „Ślubujemy”. [Muz.]: A. Gradstein. [Wwa] 53 Czyt., s. 6.

2272. Wśród ludzi. [Poezje]. [Wwa] 52 Czyt., s. 131.

Część I: Pieśń wieczorna. Liryk wiosenny. Motyle i my. Trzy listy z Nieborowa: Nad stawem. W parku. W pałacu. – Pora deszczowa w pewnym miasteczku. W górach. Pewnej nocy w sześć lat po wojnie. Wspomnienie z Ustki. Do córki. Kołysanka śpiewana

w burzliwą noc. Opowieści nocy grudniowej: I–III. Kotyńska grudniowa. Rękawiczki. – Część II: O matce polskiej. O starym góralu, zetempowcu i wierszach. O sobie. Na odludziu niedawnym. Warszawie. Mickiewicz warszawski. Rozmowa z poetą, Wiek XX. Nie utraciłem jej nigdy. – Część III: Noc w drukarni. Piosenka na Złot Berliński. W republice pionierów im. Ernesta Thaelmanna. Coi Syn Chi wracając z Berlina tańczy w Warszawie. Patrząc na zachód. Pieśń o skale tarpejskiej. Na śmierć towarzysza. Wieczór w Warszawie. Opowieść piechura. – Część IV: Wieczny płomień. Wyznanie. Pieśń o węglu. Robotnikom pruszkowskim pieśń. Tu mówi Warszawa na wszystkie rozgłośnie polskie. Młodszym kolegom sposobiącym się do szkół. List z Warszawy do Krakowa na odwołanie wyborczego afisza. Moje najbliższe. Pieśń noworoczna.

Rec.: Lichniak Z. *Dziś* 52 34:3 [z fot.]. – Sadkowski W. *ŻL* 52 21:12. – Wejtko W. *Dziś* 52 48:5.

2273. Z wszystkich bliskich miast. Muz.: J. Gert. [Ww] 53 Czyt., k. 2 nlb. – [Toż:] Na chór męski a cappella. Oprac. W. Lachman, k. 2 nlb. – [Toż:] Na chór mieszany a cappella, k. 1 nlb.

2274. W: Bajka o wiewiórce. *NKl* 53 6:8. – Ballada niedzicka. *NKl* 53 2:5. – Bandoska. *Wieś* 53 5:1. – Coi Syn Chi wracając z Berlina tańczy w Warszawie. *Tw* 52 3:18–9. – Do książki polskiej. *NKl* 53 21:1; *ŻKl* 53 20:1. – 21 lipca na Rynku Starego Miasta. *ŻL* 53 30:7. – Dziś Paryż. *Ś* 53 51/52:13; *ŻL* 53 51:3. – Frombork. *RiŚ* 53 19:4. – Idąc ulicami dzieciństwa. *Wieś* 52 51/52:9. – Jesienny reportaż znad Odry. *NKl* 52 42:5; *ŻPol* 52 46:7. – Krajobrazy. *Wieś* 52 41:2. – List pisany w czerwcu. *NKl* 52 29:1; [Fragm.]. *GłP* 53 287:4. – Marsz lotników. *Drż* 52 nr 8/9 okł. s. 4 [z nut.]; *Ś* 53 34:1; *ŻPol* 52 28:6 [z nut.]. – Matka. *Ś* 52 43:11. – Moje najbliższe. *ŻL* 52 2:1. – Morze. *GłWb* 53 146:3; *GrRolPol* 53 75:8; *IKP* 53 147:5; *NW* 53 26:15; *Pjk* 53 26:6; *ŻKl* 53 23:1; *ŻPol* 53 11:2. – Na budowę Pałacu Kultury i Nauki. *Pj* 52 24:8; *SzM* 52 99:1, 267:4. – Na odlot samolotu Warszawa–Bukareszt w dniu 27 lipca 1953 roku. *Pkol* 53 34:11. – Norwid. *Ś* 52 43:11. – O córkach. *NKl* 52 35:3. – O czujności. *PrzKl* 52 4:4. – O drodze i walce wspólnej. *Pkol* 52 46:5. – O Kościuszcze, chłopskim jenerale. *Płcz* 53/54 3:76–7; *Ś* 53 27:21. – O krajobrazie polskim. *NKl* 52 35:3. – O moim kraju. *ŻL* 52 25:9. – O nocy w górach. O pewnym dożkarzu. O samotności. *NKl* 52 35:3.12. – O wojnie i pokoju – mój głos. *NKl* 52 49:1. – O źródle w Warszawie. *NKl* 52 35:3. – Ojciec.

Ś 52 43:11. – Opowieść starego pasterza. *PrŚwiel* 52 10:31–2. – 18 kwietnia 1892–1952. *Pkol* 53 16:3; [Fragm.]: Niezwyciężony, kto zrośł się z tym co szlachetne... *Poprostu* 53 16:1. – Patrząc na Zachód. *SzM* 52 301:3. – Patrząc w przyszłość. *Ś* 52 43:11. – Pieśni świętojańskie. [Z tego cyklu:] O poszukiwaniu. O szczęściu. O światłości. O tobie. O wiankach. *Ś* 52 25:17. – Pieśń noworoczna. *ExW* 52 1:2. – Pieśń żołnierza. *ŻSt* 52 11:16–7. – Piosenka dla warszawskiej syreny. *PrzKl* 52 2:2. – Piosenka na dobranoc. *ŻL* 53 52:6. – Piosenka o miłości. *ŻL* 52 25:9. – Piosenka ma. *RiŚ* 53 nr 41 okł. s. 3. – Pochwała poezji. *PrzKl* 52 8:1. – Pod Czorsztynem. Pod Trzema Koronami. *NKl* 53 2:5. – Pożegnanie poezji. *NKl* 53 51/52:7. – Reportaż z kermaszu. *NKl* 52 20:4. – Rękawiczki. *NKl* 52 6:7. – Rok 1917. *ŻSt* 52 11:15–6. – Rozmowa na budowie Pałacu Kultury w Warszawie wiosną 1953 roku. *NKl* 53 15:1; *NTor* 53 31:1. – Sercu bliskie. *SzL* 53 243:3. – 7 XI 1917 – 7 XI 1952. *Pł* 52/53 6:170. – Spotkanie z Warszawą. *F* 53 29:13 [z filmu dokum. „Słubujemy”]. – Trzy wiersze dla ciebie: I. Godziny bez ciebie... II. Oczekiwania chwili gorzkie... III. Ten wiersz oddaję... *NKl* 52 24:5. – Tu mówi Warszawa na wszystkie rozgłośnie polskie. *WolaL* 53 1:7. – W Belwederze. *NKl* 52 16/17:3. – W imię życia. *NKl* 53 13:1; *SzL* 53 81:4; *SłTyg* 53 51:1. – Widziane wiosną na Mokotowie. *ŻL* 53 28:2. – Wiek XX. *ŻL* 52 15:8. – Wiersze Mazurskie (Pamięci... M. Kajki): W drodze. Dom poety. On w ogródku mówił. Pisane na desce. *PrzKl* 53 3:5. – Wyznanie. *ŻL* 53 10:2. – Wzruszenia majowe: I. Wspominając maj miniony. II. Kiosk na MDM. III. Lampa. IV. Kilometr za Warszawą. V. Usłyszana piosenka. VI. Majowy krajobraz. VII. Osobista. VIII. We wszystko wszędzie serca część... *PrzKl* 53 21:1–2. – Z kraju Kopernika i Krasińskiego. [Z tego cyklu:] Cygański zaułek w Lidzbarku. Pod wieżą Kopernika we Fromborku. *ŻL* 53 24:1. – Z troski rosyjskiej począł się Lenin... *NKl* 52 41:1; *Pj* 53 3:3. – Z Ustki – reportaż miłosny. *ŻL* 53 40:1. – Żołnierze. [Poemat-Fragm.]: Piosenki. Kocham. Kukułka. *PrzKl* 53 41:3; Przepawa. Kukułka. *ŻPol* 53 22:2–3; Sercu bliskie. *RiŚ* 53 41:2; Sercu bliskie. Pono nasi. Ballada o matce żołnierskiej. *NKl* 53 41:3; Wasyl Gromow. *Pj* 53 41:7. – Żołnierze i robotnicy. [Poemat – Fragm.]: Kierunek – Warszawa. *ŚL* 53 18:1;

ŻW53 243:3. – Życiorys (B. Bierutowi). ŻL52 9:3.

2275. Przyjaźń wolnych. NK152 15:1.

2276. Lau J. GłP53 287:4 [charakt. twórcz. poet.; z fot.]. – Vogler H.: Droga poetycka T.K. ŻL52 4:10–1 [z fot.]; [polem.:] Lasota G. NK152 11:9–10; [odp.:] Vogler H. ŻL52 7:7. – RiŚ53 nr 39 okt. s. 4. [karyk., rys. T. Marczewski]. – Ballady i pieśni. Herdegen L. NK152 4:9, [polem.:] Maciąg W., 9:9 [z fot. T.K.]. – Serce Partii. Herdegen L. NK152 4:9. * Rec. rad. utworów T. K. zob. 7799.

Zob. BRAUN ANDRZEJ, KUBIAK TADEUSZ, MIĘDZYRZECKI ARTUR
Zob. FISZER EDWARD, KUBIAK TADEUSZ

KUBICKI MARIAN

2277. Tamte lata. Opowiad. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 178. – [Toż:] wyd. 2, s. 165. – Rec.: Andrzejowski Z. ŻW53 167:3. – Borkowska M. Wiś53 27:6. – Drawicz A. ŻL53 37:6. – Grzeniewski L. NK153 38:5. – [Id.]. Tw53 12: 181–2. – Michniak Cz. Wiś53 27:6.

2278. P: Bruzda goryczy. [Pow.-Fragm.:] Z tamtych dni. KCodz52 216:6. – Tamte lata. [Fragm.:] Smak książki. Kł53 4:4; ZSzt53 16:9.

2279. PrŚwiēt53 11:66–7 [nota biogr.; z fot.].

KUBISZ PAWEŁ

2280. Rapsod o Oszeldzie. [Poemat]. Z il. F. Świdra i R. Żebroka. Czeski Cieszyń 53 Wydawn. SLA [Sekcji Lit.-Artyst. PZKO], s. 78, tabl. 8. [IB]. – Nagr. zob. 329 II.

2281. W: Rapsod o Oszeldzie. [Poemat-Fragm.]. GłL53 153/154:6; Zw52 7:5, 12:1; Zw53 12:1–2. – To my ten lud! Zw53 5:10, 8/9:6–7 [z nut.; nagr. zob. 329 III].

2282. P: Bunt nieujarzmionych. [Pow.-Fragm.:] Złowieszczy dzień. Zw52 1:6–8. – Noc w Pietwałdzie. Zw53 8/9:4–6. – Wieczór w Pietwałdzie. Zw53 nr 5–8/9.

2283. Rapsod o Olszeldzie. Zw53 12:17 [not. o nadaniu fragm. poematu w tł. M. Rusińskiego w Radio Czechosł. 23 XI 53].

KUCHARSKI EUGENIUSZ

2284. Zgon E. K. (12 VIII 1952). Notatka o zgonie. TgP52 36:8. – Wspomnienie pośmiertne. Hutnikiewicz A. TgP52 40:8–9 [z fot.].

KUCHARSKI JAN EDWARD

2285. P: Opowiadanie. ŚL52 3/4:51–73 [nagr. zob. 277 VI].

KUCZYŃSKA KRYSZYNA

2286. W: Rdzawe i złote. Wd53 48:1.

KUCZYŃSKI BOGUSŁAW

2287. P: NK152: Dzieci Drewniakowej, 3: 6–8; Mój przyjaciel Majek, 32:6–7; Szczęście, 42:4; NK153: Idą dziewczęta, 51/52:7.

KULCZYCKA-SALONI JANINA

2288. Wystawa historyczna w Muzeum Świętokrzyskim. ŚTyg53 43:3.

KUNCEWICZOWA MARIA

2289. P: Leśnik (Powieść). Kł52 7/8: 113–238.

2290. DzPŻ53 171:2 [list do red.].

2291. DzPŻ52 92:3 [not. o twórcz. M.K.]. – Kł52 7/8:2 [nota biogr.]. – Leśnik. Bielatowicz J. Życie53 7:4. – Westfal S. Wd53 40:3 [nt. stylu pow.].

KUNIŃSKI ZIEMOWIT

2292. W: Narada kmotrów. ZSzt53 37:12. – Teren. Szp53 31:4.

2293. P: Dziurkacze. P52 357:16.

KUNIŃSKI ZIEMOWIT, WIKTORCZYK ZENON

2294. P: Sylwestrowa inspekcja. [Fragm.]. RiŚ53 51/52:6,8 [fragm. rad. aud. sat.].

KURCZAB JAN

2295. W: O trudnej drodze do cichej przystani. ETg53 44:2.

2296. P: Brama Brandenburska. DzZ(wiecz) 52 nr 2–26 [początek w 1951 r.]. – Cudek – taki, jakim jest. ETg52 46:3–4. – Miesiąc później. PrzKł53 25:1,4. – Nurt. [Pow.-Fragm.:] Uczniowie krąbnri, ale pojętni. ŻL53 1:4, 19: 2,8. – Wiosenny kostium Ditty Reinglass. Exl152 nr 1–30 [początek w 1951 r.]. – Wracają do domów, do szkół, do książek... OdaZ52 35:1. – Zapomniany Butyła. GK52 252:2.

2297. O Ośrodek Muzyczny w Nowej Hucie. DzP53 122:3. – Jeszcze raz (i na pewno nie

ostatni) o potrzebach kulturalnych nowohutniczan. *GK52* 305:3. – Na dobre naszym miastu. *PrzKl53* 20:1,3.

2298. Brama Brandenburska. Bystrzycki P. *ŻL52* 5:10. – Woźnicka Z. *NKl52* 7:7. – Ludzie prawdziwych dni. Bystrzycki P. *ŻL52* 5:10 [z fot.].

KUREK JALU

2299. Góralu, czy ci nie żal? [Szkic public.]. Kr. 53 WL, s. 156.

2300. Nad Czorsztynem się błyska. O Kostce Napierskim opowieść prawdziwa. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 195. – Rec.: Kłosowski J. N. *KlŻdod53* 35:4; *TgD53* 16:6. – (nw). *ETg53* 38:2.

2301. Węzeł Garmo. Opowieść alpinistyczna. Wyd. 1. Kr. 53 WL, s. 100, tabl. 8. – Rec.: Holanek A. *ŻL53* 44:9. – (nw). *ETg53* 38:2.

2302. W: Czorsztyn. *ŻL53* 25:3. – Do chłopca. *ETg53* 18:2. – List z wakacji. *ŻL53* 37:5. – Ludzie wsiowi. Marzenie realisty. Matce. *ŻL53* 46:2. – Tego bym pragnął. *ŻL53* 25:3. – W Naprawie. *ETg53* 33:1. – Z Nowej Huty pocztówka. *OdAZ53* 17:2. – Źródła dzieciństwa. *ETg53* 18:2.

2303. P: Droga młodzieży. *OdAZ53* 2:2–3. – Jak śpiewają słowiki (Opowieść bezprzykładna). *OdAZ52* 29:4. – Kraków jest żywy. *ŻL53* 26:11–2. – Nad życiorysem Kazimierzy Tęczy. *OdAZ52* 22:1. – Niech żyje sport! *OdAZ52* 28:1. – O Łapanowie po dwudziestu latach. *ŻL52* 11:3–4 [z not. aut.]. – Obrachunki nadwiślańskie. *DzP52* nr 184 [sprost.: ter. *TgP52* 35:8], 186, 191; *WolaL52* nr 213–215. – Pięćdziesiąt lat służby w skałach (Jędrzej Marusarz najstarszy przewodnik tatrzański). *Tur52* 1:8–9. – Przełęcz Malagońska. *Tur52* 3:19. – W sprawie światła dla Naprawy. *DzP53* 207:3–4. – W Zakopanem i w Krakowie. *OdAZ52* 51:3. – Węzeł Garmo (Opowieść alpinistyczna). *GK52* nr 112–132. – Wieczór literacki w Krzepicach. *WolaL52* 306:6 [wspomn.]. – Wiosna Podhala. *ETg53* 16:1. – Z piosenką w świat (ale z jaką piosenką?). *ETg52* 5:2.

2304. Kim był Janosik. *Ś52* 23:14–5. – Mont Everest zdobyty. *ETg53* 21:1. – Nowe barwy w dwu obrazach. *ETg52* 12:2. – Prawo do kultury. *ETg52* 15:2 [wrażenia z własnych prelekcji o lit. w środowiskach chłopskich]. – Sens mrożonego dorsza. *GK52* 153:4. – Skarby. *ŻL52*

24:1–4. – Tatry w śniegu. *Ś52* 9:20. – U młodzieży robotniczej w Sporyszu (Problemy czytelnicze). *ETg52* 8:1. – [Wypowiedzi:] Konstytucja – gwarantką literackiego warsztatu. *ŻL52* 4:9; – *ETg52* 5:1 [nt. proj. Konstytucji PRL]; *ŻL53* 41:2 [nt. episkopatu pol.]. – Z ciemności ku światłu (O nędzy Podhala). *WolaL52* 254:4.

2305. [Jędrzejczyk O.] (Jo): Wielki dorobek i nowe zamierzenia. *ETg53* 5:1 [z fot.]. – K.A.: J.K. wśród młodzieży rzeszowskiej. *NRz52* 302:6 [spraw. z wiecz. aut.]. – Ocean Nie – Spokojny. Błaut S. *DziśJ53* 5:9–10. – Grzeniewski L. *NKl52* 31:10–1. – Lam A. *ŻL52* 7:10 [z fot.].

KUREK TADEUSZ

2306. Akta sprawy KS/51. [Opow.]. Il. J. Grabiański. Wwa 53 Iskry, s. 229. – Rec.: W.Ż. *GłZnO53* 31:2.

2307. Cień nad Helgolandem. [Opow.]. Jurkiewicz Z.: Wstęp. Wwa 52 KiW, s. 213, il.

2308. Świt nad Częstochową. Z.W. *NKl52* 16/17:15. – Nagr. zob. 277 IV.

KURKIEWICZ LEON

2309. P: Roztkajmach. *Poprostu53* 27:4–5 [II nagr. w konk. lit. *Poprostu* i *ZSP*].

W Gorcach. Nagr. zob. 278 II.

KUROWSKI EDWARD

2310. Widawa. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 154. – Rec.: Kajewski P. *SprL53* 45:2.

2311. Kuszewski S. *SprL52* 94:3 [not. rec. o Czwartku Lit. E. K. we Wr.].

KUSZELEWSKA STANISŁAWA

2312. P: Miłość. *Wd53* 48:2. – Wczoraj. *Wd53* 34:1.

2313. *Wd53* 46:6 [list do red.].

KUŚMIEREK JÓZEF

2314. Droga do szkoły. Wwa 52 Czyt., s. 97.

2315. P: Buty Jana Barcika: *ŻL52* 3:8–10. – Dlaczego należy dzwonić na alarm. *NKl53* 38:4. – Opowiadanie o lekarzu pogotowia. *NKl53* 31:4. – Płaszcz. *NKl52* 16/17:11; *Wid(dod)52* 19:6. – Spadkobierca. *PrzKl53* 33:7. – Spotkanie. *NKl52* 29:4. – To takie proste. *Szp52* 33:4. – Życiorysy. *NKl52* 34:4–5.

2316. [Wypowiedź:] List do radzieckich przyjaciół. *PrzKl53* 10:5 [o J. Stalinie].

2317. Uwaga! Człowiek. B.N. *Dziś52* 8:9 [spraw. z zebrania sekcji prozy ZLP]. – J. G. *TgP52* 24:7. – Jackiewicz A. *ŻW52* 43:3. – Kijowski A. *ŻL52* 4:6 [z fot.]; [polem.] Karasik W., 7:15 [list do red.]. – Mauersberger A. *Tw52* 2:150–3. – Niziurski E. *Wieś52* 13:4 [fragm. ref. wygł. na posiedzeniu sekcji prozy ZLP; z fot.]. – Rożek W. *ZszWr52* 3:228–32. – [Sadkowski W.?] W.R. *PrzPowsz52* 3:220–1. – Wnuk W. *Dziś52* 17:8 [spraw. z zebrania sekcji prozy oddz. gd. ZLP]. – Zaworska H. *Wieś52* 13:4.

KWAPIS JÓZEF JERZY

2318. A jak ja urosnę. Muz.: F. Rybicki. Il. B. Dutkowska. [Wwa] 53 NK, k. 2 nlb. Drużyna Śpiewa.

2319. Ręce matki. Chór mieszańcy. [Muz.:] J. Maklakiewicz. [Kr. 53], s. 12, powiel.

2320. W: A jak ja urosnę... *Płcz52/53* 31:489; *Płcz53/54* 7:214 [z nut.]. – Aktywista wiejski. *SzM52* 92:2. – Idę do ciebie... *GR52* 172:5; *Spril52* 76:1; *SzM52* 171:2. – Jednym myśl serc... *SzM53* 218:2. – List z uzdrowiska. *ZSzt53* 25:8. – Moje wiersze. *SzM52* 97:5. – Nowy rok – już noc cicha... *GrRolPol52* 90:1. – O gazecie i listonoszu – pocie. *ZSzt53* 21:8. – O książce, gazecie i nowej wsi. *RolP52* 52:3; *ZSzt53* 20:9. – Pierwszomajowy pochód. *ZSzt52* 18:7. – Pionierom. *Spril52* 93:1; *ZSzt53* 16:9. – Pokój. *ZSzt52* 49:4. – Ręce. *SzM52* 74:3. – Ręce matki. *NKl52* 24:6 [z not. o aut.]; *ZSzt53* 10:8. – Sanatorium w Polanicy. *Spril52* 67:2. – Traktorzystka (F. Kasperskiej). *Spril52* 73:1. – W naszej wsi spółdzielczej. *ZSzt53* 9:9. – Wieczorna kółysanka. *Spril52* 78:1. – Wiosna pokoju. *Pr Swietl52* 4:28; *Spril53* 25:2. – Z listów do Wiktora Woroszyńskiego. *Spril53* 25:2. – Zboże. *SzM52* 4:2. – Żniwa. *ZSzt53* 30:9.

W lipcową noc złotową. Nagr. zob. 278 VIII.

KWAPISIEWICZ STEFAN

2321. W: Śmierć przyjaciela. *NKl53* 33:3.

KWIATKOWSKI MARIUSZ

2322. P: A jednak możliwe (Komedyjka dydaktyczna). *Ś52* 24:23. – [Humoreski]. *Szp52*

nr 1, 7, 35, 40. – Nasi korespondenci piszą (Fragment komedii wyróżnionej na konkursie rozpisany przez Min. Kultury i Sztuki oraz sekcję satyry Związku Literatów Polskich). *Swietl52* 4:36–7.

KWIATKOWSKI REMIGIUSZ

2323. W: Opowieść o tokarzu i tokarce. *Pjk52* 46:10.

KWIATKOWSKI TADEUSZ

2324. Gwiazda brazylijskiego nieba. [Nowele]. Il. J. Skarzyński. Wwa 53 Iskry, s. 216.

Dla zbawienia świata. Towar z wysp. Cena szczęścia. Wyspa siedmiu nieszczęść. Małe zwycięstwo. Plaza General Lavalle. Gwiazda brazylijskiego nieba.

Rec.: Billip S. *Wieś53* 48:7. – Brandys M. *Ś53* 49:9, 23. – Czerwiński M. *PrzKl53* 40:8. – Dudziński B. *ŻW53* 274:4. – Jędrzejczyk O. *ETg53* 37:2. – [Szczepański J. A.] J. A. *SZCZ. TrL53* 356:6.

2325. Kłopoty z talentem. Powieść satyryczna. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 299. Bibl. Sat.-Rec.: Brandys M. *Ś53* 49:9, 23. – Hierowski Z. *DzZ53* 289:4.

2326. W: Adam Włodek: Pochylony nad losem Trzeciej Krajowej Loterii Pieniężnej. *ŻL52* 7:14 [parodia lit.]. – Fraszkki krakowskie: O Marianie Załuckim. O Witoldzie Zechenterze. Nagrobek Jana Wiktora. *ŻL52* 12:14. – Nagrobek aktora. *T52* 15:27. – O pewnym reżyserze. *T52* 16:27. – Władysław Machejek: Siew przyszłości (Fragment poematu). *ŻL52* 7:14 [parodia lit.].

2327. P: Choinka. *OdAZ52* 51:1. – Dla zbawienia świata. *ETg53* nr 22–26. – Gwiazda brazylijskiego nieba. *ŻL52* nr 25–26 [nagr. zob. 279 IV]; [Fragm.]. *ETg52* 43:1. – Henryk Vogler: Z dziejów jednej podróży. Stefan Otwinowski: „Zemsta”. Premiera w krakowskim teatrze. Witold Zechenter: Zemsta w Państwowym Teatrze w Krakowie. Władysław Machejek: Spółdzielcza wiosna (Fragment powieści). *ŻL52* 7:14 [parodie lit.]. – Kłopoty z talentem (Fragment powieści satyrycznej). *ŻL52* 1:7, 14. – Łańcuch czyli o Złocie Młodych Przodowników. *DzP52* 173:4. – Małe zwycięstwo. *ŻL53* 32:6–7, 11. – Mr Truman kupuje obraz. *ŻL52* 21:16. – Poezja optymistyczna. *ŻL53* 30:5. – Towar z wysp. *OdAZ53* 14:1–4. – Wiosna i nauka. *ETg52* 17:2. – Wyspa siedmiu nieszczęść. *DzP* 52 nr 192–209.

2328. Program całego narodu. *ŻL52* 20:2. – W okopach Stalingradu. *ZL53* 5:1. – [Wypowiedzi]. *OdAZ53* 19:1–2 [nt. Robotniczego Zespołu Pieśni i Tańca w Kr.]; *ŻL53* 41:2 [nt. episkopatu pol.].

2329. [Jedrzejczyk O.] (jo). *ETg52* 44:1 [charakt. twórcz.; z fot.]. – Los zależy od ludzi. *ŻL52* 22:16 [not. spraw. z VII warsztatu dramatycznego ZLP w Kr. pośw. utworowi T.K.].

Zob. KERN LUDWIK JERZY, KWIATKOWSKI TADEUSZ

KWIATKOWSKI TADEUSZ, SŁOMCZYŃSKI MACIEJ

2330. W: Prawem kaduceusza. *ŻL53* 1:6–7 [szopka noworoczna; sat. parafraza z S. Wyspiańskiego; występują m.in.: J. Hordyński, L. Kruczkowski, W. Machejek, H. Markiewicz, J. Putrament, W. Sokorski, H. Vogler; karyk. postaci z szopki oraz L. Flaszena, Z. Grenia, S. Otwinowskiego, A. Polewki, K. Puzyny, K. Wyki, rys. A. Stopka].

KWIATKOWSKI TADEUSZ, SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

2331. O złych krukach i białym gołąbku. Widowisko w 5 aktach. Wskazówki reż.: J. Wilkowski. Oprac. scenogr. i il.: A. Kilian. Wwa 5 NK, s. 83. Teatr Szk.

KWIECIŃSKA ALINA

2332. W: Prośba wróbelka. *Słowo52* 4:5. – Wiatrak. *Słowo52* 15:7.

2333. P: Oleś pomaga. *Słowo53* 20:3.

KWIECIŃSKI JERZY

2334. P: Dowód rzeczowy. *ŻL53* 7:6–7.

KYDRYŃSKI JULIUSZ

2335. P: Felieton kulturalny. *OdAZ52* nr 4, 7, 11. – O słońcu, morzu, radości i... groźnym niebezpieczeństwie. *DzP53* 201:4. – Wysoka temperatura. *OdAZ52* 16:4. – Wywiad z Warszawianką. *P53* 444:3–4.

2336. [Artykuły]. *P52* nr 374, 378, 379, 380; *P53* nr 418, 422, 425, 433.

LACHNITT WALERIAN

2337. P: Pochwalne mandaty i porządek przez „Ż”. *ŻK152* 31:2.

2338. Wywiad. (J). *KSz52* 237:2 [z fot.].

LACHOWICZ ANTONI

2339. [Zaprzęgać konie] Spann den Schimmel an. Stück in einem Aufzug. [Tł.] M. Janowski. [Adapt. scen. i oprac.] P. Korb. Halle 53 Mitteldeutscher Verl., s. 31. [IB].

LAM ANDRZEJ

2340. Z notatnika prelegenta. *Poprostu52* 9:2.

LAM JAN

2341. Głowy do pozłoty. Pow. Oprac. S. Frybes. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. LV, 551. BN I 148.

2342. Koroniarz w Galicji czyli Powagi powiatowe. Koment.: S. Frybes. S. Arnold: „Koroniarz w Galicji” a powstanie styczniowe. S. Frybes: Satyra aktualna w „Koroniarzu w Galicji”. Wwa 52 Czyt., s. 237. [Tekst wg wyd. jubil. z 1938 r.]. – Rec.: Czekański E. *KCodz52* 147:3. – [Kozńewski K.] *Koź. P52* 394:11 [not.]. – Piotr S. *SłP53* 41:4.

2343. Rozmaitości i powiastki. Wstęp: Z. Mitzner. Wwa 52 Czyt., s. 305. – Rec.: Piotr S. *SłP53* 41:4.

2344. Wielki świat Capowic. Wstęp: Z. Mitzner. Koment. hist.: S. Arnold. Wwa 52 Czyt., s. 165. – Rec.: Kw. *Dziś53* 3:9. – Piotr S. *SłP53* 41:4. – Wyszymirski J. *ExW52* 201:4.

2345. P: Spisek w Bedford-Row (Wg W.M. Thackeraya). *Ś52* nr 19–22.

2346. Frybes S.: Dziwna kariera mieszczańskiego satyryka. *ŻL53* 23:3. – [Mitzner Z.] (j.s.). *Szp53* 12:8 [z karyk. J.L. ze *Szczutka* 1871].

LANCKOROŃSKA KAROLINA

2347. P: Grób w Osjaku. *Wd53* 51/52:4.

LANOTA ANNA

2348. Tarcza i miecz. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 NK, s. 148, tabl. 9.

LASKOWSKI JANUSZ

2349. W: „Olimpijczykom” z Wisły. *ŚMł52* 8:4. – Pałac Młodzieży im. B. Bieruta w Katowicach. *Poprostu52* 7:3.

LASOCKI BRONISŁAW

2350. W: Kopernik. [Fragm.]. *SłWM*53 7:7
[pwr. *Gazeta Mczurska* 1926].

LASOŃ GRZEGORZ

2351. [Wypowiedź]. *ŻW*53 146:4 [nt. własnej
twórcz.].

LATERAŃSKI JAN pseud.

2352. P: Chagall. *Wd*53 14/15:6. – Diabeł
na płótnie. *Życie*52 40:3. – Modigliani. *Wd*52
15/16:5 [uzup.: X. Glinka, 21:4 o kont. z S.
Zborovskim]. – Sprawy rzymskie. *Wd*52 41:2,
48:2; *Wd*53 4:2, 10:3, 17:2, 33:2 [szkice].

LATUSEK TADEUSZ

2353. Na straży granic Polskiej Rzeczy-
pospolitej Ludowej. Zbiór wierszy i pieśni. Wwa
52 Zarząd Polit. Wojsk Ochrony Pogranicza, s.
40, il.

Od autora. – [Wiersze:] Do obrońców naszych granic.
Najlepszym. W 6-tą rocznicę WOP. Przodownikom
służby granicznej. Mój dowódca. WOP-istom w noc
noworoczną. Nowy rok na granicy. Czy Ty wiesz?
Nocny patrol. Elegia na śmierć Szer. Wróbla. Patrol
na nartach. Pieśń o bohaterskim żołnierzu Tadeuszu
Wróblu. Uczestnik II Złotu opowiada. Pieśń żołnierzy
Wojsk Ochrony Pogranicza. PPsza 1003. Na miedzy.
Czy to noc, czy dzień. Towarzysze broni. Nie ma
życia dla WOP-isty. Sobotnie popołudnie. Propozycja.

LAU JERZY

2354. W: Chińska grafika. Winobranie. *Tw*52
4:19.

2355. P: „Młoda Gwardia” w pasterskiej
torbie Nikifora. *TrL*52 52:4. – Na wielkiej bu-
dowie socjalizmu. *TrL*52 83:6. – Przeprowadz-
ka. *Świetl*53 9:25–6. – Przyczółek polskich win-
nic. *ŻPol*53 18/19:30–2. – Spotkanie z buł-
garską świetlicą wiejską. *PrzKl*53 8:7. – U ar-
tylerzystów. *ŻPol*52 37:6. – Z wizytą u rezer-
wistów. *ŻPol*52 31:7.

2356. Ludzie nowej kopalni. *TrL*52 296:5. –
Od karczmy do świetlicy wiejskiej. *PrzKl*53
12:6. – Radosne lato francuskich dzieci w Pol-
sce. *TrL*53 239:4. – Wieś czyta książki. *TrL*53
167:4.

LEC STANISŁAW JERZY

2357. W: O armii europejskiej. *Szp*53 50/51:7.

LECHICKA ANNA krypt. A. Lech

2358. P: *Mucha*52: Historia prawie prima-
-aprilisowa, 13:5; Koligacje, 50:5; Kto ma rację?
23:4; Migawki kolejowe, 11:8; Migawki warszaw-
skie, 27:3; Migawki z MDM, 32:5; Na czasach,
7:5; Pociąg – widmo, 33:4; Polepszenie, 35:5;
Pośpiech skraca życie, 37:8; Warszawskie
widoczki, 15:4; Widoczki warszawskie, 18:5;
Zagadka, 51:9. – *Szp*52: Miły lokalik, 25:9;
*Szp*53: Awans, 10:6; Co słyhać w Wolsztynie,
40:8; Delikatność uczuć, 45:11; Dni Poznania,
38:6–7; Historia niemal prawdziwa, 27:11; Jeden
za wszystkich, 16:7; Konflikt, 26:6; Migawki
z Nowej Huty, 19:5; Przedawiaiony ojciec, 14:6;
Sztychem w „Desę”, 29:6; Warszawska historia,
50/51:14; Z poznanskich fabryk, 41:5; Ze sportu,
32:11. – Felek. *Pkol*53 34:12.

LECHOŃ JAN

2359. W: *Wd*52: Chorału Bacha słyszę dźwię-
ki... Cytata, 13:1; Hosanna. Plato. Poezja,
31:1; Romantyczność, 13:1; Sielanka. Święty
Antoni, 31:1; *Wd*53: Arcybiskup Ciepłak, 3:1;
Bajka o miłości, 43:1; Chełmoński, 30:1; Ojców,
3:1; Preludium. Rekrutacja, 30:1; Rozchyl tylko
zasłonę, 41:1; „Sen srebrny Salomei” (A. Bu-
jalskiemu), 3:1; „Soból i panna”. *Vides ut alta
stet*... Z La Manczy (L. Noëlowi), 30:1.

2360. Arcykoncert niewidzialny. *Wd*52 10:2
[art. o albumie płyt nagranych przez W. Landow-
ską]. – Paderewski. *Wd*52 15/16:2 [tekst pog-
danki wygł. na wiecz. Poradni Społecznej w No-
wym Jorku].

2361. Głosy pisarzy o poezjach Lechonia.
*Wd*53 43:1 [fragm. wypowiedzi autorów: S. Baliński,
A. Boleski, J. Ciechanowski, K. Czachowski,
Z. Dębicki, A. Grzymała-Siedlecki, W. Horzyca,
J. Kaden-Bandrowski, S. Kołaczkowski, M. Kridl,
J. Lorentowicz, L. Pomirowski, J. Sakowski, A.
Słonimski, S. Stroński, J. Stur, J. Tuwim, K.W.
Zawodziński]. – Morawski K. *Wd*53 48:4 [wspomn.
z okresu Dwudziestolecia międzywojennego]. –
Stroński S. *Wd*52 32:1 [art. z okazji przyzn. J.L.
nag. Obywatelskiego Kom. Pomocy Uchodźcom].
– *Wd*52 51/52:11 [spraw. z audycji rad. w Nowym
Jorku pośw. J.L.]. – *Wd*53 43:1 [ogł. przedpłaty
na „Poezje zebrane” J.L.], [nawiąz.:] Popław-
ski W., 48:4; Terlecki T. *Wd*53 48:4. – *Wd*53
43:1 [5 fot. J.L. z różnych lat; m.in. z L.H.
Morstinem i L. Staffem]. – Nagr. zob. 336 V. –

Wieczory poświęcone twórczości J. L. Boston (16 XI 1952). *Wd52* 51/52:11 [spraw.]. – Londyn (14 X 1952, org. Inst. Hist. im. gen. W. Sikorskiego). J.B. *Życie52* 43:4 [spraw.]. – Sakowski J. *Wd52* 48:2 [przemów. wygł. na wiecz.]. – *OB52* 43:6 [spraw.].

LEGEŹYNSKI STEFAN

2362. *Złota brama*. Wiersze. Londyn 53 „Grupa Rytm”, s. 16. [IB].
Złota brama. Tama w Rożnowie. Park południem. Wiedeń – 14 piętro. Morze Śródziemne. W drodze z Haify do Bejrutu. Droga do wodospadów Yarkonu. Rec.: Woszczyenin J. *Głos53* 10:5.

2363. W: *Głos52*: Londyńska wiosna, 3:3; *Głos53*: Piramidy, 10:6; Posąg, 3:15; Serce pilota. Szpaki, 17:8; Tama w Rożnowie, 10:5. – *Mł53*: Byron, 2:3; Dolina Umarłych, nr 8 dod. Kadet s. 2; Droga z Haify do Bejrutu, 1:4; Gaza, 4:3; Morze Śródziemne, 1:4; Miasta Ziemi Świętej, nr 8 dod. Kadet s. 2; Niebo nad Jerozolimą, 5/6:3; Rysunek. Serce pilota, 2:3.

2364. P: Dziewczęta w Betlejem. *GN52* 51/52:10. – Na patagońskim stepie. *Głos53* 3:9. – O morzu, w którym się nie tonie. *GN52* 16:5.

2365. Jak było tu przed laty stu. *GN53* 14:14. – Kadet i jego szkoła. *Głos53* 15:4. – Literatura popularno-naukowa w Kraju za ostatnie półtora roku. *Życie53* 36:4. – Recital Krystyny Rapańczyńskiej. *GN52* 19:7. – Współczesne problemy kina. *GN52* 40:5.

LEGNICA KRZYSZTOF

2366. W: Bojownik. Mądrość Boża. *TgP52* 27:5.

LEGUT JAN

2367. P: „Rajzer”. *NK153* 26:5.

LEGUT LUDOMIR

2368. P: *ETg52*: I Kwiatek odstawi zboże, 33:1; I Watycha będzie pracował w Nowej Hucie, 25:1; Jak się Jamróż przeliczył, 19:1; Mazurkowa tajemnica, 23:1; Pionierski zaciąg, 44:1; *ETg53* Klucz do sukcesów, 6:1. – I Watycha będzie pracował w Nowej Hucie. *Wieś52* 29:7. – Jak Kwiatek się przechytrył. *NTg52* 42:3–4. – Jak Michał Krupa zdemaskował kułaka (Fragment opowiadania). *GPn52* 312:5.

LEJA MAGDALENA

2369. W: Mróz na szybach. *SzM53* 278:3.

LEKKI ADOLF

2370. W: Co wieść niesie o pewnym procesie w GS-ie. *TrO53* 306:4.

2371. P: Od przybytku głowa nie zaboli. *GłZnO53* 31:1.

2372. Przełom. Leopold W. *StL52* 110:4. – Z. W. *NK152* 16/17:15.

LELEWEL JOACHIM

2373. Listy emigracyjne. Wyd. H. Więckowska. Kr., PAU.

T. 3: 1842–1848 (Nry 611–947), 52, s. XIV, 465. Wydawn. Komisji Hist., 91.

2374. Odezwa do Rossian. *KwIPolR53* 5:118–24 [tekst odezwy wyd. w zbiorze „Zdanie sprawy z czynności Komitetu Narodowego Polskiego”, Paryż 1832; podał do druku i wstęp: Z. Młynarski].

2375. Hleb-Koszańska H., Kotwiczówna M.: Bibliografia utworów Joachima Lelewela. [Autoreferat] przedstawiła H. Hleb-Koszańska. [Kr. 53], s. 420–3. [Nadb. z:] *SpPAU50*.

2376. Hleb-Koszańska H., Kotwiczówna M.: Bibliografia utworów Joachima Lelewela. Wr. 52 Ossol., s. XVII, 200. IBL; *Prace Bibliogr.*, 1. – Rec.: Więckowska H. *PrzB52* 2/3:259–65; [polem.] Hleb-Koszańska H. *PrzB53* 1:82–91.

2377. Serejski M.H.: Joachim Lelewel. Z dziejów postępowej myśli historycznej w Polsce. Wyd. 1. Wwa 53 PWN, s. 137, tabl. 1.

2378. Ein grosser Historiker, Patriot und Demokrat. Zum 90. Todestag von J.L. *KlProbl51* 46:5–7. – Łukaszewicz W.: J.L. [W ks. zb.] W stulecie Wiosn Ludów 1848–1948. Wwa 53. – Młynarski Z.: „Patron rewolucyjnych przekonań” J. L. *SZ52* 12:1. – Piechowiczówna I.: Z wizytą u Lelewela. *Wd53* 46:4 [o gabinecie numizmatycznym przy Bibl. Królewskiej w Brukseli, pracy J. L. i jego zasługach dla Bibl.]. – Więckowska H.: J. L. – sylwetka bibliotekarza. *Bibl52* 1:2–12 [z portr.]. – Zawadzki T.: J. L. Jako badacz dziejów świata starożytnego. Próba charakterystyki. *PrzH52* 2:177–94. – Korespondencja. [Listy do J. L.:] Korn W. B. *ZszWr52* 3:111–6 [4 listy z l. 1825–27 w sprawie planowanego wyd. „Historii narodu polskiego” A. Naruszewicza; wyd. z rkpsu w art. H. Barycza]. – Drzwi kościelne płockie i gnieźnieńskie z lat 1113, 1155. Dobrzeński T.: J. L. jako

historyk sztuki w świetle badań drzwi płockich i gnieźnieńskich. *BHS52* 1:10–38 i nadb.

LELIWA JOLANTA

2379. W: *ŚL52*: Dosić, 6:4; Nowy Białystok, 36:2; Odpowiedź, 8:4; Trójka hultajska, 9:4; Upiory, 7:4; Ważniacy, 17:4. – *IKP53*: Ad acta, 87:8; Ważniacy, 46:8.

LEM STANISŁAW

2380. Astronaucci. Powieść fantastyczno-naukowa. T. 1–2. Wyd. 2. Wwa 52 Na zlec. RSW „Prasa” [wyd.] Czyt., s. 186, 6 nlb., il.; s. 200, 7 nlb., il. Bibl. Prasy, 10–11.

2381. Astronaucci. Powieść fantastyczno-naukowa. Wyd. 3. [Wwa] 53 Czyt., s. 383, il. – Rec.: Białoborski E. *Probl53* 7:502–3 [dot. nieścisłości w realiach z dziedziny techniki], [odp.:] Lem S., 10:708 [z not. red.]. – Grzeniewski L. *NK152* 14:10 [z fot.]; [polem.:] Lem S. *NK152* 19:9; Ścibor-Rylski A. *SzM52* 91:2. – Grzeniewski L. *Tw52* 6:175–8. – Herdegen L. *DzP52* 162:3–4. – Hollanek A. *ETg52* 20:2 [z fot.]. – Kijowski A. *ŻL52* 12:11 [z fot.]. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP52* 22:7. – Trepka A. *IKP52* 137:5; *Wieś52* 28:7. – Woźnicka Z. *NK152* 14:10; [polem.:] Lem S. *NK152* 19:9; Woźnicka Z. *NK152* 22:9 [odp. S. Lemowil]; Ścibor-Rylski A. *SzM52* 91:2.

2382. P: Astronaucci. *SzM52* nr 2–88 [początek w 1951 r.; druk w skrócie]. – Czas nieutracony. [Pow.-Fragm.] Siostra Barbara. *ŻL53* 5:6, 9. – [Dzienniki gwiazdowe Ijona Tichego. Z tego cyklu:] Podróż dwudziesta trzecia. *ŻL53* 52:6–7 [druk. pt. „Powieści galaktyczne”]. – O jednym z mitów dwudziestowiecznego kapitalizmu. *ŻL53* 36:2. – Obłok Magellana. *P53* nr 454/455:9–12 [cd. w 1954 r.]; [Fragm.] Gość z przestrzeni. *ŻL53* 29:5–6.

2383. Obecny stan walki z chorobami nowotworowymi. *Probl52* 1:37–42. – Technika a wyzwolenie człowieka. *NK152* 41:1–2. – Widmo trzeciej wojny w USA. *NK152* 51/52:2, 11.

Zob. HUSSARSKI ROMAN, LEM STANISŁAW

LEMAŃSKI JAN

2384. W: Jasełka. *PorKO52* 148:12–3. – Raj obiecany. *Szp52* 43:11.

LENART JÓZEF

2385. W: Będę pamiętał... *SzM52* 296:1. – Cygance – robotnicy. *Pkol52* 41:10. – Do Stanisława S. *Wieś53* 51/52:3. – Epigramat. *SzM53* 263:2. – Giewont. *Poprostu52* 30:8. – Gdy przechodzę... *SzM53* 278:3. – Grób poległego Czerwonogwardzisty. *Pkol52* 41:10; *Poprostu52* 32:5. – Imię pokoju. *Pkol53* 3:10; [Fragm.]. *SzM53* 167:3. – Miasto serdeczne. *ŻL53* 31:5. – Na śmierć koreańskiego dziecka. *Pkol52* 22:3. – Noc wopisty. *NW52* 7:2. – O dzieciństwie i wiosnie. *Poprostu52* 21:5. – O szczęściu: Fotografia. Warszawski wieczór. List. Do żony. Do córki. Refleksja. O szczęściu. *SzM53* 306:3; [Z tego cyklu:] Fotografia. *Poprostu53* 7:5. – Odpowiedź na wiersze. *Pkol52* 26:8. – Partyzancka broda. *Poprostu53* 24:4 [nagr. zob. 282 V]. – Poczłówka z Bukaresztu. *Pkol53* 27:10. – Przy harcerskim ognisku. *ŚM53* 33:8 [z nut.]. – Spotkanie na moście (I. Kabitsch). *SzM53* 301:2. – Stepy nadwołża... *Wieś53* 42:2. – Sztafeta. *NW53* 3:1. – Trzy portrety ojca. *Poprostu53* 2:4. – W górach przebywam... *Poprostu53* 20:5. – Z Opolą. *Pkol52* 44:10.

2386. P: *Pkol52*: Egzekutywa, 2:6; Na pierwszą linię! 20:4; Nasz kandydat, 3:5; Trudna noc, 8:6–7; *Pkol53*: Polski odcinek wielkiej sztafety, 30:10–1; Staszek Socha, 28:5; Młodość i pieśń, 29:10; Nadzieja, 20:11. – Dzikie wino i ży. *SzM53* 284:4. – Pierwsze natarcie. *NW52* 9:8–9. – Pionierski zaciąg. *NW52* 46:12–3 [tekst scen.; częściowo wierszem].

2387. *NW52*: Gazeta – bojownikiem o lepsze i piękniejsze życie (W 40-tą rocznicę założenia „Prawdy”), 18:11; Imię faszyzmu śmierć, 3:5; Partia, 1:5; W imię życia, 50:3.

LENARTOWICZ TEOFIL

2388. W: Wspomnienie. *PmL52* 3/4:1125–36 i odb. [wyd. i koment., edyt.: S. Kolbuszewski: Nieznany poemat T.L., s. 1121–5].

2389. [Listy]. *PrzPowsz53* 1:56–68 [10 listów do G. Zielińskiego z l. 1880–81; wyd. i przyp.: O. Porycki właśc. J. Odrowąż-Pieniążek].

2390. Hertz P.: Lenartowicz. *Tw53* 5:146–74. – Koprowski J.: Lirnik mazowiecki i jego wielkopolskie wędrówki. *NSw53* 9:2. – Stefanowska

Z. *NKl53* 33:2 [nt. wyboru poezji przygot. przez P. Hertza].

LENGOWSKI MICHAŁ

2391. W: *SłWM53*: „Cygan”, 26:8; Czy to ja, czy nie ja? 4:7; Diabeł w lnie, 5:7; Jacek i grabie, 9:7; Na mazurskiej niwie, 50:3; Papuga, 13:3; Podśłuchana rozmowa, 10:7; Rolnik przy pracy, 30:6 [z fot.]; Życiorys, 38:7. – Czy to ja, czy nie ja? *SłP53* 33:4. – Mazurski lud. *Pr Świetl52* 10:40–1. – Paguga. *Szp53* 10:7. – Tak mi ciebie żal. *NKl53* 8:6.

2392. P: Wspomnienia. *SłWM53* 14:2; 38:7.

2393. Szkolnictwo na Warmii za czasów Fryderyka Wielkiego. *SłWM53* 32:7. – *SłWM53* 40:5 [podziękowanie za życzenia z okazji 80-tej roczn. ur.].

2394. Kobyłecki A. *SłPol53* 183:4 [o spotkaniu z M.L.]. – Osińska W. *NKl53* 8:6 [not. z fot.]. – Rafalska E. *SłWM53* 40:7. – Ruczyński T. *SM53* 83:3; *ŻO53* 231:6 [z okazji 80-tej roczn. ur.]. – [Id.]: 80 urodziny M.L. *NKl53* 50:7. – [Id.]: Zbieracz pieśni ludowych. *SłWM53* 38:6.

LESZCZA JAN

2395. W: *Wd52*: Brueghel, 41:1; Czarne braterstwo, 48:1; Do Witolda Gombrowicza (Po przeczytaniu „Trans-Atlantyku”), 44:1; Do zbytecznej metafory, 50:1; Głos trwoźnego fletu, 12:1; Kresy historii, 8:1; Post-scriptum, 8:1; *Wd53*: Obiata dla niedowiarka, 7:1; Z Brueghela, 37:1.

LESZCZYŃSKI ROMAN

2396. W: Lipcowe dni. *DzZ52* 174:4; *GŁ53* 86:4. – Na 60-lecie urodzin Prezydenta. *DzZ (wiecz)52* 92:4. – Nasz dzień. *SZ52* 15:1. – Żegnając Wodza. *DzZ53* 59:7.

LESZCZYŃSKI STANISŁAW

2397. Feldman J.: Stanisław Leszczyński. Wr. 1948. Rec.: Frankowski F. *Życie53* 18:2.

2398. Rössler H.: S.L. 1677–1766 König von Polen. *BiogrWzDC53* s. 502.

LEŚMIAN BOLESŁAW

2399. W: [Koń]. Tł. na jęz. franc. M. Panowski. *JPoet52* nr z 15 III.

LEŚNODORSKI ZYGMUNT

2400. Konstytucja majowa na tle prądów

epoki. *DzP52* 107:3–4. – Przed premierą „Turcaret”. *OdAZ53* 9:4.

2401. Zgon Z. L. (3 VII 1955). Notatki o zgonie. *NKl53* 28:7; *TgP53* 9:7; *ŻL53* 28:2 [z fot.]; *ŻW53* 159:2. – Nekrologi. *DzP53* 158:2; *T53* 14:21; *TrL53* 185:2; *ŻW53* 159:5. – Wspomnienia pośmiertne. Kwiatkowski T. *DzP53* 158:2. – Szletyński H. *DzP53* 158:2 [z fot.]. – Woycicki J.A. *T53* 16:8. – *Życie53* 37:3.

LEWANDOWSKA BARBARA

2402. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci]. *Śwrlsk52/53* nr 29, 35, 38, 39, 41, 43, 44, 47, 51; *Śwrlsk53/54* nr 1, 2, 5, 9, 10, 12–15, 17.

LEWICKI STANISŁAW LUDWIK

2403. W: Kłótnia. „Moulin Rouge et noir”. *Wd53* 43:4. – Przez amerykańskie okno. *Wd52* 28:1.

LEWIN LEOPOLD

2404. Już się złocą liście. Muz.: W. Szpilman. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.

2405. Żołnierska droga. Poemat. [Oprac. graf.] W. Lewiński. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 37, il. – Rec.: elef. *ŻL53* 41:4.

2406. W: Do Nazima Hikmeta. *Tw52* 10:29. – Do Włodzimierza Słobodnika. *Szp53* 6:9 [z okazji 25-lecia twórcz. W. Słobodnika]. – Do żony. *DzB52* 308:1; *DzZ52* 308:3; *KSz53* 1:7; *SłPol52* 308:5. – Express. *Szp53* 38:7. – Historia WKP(b). *SłTyg53* 40:1; *Tw53* 2:5. – Kantata o Bierucie. *NRz52* 94:1; *NTor52* 7:1. – Kraj na ciebie czeka. *Pł52/53* 1:9. – Marsz dziesięciolecia. *GłR53* 244:3; *GłWb53* 243:6; *OdAZ53* 42:1; *ŻPol53* nr 18/19 okł. s. 2. – Na XIX Zjazd WKP(b). *NKl52* 41:4; *NPl52* 11:10 [tekst w jęz. pol.]; *ŚL52* 42:2. – Na otrzymanie legitymacji partyjnej. *Sz53* 296:4. – Nad grobem żołnierza radzieckiego. *Wol53* 45:5; *ŻPol53* 3:2. – Najmilsze miasto. *RiS53* nr 43 okł. s. 3. – Niech żyje młodość. *Pkol53* 31:8; *SM53* 31:1 [z nut.]. – Ojczyzno mojej wiary... *SłL52* 47:5; *ŻPol53* 21:3. – Pamięci Feliksa Papińskiego. *Sz53* 12:3. – 1 Maja. *DzB52* 104:1; *DzL52* 104:1; *DzL53* 103:5; *GK53* 102:4; *GłP52* 104:4; *GłWb52* 104:4; *GłWl53* 103:1; *NŚw52* 17:1; *NW53* 18:3; *Pkol52* 18:4; *SłPol52* 105:4; *ŚM52* 16:4; *Wid(dod)53* 18:1; *Wol53* 99:5; *ZSz52* 18:3. – Pieśń o bitwie pod Lenino. *Exll52* 245:2; *GłSz53* 245:3; *CPm52*

243:3. – Pieśń o odbudowie. [Fragm.]: *GLR52* 29:4; Oto program Frontu Narodowego. *Wid(dod)* 52 44:1. – Pieśń o przyjaźni. *Drż53* 8/9:44; *NTg52* 9:1. – Pieśń przodowników pracy. *Drż53* nr 12 okł. s. 4; *NTg52* 19:4; *ŚM52* 27:8. – Pieśń zjednoczonej partii. *ŚMy52* 47:1. – Poemat o Dzierżyńskim. [Fragm.]. *Drż52* 6/7:42; *Pj52* 6:7; *Wol52* 209:4. – Poemat o Stalinie. [Fragm.]: *GLP53* 59:3; *NW53* 11:2; Gdzie odnaleźć Twe imię? ... *GLW52* 306:2; Przesłanie. *GB53* 58:3; *GLK53* 58:3; *GLSz53* 58:3; *GLW53* 58:6; *NRz53* 59:4; *NTor53* 5:2; Stalin, rad. *DzB53* 28:2; *Pan(DzŁ)53* 5:3; *SłPol* 53 28:1; Towarzysz Koba. Awłabarska drukarnia. *SzM53* 98:3. – Pozdrowienie olimpijskie. *ŻPol52* 29:15. – Rozjaśnij czoło ... *DzB52* 292:2. – Równoleżnik 38. *PŁ51/52* 43:681. – 17 stycznia. *TrTg52* 3:1. – Słowo o Karolu Świerczewskim. [Poemat – Fragm.]: *ZSzt52* 13:3; Ostatnia droga. *TrTg52* 12:1; Raport. *NRz52* 76:3; *Poprostu52* 13:5; *SzM52* 76:3; *SzM53* 75:2; *ŚM52* 12:2; Raport generałowi Świerczewskiemu. *PŁ52/53* 14:428. – Święto dzieci. *PŁ51/52* nr 40/41 okł. s. 2. – Taki jest nakaz Partii ... *GLP52* 45:3. – Tam, gdzie z pustyni ... *DzP52* 292:3. – Ulica Pokoju. *SłTyg53* 40:1; *Tw53* 2:5. – Wsłuchaj się w ciszę nocy ... *ŻL52* 25:9. – Wśród wolnych ludzi. *SłPol52* 292:3. – Żołnierska droga. [Poemat]. *NKl53* 29:4 [nagr. zob. 282 II]; [Fragm.]: Lenino. *GLN53* 41:1; Przysięga sielecka. Lenino. Nad Wisłą. Wał Pomorski. W Berlinie. *ŻWol53* 244:4; Przysięga sielecka. Lenino. W Berlinie. Przesłanie. *ŻPol53* 14:4–5; W Berlinie. *Płcz* 53/54 3:69. – [Przekład:] Czastuszki: O traktorzystach. Tł. z jęz. ros. *GPz52* 267:16.

2407. [Wypowiedzi]. *GPm52* 35:1 [nt. proj. Konstytucji PRL]; *ŻW52* 122:3 [w ank. *ŻW*; nt. własnych prac].

2408. Odpowiedź poety. Błoński J. *ŻL52* 5:11 [z fot.]. – Maciąg W. *NKl52* 34:6.

LEYK FRYDERYK MIROSLAW

2409. W: *SłWM53*: Do moich braci Mazurów, 44:2; Walczącym za sprawę mazurską, 42:8.

2410. Wspomnienia o walce narodowościowej na Mazurach. *SłWM53* 50:7.

LIBERA ANNA

2411. [Listy]. *PmL53* 3/4:316–23 [4 listy do M. Bochenka z l. 1873–75 i 5 listów do J.

Majera z l. 1868, 1875–76 i 1883 z prośbą o pomoc materialną; wyd. z rkpsu i wstęp: H. Barycz: Z dni niedoli A. L., s. 313–6].

LICHAŃSKI STEFAN

2412. W: Czemu, Cieniu, odjeżdżasz ... *DziśJ53* 12:2 [proza poet.].

2413. Boże Narodzenie. *DziśJ52* 51/52:3. – I ty jesteś krytykiem. *SłP53* 114:4. – Rozmowy z czytelnikami. *SłP53* nr 117, 123, 153, 168, 174.

LICHNIAK ZYGMUNT pseud. Żurawiec Mateusz

2414. Wiec w środku człowieka. 4 poematy. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. 64. [Wyd. pod pseud. Mateusz Żurawiec].

List do Kardynała Spellmana. Czarny śpiew (Kantata o Paulu Robesonie). Akt oskarżenia. Wiec w środku człowieka.

2415. W: *DziśJ53*: Czarny śpiew (Kantata o Paul Robesonie), 24:1–2; List do Kardynała Spellmana, 19:5; Wiec w środku człowieka. [Fragm.]: Sprawa Karoliny, 39:4; Sprawa Zwijalczyka, 29:9; Życzenia i nakaz, 49:8.

2416. *DziśJ52*: „Bykiem” w kulturę, 26:5, 9; Ulice wiodące do radości, 29:3; W kręgu światła, 21:1. – *SłP52*: Mądrość radości i mądrość cierpienia, 53:1; O człowieku, który walczy o słuszną sprawę, 76:4; O kulturalno-społecznych zadaniach pracy katolickiej, 71:5; O kulturze po prostu, 1:2–3, 5.

LIEBERT JERZY

2417. W: Do matki. *TgP53* 22:7. – Jeździec. Jurgowska karczma. *DziśJ52* 2:1. – Kolęda. *SłP52* 306:6. – Modlitwa. *TgP53* 22:7. – Natchnienie bolesne. *SłP53* 5:4. – Przymierze. *SłP52* 23:4. – Samotność twoją ... *SłP53* 5:4. – Srebrny pajak. *TgP53* 11:3. – Uczę się ciebie, człowieku ... *DziśJ52* 2:1. – Veni Sancte Spiritus. *DziśJ52* 22:1; *SłP52* 23:4; *TgP53* 22:7. – Wszelka łaska, której imię ... *SłP52* 23:4.

2418. [Listy]. *SłP52* 23:4 [fragm. listów z 1925 r. do nieznannej adresatki; przedruk z *Zn49*].

2419. Lichniak Z.: Poeta niekonsekwencji. Rzecz o Jerzym Liebercie. Wyd. 1. Wwa 52 Pax, s. 122. – Rec.: Jakubik Z. *DziśJ53* 19:4–5 [z fot. Z. Lichniaka]. – Mamoń B. *TgP52* 3:5–6. – Rowicka A. *DziśJ53* 25:9.

2420. Lichniak Z.: Liebert z perspektywy ćwierćwiecza. *StP52* 23:4. – [Id.]: Nad Liebertem. *Dziś/52* 2:1–2 [fragm. większej całości; z fot.]; [polem.]: kos. *NK152* 3:12; W. Żeg. *Dziś/52* 5:10. – Pędziński Z.: Ewolucja poetycka Lieberta. *TgP53* 22:7. – Poezje zebrane. Wwa 1951. Dużyk J. *StP52* 129:7. – Łukasiewicz Z. M. *TgKat52* 18:137, 139. – [Sadkowski W.] Rola W. *PrzPowsz52* 2:139–45. – Silvester. *TgP52* 15:11–3 [z fot.].

LIGOCKI EDWARD

2421. Co Watykan „uświęca”? *DzB52* 181:2. – Śladami Kopernika (I–III). *DzP53* nr 94, 96, 107 [w nr 94 druk. pt. Szlakami Kopernika]; [Fragm.]: I, III. *Rejsy53* nr z 26/27 IV, z. 10/11 V.

LIGON JULIUSZ

2422. Koraszewski J. *DzZ52* 121:3.

LINDE SAMUEL BOGUMIŁ

2423. Brocki Z. *IKP52* 107:4; *Rejsy52* nr z 23/24 III s. 1 [nt. związków S.B.L. z Gd.]. – Przyłubski F.: Dzieło Lindego. *ŻL52* 5:5, 13 [z portr.]. – Słownik języka polskiego. Wieczorkiewicz B. *Porf53* 7:1–12, 10:1–5 [pierwsze rec., prospekt Słownika, zagadn. autorstwa].

LIPNIACKI WOJCIECH

2424. [Piosenki]. [Wwa], Czyt., nuty.

Sprawny do pracy i obrony. [Muz.]: T. Skwarczyński. Na chór męski a cappella, 53, k. 2 nlb.; [toż :] Na chór mieszany a cappella. Oprac. W. Lipniacki, 53, k. 2 nlb. – Sztafeta pokoju. Muz.: E. Olearczyk, 52, s. 3. – Warszawa–Berlin–Praga. Muz.: A. Gradstein, 53, k. 2 nlb.

2425. Warszawa–Berlin–Praga. Piosenka. Muz.: A. Gradstein. [B. m. 52], k. 2 nlb.

2426. W: Piosenka turysty. *Tur53* 7:2 [nagr. zob. 281 VII]. – Warszawa–Berlin–Praga. *GK52* 98:4 [z nut.]; *Pkol52* 18:8 [z nut.]; *RiŚ52* 18:13 [z nut.]; *SzM52* 103:3.

LIPSKA JANINA

2427. Chłopczy z rzymskiego przedmieścia. Il. A. Zieleniec. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 31. Od Książ. do Bibli. czki.

2428. P: Chłopczy z rzymskiego przedmieścia. [Fragm.]. *Wieś52* 12:5. – Wśród rzymskich ruin. *KiŻ53* 34:3–4.

LIPSKI LEON

2429. P: *Wd52*: Niespokojni. [Pow.-Fragm.]: Ewa i księżyc, 46:2; „Król Olch”, 44:2; Mały Emil, 25:2; Święty Paweł, 36/37:3; Trzech ojców, 41:2; – Powrót, 22:2.

LISIEWICZ MIECZYSLAW

2430. P: Pierścień. *Głos52* 11:6–7.

LISIEWICZ TEODOZJA

2431. Przesyłka z Polski. Obrazek sceniczny. Londyn 52 Veritas, s. 40. [IB]. – Rec.: W. *MP52* 209:10–1.

2432. P: „Chodzę i myślę pogonie”. *GN52* 7:4–5. – Mr. Smith. *Wd53* 11:1. – Przesyłka z Polski (Obrazek sceniczny). *GN52* nr 22–25. – Szalenie miły wieczór (Jednoaktówka w dwóch odsłonach). *PorKO52* 146/147:18–28. – W przedśionku nieba. *Życie52* 36:2. – Zmowa przedmiotów martwych (Jednoaktówka). *PorKO52* 143/144: 18–29.

Jaworowe buty. Madame X-ow. Nagr. zob. 334 III. – Rec. t. utworów T.L. zob. 7776.

LISKOWACKI RYSZARD krypt. R. L.

2433. W: *KiŻdod52*: Do czarownośej traktorzystki, 21:3; Dokerom Marsylii, 12:2; Dwa życia Józefa Pokory, 4:2; Dzieci w pochodzie pierwszomajowym, 5:2; Grecji, która będzie wolna, 10:1; Na Złot Młodych Przodowników, 11:1; Nowe przedszkole w Krasnymstawie, 20:3; Pieśń przedwyborcza, 19:3; Przez kraty widać wolny Vietnam, 14:1; *KiŻdod53*: Ballada o traktorzystce Marysi, 35:3; Borek, 8:3; Dzielny Jim, 5:4; Dziewczynie, 45:2; Lipcowa noc, 28:2; List od syna, 44:2; Marzeniom słonecznym, 49:2; Miasto, 20:1; Miłość człowieka, 24:3; Na Festiwal w Bukareszcie, 30:2; O żołnierzu – pocie (Gawęda żołnierska o Lucjanie Szenwaldzie). [Fragm.], 39:1; Ob. biurokratom, 47:4; Po koncercie Chopinowskim, 6:2; Szlak. [Poemat – Fragm.], 27:2; Wieczór po żniwach, 32:2; Wiersz dla matki, 21:1; Wiersz wiosenny, 23:1; Zespołowi „Mazowsze”, 7:3. – Ballada o frontowej piensence. *Wieś53* 41:1; *ŻPol53* 9:4. – Ballada o żołnierskim liście. *ŻPol53* 10:11. – Do żołnierza francuskiego walczącego w Vietnamie (Próba poematu). *Km53* 1/2:37–9. – Epilog (Fragment poematu). *NK153* 33:3. – Grecji, która będzie wolna... *Poprostu53* 20:5. – Mącicielom pokoju. *Km52* 1/2:45. – Na Festiwal w Bukareszcie.

Pkol53 33:8; *Wies53* 32:1. – Na śmierć Stepana Tichonowa. *ŻPol53* 21:3. – Ojczyźnie wolnej. *SzL53* 173:5. – Pepesza. *Poprostu52* 41:5; *ŻPol53* 10:19. – Pieśń ojczysta! *Wies53* 24:6. – Piosenka o piosence. *SzL52* nr 177 dod. złotowy. – Pochwała nowego życia (Z. Klizównie). *Wies53* 20:1. – Przysięga żołnierska. *ŻPol53* 2:24. – Szlak (B. Hamerze. Fragmenty poematu): Przedśpiew. Strofa o Majorze Lachowiczu. Strofy o kpt. Łopacińskim, szefie Szkoły Oficerskiej w Riazaniu. Strofy o poruczniku Emilii Gerczak i zdobytym dworcu w Kołobrzegu. *Km53* 3:8–12 [wyróżn. zob. 282 II]; Przedśpiew. Słowo o bohaterze Griszy. *ŻPol53* 15:4. – Wiersz z prowincji. *NKl52* 25:6; *Pj52* 29:3. – Wolnej ojczyźnie. *Wies53* 29:1. – Z notatnika wojennego. *ŻPol53* 22:7. – Zespołowi „Mazowsze” (K. Jusińskiej). *Poprostu53* 15:5.

2434. P: *KlŻdod52*: Jak junak Ziemia został artystą, 9:3; Jego sprawa zwyciężyła, 13:2; *KlŻdod53*: Historia życia, 9:2.

2435. Jestem dumny, że w mojej Ojczyźnie lud pracujący ustanawia prawa. *SzL52* 47:5.

LISTOWSKI MARIAN NARCYZ

2436. W: *GłT53*: Darłowskim rybakom, 5:1; Nad raduńskim jeziorem, 5:1; W Koszalinie pokój, 1:1; Wycinek z gazety: Kolektyw, praca zmienia wieś – tworzy obraz pogodny. Partia podnosi małorolnych. Rewolucja to wielkie słowo – obala krzywdzicieli – zwycięstwo daje sprawiedliwym – łączy chłopów z robotnikami – tworzy wieś nową. Głos ma chłop spółdzielca, 6:3.

LISZEWSKI JAN

2437. W: Przypomnienie. *SłWM52* 1:7.

LITWINIUK JERZY

2438. Dłoń albo pięść. [Poezje]. Wwa 53 Cyt., s. 77.

1. Nasz czas. Ten sam rocznik dwudziesty trzeci. Straconym na krzesle elektrycznym w Martinsville. List Elli Joannidu. Słuchając Ilii Erenburga na Kongresie Warszawskim. Jesienny wiersz. Wieczór w Turczynku. Wiersze berlińskie: 1. Powitanie złotu. 2. Błyski z berlińskiej defilady. 3. Helikoptery nad stadionem. 4. Miasteczko dziecięce im. Thaelmanna. 5. Wietnamczycy. 6. Nienasyconie. – Na warcie. Upiory. O poezji i transformatorach. Powiśle ogrzeje MDM. Nad kartą wyzwolonego ludu. Głos z naszej ulicy. – II: Piosenka na Barbarkę. Dytyramb rodzinny.

Głos w obronie rzadkich roślin. Wiersz o zwiędłych liściach. Rozmówka z bohaterem. Podanie Jerzego Litwiniuka do komisji racjonalizatorskiej przy... Straszny sen. Igraszka przyrody. Cztery paragrafy. Fotografie z „Life'u”.

Rec.: Szymański W. *Dziś53* 24:6–7.

2439. Dziura w moście. Wiersze satyryczne. Wwa 52 KiW, s. 50.

[Wstęp]. – Do najmłodszego zetempowca. Koledzy, stawiamy prościej zagadnienie dziury w moście. Dziś satyryczna bzyka osa dokoła nosa merynosa. O Tadziu z Zapiecka opowieść łowiecka. O dyktatorkach-muchomorkach. Z Włodzimierza Majakowskiego przeróbka pod tytułem samokrytyka bubka. Purchawka. O czasobójstwie. Grzmot poetyckiej interwencji nad nowym miastem na brzegu Drwęczy. Jak należy założyć tłumik, aby korespondent umilkł. Edzio Żywiółek. W hołdzie rozbrajającej dyskusantce. Oto głos króla pesymisty w sprawie wolności osobistej. Aligator na mównicy. O tym, co w kraju i za granicą czasami zdarza się kibicom. Bajeczka prawdziwa (Z wrażeń berlińskich).

Rec.: Sadkowski W. *ŻL53* 8:10.

2440. O dwóch spółdzielczych wsiach. Opowieść o Przechytowie i Mądrowie. II. J. Karcz. Wwa 53 Cyt., s. 14.

2441. W: *Szp52*: Batologia, 13:4; Rachunek sumienia, 10:2; Zapomniane słowo, 47:7; *Szp53*: Bajka o dzwonku i futerale, 1:13; Bajka o oślich uszach, zwierciadle i wodzie, 6:9; Dwa Bukareszty, 30:2; Dziady londyńskie czyli gusła mister Welsha, 23:3; Fraszki, nr 37–39; Majowy marsz, 17:2; O różnych językach, 18:2; O takim, który patrząc na wykres przestaje widzieć rzeczy zwykłe, 3:3; Paw personalny, 11:8; Wiersz ogólnikowy, 31:3; Wiosenna niespodzianka, 19:2; Z zasady nie uznaję klątw, lecz tu by warto zrobić wyjątek, 16:5. – Aligator na mównicy. *SzM52* 102:3. – Armia europejska. *TrWol53* 5:12. – Charlie Chaplin odmawia powrotu. *S53* 17:19.

22 lipca. *Mucha52* 29:2. – Dziura w moście. *Mucha52* 28:5. – Edzio Żywiółek. *SzM52* 25:3. – Gawęda o kułackiej dobroci. *GłO53* 44:4; *TrWol53* 6:12. – Gawęda o Uchwale. *TrWol53* 2:12. – Głosy z naszej ulicy. *Mucha52* 43:4. – Igraszka przyrody. *Mucha52* 11:2. – Jak należy założyć tłumik, ażeby korespondent umilkł. *SzM52* 79:3. – Koledzy, stawiamy prościej zagadnienie dziury w moście. *PrŚwiatl52* 12:30–1. – Krótka pogawędka o śrubkach i zakrętkach. *TrWol53* 12:12. – Miasteczko pionierów w Wuhlheide. *NKl52* 9:7. – Młodzi. *Mucha52* 13:2. – Na warcie. *Mucha52* 8:2. – Nie ma cudów! *NW52* 24:8 [z nut.]. –

Niewypak. *TrWol53* 1:12. – O czym powinna wiedzieć młodzież, by się nie zawieść na zawodzie. *Poprostu52* 12:3. – O szachach i strachach. *SzM52* 33:3. – O Tadziu z Zapiecka opowieść łowiecka. *SzM52* 30:3. – O tym co w kraju i za granicą czasami zdarza się kibicom. *SzM52* 121:3. – Orędzie. *Mucha52* 14:4. – Oto głos króla pesymisty w sprawie wolności osobistej. *SzM52* 74:5. – Pływające wilkołaki. *Pj53* 6:16. – Pouczająca opowieść o wąskich gardłach, gapiach, trzynastkach. *TrWol53* 19:12. – Rosenbergowie. *TrWol53* 8:12. – Siła idei. *Pj53* 2:16. – Słoń administratorem. *TrWol53* 13:12. – Spółdzielcom na Zjazd. *TrWol53* 7:12. – Szulernia. *TrWol53* 3:12. – Śmiech marynarski. *Mucha52* 26:3. – Tablice praw Malana. *TrWol53* 20:12. – Tak, cios był dla nas nagły... *Drż53* nr 5 okł. s. 4; *TrWol53* 10:9. – Truffaldino di Gasperi. *Ś53* 21:23. – Trzydzieści pięć lat. *Mucha52* 45:2. – Tusma. *Ś53* 34:22. – W hołdzie rozbijającej dyskutante. *SzM52* 5:3. – Wspomnienie o wielkiej Komunie. *SzM52* 67:4; *ŚMy52* 19:2. – Wyrok na Beloannisa. *Pkol52* 11:2.

2442. P: Bajeczka o kopciuszku. *NKl53* 7:8. – Dzień X. *Szp53* 28:5. – Strachy podziemia czyli sprawa zgoła niezabawna. *Ś53* 5:22. – Witamy gości. *Szp53* 33:2.

LITWINIUK JERZY, BESTER JAN

2443. W i P: Wczoraj u nas – dzisiaj u nich. *NW52* 36:10–1 [tekst. scen.].

LITWINIUK JERZY, GAŁKOWSKI JAN

2444. W: Gazetka dożynkowa. *NW52* 34:12–3 [tekst scen.].

LOMPA JÓZEF

2445. Hierowski Z. *TrO52* 222:3. – Szewczyk W.: Jeden dzień J. L. *TrR53* nr 89–92. – [Id.]: Klejnoty literatury ludowej. *GłZnO53* 15:2. – [Id.] WISZ: Największa miłość J.L. *TrTg52* 18:1 [stos. J.L. do jęz. pol.]. – [Id.]: Nie zapomnimy o pracy J.L. *DzZ53* 81:3; *ŻW53* 85:3.

LORENTZ ZOFIA

2446. P: Poloki. [Pow.-Fragm.]: Sąd. *GłR52* 23:5; *Wies52* 5:2, 6. – Poufna rozmowa. *GłR52* 280:5.

LOVELL JERZY

2447. W: Pieśń o Wołdze. *SpriL52* 87:1.

2448. P: Gdzie diabeł strzela na dobranoc. *ŻL53* nr 49–51. – List z pola bitwy. *NKl53* 21:1, 7. – Listy. *ETg52* 4:1. – Miasteczko niepokojne. *ŻL53* 40:3–4. – Nad Sprewą. *ŻL52* 18:4. – Nauczyciel. *ŻL52* 10:1, 15. – Odwiedziny w Krakowie. *ETg52* 21:1. – Pierwszy dzień. *ETg52* 12:2. – Podróż do czasu młodości. *ŻL52* 15:8. – Portret. *ŻL53* 24:6. – Reportaż o łzach, których nie trzeba się wstydzić. *GK52* 277:3. – Rodowód naszych dni. *ŻL52* 2:8–9 [nagr. zob. 278 IX]. – Serdeczne rachunki: Budżet domowy Zofii Ostapowskiej. Klucze brygadzysty Mostyka. *GK53* nr 7–8. – Skrzydła. *ŻL52* 7:5–7. – Sylwetki. *ŻL53* 28:3. – Ślady na wielkiej drodze. *GK53* 174:3. – U trumny wodza narodów. *ŻL53* 11:3. – W Wolbromiu i gdzie indziej: Epoki. Szarotka. *GK52* 142:3, 145:3. – Watykańczycy. *ŻL53* 39:1, 6. – Wysoki lot. *GK52* nr 204–208. – Wysoki płomień. *P52* 380:4–5 [nagr. zob. 278 IX].

2449. *ŻL53*: Czternasty wrzesień, 35:1; Krajobraz ufnosci i siły, 1:1; O pełny rozmach pracy kulturalnej w Nowej Hucie, 3:2 [nawiąz.: Kurczab J., 6:5; Mortkowicz-Olczakowa H., 8:9]; Przed decydującym etapem ofensywy kulturalnej w Nowej Hucie, 19:1; Wielka nadzieja, 27:3. – O ofensywie kulturalnej i jej decydującym etapie. *GB53* 118:3; *NRz53* 120:5. – Wczoraj i dziś. *GK52* 257:3.

LUBECKI WŁADYSŁAW

2450. P: *Szp52*: Anegdota z dopiskiem, 37:4; Gazetka ścienna, 6:7; Książka zażaleń, 10:7; Nowe instrukcje, 27:6; Zabawna historia, 2:6.

LUBICZ FELIKS

2451. P: *OB52*: Kupała, 25:4–5; Na wiosnę, 10:4–5; Wielkanocne jajka, 15/16:11.

LUBICZ STANISŁAW

2452. P: Gałazka bzu. *NKl52* 24:6 [z not. o aut.]; *Pkol52* 45:10 [z not. biogr.].

LUBICZ STEFAN

2453. Szlakiem słońca. Wyd. 1. Il. L. Maciąg. *Wwa* 53 MON, s. 85. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. *Utwory Lit.*, 76. – Rec.: [Czuliński J.] *CZ. ŻPol53* 14:23.

LUBOMIRSKI STANISŁAW HERAKLIUSZ

2454. Wybór pism. Oprac. R. Pollak. Wyd. 1.

Wr. 53 Ossol., s. CIV, 278. BN I 145; praca wyk. na zlecenie IBL PAN.

LUBOSZ BOLESŁAW

2455. W: *Górnice serce*. *ŻL52* 25:5. – Romanca o Barcelonie. *ŚL53* 5:17–9. – Towarzysz Ryszard (Poemat o Józefie Wieczorku): Słowo o ojcu Marcynie. Początek drogi. Pieśń nad brzegiem. Komitet 21. Strajk. Epilog walki. Spotkanie z tow. Thaelmanem. Pieśń o więziennej trosce. Towarzysz „Ryszard”. Życie rodzi się z walki. *ŚL53* 6/7:12.

2456. P: *GŁZnO53*: Droga do serc młodzieży, 13:1; Podarunek, 8:1; Spotkanie z towarzyszem Thaelmannem, 9:1; Szła Karolinka do... Namysłowa, 7:1; Zwycięski dzień Pawła Kupca, 14:1. – Dni wielkiej przygody. *ŻL52* 6:7. – Dokument walki. *ŚL52* 3/4:109–16. – Opolscy wodnicy. *TrO52* 187:3. – Prezydent i wytapiacz. *ŻL52* 22:11. – Szary potok. *ŻL53* 2:4. – Szyn-dziół. *ŻL53* 12:4. – Z notatnika pozytywnego bohatera. *ŻL53* 30:7–8.

Zob. 277 VI.

LURCZYŃSKI MIECZYŚŁAW

2457. W: *Wd52*: Litania kwietniowa, 34:1; Muzeum w Granadzie, 29:1; Wigilie, 22:1; *Wd53*: Nic nie pomoże... (J. Winczakiewiczowi), 8:1 [sprost. 13:4]; Pranie skrzydeł anielich, 34:1; Przystań, 27:1; Sen, 12:1; Szczęście, 23:1. – Wiosna w mieście. *Życie53* 14/15:7.

2458. P: *Wd52*: Marcel, 5:2 [listy do red. polem. z utworem: Dobek M., 17:4; Kozicka K., 17:4]; Pies, 39:3; Puścizna po Saulu, 51/52:2; Spotkanie z cieniem, 17:2; Trojański koń, 12:1; *Wd53*: „El Demente”, 3:3; Granada, 16:2; Sindbad, 33:2. – Algier – morze i pustynia. *OB53* 48:7. – Jeździec Massynissy. *OB53* 46:7. – Mansourah. *Życie53* 30:3. – Piękny kwiat azalii. *OB52* 31/32:11. – Port. *OB53* nr 10–13/14. – Powrót Heleny. *OB53* 20:7. – Silvio. *OB52* 3:4–5.

LUTOWSKI JERZY

2459. Drzwi pancerne „B”. Opowieść filmowa. *Wwa* 52 Czyn., s. 157. – Nagr. zob. 277 II.

2460. Sprawa rodzinna. Sztuka w 3 aktach. *Wwa* 53 Czyn., s. 134. – Rec.: Gruda J. W. *PrzKl52* 11:6–7. – Leśnodorski Z. *PgTDram*

(K)52 [omów.; z fot.]. – *MP53* 218:2–3. * *NKl* 52 44:8 [not. spraw. z zebrania Sekcji Dramatu ZLP w Wwie].

2461. [Sprawa rodzinna] Rodinná vec. Hra v 3 dejstvách. 4 obrazoch. [Tł.] J.I. Straka. Martin 53 Matica Slovenská, s. 76, powiel. [IB].

2462. P: Drzwi pancerne „B” (Opowieść filmowa). *Ś52* 38:16–7; [Fragm.:] *Poprostu52* 2:4. – Kret (Sztuka w IV aktach). [Fragm.:] *Poprostu53* 31:4; *T5317*:16–9; Akt III. *NKl53* 37:4–6; I odsłona III aktu. *Świetl53* nr specj. s. 31–3 [uwagi insc. podp. B. B., s. 33–4]. – Sprawa rodzinna (Sztuka w trzech aktach). *Poprostu52* nr 28–36, 38–39, 41.

2463. „Polan” – twór Sześciolatki. *ŚŻ53* 1:1. – [Wypowiedzi]. *KwF52* 5/6:48–9 [w dysk. na Filmowej Naradzie Twórczej, *Wwa* 16 III; min. o sc. f.]; *PgTAteneum(Wwa)53* [nt. własnej sztuki „Sprawa rodzinna”].

Rec. t. utworów J.L. zob. 7594, 7600, 7602, 7610, 7615, 7618, 7629, 7638, 7651, 7654, 7659, 7662, 7668, 7697, 7710, 7715, 7719–7721, 7762, 7780.

ŁABUZ JÓZEF

2464. P: *ŻL52*: W więzieniu tarnowskim, 9: 8–9; *ŻL53*: Jabłka od dziewcząt – trochę kwaśne, ale z serca, 31:6, 8; Ludzie zbędni. [Pow.-Fragm.:] Zbrodnia Nawoja, 34:6–7; Trzydzieści lat temu, 45:2; Wspomnienia studenckie, 36:12.

ŁASKI JAN I (1455–1531)

2465. Feiern zu Ehren des grossen fortschrittlichen Mannes der Renaissance Primas J.L. *KlProbl53* 11:19–20. – *ExW53* 232:1, 5; *GŁN53* 40:2 [spraw. z urocz. roczn. 26 IX 1953 w Gnieźnie].

ŁASTIK SALOMON

2466. P: Życie kulturalne małych miast. *PrzKl53* 30:2.

ŁAWRYNOWICZ ZYGMUNT

2467. Epitafium jesieni. [Poezje]. Londyn 53 Pol. Tow. Lit., s. 44. [IB].

L'attente de Dieu. Wolę. Epitafium jesieni. Spacer o świcie. Już ciepło. Poeta. Mirella. List do Rzymianki z Villa Borghese. Upodobałem sobie. Lodo-wiec. Amour triste. Powrót. Konstelacje smutku. Noc

Kupałowa. Senne zmęczenie. A une jeune fille. Astry. Przygoda. Dziwne miasto.

2468. W: *Żakad52/53*: L'attente de Dieu, 11:3; Epitafium jesieni, 7:2; Pochwała życia, 9:3.

ŁAZORCZYK MICHAŁ

2469. W: Kolęda. *Wieś52* 7:4 Przeszłość wsi w rewolucyjnej poezji chłopów [z not.].

ŁĄCZKOWSKI ZDZISŁAW

2470. W: Ballada. *SłP53* 27:8. – Braniewo. *SłWM53* 5:6. – Etiuda rewolucyjna. *SłP53* 27:8 [z not. podp. C.D.]. – Jesienny krajobraz. *SłP52* 231:6 [sprost., 252:4]. – Mikołaj Kopernik: I. Sława. II. Samotna Wenes... III. Wieczory wrocławskie. IV. Gaudeamus igitur... V. Rzym. VI. Na tarasie dostrzegalni. VII. Przypisy. VIII. Anno Domini MDXLIII. IX. Muzeum we Fromborku. *DziśJ53* 8:5; [Fragm.:] VI. Na tarasie dostrzegalni. *SłP53* 45:4; VIII. Anno Domini MDXLIII. *SłWM53* 7:5; IX. Muzeum we Fromborku. *SłWM53* 7:5. – Modlitwa wieczorna. *DziśJ53* 47:7. – Słoneczniki gorące (Fragment opowieści o Vincencie Van Goghu). *DziśJ53* 33:5. – Smolowo o zmierzchu. *SłWM53* 18:6. – Tolkmicko nocą. *DziśJ52* 25:5; *SłWM53* 6:7.

ŁĘBKOWSKI MIROŚLAW

2471. [Piosenki]. Wwa, Czyt., nuty. Gotów bądź. Muz.: F. Leszczyńska, 52, s. 3. – Na strażnicy. Walc na głos i fortepian. Muz.: E. Olearczyk, 53, s. 6. – Nie pozwolimy. Muz.: T. Skwarczyński, 52, s. 3. Pieśni pokoju. – Nowa Huta. Muz.: E. Bekier, 52, s. 3. – Pal się, fajeczko. Muz.: E. Olearczyk, 52, s. 3. – Piosenka o wiosennym siewie. Muz.: E. Olearczyk, 52, s. 3. – Pokój! Mir! Frieden! Paix! Muz.: E. Olearczyk. Oprac. W. Lachman. Na chór męski, 52, s. 3; [toż:] Na chór mieszany, s. 3. – Saperzy, saperzy. [Muz.:] E. Olearczyk, 53, k. 2 nlb. Bibl. Domu Wojska Pol., 59.

2472. W: Na strażnicy. *ŻPol52* 41:11. – Pieśń o braterstwie. *GłWl52* 91:4; *GPz52* 90:3; *SłL52* 45:3. – Piosenka o książce. *ŚMł52* 18:4. – Piosenka sportowa. *Poprostu52* 1:5 [z nut.]. – Piosenka o wiosennym siewie. *Pkol52* 13:9 [z nut.]; *SzM52* 86:1; *SMy52* 25:4 [z nut.]. – Pociąg złotowy. *NTg52* 26:1; *NW52* 17:8 [z nut.]; *SzL52* nr 177 dod. Złotowy Sztandar [z nut.]; *SzM52* 87:1; *ŻPol52* 22:6. – Pokój mir, beke, pax. *ŚMł53* 30:5 [z nut.]. – Rzeka przyjaźni. *Pkol53* 32:8.

ŁEMPICKI STANISŁAW

2473. Nowe szczegóły do historii szkoły lewartowskiej. *RefPol53* s. 40–2.

ŁEPKOWSKI ANDRZEJ

2474. Ludzie znad zatoki. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 52 Pax, s. 199. – Rec.: Golmont J. *TgP52* 27:5. – Lichański S. *DziśJ52* 25:4; [polem.] Lichniak Z. *DziśJ52* 33:5, 9; Lichański S. *DziśJ52* 40:7, 10; [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP52* 42:12; Lichniak Z. *DziśJ52* 45:7. – Łukasiewicz Z.M. *TgKat52* 33:231. – Wilski Z. *NKI* 52 42:7.

2475. W: *DziśJ52*: O sztuce wiersz problemowy, 17:3; Pamięci ornitologa, 47:9; Trzy ptaki: Dziki kaczor. Pejzaż z zimorodkiem. Paw, 47:9; *DziśJ53*: Epitafia, 44:10; Ze szkicownika: Na Sawce (Wiersz jesienny). Pozdrowienie ziemi miechowskiej (Wiersz jesienny). Oczekiwanie (Wiersz zimowy). Wieczorem (Wiersz wiosenny), 21:8. – *TgP52*: Pogoda, 36:5; Sopot, 29:9; *TgP53*: Listy z wakacji: Pod nami... Wystrzelona na wstędze... 9:3; Muzyka wiejska, 9:3; Popas Trzech Króli. Wigilia, 1:4.

2476. P: Nowele myśliwskie. [Z tego cyklu:] Jarosław. *TgP53* 12:5–6.

2477. [Wypowiedzi]. *DziśJ53* 1:5 [nt. własnej twórcz.; z fot.]; *SłP52* 124:1 [w ank. „Znajomość Pisma św. pogłębieniem wiedzy religijnej”].

2478. Krok i. [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 1:56–7.

ŁĘTOWSKI LUDWIK

2479. Wspomnienia pamiętnikarskie. [Oprac., wstęp i przyp.:] H. Barycz. Wr. 52 Ossol, s. XXXVII, 310, tabl. 8, il. – Rec.: Labuda G. *PrzH53* 4:593–5 [uzup. do wyd. tekstu]. – Rudnicka J. *PrzH53* 4:583–93. – Wołoszyński R. *PmL53* 1:334–41.

ŁOBODOWSKI JÓZEF

2480. W: *Wd52*: Do Konstantego Brandla, 48:1; Goya, 51/52:2; Karnawałowa maska, 39:1; Kasydy i gazele. [Z tego cyklu:] Gazela o pomarańczy. Gazela o sokole. Gazela o winobranii. Kasyda bachiczna. Kasyda o błyskawicach. Kasyda więzienna, 10:1; Gazela odmowna. Gazela Zulejki. Kasyda pożegnalna. Kasyda z Granady, 17:1; – Madrygał (A. Bolivar), 46:1; Na

Marisę, 24:1; Na nutę Horacego, 39:1; Na własną śmierć, 2:1; Nasze granice, 6:1; Pamięci Michajłowi (D. Sotirovičowi), 28:1; Pochylony nad Puszkinem, 35:1; Rachunek sumienia, 51/52:2; Uczta zadżumionych. [Fragm.], 41:4; Z notatek lirycznych, 28:1; *Wd53*: Dwa sny, 26:1; Gazeta o rozpacz, 41:1; Jesienne mgły, 50:1; Na tancerkę Sardany, 23:1; Oda na cudzoziemkę, 31:1; Saeta, 5:1; Śmierć Beatryczy, 35/36:1. – Burza nad Toledo. *Życie53* 14/15:9. – Dzielnica Argüelles. *OB53* 36:3. – El Greco w Toledo. *Życie53* 34:1. – Kasyda wyczekiwań. *OB53* 36:3. – Kisielin. *Życie53* 32:1. – Lament polskiego patrioty. *Klt52* 2/3:41–2 [w art. J.Ł. „Przeciw upiorom przeszłości”. – Na przymierze. *Życie53* 14/15:9. – Narodziny epoki. *Życie52* 40:1. – O nienawiści (A. Uziemble). *Życie52* 45:1. – Prolog do poematu. [Fragm.]. *Życie53* 28:1. – Post scriptum rymem. *Klt52* 2/3:63–6. – Psalm niedoskonały. *OB53* 36:3. – Sen nocy wołyńskiej. [Fragm.]. *OB53* 36:3. – Synowie Hekuby. *Życie53* 4:3. – Uczta zadżumionych. [Fragm.]. *Życie52* 39:2. – W rocznicę śmierci (Pamięci P. Borrella). *Życie52* 46:1.

2481. P: Komysze (Powieść). *OB53* nr 36–51/52 [cd. w 1954 r.]. – [Przekład:] Šerech J.: Pokoj Nr 101. *Klt52* 5:3–16 [z jęz. ukr.].

2482. Ameryka odkrywa Hiszpanię. *OB53* 41:4. – Hiszpania i Polska. *OB53* 31:2. – Hiszpańskie legendy. *Życie52* 46:2–3. – Przeciw upiorom przeszłości. *Klt52* 2/3:14–66. – *DzPŻ52* 124:2 [list do red. nt. Polaków w Madrycie]. – [Przekład:] Małaniuk J.: Izaak Mazepa i St. Stempowski. *Klt52* 11:101–5 [z jęz. ukr.].

2483. Bielatowicz J. *Życie53* 34:4. – Małeczka Z. *Wd52* 34:4 [list do red. z apelem o zorg. przedpłaty na wyd. utworów J.Ł.], [nawiąz.:] Kosiński Z., 40:4; Gąsiorowski Z., 40:4; Hołdaniczowa W., 43:4. – [Ostrowski J.] (n). *OB53* 26:3, 30:3 [o wiecz. aut. J.B. w Londynie]. – [Zbyszewski K.] Z.K. *DzPŻ53* 161:2 [o prelekcji J.Ł. nt. Hiszp. wygł. w Londynie]. – *DzPŻ53* 162:3 [o twórcz.]. – Nagr. zob. 336 IV. – Niedokończony poemat. Łaszcz A. *Wd52* 26:4 [list do red.]. – Uczta zadżumionych. *Życie52* 39:4 [ogł. przedpłaty na wyd. zbioru].

ŁOCHOCKA HANNA

2484. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci].

Śwrlsk51/52 nr 19, 44; *Śwrlsk52/53* nr 3, 5 [podp. H.Ł. właśc. H. Łochocka?], 21, 23, 27; *Śwrlsk53/54* nr 8, 13, 16.

ŁOMNICKI TADEUSZ

2485. [Wypowiedź]. *PgTLud(Wwa)52* [nt. własnej sztuki „Kąkol i pszenica”]; *SzM52* 169:2 [o pobycie w Moskwie].

2486. Wywiad. Strzałka K. *F53* 25:7. – Kąkol i pszenica. Bocheński J. *PrzKl52* 9:6. – fr. *NKl52* 40:7. – *NKl52* 44:8 [not. spraw. z zebrania Sekcji Dramatu ZLP w Wwie]. – Rec. t. zob. 7672.

ŁOPALEWSKI TADEUSZ

2487. Sprawiedliwi. [Pow.]. *Wwa* 52 Czyt., s. 478. – Rec.: Grzeniewski L. *NKl53* 17:7. – Ludziński M. *KCodz53* 18:3. – (mich). *Ś53* 10:21. – Ostromęcki B. *ŻWol53* 39:4. – Szczepański J. A. *T L53* 92:4. – Tomaka M. *ŻL53* 6:6.

2488. W: Ballada o listonoszu. *Mucha52* 8:5. – Melomani. *Szp52* 4:11. – Tabliczki. *Mucha52* 4:8.

ŁOŚ STEFAN

2489. P: Skarb puszczy. *SłPol52* nr 90–140.

2490. [Wypowiedź]. *GR52* 62:3 [w dysk. nad proj. Konstytucji PRL].

2491. Skarb puszczy. *NKl52* 8:12 [spraw. z zebrania Sekcji Twórczych ZLP we Wr. pośw. pow.]. * Rec. t. utworów S.Ł. zob. 7625, 7676, 7752.

Zob. SZUMAŃSKA EWA, ŁOŚ STEFAN

ŁOTACH JANINA

2492. P: *SłP52*: Sklep z zabawkami, 59:6; Staruszka, 23:8 [proza poet.].

ŁOZIŃSKI WALERY

2493. Dwie noce. Posł.: M. Podraza-Kwiatkowska. Kr. 53 WL, s. 199. – [Toż:] dodruk, Kr. październik 53.

2494. Zakłęty dwór. Powieść w 2 częściach. Oprac., posł. i przyp.: F. Przyłubski. Nakład 2. *Wwa* 52 KiW, s. 463. – Rec.: Wyszomirski J. *ExW53* 99:3.

2495. Szaraczek i karmazyn. Szlachcic chodaczkowy. Taborski R.: Dwie pierwsze powieści W.Ł. *PrP52* s. 175–84 i nadb.

ŁOZIŃSKI WŁADYSŁAW

2496. Nowe opowiadania imć pana Wita Narwoja, rotmistrza konnej gwardii koronnej a. D. 1764–1773. Il. A. Uniechowski. Wwa 52 NK, s. 146, tabl. 5.

ŁUKASIEWICZ JACEK

2497. W: Humanizm. *WTK53* 5:12. – Nasza biblia. *WTK53* 1:8. – Natchnienie dziecięce. *Dziś53* 20:9. – Noc na Biskupinie. *WTK53* 9:9. – Odkopali brązowy wisior... Poemat zimowy. *SŁP53* 15:5 [z not. podp. C.D.]. – Ścieżka w parku. *Dziś53* 20:9. – Wiatr idzie od roli. *WTK53* 17:24.

ŁUKASIEWICZ STANISŁAW

2498. P: W mieście i powiecie. [Pow.-Fragm.]: Lekcja pogładowa. *PoznDzLKL* s. 53–7. – Z Czemięcic do Warszawy (Fragment powieści). *Wieś52* 4:2.

ŁUSAKOWSKI SEWERYN

2499. Pamiętnik zdeklasowanego szlachcica. Podał do druku A. Czartkowski. Przedm.: N. Assorodobraj. [Wwa] 52 PIW, s. 311, tabl. 1. – [Toż:] Pamiętnik Seweryna Łusakowskiego. Wyd. 2, 53, s. 307, tabl. 1. – Rec.: Bagiński P. *Plnk53* 2:55–7. – [Reychman J.?] J. R. *Wier53* s.283–4. – Stanisławski J. *Dziś52* 48:10.

ŁYSAKOWSKI MARIAN

2500. W: Impromptu. Słowo do przyjaciela. *OB52* 31/32:5.

ŁYSEK JAN

2501. W: Wiesz... *ETg53* 7:2.

ŁYSZCZYŃSKI KAZIMIERZ

2502. Błachut W.: K.Ł. ofiara fanatyzmu i nietolerancji XVII w. *Probl53* 1:34–7.

MACH WILHELM

2503. P: Jaworowy dom. [Pow.-Fragm.]. *NKl53* 7:4. – Konwalie. *NKl52* 23:6–7. – Mandarynka. *NKl53* 21:4. – Marsz defiladowy. *ŻPol* 53 13:9–13. – Pierwsza miłość. *ŻL53* 14/15:5. – Szkoła wielkiego burmistrza. *ModaŻ52* 25:4–5; *NKl52* 9:5 [nagr. zob. 278 IX]. – Tokarz Dobriakow i polskie książki. *TrWol53* 22:9; *Wieś53* 42:5. – Z lat szkolnych. *ŻL53* 36:6–7. – Żbroj-

ny las. *NKl52* 29:5–6. – Żeby było bliżej... *NKl52* 42:7.

2504. Warszawskim śladem. *NKl52* 16/17: 11–2 [o roli B. Bieruta w realizacji odbudowy Wwy; współaut.: W. Leopold]. – [Wypowiedzi]. [W ks. zb.]: Zagadnienia czytelnictwa w Polsce Ludowej. Wwa 52 s. 105–10 [w dysk. na Ogólnokrajowej Naradzie Bibliotekarzy w Wwie]; *ZW52* 123:3 [w ank. *ŻW* nt. aktualnych prac]; *ŻW53* 153:3 [nt. własnej twórcz.]; *Powiedzcie mojemu miastu...* *ŻL53* 26:2 [z okazji „Dni Krakowa”].

Zob. 299.

MACHEJEK WŁADYSŁAW

2505. Chłopska gawęda wieczorna. Kr. 52 Woj. Kom. Wyborczy Frontu Nar., s. 48, il.

2506. Głęboka orka. Reportaże. Rys.: D. Mróz. Kr. 53 WL, s. 155. Wstęp [autora]. – [Reportaże literackie:] Lata trzydzieste. Natchnienie walczących. W wiosce jednej? Wywiad. Perz. Wolni gospodarze. Kto winien – żony? W górę. Opowiadania o kołchozach. Kołchoźnicy. Naukowcy z dyplomami i bez dyplomów. Dochód. Sprawy ducha. Troska. Partia.

2507. Serce. [Opow.]. Il. M. Rudnicki. Wwa 53 Iskry, s. 133.

Żona. Serce. Wnuk. Zięć.
Rec.: Greń Z. *GK53* 287:4.

2508. Szkice z bojów. Wwa 52 MON, s. 193. – [Toż:] wyd. 2, s. 178. Bibl. Prasy, 26. – Rec.: Bober J. *ETg52* 15:2 [z fot.]. – H. Mich. *Ś53* 11:17. – Kijowski A. *NKl52* 27:9. – Kwiecińska Z. *TrL52* 206:4. – Maciąg W. *Tu53* 7:180–2. – Siekierski S. *Wieś52* 16/17:9, 11. – Skórnicki J. *ŻL52* 9:12 [z fot.]. – Warnęńska M. *ŻWol52* 43:4.

2509. Żywy ogień. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 355. [Cz. 1 cyklu „Dzisiejsi chłopcy”]. – Rec.: Billip W. *Wieś53* 44:6. – Czuliński J. *ŻWol53* 229:4. – Drawicz A. *ŻL53* 41:5 [z fot.]. – Hierowski Z. *NKl53* 51/52:4 [z fot.]. – Kwiecińska Z. *TrL53* 316:4. – (nw). *ETg53* 39:2. – Przymanowski J. *ŻPol53* 21:25.

2510. W: *ETg52*: Granica pokoju (Na Kongres Ziem Odzyskanych), 34:1; Gwardia Ludowa, 9:1. – *GK52*: Sojusz, 71:3; Walka, 116:3; Wyzwolenie, 15:3.

2511. P: Chleb. *GK53* 102:4. – Chłopcy z lasu. [Pow.-Fragm.] *GR52* 116:6; Z imieniem Stalina na ustach. *GK53* 58:4. – Chłopska dy-

skusja o przyszłości. *GK53* 35:2–3. – Czarna Helka. *ETg52* 18:1. – Drogi do Partii. *ETg52* nr 3–5. – Gromada naprzód. [Fragm. pow.]. *ETg53* 3:1–2. – Gwardzista „Wilczek”. *P52* 357:7. – Halina zrozumiała. *NTg53* 33:2; *Wieś53* 39:4. – Kozodrza. [Fragm. pow.]. *NTg52* nr 40–41. – Lenin żywy. *GK53* 26:2 [druk. pt. Lenin wiecznie żywy]; *PrzKl53* 16:2. – Lisia Góra. *GK52* 168:4. – Ludzie to nie anioły (Słuchowski o przygotowaniu do żniw). *ETg52* 29:1–2. – Na nowe gospodarstwo. *ETg53* 5:1; *NKl53* 8:4–5. – Nadzieja spełni się. *GK52* 192:3. – Natchnienie walczących. *ŻL53* 11:10. – Opowiadania kolegów. *GK53* nr 243, 247–251. – Opowiadanie o ulotkach. *NKl53* 39:2. – Po czterech miesiącach – znów w Wysocicach. *GK53* 111:3. – Po wojnie. [Pow.-Fragm.:] 1 Maja 1945. *ŻKl52* 18:6. – Początek końca złej sławy. *GK52* 181:3. – Przyjaźń wyrosła z walki. [Fragm. pow.]. *ETg52* 16:1. – Raclawice po raz drugi. *ŻL53* 21:1–2. – Raclawice zawsze żywe. *GK52* 46:3; *NKl52* 13:6–7; Raclawice stále žive. *NPl52* 5:14–5. – Robotnicze tempo. *ŻL52* 25:1. – Serce. *NKl53* 30:5. – „Siatka” księdza Boczara (Fragment powieści). *ŻL53* 38:6–7. – Spotkanie w Lublinie. *ŻL52* 8:1–2. – Szkice z bojów. [Pow.-Fragm.:] W boju. *GK52* 43:4. – Świt. [Fragm. pow.]. *NRz53* 104:8; *TrL53* 120:4. – „To nie iskra, lecz płomień”. *ŻL52* 21:4. – Trybunał ludowy. [Fragm. pow.]. *NKl52* 49:4–5. – Tyle co dobry strzał (Fragment powieści). *ŻPol52* 27:11. – Wolni gospodarze. *GK52* 215:2–3. – Wspólna sprawa. *ETg53* 18:2. – Z polskiego bardzo dobrze. *ŻL53* 8:3. – Zaczyn (Fragment powieści). *ETg53* 16:1. – Zięć. *GK52* nr 234–254. – Zrzut (Fragment powieści). *Wieś52* 4:2. – Żywy ogień. [Pow.-Fragm.:] Koło Kielc. *SłTyg53* 21:4; Miny na torach. *ŻPol53* 18/19:18–9; W przeddzień wielkiej reformy. *Wieś53* 29:2; Wojna jeszcze trwała. *GK53* 173:4; Z bronią u nogi... *ŻL53* 27:5.

2512. *GK52*: Kierownictwo Partii i bohaterstwo krakowskich robotników umożliwia odbudowę fabryk, 17:3; Mój awans, 120:3 [autobiogr.]; O pewnej dyskusji w Kępiu, 39:3; Pierwsi wśród pierwszych, 51:3; Praca owocuje dniońkami, 21:3; Przez walkę do pełnego zwycięstwa, 130:2–3. – *ŻL52*: Kto winien – żony? 17:1–2 [z fot.]; Lekcja historii, 13:1; Powstańcy i zwycięzcy, 11:1–2; Rozmowy o Konstytucji, 3:1; *ŻL53*: Dla dobra narodu, 2:1; Rewolucja,

45:1; Warta stalinowska, 12:1; Wnioski praktyczne, 46:1. – Spółdzielnia w Waganowicach. *Wieś52* 7:8. – W jednym szeregu. *DzP53* 93:3–4. – [Wstęp do ks.:] Turnau S.: Laboratoria wśród pól. Kr. 53.

2513. [Jędrzejczyk O.] (jo): Twórczość poświęcona wsi. *ETg52* 41:1 [z fot.]. – [Szewczyk W.] WISZ. *TrTg53* 79:2 [biogr. i uwagi o twórcz.]. – Zwycięska wieś radziecka. *Woźnicka Z. ŻL52* 23:11 [z fot.].

MACHNIKOWSKI ZYGMUNT

2514. P: Pieczone kartofle, machorka i Wiktor Hugo. *NKl52* 38:4–5.

MACIĄG WŁODZIMIERZ

2515. Reportaż z rejsów. *NKl53* 3:6 [rec. ks.: J. Balcerak: Oczami marynarza. Gd. 1951].

MACIEJ z MIECHOWA

2516. Olszewicz B.: Maciej z Miechowa – geograf XVI wieku. *GR53* 127:5.

MACIEJOWSKI IGNACY pseud. Sewer

2517. Przybłędy. Głódowa pożyczka. Wstęp: S. Frybes. *Wwa* 52 Czyt., s. 129.

2518. P: Z Krakowa do Mediolanu. [Fragm.]. *ZSK52* 1:23–6 [wyd. i not.: B. Rokowska].

2519. [Listy]. *ZSK52* 1:95–100 [2 listy do T. Micińskiego z l. 1899–1901; wyd. i koment.: K. Jaworska].

2520. Nafta. Czermiński A. *NRz53* 209:5.

MACKIEWICZ JÓZEF

2521. P: Arkadiusz – fantasta. *Wd52* 2:2. – Faux pas ciotki Pafci. *Klt52* 1:52–70. – Gdy byłem przezwany – Makuszyńskim. *Wd53* 42:3. – Odkrywam zaludnioną wyspę. *Wd52* 47:1 [druk. pt. Odkrywam nieznaną wyspę; sprost tyt., 49:4]. – Przygoda małego diabełka. *Wd52* 8:1. – Przyjaciel Flor. *Klt53* 2/3:78–138.

2522. [Artykuły]. *Klt53* 5:157–8; *Wd52* 15/16:1, 23:4, 28:2, 36/37:5; *Wd53* 12:2, 13:2, 23:2.

MACKIEWICZ STANISŁAW

2523. O handel śmiercią. *Londyn* 53, s. 16. [*Wd53* 14/15:8].

2524. Stanisław August. *Londyn* 53 Gryf,

s. 257. [IB, *Wd53* 51/52:15]. – Rec.: Stahl Z. *OB53* 51/52:3. – W.W. *DzPŻ53* 307:2.

2525. P: Gramatyka i astrologia. *Wd52* 1:3 [polem.: Rossowski J., 6:4; Schoenfeld H., 9:4]. – Kamil Arago (Jednoaktówka). *Klt52* 9:37–43. – Prababki nie zawsze były sędziwe. *DzPŻ53* 303:4. – Siżys (R. Ostrowskiej). *Klt52* 9:43–56 [tekst scen.]. – Stanisław August. [Fragm.]. *Wd52* nr 27, 31, 35, 36/37, 50; *Wd53* nr 1 [polem.: Kruszewska I., 9:4], 2–4, 28.

2526. *Wd52*: Ani Długosz, ani król Leszczyński, 10:2; Benesz i Beck, 19:2; Broń atomowa a nasze terytorium, 48:2 [polem.: Bregman A. *Wd53* 3:4]; Calendarium, 21:2; Co Beck powinien był robić, 22:2; Istota różnicy, 5:1 [polem. Kantak K., 19:4]; Konferencja środkowoeuropejska, 8:2 [polem.: Hrabek K. *Wd52* 19:4; Romiszowski M. *Wd52* 19:4; Rumian A. *DzZ(wiecz)* 52 83:3]; Korespondencja Benesz – Sikorski, 15/16:1; Muldowney, 40:3 [polem.: Kalinowski F., 44:4]; Nie dokument lecz sztuka, 39:1 [polem.: Bregman A. *Wd52* 43:4; Borowicz B.M. *Wd53* 5:4]; Nota sowiecka z 9 kwietnia, 20:3; Obrachunki angielskie, 45:1 [polem.: Ostrowski F. *Klt53* 1:147–8]; Piłsudski a polityka wielkich mocarstw, 32:2; Uwagi prawnika, 49:2; W 25-tą rocznicę zwycięstwa, 30:1; W obronie Augustów, 3:2; Wnętrze mego warsztatu, 26:1 [nt. własnej ks. „Stanisław August”]; Ziemia święta i ziemia obiecana, 7:1 [polem.: Nienaski K. właśc. Zbyszewski W.A. *Wd52* 11:4; Rumian A. *DzZ(wiecz)* 52 83:3]; *Wd53*: Beria i zjednoczenie Niemiec, 31:1; „Dostojewski” i „Stanisław August”, 38:2 [o własnych ks.; nawiąz.: Badeni S., 41:4]; Film z pojałtańskiej Polski w Londynie, 20:3 [rec. filmu „Młodość Chopina”]; Dynamika rewolucyjna a dyscyplina partyjna, 7:1; Historyk, 25:3 [rec. ks.: W. Pobóg-Malinowski: Najnowsza historia polityczna Polski 1864–1945. T. 1. Paryż 53]; Jeszcze za wcześnie... Już za późno... 41:2; Krucjata Europy... bez Europy, 23:2 [rec. ks. O. Abetza: Histoire d'une politique franco-allemande 1930–1950. Paryż 53]; Na Tottenham Court Road, 50:1; Nike, Nike, Nike, 12:1; Pamiętniki Weyganda, 43:2; Politgramota, 39:2 [nawiąz.: Kukiel M., 444:4]; Polityk ponad polską miarę, 19:3 [rec. ks.: I. Matuszewski: Wybór pism. Londyn 52]; Polityka cara Piotra, a nie Lenina, 44:1; Towarzysz Anna Mikołajenko, 17:1; Uczeń o mistrzu, 8:2 [rec. ks.: Z. Stahl: System Dmowskiego

wczoraj i dziś. Londyn 53]; Unia horodelska i „Neminem captivabimus”, 40:1 [nawiąz.: Kukiel M., 47:3]; „Ustąpicie... ustąpicie...”, 18:2 [polem.: Bregman A., 21:4]; Wojciechowski, 22:2; Wyznania monarchisty, 28:1; Zasady polemiki, 9:2 [polem.: Kukiel M., 12:4]. – Ś.p. W. Studnicki, pisarz o wielkim charakterze. *DzPŻ53* 11:2 [wspomn. pośm.].

2527. Grabowski Z. *Wd52* 27:4; Raczyński E. *Wd52* 23:4 [nt. art. S.M. poświę. problematyce polsko-czechosł. druk. *Wd52*]. – Korespondencja poświęcona w całości polemice na tematy poruszone przez S.M. [Wypow.]: Baliński S., Czarniecki L., Danilewiczowa M., Dygnas A.F., Jundziłł Z., Morełowski J., Sakowski J., Sikorska Z., Siuta T., Stroński S. *Wd53* 19:6 [dot. art. S.M. druk. w *Wd*]. – Pogorzelski J. *MP53* 234:12 [nt. art. S.M. poświę. pamięci W. Trąpczyńskiego druk. w *Dzienniku Polskim* w Detroit]. – Winczakiewicz J. *Wd53* 26:6 [polem. z poglądami S.M. dot. przekł. na jęz. pol. imion obcych], [nawiąz.:] Wieniewski I., 29:4.

MAJT CZAK BRONISŁAW

2528. W: *ChłD52*: Chwasty, 29:12; Czy GRN w Żeliszewie o tym nie wie? 44:12; Dawny dziadec... a my, 43:16; Kto „Głos” sieje – będzie zbiera, 16:12; Nasz Prezydent, 16:1; Pierwsze zboże dla państwa, 30:12; Precz z kułackim komitetem, 20:12; Przewodnikiem dobrze być, 17:12; *ChłD53*: Do Partii, 14:8; Jak wykryła Wólka Czarna wichrzycieli dostaw ziarna, 44:12; Na krytyka, 29:12; Na zlewniarza, 21:9; O krętażach zbożowych w powiecie Gniezno, 42:12; Pan referent nie pamięta, 30:12; Przed żniwami, 28:12; Stare Jędrzeja i nowe Grzeli, 29:11; W Grębkowskiej Woli GS swawoli, 31:12; Węgłowemu narzekaczowi, 21:12; Zgiął się... 22:12; Znamy takich, 40:12. – Przed zimą. *Klt52* 1:6. – Światło. *Klt52* 12:2. – W spółdzielni produkcyjnej w Wyszatcach. *Wiś52* 41:8.

2529. P: *Kł52*: Florczak pójdzie z nami (Obraz sceniczny), 4:4–6; To było wiosną, 1:6.

MAKARCZYK JANUSZ

2530. P: Jak kto uważa... (Fragment II aktu komedii). *ŻL52* 7:8–9. – Wielka polityka. [Fragm.]. *P53* 425:8–9 [ze streszcz. całej sztuki i not.].

2531. Dlaczego Iran walczy o naftę? *DzP52*

49:3. – Paryż – Alger. *DzP53* 191:3. – Pod dowództwem Rogozińskiego murzyni z Kamerunu walczyli z najazdem niemieckich kolonizatorów. *SłP52* 74:4. – Słowo od autora. *PgTDram(Kr)53* [nt. sztuki „Wielka polityka”]. – Tunis dla Tunetańczyków. *DzP52* 35:3.

2532. Jak kto uważa. *ŻL52* 6:16 [not. o dysk. w Sekcji Dramatycznej ZLP w Kr. pośw. komedii J.M.]. – Wielka polityka. Krawczykowski Z. *PgTStarego(Kr)53*. * Rec. t. utworów J.M. zob. 7629, 7716, 7741, 7753.

MAKOWIECKI TADEUSZ

2533. W: Rok na cztery części podzielony: Na dzień Zwiastowania N. M. P. Na dzień Bożego Ciała. Na dzień Matki Boskiej Zielnej. Na dzień Trzech Króli. *TgP52* 24:5. – W Soplicowie po latach (Pamięci matki – Zofii). *ZszWr52* 3:129–43 i odb. [fragm. poetycki o dalszych losach bohaterów „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza; z teki pośm.].

2534. Zgon T. M. (6 V 1952). Notatki o zgonie. *TgP52* 20:8; *ŻW52* 112:2. – Nekrolog. *Gpm52* 110:4. – Wspomnienia pośmiertne. Alexandrowicz M. *IKP52* 125:4 [z fot.]. – Górski K. *RkINW52* s. 103–5. – [Id.]. *TgP52* 24:5–6 [z fot.]. – (p.g.). *DziśJ52* 22:4.

MAKOWIECKI WITOLD

2535. Diossos. Il. Z. Waclawikowa. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 247.

2536. Przygody Meliklesa Greka. Il. Z. Waclawikowa. Wyd. 4. Wwa 52 NK, s. 295.

MAKUSZYŃSKI KORNEL

2537. [Szatan z siódmej klasy] Szaad mikita szewa. [Il.] C. Jesziwi. Tel-Aviv 53 Amichai, s. 256. [R. Löw].

2538. W: Odezwa Prezesa Honorowego Towarzystwa Sportowego „Wisły” Pana Kornela Makuszyńskiego. *Km53* 3:45–6 [w art. T. Bocheńskiego].

2539. P: Chrząszcz dostaje zamówienie. *P53* 439:8 [z not.]. – Chrząszcz sprzedaje obraz. *P53* 438:14 [z not.]. – O tym, jak krawiec, Pan Nitczka, został królem. *Dziatwa53* nr 10–12 [cd. w 1954 r.].

2540. [List]. *Km53* 3:43 [do K. A. Jaworskiego z 1939 r.; z facsimile listu]. – [Wypowiedź].

P52 380:3 [z okazji Zlotu Młodych Przewodników].

2541. Zgon K. M. (31 VII 1953). Notatki o zgonie. *DziśJ53* 33:12; *DzP53* 182:2 [z fot.]; *NKl53* 32:2 [z fot.]; *P53* 435:2 [z fot.]; *TrL53* 212:3; *Tw53* 9:192; *ŻL53* 32:2 [z fot.]; *ŻW53* 182:1. – Nekrolog. *TgP53* 13:3. – Pogrzeb K. M. Alf-Tarczyński T. *DzPŻ53* 278:2 [list do red. dot. pogrzebu K. M.]. – *TgP53* 14:3 [fot. z pogrzebu]. – Wspomnienia pośmiertne. Bocheński T.: K. M. w Zakopanem. *Km53* 3:43–7. – Goetel F. *OB53* 34:3, [uzup.] Pomian J., 48:3. – Kozłowski J.: Sierpniowe spotkanie. *DziśJ53* 36:6. – Lichański S. *SłP53* 192:4. – Meissner J. *P53* 442:10. – Nowakowski Z. *DzPŻ53* 197:2. – S. L. *DziśJ53* 33:12. – Skalińska M. *SłP53* 222:5. – Wnuk W. *TgP53* 14:3 [z fot.]. – *T53* 16:17.

MALAWSKA MARIA

2542. W: *Śwrlsk52/53*: O Kasi, 35:556; Orzechowo jedzie, 9:134; Przez wieś idzie dróżką... 4:49; Przy choince, 18:274; Śpioch, 11:173; Zetempowiec, 25:388; *Śwrlsk53/54*: Kasiu, Kasieńko!... 9:141 [z nut.].

2543. P: Łaciaty prosiaczek. *Śwrlsk51/52* 38:599.

MALCZEWSKI ANTONI

2544. [List]. *MP53* 231:6–8 [do prof. Pictet z 1818 r.; z art.: W. Wasiutyński: Alpinista Malczewski].

2545. [Danilewiczowa M.] Szperacz: A. M. jako alpinista. *Wd53* 10:5 [na podst. ks.: C. E. Engel: The Came to the Hills. London 52].

MALEWSKA HANNA

2546. P: Przemija postać świata. [Pow.-Fragm.] Wierność i zdrada. *TgP52* 40:6–7. – Uwagi: Radość doskonała. Ostatni dzień. *TgP52* 51/52:7.

2547. Uwagi. *TgP52* 44:1–2.

MALISZEWSKI ALEKSANDER

2548. Droga do Czarnolasu. Sztuka w 3 aktach [o J. Kochanowskim]. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 127. – Nagr. zob. 301. – Rec.: Lam A. *Poprostu53* 21:5. – [Id.]. *ŻL53* 42:5. – Pioronowa A. *Plnk53* 5:47–51.

2549. W: Droga do Czarnolasu. *Tw52* 6:4 [sztuka w 3 aktach o J. Kochanowskim]; [Fragm.]. *NTg53* 25:2; *P52* 369:4; *T52* 9:4–6. – Pierwszomajowy marsz. *PrŚwiell53* 4/5:62–3 [druk. pt. Pierwszomajowy]; *Stol53* 18:3.

2550. [Wypowiedź]. *NKl53* 6:2 [nt. procesu księży kr.].

2551. *T53* 11:27 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Wywiady. Bartoszewicz B. *SłTyg53* 18:3 [gł. nt. „Drogi do Czarnolasu”; z fot.]. – Beylin S. *F53* 26:4 [nt. „Drogi do Czarnolasu”; z fot.]. – [Podhorska-Okołów S.?] S. P. O. *KCodz52* 179:4 [nt. „Drogi do Czarnolasu”]. * *Rec. t. utworów A. M.* zob. 7605, 7618, 7688, 7700, 7710, 7711, 7721–7723.

MAŁCUŻYŃSKI KAROL

2552. [Nad granicą pokoju] Granica mira. Očerki o pol'skich zapadnych oblastjach. [1ł. z jęz. niem.]. Moskwa 52 Izdat. Inostr. Literatury, s. 164. [1B].

2553. Spotkania z Planem 6-letnim. [Rep.]. *Wwa* 52 MON, s. 140, il. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 144, il.

MANDALIAN ANDRZEJ

2554. Słowa na codzien. [Poezje]. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyt., s. 91.

Część pierwsza: Aurora strzela. Świerczewski. Towarzyszom z Bezpieczeństwa. O Pieśni. Wiec na Koepenicku. Gołębnie nad Pekinem. Księgi lichwiarzy. Rzeki Hoaj. Spotkanie z bohaterem. Człowiek z Korei. Mikołaj Ostrowski. Droga. – Część druga: Krajobraz ojczyny. F. S. O. na Żeraniu. MDM. Wieczór w Jaworznie. Huta „Częstochowa”. – Część trzecia: Coś tam zegar... A że kobiet jest... Nie przemienisz... Grudnie leżały w śniegu... – Dzisiaj (Poemat): Droga. Ballada o piątym. Powrót. Kalendarze. Referat. Wieś. Nasza miłość. Tego dnia. Śpiewam pieśń o walce klasowej.

Rec.: Łukasiewicz J. *DziśJ53* 31:4.

2555. W: Człowiek pod Ożarowem (Fragment poematu). *NKl53* 36:1. – Dzisiaj. [Poemat – Fragm.]: *Pkol52* 4:3; Droga. *NKl52* 9:3; *Pan (ŁExl)53* 6:3; *ŻPol53* 18/19:8; Kalendarze. *SzM53* 296:4; *ŚM52* 2:1; Peperowiec. *GK52* 43:4; *GłR52* 23:5; *Spril52* 52:1; *TrWol52* 5:11; Pieśń o agitatorze. *SzM53* 130:3 [ze wstępem podp. (TAST)]; Referat. *Pkol52* 21:5; Śpiewam pieśń o walce klasowej. *Exll53* 45:3; *Pł52/53* 17:522; *TrWol52* 18:9; Zetempowiec. *GłR53* 159:3; – [Adapt. scen.]. *Insc. i oprac.* R. Matlak. *Świell52* 6:32–7.

– Huta „Częstochowa”. *Exll52* 1:3; *Pj52* 6:7. – Krajobraz ojczyny. *SzM52* 229:3. – MDM. *Świell* 52 9:19. – Na śmierć Rosenbergów. *SzM53* 150:2; *TrL53* nr 175 z 24 VI s. 3. – Nie uwierzę, nie... *NW53* 12:12; *SzM53* 61:1. – O pieśni. *NKl52* 9:3. – Wiatr sztandary żałobne płoszy... *Poprostu52* 49:5. – Wiec na Koepenicku. *Pkol53* 25:3. – Wiersze z Chin: Gołębnie nad Pekinem. Księgi lichwiarzy. Rzeki Hoaj. *NKl52* 36:2 [nagr. zob. 282 V]; [Z tego cyklu:] Gołębnie nad Pekinem. *SzM52* 236:6.

2556. P: O bohaterstwie. *TrWol53* 43:3. – *NKl52* 35:1 [rep. z budowy Pałacu Kultury w Wwie; druk. bez tyt.].

2557. [Wypowiedź:] O moralności klasy, która przyszła z Marsylianką a odchodzi z boogie-woogie. *SzM52* 34:3 [w dysk. nt. młodzieży].

2558. (abe). *DziśJ52* 12:11 [spraw. z zebrania Sekcji Poezji ZLP w Wwie pośw. twórcz. A. M.]. – Dzisiaj. Herdegen L. *ŻL52* 13:6 [z portr., rys. S. Mrozek]. – Lasota G. *NKl52* 19:9–10 [z fot.]. – Skokowski J. *GłO52* 131:6. – Śpiewak J. *Tw52* 3:150–2. – Wasilewski A. *TrL52* 107:4; – Woroszyński W. *SzM52* 5:2.

MARCHLEWSKA ZOFIA

2559. Towarzysz Smutny. Reportaż z życia polskiego rewolucjonisty [B. Wesołowskiego]. *Wwa* 52 KIW, s. 71, tabl. 3.

2560. Z pięciu miast. II. T. Gronowski. Wyd. 2. *Wwa* 53 NK, s. 86. *Bibl. Płcz.*

MARCHLEWSKI JULIAN

2561. Listy do Stefana Żeromskiego i Władysława Orkana. *Oprac.* A. Słapa. Wyd. 1. *Kr.* 53 WL, s. 151, tabl. 8. [Zawiera również: Zestawienie ks. wyd. przez J. M. w Monachium w l. 1903–1904]. – *Rec.*: Czerwiński M. *PrzKl53* 36:8. – J. S. *NKl53* 39:6. – Mackiewicz S. *Wd53* 42:3. – Piechal M. *Pan(ŁExl)53* 10:4. – Sandler S. *ŻL53* 49:3. – Treugutt S. *PrzKl53* 39:4 [fel. na marg. wyd.]. – Troński B. *GłWb53* 226:6; *GZ53* 218:7; *SłTyg53* 38:2, 4; *TrO53* 218:4.

2562. Pisma wybrane. W dwóch tomach. T. 1. B. Bierut: Wielki Polak – rewolucjonista. [Przedm.]: S. Jędrychowski. [Oprac.] Z. Marchlewska, H. J. Mościcki, F. Tych. *Wwa* 52 KiW, s. XXVII, 682, tabl. 5. *Wydz. Hist. Partii KC PZPR.* – *Rec.*: Szymiczek F. *ŚlL53* 6/7: 196–8.

2563. Chimeryczny pogląd na stosunek spo-

łeczeństwa. *MSD52* 1:167–76 [pwr. *Prawda* 1901].

2564. Naganowski E.: J. M. – miłośnik mowy i literatury polskiej. *Wid(dod)52* 41:2. – Rurawski J.: J. M. o sztuce. *PrzKl53* 17:2. – Zieliński H., Raba J.: J. M. jako historyk polskich ziem zachodnich. *KwH53* 1:192–202. – Z wystawy powszechnej (druk. *Ateneum* 1900). Wojciechowski A. *MSD52* 1:177–96 i nadb.

MARCIN POLAK

2565. Umiński J.: Pochodzenie i kariera Marcina Polaka. *CollT53* 1/4:163–88.

MARCZAK-OBORSKI STANISŁAW

2566. W: Skrzydlaty druh. *Morze52* 11:48 [z nut.].

MARIANOWICZ ANTONI pseud. Rożenek Jakub

2567. Kułackie manewry. Rys. i oprac. graf. Z. Kiulin. *Wwa* 53 Czyt., s. 14.

2568. Na udeptanej ziemi. [Wiersze sat.]. Wyd. 1. Il. Z. Lengren. *Wwa* 53 Czyt., s. 78. Bibl. Sat.

I. Znam takich panów: Znam takich panów wielu jeszcze. Będę głosował przeciw. Neutralniak. Bobry i rak. Patriota. Proszę panów architektów. Pies z kulawą nogą. Opowieść o drzewie (Według tuwimowskiej „Rzepki”) [trawestacja]. P. A. N. (Na utworzenie Polskiej Akademii Nauk). Koński poemat. O fryzurze. – II. Panopticum: Romans z wyższych sfer. Dzieje gentlemana. Freedom. Amerykańska demokracja. Demokratyczna Europa. Czego chcesz jeszcze, Kochanie? Ziemia i zółwie. Fraszki. – III. Sobie a muzom: Straszny sen dramaturga. Altruści. Odpowiedzi na listy. Prośba literata. Pazur satyryka. Ach, cóż? Impertynencje teatralne [fraszki]. Poezjo polska.

Rec.: [Mitzner Z.] j. s. *Szp53* 20:9. – Sadowski W. *ŻL53* 33:6.

2569. Walenty na trybunie i Piosenka kułaka. [Wiersze sat.]. Il. J. Młodożeniec. *Wwa* 53 Czyt., s. 7.

2570. W: *Szp52*: Ach, cóż? (J. Brzechwie, pionierowi czystości rymu), 23:4; Amerykańska demokracja, 33:9; Będę głosował przeciw, 39:2; Czego chcesz jeszcze, kochanie? 22:2; [Fraszki], 33:5, 51/52:6; Poezjo polska! 15:3; Proszę panów architektów, 32:2; Rewelacje w sprawie Duclos, 25:4; Skarga 0,2-procentowców, 44:2; *Szp53*: Adenauerowska odezwa, 34:2; Bajka o szarej gęsi, 37:2; Idylla, 46:2; Kułackie manew-

ry, 14:6–7; Megalomani, 24:3; O babie płaczliwej, 13:3; O pewnej naradzie, 16:3; Odszedł architekt rewolucji... 10:4; Opowiadki z podciemnej gwiazdki, 36:2; Osesek wczoraj i dziś, 50/51:12; Pan generał, 28:6; Papier jest ciepły, 19:3; Po przedstawieniu, 8:8; Pożegnanie Harry Trumana, 1:11; Prawdziwym amerykańcom, 25:2; Rozważania klubowe, 9:6; Wiersz o serafinach, 47:2; Za to masz umierać, bracie... 4:2. – Adenauerowska odezwa. *ExW53* 213:3. – Altruści. *NKl52* 5:12. – Amerykańskie zabawki. *ExW52* 132:3. – Będę głosował przeciw. *DzZ52* 249:4; *GłO52* 256:5; *NŚu52* 39:4; *Sz52* 250:3; *SL52* 42:4. – Cztery spotkania (czyli stary wiersz „Trzy spotkania” z nowym zakończeniem). *Ś53* 16:22. – Dzieje gentlemana. *Ś52* 17:23. – Gablotka zabawek made in USA. *ExW52* 173:5; *SłPol52* 174:6. – Impertynencje teatralne. *T52* 16:27 [fraszki]. – Kłopoty milionera. *ExW53* nr 279–283, 285–286, 288–289, 291; *SłPol53* nr 276–290. – Neutralniak. *ExW53* 86:3. – Odszedł architekt rewolucji... *ExW53* 64:3. – Pies z kulawą nogą. *ExW53* 88:4; *GrRolPol52* 61:8; *Mucha52* 42:8; *SłPol53* 89:2; Piosenka kułaka. *Ś53* 15:22; *ZSzt53* 17:12; *ŻKl53* 15:4. – Ponad wszystko. *Mucha52* 21:2. – Przymiarka (Obrazek satyryczny wierszem). *PrŚwielt52* 12:26–9. – [Skarga nieroba] Klage des Iagediebess. Tk. W. Tkaczyk. *BlPol52* 6:1. – Walenty na trybunie. *ChłD53* 16:12; *ŻKl53* 22:4. – Wiersz o czujności. *GrRolPol53* 84:8. – Znam takich panów wielu jeszcze... *ExW53* 104:5; *KSz53* 103:5; *SłPol53* 103:6; *Świelt52* 9:9.

2571. P: *Szp52*: Listy do redakcji, 37:10; *Szp53*: Dziwne spotkania, 27:3; Opowiadki spodciemnej gwiazdki: Placek. Okropne zdarzenie, 37:3; Rżysko na ściernisku, 45:3. – Notatki z podróży do Niemiec. *Ś53* 48:5.

2572. [Wypowiedź]. *ŻW53* 146:4 [nt. własnej twórcz.].

2573. *ŻW52* 26:2 [kondolencje kolegów z red. *Szp* z powodu śmierci żony]. – Zob. 293. – Bez pardonu: J. D.-H. *DziśJ52* 17:9; [polem.] Marianowicz A. *NKl52* 21:12 [dot. również rec. podp. G. K. *DziśJ51*]; [Lichniak Z.?] Z. L. *DziśJ52* 24:6.

Zob. BRZECHWA JAN, MARIANOWICZ ANTONI, MINKIEWICZ JANUSZ

Zob. ŻYWULSKA KRYSZYNA, MARIANOWICZ ANTONI

MARIANŃSKA LUDMIŁA

2574. W: *EtHel. Tw53* 8:35–6. – Podróż Jasia. *Śwrlsk53/54* 14:215.

MARKIEWICZ HENRYK

2575. Krytyk surowy i życzliwy. *NTor53* 6:1. – [Wypowiedzi:] *ŻW53* 159:3 [nt. własnej twórcz.]; Siła państwa ludowego. *ETg52* 6:1 Literaci o projekcie Konstytucji.

2576. [Jędrzejczyk O.] (jo). *ETg52* 42:2 [z fot.]. – *ŻL52* 12:14 [karyk., rys. A. Stopka].

MARKOWSKA WANDA

2577. Droga na barykady Komuny. Rzecz o Jarosławie Dąbrowskim. *Wwa* 52 MON, s. 150, tabl. 16. – [Poż:] wyd. 2, 53, s. 150, tabl. 16.

2578. Mity greckie. Dobór il. i objaśn.: M. Bernhard. *Wwa* 53 Iskry, s. 322.

MARYNOWSKI ZDZISŁAW

2579. P: W Rosji nie ma głodu. [Fragm.:] Burzliwa noc. *GN52* 6:4–5 [z not. biogr. i fot.].

MARZEC EDWARD

2580. Notatki z podróży do ziemi radzieckiej. Trzecia wycieczka chłopów polskich do ZSRR. Wyd. 1. *Wwa* 53 KiW, s. 82.

2581. [Słońce wschodzi] Slānceto izgrjava. [Tł.] N. Mānkov. Sofija [53] Narodna Kultura, s. 220, tabl. 1. [IB].

2582. P: Słońce wschodzi. *WolaL52* nr 3–6, 8–10, 12 [początek w r. 1951]; [Fragm.]. *Popro-stu52* 5:4; *TrWol52* 17:8 [z not. podp. W. B. właśc. W. Barcz?]; *ZSzt52* 7:8–9.

2583. W odwiedzinach u chłopów niemieckich. *Wies53* 38:3.

2584. Zob. 279 VII. – Słońce wschodzi. Bereza H. *SzM52* 67:2. – [Id.]. *Tw52* 4:161–6. – G. K. *DziśJ52* 7:6. – Grad M. *ZSzt52* 7:9. – Kłossowski J. N. *KlŻdod53* 4:2. – Lam A. *TrL52* 133:4. – [Id.]. *ŻL52* 1:11. – Mach W. *NKl52* 1:6 [z fot.]. – Sobierajski L. *Wies52* 7:2 [z fot.].

MASSALSKI TOMASZ

2585. Pan Podstolic. Kubacki W. *PrzKl* 53 25:2.

MATEJCZYK WACŁAW

2586. Tristesse eternelle. Wiersze. Dobór:

S. Legeżyński. Londyn 53 s. 34, tabl. 1. Grupa „Rytm”. [IB].

S. Legeżyński: Słowo wstępne. – [Wiersze:] Tristesse eternelle. Oda do bani. Odwracam bezseną nocą. Oczyszczno moja. Sezon. Słoneczniki. J. Słowacki. A. Mickiewicz. C. K. Norwid. Ja nie umiem powiedzieć (W. Szyryńskiemu). Surrealizm miasta Hamiltonu (S. Legeżyńskiemu). Człowiek. Chryzantemy. A no jak tam. Dar. Liryk. Warta w Atlith. Piramidy. Bakczysz. Rzeźba M. Anioła. Mój liryzm (W. Iwaniukowi).

2587. W: *Głos52*: Czarne na białym, 16:4; Juliusz Słowacki, 10:7; Katyniada, 11:2; *Głos53*: Oda do bani kanadyjskiej, 10:6 [fot. i not. biogr., s. 5]; Strach matką moją... 3:3. – *Mł53*: Bez tytułu. Blaszkanka, 1:4; Dante Alighieri, 4:2; Noc, 2:3; Prządki, 5/6:3; Tristesse eternelle, 2:3.

MATUSZEWSKI RYSZARD

2588. Czy tylko plany mają być piękne? *NKl53* 39:4. – Jesteśmy z wami. *NKl52* 42:1. – Sukces sztuki polskiej. *NKl53* 3:1. – [Wypowiedzi]. *ŻW52* 126:3 [w ank. *ŻW*; nt. własnych prac]; *ŻW53* 142:3 [nt. własnej twórcz.].

MAYKOWSKI STANISŁAW

2589. W: *TgP53*: O poranku, 9:5; W niebie. [Poemat – Fragm.:] Pieśń o stajence, 33:5.

MAZUR MARIA

2590. P: Mistrz i oni. [Fragm.:] *ŻL53* 26:7–8; Sprawa Jakuba. *OdAZ53* 29:1–3 [tekst scen. wystaw. w teatrze pt. W Stwoszowym domu].
Rec. t. utworów M. M. zob. 7625.

MAZURKIEWICZ IRENA

2591. W: Chciał komitet zgnieść na prosek ale zawiódł się Bandzioszek. *ZSzt53* 31:12. – Choć nie ma fryzury „w plerezę”. *Mucha52* 12:8. – Dla kogo maciorki? *Wies52* 38:8. – Do wiejskiego korespondenta. *GrRolPol53* 94:8; *Wies53* 24:8. – Dobry żart – dużo wart. *ŚL53* 37:1. – Dodatek. *Wies52* 37:8. – „Druzba” znaczy – przyjaźń. *Kł53* 2:3. – Głos matki w wyborach. *DzP52* 257:6–7 [druk. pt. Głos matki]; *Wies52* 42:8. – Gdy się kto z dostaw wyłączać stara... *Wies53* 37:8. – Gdzie prezes?... *Wies52* 5:8. – Jadę bracie. *PrŚwiatl52* 10:45–6; *Wies52* 34:8. – Kontraktacja. *Wies52* 7:8. – Na kogo oddałem głos. *Kł52* 10:8. – Opowieść o Kasi. *ZSzt53* 5:12. – Pędź spekulanta. *ChłD52* 36:12. – Poprawa w Żłobnej. *Wies52* 8:8. –

Rozmowa. *ChD52* 16:12. – Rzecz niebezpieczna. *Wieś52* 21:8. – Skuteczna walka. *Wieś53* 13:8. – Świetlica w Przygodnie. *Wieś52* 1:8. – Także „spółdzielca”. *ZSz53* 25:12. – Trafiła kosa na kamień. *ZSz53* 23:12. – Żeby podciągnąć w górę gromadę Sołtys sam musi świecić przykładem. *Wieś53* 38:8.

MAZURKIEWICZ KRYSZTYN

2592. W: Noc Leonarda. *IKP52* 119:5.

2593. P: Poemat wilczej puszczy. *IKP52* 308:8.

MECH LESZEK

2594. W: Bajka o rybce. *TrR53* 279:4. – Do poety. *ŻL53* 24:4. – Gromada Maków. *ŻPol52* 16:11. – Ja żyję z wami... *ŻL53* 7:5. – Jan. *ŚL53* 6/7:34–6. – Monolog. *TrR53* 237:4. – Na skoczni. *Popro53* 3:8. – Obrazek. *ŻL52* 19:2. – Pałac Kultury i Nauki. *ŚL52* 1/2:59; *Wieś53* 51/52:1. – 1 Maja w Paryżu. *ŚL52* 1/2:58–9. – Stalinogrodzki wieczór. *SzM53* 288:2 – Śląsk. *SzM53* 288:2; *Wieś53* 21:5. – Uczestnikom marszów jesiennych. *GPz52* 244:8. – Wesele hutnicze (Fragment poematu). *ŻL52* 14:9. – Wieczór nad Odrą. *ŻL52* 19:2. – Z życiorysu górnik. *Wieś53* 5:4. – Życiorys prezydenta. *ŚL52* 1/2:58.

2595. P: W kopalni „Eminencja”. *Wieś53* 7:5.

MEIER JÓZEF

2596. Lenartowicz Z.: Działalność publicystyczna i dziennikarska ks. J. M. (1786–1794). *PP52* 6/7:37–49.

MEISSNER ZOFIA

2597. P: *Płcz51/52*: Jacek na dnie morza, 46:705–6; Wielki start, 44:690–2; *Płcz52/53*: Gustek wyrusza na morze, 13:385–6.

2598. (a.j.). *NK153* 6:8 [not. o zebraniu Oddz. ZLP w Gd. pośw. twórcz. Z. M.].

MEISSNER JANUSZ

2599. Nocny sygnał. Il. M. Walentynowicz. Wwa 52 NK, s. 84.

2600. Skrzydła nad Arktykiem. [Pow.]. Il. J. Kober. Wwa 52 MON, s. 187. – Rec.: Czuliński J. *ŻWol52* 301:4.

2601. S/t Samson wychodzi w morze. Pow.

Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 206. – Rec.: Łastik S. *NK152* 39:6.

2602. Sześciu z „Daru Pomorza”. Pow. Wyd. 2. Il. M. Walentynowicz. Wwa 52 MON, s. 324, tabl. 1.

2603. [Szkola orląt] L'école des aiglons. Bruges 52 Desclée de Brouwer, s. 274. [IB].

2604. Wraki. [Pow.]. Il. M. Walentynowicz. Wwa 53 Iskry, s. 419. – Rec.: Andrzejowski Z. *ŻW53* 138:3. – Bielska K. *Wieś53* 27:2. – Billip W. *Wieś53* 22:4. – Hierowski Z. *ŚZ53* nr 19 [właśc. 22] s. 1–2. – Leopold W. *SzM53* 161:3. – Wasilewski A. *TrL53* 113:4. – Woźnicka Z. *NK153* 24:6 [z fot.]. * Rafałowski T. *GłWb53* 283:4 [o spotk. J. M. z załogą Pol. Budownictwa Okręgowego w Gd. i dysk. nad pow.].

2605. W: Kiedy patrzę w dal... *Morze53* 1:48 [pieśń marynarska z pow. „Sześciu z Daru Pomorza”; z nut.].

2606. P: Dzwig nr 7. *ŚM152* 3:4. – Młode a sy. [Fragm.]. *NW53* 34:10. – Most. *ŻPol53* 2: 11–4. – Na białej stopie. *P52* 352:6. – Niebieskie drogi (Powieść). *ExW53* nr 297–311 [cd. w r. 1954]; *ŁEx153* nr 94–103 [cd. w r. 1954]; *SłPol53* nr 297–310 [cd. w r. 1954]. – Nocny sygnał. *Pł51/52* 24:380–1. – Pierwszy lot. *NW52* nr 1–4; [Fragm.]. *IKP52* 203:5. – Powódź w Gorcach. *SM152* 40:2. – Sprawa szkoły w Roszczowej. *Pł51/52* 20:307–8. – S/t Samson wychodzi w morze. [Pow.-Fragm.]. *GłP53* 151:4. – Świeży śnieg w Zakopanem. *DzP52* 7:3. – Uparty baran. *P52* 402/403:20. – Wielka przygoda. *SzM53* 254:3. – Wraki (Powieść). *ExW52* nr 239–312; *ExW53* nr 2–73; *KSz52* nr 238–312; *KSz53* nr 2–70; *SłPol52* nr 239–312; *SłPol53* nr 1–101; [Fragm.]. *TrWol53* 22:8 [z notą podp. (W. B.) właśc. W. Barcz].

2607. Rewolucja daje im skrzydła. *NK153* 3:7. – 39.600 kilometrów na godzinę. *P53* nr 404–405. – [Wypowiedzi:] *KSz53* 123:4 [nt. pracy nad pow. „Niebieskie drogi”]; *ŻW53* 122:3 [nt. własnej twórcz.]; Do życia wracają wraki. *GłWb53* 278:4 [wygl. na wiecz. aut. nt. genezy pow. „Wraki”]; Gdy po minionej wojnie... *P52* 387:4 [nt. warunków pracy pisarza w Pol.; z okazji wyborów do Sejmu PRL]. – Zima w Zakopanem. *Ś52* 3:9.

2608. Leopold W.: Książki Meissnera po wojnie. *NK153* 3:6. – Zob. 277 V.

MELCER WANDA

2609. Ameryka szuka piechura. Pow. Wyd. 2. Wwa 52 MON, s. 195. Bibl. *ExW*, 11. – Rec.: A. B. *NK152* 16/17:15.
2610. Powrót kapitana Czapli. [Pow.]. Wwa 52 MON, s. 261. – Rec.: Lipski J. J. *NK153* 7:7, [polem.] Melcer W., 19:7. – Maciąg W. *ŻL52* 22:13. – Strumff T. *SzM52* 235:2.
2611. Statek 1092. [Pow.]. Wwa 52 MON, s. 203. – [Toż:] wyd. 1 masowe, 53, s. 167. Bibl. Prasy. – Rec.: [Damm L.] L. D. *ŻPol53* 7:22. – Drawicz A. *ŻL53* 12:6. – Hek B. *NK153* 16:7.
2612. P: *KCodz52*: Listonosz z Czorsztyna, 118:3; Ludzie i zwierzęta PGR Główny, 147:3; Nocny ront, 183:4; Notes kielecki, 263:3; Nowe talenty, 161:4; Podarek gwiazdkowy, 309:3; Przedszkole w Kluszkowcach, 225:3; Spotkanie z Marysią, 177:4; „Wśród fali łąk szumiących...”, 128:4; *KCodz53*: Inny dziś los góralskich dzieci, 36:3; Niezapomniane dni, 15:5; Poeta ludowy, 45:5; Romantyzm socjalistycznej pracy Czyli z ob. Zośką „w siną dal”, 27:5. – Ameryka szuka piechura. *GłK52* nr 76–103; *GłK53* nr 2–42; *TrR52* nr 156–239; [Fragm.]. *TrWol52* 22:8 [ze wstępem podp. (W.B.) właśc. W. Barcz?]. – Statek 1902. [Pow.-Fragm.]. Dżuma. *Wieś52* 51/52:8. – W Myszyńcekiej puszczy. *Wieś52* 49:7.
2613. *KCodz52*: Kobieta głosuje, 204:4; „Konkurencja”, 261:3; Śladem Józefa Szermontowskiego, 300:4. – Będą we wsi „same uczone”... *Wieś52* 43:7. – Kieleckie czyta. *Wieś52* 42:6.
2614. Krzemień S.: O powieściach W. M. *Wieś53* 36:6.
- MĘDELSKI STANISŁAW
2615. W: Teatr na nowym etapie. *NTor53* 8:2 [fraszka o Teatrze Ziemi Pomorskiej w Bydgu].
- MIARKA KAROL
2616. Piwarski K.: Miarka widziany dziś. *SZ53* 30:1 [fragm. zespołowego ref. pt. „Walka o społeczne i narodowe wyzwolenie Śląska” wygł. na konf. nauk. III PAN w 1953 r. we Wr.]. – Szewczyk W. *ŚIL52* 1/2:74–84.
- MICHALSKA MARTA
2617. Hela będzie traktorzystką. Il. M. Kościelniak. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 103.

2618. [Hela będzie traktorzystką] Chelja šte stane traktoristka. [Tł.] S. Janeva. Il. M. Nedkova. Sofija 53 Narodna Mladež, s. 108. [IB].

2619. [Hela będzie traktorzystką] Helča bude traktoristkou. [Tł.] Z. Glasová-Brdlíková. Il. J. Kovář. Praha 53 Státní Nakladat. Dětské Knihy, s. 81 [IB].

2620. Historia „psiej górki”. Il. R. Owidzki. Wwa 52 NK, s. 279. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 259. – Rec.: Kwiecińska Z. *TrL52* 267:6. – Z. W. *NK153* 12:7.

2621. Lato w Olszance. Il. M. Kościelniak. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 183.

2622. Ludzie z Zielonej Górki. Il. M. Mackiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 318. [Dalsze losy bohaterów „Historii Psiej Górki”].

2623. P: *ŚM152*: Co piszemy dla was... 18:4 [do młodych czyt.]; Historia Psiej Górki. [Fragm.], 16:8; Sylwestrowa przygoda, 50/51:15; *ŚM153*: Oczy smoka, 13:8; Spotkanie z czytelnikami, 20:6 [wspomn. ze spotkań z dziećmi]. – Historia Psiej Górki. [Fragm.]: Gruszowy szczep. *Pł51/52* 31:482–4. – 35 dkg wody. *Pł51/52* 27:427–8.

MICHALSKI JAN

2624. 55 lat wśród książek. Dygnas A. F. *Wd52* 47:3. – Hierowski Z. *SZ52* 6:2. – Mikulski T. *PmL53* 1:349–54.

MICHALSKI WITOLD krypt. W. M.

2625. W: *Śwrlsk51/52*: Całe lato grał świerszczyk... 52:834; List, 23:356; Nasza klasa, 19:294 [z nut.]; *Śwrlsk52/53*: Do Warszawy, 2:18 [z nut.]; Huśtawka, 36:573; Misio, 26:412; Nauczyciel, 12:179; Samoloty, 42:668. – Błąd. *Płcz52/53* 20:313. – Kołysanka. *RolP52* 53:3. – Książka. *ŚM152* 21:4. – Lotnicy. *Płcz51/52* 51:776. – Marsz harcerski. *Płcz51/52* 34:520. – Miasteczko młodzieży. *ŚM152* 28:8. – Na start. *Płcz51/52* 40:606. – Młodzi przodownicy. *Płcz51/52* 47:714–5. – Nauka języka polskiego w ośrodku TPD. *ŻL52* 4:6. – O generale Świerczewskim. *Płcz52/53* 30:466. – Pamiętasz? – Ciężkie kłosa gładziłaś... *ŻL52* 23:3. – 1 Maja. *ŚM152* 17:5. – Piosenka zlotowa Młodych Przodowników. *ŚM152* 25:8. – Pojednanie. *ETg53* 21:2. – Przodownicy u Prezydenta. *Płcz51/52* 33:500. – Siew. *Płcz52/53* 6:84. – Spotkanie z prehistorią. *ŻL52* 14:9. – Trójka (P. Ozań-

skiemu). *ŻL53* 24:2. – *Żołnierze. Płcz52/53* 7:98.

2626. P: *Śwrlsk51/52*: Przdownicy, 35:546; *Śwrlsk52/53*: Gliniane cacka, 16:250; Lekcja milczenia, 12:186; Na nartach, 18:279; Na zaoszczędzonym materiale, 4:50; Piosenka Frydchen, 6:82; Sztuka, 27:419; 'Io my tu mieszkamy, 1:2; Wiatr psotnik, 25:391; Wspólny skarb, 14:211; *Śwrlsk53/54*: Na Pustyni Błędownskiej, 5:67.

MICHAUX ALEKSANDER pseud. Miron

2627. W: Fragment. *ŻL52* 20:3.

MICHNIAK CZESŁAW

2628. P: *SłTyg52*: Chusteczka w maki, 41:3; Marian pojechał na front węglowy, nr 39, 42–43; *SłTyg53*: Decyzja, 2:4; Dwie kobiety – dwa przykłady, 9:1–2; Klotylda, 27:3; Książka, 18:4; Obowiązek, 43:1; Portret towarzysza Myszk, 34:3; Sylwetki, 50:3; W Rakowie, 32:1; „Zorany ugor”, 33:3; Żołnierska etiuda, 7:1. – Annuszka. *SŁ53* 206:4. – Dwa zwycięstwa. *Wies53* 13:5. – Józef jest nauczycielem. *Wies53* 20:3. – Kino w Seceminie. *Wies53* 24:6. – Książka w GS-ie. *Wies53* 3:8. – Na posterunku. *NKl53* 32:1. – Nagłowickie kłopoty. *NKl53* 40:2. – Pierwsza szychta. *Wies53* 2:6. – Pod Łysicą. *Wies53* 21:8. – Zięba i świetlica. *Wies53* 7:8. – „Zorany ugor”. *Wies53* 50:3.

MICIŃSKI BOLESŁAW

2629. W: Chleb z Gietsemane. Pieśń św. Szymona Słupnika. Z czaszki sklepionej... *TgP52* 7:7.

2630. Prokop J. *TgP52* 7:7 [o twórcz.]. – Ulatowski J.: B. M. na tle pokolenia. *Klt53* 6: 19–26.

MICIŃSKI JAROSŁAW

2631. W: Ciotka z Hollywood. *Dziś!52* 26:9.

MICKIEWICZ ADAM

2632. Dzieła. Wydanie narodowe. Teksty wydania oprac. staraniem Kom. red. pod przewodnictwem L. Płoszewskiego. [Wwa] Na mocy uchwały Krajowej Rady Nar. na zlecenie Min. Kult. i Szt. [wyd.] Czyt.

T. 5: Pisma prozą. Cz. 1: Pisma filomatyczne, estetyczno-krytyczne, opowiadania. Pisma franc. przełożył A. Górski. Teksty i uwagi o tekstach

przygot. L. Płoszewski. Objasn. oprac. Z. Ciechanowska. [Wyd. 2], 52, s. 456, tabl. 1. [Odbito z poprzedniego wyd. techniką offsetową].

T. 6: Pisma prozą. Cz. 2: Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego. Pisma polityczne z lat 1832–1835. Pisma franc. przełożył A. Górski. Tom oprac. L. Płoszewski. [Wyd. 2], 52, s. 259, tabl.

1. [Odbito z poprzedniego wyd. techniką offsetową]. T. 7: Pisma prozą. Cz. 3: Pisma historyczne. Wykłady lozańskie. Pisma historyczne franc. przełożył A. Górski. Wykłady lozańskie zrekonstruował i przełożył J. Kowalski. Dod. krytyczny oprac. L. Płoszewski. [Wyd. 2]. 52, s. 308, tabl. 1. [Odbito z poprzedniego wyd. techniką offsetową].

T. 8: Literatura słowiańska. Kurs pierwszy. Półroczne 1. W przekł. i oprac. L. Płoszewskiego, 52, s. 394, tabl. 1.

T. 9: Literatura słowiańska. Kurs pierwszy. Półroczne 2. W przekł. i oprac. L. Płoszewskiego, 52, s. 254, tabl. 1.

T. 10: Literatura słowiańska. Kurs drugi. W przekł. i oprac. L. Płoszewskiego, 52, s. 468, tabl. 1.

T. 11: Literatura słowiańska. Kurs trzeci i czwarty. W przekł. i oprac. L. Płoszewskiego, 53, s. 576, tabl. 1.

T. 14: Listy. Cz. 1. W oprac. S. Pigionia, 53, s. 579, tabl. 1.

Rec.: Batowski H. *PmL53* 1:317–29 [dot. t. 8–9; sprost. H. Batowski, 2:724–5, z not. red.]. – [Id.]. *PmL53* 3/4:346–52 [dot. t. 10].

2633. Dzieła poetyckie. [Wwa] 53 Czyt.

[Odb. offsetowa z: Dzieła... Wyd. narodowe, t. 1–4. Wwa 1949].

T. 1: J. Przyboś: Przedmowa. – Wiersze. [Oprac.] W. Borowy i L. Płoszewski, s. XVI, 520.

T. 2: Powieści poetyckie. [Objasn.:] K. Górski, s. 310, tabl. 24.

T. 3: Utwory dramatyczne. [Oprac.] S. Pigod. Fragmenty franc. [tł.] A. Górski, s. 490.

T. 4: Pan Tadeusz. [Objasn.:] J. Krzyżanowski, s. 442, tabl. 18.

2634. [Dzieła] Spisy Adama Mickiewicze.

[Red.] K. Krejčí. Praha, Statní Nakladat. Krásné Literatury, Hudby a Umění. Knihovna Klasiků. [18].

[T.] 1: [Ballady i romanse] Balady a romanse. Sonety. [Sonety krymskie] Sonety krymské. [Bajki] Basně. [Grażyna] Gražina. [Tł.] F. Halas, V. Holan, H. Jehová, J. Matouš, E. Sojka, J. Závada, 53, s. 278.

2635. [Dzieła zebrane] Sobranie sočinienij. V 5 tomach. [Red.:] M. F. Ryl'skij. [Tł.] S. G. Aksenova, P. Antokol'skij, V. E. Arcimovič, N. Aseev, V. Brjusov, V. Bugaevskij, V. Cvelev, K. N. Deržavin, [M. S. Ėpštejn] M. Golodnyj, A. Gatov, A. Globa, P. Karaban, O. Kolyčev, S. D. Kržižanovskij, J. Krotovska, V. Levik, A. Martynov, J. Mirskaja, E. Polonskaja, O. Rumer,

- M. Sandomirskij, S. Semenovskij, M. A. Svetlov, A. Tarkovskij, B. Turganov, E. Usievič, M. Zenkevič, V. Zvjanginceva, M. S. Živov. Moskva, Gosud. Izdat. Chudoż. Literatury. [IB].
T. 3: 52, s. 313, tabl. 6.
2636. Bajki. Il. L. Maciąg. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 44. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 42.
2637. [Ballady i romanse] Balady a romance. [Wybór]. [Tł.] J. Závada. Il. K. Svolinský. Praha 52 Vyšehrad, s. 83, tabl. 6. [IB] – Rec.: Balhar J., Kolářová J. *SS53* 2:289–92.
2638. Dziadów część trzecia. [Pośl:] Z. Żabicki. Przep.: A. Noferowa. Wwa 52 KiW, s. 248. Mała Bibl-czka KiW, 45.
2639. Dziady. Cz. 3. Wstęp: Z. Kubikowski. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 279.
2640. Dziady. Poema. Upiór. Cz. 2, cz. 4. Dziady. Widowisko. Cz. 1. Pośl.: A. Klubówna. Przep.: J. Rosnowska. Wwa 52 KiW, s. 132. Mała Bibl-czka KiW, 44.
2641. Grażyna. Oprac. A. Nofer. Wr. 52 Ossol., s. 94. Nasza Bibl. – [Toż:] wyd. 2. poprawione, 53, s. 88.
2642. Grażyna. Powieść litewska. [Wilnius 52] Państw. Wydawn. Literatury Pięknej, s. 71. [IB].
2643. Konrad Wallenrod. Powieść historyczna. [Wilnius 52] Państw. Wydawn. Literatury Pięknej, s. 95. [IB].
2644. [Konrad Wallenrod] Konradas Valenrodas. Lietuvių ir prūsų žygiu istorine apysaka. [Tł.] V. Mykolaitis-Putinas. [Brooklyn, N. J.] 53 „Gabija”, s. 96, tabl. 5. [IB].
2645. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Literatury Pięknej, s. 335. [IB].
2646. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Tekst i uwagi o tekście przygot. I. Płoszewski. Objaśn. oprac. J. Krzyżanowski. Il. M. E. Andriolli. [Wwa] 53 [właśc.] 52 Czyt., s. 438, tabl. 24. – [Toż:] 53, s. 426.
2647. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Wyd. 2. Oprac. graf. A. Heidrich. Wwa 53 Czyt., s. 297.
2648. Pan Tadeusz czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. Wyd. 4 bez zmian. Wwa 52 KiW, s. 295.
2649. [Pan Tadeusz] Pan Tadeusz o masa haadrahta haacharon bylita. [Tł.] J. Lichtenbom. [Przedm:] J. Z. Jakubowski. [Il.] T. Gronowski. Tel-Aviv 53 N. Twerski, s. 471. [IB; R. Löw]. – Rec.: Hon Sz. *DawarHasz* 53 nr z 29 I. – Sadan D. *HapH53* nr z 25 III s. 17–9. – Szmueli E. *Bchinot* 53 5:56–61. – [Id.] *Bicaron* 53 28:220–2.
2650. [Pan Tadeusz] Ta-tu-sü sien-szen. [Tł.] Sun Yun. Szanghai 52 Wen-hua-kung tso-sze, s. 2, 15, 429, tabl. 1. [IB].
2651. [Pan Tadeusz. Fragm.: Epilog] Pan Taddeus. Epilog. [Tł. C. A. von Pentz]. [Wilhelmshaven ok. 53 nakł. tłumacza], s. nlb. 4. [Na prawach rkpsu; IB].
2652. Sonety krymskie. Wwa 52 KiW, s. 33.
2653. Sonety krymskie. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Literatury Pięknej, s. 27. [IB].
2654. Sonety krymskie. Oprac. R. Taborski. Wyd. 2. Wr. 53 Ossol., s. 48. Nasza Bibl.
2655. Utwory młodzieńcze. Oprac. Z. Macużanka i Z. Szprokoff. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 208. Nasza Bibl.
2656. Wybór ballad i bajek. Wybór i przyp.: D. Drabikowska. Pośl.: H. Kirchner. Wwa 52 KiW, s. 46. Mała Bibl-czka KiW, 38.
2657. Wybór pism. Działy: Poezje, Poematy, Dramaty oprac. Z. Szmydtowa. Dział Proza oprac. zespół red. Il. wybrał i oprac. A. Semkowicz. Wyd. 3. Wwa 52 KiW, s. X, 555, tabl. 31.
2658. Wybór wierszy. Wybór i red.: D. Drabikowska. Pośl.: H. Kirchner. Wwa 52 KiW, s. 180. Mała Bibl-czka KiW, 40.
2659. [Wybór utworów] Mickiewicz. Ein Lesebuch für unsere Zeit. [Pośl:] M. Jastrun. Weimar 53 Thüringer Volksverl., s. VII, 439, il. [IB].
[Tłumacze:] K. Barthel (Kuba), H. Bereska, H. Franke, L. Franz, F. Fühmann, W. Güntzerod, A. Hermann, W. Krause, Ch. Raschig, M. Remané, K. Schmidt, W. Tkaczyk, W. Victor. – [Zawiera również wybór utworów o A. M. pióra autorów:] J. Kuczynski, R. Luksemburg, N. S. Tichonov, L. Uhland, W. Wasilewska.
2660. W: [Do przyjaciół Moskali] Moskovima. Tł. D. Zivanović. *RdBeogr* 53 145:5. – Pan

Tadeusz. [Fragm.]. *RkOssol* 53 s. 11–38 [17–46] [pwr. Brulionu paryskiego księgi I i II; wstęp: Cz. Hernas: Pan Tadeusz. Brulion księgi I i II. Nowe odczytanie autografu przez seminarium edytorskie prof. T. Mikulskiego, s. 1–8 (9–16)]. – [Sonety krymskie. Z tego cyklu: Stepy akernańskie]. Tł. M. Pankowski. *JPoet* 52 nr z 15 III.

2661. [Avertissement aux démocrates américains] Do wiadomości demokratów amerykańskich. Do druku podał Z. Mitzner. *PP* 53 3:33–4. – [Listy]. *KuIPolR* 52 1:29–36 [do A. Benken-dorfa z r. 1829, do N. Łobojki z r. 1823, do N. Szczęsnego z r. 1829, do E. Wodzińskiego bez daty i do W. Żukowskiego z r. 1829, teksty listów w oryginale, przekł. pol. oraz podobizny rkpsów; również: dedykacje egzemplarza „Sonetów” dla J. Steininger i egzemplarzy „Sonetów” i „Konrada Wallenroda” dla K. Kowalskiej oraz karta wizytowa A. M. z okresu paryskiego; z fot. popiersia A. M. dłuta R. R. Bacha; wyd. i koment.: S. Fiszman: Mickiewicziana w Instytucie Literatury Akademii Nauk ZSRR w Leningradzie]; *PmL* 53 1:254–5 [nieznany bi-licek A. M. do nieznanego adresata, prawdopodobnie z 1855 r.; wyd. i nota edyt.: L. Podhorski-Okołów]; *TgP* 52 51/52:5 [do J. F. Coopera z 1850 r.; tekst w jęz. franc. i przekł. pol.; koment. podp. ZA].

2662. Adam Mickiewicz. [Wwa] 52, s. 26, powiel. TWP; Red. Odczytów; Mat. dla Prele-gentów.

2663. Adam Mickiewicz, poet of Poland. A.Symposium. [Wyd.] M. Kridl. New York 1951. Rec.: M. K. *Klt* 53 11:127–30. – (m. ost.). *MP* 52 204:11. – *Lawacki* E. *AmSl* 52 4:313–6.

2664. Jastrun M.: Mickiewicz. Wyd. 5. [Wwa] 52 PIW, s. 555. – Rec.: Pędziniński Z. *PrzPowsz* 52 4:294–5.

2665. Jastrun M.: Mickiewicz. [Tł.] C. Poralla. [Wiersze tł.] L. Lasinski. Berlin 53 Rütten & Leoning, s. 415, tabl. 16. [IB].

2666. Jastrun M.: Mickiewicz. [Post:] F. Vodnik. Ljubljana 52 Slovenska Matica, s. 525, tabl. 26. [IB]. – Rec.: Borko B. *NOB* 52 11:685–7. – Vodnik F. *Kn* 53 2:59–61.

2667. Kacnel'son D. B.: Adam Mickevič i narodnoe tvorčestvo. Avtoreferat dissertacii. Leningrad 52, s. 26. Leningradskij Gosudarstvennyj Universitet. [IB].

2668. Kleiner J.: Mickiewicz. T. 1. Lwów 1934. T. 2. Lublin 1948. Rec.: Maver G. *RicSl* 52 t. 1 s. 177–81 i nadb.

2669. Osmańczyk E. J.: Siedem gawęd. O dwóch światach, dwóch epokach, dwóch Mickiewiczach i jednej miłości. Rys.: M. Piotrowski. [Wwa] 52 PIW, s. 108. [Recepcja A. M. w społeczeństwie pol.]. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 77. Bibl. Prasy. – Rec.: Bocheński J. *NKl* 52 35:6. – Grzeniewski L. *Tw* 52 11:177–9. – [Szewczyk W.?] *WISZ*. *GŻnO* 53 1:2.

2670. Podhorski-Okołów L.: Realia mickiewiczowskie. [Wwa] 52 PIW, s. 265. – Rec.: Hierowski Z. *ŚŻ* 52 52:1. – Mamoń B. *Dziś* 53 6:10. – Paluchowski A. *TgP* 53 7:7. – Wyszomirski J. *ExW* 52 296:3 [fel. na marg. wyd.].

2671. Przyboś J.: Czytając Mickiewicza. [Wwa] 1950. Rec.: Łukaszewicz Z. M. *SłP* 52 61:4.

2672. Ważyk A.: Mickiewicz i wersyfikacja narodowa. Wwa 1951. Rec.: Lam A. *ŻL* 53 5:3. – Sandler S. *Tw* 52 11:169–77. – Trzynadłowski J. *ZszWr* 52 2:233–40. – Żółkiewski S. *NKl* 52 5:5–6. * (abc). *Dziś* 52 7:11 [spraw. z dwóch zebrań Sekcji Prozy ZI.P w Wwie pośw. ks.].

2673. Zajceva I. S.: Mickevič i dekabristy. Avtoreferat dissertacii. Moskva 52, s. 16. Moskovskij Oblastnoj Pedagogičeskij Institut. [IB].

2674. Żółkiewski S.: Spór o Mickiewicza. Wr. 52 Ossol., s. 276, tabl. 10. IBL PAN; Studia Historycznolit., 16. – Nagr. zob. 301. – Rec.: Giergielewicz M. *Wd* 53 48:2. – Hierowski Z. *ŚŻ* 53 35:2. – Jakubowski J. Z. *Plnk* 53 2:42–5. – Janion M. *NKl* 52 51/52:3–4 [z fot. S. Żółkiewskiego]. – Leśniewska K. *ETg* 53 28:2; *GłT* 53 30:2; *KlŻdod* 53 33:4; *SprL* 53 32:3; *ŚMy* 53 90:3. – Libera Z. *Plnk* 53 2:46–50. – Sandler S. *PmL* 53 3/4:364–79. – Stefanowska Z. *NKl* 53 1:3–4. – [Id.]. *ŻL* 53 5:3, 8 [z fot. S. Żółkiewskiego]. – Wolpe H. *NKl* 53 4:3, 5:6. – [Id.]. *Plnk* 53 2:50–3. – Wyszomirski J. *ExW* 52 293:6 [fel. na marg. ks.]. – Zakrzewski B. *PmL* 53 3/4:352–64. – Żmigrodzka M. *Tw* 53 3:193–201.

2675. Bałajka B.: Mickiewicz w Rosji. Tł. EŁKISZ. *Zw* 52 12:2–3 [fragm. większej pracy]. – [Id.]: Vrchlický a Mickiewicz. *Zw* 53 7:3–5 [stos. J. V. do twórcz. A. M.]. – [Id.]: Přípitek. *NPl* 53 1:16–7 [nt. kont. A. M. z dekabrystami; z portr. A. M., K. Rylejewa i A. Bestużewa]. – Bartoš O.: Sovětská literární věda o A. M. *Sl* 53

- 1:147–9. – Batowski H.: Dwa nowe Mickiewicziana radzieckie. *PmL52* 3/4:1203–6 [omów. mat. dot. A. M. w ks. zb. Dekabryści i ich vremeja, Moskwa 1951]. – Czen-Czen-to. [W ks.: Id.] Wen-hsue ta-kan, 53, t. 4, s. 381–4 [IB]. – Jastrun M.: Die Wahrheit über Mickiewicz und seine Zeit. *BblDBuch53* s. 1128–30. – Krejčí K.: Mickiewicz a Čechy. *LD53* nr z 25 XII. – Malecha H. *Poprostu52* 15:4 [spraw. z odczytu S. Żółkiewskiego „Pobyt Mickiewicza w Rosji” wygł. w KUL]. – Mańczakowa B.: Mickiewicz w literaturze bułgarskiej. *Dziś52* 17:6 [przekłady, wpływy; m. in. porówn. „Krwawej pieśni” P. Sławejkowa i „Pana Tadeusza”]. – Miketta J.: Chopin o Mickiewiczu. *Mz53* 9/10:44–51 [A. M. w listach F. Chopina]. – Nejedlý Z. [W ks.: Id.] O literatuře. Praha 53 [IB]. – Pigoń S. *JP52* 1:24–8 [nt. znaczenia słowa „rym” u A. M.]. – [Id.]. *TgP52* 51/52:5 [koment. do 5 zdań zapisanych ręką A. M. na osobnej kartce nabytej ostatnio przez Bibl. Uniw. w Wwie]. – Podhorski-Okołów L.: Trzy echa epoki mickiewiczowskiej. *PmL53* 1:254–62 i odb. [przyczynki biogr.; nieznaną bilecik A. M. z 1855 r., fragm. listu J. Czeczota z 1826 r. dot. m. in. J. Mickiewicza, fragm. z dziennika J. Jankowskiego z 1824 r.]. – Pogonowski J.: Przekłady F. Halaśa z A. M. *PmS52* t. 3 s. 222–56; [streszcz.]. *SpKUL52* 4:88–9. – Pronaszko Z. *OdAZ52* 3:2 [wyw. nt. pracy nad obrazem „Mickiewicz – Trybun Ludu”; rozm. M. Lewicka-Rawner]. – Skuśki R.: Studia szkolne A. M. (Cz. 1). *ŻM52* 7/9:287–316. – Stachiejew B.: Dzieła Mickiewicza w Związku Radzieckim. *TrL53* 360:3. – Świdarska A.: Emerson a Mickiewicz. *Dziś53* 50:8. – Weintraub W.: A. M. the mystic-politician. *HarvSlSt53* s. 137–78. – Wyka K.: Między dwiema rocznicami mickiewiczowskimi. *TrL53* 357:3–4. – [Id.]: Problematyka romantyzmu polskiego a Mickiewicz. *NKl53* 7:5. – Wyszomirski J.: Mickiewicziana. *KSz52* 294:2 [przeł. nowych wydawn.]. – Zgorzelski Cz.: Uwagi o liryce Mickiewicza. *Km52* 1/2:25–30. – *TrL52* 149:1; *ŻL52* 12:15; *ŻW52* 127:1 [not. o zgonie 25 V 1952 w Paryżu M. Mickiewicz, wnuczki A. M.]. – *BIPol53* 12:17 [portr.; z tekstem wiersza L. Uhlanda „Mickiewicz”]. – *NKl52* 12:8 [szkic do obrazu przedst. A. M., rys. M. Zezula]. – *P52* 353:16; *PrzKl52* 8:1; *ŻL52* 1:5 [obraz „Mickiewicz – Trybun Ludu”, malował Z. Pronaszko].
2676. Artykuły popularne. Aksamit K. *Čtení53* 12:372–3. – Bartoš O. *MF53* nr z 28 XII. – Bieszczadowski M. *SłP52* 297:4 [epizod turecki]. – Bokaj O. *BIPol52* 12:23. – Timofiejew G.: Mickiewicz i Puszkina. *DzŁ52* 274:3, 5; *Wies52* 47:7. – Wyszomirski J.: Śmierć Mickiewicza. *Par(ŁExl)53* 13:4. – *JensOd52* 12:10–1.
2677. Dzieła. O Wydaniu Narodowym Dzieł A. M. (Komunikat Komitetu Redakcyjnego). *PrzKl53* 8:2 [dot. tomów wyd. i dalszych planów]. – W sprawie Wydania Narodowego dzieł A. M. *ŻL53* 10:8 [o działaln. Kom. Red.]. – *Confederés de Bar.* [Hahn W.: „Konfederaci Barscy” A. M. w uzupełnieniu T. Olizarowskiego. *PmL48*; rec.] Secomska H. *PmT52* 2/3:370–1. – *Dziady*. Kubacki W.: Arcydramat Mickiewicza. Kr. 1951. Rec.: Pędziński Z. *PrzPowsz52* 3:221–3 [również o ks. W. Kubackiego „Palmira i Babilon”]. – Treugutt S. *PmL52* 3/4:1166–97 i odb. * Borowy W.: Le troisième partie des „Aieux” de Mickiewicz et le théâtre français. *BullPAN53* s. 28–38 [wpływy, powiązania]. – [Kubacki W.: Dramat romantyczny. *PmL50* z. 2; rec.] Secomska H. *PmT52* 2/3:372–5. * Pigoń S.: Z kłopotów filologa (Historia jednej koniektury). *PmL53* 2:671–8 [dot. odczytania monologu Gustawa w cz. I]. – Zob. 7553 Nowakowski Z. – Konrad Wallenrod. Żółkiewski S.: Spór o Mickiewicza. [Fragm.]. *Plnk52* 2:23–35. – Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego. Mackiewicz S. *Wd52* 18:1 [nt. roli wychowawczej utworu], [polem.]: Kukiel M., 24:4, Jundziłł Z., 26:4, Strenk B., 26:4. – Nowak Z. J.: Elementy stylu Ksiąg Mickiewicza. *SpKUL52* 4:81–8 [streszcz. ref.]. – Oda do młodości. Kumaniecki K. *PmL52* 1/2:462–3 i odb. [nota ustalająca „Trachinki” Sofoklesa jako źródło obrazu Heraklesa duszącego Centaury]. – Przyboś J. *ŻL53* 41:7 [dot. poprawności lekcji zwrotu „nowości potrząsa kwiatem”]. – Pan Tadeusz. Kobyłański J.: Piewca myślistwa. *SłP52* 297:4. – Lichański S.: O „Panu Tadeuszu” – książce najmilszej. *SłP52* 297:4. – Prószyński Z. *TgP52* 11:8 [art. o odnalezionym sztambuchu E. Jachowicza z l. 1846–90, z fragm. rkpsu „Pana Tadeusza”], [nawiąz.:] Pigoń S., 18:11. – Przyboś J.: Objasnienia poetyckie: Różanopalcu. *ŻL52* 21:10 [koment. do zwrotu]. – Sebök E.: Dlaczego tłumaczę „Pana Tadeusza”? *NKl53* 6:5 [na jęz. węg.]. – Szejnkowska H.: Regionalne tło języka A. M. w brulionach rękopisu Pana Tadeusza. *RkOssol53* s. 1–16 (47–62). – *Żół-*

kiewski S.: Spór o Mickiewicza. [Fragm.:] Uwagi polemisty o „Panu Tadeuszu”. *Plnk52* 5:4–16. – Wyd. Toruń 1859 w druk. Rady Miejskiej. Omów.: Przybyłowa J.: O toruńskim wydaniu „Pana Tadeusza”. *NTor53* 11:1, [sprost. Bibl. Miejskiej w Bydgoszczu, 12:2, podp. dyr. J. Podgóreczny].

* Il T. Gronowski. Wwa 1950. Rec.: Jouglet R. *E52* 76:105 [not.]. * Tł. jugosł.: D. Šaula. Zagreb 1951. Rec.: A. F. *Napr52* nr 10 z 29 II. – Georgijewić K. *LMS52* CX XVIII, CCCLXX 3: 172–6. – Subotin S. *Knžt52* 10:335–8. * Sonety. Żółkiewski S.: Spór o Mickiewicza. [Fragm.]. *Tu52* 8:122–35. – Zgorzelski Cz. *Rki//m53* 1: 143–66. – Sonety krymskie. Bieńkowski Z. *Tu52* 1:93–100 [dot. red. poszczególnych strof w rkpse w Albumie P. Moszyńskiego]. – Tribune des Peuples. Łukaszewicz W.: Trybuna Ludów (I. Francja w latach 1848–1849. II. Mickiewicz w „Trybunie Ludów”). *PrP53* s. 243–74. – Wybór utworów. Tł. na jęz. węg. Budapest 1950. Rec.: Reychman J. *NKl53* 6:7. * Rec. t. utworów A. M. zob. 7765, 7777.

Kult

2678. J. W. *GłL53* 152:3 [o akcji wieczorów mickiewiczowskich org. przez PZKO w Czechosł.]. – Krejčí K. *LD53* nr z 31 X [o pamiętnikach po A. M. w Czechosł.]. – Lubosz B. *KZOPol53* s. 239–41 [recepcja i kult. A. M. na Śl. Opol.]. – vm: Museum Mickiewiczova mláďi. *LN53* 36:9 [w Baranowiczach]. – Widera A.: Kult Mickiewicza na Śląsku. *GłZnO53* 12:1 [w XIX w.]. – Żółkiewski S.: Przygotowania do Roku Mickiewiczowskiego. *PrzKl52* 13:2 [wyw., rozm. H. K.]. – *DzP52* 255:3; *ŻW52* 255:5 [not. o zapisaniu Polsce Ludowej pamiątek rodzinnych po A. M. przez zmarłą w Paryżu M. Mickiewicz]. – *Slj53* 6:63 [not. o otwarciu ekspozycji pośw. A. M. w Muzeum w Baranowiczach]. – *TrL53* 361:1 [o wiecz. ku czci A. M. w Kijowie]. – *ŻW53* 127:2 [not. o odsłonięciu tabl. pam. w Toruniu]. – Muzeum A. Mickiewicza w Warszawie (w stadium organizacji). Kalman A. *TgD53* 15:6 [cdziałaln.]. – (kw). *TrL52* 212:4 [o pracach przygot.]. – Szarecki A. *SłP53* 205:2. – Irznadel J. *NPl53* 10:20. – *ŻL52* 20:16 [not. o przygot. do otwarcia; plany]. – Wystawa pośw. A. M. (Warszawa, org. Muzeum A. Mickiewicza). Renault W. *Stol53* 36:11 [spraw.]. – Szarecki A. *SłP53* 222:4 [art. na marg.]. – *ŻL53* 35:8 [not.].

MIĘDZYRZECKI BRUNO

2679. W: A co wy na to – towarzysze? *ETg53* 13:2; *TrR53* 34:4. – Bajeczka o bobrach. *ETg53* 11:2. – Bunt złomu. *ETg53* 6:2. – Co do czego... *TrR53* 141:4. – Do Adenauera. *ETg52* 18:2. – Do generała Franco. *ŻL52* 14:16 [z not.]. – Do marnotrawcy. *GK53* 306:6. – Ej, dudni woda. *ETg53* 14:2. – Fraszki. *ETg52* nr 43, 46; *ETg53* nr 19, 35, 40; *Mucha52* nr 29, 31; *Szp53* nr 37, 47. – Język polski. *Szp52* 19:4. – Nie może być... *ETg53* 20:2. – O mnichach, chłopach i kłatwie. *ŻL52* 10:16. – Pieśń (na szczęście tylko niektórych) traktorzystów. *ETg53* 24:2. – Pieśń o Grecji. *ETg52* 5:2. – Piosenka o dwudziestu aktywistach. *Szp53* 45:8; *ŻKl53* 42:4 [druk. pt. Piosenka o aktywistach]. – Posłuchajcie i Wy... *ETg53* 21:2. – Ptasi problem. *ŻL52* 9:16 [z not.]. – Sen nowego prezydenta. *ETg52* 40:2. – Słoń i osioł. *ŚL52* 45:4; *ŻL52* 23:16. – Stylowa zabawa. *Pkol52* 11:9. – Śmigusowe niespodzianki. *TrR53* 82:4. – Terminarz. *ETg52* 45:2. – W pewnym POM-ie. *ETg53* 23:2. – W sprawie satyry. *ŻL53* 8:12 [wiersz sat. nt. poziomu pol. satyry]. – Wierszyk zawsze aktualny czwli Jaworzno, świeczka i wujaszek. *ETg53* 33:2. – Wzór. *TrR53* 273:4. – Żmija. *ETg53* 30:2. – Żuraw. *ETg53* 28:2.

2680. P: Dożynki, ale inne. *ETg53* 31:2. – Portalówka. *ŻL53* 41:7. – Pożeracze. *ETg53* 26:2. – Przygoda noworoczna. *ETg53* 1:2. – Transakcja pani Genowefy. *ŻL53* 3:12. – Wystarczający powód. *Poprostu53* 17:8. – Z gołębiami to tak... *TrR53* 46:4.

MIĘDZYRZECKI ARTUR

2681. Noc noworoczna. Wiersze. Wwa 53 Czyn., s. 63.

Głos na Polskę. Na powitanie dzieci koreańskich. Wczesna wiosna. Bojownicy pokoju. Ptaki. Noc noworoczna. Ulica dzieciństwa. Piosenka ludowych lotników. Łazienki. Taksówka. Urlop. Pozdrowienie o północy. Leonardo da Vinci (Fragmenty). Siedem obrazów. Jeśli razem pójdziemy. Treptow (Pomnik żołnierzy radzieckich poległych w bojach o Berlin). Luiza Michel. Plebiscyt braterstwa. 30 lat. Na Muranowie północą. Tramwaje. W Nowej Hucie. W szklanym pałacu Memosz. Żeby był taki obraz. Nowa szkoła w Ryttrze. Świątki. Powrót z wakacji. Przez ludzką ziemię. Marzec 1953. Dzieci Juliusza i Ethel. Złote Runo. Przekłady z Wiktora Hugo: Liście jesieni (Fragment). Więc myśli o braterstwie. Prządko o martwych oczach...

Rec.: Jastrzębski Z. *TgP53* 28:9.

2682. Światło nowej dzielnicy. [Poezje].

Wwa 52 Czyt., s. 65.

Paryż: Podróż. Wiersz. Kolęda 1948. Nad krzyżami Verdun. Krajobraz. Bleu de travail. Ołowiana fala. Poległym w ostatnim dniu wojny. Muzeum (Garnki Picassa). Muzeum (Gobelin). Paryż. Daleko. – Warszawa: Lato 1950. Piosenka. List o Mariensztacie. Pokój zwycięży wojnę. Władysławowi Broniewskiemu. Szyby Auchel. O krajobrazie. Wiosna nad Flandrią. W rocznicę wyzwolenia Warszawy. Pod oknem. Omar – zszycacz namiotów. Jeźdźcy. Dystrychy nadmorskie: I. O zmierzchu. II. Zachód. III. Południe. IV. Bajka o dawnych żeglarzach. V. Spawacze. – Pieśń o rejsie. Pięść i pogarda. W Nowej Hucie.

Rec.: Lichański S. *Dziś* 53 9:2. – Słucki A. *NKl* 53 30:4. – Śpiewak J. *Tw* 52 10:142–5.

2683. W: Bojownicy pokoju. *NKl* 52 11:2. – Dzieci Juliusza i Ethel. *GłP* 53 305:6; *NKl* 53 27:1. – Dźwig na Starym Mieście. *Ś* 53 3:8–10. – Głos na Polskę. *Sz* 53 1:2; *Ż* 52 257:3. – Głos naszego wieku (Fragment poematu). *Ś* 52 41:3. – Jeśli razem pójdziemy... *Ż* 52 25:9. – Leonardo da Vinci. [Fragm.]. *RolP* 52 62:8; *Ś* 52 20:10. – Luiza Michel. *NKl* 52 3:4 [z not.]. – Łazienki. *Tw* 52 3:17. – MDM. *Ex* 52 175:4. – Na Muranowie północą. *NKl* 53 14:3. – Na odbudowie rynku starej Warszawy. *Ś* 53 31:8. – Na powitanie dzieci koreańskich. *NKl* 52 3:3. – Noc noworoczna. *NKl* 52 16/17:9 [z not.]; *Wola* 53 1:4. – Nowa szkoła w Rytrze. *NKl* 53 6:4. – Nowy Świat. *Ś* 53 2:22. Pieśń o rejsie. *Ż* 53 20:9. – Piosenka. *GłP* 53 305:6. – Piosenka ludowych lotników. *Ż* 53 34:11. – Przez ludzką ziemię. *NKl* 52 51/52:1. – Przyszło, za gardło ścisnęło... *NKl* 53 12:4. – 6 rano 26 X 52. *Ex* 52 258:1. – Świętki. *NKl* 53 6:4. – Tramwaje. *NKl* 53 14:3. – Treptow. *NKl* 52 32:6. – W Nowej Hucie. *IKP* 52 173:6; *Ś* 53 29:4; *Tw* 52 3:16–7. – W 8 rocznicę sforsowania Odry i Nysy. *Ś* 53 15:3. – W szklanym pałacu Memosz. *NKl* 53 28:1. – Wczesną wiosną. *NKl* 52 11:2. – Złote runo. [Poemat – Fragm.]: Traktor. Powódź. *Tw* 53 2:6–8. – Żeby był taki obraz... *NKl* 53 6:4.

2684. P: Diariusz damy. *Ś* 53 51/52:14–5, 27. – Muranowskie wieczory. [Fragm.]: *Ś* 52 51/52:5 [wspomn. z lektur]; Roczniki z kawiarni Paraviciniego. *NKl* 53 39:5 [m. in. o życiu lit. Wwy w końcu XIX w.]. – Notatki z NRD. *Tr* 52 25:5. – [Reportaże z Wyścigu Pokoju]. *Ś* 52 nr 19–21. – Świetlice pod Sierpcem. *Prz* 52 12:2.

2685. *NKl* 52: Burmistrz Dolly, 25:1; Księżyc nad Gizeh, 6:1; *NKl* 53: Dekoracja Vincenta

Delpuech, 21:2; Parlament Wielkiej Nadziei, 26:8. – *Ś* 52: Dekret Brune'a i bajeczka o łasicy, 50:5; Joris Ivens z Nijmegen, 33:12–3, 18; Ludzie „Głosu Ameryki”, 39:3 [o zabójcach S. Martyki]; Rok 1917, 45:5–7; *Ś* 53: Dom przy Grafton Terrace, 18:12–3; Drukarnia księdza Meiera, 29:11–3, 21; Latarnie Phenianu, 32:4–5; Medal z Białogonu, 49:4–5, 22; Mistrz z Monguncji, 7:12–3, 19; O naśladowaniu Adolfa Hitlera, 8:11; Sesja w Memosz, 27:7; Wydanie dwudzieste nakład trzeci, 9:6–7.

2686. Lau J. *GłP* 53 305:6 [o twórcz. poet. A. M.; z fot.]. – Strony przydrożne. Szyby Auchel. Śpiewak J. *Tw* 52 10:142–5.

Zob. BRAUN ANDRZEJ, KUBIAK TADEUSZ, MIĘDZYRZECKI ARTUR

MIKOŁAJ z WILKOWIECKA

2687. Historia o chwalebnym Zmar-twychwstaniu Pańskim. Nuckowski T.: Widowiska wielkanocne w dawnej Polsce. *Dziś* 52 16:7.

MIKULSKI TADEUSZ

2688. [Przemówienie]. *Spr* 52 56:1 [wygł. na spotk. czyt. *GR* we Wr. pośw. dysk. nad projektem Konstytucji PRL]. – [Wypowiedź:] Pokojowe zjednoczenie Niemiec zapewni twórczą współpracę kulturalną. *GR* 53 201:1. – *Zsz* 52 2:240–1 [rec. ks.: J. Gierowski: Kartki z rodo-wodu biedoty wiejskiej. Wwa 1951].

MIKULSKI ZYGMUNT

2689. W: *Kl* 52: Cel, 29:1; Do towarzysza Utiosowa, 3:1; Jesień 52, 27:1; Moja mądrość, 17:2; Nasz śpiew pierwszomajowy, 5:1; Nasza siła, 28:1; O kwitnącej gałązce, 7:3; O moim mieście, 11:3; O mojej ulicy, 7:3; O pisaniu wierszy, 18:3; Odwiedziny, 10:3; Polka strażacka, 17:2; Przepraszam uprzejmie... 19:2; Strofy na temat pokoju, 20:1; Wiosna u sekretarza partii, 4:3; Wyścig pokoju, 6:1; Z wizytą w Serocku (A. Sidorowi), 8:2; Zwrotki na temat budowy, 20:1; *Kl* 53: Apostrofa do stolic socjalistycznych, 32:1; Do przodowników, 34:3; Gwieździe czerwonej, 8:1; Kułak i zboże, 45:3; List, 5:3; List do poety który z racji młodego wieku rymuje ponad miarę, 30:3; Nasze święto, 17:1; Nie-wiosna kwietniowa i co powiedział księżyc. [Fragm.], 15:3 [sprost. tyt., 16:2]; Pociąg mazurski, 39:2; Pozdrowienie

rzeczy zwyczajnych, 14:3; Sprawy wiosenne, 16:2; Urodzaj, 33:1; Warszawie, 3:1; Wieczór, 4:3; Wierszyk o choince, 2:3; Wiezie Plewka i Kurzępa, 41:4. – *Km52*: Doświadczenia. Mój wniosek październikowy (List do towarzyszy). Spacerzy lubelskie. [Z tego cyklu:] Nim przyjdzie jesień. – W czwartek przez radio. Wiosna u sekretarza partii, 1/2:32–9; *Km53*: Jesień warszawska, 4:30–4; Nie-wiosna kwietniowa i co powiedział księżyc? 1/2:13–4; Noc lipcowa. Poeta i redaktor, 3:16–20; Promień (6 grudnia 1953 roku w Warszawie zmarł K. I. Gałczyński), 4:7–8; Sprawy wiosenne, 1/2:14–5; Trzy strofy uliczne, 3:18–9; Z wizytą w Serocku (A. Sidorowi), 1/2:15. – O moim mieście. Raport Brygady SP. *NKl53* 3:2. – Strofy o trzecim roku. *NKl53* 1:4.

MILCZEWSKI JACEK

2690. P: *NSu52*: Samochód jedzie, 27:4; Wagony, 25:4; Współzawodnicy, 16:1.

MILEWICZ KUBIATOWSKA HELENA

2691. Rodzime strofy. Buffalo, N. Y. 53 [nakł. aut.], s. 28, il. [IB].

MILLER JERZY

2692. W: Dobrze czy źle? *GłR52* 89:6. – Droga do Sing-Sing. *Exl153* 10:6. – Dwa brzegi Wisły. *Pan(DzŁ)53* 20:3; *Wies53* 28:2. – Gołębnie nad Placem Zamkowym. *Pan(DzŁ)53* 27:3 [z koment.]. – Hej, kołęda, kołęda... *ŁExl53* 99:3. – Imię Bieruta. *DzŁ53* 173:5; *GłR52* 93:2; *Wies52* 18:1. – Jutro do urn! *DzŁ52* 256:3. – Kandydat narodu. *DzB52* 257:4; *DzP52* 257:1; *GłN52* 42:1; *GłSz52* nr 256 dod. s. 3; *GrRolPol52* 54:3; *NKl52* 39:1; *ŻPol52* 43:11. – Na dzień 26 października. *DzŁ52* 250:3; *DzZ52* 257:3; *Wies52* 43:1. – Na śmierć Juliana Tuwima. *DzB53* 310:2; *GłWl53* 309:2; *ŁExl53* 101:3; *SłPol53* 309:2. – Na śmierć Juliusza i Ethel Rosenberg. *DzŁ53* 147:3; *NKl53* 26:3. – Naszym dzieciom. *Exl153* 129:3. – Nad Narwią. *ŻL53* 22:3. – Nad „Odą do młodości”. *Exl153* 117:3; *GłR52* 172:5. – Nowa Huta. *ŻL52* 9:2. – O czym ja, dziecko Warszawy... *NKl53* 39:5. – O różach pismo do Bukaresztu. *Pan(DzŁ)53* 31:3. – 5 III 1953. *DzŁ53* 58:3; *NKl53* 12:4; *ŻKl53* 13:1; *ŻL53* 12:1. – Pierwszomajowa pieśń. *GłR52* 104:3. – Pieśń Widzewa. *Exl153* 86:3; *Wies53* 18:2. – Pismo do Wiednia. *GłR52* 297:2; *ŻL52* 26:1. – Prospekt. *Szp52* 39:7. – Przed Sądem Narodów. *GłR52* 151:3; *NKl52*

37:2; [Fragm.]. *ŚL52* 49:3. – Róże z Parku Stalina. *GłR52* 41:3. – Sezon mazurski. *ŻL53* 46:7; [Fragm.]. *ŚMy53* 91:3. – Toast. *GłR52* 311:5; *Wies53* 1:1. – Ustanawiamy wiosnę. *GłR52* 65:5. – W drodze na wieczór autorski. *Wies53* 25:5. – Wiersz jesienny. *Pan(ŁExl)53* 9:1. – Wiersze mazurskie. [Fragm.]. *Pan(ŁExl)53* 12:1.

MIŁANCZÓWNA ELŻBIETA

2693. [Kuszewski S.] S. K. *Spril52* 70:3 [spraw. z „Czwartku Lit.” E. M. zorg. przez ZLP we Wr.].

MIŁASZEWSKA WANDA

2694. Bogactwo. Powieść współczesna. Londyn 53 Veritas, s. 229. [IB].

2695. Księżniczka Dagny. Romans. Londyn 53 Veritas, s. 229. [IB]. – Rec.: M. Św. *DzPŻ52* 43:3.

2696. P: Bogactwo. *GN52* nr 38-50; *GN53* nr 1–20.

2697. Tarnawska Busza C. *GN52* 30:5 [wspomn.; również o S. Miłaszewskim].

MIŁOSZ CZESŁAW

2698. La Grande tentation. I.e drama des intellectuels dans les démocraties populaires. Paris [52] Soc. des Éditions des Amis de la Liberté, s. 24, tabl. 1. Essais et Témoignages. [IB]. – Rec.: [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd52* 11:3. – *TLitSp52* nr z 23 I.

2699. Światło dzienne. [Poezje]. Paryż 53 Inst. Lit., s. 156. Bibl. *Kli*, 5. [IB].

I. Do Jonatana Swifta. Piosenka o porcelanie. Dziecię Europy. Portret z połowy XX-go wieku. Naród. Do polityka. Siegfried i Erika. Dwaj w Rzymie. Trzy chóry z dramatu „Hiroszima”. – II. Na śpiew ptaka nad brzegami Potomaku. Narodziny. Rodzina. Ocean. Koncert. Podróż. Pałac moich muz. Dzień i noc. Odbicia. Central Park. Pamięci Teresy Żarnower. O duchu praw. Legenda. Przypomnienie. Grób matki. Myśl o Azji. Do Tadeusza Różewicza, poety. Nie ma wzroku. Na małą Murzynkę grającą Chopina. Lec niżej słodki rydwanie. Ziemia. – [Przekłady z poezji murzyńskiej:] Dla mego ludu (Z M. Walker). Nianigo w niebie (Z P. Matosa). Jaszczurka (Z K. E. Ingrama). Doświadczenie (Z. B. Mc M. Wrighta). – III. Traktat moralny. – IV. Świat (Poema naiwne): Droga. Furtka. Ganek. Jadalnia. Schody. Obrazki. Ojciec w bibliotece. Zakłęcie ojca. Z okna. Ojciec objaśnia. Przypowieść o maku. Przy piwonkach. Wiara. Nadzieja. Miłość. Wyprawa do lasu. Królestwo ptaków. Trwoga. Odnalezienie. Słońce. – V. Toast. – VI. Kolendniczy. Żuławy. W praojcach swoich pogrzebani. Który

skrzywdziłeś. Na śmierć Tadeusza Borowskiego. Poeta. Paryż 1951. Faust warszawski. Zoile. Mittelbergheim (S. Vincenzowi).

2700. [Zdobycie władzy] Das Gesicht der Zeit. Roman. [Tł.] A. Loepfe. Zürich 53 Bücher-gilde Gutenberg, s. 224. [IB].

2701. [Zdobycie władzy] La prise du pouvoir. Roman. [Tł.] J. Hersch. Lausanne 53 La Guilde du Livre, s. 239. [IB].

2702. [Zdobycie władzy] La prise du pouvoir. [Tł.] J. Hersch. Paris 53, s. 232, il. Le Club Français du Livre. [IB].

2703. [Zdobycie władzy] La prise du pouvoir. Roman. [Tł.] J. Hersch. Paris 53 Gallimard, s. 293. [IB].

2704. Zniewolony umysł. Paryż 53 Inst. Lit., s. 236. Bibl. *Klt*, 3. [IB]. – Rec.: Gniatczyński W. *Żakad52/53* 5/6:2. – Gombrowicz W. *Klt53* 9:45–57, [polem.:] Miłosz Cz., 10:11–4. – Iwańska W. *Wd53* 23:4. – Jaspers K. *Klt53* 6: 118–20. – Mackiewicz S. *Wd53* 16:2, [polem.:] Baliński S., 19:6 [z fot. S. Mackiewicza; sprost., 20:4], Sakowski J., 19:6. – [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd53* 48:3. – Valmont J. de. *FièraL53* nr z 15 XI. – Z. Z. *DzPŻ53* 110:2. – Zaleski Z. L. *OB53* 51/52:4.

2705. [Zniewolony umysł] The captive mind. [Tł.] J. Zielonko. New York: Knopf, Random House; Toronto: Random House of Canada [53], s. XI, 240. [IB].

2706. [Zniewolony umysł] The captive mind. [Tł.] J. Zielonko. London 53 Secker & Warburg, s. XV, 251. [IB].

2707. [Zniewolony umysł] La pensée captive. Essai sur les logocraties populaires. [Tł.] A. Prudhommeaux et l'auteur. [Przedm.:] K. Jaspers. Paris 53 Gallimard, s. 336. [IB].

2708. [Zniewolony umysł] Verführtes Denken. [Tł.] A. Loepfe. [Przedm.:] K. Jaspers. Köln 53 Kiepenheuer und Witsch, s. 240. [IB].

2709. [Zniewolony umysł] Ketman oder Die Kunst des inneren Verbehalts. [Fragm.]. Berlin b. r., s. 18. [Odb. z:] *Der Monat* 53 z. 57. [IB].

2710. W: Dwa wiersze z komentarzem: Do polityka. Siegfried i Erika. *Klt52* 10:141–4 [z koment. aut.]. – Dziecię Europy. *Klt53* 6: 61–4. – Faust warszawski. Mittelbergheim (S. Vincenzowi). Na śmierć Tadeusza Borowskiego. Niech nigdy. Paryż 1951. Pożegnanie. Stracony

przywódca (Z. R. Browninga). W praojcach swoich pogrzebani. *Klt52* 6:35–43.

2711. *Klt53*: Dwa procesy, 1:5–13 [polem.: Schoenfeld H., 4:146–8]; Notatki z lektury: Listy od Niemców, 4:51–4.

2712. Artykuły dotyczące pozostania Cz. M. z a granicą. Borowicz B. M. *Wd52* 15/16:6 [list do red. na marg. dysk. w prasie emigracyjnej]; [nawiąz.:] Dołęga-Kowalewski J. *Wd52* 20:6. – Mackiewicz J. *Klt52* 4:153–5 [list do red.]. – Piasecki S. *DzPŻ52* 16:2; Wraga R. *DzPŻ52* 8:3 [listy do red. nt. pozytywnej oceny Cz. M.]. – Piasecki S. *Wd52* 12:4. – [Id.: Były poputek Miłosz. *Wd51* nr 44; sprost.:] [Id.] *Wd52* 2:4. – W. N. *SłPol(F)53* nr z 28/29 III; [polem.:] Tymowicz W. *Klt53* 5:149–50. – *Klt52* 1:2 [inf. o podpisaniu przez K. A. Jeleńskiego, J. Kowalewskiego, J. Radzymską i J. Stempowskiego oświadczenia pisarzy emigracyjnych w sprawie Polaków pozostających za granicą, m. in. Cz. Miłosza], Gombrowicz W., 2/3:206 [list do red. z odmową podp. oświadczenia], Uziembło A., 2/3:195–6 [wypow. nt. oświadczenia].

MINAKOWSKI ANDRZEJ pseud. MAKUTY-
NOWICZ ANDRZEJ

2713. W: Śmierć matki. *NKl53* 32:5.

2714. P: Trudna młodość (Fragment powieści). *NKl53* 32:5.

2715. Zgon A. M. (5 VII 1953). Notatka o zgonie. *NKl53* 32:5.

MINASOWICZ JÓZEF EPIFANI

2716. W: Akcyza na kawę. Na herb miasta Warszawy. *Tw52* 12:123–4 [koment.: J. Kott]. – Na Księgarnię Marywilską pod znakiem poetów Michała Grölla, Komisarza i Bibliopole J. K. Mci. *ZSK52* 1:36 [ogł. i koment.: Z. Staniszewski].

MINKIEWICZ JANUSZ

2717. W: ...A naród nic o tym nie wie... *Szp52* 21:4. – Bajka pt. „Dwaj panowie A”. *ExW52* 105:6. – Bilans osobisty. *Szp53* 45:3. – Był sobie dyrektor... (Według W. Bachnowa i J. Kostiukowskiego). *NKl53* 20:8. – „Cudy” i cudy. *Szp52* 36:4. – Druga klasa wita pierwszą. *ExW52* 211:2. – 22 lipca. *PrŚwiell52* 7:26. – Kardynalska serenada. *NKl53* 5:8. – Krótka opowieść o pewnym dramaturgu z humanistycz-

nym zakończeniu. *T53* 4:27 [paratrazą wiersza S. Jachowicza]. – Krytyka i samokrytyka. *NK152* 25:12. – List do redakcji w sprawie dopisywań. *NK152* 33:8. – Na przybycie gen. Ridgway'a do Europy. *ExW52* 119:3; *Szp52* 20:2. – Nasza ojczyzna. *Pł52/53* 3:68–9. – Nasze dni i tamtych noce. *Szp52* 18:2. – Niepogoda w Zakopanem. *Szp52* 4:2. – O agresjach. *GłR52* 47:6. – O metodach. *Ś52* 2:22. – O pod-człowieku. *Szp52* 2:7. – Osiołkowi w żłoby dano... *GrRolPol52* 55:8. – Paryż. *Szp52* 25:2. – Pierwszomajowa piosenka. *Szp52* 17:2. – Piosenka o kandydatkach na francuskiego premiera czyli poszedł Marek na jarmarek czyli dokoła Wojtek albo w koło Macieju. *ExW53* 151:2; *KSz53* 152:4. – Piosenka dla córki. *Pj52* 22:4. – Po... *Szp52* 44:7. – Postrzyżyny czyli przełom w Ziemowicie (Jednoaktówka historyczna wierszem, grana w warszawskim i krakowskim „Teatrze Satyryków”). *P53* 413:6–7. – Przepowiednia. *GłR52* 160:6; *GrRolPol52* 23/24:12; *Szp52* 26:3. – Ridgway'om. *Szp52* 23:5. – S.P.O. *ETg52* 27:2; *GrRolPol52* 19:8; *Szp52* 27:7. – Słoń i ropucha. *SzM52* 253:4. – Tatusz opowiada. *Swrlsk52/53* 34:532. – Typowa kasza (Wg W. Dychowiczego i M. Słobodskiego). *NK152* 22:12. – Uwaga! *NK152* 27:12 [polem. lit. zob. 1151]. – Wiara, nadzieja i małość. *NK152* 26:12. – Wiersz dla młodzieży o konstytucji. *Drz52* 5:19. – Wiersz naukowy. *Poprostu52* 25:5; *StPol52* 257:6. – Wiersze przy pomocy łaciny. *Szp52* 1:11. – Wybory tam. *GrRolPol52* 49:8; *P52* 387:13. – Z cierpień bywalca dancingowego (Fragment poematu). *P52* 400:16.

2718. (J). *KSz52* 279:6 [spraw. z wiecz. aut. w MRN w Szczec.].

Zob. BRZECHWA JAN, MARIANOWICZ ANTONI, MINKIEWICZ JANUSZ

Zob. GRODZIĘSKA STEFANIA, MINKIEWICZ JANUSZ

MINKOWSKI ALEKSANDER

2719. W: *Pkol52*: Zwycięstwo ognistego Jima, 51/52:8; *Pkol53*: Ballada o miłości i pojedynku, 34:12; Korzenie, 8:8; Krowie zawody, 32:12; Kultura w desusach, 16:8; O śpiącym Bućce, 29:12; Pewnym instancjom, 26:12; Przedfestiwalowy wniosek, 30:12; Wodolej czyli postrach zebrań zetempowskich, 5:8; Wystawa, 4:9; Ze szpilką satyry po Nowej Hucie, 24:12.

2720. P: *Pkol52*: Conduttore, 3:2; Dwa tygodnie w górach, 51/52:8–9; O takich jak Wiktor,

10:3; Opiekun i przyjaciel, 23:4–5; Oręż w walce, 34:3; Przyjaciele znad Wołgi, 11:12; Tędy droga, 21:5; Zabawa się udała (Na podstawie L. Lenca), 27:10; *Pkol53*: A wieczorem, gdy zamilkną silniki traktorów... 30:6–7; List, 28:8; Młoda zmiana, 4:6–7; Ojcowska troska, 22:3; Serdeczny dokument, 13:6–7; W imieniu Grazii, 25:2; W pogoni za czarodziejskim metalem, 1:4; W walce o jutro wsi, 7:2; Za cenę życia, 16:5.

2721. *Pkol52*: 25:3 [rec. ks. zb.: Nieugięci. Wwa 52]; *Pkol53*: Aby zameldować: zadanie wykonane! 6:2; Naród francuski stanął do walki, 34:2; Pierwszy tydzień wiosny, 12:11; Uczucie, które łączy miliony, 27:3. – O trzech pięknych tygodniach. *Poprostu53* 39:3 [rep. z kursu przygotowawczego w Gd. dla kandydatów na studia filol. ros.].

MIODUSZEWSKI STANISŁAW

2722. P: Alarm w kartofliskach (Sztuka kukielkowa w III aktach z prologiem i epilogiem). *PrŚwielt52* 7:67–81, 8/9:59–62.

MIRZWIŃSKI HENRYK

2723. W: *MP52*: Ballada o pożegnaniu, 192:7; Dar, 195:7; Fantazja o moim cieniu, 212:7; Na plaży, 197:7; Wiatr, 312:7. – Szara godzina. *OB52* 43:3.

MISCHKE MACIEJ

2724. P: Ostatnim wysiłkiem *StP53* 174:8 [nagr. zob. 281 IX].

MŁODOŻENIEC STANISŁAW

2725. W: *JtP52*: Epizod arabski, 2:3; Pieśń o sztandarze, 9/10:3; Pietrek Piekoś. [Fragm.:] Dwaj bracia, 3:3; Narada w gajówce, 6:3; Ranek po deszczu, 12/13:7; W niedzielne popołudnie, 4:4; – Wilia, 22/23:1.

2726. P: Od drwala do premiera. [Słuch. rad. – Fragm.:] W lasach księcia Sanguszki. *JtP53* 2:3 – Wyścigi. *JtP52* 22/23:5.

MŁYNARSKI WOJCIECH

2727. W: O moim koledze. *ŚMł53* 8:5.

MNISZKÓWNA HELENA

2728. Trędownata. Wiśniewski W. *NK153* 49:2 [list do red. z prośbą o wyrażenie opinii o pow.].

MOCHNACKI MAURYCJ

2729. Schroeder H.: Studien über Maurycj Mochnacki mit besonderer Berücksichtigung des deutschen Einflusses. Wiesbaden 53 Harrassowitz im Komm. s. III, 193, bibliogr. Veröffentlichungen der Abteilung für slavische Sprachen und Literaturen des Osteuropa-Instituts an den Freien Universität Berlin, Bd 1. [IB].

2730. Jarociński S.: M. M. pionier polskiej krytyki muzycznej. *Mz*53 11/12:46–56. – [Id.]: O działalności krytycznej M. M. *MSD*53 3/4: 194–27 i nadb.

MORACZEWSKA BIBIANNA

2731. Hoffa Z.: B. M. (Z rewolucyjnych tradycji Poznania). *NSw*53 39:2 [biogr. i o twórcz.].

MORAWSKA JANINA

2732. P.: „Żelazny pierścionek” (Fragment sztuki). *NSw*52 35:4.

2733. Żelazny pierścionek. Prorok L. *Dziś*52 19:5 [spraw. z zebrania Sekcji Dramatu ZLP w Pozn.].

MORAWSKA KONSTANCJA

2734. W: *Słówko*52: Jesienne kłopoty, nr 20 z 1/2 XI s. 8; Sopelek lodu, 2:8; Zabie sprawy, 10:5–6. – Impresje wiosenne. *Dziś*53 18:4. – Śpiewam pajęczynom... *Dziś*52 43:3.

MORAWSKI FRANCISZEK

2735. Latarnia magiczna. Bajki i fraszki. Wybór: A. Marianowicz. Il. M. Piotrowski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 91. Bibl. Sat.

2736. W: Fraszki. Lew i słoń. Magnat. Małpa. Szyna żelazna. Xenie. [Z tego cyklu]. *Szp*53 49:11 [z not. o aut.].

MORCINEK GUSTAW

2737. Odkryte skarby. [Opow.]. Il. J. Czerwiński. Wwa 53 Iskry, s. 175.

Królewski dług. Łysek z pokładu Idy. Bumelant z pokładu Idy. Odkryte skarby.

2738. Ondraszek. Pow. Wyd. 1. Oprac. graf. Z. Gardzielewski. Wwa 53 Czyt., s. 464. – Rec.: Brożek L. *GtL*53 153/154:7 [na marg. ks.]. – H. J. *GtL*53 139:5. – Hierowski Z. *ŻL*53 35:4. – Karpowicz T. *Wieś*53 36:6 [z fot.]. – Michalski H. *S*53 49:14. – [Reychman J.?] J. R. *Wier*53

s. 280–2. – Robliczek J. *TrTg*53 73:2. – Szczepański J. A. *TrL*53 262:6.

2739. Opierzony kanarek. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 NK, s. 15. Od Książ. do Biblioteczki. – [Toż:] dodruk, grudzień 52.

2740. Pokład Joanny. Wyd. 3. Wwa 52 KiW, s. 349. Bibl. Prasy, 28.

2741. Pokład Joanny. Il. T. [właśc. L.] Buczkowski. Wyd. 4. Wwa 53 Iskry, s. 412. – Rec.: Andrzejowski Z. *ŻW*53 128:4. – Jackiewicz A. *ŻW*52 61:3. – Szewczyk W. *ŚIL*52 1/2: 87–9.

2742. [Pokład Joanny] Schacht Johanna. Roman. [Tł.] K. Harrer. Weimar 53 Thüringer Volksverl., s. 566. [IB].

2743. [Pokład Joanny] Vaglištnijat plast Joana. Roman. [Tł.] D. Ikonov. Sofija 52 Nacionalen Savet na Otečestvenija Front, s. 348. [IB].

2744. Wyorane kamienie. Pow. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 273. [Wyd. 2 powojenne, w rzeczywistości 3 z rzędu, oparte na czwartej red. rkpsu]. – Rec.: Hierowski Z. *ŚŻ*53 45:3. – Robliczek J. *TrTg*53 84:2. – Skowron E. *GtZn*053 24:2.

2745. Urodzaj ludzi. [Wyd. 2.]. Wwa 52 MON, s. 221. – [Toż:] wyd. 2 [właśc. 3], 53, s. 221. – [Toż:] wyd. 4. Il. L. Janecka, 53, s. 193. – Rec.: (hm). *Ś*52 24:15. – (Ir.). *ZWL*52 2:22. – Jackiewicz A. *ŻW*52 61:3. – Kolińska K. *IKP*52 173:6. – Krupiński M. *PrzPowsz*52 5/6:437–8. – Robliczek J. *TrR*52 90:3. – Siekierski S. *Wieś*52 16/17:9. – Skórnicki J. *ŻL*52 9:12 [z fot.]. – Warneńska M. *ŻWol*52 33:4. – Woźnicka Z. *NKl*52 21:9.

2746. Urodzaj ludzi. Pow. Wwa 52 MON, s. 209. Bibl. Prasy, 17.

2747. Zabłąkane ptaki. Il. Z. Rozwadowski. Wwa 52 Iskry, s. 293. – Rec.: Baumgarten A. *ŚIL*53 5:128–31 [z portr., rys. P. Steller]. – Drawicz A. *NKl*53 16:6. – Dudziński B. *GtP*53 247:4. – Hierowski Z. *ŻL*53 12:6. – Kłosowski J. N. *KlŻdod*53 8:2. – Kulickowska K. *Pt*53/54 3:142. – Stanisław W. *GtZn*053 5:2.

2748. P: A jednak dożyłem... *GtZn*053 2:1. – Barburka. *Pt*52/53 14:206–9. – Brygada „Zeflików”. *Pt*53/54 4:154–8. – Bumelant. [Fragm.]. *KZOpol*53 s. 215–20 [z portr. G. M. wg drzeworytu P. Steller]. – Byk Bugdoła i pomoc Zadiwiświeczki. *Wieś*53 42:5. – Czarne morze

jest błękitne. *P53* 416/417:3. – Dwie szkoły. *PŁ52/53* 4:103–5. – Dzieci naszych przyjaciół. *P53* 446:8–9. – Górnicza armia. *Wieś53* 7:5. – Górnik w teatrze. *T52* 22:16–7. – Gwarkowy klejnot. *SzM52* 277:3. – Jak zostałem pisarzem. *PŁ52/53* 5:146–8 [z fot.]. – Karłus nad Karłusami. *SMŁ52* 47:8. – Listy takie i owakie. *ŻL53* 50:13 [fel. nt. listów od czyt.]. – Mikołaj II Książę Opolski. *GŁZnO53* 7:1; *ŻL52* 19:8–10 [druk. pt. Mikołaj II Opolski]. – Moja kariera sceniczna. *T52* 17:16. – Moja najpiękniejsza przygoda. *ŻL53* 36:1. – O dumnym rodzie gwarków. *TgD53* 27:3. – Obfity materiał dla napisania powieści. *Wol53* 202:6. – Ondraszek. *DzŁ52* nr 131–288; *DzZ52* nr 48–192; [Fragm.] *TrWol53* 42:8 [z notą podp. W. B. właśc. W. Barcr?]; *Zakwitający ul.* *NKl52* 1:7. – Opierzony kanarek. *PŁ51/52* 43:682–4; [Fragm.] *Karlik w teatrze.* *T53* 19:12. – Piernikowe serce Zeflika. *PŁ51/52* 52:824–6. – Pochwała górnika. *PgTNar(Wwa)53*. – Pokład Joanny. [Pow.-Fragm.] *GK52* 291:5. – Polanickie uroczysko. *Tur53* 8:10–1. – Poseł wśród górników. *DzZ53* 180:3; *ŻW53* 173:5 [fel. nt. własnych spotk. poselskich]. – Pół serca zostawiłem wśród dzieci radzieckich. *Wieś53* 10:4. – Rozmowa w Górach Stołowych. *P53* 432:5. – Serce górnika. *Pj53* 17:7 [wspomn.]. – Spotkanie z poetą. *Tur52* 4:12–3. – Stalin wśród ludzi. *ŚL53* 5:6–9. – Szczęściarz. *PŁ52/53* 7:196–9. – „Świetlana”. *PrzKl* 53 5:1. – W Gruzji kwitną róże. *Pj53* 9:9, 14. – W leningradzkim Pałacu Pionierów. [Fragm.] *GŁK53* 258:6; *GR53* 263:3; *GZ53* 257:6; *SŁTyg53* 44:2; *ŚMy53* 88:2; *TrO53* 254:3. – W Wiergułowej dziedzinie. *ŚL53* 8:24–36. – Wspomnienia. *SzM52* 39:1; *ŻL52* 22:8–9 [z fot.]. – Z notatnika posła. *Wieś53* 51/52:4–5. – Z podróży do Związku Radzieckiego. *IKP53* 52:5. – Za przykładem Stachanowa. *Wieś53* 36:5. – Zamorusana książka. *Wieś* 13:6 [wspomn. o kont. z czyt.].

2749. Dwa oblicza. *WObP52* 10:93–7. – Jak powstał „Ondraszek”. *ŚL52* 3/4:42–8 [o genezie pow.]. – Krzyżacy w purpurze. *NKl53* 43:2. – Niedocenione wartości. *Poprostu52* 12:1, 7 [odp. na listy czyt. do red. w sprawie wyższych studiów]. – Ondraszek. *P53* 451:8–9 [o źródłach hist. legend o Ondraszku]. – [Przemówienie]. *TrL53* 118:3 [w Sejmie PRL.; dot. nadania Katowicom nazwy Stalinogród]. – Stalinogród. *Wieś53* 16:2. – I. Śląsk i jego ludzie. II. Wiek Śląska. *Wieś53* 30:3, 31:6. – Węgiel, stal – chleb. *ŻL52*

20:1. – [Wypowiedzi]. *DzZ52* 22:2 [w 7-ą roczn. wyzwolenia Oświęcimia]; *IKP52* 48:3 [z fot.], *KCodz52* 44:3 [nt. projektu Konstytucji PRL.]; *KCodz52* 146:3 [nt. polit.]; *NKl53* 6:2 [nt. procesu księży kr.]; *P52* 387:4 [z okazji wyborów do Sejmu PRL.]; *ŻW53* 124:4 [nt. własnej twórcz.]. – *DzZ53* 89:5 [list do red. z proj. nagr. dla najuprzejmniejszej ekspedientki].

2750. Broszkiewicz S.: G. M. kandydat na posła z okr. nr 55 Bielsko-Biała. *DzZ52* 237:3 [biogr.]. – Szewczyk W. *NKl52* 41:3, 8 [w zw. z kandydaturą G. M. do Sejmu PRL.; z fot.]. – Zob. 299. – *ŻL52* 17:15 [rys. sat. pt. „Jak pracuje G. M.”, rys. J. Klimek]. – Spotkania z czytelnikami. (hd). *TrL52* 282:4; – *DzZ(wiecz)53* 277:3 [z młodzieżą w Bielsku-Białej]. – Pieleś S. *DzZ(wiecz)53* 74:2 [na Śl. Cieszyńskim]. – (rb). *DzZ52* 26:4 [w Technikum Hutniczym w Kat.]. – Z. R. *SprL52* 52:4 [not. spraw. z „Czwartku Lit.” ZLP we Wr.]. – *ŻW53* 126:1 [fot. G. M. podpisującego książki na spotk. z czyt. w Opolu]. – Wywiady. E. C. *ŻW53* 98:3 [nt. działaln. poselskiej G. M.]. – Markiewiczowa H. *DzŁ52* 128:5; *DzZ52* 47:4 [nt. pow. „Ondraszek”]. – *TrIlg53* 85:2 [z fot.].

MORSKI EUGENIUSZ

2751. W: Chmiel. *Wieś53* 2:4. – Feliks Dzierżyński. *Wid(dod)53* 45:3. – Fundament pokoju. *Wieś52* 30:3. – List żołnierza. *GrRolPol52* 58:3; *PoznDzLKL* s. 148; *Wieś52* 40:5; *ŻPol52* 46:11. – Na tysiąclecie Poznania: Gołębie. Miasto. Ludzie. Lata. Życie. *Wid(dod)53* 36:4 [cykl druk. pt. „Moje miasto”]; *ŻL53* 39:3. – Na wsi. *GŁT53* 28:1; *Wieś53* 31:1. – Nad Wartą. *Wid(dod)52* 10:4. – Opowieść. *PoznDzLKL* s. 149. – Pokój. *GrRolPol52* 47:3; *Wieś52* 35:2. – Remiza nadziei. *GŁWl52* 131:4. – Ręka rękę myje. *GŁWl52* 113:4. – W łaźni jarocińskiej. *GŁWl52* 107:4. – W świetlicy w Suchymlesie. *GŁWl52* 101:4. – Wykresy. *PoznDzLKL* s. 149.

MORSTIN LUDWIK HIERONIM

2752. Polacy nie gęsi. Sztuka w 3 aktach [o M. Reju]. Melodie: S. Wiechowicz. *Wwa* 52 *Czyt.*, s. 103, k. 4 nlb., nuty, tabl. 1.

2753. P: Kopernik – człowiek Odrodzenia (Szkic do portretu). *ŻL53* 21:4. – Polacy nie gęsi (Komedia w 3 aktach). *Tw52* 9:7–55 [o M. Reju]; [Fragm.]. *OdAZ52* 7:2–3 [z not. podp.

(zb)]; *OdAZ53* 21:2; *P53* 419:5 [z not. i fot.]. – Portrety i astronomia. [Fragm.:] U kardynała Illedry. *ŚMy53* 66:3 [tekst scen.].

2754. Kilka wspomnień z mojej pracy w teatrze. *PgTŚłowackiego(Kr)53*. – [Wypowiedzi]. *IKP52* 49:3; *KCodz52* 42:3 [o proj. Konstytucji PRL]; *PgTNar(Wwa)53*, *T52* 6:8–9 [nt. sztuki „Polacy nie gęsi.”]. – *P52* 355:10 [list do red. prostujący niewłaściwą wersję tyt. sztuki „Polacy nie gęsi” w not. inf. druk. *P51* nr 348].

2755. Vogler H.: L.H.M. – pisarz i humanista. *PgTŚłowackiego(Kr)53*. – Zob. 302 I. – Zob. 7573 Dąbrowski S.: O twórczości L.H.M. – 40-lecie pracy pisarskiej. Barnaś K. *DzP53* 127:3 [art. okolicznościowy]. – [Zbijewska K.] (Zb). *DzP53* 129:2 [not. spraw. z urocz. jubileuszowych w Kr.]. – *NK153* 17:7; *Pko153* 17:8; *PrzK153* 15:2; *TrL53* 102:1; *ŻL53* 22:11 [not. inf.]. – *T53* 9:9; *ŻL53* 16:11 [spraw. z urocz. 11 IV 1953 w Państw. Teatrze Pol. w Wwie]. – Wywiady. [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW53* 81:1, 4. – Wysocki A. W. *ŻW53* 86:3 [z fot.]. – Zbijewska K. *OdAZ52* 51:2.

2756. Lilie. Zob. 7573 Płonka-Fiszler S. – Obrona Ksantypy. Zob. 7573 Modzelewska M. – Polacy nie gęsi. Lam A. *Poprostu53* 21:5. – [Id.]. *ŻL53* 42:5, 9, [polem.:] Morstin L. H., 48:11. – Mikke J. *T53* 18:5–6 [postać M. Reja w ujęciu L. H. M.]. – [Natanson W.] W. N. *ŚZ53* 6:2. – Warnecki J.: Charakterystyka postaci w komedii L.H.M. *PgTNar(Wwa)53*. * Rec. t. utworów L.H.M. zob. 7623, 7627, 7681.

MORSZTYN JAN ANDRZEJ

2757. Wybór poezji. Oprac. i wstęp: J. Dürr-Durski. Wyd. 2 zmien. Wwa 52 KiW, s. L, 163. Bibl. Pis. Pol. i Obcych, 49. – Rec.: Natanson W. *KCodz52* 95:5.

MORTKOWICZ-OLCZAKOWA HANNA

2758. Na budowie. Il. H. Czajkowska. Wwa 52 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

2759. Piosenka o Nowej Hucie. [Wiersz]. Il. I. Witz. Wwa 52 NK, s. 19. – [Toż:] wyd. 2, 53.

2760. Spotkanie z panem Kościuszką. Il. L. Maciąg. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 45. Bibl. *Płcz*.

2761. Zmiany w krajobrazie. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 155.

2762. W: *Płcz51/52*: Robotnicy i żołnierze,

20:300; *Płcz52/53*: Piosenka o Nowej Hucie, 1:8–9; Piosenka o Warszawie, 5:68.

2763. P: Mur-beton. *P53* 436:8–9. – O dzieciach. *OdAZ52* 51:2. – W Bibliotece Jagiellońskiej. *Pł52/53* 17:540–1. – W Nowej Hucie. *Płcz52/53* 33:514–5. – Walczmy o szczęście dziecka. *OdAZ52* 22:2. – Widok z kopca. *ŻL52* 3:14. – Wspomnienie o Żeromskim. *Pł52/53* 12:353–5. – „Wyjście do żony”. *NK153* 15:4–5. – Wyjście do życia. [Fragm.:] Uparty nurt. *OdAZ53* 20:1. – Zmiany w krajobrazie. *NK152* 28:8.

2764. Dwie Huty. *P52* 381.4. – Etapy. *ETg52* 21:1. – Jak będzie wyglądać miasto Nowa Huta. *ŻL53* 19:3. – Narzędzia, które rewolucjonizują postęp. *ŻL53* 40:8. – Szkoły socjalistycznego miasta. *ETg53* 17:1. – Zasiw. *ETg52* 17:1.

2765. [Jędrzejczyk O.] (jo). *ETg53* 3:1 W pracowniach literatów krakowskich [z fot.]. – Powrót. Nagr. zob. 280 IV.

MORTON JÓZEF

2766. Czarcia łąka. Pow. Il. D. Staszewska. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 99. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Utwory Lit., 79.

2767. Spowiedź. Wyd. 2. Wstęp: M. Żmigrodzka. Wwa 53 PIW, s. 110.

2768. Wawrzek syn Wawrzyńca. Pow. Wyd. 4. Wwa 52 LSW, s. 203.

2769. Wielkie dni. [Pow.]. Wwa 52 KiW.

T. 1: Droga otwarta, s. 130.

T. 2: Zły wiatr, s. 198.

Rec.: Janion M. *NK152* 32:8. – Natanson W. *KCodz52* 200:3. – Wandowski H. *ŻL52* 24:12 [z fot.]. – Zaworska H. *Tw53* 6:217–21.

2770. Wielkie dni. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 PIW. Bibl. Prasy.

T. 1: Droga otwarta, s. 150.

T. 2: Zły wiatr, s. 223.

2771. Zapomniana wieś. [Pow.]. Wwa 52 LSW, s. 199. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 221. Bibl. Prasy. – Rec.: Natanson W. *KCodz52* 193:3.

2772. P: Honorka. *Kł53* 11:4–5. – Wielkie dni. T. 1: Droga otwarta. [Fragm.:] Partyjnik. *ŻL52* 3:4–5.

MOSTOWICZ ARNOLD

2773. P: Sprawa Jeana Martinaud. *ŻL53* 14/15:8–9, 12.

2774. Kierunek naszego rozwoju. *ŻL52* 14:1,

11. – Kilka uwag o nowej organizacji pracy w redakcjach. *PP52* 1:12–7. – O organizacji pracy, szkoleniu i o prasie fabrycznej na Węgrzech. *PP52* 3/4:39–44. – Szanowny Panie Profesorze! *ŻL52* 18:1–2 [art.].

MROGOWIUSZ KRZYSZTOF CELESTYN

2775. Sukertowa-Biedrawina E. *SłWM53* 2:7 [art. popul.].

MROZOWSKI WACŁAW

2776. W: Bierut (Fragment poematu). *DzŁ52* 93:5. – Listy na dzień 26 października. [Z tego cyklu:] Do matki. Do ojca. Do siostry. Do brata. *DzŁ52* 253:3; Do ojca. Do siostry. *Wies52* 43:6. – Nad Mickiewiczem. *GR53* 195:5.

MROŻEK SŁAWOMIR krypt. (Mroź.)

2777. Opowiadania z Trzmielowej Góry. II. autor. *Wwa* 53 Czyt., s. 15.

2778. Półpancerze praktyczne. [Satyry]. *Kr.* 53 WL, s. 147.

Półpancerze praktyczne. Trio. Raport. Klasztor pod niezwykłym wezwaniem. Odwrót strategów. Śmiertelna walka. Scena w piekle. Defilada. Bojokowie. Nowy Rok na przestrzeni wieków. O jednym ślimaku, który miał pecha. Biurokratylia. Rzecz o złych rzemieślnikach. Bajeczka. Antonim. – Opowiadania ludzi poważnych: I. Sprawa porucznika C : Opowiadanie Arkadego N. II. Smutny konferansjer: Opowiadanie Nikodena. III. Postój nocny: Opowiadanie Jana Trapki, podróżnika. – Teatr wszystkich wczasów: I. Kim jest Walery? II. Jeden sprawiedliwy. – Dziecinne: I. Proponuję. II. Niedobry ojciec. – Uwagi historyczne: I. Dwie kroniki. II. Szczęście pазia Jana. III. Sztabskapitan Hipolit. – Książeczka mułów: Wstęp. 1. Kwestia terminologii. 2. Wykład. 3. Kapitan Artur pojawił się. 4. Eksperyment mój i kapitana Artura. 5. Przygoda w podróży – intermezzo. 6. Wielkie polowanie. 7. Moor i Wołowski. 8. Odejsie kapitana Artura.

Rec.: Grzeniewski L. *PrzKl53* 48:8. – Kwiatkowski T. *OdAZ53* 51:3. [z fot.]. – [Mitzner Z.] (j.s.). *Szp53* 41:8.

2779. P: *DzP52*: Co to znaczy wszystkiego najlepszego? 308:1; Gorzkie żale, 222:6; Karnawał w Nicei, 9:3; Krakowska wycinanka, 171:3; Listy z wczasów. (I) Pamiętnik Kiciusia, 170:3–4; (II) O kłusownikach – „Kiciusia” ciąg dalszy – sztuka historyczna, 178:3; Największy dom, 104:3, 7; Pierwsze owoce, 22:3; Polityka i wieniec, 215:3–4; „Smutni chłopcy”, 125:5; Życzenia Nowej Huty, 93:4; *DzP53*: Dzieło bliskie ludziom, 135:3, 5; Felieton o przyszłości,

113:3; Imię, 64:3; Klęska panny Heleny, 158:3; Książeczka mułów, nr 2, 4, 10, 17, 31, 34, 41, 70, 77, 90, 114 [druk. pt. Księga mułów; nawiąz.: Herdegen L., 87:4–5]; Kwiaty w pasiekach, 160:3; Lipcowe rozmowy, 173:4–5; Miasteczko na miarę, 183:4; Na marginesie mułologii a na początku pewnej sprawy, 46:3–4; Notatki o krajobrazie powszechnym, 123:4; Piękna sztuka wypoczynku, 81:2–3; Szli walcząc o Ludową, 243:3–4; Wspomnienia młodego człowieka, 159:3–4. – Anonim. *Pan(DzŁ)53* 1:5; *Szp53* 1:4. – Chodzi o sprawę poważną. *GK52* 149:4. – Co nie jest czym. *Szp53* 45:5. – Defilada. *ŻL52* 19:16. – Dwa listy o kiermaszu... (Fragmenty). *ETg52* 34:1. – Dwaj kronikarze. *P53* 405:15. – Dziwny klasztor. *ETg52* 46:4. – Historia przedpotopowa. *TrR53* 52:4. – Historia w skoroszybie. *ETg52* 44:2. – [Jeden do stu czterdziestu] 1:140. *TrR53* 159:4. – Kłopot z przewodnikiem. *OdAZ52* 22:4. – Kraków – jak go widzą i jak go piszą. *OdAZ53* 26:1 [m. in. o literatach kr.]. – Lekarstwo. *GrRolPol53* 56:8. – Niedobry ojciec. *TrR53* 76:4. – Nowy rok na przestrzeni wieków czyli – z historii pesymizmu. *OdAZ53* 1:4. – O tym co się Kmoterkowi przydarzyło po drodze. *ŻL53* 21:8. – O tym, jak Jęczek się przechytrył. *ZSzt53* 33:12. – O życiu – o tym, dlaczego ludzie czytają książki. *ŻL53* 22:5. – Osoba. *TrR53* 141:4. – Pamiętnik spekulanta. *OdAZ53* 3:4. – Pewne przesunięcie. *ETg53* 22:2. – Poezja. *OdAZ53* 43:4. – Pozory mylą. *TrR53* 99:4. – Pożar. *TrR53* 3:6. – Proponuję. *ETg52* 41:2; *Pjk53* 52:10. – Prośba bumelanta. *TrR53* 40:4. – Przygoda Kmoterka. *ZSzt53* 28:12. – Przygody Gustlika. *TrR52* 275:4. – Raport do szefa wywiadu amerykańskiego. *ETg53* 2:2. – Rodzina Bajoków. *OdAZ52* 23:4. – Rozmyślania na 40 piętrze. *OdAZ52* 20:2–3; *Ś52* 24:19 [druk. pt. Rozważania na czterdziestym piętrze]. – Seans. *ŻL53* 7:9. – Smutna bajeczka. *ETg52* 12:2. – Sprawa mężczyzn i kobiet. *ETg53* 21:2. – Straszny człowiek – w Teatrze Satyryków. *OdAZ52* 49:4. – Śmierć w getrach. *ETg52* 43:2. – Śmiertelna walka. *OdAZ52* 43:4; *Szp52* 46:3, 9. – Świąteczny odpoczynek. *TrR52* 308:6. – Tajemnice Krakowa. *ŻL53* 50:16 [tekst sat. nt. życia teatr. w Kr.]. – Tajemniczy gajowy. *OdAZ52* 4:4. – Teatr wszystkich wczasów. [Z tego cyklu:] Komu na złość? *OdAZ52* 32:4; Miejsce to pieniądz. *OdAZ52* 31:4; *Szp52* 34:7; Po co jest Walery. *OdAZ52* 29:4. – Trzej straszni kre-

tyni. *OdAZ52* 25:4. – Wielki egzamin. *OdAZ52* 4:1. – Wielkie dziedzictwo. *SzMS2* 111:2. – Zmienić kierowników. *OdAZ52* 6:4 [podp. S. M. właśc. S. Mrozek?]. – Żądła: Akt ostatni. W Muzeum Kórnickich. *ŻL53* 2:8.

2780. *DzP52*: Co to znaczy – brać udział w wyborach? 245:5; „Cyrk” numer 1, 217:3, 222:3; Człowiek już nie jest bezsilny, 71:3; Czy beztrudno mamy spożywać owoce naszych zwycięstw? 48:3; Do naszego Krakowa, 216:2; Droga zwycięstwa, 248:6; Dwie romantyczności, 31:3; Dziwna arytmetyka, 227:3; Jak uderza serce, 135:3; Książę pan raczył powiedzieć... 204:3; Nasze uniwersytety, 197:4; Nowa pozycja, 281:5; O sobie samym i wszystkich, 258:2; O to walczą ludy świata, 167:3; Opatrzność – a dżuma, 300:3; Pozdrawiamy domy, kwiaty i towarzyszy, 288:1; Program nasz – dla nas i w nas, 239:4; Rzym – miasto zamknięte, 231:2; Spotkanie, 250:5; Start, bieg i meta pewnej „sztafety” (I–III), nr 148, 150, 151; „Sztafeta” wyrusza w drogę, 149:3; W poprzek doliny Wisły, 240:8; Wróg stara się przeszkodzić, 199:3; [Wypowiedź:] Nasza epoka jest epoką bohaterów, 155:3 [w zw. z dysk. w *SzM* „Czy młody człowiek w Polsce Ludowej może zostać bohaterem?”; polem.: br. *TgP52* 30:8]; Z trzechlecia na sześćlecie, 60:3; Złot trwa nadal, 177:3; Źródło gwarancji, 251:1; *DzP53*: Czy młodzież się nudzi? 291:3–4; Do części młodych inteligentów, do tych, którzy nie wiedzą dokładnie co ze sobą zrobić, 52:3–4; Fatalna kiełbasa oraz purple, 40:2–4; Którędy biegnie linia, 103:3; „Oni” – czyli ci, których nie ma, 282:3–4; Osobiste, 266:3; Przeciw monopolowi na moralność, 237:2–3; Rocznica ocalenia i wyzwolenia, 16:1; Rozmyślenia nad moim swetrem, 297:4–5; Sprawa „zielonych luazi”, 262:3–4; Wielki dom – czy gabinet działania, 285:3; Życiorysy, 306:1, 3; Żywa treść pochodu, 104:1. – Do wszystkich wypowiadających się w mowie polskiej. *NKl53* 7:8 [list do red. nt. budowy słowa „sorealizm”]. – Dom zwycięstwa. *OdAZ52* 16:1. – Jabłowski czyli uzupełnienie lekcji historii. *Ś52* 43:16 [o ks.: K. Jabłowski: Jak zdobywać pracę]. – Lekcja charakterów i dialektyki. *ŻL52* 24:13 [spraw. z wystawy „Polacy i Rosjanie w walce o postęp XIX i XX w.” w Bibl. Jagiell. w Kr.]. – Nowe plony na nowej ziemi. *Pkol52* 8:4. – O prawach młodości. *OdAZ52* 24:1. – Papiaska „poezja”. *ŻL53* 19:2. – Pomnik i oleodruk. *OdAZ52* 6:1–2.

– Przed zlotem. *ŻL52* 13:2. – Sześć pytań do Rady Narodowej w Brzesku. *ŻL53* 1:12. – W czasie procesu. *NKl53* 6:2. – Wielka logika. *ŻL52* 20:2. * [Rysunki satyryczne S. M. z podpisami:] *OdAZ52* nr 2–4, 7, 10, 35, 38 [m.in. nt. działaln. „Artosu”]; Amerykanin w muzeum francuskim. *ETg53* 4:1; Jak kto tańczy. *ŻL53* 6:8; Historia bez słów. *ETg52* nr 36, 38; Historia gazetki ściennej. *ETg52* 45:2.

MULARCZYK ANDRZEJ

2781. Skradziony rekord. Jednoaktówka. Uwagi insc.: J. Gruda. *Wwa* 53 Czyt., s. 49. Bibl. Świetl. „Czyt.”

2782. P: Wielki przełom w „siódmiej”. *NKl52* 37:3. – Sztandar nad Dąbrową. *Pjk53* 18:6.

MULARCZYK ANDRZEJ, JANICKI JERZY

2783. Towarzysze z Dąbrowy. [Pow.]. II. M. Majewski. *Wwa* 53 Iskry, s. 259. – Rec.: Bukowska A. *ŻL53* 28:8. – Dudziński B. *GB53* 191:6; *NRz53* 197:5. – Hierowski Z. *NKl53* 48:6. – Kowalewski M. *TrL53* 300:4. – Kozłowski J. *TrWol53* 30:8. * Robliczek J. *ŚL53* 6/7:217–20 [spraw. z dysk. w Dąbrowie Górniczej].

2784. P: Towarzysze z Dąbrowy. [Fragm.]. *ŚM52* 11:2; *TrWol53* 30:8; *ŻL53* 18:6.

MULTAŃSKI TADEUSZ

2785. P: *GHW52*: Pechowy dzień, 209:4; „Przemawiacz”, 215:4; Punktualność, 191:4; Wszędzie źle, gdzie nas nie ma, 203:4. – Ładna mi opieka! Posiedzenie kolegium. *NSw53* 3:4. – Translokacji nie będzie. *OdAZ52* 25:4. – Uwagi o zyletkach „cztery asy”. *NSw52* 7:4.

MURAS TADEUSZ

2786. W: Do przyjaciela. *Poprostu53* 8:5.

NADOLSKI BRONISŁAW

2787. Dzieje nauki Kopernika. *NKl53* 30:2. – Z żywym słowem do ludzi pracy miast i wsi. *NTor52* 8:1 [o działaln. TWP].

NADZIN STANISŁAW

2788. P: Dowódca 2. Armii. [W ks. zb.]. O generale Świerczewskim. *Wwa* 1952. – Droga na front (Ze wspomnień Kościuszkowca). *ExW53* 240:3. – On prowadził nas do zwycięstwa. [Fragm. wspomn.]. *ŻWol52* 75:3.

2789. [Wypowiedź]. *KwF52* 5/6:60–1 [w dysk. na Filmowej Naradzie Twórczej].

NAGANOWSKI EGON

2790. P: Ostatni rozdział. *ŚL53* 5:94–101; [Fragm.]. *PoznDzLKL* s. 163–8. – Pomidory. *KZOpol53* s. 228:30.

2791. Rozmowy z niemieckimi przyjaciółmi. *Wid(dod)52* 29:1,4. – Stalin będzie żyć w najlepszych naszych dziełach. *GPz53* 58:6. – Stare tradycje nowej Konstytucji. *Wid(dod)52* 10:4.

2792. *RiS53* nr 38 okł. s. 4 [karyk., rys. Not właśc. T. Nowicki].

NAGEL ALOJZY

2793. W: Les a wilk. *Rejsy53* nr z 22/23 XI s. 2.

2794. P: Dziedzic z Dobrzewina (Z opowieści starych kielnian). *Rejsy53* nr z 6/7 IX s. 1.

NAGLEROWA HERMINIA.

2795. Sprawa Józefa Mosta. [Pow.]. Londyn 53 Gryf, s. 301. T. 1 cyklu „Za zamkniętymi drzwiami”. [IB]. – Rec.: Broncel Z. *Klt53* 12: 131–9. – Ostrowski J. *OB53* 33:3. – Zahorska S. *Wd53* 32:4 [z fot.].

2796. P: Tam gdzie książka była skarbem. *NouaKs52* 1:2. – Wierność życiu. [Pow.-Fragm.]. Syn. *OB52* 5/6:6–7.

2797. *Wd53* 46:6 [list do red.].

NAGRABIECKI JAN

2798. Rozważania wiosenne. Wwa 52 Czyt., s. 62, 6 nlb. – Rec.: Lichniak Z. *Dziś53* 9:8; [polem.]: Nagrabiecki J. *NKl53* 18:7.

2799. W: Przyjaciółom młodości. *Km53* 4:72–3. – Z córeczką nad Wisłą. *Stol53* 47:14.

NAŁĘCKI JERZY

2800. W: *Wd52*: Cud w zielonej sukience, 47: 1; Część szczęścia, 7:1.

NAŁKOWSKA ZOFIA

2801. Dom nad łąkami. Wyd. 4. Wwa 53 PIW, s. 113.

2802. Granica. Wyd. 9. Wwa 52 Czyt., s. 295. – [Toż:] wyd. 10, 53, s. 327. – [Toż:] wyd. 11, s. 252. Bibl. Prasy.

2803. Medaliony. Wyd. 3. Wwa 52 Czyt., s. 82, 6 nlb. – [Toż:] wyd. 4, 53, s. 83, 5 nlb.

2804. Mój ojciec. Il. M. Rudnicki. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 55, tabl. 1. [O W. Nałkowskim].

2805. Niedobra miłość. Wyd. 5. Wwa 52 KiW, s. 207.

2806. P: Mój ojciec. [Fragm.]. *Tw53* 3:7–28; *ZL52* 22:8–9 [z fot.; o W. Nałkowskim]. – Na dawnym miejscu życia. *KCodz52* 89:4; *NKl52* 24: 3–4. – Parę wspomnień. *KZOpol53* s. 211–4 [wspomn. z 1937 r.]. – W ciemności. *NKl52* 22:5. – Węzły życia. T. 2. [Fragm.]. *DzP52* 174:5–6; *GłznO53* 18:1; *NKl52* 16/17:8; *NKl53* 20:5; *NTg53* 35:2; *Pan(ŁExl)53* 1:3; *ŚTyg53* 35:1; *TygD53* 7:6; *Tw53* 11:41–86, 12:17–67 [rozdz. 1–17]. – Wspomnienia o ojcu. *Pł52/53* 11:327–8 [z fot.]. – Życie i papier (Szczątki dawnego dziennika). *NKl53* 51/52:3 [z 15 I 1943 i 15 VII 1943].

2807. [Przemówienia:] Warszawa – Opole. *NKl52* 43:2 [wygł. na zebraniu przedwyborczym do Sejmu PRL]; – *NKl52* 24:4 [wygł. na własnym jubil.]; *TrL52* 203:4 [w Sejmie PRL nad proj. Konstytucji]. – [Wypowiedzi:] Zwycięstwo bojowników pokoju. *TgD53* 10:5 [o rozejmie w Korei]; – *NKl52* 7:1 [nt. proj. Konstytucji PRL]; *NKl53* 11:2 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; *Stol52* 22:9 Czołowi pisarze o Warszawie i „Stolicy” [z fot.]; *Wies52* 43:4 [nt. pokoju]; *ŻW52* 256:5 [nt. Frontu Narodowego].

2808. Brandys K.: Wspomnienie sprzed dziesięciu lat. *ŻW52* 137:3 [o zakonspirowanym wiecz. lit. z udziałem Z. N. w okresie okupacji]. – Danielewicz D.: Dziwność świata i ludzi w utworach Z. N. *PrP53* s. 227–43. – Herdegen L.: Piękna sztuka pisania. *DzP52* 144:3–4. – Krzysztoń J.: Zwierciadło czasu swojego. *TgP53* 18:3 [z fot.]. – Lichniak Z.: Złote gody wielkiej pisarki. *Dziś52* 27:3 [z fot.]. – Mach W.: Droga Z. N. *TrTg52* 22:2. – [Id.]: Piękny jubileusz (50-lecie twórczości Z. N.). *ETg52* 22:1; *GłO52* 134:4; *GłR52* 137:3; *GPM52* 141:6; *KlŻdod52* 11:3; *ŚTyg52* 15:1 dod.; *Spril52* 71:1 [z fot.]; *ŚL52* 23:3; *TrO52* 136:5; *ŻKl52* 24:6. – Maciąg W.: Z. N. w Polsce przedwrześniowej. *ZL53* 31:3 [z fot.]. – Matuszewski R.: O twórczości Z. N. *KlŻdod53* 32:4; *ŚTyg53* 33:3; *ŚL53* 31:2; *Wid(dod)53* 34:4 [z fot.]. – [Id.]: Twórczość Z. N. (W 50-lecie pracy literackiej). *TrL52* 156:4. – Natanson W.: 50 lat pracy pisarskiej. *GłP52*

134:4 [z fot.]. – Podhorska-Okołów S.: Pół wieku twórczości Z. N. *KCodz52* 137:3–4. – [Święcki J. M.] J. M. S.: O estetyzmie i witalizmie Nałkowskiej. *TgP52* 32:8. – Tuwim I.: Kilka słów o Z. N. *Wieś52* 24:5,7. – Wilhelmi J.: Pięćdziesiąt lat twórczości Z. N. *Wieś52* 24:5 [z fot.], 25:2. – *TrO52* 238:5, 250:3 [nota biogr. z fot. w zw. z kandydaturą Z. N. na posła do Sejmu PRL z opolskiego okręgu wyborczego]. – Zob. 301. – Jubileusz 50-lecia twórczości Z. N. (Warszawa, 4 VI 1952). *Przemówienie*. [Fragm.]. Iwaszkiewicz J. *NK152* 24:3–4; *ŻW53* 179:3. – *Sprawozdania*. Mach W. *NK152* 24:3. – *Dziś152* 27:3; *NK152* 23:1 [z fot.]; *Plnk52* 4:58; *TgP52* 24:12; *ŻL52* 13:15 [z fot.]. – *Ś52* 24:2 [fot.]. – Zob. 304. – Wywiady. (b). *ExW52* 135:1–2 [z fot.]. – [Beylin K.?] K. B. *ExW53* 181:3. – [Id.?] K. B. *KSz53* 182:4. – [Wysocki A. W.?] *Wys. ŻW52* 133:1 [z fot.].

NAŁKOWSKI WACŁAW

2809. Pisma społeczne. Wybór i oprac. S. Żółkiewski. Wwa 1951. Rec.: Jakubowski J. Z. *ŻN52* 1/2:170–6. – Radgowski M. *Tw52* 1:142–8. – Sandler S. *NK152* 13:9 [z fot.].

2810. Jaster J.: „Ucieczka na łono natury” czyli wędrówki Nałkowskiego po Kielecczyźnie. *ŻR52* 93:6. – *TgP52* 48:4; *TrL52* 320:6 [not. o urocz. posiedzeniu w Inst. Geograficznym UW poświę. pamięci W. N. w setną roczn.ur.].

NARBUTT IGNACY

2811. P: Stary ład. [Z tego cyklu:] Udręka i honor chłopców. *ŻL53* nr 16–17. – Żołnierz sprawy robotniczej. *Pł51/52* 30:466–7; *SzM52* 76:3.

NARUSZEWICZ ADAM

2812. W: Luciński, podczaszy J. K. Mci do autora Podstolego. *ZszWr52* 1:178–9 [o I. Krasickim; wyd. z rkpsu T. Mikulski; na s. 173–6 udowodnienie autorstwa A. N.].

2813. [Listy]. *PmL52* 3/4:1046–8 [do Chodkiewicza, starosty żmudzkiego z 1773 r.; wyd., nota edytorska i przyp.: W. Konopczyński]; *ZSK* 52 1:68–77 [5 listów do króla Stanisława Augusta z l. 1776–77; wyd. i koment.: J. Platt].

2814. Kleiner J.: Naruszewicz – pionier demokracji antymagnackiej. *ŻL53* 17:6. – Zgorzelski Cz.: Naruszewicz – poeta. *RkiHm53*

1:109–42. – Korespondencja. [Listy do A. N.:] Stanisław August król polski. *ZSK52* 1: 72–7 [2 listy z 1777 r.; wyd. i koment.: J. Platt]. – Historia narodu polskiego. *ZszWr52* 3:107–16 [starania W.B. Korna o wydanie przy współpr. J. Lelewela (w l. 1825–27) w serii wydawn. Korna „Biblioteka Klasyków Polskich”].

NARZYMSKI JÓZEF

2815. Epidemia. Kaliszewski J. *Pg1Słowackiego* (Kr.)53. – Rec. t. zob. 7623.

NATANSON WOJCIECH

2816. Oddech Warszawy. *PrzK153* 31:4–5. – Poznajemy twórczość Cranacha. *ŚŻ53* 35:1. – Teatralny obraz Watteau. *IKP52* 107:4. – Vincent van Gogh. *ŚŻ53* nr 20 [właśc. 23] s. 1–2 [analogie z S. Wyspiańskim]. – Wobec radiowego głośnika. *IKP52* 42:5.

NECEL AUGUSTYN

2817. (az): Rybak – literat. *IKP53* 159:5 [not.]. – Fenikowski F.: Kronikarz spod Rozewskiej Bliży. *NK153* 26:4 [spraw. z wizyty u A.N.; z fot.]. – (1): Szyper rybacki z Wielkiej Wsi napisał książkę o życiu rybaków. *ExW53* 218:4 [nt. przygot. pow. „Ludzie od wiosen”].

NEWERLY IGOR

2818. Archipelag ludzi odzyskanych. Opowieść historyczna z roku 1948. Wyd. 4. Wwa 52 *Czyt.*, s. 303. – [Toż:] wyd. 5, s. 346, 6 nlb. *Bibl. Prasy*, 5. – [Toż:] wyd. 6, 53, s. 303.

2819. [Archipelag ludzi odzyskanych] Soustroví zachráněných. [Tł.] J. Mazáková. Il. J. Solověv. Praha 53 *Mladá Fronta*, s. 224, tabl. 3. Vpřed, sv. 37. [IB]. – Rec.: Teigová H. *NŽiv53* 10:1259–60.

2820. [Archipelag ludzi odzyskanych] Visszanyert emberek szigete. [Tł.] G. Kerényi. Budapest 52 *Ifjúsági Kiadó*, s. 323. [IB].

2821. Chłopiec z Salskich Stepów. Wyd. 4. [Wwa] 52 *Czyt.*, s. 196. *Bibl. GB*.

2822. Chłopiec z Salskich Stepów. Wyd. 5. Wwa 52 *Czyt.*, s. 206, 6 nlb. – [Toż:] wyd. 6.

2823. [Chłopiec z Salskich Stepów] Chlapec ze Salských stepí. [Tł.] J. Kravčík. Praha 52 *Melantrich*, s. 150. [IB].

2824. [Chłopiec z Salskich Stepów] Der Junge aus der Salzsteppe. [Tł.] K. Harrer. Berlin 52 Neues Leben, s. 225. [IB].

2825. Pamiątka z Celulozy. [Pow.]. Wwa 52 Czyt., s. 518. – [Toż:] wyd. 2, t. 1,2, s. 214; s. 267. Bibl. SzM, 13, 14. – [Toż:] wyd. 3, s. 518. – [Toż:] wyd. 4, 53, t. 1–2, s. 214; s. 267. Bibl. SzM. – [Toż:] wyd. 5, s. 450. – [Toż:] wyd. 6, t. 1/2, s. 214; s. 267. – [Toż:] wyd. 7, s. 351.

2826. [Pamiątka z Celulozy] Egy boldog élet. Cellulóze-gyári emlék. [Tł.] G. Kerényi. Budap st 53 Szépirodalmi Kiadó, s. 506. [IB].

2827. [Pamiątka z Celulozy] Eines Menschen Weg. [Tł.] A. [i] R. Flierl. Berlin 53 Volk und Welt, s. 613. [IB].

2828. [Pamiątka z Celulozy] Pamiatka z Celulóžky. [Tł.] Ž. Jablonská. Bratislava 53 Práca, s. 439, il. Život v Závodoch, zv. 4. [IB].

2829. [Pamiątka z Celulozy] Spomen ot „Celuloza”. [Tł.] K. Georgieva. Sofija 53 Narodna Kultura, s. 442, tabl. 1. [IB].

2830. [Pamiątka z Celulozy] Št’astný Bída. [Tł. i przyp.:] H. Teigová. Praha 53 Statni Nakladat. Krásné Literatury, Hudby a Umění, s. 474. Klub Čtenáři, sv. 7. [IB]. – Rec.: Taigová H. LN53 20:10. – Vodička V. OL53 nr z 24 XII.

2831. Pamiątka z Celulozy. Scenariusz filmowy. [Wwa 53], k. 206 jednostr., powiel. Wytwórnia Filmów Fabularnych w Łodzi. [Wyd. anonimowo i bez tyt.].

2832. P: Archipelag ludzi odzyskanych. GK52 nr 2–45 [początek w 1951 r.]; [Fragm.]. ETg52 26:2; IKP52 131:4–5. – Chłopiec z Salskich Stepów. [Fragm.]. GB52 257:4. – Moje kontakty z Prezydentem. ExW52 94:5; NKI52 16/17:3,6; SzM52 93:6. – Nasze dziedzictwo. ExII52 11:4; GK52 23:3; SŁ52 13:6; SpriL52 50:1; SzM52 8:3 [druk. pt. Dziedzictwo; z not. red.]; SMy52 10:1; ŽKI52 3:3. – Pamiątka z Celulozy. SzL52 nr 122–310, SzL53 nr 5–13 [druk. częściowo pt. Pamiętnik z Celulozy]; SzM52 nr 139–146, 150–160, 162–169, 176–185, 187–201, 203–208, 210–228, 230–239, 241, 243, 245, 247, 249, 251–252, 258–266, 268–272, 274–278; Tw52 nr 1–5 [początek w 1951 r.; druk. pt. Pamiętnik z Celulozy]; [Fragm.]. DzL53 103:4; DzP 53 102:4–5; DzZ52 198:4; DzZ53 103:7; ExII52 103:2; GK52 104:3; GłP52 127:4; GłP53 305:6;

GłR52 178:5; GłT53 14:1; KlŽdod52 5:1; NŚw52 17:4, 34:1; NTg52 32:3; NTor52 1:1; P52 383:8–9; Poprostu52 12:4; SŁ52 103:6; SpriL52 66:3, 78:2; SzM52 103:3; SŁ53 15:1; Świetl53 nr spec. s. 25–7 [adapt. scen. D. B. Łomaczewska]; TrWol 52 23:8, 24:8; ZSzt52 52:9; ŽPol52 32:10; Akce v Kokoškách. NPI52 11:21 [z not. biogr.]. – Piszę do Was, niemieccy przyjaciele... (Kartki ze wspomnień). TrL53 2:3–4. – Wspomnienia. PŁ52/53 16:484–6.

2833. O sobě a o románu Št’astný Bída. LN53 33:10 [autobiogr.; z fot.]. – [Przemówienie]. NKI52 25:4; [W ks. zb.:] Zagadnienia czytelnictwa w Polsce Ludowej. Wwa 52 s. 58–60 [wygł. w im. ZLP na Ogólnokrajowej Naradzie Bibliotekarzy w Wwie]. – [Wypowiedź:] Jak pracowałem nad „Pamiętką z Celulozy”. ŽL52 15:3,15 [na Sekcji Prozy ZLP 13 III i na Kursie Korespondentów Poradni Lit. w Oborach 23 V; z fot.]; [Fragm.]. P52 383:9.

2834. (a): Spotkanie I.N. z robotnikami Włocławka. IKP52 259:3 [spraw.]. – Gollos E.: I. N. hatte uns viel zu sagen! BLPol53 2:36 [nt. spotkania I. N. z pisarzami niem. w grudniu 1951 r.; z fot. I. N. i L. Renna]. – Kolińska K.: I. N. (Sylwetki laureatów). Rejsy52 nr z 10/11 VIII s. 1. – [Lutogniewski T.] (l.). SpriL53 13:3 [spraw. ze spotkania aut. w Woj. Domu Kult. we Wr.]. – Nofer A.: O „Pamiętce z Celulozy” i innych powieściach I. N. Plnk52 5:47–51. – Podhorska-Okołów S.: I. N. – laureat I Nagrody Państwowej. KCodz52 178:3. – ŽL52 23:16 [not. o spotkaniu aut. z robotnikami Włocławka]. – Wywiad y. Beylin S. S53 37:17 [z fot.]. – Zapert Z. ExW52 192:1–2. – [Id.]. KSz52 192:1–2 [o pracy I. N. nad sc. film. „Pamiętki z Celulozy”].

2835. Pamiątka z Celulozy. Barska I. Rejsy52 nr z 7/8 IX s. 1. – Chołownia A. NTor 52 15:2. – Dębnicki K. Rejsy52 nr z 5/6 X s. 1. [odp. na krytykę pow. w radiu „Wolna Europa”]. – Drewnowski T. ŽW52 197:3. – Dudziński B. GłR52 165:4. – Herdegen L. DzP53 102:5 [nt. krytyki pow. w radiu „Wolna Europa”]. – Hierowski Z. ŚŻ52 30:1 [z fot.]. – J.Z. Dziś!52 16:10 [spraw. z zebrania Sekcji ZLP w Wwie pośw. pow.]. – K.G.: Spotkanie z bohaterami książki. S53 1:17 [z fot.]. – Kiwiłszo W. Pkol52 39:10. – Kott J. ŽL52 16:4, 10. – Krupiński M. PrzPowsz52 12:420–3. – Kuklicz J. SŁ52 47:2. – Lam A. Poprostu52 49:5. – Lasota G. NKI52

30:4. – [Id.]. *SzM52* 236:3. – Lichniak Z. *Dziś* 52 37:6–7 [z fot.]. – Matuszewska P. *ZszWr52* 3:222–4. – Matuszewski R. *GŁ52* 153:6. – [Id.]. *KlŻdod52* 13:2. – [Id.]. *NTor52* 14:1 [z fot.]. – [Id.]. *SłTyg52* 20:3. – [Id.]. *Tw52* 7:168–78. – [Id.]. *Wid(dod)52* 27:3. – Mędelski S. *IKP52* 191:5. – Michalski H. *Ś52* 33:7. – Olsienkiewicz I.: „Pamiętki z Celulozy” ciąg dalszy... *SzM53* 215:3 [realia pow., stos. fikcji lit. do rzeczywistości, obecne losy prototypów postaci]. – Olszewska B. *Spril52* 91:4. – Pomorska U. *WolaL52* 179:3. – Rakowski J. *NTor53* 2:2 [spraw. z wypowied. czyt.]. – Rezler J. *ŚL52* 47:2. – T. W.: Tradycja robotniczego ruchu rewolucyjnego w literaturze. *Świetl53* 2:20–1. – Telega S. *ŻKl52* 42:3 [nt. odbioru pow. przez czytelników]. – Tonchu Ru A. *SłP52* 215:4. – Trylewicz D. *TrL52* 205:4; [Fragm.]. *GłN52* 44:2. – Uszyńska R. *GłN52* 44:2. – Warneńska M. *ŻWol52* 184:4. – Wasilewski A. *NKl52* 28:1,4 [z fot.]. – [Id.]. *SzM52* 223:3. – Więckowski Z. *GłT53* 12:3. – Woyciechowska L. *ExW52* 204:4. – [Id.]. *SłPol52* 206:4. – Żmigrodzka M.: Wybitne osiągnięcia realizmu socjalistycznego. *Wieś52* 29:4 [z fot.]. – *NPl52* 10:16. * Dyskusje nad powieścią. Bednarczyk J.: Młodość przed dyskusją nad książką... *SłL52* 284:6. – Dąbrowski W. *SzM52* 253:2 [postulat dysk. ogólnopol.]. – I.O.: W całym kraju młodość dyskutuje nad „Pamiętką z Celulozy” I.N. *SzM52* 301:2. – Koprowski J. *GłR52* 298:6 [spraw. z dysk. młodzieżowej; z koment.]. – Otwieramy dyskusję nad książką. N. „Pamiętką z Celulozy”. *DzR52* 276:5 [ogł.]; – [wypow.:] Zienkiewicz T., 294:5; Gustek W., 300:5. – [Sprawozdania z dyskusji:] Albrecht K. *SzM52* 260:3; Koźniewski K. *P52* 397:5; Olszewska B. *GłK52* 53:6; [Id.]. *NTor52* 19:1; Strumff T. *SzM52* 260:3 [we Włocławku]; – Albrecht K. *SzM52* 281:5; Lubicz S. *SzM53* 13:4 [w Wwie]; – (bas). *WolaL53* 18:4 [w Wielkopolsce]; – Demkowska A. *GłR53* 46:5 [w Łodzi]; – Kowalski S. *SzM52* 292:3 [w Myśluborzu]; – Kozak M. *SzM53* 5:3 [w Piotrkowie]; – Mędelski S. *NTor52* 22:1 [w Bydgu.]; – *GłK53* 62:6 [w Warcinie, pow. Miastko].

Nagr. zob. 105, 301.

NĘDZA-KUBINIEC STANISŁAW

2836. W: Lenin w Poroninie (Fragmenty poematu). *Wieś52* 47:1; *ZSzt52* 47:10; *ŻL52* 23:4. – Pieśń o Kostce Napierskim. [Fragm.:] Pieśń

szósta. *Wieś52* 8:5 [z koment. aut.]. – Zamieszkał Lenin w Poroninie. *Wieś52* 40:1.

2837. P: Na Podhalu świta na nowe. *WolaL53* 42:3.

2838. Powstanie chłopów nowotarskich w 1670 r. *ZSzt52* 3:8–9. – W Kościelisku. *ZSzt53* 22:9.

2839. Łagocki Z. R.: Salon literacki – w góralskiej chacie (W gościnie u S. N.-K.). *SłP52* 273:4.

NIDECKI ANDRZEJ PETRYCY

2840. Cytowska M.: A.P.N. 27 IX 1522–6 II 1587. *Md53* 8:391–2.

NIEDWOROK ADOLF

2841. W: *GłZnO53*: Listy na wieś, 16:1; Pochwała rąk, 29:1; Wieś opolska, 10:1. – *ŻPol53*: Na posterunku, 22:7; Pochwała rąk, 23:8; W parku, 18/19:38; Widokówka, 10:19.

NIEDŹWIEDZKI ZYGMUNT

2842. Araszkievicz F.: Pozycja Z. N. w polskim naturalizmie. *RkiHm53* 1:237–63.

NIEMCEWICZ JULIAN URSYN

2843. Powrót posła. Komedia w 3 aktach. Oprac. J. Maciejewski. Wr. 52 Ossol., s. 108, il. Nasza Bibl. – [Toż:] wyd. 2, s. 109. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 111.

2844. Powrót posła. Komedia w 3 aktach. Wstęp: Z. Libera. Oprac. insc.-reż.: M. Wyrzykowski. Projekty dekoracji i kostiumów: Z. Strzelecki. Uwagi insc.: M. Wyrzykowski. [Wwa] 52 Czyt., s. 182, tabl. 3, il., nuty. Bibl. Świetl. „Czyt”. [Współwyd.: Bogusławski W.: Dowód wdzięczności narodu].

2845. [Listy]. *PmL52* 3/4:1055–63 i odb. [6 listów do A. Węgorzewskiej z l. 1918–20; wyd. i art. koment: M. Witkowski: J.U.N. i A. Węgorzewska, s. 1049–55]; *TgP53* 24:5 [do K. Rylejewa z 1822 r.; koment.: S. Komar].

2846. Galos A., Korta W.: Niemcewicz i Pol na Dolnym Śląsku. [W ks. zb.:] Fakty mówią. Wr. 52. – Koraszewski J.: Niemcewicz na Śląsku. *DzZ52* 130:6. – Powrót posła. Dihm J.: „Nikczemny podrzutek parnasowy”. *BBJ53* 4/5:14–9 [omów. krytyki utworu zawartej w liście W Karczewskiego do J. Przybylskiego

z 1791 r.; z tekstem listu]. – Zob. 7573 Czermiński A. – Rec. t. utworów J.U.N. zob. 7600, 7625, 7670.

NIEMOJOWSKI JERZY

2847. W: Bukolika słowicza. *Wd52* 34:1. – Kuszenie Boga. *OB52* 1:3. – Rimskiego-Korsakowa „Słowik i róża”. *Wd53* 47:1. – Rysunek sztyletem. *OB52* 31/32:5.

Anita. Nagr. zob. 334 III.

NIEWIADOMSKI ANTONI

2848. W: *SłP52*: Dni nasze. W polu, 59:6 [z not. o aut.]; Witraże, 252:4; *SłP53*: Kazanie do ptaków, 120:8; Radosne posiadanie. Sen Endymiona. Słowa biorę gotowe, 96:8 [z not.]; Świętość. *Vox clamantis*, 120:8 [z not. o aut.]; W noc bezsenną, 96:8.

NIEWIAROWICZ ROMAN

2849. Skarb. Opowieść filmowa wg sc. f. R. N. i L. Starskiego oprac. H. Przewoska. Wwa 1951. Rec.: Grzelecki S. *F52* 6:11.

NIKLEWICZOWA MARIA

2850. W: *Śwrlsk52/53*: Czyje to lalki? 46:734; Zagadka, 50:799.

2851. P: Babcia. *Śwrlsk52/53* 28:439. – Bajka o Jędrku co szukał końca świata. *Płcz 51/52* 24:364–5. – Dziwny fartuszek. *Śwrlsk52/53* 29:455.

NISAU JERZY de

2852. Trzy poezje. *Trois poemes*. Paris 53 [nakł. aut.], s. nlb. 16. [Tekst pol. i franc.; *IB*].

NIZIURSKI EDMUND

2853. W zapadłej wsi. [Rep.]. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 73. – [Toż:] nakład 2, sierpień 53.

2854. P: Gorące dni. [Pow.-Fragm.]. *TrWol 52* 1:8. – Pacyfikacja Kozodrzy (Fragment większej całości). *Wieś52* 32:1. – Rodzina Kozłów – czyli – gdzie wzmóc czujność. *Wieś52* 50:3. – U Kopciów. *PrzKl53* 12:1–2. – W Będkowie. *NKl52* 51/52:9 [nagr. zob. 278 IX]. – W zapadłej wsi. [Fragm.]. *NTg53* 39:1.

2855. *Wieś52*: Jednak więcej o człowieku... 41:4; Najsilniejsze argumenty. 43:4.

2856. Gorące dni. A. B. *NTor53* 8:2. – Bereza H. *Tw52* 9:173–7. – Błaut S. *Dziś52*

45:9. – [Kozłowski K.] *Koź. P52* 363:11 [not.]. – Lam A. *ZL52* 17:7 [z fot.]. – Leopold W. *SłL52* 110:4. – Muras T. *Wieś52* 27:4 [z fot.]. – Naganowski E. *NKl52* 31:10. – Olsienkiewicz I. *SzM52* 184:2. – W.S. *NKl52* 23:11 [spraw. z zebrania Sekcji Prozy ZLP w Wwie pośw. pow.]. – Wojdowski B. *Wieś52* 41:8. – (Z). *PrŚwiel52* 7:86–7. – Sprawa Klarneta. Nagr. zob. 280 V.

NORWID CYPRIAN KAMIL

2857. *Vade-mecum*. [Poezje]. Akwaforty C.K. Norwida. Do druku przygot. K. Sowiński. [Tonbridge Wells, Kent] 53 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 140. [*IB*]. – Rec.: J. B. *Życie53* 41:4. – Śmieja F. *ŻAkad52/53* 10:2.

2858. Wiersze wybrane. Oprac. J. Z. Jakubowski. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 74, il. Nasza Bibl.

2859. W: Do obywatela Johna Brown. *Dziś!* 52 35:3; *Szp53* 25:4. – Epos-nasza. *ŻAkad52* 10:3. – Larwa. *MP53* 230:11. – Moja ojczyzna. Nie myśl, nie pisz... Szczęśliwy. Testament Marka Botzarisa. Z. Byrona. Zdawa się mnie niekiedy... *Wd53* 35/36:6.

2860. P: Monolog (w poniedziałek, 6 VI 1846). *Zn52* 1(31):73–4.

2861. [List]. *Zn52* 1(31):71–3 [do K. Górskiej z 1852 r.; wg wyd. A. Czartkowskiego, *Kurier Warszawski* 1932 nr 86].

2862. Sławińska I.: O komediach Norwida. *Lubl.* 53, s. 8 nlb., 276. TN KUL. Rozpr. Wydż. *Hist.-Filol.*, 8.

2863. Arcab J.: Poeta katolickiego humanizmu. *TgP53* 26:5 [z fot. popiersia C.K.N. dłuta S. Ostrowskiego]. – Bielatowicz J. *Zycie52* 50:1,4 [art. o twórcz.; z portr., rys. M. Bohusz-Szyszko]. – Borowy W.: Spory o Norwida. *ŻM52* 7/9:246–53 [tekst odczytu wygł. 24 VIII 1936 r. w Gdyni; z notą bibliogr. Z. Rothertowej]. – Czapska M. *Zycie52* 50:3 [o ostatnich latach życia C.K.N.]. – [Id.]: „Fortuna Cezara”. *Kl52* 4:61–9 [art. o twórcz.]. – Czerniawski A. *Wd53* 27:4 [nt. używania przez C.K.N. w utworach własnych kursywy]. – Górski J.: Norwid. *ŻM52* 7/9:254–86; [streszcz. i koment.: Święcicki J. M.] J.M.S. *TgP53* 2:7. – [Id.]: Rezydent św. Kazimierza. *Dziś53* 21:6 [z portr.]. – Lichański S. *SłP53* 120:4 [art. w 70-lecie zgonu C.K.N.]. – Miłoś Cz.: Norwid. *Kl52* 12:38–40 [nt.

receptji twórcz. C.K.N.]. – Modzelewska N.: Norwid – prozaik. *ŻL53* 33:3. – [Id.]: Problem Norwida. *PrzKL53* 6:2 [zag. postępowości dzieł C.K.N.]. – Obrębska-Jabłońska A.: Norwidowska „namiejtność” regionalizmem. *SpKJTNW52* t. 4 s. 105–14. – Paszkiewicz M.: Norwid w Anglii. *MP53* 230:8–11, 235:12. – Sławińska I.: Oblicze współczesności w komediach Norwida. *Zn52* 1(31):60–70. – Śmieja F.: Druh Don Kichota. *ŻAkad52* 10:3 [o twórcz. C.K.N.]. – Turkiewicz Z.: Norwid jako plastyk. *Życie52* 50:3. – Wyszomirski J.: Nad Norwidem. *Pan(ŁExl)53* 90:4. – Zadeykański J.: Ostatni z Sobieskich chociaż po kądzieli. *Wd53* 29:3 [o przodkach C.K.N.; genealogia rodu Norwidów i Sobieskich]. – [Zbyszewski W.A.] Nienaski K.: O sobie i o Niemczech. *Wd52* 20:3 [m.in. o etymologii nazwiska Norwida], [polem.] Westfal S., 34:4; Weintraub W., 41:4. – Do Najświętszej Panny Maryi litania. Arcab J. *SłP52* 123:1,4. – Do Obywatela Johna Brown. Jastrun M.: Wiersz z twarzą murzyna. *SzM52* 117:2. – Kleopatra. Achremowiczowa W.: Rola obrzędowości w „Kleopatrze” Norwida. *RkiHm53* 1: 209–35.

Kult

2864. [Ostrowski J.] (n). *OB52* 46:3; *W.S. Przeb52* 9:3 [spraw. z wiecz. w Londynie, pośw. twórcz. C.K.N.]. – Ufundowanie nagrobka C. K. N. w Montmorency. Glinka X.: Nagrobek dla Norwida. *DzPŻ52* 137:2 [o akcji prowadzonej przez emigrację pol.]. – Na nagrobek Norwida. *Wd52* nr 2, 5, 9, 15/16, 20, 21, 26, 35, 38, 43, 44 [lista ofiarodawców]. – Nowosad W. *Wd52* 9:4, 38:4 [listy do red. w sprawie nagrobka]. – *Życie52* 44:4 [apel Kom. o wzięcie udziału w urocz. odsłonięcia]. – Uroczystość odsłonięcia (1 XI 1952). [Przemówienia:] Nowosad W. *Wd53* 10:4 [z fot. nagrobka z płaskorzeźbą dłuta K. Węglewskiego]; Terlecki T. *Życie52* 50:2–3. – [Sprawozdania:] (Cz). *GN52* 46:6; Zaleski Z. L. *OB52* 46:3; – *DzPŻ52* 268:3; *MP52* 212:11.

NOWAK JÓZEF

2865. Śmiały pomysł. Heniszowa R. *GłP52* 106:4. – Rec. t. zob. 7723.

NOWAK KAZIMIERZ

2866. W: *SpriL52*: Apostoł dżumy, 99:4; Doję się na kwaśno, 97:2; Ponura ballada o druczkach,

98:4; *SpriL53*: Ballada o bumelantach, 11:4; Dobre łotry, 12:4; Dzieje bzdury, 3:4; Fraszki, 4:4; Kryzys gabinetu, 6:2; List do Towarzysza Sobolewa, 10:1; Naukowcy w Ertzhausen, 9:4; Noworoczne orędzie Eisenhowera do wszech insektów USA, 1:4; O jednym Potyrejce, 41:4; Straszna prawda o Festiwalu, 29:4; Święty napalm, 8:4; Wiersz pożegnalny (K. I. Gałczyńskiemu), 45:2; Zale spekulanta, 2:4. – „Apostoł” i jego WIN-y. *Wid(dod)53* 6:2. – Bateria „P”. *Szp53* 34:9. – O jednym Potyrejce. *Szp53* 44:8. – Święty napalm. *Szp53* 10:6.

2867. P: Dowódca. *SpriL53* 31:1,4. – Ostatnia szansa Jima Calfa. *SpriL53* 11:4 [podp. K. Now. właśc. K. Nowak?].

NOWAK TADEUSZ

2868. Uczę się mówić. [Poezje]. *Wwa* 53 Czyn., s. 52.

Deklaracja. Prawo. Pierwszy oddział. Żołnierz Chińskiej Armii Ludowej. Kołysanka. Bajka. Odpowiedź. Spotkanie. Uczę się mówić. Przemiany. W ogrodzie. Wspomnienie z Żuław (O. Jędrzejczykowi). O człowieku w moim kraju. Z życiorysu Jana Cichego absolwenta Akademii Górniczo-Hutniczej. Geologowi. Rówieśnikom. Nad wodą. Zakochani. O miłości. Ballada o nocy zakochanej (J. Błońskiemu). Piosenkarze. Piosenka murarska. Górnikom. Przyjaźń. Na warcie. Do towarzyszy.

Rec.: Flaszen L. *ETg53* 10:2. – Herdegen L. *DzP53* 167:2–3. – [Id.]. *Ś53* 27:14. – Kamińska A. *Tw53* 11:196–7. – Łukasiewicz J. *Dziś53* 21:11. – Vogler H.: Blaski i cienie debiutu. *ŻL53* 13:4 [z fot.].

2869. W: *ŻL52*: Deklaracja. Do towarzyszy, 12:7; Górnikom. Kamień. Nad wodą, 16:10; Pamięci partyzantów radzieckich poległych na polskiej ziemi, 23:4; Prawo. W miłości, 26:2; Wspomnienie z Żuław, 5:4; Życiorysu Pawła Cichego absolwenta Akademii Górniczo-Hutniczej, 20:6; *ŻL53*: Czuwanie, 7:5; Dialektyka, 35:3; Kolęda, 52:3; List z Ameryki dla mojej matki, 20:2; Moi najbliżsi, 45:1; On żyje wśród nas, 11:5. Porównanie, 30:2; Powstanie robotników krakowskich, 45:1; Skrzypce (J. Jadźwiecowi), 3:5; Słowo do legendy o Krakowie, 26:1; Śnieg, 1:2; Ta sama Partia, 45:1; W miasteczku, 20:2; Wiersze o miłości: Ty jesteś baśń zimowa... Jak mogłem. Moja miłość, 39:4; Wspomnienie, 50:6; Żołnierz Polski Ludowej mówi, 41:1. – Bajka. *NKl52* 49:5. – Ballada nadwiślańska. *Tw53* 5:20–1. – Chińskie dziewczęta. *ETg53* 34:1. – Deklaracja. *ETg53* 16:1; *NTor53* 10:1. – Do to-

warzyszy. *ETg53* 33:1. – Do uczestników „Wyścigu Pokoju”. *ETg53* 15:1. – Francja. *ETg53* 28:1. – Kowal. *NKl53* 20:5. – Nie widziałem Go nigdy... *DzP53* 57:3. – Opowieść przed 1 Maja. *DzP53* 102:3. – Piaskarze. *Pkol52* 28:4. – Pierwszy batalion. *Poprostu52* 9:5. – Pierwszy oddział. *ETg52* 6:1. – Piosenka dla wiejskich dzieci. *P52* 380:4. – Piosenka murarska. *Pkol52* 9:12. – Piosenka o traktorzyście. *PrŚwiatl52* 7:30. – Prawo. *ETg52* 46:3. – Przy pomniku Lenina. *ETg52* 35:1. – Przyjaźń. *NTor53* 31:1. – Ta sama Partia. *ETg53* 44:1. – U nas byli żołnierze Armii Radzieckiej. *ETg53* 8:2. – Warszawa–Berlin–Praga. *SzM52* 103:4. – Zetempowcom. *ETg53* 28:1.

2870. P.W. *NTg53* 42:3 [spraw. ze spotkania z czyt. w Rzesz.].

NOWAKOWSKI TADEUSZ

2871. P: Grüss Gott! *Klt53* 2/3:139–70. – Przyjaciele z tamtej strony. *Wd53* 23:1. – Wciurności! *Wd53* 30:1.

2872. *Wd53* 13:4 [list do red.].

NOWAKOWSKI ZYGMUNT

2873. P: *DzPŻ52*: Bl... Poles, 9:2; Chleb na ostatku, 301:2; Chowanna, 33:2; Czy Danusia już umarła? 127:2; De libraria custodienda, 289:2; Demobilizacja biblioteki, 253:2; Dno oka czyli uprzejmi tubylcy, 241:2; Drogi panie! 51:2; Dwa światy, 39:2; Kaftan bezpieczeństwa, 68:2; Kądział, 45:2; Kolossssalsne prostactwo, 27:2; Koniec starożytnemu światu, 134:2; Która najpiękniejsza? 307:5; Legato, 181:2; Marcin kombatant, 277:2 [nawiąz.: J. Rostworowski, 281:3]; Na dwoje Ameryka wróżyła... 91:2; Natasza i Alosza czyli upadek Berlina, 169:2; Nie gaś lampy! 163:2; Nie widziała baba słońca... 81:2; O hrabiach polskich, 157:2; Oświaty kaganiec, 15:2; Państwo na czczo, 109:2; Pańszczyzna, 75:2; Pieprz gruboziarnisty, 199:2; 15 000 000 par butów, 188:2; Plasterek angielski, 223:2; Procent składany, 115:2; Pruska ścianka, 139:2; Przejdziem Wołgę, przejdziem Ganges... 85:2; Punkt strategiczny, 145:2; Radca Wyspiański, 265:2; Raz na widelec! 21:2; Setny! 151:2; Sprawa Wyrwy, 97:2; Stanley Kowalski, 56:2; Trza być w butach na weselu, 212:2; Wesole miasteczko, 259:2; Wiesz albo nie wiesz, 121:2; Witaj, majouwa juczenkou! 103:2; Wycieczka do Kraju, 271:2; Wydra duszona, 62:2; Wypada! 175:2; Z króle-

stwa blagi, 217:2; Za wcześnie, kwiatku! 5:2 [polem.: J. Kowalewski. *Klt52* 2/3:199–201]; Żelazna kurtyna, 247:2; *DzPŻ53*: Ach! Sumienia! Sumienia! 107:2; Adres Stefana Martyki, 235:2; Allgemeine szweinerrei, 137:2; Asy prasy, 155:2; Czek bez pokrycia, 95:2; Dałoj gramotnyje? 83:2; Dwie emigracje? 60:2; Dwie planety. 30:2; Dwugłós, 279:2; Eisenhower i Sobieski, 161:2; I znowu wrzesień, 209:2; Jedno z życzeń, 303:2; Kliny spadochronowe, 221:2; Kolumbowie polscy, 233:2; Kopernik Volksdeutschem! 42:2; Korea natchnieniem świata, 149:2; Królowa Jejmość, 130:2; Kula u nogi, 36:2; Kwas moczowy, 215:2; List do Krakowa (Odbitka z taśmy radiowej), 179:2; Martwe dusze, 239:2 [polem.: M. Thugutt, 250:2]; Melina, 25:2; Mgła nad Londynem, 113:2; Moralność pani Emigracji, 119:2; Mój Jenerale! 6:2; Mussolini w pantoflach, 262:2; Na Lwów, 205:2; Nędze i blaski służby wojskowej, 272:2; Nie ma wyjątków bez reguły, 252:2; Nowi święci, 101:2; Nożki na stół, 284:2; „Oleandry”, 185:2; Pierwsze: obżarstwo (Czytać na pełny żołądek), 56:2; Pogodny wyraz twarzy, 48:2; Polacy nie gęsi! 125:2; Polacy za burtą, 257:2; Porucznik Jaźwiński melduje się... 167:2; Przez żołądek, 78:2; Q. E.E.E.S., 72:2; Rokosz Zebrzydowskiego, 296:2 [polem.: A. Mitręga, 304:2]; Szatański wynalazek, 245:2; „Te brzóz kilka...” 89:2; Ten numer nie przejdzie! 203:2; Tito Andronicus, 66:3; Wesele Krakowskie w Penley, 191:2; Wolne żarty? Nie! 143:2; Zgaduj, zgadula! 290:2; Żydzci chcą otruc Stalina, 18:2. – Józef Kamiński. *Wd53* 2:1. – Od „a” do „p” czyli mój przychówek. *Wd52* 22:1 [polem.: S. Westfal, 29:4].

2874. *Wd52*: Jaculator Dei, 46:2; Scilicet omnibus, 9:1; *Wd53*: Biedna pani Maclean, 42:2 [m. in. szczegóły biogr. dot. B. Jasieńskiego]; Pan Peter, 24:3 [rec. ks.: Listowel Countess: Crusader in the Secret War. London 52]; Salami, 33:3 [rec. f.]. – Władysław Stalińczyk. *DzPŻ53* 13:2–3.

2875. Katak K. *Wd52* 14:4 [nawiąz. do fel. Z. N.]. – Zamorski K. *Wd52* 5:4 [o felietonach Z. N.]. – Rec. t. utworów Z. N. zob. 7777.

NOWICKI ANDRZEJ

2876. W: *Wd53*: Obrona nieśmiałyach, 33:1; Odwet, 18:1; Przechodzień, 3:1.

NOWINA STEFAN

2877. P: *Szp52*: Druty, 10:5; *Szp53*: Kolejka,

23:7; Konkurs, 14:3; Niewolnicy, 8:5; Renomenklaturyzacja, 16:3; Surowość dyrektora Paździorka, 31:9; Złodziej z Bagdadu, 11:11. – *Ś53*: Igraszki ze śmiercią. Wg E. Hanka „Frischer Wind”, 49:22; Niekompletny raport, 23:22; Wybuch wulkanu (amerykańska tragedia z happy end'em), 29:22.

NOWINA STEFAN, POLANOWSKI TADEUSZ

2878. P: *Ś53*: „Oszuści z tamtej strony”, 24:22; Potęga reklamy czyli reklama potęgi, 19:22.

NOWOSAD WITOŁD

2879. W: *Wd52*: Do matki, 34:1; Drzewa, 51/52:2; Lasy w Chaville, 49:1; *Wd53*: Louis Jouviet, 34:1.

NUCKOWSKI TADEUSZ

2880. W: Braterstwo. *WTK53* 1:16. – Leśna. *TgP53* 14:5. – Oddech radości. *DziśJ53* 24:4. – Trudny czas. *DziśJ52* 44:3. – Zakonnica z psem. *DziśJ52* 40:5.

OBERTYŃSKA BEATA

2881. W: *Zycie52*: Jagodna, 26:1; Sen, 14/15:4; *Zycie53*: Ziarnka piasku, nr 29–31.

2882. [Nowak K.?] K. Now. *SprL53* 13:4 [art. o twórcz.].

OCHAŁA FERDYNAND

2883. W: Akwarium (Doktorowi K. Bogackiemu). *TgP52* 26:9.

OCHOCKI ADAM

2884. W: Aby braków było brak. *GłR52* 83:6. – Do Ciebie. *NŚw53* 20:4. – Do Ciebie, kochana. *GłR53* 129:6. – [Fraszki]. *ExW53* nr 24; *GłR53* nr 10, 82, 135, 189, 201; *NKl52* nr 50; *NKl53* nr 2, 16, 25; *NŚw53* nr 4, 21; *NTg53* nr 44, 46; *Szp53* nr 4, 6, 9, 29, 34; *TrR53* nr 219, 225, 237, 285. – Historia jednego skierowania. *GłR53* 219:6. – Historia o niejakim Ziółtce Ignacym. *GrRolPol53* 10:8 [druk. pt. Historia pouczająca o niejakim Ziółtce Ignacym]; *Wieś53* 3:8. – Historia o rynnicy (Wg „Krokodyla”). *ExIl53* 207:6; *ŻKl53* 41:4. – Historia z morałem o pewnym dyrektorsie. *NŚw53* 6:4. – I jak tu się nie złościć? *ExIl53* 84:4; *Mucha52* 47:8. – Idylla przedświąteczna. *Mucha52* 51:9; *TrR53* 307:4 [druk. pt. Przedświąteczna idylla]. – Idylla rodzinna. *TrR53*

297:4. – Kapelusze i czapka. *Pan(ŁExl)53* 4:5. – Kot i kozioł (Wg „Krokodyla”). *ExIl53* 201:6; *NŚw53* 36:4. – Los kombinatora. *GłT53* 46:4. – Malarz i pisarz. *Szp53* 35:5; *ŻKl53* nr 34 z 12 IX s. 4. – O koszulach i brakarzach. *Szp52* 1:10. – O pewnej świetlicy. *NŚw53* 35:4. – O trójkach tkackich. *GłR52* 47:6. – O wierszu satyrycznym. *NKl53* 23:8. – Papla i kumy (Wg bajki Krasickiego „Czapla, ryby i rak”). *NTg53* 50:4; *TrR53* 207:4 [druk. pt. Papla, kumy i morał]. – Piosenka o brakach. *NTg53* 45:4. – Poeta i krytyk (Wg „Krokodyla”). *NKl53* 35:6. – Pozdrowienia znad morza. *ExIl53* 171:6; *Szp53* 27:5; *ŻKl53* 27:4. – Prima-aprilis. *ExIl53* 78:3; *Szp52* 14:10. – „Przeczekiwacze” (Wg W. Massa i M. Czerwińskiego). *ŻKl53* 37:4. – Przedświąteczne niespodzianki. *GłR53* 82:6 [druk. pt. Świąteczne perypetie]; *ŁExl53* 99:8 [druk. pt. Przedświąteczne perypetie]; *Mucha52* 50:4. – „Remonty”. *ExIl53* 116:3; *NŚw53* 19:4. – Samokrytycznie przyznać muszę... *NKl53* 51/52:12. – Skandal w ogrodzie. *Szp53* 42:4. – Skarżył się nierób. *GłR53* 189:4. – Skomplikowany problem. *NŚw53* 38:4. – Słownik i redaktor. *Szp53* 39:3. – Tajemnica służbowa. *GłR53* 28:4; *TrR53* 231:4. – To już nie dotyczy nas! *GłR53* 141:6. – Twórca. *NKl53* 22:8; *ŻKl53* 35:4. – Typy które odchodzą w przeszłość. [Z tego cyklu:] Hej „baba-riba”. *Pan(ŁExl)53* 2:5. – Uniwersalny. *ExIl53* 195:6; *NŚw53* 35:4. – W pochodzie. *GłR53* 117:6. – Wierszyk o brakach. *GłT53* 43:4. – Z pierwszym ziarnem (Wg „Krokodyla”). *ExIl53* 177:6.

2885. P: Ciotka Karolina. *Szp53* 32:7. – Dochodzenie w toku. *GłR53* 231:6 [podp. A. O. właśc. A. Ochocki?]. – Dwie miarki. *NŚw53* 13:4. – Dyrektor Bączek „uzupełnia”. *NŚw53* 17:4. – Gorzka kawa. *Szp52* 3:5. – Kłopotliwy prezent. *NTg53* 43:4. – Mama i Gosia. *Szp52* 13:11. – Może i zwolnią. *NŚw53* 30:4. – Muszelki znad morza. *Szp53* 36:11. – Nici z konfitur. *NŚw53* 31:4. – Petentka. *NTg53* 48:4. – Pędzlem w teren. *Szp53* 24:11. – Przygody Strączka. *RolP52* nr 1a–55 [komiks]. – Raz obiadzik. *Szp52* 10:11. – Specjaliści. *GłR52* 112:6; *Szp52* 49:7. – Święta Onufrego Leniwki. *NŚw53* 14:4. – Tak mnie nabrał! *NŚw53* 40:4. – Telefonicznie. *Szp53* 15:8. – Wielobój. *Szp53* 41:9. – Znaleziony kalendarzyk. *NŚw53* 11:4.

OCHOROWICZ JULIAN

2886. Kozarynowa Z.: Wiśła i Ochorowicz

(Pustelnia filozofa). *Wd*52 11:2, 13:2 [nt. po-
bytdów J.O. w Wiśle; także o korespondencji
między E. Orzeszkową i M. Konopnicką nt. na-
bycia dla M. Konopnickiej willi J.O. w Wiśle].

ODOJEWSKI WŁODZIMIERZ

2887. W: Ballada o zdobyciu przez wojska
Wietnamu twierdzy Tu-Min, co się na polski tłu-
maczy „Twarda pięść”. *Poprostu*53 33:4. –
Bankier. *PoznDzLkl* s. 151. – „Ciężko ci jesz-
cze” (Według M.W. Isakowskiego). *GłT*53 18:3.
– Młodszemu bratu. *IKP*53 219:5; *SłT*53 14:2.
– Niech cię nie zwodzi blask wieczoru... *GłT*
53 12:2. – Nienawiść, miłość trudnych dni...
PoznDzLkl s. 151. – Połów. *GłT*53 12:2. –
Przed burzą. *Wieś*52 21:1. – Pszczelarz. *Pkol*52
28:11. – Rozmowa z córką. *NKl*52 25:6. – Śla-
dami powstańców leskich. *Wid(dod)*52 24:6;
*Wieś*52 32:2. – Śniesz nowe krajobrazy... *GłT*53
13:2; *IKP*53 99:5; *Wieś*53 33:4. – Świt przy
ujściu Noteci. *GłT*53 1:1; *PoznDzLkl* s. 150;
*PrŚwiel*52 12:17–8; *Wieś*52 51/52:8. – Tama.
*SłT*52 36:2. – Wiosna. *Poprostu*52 27:4. –
Wyjdź w pole (według M. W. Isakowskiego).
*GłT*53 6:3. – Wyprostowały się szlaki... *SłT*53
52 44:2; *Wieś*52 35:3.

Wyspa ocalenia. Nagr. zob. 277 III.

OGRODZIŃSKI WŁADYSŁAW

2888. P: Piękna nieznajoma. *SłWM*53 22:7
[fragm. większej całości; pwrdr.].

OKOŃ LONGIN JAN

2889. W: Błogosław. Czar nocy. *SłP*52 23:8
[z not. o L.J.O. podp. M.R.].

OLCHA ANTONI

2890. [Most nad urwiskiem] Most nad prie-
past'ou. [Tł. i wstęp.] J. Bąnsky. Bratislava
52 Tatran, s. 360. Prameň. [1B].

2891. P: Afery pana posła (Fragmenty po-
wieści). *Wieś*52 41:6. – Dobry bogacz wybiera
służącą. [Adapt. scen.] A. Olcha i A. Nabo-
rowska. [Fragm.]. *PrŚwiel*53 11:33–40. – Krót-
ki wizerunek pana Kudro, co szedł ścieżką wy-
deptaną przez wielu... *NKl*52 40:4.

2892. Od żywiołowej do planowej i ciągłej
pracy kulturalnej. *PrŚwiel*53 2:8–11.

2893. *NTor*52 21:2 [not. o „środku lit.”
A. O. w Bydgu].

OLESIK KLEMENS

2894. Powołanie Daniela. [Pow.]. [Il.] M.
Rudnicki. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 194.

2895. W: Dom dziecka. *Wieś*52 21:1. – Na
wsi. *Wid(dod)*52 8:2. – Opowieść Konstytucyjna:
I. Zapłoną ulice młodością... II. Ucichło już
miasto... Bajka o złotej chatce. Opowieść
o Janie, szewcu, który ojcu buty reperował.
Opowieść Jana. Pierwsze prawo. Przed epilo-
giem. *NŚw*52 13:1; *SłT*52 27:3. – Pole. *SłT*53
52 25:3. – Przeprowadzka. *SłT*52 26:2; *Wid*
(*dod*)52 15:5; *ŻL*52 18:2. – Rozmowa. *GłT*53
1:1. – Siew wiosenny. *Wid(dod)*53 14:1. – Ta
sama. W dzień wiosenny. *Wid(dod)*52 15:5. –
W lipcu zaczynają się żniwa (Fragment poematu).
*SłT*53 27:1. – Współzawodnictwo. *SłT*53
1:4. – Wśród dzieci. *Drż*52 6/7:41; *PrŚwiel*52
3:17; *Rejsy*52 nr z 20/21 IV s. 1.

2896. P: Ja się chciałem uczyć (Fragment
powieści). *Wieś*53 23:6. – Powołanie Daniela.
[Pow.-Fragm.]. *PoznDzLkl* s. 159–62; *Wieś*53
6:6.

2897. Wieczór literacki w bibliotece wilde-
ckiej. *GPz*53 12:5 [not. o wiecz. aut. K.O.
w Pozn.].

OLSZAKOWSKI ALEKSANDER

2898. P: Napoleon po raz drugi (Fragment
komedii). *ŻL*52 25:16.

2899. Legenda o cudownym bursztyn-
nie. Nagr. zob. 278 VII. – Wyspa złudzeń.
*ŻL*52 15:16 [not. o zebraniu warsztatu dramatur-
gicznego kr. oddz. ZLP, pośw. sztuce A. O.].

OLSZEWSKI WACŁAW

2900. Wiersze w kontrataku. Wwa 52 Czyt.,
s. 48.

Rec.: Dunin J. *TgP*53 28:9. * J. H. *NKl*52 26:9
[spraw. z zebrania Sekcji ZLP w Łodzi pośw.
tomikowi].

2901. W: *Dziś*/52: Jesienne metafory, 39:3;
Kosmopolici, 42:12; Po żniwach, 41:3; Satyra:
Ostatni Mohikanie. Robinson. Chorzy z urojenia,
38:12; *Dziś*/53: Cieniom zmartwychwstającym. Dy-
żur. Fonendoskop, 30:9; List do żołnierza z za-
Oceanu, 10:9; Nocą na molo. Uśmiech. Wigilia,
30:9; Wzrokiem dzieciństwa zamknąć świat
bliski... 51/52:7. – [Fraszka]. *SłP*52 180:4. –
Na falach eteru. *Pan(Dzł)*52 nr 41 z 19 X s. 4.
– Po żniwach. *Szp*52 36:3. – Schematyzm. *Szp*52

26:9. – Studenci. Uśmiechnięty wiersz. *TgP53*
24:10. – W Dniu Dziecka. *SłP52* 129:4. – Za-
cząłem na mej sali... *NKl52* 28:5.

2902. Lichański S.: Liryka W. O. *Dziś/53*
30:9. – Na lirycznym postoju. [Odrawąż-
-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 1:57–8.
– Po żniwach. Nowacki M. *Dziś/52* 44:5
[omów. wiersza].

OLSZEWSKI WITOLD

2903. W: Ballada o neonowym upiorze. *MP52*
213:7.

ONDRUSZ JÓZEF

2904. W: Przyszłość młodych. *Zw53* 5:10
[nagr. zob. 329 II].

Przysłowia i powiedzenia ludowe
z e Śląska Cieszyńskiego. Nagr. zob.
329 III.

ONOPA JAN

2905. P: Dziewczyna z Miczurińska. *Wies53*
44:1.

OPALIŃSKI KRZYSZTOF

2906. Satyry. Oprac. L. Eustachiewicz. Wr.
53 Ossol., s. LXII, 320. BN I 147.

OPOCZYŃSKI JAKUB

2907. P: *Spril52*: Będziemy górnikami, 90:3;
Budowniczy Pałacu Przyjaźni, 92:1–2; Co
nasze życie może... 99:1; Górniczy front, 91:1;
Józef Bednarz będzie głosował po raz pierwszy,
82:3–4; Ludzie ze Świdnicy, 84:1–2; Mowa
o węglu, 94:2; Mundur nosimy z dumą, 88:1;
O człowieku, który walczy o pokój, 97:1; Przy-
wieźli radziecką ładowarkę! 87:3; Roman i He-
lena (Fragmenty większej całości), 96:2; Wesele
Jana Dudy, 93:2; Z żołnierskiego pamiętnika,
89:2; *Spril53*: „Biblioteka” i biblioteki, 19:3;
Bliżej człowieka, 34:3; Chłopczy z koksowni,
25:2; „Dobry człowiek”, 29:3; Dom nad prze-
paścią, 45:3; Druga młodość, 7:1–2; Dwa poran-
ki, 38:1,3; Dzieje jednej cegły, 21:3; Egzamin,
22:2; Górnik – działaczem kultury, 3:1; Inżynie-
rowie, 37:2; Marchocki kończy pięciolatkę, 27:1;
Marzyciele ze Szczawienka, 9:1; Miara robotni-
czej świadomości, 20:1; Młoda gwardia górnicza,
11:1; Na morzu, 32:3; Na posterunku, 10:2;
O lampie, bumelancie i „górnicy krzepie”,
13:1,3; Pezetperowcy z kopalni „Lena”, 18:2;

Poganiacz, 8:2; Sąsiedzi, 41:2; Siedmiu śmia-
łych, 6:1; Stara i młoda, 35:1; Tajemnica zato-
pionego szybu, 44:2; Trzy spotkania, 39:1; W sta-
rej i nowej Częstochowie, 5:1; Wieczór przed
jutrem, 2:2; Więzy przyjaźni, 47:3; Wiosna w „Ro-
kicie”, 12:1,3; Zapłonęło światło, 43:2. – Kar-
tki z pamiętnika żołnierza. *ZPol52* nr 42–45. –
Malwy i granat. *ŻPol53* 11:5–8.

Zob. 277 V.

OPYRCHAŁ STANISŁAW

2908. W: *Wies52*: Co zbuduje. Przeznacze-
nie, 27:5 [z not. o S. O.]; W wiosennym słońcu,
16/17:3; Warszawa – miasto pokoju, 3:1 [z not.
o S. O.]; Z minionych czasów, 16/17:3.

ORCHONIOWA HELENA

2909. W: *Wd52*: Bezsenność, 42:1; Moja
pochwała stworzenia, 47:1; Muzyka noca, 42:1;
Nie przyzywam pięknego szaleństwa... Wezwa-
nie, 27:1; *Wd53*: Co mi zostało, 7:1; Motyw, 27:1;
Suita cygańska: Echo piosenki od lasu. Andante.
Nokturn. Obóz. Inwokacja niedokończona. Od-
czynianie uroku. Agitato. Echo piosenki od łą-
ki. Andantino. Finale (Panu L. Pommersowi),
35/36:1. – Andante. Eleusis. Kazanie na pokła-
dzie. Naeniae. Przedwiośnie. *OB53* 13/14:5.

2910. P: Rozmowa z umarłym. *Wd52* 44:3.

ORKAN WŁADYSŁAW nazw. właśc. Smre- czyński Franciszek

2911. Komornicy. Wyd. 3. Wwa 52 KiW, s. 158.

2912. Komornicy. [Posł.:] A. Słapa. Wwa 53
PIW, s. 161.

2913. Komornicy. [Fragm.:] Chłopska dola.
Il. J. Kirilenko. Wwa 52 MON, s. 52. Bibl. Żoł-
nierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 68.

2914. Kostka Napierski. [Fragm.:] Na Pod-
halu. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 MON, s. 118. –
[Toż:] Bibl. Żołnierza; ser. 5: Z „Minionych
Dni”, 9.

2915. W Roztokach. Il. M. Kościelniak. Wwa
52 KiW, s. 297.

2916. W Roztokach. Powieść. [Posł.:] J.
Błoński. Kr. 53 WL, s. 310.

2917. Wybór nowel i opowiadań. [Wybór,
wstęp i objaśn.:] Z. Mitzner. Il. T. Kulisiewicz.
Wyd. 2 poprawione. Wwa 52 NK, s. XI, 144.

2918. Wybór nowel i opowiadań. Wyd. 3

poprawione. [Wstęp:] Z. Mitzner. Il. T. Kulisiewicz. Wwa 53 NK, s. 140. Bibl. *Pjk*.

2919. Wybór pism. Oprac. i przedmową opatrzył J. Błóński. Kr. 53 WL, s. XXXIV, 555, tabl. 8. [Przygot. tekstu i przyp.: S. Góra, R. Hannel, M. Borecki, M. Kwaśny, J. Kwiatkowski].

2920. W: Car. *BBJ53* 3:21 [wyd. z rkpsu; w art. J. Kwiatkowskiego; poprzednio druk. ze względu na cenzurę pt. Chińska legenda, w czas. *Diabeł* 1895 nr 12].

2921. P: Beskućnicy. *SIDalm52* nr 2223 z 29 III [z not. o W. O.]. – Bezdomnicy. *Trudb53* nr 5 z 18 VII. – Kostka Napierski. [Fragm.]. *NPI53* 6:18.

2922. Jakubowski M. Z. *TrWol53* 1:8–9 [art. og.; z portr., rys. M. Rudnicki]. – Kwiatkowski J. *ŻL53* 38:12 [ogł. w sprawie poszukiwania mat. dot. poezji W. O.]. – [Id.]: Z kuchni poetyckiej W. O. *BBJ53* 3:19–22 [w zw. z przygot. wydaniem poezji W. O. omów. kilku utworów na podst. rkpsów]. – Słupecki T.: Postawa ideologiczna Orkana. *PrP53* s. 207–26. – Korespondencja. [Listy do W. O.]. Zob. 2561. – Wybór nowel i opowiadań. Wwa 1951. Rec.: Rurawski J. *SzM52* 79:2.

2923. Kult. Działisz P.. W orkanowej Pogrzebie. *IKP53* 231:5. – Kłosińska J.: Muzeum im. W. O. w Rabce. *SpRMNkr52* s. 227–30 [hist.; charakt. zbiorów].

ORLEWICZ KAZIMIERZ

2924. W: Piosenka o bzach. *NKI52* 25:6.

ORLEWSKI JERZY

2925. P: Nowa lampa (Fragment powieści). *OdAZ53* 33:2–3.

ORLIK LESTEK

2926. W: Droga do Ojczyzny (Fragment). *ŚMy* 53 95:1.

2927. P: Janczar. *GA053* 312:6–7.

ORŁOWSKI ANTONI

2928. P: Na Świąconym (Komedyjka z roku 1908). Adapt. A. Marianowicz. *Ś52* 21:23.

ORŁOWSKI WŁADYSŁAW

2929. P: Erozja. *Szp52* 47:8. – Kartki z pamiętnika. *Mucha52* 47:5. – Mr Jago contra Kassjo. *Mucha52* 24:5.

ORME ALEXANDRA nazw. właśc. Liebhardt Lidia.

2930. *By the waters of the Danube*. London 52 *Cresst*, s. 360. [IB]. – Rec.: Crankshaw E. *Observer52* nr z 23 XI. – Dugges A. *SunT52* nr z 16 XI. – Harcourt-Smith S. *NewStm53* nr z 10 I. – Lyall A. *TaTd52* nr z 10 I. – Mossin R. *DzPZ53* 109:3.

ORWID-BULICZ ROMAN

2931. Jeśli jutro wojna ... Pow. T. 1–2. Londyn 52 *Veritas*, s. 207; s. 204. [IB]. – Rec.: Gniatczyński W. *Życie* 52 29:3. – *Ż. OB52* 24:6.

2932. Strach. Opow. B.m. 53 [druk.] *Officina Typogr.*, Tonbridge, s. 18. [IB].

2933. Świadek. Sztuka w 3 aktach. Londyn 53 [Nakł. aut.], s. 55, powiel. [IB].

2934. Wywiad. *CN52* 8:7 [nt. probl. wydawniczych; także dot. wyd. własnych książek].

ORZECZOWSKI STANISŁAW

2935. [List]. *OxSIP53* s. 66–9 [do biskupa J. Uchańskiego z 1559 r. (data mylnie: 1560); z tekstem „Przyczyny wydania tego listu”, s. 69–70; w aneksie do art. S. Kota].

ORZEŁ STANISŁAW

2936. Pod Łysicą. Wyd. 2. Wwa 52 LSW, s. 222. Bibl. *Gromady*, 13.

2937. P: Pod Łysicą. [Pow.-Fragm.]. *GrRol Pol53* 151:9.

2938. Wywiad. Stanisław T. *NTg53* 20:3 [nt. ks. „Pod Łysicą”; z fot.].

ORZESZKOWA ELIZA

2939. Pisma zebrane pod red. J. Krzyżanowskiego. Wwa, KiW.

T. 1: Pierwsze utwory. Wstępy: M. Żmigrodzka, J. Krzyżanowski, 53, s. LVI, 323, tabl. 1.

T. 8: Marta. Wyd. 3 tłoczone z matryc wyd. 2, 52 [właśc.] 53, s. 281.

T. 21–23: Nad Niemnem. T. 1–3. Wyd. 3, 52, s. 208; s. 225; s. 280. [Tłoczono z matryc wyd. 2].

T. 37: Z życia realisty. [Opow.], 52, s. 285.

T. 51–52: Drobiazgi. T. 1–2, 52, s. 325; s. 492.

2940. Dzieła wybrane w dwunastu tomach. Kom. red.: J. Krzyżanowski, J. Z. Jakubowski, M. Żmigrodzka. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wwa, Czyt.

T. 1: Marta. Wstęp: M. Żmigrodzka. Postł.: Z. Żabicki, przyp. W. Billip. Wyd. 1, 53, s. 317, tabl. 1.

- T. 2: Meir Ezofowicz. Postł.: J. Krzyżanowski. Przyp.: M. Bokszezanin. Wyd. 1, 53, s. 429, tabl. 1.
2941. [Cham] Chám. [Tł. i słowniczek wyrazów białorus. oprac.] H. Teigová. [Postł.:] K. Krejčí. Praha 53 Státní Nakladat. Krásné Literatury, Hudby a Umění, s. 185. [IB].
2942. [Cham] Der Njemenfischer. [Tł.] C. Poralla. Berlin 52 Verl. der Nation, s. 243. [IB].
2943. Dobra Pani. Wyd. 2. Il. A. Uniechowski. Wwa 53 Czyt., s. 51.
2944. Marta. Wstęp: M. Żmigrodzka. Postł.: Z. Żabicki. Przyp.: W. Billip. Oprac. graf. J. Jaworowski. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 317.
2945. [Marta] Ku-Yen-lei. [Tł.] Czung Hsien-Min. [Szanghaj] 52 Kuo tsi wen-hua, s. 279. [IB].
2946. Meir Ezofowicz. Pow. w dwóch tomach. Wwa 52 KiW, s. 6 nlb., 204; s. 219.
2947. [Meir Ezofowicz] Meir Ezofowicz. [Tł.] M. Babiaková-Bajová. Martin 52 Matica Slovenská, s. 373. [IB].
2948. [Meir Ezofowicz] Meir Ezofovič. [Tł.] F. Hřivna. T. Silbernáglóvá: Na záveř [postł.]. Praha 53 Mladá Fronta, s. 316. [IB].
2949. Nad Niemnem. [Wilnius] 53 Państw. Wydawn. Literatury Pięknej, s. 680. [IB].
2950. [Nad Niemnem] Na brehoch Nemenu. [Tł.] R. Žatko. N. A. Slavjatinskij: E. O. Načrtok zo života a diela. [Tł. z ros.] Z. Jesenská. Bratislava 52 Tatran, s. 363. [IB].
2951. [Niziny] Niziny. [Tł.] E. N. Vališevskaja. Moskva 53 Gosud. Izdat. Chudožestv. Literatury, s. 141. [IB].
2952. Nowele. Wwa 53 Czyt., s. 182. Bibl. *Pjk*.
2953. Obrazek z lat głodowych. W zimowy wieczór. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 76. Mała Biblioteczka KiW, 25.
2954. Opowiadania. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Literatury Pięknej, s. 95. [IB].
2955. Panna Antonina i inne opowiadania. Wwa 52 KiW, s. 198. Bibl. *Pjk*, 2.
2956. Pierwotni. Pow. Wstępem opatrzyła M. Żmigrodzka. Przyp.: E. Przyłubska. Wwa 52 KiW, s. 222. Bibl. *Pjk*, 6.
2957. Pompalińscy. T. 1–2. Wstępem opatrzyła M. Żmigrodzka. Przyp. oprac. L. Joachimowicz. Tł. i adapt. tekstów franc.: K. Dolatowska. Wwa 52 KiW, s. 202; s. 183. Bibl. *Pjk*, 8a.
2958. Wybór pism. Oprac. i wstępem opatrzyła M. Żmigrodzka. Wwa 52 KiW, s. XXXII, 862, tabl. 16.
- [Teksty beletrystyki wg. Pism zebranych pod red. J. Krzyżanowskiego, Wwa, KiW; teksty publicystyki wg. pierwodruków w czasopismach; teksty listów wg. wyd. Warszawa – Grodno 1937, 1938 oprac. B. Świdzki. Przypisy do poszczególnych utworów oprac. W. Tubielewicz, L. Joachimowicz, B. Orłowska, W. Billip, M. Żmigrodzka, S. Kijek, S. Krzemień, H. Rybicka].
- Rec.: Piechocki J. *IKP53* 10:5. – Żabicki Z. *GŁSz53* 204:6. – [Id.]. *GŁT53* 18:1. – [Id.]. *SŁTyg53* 19:2. – [Id.]. *ŚL53* 21:1–2. * Wiksel J. *NKl53* 20:7 [sprost. dot. inf. w ks. nt. I. Franki].
2959. [Wybór pism] Povesti. Rasskazy. [Wstęp: G. Verves]. Kiev 52 Rad. Pismennik, s. 568, tabl. 1. [W jęz. ukr.; IB].
2960. [Wybór pism] Sočinenija. V 5 tomach. Moskva, Gosud. Izdat. Chudožestv. Literatury. [IB].
- T. 1: Marta. [Tł.] J. Krotovskaja. [Meir Ezofowicz] Meir Ezofovič. [Tł.] M. Abkina, 53, s. 536.
2961. Zygmunt Ławicz i jego koledzy. Pow. Wstępem opatrzyła M. Żmigrodzka. Przyp. oprac. S. Kijek. Wwa 52 KiW, s. 158. Bibl. *Pjk*, 7.
2962. W: Marzenie. *PrP52* s. 225–7 [w art. E. Jankowskiego].
2963. P: Bene nati. [Fragm.]. *Pjk53* nr 20–52 [cd. w 1954 r.].
2964. [List]. *TgP53* 6:7 [do M. Dubieckiego z 1907 r.; pwr.; z koment.: T.D.: Nieznany list E. O.].
2965. Eliza Orzeszkowa. Wieczór literacki. Oprac.: A. Naborowska. Słowo wstępne oprac. T. Skibniewska. Projekty kostiumów: J. Bądkowska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 110, il. Bibl. Świetl. „Czyt.”.
2966. Gapova V.I.: Proizvedeniya Elizy Ožeško o beloruskom krest'janstve. Aftoreferat dissertacii. Leningrad 53, s. 19. Leningradskij Gosudarstvennyj Universitet. [IB].
2967. Jankowski E.: Próby wierszopisarskie Orzeszkowej. *PrP52* s. 223–33 i nadb. – Kaltenbergh L.: Żarliwa bojowniczká o sprawę ludu (W 111 rocznicę urodzin E. O.). *WolaL53* 112:3. – Kraszewski T.: Dzieci w nowelach Orzeszkowej. *IKP52* 131:4. – Słiziński J.: Przyjaźń E. O.

z E. Jelinkiem (Dokumenty polsko-czeskiej wzajemności). *Zw53* 11:2–4, 12:4–6 [z portr. E. O. i E. Jelinka]. – *NK153* 46:7; *ŻL53* 45:8 [ogł. IBL PAN o poszukiwaniu listów i rkpsów E. O.]. – Zob. 7573 Kusa M. – Maria. Goriaczko A. *ZszWr52* 2:214–20. * Rec. t. utworów E.O. zob. 7699, 7721.

OŚĘKA JANUSZ

2968. P: *Pj52*: Cisza pomaga leczyć (Pawłowizm dnia powszedniego w warszawskiej klinice), 30:7; Fundamenty, 16:6–7; Gumowa kombinacja, 47:16; Inżynier, 42:6; Jelonki, 25:14; Julia Stoga z Garwolina i prof. W. Filatow, 11:12; Kapitałny artykuł, 50:16; Miasto 1000 uśmiechów, 31:12–3, 14; Piętra nad miastem, 23:7; Przed i po Kowalowie, 27:10; Rówieśnicy nowej Warszawy, 35:4–5; Stal, 37:4–5; W jednym, najzwyczajszym powieście... 43:6–7; W laboratoriach AGH, 21:6; Według metody inż. Kowalowa... 10:8–9; Wśród racjonalizatorów budownictwa, 4:11; Zetempowskie słowo, 49:7; *Pj53*: Cegła dla Pałacu Kultury, 42:4–5; Dyrektor, 17:10, 15; Dziwny sen, 45:16; Flaga TF, 36:7; Liczba 1250, 22:4–5; Na robotniczej warcie, 11/12:11; Najpiękniejsze osiągnięcie (Notatki z pobytu gości radzieckich w województwie lubelskim), 44:6; O książce – felieton radosny, 20:6; Obciążający życiorys, 48:16; Opowieści o spełnionej przysiędze, 29:4–5; Poczta poranna, 46:16; PR – 1 wygrywa, 31:6; Skandal w mechanicznym, 43:16; Uczta, 50:16; W wiosce nad Sidrą, 38:6; Weronika, 14:11; Zimny wiatr, 3:16. – *Szp53*: Bajki pouczające: Czarodziejskie okulary. Gorliwy opiekun, 44:4; Dom bez braków, 30:4; Historia z nieprawdziwego zdarzenia: Szczęście. Staruszek, 34:7; Inspekcja, 25:3; Lekcja przyrody, 42:3; Los, 50/51:14; Muzykolog, 45:6; Niezwykły murzyn, 8:5; Opowiadanie nieschematyczne, 18:4–5; Pałaca sprawa, 31:5; Przecucie, 40:4; Styl życia, 49:5; W ramach łączności, 27:6–7; W sprawie niedocenionej twórczości, 37:5; Wieczór w parku, 32:6. – [Dom bez braków] *Dm* bez zmetku. Tk. Z. Skyba. *Dk53* 41:346. – Jelonki. *NPL52* 8:9. – Nieustraszona krytyka. *Pjk53* 26:10. – Tajemnica hali B. *Poprostu53* 52:4. – Towarzysz. *NK153* 5:4–5; *Pjk53* 8:6.

2969. *Pj52*: Nazwisko twojej matki, 40:11; Rozmawiamy o Pałacu Kultury i Nauki, 18:11; Traktor na chińskim polu, 39:8–9; *Pj53*: Timiria-

zewka Jadwigi Grochowskiej, 24:6; Za rok – dwudziestotysięczny samochód, 15:3, 10. – *Pkol* 52: Dzieci ulicy, 22:2–3; Przymierze... 39:2.

OŚĘKOWSKI TEODOR

2970. Szczepaniec J.: T.O. – nieznaną tłumacz „Panfila”. *ZSK53* 2:72–7.

OSIŃSKI ALOJZY

2971. Bogactwa mowy polskiej zebrane. [Fragm.]. Dwa wyjątki łza i nadzieia z bogactw mowy polskiej. *PrP53* s. 85–30 [z pwr. z 1935 r. wyd. A. Kowalska; z fot. karty tyt.].

2972. Bogactwa mowy polskiej zebrane. Kowalska A.: „Bogactwa mowy polskiej” – zapomniany i nie wydany słownik języka polskiego z początku XIX wieku. *PrP53* s. 69–83. – Siwkowska J.: O Słowniku Języka Polskiego Osieńskiego. *PorJ53* 5:22–8, 6:12–21, 8:18–22.

OSIŃSKI LUDWIK

2973. [List]. *ZSK53* 1:63–5 [do F. Wężyka z 1817 r.; wyd. i koment.: Z. Goliński].

OSMANCZYK EDMUND JAN

2974. Na zachód od Odry i Nysy. [Rep.]. Rys. D. Staszewska. *Wwa* 52 *Czyt.*, s. 226, 6 nlb., il. mapa. Ks. Nowego *Czyt.*

2975. Nowa księga dżungli. Opowiadanie historyczne z początku drugiej połowy XX wieku.

Il. S. Styczyński. *Wwa* 53 *NK*, s. 87. – Rec.: Czerwiński M. *PrzKL53* 28:8.

2976. O książkach i ludziach. [Rep.]. *Wwa* 52 *Czyt.*, s. 165.

2977. Podróż po Polsce Zachodniej. [Wwa] 52 *Czyt.*, s. 75. – Rec.: Słotwiński K. *ŚL53* 5:131–2.

2978. Śląsk w Polsce Ludowej. Wyd. 1. *Wwa* 53 *PIW*, s. 377 [właśc. 277].

2979. [Wypowiedzi]. *NPL53* 8:6; *ŻW53* 132:2 [nt. własnej twórcz.].

2980. Brandys M.: Jak Edmund stał się Edmundem Janem. *ExW52* 96:4; *KSz52* 98:3 [o twórcz. E. J. O.]. – E. J. O. (Publicysta i literat). *PP52* 10/11:17 [biogram; z fot.]. – Koźniewski K.: Publicystyka J. O. *ŚL52* 3/4: 9–35 [z fot.]. – Lichniak Z.: Publicysta twórczych form. *DziśJ53* 40:8–9. – Otwinowski S.:

Z Osmańczykiem w Stargardzie. *ŻL52* 22:3. – Szewczyk W.: O E.O. *ŻL52* 19:5 [art. og.; z fot.]. – Zob. 283. – Młode Niemcy. Micewski A. *Dziś* 52 5:2. – Rutkiewicz I. *StP52* 3:6.

OSSENDOWSKI FERDYNAND ANTONI

2981. Al gedot ha-Niger. [Tł.] Sh. Skulski. Tel-Aviv 53 Amihay, s. 176, il. [IB].

2982. Puszcze polskie. Z. Kossak: „Wierny las” [posł.]. Wyd. 2. Londyn 53 Tern (Rybitwa) Book, s. 249, il., mapa 1. Cuda Polski. Piękno Przyrody. Pomniki Pracy. Zabytki Dziejów. [IB].

OSSOLIŃSKI JERZY

2983. Pamiętnik (1595–1621). Oprac. J. Kolasas i J. Maciszewski pod red. W. Czaplńskiego. Wr 52 Ossol., s. XXX, 180, tabl. 1. [Tekst oprac. przez zespół kadr edytorskich działu rękopisów Bibl. Zakł. Nar. im. Ossolińskich].

OSTAŃKOWICZ CZESŁAW

2984. Grzegorz. [Kuszewski S.?] St. K. *SpriL52* 91:2 [omów. opow. w zw. z odczytaniem przez Cz. O. na Czwartku Lit. ZLP we Wr.].

OSTOJA ANDRZEJ

2985. P: Dzień zwycięstwa. [Opow.-Fragm.:] Wykładowca por. Kamiński. *OdAZ53* 42:2–3. – Dzień żołnierza. *ŻPol53* 14:18–21; 15:20–3.

Zob. 277 V.

OSTROŁĘKA ZYGMUNT

2986. P: Biełos. *ŻL52* 18:8–9,15.

OSTROMEŃCKI BOGDAN

2987. [Domy nad Wisłą] Hauser an der Weichsel. [Tł.] E. Wach. Berlin 53 Neues Leben, s. 197. [IB].

2988. Muzyka nad Młynowem. [Poezje]. [Wwa] 52 Czyt., s. 75.

Słowo pokoju. Pożegnanie (L. Staffowi). Muranów. Listopad. Wartownicy. Na warszawskim zachodzie. Trzewiczek. Zaczyna się trzeci rok... Wieczór autorski. Chłopskie drzewo. Pierwszy raz w teatrze. Wierzb. Podróż letnia. Nad Turgieniewem. Sandor Petöfi. W cieniu kominów i wierzb. Której mi nikt nie odbierze. Krzyk. List. Spojrzenie. Zeby usłyszeć... – Muzyka nad Młynowem: Dedykacja. Poranek: I–II. Południe: I–II. Wieczór: I–II. Zamknięcie. Rec.: Lichański S. *Dziś* 53 12:4.

2989. Na Wiśle. [Muz.:] M. Andrzejewski. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.

2990. Narodziny miasta Nowe Tychy. Wwa 52 KiW, s. 52, il. Wielkie Budowle Planu Sześciolatniego.

2991. Piosenka o parku młodości. [Muz.:] H. Swolkień. [Wwa] 53 Czyt., s. 4, nuty.

2992. Podarek. [Muz.:] F. Rybicki. Na głos z fortepianem. [Wwa] 53 Czyt., k. 4 nlb., nuty.

2993. Reportaż z miasta młodości. [Wwa] 52 Czyt., s. 46, il.

2994. Znak pokoju. [Muz.:] W. Szpilman. Na głos i fortepian. [Wwa] 53 Czyt., k. 4 nlb., nuty.

2995. W: Chłopskie drzewo. *Tw52* 10:22. – Dedykacja. *IKP53* 297:5; *ŻL53* 28:7. – Dzieciństwo. *NK152* 23:4. – Której mi nikt nie odbierze. *Tw52* 1:3; *ŻWol52* 256:4. – List. *NK152* 37:4. – List do nauczyciela na Warmii. Nad jeziorem Mamry. *NK153* 50:4. – Nad Łebą. *Tw52* 10:22–3. – Nad Turgieniewem. *NK152* 32:7. – Sandor Petöfi. *ŻL52* 7:2, 11:7. – Słowo pokoju. *IKP53* 306:5; *NK152* 37:4; *ŻL52* 7:2. – W małej osadzie. *NK152* 37:4. – Warszawska noc. *Stol52* 15:2 [z nut.]. – Wierzb. Zaczyna się trzeci rok. *NK152* 10:6–7.

2996. P: Dzieło młodych. *ŻL52* 15:9. – Pomoć. *ŻPol53* 16:20–2.

2997. Metryka Ziemi Opolskiej. *TgD53* 29:6 [o wystawie „Opolszczyzna na przestrzeni wieków” w muzeum w Opolu]. – Wielka przyszłość. *Wol53* 13:7.

2998. Maciąg W.: O wierszach B. O. *ŻL53* 18:8.

OSTROMEŃCKI BOGDAN, SERKOWSKA MARIA.

2999. Młoda Warszawa. Sztuka w 3 aktach, 6 odsłonach. Il. K. Mielech i M. Stańczak. Wwa 52 NK, s. 112, nuty. Teatr Szk.

OSTRORÓG JAN

3000. Hebanowski S.: J. O. – wybitny humanista syn ziemi wielkopolskiej. *Wid(dod)* 53 35:1–2. – Kornatowski W.: Koncepcje polityczne J. O. *Dziś* 53 45:8. – Krzyżanowski J.: J.O. – pionier Odrodzenia w Polsce. *ŻW53* 237:4. – Piekarczyk S.: Walka J. O. o suwerenność władzy królewskiej. *ND53* 2:93–100. – Siedlecki

Z.: J. O. – myśliciel i publicysta. *TrL53* 281:4. – Sobol R.: Głosiciel prawdy o papieżstwie. *SprL53* 17:3. – Voise W.: J. O. (Z tradycji polskiego Odrodzenia). *ChWb53* 240:6.

3001. Kult. Modrzejewski J.: W rodzinnym mieście Ostrorogów. *Wid(dod)53* 41:4; – *DzP53* 238:1; *GPz53* 236:1; *TrL53* 277:1 [spraw. z urocz. odsłonięcia obelisku ku czci J. O. oraz nadania jego imienia szkole podstawowej w Ostrorogu pow. Szamotuły, 4 X]. – Przygotowania do obchodów ku czci J. O. w Wielkopolsce. *ŻL53* 35:8.

O. TROWSKA BRONISŁAWA

3002. W: *Dziatwa53*: Gąsienica, 6:3; Gil, 2:3; Piskleta, 6:6.

OSTROWSKA RÓŻA

3003. P: Ku żelaznym godom. *Rejsy53* nr z 19/20 VII s. 1–2. – Morska służba. *ŻPol53* 20:10–2. – Ziarno, które wszędzie. *GŁ53* 44:3–4 *Wieś53* 51/52:3 [druk. pt, Ziarna, które wjeżdają].

OSTROWSKI KRYSZTYN

3004. O filles du Liban... Poème publié par les soins de Mahammad Saleh el-Bondack à l'occasion du 70-e anniversaire de la mort de l'auteur. Beyrouth 52 Ed. Flambeau, s. 16.[IB].

OSTROWSKI STANISŁAW

3005. W: Blask pochodni... *S53* 51/52:6. – Do Was. *Pkol52* 12:1. – Róża pokoju (Na Kongres Studentów w Warszawie). *NPL53* 10:7; *S53* 36:3. – Warszawa. *Wol52* 13:5.

OSTROWSKI STANISŁAW MACIEJ

3006. „Arka 7” nie odpowiada. Jednoaktówka. Uwagi insc. oprac. W. Wróblewska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 51. Bibl. Świetl. „Czyt.”.

OSTROWSKI WIKTOR

3007. P: Wodospady Iguazu. *OB52* 2:6.

OTWINOWSKI ERAZM

3008. Schuster K.: Na marginesie notatki dedykacyjnej E. O. *ZSK53* 1:124–34 [o not. zachowanej w egzemplarzu ks. M. Czechowicza „Rozmowy christiańskie”, Kr. 1575].

OTWINOWSKI STEFAN krypt. S. O.

3009. Spotkania z uśmiechem. Opow. Wwa 52 Czyt., s. 113.

Przedmowa. – W powiatowym mieście. Pierwsze dachy. Siłownia na widnokągu. Świąteczny dzień. Inżynier budów. Gniew poety. Trudny uczeń. Wakacje. Sport na wsi. Spotkania z uśmiechem. Rec.: Jędrzejczyk O. *ETg52* 42:2. – Kijowski A. *ŻL52* 24:13 [z fot. A. Kijowskiego]. – Mamoń B. *Dziś53* 15:7. – Sadkowski W. *GPm52* 305:6; *ŚL52* 51:1. – [Id.]. *NKl52* 47:6. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP53* 2:7.

3010. P: *ŻL52*: Gwiazdy profesora Lindego. [Fragm.], 12:8–9 [tekst scen.]; Pisarze z narodem, 19:2; Styczeń, 2:3; Trudny uczeń, 15:5; *ŻL53*: Dni Krakowa, 26:3; Felieton o sprawach bardzo poważnych i sprawach rzekomo łatwych... 52:2–3; Kuźnia, 48:6–7; Pozdrowienia spod Giewontu, 35:8 [z karyk., rys. A. Stopka]; Spotkania i zwierzenia, 44:9; Wiosna, 18:5,8. – Gniew poety. *OdAZ52* 1:2–3 [o A. Grobelnym]. – Lampa naftowa. *OdAZ53* nr 47–49. – Miasto, Mroszczak, Czerwone Kąciaki i epigon Kanta. *NKl53* 32:6. – Pole widzenia. *OdAZ53* 53:1–2. – Stara redakcja, hotel robotniczy, Maśliński i nocne życie Częstochowy. *NKl53* 51/52:6. – Zaplecze. *NKl53* 37:4–5.

3011. Archeologia, Rej, Kopernik, Matejko i tramwaj do Nowej Huty. *NKl53* 27:6 [o życiu kult. Kr.]. – Cyrk wczoraj i dziś. *ETg52* 25:2. – Dzień współczesny. *ŻL53* 30:1. – Spotkanie z Gawroszem. *P52* 381:10 [z fot.]. – Taniec i pieśń narodu chińskiego. *ŻL53* 39:1. – W Cyrku. *GK52* 226:4. – Wieczór harmonii i rytmu. *DzP52* 120:3. – [Wypowiedzi:] Troska o nowe kadry inteligencji twórczej. *ŻL52* 4:9 [o proj. Konstytucji PRL]; – *ETg52* 5:1 [o proj. Konstytucji PRL]; *OdAZ53* 19:1 [nt. Robotniczego Zespołu Pieśni i Tańca w Kr.]; *ŻL53* 11:11 [o J. Staliniem].

3012. Herdegen L.: Spotkanie z uśmiechem. *DzP52* 260:3–4 [art. og.]. – [Jędrzejczyk O.] (jo): Praca pisarska, teatr, teren. *ETg52* 40:1 [charakt. działaln. lit. S. O.; z fot.]. – P. W. *NTg53* 42:3 [spraw. ze spotkania z czyt. w Rzesz.]. – *PrzKl52* 17/18:5 [karyk., rys. A. Stopka]. – *PrzKl53* 18:5 [karyk., rys. J. Zaruba]. – Wywiad. Dudzik Z. *DzP52* 119:4.

OZGA-MICHALSKI JÓZEF

3013. Niezwykła podróż. [Rep. z wycieczki

do ZSRR]. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 143. – Rec.: Rubach L. *Wieś* 53 34:4.

3014. W imię czego głosujemy. (Wystąpienia sejmowe w debacie nad ordynacją wyborczą). Wwa 52 LSW, s. 31. [Zawiera również przemówienie sejmowe A. Juszkiewicza].

3015. Z dziejów kartki wyborczej. [Publicystyka]. Wwa 52 LSW, s. 31.

3016. P: Kraj przekształcony wołą człowieka (Nad morzem Azowskim). *Wola* 52 157:3. – Niezwykła podróż. [Fragm.]. *Pj* 52 36:7; *PrŚwiatl* 53 7/8:27–9. – Notatnik radziecki. *Wola* 52 nr 276, 278–288, 290–306, 308, 311, 313; [Fragm.]. *Wieś* 52 49:1; *Wieś* 53 9:8; *ZSzt* 52 nr 45–47, 49–50, 52. – O jednej z wielu przygód Jana Iwona (Fragment powieści). *Wieś* 52 2:2. – Opowiadanie o dniu Konstytucji. *PrŚwiatl* 52 8/9:17–22. – Pod Rostowem. *Wieś* 52 51/52:5. – W Ziarnogrodzie (Kartki z podróży). *Wola* 52 269:8. – Z Kielecczyny do Moskwy i Taganrogu. *NK* 52 46:5–6.

3017. 26 października idziemy do urn wyborczych oddać głosy na kandydatów Frontu Narodowego dla szczęścia naszych rodzin, dla pokoju i wolności Ojczyzny. *Wola* 52 255:3–4. – Kilka praktycznych uwag. *Wieś* 53 48:3. – O przyjaźni. *TrWol* 53 21:1,3. – Obowiązkowe dostawy i kontraktacja żywca przyczynia się do dalszego rozwoju hodowli i okiełznania elementów kulacko-spekulanckich. *Wola* 52 42:3,5; *ZSzt* 52 8:5. – Oni walczyli o Polskę Ludową (Rocznice zbrojnych walk i strajków chłopskich). *PrŚwiatl* 52 5/6:1–6. – Pierwszy Zjazd Spółdzielczości Produkcyjnej sprawą całego narodu. *Wola* 53 45:3. – Polska Partia Robotnicza – organizator mas ludowych w walce o wyzwolenie narodowe i społeczne. *Wola* 52 21:3; *ZSzt* 52 4:1,3. – [Przemówienia:] Powstali, których gnębi głód. *NK* 52 18:4 [wygł. na naradzie uczestników strajków chłopskich]; – *Wola* 52 208:4 [wygł. na I Kongresie Spółdzielczości Zaopatrzenia i Skupu]; *Wola* 53 58:3–4; *TrL* 53 67:3; *ŻW* 53 58:2 [wygł. na zgromadzeniu zwołanym przez Ogólnopol. Kom. Frontu Nar. w Wwie dla uczczenia pamięci J. Stalina]. – [Przemówienia i wypowiedzi sejmowe]. *TrL* 52 201:5, 204:5, 213:3, 327:3; *Wola* 52 166:3, 174:4, 176:2, 283:3–4; *Wola* 53 99:4; *ŻW* 52 173:4, 175:2, 183:2, 283:3. – Słońce Stalinowskiego zwycięstwa świeci nad nami. *Wola* 53 81:3; *ZSzt* 53 16:3. – Święto braterstwa chłopów i robotników. *GrRolPol* 52 1:1.

– Święto dożynek – rachunek naszych sił. *ZSzt* 53 33:1. – W służbie ludzkiej sprawy. *ZSzt* 53 45:1. – Wieś polska za przykładem klasy robotniczej aktywnie walczy o pokój. *Sz* 52 297:1. – Z dziejów kartki wyborczej. [Fragm.]. *Ś* 52 42:1. – Zjednoczone Stronnictwo Ludowe w walce o podniesienie produkcji rolnej. [W ks.:] Juszkiewicz A.: Zjednoczone Stronnictwo Ludowe w walce o podniesienie produkcji rolnej. Wwa 53. – Żywa treść Święta Ludowego. *Wola* 52 125:3. – *TrL* 53 329:3 [fragm. ref. wygł. na Plenum NKW ZSL].

3018. *Wola* 52 57:1,3 [o zeznaniach J. O.-M. w procesie komunistów w Paryżu]. – *ZSzt* 52 41:4 [zyciorys J.O.-M.; z fot.]. – Notatnik radziecki. Grad M. *Wola* 52 276:3.

OŻOGOWSKA HANNA pseud. Romanowska Hanna, krypt. H. O.

3019. Młyn. Fuga – scherzo. [Muz.:] J. Ambros. Na chór mieszany a cappella. Wyd. 1. [Kr.] 53 PWM, s. 20, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 164.

3020. Na Karolewskiej. Il. S. Styczyński. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 236. Bibl. Pł. – Rec.: Kwiecińska Z.: Szkoła i jej sprawy w literaturze dziecięcej. *TrL* 52 267:6.

3021. Nową drogą przez nowy most. [Opowieść]. Il. Z. Witwicki. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 87.

3022. Swoimi słowami. [Opowieść]. Il. S. Rozwadowski. Wwa 52 NK, s. 80.

3023. Uczniowie III klasy. Il. W. Romeyko. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 118. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 117.

3024. [Uczniowie III klasy] Die Schüler der 3 Klasse. [Tł.] W. Koch. Il. I. Friebe. Berlin 52 Altberliner Verl., s. 103. [IB].

3025. W: *Śwrłsk* 51/52: Dobry wietrzyk powiał nagle... 43:673 [podp. H. R. właśc. H. Ożogowska?]; Dżdżysty dzień, 39:621; Generał Karol Świerczewski, 30:466 [podp. H. O. właśc. H. Ożogowska?]; Już umiem czytać, 42:669; Nowe mieszkanie, 37:589; Przedstawienie, 21:325; Sobótki, 43:688; Szumi jabłonka... 33:525; *Śwrłsk* 52/53: Kwiecień – plecień, 31:493; Na łące, 36:573; Ulica, 42:669. – Cieszymy się, Alleluja! *Dziatwa* 53 4:2–3. – Nad polskim morzem. *NŚw* 52 27:4.

3026. P: Brygada W. o W. [Fragm.] Lekcja.

GTN52 37:4. – Brygada walki. *Pt52/53* 16:493–5. – Coś, czego jeszcze nie było. *Pt52/53* 14:438–40. – Czy Karolek jest obywatelem? *Śwrlsk51/52* 31:486–7. – Gdy będę w trzeciej klasie. *Śwrlsk52/53* 21:322–3. – Halinka uczy się pisać. *Śwrlsk52/53* 17:258–9. – Kino jedzie. *Śwrlsk51/52* 21:322. – Matematyka – nauka wspaniała. *Pt52/53* 3:65–7. – Pada deszcz – rosną grzyby. *Śwrlsk52/53* 49:774. – Piątka dla tatusia. *Śwrlsk52/53* 26:402–3. – Sprawa bardzo ważna. *Pt52/53* 17:254–6. – Stary i nowy rok. *Pt52/53* 15:230–1 [częściowo wierszem]. – Swoimi słowami. *Pt52/53* 28:427–8, 30:455–7. – Trafia kosa na kamień (Czeska baśń ludowa). *Śwrlsk52/53* 51:810. – [Uczniowie III klasy] Die Schüler der 3. Klasse. Tł. W. Koch. [Fragm.]. *BIPol53* 3:30–1. – Wieniec Honorowy. *Pt52/53* 17:538–9. – Wróbel i lis. *Śwrlsk53/54* 2:22–3. – Wszystko przez te rzeczowniki. *Pt52/53* 18:564–5. – Wybierzemy najlepszych. *Pt52/53* 8:114–5. – Zmartwienie. *Śwrlsk52/53* 51:803. – Zośka „z głową nie od parady”. *Pt52/53* 8:222–3.

3027. Jak to było na wakacjach: Miesiąc w Ojczyźnie. *Pt53/54* 1:25. – [Wypowiedzi:] Nad czym pracuję? *GT52* 112:6; – *GT53* 128:2 [nt. własnej twórcz.].

OŻÓG JAN BOLESŁAW pseud. Stec Ludwik

3028. Światła planów. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 54.

I: Co to jest ziemia. Wezwanie. Na budowę Nowej Huty. Przyjaciołom radzieckim. Na otwarcie fabryki polskich samochodów. Nad konstrukcją mostu. Z przednia. *Universitati Cracoviensi*. – II: Z wycieczki w las. Motyw z PGR. Różia. Ballada o traktorzystce. Wieczór w spółdzielni produkcyjnej. Lesiarka. Nauczyciel. Ballada o atenczyku Grigoriu. Jesień 1952. – III: Przejazd. Żniwom i młodym. W środku lata. Płacz najstarszej siostry. Zapis przedślubny. Strach ze sroka. Ojcowizna. Ballada o talerzyku. Od ulicy Żelaznej. – IV: Z daleka. Czeska granica. Szczecin. Wiechy wrocławskie. Północne drzewa. U krewnych w Kolbuszowskim Piosenka o marynarzu. Pod pomnikiem Lenina w Poroninie. Prośba (J. Srodze). Rec.: Herdegen L. *DzP53* 234:3–4. – (W.Z.). *NTG53* 36:2.

3029. W: A faktury zjadły szczury. *PrŚwiatl52* 10:46–8; *Wieś52* 32:8. – „Aktywista”. *NTG53* 40:4. – Ballada o atenczyku Grigoriu. *ETG52* 36:1. – Co to za prezes? *Wieś52* 49:8. – Fraszki. *ETG52* nr 23, 24, 30; *ŻL52* 26:14 [na S. Czernika, S. Nędzę-Kubińca, J. Przybosia]. –

Kawka kominiarzem. *GrRolPol53* 149:8. – Konkurs. *ETG53* 12:2. – Kułak. *NTG53* 41:4. – Kułak i parobek. *Wieś53* 12:8. – Listonosz. *Wieś53* 21:8. – Na wspomnienie o zmarłym braciszku. *TgP52* 45:3. – Nad konstrukcją mostu. *ŻL53* 13:5. – Nauczyciel. *Tw53* 2:9. – Pan sekretarz. *ChłD53* 16:12. – Pod pomnikiem Lenina w Poroninie. *ETG53* 23:2; *Wieś53* 4:1. – Północne drzewa. *ŻL53* 7:4. – Przejazd. *ŻL53* 13:5. – Przez całe ja życie... (Zawistnikom – bogaczom). *ŻL53* 51:4. – Racjonalne podejście. *Wieś52* 35:8. – Rodzinka. *Wieś53* 1:8. – Różia. *Tw53* 2:9–10. – Spokojnie smutki się toczą. *TgP52* 45:3. – Sprawy topoli wysokiej. *TgP52* 7:9. – Strzelba kułaka. *ChłD53* 52:12. – Studentom nowych szkół akademickich. *ŻL53* 43:4. – Światło na wsi. *ChłD53* 10:12. – *Universitati Cracoviensi*. *ETG53* 23:2. – Uzbeckie wspomnienie. *SłTyg53* 44:2; *ŻL52* 23:4. – Wezwanie. *ŻL52* 10:11. – Wieczór we wsi produkcyjnej. *Wieś52* 26:1. – Wiersz dostojny. *TgP52* 45:3. – Wóz czy tratwa? *Wieś52* 45:8. – Z przednia. *NTG53* 36:3; *Wieś52* 22:1. – Zbudujemy miasto. *ŻL52* 10:11. – Zły to ptak co własne gniazdo kała. *Wieś52* 38:8. – Znachor z Trzebuszki. *Wieś52* 40:8. – Znad jeziora Giżyckiego. *ŻL53* 33:2.

3030. P: Pożegnanie. *Wieś52* 28:5. – Zapuszczone Kuby – Młyny. *Wieś53* 13:5 [m. in. o czytelnictwie lit. pięknej].

3031. *Wieś53*: Czytelnictwo, ale co dalej? 20:6; Hej, ty baca, baca nie nasz!... 2:3; PGR – Igołomia, 15:8; Smolikowa rozczytała Wygiełzów, 10:7. – O dyscyplinie pracy w szkole. *ETG52* 20:2.

3032. Herdegen L.: Liryka Ożoga. *ŻL53* 39:5,7. – Trzech synów i trzy szkoły (druk. *ŻL51* nr 20). rdc.: Dwuznaczny utwór. *NKl52* 3:12 [uwagi kryt.].

PAC-POMARNACKI LEOPOLD

3033. P: Wrześniowy zmierzch. *ŁP52* 3:33 [II nagr. w Konk. Lit. *ŁP*].

PACH ADAM

3034. W: Ojciec nas... Śmierć Bartusia Obrochty. *Dziś53* 27:9.

3035. Piller S.: A. P. – ludowy poeta Podhala. *Dziś53* 27:9 [z fot.]. Halny wiatr (Libretto do opery J. Maklakiewicza). Gemrot B.: Wnuk Sabaly współtwórcą opery. *ETG53* 18:2. – Przygórski Z. *OdAZ52* 38:2–3. – [Id.]. *Ś52* 48:20.

PACZKOWSKI JERZY

3037. Myśli frankofila. *Wd52* 2:1 [z not. J. Winczakiewicza].

PACZKÓWNA IRENA

3038. W: *Wd52*: Księżyc nienawistny, 33:1; Sonet kulawy, 7:1.

PACZOSKA IRENA

3038. W: *DzPŻ53*: Mgławica, 131:3; Przygoda Jasia, 207:3.

3039. P: *DzPŻ52*: Lody w Zoologu, 179:3; Odlot ptaków, 257:3; *DzPŻ53*: Przedwiosenne kłopoty, 46:3.

PAGACZEWSKI STANISŁAW

3040. W: Biały sztandar. *DziśJ53* 23:1. – List do świętego Mikołaja. *TgP52* 49:2. – Sen Hanusi. *WTK53* 17:11. – Skłon wakacji. *DziśJ53* 34:9. – W pogoni za lisem. *DziśJ53* 7:5.

3041. P: *DziśJ53*: Biały dzień, 13:5; Czerwony dzień z kalendarza, 7:5; Na tropach Ignacego Łukasiewicza, 34:3, 9; O romantycznym pocie, kulturalnym wędkarzu, staroświeckim foluszu i kaukaskim żubrze czyli o Łopusznej opowieść prawdziwa, 24:8, 10 [m. in. o S. Goszczyńskim]–*TgP52*: Gnomonika w Jędrzejowie, 39:6–7; *Mgła*, 17:5–6; Na szlaku ruin i konserwacji, 46:8–9; Raj odzyskany, 31:4–5; *Z* Kleparza pod Giewont, 51/52:14; *TgP53*: Powrót do życia, 16:3; Strach, 18:4–5; *Z* notatnika włóczęgi, 21:8. – Dolina Dunajca. *Pł52/53* 20:692–3.

PAJDA TADEUSZ

3042. P: Herkulanum – żyje. *TgP53* 10:1, 6 [rep. z Wwy].

PANFIŁOWICZ HALINA

3043. W: Ballada zimowa. *TgP52* 6:2. – Frombork. Zimowy dzień. *DziśJ53* 4:4. – Jakież jest sens prawdziwy... *DziśJ52* 33:7. – Jesień. *TgP52* 7:9. – Malbork. Miłość. Nie wszyscy widzą w nocy kwiaty... Otrząsa się z mroków lato... Wypełży na stronicie szyb... *DziśJ52* 38:3.

PANKOWSKI MARIAN

3044. W: Akwarium czułe, syte mroku... (II. i J. Bogdanowiczom). *Wd53* 27:1. – Biały piach. Patrząc na chmury. Wciąż młoda śniadość mowy. *Kłt53* 1:60–2. – Człowiek. *Rob52* 2:5. – Jabłono. *Wd53* 13:1. – Mur. *Wd52* 22:1. – Spring is here

(Ch. Chaplinowi). *JPoet53* nr z VI. – ... „Sto mil przed brzegiem”... *Wd53* 9:1.

3045. Pankowski o poezji polskiej. *Wd52* 43:4 [not. o wygł. odczytu na międzynarod. biennale poetyckim w Knokke-le-Zout pt. „50 lat poezji polskiej”]. – Couleur de jeune mélèze. Barwa młodego modrzewia. *Wd52* 20:6 [omów. głosów prasy belg.].

PAŃSKI JERZY

3046. [Wypowiedź]. *KuF52* 5/6:29–31 [w dysk. na Filmowej Naradzie Twórczej, Wwa 15 III; m. in. o sc. f.].

3047. *NKl53* 9:3 [karyk.; rys. A. Stopka]. – *ŻL53* 9:2 [karyk.; rys. J. Sz wajcer; podp.: J. Żebrowski, sprost., 13:11].

PAPÉE STEFAN

3048. *Z* czasopism literacko-społecznych. *ŻSz52* nr 1–5, 8–11; *ŻSz53* nr 2–9, 11, 12 [prze gląd].

PAPIER TADEUSZ

3049. Kowale. [Opow.]. Il. J. Grabiański. Wwa 53 Iskry, s. 189. Wróblowie. Nowator. Kowale. Przełomowy dzień Piotra Gwiazdy. Rec.: Maciejewska I. *Wies53* 41:7.

3050. Morga ziemi. [Opow.]. Wwa 52 LSW, s. 54. Gromada zwycięża. Morga ziemi.

3051. P: *Wies52*: Ostatnia podróż (Notatki z terenu), 6:7; Pognała Jagna, 32:8; Testament, 18:12; Wyprawa w teren, 5:7; *Wies53*: Czapla i koselarz, 46:5; Kowale. [Fragm. opow.], 26:3; Pogrzeb Magdy, 40:4; Wesele u Zgorzelaków, 51/52:4; Wieczorna rozmowa, 34:5.

3052. Koprowski J.: Proza T. P. *Pan(DzŁ)53* 30:4 [omów. opow. wyd. w l. 1952–53].

PAPUGA JAN

3053. P: *ŻKl53*: Egzamin Doliwy (K. Choderskiemu z „Warmii”), 12:3; Przed dalekim rejsem, 24:2; Tam gdzie było pustkowie, 17:1. – Stalin good. *KSz53* 61:3.

PARANDOWSKI JAN

3054. Dwie wiosny. Wyd. nowe. [Wwa] 52 PIW, s. 160. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 116. – Rec.: Dużyk J. *ŚlP53* 30:4. – Lichański S. *DziśJ53* 16:5, 9.

3055. Dysk olimpijski. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. 218. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 223. – Rec.: Krzyszkowski L. *SłP53* 155:4.

3056. Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian. Wyd. 6. popr. i uzup. Wwa 53 Czyt., s. 330, il.

3057. [Mitologia] Mitologia. Agadot jawan wyroma. [Tł.] Dr. D. Lazar. Wyd. 1. Tel-Aviv 52 Ktawim, s. 267. [R. Löw].

3058. Szkice. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 242. Od autora. – Moje początki literackie. Olimpijskie prace i dni. Otwarte drogi. Pochwała waz greckich. Nad Cezarem. Oktawia. Apulejusz. Listy Teofilakta Symok ty. Homeryckie boje. O znaczeniu i godności tłumacza. Mowa na XXI Kongresie Pen-Clubów. Książka i pokój. Leonardo da Vinci. Wiktor Hugo. Gustaw Flaubert. Dwaj historycy. Recenzje 1937–1938 [druk. w *Gazecie Polskiej*].

3059. Zegar słoneczny. [Nowele]. Wwa 53 Czyt., s. 136. Gil. Błazek. Fonograf. Róża i pióro. Niebieskie rachunki. Lolo. Dziadek malowany. Ształas Robinsona. Złota nić. Powrót bajek. Ławki. Przy lampie naftowej. Tableau. Rec.: Araszkiwicz F. *Km53* 1/2:91–2. – Dużyk J. *TgP53* 9:4–5 [z fot.]. – Jurkszus-Tomaszewska J. *OB53* 43:3. – Krzyszkowski L. *SłP53* 126:4.

3060. P: *TgP52*: Brat z wyboru, 50:1–2; Dziadek malowany, 25:3; Eos, 12:5 [wspomn., dot. czas. *Eos* i Tow. Filologicznego]; Idąc ulicą św. Ducha, 34:3; Kołysanka, 45:2; Mowa wiązana, 37:3–4; Tableau, 10:3–4; *TgP53*: Mona Lisa, 7:3–4. – Szpargały. *KCodz52* 214:3.

3061. Pochwała waz greckich. *Md52* 3:117–9. – [Wypowiedzi]. *ŻW52* 119:3; *ŻW53* 130:3 [nt. własnej twórcz.].

3062. Alchemia słowa. Górski K. *Zn52* 4(34):296–304. – Sakowski J. *Wd52* 4:3. – Dziadek malowany. Kozieradzka A. *Dziś52* 29:12, [polem.]: Stadnicki J., 32:12, [odp.]: Kozieradzka A., 34:8 [z koment. red.].

PARNICKI TEODOR

3063. P: *Mieszaniec*. [Fragm. pow.]. *Kl52* 2/3:78–96.

3064. *Kl52* 2/3:2 [nota biogr.]. – *Życie52* 23:4 [charakt.]. – 7.ob. 336 II, IV.

PASEK JAN CHRYZOSTOM

3065. Pamiętniki. Wstęp i objaśn.. W. Czaplinski. Wyd. 3. Wr. 52 Ossol.. s.l.X, 572. BN I

62. – Rec.: Sajkowski A. *PmL53* 1:329–34. – Święcicki J. M. *TgP53* 1:4–5. – Wilecki K. *SłP52* 225:6.

3066. Pamiętniki. Wybór. Oprac. J. Kijas. Wr. 52 Ossol., s. 138. Nasza Bibl.

3067. Pamiętniki. Wybór. Oprac., wstęp i przyp.: F. Przyłubski. Wwa 52 KiW, s. XIX, 167, 7 nlb., tabl. 18 + errata.

PASTERNAK LEON

3068. Biały gołąb. Muz.: T. Kiesewetter. Na chór męski. [Wwa] 52 Czyt., s. 3. – [Toż:] Na chór mieszany. – [Toż:] Na głos i fortepian, s. 7.

3069. Komuna miasta Łomży. [Pow.]. Wwa 52 MON, s. 229. – [Toż:] Il. D. Staszewska s. 223. – Rec.: Bereza H. *NKl52* 32:5. – Billip W. *Wies52* 37:4. – [Damm I.] L. D. *ŻPol53* 11:24. – Drawicz A. *SzM52* 222:2. – Dudziński B. *GłR52* 258:4. – Grzeniewski L. *GłWl53* 42:3; *KlŻdod52* 19:2; *Pkol53* 4:10; *Rejsy53* nr z 29/30 III s. 1; *SłTyg52* 26:2–3; *Wid(dod)52* 37:3. – Jędrzejczyk O. *ETg52* 33:2. – Kardyni K. *Poprostu52* 42:7. – Lam A. *ŻL52* 22:13. – Łastik S. *Tw52* 9:165–8. – Warneńska M. *ŻWol52* 190:4. – Wasilewski A. *TrL52* 291:6.

3070. Komuna miasta Łomży. Wyd. 2. Wwa 53. MON, s. 159. Bibl. Prasy.

3071. Lira i satyra. Wybór wierszy. 1931–1951. Wwa 52 Czyt., s. 251, tabl. 1. [Wybór z tomów:] Naprzeciw, Dzień pochmurny, Słowa z daleka, Iata powrotu, Rzeź niewiniątek, Zasady i kwasy, Strofy gniewu [oraz cykle:] Świat odmieniony (1949–51), Uśmiech Iwa (1949–51). Rec.: Grzeniewski L. *ŻL53* 1: 8.

3072. Pieśni i piosenki. Wybór. Wwa 52 MON, s. 83. [Zawiera:] Pieśni polskie. – Przekłady pieśni narodów ZSRR [z następujących autorów:] S. Ałymow, I. Frenkiel, P. German, M. Gołodnyj, M. Injuszkin, W. Lebediew-Kumacz, L. Oszanin, L. Pułkin, M. Ruderman, A. Surkow oraz anonimowe i ludowe białorus., dagestańskie, ros., tatarskie, ukr. – Nuty.

3073. Spełnione marzenia. Muz.: W. Suganek. [Na głos z fortepianem]. Wwa 53 Czyt., s. 2 nlb.

3074. W: Deklamantom... *PrzKl53* 2:8. – Do pisarza. *Szp52* 50:8. – Do Polski. *Drz53* 8/9:43; *NW53* 20:5; *Pj53* 25:5; *RiS52* 10:3; *ŚM52* 26:8. – „Droga Stalina” (Wiersz ten jest odbiciem przeżyć więźniów w Berezie). *GK53* 56:3; *Poprostu53* 11:3; *SzM52* 304:3 [z not.]. – Dziegieć. *SzM52* 253:4. – Fraszkki. *Szp52* 51/52:6. – Glista. *NKl53* 4:8. – Idziesz z nami dalej. *ChłD53* 11:12; *Drz53*

nr 4 okł. s. 2; *GłN53* 11:3; *GłR53* 60:6; *KlŻdod53* 10:2; *Popro53* 12:9; *StTyg53* 10:1; *TrL53* 68:6; *ŻL53* 11:5. – Jak długo? *NKl53* 49:8. – Jar. *Ś52* 36:21. – Kulturo polska !... (Fragment). *GłP52* 111:3. – Lata się nie liczą (Pieśń). *NKl53* 38:5. – Lenin. *Pj53* 16:6; *Sz52* 18:3; *Sz53* 18:5. – Małżeństwo doskonałe. *Szp53* 48:6. – Na biwaku. *GrPolPol53* 123:3; *Popro53* 8:4. – Na ćwiczenia. *ŻPol52* 34:6. – Na nutę „Podkóweczki dajcie ognia”. *Szp53* 40:7. – Nagrobek generała von Brese. *ŚMy52* 38:4. – Naprzód ludu roboczy. *NTg52* 18:3; *Pł51/52* 23:354. – Nie zapomnimy. *Szp53* 10:3. – O satyrze. *Szp52* 50:8. – Obrońcom Stalingradu. *ŚMł53* 5:2; *ZSz52* 5:8. – Oni. *Szp52* 48:5. – Piękne jest życie wazeliniarza. *Szp53* 1:4. – Pobiliśmy jaśniepanów... *ŻPol53* 20:19. – Posłuszniaki. *NŚw53* 53:4; *Szp53* 50/51:5. – Póki słońce wschodzi... *ŻPol53* 5:6. – Rodowód. *DzZ(wiecz)53* 238:2; *GłO53* 267:5; *GłT53* 42:2; *GrPolPol52* 56:3, 71:12; *OdAZ52* 43:1; *Pkol52* 45:5; *Rejsy53* nr z 25/26 X s. 1; *WObP53* 11:98; *ŻWol52* 239:3; Rodokmen. Tł. J. Závada. *NPl53* 11:2. – Satyryczek. *PrzKl53* 16:1. – Smutna historia. *GłP53* 258:6; *PrzKl52* 17/18:16. – Spotkanie z legendą. *Sz52* 267:4. – Stary sztandar. *GB53* 303:3; *GK53* 299:3; *GłR53* 300:3; *GłT53* 48:1; *GłWb53* 299:3; *GPM53* 299:3; *GR53* 299:3; *GZ53* 299:3; *NKl53* 51/52:2; *NRz53* 300:3; *SłL53* 299:1; *TrO53* 298:3; *ŻKl53* 47:1. – Świat odmieniony. *Pkol53* 25:6. – Tak było. *PrŚwiel52* 5/6:10–11. – „Tu mówi Łądyn”. *Sz52* 253:4. – Upiór Biur. *Sz52* 253:4. – Wróg życia. *GłR52* 308:6; *PrzKl52* 16:7. – Załatwione? Załatwione. *NKl53* 49:8. – Złocisty loczek. *RiŚ53* nr 45 okł. s. 3 [z nut.].

3075. P: Komuna miasta Łomży. [Pow.]. *ExW52* nr 95–157 [druk. pt. „Sztandar przez kraty”; z not. i fot. L. P., 98:6]; [Fragm.]. *Exll52* 99:2; *GB52* 257:4; *GB53* 302:6; *GłP52* 103:3; *GłR52* 18:4; *GłSz52* 98:4; *GłWb52* 17:4; *GR52* 21:6; *KlŻdod52* 5:1; *NRz52* 102:3; *NTor52* 2:2; *Pan(Dzł)53* 16:5; *Pj53* 50:7; *Spril52* 65:2; *Ś52* 9:18–9; *ŚL52* 4:2, 18:2, 33:2; *ŚL53* 16:1; *ŚMy52* 12:2; *TrWol52* 16:8; – [Inscenizowane fragmenty powieści]. Oprac. A. Naborowska. *PrŚwiel53* 11: 41–7; *Świel53* nr specj. s. 27–31. – Płynie Oka. [Fragm.]. *NKl53* 19:4–5, 7 [tekst scen.; akt I]; *PrŚwiel53* 11:48–52; *ŻPol53* 9:5–8. – Raban. *NKl52* 14:6–7. – Transport. *GłP52* 47:4.

3076. [Wypowiedzi:] Ich postawa wzbudziła podziw. *GłP52* 99:6 [wypow. nt. współpr. pisarza z teatrem świetlicowym przy realizacji sztuki

„Trzeba było iskry”]; – *ŻW53* 135:3 [nt. własnej twórcz.].

3077. Lasota G.: Liryka L.P. *NKl53* 26:3, 6 [z fot.]. – Lau J.: Z lirą i satyrą. *GłP53* 258:6 [charakt. twórcz.; z fot.]. – Statter M.: Spotkanie L. P. z krakowskimi robotnikami. *GK52* 43:3. – Wywiad. [Wysocki A. W.?] Wys. *ŻW53* 114:3 [nt. sztuki „Płynie Oka”]. – Komuna miasta Łomży. List do autora. *ŚMł53* 19:3 [podp. Zastęp klasy VIa z Łomży; z odp. aut.]. – Trzeba było iskry. Krajce L. *Dziś52* 12:11. * Rec. t. utworów L. P. zob. 7602, 7649, 7714, 7723.

PASZ JÓZEF

3078. P: Fortel. *GłL53* 42:8.

PASZKIEWICZ MIECZYŚLAW

3079. W: Epitafium. *MP53* 229:9. – Na skraju. *ŻAkad52/53* 11:3. – Życie. *ŻAkad52/53* 10:3.

PASZKOWSKI CZESŁAW

3080. W: Savonarola. *Życie52* 25:3.

3081. Zaleski Z. L.: Dzień powszedni. *OB53* 9:3 [spraw. z wiecz. poetyckiego Cz. P. w Paryżu].

PAUKSZTA EUGENIUSZ

3082. Opowieść o zwycięskiej starości. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 478. – Rec.: Kamiński I. G. *Wid(dod)53* 51:2. – Stoczek J. *TgP53* 18:7. – Zaliwski S. *TgD53* 22:6.

3083. Srebrna ławica. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 PiW, s. 311. – Rec.: Dudziński B. *GłP53* 216:4. – Kamiński I. G. *Wid(dod)53* 51:2. – Kłosowski J. *KlŻdod53* 22:3. – Kozłówna H. *GłO53* 221:6. – Krausowa J. *NKl53* 40:7 [list do red.]. – Szewczyk W. *ŻL53* 28:8. – Wasita R. *NKl53* 24:6 [z fot.].

3084. P: Lody pękają (Powieść). *StPol53* nr 189–301 [niedok.]; [Fragm.]: Noc w Posedrze. *ŻL53* 35:5. – Opowieść o zwycięskiej starości (Fragment powieści). *PoznDzLKI* s. 185–90. – Srebrna ławica. *GłO53* nr 209–311 [cd. w 1954 r.]. – Świątka nad Mazurami. [Pow. – Fragm.]: „Diabeł” w matni. *ŻL52* 10:10. – Wielka toń. [Pow. – Fragm.]: Bunt Warczaka. *Wid(dod)52* 6:6, 7:6.

3085. Ożywiona kanikuła. *ŻL53* 32:10. – Poznań, stare miasto nowego jutra. *Tur53* 10: 12–3.

3086. Mamoh B.: Uśmiechnięty realista.

Dziś 53 48:6–7. – Lody pękają. Błachut W. *NKl* 53 48:7 [list do red. z zarzutem pornografii w pow.]. – Opowieść o zwycięskiej starości. Prorok L. *Dziś* 52 9:9 [spraw. z dysk. nad książką E. P. w Sekcji Prozy oddz. ZLP w Pozn.].

PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA

3087. P: Rezeda. *NKl* 53 44:1. 5.

PAWELSKA-URBAŃSKA LESŁAWA

3088. W: Katedra wrocławska. *Dziś* 10:5.

PAWEŁ Z KROSNA

3088a. Łanowski J. *PmL* 52 3/4:1245 [sprost. tłumacza do utworów Pawła z Krosna druk. w art. A. Gryczowej, *PmL* 51 z. 3/4].

PAWLAK WŁADYSŁAW

3089. P: Petycja klasy drugiej (Fragment opowiadania). *Wieś* 52 36:6.

PAWLICZEK STANISŁAW

3090. Na prostym chodniku. Opowieść. II. J. Rocki. G. Morcinek: Przedmowa. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 71. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Utwory Lit., 86.

3091. P: Biedaszybowa „Barburka”. *DzZ (wiecz)* 53 280:3.

PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

3092. W: Droga życia. Iżeś z tłumnego... Iłum gwiazd... *TgP* 53 2:3 [pwr.; podał do druku J. G. H. Pawlikowski].

3093. Paczuski J.: O poezji M. P. *TgP* 53 2:3–5 [z portr. M. P.-J.; mal. W. Kossak]. – Gołąb ofiarny. Róża i lasy płonące. Jastrzębski Z. *TgP* 53 25:7.

PAWLIKOWSKI JAN GWALBERT

3094. P: Gdzieś za Skrzypnem... (Fragment powieści). *TgP* 52 13:6–8. – Na Cisoniowym brzyzku. *TgP* 53 nr 3–6.

PAWLIKOWSKI MICHAŁ

3095. Co to jest naród? Londyn 52 Stronictwo Narodowe, s. 32. Studium Polityczne Stronictwa Narodowego, z. 1. [IB].

3096. Dwa światy. Londyn 52 Veritas, s. 497, map 6. [IB].
Narodowość. Rasy ludzkie. Kultura. Europa a Azja. Azja a Europa.

Rec.: Jeleński K. A. *Klt* 53 4:115–9, [polem.:] Olechowski J., 9:154–5; [odp.:] Pawlikowski M. *Życie* 53 20:4. – Felsztyn T. *Życie* 53 26:3. – Mackiewicz S. *Wd* 53 30:3, [polem.:] Pawlikowski M. 35/36:6. – WIT. *DzP* 53 57:3. – W. W. *MP* 53 217:9–10.

3097. P: Notatki do wspomnień. *MP* 53 233:25–6.

3098. Dwa światy. Jarzębowski J. *Życie* 52 18:4 [omów. na podst. rkpsu]. – Pawlikowski M. *MP* 53 218:11–2; *MPol* 53 219:11–12 [listy do red. nt. książki]. – Pawlikowski M. K. *Wd* 53 21:4 [list do red. w sprawie mylnego przypisywania mu autorstwa]. – *DzP* 52 92:3 [not. o ukończeniu książki]. – Przedpłata „Dwu Światów”. *GN* 52 31:7.

PAWLIKOWSKI MICHAŁ K.

3099. *Wd* 52 5:4, 49:4 [listy do red.].

PEŁCZYŃSKA WANDA

3100. P: *Wd* 53: Na Lubelszczyźnie, 47:2; O pogaństwie chrześcijan: Matki. Książd. W Pięćdziesiątnicę, 44:1.

PERTEK JERZY krypt. J. P.

3101. Niewidzialne okręty. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 54. Na zlecenie Ligi Przyj. Żołnierza; Bibl-czka Morska.

3102. P: Galeota „Mosquito”. *Morze* 52 8:27–9, 9:21–3. – Lodołamacz pod żaglami. *Morze* 53 2:13; *NŚw* 52 49:3. – Żagle u brzegów Kamerunu. *Morze* 53 1:19–21.

3103. [Artykuły:] *Morze* 52 nr 1–12; *Morze* 53 nr 1, 2, 11; *Rejsy* 52 nr z 11/12 V, 14/15 XII; Polacy na szlakach morskich świata. *Rejsy* 53 nr z 16/17 VIII, 30/31 VIII [o J. Dantyszku, E. Kretkowskim, P. Palczewskim], 13/14 IX, 27/28 IX.

3104. Władcy głębin. [Zbijewska K.?] (Zb). *DzB* 53 28:3 [postulat wznowienia].

PERZYŃSKI IGNACY

3105. Cyrk. Pow. Chicago 53 Kurash Press, s. 217. [IB].

PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

3106. [Beylin K. S.] K. St. Be.: W.P. o kinematografii. *F* 53 38:14 [o koresp. W. P. z 1908 r. z Paryża dla tygodnika *Świat* nt. kine-

matografii; z fot.]. – Rec. t. utworów W. P. zob. 7605, 7607, 7718, 7722, 7770.

PETERSOWA ZOFIA

3107. [Wypowiedź:] Z teki przekładów. *DzŁ53* 1:6 [z fot.]. – *NKl53* 25:7 Korespondencja; *ŻŁ53* 22:11 [ogł. o poszukiwaniu egzemplarzy własnych przekładów lit.].

PETRYKOWSKI TADEUSZ

3108. P: Dwie ścieżki. *CPm52* 308:5–7. – Katalizator. *NTor53* 10:2.

PEZARA F.

3109. W: Dziwna przygoda. [Fragm.]. *Pt52/53* 12:371 [gwarą mazurską; podał do druku I. Sikirycki; w rep. M. Warneńskiej: Na Mazurach].

PIASECKI JAN

3110. Spotkamy się „Pod Parasolami”. Wodewil w 6 odsłonach. Teksty piosenek: B. Ostromęcki, R. Sadowski, Z. Zawadzka, S. Ziembicki. Muz.: W. Szpilman, H. Swolkień, J. Wasowski. Uwagi insc.: Z. Wiktorczyk. *Wwa* 53 Czyt., s. 98, tabl. 2. Bibl. Świetl. „Czyt”.

3111. W Gołkowie straszy. Wodewil. Teksty piosenek: Z. Kuniński, J. Piasecki, Z. Wiktorczyk. Muz.: W. Szpilman. Uwagi insc. oprac. Z. Wiktorczyk. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyt., s. 105. Bibl. Świetl. „Czyt”.

3112. P: Mikołaj Kopernik (Sceny z życia): W Podwawelskim Grodzie. Mąż wolnego ducha. W Lidzbarku. *PrŚwietl53* nr 6–9 [uwagi insc.: R. Matlak, 6:102–3]. – Na wakacjach. *Świetl53* 8:15–7 [utwór scen.].

PIASECKI STANISŁAW

3113. W: Wydzwoniony Piotr. *MP53* 222:6–7 [w art. W. Wasiutyńskiego].

Kult

3114. Wieczór literacki poświęcony S. P. (Londyn 10 IV 1953, org. *Myśl Polska*). Demidecka H. *MP53* 223:6–8; Wasiutyński W. *MP53* 222:6–8 [przemówienia; z not. biogr.]. – (NBI). *Życie* 53 20:3; – *DzPZ53* 90:3; *MP53* 223:12. [spraw].

PIECHAL MARIAN

3115. Wybór poezji. [Wwa] 52 Czyt., s. 223, tabl. 1. [Wybór z tomów:] Krzyk z miasta, Elegie całopalne,

Garść popiołu, Srebrna waga [oraz nowe cykle] Godziny nieśmiertelne, Rzecz słowicza, Z rozgromu, Wiersze pcwojenne.

3116. W: Do synków Rosenbergów. *DzŁ53* 148:3. – Fabrykanci łódzcy w dniu 5 maja 1892 roku. *Wieś52* 39:4. – Francjo – dokąd? *DzŁ52* 156:3; *NKl52* 26:6. – [Fraszki]. *ExW52* 259:2; *GrRolPol53* 63:8; *NKl52* 43:12; *Szp53* 19:11, 51/52:7; *T53* 11:27. – Głos Paula Robesona. *GłR53* 28:4. – Głos wznoszący przeciw wojnie... *GłR52* 296:3. – Książka radziecka. *DzŁ52* 282:4. – Muzeum Lenina w Poroninie. *IKP53* 22:5; *KCodz53* 18:1. – Na budowę Pałacu Kultury i Nauki (Fragmenty). *GłR52* 154:5. – Na kogo oddam głos mój. *DzŁ52* 247:3; *IKP52* 257:3; *NKl52* 43:6; *NŚw52* 41:1; *ŚŻ52* 42:1; *Wieś52* 43:1. – Nacht am Rhein. *ŻŁ52* 6:16. – Profil dwulicowca co udaje postępowca. *Szp52* 49:9. – Różnie pałac przyjaźni. *Pt53/54* 1:18. – Rzecz pierwszomajowa (Fragmenty poematu). *GłO53* 102/103:3. – *ŚŁ53* 15:1. – Szlakiem zwycięstwa. *ŻPol53* 8:1. – Testament. *DzŁ53* 58:3. – W obrotach dzieci. *Pan(DzŁ)52* nr 41 (z 14 XII) s. 3. – Wieczór autorski. *GłR52* 292:6. – Włodzimierz Lenin. *GłR52* 23:5. – Wracamy do szkoły. *Płcz53/54* 1:1. – Żołnierze z września 1939. *Wieś52* 39:3. – Żywoć na miarę naszych czasów (Fragment). *DzŁ52* 93:4.

3117. P: „Albo oni albo my”. *Pan(DzŁ)52* nr 38 (z 23 IX) s. 5.

3118. Przez dziewięć lat. *ExIl53* 173:6. – [Wypowiedź:] Poezje, tłumaczenia, dramaty. *DzŁ53* 1:6 [nt. własnej twórcz.].

3119. Koprowski J.: Wiersze M. P. *Pan(DzŁ)53* 5:3.

PIEGZA KAROL

3120. P: Cosik o przichlastkach albo lizoniach. Jak stary Przeczek wyfikoł złodzieja. *Zw53* 5:11–2.

Hawajski bojk. Nagr. zob. 329 III.

PIEKARSKI KAZIMIERZ

3121. Studia nad książką poświęconą pamięci Kazimierza Piekarskiego. Wr. 1951. Rec.: Grzegorz P. *TgP52* 26:5. – Poznański M. *Bibl53* 4:19–20. – Ryszkiewicz A. *KCodz52* 38:5. – Starnawski J. *PrzPowsz52* 4:288–90.

PIEKUT KAZIMIERZ

3122. W: *Dziś/52*: Gdy kapłan modli się do człowieka (Ks. S. Nycowi), 50:3; Krzyż przy

drodze, 15:4; Modlitwa kwiatów o deszcz, 33:7; Orka październikowa, 43:3; Pociąg odchodzi po północy, 42:3; Samolot nad łąką, 50:3; Szron, 44:3; Traktorzysta, 50:3; Wieża gotycka, 33:7. – *SłW53*: Chwila. Człowiek, 23:6; Do Warmii, 22:5; Dom Książki w Olsztynie (A. Jasutowiczowej), 45:7 [sprost. tekstu, 48:8]; Kopernik. [Fragm.], 8:5; Kościół w Różance (Ks. F. Hermanowi), 33:8; Kowal z Reszla, 48:6; Maj, 18:6; Mazurski świątkarz (M. Leykowi), 50:8; Na barykadach jesieni, 3:7; O Jeruzalem ... 12:7; Olsztyn o północy, 9:6; Południe nad jeziorem Długim, 2:6; Południe w miasteczku na Warmii, 15:1; Pomnik Kopernika, 33:5; Prośba, 4:6; Sarna nad wodą, 2:6; SP odgruzowuje Pisz, 47:6; Syn Boży, 16:2; Upał, 29:7; Uroda wsi. W parku, 19:6; Wakacje nad jeziorem Pluski, 25:8; Zegar Kopernika na zamku w Olsztynie, 34:6. – Boże Ciało. *TgP52* 24:3. – Do nieznamoj. *TgP53* 15:3. – Miłość jest ciszą. *WTK53* 1:8. – Modlitwa. *TgP52* 35:4. – Modlitwa kwiatów o deszcz. *WTK53* 3:16. – O zachodzie słońca. *TgP53* 15:3. – Ogrodnik. *TgP52* 26:2. – Pasterka. *WTK53* 17:9. – Pod pomnikiem Kopernika w Olsztynie. *TgP53* 16:5. – Troski pana Kopernika. *TgP53* 15:3. – W parku *WTK53* 4:13. – Zaduszki. *WTK53* 10:3.

3123. [Wypowiedź]. *SłP52* 61:1 [w ank. Komisji Intelktualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”].

PIENIAŻKÓWNA WANDA

3124. W: Szlifiernia kryształów. *TgP52* 38:3.

PIEPKA JAN pseud. Staszów Jan

3125. W: *Rejsy52*: Noc po sztormie, nr z 14/15 XII s. 2; Powiostka – nie powiostka, nr z 21/22 IX s. 2; *Rejsy53*: Daleko pozostał brzeg Rewy... nr z 15/16 XI s. 2; Mazowieckie ptaszki (Państwowemu Zespołowi Pieśni i Tańca „Mazowsze”), nr z 26/27 IV s. 2; Mistrz Gojka, nr z 4/5 I s. 1; Piesniczka, nr z 28/29 VI s. 2; Zaklęty ogród, nr z 17/18 V s. 2. – Piosenka o morzu. *Morze53* 8:32 [z nut.].

3126. P: Z wędrówek Wanogi: Szczęslewe dni. *DzB53* 214:4.

PIERZCHAŁA JAN

3127. Dziewczyna. Pow. [Wwa] 52 Czyt., s. 279. – Rec.: Dębski S. *Wieś53* 8:6. – Kłosowski J. N. *KlZdod53* 5:3. – Kuszewski S. *SprL52* 98:3. – Lipiarska A. *Wieś53* 24:3 [wrażenia czyt.]. – Słotwiński K. *ŚL53* 6/7:189–91. –

Wandowski H. *IKP53* 111:5. – [Id.]. *NTor53* 6:2. – [Id.]. *ŻL53* 14/15:11.

3128. P: Dziewczyna. [Pow. – Fragm.:] Przypadek, który mógł zapoczątkować... *Wieś52* 15:2. – Zapiski kronikarza. *ŻL53* 8:1, 5.

3129. Dziewczyna [Lutogiewski T.] (t.). *SprL53* 6:3 [not. o „Czwartku Lit.” ZLP we Wr. połączonym z dysk. o pow.].

PIETKIEWICZ JERZY

3130. P: Awaria. *ŻKl53* 42:2. – Roman i Genowefa (Fragmenty aktu I). *ŻL53* 28:5, 11 [tekst scen.].

3131. Zbrodnie Piotra Dudy. Dudziński B. *GłR52* 36:4. – *ŻL52* 1:16.

PIETRKIEWICZ JERZY

3132. The knotted cord. A novel. London 53 Heinemann, s. 267. [IB]. – Rec.: Broncel Z. *Wd53* 41:1 [z fot. J. P.], [polem.:] Sakowski J., 47:4. – Günther W. *OB53* 38:3. – KAJ. *Kl53* 11:133–4. – *DzP53* 140:3. – *Wd53* 35/36:6; *Życie53* 28:4, 30:4 [głosy prasy ang.].

3132a. The knotted cord. A novel. New York [53] Roy, s. 267. [IB].

3133. W: Norwid. *DzP52* 262:3. – Sielanka stołeczna (Poetyckiej pamięci B. Zimorowica). *Kl52* 9:57–62 i odb. [IB].

3134. [Autowywiad]. *SmTrN53* nr z 6 VI [oraz głos A. S. Frere’a, dyr. wydawn. ang. Heinemann].

3135. Poeta – tłumacz. *DzP52* 80:3 [nota o twórcz.]. – *Kl52* 9:2 [not. bibliogr.]. – *Wd53* 28:4 [fot. rzeźby J. P. dłuta T. Kopyry].

PIETRUSIEWICZ HALINA

3136. Fraszki dziecięce. Muz.: M. Kaczurbina. Na głos i fortepian. Il. O. Siemaszko. [Wwa] 53 Czyt., s. 16.

3137. I. as. Muz.: M. Kaczurbina. Il. S. Daniło-Dzikowa. [Wwa 52] NK. Drużyna Śpiewa.

3138. Piosenka marynarska. Muz.: E. Olearczyk. [Wwa] 52 Czyt., s. 3.

3139. Pomożemy. Muz.: M. Kaczurbina. Il. [S.] Daniło-Dzikowa. [Wwa 52] NK. Drużyna Śpiewa.

3140. W: [Utwory dla dzieci]. *Pł51/52* nr 28, 43; *Pł52/53* nr 7, 8, 17; *Śwrlsk* 52/53 nr 23, 29, 34, 40, 45, 46, 49, 50; *Śwrlsk53/54* nr 1, 9, 12, 16, 17; *ŚwMł52* nr 25, 28, 35.

PIETRUSIŃSKI LUDWIK

3141. [List]. ZSK53 1:72–5 [do F. Wężyka z 1857 r.; ogł. i koment. Z. Goliński].

PIĘTAK STANISŁAW

3142. Bohaterska kronika. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 147.
Wiersze liryczne: W polu. Rozmowa z matką. Nad rzeką w nocy. Na warcie. Sielanka. Ślub. Postój w nieznanym wiosce. Pieśń wdowy. Odpoczynek. Do matki. Pieśń poety. Epilog. Zwycięska ofensywa. M. przeszła ulicą. Po napadzie podziemia na mój dom rodzinny. Smutne pozdrowienie. Do swoich. Przy sterze. Do żony. Pejzaż. Przesłanie. Przed odjazdem. Prosta pieśń. W czasie choroby. Codzienna przechadzka. W podróży. Mroki mojego dzieciństwa. Lipcowy ranek. Ku lepszym dniom. Do krytyka. Po przerwie. Rozprawa. Chodzi o to... W przejeździe. Wyrok nie tylko dla innych. Po robocie. Do syna. Wróg działa. Na kartce. Przy budowie. Wakacje. Synom. Powstawszy z choroby. Na otwarcie Spółdzielni Produkcyjnej w S. Chwila dziejowa. Matka. Wiosenna noc. Hymn o pokoju. List do A. Pomnik czasom. List do żony. Do Armii Czerwonej. Zanim wieś zaśnie. Dni przełomu. Po latach. Zerwanie. Wycieczka nad morzem. Młode życie. W rocznicę września 1939 roku. Do młodego pokolenia. Nad przeszłością. Ku nowemu. Dla tych... Przędownica Anna. Gdy z moim synkiem wędruję. Pozdrowienie znad Sanu. Na huśtawce. Posucha. Dawne lata. Ku przyszłości. Nad 62 punktem Projektu Konstytucji. – Poematy: Baśń o małej Ani. Stratowane ustronie.
Rec.: Koprowski J. *Pan(DzŁ)53* 27:4

3143. Stratowane ustronie. [Opowieść poetycka]. Wwa 52 KiW, s. 50. – Rec.: Lichański S. *Dziś/53* 23:11.

3144. W Brzezinach. Opowiadanie o świetlicy gromadzkiej. Wwa 52 LSW, s. 39.

3145. W: *Wieś52*: Dawne lata, 24:5; Pismo na wieś, 19:1; Posucha w 1951 r., 37:5; Robotnicy. W rocznicę września. Z pieśnią, 15:1; *Wieś53*: Początek epoki (Fragment), 41:1; Pozdrowienie znad Sanu, 16:1. – Do ciebie się zwracam... *ŻL53* 23:5. – Do młodego pokolenia. *NKl52* 6:3. – Dziecięcy epos. *PrzKl53* 46:3. – Gdy z moim synkiem wędruję. *ŻL52* 21:5. – Jabłoń. *PrzKl53* 17:1. – Każde miejsce tu znam... *ŻL53* 23:5. – Ku przyszłości. *ŻL52* 21:5. – Na otwarcie Spółdzielni Produkcyjnej w S. *PrŚwiēt52* 10:37. – Nad gałęzią kwitnącej wiśni się pochylę... *ŻL52* 21:5. – Nad 64 punktem projektu Konstytucji. *ŻL52* 16:9. – Odczyt. Plan Sześćioletni. *NKl52* 6:3. – Pożegnanie. Przemówienie wiejskiego aktywisty. *Tw53* 6:24–8. – Przędownica Anna. *Tw52* 2:5–7. – Wisła. *ŻL53* 23:5. – Wspomnienie lata 1944 roku. *NKl53* 29:1. – Zerwanie. *Tw52* 4:17–8.

3146. P: *Wieś52*: Antończyk i inni (Fragment. opowiadania o strajkach chłopskich z sierpnia 1937), 32:2, 7; W Brzezinach (Fragment opowiadania o świetlicy gromadzkiej), 19:3, 6; *Wieś53*: Córka (Fragment opowiadania), 1:6; Pierwsze zwycięstwo, 38:2; Przyjaźń (Fragment powieści), 44:4.

3147. [Wypowiedź:] „Bohaterska kronika” i cykl opowiadań. *DzŁ53* 1:6 [nt. własnych planów twórcz., z fot.].

3148. Chróścielewski T.: Droga twórcza S. P. *GłR52* 71:6 [z fot.]. – S. P. wyróżniony odznaczeniem państwowym. *Pan(DzŁ)53* 28:6 [not. biogr. z fot.]. – Imię przyszłości. Natanson W. *KCodz52* nr15 (z 16 l) s. 4. – Wspólna dolina. Martuszczyński E. *GłR52* 160:5. – Nauczyciele ze spółdzielni produkcyjnych: Alfawicki W., Grabowski S., Zygał F., Cebo J. *Wieś52* 8:2 [dysk. nt. pow.], Piętaś S., 8:2 [odp. aut.], Muras T., 12:4 [omów. dysk.].

PIGOŃ STANISŁAW

3149. [Wypowiedź]. *Dziś/53* 1:4 [nt. przygotowywanych prac].

PIJANOWSKI LECH

3150. W: Pstrowski. [Fragm. poematu]. *Drż53* 12:25; *Sz52* 265:3.

PILOT MARIAN

3151. P: Decyzja. [Fragm.]. *Pkol52* 29:10–1 [nagr. zob. 279 II]. – Zwycięstwo listonosza. *Wieś52* 45:8.

3152. [Wypowiedź:] Nasze plany i marzenia. *Pkol53* 13:11.

Pociąg osobowy w kierunku Krakowa. Nagr. zob. 279 II.

PIOTROWSKI ANDRZEJ

3153. W: *Dziś/52*: Cel (K. Helowi), 42:5; Do mojej świętej, 40:5; Gdy pamięci nietknięte strony... Łaska. Matka. Noc. Thanatos. Uspokojenie, 42:5; *Dziś/53*: Astronom. Fiolet wrzosów najbliższy rękoma... Podróż, 46:11; Trzej królowie, 1:1; Z teki poetyckiej, 37:3. – Goździk. Kwiat. Na łodzi. Poemat murzyński (P. Robesonowi). Stopnie. Wiara radosna. *StP53* 150:8.
Zob. 281 IX.

PIOTROWSKI HENRYK

3154. W: Nowa zagroda. *Wieś52* 30:8. – O ziemi Szczecińskiej. *ŻKl53* 33:1. – Powrót z poło-

wu. *SzM52* 183:2. – Szczecin. *DzP52* 227:1. – Szczecińska uliczka. *ŻKl52* 13:1. – Trymer. *ŻPol53* 20:9.

3155. P: Rozstrzelany sztandar. *ŻKl52* 4:2.

PIOTROWSKI STANISŁAW

3156. Piłka. Il. J. Ostrowski. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 15. Od Książ. do Bibl.-czki.

3157. Spółdzielcze jutro. [Na głos z fortepianem]. Muz.: J. A. Maklakiewicz. [Wwa] 53 Czyt., s. 4.

3158. P: Kukurydza czy słonecznik. *Śwrlsk* 51/52 25:395. – Piłka. *ŚMl52* 23:7, 24:7. – Rybaczka. *ETg52* 10:1. – 6 zdarzeń z życia Godfryda. *Pkol52* 28:12.

Rec. t. utworów S. P. zob. 7713, 7717, 7719, 7720.

PIÓRKOWSKI JERZY

3159. Płomień nieustający. Okł. J. S. Miklaszewski. Rys. K. Henisz. [Wwa], 52 Czyt., s. 171. Ks. Nowego Czyt.

3160. [Płomień nieustający]. Plamen nehasnoucí. [Tł.] H. Teigova. [Przedm.:] K. Málek. Praha 52 Svoboda, s. 166. [Współwyd.: Borowski T.: Rudý máj (Czerwony maj); IB].

3161. P: Brulion z podróży do Nowych Dworów. *SzM52* 59:2. – Na życie całe... *SzM52* nr 205–208. – Odpowiedź. *SzM53* nr 306–310 [cd. w 1954 r.]. – Opowieść prawdziwa o Iwanie Bobrowie. *Pj52* 19:4–5. – [Płomień nieustający. – Fragm. opow.:] Neuhasinajfci pŕseñ. *NPl53* 7:6–7.

3162. [Artykuły]. *GPm52* 17:6; *NKl52* 29:1–2, 35:5; *NTg52* 5:1; *SzM52* 223:2, 282:2–3; *ŚL52* 5:2; *TrWol52* 31:9.

3163. Nasze życie. G. K. *DziśJ52* 12:11.

PISARSKA ZOFIA

3164. W: Słowo. Spotkanie. *TgP52* 11:8 [sprost. błędów druku, 17:6].

PISARSKI ROMAN

3165. Budowa. Il. J. Jurjewicz. Wwa 53 NK, k. 6 nlb.

3166. Las. Il. J. Jurjewicz. Wwa 53 NK, k. 8. Świat w Obrazach.

3167. Na stoliczku chleb w koszyczku. Il. G. Majewski. Wyd. 1. Wwa 53 NK, k. 8 nlb. Po-czytaj mi Mamo.

3168. Podróże małe i duże. Il. B. Dutkowska. Wwa 53 NK, s. 23.

3169. [Wiersze dla dzieci]. *Pł52/53* nr 11; *Płcz52/53* nr 10, 15, 16, 20, 26, 30, 35; *Śwrlsk* 52/53 nr 34, 37, 41.

3170. [Wypowiedź:] O toruńskich piernikach i piernikarzach. *PgTZiemiPom(Bydg.-Tor.)53* nr 16 [o własnej sztuce pt. „Piernikarze z Torunia”].

3171. O pracach literackich R. P. *PgTZiemiPom(Bydg.-Tor.)53* nr 16 [z fot.]. – Wywiad. H. B. *IKP53* 242:4 [z fot.]. * Rec. t. utworu R. P. zob. 7600.

PIWOWARCZYK ANDRZEJ

3172. Podróż czechosłowacka. [Rep. z Pragi z l. 1947–50]. Okł. proj. J. Jaworowski. Wwa 52 Czyt., s. 188, il.

3173. P: Pietrek poszedł z nami. *NKl53* 18:4. – Tematy ze Zjazdu Spółdzielczości Produkcyjnej. *ŻL53* 10:3.

PLASZCZEK IZYDOR

3174. Ziemia nad Bierawką. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 126. – Rec.: Hierowski Z. *DzZ* 53 281:5. – Klimas-Błahutowa M. *ŚlL53* 8:128–9.

PLATTA HELENA

3175. W: *KlZdod53*: Kazimierzowskie pejzaże. [Poemat. – Fragm.:] Poranek, 21:3; Gołębie, 3:2; Piotruś i wilk (według baśni muzycznej S. Prokofiewa), 9:4; Rozmowa, 25:1; Tkaczka, 3:2. – Gołębie nad miastem. *Km52* 1/2:40. – Na Rok Kopernikowski. *Km53* 3:25.

3176. P: Abecadło Chopina (Z pobytu Chopina w Lubelszczyźnie w 1827 r.). *Km53* 1/2:33–7.

PLĄSKOWSKI WŁODZIMIERZ

3177. W: Na boku. Nasi poczciwi. Tysiąc pięćsetny pierwszy. *SzP52* 34:8 [z portr. i not. o 50-iej roczn. śmierci].

PLĄŻEWSKI JERZY

3178/3179. Szabla i pióro. Rzecz o jenerale Hauke-Bosaku. Wwa 52 MON, s. 308, tabl. 6. – Rec.: Borys B. *NKl53* 33:7. – Strumiłowski A. *ŻL53* 3:9 [z fot.]. – Wilski Z. *NKl53* 10:8. – Żabicki Z. *Wieś53* 4:4.

PODHORSKA-OKOŁÓW STEFANIA krypt. S. P. O.

3180. P: Ulica Sienna. *NKl52* 39:5. – War-

szawa mojego dzieciństwa. [Z tego cyklu:] Ogród Saski. *ŻL53* 37:5; Stare Miasto mojej młodości. *NKl53* 32:4.

3181. [Artykuł i recenzje]. *KCodz52* 102:4 [rec. f. : Gromada], 135:3; *WiŻ53* 9:642–5 [rec. ks.: W. Pocięcha: Królowa Bona. Pozn.].

PODSIAD ANTONI

3182/3183. W: Apollo z jaszczurką. Mur. *TgP52* 38:3.

3184. Ognista salamandra. [Odróż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 1:58–60.

POGAN JÓZEF

3185. P: Miedze (Fragment powieści). *Wieś52* 7:3, 4. – Na pagórkowatych ziemiach Cieszyńskiego. *Wieś53* 4:6. – W Wilczej. *Wieś52* 42:7.

3186. [Artykuły]. *Wieś52* 6:1, 16/17:10, 39:4; *Wieś53* 17:8. – [Wypowiedź:] Jak to było... *Wieś52* 43:5 [nt. wyborów do Sejmu PRL].

3187. Hłond J. *Wieś52* 9:3 [list czyt.], [odp.] Pogan J., 15:6. – Na pagórkowatych ziemiach Cieszyńskiego. Palik W. *Wieś53* 4:6 [m. in. o rozwoju nowych gatunków „utworów agitacyjnych”], [nawiąz.:] Maj L., 7:7. – Żniwa, Nagr. zob. 277 VI.

POGONOWSKA ANNA

3188. W: *TgP52*: Dzieciństwo. Nastrój. Obrazek naiwny. Rodzi się księżyc... 51/52:11; W spojrzeniach światła, 26:2; Wicher. Widoki, 51/52:11; *TgP53*: Ciężarze wlatuj. Vincent van Gogh, 27:5. – Apostrofa. Młodość. Obrazki. Spowiedź. Św. Katarzyna i św. Jan (Obraz szkoły sieniejskiej Stefano Di Giovanni 1392–1450). Tu zboża kwitną. W domu naszym są okna... *DziśJ53* 2:7.

3189. Lichański S.: Nad wierszami A. P. *DziśJ53* 2:7. – Przemiany. [Odróż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 1:60–1.

POGORZELSKI MICHAŁ

3190. Triller A.: Pfarrer M. P. der Dichter des „Wanzkergedichtes”, 1737–1798. *ErmK53* s. 63–7.

POL WINCENTY

3191. W: Razem z drugimi... *Wd53* 26:1 dwuwiersz, rkps w albumie „Księga Szembekowska”; druk. w art.: K. Mycielski: Sztambuch pradziadka ; z facsimile autogr.].

3192. [List]. *ZSK* 1:65–9 [do F. Wężyka z 1843 r.; ogł. i koment.: Z. Goliński].

3193. Galos A., Korta W.: Niemcewicz i Pol na Dolnym Śląsku. [W ks. zb.:] Fakty mówią. Wr. 52. – Hoffmanowa H.: Przed 100 laty poeta – powstaniec W. P. leczył się w Cieplicach-Zdroju. *SłPol52* 124:4 [art. biogr.]. – Korta W.: W. P. o Dolnym Śląsku. *GR52* 116:5. – Szwarzenberg Czerny K.: W. P. na Ziemiach Zachodnich. *TgKat52* 39:277 [podróż W. P. Odrą na Rugię]. – [Id.]: Zimowa przygoda W. P. *TgKat52* 6:43–4 [w 1836 r. w Kalenicy].

POLANOWSKI TADEUSZ krypt. T. P.

3194. W: *Mucha52*: Aurora. 45:3; 9 maja w stolicach zachodu, 19:2; [Fraszki], nr 2, 3, 6–10, 16, 17, 19, 21–24, 26, 30, 32. 36, 46; Hymn pochwalny, 20:2; Rybi romans. Schacht w Watykanie. 51:5. – *Szp52*: Cyrk, 9:2; List otwarty kobiety polskiej (według Boya), 37:6; Ludzie z krwi i kości, 20:8; Spekulantom, nr 19, 20, 22, 24, 25, 27; Toast na 14 lipca, 28:2; *Szp53*: Dlaczego dzieci polskie z Westfalii... 33:2; Fraszkii, nr 1–6, 8, 9, 12, 16, 18, 20–22, 24, 33, 36–43, 45, 47, 50/51. – Badania. *TrWol53* 18:12. – [Fraszki]. *DzB52* nr 29, 36, 38, 49, 73, 108, 123, 131, 137, 143, 149, 169, 185, 191; *ExW53* nr 18; *GB53* nr 87, 257; *GłP52* nr 116, 145, 170, 181; *GłR53* nr 183; *GrRolPol53* nr 113; *NKl53* nr 18, 22, 43; *Pj53* nr 5, 43, 45–48, 50; *Poprostu53* nr 49; *Rejsy52* nr z 17/18 VIII; *S53* nr 31. – O Niemczech Adenauera. *TrWol53* 7:10. – O sztukach współczesnych (Tematy z „Krokodyla”): Kilka postaci. Głos w dyskusji. Rozterka. *T52* 10:27. – Schacht w Watykanie. *DzB53* 15:4. – Toast na 14 lipca. *DzB52* 167:2.

3195. P: *Mucha52*: O dynamizmie, 44:2; Mirodajna opinia, 37:3; Mieszanka włoska, 48:2; Na atlantyckiej fali, 31:3; Oni o sobie, 42:4; Wolne wybory, 41:2. – Alchemia. *PrzKl53* 33:7. – Drobiazgi. *DzB52* nr 90, 103, 119, 195, 213, 224, 228, 229, 233, 271, 292, 296, 298 [aforyzmy sat.]. – Na atlantyckim podwórku. *DzB52* 80:2 [aforyzmy sat.]. – Pierwszy dzień Eisenhowera (Obrazek w jednym akcie). *S53* 8:22. – Po prostu. *Pkol53* 35:12 [współaut. J. Bilińska]. – Żołnierz i bohater. *Szp53* 46:3.

Zob. NOWINA STEFAN, POLANOWSKI TADEUSZ

Zob. WILIŃSKA JOANNA, POLANOWSKI TADEUSZ

POLESZAK JADWIGA

3196: P: Białe rękawiczki. *Dziś* 52 4:6, 9 [nagr. zob. 277 l].

POLEWKA ADAM

3197. Igrce w Barbakanie. [Widowisko sceniczne]. Kr. 53 WL, s. 92, tabl. 1, il., nuty. – Rec.: Jędrzejczyk O. *FTg* 53 32:2. – Kydryński J. *T53* 19:18. – Zechenter W. *ŻL* 53 44:11 [z karyk.; rys. A. Stopka].

3198. W: Igrce w Barbakanie. [Widowisko. – Fragma:] O nabożnym pielgrzymie, chytrym żaku i wstrzeźliwym pustelniku. *ŻL* 52 12:16.

3199. P: Dramat o królowej Bonie. [Fragm.:] Ludzie złotego wieku (Salomon i krzywda chłopka). *ŻL* 53 52:10.

3200. *ŻL* 52: Czerwone sztandary, 9:1; Niemcy o granicy na Odrze i Nysie, 19:4 [spraw. z art.: F.-H. Gentzen: Polskie Ziemie Zachodnie jako historyczne ziemie Polski. *Finheit* nr z IV]; Osiem lat, 15:1; Pamiętne dni, 16:1, 10; Pewnemu „liberałowi” do pamiętnika, 22:4 [nt. satyry dot. wyborów i sejmu w l. 1919–22; z fot.]; *ŻL* 53: Czy barbakan też należy do „jaśnie oświeconych”? 1:12 [odp. Min. Kult. i Szt., W. Sokorskiego, 17:6]; Czy Kraków w roku 1931 należał do Polski? 23:7. – Burżuazyjne ordynacje wyborcze w Polsce przedwrzęśniowej. *DzP* 52 nr 218–220. – Lojalny apostoł, estetyczna rewolucja, mocarstwowa balia i dyskusja z jajami (Cztery obrazki krakowskie). *Wi* 52 6:488–93. – Młodzieży, wiedz o tym! *DzP* 52 234:3–4. – Mówimy często... *ŻW* 52 253:6. – Obywatel, to znaczy: obywatel. *NK* 52 32:1. – [Przemówienie. – Fragma:] Rewolucja kulturalna. *Wie* 52 30:3 [w Sejmie, nt. Konstytucji PR1].

3201. Kandydaci wśród swoich wyborców. *GK* 52 250:6 [spraw. ze spotkania z mieszkańcami Obwodu 70 w Kr.]. – Kandydaci Ziemi Krakowskiej. *GK* 52 236:3 [na posła; not. biogr. z fot.]. – *ŻL* 52 7:14 [2 karyk. A. P., rys. A. Stopka].

POLITYK JAN właśc. nazw. Paporisz Romuald

3202. P: *TrR* 53: Boją się mnie... 243:4; 1 kWh = 2500 obrotów, 177:4; Kto za, kto przeciw, kto się wstrzymuje? 189:4; Kolekcjonerzy, 207:4; Na złość, 225:4; Najczarniejszy nos, 307:4; Najnowsze zdjęcia z Włoch, 201:4; O kobiecie, 312:6; Pogotowie, 261:4; Taką spółdzielnię warto założyć... 285:4; Tapczan, 279:4; Uniwersalny planista, 165:4. – Drugi rzut. *Pkol* 53 19:11;

Ś 53 41:2–3. – „Swinna tuszona”. *Ś* 53 46:2–3. – Uniwersalny planista. *Szp* 53 29:4–5.

POLLAK SEWERYN

3203. Pocisk i słowo. 1947–1952. [Poezje].

Wwa 52 Czyt., s. 62.

I: Pocisk i słowo. Antylegia. Chińska ofensywa. Drzewo rewolucji. Pieśń o maju 1945. Wiersze trackie. Godzina życia. Inwokacja barokowa. Hamlet. Gość kamienny. Rozstanie. Ciężenie ziemskie. – II: Warszawa. MDM nocą. Ze Szczipaczowa (Miłość naucze się doceniać... I cóż z wieszczania...). Powrót młodości. Szczecin. Ocalenie. Wezwanie. Dobrzyń. Kołysanka dla Joasi. Radiszczew. Przyjaciele w wolności. Pottier. Dzierżyński. Na śmierć Wernera Tiegela. Belojannis. Biel śniegu. Do poety. Dom sercu miły. Rec.: [Jaworski K. A.] *Kaj. Km* 53 1/2:96. – Lichański S. *Dziś* 53 24:9. – Maciąg W. *Tw* 53 1:189–91. – Sadkowski W. *ŻL* 53 2:5 [z fot.].

3204. W: *NK* 52: Belojannis, 15:1; Biel śniegu. Dobrzyń. Dom sercu miły. Powrót młodości, 10:2; Radiszczew, 26:4; *NK* 53: Odpowiedź pewnemu krytykowi, 4:8; On w Partii żyje, 11:7. – Belojannis. *NW* 53 29:11. – Dom sercu miły. *PrŚw* 52 4:25–6 [w układzie do recytacji zespołowej]; *Wol* 53 166:2. – Dzierżyński (Powrót do kraju). *TgD* 53 7:6. – Kołysanka dla Joasi. *ŻL* 52 8:7. – Na legitymację zetempowską córki. *Tw* 53 1:6–7. – Ocalenie. *ŻL* 52 8:7. – On w Partii żyje. *RiŚ* 53 12:3; *Wol* 53 66:3 [o J. Stalinie].

3205. P: Stalin w gościnie u polskiego szewca. Oprac. z ros. *Śwrlsk* 52/53 31:486–7.

4206. [Wypowiedź]. *ŻW* 53 128:3 [nt. własnej twórcz.].

Zob. 286.

POLSAKIEWICZ ZDZISŁAW

3207. W: Bierut. [Poemat. – Fragma.] *DzB* 52 93:1; *NW* 52 5:3. – Do ziemi krakowskiej. *Wie* 53 29:4. – Jutro (Fragment poematu). *Pjk* 52 16:3. – Młodość świata. *PrŚw* 52 7:29–30. – Odra (Fragment poematu). *KSz* 53 306:3. – Przekazanie towarzyszu! *Wie* 53 46:3. – Przemiany. *RolPol* 52 1:3. – Przodownica. *GrRolPol* 53 38:11; *Wie* 53 12:4. – Wiatr. *Wie* 52 19:5. – Z której wyrasta siła... (Notatnik liryczny). *Wie* 53 27:1.

3208. P: Droga walki. *Pjk* 52 41:7. – Zawieja. *Pjk* 53 1:6.

POMIANOWSKI JERZY

3209. P: Koniec i początek. *FxW* 53 nr 255–293. – Trudna wiosna. [Opow. – Fragma.] *Ś* 53

19:10–11; Rynek w Lyx. *NK153* 17:4–5; W Sanbacie. *F53* 19:4; Zaproszenie do tańca. *ŻL53* 20:6.

3210. Norymberga, Chabarowski i Phenian. *NK152* 12:1. – Oddech rewolucji. *Ś52* 46:16–17 [o filmie radz. nt. rewolucji]. – [Wypowiedzi:] *KwF52* 5/6:53–5 [w dysk. na Filmowej Naradzie Twórczej, Wwa 16 III]; *ŻW52* 124:3 [w ank. nt. własnych prac]. – *ExW52* 21:2 [list do red., dot. postulatu wznowienia komedii F. L. Caragiale pt. „Zgubiony list” w teatrach wwskich].

Rec. t. utworów J. P. zob. 7597, 7602, 7661, 7698, 7786.

POPOWSKA JADWIGA

3211. W: *WTK53*: Odjazd, 14:16; Przy chorym dziecku, 10:16.

PORAZIŃSKA JANINA

3212. Agata nogą zamiata. Il. B. Zieleniec. Wwa 53 NK, s. 13. Poczytaj mi Mamo.

3213. Koziółeczek. Wskazówki reż.: J. Wilkowski. Muz.: J. Dobrzański. Proj. lalek: Z. Stanisławska-Howurkowa. Il. A. Kilian. Wwa 53 NK, s. 55, nuty. Teatr Szk.

3214. Mruczkowe bajki. Wariacje II. [Muz.:] S. Wiechowicz. Na 4-głosowy chór mieszany a cappella. Partytura. Wyd. 1. [Kr.] 53 PWM, s. 27. Pol. Lit. Chóralna, 185. – [Toż:] Sopran. Alt. Tenor. Bas. Wyd. 2. Cztery zeszyty po s. 8.

3215. Na glinianym wazoniku. [Muz.:] S. Wiechowicz. Na chór i orkiestrę symfoniczną. Partytura. Wyd. 1. [Kr.] 53 PWM, s. 68.

3216. Niebieska dziewczynka. Il. W. Zawidzka. Wyd. 1. Wwa 53 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

3217. O babulce. Il. L. Maciąg. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 30. Od Książ. do Bibl-czki.

3218. Smyku – smyku na patyku. Piosenki ludowe. Il. Ha-Ga. Wwa 53 NK, s. 61.

3219. Za górami... za lasami... Polskie baśnie ludowe. Il. J. M. Szancer. Wwa 52 NK, s. 139, 6 nlb., tabl. 10. – Rec.: Żylińska J. *NK153* 22:6.

3220. W: Kacperek. *Płcz53/54* nr 3–5. – Koziółeczek. *Płcz53/54* 8:237–9. – Mucha pije wodę. *Pł52/53* 20:680–2. – Na lipowej, na policy... *Śwrlsk52/53* 39:609. – Na Wiśle. *Płcz51/52* 39:590–1. – Nad stawem. *Dziatwa52* 4:9. – [Piosenki ludowe]. *Śwrlsk51/52* nr 26, 28, 36, 38 [wierszyki na motywach ludowych]. – [Przyfrunął pod

okienko] *Priletěla pod okénko*. Tł. J. V. Svoboda. *Mtd52/53* 15/16:212.

3221. P: *Płcz51/52*: Popieluszka, nr 42–46, 48; *Płcz52/53*: Czym go zjadł? 26:406; Miała babka pstrą kokoszkę, 37:613–4; Na ukos kumotrze, 34:533–4; Siostra siedmiu kruków, nr 39–43; Sprytna kózka, 27:415; W Czarnolesie, 15:223–5; Wpadł kogutek w pokrzywy i leży jak nieżywy, 36:580–1; Zakład, 37:598–601; Zuchwały strzyżyk, 26:407; *Płcz53/54*: Dwa niepowodzenia a trzecia radość, 6:174–6. – Niebieska dziewczynka. *Śwrlsk52/53* 17:268–9. – [Strach] Bubák. Tł. J. Simonides. *Mtd53* 10:154–5. – W Sycynie. *Pł52/53* 13:394–7 [o J. Kochanowskim].

3222. [Wypowiedzi:] *ŻW52* 180:5 [nt. aktualnych własnych prac]; Co piszemy dla Was... *SMł52* 18:4 [do młodych czytelników].

3223. J. S. *TL53* 10:95 [o twórcz. J. P. dla teatru lalek; z fot.]. – Zob. 302 II.

PORĘBSKI ZBIGNIEW

3224. P: Przebudzenie. *GłSz53* nr 209–312 [cd. w 1954 r.].

POTARZYCKI MICHAŁ

3225. Odra. Poemat historyczny. Long Marston 53 M. Potarzycki, s. 133, il. [IB].

POTEMKOWSKI ANATOL pseud. Megan

3226. P: *Szp52*: Dziwne zdarzenie, 50:4; „Emil J. Chromol kompromituje się”, 41:4–5; Pożar w piwnicy, 3:3; Tytan pracy, 28:3; Wielka Warszawa, 7:6; *Szp53*: Bardzo krótkie opowiadania: Mały człowiek. Zawiślak. Sensacja, 25:5; Dobry sklep, 48:9; Jak zostałem wrogiem praworządności, 7:4; Mądrość Felicjta Stańko, 3:6–7; Notatki z Żerania, 33:9; Opowiadania trudne do zrozumienia, 30:6; Opowiadanie bez pointy, 19:6; Pochwała zaradności, 50/51:14; Pomyłka artysty, 45:7; Przyjemny wieczór, 31:6; Spotkania. [Z tego cyklu:] Ciotka Zygmunta. Dzień dobry, Felu! 1:5; Kol. Maksymowicz, 6:5; Zakrzewski, 1:5; – Szkoła uprzejmości, 2:4; Żetony rdzewieja, 24:9. – Daleko i blisko. *GłP53* 295:1. – Spotkania. [Z tego cyklu:] Dzień dobry Felu! *Pan(DzŁ)53* 4:5. – Szczęśliwy traf. *KSz52* 311:3.

POTOCKI IGNACY

3227. Rudnicka J.: Biblioteka Ignacego Potockiego. [K. Budzyk, A. Gryczowa] K. B., A. G.:

Wstęp. Wr. 53 Ossol., s. VI, 89, tabl. 9. BN; IBL; Ks. w Dawnej Kult. Pol., 4.

POTOCKI STANISŁAW KOSTKA

3228. *Voiage au Vesuve*. *Md52* 10:465–77 [z tomu korespondencji S. K. P. do żony, w jęz. fr.; wstęp i tł. M. L. Bernhard: Wycieczka na Wezuwiusz S. K. P., s. 465–7].

3229. Zeydler Zborowski Z.: S. K. P. twórca polskiej historii sztuki i archeologii. *ŻW53* 116:3. – *Sesja poświęcona S. K. P.* (Warszawa 5 V 1953, org. Wydział Nauk Społecznych PAN). – Orchowska K.: *Z polskiego Oświecenia*. *NPol* 53 2:250–2 [spraw.; m. in. o ref. Z. Libery: S. K. P. jako pisarz i krytyk literacki]; – *ŻL53* 20:8; *ŻW53* 108:3, 116:3 [not. spraw.].

POTOCKI WACŁAW

3230. *Pisma wybrane*. T. 1–2. Oprac. i przedm.: J. Dürr-Durski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 451; s. 322.

3231. W: *Wojna ludzi nie rodzi*. *Poprostu53* 2:4.

3232. Grzeszczuk S.: *Arianie i ich najwybitniejszy poeta* – W. P. *OdAZ53* nr 47–48. – *Strzelczykówna Z.*: *Formy liczebników dwa, oba, obadwa i złożonych z dwa: dwanaście, dwadzieścia, dwieście* u W. P. *JP53* 1:49–52.

PRINKE-MICHALSKA JOANNA

3233. W: *Kwiaty na stole*. *ŻL52* 14:9. – *Noc na budowie*. *ŻL52* 23:3. – *Przeciw siewcom zaraży*. *GłR52* 124:5. – *Żniwa*. *GłR52* 178:6.

PROMIŃSKI MARIAN

3234. *Cyrk przyjechał*. Pow. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 219. – Rec.: Herdegen L. *DzP53* 227:3–4. – Jędrzejczyk O. *ETg53* 31:2. – *Maciąg W*. *Tw53* 12:179–81. – *Toeplitz K. T.* *NKl53* 49:4. – *Vogler H.* *ŻL53* 48:4 [z fot.].

3235. *Opowieści sportowe*. [Wwa] 52 PIW, s. 235. – [Toż:] Wyd. 2, 53 s. 204. *Drugą – proszę! Bierz rękawice! Dziesięć kilometrów*. *Bramkarz „Świętej Barbary”*. Rec.: Andrzejewski Z. *GłP52* 177:4. – *Błaut S.* *DziśJ52* 29:11. – *Bober J.* *ETg52* 20:2 [z fot.]. – *Budrecki I.* *Tw52* 10:147–51. – *Kisielewski S.* *TgP52* 37:4. – *Lipski J. J.* *Wieś52* 28:8. – *Mach W.* *NKl52* 26:11 [z fot.]. – *Natanson W.* *IKP52* 308:5. – *Natanson W.* *KCodz52* 223:4. – *Toeplitz K. T.* *NKl53* 49:4 [z fot.]. – *Vogler H.* *ŻL52* 13:12 [z fot.].

3236. [Opowieści sportowe] *Der Torwart von Santa Barbara und andere Sportnovellen*. [Tł.] K. Foerster. [Oprac.] K. Kiebusch. [Il.] W. Beyer. Berlin 53 Sportverlag, s. 244. [IB]. [Bramkarz „Świętej Barbary”] *Der Torwart von Santa Barbara*. [Drugą – proszę!] *Ring frei zur ersten Runde*. [Bierz rękawice] *Einstand*. [Dziesięć kilometrów] *Auf den letzten Metern*.

3237. *Pocztą lotniczą*. [Nowele]. Il. J. Skarżyński. Kr. 53 WL, s. 231. *Bomba*. *Winda*. *Stary dom*. *Sajgon*. *Pocztą lotniczą*.

3238. P: *Cyrk przyjechał* (Powieść). *P52* nr 360–385; [Fragm.]: *ŻL52* 3:11, 15; *W cyrku*. *NKl52* 8:6–7. – [Dziesięć] 10 kilometrów. *GłR52* nr 125–162; [Fragm.]: *Mazurek pierwszy u mety*. *OdAZ52* 28:2. – *Na szosie* (Opowiadanie). *P53* nr 419–423. – *Nad morzem* (Opowiadanie). *P53* nr 440–442. – *Pocztą lotniczą*. [Opow. – Fragm.]: *Kari-Miń*. *ETg53* 27:1–2; *Małgorzatka*. *ŻL53* 36:6–7. – *Sajgon* (Opowiadanie). *ŻL53* 6:1, 4–5. – *Winda*. *OdAZ53* nr 40–43. – *Wyścig trwa* (Fragment powieści). *ETg53* 15:1–2.

3239. *Herdegen L.*: *Drugą książkę proszę* (Felieton osobisty). *DzP52* 150:5–6. – [Jędrzejczyk O.] *jo: Opowiadania i powieści P.* *ETg53* 4:1. – *Cyrk przyjechał*. *Ostrowski H.* *P52* nr 365/366:16 [list do red. i odp. red. w zw. z pow.]. – *Drugą proszę*. *Bierz rękawice*. *Nagr. zob.* 278 V.

PROROK LESZEK

3240. P: *Choinka*. *SłP52* 307:6. – *Dni Poznania*. *TgP53* 18:8. – *Flora udaje doktora*. *Wid(dod)* 53 38:3–5. – *Fosforyna* (Fragment dramatu). *DziśJ53* 27:6–7, 28:10–11. – *Krewniacy*. *DziśJ53* 14:8–9, 10. – *Niedzielne przedpołudnie*. *Pozn-DzLK* s. 68–73. – *Skarbiec Fu-czenga*. *TgP53* 13:4–6. – *Suwmiarka Stacha* (Opowiadanie prawdziwe). *Wid(dod)* 53 24:2–3. – *Ulica Szymona Ptysia*. *DziśJ52* 33:8–9. – *W kraju kamiennych lwów*. *WTK53* 13:13. – *W mieście Krzywoustego*. *WTK53* 17:25. – *Wielki skok*. *DziśJ53* 36:6–7, 11. – *Wodewil dyrektora*. *GłWl53* nr 158–169. – *Złote ręce*. *NŚw53* 41:3. – *Zmarnowane widzenie* (Opowiadanie). *TgP52* nr 21–24.

3241. *Gdy miastu wytyczano nowe granice* (Na 700-lecie lokacji Poznania). *DziśJ53* 13:5, 6. – *Nad grobem pierwszych Piastów*. *DziśJ52* 23:8. – *Niedoszła rewolucja*. *PrzZ52* t. 2 s. 216–39. – *Opieka nad niewidomymi*. *SłP53* 182:2. – *Świetlice w znaku Festiwalu* (List z Poznania). *TgP52* 3:5 [spraw. z Festiwalu Muzyki Polskiej w Pozn.]. – *Upowszechnijmy grafikę*. *SłP53* 162:

4. – Wodewilowe nauczki. T52 6:13. – [Wypowiedzi]. *StP* 52 121:1 [w ank. „Znajomość Pisma św. pogłębieniem wiedzy religijnej”], 256:2 [w ank. „Czego współczesny katolik oczekuje od swego duszpasterza?”].
3242. (az). *GłWi* 53 72:3 [not. spraw. z referatu pt.: „G. Flaubert – pogromca mieszczańskiej obłudy”, wygl. przez I. P. w Klubie MPiK w Pozn.].
- PRUS BOLESŁAW właśc. nazw. Głowacki Aleksander
3243. Anielka. Wyd. popul. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 KiW, s. 207.
3244. Anielka. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 185. – [Toż:] wyd. 2.
3245. Antek. [Wwa] 52 PIW, s. 44. – [Toż:] wyd. 2, s. 41.
3246. Antek i inne opowiadania. Il. T. Zarzycki. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 150. Ks. Nowego Czyt.
3247. Antek. Tł. E. Živova. Il. A. Taran. Moskva 53 Gosud. Izdat. Detskoj Literatury, s. 31. Kniga za Knigoj. [IB].
3248. Dzieci. Pow. Wwa 52 KiW, s. 236.
3249. Emancypantki. Pow. T. 1–4. Wstęp: H. Markiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. XXIX, 458; s. 480. – [Toż:] wyd. 2, 53. – Rec.: Klimowicz A. *PrzKl* 53 37:1–2 [dot. wstępu H. Markiewicza].
3250. [Emancypantki] Pensja pani Latter. Obrazy dramatyczne podług l.t. powieści. [Oprac.] J. Iwaszkiewicz i J. M. Rytard. Wwa 53 Czyt., s. 139.
3251. Faraon. Przedm.: J. Kulczycka-Saloni. Przep.: T. i M. Andrzejewscy. Wwa 52 KiW, s. XXII, 788, mapy 4. – [Toż:] 53 PIW [z matryc KiW].
3252. [Faraon] Faraon. [Tł.] S. Musulin. Zagreb 53 Zora, s. 717. Svjetski Klasici. [IB].
3253. [Faraon] Pharaon. [Tł.] K. Harrer. Berlin 52 Aufbau-Verlag, s. 767. – [Toż:] wyd. 2, 53. – [Toż:] wyd. 3, 53. [IB].
3254. Grzechy dzieciństwa. Pośl.: J. J. Lipski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 70.
3255. Kłopoty babuni. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. 157.
3256. Kroniki. T. 2. Oprac. Z. Szwejkowski. Indeksy: Z. Raszewski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 719. Z prac IBL PAN.
3257. Lalka. Powieść w 3 tomach. T. 1–3. Oprac. i wstęp.: H. Markiewicz. Wwa 52 KiW, s. 295; s. 319; s. 271. Bibl. Pjk.
3258. Lalka. T. 1–2. Wstęp: J. Kott. Przep.: H. Markiewicz. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. 530; s. 444. – [Toż:] Il. F. Kostrzewski. Wyd. 2, s. 530, tabl. 18; s. 449, tabl. 18. – [Toż:] wyd. 3, s. 502; s. 418.
3259. [Lalka] A bábu. [Tł.] I. Mészáros. [Wstęp:] E. Kovács. 1–2. [Budapest] 52 Szépirodalmi Kiado, s. 803. [IB]. * J. P. *NKl* 53 10:7 [spraw. z dysk. o książce zorg. z inicjatywy Poselstwa Pol. w Budapeszcie].
3260. Listy do narzeczonej i żony. Oprac. H. Porębska. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 139, tabl. 4, il.
3261. Michałko. [Wwa] 52 PIW, s. 39. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 35. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 35.
3262. Nowele wybrane. Wstęp: A. Brodzka. Przep.: F. Przyłubski. Il. Z. Fijałkowska. Wwa 52 KiW, s. 491, tabl. 10.
3263. Pałac i rudera. Wyd. 3. przejrz., popr., uzup. przyp. i notką. Oprac. D. Drabikowska. Wwa 52 KiW, s. 135.
3264. Pałac i rudera oraz inne opowiadania. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 230. – [Toż:] wyd. 2.
3265. Placówka. Pow. Wwa 52 PIW, s. 307. – [Toż:] 53, s. 271. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 218.
3266. Powracająca fala. Oprac. W. Wasilewska. Wstęp: M. Kierczyńska. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 95, 5 nlb. Bibl. Pis. Pol. i Obcych, 52.
3267. Powracająca fala. Pośl.: M. Kierczyńska. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. 107. – [Toż:] wyd. 2, s. 99.
3268. Powracająca fala. Opowiadanie. Il. J. S. Miklaszewski. Pośl.: W. Kochański. Wwa 53 Czyt., s. 207, tabl. 12. Ks. Nowego Czyt.
3269. Sieroca dola. Oprac. L. Joachimowicz. Wwa 52 KiW, s. 111. Mała Bibl.-czka KiW, 39.
3270. Sieroca dola. Wilnius 53 Państwowe Wydawnictwo Literatury Pięknej, s. 143. [IB].
3271. [Sieroca dola] Sirotskaja dolja. [Tł.] N. Slavjatskij. [Il.] A. Taran. Moskva 53 Gosud. Izdat. Detskoj Literatury, s. 118. [IB].
3272. Wybór opowiadań. Oprac. i wstęp.: A. Nofer. Wwa 52 KiW, s. 242. Bibl. *ExW*, 9.
3273. Wybór opowiadań. J. J. Lipski: Przedmowa. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 246. Bibl. Pjk.

3274. [Wybór opowiadań] Opowiadania. Wilnius 52 Państwowe Wydawnictwo Literatury Pięknej, s. 93. [IB].
Antek. Michałko. Cienie. Kamizelka. Na wakacjach.

3275. [Wybór opowiadań] Opowiadania. Raszkazy. Wstęp, koment. i słowniczek: F. M. Šejn. Moskwa 53 Wydawn. Literatury w Jęz. Obcych, s. 97. Książka za Książką. [IB].

3276. [Wybór opowiadań] Rasskazy. Tł. E. Živova, V. Arcimovič, V. Ivanova, N. Krymova, E. Riftina. Moskwa 52 Gosud. Izdat. Chudožestv. Literatury, s. 116. [IB].

[Antek] Antek. [Michałko] Michalko. [Na wakacjach] Na kan. kulach. [Lokator z poddasza] Žilec s čerdaka. [Przygoda Stasia] Priključenje Stasja.

3277. [Wybór opowiadań] Rasskazy. [Wstęp:] V. Vitt. Tł. E. Živova, V. Arcimovič, N. Krymova. Moskwa 53 Gosud. Izdat. Chudožestv. Literatury, s. 126. [IB].

3278. [Wybór opowiadań] Vlna sa vracia. [Oprac. i tł.] M. Stano. Bratislava 52 Slovenský Spisovateľ, s. 213. Svetoví Klasici, 11. [IB].
[Powracająca fala] Vlna sa vracia. [Michałko] Michalko. [Na wakacjach] Na prázdninách. [Antek] Antek. [Przygoda Stasia] Stašova prihoda. [Grzechy dzieciństwa] Hriechy detstva. [Cienie] Tienie. [Katarynka] Verklik. [Kamizelka] Vesta.

3279. Wybór pism. Oprac. i wstęp: H. Markiewicz. Przep.: H. Markiewicz, M. i T. Andrzejewscy, W. Wasilewska, F. Przyłubski. Il.: A. Uniechowski, W. G. Biechtiejew, J. Krajewski, J. Holewiński, K. Teissig, M. Kościelniak, L. Krawczenko, K. Henisz, W. Jasieński, S. Töpfer, I. Witz, A. Kędziński, Z. Fijałkowska. Wyd. 2 zmien. i uzup. Wwa 52 KiW, s. XXVI, 1066, tabl. 16, plan 1.

3280. P. [Antek.-Adapt. scen.:] Odmieniec. Obrazek sceniczny w dwóch odsłonach z epilogiem [opracowała] na podstawie noweli „Antek” i fragmentu powieści „Przemiany” A. Naborowska. *PrŚwietl*52 1:48–64. – Kronika tygodniowa. [Fragm.:] *Wieś*53 6:5 [z l. 1879–88]; *Pkol*52 34:11 [z *Kuriera Warszawskiego* 1875 nr 90]. – [Na wakacjach] Ihr seid nun mal so... *BlPol*52 3:28–30. – Przyszłość prelegenta [!]. *Ś*52 17:23 [winno być: Przyszłość prelegentów]. – Wigilia. *GB*52 308:6.

3281. [Listy]. *PrP*52 s. 219–22 [7 listów do A. Wodzińskiego z l. 1901–2; wyd. i koment.: Z. Skwarczyński, s. 217–8; i nadb.]. – „Oda do Młodości”. *Pkol*52 34:11 [przedr. z czas. *Młodość* 1905 nr 1].

3282. Bolesław Prus. Wieczór literacki oprac.

przez A. Naborowską. Słowo wstępne oprac. na podstawie wykładu H. Markiewicza we Wszechnicy Radiowej A. Okraskowa. Wyd. 1. Wwa 53 *Czyt.*, s. 98, tabl. 2. *Bibl. Świetl.* „Czyt.”

3283. Glinka X.: W czterdziestą rocznicę śmierci. B. P. *DzP*52 119:3. – [Grydzewski M.]: *Silva rerum: Kuchnia Prusa. Wd*53 34:4 [sprawy kulinarne w utworach], [nawiąz.:] Kozarynowa Z., 45:4. – Hertz P.: Notatki z obu brzegów Wisły (Pomnik Prusa). *ExW*53 285:3 [nt. publicystyki B. P.; postulat wyd.], [polem.:] Wyszomirski J., 299:3. – Klimas-Błahutowa M.: B. P. – pisarz społecznej służby. *TrTg*52 19:1. – Konwiczki T.: Uśmiechnięty mędrzec. *Sz*52 113:2. – Kozarynowa Z.: B. P. na tle Warszawy. *Wd*53 33:1. – Kulczycka-Saloni J.: Oskarżyciel wyzyskiwaczy. *Wola*52 122:3; *Żalobca wykorzystawatel'ov. NPl*52 8:16 [z fot.]. – [Id.]: W 40 rocznicę śmierci. *GtR*52 121:3; *GtWb*52 121:6; *NTg*52 22:1–2; *StTyg*52 13:1; *ŚL*52 21:2; *Wid(dod)*52 23:2. – Markiewicz H.: B. P. (W 40-lecie śmierci). *TrL*52 159:3–4. – [Id.]: Dzieło B. Prusa. *OdAZ* 53 3:1. – [Id.]: O nowelach B. P. *Pkol*52 14:11. – Modrzejewski E.: Testament B. P. odnaleziono w Warszawie. *ExW*52 19:1, 3; *KSz*52 20:1–2 [wyw. z radcą prawnym ZAIKS-u; rozm. A. Czermiński]. – Natanson W.: Wróg piekielnej obłączki kastowości (W 105 rocznicę urodzin B. P.). *GtP*52 199:4. – Obrzud Z.: Publicystyka B. P. *Ś*52 35:1. – Piasecki J.: Czytając Prusa... *ŻSt*52 6/7:26–9 [art. og.; z fot.]. – (pim): Prus w wielkopolskich świetlicach gminnych. *NK*53 5:8 [not. o akcji 91 prelekcji dla świetlic gminnych zorg. przez pozn. Oddz. ZLP]. – Siehm P.: B. P. – der grosse Realist Polens. *JensOd*51 12:11. – Szczawiński J.: Pisarz twórczych sprzeczności. *StP*52 219:4. – Szelburg-Zarembina E.: Prus pisze testament. *P*52 369:4 [o Funduszu Stypendialnym B. P.; fragm. testamentu B. P. datowanego Wwa, 12 VI 1908]. – Timofiejew G.: Prus – mistrz felietonu. *ExIl*53 188:4. – Weber F.: Warszawa w pismach i powieściach B. P. *Sto*52 13:8. – Wyszomirski J.: Pracownik nieustrudzony. *ExW*52 156:3; *KSz*52 156:4; *Pan(Dzł.)* 53 33:4.

3284. A nie lka. Sobierajski L.: Wyrok na folwark szlachecki. *Wieś*53 17:6, 19:6. – Emancypantki. Markiewicz H.: „Emancypantki” i emancypantki. „Emancypantki” po raz drugi. *P*53 424:4–5 [z portr. B. P. mal. J. Skarżyński], 427:5–6. – Faraon. Andrzejewski T.: „Faraon” Prusa w świetle dokumentów starożytnych (I). *Md*53 1:43–53. 7:331–9. – Borowy W.: O

„Faraonie” Prusa. *TgP52* 42:3. – Markiewicz H.: O realizmie „Faraona”. *Tw52* 4:134–47; [omów.:] [Święcicki J. M.] J. M. S.: „Faraon” a krytyka marksistowska. *TgP52* 24:11. – Stin. *NIN53* nr 140 z 6 IX. – Kroniki. Wasita R.: Największy piewca Warszawy. *ZW53* 306:3 [w zw. z wyd. 2 tomu „Kronik” w oprac. Z. Szwejkowskiego]. – Lalka. Markiewicz H.: Lalka Bolesława Prusa. Wwa 1951. Not. rec.: *Top. P52* 302:10. * Koźniewski K. *P52* 372:10 [o umieszczenie tablicy ku czci Rzeckiego na ścianie domu przy Krakowskim Przedmieściu]. – Leopoldowa W.: O „Lalce” B. P. *GtO52* 159:4; *Śl52* 32:2; *TrO52* 157:4; *Wid(dod)52* 29:2. – [Id.]: Wielkie dzieło Prusa na scenie. *StTyg52* 22:2 [omów. utworu z inf. o wystaw. w Wwie w Teatrze Polskim]. Leśnodorski Z.: Warszawa w „Lalce” B. P. *Stol52* 19:8. – Markiewicz H.: B. P. i „Lalka”. *PgTPol(Wwa)52*. * Adapt. scen.: Z. Leśnodorski. [Dyskusja o adaptacji; wypowiedzi:] Korcelli K., Kruczkowski L., Mauersberger A., Słonimski A. *T52* 12:8–11 [z portr.], Leśnodorski Z., 12:11–2 [uwagi adaptatora]. – Leśnodorski Z.: „Lalka” na scenie. *PgTPol(Wwa)52* [nt. własnej adapt. scen.]. – Powracająca fala. Klimas-Błahutowa M.: „Powracająca fala” – B. P. czy... B. Hajdukowicz? *ŻL53* 45:7 [nt. adapt. scen. B. Hajdukowicz]. – Wybór pism. Oprac. H. Markiewicz. Wwa 1951. Rec.: *gaw. TgP52* 12:8. – Starnawski J. *PrzPowsz52* 5/6:433–5. * Rec. t. utworów B.P. zob. 7682, 7713.

PRUS KONSTANTY

3285. Szewczyk W.: Pozdrowienie K. Prusowi. *DzZ52* 125:4 [fel. dot. biogr. i działań. K.P.].

PRUSZAKOWA SEWERYNA

3286. Jachimecki Z.: Monbar czyli Flibus-tierowie (Zapomniana opera I. F. Dobrzyńskiego). *PmT52* 2/3:200–19 [omów. libretta do muz. I.F. Dobrzyńskiego w oprac. S. P. na podst. tekstu pierwotnego L. Paprockiego].

PRUSZYŃSKI KSAWERY

3287. Żurowski S.: O pisarzu, który rozumiał. *Dziś52* 46:3.

PRUTKOWSKI JÓZEF pseud. i krypt. Rajska Stefania, J. Prut, PRUT

3288. Alfabet serdeczny. [Wiersze]. Il. M. Berezowska i J. Zaruba. [Wwa] 52 Czyt., s. 131. Nocne spotkanie: Nocne spotkanie. Reportaż śląski.

Wygrałem obligację. Złot. Słowo o konstytucji. Alfabet serdeczny. Podarek. Autentyczna wieś. Na wystawie. W rocznicę zwycięstwa. Oficerowie dawnej i dziś. Wiersz o wyborczej ordynacji. – Cyrk: Prolog. Cyrk „Dolaroni i Dolaresku”. Amerykański styl życia. Sportowe mordobicia. Raport geograficzny podżegacza. Komiwojażer. Ridgway w Paryżu. Generalver-trag. Idylla. O niefortunnym fotografii majowym. Sąd idzie. DUBY smalone. (hamlet [tak!]). Proces. Wiersz o czujności. Zażalenie kułaka. Londyńska libacja. Wiersz o pokoju. – MDM: Warszawska przechadzka. Poranek autorski na MDM. Audycja Bibisyna. Awantura na MDM-ie. Pozytywny buchalter. Pałac Kultury. Pochód pierwszomajowy.

Rec.: Marianowicz A. *TrWol52* 50:4. – Sadkowski W. *ŻL53* 8:10.

3289. Oddaję głos. [Wiersze]. [Wwa] 52 Czyt., s. 15, il.

Oddaję głos. Wyborcy. O wroście. Piosenka wyborcza. Dla tego.

3290. Ostatni raport. Pieśń komsomolska. Zob. 6218 Ażaev V.: [Daleko od Moskwy. Fragmenty] W tajdze. Wwa 52. [Współwyd.].

3291. Szopka polityczna. Il. E. Lipiński. [Wwa 52] Wydawn. Artyst. – Graf. RSW „Prasa”, k. 8 nlb.

3292. W sprawie miłości. [Poezje]. Il. H. Tomaszewski i S. Zamecznik. [Wwa] 52 Czyt., s. 104. List do redakcji w sprawie miłości. Spór czcionek. – Geografia: Geografia. Nowe Tychy. Nowa Huta. Częstochowa. Żerań. Dwa podziękowania. Święto Górnika. Moskwa. – Przegląd zagraniczny: Przegląd. Japonia. Wychowanie dziecka. Nauka. – Nauka: Na otwarcie roku szkolnego. Dzieciom. Wiersz o naszej młodzieży. Na Złot. Człowiek. – Kultura: Wahadło. Płyty radiowe. Poeci tłumacze, co to znaczy. Do braci karykaturzystów. – Różne: W rocznicę. Pożyczka i procenty. Odmiana biurokratów. Do korespondenta. Skarga kumotra. Wujenka-kumoterka. Bajka o marnotrawstwie. Wyjaśnienie. Przeniesienia. Cyfry i ludzie. Kibice. Snoby. Szczęśliwej podróży. Wiersz o miłości. Wezwanie. Rec.: Marianowicz A. *TrWol52* 50:4. – Sadkowski W. *ŻL53* 8:10 [z fot.].

3293. Złota polska jesień. [Poezje]. Wwa 52 MON, s. 50.

Trzydziesta siódma jesień. Wrzesień 1939. Na śmierć lotnika Matwiejewa. Ostatni raport. Wiersz o wojsku polskim. Piosenka. „Żołnierz Polski” (Wiersz napisany z okazji wydania 250-ego numeru tygodnika „Żołnierz Polski”). O niefortunnym fotografii majowym. Proces. W rocznicę zwycięstwa. Do dzieci rocznika 1944. Na warcie. Na Złot. W rocznicę bitwy pod Lenino. Zima. Puchar Tatr. Parada Sportowców. Sztafeta. Skok o tyczce. Miotacze. Na Spartakiadę. Sonet o Spartakiadzie. Wiersz o sporcie. Rekordy.

3294. W: [Fraszki, satyry, wiersze:] *DzB52* nr 250, 251, 252; *DzZ(wiecz)52* nr 249; *Exll52* nr 246, 300; *ExW52* nr 1, 38, 47, 51, 105, 175;

ExW53 nr 1, 104, 122, 174; *CB52* nr 257; *GK52* nr 249, 250; *GK53* nr 151; *GtR52* nr 59, 202, 249, 256; *GtR53* nr 149; *GtSz52* nr 254; *GtSz53* nr 213; *GtT53* nr 10; *GtWb52* nr 250, 257; *GPm52* nr 38, 249, 257; *GPz52* nr 248, 249, 254, 256; *GrRolPol52* nr 63/64; *IKP52* nr 251, 257; *KlŻdod52* nr 26; *KSz52* nr 41, 93; *KSz53* nr 103, 119, 173; *ŁFxl53* nr 6, 89; *Mucha52* nr 16, 30, 33, 34, 42, 49; *NKl52* nr 28 [parodie wierszy: J. Brzechwy, E. Fiszer, J. Litwiniuka, K. Szpalskiego, W. Woroszyńskiego pt. Synek ma katar]; – *NRz52* nr 250; *NSw52* nr 42; *NSw53* nr 35; *NTg52* nr 42; *OdAZ52* nr 24; *Pkol52* nr 2, 6, 46, 47, 50; *Pkol53* nr 1; *Poprostu52* nr 5, 6, 10, 17, 18, 20, 22; *PrzKl52* nr 1, 17/18; *PrzKl53* nr 7, 16; *RolP52* nr 40; *StL52* nr 250, 253; *StL53* nr 147; *StPol52* nr 1, 40, 93; *StPol53* nr 103, 173; *SprL52* nr 89, 90; *SzM52* nr 134, 135, 149, 250, 253; *SzM53* nr 61, 253; *Szp52* nr 6, 11, 13, 15, 19, 24, 25, 26, 30–34, 39, 42, 43, 47, 48, 49; *Szp53* nr 9, 12, 15, 16, 28, 34, 35, 38, 39, 40, 43, 46; *S52* nr 14, 16, 45, 49, 51/52; *Ś53* nr 1; *ŚMy52* nr 20; *ŚMy53* nr 59; *Światl52* nr 9; *T52* nr 12, 15, 19; *T53* nr 20, 23; *TrO52* nr 250; *TrR52* nr 226, 247, 249; *TrTg52* nr 22; *TrWol52* nr 1–9, 11–16, 18–25, 27–39, 41–51; *TrWol53* nr 4, 6–8, 10, 12–17, 21–32, 34–36, 38–43, 45–50; *Tw53* nr 11; *Wol52* nr 248; *ZSzt52* nr 18; *ZPol52* nr 40, 45, 50; *ŻPol53* nr 2, 8, 15, 22; *ŻW52* nr 247, 309; *Tł. Z. Skyba. NPl53* 2:17.

3295. P: Bohaterowie węgla. *TrWol52* 14:7. – Do redakcji „Teatru”. *T53* 19:27. – Dodatkowe urlopy (dod-ury). *TrWol52* 33:12. – DUBY smalonne. *Szp52* 14:6. – Harry Brown odkrywa Polskę. *TrWol52* nr 11, 13–15 [tekst pod historyjką w obrazkach]. – Ostrym piórem. *TrWol52* nr 1, 3, 6–9, 12, 13, 15, 21, 23, 24, 28, 31, 34, 37, 42, 47; *TrWol53* nr 20, 25–27, 29, 31, 32 [stała rubr. not. sat.; w r. 1953 podp. pseud. Rajska Stefania]. – Ring wolny. *Szp53* 21:9. – Spór czonek. *Szp52* 16:3. – Synek ma katar (Parodie). *NKl52* 28:12 [parodie prozy: J. M. Gisgesa, G. Lasoty, J. Rojewskiego]. – Śmierć cię naszym sercom nie wydrze... *Szp53* 10:3. – U bokserów w Cetniewie. *Szp53* 18:8. – „Wall Street Sport” o Olimpiadzie. *Pj52* 34:7. – Widziałem cud lubelski. *Szp53* 27:9. – Zapamiętaj. *StPol52* 50:3.

3296. Olimpijskie zwycięstwo. *TrWol52* 32:7.

3297. *Szp53* 12:11 [not. spraw. z zebrania Sekcji Satyry ZLP w Wwie, pośw. dysk. nad satyrami J. P.].

Zob. IWASZKIEWICZ JAROSŁAW, PRUTKOWSKI JÓZEF

PRZANOWSKA TERESA

3298. W: *TgKat52*: Modlitwa, 20:149; *Zmartwychwstał Pan!*... 15:111.

3299. P: Święto miłości. *TgKat52* 1:4, 6.

PRZECZEK GUSTAW

3300. W: *Zw52*: Pokłon Moskwie, 10:2; *Zw53*: Bagnet i pieśń. [Poemat – Fragm.:] Urodziny Armii Ludowej, 10:3 [nagr. zob. 282 II]; *Dwudziestypięty luty* 1953, 2:1; *Pieśń hutników. Pieśń o nowej wsi. Zwycięska młodość*, 5:10 [nagr. zob. 329 II]; *Zwycięska młodość*, 11:5–6 [z nut.]. – Bagnet i pieśń. [Poemat. – Fragm.:] I Dywizja im. Kościuszki. *GtL53* 153/154:4.

3301. P: *Zw53*: Nad Trzyńcem płoną gwiazdy zwycięstwa, 4:4–6; *Ramię i głowa*, 1:2–3.

PRZEMSKI LEON

3302. Szary Jakobin. [Pow. o J. Kozłowskim]. *Wwa* 53 MON, s. 335. *Bibl. Prasy*, 14. – *Rec.*: Jackiewicz A. *ŻR52* 66:6; *ŻW52* 66:6.

3303. Szary jakobin. *Wyd. 2. Wwa* 53 MON, s. 323.

3304. P: Orzeł czwartej kompanii. *NKl53* 41:4–5.

3305. [Wypowiedź]. *ŻW53* 130:3 [nt. własnej twórcz.].

PRZESMYCKI ZENON pseud. Miriam

3306. W: Jeziorna gładź stężała w stal... *TgP52* 11:8 [pww. wiersza z 1928 r.; z koment.: R. Erzepki: Nieznany wiersz Miriam].

3307. [Listy]. *Sl52* 2:338–41 [2 listy do B. Vydry z r. 1932; wyd. i koment.: B. Vydra: Dwa dopisy Z. Przesmyckého (Mirama), s. 337–8].

PRZEWŁOCKA IRENA

3308. P: Czarne niebo. *NKl53* 26:4–5.

3309. Światło na maszcie. Czajkowski Z. *DziśJ52* 25:7 [z fot.]. – K. *ŻL52* 13:15 [not.]. – Łastik S. *NKl52* 39:6 [z fot.], [polem.:] [Putrament J.] *Nieznamuj Giez*, 42:7 [omów. polemicznej koresp. do red.]. – *Mar. Rejsy52* nr z 8/9 VI s. 2. – Z. C.: O literaturze marynistycznej. *NKl52* 23:11 [spraw. z zebr. Sekcji Prozy Oddz. ZLP w Gd., dot. pow. J. P.].

PRZEŹDZIECKI RAJMUND

3310. *Diplomatic ventures and adventures. Londyn* 53. – *Rec.*: w. *MP53* 229:10–11.

PRZYBORA JEREMI

3311. P: List do redakcji. *Szp53* 45:9.
Rec. rad. zob. 7799.

PRZYBOŚ JULIAN

3312. Rzut pionowy. Wybór wierszy. Wwa 52
Czyt., s. 206, tabl. 1.
[Wiersze w cyklach:] Oburącz, Dalej brzoza, Pióro
z ognia, Do ciebie o mnie, Równanie serca, Póki my
żyjemy, [oraz fragm. poematu:] Bogi i nowy cykl wierszy:]
Linia powietrzną.

Rec.: Herdegen L. *ZL53* 4:3, 6 [z fot.]. – Przy-
boś J. *ŻL52* 12:14 [list do red. z poprawkami
błędów drukarskich w wyd. ks.].

3313. W: *NKl52*: U szkolnej muzy. Z malar-
zem (W. Taranczewskiemu), 38:3; *NKl53*: Do
jednego nurtologa (Fraszka hermetyczna), 45:8
[do J. Putramenta w odp. na jego art., *NKl53* nr
42 w dysk. o lit. dwudziestolecia]; Do wszyst-
kich nurtologów (lament nieustawionego), 46:8
[nt. dysk. o lit. dwudziestolecia w *NKl*; zob.
3343 Moja zemsta na Przybosiu]; Kartka z Krako-
wa, 27:2; List do brata na wieś, 23:1 [sprost.
aut., 25:7]; O autorze fraszki „To jest „Życie”,
co?! 45:8 [odp. na fraszkę E. Fiszera, *NKl53* nr
43 nt. *ŻL*]. – *ZL52*: Do córki Ignacego Fika,
9:6; Ruta i kwiat pomarańczy (Rafaelowi Alber-
ti). Wezwanie do Krakowa (do malarza J. J.
w Rzymie), 7:9; Wiersze z podróży. [Z tego
cyklu:] Podróż do kraju. Powiew. Za Alpami, 3:
6; *ZL53*: Do Kazimierza Wyki Dyrektora IBL-u,
48:12 [fraszka nt. dysk. dot. nauczania lit.
w szkołach średnich]; Głos o poezji (M. Jastruno-
wi i J. Putramentowi), 40:7; Repetitorium, 42:7;
Wiosna 1953, 50:4. – Do malarki w Łodzi.
PrzKl53 1:2. – Do robotnicy. *ETg53* 39:1.

3314. P: Objaśnienia poetyckie. *ŻL52* 21:10.

3315. O książce i Bibliotece. *OdAZ52* 19:2.
– Pod czerwonymi sztandarami. *P53* 420:2. –
[Wypowiedzi:] *DzP52* 218:2 [nt. XIX Zjazdu WKP
(b)]; *ŻL53* 11:11 [o J. Stalinie].

3316. Dyskusja o poezji J. P. *NKl53* 8:8
[na zebraniu Sekcji Poezji ZLP Wwa 11 II; not.
spraw.], 9:7 [spraw. z ref. H. Michalskiego
i z dysk. z udziałem aut.: J. Preger, A. Braun,
A. Sandauer, R. Matuszewski, H. Gaworski, J.
Błóński, J. Zagórski, J. Ficowski, i J. Przyboś].
– W stronę poezji. *ETg53* 8:1 W pracowniach
literatów krakowskich [z fot.].

PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

3317. Desnica V.: Pšibiševski, Kroče i Sela-

ković. *Knžit53* 2:176–83 [w zw. z art. M. Selako-
vicia: „Nemirna orijentacija U. Donadinija”. *Re-
publika* 1952 8:115–21]. – [Grydzewski M.]: *Silva
rerum*: Przybyszewski. *Wd53* 39:4 [art. og.; z fot.
S. P. i portr., mal. S. Wyspiański], [nawiąz.:]
Grubiński W., 45:4. – Grubiński W.: Jak się po-
znałem z P. *Wd53* 51/52:11 [z fot.]. – Martha S.:
Jeszcze o muzyce i pewnym interpretatorze.
Dziś!52 27:8 [o art. S. P. w „Życiu” z 1 XI
1899 nt. muzyki F. Chopina]. – Neumann F. W.:
S. P. und R. Dehmel. *MünchBeitr53* s. 259–84.

PRZYŁUSKI BRONISŁAW

3318. Strofy o malarstwie. [Poemat]. Londyn
53 Studium Malarstwa Sztalugowego Społeczności
Akad. USB [Uniw. S. Batorego w Wilnie] w Lon-
dynie, s. 48. [Druk bibliofilski; *IB*]. – Rec.: Ostrow-
ski J. *OB53* 39:3. – Zahorska S. *Wd53* 46:3.

3319. W: *Wd52*: Do Felicjana I. Do Felicjana
II, 51/52:3; Do Muzy (przypisane S. Zahorskiej),
7:1; Pieśń Goliatowa, 35:1; Ptak, Rymy, 19:1;
Wd53: Anioł, 11:1; Pieśń o miłości, 49:1. –
Betlejem. *Życie53* 51/52:3. – Hiob (Misterium
według Pisma Świętego ułożone). *Życie52* 38:
2–3. – Leżę sobie... Pierwszy grzech. *OB52*
43:3. – Płaskie świąty w twardych, rzeźbionych
ramach... (M. Bohuszowi-Szyszcze). *Życie52* 42:
3. – Prolog „Pastorałki Małoszowskiej”. *Życie*
53 2:3. – Pużak. *Rob52* 11:5. – Śmierć miłości.
OB52 44:3. – Wiatr. *OB52* 43:3. – Wiersz na
Wielki Piątek. *Życie52* 14/15:5. – Zima. *Życie52*
51/52:4.

3320. A kord. Bohusz-Szyszek M. *Życie52*
4:4. – Herling-Grudziński G. *Wd52* 3:3. – Sze-
regowiec Abraham Moneta. Nagr. zob.
334 II. * Rec. t. utworów B. P. zob. 7777.

PRZYŁUSKI JAKUB

3321. Boczek B.: J. P. i jego przyczynek do
historii nauki prawa międzynarodowego (1553–
1953). *StDNP53* s. 189–219.

PRZYMANOWSKI JANUSZ krypt. Prz., (prz)

3322. Bagnet z uralskiej stali. Opowiadania.
II. W. Dybczyński. Wwa 53 Czyt., s. 189.
Od redakcji. – Bagnet z uralskiej stali. Czarne diab-
ły. Warieżki. Pepesza. Dziewczyna z literą „R”.
Spotkanie na Goethestrasse. Ślady gąsienic. Przeciw-
pancerni przyjaciele. Poprawka na plan. Świt przyjaź-
ni. Płomień.

Rec.: Warneńska M. *ŻWol53* 271:4.

3323. Dowódcy. Opowiadania. Wwa 52 MON,
s. 183.

„Jak wielu innych”. W boju. „Pavlucha”. Gwardzista. „Czołgi naprzód!”. Myśliwiec. Inżynier żołnierskich dusz. Dowódca.

Rec.: Kwiecińska Z. *TrL52* 285:8. – *PrŚwielt53* 3:57–8.

3324. Koleżeństwo bojowe. Il. J. Kirilenko. Wwa 52 MON, s. 67.

3325. W pierwszym szeregu. Opowiadania. Wwa 52 MON, s. 141. Semperit. Ojciec i syn. Cekaemiści. Szczęście. „Bój to jest nasz ostatni”. Rec.: Siekierski S. *Wieś52* 16/17:9, 11. – Skórnicki J. *ŻL52* 9:12.

3326. Żołnierze czterech rzek. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 438. – Rec.: Szczawiej J. *PrŚwielt53* 12:82–4. – Żabicki Z. *ŻL53* 51:7 [z fot.]. * J. C. *ŻWol53* 303:4 [art. spraw. z dysk. w Klubie Domu Wojska Polskiego 11 XII].

3327. P: *ŻPol52*: Cekaemiści (Opowiadanie), nr 4–6; Gwardzista, 39:6–7; Na froncie wśród Kościuszkowców, 16:4; Nasze, opolskie sprawy, 46:6; Ojciec i syn, 1:6, 2:6; Przeciwpancerni przyjaciele (Początek opowiadania). *ŻPol52* 24: 11, 29:14; W służbie Ojczyzny, 40:6–7; Wciąż wyżej i wyżej, 17:4; „Za oswobodzenie polskowo naroda”, 27:8–9; *ŻPol53*: Bojowy sztandar, 6:5; Dziewczyna z literą „R”, 4:15; Jeden za trzech, 4:21; O słowie i czynie, 23:3; Pierwsi budowniczy Warszawy, 16:9–10; Płomień, 15: 5–8; Przymiśność umysłu, 4:21; Serdeczne spotkanie, 12:10–1; W taki dzień jak dziś... 23:5; Żołnierze czterech rzek. [Pow. – Fragm.]: Świt wielkiej ofensywy. Zwycięstwo, 5:22–3, 18/19: 26–9. – Bojowy chrzest. *TrO53* 235:5. – [Dziewczyna z literą „R”] Dívka s písmenem „R”. *CV53* 25:15. – Kartki z notesu. *PrzKl52* 7:1. – Kawaler Orderu Męstwa. [Fragm. pow.]. *ŻWol53* 239:3. – Kościuszkowcy. *Pł52/53* 17:530–2. – Myśliwiec. [Opow. – Fragm.]: Takj był start. *Pj52* 41:6. – Nad Odrą. *ŻWol52* 1:6. – Nasze opolskie sprawy. *KZOpol53* s. 224–8. – Pierwsze dni. *Płcz52/53* 41:718–9. – Pościg. *Płcz53/54* 3:62–4; *ŻWol53* nr 264–266. – Przyjaźń. *Płcz52/53* 20:303–5. – „Warieźki”. *Pj53* 41:11, 15. – Za naszą wolność. *Pł52/53* 7:200–2. – Żołnierski czyn. *Płcz52/53* 7:99–100. – Żołnierze czterech rzek. *ŻWol53* nr 139–256; [Pow. – Fragm.]: *TrWol53* 28:8; „Do morza mniej niż kilometr”. *SzM53* 248:4; Kierunek: Warszawa. *GłP53* 218:3. – Żołnierze-przodownicy. *NKl52* 29:4.

3328. *ŻPol53*: Admirał Uszakow, 21:23

[rec. f.]; Bądź czujny! 3:29; O sile połączonych broni, 17:2–3; O żołnierskim sporcie, 6:23 [rec. ks.: K. Korzeniecki: Sport-zdrowie i siła żołnierza. Wwa 52]; Oto nasz wróg! 1:26; Ślubowanie i czyn, 13:16–7; [Wypowiedź:] Minęło zaledwie siedem lat... 1:8 [nt. pokoju]. – Fakty przygważdżają. *ŻWol53* 21:3, 22:3. – Srebro i błękit. *ŻWol53* 251:3.

3329. [Krzemińska W.?] Krzem.: Spotkanie młodych czytelników z autorem „Chłopca znad Wisły”. *SprL53* 21:2 [spraw. ze spotk. w Młodzieżowym Domu Kult. we Wr.]. – Przeciwpancerni przyjaciele. Komunikat. *ŻPol52* 26:15 [zaproszenie czyt. do dysk. nt. opow. J. P.].

PRZYROWSKI ZBIGNIEW

3330. Kolorowy wierszyk. Wyd. 2. Wwa 52 NK, k. 8 nlb., il. Poczytaj mi Mamo.

3331. Sprawa Jasia Zadroźnego. [Dziec.]. Il. H. Przeździecka. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 15. Od Książ. do Bibl-czki.

3332. Zadanie Janka Bielasa. [Dziec.]. Il. J. Kirilenko. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 15. Od Książ. do Bibl-czki.

3333. W: [Wiersze i piosenki dla dzieci:] *Pł51/52* *Drz52* 5:19; *GłR53* 99:4; *Pł51/52* 50:789; *Pł52/53* 7:196; *Płcz52/53* 25:382, 43:781; *ŚMł53* 23:4.

3334. P: [Opowiadania dla dzieci:] *Pł51/52* nr 32, 35, 47/48; *Pł52/53* nr 6, 11, 14, 17, 18, 19; *Pł53/54* nr 4; *Płcz51/52* nr 37, 42, 47, 48, 50; *Płcz52/53* nr 3, 7, 10, 11, 14, 18, 20, 22–24, 28, 33, 34, 36, 38–41; *Płcz53/54* nr 1, 5–8; *Śwrlsk51/52* nr 26, 38, 42, 43, 45; *Śwrlsk52/53* nr 2, 3, 8, 16, 20, 22, 27, 31, 45; *Śwrlsk53/54* nr 1, 3, 5.

PUCHALSKA-HIBNER BOŻENA

3335. P: W żyrardowskiej szkole (Wspomnienie). *NKl53* 7:2.

PUTRAMENT JERZY pseud. Nieznawuj Giez

3336. Na literackim froncie. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 188. Od autora. – I. Na literackim froncie: Wanda Wasilewska i rewolucyjny nurt literatury polskiej. Zadania literatury w okresie planu sześcioletniego i walki o pokój. Pięć nagrodzonych debiutów. O tzw. „schematyzmie”. Przemysłnictwo ideologiczne w krytyce. Idea staje się życiem. O naszej dumie narodowej. – II. Wspomnienia. Rec.: Strumff T. *Poprostu53* 46:4.

3337. Notatnik chiński. Wwa 52 MON, s. 296, il. – Rec.: Naganowski E. *NKl52* 34:3. – (P.). *SzM52* 194:2.

3338. Od Wołgi do Wisły. [Rep. z lat 1941–45]. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 169.
Od autora. – Trzeci lipca czterdzieści jeden. Noc nad Moskwą. Poprawki historyczne. Przedsmak. Droga wiodła przez Wiaźmę. Z notatnika. Kościuszkowcy. Wołyński Nekropol. Partyzant. Warszawa w lutym. Rec.: B. D. *GB53* 276:4. – Czuliński J. *ŻWol53* 250:4. – [Damm L.] (Id). *ŻPol53* 22:21. – Wojdowski B. *ŻL53* 41:4.

3339. Rzeczywistość. Powieść. T.1–2. Wyd. 3. Wwa 53 Czyt., s. 202, 6 nlb; s. 228. Bibl. Prasy. – [Toż:] wyd. 4, s. 425. – Rec.: Bankel W. *NDLit53* nr?

3340. [Rzeczywistość] Dejstvitenost. [Tł.] D. Ikononov. Sofija 52 [właśc. 53] Narodna Kultura, s. 347, tabl. 1. [IB].

3341. [Rzeczywistość] Wirklichkeit. Berlin 53 Volk und Welt, s. 582. [IB].

3342. Wrzesień. Powieść. Wwa 53 MON, s. 501. – [Toż:] T.1–2. Wyd. 1 masowe, 53, s. 167; s. 250. Bibl. Prasy. – Wyd. 3, 53, s. 419. – Nagrzob. 301. – Rec.: Barcz W. *TrWol52* 48:9. – Drazwicz A. *SzM53* 210:2. – Dudziński B. *GlP52* 283:4; *GtR53* 13:4; *ŻW53* 191:3. – Hierowski Z. *ŚZ52* 41:2. – j. n. k. *StrE53* 10:133–4. – Jasienica P.: Realia powieści o Wrześniu. *NKl53* 4:2. – [Id.]. *PrzKl53* 26:2 [z fot.]. – Jasieńczyk J. *Kl53* 11:141:5. – Juryś R. *TrL53* 36:4. – Lichniak Z. *DziśJ52* 47:5 [z fot.]. – Maj L. *Wieś52* 40:8. – Matuszewski R. *ŻL52* 22:5, 14 [z fot.]. – Stankiewicz M. *Wid(dod)52* 52:2, 5. – Szewczyk W. *TrTg52* 35:1. – Trepka A. *IKP52* 288:5. – Trylewicz D. *ETg52* 36:2; *GtO52* 232:4; *ŚL52* 39:2. – Waglewski J. *ŻPol53* 7:18 [z fot.]. – Wasilewski A. *Tw52* 12:146–55. – Wojdowski B. *Wieś52* 39:3 [z portr. J.P.]. – Wyszomirski J. *ExW53* 183:3. – Zaliwski S. *TgD53* 13:6. – Zaworska H. *Wieś52* 43:4. – *MP53* 218:3–4. – *NPl53* 3:19.*
Dyskusja nad „Wrześniem”. *NKl52* 46:3 [fragm. wypowiedzi na zebraniu Sekcji Prozy przy ZLP Wwa 21 X; wypowiedzi: J. Putrament, M. Brandys, P. Jasienica, T. Konwicki, M. Żmigrodzka, W. Żukrowski; z fot. J. P.].

3343. W: Dziewiąty marca. *DzP53* 59:8; *Exl53* 59:5; *GtN53* 11:3; *GR53* 60:5; *GrRolPol53* 30:3; *KCodz53* 59:5; *Pj53* 11/12:8; *Pkol53* 11:7; *PrŚwiatl53* 4/5:59; *SŁ53* 59:3; *ŚM53* 11:5; *TrL53* 68:3; *ZSzt53* 11:12; *ŻL53* 11:5; *ŻWol53* 59:3. – Jeszcze w oczy nam łyskał... *GPz53*

55:2. – Moja zemsta na Przybosiu. *NKl53* 46:8 [w odp. na fraszkę J. Przybosia o J. P., *NKl* nr 46]. – Nagrobek Macieja Słomczyńskiego. *ŻL52* 13:14 [odp. na fraszkę M. Słomczyńskiego o J. P., *ŻL52* nr 12]. – Odjazd. [Poemat. – Fragment.] *Zamieć. Pj53* 25:5. – Twoje zwycięstwo i nasze. *Morze53* 4:15; *ŻPol53* 5:26; *ŻWol53* 58:6. – List do Stalina. *ChłD53* 11:6; *Drż53* 6/7:32; *Exl52* 306:3; *GK53* 57:3; *GtK53* 58:3; *GtO53* 57:3; *GtSz53* 60:5; *GtWb53* 57:6; *GrRolPol53* 29:3; *GZ53* 54:4; *IKP52* 270:8; *KCodz53* 56:2; *KlŻdod* 52 34:1; *NTor53* 5:1; *PrŚwiatl52* 1:43–4; *SzL53* 56:3; *SzM52* 15:3; *SzM53* 57:3; *ŚL53* 2:1; *Światl53* 3:7; *TrO53* 60:3; *TrR53* 59:2; *Tw53* 3:3–4; *Wol52* 21:4, 257:6; *WolaL52* 306:5; *WolaL53* 56:2; *ZSzt53* 10:2; *ŻPol52* 51:7; *ŻW53* 56:3.

3344. P: Czou En-laj odpowiada na pytania. *OdAZ52* 39:1. – Droga wiodła przez Wiaźmę (Reportaż frontowy). *ŻPol53* 16:3–4. – 25 migawek z Abchazji. *Ś53* 20:8–9. – Głęboka orka. *ŻPol53* 8:13–4. – Karasiewicz jest samotny (Fragment powieści). *ŻL53* 50:3. – Kościuszkowcy. *GtR53* 243:5 Głos Tygodnia; *GtSz53* 245:3–4; *GtT53* 38:2; *GtWb53* 254:4; *GR53* 243:4, 244:4; *NRz53* 245:5, 246:4; *SłTyg53* 40:4; *SzL53* 243:5; *ŚL53* 38:1; *TrO53* 242:3; *Wieś53* 41:1, 7. – List Miecia. *NKl52* 51/52:12. – Markiewicz znowu w podchorążówce. *TrL53* 357:6. – Miejsce stałego zamieszkania: Dywizja im. T. Kościuszki. *ŻL53* 41:1–2. – Notatnik chiński. [Fragment.] *GR53* 104:8; *NŚw52* 15:4; *SzM52* 4:4, 5:4; *TrL52* 6:6; *Tw52* nr 1–3 [polem.: Jarop, *TgP52* 11:12]; *ŻPol52* 14:14–5. – Rzeczywistość. [Pow. – Fragment.] *DzZ(wiecz)53* 99:4; *GtT53* 14:1; *Poprostu52* 11:4–5 [z not.]; *ZSzt52* 18:7. – W Suchołazach. [Fragment pow.]. *Wieś53* 37:4. – Wesele szakala (Opera). *NKl53* 1:6. – Wrzesień. [Pow. – Fragment.] *DzP52* nr 2–134 [początek w 1951 r.]; *F53* 36:14; *GtWl52* nr 2–220 [początek w 1951 r.]; *TrWol* 52 48:8–9; *SzM53* 208:2–3 [z wstępem]; *ZSzt53* 2:10; *ŻPol53* 7:19.

3345. *NKl52*: Idea staje się życiem, 40:1–2; Migawki z Olimpiady, 33:1–2; O naszej dumie narodowej, 43:1–2; O współpracy filmu z pisarzami, 14:5; *NKl53*: Epoka Jego Imienia, 11:3; Potęga oświaty, 8:1; Stalingradzkie Kanny, 5:4. – Idea staje się życiem. *DzP52* 239:3. – Migawki z Olimpiady. *GPz52* nr 198–201. – [Wypowiedzi:] *KwF52* 5/6:27–9 [w dysk. na Filmowej Naradzie Twórczej Wwa 15 III, m.in. o sc.f.]; *ND53* 10:154–6 [w dysk. na IX Plenum KC PZPR]; *Stol52* 22:9 Czołowi pisarze o Warszawie i „Stolicy” [z fot.]; *ŻW53* 127:3 [nt. własnej twórcz.].

3346. Bartoszewicz B.: O spotkaniu z pisarzem i o chłopskim liście. *StTyg52* 35:1 [spraw. z Radomia]. – Iw.: J.P. o wycieczce literatów do Zw. Radzieckiego. *ŻR53* 42:6 [spraw. ze środy Klubu Lit. w Radomiu]. – Iw. G.: Spotkania z J. P. *ŻR52* 255:6 [spraw. ze spotkania aut. i poselskiego w Radomiu]. – (zm): J. P. w Lublinie. *SzL53* 47:6 [spraw. z wieczoru aut.]. – Zob. 299.

PYTLAKOWSKI JERZY

3347. Droga Piotra Czajki. [Opow.]. Il. J. Roc-ki. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 48.

3348. [Fundamenty] Fundamente. [Tł.] J. Bochnik. Red. L. Kempe. Dresden 52 Sachsen-verlag, s. 299, tabl. 1. [IB].

3349. Listy z MDM. [Opow. i rep.]. Wwa 52 Czyt., s. 139.

Technika w służbie człowieka. Sprawa Jesionka z Makowic. Awantura na budowie. Jeszcze raz o zespołach. Próba zimowego bilansu. Krótki życiorys jednego zetempowca. „Stachanowcy” z MDM. Na zetempowskim zebraniu. Nad warszawską ulicą. Budowa naszego miasta. Pierwsze mieszkania. Po roku... Nasza siła. Znów w brygadzie. Urlop. Kłopoty Ignacego Borunia. Nocna praca. Rozmowa. Plac.

Rec.: Lam A. *NKl53* 9:6.

3350. Młodość naszego wieku. [Opowiadania o F. Dzierżyńskim]. Il. J. Kirilenko. Wwa 52 MON, s. 118. Bibl. Żołnierza; ser. 3: Opow. o Walce i Pracy, 48.

3351. Nowe czasy. [Opow.]. Il. S. Brandt. Wwa 52 MON, s. 110. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 59.

3352. Pożegnanie z Fernandem Garimauz i inne opowiadania francuskie. Wwa 52 Czyt., s. 227, 5 nlb.

Pożegnanie z Fernandem Garimauz. I tak można żyć. Listy.

Rec.: H. Mick. *Ś53* 11:17. – Rurawski J. *Wieś53* 2:5, 7 [z fot.]. – Sadkowski W. *NKl53* 9:6.

3353. P: Fundamenty. [Fragm.:] Die Montage-Halle brennt. *BlPol52* 7:10–11 [z fot. J. P.]. – I tak można żyć... *Wieś52* 3:2. – Matka i syn. *SzM53* 84:3. – Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim. [Z tego cyklu:] Młódź našeho století. *NPl52* 7:8–9. – Ostatnia bitwa (Fragment). *NŚw53* 13:2; *NTg52* 14:1 [tu pt. Ostatnia walka]; *NTg53* 13:1. – Pierwsze mieszkania. *ŚZ53* 35:2–3. – Pochwała przemysłności. *Ś53* 26:7. – Pożegnanie z Fernandem Garimauz. *Ś52* nr 1–11 [początek w 1951 r.]. – Serdeczne mistrzostwa. *Ś53* 22:18. – W „Sempericie”. *PrzKl52* 12:2.

3354. [Wypowiedź]. *ŻW52* 117:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac].

RADOWICZ KAZIMIERZ

3355. P: Powrót nad jezioro. *Dziś/53* 18:6–7.

RADZYMIŃSKA JÓZEFA

3356. Dzika perła. [Poezje]. Linoryty: K. Herling-Grudzińska. Tonbridge, Kent 52 Oficyna Poetów i Malarzy na Emigracji w Anglii, s. 44, il. [IB].

Ojczyzna. Słowa o czasie śmierci. Dzień pełen nieba (Pamięci K. Topornickiego). Błota ślepe. Oświęcim. Psalm do Modlitwy Pańskiej. Zdrowaś. Apostrofa nudna. O wiecznej pieśni. Polimnia z muzeum kapitoliińskiego. Białe sidła. Pompei. Cień. Lat już nie liczę. Zazdrość słoneczna. Kwiaty po południu. Chwila spaceru o dwunastej. Przyjaźń. Chwila w upale. Olimpiada. Prawda skąpa. Myśli martwe. Loreto. Krajobraz. Przez morza. Miłość. Dziw niebieski. Lęk. Szczęście krótkie. Rozmowa z księżyccem.

3357. Fraszki. Buenos Aires 53 [nakł. autora], s. 37. [IB].

3358. Opowieść o cudzoziemcach. Poemat. Buenos Aires 53 Stow. Literatów i Dziennikarzy Pol. w Argentynie, s. 80. [IB].

3359. W: Do gazeli (J. Łobodowskiemu). *Wd52* 34:1. – Do Juliana Tuwima. *OB52* 29:4–5 [fraszka]. – Dwa słowa. *Życie52* 14/15:5. – Fraszki staromodne. *OB52* 14:4–5. – Gałąź kwitnąca. *Klt52* 2/3:119. – Groza (Wiersz pisany w Warszawie powstańczej). *Życie52* 37:1. – Kochanka. *Wd52* 25:1. – Lubię wiosnę. *Dziatwa52* 4:7. – Mazurek. *Dziatwa52* 6:7. – O przemijaniu piosenka pogodna. *Wd53* 24:1. – Ojczyzna. *OB52* 31/32:3. – Pani Zima. *Dziatwa53* 2:4. – Poranek. *Klt52* 2/3:119–20. – Prośba. *Wd52* 28:1. – Stopy Boga. *GN52* 15:7. – Strzał partyzancki. *Klt52* 2/3:120. – Święty Józef. *Dziatwa53* 3:10. – Żal nad jeziorem Chascomus. *OB52* 37:4–5.

3360. P: Profile cieniów: Aurora i Leonardo. Błask. *Wd53* 43:2, 44:2 [tu o C. K. Norwidzie]. – Wieczór poezji w gospodzie na Kruczej. *OB52* 31/32:3.

3361. Wspomnienie o Henryku Mościckim. *Wd53* 22:3.

RAK JAN

3362. Utwory chłopa pańszczyźnianego. [Poezje]. Z rękopisów wybrał i wstęp oprac. S. Czernik. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. IV, 85. Bibl. Dawnych Pis. Chłopskich.

Od redakcji. – St. Cz. [S. Czernik]: Wstęp. – Bibliografia. – Wybór utworów: Wspomnienie rodzinnej chaty i czasów dzieciństwa (W skrócie). Wspomnienie pańszczyzny. Podróżnik książkowy. Dumanie czytelnika. Humoreska. Wronim piórem. Wspomnienie. Zapust w roku 1864. Przygody pijackie (W skrócie). Odezwa do górnych światów. Dość mię nazwać literatem. Pisz, pisniku, jak siekiera. Śmiało powinszowanie. Testament cygański (Fragment). Dumanie. Starego myśli. Dziś (I). Do Jantkowych cepów [do Jantka z Bugaja tj. A. Kucharczyka]. Czarne na białym (Urywek). Do uczonych. Ostatni zwiędły listek. O życiu. Dwa badyle. Marzec. Niewesoła śpiewka. Pożegnanie. Dziś (II). Pódz Kuba do wójta. Ja. Ruś i Polska. Wiek XX.

3363. W: Dumanie. *Wieś53* 27:8 [z not. biogr.]. – Pisarz ludowy. Podróżnik książkowy. *NTg53* 24:3.

3364. Pleśniarowicz J.: Wiersze J. R. – chłopa pańszczyźnianego. *NTg53* 24:3.

RAKOWSKA MARIA

3365. Przegaliński B. *BullPAN52* s. 114–9 [z bibliogr. prac. M. R.].

RAPACKI WINCENTY ojciec

3366. Mikołaj Kopernik. Mitzner Z.: Zapomniana sztuka o M. Koperniku. *Ś53* 21:6.

RATAJCZAK JÓZEF

3367. W: *Wid(dod)52*: Bo są wieczory... 24:6; Gdziekolwiek wróg... 48:2; Kocham mój kraj... 18:3; List z Warszawy, 31:2; Najważniejszy wytop, 24:6; Nocna warta, 14:3; Oczy matki, 12:2; Pokój, 42:5; Południe, 35:4; Nad partyjną gazetą, 42:5; Rewolucja, 12:2; *Wid(dod)53*: Tobie, 33:4. – Bajka o rybie (lub o ważności każdego czynu). *NŚw52* 2:4. – Bo są wieczory... *Pkol52* 19:4. – Długo byłem sierotą... *NKl53* 13:1; *PoznDzLkl* s. 152; *ŻKl53* 13:1. – Do przyjaciela. *Poprostu52* 15:4. – Droga wiejska. *KlŻdod53* 33:2; *Wieś53* 13:3. – Dziś znowu radość... *Pkol53* 19:10. – Gdzie trzeci król? *NŚw52* 1:4. – Gdziekolwiek wróg... *Poprostu52* 48:5. – Kreślarz. *NŚw53* 19:1. – Legitymacja. *Poprostu53* 5:1; *SłTyg53* 32:1. – Makieta. *NŚw53* 19:1; *Poprostu53* 15:5; *SłTyg53* 32:1. – Na warcie. *SłTyg53* 34:3; *Wieś53* 19:1 [tu pt. Na warcie pokoju]. – Nad partyjną gazetą. *Kł52* 12:3; *NKl53* 33:3; *SłTyg53* 32:1; *ŚL53* 29:3; *Wieś53* 13:3. – Nad skryptem. *PoznDzLkl* s. 153. – Nasza Konstytucja. *DzZ(wiecz)52* 40:3; *GłWl52* 37:3. – O bikiniarzach raz jeszcze. *Mucha52* 5:6. – Pejzaż. *Pkol53* 15:3; *Wieś53* 1:6. – Piosenka. *Poprostu52* 30:8. – Posag. *NŚw53* 22:1; *ŻL53* 33:2. – Powitanie. [Poemat – Fragn.:] I-III.

Wieś52 21:1. – Pszenica. *ŚŻ53* 33:1. – Staję na Apel. *Poprostu52* 25:4 [z listem aut. do red. i not. red.; wiersz jest odp. na fel. A. Karczewskiej: „List do poety”, 21:1]. – Tobie. *PoznDzLkl* s. 152. – Wieczór. *Poprostu52* 21:5. – Wierzby. *Poprostu52* 47:5. – Żegnajcie. *Poprostu52* 27:4.

W moim mieście. Nagr. zob. 280 VII.

RAWICKI TADEUSZ

3368. W: *Wd52*: Listopad, 22:1; Ostatnia chwila, 6:1; Pielgrzym, 34:1; Ptaki, 25:1; *Wd53*: Księżyc. [Z tego cyklu:] Aktor, 7:1; Serce, 13:1; Urodzaj, 9:1.

RAWICZ JERZY

3369. P: Ich stu i ona jedna. *Szp53* 29:2-3.

RĄCZASZKOWA CZESŁAWA

3370. Świt już blisko. Widowisko ludowe w 3 aktach. Oprac. muz. J. Klukowski. Il. M. Stańczak i K. Mielech. *Wwa 52 NK*, s. 130, nuty. Teatr Szk. [Sztuka odznaczona premią na konk. Min. Kult. i Szt. na utwór sceniczny dla Teatru Młodego Widza].

3371. P: A ten „rozum wyczyszczony”, kapujesz? *NKl53* 44:2.

REGINEK TOMASZ pseud. Dobrzyński Tomasz

3372. Proboszcz śląski. Wspomnienia. Londyn 52 Druk. Montgomeryshire Print., s. 151. [Na prawach rkpsu; wyd. pod pseud.: Tomasz Dobrzyński; *IB*].

REJ MIKOŁAJ

3373. Dzieła wszystkie. T. 1: Krótka rozprawa między trzema osobami panem, wójtem a plebanem. Oprac. K. Górski i W. Taszycki. Wyd. 1. *Wr. 53 Ossol.*, s. X, 280. IBL PAN. Bibl. Pis. Pol.; ser. B, 1. [Fototypia wyd. z r. 1543 oraz równoległy przedruk antykwą].

3374. Różne przypadki świata tego. Wybór utworów satyrycznych. Wybór i oprac.: A. Jelicz. Wstęp: K. Budzyk. Il. M. Berezowska. Wyd. 1. *Wwa 53 PIW*, s. 160, tabl. 1. – Rec.: Hierowski *Z. DzZ53* 302:3.

3375. Kuraszkiewicz W.: Język Mikołaja Reja *Wwa 53*, s. 26, powiel. PAN; *Mat. Dys. Sesji Nauk. Odrodzenia* 25–30 X 53.

3376. Bartoszewicz B.: M. R. z Nagłowic

(W 447 rocznicę urodzin „ojca literatury polskiej”). *StL52* 30:6. – Budzyk K.: M. R. *KCodz53* 81:4 [charakt. twórcz.]. – [Id.]. *PgTNar(Wwa)53*. – [Id.]: Sprawa Reja. *ŻL53* 42:3, 9. – Grad M.: Ojciec literatury polskiej. *PozŚŻ53* 1:3–4. – Hen J.: Rozmówki literackie. *ŻPol52* 5:12. – (j): Odczyt o M. R. w Międzynarodowym Klubie Prasy i Książki. *KSz53* 129:4 [spraw. z prelekcji J. Bruszewicza w Szczec.]. – Kamiński G.: Pierwszy łacinę odrzucił. *Wid(dod)52* 7:5. – Kępczyńska-Lamowa D. *ŻW53* 231:4. – M. R. Schöpfer der neueren polnischen Literatur. *KlProbl53* 8:16–7. – Maciąg W. *ETg52* 18:2. – Markowska W. *TrWol53* 38:9 [z portr. M. R., rys. S. Żechowski]. – Mrozek S.: Do Reja z Nagłowic – apostrofa. *DzP53* 232:2. – Pietrusiewiczowa J.: M. R. w literaturze polskiej. *FTg53* 35:2; *GB53* 233:6; *GtT53* 37:2; *GtWb53* 236:6; *NTor53* 30:1; *TrO53* 235:3 [art. og.]. – Zwoliński P.: Najdawniejsze opracowanie języka M. R. („Wizerunek” M. Reja z r. 1558 a „Polonicae grammatices institutio” P. Stojeńskiego z r. 1568). *JP53* 4:255–84. – Krótka rozprawa. Budzyk K.: Sprawa realizmu w literaturze na przykładzie „Krótkiej rozprawy” Reja. *PmL53* 2:355–89. – Czermiński A. *ŚL53* 17:2 [art. og.]. – Kupiec Krzyżanowski J.: Z problemów Rejowskich. *PmL52* 1/2:464–74 i odb. [nt. reminiscencji z utworów „Mercator” T. Naogeorga, „Everymana” i „Rozmowy Mistra ze Śmiercią”]. – Zwierciadło. Krzyżanowski J.: M. Reja – zwierciadło prawdziwe. *TgD53* 30:6.

3377. Kult. Hartwig J.: W odwiedzinach u M. R. *Ś53* 6:6–7; Marianowicz A. *Szp53* 7:6 [spraw. z wycieczki do Nagłowic]. – Uroczystość odsłonięcia obelisku w Nagłowicach 27 IX 1953. Wychowaniec E. *StTyg53* 34:1 [program obchodów]. – Przemówienie. Pietrusiewiczowa J. *Plnk53* 6:6–14; [Fragm.]. *StTyg53* 39:2. – Sprawozdania. *DzZ53* 232:1; *GtSz53* 234:6; *GtWb53* 232:2; *ŻW53* 232:4 [spraw.]; (b). *StTyg53* 39:4 [migawki i fot. z urocz.]; Bartoszewicz B. *StTyg53* 39:1; Nadolska J. *GrRolPol53* 123:8 [tu także o otwarciu Domu Dziecka im. M. R. w Nagłowicach].

REJNIAK TADEUSZ

3378. Szybownicy. Il. S. Styczyński. Wwa 52 MON, s. 198. – Rec.: Bratny R. *NKL52* 42:3.

RELIDZYŃSKI JÓZEF

3379. P: Bunt w Ferabie. *GN53* 14:12–4. – Byłem gościem Sowietów. [Z tego cyklu:] Heroizm

niewoli. Z wizytą u Lenina. Bomba w atelier filmowym. *OB53* 3:5, 8:2, 21:7. – „Etiuda rewolucyjna”. *Głos52* 10:6–7. – Msza w katedrze mińskiej. *Życie52* 17:2. – Nad gwiazdami nieba i gwiazdami Kremla (Z moich wspomnień). *Głos53* 1/2:4–5. – Nieznajoma z „Ziemiańskiej”. *DzPŻ53* 303:6. – O ziemię błogostawiona!... *GN52* 44:5. – Rapsod Warszawy. [Fragm.]. *Głos53* 9:5. – Widmo w zaułku. *Głos52* 18:4.

REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

3380. Pisma. Przedm.: Z. Szweykowski. Oprac. A. Bar. T. 1, 13. Wwa 52 Gebethner i Wolff.

T. 1: Pierwsze utwory, s. 450, 5 nlb.

T. 13: Nowele. T. 3: Ave Patria. Burza. Tęsknota. W palarni opium. Sielanka. Los toros. Ostatni. Powrót. Komurasaki. Wspomnienie z lat dziecięcych. Wspomnienie. Jaśkowe ambicje. Pęknięty dzwon. Na Niemca. Orka. Dola. Wołanie. I wynieśli. Echa. Skazaniec. Legenda, s. 364.

3381. Chłopi. T. 1–4. Oprac. i przyp.: M. Rzeuska. Postł.: L. Sobierajski. Wyd. 13. [Wwa] 52 PIW.

[T.] 1: Jesień, s. 257. – [Toż:] wyd. 14 (wyd. 3 PIWu), 53, s. 548. – [Toż:] wyd. nowe. – [Toż:] wyd. 4 nowe, s. 430.

[T.] 2: Zima, s. 290. – [Toż:] wyd. 14 (wyd. 3 PIWu), 53, s. 671. – [Toż:] wyd. nowe. – [Toż:] wyd. 4 nowe, s. 535.

[T.] 3: Wiosna, s. 350.

[T.] 4: Lato, s. 319.

3382. [Chłopi] Seljany. [Tł.] M. Prygara. [Wstęp:] G. Verves. [Il.] Z. Volkovyn's'ka. Kyiv 53 Radj. Pys'mennyk, s. 855. [IB].

3383. [Chłopi] Zemnieki. T. 1–2 [tł. z ros.] A. Michelsons, t. 3–4 [tł.] F. Rūmnieks. Riga 53 Latvijas Valsts Izdevn., s. 814, il. [IB].

3384. [Chłopi. – Fragm.:] Na las! Il. D. Staszewska. Wwa 52 MON, s. 100. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 67.

3385. [Insurekcja. – Fragm.:] Przysięga Kościuszki. Il. W. Dybczyński. Wwa 52 MON, s. 69. Bibl. Żołnierza; ser. 5: Z Minionych Dni, 12.

3386. [Rok 1794] Leto 1794. [Tł.] M. B. [M. Bregant]. Ljubljana 52 Državna Založba Slovenije, s. 845. [IB]. – Rec.: Stopar I. *NRaz52* nr z 1 s. 21–2.

3387. [Wybór opowiadań] Kučka. [Tł.] B. Čirlić, L. Knežević. Sarajevo 52 Seljačka Kniga, s. 96, il. [IB]. – Rec.: Sabotin S. *NMisao53* 8: 348–9.

3388. [Wybór opowiadań] Rassказы. [Zebrał]

V. Vitt. [Tł.] M. E. Abkina. Il. A. Taran. Moskva 53 Gosud. Izdat. Chudożestv. Literaturny, s. 197, tabl. 1. [IB].

[Wstęp:] Ju. Kagarlickij. – [Suka] Suka. [Śmierć] Smert'. Tomek Baran. [Sprawiedliwie] Spravedlivo. [Pewnego dnia] Odnazhdy.

3389. P: [Suka] Kuja. Tł. A. Š. *VirList* 53 nr 1–6 [z not. o aut.].

3390. Budrecki L.: Władysław Reymont. Zarys monograficzny. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 197. – Rec.: Piechocki J. *IKP* 53 306:5.

3391. Obolevič V. B.: Rannie proizvedenija Vladislava Rejmonta iz krest'janskoj žizni i ego roman „Mužiki”. Avtoreferat dissertacii. Leningrad 52, s. 19. Leningradskij Gosudarstvennyj Ordena Lenina Universitet im. A. A. Ždanova. [IB].

3392. Majkut J.: Światło już blisko (Lipce w rocznicę śmierci R.). *SłP* 52 294:2. – W. Reymont. *JensOd* 53 12:9. – *P* 52 373:10 [karyk. W. S. R.; rys. K. Sichulski]. – Zob. 4567 [Biernacki A.] (abc): Żeromski i Reymont po rosyjsku. – Chłopi. Rzeuska M.: „Chłopi” Reymonta. Wwa 1950. Rec.: Kridl M. *AmSl* 52 3:246–7. – [Nawiąz.:] Rzeuska M.: O metodę analizy językoznawczej gwary dzieła literackiego (Z powodu dyskusji nad gwarą „Chłopów” Reymonta). *PmL* 52 3/4: 933–60 i odb.; [streszcz.:] *SpKJTN* 52 t. 4 s. 115–8; Nitsch K.: Odpowiedź na artykuł M. Rzeuskiej. *PmL* 52 3/4:961–9 i odb. * Broncel Z. *Wd* 53 51/52:15 [nt. popularności pow. na Zachodzie]. – Sobierajski L. *Wieś* 52 22:4 [z portr. W. S. R.]. – Święcicki J. M.: W półwiecze „Chłopów”. *PrzPowsz* 52 1:30–45. * Tł. na jęz. serb. J. Benešić. Zagreb 1951. Subotin S. *LMS* 52 2: 149–51.

RITTNER TADEUSZ

3393. P: Odwiedziny o zmroku. *PorKO* 52 139: 10–4 [tekst scen.]. – Różia (komedia w jednym akcie). *ZszWr* 52 2:159–71 i odb. [wyd. z rkpsu i koment. Z. Raszewski, s. 171–6].

3394. Natanson W.: Teatr T. R. *PgTŚl(Kat.)* 53. – W małym domku. Hebanowski S.: Teatr T. Rittnera (Przed premierą...). *Wid(dod)* 53 17:4. * Rec. t. utworów T. R. zob. 7615, 7654, 7663.

RODZIEWICZÓWNA MARIA

3395. [Dewajtis] Devajtis. [Tł.] N. Manojlović-Rajko. Beograd 52 Novo Pokolenje, s. 320. [IB].

ROGAŁA WICK

3396. W: Na Chełmicach widnej górze... *Rejsy* 53 nr z 22/23 III s. 2 [z koment. pt. Nieznany wiersz o H. Derdowskim].

3397. Jachnina A.: U W. R. ludowego artysty Kaszub. *Wieś* 53 30:3 [z fot.].

ROGAŃSKI ALEKSANDER

3398. Katolicyzm w Niemczech po II wojnie światowej. Wyd. 1. Wwa 52 Pax, s. 268. – Rec.: Buchała R. *Dziś* 53 26:3–4 [z fot. A. R.]. – Klafkowski A. *ŻM* 52 7/9:342–8. – Rutkiewicz I. *WTK* 53 4:6–7. – Szwarzenberg Czerny K. *TgP* 53 12:6.

3399. P: Bazylika w Strzegomiu. *TgP* 53 9:2.

3400. [Artykuły głównie na tematy niemcoznawcze i katolickie]. *Dziś* 52 17:3; *Dziś* 53 22: 3, 8, 26:1, 4; *SłP* 52 61:3, 140:4, 156:4, 159:3–4, 169:2, 176:4, 188:2, 197:3, 303:4; *SłP* 53 11:3, 16: 1, 77:8, 152:2, 188:4, 197:4, 223:3; *WTK* 53 nr 1 – 17; *ŻM* 52 1/6:18–54 i nadb., 7/9:195–206; [W ks. zb.:] Głos katolików w sprawie wyborów. Wwa 52. – [Wypowiedzi]. *SłP* 52 20:1 [w ank. Komisji Intelktualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”], 122:1 [w ank. pt. „Znajomość Pisma św. pogłębieniem wiedzy religijnej”], 305:2 [w ank. pt. „Czego współczesny katolik oczekuje od swego duszpasterza?”]. – [Tłumaczenie:] Wust P.: Słowo pożegnalne do uczniów. *Dziś* 52 18:7.

3401. Laureaci nagrody im. W. Pietrzaka. *Dziś* 52 24:8 [art. og., z fot. A. R.]. – Zob. 300 I.

ROGOWICZ WACŁAW

3402. *NKI* 52 25:11; *ŻL* 52 11:16 [not. o 50-leciu pracy lit. i odznac. Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodz. Polski].

ROGOWSKI MACIEJ

3403. Reszty pamiętników Macieja Rogowskiego, rotmistrza konfederacji barskiej. Paryż 1847. [Grydzewski M.]: Silva rerum. *Wd* 52 24:4.

ROGOWSKI WIESŁAW

3404. W: *NTor* 52: Notatki warszawskie. [Fragm.:] Wczoraj, 22:2; Wiersz o radzieckim żołnierzu, 21:1; *NTor* 53: Bajka, 10:2; Doświadczenie: Dedykacja. Marzenie o słowach. Treść

miłości. Rozmyślania, 25:1; Kujawy, 4:1; Na bu-melanta, 10:2; Noc we Fromborku, 7:1; Notatki warszawskie: Powitanie Warszawy. Droga przez getto. Warszawska ulica, 27:1; Oczekiwanie, 24:1. – Katedra na placu Kopernika. Most w moim mieście. *NKl52* 15:4. – Noc we Fromborku. *GłUcz53* 5:11. – Pieśń o Rzeczypospolitej. *Gpm* 52 181:4. – Rodzicom swym. *Gpm52* 308:3. – Ufność. *NKl52* 15:4. – Wiersz przedzlotowy. *Gpm52* 172:6.

3405. P: *NTor53*: Notatki o moim przyjacielu, 34:1; W cukrowni Brześć Kujawski – nie wszystko słodkie, 36:1; Zmierzch, 9:2.

ROGOZIŃSKI JULIAN

3406. Adamski J.: W ślady Boya. *NKl53* 20:4 [o twórcz. przekładowej J. R.; z fot.].

ROIZJUSZ PIOTR nazw. właśc. Ruiz de Moros Piotr

3407. Szczakowski Z.: Z dziejów fraszki przed J. Kochanowskim (Próba ukazania twórczości Piotra Roizjusza na tle epoki). *PrP52* s. 13–34 i nadb.

ROJ-KOZŁOWSKA HELENA

3408. Was: Ze zjazdu twórców ludowych. *GrRolPol53* 33:4 [biogr. H. R. – K.].

ROJEWSKI JAN

3409. Serce załogi. Piosenka z filmu „Załoga”. Muz.: W. Krzemieński. *Wwa* 52 Czyt. s. 3.

3410. Załoga. Il. T. Zarzycki. *Wwa* 52 NK, s. 206, tabl. 8.

3411. W: Serce załogi. *F52* 7:16; *NPl52* 4: 23; *Pł51/52* 44:696 [z nut.]; *SzM52* 50:6. – Wieczorem, wieczorem... *Pkol52* 7:11.

3412. P: Słowo Stalina. *ŻKl53* 10:1. – Święteczny obrachunek. *Szp53* 5:4–9 [z karyk.]. – Wesoly jarmark w Pyrzycach. *ŻKl53* 5:2–3 [słuchowisko rad.]. – Zebranie (Fragment powieści). *ŻKl52* nr 27–28.

3413. *P52* 361:10 [inf. o pracy J. R. nad sc. f. pt. „Bojowe zadanie”]. – *P52* 368:10 [inf. o osiedleniu się J. R. w Szczec.]. – Wesoly jarmark. Rec. rad.: Drewnowski J. *ŻKl53* 5:2. – Załoga. Rec. f.: [Beylin K.] (Kar. beyl.). *FxW52* 29:3. – Biniek J. *GłWl52* 34: 4. – bor. *F52* 6:8–9. – Budynek J. *KwF52* 5/6: 93–101; [polem.:] (zp). *F52* 29:12; [odp.:] Budy-

nek J., 34:12, [polem.:] Petelski Cz., 39:12, [wypow. czyt. nt. polem.:] 40:14. – C.P. *GłR52* 35:6. – Dyskusja o filmie „Załoga”. *ŻKl52* 8:3 [głosy czyt.; z not. red.]. – K. M. *ŻW52* 25:3. – Kluźniak M. *Pkol52* 7:11. – Leszcz. *Dziśl52* 6:12. – Merz I. *TrL52* 27:5. – Olszewska B. *TrO52* 26:4. – Petelski Cz. *Poprostu52* 8:5. – Pitera Z. *ŻL52* 4:13. – Smuga A. *Wieś52* 7:6. – Wołowski P. *PrzPowsz52* 3:235–6. – Załoga młodzieżowy film morski. *Morze52* 2:48; Dyskutujemy o filmie „Załoga”, 3:44–5, 4:46 [wypow. czyt.]. – „Załoga” – od dziobu rufy (Recenzja zbiorowa). *F52* 7:10–1; Wciąż oglądamy „Załogę”, 9:14, 10:15, 12:14, 16:14, 19:14 [wypow. czyt.]. * Rec. t. utworów J. R. zob. 7718, 7720, 7787.

ROLICZ-LIEDER WACŁAW

3414. W: Ballada o Juliuszu Zeyerze. *PrzZ52* t. 3. s. 45–6 [w art. M. Szyjkowskiego: Juliusz Zeyer].

ROLLECZEK-KOROMBEL NATALIA

3415. Drewniany różaniec. Il. A. Winnicki. *Wwa* 53 Iskry, s. 282, tabl. 4. – Rec.: Kąkolewski K. *SzM53* 308:2. – Kijowski A. *ŻL53* 36:10 [z fot.]. – Szelingowska M. *ETg53* 33:2. – Woźnicka Z. *Wieś53* 40:5. – *NKl53* 51/52:9.

3416. W dalekim kraju, w Nowej Zelandii... Opowieść sceniczna w 3 aktach, 6 odsłonach z epilogiem. Il. M. Stańczak i K. Mielech. *Wwa* 52 NK, s. 127. Teatr Szk. – II nagr. na konk. Min. Kultury i Sztuki na utwór sceniczny dla Teatru Młodego Widza.

3417. P: College w Wellington. [Fragm.]. *ŻL52* 4:4 [z not. od aut.]. – Drewniany różaniec. [Pow. – Fragm.:] *FTg53* 33:1; *Pjk53* 36:6; Ciemność. *ŻL53* 1:3; Klub ubogich panienek. *ŻL53* 22:4; Rycerki siostry Modesty. *NKl53* 6:4–5. – Litość. *NKl52* 22:6–7. – Pisarz liryczny. *NKl53* 41:8.

ROMANOWICZOWA ZOFIA

3418. P: *Życie52*: Odpust w Saint-Romain, 11:3; Pielgrzymka do Chartres, 22:1, 3; Piórko (Opowiadanie), 8:3; Probówka, 45:1, 4; *Życie53*: Dwie niedziele po brzegach tygodnia, 33:2; Siedem mieczów, 12:3. – Moja siostra Marta (W. Szczawińskiej). *Wd53* 24:1. – Niewidzialny ogród. *Wd52* 15/16:4. – Przeprowadzenie przez Styks. *Wd53* 49:2.

ROMANOWSKI MIECZYŚLAW

3419. W: Kiedyż? Sztandary polskie w Krem-

lu. *Wies*53 4:5. – Na rozstanie. *Sestyny*. *Pkol*53 4:4.

3420. M. J. *Wies*53 4:5 [z portr. M. R.].

ROMANOWSKI ZDZISŁAW

3421. W: Agitator wiejski. *Wid(dod)*52 1:4.

ROMISZEWSKI EUGENIUSZ

3422. P: Z dna nocy powszedniej. *Klt*52 9: 63–77 [z not. o E. R., s. 2].

ROPPEL LEON pseud. Pięćtów Tona

3423. W: *Rej*52: Gduński Żóraw i Gduńczoń (Dialog kaszebski), nr z 22/23 VI s. 2; Jury Beukel, nr z 29/30 VI s. 2; Marzenia Bosmana Leszczyne (Nestorowi poetów kaszubskich F. Sędzickiemu), nr z 28/29 IX s. 2; *Rej*53: Dziewczę przē sterze, nr z 13/14 XII s. 2; Moły jożdż, nr z 25/26 X s. 2; Nouka z literackiego wieczorku, nr z 11/13 X s. 2; Z Goskiem na miōnki, nr z 21/22 VI s. 2; Zabawa we dworze Artusa, nr z 10/11 V s. 2. – Nowo pieśń rebacko. *NKl*53 27:6.

ROSĨNSKA MARIA

3424. W: [Wiersze dla dzieci]. *NDzien*53 nr 2, 3; *Pł*52/53 nr 20; *Płcz*51/52 nr 42, 44, 45; *Ri*53 nr 22.

3425. P: [Utwory dla dzieci]. *Płcz*51/52 nr 40; *Płcz*52/53 nr 39, 40; *Śwrlsk*51/52 nr 24; *Śwrlsk*53/54 nr 17.

ROSPENDOWSKI HENRYK

3426. P: Świt. [Tekst scen. – Fragm.:] Ostatnie starcie. *PoznDzLkL* s. 169–75.

ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

3427. Judasz z Kariothu. Starnawski J.: Tragizm w „Judaszu” K. H. R. *SpKUL*52 4:68–70 [streszcz. ref.].

ROSTWOROWSKI MIKOŁAJ

3428. Przeciw nocy. [Poezje]. II. A. i G. Rechowiczowie. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. 29. Strofy sentymtalne. Dwudziestoletniej. Powroty nowin albo przypomnienie przyczółka. Wielkanoc. Pieśń o prawach. Złotowa chusta. Wybory. Oskarżam. Mały. Który idziesz.

3429. W: *Dzi*52: Mały, 43:9; Pieśń o prawach (A. Ziębińskiemu), 32:3; Wybory. Złotowa chusta, 43:9; *Dzi*53: Oskarżam, 49:8.

3430. P: *SłP*53: Bukareszt artystyczny, 210:

8; Jedziemy na Kongres, 181:2; Katolicy na festiwalu, 194:3; Lars Erikson nie wytrzymał (List z Bukaresztu), 189:4; Powitanie Bukaresztu, 183:2. – Prawo do radości. *Dzi*53 38:3, 8.

3431. [Artykuły]. *Dzi*52 nr 26, 39, 49; *Dzi*53 nr 8; *SłP*52 nr 14, 207.

3432. Smuga lata. Gerard A. *Dzi*52 43: 9, 11. – [Odwąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz*52 1:61–2. – Wiersze (druk. *Dzi*52 52 nr 43). Lichański S. *Dzi*52 50:4.

ROSTWOROWSKI WOJCIECH

3433. Zgon W. R. (17 III 1952). Notatka o zgonie. *TgP*52 21:3.

ROŚCISZEWSKA JANINA

3434. P: Krystyna. *ŻL*53 32:5.

ROŹDZIENSKI WALENTY

3435. Hierowski Z.: Hutnik – poeta znad Małejpanwi. *TrO*52 208:3 [art. og.]. – Officina ferraria. Zientara B.: Ze studiów nad historią techniki polskiego hutnictwa żelaznego do XVII wieku. *PrzH*52 2:195–242.

ROŹAŁOWSKI WŁODZIMIERZ

3436. [Wspomnienie o generale Jarosławie Dąbrowskim] Wspomínky na generała Jaroslava Dombrowského. [Tł.] K. Šubert, M. Lapiš. Praha 53 Naše Vojsko, s. 83. [IB].

ROŹEN KATARZYNA

3437. P: Za murem. [Fragm. pow.]. *Wies*53 30:4 [nagr. zob. 278 λ].

RÓŹEWICZ TADEUSZ

3438. Kartki z Węgier. [Rep.]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 89. – Rec.: Mamóh B. *Dzi*53 32:3.

3439. Wiersze i obrazy. Wwa 52 Czyt., s. 59. Poetyka. Nie wiersz. Yenderan. Przygoda Don Kiszota z la Manczy (fragment). Sen i przebudzenie (J. Tuwimowi). Łza (Matce poświęcam). Piosenka. Spojrzenie po chorobie. Rzeka światła. Obraz (K. Filipowiczowi). Pieśń Nazima Hikmeta. Oblicze. Wiosenny siew na Korei. Był styczeń. Idą (Widziałem 1 Maja 1950 r. w Budapeszcie w dzień i w nocy pół miliona manifestujących). Świadek. Wspomnienia dzieciństwa. Motyl. Śmierć mieszczańska. Gabriel Péri. Pragnienie (Pamięci T. Borowskiego).

Rec.: Lichański S. *Dzi*53 15:7. – Natanson W. *IKP*53 64:5. – [Id.]. *Km*53 1/2:94–5.

3440. Wybór wierszy. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 167, tabl. 1. Bibl. Poet.

[Wiersze ze zbiorów:] Niepokój, Czerwona rękawiczka, Pięć poematów [oraz wiersze z lat 1951–52].

3441. W: Jesienne prace wierszopisa. *PrzKl* 53 40:7. – List do Niemców na Zachodzie. *ŻL52* 13:1. – Obraz w słońcu. *Pjk52* 34:9. – Pierwsza miłość. *Tw53* 12:5–7. – Podniesienie marzeń (K. Filipowiczowi). *ŻL52* 10:7. – Pragnienie (Pamięci T. Borowskiego). Rzeka światła (Z podróży po Słowacji 1951 r.). *Tw52* 1:7–8. – Spotkanie w Nowej Hucie. *ŻL52* 20:2. – Stara chłopka idzie brzegiem morza. *PrzKl52* 11:4–5. – Widzenie biurokraty. *PrzKl53* 40:7. – Wielki dzwon. *NKl53* 51/52:12. – Z uśmiechu uczynili potwora. *PrzKl53* 38:3.

3442. P: Co się działo w duszy krytykowanego obłudnika. *PrzKl52* 17/18:16. – Eljen majus 1! – Niech żyje 1 maj! *Wieś52* 14:5. – Gwiazdy Budapesztu. *Pł52/53* 15:460–2. – Kartka papieru. *NKl53* 43:8. – Kartki z węgierskiego szkicownika. *NKl52* 9:8. – „Marzyciel”. *PrzKl52* 17/18:16. – Mucha (Adeptom pięknej sztuki pisanja humoresek poświęcam). *NKl52* 5:12. – „Myśliciel”. *PrzKl52* 17/18:16. – Ni pies ni wydra (Opowiadanie o człowieku, który miał swoje przekonania). *ŻL53* 51:5. – Nieporozumienie. *Szp52* 23:9. – Obrazki z węgierskiego notesu. *ŻL52* 16:12 [z fot. nielegalnych druków węg. sprzed wojny]. – Opowiadania węgierskie: Godzina języka węgierskiego. I. uneta dyplomaty. *NKl52* 46:4. – Rozgadał się. *Szp53* 47:5; Rozpovídał se. Tł. J. H. *SvO53* 51/52:20. – Towarzysz Marian. *Pł52/53* 1:10–3. – W miasteczku Tatabanya (kartki z węgierskiego dziennika). *Wieś52* 23:6, 7. – Zepsuci powodzeniem. *Szp53* 40:3.

3443. Herdegen L.: Obietnica poety. *DzP52* 156:3–4. – Łapiński Z.: Notatki o poetyckich umiejętnościach T. R. *TgP53* 3:5; [omów.:] Braun A.: Kaperowanie poety. *NKl53* 5:3.

RUBINKOWSKI JAKUB KAZIMIERZ

3444. Przybyłowa J.: Jakub Kazimierz Rubinkowski, poczmistrz i radny miasta Iorunia z epoki saskiej, autor „Janiny”. Tor. 1949. Omów.: [Odrowąż – Pieniążek J.] Porycki O.: Monografia Rubinkowskiego i nieznanne jego „silva rerum”. *PrzPowsz52* 10:249–55.

RUBINOWICZ ELŻBIETA

3445. Cyrk. [Dziec.]. Wwa 53 NK, s. 39, il. Bawimy się i Uczymy.

RUCIŃSKI MARIAN

3446. P: Starosta pucki. *Morze53* 12:28–9.

RUCZYŃSKI TEOFIL

3447. W: *SłWM52*: Krakowiaczek warmińsko-mazurski, 1:8; *SłWM53*: Alleluja! biją dzwony, 13:1; Chłopu w podzięce, 31:7; Czy wy chceta czy nie chceta, 22:7; Daj im wieczne spoczywanie, 43:7; Krakowiaczek warmińsko-mazurski, 1:3; Krakowiaczki warmińsko-mazurskie, nr 3, 9, 11; Jadą pług, 36:8; Jesienne mgły, 47:8; Michałowi Lengowskiemu (w 80 rocznicę urodzin), 39:6; Mikołajowi Kopernikowi w 480 rocznicę urodzin, 20:5; Na szlaku Jagiełły, 28:6; Na Warmii są papugi, 21:7; Nowy chleb, 29:7; Noworoczne życzenia, 1:8; Połączone dłonie, 6:7; Pomnik w Olsztynie, 4:7; Ponad Olsztynem polskie sztandary, 3:5; Tak niegdyś bywało, 34:8; Testament ojcowski, 6:7; Tubakiera [sic!], 38:8; W niedzielny czas, 42:7; W Olsztynie, 18:8; W Zielone Święta, 20:6; W zimie, 5:6; Wezwanie, 33:6; Wicher hula, 9:7; Zew, 2:8; Złote prawdy, 7:6. – Zew. *SłP53* 33:4. – Żyje Warszawa. *NKl53* 8:6; *ŚMy53* 80:1.

3448. Oświata na Warmii i Mazurach. *SłWM52* 1:8.

3449. Osińska W. *NKl53* 8:6 [not. og., z fot.]. – Wywiad. Stan. *SłWM53* 19:7 [z fot.].

RUDNICKA HALINA

3450. Kobiety mówią o sobie. [Wwa] 52 Czyt. s. 49, il. Zarz. Gł. Ligi Kobiet. – Rec.: [Kwiecińska Z.] Z. K. *TrL52* 350:4. – Trepka A. *IKP53* 267:5.

3451. Płomień gorejący. II. M. Kościelniak. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 276. Bibl. *Pł.* – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 288. – Rec.: Kowalewska M. *NKl52* 36:7.

3452. Uczniowie Spartakusa. II. J. Czerwiński. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 288. Bibl. *Pł.* – Rec.: Maciąg W. *Tw52* 2:153–6.

3453. P: „Ewa”. *ŚMł52* 41:1. – Janek Krasicki. [Fragm. opow.]. *ŚMł52* 32:2. – „Kazik”. *Płcz53/54* 1:13–5. – Ojciec. *Pł52/53* 10:289–91. – [Opowiadania o Bolesławie Bierucie:] Noc wielkich decyzji. Zwycięska droga. *ŚMł52* 14:1–2, 15:2; Nocni goście. *ŚMł53* 4:4–5, 5:5; Przodownik wśród przodowników. *Pł51/52* 33:514–6. – Pięć groszy. *Pj52* 22:4, 14; *ŚMł53* 1:4–5. – Płomień gorejący. [Pow. – Fragm.:] Pod sztandarami SDKPiL. *Poprostu53* 18:4. – Promień za kratą. *Pł52/53* 17:513–7. – Przykład. *ŚMł52* 45:4. – Szczęśliwe dzieciństwo. *Pj53* 22:3.

3454. [Wypowiedź:] Co piszę dla Was. *Pt52/53* 6:181 [z fot.]; *ŚM52* 18:4.

3455. (b): Spotkanie z autorką „Uczniów Spartakusa”. *GB52* 131:5 [spraw. z Białegostoku].

RUDNICKA HALINA, ŻÓŁKIEWSKA WANDA

3456. Józef Stalin. *Świat53* 3:5–7.

RUDNICKI ADOLF

3457. Kartki sportowe. [Felietony]. Wwa 52 KiW, s. 88. – Rec.: Bratny R. *NK152* 42:3. – Kijowski A. *ŻL52* 25:11 [z fot. A. R.]. – Kisielewski S. *TgP52* 37:4. – [Lichniak Z.?] *Z.I. Dziś52* 34:11.

3458. Żywe i martwe morze. [Opow.]. Il. M. Piotrowski. Wwa 52 KiW, s. 510. Przedmowa. – Józefów. Koń. Blic. Kartka znaleziona pod murem straceń. Wielki Stefan Konecki. Ginaący Daniel. Pierścień. Moja czarna broda. Major Hubert z armii Andersa. Uśmiech żandarma. Czysty nurt. Wielkanoc. Wniebowstąpienie. Szekspir. Ignas Łęka. Żywe i martwe morze. Piękna sztuka pisania. Rec.: Gerard A. *Dziś53* 6:4, 9, 7:6–7, 9; [polem.:] Matuszewski R. *NK153* 9:3. – Hierowski Z. *ŚZ53* 6:2.* Adamski J.: Do krytyków A. R. *NK153* 33:7.

3459. P: August. *P52* 394:14–5. – Autoportret z dwoma kilogramami złota. [Opow. – Fragment:] Dwa kilogramy złota. *P53* 453:5–7. – Exegi monumentum (Opowiadanie). *ŻL53* 2:3. – Kartki sportowe. [Fragm.]. *GPz52* 212:6; *GR52* 261:6; *P52* 386:7, 387:11. – Kostium aktora Borowego. *P53* 439:6. – Manfred. [Fragm.]. *WObP53* 11:104–12 [tekst scen.; akt 4]. – Niebieski zeszyt. [Z tego cyklu:] Bukiet kwiatów dla Puszkiniowców. *Ś53* 17:15; Kuchennym wejściem. Dzieci! Poezja i matematyka. Obywatele, niech żyje mała forma! 6:10–11; Ojczyzna (Napisane dla K. Biłskiej), 44:10–11; Już zbyt daleko posunięta miłość własna! *ŻL53* 4:8. – Przejście. *Tw53* 10:75–104. – Stare Miasto. *P53* 446:5–6. – Uśmiech. *P53* 437:5–6. – Warszawskie powstanie wielkanocne (Fragment większej całości). *NK153* 23:4–5 [sprost.: B. Mark, 27:7].

3460. [Wypowiedź]. *ŻW53* 141:3 [nt. własnej twórcz.].

3461. Zaworska H.: O prozie A. R. *NK153* 23:3 [z fot.]. – Zaworska-Trznadłowa H.: O powojennej twórczości A. R. *PmL53* 3/4:151–89. – Nowele lwowskie. Zaworska H. *Wieś52* 50:4–5 [fragm. ref. wygł. na VI Zjeździe Młodych Polonistów]. – Pieśni. Nagr. zob. 282 V.

RUDNICKI KLEMENS

3462. Na polskim szlaku. Wspomnienia z lat 1939–1947. London 52 Gryf, s. 207. [IB]. – Rec.: Bielatowicz J. *Życie53* 6:4. – Bogusławski A. *Wd53* 16:1. – w. *MP53* 210:11–2. – Z. S. *OB52* 42:3.

RUDNICKI LUCJAN

3463. Matka. Il. A. Zieleniec. Wwa 52 NK, s. 15. Od Książ. do Biblioteki.

3464. Stare i nowe. T. 1–2. Wyd. 2 pełne. Wwa 53 PIW, s. 406.

3465. [Stare i nowe] Staré a nové. [Tł.] Il. Teigová. [T. 1]–2. Praha 1950–52 Svoboda, s. 261; s. 305. [IB].

3466. P: Matka. *NK152* 18:6–7; *Pt51/52* 35:550–2; *ŻPol52* 30:10. – Stare i nowe. [Fragm.:] *TrWol52* 10:8 [ze wstępem W. Woroszyńskiego]; [Fragm. t. 3:] Przełom. *NK153* 45:5; Więzienna edukacja. *NK152* 7:4–5. – Wielka szkoła życia. *ŻPol52* 29:11. – Żołnierze wolności i pokoju. *ŻPol53* 1:3.

3467. Cześć Moskwie! *NK152* 45:1. – [Fragment listu otwartego do Polskiego Radia]. *RiS52* 11:3 [z okazji odznaczenia L. R. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Pol.; z fot. i not.]. – Kilka myśli o robotniczej jedności. *Pkol52* 51/52:2. – [Przemówienie]. *DzB52* 280:3; *GtR52* 279:3; *GPm52* 280:3; *GR52* 280:3; *GZ52* 74:3; *NRz52* 278:2; *SzM52* 279:2; *TrL52* 325:3 [wygł. 20 XI 1952 na otwarciu sesji Sejmu PR]. – Święto całego narodu. *NK152* 16/17:2; *ŻW52* 92:3 [na 60-lecie ur. B. Bieruta]. – [Wypowiedzi:] Książka: przyjaciel, nauczyciel i... *GtP52* 115:3; Nieśmiertelny wódz nowej ery. *Świat53* 3:4 [na śmierć J. Stalina]; Wróg zarzuca nam... *Pj52* 1:11 [na posiedzeniu Rady Naczelnej TPPR w Wwie]; – *DzL52* 298:7 [nt. konk. *DzL* na najpiękniejsze hasło pokojowe]; *ŻW52* 114:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac.]. – Złot Młodzi. *NK152* 29:1.

3468. Hładko R.: „Między dawnymi a młodymi laty”. *Wieś52* 43:2. – Kandydaci Frontu Narodowego: Okręg nr 11 – Piotrków, powiaty piotrkowski, radomszczański i wieluński. *GtR52* 249:2. – I. R. 70 Jahre alt. *KlProbl52* 4:11. – Leopold W.: W 70 rocznicę urodzin L. R. *GtR52* 54:2; *GtWb52* 54:4; *TrR52* 55:4 [art. og.]. – Matuszewski R.: Siedemdziesięcioletnia młodość. *NK152* 7:3 [wspomn. z podróży z L. R. do Czechosłowacji w 1951 r.]. – Piasecki J.: Pi-

sarz optymizmu ludowego. *ŻS*52 3:9–12 [art. og. z fot.]. – [Szczepański J. A.] J. A. SZCZ.: 70-lecie urodzin L. R. *TrL*52 55:6. – Szewera T.: Biblioteka w rodzinnym miasteczku L. R. *Wieś*52 20:7 [m.in. o kontaktach pisarza z bibl.]. – Wołoszyński W.: Towarzysz Lucjan. *NKl*52 7:3 [wspomn. o L. R. jako nauczycielu partyjnym]. – Zieliński S.: Pisarz w Sejmie. *NKl*52 48:1. – *TrWol*52 40:9 [not. z fot., w zw. z wyborem na posła do Sejmu PRL]. – Wywiady. J. Z. *Sz*52 46:1 [z fot.]. – Kogut B. *Wid(dod)*52 22:1. – Rozmowa. *NKl*52 7:3 [niepodp. wyw. z L. R. o jego działalności polit. i lit., z okazji 70-ej rocznicy urodzin L. R.; z fot. L. R. z r. 1915, L. R. z żoną z r. 1907 oraz domu rodzinnego w Sulejowie].

3469. 70-lecie urodzin L. R. A.K. *Wieś*52 4:5 [not. o owacji w ZLP w Wwie]. – *P*52 361:6 [fot. L. R. w towarzystwie J. Cyrankiewicz, J. Bermana i F. Fiedlera w czasie urocz. odznaczenia Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski]. – Zob. 304.

3470. Odrodzenie. Matuszewski li.: Jeszcze jeden Rudnicki. *NKl*53 51/52:6. – Stare i nowe. Mach W.: Jak Józef Madej poznał L. R. *NKl*52 7:3–4. – Sowiński A.: Pierwsza recenzja o „Starym i nowym”. *NKl*52 7:3 [A. Sowińskiego, *Kuźnica* 1948 i omów. polemiki wokół tej rec.].

RUDZKI KAZIMIERZ

3471. P: Czarna księga białego domu czyli w sidłach gangsterów. *Szp*52 nr 2–8. – Konferencja patrolna w sprawie mankamentów sektora piłkarskiego. *TrR*52 308:6.

RUMIAN ANDRZEJ

3472. W: Fraszki. *GłP*52 150:3. – Nocne spotkanie. *NŚw*52 42:4.

3473. P: *DzZ*52: Ku rozpacz „Głosu Ameryki”, 178:3; Niezdrowa miłość, 275:2; Plotka tchórzliwa, 249:4; Tajemnicza audycja, 223:3; Wyborcze spotkanie (Duchy, które już nie straszą), 257:4; Z naszego obserwatorium. [Z tego cyklu], 29:3, 121:5, 160:3, 5, 197:4, 238:3. – Czyja wina? *Szp*52 11:8. – Dęci fachowcy. *Mucha* 52 6:8. – Dziwne spotkanie w Białym Domu (Scenka rodzajowa w III odsłonach). *Dzł*53 1:7. – Ich udział. *Szp*53 9:8. – Kiszonka. *Szp*53 44:5. – Ktoś w sklepiu powiedział. *DzZ(wiecz)* 52 252:5. – Tanim kosztem. *Szp*53 15:5. – W terenie. *GłT*53 25:3; *Szp*53 22:6. – Życzenia (Scenka rodzajowa w trzech odsłonach). *GłW*53 1:10; *SłPol*53 1:4.

RUSINEK MICHAŁ

3474. Prawi dziedzice. Z walk wyzwolenczych chłopów Opolszczyzny. Jednoaktówka. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 57. Bibl. Świetl. „Czyt.”.

3475. Wiosna admirała. Powieść. T. 1/2. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 356. – Rec.: Kłosowski J. N. *KlŻdod*53 45:4. – [Id.], *Km*53 4:76–7.

3476. P: Daleka podróż. *Śwrlsk*52/53 9:138–9. – Nad kolorowym straganem. *KCodz*52 114:3. – Prawi dziedzice. Sztuka w jednym akcie (2-ch odsłonach) z walk wyzwolenczych chłopów na Opolszczyźnie. *PrŚwietl*52 11:48–63, 12:45–57 [z uwagami insc.]. – Wiosna admirała. [Pow. – Fragm.:] Noc buntu. *ŻL*53 42:6–7; *Reduta* nad rzeką Avogadas. *ŻPol*53 11:18–20 [z not.].

3477. Dzieje chłopskiej niewoli. *GłP*52 89:4. – Odrodzenie „wehrmachtu” to zbrodnia. *KCodz* 52 141:3. – Pisarze na froncie [Front Narodowy]. *NKl*52 46:1. – [Wypowiedzi], *NPl*53 9:18 [nt. własnej twórcz.; z fot.]; *ŻW*52 30:1 [nt. projektu Konstytucji PRL], 122:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac]; *ŻW*53 140:3 [nt. własnej twórcz.].

Rec. t. utworów M. R. zob. 7719, 7757.

RUSTECKI WIESŁAW

3478. W: Dom pod okrętem. *NKl*53 5:2; *Poprostu*52 38:4. – Droga braterstwa. *ŻL*52 13:7. – Kamienne Schodki. *NKl*53 5:1; *Pkol*53 3:1. – Koncerto grosso. *ŻL*52 13:7. – Małe krakowskie imbroglie. *ŻL*53 1:4. – Na placu Carmen. *Poprostu*52 6:4. – Odpowiedź. *Poprostu*52 10:5. – Po latach. *ŻL*52 13:7. – Puszkina. *Pkol*52 6:11. – Student z Kuby patrząc na Dar Przyjaźni mówi tak. *Pj*53 37:6.

3479. P: Anka (Opowiadanie). *ŻL*53 25:4. – Czterdziesta Miła. *NKl*52 40:4. – Imię (Opowiadanie). *Poprostu*52 32:4. – Karetka dziadka Batorego. *Wieś*53 40:4. – Legitymacja. *Pkol*53 2:3.

RUSZÓWNA KAROLINA

3480. P: Spotkanie. *StrF*52 nr 1–3.

Baśnie. Nagr. zob. 329 III.

RUTH-BUCZKOWSKI MARIAN

3481. P: Trzy pokolenia i następne. [Pow. – Fragm.:] Początek choroby. *NKl*52 12:6–7. – Uczucie i świadomość. *Ś*52 43:17.

3482. Pierwsze dni. Andrzejowski Z.

KCodz52 87:6. – Błaut S. *Dziś/52* 48:4. – Hładko R. *Wiś52* 37:4. – Jakubiszyn A. *NK152* 28:9. – Pg. *TgP52* 22:7.

RUTKOWSKA JADWIGA krypt. J. Rut.

3483. P: *Mucha52*: Czarna niewdzięczność, 37:8; [Fraszki], nr 10, 25; Intrygant, 48:3; Modyfikacje, 4:5; Na wysokiej stopie, 23:6; Niedokończona przeróbka, 44:3; Nikt nic nie wie czyli tragedia w dwóch aktach, 2:3; O żarówkach, świdrach i teczkach, 50:2; Ostateczna decyzja, 46:3; Pałac z przepychem, 38:5; Reportaż narciar-ski, 9:6; Równik i biegun, 40:3; Upiorny wałek, 14:3; Wszystko płynie, 10:4; Zabawy wczasowe, 11:4; Zła wymowa, 5:7. – *Szp52*: Kontakty, 23:4; Szczęściarz, 47:5; *Szp53*: Godziwy zysk, 4:3; Jak na dłoni, 13:9; Książka za-zażeń, 43:7; O niestrudzonym działaczu i niewdzięcznych elementach, 14:7; Przemówienie ze zjazdu referentów k.o. przy sanatoriach i domach wczasowych, 24:6–7; Sztuka kupowania mięsa, 12:5; Tajemnicza banda, 46:5; Za jakie grzechy, 3:9; Żli lekarze, 33:6.

RUTKOWSKA JADWIGA, WILIŃSKA JOANNA krypt. J. Rut., J. Wil.

3484. P: Awans. *Ś52* 46:22. – Scenka sylwestrowa. *Mucha52* 51:2.

RUZAMSKI MARIAN

3485. W: [Fraszki:] Na zachowawcę (znajomym z „Kuriera Warszawskiego”). O zmianach bardzo doniosłych. Kordianowi-Zamorskiemu komendantowi policji. Na „strzępy meldunków” *NK153* 21:8 [z not. o aut. podp. An.].

RYBICKA ALINA

3486. P: Garść faktów. *NK153* 47:2. – Wspomnienie. *Km53* 4:52–5.

Wydra. Nagr. zob. 282 V.

RYBIŃSKI JAN

3487. Kołodziejczyk J.: Toruński obrońca języka polskiego. *IKP53* 267:5.

RYBKOWSKI JAN, SKULSKA WILHELMINA

3488. Jej życie. [Sc.f.]. Wwa 53, s. 220, powiel. Wytwórnia Filmów Fabularnych w Łodzi.

RYCHLEWSKI JANUSZ

3489. Zwiastuny. Widowisko w 5 odsłonach

o „Gromadzie Grudzią”. Wwa 53 Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 78, il. CRZZ.

3490. P: Idą w świat. [Pow. – Fragm.:] Tam gdzie zapał tworzy cuda. *Stol52* 17:12.

3491. [Wypowiedź]. *ŻW52* 159:3 [nt. własnej twórcz.].

RYCHLEWSKI JANUSZ, WINKLER KAZIMIERZ

3492. P: Kto więcej (Jednoaktówka). *Stol52* 18:12–3.

RYCHLIŃSKI JERZY BOHDAN

3493. P: Handel syrenami. *KSz52* 115:4.

RYDEL LUCJAN

3494. Ferenike i Pejsidoros. Opowiadanie. Wyd. 2 popr. Il. J. Czerwiński. Do druku przygotował i wstępem opatrzył Z. Mitzner. Wwa 52 NK, s. 102, 5 nlb., tabl. 10. – [Toż:] wyd. 3, 53.

3495. W: Bajka o Kasi i Królewiczu. *PorKO* 52 137/138:18–24 [uwagi insc.: W. Radulski].

3496. P: Zwycięstwo. *Pł52/53* 13:391–4.

3497. Nowakowski Z.: Frak i sukmana. *Wd52* 12:1 [o weselu L. R.]. * Rec. t. utworów L. R. zob. 7777.

RYDZEWSKA NINA

3498. Ludzie z węgla. [Pow. T.] 3: Wielkie życie. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 305. [T. 1: Wwa 1950.].

3499. P: Ludzie z węgla. T. 3. [Fragm.:] Sychta dla niego. *ŻKI53* 10:2. – Pasaremos (Fragment powieści). *ŻKI53* 16:2–3 [współaut. E. Bączyk].

3500. Ludzie z węgla. Woźnicka Z. *NK152* 27:9 [dot. t. 1]. – Pasaremos. (j): Dyskusja nad powieścią Rydzewskiej i Bączka (Poniedziałki literackie w Szczecinie). *KSz53* 294:6 [spraw.].

RYMKIEWICZ ALEKSANDER

3501. Ejże, Jasiu... Muz.: A. Szaliński. [Wwa] 52 Czyt., s. 3.

3502. Hej, buty me! [Na głos i fortepian]. Muz.: W. Szpilman. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb.

3503. Jedź, żniwiarko. Piosenka brygad „Służba Polsce”. Muz.: J. Ołów. [Na głos i fortepian]. [Wwa] 52 Czyt., s. 3. – [Toż:] Na chór

męski a capella. Oprac. W. Lachman. 53, k. 2 nlb.

3504. Jedziemy. Wyd. 2. Il. F. Śmiełowski. Wwa 52 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

3505. Kolejarska piosenka. Muz.: W. Rudziński. [Na głos z fortepianem]. [Wwa] 52 Czyt., s. 3.

3506. Mazurska piosenka. Na głos i fortepian. [Muz.:] J. Kolasiński. [Wwa] 53 Czyt., k. 4 nlb.

3507. Mówił Kuba do Marcina. Piosenka. Muz.: M. Andrzejewski. [Na głos z fortepianem]. [Wwa] 52 Czyt., s. 3. – [Toż:] Na chór męski. Oprac. W. Lachman. 53, k. 2 nlb. – [Toż:] Na chór mieszany.

3508. Nad rodzinną rzeką. Muz.: A. Markiewicz. [Na głos z fortepianem]. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb. – [Toż:] Na chór męski. Oprac. W. Lachman. 53, k. 2 nlb. – [Toż:] Na chór mieszany.

3509. Niezbrojni zwycięzcy. Wiersze olimpijskie. Il. J. S. Miklaszewski. Wwa 52 Czyt., s. 26, 6 nlb. Posągi. Na skoczni. Pod śniegiem żagla. Zdobyć szczytu. Lot na czole burzy. Na stadionie. Rec.: Lichański S. *Dziś* 53 20:3. – Natanson W. *IKP* 53 195:4.

3510. [Piosenki z filmu rysunkowego „Przygody Gucia Pingwina”]. Na głos i fortepian. Muz.: T. Kiesewetter. [Wwa] 53 Czyt. Piosenka nutrii, s. 3. – Piosenka Pingwinów, s. 6.

3511. Poezje wybrane. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 215, tabl. 1. [Wiersze z tomów:] Tropiciel, Potoki, Z narodem, Warszawskie cegły, Niezbrojni zwycięzcy, Krajobrazy i ludzie [oraz] Piosenki.

3512. Zielony dąb. [Muz.:] F. Rybicki. [Na głos i fortepian]. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb. – [Toż:] Na 4-głosowy chór męski. Oprac. W. Lachman.

3513. W: Bursztynowa fajka. *ŻK* 53 23:4. – Do szkoły. *Płcz* 52/53 10:155 [z nut.]. – Hej, buty me... *Płcz* 51/52 37:559, 50:773 [z nut.]. – Jak to było w cyrku. *Śwrlsk* 52/53 21:332. – Mazurska piosenka. *Płcz* 52/53 22:340; *Ś* 53 7:7. – Nadodrzańska ziemia moja. *KSz* 53 306:3. – Narciański patrol. *Płcz* 52/53 21:321; *ŻPol* 53 4:18. – Niezbrojni zwycięzcy: Posągi. Na skoczni. Pod śniegiem żagla. Zdobyć szczytu. Lot na czole burzy. Na stadionie. *ŻL* 52 8:4 [nagr. zob. 278 V]. – Piękna była to wyprawa. *Płcz* 52/53 43:784. – Piosenka brygad „SP”. *NW* 52 35:8 [z nut.]. – Piosenki: Moja dróżka. Korale.

Wieś 52 36:7. – Po co? *Płcz* 52/53 30:468–9, 31:484–5. – Rybaczka. *GrRolPol* 53 75:7; *ŻPol* 53 20:12. – Słońce nisko las wyłaca. *Płcz* 53/54 1:30. – Tramwaj. *Śwrlsk* 51/52 26:406 [z nut.]. – Zielony dąb. *Pł* 51/52 47/48:763 [z nut.]. – Ziemia serdecznie znajoma: Pojezierze. W drodze do Lidzbarku. Owies. W leśniczówce. Frombork. Żurawie jezioro. Kraj lasów i Warszawa. *NK* 53 22:3 [sprost. dot. wiersza Owies, 23:7].

3514. Jastrzębski Z.: Rdza na betonie (Opoezji A.R.). *Dziś* 52 31:8. – Warszawskie cegły. Błoński J. *ŻL* 52 5:11 [z fot. A. R.]. – Kamieńska A. *NK* 52 8:9–10. – [Krupiński M.?] M.K. *PrzPowsz* 52 11:332–3. – Szymański W. *TgP* 53 3:5.

RYMKIEWICZ WŁADYSŁAW

3515. Rycerze i ciury. Powieść historyczna. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 292. – Rec.: Bortnowski W. *ŁEx* 53 71:4. – [Id.]. *Wieś* 53 48:6. – Kosztecki S. *Wieś* 53 51/52:10 [reminiscencje z lektury]. – Pacześ A. *Wieś* 53 51/52:10.

3516. [Ziemia wyzwolona] Osvoboždennaja zemlja. Povest'. [Tł.]. V. Rakovskaja. Moskva 52 Izdat. Inostr. Literatury, s. 77. [IB].

3517. [Ziemia wyzwolona] Zulawy. [Tł.]. R. Pabel. Berlin 53 Volk und Welt, s. 138. [IB].

3518. P: Białe sznurowadła. *Pan(Dzł)* 52 20:4. – Domagała jedzie na wieś. *Wieś* 53 47:4. – Dziewczęta z Czwartej Lewej. *Wieś* 52 26:4, 7. – Majster – czarodziej. *Wieś* 53 18:4. – Notes. *Wieś* 53 1:2. – Pierwsza czwórka przędzalnicza. *Wieś* 52 27:6. – Przędki z Czwartej – Lewej (Fragment powieści). *GłR* 52 160:5. – Przyjacieli. *Wieś* 52 43:2. – Scheiblerowie (Fragment reportażu). *Dzł* 52 236:3. – Sprawa Janki. *GłR* 52 23:6. – Uśmiech. *GłR* 52 308:5 Głos Tygodnia. – Ziula. *Dzł* 52 35:3.

3519. Dwie wystawy. *Pan(Dzł)* 52 nr 36 właśc. 42 z 2 XI s. 3. – Festiwal świetlicowy. *GłR* 52 69:4. – Józefa Szewczyk. *Wieś* 52 40:3. – O szczęście dziecka. *GłR* 52 130:5. – Pierwszy dzień jutra. *Wieś* 53 10:7. – Po Festiwalu Świetlicowym. *GłR* 52 83:6. – Tantjemy i bezrobocie. *Wieś* 52 39:6. – Wiejskie zespoły teatralne w Festiwalu Sztuk Polskich. *GłR* 52 110:4. [Wypowiedzi:] *GłR* 53 128:2 [w zw. z Dniami Oświaty Książki i Prasy]; Od powieści historycznej o „chłopskim rotmistrzu” do powieści współczesnej z życia łódzkich włóknarzy. *Dzł* 53 1:6 [z fot.].

3520. Ziemia wyzwolona. Arcimovič V. *Slj52* 2:57–9. – Woźnicka Z. *NKl52* 6:9 [z fot. W.R.].

RYTARD JERZY MIECZYŚLAW

3521. W: Żegocie zaśpiew należy (we wrześniu 1939 r.). *Km53* 1/2:12–3.

RZYMOWSKI WINCENTY

3522. Kaliszewski S.: W. Rz. (w drugą rocznicę śmierci). *IKP52* 106:3; *KCodz52* 105:3 [charakt. powojennej działaln.]. – [Id.]: W. Rz. (W 3 rocznicę śmierci). *KCodz53* 102:3 [charakt. twórcz.].

3523. Kult. Uroczyste odsłonięcie płyty na grobie W. Rz. *IKP53* 105:2 [spraw. z urocz. na Powązkach].

SADOWSKI ROMAN

3524. Cicha noc. Piosenka-walc. [Na głos i fortepian]. Muz.: W. Szpilman. [Wwa] 51 Czyt., s. 3.

3525. Maryś, Marysiu... Muz.: W. Rudziński. [Na głos z fortepianem]. [Wwa] 52 Czyt., s. 3. – [Toż:]: Na chór męski. Oprac. W. Lachman, 53, s. 4. – [Toż:]: Na chór mieszany.

3526. Spacer wieczorny. Tango. Na głos i fortepian. [Muz.:] A. Gradstein. [Wwa] 53 Czyt., s. 4 nlb, k. 1 luźna. Muz. Taneczna.

3527. Stawaj, bracie. Muz.: E. Olearczyk. [Na głos z fortepianem]. [Wwa] 52 Czyt., s. 3.

3528. W: Kim Koreanka. *SMt53* 9:8. – Pieśń o braterstwie. [Fragm.]. *Poprostu53* 42:5. – Słuchając Pak-Den-ai. *GrRolPol52* 11:3. – Szedł kiedyś saper. *SMt52* 40:8 [z nut.].

Nagr. zob. 281 VIII.

Zob. GAŁKOWSKI JAN, SADOWSKI ROMAN

SADZEWICZ MARFK

3529. Puszcza Niepołomska. Monografia turystyczna. Wwa 52 Spółdz. Inst. Wydawn. „Kraj”, s. 31, il., mapy.

3530. [Artykuły], *Stol53* nr 4, 38.

SAFRIN HORACY krypt. H. S.

3531. W: Asy i aski z Wall Street'u łaski (Szopka noworoczna w 6 odsłonach). *GtR53* 312:6. – Bajka o tramwajarskiej parze. *Pan (ŁExl)53* 15:5. – Ballada o gniewie ob. Gąski. *GtR53* 291:6. – Ballada o uśmiechu Mr Allrighta. *Fxl53* 81:8. – Bohaterom getta. *Pan(Dzł)53* 15:

3. – Chwast. *Pan(Dzł)53* 18:5; *Wieś52* 43:8. – Dla Polski Ludowej. *Exll53* 173:4. – Do Polski Ludowej. *Wieś53* 29:1. – Do Raymond Dzien. *Exll53* 76:3. – Do speakera „Głosu Ameryki”. *NKl52* 43:12; *Pan(Dzł)52* nr 41 z 19 X s. 4. – Fraszki. *Dzł52* nr 134; *Dzł53* nr 4; *DzZ52* nr 154, 155, 158, 160, 254–257; *FTg53* nr 22; *Fxl52* nr 137, 143, 149, 155, 185, 191, 203, 209, 216, 227, 233, 251, 267, 270, 271, 273–276, 282, 294; *Exll53* nr 22, 24, 34, 35, 41, 46, 52, 65, 70, 76, 117, 123, 129, 135, 145, 147, 153, 159, 165, 182, 194, 195; *GtP52* nr 159, 221, 256; *GtR52* nr 89, 124, 142, 154, 208, 220, 226, 262, 280; *GtR53* nr 52, 64, 70, 82, 93, 99, 117, 129, 135, 141, 147, 165, 171, 177, 189, 195, 207, 231, 249, 255, 261, 279, 297; *GtT53* nr 15, 16; *GR52* nr 1; *GrRolPol* 53 nr 83; *Mucha52* nr 25, 29, 30, 32, 33, 35, 36, 37, 42, 46, 50; *NKl52* nr 28, 43; *NKl53* nr 14, 22; *Pan(Dzł)52* nr 22, 26, 31, 288; *Pan(Dzł)53* nr 12; *Pan(ŁExl)53* nr 3, 5, 7, 9, 12, 14; *Szp52* nr 51/52; *Szp53* nr 18, 25, 26, 27, 31, 36, 46; *Sl52* nr 34, 42; *TrR53* nr 153, 189; *TrWol53* nr 18; *Wieś52* nr 47; *Wieś53* nr 19, 20, 31, 51/52; Tł. E. Sojka. *NPl53* nr 2. – List z wczasów. *Pan(Dzł)53* 30:5. – Na łonie przyrody. *Mucha52* 34:3. – Na śmierć Józefa Stalina. *Exll53* 57:5. – O czujności (Rozmowa między przyjaciółkami). *GtR53* 153:6. – O pewnej świetlicy fabrycznej. *Pan(Dzł)53* 20:5. – O Raymond Dzien. *Wieś53* 10:5. – Pochwala Kumyłgi. *GtR52* 280:5 Głos Tygodnia; *Wieś53* 41:3. – Przypowieść o krytyce. *GtR53* 82:6. – Przypowieść o marnotrawstwie. *Exll53* 27:6; *GtR53* 171:6. – Reportaż o wyborach 1935 roku. *GtR52* 214:5. – Ridgway modli się... *Pan(Dzł)52* 24:5. – Rozmowa z kułakiem. *GtR53* 255:6. – Skargi p. Pytłasińskiej. *Exll53* 16:6; *Wieś53* 3:8. – Słońce nad Kazachstanem. *GtR53* 46:6 Głos Tygodnia. – 6 listopada 1941. *Exll53* 63:2. – Tydzień alkoholika. *GtR52* 154:6. – Tydzień pijaka. *TrR53* 219:4. – Tym razem o dyrektorze, który nie chciał być biurokratą. *Szp53* 21:9. – Wiersz o Armii Radzieckiej. *Exll53* 46:3. – Wiersz o dyrektorze, który nie chciał być biurokratą. *Pan(Dzł)53* 8:5. – Wiersz o dyrektorze POM-u, który chciał być biurokratą. *Wieś53* 7:8. – Wiersz o szkoleniu ideologicznym. *Exll53* 72:3. – Życę będziesz!... *Wieś53* 11:1.

3531a. P: O pewnych plagach nagminnych. *GtR53* 177:4. – Przemówienie. *Pan(Dzł)53* 25:5.

3532. Czyżby to Artos? *Wieś53* 47:8 [list do red.].

SAJDAK JAN

3533. Wywiad. Jankowski T. *SłP52* 177:4 [z fot.]. * [Dedykowane S. J.:] *Fos52/53* nr 1 [z okazji 70 rocznicy ur. J. S.].

SAKOWSKI JULIUSZ pseud. Collector

3534. P: Okno samotności. *Wd52* 25:2. – Sprawy poważne. *Wd52* 9:2. – Stacje miłosnej pomocy. *Wd53* 16:2. – Szumią echa kawiarni. *DzPŻ52* 307:4–5.

3535. W oczach Zachodu. *Wd52* nr 22–24, 26, 29, 30, 32–35, 38, 39, 40, 43, 46, 48–51/52; *Wd53* nr 2, 4–11, 14/15, 17–19, 22, 25–38, 43, 45–50 [cykl podp. pseud. Collector].

SALABURSKA KRYSZYNA

3536. P: *Wid(dod)53*: Analiza, 25:5; Cztery listy, 39:4; Goście, 36:5; Jedziemy na wczasy, 29:4; Kartka z pamiętnika, 44:4; Łamigłówa (Obrazek rodzajowy w jednej odsłonie), 42:5; Marzenie Franciszka Kowalskiego, 40:4; Najlepiej nie wtrącać się, 35:6; Serwis, 24:6; Skwapliwi doradcy, 33:3; Ulica Radosna, 37:5; W tramwaju konnym, 38:6; Wieczór u Brakoróbskich, 46:4. – Dyrektor i pracownica (Z pism nienapisanych li. Brandstaettera). *T53* 18:27 [parodia]. – Na trasie! *NŚw53* 43:4. – Rusałka i poeta. *NŚw53* 34:4. – Straszni Ignasie. *NŚu52* 51:4; *T53* 14:27. – Trąba powietrzna. *GPz53* 231:3.

SALIŃSKI STANISŁAW MARIA

3537. P: Polscy rybacy na przedpolu Arktydy (1–3). *ExW52* nr 89, 90, 96.

SALONI JULIUSZ

3538. W: Nad projektem Konstytucji. *Pan(Dzł)* 52 12:73.

3539. V stopách zákonov života. *NPl52* 12:10 [o prof. J. Dembowskim].

SAMBOR MICHAŁ właśc. nazw. Chmielowiec Michał

3540. W: Boskim targiem. Deszczowy dzień. Sanctus. Traktat pokojowy. W czytelni Polish University College Library w Londynie. *Wd52* 25: 1 [proza poet.]. – Był las... Opowiadanie więźnia. *Wd53* 42:1 [proza poet.]. – Litania do Jezusa mało znanego. *Wd52* 39:1. – Tryptyk (Świętej pamięci J. Dołęgi-Kowalewskiego). *Zycie53* 38: 6.

3541. P: Bajka z morałem. *Wd52* 18:2. –

O Marysi sierotce i aniele-stróżu. *Wd52* 42:3. – Przebudzenie. *Zycie53* 51/52:1. – Przyjaciel. *Wd52* 5:3. – Szczęsny. *Wd53* 19:2.

3542. M. S. *Zycie52* 23:4 [charakt. pisarza]. – Zob. 336 II.

SAMOZWANIEC MAGDALENA właśc. nazw. Starzewska Magdalena

3543. W: Człowiek bez oblicza. *Mucha52* 44: 5. – [Fraszki:] *DzB52* nr 161, 167, 249; *DzB53* nr 33; *DzP53* nr 127, 131; *OdAZ52* nr 3, 25, 40; *OdAZ53* nr 3, 7, 17; *Ś52* nr 3, 12; *Ś53* nr 18, 23, 32, 44, 47; *T53* nr 22; Portreciki piórkiem: Janusz Minkiewicz. Paweł [Hertz] Herz. *NKl52* 35: 8 [sprost., 36:7]; Wielki cyrk. *NKl52* 47:8 [w zw. z przedst. sztuki Gozdawy i Stępnia w „Syrenie”]. – Grafo-mania. *Szp52* 4:7; *T53* 23:27. – Książka i mysz. *Ś53* 22:22. – Święteczne zakupy polonisty. *Szp53* 50/51:12. – Szczur, słoń i kot. *Szp53* 13:6.

3544. P: *Mucha52*: Aforyzmy, nr 3, 10; Dama na wczasach, 39:8; „Dom Dziecka Iowarowego”, 23:8; Noce i dnie, 19:2; Pieniądze chodzą po ulicy, 4:8; „Trędowata”, 30:5; Tylko dla wtajemniczonych, 11:5; W odlewni (Parodia nowelki produkcyjnej), 15:3; Wariatka, 26:8; Żywy, 7:8. – Aforyzmy teatralne. *T52* 8:27. – Dla dzieci... *OdAZ52* 48:4. – Kręgowata (Jakby napisała powieść współczesną Helena Mniszek). *Szp53* 12:4. – Pielęgniarka. *Szp52* 25:8. – „Rój” i roje... *NKl52* 32:12. – Trąd. *DzB52* 162:4. – W odlewni (Parodia nowelki produkcyjnej). *OdAZ52* 26:4. – „Wariatka”. *DzB52* 177:4. – Wczasy pod znakiem „00000!”. *Tur52* 4:23.

3545. Ukoronowane Gargantuy. *Ś53* 14:22.

SAMSEL ROMAN

3546. P: Nieobecni. *GłUcz53* 8:14.

SAMUŁOWSKI ANDRZEJ

3547. Malewska M.Z.: Płomienne serce Gietrzwałdu. *ŚWM53* 1:7.

SANDAUER ARTUR

3548. Kraj lat dziecińczych na ekranie. *ExW53* 156:4 [rec. f. L. Daquin: „My urwisy”]. – Między przypadkowością a schematyzmem. *PrzKl53* 16:6.

SAPIEHA LEW

3549. W: List. *Wd52* 21:1.

SAPIŃSKA TEODOZJA

3550. P: Z pamiętnika gwardzisty. *ŻWol53* nr 310–312 [cd. w 1954 r.; nagr. zob. 282 VIII]. – Wróg nie przeszedł. *ŻWol53* 303:3.

SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

3551. The odes of Casimire. [Tł.] G. Hills, (1646). [Wstęp:] M. S. Roestvig. [Wyd. facsimil.]. Los Angeles 53 W. Andrews Clark Memorial Library Univ. of California, s. V, 141. [W jęz. łac. i ang.; *IB*].

3552. W: *Md52*: Do świerszcza (Lib. IV. Oda XXIII). Tł. J. Sękowski, 9:442; Oda do Narwi. Tł. Z. Sierp Szczakowski, 1:2; *Md53*: Tł. J. Sękowski: Do Kwintusa Tyberyna (IV; 34), 3:168; Do lutni, 8:390; Do przyjaciół (Oda III, 32), 3:167; Do pszczoł barberyńskich (Oda III 15). Do źródła Sony (Na ojcowskim polu, po powrocie z Rzymu. Epoda II). Nad wodnym potokiem (Epigramat XI), 1:54–5.

3553. Skimina S.: Eneida Wergiliusza w alegorycznej interpretacji Sarbiewskiego. *Md53* 4/6: 263–77.

SARGANEK PAWEŁ

3554. P: Wspomnienia z dawnych lat. [Fragm.]. *Zw53* 3:12–3 [nagr. zob. 329 III].

SARNOWSKI JEBZY

3555. Na tropach. II. K. Dąbrowska. *Wwa* 53 NK, s. 66. – [Toż:] dodruk, 53 maj.

SAS-NAGANOWSKI EDMUND WACŁAW PIOTR

3556. Śmieja F.: E. N. miłośnik Irlandii. *Życie53* 31:4 [o twórcz. powieściopisarskiej].

SAWCZUK KAJETAN

3557. W: Głos z ziemi łez. *Wieś52* 7:4 Przesłłość wsi w rewolucyjnej poezji chłopów [z not.].

SAWICKI LECH A.

3558. P: Dwa miłosierdzia. *Wd53* 50:3.

SAWKO ZYGFRYD

3559. W: *Wieś52*: Jarmark w Augustowie (Reportaż poetycki), 29:5; Szczecin, 39:5; Wieś Somplacie w okresie wykopiek, 47:6; Wspomnienie z białostockizny, 22:1; Wśród augustowskich jezior, 40:6; *Wieś53*: A wiosną tego roku... 17: 1; Do dziewczyny z gromady Łuniewo, 8:1; Dzie-

ciństwo poety, 9:5 [o M. Kajce]; Dziewczyna od młyna (Fragment poematu), 28:1; Jesienne wspomnienia, 48:1; Pierwszomajowe wspomnienia chłopca z Zagórza, 18:2; Z wiosennej podróży, 14:1. – Na dzień urodzin Prezydenta. *ŚL52* 15:1. – Świat widziany z okna leśniczówki. *Poprostu52* 21:5. – Wspomnienia chłopca z Białostockizny. *Pkol53* 16:10. – Zachodzi słońce. *NKl52* 42:2.

SAWRYMOWICZ EUGENIUSZ

3560. Sesja naukowa Studentów PWSP w Warszawie. *ŻSzW53* 9:119–21.

SĄDEK NAPOLEON pseud.

3561. Kamienicznik. Komedia w 1 akcie. Londyn 53 Veritas, s. 16. [*IB*].

3562. Kwatery nad Adriatykiem. Sztuka, Wyd. 3. Londyn 52 Stow. Pol. Kombatantów s. 51. [*IB*].

3563. Małżeństwo Marty. Powieść. Toronto 53 „Związkowiec”, s. 197. [*IB*].

3564. Serca w mundurach. Komedia w 3 aktach. Londyn 52 Stow. Pol. Kombatantów, s. 44, powiel. [Wydawnictwa Teatralne SPK, 2: *IB*].

3565. P: Amorek w klatce. *DzPŻ53* 130:3. – Cudze chwalicie, swego nie znacie. [Z tego cyklu:] Kronika kryminalna. *KDzP53* s. 118–20. – Kamienicznik. *GN52* 36:4, 37:4–5. – Mgła nad Londynem. *DzPŻ53* nr 23–91. – Porwanie. *DzPŻ53* nr 259–307 [cd. w r. 1954]. – Słona historia. *Głos52* 11:4–5. – Zaproszenie na ślub. *DzPŻ52* nr 228–310; *DzPŻ53* nr 1–7. – Zupa. *GN52* 45:5. – Żyje się tylko raz. *DzPZ52* nr 1–120, nr 143–158.

3566. [Ostrowski J.] (n). *OB52* 22:3 [nota o chorobie pisarza]. * Rec. t. utworów N. S. zob. 7770, 7774, 7777.

SCHABOWSKI CZESŁAW

3567. P: A głąb ni w ząb. *Pan(DzŁ)52* 19:4; *Wieś52* 21:8. – „Babka” nie pozwala... *ZSzt53* 30:6. – Cud domniemany. *Wieś52* 8:7. – Dubiako-wa dostawa. *Wieś53* 44:8. – Dyrektorska wycieraczka. *Wieś53* 40:8. – Dziwna choroba. *GłR53* 261:6. – ... „Jak Ludwiczak na kocie”. *Wieś52* 10:2. – Kułacki „zamiennik”. *Wieś53* 45:8. – Notes Kazia Prymki. *Pan(DzŁ)53* 31:5. – Porządek musi być. *Pan(DzŁ)52* 23:4. – Telefonogram. *Pan(DzŁ)53* 30:6. – Trudny początek (Z pamiętnika kierownika świetlicy). *Wieś53* 50:5, 51/52:9. – Zwycięstwo Heleny Pachnik. *DzŁ52* 104:4.

3568. To sprawa syna. Martuszewski E.

GłR52 51:4. – Mędelski S. *NK152* 28:9, [not. polem.] Szarski M., 31:11. – Muras T. *Wieś52* 3:5 [z fot.].

SCHULZ BRUNO

3569. Piechowiczówna I.: Mój nauczyciel B. S. *Wd53* 49:3 [wspomn.].

SEGAL KALMAN

3570. Mój nowy dom. Poematy i wiersze. *Wwa* 53 *Idisz Buch*, s. 52. [Wyd. w jęz. żyd. – Dodatkowa tytułatura polska].

3571. Wiersze. *Wwa* 52 *Idisz Buch*, s. 54. [Wyd. w jęz. żyd. Dodatkowa tytułatura polska].

SEMPOLIOWSKA STEFANIA

3572. Na ratunek. Wyd. 8 przejrane przez Cz. Centkiewicza. Il. S. Styczyński. *Wwa* 53 *Iskry*, s. 287.

3573. [Na ratunek] Krasin vyplul na pomoc. [Tł.] J. Mazáková. Praha 52 *Mladá Fronta*, s. 205, mapa 1. [IB].

SENFOWA ZOFIA

3574. *W*: *GłZnO53*: Do ZSRR, 20:1; [Fraszka], 17:2; *Przypiewki opolskie*, nr 3, 6, 7, 10, 12; *Żałobny salut*, 5:1.

SERKOWSKA MARIA

3575. P: *Melodie z Żelazowej Woli. Pt52/53* 19:627–30. – *Wójt z Wolborza. Pt53/54* 3:130–3 [o A. Fryczu-Modrzewskim].

Zob. OSTROMEŃCKI BOGDAN, SERKOWSKA MARIA

SERWACKI MIECZYŚLAW

3576. *W*: *Kraty. Wd53* 11:1. – *Odwiedziny. Wd52* 29:1.

SĘDZICKI FRANCISZEK

3577. *W*: *Leć pokoju gołębico! Rejsy52* nr z 12/13 s. 1. – Na Kaszubach: Dwie piosenki rybackie: I, II. *Wieś53* 32:5. – *Z odwiecznych prawd. Wieś53* 47:5.

3578. [Wypowiedź]. *SłP52* 56:1 [w ank. Komisji Intelektualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”].

3579. Krausowa J.: Pieśniarz polskiego wybrzeża. *Wieś53* 47:5.

SĘP-SZARZYŃSKI MIKOŁAJ

3580. Sęp-Szarzyński S. *Wd52* 9:4 [list do red. wyjaśniający formę nazw. i herb M. S.-Sz.].

SIEKIEL-ZDZIENICKI ZBYGNIEW

3581. *W*: *Wd52*: Koń (Pani M. Erdmanowej w dowód odmiennego zdania poświęcam), 4:1; *Trzy fraszki: Polacy w drodze do nieba. Polacy w czysćcu. Polacy w piekle*, 26:3.

SIEKIERSKA JADWIGA

3582. Narodziny nowego. Wspomnienia z lat rewolucji [w ZSRR]. *Wwa* 52 *KiW*, s. 73.

3583. P: *Narodziny człowieka. ŻL52* 23:1, 6 [wspomn.].

3584. Marks i Engels o sztuce. *Gpm53* 157:6; *KlŻdod53* 26:1. – Marks o nierównomierności rozwoju sztuki. *ŻL53* 32:4, 10. – Marks o sztuce. *PrzKl53* 12:3. – Stalin żyje w sztuce realizmu socjalistycznego. *KlŻdod53* 10:3; *NTg53* 11:3; *SłTyg53* 11:1–2; *SprL53* 9:3. – Syn wielkiego narodu. *TrWol53* 51/52:7. – Sztuka jako odbicie rzeczywistości. *WiŻ53* 10:679–82. – [Wypowiedź]. *ŻW52* 126:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac].

Zob. 288.

SIELECZAK-KUBAROWA ZOFIA

3585. *Niezwykła lekcja. Il. W. Chmielewski. Wyd. 2. Wwa* 52 *NK*, s. 15. *Od Książ. do Bibli-czki; Ser. dla Dzieci Starszych.* – [1oż:] wyd. 3, 53.

3586. *Pierwsza próba. Il. S. Rozwadowski. Wwa* 52 *NK*, s. 23. *Od Książ. do Bibli-czki.*

3587. *Tajemnica. Il. K. M. Sopoćko. Wyd. 2. Wwa* 52 *NK*, s. 29. *Od Książ. do Bibli-czki; Ser. dla Dzieci Starszych.*

SIELECKA ZOFIA

3588. *Dwie minuty. Il. S. Töpfer. Wyd. 2. Wwa* 52 *NK*, s. 15. *Od Książ. do Bibli-czki.*

SIEMEK KASPER

3589. *Winniczuk I.: K. S. zapomniany pisarz postępowy XVII wieku. Probl52* 7:492–4. – [Id.]: *Traktaty polityczne K. S.: 1. Plutarch jako źródło traktatów Siemka. 2. Myśl postępową w traktatach Siemka. Md52* 9:443–5.

SIEMIŃSKI JAN

3590. P: *W królestwie zwierząt Safari w du-*

linie Luangwy: Nosorożce. Impala. Obóz. Jeszcze bawoły. Powrót. *Wd52* 3:2, 5:2.

SIEMIŃSKI LUCJAN

3591. Zanoziński J.: Materiały do działalności I. S. w dziedzinie krytyki artystycznej. *MSD52* 2/3:245–360 i nadb.

SIENKIEWICZ HENRYK

3592. Dzieła. Wyd. zbiorowe pod red. J. Krzyżanowskiego. T. 53, 54, 58, 59. Wwa 52–53 PIW.

T. 53: Uzupełnienia. 1: Ostatnie kroniki, Sprawy pruskie. Sprawy społeczne wewnętrzne. Sprawy innych narodów. Sprawy Polonii amerykańskiej. W sprawie pomocy ofiarom wojny. Nieznane redakcje nowel, 52, s. 337, tabl. 1.

T. 54: Uzupełnienia. 2: Odezwy i listy o składki na cele publiczne. Fragmenty dramatyczne. Wiersze. Utwory prozą. Aforyzmy. Wypowiedzi i przemówienia okolicznościowe. Wypowiedzi o literaturze i sztuce. Dwie przedmowy polityczne. O sobie i własnych utworach. Wywiady, 52, s. 203, tabl. 1.

T. 58: Krzyżanowski J.: Dzieła Sienkiewicza. Bibliografia. Zob. 3672.

T. 59: Dzieła Sienkiewicza w przekładach. Bibliografia. Zob. 3673.

Rec.: Danilewiczowa M. *Wd53* 6:1 [dot. t. 55–56: Korespondencja], [polem.:] Mackiewicz S., 13:2, Danilewiczowa M., 19:6, [nawiąz.:] Kantak K., 31:4 [dot. wzmianki o S. Przybyszewskim], Sikorska Z., 19:6 [dot. S. Żeromskiego]. – Piątkiewicz M. *IKP53* 117:5 [dot. t. 55–56]. – Starnawski J. *RkiHm53* 1:269–72 [dot. m.in. t. 58, 59]. – Szczepanik J. *P52* 352:10.

3593. Hania. [Tł.] M. Bersano Begey. Torino 52 Soc. Apostolato Stampa, s. 201. [IB].

3594. Humoreski z teki Worszyły. Oprac. A. Nofer. Wr. 52 Ossol., s. 154, il. Nasza Bibl.

3595. Humoreski z teki Worszyły. Wyd. nowe. Post.: W. Wasilewska. Wwa 53 PIW, s. 206.

3596. Janko muzykant. Wyd. 3. Wwa 53 PIW, s. 18. – [Toż:] wyd. 4, 53, s. 15. – [I oż:] dodruk., grudzień 53.

3597. Janko muzykant. Alma-Ata 53 Kazgoslitizdat, s. 20, il. [W jęz. kazachskim; IB].

3598. Krzyżacy. Powieść. T. 1–2. [Wwa] 53 PIW, s. 410; s. 479. – [I oż:] wyd. nowe.

3599. [Krzyżacy] Los caballeros teutones. [Tł.] P. Jiménez Romeo. Barcelona 53 Mateu, s. 255, il. [IB].

3600. [Listy z podróży do Ameryki. – Fragm.:] O Ameryce. II. J. Kirilenko. Wwa 52 [właśc.]

1953 MON, s. 84. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 52.

3601. [Na marn] En vano. Madrid 52 Diana, s. 66. [IB].

3602. Nowele wybrane. Wyd. nowe. [Wwa] 52 PIW, s. 221. Bibl. *Pjk*, 28.

3603. [Nowele] Novels. Presidio of Monterey, Calif. [b.r.; 1953?] Polish Language Dept., Army. [IB].

3604. [Nowele wybrane] Il guardiano del faro e altre novelle. [Tł.] C. Agosti Garosci. Milano 53 Rizzoli, s. 267. [IB].

[Stary sługa] Il vecchio servitore. [Szkice węglem] Schizzi a carbone. [Janko muzykant] Janko il musicante. [Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela] Memorie di un maestro di Poznan. [Jamioł] L'angelo. [Niewola tatarska] Cattività tataro. [Latarnik] Il guardiano del faro. [Wspomnienie z Maripozy] Ricordo di Mariposa. [Ta trzecia] Quell'altra.

3605. [Nowele wybrane] Pentru pîine. [Tł.] C. Petrescu, T. Holban. Bucureşti 53 Ed. Tineretului, s. 221. [IB].

[Za chlebem] Pentru pîine. [Szkice węglem] Schită în cărbune. [Latarnik] Paznicul farului. [Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela] Din jurnalul unui învăţător din Poznan. [Janko muzykant] Janko-muzicantul. [Jamioł] Ingerul.

3606. O Ameryce. Opowiadania i wybór listów z podróży. Oprac. i wstęp: Z. Wasilewski. Wwa 53 KiW, s. XXX, 206.

3607. [Ogniem i mieczem] Ild og sverd. [Tł.] N. Henriksen. Oslo 52 Aschehoug, s. 261. [IB].

3608. [Ogniem i mieczem] Ognjem i mačem. [Tł.] L. R. Knežević. Beograd 53 Novo Pokolenje, s. 454; s. 442. [IB]. – Rec.: Subotin S. *NIN53* nr 154 z 13 XII.

3609. [Ogniem i mieczem] Z ognjem in mečem. [Tł.] R. Molé. Ljubljana 53 Slovenski Knjižni Zavod, s. 628. [IB]. – Rec.: Borko B. *Kn53* 10: 298–301.

3610. Opowiadania. II. J. S. Miklaszewski. Wwa 53 Czyt., s. 70. Ks. Nowego Czyt.

3611. Opowiadania. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Literatury Pięknej, s. 117. [IB]. Janko muzykant. *Za chlebem*.

3612. [Opowiadania] Rasskazy. Moskva 53 Gosud. Izdat. Chudoż. Literatury, s. 93. [IB]. [Za chlebem] Za chlebem. Sachem. [Latarnik] Na majake. – [Tł.] I. Dobrovol'skaja, E. Riftina.

3613. [Opowiadania i szkice] Rasskazy i očerki. V. Arcimovič: [Wstęp]. Moskva 52

- Gosud. Izdat. Chudož. Literatury, s. 157. [IB].
[Za chlebem] Za chlebom. Sachem. Orso. [Komedia z pomyłek] Komedija ošibok. [Latarnik] Na majake. [Listy z podróży. – Fragm.:] V N'ju Jorke, Meždu dvumja okeanami. – [Tł.] M. Abkina, I. Dobrovolskaja, N. Podol'skaja, E. Riftina.
3614. Orso. Sachem. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. 57. – [Toż:] wyd. 2, s. 54. – [Toż:] wyd. 3.
3615. Orso. [Tł.] K. K'amilov. Skopje [około 1952] Detska Radost, s. 28. [IB].
3616. Orso. [Tł.] J. Nemčinskij [J. Niemczyński]. Il. G. Filippovskij. Moskva, Leningrad 53 Detgiz, s. 32. [IB].
3617. Pan Wołodyjowski. Powieść. T. 1/3. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 513. – [Toż:] wyd. 3. – [Toż:] wyd. 3. 53, s. 519.
3618. Potop. T. 1–3. S. Sandler: O drodze ideowo – twórczej Sienkiewicza ku „Trylogii” [Wstęp]. Przep.: S. Sandler. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. LIV, 490; s. 617; s. 506. – [Toż:] wyd. 1. Oprac. w IBL PAN. – [Toż:] T. 1. Wyd. 3, s. XXXVIII, 374.
3619. [Potop. – Fragm.:] Rok 1656. Wyd. 2. Il. K. Henisz. Wwa 53 MON, s. 150. Bibl. Żołnierza; ser. 5: Z Minionych Dni, 4.
3620. [Potop] Syndfloden. [Tł.] N. Henriksen. Oslo 53 Aschehoug, s. 331. [IB].
3621. [Przez stepy] A través de desierto. [Tł.] M. Fábregas. Barcelona 53 Mateu, s. 316, il. [IB].
3622. [Przez stepy] Erämaan halki. [Tł.] R. Silvanto. Helsinki 53 Otava, s. 283, il. [IT].
3623. [Przez stepy] Stärker als der Tod. [Tł.] E. Gschwend. Kaldenkirchen, Wien-Mödling 53 Steyler Verlagsbuchhandlung, St. -Gabriel-Verlag, s. 32. [IB].
3624. Quo vadis. Wwa 53 PIW, s. 677. – [Toż:] wyd. 6, s. 513.
3625. Quo vadis? [Tł.] R. Ballester. Barcelona 52 Mateu, s. 315, il. [IB].
3626. Quo vadis. [Tł.] Ch. Sz. Ben-Abraham. Sefer A-B. Mahadura rywiit. [Wyd. 4]. Tel-Aviv 52 Twerski, s. 625. [R. Löw]. – [Toż:] [wyd. 5] 53 [IB].
3627. Quo vadis? [Tł.] J. Bolinski i H. Feodorowski. [Oprac.] W. Dreecken. Lahr [52] Schauenburg, s. 429. [IB].
3628. Quo vadis? [Tł.] E. Buchner. [Drzeworyty:] W. Hausmann. Zürich [52] Buch-Gemeinschaft Ex libris, s. 388, il. [IB].
3629. Quo vadis. [Tł.] J. Curtin. [Wyd. skrócone]. London 52 „News of the World”, s. 181, tabl. 16. [IB].
3630. Quo vadis? [Tł.] M. Czubek-Grassi, E. Bazzarelli. [T.] 1–2. [Milano, Verona] 53 Mondadori, s. 301; s. 299. [IB].
3631. Quo vadis? [Wyd. skrócone oprac.:] M. Giussani. Torino 53 Soc. Apostolato Stampa, s. 223. [IB].
3632. Quo vadis? [Tł.] Ki Kimura. Tōkyō 52 Kadokawa Shoten, s. 230. [IB].
3633. Quo vadis? [Tł.] B. Kozakiewicz, J.-L. de Janasz. Paris 52 Hachette, s. 256, il. [IB].
3634. Quo vadis? [Tł.] J. M^a Llado. Barcelona 53 Bruguera, s. 238. [IB].
3635. Quo vadis? [Tł.] G. Marques. [Wyd.] 3. Lisboa 53 Torres, s. 301. [IB].
3636. Quo vadis? [Tł.] M. Mathisen. Oslo 52 Gvldendal, s. 424. [IB].
3637. Quo vadis? [Tł.] L. Ottino Foglino. Milano 52 Cavallotti, s. 184. [IB].
3638. Quo vadis? [Tł.] J. M. Palm. [Wyd. 9]. Rijswijk 52 Kramers, s. 371. [IB]. – [Toż:] [wyd. 10]. 53, tabl. 5. [IB].
3639. Quo vadis? [Tł.] A. Rovinelli. Il. Albertarelli. [Adapt.]. Milano 53 Carroccio, s. 159. [IB].
3640. Quo vadis? [Tł.] O.F. da Silva. São Paulo 53 Ed. Brasiliense, s. 399. [IB].
3641. Quo vadis? Adapt.: C. A. Stark. [Wyd. szkolne]. New York 53 Globe Book Co., s. 362, il. [IB].
3642. Quo vadis? [Tł.] G. Toschi. Milano 53 La Sorgente, s. 189, tabl. 5, il. [IB].
3643. Quo vadis? [Tł.] Toshiomi Yamaguchi. Tōkyō 53 Mikasa Shobō, s. 276. [IB].
3644. Quo vadis? Adapt. G. Vallerey. Paris 53 Nathan, s. 191; il. [IB].
3645. Quo vadis? [Tł.] C. Villa. Milano 53 Giachini, s. 290, il. [IB].
3646. Quo vadis? [Tł.] H. Wiedemann. Lahr in Baden 53 Schauenburg, s. 510. [IB].
3647. Quo vadis? Barcelona 52 Juventud. [IB]
3648. Quo vadis? Brussel [52] Uitg. S. V. Arbeiderspres, s. 319. [Tł. na jęz. flamandzki; IB].
3649. Quo vadis? [Tł.] irenze] 53 Salani, s. 396. [IB].

3650. Quo vadis? Lisboa 52 Publicações Europa-America, Editora Gráfica Portuguesa, s. 397. [IB].
3651. Quo vadis? [T. 1–2]. Madrid 53 Liblar, s. 160; s. 160. [IB].
3652. [Quo vadis?] I korsets tecken. [Tł.] E. C. Bredberg, Stockholm 53 Lindquist, s. 237. [IB].
3653. [Quo vadis?] Kovadis. Bu eseri Şaziye Berin Kurt dilimize çevirmiştir. İstanbul 52 Milli Eğitim Basimevi, s. II, 768. [IB].
3654. [Quo vadis?] Pao Chün Fên Ch'êng Lu. [Tł.] Sun Tien-shing, Taipei 53 Wen Kwang, s. 238. [IB].
3655. Szkice węglem. II. J. S. Miklaszewski. [Wwa] 53 Czyt., s. 125. Ks. Nowego Czyt.
3656. Szkice węglem. Oprac. A. Nofer. Wr. 52 Ossol., s. 105, il. Nasza Bibl.
3657. Szkice węglem. Wyd. nowe. Pośl.: W. Wasilewska. Wwa 53 PIW, s. 125. – [Toż:] wyd. 2, s. 106.
3658. Szkice węglem i inne nowele. Oprac. i wstęp: W. Wasilewska. Wwa 52 KiW, s. I., 180. Bibl. Pis. Pol. i Obcych, 67. Janko muzykant. Za chlebem. Jamioł.
3659. W pustyni i w puszczy. II: J. M. Szan- cer. [Wwa] 52 PIW, s. 399. – [Toż:] wyd. 7. 53, s. 375.
3660. [W pustyni i w puszczy] A traves del desierto. Barcelona 53 G. Gili. [IB].
3661. [W pustyni i w puszczy] Besimun wy byarawa. [Tł.] J. Lichtenbojm. Tel-Aviv 53 Omanuth, s. 407. [B. Löw].
3662. [W pustyni i w puszczy] V puščavi in goščavi. [Tł.] F. Vodnik. Ljubljana 52 Mladinska Knjiga, s. 410, tabl. 8. [IB].
3663. [Wybór utworów] Vyber z diela. [Tł. i przyp.:] M. Stano. [T.] 1. Bratislava 53 Slovenské Vydavat. Krasnej Literatry. [IB]. [T.] 1: [Opowiadania] Novely. J. Bányky: [Wstęp]. S. 329.
3664. Za chlebem. [Wwa] 52 PIW, s. 123. – [Toż:] wyd. 3. 53, s. 110. – [Toż:] wyd. 5. 53, s. 103.
3665. [Za chlebem] Şākār şyrasa. [Aiasam valli]. L. Borisova kuşarnā. Şupaşkar 53 Čävaş-gosizdat, s. 64. [W jęz. czuwaskim; IB].
- 3666/3667. [Za chlebem] Za chlebom. Alma- Ata 52 Kazgoslitizdat, s. 80. [W jęz. kazachskim; IB].
3668. [Za chlebem] Za chlebom. Kazan' 53 Tatgosizdat, s. 80, il. [W jęz. tatarskim; IB].
3669. P: Aforyzmy. P52 392:5. – [Janko muzykant] Janko muzikant. [Tł. na jęz. serbo-chorwacki]. OmlPokr53 nr 11 z 1 VIII; RdZagr52 11: 8. – [Krzyżacy] Kereszteslovagok. [Fragm.]. Tł. I. Mészáros. [W ks.:] G. Hegedüs: Ászentek cselekedetei. [Budapest] 53 s. 226–36 [IB]. – Muszę wypocząć (Obrazek sceniczny. Bolesławowi Prusowi). Adapt. A. Marianowicz. Ś52 22:23. – Przygoda w podróży. Płcz51/52 48:736–7. – Szkice węglem. [Fragm.]. P52 357:5–6 [tekst ze skreśleniami i poprawkami Gazety Polskiej; z koment.; wg rkpsu w zbiorach P. Stachewicza; ogł. A. Kotula].
3670. [Listy]. DziśJ52 18:10 [list do E. Mittelstaedta z Łodzi z 1899 r.; wyd. i wstęp: J. Kobyłański; list do nieznannej adresatki z 1909 r.; wyd. i koment.: J. Górski; KCodz52 42:4 [1 list do H. Rodakowskiego z 1892 r.; ogł. A. Ryszkiewicz], 138:4 [1 list do J. Malczewskiego z 1892 r.; ogł. A. Ryszkiewicz]; P52 359:10 [1 list do S. Tomkowicza z Lugano z 1894 r., ze zbiorów P. Stachewicza, w art. A. Kotuli: Sienkiewicz jeździł na bicyklu]; PrzZ52 t. 3 s. 183 [1 list do F. A. Hory z 1905 r., w art. J. Śliżińskiego: Sienkiewicziana czeskie]; Ś53 8:8 [1 list do K. Rosego bez daty; nie uwzględniony w „Dziełach” przez J. Krzyżanowskiego; przedruk z ks.: K. Rose: Wspomnienia berlińskie. Wwa 1932]; ZSK52 1:101–10 [5 listów do M. Godlewskiego z lat 1890, 1891; ogł. i koment.: E. Kiernicki: Listy Sienkiewicza z Afryki do M. Godlewskiego].
3671. Baculewski J.: Henryk Sienkiewicz. [Wwa] 52 Wiedza Powsz., s. 47. Mała Biblioteczka TWP; Ser. 7: Lit.-Artyst.
- 3671a. Baculewski J.: Henryk Sienkiewicz. [Wwa] 52, s. 20, powiel. TWP; Redakcja Odczytów; [Mat. dla Prelegentów].
3672. Dzieła Sienkiewicza. Bibliografia. Oprac. J. Krzyżanowski. Wwa 53 PIW, s. 280, tabl. 1. Sienkiewicz H.: Dzieła. Wyd. zbiorowe pod red. J. Krzyżanowskiego, t. 58. – Rec.: Starnawski J. RkiHm53 1:269–72.
3673. Dzieła Sienkiewicza w przekładach. Bibliografia. Wwa 53 PIW, s. 252, tabl. 1. Sienkiewicz H.: Dzieła. Wyd. zbiorowe pod red. J. Krzyżanowskiego, t. 59. – Rec.: Starnawski J. RkiHm53 1:269–72.
3674. Baculewski J.: H. Sienkiewicz. Plnk52

1:1–21. – [Id.: W 35 lecie zgonu. *ŻL51* nr 23, 24; polem.:] [Święcicki J. M.] J. M. S. *TgP52* 4:8. – Birkenmajer J.: H. Sienkiewicz (Szkic biograficzno-krytyczny). *ŻM52* 1/6:110–30. – Drewnowski T.: Sienkiewicz jako nowelista. *RiŚ52* 6:6; [polem.:] [Święcicki J. M.] J. M. S. *TgP52* 3:8. – Flukowski S.: Sienkiewicz – krytyk teatralny. *T52* 6:19. – Gombrowicz W.: Sienkiewicz. *Kl53* 6:3–11. – Górski J.: Sienkiewicz – ewolucja pisarza. (1 – 5). *TgP52* nr 31–35. – Grodzicki A.: Sienkiewicz o teatrze. *PmT52* 2/3:254–73. – Heine S.: Próby teatralne Sienkiewicza. *TgP53* 24:2, 8. – Kobylański J.: Sienkiewicz i Zapolska o Chopinie. *DziŚ52* 8:6–7. – Kotula A.: Sienkiewicz jeździł na bicyklu. *P52* 359:10 [m.in. o rkpsach „Wspomnienia z Maripozy” i „Bajki”]. – Natanson W. *Ś53* 5:21 [szkic biogr.]. – Siehm P.: H. Sienkiewicz. *JensOd52* 1:5. – Sienkiewicz sprzedaje wódkę... *Ś52* 26:21 [portr. H. S. na reklamie whisky Carstairs]. – Słiziński J.: Sienkiewicziana czeskie. *PrzZ52* t. 3 s. 179–84 [kontakty H. S. z literatami czes., przekłady i wyd. w Czechach, prace hist. lit. nt. H. S., oraz głosy prasy czeskiej i kronik miejskich w zw. z przewiezieniem zwłok H. S. przez Czechy]. – [Święcicki J. M.] J. M. S.: Wokół Sienkiewicza. *TgP52* 31:7 [przeгляд prasy]. – Trypućko J.: Dwie nagrody Sienkiewicza – od świata i od narodu. *OB53* 22:6. – *P52* 373:10 [karyk. H. S., rys. K. Sichulski]. – *Wd53* 26:1 [facsimile wpisu H. S. do albumu zwanego „Księgą Szembekowską” z 14 IX 1896 r.]. – Korespondencja. [List do H. S.:] Prusik B. *PrzZ52* t. 3 s. 184 [list z 1901 r., oraz adres kolonii czeskiej w Wwie na 25-lecie twórczości H. S.; w art. J. Słizińskiego: Sienkiewicziana czeskiej].

3675. Bez dogmatu. Święcicki J. M. *PrzPowsz53* 1:22–40. – Janko muzykant. Adapt. operowa. Libretto: T. Borowski, S. Wygodzki. Muz.: W. Rudziński. Hierowski Z. *ŻL53* 28:9. – [Id.]: Nowela H. S. jako temat opery. *TrTg53* 64:1. – Jasiński J. *TrL53* 185:2. – Marek T. *PrzKl53* 27:6. – Rudziński W. *TrTg53* 64:1 [wyw. z kompozytorem; rozm. M. Podolska]. – [Wystaw. w Operze Śląskiej w Bytomiu:] Prapremiera... *T53* 12:24 [zapow.]; Pajda T. *TgP53* 11:8 [rec. t.]; *T53* 15:28 [fot. z przedst.]. – Latarnik. Brandys M.: Co czytał latarnik? *Ś53* 47:11. – Quo vadis? [Pragier A., Zahorska S.] Pandora: Sienkiewicz, Piotr i Paweł. *Wd52* 13:3. – Siuta T.: Neron. *Wd53* 18:3, Petroniusz i Poncja, 28:3 [stos. do prawdy hist.]. –

Rękopisy „Quo vadis”... *NKl52* 7:8 [not. o nabyciu rkpsu przez BN]. * Adapt. f. (Wytwórnia Metro Goldwyn Mayer, amer.). Kor.: Sienkiewicz w Hollywood. *TgP52* 10:8. – Mackiewicz S. *Wd52* 9:3. – Nowakowski Z. *DzPŻ52* 27:2. – Pisarze angielscy o „Quo vadis”. *Wd52* 31:3 [odp. na ank. nt. popularności pow. i adapt. f. amer.: H. Baerlein, C. Bax, D. Goldring, J. B. S. Haldane, F. Tennyson Jesse, E. Linklater, C. Mackenzie, W. de la Mare, G. Murray, J. B. Morton, J. Middleton Murry, B. Newman, I. Rathbone, H. Read, V. Sackville-West, R. C. Sherriff, R. Speaight, N. Streatfield, F. Swinnerton, E. Vaugh, T. Rattigan], [nawiąz.:] Wasilewska K., 39:6. – Ioeplitz J.: Pięć razy „Quo vadis”. *Ś53* 10:17 [dot. także innych realizacji film.]. – Wieniewski I.: O historyczności „Quo vadis” i zdematerializowanej Ligii i sparodiowanym Sienkiewiczem. *Wd52* 12:3, [polem.:] Mackiewicz S., 14:4. – Zbyszewski K. *DzPŻ52* 35:3. – *ŻL53* 43:8 [not.inf.]. – Szkice węglem. Kotula A. *P52* 357:5 [o rkpsie odnalezionym w papierach P. Stachewicza, zadiustowanym i pokreślonym przez red. *Gazety Polskiej*], [Id.], 358:10 [odp. na pytania czytelników dot. rkpsu]. – Krzyżanowski J. *KCodz52* 89:6 [geneza; sprawy rkpsu; kontrowersje wokół utworu]. – Trylogia. Sandler S.: Wokół „Trylogii”. Wr. 52 Ossol., s. 112. IBL; Studia hist.-lit. pod red. J. Kotta, 13. – Rec.: Budzyk K. *Tw52* 6:145:50; [polem.:] [Święcicki J. M.] J. M. S. *TgP52* 16:8. – Budzyk K.: Sprawa Trylogii. *Plnk52* 4:40–2. – Hierowski Z. *ŚZ52* 22:2. – [Kuszeński S.?] St. K. *Spril52* 69:3. – Mikulski T. *ŻL53* 29:6–7. – Piechocki J. *IKP52* 167:5. * Arkuszewski B.: O prawdziwych życiorysach bohaterów „Trylogii”. *TgP52* 38:2, [sprost. i uzup.:] Rolle K.: O prawdziwym Wołodyjowskim. *TgP53* 7:8, [odp.:] Arkuszewski B., 7:8. – OSA: Sienkiewicz na stosie. *TrL52* 135:3 [polem. z not. dziennika *La Croix* z 2 III 52 nt. usunięcia „Trylogii” z bibl. szkolnych i paleniu egzemplarzy]. – Cz. 2: Potop. Sandler S.: „Potop”. *ZszWr52* 3:3–50 i nadb. [wstęp do wyd. szkolnego przygotowywanego przez PIW]. – Cz. 3: Pan Wołodyjowski. Kijas J.: Źródła historyczne „Pana Wołodyjowskiego”. *PmL52* 3/4:1137–56 i odb.* Rec. t. utworów H. S. zob. 7711, 7720.

SIENKIEWICZ KAROL

3676. Dziennik podróży po Anglii 1820–1821. Z rękopisu wydał, wstępem i komentarzem opatrzył B. Horodyski. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol.,

s. XXXVIII, 336, tabl. 13, rys. – Rec.: Danilewiczowa M. *Wd53* 37:1 [z portr. K. S.].

SIERECKI SŁAWOMIR

3677. *Admirał Arciszewski*. Il. I. Witz. Wwa 53 MON, s. 62. – Rec.: Walicki F. *Morze53* 6:30.

3678. *Zaginiona eskadra*. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 MON, s. 52. Bibl. *Żołnierza*; Ser. 5: *Z Minionych Dni*, 13.

3679. P: *Morze52: American Way of Life* („Amerykański styl życia”), 1:21–3; *Copacabana*, 6:18–9; *Łuna nad Song-Koi*, 8:22–3; *Operacja „Wął morski”*, 7:24–6; *Zaginiona eskadra*, nr 2–4; *Morze53: Na Bałtyk*, 3:26–7; *Ostatnia uczta gdańskiego komtura*, 2:24–5; *Portowe światła*, 12:10–1; *Towarzysze z tamtego brzegu*, 5:21.

SIEROSZEWSKI WACŁAW

3680. *Kulisi*. Opowiadanie. Wwa 52 Czyn., s. 50.

3681. W: *Czegoż chcą?* [Fragm.:] *Hura! Swo-body, Fabryk i Ziemi!* *GłR52* 208:5 [druk. bez podp., pwr. anonimowo w czas. *Równość* (Gene-wa) 1879].

SIEROTWIŃSKI STANISŁAW

3682. *O góralu bibliofilu*. *Wier53* s. 231–2 [o A. Gąsienicy-Walczaku].

SIKIRYCKI IGOR

3683. *My pokoju wierna straż*. Muz.: Z. Wiehler. *Na głos i fortepian*. Wwa 52 MON, k. 2 nlb. *Dom Wojska Pol.*; Bibl. Muz., 35.

3684. W: *Hełm*. *IKP53* 242:5; *Pj52* 8:3; *RolP* 52 49:3; *Wol53* 104:5. – *My pokoju wierna straż*. *Drż52* nr 10 okł. s. 4 [z nut.]; *GłR53* 99:4; *Płcz* 52/53 7:101; *ŚMt52* 10:3 [z nut.]; *ŻPol52* 25: 4. – *Na Mazurach tysiąc jezior*. *Wies52* 39:1; *ZSzt* 53 32:9; [Fragm.]. *Pł52/53* 12:370–1. – *Płynię Łyna*. *Pł52/53* nr 11 okł. s. 2. – *Pochwała epoki*. *GłR72* 71:5. – *Prolog*. *Pan(DzŁ)52* nr 38 z 23 IX s. 5. – *Wisła*. *Wies53* 40:1. – *Ziemio mazurska!* (Fragment poematu). *Wies52* 6:1.

3685. P: *Wies52: Do gimnazjum* (Fragment powieści), 13:2; *Jak fabrykant kandydował na posta*, 38:4 [dialog]; *Notatki mazurskie*, 33:1–2; *ŚMy52* 37:3.

Zob. DRYGAS WOJCIECH, SIKIRYCKI IGOR

SIKORSKI EDWARD

3686. W: *Sen o złotym cielcu*. *GłP52* 195:3.

SINKO GRZEGORZ

3687. *OdAZ52: Rzeczy piękne na codzień*, 40:2–3; *Tam, gdzie troska o dobro człowieka rodzi myśl naukową*, 43:3; *Teoria i uśmiech dziecka*, 40:3–4. – *Muzeum Śląskie we Wrocławiu zdobywa teren*. *DzP52* 230:4.

SINKO TADEUSZ

3688. [Wypowiedzi:] *Bronimy naszego życia*. *DzP52* 182:3 [nt. obrony pokoju]; *Najwspanialsze osiągnięcia kultury antycznej...* *GK52* 69:3 [w zw. z projektem Konstytucji; z fot.].

3689. *Laureaci nagród państwowych*. *GłR52* 184:2 [not. biogr.; z fot.]. – *Seńko W.: 52 lata pracy nad antykiem*. *Dziś/52* 39:4 [art. og. z okazji nagr. państw.; z fot.]. – *Winniczuk L.: Niezwykła promocja doktorska*. *Probl52* 1:51–2 [w zw. z odnowieniem doktoratu T. S. na UJ.]. – *Wolanowski L.: Muzo, męza opiewaj...* *Ś52* 44: 5. – *Zbijewska K.: W pracowni T. S.* *ŻL52* 17: 11 [z fot.].

SIWKOWSKA JANINA

3690. P: *Chopin w Dusznikach*. *Dziś/52* 8: 6–7 [fragm. większej pracy].

SKARBEK FRYDERYK

3691. *Szubert W.: F. S. w polskiej i obcej literaturze ekonomicznej*. *PrzNHS52* t. 2 s. 107–58 i odb.

SKIERSKI KAZIMIERZ ZENON

3692. P: *Fałszerze i artyści*. *Dziś/52* 34:6–7, 12; *Na Powiślu*. *TgP53* 25:6; *Wakacje na Podolu*. *ŚłP52* 183:8 [fragm. pow. o J. Chełmońskim; wyd. pt. *Barwa świata*, Wwa 1954]. – *„Hotel pod fasolą”*. *Dziś/53* 23:3, 10 [fragm. utworu scen. o H. Balzaku]. – *Jak ubogo narodzony...* *Dziś/52* 51/52:2, 4. – *Ostatnia wierzera*. *Dziś/52* 19:5.

SKOKOWSKI JERZY

3693. W: *Bito się tu o każdy dom...* *GłWb53* 15:3. – *Byłem na wiecu przedwyborczym*. *DzB52* 255:6; *ExW52* 254:4; *GB52* 253:6; *GK52* 254:4; *GłO52* 255:5; *GłP52* 252:3; *GłSz52* 255:6; *GPM52* 253:4; *GR52* 254:5; *ŚłL52* 255:3; *ŚłPol52* 254:3; *TrR52* 254:4. – *Do dziecka o 1-szym Maju*. *Pkol52* 18:4. – *Gawęda noworoczna*. *DzZ53* 1:6. – *Echa salw „Aurory”*. *DzB52* 268:3; *NŚw52* 44:1. – *Gdy najpiękniejsze struny milkną*. *ExW* 53 311:3 [o J. Tuwimie]. – *Idąc Nowym Świa-*

tem. *Rejsy53* nr z 18/19 I s. 1; *Stol52* 19:12. – Imię i serce. *GtP53* 64:3; *GtT53* 10:1; *GrRolPol53* 33:7; *KLŻdod53* 12:2; *NRz53* 78:7; *PrŚwiatl53* 3:13; *ŚMy53* 60:1. – Imię Stalina. *SłTyg53* 12:2. – Komuniści. *GtK52* 53:6; *NTor52* 19:1; *SłTyg52* 36:3; *Spril52* 91:1; *ŚMy52* 44:1; *Wid(dod)52* 45:1. – Kongres Narodów. *GtP52* 303:3. – Konstytucja. *Poprostu52* 7:3; *Ś52* 7:5. – Kopernik. *DzZ(wiecz)53* 115:3; *GtP53* 42:3; *Rejsy53* nr z 24/25 V s. 1. – Młodym bohaterom pracy. *GtR52* 168:1; *GPm52* 168:3; *GR52* 170:5; *GrRolPol52* 30:11; *ŚL52* 29:1; *ŚMy52* 34:1. – Na śmierć Belojannisa. *GtR52* 83:5; *GtWb52* 80:6; *GPz52* 80:3; *KLŻdod52* 2:1; *NRz52* 80:1; *ŚL52* 14:2; *ŚMy52* 22:1; *TrO52* 80:2; *TrR52* 80:2; *ŻKL52* 15:1. – Noc grudniowa. *GtWl52* 308:6; *SłPol52* 308:4. – Opowieść o życiu Zofii Gawronowej. *GtP52* 238:3. – Pieśń górników. *DzB52* 291:2; *DzŁ52* 291:2; *DzZ52* 291; *GtWl52* 291:2. – Piosenka na dobranoc. *ExW52* 292:3; *SłPol52* 299:4. – „Spotykamy się na Złocie”. *NW52* 28:8 [z nut.]. – Stolica. *SłTyg53* 2:1. – Warszawa. *GK53* 15:3; *GtR53* 16:3; *GtT53* 2:1; *GPm53* 15:6; *NTg53* 3:1; *Spril53* 3:1; *ŚMy53* 51:1; *TrO53* 14:3. – Warszawa mój dom. *GtP52* 234:6; *GrRolPol53* 7:3.

SKONECZNY STANISŁAW

3694. W: *ŻL52*: Październik, 23:4; Śmierć jaskółki, 26:9; W krajobrazie mej ziemi, 21:7; W polach, 9:2; W zadumie, 26:9; Wczoraj, 11:2; Ziemia, 26:9; *ŻL53*: Czas przyszły, 52:9; Dytyramb, 16:3; Granit, 27:4; Jak gałąź, 23:3; Noc księżycowa. Odpowiedź, 27:4; Świadomość, 52:9; W drodze do Warszawy, 43:2. – Fraszki. *ZSzt53* 30:12. – Idą chłopi. *GK52* 130:3. – Praca i pokój. *ZSzt53* 18:6. – Tajemnica Pałysa. [Fragm.]: Do więzienia. *Wieś52* 20:6. – Wolność. *ETg52* 40:2.

SKOSZKIEWICZ JANUSZ

3695. W: Dla Kombinatów wszystko co można najlepsze. *Exll53* 132:1. – Do delegata. *GtR53* 183:5. – 9 marca 1953 r. o godzinie 10 w Stalinogrodzie w hucie Baildon. *Pan(DzŁ)53* 10:4. – Na IV Światowy Festiwal Młodzieży i Studentów. *Exll53* 173:8. – Nad Onieginem. *Pan(DzŁ)53* 21:4. – Po latach. *Rejsy52* nr z 24/25 II s. 1. – Traktorzystka. *Rejsy53* nr z 19/20 IV s. 1. – W Stalinogrodzie. *NKl53* 14:3. – W Stalinogrodzie w hucie „Baildon”. *Pj53* 17:3.

SKOWROŃSKA-FELDMANOWA JANINA

3696. Jak Wojtek został dyrektorem teatru. Słotwiński J. *TgP52* 8:4.

SKOWROŃSKI ZDZISŁAW

3697. *F52* 47:3 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Rec. t. utworów Z. S. zob. 7600, 7602, 7618, 7653, 7659, 7661, 7710, 7715, 7719, 7762.

SKRZETUSKI KAJETAN

3698. W: Mokotów. *Tu52* 12:126–9 [z koment. J. Kotta].

SKULSKI RYSZARD

3699. Zgon R. S. (1951). Wspomnienie pośmiertne. Kleiner J. *ŻM52* 1/6:131–4.

SKULSKI SEWERYN

3700. W: Bierut. *Wieś53* 16:5. – Do dobrej zony. Hej do koła! Kraju! Pieśń Zjednoczonej Klasy Robotniczej. Powstali. Pytanie. W ojczyźnie. W Polsce. Wojenka, wojenka... Wyrabanej bagnetem. Zielenią się nam hektary. *Wieś52* 11:6 [z fot. S. S. i z art. A. Kamieńskiej: „Do Polaków w Ameryce”]. – Do dobrej zony. Polska. Przyspiewka [o W. Broniewskim]. Wolnego. *Tu53* 1:13–6 [z not. A. Kamieńskiej]. – Ojczyzno! *Wieś52* 43:1. – Polsce Ludowej. *GrRolPol53* 102:3. – W pieśni nieuczzonej. *Wieś53* 12:1. – W wolnej Ojczyźnie. *TrWol52* 18:11.

3701. P: Książka jak chleb powszedni. *ChłD53* 20:7 [wspomn. o własnych lekturach]. – Naprzód! *Wieś52* 9:6. – Przedwiośnie. *NKl53* 7:3 [z not. o aut. podp. a. k.].

3702. [Artykuły]. *Pj53* nr 2, 22; *Wieś52* nr 3, 14, 31, 46, 48 [polem.: F. Pudłowski, 50:8]; *Wieś53* nr 11, 19, 31, 34; *ŻPol52* nr 14. – [List]. *Wieś52* 3:1 [z 1952 r. do J. Majewskiego].

3703. Korespondencja. [List do S. S.]: Majewski J. *Wieś52* 3:1.

SKWARCZYŃSKA STEFANIA

3704. O krucjacie (List otwarty). *Dziś53* 5:1–2; *SłP53* 27:1–2 [nt. stosunku Niemiec Zach. do ZSR i krajów demokracji ludowej; nawiąz.: K. Hłakowiczówna. *SłP53* 34:2]. – [Wypowiedzi]. *ŁExl53* 38:2 [nt. stosunku Rządu i Episkopatu Pol. do spraw granic na Odrze i Nysiel]; *SłP52* 28:1 [w ank. Komisji Intelktualistów i Działaczy Katolickich pt.: W obronie granic zachodnich; z fot.]. – Znaczenie jedności narodowej. *SłP53* 255:3; [w ks. zb.:] Głos katolików w sprawie wyborów. Wwa 1952.

3705. Laureaci nagrody im. W. Pietrzaka. *Dziś52* 24: 8 [art. og.; z fot.]. – Zob. 300 I. – Wywiad. Szczawiński J. *Dziś52* 1:4 [z fot.].

SŁAWIŃSKA IRENA

3706. Wywiad. [Szonert E.] (es). *Dziś* 153 1:5 [nt. przygotowywanych prac].

SŁAWIŃSKI MICHAŁ

3707. P: *Szp* 52: Natchnienie twórców, 5:6; Ogień nad Renem, 7:9; W świetle nauki, 32:4–5; Zgodnie z instrukcją, 12:3. – W cichym ogródku. *Świat* 153 9:30–2.

SŁOBODNIK WŁODZIMIERZ

3708. Nowe wiersze. Wwa 52 Czyt., s. 229, tabl. 1.

[Wiersze z tomu:] Światła na trasie, oraz cykle: Podróż do Bułgarii, Powrót młodości, Wybór przekładów poetyckich, Satyra.

Rec.: Maciąg W. *ŻL* 53 7:8 [z fot.].

3709. W: Apostrofa pierwszomajowa do Łodzi fabrycznej (Fragment). *GłT* 53 16:5 Głos Tygodnia. – Armii Radzieckiej. *GłT* 53 46:5 Głos Tygodnia. – Artyści ludowi. *Tw* 53 9:7. – Ballada o schematycznej parce zakochanych odpowiednim postscriptum zakończona. *Szp* 53 25:8. – Ballada o skośnookim dziecku. *Pan(DzŁ)* 52 19:3. – Bałkany. *GłT* 52 11:5. – Czułe noce. *NKl* 53 5:6. – Defilada USA-mańskich wojsk sojusznicych czyli mikrobiada. *GłT* 52 84:3. – Do Armii Radzieckiej. *Wol* 53 276:5. – Do gołębiarki staromiejskiej. *NKl* 53 39:5; *Pan(ŁExl)* 53 4:3. – Do kukułki. *Pan(ŁExl)* 53 11:5; *Wieś* 53 39:3. – Do Mickiewicza. *GłT* 53 16:5 Głos Tygodnia. – Do Miczurina. *GłT* 52 136:5. – Do Młodych Przewodników Pracy. *GłT* 53 28:3. – Do Raymonde Dien. *Pan(DzŁ)* 52 1:1; *ŚM* 53 9:8; [Fragm.]. *ŚM* 52 8:2. – Do Wisły. [Fragm.]. *ŻKl* 53 35:1. – Do Ziemi Mazowieckiej. *GłT* 52 262:5 Głos Tygodnia. – Dom w Ferganie. *GłT* 53 16:5 Głos Tygodnia. – Dymitrowgrad. *NKl* 52 33:5. – Dzieciom. *GłT* 52 130:5. – Filizanka z Uzbekistanu. *NKl* 53 4:4. – Fraszki. *FxW* 53 74:2; *NKl* 53 38:8; *Szp* 53 11:7. – Gdańsk. *ŻPol* 53 20:2. – Goethe. *NKl* 53 17:5 [sprost. aut., 19:7]. – Gwiazdy zatrute. *GłT* 52 93:3. – Idylla zachodnio-niemiecka. *GłT* 52 130:4; *Szp* 53 21:4. – Kobietom. *Pj* 53 23:3. – [Komuna nie zginęła] Nezemfela Komuna! Tł. E. Sojka. *NP* 52 5:9. – Lenin w Poroninie. *GłT* 53 19:1. – Leopoldowi Staffowi. *ŻL* 53 49:5. – List z Michałowic. *Szp* 53 30:9. – Malarz ludowy maluje swoją matkę. *Wieś* 52 18:5. – Międzynarodowy Wyciąg Pokoju. *GłT* 52 124:5. – Mir. *GłT* 53 249:5 Głos Tygodnia; *GrRolPol* 53 127:3; *Wieś* 53 43:1; *Wol* 53 299:5. – Mowa codzienna. *NKl* 52 28:1. – Mój dobry znajomek – Włókniarz.

GłT 52 5:6. – Na jubileusz w Madrycie przez szczekaczkę urządzony Józefowi Łobodowskiemu niedysiejszemu poecie. *NKl* 53 20:8. – Na Kongres Wiedeński Obrońców Pokoju. *GłT* 52 304:6 Głos Tygodnia. – Na śmierć K. I. Gałczyńskiego. *Wieś* 53 50:1 [z not. o przekazaniu honorarium na świetlice wiejskie, 51/52:4]. – Na śmierć Nikosa Beloiannisa. *GłT* 52 89:5. – Na śmierć Sacca i Vanzettiego. *GłT* 53 16:5 Głos Tygodnia [z not. aut.]. – Narada przodujących kobiet. *GłT* 52 240:3. – Narodziny. *ŻL* 53 46:4. – Nasz nauczyciel. *Wieś* 53 16:1. – Noc pod gwiazdystym sztandarem. *GłT* 53 147:1. – Norwid. *NKl* 52 5:5 [polem.: J. M. S. właśc. J. M. Świącicki. *TgP* 52 12:8, sprost., 17:6]. – O pewnym tłumaczu. *NKl* 53 43:8. – O przyrodzie polskiej. *GłT* 53 213:5 Głos Tygodnia. – Obory pod Warszawą. *NKl* 52 22:4. – Oda do Warszawy. *Pj* 52 24:8; *Wieś* 52 18:4. – Opowieści chłopskie (Wiersz – sprawozdanie ze spotkania uczestników strajków chłopskich z literatami). *PrŚwiat* 52 7:34–5. – Pamięci Juliana Tuwima. *GłT* 53 310:3. – Pamięci Juliusza Fuczika. *GłT* 53 223:4. – Piekło amerykańskie tercyną dantejską dokładnie opisane. *GłT* 53 231:5 Głos Tygodnia. – Pieśń o Francji prawdziwej (Cieniom Wiktora Hugo). *GłT* 53 207:5. – Pieśń o nowych prawach. *GłT* 52 42:1; *GrRolPol* 52 60:3; *PrŚwiat* 52 10:33–4; *SzM* 53 1:7; *ŻL* 52 16:1. – Pieśń przedwyborcza. *GłT* 52 232:5; *Wieś* 52 43:5. – Piosenka o chlebie Komuny Paryskiej. *ŚL* 52 12:3; *Tr* 52 67:4. – Piosenka o cyganie i włóknarkach łódzkich dziękczynną strofą zakończona. *Szp* 53 17:6. – Piosenka o fabrykancie łódzkim, o jego śmierci i pożegnalnych słowach grabarza. *Wieś* 52 39:4. – Piosenka o szydle i berle. *Pan(ŁExl)* 53 5:5. – Pochód pierwszomajowy w Łodzi 1953 r. *GłT* 53 103:4; [Fragm.] *GrRolPol* 53 49:1; *RolP* 52 41:3. – Praca porywa mnie zacieła... *GłT* 53 128:2 [wypow. poetycka nt. swej pracy nad przekładem „Jeńca Kaukazu” A. Puszkina]. – Przeworna róża nadreńska ostrzeża słowika. *Szp* 53 25:3. – Requiem żołnierskie. *NKl* 53 46:2. – Rękawiczki. *Exl* 53 15:4. – Serce Stalina (6 marca 1953 roku). *GłT* 53 58:1; *GłSz* 53 60:5; *NKl* 53 11:7; *Wieś* 53 11:5; *ŻL* 53 11:5. – Sobie na jubileusz. *GłT* 53 16:5 Głos Tygodnia; *Szp* 53 6:9 [z karyk. i not. o 25-leciu twórcz.]. – Sonety o Wicie Stwoszu: Zwierciadło rzeczywistości. Zwiastowanie. Światło humanizmu. *Tw* 52 10:20–1. – Syn ludu. *Drż* 52 6/7:40; *ExW* 52 94:4; *GłT* 52 87:3; *StPol* 52 93:5; *Wieś* 52 16/17:11. – Trudna miłość. *NKl* 52 20:6. – Tyrnowo. *Tw* 52 3:22–3. –

Wysocice. *Wieś* 53 10:8. – Wystawa produktów wiejskich w Płowdowie. *Tw52* 3:22. – Występ poetycki. *Pj53* 41:7 [fragm. poematu o L. Szenwaldzie]. – Z ćwierćwiecza mojej pracy (Wiersze z różnych lat opatrzone komentarzami autor-skimi): Na śmierć Sacca i Vanzettiego. New York. Posiłek. Szopen. Pudełko zapałek. Jan Kochanowski. Jak spotkały cienie starożytnej Hellady króla Jerzego, który wrócił na grecki tron. *DzŁ52* 308:4 [z fot. i facsimile podpisu]. – Ziemia owoców i słońca. *GłR52* 292:5 Głos Tygodnia; *Wieś* 52 51/52:1. – Źródło i dzban. *GłR53* 213:5 Głos Tygodnia. – Żołnierz Rewolucji Październikowej. *GłR53* 267:3.

3710. [Wypowiedzi:] Mądrość wiecznie żywa. *GłP53* 57:5 [z powodu zgonu J. Stalina]; Nad czym pracuję? *GłR52* 5:5; Siła decydująca o zwycięstwie. *Exll52* 308:3 [na tematy polityczne].

3711. A.: Poeta który wyszedł w słońce roboczej przyszłości. *Exll53* 15:4 [z okazji jubil. 25-lecia twórcz.; z fot.]. – Chróścielewski T.: Droga poety. *GłR53* 16:5 Głos Tygodnia [charakt. twórcz., z fot.]. – Koprowski J.: O W. S. (W 25-lecie twórczości). *DzŁ53* 15:2. – Piechal M.: 25 lat pracy poetyckiej W. S. *Wieś* 53 5:4 [z fot.]. – [Id.]: Jubileusz W. S. *GłR53* 10:5 Głos Tygodnia [art. biogr., charakt. twórcz.]. – Szczawiński J.: O twórczości W. S. *Dziś* 52 4:9. – W. S. i „Głos Robotniczy”. *GłR53* 16:5 Głos Tygodnia [omów. współpracy]. – W. S. udziela autografów. *DzŁ53* 15:5 [not.]. – Wywiad. Nowicki Z. *DzŁ52* 298:3.

3712. Jubileusz 25-lecia twórczości W. S. (h.). *NKl53* 5:6 [spraw. z urocz. 18 I 53 w Klubie MPiK w Łodzi]. – *GłR53* 16:4 [zapow. urocz. w Łodzi].

SŁOMCZYŃSKI MACIEJ

3713. Opowiadania o sprawach osobistych. *Wwa* 53 Iskry, s. 139. Opowiadanie o przodkach inżyniera Teresy. Opowiadanie o nieposłusznym synu. Opowiadanie o czarnych nosorożcach. Opowiadanie o srebrnym łososiu. Rec.: Bereza H. *Tw53* 9:173–6. – Brandys M. *NKl53* 22:7. – Cybulski W. *ŻL53* 37:7. – Herdegen L. *DzP53* 172:3–4. – [Id.]. *Ś53* 36:8. – [Id.]. *ŻL53* 22:9 [z fot.]. – Jędrzejczyk O. *ETg* 53 16:2 [z fot.]. – Lenart J. *Pkol53* 23:10. – Lubosz B. *TrTg53* 72:2. – *DzZ(wiecz)* 53 89:3. * Jędrzejczyk O. *GK53* 214:4; Źochowski T. *SzM53* 232:3 [spraw. z dysk. w Nowej Hucie z udziałem autora].

3714. W: *ŻL52*: Fraszki: Na Władysława Machajka. Na Karola Szpalskiego. Na Adama Włodka. Proroczny dialog ob. Stanisława Wyspiańskiego z naszymi autorami dramatycznymi. Fraszka zamykająca na Lidę Zamkow-Słomczyńską żonę moją, 12:14; Na odkrywcy repertuar Krakowskich Teatrów Dramatycznych (Uwagi z okazji Dni Krakowa), 14:16; Nagrobki: Jerzego Putramenta [odp. zob. 3343 Nagrobek Macieja Słomczyńskiego]. Stefana Otwinowskiego. Zygmunta Grenia. Grzegorza Lasoty, 12:14; Wiersz tragiczny p.t.: „Ja wiem, że nie ładnie śmiać się z nazwisk, ale tego nie można już wytrzymać!” 12:14. – Złotowe przypomnienie. *ETg52* 26:2.

3715. P: Notatnik złotowy. *ŻL52* 16:8–9. – Opowiadanie, które znasz. *ŻL53* 3:6–7. – Opowiadanie o białej brodzie. *ŻL53* 23:1–2. – Opowiadanie o czarnych nosorożcach. *OdAZ52* nr 48–49; [cd.] *DzP52* nr 308, 310 [niedok.; nagr. zob. 279 IV]. – Opowiadanie o dziadku Stefana. *ŻL52* 26:5. – Opowiadanie o łzach i nylonach. *DzFala53* 2:1. – Opowiadanie o niedzielnych pszczołach. *NKl53* 32:6. – Opowiadanie o nieposłusznym ojcu. *ETg52* 1:1–2. – Opowiadanie o nieposłusznym synu. *GK52* nr 211–219; *TrWol* 53 24:8 [z notą wstępną podp. W. B. właśc. W. Barcz]. – Opowiadanie o podmokłych łąkach. *OdAZ53* 9:1. – Opowiadanie o powrocie do domu. [Fragm.]. *DzP52* 257:8. – Opowiadanie o srebrnym łososiu. *Tw53* 5:88–114; [Fragm.]. *ETg52* 44:2 [nagr. zob. 281 V]. – Turbiny imienia Stalina. *ŻL53* 12:2.

3716. Najważniejszy jest człowiek. *DzFala53* 1:1. – W lochach małego Watykanu. *GK53* 33:4; *ŻL53* 6:2, 5. – Waszyngton – Watykan – kuria. *ŻL53* 5:1, 11. – [Wypowiedź]. *ETg52* 5:1 [nt. projektu Konstytucji].

3717. [Jędrzejczyk O.] (jo): W pracowniach laureatów konkursu ZLP na utwór o tematyce pokojowej. *ETg52* 44:1 [charakt. twórcz.; z fot.]. – Oskarżam waszych ojców. Nagr. zob. 280 V.* Rec. t. utworów M. S. zob. 7780.

Zob. KERN LUDWIK JERZY, SŁOMCZYŃSKI MACIEJ
Zob. KWIATKOWSKI TADEUSZ, SŁOMCZYŃSKI MACIEJ

SŁOMCZYŃSKI MACIEJ, ZAŁUCKI MARIAN

3718. W: Rozmowa z kułakiem. *FTg52* 3:2.

SŁONIMSKI ANTONI

3719. W: Do poety angielskiego. *SłTyg52* 11:

1. – Dyskusja kulinarno-dentystyczna. *ŻKl52* 2:4. – Jak kamień oczyszczony z ziemi... *Pł52/53* nr 10 okł. s. 2. – Kolumna Zygmunta. *GłWl53* 81:1; *ŻW53* 81:1. – Kongres Wiedeński (1815–1952). *Szp53* 1:2. – Konstytucja. *Szp52* 8:4; *Świel52* 9:8. – Krytykom. *NKl53* 48:2. – Na złot. *Exll52* 173:5; *NKl52* 29:2. – Najpiękniejsza przygoda. *Pł52/53* 9:258. – Opowieść dziadkowa o zjeździe satyryków. *Szp53* 16:2. – Perspektywa. *Ś52* 42:22. – Pierwszy Maja. *ExW52* 105:1; *ŚTYg53* 17:1; *Ś53* 18:5. – Portret Prezydenta. *DzP52* 174:6; *NKl52* 16/17:2; *RolP52* 48:3; *TrWol* 52 16:9 [o B. Bieruciel]. – Przywitanie wsi polskiej. *FxW52* 41:8 [z fot.]. – Warszawa. *Dzł52* 308:3; *DzZ52* 308:3; *TrL52* 17:4. – Warszawski Maj. *ŻW53* 103:3.

3720. P: Bazant. *Ś52* 39:22. – Emigradczyni. *DzP52* 202:3; *ExW52* 199:4; *KSz52* 199:2; *StPol* 52 199:2; *Szp52* 33:8 [monolog z pierwszego programu Teatru Satyryków w Wwie w wykonaniu I. Kwiatkowskiej]. – Kriczyk. *Szp52* 24:3. – Mickiewicz. *ExW53* 82:4; *StPol53* 81:4 [monolog wygł. przez K. Pawłowskiego w Teatrze Satyryków]. – Nowy sennik egipski. *Szp52* 41:6–7. – Odczyt o Mickiewiczu. *Szp53* 13:4 [z progr. Teatru Satyryków w Wwie]. – Wspomnienia warszawskie. *Ś53* 51/52:10–11 [cd. w 1954 r.]. – Wpływ literatury. *Ś52* 51/52:19 [wspomn. osobiste].

3721. Amerykain. *DzP52* 138:3; *NKl52* 23:1; *ŻW52* 135:3. – Książka wczoraj i dziś. *ŻW52* 111:3. – Nekrolog UNESCO. *ŻW52* 296:3. – Sprawa wyobraźni. *Dzł53* 28:2; *DzP53* 20:3; *DzZ53* 19:2; *ŻW53* 19:4. – [Wypowiedzi:] *ŻW52* 298:1 [nt. Kongresu Narodów w Wiedniu]; *ŻW53* 126:3 [nt. własnej twórcz.]; Front Narodowy i front antynarodowy. *DzP52* 256:4; *GłWl52* 257:3; *NKl52* 43:3; *TrL52* 296:5 [nt. wyborów do Sejmu PRL].

3722. [Biernacki A.] (abc): Cztery środy poetyckie. *DziśJ52* 22:11; rdc: O twórczości poetyckiej A. S. *NKl52* 21:11 [spraw. z obrad sekcji poezji ZLP Wwa, 7 V]. – Sandauer A.: Wiek zwycięstwa. *NKl53* 37:3 [z fot.]. – Poezje. Wwa 1951. Rec.: Włodek A. *ŻL52* 11:11–2 [z fot. A. S.].

ŚŁONIMSKI ANTONI, SWINARSKI ARTUR
MARYA

3723. W: Rozstrzygnięcie konkursu. *NKl52* 12:14 [parodie utworów K. I. Gałczyńskiego, Wiktora Andrzeja Butnego (parodia poezji socrealistycznej; Wiktor Andrzej Butny – postać stworzona przez J. Tuwima) i T. Różewicza

jako rzekomo nagrodzonych w fikcyjnym konk. lit.].

ŚŁOTWIŃSKI KAROL

3724. P: Pamiętne dni (Opowiadanie). *TrO52* nr 273–283.

Nowy Rok. Nagr. zob. 277 VI. – Rec. t. zob. 7600, 7602, 7618, 7653, 7659, 7661, 7710, 7715, 7719, 7762.

ŚŁOWACKI JULIUSZ

3725. Dzieła. Wydanie przygotowane przez Tow. Literackie im. A. Mickiewicza pod red. J. Krzyżanowskiego. Wyd. 2. T. 1–14. Wr. 52 Ossol.

T. 1: Liryki i inne wiersze. Oprac. J. Krzyżanowski. Wstęp: K. Wyka, s. LXXXIII, 367, tabl.

T. 2–4: Poematy. Oprac. E. Sawrymowicz, J. Pelc, s. 437, tabl. 1; s. 410, tabl. 1; s. 366, tabl. 1.

T. 5: Król-Duch. Oprac. J. Krzyżanowski, s. 595, tabl. 1.

T. 6–10: Dramaty. Oprac. E. Sawrymowicz, M. Grabowska, W. Hahn, Z. Libera, s. 429, tabl. 1; s. 421, tabl. 1; s. 473, tabl. 1; s. 381, tabl. 1; s. 433, tabl. 1.

T. 11–12: Pisma prozą. Oprac. W. Floryan, s. 419, tabl. 1; s. 443, tabl. 1.

T. 13: Listy do matki. Oprac. Z. Krzyżanowska, s. 611, tabl. 1.

T. 14: Listy do krewnych, przyjaciół i znajomych (1820–1849). Oprac. J. Pelc, s. 462, XLV, tabl. 1.

Rec.: Hertz P. *GłO53* 48:6. – [Id.]. *ŚL53* 6:2 [art. inf.; dot. także wyd. pt. Dzieła wszystkie]. – [Id.]. *GłT53* 4:1. – Kubikowski Z. *SprL52* 91:2. – Starnawski J. *Km53* 1/2:89–91.

3726. Dzieła wszystkie. Pod red. J. Kleinera. Wyd. 2. Dział 1: Utwory wydane za życia poety. T. 1–4. Bibliogr.: W. Hahn. Wr. 52–53 Ossol.

[Teksty utworów porównała z prwdrkami E. Bąkowska przy współud. J. Kleinera].

T. 1: Tom pierwszy i drugi Poezji: Powieści poetyckie. Poezje dramatyczne. Oprac. J. Ujejski. Słowo wstępne Zakładu Nar. im. Ossolińskich. J. Kleiner: O metodach wydania „Dzieł wszystkich” Słowackiego, 52, s. LXIX, 363, tabl. 1.

T. 2: Tom trzeci Poezji. Kordian. Oprac. J. Ujejski, 52, s. 253.

T. 3: Anelli. Poema Piasta Dantyszka herbu Leliwa o piekle. Trzy poemata. Kilka słów odpowiedzi na artykuł pana Z. K. Oprac. J. Kleiner, 52 s. 240.

T. 4: Balladyna. Mazepa. Lilla Weneda (wraz z Listem do Aleksandra II. i Grobem Agamemnona). Oprac. J. Kleiner, 53 s. 528.

Rec.: [Bandura I.] L. B. *ŻSz52* 2:105–6. – Sinko G. *DzP52* 234:4.

3727. Balladyna. Tragedia w pięciu aktach. Mała kronika i przyp. w oprac. P. Hertz. S.

Dąbrowski: „Balladyna” na scenie. [Wwa] 53 PIW, s. 233, tabl. 4. – [Toż:] wyd. 2.

3728. Balladyna. Tragedia w pięciu aktach. Oprac. i wstęp: E. Sawrymowicz. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 227. Nasza Bibl.

3729. Beniowski. Oprac. E. Sawrymowicz. Wr. 52 Ossol., s. 186, tabl. 1. Nasza Bibl. – [Toż:] wyd. 2.

3730. Fantazy. Oprac. S. Jerschina. Wr. 52 Ossol., s. 160. Nasza Bibl. – [Toż:] wyd. 2.

3731. Fantazy. (Nowa Dejanira). Dramat w pięciu aktach. Wstęp: J. Skórnicki. S. Dąbrowski: Fantazy na scenach polskich. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 211.

3732. Kordian. Część pierwsza trylogii: Spi-sek koronacyjny. Przedm.: M. Jastrun. Mała Kronika i przyp. w oprac. P. Hertza. S. Dąbrowski: „Kordian” na scenach polskich. [Wwa] 53 PIW, s. 169, tabl. 4. – [Toż:] wyd. 2.

3733. Lilla Weneda. Tragedia w 5 aktach. Mała kronika i przyp. w oprac. P. Hertza. S. Dąbrowski: „Lilla Weneda” na scenach polskich. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 171.

3734. Ojciec zadżumionych. [Wwa] 52 PIW, s. 31.

3735. [Ojciec zadżumionych] Otec morem nakażených v El-Arish. [Tł.] V. Holan, [współpr.] J. Matouš. [Drzeworyty] B. Lacina. Wyd. Spolek Českých Bibliofilů. Praha 53 Českoslov. Spisovatel, s. 37. [IB].

3736. Poezje i listy wybrane. Wybrał i oprac. P. Hertz. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 173.

3737. [W Szwajcarii] In Switzerland. [Tł.] K. Mackenzie. [London] 53 Eyre & Spottiswoode for the Assoc. of Polish Writers, s. 32. [IB]. – Rec.: TT. *DzPZ* 53 299:3.

3738. Wybór poezji. Oprac. i wstęp: M. Jastrun. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. XXXII, 115. Bibl. Pis. Pol. i Obcych, 48.

3739. [Wybór utworów] Izbrannoe. [Tł.] pod red. V. Ě. Arcimoviča, M. Zenkeviča. M. Pavlovoj. [Wybór i oprac.:] K. N. Deržavin. Moskva 52 Gosud. Izdat. Chudožestv. I. literatury, s. 814, tabl. 1. [IB].
K. N. Deržavin: Julijš Slovackij. [wstęp]. – [Wybór wierszy oraz poematy i dramaty:] [Hugo] Gugo. [Mnich] Monach. [Jan Bielecki] Jan Beleckij. [Żmija] Zmej. [Godzina myśli] Čas razdumij. [Anelli] Angelli. [W Szwajcarii] V Švejcarii. [Ojciec zadżumionych] Otec začumlennyh. Kordian. Mazepa. [Lilla Weneda] Lilla Weneda. – [Listy do matki] Pis'ma k materi. –

[Komentarze]. – [Tłumacze:] M. Abkina, V. Arcimovič, A. Argo, N. Aseev, V. Bugaevskij, A. Gatov, O. Kolyčev, P. Kozlov, A. Kudrejko, V. Lugovskij, S. Mar (Aksenova), L. Martynov, Ja. Nemčinskij, M. Pavlova, O. Rumer, S. Šervinskij, A. Vinogradov, M. Zenkevič, M. Živov, V. Žuravlev.

3740. [Wybór utworów] Izbrannye proizvedenija. G. Verves:[Wstęp]. Kiev 52 Goslitzdat Ukrainy, s. 247, tabl. 1. [IB].

3741. W: Biada wam – gdy się budzi duch i obudzony... *PrŚwiat* 53 7/8:46. – Miłość Ojczyzny. O! to słońce świetne, dla serc, co dumne, sieroce, szlachetne... *Wd* 53 26:1 [rkps w albumie „Księga Szembekowska”; druk. w art. K. Mycielskiego: „Sztambuch pradziadka”. – Pogrzeb kapitana M[eyznera]. *Pml* 53 1:264–5 [wersja wg pzdruku w *Gazecie Wielkiego Xięstwa Poznańskiego* 1845 r.; w art. J. Maciejewskiego]. – Rozmowa z Matką Makryną. *PmL* 52 3/4:1064–86 [wyd. z nieznaney kopii rękopiśmiennej; z art. edyt.: S. Pigoń, s. 1059–64; i odb.].

3742. Boleski A.: Słownictwo Juliusza Słowackiego 1842–1849. [Łódź 52], s. 6. Nadb. z: *Sprawozdania z czynności i posiedzeń Łódzkiego Towarzystwa Naukowego* 1951 nr 1 (10).

3743. Gorskij I. K.: Čerty realizma v tvorčestve Julija Slovackogo, do 1839 goda. Avtoreferat dissertacii. Moskva 53, s. 15. Moskovskij Gosudarstvennyj Universitet. [IB].

3744. Hahn W.: Bibliografia [dzieł J. Słowackiego i prac o nim. Wr. Nadb. z:] Słowacki J.: Dzieła wszystkie. Pod red. J. Kleinera. Wr. 52–53.
[Z. 1:] 52, s. 271–363. [Nadb. z t. 1].
[Z. 2:] 52, s. 207–240. [Nadb. z t. 3].
[Z. 3:] 53, s. 415–524. [Nadb. z t. 4].

3745. Hertz P.: Portret Słowackiego. Wyd. 3. [Wwa] 53 PIW, s. 273, tabl. 1.

3746. Juliusz Słowacki. 1809–1849. Księga zbiorowa w stulecie zgonu. Londyn 1951. Rec.: Günther W. *OB* 52 10:3. – Stroński S. *Życie* 52 44:1, 4. – Terlecki T. *Wd* 52 40:1, [nawiąz.:] Backvis C., 47:4. – Trościanko W. *MP* 52 195:6–8. – *Życie* 52 4:3, [polem.:] Orłowski A. S., 20:2. * Folejewski Z. *Wd* 52 18:4 [uzup. własnego art. pt. „Słowacki w krajach skandynawskich”].

3747. Levinskaja S. J.: Dramaturgija Julijša Slovackogo. Ot „Balladiny” k „Fantaziju”. Avtoreferat dissertacii. Kiev 53, s. 15. Kievskij Gosudarstvennyj Universitet. [IB].

. 3748. Wyka K.: Matejko i Słowacki. Zdjęcia: S. Kolowca i J. Mierzecka. Wyd. 1. Wwa 53 Czt., s. 156, tabl. 48. – Rec.: Czarnocka K. *ETg53* 40:2. – Grodzicki A. *ŻW53* 261:3. – Wojciechowski A. *NKl53* 43:1, 7, [polem.] Wyka K., 45:7. * *NKl53* 49:6 [sprost. satyryczne].

3749. Badeni S.: O kardynale Puzynie. *Wd52* 9:2[m.in. sprawa sprowadzenia prochów J. S. na Wawel]. – Folkierski W.: „Dwa głosy” Wiktora Hugo i J. S. (W rocznicę W. Hugo). *Życie52* 26:1 [o wpływie pisarstwa W. H. na twórcz. J. S.] – Hen J. *ŻPol52* 14:11 [nt. rewolucyjności poezji J. S.]. – Hertz P.: Nowe wydanie dzieł Słowackiego. *ŚTyg53* 5:3 [dzieje wydań; na marginesie wydania Dzieł, Ossol., t. 1–14]. – Kantak K.: Ostatnie lata Słowackiego. *Życie52* 37:3–4. – [Id.]: Życie i idee religijne J. S. [Fragm.:] Słowacki a Towiański. *Życie52* 17:3–4. – Leyendecker K.: J. S., ein idealistischer polnischer Dichter. *JensOd53* 4:27. – Leopoldowa W. *GtWb52* 81:4; *GPm52* 82:6; *TrO52* 81:2; *WolaL52* 82:3. – Markowski G.: Kłopoty wydawnicze Słowackiego. *ŚŻ52* 28:2 [art. na podst. pracy W. Hahna: „Stosunki S. ze współczesnymi mu wydawcami i księgarzami”. *Przegląd Bibliograficzny* 1951 s. 114–30]. – Pietrow S.: Mój ulubiony poeta polski. *Wol52* 297:3. – Rakowski S.: Warszawskie lata Słowackiego. *Stol53* 11:13 [szczegóły biogr.; z fot.]. – Savery F. *Tablet52* nr z 30 VIII. – Skulski R.: Lata szkolne Słowackiego. *ŻM52* 1/6:131–54. – (sm). *ŚL52* 35:1. – Stark T.: Na śladach Słowackiego w Genewie. *Życie52* 7:3, 4. – Starnawski J.: Zagadnienie kultury artystycznej w listach Słowackiego. *SpKUL53* 5:35–42 [streszcz. ref.]. – Szewczyk W.: Półwiecze Słowackiego. *ŚŻ52* 14:1 [art. hist.]. – Trepka A.: Idea Wiosny Ludów w twórczości Słowackiego. *IKP53* 141:5. – Taborski B.: Katolicyzm Słowackiego. *Życie52* 27:2, 29:2. – Treugutt S.: Słowacki a Watykan. *GK53* 83:4; *GtT53* 33:1; *GtWb53* 84:6; *GPm53* 85:6; *GZ53* 83:4; *SpriL53* 14:1; *ŚMy53* 61:3; *TrTg53* 56:1; *Wid(dod)53* 16:2. – Korespondencja. Mally J.: O języku listów Słowackiego. *PorJ52* 1:4–10, 3:17–23, 5:23–30; *PorJ53* 1:8–21 [uwagi o formach gramatycznych, wpływ języków obcych, słownictwo]. – Starnawski J.: Zagadnienie kultury artystycznej w listach Słowackiego. *RkiHm53* 1:173–208.

3750. A ge zy la us z. [Wyka K.: Dramat o kontrrewolucji. *PmL50* s. 361–401; rec.:] Secomska H. *PmT52* 2/3:371–2. – Anhelli. Wyka K.: O „Anhellim”. *ŻL53* 50:7, 15 [fragm.

przygot. książki: „Twórczość Słowackiego”]. – Tł. na jęz. arabski Jussuf Assad Dagher. Bejrut 1949. Rec.: Mohammad Saleh El-Bondak: „Anhelli” w oczach Libańczyka. Tł. T. Terlecki. *Wd53* 22:2. – Zawadowski Z. *Wd53* 3:4 [o współpracy O. Peregryna Malinowskiego w tłumaczeniu]. – Balladyna. Kubacki W. *Wid(dod)52* 9:2–3. – Sawrymowicz E.: Ideologiczna interpretacja „Balladyny”. *Plnk53* 1:24–38 [fragm. wstępu do wyd. tekstu w serii Nasza Bibl.]. – Fantazy. Kleiner J.: Dwa rewolucjonizmy w „Fantazym”. *RkiHm53* 1:167–72. – Fantazy zawsze żywy. *DzPŻ52* 122:3 [spraw. z odczytu W. Folkierskiego w Londynie V 1952]. – Genezis z Ducha. Floryan W.: Nieznany fragment pierwszej redakcji „Genezis z Ducha” J. Słowackiego. Wr. 52 WrTN, s. 12, tabl. 2. *Sprawozdania Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego* 1949; dod. 3. – Horsztyński. Hahn W.: Jeszcze o pokrewieństwie Amelii i Szczęsnego w „Horsztyńskim”. *T53* 22:8–9. – [Id.]: Rehabilitacja Horsztyńskiego. *T53* 18:10. – [Id.]: Tragedia czy dramat? *PgTPol(Wwa)53*. – [Id.]: Uzupełnienia „Horsztyńskiego” tragedii J. S. *PgTPol(Wwa)53*. – Treugutt S.: Droga do dramatu narodowego. *PgTPol(Wwa)53*; [polem.] Piórkowski J. *NKl53* 51/52:8. – Zob. 7573 Dąbrowski S.: „Horsztyński” na scenach. – Lilla Weneda. Kleiner J.: Z komentarza do dzieł Słowackiego: Świat druidów w „Normie” Belliniego a „Lilla Weneda”. *RkiHm53* 1:267–8. – Mazepa. Zob. 7573 J. C.: Kaprysy Melpomeny. – Zob. 7573 Ronard-Bujański J.: Jeszcze o „Mazepie”. – Szyfmanówna F.: W osiemdziesięciolecie warszawskiej premiery „Mazepy”. – Podróż do Ziemi Św. Kleiner J.: Z komentarza do dzieł Słowackiego: Źródło humoreski mitologicznej w „Podróży do Ziemi Św. z Neapolu”. *RkiHm53* 1:265–7. – Pogrzeb kapitana Meyznera. Maciejewski J.: Nieznany pierwodruk i nieznany adresat wiersza Słowackiego. *PmL53* 1:263–83 [omów. pwdruku w *Gazecie Wielkiego Xięstwa Poznańskiego* 1845 oraz inf. dot. F. Łubieńskiego, któremu prawdopodobnie wiersz był dedykowany]. – Rozmowa z Matką Makryną Mieczysławką. Floryan W.: Układ tekstu zakończenia „Rozmowy z matką Makryną Mieczysławką” J. S. *PmL53* 1:181–95 [z fragm. różnych wersji tekstu]. – Vivat Poznańczenie. Maciejewski J.: Komentarz do wiersza „Vivat Poznańczenie” J. S. *PmL52* 3/4:1089–120 i odb. * Rec. t. utworów J. S. 7602, 7615, 7640, 7656, 7661, 7676, 7682, 7716.

3751. Kult. Muzeum Mickiewicza i Słowackiego w Warszawie. *ŻL52* 20:16 [not. o organizowaniu muzeum; plany].

SŁUCKI ARNOLD

3752. Poranek. [Poezje]. Wwa 53 Iskry, s. 51. Bibl-czka Poet.

Matce, 1920. Kłatwy – wiosko moja. Sen. O świcie... Dla ciebie, człowieku. Na MDM (Anielka). Opowieść starego stolarza. Dzwon nad placem budowy (Na aresztowanie towarzysza J. Duclos). Kożedo. Samotność. Na śmierć towarzysza Fernandez. Śnieg. Paul Eluard. Eluard w sprawie Rosenbergów. Poranek. Ballada o żołnierzu. Opowieść o workach z jagłami. List do stancji Budarino. Aleksy Surkow. Ile dróg w pamięci. Nominacja. Koncert. Lotnikom. Komu dzwonisz, chłopcze... Jedność robotnicza. U krawca. Lubelskim traktem. Pogrzeb Stalina. Chwila ciszy. Pierwszy Maja 1953. Chciałbym, ojczyzno, wiele ci powiedzieć... – Nota biogr.

Rec.: Wojdowski B. *ŻL53* 40:9 [z portr.], [polem.] Rurawski J., 46:10.

3753. Spotkania. [Poezje]. [Wwa] 52 PIW, s. 46.

Sen. Pieśń o przyjaźni. Ballada o polowej drukarni. Na postoju (Ballada lipcowa). Mój dom. Zachwyty mój... Nad Huczwą, zieloną rzeką... Kuźnia. Deszcz. Traktorzystom (Ballada). Opowieść o sadzie. Spotkanie z Ostrowskim. Młody kamieniarz. Wiosna podmiejska. Franciszkowi Fiedlerowi doktorowi honoris causa. Dom nad Huczwą. Wspomnienie. Piosenka na Festiwal w Berlinie. Berlin (Na otwarcie zlotu). Pieśń o kuli ziemskiej. Li-Tai-Pe. Ballada o kazachskim śpiewaku. Koreański koncert. Wuhlheide. Spotkanie. Piosenka. Na śmierć Belojannisa. Na budowę gmachu przyjaźni.

Rec.: Preger J. *NKl52* 46:6 [z fot.].

3754. W: Aleksiejowi Surkowowi. *PrzKl52* 3:6 -Aleksy Surkow. *Pj53* 28:7. – Amerykańskim wiersz pożegnalny. *Szp53* 40:2. – Ballada o polowej drukarni. *ŻPol52* 39:10. – Ballada o starszuchach. *Tw53* 7:6. – Ballada o żołnierzu. *Pj53* 28:7; *PrzKl52* 6:1. – Chwila ciszy po śmierci Stalina. *PrzKl53* 10:3. – Dla ciebie, człowieku. *NKl52* 50:2. – Do młodości. *PrzKl53* 47:3. – Dom nad Huczwą. *ŻL52* 15:10. – Dzwon nad placem budowy (Na aresztowanie tow. Jacques Duclos). *SzM52* 133:1. – Franciszkowi Fiedlerowi doktorowi honoris causa. *NKl52* 4:7. – Huczwo, Huczwo, zielona rzeko... *Tw52* 3:21. – Kłatwy – wioska moja. *NKl52* 37:1; *Pj52* 43:7; *ŻPol53* 23:24; *ŻWol52* 251:4. – Koncert. *Pkol53* 11:6; *SzM53* 58:2. – Kończę 14 lat. *P452/53* 19:625. – Koreański koncert. *SzM52* 73:2. – Kożedo. *NKl52* 26:6. – Kuźnia. *NKl52* 23:7. – Latarnia. *ŻL53* 47:3. – List do stancji Budarino. *NKl52* 46:2; *Pj53* 28:7. – List z Ferrary. *PrzKl*

53 47:3. – Lotnikom. *NW52* 30/31:2; *SzM53* 200:3; *TrL* 201:8; *ŻPol52* 30:8; *ŻWol53* 201:1. – Lubelskim traktem. *Wieś53* 26:5. – Mała kantata pierwszomajowa. *Pkol52* 18:4. – Matce. *Tw53* 1:8–9. – Młody kamieniarz. *ŻL52* 10:9. – Mój dom. *Tw52* 3:21. – Na budowę gmachu przyjaźni. *NKl52* 18:1; *RolP52* 55:3; *ŻWol52* 104:6. – Na MDM (Anielka). *Tw53* 1:9. – Na postoju. *ŻPol52* 39:10. – Na śmierć Belojannisa. *NKl52* 15:1; *SzM52* 82:2. – Na śmierć towarzysza Fernandez. *Tw53* 1:9. – Naszym lotnikom. *DzZ(zach)* 172:7; *SzM52* 172a:4; *ŻWol52* 173:2. – Odjazd. *Pkol53* 35:4; *P452/53* 14:427; *Poprostu53* 30:4; [Fragm.]. *GtR52* 76:3. – Ojczyzna. *ŻL53* 18:4. – Opowieść o prządkach i ekipie filmowej. *Ś52* 39:22. – Opowieść o różach. *PrzKl53* 47:3. – Opowieść o sadzie. *Ś52* 26:9. – Opowieść o workach z jagłami (Epizod stalingradzki). *Pj53* 28:7; *PrzKl52* 12:1; *TrWol52* 47:9 [tu pt.: Ballada o workach z jagłami. .]. – Opowieść starego stolarza. *TrL52* 306:6. – Paul Eluard. *NKl52* 48:3. – Pantofelek czyli ballada nadwiślańska. *ŻPol52* 39:10. – Pierwszy maja 1953. *PrzKl53* 17:1. – Pieśń o pierwszym obywatelu. *Pkol52* 16:12. – Pieśń o przyjaźni. *Pj52* 29:3; *ŻPol52* 39:10; [Fragm.]. *GtR52* 274:5 Głos Tygodnia. – Piosenka 1944. *ŻPol52* 39:10. – Poranek. *ŻL53* 2:1. – Propozycja malarska. *ŻL53* 47:3. – Przedwiośnie. Przeszarżane przysłowie. *PrzKl53* 47:3. – Rówieśnikom na Nowy Rok. *Poprostu52* 1:1. – Sen. *Tw52* 3:21; *ŻL53* 18:4. – Spotkanie z Ostrowskim. *ŻL52* 15:10. – Spór poety z księżycem w Pendzabie (Poecie hinduskiemu Nafteszowi). *ŻL53* 36:7. – Stalin. *PrzKl52* 17/18:1. – 1920. *Pj53* 8:4; *Tw53* 1:8. – U krawca. *Tw53* 7:6. – Wuhlheide. *Wieś52* 14:3. – Warszawski Maj. *SzM52* 104:1. – Wiersz lipcowy. *TrWol53* 28:3. – Wiersz miłosny. *Tw53* 7:7. – Wiersz zimowy. *PrzKl53* 51/52:12. – Wiosna podmiejska. *ŻL52* 10:9. – Wspomnienie. *ŻL52* 15:10; *ŻPol52* 39:10. – Zakładnicy pokoju (w sprawie Rosenbergów). *TrWol52* 50:5. – Żołnierzom – wyborcom. *ŻWol52* 257:6.

3755. P: Halinka. *PrzKl53* 41:7. – Jeden dzień. *PrzKl53* 33:1. – Karabinem i piórem. *PrzKl52* 7:2. – Trzy kilometry od Lublina... *PrzKl53* 15:1. – W Szklarskiej Porębie (Z notatnika poetyckiego). *Ś52* 37:22. – Warszawa. *GPm52* 229:6; *NRz52* 222:4.

3756. Ludzie szczególnego pokroju. *SzM52* 248:4. – Międzynarodowe święto postępowej prasy. *PrzKl53* 18:4. – Nad publicystyką Alfreda Lampego. *PrzKl53* 51/52:2. – Nasz rodowód

(W dziesiątą rocznicę powstania ZWM). *NW*53 3:3–4; *ŚL*53 6:1. – O szerszą popularyzację sztuki. *Śl-Tyg*53 30:1, 4. – Owoce naszych zmagania. *PrzKl*53 45:1. – Przyjaźń. *NKl*53 17:1. – Witaj, szkoło! *NKl*52 36:2. – Wszyscy ludzie na świecie... *Pkol*-52 41:2. – [Wypowiedź]. *Pł*52/53 16:503 [o sobie].

3757. Herdegen L.: Słońce – towarzysz poety. *DzP*52 227:3–4. – Ballada o kazachskim śpiewaku. Nagr. zob. 282 V. – Słońce nasz towarzysz. Krajze L. *Dziś*52 9:6. – Ziemia jaśnieje. Wojdowski B. *Wieś*52 9:4.

Zob. DYGAT STANISŁAW, SŁUCKI ARNOLD, ZALEWSKI WITOLD

SŁUPEK STANISŁAW

3758. Powrót. Nowele. Kr. 53 WL, s. 168. Bracia. Mandziarowe życie i śmierć. O Mikołaju Gawrysiu i Pawle Skowronie. Pierwszy rok u Dyduchów. Czerwone jabłka. Konie. Młocka. Zwózka. Powrót.

3759. W: Elektryfikacja. *ŻL*52 5:4.

3760. P: Konie. *OdAZ*52 31:1, 2. – Krajobraz. lepszy. *ŻL*53 14/15:4, 10. – Młocka. *NKl*53 9:4; *ŻL*53 5:7. – Pierwszy rok u Dyduchów. *ŻL*52 3:7. – Zwózka. *ŻL*52 15:7, 10. – Żył Mandziar po chrześcijańsku (Fragment opowiadania). *Wieś*52 51/52:6.

SMOLAK HENRYK

3761. Nad Bugiem. [Pow.]. Wwa 53 Iskry, s. 296. [I nagr. na konk. lit. *SzM*].

3762. P: Zetempowiec Pyś. *Sz*52 217:3. – Zręby. [Pow.-Fragm.:] Irena. *Spril*53 9:2; Trzy nazwiska w notesie. *ŻL*53 8:2–3.

3763. [Kuszewski S.] (St. K.). *Spril*53 8:3 [not. spraw. z Czwartku Lit. we Wr.].

SMOLARSKI MIECZYŚLAW

3764. Łowickie. [Monogr. krajoznawcza]. Wwa 53 Sport i Turyst., s. 79.

3765. P: Uczeń i mistrz. *WTK*53 3:5–6 [fragm. pow. o M. Koperniku].

SMOLEŃSKA HANNA

3766. Z biegiem Wisły. Obrazek sceniczny dla dzieci i młodzieży z tańcami i śpiewami. Wskazówki dekoracyjne i oprac. kostiumów: I. Karpińska, H. Smoleńska. [Muz.:] Z. Andrzejowski. Londyn 52 Stow. Pol. Kombatantów, s. 28. Wydawnictwa Teatralne [SPK, 4; *IB*].

3767. W: Przygody myszki Gryziopórki i jej trojga dziatka. *Dziatwa*53 nr 2–3.

SMOLIŃSKI CZESŁAW

3768. W: Ballada prawdziwa o szczęściu w „nieszczęściu”. *Tr*053 285:4. – Na wyzolenie. *GłZn*053 2:1.

3769. P: Jan Szpyra jest życzliwy. *Tr*053 297:4.

Z okna. Nagr. zob. 279 V.

SMOTRYCKI JAN

3770. Zgon J. S. (VI 1952). Notatka o zgonie. *DzZ*52 147:7.

SMÓLSKI WŁADYSŁAW

3771. W: *Płcz*53/54: Jamnik, 5:140–1; Jan-ka – obiecanka, 7:209; Żyrafa, 2:53–4. – Na cześć poczty. *Mucha*52 34:6.

3772. P: *Mucha*52: Dieta, 32:7; Nazajutrz, 51:10; Opowieść zmyślona, 41:3; Pochwała uprzejmości, 48:8. – *Szp*52: Koszmarny miesiąc, 24:6; Krzycząca niesprawiedliwość, 28:5; Nocny wywiad, 21:5; Pani Ziuta czyli nie nadużywajmy wyrazów cudzoziemskich, 36:8–9; Pudełko pomadek, 51/52:13; *Szp*53: Latająca „rada”, 2:5; Luksusowy kurnik, 45:8; Nielegalne dziecko, 39:3; Przeprowadzka, 43:9.

SMUTNY W.

3773. W: *Mucha*52: [Fraszki], nr 12, 15, 51; Kłopoty dyrektora, 28:5; Nowe piosenki, 18:6; O pewnym prelegencie, 46:8.

SOBCZYK JAN

3774. W: Aktywista. *Sz*52 256:2.

SOJECKI STANISŁAW

3775. W: Opinia. *T*52 6:27. – Poczucie humoru. *Mucha*52 3:6.

3776. Zgon S. S. (30 VI 1952). Notatki o zgonie. *TgP*52 30:8. – Nekrologi. *ExW*52 163:2; *NKl*52 28:2; *ŻW*52 161:5.

SOKOŁOWSKI JERZY

3777. W: Młodym bohaterom pracy. *GłW*52 172:5.

SOKORSKI WŁODZIMIERZ

3778. [Sztuka w walce o socjalizm] Umění v boji za socialismus. [Tł.] E. Sojka. Praha 52 Českoslov. Spisovatel, s. 164. [*IB*].

3779. P: Opowieści szanghajskie. *PrzKl*53 51/52:3–4.

SOKÓŁ TADEUSZ

3780. W: Nad radziecką książką. *ŚMy53* 72:1. – Nowe Miasto. [Poezat. -Fragm.:] *ŚMy53* 75:1; Pieśń o Krakowie. *OdAZ52* 2:1. – Piosenka o gwiazdach i murarzach. *ŚMy53* 86:3. – Poranek w osadzie rybackiej. *Rejsy52* nr z 7/8 XII s. 1. – Rośnie dom. *OdAZ52* 1:1. – Wyścig dokoła Warmii i Mazur. *ŚMy53* 69:2.

SOKULSKI FRANCISZEK

3781. W kraju i nad Bosforem (1830–1851). Fragmenty z życia i listy. [Oprac. i wstęp:] M. Tyrowicz. Wr. 1951 Ossol., s. XVII, 144, tabl. 7. – Rec.: Abrahamowicz Z. *PrzO53* 3:190.

SOLAK B. J.

3782. P: Joga słońca. [Fragm.:] Prostokąt. Klucz. Sierżant W. *Klt53* 5:73–82.

SOLARZOWA ZOFIA

3783. Hej, ode wsi. [Muz.:] F. Kurtz. Na chór mieszany. [Wwa] 53 Czyt., k. 2. nlb.

SOLSKI WACŁAW

3784. P: Kartki z amerykańskiego notatnika. *Wd52* 29:1; *Wd53* 45:1. – Zmierzch i świt. [Pow.-Fragm.:] Rozmowa w Lasku Bulońskim. *Wd52* 51/52:5.

3785. [Artykuły]. *Rob53* 7:6 [z fot.]; *Wd52* 34:4 [list do red. *Wd*]; *Wd53* 8:2 [rec. f.].

SOŁTYSÓWNA HELENA

3786. W: Do Słowa. Głupota. *StP52* 110:4 [z not. pt. „Wiersze góralskiej poetki”].

SOWIŃSKI ADOLF

3787. W: Skała (Fragment ze wstępu do opowieści). *Km53* 3:35–7.

3788. P: Uczeń serca. [Pow. o S. Żeromskim. – Fragm.:] U progu szkoły. *ŻL52* 4:8–9; Wypłata. *ETg52* 38:1–2; *ŚL52* 38:3; *ŚMy52* 39:3. – Urzeczywistnione marzenie. *KlŻdod52* 24:2. – Z podróży do Turynii. *GtK53* 301:6; *SzL53* 293:5.

3789. Upadek domku z kart. *SzM53* 122:2.

SOWIŃSKI KAZIMIERZ

3790. W: Połowa. *OB52* 31/32:5.

SOWIŃSKI LEONARD

3791. W: Z „Fragmentów satyrycznych”. *ŻL52* 20:3.

SREBRNY STEFAN

3792. Nagr. zob. 301. – Wywiad. Domański J. *DziśJ53* 43:9 [nt. pracy nauk. i przekł.; w zw. z otrzymaniem Nagr. Państw.].

STADNICKI JERZY

3793. P: *DziśJ52*: Badania dodatkowe, 24:4–5 [polem.: J. Ross, 35:6–7, odp. aut., 39:10]; Elki wigilie rozliczne, 51/52:10–11, 15; Wigilia kata, 1:6–7, 12; *DziśJ53*: Było wczoraj, 16:6, 9.

STAFF LEOPOLD

3794. Daleko pójdę. Na 4-głosowy chór mieszany a cappella. Muz. S. Kazuro. Wyd. 2. [Kr.] 52 PWM, s. 4. Pol. Lit. Chóralna, 43.

3795. Poezje. T. 1–3. Wyboru dokonał M. Jastrun. Wyd. 2. Wwa 53 PIW.
T. 1: 1898 do 1908, s. 413, tabl. 1.
T. 2: 1909 do 1914, s. 389.
T. 3: 1915 do 1944, s. 351.

3796. W: Chciałem już zamknąć dzień. *DzP53* 306:3; *ŻW53* 306:1. – Cisza. *NKl52* 19:1. – Dnie i noc. *DzP52* 174:6; *NKl52* 16/17:3; *StP53* 270:4. – Do... *PrzKl53* 38:2. – Gęsiarka. *GtP53* 276:6; *PrŚwiel53* 7/8:51; *Wieś53* 50:4. – Giordano Bruno. *P53* 440:5. – Gniew sprawiedliwy [Poezat-Fragm.]. *Wieś53* 49:5 [z not.]. – Kartoflisko. *GtP53* 276:6. – Kłęska. *NKl53* 32:3. – Kowal. *Wieś53* 50:4; Napach. *Gazit53* 7:28. – Kto szuka Cię, już znalazł Ciebie... *TgP53* 25:1. – Lipy. *GtP53* 276:6. – Nadzieja. *PrzKl53* 51/52:1. – Niebo w nocy. *PrzKl53* 38:2. – O głuchym. *NKl53* 32:3. – Odchodzącego dnia chwała... *DziśJ53* 46:1. – Ogrodnicy. *NKl53* 32:3. – Piosenka. *PrzKl53* 51/52:1. – Podwaliny. *NKl53* 32:3. – Prawda. *NKl52* 19:1. – Pokój. *DzP53* 1:1. – Strofa. *NKl52* 16/17:3. – Trzy miasta. *PrzKl53* 51/52:1. – Właśnie. *NKl53* 32:3. – Wolność. *DziśJ53* 46:1. – Wyszędłem szukać... Zachodnia zorza nieboskłonu... *TgP53* 25:1. – [Zniszczenie pomnika Chopina w Warszawie] Rozboření Chopinova pomniku. Tł. E. Sojka. *NPl53* 12:10 [z not. i fot. L. S.].

3797. [Wypowiedził]. *P52* 390:8 [z okazji wyborów do Sejmu PRL]; *ŻW52* 297:1 [nt. Kongresu Narodów w Wiedniu]. – *ŻW53* 288:6 [list do red. w sprawie niedostatecznego opalania mieszkań].

3798. Brończyk K. *TgP53* 27:3 [z fot.]. – Lau J. *GtP53* 276:6 [z fot.]. – Lichański S.: Liroyka religijna S. *DziśJ53* 46:1–2 [z fot.]. –

Maciejewska I.: O poezji L. S. *Wieś53* 50:4 [z fot.]. – Podhorska-Okołów S. *WiŻ52* 3:262–4 [z fot.]. – Sandauer A. *NKl53* 46:3–4 [o poezji L. S.; z fot.]. – Trzczińska H. *SłP53* 270:4. – Tuwim J.: To było w Łodzi... *ŁExl53* 69:3–4 [wspomn.]. – [Id.]. *DzP53* 274:3; *ŻW53* 272:3 [o kontaktach z L. S. i stos. do jego poezji]. – *NKl52* 16/17:3 [fot. z wręczenia Państw. Nagr. Lit.]. – *P52* 373:10 [karyk., rys. K. Sichulski]. – Jubileusz 75-lecia urodzin. 55 lat twórczości. *Dziśl53* 46:2. – Zaliwski S. *TgD53* 28:6 [z tekstem listu B. Bieruta do L. S.]. – *ExW53* 272:1; *NKl53* 46:7; *ŻW* 271:1 [not. spraw. z uroczyst. w ZLP w Wwie 12 XI]. – *Ś53* 48:5 [z fot.]; *Wieś53* 49:5 [list z gratulacjami od B. Bieruta]; *ŻL53* 47:2 [życzenia od red.; z fot.]. – Wywiady. Błoński J. *P53* 450:5–6 [z fot. L. S. i not. o jubil.]. – Henel S. *ExW53* 274:3. – Wysocki A. W. *ŻW53* 273:3.

STAHN JAN

3799. Zgon J. S. (22 VI 1951). Wspomnienie pośmiertne. Ujda J.: Profesor dr J. S. wybitny filolog klasyczny i patrysta. *Dziśl53* 28:5.

STANUCH STANISŁAW

3800. W: Cegły-pociski. *ETg53* 39:2. – Do Kolegi studenta. *ETg52* 43:2. – My. *ETg52* 46:3. – Na śmierć Nikosa Belojannisa. *Pkol53* 13:2. – Nie będę śpiewał. *NKl53* 33:2. – Ostatnia noc. *Pkol52* 33:7. – Pocałunek. *ŻL53* 7:5. – Wiersz o rejsie strategicznym. *ŻL53* 46:12. – Włodzimierz Majakowski. *Pkol52* 15:10.

3801. P: *Pkol52*: Burza, 8:5 [wspomn.]; Pierwsze półrocze, 10:4; Początek drogi (Fragment opowiadania o „Wielkim Proletariacie”), 35:10–11; Reportaż o dobrej miłości, 49:5; Święto młodości, 16:4; Włodzimierz Iljicz, 3:6–7; ... Wrócił Pisarczyk, 33:5; Załoga imienia „Kazika”, 36:10; *Pkol53*: Człowiek śmiałyh decyzji, 23:6–7; Jeden dzień „Zielonej drogi”, 24:6–7 [współaut.: Z. Korta i M. Ziemiańska]; Pierwszy stopień pięciolatki, 20:6–7; Święteczny podarunek (Fotosprawozdanie „Pokolenia” ze Starówki), 30:5; Wiedza – nasz sojusznik, 16:2; Zwycięstwo nie ma skrzydeł, 32:6–7. – Rozmowa. *ŻL53* 24:6–7. – Sąsiad. *ETg53* 26:1. – Zielona góbla. *ŻL53* 48:1.

3802. Koledzy z Nowej Huty – do ofensywy kulturalnej! *ŻL52* 13:2. – Nad naszym życiorysem. *Pkol52* 29:2. – Słowa zwycięstwa i dumy. *Pkol52* 32:3.

STAROWIEYSKA-MORSTINOWA ZOFIA

3803. *TgP52*: Druga strona medalu, 38:7; Hieronim syn Euzebiusza, 47:1–2, 48:7–8 [biografia św. Hieronima w zw. z wyd. jego „Listów”. Wwa]; Ksiądz kardynał, 30:1–2; Kulisy, 32:4; Leonardo da Vinci, 21:1–2, 8; O miejsce pod słońcem, 10:4–6; Polskie dzieło o Chrystusie, 12:6–7 [rec. ks.: A. Fic: Jezus Chrystus. Pozn. 1951]; *TgP53*: Na przecięciu dwu rzeczywistości, 8:1–2. – [Wypowiedzi]. *Dziśl53* 1:5 [nt. przygot. prac; z fot.]; *SłP52* 14:1 [w ank. Komisji Intelktualistów i Działaczy Katol. pt. „W obronie granic zachodnich”]. – [Przekład:] Rouquette R.: „Przeciw Bogu byłeś mocny”... *TgP53* 3:1–2.

STASZIC STANISŁAW

3804. O nauce, jej znaczeniu i organizacji. Wybór pism. Oprac. B. Suchodolski. Oprac. graf. A. Rudziński. Wyd. 1. [Wwa] 52 PWN, s. 379, 5 nlb., il. – Rec.: Plewniak-Szacka B. *MFiloz53* 4:326–34. – Szczepański J. A. *TrL53* 76:4.

3805. Uwagi nad życiorysem Jana Zamoyckiego. Oprac. S. Czarnowski. Wyd. 2 zmienione ... przygot. do druku B. Leśnodorski. Wr. 52 Ossol., s. LVIII, 222. BN I 90. – Rec.: Szczepański J. A. *TrL53* 76:4.

3806. Wybór pism. [Oprac. i wstęp:] C. Bobińska. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. XLIV, 120.

3807. P: Dziennik podróży. [Fragm.]. *Wieś53* 6:4.

3808. Bobińska C.: Szkice o ideologach polskiego Oświecenia. Kołtątaj i Staszic. Wr. 52 Ossol., s. 169. IBL; *Studia Hist.-lit.*, 10.

3809. Korcelli K.: Z samych panów zguba Polski... (W 126-tą rocznicę zgonu S. S.). *WolaL* 52 18:4. – Lis J.: S. S. – twórca szkolnictwa zawodowego. *ŚZ53* 28:2. – Opałek K. *SzM52* 17:2. – S. Staszic. Der grosse Vorläufer der Genossenschaftsbewegung. *JensOd53* 9:14–5. – Suchodolski B.: Pedagogiczna działalność S. S. *NSz52* 2:142–52. – *NPl52* 9:5. – O ziemiopłodztwie Karpatów. Zawadzki M. *NTg53* 34:2. – Ród ludzki. Suchodolski B.: Filozofia historii w „Rodzie ludzkim” S. S. *MFiloz53* 3:138–73.

3810. Kult. Wystawa „Stanisław Staszic”. *GPz52* 181:5 [not. o wystawie objazdowej zorganiz. przez Muzeum Nar. w Pozn.].

STAWIŃSKI JERZY STEFAN

3811. *Herkulesy*. [Pow.]. Wwa 53 Iskry. s. 331,4 nlb. – [Sprost.:] Anchimowicz W. *NKl53* 34:7 [list do red. nt. realiów pow.]; [odp.:] Stawiński J.: Białystok czy nie Białystok? *NKl53* 37:7. * Rec.: Bereza H. *Tu53* 7:174–8. – Dąbek J. *Pkol53* 17:10. – Dudziński B. *GtP53* 203:4. – F. S. *GłZnO53* 11:2. – Flaszen L. *ŻL53* 20:9. – Gołębiowski B. *Wie53* 21:4. – Gonczarski E. *Poprostu* 53 25:4. – (K. S.). *ŻB53* 117:6. – Kirchner H. *NKl53* 23:7. – Kuthan Z. *Dziś53* 44:9. – Kwiecińska Z. *TrL53* 118:4. – Radek J. *ŻWol53* 289:4. – Trepka A. *NTor53* 26:2. * B. O.: Medycy o „Herkulesach”. *Poprostu53* 24:4 [spraw. z dysk. nad pow. z udziałem aut. w Akad. Medycznej w Wwie].

3812. Światło we mgle. [Pow.]. Wwa 52 KiW, s. 251. – Rec.: Kuthan Z. *Dziś53* 44:9. – Piekarska H. *NKl53* 23:7.

3813. P: *Poprostu53*: Dwója, 26:5; *Herkulesy*. [Pow. – Fragm.], nr 9, 10, 13–15; *Lubelskie sprawy*, 42:7; *Spotkanie idei*, 38:4; *W Wądołach rośnie trawa*, 47:1, 5; *Warszawskie spotkania*, 37:4; – *Herkulesy*. *SzM53* nr 48–55, 61–102, 106–160; [Fragm.]. *Pkol53* 9:11; *TrWol53* 21:8 [z notą wstępną podp. (W. B.)]; *ŻL53* 10:4–5 [podp. mylnie: Stawiński Julian; sprost., 14/15: 16].

3814. [Wypowiedź:] O „Herkulesach”. *Poprostu53* 21:4 [o własnej pow.; z fot.].

3815. *Herkulesy*. Kisiecki S. *Wie53* 21:4 [dot. początkowych odc. w *SzM*].

STEFANIŃSKI LECH FMFAZY

3816. *Kasia gąski pasała*. [Muz.:] S. Prószczyński. [Wwa] 53 Czyt., s. 4, nuty.

3817. *Tartak*. [Muz.] S. Prószczyński. *Na głos z fortepianem*. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

3818. W: *Bieg na przełaj*. *Śwrlsk53/54* 16:249 [z nut.]. – *Piosenka o dwóch wioskach*. *NW53* 28:14. – *Złotowa piosenka*. *ŚM52* 28:1.

3819. P: *Świt nad Sekwaną* (Obrazek sceniczny). *Świetl53* 11:23–4.

STEINOWA BRONISŁAWA

3820. (Sk): *Czwartek literacki* B. S. *GłWl52* 25:6 [w Pozn.; not. spraw.].

STEMPOWSKI JERZY pseud. Hostowiec Paweł

3821. *Istotne i nieistotne aspekty wyborów*

niemieckich. *Kl53* 11:43–8. – *Wd52* 25:4 [list do red. nt. nazwy rzeki Nysa].

STEMPOWSKI STANISŁAW

3822. *Pamiętniki* (1870–1914). Wstęp M. Dąbrowskiej. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. XXIII, 428, tabl. 12, il.

3823. *Zgon* S. S. (11 I 1952). *Nekrolog*. *ŻW52* 12:5. – *Podziękowanie rodziny za udział w pogrzebie*. *ŻW52* 17:5. – *Wspomnienie pośmiertne*. *NKl52* 3:2 [z fot.].

STEPEK ZBIGNIEW

3824. W: *Bajki*. *WTK53* 16:15. – *Kroczyliśmy tego dnia wieczorem...* *StP52* 267:8 [z not. podp. E. S.].

STERN ANATOL

3825. W: *Bolesław Bierut*. *ETg52* 15:1; *Pj52* 14:3; *Bolesław Bierut*. Tł. J. Pilań. *NPl52* 5:6. – *Do współczesnych*. *NKl53* 11:7. – *Gwiazda epoki*. *GłO53* 65:3; *GłR53* 64:5; *GłT53* 8:1; *GPm* 53 63:3; *GZ53* 61:3; *KlŻdod53* 10:4; *NRz53* 69:5; *SłTyg53* 10:1; *Śl53* 10:2; *TrTg53* 49:1. – *Pewnemu kapłanowi*. *Szp53* 38:2. – *Premiera*. *T52* 17:27 [o „Rewizorze” M. Gogola]. – *Przyjaźń*. *ZSzt53* 41:1. – *Są dusze płomienne*. *Exll52* 91:3; *GR52* 93:3; *GłSz52* 93:6; *GPz52* 104:8; *NRz52* 92:3; *TrO52* 93:5. – *Ziemia odzyskana*. *NKl52* 41:6.

3826. P: *Pani Dulaska na rozdrożu*. [Komedia – Fragm.]: *Ś52* 11:18–9; *ŻL52* 6:6; *Trzej mężowie pani Hesi*. *T52* 3:20–1 [na motywach „Moralności pani Dulskiej” G. Zapolskiej].

3827. „Polskie wydało go plemię, wstrzymał słońce, wzruszył ziemię”. *Ś52* 24:12–3, 20 [o M. Koperniku]. – [Wypowiedź]. *ŻW52* 114:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac].

3828. *Pani Dulaska na rozdrożu*. A. S. napisał dalszy ciąg „Moralności pani Dulskiej”. *IKP52* 99:1 [not. z fot.]. – S. H.: *Przed premierą sztuki A. S. ... w Komедии Muzycznej*. *GPz53* 115:4. * Rec. t. utworów A. S. zob. 7600, 7653.

STĘCZYŃSKI BOGUSŁAW ZYGMUNT

3829. *Padechowicz* M.: *Poeta i malarz Ziemi Odzyskanych*. *TgKat53* 8:60–61.

STILLER ROBERT

3830. *Motorowe zuchy*. [Muz.:] Z. Nowacki. [Wwa] 53 Czyt., K. 2 nlb.

3831. W: *Piosenka o samolocie Iljuszyn*.

Sz52 272:3. – Serce generała. *NTg52* 14:1 [druk. pt. Pieśń o Walterze]; *PrŚwielt52* 3:45; *RiŚ52* 12:6 [z nut. na s. 2 okł.]; *ŻPol53* nr 6 okł. s. 3.

STOLAREK ZBIGNIEW

3832. P: Dziewiąty batalion. *ŻL52* 4:3. – Reportaże z Francji. *Ś53* nr 9–15.

STOPA ANTONI

3833. W: Rok 1896. *Wieś52* 7:4 Przeszłość wsi w rewolucyjnej poezji chłopów [przedr. z *Prawa Ludu* 1896; z not.].

STPICZYŃSKI ALEKSANDER

3834. P: *OB53*: Obrazki wileńskie, 2:9; Trzeci Maj na równiku, 24:6.

STRASZEWICZ CZESŁAW

3835. Turyści z bocianich gniazd. [Pow.]. Paryż 53 Inst. Lit., s. 254. Bibl. *Klt*, 6. [IB]. – Rec.: Gniateczyński W. *ŻAkad52/53* 11:2. – Jasińczyk J. *OB53* 48:3. – Zbyszewski K. *DzPŻ53* 296:3.

3836. P: *Klt52*: Katedra Sandwiczów, 10: 17–98 [wyjaśn. autora w sprawie korekty, 11: 158]; Pióra w ukropie, albo strach nami rządzi, 2/3:3–13 [nawiąz.: W. Gombrowicz, 7/8:38–41]; *Klt53*: O „Świcie”, 10:54–69 [nawiąz.: K. Zbyszewski, 11:152]; Turyści z bocianich gniazd. [Pow. – Fragm.], 6:65–82.

3837. Zob. 336 III. – Katedra sandwiczów (druk. *Klt52* nr 10). Rec.: [Pragier A., Zahorska S.] *Pandora. Wd53* 6:4.

STROYNOWSKI HIERONIM

3838. Opałek K.: H. S. – przedstawiciel postępowej myśli prawniczej polskiego Oświecenia (W dwusetną rocznicę urodzin). *PiP52* 1:9–33.

STRUG ANDRZEJ właśc. nazw. Gałeczki Tadeusz

3839. Naglerowa H.: Bezkompromisowy. *Rob52* 2:8 [wspomn.].

STRUMFF TADEUSZ

3840. W: Pochwała mowy wiązanej. *Poprostu* 53 21:4 [podp. TAST właśc. T. Strumff?]. – Tak: odwaga... *Sz52* 258:2. – Wiosna w Łazienkach. *Sz52* 119:3.

3841. P: *Poprostu53*: Nieco przed feriami, 52:8, Trzeba z tym coś zrobić... 22:4; Szkice opowiadań: Halina. Maciek. Brygadzysta. Chińczycy. Młody pisarz, 30: 4; W sprawie odłogów kulturalnych, 13:4; Zapiski sesjonata, 24:4. – Aktywiści. *NKl53* 27:5; [Fragm.]. *NW53* 29:12–3 [Nagr. zob. 282 V]. – Dwie nowe. *Sz53* nr 214–218, 220–222. – KDZNZ. *Szp52* 29:9. – Tysiąc razy pieśń! *Sz52* 174:5. – W sprawie konferansjerów. *Szp52* 35:9. – Współgospodarze. *Sz53* 173:5.

3842. *Sz52*: Marzenie i plan, 252:2; „Mom jedna koszulka, dała mi mamulka...” (Migawki z Sosnowca), 165:3; Na Złocie zobaczymy... 157:6. – Siedem lat od Poczdamu. *Wieś52* 12:3, 7. – III Światowy Kongres Studentów otwarty! *Poprostu53* 36:3. – III Światowy Kongres Studentów zamknięty. *Poprostu53* 37:1.

STRUMPH-WOJTKIEWICZ STANISŁAW

3843. Generał Komuny. Wyd. 2 rozszerzone. Wwa 53 PIW, s. 218, tabl. 1.

3844. Opowieść o Bronisławie Szwarcem. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 272. – Rec.: Szarecki A. *SłP53* 238:2.

3845. W: Ballada o kubku. *Pj53* 41:7; *ŻKl53* 36:1.

3846. P: Przed styczniem (Fragment historyczny w jednym akcie). *Świelt52* 10:24–8 [ze wstępem hist. S. S.-W. na s. 23]. – Sierakowski. [Pow. – Fragm.:] Wizyta u Bielińskiego. *Pj53* 27:7 [z not.]. – Warszawa zawsze młoda. *Ś53* 3: 12, 4:14–5.

3847. Andrzej Potiebnia (Bojownik polsko-rosyjskiego braterstwa). *ZW53* 266:6. – Demokratyczne tradycje powstania. *Wieś53* 4:4 [fragm. większej pracy]. – Na płonącym ołtarzu wyzwolenia Polski (Andrzej Potiebnia w powstaniu 1863 roku). *Ś53* 41:6–7 [sprost.: J. Makarczuk, 45:22; podziękowanie aut., 45:22]. – Rewolucjoniści rosyjscy w powstaniu styczniowym. *Pj53* 4:6. – [Wypowiedzi]. *ŻW52* 123:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac]; *ZW53* 131:3 [nt. własnej twórcz.].

STRYJEWSKI MIECZYSLAW

3848. W: Brzemię ciszy. *Dziś53* 8:3; *SłP52* 303:5. – Droga. *SłP53* 198:8. – Idea. *Dziś53* 8: 3. – Kochanowski. *TgP53* 18:9. – Lekarstwo. *TgP52* 26:2. – Na połów. *TgP53* 14:5. – Poezja. *SłP53* 174:8. – Pokora. Przez las... *Dziś52* 41:5, 8. – Słowo-pocisk. *Dziś53* 8:3. – Szkoła. *TgP53* 18:9. – Twój uśmiech, Giocondo... *SłP52*

35:6 [z not. o aut.]. – Wiersz franciszkański. *TgP53* 18:9. – Wśród deszczu gwiazd. *StP52* 35:6. – Z miasteczka. *DziśJ52* 41:8. – Zwyczaj wiersz. *DziśJ53* 8:3.

3849. Nowak B.: Wiersze M. S. *StP52* 129:8.

STRYJKOWSKI JULIAN

3850. Bieg do Fragalà. [Pow.]. T. 1–2. Wyd. 2. [Wwa] 52 Na zlec. RSW „Prasa” [wyd.] Czyt., s. 226, 6 nlb.; s. 175. Bibl. Prasy, 6–7.

3851. Bieg do Fragalà. Wyd. 3. Il. R. Gutuso. Wwa 53 Czyt., s. 356, tabl. 21.

3852. [Bieg do Fragalà] Borbata na Fragalà. Roman. [Tł.] D. Ikonomov. Sofija 53 Narodna Kultura, s. 307, tabl. [IB].

3853. [Bieg do Fragalà] Der Lauf nach Fragalà. Berlin 53 Volk und Welt, s. 192. [IB].

3854. [Bieg do Fragalà] Der Lauf nach Fragalà. [Tł.] A. und R. Flierl. Berlin 53 Volk und Welt, s. 504. [IB].

3855. [Bieg do Fragalà] Veien til Fragalà. [Tł.] A. B. Christiansen. Oslo 53 Falken Forl., s. 398. [IB].

3856. [Bieg do Fragalà] Vozvraščenie v dolinu Fragalja. [Tł.] L. Jakovleva. [Przedmowa:] A. Gusev i B. Stacheev. Moskva 53 Izdat. Inostr. Literatyr, s. 318, il. [IB].

3857. [Bieg do Fragalà. Fragm.:] Nie przejdą. Wwa 52 Wydawn. Zarz. Gł. ZMP, s. 14.

3858. P: Bieg do Fragalà. [Pow. – Fragm.]. *ETg52* 27:1; *GtR52* 184:6; *OdAZ52* 31:2–4; *P52* 354:8–9 [z not. red.]; *SzM52* 74:3; *TrWol52* 13:8 [z not. podp. W. B. właśc. W. Barcz?]; *Wid(dod)* 52 31:6 [z not. o aut.]; *ZSz53* 6:9. – Na Foro Italico i w kinie Verbano. *NKl52* 2:2. – Trzy tygodnie. *Pj53* 48:8–9, 10 [wrażenia z pobytu w ZSRR]. – 36 lat Rewolucji. *NKl53* 45:1.

3859. Drogi towarzyszu Silvestro! *TrWol53* 24:1 [list otwarty]. – Dwie rocznice. *NKl53* 51/52:2. – Evviva l'Italia! *NKl53* 25:1. – List robotnicy. *NKl53* 15:1. – Palmiro Togliatti. *TrWol53* 12:5. – Partia Stalina jest niezwyknięta. *TrL53* 68:6. – Przemiany. *TrL52* 322:3. – Życie w służbie idei. *NKl52* 21:2. – [Wypowiedzi:] Dlaczego napisałem „Bieg do Fragalà”. *PgT Dram(Wr.)53*; *ŻL52* 26:2, 12; Tematem mojej pracy literackiej będzie walka narodu polskiego budującego nowe życie. *SzM53* 1:3 [nt. planów twórczych na r. 1953]; – *NPl53* 9:17–8 [nt. własnej twórcz.]; *PrŚwiatl53* 7/8:38–40 [na II Krajo-

wym Zlocie Przewodników Czytelnictwa w Wwie]; *ŻW53* 142:3 [nt. własnej twórcz.].

3860. Kozakiewicz M. *GtN53* 52:3 [spraw. z wiecz. aut. we Włocławku]. – Pasenkiewicz J.: J. S. laureat Nagrody Państwowej I stopnia. *KCodz52* 185:6 [charakt. twórcz.]. – *Spril52* 89:1 [not. o spotkaniu z czyt. w Wojew. Domu Kult. we Wr.]. – Zob. 299. – Wywiady. s.k. *NKl52* 32:4–5. – Wysocki A. W. *ŻW52* 164:3 [z fot.]. Bieg do Fragalà. A. M. *IKP52* 179:5. – Barska F. *StPol52* 270:4. – Błoński J. *ŻL52* 9:10. – Bukowska A. *NKl53* 49:7 [spraw. z dysk. nad książką w PWSP w Wwie]. – Bysrzycki P. *Wid(dod)52* 22:2. – Czerwiński M. *PrzKl52* 1:7. – Drawicz A. *Wieś52* 23:4. – (ESKA). *Spril52* 80:3. – Grabowska M. *PrŚwiatl* 52 8/9:72. – Herdegen L. *OdAZ52* 50:1. – Hierowski Z. *SZ52* 30:1 [z fot.]. – J. P. *WolaL52* 203:4. – Jackiewicz A. *ZW52* 54:2. – Kłossowski J. N. *KlŻdod52* 23:2. – Kolendo J. *DziśJ52* 37:6–7. – Kolińska K. *Rejsy52* nr z 5/6 X s. 1. – Kram J. *Plnk52* 5:51–3. – Krupiński M. *PrzPowsz52* 12:418–20. – Kuszewski S. *Spril52* 3:3; [Id.] (ks). *Spril53* 4:3 [spraw. ze spotkania J. S. z czyt. we Wr.]. – Lasota G. *TrL52* 90:6. – [Id.]. *Tw52* 8:179–84. – L. M. *ŚL52* 30:3; (wo). *TrL52* 191:2; – *ExW52* 164:2; *NKl52* 29:11; *P52* 380:11; *ŻL52* 15:15 [koment. i not. nt. nakazu opuszczenia Włoch wydanego J. S. przez rząd włoski po wyd. pow.]. – M. L. *WolaL52* 66:4. – Matuszewski R. *NKl52* 19:3 [z fot.]. – Michalski H. *Ś52* 39:10 [z fot.]. – Pasenkiewicz J.: Gdy życie pisze dalszy ciąg powieści... *NKl52* 30:5. – (pim): Dyskusja nad „Biegiem do Fragalà” w Poznaniu. *NKl52* 50:8 [not. spraw.]. – Rafałowska B. *Tw52* 11:161–9. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP52* 49:7. – Stawiński J. *Wieś52* 29:2. – Tonchu Ru A. *StP52* 186:4. – Trylewicz D. *SzM52* 114:2. – Trznadel J. *Pkol52* 42:10. – Zeydler: Gdy życie pisze dalszy ciąg powieści. *ZW52* 163:3 [o dalszych losach autentycznych bohaterów pow.]. – Zeydler-Zborowski Z. *GtP52* 111:6. – *NPl52* 10:16 [not. o pow.]. – Nagr. zob. 301. – Rec. t. utworów J. S. zob. 7698, 7799.

STRZAŁKA KAZIMIERZ

3861. P: Pawełek. *F53* 10:7.

STRZAŁKOWSKA-KORYCKA WANDA

3862. Gdzie jest Murzynno? Il. Z. Witwicki. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 190.

3863. Wyłamane wrota. Il. L. Janecka. Wwa 52 NK, s. 215. – Rec.: Barska F. *DzZ52* 261:4; *NSw52* 44:2. – Kwiecińska Z. *TrL52* 267:6. – Woźnicka Z. *NKl53* 19:6–7; Strzałkowska-Korycka W. *NKl53* 23:7 [odp. aut. na rec.].

STRZAŁKOWSKI WIEŚLAW

3864. W: Droga nad morze. *Przeb53* 25:5. – Dusza miasta. *Głos53* 12:11. – Prometeusz. *Mt53* 7:3. – Róże. *Głos53* 15:3.

3865. P: Karusia. *Głos53* 17:4–5 [dok. w r. 1954].

3866. *DzPŻ52* 110:3; *Wd52* 22:4 [spraw. z wiecz. w Polskiej YMCA w Londynie 30 IV].

STRZELECKI WŁADYSŁAW

3867. W: *ZSzt52*: 1953, 52:1; *ZSzt53*: Armia Radziecka, 8:4; Nasza droga, 36:3; Nasza wiosna, 14:1; Pozdrowienie wsi walczącej, 21:1.

STYPUŁKOWSKI ZBIGNIEW

3868. [W zawierusze dziejowej] Convite de Moscovo. [Tł.] C. Gomes da Costa. Lisboa 52 Parceira A. M. Pereira, s. 332, tabl. 1. [IB].

3869. [W zawierusze dziejowej] Invitacion a Moscou. [Tł. z franc.] C. Fournier. Mexico 52 Ateneo, s. XVII, 354, tabl. 1. [IB].

3870. [W zawierusze dziejowej] Invitation à Moscou. Paris 52 Plon, s. 318. [IB].

3871. W zawierusze dziejowej. Grubiński W. *DzPŻ52* 44:3. – Stroński S. *Wd52* 4:4.

SUCHODOLSKA KATARZYNA

3872. P: Heszka. *KSz53* 198:4 [z not. red.]; *NKl53* 31:4. – Ludzie liczą się. *ŻKl52* 15:2. – Na ławie. *ŻKl53* 16:2. – Na przystanku. *ŻKl53* 30:2. – Świt. *ŻKl52* 20:2. – W bocznej uliczce. *KSz53* 147:4. – W drodze. *ŻKl52* 2:2. – W lokalu komisji wyborczej. *ŻKl52* 42:3.

SUDAK WŁODZIMIERZ

3873. Twarde ręce. Pamiętnik. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 180. Wspomn. Robotników.

SUKERTOWA-BIEDRAWINA EMILIA

3874. P: Legenda o rybim królu w Mikołajkach. *SHW53* 34:7. – Podanie o jeziorze Szelağ pod Ostródą. *KEw53* s. 187–9.

3875. *SHW53*: Biały kruk, 51:4; Herby miast Ziemi Warmińsko-Mazurskiej, 29:7–8, 30:7–8;

Z przeszłości Kętrzyna, 20:7. – Książka polska na Mazurach. *GłO52* 113:3. – Tradycje pszczerlarskie na Mazurach. *KEw53* s. 184–6.

SULIMA-KAMIŃSKI JERZY B.

3876. W: Mleczarz. *NTor53* 8:1.

SUMERSKI KAZIMIERZ

3877. Zgon K. S. (27 VIII 1953). Notatka o zgonie. *F53* 36:2. – Wspomnienie pośmiertne. Lewicki B. W. *F53* 38:7 [m. in. rozwiązanie pseud. lit. K. S.: Tadeusz Pachel; z fot.].

3878. Gromada (współaut. sc.f. J. Kawalerowicz). Rec.f.: Płażewski J.: Film zrodzony z reportażu. *ŻL52* 11:13.

SUMIŃSKI MICHAŁ

3879. Druga wachta (współaut. T. Domaniński). Bratny R. *NKl52* 42:3.

SUMIŃSKI MICHAŁ, WOJSZNIS-TERLIKOWSKA GRAŻYNA

3880. Żeglarskie zwycięstwo. Il. J. Ostrowski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 71.

SUSID LEON

3881. P: A jednak sztandar powiewa (Ze wspomnień Kazetemowca). *Pkol52* 12:4.

SWINARSKI ARTUR MARIA

3882. W: Ballada o pile morskiej. [Fragm.]. *Wd53* 46:4. – [Nocne rozmyślenia mister Hearsta] Nocni rozjímání mr. Hearsta. Tł. E. Sojka. *NP153* 2:16. – [Parodie literackie:] Adam Ważyk: Czego ja nie widziałem! Roman Kołoniecki: Stare miasto. *NKl53* 51/52:12; Aleksander Maliszewski: Gościniec do Ciemnogrodu (Poemat dramatyczny). *T53* 24:35; Julian Tuwim: Bukiet z jarzyn. *NKl53* 32:8; Juliusz Słowacki: Król-Duch. *NKl53* 46:8 [nawiąz. sat. do K. Wyki].

3883. P: Brody. *T53* 3:27. – [Parodie literackie:] Stanisława Lema „Wyjazd w teren” (Opowiadanie fantastyczno-naukowe). *Szp53* 37:6–7; Stanisław Zieliński: Ostatni wystrzał. *NKl53* 32:8; Wojciech Żukrowski: Synek. *NKl53* 51/52:12.

3884. Balet, akcja „O” i akcja „H”. *NKl53* 48:8. – Barbara Bitnerówna. *T53* 8:20. – Gdański wieczór baletowy. *PrzKl52* 10:5. – „Harnasie” w Operze Warszawskiej. *T52* 1:19–20. – „Harnasie” w Warszawie. *Ś52* 1:16. – Jezioro

łabędzie. *Pj53* 30:8–9; *T53* 15:9–10 [polem.: S. Styś, 17:23]. – „Malwy”. *PrzKl52* 14:7. – „Pan Twardowski” we Wrocławiu. *T53* 12:20–1. – Porwanie Sowizdrzała. *NKl53* 28:7. – Poznański wieczór baletowy. *PrzKl52* 7:3. – Stanisław Miszczyk *T52* 21:17–8. – Twarz i maska (Uwagi o mimice i charakteryzacji tancerza). *T53* 10:20. – Żle się bawicie! *T53* 13:12.

Zob. SŁONIMSKI ANTONI, SWINARSKI ARTUR MARYA

SYGIETYŃSKI ANTONI

3885. Zimand R.: A. S. jako krytyk artystyczny. *MSD53* 3/4:44–128 i nadb.

SYROKOLMA WŁADYSŁAW właśc. nazw. Kondratowicz Ludwik

3886. [Wybór utworów] Izbrannye proizvedenija. [Wybór:] E. Vasilevszaja. [Wstęp:] V. Arcimovič. Moskva 53 Gosud. Izdat. Chudož. Lit., s. 293, tabl. 1. [IB].
[Wstęp do moich piosnek] Vstuplenie k pesnjam. [Do*** (Z pałaców sterczących dumnie...)] K*** (Ty sojdi v moju lačugu...). [To i dosyć?] A mne i chvatit! [Nie ja śpiewam] Ne ja poju. Pjanyj bednjak. [Spoczynek] Spokojstvie. Plany. Velikij muž. [Święta chata] Čudesnaja chata. [Natchnienie] Vdochnovenie. [W imiioniku panny A.W.] V al'bom A. Vitkovskoj. [Z wrażeń poleskiej podróży] Iz poleskich vpečatlenij. [Przedwiośnie] Pered vesnoj. [Do fletni] Flejte (Oj ty, dana, moja dana). [Lirnik wioskowy] Sel'skij lirnik. [Dedykacja gawęd gminnych Litwinom] Posvjaščenie stichov Litvinam. [Krakowiak na Litwie] Krakovjak v Litve. [Pieśń myśliwska] Ochotničja pensja. [Kruk (Piosnka litewska)] Voron (Litovszkaja pesenka). [Dola (Wariant z pieśni litewskiej)] Dolja (Variant litovskoj pesni). [Do*** (Kiedyś w ojczyźnie pomiędzy swojemi...)] K*** (V se to tebe ne siditsja v otčożne...). [Grajek wioskowy] Derevenskij skripač. [Orszak pogrzebowy] Pochoronnaja processija. [W imiionniku księżny Puzyniny] V al'bom knjagine Puzyninoj. [Szun. brzózki] Šum berezki. Zdravica. [Piosnka wieśniaczki litewskiej] Pesenka litovskoj krest'janki. [Śmierć słowika] Smert'solov'ja. Bednyj drozd. [Wyzwolenie włościan] Osvoboždenie krest'jan. [Piosnka ludowa] z okolic Wilna] Narodnaja pesnja (Iz predmestij Vil'no). [Nagrobek obywatelowi Nagrobnaja nadpiś. D. O. M. (Krest'jan byl pletkoj...)]. – Povesti v stichach: [Pocztalion] Jamščik. [Grabarz] Mogil'sčik. [O skarbcu zaklętym] O zakoldovannom klade (Narodnaja legenda). [Lalka] Kukla. [Żywot pocziwego człowieka] Žizn' porjadočnogo čeloveka. [O Zabłockim i mydle] O Zablockom i myle. [Niepiśmienny] Negramotnyj. [Pan Marek w piekle] Pan Marek v Adu. [Fragmenta o Filipie z Konopi] Filipp iz konopli. [Garść pszena] Gorst'pšenicy. [Cieśła] Plotnik. [Iluminacja (Wspomnienie z deszczu)] Illuminacija (Vospominanija pod doždem). [Dokumenta (Krotochwila wierszem z XVI wieku)] Gramoty (Rasskaz

babuški Ljul'ki). [Wiejska szkoła] Sel'skaja škola. [Margier (Poemat z dziejów Litwy)] Marger (Poëma iz istorii Litvy). [Hrabia na Wątorach (Krotochwila wierszem z XVI wieku)] Graf Vontorskij (Komedija iz 16 veka). – [Tłumacze:] L. Belov, S. Mar (Aksenova), L. Martynov, L. Mej, L. Pal'min, M. Pavlova, L. Trefolev, M. Zamachovszkaja, M. Zenkevič, M. Živov.

3887. W: Pocztalion (Gawęda gminna). *Pj52* 14:16 [z not. i nut.]; Jamščik. Tł. L. Trefolev. *Pj52* 14:16.

3888. Koprowski J.: Podróż S. do Łodzi. *Pan(ŁExl)53* 7:4 [w 1860 r.]. – Księski J.: Przypomnijmy poetę nurtu demokratycznego. *IKP53* 135:3. – Mirska J.: Wiecznie żywa pieśń poety. *LR53* 11:168–73. – Olszaniecka M.: Przypomniamy S. *ŻL53* 5:5.

SYSKA HENRYK

3889. Nad błękitną moją Narwią. *Wwa* 52 LSW, s. 245, il.

3890. Syn Mazowsza. Opowieść o Romanie Zmorskim. Wyd. 1. *Wwa* 52 LSW, s. 201, il. – Rec.: *isz. ZSzt53* 32:9. – (Jer). *ŻMzP53* 125:4 [głównie o H. Morzkowskim]. – Pomorska U. *WolaL53* 122:5. – Starnawski J. *Km53* 4:75–6. – Łukasiewicz J. *DziśL53* 35:4.

3891. P: Nad błękitną moją Narwią. [Fragm.]. *WolaL52* nr 224–225, 227, 230–231, 233, 235–236, 238 [z not.]. – Od kułackich krów do pióra. *Kł52* 1:4–5 [autobiografia; z fot.].

3892. „Mazowsze” wróciło do kraju. *Wieś53* 32:5. – W obronie ziemi ojczystej. *Kł52* 10:4–5. – Widokówka z puszczy kurpiowskiej. *Wieś52* 15:8.

3893. (J. SK.): Syn ziemi kurpiowskiej H. S. pisze o Mazowszu i „Mazowszu”. *ExW53* 71:4 [nt. przygot. opow. o R. Zmorskim]. – Czerwonny kasztelan (o E. Dembowskiem). *Knot A. ZszW52* 2:242–3. – Olszaniecka M. *PmL52* 3/4:1206–11. – Przemski L. *TrL52* 225:4. – Ziarnik P. *WolaL52* 266:4. – Nad Narwią i Bugiem. Nagr. zob. 280 l.

SZANIAWSKI JERZY

3894. P: Prof. Tutka. [Z tego cyklu:] O cichej uliczce. *P52* 352:16.

3895. Iw. G.: Twórczość J. Sz. tematem „poniedziałku” Klubu Literackiego. *ŻRS2* 117:4 [w Radomiu; spraw.]. – Rec. t. utworów J. Sz. zob. 7774.

SZAREK MACIEJ

3896. W: Rozmowa szlachecka z chłopem. *Wies52* 7:4 Przeszłość wsi w rewolucyjnej poezji chłopów [z not.].

SZARGAN MIECZYSLAW

3897. W: Czas. *IKP52* 161:5. – Harmonia. *NTor52* 20:2. – Nasze pieśni. *NTor53* 25:1. – Refleksja wieczorna (Z cyklu wierszy o Nowej Hucie) *IKP52* 288:5. – Trud. *IKP53* 171:5.

3898. Mędelki S.: Dwa nowe debiuty poetyckie. *IKP52* 161:5.

SZCZAWIEJ JAN

3899. W: Dziedzictwo Lenina. *Rejsy53* nr z 25/26 I s. 1.

3900. Figury wycofane do lamusa historii. *NKl52* 22:11.

SZCZAWIŃSKI JÓZEF

3901. W: *Dziś52*: Na Zjazd Wrocławski, 1:3; *Dziś53*: 11 wrażeń z występu Koreańczyków, 34:6; Legenda o gołębiach wniebowziętej, 33:1; Matka Boska Różańcowa, 42:5; Na Gromniczną: Apostrofa. Legenda. Prośba, 5:1; Na mszę św. Wielkanocną. 14:4; Ocalenie (Pamięci Rozenbergów): O śmierci. W Domu niegdyś Białym. Przesłanie, 27:2; Przekazy festiwalowe: Walczącym. Rumunczkom z krakowskiej ASP. Przywieźcie nam koledzy, 33:3; Rozejm: Dzień czujnej radości. Żołnierzom tragicznym. Zatrzymujący śmierć w locie bomby... , 32:2; Wierzę w świętych obcowanie, 44:4. – Apostrofy z Litanii Loretańskiej. *SłP52* 117:3. – Cztery pory życia: Dzieciństwo. Młodość. Wiek dojrzały. Starość. *TgP52* 2:1. – Katedra. *SłWM53* 47:8. – Katedra w odbudowie. Rynek Starego Miasta. Staromiejskie przechadzki. Zegary na zapiecku. *TgP53* 18:7. – Na Mszę św. Pasterską. *SłP52* 306:6. – Na Mszę św. Wielkanocną. *SłP52* 89:2. – Najbliższym zmarłym. *WTK53* 10:4. – Strofy o mieście (Fragmenty). *Exl152* 256:5.

3902. Chwila. [Odrowąż-Pieniązek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 1:62–3.

SZCZEPAŃSKA IRENA

3903. Powrót „Złotego Lwa”. II. M. Kościelniak. Wyd. 1. Wwa 53 MON s. 87. Bibl. Żołnierza; ser. 5: Z Minionych Dni, 23.

SZCZEPAŃSKA MARIA

3904. P: Kobiety na kopalni. *NKl52* 1:8–9.

SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED

3905. *TrL52*: Codzienna fala listów, 63:3; Drogi Nocy Styczniowej, 22:4; Idąc ulicami Moskwy, 251:3; Kościuszkowskie drogi, 290:6; Od Berlina do Wartburga, 119:4; Spotkania z baletem radzieckim, 271:6; Świetlicowy Festiwal Sztuk Polskich, 74:4; Tutaj przebywał Lenin w Siedemnastym roku, 311:7; U Zeissa w Jenie, 158:3; W górach dziś inaczej, 36:4 [rec. r. 20 *Wier*]; Z wrażeń leningradzkich: W Muzeum Kirowa, 334:6; W nowej i dawnej Turyngii, 128:3; W walce o dalsze upowszechnienie kultury narodowej, 287:6; *TrL53*: Kartki z Kraju Rad, 1:6; Myśl postępowca w walce z ciemnotą i wstecznictwem, 57:4; O naszej literaturze turystycznej, 319:4; Prawdy Powstania Styczniowego, 22:4; Przeszłość i teraźniejszość oręża polskiego (Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie), 287:4; W Centralnym Muzeum Armii Radzieckiej w Moskwie, 52:4. – Białą nocą w Leningradzie. *P52* 399:9. – Dzień w Moskwie. *Pj52* 38:9–9. – Na marginesie pierwszego lubelskiego kursu wysokogórskiego. *Km53* 4:70–1. – Od „Młodej Polski” do Polski Ludowej (Pół wieku polskiego taternictwa klubowego. Artykuł dyskusyjny). *Wier53* s. 7–28. – W krainie czarów. *P52* 383:5–6. – W roku zdobycia Szczytu Świata. *Wier53* s. 175–8.

Zob. WYGODZKI STANISŁAW, SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED

SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF krypt. JJS

3906. P: *TgP52*: Björnöya, 37:5–6; Dobra robota w Głogówku, 40:3–4; Śladami słonecznego Tiki, 24:8–9, 25:6–7; Żubry na Turbaczu, 12:3–4.

3907. *TgP52*: Czyje ślady? 51/52:8–9 [nawiąz.: J. K. Dorawski. *TgP53* 2:7]; Dwudziesty rocznik „Wierchów”, 13:3; Na ekranie, nr 1–3, 6–7, 9–11, 14, 16, 18–20, 22, 25, 30, 34, 38, 41, 43–44, 47 [cykl rec. f. podp. JJS]; Wszyscy jesteście odpowiedzialni, 8:1–2; [Tłumaczenie:] Foy J. R.: Z Polakami w Himalajach, 13:10–11; *TgP53*: Na ekranie, nr 2, 6–8 [podp. JJS].

SZCZEPKOWSKA MALWINA

3908. W: Poczta Polska w Gdańsku. *Rejsy53* nr z 30/31 VIII s. 1.

SZCZEPOWSKA MARIA

3909. W: Piosenka monterka. *KlŻdod52* 27:2.

3910. P: Przeklęty telefon. *Kiż.dod53* 5:4. – Słoneczne kamieniołomy Kazimierza. *Kiż.dod52* 20:3. – Walka trwa. *Km53* 3:37–42.

SZCZYPIORSKI ANDRZEJ

3911. P: Maszt. *ŻL53* 13:3; [Fragm.]. *SzM53* 103:4 [nagr. zob. 282 V]. – Powódź. *ŻL52* 2:10. – Wielka chirurgia. *ŻL53* 29:1–2.

SZELAĞ JAN pseud., właśc. nazw. Mitzner Zbigniew, krypt. j.s. (j.s.)

3912. P: *Ś52*: Bywało... 28:23; Dowód rzeczowy (Sztuka sensacyjna w 3 aktach), 40:22; Fajka (Widowisko zarówno dla palących jak i dla niepalących), 36:22; Hau, hau!. 16:23; Koleżanka nieśmiała (Tragedia w 3 aktach), 18:23; Obrona dyrektorów (Jednoaktówka z prologiem), 25:23; Skandal wyborczy (Obrazek w jednej odsłonie), 38:22; Spotkanie w porcie (Sztuka w 3 aktach), 19:23; Starość Szopena (Jednoaktówka z epilogiem), 34:23; Układ ogólny (Pięć odsłon), 49:22; Wieczór październikowy (Obrazek w jednej odsłonie), 43:22; Z dołu i z góry (Trzy akty z morałem), 47:22; Zgoda (Kilka błyskawicznych obrazków), 42:22; *Ś53*: I tacy też bywają... (Sztuka w pięciu aktach), 7:22; Klika (Obrazek w jednej odsłonie), 22:22; Na przekór historii (Widowisko w wielu odsłonach), 35:22; Niebezpieczne koperty (Komedia zachodnioberlińska w dwóch aktach), 28:21; Skrzywdzona niewinność czyli trzy akty z życia włoskiego premiera De Gasperi, 25:22; Sto tysięcy czyli fata morgana albo fata Trumana, 2:22; Śmieć się pajacu, 32:22; Uwaga gapię! (Widowisko pouczające), 6:22; Zakazać! 36:22. – A za kilka lat... *DzŁ52* 256:3. – 26 października 1960 roku. *DzP52* 257:2–3; *ExW52* 257:4. – Felieton tygodniowy. *DzB52* nr 197, 203, 210, 217, 232, 233, 239; [Z tego cyklu:] *ExW52* nr 251; *Mucha52* nr 42; *StPol52* nr 219, 255. – Kartki z kalendarza. *ExW52* nr 167, 174, 198, 205, 210, 217, 224, 235, 237, 264, 271, 277, 283, 289, 301, 306, 308, 308a, 310; *ExW53* nr 1, 10, 27, 83, 162, 174, 208, 212, 221, 225, 233, 237, 246, 250, 255, 263, 310; [Z tego cyklu:] *DzŁ52* nr 308; *DzZ53* nr 5; *GIWl52* nr 308; *KSz52* nr 241, 242, 291, 312; *KSz53* nr 1, 83, 162, 255; *StPol52* nr 169, 174, 205, 224; *StPol53* nr 85, 162, 173, 223, 251, 254, 309 [m. in. wspomn. o J. Tuwimie]. – Siedem dni. *Szp53* nr 1–2, 7–15, 17–28, 30–50/51 [cykl fel.]. – Tak i nie. *Szp52* nr 1–51/52 [cykl fel.]. – Wiosna w Zakopanem. *ExW52* 146:3.

3913. *Pjk52*: Budżet pracy i pokoju, 14:3;

Dla Ojczyzny, 2:3; Droga, kochająca matka naszych dzieci – Polska Ludowa, 19:3; Judaszowe srebrniki, 4:3; Konferencja Gospodarcza w Moskwie, 13:3; Najpiękniejszy podarunek, 12:3; Nasza Krajowa Narada, 39:3; Oświata – Książka – Prasa, 18:3; Pamiętny dzień, 20:3; Plan na rok 1951 – wykonany, 6:2; Przeciw pokojowi, przeciw Polsce, 23:3; Razem młodzi przyjaciele, 27:3; Ty i Front Narodowy, 38:3; W Nowym Roku, 3:3. – Co myślano naprawdę o przedwojennych wyborach? *NKl52* 42:8 [fel. nt. satyry polit. w czas. ulotnych *Miotła* z 1922 r. i *Kaczka republikańska* z 1928 r.]. – „Dobro pożalować” – Serdecznie witamy. *Pj52* 45:13. – Dorobek dziennikarski Rafała Praży. *PP53* 5/6:2–6. – Druga spóźniona recenzja, tym razem o wystawie Ignacego Witza. *Szp53* 26:9. – 26. X. 1960 roku. *DzB52* 257:8. – Grunwaldzkie zdobycze. *TrWol53* 41:1. – Hasło: lud, odzew: władza. *ZWL52* 3:6–7. – Jak to było z tymi wyborami? *NKl52* 37:8. – Kostrzewski w krzywym zwierciadle. *Szp53* 38:8 [rec. ks.: I. Jakimowicz: Franciszek Kostrzewski. *Wwa* 52]. – Lepiej, celniej, śmieiej! (Kilka myśli z powodu Wystawy Karykatury Polskiej). *Ś53* 25:14. – Największy skarb – zdrowie. *Pł52/53* 11:336–7. – Narody radzieckie wsparły nas swą siłą i myślą naukową. *Poprostu53* 41:1. – Nasz przyjaciel – Rafał Praży. *ExW53* 127:3 [wspomn. pośmiertne]. – Nasza kronika. *Ś52* nr 47–51/52; *Ś53* nr 1–3, 5–9, 11–14, 17–21, 23–30, 32–51/52. – Pisarz w terenie międzyplanetarnym. *NKl52* 27:12. – Sejm Rzeczypospolitej Ludowej obraduje. *Pł52/53* 8:235–6. – Sen nocy londyńskiej. *NKl52* 40:8. – Uczony felietonista. *Szp53* 32:9 [rec. ks.: J. Śniadecki: Wybór pism naukowych i publicystycznych. *Wwa* 52]. – Uroda ojczyzny. *Ś53* 31:4. – W dniach wielkiego Złotu. *DzB52* 173:1. – Wenus i Zeus. *Ś53* 14:20. – Widmo krąży po świecie... *NKl53* 19:1. – Wiedeń 1952. *ŻSł52* 12:2–3. – [Wypowiedź]. *PP53* 11:50–4 [w dysku na walnym zebraniu Oddz. Warsz. SDP; z karyk., rys. Żebrowski]. – Z wielkim dla obu stron pożytkiem (List do „Expressu Wieczornego”). *ExW52* 135:3. – Złe wiadomości z Częstochowy (Ludzie i zdarzenia). *TrWol53* 47:6–7.

3914. Brandys M.: Felieton nie błahostka. *Ś53* 51/52:11 [o twórcz. J. Sz.]. – J. Szcz.: Publicystyka Szelağa i felietony Mitznera. *NKl53* 47:7; – O felietonach Sz. *Szp53* 47:8 [spraw. z zebr. Sekcji Satyry wskiego Oddz. ZLP w połączeniu z Sekcją Małych Form SDP pośw. dysk. nad twórcz. J. Sz.].

SZELBURG-ZAREMBINA EWA

3915. Dom młodości. Wyd. 2 poszerzone. Il. J. Czerwiński. [Wwa] 53 Czyt., s. 190.

3916. Jedzie traktor. Wyd. 3. Il. J. Kirilenko. Wwa 53 NK, s. 23.

3917. Mały Afrykańczyk. Il. M. Mackiewiczówna. Wwa 53 NK, k. 16 nlb. Poczytaj mi Mamo.

3918. O Sobiepanku i Samolubku. Wyd. 2. Il. H. Czajkowska. Wwa 52 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

3919. [Śladem gołębi] Za holubicami. [Tł.] M. Babiaková-Bajová. Il. E. Semian. Bratislava 52 Smena, s. 102. [IB].

3920. Witamy nowy rok. Sztuka sceniczna. Rys. W. Grygoriew. Wwa 52 Wydawn. CRZZ, s. s. 66, nuty, il. CRZZ.

3921. W: Goście. *Śwrlsk51/52* 24:372. – Każdy twój brat. *PrŚwiel52* 3:26–7. – Najmłodszy braciszek idzie spać. *Śwrlsk51/52* 22:340. – Sto narodów na świecie. *Płcz51/52* 43:660. – Wspaniałe są inne kraje. *Drż52* 5 okł. s. 4 [z nut.]. – Wysoko i szeroko. *ŚMł52* 22:1.

3922. P: Gawęda o Wiktorze Hugo (Fragmenty). *Świel52* 4:22–6. – Legenda. *Płcz51/52* 20:301–2. – Lubiliśmy bawić się w teatr. *Pł52/53* 8:237–9. – Matka i syn. *Płcz52/53* 8:117–8. – Przed obrazami. *TgD53* 1:6 [fragm. przygot. do druku książki: „Opowiadania warszawskie”]. – Rosną z ufnością w przyszłość. *Ś52* 22:5–6.

3923. O uśmiech dziecka. *SzM52* 130:2. – O wiosnę dla wszystkich dzieci. *NKl52* 19:5. – [Przemówienie]. *WObP52* 12:73–4 [fragm. przemów. na Międzynar. Konf. w Obronie Dziecka w Wiedniu]. – W dniu 1 Czerwca. *Pł51/52* 40/41:625–6 [list do dzieci w sprawie pokoju]. – [Wypowiedzi:] Autorka do czytelnika. *IKP52* 113:5; *KCodz52* 111:3; Jak kwiatom słońca, tak dzieciom trzeba szczęścia. *ŚMł52* 22:1 [po Międzynar. Konf. w Obronie Dziecka w Wiedniu]; W obronie dziecka. *ModaZ52* 16:2 [nt. Międzynar. Konf. w Obronie Dziecka w Wiedniu]; – *NKl53* 6:2 [nt. procesu księży kr.].

3924. J. S.: Nagrody Prezesa Rady Ministrów za twórczość artystyczną dla dzieci i młodzieży. *TL53* 10:96 [o pracach E. Sz.-Z. związanych z teatrem lalek; z fot.]. – Zob. 302 II. – Spotkania. Grzeniewski L. *NKl52* 21:9. – Mach W. *ŻL52* 20:11 [z fot.]. – Pg. *TgP52* 24:7. * Rec. t. utworów E. Sz.-Z. zob. 7722.

SZELIGA JERZY

3925. P: Akcja Hel. *IKP52* nr 188–312; *IKP*

53 nr 1–90. – Przykład Marcinkowskiego. *Dziś!* 53 10:10–11.

SZEMBEK JAN WŁODZIMIERZ

3926. Journal 1933–1939. [Tł.] J. Rzewuska i T. Zaleski. [Wstęp:] L. Noel. Paris [52] Plon, s. IX, 504, tabl. 1, mapa. – Rec.: Baumier J. *F52* 81:146. – Günther W. *Wd52* 31:2. – Mackiewicz S. *Wd52* 24:1, [polem.]: Librach J., 27:4, Grzybowski W., 27:4, Schaetzel T., 27:4, Mackiewicz S., 29:4, Szembekowa I., 30:4, Zbyszewski W. A., 30:4. – Sokolnicki M. *Kl52* 9:111–22.

3927. P: Dziennik. [Fragm.]. Oprac. Z. Kałużyński. *NKl52* nr 40–45, 47–50 [wstęp.: J. Pułtrament: Co pisała prawa ręka Becka?, 39:2].

SZEMPLIŃSKA-SOBOLEWSKA ELŻBIETA

3928. W: Ballada o dwu sercach i o dziwnej drodze. Dziwność. Place d'Armes. *Wd52* 1:1 [z not. o druk. tychże utworów w *Wd41* nr 92 i *Wd42* nr 109 pod pseud. Ryszard Bogumił].

SZENWALD LUCJAN

3929. Wiersze żołnierskie. [Wwa] 53 MON, s. 93.

S. R. Dobrowolski: O L. Sz. [wstęp.]. – Przed burzą; Rewolucjonistka. Do uświadomionej robotnicy. Zyczenia (Myśl z „Hellady” Shelleya). – W boju 1941–1944: Oktawy o piątej kolumnie. Józef Nadzieja pisze z Azji Środkowej. Pożegnanie Syberii. Do Polaków za granicą. Ballada o pierwszym batalionie. Elegia na śmierć Mieczysława Kalinowskiego. Na powrót bohater. W stepie. Maskowanie reflektorów. Na warcie. Przyjaciółki. Przez linię frontu (Fragmenty poematu). Czerwona Armia. Pieśń partyzantów. Młodym oficerom. Warszawa. – [Proza:] Kapral Gorzała ma głos. Felus Słonko ma głos. Kapral Gorzała ma głos. Rec.: [Damm L.] L. D. *ŻPol53* 13:28.

3930. W: Ballada o pierwszym batalionie. *GZ52* 36:5. – Ballada o trzech rzezimieszkach. *Wd53* 3:4. – Czerwona Armia. *DzP53* 16:1; *GłN52* 8:1; *GłP52* 47:5; *GłT52* 1:1; *GłWb52* 47:3; *GłWb* 53 46:3; *GrRolPol53* 23:1; *GZ53* 45:4; *IKP53* 46:5; *KCodz53* 46:3; *Pkol53* 9:2; *PrŚwiel53* 1:31–3 [w oprac. do recytacji zespołowej]; *TrWol* 52 9:9; *Wid(dod)53* 8:1; *Wol53* 104:5; *WolaL52* 30:5; 48:5; *ŻPol53* 3:1; [Fragm.]. *Szp52* 45:8; *SL53* 8:1; *ŻPol52* 8:8. – Józef Nadzieja pisze z Azji Środkowej. *Drż53* 8/9:43; *Pj53* 25:5; *ŻWol53* 114:3; [Fragm.]. *GłN52* 19:1; *TrTg53* 79:1. – Maskowanie reflektorów. *TrWol52* 34:9 [z not. i fot.]. – Na warcie. *Szp53* 40:7. – Pieśń partyzantów. *Poprostu52* 20:5. – Pożegnanie Syberii (Fragment). *Pkol53* 23:2. – Przez linię frontu. [Poemat – Fragm.]. *GłN53* 40:1; *NW53*

19:1; *Poprostu* 52 3:3. – Scena przy strumieniu. [Poemat – Fragm.] Niegościnnie dom. *GłN* 52 37:4. – Warszawa. *ZWL* 53 8:6 [z fot. i not.]; *Varšava*. Tł. E. Sojka. *NPI* 53 8:19.

3931. Dobrowolski R. S.: On był z tych... *ZWol* 53 200:4. – Koczorowski Z.: L. Sz. – poeta czasu walki (W ósmą rocznicę śmierci). *DzŁ* 52 203:7; *DzZ(wiecz)* 52 202:3; *Rejsy* 52 nr z 31 VIII/1 IX s. 2. – Kozłowski J.: O poecie żołnierzy wolności (W 9 rocznicę śmierci L. Sz.). *GB* 53 199:4; *GłR* 53 201:3; *GłSz* 53 201:3; *GłW* 53 201:6; *GłZn* 053 17:2; *KlŻ* 53 33:1; *SłTyg* 53 33:2; *TrTg* 53 72:1. – Warneńska M.... „Do Warszawy chcę wejść z dywizją...” *ExW* 53 201:3 [wspomn. o L. Sz.]. – *Pj* 53 41:8–9; *PrzKl* 52 7:2; *ŻPol* 52 3:16; *ŻPol* 53 nr 10 osobna tabl. [reprodukcja obrazu H. Cygańskiej Walickiej „Lucjan Szenwald wśród żołnierzy I Armii”].

SZEWCZYK WILHELM

3932. Czarne słońce. Powieść. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 431. [Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt. „Kleszcze”].

3933. Kleszcze. Powieść. Wyd. 2. [Wwa] 53 PIW, s. 263. Bibl. Prasy. – Rec.: Bednorz Z. *Dziś* 52 36:9. – Budrecki L. *NKl* 52 6:10 [z fot.]. – [Bystrzycki P.] (P. B.). *Wid(dod)* 53 21:4. – Greń Z. *ŻL* 52 6:11. – Hierowski Z. *DzZ* 52 100:3. – Karpowicz T. *ZszWr* 52 2:222–9. – Kirchner H. *Wies* 52 18:8. – Koprowski J. *GłZn* 53 7:2. – [Id.]. *IKP* 53 103:5. – [Kozłowski K.] *Koź*. *P* 52 363:11. – Lubosz R. *SLL* 52 1/2:89–93. – Łukaszewicz Z. M. *SłP* 52 138:6. – Natanson W. *KCodz* 52 12:3–4. – [Id.]. *Tu* 52 9:171–3. – Robliczek J. *TrR* 52 68:4.

3934. Trzyście portretów śląskich. Il. P. Steller. Kr. 53 WL, s. 244, il. Wstęp. Marek z Jamielnicy. Józef Bożek. Paweł Oszelda. Emanuel Słomka. Krystian Minkus. Józef Lompa. Juliusz Roger. Jan Dzierżoń. Konstanty Dąmrot. Juliusz Ligoń. Feliks Musialik. Franciszek Wilczek. Józef Wieczorek.

3935. W: Córce. *SLL* 52 3/4:39–40. – Do redaktora amerykańskiej gazety. *SLL* 52 3/4:40–1; *TrTg* 52 37:1. – Julian Marchlewski na Śląsku w roku 1901. *TrTg* 53 63:1; *ŻL* 53 18:7. – Kraj-obraz. Młodość. *SLL* 52 3/4:36. – Na rocznicę narodzin Ludowego Wojska Polskiego. *TrTg* 53 79:2 [pt. Na rocznicę Narodowego Wojska]; *ŻL* 53 20:7. – Na uruchomienie nowych kopalń węgla kamiennego „Ziemowit” i „Wesoła II”. *TrTg* 52 40:1. – Piękna jesteś. *ŻL* 53 17:3. – Piosenka hutnicza. *SLL* 52 3/4:37. – Wspomnienie. *DzZ* 52 24:4.

3936. P: Aleksander Wielki w opałach. *ŻL* 52 49:1–2. – Czarne słońce. *DzZ* 53 nr 210–310 [cd. w r. 1954]; [Fragm.] Między jesienią a wiosną. *ZszWr* 52 2:116–30. – Czołgi na kopalni. *ŻL* 53 8:7. – Dwa portrety. *Wid(dod)* 52 36:5, 8. – Hanyś buch do wody. *GłZn* 053 2:1. – [Kleszcze. Fragm.] Die Zange. *BIPol* 52 2:14–6. – List do przyjaciela o tańcu, śpiewie i miłości. *TrTg* 53 71:1. – Nad Amantowem gorący wiatr. *GłZn* 053 8:2 [wspomn. ze spotkania z czyt. w Amantowie woj. opolskie]. – O Józefie Bożku (Wielka lekcja mechaniki). *ŚZ* 53 27:1–2, 29:2. – Pamiętne styczniowe dni. *DzZ* 53 23:2 [wspomn.]. – Polityka. *ŻL* 52 nr 11–13 [nagr. zob. 277 VII]. – Skarb Donnersmarcków. *DzZ* 52 nr 202–271. – Światła nad brzegami Odry. [Fragm.] Album z fotografiami. Wyciągnięta dłoń. Odwiedziny u przyjaciół. Dwa światła. *TrO* 52 262:6. – W Stalinogrodzie. *ŻL* 53 11:10. – Wielka przyjaźń. *KZO* 53 s. 157–9. – Z mojego raptularza. *ZL* 53 50:2. – Z notatnika opolskiego. *ZL* 53 nr 20–21, 24. – Z pamiętnika samoluba. *SLL* 53 6/7:16–34. – Złota miseczek. [Fragm.] Towarzysz Ryszard. *ŻL* 52 3:3.

3937. Było to na wełnowieckich hałdach (Rozmawiamy o Konstytucji). *DzZ* 52 35:3. – Dzieje pisane stalą (150 lat huty „Kościszko”). *ŚZ* 52 51/52:6–7, 21. – Historia Adenauera. *ŻL* 53 38:4. – Jak rozpoczynaliśmy w roku 1945... *TrTg* 53 46:1. – Kongres w Wiedniu. *ŻL* 52 25:1. – Marks o sztuce i literaturze. *TrTg* 53 50:1. – Na Dzień Górnika. *NKl* 52 49:1. – Niech cyfry nie wstydzą się twórcy. *NKl* 53 7:1. – O potrzebie dyskusji (Rozmowy o Konstytucji). *DzZ* 52 65:3. – Przed obrazami radzieckich mistrzów. *TrTg* 53 82:1. – Rodzinne ziemie, nasze ziemie. *ŚZ* 52 38:1. – Rozmowy o kulturze. *DzZ* 52 nr 6, 18, 24, 30, 36, 42, 48, 60, 66, 72, 78, 89, 95, 101, 113, 119, 125, 137, 149, 155, 161, 167, 173, 179, 185, 191, 197, 203, 209, 215, 282, 288, 296, 300, 306, 308; *DzZ* 53 nr 4, 10, 22, 28, 40, 54, 72, 76, 81, 87, 99 [fel. kult.]. – Stalin do pisarzy. *DzZ* 53 64:4. – W sojuszu z książką. *DzZ* 52 107:6. – Warto przeczytać. *TrR* 52 nr 11, 17, 23, 29, 35, 42, 47, 59, 65, 77, 83, 89, 100, 112, 124, 136, 154, 160, 232; *TrTg* 52 nr 11, 17, 19, 21, 28, 29, 30, 31–36, 38–42; *TrTg* 53 nr 43, 45, 47, 48–64 [stały dział rec.]. – Ziemia łagodnych kontrastów. *Tur* 52 2:8–9. – Życiorys człowieka i epoki. *NKl* 52 5:6; *TrR* 52 41:3. – [Wypowiedzi]. *NKl* 53 6:2 [nt. procesu księży kr.]; *ŻL* 53 41:2 [nt. episkopatu pol.]; *ŻW* 53 131:3 [nt. własnej twórcz.]. – *TrO* 53 5:3 [rec. *KZO* 53].

3938. [Dwieście] 200. *DzZ52* 308:4 [zyczenia red. z okazji 200 odcinka fel. „Rozmowy o kulturze” w *DzZ*]. – Wywiady. Surówka B.: W. Sz. o „Skarbie Donnersmarcków”. *DzZ52* 200:5. – [Id.]: Rozmowa o „Czarnym Słońcu”. *DzZ52* 209:3. – Poemat górniczy. Baumgardten A. *SiL52* 3/4:138–40 [z karyk.; rys. L. Bachner]. – Herdegen L. *Tw52* 6:163–6. – [Lichniak Z.] Z. L. *Dziś52* 32:9. – Natanson W. *GłP52* 168:4. – Włodek A. *ŻL52* 19:12 [z karyk. W. Sz. rys. L. Bachner].

SZEWEERA TADEUSZ

3939. Kliny i miedze. Trudne początki spółdzielni produkcyjnej. [Rep.]. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 55.

3940. Przed sądem gromady. [Opow.]. Wyd. 1. Wwa 53 LSW, s. 67, il.

3941. P: *Wieś52*: Jak byli na Ukrainie, jak wrócili i jak powiat zdobyli, 26:5; Sobotni wieczór, 43:2; *Wieś53*: Miczurinowcy. [Fragm. opow.], 27:5; Początek sprawy. [Fragm. opow.], 51/52:4; Spotkanie nad Łodynką. 37:4–5; Zielone morze. [Opow. – Fragn.:] Niedzielny poranek, 48:6. – Kliny i miedze. [Fragm.:] Dwie wiosny. *NKl53* 13:4. – Na kartofliśku. *GłT53* 32:2.

SZKARADKIEWICZ CEZARY

3942. P: Wiosenny rejs. [Fragm.:] Noc na Gople. *Tur52* 1:19 [II nagr. w konk. PTTK].

SZMAGLEWSKA SEWERYNA

3943. Budujemy nowej Łodzi nowy dom. [Wwa] 52 Czyt., s. 31, il.

3944. W: Zgodnie z przepisami. *ŻL53* 47:8.

3945. P: A może ty, Alio? (Notatki z podróży). *Pan(DzŁ)53* 6:3. – Czy na zachodzie bez zmian? (Pamięci T. Borowskiego). *NKl52* 8:1, 10. – Dziecko. *NKl53* 14:1. – Epizod walki (Z notatnika podróży po Związku Radzieckim). *GłP53* 159:5. – Hortensja. [Fragm. pow.]. *Wieś52* 5:2. – Ich dziecko. *ZWL53* 1:18. – Luna (Fragment powieści). *ŻL53* 40:6–8. – Maria z dziewiarni. *ŻL52* 26:8–9. – Michasia z Widzewa. *Pł52/53* 8:232–4. – Mój syn się kształci. *Ś52* 43:6. – Narodziny konfliktu (Fragment powieści). *Wieś52* 15:2. – Pierwsze spacerunki po Moskwie. *Pkol53* 2:6 [rep.]. – Pierwszy krok. [Fragm. pow.]. *Wieś53* 33:2. – Przebudzenie muzałmana. *ZWL52* 4:10–1. – Sprawa Kati Sapunowej. *Pj53* 44:11–2. – Ulica Rycerska. *ZWL52* 2:18–9. – Walka o światło (Z podróży po Gruzji). *GB53*

34:4 [rep.]. – Widziałam jak synowie twoi zwyciężali (W siódmą rocznicę ofensywy styczniowej). *NKl52* 2:7. – Wieczór autorski w Somplacie. *NKl52* 44:1, 5 [rep.]. – Wielkość naszych czasów. *GłR52* 53:3 [wspomn.].

3946. Korea jest nam bliska. *GłR52* 83:3. – Nie przerywamy pracy. *Pkol52* 46:5. – Szczęśliwe dzieciństwo. *GłR53* 28:4. – W tajnej drukarni *ZWL53* 3:10. – Wszystkie prawa – wszystkie możliwości. *GłR52* 59:5. – Wzywam was. *NKl52* 29:4. – [Wypowiedź]. *ŻW53* 130:3 [nt. własnej twórcz.].

3947. Zob. 299. – Maria z dziewiarni (druk. *ŻL52* nr 26). *NKl53* 6:8 [not. spraw. z dysk. w Sekcji Prozy pośw. utworowi].

SZMIDT-KOWALSKI BRONISŁAW

3948. P: Człowiek z czerwoną chusteczką. *GPz53* nr 208–310 [cd. w r. 1954].

SZNAPER-ZAKRZEWSKA STANISŁAWA

3949. Dr Wiktor dyżuruje. [Pow.]. Wwa 52 Czyt., s. 170, 6 nlb. – Rec.: Brzezińska K. *NKl53* 6:7. – Dudziński B. *GłR53* 147:6. – Hładko R. *Wieś53* 40:5. – Waglewski J. *ŻWol53* 110:4. – Woźnicka Z. *ŻL53* 5:6.

3950. P: Dr Wiktor dyżuruje. [Fragm.]. *NKl52* 50:6 [z not. o autorze].

SZPALSKI KAROL

3951. Harcerski marsz (sportowy). Muz.: Z. Jeżewski. Il. S. Daniło-Dzikowa. [Wwa 52] NK, k. nlb. 1. Drużyna śpiewa.

3952. Rym w rym. Il. J. Srokowski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 141, il. Bibl. Sat.

3953. To rośnie Warszawa. Muz.: Z. Jeżewski. Il. S. Daniło-Dzikowa. [Wwa 52] NK, k. nlb. 1. Drużyna śpiewa.

3954. W: Ballada na czasie. *ŻL52* 15:16. – Ballada o siedmiu warszawskich. *OdAZ52* 37:4. – Bęcwałski i wybory. *DzP52* 257:10. – Czekaj tatka latka! *OdAZ52* 46:4; *Szp53* 12:3. – Do de Gaulle’a. *ŻL53* 20:12. – Do ilu razy sztuka? *ExW52* 12:2; *GK52* 8:2; *KSz52* 13:3; *SłPol52* 16:4. – Do zera! *OdAZ52* 45:4; *Spril53* 47:4; *TrR53* 307:4. – Finał. *TrR53* 312:6. – [Fraszki]. *ETg52* nr 8, 11, 35, 40, 41; *KSz52* nr 146; *OdAZ52* nr 22; *Szp52* nr 7; *ŻL53* nr 9 [m. in. o S. Otwinowskim, M. Słomczyńskim i H. Voglerze]. – Gawęda majowa. *ZL53* 23:8. – Geniusz. *Szp52* 49:6. – Harcerski marsz sportowy. *SM52* 19:4. – Ja i mój syn (4 zwrotki wg

Paczkowskiego). *P52* 358:11. – Ja w sprawie piosenki. *Szp53* 24:5. – Jest taki jeden w każdym biurze... *OdAZ53* 6:2. – Kłopoty młodego pisarza. *Szp52* 16:9. – Kuplety wiosenne. *OdAZ52* 15:4. – List otwarty do ob. Ministra. *P52* 399:14. – Malkontent model 1952. *P52* 389:16. – Matematycy. *TrR53* 225:4. – Mąka i kultura. *ETg52* 6:2. – Mój romans z ekspedientką z MHD. *P53* 428:11. – My i oni. *StPol53* 173:5. – My i oni. *StPol53* 173:5. – Na śmierć Knuta Ham-suna. *ZL52* 8:16. – Nadwrażliwość. *OdAZ52* 3:4. – Nagrobki literackie: Władysława Machejka, Henryka Markiewicza, Stefana Kisielewskiego, Karola Szpalskiego. *ZL52* 7:15. – Nierozłączni. *ZL52* 6:16. – O jednym nazbyt gorliwym. *Szp52* 5:5. – O anglo-irańskim sporze naftowym. *Szp52* 44:4. – Oby! *P52* 384:16. – Palec i głowa. *ETg52* 38:2. – [Parodie:] Jak niektórzy młodzi poeci uwydziewkowialiby wiersze J. Tuwima: Wiosna. Wieczór. Na balkonie. Dwa wiatry. Cze-reśnie. Jak wiersz powstaje. *ZL52* 16:16 [parafrazy wierszy J. Tuwima]; W Zechenter: Zielone skarpety. *ZL53* 52:16. – Piosenka waśniacka. *OdAZ52* 39:4; *TrR53* 285:4. – Plan Schumana. *ETg52* 2:2. – Pod rząd... *P52* 354:14. – Poeta i jaja. *ZL53* 27:8. – Prawo do krytyki. *KSz52* 2:3; *Mucha52* 3:5; *Wid(dod)53* 49:1. – Punkt wzdzenia. *Szp53* 4:10. – Remilitaryzacja. *ZL52* 9:16. – Rozmowa liryka ze mną. *Szp52* 49:6. – Rozważania p. Bęcwałskiego. *Szp52* 46:8. – Są i tacy... *P52* 365/366:24. – Słodka plotka. *TrR53* 22:4. – Spacerem po Nowej Hucie. *GK52* 257:4. – „Spółnota cacy”. *ETg52* 29:2. – Sprawa lokalna. *ZL53* 16:12 [o Państw. Wydawn. Lit. w Kr.]. – Strachy. *ETg52* 13:2. – Telefon. *TrR53* 279:4. – To jeszcze nic. *Szp53* 19:9. – To rośnie Warszawa. *Pł51/52* 40/41:642 [z nut.]. – Uwaga! *Szp53* 2:4. – W Międzychowie. *Mucha52* 12:5. – Wieszcz. *ZL52* 4:16. – Wiosenny wiersz. *KSz52* 79:4; *OdAZ52* 13:4. – Wspomnienia. *P53* 411:11. – Zarozumiały liryk. *P52* 370:11. – Zgrana paczka. *ETg52* 14:2; *KSz52* 134:3.

3955. P: Wyjaśnijcie mi. *DzP52* 112:4.

3956. Szanowne RO! *P52* 363:[16].

Zob. KWIATKOWSKI TADEUSZ, SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

3957. Jurek mieszka w Warszawie. Il. J. Grab-ska i A. Pucek. Wyd. 2. [Wwa] 52 NK, s. 74. Bibl. *Płcz*.

3958. Małe bajeczki o wielkich zwierzętach,

Il. M. Podoska-Koch. Wwa 52 NK, k. 8 nlb. Po-czytaj mi Mamo.

3959. Nasi chłopcy na boisku. Il. J. Karolak. Wwa 52 NK, s. 46. – Nagr. zob. 278 V.

3960. O Antku co wioskę porzucił. Il. J.M. Jeżewski. Wwa 53 NK, s. 15. Poczytaj mi Mamo.

3961. [O dwunastu krukach i białym gołąbką] O dvanácti havraneh a bílé holubici. [Tł.] O. Kryštofek. Il. B. Bocianowski. Praha 53 SNDK, s. nlb. 49. [IB].

3962. O dzięciole, pelikanie, żabie, jeżu i bocianie. Il. A. Pucek. Wyd. 2. Wwa 52 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

3963. Raz się z rakiem spotkał rak. Il. W. Zawadzka. Wyd. 2. [Wwa] 52 NK, k. 8 nlb. Po-czytaj mi Mamo.

3964. Zostań lotnikiem. Muz.: J. Rosa. [Wwa] 53 NK, k. nlb. 1. Drużyna śpiewa.

3965. W: *Płcz51/52*: A dlaczego? a dlatego! 20:306–7; Basia płaczka, 41:628–9; Na meczu, 49:750–1, 50:766–7; Piosenka sportowa, 28:433 [z nut.]; Płynął strumyk poprzez wieś, nr 21–24; Suseł, 52:803; *Płcz52/53*: C. D. D. – Cen-tralny Dom Dziecka, 2:28–9; Dżurny Ptyś, 10:144–5; I po co zmyślać?... 19:292–4; Kubus spóźnialski, 1:4–5; Mali sportowcy, 37:592–3; O Antku, co wioskę porzucił, 6:88–9; O Felku, który nigdy nie kładł niczego na swoje miejsce, 36:568–9; Wisia strojnisia, 34:532–3; Zaziele-nimy Warszawę, 3:40–1; *Płcz53/54*: Ada co pod-powiada, 1:20–1; Przygoda sportowa Janka i Kuby, 7:196–7. – Krakowski dzionek bez ob-słonek. *OdAZ53* 53:3–4 [szopka noworoczna, m. in. o *ZL*]. – Zostań lotnikiem! *Pł51/52* 52:821.

SZPERKOWICZ JERZY

3966. W: Głos w dyskusji o reportażu. *NKl53* 39:8. – Odpowiedź redakcji. *NKl53* 38:8.

SZPILMAN JÓZEF

3967. P: Tajemnica spowiedzi. *GN53* nr 39–50 [cd. w r. 1954].

SZPOTAŃSKI STANISŁAW

3968. P: Synowie kłęski. *DzPŻ52* nr 161–226.

3969. Bogusławski A.: S. Sz. na codzień. *DzPŻ53* 160:2 [wspomn. o S. Sz. jego życiu i twórcz.].

SZTABA ZYGMUNT

3970. W: *TrR52*: Karty i karta, 293:4; Wielki plan, 257:6; *TrR53*: Cztery córki miał Karlik, 52:4; On nie taki co się wtrąca... 290:5; Punkt widzenia, 111:4. – Mój czy twój? *NDzień53* 3:3.

3971. P: Jedna miarka. *TrR53* 93:4. – Kołtuński się upewnia... *TrTg52* 30:2. – Ludzie, którzy wyprzedzili czas. *TrR52* 1:3.

SZTAUDYNGER JAN

3972. W: *Fraszki*. *T53* 1:27, 10:27, 22:27, 23:27. – Jeden akt ścięto. *T52* 15:27. – Konduktorze 753 – do księgi pochwał. *Pan(Dzł)52* 17:5. – Poemat o bawełnie. *Pan(Dzł)52* 9:3. – Posłuchaj, synu, umarł dziś Towarzysz Stalin... *Exl153* 58:3; *GrRolPol53* 34:3; *NK153* 11:6; *ŚM153* 11:1; *Wieś53* 11:8; *ŻL53* 11:5.

SZUCHOWA STEFANIA

3973. W: *Słówo52*: Dziewczynka na procesji, 12:2 [podp. St. Sz. właśc. S. Szuchowa?]; Gdy we dwoje... nr 22 [właśc. 23] z 29/30 s. 3 [podp. St. Sz. właśc. S. Szuchowa?]; Kłótnia pieca z szybą, 6:5; Niegdyś i teraz, 1:2; Nowy dzień, nr 17 [właśc. 18] z 13/14 IX s. 3 [podp. St. Sz. właśc. S. Szuchowa?]; Ptaki, ptaszki... nr 20 [właśc. 21] z 1/2 XI s. 6 [podp. St. Sz. właśc. S. Szuchowa?]; Święci, 4:1–2 [podp. St. S. właśc. S. Szuchowa?]; Wiosna, 10:7; Zawierucha, 2:7. – *Śwrlsk51/52*: Bose nogi, 45:709; Dziękujemy, 31:485; Piosenka, 34:532; Psotnica, 21:332; *Śwrlsk52/53*: Borowiki, 1:16; Cicho, gawronku, 38:604; Dzień i kwiaty, 35:557; Kopernik, 44:692; Meble Urszulki, 43:685; Na ślizgawce, 17:261; Nasz park, 47:749; Rozmowa z kukułką, 40:637; Słyszysz, myszko? 3:45; Zagadka, 42:671, 50:797; Zawierucha, 20:308; *Śwrlsk53/54*: Jabłuszka, 4:61; Jesienna piosenka, 6:92; Miś na saneczkach, 17:270; Szybą, 14:223. – Dwie ogrodniczki. *StP52* 14:3 [podp. St. Sz. właśc. S. Szuchowa?]. – Powrót. *Płcz53/54* 1:19 [z nut.]. – Rosną lasy. *Płcz51/52* 34:516.

3974. P: *Słówo52*: Nad morzem, 16:4; Przygoda Marci, 17:4–5 [podp. St. Sz. właśc. S. Szuchowa?]; W górach, 16:4; Wielkanocny stolik, 8:7–8 [podp. St. Sz. właśc. S. Szuchowa?]; Wigilia z sarenką, nr 23 z 24 XII s. 3–5. – Drzewa olbrzymy. *Płcz51/52* 34:516–7. – Piękne drzewo. *Śwrlsk52/53* 44:699. – Spiżarnia ptaków. *Śwrlsk53/54* 8:124. – W szpitalu dziecięcym. *Pł52/53* 11:338–9. – Zabawa w kolorowe. *Śwrlsk51/52* 33:514.

SZUCHOWA STEFANIA, ZDZITOWIECKA HANNA

3975. W: Nowinki z dalekiego świata: Koliber. *Śwrlsk51/52* 40:636. – Zagadki wiosenne. *Śwrlsk52/53* 31:496.

3976. P: *Śwrlsk51/52*: Co to za laszek? 34:539; Czerwcowe nowinki, 42:667, 43:683–4; Kwietniowe nowinki. [Z tego cyklu:] Pan w czarnym futerku, 32:506–7; Topolowa gąsienica, 31:490–1; Z dzienniczka Piotrusia, 35:555; – Majowe nowinki, nr 36–39; Nad morzem, 44:700–1; Nowinki z dalekiego świata: Ryż. Murzynek Wamba. Pomarańcze, 40:635–6; Z dzienniczka Piotrusia, 33:523; *Śwrlsk52/53*: Listopadowe nowinki, 12:188; Nowinki z ZOO, 1:11–2; Październikowe nowinki, 7:106–7; Spacer po ZOO, 42:664–5; Wrześniowe nowinki, 5:74–5.

SZUJSKI JÓZEF

3977. W: Głos z nieba. *ŻAkad* 11:1.

3978. Libiszowska Z.: Tendencje społeczne i polityczne dramatów J. Sz. *PrP52* s. 285–301 i nadb.

SZUMAŃSKA EWA, ŁOŚ STEFAN

3979. Tor przeszkód. Wodewil sportowy w 3 aktach z muzyką A. Wolusa. Uwagi in sc. oprac. S. Bugajski. Rys. dekoracji wyk. wg projektów A. Jędrzejewskiego: I. Czerwińska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 188, tabl. 2, rys., nuty na s. 97–167. Bibl. Świetl. „Czyt”.

3980. Marsz sportowy. *Spril53* 2:4 [piosenka z wodewilu „Tor przeszkód”].

SZUSTER EDWARD

3981. P: *Wieś52*: Bitwa o Balcerka. [Pow.-Fragm.] Na tropach sprawy Balcerka, 24:6; Ekipa łączności, 19:4; Matka, babka i wnuczka, 43:2; Rozmowa, 32:8; *Wieś53*: Lekcja robotniczego honoru, 30:3. – Łódzki wrzesień. *NK152* 16/17:8–9. – W Tubędzinie rozwija się „Nowe Życie”. *GłR52* 29:5.

3982. Z dziennika na budowie. *Wieś52* 14:5, 6. – [Wypowiedź]. *KwF52* 5/6:31–2 [w dysk. na Filmowej Naradzie Twórczej, Wwa 15 III; m. in. o sc. f.].

SZYDŁOWSKI ROMAN

3983. W: O czarodziejskich chustach złotych. Plac Konstytucji. Ślubowanie. *Wid(dod)52* 32:1. – Słowo w sprawie równych praw. *KSz52* 59:3.

3984. *TrL52*: Złot na ekranie, 214:6; *TrL53*: Czarne diamenty nowych Chin, 354:5; Droga do Pekinu, 335:3; Muzeum w Poroninie, 22:3; Radiowcy Ludowych Chin, 341:4; Sprawy oświaty, 186:3 [podp. R. S. właśc. R. Szydłowski?]; Śladami Lenina w Polsce, 21:4. – [Wypowiedź]. *KwF52* 5/6:62–4 [w dysk. na Filmowej Naradzie Twórczej Wwa 16 III; m. in. o sc.f.].

SZYDŁOWSKI STANISŁAW

3985. Prosto i ostro. [Wiersze]. Il. Z. Lenngrén. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 108. Bibl. Sat. – Rec.: [Marianowicz A.] *J. R. Szp53* 28:10.

3986. W: [Wiersze i fraszki]. *DzB52* nr 256; *DzŁ52* nr 254; *DzP52* nr 255; *DzZ52* nr 255; *DzZ(wiecz)52* nr 246; *ExW52* nr 251, 254; *ExW53* nr 11, 82, 120, 300; *GB52* nr 257; *GtP53* nr 282; *GtR53* nr 117; *GtSz52* nr 152, 253, 255, 256 dod.; *GtSz53* nr 12, 59, 69, 72, 73; *GtWl52* nr 254; *GtWl53* nr 75; *GPz52* nr 172; *GPz53* nr 59; *GR52* nr 1; *GrPol52* nr 58; *KSz52* nr 172; *KSz53* nr 7, 10, 91, 103, 118, 129, 135, 160, 163, 173, 207; *Mucha52* nr 34, 35, 36, 39, 40, 41; *NKl53* nr 27, 34; *OdAZ52* nr 36; *Pj52* nr 43, 44, 45, 46, 49, 50; *Płcz53/54* nr 2, 6; *PrŚwiatl52* nr 12; *StPol52* nr 251, 255; *StPol53* nr 123; *SzM53* nr 152; *Szp52* nr 8, 14, 24, 27, 29, 33, 34, 35, 36, 39, 40, 43; *Szp53* nr 2, 32; *ŚL52* nr 37; *TrR52* nr 146; *TrR53* nr 307; *Wid(dod)52* nr 6; *ŻKl52* nr 1–10, 12–14, 17–26, 28, 29, 31, 35, 37, 38, 39, 41, 42, 44, 48, 49; *ŻKl53* nr 2–4, 6–8, 10–12, 14, 15, 19, 25, 26; *ŻL53* nr 36.

3987. P: Listy w sprawie... *KSz53* nr 138–6; 153:6. – Na gorąco. *GtP53* nr 270, 274, 282, 296, 298, 307 [fel. sat.]. – Piekarz i krawiec. *KSz53* 300:2.

3988. Nikt nic nie wie. *KSz53* 132:6 [wrażenia z wiecz. aut. własnego i K. Suchodolskiej w PGR Trzcińsko-Zdrój woj. szczec.].

SZYJKOWSKI MARIAN

3989. Grabowski T. S.: Dzieło M. Sz. *TgP53* 13:2, 6 [z fot.]. – *Zw53* 12:19 [not. spraw. z uroczyst. 11 XII w Uniw. Karola w Pradze w roczn. śmierci i 70-lecie urodzin M. Sz.].

3990. Zgon M. Sz. (21 IX 1952). Notatki o zgonie. *PmS52* s. 374; *TgP52* 41:8; *ŻL52* 22: 16. – Wspomnienia pośmiertne. Grabowski T. *RkTNW52* s. 114–7. – Heczko-Balajková A. *Zw52* 10:15–6 [z 2 fot.]. – Wierczyński S. *PrzZ* 52 t. 3 s. 323–8 i nadb. – *NPl52* 11:19.

SZYMAŃSKI EDWARD

3991. W: Manifest. *Pkol52* 17:10 [z not. biogr.]. – Pierwszy maj. *Pkol52* 18:11. – Razem. *SzM53* 36:3 [w kolumnie: Słowo towarzyszące walce; z wstępem A. Brauna]. – Transparent pierwszomajowy. *DzŁ53* 103:4; *SzM53* 100:2. – Wspólna praca. *GrPol52* 20:7. – Zdobywczym krokiem. *GR53* 97:3.

3992. [Putrament J.] Nieznawuj Giez: Wielki Benon. *NKl52* 46:8 [not. kryt. nt. przygot. wydania utworów E. Sz.].

SZYMAŃSKI ZBIGNIEW

3993. W: Chiny. *NKl52* 26:6; *Rejsy53* nr z 4/5 X s. 1. – Chodowiecki w gospodzie nadmotławskiej. *NKl53* 28:4; *Rejsy52* nr z 10/11 VIII s. 1. – Do poety (M. Jastrunowi). *ŻL52* 13:6. – Dzierżyński w Październiku. *Rejsy52* nr z 9/10 XI s. 1. – Jan Strakowski. [Fragm.:] *DzFala53* 2:1 [z not.]; *Rejsy52* nr z 30/31 III s. 1; Dziś budowniczym mojego miasta... *Rejsy52* nr z 8/9 VI s. 1; Pieśń kozłarza. *Rejsy52* nr z 2/3 III s. 1; W domu mistrza Jana. *Rejsy53* nr z 9/10 VIII s. 1. – Lipcowy wiersz. *DzB53* 173: 1. – Miasto i człowiek. *GtWb53* 81:5; *Tw52* 12:3–4. – Moskwa w 1944 roku. *Rejsy53* nr 8/9 XI s. 1. – Pamięci bohatera. *GtWb53* 209:3. – Stocznia w nocy. *GtWb53* 152:5. – Towarzyszom z 361 pułku piechoty armii radzieckiej. *Tw52* 12:3. – W piętnastolecie zamordowania przez faszystów Federico Garcia Lorki. *NKl52* 21:5. – Wyzwolenie Gdańska (Fragment). *DzB52* 282:5.

3994. (f.f.): O wierszach Z. Sz. *NKl53* 13:8 [not. spraw. z zebr. Sekcji Pracy Twórczej Gd. Oddz. ZLP 11 III].

SZYMBORSKA WISŁAWA

3995. Dlatego żyjemy. [Poezje]. Wwa 52 Czyt., s. 44.

Dlatego żyjemy. Żołnierz radziecki w dniach wyzwolenia do dzieci polskich mówił tak, Pocałunek nieznanego żołnierza. Nie dość. Cztery. Równieśnice. Na powitanie budowy socjalistycznego miasta. Młodzieży budującej Nową Hutę. Robotnik nasz mówi o imperialistach. Pieśń o zbrodniarzu wojennym. Tarcza. Z Korei. Ten dzień nadejdzie. Do matki amerykańskiej. Z elementarza. Gdy nad kołyską Ludowej Konstytucji do wspomnień sięga stara robotnica. Wzrastanie. W oknie. Trzeba. W banalnych rytmach. Osobiste. Zwierzęta cyrkowe. Do twórcy. Miłość Marii i Piotra Curie. Amu-Daria. Lenin.

Rec.: Bocheński J. *TrWol53* 20:9. – Flaszen L. *ŻL53* 13:4–5 [z fot.]. – Herdegen L. *Ś53* 27:14. – Jastrzębski Z. *TgP53* 28:9. – Jędrzejczyk O.

ETg53 7:1 [z fot.]. – Lichniak Z. *Dziś/53* 12:4. – Matuszewski R. *NKl53* 29:6 [z fot.]. – Trznadel J. *Tu53* 3:164–7.

3996. W: Amu-Daria. *ETg53* 37:1. – Czterej. (W rocznicę śmierci czterech Proletariatczyków, straconych na stokach Cytadeli 28 stycznia 1886 r.). *ETg52* 4:1. – Dlatego żyjemy (Notatki z lektury materiałów historycznych w obronie Stalingradu). *ETg52* 41:1. – Do twórcy. *ŻL52* 20:5. – Gawęda o miłości ziemi ojczystej. *DzP* 52 254:1; *ŻL52* 22:1. – Gdy nad kołyską Ludowej Konstytucji do wspomnień sięga stara robotnica. *ETg52* 28:1; *PrŚwiel52* 8/9:30; *RiŚ52* 9:1; *Spril52* 63:1; *TrWol52* 10:9; *ŻKl53* 16:1; *ŻL52* 4:9 [nagr. zob. 278 IX]. – Jako matka. *GłN53* 10:3; *NKl53* 7:1. – Klucz. *NKl53* 37:2. – Lenin. *NKl52* 3:1; *OdAZ53* 4:1. – List Edwarda Dembowskiego do ojca. *ŻL53* 26:4. – Malowidło w Pałacu Zimowym. *ŻL53* 45:3. – Miłość Marii i Piotra Curie: 1. Wydobycie radu. 2. Po śmierci Piotra. 3. Posłowie. *NKl52* 7:2. – Młodzi eży budującej Nową Hutę. *DzP53* 81:1; *Pkol53* 23:7; *SzM53* 155:1. – Na powitanie budowy socjalistycznego miasta. *DzP53* 173:10. – Nowa Huta. *DzP52* 308:3. – Pieśń o zbrodniarzu wojennym. *OdAZ53* 3:1. – Pytania zadawane – sobie. *NKl* 53 9:2. – Robotnik nasz mówi o imperialistach. *ETg52* 46:1; *TrTg53* 70:1. – Sceptyk. *NKl53* 37:2. – Tarcza. *TrWol53* 20:9. – Ten dzień. *ŻL53* 11:5. – Ten dzień nadejdzie. *NKl52* 18:2. – W banalnych rymach. *ŻL52* 20:5. – W oknie. *DzP53* 81:1. – Wzrastanie. *OdAZ52* 29:2. – Wyspa syren. *ŻL52* 24:3. – Zwierzęta cyrkowe. *ŻL52* 20:5. – Że w bój poprowadził krzywdzonych... *Pj53* 16:6. – Żołnierz radziecki w dniu wyzwolenia do dzieci polskich mówił tak. *ETg53* 7:1; *ŚM53* 8:1.

3997. P: W tej samej sprawie. *ŻL53* 16:1 [fel.].

3998. Czego nie widać w szklanej kuli. *ŻL53* 52:1.

3999. Herdegen L.: Uwagi o wierszach W. Sz. *DzP53* 61:3–4.

SZYMONOWICZ SZYMON

4000. Żeńcy. Wstępem opatrzył Z. Libera. Il. L. Maciąg. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 35.

ŚCIBOR-RYLSKI ALEKSANDER

4001. Sprawa Szymka Bielasa. Opowieść filmowa. Il. S. Szymański. Wwa 53 Iskry, s. 171.

4002. Węgiel. Wyd. 3 popr. Wwa 52 KiW, s. 282. [Toż:] wyd. 4.

4003. Węgiel. Il. A. Kobzdej. Wyd. 6. Wwa 53 NK, s. 324, tabl. 8. Bibl. Szk.

4004. [Węgiel] Cârunii. [Tł.] T. Dan. București 52 Ed. de Stat Pentru Literatură și Artă, s. 336. [IB].

4005. [Węgiel] Havíři z Anny Veroniky. Román. [Tł.] M. Rusinský. [Przekład sprawdziła] V. Dvořáčková. Praha 52 Práce, s. 313. [IB].

4006. [Węgiel] Kohle. [Tł.] R. Pabel. Berlin 52 Volk und Welt, s. 476. [Toż:] wyd. 3. 53, s. 442. [IB].

4007. [Węgiel] Kohle. Roman [Tł.] R. Pabel. Berlin 53 Aufbau-Verlag, s. 379, il. [IB].

4008. [Węgiel] Kohle. Roman. [Tł.] R. Pabel. Wien 52 Stern-Verlag, s. 476. [IB].

4009. [Węgiel] Kol. Roman. [Tł.] A. Magnusson. Stockholm 53 Arbetakultur, s. 474. [IB].

4010. [Węgiel] Uhlie. [Tł.] J. Sedlák. Bratislava 52 Slovenský Spisovateľ, s. 301. [IB].

4011. [Węgiel] Vaglišta. Roman. [Tł.] K. Georgieva. Sofija 52 Narodna Kultura, s. 275. [IB].

4012. [Węgiel. Fragm.:] Idzie wiatr. Wwa 52 Zarz. Gł. ZMP, [wyd.] Iskry, s. 14.

4013. Wieczór u Hanysa Dębiczka. Opowiadanie.. Il. S. Paznański. Wwa 53 NK, s. 32, tabl. 4. – Nagr. zob. 278 IX.

4014. [Opracowanie literackie:] Gościmińska W.: Mój wielki dzień. Wyd. 3. Wwa 53 KiW, s. 22.

4015. P: Codziennie hartuje się stal. [Fragm.:] Berlin. *SzM53* 1:7. – Echo kroków Prezydenta. *NKl52* 16/17:6. – Konieczyna. *NKl53* 24:3. – Sprawa Szymka Bielasa (Powieść filmowa). *SzM* 53 nr 227–274. – Węgiel. [Fragm.:] Kohle. *BIPol52* 3:7–9. – Wieczór u Hanysa Dębiczka. [Fragm.]. *SzM52* 38:3.

4016. Gryps, który pisany był krwią. *SzM52* 71:2 [omów. ks. zb.: *Krwia serca*. 1951]. – [Wyowiedzi:] *ŻW52* 121:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac]; Droga pisarza. *TrWol52* 2:9 [nt. własnej twórcz.]; Przyjaciół. *SzM52* 114:3 [w ank. „Dla czego czytam książki”].

4017. Nell P.: „Diese Zeilen haben mich sehr glücklich gemacht”. *BIPol52* 12:22 [o kontaktach A. S. R. z wydawcą niem.]. – Der Weg eines Schriftstellers. *BIPol52* 2:12–3 [z fot.]. – *DzZ(wiecz)* 52 244:2 [not. o spotkaniu z czyt. w spółdzielni produkcyjnej w Sidzinie na Dol-

nym Śląsku]. – *PrzKl52* 12:7 [not. o dysku w Sekcji Dramatycznej ZLP nad scenariuszem A. Ś. R. „Sprawa Szymka Bielasa”]. – Zob. 299. – Codziennie hartuje się stal. Nagr. zob. 289 V. – Dwanaście felietonów. [Jędrzejczyk O.] Ol. Jędrz. *ETg52* 18:2. – Woźnicka Z. *NKl52* 13:9. – U progu życia. Nagr. zob. 278 X. – Węgiel. Kłosowski J. N. *KlZdod52* 7:2.

SCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ

4018. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *GłP52* nr 181; *GłWl52* nr 84, 101, 137, 143, 155, 161, 167, 179, 191, 221; *GłWl53* nr 1; *NŚw52* nr 1, 2, 4, 6, 7, 9, 43, 45–47, 49, 51; *NŚw53* nr 1–3, 5–7, 9, 12–16, 18, 20, 21, 25, 27, 30, 32, 36, 38, 47–49, 51, 52; *OdAZ52* nr 1, 19, 33; *OdAZ53* nr 2; *SłTyg53* nr 8, 30, 31; *Szp52* nr 24, 31; *Szp53* nr 9, 19; *ŚS3* nr 25, 33; *Wid(dod)52* nr 3, 5, 10–12, 16, 28.

ŚLIWA ALOJZY

4019. W: *SłWM52*: Cudowna Świąta Noc, 2:8; Gody na Warmii. [Fragm.], 2:9; Ostatnia róża, 1:7; *SłWM53*: Chory lis, 5:6; Hołd Zmartwychwstałemu, 13:4; Jadą wozy... 35:8; Język oczysty niech nam żyje, 10:7; Nad brzegiem Łyny, 31:6; Pieśń o siewie, 39:8; Pieśń o Starówce Warszawskiej, 32:7; Płynie Łyna, 25:6; Podśluchana rozmowa Michała z Marcinem, 44:3; Pokój, 39:5; Sen o wiośnie, 5:6; Solenizantowi... 38:8 [do M. Lengowskiego]; Śniegu nasypało, 2:7; Warmii cześć! 14:3; Wesoła przygoda wigilijna, 51:3; Wszystko dla Ciebie... 41:5; Wykopki, 40:10; Żniwa, 30:5. – Do braci Warmiaków. *NKl53* 8:6. – Płynie Łyna. *SłP53* 33:4.

4020. Wzywam wszystkich Warmiaków i Mazurów do wzięcia udziału w konkursie. *SłWM53* 28:5, 7. – Zwyczaje wielkanocne na Warmii. *SłWM53* 13:3. – [Wypowiedź]. *SłP52* 63:1 [w ank. Komisji Intelktualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”].

4021. Osińska W. *NKl53* 8:6. – Wywiad. *St. SłWM53* 24:7 [z fot.].

ŚLIWIAK TADEUSZ

4022. Astrolabium z jodłowego drzewa. Poemat o Mikołaju Koperniku. Il. J. Skarżyński. Wyd. 1. Kr. 53 WL, s. 50. – Rec.: B. Ł. *NTor53* 33:2.

4023. W: Astrolabium z jodłowego drzewa. [Fragm.]. *NTor53* 11:1; *OdAZ53* 2:1, 21:1; *ŚMy53* 66:2; *ŻL53* 4:1. – Do chłopów. *NTor53* 10:1. –

Do kolegi z uniwersytetu. *OdAZ52* 36:1. – Do studentów. *ETg53* 30:1. – Edukacje: 1. Gazeciarze. 2. Studenci. *ŻL52* 12:9. – Francuskiej dziewczynie. *NKl53* 15:7. – Hutnicy. *Pkol52* 33:3. – Karnawał nad Wisłą. *OdAZ52* 34:2; *Poprostu53* 6:5. – Koreańska sosna. *NKl52* 25:6. – Miejska brzoza. *ŻL53* 1:3. – Miłość. *ŻL53* 14/15:5. – Moim doradcom sentymentalnym. *ŻL53* 24:4. – Na pierwszą drogę. *DzP53* 208:3. – Nad otwartą ziemią ojców. *ŻL53* 31:4. – Nowa Huta. *Pkol52* 26:3; *Płcz52/53* 41:721. – Obrazki wawelskie. *Pkol52* 51/52:13; *OdAZ52* 21:1. – Olimpiada. *ETg52* 27:1. – Opowieść sprzed piętnastu lat (J. Wiktorowi). *ŻL52* 18:3. – Pieśń cygana z Nowej Huty. *ETg52* 46:3. – Pieśń o wspólnej ziemi. *ETg52* 33:1. – Piosenka o bursztynowym sercu (K. Wyce). *Tw52* 1:9. – Pokój. *DzP52* 298:1. – Powódź w dolinie Padu. *Pkol52* 9:12. – Powrót na Starówkę. *DzP53* 173:10. – Powrót po śladach. *ŻL52* 21:5. – Pożegnanie dzieciństwa. *Tw53* 1:12. – Pożegnanie poety (Pamięci K. I. Gałczyńskiego). *OdAZ53* 51:1. – Pożegnanie z matką (W. Dubielowi). *OdAZ53* 26:1. – Przechadzki po starych miastach. [Z tego cyklu:] Opowieść kowala. *Poprostu53* 49:5. – Przyśpiewki zlotowe. *Pkol52* 28:8. – Ruina domu we Wrocławiu. *Pkol52* 33:3. – Stary i nowy Kraków. *OdAZ53* 24:2. – Tkaczka. *Pjk52* 40:3. – Tworzenie. *Tw53* 1:12. – W górach. *DzP52* 212:4. – W grudniową noc. *OdAZ53* 53:2. – W mieście mojej matki. *Tw53* 1:11. – W ruinach konserwatorium na Tamce w Warszawie. *ŻL53* 1:3. – Walka trwa. *OdAZ52* 29:2. – Waryński w Krakowie. *ŻL53* 50:9. – Widokówka z czasów. *ŻL52* 5:4. – Wiersz na rok 1953. *OdAZ53* 1:1. – Wyznania. *Poprostu52* 34:4. – Wyzwolicielem Krakowa. *ŻL52* 2:3. – Zamordowali Belojannisa. *DzP52* 85:3.

ŚMIEJA FLORIAN

4024. Czuwanie u drzwi. Poezje. Londyn 53 Pol. Tow. Lit., s. 44. [IB].

W poprzek tęczy: Wybór. Czarne strofy. Czuwanie u drzwi. Życie moje. – Spojrzenie znad książki: Topola. Pająk i jedwabnik. Uliczna scena. Spojrzenie znad książki. Maszyna do pisania. – Białe skrzydło: Garść ciepła. I widzę cię. Jadącej na obóz. Moja modlitwa. Apologia pro domo sua. – Księżyc w drzewach: Katalonia. Paryż o świcie. Księżycowa idylla. Świt w mieście. Noc w mieście.

4024a. W: *ŻAkad52/53*: Fraszkki, 7:4; I widzę cię... 10:3; Paryż o świcie, 8:2. – Moja modlitwa. *Życie53* 35:3.

4025. P: O kaprze Zbyszewskim to i owo. *ŻAkad52* 1:3.

4026. Nasz cel w 1953 r.: 1000 książek. *ŻAkad52/53* 3:2.

ŚMIEŁOWSKI TEODOR

4027. W: Pochwała pracy korektorki. *NSw52* 20:3. – Słuchając muzyki Wieniawskiego – finalistom II Międzynarodowego Konkursu. *GłW152* 301:3.

ŚNIADECKI JAN

4028. O Koperniku. Nowicki A.: Przedmowa. Wyd. 1. Wwa 53 PWN, s. 107. il.

4029. O Koperniku. *ŻSzW53* 2:57–71 [fragm. rozprawy; wstęp: R. Żuliński, s. 55–7].

4030. Chamcówna M.: Studia J. Ś. nad życiem i dziełem Mikołaja Kopernika. *StDNP53* s. 80–101. – Żuliński R.: J. Ś. najwybitniejszy encyklopedysta Polski. *WiŻ52* 4:310–17 [z portr.].

4031. Kult. W rodzinnym mieście Śniadcich odsłonięto tablicę pamiątkową. *IKP53* 149:2 [spraw. z urocz. w Żninie].

ŚPIEWAK JAN

4032. Doświadczenia. Wiersze. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 67.

Moja rewolucja. I tak jak niegdyś... Wiosna ludzka. Pożegnanie z Apollinaire'em. Powroty niepotrzebne! ... Przypływ. Doświadczenia. Matka Beloannisa. Do synów. Wybiegałem z domu... Do żony. Oda do Warszawy. Warszawa. Nastkowi Matywieckiemu. Pamiętnik czytałem. Pieśń. Piosenki. Do niektórych poetów. Do Jana Kochanowskiego. Gdzie człowiek dojrzewa (I–IX).

4033. W: Do Jana Kochanowskiego. *Tw52* 6:3. – Do niektórych poetów. *NK152* 9:9. – Gdzie człowiek dojrzewa. *Tw52* 11:14–8. – Pamiętnik czytałem. *NK152* 30:4. – Pieśń. *Tw52* 7:3–4. – Przypływ. *Tw52* 10:24. – Wybiegałem z domu zatroskany. *Tw52* 7:4. – Z poematu o Warszawie. *ŻL52* 16:8.

4034. Wiersze. Wwa 1950. Rec.: Budrecki L. *Tw52* 12:135–9.

ŚREDNICKI STANISŁAW

4035. W: Na wakacje. *Płcz52/53* 38:648–9 [tekst scen.]. – Wolne wnioski. *ŻL53* 29:8.

ŚWIDER AUGUSTYN

4036. Obrzud Z.: A. Ś. robotnik – poeta (1886–1923). *ŚŻ53* 52:3.

ŚWIDERSKA ALINA

4037. P: Adam (Fragment powieści biogra-

ficznej). *TgP53* 15:4–6 [o A. Mickiewiczul. – Juliusz i Salomea. [Fragm. pow.]. *Dziś152* 36:6–7, 9; *Dziś153* 22:6–7. – W Niechorzu i Rewalu (List z nadmorskich czasów). *StPol52* 210:3.

4038. Trudności wychowawcze (List do redakcji). *TgP52* 28:3. – Uwagi o Zjeździe Matejkowskim. *TgP53* 31:3.

ŚWIDZIŃSKI JAN

4039. P: Mgły nad Odrą. *ŻPol53* nr 1–4, 6–7 [nagr. zob. 277 V].

ŚWIĘCICKI WACŁAW

4040. Kozłowski J.: Wacław Święcicki poeta „Proletariatu”. Wwa 53 KiW, s. 50.

4041. Kozłowski J.: O twórcy rewolucyjnej „Warszawianki”. *NK152* 18:9 [z fot.].

ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

4042. Natanson W.: Ś. o Górnym Śląsku. *ŚŻ53* nr 6 [właśc. 8] s. 1 [m.in. o utworach „Karl Krug”, „Klemens Boruta”. – Pisma wybrane. T. 2. Wwa 1951. Rec.: Natanson W. *153* 6/7:23. – Sivert T. *PmT52* 2/3:396–7.

ŚWIRSZCZYŃSKA ANNA

4043. Mały Łatek i duży Barabas. II. J. Czerwiński. Wwa 52 NK, s. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

4044. [Odezwa na murze] Aufruf an der Mauer. Schauspiel in 5 Bildern. [Tł.] K. Dedeckius. [Oprac. scen.:] F. Denger. Berlin 52 Henschelvarlag, s. 49. [Na prawach rkpsu; IB].

4045. W: „Aurora”. *ŻL52* 4:2. – Genowefa Waniek. *SM53* 9:8. – Hutnik. *Śwrlsk52/53* 9:135 [z nut.]. – Marks. *NK153* 14:3 [proza poet.]. – Odezwa na murze. [Fragm.]. *TrWol52* 36:8; [Skrót sceniczny]. *Spril52* 82:2. – Początek roku. *GrRolPol52* 41:7. – Wiersz o pokoju. *Exl152* 131:3. – Zemę miru. Tł. J. V. Svoboda. *PrPion* 53 12:2.

4046. P: Z czasów Komuny: 1. Komunardka. 2. Po kłęsce. *ŻL53* 10:2.

4047. Odezwa na murze. Slezák D. *PrěstDiv53* 2:2–8. – Wejtko A. *Dziś152* 12:11. * Rec. t. utworów A. Ś. zob. 7675, 7713, 7717, 7718, 7780, 7786.

ŚWIRSZCZYŃSKA ANNA, VOGLER HENRYK

4048. Czerwone sztandary. Sztuka w 2 odsłonach. Uwagi inscenizacyjne oprac. K. Kolińska.

Wwa 52 Czyt., s. 38, tabl. 2. Bibl. Świel.
„Czyt”.

ŚWITAŁSKI JÓZEF

4049. Taki sobie Lipka. Il. Z. Piotrowski.
Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 169. Bibl. Sat.

4050. W: O czym wróble ćwierkały. *Spril53*
32:4. – Odpowiedź pawia (Bajka). *SłPol53* 159:3.
– Testament wilka (Bajka). *SłPol53* 160:3.

4051. P: *Spril52*: Jak reklamowałem firmę
B-cia Paderborn, 83:4; Kultura jest także na „K”,
91:4; Może być Lipka. [Fragm.], 75:2; *Spril53*:
„Ja znam swoich ludzi”, 33:4; Prostaczek nie
zna się na polityce (Skecz), 22:4; Przeciw
oszczercom, 25:4; Przewodniczący wygrywa
współzawodnictwo (Skecz), 21:4; Skromny refe-
rent (Skecz), 19:4. – *Szpz53*: Opiekunowie, 14:
6–7; Przewodniczący wygrywa współzawodnictwo,
27:8; Rozmowa z pewnym aktywistą, 17:9; Samo-
krytyka, 9:4; Taki sobie Lipka, nr 34–43, 46,
50/51; Wszyscy są przeciw niemu, 20:9. – Kie-
rownik zna swoich ludzi. *Ś53* 39:22. – Pierwszy
raz na dole (Fragment opowiadania). *SłPol53* nr
186–192.

TARN ADAM

4052. Ortega. Sztuka w 4 aktach, 6 odsło-
nach. Wwa 52 Czyt., s. 84.

4053. Ortega. Schauspiel in 4 Akten, 6 Bil-
dern. Berlin 52 Aufbau-Bühnen-Vertrieb, s. 62.
[IB].

4054. [Zwykła sprawa] Obyčajný prípad. Hra
o 3 dejstvach. [Tł.] A. M. L’ubomiersky. Martin
52 Matica Slovenská, s. 63. [IB].

4055. P: Ortega (Sztuka w 4 aktach, w 6 od-
słonach.). *Tw52* 2:63–100 [sprost., 3:186]. –
Stajnia Augiasza (Sztuka w 3 aktach, 4 odsło-
nach). [Fragm.:] Akt I. *T53* 22:10–2.

4056. Amerykański styl życia. *TrWol52* 13:5.
– Wielki wzór. *NKl52* 16/17:10. – [Wypowiedzi:]
GłO52 180:6 [nt. własnej sztuki pt. „Ortega”];
KwF52 5/6:43–4 [w dysk. na Filmowej Naradzie
Twórczej, Wwa 16 III; m. in. o sc.f.]; *TrL52* 39:2
[w dysk. nad projektem Konstytucji]; Nad mogiłą
bohaterów. *TrL52* 93:3 [po śmierci N. Belojan-
nisa i jego towarzyszków].

4057. *T52* 4:6 [karyk.; rys. Jotes właśc.
J. Szwajcer]. – Zwykła sprawa. prz: Pro-
fesja pana Nowakowskiego. *NKl52* 8:12 [polem.
z art. Z. Nowakowskiego w *Dzienniku Polskim*
(Detroit)]. – Schwarcz Ł. *JensOd52* 1:8–9. –

Sochacka D. *GłP52* 82:4 [spraw. ze spotkania
A. T. z członkami świetlicowego zespołu teatr.
z Czechowic; z uwagami aut. o sztuce]. –
Weinert J. *BIPol52* 1:38–9 [omów. utworu z okazji
wystaw. w Berlinie]. – Weiss D.: Deutsche Pio-
niere sprechen mit A. T. in Berlin. *BIPol52* 1:40
–1 [z fot. i fragm. „Zwykłej sprawy”]. * Rec.
t. utworów A. T. zob. 7618, 7642, 7649, 7710,
7711, 7757, 7778, 7780, 7786, 7797.

TARNAWSKI WIT

4058. P: Na wojnie. *GN52* 44:5. – O polskiej
ziemie na Ziemi Świętej (Gawęda wigilijna). *GN53*
51/52:4, 14. – Od Partenonu do bazyliki św.
Piotra. *Życie52* 1:3.

4059. Zardzewiały repertuar. *Klt53* 1:120–2.

TARNOWSKI JAN

4060. [Listy z 1532 r.]. *AT* t. 14 s. 84–5,
402 [2 listy do Albrechta księcia pruskiego],
s. 316–7 [list do Ferdynanda I cesarza rzymsko-
niem.], s. 556–7, 562 [2 listy do Jana Dantysz-
ka].

4061. Korespondencja. [List do J. T.].
AT t. 14 s. 467–8 [od Zygmunta I króla polskie-
go z 1532 r.].

TARNOWSKI STANISŁAW

4062. Wroński J.: Z dzikowskich materiałów
rękopiśmiennych po S. T. *BBJ53* 7:20–2 [opis
notatek do różnych prac, odpisów i autografów
różnych utworów, m.in. S. Witwickiego, A. Gorec-
kiego, H. Jurzyńskiego i T. Lenartowicza].

TARNOWSKI WŁADYSŁAW pseud. Buława
Ernest

4063. W: To śpiewało. *ŻL52* 20:3.

TELLA MICHAŁ

4064. Zwycięstwo. Powieść współczesna.
Philadelphia 53 Druk. Wydawn. „Jedność”,
s. 336. [IB].

TENARD JULIAN

4065. Jahrmarkt der Illusionen.
K. W.: Eine Premiere in Halle. *BIPol52* 2:17
[omów. utworu]. – [Id.]: So geht es nicht, Erich
Geiger. *BIPol52* 5:37 [uwagi pod adresem reży-
sera w Halle].

TEPLI JERZY

4066. P: Lot po 3 diamenty. *KSz53* nr 6–21.

TERLECKI OLGIERD

4067. Drugie narodziny. Wwa 52 MON, s. 92. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 62.

4068. Front przez wieś. Il. M. Kościelniak. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 76. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Utwory Lit., 78.

4069. W: Krótkie recenzje. *OdAZ52* 12:4 [fraszki nt. współcz. lit. pol.].

4070. P: Bohaterowie. *ETg53* 14:1–2. – Górnik z Pierwszej Armii. *Pj53* 41:5. – Jego zwycięstwo. *OdAZ52* 19:2–3. – Miasto uratowane. *ŻL53* 3:1. – Początek strajku. [Fragm.]. *DzP52* 195:3. – Rzeczywistość przerasta wyobraźnię. *ŻL52* 12:4. – Rzeszów jest już inny. *DzP52* 250:4. – Spotkania z Mistrzem. *OdAZ52* 5:2. – Szkoła oficerów oświaty. *ŻL53* 13:9. – Świt życia. [Pow.-Fragm.:] Gigant i nowi ludzie. *DzP52* 1:3, 5. – Zięć i teść. *ETg53* 21:1.

4071. *DzP52*: A przecież – to dopiero początek, 227:3; Jeszcze o tramwaju nr 5, 273:3; W jednym powiecie, 252:4–5; W Rzeszowszczyźnie praca szuka człowieka, 256:5; Za szczęście ludzi, 269:7; *DzP53*: By działała Rada Czytelnictwa, 234:4; Dodatkowe osiągnięcie pewnej narady czyli uwagi o fałszywej erudycji, 144:3; O niebezpieczeństwie komunafu, 204:3. – *ŻL53*: Blisko granicy przyjaźni, 35:2; Nie lekceważyc pracy terenowego bibliotekarza, 22:11; O pewnym okólniku, bibliotekach i nieuctwie, 47:8.

TERLECKI TYMON

4072. Paryż. [Szkice]. Wiersz wstępny K. Wierzyńskiego. Il. M. Bohusz-Szysko. Tonbridge 52 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 77. [IB]. Paryż odnaleziony. Kuszenie w Paryżu. Rec.: Drwęska A. *Wd52* 38:3. – Zaleski Z. L. *OB52* 48:3. – *DzPŻ52* 182:3.

4073. P: Odwiedziny żywych. [Z tego cyklu:] El Greco. Péguy. *Wd52* 34:2, 35:2.

4074. Apokalipsa Christophera Dawsona. *Klt53* 2/3:47–64 [omów. ks. Ch. Dawsona: Understanding Europe]. – Biblioteka naszej emigracji. *Wd53* 8:1 [Polish University College Library w Londynie]. – Kossowski of Aylesford. *Wd52* 36/37:4. – [Przemówienia:] *Trb52* 36:4 [na otwarciu Zjazdu Polskiego Ruchu Wolnościowego „Niepodległość i Demokracja”]; *Trb52* 41:3–4 [nt. Ziem Zachodnich]. – [Wypowiedź]. *Wd52* 20:1–2 [w ank. *Wd* nt. własnej lektury]. – [Tłumaczenia:] *Wd53*: P. Brock: Ślady polskie na wyspie Jersey, 48:1; G. Mikes: O nieznamości

angielskiego, 12:2; F. A. Voigt: Nowe Indie, 45:1; A. Weissberg-Cybulski: Rosja na rozdrożu, 19:1; D. J. Welsh: Przechadzka po Warszawie w roku 1951, 9:2.

4075. [Ostrowski J.] (n). *OB52* 52:3 [nota o odczycie T. T. w Londynie nt. współcz. teatru w Pol.]. – Zob. 336 V.

TERLECKI WŁADYSŁAW LECH

4076. P: *WTK53*: Krótkie opowiadania: Ostatni rok. Marta, 16:8–9; Na pewnym szlaku, 17:13.

TERLIKOWSKA MARIA

4077. Jak mleko wędrowało. [Dziec.]. Il. J. Kaczmarczyk. Wwa 52 NK, s. 16 nlb.

4078. Kłóciła się kosa z cepem. [Dziec.]. Il. K. Wąs. Wwa 53 NK, s. 16 nlb.

4079. O chłopcu, co się wichru nie bał. [Dziec.]. Il. A. Pucek. Wwa 52 NK, s. 16 nlb.

4080. W: [Wiersze dla dzieci i wiersze satyryczne]. *GrRolPol52* nr 28, 63/64, 89; *GrRolPol53* nr 19, 22, 25, 37, 39, 53, 86, 89, 98, 104, 116, 118, 120, 125, 128, 137, 140, 151 [w nr 118, 128 i 137 podp. M. T. właśc. M. Terlikowska?]; *Pł52/53* nr 1, 20; *Pł53/54* nr 1; *Płcz52/53* nr 39; *Płcz53/54* nr 1, 7; *PrŚwieł53* 6:65–79, 12:52–9 [częściowo prozą]; *Śwrlsk51/52* nr 35, 45, 52; *Śwrlsk52/53* nr 1, 3, 7 [podp. M. T. właśc. M. Terlikowska?], 8, 9, 11, 12, 16–18, 24, 28, 30, 32, 35–40, 42, 43, 45, 46, 51, 52; *Śwrlsk53/54* nr 1–6, 9, 10, 12, 13, 15, 18.

• 4081. P: *GrRolPol53*: Człowiek – trąba, 134:12; Mądry wariat, 137:8; Zrobię na złość matuli, 122:8 [podp. M. T. właśc. M. Terlikowska?]; Żywy trup w Potworowie, 113:8. – *Śwrlsk51/52*: Obietnica Janka, 52:820–1 [podp. M. T., właśc. M. Terlikowska?]; *Śwrlsk52/53*: Awantura z nogą, 4:54; Kłopoty małego Jacusia, 6:86; Kręć się, kręć, wrzecziono! 5:68; Opowieść przy piecu, 14:216–7; Pająk i sąsiadka, 15:230–1; Pan Stanisław, 8:115–6 [większość utworów podp. M. T. właśc. M. Terlikowska?].

TESLAR JÓZEF ANDRZEJ

4082. W: Dobra Nowina. *GN53* 14:7.

4083. Spod Belwederu nad Sekwanę. *Wd52* 7:3.

TETMAJER JÓZEF

4084. W: Moja matka. *ŻL52* 20:3.

TETMAJER KAZIMIERZ PRZERWA

4085. Janosik Nędza Litmanowski. Cz. 2 Legendy Tatr. Drzeworyty: W. Skoczylas. Wyd. nowe. [Wwa] 52 PIW, s. 262, il. [Cz. 1 Legendy Tatr pt. Maryna z Hrubego].

4086. [Książd Piotr] Der Hochwürdige Herr Kanonikus. [Il.] J. Hahn. [Drzeworyty:] E. Sporer. München 53 Kösel-Verlag, s. 44. [IB].

4087. Legenda Tatr. Drzeworyty: W. Skoczylas. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. 374.

4088. [Legenda Tatr] Legenda Tater. [Cz.] 1: Marina z Hrubého. [Cz.] 2: Janosik Nouze Litmanowski. [Tł. i przyp.:] J. Janouch. Praha 53 Melantrich, s. 369, mapa. [IB].

4089. Maryna z Hrubego. Cz. 1 Legendy Tatr. Drzeworyty: W. Skoczylas. Wyd. nowe. [Wwa] 52 PIW, s. 271.

4090. P: Nyomor. Tł. A. Mihály. *Hid*52 1:22–34 [z not. o aut.].

4091. Legenda Tatr. Hennel R. *Wier*52 s. 282–3. – Na Skalnym Podhalu. Koczyński R. *TgP*52 40:4–5. – Łempicka A. *ŻL*53 52: 11–2.

THEMERSON STEFAN

4092. Professor Mmaa's lecture. [Pow.]. [Wstęp:] B. Russel. London 53 Gaberbocchus Press, s. 231, il. [IB].

TIMOFIEJEW GRZEGORZ

4093. W: Amerykański elementarz. *GtR*52 142:6. – Angielska „wolność” w koloniach. *GtR*53 147:6. – Chłopi czytają Mickiewicza. *GtR*52 59:3; *Kt*52 3:2. – Dawniej i dziś. *GtR*52 1:2. – Dlatego wstępuję do partii. *GtR*53 67:1. – Do towarzysza niemieckiego byłego więźnia hitlerowskich obozów koncentracyjnych. *Spr*152 98:1; *Wieś*52 50:2. – 22 Lipca. *GtR*52 174:6; *GrRolPol*52 27:3; *Wieś*52 30:1; *ŻL*53 30:7. – Gałązeczka bzu. *Exll*53 110:3. – Głos Stalina. *GtR*53 61:3. – Komuna żyje. *Wieś*53 11:1. – Mały kolporter. *GtR*52 41:6. – Młodość Bieruta. *Wieś*53 18:4. – Murarz warszawski. *IKP*52 215:5. – Na budowę Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie. *Pan(Dzł)*52 32:1. – Na wiadomość o chorobie Stalina. *Dzł*53 58:3; *ŻL*53 11:5. – Na zakończenie akcji skupu. *GtR*52 5:5; *Kt*52 2:2. – Nad wstępem do projektu Konstytucji. *Pan(Dzł)*52 7:3; *Wieś*52 9:1. – Największa z ofensyw. *Kt*52 10:1; *Wieś*53 6:5; *ŻL*53 12:1. – Nasza, ludzka... *Wieś*52 41:5. – Nasze prawa. *Exll*52 54:6; *Wieś*

52 44:5; *ŻPol*52 11:3. – Nowe Bałuty. *Pan(Dzł)*53 8:3. – O sześćioletnim planie. *IKP*52 95:5. – „Oto Ameryka”. Wg „Krokodila”... *GtR*53 16:5 *Głos Tygodnia*. – Pałac Kultury i Nauki. *NŚw*53 45:1. – Październik. *Wieś*52 45:1. – Pieśń o Piotrkowskim Kombinacie. *GtR*52 112:5; *Kt*52 6:3; *Wieś*52 16/17:8. – Pieśń o rurociągu Pilica – Łódź. *ŻL*52 21:3. – Pochwała pokoju. *GtR*52 307:5. – Przodownica pracy wstępuje do Partii. *KiŻ*53 13:4. – Przygoda w podróży. *Wieś*52 31:5. – Przyjaźń. *GtR*53 261:5 *Głos Tygodnia*. – Radykalny środek. *GtR*52 178:6. – Rosenbergo wie. *Wieś*53 26:1. – Rurociąg Pilica – Łódź. *GtR*52 142:5. – Rzeka. *GtR*53 171:6. – Szczęście. *ŻL*53 34:1. – Warszawski murarz. *Pan(ŁExl)*53 5:3. – Uczeń. *Exll*53 119:3. – W świetlicy. *NŚw*53 20:2; *S*52 12:4. – Wiersz pierwszomajowy. *Dzł*52 104:4; *Exll*53 103:4; *ZSzt*53 18:9. – Wołga – Don. *GtR*52 154:5. – „Wstępuję do Partii”. *Exll*53 64:3. – Z nor i poddaszy... *Pt*52/53 15: 478. – Zginęli za prawdę. *Exll*53 147:3. – Żołnierz Wielkiej Sprawy. *GtR*52 93:4.

4094. Dekabryści i Towarzystwo Patriotyczne. *Dzł*52 272:3, 5. – Dzieci idą do szkoły. *GtR*52 208:5. – Gigantyczne dzieło pokoju. *GtR*52 190:5. – Gołąb nad światem. *GtR*52 298:5 *Głos Tygodnia*. – Inteligencja ludowa – dźwignią kołchozów. *Wieś*53 42:4. – „Młodości, wszystkimu dziedzicu”. *Pan(Dzł)*52 43:3. – Stalingrad – wielka lekcja historii. *GtR*52 29:5. – „Towarzysze żywota, niewieście – braterstwo i obywatelstwo...” *Dzł*52 49:5. – W rocznicę wyzwolenia. *GtR*52 17:5. – [Wypowiedzi:] On nas tego uczył. *Exll*53 57:5 [w zw. ze zgonem J. Stalina]; W stronę jutra. *Dzł*53 1:6 [nt. pracy i planów lit.; z fot.].

TOMANEK HENRYK

4095. W: Pieśń spółdzielców. *Zw*53 5:10 [nagr. zob. 329 II].

TOMICKI PIOTR

4096. Credentia a Petro Tomicki episcopo Cracoviensi, vicecancellario, ad electionem iudicis in conventu Proszewicensi. *AT* t. 14 s. 513 [pełnomocnictwo P. T. dla M. Pieniążka do zastępowania go na sejmiku w Proszowicach]. – [Listy z 1532 r.]. *AT* t. 14 s. 5–6, 273–4, 836–7 [3 listy do M. Ferbera], s. 70, 83–4, 111–2, 436–7, 545–6 [5 listów do Albrechta księcia pruskiego], s. 108–9 [do opata Cystersów w Koprzywnicy], s. 139–40, 367–8, 702–3, 768–9, 833–4 [5 listów do J. Dantyszka], s. 159–61,

364–6, 366–7, 560–1, 597 [5 listów do S. Rzezczyca], s. 167–8, 461–2, 500–1, 579–80, 590–1 [5 listów do K. Szydłowieckiego], s. 184–5, 260–1, 440–1, 502 [4 listy do M. Drzewickiego], s. 186–7, 247–8, 457–8, 774–5, 853–4 [6 listów do Ł. Górki], s. 254 [do A. Niemirowicza], s. 277, 490, 700–1 [3 listy do S. Brodericusa], s. 393–4, 396, 527–8, 589–90, 654–5, 812–4 [6 listów do A. Krzyckiego], s. 455–7, 688–9 [2 listy do F. Frangepani], s. 517 [do H. Ghinucci], s. 518, 519, 814–6 [3 listy do A. Pucci], s. 524 [do J. Krupskiego], s. 525–7, 580–1, [2 listy do J. Iarnowskiego], s. 525 [do P. Kmity], s. 528–9 [do J. Piusa kanclerza Marchii Brandenburskiej], s. 534–5 [do Ch. Drugeth de Homonna], s. 552–3 [do P. Gamrata], s. 553–4 [do J. Karnkowskiego], s. 570–1 [do S. Srzeniawy], s. 588–9 [do W. Myszkowskiego], s. 626–8 [do Zygmunta I króla polskiego], s. 769–80 [do Jakuba z Kleparza], s. 770–1 [do S. Tomickiego], s. 851–2 [do O. Chodeckiego].

4097. Querela Andreae Tęczyński... Decretum regis Sigismundi primi... *AT* t. 14 s. 492–3, 539–40 [dwa dokumenty dotyczące zatargu A. Tęczyńskiego z P. T.]. – Korespondencja. [Listy do P. T. z 1532 r.]. *AT* t. 14 s. 106–8, 628–9 [2 listy od Erazma z Rotterdamu], s. 228 [od M. Ferbera], s. 278–81, 303–6, 307–9, 632–3, 661–2, 708–10, 822–4, 842–3, 844–5 [9 listów od J. Dantyszka], s. 290–1 [od J. Statiliusa], s. 377–80, 413–4, 431 [3 listy od S. Brodericusa], s. 344–5, 390–2, 416–7, 483–4, 512, 563, 578–9, 711, 721–2, 777, 783–4, 805–6 [12 listów od A. Krzyckiego].

TOMKIEWICZ TADEUSZ

4098. P: Łebski sołtys. *Wieś* 53 43:8.

TOMSKA IRENA

4099. W: Do wiosny. *Mucha* 52 15:4 [podp. I. Tom., właśc. I. Tomka?].

4100. P: Bierz przykład ze mnie. *ExW* 53 139:2; *StPol* 53 149:4. – Bodziec warunkowy. *ExW* 53 209:4. – Don Kichot i donna Klara. *Mucha* 52 37:5. – Dwie strony medalu. *ExW* 53 133:4. – Dzielnica pewnych pań (Fragment powieści satyrycznej). *NK* 53 40:8. – I tak źle i tak niedobrze. *Szp* 53 9:7. – Jednostka. *Szp* 52 41:3. – Jeńcy. *ExW* 53 240:4; *StPol* 53 nr 242 z 11/12 X s. 4. – Kasia i bywalcy. *Szp* 52 26:6. – „Mam pomysł”... *ExW* 53 119:2. – Między nami. *Szp* 53 16:9. – Trzynastka. *ExW* 53 157:6. – Wakacje w Płocku. *Mucha* 52 38:8. – Wieczór autorski. *Szp* 53 26:5.

TREMBECKI STANISŁAW

4101. Pisma wszystkie. Wyd. krytyczne oprac. J. Kott. T. 1–2. Wwa 53 PIW. Z prac IBI. PAN.

T. 1: J. Kott: Przedmowa, s. CIII, 346, tabl. 15. T. 2: s. 371, tabl. 17.

Obscoena. Dodatek do Pism wszystkich, s. 17. [Druk niesprzedawny].

Rec.: Hierowski *Z. Ś* 53 nr 16 [właśc. 18] s. 2. – Kelera *J. NK* 53 30:3–4 [z portr. S. T.]. – Libera *Z. W* 53 6:432–3. – Szczepański *J. A. TrL* 53 76:4.

4102. W: Idźże precz, ty śmierzducho... *T53* 19:20. – Oda nie do druku. *ZSK* 53 2:7–16 [fot. autografu S. T.; ogł. i wstęp: R. Kaleta].

4103. [Listy]. *ZszWr* 52 1:19–20 [2 listy do króla Stanisława Augusta z 1784 r.; wyd. i koment.: J. Kott; dot. m. in. wiersza „Gość w Heilsbergu” o I. Krasickim].

4104. Kott J.: O języku i stylu Trembeckiego. *Tw* 52 11:137–51. – *SprL* 52 89:1 [not. o prelekcji J. Kotta o S. T. na „Czwartku Lit.” ZLP we Wr.]. – Korespondencja. Kott J.: Nad listami Trembeckiego. *PrzKl* 53 39:1, 6 [fragm. przedmowy do wyd. „Listów Stanisława Trembeckiego” przygot. przez Ossol.]. – Oda do Adama Naruszewicza B. K. S. Piszczkowski M.: Ze studiów nad Trembeckim. *Pm* 52 t. 3 s. 174–85.

TREPKA ANDRZEJ

4105. W: Mojej córeczce. *IKP* 52 276:5. – Na dziesięciolecie powstania ZWM-u. *NTor* 53 3:1. – Nad grobem radzieckiej spadochroniarki. *NTor* 53 2:1. – Pamięci Kopernika. *IKP* 53 122:5. – Ponad ziemią i morzem... *IKP* 52 308:4.

Zob. BORUŃ KRZYSZTOF, TREPKA ANDRZEJ

TREUGUTT STEFAN

4106. Nasza wspólna sprawa. *PrzKl* 53 35:1.

TROPACZYŃSKA-OGARKOWA WERONIKA

4107. Będzie sprawiedliwość. [Dziec.]. II. M. Kościelniak. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 15. Od Książ. do Bibl.-czki.

4108. Niewysłany list. [Dziec.]. II. M. Maciewicz. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 30.

4109. Obywatelka z marchewką. [Dziec.]. II. Z. Piotrowski. Wwa 52 NK, s. 14. Od Książ. do Bibl.-czki.

4110. Żołnierze Kościuszki. [Pow.]. [I. 1]. II. I. Maciąg. Wwa 52 NK, s. 319, tabl. 8.

4111. P: Będzie sprawiedliwość. *ŚM53* 19:8. – Dni buntu i walki. *Pt51/52* 34:530–2. – Franek Koliba rozpoczął walkę. *Pt51/52* 50:790–3. – Jak to pan Rej sąd sprawował. *ŚM53* 45:8. – Nie wysłany list. *Pt52/53* 15:454–7. – Niech żyje... Ludowa. *Pt52/53* 2:33–6. – O buntowniku Kostce Napierskim i podhalańskich harnaśiach. *ŚM52* 23:8. – Ojczyzna obrońcy swemu. *Pt51/52* nr 29–34. – Pan dziedzic z Chodorowic. *Pt51/52* 28:434–6. – 1-szy Maj „Pionierów”. *ŚM52* 16:4–5, 17:4–5. – Słowo od Stalina. *Pt52/53* 36:562–5. – Spotkanie z przodownikami. *ŚM53* 8:5. – Tak było. *Pt52/53* 5:122–5. – ... Uczmy się od Niego. *Pt52/53* 16:481–3. – W miasteczku złotowym. *Pt51/52* 51:803–5. – W opustoszałym domu. *Pt52/53* 20:661–3. – Zwyciężymy... (O chłopskich walkach 1933 roku, małym Antosiu i jego przyjaciółach). *Pt52/53* 2:21–3, 3:42–4.

4112. [Wypowiedź:] Co piszemy dla was. *Pt52/53* 2:53 [nt. własnej twórcz.; z fot.].

TROPACZYŃSKA-OGARKOWA WERONIKA,
KRÜGER MARIA

4113. Mały łącznik Kim E-cho. Il. J. Karolak. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 275. Bibl. *Pt*.

TROŚCIANKO WIKTOR

4114. W: *MP52*: Opowieść wojenna (Prolog), 207:7; Szkice włoskie: Santa Maria delle Grazie w Mediolanie (M. Bohusz-Szysko). Ca d'oro, 199:7.

4115. P: Boul Blanche. *GN52* 23:5.

TRUCHANOWSKI KAZIMIERZ

4116. P: Stacyjka w lesie. *Dziś/53* 47:7.

TRYBOWSKA JOLANTA

4117. W: Poema. Wiersze: 1. Trwoga. 2. Równanie. 3. Wyznawać cię będę na lutni. *Dziś/53* 13:4 [not. sat. nt. wiersza „Poema”, *Szp53* 23:9].

TRZESZCZKOWSKA ZOFIA

4118. W: Dumka. *ŻL52* 20:3.

TUROWSKI WŁADYSŁAW

4119. W: Pieśń o Ziemi Koszalińskiej. *Gt53* 29:3 [nagr. zob. 280 III].

TUWIM JULIAN

4120. Lokomotywa. Rzepka. Ptasie radio. Il. J. M. Szancer. Wyd. 4. Wwa 53 NK, k. 24 nlb.

4121. Nowy wybór wierszy. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 343, tabl. 1.

4122. Słoń Trąbalski. Il. I. Witz. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 45.

4123. Wiersze wybrane. Wilnius [52] Państw. Wydawn. Literatury Pięknej, s. 27. [IB].

4124. [Wybór wierszy] Versuri pentru mari și mici. [Tł.] D. Botez. Il. V. Conașevivi. București 52 Ed. Tineretului, s. 62. [IB].

4125. W: Ab urbe condita. Tł. E. Soós. *HR53* 1:7. – [Abecadło] Abeceda. Tł. T. Črnigoj. *PnrLt52* nr 3 z 8 II [z not.]. – Archanioł. *SŁ52* 1:12; *Sz52* 229:3. – Ciemna noc. *RiŚ52* nr 6 okł. s. 2; *ŻW53* 309:3. – Czterowiersz wiadomo o kim. *GrPol52* 55:8; *P52* 390:16. – Do córki w Zakopanem. *GtP53* 307:3; *GtR53* 310:3; *GtZnO53* 31:1; *NKl52* 3:1; *NTor53* 41:1; *Sz52* 21:1; [Fragm.]. *TrL53* 362:3; *ŚM52* 6:5. – Do Jerzego Borejszy. *NKl52* 5:3 [sprost. tekstu, 6:10]. – Dwa wiatry. *Sz53* 309:2. – Dziecko przed sklepem z zabawkami. *Pan(DzŁ)52* 6:3 [not.: R. Piekarski: Pierwsze kroki poetyckie J. T.; z fot.]. – Epos. *NKl53* 11:2; *Pj53* 11/12:8. – Ex oriente... *GtP53* 308:3. – Imię. Ja. Jamby polityczne. [Fragm.]. *ExW53* 311:3. – Janezek. Tł. T. Črnigoj. *PnrLt52* nr 3 z 8 II. – Jeszcze jeden wiersz poety Andrzeja Wiktora Butnego. *NKl52* 25:12 [parodia twórcz. współcz. młodych pol. poetów]. – Kwiaty polskie. [Fragm.]. *GtR52* 29:4; *ExW53* 311:3; *ŁExl53* 101:3; *Sz53* 309:2. – Litania. *ExW53* 311:3. – Lokomotywa. *NŚw52* 22:4. – Mieszkańcy. *ExW53* 311:3; *Sz53* 309:2. – Miza. Tł. T. Črnigoj. *PnrLt52* nr 3 z 8 II. – Na dyskusję o „dwudziestoleciu”. *NKl53* 47:8. – Na zwycięstwo lewicy w Rzymie. *DzB52* 137:2; *NKl52* 23:12. – Nędza. *ExW53* 311:3. – Nieznane drzewo. *ŻW53* 309:3. – Nomen non semper omen czyli o pewnym stadle małżeńskim. *Probl53* 2:126. – Nowe fraszki: Odpowiedź. Do Londyńczyka. Siła przyzwyczajenia czyli o nauczycielu gramatyki deklamującym „Panią Twardowską”. Mistyk. Do pewnej arcydamy w Krakowie. Róża. Pieśń. *NKl52* 24:12 [z karyk. J. T., rys. J. Lenica; polem. w formie wiersza: Lwowianin: Odpowiedź Tuwimowi. *Wd52* 29:3]; [Z tego cyklu:] Do londyńczyka. *ETg52* 23:2; *ŻW52* 142:3; Pieśń. *ExW52* 144:3; Róża. *ExW52* 144:3; Róża. Tł. Z. Skyba. *NPl53* 2:16; Siła przyzwyczajenia, czyli o nauczycielu gramatyki deklamującym „Panią Twardowską”. *ExW52* 144:3. – Okrzyk. *GtP53* 309:3. – Poezja. *ExW53* 311:3. – Raz – dwa – trzy. *Drż53* 6/7:61. – Rym. *Pan(DzŁ)52*

6:3 [druk. pt. Urywek; not.: R. Piekarski: Pierwsze kroki poetyckie J. T.]. – Rzecz Czarnoleska. *NTor53* 41:1. – [Słówka i słuflka] Slovečki – kalečki. Tł. S. Michalkov. *Pj53* 51/52:22 [w jęz. ros.]. – Spotkanie w roku 1952. *GłR52* 237:3; *GrPol52* 51:3; *P52* 389:8–9; *SłTyg52* 35:3; *ŻW52* 227:3. – Sztandar. *ŻW53* 308:3. – We mgle. *Szp53* 1:6. – „W-wa”. *Stol52* 4:12; *Szp52* 2:4 [nawiąz.: M. Z.: Spór o Wwę. *Szp52* 10:11]. – Złoto. *NTor53* 41:1; *OdAZ52* 37:1.

4126. P: Błyskotliwe powiedzonka. *P52* 400:16 [aforyzmy]. – Niespodzianka. *Szp53* 8:3. – Nowy Pan Jowialski Słownik Sowizdrzalski. *P53* nr 432:7, 433:4 [aforyzmy, powiedzonka, przymówki]. – Papierosy i Marianna. *PrzKl52* 17/18:16. – Poniżej złodziejskiego kodeksu. *ŻW52* 291:3. – Ślusarz. *ExW52* 1:4; *KSz52* 1:6. – W imię prawdy. *Szp53* 49:3.

4127. Cicer cum caule czyli groch z kapustą (Panopticum i archiwum kultury). *Probl52* nr 1–12; *Probl53* nr 1–10 [rubr. notek i ciekawostek]. – Co nas wszystkich łączy. *TrL52* 298:5. – Dla ciebie – Młodzieży Złotowa. *TrL52* 201:3; [Fragm.]. *NKl52* 30:2. – Dostojny Obywatelu Prezydencie! *DzP52* 93:6; *TrL52* 106:3; *KSz52* 93:5 [list otwarty do B. Bieruta z okazji 60-ej roczn. ur.]. – Drogi Redaktorze! *P52* 376:10 [propozycja nazwy dla człowieka nie znającego nut]. – Legendarne miasto. *OTPD53* 6:1. – [List]. *TrL53* 362:3 [do J. Broniewskiej z 1944 r.]. – Mordercy i sumienie świata. *TrL53* nr 175 (z 25 VI) s. 3. – Przed Kongresem Wiedeńskim. *DzP52* 298:3; *Exl52* 297:2; *TrL52* 344:3; [W ks. zb.:] Pisarze w walce o pokój. *Wwa* 53. – Rodzaj ludzki istnieje. *TrWol53* 31:1. – [Wypowiedzi:] *ŻW52* 113:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac]. – *ŻW53* 137:2 [nt. własnej twórcz.]; Data, która przejdzie do dziejów narodu. *GK52* 39:1; *Gpm52* 37:1; *SprL52* 54:1; *TrL52* 37:3; *ŻL52* 4:9 [o proj. Konstytucji PRL]; Echo morderczej salwy. *GłP52* 80:3; *TrL52* 93:3; Ozwężna wraźdne salwy. *NPl52* 5:15 [w zw. ze śmiercią N. Bełojannisa]; Głosuję na samego siebie. *Exl52* 257:6 [przed wyborami do Sejmu PRL]; Nie jestem matematykiem... *P52* 390:5 [nt. socjalizmu]; Potęga której nic nie złamie. *Exl53* 59:8; *P53* 414:5; *Pkol53* 11:5; *Poprostu53* 12:9; *PP53* 3:15; *TrL53* 67:5; Moc, kterou nic nezłomí. *NPl53* nr spec. z 5 III s. 21 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]. – Zapomniani... *ŻL52* 20:3 [wstęp do kolumny wierszy z XIX w.]. – *NKl53* 21:8; *ŻL53* 21:8 [ogł. J. T. o poszukiwaniu utworów i inf. o A. Ćwikowskim].

4128. *ŻW53* 309:3 [fot. z 1948 r. z I. Erenburgiem i A. Kornijczukiem]. – Zob. 4159. – Wywiady. Błoński J. *P53* 454/455:12–4 [z fot.]. – [Szydłowski R.] R. S. *TrL53* 15:4 [nt. prac nad przekł. poematu M. Niekrasowa „Komu dobrze żyć na Rusi”]. – Wysocki A. W. *ŻW53* 3:3 [nt. planów na 1953 r.].

4129. Zgon J. T. (27 XII 1953). Notatki o zgonie. Zgon J. T. *TrL53* 360:1; *ŻW53* 308:1 [z fot.]. – Nekrologi. *ExW53* 311:2; *PmT53* 4:247 [z fot.]; *TrL53* 361:2, 362:2; *ŻW53* 308:2, 309:2. – Kondolencje. *LitG53* nr z 29 XII [od Zw. Pisarzy Radz.]; *ŻW53* 310:1 [od Wszechniowskiego Tow. Łączności Kult. z Zagr. w ZSRR]. – Sprawozdania z pogrzebu. (Kasp-Jar). *ŻW53* 310:1 [z fot. z urocz.]. – *TrL53* 362:1; *ŻW53* 309:1 [spraw. z urocz. w Zakopanem]. – *ŻW53* 308:1 [progr. umocz. pogrzebowych]. – Zob. 304. * Cyrankiewicz J. *ŻW53* 310:2 [przemów. wicepremiera wygł. na pogrzebie]. – Wspomnienia pośmiertne. Barowa J.: J. T. w Bibliotece Jagiellońskiej (Wspomnienie). *BBJ53* 8:4–6. – Broniewski W. *ŁExl53* 102:2; *Gpm53* 309:4 [z fot.]; *GR53* 311:3; *TrL53* 361:3. – Ćwiklińska M. *ŻW53* 309:3 [wypow. w zw. ze zgonem J. T.]. – Dobrowolski S. R. *GK53* 308:1; *GłR53* 310:2; *GłWb53* 309:2; *GPz53* 308:2; *NRz53* 310:3; *NTor53* 41:1 [z fot.]; *TrO53* 309:2 [z fot.]; *TrR53* 310:1; *ŻW53* 308:3. – Gebert B. *GłP53* 309:3 [o działaln. J. T. w USA]. – Jaworski K. A. *Km53* 4:5–6. – Kornacki J. *ExW53* 311:3. – Lasota G. *Sz53* 309:1. – Lau J. *GłP53* 307:3. – Lichniak Z. *SłP53* 306:2. – [Mitzner Z.] Szelaż J. *ExW53* 310:2; *SłPol53* 309:2. – Osmańczyk J. E. *ŻW53* 309:3 [wypow. w zw. ze zgonem J. T.]. – Piechal M. *ŁExl53* 101:3. – Sandauer A. *SłPol53* 310:2; *ŻW53* 309:3. – Słobodnik W. *ŁExl53* 101:3. – Sztudynger J. *ŁExl53* 101:3. – Wygodzki S. *GłP53* 308:3. – Wysocki A. W. *DzB53* 308:2; *DzZ53* 308:1–2; *GłWl53* 308:2 [z fot.]; *KSz53* 309:2; *SłPol53* 308:2. – Zaliwski S. *TgD53* 30:3 [z fot.]. – *GłL53* 155:3 [m.in. o kont. J. T. ze Śl. Cieszyńskim]. – *ŻW53* 309:3 [podp.: Nauczycielka języka polskiego jednej ze szkół warszawskich].

4130. Piórem i piórkiem. Błoński J. *ŻL53* 28:3. – Hen J. *ŻPol52* 9:15 [polem. z listem J. Panasewicza]. – Ziemy A. *ŻW52* 37:3. – *Szp52* 23:11 [not. o zebr. Sekcji Satyry ZLP w Wwie pośw. dysk. nad ks.].

TWARDOWSKI JAN

4131. W: Nad mapą Ziemi Świętej. *SłP52* 83:

10. – Pożegnanie wiejskiej parafii. *TgP52* 17:4. – Spowiedź. *Ziemia Święta. TgP52* 34:1.

TWARDOWSKI SAMUEL

4132. W: Nagrobek P. Samuela Twardowskiego poety polskiego sam go sobie pisał 1661 r. *PmL52* 1/2:546–7 [wyd. z rkpsu i koment.: H. Barycz: Autobiografia S. ze Skrzypny Twardowskiego, s. 546–7].

TYRMAN LEOPOLD

4133. P: *TgP52*: Gdańsk – miasto otwarte, 34:4, 7; MDM, 48:4–6; Oenologia stosowana czyli rzecz o Zielonej Górze, 29:11–2; Zatoka dobrych kąpiel, 32:4, 7 [sprost.: J. Morze, 39:5]; Żegluga na jachcie „Cudowne Zmęczenie Nr 3”, 36:4–5; *TgP53*: Początek sezonu 53 czyli zakopiański honor stosowany, 6:4–5.

4134. *TgP52*: Atakuję Nowy Świat, 17:3–4; Dziwny wypadek, 39:8; „Har nasie” w Operze Warszawskiej, 7:10; Na powrót ks. Józefa do Warszawy, 16:6; Z teatrów warszawskich, nr 10, 16, 24, 38, 42, 45, 48.

UDAŃSKI WŁADYSŁAW

4135. W: Droga dziewczyny wiejskiej. *GtR52* 77:6. – Kandydat ludu. *Wieś52* 43:1. – Nadzieja. *Poprostu52* 42:7. – Przodownicy-studentce. *Wieś52* 1:5. – W mym kraju... *GtR52* 106:3; *Wieś52* 16/17:5. – Wspomnienie z Bedlna. *NKl52* 32:9; *SzM52* 181:3; *Wieś52* 28:5.

UJEJSKI KORNEL

4136. W: Melodie biblijne. [Fragm.]. *RBL52* s. 98:9 [parafraza z Biblii: Deuteronomium 32, 48–52 i 34, 1–12; porówn. z przekł. J. Wujka i koment.: A. Klawek, s. 100].

4137. S. L. *Dziś53* 37:10 [art. w 130 roczn. ur.].

4138. Kult. Pomnik K. U. dla Szczecina. *KSz53* 216:4 [o proj. przeniesienia lwowskiego pomnika K. U. do Szczec.].

UMIŃSKI WŁADYSŁAW

4139. Flibustierowie. II. M. Kościelniak. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 350, tabl. 1.

4140. Podróż bez pieniędzy. II. M. Kościelniak. Wyd. 5. Wwa 53 NK, s. 178.

4141. [W pustyniach Australii] Bi-midbarijot Ojstraljah. Sipur-masaot lanoai. [Tł.] Ś. Skulski. Tel-Aviv 53 „Amihai”, s. 356, il. [IB].

4142. P: Balonem do bieguna. [Pow.-Fragm.]. *P52* 379:5–6 [z not. o W. U.].

4143. Niech spełnią się wasze marzenia. *NKl52* 29:2 [przemów. wygł. przez radio w zw. ze Złotem Młodych Przodowników Budowniczych Polski Ludowej; z fot.]. – [Wypowiedzi]. *P52* 393:8 [z okazji wyborów do Sejmu PRL]; *ŻW52* 120:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac lit.]; *ŻW53* 132:2 [nt. własnej twórcz.].

4144. Hierowski Z.: Polski Verne. *SZ52* 27:1. – Jubileusz W. Rogowicza i W. Umińskiego. *ŻL52* 11:16 [not. z okazji 65-lecia pracy lit.]. – Kulickowska K.: Otwórczości W. U. *Tw53* 8:168–77. – Zapert Z.: Pisarz naszej młodości. *S52* 23:18. – *NRz52* 192:5 [not. o spotkaniu z czyt. w Jaworniku Polskim]. – Wywiady. Pieńkowska W. *Dziś52* 8:3 [z fot.]. – Zapert Z. *ExW52* 122:2.

UMIŃSKI ZDZISŁAW

4145. [Wypowiedź]. *NP153* 9:18 [nt. własnej twórcz.].

URBAŃSKI AURELI

4146. W: Nec Hercules. *Mł53* 8:2.

4147. Hebanowski S.: A. U. na tle swoich czasów (1844–1891). *Wid(dod)52* 41:6. – Podlotek. Kubacki W.: Na marginesie wystawienia „Podlotka” A. U. w Komedii Muzycznej w Poznaniu. *Wid(dod)52* 45:215. * Rec. i. utworów A. U. zob. 7653.

URGACZ TADEUSZ

4148. [Piosenki]. [Muz.] W. Szpilman. [Wwa], Wydawn. Wydz. Propagandy i Agitacji ZG ZMP, nuty. Biała chmura. 53, k. 2 nlb. – Marzyciel. 53, k. 2 nlb. – Morskie orły. 52, s. 3. – Warszawski poranek. 53, k. 2 nlb.

4149. [Piosenki]. [Wwa], Czyt., nuty. Jarzębinowa pieśń. Muz.: K. Serocki. 53, k. 2 nlb. Bibl. Domu Wojska Pol., 51. – Morskie orły. Muz.: W. Szpilman, 52, s. 3. – Najpiękniejszy sen. Muz.: W. Lutostawski. Na chór męski. 52, s. 3; [toż:] Układ na 4-głosowy chor mieszany a cappella. 52, s. 5. – Naprzód traktory nasze. [Muz.:] J. Klukowski. 53, k. nlb. 2. – Poranny lot. Piosenka lotników. Na baryton solo, chór męski z tow. fortepianu. Muz.: W. Saganek. 53, k. 4 nlb. Bibl. Domu Wojska Pol., 50. – Przed świtem. Muz.: E. Olearczyk. 52, s. 3.

4150. Uśmiech ojczyzny. [Poezje]. Wwa 52 MON, s. 86. – Rec.: Sandler S. *NKl52* 49:4.

4151. W: Berlińska pieśń. *Pł51/52* 30:469. –

Jarzębinowa pieśń. [Z nut.]. *RiŚ53* nr 50 okł. s. 3; *ŻPol52* 23:6. – Legitymacja zetempowska. *NW52* 51:3; *Poprostu52* 50/51:6; *Poprostu53* 30:4; *SzMS2* 295:3; *SL53* 5:1; *TrWol53* 6:9; [Fragm.]. *Pkol53* 1:2. – Morskie orły. [Z nut.]. *Morze52* 9:48; *Pkol52* 25:9; *Poprostu52* 25:4; *RiŚ52* nr 38 okł. s. 3; [Tekst bez nut.]. *SM52* 40:8; *ŻPol52* 26:4. – Najpiękniejszy sen. *Pkol53* 3:8 [z nut.]. – Ogień Aurory. *KlŻdod53* 43:3. – Pieśń o wielkim planie. *SzMS2* 163:5. – Po polsku. *TrWol52* 50:9. – Poemat o Marszałku Rokossowskim. [Fragm.:] Daleka droga. *SM52* 44:2. – Poemat o Związku Młodzieży Polskiej. [Fragm.:] Tak jak oni. *Drż52* nr 6/7 okł. s. 2; *TrWol52* 31:9. – Porucznik KBW (... pamięci por. Mackiewicza...). *NKl52* 29:6. – Słowo o Lucynie Hertz. [Fragm.:] Kapitan Lucyna Hertz. *SzMS3* 42:3. – Uśmiech rewolucji. *GtP52* 267:7; *Úsměv revoluce*. Tł. E. Sojka. *NPl52* 11:2. – Walka Młodych. *SzMS3* 35:2. – Warszawa po bukareszteńsku. *SzMS3* 191:3. – Zwycięska droga. *ŻPol52* 43:7. – Żółwia za łeb. [Fragm.:] Dziś eskadrami płyniemy... *OdAZ52* 17:1.

4152. Ranga delegata. *Pkol53* 31:3 [wypow. nt. IV Festiwalu Młodzieży i Studentów w Bukareszcie].

Zob. GAŁKOWSKI JAN, URGACZ TADEUSZ

URSINUS JAN

4153. Gansiniec R.: Listownik J. U. *SpPAU* 53 t. 53 1:18–23 [streszcz. pr. przedst. 15 I 1952].

VINCENZ STANISŁAW

4154. P: Na wysokiej połoninie. T. 2. [Fragm.:] Syrojidy. 2. *Kl52* 1:33–51 [cz. I w r. 1951]. – Nowe czasy. [Fragm.:] Święty Jurij. *Życie52* 2:3.

VOGLER HENRYK pseud. Vog

4155. Felietony i kazania. *ŻL52* 19:14. – Kultura i rewolwer. *GK52* 121:3.

4156. *ŻL52* 12:14 [karyk., rys. A. Stopka].

Zob. ŚWIRSZCZYŃSKA ANNA, VOGLER HENRYK

WALDENBERGOWA ANIELA

4157. Zgon A. W. (1953). Notatka o zgonie. *Wd53* 27:4.

WALDORFF JERZY krypt. J. W., J. W-ff

4158. P: Do narzeczonej. *ExW53* 25:2; *KSz53*

27:4; *StPol53* 27:2. – Dwie armaty. *Szp52* 15:8–9. – Faceci bez dyscypliny. *ExW52* 36:2. – Felieton w formie sonaty. *Szp52* 40:4; Humoreska we formie sonaty. *Kwěty53* 4:2. – [Felietony muzyczne:] Hozmawiamy o muzyce. *Ś52* nr 2–5, 11, 14, 24, 32, 33, 44; *Ś53* nr 3; – *ExW52* nr 244, 299, 308; *ExW53* nr 9, 63; *Ś52* nr 21, 22, 26, 28, 30, 40–43, 47, 49, 50; *Ś53* nr 1, 14, 16, 19, 21, 35, 40. – Gdukanie na Kępie. *ExW52* 251:4. – Inna wróżka. *Szp53* 50/51:6. – Jajecznicza. *ExW53* 39:4; *KSz53* 39:6. – Lew i mucha (Fragment scenariusza baletowego pt. „Cztery bajki”). *T53* 19:20–1 [z tekstem bajki S. Trembeckiego]. – Malutki (Dramat w 1 akcie urzędowym). *P53* 448:11. – Mezz i Maryśka. *ExW52* 173:5; *StPol52* 174:6. – Niegodni miasta. *ExW52* 237:6. – O tramwaju, kinie i trawniku. *ExW53* 82a:4. – Obywatel specjalista. *Szp52* 30:5. – Pani dobrodziejka. *ExW52* 280:4. – Płaszcz kapryśnego czarodzieja. *ExW53* 21:2; *KSz53* 25:4. – Szanownościowy Redaktorzowcu! *ExW52* 185:6; *StPol52* 187:4. – Tajemnicza kupa śmiechu. *NKl52* 26:12. – Teatr satyryczny. *StPol52* 257:5. – Tępaki. *ExW52* 71:3; *KSz52* 72:3; *StPol52* 82:4. – Trafione dzieci. *Szp53* 18:3. – Wilczki (Scenariusz baletu). *P52* 386:11 [oparty na bajce I. Krasickiego „Wilczki”; z not. red.]. – Wszyscy krótkie! *ExW53* 191:4. – Wybrałem się w niedzielę PKS-em za miasto... *ExW52* 171:4. – Zaduma w błocie. *ExW53* 49:4; *KSz53* 49:6. – Zielone i czerwone. *Szp52* 17:8. – Zimne ognie. *ExW53* 11:4; *KSz53* 15:4. – Zmiana gabinetu. *ExW52* 76:4; *KSz52* 77:3.

4159. *Ś52*: Abendroth, 1:7; Dzieło i życie, 12:12–3 [o K. Szymanowskim]; *Ś53*: „Czarodziej Glinka”, 8:21; List otwarty do Juliana Tuwima, 34:8–9 [o napisanie nowego libretta do „Hrabiny” S. Moniuszki]; Mazur w Tientsianie, 26:12–3; O Schubercie trzeba inaczej, 17:19 [polem.: W. Rudziński. *PrzKl53* 20:5]; Ostatnia dynastia, 32:17, 23; 34 operetki Lehara, 44:18–9; Turski, 5:15; Wielki Enrico, 10:11; Znakomite „jezioro”, 43:17. – O czym to będzie? *NKl53* 35:7 [list do red. nt. spraw. rad. z imprez kult.]. – Od A do W: Ryszard Wagner – twórca dramatu muzycznego. *P53* 426:13–4. – Słowniczek muzyczny. *RiŚ53* nr 16–29, 39–51/52.

4160. Warszawska premiera. Grzelecki S. *F52* 6:11. – Ki. *ŻL52* 6:16.

Zob. WIECH, WALDORFF JERZY

WALEWSKI JAN

4161. P: *OB52*: Apostoł Zakopanego, 45:7;

„Cudotwórca” z Chochołowa, 5/6:11; *OB53*: Nie mój wóz – nie moje konie... (Gawęda podhalańska), 13/14:6–7; W krainie Mau-Mau, 9:7.

WALIGÓRSKI ANDRZEJ

4162. P: Ostatni Mohikanie. *SprIL53* 47:4.

WAŁACH STANISŁAW, PAWŁOWSKI ROMAN J.

4163. Stalowy chleb. Opowiadanie o żołnierzach Armii Ludowej. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 180, il.

WANTUŁA JAN

4164. P: W 75-lecie przeniesienia walcowni żelaza z Ustronia do Trzyńca. *Zw53* 2:4–6.

4165. Rodzina księży Koellingów. *StrE53* nr 14–16.

4166. Michniak Cz.: Bajka, która jest prawdą (W bibliotece hutnika W.). *GłP52* 114:4 [rozmowa z J. W. nt. jego księgozbioru]. – Most: J. W. żywot doskonały. *IKP53* 171:5. – Słoneczny szlak życiowy J. W. z Ustronia. *ŚZ52* 51:2. – Szczepański J.: Przykład J. W. *ZL53* 22:3 [z fot.]. – Szewczyk W. *TrTg53* 70:1. – Wydrzyński A.: J. W. z Ustronia. *NKl52* 32:11 [z fot.]. – [Id.]: O prostym człowieku z Ustronia. *TrTg52* 19:2.

4167. Zgon J. W. (29 VII 1953). Notatki o zgonie. *DzZ53* 182:2; *ŻL53* 33:11. – Nekrolog. *StrE53* 15:214. – Wspomnienia pośmiertne. B.L. *GłL53* 92:3. – Broda J. *Bibl53* 5:158–9. – Brożek L. *ŚLL53* 6/7:162–9 [z fot.]. – [Id.]. *Zw53* 8/9:23–4. – Hierowski Z. *DzZ53* 185:3; *GłL53* 94:5. – Smochowski H. *StrE53* 16:221–2.

WAŃKOWICZ MEICHIOR

4168. P: Trzy pokolenia. [Pow.-Fragm.]. *KlL52* 11:23–62, 12:41–82.

4169. O wizję dziejową Ameryki. *Wd53* 26:2, 29:3, 31:2. – Polacy w St. Zjednoczonych. *KlL53* 6:89–100, 7/8:223–33, 10:39–48. – *KlL53* 6:151 [prośba o udzielenie informacji i materiałów potrzebnych do nowej pow. z l. 1939–59]. – *KlL53* 11:153–4 [list do red.].

4170. *KlL52* 12:2, 159; *KlL53* 7/8:237 [noty biogr.]. – *OB53* 8:6 [o liście M. W. do czas. *Nowy Świat* (Nowy Jork) w odp. na fel. Yollesa]. – *Wd53* 6:6 [not. o odczycie M. W. w Nowym Jorku pt. „Emigracja polska w amerykańskiej rzeczywistości”], 18:4 [not. o odczycie M. W. w Fundacji Kosciuszowskiej w Nowym Jorku pt. „Rola polskiej emigracji zarobkowej i poli-

tycznej w USA”]. – Sztafeta. Bratny R. *ŻL52* 5:2, 12. – Ziele na kraterze. [Chmielowiec M.] Sambor M. *KlL52* 2/3:171–80. – [Id.]. *KlL52* 6:126–8. – Grubiński W. *DzPŻ52* 37:3; [nawiąz.:] Jackiewicz K. *DzPŻ52* 64:2. – Miroszewski J. *KlL52* 4:150–2. – Ostrowski J. *OB52* 36:3. – Rostworowski J. *Wd52* 2:3, [polem.:] Czerniawski A., 13:4. – *PorKO52* 141/142:27.

WARDASÓWNA MARIA

4171. Mer-. *Zw52* 11:22–3 [spraw. z wiecz. aut. M. W. 5 XI w Cieszynie]. – Wyłom. Andrzejowski Z. *GłP52* 242:5; *KCodz52* 221:4. – Baranowicz J. *ŚLL52* 3/4:135–8. – E.S. *GłZnO53* 7:2. – Mach W. *NKl52* 15:9–10 [z fot.]. – Ostrawicka-Skotnicova M. *Zw52* 10:23–4 [o gwarze w pow. M. W.], [nawiąz.:] (-R-), 10:24 [dot. także rec. W. Macha]. – [Zaworska H. *Wieś51* nr 51; wyjaśn.:] Ostrawicka M. *Wieś52* 4:8.

WARNEŃSKA MONIKA

4172. Czerwona kokarda. Wyd. 2. Wwa 52 MON, s. 173. Bibl. *GłR*, 18. – Rec.: A.B. *NKl52* 16/17:15. – Dudziński B. *NRz52* 99:3; *SprIL52* 65:3. – [Id.]. *NRz53* 197:5. – [Id.]. *ŚL52* 18:3. – Potemski T. *ŚLL53* 6/7:191–3.

4173. [Czerwona kokarda] Rudą kokarda. [Tł.] J. Muk. Praha 53 Naše Vojsko, s. 161. [IB].

4174. Domem naszym las głęboki. Wwa 52 MON, s. 153. – Rec.: Panasiewicz J. *NKl52* 27:9. – Potemski T. *ŚLL53* 6/7:191–3. – Robliczek J. *TrR52* 142:4.

4175. Drukarnia na Czystym. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 MON, s. 175. Bibl. *Żołnierza*; ser. 3: Opow. o Walce i Pracy, 45.

4176. Drukarnia na Czystym. [Opow.]. Il. M. Kościelniak. Wwa 53 MON, s. 174. – Rec.: I. T. *KlZdod53* 16:3; *ŚL53* 14:4; *ŻKl53* 32:3. – Trepka A. *IKP53* 165:5.

4177. Dziewczyna znad Wisły. Opowieść o Lucynie Herz. Rys.: W. Lewiński. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 114. Bibl. *Żołnierza*; ser. 3: Opow. o Walce i Pracy, 60.

4178. Ludzie czerwonej wiosny. Il. J. Rocki. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 91, il. Bibl. *Żołnierza*; ser. 3: Opow. o Walce i Pracy, 61.

4179. Miasto przywrócone życiu. Opowieść o Zawierciu. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 86.

4180. Nasi kowalowcy. Wwa 52 KiW, s. 45, il. Bibl. *Przodowników Pracy*, 78.

4181. [Przodownik pracy Wacław Papierzyń-

ski]. Z gazetą na wieś. O pracy przodujących listonoszy wiejskich. Wwa 53 Wydawn. Komunikacyjne, s. 30, il. ZG Zw. Zaw. Pracowników Poczty i Telekomunikacji; Biblioteczka Przodownika i Racjonalizatora Łączności, 2. [Współwyd.: Bryx W.: Brygada listonoszy wiejskich z Sochocina].

4182. Szeregowcy wielkiego Planu. Leokadia Maślak, Kamila Ociepa. Wyd. 1. Wwa 53 Wydawn. Komunikacyjne, s. 24. Biblioteczka Przodownika i Racjonalizatora Łączności, 4.

4183. P: Bohater spod Lenino. *ŻPol53* 10:9–10. – Domek naszym las głęboki. [Fragm.] Partia jest i działa. *ZWol52* 53:4. – Droga chłopów rewolucjonisty. *ZWL52* 6:4–6. – Dzieci z Gogolina. *GłZnO53* 16:1. – Dziewczyna z Pierwszej Armii. [Fragm.]. *Pjk53* 41:5. – Głogówek po raz drugi. *GłZnO53* 8:2 [wspomn. ze spotkań z czyt. na Opolszczyźnie]. – Historia niezwykła. *TrTg53* 61:1 [wspomn.]. – Iskry i płomień (Ze wspomnień o Róży Luksemburg). *ZWL53* 1:12–3. – Książka idzie do Nowej Huty... *TrL53* 227:6. – Lucyna Herc. [Opow.-Fragm.] Witajcie towarzysze! Witaj ojczyzno! *GB53* 239:6; *NTor53* 31:2; *TrO53* 240:4; *StTyg53* 40:1; *ŻKl53* 37:3. – Łuny nad Śląskiem (W rocznicę pierwszego powstania śląskiego). *TrWol53* 32:3. – „Mężczyźni nie wypadają”. *Pjk52* 47:3. – Miasto odzyskanej młodości. *Pkol52* 34:5, 35:5. – Miasto przywrócone życiu. *ŻL53* 16:3. – Na Mazurach. *Pł52/53* 12:370–2. – Nasza Opolszczyzna. *TrWol53* 31:6–7. – Niedziela w Nowej Hucie. *NKl53* 32:6. – O pewnej świetlicy i trzydziestu sześciu kierownikach. *TrWol53* 47:9. – Opolskie pytania i opolskie spotkania. *GłZnO53* 12:1 [wrażenia ze spotkań z czyt. na Opolszczyźnie]. – Opowieść o prawdziwym człowieku. *GłZnO53* 20:2, 21:2. – Pamiętny dzień. *Pł52/53* 19:630–1. – Partyzancki desant. *ŻPol53* 23:9–11. – Prawda odkryta na cmentarzu. *GłZnO53* 15:1. – „Promieniści”. [Fragm. pow.]. *Pkol52* 32:11, 33:11; *ZWL52* 5:6–8. – Przeciwnik brakorobom bibliotecznym. *TrL53* 244:4. – Radość pisarza. *GłZnO53* 29:1 [wspomn. ze spotkań z czyt. na Opolszczyźnie]. – Rosną mury i ludzie. *Pjk53* 23:6. – Spotkania opolskie. *ŻWol52* 297:2 [wspomn. ze spotkań aut.]. – Spotkania mazurskie. *PrzKl52* 8:2 [wrażenia ze spotkań z czyt. Mazur i Warmii]. – Sześciolatka towarzyski Ireny. *ŻL52* 9:2–3. – Śladem opolskiego Smętka. *GłZnO53* 26:1. – Śladem Października. *Pkol52* 45:5. – „Tak i my u Stalina doczki i syny”... *Wieś53* 11:7. – Taka komenda padła

przed 10 laty pod Lenino. *ExW53* 244:3. – W województwie stalinogrodzkim w kopalni im. Stalina. *Wieś53* 15:1. – Węgiel jest czerwony. [Fragm.]. Niech się święci Pierwszy Maja! *ZSzt53* 18:9. – Z czerwonych dni Krakowa. *ŻWol52* 86:4, 87:4 [wspomn. z 1923 r.]. – Z kroniki nowego miasta. *Wieś53* 29:4. – Z notatnika opolskiego. *Wieś53* 13:4, 7. – Złot. [Opow.-Fragm.]. *Pkol52* 22:11; *TrTg52* 26:1 [wspomn.].

4184. [Artykuły]. *GłZnO53* nr 31; *Pkol52* nr 43, 49; *Pkol53* nr 5, 11; *PrzKl52* nr 6; *SzMS3* nr 42, 67; *Ś53* nr 48; *TrL53* nr 342; *Wieś53* nr 38, 43, 51/52; *ZWL52* nr 11; *ZWL53* nr 3; *ŻL52* nr 4; *ŻWol52* nr 35, 68, 116, 117, 129, 183, 223, 275; *ŻWol53* nr 36, 67, 218.

WARYŃSKI LUDWIK

4185. Mazur kajdaniarski. Kozłowski J. *NKl53* 44:4 [geneza].

WASILEWSKA WANDA

4186. Kryształowa kula Krzysztofa Kolumba. Wyd. 7. Il. T. Gronowski. Wwa 53 NK, s. 99.

4187. Legenda o Janie z Kolna. Wyd. 5. Il. L. Janecka. Wwa 53 NK, s. 131.

4188. Ojczyzna. Powieść. Wyd. 4. Wwa 53 KiW, s. 250.

4189. Opowiadania. [Zebrali] S. Vigderovič i F. Šejn. Moskwa 52 Wydawn. Lit. w Jęz. Obcych, s. 99. [IB].

4190. Pieśń nad wodami. Wwa, MON. Cz. 3: Rzeki płoną, 52, s. 612, tabl. 1. – [Toż:] wyd. 2. T. 1–2, 53, s. 255; s. 271. – [Toż:] wyd. 3. T. 1–2, 53, s. 255; s. 271. Bibl. *ExW*. Rec.: [Błoński J.?] bł. *P52* 373:11. – Drawicz A. *Pkol52* 41:10. – Dudziński B. *GłR53* 40:6. – [Id.]. *GłP53* 19:6 [również o cz. 1–2; z fot.]. – Kowalska M. *Wieś52* 48:2. – [Mędelki S.?] St. M. *NTor53* 28:1. – Olszewski E. *NTg52* 40:4. – Szewczyk W. *TrR52* 136:4. – Usijewicz H. *LR52* 5:129–35. – Warneńska M. *ŻWol52* 165:4. – Wasilewski Z. *ŻL52* 11:10, 15 [z fot.]. – Zaworska H. *Wieś52* 21:2 [z fot.]. – ZSW. *Poprostu52* 27:4.

4191. [Pieśń nad wodami]. Wilnius, Państw. Wydawn. Lit. Pięknej Litewskiej SSR. [IB]. [Cz. 1:] Płomień na bagnach, 53, s. 337.

4192. [Pieśń nad wodami] Cântec deasupra apelor. Trilogie. [Tł. z ros.] A. Gesticone, S. Ivanov. București 53 Ed. ARLUS. Cartea Rusă. [IB]. [Cz.] 1: [Płomień na bagnach] Focuri in baltă, s. 280, tabl. 5.

[Cz.] 2: [Gwiazdy w jeziorze] Stele in lac, s. 251, tabl. 6.

[Cz.] 3: [Rzeki płoną] Ard räurile, s. 444, tabl. 6.

4193. [Pieśń nad wodami] Pesn' nad vodami. Trilogija. [Tł.] E. Usievič. Moskva 52 Gosud. Izdat. Chudožestv. Literaturny. [IB].

Kn. 1: [Płomień na bagnach] Płamja na bolotach, s. 299.

Kn. 2: [Gwiazdy w jeziorze] Zvezdy v ozere, s. 262.

Kn. 3: [Rzeki płoną] Reki gorjat, s. 469.

4194. [Pieśń nad wodami]. [Kišinev], Škoala Sovetike. [W jęz. mołdawskim; IB].

[Cz. 1: Płomień na bagnach], 53, s. 274.

4195. [Pieśń nad wodami. Tł. z jęz. rum.]

Z. Rab. Budapest, Új Magyar Kiadó. [IB].

[Cz. 1: Płomień na bagnach] Ének a vízek fölött, 52, s. 487.

[Cz. 3: Rzeki płoną] Égnek a folyók, 53, s. 408.

4196. [Pieśń nad wodami]. Roman. [Tł.] E. Usievič. Moskva, Voennoe Izdat. Voennogo Min. SSSR. [IB].

[Cz. 3: Rzeki płoną] Reki gorjat, s. 469, tabl. 7. – [Toż:] 53, s. 469, tabl. 7.

4197. Pokój na poddaszu. Wyd. 5. Il. B. Ziehleniec. Wwa 53 Czyt., s. 142.

4198. Skrzydła u ramion. Opowiadanie. Wyd. 2. Il. T. Kozłowski. Wwa 53 Czyt., s. 38.

4199. Tęcza. Pow. Wyd. 4. Wwa 53 Czyt., s. 199. – Rec.: Dąbrowska J. *Wieś* 53 45:6.

4200. Tęcza. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 270. [IB].

4201. [Tęcza] Hong. [Tł. z ros.] Cao Jing-hua. Pekin 53 Renmin Wenxue Chubanshe, s. 352, tabl. 1. [IB].

4202. W pierwotnej puszczy. Il. F. Parecki. Wyd. 3. Wwa 53 Iskry, s. 149.

4203. Wierzby i bruk. Il. A. Uniechowski. Wwa 53 Iskry, s. 70.

4204. [Wybór opowiadań] Rasskazy. Alma-Ata 52 Kazgoslitizdat, s. 44, il. [W jęz. kazachskim; IB].

4205. Ziemia w jarzmie. Pow. Wyd. 4. Wwa 52 KiW, s. 273. – [Toż:] wyd. 5, 52. – [Toż:] wyd. 7, 53.

4206. [Ziemia w jarzmie] Imashimerareta taichi. [Tł.] Tetsuo Yonekawa. Tôkyô 53 Kawade Shobô, s. 324. [IB].

4207. P: Chodząc po nowej Warszawie... *GtN* 52 36:2; *NK* 52 19:1 [z fot.]. – Natasza. *Płcz* 52/53 37:605–7. – Ojczyzna. [Adapt. scen.]:

Odmieniło się (Dwa obrazki sceniczne). Oprac. A. Naborowska. *PrŚwiat* 53 11:27–32. – Rzeki płoną. [Fragm.]. *Exl* 52 245:2; *Kt* 53 6:4–5; *Pan ŁExl* 53 6:4; *Pł* 53/54 2:50–1 [z fot.]; *Popro* 53 42:5; *PrŚwiat* 53 9:15–7; *Sz* 53 167:2; *ŚL* 52 33:1; *ŚZ* 53 29:1; *TrWol* 52 18:8 [wstęp: H. Zatorska: Fragment naszych dziejów]; *Wol* 53 235:5; *ŻW* 53 167:2; *ŻWol* 52 115:3; *Prísaha* Kosciuszku. Tł. E. Sojka. *NPl* 53 5:15; *Der Schwur der Söhne Polens. BIPol* 53 6:22. – [Ziemia w jarzmie. Fragn.]: *Boden im Joch. BIPol* 52 9:12–3 [z not.].

4208. Pokój – to szczęście dziecka. *LR* 52 9:147–53; *Moda* 52 16:2–3; *NTg* 52 49:1 [nt. Międzynar. Konferencji w Obronie Dziecka w Wiedniu]. – [Przemównienia]. *TrL* 52 117:3; *ŻW* 52 101:2; [Fragm.]. *GPM* 52 88:6; *GR* 52 101:2; *SzL* 52 101:1–2; *NPl* 52 6:3 [wygl. na wiecu w obronie dziecka w Wwie]; *WObP* 53 8:23–5; [Fragm.]. *ŻW* 53 145:2 [wygl. na posiedzeniu Sesji Świat. Rady Pokoju w Budapeszcie 17 VI]. – Sztuka a pokój. *LR* 53 11:149–53. – W imię dziecka. *TrL* 52 98:3; [Fragm.]. *GtN* 52 17:4; *GtR* 52 89:5; *Pjk* 52 16:6; *Sz* 52 85:2. – [Wypowiedź:] Wielka miłość. *DzP* 53 66:3; *LR* 53 4:17–8; *TrL* 53 74:3; *Wol* 53 63:3 [w zw. ze zgonem J. Stalina].

4209. Usievič E.: Vanda Vasilevszkaja. Kritiko-biografičeskij očerok. Moskva 53 Sovetskij Pisatel', s. 159, tabl. 1, bibliogr. [IB].

4210. Herdegen L.: Oblicze historii. *DzP* 52 132:3–4 [z fot.]. – K. T. *ŻPol* 53 13:22; – *Wol* 53 147:3; *ŻW* 53 152:2 [spraw. ze spotkania W. W. ze słuchaczami Wojsk. Akad. Polit. im. F. Dzierżyńskiego w Wwie]. – Kuczawa J. *OB* 52 nr 31/32 – 34. – Kuroczko K.: W. W. wśród dzieci (Wspomnienia b. dyrektora Polskiego Domu Dziecka w Zagorsku pod Moskwą). *GtN* 53 29/30: 5. – (M.). *ŻPol* 52 19:10; – *ExW* 52 107:2; *TrL* 52 123:1; *ŻW* 52 106:2; *ŻWol* 52 104:3 [spraw. z wizyty W. W. w Zakł. Graf. Wydawn. MON w Wwie]. – Matuszewski R.: Twórczość W. W. *GtO* 53 248: 6; *GtT* 53 40:3, 4. – [Podhorska-Okołów S.?] S. P. O. *KCodz* 52 104:4; W. S. *NK* 52 19:2; – *SzL* 52 104:2; *TrL* 52 119:1 [spraw. ze spotkania W. W. z pisarzami i posiedzenia Sekcji Prozy ZLP pośw. W. W., 28 IV w Wwie]. – Putrament J.: W: W. i rewolucyjny nurt literatury polskiej. *StTyg* 52 12:1; *TrL* 52 119:3. – Sadekowski W.: Książki, które uczą walki o sprawiedliwość społeczną (O twórczości W. W. dla młodzieży). *KlŻ.dod* 53 34:4; *ŚL* 53 35:1; *Wid(aod)* 53 36:2. –

[Id.]: Książki, które uczą walki o wyzwolenie. *StTyg53* 39:3-4. – Tolčenova N. *ČtSouSv53* 12: 64-6. – W. W. gościem żołnierzy. *GR53* 250:3 [we Wr.; spraw.]. – Wasilewski Z.: O powieściach W. W. *ŻL52* 3:4-5, *Wieś w jarzmie*, 7:3, 7 [głównie o „Ziemi w jarzmie” ; z fot.]; *Pieśń nad wodami*, 10:5-10, *Pierwsza powieść o Pierwszej Armii*, 11:10, 15. – [Id.]: W. W. – laureatka Nagrody Stalinowskiej. *SzM52* 97:6 [z fot.]; *NPl52* 6:10 [z fot.]. – *Życie i twórczość W. W. PrŚwiatl53* 9:10-2 [z fot.]. – *ŻW52* 97:2 [not. o przybyciu do Wwy na zaproszenie ZLP]. – *NRz52* 19:3; *Pkol53* 23:2 [fot. W. W. z A. Lampem]. – *P52* 370:2 [fot.]. – *WolaL53* 63:3 [fot. W. W. z B. Bierutem i J. Stalinem]. – Wywiad. Wysocki A. W. *ŻW52* 99:1-2. – *Pieśń nad wodami* (Trylogia). Cz. 1: *Płomień na bagnach*. Cz. 2: *Gwiazdy w jeziorze*. Cz. 3: *Rzeki płoną*. Bereza H. *Tw53* 5:181-8. – Hierowski Z. *ŚŻ52* 26:2. – Matuszewski R.: Trylogia W. *NKl52* 20:2, 11. – [Id.]. *TrO52* 126: 4; *Wid(dod)52* 22:2. – Zozulja M. *Slj52* 5:56-9.

WASILEWSKI ANDRZEJ

4211. P: „Nudno tu po pracy, że wściec się można...” *SzM52* 49:2. – Po zetempowsku czy po chuligańsku? *SzM52* 124:3.

WASILEWSKI MAREK ANTONI

4212. W: Bajka (Stonka). *DziśJ53* 20:10. – Ballada o śmierci Romualda Traugutta. *StP53* 192:4. – M.D.M. (Reportaż poetycki). *DziśJ52* 29:5. – Malarstwo chińskie. [Z tego cyklu:] „Bóstwa taoistyczne” Epoka Ming. *DziśJ52* 3:11; „Pastuszkowie” Li Kao Żan. „Wiosenny deszcz na rzece Li-ciang” Su Pei Hung. *DziśJ52* 2:7. – Modlitwa moich ust. *StP52* 89:6. – Murarz. *Szp53* 36:5. – Plaża. *StP52* 212:4. – Prośba samotnych. *TK53* 4:16. – Sahara. *StP52* 102:6. – W Warszawie. *StP52* 225:6.

4213. P: Duże kwaśne za kołnierz, raz! *Mucha52* 32:8. – Próba reportażu. *Szp52* 21:9. – Sno-by teatralne. *DziśJ52* 25:9. – Sno-by zagraniczne. *DziśJ52* 32:10. – Ustawiczny źródło gniewu. *Szp52* 4:8.

4214. Gdzie niebo mieszka. [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O.: Twórczość dziesięciu poetów katolickich. *PrzPowsz52* 1:63-5.

WASYLEWSKI STANISŁAW

4215. Zgon S. W. (26 VII 1953). Notatka

o zgonie. *TgP53* 16:3. – Wspomnienie pośmiertne. St. M. *DzPŻ53* 218:3.

WAŚNIEWSKI JAN

4216. P: Biedaszyby. *ŚŻ53* nr 16 [właśc. 17] s. 1 [podał do druku J. Lis; z not. o aut.].

4217. Hierowski Z.: J. W. – epik górniczego Zagłębia. *ŚLL53* 8:92-100.

WAZŁOWA JANINA

4218. Jak Siwek spotkał się z traktorem. Bajka dla dzieci młodszych. Wyd. 2. Il. B. Bocianowski. Wwa 52 [właśc.] 53 NK, s. 27.

4219. W: *NDzien53*: Niechaj znikną stopnie złe, 2:3; Powitanie szkoły, 1:1; Spójrz dokoła, 4:3.

WAŻYK ADAM

4220. Widziałem Krainę Środka. [Poemat]. Wyd. 1. Rys. T. Kulisiewicz. Wwa 53 Czyt., s. 33. – Rec.: Błoński J. *ŻL53* 32:8 [z fot.]. – Herdegen L. *DzP53* 250:3-4. – Sadkowski W. *GR53* 205:3; *KlŻdod53* 44:4; *StTyg53* 36:2. – Szymański W. *DziśJ53* 29:10. – Wirth A. *SzM53* 272:3.

4221. Wiersze. 1940-1953. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 83, tabl. 1. *Serce granatu* (1940-1944): Odpowiedź. Na temat reflektorów. Trzecia jesień. Kraina. Sztorm na Krymie. Pożegnanie Inkipo. Saratów latem 1942. Kłótnia ze śmiercią. Zwierzenia. Dzieje. Poemat sprzężony. Gdzie sosna wielka. Doświadczenie. Spojrzenia. Serce granatu. Na śniegu. Czuwanie. Ruiny Biełgorodu. Przyjście. Nike. Szkiełko pamiętnika. – Nowe wiersze (1945-1953): List zimowy. Kiosk inwalidy. Fotografia. Katarynka. Ptaki spalonej Warszawy. Do Ireny Tuwim. Kronika. Widokówka z miasta socjalistycznego. Oda dialektyczna. Do Pawła Eluard. Wojna w Chinach. Piosenka na rok 1949. Ballada. Morderstwo. Droga przez las. Warszawa żrenica pokoju. Lud wejdzie do śródmieścia. Piosenka o Coca-Cola. Rzeka. Droga pokoleń. Na śmierć Belojannisa i towarzyszy. Pamięci towarzysza Eluard. – Widziałem Krainę Środka (Poemat).

4222. W: [Do Pawła Eluard] A Paul Eluard. Tł. Ch. Dobzynski. *PA52* 51:32. – Droga pokoleń. *Drż53* 6/7:33; *GtR52* 178:5; *GtSz53* 174:3; *GtT53* 13:1; *GR52* 14:3; *ModaŻ52* 11:5; *NKl52* 1:1; *NRz52* 25:4; *NTor52* 2:1; *P52* 367:4; *StL52* 17:3; *StTyg53* 15:1; *Spril52* 54:1; *SzM52* 31:1; *ŚL52* 4:1; *SMy52* 12:1; *TrTg53* 57:1; *Tw52* 4:13-4; *Wid(dod)52* 4:1; *ŻPol52* 2:2; [Fragm.]. *Popros-tu53* 46:4. – Droga przez las. *GrRolPol52* 79:3. – Lud wejdzie do śródmieścia. *GtN52* 35:1;

GłP53 198:6; *GrRolPol52* 53:3; *SzM53* 173:5; *ŻWol52* 15:3; [Fragm.]. *Pjk52* 36:8; *RiŚ53* 29:16; *SzM53* 296:4. – Marsz Pierwszego Korpusu. *GrRolPol53* 55:1; *ZSzt52* 13:6 [z nut.]. – Na śmierć Belojannisa i towarzyszy. *TrL52* 103:6. – Na śniegu. *ŻPol53* 15:9. – Pamięci towarzysza Eluard. *PrzKl53* 2:3. – Piosenka na rok 1949. *Poprostu53* 45:4. – Piosenka o Coca-Cola. *Poprostu53* 32:4. – Prezesi spółek akcyjnych... *ŁExl53* 27:3. – Przyjście. *Pj53* 25:5. – Rzeka. *GR53* 104:8; *GrRolPol52* 55:3; *Pj52* 17:3; *Pjk53* 17:9; *PrŚwiel52* 5/6:12; *TrR53* 60:6; *Tw53* 3:5; *ŻPol53* 5:26; *Ręka. Tł. J. Závada. NPl52* 12:3. – Serce granatu. *ŻPol53* 15:9. – Warszawa – zrenica pokoju. *RiŚ52* 2:6; *ŚŻ53* 35:1. – Widokówka z miasta socjalistycznego. *SzM52* 121:3. – Widziałem Krainę Środka. *NKl52* 48:1–2; [Fragm.]. *OdAZ53* 39:1; *Poprostu53* 40:4; *ŻPol53* 15:9 [z fot.]. – Włodzimierz Iljicz Lenin (Fragmenty poematu). *GłR53* 96:4.

4223. O filmie. „Młodość Chopina”. *NKl52* 18:5. – Stalin jest przy nas. *GZ53* 58:3. – [Wyowiedzi]. *KwF52* 5/6:40–3 [w dysk. na Filmowej Naradzie Twórczej, *Wwa* 16 III]; *TrL53* 68:3 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; *WolaL52* 29:1; *ŻL52* 4:9; *ŻW52* 28:1 [nt. projektu Konstytucji PRL]; *ŻW52* 113:3 [w ank. *ŻW* nt. własnych prac]; *ŻW53* 134:3 [nt. własnej twórcz.].

4224. Herdegen I.: W poszukiwaniu dyscypliny. *DzP53* 28:3–4 [o poezji A. W.]. – Lau J.: A. W. – poeta ludzkiej troski. *GłP53* 198:6. – Trznadel J.: Poezja w służbie narodu. *Wieś53* 35:6 [z fot.]. – Zob. 288. – Wywiady. Nel J. *PrzKl53* 40:6 [nt. przygot. filmu „Niedaleko Warszawy”]. – Wysocki A. W. *ŻW53* 3:3 [nt. planów na r. 1953]. – Nowy wybór wierszy. *Wwa* 1950. Rec.: Michalski H. *Tw52* 4:147–61.

WEDOW JANUSZ

4225. W: Pejzaże z nad sześciu rzek (1943–1953): 1. Rzeka miłosna. 2. Rzeka obca. 3. Rzeka egzotyczna. 4. Rzeka legendarna. 5. Rzeka wieczna. 6. Rzeka nieprzyjazna. *OB53* 51/52:5.

WEINTRAUB JERZY KAMIL

4226. Wiersze wybrane. [Wybór i wstęp:] J. Śpiewak. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyt., s. 228, 8 nlb., tabl. 1. [Wiersze ze zbiorów: Próba powrotu, Wrogi czas, wiersze z l. 1936–43 ogłoszone z rkpsów lub przedr. z czasopism, m. in. fragmenty poematów: Chorał wśród zgiełku, Śpiew pod łuną, Rzeka, Orfeusz w lesie oraz przekłady z autorów: A. Błok, J. W. Goethe, H. Heine, J. Masfield, Ch. Morgenstern, R. M. Rilke,

J. Ringelnatz, W. Szekspir, M. Tank, T. Tiutczew, G. Trakl, Wergiliusz].

WEINTRAUB WIKTOR

4227. Wiek XIX w „The Cambridge History of Poland”. *TH52* t. 5 nr 3/4:73–6. – *Wd52* 25:4 [list do red. *Wd* nt. nazwy rzeki Nysa].

4228. Wyróżnienie W. W. *Wd53* 32:6 [o przyzn. W. W. stypendium amer.].

WESTFAL STANISŁAW

4229. Ieka językowa. *Wd52* nr 3, 7, 19, 44; *Wd53* nr 1, 9, 22, 34, 45.

WESTFALEWICZ LUCYNA siostra Nulla

4230. W: Kapłaństwo. *TgKat52* 21:153.

WEYSSENHOFF JÓZEF

4231. Żywot i myśli Zygmunta Podfilipskiego. Dwaj Podfilipsy. *SłP52* 240:10. – Natanson W. *KCodz52* 45:6.

WĘGIERSKI TOMASZ KAJETAN

4232. Błachut W.: T. K. W. o Ameryce. *OdAZ52* 47:3.

WĘGRZYŃSKA-KOŚCIAŁKOWSKA JANINA

4233. W: Wiersze: Gynoczejka o płaczu. Gynoczejka o nocy. *Życie53* 8:4.

4234. P: *Wd52*: Adwent, 3:1; Affidavit, 11:1; List prowincjonalny, 51/52:5. – Pasja z Cergowej Góry (Fragment powieści). *Życie53* 46:1–2.

WĘŻYK FRANCISZEK

4235. W: Razem z wieszczem Naszey Ziemi zwiedziliśmy wasze progi... *Wd53* 26:1 [rkps w albumie „Księga Szembekowska”; druk. w art. K. Mycielskiego „Sztambuch pradziadka”].

4236. Goliński Z.: Papiery F. W. w rękopisach ossolińskich. *ZSK53* 1:51–77 [litteraria, koresp. i in. dokumenty]. – Korespondencja. [Listy do F. W.:] Estreicher K. *ZSK52* 1:78–94 [9 listów z l. 1858–9; ogł. i koment. J. Turska].

WICHERKIEWICZOWA MARIA

4237. P: Kontrakt mistrza Jana (Fragment powieści o budowniczym Starego Ratusza – Janie Quadro). *PoznDzLkL* s. 17–22.

WICHERSKI FELIKS

4238. W: Podolanka. *ŻL52* 20:3 Z księgi wierszy XIX wieku ułożonej przez J. Tuwima.

WIDERA ALEKSANDER

4239. W: Siostry tej, co na barykadach (Fragment poematu o Krystianie Minkusie). *KZO* 53 s. 136–40. – Szyb powstańców. *ŻL* 52 25:5 [z not.]. – Wiersz o pomniku. *GłZn* 53 8:1.

WIECH pseud., właśc. nazw. Wiechecki Stefan

4240. Spokojna głowa. [Felietony]. Il. J. Zaruba. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 337. Bibl. Sat. – Rec.: [Mitzner Z.] (j.s.). *Szp* 53 47:8.

4241. Wiejskie wczasy. Il. J. Zaruba. Wwa 53 Czyt., s. 7.

4242. P: [Felietony i humoreski:] Podróż po Warszawie: 1–26. *P* 53 nr 416/417 – 454/455; – *DzZ* (wiecz) 52 nr 145; *ExW* 52 nr 1, 2, 4, 5, 10, 11, 16, 17, 22, 23, 29, 33, 35, 40, 41, 46, 47, 52, 54, 63–65, 68, 70, 71, 76, 77, 82, 83, 85, 89, 94, 95, 106, 107, 111, 118, 119, 124, 125, 130, 136, 142–145, 148, 149, 155, 161, 173, 175, 202, 203, 205, 209, 221, 227, 233, 236, 239, 249, 251, 258, 261, 265, 269, 273, 278, 284, 287, 299, 305, 308, *ExW* 53 nr 1, 18, 22, 26, 32, 36, 52, 79, 82, 85, 87, 91, 93, 98, 99, 105, 109, 111, 117, 129, 135, 139, 141, 146, 147, 155, 159, 165, 174, 213, 219, 231, 237, 243, 255, 261, 267, 273, 279, 285, 291, 297, 303, 307; *F* 53 nr 41, 51/52; *KSz* 52 nr 1, 5, 11, 18, 36, 41, 42, 47, 48, 53, 54, 65, 66, 69, 71, 72, 77, 78, 83, 84, 89, 94, 101, 106, 107, 118, 119, 125, 130, 143, 145, 148, 149, 161, 174, 202, 205, 209, 221, 227, 233, 236, 241, 249, 251, 259, 262, 266, 270, 274, 285, 288, 300, 306, 308; *KSz* 53 nr 18, 22, 36, 79, 85, 87, 93, 98, 99, 105, 109, 111, 117, 129, 135, 139, 141, 147, 153, 155, 159, 165, 174, 215, 219, 231, 237, 255, 261, 267, 273, 279, 285, 291, 297, 303, 306; *ŁEx* 53 nr 99; *NKl* 52 nr 18; *NKl* 53 nr 41; *NŚw* 53 nr 53; *P* 52 nr 354–358, 361, 363–368, 371–373, 375–381, 384, 385, 387, 388, 390, 392–396, 398, 400, 402/403; *P* 53 nr 404, 406–409, 412, 435; *Pjk* 53 nr 18; *StPol* 52 nr 1, 11, 12, 18, 30, 36, 42, 47, 48, 54, 63, 65, 71, 72, 77, 78, 83, 94, 95, 102, 110, 119, 120, 126, 131, 144, 145, 160, 174, 202, 206, 209, 222, 227, 236, 239, 249, 259, 266, 270, 273, 285, 288, 300, 306, 309; *StPol* 53 nr 28, 52, 117, 135, 140, 141, 146, 154, 155, 173, 219, 231, 236, 242, 253, 261, 267, 273, 279, 285, 291, 303, 306; *Szp* 52 nr 20, 24, 29; *Szp* 53 nr 28, 48, 50/51; *ŻKl* 53 nr 38.

4243. [Wypowiedzi:] Wydaję „Spokojną głowę” i piszę sztukę. *StPol* 53 153:3 W pracowniach pisarzy; – *ŻW* 53 150:3 [nt. własnej twórcz.].

4244. Błoński J.: Wiech na poważnie. *NKl* 52

20:8–9 [o twórcz.]; [nawiąz.:] Wiechecki S.: Hajże na Piecyka! *NKl* 52 20:8 [o własnej twórcz.]; Lichniak Z.: List do pana Piecyka. *Dziś* 52 23:12; Sandauer A.: W obronie Wiecha – przeciw Wiechowi. *NKl* 52 22:9. – Hertz P.: Notatki z obu brzegów Wisły: Pochwała Wiecha. *ExW* 53 261:3. – [Kisielewski S.] Kisiel: Trzy po trzy o W. *TgP* 52 25:8. – W. S.: O twórczości W. *NKl* 52 19:11 [spraw. z posiedz. Sekcji Prozy i Sekcji Satyry ZLP, 10 IV w Wwie, pośw. W.]. – Zimecki T. *P* 52 386:9 [o filmie pt. „Kraina marmuru” w którym występuje Teofil Piecyk, bohater fel. W.]. – Wywiady. [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW* 52 215:6. – *Dz* 53 50:1–2. – Do wyboru do koloru. [Krupiński M.?] M. K. *PrzPowsz* 52 1:67–8. – Na perłowo. Sadowski W. *ŻL* 52 17:10 [z karyk. W., rys. J. Żebrowski].

WIECH właśc. nazw. Wiechecki Stefan,
WALDORFF JERZY

4245. P: Męka na dwa pióra. *S* 52 51/52:21.

WIECHNO STANISŁAW

4246. W: Piosenka. *Wieś* 52 16/17:12. – Ścieżka. *NKl* 52 24:6 [z not. o aut.]. – Żale Piotra Krakowiaka. *ChłD* 53 36:12.

4247. P: Prawo Archimedesesa. *NKl* 53 33:5.

WIEHLER KAZIMIERZ

4248. Droga. [Poezje]. Chicago 52 nakł. autora, s. 96, il. [*IB*; *Życie* 53 13:2]. Droga. Ślubowanie. Kiedyś... kiedyś... Słoneczna Droga. Będziemy prac... Modlitwa z roku najkrwawszych zmagania. Polska litania do Chrystusa Króla. Modlitwa emigrantów. Majowa litania. Moja Warszawa (Wspomnienie). Żołnierzy Polakom. Czy znacie? Mojej Zmarłej. Zamarły ogród. Preludium jesienne. Październik. Preludium Chopina. Wdzięczność. Wąską ścieżką. Życzenie. Adwent. Święto. Bądź z nami Chryste. Z Jasełek granych w obozie polskim w Coburgu, w r. 1945: Żołnierz z roku 1920. Powstaniec z roku 1944. Żołnierz z pod Monte Cassino. Wigilia wysiedleńców. Kolęda polskich dzieci wysiedleńców. Choinka. W godzinie oczekiwania. Leżysz sobie w żółtym heczku. Idź Chryste... Dar Polaków. Polska kołysanka. I Ciebie i nas. Niech brzmi w Polsce Alleluja! Niech zabrzmia dzwony. Nieśmy tęsknotę. W lipcową noc. Mój Kraków. [Z tego cyklu:] Tu i tam. Mała pani (A. Kaźmierczakowej). Kołysanka (R. Kaźmierczakowej). Mojej maleńkiej. Dwie pieśni. Czemu nie patrzysz mi w oczy. Pieśń. Ty, to cudowny poemat. Nastrój. Serce dla wszystkich otwarte (A. Mocowi i jego małżonce). Przyjaciołom wysiedleńcom. Wszczępijąc wiedzę tu... (B. Kiszy). Oczy wpatrzone w niebo (C. Pinkwartowej). Wspólna tajemnica (F. Wasilowskiej). Posłannictwo (M. Lang). W naszej pielgrzymce

(W. Doboszowi). Siostrzom nauczycielkom. Nawet tonąc – miej nadzieję (Z. Swirskiej). Czarne i różowe (Z. Swirskiej). Chłopska dola. Bajka. Wróble. Ptasia filozofia. Dwie prawdy. Tomek i Atomek. Emigracja za-pewniona. Nadzieja. Mojej żonie. [Z tego cyklu:] Domek mały. Moje gwiazdy. Z uśmiechem. Niech nad twoją główką. Usiądź w kąciuku. Wiśnia za oknem. U nas... tam... Człowiek nie jest Bogiem. Z imieniem patrona. Niech ci się bają. Życie płynie... Oskarżenie. – Przysłowia na codzień.

WIELOPOLSKA MARIA-JEHANNE

4249. Kryjaki. Historia jednej książki. *Ś53* 9:17 [zestawienie wydań z 1914 i 1926 r. z zaznaczeniem skreśleń cenzury].

WIELOWIEYSKA HELENA

4250. Wiosna w Gorzowie. [Rep.]. Wwa 52 Czyt., s. 89. il. – Zob. 277 IV. – Rec.: Barska F. *DzB52* 255:4.

4251. P: Dni i noce ludzi Nowej Huty. *NK152* 51/52:10. – Gorzkie początki. *RiS52* 16:2, 8. – Krajobraz wielkich pieców. *Ś53* 28:4–5, 23. – Piotrków stary i nowy. *ZL52* 21:3. – Wiosna w Gorzowie. *Tw52* 7:90–111. – Żychlin jest czerwony. *Tw52* 3:144–9.

WIENIEWSKI IGNACY

4252. Habilitacja Dra I. W. *Życie53* 13:4 [na Pol. Uniw. na Obczyźnie w Londynie]. – Powrót na Via Apia. F. *MP52* 210:11. – Skórzewska T. *Życie52* 29:3.

WIERCIEŃSKA ANNA

4253. W: Gwałtownicy. *Ś1P53* 174:8 [wyróżn. zob. 281 IX]. – „Szło Nowe”. Zagubiły się słowa pacierza... *Ś1P53* 67:8 [z not. podp. ES].

WIERNIK BRONISŁAW

4254. Któregoś dnia w Nowej Hucie. [Rep.]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 103.

4255. Wschód jest czerwony, słońce wschodzi... [Rep.]. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 290, il. – Rec.: Markiewicz J. *IKP53* 141:5.

4256. P: Listy z trzeciej płaszczyzny. *Ś53* nr 17–29 [reportaż]. – Sen Czesława Koteli i dwa piece Bernata. *Ś53* 43:4–6. – Spotkania w Chinach. *TrWol52* nr 44, 45, 48. – W drodze do Wietnamu (2). *TrWol52* 1:6–7. – W Wietnamie (1–12). *TrWol52* nr 2–4, 6, 8, 9, 11–15, 19. – Wschód jest czerwony – słońce wschodzi. [Fragm.:] Ognie bambusowych pochodni. *OdAZ53* 34:2–3. – Z chińskimi ochotnikami w Korei. *TrWol52* 20:6–7.

WIERZYŃSKI KAZIMIERZ

4257. Siedem podków. [Poezje]. New York 53 Roy, s. 92. [IB].

Ballada o nocnym Marku. Mieszkanie do wynajęcia. Serce z kamienia. Śnieg. Lasy. Wieże kościane. Szaber (Z. Nowakowskiemu). Matki traciły pamięć. Psalm o wierzbach. Zbudźcie mnie. Memento. Popiół. Terrarium. Wróżby. Leśne dziupła. Słowa. Kobiety które tkają. Rozmowa z Amerykanką o tłumaczeniu wierszy. Mruczek. Wiersz o Francji. Do psa wyjącego na środku ulicy. O świerszczu. Wiatr dla dzieci. Hibernacja. Lato i łania. Polowanie. Fuga. Wszystko powstaje z rytmu. Akt oficjalny. Jesień na Long Island. Pogoda. Co ja mogę wam dać. Trzy okna. Napis, którego nie ma w Prowancji. Bardzo ważna rozmowa. Etiuda na siódmą rano. Kłótnia z księżycem. Jeszcze o lisach. Jeszcze optakach. Przypisek do wiatrów. Kropla. O deszczu-przyjacielu (W. G. Jurgielewiczowi). Gospodarstwo. Pieśń o domu. Księga cudów czyli polemika w sprawie wierszy. POCO piszę. Nie daj mi się modlić na ruinach Paryża. Ballada o zbuntowanych słowach (F. Kutenowej). Rozmowa z Orfeuszem. Pochwała ziemi i prochu. Wody wiosenne. Gorzkie usta. Most. U źródłostowu. Suszone gruszki. Włókno. Sobie a Muzom. Mowa i ziemia. Siedem podków.

4258. Życie Chopina. Przedm.: A. Rubinstein. New York 53 Roy, s. 384, bibliogr. [IB].

4259. [Życie Chopina] Vida y muerte de Federico Chopin. [Tł. z ang.] J. Martinez Alinari. Buenos Aires 52, s. 476, il. [IB].

4260. [Życie Chopina] La vie de Chopin. [Tł. z ang.] G. Méker. [Przedm.:] A. Rubinstein. Paris 52 Laffont, s. 423. [IB].

4261. W: *Wd52*: Do psa wyjącego na środku ulicy. O świerszczu. Pogoda. Wiersz, 48:1; *Wd53*: Co ja mogę wam dać, 28:1; Fuga, 5:1; Gorzkie usta, 18:1; Księga cudów czyli polemika w sprawie wierszy, 28:1; Lato i łania, 31:1 [nawiąz.: M. K. Pawlikowski, 39:4]; Most, 18:1; Mowa i ziemia, 49:1; Napis, którego nie ma w Prowancji, 18:1; Nie daj mi się modlić na ruinach Paryża, 28:1; O deszczu-przyjacielu (W. G. Jurgielewiczowi), 18:1; Pochwała ziemi i prochu, 31:1; Polowanie, 5:1; Popiół, 3:1; Przypisek do wiatrów, 5:1; Psalm o wierzbach, 9:1; Siedem podków, 18:1; Sobie a Muzom, 18:1; Terrarium, 5:1; U źródłostowu, 3:1; Włókno, 5:1; Wody wiosenne, 28:1; Zbudźcie mnie, 5:1. – Nad Niemnem. *KDzP52* s. 43. – Pieśń domu. *Klt53* 5:65–6. – Rozmowa z Orfeuszem. *Klt53* 2/3:71–2.

4262. Kazimierz Wierzyński w Toronto, 1953. [Program pamiątkowy. Toronto 53], s. 3. Konfraternia Artystyczna „Smocza Jama”. [IB].

4263. Jurjewa Z. *NZur53* t. 33 [o twórcz. K. W.]. – *GN53* 15:7 [o wiecz. aut. K. W. w Toronto]. – *Wd53* 10:6 [o wiecz. aut. w Hartford 14

XII 52], 16:4 [not. spraw. z wiecz. aut. K. W. w Toronto]. – Korzec miaku. Broncel Z. *Wd52* 14:1 [z fot. K. W.; sprost., 31:4]; [polem.:] (fr.). *NKl52* 18:11. – Pankowski M. *Kl53* 5:129–30; [polem.:] Weintraub W., 9:158–9, [odp.:] Pankowski M., 10:159–60.

WIEŚLAWSKI PIOTR

4264. Na straży ojczystych granic. Zbiór opowiadań o służbie i życiu żołnierzy WOP. Rys. Z. Słoniewski. Wwa 53 Wyd. Zarz. Polit. WOP, s. 100. Bibl-czka Pisma Żołnierza Wojsk Ochrony Pogranicza *Granica*.

4265. Nad Nysą stanęła czujna straż. Zbiór opowiadań. Il. Z. Słoniewski. Wwa 52 Wyd. Zarz. Polit. WOP, MON, s. 109. Bibl-czka Pisma Żołnierza Wojsk Ochrony Pogranicza *Granica*.

WIKTOR JAN

4266. Papież i buntownik. [Pow.]. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 421. – [Toż:] wyd. 2, s. 364. – Rec.: Hierowski Z. *SZ53* 25:3. – [Id.]. *ŻL53* 27:3 [z fot.; również o pow. „Zbuntowany”]. – Jędrzejczyk O. *ETg53* 29:2. – Kłosowski J. N. *IKP53* 219:5; *KlŻdod53* 29:4. – [Id.]. *Km53* 3:55–6. – Kofecki Z.: Powieść o Janie Husie. *TgD53* 17:6. – Robliczek J. *TrTg53* 67:2. – Szczepański J. A. *TrL53* 206:4. – Wasita R. *NKl53* 39:6 [z fot.].

4267. P: Dawne spotkania. [Z tego cyklu:] Drwał. *ZL53* 14/15:4. – Dwie karty (Z pamiętnika 1943). *ETg52* 10:1. – Nie znajdziesz litości w Watykanie. *NW53* 8:12. – Oskarżenie. *KZOpol* 53 s. 148–53; [Fragm.]. *DzZ52* 124:3 [wspomn.]. – Papież i buntownik. [Pow.-Fragm.]. *NKl53* 14:4; *StrE52* 6:84–6; *ŻL52* 22:9. – Pisarz i huta. *ETg52* 16:2. – Pod bratnim znakiem. [Opow.-Fragm.]. *ETg53* 40:1. – Przed świtaniem. [Fragm.]. *OdAZ52* 40:2–3; *ZSzt53* 52:13. – Przede dniem... *NKl52* 34:3, 7.

4268. Na „Dni Krakowa”. *ŻL52* 12:1, 13. – O ładunkach twórczego dynamitu. *P53* 423:8–9 [o Dniach Oświaty, Książki i Prasy i ich znaczeniu dla pisarzy]. – Oskarżenie. *ZL52* 9:11, 14. – [Przemówienie]. *DzZ52* 130:3, 5; *GK52* 130:3; *KlŻdod52* 9:1; *ŻL52* 11:2 [na kongresie Stronnictwa Ludowego w 1938 r.]. – Serca miłujące wolność. *OdAZ52* 47:2. – [Wypowiedzi]. *ETg52* 9:1 [nt. projektu Konstytucji PRI]; *GK53* 59:4; *ŻL53* 11:11 [nt. J. Stalina].

4269. Broszkiewicz J.: J. W. – kandydat ziemi krakowskiej. *NKl52* 42:2 [w zw. z kandyda-

turą do Sejmu PRI.; z fot.]. – Grad M.: Szlachetny trud pisarza. *ZSzt53* 52:13. – Hierowski Z.: J. W. drogi przez wieś. *ŻL52* 18:6, 14 [z 2 fot.]; [polem.:] Kurek J. *ZL52* 19:14. – [Id.]: O twórczości J. W. *ZszWr52* 3:64–88 i odb. [ref. wygł. na posiedzeniu Sekcji Prozy ZLP w Kr. 18 VI]. – (jo): Pisarz, do którego książek tak często wracamy. *ETg53* 2:1 [z fot.]. – Kandydaci Ziemi Krakowskiej. *GK52* 235:3 [not. biogr. z fot.]. – Maj L.: List otwarty do posłów J. Chudoby i J. W., czyli o Programie Frontu Narodowego gminy Bystra. *Wieś52* 48:3. – *NTor52* 4:2 [not. o „środzie lit.” J. W. w Bydgu.]. – *P52* 391:2. – *TrL52* 165:3 [fot. J. W. w rozmowie z mieszkańcem wsi Łapanów]. – 40-lecie pracy pisarskiej. Stanisław T.: 40-lecie pracy pisarskiej J. W. *NTg* 53 48:2; – *ETg53* 42:1 [not. z fot. i życzenia od red.]; *NKl53* 50:7 [m. in. odzn. Orderem Sztandaru Pracy II kl.]; *ZSzt53* 50:1 [tekst depeszy od NKW ZSL]; *ŻL53* 49:3 [zyczenia od red.; not. z fot.]; *ZW53* 291:1 [not. o uroczyst. w Kr.]. – Zob. 305. – Wywiady. Barnaś K. *OdAZ53* 50:2 [z portr.; rys. E. Głowacki]. – Herdegen L. *DzP52* 243:6. – [Id.]. *P52* 392:8 [z fot.]. – Orka na ugorze. Kydryński J.: Jedna z wiełu (Tam, gdzie żył Alojz Malinowski...). *P52* 369:5 [o szkole szczawnickiej w „Orce na ugorze” J. W. i dzisiaj]. – Przed świtaniem. Kłosowski J. N. *KlŻdod53* 28:4. – Wierzby nad Sekwaną. Bober J. *ETg52* 15:2. – Łastik S. *NKl52* 21:9. – Rurawski J. *Wieś52* 15:4–5 [z fot.].

WIKTORCZYK ZENON

4270. W: O jednym Edwardzie i Gertrudzie. *Szp53* 47:5.

4271. P: *Szp52*: Dwie godziny humoru, 51/52: 12; Dyrektor Bączek włącza się, 25:3; Imieninowy bon-ton, 32:9; Głos „Ameryki” o dniach Oświaty, Książki i Prasy, 20:5; Pierwsza lektura, 28:8–9. – Pojętny uczeń czyli nagrodzone starania (Widowisko ze śpiewami i tańcami osnute na tle życia towarzyskiego). *S52* 27:23. – Sprawa jednego wieprzka. *RiS53* 14:6, 8.

Zob. KUNIŃSKI ZIEMOWIT, WIKTORCZYK ZENON

WILBIK-JAGUSZTYNOWA WERONIKA

4272. Nie jesteśmy sami. Opowiadania. Wwa 53 Czyt., s. 185. – Rec.: Hollanek A. *ŻL53* 43:6. – Siekierski S. *Wieś53* 34:5. – Stanisław T. *NTg53* 40:2–3. – Żukowska K. *Wieś53* 28:5.

4273. P: Ziemia dla chłopów. *ZSzt53* 36:4.

WILCZEK JAN

4274. P: Widziałem Stalina. *NKl53* 11:3
[wspomn.].
Zob. 293.

WILIŃSKA JOANNA krypt. J. Wil.

4275. W: Fraszki. *Mucha52* nr 10, 20, 28, 38, 44, 46, 47, 48; *Szp52* nr 24, 25, 41; *Szp53* nr 35, 45. – Metody wychowawcze. *Mucha52* 24:7. – „O”. *Mucha52* 3:6. – Roztargniony. *GłR52* 292:6; *Mucha52* 45:8.

4276. P: *Mucha52*: Debiut, 12:6; Jak usadzić korespondentów? nr 28, 30; Karygodne niedbalstwo, 49:8; Kobieta inteligentna, 35:3; Kto kogo kocha? 36:4; Migawka fotograficzna, 19:3; Ostatnia niedziela czyli tragedia w jednym akcie, 4:6; Poradnik urzędnika czyli kilka sposobów niezafatwiania spraw, nr 5, 8; Pożegnanie z tematem, 18:2; Pożeracze czasu, 40:4; Racjonalne święta, 15:2; Rewia mody w Hali Mirowskiej, 23:5; Rozmowa z synem, 22:3; Rzutki człowiek, 34:2; Szkoda człowieka, 25:4; Typy i typki, 47:2; Uzupełniamy luki, 9:8. – *Szp53*: Człowiek z fachu, 22:3; Droga pani, 4:5; Nie wdzięcznik, 3:8; Pan inspektor przyszedł, 40:11; Prosimy na trybunę, 19:3; Proszę za bilety, 15:11; Punkt widzenia, 12:3; Referencje, 38:4; Sprawa człowieka, 47:3; W drodze powrotnej, 36:7; Wesoły jarmark w Pyrzycach, 5:6–7; Wniosek, 35:7; Wujaszek, 2:4; Wywiad z Pająkową, 18:6; Zastępcy, 30:8; Znamy się, 9:5. – Wesoły obrachunek. *TrWol53* 5:9.

Zob. RUTKOWSKA JADWIGA, WILIŃSKA JOANNA

WILIŃSKA JOANNA, POLANOWSKI TADEUSZ

4277. P: List z Ameryki. *Mucha52* 43:3. – Po prostu. *Szp52* 29:3. – Wybory w Kansas City. *Ś52* 44:22. – Wywiad. *Szp52* 49:3.

WILKOŃSKI AUGUST

4278. Nożyński T.: Sto lat temu zmarł autor „Ramot i ramotek”. *NŚw52* 5:2 [art. biogr.].

WILKOWSKI JAN

4279. Przygoda z samochodem. Il. Z. Rychlicki. Wyd. 1. Wwa 53 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

4280. W: Pieśń o dłoni lalkarza. *TL52* 6:8–9. – Piosenka na drogę. *Płcz51/52* 30:458–9.

WILSKA STEFANIA

4281. Pamiętnik o Ignacym Chmielińskim. [Oprac., wstęp i przyp.:] S. Kieniewicz. Wr. 52 Ossol., s. XX, 175, tabl. 4. – Rec.: Kw. *Dziś!* 52 45:11.

WINAWER BRUNO

4282. Brodzki J.: B. W. naukowiec i komediopisarz i... radiotelegrafista. *Probl52* 2:113–6 [z fot. i not. red.].

WINCZAKIEWICZ JAN

4283. W: Dezercja. O tęsknocie. *Wd52* 5:1.

4284. Katolicki czy „katolicki”? *Życie52* 46:2. – Kryzys religijny w Hiszpanii. *Życie52* 16:3.

4285. *Klt53* 7/8:2 [nota biogr.].

WINKLER KAZIMIERZ

4286. [Piosenki]. Muz. W. Szpilman. [Wwa], Czyt., nuty.
Czerwony autobus. Na głos i fortepian. 52, s. 6. – Halo, tu mówi wiosna. 53, k. 41 nlb. luźnych; [współwyd. z: Jesień R.: Na Żeraniu. Muz. T. Kwieciński]. – Wiatr wolności. Na chór męski. 52, s. 3; [toż: Na chór mieszany. 53, s. 3; [toż: Na głos i fortepian]. 52, s. 3. – Złoty piasek. 52, s. 3.

4287. W: Cicha, słodka niedziela. *Szp53* 36:7. – Czerwony autobus. *RiŚ53* nr 2 okł. s. 3 [z nut.]. – Notatki staromiejskie. *ExW53* 174:6; *NKl53* 28:6. – Pieśń dokerów francuskich. *ExW52* 9:4 [z nut.]. – Piosenka mewy nadwiślańskiej. *RiŚ52* nr 1 okł. s. 3. – Podwarszawski wieczór. *Stol52* 17:15. – Przyjaźń, wolność, pokój. *Pj52* 43:7. – Święto lotnictwa. *Drż52* 8/9:57. – Trzeba to wyjaśnić! *Stol53* 12:10. – Twoje ramię obronne. *Stol53* 29:11. – Warszawski dzień. *Stol53* 32:11 [z nut.]. – Wybieram przyjaźń, wolność, pokój. *ŻW52* 256:5. – Wścig Pokoju. *ŻW52* 103:3.

4288. P: Ani słowa o sporcie... *ExW53* 199:6.

Zob. RYCHLEWSKI JANUSZ, WINKLER KAZIMIERZ

WINOWSKA MARIA

4289. Laureatka katolickiej nagrody w Londynie. *GN52* 30:7 [nota]. – *Życie52* 23:4 [sylwetka pisarki i tłumaczki]. – Zob. 336 I.

WIRPSZA WITOLD

4290. Dziennik Kożedo. [Poemat]. Il. I. Witz. Wwa 52 MON, s. 29. – Rec.: Błoński J. *ŻL53*

2:5 [z fot.]. – Słucki A. *ŻWol52* 261:4. – Trznadel J. *Wieś53* 24:2 [z fot.].

4291. List do żony. Wiersze. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 38.

Tablica w Pęzinie. Ernst Thälmann. Gołąb Duclos. O czym będziesz się uczył: 1. Zielnik. 2. Ręka. 3. Planeta. 4. Człowiek nie jest jak ptak. 5. Budować. Pięć notatek lirycznych: 1. Kra. 2. Nad Odrą. 3. Termin. 4. Młodość. 5. Wiek męski. Piecowy Jaszczyszyn ze Szczecińskich Zakładów Nawozów Fosforowych. Wiersze z kampanii wyborczej: „Rewolucyjna” na zebraniu przedwyborczym. Mikroskop. List do żony. Ulotka. – 9. III. 1953.

Rec.: Wojdowski B. *ŻL53* 35:4.

4292. Pisane w kraju. 1950–1951. [Poezje]. [Wwa] 52 Czyt., s. 58.

Do mowy polskiej. Dzieci. Na obrazie Matejki... Cztery wiersze do syna: Przebudzenie. Jabłoń. Płaszcz. Powiem, gdy będziesz starszy. – Ballada prokuratorska. W dwusetną rocznicę śmierci Jana Sebastiana Bacha. I down. Hymn narodowy. Towarzyszom niemieckim z Marienwerda koło Friedlandu w Meklemburgii.

Rec.: Błoński J. *ŻL53* 2:5. – Lichański S. *Dziś153* 8:4.

4293. W: Budowa kadłuba. *S52* 26:6. – Do członka Koła Młodych. *ŻK152* 13:1. – Do syna. *SzM52* 151:4. – Dziennik Kożedo. [Poemat – Fragm.]. *NK152* 27:7; *Ś52* 27:14; *Wid(dod)52* 34:3; *ŻK152* 27:1, 3. – 9 III 1953. *ŻK153* 10:1; *SzM53* 78:3. – Ernst Thaelmann. *NK152* 51/52:6. – Gołąb Duclos’a. *ŻK152* 24:1 [z not.]. – Książka. *PrzK153* 23:1; *ŻK153* 18:1. – List do żony. *PrzK152* 17/18:6. – List o sumieniu (W. Woroszylskiemu). *NK153* 39:1. – Listy do chłopów polskich: List pierwszy do Franciszka Goławskiego indywidualnego chłopca z Lubelszczyzny. List drugi do Michała Hery, chłopca spółdzielcy z powiatu chojeńskiego. List trzeci do Stefanii Krawczuk ze spółdzielni produkcyjnej w Sitnie. List czwarty do Edwarda Stasika, zetempowca ze spółdzielni produkcyjnej w Smolnicy. List piąty do Józefa Majołowskiego członka spółdzielni produkcyjnej w Brukowie. List szósty do Stanisława Kluszczyńskiego przewodniczącego spółdzielni produkcyjnej w Warnicy. *Wid(dod)53* 8:6; *ŻK153* 7:1; [Z tego cyklu:] Do Edwarda Stasika w Smolnicy. *Wieś53* 31:4; Do Franciszka Goławskiego z Lubelszczyzny. *Wieś53* 24:5; Do Michała Hery (chłopca spółdzielcy z powiatu chojeńskiego). *Wieś53* 36:1; Do Stefanii Krawczuk w Sitnie. *Wieś53* 31:4. – Mikroskop. *DzŁ52* 308:5 [z not. koment.]; *StPol52* 309:3; *ŻK152* 47:1 [z not.]. – Młodość. *Wid(dod)53* 5:1. – Na powrót Tomasza Manna do Europy. *ŻL53* 46:7.

– Na ziemi polskiej wieżyczki strażnicze... *SzM52* 229:3. – O czym będziesz się uczył. *NK152* 35:2. – O czym uczysz się w szkole. *Wid(dod)52* 53:1. – Piecowy Jaszczyszyn ze Szczecińskich Zakładów Nawozów Fosforowych. *ŻK152* 33:1–2; *ŻL52* 25:2. – Pięć notatek lirycznych: 1. Kra. 2. Nad Odrą. 3. Termin. 4. Młodość. 5. Wiek męski. *ŻL53* 6:2. – Płaszcz. Przebudzenie. *ŻPol53* 13:12. – Rewolucyjna na zebraniu przedwyborczym. *PrzK152* 8:1; *StPol52* 255:5; *ŻK152* 42:1 [wariant tyt. „Etiuda rewolucyjna na zebraniu przedwyborczym”]. – Słuchaczowi BBC. *GłS52* 251:1. – Stalin (Fragment poematu). *KSz53* 58:5. – Stalinowskie stulecie. *Poprostu53* 11:3. – Śmierć Ernsta Thälmana. *ŻK152* 18:2. – Święto. *GłP53* 102:4; *GłS53* 104:3. – Tablica w Pęzinie. *NK152* 31:3; *ŻK152* 9:1; *ŻK152* 38:1. – Towarzyszom niemieckim z Marienwerda koło Friedlandu w Meklemburgii. [Fragm.]. *RiŚ52* 39:9. – W sprawie Rosenbergów. *KSz53* 143:2. – Wiek męski. *Wid(dod)53* 5:1. – Wiersz z cytatami z Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego. *PrzK153* 51/52:12; *ŻK153* 45:2. – Wybór. *GłS52* 251:1. – Z mojego życia: Grób rodziców. Dziewczyna, którą kochałem. Przyjaciel mojej młodości. Krajobraz. Słowo. Szczęście. Nowe kształty wzruszenia. Przedwiośnie. *ŻL53* 19:5; (II): Pamiątki rodzinne. Fotografia. Pod Berlinem. List do Aleksisa Parnisa. Pamięć (T. B[orowskiemu]). Przyczyny radości: 1. Salwy. 2. Rozśpiewanie, 36:5.

4294. P: Ludzie znad Niezgody. *NK152* 10:6–7. – Most – emocja – Starołęka – taksówka. *DzP52* 205:3. – Na granicy. [Pow.-Fragm.] K-onch... *ŻL53* 28:6–7; Nauka polskiego. *TrWol52* 47:8, 48:8; *ŻK153* 40:2. – Nasz papier. *ŻK152* 12:2. – Notatki z podróży po NRD: Starzy znajomi i nowi przyjaciele. *KSz53* 177:3. – Polonista. *Ś53* 24:17. – U przyjaciół zza Odry. *ŻK152* 41:2, 43:4.

4295. *ŻK152*: Bogactwo życia, 17:1, Notatki w sprawie świetlic, 40:3; O kilku gazetkach ściennych, 6:2; Rozstrzelanie patriotów, 16:1; *ŻK153*: Czas zwyciężania, 1:1; Dni i wiek leninowski, 4:1; Honor i odpowiedzialność, 6:1; Prawo Brychcego, 2:1; Warty oświaty, 20:1; [Wypowiedź:] Intensywniej przekształcać świadomość ludzi, 43:1 [w zw. z II Zjazdem PZPR]. – Drogi do kultury. *Wieś52* 20:7; *ŻK152* 19:1. – Worek Judaszów. *Ś53* 7:11. – Z notatnika pisarza. 1: Wstydem jest – nie podnieść się (Historia pewnej awarii). *ŻW52* 177:3. – [Wypowiedzi].

NP153 8:7 [nt. własnej twórcz.]; *ŻW53* 140:3
[nt. własnej twórcz.].

4296. Drawicz A. *Wieś52* 9:4 [z fot.]. –
Herdegen L. *DzP52* 168:3–4. – Preger J. *NK153*
20:4 [z fot.]. – Zob. 293.

WIRSKI JULIUSZ

4297. W: Wilcza ballada. *ŁP52* 3:31.

WIRTH ANDRZEJ

4298. Mądrość Ganesza czyli o wystawie
sztuki indyjskiej. *SzM53* 255:3. – Notatki gdań-
skie. *TrK153* 34:3.

WISZNIEWSKI MICHAŁ

4299. [Grydzewski M.:] *Silva rerum. Wd52* 27:
4 [o życiu i twórcz.].

WIŚNIEWSKI SYGURD

4300. Pisma wybrane. T. 1: Koronacja króla
wysp Fidzi oraz inne nowele, obrazy i szkice
podróżnicze. [Oprac., przedm. i przyp.:] J. Tu-
wim i B. Olszewicz. Il. w tekście zaczerpnięte
z czasopism współczesnych opisom lub opowia-
daniami... Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 569, tabl. 1,
il. – Rec.: A. G. *IKP53* 165:5. – [Andrzejowski
Z.] Z. A. *ŻW53* 208:3. – Najder Z. *NK153* 34:4
[z fot.]. – [Szczepański J. A.] J. A. SZCZ.
TrL53 274:4.

4301. P: Mój Barb. *S52* 17:14–5, 20.

4302. Jasienica P.: Pisarze, o których nikt
nie wiedział. *ZL53* 27:4, 8; [polem.:] Lis J.,
30:12. – Oesterloef W. K.: Zapomniany pisarz,
który „geografii powszechnej uczył się własny-
mi pięćmi”. *Morze52* 6:22–3 [z fot.].

WIT JULIUSZ

4303. Sandauer A.: Wspomnienie o J. W.
NK153 14:5 [z portr.].

WITCZAK LESZEK

4304. W: Apostrofa do miłej. *SzM52* 220:2. –
Chopin (Fragment). *Pkol52* 51/52:13. – Hanka
Sawicka. *SzM52* 133:3. – Moje miasta. *NK153*
33:3. – Pamięci Korczagina. *Ex1153* 161:4;
Pkol52 42:5. – Stalin w Smolnym. *SzM52* 249:2.
– Towarzyszom z F. D. J. [Fragm.]. *NK152* 25:
6; *NW53* 29:10.

WITEK BARBARA

4305. P: Wenta czyli z dziejów przedwrze-
śniowej filantropii. *OdAZ53* 37:4.

WITELLO

4306. Czermiński A.: Najdawniejszy polski
uczony. *ŚL52* 51:1. – Klatt W.: O Witelonie –
pierwszym uczonym śląskim. *SZ52* 47:1.

WITKIEWICZ STANISŁAW

4307. Przyroda tatrzańska. *PorKO52* 145:9–
11.

4308. Jakubowski J. Z.: Stanisław Witkie-
wicz jako pisarz. [Łódź 52], k. 1. [Odb. z:]
Sprawozdania z czynności i posiedzeń ŁTN 1949
nr 2. [Streszcz. referatu].

4309. Międzyrzeczki A.: Niewydana książka.
S53 38:4–5, 22 [o ks. „Warszawa” planowanej
przez S. W. i A. Gierymskiego]. – Matejko.
Wyszomirski J. *ExW53* 285:4.

WITKOWSKI BRUNON

4310. W: Hymn do Hellady. *Md52* 9:464.

WITKOWSKI WŁODZIMIERZ

4311. W: [Granica pokoju] Die Friedensgren-
ze. Tł. H. Schwuch. *BLPol52* 7:1.

Granica pokoju. Zob. 282 V.

WITOWSKA JÓZEFA

4312. Ludzie i nie ludzie. Rurawski J.
SzM52 79:2. – Szczepańska M. *TrL52* 154:4. –
Zabłocka-Skupieńska D. *NK152* 16/17:15.

WITTLIN JÓZEF

4313. *K152* 7/8:2 [nota biogr.]. – *K153* 7/8:
236 [nota biogr.]. – *Wd53* 51/52:15 [not. inf.
o wiecz. J. W. zorg. w Bostonie i Nowym Jorku].

WITTLIN TADEUSZ

4314. [Diabeł w raj] A reluctant traveller
in Russia. [Tł.] N. E. P. Clark. London 52
Hodge, s. V, 236. [IB]. – Rec.: *TLitSp52* nr z 23
V. – *Truth52* nr z 23 V.

4315. [Diabeł w raj] A reluctant traveller
in Russia. [Tł.] N. E. P. Clark. New York 52
Rinehart, s. 280. [IB].

4316. [Diabeł w raj] Sobieto musen ryokō.
[Tł.] Yūju Tanaka. Tōkyō 53 Hōsei Daigaku
Shuppanyoku, s. 358. [IB].

4317. P: Impresje amerykańskie. *Wd52* 39:4
[polem.: J. T. Jankowski, *Wd53* 1:4]. – Wariat.
KDzP53 s. 121–3.

4318. Na „Queen Mary” do Nowego Jorku.

*DzP*52 14:3. – Pod strzechy (Wydawnictwa amerykańskie). *Życie*52 47:5.

4319. Diabeł w raju. [Baliński S.] STAN. BAL. *DzP*52 59:3. – Günther W. *OB*52 17:3. – Nowakowski Z. *W*d52 11:3.

WITWICKA KATARZYNA

4320. P: Czy egoista świeci po śmierci. *Dziś*53 37:6–7. – Dzieci się bawią: I. W głąb wojny. II. Pokój narasta. *Dziś*53 49:8–9. – Matka Boska Leśna. *TgP*53 14:6–7. – Miłość Lusi (Fragment większej całości). *SłP*53 198:8 [nagr. zob. 281 IX]. – Mosiek. *Dziś*53 20:7, 9. – Spacer. *TgP*52 18:7–8. – W mrokach. *TgP*52 5:6–7.

4321. *TgP*52 41:2 [list K. W. do red. w zw. z otrzymanymi listami od czyt. nt. opow. „W mrokach”].

WITWIŃSKA MARIA

4322. P: Kwiaty z fromborskich łąk (Wieczór poświęcony pamięci M. Kopernika). *Świat*53 7:15–9 [tekst scen.].

WŁADYSŁAWIUSZ ADAM

4323. W: Franc. [Fragm.:] O obieraniu żony. Intermedium. *PmL*52 3/4:1015–23 i odb. [wyd. i koment.: K. Badecki: Z badań nad literaturą mieszczańsko-ludową XVI–XVII wieku: 2. Adama Władysławiusza „Franc” we fragmencie Biblioteki Publicznej w Warszawie, s. 1014–5, 1023].

WŁODEK ADAM

4324. Z trzynastu lat. 1939–1952. [Poezje]. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyt., s. 62.
I: Rozrachunek. Pamiętam. Dźwięczna gałązka. Najcichszy sztandar. Odpowiedź. Wzruszenia i plakaty. Ze Śląska 1945. Nowym słuchem. Nieśmiertelność. Towarzysze – poetom. – II: Lektura. Kolegom z 51 Ochotniczej Brygady ZMP. Cegłę na cegle kładź. Poezja (W. Broniewskiemu). Wiersz o dzieciach. Pamięci Feliksa Dzierżyńskiego. Towarzysz i brat. Sprawa osobista. Aby wspomnieć i przestrzec. Pamiętaj. Legitymacja. Pamięci Ignacego Fika – jednego z twórców PPR. Reportaż spod szubienicy. Z żoną. Listy. Nie nosimy ślubnych obrączek.. Posag. Drzewa. O sztuce poetyckiej piosieczka. Kilkanaście już lat się marzy... Strofy majowe. Chwile. Słowo o motyłu. Słowo o berdyszu. Chleb. – III: Z czerwonego życiorysu Krakowa (Rzecz o robotniczym powstaniu listopadowym 1923). Z czerwonego życiorysu Warszawy (Rzecz o robotniczym powstaniu w getcie 1943).
Rec.: Drawicz A. *ŻL*53 52:13 [z karyk.]. – Maciąg W. *ETg*53 42:2.

4325. W: Chwile. *ŻL*53 9:3. – Czuwaj, Kraju Porannej Świeżości. *ŻL*53 32:2. – Drzewa. *OdAZ*52 15:1. – Duma i radość. *NW*52 45:3. – Dwa wiersze liryczne: 1. Nie nosimy ślubnych obrączek. 2. Patrz, będzie szczęście... *OdAZ*52 51:1. – Dyskusje. *ETg*52 7:1. – Kilkanaście już lat się marzy... *ŻL*53 9:3. – Lektura. *NKl* 53 9:4. – Na nocnej zmianie w Nowej Hucie (Pamięci E. i J. Rosenbergów). *ŻL*53 27:2. – Nasze czasopisma. *ETg*52 17:1. – Opowieść (J. Zychowi). *ŻL*53 52:5. – Pamięci generała Świerczewskiego. *ETg*53 11:1. – Pamięci poety Ignacego Fika jednego z twórców PPR. *ETg*52 1:1. – Pamiętaj. *DzP*52 254:8. – Po to właśnie. *OdAZ*52 19:1. – Posag. *OdAZ*53 1:1; *PrŚwiat*53 2:36–7; *Sz*52 59:3. – Przy pomniku żołnierzy radzieckich. *SłTyg*53 7:1. – Słowo o berdyszu. *OdAZ*53 18:2. – Słowo o motyłu. *ŻL*52 25:9. – Sprawa osobista. *ETg*52 5:1; *NKl*52 47:2. – Stalin. *ŻL*53 11:5. – Stalingrad (Fragment większego utworu). *OdAZ*52 45:1. – Strofy majowe. *DzP* 52 104:1. – 60 lat. *DzP*52 93:1; *ŻL*52 8:1. – U nas. *ŻL*52 25:9. – Wiersz o dzieciach. *DzP*53 129:2; *NKl*53 16:4. – Wiersz o wieży krakowskiej. *DzP*53 265:6–7. – Z czerwonego życiorysu Krakowa (Rzecz o robotniczym powstaniu listopadowym 1923 roku). *ŻL*52 12:3; [Fragm.]. *GK*53 265:1. – Z czerwonego życiorysu Warszawy (Rzecz o robotniczym powstaniu w getcie 1943). *ŻL*53 16:6–7. – Złotowe pozdrowienia. *ETg*52 26:1. – Żyjesz ludowy generale. *ETg*52 13:1.

4326. Jak hrabia Tarnowski kandydował. *ŻL* 52 21:16 [omów. eksponatów z Woj. Archiwum Państw. w Kr. dot. wyborów do sejmu w l. 1895–1914].

WŁODKOWIC PAWEŁ

4327. Brzostowski T.: P. W. – obrońca wolności narodów. *Dziś*53 15:3, 9; *SłP*53 96:1–2. – [Id.]. *Md*53 3:169–70. – *Speculum aureum de titulis beneficiorum* (autorstwo niepewne). Bartoś F. M.: *Speculum aureum i jego przypuszczalny autor: P. W. z Brudzewa. ResPol* s. 37–9.

WNUK WŁODZIMIERZ

4328. Wiosna nad Motławą. *Wwa* 52 Pax, s. 191, tabl. 29. – Nagr. zob. 300 I. – Rec.: Górski J. A. *Dziś*52 25:5–6. – Hertyński H. *PrzPowsz*52 7/8:93–4. – Prorok L. *SłP*52 195:4. – Rogalski A. *ŻM*52 7/9:342. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP*52 31:5. – Tamten. *SłPol(F)* 52 nr 16; [polem.:] (aka). *Dziś*52 49:9. * (I).

Rejsy 52 nr z 6/7 VII s. 1 [not. spraw. o zebraniu sekcji twórcz. Gd. Oddz. ZLP pośw. książce W. W.].

4329. W: A kiedy przyjdzie taka chwila święta... *SłP* 52 17:3 [wiersz napisany w obozie koncentracyjnym w Gusen w 1941 r.].

4330. P: *TgP* 53: Czternaście lat temu... 26: 7 [wspomn. z obozu w Sachsenhausen]; Gdziekolwiek słońce miecie strzały swoje... 9:3, 6; „Ktokolwiek żyjesz w polskiej ziemi...” 17:3; *Renesans Królewskiej Drogi*, 33:13–4. – *Wielki koszt „Mowa polska”*. *Dziś* 52 51/52:8; *SłWM* 52 2:9.

4331. Nowy rok pracy. *TgP* 53 28:1. – [Przemówienie]. *SłP* 53 70:1–2 [na Zjeździe Komisji Intelktualistów i Działaczy Katolickich w Olszt.]. – *Ze wspomnień Andrzeja Chramca*. *TgP* 52 13: 4–5, 12 [omów. ks.: A. Chramiec: *Moje wspomnienia*]. – *Ze wspomnień Andrzeja Stopki o ks. Stolarczyku*. *TgP* 52 39:4–5. – [Wypowiedź]. *SłP* 52 52:1 [w ank. Komisji Intelktualistów i Działaczy Katolickich pt. „W obronie granic zachodnich”].

4332. Tegoroczni laureaci nagr. im. Wł. Pietrzaka. *Dziś* 53 23:4 [sylwetka W. W.].

WNUKOWA IRENA

4333. P: *Czereśnie Zosi Kopacz*. *Dziś* 53 9: 6–7. – *O pierwszej przyjaciółce*. *Dziś* 52 35:5.

WOHNOUT WIESŁAW

4334. *Od klęski do nadziei. W trzechlecie powstania Skarbu Narodowego*. Londyn 53 „Sprawy Polskie”, s. 60. *Bibl.-czka Polit. „Spraw Polskich”*, 2–3. [IB]. – *Rec.: R. DzP* 53 183:3.

4335. *Rząd. Rada Narodowa. Skarb Narodowy. Uwagi i wyjaśnienia*. Londyn 52 „Sprawy Polskie”, s. 32. *Bibl.-czka Polit. „Spraw Polskich”*, 1. [IB].

4336. *Tytus Filipowicz*. *DzP* 53 178:2 [wspomn.].

WOJCIECHOWSKI JAKUB

4337. *Dzianisz P.: Pamiętnika J. W. żywy suplement*. *IKP* 52 113:4 [relacja z odwiedzin u J. W.; z fot.].

WOJDOWSKI BOGDAN

4338. P: *Pierwsze dni w Konotopie*. *Wieś* 52 38:6. – *Ze Sławna i powiatu*. *PrzKl* 53 7:2.

WOJNAROWSKA ZOFIA

4339. W: *Pierwszy maja*. *Wieś* 52 18:3 [z 1905 r.].

WOJTYŁA KAROL pseud. Jawień Andrzej

4340. W: *Mysł jest przestrzenią dziwną: I – IV*. *TgP* 52 42:5.

WOŁANOWSKI LUCJAN

4341. *Ośmiornica. Historia jednego koncertu*. *Wwa* 52 *KiW*, s. 66, il. – *Nagr. zob. 277 IV*.

4342. *Przeważnie o ludziach*. [Rep.]. *Wyd. 1. Wwa* 53 *Czyt.*, s. 272, 4 nlb., il.

4343. P: *Ś52: Godzina bez sześciu minut*, 14: 5–7; *Kariera młodszego brata*, 26:10–11, 19; *Kroniki ciąg dalszy*, 24:5–6, 8; *Na spotkanie tęczy*, 13:14–6; *Sprawunki dla milionów*, 17:5–6; *100 i jeden rok*, 38:8–10; *Trzy spotkania: Imię z dalekiej Gruzji. Muzo, męza opiewaj... Cygańskie skrzypce*, 44:5; *Wizja lokalna*, 42:10–11, 19; *Ś53: Ci z bałtyckiej floty*, 43:2–3; *Cztery linie obrony*, 38:10–11, 21; *Dzielny krawczyk 1953*, 49:12–3, 17; *Reportaż zza miedzy*, 23:6–7, 25:8–9, 27:9–10. – *Przedśionek mór i oceanów*. *Morze* 52 9:24.

4344. [Artykuły]. *DzP* 53 nr 161; *Morze* 52 nr 3, 8; *Morze* 53 nr 1, 7, 9, 11, 12; *Ś52* nr 18, 36, 45, 49, 51/52; *Ś53* nr 17, 45; *ŻW* 53 nr 158.

WOLSKA MARYLA

4345. W: *Majowe nabożeństwo (Fragmenty)*. *TgP* 52 19:1.

WOLSKI KALIKST

4346. P: *Do Ameryki i w Ameryce*. [Fragm.]. 50.000 dolarów. *Ś52* 14:10–11, 21.

WOLSKI STEFAN

4347. *Wiersze z Lublina*. *Lubl.* 53, s. 21. *Bibl. Km*, 2(16).

4348. W: *Klż* *52: Budowniczym MDM*, 27:3; *Poemat o Lublinie*. [Poemat – Fragm.], 14:2; – *Połów na Bałtyku*, 12:1. – *Km* 52: *Kuźnia*, 1/2: 41; *Km* 53: *Lubelski lipiec*, 3:24–5; *S. F. Klonowicz (Fragment poematu o Lublinie)*, 4:8–9; *Skrzypaczka (W. Witkomirskiej)*, 1/2:23; *Warszawski rachunek*, 1/2:22–3.

WOLSKI WŁODZIMIERZ

4349. *Halka. Opera w 4 aktach*. *Słowa...*

Muz.: S. Moniuszko. Układ scen.: L. Schiller. Tekst i objaśnienia. Wyd. 1. Kr. 52 PWM, s. XXXII 140. L. Schiller: Halka. Stanisław Moniuszko. J. Błoiński: Włodzimierz Wolski. – [Toż:] wyd. 2. 53, s. 156.

4350. W: Halka. [Libretto+fragm.:] Czytajcie „Halkę”! W. W. w opracowaniu L. Schillera. *P52* 375:5–6 [tyt. fragm. od red.; z koment.].

4351. Halka. Jachimecki Z.: Zagadnienie genezy libretta i aspektu społecznego opery S. Moniuszki „Halka”. *PmT53* 2:85–97.

WOŁOWSKI JACEK

4352. [Artykuły]. *DzB52* nr 186; *DzŁ52* nr 303; *DzŁ53* nr 15, 26, 166; *DzP52* nr 185, 222, 304; *DzP53* nr 24; *DzZ53* nr 15, 26; *ŻW52* nr 59, 65, 73, 76, 96, 109, 142, 149, 161, 174, 180, 182, 216, 302, 306; *ŻW53* nr 14, 24, 40, 86, 94, 100, 124, 133, 136, 173, 182, 189, 212, 219.

WORCELL HENRYK

4353. P: Listy z Trzebieszowic: 2. Stary Dobrowolski. 3. Młody Dobrowolski. *Wieś52* 8:3, 9:2 [odc. 1: Na rampie. *Wieś51* nr 52]. – Wykręty Sieciecha. *ŻL52* 5:8–10. – Zwycięstwo mobilizuje do dalszej walki. *Wieś53* 32:4.

4354. Dzieje trzeciego etapu Konkursu Czytelniczego opisane wiernie w gromadzie Zdarzyce Dolne. *Wieś53* nr 21–23, 25, 26, 28, 30, 43.

4355. Zaklęte rewiry. Maciejewski J.K.: U zapomnianego W. *Wieś52* 51/52:10 [o losach autora po napisaniu „Zaklętych rewirów”, reakcja środowiska i zwolnienie autora z pracy; z 2 fot.].

WORCELL HENRYK, NABOROWSKA ALEKSANDRA

4356. Gorzkie ziarno. Sztuka w 3 aktach. Uwa gi inscen. oprac. A. Naborowska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 104, nuty. Bibl. Świetl. „Czyt.” – Rec.: Szczawiej J. *PrŚwietl53* 12:78–80.

4357. P: Gorzkie ziarno. *PrŚwietl53* nr 6–10 [tekst scen.].

WOROSZYLSKI WIKTOR

4358. Dla pokolenia bohaterów. Gawędy, rozmowy, listy. Wwa 53 Iskry, s. 96.

4359. [Mazur kajdaniarski] Bilincstánc. Regény. [Tł.] Baternay B. [Budapest] 52 Szépirodalmi Kiadó, s. 90. [IB].

4360. Obronimy tę ziemię. Muz.: T. Skwar-

czyński. [Wwa] 52 Czyt., s. 3. Pieśni Pokoju. – [Toż:] Na 4-ro głosowy chór mieszany. 52, s. 5.

4361. Ojczyzna. Wiersze. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 73.

My. Nowotko. Sierpień. Nocne rozmyślenia na Nowym Świecie. Żyrardów – Piotrków. Świdnickim krawcom. Walerian Nowak, dyrektor kopalni „Staszic”. Do inżyniera. Miasto w nocy. Specyfika terenu. Ballada o gościach. Własność. Swaty. Białystok. Po śmierci przyjaciela. Traktorzysta Flis. Szosa Szczecin – Myslibórz. Stasia Szarlińska na budowie Berlina. Thälmann. Piosenka o bezimiennej.

4362. Przewodnicy wielkiego jutra. Dziecięć listów do przyjaciela. Wwa 52 KiW, s. 30. – [Toż:] wyd. 2. 52, s. 50.

4363. Przyjaciele zza Odry. Notatki z podróży do NRD. Wwa 52 KiW, s. 78. – Rec.: Bandura R. *Dziś52* 34:8. – Kostjuško I. *Slj53* 5:59–61. – Lam A. *Poprostu52* 41:5. – W. D. *Sz52* 204:2.

4364. Trzy poematy. Oprac. graf. S. Töpfer. Wwa 52 Iskry, s. 82. Świerczewski. Świt nad Nową Hutą. Czas miłości.

4365. W: Ballada o gościach. *Sz52* 157:4. – Ballada o matkach. Tł. M. Procházka. *NPl52* 4:18. – Ballada o Polsce Ludowej. *GłR52* 174:3; *GłR53* 174:3; *ŚZ52* 29:1; [Fragm.:] Ballada o piechurze. *ŻPol53* 17:1. – Białystok. *GB52* 257:4; [Fragm.]. *ŻWol52* 251:4. – Ci, co zginęli. *Pkol52* 17:10; *ŻPol53* 24:3. – Czas miłości (Poemat). *Sz52* 187:3. – Delegatom młodzieży USA. *TrWol52* 14:9. – Do delegatów XIX Zjazdu WKP(b). *Sz52* 238:4. – Do wrogów politycznych. *Sz52* 253:4. – Doftana (Z podróży do Rumunii). *TrL52* 173:6. – Miasto w nocy. *Tw52* 8:17. – Moskiewska noc. *ExW53* 267:3. – My. *GPz52* 104:7; My. *OdAZ52* 8:1. – Na śmierć Belojannisa. *NPl52* 5:15; *RolP52* 43:3; *Sz52* 80:1. – Noc komunarda. *RolP52* 33:3. – Nowotko. *Exll52* 286:2; *GłP53* 300:6; *TrWol52* 46:9. – O nas. [Fragm.]. *TrWol52* 29:9. – Obronimy tę ziemię. *ŚMl53* 30:4 [z nut.]. – Pamięci kolegów (Zetwumowców: A. Hajduka, W. Mrozowa, A. Płaszewskiego...). *Poprostu53* 8:4; *ŚL53* 6:1; [Fragm.]. *Pkol53* 3:4. – Pan Wsteczniczy. *Świetl52* 9:8–9. – Pieśń młodzieży robotniczej. *Drz53* 6/7:34; *NŚw53* 12:1. – Po śmierci przyjaciela (Dnia 3 lipca br. minęła pierwsza rocznica śmierci T. Borowskiego). *ŻL52* 14:2. – Pomnik generała. *KlZdod52* 1:1; *NTg53* 13:1. – Poprzez ból. *NKl53* 12:4. – Przyjacielowi z Korei. *Sz52* 151:4. – Sierpień. *NKl52* 16/17:1; *Pkol52* 51/52:2; *Sz52* 93:3, 229:3; *TrWol52* 16:8; *ŻPol52* 16:8–9; *ŻWol52* 93:3. – Specyfika terenu. *Sz52* 157:4. – Spotkanie w łaźni. *NKl53*

36:2 [polem.: list do red., krytykujący wiersz W.W. podp.: A. Osiadacz, M. Radgowski, K. Sokołówna, J. Szacki, A. Sikora, R. Zimand, J. Kossak, L. Tych, 40:6, odp. aut., 40:6, Z. Kałużyński, 41:7]. – Sprawozdanie lipcowe (Fragment). *GłN52* 28/29:3. – Swaty. *GrRolPol53* 21:7; *SzM52* 157:4. – Szosa Szczecin-Myślibórz. *S52* 23:20. – Świerczewski. [Poemat – Fragm.] *GłR53* 76:5; *KlŻdod53* 12:1; *Pj52* 13:4; *Poprostu52* 13:5; *SzM52* 76:1; *TrWol53* 12:9; *ŻPol52* 12:5; *ŻWol52* 76:3. – Świt nad Nową Hutą. [Fragm.]. *Pjk53* 29:3. – Traktorysta Flis. *NKl52* 29:4; *ŻKl52* 28:1. – W taką noc, jak ta...: Zapadł mrok. Bohater Związku Radzieckiego. Dziewczyna z Turynii. Grecjo ma! Pozdrowienie Warszawie. Ranek nowego roku. *SzM53* 72:3. – Wiersze moskiewskie: List zimowy z Moskwy. Skąd dobrobyt czyli polemika z propagandystą, który odwiedził Moskwę. Opowiadanie Azerbejdżanki Dżachan, matki studenta Ajdyna. Były żołnierz Jegor Pietrow mówi o Polsce. Na dyplom Aleksego Lasurii poety abchaskiego. Abbatskaja. *NKl53* 30:3; [Z tego cyklu:] Były żołnierz Jegor Pietrow mówi o Polsce. *GPm53* 243:3; *ŻKl53* 29:1; *ŻPol53* 18/19:21; Opowiadanie Azerbejdżanki Dżachan, matki studenta Ajdyna. *Pjk53* 45:8. – Wiosna (Fragment poematu). *ŻPol53* 12:7. – Własność. *SzM52* 68:3.

4366. P: Mazur kajdaniarski. [Pow.-Fragm.]. *Kł52* 9:4–5; *ŻPol52* 35:10 [z not.]. – Notatki z FSC. *SzM52* 48:3. – Ostatnia droga. *Pkol53* 11:4; *S53* 11:2; *TrL53* 69:6; *TrWol53* 10:7; *ŻPol53* 6:4. – Przewodnicy Wielkiego Jutra. [Fragm.] List o nauce geografii. *Pj52* 43:5; O spojrzeniu w przyszłość (List ósmy). O tym, dlaczego się nie boimy (List dziewiąty). *GłWb52* 250:5. – Sprawy wielkie i małe. *SzM52* 211:3, 217:2. – Z moskiewskiego notatnika. *NKl52* 47:5.

4367. Drogi nasz Towarzyszu Prezydencie! *SzM52* 90:3. – List do A.P. uczennicy z Lublina. *SzM52* 198:2. – Moskwa w żałobie. *TrL53* 68:2. – Nad projektem konstytucji. *SzM52* 26:3. – O spojrzeniu w przyszłość. *SłTyg52* 38:1. – O tym, jak rosną ludzie. *SzM52* 267:4. – Oni się boją. *Pjk52* 50:4. – Ostatni raport Moskwy. *NKl53* 11:7. – Uwagi o klimacie chuligaństwa. *SzM52* 44:4. – [Wypowiedź:] Doświadczenia i trudności. *TrWol52* 1:9 [nt. tworzenia poezji realizmu socjalistycznego; z fot.]; O miłości. *SzM52* 21:3.

4368. Herdegen L.: Poezja na linii walki. *DzP52* 138:3–4. – Kogut B.: O poezji W. W. *Wid(dod)52* 13:2. – Lau J.: Od retoryki do liryki. *GłP53* 300:6 [z fot.]. – *NTor52* 4:2 [not. o „środkie literackiej” W. W. w Bydgu.]. – C z a s m i -

ł o ś c i. Lichniak Z.: Poglębiony sercem. *Dziś/53* 36:4 [z fot.].

WOSZCZYNIN JERZY

4369. W: *Głos52*: Precz z miast! 10:6; *Głos53*: Przyjdźcie, 8:10; Psie głosy... 12:13; Stacja piąta, 5/6:2; Poszukiwacz bursztynu, 14:6.

4370. P: *Głos52*: Byk i dziewczyna, 18:5–6, Kurza historia, 16:8–10; *Głos53*: Byk i dziewczyna, 1/2:6; Most – 125 (Nowela techniczna), nr 14 – 16. – Będą kluski z makiem. *GN52* 51/52:8–9.

4371. *Głos52* 16:5 [nota biogr.].

WOYSZNIS-TERLIKOWSKA GRAŻYNA

4372. Zaminowane pola. Opowiadanie o Nowych Tychach. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 133, il.

4373. P: List z Nowych Tych. *PrzKl52* 16:5. – Przyjedź, pokaż Ci MDM. *Tur52* 2:4–5. – Zaminowane pola. *Tw53* 7:62–122.

WOŹNICKA LUDWIKA

4374. P: Jedna z wielu. *Km53* 3:20–3. – Nauczycielka. *Pł51/52* 47/48:748–50. – Ocalenie. *NKl53* nr 22 – 24. – Prawo. *NKl52* 50:6. – Sweter Teofili. *Pł52/53* 6:178–80. – Trudne początki. *NKl53* 2:4–5. – Zamiast reportażu list rozpaczliwy. *ŻL52* 16:16.

WROCZYŃSKI KAZIMIERZ

4375. P: Starówka. *NKl53* 30:6.

WRÓBEL WALENTY

4376. Z ołtarz. Brajerski T.: O dwu „wielkopolskich” zabytkach językowych. *Rkillm53* 1: 89–108 [zagadn. grafiki w odpisie Jeronima z Poznania z 1528 r.].

WRÓBLEWSKI ZDZISŁAW

4377. Trudne dni. [Opow.]. Il. A. Winnicki. Wwa 53 Iskry, s. 180, 4 nlb.

4378. W: Braterstwo. *ŚMł52* 11:1. – Najpiękniejsze ze słów ludzkich – pokój. *SzM53* 2:1. – Naprzód. *NW52* 18:3; *Pkol52* 18:4. – Wiek męski. *Pkol52* 40:6.

4379. P: Czerwone wino. *NTor53* 19:2. – Koncert starego Mateusza. *NTor53* 3:2. – Medium. *NTor53* 36:2. – Porachunek osobisty. *NW52* nr 30/31, 33 – 36 [wkładka]; [Fragm.]. *Pkol52* 29: 8–9. – Rzecz o budowie piekarni. *SzM53* 302:3. – Trudne dni. *Pkol52* nr 49 – 51/52; *Pkol53* nr 1–2.

WRÓBLEWSKI ZYGMUNT

4380. Szczęśliwi ludzie. Borkowski W.: O dramaturgach w świetlicy. *IKP52* 77:3 [omów. sztuki wystaw. na scenie świetl. w Zduńsko-Wolskich Zakładach Przemysłu Dziewiarskiego].

WUDZKI LEON

4381. Jutro będzie lepiej. [Pow.]. 2: Echa października. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 365.

4382. P: Jutro będzie lepiej. [Pow.-Fragm.]. *NK152* 45:4, 7

WUJASTYK STANISŁAW

4383. P: Lekcja śpiewu (Dwa skecze z natury z grubsza naszkicowane). *Wd53* 19:5.

WUJEK JAKUB

4384. Gryglewicz F.: Praprzekład Ewangelii ks. J. W. *SpKUL53* 5:6-7 [streszcz. ref.]. – Ankieta. Poszukiwanie Nowego Testamentu ks. W. z 1593. *RBL52* s. 279-80 [ogłosz. Wyd. Teologicznego UJ o poszukiwaniu egzemplarza z 1593 r. w celu reedycji]. – Postilla catholica. Barycz H.: Kłopoty J. W. z powodu Mikołaja Reja. *PmL52* 1/2:536-9 [dzieje antagonizmu].

WYBICKI JÓZEF

4385. [List]. *PmT53* 2:63-5 [do I. Turno z r. 1787; w art. R. Kalety].

4386. Bukowski A.: J. W. „akademia” w Będominie. *Rejsy53* nr z 22/23 II s. 2 [o działaln. J. W. na Kaszubach]. – Pieśń Legionów Polskich we Włoszech. Chrzanowski I. *PorKO53* 157/158:5-11. – Ekkert J. *PorKO53* 157/158:2-5. – Kmiotek. Kaleta R.: Kiedy powstał „Kmiotek” Wybickiego? *PmT53* 2:57-65.

WYDRZYŃSKI ANDRZEJ

4387. Podejrzenie. [Opow.]. II. J. Grabiański. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 138.

4388. Rewolucja trwa. Opowieść filmowa. Wwa 52 Czyt., s. 256, 4 nlb. – Rec.: Grzelecki S. *F52* 48:5. – Hierowski Z. *ŚZ53* 5:2.

4389. P: Cena zdrady. *ŚIL53* 8:37-52. – Lilie i kruki. [Pow.-Fragm.]: O świecie. *ŚIL52* 3/4:76-86. – Pałac radości. *Pj53* 17:12-3.

4390. Przed wielkim konkursem (Korespondencja ze Stalinozrodu). *PrzKL53* 13:1-2.

Rec. t. utworów A. W. zob. 7713, 7718.

WYGODZKI STANISŁAW

4391. [Jelonek i syn] Jelonek und Sohn. Roman. Berlin 53 Dietz, s. 276. [IB].

4392. Nowa Huta. Muz.: W. Lutosławski. [Wwa] 52 Czyt., s. 3. Znak wyd. Czyt., nr 411.

4393. [Opowiadanie buchaltera] Die Erzählung des Buchhalters. [Tł.] K. Harrer. Berlin 52 Aufbau-Verlag, s. 178. [IB].

4394. Piosenka o Planie 6-letnim. Muz.: T. Sygietyński. [Wwa 52] KiW, s. 4 nlb. Z Piosenką na Złot.

4395. Piosenka o 6-letnim planie. [Muz.]: T. Sygietyński. Na głos z fortepianem. Wydanie nowe wg. 1 wyd. Zarz. Gł. ZMP. Kr. 50 PWM, s. 5 Festiwal Muz. Pol., 18 a.

4396. [Widzenie. Opowiadania] Erzählungen. [Tł.] G. Peet-Tanewa. Berlin 53 Dietz, s. 206. [IB].

[Widzenie] Der Besuch. [Czy napiszę powieść?] Werde ich einem Roman schreiben? [Obcy] Der Fremde. [Kandydatury] Kandidaten. [Czwarta niedziela] Der vierte Sonntag. [Sprzymierzeńcy] Die Verbündeten. [Listopadowe zebrania] November-versammlung. [Aby żyć] Um zu leben.

4397. [Widzenie] Setkání. Povídky. [Tł. i przyp.] H. Teigová. Praha 52 Českoslov. Spirovatel, s. 198. [IB].

[Widzenie] Setkání. [Czy napiszę powieść] Zda napiši roman? [Obcy] Cizopasnik. [Kandydatury] Volha delegátů. [Czwarta niedziela] Čtvrtá neděle. [Sprzymierzeńcy] Spojenci. [Listopadowe zebrania] Listopadová plenárka. [Aby żyć] Jen aby byl živ.

4398. Wzgórza. [Poezje]. [Wwa] 52 Czyt., s. 94, 6 nlb.

I: Polska. Kantata pierwszomajowa. Do młodych przyjaciół. Ballada o twórcach. Rzeki dnem uciekają... Na ludową nutę. – II: Wzgórza. Na południowym stoku. Nad czułość serca. Pięć zdań o intelektualistach. Pieśń z Hiroszimy. Domy zemsty... Na widok Moskwy. Podróżując. Pomnik żołnierza radzieckiego w Berlinie. – III: Wiersze o Feliksie Dzierżyńskim: I: O pięknej mowie ojczystej. II. Pierwsza noc w Cytadeli. III. W Zagłębiu. IV. Z „Pamiętnika więźnia”. V. Na Sybir. Rozmyślania. – Strofy o Stalinie. Towarzysz.

4399. W: Apel. [Fragm.]. *Sz52* 267:4. – Do młodych przyjaciół. *NK152* 18:6; [Fragm.]. *GR52* 171:3. – Generał w Paryżu. *Szp52* 22:4. – Kantata pierwszomajowa. *ŚL53* 15:2; [Fragm.]. *DzB* 52 104:4; *GłN52* 17:3; *KSz52* 104:6; *WolaL53* 103:6. – Marsz zwycięstwa. *Gpm52* 47:4; *IKP52* 12:3; *NŚw53* 8:1; *ŻPol53* 4:3. – Meldujemy Wam Pierwszy Obywatelu... *TrL52* 215:6. – Nie tak miałeś wracać... *ZW53* 309:3 [na śmierć J. Tu-

wima]. – O Partii. *PrŚwiatl53* 12:1. – O wyzwolonym kraju. *GrRolPol53* 84:11. – Pierwszy i najlepszy z nas. *RolP52* 47:3; *Spril52* 64:1; *TrL52* 108:6. – Pieśń o braterstwie. *DzB53* 243:2; *DzŁ52* 268:3; *DzZ52* 268:1; *ExW52* 269:3; *GłP52* 244:6; *GłR52* 96:3; *GłR53* 241:3; *GPm53* 239:3; *GrRolPol52* 10:3; *GrRolPol53* 124:7; *NŚw52* 40:1; *NW53* 41:3; *Pan(ŁExl)53* 8:3; *Pj53* 25:5; *RolP52* 15:3; *StPol52* nr 273 z 13 XI s. 3; *StPol53* nr 242 z 13 X s. 4; *WObP52* 16:97; *Wol53* 45:5; *Wol53* 104:5; *ŻKl53* 35:1; *ŻPol53* 3:2; *ŻWol53* 245:6. – Piosenka o 6-letnim Planie. *GłR53* 99:4 [z nut.]; *GłWl52* 94:4, 103:4; *GPz52* 92:5; *GPz53* 94:6; *NW52* 1:8 [z nut.]; *StPol52* 102:4 [z nut.]. – Polska. *Drż52* 6/7:43. – Pomnik Żołnierza Radzieckiego w Berlinie. *RiŚ53* 4:5; *ŻKl53* 17:1. – Strofy o generale Świerczewskim. *ŻPol52* 13:4. – Walery Wróblewski przybywa do Paryża. *ŻL53* 7:8. – Wiersz o sierpniowych uchwałach. *Poprostu53* 51:3. – Wisła. *ŻL53* 12:3; [Fragm.]. *RiŚ52* 43:12. – Wzgórza: Tutaj drzewa kwitły... Nie ma drzew... Nie ma tutaj domu... Doły, bruzdy, wyrwy... Widzę twoje wzgórza... Są w ojczyźnie mojej... *NKl52* 2:4. – Z wierszy o Irasie W-Z. *OdAZ52* 35:3.

4400. P: „Ciotka” (Fragment powieści). *ŻL53* 23:4, 7. – Czesiek znalazł pracę. [Fragm. pow.]. *TrWol53* 38:9. – Filharmonia górników. *PrzKl52* 1:2. – Huta „Częstochowa”. *Pj52* 16:5, 14. – Jelonek i syn. [Pow. + fragm.]. *P52* 355:8–9 [z not. od red.]. – Krzywda na odludziu. *TrWol53* 51/52:9. – List z Opola. *NKl53* 28:4 [wspomn.]. – Malarczyk. *P53* 431:7–8. – Notatki z podróży po NRD. *NKl53* 48:8 [m. in. o życiu lit. Lipska], 49:8 [m. in. spraw. ze spotk. z M.A. Nexö], 50:8; 51/52:10 [cd. w r. 1954]. – Obcy (Inscenizacja opowiadania). *Światl53* nr specj. s. 34–5. – [Opowiadanie buchaltera] Die Erzählung des Buchhalters. [Fragm.]. *BIPol52* 12:16–7 [z art. inf. o S. W. i fot.]. – Pierwsza praca. [Fragm. pow.]. *Wieś53* 20:5. – Po raz drugi w NRD. *GłR52* nr 99, 102, 110, 116, 117, 121; *GPz52* nr 99, 105, 113, 114; *GR52* nr 101, 103, 123; *ŚMy52* nr 26–29; *TrR52* nr 108, 117. – Przygoda we Wrocławiu (Fragment powieści). *Spril53* 23:2 [z not. na s. 1]. – Rok 1905 w Lublinie. [Fragm.]. *DzP52* 93:4–6; *GłWl52* 93:4–5; *StL52* 93:8; *Ś52* 15:6–9. – Rozkaz, który zwyciężył śmierć. *ŻPol53* 5:27; Rozkaz, który zwyciężył nad śmiercią. *NPl53* nr specj. z 5 III s. 8–9. – Rozmówki z córeczką. *Szp52* 6:11. – Strajk szkolny. *Exll52* 93:4. – W Górach Harzu robotnicze pałace. *ŚMy52* 30:2. – Wcielenie bywalca kawiarnia-

nego. *PrzKl53* 27:8. – Wczoraj i dziś. *PrzKl52* 3:5. – Według zdolności i umiłowania. *Wieś53* 32:4 [fragm. pow. o zakładach „Ursus”]. – Zapomniane słowa. *Szp52* 43:4–5.

4401. Człowiek jest dziś najważniejszy. *GłR53* 307:1; *NRz53* 311:3; *SzL53* 307:3. – Głos pisarza. *NKl53* 46:1. – Huta „Częstochowa”. *NKl52* 16/17:14 [not. kryt.: Polonistka miała rację, 20:11]. – „Ich człowiek”. *ETg53* 24:1; *GłR53* 171:5; *GłT53* 31:2; *GZ53* 164:8; *KlŻdod53* 27:4; *StTyg53* 28:4; *ŚMy53* 74:2; *ŻKl53* 25:1. – Imperialistyczne ludożerstwo. *GłR52* 42:3; *GPm52* 44:6; *NRz52* 44:6. – Kwiaty na grób Karola Marksa. *NKl53* 13:3. – Młodzieży Śląska. *TrL52* 203:7. – Myśl wiecznie triumfująca. *ŻW53* 112:3. – Nasi przyjaciele niemieccy. *GB52* 305:4; *KlŻdod52* 34:1; *Spril52* 98:1–2; *TrO52* 302:2; *TrR52* 304:4. – Niefortunny komentarz (Na marginesie dyskusji w „Nowej Kulturze”). *SzM53* 297:3 [o młodzieży]. – Nierozzerwana więź. *ŻWol53* 59:3 [wspomn. o J. Stalinie]. – O Polakach z Detroit, łamistrajkach z Bremerhaven, baronie Andersie i kapitalistach amerykańskich. *NRz52* 50:6. – O zawiedzionych prorokach. *PrzKl52* 14:8. – Od przeszłości do teraźniejszości. *Wieś53* 2:4. – Okrucieństwo. *ŻWol52* 253:5. – Pierwszy popularyzator marksizmu w Polsce. *NKl53* 15:2. – Pierwsi w odbudowie. *Tw52* 2:137–41. – Pięć lat temu. *ŻW53* 297:3 [wspomn. o pierwszym Kongresie PZPR]. – Porównania. *GB53* 305:6; *GłK53* 310:4; *ŚMy53* 94:3. – Przegląd ważnych wydarzeń. *PrzKl53* 23:5. – Sprawy polskie w Niemczech. *WolaL52* 103:2. – Tajemnice teczki z korespondencją. *SzM53* 72:2. – W walce o pokój jesteśmy razem. *ŚL52* 27:1. – Wielkość tego dzieła. *GPz52* 31:3. – Wizerunek własny narodu (Listy do redakcji o projekcie Konstytucji). *TrL52* 51:3. – [Wypowiedzi]. *NKl53* 11:7 [o J. Stalinie]; *OdAZ53* 26:4 [nt. Krakowa, w tekście S. Mroźka]; *SzM52* 29:3 [w dysk. *SzM* nt. bikiniarstwa]; *TrL52* 35:3 [w dysk. nad proj. Konstytucji]; *Wieś52* 43:1 [nt. wyborów do Sejmu]; *ŻW53* 129:3 [nt. własnej twórcz.].

4402. S. Wygodzki (Polnischer Schriftsteller jüdischer Abkunft). *BIPol52* 12:16–7. – Zob. 293. – Jelonek i syn. Budrecki L. *ŻL52* 2:12; Wygodzki S.: Słowo od autora. *ŻL52* 3:12 [odp. na rec. L. Budreckiego]. – Lichniak Z. *Dziśl52* 14:9. – [Ziemny A.?] Top. *P52* 354:11. – Opowiadanie buchaltera. Andrzejowski Z. *KCodz52* 44:6. – Budrecki L. *ŻL52* 2:12; [odp.:] Wygodzki S., 3:12. – Lichniak Z. *Dziśl52* 14:9. – [Ziemny A.?] Top. *P52* 354:11 [not.].

WYGODZKI STANISŁAW, SZCZEPAŃSKI
JAN ALFRED

4403. Szczecińskie horyzonty i perspektywy.
TrL52 307:3.

WYKA JAN

4404. Hiszpańska Warszawianka. 1932–1953.
[Poezje]. Wyd. 1. *Wwa* 53 *Czyt.*, s. 142, tabl. 1.
[Wiersze w cyklach] *Nad Wisłą i Dniestrem* (1932–
1936), *Hiszpańska Warszawianka*, *Opowieść wygnan-
cza* (1940–1945), *Z kraju mego...* (1945–1953).
Rec.: Dobrowolski S. R. *Tw53* 12:166–9.

4405. W: *Ballada o karabinie*. *ŻWol53* 243:3.
– *Chłopi idą*. *Kl53* 6:8; *NKl53* 24:2; *NTg53* 31:
3. – *Dniówki*. *NTg53* 31:3. – *Do Dąbrowszczaka*.
SzM53 169:2. – *Hiszpańska Warszawianka*. *GłP53*
169:3. – *Idę przez wieś*. *GłT53* 36:3. – *Meldunek*
sztandarowi Brygady Dąbrowskiego (Pamięci J.
Strzelczyka – J. Barwińskiego, dowódcy Brygad
Dąbrowskiego). *ŻPol53* 7:20 [z not., biogr.
i fot.]. – *Mysł Dąbrowszczaka*. *PrzKl53* 29:3;
TrTg53 69:1. – *Na Sierra Quemada*. *Tw53* 6:22–
3; [Fragm.]. *ZW L53* 7:18. – *Ojciec i syn*. *Pr-*
Śu i etl53 6:60; *ŚMy53* 83:3. – *Opowieść o ręczyń-*
skich fornalach. *Tw53* 6:20–1. – *Pieśń o Sara-*
gossie. [Fragm.:] *Pamięci gen. Waltera Świer-*
czewskiego. *NKl53* 13:5. – *Trasą Świerczew-*
skiego. *ŻPol53* 6:14. – *Wezwanie*. *ŻPol53* 7:21.
– *Wierzby*. [Fragm.]. *NTg53* 31:3; *Wid(dod)53* 31:
2. – *Wierzby nad Wisłą*. *Wieś53* 28:4.

WYKA KAZIMIERZ

4406. P: *Historia trzech godzin*. [Fragm.].
DzP52 16:3–4 [wspomn. z 1945 r.].

4407. *Ideologia i warsztat Matejki w ich wza-*
jemych stosunkach. *PrzKl53* 47:5. – *Po sied-*
miu latach. *ŻL52* 2:3. – [Przemówienia]. *Kwl-*
PolR53 4:47–8 [na posiedzeniu Kom. Rusycy-
styki i Ślaw. PAN pośw. J. Stalinowi]; *NTor52*
16:1; *WolaL52* 212:4–5; *ŻN52* 5:23–8; *ŻW* 52 211:
2; [Fragm.]. *DzZ52* 215:4; *NKl52* 36:1; *SzM52*
211:2 [nt. roli inteligencji twórczej, wygł. na
Ogólnopol. Konferencji Frontu Narodowego
w Wwie 31 VIII]; *TrL53* 117:3; *ŻW53* 100:2 [wygł.
w dysk. sejmowej dot. budżetu zw. z nauką
i szkolnictwem wyższym]. – *Rewolucja kultural-*
na a Front Narodowy. *GK52* 249:4. – *Słowo kan-*
dadata. *ŻL52* 22:1, 15. – *Wkład Stalina w pozna-*
nie sztuki. *ŻL53* 11:9. – *Wystawa historii wsi*.
NKl52 2:6–7. – [Wypowiedzi:] *Najważniejsze*
świadectwo. *NKl52* 41:5 [nt. XIX Zjazdu WKP
(b)]; *Prawa nauki – identyczne dla wszystkich*
jej dziedzin. *NPol53* 2:105–10 [w dysk. nt. „Pra-

wo socjalizmu a różne dziedziny nauki”]; *Walka*
z siłami wsteczności nie osłabnie ani na chwile-
kę. *GK53* 58:3 [w zw. ze śmiercią J. Stalina];
Zadanie pracowników nauki i sztuki. *OdAZ52*
42:1–2 [w zw. z kandydowaniem do Sejmu PRL;
z fot.].

4408. *Kandydaci wśród swoich wyborców*.
GK52 250:6 [spraw. ze spotkania ze studentami
WSP w Kr.]. – Kandydaci Ziemi Krakowskiej.
GK52 235:3 [not. biogr. z fot.]. – *Markiewicz II*.
NKl52 40:2 [z fot.]. – *Nauczyciele kandydaci*
na posłów: K. Wyka. *GłN52* 43:4 [nota biogr.;
z fot.]. – *Vogler II: Pisarstwo i służba dla na-*
rodu. *ŻL52* 21:5 [z fot.]. – *ŻL52* 12:14 [karyk.,
rys. A. Stopka].

WYPIER JAN

4409. *Wywiad*. *Wichura-Zajdel E.* *SłP52*
55:4 [nt. przekładów J. W. z lit. chińskiej].

WYPYCH MARIAN LUDWIK

4410. W: *Gałązka wrzosu*. *DziśJ52* 45:5. –
Matka. *DziśJ53* 45:9. – *Mój dom spłonął w dzie-*
ciństwie. *SłP52* 47:6. – *Pył modlitwy*. *SłP52* 59:
6 [z not.].

WYROBEK PIOTR

4411. W: *Kiedyś i dzisiaj*. *GrRolPol53* 67:3;
ŚL53 24:1; *Wieś53* 23:8. – *Na nutę krakowiaka*.
Wieś52 1:8 [z not.]. – *Śpiewka wiosenna*. *Wieś53*
17:1 [z not.]. – *W 83 roku życia*. *Wieś52* 43:3.

4412. P: *Porównaj wnuka dawną na wsi kul-*
turę... *Wieś53* 24:8.

WYRWA JÓZEF

4413. *Pamiętnik partyzanta*. Cz. 3–4. *Kury-*
tyba 53 *Druk.* „*Ludu*”, s. 223. [Na k. tyt. autor:
Józef Wyrwa (Stary)].

WYSPIAŃSKI STANISŁAW

4414. *Wesele*. *Dramat w 3 aktach*. *Tekst*
i objaśnienia oprac. L. Płoszewski. Wyd. 3. *Wwa*
53 *PIW*, s. 251. *nuty*.

4415. *Backvis C.: Le dramaturge Stanislas*
Wyspiański. 1869–1907. Paris 52 *Presses Univ.*
de France, s. 387, tabl. 4, bibliogr. *Université*
Libre de Bruxelles. Travaux de la Faculté de
Philosophie et Lettres, 14. [1B]. – Rec.: *Gün-*
ther W. *OB52* 28:3. – *Salmonowicz S.* *TgP53*
29:5. – *Weintraub W.* *Wd52* 46:1. – *Wędkiewicz S.*
BullPAN53 s. 59–75.

4416. *Günther W.: Tragizm W.* *OB52* 21:3. –

Nowakowski Z. *DzP*52 265:2 [S. W. jako radca miejski]. – Padechowicz M.: Poeta – dramaturg – dekorator. *TgKat*52 17:130–1 [z autoportr.]. – Pańczykówna H.: Najnowsze publikacje o W. *SpPTPN*52/54 t. 43 s. 71–3 [streszcz. ref.]. – (w): Wykłady o W. *DzP*52 4:3 [spraw. z cyklu wykładów W. Günthera o teatrze S. W. zorg. staraniem Inst. Kultury Pol. w Londynie]. – *P*52 373:10 [karyk., rys. K. Sichulski]. – Kłątwa. Pałucki M.: Procesy czarownic w Polsce i „Kłątwa” W. *TgP*52 48:8. – Wesele. Wyka K.: Legenda i prawda „Wesela”. Wwa 1950 PIW, s. 79. [Wyd. osobne wstępu do „Wesela” wyd. Wwa 50]. Rec.: Mağr A. St. *ŚL*52 1:91–2. – Nowe spojrzenie na „Wesele”. *Plnk*52 1:46–9. – Secomska H. *PmT*52 2/3:407–13.* Baranowski L.: „Goście ptaka wybierali”. *T*52 18:21 [interpretacja fragm. sceny 25 z aktu II]. – Łempicka A. *ŻL*52 12:6, 13. – Zob. 7573 Grzymała-Siedlecki A. – Zob. 7573 La representation de „Noces” de Wyspiański au théâtre „Art et Action” de Paris. * Rec. t. utworów S. W. zob. 7695, 7759, 7774.

WYSZNACKA ANNA

4417. Bliżej świtu. Opowieść o towarzyszu Krzosię. Wwa 52 KiW, s. 197, tabl. 1. – Rec.: Rurawski J. *Sz*52 260:2. – Woźnicka Z. *NK*52 38:7.

4418. Bliżej świtu. Opowieść o towarzyszu Krzosię. Wwa 53 Iskry, s. 196, 4 nlb. Bibl. Prasy.

4419. [Bliżej świtu. Fragm.:] Myśmy nieugięci. Wwa 52 Wydawn. Zarz. Gł. ZMP, s. 12, 4 nlb. [Zawiera również: Ludu roboczy, poznaj swą siłę, pieśń ułożoną przez członków „Proletariatu”].

4420. W Moskwie i gdzie indziej. [Rep.]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 109, tabl. 16.

4421. P: Bliżej świtu (Opowieść o tow. Józefie Krzosię). *ŚL*52 nr 124–172, 177–191; [Fragm.]. *TrW* 052 37:8 [z not. podp. W. B. właśc. W. Bączek?]. – Niecierpliwi. *Sz*52 nr 127–129, 131–139.

WYSZOMIRSKI BOGUMIŁ

4422. W: Amerykańskie informacje. *Szp*53 34:6; *Tr*053 171:3. – Dzieje plotki. *GłZn*053 17:2. – Fraszki. *GłZn*053 nr 6, 7, 10; *Tr*053 nr 273, 291; *ŻL*53 nr 47. – Instrumenty. *GłZn*053 22:2. – Kędzierzyn. *Tr*053 171:5. – Kuracja. *Tr*053 269:4. – Obrachunek (Bajka z morałem o Pakcie Atlantycznym). *GłZn*053 15:2. – Od rzemyczka do koniczka. *GłZn*053 16:2. – Poemat niepedagogicz-

ny. *GłZn*053 21:2; *Szp*53 43:8. – Proste słowa. *GłZn*053 12:2. – Punkt widzenia. *GłZn*053 23:2. – Recepta na wybory. *Tr*053 211:2. – Wymiana doświadczeń. *Tr*053 285:4.

WYSZOMIRSKI JERZY

4423. P: [Feliety, szkice i recenzje]. *ExW* 52 nr 5, 17, 26, 30, 36, 41, 48, 69, 74, 153, 179, 208, 215, 224, 228, 235, 255, 286, 290; *ExW*53 nr 16, 88, 116, 169, 288; *KSz*52 nr 51, 77, 111, 232; *KSz*53 nr 3, 171; *Pan(ŁExl)*53 nr 7, 9, 11, 12, 44; *ŚPol*52 nr 52.

4424. [Wypowiedź:] Feliety i wiele tłumaczeń. *DzŁ*53 1:6 [w rubr.: Na naszych warsztatach pisarskich (Łódzcy literaci o swojej pracy w 1952 r. i planach na rok bieżący); z fot.].

YOLLES PIOTR PAWEŁ

4425. Ciernie. Powieść. Pittsburgh 53 The Pittsburgher Polish Daily Publ. Co., s. 350. [B].

ZABIERZEWSKA JANINA

4426. W: Pieśń o ziemi rodzinnej. *ŚL*53 5:61–3.

ZABLER JAKUB

4427. Witkowski L.: J. Z. epigon toruńskich poetów nowołacińskich. *Eos*52/53 2:189–211 [z fragm. utworów J. Z.].

ZABŁOCKI FRANCISZEK

4428. Fircyk w zalotach. Komedia w 3 aktach. R. Taborski: Mała kronika życia i twórczości F. Z. Przep.: L. Joachimowicz. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 127.

4429. Fircyk w zalotach. Komedia we 3 aktach. Wstęp: Z. Kubikowski. Tekst i komentarz przygot. J. Saloni. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 126. Nasza Bibl.

4430. Sarmatyzm. Komedia w 5 aktach. S. D.: Mała kronika życia i twórczości F. Z. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 183.

4431. Mikulski T.: Autor „Fircyka”. *PgTNar* (Wwa)52. – Fircyk w zalotach. Zob. 7573 Dąbrowski S.; Iwaskiewicz J. – Sarmatyzm. Natanson W.: Szlachta w „Sarmatyzmie” Z. *Ś*52 31:2.* Oprac. L. Bernacki, T. Mikulski. Wr. 1951. BN I 115. Rec.: Natanson W. *KC*052 108:4. – [Natanson W.?] W. N. *T*52 13:19. * Rec. t. utworów F. Z. zob. 7597, 7600, 7602, 7605, 7607,

7636, 7653, 7675, 7713, 7714, 7715, 7717, 7721, 7753, 7770.

ZABOROWSKI JERZY

4432. Dom pod Lipką. Krotochwila wiejska w 3 odsłonach z piosenkami. Wskazówki reż.: J. Wilkowski. Oprac. scenogr. i il.: A. Kilian. Oprac. muz.: J. Dobrzański. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 76, rys., nuty. Teatr Szk.

4433. Zielona ruń. Widowisko w 4 aktach dla teatru lalek. Wskazówki reż.: J. Wilkowski. Oprac. scenogr. i il.: A. Kilian. Oprac. muz.: T. Paciorkiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 82, il., nuty. Teatr Szk.

4434. Zielony mosteczek. Widowisko lalkowe oparte na ludowych motywach muzycznych. Wskazówki reż.: J. Wilkowski. Oprac. scenogr. i il.: A. Kilian. Oprac. muz.: J. Dobrzański. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 91, rys., nuty. Teatr Szk.

Rec. t. utworów J. Z. zob. 7742, 7746, 7751, 7753, 7755.

ZACHARYASIEWICZ JAN

4435. Człowiek bez jutra. [Wstęp:] Z. Mitzner. Wwa 52 Czyt., s. 375. [Tekst wg wyd. z 1871 r.]. – Rec.: Treпка A. *IKP53* 129:5.

ZACZYKIEWICZ IZYDOR

4436. Wywiad. (got): I. Z. pisze trylogię o murarzach. *ExW52* 289:4 [z fot.].

ZAGAŁA BOLESŁAW

4437. Ognie nad hutą. Il. Zbigniew Rychlicki. Wwa 53 NK, s. 56.

4438. [Szytgar oprowadza] Der Steiger führt. [Tł.] G. Tzschoppe. [Wstęp:] A. Hennecke. Berlin 52 Kinderbuchverlag, k. 40, il. [IB].

ZAGÓRSKI JERZY

4439. W: Cena Andrychowa. *ŻL53* 34:6. – Już widać Kraków. *ŻL52* 12:9. – Koledzy. *ETg53* 31:2. – Komin, księżyc, Jowisz, las. *ZszWr52* 3:125–6. – Krakowiak o warszawskim pałacu. *ŻL52* 10:3. – Na nutę bałtycką. [Z tego cyklu:] Zmieszanie żywiołów. *ZszWr52* 3:126–7. – Nasze dni. *ETg53* 13:2. – Nokturny zimowe. [Z tego cyklu:] Nokturn czwarty. *ZszWr52* 3:127–8. – Odkąd zniknęła jak sen jaki złoty. *NKl53* 36:8. – Pierwsi czterej: 1–2. *ŻL52* 2:3. – Pierwszy wiraż. *T52* 12:4. – Pieśni Obrońców Pokoju. [Z tego cyklu:] Muza polska. *PrzKl52* 15:6; Muza polska. Nike Stalingradzka. *ETg52* 43:1; Nike Stalingradzka.

NKl52 50:4 [nagr. za cykl zob. 279 IV]. – Psalm (Fragment). *OdAZ52* 35:2. – Ster. *ZszWr52* 3:125. – Wiatr od nowego morza. *ŻL53* 19:1. – Wiersze o Nowej Hucie. [Z tego cyklu:] Kominy koksowni. *ETg53* 24:2; Kwiaty w Nowej Hucie. *OdAZ53* 28:1; Pomnik konia. *ŻL53* 50:4; Zagarniarki. *OdAZ53* 28:1. – Wytop stali. *ŻL53* 26:2.

4440. P: Od Błoka do Błagowa. *ETg53* 36:1 [wspomn.]. – Z opowiadań Alojzego Hormisa. *ŻL52* 25:2.

4441. Osamotniony autokrata. *ŻL53* 26:1–2.

4442. [Jędrzejczyk O.] (jo): W pracowniach laureatów Konkursu ZI.P na utwór o tematyce pokojowej. *ETg52* 44:1 [o twórcz.; z fot.]. – (Sk): „Czwartek literacki” J. Z. *GłWl52* 52:4 [w Pozn. spraw.]. – Wiersze wybrane. Wwa 1951. Rec.: Błaut S. *TgP52* 6:4–5. – Pollak S. *NKl52* 21:4 [z fot.]. – Trznadel J. *Wię52* 28:7.

ZAGÓRSKI WŁODZIMIERZ pseud. Chochlik

4443. Z teki Chochlika. Wyboru wierszy i humoresek dokonał J. Tuwim. [Wstęp:] Z. Mitzner. Il. M. Berezowska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 194, il. Bibl. Sat. – Rec.: (X). *Szp53* 37:8.

4444. W: Ballada jakich wiele. Dla użytku wszystkich. Dwa duchy. *Szp52* 8:6 [z not. o aut.].

ZAHORSKA STEFANIA pseud. Pandora

4445. Stacja Abbesses. [Pow.]. Il. F. Topolski. Tonbridge 52 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 121. [IB]. – Rec.: Naglerowa H. *Życie53* 19:3. – Sambor M. *Wd53* 32:4 [z fot.]. – Żurkowska H. *OB53* 11:3.

4446. P: *Wd52*: Historia połyka rewolucję, 30:2; Magia i buchalteria, 42:2; Moskwa 1934, 27:1; Początek opowieści, 51/52:3; W drodze do kołchozu, 36/37:2.

4447. Herezje i inkwizycje. *Wd53* 9:1 [nawiąz.: K. Kantak, 23:4]. – Puszcza. *Wd52* nr 4, 7, 9, 11–13, 15/16, 19–22, 29, 32, 36/37–41, 43, 45, 46, 48, 49; *Wd53* 2, 5, 7, 8, 10, 12–21, 23, 26, 28–31, 33–35/36, 38–40, 44, 45, 47, 49, 51/52 [stała rubryka; współaut. A. Prągier].

ZAJĄCZKOWSKI TADEUSZ

4448. P: Wańka. *Życie53* 28:3.

ZAKRZEWSKA HELENA

4449. Zgon H. Z. (13 IX 1952). Notatka o zgonie. *TgP52* 41:8 [nazw. panieńskie: Wiśniewska].

ZAKRZEWSKA WANDA

4450. P: Kaucja. *Dziś/53* 32:5, 9.

ZAKRZEWSKI MAREK

4451. P: *Poprostu53*: Archie Mac Lean, 40:5; Lucie, 46:5; Przesłodzone czy przesolone, 49:5; Przygoda z przygodami, 52:4; Rose Mae, 38:5; Wang Ping-Kao, 39:6. – Cywilizowany program. *Szp53* 43:5. – Dziewczyna znad rzeki Niger. *Pjk* 53 40:6. – Zawody. *Szp53* 34:6.

ZALESKI BOHDAN

4452. W: Och, jak świat duży ten... *Wd53* 26: 1 [rkp w albumie „Księga Szembekowska”; druk. w art. K. Mycielskiego: Sztambuch pradziadka].

ZALESKI ZYGMUNT LUBICZ krypt. Z.L.Z.

4453. *OB52*: Alfabetycznie... 50:4–5; Mit przeszłości i miraż przyszłości, 40:3; Umiemy pamiętać, 43:3; Z Paryża do Tuluzi, 14:3; *OB53*: Koncertowo, obrzędowo, 24:3; „Nie” w Paryżu, 45:3; Ostatnie akordy... 31:3; Polskie zagadnienia oświatowe we Francji, 1:3; Wiosna szaleje w Paryżu, 15:3; „Wodogrzmy” uroczystości, 50:3; Wśród strajkowego rozgardiaszu, 36:2; Wyprawa po złote runo, 25:4–5.

4454. Odznaczenie profesora Z. L. Z. *OB53* 13/14:9 [nota o odzn. Komandorią orderu Polonia Restituta przez rząd emigracyjny].

ZALEWSKI JAN

4455. W: Bolesław Bierut. *Pkol52* 16:4. – Delegatom na zlot. *NKl53* 31:1; *ŻKl53* 30:1. – Koncert skrzypcowy. *ŻL53* 9:2. – Nocna rozmowa. *Pkol53* 2:10. – Pieśń o Konstytucji: I. Myśl. II. Walka. III. Partia. IV. Dzień dzisiejszy. V. Konstytucja. VI. Prawo braterstwa. VII. Obronimy naszą przyszłość. *Pkol52* 6:7; [Z tego cyklu:] Prawo braterstwa. *GrRolPol53* 84:1; *PrŚwiatl53* 7/8: 1; Walka. *IKP53* 243:3; *Pj53* 41:7. – Rówieśnikom. *Pkol52* 15:3.

4456. P: Warszawskie rozmowy. *Pj53* 42:5.

ZALEWSKI LUDWIK

4457. Zgon L. Z. (1952). Nekrolog. *Km52* 1/2:30.

ZALEWSKI WITOLD

4458. Na wirażu. Il. J. Korolkiewicz. *Wwa* 53 Iskry, s. 178, il. – Rec.: Bereza H. *NKl52* 11:4 [z fot.]; [Id.]. *Tw53* 11:197–200 [sprost.: M. War-

neńska. *NKl53* 51/52:11]. – Brandys M. *Ś53* 45: 21. – Grzeniewski L. *PrzKl53* 32:8.

4459. Traktory zdobędą wiosnę. Wyd. 3. *Wwa* 53 Czyt., s. 176, 4 nlb.

4460. [Traktory zdobędą wiosnę] Traktory razbudjat vesnu. Chudoż. očer. [Przedm.:] V. Arcimovič. [Tł.] K. Belev. Alma-Ata 52 Kazgoslitizdat, s. 79. [W jęz. kazachskim; IB].

4461. [Urodzaj] Die Saat geht auf. [Tł.] K. Kelm. Berlin 53 Volk und Welt, s. 148. [IB].

4462. P: Błąd Maćka Nowaka. *SzM52* nr 109–119. – Gospodarze. *NKl52* 16/17:13; *RolP52* 49:8–10. – Powołanie (Fragment opowiadania). *Wieś52* 34:4. – Przy granicy. *SzM52* nr 291, 292, 294–302. – Spotkanie z człowiekiem. *PrzKl53* 40:1. – Ziemia bez nieba. [Pow.-Fragm.] Poznacie go w gniewie. *PrzKl52* 3:4–5.

4463. *PrzKl52*: Nasz pokój, 13:1; Nienapisany testament, 4:4; *PrzKl53*: „Czerwona rękawiczka”, 4:1; Ludzie pierwszej linii, 8:1; Mój Aleksanderplatz, 36:1; Od Falskiego do „Pana Tadeusza”, 15:1; Rodowód, 38:1; Sprawa bohatera, 26: 1, 7 [rec. filmu „Żołnierz zwycięstwa”]; [Wypowiedź:] Płonie światło zapalone przez Niego, 10: 6 [o J. Stalinie]. – Kłopoty Piotrowskiego. *NKl52* 35:5. – Stalingrad. *Wieś52* 47:5.

4464. Gołębiowski B.: O aktualny obraz walki o spółdzielczość. *Wieś53* 20:2 [dalsze dzieje Dankowic, opisanych w rep. „Traktory zdobędą wiosnę” i w „Listopad miesiąc wiosenny”]. – Bramkarz Francesco. Zob. 278 V, 282 V. – Traktory zdobędą wiosnę. Polsakiewicz Z.: Kiedy traktory zdobyły wiosnę – co dalej? *Wieś52* 9:2 [o roli mobilizującej, którą odegrała książka W. Z. wśród czyt.]. – Urodzaj. Iglicka W. *ZszWr52* 2:252–4.

Zob. DYGAT STANISŁAW, SŁUCKI ARNOLD, ZALEWSKI WITOLD

ZALEWSKI ZBIGNIEW

4465. W: Było mi źle. *Dziś/53* 50:3.

4466. P: W Iraku też są kamieniołomy... *Wieś* 53 2:2.

ZAŁUCKI MARIAN

4467. Przejazdki wierszem. Il. Z. Lengren. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyt., s. 169. Bibl. Sat. Wiersze satyryczne: Przyleciał gołąb. Pomnik Lincoln. Wyciągnięte ręce. Dwa nity. Nóżki na stół. Sucha zaprawa. Latające talerze. Zbawca. Obrazu osobista. Moje spotkanie z Nowym Rokiem. Elektryfikacja. Mal-kontent na trasie W-Z. Dni Krakowa. Niedobra miłość. Pianie w plaunie. Kolorowe ołówki. Tajemnice meta-

morfozy. Pozory mylą. Starzy znajomi. Ballada o dwudziestu palcach. Tabakiera i nos. Imieniny u Mani. Dobry numer. W krainie zabawek. Gastronomiczna udreka. Przygoda w poczekalni. Sen satyryka. Bezstronne pochwały. Korespondent Struś. Bubek. Straszni kibice. Cztery afisze. Wiersz w ramach. Tragedia teatromana. Recenzja z powieści. Marzenie pozytywnego bohatera. Pyffello i ja. Gdzieś na szczeblu. Wiosenny wiersz. Spacerkiem po niebie. Po wakacjach. Wiosenna jesień. Depesze z życzeniami. Bikiniarz. Moje remanenty. – Fraszki. – Wolne przekłady [z autorów:] W. Bachnow, A. Bezymieński, G. Jakimow, J. Kostinkowski, A. Kowalenko, A. Malin, S. Michałkow, G. Pierow.

Rec.: Herdegen I., *GK53* 109:4. – Kwiatkowski T., *OdAZ53* 40:2–3. – Słomczyński M., *ŻL53* 20:10. – [Szelaż J.] j.s. *Szp53* 21:8.

4468. W: [Fraszki i wiersze satyryczne]. *DzP52* nr 81, 125; *ETg52* nr 3, 6, 7, 13, 17, 25, 30, 31, 35, 37; *ExW52* nr 1, 100, 141, 183, 250; *ExW53* nr 1, 104; *GB53* nr 208; *GK52* nr 61; *KSz52* nr 4, 35, 75, 142, 143, 250; *KSz53* nr 1, 103; *Mucha52* nr 3, 7, 18, 24, 27, 32, 40; *NŚw53* nr 48; *NTg52* nr 10; *OdAZ52* nr 10, 14, 15, 22–24, 40; *OdAZ53* nr 4, 18, 20; *Pkol53* nr 35; *Poprostu52* nr 25; *SlPol52* nr 1, 6, 72, 74, 89, 98, 134, 141, 142, 179, 250; *SlPol53* nr 1, 103; *Szp52* nr 2, 12, 41, 49, 51/52; *Szp53* nr 1, 25, 29, 49; *Tr53* nr 16, 141, 153, 261, 307; *ŻL52* nr 7, 14, 25, 26; *ŻL53* nr 2, 16, 50, 52.

Zob. KWIATKOWSKI TADEUSZ, SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

Zob. SŁOMCZYŃSKI MACIEJ, ZAŁUCKI MARIAN
Zob. SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

ZAŁUSKI JÓZEF ANDRZEJ

4469. Estreicher K.: Załuscy. Bibliografia odnosząca się do Załuskich z wieku XVII i XVIII. Kr. 52 Pol. Akad. Umiejętności, s. VIII, 306, tabl. 4. [Odb. z:] Bibliografia [polska] K. i S. Estreicherów, t. 34 z. 1.

4470. Berger-Mayerowa J.: Zasługi twórcy Biblioteki Załuskich dla Śląska. *ŚZ53* 48:1–2. – Ludzkość litująca się, czyli obraz nędzy ludzkiej. Pawłowicz J.: Dwa wydania „Obrazu nędzy ludzkiej” J. A. Z. *PmL53* 1:245–53 [z l. 1768 i 1795].

ZAŁUSKI ZBIGNIEW

4471. P: Powinniśmy o nich pamiętać (W X lecie Wojska Polskiego). *ŻWol53* 217:2–3 [nagr. zob. 282 VIII].

ZAPOLSKA GABRIELA

4472. Moralność pani Dulskiej. Tragikomedialna

kołtuńska w trzech aktach. Wstęp: J. Z. Jakubowski. Lipski J. J.: Kronika życia i twórczości G. Zapolskiej. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. 198, tabl. 4.

4473. Sezonowa miłość. [Pow.]. Wstęp napisał T. Weiss. Kr. 53 WL, s. 463.

4474. Hauge E.: Die Frau in den Werken von Gabriela Zapolska. [B. m.] 53, k. 145, powiel. Dysertacja, Halle. [IB].

4475. Butryńczuk B.: Tragikomedialna mieszczańska G. Z. *GR53* 301:5 [nt. trwałej wartości utworów dramatycznych G. Z.]. – Czermiński A.: Pogromczynie kołtuństwa mieszczańskiego. *ŚL52* 5:2. – Dąbrowski S.: Józefa Karska – matka Zapolskiej. *T52* 5:21. – Kobylański J.: Sienkiewicz i Z. o Chopinie. *Dziś52* 8:6–7 [o odczycie „Pomnik Chopina”; z fragm.]. – Koprowski J.: Nie napisana powieść Z. o Łodzi. *Pan(ExI)53* 16:3 [o pobycie G. Z. w Łodzi w l. 1887–8]. – Korzeniewska E.: Dwie oceny twórczości Z. *PmT52* 2/3:404–6 [rec. oceny twórcz. G. Z. w „Zarysie współczesnej literatury polskiej” K. Wyki i wstępie J. Z. Jakubowskiego do „Pism wybranych”. Wwa 1951]. – [Id.]: W obronie Z. *ŻL53* 46:5 [z fot.]. – [Raszewski Z.: Działalność teatralna G. Z. *PmL51* nr 2; rec.:] Secomska H. *PmT52* 2/3:377–8. – [Id.]: Nie drukowana spuścizna dramatyczna G. Z. *PmL51* nr 1; rec.:] Secomska H. *PmT52* 2/3:375–6. – Spór o tantiemy Z. *ZW52* 232:4 [inf. o procesie spadkobierczyń G. Z.: Rychter-Janowskiej i M. Fuks przeciwko spadkobiercom A. Lewickiego]. – Szczepański A. J.: „Dziobem i pazurami” (O G. Z. – w 30 rocznicę śmierci pisarki). *WiZ52* 3:208–16 [z fot.]. – [Id.]. *TrL52* 13:6. – Car jedzie. Raszewski Z. *T53* 14:20–1 [o realiach hist. sztuki]. – Moralność pani Dulskiej. Lawiński L. *Wd53* 24:4. – T. J. W.: Kiedy Z. napisała „Moralność pani Dulskiej”? *ŻL53* 47:8 [geneza utworu; cytowana nota z czas. *Wiek Nowy* 1928 oraz list S. Janowskiego do red. *Wiek Nowego* z 1928 r.]; [polem.:] Bieniasz J. *OdAZ* 53 50:2. – Raszewski Z. *PmT52* 2/3:286–317. – Włoch K.: Die Moral der Frau Dulska. *BIPol52* 10:42 [omów. utworu z okazji wystaw. w Magdeburgu]. – Wyszomirski J.: Kto napisze powieść o G. Z.? *ExW53* 210:4; *SlPol53* 211:4 [refleksje na marginesie lektury „Moralności pani Dulskiej”]; [nawiąz.:] Huszcza J.: Już kiedyś podjęto próbę napisania powieści o Z. *ExW53* 217:3; *SlPol53* 217:4 [nt. pow. A. Kallas „Zapolska”]; Wyszomirski J.: Jeszcze o Z. *ExW53* 229:3;

StPol53 236:4 [odp. na listy czyt. i art. J. Huszczy]. – Zob. 7573 Ileszczyński J. * Oprac. J. Z. Jakubowski. Wwa 1951. Rec.: [Grydzewski M.] *Silva rerum: Jana Zygmunta komentarze. Wd53* 24:4. – W Dąbrowie Górniczej. Lis J.: Z. w Dąbrowie Górniczej. *ŚZ53* 12 [właśc. 13]:1 [nt. genezy utworu]. – Raszewski Z.: Dramaty górnicze G. Z. *ŚZ53* 9:1 [również o sztuce „Antek Nędza”]. * Rec. t. utworów G. Z. zob. 7600, 7602, 7634, 7659, 7668, 7689, 7695, 7712, 7714, 7718, 7720, 7721, 7763, 7769, 7780, 7786, 7789.

ZARĘBSKI STEFAN

4476. W: Apostrofa. *Km53* 1/2:33. – Koń i osieł (Według F.zopa). *StP53* 276:8. – Sztafeta Pokoju. *StP53* 186:5.

ZASADNY TADEUSZ

4477. W: Gaduła. *ExW53* 163:3; *ŻL53* 24:12.

ZAWADZKA ANNA

4478. P: Ku nowym dniom. [Pow. + Fragm.:] Debata u Chudobów. *Zw53* 11:7–9; Pierwsza szychta Janki Chudobowej. *Zw53* 1:8–10; Przed lutym i po lutym 1948 roku... *Zw53* 2:2–3; Sprawa Władka Chudoby. *GŁ53* 153/154:6.

Ku nowym dniom. Nagr. zob. 329 III.

ZAWADZKA STEFANIA

4479. Gaptuś i Kruczek. Wyd. 6. Il. F. Thémerson. Wwa 52 [właśc.] 53 NK, s. 31.

4480. P: Czapka Maciusia. *Śwrlsk53/54* 11:168–70. – Słoń Tumbo z zeszytu Józia. *Swrlsk52/53* 25:392–4.

ZAWADZKI STEFAN

4481. Cena wolności. [Poezje]. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 53. – Rec.: Łukasiewicz J. *Dziś/53* 27:4.

4482. W: Ballada o telefoniście. *ŻL53* 3:1. – Bitwa pod Lenino. [Poemat – Fragm.:] Bitwa. *NKl52* 43:4 [z teki pośmiertnej]. – Do przyjaciela (H. Smolakowi). *Pkol52* 29:4. – 22 Lipca. *GłP53* 172:4. – Frontowa mapa. *ŻWol53* 240:3. – Karabin. *StP53* 240:10; *ZPol53* 18/19:32. – Lipcowy wiersz. *Poprostu52* 32:5. – Moja miłość. *Tw52* 7:8. – Moja ojczyzna. *NKl52* 26:5; *NW52* 29:4; *Pkol52* 23:4; *ŻWol52* 134:4. – Na śmierć Belojannisa i towarzyszy. *ŻW52* 82:3. – Nad rzeką. *Pkol52* 34:4. – Nie ma jak sportowcem być! (Wg A. Żarowa). [Z nut.]. *NW52* 25:13; *Pkol52* 23:9; *ZPol52* 24:12. – Noc na Metrobudowie. *SzM52*

75:2. – Pamięć. *CK53* 56:3; *ŚMy53* 73:1; *ZSzt52* 29:10; *ŻPol52* 29:4. – Piosenka o dziewczynie i marynarzu (Wg. I. Oszanina). *Pkol52* 21:9 [z nut.]. – Piosenka o trzynastu. *DzZ(wiecz)52* 47:3; *NW52* 8:10. – Plac Konstytucji. *GłR52* 196:5; *GPm52* 193:3; *KlŻdod52* 18:1; *NTg52* 35:3; *Poprostu52* 31:4; *ŚMy52* 36:3; *TrO52* 191:3; *Tw52* 9:3; *ZSzt52* 35:4; *ŻKl52* 32:1; *ŻPol52* 32:2. – Płakało drzewo... *Pkol52* 34:4. – Szedł na zachód październik. *Drż52* 8/9:56; *NTor53* 31:1; *StTyg53* 44:2; *ŻL52* 21:6; *ŻPol52* 45:11 [z teki pośmiertnej]. – Szedł nasz pluton przez wieś (Piosenka żołnierska). *Poprostu52* 33:5; *ŻPol52* 37:9. – Traktor. *ŚMł52* 20:5. – Trzech kowali. *Pkol52* 24:9. – Wacek Lipiec. *ŻPol52* 41:16. – Żniwna piosenka. *Pkol52* 32:1; *ZSzt52* 33:7.

ZAWIFYSKI JERZY

4483. P: Dno Studni Niepamięci (Pamięci H. Morawskiej). *TgP52* nr 7–9. – Lament Orestesa. *Zn53* 1(35):42–70 [tekst scen.]. – Niezwyciężony Herakles. *TgP52* 35:1–2, 36:6–7 [tekst scen.].

4484. [Wypowiedź]. *NKl53* 6:2 [nt. procesu księży kr.].

4485. Muraszko T. *TgKat52* 18:139–40. – Ocalenie Jakuba. [Dyskusja o sztuce; wypowiedź] Bielatowicz J., Taborski B. *Życie52* 13:3–4, [nawiąz.:] Gniatczyński W., 16:4, Taborski B., 19:4. * Rec. t. utworów J. Z. zob. 7788.

ZBIJEWSKA KRYSTYNA krypt. Kr. Zb.

4486. P: „Dziki pretensje”. *OdAZ52* 30:4.

ZBRUCZ JAN pseud.

4487. Czy byłem szpiegiem? T. 1–2. *Cur-tiba* 53 Red. „Ludu”, s. 177; s. 239. [IB].

ZBYSZEWSKI KAROL krypt. K. Z.

4488. P: Francuskie nóżki. *DzPŻ53* 6:3. – Najślawniejsi naszych czasów. *Wd52* 8:3 [polem.: T. Siuta, 17:4; K. Nienaski właśc. W. A. Zbyszewski, 17:4]. – Nowa historia Polski. *DzPŻ52* 23:3. – Przepisy sejmowe. *DzPŻ52* 277:3. – Uparty duch. *KDzP53* s. 125–6.

4489. To i owo. *DzPŻ52*; *DzPŻ53* [codzienna rubryka]. – Zgoda będzie zgubą. *Wd52* 21:1 [nawiąz.: A. Grobicki, 28:4, polem.: M. K. Pawlikowski, 28:4, M. Romiszewski, 28:4].

4490. K. Z. o własnym gnieździe. *Zycie53* 47:4 [o prelekcji K. Z. w Londynie nt. czas. *DzPŻ*].

ZBYSZEWSKI WACŁAW ALFRED

4491. [Artykuły i listy do redakcji]. *Wd52* nr 9, 14, 15/16, 20, 26, 27, 28.

4492. Bednarczyk Cz. *Wd52* 4:6, Gombrowicz W., 4:6, Krótki K., 4:6; Lubicz J., 28:4, Pawlikowski M. K., 21:4, Schoenfeld H., 4:6, Sikorska Z., 4:6, Tokarski J., 4:6, Westfal S., 34:4 [polemiki z różnymi art. i fel. W. A. Z. druk. w r. 1951 i 1952].

ZDZITOWIECKA HANNA

4493. W lesie. Il. S. Styczyński. *Wwa* 53 NK, s. 67.

4494. W: Co się pod śniegiem zieleni? *Pł53/54* 4:179. – Zagadka. *Śwrlsk52/53* 34:541.

4495. P: [Proza dla dzieci]. *Płcz51/52* nr 38, 42, 44, 52; *Płcz52/53* nr 4, 13, 20, 27, 31, 35, 39, 43; *Płcz53/54* nr 4, 6, 7; *Słwko52* nr 17, 17 [właśc. 18] z 13/14 IX; *Śwrlsk51/52* nr 19, 21–23, 27–29, 34, 52; *Śwrlsk52/53* nr 2–4, 8, 10–12, 14, 15, 18–20, 22–30, 32, 36, 38, 40, 41, 44, 45, 47–52; *Śwrlsk53/54* nr 1–3, 5, 6, 8, 10, 12–14, 17.

Zob. SZUCHOWA STEFANIA, ZDZITOWIECKA HANNA

ZDZITOWIECKA HANNA, JANCZARSKI CZESŁAW

4496. W: Imieniny sroki. *Śwrlsk52/53* 22:352.

ZECHENTER WITOLD

4497. W: [Wiersze, satyry i fraszki]. *DzB52* nr 1, 2, 48, 59, 82, 104, 120, 168, 169, 185, 245, 258, 288, 294; *DzB53* nr 16, 272; *DzP52* nr 125, 188, 308; *ETg52* nr 1, 3, 4, 8, 12, 13, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 27, 29, 30, 38, 44; *ETg53* nr 3, 16, 22, 42, 44; *ExW52* nr 36; *ExW53* nr 288; *GK53* nr 306; *Głw52* nr 59; *KSz52* nr 9, 37, 59, 75, 98, 119, 124, 131; *Mucha52* nr 7, 35; *OdAZ52* nr 6, 13, 20, 21, 26, 28, 31, 48; *OdAZ53* nr 4; *P52* nr 354, 374, 380; *Rejsy52* nr z 13/14 IV, 25/26 V, 1/2 VI, 14/15 IX, 30 XI/1 XII, 14/15 XII; *Rejsy53* nr z 23/24 VIII, 6/7 IX, 13/14 IX; *SłPol52* nr 14, 54, 59, 70, 95, 112, 132, 189; *SłPol53* nr 289; *Szp52* nr 3, 18, 47; *TrR52* nr 275, 305; *TrR53* nr 147, 159, 189, 195, 312; *ŻL52* nr 4, 7, [parodie utworów A. Brauna, A. Mandaliana, W. Woroszyńskiego], 13 [o J. Brzozie, J. Hordyńskim, H. Markiewiczu, S. Otwinowskim], 19, 20 [o J. Bobrze, K. Bunschu, M. Słomczyńskim i J. Zagórskim], 21; *ŻL53* nr 52 [parodie twórcz. sat. B. Brzezińskiego, L. J. Kerna, S. Mrożka, K.

Szpalskiego i M. Załuckiego]; *ŻPol52* nr 33, 37, 44, 46, 50.

4498. P: Kijek w puchu. *Szp53* 1:10. – Krakowskie przechadzki (Felieton tygodniowy). *DzP52* nr 27, 35, 41, 45, 51, 57, 63, 69, 81, 92, 98, 110, 116, 122, 128, 134, 140, 146, 152, 158, 164, 170, 177, 182, 188, 194, 203, 206, 218, 224, 236, 261, 270, 279, 285, 294, 297 [wariant tyt. „Przechadzki pozakrakowskie”]; *DzP53* nr 7, 13, 31, 33, 43, 49, 61, 71, 76, 86. – Oszczędzamy. *TrR53* 273:4. – [Parodie:] Antoni Gołubiew i Maria Bechcycz Rudnicka: Rzepiszna Dźwirza (Fragment prapowieści). *ŻL52* 7:14; Parodie literackie: Tadeusz Kwiatkowski: Grande del Rio. Roman Brandstaetter: Król i aktor. *ŻL53* 5:12. – Skrzynka pomysłów. *TrR53* 231:4. – Zbiór wierszy pod tytułem. *P52* 358:6 [utwór sat. utworzony z tytułów współcz. pol. zbiorków poetyckich].

4499. Zielony oddech Krakowa. *DzP53* 82:2–3.

4500. Kurczab J.: Przechadzka po Nowej Hucie (Odpowiedź Autorowi „Przechadzek po Krakowie”). *DzP53* 28:4 [nawiąz. dot. tematyki nowohuckiej w fel. W. Z.]. – (mk). *NRz53* 55:4 [spraw. z wiecz. aut. w Rzesz.].

Zob. BRZEZIŃSKI BOGDAN, KERN LUDWIK JERZY, ZECHENTER WITOLD

Zob. BRZEZIŃSKI BOGDAN, ZECHENTER WITOLD

ZEGADŁOWICZ EMIL

4501. Kolędziółki beskidzkie. Na chór żeński a cappella. [Muz.:] S. Wiechowicz. Wyd. 1. Kr. 53 PWM, s. 52, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 183.

4502. Pod okapem śniegu. (Kolędziółki beskidzkie). Na chór mieszany a cappella. [Muz.:] T. Szeligowski. Wyd. 2. [Kr.] 52 PWM, s. 5, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 3.

4503. W: Na dzień skrzypiec. *ŚlL53* 6/7:127–8 [jeden z ostatnich wierszy E. Z.; w art. M. Jełonkiewicz-Warneńskiej].

4504. P: Domek z kart. [Fragm.]. *Szp53* 20:8; *TrWol53* 34:8.

4505. [Listy]. *NKl53* 6:4 [fragm. listów E. Z. z 1940 r.; przy art. A. Piwowarczyka].

4506. Borejsza J.: Obcy nurt. [Fragm.]. *Tw52* 4:98–126 [z czas. *Sygnaty* 1938 nr 44]. – Piwowarczyk A.: E. Z. (W 65 rocznicę zgonu). *ŻW53* 170:3. – [Id.]: Nad „Księgą Gorzeńską”. *Ś53* 22:10–1 [o kronice życia domu w Gorzeniu Górnym]. – [Id.]: Ostatnie lata E. Z. *NKl53* 6:3–4 [z portr.

rys. S. Żechowski], [uzup.:] Maliszewski A., 8: 8. – [Id.]: Pasjonujące spotkanie (W 65 rocznicę urodzin E. Z.). *SŻ53* 30:2. – [Id.]: Portret E. Z. *GtT53* 24:3; *GPm53* 155:6; *NTg53* 25:3; *ŚL53* 25:2. – [Id.]: W Gorzeniu Górnym. *NKl53* 21:3,8 [wspomn. o E. Z.], [nawiąz.:] Płonka J. M., 25:7 [nt. pobytu E. Z. w Sosnowcu w czasie okupacji]. – W dziesięciolecie śmierci E. Z. *NKl52* 8:3 [wspomn.; z fot.], [nawiąz. i sprost.:] Warneńska-Jelonkiewicz M.: Nie dziesięciolecie lecz jednastolecie śmierci Zegadłowicza, 10:12. – Warneńska-Jelonkiewicz M.: E. Z. w Sosnowcu (Wspomnienia i notatki). *ŚL53* 6/7:120–33 [z l. 1940–41; z portr., mal. L. Ozols]. – Domek z kart. Kozikowski E.: Kto jest autorem „Domku z kart”? *ŚL53* 6/7:134–9 [zaprzeczenie współaut. Marii Koszyc; z not. red.]. – Polewka A. *PgTStarego* (Kr.)53. – Pieśń o Śląsku. Kozikowski E. *ŚL53* 8:150–4. * Rec. t. utworów E. Z. 7629, 7659, 7689.

ZELENAY TADEUSZ

4507. W: Moje miasto. *ŻL52* 19:3. – Nad kanałem odrzańskim. *StPol53* 189:3. – Pochwała Wrocławia. [W ks. zb.:] Wrocław wita Kongres Ziemi Odzyskanych. Wr. 52. – Tak najlepiej... *ŻL53* 52:7.

4508. Wśród wrocławskich rysowników. *SprIL* 52 66:2.

4509. Kuszewski S.: O twórczości T. Z. (Próba oceny). *SprIL52* 73:3. – *SprIL52* 51:1, 71:3 [not. o „Czwartku Literackim” ZLP we Wr.].

ZENOWICZ IGNACY DESPOT

4510. W: W dzień zgonu Piaseckiego. *T52* 3:18.

ZIELEŃCZYK WANDA pseud. Dziula

4511. W: Idą partyzanci. *Drż53* 8/9:44; *Pkol52* 3:3 [z not.]; *Pł51/52* 23:357; *ŚM52* 10:1; *ŻPol53* 23:10. – Marsz Gwardii Ludowej. *Pkol53* 6:9 [z nut.]; *Pł53/54* 2:60; *ŻPol53* 18/19:19. – Marsz Gwardii Ludowej, Piosenka partyzancka. Marsz młodych. Piosenka siostry. *ZWL52* 5:14–5 [z nut.; w art. M. Turlejskiej]. – Marsz młodych. *Pkol53* 3:4.

4512. Turlejska M.: „Dziula” W. Z. – autorka pieśni Gwardii Ludowej. *ZWL52* 5:14–5 [z fot.]. – [Id.]: Żołnierz – poeta W. Z. (W 10 rocznicę śmierci). *SzM53* 206:2 [z podobizną W. Z.].

ZIELIŃSKI STANISŁAW

4513. Dno miski. Opowiadania. Il. J. S. Miłkaszewski. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 168.

4514. Dobry sąsiad Świszczyk. [Opow.]. Il. Z. Lengren. Wwa 53 Czyt., s. 22.

4515. Jeszcze Polska... [Pow.]. Przerzywniki: J. Jaworowski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 327. [Cz. 2 trylogii; cz. 1: Ostatnie ognie]. – Rec.: Adamski J. *PrzKl53* 37:5. – Billip W. *Wieś53* 29:2. – Błaut S. *Dziś53* 45:9. – [Czuliński J.] J. C. *ŻPol53* 23:22. – Dudziński B. *GtP53* 226:4. – Grzeniewski L. *Tw53* 11:200–5. – Kijowski A. *ŻL53* 33:4 [z fot.]. – Kłosowski J. N. *IKP53* 201:5; *KlŻdod53* 30:4; *Km53* 3:54–5. – Koprowski J. *Pan(ŁExl)53* 2:4. – Kosobucki W. *Wieś53* 31:3. – Krzyszkowski L. *SłP53* 280:2. – I. z. *Wieś53* 27:7. – Mach W. *NKl53* 28:3–4 [z fot.; sprost.: W. Mach, 30:7]. – Podhorska-Okolów S. *TgD53* 14:6. – Preger J. *ŻW53* 212:3. – Sadkowski W. *GtR53* 171:6; *GtT53* 28:1; *NTor53* 21:2; *SłTyg53* 27:2; *SzM53* 281:2; *TrTg53* 69:1. – Sieciarz J. *Wieś53* 37:4. – Witek A. *TgP53* 22:11 [z fot.].

4516. Ostatnie ognie. Il. J. Jaworowski. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 270. – Rec.: Błaut S. *Dziś53* 52 33:9. – Dudziński B. *GtP53* 226:4.

4517. P: Dobry sąsiad Świszczyk. *ŻL53* 13:6–7. – Jeszcze Polska. [Pow.-Fragm.]. *Pan(ŁExl)53* 53:4–5; *TrWol53* 35:8 [z not. podp. W. B. właśc. W. Barcz?]; *Wieś52* 49:4; *ŻL52* 7:4. – Rodacy. *DzB53* nr 52 – 247; *DzZ53* nr 10–55, 60–150; *KCodz52* nr 294–313; *KCodz53* nr 1–111; *Tw52* z. 8–12; [Fragm.:] Klęska pułkownika Kelly. *P52* 391:5–6. – Wieczór u ciotki Adeli. *NKl53* 1:6. – Wspomnienia z dawnych lat. *ŻL52* 20:8–9, 13. – Z podróży do ZSRR. *DzP53* nr 300, 308, 310; *ŻW53* nr 295, 297, 306; *KSz53* nr 298. – [Wypowiedzi]. *NKl52* 41:4 [nt. XIX Zjazdu WKP (b)]; *ŻW53* 126:3 [nt. własnej twórcz.], 308:4 [w zw. z IX Plenum PZPR i dysk. przedzjazdową].

4518. Zob. 299. – Ostatnie ognie. Wnuk W.: „Ostatnie ognie” w ogniu dyskusji. *Dziś52* 23:5 [spraw. z zebrania ZLP na Wybrzeżu z ref. K. Koźniewskiego i dysk. nt. pow.]. – Nagr. zob. 301.

ZIEMBICKI STANISŁAW

4519. Piosenka o Pałacu Kultury. Na głos z fortepianem. [Muz.:] W. Szpilman. [Wwa] 53 Czyt., k. 2 nlb., nuty.

4520. W: Do młodych. *SzM52* 256:3. – Góralskie wesele. *ŻL52* 10:9. – Krytyk i las. *NKl52* 6:12. – List do Otto Barka. *NKl53* 49:1. – Piosenka o Pałacu Kultury. *ŚM53* 2:1. – Podskakie-

wicz. *NKl52* 6:12. – Powitanie maja. *NKl53* 18:1; *TrWol53* 17:3. – Tkackie czółenka. *ŻL52* 10:9. – W Gorkach. *NKl53* 4:1. – Wiersz do żony. *NKl52* 8:1. – Wspomnienia z Leningradu (Fragment poematu). *NKl52* 51/52:4.

4521. P: Kartki z Moskwy. *ŻW52* 208:3, 212:3, 214:3, 222:3 [niektóre odc. bez tyt. cyklu]. – Ludzie z Rożnowa. [Rep. rad. – Fragm.]. *RiŚ53* 7:8–9. – Stalowe sprawy. [Rep. rad. – Fragm.]. *RiŚ53* 21:8–9. – W Gorkach. *ŻW53* 21:3.

Zob. FISZER EDWARD, ZIEMBICKI STANISŁAW, STAMPFL STANISŁAW

ZIEMNY ALEKSANDER

4522. W: Autobiografia. *NKl52* 43:8. – Awans (nie)życiowy. *Szp53* 26:2; *ŻKl53* 28:4. – Ballada o łzach. *NKl52* 51/52:10. – Epizod na wakacjach. *Szp53* 37:5. – Fraszki. *Szp53* nr 3, 14; *ŻL53* nr 24. – Klajster. *Szp52* 37:3. – Marciniak. *NKl53* 20:2. – Muranowskie detale. *Szp52* 51/52:4. – Nie tylko dla pięknoduchów (nie tylko warszawskich). *ŻL53* 32:12. – Nie z głową w popiele. *Szp52* 11:10. – Pamflet na cynika. *Szp53* 4:9. – Pisarz konstruktor. *Szp52* 44:5. – Powiastka w kufrze. *Szp53* 23:6. – Są i tacy terenoznawcy... *P52* 362:16. – Treny wiślane. *Szp52* 42:4. – Twarze dwudziestolentnich. *NŚw52* 30:1; *Rejsy52* nr z 13/14 VII s. 2. – Uwaga, falsyfikat! *PrzKl53* 32:6. – Wiersz o temperaturze. *PrzKl53* 34:7.

4523. P: Nieudana impreza. *Szp52* 29:11. – O miłości samokrytycznie *Szp52* 26:8. – Różnica. *Szp53* 19:8.

ZIENTARA-MALEWSKA MARIA krypt. M. Z. M.

4524. W: *SŹM52*: Kolęda warmińska, 2:7; Nad Olsztynem grają dzwony, :7; *SŹM53*: Bochen chleba, 3:6; Dzieweczka, 47:7; Hymn, 14:1; Jezuniu, przyjdź do nas w gości, 51:3; Kościół w Brąswaldzie, 34:5; Kwiaty jesienne, 44:1; Legenda warmińska, 16:6; Lengowskiemu na 80-lecie życia, 38:6; Matka ubogich, 18:5; O Warmio moja, 45:5; Odpust w Dużej Purdzie, 37:6; Poranek na wsi, 17:2; Prządki warmińskie, 2:7; Resurexit, 13:2; Roraty, 49:6; Seniorowi Mazurów – Mirosławowi Leykowi, 50:7; Warmińska jesień, 41:8; Wieczór jesienny na Warmii, 35:7; Wioska idzie spać, 7:8; Wrzos w słońcu, 10:6. – W warmińskiej chacie. *PrŚwiēt52* 10:40. – Witaj nam, Polsko! *SłP53* 33:4. – Wspomnienia z Ravensbrück. *NKl53* 8:6.

4525. P: *SŹM52*: Trzy gwiazdki, 2:8, 10;

SŹM53: Łamanie lnu, 5:8; Pochylona nad krosnami, 7:8; Przędzenie lnu, 6:8; Rwanie lnu, 4:8.

4526. *SŹM53*: Jeden z tysięcy, 43:6; Łoziera do Świętolipki, 32:6 [sprost., 34:7]; Słowo o czyste karmą duszy polskiej, 22:1; Starodawne zwyczaje warmińskie przy budowie chat, 23:7; Ślżak Ryszard Knosała nauczyciel i obrońca mowy polskiej na Warmii, 15:3; Sząbruk wieś warmińska, 22:8; W Szkotowie Polak Polakowi bratem, 23:6; Warmińskie chaty drewniane, 11:7.

4527. Osińska W. *NKl53* 8:6 [z fot.]. – Warneńska M.: Droga warmińskiej poetki. *NKl53* 4:5 [z portr.]. – Wnuk W.: W Brąswaldzie. *TgP53* 20:5–7 [biogr. częściowo opow. przez autorkę]. – Wywiad. (Stan). *SŹM53* 20:7 [z fot.].

ZIENTAROWA MARIA właśc. nazw. Michałowska Mira

4528. P: Jaś chodzi do przedszkola. *P53* nr 443, 444, 446, 447, 450.

ZIMECKI TADEUSZ

4529. W: Dla rumianej córeczki Małgosi (Z. Szlakisowi). *SłTyg52* 13:4. – Wyścig Pokoju. *SłTyg53* 18:2.

4530. P: Księżyc. *ŻR53* 255:6. – Mosiężna tabliczka. *SłTyg53* 35:4.

4531. (marr): Debiut T. Z. (Udany wieczór literacki). *ŻR52* 263:6 [spraw. z czwartku lit. w Radomiu].

ZMORSKI ROMAN

4532. W: Ognia! (Improwizacja). *ŻL52* 20:3 Z książki wierszy XIX wieku ułożonej przez J. Tuwima.

ZUCHTA ALEKSANDER

4533. W: Ad Apollinem in catarrho pestilentiali (Elegia). *SłDNP53* s. 108–10 [w art. W. Hubickiego].

4534. Hubicki W.: Doktor A. Z. zapomniany polski chemik, lekarz i poeta XVI wieku. *SłDNP53* s. 102–20 [z bibliogr. dzieł. A. Z.].

ZYCH JAN

4535. W: Dokończenie opowieści o Janku Muzykancie. *ETg52* 15:2; *Pkol52* 23:9; *Poprostu53* 21:4 [nagr. zob. 279 III]. – Dwie strofy pieśni. *DzP53* 102:3. – Front poprzez Polskę przebiega. *ETg52* 24:1. – Jego serce bije coraz głośniej. *ŻL53* 11:5. – Kiedy miałem trzynaście lat (Pa-

mięci I. Turkienicza). *ŻL53* 9:3. – Kopernik w Krakowie. *ETg53* 10:2. – Marysine oczy (List na Kongres Narodów w Obronie Pokoju). *ETg52* 44:1. – Matce mojej opowiem. *ETg53* 20:1. – Nauka filologii. *Poprostu53* 5:5. – Organki i kabin (Opowieść francuskiego studenta). *Sz53* 263:2. – Przy lampie elektrycznej. *ETg53* 13:1. – Słowo o ziemi. *ETg53* 35:2. – Spojrzenie za siebie. *ŻL53* 52:5. – Szopen. *ŻL53* 7:5. – Ścieżka. *ETg52* 29:1. – W muzeum. *ŻL53* 28:7. – W Tyńcu nad Wisłą. *ŻL52* 14:9 Wiersze młodych poetów krakowskich i śląskich.

ZYCH JÓZEF

4536. P: Ostatni harnaś. *GN53* 14:8–10.

ZYDLER MIECZYŚLAW

4537. P: W rozgwarze naszego morza. *Rejsy* 53 nr z 21/22 VI s. 1.

ZYGMA ZDZISŁAW

4538. W: Milcząca sygnaturka. *NKl53* 33:3.

ŻELECHOWSKI WŁODZIMIERZ

4539. W: Przedmieście górnicze. Stalinogród w nocy. Wzgórze nad Stalinogrodem. *ŚL53* 8: 22–3.

ŻELEŃSKI TADEUSZ pseud. Boy

4540. Marysienka Sobieska. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 306, tabl. 8.

4541. Słówka. Wyd. nowe. Przedmową i komentarzem opatrył [autor]. Wstęp: J. Kott. Tekst ustalił i notą wydawcy opatrył R. Hennel. Komentarz uzup. S. Góra. Kr. 53 WL, s. XXIX, 390.

4542. Myśli, wyznania, aforyzmy. Wybrał J. Hen. *P52* 363:5–6, 365/366:20, 372:16 [z koment. J. Hena i fot. T. Ż.].

4543. Hierowski Z.: Pamięci Boya *Ż. ŚŻ53* 29:2. – Izbicki R.: „Biblioteka Boya” (Przyczynek do dziejów wielkiej pracy). *ŻW52* 7:3 [sprost.: BIBLIOTEKARZ, 11:1]. – Kott J.: „Tylko dla dorosłych”. *P53* 438:7–8 [fragm. przedmowy do „Słówek”; z fot. J. Kotta]. – [Id.]: Wypracowanie pt. „Słówka” Boya na tle epoki. *P53* 434:5, 10–1 [fragm. przedm. do wyd. „Słówek”; z karyk. T. Ż., S. Przybyszewskiego, J. A. Kisielewskiego, S. Witkiewicza]. – S. K.: Czwartek literacki dr. J. Kollera. *GłWl52* 30:3 [w Pozn.; pośw. twórcz. T. Ż.]. – [Słonimski A. *NKl51* nr 47; cd. polem.]: rdc: Ciemnogród pamiętliwy. *NKl52* 2:12. – Starowieyska-Morstino-

wa Z.: Zagadnienie Boya. *TgP52* 2:7, 9 [ocena twórcz.]. – Zimand R.: L’homme qui osait penser. Tł. M. Pavelec. *E52* 73:116–20.

ŻEROMSKA OLGA

4544. *Kl52* 4:2 [nota biogr.]. – List do siostry. Nagr. zob. 334 II.

ŻEROMSKI STEFAN

4545. Doktor Piotr. Siłaczka. Wwa 52 Czyt., s. 72, 4 nlb. – [Toż:] nakł. 3. Wwa 53.

4546. Dzienniki. Wwa, Czyt. Z Prac IBL; Zakł. Lit. Pol. XX w.

[T.] 1: 1882–1886. [Tekst oprac. W. Borowy i S. Adamczewski]. Przedm.: A. Wasilewski. Przep.: J. Kądziała, 53, s. 562, tabl. 33.

ŻL53 39:8 [ogł. Czyt. uzupełniające kartę tyt.]. – Rec.: Eysymontt B. *SłP53* 285:2. – Choraży R. *Dziś53* 47:9. – Grodzicki A. *ŻW53* 254:3. – Hutnikiewicz A. *Dziś53* 42:1–2 [z fot.]. – Iwaszkiewicz J.: Jeszcze trochę penderii. *PrzKl53* 40:2 [kryt. przypisów do wyd.]. – Krogulski Z. *SłTyg53* 49:3–4. – Puchalska A. *NKl53* 47:5 [z fot.]. – Sowiński A. *GłR53* 279:6; *GłT53* 45:2; *GłWb53* 275:4; *KlŻdod53* 49:4. – Strumff T. *Poprostu53* 49:4 [fel. na marg. wyd.].

4547. [Grzech] Hriech. Dáma v 4 dejstvách. [Oprac.] L. Kruczkowski. [Tł.] M. Stano. Bratislava 52 Divadelné a Literarne Zastup., s. 53. [IB].

4548. Ludzie bezdomni. Powieść. Pośl.: Z. Stefanowska. Il. K. Hennisz. Wwa 52 Czyt., s. 376, 4 nlb. [Krytyczne przygot. tekstu przeprowadził zespół członków Semin. Hist. Lit. Pol. UJ pod kier. S. Pigionia]. – [Toż:] wyd. 6. Wwa 53, s. 394, tabl. 8.

4549. Ludzie bezdomni. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej Litewskiej SRR, s. 414. [IB].

4550. O żołnierzu tułaczku. Il. M. Kościelniak. Wwa 53 MON, s. 100. Bibl. Żołnierza; Ser. 5: Z minionych dni, 20.

4551. O żołnierzu tułaczku. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 74.

4552. Opowiadania i szkice. Wybór i wstęp: J. Willhelmi. Kat. 52 Na zlec. RSW „Prasa” [wyd.] Czyt., s. 202, 6 nlb. Bibl. *ExW*, 10.

4553. Popioły. Powieść z końca XVIII i początku XIX wieku. T. 1–3. Wyd. 3. Wwa 53 Czyt., s. 298, 6 nlb.; s. 305, 7 nlb.; s. 299, 5 nlb. Bibl. Prasy.

4554. [Popioły. Fragm.:] Nad brzegiem Rawki. Il. W. Dybczyński. Wwa 52 MON, s. 79. Bibl. Żołnierza; ser. 5: Z minionych dni, 14.
4555. Przedwiośnie. Powieść. Pośl.: H. Markiewicz. Nota red.: S. Pigoń. Il. K. Henisz. Wwa 52 Czyt., s. 368, tabl. 6. [Krytyczne przygot. tekstu przeprowadził zespół członków Semin. Hist. Lit. Pol. UJ pod kier. S. Pigionia]. – [Toż.:] dodruk, listopad 52. – [Toż.:] wyd. 9, 53, s. 327, tabl. 8.
4556. Przedwiośnie. Powieść. Wyd. 7. Wwa 53 Czyt., s. 254. Bibl. SzM. – [Toż.:] wyd. 8. Bibl. EzW.
4557. [Przedwiośnie] Uoči proleća. [Tł.] S. Subotin. Novi Sad 53 Bratstvo-Jedinstvo, s. 249. [IB]. – Rec.: ST-IN. *NIN*53 nr 139 z 30 VIII.
4558. [Siłaczka] Stasia. [Doktor Piotr] Doktor Peter Cedzyna. Zwei Erzählungen. [Tł.] W. Zielinski. Leipzig 53 Reclam, s. 87. [IB].
4559. Syzyfowe prace. Powieść współczesna. Pośl.: J. Wilhelmi. Nota red.: S. Pigoń. Il. A. Uniechowski. Wwa 52 Czyt., s. 264, tabl. 6. [Krytyczne przygot. tekstu przeprowadził zespół członków Semin. Hist. Lit. Pol. UJ pod kier. S. Pigionia]. – [Toż.:] wyd. 4, 53, s. 291, tabl. 5.
4560. Wybór opowiadań. Zapomnienie. Zmierzch. Niedziela. Złe przecucie. Wwa 52 Czyt., s. 34.
4561. [Wybór opowiadań] Was auch geschehen mag... Novellen und Erzählungen. [Wybór i tł.] H. Schwucht. Berlin 53 Verlag der Nation s. 191. [IB].
4562. [Wybór utworów] Stefan Żeromski. Wieczór literacki oprac. przez A. Naborowską. Słowo wstępne oprac. A. Klubówna. Kostiumy do sztuki „Ojciec i syn” proj. M. Portus. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 172, tabl. 2, il. Bibl. Świetl. Czyt.
4563. P: Nagi bruk (Rok 1906). *Wola*52 105: 4. – Pozabljenje. Tł. B. Kozinc. *Obz*53 9/10: 345–9. – Usoda. *PPP*52 nr 23 z 12 XII.
4564. Echa krakowskie. *PmL*52 3/4:1158–65 i odb. [pwr. *Gazeta Kielecka* 1889 r.; wyd. i nota edyt.: H. Markiewicz: Zapomniane artykuły Ż., s. 1157–8 i odb.]; [Fragm.:] Odgłosy krakowskie. *Wies*53 6:4. – [List]. *Wd*53 43:1 [facsimile listu S. Ż. do J. Lechonia].
4565. Boleski A.: Początki literackie Stefana Żeromskiego. [Łódź 52], s. 6. [Odb. z:] *Sprawozdania z czynności i posiedzeń ŁTN* 1949 nr 2. [Streszcz. referatu].
4566. Stefan Żeromski. Wwa 1951. Rec.: Dobrowolski M.: Osiągnięcie niezamierzone. *WiZ*52 9: 855–61 [art. na marg. ks.]. – Drewnowski T. *Wid(dod)*52 21:2. – Grodzicki A. *PmL*52 3/4:1216–26. – Hierowski Z. *ŚZ*52 24:2. – Komarnicka C. *PrzPowsz*52 5/6:442–3. – Piechocki J. *IKP*52 98:4.
4567. Bartelski L.: W imię przyszłości. *Wies* 52 43:1 [wypow. o S. Ż. i aktualności jego dzieł]. – [Biernacki A.] (abe): Ż. i Reymont po rosyjsku. *Dziś*52 3:10 [o zebraniu Sekcji Przekładów ZLP, pośw. tł. ros. dzieł S. Ż. i W. Reymonta]. – Dobrowolska A.: Bohaterowie Ż., chodzili po Kielcach. *SłTyg*53 30:3. – [Id.]: Ż. w szkole. *SłTyg* 53 20:2 [szczegóły biogr.]. – [Id.]: Ż. wyrósł z regionu. *SłTyg*53 24:2. – Dobrowolski S. R.: O S. Ż. *TgD*53 24:6 [o wartości ideowej twórcz. S. Ż. i jej recepcji dzisiaj; z fot.]. – Drewnowski T.: Dobosz spracowanych szeregów. *ŚL*52 20:2. – [Grydzewski M.]: Silva rerum: Ż. i Czesi. *Wd*52 41:4 [o artykułach S. Ż. nt. stos. pol.-czes.]. – Iwaszkiewicz J.: K. Szymanowski a literatura (Fragmenty referatu wygłoszonego na konferencji poświęconej twórczości K. Szymanowskiego w dniu 5 IV 52). *NKL*52 15:1–2 [o stos. Szymanowskiego do S. Ż.]. – Klimowicz A.: Nad ilustracjami do Ż. *PrzKL*53 23:6 [głównie o il. A. Uniechowskiego i K. Henisza]. – Kłak T.: Ż. w słowach poetów. *Dziś*53 47:8–9 [głównie w twórcz. poetów okresu międzywojennego]. – Kolińska K.: „Pragnąłbym tam zamieszkać na dłużej”. *Rejsy*52 nr z 29/30 VI s. 1 [związki S. Ż. z Pomorzem]. – Mamuska F.: Rozewskie mity. *Rejsy*52 nr z 13/14 VII s. 1 [na marg. związków S. Ż. z Wybrzeżem]. – Markiewicz H.: O nowelach chłopskich S. Ż. (Fragment referatu). *Wies*52 22:4–5 [z fot.]. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Spełnione marzenia. *P*53 426:8–9, 10 [o marzeniach S. Ż. i ich realizacji dzisiaj]. – Ostromęcki B.: Drogi S. Żeromskiego. *NKL*53 23:8 [fel. nt. związków S. Ż. z ziemią kielecką; z fot. pomnika w Kiel.]. – Puchalska M.: Czytając Ż. *GZ*53 302:7; *NaNiedz*53 2:1; *NRz*53 301:4. – [Id.]: Ostatnie badania nad twórczością Ż. a praca polonisty. *GłN*52 48:4. – Wyka K.: S. Żeromski. *NPL*52 11:18–9 [z portr.]. – Żeromska A. *DzP*52 276:3–4; *TrL*52 318:3 [wyw. z żoną S. Ż.; m. in. wspomn. o S. Ż.; rozm. Z. Kwiecińska]. – *P*52 373:10 [karyk. S. Ż., rys. K. Sichulski]. – Zob. 7573 Odnova A. – Korespondencja. [I.isty do S. Ż.]. Zob. 2561. – [Kasztelowicz S.: Z korespondencji S. Ż. *PmL*47; rec.:] Sęcomska H. *PmT*52 2/3:369. – Grzech. [Dąbrowska M.:

O nowej wersji „Grzechu”. *NKl51* nr 51/52; cd. polem.:] Dąbrowska M.: Ostatni raz o „Grzechu”. *NKl52* 1:12. – Kruczkowski L.: Wstęp. *PgTDram* (Wr.)53 [m. in. nt. własnego oprac. zakończenia dramatu]. – Pomianowski J.: „Grzech” Ż. i grzeszek „Nowej Kultury”. *NKl52* 2:12 [sprost. do not. spraw., *NKl51*, nr 50, dot. posiedzenia Sekcji Dramatu ZLP posw. adapt. scen. „Grzechu” przez L. Kruczkowskiego]. – Hierowski Z.: Dwa wydania „Grzechu”. *SZ52* 8:2 [omów. wyd. w „Pismach” pod red. S. Pigonia t. 22. Wwa 50 oraz w oprac. L. Kruczkowskiego. Wwa 51]. – Ludzie bezdomni. Hen J. *ŻPol52* 2:15 [sprost., 3:15]. – Leopold W.: Czytając dziś „Ludzi bezdomnych”. *KlŻdod52* 26:2; *NTg52* 41:2–3; *Wid(dod)52* 43:2. – Lis J.: „Ludzie bezdomni” zwierciadłem kapitalistycznego Zagłębia (Z pobytu Ż. w Dąbrowie Górniczej). *SZ53* 48:1. – Przedwiośnie. Markiewicz H.: „Przedwiośnie” Stefana Żeromskiego. Kr. 53 WL, s. 293, il. Z Prac IBL PAN. – Siłaczka. Markiewicz H. *ŻL53* 36:4 [fragm. pracy o opow. S. Ż.]. – Uciekła mi przepióreczka. Nowakowski T.: Obyczaje Przełęckiego (Na marginesie sztuki Ż.). *ŻTeatr52* 1:8–9, 16. – Nowakowski Z. *Wd52* 7:1, 8:2. – Złe spojrzenie. Wnuk W. *Dziś52* 36:10.* Rec. t. utworów S. Ż. zob. 7594, 7602, 7615, 7618, 7649, 7651, 7656, 7698, 7713, 7714, 7717, 7763, 7770, 7774.

Kult

4568. Targoński M.: Tam gdzie żył i tworzył Ż. *KlŻdod53* 46:3 [rep. z Muzeum w Nałęczowie]. – Odślonięcie pomnika w Kielcach. Jarosz I. *SłTyg53* 21:1. – Nowak-Dłużewski J.: Kielecki incydent pomnikowy. *ŻL53* 40:4 [o bezskutecznych staraniach o wzniesienie pomnika S. Ż. w Kielcach przed wojną]. – *SłL53* 123:1; *SłTyg53* 43:2 [z fot. proj. pomnika dłuta M. Wiśniarskiej]; *TrL53* 144:3. – Wyka K.: Święto całej kultury polskiej. *SłTyg53* 21:1 [z fot. K. Wyki]; *ŻL53* 27:2 [przemów. na uroczyst. odślonięcia pomnika; z fot. pomnika]. – Wystawy. Gdańsk (Muzeum Pomorskie). (jk). *TrL52* 166:6. – Kielce (Muzeum Świętokrzyskie). Dobrowolska A.: Katalog wystawy: Stefan Żeromski. Słowo wstępne: K. Wyka. [Wwa] 52 Min. Kult. i Sztuki, s. 194, tabl. 16. Muzeum Świętokrzyskie. * Dobrowolska A.: Śladami Ż. *SłTyg52* 40:1 [spraw. z wystawy]. – Radom (org. Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach). Gousse I. *ŻR52* 43:6. – (jar). *SłL52* 30:5. – Sopot. Podhorska-Okołów S. *DzB52* 206:3 [omów.]. – Szczecin (Muzeum Pomorza Zachodniego). (J). *KSz52* 261:6 [spraw.].

ŻEŚLAWSKI WŁADYSŁAW

4569. P: Dzień Michała Noska. *SłPol52* nr 87–89. – Eminencja i górnik. *TrWol53* 5:6–7. – Niespodzianka Barbary. *TrWol53* 48:6. – Przybądź do mnie. *Szp53* 30:9. – Stoczniowa opowieść. *RiŚ53* 29:8–9. – Wózki – towarzysze! *NKl52* 2:7–8.

Rec. t. utworów W. Ż. zob. 7799.

ŻMICHOWSKA NARCYZA

4570. Wybór powieści. Oprac. i wstęp: M. Olszaniecka. Wyd. 1. Wwa 53 PIW. T. 1: Poganka. Książka pamiątek, s. 481. T. 2: Biała róża. Czy to powieść? s. 469.

4571. Czemu dzisiaj nic pisać nie mogę? Szkic artykułu „O postępie”. Szkice artykułu „O prawdziwej praktyczności”. Trzeba ludziom prawdę mówić. *PrP52* s. 143–5 [w dod. do art. M. Romankówny].

4572. Hoffmanowa H.: Nauczycielka z „Miodogórza” N. Ż. na kuracji w Szczawnie-Zdroju. *SłPol52* 113:4. – Romankówna M.: Inedita N. Ż. w Bibliotece Jagiellońskiej. *PrP52* s. 123–43 i nadb. – [Id.]: Julia Baranowska i jej notatki. *BBJ53* 4/5:4–13 [o notatkach rękopiśmiennych do projektowanej biografii N. Ż.]. – *NKl52* 7:8 [not. o nabyciu przez BN rękopisu pamiętnika N. Ż.].

ŻMIGRODZKA MARIA

4573. Prawo do nauki i kultury. *Wieś52* 7:2 [o konstytucji PRL].

ŻOCHOWSKI TADEUSZ

4574. W: Notatnik z podróży w Olsztyńskie (Fragmenty). *NKl53* 1:3; *ŚMy53* 52:1. – Oto jest młodość nasza. *NW52* 36:5. – Żołnierskie żniwa. *ŻPol53* 15:24.

4575. P: *SzM52*: Miraż, 184:2; Pierwszy dzień na budowie, 182:2; Porażka Józefa Trzmiela, 186:2; Sprawa zaufania, nr 151, 156, 158, 163. – Stalin zamieszkał w mojej wsi rodzinnej. *NKl53* 12:4–5.

Bitwa pod Lenino. Nagr. zob. 282 II.

ŻÓŁKIEWSKA WANDA

4576. Egzamin serc. Il. i rys. A. Kobzdej. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 361.

4577. [Pluton Wacka hutnika] Oddil Vaška hutnika. [Tł.] A. Baľajková. Il. E. Grebeničková. Praha 52 Mlada Fronta, s. 172, tabl. 5. [IB].

4578. P: *ŚM* 52: Akordeon Łukasza, 42:8; Niespodzianka za niespodziankę, 50/51:4; Nowy, 29:4-5; Pamiątka, 39:2; *ŚM* 53: Antek i towarzysze, 7:8; Ciułacze i wielkie zamiary, 1:8; „Pietrek” – Mirek Krajewski, 5:3; Pomoc fryzjerska, 6:3; Wagary, 16:8; Zaraza, nr 46-50. – Było ich trzech. *P* 51/52 32:504-6.

4579. [Wypowiedź:] Co piszemy dla Was... *ŚM* 52 18:4 [do młodych czytelników].

Rec. t. utworów W. Ż. zob. 7600, 7654, 7717, 7718.

Zob. RUDNICKA HALINA, ŻÓŁKIEWSKA WANDA

ŻÓŁKIEWSKI STEFAN

4580. 2000 km przez NRD. *ŻL* 52 10:4 [z fot.]. – Nowe dzieła i nowi ludzie. *TrL* 52 110:6. – [Przemówienie. W ks. zb.:] Konferencja Metodologiczna Historyków Polskich. T. 1. Wwa 53 [wygł. na konferencji]. – Radziecka Akademia Nauk i jej rola. *ŻSzW* 53 10:15-7. – W gościnie w Akademii Nauk ZSRR. *TrL* 53 196:3. – [Wypowiedzi]. *GłN* 53 49:1 [nt. więzi nauki ze szkolnictwem]; *NK* 53 11:6; *ZW* 53 58:5 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; *TrL* 52 56:3 [głos w dysk. nad proj. Konstytucji].

4581. Kandydaci Wielkopolski. *GP* 52 238:4 [z fot.]. – Prof. Dr. S. Ż. polnischer Literaturhistoriker. *BlP* 52 5:14-5. – Zob. 293.

ŻÓŁKOWSKI ALOJZY

4582. W: Nagrobki. Sekretarz i lak. Szpic młody i stary pudel. *T* 52 20:21.

ŻUKOWSKI JACEK

4583. W: *ETg* 52: Ballada z pogranicza, 37:1; Przed Złotem, 24:1; Student, 11:2; W Nowej Hucie, 19:1; Z notatnika złotowego (Dokończenie „Rozmowy z Jankiem”), 28:1; *ETg* 53: Henri Martin, 27:1; Na skrzydłach gołębia, 19:1; Nasza przyjaźń... 36:1; Skrzydła nad ojczyzną (Fragment poematu), 29:1; W Nowej Hucie, 17:1. – Ballada z pogranicza. *ŻL* 52 5:4 Wiersze młodych poetów krakowskich. – Bliźnięta. *Popro* 52 42:7; *ŻL* 52 13:1. – Dwie koparki. *ŻL* 52 13:1. – Na Ziemi Rzeszowskiej. *NTg* 53 41:3. – Pozdrowienie na Złot. *OdAZ* 52 29:3. – „Przyjaźń”. *NTg* 53 43:1. – Racjonalizator. *Pkol* 52 9:12. – Skrzydła rewolucji. *OdAZ* 53 35:1. – Taniec młodości. *OdAZ* 52 29:3. – W natarciu. *NW* 53 18:12; *OdAZ* 52 29:2-3. – Wiersz o lipcowym zobowiązaniu. *DzP* 53 173:10. – Z Opolszczyzny. *ŻL* 52 19:2. – Z Tatr. *ŻL* 52 17:9.

4584. P: Brygada entuzjastów. *ŻL* 53 12:3. –

Gwiazdy młodości. *ŻL* 53 32:11. – „Mucha” nie siada. *ETg* 53 15:1-2; *Pkol* 52 35:4; *Ś* 53 30:19; *ŚM* 53 34:7 [nagr. zob. 281 V]. – Rzeźba w węglu. *ŻL* 52 26:12. – Wycieczka do Orlich Gniazd. *Pkol* 52 21:4.

Skok. Nagr. zob. 281 X.

ŻUKOWSKI JERZY

4585. P: Bez Kleofasa Wredniaka. *Pj* 52 44:16. – Genialny plan. *Pj* 53 44:16. – Niewypał. *Ś* 53 36:15-6. – Przyjaciele zza oceanu. [Z tego cyklu:] W Anglii. We Włoszech. W Niemczech zachodnich. *Pj* 52 46:16. – Temida bez przepaski. *Ś* 53 34:6-7. – Wynurzenia dygnitarza. *GłL* 53 153/154:8; *ŻL* 53 33:12.

ŻUKROWSKI WOJCIECH

4586. Córeczka. Opowiadania o dzieciach i zwierzętach. [Wwa] 52 PIW, s. 195. – [Toż:] wyd. 2. 53, s. 183. Misie. Córeczka. Pyton. Pliszki. Białe myszy. Wydra. Hipopotam. Kawka.

Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz* 52 211:4. – Drawicz A. *Wieś* 52 47:7 [z fot.]. – Grochowiak S. *WTK* 53 8:10. – Koprowski J. *IKP* 53 40:5. – Lam A. *Tw* 53 1:197-201. – Lichniak Z. *Dziś* 53 32:7-8 [z fot.]. – Reiterowa A. *SłP* 52 203:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP* 52 28:6.

4587. Dni kłęski. [Pow.]. Wwa 52 MON, s. 307. – [Toż:] wyd. 2, 53. – [Toż:] Wyd. 1 masowe, 53. Bibl. Prasy. – Nagr. zob. 301. – Rec.: Adamski J. *PrzKl* 53 26:2 [z fot.]. – Barcz W. *TrWol* 52 48:9. – Błaut S. *Dziś* 53 9:4, 8. – Czuliński J. *Popro* 53 14:5. – [Id.]. *ŻPol* 53 10:22. – Drawicz A. *Sz* 53 212:2. – Dudziński B. *GłR* 53 52:6. – Greń Z. *ŻL* 53 1:5. – j.n.k. *StrE* 53 10:133-4. – Jasieńczyk J. *Kl* 53 11:145-6. – Kłosowski J. N. *IKP* 53 22:5; *KlŻ* 52 34:2. – Lam A. *Wieś* 53 3:4 [z fot.]. – Lichniak Z. *Dziś* 53 1:6, 10-11. – Lutogniewski T. *Spr* 53 8:3. – Mach W. *NK* 52 43:5 [z fot.]. – Matuszewski R. *TrL* 53 77:4. – Michalski H. *Ś* 53 7:9 [z fot.]. – Nowakowski T. *Wd* 53 20:1. – Preger J. *ŻW* 53 92:4. – Sadkowski W. *GłR* 53 189:4. – [Id.]. *GłZn* 53 28:2. – [Sadkowski W.?] W. S. *SłTyg* 53 27:2. – [Szewczyk W.] *Wis*. *GłZn* 53 4:2. – Teodorczyk P. M. *WTK* 53 5:12. – Trepka A. *NTor* 53 23:1. – Warneńska M. *ŻWol* 53 112:4. – Zaworska H. *Tw* 53 9:176-80. – *PrŚw* 53 3:58-9.

4588. Mądre zioła. Powieść. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 174. – [Toż:] Wyd. 3. s. 185. – Rec.: Wystup W. *ZszWr* 52 3:224-8.

4589. Poszukiwacze skarbów. Il. T. Przepkowski. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 142, tabl. 40.

4590. Szabla Gabrysia. Il. I. Maciąg. Wwa 52 NK, s. 30. Od Książ. do Bibli-czki.

4591. P: Dni kłęski. [Pow.-Fragm.]. *TrWol52* 48:8; *ŻPol53* 18/19:15–7. – Do przyjaciela znad Odry. *GłZnO53* 1:1. – Misie. *KCodz52* nr 110, 111, 113–119. – Młodzi. *ŻL52* nr 21–23. – Na rusztowaniu. *KCodz52* 186:4. – Na tropach skarbu. *Płcz52/53* nr 22–43, *Płcz53/54* nr 1–3. – Na zwiadzie. *Płcz53/54* 3:66–8. – Od Olsztyna do Olsztyna. *NKl53* 38:1. – Odwrót. [Pow.-Fragm.]. *ŻPol52* 35:11 [z not.]; Wrzesień – przemarsz przez Stoczek. *Wieś52* 35:2. – Ostatni rozkaz. *NKl53* 15:4–5. – Pogodne niebo. *KCodz52* nr 120–293; [Fragm.]. *S52* 35:14–5, 23. – Polewany garnuszek. *KCodz52* 178:3. – Polowanie z nagonką. *KCodz52* 112:3. – Przeciw zagładzie. *S52* 4:9 [wspomn.]. – Przepawa (Jak to było we wrześniu 1939 roku). *Płcz52/53* 4:58–60, 5:76–8. – Rosną wraz z ojczyzną. *DzP52* 236:3; *DzZ(wiecz)52* 235:3. – Szabla Gabrysia. *Płcz51/52* nr 38–41. – Toast noworoczny. *GR52* 1:3. – U czołgistów. *DzP53* 211:2–3; *ŻW53* 208:3. – W kamieniołomie. *GR52* nr 51–58; *Tw52* 4:74–89. – W pościgu (Szkic literacki). *ŻPol53* 20:5–8. – W słońcu. *ŻW53* 81:1. – Wieczór w Zdziechowicach. *GłWl52* 250:5. – Zdrada i klęska (Fragment noweli filmowej o Stefanie Czarnieckim). *Wieś52* 33:4. – Zmienne prądy. *NKl52* 35:3. – Żywi bohaterowie „początku opowieści”. *S53* 20:4.

4592. Cena wolności (W 10 rocznicę powstania w getcie warszawskim). *DzB53* 93:2; *NŚw53* 16:2; *ŻW53* 93:3. – Granice wszechświata. *GłZnO53* 10:2. – Kożedo. *NKl52* 27:1. – Młodszy brat. *KCodz52* 190:3. – Obrachunki wrześniowe. *Wieś53* 36:3. – Od książki po lepsze jutro. *NKl53* 23:1. – [Przemówienia]. *NKl52* 40:2 [fragm. przemów. wygł. na Kongresie Ziemi Odzyskanych we Wr.]; *TrL52* 162:3 [na wiecu w Wwie przeciw remilitaryzacji Niemiec Zach.]. – Słowa generała. *TrWol52* 12:1, 3. – Szósta rocznica. *ŻW53* 75:3. – Wrzesień już się nigdy nie powtórzy. *KCodz52* 140:3. – Wybory trwają. *NKl52* 44:1. – [Wypowiedzi:] Minuty milczenia. *GrRolPol53* 32:12; *P53* 414:5; *Pkol53* 11:5; *Spril53* 10:1; *ŻW53* 59:6 [w zw. ze śmiercią J. Stalina]; *PrŚwiatl53* 7/8:36–7 [na II Krajowym Zlocie Przewodników Czytelnictwa w Wwie]; *TrL52* 269:2 [w dysk. na Kongresie Ziemi Odzyskanych]; *ŻW53* 128:3 [nt. własnej twórcz.].

4593. mb.: Nie ma tego złego... *NKl53* 14:6

[spraw. z dysk. nad twórcz. W. Ż. w Sekcji Prozy Wwskiego Oddz. ZLP]. – [Wysocki A. W.] A. W. Wys.: W. Ż. wśród czytelników. *ŻW53* 128:6 [w Klubie MPiK na Mokotowie w Wwie 28 V]. – Ziomek A.: Pisarz, który umiłował świat. *TgP53* 19:5–6 [z fot.]. – Zob. 288. – Wywiady. (ab). *Dziś53* 1:5–6 [z fot.]. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz52* 119:3. – Ostatni rozkaz. Zob. 282 V.

ŻUKROWSKI WOJCIECH, PRZYPKOWSKI TADEUSZ

4594. Słoneczne lato. Zdjęcia i układ graf. T. Przepkowski. Wwa 52 NK, s. 61, tabl. 16. – Rec.: J. G. *TgP52* 38:8. – Z. Cz. *Dziś52* 36:11.

ŻUŁAWSKI JULIUSZ

4595. P: Krajobrazy siódmej jesieni. *ExW52* nr 24, 30, 35, 49, 60, 71, 76, 84, 89, 98, 119.

4596. „Z walk i z woli polskiego ludu...” *NKl52* 30:1.

Rec. t. utworów J. Ż. zob. 7712.

ŻUŁAWSKI MIROSLAW

4597. Rzeka czerwona. [Pow.]. Winiety: J. S. Miklaszewski. Wwa 53 Czyt., s. 184. – [Toż:] wyd. 2. – Nagr. zob. 301. – Rec.: Bargiełowski D. *Pkol53* 33:5. – BZH. *ŻPol53* 16:24. – Czuliński J. *ŚL53* 31:4. – D. T. *GłT53* 31:2. – Eberhardt K. *Km53* 4:47–51. – Florczak Z. *NKl53* 40:3, 6 [z fot.]. – Grzeniewski L. *PrzKl53* 36:3. – Kłosowski J. N. *IKP53* 183:5; *KlŻdod53* 27:4; *Km53* 3:56–7. – Kos W. *TgP53* 18:3–4. – Libera Z. *Plnk53* 6:40–2. – Lichniak Z. *Dziś53* 31:2. – Preger J. *ŻW53* 198:3. – Rutkowski L. *Wieś53* 33:5. – Trylewicz D. *GłR53* 195:6. – [Id.]. *GłZnO53* 18:2. – [Id.]. *SłTyg53* 31:2, 4. – [Id.]. *GłS53* 203:5. – Vogler H. *ŻL53* 30:3. – W. *WL53* 7:123–5. – Warneńska M. *ŻWol53* 187:4. – Wasilewski A. *TrL53* 201:4. – Zaliwski S. *TgD53* 9:6.

4598. P: Obrachunki pana Antoniego. *ŻW52* nr 224, 232, 236, 246, 249, 256, 263, 289, 295, 301, 309; *ŻW53* nr 11 [cykl fel.]; [Z tego cyklu]. *DzZ52* 301:3. – Opowieść atlantycka. *Tw53* 12:91–131. – Rzeka czerwona. *DzZ(wiecz)53* nr 39–125; *GłWl53* nr 22–29, 31–55, 60–102, 105–107; *ŁExl53* nr 1–93; *Tw52* z. 11–12; *Tw53* z.1–2; [Fragm.]. *SzM53* 248:4; *TrWol53* 33:8 [z notą wstępną podp. W. B. właśc. W. Barcz?]; *ŻKl53* nr 34 (z 12 IX) s. 3; *ŻL52* 20:5–6. – Trzy kartki z podróży. *Pj53* 51/52:7. – Z podróży po ZSRR: I. Na własne oczy. *PrzKl53* 51/52:3.

4599. *PrzKl52*: Front jednej walki, 2:1; *PrzKl53*: Bumerang, 21:8; Człowiek za historią, 27:1 [rec. filmu „Żołnierz zwycięstwa”]; Do przyjaciela Francuza, 50:1; Maroko, 43:2; Na zawsze razem, 15:2; Oręż pokoju, 26:4; Oto Ameryka, 2:1, 3; Za burtą, 13:1; Zatrute kły, 37:1; [Wypowiedź:] Drogowskaz epoki, 10:6 [o J. Stalinie]. – Kraj Husa I Gottwalda. *Ś53* 13:4, 14:8. – Tym, co „przecierają oczy”. *DzZ53* 30:2; *ŻW53* 28:3. – W kręgu sprzeczności. *ŻW53* 27:2. – [Wypowiedź:] Zwierciadło rzeczywistości. *NKl52* 49:3 [w ank. „Spotkanie z książką radziecką”].

Zob. 299. – Portret wroga. Nagr. zob. 280 V.

ŻURAKOWSKA ZOFIA

4600. Bluj A.: Prośba o dane o Z. Ż. *NKl52* 9:12; *ŻL52* 4:16 [dot. życia i działaln. pisarskiej, potrzebne do pracy magisterskiej].

ŻUROWICZ JULIAN

4601. Na Kołobrzeg! Opowiadania. II. J. Rokki. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 51.

4602. P: Kołobrzeg. *ŻPol52* nr 47–49.

Zob. 277 V.

ŻWAK JADWIGA

4603. W: List ze wsi. *WTK53* 9:16. – Modlitwa wieczorna. *TgP52* 5:4.

ŻWIRSKA JOANNA

4604. P: Agronomka. [Pow.-Fragm.:] Powrót. *Wieś53* 10:6, 7. – Co dzień piękniejsza moja ojczyzna. *Pjk52* 36:6. – Wiosenna 8. *Pjk52* 6:8–9 [tekst scen.].

4605. Jezioro siedmiu wysp. Nagr. zob. 278 III. – Maria-matka żołnierzy. Nagr. zob. 282 II. – Światło. Brzezińska K. *NKl52* 24:9. – Z. W. *NKl52* 16/17:15.

ŻYCKI LEONARD

4606. P: Beduini w Wiśle (Wesoły felieton). *Pk51/52* 29:459. – Porywające przedstawienie. *Pk52/53* 6:173–5.

ŻYLIŃSKA JADWIGA

4607. P: Die Bremerstadtmusikanten. *NKl53* 34:5–6 [sprosi. aut., 35:7]. – Egzamin. *NKl52* 18:7, 11; *Pjk52* 7:6. – Opowiadanie prowincjonalne. *NKl53* 3:4–5; [Fragm.]. *Pjk53* nr 6–7.

4608. [Wypowiedź:] Świadkowie wielkiej przygody. *NKl52* 29:2 [nt. Złotu Młodzieży w Wwie].

ŻYRANIK BOGDAN pseud. Koziarski Adam

4609. W: Pieśń Czerwonego Pułku Rewolucyjnego Warszawy (Nie panom wysługiwać się...). *OdAZ53* 42:2 [druk. bez podp.]; *Pj53* 9:6 [druk. bez podp.]; *Sto53* 45:10 [z nut.]; *ŻPol53* 18/19:14.

4610. Kowalski B.: Czerwony pułk i jego pieśniarz. *ŻPol53* 18/19:14. – Kozłowski J.: Pieśniarz czerwoarmistów polskich. *ZWL53* 11:7, 11 [z fot.]. – [Id.]: Pieśniarz polskich żołnierzy Rewolucji Październikowej. *ŻWol53* 179:4.

ŻYTOMIRSKI EUGENIUSZ pseud. Przegrodzki Adam

4611. I gotowe. Walc. Muz.: Z. Wiehler. Na głos i fortepian. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, nuty.

4612. Szczęście na Mariensztacie. Walc. Muzyka i słowa... Na orkiestrę salonową arranzał B. Wasiak. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 27 nlb., nuty.

4613. W: *Mucha52*: Do radiozdrajców, 43:8; Dwa sprawozdania, 7:2; [Fraszki], 7:4; Jakiż to chłopiec? 29:6 [sat. parafraza „Switezianki” A. Mickiewicza]; Ludowa konstytucja, 4:2; Nie ma trzeciej strony, 42:5; Potężne „nie”, 5:3; Precz z wojną! 3:2; Prezent noworoczny, 1:2; Rozmowa Wisły z Syreną, 39:5; W dziesięciolecie PPR, 5:2; Zły dzień pana Joszidy, 2:2; Zwycięska droga, 6:2. – Ach, panie hrabio... *Szp52* 12:10. – Cud-maszynka. *ExW52* 34:2; *KSz52* 51:3. – Dla kraju! *PrŚwiat52* 3:25. – Do radiozdrajców. *ŚL52* 43:4. – Fraszkami miłości. *NKl53* 47:8. – Fraszki teatralne czyli przyjacielskie żarty. *T53* 20:27. – Kandydat. *ExW52* 113:4; *KSz52* 122:4; *ŚPol52* 122:3. – Kto jest przeciw. *ExW52* 45:2; *KSz52* 46:1; *Szp52* 6:5. – Monsieur Anders i Belle Mimi. *ŚPol52* 87:4; *Ś52* 13:21 [sprost., 14:21]. – Nie ma trzeciej strony. *DzZ52* 254:3; *GrRolPol52* 63/64:12. – Niedaleko. *ExW52* 69:2. – O pewnym filmie. *NKl53* 43:7 [fraszka nt. filmu „Sprawa do załatwienia”]. – Rozmowa pana Miecznika ze studentem. *Popro52* 29:8. – Skrzydła pokoju. *GtR52* 202:5. – W lutym – zima? *ExW52* 37:2. – W obronie bon. *ExW52* 6:2; *ŚPol52* 18:4.

4614. P: Wybory po amerykańsku. *Mucha52* 38:2.

4615. [Wypowiedź]. *ExW52* 43:4 [nt. pisanie piosenek; z fot.].

ŻYWINA JÓZEF

4616. W: *OB52*: Aria o siostrze, 15/16:9; Grajek, 25:4–5; Przywarłem do ziemi, 20:4–5; Ucieczka, 31/32:5; Zuzanna, 5/6:8.

ŻYWULSKA KRYSZYNA

4617. W: Na start. *ExW52* 117:4; *KSz52* 118:3.

4618. P: Artykuł. *Szp53* 48:3. – Atak bakteriologiczny trwa... *ZWL52* 4:17, 21. – Biała lilja. *Szp53* 30:5. – Chodzi o śledzie... (6 rozmów telefonicznych). *ExW53* 82:4; *KSz53* 81:6; *P53* 418:11; *SłPol53* 81:4; Uzenáče aneb u telefonu úřednice Kitinská. Tł. J. Langr. *Dk53* 32:254. – Czerwony kapturek. *Szp53* 14:5. – Dom bez braków. *Szp53* 30:4. – Doniczki z kwiatami. *Szp53* 16:6–7. – Dyskusja. *Szp52* 16:7. – Inny. *NKl52* 39:8. – Intelktualistka. *Szp53* 35:3. – Ja Kocham Jana. *Szp52* 12:5. – Melomani. *Ś53* 1:22. – Nauczycielka. *NKl52* 25:12. – Nie ma cudów. *Szp52* 27:4. – Niebezpieczny człowiek. *Szp53* 3:4–5. – Niemożliwy człowiek (Jednoaktówka w czterech odsłonach). *Ś52* 20:23. – Niezłomna jest nasza wola pokoju. *ExW52* 305:3. – Obiektywny reportaż. *Szp52* 34:9. – Obrazki z procesu krakowskiego. *Szp53* 6:2. – Ostrożność przede wszystkim. *Szp53* 49:6. – Prawdziwy obraz rzeczywistości. *Szp53* 50/51:3. – Proszę wsiadać ruszamy! *ExW52* 308:5; *KSz52* 309:4. – Przemówienie Emigrandziarza. *ExW53* 15:2. – Przykład z życia. *Pjk53* 10:12. – Przykłady z życia. *Szp52*

10:3. – Słabość charakteru. *Szp52* 29:7. – „Służbowo” (Zamiast sprawozdania z pokazu mód). *ExW52* 132:4. – Specjalista. *ExW53* 109:3. – Stacja ujawnienia. *Szp52* 8:7. – Stoi problem (Monolog). *Spril53* 28:4; *Szp53* 26:6–7. – Szczipak w galarecie. *ExW52* 312:2. – Wierzmy im... (List z NRD). *TrWol53* 22:4–5, 10. – Wizerunki: Bimbacz czyli „Nie warto się zabijać”. Asekurant czyli „Ja tego nie podpiszę”. *Szp53* 33:3. – Wszyscy mówią (Jednoaktówka w siedmiu odsłonach z cyklu „Pracowity dzień pani Maglińskiej”). *Ś53* 12:22. – Wzór nr 5. *NŚw53* 1:4; *Szp53* 1:3. – Żłota rybka. *Szp52* 47:3. – Znalazł wyjście. *Szp53* 20:5. – Żmija na piersi. *Szp53* 12:5.

4619. *NKl52*: Bohater, 43:11; „Mnie potrzebują”... 43:9; Narzekacz, 43:12; O szczęście dziecka, 22:1; Powiedzieli (Podsluchane w czasie Plenum ZLP w t.zw. kuluarach), 27:12; Sekciara, 43:10; Wąźniak, 43:8; Zwyczajna historia, 45:8. – 22 Lipca. *TrWol53* 28:1. – List do ludobójców. *ExW53* 2:2; *KSz53* 3:2; *SłPol53* 4:2. – List z Krakowa. *ExW53* 21:3; *KSz53* 21:3. – Мажно! *TrWol53* 20:1. – Notatki z sali sądowej. *ExW52* 38:2. – 1410 ampułek kardiazolu i tysiąc łajdakich wyczynów. *ExW53* 22:2. – W dniu naszego spotkania. *ExW52* 21:1–2 [art. o uwolnieniu z obozu koncentracyjnego w Oświęcimiu].

ŻYWULSKA KRYSZYNA, MARIANOWICZ ANTONI

4620. P: Mała Encyklopedia Szpiegowska. *Szp53* 4:4.

LITERATURY OBCE

HISTORIA LITERATURY

4621. Bossard R.: Über die Entwicklung der Personendarstellung in der mittelalterlichen Geschichtsschreibung. Meilen 1944. Rec.: Kürbisówna B.: Literaturoznawstwo a historiografia średniowieczna. *RkiH51/52* t. 20 s. 177–80.

4622. Kałużyński Z.: Podróż na Zachód. Szkice. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 346.

Wstęp. – O krzywdzie, wielkości i aktualności L. Davida. S. Eisenstein, czyli rehabilitacja historii. U progu „trzeciego faszyzmu” [lit. katolicka we Francji]. By trwało tak, jak jest, czyli epoka egzystencjalistyczna [egzystencjalizm]. O literaturze wielkiego konfliktu pokoleń (Z powodu paszkwilu na „Meaulnesa”) [A. Fourniera]. Satyra na mieszczańską śmierć (w związku z powieścią Waughta „The loved one”). Doktor Knock (Francja) contra Profesor Hauser (USA). Szkic z dziejów moralności medycyny dwóch kontynentów. Epoka erotyzmu naukowego [uwagi o współcz. pow. amer.]. Koniec wielkiej epoki teatru [dzieje sztuki teatru w Paryżu w ciągu ostatnich lat.].

4623. Nicoll A.: World drama from Aeschylus to Anouilh. London 1949. Rec.: Giergielewicz M. *ŻTeatr52* 1:12–13 [o polskim dramacie w książce A. N.].

4624. Piszczkowski M.: Literatura powszechna wieków średnich i Odrodzenia. W zwięzłym zarysie. Kr. 53 PWN, s. 135, powiel. UJ.

4625. Schmaus A.: Episierungsversuche im Bereich der slavischen Volksdichtung. *Münch Beitr53* s. 294–320. – Gniadek S.: Średniowieczna gramatyka spekulatywna. *SpPTPN52/54* t. 43 s. 44 [streszcz. ref.].

TEMATY I MOTYWY

4626. Czermakowa I.: Na scenie jak w życiu. *T52* 8:23 [postacie kobiece w dramatach w różnych epokach]. – Dobraczyński J.: Postać księdza we współczesnej literaturze katolickiej. *Zn53* 1(35):1–27. – Jackiewicz A.: Wędrowka Fausta. *KwF53* 10:40–65 [postać Fausta w lit. i filmie]. – Morawski K.: Savonarola w litera-

turze powszechnej. *Dziś52* 39:8, 12 [w historiografii w lit., m. in. u pisarzy: N. Lenau, G. Eliot, J. A. Gobineau, T. Mann, D. Mereżkowski, G. K. Chesterton]. – Parandowski J.: Edyp. *Md52* 8:337–44 [motyw Edypa w lit.: Eurypides i Sofokles, A. Gide „Oedipe”, J. Cocteau „Machine infernale”, T. Mann „Der Erwählte”]. – Sinko T.: Trzy przemiany Ezopa (Marchotł – Sowizdrzał – Szwejk). *Md52* 1:3–30, 2:55–78 [„Marchotł” Jana z Koszyczek i J. Kasprowicza, „Vita di Bertoldo” G. C. Croce’go z XVI w., niemiecki Ulenspiegel i jego przeróbki, K. de Coster „La légende de Thyl Uylenspiegel”, „Szwejk” J. Haška].

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

4627. [Ayer E.] e. a.: Brecht o współczesnym dramacie. *T52* 5:22 [tendencje rozwojowe współcz. dramatu – w ocenie B. B.]. – Budrecki L.: Dziwaczny przemyt. *ŻL53* 3:5 [współcz. pow. katolicka na Zachodzie; szerzej o G. Bernanosie, B. Marshallu i G. Greene’ie]. – Cel.: Manowce kultury imperialistycznej. *ŚL53* 2:4. – [Chmielowiec M.] Sambor M.: Literatura pod panowaniem „Dyrektorów”. *Klt52* 9:136–43 [rozważania nad rozwojem i podstawowymi zmianami w lit. w związku z książką J. Burnhama „The managerial revolution”]. – Dobraczyński J.: Powieść w odcinku. *SŁP52* 71:4 [o współcz. pow. katolickiej]. – Przegląd prasy zagranicznej. *NKl52* nr 35, 37, 38, 40, 41, 48, 51/52; *NKl53* nr 1, 4, 5, 8, 10, 13–16. – Sakowski J.: Mosty nad przepaścią. *Wd52* 13:1 [rola ideologii we współcz. lit. katolickiej]. – Sperber M.: O kilku błędach. *Klt52* 12:33–7 [filozofia i problematyka polit. pow. współcz.].

ŻYCIE LITERACKIE

4628. Apel pisarzy zachodnich o pokój. *NKl* 52 46:2 [tekst apelu podp. przez 750 pisarzy solidaryzujących się z ruchem Obrońców Pokoju; z not. od red.]. – Apel 103 pisarzy – uczestni-

ków Kongresu Narodów. *ŻW52* 306:2 [tekst oświadczenia odczytanego przez P. Nerudę w Wiedniu, 17. XII]. – Lisiewicz M.: PEN na wygnaniu. *OB52* 40:5 [o powstaniu "Centre for Writers in Exile" w Londynie]. – Notki kulturalne. *Dziś52* 1–52. – Rocznice literackie (pośw. 1000-leciu ur. Avicenny, 500-leciu ur. Leonarda da Vinci, 150-leciu ur. V. Hugo i 100-leciu śmierci M. Gogola; ogł. przez Światową Radę Pokoju). Iwaszkiewicz J. *NK152* 9:1 [sens obchodzenia rocznic lit.; nawiąz. do rocznic ogł. przez Światową Radę Pokoju]. – Krasiński A. *Dziś52* 13:1. – Preis M. *NTg52* 21:1. – *ŻN52* 1/2:12–4 [z tekstem rezolucji Światowej Rady Pokoju].

Kongresy i Zjazdy

4629. Biennale Internationale de Poésie (Knokke 1952). Pankowski M. *Wd52* 44:3 [spraw.]. – λ XIV Międzynarodowy Kongres PEN – Clubów pod hasłem „Młode pokolenie a literatura” (Nicea 1952). Baliński S. *DzPŻ52* 216:2 [spraw.]. – XXV Międzynarodowy Kongres PEN – Clubów (Dublin 1953). Sprawozdania. Broncel Z. *Klt53* 10:130–7. – [Ostrowski J.] (n): Polskie echa z Kongresu Penclubów w Irlandii. *OB53* 28:3 [sesja w Belfaście]. – Padev M. *Wd53* 31:1; [nawiąz.:] Broncel Z., 34:1. – Festiwal Sztuki „Dzieło XX Wieku” (Paryż 1952; org. Kongres Wolności Kultury). Miłosz Cz. *Klt52* 7/8:21–8 [spraw. dot. także lit.].

Konkursy

4630. Międzynarodowy Konkurs Kulturalny ogł. z okazji IV Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów (Bukareszt 1953; nagr. w dziale lit.: M. Brandys, „Przyjaźń”, Czej Jen-Gwan, R. Davidson, D. Deszliu, S. Feldman, F. Hardy, K. Larra, I. Marek, Ch. Mars, A. Müller, Navtez, A. Parmis, Tran-Huu-Thung; m. in. dyplom honorowy B. Czeszko, „Dwukółka”). *ŻL53* 31:8 [not. o zaproszeniu J. Strykowskiemu do jury]. – Strykowski J. *NK153* 34:3 [wyw.; rozm. T. Drewnowski]. – *Mł53* 9:1; *ŻL53* 33:11; *ŻW53* 186:2 [komunikaty o wynikach]. – *ŻL53* 39:8 [not. o wręczeniu medali i dyplomów laureatom pol. w Wwie w dn. 19 IX].

Nagrody

4631. Europejska Nagroda Literacka

(nagr. Cz. Miłosz i W. Warsinski). Komunikaty o przyznaniu: [Sakowski J.] *Collector. Wd53* 17:3. – *Klt53* 4:2, 5:118–9; *Życie53* 16:2 [not.]. – Międzynarodowe Nagrody Pokoju i Złote Medale, przyzn. Światowa Rada Pokoju (Honorowa Nagroda Pokoju: N. Wapcarow, Międzynarodowe Nagrody Pokoju w dziedzinie lit.: P. Eluard, H. Laxness i Anand Mulk Raj; Złote Medale w dziedzinie lit.: J. Aldridge, V. Nezval, M. R. Oliver, A. Bozorg, C. A. Leone). Komunikaty o przyznaniu. *Mł53* 3:45; *TrL53* 172:1; *ŻL53* 26:1. – Międzynarodowa Nagroda Stalinowska „Za utrwalenie pokoju między narodami”. Aragon L. *WObP52* 9:87–9 [oświadczenie wiceprzewodniczącego jury]. – (1951: nagr. m. in. J. Amado, A. Seghers). Komunikaty o przyznaniu. Hartwig J. *ŻL52* 1:15. – Sprawozdania z wręczenia. *TrL52* 81:2; *ŻW52* 23:2, 70:2 [spraw. z uroczyst. w Moskwie 19 III oraz fragm. wypowiedzi podziękowania A. Seghers]. – Omówienia. G. J. *ŻW52* 78:3. – Infeld L. *NK152* 2:1 [z fot. A. Seghers i J. Amado]. – Skobielycyn D. W. *ŻW52* 308:4 [fragm. art. z nru 356 czas. *Pravda*]. – *Wieś52* 3:1. – (1952: nagr. m. in.: J. R. Becher, I. G. Erenburg). Komunikaty o przyznaniu. *LR53* 2:3; *NK153* 2:1; *ŻW52* 308:1 [z fot.]. – Sprawozdania z wręczenia. *TrL53* 29:2 [z tekstem przemów. I. Erenburga], 36:2; *ŻW53* 31:1. – (1953: nagr. m. in.: H. M. Fast, L. Kruczkowski, P. Neruda). Komunikaty o nadaniu. *TrL53* 355:1; *ŻW53* 304:1. – Omówienia. Iwaszkiewicz J. *DzP53* 306:2 [nt. przyzn. L. Kruczkowskiemu]. – Kruczkowski L. *Gpm53* 307:3; *TrL53* 355:2 [ogólnie o nagr.; wypowiedzi laureata]. – Skobielycyn D. W.: Tegoroczni laureaci. *ŻW53* 305:2 [przedruk z czas. *Pravda* z 21 XII]. – Z. A. *TrL53* 356:5 [omów. laureatów]. – Nagroda Nobla (lit.: F. Mauriac). Sprawozdanie z wręczenia. (Z. R.). *Życie53* 1:4 [z fot. F. M.].

ŻYCIE NAUKI

4632. Międzynarodowa Wolna Akademia Umiejętności. Teslar J. A. *Wd52* 14:3 [spraw. z inauguracji w dn. 23–25 II 1952 w Paryżu]. – I. Zjazd Słowistów w Ameryce (Ann Arbor 27–29 VII 1953, org. Uniwersytet Michigan). *Wd53* 31:4 [not. spraw. – udział Polaków: Z. Folejewski, M. Kridl, W. Lednicki, E. Ordon, Z. Słuska, W. Weintraub].

ANTOLOGIE

4633. Baśnie i podania. W oprac. W. Markowskiej, A. Milskiej. Il. W. Daszewski. Wyd. 5. Wwa 53 Czyt., s. 170, tabl. 8.

4633a. Baśnie z całego świata. W oprac. W. Markowskiej, A. Milskiej. Wyd. 4. Il. i inicjały A. Kopczyńskiej. Wwa 53 Czyt., s. 156, tabl. 8.

4634. Chłopiec i dziewczyna. Oprac. i wstęp A. Lanota. Wyd. 1. Wwa 53 KiW., s. 190. Bibl. Pjk.

[Proza autorów polskich:] T. Borowski, M. Brandys, I. Neverly, E. Orzeszkowa, W. Reymont, G. Zapolska, S. Żeromski. – [Proza autorów obcych:] Ch. Dickens, T. Dreiser, E. Egerland, J. Fučík, H. Nikołajewa, M. Ostrowski, K. Paustowski, P. Pawlenko, A. Tołstoj, L. Tołstoj. – [Tłumacze:] K. Beylin, Z. Bystrzycka, S. Furmanik, H. Gruszczyńska-Dubowa, E. Hessen, W. Rogowicz, E. Słobodnikowa, J. Zydlerowa.

4635. Pokój nie zna granic. Il. proj. D. Staszewska. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 74. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Utwory Lit., 77. Wstęp. – [Opowiadania autorów:] R. Douglas, B.

Jewgieniew, A. Stil, I. Szamiakin, J. Tajc, I. Turiczin, M. Venturi, P. Wipp. [Tłumacze:] I. Krzywicka, J. Małgoszewska, I. Tuwim, M. Wisłowska.

4636. W walce i pracy. Zbiór jednoaktówek. Wwa 53 Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 142, il. CRZZ.

[Utwory autorów:] A. Bahdaj, Sz. Dadiani, A. Gergely, S. Jewłachow, A. Minczkowski, E. Minn, W. Shakespeare, S. Strumph-Wojtkiewicz, Tie Jen Czur, A. Ulianowski. – [Tłumacze:] S. Artowski, M. Gawrońska, J. Paszkowski, S. Powołocki.

4637. W walce o wolność. Zbiór jednoaktówek. Rys. oprac. J. Hawryłkiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 143. CRZZ.

[Utwory autorów:] M. Alan, Cz. Bielan, A. Glebow, I. Łukowski, W. Kiedrow. – [Tłumacze:] S. Artowski, J. Cisa, L. Pijanowski, S. Powołocki.

4638. Walczymy o pokój. Wwa 52 KiW, s. 112. Bibl-czka Szkoleniowa ZMP.

[Zawiera materiały polit. oraz teksty literackie autorów:] J. Amado, K. Bartel, A. Braun, N. Hikmet, T. Kubiak, M. Łebkowski, P. Neruda, P. Pawlenko, S. Pollak, A. Słucki, A. Ścibor-Rylski. – [Tłumacze:] E. Fiszer, L.A. Pijanowski, W. Słobodnik, A. Sowiński.

Literatura abisyńska

UTWORY ANONIMOWE

4639. P.: Kabra Nagast (Chwała królów) [Fragm.] O królowej południa i królu Salomonie.

Tł. S. Strelcyn. *PrzO53* 3:159–71, 4:237–46 [rozd. 19–32; z koment.].

Literatura albańska

4640. M. C.: IV Plenum Związku Literatów Albańskich. *NK152* 44:8 [14 IX; not. spraw.].

ALIBALI JUSUF

4641. P: Ram Suła. Tł. H. Kalita. *ZWL53* 7:19–20 [z not.].

RADA JERONIM

4642. s. b.: J. de R. – wielki poeta albański. *NK153* 15:8.

Literatura amerykańska

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

4643. Bidwell G.: Kryzys literatury amerykańskiej. *ŻL52* 16:11, 14. – Cahoon H.: Periodyki amerykańskie. Tł. J. U. *Klt53* 7/8:214–22. – Deutsch B.: Nowa poezja amerykańska. Tł. J. M. *Klt53* 7/8:64–73. – j. gr.: Kobieta w literaturze USA. *NK152* 47:8 [spraw. z art. M. Reiner w *Masses and Mainstream* nt. postaci kobiecej

w lit. amer.]. – [Kreczmar J.?] K. J.: Co oznaczają trzy gwiazdki w amerykańskich katalogach wydawniczych (Literatura grabieży i wojny). *WolaL52* 30:4. – Lem S.: Imperializm na Marsie. *ZL53* 7:3 [współcz. science-fiction w USA]. – Leszak P.: O „klubie zbrodni” i generałach krytykach. *NK152* nr 13: 12 [omów. zawartości dod. lit. do *New York Times*]. – Pasenkiewicz

J.: Pożytek i przyjemność. *NKl53* 34:8 [o współcz. pow. kryminalnej w USA]. – [Id.]: „W poszukiwaniu blond kochanki”. *NKl53* 26:8 [polityka wydawn.]. – Słonimski A.: Katastrofizm amerykański. *TrWol53* 21:9. – Stawiński J.: Kultura ciśnięta w błoto. *Tw52* 8:215–222. – [Id.]: Miodowy miesiąc w piekle. *Tw53* 9:203–10 [science-fiction w lit. amer.]. – [Id.]: Pijana literatura. *ZL53* 33:4–5. – Zabłocka W.: Książka w Stanach Zjednoczonych. *PrzKl52* 7:7 [współcz. proza i jej recepcja].

BELLAK GEORGE

4644. *The trouble makers*. West End i „Siewcy niepokoju”. *PrzKl52* 8:9 [streszcz. i not. o wystawieniu w Londynie].

BROMBERG CONRAD JOSEPH

4645. W: Na śmierć mego ojca. Tł. K. Berwińska. *T52* 2:7.

BROWN LLOYD L.

4646. P: Miasto żelaza. Spolszczyła W. Paczoska. *NW52* nr 1–3 [wkładki].

CALDWELL ERSKINE

4647. P: Candy-man. Tł. J. Krzysztoń. *DziśJ* 52 32:8 [z listem tł. do red.].

CATHER WILLA SIBERT

4648. P: Śmierć przychodzi po arcybiskupa. *SłP52* nr 13–85.

4649. Śmierć przychodzi po arcybiskupa. Dobraczyński J. *TgP52* 3:4.

COLEMAN ARTHUR P.

4650. Przyjaciel Polski: A. P. C. *Wd53* 41:4 [not. inf. o wyd. pod red. A. P. C. slawist. czas. *Alliance Journal*; z fot. A. P. C.].

CURWOOD JAMES OLIVER

4651. Szara Wilczyca (Kazan) [Kazan, the wolf-dog]. Tł. J. Marlicz. Il. S. Töpfer. *Wwa* 53 *Iskry*, s. 153, tabl. 8.

DAVIDSON RICHARD

4652. W: Lyncz. [Fragmenty]. Wolny przekł. K. Laszeczki. *Mł53* 11:22–4 [z not. o aut.; II nagr. w Konk. IV Świat. Kongresu Młodzi eży].

DREISER THEODORE

4653. *Szaniec*. Not. rec. *ŻL52* 6:16.

DUCKETT ALFRED A.

4654. W: Portret Filipin. Tł. J. Stawiński? *Tw52* 12:203 [w art.: Rosnące ogniska pożaru].

EMERSON RALPH WALDO

4655. W: Bajka. Tł. A. Marianowicz. *Szp53* 7:4.

4655a. Ostrowski W.: R. W. E. i transcendentalizm. *DziśJ53* 50:7–8 [z portr.]. – Skiba A. *Wiś53* 22:6 [art. og.].

FAST HOWARD

4656. Droga do wolności. Wyd. 2 popr. Tł. Z. Meissner. *Wwa* 52 *KiW*, s. 288.

4657. Dumni i wolni [The proud and the free]. Opowieść. Tł. M. Michałowska. Przedm.: Szymanowski A. *Wwa* 52 *Czyt.*, s. 306, il. – Toż: wyd. 2, 53, s. 325. *Bibl. Prasy*, nr 31. – Rec. Sadkowski W. *ŻL52* 26:12. – Skulski S. *Wiś52* 49:2.

4658. Obywatel Tom Paine. Tł. J. Karen. Wyd. 2. *Wwa* 52 *KiW*, s. 300. – Herbst J. *NKl53* 23:7 [kryt. przekładu].

4659. Trzydzieści srebników [Thirty pieces of silver]. Sztuka w 3 aktach. Tł. Z. Meissner i I. Babel. Uwagi insc. oprac. G. Lipszyc. Wyd. 1. *Wwa* 53 *Czyt.*, s. 93, tabl. 2. *Bibl. Świetl.* „Czyt.”

4660. Zamach na Robesona. Wyd. 2. Tł. A. Liebfeld, M. Michałowska. Przedm.: Patterson W. L. *Wwa* 52 *Czyt.*, s. 165. *Bibl. ExW*, 4. – Rec.: Andrzejewski Z. *KCodz52* 111:3. – Szymanowski A. *NKl52* 23:9.

4661. W: Do Juliusza i Ethel Rosenbergów. Tł. I. Tuwim. *Wiś53* 25:7. – Dwoje ludzi w Sing-Sing- domu śmierci. Tł. I. Tuwim. *DzB53* 145:2; *DzP53* 145:1; *Pkol53* 26:2; *SłPol53* 145:1; *ŻW53* 144:2; (Fragment). *DzŁ53* 146:3. – Nie spotkałem was nigdy... Tł. I. Tuwim. *ŻPol53* 12:9. – Rewolucja Październikowa. Tł. L. Pijanowski. *DzP52* 268:4; *GłWl52* 268:5; *SłPol52* 268:3; Tł. I. Tuwim. *DzZ53* 266:3; *Wiś52* 49:2; *ŻW52* 269:2.

4662. P: Bunt Gladiatorów. Tł. M. Michałowska. *Pł52/53* 11:329–30; *Ś52* nr 41–44. – Policjny szpicel. Tł. J. Makowski. *NŚW52* 33:4. –

Spartacus (Fragmenty powieści). *Pkol52* nr 41–48, 50–51/52. – Tomek i jego zaczarowana furtka. Tł. J. Brodzki. *Ś53* nr 10–17. – Zamach na Robesona. [Fragm.] Tł. A. Liebfeld. *TrWol52* 14:8 [z not. podp. W. B. właśc. W. Barcz?]; *TrWol53* 17:8–9.

4663. Karst R.: H. F. pisarz wolności i pokoju. *SzM53* 309:4 [z fot.]. – Łapicki I. *TrL53* 359:2. – Pasenkiewicz J.: Wbrew znowie wydawców. *NKl53* 28:8 [nt. wyd. „Spartakusa”; z karyk. H. F., rys. Charlie]. – Trzydzieśc i srebrników. Anatol A. *Rejsy52* nr z 13/14 I s. 2. – Bołtuć-Staszewska I. *PgTDram(Wr)52*. – Brucz S. *GłR52* 53:6. * Rec. t. utworów H. F. zob. 7599, 7604, 7614, 7617, 7628, 7643, 7649, 7654, 7688, 7697, 7699, 7796.

FOULENOUGH JAMES B.

4664. P: W River Rouge. Tł. P. Guzy. *Wid(dod)53* 49:2–3.

GALLICO PAUL WILLIAM

4665. P: Malutki cud. Tł. T. Terlecki. *Wd52* 51/52:1. – Śnieżny Ptak. Tł. G. Ławrukiewicz. *GN53* nr 31–34.

HENRY O. właśc. nazw. Porter William Sydney

4666. P: Hymn i policjant. Tł. S. Nowina. *S53* 5:17.

4667. Ostatni liść. Herbst J. *PrzKl53* 14:7 [nt. języka przekł.].

HEYM STEFAN

4668. W: Minuta milczenia. Tł. M. Kurecka. *Wid(dod)53* 27:3.

HUGHES LANGSTON

4669. W: Pieśń murzyńskiej dziewczyny. Skrzydła aniołów. Tł. L. J. Okoń. *SłP53* 43:4 [z not. o aut.]. – Robotnicy z Florydy. Tł. L. Pijanowski. *NKl52* 40:5.

4670. P: Berry. Tł. J. Głuski. *NKl53* 4:5. – „Dzień dziecka”. Tł. J. Głuski. *Pjk53* 22:8–9 [z not.]. – Wigilia Bożego Narodzenia. Tł. J. Brodzki. *Ś53* 51/52:18.

JAX ANTHONY

4671. Krzyszkowski J.: A. J. a forgotten playwright. *PolAS52* 1/2:17–23.

LANDON MARGARET

4672. Anna i król Sjamu. Ostrowski W. *TgP53* 16:8.

LE SUEUR MERIDEL

4673. Powitanie wiosny. Groten-Sonecka E. *NKl53* 10:7.

LONDON JACK

4674. Biały Kiel. Il. J. Grabiańskiego. Wwa 53 Iskry, s. 237, 6 nlb.

4675. Opowieści z północy i południa. Tł. Z. Glinka i G. Karski. Wyboru dokonał Z. Mitzner. Il. B. Zieleniec. Wwa 53 NK, s. XIX, 268.

4676. Opowieści z północy i południa. Wyd. 2 poprawione. Tł. Z. Glinka i G. Karski. Il. B. Zieleniec. Wwa 53 NK, s. 262, il. Bibl. *Pjk*.

4677. P: Meksykanin. Tł. J. Kydryński. *P53* nr 431–436.

4678. Osterloeff W. K.: Życie i twórczość J. I.. *Morze53* 6:18–9 [z fot.].

MAC HENRY BETH, MYERS FREDERIC NELSON

4679. [Marynarz w ojczyźnie. Pow.-Fragm.:] Walka rozpoczyna się. Tł. z przekł. ros. M. Gero. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 MON, s. 66, il. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit. 71.

MAILER NORMAN

4680. The naked and the dead. Dobra-czyński J. *TgP53* 22:5,8.

MALTZ ALBERT

4681. Oto Ameryka. Trzy jednoaktówki: Najszczęśliwszy człowiek na świecie. Przekł. i adapt. scen. A. Tarna. Szeregowiec Hlcks. Przekł. R. Ordyńskiego. Próba. Przekł. i oprac. scen. A. Tarna. Uwagi insc. oprac. A. Tarn. Wwa 52 Czyt., s. 79, tabl. 3. Bibl. Świetl. „Czyt.”.

4682. P: Cyrk przyjechał. Tł. I. Tuwim. *Pjk53* nr 1–5. – Niedziela w dżungli. Tł. Z. K. Rogowski. *NKl52* 31:7.

4683. Wywiad. G. S. *NKl52* 31:7 [z fot. A. M.]. – Sprawa Morrisona. Rec. *T52* 18:26. * Rec. t. utworów A. M. zob. 7651, 7691, 7757.

MASTERS EDGAR LEE

4684. W: Epitafia: Benjamin Pantier. Pani Benjaminowa Pantier. Tł. S. Bogusz. *Dziś*52 26:4.

MELVILLE HERMAN

4685. Omoo ou le vagabond du Pacifique. Ursyn J. *Klt*52 11:147–8.

MENDE ROBERT

4686. W: *NK*52: Tł. S. Flukowski: Mój tato, 34:5; Osobliwa rzecz, 31:7 [z fot. R. M.].

4687. Bruk i gwiazdy. ar. *NK*52 15:10.

MERTON THOMAS

4688. W: Cmentarz trapistów w Gethsemani. Tł. K. Horodyska. *TgP*53 7:1. – Św. Malachiasz. Tł. Cz. Miłosz. *Klt*53 7/8:74–7 [także wersja oryg. wiersza; z not. biogr. na s. 235]. – Trzy pocztówki z klasztoru: I–III. Tł. K. Horodyska. *TgP*52 27:1.

4689. P: Mnich i myśliwi. *Klt*53 7/8:99–102 [sprost., 10:160].

4690. Poezja i kontemplacja. Tł. K. Horodyska. *TgP*52 27:1–3. – Posiew kontemplacji. Tł. M. Morstin-Górska. *Zn*52 1(31)–4(34); *Zn*53 1(35): 28–41.

MILL WILLIAM

4691. P: Whisky. Adapt. scen. W. Goldfeld. Tł. z ros. E. G. *Poprostu*52 22:4–5.

MILLER ARTHUR

4692. Śmierć komiwojażera. Kałużynski Z. *Ś*52 42:16.

MILLER HENRY

4693. Guzy P.: Literatura ginącego świata. *NŚw*52 25:2 [o twórcz.].

NELSON STEVE

4694. P: Gdy świt jest wrogiem. [Fragm. pow.]. Tł. K. Dziewanowski i A. Berkowicz. *Pkol*53 15:11 [z not.]. – Ochotnicy. [Fragm.] El Fantastico. Tł. M. Wilkoszowa. *P*53 449:4–5, 14.

NORTH JOSEPH

4695. P: Dziecko nigdy nie jest cudze. Tł. I. Tuwim. *Pjk*52 42:6.

NOYES GEORGE RAPALL

4696. Zgon G. R. N. (5 V 1952). Wspomnienia pośmiertne. Rose W. J. *RkTNW*52 s. 109–11; [przedr. z *SLR*52 nr 76]. – *Życie*53 21:2.

POE EDGAR ALLAN

4697. Wittlin J.: P. w Bronxie. *Klt*53 7/8: 163–72 [ostatnie dni życia E. A. P.].

POUND EZRA LOOMIS

4698. W: Cino (Kampania włoska 1309, trakt). Figura tańca (Na ślub w Kanie Galilejskiej). Francesca. Ite. Litania nocna. Tł. J. Niemojowski. *OB*53 7:3.

POWERS JAMES FARL

4699. Księżę ciemności [Prince of darkness]. Nowele. Słowo wstępne napisał P. Mroczkowski. *Wwa* 53 Pax, s. XV, 237. [Tłumacze: J. Kolendo, W. Niepokólczycki, A. Niklewicz, J. J. Szczepański, A. Tonchu-Ru, W. Ursteinowa, J. Zielińska]. – Rec.: Krzysztoń J. *Dziś*53 49:4–6 [z fot.].

4700. P: Lwy, jelenie i płochy łanie (Ze zbioru „Księżę ciemności i inne opowiadania”). Tł. J. U. *Klt*53 7/8:143–62 [z not. biogr. na s. 236]. – Podbite oko. Tł. J. J. Szczepański. *Dziś*53 6:6–7.

4700a. Księżę ciemności. Dobraczyńska M. D. *TgP*52 18:7.

PURCELL MARY

4701. P: Śmierć Joanny. Tł. W. Pisarczyk. *Życie*53 8:3–4.

4702. Aureola na mieczu. Pisarczyk W. *Życie*52 34:1, 4.

QUIN MIKE właśc. nazw. Ryan Paul

4703. W: Willy i bomby. Tł. K. Laszecki. *Mł*52 11/12:49–51 [z not. o aut.]; Tł. A. Ochotcki. *Exll*53 99:6; *Wol*53 99:8.

4704. P: Oscar chce wiedzieć... Tł. Świt. *GR*52 46:3. – Złote trąby z Yap-Yapu. Tł. [J. Bojar] Fr. Swar. *NŚw*52 38:2.

ROETHKE THEODORE

4705. W: Pole światła. Tł. J. P. *Klt*53 7/8:78–81 [także wersja oryg. wiersza; z not. biogr. na s. 235].

ROSENBERG ETHEL

4706. W: Jeśli umrzemy. Tł. D. Barska. *GrRolPol53* 79:7; *NŚw53* 27:1; *ZSzt53* 27:3; *ŻW53* 153:3; Tł. A. Międzyrzecki. *NW53* 29:10; *Ś53* 28:7.

SAXTON ALEXANDER PLAISTED

4707. Stacja Great Midland. Powieść. Tł. E. Fiszer. Posłowie: J. Aleksandrowicz. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 426. – Rec.: [Bober J.?] Bob. *ETg52* 12:2. – [Szewczyk W.?] *WISZ. ŻL53* 6:6.

SAYERS DOROTHY LEIGH

4708. Nowa kosmologia. Tł. [M. Chmielowiec] M. Sambor. *Życie53* 46:2 [art.].

SEGAL EDITH

4709. W: Ilu imion trzeba... Kochanie me. Tł. E. Żytomirski. *NKl53* 32:3 [w art. E. Żytomirskiego].

4710. Give us your hand. Żytomirski E. *NKl53* 32:3.

SPILLANE MICKEY

4711. Szewczyk W.: Wąż boa amerykańskiej literatury. *DzZ53* 99:5 [art. og.].

STEVENS WALLACE

4712. W: Poemat który stanął zamiast góry. Pustka w parku. Tł. Cz. Miłosz. *Klt53* 7/8:86–9 [także wersje oryg. wierszy; z not. biogr. na s. 2:35].

STONE IRVING

4713. Pasja życia. Powieść na tle życia Van Gogha. Przekł. autoryz. W. Kragen. Reprodukcyjne rysunków V. van Gogha. Wyd. 3. Wwa 52 KiW, s. 434, il.

STOWE HARRIET ELIZABETH BEECHER

4714. Chata wuja Toma. Stawiński J. *Wieś52* 26:2, 7. – [Szewczyk W.?] *WisZ. ŻL53* 1:5.

SYLVESTER HARRY

4715. P: Chwalcie Go wszystkie gwiazdy i światło. Tł. A. Niklewicz. *Dziś53* 1:7, 8. – Moon Gaffney [Fragm.]: Mr Murphy przemawia. *Dziś52* 26:6–7.

TANK HERB

4716. Południk 49. Sztuka w 3 aktach. Tł. A. Dobrowolski. Dobrowolski A.: Uwagi inscenizacyjne. Rys, wykonał J. Hawrykiewicz. Wwa 53 Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 83.

Rec. t. utworów H. T. zob. 7640, 7668, 7711.

TOLSON MELWIN BEAUNEARUS

4717. W: Czarna symfonia: I. Allegro moderato. II. Lento grave. III. Andante sostenuto. IV. Tempo primo. V. Larghetto. VI. Tempo di Marcia. Tł. J. Stawiński. *Wieś52* 6:6 [z not. o aut.].

TRILLING LIONEL

4718. P: W owym czasie i miejscu. Tł. J. Mieroszewski. *Klt53* 7/8:103–42.

TWAIN MARK właśc. nazw. Clemens Samuel Langhorne

4719. Przygody Tomka Sawyera. Il. A. Uniechowski. Wyd. 5 powojenne. Wwa 53 Iskry, s. 264, il.

4720. P: [Aforyzmy]. Tł. R. Lasotowa. *Szp52* 7:4; Tł. A. Marianowicz. *Szp52* 32:8. – Miecz, jakiego jeszcze nie widziano. Tł. A. Marianowicz. *Szp52* 17:4–6. – O sprawach filipińskich. *Szp53* 8:6–7.

4721. M. S.: M. T. umarł po raz drugi. *GR53* 168:3 [stanowisko oficjalnych czynników USA wobec twórczości M. T.]. – Wasita R.: Uśmiech i gniew pisarza. *ŻL53* 39:4. – Janek na dworze króla Artura. Bober J. *ETg52* 14:2. * Rec. t. utworów M. T. zob. 7722.

WARD ESTOLV ETHAN

4722. Renegat [The piecard]. Pow. Wyd. 1. Z [rękopisu] tł. J. Meysztowicz. Wwa 53 Czyt., s. 499. – Rec.: Ingot M. *ŻL53* 38:9. – Trepka A. *IKP53* 189:5. – Wojeńska Cz. *Świelt53* 7:21–2. – Wojna R. *GłP53* 117:4. – Woźnicka Z. *Wieś53* 28:2.

4723. P: Renegat. [Pow.-Fragm.]. Tł. J. Meysztowicz. *TrWol53* 20:8 [z notą wstępną podpis. (W. B.) właśc. W. Barcz?].

WEATHERWAX CLARA

4724. Będzie nas więcej [Marching! Marching!]. Powieść. Tł. I. Doleżał-Nowicka. Wwa 52 Czyt., s. 212. – Rec.: Andrzejowski Z. *Ś53*

37:9. – Dudziński B. *GłP*53 97:4. – Lisiecka A. *Wies*53 28:2. – Nowakowska K. *NKl*53 34:4. – Trepka A. *IKP*53 189:5.

WILDER THORNTON

4725. T. W. u Polaków. *Wd*53 14/15:8 [not. z fot. T. W. i T. Nowakowskiego].

WILLIAMS WILLIAM CARLOS

4726. W: Jachty. Tł. Cz. Miłosz. *Klt*53 7/8:

82–5 [także wersja oryg. wiersza; z not. biogr. na s. 235].

WILSON MITCHELL

4727. P: Życie we mgle. [Pow.-Fragm.]. Tł. B. Zieliński. *TrWol*52 50:8–9.

YOUNG MARTIN

4728. P: List z Ellis Island. [Fragm.]. Tł. J. Czarnocka. *Pjk*52 49:6.

Literatura angielska

HISTORIA LITERATURY

4729. Schlauch M.: Outline history of the English language. 1400 – to the present. Wwa 52 PWN, s. 137, powiel. UW.

4730. Sinko G.: Dramat oraz scena angielska okresu Restauracji i XVIII wieku. Wwa 53 PWN, s. 83 powiel. PIS Mat. do Nauki Hist. Teatru dla Szkół Teatr., 8.

4731. [Bałutowa B.: Wpływ kultury ludowej na odrodzenie teatru irlandzkiego. *PrP*51; rec.] Lipiński J. *PmT*52 2/3:382–3. – The twelve best and most representative English novels by authors who are not alive. [Wypow.] W. Allen, V. Bartlett, M. Beloff, P. Bentley, J. Betjeman, A. Christie, G. D. H. Cole, A. Cole, A. Coppard, B. Dobree, Ch. Fry, P. Gibbs, D. Goldring, G. P. Gooch, J. B. S. Haldane, R. C. Hutchinson, A. Huxley, S. Jameson, F. Tennyson Jesse, S. Kaye-Smith, R. H. Bruce Lockhart, C. Mackenzie, W. S. Maugham, Ch. Morgan, J. B. Morton, M. Muggeridge, K. Muir, J. Middleton-Murry, H. Read, D. Reed, L. Rhondda, E. Sackville West, W. Sansom, R. Speaight, L. A. G. Strong, H. M. Tomlinson, P. Toynbee, M. Turnell, L. Vansittart, F. A. Voigt, E. Waugh, A. Wilson. *Wd*53 46:1–2, Danilewiczowa M. 46:1 [podsumowanie ank.]. – Zob. 7587.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

4732. Bidwell G.: Lud brytyjski rzuca wyzwanie Ameryce. *Tu*52 12:209–213 [przejawy niechęci do USA w lit. ang.]. – [Id.]: Na półkach brytyjskiej wypożyczalni książek. *Tu*53 10: 161–6 [przeł. współcz. pow. ang.]. – [Id.]: Upadek burżuazyjnej kultury brytyjskiej. Tł. A. Bidwell. *ŻL*53 13:2. – Lessing D.: Współczesna literatura angielska. Tł. z ros. Cel. *ŻL*53 46:11.

ŻYCIE LITERACKIE

4733. Bidwell G.: Pisarze brytyjscy w ruchu pokoju. *Tu*53 5:208–14. – Lindsay J.: Sytuacja pisarza w Anglii dzisiejszej. *NKl*52 14:2, [rec.] Bidwell A.; 18:11 [dot. przekł. art.].

UTWORY ANONIMOWE

4734. W: Candet nudatum pectus. Dziecię, które umarło dla nas. Skarga Matki Bożej. Tł. A. P. *Dziś*52 14:5 [anonimowe wiersze ang. z XIV i XV w.].

4735. Beowulf. Hertzówna A., Rudnicka K.: Struktura grup spółgłoskowych w „Beowulfie”, wiersze 1–638 i 1251–1887. *SpPTPN*52/54 t. 43 s. 45–6 [streszcz. ref.]. – Sir Gawen i Zielony Rycerz. Ostrowski W. *Dziś*52 51/52:7, 9.

ANTOLOGIE

4736. Specimens of English poetry and prose. Cz. 1: Wiek VII–XVI; Cz. 2: Wiek XVIII–XIX. [Oprac.] S. Hellsztyński. Wwa 52 PWN, s. IV, 362, s. X, 454, powiel. UW.

[Utwory anonimowe:] The Anglo-Saxon Chronicle, Boewulf, Deor's lament, Genesis B., The Lover's message, The Poema Morale, The Ruined city, The Seafarer, The Wanderer, Widsith, The Wife's lament, oraz liryki i ballady średniowieczne. – [Utwory autorów:] J. Addison, Alfred Wielki, M. Arnold, F. Bacon, Beda Venerabilis, W. Blake, R. Browning, J. Bunyan, E. Burke, R. Burns, S. Butler, G. G. Lord Byron, T. Carlyle, W. Caxton, G. Chaucer, W. Cobbet, S. T. Coleridge, W. Collins, A. Cowley, W. Cowper, R. Crashaw, Cynewulf, C. R. Darwin, D. Defoe, T. Dekker, J. Donne, J. Dryden, E. Elliot, E. Gibbon, W. Godwin, O. Goldsmith, G. Grabbe, T. Gray, R. Greene, J. Harrington, R. S. Hawker, W. Hazlitt, G. Herbert, R. Herrick, T. Hobbes, T. Hood, H. Howard, B. Jonson, S. Johnson, E.

Ch. Jones, J. Keats, W. Langland, Ch. Lamb, Layamon, J. Lilburne, J. Locke, R. Lovelace, J. Lyly, T. B. Macaulay, J. Macpherson, sir T. Malory, A. Marvell, J. Milton, sir T. More, W. Morris, Orrm, R. Owen, T. Paine, S. Pepys, A. Pope, D. G. Rossetti, sir W. Scott, W. Shakespeare, P. B. Shelley, sir P. Sidney, A. Smith, E. Spenser, sir J. Suckling, sir R. Steele, J. Swift, A. lord Tennyson, J. Thomson, J. de Trevisa, H. Vaughan, T. Warton, G. Winstanley, W. Wordsworth, sir T. Wyatt, J. Wyclif, E. Young oraz Paston letters i fragm. Biblii z 1611 r.

ALDRIDGE JAMES

4737. *Dyplomata* [The Diplomat]. Powieść. T. 1: Lord Essex. T. 2: MacGregor. Tł. pod red. J. Zakrzewskiego. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 339; s. 498.

4738. P: 49 stan. Fragment komedii. Tł. M. Michałowska. *P53* 408:7 [z not. o J. A.]. – *Dyplomata*. [Pow.-Fragm.:] W redakcji „Brytyjskiego sojusznika”. *ŻL53* 34:5–8 [z not. red.].

BACON FRANCIS

4739. Wikariat J.: Praktycyzm F. B. *Sp PTPN52/54* t. 43 s. 110–12 [streszcz. ref.].

BALDWIN MONICA

4740. *Przeskoczyłam mur*. Hryncewiczowa J. *P53* 429:14.

BELLOC HILAIRE

4741. W: *Tarantella*. Tł. J. Pietrkiewicz. *MP52* 198:7; *MP53* 229:7.

4742. *Ostrowski W*. *Dziś* 53 35:4 [art. og.]. – Smogorzewski K. *Wd53* 38:2 [życie i twórcz.; z fot. H. B.].

4743. *Zgon* H. B. (17 VII 1953). Notatka o zgonie. *TgP53* 14:8. – Wspomnienia pośmiertne. [Baliński S.] *St. Bal.*: H. B. – przyjaciel Polski. *DzPŻ53* 181:3. – n. n. *MP53* 229:6–7. – Westwood-Mosurska C. M. *TgP53* 28:5–6 [z fot.].

4744. *Mr. Petre*. Mycielski A. *TgP53* 28:6–7.

BIDWELL CHANDOS GEORGE

4745. *Na fali pokoju*. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 109. [Wybór fel. z lat 1950–1951 pisanych dla programu ang. Pol. Radia oraz pol. czasopism: *NKl*, *Szp*, *GtP*, *DzP*].

4746. P: *Listy z podróży Guliwera*. Tł. A. Bidwell. *ŻL53* 8:12. – Szekspir po amerykańsku. *Szp52* 16:6. – Tom Carpenter-fornal angielski. *Wies52* 39:2, 41:7. – „Wolna Brytania” w 1951 r. Tł. A. Bidwell. *Szp52* 1:3. – *Za żelazną kurtyną*. Tł. A. Bidwell. *Szp53* nr 3, 10, 13, 15, 18, 21, 26, 31, 40, 44, 48, 51/52.

BOISSIERE RALPH de

4747. *Klejnot korony* [Crown jewel]. Powieść. Tł. J. Grabowski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 555. – Rec.: Dudziński B. *NKl53* 33:6. – Szonert E. *SłP53* 221:2. – Urbańczyk A. *ŻL53* 52:14.

4748. *Najeźdźcy* [The invaders]. Powieść. Tł. J. Zakrzewski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 374. [Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt.: *Klejnot korony*]. – Rec. Urbańczyk A. *ŻL53* 52:14.

BRIDGE ANN

4749. *A place to stand*. M. Ch. *Życie* 53 46:3. – *MP53* 231:10.

BURNS ROBERT

4750. W: *Fraszki*. Tł. J. Łowiński. *Szp53* 35:6–7. – *Mąż jest mężem wbrew wszystkiemu*. Tł. R. Stiller. *MŚ53* 1:50–51 [z obszerną biogr. aut. i portr.].

BURY RICHARD de

4751. P: *O miłości do ksiąg to jest Philobiblon*. [Fragm.]. Tł. J. Kasprócz. *SłP53* 186:6 [z not.].

BYRON GEORGE GORDON NOEL

4752. *Don Juan* [Don Juan]. [Poemat.]. Tł. E. Porębowicz. Słowem wstępnym i przyp. opatrzył J. Żuławski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. XVI, 715., tabl. 1.

4753. *Giaur* [The Giaour, a fragment of a Turkish tale]. Przekł. A. Mickiewicza. Wwa 52 PIW, s. 82. [Tekst wg Dzieł A. Mickiewicza Wyd. Narodowe t. 2 „Czytelnik” 1949].

4754. *Giaur*. W przekł. A. Mickiewicza. Wwa 52 KiW, s. 64. Mała Biblioteczka KiW, 46.

4755. *Lichański S.*: B. – nauczyciel romantyzmu. *SłP52* 108:4.

CHAUCER GEOFFREY

4756. *The Canterbury Tales*. Transla-

ted into modern English by N. Coghill. Rec.: Gniatczyński W. *Życie*53 6:3–4. * Mroczkowski P.: „Canterbury Tales” a średniowieczna sztuka i estetyka. *RkiHm*53 2:37–94. – Szalanka A.: Komizm w „Canterbury Tales”. *RkiHm*53 2:95–105.

CHESTERTON GILBERT KEITH

4757. W: Ciesłe okrętowi. Tł. J. Pietrkiewicz. *MP*52 198:6. – Miecz zdziwienia. Tł. W. Pisarczyk. *Życie*52 31:3. – Osiołek. Tł. S. Helsztyński. *GN*53 15:4. – Z księgi Eklezjaistów. Tł. W. Pisarczyk. *Życie*52 51/52:7.

4758. Autobiografia. [Fragm.:] O grzechu przeciw nadziei. Tł. Z. Koczorowska. *Dziś*52 10:1 [z fot.].

4759. Mroczkowski P.: G. K. Ch. and pre-renaissance Europe. *RkiHm*53 2:137–52. – Przygody księdza Browna. Łapiński S. *TgP*52 2:10–11.

CONRAD JOSEPH właśc. nazw. Korzeniowski Teodor Józef Konrad

4760. Opowieści wybrane: Jądro ciemności. Placówka postępu. Amy Foster. [Heart of darkness. An out post of progress. Amy Foster]. Tł. A. Zagórska. Wspólnik [The partner]. Tł. A. Niklewicz. Przedm.: A. Gołubiew. Il.: O. Isterewicz-Jasińska. Wyd. 1. Wwa 52 Pax, s. XII, 250. – Gołubiew A. *TgP*53 5:1–2 [przedm.]. – Rec.: Lencznarowicz M. *TgP*53 16:4. – Ostaszewski J. *Dziś*53 9:1–2 [z fot. J. C.]. – Ostrowski W. *Dziś*53 20:3–4, [nawiąz.:] Szadurski W., 26:10 [list do red.].

4761. P: Jutro. Il. W. Gniatczyński. *Por* KO53 157/158:14–25 [adapt. scen.]. – Poland revisited. [Fragm.:] Podróż do Polski. Tł. K. Zagórska. *TgP*52 15:3–4 [fragm. ze szkicu J. C. w *Daily News* w 1915 r.; z fot. J. C.-K.].

4762. [List]. *Wd*52 51/52:8 [do R. Dmowskiego z 1 X 1917 r.; z koment. J. Giertycha].

4763. Błażek Z.: Jeszcze o polskości C. *TgP*53 21:6–7 [z fot. J. C.]. – Conrad Jessie. *Wd*52 26:3 [dwa listy do G. Langham z 4 I 1918 i 20 IX 1924, podał do druku i koment.: W. Bulikowski]. – Grodzicki B. *TgP*52 18:1–2 [sprost., 19:5]. – Krzyżanowski J. *Dziś*53 27:[5, 11 [znajomość J. C. w Polsce, zagadnienie polskości].

CRONIN ARCHIBALD JOSEPH

4764. Ostrowski W.: Dr Cronin zostaje pisarzem. *SlP*52 197:4. – [Id.]: Klucz do C. *TgP*53 26:1–2 [życie i twórcz.; z fot. A. J. C.].

DEFOE DANIEL

4765. Przypadki Robinsona Kruzoe [The life and strange surprising adventures of Robinson Crusoe]. Z il. J. I. Grandville'a. Wyd. pod red. J. Kotta. Przedm.: J. Kott. Wyd. 1. T. 1. Tł. J. Birkenmajer. T. 2. Anonimowy przekł. z XIX w. oprac. G. Sinko. Wwa 53 PIW, s. 358; s. 314.

4766. Freeman William: The incredible De Foe. London 1950. Rec.: [Pragier A., Zahorska S.]. *Wd*52 41:3.

DE WOHL LOUIS

4767. The golden thread. Dobrowolski T. *Życie*53 14/15:9.

DICKENS CHARLES

4768. Klub Pickwicka. T. 1–2. Z il. [R.] Seymoura i Phiza. Tł. W. Górski. Uzupełnili Z. i W. Popławscy. Wyd. nowe. Wwa 52 PIW, s. 503; s. 474, 5 nlb. – [Toż:] wyd. 7, 53, s. 418; s. 395.

4769. Klub Pickwicka. [Pow.]. (Fragmenty). Oprac. Z. Żabicki. Tł. W. Górski. Uzupełnili Z. i W. Popławscy. Z il. [R.] Seymoura i Phiza. Wstęp: Z. Żabicki. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 150. Nasza Bibl.

4770. Marcin Chuzzlewit. T. 1–2. Wyd. 2. Tł. K. Czerwijowska. Wwa 53 KiW, s. 430; s. 490. – [Toż:] t. 2, wyd. 3 [właśc. dodruk do wyd. 2], 53, s. 490.

4771. Oliwer Twist [The adventures of Oliver Twist]. [Pow.]. Tł. A. Glinczanka. Z il. G. Cruikshanka. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 479. – [Toż:] wyd. 2.

4772. Opowieść wigilijna. Świerszcz za kominem. Wyd. 2. Popr. i uzup. A. Szpakowska. Wwa 52 Czyt., s. 239. Bibl. *Pjk* 4.

4773. Świerszcz za kominem. Oprac. Z. Żabicki. Wr 52 Ossol., s. 124. Nasza Bibl.

4774. Świerszcz za kominem. Tłumaczenie anonimowe, przejrzone i popr. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 126.

4775. Wielkie nadzieje. T. 1–2. Tł. K.

Beylin. Wstęp: H. Z. Brodowska-Suwała. Wyd. 2. Wwa 53 KiW, s. 258; s. 235.

4776. Życie i przygody Nicholasa Nickleby [The life and adventures of Nicholas Nickleby]. T. 1–2. Wyd. 1. Tł. T. J. Dehnel i A. Przedpełska. Przedm.: R. Karst. Il. Phiz. Wwa 53 Czyt. s. 532; s. 558. – Karst R. *NKl53* 25:7 Korespondencja [sprost. błędu w przedm.].

4777. P: Mała Dorrit. Tł. M. Komarnicka. *P53* nr 405–454/455 [cd. w r. 1954]. – Marcin Chuzzlewit. [Fragm.:] „Dziennik awanturników”. Tł. K. Czerwijowska. *Ś52* 23:16–7.

4778. Jackson T. A.: Karol Dickens [Charles Dickens: the progress of a radical]. Tł. A. Konarek. Przedm.: G. Sinko. Rys. Phiza i Seymoura z pierwszych wyd. dzieł Dickensa. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 276, tabl. 12. – Rec.: [Mitzner Z.] (j.s.). *Szp53* 40:9. – Wojdowski B. *PrzKl53* 38:8. – (Z.M.). *KlŻdod53* 37:4.

4779. Górski J. A.: Dickens dla dorosłych. *Dziś52* 1:9–10. – Grzymała-Siedlecki A.: Dickens a teatr. *PgIZiemi Pom(Bydg.-Tor.)52* nr 1. – Karst R.: K. D. (W 140 rocznicę urodzina). *Probl52* 8:535–44. – [Id.]: Powrót Dickensa. *SzW52* 129:2 [o recepcji twórcz. Ch. D. w Pol. po II wojnie światowej]. – Radlińska I. *ŚL53* 7:2. – Wojdowski B. *Wieś52* 50:8. – Żylińska J. *ŻL53* 14/15:6–7. – Klub Pickwicka. Kowalczyk T. *ZszFr52* 2:246–8. – Wielkie nadzieje. [Kozłowski K.] *Koź.* *P52* 352:4. * Rec. t. utworów Ch. D. zob. 7604, 7658, 7684.

EDWARD VIII król Anglii

4780. The memoirs. Stroński S. *Wd52* 6:2, [polem.:] *Jundził Z.*, 13:2.

ELIOT THOMAS STEARNS

4781. W: Podróż Trzech Króli. Tł. A. Czerniawski. *Ml53* 7:3. – Ziemia jałowa: I. Grzebanie umarłych. II. Gra w szachy. III. Kazanie ogniste. IV. Śmierć w wodzie. V. Co powiedział grom. Tł. Cz. Miłosz. *Klt52* 2/3:95–113 [z koment. Cz. Miłosza: Uwagi tłumacza].

4782. P: Murder in the cathedral. [Fragm.:] Interludium (Arcybiskup Tomasz Becket wygłasza kazanie w katedrze w Canterbury w porannek Bożego Narodzenia 1170 roku). Tł. W. Gniatczyński. *Życie52* 4:2 [z notą od tłumacza].

4783. Mroczkowski P.: Najnowszy laureat Nobla o religii i kulturze. *SpKUL52* 4:52–4 [streszcz. ref.]. – Cocktail-Party. Szymański Z. *PrzKl53* 49:2 [streszcz.]. – The confidential clerk. Bidwell G.: Eliot i Priestley w ślepej uliczce. *Tw53* 11:237–42. – Terlecki T. *Wd53* 43:3.

FIELDING HENRY

4784. Przygody Józefa Andrewsa [The history of the adventures of Joseph Andrews and his friend Mr. Abraham Adams]. Powieść. Tł. M. Kornłowicz. Wiersze tł. W. Lewik. Posł.: W. Lewik. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 458, 6 nlb. – Rec.: Sokołowski J. *Dziś53* 32:6–7.

4785. P: Przygody Józefa Andrewsa. [Fragm.:] Dyskurs między poetą i aktorem. Tł. M. Kornłowicz. *T53* 11:19.

4786. Żylińska J.: Ojciec powieści angielskiej. *NKl53* 51/52:10. – Przygody Józefa Andrewsa. Greń Z.: U źródeł powieści. *ŻL53* 34:9–10.

FRY CHRISTOPHER

4787. The firstborn. Terlecki T.: Dramat o Mojżeszu. *Wd52* 12:3 [sprost.: Weryha A., 21:4].

GALSWORTHY JOHN

4788. Saga rodu Forsytów. Wyd. 2 powojenne. Wwa, KiW.

T. 3: Przebudzenie. Do wynajęcia. Tł. J. Birkenmajer, 52, s. 317.

4789. Ostaszewski J.: Świadek J. G. *Dziś53* 40:4 [J. G. o bezrobociu w swoich utworach].

GASKELL ELIZABETH CLEGHORN

4790. R: Renesans E. G. *TgP53* 29:8 [art. biogr.].

GOLDING LOUIS

4791. The dangerous places. (j.sl.). *DzPŻ52* 7:3.

GRAVES CHARLES

4792. Dusk to dawn. Ślaski J. *Wd52* 14:3.

GREENE GRAHAM

4793. [List], *Dziś52* 47:2 [do Ch. Chapli-

na z 27 IX 1952 r.; wg *New Statesman and Nation*]; *NK152* 46:2.

4794. Dobraczyński J.: Koniec sprawy czy jej początek? *TgP52* 6:1–3 [o pisarstwie G. G.]. – Broń na sprzedaż. Bidwell G. *NK152* 15:10. – Krupiński M. *PrzPowsz52* 3:212–5. – The little fire engine. The little train. Murek T. L.: Utwory dziecięce Greene'a. *TgP53* 26:10. – The living room. [Chmielowiec M.] Sambor M. *Życie53* 39:3. – Ierlecki T. *Wd53* 21:3, [nawiąz.] Grabowski Z., 27:4. – Sedno sprawy. Bidwell G. *NK152* 15:10. – Kocwa E. *TgP53* 14:3–4, [nawiąz.] Stoczek J., 17:4. – M. M. *TgKat52* 20:149–150. – Mamon B. *SłP53* 162:8. – Świdarska A. *TgP53* 10:7 [list do red.], [polem.] Madeyska M., 11:7, *Czytelniczka*, 13:7 [list do red.].

HAGEN LOUIS

4795. Follow my leader. [Pragier A., Zahorska S.] *Pandora*. *Wd52* 20:4.

HOPKINS GERARD MANLEY

4796. W: *Życie52*. Tł. W. Pisarczyk: Gwiazdzista noc, 51/52:7; Pstrokatę piękno, 30:2.

HOWARTH PATRICK

4797. The dying Ukrainian. Nowakowski Z. *DzPŻ53* 113:2.

HUTCHINSON RAY CORYTON

4798. P: Wspomnienie pewnej podróży. [Fragm.:] Tł. Z. Broncel. *Życie53* 22:3 [z fot. R. C. H.].

4799. Wieczór poświęcony R. C. H. *Wd53* 20:4 [spraw. z wieczoru 24 III 1952 r. zorg. przez Zw. Pisarzy Pol. na Obczyźnie w Londynie; z fot. R. C. H.]. – Recollection of a journey. [Baliński S.] Stan. Bal. *DzPŻ53* 119:2. – Leitgeber W. *MP52* 224:9–10. – Nowakowski Z. *Wd53* 5:2.

HUXLEY ALDOUS

4800. The devils of Loudun. Miłosz Cz. *Klt53* 5:54–8, [polem.:] Czapski J. 6:154.

JONSON BEN

4801. Puzyna K.: Terra incognita. *T53* 2:20–1 [charakt. twórcz. dramatycznej; z portr. B. J., rys. J. Fedkowicz].

Rec. rad. utworu J. B. zob. 7799.

KINGSLEY CHARLES

4802. Heroje czyli Klechdy greckie o bohaterach. Przekł. W. Berenta. Przejrzała A. Wróblewska. Il. Cz. Wielhorski. Wyd. nowe przejrane. Wwa 53 Iskry, s. 157, tabl. 6.

KOESTLER ARTUR

4803. The age of longing. [Sambor M. *Życie51* nr 51/52; nawiąz.:] Bohdanowicz F. *Życie52* 4:4. – Arrow in the blue. An autobiography. [Mieroszewski J.] Jul. Mier. *Klt53* 1:131–4. – [Pragier A., Zahorska S.] *Wd53* 12:3 [z fot. A. K.].

LAVER JAMES

4804. Nostradamus or the future foretold. Grubiński W. *Wd53* 7:1.

LEESON ROB

4805. W: Wiersz na cześć III Światowego Kongresu Młodzieży. Tł. R. Stiller. *Mł53* 8:34.

MACCARTHY DESMOND

4806. *Wd52* 28:3 [wspomn. pośm.].

MACKENZIE COMPTON

4807. Four winds of love. Piotrowska M. *Życie52* 8:3 [z fragm. pow.].

MARLOWE CHRISTOPHER

4808. Stefanowski R.: Ch. M. (1564–1593). *GN52* 6:5.

MARSHALL BRUCE

4809. Chwała córki królewskiej. Powieść. Tł. J.J. Szczepański. Przedm.: E. Dąbrowski. Wyd. 3. Wwa 53 Pax, s. 198.

4810. Cud Ojca Malachiasza. [Tł.] T. Lisiewicz. Paryż 53. Wydawn. Św. Antoniego, s. 232. [17].

4811. P: Every man a penny. [Fragm.:] Sutanna nie czyni jeszcze księdza. Tł. R. Dzieszuk. *Dziś52* 21:6–7.

4812. The fair bride. Bielatowicz J. *Życie53* 12:3.

MENTROSE K. T.

4813. My ditty box. [Grydzewski M.] *Scrutator*. *Wd53* 6:5.

MOLCOLM TOM

4814. W: Oto są nasze dzieci. Tł. R. Stiller. *NW53* 29:11.

MOORE THOMAS

4815. W: Melodie irlandzkie. [Z tego cyklu:] Przed walką. Myśl nocna. Tł. M. Jurkowski. *SłP52* 77:6 [z not. tł.].

MORE THOMAS

4816. Morawski K. *SłP53* 47:3 [art. og.].

NEWMAN BERNARD

4817. They saved London. Baliński S. *DzP52* 113:2. – Nowakowski Z. *Wd52* 18:3, [nawiąz.:] Iranek-Osmecki K., 24:4. – Pz. *OB52* 15/16:10.

ORWELL GEORGE właśc. nazw. Blair Eric Arthur

4818. 1984. Rok tysiąc dziewięćset osiemdziesiąty czwarty [Nineteen eighty four]. Powieść. Tł. J. Mieroszewski. Paryż 53 *Inst. Lit.*, s. 254. *Bibl. Klt*, 2. [IB].

OTWAY THOMAS

4819. Venice preserv'd or a plot discover'd. Terlecki T. *Wd53* 35/36:3.

OULD HERMON

4820. *Wd52* 28:3 [wspomn. pośm.].

PEARSE PATRICK HENRY

4821. W: Pieśń dla Marii Magdaleny. Tł. W. Pisarczyk. *Życie52* 39:1.

PEPYS SAMUEL

4822. Dziennik Samuela Pepysa [The diary of Samuel Pepys]. Wybór, przekł. i przyp.: M. Dąbrowska. Posł.: J. Hochfeld. T. 1–2. [Wwa] 52 *PIW*, s. 434, tabl. 1, mapa 1; s. 518, tabl. 1, mapa 1.

4823. Dąbrowska M. *ŻW52* 130:3 [art. inf. o wyd.]. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz53* 12:3. – Herling-Grudziński G. *Wd53* 51/52:5. – Hierowski Z. *ŚŻ53* 2:2. – Kos W. *TgP53* 21:5, 9. – Kott J. *Tw53* 3:181:9. – [Kozniowski K.] *Koż. P52* 399:9–10. – Krzysztoń J. *DziśJ53* 4:6. – Piotr S. *SłP52* 273:8. – Sinko G. *ŻL53* 10:6. – Skotnicki J. *Wieś53* 1:2. – Wasita R. *NKI53* 32:3. – Żurowski S. *DziśJ52* 47:11.

PORTER JANE

4824. Thaddeus of Warsaw. Taborski B. *Życie53* 18:5–6 [z portr. J. P.].

POULSEN CHARLES

4825. Słowo króla Ryszarda [English episode]. Opowieść z czasów powstania angielskiego r.1381. Przekł. autoryz.: A. Demkowska. *Wwa* 52 *PIW*, s. 412. – [Toż.:] wyd. 2, 53.

4826. Słowo króla Ryszarda. Opowieść z czasów powstania angielskiego r. 1381. T. 1–2. Przekł. autoryz.: A. Demkowska. *Wyd.* 3. *Wwa* 53 *PIW*, s. 223; s. 226.

POWELL ANTHONY

4827. A question of upbringing. Slaski J. *Wd52* 14:3.

PRIESTLEY JOHN BOYNTON

4828. Rozmyślenia na puszczy. Bidwell G. *Tw53* 11:237–42 [druk. w czas. *New Statesman and Nation*].

READ HERBERT

4829. Morawski S.: Krytyka poglądów estetycznych H. R. *MSD53* 2:113–78.

REED DOUGLAS

4830. The prisoner of Ottawa: Otto Strasser. (m. ost.). *MP53* 229:10.

ROLFE FREDERICK

4831. Hadrian VII. Dobraczyński J. *TgP53* 15:3, 7.

ROSSETTI CHRISTINA GEORGINA

4832. W: Gdy już śmierć oczy zamknie. Tł. J. Dołęga-Kowalewski. *OB52* 44:3.

RUSSEL BERTRAND

4833. Słonimski A.: Mięso armatnie. *Ś52* 4:22 [o art. B. R. w londyńskim tyg. *Illustrated nt.* przysługiej wojny z ZSRR].

SCOTT WALTER

4834. Waverley czyli Sześćdziesiąt lat temu [Waverley or T is sixty years since]. T. 1–2. Powieść. Przekł. T. Świdorskiej (1929) oprac. na podstawie 3. wyd. oryg. z 1830 r.

Z. Glinka. Il. z miedziorytów... wyd. oryg. z 1902 r. Portret [aut.]: W. C. Wrangmore. Oprac. red., wstęp i objaśn.: E. Raster. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. XX, 292; s. 381.

SHAKESPEARE WILLIAM

4835. Hamlet, król wicz duński. W przekł. W. Tarnawskiego. Oprac. G. Sinko. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 253. Nasza Bibl.

4836. Hamlet król wicz duński. Tragedia w 5 aktach. Przekł. R. Brandstaetter. Wyd. popularne. [Wwa] 52 PIW, s. 227. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 199. – Rec.: Grzegorzczak P. *Tw52* 10:158–164. – Kubiak Z. *TgP52* 26:8–9.

4837. Juliusz Cezar. Tragedia w pięciu aktach. Tł. Z. Siwicka. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 165.

4838. Król Ryszard III. Tragedia w 5 aktach. Przekł.: R. Brandstaetter. Wyd. popularne. [Wwa] 52 PIW, s. 232, tabl. 1.

4839. Kupiec wenecki. Tł. R. Brandstaetter. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 155.

4840. Sen nocy letniej. Komedia w pięciu aktach. Przekł.: K. I. Gałczyński. Wyd. popularne. [Wwa] 52 PIW, s. 120.

4841. W: Hamlet. [Fragm.]. Tł. W. Chwalewik. *Tw52* 7:121–142 [ze wstępem tłumacza nt. pracy nad przekł. na s. 120–1]. – Kupiec wenecki (Akt V, scena 1). Tł. R. Brandstaetter. *T53* 3:10. – Sonety. [Z tego cyklu:] LXIV, LXXI, LXXIII. Tł. G. Wolff. *TgP52* 5:5. – CXXX. Tł. J. Kasproicz. *Wid(dod)53* 21:6.

4842. Morozow M. M.: Szekspir. Wwa 1950. Rec.: Hierowski Z. *ŚŻ52* 8:2. – [Sinko G. *PmL51* nr 1; omów.:] Secomska H. *PmT52* 2/3: 376.

4843. Frühling J.: Sz. w sosie anglo-amerykańskim. *T52* 8:26 [nowe pomysły interpretacyjne i inscenizacyjne dot. sztuk W. Sh.]. – Kosiński R.: Perła szekspirowskiej dramaturgii. *ETg53* 11:2. – Salarski M.: 388 lat temu urodził się Sz. *P52* 372:10–11 [o obchodach rocznicy urodzin W. Sh. w Stratford on Avon], [sprost.:] Stebnicki M., 373:9, Salarski M., 377:10, Grzebieniowski T., 381:10. – Z. T. W. *NK153* 13:8 [not. spraw. z zebrania Sekcji Przekł. Wwskiego Oddz. ZLP 17 III pośw. pol. przekł. W. Sh.]. – Zbierski H.: Sh. a „wojna teatrów” (Rewizja poglądów). *SpPTPN52/54*

t. 43 s. 91–2 [streszcz. ref.]. – Hamlet. Kubiak Z. *TgP52* 19:1–2 [analiza postaci], [nawiąz.:] Morstin-Górska M.: Kryteria moralności, 25:3–4. – [(Święcicki J. M.) J. M. S. *TgP51* nr 329, polem.:] Pannenkowa I. *TgP52* 23:6–7, Święcicki J. M., 24:4, 11. – Święcicki J. M. *PrzPowsz52* 9:157–71. – [Id.] *TgP52* 16:4 [rec. f.]. – Otello. [Axer E.] e.a. *T53* 2:22 [zag. koncepcji postaci tytułowej]. –

Kubacki W. *T53* 18:11–3 [analiza sztuk], [polem.:] Berwińska K., 24:25–6. – Kubacki W.: „Otello” Boita-Verdiego. *T53* 24:23–4 [rec. przedst. operowego; także uwagi o dramacie W. Sh.]. – Zob. 7549 Ordyński R.: Głęboki tragizm Otella. – Otello. Król Lear. Makbet. Wwa 1951. Rec.: [Krupiński M.] M. K. *PrzPowsz52* 9:179–80. – Poskromienie złośnicy. Morozow M. M.: Poskromienie złośnicy – komedia Sz. Tł. A. Baliński. *PmT52* 4:118–36. – Sen nocy letniej. Chwalewik W.: Poetyckie i ludowe elementy „Snu nocy letniej”. *PgTNowego(Wwa)52*. – Natanson W.: Rzemieślnicy ze „Snu nocy letniej”. *T53* 9:13 [o postaci Spodka i jego towarzyszach]. – Zob. 7574 Dąbrowski S.: Dawne „Sny nocy letniej” na scenach. – Dąbrowski S.: Z dziejów scenicznych „Snu nocy letniej”. – Zob. 7543 Ordyński R. – * Rec. t. utworów W. Sh. zob. 7594, 7597, 7600, 7609, 7627, 7632, 7634. 7638, 7651, 7678, 7695, 7698, 7791, 7793, 7795.

SHARP MARGERY

4844. Lise Lillywhite. Slaski J. *Wd52* 14:3.

SHAW GEORGE BERNHARD

4845. Profesja pani Warren [Mrs. Warren's profession]. Sztuka. Przekł. autoryz.: F. Sobieniowski. [Wwa] 52 PIW, s. 165. – Rec.: [Jędrzejczyk O.] Ol. Jędrz. *ETg52* 18:2.

4846. Szczygli zaulek [Widower's houses]. Przekł. autoryz.: F. Sobieniowski. [Wwa] 52 PIW, s. 163.

4847. Shaw B., Campbell P.: Their correspondence. London 52. Rec.: Sakowski J. *Wd53* 12:1.

4848. Shaw and society. An anthology and a symposium, London 53. Rec.: Voigt F. A. *Wd53* 50:2.

4849. West A.: G. B. Shaw [A good man fallen among Fabians]. Przekł. autoryz.: A. Glinczanka. [Wwa] 52 PIW, s. 235. – Rec.: Budrecki L. *ŻL53* 28:4 [z karyk., rys. E. Głowacki]. – Wasita R. *NK153* 20:6.

4850. Bałutowa B.: Komizm postaci dramatu B. Sh. w służbie ideologii. *PrP52* s. 345–62 i nadb. – Ster: Wieczór Sh. w Klubie MPiK. *CK52* 45:4 [spraw. z prelekcji H. Voglera]. – Milionerka. Broncel Z. *Wd52* 41:3. – Profesja pani Warren. Frühling J.: Sh. o „Profesji pani Warren”. *T52* 3:7 [opinie G. B. S. wg relacji F. Sobieniowskiego]. – Horszycyca W.: O „Profesji pani Warren” uwagi reżysera. *T52* 21:21 [o problematyce dramatu]. * Rec. t. utworów G. B. S. zob. 7594, 7605, 7607, 7629. 7638, 7649, 7651, 7663, 7688, 7698.

SHELLEY PERCY BYSSHE

4851. W: Oda do wiatru zachodniego. Tł. W. Chwalewik. *Tw52* 9:133–5.

SHERRIFF ROBERT CEDRIC

4852. Kres wędrówki. Zob. 7574 Ordyński R.: Kres wędrówki wielkiego aktora. – *White carnation*. Terlecki T. *Wd53* 20:3.

SPENSER EDMUND

4853. W: Wielkanoc. Tł. A. P. *Dziś152* 16:6.

STEVENSON ROBERT LOUIS

4854. Wyspa skarbów. Tł. J. Birkenmajer. Il. S. Töpfer. Wyd. 3 poprawione. Wwa 53 Iskry, s. 249, tabl. 6.

STRATHERNE CHRISTINE

4855. *Happy break*.: Slaski J. *Wd52* 14:3.

SWIFT JONATHAN

4856. Podróże Guliwera. Przekł. Anonima z r. 1784. Do druku przysposobił i przedm. opatrzył J. Kott. Il. J. Grandville'a. Wyd. 3. Wwa 52 KiW, s. 462.

4857. Podróże Guliwera. Il. Grandville'a reprodukowane z wyd. francuskiego. Przedm.: J. Kott. Wwa 53 Iskry, s. 492.

4858. Triller E.: Pierwsze polskie wydanie „Podróży kapitana Guliwera”. *ZSK53* 1:117–9 [z r. 1784].

TENNYSON ALFRED

4859. W: In Memoriam. [Poemat-Fragm.:] *Zadzwoncie dzikie dzwony*. Tł. R. Stiller. *MŁ53* 12:4.

4860. Locksley Hall. Ostrowski W.: „Locksley Hall” – utopijny poemat A. T. *PrP52* s. 333–44 i nadb. – Maud. Ostrowski W.: „Maud” – poemat o walce klas. *PrP53* s. 325–339.

THACKERAY WILLIAM MAKEPEACE

4861. Księga snobów napisana przez jednego z nich. Tł. A. Glinczanka. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 274. – Herbst J. *NK153* 42:8 [nt. błędów przekł.].

4862. Pierścień i róża. Spolszczyła Z. Rogoszówna. Il. M. Rudnicki. Wyd. 3. Wwa 53 PIW, s. 147.

4862a. Wasita R.: Ironista sprzed wieku. *NK153* 14:6 [o twórcz.].

THOMPSON FRANCIS

4863. W: Królestwo Boże. Tł. W. Pisarczyk. *Życie52* 51/52:7.

TREASE GEOFFREY

4864. Chłopiec z doliny Llanbedr [Comrades for the charter]. Tł. B. Kielski. Il. K. Henisz. Przedm.: A. Sowiński. Wwa. 53 Czyt., s. 204.

4865. Robin Hood [Bows against the barons]. Tł. Z. Glinka. Il. Z. Rychlicki. Wwa 53 NK, s. 163, tabl. 8.

TRESSALL ROBERT

4866. Filantropi w łachmanach. (Powieść). T. 1–2. Wyd. 2. Tł. W. Serafin. Przedm.: K. Lapter. Pope J.: Przedm. do wyd. ang. Wwa 53 Czyt., s. 212; s. 194, 6 nlb. – Rec.: Dudziński B. *Wieś52* 38:2.

URQUHART FRED

4867. *Jezebel's dust*. Slaski J. *Wd52* 5:3.

VOYNICH ETHEL LILIAN

4868. Szerszeń. Tł. M. Kreczowska. Wyd. 4. Wwa 52 KiW, s. 259. Bibl. *Pjk*, 3.

WADDELL HELEN

4869. P: Piotr Abelard. [Pow.-Fragm.]:
Rozmowa. Tł. M. Ponińska. *DziśJ52* 43:6–7.

WAUGH EVELYN

4870. P: Wycieczka w rzeczywistość. Tł.
M. Morstin-Górska. *TgP52* 33:6–7.

4871. Pallakowa M.: Nawrócenie E. W.
i jego twórczość. *PrzPowsz52* 10:231–9. –
Spiel H.: Enfant terrible katolicyzmu. Tł. Hele-
na. *Wd53* 32:2 [twórcz. E. W.]. – Love among
the ruins. Bielatowiczowa I. *Życie53* 40:2.
– *TgP53* 18:12. – Men of arms. Dobraczyń-
ski J. *TgP53* 17:1–2, 11 [z fot. E. W.].

Literatura arabska

4872. Ohly R.: Poszukiwania arabskie.
DziśJ52 37:8, 10 [lit. XX w.].

AN – NAMIR IBN TAULAB

4873. Krenkow F.: Three poems by an-Na-
mir ibn Taulab al'Ukli. *RkOr53* s. 122–37
[koment. do wyd. w jęz. arabskim i tł. ang.
trzech poematów bez tytułu; wyd. oparte na
rkpsie kairskim Muntaha'ŧ – Taulab Ibn
Maimūna].

IBN SINA (AVICENNA)

4874. W: Czterowiersze. Tł. A. Zajączkowski.
PrzO52 s. 48–55 [także tekst oryg.;
w art. A. Zajączkowskiego]; *Tw52* 8:178.

4874a. Biografia. Według arabskiego dzieła
al-Kifti'ego tł. J. Bielawski. *MFiloz52* 3:57–66
[wstęp: J. Bielawski, s. 56–7]; Tł. z perskiego
E. Bora. *Ś52* 28:18 [tł. pt. Życiorys własny].

4875. Awicenna. Abu Ali Ibn Sina. Praca
zbiorowa pod red. A. Zajączkowskiego. Wwa 53
PWN, s. 246, il.

Zawiera: Zajączkowski A.: Awicenna i jego epoka.
– Bielawski J.: Życie i dzieła Awicenny. – Skar-
żyński B.: Awicenna jako lekarz i przyrodnik. –
Kołakowski L.: Awicenna jako filozof. – Reychman
J.: Awicenna w Polsce. – Usajbi'a Ibn Abi: Bio-
grafia Awicenny. Tł. z jęz. arabskiego J. Bielaw-
ski. – Zajączkowski A.: Wykaz literatury i ikono-
grafia. – Bielawski J.: Bibliografia [podaje: Źródła
wschodnie, Źródła zachodnie i inne. Tłumaczenia
łacińskie oraz główne opracowania europejskie
z lat 1659–1953 dotyczące Awicenny].

4876. Czermiński A.: Avicenna. Wwa 52
Wiedza Powsz., s. 102, il. mapa. Bibl-czka dla

Każdego. – [Toż:] wyd. 2, 53. – Rec.: P. S.
WObP53 3:123–124. – T. R. *ŻWol53* 35:4.

4877. Bielawski J.: Awicenna (Ibn Sinā) –
człowiek i dzieło (W tysiącną rocznicę urod-
zin: 370–1370 r. hidżry). *PrzO52* s. 70–88. –
[Id.] *ŚL52* 27:3. – Błoński J. *P52* 365/366:6, 8
[sprost.: Lemańska D., 370:10]. – Bora E.:
Wielki syn tadżyckiego narodu. *NKl52* 23:5, 11
[z portr. A.]. – [Id.] *ŻW52* 124:3. – Czermiński
A.: *Ś52* 26:12–3 [z portr. A.]. – Foster K. O.
P.: A. a filozoficzna myśl katolicka w XIII w.
Tł. W. Urstein. *DziśJ52* 13:4. – Kołakowski L.
MFiloz52 3:36–55. – [Id.] *TrL52* 175:4. –
Machalski F. *ŻL52* 24:5 [z portr. A.]. – Ouy
G. *WObP52* 8:88–93. – Radzyn I.: A. – arab-
ski Arystoteles. *DziśJ52* 13:3–4. – Wietecha
J. *NTg52* 35:2. – Zajączkowski A.: A. encyklo-
pedysta sprzed tysiąca lat. *Probl52* 6:366–72.
– [Id.]: A. i jego twórczość. *Tw52* 7:112–9. –
[Id.]: A. jako poeta. *Tw52* 8:175–8. – [Id.]: A.
na tle epoki renesansu wschodniego. *RkTNW52*
s. 63–73 [ref. wygł. 27 III 52]; *ŻN52* 1/2:60–
76. – [Id.]: Czterowiersze A. (Z dziejów lite-
ratury irańskiej w Azji Środkowej). *PrzO52* s.
34–55. – Żuliński R.: Trudna droga A. *WiŻ52*
10:917–27.

4878. Kult. 1000-lecie urodzin. Kruczkow-
ski L.: Cztery rocznice. *ND52* 5:61–70. –
Komitety obchodu rocznic urodzin Leonarda da
Vinci i A. *ŻL52* 9:16 [not. o powołaniu]. –
Rocznica A. w Polsce. *PrzO53* 1:65 [spraw.
z urocz. w 1952 r.]. – Uroczysty wieczór
w Warszawie. *ŻW52* 266:2 [w Muzeum Narod.
3 XI; spraw.].

Literatura argentyńska

LARRA RAUL

4879. Spotkanie nocą [Encuentro en la
noche]. [Opow.] Tł. K. Żawanowski. Wwa 52
Czyt., s. 103. – Rec.: Lichniak Z. *DziśJ53* 11:9.

UGARTE MANUEL

4880. *TgP52* 1:5 [not. o zgonie].

Literatura australijska

HARDY FRANK

4881. Potęga bez chwały [Power without glory]. Powieść. Tł. Z. Jabłonowska. [Wwa] 52 Czyt., s. 754. – Rec.: Bystrzycki P. *ŻL53* 9:7. – Dutt P. R. *OTPD52* 2:4. – Kłosowski J. N. *KiŻdod52* 33:3. – [Kydryński J.?] *Kydr. P52* 397:11. – N. I. *Dziś53* 19:2, 11. – P. B. *Wid(dod)53* 32:2. – *Wieś53* 33:5.

4882. P: Droga pokoju i przyjaźni. Tł. A. Choynowski. *Pkol53* 17:11, 18:11. – Los weterana (Opowiadanie). Tł. L. Życki. *ŻPol53* 23:26-7 [z not.].

HUNGERFORD THOMAS ARTHUR GUY

4883. Riverslake. Paszkowski L. *Ku53* 11:137-8.

LAWSON HENRY właśc. nazw. Hertzberg Larsen Henry

4884. P: Budzik Arvie Aspinalla. Tł. J. Herbst. *Pjk52* 19:6.

LEACOCK STEPHEN

4885. P: W pogoni za dolarem. [Pow.-

-Fragm.:] Liga uzdrowienia. Tł. J. Kurtyba. *Pkol52* 38:11, 39:12.

LINDSAY JACK

4886. Bidwell G.: J. L. w Polsce. *NK152* 6:10 [o życiu i działalności J. L.]. – [Id.]: O pisarstwie J. L. Tł. A. Bidwell. *ŻL53* 24:4 [sprost.: Zieliński B., 30:12]. – Zob. 298. – Wywiad. Bieńkowski A. R. *DzZ52* 66:4-5. – Strumph-Wojtkiewicz S. *ŻL52* 5:7. – Łuny nad Smithfield. G. K. *Dziś52* 37:4.

MILLWARD CLEM

4887. W: Wiersz o pokoju. Tł. R. Stiller. *MŚ53* 8:33 [z not.].

PRICHARD KATHERINE SUSANNAH

4888. Burzliwe lata. Skrzydlate ziarna. Złota mila. Szonert E. *Dziś52* 38:11.

WILIAMS VICTOR

4889. W: Naszą ceną jest pokój. Tł. R. Stiller. *MŚ52* 1:15.

Literatura austriacka

RODA RODA ALEXANDER właśc. nazw. Rosenfeld Sandor Friedrich

4890. P: Ameryka. Tł. W. L. Brudziński. *NŚw52* 50:4.

WERFEL FRANZ

4891. Pieśń o Bernadecie [Das Lied von Bernadette]. Powieść. Przekł. M. K. T. 1-2.

Londyn 53 Veritas, s. 244, s. 213. *Bibl. Pol.* [Ser. Czerwona, 4-5]. – Rec.: Legeżyński S. *Głos53* 14:4.

ZWEIG STEFAN

4892. Amok. Święcicki J. M.: Z przekro-
jów moderny. *PrzPowsz52* 3:198-211.

Literatura belgijska

DE COSTER CHARLES

4893. Osobliwe przygody Dyla Sowizdrzała. (E.). *Dziś53* 30:10. – Wy-
szomirski J. *SłPol53* 137:3.

PLISNIER CHARLES

4894. Zgon Ch. P. (VII 1952). Notatka
o zgonie. *TgP52* 34:7.

Literatura brazylijska

AMADO JORGE

4895. Kamienny mur. Powieść. T. 1: Pod-
ziemia wolności [Os subterraneos da liberda-

de]. T. 1-2. Tł. M. Hołyńska i E. Gruda. Wyd.
1. Wwa 53 Czyt., s. 626; s. 378.

4896. Świt Brazylii. Kakao. Pot. Tł. M. Ho-

łyńska i E. Gruda. Wyd. 2. Wwa 52 Czyt., s. 273.

4897. Zamarłe morze. [Pow.]. Tł. M. Hołyńska i E. Gruda. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 302.

4898. Ziemia krwi i przemocy [Terras do sem fim]. Powieść. Tł. J. Wrzoskowa. Oprac. graf. A. Rudziński. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 270. Bibl. Laureatów Nagr. Stalinowskiej za Utrwalanie Pokoju między Narodami.

4899. Ziemia złotych płodów [São Jorge dos ilheus]. Powieść. Tł. J. Wrzoskowa. Posł.: E. Naganowski. Oprac. graf. A. Rudziński. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 373. Bibl. Laureatów Nagr. Stalinowskiej za Utrwalanie Pokoju między Narodami. [Pow. tworzy całość z pow. „Ziemia krwi i przemocy”].

4900. W: Warszawie – poemat brazylijski. Tł. M. Hołyńska. *TrL52* 20:6.

4901. P: 900 dni Leningradu. [Fragm.]. Tł. E. Gruda. *SzM52* 26:6. – Kamienny mur. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Hołyńska i E. Gruda. *Pkol52* 12:10–1; *Wies52* 4:6; Tł. R. Korn. *Wies53* 6:7. – Podziemia wolności. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Hołyńska, E. Gruda. *TrWol53* 17:7. – Rycerz

Nadziei (Wg J. Amado opracowała M. Zientarowa). *P52* 358:7. – Świat Pokoju. [Fragm.:] Hymn na cześć Związku Radzieckiego. Tł. E. Gruda. *Poprostu52* 47:4.

4902. Warszawa (Artykuł napisany specjalnie dla „Trybuny Ludu”). *TrL53* 36:4.

4903. Gruda E. *Pkol52* 3:11. – Karst R. *Gpm52* 14:6. – [Id.]: Anna Seghers i J. A. (Laureaci Międzynarodowych Stalinowskich Nagród Pokoju). *NTg52* 1:3 [z fot.]. – M. W.: Sekcja przekładów. *NKl52* 15:12 [not. spraw. z zebrania Sekcji Przekł. ZLP w Wwie 25 III 1952 pośw. twórcz. J. A.]. – Naganowski E. *Wid(dod)52* 2:2–3. – Oesterloef W. K. *Pkol52* 3:11. – Zob. 285. – Wywiad. (BZ). *ŻW53* 24:3. – Zapert Z.: J. A. w Warszawie. *GłP53* 23:4 [z fot.]. – Drogi głodu. Kłosowski J. N. *KlŻdod52* 21:2. – Jubia ba. B. M. *Dziś52* 3:8. – Rycerz nadziei. Kwieciński J. *ETg* 52 8:2.

RAMOS GRACILIANO

4904. Zwiędłe życie. W.K.O. *NKl52* 15:10.

Literatura bułgarska

4905. ab: Rozwój kultury w Bułgarii. *Tw52* 11:214–8. – br.: Narada działaczy frontu kulturalnego w Bułgarii. *NKl53* 13:7 [not. spraw.]. – Kalczew K.: Dziewięć lat na drodze rozkwitu: *OTPD53* 36:2. – Literatura bułgarska w przekładach rosyjskich. *LR52* 4:185–6 [przeł.]. – Szamowicz E.: Budowniczość nowej Bułgarii. *LR52* 10:169–74 [pisarze współcz.].

ŻYCIE LITERACKIE

4906. Walny zjazd pisarzy bułgarskich. *NKl53* 19:7 [not. spraw.]. – Nagroda Pokoju (1953: nagr.: N. Jonkow Wapcarow, N. Marangozow, G. Karasławow, B. Nonew). dc.: „Nagroda Pokoju” dla pisarzy bułgarskich. *NKl53* 17:8 [przyzn. na III Ogólnobułg. Kongresie Obrońców Pokoju]. – Nagrody Dymitrowskie (1952: nagr.: D. Dymow, E. Korałow, P. Sławiński, B. Rajnow, Z. Marinow-Zamar, D. Metodiew, I. Milczew). Nagrody Dymitrowskie w dziedzinie literatury. *NKl52* 32:11. – (1953: nagr.: O. Petkow Wasilew, K. Petkow Mirski reż., M. Iwanow Popow aktor. *ŻL53* 22:12.

ANTOLOGIA

4907. Na zakręcie. [Opow.]. Praca zbiorowa. Tł. z ros. S. Dymowski [właśc. J. Dymowska]. II. J. Czerwiński. Wwa 52 NK, s. 131. Przedm. – [Opowiadania autorów:] K. Belew, S. Daskałow, Jelin-Pelin [właśc. D. Iwanow], A. Karalijczew, I. Martynow, L. Stojanow, Z. Srebrow, I. Wazow, W. Wodenczarski. – [Not. biogr.].

APRILOV BORIS

4908. P: Udany dzień fotoreportera. Tł. R. Lasotowa. *Szp52* 36:5.

BELEV G'ONČO

4909. Zdarzenia z życia Minka Minina [Słučki iz života na Minko Minin]. Księga 2: Nowi ludzie [Novi chora]. Tł. H. Bychowska. Wwa 52 KiW, s. 377. [Ks. 1: Złamana igła].

BONČOV VIČO ILIEV

4910. br.: Śmierć bułgarskiego pieśniarza ludowego. *NKl53* 16:8 [not.].

BOTEV CHRISTO

4911. W: Do matki. Tł. L. Lewin. *Tw52* 9:145. – Do ukochanej. Tł. G. Karski. *Tw52* 9:146–7; *ŻS52* 6/7:39–40. – Powieszenie Lewskiego. Tł. J. Zych. *OdAZ53* 14:1. – Walka. Tł. S. R. Dobrowolski. *ŻS52* 6/7:38–9. – Wędrowiec. Tł. A. Marianowicz. *Szp53* 35:6–7.

4912. Cirlić B.: Ch. B. a Polacy. *Tw52* 6:137–45. – [Id.]: W 76 rocznicę śmierci Ch. B. *ZWL52* 6:16–7 [z fot.].

BURIN IVAN

4913. W: Echo (Pieśń bułgarskiej młodzieży). Tł. z ros. M. Kowalewska. *SM53* nr 22 dod. *Wesoła* zbiórka s. 1 [z nut.].

DASKALOV STOJAN

4914. P: Przodownica. Tł. J. Woźnicki. *ZSzt53* 1:9.

4914a. Zob. 286. – Bez miedzy. Rurawski J. *NK152* 24:10. – Droga. Dudziński B. *Wieś52* 10:6. – G.K. *Dziś52* 6:12. – Rurawski J. *NK152* 24:10.

DIMOV DIMITAR

4915. Tytoni. Korwin-Szymanowski F.: Bułgarska dyskusja o „Tytoniu” Dimowa. *NK153* 3:7 [spraw. z art. P. Zarewa „O pełne zwycięstwo nad wpływami antyrealistycznymi” w czas. *Literaturen Front*]. – Witkowska A.: Sprawa „Tytoniu” w literaturze i krytyce bułgarskiej. *Wieś52* 23:4, 7.

ELIN PELIN właśc. nazw. Ivanov Dimitar

4916. Jewgeniewa E.: Klasyk literatury bułgarskiej. *LR53* 9:157–60.

GRIGOROV KRUM

4917. Nad wsią widnieją wzgórza [Predsedatel na selsaveta]. [Opow.]. Tł. R. Buczyński. Wwa 52 LSW, s. 278.

4918. P: Przewodniczący Rady Wiejskiej. [Fragm.]. Zima. Tł. R. Buczyński. *Wieś52* 10:6. – Przodownik. Tł. J. Bojar. *ŚL52* 4:3.

GRUBESLIEVA MARIJA

4919. W: Ku spokojnym dniom. Tł. G. Karski. *KCodz52* 217:4.

GULJAŠKI ANDREJ

4920. Ludzie i maszyny [MT stancja].

[Pow.]. Tł. H. Bychowska. Wwa 52 LSW, s. 327. – Rec.: M. L. *Wola52* 125:4.

4921. Ślady na śniegu [Stapki v snega]. [Pow.]. Tł. H. Kalita. Wwa 52 KiW, s. 200.

JASENOV CHRISTO

4922. Cirlić B.: Trzej poeci Bułgarii. *Wieś53* 24:4.

KARALIJČEV ANGEL

4923. P: Złatusza. Tł. B. Cirlić. *Wieś53* 25:2, 7 [z not. od red.; uzup. nazw. tł., 26:7].

KARAVELOV LJUBEN

4924. Bułgarzy dawnych czasów [Balgare ot staro vreme.]. [Pow.]. Tł. H. Bychowska. Oprac. wierszy: J. Litwiniuk. Il. J. Golachowskiego – reprod. z wyd. radz. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 122.

KONJAROV KONSTANTIN

4925. W: Dymitrowgrad. Tł. G. Karski. *Riś53* 36:6.

LAMAR właśc. nazw. Marinov Lalju

4926. W: Kamienne przejście. Tł. F. Feniowski. *Wieś52* 18:8.

MANOV EMIL

4927. Nie związane pęta. Wandowski H. *Wieś52* 36:2.

MARANGOZOV NIKOLAJ

4928. W: Nocna zmiana na Rosstroju. Tł. S. Zawadzki. *Pkol52* 28:11.

MARČEVSKI MARKO

4929. Błękitne skały [Sinite skali]. [Pow.]. Tł. H. Bychowska. Il. B. Kieszkowski. Wwa 52 NK, s. 194. Młodzi Walczą i Pracują. – Rec.: t. *Sz52* 308:2. – Trepka A. *IKP53* 237:5.

MARTINOV IVAN

4930. Górnicy i inne opowiadania [Min'ory]. Tł. H. Bychowska. Wwa 53 Czyt., s. 245. – Rec.: B.D. *GJR53* 249:5. – Bystrzycki P. *ŻL53* 24:10. – Kisiecki S. *Wieś53* 25:2.

MILEV GEO

4931. Cirić B.: Trzej poeci Bułgarii. *Wies53* 24:2.

NINOV STOJAN, BOTEV BOGDAN

4932. Zawsze ze Stalinem [Vinagi sas Stalin]. Pow. Tł. H. Bychowska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 493. – Rec.: [Andrzejowski Z.] Z. A. *ŻW53* 221:3. – Wallicht L. *IKP53* 195:4. – [Id.]. *Wies53* 34:2.

OVADIJA DAVID

4933. W: List do lotnika amerykańskiego Dżemsa Herald. Tł. S. Ostrowski. *S52* 39:15.

PANTELEEV DIMITAR

4934. W: Ballada o kolumnowej sali. Tł. E. Żytomirski. *NK152* 28:4.

PENEV KRUM

4935. W: Październikowe pozdrowienie. Tł. S. Zawadzki. *NK152* 47:2.

POLJANOV DIMITAR

4936. M. C.: Polianow – rewolucyjny poeta bułgarski. *NK152* 49:8 [not. z okazji 75-lecia ur.].

4937. Zgon D. P. (25 IX 1953). Wspomnienie pośmiertne. j. c. *NK153* 44:7.

RUMJANCEV SERGEJ

4938. Cirić B.: Trzej poeci Bułgarii. *Wies53* 24:2.

SMIRNENSKI CHRISTO

4939. W: Karol Liebknecht. Tł. E. Żytomirski. *NK153* 25:6. – Liczy się do trzech. Tł. F. Korwin-Szymanowski. *Probl53* 8:521 [w art. tł.]. – Moskwa. Tł. L. Lewin. *Pj53* 26:6; *Rejsy53* nr z 14/15 VI s. 1; *Wol53* 168:6. – Ognista droga. Tł. H. Bychowska. *IKP53* 153:5; Tł. E. Żytomirski. *TrWol53* 25:9 [tł. pt. Płomienna droga]; *ŻS53* 3:20 [ze wstępem na s. 19–20]. – Robotnik. Tł. H. Bychowska. *NTor53/* 14:1. – Róża Luksemburg. Tł. F. Korwin-Szymanowski. *Probl53* 8:519 [w art. tł.]; Tł. A. Stern. *Pj53* 26:6; *ŻS53* 3:21. – Spartakus Północy. Tł. A. Rymkiewicz. *Dziś53* 25:4; *Pj53/* 26:6. – Wiosenny list. Tł. J. Ficowski. *ETg53/* 21:1.

4940. Artykuły w 30-tą rocznicę zgonu. Aleksandrow W.: Piewca rewolucji. *TrL53* 169:4. – Canew G.: O twórczości Ch. S. *Tw53* 7:207–15. Cirić B.: Poeta bułgarskiego proletariatu. *Wies53* 25:2. – [Id.]: Poeta czynu i marzenia. *ETg53* 22:2 [z fot.]; *GPz53* 143:6; *SłTyg53* 24:2 [z fot.]; *ŻK153* 24:3 [z fot.]. – Czernomorec A. *ŻW53* 142:3 [z fot.]. – Dankowicz H. *Pj53* 26:6 [z fot.]. – Korwin-Szymanowski F.: Ch. S. (1898–1923). *Probl53* 8:518–21 [z portr.]. – Koszutski K. *SpriL53* 22:2 [z fot.]. – n. *Dziś53* 25:4 [z fot.]. – Nonew B. *NK153* 25:6 [z fot.]. – Zarew P. Tł. J. Rusek. *ŻL53* 25:2 [z fot.].

STOJANOV LJUDMIL

4941. W: Towarzyszu! Tł. A. Wirth. *Poprostu52* 18:4.

TRENDAFILOVA NADJA

4942. W: Piosenka uczniów bułgarskich. Tł. M. Kowalewska. *Pt53/54* 1:30 [z nut. aut.].

VAPCAROV NIKOLA

4943. W: Historia. Tł. J. Ficowski. *SzW52* 169:3. – List. Tł. A. Rymkiewicz. *Ś52* 39:15; Tł. A. Wirth. *NK152* 28:4; *TrWol53* 33:9; *WObp53* 9:92–3; Tł. J. Zych. *TrWol52* 28:9 [z not.: Poeta – bohater]; *ŻL52* 14:7. – Mam ja ojczyznę. Tł. F. Korwin-Szymanowski. *Wies52* 44:6; Tł. J. Zych. *ETg52* 46:3 [tł. pt. Mam swą ojczyznę]. – Nie bójcie się, dzieci. Tł. F. Korwin. *Wies52* 44:6; Tł. A. Słucki. *KlŻdod52* 15:1; *Pkol52* 37:3. – Pieśń miłosna. Tł. W. Szymborska. *NK152* 28:4 [z not. i fot.]; *ŻW52* 180:4. – Pieśń o towarzyszu. Tł. W. Słobodnik. *GłR52* 166:5. – W tej walce... Tł. F. Korwin. *Wies52* 44:6. – Wiara (Fragment). Tł. A. Kordys. *Wol53* 179:5. – Wiosna. Tł. Z. J. Kempf. *Wies52* 44:6.

4944. Brosz A.: Wapcarow – poeta bułgarskiego proletariatu. *ŻL52* 14:7 [z portr.]. – Cirić B. *GłWb52* 216:6, *TrTg52* 33:1. – [Id.]. *Wid(dod)52* 32:2. – Korwin-Szymanowski F. *Wies52* 44:6 [z fot.]. – N. J. W. ukochany poeta młodzieży bułgarskiej. *SłTyg52* 22:2 [z fot.]. – Panteliejew D. *ŻS52* 8:28–30 [art. w 10 roczn. zgonu; z fot.]. – Szczepkina J.: Nieśmiertelne słowo poety. *LR53* 1:179–83 [m. in. omów. zbioru art. i wspomn. o N. J. W. wyd. w Bułg.].

VASILEV ORLIN CHRISTO

4945/4946. Alarm [Trevogal]. Sc. f. Tł. L. Rubach. Przedm.: I Merz. Wyd. 1. Wwa 53 FAW, s. 65, tabl. 8. Bibl. Sc. Film., 20.

4947. P: Pamiętną noc. Tł. J. Bojar. *CB52* 19:6.

VAZOV IVAN

4948. W: Do bojownika. Do poety. Tł. L. Lewin. Moje pieśni. Tł. G. Karski. *Tw52* 9: 147–9. – Panagiurscy powstańcy. Tł. Z. Kempf. *OdAZ53* 14:1.

VELKOV KRUM

4949. P: Wieś Borowo. [Pow.-Fragm.]. Tł. H. Kalita. *ZWL53* 9:18.

4950. Wieś Borowo. Rurawski J. *NK152* 24:10.

VEŽINOV PAVEL

4951. Druga kompania. Dudziński B. *GłR52* 46:4. – Wandowski H. *Wieś52* 36:2.

ZIDAROV KAMEN

4952. W: Dziewiąty wrzesnia. Tł. J. Zagórski. *ŻL53* 37:5.

4953. Łaska królewska. Fleszarowa S. *PgTWybrzeże(Gd.)52*. – [Id.]. *T52* 12:19. – Rec. t. zob. 7605.

Literatura chilijska

NERUDA PABLO właśc. nazw. Neftali Ricardo Reyes

4954. Tam umarła śmierć [Alli Murio la muerte]. [Poezje]. Tł. J. Iwaszkiewicz. Il. T. Kulisiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 98.

4955. W: Anaconda Copper Mining Co. Standart Oil Co. United Fruit Co. Tł. J. Iwaszkiewicz. *Tw53* 4:104–7. – Chcę. Tł. I. Tuwim. *Wieś52* 51/52:1. – Marti. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś53* 38:4. – Niech zbudzi się drwal. [Poemat-Fragm.]. Tł. L. A. Pijanowski. *Pkol53* 11:7; *SzM53* 263:2 [adapt. scen. L. Katuska]; *T53* 5:10; *ŻL53* 11:4; *ŻPol52* 51:7; *ŻPol53* 5:28. – Niemcy. [Poemat-Fragm.]. Tł. E. Gonczarski. *Pkol53* 25:7; *Poprostu53* 27:4; Tł. E. Gonczarski, D. Żerdziek. *Wieś53* 39:2; Tł. A. Wirth. *SzM53* 242:3. – Partia. Tł. K. I. Gałczyński. *ETg53* 16:1. – Pieśń o nowych Chinach. [Fragm.]. Tł. I. Tuwim. *Tw53* 9:156–8; *Wieś53* 32:5; *ŻL53* 32:1. – Pokój. Tł. L. A. Pijanowski. *Pjk52* 49:6. – Tam

umarła śmierć. Tł. J. Iwaszkiewicz. *NK152* 29:3; (Fragment). *Pj53* 45:7. – Z.S.R.R. [Poemat-Fragm.]. Tł. J. Iwaszkiewicz. *NK152* 48:5; *Pj53* 5:3; *ZPot53* 2:8.

4956. Kutejščikova V., Štejn A.: Pablo Neruda. [Pablo Neruda]. Tł. z ros. M. Okołów-Podhorska. Wyd. 1. Wwa 53 Wiedza Powsz., s. 141., il.

4957. Erenburg I.: Pablo Neruda (Laureaci Międzynarodowych Nagród Stalinowskich „Za utrwalanie pokoju między narodami”). *Wol53* 297:3 [art. o twórcz.; z fot.]. – Grygolunas J. *RiŚ52* 43:6. – Telebom V. *Ś53* 1:16. – *NK152* 26:11 [not. o uniemożliwianiu P. N. powrotu do ojczyzny]. – *NK152* 34:8 [not. o powrocie P. N. do Chile]. – Pieśń powszechna (Canto General). Kurek J. *ŻL53* 3:4, 11 [w zw. z przygot. przekł. na jęz. pol.; z fot.], [polem.] Iwaszkiewicz J., 6:7, Kurek J., 7:12. * Rec. t. utworów P. N. zob. 7651.

Literatura chińska

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

4958. Dudziński B.: Poznajemy chińskich przyjaciół. *Wieś53* 40:5; 46:6 [omów. najnowszych przekł. na jęz. pol.]. – Lao Sze: Chiński teatr szuka właściwych dróg do nowego wi-
dza. *DzZ(wiecz)53* 144:3 [rozwój twórcz.

dramat.]. – [Id.]: Dramaturgia nowych Chin. *DzP53* 146:3. – Macużanka Z.: Z zagadnień literatury chińskiej. *Plnk52* 1:52–4. – Seghers A.: O literaturze (List z Chin). *NK152* 6:5 [og. charakt. lit. Chin Ludowych]. – Wirth A.: Mao Tse-tung o zadaniach artysty i pisarza.

ŻK153 47:2. – [Id.] Poezja żołnierzy chińskich. ŻPol53 14:24. – [Id.]: Wielka sztuka chińskiej rewolucji. Pj53 7:6–7. – Wojtasiewicz O.: Przekłady z literatury chińskiej. PrzO53 1:55–7.

ŻYCIE LITERACKIE

4959. ab: O czym radzą chińscy pisarze? Tw53 12:211–9 [spraw. z II Ogólnochińskiej Konf. Pisarzy i Artystów w Pekinie]. – IKP53 242:5; ŻL53 41:8 [not. inf.].

UTWORY ANONIMOWE

4960. Opowieści znad brzegów rzek [Szui hu czuan]. [Pow.-Fragm.]: Prolog. Księga 1–8. Epilog. Tł. z jęz. ang. E. Romanowicz. Wybór i przedm. W. Jabłońskiego. Wwa 52 Czyt., s. 438, 6 nlb., il.-Rec.: Kuthan Z. DziśJ52 22:4. – Wan H. IKP53 34:5. – Wyszomirski J. ExW53 135:4. – [Id.]. KSz53 136:4.

4961. W: Do marynarza. Tł. z niem. A. Wirth. ŻPol53 14:24. – Do marynarza. Do wiejskiego biedniaka. Dziecko śpiewa. Mały dzikus. Nogi, druhowie moi. Pieśń znad rzeki Huai. Ryż. Trzy rzeczy. Ukryta perła. Unieś płyty i spójrz bez drżenia! Tł. z niem. A. Wirth. PrzK152 17/18:13 [z art. tłumacza]. – Mały dzikus. Nogi, druhowie moi. Tł. z niem. A. Wirth. ŻPol53 14:24. – Pieśń błazna. Tł. J. Górski. DziśJ53 22:4. – Pieśni znad rzeki Huai. [Z tego cyklu:] Drogowcy. Kto rozkazuje rzece Huai. Wszyscy czekamy na gwiazdkę. Tł. A. Wirth. PrzK153 39:6 [z not. tłumacza]; Dziesięć tysięcy li w górę rzeki. Wszyscy czekamy na gwiazdkę. Tł. z przekł. F. C. Weiskopfa H. Szelegiewicz. NTor53 6:1 [z not.]. – Pochwała torby z ulotkami. Tł. A. Wirth. NK153 28:5; ŻPol53 14:24. – Poezja chińskiej rewolucji: Ukryta perła. Unieś płyty i spójrz bez drżenia. Ryż. Nogi, druhowie moi. Pieśń znad rzeki Huai. Trzy rzeczy. Tł. A. Wirth. SzM53 131:3 [z wstępem A. W.]. – Robotnik rolny. Tł. A. Wirth. NK153 28:5. – Żółty kwiatek. Tł. z ros. R. Stiller. Drz52 5:21 [pieśń ludowa; z nut.].

4962. P: Bogacz i jego parobek. Tł. M. Góraska. ŚM152 38:8. – Chińskie opowieści ludowe: Pośrednik zza morza. Czun – długi dzień. Tł. z ros. H. Kronman. Pj52 25:16. – Chytry gość i skąpy gospodarz. Z ros. tł. K.

Pokorska. Płcz53/54 8:245. – Żółty bocian. Tł. M. Góraska. Płcz51/52 23:350–1.

ANTOLOGIE

4963. Liu Siao-tsi staje się człowiekiem. Opowiadania. Tł. z jęz. ros. J. Brodzki. Pachomow N.: Słowo wstępne. Wwa 52 KiW, s. 196, 4 nlb.

[Opowiadania autorów:] Czaó Szu-li, Juan Ju-ming, Kang Czo, Liu Paj-jue, Lu Mej, Miao Kang, Sun Li, Szu Uej, Tsao Ming, Uang Żo-uang.

Rec.: Hewan L. IKP53 28:5. – Wandowski H. Wieś53 1:7.

4964. Opowiadania chińskie. Tł. [z jęz. ang.] S. Sielski. Wwa 52 KiW, s. 141.

[Opowiadania autorów:] Czaó Kuo-Ju, Cziao Ju-Dzeń, Czu Mei-Fang, Jao Czing, Lu Tuan-Ho, Lung Men, Su Ming, Szy Jen.

Rec.: Dudziński B. GłR52 218:4.

4965. Pięciu braci Li. Chińskie bajki ludowe i przysłowia. Zebrała i oprac. wg tekstów ros. M. Góraska. Il. W. Chmielewski. Wyd. 2 rozszerzone. Wwa 53 NK, s. 47.

4966. Stary Ju uśmiechnął się po raz pierwszy. Zbiór opowiadań. Tł. z przekł. ros. M. Gero. Il. J. Kirilenko. Wwa 52 MON, s. 70. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 57. [Opowiadania autorów:] Czżao Szu-li, Ma Fyn, Su Wej, Szen Cun-szi, Żen Cin-bo.

AI-C'ING

4967. W: Chłopi. Urzędowy okólnik. Tł. W. Jędrkiewicz i E. Sienicki. Wieś53 16:2 [z not. W. Jędrkiewicza]. – Zapowiada się dzień. Tł. S. Ostrowski. Popro53 8:3.

BO-TSUJ-I

4968. W: Moje westchnienie na widok góry Sun i rzeki Ło. Tł. z ros. J. Górski. DziśJ53 43:11.

CŪ JÜAN (Qu Yuan)

4969. W: Bóstwo słońca. DziśJ53 25:12. – Do tych, którzy zginęli za ojczyznę. Elegia na opuszczenie stolicy. Oda do pomarańczy. Tł. z ang. A. Bartling. Tw53 8:123–6. – Dziewięć pieśni. [Z tego cyklu:] Śmierć za ojczyznę. Tł. A. Bartling. TrWol53 39:8 [ze wstępem Cz. Nowickiego]. – Chór. Interludium. Medytacje. Refren. Tł. z ang. K. I. Gałczyński. NK153 28:5. – Elegia na pożegnanie stolicy. Tł. M.

Bieszczadowski. *Dziś* 53 39:5. – Kuo Szang. [Poemat-Fragm.] Odchodzisz – i już więcej nie ma dla Ciebie powrotu!... Tł. J. Wypler, A. Widera. *GłZn* 053 26:1 [z not.]. – Li Sao. [Poemat-Fragm.] Na przekór troskom. Tł. J. Wypler i A. Widera. *ŻL* 53 25:5 [z not.]. – Pomarańcza. Tł. J. Wypler i A. Widera. *ŚŻ* 53 32:2 [z koment.]. – Przywoływanie Ducha. Tł. O. Wojtasiewicz. *Km* 53 4:26–30. – Stary rybak. Wrocznia, jak należy żyć. Tł. z przekł. niem. A. Wirth. *PrzKl* 53 47:8.

4970. Bieszczadowski M. *SłP* 53 156:4. – Filarski Z. *PrzKl* 53 47:8 [z portr.]. – Jabłoński W. *GK* 53 169:4. – [Id.]. *Probl* 53 10:670–5 [z portr.]. – [Id.]. *Prz* 053 3:144–9. – [Id.]. *SłTyg* 53 30:3. – [Id.]. *ŚMy* 53 76:3. – [Id.]. *TrL* 53 185:6. – [Id.]. *Wid(dod)* 53 47:2. – [Id.]. *ŻW* 53 134:3. – Kuo Mo-Żo. *Tw* 53 8:120–2. – Lobman J. *NKl* 53 28:5. – M. B. *Dziś* 53 50:7. – Pasikowski T. *NSw* 53 18:1. – [Id.]. *Ś* 53 40:10–11 [z 2 portr. C. J.]. – Roy C. *Wieś* 53 22:6. – Szremowicz W. *IKP* 53 122:5. – Ważyk A. *NKl* 53 48:2 [fragm. przemów. wygł. na akademii ku czci C. J.]. – Wojtasiewicz O. *NPol* 53 4:114–30. – Przywoływanie Ducha. Wojtasiewicz O.: Słowo wstępne do poematu C. J. *Km* 53 4:24–5.

4971. Kult. *ŻL* 53 47:7; *ŻW* 53 271:2 [not. o powołaniu w Pol. Komitetu Honorowego Obchodu 2200 roczn. śmierci]. – *TrL* 53 320:1; *ŻW* 53 274:1 [spraw. z uroczystego wieczoru ku czci C. J. w Państw. Teatrze Kameralnym w Wwie].

CZAO-SZU-LI

4972. Macużanka Z.: Pisarz Chin Ludowych. *Wieś* 52 4:7 [omów. twórcz.].

CZIAO JU-DŹEN

4973. P: Dlaczego Czang Ji-juan zgłosił się jako ochotnik, aby walczyć za Koreę. Tł. S. Sielski. *TrWol* 53 17:8.

CZOU LI-PO

4974. Huragan [Pao feng tso yui. Hsia chüan]. Powieść. Z ros. tł. E. Romanowicz-Podoska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 517. – Rec.: Dudziński B. *GłP* 53 300:6. – Muras T. *Wieś* 53 2:7.

CZUANG-TSY

4975. Nan-hua-czen-king. Prawdziwa Księż-

ga Południowego Kwiatu [Czuang-tsy, od w. VIII: Nan-hua-czen-king]. Tł. W. Jabłoński, J. Chmielewski, O. Wojtasiewicz. Wstęp i red. og.: W. Jabłoński. Skorowidz nazwisk, nazw geogr., tytułów dzieł i wyrazów chińskich oprac. T. Żbikowski. Oprac. graf. H. Białoskórski. Wyd. 1. Wwa 53 PWN, s. 364, il. – Rec.: Kryński M. *SłP* 53 307:4. – Lutyński J. *NPol* 53 4:188–90.

4976. Jabłoński W.: Obraz Chin starożytnych Cz.-T. *Prz* 052 s. 56–69.

DSOU TI-FAN

4977. W: Do śpiącego żołnierza armii wyzwolenczej. Tł. A. Wirth. *Sz* 53 131:3 [z wstępem tł. i not. o aut.].

HE YI

4978. O wielkim drzewie na drodze. Oprac. poetyckie S. Flukowski. Tł. z jęz. duńskiego [właśc. chińskiego] B. Kowalska. Il. A. Marczyński. Wyd. 1. Wwa 53 NK, k. 8 nlb.

HO CZING CZI, TING I

4979. Dziewczyna o białych włosach. Sztuka w 5 aktach. Tł. W. Jabłoński. Wwa 52 Czyt., s. 133.

Rec. t. utworu H. Cz.-Cz., T. I. zob. 7795.

HO TSIN-CZI

4980. W: Wiosenny wiatr. Z niem. tł. L. Herdegen. *OdAZ* 53 3:1 [z not.].

JUAN CZING, KUNG CZÜE

4981. Armia lotosu. Powieść. Z ros. tł. K. Kindler. Oprac. sinologiczne T. Żbikowski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 310. – Rec.: Urbańczyk A. *ŻL* 53 52:14.

KAO-JÜ PAO

4982. Jang Ju-lan: Z analfabety pisarzem. *TrL* 52 283:8. – Najpoczytniejszy pisarz Chin współczesnych. *NKl* 52 47:8 [art. og.; z fot.].

KONFUCJUSZ właśc. Kung Ciu, Czung-ni

4983. W: Z Księgi Wędrówek. Tł. J. Górski. *Dziś* 53 22:4.

KUNG FU TSE

4984. W: Skarga gwardii. Tł. A. Wirth. *PrzKl* 53 39:6.

KUO MO-ŽO

4985. Czü Jüan doradca królewski. Dramat w 5 aktach. Tł. i przyp.: O. Wojtasiewicz. [Wwa] 52 Czyt., s. 138.

4986. W: Za czyją sprawą wiedza przyrody... Spolszczył J. Iwaszkiewicz. *NPol53* 4:94 [wiersz na cześć M. Kopernika].

4987. P: Czü-Jüan (Dramat w 5 aktach). [Fragm.]. Tł. J. Wypler przy współpracy lit. A. Widery. *ŽL52* 2:7 [z wstępem inf. i fot.].

4988. [Przemówienie]. [W ks. zb.:] W obronie pokoju. Wwa 53 [wygł. na Kongresie Narodów w Obronie Pokoju w Wiedniu].

4989. Szewczyk W.: Dwa profile K. M.-Ż. *DzZ52* 6:4. – Czü Jüan. Wypler J., Widera A. *T52* 1:5.

LIU PAI-JU

4990. Zorza przed nami. Powieść. Tł. M. Derenicz. Il. A. Trzeszczkowski. Pachomow N.: Przedm. Wyd. 3. wwa 53 MON, s. 104.

4991. W: O szóstej rano. Tł. H. Smisiewicz. *PrzO53* 1:29–37.

LU JUAŃ

4992. W: Nie zapominaj! Tł. z ros. L. Lewin. *ŽPol52* 31:13.

LU SUN właśc. nazw. Czou Szu-žen

4993. Opowiadania. Tł. z chińskiego O. Wojtasiewicz, z ros. W. Kindler. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 207. Bibl. Prasy.- Rec.: Dahl J. S. *DziśJ53* 34:12. – Kwiecińska Z. *TrL53* 260:6.

4994. W: Rada. Tł. A. Wirth. *PrzKl* 39:6.

MAO DUN

4995. P: Nieznana gorączka. Przekłete zabawki. *WObP52* 12:21–3. Zob. 288.

MAO-TSE-TUNG

4996. W: Tł. A. Wirth: Daleki marsz. Śnieg. *SzM53* 131:3 [z wstępem tłumacza]; Wy, pożalowania godni... *ŽPol53* 14:24 [z not.].

4997. O zadaniach artysty i pisarza. Wirth A. *GB53* 306:4. – [Id.]. *GZ53* 306:6. – [Id.]. *NRz53* 307:4.

MEN-CHAO-ŽAŃ

4998. W: Tł. z ros. J. Górski: Wiosenny ranek. *DziśJ52* 18:9; Wczesne chłody. *DziśJ53* 43:11.

SIUE FYN

4999. P: Bajki: Żmija i pszczoły. Lis i kraby. Ptak na śniegu. Tł. Z. Baumgarten. *SzM53* 254:3 [z not.]. – Żmija i pszczoły. Tł. z ros. H. Błażewska. *NTg53* 38:1 [z not.].

SZU SZE-JU pseud. Lao-Sze

5000. Ryksza i inne opowiadania. Wwa 53 Czyt., s. 317. [Tłumacze:] B. Miga, O. Wojtasiewicz.

5001. W: Tao Te King. [Fragm.]. Tł. J. Górski. *DziśJ53* 22:4; Ci z dołów cierpią głód. Tł. A. Wirth. *PrzKl53* 39:6.

TENG CZE-JU

5002. W: Praca. Tł. z wersji ang. S. Flukowski. *Wieś52* 18:4.

TING LING

5003. Słońce nad rzeką Sanghan. T. 1–2. Tł. z ros. T. Żeromski. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 188; s. 181. Bibl. Prasy.

TSAO MING

5004. Źródło siły. Dudziński B. *GłR52* 218:4. – G. K. *DziśJ52* 10:7.

WANG JEN-TIEN

5005. W: Czekamy na słońce. Tł. A. Wirth. *SzM53* 131:3.

WANG SZI DŽIEN

5006. W: Tien Hu Lin, las ubogich pachciarzy. Tł. A. Wirth. *PrzKl53* 39:6.

YAN-PO

5007. W: Na Placu Czerwonym w Moskwie. Tł. L. Herdegen. *ETg53* 9:1; *GłP53* 57:3; *ŽL53* 11:4.

YU JO, TSENGZEI, MIN TSI K' IEN

5008. W: Księga rozmów. [Fragm.]. Tł. J. Górski. *DziśJ53* 22:4.

Literatura cygańska

- PAPUSZA właśc. nazw. Wajs Bronisława
5009. W: Tł. J. Ficowski: Dykchaw daj...
Pre łączho drom terdzijam. *P52* 383:5; Kolczyk
z liścia. *Ś53* 18:22.
5010. P: Ziemio moja jestem córką twoją

(Phuw miri, me som czhaj tiri). Tł. J. Ficowski. *Tw52* 8:168–70.

5011. Ficowski J.: Papusza – poetka cygańska. *P52* 383:5 [z fot. P.] – [Id.]. *Ś53* 18:22.

Literatura czeska i słowacka

5012. Hierowski Z.: Literatura w służbie ludu. *TrTg53* 59:1. – Karczewska W.: Rosną nowi pisarze. *Wieś52* 10:2. – Kopecký J.: Współczesny dramat czechosłowacki. Tł. M. Erhardt. *T53* 3:11–3 [także o współcz. teatrze]. – Literatura czechosłowacka przez zwycięża swe trudności. *ŻL53* 3:11 [o dysk. w prasie czechosł. nt. lit. współcz.]. – (p. i. f.): Dyskusja o krytyce literackiej w Czechosłowacji. *NKl53* 4:8 [spraw. z art. Z. K. Slaby'ego: „Krytycy o krytyce” w czas. *Nowiny Literackie* 1952]. – P. I. F.: Z czechosłowackich dyskusji o literaturze. *NKl53* 10:8. – P. J. F.: Literatura młodzieżowa w Czechosłowacji. *NKl53* 7:8. – Robotnicy o literaturze Czechosłowacji. *LR52* 3:203–4 [art. spraw. z konf. robotników moskiewskich nt. lit. czechosł.; z udziałem K. Konrada]. – Stejskal V.: Ostatnie osiągnięcia literatury w Czechosłowacji. *PrzKl53* 27:7.

ŻYCIE LITERACKIE

5013. Szmeral S.: Życie literackie Czechosłowacji. *ŚL53* 2:3. – Nagroda Pokoju

(1951: nagr.: K. Konrad, F. Kubka). Czechosłowackie nagrody pokoju za r. 1951. *NKl52* 24:11; *ŻL52* 14:15; *ŻW52* 135:2. – Nagrody państwowe (1952: nagr. w dziale lit.: K. Biebl, F. Branislav, M. Lajčiak, F. Hečko, J. Klíma, M. Stehlik, V. Egri). Laureaci nagród państwowych za rok 1952 w Czechosłowacji. *NKl52* 23:11; *T52* 14:25. – (1953: nagr. w dziale lit.: M. Pujmanová, J. Drda, A. Branald, K. Sedláček, J. Kopecký, V. Nezval, V. Mihaľik, P. Horov, M. Jariš (właśc. M. Ležák), L. Mniačko, J. Marek; nagr. w dziale teatru: M. Svobodová i Zespół Dramatyczny Teatru Narodowego w Pradze). Państwowe nagrody literackie w Czechosłowacji za rok 1953. *NKl53* 23:7; *ŻL53* 23:8. – Damborsky J. *ŻL53* 27:7 [omów. twórcz. laureatów].

ANTOLOGIA

5014. Nadzieja. Wiersze poetów czeskich i słowackich. Wwa 1951. Rec.: W. K. *NKl52* 50:8.

Literatura czeska

5015. Burzival Z.: Muzeum Piśmiennictwa Narodowego w Pradze. *NKl53* 38:7. – Dąbrowski E. W.: Muzeum piśmiennictwa czeskiego. *SłP53* 234:8. – Ds: U przyjaciół (O sytuacji we współczesnej poezji czeskiej). *NKl53* 32:7 [spraw. z art. w czas. *Rude Pravo*]. – Grabowski T. S.: „Národní knihovna”. Dar našemu lidu. *PmS52* t. 3 s. 266–326 i nadb. [rec. wydawn. „Národní knihovna” ser. 1. R. 1949 t. 1–10]. – Hierowski Z.: Literatura czeska i słowacka w przekładach polskich. *ŚŻ52* 10:2. – Procházková H.: Bohemika v polských časopisech. *Sl52* 3:474–5. – Witkowski M. *PmL53* 2:698–701 [omów. czas. *Slezský Sborník* 1952].

ARBES JAKUB

5016. Svatý Xaverius. Newtonův mozek. Grabowski T. S. *PmS52* t. 3 s. 285–92.

AŠKENAZY LUDVÍK

5017. P: Łuna. Tł. R. Biesiada. *SzM53* 272:3.

BALAJKA BOHUŠ

5018. P: *Ś53*: Tł. Cz. Sojecki: Mickiewicz w Pradze, 24:9; U przyjaciół, 51/52:22, 30 [z not. biogr.].

BARTOŠ FRANTIŠEK

5019. P: O koguciku i kurce. Tł. J. Keller. *Śwrlsk53/54* 14:222.

BASS EDUARD właśc. nazw. Schmidt
Eduard

5020. Cyrk Humberto. Dudziński B. *NKl52* 8:7.

BERNÁŠKOVÁ ALENA

5021. Droga otwarta. Skórnicki J. *NKl52* 12:8–9. – *ŚL53* 2:4.

BEZRUC PETR właśc. nazw. Vašek
Vladimír

5022. Bychowska H.: P. B. czechosłowacki poeta ludowy. *IKP52* 245:8. – Śliziński J.: O P. B. *PrzZ52* t. 3 s. 175–9 [z fragm. wierszy].

BIEBL KONSTANTIN

5023. Dworzak I.: Wspomnienie o K. B. *ŻS53* 1:22–4.

BRADÁČ KAREL

5024. P: Jak się robi realizm. Tł. stesz. *ŻL53* 38:12 [parodia opow. t. zw. „produkcyjnego”].

BRANALD ADOLF

5025. P: Dworzec Połnocny. [Pow.-Fragm.]
Przyjazd generała. Tł. A. J. Kamiński. *DziśJ* 52 39:9.

BRANISLAV FRANTIŠEK

5026. W: Pozdrowienia dla Polski. Tł. T. Chróścielewski. *Wieś53* 19:2.

ČAPEK KAREL

5027. Bajka o dobrym listonoszu [Pohádka pošt’ácká]. Tł. M. Kann. Il. E. Różańska. Wwa 52 NK, s. 40. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 43.

5028. Daszeńka czyli Żywot szczeniaka. Dla dzieci napisał, zilustrował, sfotografował i na własnej skórze doświadczył Karol Czapek. Tł. J. Bułakowska. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 79, w tym tabl. 19 na s. 43–79.

5029. P: Ukaranie Prometeusza. *ŻW52* 89:4.

5030. Hierowski Z.: O dawnej literaturze

„dla ludu” i innych nieporozumieniach. *DzZ52* 112:3.

ČECH SVATOPLUK

5031. W: Mickiewicz i Puszkina. Tł. T. Chróścielewski. *GłR52* 35:5. – Step. [Poemat-Fragm.]. Tł. W. Karczewska. *Tu53* 5:84–6.

ČELAKOVSKÝ FRANTIŠEK LADISLAV

5032. Ohlas písní ruských. Ohlas písní českých. Praha 1949. Rec.: Grabowski T. S. *PmS52* t. 3 s. 267–71.

ČERNÝ ADOLF pseud. Rokyta Jan

5033. Zgon A. Č. (23 XII 1952). Notatka o zgonie. *PmS52* t. 3 s. 374. – Wspomnienia pośmiertne. Grabowski T. S.: O wielkim przyjacielu Polski. *DziśJ53* 20:6 [z portr.]. – *PrzZ53* t. 1 s. 635–6.

DRDA JAN

5034. P: Polityk. Tł. J. Gruszczyńska-Dubowa. *NKl53* 13:5.

5035. Czechosłowacki 1 Maj pod sztandarami Lenina i Stalina. *TrL53* 120:4 [art. dla *TrL*].

Rec. t. utworu J. D. zob. 7740.

DUŠKOVA MARIE

5036. W: Na naszych polach... Tł. W. Karczewska. *Wieś52* 10:2.

ERBEN KAREL JAROMÍR

5037. Kytice. Grabowski T. S. *PmS52* t. 3 s. 275–9.

FUČÍK JULIUS

5038. O bohaterach i bohaterstwie [Lide, bděte!]. Wybór z pism. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Przedm.: G. Fuczikowa. Il. V. Fuka – przedr. z wyd. czes. Wwa 52 NK, s. 337, rys., tabl. 1. [Zawiera m. in. wyjątki z utworów: *Revoluční novinář. V zemi milované*]. – Rec.: Bratny R. *NKl53* 9:6.

5039. O bohaterach i bohaterstwie. Wybór z pism. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Przedm.: G. Fuczikowa. Il. V. Fuka – przedr. z wyd. czes. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 324. Bibl. Prasy. – Rec.: Gołębiowski B. *Wieś53* 45:6 [recepca przez pol. czyt. wiejskich]. – Kosobucki W. *Wieś53* 46:8. – (wag). *ŻPol53* 16:24.

5040. O lepsze jutro. Wybór pism. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Wiersze czeskie tł. T. Jodełka. Przedm.: R. Kuzniecowa. Układ wg wyboru radz., skąd zaczerpnięto również przedm. i przyp., które tł. z jęz. ros. J. Zawadzki. Wwa 52 KiW, s. 280. – Rec.: Bratny R. *NK153* 9:6. – Sadkowski W. *SłTyg53* 6:3.

5041. Reportaż spod szubienicy. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. [Przedm.: G. Fučíkova]. Wwa 52 KiW, s. 125.

5042. Reportaż spod szubienicy. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. [Przedm.: G. Fučíkova]. Wyd. 6. Wwa 53 KiW, s. 125.

5043. [W kraju, gdzie jutro jest już dniem wczorajszym. Fragm.] Historia stalingradzkiego traktora. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Wwa 52 Iskry, s. 31.

5044. W: Tchórzom. Tł. M. Tańczyn. *TrR53* 231:4.

5045. P: Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa: O bohaterach i bohaterstwie. [Fragm.:] Opowiadanie pułkownika Bobunowa o zaćmieniu księżyca. *Pj52* 30:11, 15; O Rezinie i wspaniałomyślnym egzekutorze. *ModaZ52* 4:6–7.

5046. Do radzieckich towarzyszy. *GłT53* 34:2 [fragm. wstępu do cyklu reportażu napisanych w 1931 r.; z fot.]. – Kto nie idzie z nami – idzie przeciw sobie. *GK52* 298:4 [art.].

5047. Gruszczyńska-Dubowa H.: Juliusz Fuczik. [Wwa] 52 Wiedza Powsz., s. 39. Mała Bibl.-czka TWP; ser. 7: Lit.-Artyst.

5048. Dostal V.: J. F. – krytyk literacki. *NK153* 38:7. – Jelisiejew L.: Bohater narodowy Czechosłowacji. *LR53* 9:154–6 [z portr. na osobnej tabl.]. – Karczewska W.: W kraju J. F. *GłR52* 35:5 [Praga J. F.]. – Artykuły w 50-tą rocznicę urodzin i 10-tą rocznicę śmierci. Dębski S. *KCodz53* 49:3 [charakt. działaln.]; *TrL53* 56:4. – [Id.]. *TrWol53* 12:8 [z portr. J. F., rys. T. Gleb]. – [Id.]. *Wieś53* 10:8. – [Id.]. *ŻW53* 214:3 [z fot.]. – (dr). *ŻW53* 51:4. – Fuczikowa G. *GłP53* 213:3 [z fot.]. – Hierowski Z. *ŚZ53* 36:1 [z portr.]. – [Id.]: Śmierć bohatera. *TrTg53* 74:1 [okoliczności procesu J. F.]. – Karst R. *ŻWol53* 215:4 [z fot.]. – Koucky V. *TrL53* 250:4. – Sojecki Cz. *ExW53* 217:3. – [Id.]. *GB53* 214:6; *GK53* 214:2; *GłR53* 219:5; *GR53* 215:3; *GZ53* 214:3; *SłL53* 214:3; *TrO53* 216:3

[wspomn.; z fot.]. – Trylewicz D. *ŚL53* 9:1. – W kraju, gdzie jutro jest już dniem wczorajszym. Bratny R. *NK153* 9:6 [z fot.]. – Piórkowski J. *NK152* 11:4.

5049. Kult. Wieczory w Warszawie poświęcone J. F. i J. Olbrachtowi. *ŻS53* 3:31–2 [26 II 1953; zorg. Wwska Rada Zw. Zawodowych].

GAROLIK H.

5050. P: Niespokojna starość. Tł. Z. Serafinowicz. *Pjk53* 30:10.

HÁLEK VÍTĚZSLAV

5051. Korespondencja. Loret J.. Listy V. H. do Władysława Bełzy (Przyczynek do stosunków kulturalnych polsko-czeskich w drugiej połowie XIX wieku). *ZSK53* 2:29–34 i odb. [koment. do 5 listów V. H. z l. 1871–1874 oraz tekst listu D. Hálkovej do W. Bełzy z r. 1874].

HAŠEK JAROSLAV

5052. Tasiemiec księżnej pani. Tł. S. Krysiak. Wstępem poprzedził J. Szelağ. Il. Charlie. Wyd. 2. [Wwa] 53 Czyt., s. 229, tabl. 10. Bibl. Prasy, 36.

5053. P: Dobroczyńność. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *NTg53* 1:3; *SłTyg53* 51:3. – Dzieje życia. [Tł. S. Krysiak]. *Pan(DzŁ)53* 7:4. – Jubileusz służącej. Tł. W. Gralewski. *KlŻdod* 53 13:4. – Katastrofa w kopalni. Tł. S. Nowina. *Szp53* 6:3 [z not. o aut.; z fot.]. – Morderca przed sądem. *Pan(DzŁ)53* 33:5. – Żywiółowa katastrofa ratunkiem dla Austrii. Tł. S. Krysiak. *Szp52* 1:7.

5054. Dębski S.: Spotkanie z J. H. *SzM53* 168:2. – Wieczór poświęcony J. H. *TrL53* 182:3 [w MPiK w Wwie]. – Życie i dzieło J. H. *Pan(DzŁ)53* 20:3 [na podst. pracy A. J. Liehma; z fot.]. – *Pkol53* 21:8 [„Czwartek literacki” w Pozn. poświęcony twórcz. J. H.]. – Przygody dobrego wojaka Szwejka. Dygat S. *PrzK153* 24:8. – Welczar F. *P53* 425:13–4 [z fot.].

HAVEL JIŘÍ

5055. W: Pierwszy maj. Tł. J. Koprowski. *DzŁ53* 100:3. – Wspomnienie na maj 1945 roku. Tł. H. Jasiczek. *GłL53* 55:5.

HILSKÁ VLASTA

5056. Diamentowe góry. Bajki koreańskie. Tł. i oprac. J. Bułakowska. Wiersze tł. H. Januszewska. Il. J. Liesler. Przedr. il. z wyd. czes. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 85, tabl. 10.

HOLEČEK JOSEF

5057. Nas i. Kniha prvá-Uvod: Jak u nás žijou i umírají. Frantík a Bartoň. Grabowski T. S. *PmS52* t. 3 s. 292–6.

HORA FRANTIŠEK ALOIS

5058. Suchá M.: Pisemne styky prof. F. A. H. s Poláky (K literárním stykům česko-polským). *Sl52* 2:322–37.

HROCH KAREL

5059. Podróż kolorowej piłki. Tł. J. Ważewska. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

HRONEK JIŘÍ

5060. P: Spokojne lato. Tł. S. Dehski. *Szp52* 37:9.

HUSÁREK PAVEL

5061. W: Wspomnienia o Ryszardzie Knosale. *SłwM53* 15:2 [wiersz napisany w jęz. pol.].

JABLONSKÝ BOLESLAV właśc. nazw. Tupý Karel Eugen

5062. Schönborn B.: Ks. B. J. *TgP53* 12:6 [życie i twórcz.].

JARIŠ MILAN właśc. nazw. Ležák Milan

5063. Wnuk W.: Dwa spotkania. *Dz iśJ52* 2:8 [spotkanie z M. J. podczas jego pobytu w Gd.].

JELÍNEK EDUARD

5064. Ostrawicka-Skotnicová M. O.: E. J. (W 55-tą rocznicę śmierci jednego z pierwszych słowianofili czeskich). *Zw52* 5:4–5 [z portr.]. – Śliziński J.: Przyjaźń Elizy Orzeszkowej z E. J. (Dokumenty polsko-czeskiej wzajemności). *Zw53* 11:2–4, 12:4–6 [z portr. E. Orzeszkowej].

JEŽEK OTTO

5065. W: Współzawodnictwo. Tł. W. Karczewska. *Wieś52* 18:9.

JIRÁČEK ANTONÍN

5066. P: Rozmowa. *Pkol53* 1:5 [opow. napisane spec. dla *Pkol*].

JIRÁSEK ALOIS

5067. Mroki [Temno]. Obraz historyczny. Tł. Z. Hierowski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 550, tabl. 1.

5068. Psiogłowcy. Pow. Tł. J. Dutkowska-Fischerowa. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 331. – Rec.: Dudziński B. *GłR53* 237:6. – [Id.]. *SłTyg53* 41:2.

5069. P: Z Czech až na koniec świata. Tł. W. Badalska. *PŁ51/52* nr 19–24.

5070. [Listy]. *Sl53* 1:128–30 [do J. Fischerowej-Dutkowskiej z l. 1927–1929; wyd. i wstęp: J. Śliziński, s. 125–7].

5071. Chróścielewski T.: A. J. *Pan(Dzł)52* 18:3. – Hierowski Z.: A. J. epik czeskich dziejów. *DzZ52* 82:3. – Marvoy: A. J. *WiŻ52* 2:168–70 [art. w 100-lecie ur.; z fot.]. – Wietrzykowski J.: „Miłuję Polaków...” *NŚw53* 12:2. – *Ps ohlavci*. Grabowski T. S. *PmS52* t. 3 s. 297–305. * Rec. t. utworu A. J. zob.: 7634.

5072. Kult. – B-. *Zw52* 1:16 [spraw. z wystawy w Domu Literatury w Wwie poświę. twórcz. A. J.]. – Dawidczyńska M. *Bib52* 1:26–7 [spraw. z wystawy zorg. w Wwie przez Kom. Współpracy Kult. z Zagranicą przy współudziale Ambasady CSR oraz Czechosł. Biura Informacyjnego].

KELLNER ADOLF

5073. Zgon A. K. (31 V 1953). Notatka o zgonie. *Zw53* 7:22.

KOHOUT PAVEL

5074. P: Pan Aleksander wraca. Tł. Z. Szymańska. *Spril53* 1:4. – Sytuacja bez wyjścia. Tł. R. K. *Szp53* 36:3.

KOLLÁR JAN

5075. Osińska I.: J. K. – wielki bojownik o zjednoczenie Słowian. *ŽSl53* 2:39–40. – Piwowarczyk A.: J. K. – piewca wolności i braterstwa Słowian. *ŽSl52* 4:24–6 [z portr.]. – Szykowski M.: J. K. – Adam Mickiewicz. *Zw52* 2:2–4 [zainteresowania J. K. lit. pol.].

charakt. twórcz.; opinia A. Mickiewicza o twórcz. J. K. i lit. czes.]

KOMENSKÝ JAN ÁMOS

5076. Dębski S.: Przyjaciel z Leszna. *ŻW53* 230:5. – Pogonowski J.: Wyniki naukowe J. A. K. *SpKUL52* 4:73–4.

KOŽIŠEK JOSEF

5077. P: Dziewiąte kurczątka. Tł. J. Keller. *Śwrlsk51/52* 45:714.

KRÁTKÝ RADOVAN

5078. P: Rozdwojone uczucie. Tł. A. Medyn. *NŚw53* 53:2.

KUBKA FRANTIŠEK

5079. P: Baśń o Leninie. Tł. S. Dębski. *SzM53* 18:5; *Ś53* 4:3, 23. – Gdy Mao Tse-Tung się śmieje... Tł. S. Dębski. *Pj52* 7:12; Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. *GLT53* 11:2–3 [tł. pt.: Śmiech Mao Tse-Tunga]; *SzM53* 66:3. – Mądrość wujaszka Kroutila. Tł. Z. Wędrychowska. *Pjk52* 32:6. – Zaraza w Fontainebleau. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. *SzM52* 199:3; *ŻPol53* 2:25–7.

5080. Pobyty w Polsce. *ŻPol53* 2:25 [pozdrowienia dla czyt. *ŻPol*; z fot.]. – Zob. 289. – Uśmiech rycerza Paleczka. Skórnicki J. *NKI52* 47:6.

MAJEROVÁ MARIE

5081. Najpiękniejszy świat. [Pow.]. Tł. J. Bułakowska. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 313. – Rec.: Cirlić B. *ŚL53* 4:4.

5082. [Wypowiedź:] Róże wyrosły z ruin. *ŻW53* 194:4 [o Wwie; z fot.].

5083. Hierowski Z.: W walce o „najpiękniejszy świat”. *TrTg53* 71:1 [charakt. twórcz.]. – Marwoy: W 70 rocznicę urodzin M. M. *ŽS452* 5:23–6 [z fot.]. – (Ost.): M. M. – pisarka patosu społecznego. *Ś52* 5:22 [z fot.]. – 70-lecie urodzin M. M. *NKI52* 12:12 [art. og.; z fot.]. – Zob. 289. – Wywiad. HEST. *ExW53* 190:8 [w czasie pobytu w Pol.].

MALINSKÁ ANNA

5084. Nasz Adamek [Náš Adámek]. Tł. H. Bayerówna [właśc. Bayerowa]. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 NK, s. 66.

MALIŠ OSKAR

5085. Słońce już wyjrzało. Skórnicki J. *NKI52* 12:9. – *ŚL53* 2:4.

MAREK JIŘÍ

5086. Gdy starzy z młodymi wojowali. Opow. z t. „Nad nami świta”. Tł. Z. Hierowski. Wwa 52 Iskry, s. 14.

5087. Stary dom. Opow. Tł. S. Ostrowski. Rys. L. Janecka. Wwa 52 Czyt., s. 101. Książka Nowego Czyt.

5088. Wieś pod ziemią [Vesnice pod zeml]. [Pow.]. Tł. S. Dębski. Wwa 52 LSW, s. 295. – Rec.: Cirlić B. *GLK53* 45:6.

5089. P: Pierwsi. Tł. Z. Hierowski. *ŚL53* 8:54–73. – Prezydent i górnik. Tł. Z. Hierowski. *Pj53* 13:6, 10 [o K. Gottwaldzie]. – Spotkanie dziadka Foltusza. Tł. Z. Maciejewski. *NŚw53* 15:2.

5090. Nad nami świta. Skórnicki J. *NKI52* 12:8.

MAREK S.

5091. P: Pierwszy urlop. Tł. R. Lasotowa. *Pjk52* 24:10.

NECHVÁTAL FRANTIŠEK

5092. Śliziński J.: Wiersze F. N. o tematyce polskiej. *PrzZ52* t. 3 s. 185–8.

NEJEDLÝ ZDENĚK

5093. Krejčí K.: Z. N. a slovanské literatury. *ŚL53* 1:29–42 [m. in. lit. pol.]. – mż. *PrzKI53* 6:2 [art. z okazji 75-lecia ur.; z fot.]. – W 75 rocznicę urodzin Z. N. *NKI53* 8:2 [z fot.].

NERUDA JAN

5094. [List]. *PrzZ52* t. 3 s. 173–5 [do Miriama z 1884 r.; koment. J. Śliziński, s. 173–4].

5095. Opowiadania ze Starej Pragi. Grabowski T. S. *PmS52* t. 3 s. 279–85 [rec. oryg. czes.]. – Mayen J.: Poeta „niemytych słów”... w brudnym przekładzie. *KCodz52* 72:6.

NEULS JAN

5096. Bitwa o węgiel. Skórnicki J. *NKI52* 12:8.

NEZVAL VITĚZSLAV

5097. Pieśń pokoju [Zpěv míru]. [Poemat]. Tł. K. A. Jaworski. Wwa 52 KiW, s. 22.

5098. W: Nad trumną Towarzysza Klemensa Gottwalda. Tł. A. Włodek. *ŽL53* 13:3.

5099. Piotrowski A.: O poezji V. N. *Dziś!* 53 44:6–7.

NĚMCOVÁ BOŽENA

5100. Wybór obrazków i opowiadań. Tł. i oprac. J. Magnuszewski. Wr. 52 Ossol., s. XXXV, 205. BN II 70. – [Toż:] wyd. 2, 53. [Przekł. dokonano na podst. t. 4 zbiorowego wyd. ... Spisy B. Němcové, Praha 1951 oraz Sebrané Spisy B. Němcové, Praha sv. 1: Povídky, vyd. 2. 1912; sv. 4: Povídky 1920].

5101. P: Diabeł i Kaśka. Tł. S. Dębski. *Moda* 52 18:4–5.

5102. Wyszomirski J.: Czeska budzicielka. *ExW52* 185:3 [w 90-tą roczn. śmierci]. – Babunia. Grabowski T. S. *PmS52* t. 3 s. 271–5 [rec. oryg. czes.]. – Kudělka M.: Z historie překladů Babičky do polštiny. *Sl53* 4:584–8. – Magnuszewski J. *PrzZ52* t. 3 s. 301–4.

NOHA JAN

5103. W: Bądźcie czujni. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *KlŽdod53* 14:4; *NTg52* 51:1.

NOVÁ SOŇA

5104. W: Aby me dziecko mogło spać spokojnie. Tł. S. Ostrowski. *Pjk53* 22:6.

NOVÁKOVÁ TEREZA

5105. Drašar. Grabowski T. S. *PmS52* t. 3 s. 317–22.

NOVÝ KAREL, właśc. nazw. Novák Karel

5106. Na rozdrożu [Na rozcesti]. Pow. Tł. K. Żebrowska. Wwa 52 Czyt., s. 373.

5107. Żelazo ostrzy się żelazem [Železo železem se ostří]. [Pow.]. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Wstęp.: S. Dębski. Wwa 52 Czyt., s. 348, 4 nlb. – Rec.: Skórnicki J. *NKl53* 15:6.

5108. P: Żelazo ostrzy się żelazem. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. *GB52* nr 102–226.

OLBRACHT IVAN, właśc. nazw. Zeman Kamil

5109. Anna proletariuszka. Powieść o roku

1920. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Pośl. opatrzył Z. Hierowski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 277, tabl. 1. Bibl. Pis. Czes. i Słowackich. – Rec.: F. *Wid(dod)53* 5:3. – Hierowski Z. *DzZ53* 272:3.

5110. Mikoła Szuhaj zbójnik. Pow. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Pośl.: J. A. Szczepański. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 193, tabl. 1. Bibl. Pis. Czes. i Słowackich. – Rec.: Hierowski Z. *DzZ53* 272:3.

5111. Dębski S.: Twórca „Anny proletariuszki”. *Ś52* 3:7. – Kwiecińska Z.: Pisarz, który się nie starzeje (W 70 rocznicę urodzin J. O.). *TrL52* 26:4. – Woydyłło M.: I. O. *ŽS52* 6/7:35–7 [art. og.; z fot.]. – *LR52* 5:179 [art. o twórcz. z okazji 70 roczn. ur.].

5112. Zgon I. O. (30 XII 1952). Notatki o zgonie. *GtL53* 2:3; *TgP53* 4:2; *ŽL53* 3:11 [z fot.]; *ŽW53* 5:2. – Wspomnienia pośmiertne. Cirlić B. *GtL53* 2:2; *StTyg53* 2:3; *ŚL53* 3:1; *Wid(dod)53* 3:2 [z fot.]. – [Id.]. *Tw53* 4:206–12. – [Id.]. *ŽSt53* 2:23–5 [z fot.]. – Dębski S. *NKl53* 3:3–4 [z fot.]. – [Id.]. *SzW53* 12:3. – [Id.]. *TrL53* 11:6. – Niszawski R. *TrWol53* 3:9 [z portr. I. O., rys. M. Rudnicki]. – Ślizziński J. *PrzKl53* 2:3. – [Id.]. *PrzZ53* t. 1 s. 294–6. – Wiśniewski K. *Wiś53* 4:7. – -WS-. *Zw53* 1:15–6 [z fot.].

5113. Anna proletariuszka. Rogowski Z.: Filmowe dzieje „Anny proletariuszki”. *Ś53* 18:16.

5114. Kult. Wieczory w Warszawie poświęcone J. Fuczikowi i J. O. *ŽSt53* 3:31–2 [spraw. z wiecz. ku czci J. O. w Klubie MPiK w Wwie w II 1953 r.].

PELISCH J.

5115. W: Sen Komeńskiego. Tł. J. Broda. *KEw53* s. 88.

PILAR JAN

5116. W: Na Trasie W–Z. Tł. A. Kulisiewicz. *NKl52* 12:9. – Pozdrowienie Polski. Tł. S. Ostrowski. *Ś52* 10:4. – Wiejska matka. Tł. W. Karczewska. *Wiś52* 24:2.

PUJMANOVÁ MARIE

5117. W: Generalissimus Pokój. Tł. A. Ważyk. *Poprostu53* 13:2; Tł. A. Włodek. *DzL52* nr 41 [właśc. nr 49 z 21 XII] s. 3; *DzZ(wiecz)* 52 299:3; *StPol52* 306:3. – Klement Gottwald

– robotnik z Dziedzic. Wolne tł. S. Ziembicki. *NKl53* 12:1; *ŻPol53* 6:8; *ŻWol53* 68:3. – Zapach zdobytego miasta. Tł. K. A. Jaworski. *ŚL53* 2:3.

5118. P: Życie przeciwko śmierci. [Pow.-Fragm.:] Ostatni zastrzyk. Tł. Cz. Sojecki. *NKl53* 27:4 [z fot.].

5119. brc: M. P. – Artystka Narodowa. *NKl53* 27:7 [not. o nadaniu tyt. Artystki Narodowej z okazji 60-lecia ur.]. – Cirlić B. *Gpm53* 143:6; *ŚL53* 23:2 [art. w 60-lecie ur.]. – Dębski S.: O twórczości M. P. *TrL53* 173:4. – Gruszczyńska-Dubowa H. *NKl53* 27:4. – Igranie z ogniem. B. M. *Dziś/52* 18:8.

ŘEZÁČ VÁCLAV właśc. nazw. Voňavka Václav

5120. Powrót [Nástup]. [Pow.]. Tł. M. Erhardtowa. Przedm. napisał A. Sieczkowski. *Wwa* 53 Czyn., s. 534. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz53* 126:3. – Billip W. *NKl53* 36:5. – [Id.], *Wieś53* 23:4. – Dobski S. *GB53* 273:6. – G. K. *Dziś/53* 38:3, 7. – Ingot M. *Wieś53* 38:5. – Kłosowski J. N. *IKP53* 159:5. – [Id.], *KlŻdod53* 19:4. – Robliczek J. *TrTg53* 68:2. – Skórnicki J. *ŻL53* 51:6 [z fot.].

5121. P: Powrót. Tł. M. Erhardtowa. *ŻW52* nr 35–185.

5122. [Wypowiedź:] Dlaczego napisałem „Powrót”. *ŻW52* 22:3 [z fot. na s. 1].

5123. Natarcie. Szmeral S. *LR53* 10: 162–5.

ŘIHA BOHUMIL

5124. P: Kogut. Tł. Z. Serafinowicz. *Pjk53* 13:10.

SEKORA ONDŘEJ

5125. Opowiadanie o drzewach i wietrze [Pohádka o stromech a větru]. Tł. W. Badalska. Il. I. Sokołowska. *Wwa* 51 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi Mamo.

SOJKA ERICH

5126. W: Obandażowana Warszawa. Tł. A. Kulisiewicz. *NKl52* 12:9. Zob. 289.

SOVA ANTONÍN

5127. W: Jeszcze raz powrócimy. Tł. A. P. *Dziś/53* 42:11 [z not. biogr.].

STAŠEK ANTAL właśc. nazw. Zeman Antonín

5128. Opowieść o szewcu Mateuszu i jego przyjaciółach [O ševci Matoušovi i jeho přátelích]. Tł. J. Bułakowska. Przedm.: M. Żuławski. Il. J. Młodożeniec. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyn., s. 242.

ŠIMÁČEK MATĚJ ANASTAZIA

5129. Ze zápisů phil. stud. Filipa Koříňka. Praha 1949. Rec.: Grabowski T. S. *PmS52* t. 3 s. 312–7.

ŠPETOVÁ MARIE

5130. Anna i jej rodzina [Anna i její lidé]. Pow. Tł. M. Erhardtowa. Przedm.: F. Hampl. *Wwa* 52 KiW, s. 414, 5 nlb. – Rec.: J. S. *Wid (dod)53* 1:6. – Skórnicki J. *NKl53* 1:10.

5131. Anna i jej rodzina. T. 1–2. Tł. M. Erhardtowa. Przedm.: F. Hampl. *Wwa* 52 KiW, s. 188, 4 nlb.; s. 204, 4 nlb. Bibl. *Pjk*, 11, 12.

ŠRÁMEK FRÁŇA

5132. [List]. *Sl52* 2:342–4 [do Z. Przesmyckiego z 1926 r.: wyd. i koment.: J. Śliziński: List Fráni Šrámka do Zenona Przesmyckiego, s. 341–2; Drugi koment.: Redakce: Fráňa Šrámek a Polsko, s. 341].

5133. Zgon F. Š. (1 VII 1952). Notatki o zgonie. *GłWl52* 160:1; *NKl52* 31:12; *ŻL52* 18:16.

ŠTORCH EDUARD

5134. Łowcy mamutów. Tł. J. Bułakowska. Il. Z. Burian – przedr. z wyd. czes. Wyd. 2. *Wwa* 52 NK, s. 316, 4 nlb.

5135. Nad Wielką Rzeką. Tł. J. Bułakowska. Il. J. Wowk – przedr. z wyd. czes. Wyd. 2. *Wwa* 52 NK, s. 158, 4 nlb.

5136. Osada Kruków. Tł. J. Bułakowska. Il. reprodukcja z oryg. czes. *Wwa* 53 NK, s. 168.

VRCHLICKÝ JAROSLAV właśc. nazw. Frída Emil

5137. W: Do Polaków w Paryżu. Tł. W. Karcewska. *Tw53* 5:87.

5138. Balajka B.: Vrchlický a Mickiewicz. *Zw53* 7:3–5 [wpływ A. Mickiewicza na J.V.]. – Ostrawicka-Skotnicowa M.: W setną rocznicę urodzin J. V. *Zw53* 2:15–6. – Barevné

stře py. Praha 1949. Rec.: Grabowski T. S. *PmS52* t. 3 s. 305–12.

VYDRA BOHUMIL

5139. Zgon B. V. (29 VI 1952). *Notatki o zgonie*. Zmarł dr B. V. wybitny czeski polonista. *DzZ(wiecz)* 52 160:3; *NKl52* 30:12; *TgP52* 38:2; *Zw52* 7:15. – *Wspomnienia poświęceni*. Sieczkowski A. *PrzZ52* t. 3 s. 342–3. – *NKl52* 44:8.

WOLKER JIŘÍ

5140. W: Do szczęśliwej dziewczyny. *Morze* (Fragment). Pastel ironiczny. Strofy. Ślepi muzykanci. Światło pada na łóżko szpitalne. Tł. K. A. Jaworski. *Dziś* 53 44:6–7 [z not.].

ZAORAL ZDENĚK

5141. *Wesołe trzy po trzy dla naszych najmłodszych* [Řikanky pro malé občánky]. [Dziec.]. Tł. S. Ostrowski. Il. O. Sekora. *Wwa* 52 NK, k. 28 nlb.

ZÁPOTOCKÝ ANTONÍN

5142. *Przyjdą nowi bojownicy*. Sc. f. Na podstawie pow. Antoniego Zapotocky'ego

oprac. J. Fried, F. A. Dvořák. Tł. Z. K. Rogowski. Przedm.: K. T. Toeplitz. Wyd. 1. *Wwa* 53 FAW, s. 101, tabl. 16. *Bibl. Sc. Film.*, 23.

5143. Hierowski Z.: A. Z. jako pisarz. *TrTg53* 51:1. – Skórnicki J.: O pisarstwie A. Z. *ŻL53* 18:4 [z fot.]. – *Burzliwy rok 1905*. Cyrzyk L. *Wiś53* 13:3 [z fot.]. – W. K. *ŻS52* 12:47–8. – *Przyjdą nowi bojownicy*. Cyrzyk L. *Wiś53* 13:3.

ZÁVADA VILÉM

5144. W: *Czechom – na Nowy Rok*. *Górnicy*. Ostrawa. *Po zimie*. *Powietrze i światło*. Tł. A. Włodek. *ŚL53* 6/7:58–61.

ZEYER JULIUS

5145. *Wygrana miłość* [Rokoko]. Tł. M. Wolska. Il. I. Pawlikowska. *London* 52 *Veritas*, s. 60. [IB].

5146. P: *Wygrana miłość*. Tł. M. Wolska. *GN52* nr 26–35.

5147. Szykowski M.: J. Z. (Polskie wspomnienia w 50 rocznicę śmierci). *PrzZ52* t. 3 s. 40–50 [kont. z lit. i kult. pol.; przyjaźń z Miriamem; kult J. Słowackiego].

Literatura słowacka

5148. Bobok J.: *Rozwój słowackiej twórczości ludowej*. *GL53* 1:6. – Hierowski Z.: *Literatura czeska i słowacka w przekładach polskich*. *ŚZ52* 10:2 [współpr. lit.]. – Kulisiwicz A.: *Polska w dzisiejszej poezji słowackiej*. *NKl52* 38:5, 7. – Magiera J. *PmS52* t. 3 s. 342–5 [omów. czas. *Slovenské Pohľady* 1951].

BERNOLÁK ANTONÍN

5149. Grabowski T. S.: *Dwaj słowaccy pionierzy Oświecenia i postępu* (Bernolák i Fándly). [Autoreferat]. [Kr. 52] *Kr. Druk. Nauk.*, s. 340–3. [Nadb. z:] *SpPAU51*.

5150. Grabowski T. S.: *Wśród słowackich pionierów Oświecenia i postępu* (Antoni Bernolák). *Pozn.* 52 *Inst. Zach.*, s. 396–415, tabl. 2. [Nadb. z:] *PrzZ51*. [Z cyklu „Poprzez Słowiańszczyznę” – portrety i profile, rozprawy i sprawozdania literackie i publicystyczne, 11].

FÁNDLI JURAJ

5151. Grabowski T. S.: *Dwaj słowaccy*

pionierzy Oświecenia i postępu (Bernolák i Fándly). [Autoreferat]. [Kr. 52] *Kr. Druk. Nauk.*, s. 340–3. [Nadb. z:] *SpPAU51*.

5152. Grabowski T. S.: *Z dziejów fizjokratyzmu i Oświecenia w Słowacji na przełomie XVIII wieku* (Juraj Fándli. 1750–1811). *PrzZ52* t. 3 s. 51–95 i nadb.

JANČOVÁ MÁRIA

5153. P: *Serce matki*. Tł. J. Bojar. *IKP53* 99:6, 101:2.

JILEMNICKÝ PETER

5154. *Nieorane pole* [Pole neorane]. [Pow.]. Tł. M. Erhardtowa. *Posł.*: B. Cirić. Wyd. 2. *Wwa* 52 *KiW*, s. 360. *Bibl. Prasy*, 37. – *Rec.*: *Inglot* M. *Wiś53* 6:2.

KARVAŠ PETER

5155. *Pokolenie*. *Inglot* M. *Wiś53* 6:2.
* *Rec.* t. utworów P. K. zob.: 7642, 7672.

KRÁL' FRAŇO

5156. P.I.F.: 50-letnia rocznica urodzin F. K. *NK153* 14:8 [sprost.: J. Reychman, 19:7].

KRÁLIK ŠTEFAN

5157. Podpolańskie buki. Hierowski Z.: O „Podpolańskich bukach” i ich polskim przekładzie. *Zw52* 2:8–9. – Rec. t. zob. 7762.

KRASKO IVAN właśc. nazw. Botto Ján

5158. [Grabowski T. S.] tg: 75-lecie słowackiego „artysty narodowego”. *PmS52* t. 3 s. 349–51 i nadb.

SKALKA JÁN

5159. P: Kombajn. Tł. J. Bojar. *Pjk53* 27:6; *ZSz53* 30:9.

STANO MIKULÁŠ

5160. [Magiera J.?] mg: M. S. „Konsul polskiej literatury w Słowacji”. *PmS52* t. 3 s. 347–8.

ŠTÍTNICKÝ CTIBOR

5161. W: Tł. J. Bojar: Mowa Stalina. *NTg52* 44:1; Wiosenna pieśń spółdzielcy. [Poemat-Fragm.] Ksieżycową nocą. *NRz52* 229:4 [z not.].

ZÁBORSKÝ JONÁŠ

5162. W: Bajki słowackie. [Z tego cyklu:] Sroka. Co mówił o mnie ten słowik? Małpa leniwa, stara ... Tł. J. Bojar. *NTg52* 22:4.

Literatura duńska

ANDERSEN HANS CHRISTIAN

5163. Baśnie Andersena na scenie. Il. M. Stańczak, K. Mielech. Wwa 52 NK, s. 464, nuty. Teatr Szk.

[Poszczególne baśnie opracowali: H. Januszewska, J. Brzechwa, B. Hertz, K. Jeżewska i A. Maliszewski].

5164. P: Latający kufer. Tł. W. Krzemieński. *P53* 404:13–4.

Rec. t. utworów H. Ch. A. zob. 7642, 7710, 7720, 7745, 7752.

ANDERSEN NEXØ MARTIN

5165. Pisma wybrane. Tł. częściowo z duńskiego i ros. przez M. Kelles-Krauzową. Krymowa N., Nieustrojew W.: Martin Andersen Nexø. Wwa 52 KiW, s. 213. – Rec.: Dudziński B. *GB53* 30:6.

5166. Wspomnienia. [Pow.]. T. 1: Pisklę [Et lille krae]. T. 2: Pod otwartym niebem. [Under aaben himmel]. Tł. J. Mondschein. Wwa 52 KiW, s. 165; s. 163. – Rec.: Naganowski E. *NK153* 16:4. – [Id.]. *Wid(dod)53* 21:2.

5167. P: Stracone pokolenie. [Pow.-Fragm.].

TrWol52 25:8 [ze wstępem podp. (w.b.) właśc. W. Barcz?].

5168. Stalin. Tł. J. Płudowski. *IKP53* 58:3; *KlŻdod52* 28:1; *SzL53* 56:3; *ŻK152* 4:1.

5169. Specjalny fundusz im. M. A. Nexoe. *NK152* 27:11 [not. o utworzeniu w Danii]. – Życki L.: Droga pisarska A. N. *ŚŻ52* 27:2. – Ditta. Dużyk J. *Dziś152* 42:4. – Leszcz. *Dziś152* 36:12 [rec. f.].

HERALD HERDAL

5170. Dzieciństwo. Młode lata. Wspomnienia. Dudziński B. *NK152* 25:10.

JÖRGENSEN JOHANNES

5171. P: Czwarty Król. Tł. P. Nieżyła. *SłP53* 5:3.

5172. Powidzki T. *Dziś153* 25:7, 11 [art. og.; z fot.].

SCOCOZA G.

5173. P: Drzewo bez owocu. [Pow.-Fragm.] Samotność. Tł. T. Powidzki. *WTK53* 10:8–9.

Literatura egipska

UTWORY ANONIMOWE

5174. Księga umarłych kapłana pisarza

Neferhotep. [Tł. i wyd.] T. Andrzejewski. Kr. 1951. Rec.: Halicki J. *PrzO53* 2:124.

5175. Księga umarłych piastunki Kai. Papirus ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie nr 21884. [Tł. i wyd.] T. Andrzejewski. Układ graf.: M. Rogoyska. Wwa 51 [właśc. 52], s. 96, tabl. 42. Muzeum Nar. w W-wie. [Praca dyplomowa wyk. w Zakładzie Archeologii Klasycznej UW]. – Rec.: Halicki J. *PrzO53* 1:62–3.

5176. P: *PrzO53*: Tł. T. Andrzejewski: Opowieści o cudownych zdarzeniach (Papirus Westcar). [Z tego cyklu:] Opowieść o tym, jak Dżedi w cudowny sposób przyprawiał odcięte głowy i przepowiedział zmianę dynastii. Opowieść o tym, jak Red-Dżedet w cudowny sposób urodziła trzech królów i co z tego wynikło, 3:172–6 [z koment. tł.]; Opowieść o tym, jak najwyższy kapłan Cheri-Hebet Uba-Iner w cudowny sposób ukarał niewierność swej żony.

Opowieść o tym, jak najwyższy kapłan Cheri-Hebet Dżadża-Em-Anch w cudowny sposób odnalazł klejnot, zgubiony w czasie przejażdżki po stawie, 2:117–20 [z not. inf.].

5177. Dahl J. S.: „Księga umarłych”. *DziśJ53* 36:12 [art w zw. z wyd. przez T. Andrzejewskiego 2 „Książ umarłych”].

KAMAL ABDEL HALIM MOHAMED

5178. W: Salah. Tł. z niem. A. Wirth. *Poprostu52* 8:4 [z not. tł.].

TAJMUR MUHAMMAD

5179. P: Abu Arab. Tł. R. Ohly. *DziśJ52* 37:8. – Indyk. Tł. W. Tubielewicz. *PrzO53* 3:153–8 [z not. inf. tł.]. – Żebrak. Tł. R. Ohly. *DziśJ52* 27:7 [z not. biogr.].

Literatura filipińska

SANGGUNI BATONGBUHEJ

5180. W: Wigilia na Filipinach. Tł. M. Bielicki. *Pjk52* 52:9.

Literatura fińska

5181. Dobrowolski S. R.: W ojczyźnie „Kalewali”. *NK152* 15:8 [działalność „Kiila” zrzeszenia postępowych pisarzy i artystów Finlandii; o nar. piśmiennictwie Finów, o potrzebie zapoznania pol. czyt. z lit. fińską, przekł. lit. pol. na jęz. fiński].

UTWORY ANONIMOWE

5182. Kalewala. Przyboś J.: objaśnienia poetyckie: Pradawny wiersz. *ŻL52* 21:10.

SINERVO ELVI

5183. Wytrwaj, towarzyszu! [Toveri, älä petä]. [Opowieść]. Tł. z przekł. czes. K. Żebrowska. Porównała z oryg. fińskim A. Łańska. *Wwa* 52 *Czyt.*, s. 97. – Rec.: Dudziński B. *Głw63* 5:6. – [Id.]. *ŚL53* 1:2.

5184. W: Sławię radzieckiego człowieka. Z przekł. niem. tł. A. Wirth. *Pj53* 21:3.

Literatura francuska

HISTORIA LITERATURY

5185. Adamski J.: Dramat i scena francuska wieku Oświecenia. Wwa 53 PWN s. 93, powiel. PIS; Mat. do Nauki Hist. Teatru dla Szkół Teatr., 9. [Rozdz.: Opera został napisany przy współpr. H. Świetlickiej].

5186. Encyklopedia albo Słownik rozumowany nauk, sztuk i rzemiosł zebrany z najlep-

szych autorów, a szczególnie ze słowników angielskich Chambers'a, d'Harris'a, de Dyche i in. Przez stowarzyszenie ludzi nauki. Uporządkowany i wydany przez [D.] Diderot, a jeśli chodzi o część matematyczną przez [J. le Rond] d'Alembert. (Wybór). Tł. i przyp.: E. Rządowska. Wstęp J. Kotta. Wr. 52 Ossol., s. XLII, 272. BN II 73; Z prac IBL PAN. – Rec.: Brandwajn R. *PmL53* 3/4:324–6, – Ja-

kubowski J. Z. *ŻSzW*53 7/8:150–3. – Wyszomirski J. *ExW*53 34:4.

5187. Łopatyńska L.: Les genres dramatiques en France au XX-ème siècle. [Łódź 52], s. 4. Bulletin de la Société des Sciences et des Lettres de Łódź 1952. Classe 1. De Linguistique, de Littérature et de Philosophie, v. III, 5.

5188. Łopatyńska L.: La querelle de La Princesse de Clèves et la conception contemporaine de la fiction romanesque. [Łódź 52], s. 4. Bulletin de la Société des Sciences et des Lettres de Łódź 1952. Classe 1. De Linguistique, de Littérature et de Philosophie, v. III, 3.

5189. Łopatyńska L.: Rodzaje dramatyczne we Francji w XX wieku. Łódź 53, s. 58. *ŁTN*; Prace Wydz. I, 17.

5190. Bogusz S.: Burzenie Bastylji. *SłP*53 166:2 [nurt wolnościowy w lit. franc.]. – Hebanowski S.: Kilka uwag o średniowiecznym teatrze francuskim. *Wid(dod)*52 18:2 [dramat średniowieczny]. – Morawski K.: Le théâtre historique en France après 1918. *RkiHm*53 2:261 [omów. dramatu franc. 1918–45]. – Smólski W.: Kultura i sztuka Komuny Paryskiej. *PrzKl*53 21:6 [m. in. udział lit. i aktorów franc. w Komunie]. – Stroński S.: Tristan i Iseut. *RkPTN*52/53 s. 41–52 [wątki pierwowzoru z połowy XII w. i ich późniejsze przeróbki]. – Vogler H.: Literatura która zburzyła Bastylję. *ETg*52 25:1–2.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

5191. Bieszczadowski M.: Zmierzch czy obietnice? *Dziś*53 33:1, 11. – Bouissounouse J.: O literaturze postępowej we Francji. *PrzKl* 53 5:8. – Czerwiński M.: O nowej literaturze francuskiej. *NKl*52 5:4 [powojenna lit. lewicowa; sprost. imienia aut. art., 7:12]. – Karst R.: Głos Francji. *GłP*53 285:4 [postępowa proza franc.]. – [Id.]: O współczesnej postępowej prozie francuskiej. *GłO*52 217:6; *Wid(dod)*52 39:2. – Lisowski J.: Poezja która uczy się mówić. *NKl*52 51/52:8 [o najmłodszej poezji franc.]. – Literatura jako towar. *Dziś*52 26:2 [wytyczne dla powieściopisarzy wg *Gazette des Lettres*]. – Louis R.: Wkład pisarzy francuskich do sprawy obrony pokoju. *OTPD*53 48:4 [lit. pośw. wojnie w Wietnamie]. – Lurczyński M.

*Życie*53 32:1,4 [rec. książki R. Dumay: La mort de la littérature]. – Notatki francuskie. *Wd*53 6:6.

ŻYCIE LITERACKIE

5192. Cremieux F.: 6 godzin książki. *Ś*52 48:9 [z 5 fot. z kiermaszu Narodowego Komitetu Pisarzy]. – Dobraczyńska M. D.: Co to jest nagroda "De Renouveau Français". *Dziś*52 23:11. – [Id.]: Francuskie nagrody literackie. *TgP*52 5:2 [omów. za r. 1951]. – Lisowski J.: Alfons w Akademii. *NKl*53 29:7 [o wystąpieniach A. Juin – marszałka Francji przyjętego na członka Akademii Franc.]. – Notatki francuskie. *Wd*52 1, 2, 7, 8, 10, 11, 14, 15–18, 20–22, 24, 26, 28, 32, 34, 38–41, 48, 51/52; *Wd*53 1, 4, 5, 7, 9, 13, 14/15, 20, 21, 26, 28, 29, 34, 35/36, 49–51/52. – [Terlecki O.] (O. T.): Francuskie odrodzenie. *ZL*53 17:2. – Vailland R.: Nie oszukają nikogo. *DzP*52 288:3 [o sytuacji postępowych pisarzy we Francji].

UTWORY ANONIMOWE

5193. Dzieje Tristana i Izoldy [Le roman de Tristan et Iseut]. [Pow.]. Odtworzył J. Bédier. Tł. T. Żeleński-Boy. Przerzywniki M. Rudnicki. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 157.

5194. Mistrz Piotr Pathelin [Maistre Pierre Pathelin]. (Farsa). Tekst francuski z XV wieku spolszczył i przedm. poprzedził A. Polewka. Ryciny wybrał i objaśnił T. J. Wójcik. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 95, tabl. 1.

5195. Pieśń o Rolandzie [Chanson de Roland]. Tł. T. Boy-Żeleński. Wstęp oprac. S. Fiszman. Wwa 52 KiW, s. X, 142, il. [Wedle rękopisu oksfordzkiego w oprac. J. Bédier]. – Rec.: Kw. *Dziś*52 28:10.

5196. W: Pasja Palatyna. [Fragm.:] Gorzki żal Marii Samotrzeciej. Z oryginału starofrancuskiego sparafrazował J. Kawecki. *Dziś*52 15:9 [tekst z XIV w.].

Mistrz Piotr Pathelin. Rec. t. zob. 7738, 7745.

ANTOLOGIE

5197. Antologia literatury francuskiej XVIII wieku. Oprac. J. Kott, J. Parvi. Wstęp: J. Parvi. Wwa 52 KiW, s. XIX, 231, 5 nlb. Bibl. Pis. Pol. i Obcych, 65.

[Utwory autorów:] P. A. Beaumarchais, N. S. R. Chamfort, D. Diderot, A. R. Lesage, P. C. Ch. de Marivaux, Ch. L. de Secondat de Montesquieu, A. F. Prévost, J. J. Rousseau, Voltaire. – [Tłumacze:] T. Boy-Żeleński, P. Hertz, W. Husarski, J. Kott, A. Mickiewicz, A. Peretiatkowicz, J. Piotrowicz, J. Rogoziński, A. Sowiński, L. Staff.

ABELLIO RAYMOND

5198. [Jeleński K. A.]. KAJ: Przedpotopowy prorok. *Klt52* 12:144–8 [omów. twórcz.].

ANOUILH JEAN

5199. Morawski K. *SpKUL52* 4:48–52 [streszcz. ref.].

ARAGON LOUIS

5200. Komuniści. 4:Marzec-maj 1940. Tł. I. Krzywicka. *Kr.* 52, s. 286.

5201. W: Chwała. Tł. M. Jastrun. *SzM53* 296:3. – Do Diany francuskiej preludium. Tł. J. Maśliński. *ŻL52* 12:1. – Noc Dunkierki. Tł. A. Pawlikowska. *NK153* 1:2. – Ojczyzna w niebezpieczeństwie (Poświęcone J. Duclos). Protektor. Spisek. Tł. M. Jastrun. *NK152* 28:3; Róża ślązowa. Tł. M. Buczkówna. *NK152* 28:3; [Fragm.]: Tł. Z. Bienkowski. *TrWol53* 5:9 [z not.]. – Poeta do swojej partii. Tł. M. Buczkówna. *NK152* 23:2; *Poprostu53* 46:4; *SzM53* 296:3; Tł. R. Kołoniecki. *Wieś53* 40:2 [tł. pt. Poeta-swojej partii].

5202. P: Komuniści. [Fragm.]: 12 Polaków. Tł. J. Hartwig. *Ś52* 18:16–7 [z fot. L. A., P. Nenni i A. Kornijczuka]; Śmierć generała. Tł. I. Krzywicka. *Ś52* 16:14–5 [z fot. L. A.].

5203. Francuz przemawia do Francuzów. *Wieś52* 29:3 [wypow.]. – O sztuce radzieckiej. Oprac. i tł. J. Hartwig. *PrzK152* 12:8 [art. nt. malarstwa radz.]. – Pierre Cot. *TrL53* 359:2.

5204. Wywiad. [Wysocki A. W.?] A. W. Wys. *ŻW53* 26:3 [wyw. z L. A. i E. Triolet; m.in. o J. Erenburgu]. – Zob. 290. – Komuniści. Miedzianki F. *Wid(dcd)52* 1:3–4. – Nowacki M. *Dziś53* 13:11 [omów. t.: Paris 1949–1952]. – Świat rzeczywisty. Kotula A. *ŻL52* 1:6, 9 [z fot.].

AUDRA ALLIETTE

5205. W: Droga do Saint – Jacques. Tł. J. Mikiettówna. *StP53* 174:7.

AYMÉ MARCEL

5206. La tête des autres. Ursyn J. *Klt52* 11:148–9.

BAILLY ROSA

5207. W: Tł. Z. Bohdanowiczowa: Anioł. Li-tość. Matka Boska Zwycięska. *Życie52* 29:1, 3; Święty Piotr. W kościele św. Piotra i Pawła w Wilnie. *Życie52* 26:1; W kościele św. Teresy w Wilnie. *Życie52* 29:3; Z poematu „Złociste milczenie”. *Życie53* 24:1. – Płomień i róża. [Poemat-Fragm.]: Anioł. Kolumny. Tł. J. Radzymińska. *Wd53* 14/15:1.

5208. P: Tł. Z. Bohdanowiczowa: Francuskie obozy koncentracyjne podczas wojny. *Wd52* 26:2, 30:2 [list do red., 38:4]. – Granice Polski wschodniej. [Fragm.]. *Wd52* 7:3; Lwów się wyzwala. [Fragm.]. *Wd52* 33:3; *Wd53* 19:2; Polacy we Francji podczas wojny: Ci co chcieli walczyć. *Wd53* 41:3.

5209. Książka o Lwowie. Tł. Z. Bohdanowiczowa. *Wd52* 20:3 [o własnej książce pt. Epizod z historii Polski: Lwów się wyzwala. 1918–1919]. – *Wd53* 34:2 [wezwanie do Polaków na emigracji o pomoc w wyd. książki o Lwowie], [nawiąz.]: Łukaczyński Z., Ciechanowski K., 39:4, Wierzyński K., Lemański S. L., 43:6, Leszcza J., 49:4, Bailly R., 49:4 [odp. na pierwsze listy], [Lista ofiarodawców na wyd. książki o Lwowie]. *Wd53* 39:4, 43:6, 45:4, 49:4, 51/52.

5210. Bohdanowiczowa Z.: Płomień i Róża. *Wd53* 34:2 [o twórcz. i działaln. R. B., z portr. w wykonaniu M. Berezowskiej]. – Żeleński T. (Boy). *Wd53* 34:2 [o działaln. R. B.]. – Wieczór poświęcony twórczości R. B. *Wd52* 43:4 [w Buenos Aires 13 IX 52 zorg. przez Stow. Lit. i Dziennikarzy Pol. w Argentynie].

BALZAC HONORÉ DE

5211. Dzieła wybrane. Przekł. T. Żeleńskiego-Boya. Opowiadanie Czerwona oberża tł. J. Rogoziński. Wstęp i objaśn. M. Żurowskiego. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. XII, 631, tabl. 1.

5212. Komedia ludzka. Eugenia Grandet. Tł. i wstęp: T. Żeleński (Boy). Wwa 52 KiW, s. 159. Bibl. *ExW*, 6.

5213. [Komedia ludzka]. Eugenia Grandet. Tł. T. Żeleński-Boy. Wstęp J. Adamski. Przyp.

oprac. M. Żurowski. Tekst przejrzał J. Rogoziński. Wyd. 5. Wwa 53 Czyt., s. 183.

5214. Komedie ludzka. Kobieta trzydziestoletnia. Tł. i wstęp: T. Żeleński-Boy. Wwa 52 KiW, s. 365. [Zawiera również opow.: Kobieta porzucona, Gobseck, Bank Nucingena]. – [Toż:] wyd. nast., 53.

5215. [Komedie ludzka]. Listy dwóch młodych mężatek. Wyd. 2. Tł. J. Rogoziński. Wstęp: M. Żurowski. Wwa 53 Czyt., s. 273.

5216. Komedie ludzka. Nieznane arcydzieło. Wyd. 2. Tł. J. Rogoziński. Wstęp: M. Żurowski. Wwa 53 Czyt., s. 285.

5217. [Komedie ludzka]. Ojciec Goriot. Powieść. Tł. T. Żeleński (Boy). Oprac. i wstęp: J. Nowakowski. Wr. 52 Ossol., s. 299, il. Nasza Bibl.

5218. Komedie ludzka. Ojciec Goriot. Tł. i wstęp: T. Żeleński (Boy). Wwa 52 KiW, s. 286. Bibl. Prasy, 38.

5219. Komedie ludzka. Ojciec Goriot. Tł. T. Żeleński-Boy. Wstęp i przyp.: J. Nowakowski. Tekst przejrzał J. Rogoziński. Wyd. 6. Wwa 53 Czyt., s. 262.

5220. Komedie ludzka. Szuanie czyli Bretonia w roku 1799 [Les Chouans ou la Bretagne en 1799]. Powieść. Tł. i wstęp: J. Rogoziński. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 329.

5221. Tajemnicza sprawa. Deputowany z Arcis [Une ténéreuse affaire. Le député d'Arcis]. [Powieści]. Tł. J. Rogoziński. Postł. R. Zimand. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 410.

5222. Zaleski Z. Lubicz: Balzac entre la Pologne et la Russie. Paris 52 Librairie Sirey, s. 8–16. [Nadb. z] *Revue des Sciences Morales et Politiques*, 1951. [IB].

5223. Zaleski Z. Lubicz: Balzac między Polską a Rosją. London [53] Gryf, s. 20. [IB].

5224. Zweig S.: Balzac. Wwa 1950. Rec.: Bełza W. *IKP* 52 300:5.

5225. Greń Z.: Dramaturg na kredyt. *T52* 3:16–7 [H. B. jako dramatopisarz; z portr. H. B.]. – [Id.]: "Mercadet" czyli kapitalizm w reortcie. *T52* 8:18 [dorobek dramatyczny H. B.]. – Jackiewicz A.: W kręgu B. *ŻW* 52 77:3 [o twórcz.]. – Kisch E. E.: Lisia nora pana de B. *Ś52* 5:11 [o muzeum B. w Passy]. – Lichański S. *ŚLP* 52 88:6 [człowiek i dzieło]. – Na-

tanson W.: B. w konfederatce. *Probl* 53 2:104 [uwagi o twórcz.; z 3 portr.]. – Siekierska J.: U szczytów realizmu krytycznego (O twórczości B.). *PgTPol(Wwa)* 52. – Zaleski Z. L.: B. między Polską i Rosją. *OB* 53 4:7, 5:7, 6:7, 7:7. – Zob. 7574. Dąbrowski S.: B. na polskiej scenie. – Eugenia Grandet. Greń Z.: Rozważania nad adaptacją. *T52* 5:11–2 [omów. przeróbki scen. dokonanej przez A. Wermera], [polem.]: Grodzicki A., 8:20, Petersowa Z., 13:17. – Tuchendler A. *P52* 376:10 [cechy patologiczne ojca Grandet z punktu widzenia lekarskiego]. – Ojciec Goriot. Adapt. f.: J. Barchausen i A. Stenbock-Fermor. Rec. f.: Merz I. *TrL* 52 173:6. – *Dziś* *J52* 29:12. * Rec. t. utworów H. B. zob. 7604, 7617, 7642, 7661, 7669.

BARBUSSE HENRI

5226. Ogień [Le Feu]. Powieść oraz opowiadania, przemówienia, artykuły i listy. Tł. i przedm.: Z. Jaremko-Pytowska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 517, tabl. 1.

5227. Człowiek u steru. Tł. A. Miłosz. *NKl* 53 12:5 [fragm. książki o J. Stalinie].

5228. Bieńkowski Z.: H. B. – pisarz antyimperialistyczny. *Ś53* 23:17. – [Id.]. *CiL* 53 18:3. – Dudziński B. *CiR* 53 135:6. – Kowalski A.: W 80 rocznicę urodzin H. B. *TrL* 53 143:6. – Krzyszkowski L.: Bojownik i humanista. *ŚLP* 53 118:2. – Trylewicz D.: H. B. (1873–1935). *TrWol* 53 33:9.

BASSIS HENRI

5229. W: Komuna zwycięży! Tł. E. Żyto-mirski. *Pj* 53 45:7. – Więzień Francji. Tł. M. Kowalewska. *SM* 53 nr 22 dod. Wesoła zbiórka s. 1 [z nut.].

BEAUMARCHAIS PIERRE AUGUSTIN CARON DE

5230. Cyrulik Sewilski. Wesele Figara. Jakubiszyn A. *NKl* 52 3:9. * Rec. t. utworów B. zob. 7599, 7602, 7604, 7607, 7678, 7700.

BECK BÉATRIX

5231. Leon Morin, prêtre. Dobraczyński J. *TgP* 53 1:3.

BECKETT SAMUEL

5232. Molloy. Ursyn J. *Klt* 52 1:144–5.

BECQUE HENRY-FRANÇOIS

5233. Kruk i. Leśnodorski Z. *PgTDram* (Kr.)52. – Zob. 7574 Brayer A.: Krakowska prapremiera „Kruków”. * Rec. t. utworu H. B. zob. 7628.

BERL EMMANUEL

5234. Sylvia. [Jeleński K. A.] KAJ.: Na szlaku B. Constant i Prousta. *Klt52* 7/8:110–2.

BERNANOS GEORGES

5235. Radość [La joie]. [Pow.]. Cz. 1/2. Tł. Z. Milewska. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. 203. [Stanowi c.d. pow. pt.: Zakłamanie]. – Rec.: Dobraczyński J. *SłP53* 144:4. – Skierski Z. *DziśJ53* 24:5. 10.

5236. Zakłamanie [L'impoture]. Powieść. Tł. Z. Milewska. Wyd. 1. Wwa 52 Pax, s. XII, 222. – Dobraczyński J. *DziśJ52* 33:4,10. – Golmont J. *TgP52* 47:5–6. – Ostrowski W. *SłP52* 207:4. – Skierski Z. *DziśJ52* 38:5.

5237. P: Nasi przyjaciele – święci. Tł. M. D. Dobraczyńska. *SłP53* 162:1,3.

5238. Dialogi karmelitanek. Winowska M. *Życie53* 14/15:3. – Gwałtownicy. Eberhardt K. *DziśJ52* 8:5 [z fot. J. Dobraczyńskiego]. – Englert T. *SłP52* 47:4. – Górski J. *DziśJ52* 10:4,7 [z fot. G. B. i L. Bloy]. – Koszak Z. *Życie52* 11:1. – Sławińska I.: List do Jana Dobraczyńskiego. *TgP52* 11:9. – Święcicki J. M. *PrzPowsz52* 11:369–86. – Liberté pour quoi faire? Czapska M. *Życie53* 47:4. – (j. u.). *Klt53* 11:139. – Monsieur Quine. Dobraczyńska M. D.: Odnaleziony fragment „Monsieur Quine”. *DziśJ52* 33:4 [opublikowany przez A. Béquin].

BERNSTEIN HENRY

5239. *ŻL53* 51:8 [not. o zgonie].

BLOY LÉON właśc. nazw. Marchenoir Marie-Joseph-Caïn.

5240. P: Tł. M. Pazdro: Kasety Pandory. *SłP53* 27:4; Krew biedaka. [Fragm.]. *SłP52* 296:4; *SłP53* 101:6. – Msza wymoczków. Tł. Z. Romanowiczowa. *Życie53* 25:3 [z notą biogr. L. B.].

5240a. Dobraczyński J.: Pisarz, który poruszył sumienia. *SłP52* 279:2 [wstęp do eseju o L. B. z książki „Gwałtownicy”]. – Kamil: Pierwsze

spotkanie. *DziśJ52* 29:8 [L. B. z J. i R. Maritain]. – Zob. 5238 Gwałtownicy.

BOILEAU-DESPRÉAUX NICOLAS

5241. W: Sztuka poetycka. Pieśń I–IV. Tł. i przyp. J. Kozłowski. *ZszWr52* 2:177–94, 3: 144–69; Sztuka rymotworska przez... [Fragm.:] Pieśń I. Tł. F. Ks. Dmochowski. *PmL53* 3/4: 264–69 [wg *Zabaw Przyjemnych i Pożytecznych* 1777 wyd. J. Kozłowski].

5242. Kozłowski J.: Boileau – Despréaux w polskich przekładach i przeróbkach. *PmL53* 3/4:258–64.

BOSSUET JACQUES-BÉNIGNE

5243. Rzeszewski M.: B. – mówca – myśliciel. *DziśJ53* 28:5,8.

BOULLE PIERRE

5244. Le pont de la rivière Kwai. Miłosz Cz. *Klt53* 11:140–1.

BOURGES ELÉMIR

5245. Wędkiewicz S. *BullPAN53* s. 102–4 [m. in. o kont. z J. Lorentowiczem].

BRAIBAND CHARLES

5246. Le métier d'écrivain. Ursyn J. *Klt53* 2/3:223–4.

CAMUS ALBERT

5247. L'homme révolté. Markiewicz Z. *Klt52* 2/3:191–3. – *Wd52* 2:4.

CAZIN PAUL

5248. Une étrange nouvelle. *PA53* 52:2 [fragm. wykładu nt. pol. cywilizacji wygł. na Uniw. w Aix-en-Provence].

CÉSAIRE AIMÉ

5249. W: Trzy rzeczy. Wolności dla wszystkich. Tł. A. Wirth. *Poprostu53* 45:4.

CESBRON GILBERT

5250. Les Saints vont en enfer. Dobraczyński J. *TgP53* 2:5–6.

CHARASSON HENRIETTE

5251. Kastarska M.: Poetka wiary i macierzyńskiej miłości. *Życie52* 18:3 [omów. twórcz.].

CHATELAIN EUGÈNE

5252. W: Komuna niechaj żyje. Tł. W. Smólski. *ŚMt52* 20:2. – Wygnaniec 1871 roku. Tł. L. Lewin. *GtP52* 68:3.

CHEVALLIER GABRIEL

5253. Skandal w Clochemerle [Clochemerle]. Tł. G. Karski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 328. Bibl. Sat. – Rec.: Andrzejowski Z. *ŻW53* 296:3. – Marianowicz A. *Szp53* 34:8.

5254. P: Skandal w Clochemerle. [Pow.-Fragm.]. Tł. G. Karski. *P52* 401:11–12 [z koment.]; *Szp53* 23:8, 11.

CLAUDEL PAUL

5255. W.: Mur wewnętrzny w Tokio. Tł. Quidam. *TgP52* 28:2.

5256. R: Jubileusz C. *TgP53* 29:8 [85-lecie urodzin; omów. art. H. U. von Balthasara w *Die österreichische Furche*]. – *P52* 355:[16] [przyznanie P. C. Krzyża Legii Honorowej]. – *Księga Krzysztofa Kolumba*. Sakowski J. *Wd53* 48:3.

CLÉMENT JEAN BAPTISTE

5257. W: Tł. W. Smólski: Biedaku, płac! *Świetl53* 4:9; Dziecię żebrak. *ŚMt53* 20:2; Goń wilka! *Szp53* 11:9; Niebezpieczny zawód. *Świetl53* 4:9 [z not. o J. B. C.]; Wolność, równość, braterstwo. *Szp53* 11:9 [z portr., rys. M. Rudnicki i not. o aut.].

CLOSTERMANN PIERRE

5258. P: Burza nad Warszawą. Tł. T. Terlecki. *Wd53* 14/15:1.

COGNIOT GEORGES

5259. Ucieczka [L'évasion]. Opowiadania. Tł. I. Rogozińska. Przedm.: J. Fréville. Wwa 52 KiW, s. 152.

CONDILLAC ÉTIENNE BONNOT DE

5260. Logika czyli Pierwsze zasady sztuki myślenia [La logique ou les premiers développements de l'art de penser]. Tł. J. Znosko. Wstęp i przyp.: T. Kotarbiński. Wyd. 1. Wwa 52 PWN, s. XXVIII, 212, tabl. 2. Bibl. Klasyków Filoz.

COURTADE PIERRE

5261. Jimmy [Jimmy]. [Pow.]. Tł. M. Skib-

niewska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 303. – Rec.: Bukowska A. *ŻL53* 49:6. – Mostowiczowa J. *ŻL52* 9:6, 14.

5262. Rzeka czarna (La rivière noire). Eberhardt K. *Km53* 4:47–51.

CYRANO DE BERGERAC HECTOR-SAVINIEN

5263. [Grydzewski M.]: Silva rerum. *Wd52* 12:4 [art. og.]

DAIX PIERRE

5264. Kolumny gniewu [Classe 42]. Powieść. Tł. Z. Jaremko-Pytowska. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 291.

DANIEL-ROPS HENRI właśc. nazw. Petiot J. Ch. Henri

5265. Od Abrahama do Chrystusa [Histoire Sainte. Le peuple de la Bible]. Tł. Z. Starowieyska-Morstinowa. Dąbrowski E.: Słowo wstępne. Wwa 52 Pax, s. 471, mapy. – [Toż:] wyd. 2 niezmienn., 52. – Rec.: Jakubiec Cz. *TgP52* 46:6–7. – Kubiak Z. *TgP52* 46:7.

5266. P: Dzieje Chrystusa. *SłP52* nr 90–308; *SłP53* nr 2–18. – Gest i modlitwa. Tł. A. Odnowa. *Dziśl52* 33:3. – Od Abrahama do Chrystusa. *SłP53* nr 19–20, 23–26, 29–32, 35–38, 41–44, 47–50, 53–56, 59–62, 64–68, 70–74, 76–83, 85–89, 91–95, 98–101, 103–107, 109–113, 115–119, 121–125, 127–131, 133–137, 139–143, 145–149. – Prawdziwy kapłan. *Dziśl52* 39:5. – Rembrandt i Pismo święte. Tł. J. Pogorski. *Dziśl52* 36:5.

5267. Morawski K. *SłP53* 87:2. – Rogalski A. *RkiHm53* 2:297–322 [wykład z cyklu „Wielcy pisarze współcześni” wygł. w Tow. Nauk. KUL]. – Winowska M. *Życie52* 17:1–2 [z fot.].

DELARUE PAUL

5268. Miłość trzech pomarańcz [L'amour des trois oranges et autres contes folkloriques des provinces de France]. Tł. S. Dygat. Il. A. Marczyński. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 160.

DELMAS HENRI, MARTAIN CLAUDE

5269. Henri Martin. Sztuka w 3 aktach. Tł. H. Rostworowski i M. Straszewska [-Rettinger]. Oprac. dramaturgiczne: M. Straszewska-Rettinger. Wwa 52 Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 106, tabl. 17.

DEPESTRE RENÉ

5270. W: Kartka do Raymonde Dien. Tł. J. Lisowski. *NKl52* 51/52:8.

DIDEROT DENIS

5271. Kubuś fatalista i jego pan. Tł. i wstęp: T. Boy-Żeleński. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. 295.

5272. Kuzynek mistrza Rameau [Le neveu de Rameau]. Tł. L. Staff. Wstęp: M. Żurowski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 150.

5273. Wybór pism filozoficznych. Tł. J. Rogoziński, J. Hartwig. Przedm. i red. J. Adamskiego. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 337. – Zimand R. *MFiloz53* 4:312–25 [art. na marg. wyd.].

5274. Zakonnica. Powieść. Tł. J. Piotrowicz. Wyd. 3. Wwa 52 LSW, s. 198.

5274a. Kubuś fatalista i jego pan. Święcicki J.M. *PrzPowsz52* 240:8.

DOBRZYŃSKI CHARLES

5275. W: Jesteśmy najpotężniejsi. Tł. R. Stiller. *MŚ52* 4:32. – Poemat dziecięcy. Tł. J. Dackiewicz. *DziśJ53* 34:2 [z not. inf.]. – W miczurinowskich ogrodach (fragment poematu). Tł. M. Buczkówna. *NKl52* 51/52:8.

DU BELLAY JOACHIM

5276. Morawska L.: Teorie językowo literackie J. D. B. *SpKUL53* 5:31–5 [streszcz. ref.].

DUBOIS JACQUES

5277. W: Niepodległość (fragment poematu). Tł. J. Lisowski. *NKl52* 51/52:8.

DUMAS ALEXANDRE ojciec

5278. Trzej muszkietierowie. Powieść historyczna z XVII wieku. Tł. S. Sieroszewski [właśc.: Sierosławski]. T. 1/3. Wwa 52 Iskry, s. 706.

5279. W dwadzieścia lat później. Powieść historyczna z XVII w. Oprac. Z. Michałowski. Wyd. 4. Wwa 53 Iskry, s. 536, 5 nlb.

5280. Wicehrabia de Bragelonne. Powieść historyczna z XVII w. T. 1–2. Tł. L. Fiszer. Oprac. i skróciła K. Kuliczowska. Wwa 53 Iskry, s. 597; s. 703.

Rec. t. utworu A. D. zob. 7649.

DU MOULIN PIERRE

5281. Heraklit. [Opatry W. J.: Piotr du Moulin i polski przekład jego "Heraklita". *Sprawozdania Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego* 1947; rec.:] Barycz H. *RefPol53* s. 136–7 [tłumacz S. Bolestraszycki-Świętopełk].

DUNNE FINLEY PETER

5282. P: Szp52: Tł. R. Lasotowa: Aforyzmy pana Dooley. Problem chiński, 1:6 [z not o aut.]; Kot prezydenta, 44:3.

ELUARD PAUL, właśc. nazw. Grindel Eugène

5283. W: Dans Varsovie la ville fantastique. *PA52* 51:32. – Do tej o której marzę. Tł. M. Jastrun. *Pan(DzŁ)52* nr 40 z 30 XI s. 3 [z not. o aut.]. – Do wolności. Tł. R. Kołoniecki. *PrzKl53* 50:1. – XII Kongres KPF. Tł. R. Karst. *Wid(dod)52* 49:2; Tł. R. Kołoniecki. *ŻKl52* 46:3. – Józef Stalin. Tł. I. Tuwim. *Wieś53* 11:2; Tł. A. Ważyk. *Pj53* 10:5; *Poprostu53* 12:9; *TrWol53* 10:12. – Na dźwięk pierwszego przejrzytego słowa. Nieobecność. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ53* 3:5. – Niewydany poemat. (Fragment). Tł. J. Hartwig. *PrzKl52* 15:2. – O sile miłości. Tł. J. Kott. *PrzKl52* 13:8. – Poezja nieprzerwana. [Fragm.]. Tł. J. Przyboś. *ŻL52* 25:6. – Przesłanie do delegatów na Kongres pokoju (1951). Tł. Z. Bieńkowski. *Ś52* 49:5. – Rachunek do wyrównania. Tł. W. Wirpsza. *TrWol52* 48:9. – Spojrzenie obdarza życiem. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ53* 3:5. – [Inc.] Tysiąc i tysiąc braci niosło w sobie Marksa... Tł. A. Ważyk. *ŻW52* 307:3. – Ufność Henryka Martin. Tł. W. Zechenter. *ETg52* 7:1. – Umrzec. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ53* 3:5. – W Warszawie mieście fantastycznym. Tł. E. Fiszer. *SzM53* 296:3; Tł. A. Ważyk. *Ś52* 49:5. – Wartość dwudziestu lat tkwi w ich młodości. Tł. E. Fiszer. *Pkol53* 25:6; *SzM53* 296:3. – Wiersz na śmierć generała Świerczewskiego. Tł. E. Fiszer. *Poprostu53* 45:4. – Wolność. Tł. M. Piechal. *NKl52* 49:2. – Wszystko powiedzieć (Fragmenty poematu). Tł. W. Szymborska. *NKl52* 49:2; *Śl* 53 1:3. – Wśród towarzyszy. Tł. W. Szymborska. *ETg52* 42:1.

5284. Dlatego, że jesteś dobry... *PrzKl52* 17/18:1 [tekst nagrany w 1943 r. dla podziemnego radia franc.].

5285. Bieńkowski Z.: O poezji P. E. *Tw53*

5:175–80 Z sekcji ZLP. – Bieszczadowski M.: Podróż do kresu świadomości. *Dziś* 53 3:5,7 [art. og., z fot.]. – J. H.: Eluard napisał poemat do filmu polskiego. *ŻL* 52 4:15 [not. inf. o poemacie napisanym jako wstęp do filmu „Warszawa, miasto nieujarzmione”]. – Szewczyk W. *Dz* 52 300:4 [art. og.]. – W. O. *NK* 53 10:8 [not. spraw. z zebrania sekcji poezji ZLP w Wwie pośw. P. E.]. – Włodek A.: O życiu i twórczości P. E. *ET* 52 42:1–2 [z fot.]. – *P* 52 401:10 [karykatura P. E., rys. A. Porębski].

5286. Zgon P. E. (18 XI 1952). Notatki o zgonie. *NK* 52 48:3 [z fot.]; *P* 52 399:11; *Tg* 52 48:4; *Tr* 52 323:1; *ŻK* 52 46:3 [z fot.]; *ŻW* 52 279:1. – Komunikat KC FPK o zgonie wielkiego poety. *Tr* 52 324:2. – Kondolencje. *Tr* 52 324:1 [od KC PZPR]. – Wspomnienia pośmiertne. Bieńkowski Z. *E* 53 92:184–6. – [Id.]. *Gł* 52 2:1. – [Id.]. *GZ* 52 81:4. – [Id.]. *NK* 52 51/52:5 [z fot.]. – [Id.]. *S* 52 49:5 [z fot. P. E.]. – [Id.]. *Tw* 52 12:221–2. – [Id.]. *Wid* (dod) 52 49:2. – Błoński J. *ŻL* 52 25:6 [z fot.]. – Gonczarski E. *Popro* 52 48:4. – Hassine I. *IKP* 52 288:5. – Herdegen L. *Dz* 52 288:3–4. – Jaworski K. A. *Kl* 52 31:1. – Schilling-Krzewina A. *Rejsy* 52 nr z 30 XI/1 XII s. 1 [z fot.]. – *Prz* 52 13:8.

ERNI HANS

5287. W: Przyrzeczenia ludzkie. [Fragm.]. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś* 53 38:12 [z not. red.].

FARGE YVES

5288. Korn R.: Laureaci Nagrody Stalinowskiej: Yves Farge humanista – mąż stanu – artysta. *Wies* 53 4:7 [z fot.].

5289. Zgon Y. F. (31 III 1953). Notatka o zgonie. *ŻL* 53 14/15:12 [z fot.]. – Wspomnienia pośmiertne. Cel. *ŚL* 53 13:2. – Roth J. *Wies* 53 15:4.

FÉNÉLON FRANÇOIS DE SALIGNAC DE LA MOTHE

5290. Malkiewicz-Strzałkowa M.: Fénélon en Pologne. *BullPAN* 53 s. 39–55 [przekłady, recepcja]. – Morawski K. *Sł* 53 116:2 [art. og.]. – [Wędkiewicz S.?] St. W.: Le tricentenaire de Fénélon. *BullPAN* 53 s. 56–8.

FLAUBERT GUSTAVE

5291. Szkoła uczuć [L'éducation sentimentale]. [Pow.]. Tł. A. Micińska. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 451.

5292. P: Kandydat. [Fragmenty]. Tł. i oprac. S. Hebanowski. *T* 52 17:17–21 [z not. o sztuce]; *Wid* (dod) 52 42:5.

5293. Bouvard i Pécuchet. [Grydzewski M.]: Silva rerum. *Wd* 52 23:4. – Kandydat. Hebanowski S.: „Kandydat” G. F. na scenie Teatru Polskiego w Poznaniu. *Wid* (dod) 53 13:2. – [Id.]: Flaubert – komediopisarz. *T* 53 8:10–1 [o premierze sztuki w Paryżu w 1874 r.; analiza utworu; z fot. maski pośm. G. F.]. – Korczak J. *Ś* 53 18:19. – Prorok L. *Tg* 52 42:8–9. – Sk: „Czwartek literacki” – St. Hebanowskiego. *Gł* 52 108:4 [spraw.]. – Salambô. [Odróż-Pieniążek J.] Porycki O. *Prz* 52 9:174. – Saudauer A. *ŻL* 53 50:11–2 [z portr.]. * Rec. t. utworu G. F. zob. 7656.

FORT PAUL

5294. Grubiński W.: Bankiet księcia poetów. *Dz* 52 129:3 [z okazji 80-lecia ur. w Paryżu].

FRANCE ANATOLE właśc. nazw. Thibault Jacques Anatole

5295. Wyspa Pingwinów. Tł. J. Sten. Wyd. 4. Wwa 52 KiW, s. 250. – [Toz:] wyd. 5, 53. s. 222. Rec.: Dudziński B. *Gł* 52 99:4. – Wyszomirski J. *Ex* 53 56:3. – [Id.]: Prosimy o komentarz. *KS* 53 61:4; *Sł* 53 61:4.

5296. P: Bunt Aniołów. [Pow.-Fragm.]. Tł. S. Flukowski. *NK* 53 7:4–5 [z wstępem tłumacza i fot. A. F.].

5297. Historia współczesna. Hierowski Z. *Ś* 52 16:2. – Szkice literackie. Wybór i wstęp M. Żurowskiego. Wwa 1951. Rec.: Narbiecki A. *Dziś* 52 7:9.

FRONTES STEPHANE

5298. Si quelqu'un tue Caïn. Ursyn J. *Kl* 52 9:146–7.

GAMARRA PIERRE

5299. Dcmy nad Garonną [Les enfants du pain noir]. Opowieść. Tł. J. Lisowski. Wwa 52 Czyt., s. 149. – Rec.: Bukowska A. *NK* 52 49:4. – Lichniak Z. *Dziś* 53 11:9.

5300. W: Oda do wiatrów Bałtyku. Tł. M. Ła-
becka-Koecherowa. *NK153* 31:5.

5301. P: Podwodne miasto. Tł. W. K. *KiŻ53*
10:4.

5302. Bzy z Saint Lazarre. Mostowi-
czowa J. *ŻL52* 9:6, 14.

GAUTIER THÉOPHILE

5303. Kapitan Fracasse. T. 1–2. Powieść.
Wyd. 2 skrócone. Tł. W. Natanson. Il. L. Bucz-
kowski. Red., wstęp i objaśn.: M. Żurowski.
Wwa 52 NK, s. 228; s. 202. Bibl. Prasy 62–63.
– [Toż] wyd. 3, 53, s. 362. – Rec.: (Ki). *T53*
10:19.

GIDE ANDRÉ

5304. Boy-Żeleński T.: A. G. et Wojtkie-
wicz. *BullPAN52* s. 106–8 [fragm. szkicu
o malarzu W. Wojtkiewicz z zbioru „Ludzie
żywi”]. – Kott J.: Le drame des apparences.
BullPAN52 s. 109–10 [fragm. szkicu o A. G. ze
zbioru „Mitologia i realizm”; z mat. bibliogr.
dot. pol. przekł. A. G. na s. 110–1]. – [Pragier
A., Zahorska S.] Pandora: Gide mało znany.
WD53 29:3, 30:3 [o dziennikach A. G.]. – Sa-
kowski J.: Rebelie Purytanina. *Wd53* 38:2
[omów. twórcz].

GRACQ JULIEN właśc. nazw. Poirier Louis

5305. Le rivages des Syrtes. Ursyn
J. *Klt52* 4:147–50.

GRASSET BERNARD

5306. Pisma wybrane. Węgrzyńska-
-Kościałkowska J. *Życie53* 47:1.

GUILLEVIC EUGÈNE

5307. W: Smak pokoju. Tł. J. Górski.
Dziś/52 50:1 [z not. red.].

HAUTECLAIRE MARTIN DE właśc. nazw.
Couderc August

5308. Toute la terre à nous. Kasz.:
Literat z wyrokiem. *P52* 368:14 [autor kolabo-
racjonistą]. – Stolarek Z. *NK152* 18:12.

HELIO ERNEST

5309. Lichański S.: Tragiczny prekursor.
Dziś/52 20:1,9 [art. og.]; [polem.] J. M. S.
TgP52 nr 23; Lichański S. *Dziś/52* 28:9.

HUGO VICTOR-MARIE

5310. Chłosta. Wybór poezji. Tł. i wstęp:
Z. Bieńkowski. [Wwa] 52 PIW, s. 114. – Rec.:
Jastrun M. *NK153* 26:3. – Natanson W. *KCodz53*
15:4. – [Id.]. *Tw53* 12:169–75.

5311. Człowiek śmiechu. T. 1–2. Tł. H.
Szumańska-Grossowa. Wstęp i objaśn.: M. Żu-
rowski. Wwa 53 KiW, s. XIV, 342; s. 363. –
Rec.: [Dudziński B.] B. D. *GJR53* 159:6. – Wy-
szomirski J. *ExW53* 141:4; *SłPol53* 143:4.

5312. Hernani. Dramat w 5 aktach. Tł. K.
Wągrowiska. Oprac. L. Łopatyńska. Wyd. 1. Wr.
53 Ossol., s. LXXIX, 167. BN II 84.

5313. Literatura i polityka [Littérature et
philosophie mêlées]. Wybór M. Żurowskiego.
Przekł. H. Szumańskiej-Grossowej. Przedm.
i przyp. Z. Bieńkowskiego. Wyd. 1. Wwa 53 PIW,
s. 128.

5314. [Pracownicy morza. Fragm.]. Wypra-
wa Gilliatta. Z il. aut. Tł. Z. Glinka. Opraco-
wanie red. i objaśn.: Z. Rytko. Przedm.: M.
Żurowski. Wwa 53 NK, s. 251, tabl. 8. – [Toż:]
wyd. 2, s. 199. Bibl. Prasy.

5315. W: [Inc.]: Brzmijcie zawsze i wszę-
dzie myśli ludzkiej surmy... Tł. Z. Bieńkow-
ski. *NK152* 21:4. – Cesarski płaszcz. Tł. E.
Ligocki. *Rejsy52* nr z 27/28 IV s. 1. – Chłosta.
[Fragm.] Gdy ze snu miastome wyrwane... Tł.
Z. Bieńkowski. *TrWol53* 47:8 [z koment. tłu-
macza]. – Cios zadać szablą... Tł. W. Osten.
Dziś/52 13:9. – Cywilizacja. Tł. Z. Bieńkow-
ski. *NK152* 21:4; *TrWol53* 51/52:9. – Czarny
strzelec. Tł. Z. Bieńkowski. *Tw53* 11:169–71.
– Do córki swojej Adeli. Tł. W. Osten. *Dziś/52*
13:9. – Do ludu. Do tych, którzy śpią jeszcze.
Tł. Z. Bieńkowski. *Km52* 1/2:7–8. – Dzieci
Grecji. Tł. Z. Bieńkowski. *Pł51/52* 40/41:627.
– Głupota wojny. Tł. Z. Bieńkowski. *Tw53*
11:171. – Hernani. [Fragm.]. Tł. A. Nałęcz-Ko-
rzeniowski. *T52* 4:8–10. – Ja kwiat ten na
wzniesieniu dla ciebie zerwałem... Lipiec
1830. Tł. Z. Bieńkowski. *Tw52* 5:149–50, 157.
– Liście jesieni. Tł. A. Międzyrzeczki. *SłL52*
49:6; *ŻWol52* 49:3; [Fragm.]. *Ś52* 8:3. – Lux.
Tł. Z. Bieńkowski. *Wies52* 9:4. – Łuna. Tł.
Z. Bieńkowski. *NK152* 21:5. – Momotombo. Tł.
Z. Bieńkowski. *Tw52* 5:155–6. – Na krwawej
barykadzie... Tł. W. Słobodnik. *Świetl52* 4:22.
– Na pobojowisku. Tł. A. Bogusławski. *DzPŻ52*
98:2. – Nasi umarli. Tł. Z. Bieńkowski. *Tw53*

11:172. – Niechaj się nikt nie łudzi. Tł. Z. Bienkowski. *Km52* 1/2:9. – Nienawidzą mnie. Czemu? ... Tł. W. Osten. *Dziś52* 13:9. – Nie nawiść do ucisku w sercu moim płonie. Tł. E. Żytomirski. *Pk052* 10:11. – Noc nad oceanem. Tł. S. Komar. *TgP52* 16:2. – Odpowiedź na akt oskarżenia. Tł. Z. Bienkowski. *Tw53* 8:150–5. – Odpowiedź na orędzie prezydenta Granta. [Fragm.]. Tł. J.P. *Dziś52* 13:12. – Październik. [Z tego cyklu:] Są tam, gdzie krwawi Paryż ... Tł. B. Ostromecki. *NK152* 15:2. – Pierwsze dni świata. Tł. Z. Bienkowski. *Km52* 1/2:11–2. – Pieśń. Tł. W. Górecki. *ETg52* 11:1. – Pieśń złotników. Tł. Z. Bienkowski. *Km52* 1/2:12–4. – Piosenka (Dworacy! Gdy was znuży orgia ...). Piosenka (Razu pewnego w niebiesiach). Piosenka (Gdzie samiczka? Ach, umarła ...). Tł. Z. Bienkowski. *Tw53* 11:164–7. – Po bitwie. Tł. J. Dachniewiczówna. *SłP52* 65:4. – Postęp. Tł. Z. Bienkowski. *Km52* 1/2:8–9. – Prządki o martwych oczach, Penelopo blada ... Tł. A. Międzyrzecki. *ŻW52* 49:3. – Rewolucja przed sądem. Tł. Z. Bienkowski. *NK152* 21:5; *TrWol53* 23:9. – Ruy Blas (Dramat w pięciu aktach wierszem). [Fragm.]. Tł. G. Karski. *T53* 16:9–11 [fragm. aktu II]; *Tw53* 8:156–67 [fragm. aktu I]. – Słowa konserwatysty o pewnym wicherzycielu. Tł. Z. Bienkowski. *Tw53* 11:168–9. – Stella. Tł. Z. Bienkowski. *NK152* 21:5. – Sztuka i lud. Tł. Z. Bienkowski. *Tw52* 5:150–1. – Światło. Tł. Z. Bienkowski. *PrŚwiat52* 3:32–3. – W chwili gdy, Francjo, liżesz stopy ... W tę noc lał deszcz ... Tł. Z. Bienkowski. *Tw53* 11:163–7. – Wesole życie. Tł. Z. Bienkowski. *Tw52* 5:151–4. – Wieczór cichy, głęboki ... Tł. Z. Przesmycki. *TgP52* 16:2. – Wieczór w Bretanii. Tł. Z. Bienkowski. *Tw52* 5:157–9. – Wspomnienie nocy 4 grudnia. Tł. Z. Bienkowski. *Tw53* 11:165–6. – Wypnanie. Tł. Z. Bienkowski. *Tw52* 5:156–7. – Zerwał się lud cały ... Tł. Z. Bienkowski. *NK152* 21:4. – Żołnierze Rewolucji. Tł. Z. Bienkowski. *Km52* 1/2:10–1; *Pł51/52* 46:728.

5316. P: Claude Gueux. [Fragm.]. Tł. J. Adamski. *NK153* 28:1,6 [z portr. V. H., mal. S. Żechowski]. – Człowiek śmiechu. [Pow.-Fragm.] Uwagi o Anglii i Anglikach. Tł. J. Iwaszkiewicz. *ETg52* 9:2. – Nędznicy. [Pow.-Fragm.]. *P52* nr 357–401 [z koment. wyd.].

5317. [List]. *NK152* 10:2 [do kapitana Butlera z 25 XI 1861 r.].

5318. Kott J.: Wiktor Hugo – pisarz walczący. Wyd. 1. Wwa 52 KiW, s. 57., il.

5319. Nikolajew W.: Wiktor Hugo. Tł. z ros. W. Anisimow-Bieńkowska. Cytaty poetyckie tł. Z. Bienkowski. Wyd. 1. Wwa 53 Wiedza Powsz., s. 135, il.

5320. Zaleski Z. Lubicz: Victor Hugo et "l'Institution" de l'exil. [Paris 53] Recueil Sirey, s. 7. [Odb. z] *Revue des Travaux de l'Académie des Sciences Morales et Politiques et Comptes Rendus des ses Séances* 1953. [1B].

5321. Żurowski M.: Wiktor Hugo. [Wwa] 52 Czyt., s. 44, il. Mała Biblioteczka TWP, ser. 7: Lit.-Artyst.

5322. Albouy P. Tł. W. Szczepańska. *StL52* 49:6 [wg *Humanité*]. – Andrzejewski J. *GB52* 49:6; *CK52* 49:3; *GŁO52* 48:6; *GIW52* 47:6; *GPm52* 50:6; *SprL52* 57:3; *TrO52* 48:4; *ŻK152* 9:2. – Aragon L.: W. H. poeta narodowy. *ŻL52* 6:1. – Askenazy Sz.: V. H. et la Pologne. *BullPAN52* s. 1–3 [stos. V. H. do spraw pol.]. – Beylin K.: Uwagi o publicystyce W. H. *PP52* 2:35–40. – Bienkowski Z.: Uwagi o realizmie w poezji W. H. *Tw53* 1:182–8 Z sekcji ZLP. – [Id.]. *Km52* 1/2:I–6. – Bouissounouse J. *SprL52* 57:3. – Bukowiecki L.: W. H. i film. *F52* 13:8–9 [utwory W. H. na ekranie]. – [Id.]. *KwF52* 7:38–44. – Chałasiński J.: V. H. i Ernest Renan. *MFiloz52* 3:84–105. – Daix P. *TrWol52* 11:9. – Eluard P.: Hugo – poeta wulgarny. *NK152* 15:2 [przemów. wygł. w Moskwie na uroczystości z okazji 150-ej rocznicy urodzin V. H.]. – [Id.]. *WObP52* 11:54–7 [wyw. nt. V. H.]. – Erenburg I. *ŻL52* 6:1 [z fot. rzeźby Rodina]. – Folkierski W.: „Dwa głosy” W. H. i Juliusza Słowackiego. *Życie52* 26:1 [o wpływach W. H. na twórczość. J. Słowackiego]. – Gniadek S.: V. H. a sprawa polska. *SpPTPN52/54* t. 43 s. 42–4 [streszcz. ref.]. – Grubiński W. *DzPŻ52* 67:3. – [Grydzewski M.] V. H. a Polska. *Wd52* 29:4. – Grzegorzcyk P.: Losy W. H. w Polsce. *TgP52* 16:3. – j. h.: Nowy skandal na premierze "Hernani'ego". *NK152* 19:11 [o stos. prawicy franc. do twórcz. W. H.]. – Jaworski K. A. *SzL52* 49:6. – Karczewska-Markiewicz Z. *NRz52* 87:6. – [Id.]. *ŻW52* 49:3. – Karst R. *RiŚ52* 11:8 [V. H. jako publicysta polit.]. – [Id.]. *SprL52* 74:2. – [Id.]. *T52* 4:10–1 [charakt. twórcz. z fragm.

wypow. V. H. oraz portr. V. H.]. – Kott J. *Tw52* 5:159–70. – [Id.]. *ŻL52* 8:8–9 [fragm. przemów. w Wwie na akademii w 150 roczn. ur. V. H.; z portr.]. – Kotula A. *NK152* 9:2 [z portr.]. – Kowalski A.: Jak W. H. spieszył z pomocą Jarosławowi Dąbrowskiemu. *TrL52* 62:6. – Kreczmar J. *WolaL52* 30:4. – Lasota G. *SzM52* 49:2. – Leśniewska M. *SzM52* 50:3, [nawiąz.] Piórkowski J., 55:3. – Łopatyńska L.: W. H. w walce o nowy dramat. *PmT52* 4:137–54. – Mao Dun. *WObP52* 10:43–5. – Martuszeński E. *GR52* 47:5. – Mędelski S. *IKP52* 203:5 [relacja z wykładów o V. H. w ramach TWP w woj. bydgoskim]. – Mianowska A.: "Angelo" i walka W. H. o wolny teatr. *PgTDram(Wr.)* 52. – [Id.]. *WolaL52* 161:4. – Miedziński F. *Wid(dod)52* 9:3–4. – [Id.]. *Wid(dod)52* 13:4. – Morawski K.: W. H. – poeta cierpienia i krzywdy. *DziśJ52* 13:9–10. – Morstin-Górska M. *TgP52* 16:1–2. – Natanson W. *DzŁ52* 122:2. – [Id.]. *ExW52* 108:4 [o przyjaźni V. H. dla Polski]. – [Id.]. *GłP52* 49:4. – [Id.]. *GłW152* 122:3. – [Id.]. *IKP52* 149:8 [teatr V. H.]. – [Id.]. *KSz52* 108:4. – [Id.]. *P52* 385:9 [V. H. w anegdocie]. – [Id.]. *Rejsy52* nr z 11/12 V s. 2. – [Id.]. *TrR52* 52:3–4. – Paraf P.: V. H. a salué le peuple polonais luttant pour son indépendance et la liberté (Dans la plaine polonaise et sur les barricades de la Commune de Paris). *PA52* 45:7–9 [z portr. V. H.]. – Pelc J. *ZSzt52* 13:6. – Piechocki J. *IKP52* 48:5. – Podhorska-Okotów S. *KCodz52* 50:4. – Pogorski J. *DziśJ52* 13:12, 11. – Siekierska J. *TrL52* 57:3. – [Id.]. *WiŻ52* 5:401–8. – Sikorska Z. *Wieś52* 9:5. – Skwarczyńska S.: W. H. jako teoretyk dramatu. *PmT52* 4:155–203. – Smólski W. *GłP52* 99:6. – [Id.]. *Świēt52* 4:21–2. – Timofiejew G.: Aktualność W. H. *Pan(DzŁ)52* 8:3. – [Id.]: Krytyka radziecka o aktualności V. H. *Wieś52* 8:7. – [Id.]. *GR52* 124:6. – [Id.]. *Kł52* 3:1. – Trylewicz D. *GłO52* 66:6. – [Id.]. *GR52* 71:5. – [Id.]. *GłWb52* 68:6. – Tyrowicz M.: W. H. i Polska. *OdAZ52* 43:2 [polonofilizm V. H.; z fot.]. – Vogler H. *ETg52* 11:1. – Wędkiewicz S.: V. H. et la Pologne (Contributions nouvelles). *BullPAN53* s. 76–89 [m. in. o ocenie A. E. Koźmiana prapremiery „Hernaniego” w 1830 r. w Paryżu, o pierwszym przekł. pol. „Hernaniego” przez J. i K. Sienkiewiczów i H. Błotnickiego oraz o zainteresowaniach V. H. Polską i kontaktach z Polakami;

z fragm. koresp. V. H. z L. Chodźką, A. Grabińskim i W. Platerem]. – Wielcy pisarze o W. H. *NK152* 10:2 [cytaty z dzieł W. Bielińskiego, L. Aragona, H. Manna, A. Tołstoja, M. Gorkiego dot. V. H.]. – Wróbel Z. *Poprostu52* 9:4 [z fragm. listów V. H.]. – Wyszomirski J. *ExW52* 49:3. – Zarach A. *NŚw52* 8:2. – [Id.]. *PrzZ52* t. 3 s. 1–39. – Zientarowa M.: Azyl na Placu Barykad. *P52* 362:4 [o stos. V. H. do Komuny Paryskiej; z portr. V. H. rys. A. Gill, z portr. J. Dąbrowskiego i il.]. – Żurowski M.: W. H. – klasyk ludowy. *Tw52* 5:143–8. – *T52* 4:8 [not. nt. dorobku scenicznego V. H.; z jego portr.]. – *Ś52* 50:17; *T53* 1:10 [portr. V. H.; rys. T. Gleb]; *T52* 4:2 [portr. V.H.]. – Zob. 7574 Dąbrowski S.: Dramaty V.H. na polskich scenach. W. H. na polskich scenach. W.H. na scenach polskich.

5323. Chłosta. Bieńkowski Z.: 100-lecie „Chłosty” W. H. arcydzieła poezji politycznej. *ŚL53* 47:3. – Nędznicy. Błoński J. *P52* 374:10 [o kulcie V. H. dla Napoleona I]. – Golechowski A. *P52* 380:10 [w sprawie przekł. tyt. pow. „Les Misérables” na jęz. pol.]. – J. Kalk. *P52* 402/3:16 [opinia ks. Pirożyńskiego o „Nędznikach” wypowied. w książce „Co czytać”]. – Jabłoński H. *Ś52* 32:9 [perypetie adapt. scen. pow. w Paryżu w 1862 r.]. – Rudnicka J.: Pierwszy przekład polski powieści W. H. „Les Misérables”. *ZszWr52* 2:74–80 [o przekł. E. Sulickiego i F. Faleńskiego druk. w *Gazecie Polskiej* w 1862 r.]. * Rec. t. utworów V. H. zob. 7697.

Kult

5324. 150-lecie urodzin V. H. Cohen F.: Naród francuski w hołdzie płomiennemu bojownikowi o szczęście ludu. *TrL52* 58:1. – J. S.: Dni gogolowskie i uroczystości ku czci W. H. w Związku Radzieckim. *Tw52* 5:234–8. – Kruczkowski L.: Cztery rocznice. *ND52* 5:61–70 [Avicenna, Leonardo da Vinci, M. Gogol i V. H.]. – Wielkie rocznice kulturalne. *Ptnk52* 4:55–7 [przeł. art. i prac rocznicowych w Polsce]. – *NK152* 8:11; *ŻL52* 5:16; *ŻW52* 38:1–2 [not. o powołaniu Komitetów Obchodu roczn. V. H. i M. Gogola w Polsce; skład obu komitetów]. – *PA52* 45:9; *SłP52* 65:4; *TrL52* 55:1 [not. inf.]. – Wieczory i zebrań rocznicowe. [Dzieduszycki W.] *WiDz. GR52* 158:4 [we Wrocławiu]. – Fleszarowa S.

GPz52 141:3 [w Poznaniu]. – (j). KSz52 62:3 [w Szczecinie]. – (z.w.). ŻR52 81:4 [w Radomiu, zorg. przez Klub Literacki]. – NKI52 10:11; ŻW52 51:2 [not. spraw. z zebrania PEN-Clubu w Wwie dn. 27 II; ret. J. Iwaszkiewicza i J. Gomulickiego]. – NKI52 16/17:16; T52 7:22; ŻW52 85:1 [w Wwie, 7 IV]. – ŻL52 9:16 [w Kr., 7 V].

HUYSMANS JORIS KARL właśc. Georges Charles Marie H.

5325. Jochelson A. *StP52* 141:4 [art. og.].

JACOB MAX

5326. Lurczyński M. *Wd53* 7:2 [wspomn.].

JACQUEMARD SIMONE

5327. Les Fascinés. Dobraczyńska M. D. *TgP52* 11:9 [z fot. J. S.].

JAMMES FRANCIS

5328. W: Modlitwa by pójść do Raju z aniołkami. *Życie53* 11:2 [z notą biogr.].

KARAKACH GEORGES

5329. W: Mówiono mi. Tł. J. Skokowski. *Poprostu52* 8:4 [z not.].

LABICHE EUGÈNE

5330. Łopatyńska L.: L'aspect social du vaudeville de Labiche. [Łódź 53], s. 4. Bulletin de la Société des Sciences et des Lettres de Łódź 1953. Classe 1: De Linguistique, Littérature et de Philosophie. Vol. IV, 1.

LAFFITTE JEAN

5331. Dziewczyna walczy. Tł. R. Czekańska-Heymanowa. Wyd. 2. *Wwa 52 Czyt.*, s. 286. – Rec.: Kłosowski J. N. *KlŻdod52* 4:3. – Lichniak Z. *Dziś53* 11:9. – Tonchu Ru A. *StP52* 116:4.

5332. P: Ci – co żyją (Fragment powieści). Tł. H. Platta. *KlŻdod52* 14:1.

LA FONTAINE JEAN DE

5333. Bajki. Tł. S. Komar. Wr. 1951. Rec.: Strzałkowa M. *TgP52* 7:6.

LA ROCHEFOUCAULD FRANÇOIS

5334. Maksymy. Wr. 1951. Rec.: [Krupiński M.?] M. K. *PrzPowsz52* 9:174–5.

LA VARENDE JEAN-BALTHAZAR MAL-LARD DE

5335. Indulgence plénière. Ursyn J. *Klt52* 6:144–6.

LAVIGNE RAYMOND

5336. W: Krew. Tł. A. Międzyrzecki. *NKI52* 51/52:8.

LECLERCQ THÉODORE

5337. Łopatyńska L.: Les sujets d'actualité dans les proverbes dramatiques de Leclercq. [Łódź 53], s. 4. Bulletin de la Société des Sciences et des Lettres de Łódź 1953. Classe 1: De Linguistique, de Littérature et de Philosophie. Vol. IV, 2.

LEGRAND MARC-ANTOINE

5338. Komediant przed publicznością (Facecje). Podał do druku S. Marczak-Oborski. *T53* 4:27 [anegdota o M.A.L.].

LESAGE ALAIN-RENÉ

5339. Łopatyńska L.: Autor Turcaret i jego epoka. *PgTStarego(Kr.)53*. – Turcaret. Zob. 7574 Spiegel J.: „Turcaret” w Polsce. * Rec. t. utworu A. – R. L. zob. 7629.

MALÉQUE JOSEPH

5340. P: [Augustin, ou le maître est là. Pow.-Fragm.] Powrót. Tł. Z. Starowieyska-Morstinowa. *TgP52* 51/52:6–7 [z not. o aut., podp. zsm; sprost. imienia aut., *TgP53* 2:8].

MALHERBE FRANÇOIS DE

5341. Morawska L.: Malherbe et Vaugelas – créateurs du vocabulaire littéraire français du XVII-e siècle. *RkiHm53* 2:153–70.

MALRAUX ANDRÉ

5342. Les voix du silence. Czapski J.: Głosy milczenia. (S. Vincenzowi poświęcam). *Klt52* 11:134–47. – [Id.]. *Prv53* nr z VII. – Ulatowski J.: Bunt romantyczny nihilisty (Pamięci K. Troczyńskiego). *Klt52* 12:137–44, [polem.] Krzywicki J., *Klt53* 2/3:238–9, Ulatowski J., 2/3:239.

MARIVAUX PIERRE CARLET DE CHAMB-LAIN DE

5343. Kariera wieśniaka. Jakubiszyn

A. *NKl52* 23:10. * Rec. t. utworu P. M. zob. 7685.

MARSE CHARLES

5344. W: Francjo. Tł. J. Dackiewicz. *NKl* 53 50:3 [z not. tłumacza o aut.]. – Miłość ojczyzny. [Poemat-Fragmenty]. Tł. R. Stiller. *Mł53* 10:31–2 [nagr. w konk. IV Festiwalu Młodzieży].

MASSILLON JEAN-BAPTISTE

5345. Morawski K. *SlP53* 106:2 [art. og.].

MAUPASSANT GUY DE

5346. Opowiadania. Wyd. 3. Tł. R. Czekańska-Heymanowa. [Wwa] 52 Czyt., s. 259, 5 nlb. Bibl. *Pjk*, 9.

5347. Piękny Pan [Bel ami]. Powieść. Tł. K. Dolatowska. Wstęp A. Sowiński. Wwa 52 KiW, s. 345. – Rec.: Olszewski M. *PrzPowsz* 53 1:71–3.

5348. Spadek i inne opowiadania. Tł. A. Sowiński i K. Dolatowska. Posłowie: R. Zimand. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 182.

5349. Przeciw wojnie. [Fragm. pamiętnika]. Tł. W. Zechenter. *ETg52* 14:1.

5350. Natanson W. *ŚZ53* 27:2 [o twórcz.]. – Piotr i Jan. [Odrowąż-Pieniążek J.] ol. por. *PrzPowsz52* 11:335–6.

MAURIAC FRANÇOIS

5351. Keeler B. *Wd53* 2:3 [o konf. prasowej z okazji przyzn. Nagr. Nobla]. – [Sakowski J.] Collector. *Wd52* 49:3. – Ulatowski J. *Klt53* 1:117–9. – Winowska M. *Życie52* 51/52:8. – Galigai. Dobraczyńska M. D. *TgP52* 10:3. – Dobraczyński J. *TgP52* 19:7 [druk. w *La Table Ronde* 52]. – Le Mal. Kastarska M. *Życie53* 29:1.

MAUROIS ANDRÉ właśc. nazw. Herzog Émile

5352. *Lélia ou la vie de George Sand*. Günther W. *OB52* 46:4–5.

MAURRAS CHARLES

5353. Mackiewicz S. *Wd53* 5:1 [z fot. Ch. M.; życie i twórcz.], [polem.] Chrzęszczewski A., Zbyszewski W. A., 12:4, Mackiewicz S., 21:4. – Terlecki T. *Wd52* 15/16:3 [życie i twórcz.], [nawiąz.], 20:5.

5354. Zgon Ch. M. (16 XI 1952). Notatka o zgonie. *TgP52* 49:6. – Wspomnienia pośmiertne. Folkierski W. *MP53* 215:3–6. – *Życie52* 51/52:2.

MAYRAN CAMILLE

5355. *Larmes et lumière à Oradour*. J. Cz. *Klt52* 9:143–5.

MERCIER LOUIS

5356. Zgon L. M. (XII 1951). Notatka o zgonie. *TgP52* 3:7.

MÉRIMÉE PROSPER

5357. Teatr Klary Gazul aktorki hiszpańskiej [Théâtre de Clara Gazul]. Komedia. Tł. J. Guze. Wstęp: S. Popiel. Wyd. 1. Wwa 53 PIW. s. 362. – Rec.: Hierowski Z. *DzZ53* 296:4.

5358. *Żakeria* [La Jacquerie]. Przedmowa Aragona. Tł. J. Guze. Drzeworyty: M. Hiszpańska-Neuman. Wwa 52 KiW, s. XVII, 199, il. – Rec.: Jakubiszyn A. *NKl52* 26:7, [polem.:] Guze J., 30:11.

5359. P: Kobieta jest diabłem albo Kuszenie świętego Antoniego (Fragment sceny I). Tł. J. Guze. *T53* 6/7:31. – Kronika panowania Karola IX. [Pow.-Fragm.:] Lazaret. Tł. A. Jakubiszyn. *Km53* 1/2:57–61. – Niebo i piekło (Fragment sceny II). Tł. J. Guze. *T53* 6/7: 29–31.

5360. Markiewicz Z.: *La Pologne dans l'oeuvre et la vie de Mérimée*. Paris 53 Didier, s. 148–59. [Nadb. z:] *Revue de Littérature Comparée*. R. 22. [IB].

5361. Sekrecka M.: P. M. jako krytyk literacki. *RkiHm53* 2:171–206. – Teatr Klary Gazul. Brahmer M. *T53* 6/7:28–9.

MICHEL LOUISE

5362. W: Zwycięzcom. Tł. W. Smólski. *Poprostu52* 12:5 [z not.].

MISTRAL FRÉDÉRIC

5363. W: Gawęda prowansalska. Tł. J. Kawecki. *Dziś52* 1:6. – Świętych obcowanie. Z prowansalskiego tł. Z. Romanowicz. *Życie53* 19:3.

MOLIÈRE właśc. nazw. Poquelin Jean Baptiste

5364. Dzieła. T. 1–6. Tł., oprac. i wstęp.:

T. Żeleński Boy. Wwa 52 KiW, s. LXXIV, 311; s. 474; s. 407; s. 451; s. 441; s. 583. – Rec.: S. *TrL53* 166:4. – Vogler H. *ETg53* 6:1–2.

5365. Świętoszek. Komedia w pięciu aktach. Tł. i oprac. T. Boy-Żeleński. Wyd. 3 przejrzone. Wr. 53 Ossol., s. XXXVIII, 152. BN II, 40.

5366. Chory z urojenia. Zob. 7574 Dąbrowski S.: „Chory z urojenia” na naszych scenach. – Grzegorz Dyndała. Berwińska K. *T52* 8:20–1 [problematyka utworu]. – Szelmostwa Skapena. Natanson W. *RiS52* 4:4. – Świętoszek. Brandwajn R. *PmL53* 2:355–89 i odb. [hist. zatargów M. z Towarzystwem Świętego Sakramentu]. – Zwady miłosne. Zob. 7574 Dąbrowski S.: „Zwady miłosne” na polskich scenach. * Rec. t. utworów Moliera zob. 7597, 7600, 7603, 7605, 7615, 7618, 7623, 7625, 7651, 7659, 7661, 7672, 7678, 7770.

MORGAN CLAUDE

5367. Zatrute ziarno. Pow. T. 1–2. Tł. autoryz.: H. Woźniakowskiego. Wyd. 2. [Wwa] 52 PIW, s. 173; s. 157. Bibl. Prasy, 71, 72. – Rec.: Dudziński B. *GtR52* 30:4.

5368. Paryż oplakuje Stalina. *NKl53* 11:7 [kablogram z Paryża specjalnie dla *NKl*].

MOUNIER EMMANUEL

5369. [Listy]. Tł. J. Mroczkowska. *TgP52* 6:3 [do żony z l. 1940, 1941].

5370. Morawski K. *SłP53* 95:2 [art. og.].

MUSSET ALFRED DE

5371. Nie igra się z miłością. Komedia w trzech aktach. Tł. T. Boy-Żeleński. Oprac. L. Łopatyńska. Wr. 53 Ossol., s. XLIX, 88. BN II, 74.

Rec. t. utworów A. M. zob. 7618, 7626, 7629.

NABONNE BERNARD.

5372. *TgP52* 1:5 [not. o zgonie].

OGIER CHARLES

5373. Dziennik podróży do Polski 1635–1636 [Ephemerides sive iter Danicum, Suecicum, Polonicum cum esset in comitatu Illustrissimi Claudii Memmii comitis Avauxii, ad septentrionis reges extraordinarii legatij]. Cz. 2. Tekst wyd. i krytycznie oprac. E. Jędr-

kiewicz, H. Jędrzejowska, I. [Fabiani-Madeyska i M. Pelczar. Tł. [z jęz. łac.] E. Jędrkiewicz. Wstęp: M. Pelczar. Objasn. hist.: I. Fabiani-Madeyska. Wyd. I. Gdańsk 53 Bibl. Miejska i Tow. Przyj. Nauki i Sztuki, s. XXI, 391, tabl. 42, mapa 1. Bibl. Gd.; Ser. Źródła Hist., 1. – Rec.: Szremowicz W. *IKP53* 297:5.

PASCAL BLAISE

5374. Myśli oraz Rozprawa o namiętnościach miłości, Rozprawa o kondycji możliwych, Modlitwa o dobry użytek chorób [Pensées. Discours sur les passions de l'amour; Discours sur la condition des grands; Prière pour demander à Dieu le bon usage des maladies]. Tł. T. Żeleński (Boy). Wstęp: S. Skwarczyńska. Wyd. 1. Wwa 52 Pax, s. XLVI, 333. – [Toż:] wyd. 2, 53. – Rec.: Kubiak Z. *TgP52* 40:5,10 [z portr. B. P.].

5375. P: Myśli. [Fragm.] Myśli pokorne. Tł. T. Boy-Żeleński. *DziśJ52* 11:1; *SłP53* 3:1,2.

5376. Guardini R.: Pro memoria P. Tł. H. P. *DziśJ52* 19:4 [fragm. szkicu z antologii „Wirklichkeit und Wahrheit”, Leipzig 1937]. – Skwarczyńska S.: O właściwy sens ostatniej deklaracji Pascala. *DziśJ53* 30:1–2 [katolicyzm B.P.]. – [Id.]: Pascal i jego dzieło. [Fragm.] Pascal wiecznie żywy. *DziśJ52* 27:1; *SłP52* 165:1 [fragm. studium, poprzedzającego nowe wyd. „Myśli”]. – Stroba J.: Poznanie Boga w „Myślach” Pascala. *CollT53* 1/4:57–74. – Wład. Żeg.: Maurras przeciw Pascalowi. *DziśJ53* 47:8–9 [o rec. E. Borne’a z pracy K. Maurrasa o B.P.]. – Myśli. Ostaszewski J. *DziśJ52* 32:6. – Ostrowski W. *SłP52* 183:7,10.

PÉGUY CHARLES

5377. W: Ewa (Fragmenty poematu). Tł. M. Bieszczadowski. *SłP53* 9:4. – Usypiające dziecko. Tł. Z. Olszyna-Marzys. *TgP52* 16:5.

5378. Morawski K. *SłP53* 40:2 [art. og.]. – Zabłocki J.: W 80 rocznicę urodzin K. P. *SłP53* 9:4.

PEYREFITTE ROGER

5379. Les ambassades. Jeleńska T. *Wd52* 19:3.

PEZÉRIL DANIEL

5380. P: Uliczka Notre Dame. [Pow.-Fragm.]. Tł. W. Urstein. *DziśJ53* 51/52:8–9.

PHILLIPPE ANDRÉ

5381. P: Michel Rondet. [Pow.-Fragm.].
Tł. G. Karski. *TrWol53* 23:8 [z not. wstępną
podp. A. L.].

5381a. Michel Rondet. Andrzejowski Z.
GłP52 36:4; *KCodz52* 34:3.

PIZE LOUIS

5382. W: Kapliczka. Tł. J. Mikietőwna.
SłP53 174:7.

POTTIER EUGÈNE

5383. W: Komuna żyje. Tł. E. Żytomirski.
ŻL52 6:3 [z not.]. – Międzynarodówka. *Wieś53*
47:6 [pierwszy przekł. pol.; tł. anonimowe]. –
Pomnik federatów. Tł. W. Smółski. *Pkol52* 21:8.
– Przed zasłoniętą ścianą. Tł. W. Smółski.
Poprostu52 12:5 [z not. red.].

5384. Międzynarodówka. Klominek A.
P52 368:2. – Kozłowski J. *Ś52* 42:8. – [Id.].
Wieś53 47:6 [historia pieśni].

POZNER VLADIMIR

5385. Ludzie z jednej wsi. Tł. J. Olędzka.
Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 172.

5386. Ostrze włóczęni. Szlakiem
kłęski. Rurawski J. *Wieś52* 11:5.

PRÉVERT JACQUES

5387. W: Dla ciebie moja miłości. Katarynka.
Rozpacz siedzi na ławce. Spacer Picassa. Tł.
S. Baliński. *Wd52* 43:1.

PROUDHON PIERRE-JOSEPH

5388. Brandwajn R.: La langue et l'esthétique
de Proudhon. Wr. 52 Nakł. Wr. TN, s. 116,
tabl. 9. Prace Wr. TN; ser. A, 30.

PSICHARI ERNEST

5389. Eberhardt K. *Dziś53* 31:4, 10 [art.
og.].

QUEFFÉLEC HENRI

5390. P: Ślub. Tł. J. Kossakowska. *WTK53*
6:8–9 [z not. o aut.].

RABELAIS FRANÇOIS

5391. Gargantua i Pantagruel. Tł. T. Że-
leński (Boy). T. 1–2. Wstęp: M. Brahmer. Wyd.
2. Wwa 53 PIW, s. XXVII, 550; s. 427.

5392. P: Gargantua i Pantagruel. Tł. T.
Boy-Żeleński. [Fragm.]. *Szp53* nr 12–28.

5393. Barnas K. *ETg53* 11:1. – Błoński J.
P53 416/417:4–7 [art. w formie fikcyjnej auto-
biogr. F. R.; z portr. F. R., mal. A. Uniechow-
ski]. – [Id.]. *OdAZ53* 18:1–2. – Brahmer M.
Probl53 9:581–9 [skrót wstępu do wyd. „Gar-
gantui i Pantagruela”]. – France A. Tł. A.
Jakubiszyn. *Km53* 3:47–50 [fragm. wykładów
z 1909 r.]. – Jakubiszyn A.: W 400-lecie śmierci
F. R. *NKl53* 21:5. – Kaltenbergh H. *SzM53*
143:4. – Kamiński G. *Dziś53* 50:6. – Karst
R. *ŻW53* 118:3. – Mauersberger A. *PrzKl53*
14:3–4. – Morawski K. *SłP53* 186:4. – Nowa-
kowski J. *ŻL53* 22:7–8 [z portr.]. – Podhor-
ska-Okołów S. *KCodz53* 84:3. – Sochacka D.
GłP53 83:4. – Trylewicz D. *GPM53* 107:6;
SłTg53 18:2; *Wid(dod)53* 30:2. – Żurowski M.
Tw53 7:150–7. – Pantagruel i Gargantua.
Z teki rysunków Leonarda Buczkowskiego. *Ś53*
17:24 [ilustracje do pow.].

Kult

5394. Uroczystości w 400 rocznicę
śmierci. *TrL53* 171:3; *ŻL53* 27:8 [not. o powo-
łaniu komitetu honorowego; skład komitetu]. –
ŻW53 238:1 [spraw. z wieczoru ku czci F.R.
w Wwiel].

REGNARD JEAN-FRANÇOIS

5395. P: Warszawa w czasach Sobieskiego
w pismach J. F. R. Tł. i przygot. do druku Z.
Rewski. *Stol53* 28:12–3 [fragm. pamiątnika
z podróży].

RÉMY TRISTAN

5396. Le Messie. [Jeleński K. A.] KAJ.
Klt52 12:148–9.

RIFFAUD MADELEINE

5397. W: List do Raymonde. Tł. M. Bucz-
kówna. *NKl52* 51/52:8.

RIMBAUD JEAN-ARTHUR

5398. Kubiak Z. *TgP52* 48:1–3, 10–11
[art. og.; z fot.], [polem.] [Kisielewski S.]
Kisiel, 50:8; Kubiak Z. *TgP53* 2:2 [sprost. .
błędów druk., 3:8].

ROLLAND ROMAIN

5399. Colas Breugnon. Tł. [F. Pik] F. Mi-

randola. Oprac. J. Hartwig. Wyd. nowe. [Wwa] 52 PIW, s. 272. – [Toż:] Wstęp: J. Adamski, s. 277. Bibl. Prasy, 60. – [Toż:] 53, s. 178. – [Toż:] wyd. 5, 53, s. 191.

5400. Dusza zaczarowana. Wyd. 2. Wwa 53 PIW.

T. 1: Anetka i Sylwia. Tł. [F. Pik] F. Mirandola.

T. 2: Lato. Tł. F. Konopka, s. 439.

T. 3: Matka i syn. Tł. [F. Pik] F. Mirandola. T. 4: Zwiastunka. Tł. L. Staff, s. 574.

ŻL53 39:8 [ogł. PIW uzupełniające opuszczone na karcie tyt. nazw. tłumacza t. 2].

5401. Jan Krzysztof. Pow. Przekł. autoryz.: L. Staff. Wstęp: Z. Karczewska-Markiewicz. Wyd. 2. Wwa 53 PIW.

Księga 1: Świt. Poranek. Młodzieniec, s. 367.

Księga 2: Bunt. Targowisko, s. 421.

Księga 3: Antonina. Dom. Przyjaciółki, s. 392.

Księga 4: Krzak gorejący. Nowy dzień, s. 319.

5402. Kotula A.: Romain Rolland. Wyd. 1. Wwa 53 Wiedza Powsz., s. 159, il.

5403. Karczewska-Markiewicz Z. *Wid(dod)* 52 28:2–3. – Kos W. *TgP52* 38:9–10. – Kotula A. *NKl53* 5:7 [z fot.]. – Colas Breugnon. Olszewski M: *PrzPowsz52* 5/6:435–6. – Nadejdzie dzień. Czermakowa I. *T52* 11:23.

RONSARD PIERRE DE

5404. W: Sonet. Tł. G. Karski. *Dziś* 52 20:5.

5405. Eberhardt K.: Róże i zgliszczka. *Dziś* 52 20:5. – Morawski K. *SłP53* 139:2 [art. og.].

ROUSSEAU JEAN-JACQUES

5406. Mycielski A.: Myśli wielkiego włóczęgi. *TgP53* 19:3 [art. og.]. – Żurowski M.: Prekursor rewolucji (W 175 rocznicę śmierci J. J. R.). *GPm53* 157:6; *SłTyg53* 26:1.

ROY CLAUDE

5407. P: Korea walczy (1–5). Tł. S. Dygat. *TrWol52* nr 31–36. – Podróż do Chin. [Z tego cyklu:] Żołnierze. Karabin maszynowy i wykład. Pamięć ludu. Krytyka i samokrytyka. List do redakcji dziennika w Szanghaju. Rozmowa z dziewczyną z plemienia Miao. Opracował Z. Kałużyński. *NKl53* 25:5 [rep.; wstęp: Z. K. właśc. Z. Kałużyński].

ROY JULES

5408. La bataille dans la riziere. Dobraczyński J. *TgP53* 33:7.

SAINT-EXUPÉRY ANTOINE DE

5409. P: Ziemia ludzi. [Fragm.]: Być człowiekiem, to być odpowiedzialnym. Tł. AKP. *Dziś* 52 31:6–7.

5410. Dobraczyński J. *TgP53* 11:1–2 [o twórcz.]. – Krasieński A. *Dziś* 52 31:6–7 [art. og.; z fot.]. – Mackiewicz J. *Wd52* 47:1; [polem.]: Ławrynowicz Z. *Wd53* 3:4. – Morawski K. *Wd53* 38:1 [o kontaktach osobistych z A. de S.-E. w Algierze w l. 1943–44].

SAINT-SIMON CLAUDE HENRI DE ROUVROY

5411. Brandwajn R.: Saint-Simon i Saint-Simoniści. Romantyczne nieporozumienie. Wr. 53 Nakł. Wr. TN, s. 11. Spraw. Wr. TN, 5: 1950. Dod. 3.

SAND GEORGE właśc. nazw. Dudevant Amandine-Lucie-Aurore

5412. Bronarski A.: Elba i Majorka (Polskie wspomnienia i zapomnienia). *OB53* 46:3.

SARTRE JEAN-PAUL

5413. Guzy P. *NŚw52* 25:2 [o twórcz.]. – M.K.: Sartre – Camus. *Klt53* 1:115–7 [o polem. w *Temps Modernes* nt. książki A. Camusa "L'homme révolté"]. – Roth J.: Sartre i sztandary demokratyczne. *Wies52* 48:4 [o ideologii J.P.S.]. – Szewczyk W.: Sartre poszukuje towarzyszy drogi? *ZL53* 3:11 [postawa polityczna J.P.S.; z portr.]. – Les mains sales. Broncel Z. *Wd52* 46:3 [o dram. na marginesie adapt. f.].

SCHOELL FRANÇOIS LOUIS

5414. Bronarski A.: Tłumacze literatury polskiej. *Klt52* 1:121–6.

SCHULSTEIN MAURICE

5415. W: Wędrownka matki (Fragmenty poematu). Tł. H. Safrin. *Wies53* 33:2 [z not. o M. Sch.].

SPERBER MANÈS

5416. Qu'une larme dans l'océan. Vincenz S. *Klt53* 1:14–22.

STENDHAL właśc. nazw. Beyle Henri

5417. Dzieła wybrane. Wwa, KiW.

T. 4: Kroniki włoskie. Tł. i wstęp: T. Boy-Żeleński. Wyd. 2, 52, s. 200.

5418. Czerwone i czarne. Tł. T. Żeleński-Boy. Wstęp: A. Sowiński. T. 1–2. Wwa 52 KiW, s. 205; s. 226. Bibl. *ExW*, 7–8.

5419. Pustelnia parmeńska. T. 1–2. Tł. T. Boy-Żeleński. Słowo wstępne: A. Sowiński. Wwa 52 KiW, s. 263; s. 277. Bibl. Prasy.

5420. Różowe i zielone [Le rose et le vert]. Tł. J. Rogoziński. Wyd. 1. Wwa 53 PiW, s. 182. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 186. – Rec.: Natanson W. *Tw52* 3:157–9 [dot. wyd. KiW z 1951 r.].

5421. Krzyszkowski L. *Dziś/53* 45:6–7 [art. og. z portr.]. – Lucjan Leuwen. Parvi J. *Tw52* 5:220–25.

STIL ANDRÉ

5422. Pierwsze starcie [Le premier choc]. [Pow.]. Tł. J. Lisowski. Wyd. 1. Wwa, Czyt. [T. 1:] Pod więzłą ciśnień, 52, s. 284. [T. 2:] Statek z bronią, 53, s. 290. Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz53* 69:3. – (jank). *DzP53* 90:3–4 [z fot.]. – Mostowiczowa J. *ŻL52* 9:6,14 [z fot.]. – Trylewicz D. *TrL53* 105:4. – Siekierski S. *Wieś53* 7:6 [z fot.].

5423. Pierwsze starcie. Tł. J. Lisowski. Wyd. 2. Wwa, Czyt. Bibl. Prasy. Cz. 1: Pod więzłą ciśnień, 53, s. 254.

5424. „Sekwana” splywa na morze. Tł. I. Krzywicka. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 162. Bibl. *CPm*, 17. – Rec.: Andrzejowski Z. *GtP52* 145:4; *KCodz52* 146:3. – Dudziński B. *GtR52* 156:4. – Kwieciński J. *ETg52* 21:2. – Trylewicz D. *SłTyg52* 26:2; *ŚL52* 36:3.

5425. P: Pierwsze starcie. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Czerwiński. *Wieś52* 23:5 [z fot.]; Tł. J. Lisowski. *NKl52* 26:6–7; *SMy52* 32:3; *TrWol52* 28:8; *TrWol53* 13:8 [z not. podp. (W. B.) właśc. W. Barcz?; z fot.]; *Wieś52* 33:3, 6; *ŻL52* 9:5–6. – Prowokacja. Tł. J. Lisowski. *NKl53* 31:5. – „Sekwana” splywa na morze. [Fragm.]. Tł. I. Krzywicka. *TrWol52* 7:8 [z not. podp. L. G.].

5426. [List otwarty do François Mauriac]. *NKl52* 30:6 [skrót z *Lettres Françaises*; z fot. A. S.]; *Wieś52* 29:3.

5427. Aragon L. *Wieś52* 23:5 [fragm. art.]. – Bukowska A. *NKl53* 15:3, 7 [z fot.]. – Dudzińska Z. *Pkol52* 2:11. – Dudziński B. *GtR52*

127:3. – Kotula A. *ŻL53* 14/15:1,13. – Stawiński J. *Wieś52* 23:5 [o działaln. A. S. na tle współcz. sytuacji polit. we Francji]. – Stolarek Z. *NKl52* 22:2. – Szewczyk W. *DzZ52* 203:4. – Trylewicz D. *GtSz52* 133:4. – [Id.]. *GPz52* 129:6; *SłL52* 142:3. – Wurmser A.: A. S. – Nagroda Stalinowska. *NKl52* 22:2 [fragm. art. z *Les Lettres Françaises*; z fot.]. – Aresztowanie A. S. *ŻW52* 127:2 [inf. o depeszy protestacyjnej ZLP do premiera Francji Pinay oraz tekst depeszy do A. Stila]. – Wniosek o zwolnienie Stila odrzucony. *ŻW52* 166:2 [not.]. – *ŻW52* 172:4 [not. o zwolnieniu A. S. z więzienia]. – *ŻW53* 72:1 [not. o ponownym aresztowaniu A. S.]. – *NKl53* 14:1 [protest przeciwko ponownemu aresztowaniu A. S., podp. Zespół „Nowej Kultury”].

SUPERVIELLE JULES

5428. W: Oloron – Sainte Marie. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś/52* 44:3 [z not. tł.].

TAINÉ HIPPOLYTE-ADOLPHE

5429. Morawski S.: Poglądy estetyczne H. T. *PmL53* 2:470–511 i odb.

THARAUD JEAN

5430. Kos W.: J. T. (1877–1952). *TgP52* 33:9 [wspomn. pośmiertne].

THARAUD JÉRÔME właśc. nazw.

Tharaud Ernest

5431. Zgon J.T. (29 I 1953). Notatka o zgonie. *TgP53* 7:8.

TILLARD PAUL

5432. Żołnierze wolnej Francji. Powieść. Przekł. autoryz. S. Brucza. [Wwa] 52 PIW, s. 166. Bibl. Prasy.

TILLIER CLAUDE

5433. P: Mój wujaszek Beniamin. [Pow.-Fragm.]: Zemsta wuja Beniamina. Tł. K. Byczewska. *Pan(ŁExl)53* 1:4–5.

TZARA TRISTAN

5434. W: Wysoki płomień (fragment poematu). Tł. J. Lisowski. *SzM53* 296:3.

VAILLAND ROGER

5435. Pułkownik Foster przyznaje się do

winy [Le colonel Foster plaidera coupable]. Sztuka w pięciu aktach. Tł. H. Rostworowski [właśc. Rostworowski] i M. Straszewska. Wwa 52 MON, s. 83.

5436. P: Pułkownik Foster przyznaje się do winy. [Fragm.]. Tł. S. Brucz. *GR52* 136:6; Tł. H. Rostworowski i M. Straszewska. *T52* 10:4–6; *ŻL52* 16:7 [tekst scen.]. – Zakazana sztuka. Oprac. i tł. A. Międzyrzecki. *Ś52* 30:8–9.

5437. Dlaczego jestem komunistą. *Poprostu* 52 48:1 [art. dla *Poprostu*; z fot.]. – Moje spotkanie z policją. *ExW52* 283:2 [art. dla *ExW*]. – [Wypowiedzi]. *NK152* 48:6 [nt. sztuki „Pułkownik Foster przyznaje się do winy” w czasie dysk. w ZLP w Wwie; z karyk. R. V., rys. Jotes]. – *TrL52* 331:4 [o wolności franc. pisarza]. –

5438. Korn R.: Wieś francuska w walce z okupantem amerykańskim (Wokół odczytu R. V.). *Wiś53* 1:7. – Thor J.: Spotkanie z R. V. *KiŻdod52* 31:1. – Zob. 290. – Wywiad. Beylin S. *F52* 48:3 [z fot.]. – Wysocki A. W. *ŻW52* 277:1–2 [z fot.]. – *DzP52* 288:3 [tekst wyw. udzielonego Pol. Radiu i wygł. przed mikrofonem]. – Pułkownik Foster przyznaje się do winy. Bechcycz-Rudnicka M. *Km52* 1/2:62–3. – Mostowiczowa J. *ŻL52* 9:6, 14 [z fot. R. V.]. – r. m.: Nieudane zebranie. *NK152* 49:8 [not. spraw. z zebrania w ZLP w Wwie pośw. sztuce R. V.]. – Wysocki A. W. *Ś52* 49:8 [z fot.]. – *ŻL52* 11:15 [not. o kampanii przeciwko sztuce R. V. we Francji]. * Rec. t. utworów R. V. zob. 7638, 7670, 7781.

VAILLANT-COUTURIER PAUL

5439. W: Młodość. Tł. Z. Szleyen. *Pkol53* 28:6; *ŚM53* 30:5 [z nut.].

VALÉRY PAUL

5440. Morawska L.: Koncepcja języka poetyckiego u P. V. *SpPAUt.* 53 1:25–7 [streszcz. pr. przedst. 30 I 1952]. – [Id.]: Koncepcja poety, utworu i języka poetyckiego u P. V. *RkiHm53* 2:241–59. – Terlecki T.: Leonardo i Paul. *Wd52* 51/52:7 [wpływ Leonarda da Vinci na P. V.].

VALLENTIN ANTONINA

5441. Leonardo da Vinci. Guze J. *NK152* 24:8. – Kwieciński J. *ETg52* 14:2. – Leopoldowa W. *SłTyg52* 18:2.

VALLÈS JULES

5442. Kaczyński M.: L'Angleterre dans l'oeuvre de J. V. *RkiHm53* 2:207–40. – Jakub Vingtras. Budrecki L. *ŻL52* 6:3–4 [z portr.]. – Jakubiszyn A. *NK152* 13:4 [z fot.]. – Krzyszkowski L. *DziśJ53* 8:7, 10. – Wyszomirski J. *ExW52* 1:5.

VAN DER MEERSCH MAXENCE

5443. P: Le coeur pur. [Pow.-Fragm.]. Dni bez chleba. Tł. J. A. Górski. *SłP52* 103:6 [z not. odred.]. – La petite Sainte Thérèse. [Fragm.]. Św. Teresa z Lisieux. Tł. K. Byczkowska. *DziśJ52* 40:5.

VAUGELAS CLAUDE FAVRE DE

5444. Morawska L.: Malherbe et Vaugelas – créateurs du vocabulaire littéraire français du XVII-e siècle. *RkiHm53* 2:153–70.

VERDET ANDRÉ

5445. W: Fotografia młodego nauczyciela i nauczycielki greckiej przed monarchistycznym plutonem egzekucyjnym. Tł. J. Hartwig. *NK152* 51/52:8.

VERDOT MARCEL

5446. P: Jak Vu-De przestał pociągać z bambusa. Tł. G. Karski. *KSz52* 100:6.

VERNE JULES

5447. 20.000 mil podmorskiej żeglugi. Tł. B. Kielski. Wyd. 2. Wwa, NK. Bibl. Pł.

T.1. Il. S. Töpfer. 52 [właśc.] 53, s. 261.

T.2. Il. J. Czerwiński. 52, s. 270.

5448. Dzieci kapitana Granta. T. 1–2. Tł. I. Rogozińska. Il. T. Zarzycki i M. Kościelniak. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 444; s. 357. Bibl. Prasy, 69–70.

5449. W 80 dni dookoła świata. Tł. Z. Florczak. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 NK, s. 247. – [Toż:] wyd. 2, s. 296. Bibl. Pł.

5450. Czerwiński A. *ŚL53* 6:4 [art. og.].

VERNEUIL LOUIS właśc. nazw. Colin du Bocage Louis

5451. Zgon L. V. (4 XI 1952). Notatki o zgonie: *T52* 21:25; *TgP52* 50:7.

Rec. t. utworu L. V. zob. 7773.

VIGNY ALFRED DE

5452. W: Śnieg. Tł. L. Lurczyński. *OB53* 4:4–5.

VITET LOUIS

5453. Łopatyńska L.: Le dernier drame de Vitet. [Łódź 53], s. 5. Bulletin de la Société des Sciences et des Lettres de Łódź 1953, Classe 1: De Linguistique, de Littérature et de Philosophie. Vol. IV, 3.

VITRAC ROGER

5454. Łopatyńska L.: System dramatyczny R. Vitrac'a. [Łódź 52], s. 6. Nadb.: Sprawozdania z czynności i posiedzeń Łódzkiego Towarzystwa Naukowego 1951 nr 1 (10).

5455. Zgon R. V. (I 1952). Notatka o zgonie. *TgP52* 6:7.

VOIDIES JEAN-PIERRE

5456. W: Przysięga młodzieży na festiwalu w Berlinie. Tł. R. Stiller. *MiS53* 5:39–40.

VOLTAIRE właśc. nazw. Arouet François-Marie

5457. Tak toczy się świątek. Tł. Boy [T. Żeleński]. Il. wykonał A. Uniechowski. Oprac. graf. A. Rudzińskiego. Wyd. 3. Wwa 52 KiW, s. 213. (Woltera Powiastek Filozoficznych, t. 2).

5457a. Tak toczy się świątek. Tł. T. Żeleński Boy. Wyd. 3. Wwa 53 PIW, s. 218

5458. Żurowski M.: Wielki racjonalista (W 175 rocznicę śmierci Woltera). *GłR53* 129:5; *NTg53* 21:2; *SłTyg53* 22:2; *Wid(dod)53* 26:2. – Syn marnotrawny. [Natanson W.?] W. N. *T52* 14:19.

WEIL SIMONE

5459. P: [Intuitions prechrétiennes. Fragm.:] Miłość i przemoc. *TgP53* 12:3–4 [z fot.].

5460. Thibon G.: S. W. a kościół katolicki. Tł. M. D. Dobraczyńska. *TgP53* 12:3.

WURMSER ANDRÉ

5461. Oskarżam zdrajców. *NKl52* 8:5 [fragm. przemów. wygłoszonego na procesie przeciw A. W., z koment. podp. sk.; z fot. R. de Jouvenel i A. W.]. – Z ulicy Vieille du

Temple do Warszawy. *ŻW52* 107:3 [fel.; przedr. z *Ce Soir*].

5462. Zob. 290. – Proces przeciwko A. W. (spowodowany przedmową A. W. do ks.: R. de Jouvenel: Międzynarodówka zdrajców). Desanti D. *ŻW52* 40:3. – Klominek A. *ŻL52* 6:2. – SłAW. *ŻW52* 30:3. – *P52* 359:3 [not. z fot.]. – *ŻW52* nr 31–33, 38, 39, 42, 44–46, 51, 56, 57, 68, 75, 76, 106 [spraw.].

5463. Okuty w powiciu. G. K. *Dziś52* 10:9. – Groten-Sonecka E. *NKl52* 8:9. – Kos W. *TgP52* 39:5. – Wojnarowski E. *Wieś52* 8:6 [z fot. A. W.].

ZIEGLER GILETTE

5464. Helena Wetterlé [J'étais au PSF]. [Pow.]. Tł. H. Łukowska. Wwa 52 Czyt., s. 189. – Rec.: Nowakowska K. *NKl52* 37:6–7.

5465. P: Atak szалу sierżanta Todda (Opowiadanie). Tł. G. Karski. *P52* 364:4–5.

ZOLA ÉMILE

5466. Dzieje Rougon-Macquartów. W matni. T. 1. Tł. R. Kołoniecki. Wwa 52 KiW, s. 269.

5467. Germinal. T. 1–2. Tł. K. Dolatowska. Przedm.: H. L. Brodowska-Suwała [właśc. Z. Brodowska, H. Suwała]. Wwa 52 KiW, s. 236; s. 190. Bibl. *Pjk*, 21–22.

5468. Germinal. Tł. K. Dolatowska. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 459.

5469. Germinal. [Fragm.:] Chleb i węgiel. Tł. K. Dolatowska. Il. D. Staszewska. Wwa 52 MON, s. 119. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 63.

5470. Oskarżam! [L'Affaire Dreyfus]. Tł. Z. Bieńkowski, J. Dmochowska, I. Rolewska. Przyp.: Z. Matuszewicz. Wybór i red.: J. Adamski. Przedm.: A. Kotula. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 139, tabl. 8. – Rec.: Andrzejowski Z. *ŻW53* 197:3.

5471. Początki fortuny Rougonów. T. 1–2. Tł. K. Dolatowska. Przedm.: H. Z. Brodowska-Suwała. Wwa 52 KiW, s. 131; s. 222. Bibl. Prasy, 41, 42.

5472. Oskarżam! Tł. Z. Bieńkowski. *Tw52* 10:111–9 [list do F. Faure'a, prezydenta Republiki Francuskiej, 13 I 1898; z not. koment., s. 111].

5473. Adamski J.: E. Z. powieść nienapi-

sana. *PrzKl52* 6:6 [E.Z. jako działacz polit.]. – France A.: E. Z. (Przemówienie wygłoszone 5 października 1902 r. nad trumną Zoli). Tł. W. Natanson. *Tw52* 10:119–22. – Wędkiewicz S.: Zola en Pologne. *BullPAN53* s. 95–101 [przekł., recepcja]. – Artykuły popularne. Karst R. *SłTyg52* 32:3; *Wid(dod)52* 41:2,6; *WolaL52* 239:4; *ŚL52* 40:1. – Kotula A. *NKl52* 40:3,7. – Natanson W. *GłP52* 265:6; *IKP52* 300:5; *ŚZ52* 41:1; *TrTg52* 23:2. – Nowakowski J. *ŻL52* 20:7,13 [z portr.]. – Szczepański J. A. *TrL52* 274:6. –

Zwoliński P. *TrWol52* 15:9. – *TgP52* 41:4 [not.]. – Konferencja naukowa poświęcona E.Z. (Warszawa 27 X 1952; org. Komitet Neofilologiczny PAN). *ŻL52* 23:16; *ŻW52* 260:3 [not. spraw.].

5474. Rzym. Andrzejowski Z. *KCodz52* 298:3. – [Kozłowski K.]. *Koż. P52* 378:3. – Szczepański J. A. *TrL52* 332:4. – W matni. Natanson W. *KCodz52* 306:4. * Rec. t. utworu E. Z. zob. 7678.

Literatura grecka starożytna

HISTORIA LITERATURY

5475. Filologia klasyczna w Polsce. Bibliografia za lata 1945–1949. Oprac. G. Pianko. *Wwa* 52, s. 91. *Bibl. Md*, 17. – Rec.: Kryńska W. *PrzB53* 3:280–1.

5476. Fränkel H.: *Dichtung und Philosophie des frühen Griechentums. Eine Geschichte der griechischen Literatur von Homer bis Pindar.* New York 1951. Rec.: Steffen W. *Eos52/53* 2:213–5.

5477. Piszczkowski M.: *Literatura antyczna grecko-rzymska w zwięzłym zarysie.* Wyd. 1. Kr. 52 PWN, s. 124. UJ.

5478. Schnayder J.: *De periegetarum Graecorum reliquiis.* [Łódź 52], s. 4. [Odb. z:] *Sprawozdania z czynności i posiedzeń ETN* 1949 nr 2 (8).

5479. Sinko T.: *Literatura grecka.* T. 3 cz. 1. Kr. 1951. Rec.: Stach P. *RBL52* s. 179–87. – Nagr. zob. 301.

5480. *Tragica.* 1. Wr. 52 Wr.TN, s. 152. Prace Wr. TN; ser. A 41.

Zawiera: Steffen V.: *De Aeschyli Nioba. Ad Aeschyli Myrmidonum fragmentum papyraceum observationes criticae.* – Strzelecki L.: *De re metrica tragicorum Romanorum quaestiones. Ad Pacuvii Antiopam adnotationes.* – Biliński B.: *De veterum tragicorum Romanorum notitiis geographicis observationes.* – Krókowski G.: *De veteribus Romanorum tragoediis primo post Chr. n. saeculo adhuc lectitatis et de Thyeste Annaeana.* – Łanowski J.: *La tempête des Nostoi dans la tragédie Romaine.* – [Poszczególne rozpr. wyd. również jako nadb.].

5481. Wieniewski I.: *Wybrane zagadnienia z literatury klasycznej.* 1. Znaczenie kultury antycznej dla współczesności. 2. Kwestia

Homerowa i powstanie epepei. 3. *Dramat grecki.* 4. *Literatura rzymska wieku złotego na tle epoki.* Londyn 53, s. 47, powiel. Polski Uniwersytet na Obczyźnie. Na prawach rkpsu. [IB].

5482. Gansiniec R.: *Powstanie eposu hel-leńskiego.* *SpPAU* t. 53 nr 1 s. 3–5 [streszcz. pracy przedst. 14 I 52]. – Krawczuk A.: *Pisarze starożytni o pracy niewolników w kopalniach.* *Md53* 4/6:249–62 [Agatarchides z Knidos, Diodor Sycylijski, Polibiusz, Pliniusz Starszy, Ksenofont]. – Siuta T.: *Wolność słowa w komedii ateńskiej.* *Wd53* 47:1. – Steffen W.: *Baśń ludowa w greckim dramacie satyrowym.* *Md53* 4/6:216–23 [Ajschylos, Sofokles, Eurypides]. – Strzelecki W.: *Questiones tragicae.* *Eos52/53* 1:107–19.

UTWORY ANONIMOWE

5483. W: Tł. K. Jeżewska: *Anakreontyk* (7). *Md53* 2:110; (16). *Md52* 9:406; 23 (1). *Md52* 4/5:225.

ANTOLOGIE

5484. *Antologia liryki Aleksandryjskiej.* [Oprac.:] W. Steffen. Wr. 1951. Rec.: Kubiak Z. *TgP52* 42:7.

5485. *Satyrographorum graecorum fragmenta.* Collegit, disposuit, adnotationibus criticis instruxit V. Steffen. Pozn. 52, PTPN, s. 285. PTPN; Wyd. Filol.-Filoz.; Prace Komisji Filol., t. 11, s. 5.

[Utwory autorów:] Achaëus, Aeschylus, Agathon, Anaxion, Aristias, Astydamos (mai.), Astydamos (min.), Chaeremon, Choerilus, Dionysius, Eurypides, Harmodius, Ion, Iophon, Lycophon, Philocles,

Phrynichus, Polemaeus, Polyphrasmon, Pratinas, Python, Sophocles, Sositheus, Theodoros, Theodotus, Timesitheus, Timocles, Xenocles.

5486. Sielanka grecka. Teokryt i mniejsi bukolicy. Z dodatkiem: Bukolika grecka w Polsce. Tł. A. Świderkówna. Oprac. J. Łanowski. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. XCVIII, 186. BN II 80. Łanowski J.: Wstęp. – Wybór bukolik i ich układ tradycyjny. Bibliografia. – [Ut看ry autorów:] Bion, Nieznany autor, Moschos, Teokryt oraz utwory przypisywane Teokrytowi. – [Tłumacze:] I. Krzemicka-Krońska, L. H. Morstin, A. Świderkówna. Przekłady oparte na wyd. A. S. F. Gow'a: Bucolici Graeci. Oxford 52. – Dodatek: J. Łanowski: Bukolika grecka w Polsce. – [Ut看ry autorów:] D. Książnin, Sz. Szymonowic.

5487. Trzy stylistyki greckie: Arystoteles (Retoryka), Demetriusz (O wyrażaniu się), Dionizjusz (O zestawianiu wyrazów). Tł. i oprac. W. Madyda. Wstęp oprac. T. Milewski. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. LVII, 269. BN II 75. – Rec.: M. C. *Dziś* 53 27:10–1.

AESCHYLUS

5488. Tragedie. Tł. i oprac. S. Srebrny. [Wwa] 52 PIW, s. 506. – Rec.: Dużyk J. *SIP* 53 39:4. – Kubiak Z. *IgP* 52 51/52:9. – Sandauer A. *Tw* 53 7:169–72.

5489. Reinhardt K.: Aischylos als Regisseur und Theologe. Bern 1949. Rec.: Srebrny S. *Eos* 52/53 2:220–9.

5490. Srebrny S.: De Aeschyli Heraclidis. Wratislaviae 52, s. 41–56. [Nadb. z:] *Eos* 51 z. 1.

5491. Thomson G.: Aeschylus and Athens. A study in the social origins of drama. London 1950. Omów.: Dębnicki A. *MSD* 52 4:172–242 i nadb.

AESOPUS

5492. Bajki z tematów Ezopa. Ze zbioru w jęz. grec. oprac. A. Świderkówna. Wstęp: L. Winniczuk. Il. J. Skarżyński. Wwa 53 NK, s. 45, tabl. 7, il.

ALKIFRON

5493. P: *Md* 52: Tł. L. Winniczuk: Listy pasożytów. [Z tego cyklu:] Rozdziawigęba do Stołodrzemca, 24 (III, 60). Smakosz do Wyrwikęsa, 32 (III 68), 6/7:336; Ucztobieg do Miso-dziwa, 1 (III, 4). Zarobkolub do Okrucowości, 35 (III, 71), 8:388; Listy rybaków. [Z tego cyklu:]

Galenaos Eukolymbos do Glauki, 8 (I, 8). Do Kyrtona, 2 (I, 2), 4/5:241–2; Listy wieśniaków. [Z tego cyklu:] Ammion do Filomoschusa, II, 3 (I,24). Ion do Erastona, II, 2 (III, 10). Sitalkes do Oinopinosa, II, 11 (III, 14). Kotlinos do Trygodora, II, 12 (III, 15), 1:53–4 [z wstępem tł. na s. 52]; II, 1 (III, 9). Eupetalos do Elasiona, II, 4 (I, 25). Agelarchides do Ptolesa, II, 5 (I, 26). Chairestratos do Lerion, 14 (III, 17), 2:115–6; Dryatidas do swej żony Chronion, 8 (III, 11). Pratinas do Epigona, 9 (III, 12). Kalikrates do Aigona, 10 (III, 13). Eustachy do Pytakniona, 15 (III, 18). Pitaknion do Eustachysa, 16 (III, 9), 3:159–60; Filokomos do Astyllosa, 28 (III, 31), 4/5:241.

ANACREON

5494. W: 15 (Trafik we mnie Eros ...) Tł. K. Jeżewska. *Md* 53 2:80.

ANITE

5495. W: Epigram. Tł. K. Jeżewska. *Md* 53 7:322.

ANTIPATER TESSALONICENSIS

5496. W: Dziewięć muz. Tł. K. Jeżewska. *Md* 53 2:125.

ARCHILOCH Z PAROS

5497. Steffen V.: De Archilocho quasi naturali Hesiodi aemulatore. *Eos* 52/53 1:33–48.

ARISTIDES AELIUS

5498. P: Święte mowy. [Fragm.]. Tł. J. Schnayder. *Md* 52 8:373–84 [z wstępem tł. pt. Starożytny „książę neurasteników” i jego zabiegi kuracyjne, s. 373–4].

ARISTOPHANES

5499. W: Ptaki (w. 904–1057). Tł. S. Srebrny. *Md* 53 4/6:278–89.

ARISTOTELES

5500. Polityka [Politika]. Tł. i oprac. L. Piotrowicz. Przedm.: K. Grzybowski. Wyd. 1. Wr. 53 [właśc.] 54 Ossol., s. XXXVI, 298.

5501. Plezia M.: De Aristotelis epistulis observationes criticae. Wratislaviae 52, s. 77–85. [Nadb. z:] *Eos* 51 z. 1.

5502. Wąsik W.: Arystoteles w Polsce. *CollT* 52 3/4:275–317.

BIBLIA. TESTAMENTUM NOVUM

5503. Ewangelie i Dzieje Apostolskie. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment. przez E. Dąbrowskiego. Wyd. 4. Pozn. 52 „Albertinum”, s. XI, 480, mapy 2. – [Toż:] wyd. 5, 53.
5504. Listy świętego Pawła Apostoła. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment. przez E. Dąbrowskiego. Wyd. 1. Wwa 52 Pax, s. XXX, 385, mapa 1. – Rec.: Domański J. *Dziś* 52 49:6–7.
5505. Pismo Święte Nowego Testamentu. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment. przez E. Dąbrowskiego. Wyd. 4 popr. i uzup. Wwa 52 Pax, s. XXI, 2–1046, 64 nlb., mapy 3. – [Toż:] wyd. 5, 53, s. 876, mapy 3.
- 5506.P: Z listu św. Pawła do Rzymian (r. 12, 1–21). Tł. A. Klawek. *RBL* 52 s. 281–2.
5507. Dąbrowski E.: Prolegomena do Nowego Testamentu. Wyd. 2 popr. i uzup. Wwa 52 Pax, s. 275, mapa. – Rec.: Gliński E. *TgP* 52 45:3. – Rogalski A. *ŻM* 52 7/9:340–1. – Seńko W. *Dziś* 53 43:2–3.
5508. Hello E.: Ołtarze Boże – naszym przytułkiem. Bóg cierpliwy i niecierpliwy. *RBL* 53 s. 160–3 [esej]. – [Id.]: *Physionomies de Saints*. [Fragm.:] Nawrócenie świętego Pawła. Tł. Rd. *RBL* 53 s. 163–72. – Klinger W.: O czasie powstania Apokalipsy Janowej. *RBL* 53 s. 133–47. – Kolbuszewski S.: Wielkość Ewangelii to ich mądrość głęboka, to ich piękno dzieła sztuki. *SlP* 52 83:4. – Sambor M.: Chwyty ewangelistów. *Wd* 52 30:1 [jęz. lit.], [nawiaz.:] Gąsiorowski Z., 34:4. – Zob. 5562–8 *Biblia. Testamentum Vetus*. – Listy św. Pawła. Augustynek W.: „Arena sportowa” w listach św. Pawła. *RBL* 53 s. 172–4 [omów. motyw]. – Dąbrowski E.: Listy św. Pawła jako problem literacki. *TgP* 52 50:3–4. – Grzybek S.: Poglądy św. Pawła na pracę fizyczną. *RBL* 52 s. 391–9. – Prokulski W.: Hellenizm św. Pawła. *RBL* 53 s. 25–50. – Smereka W.: Myśl teologiczna i społeczna św. Pawła w liście do Filemona. *RBL* 52 s. 4–34.

BION

5509. W: *Md* 52: Tł. W. Klinger: Drobne utwory i urywki: 1. Eros i poeta. 2. Eros i ptasznik. 3. Eros i muzy. 4. Zwierzenie poety. 5. Do gwiazdy wieczornej. 6. Szczęście odwzajemnionej miłości. 7. Skarga Cyprydzie na jej syna.

8. „Jaka pora roku jest najlepsza?” 9. Cyklop zaleca się do pięknej Galatei. 10. Eros i Muzy. 11. Nie masz rzeczy niewykonalnych, 6/7:331–5; Płacz po Adonisie, 3:156–8.

5510. Klinger W.: Z młodszych bukolików greckich (Moschos, Bion). *Md* 52 3:145–55 [art. og.; cz. I art., dot. Moschosa w *Md* 47].

CALLIMACHIUS

5511. W: Elegia Telchinów. Tł. A. Świderekówna. *Md* 52 6/7:335.

5512. Aitia. Świderek A.: La conception de la tradition populaire dans les “Aitia” de Callimaque. *Eos* 52/53 1:49–58.

DEMETRIOS Z FALERONU

5513. Winniczuk L.: Demetriusza z Faleronu De elocutione w przekładach łacińskich F. Masłowskiego i S. Iłowskiego. *Wr.* 53, s. 13–24. [Nadb. z:] *Eos* 51 z. 2.

DION Z PRUSY Chrysostomos

5514. Cytowska M.: De Dionis Chrysostomi rhythmo oratorio. *Varsaviae* 52, s. 53, tab. 11. *Auctarium Meandrum*, 2.

EUPOLIS

5515. Srebrny S.: Eupolis quid de Lyricis musicisque neotericis iudicaverit. *Eos* 52/53 1:5–15.

EURIPIDES

5516. Czerniatowicz J.: Eurypides w komedii attyckiej. *Wr.* 53, s. 55–90. [Nadb. z:] *Eos* 51. z. 2.

HERODIANUS

5517. Szelest H.: De Herodiani clausulis metricis. *Wratislaviae* 52, s. 87–92. [Nadb. z:] *Eos* 51. z. 1.

5518. Historia. Szelest H. *Eos* 52/53 2:57–67.

HERODOTUS

5519. Wikarjak J.: Pochodzenie Herodota w świetle greckich przydomków odmiejskowych. *Pozn.* 52 PTPN, s. 47. PTPN; *Wydz. Filol.-Filoz.*; *Prace Komisji Filol.*, t. 16, z. 1.

HESIODUS

5520. Prace i dnie. Tł., wstęp i objaśn.:

W. Steffen. Wr. 52 Ossol., s. XXXVII, 44. BN II 71.

5521. Hesiodi Catalogi sive Eoearum fragmenta collegit, disposuit, critica commentatione instruxit A. Traversa. Napoli 1951. Rec.: Abramowiczówna Z. *Eos* 52/53 2:216–20.

5522. Steffen W.: Hezjod, poeta ludu pracującego. *SpPTPN* 52/54 t. 43 s. 61–2 [streszcz. ref.].

HOMERUS

5523. Odyseja [Odysseia]. Przekł. J. Parandowskiego. Postł.: S. J. Kołodziejczyk. Oprac. graf. A. Heidrich. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 410, mapa 1.

5524. Odyseja. W przekł. L. Siemieńskiego. Wstęp i objaśn.: T. Sinko. Wyd. 5 przejrane i popr. Wr. 53 Ossol., s. CVI, 356. BN II 21.

5525. W: Iliada. [Fragm.]. Tł. I. Wieniewski. *Życie* 53 14/15:6, 51/52:7. – Odyseja. [Fragm.]. Tł. J. Parandowski. *Km* 53 1/2:49–56; *Tw* 52 6:95–107 [z koment. „Od tłumacza” dot. przekładu „Odysei”, na s. 107–10]; *Tw* 53 2:121–42 [z not. tłumacza na s. 142–5].

5526. Howald E.: Der Dichter der Ilias. Erlenbach – Zürich 1946. Rec.: Abramowiczówna Z. *Eos* 52/53 2:215–6.

5527. Kołodziejczyk S. J.: Społeczeństwo homeryckie: Królowie i poddani. Panowie i niewolnicy. *Md* 53 2:81–110, 3:129–43. – Krokiewicz A. *Md* 52 4/5:210–15 [kwestia autorstwa „Iliady” i „Odysei”]. – [Id.]: Ludzie i bogowie w pieśniach Homera. *Md* 52 6/7:267–89. – Wieniewski I.: Elementy kwestii Homerowej: Pluraliści i unitaryści. Charakter epopei, język i tło historyczne. *Wd* 53 45:2, 49:2 [m. in. geneza „Iliady” i „Odysei”]. – Odyseja. Wieniewski I.: Homer prozą. *Wd* 52 40:3 [o tł. J. Parandowskiego].

KLEMENS ALEKSANDRYJSKI (Titus Flavius Clemens)

5528. Gano I.: O Klemensie Aleksandryjskim. *Dziś* 53 30:5. – Czy człowiek bogaty może być zbawiony? *Dziś* 53 30:4,6 [wstęp od wydawców do pracy K.A.].

KRATES Z TEB

5529. W: Tł. G. Pianko: Do Muz (Diels 120, 1). *Md* 53 7:360; Paroidiai (Diels 217, fr.

1). *Md* 53 4/6:248; Pera (Diels 218 fr. 4). *Md* 52 6/7:266; Pera (Diels 218/219, fr. 5 i 6). *Md* 52 8:372; Tragedie (fr. 14, 15). *Md* 53 2:124.

LIBANIUS

5530. Wybór mów. Tł. i oprac. L. Małunowiczówna. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. LX, 371. BN II 85.

LUCIANUS SAMOSATENSIS

5531. P: Przeciw nieukowi – zbieraczowi książek. Tł. L. Winniczuk. *Md* 52 6/7:320–30.

LYCOPHRON CHALCIDENSIS

5532. Wikarjak J.: O dramacie satyrowym Likofrona z Chalkis. *SpPTPN* 52/54 t. 43 s. 66–7 [streszcz. ref.]. – Mene dem. Steffen W. *SpPTPN* 52/54 t. 43 s. 74–6 [streszcz. ref.].

MENANDER

5533. Sąd rozjemczy. Łanowski J. *Zs zWr* 52 2:208–11.

MOSCHOS Z SYRAKUZ

5534. W: Wiersze: 1. Eros zbieg. 2. Rozmyślenia na morskim wybrzeżu. 3. Kara nieodwzajemnionej miłości. 4. Eros siewca. 5. Nurkująca rzeka albo Alfeos i Aretuza. Tł. W. Klinger. *Md* 52 8:385–7.

PAUSANIAS

5535. Szelest H.: De Pausaniae clausulis. *Varsaviae* 53, s. 39, tab. 8. Auctarium Meandream, 3.

PAWEŁ święty

5536. Dąbrowski E.: Dzieje Pawła z Tarsu. Wyd. 2 popr. i uzup. Wwa 53 Pax, s. 685, tabl. 34, mapa 1. – Rec.: Piotrowski J. *WTK* 53 5:7.

5537. Dąbrowski E.: Święty Paweł. Życie i pisma. Wyd. 2. Pozn. 52 Pallot., s. 335.

5538. R. D.: Święty Paweł w świetle badań współczesnych. *Dziś* 52 27:5.

PINDARUS

5539. Němec J.: Pindar, Pythia VIII. *Wratislaviae* 52, s. 33–39. [Nadb. z:] *Eos* 51 z. 1. [Tekst w jęz. ang.].

PLATO

5540. Sinko T.: De lineamentis Platonicis

in Cebetis q. v, Tabula. Wratislaviae 52, s. 3–31. [Nadb. z:] *Eos51*. z. 1.

5541. Krokiewicz A.: Walka Platona z „mniejszymi sokratykami”. *Md52* 1: 31–42. – Żółtowski A.: O Sokratesie i Platonie. *Wd53* 22:1 [stosunek nauki Sokratesa do twórcz. Platona].

PLUTARCHUS

5542. Żywoty sławnych mężów. Tł. M. Brożek. Wstęp i objaśn.: T. Sinko. Wyd. 3 zmien. Wr. 53 Ossol., s. LXIV, 647. BN II 3. – Rec.: Krzyszkowski L. *SłP53* 108:4.

SOKRATES

5543. Karpowiczowa L.: Czym został otruty Sokrates? *Probl53* 3:208. – Kuciel L.: Mędrzec i artysta. *TgP53* 18:11. – Seńko W.: Sokrates. *Dziś153* 21:5–6.

SOPHOCLES

5544. Antygona. [Antigoné]. [Tragedia]. Tł. L. H. Morstin. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 66.

5545. Król Edyp. Tragedia. Wyd. 3 zmien. Tł. i oprac. S. Srebrny. Wr. 52 Ossol., s. I, III, 84. BN II 5.

5546. Turyn A.: Studies in the manuscript tradition of the tragedies of Sophocles. Urbana 52 The Univ. of Illinois Press, s. XI, 217, tabl. 18. Illinois Studies in Language and Literature, t. 36 nr 1–2. [1B].

THEOCRITUS

5547. Sielanki [Eidyllia]. Tł. i oprac. A. Sandauer. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 122.

5548. W: Tł. A. Sandauer: Charytki czyli

pośłanie do Hierona. *Tw53* 3:126–8 [przyp. na s. 132]; Dożynki. *Tw52* 10:132–6; Hylas. *Md53* 3:165–7; Magia. *Tw53* 3:128–32 [przyp. na s. 133]; Pieśń Tyrzisa. *Tw52* 10:129–32; Syrakuzanki czyli kobiety na święcie Adonisa. *Tw52* 10:136–40 [utwór scen.; z koment. tłumacza].

5549. Sandauer A.: Teokryt. *Tw52* 10:123–8.

THEOPHYLACTUS SIMOCATTA

5550. Listy [Theophylaktu tu Simokatu Epistolai ethikai, agroikikai, etairikai]. Tł. z jęz. grec. na łac. M. Kopernik. Tekst łac. i grec. ustalił R. Gansiniec. Na jęz. pol. tł. J. Parandowski. Wiersz W. Korwina tł. L. H. Morstin. Oprac. graf. A. Rudziński. Przedm.: R. Gansiniec. Wyd. 1. [Wwa] 53 PWN, s. XIX, 173.

THUCYDIDES

5551. Wojna peloponeska [Historiae]. Tł. i opatrzył przedm. K. Kumaniecki. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. XIX, 559. tabl. 9, mapy w tekście, 3 mapy luźne. – Rec.: Domański J. *Dziś153* 46:5.

TYMON Z FLIUNTU

5552. W: Indalmoi (Diels fr. 67 i 68). Tł. G. Pianko. *Md52* 1:42.

5553. Silloi. Pianko G.: Silloi – poemat satyryczny Tymona z Fliuntu. *Md52* 9:389–406 i nadb.

XENOPHANES

5554. W: Paroidiai (Diels 41, fr. 22). Peri Physeōs (Diels 43, fr. 26, 27, 28). Tł. G. Pianko. *Md52* 2:78, 114.

Literatura grecka bizantyńska

PRISKOS

5555. Kuranc J.: Priskos z miasta Panion, historyk bizantyński. *RkiHm53* 2:339–53.

Literatura grecka nowożytna

ASTERIS F.

5556. W: Epigramat. Tł. S. Flukowski. *Pkol53* 25:6–7.

AXIOTI MELPO

5557. P: Grób. Tł. P. Szapkarzew. *Spril52* 73:3.

PARNIS ALEXIS

5558. W: List z Grecji. Tł. A. Słucki. *PrzKl53* 40:3 [do N. Hikmeta; z not.; wiersz nagr. na IV Międzynar. Festiwalu Młodzieży w Bukareszcie], – Opowieść o ostatniej pieśni. [Poemat-Fragm.].

Tł. W. Woroszyński. *NKl53* 18:4; *SzM53* 155:3 [z wstępem tłumacza]. – Słowo o Stalinie. Tł. R. Danecki. *Wid(dod)52* 46:1; Wolny przekł. E. Fiszera. *SzM53* 58:2.

Literatura gwatemalska

ALVARADO ARELLANO UBERTO

5559. W: Gwiazdo braterskiej miłości... Tł. K. Laszecki. *MłŚ52* 10:35–7 [z not. o aut.].

Literatura hebrajska

HISTORIA LITERATURY

5560. Lods A.: Histoire de la littérature hébraïque et juive depuis de les origines jusqu' à la ruine de l'état juif (135 après J.-C.). Paris 1950. Rec.: Borowicz K. *RBL52* s. 371–3.

5561. Kupfer F.: Cenny rękopis z IX wieku: opis podróży Eldad ha-Dani. *BŻIH53* 2/3:234–5 [komunikat o odnalezieniu rkp. w Żyd. Inst. Hist.]. – [Id.]: Wpływ Avicenny na rozwój kultury u Żydów w Średniowieczu. *BŻIH52* 2:231–45.

BIBLIA. TESTAMENTUM VETUS

5562. W: *RBL52*: Tł. A. Klawek: Bóg wszechobecny i wszechwiedzący (Psalm 139 – Wulg. 138), s. 193–4; Dwie drogi (Psalm 1), s. 5 [z koment. tłumacza, s. 5–11]; Jahwe pasterzem naszym (Psalm 23 – Wulg. 22), s. 195 [z koment. tłumacza, s. 195–205]; Jahwe twierdzą naszą (Psalm 46 – Wulg. 45), s. 100–1 [z koment. tłumacza, s. 101–8]; Modlitwa pobożnego biedaka (Psalm 26 – Wulg. 25), s. 284–5 [z koment. tłumacza, s. 285–95]; Słowa Boże z proroka Izajasza (R. 57, 14–21, R. 58, 1–12), s. 1–3 [przekł. wierszem i zestawienie z przekł. J. Wujka podanym na s. 4–5]; Z księgi Przypowieści (r. 6,6–11), s. 284; Z księgi Tobiasza (r. 4, 3–19), s. 282. – Z epigramatów króla Salomona. Tł. A. M. Swinarski. *DziśJ52* 1:10.

5563. Albert C.: Les idées maîtresses de l'Ancien Testament. Paris 1950. Rec.: Peter M. *RBL52* s. 188–92.

5564. Dąbrowski E.: Studia biblijne. Wyd. 2 popr. Pozn. 52 Pallot., s. 221.

5565. Diederich T.: Das prophetische Berufsbewusstsein bei Jeremias. Peking [1942]. Rec.: Styś S. *RBL53* s. 208–10.

5566. Rowley H. H.: The Old Testament and modern study. Oxford 1951. Rec.: Jakubiec Cz. *RBL52* s. 492–6.

5567. Steinmann J.: Le prophète Isaïe. Paris 1950. Rec.: Grzybek S. *RBL52* s. 496–9.

5568. Englert T.: Biblijne wydawnictwa „PAX'u”. *SłP52* 83:6 [dot. także Nowego Testamentu]. – Gryglewicz F.: Pismo św. w liturgii. *RBL52* s. 328–38 [fragm. biblii w liturgii mszalnej]. – Hello E.: Znaczenie łez w piśmie świętym. Tł. I. W. *RBL52* s. 338–42 [motyw łez w biblii]. – Jakubiec Cz.: W obronie Starego Testamentu. *RBL52* s. 208–17. – Kopeć E.: Koran a biblia. *RBL52* s. 263–72. – Łach S.: Rekonstrukcja pierwotnego dekalogu. *RBL52* s. 296–311. – Nowicki Cz.: Nieco o filologii biblijnej. *SłP52* 83:4–5 [dot. również Nowego Testamentu]. – Peter M.: Lekcja ze mszy św. „Rorate Coeli” (Iz. 7, 10–15). *RBL52* s. 400–23 [koment.]. – Pieczonka J.: Pismo św. a teologia i beletrystyka biblijna. *SłP53* 218:2 [także o Nowym Testamencie]. – Siuta T.: Rękopisy znad Morza Martwego. *Wd53* 24:4. – Szyszman Sz.: Rękopisy Morza Martwego. *Kl53* 9:114–22 [opis znalezisk i znaczenie]. – De profundis. Hello E. Tł. I. W. *RBL52* s. 164–8 [szkic koment.]. – Zob. 4136.

LEVITAN AMOS

5569. W: Niechaj żyją w pokoju. Tł. R. Stiller. *MłŚ53* 10:11–2.

Literatura hiszpańska

HISTORIA LITERATURY

5570. Bieszczadowski M.: Literatura Hiszpanii walczącej. *StP53* 104:2. – Natanson W.: Literacka podróż za Pireneje. *ŚŻ52* 19:2. – Strasburger J.: Narodziny interludium hiszpańskiego. *PmT52* 4:87–117. – Śmieja F.: Hiszpańska liryka mozarabska. *Życie52* 21:2 [z XI w].

UTWORY ANONIMOWE

5571. W: Asturia (Pieśń ludowa). Tł. Z. Szleyen. *Pkol52* 32:9. – Do jednej pani o płci barzo białej a w zielonej sukni. Tł. J. Winczakiewicz. *Wd53* 19:1 [sonet przypisany poecie L. Góngora y Argote]. – Ja Cię miłuję, Jezukryste Panie... Tł. J. Winczakiewicz. *Wd53* 19:1 [sonet anonimowy przypisywany poetom: świętej Teresie od Jezusa, Fray Luisowi de Leon, świętemu Janowi od Krzyża, Lope de Vega]. – Na Chrystusa Ukrzyżowanego. Tł. J. Łobodowski. *Klt53* 10:51 [wiek XVI]. – Nie zniewoli miłości mojej k'tobie Panie... Tł. P. Chrościechowski. *Wd53* 31:4. – Z Bogiem do Boga. Tł. J. Łobodowski. *Klt53* 10:51 [wiek XVII].

ALBERTI RAFAEL

5572. W: Morze Czarne. Tł. Z. Szleyen. *Pj53* 45:7. – Nad grobem generała Świerczewskiego – Waltera. Tł. E. Fiszer. *NKl52* 14:1.

APARICIO ANTONIO

5573. W: Pozdrowienie dla Czerwonej Armii. Tł. W. Słobodnik. *Pj53* 8:4.

ARCONADA CÉSAR MUNOZ

5574. Nad Tagiem. [Pow.]. T. 1–2. Tł. Z. Szleyen. Wyd. 2. [Wwa] 52 Czyt., s. 319; s. 149. Bibl. Prasy, 8–9. – Rec.: Kotula A. *NKl52* 48:8.

BLASCO IBÁÑEZ VICENTE

5575. Wesola Walencja [Arroz y tartana]. Powieść. Tł. Z. Szleyen. Wwa 52 KiW, s. 298. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 266. – Rec.: Kotula A. *NKl53* 13:6. – Wyszomirski J. *ExW53* 84:3; *KSz53* 81:4; *StPol53* 84:4.

CALDERÓN DE LA BARCA PEDRO

5576. Morawski K. *StP53* 60:2 [art. og].

CERVANTES SAAVEDRA MIGUEL DE

5577. Przemysłny hidalgo Don Kichot z Manchy [El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha]. Powieść. T. 1–2. Tł. E. Boyé. Wwa 52 KiW, s. XXI, 534, il.; s. X, 603, il. [Tekst przejrany, poprawiony i uzupełniony na podstawie skolacjonowania z oryg. przez zespół red. w składzie: Z. Szmydtowa, Z. Szleyen, T. Jodełka. Przyp. oprac. na podst. objaśnień [E.] Boyégo w wyd. Mortkowicza Warszawa 1937–1938 oraz przekł. ros. Moskwa 1951]. – Rec.: [Mitzner Z.] (j.s.). *Szp53* 9:10. – S.: Molier i Cervantes. *TrL53* 166:4. – Szleyen Z. *NKl53* 35:4, [nawiąz.] Staszewska M., 44:7. – Wyszomirski J. *ExW53* 50:3. – [Id.]. *StPol53* 54:3.

5578. P: Don Kichot. [Adapt. scen.]. A. Rybicki. [Fragm.]. *ŻL53* 17:8.

5579. Don Kichot. Kotula A. *ŻL53* 24:5, 10. – M. W. *NKl52* 15:12 [spraw. z zebrania Sekcji Przekładów ZLP w Wwie 17 III pośw. omów. przekł. pow. przez E. Boyé]. – Rec. t. utworu C. zob. 7604.

COLON JESÚS

5580. P: Carmencita. Tł. J. Sokołowska. *Ś52* 45:16–7.

DIEGO GERARDO

5581. W: Nasz ogród. Tł. J. Winczakiewicz. *Życie52* 14/15:10.

GARCIA LORCA FEDERICO

5582. Wiersze. [Tł.] J. Winczakiewicz. Tonbridge 52 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 69, il. [1B]. – Rec.: J. B. *Życie53* 5:3. – Łobodowski J. *Wd52* 25:3, [nawiąz.] Winczakiewicz J., 34:4. – Ostrowski J. *OB53* 16:3.

5583. W: Balkon. Tł. J. Ficowski. *Ś53* 46:15. – Cante Jondo. [Fragm.]. De profundis Memento. Wioska. Tł. M. Bieszczadowski. *StP53* 132:7. – Gitara. Tł. F. Śmieja. *Życie52* 5:3. – Juan Brea. Memento. Tł. J. Ficowski. *Ś53* 46:15. – Myśliwy. Tł. F. Śmieja. *Życie53* 5:3. – Paso. Tł. F. Śmieja. *Życie52* 5:3. – Piosenka murzynów z Kuby. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś/53* 25:10. – Poemat o Pieśni Strzelistej. Tł. S. Bogusz. *Dziś/52* 27:6. – Pojmanie Antonita

Camborio na drodze do Sewilli. Tł. S. Ciesielska-Borkowska. *ŻL53* 1:9. – Świt. Tł. B. Stworzyński. *ŻL53* 1:9. – Wieś. Tł. J. Ficowski. *Ś53* 46:15.

5584. Ciesielska-Borkowska S.: F. G. L. *ŻL53* 1:9, [polem.:] Ficowski J., 6:7. – Kydryński J.: O „śpiewającym sercu” Andaluzji. *T53* 9:12 [charakt. twórcz.]. – Lem S., Hussarski R.: Licentia poetica, czyli kilka słów o przekładach wierszy G. L. *NK152* 21:5 [z fot.]. – M. K. *Ś52* 23:11 [z portr. F. G. L., rys. G. Prieto oraz rys. wykonanymi przez F. G. L.]. – Naganowski F. *Wid(dod)52* 25:2. – Podkowiński M.: Piełgrzymka na grób F. G. L. *T53* 9:12–3 [o poszukiwaniach grobu F. G. L. prowadzonych przez G. Brenana]. – Śmieja F. *Życie53* 5:3–4, [nawiąz.:] Łobodowski J., 12:3, [odp:] Śmieja F., 19:4. – [Winczakiewicz J.: Jak zginął F. G. L. *Wd51* nr 39; c.d. [polem.:] Łobodowski J., *Wd52* 5:4, Winczakiewicz J., 14:4. – Wiersze i dramaty. Wwa 1951. Rec.: Budrecki L. *Tw53* 3:167–70. * Rec. t. utworów F. G. L. zob. 7672.

GÓNGORA Y ARGOTE LUIS

5585. W: Do pamięci o śmierci i piekle. Póki twe włosy, złoto ogorzałe... Tł. J. Winczakiewicz. *Wd53* 19:1.

HERNANDEZ MIGUEL

5586. W: Wicher ludu. Tł. J. Kozłowski. *Dziś/53/36:2* [z not.].

IZCARAY JESÚS

5587. U podnóża gór. Powieść. Wyd. 2. Tł. H. Czajka. Wwa 52 MON, s. 253. Bibl. *ChłD*, 28.

5588. P: Powstańcy Lewantu. [Z tego cyklu:] Powstańcze dzieci. Tł. E. Martuszewski. *Pł52/53* 16:498–500.

LEON MARIA TERESA

5589. Przeciw wiatrowi i burzy. Kocula A. *NK153* 6:6.

LOPE DE VEGA CARPIO FELIX

5590. W: Dziewczyna z dzbankiem. [Fragm. aktu II:] Opowiadanie Donii Marii. Tł. A. Maliszewski. *T53* 9:11. – Młyn. [Fragm.:] Akt I, scena 8–17. Tł. J. Żuławski. *Tw53* 5:115–26. – Sonet. Tł. H. Bychowska. *IKP52* 72:4; *T52* 5:27. – Sonet do Violanty. Tł. H. Bychowska. *Gpm52* 308:5. – Wędka Feniksany. [Fragm. aktu I i 2].

Tł. J. Żuławski i K. Żuławska. *T53* 1:11–3. – Zaczny łotr. Tł. J. Łobodowski. *Kł53* 10:50.

5591. Ciesielska-Borkowska S.: Lope de Vega teoretyk teatru i dramatopisarz. *PmT53* 3:110–27. – Jochelson A.: Dramaturgia Lope de Vegi. *SłP53* 5:4. – Morawski K. *SłP53* 68:2 [art. og.]. – Dziewczyna z dzbankiem. Koprowski J. *GłR53* 186:4. – Pies ogrodnika. Peiper T. *Tw53* 1:120–6 [nt. pracy tłumacza i własnego przekł. z L.d. V.]. * Rec. t. utworów L. de V. zob. 7602, 7640.

LÓPEZ DE MENDOZA INIGO właśc. nazw. Santillana Marqués de

5592. W: Sonet w którym autor szlocha a bojeje iż o wielkich czynach i godnej chwale króla Aragonu żaden nie baje poeta ani dziejopis, ani mowca jaki. Tł. J. Winczakiewicz. *Wd53* 19:1.

MADARIAGA SALVADOR DE

5593. Portret Europy. Günther W. *OB52* 23:3; Poleska A. *Życie52* 24:1 [rec. wyd. ang.]. – Torosiewicz J. *Kł53* 5:133–5 [rec. wyd. franc.].

MALON DE CHAIDE PEDRO

5594. W: Do Boga. Tł. J. Łobodowski. *Kł53* 10:50.

PADILLA PEDRO DE

5595. W: Sonet na śmierć. Tł. J. Łobodowski. *Kł53* 10:49 [z not. tłumacza], [nawiąz.:] Śmieja F., 12:155.

PAREJA DIEZ CANSECO ALFREDO

5596. La Beldaca. Oesterloef W. K. *NK152* 15:10.

PÉREZ GALDÓS BENITO

5597. Donia Perfecta [Dona Perfecta]. Tł. E. Martuszewski. Wwa 52 KiW, s. 217. – Rec.: Dębski S. *Wieś53* 5:5,6. – Oesterloef W. K. *Tw53* 10:133–7. – Wyszomirski J. *ExW52* 309:3.

5598. Wyszomirski J.: Poznajemy P. G. *KSz52* 305:4.

QUEVEDO IGNACIO

5599. W: Do poety Garcia Lorca. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś/53* 9:3.

QUEVEDO Y VILLEGAS FRANCISCO DE

5600. Morawski K. *SłP53* 122:2 [art. og.].

ROSALES LUIS
5601. W: Na Chrystusa Zmarłego. Tł. J. Łobodowski. *Klt53* 10:53.

SANCHĚZ MAZAS RAFAEL
5602. W: Na Chrystusa Ukrzyżowanego. Tł. J. Łobodowski. *Klt53* 10:52.

TEJADA GARCIA DE
5603. W: Prawda. Tł. J. Łobodowski. *Klt53* 10:52.

TIRSO DE MOLINA właśc. nazw. Téllez Gabriel

5604. Morawski K. *SłP53* 128:2 [art. og.].
* Rec. t. utworów T. de M. zob. 7647, 7714.

VEGA GARCILASO DE LA
5605. W: Za dnia i nocą w słozach skąpany...
Tł. J. Winczakiewicz. *Wd53* 19:1.

Literatura holenderska

5606. Thor J.: Ziemia wydaje ludzi. *KlŻdod* 53 2:2 [lit. współcz.].

ERASMUS DESIDERIUS ROTTERODAMUS
5607. Pochwała głupoty. Tł. i objaśnił E. Jędrkiewicz. Wstęp: H. Barycz. Rys. [A.] Holbeina. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. CXXIV, 243, il. BN II 81.

MULTATULI właśc. nazw. Douves-Dekker Eduard

5608. P: Idee. [Fragm.]: Z dzieł Multatuliego (Douwes-Dekker). Spolszczone z przekładu niemieckiego dokonanego przez W. Spohra. Tł. J. Marchlewski. *PmL53* 1:295–303 [wg pwdruku w *Prawdzie* 1901 wyd. S. Sandler].

5609. Marchlewski J.: Multatuli. *PmL53* 1:289–94 [art. druk. *Prawda* 1901 r.; wyd. i art. koment.: S. Sandler; J. Marchlewski o Multatulim, s. 284–9]; [Fragm.]. *ŻL53* 7:1, 11.– Mitzner Z.: Kraszewski o Multatulim. *ŻL53* 10:7 [not. w zw.

z opublikowaniem art. J. Marchlewskiego o M.].

VRIES THEUN DE

5610. Koło szczęścia [Het Rad der Fortuin]. [Pow.]. Z przekł. niem. tł. M. Wołczacka i J. Marecka. Z oryg. holenderskim sprawdził R. Dzierżawski. [Wwa] 52 Czyn., s. 380. [Cz. 2 pow.; cz. 1 pt. Ziemia macocha].

5611. Purpurowy płaszcz wolności. [Pow.]. Tł. z niem. T. Jętkiewicz. Sprawdził z oryg. holenderskim R. Dzierżawski. Przedm.: Z. Jaremko-Pytowska. Wyd. 2. Wwa 53 Czyn., s. 285. Bibl. Prasy. – Rec.: Dudziński B. *Wies52* 34:6. G. K. *Dziś52* 31:8. – *ŻL52* 11:16.

5612. Ziemia macocha [Stiefmoeder Aarde]. [Pow.]. Z jęz. niem. tł. J. Marecka, M. Wołczacka. Z oryg. holenderskim sprawdził R. Dzierżawski. Wwa 52 Czyn., s. 476.

5613. P: Widmo krąży po Europie. [Pow.-Fragm.]: Spotkanie w Paryżu. Tł. W. Kragen. *ŻL* 53 28:1, 8 [z not.].

Literatura Indii

UTWORY ANONIMOWE

5614. W: Atharvaveda. 10.2. *RkOr53* s. 273–80 [tekst hymnu filoz. wg Rotha i Whitneya (2 wyd. z 1924 r.) w oryg. i tł., z koment. S. F. Michalskiego na s. 273–5]. – Hymny Rigwedy: X. 121. Do nieznanego Boga. X. 129. Początek rzeczy. VII. 103. Żaby. X. 146. Do Aranjani. *Dziś53* 20:5 [z koment. St. P.].

ANTOLOGIE

5615. Antologia pieśni indyjskiej wszystkich

wieków i prowincji. W 7-miu tomach. [Tł. i oprac.] W. Dynowska. [Madras] 52 [Wyd.] Umadevi [właśc. W. Dynowska]. Bibl. Pol.-Indyjska. [IB].

T. 3: Hindi, 52, s. XXXI, 175, IV, tabl. 2.

ABBAS ACHMED

5616. P: Bunt. Tł. z ros. Z. Baumgarten. *SzMS3* 260:3.

ANAND MULK RAJ

5617. Balcerak J.: Spotkanie z M. R. A.

NK153 26:7 [spraw. ze spotkania w Bombaju, z tekstem pisma do czytelników pol.]. — Ha-licka A. *PrzK152* 11:8 [wrażenia ze spotkania z pisarzem].

BHATTACHARYA BHABANI

5618. Tak wiele jest głodów [So many hungers]. Tł. z jęz. ang. K. Tarnowska. *Wwa* 52 KiW, s. 221. *Bibl. Prasy*, 32. — Rec.: Bargiełowski D. *Pko153* 33:5. — Dudziński B. *GB53* 5:4; *GŁSz52* 4:6; *SzL52* 5:8; *TrL52* 17:4. — Tonchur-Ru A. *SłP53* 11:4. — W. K. O. *NK152* 15:10.

5619. P: Tak wiele jest głodów. [Pow.-Fragm.]. Tł. K. Tarnowska. *P52* 392:4–5.

CZANDAR KRISZAN

5620. Płomień i kwiat. Nowele. Tł. z jęz. ang. M. Malicka-Guha. Wstęp: Anand Mulk Raj. *Wwa* 52 KiW, s. 124.

5621. P: Czerwone kwiaty. Tł. M. Michałowska. *Ś52* 8:18–9.

HARISCZANDRA

5622. Hradyska I. *Wd52* 15/16:5 [o kontak-
tach z Polakami; z portr. H., rys. F. Topolski].

MEHTA GHANSHYAM

5623. W: Dlaczego kocham pokój. Tł. R. Stiller. *MłŚ52* 6:39–40.

NAVTEJ SINGH

5624. P: Bez wiosen. Tł. z ang. przekł. do-
konanego przez aut. A. Galis. *NK153* 36:1,7
[I nagr. na międzynarod. konk. lit. z okazji IV
Festiwalu Młodz. i Stud. w Bukareszcie; z fot.
N. S. i not. o aut.]. — Wspaniała tęcza ludz-
kości. Tł. L. Moczulski. *Wieś53* 36:3
[z portr. S. N.].

SHAHIDI PERVEZ.

5625. W: To my, młodzież! Tł. R. Stiller.
MłŚ53 7:39 [z not.].

TEG ALLAH ABADI

5626. W: Podpalaczom świata. Tł. I. Tuwim.
Wieś52 43:5; *ŻW53* 1:3.

WISZNU DEH

5627. W: Naród jest nieśmiertelny. Tł. M.
Bieliński. *Pko153* 25:6–7.

Literatura irańska

ZU-N-NUN AIJUB

5628. P: Chroniczna choroba. Tł. z przekł.
ros. J. Hermańska. *ModaŻ52* 26:4–5.

Literatura japońska

5629. Kotański W.: Ewolucja języka japoń-
skiego. *PrzO53* 2:97–107 [jęz. lit.]. — [Kwiat-
kowski R.: Z czego śmieje się Japończyk. For-
ma i treść poezji humorystycznej. *Robotnik* 1947
nr 99; polem.] Kotański W. *PrzO52* s. 199–28. —
Współczesna powieść japońska. *Wd53* 38:3
[streszcz. art. M. Hiramatsu].

AKUTAGAWA RYŪNOSUKE

5630. P: Pajęczna nić (Kumo-no-ito). Tł. W.
Kotański. *PrzO53* 1:44–7 [z krótkim art. inf.
o A. R. na s. 44].

KOBASZAKI TAKIDZI

5631. Poławiacze krabów. Opowiadanie.

Wyd. 2. Tł. z przekł. czeskiego A. Kamień. *Wwa*
53 Czyt., s. 95. *Bibl. Prasy*. — Rec.: Karpiński
B. *NTg52* 36:3.

TAKAKURA TERU

5632. P: Piosenka (Opowiadanie japońskie)
Z ros. tł. J. Michniewicz. *Pj53* nr 33–35 [z not.
biogr.].

TOKUNAGA SUNAO

5633. Ciche góry. Powieść. Z ros. tł. S.
Tazbir. Il. proj. S. Miklaszewski. Wyd. 1. *Wwa*
53 Czyt., s. 334. — Rec.: Urbańczyk A. *ŻL53*
53:14.

Literatury Jugosławii

5634. Kalita H.: Titowcy i literatura. *ŻS*52 11:21–3. – Molè W.: Oblicze społeczne słoweńskiej "Moderny" (D. Kette – J. Murn – I. Cankar – O. Župančič). 1896–1918. *PmS*52 t. 3 s. 195–221. – Wilczek M.: Titowska poezja. *SzMS*3 126:4 [współcz. poezja].

KIDRIČ FRANCĚ

5635. Zgon F. K. (11 IV 1950). Wspomnienie pośmiertne. Dobromilski W.: Zgon prezesa Słoweńskiej Akademii Nauk i Sztuk prof. dr F. K. (1880–1950). *PmS*52 t. 3 s. 351–6 i nadb.

MURKO MATIJA

5636. Zgon M. M. (11 II 1952). Wspomnienia pośmiertne. Grabowski T. S.: Zgon seniora słoweńskich sławistów M. M. (1861–1952). *PmS*52 t. 3 s. 356–69 i nadb. – Lehr-Splawiń-

ski T.: M. M. (1861–1952). *Prz*Z52 t. 3 s. 334–7.

ŠENO A AUGUST

5637. Bunt chłopów [Seljačka buna]. Pow. Z ros. tł. S. Artowski. *Wwa* 52 LSW, s. 351.

ŠOP NIKOLA

5638. W: Wezwanie do drogiego Jezusa. Tł. M. A. Wasilewski. *Dziś*/52 23:3.

VOJNOVIĆ IVO

5639. Szwarzenberg Czerny K.: Zmierzch Dubrownika. *TgP*53 31:6 [art. o życiu i twórcz.].

ZOGOVIĆ RADOVAN

5640. W: Matkom i siostram żołnierzy radzieckich poległych w Jugosławii. *ŻS*52 10:24.

Literatura kanadyjska

BUCK TIM

5641. Kanada. Michter L. *Ki*Żdod 9:4.

CARTER DYSON

5642. Nasze jest jutro [Tomorrow is with

us]. Powieść. Tł. I. Doleżał-Nowicka. Wyd. 1. *Wwa* 53 Czyt., s. 294.

Literatura koreańska

5643. Pracki L.: Uwagi o życiu kulturalnym walczącej Korei. *Prz*K153 nr 12–13 [m. in. o lit.]. – *NK*152 39:1 [tekst listu pisarzy koreańskich do pisarzy pol.; podp. Zw. Pisarzy Koreańskich Komitet Centralny]. – *ŻL*53 8:11 [not. o ufundowaniu dorocznej państw. nagr. za najlepsze utwory nt. armii koreańskiej].

LITERATURA LUDOWA

5644. P: Bajki koreańskie: Borsuk i kuna. Bracia. Stonoga i robak. Tł. M. S. *Spri*L53 5:2. – Czarkwiat. Tł. A. Brosz. *ETg*52 35:2. – En Chi. Tł. z ros. M. Kochanowska. *Płcz*52/53 30:470–1. – Jak chłop uratował miasto Czeczżu. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *Płcz*53/54 7: 210–2.

ANTOLOGIE

5645. Korea walczy. Zbiór opowiadań. Tł.

z przekł. ros. M. Lechowicz. Il. J. Kirilenko. *Wwa* 52 MON, s. 100. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 70.

Wstęp. – [Opowiadania autorów:] Chan Ser Ja, Chwan Don Sik, Kim Man Sen, Li Su Dok.

5646. Pieśni walczącej Korei. Pod red. E. Bekier. Teksty spolszczył R. Stiller. [Wwa 52] Zarz. Gł. Zw. Młodzieży Pol. Wyd. Propagandy i Agitacji, s. 22. [Teksty i nuty pieśni].

CHWAN CHA IR

5647. W: Noc osaczania wrogów. Tł. M. Bielicki. *Pkol*52 25:7 [z not.].

CZOI CZONG-KUK

5648. W: Karabin. Tł. T. Fangrat. *ŻPol*52 33:10.

HEUNG DUK

5649. P: Tł. G. Mycielska: Paek Kee Rak i siostra Aan. *SŻ53* 26:2; Twarz lotnika. *ETg52* 7:1.

HUNG-SOO-HAN

5650. P: Dobrodziejstwo morza. Tł. J. Bojar. *ETg52* 24:1; *NTg52* 17:4; *ŚL52* 25:4; Tł. z ros. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *KlŻdod* 53 25:2.

KIM SAN O.

5651. W: Patrząc na miasto. Z przekł. filol. tł. M. Bielicki. *Poprostu52* 26:2.

LI CZAR

5652. W: Pieśń o Kim Ir Senie. Tł. R. Stiller. *Poprostu52* 26:5 [z nut.].

LI TCHJA DIUN

5653. P: Ludzie o szlachetnych sercach. Tł. z ros. S. Klimczak. *ŻPol52* 33:10,15.

LIM CHWA

5654. W: Tł. R. Stiller: Młodzi ruszają w bój. *ŚM53* 30:5 [z nut.]; Pieśń Koreańskiej Młodzieży Demokratyczno-Patriotycznej. *Pkol53* 28:7; *NW53* 29:10.

MIN BEK-HUK

5655. W: Przyjaciele, my poznaliśmy cierpienia... Tł. A. Jasiński. *OdAZ52* 47:1.

MIN BEN-GUEN

5656. W: Żołnierzom Armii Radzieckiej. Tł. M. Bielicki. *ŻWol53/* 194:3.

PAK SE HOR

5657. W: Chwałą okryte bohaterów imiona. Z tł. filol. przełożył M. Bielicki. *ŻPol52* 26:14 [z not.].

PAK TEN SIK

5658. W: My jeszcze ostrzej sprzęgniemy szeregi. Tł. A. Świrszczyńska. *ŻL53* 13:1.

SE MAN IR

5659. W: Chebandon. Z ros. przekł. M. Pawłowej tł. I. Sikirycki. *Pł52/53* 9:265. – Przyszliście jak wrogowie... Tł. I. Tuwim. *Wiś52* 42:5; *ŻW52* 252:3. – Słowo gniewu i wiary. Tł. R. Stiller. *SzM52* 151:4 [z not.].

5660. P: Nie płaczcie – otrzyjcie łzy! Tł. H. B. *NŚw52* 26:1.

TE-GI-CZEN

5661. W: Tł. M. Bielicki: Koreańska matka. *SzM53* 186:4; *Wiś52* 25:6; Wzgórze (Fragment poematu). *ŻWol52* 151:4.

5662. Bielicki M.: Piewca walki o wolność. *SzM53* 186:4. – Pe kt u s a n. Dudziński B. *GłR52* 17:4.

THAI DIAN-CZUN

5663. Na południe od 38 równoleżni-ka. Ingot M. *Wiś52* 19:5. – Z. W. *T52* 16:19.

TIU SON WON

5664. W: Żołnierzom radzieckim. Tł. A. Kordys. *Wol52/* 144:7.

Literatura kostarykańska

FALLAS CARLOS LUIS

5665. Mateczka Yunai [Mamila Yunai]. Opowieść. Tł. Z. Szleyen. Oprac. graf. A. Radziejowskiego. *Wwa* 53 Czyt., s. 249.

5666. P: Mateczka United. [Pow.-Fragm.] Wybory w Talamance. Tł. Z. Szleyen. *NK152* 40:5 [z not. tł. o aut.].

Literatura kubańska

5667. Oesterloef W.: Rewolucyjna poezja kubańska. *WiŻ53* 10:692–5.

GUILLÉN NICOLÁS

5668. W: Tł. Z. Szleyen: Ami go home.

ŻL53 35:6; Elegia na śmierć Jesusa Menendeza. Moja ziemia jest słodka. Rozmowa o Murzynie. Son kubańsko-wenezuelski. Son numer szósty. *Tw53* 1:145–52; Nie chcę być takim żołnierzem... *NK153* 22:2; Pieśni dla żołnie-

rzy i sony dla turystów. [Z tego cyklu:] Żołnierzu naucz się strzelać. *West Indies LTD*. [Z tego cyklu:] Dwoje dzieci. *NKl52* 1:9; Rozmowa o murzynie. *Ś52* 3:8 [wiersz napisany w Wwie 10 XII 51 r.]; Zagadki. *ŻL53* 35:6. – Go home! Tł. J. Ficowski. *Ś52* 46:14–5. – Przybycie. Tł. L. Pijanowski. *NKl52* 1:9.

5669. Kurek J. *OdA752* 2:2 [o spotkaniu z N. G. w Kr.]. – Szleyen Z. *NKl52* 1:9 [N. G. jako poeta i działacz polit.; z portr. N. G., rys. T. Gleb]. – [Id.]: Poeta Kuby. *ŻL53* 5:6.

MARTI JOSÉ

5670. W: W rozkwicie lipca czy w styczniowym śniegu... Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś53* 21:12.

5671. K.: Marti – szermierz wolności. *Dziś53* 21:12. – Marinello J.: J. M. – pisarz wielkiej prawdy. Tł. M. G. Sten. *Ś53* 50:15 [z portr. J. M., rys. F. Monter de Fernandez]. – Marti. *Dziś53* 50:6 [art. og.]. – Morawski K. *TgP53* 26:9. – Piechocki J.: J. M. – postępowy pisarz Ameryki Łacińskiej. *IKP53* 135:5.

Literatura łacińska starożytna

HISTORIA LITERATURY

5672. Sądej H.: De versu Asclepiadeo minore apud Romanos obvio. *Wratislaviae* 52, s. 109–136. [Nadb.]: *Fos51* z. 1.

5673. Schnayder J.: De itinerariis poematis Romanorum. Wyd. 1. Łódź 53, s. 47. ŁTN; Prace Wydz. I, 14 [W zakończeniu wymienieni aut. pol.: J. Dantyszek i M. Sarbiewski].

5674. Biezuńska-Małowistowa I.: Kryzys klas rządzących w Rzymie u schyłku republiki i jego wyraz w ideologii ówczesnych pisarzy. *Md53* 7:341–60 [Polibiusz, Salustiusz i Cyncerol]. – Brożek M.: Problemy chwili a funkcja publicystyki rzymskiej na przełomie republiki i pryncypatu. *Md53* 9/10:407–23 [szerzej o M. T. Cynceronie]. – Kumaniecki K.: Poezja rzymska na przełomie republiki i pryncypatu. *Md53* 8:361–74. – Nagnajewicz M.: Archaizmy w świetle teorii Cyncerona i Kwintyliana. *Rkilm53* 2:1–16. – Plezia M.: Philosophi plebei (Kartka z dziejów filozofii w Rzymie). *Md53* 4/6:224–35 [L. Plotius Gallus, Amafinusz, Rabiriusz i Catus]. – Schnayder J.: Oficerowie rzymscy w roli literatów i naukowców. *Md53* 4/6:236–41 [Agrypa, C. Velleius Paterculus, Cn. Domitius Corbulo, C. Suetoniusz Paulinus, Pliniusz Starszy, Frontyna].

UTWORY ANONIMOWE

5675. W: Pervigilium Veneris. Tł. M. Brożek. *Md53* 4/6:290–5 [ze wstępem tłumacza na s. 290–1].

APULEIUS LUCIUS MADAURENSIS

5676. *Metamorfozy* albo *Złoty osioł*. Tł. E. Jędrkiewicz. Wstęp i objaśn. T. Sinko. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. CXXXI, 286. BN II 79. – Rec.: Sinko T.: „*Metamorfozy*” Apulejusza jako

romans wychowawczy. *Md53* 4/6:176–90. – Sokołowski J. *Dziś53* 48:6.

AUGUSTYN święty

5677. *Dialogi filozoficzne*. Wyd. 1. Wwa 53 Pax.

T. 1: O życiu szczęśliwym. Przeciw akademikom. C porządku. Tł. A. Świderkówna, K. Augustyniak, J. Modrzejewski. Wstępy i koment.: W. Seńko, s. 229. T. 2: Soliloquia. O nieśmiertelności duszy. O wielkości duszy. Tł. A. Świderkówna, M. Tomaszewski i D. Turkowska. Wstępy i koment.: W. Seńko, s. 233. T. 3: O nauczycielu. O wolnej woli. Tł. J. Modrzejewski, A. Trombala. [Wstępy i przyp. m. in.] W. Eborowicz, J. Domański, s. 251. Rec.: Eborowicz W. *Dziś53* 51/52:2, 14. – J. D. *Dziś53* 49:3.

5678. *Pisma katechetyczne*. Z oryg. łac. tł., wstęp i koment.: W. Budzik. Wyd. 1. Wwa 52 Pax, s. XVIII, 257. – Rec.: Ejska J. *Dziś52* 44:5.

5679. *De quantitate animae*. Tł. D. Turkowska. [Fragm.]: O wielkości i godności duszy (XXXIII, 73 i XXXIV, 77). *Dziś53* 10:7. – Kazanie XLIII. Tł. W. Eborowicz. *TgP53* 16:2, 6. – Podręcznik dla Wawrzyńca, czyli o Wierze, Nadziei i Miłości. [Fragm.]: *Dar Miłości*. *Dziś52* 44:1. – *Rozmowy o szczęściu*. *Dziś52* 28:4–5.

5680. Czuj J.: *Żywot św. Augustyna*. Wyd. 2. Wwa 52 Wydawn. SS. Loretanek-Benedyktyniek, s. 227. – Rec.: Rogalski A. *ŻM52* 7/9: 341.

5681. Gilson E.: *Wprowadzenie do nauki świętego Augustyna* [Introduction à l'étude de Saint-Augustin]. Tł. Z. Jakimiak. Przedm.: B. Piasecki. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. VII, 345.

5682. Paciorek R.: *Chrześcijaństwo*

w apologetycznej myśli św. Augustyna. Pozn. 52 Pallot., s. XIX, 111, tab. 3. Wwskie Studia Teologiczne, 23. – Rec.: Sawicki F. *CollT52* 3/4:381–3.

5683. Bady G.: Saint-Augustin l'homme et l'oeuvre. [Fragm.:] Ostatni kryzys i nawrócenie. Tł. Z. Kobyłańska. *Dziś/53* 35:3. – Domański J. *Dziś/53* 10:7 [pisma filozof. św. Augustyna]. – Eska J.: Idea pokoju u św. Augustyna. *Dziś/53* 10:8. – Gilson É.: Introduction à l'étude de Saint-Augustin. [Fragm.:] Miłość – Caritas. Tł. Z. Jakimiak. *Dziś/52* 28:3. – Górski J. A. *Dziś/52* 28:8–9 [art. og.]. – Nowakowski J.: Zagadnienie dobra i zła w „Państwie bożym” św. Augustyna. *Prz-Powsz52* 10:202–11. – Piasecki B.: Aktualność nauki św. Augustyna. *Dziś/52* 28:1. – [Id.] B. P.: Paradoxe et vérité. *Dziś/53* Édition spéciale z 25 XII s. 1,4 [wstęp do wyd. pol. ks.: É. Gilson: Introduction à l'étude de Saint-Augustin]. – Radosz W.: Pierwszy człowiek nowożytny. *Dziś/52* 28:10. – Serńko W.: Filozofia św. Augustyna. *Dziś/53* 10:6,8. – Wyznania. Bady G. Tł. Z. Kobyłańska. *StP53* 204:3.

CAESAR CAIUS IULIUS

5684. O wojnie domowej. Tł. J. Parandowski. Wwa 1951. Rec.: Plezia M. *TgP52* 42:7 [rec. przekładu].

CATULLUS CAIUS VALERIUS

5685. Braga D.: Catullo e i poeti greci. Messina-Firenze 1950. Rec.: Krókowski J. *Eos52/53* 2:248–59.

5686. Marmorale E. V.: L'ultimo Catullo. Napoli 52. Rec.: Krókowski J. *Eos52/53* 2:248–59.

CICERO MARCUS TULLIUS

5687. Jaczynowska M.: Cycero wobec wyzysku prowincji. *Md53* 1:10–25.

DONATUS AELIUS

5688. Madyda W.: De Donato histrionum praeceptore. Wyd. 1. Wratislaviae 53 Ossol., s. 57. PAN; Kom. Nauk o Kult. Antycznej; Arch. Filol., 3.

ENNIUS QUINTUS

5689. Alexander. Biliński B.: Eurypidewy Alexander u Enniusza i niewolnictwo

rzymskie w II w. przed n.e. (Z prac nad ideologią tragedii antycznej). *Md52* 4/5:183–209.

HIERONIM święty

5690. Listy. Z oryg. łac. tł. J. Czuj. Wyd. 1. Wwa, Pax.

T. 1. 52. Przedm.: J. Czuj, s. XXI, 429, tabl. 1. T. 2. 53, s. 457.

Czuj J.: Tłumacz „Listów św. Hieronima” o swej pracy. *StP52* 231:1 [wyw.; rozm. J. Domański; z fot. J. Czuj]. – Rec.: Rogalski A. *ŻM52* 7/9:341–2.

5691. Listy. Domański J. *StP52* 231:3–4. – Sajdak J. *StP52* 231:3.

HORATIUS FLACCUS QUINTUS

5692. W: Do Lidii (Carmen I 25). Tł. K. Jeżewska. *Md53* 4/6:296. – o sztuce aktorskiej. Tł. A. Moszyński. *T52* 2:27. – Oda do mecenasa (Carmen II, 20). Tł. I. Wieniewski. *Wd53* 2:1.

IULIUS CAPITOLINUS

5693. Antoninus Pius. Tł. H. Szelest. *Md53* 9/10:434–45 [z wstępem tłumacza na s. 434].

LIVIUS TITUS

5694. Dzieje od założenia miasta Rzymu. (Wybór). Tł., wstęp i objaśn.: W. Strzelecki. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. LXXIX, 281. BN II 77.

LUCANUS MARCUS ANNAEUS

5695. W: Farsalia. [Fragm.: O kadmie]. Tł. z franc. przekł. Brébeufa I. Krasicki. *Pml53* 2:573–4 [kilka kolejnych wersji wyd. z odpisów z XVIII w.; w art. M. Klimowicza].

OVIDIUS NASO PUBLIUS

5696. Przemiany. Przekł. w wyborze wg B. Kicińskiego. Wybór, wstęp i objaśn.: J. Krókowski. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. XCII, 310. BN II 76.

PERSIUS AULUS FLACCUS

5697. Skimina S.: Persjusz w Polsce. Toruń 52 Nakł. TN, s. 72, 11 nlb. TN w Tor.; Prace Wyd. Filol.-Filoz., t. 4 z. 1.

PLAUTUS TITUS MACCIUS

5698. Swoboda M.: De numero histrionum partiumquae in comoediis Plautinis quaestiones. Wratislaviae 52, s. 149–155. [Nadb.:] *Eos51* z. 1.

PLINIUS CAIUS CAECILIUS SECUNDUS

5699. Pliszczyńska J.: Styl listów literackich Pliniusza Młodszeo. [Wr. 53], s. 117–120. [Nadb.:] *Eos51* z. 2.

5700. Niemirska-Pliszczyńska J.: De elocutione Pliniana in epistularum libris novem conspicua. [Streszcz.:] Środki wyrazu artystycznego w listach literackich Pliniusza Młodszeo. *RkiHm53* 2:17–35.

QUINTILIANUS MARCUS FABIVS

5701. P: Kształcenie mówcy. Tł. M. Brożek. *P53* 443:13–4 [z not.].

5702. Kształcenie mówcy. Harwas E. *ZszWr52* 2:211–3.

SALLUSTIVS CAIVS CRISPVS

5703. P: *Md52*: Tł. M. Brożek: Salustiusza do Cezara memoriał pierwszy. Salustiusza do Cezara memoriał drugi, 6/7:301–19 [z wstępem M. Brożka na s. 301–2]; Salustiusza inwektywa na Cyclerona, 9:456–63 [z wstępem M. Brożka na s. 456–60].

SALVIANVS

5704. O Opatrzności Bożej [De gubernatione

Dei]. Księgi 3, 4 i 5. Z oryg. łac. tł. D. Turkowska. Wwa 53 Pax, s. XXXI, 95. – Rec.: J. E. *Dziś/53* 46:5.

5705. Żywczyński M. *Dziś/53* 47:1,3 [art. og.]. – [Id.]: Salvianus i jego znaczenie w dziejach historiozofii chrześcijańskiej. *StP52* 306:2.

SENECA LVCIVS ANNAEVS

5706. Strzelecki W.: De polymetris Senecae canticis quaestiones. Wratislaviae 52, s. 93–107. [Nadb.:] *Eos51* z. 1.

SULPICIVS LUPERCVS SERVAVIVS IUNIOR

5707. W: O starości. Tł. J. Sękowski. *Md53* 7:340.

TACITVS PVBLIVS CORNELIVS

5708. Wybór pism. Tł. i oprac. S. Hammer. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. LXXII, 343. BN II 82.

VERGILIVS MARO PVBLIVS

5709. Bukoliki i Georgiki. (Wybór). Tł. i oprac. Z. Abramowiczówna. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. LX, 130. BN II 83.

Literatura łacińska średniowieczna

UTWORY ANONIMOWE

5710. Godzinki o Matce Bożej. Nuckowski T. *TgP53* 30:5 [uwagi hist., forma lit.].

Literatura łużycka

BRĚZAN JURIJ

5711. Na między rośnie zboże. Opowiadania łużyckie. Z niem. tł. Z. Petersowa. Wwa 53 Czyt., s. 221. – Rec.: Andrzejowski Z. *Ś53* 28:7. – Dudziński B. *GtR53* 117:6. – [Id.]. *NKl53* 24:8. – Szewczyk W. *ŚlL53* 8:132–5. – Śliwa S. *Wieś53* 28:5. – Trepka A. *IKP53* 189:5.

NOWAK – NJECHORŃSKI MĚRCIN

5712. Wuběr jeho džěłow. Budyšin 1951. Rec.: Grabowski T. S.: Wumělc serbskeho luda. *PmS52* t. 3 s. 327–42 i nadb.

Literatura meksykańska

GONZALEZ MARTINEZ ENRIQUE

5713. Zgon E. M. G. (18 II 1952). Notatki o zgonie. *NKl52* 9:10; *TgP52* 9:9; *ŻL52* 6:15.

HUERTA EFRAÍN

5714. W: Gołębie nad Warszawą. Tł. J. Ficowski. *NKl52* 39:5. Zob. 292.

Literatura mongolska

DAMDINSÜREN CENDEJN

5715. Opowiadania mongolskie. Z przekł. ros. tł. W. Lisowski. Oprac. graf. J. Jaworowski.

Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 133. – Rec.: Kałużyński S. *PrzO53* 4:262–3.

Literatura murzyńska (afrykańska)

DADIÉ BERNARD BOIS

5716. W: Tł. R. Stiller: Czarna Afryka chce pokoju. *MŚ52* 1:10–1 [z not.], [Fragm.]. *SzM52* 44:3; *Życie nie jest snem!* *MŚ53* 1:28–9; *Pkol52* 25:7.

PATON ALAN

5718. P: Cry the beloved country. [Pow.-Fragm.] Shanty town. Tł. J. J. Szczepański. *TgP52* 49:3–4. – Sąd nad czarnym chłopcem. Tł. J. Gawroński. *DziśJ52* 38:6–7.

MURU BEN DAUDA

5717. W: *Życie nie jest marzeniem*. Tł. E. Fiszer. *SzM53* 44:4.

Literatura niemiecka

HISTORIA LITERATURY

5719. Karst R.: Pisarze i książki. Szkice z literatury rosyjskiej i niemieckiej. Kr. 53 WL, s. 22], portr.

Cz. I: [Szkice z lit. ros.]. – Cz. II: W 200-lecie urodzin Goethego. Schillerowska tragedia mieszczańska. Marks wśród pisarzy. Gerhart Hauptmann i jego „Bobrowe futro”. Droga H. Manna. Na zboczu „Zaczarowanej góry” [T. Mann]. Epika A. Zweiga. [Część prac była drukowana w czas. w l. 1948–1953].

5720. M. R.: Postępowa literatura niemiecka w okresie hitlerowskiego mroku. Wyd. 1. Wwa 53 Wiedza Powsz., s. 83, il. Mała Biblioteczka TWP; ser. 7: Lit.-Artyst.

5721. Berger J.: Powstanie listopadowe w niemieckiej liryce. *PrzZ52* t. 2 s. 611–53. – Bieszczadowski M.: Plon stuleci. *StP52* 303:4. – Karst R.: Marks wśród twórców. *NKl53* 20:3,7 [o zainteresowaniach lit. K. Marksa; m. in. o kontaktach z pisarzami: H. Heinem, G. Herweghem, Freiligrathem, G. Weerthem; z portr. H. Heinego i G. Weertha]. – [Id.]: Teraźniejszość i przeszłość. *GtP53* 297:4 [tradycje postępowe w lit. niem.]. – Kuczyński J. *NeuesDt52* nr 13 [o tradycjach przyjaźni niemiecko-polskiej w lit. niem. od XVII w.]; tł. R. Nowak. *GR52* 45:2–3; *NKl52* 9:6–7; [spraw:] Rogalski A. *PrzZ52* t. 1 s. 738–40]. – Kwieciński J.: Polska w postępowej tradycji

literatury niemieckiej. *ETg53* 42:1. – M. R.: Literatura pokoju i przyjaźni. *TrL52* 92:4 [twórcz. pisarzy protestujących przeciw hitleryzmowi po 1933 r.]. – Naganowski E.: Literatura postępu, humanizmu i przyjaźni. *NŚw53* 50:1 [nt. postępowych tradycji lit. niem.]. – Wrzeciono M.: Powstanie klasy robotniczej w nowszej literaturze niemieckiej. *SpPTPN* 52/54 t. 43 s. 77–80 [na przełomie XIX i XX w.; streszcz. ref.]. – Zob. 7571 Witczuk F.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

5722. Dobraczyński J.: Niemiecka powieść katolicka. *TgP52* 49:1, 10–11 [G. von Le Fort, R. Schneider, S. Andres]. – Erpenbeck. *T52* 11:19 [uwagi nt. kryzysu współcz. dramaturgii niem.; przedr. z *Theater der Zeit*; podał do druku Fr.]. – I. Cz.: Barbarzyńcy są między nami. *NKl53* 51/52:8 [o współcz. pow. kryminalnej w NRF]. – Jankowska A.: Kiermasz lipski (Przegląd najnowszych pozycji wydawniczych w 1953 r.). *DziśJ53* 40:10. – Karst R.: Książki pokoju i przyjaźni. *ŻWol52* 110:4. – [Id.]: Książki wolności. *GtP53* 240:4 [charakt. lit. NRD]. – [Id.]: Literatura niemiecka w służbie demokracji i pokoju. *TrWol52* 52:8–9 [art. og.; z portr. A. Seghers, A. Zweiga, B. Brechta, rys. M. Rudnicki]. – [Id.]: Nowe książki pisarzy niemieckich. *GB52* 88:6; *NRz52* 8:5; *TrO52*

19:4 [nowości wyd. lit. niem. w Polsce]. – [Id.]: O demokratycznej literaturze niemieckiej. *ŻW53* 161:3. – [Id.]: Pisarze NRD walczą o demokratyczne Niemcy. *GłK52* 34:6. – [Id.]: Renesans niemieckiej kultury. *TrL52* 355:6. – [Id.]: Wśród pisarzy niemieckich. *TrL52* 187:4; *TrWol53* 49:9 [o sytuacji lit. niem.]. – Koval A.: Uwagi o współczesnej poezji niemieckiej. *Kl52* 7/8:42–7, 9:24–36. – Kurecka M.: Głos pisarzy NRD. *Wid(dod)52* 33:2 [droga do partii W. Bredla, S. Hermlina, K. Bartla, A. Seghers, E. Claudiusa i J. Brężana]. – Lauter H.: Walka o postępową kulturę niemiecką. *OTPD52* 2:3. – Literaci niemieccy w walce o pokój i zjednoczenie kraju. *SłP52* 93:8. – Naganowski E.: Cena ludzkiej godności. *NK153* 4:2 [o roli lit. w walce przeciwko refaszyzacji Trizonii]. – [Id.]: Czolowi pisarze postępowej literatury niemieckiej. *GłZnO53* 1:2; *NŚw52* 39:2. – [Id.]: Kultura i sztuka demokratycznych Niemiec. *NŚw52* 50:1. – [Id.]: Literatura mordu i grabieży. *GłZnO53* 12:2 [lit. NRF]. – [Id.]: Pisarze rasistowskiej i klasowej nienawiści. *GłZnO53* 13:2 [lit. NRF]. – [Id.]: Truciele. *Wid(dod)53* 40:2,4 [lit. NRF; szerzej o pow. E. E. Dwingera „Śmierć w Polsce”]. – Piechocki J.: Literatura demokratycznych Niemiec. *IKP52* 24:8. – Podkowiński M.: Truciele. *Tw52* 3:178–83 [o reakcyjnych publicystach i pisarzach polit. w Niemczech Zach.: J. Hanus, J. Ernst i in.]. – Ranicki M. *BIPol52* 4:21–3; *DzZ52* 109:3,5; *ZW52* 304:3 [recepca lit. niem. w Pol. po II wojnie światowej]. – Rogalski A.: Aktualne zagadnienia literatury niemieckiej. *PrzZ52* t. 2 s. 488–9 [relacja z art. A. Abuscha w *Neues Deutschland* 15 II 52 r.]. – Rzeplińska Z.: Literatura niemiecka w walce o demokrację. *DzP52* 305:3; *KSz52* 309:2. – Sołtys J.: „Gdyby św. Paweł żył dzisiaj...” *NK153* 16:6 [o pow. kryminalnych pisanych przez Pallotyna H. Skolastera]. – Sowiński A.: Niemiecka literatura walcząca. *TrL53* 339:6. – Szewczyk W.: Literatura niemiecka w walce z faszyzmem. *TrTg52* 23:1. – [Id.]: Młodzi niemieccy pisarze w walce o Niemcy. *TrTg53* 86:1. – Szulecka M.: Album trudnych debiutów. *NK153* 17:3 [najmłodszych literatów NRD, zawierający autografy, życiorysy i fot., подарowany I. Newerlemu w czasie jego pobytu w NRD]. – Szymański Z.: Literatura neohitlerowska w Niemczech Zachodnich. *Tw52* 5:242–8. – [Id.]: Odrodzenie niemieckiej kultu-

ry. *ŚZ53* 50:1 [w NRD]. – Wasilewski Z. *PrzK153* 49:7 [prześl. wydawn. w Pol.]. – Wirth A.: Literatura odrodzonych Niemiec. *ETg53* 43:1; *GłO53* 292:2; *GUR53* 295:3; *GłT53* 46:1; *GłWb53* 292:4; *GłZnO53* 28:1–2; *GPz53* 291:3; *GZ53* 290:7; *KlZdod53* 47:1; *NTg53* 47:1; *NTor53* 38:1; *SłTyg53* 49:2; *Spril53* 44:1; *ŚL53* 46:2; *ŻK153* 44:2. – Woroszyński W.: Moja niemiecka lektura (Rozdział przygotowanej do druku książki o NRD). *Pkol52* 14:4, 15:4 [W. Bredel, S. Hermlin, A. Seghers, A. Kantorowicz i in.]. – [Id.]: Notatki o książkach niemieckich pisarzy. *SzM52* 301:3, 302:2.

ŻYCIE LITERACKIE

5723. Brecht prezesem niemieckiego PEN-Clubu. *ŻL53* 24:12. – Karst R.: W księgarniach Berlina. *Spril52* 78:2; *Wid(dod)52* 32:2,5 [prześl. współcz. wydawn. lit. NRD]. – Kowalski J.: Drogami najlepszych tradycji. *Ś53* 1:5 [pisarze NRD w walce o pokój]. – Podkowiński M.: „Senniki egipskie” zamiast książek Manna. *TrL52* 136:4 [o sytuacji pisarzy w NRF]. – Roditi E.: List literata o Niemczech Wschodnich. Tł. T. Jeleńska. *Kl53* 5:109–11 [o życiu lit. w NRD]. – Rogalski A.: „Biblioteka postępowych pisarzy niemieckich”. *PrzZ52* t. 3 s. 654 [not. o utworzeniu]. – [Id.]: Dzieła T. Manna i H. Hessego w NRD. *PrzZ52* t. 3 s. 321 [spraw. z art. W. Bredela „Nasza odpowiedzialność” *Aufbau* nr z VII]. – [Id.]: Generalne Zgromadzenie niemieckiego PEN-Centrum w Düsseldorfie. *PrzZ52* t. 1 s. 331 [not. spraw.]. – [Id.]: Kronika kulturalna. *PrzZ53* t. 3 s. 430–1 [nt. komunikatu o niepodzielności lit. niem., wyd. przez niem. PEN-club]. – [Id.]: Narodowe dziedzictwo kulturalne w wydawniczych planach NRD. *PrzZ53* t. 1 s. 701–2 [spraw. z art. W. Polatschka w *Tägliche Rundschau* nr 36/53 nt. polityki wydawniczej]. – [Id.]: Pisarze niemieccy pomagają przy budowie socjalizmu. *PrzZ53* t. 3 s. 653–4 [not. o naradzie Zw. Pisarzy Niem. w Berlinie]. – [Id.]: Zagadnienia kultury i sztuki w świetle nowego kursu politycznego w Niemieckiej Republice Demokratycznej. *PrzZ53* t. 3 s. 785–6 [spraw. z dysk. pracowników kult. z 19 X]. – Zjazd, który się nie odbył. *NK152* 46:8 [not. o zakazie Zjazdu działaczy kult. w Bayreuth, NRF]. – Zmiany w składzie Niemieckiej Akademii Sztuki. *NK152* 46:8 [not.]. – Kongres Pisarzy Niemieckich. (III.

Berlin ok. 24 V 1952). Sprawozdania. Rogalski A. *PrzZ52* t. 2 s. 867–70. – *NK152* 23:11; *TrL52* 145:2 [m, in. o uczestnictwie L. Kruczkowskiego i R. Karsta]; *ŻL52* 12:15. – Nagrody państwowe NRD. (1952 lit.: E. Arendt, M. Langner, E. Weinert). Komunikaty o przyznaniu. Rogalski A. *PrzZ53* t. 1 s. 348–9. – *NK152* 43:12; *ŻL52* 22:16 [z fot. E. Weinerta]. – (1953 lit.: I stopnia – L. Feuchtwanger, III stopnia – E. Strittmatter, H. Kipphardt i K. Grünberg). *NK153* 42:7 [not. o przyzn.]. – J. Fr. *NK153* 50:7 [omów. na podst. art. G. Cwojdraka w *Neue Deutsche Literatur*].

CZASOPISMIENICTWO

5724. Aufbau. Kulturpolitische Monatschrift (VII–XII 1952). Pędziński Z. *PrzZ53* t. 1 s. 664–6. – *Neue Deutsche Literatur*. [Lichniak Z.] Z. L. *Dziś* 53 40:11. – *NK152* 48:8 [not. o ukazaniu].

ANTOLOGIE

5725. Droga przez mrok. Opowiadania pisarzy niemieckich 1933–1945. [Wybrał i oprac. M. Ranicki. Tł. J. Brodzki, J. Marecka, M. Wołczacka]. Postł.: J. Petersen. [Wyd. 2]. Wwa 52 MON, s. 176. Bibl. *ExW*, 5. – Wyjaśnienie. *NK152* 49:8 [uzup. pominiętych w wyd. 1 nazwisk tłumaczy i red.]. – Rec.: Dziechciaruk S. *Wieś* 52 18:9. – (gr). *ŻL52* 3:16. – Jackiewicz A. *ŻW52* 94:3.

5725.a. Droga przez mrok. Opowiadania pisarzy niemieckich. 1933–1945. Red. M. Ranicki. Tł. J. Brodzki, J. Marecka, J. Wołczacka. Wwa 53, MON, s. 170.

5726. Für Polens Freiheit. 800 Jahre deutsch-polnische Freundschaft in der deutschen Literatur. [Oprac. i wyd.:] M. Häckel. [Przedm.:] R. Leonhard, L. Kruczkowski. *BIPol52* 10:14–7. – Rec.: Lichniak Z. *Dziś* 53 37:3,8. – Podkowiński M. *TrL53* 208:4. – Sowiński A. *GB53* 296:6; *CK53* 296:4; *GłWb53* 294:4. – Szewczyk W. *ŚZ53* 32:1. – [Id.]. *ŻL53* 35:2.

5727. Niemiecka satyra antyfaszystowska. Oprac. A. Marianowicz i E. Osmańczyk. Wwa 1951. Rec.: Lichniak Z. *StP52* 10:4. – Sowiński A. *Tu52* 3:152–6. – Widera A. *GłZnO53* 9:2. – *ŻL52* 1:16 (2 tygodnie).

5728. Ogniwa. Opowiadania nowych pisarzy

nowych Niemiec [Neue deutsche Erzähler]. Tł. M. Samozwaniec. Tschesno-Hell M.: Przedm. do wyd. niem. Wwa 52 Czyt., s. 201.

[Opowiadania autorów:] J. Bręzan, A. Hild, H. Kipphardt, H. A. Langer, B. Pludra, J. C. Schwarz, E. Strittmatter.

Rec.: Andrzejowski Z. *Ś53* 28:7. – Dudziński B. *GłR53* 64:6. – Maciejewska I. *Wieś* 53 30:2.

5729. Przed nami życie [Offen steht das Tor des Lebens]. Opowiadania. Tł. A. Liebfeld. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 282.

[Opowiadania autorów:] W. Basan, R. Bartsch, E. Billecke, K. Garmann, M. Gregor, A. Hild, C. Holm, E. Kirschnock-Freisslich, M. Künne, H. Lorbeer, K. Mundstock, H. M. Rauchfuss, H. Rusch, R. Rutte-Diehn.

Rec.: Andrzejowski Z. *ŻW53* 308:2. – B. D. *SzL53* 292:5.

BALK THEODOR

5730. Zaginiony rękopis. Ingot M. *Wieś* 52 8:6.

BARTHEL KURT pseud. Kubą Bertold

5731. W: Aleja Stalina. Tł. R. Stiller. *SzM52* 304:3. – ... Do ludu należy. Tł. A. Wirth. *GrRolPol53* 147:5; *Poprostu53* 50:8; *PrzK153* 49:8; *SzM53* 239:2; *TrWol53* 49:9. – Eh, powie Stalin. Tł. L. Lewin. *Wid(dod)* 52 36:3. – Ludzie, och ludzie. Tł. A. Wirth. *ETg53* 42:1; *GłZnO53* 27:1; *NTg53* 47:1 [z not.]; *NTor53* 38:1 [z not.]; *Poprostu53* 1:4; *PrzK152* 16:8; *StTyg53* 48:1; *SzM53* 209:3; *ŚL53* 46:2; *ŚMy53* 94:2; *TrTg53* 86:1. – Osiemset milionów. Tł. J. Bocheński. *Ex1152* 308:3; *GłWb52* 308:3; *TrWol52* 51:9; Tł. R. Stiller. *SzM52* 9:2. – Wody dzielą – wody łączą (In memoriam T. Borowskiego). Tł. W. Lewik. *NK153* 37:1; *Pj53* 49:11.

BECHER JOHANNES ROBERT

5732. Pożegnanie [Abschied]. Powieść. Tł. J. Saloni. Wiersze tł. A. M. Swinarski. Postł.: A. Wirth. Oprac. graf. A. Rudziński. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 406. Bibl. Laureatów Nagr. Stalinowskiej za Utrwalanie Pokoju między Narodami.

5733. Wielki plan. Epos socjalistycznego budownictwa 1931 [Der grosse Plan. Epos des sozialistischen Aufbaus]. [Poezje]. Tł. i przedm. A. Wirth. Wwa 53 KiW, s. 123. – Rec.: Trepka A. *IKP53* 159:5. – Wirth A. *SzM53* 121:2.

5734. W: Będziecie świadomi. Tł. A. Kowalkowski. *IKP53* 291:5. – Burza. Tł. A. Wirth. *SzM53* 112:2. – Chcemy budować. Tł. J. Baranowicz. *ŚL53* 5:80. – Drzewo owocowe. Tł. A. Kowalkowski. *IKP53* 177:5. – Gdy mówił Stalin. Tł. J. Miller. *GłR52* 307:3; *GR53* 57:3; *KCodz53* 58:5; *SłPol53* 56:3; *Wol53* 68:3; *ŻPol53* 5:30; Tł. A. Kowalkowski. *NTor53* 7:1 [wariant tyt.: Gdy Stalin mówił...]. – Hymn na cześć ZSRR. Tł. A. Kowalkowski. *NTor53* 3:1. – Jałta. [Poemat-Fragm.] XXVII. Tł. A. Dołęgowski. *NKl53* 12:5. – Karol Marks. Tł. A. Wirth. *Pj53* 49:11; *SzM53* 112:2; Tł. A. Dołęgowski. *NKl53* 17:5 [wariant tyt.: Marks]. – Krajobraz ruin. Tł. J. Baranowicz. *ŚL53* 5:79–80. – Młody bohater Philipp Mueller. Tł. R. Stiller. *SzM52* 127:3; Tł. K. Dębicki. *Pjk52* 24:8 [wariant tyt.: Wiersz o Filipie Müllerze]. – Na jedno imię. Tł. A. Kowalkowski. *NTor53* 3:1 [z not. i fot.]. – Pawilon. Tł. A. Kowalkowski. *NTor53* 3:1. – Pieśń o błękitnej fladze. Tł. A. Dołęgowski. *Pkol53* 5:9 [z nut.]. – Pieśń o pięknym widoku Moskwy. Tł. A. Kowalkowski. *IKP53* 189:5. – Piękno ojczyzny. Tł. A. Wirth. *NTor53* 39:1; *PrzKl52* 16:2; *SłTyg53* 48:1; *SzM53* 242:3; *ŚMy53* 93:1; *Wid(dod)53* 49:3; *ŻKl53* 44:2. – Pochwała twórcy. Tł. A. Wirth. *SzM53* 242:3. – Ponad miastem. Tł. A. Kowalkowski. *NTor53* 20:1. – Serce uśmiechnięte. Toast. Tł. A. Kowalkowski. *IKP53* 10:5. – Wielki plan (Epos socjalistycznego budownictwa). [Fragm.]. Tł. A. Wirth. *Pj52* 50:6; *SzM53* 121:2. – Władcy dzieł. Tł. A. Kowalkowski. *NTor53* 20:1. – Wy, matki Niemiec. Tł. J. Koproński. *ŚL53* 5:81.

5735. Oświadczenie. *TrL52* 357:2; *ŻW52* 308:1 [w zw. z przyzn. Nagr. Stalinowskiej]. – Trzy kroki na drodze do pokoju. *NKl53* 2:1 [wypow.; z fot.].

5736. Dziechciaruk S. *Wies53* 3:4 [z fot. J. R. B.]. – Karst R. *GłP53* 48:4. – [Id.]. *GłP53* 290:2 [charakt. twórcz.]. – Koproński J. *GłR53* 3:5. – [Id.]. *IKP53* 10:6. – Piorunowa A. *Plnk53* 2:61–3. – Ranicki M.: O prozie J. R. B. *ŻL52* 26:4 [z fot.]. – Wirth A.: Poeta klęski i odrodzenia Niemiec. *NKl52* 51/52:7–8 [fragm. przedm. do poematu J. R. B. „Wielki plan”; z fot. J. R. B.; sprost. *NKl53* 2:8]. – [Id.]. *Pj52* 50:6. – [Id.]: J. R. B. – poeta pokoju. *PrzKl52* 16:8 [z zestawem fragm. wypowiedzi].

J. R. B.]. – [Id.]. *SzM53* 242:3. – [Id.]. *TrWol53* 2:9. – [Id.]. *WObP53* 2:116–8.

BERNHARD FRITZ

5737. P: O miłości. Tł. W. L. *Szp53* 39:10.

BESELER HORST

5738. P: Kierunek – bagna. Tł. Z. Sawicka. *Pł53/54* 4:159–62. – Pszczoły. Tł. M. Hermel. *KiŻ53* 26:3–5.

BIENIEK HORST

5739. W: Znak czasu. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś/53* 40:9.

BRECHT BERTOLT

5740. Opowiadania z kalendarza [Kalendergeschichten]. Wstęp i oprac. A. Marianowicz. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 111.

[Tłumacze:] W. Brudziński, J. Frühling, S. J. Lec, A. Marianowicz, J. Nawrocka, A. Sowiński, A. M. Swinarski, M. Wisłowska, S. Wygodzki.

Rec.: Eberhardt K. *Dziś/53* 38:9. – [Mitzner Z.] (j.s.). *Szp53* 31:8. – Wirth A. *WObO53* 11:123–5.

5741. Trzy dramaty. Matka Courage i jej dzieci. Pan Puntila i jego sługa Matti. Kaukaskie koło kredowe. [Tł.] S. J. Lec, Z. Krawczykowski, W. Lewik. Wstęp: J. A. Szczepański. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 427.

5742. W: Do moich rodaków. Tł. J. Miller. *DzL52* 299:3 [z not.]; *ŻL52* 26:4. – Generale! Tł. A. M. Swinarski. *OdAZ52* 49:1; *ŻKl52* 10:4. – Jak tkacze dywanów z Kujan-Bułak uczcili Lenina. Tł. A. Sowiński. *OdAZ53* 50:4. – Krucjata dziecięca 1939. Tł. A. M. Swinarski. *NKl53* 1:5. – Kule. Tł. W. Wirpsza. *NKl53* 50:4. – Legenda o powstaniu księgi Taoteking po drodze Laotse na emigrację. Tł. A. Marianowicz. *PrzKl52* 16:8. – Maska złości. Tł. A. Sowiński. *NKl52* 9:6. – Moskiewscy robotnicy obejmują w posiadanie wielkie Metro 27 IV 1935 r. Tł. A. Wirth. *PrzKl53* 49:8; Tł. S. Wygodzki. *SzM52* 301:3 [wariant tyt.: Przejęcie wielkiego metra przez moskiewskich robotników...]. – Mój brat był lotnikiem (Wiersz napisany w okresie wojny w Hiszpanii). Tł. A. Marianowicz. *P52* 361:7 [z not. i fot.]; *TrTg53* 70:2; *ŻKl52* 10:4. – My jesteśmy partią. Tł. A. Sowiński. *SzM52* 52:1 [z not. biogr. i fot.]. –

Nadejście dzień – już niedaleki... Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś* 53 6:12 [z „Matki Courage”]. – Nastął dzień. Tł. J. Bocheński. *OdAZ* 52 27:1. – Nieuchwytny błąd komisji artystycznej. Tł. A. Wirth. *PrzKl* 53 49:8. – Niepokonalny napis. Tł. A. Wirth. *TrWol* 53 44:9; Tł. L. Pijanowski. *GrRolPol* 53 8:3; *Pj* 53 3:3; *Sz* 52 268:4 [wariant tyt.: Niezwyciężony napis]. – Parabola Buddy o płonącym domu. Tł. S. Wygodzki. *OdAZ* 53 50:4. – Pieśń o przyszłości. Tł. J. Bocheński. *ŻPol* 53 24:21. – Pochód nie w porę czyli Freiheit und Democracy. Tł. W. Wirpsza. *ŻL* 53 22:12. – Pochwała komunizmu. Tł. A. Sowiński. *DzP* 52 292:1 [z not.]; *NKl* 52 9:6; *Popro* 53 47:4. – Pochwała Partii. Tł. A. Sowiński. *NKl* 52 9:6; *Pkol* 52 40:12; *OdAZ* 52 48:1; *P* 53 435:3. – Powrót. Tł. A. Sowiński. *NKl* 52 9:6. – Pytania czytającego robotnika. Tł. A. Sowiński. *NKl* 52 9:6; *OdAZ* 52 48:1. – Sąd nad Lukullusem (Fragment). Tł. W. Lewik. *T* 52 2:12–3. – Tżaganak Bersijew czyli uprawa prosa (Według książki G. Fisza „Człowiek, który niemożliwe urzeczywistnił”). Tł. W. Wirpsza. *Wid(dod)* 52 36:4–5; *ZszWr* 52 2:88–99. – Z listu do teatru robotniczego w Nowym Jorku w sprawie sztuki „Matka” (1935). Tł. A. Wirth. *Pj* 53 3:7.

5743. P: Historie o panu K. [Z tego cyklu:] Forma i tworzywo. Bezradny chłopiec. Rozmowy. Gdy pan K. kochał jakiegoś człowieka. Sukces. Ulubione zwierzę pana K. Starożytność. Dobra odpowiedź. Tł. W. Boruński. *Szp* 52 50:3. – Karabiny matki Carrar. Tł. Z. Krawczykowski. *ŻL* 53 50:8–10. – Żołnierz z La Ciotat. Tł. J. Frühling. *OdAZ* 53 50:4; *Szp* 53 3:11.

5744. Ranicki M.: B. B. – „poeta w czapce”. *ŻW* 52 307:4. – [Id.]: Nasi goście – Brecht i Marchwitza. *ŻW* 52 48:3 [o twórcz.]. – Sowiński A. *NKl* 52 9:6 [biogr.; z fot.]. – Toeplitz J.: Kłopoty Brechta z filmową cenzurą. *Ś* 53 4:21. – Zob. 293. – Zob. 7587 Schiller L.: B. B. i jego teatr. – Schiller L.: B. B. i jego „Zespół Berliński”. – Wywiad. Ranicki M. *Ś* 52 10:3 [z portr. B. B. i H. Weigel, rys. K. Ferster]. – Rec. t. sztuk B. B. zob.: 7784.

BREDEL MAJA

5745. P: Podarowana córka. Tł. I. Biehler. *Wid(dod)* 52 51:6.

BREDEL WILLI

5746. Korsarskie bractwo [Die Vitalienbrü-

der]. Powieść historyczna. Tł. M. Wiśłowska. Przekł. pieśni korsarskich: S. Średnicki. Il. J. Młodożeniec. Pośl.: M. Ranicki. Wyd. 1. Wwa 53 Czyn., s. 220.

5747. Krewni i znajomi. Cz. 2: Synowie. T. 1–2. Przekł. autoryz.: A. Linke. [Wwa] 52 PIW, s. 261; s. 231. Bibl. Prasy, 76, 77. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz* 52 86:6.

5748. 50 dni. [Opowiadanie]. Wyd. skrócone. Tł. M. Leśniewska. Il. K. Zimmermann. Wwa 53 Czyn., s. 129. Ks. Nowego Czyn.

5749. Twój nieznan brat. Wyd. 2. Tł. J. Brodzki. Wwa 52 MON, s. 351. Bibl. *TrR*, 26. – Rec.: Dudziński B. *GłZn* 053 20:2.

5749a. Spotkanie nad Ebro. [Pow.-Fragm.:] Chrzest bojowy. Tł. M. Leśniewska. *ŻPol* 53 24:20–1 [z not.].

5750. Co widziałem i słyszałem (Z podróży po Polsce). Tł. E. Ra. *GR* 53 240:3 [wypow.].

5751. Naganowski E.: W. B. – pisarz proletariackiej walki. *Wid(dod)* 52 11:3 [z fot.]. – Krewni i znajomi. Kusa M. *Popro* 52 10:4. – Ranicki M. *Tw* 52 2:156–61. – [Szewczyk W.?] *WISZ. GłZn* 053 1:2. – Milcząca wieś. Dudziński B. *NTg* 52 3:4. – 50 dni. B. M. *Dziś* 52 3:4.

BREHM ERICH

5752. P: Przykład Emila. Tł. J. Nawrocka. *Mucha* 52 31:5. – Wziąć ją? *Szp* 52 40:8.

BRÜNING ELFRIEDE

5753. Tajna radiostacja działa. Wyd. 2. Tł. J. A. i O. Ziemilscy. Wwa 52 MON, s. 127. Bibl. *GłR*, 18.

BUJAK KARL

5754. W: Pozdrowienie dla Polski. Tł. T. Giegier. *Pkol* 52 17:4.

BÜCHNER GEORG

5755. Viëtor K.: Georg Büchner. Politik. Dichtung. Wissenschaft. Bern 1949. Rec.: Naglerowa H. *Wd* 53 40:2 [z portr. G. B.].

BÜRGER GOTTFRIED AUGUST

5756. Miśkowiak J.: Münchhausen w Polsce (Kartka z dziejów literatury ludowej w Polsce). *Prz* 52 t. 3 s. 564–74 [omów. wydań pol.].

CIBULKA HANNS

5757. W: Elegia koreańska. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś*53 40:9.

CLAUDIUS EDUARD

5758. Zwycięstwo Hansa Aehre [Menschen an unserer Seite]. Powieść. Tł. W. Kragen. Przedm. M. Podkowińskiego. Wyd. 1. Wwa 53 Czyn., s. 358. – Rec.: Sadkowski W. *GłO53* 299:6. – [Id.]. *GłZnO53* 29:2.

Zob. 293.

DEICKE GÜNTHER

5759. W: O jakże piękny. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś*53 40:9. – Ojczyzna. Tł. A. Wirth. *Pj53* 49:11; *Sz53* 209:3. – Strażnik graniczny. Tł. A. Wirth. *GłT53* 46:3; *NTor53* 38:1; *Pj53* 49:11; *Poprostu* 53 50:8; *PrzKl52* 16:8; *Sz53* 209:3; *Wid(dod)53* 50:3. – W strefie granicznej. Tł. A. Wirth. *GłT53* 46:2; *NTg53* 47:3 [z not.]; *NTor53* 38:1 [z not.]; *Wid(dod)53* 49:3.

DJACENKO BORYS

5760. D ż u n g l a. Szewczyk W. *T52* 7:13.

FABIAN FRANZ

5761. P: Droga powrotu. Tł. H. Wandowski. *NTor52* 3:2 [z not.].

FALLADA HANS właśc. nazw. Ditzen Rudolf

5762. Każdy umiera w samotności. Ranicki M. *Wieś*52 2:6.

FEUCHTWANGER LION

5763. Goya [Goya oder der arge Weg der Erkenntnis]. [Pow.]. Tł. J. Frühling i J. Grabowski. Posł.: J. Białostocki. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 563, tabl. 13. – Rec.: Pogonowska A. *TgP53* 28:12. – Wodecki W. *Spril53* 43:2.

5764. P: Wierny Piotr. Tł. J. Koprowski. *ŻL53* 51:1.

FOCKE GERD

5765. P: Południowa ściana. Tł. S. Szymkat. *ETg53* 14:1.

FONTANE THEODOR

5766. Schach z Wuthenow [Schach von Wuthenow]. Powieść. Tł. T. Jętkiewicz. Posł.:

M. Ranicki. Wwa 53 Czyn., s. 190. – Rec.: [Andrzejowski Z.?] Z. A. *KCodz53* 112:3. – Krzyszkowski L. *SłP53* 203:2. – Sowiński A. *Tw53* 8:181–4.

FREILIGRATH FERDINAND

5767. W: Hamlet. Tł. T. Polanowski. *ŻL53* 14/15:3 [z not.]. – Konik szachowy. Tł. S. R. Dobrowolski. *Szp52* 41:11 [z not. o aut.]. – Wolna prasa. Tł. R. Stiller. *Tw53* 1:179–80.

5768. Naganowski E. *Wid(dod)52* 17:2 [art. og.].

FRISCHAUF MARIE

5769. Szary człowiek. Ranicki M. *Wieś*52 12:2.

FRITZ JOHANN NICOLAUS

5770. Roszkowska W.: Z dziejów polsko-niemieckich stosunków kulturalnych w XIX wieku (J. M. Fritz, lektor wrocławski 1849–1870). *PrzZ52* t. 3 s. 507–63.

FÜHMANN FRANZ

5771. W: Z poematu „Pieśni młodych traktorzystów”. Tł. H. Szelegiewicz. *NTor53* 7:1.

5772. P: Most. Tł. G. Mycielska. *OdAZ52* 6:2–3.

FÜLLEBORN GEORG GUSTAV

5773. Cieński A.: Nieznany wrocławski tłumacz Krasickiego. *Spril52* 61:1 [spraw. z prelekcji T. Mikulskiego w ramach „Czwartków Lit.” ZLP we Wr.]. – Mikulski T.: J. G. F. zapomniany tłumacz Krasickiego. *ZszWr52* 1: 206–18 i odb. [m. in. o przekł. z I. Krasickiego druk. w czas. *Der Breslauische Erzähler* w l. 1800–1805].

FURNBERG LOUIS

5774. W: Marks. Tł. A. Wirth. *Poprostu53* 50:8. – Nowe życie. Tł. A. Dołęgowski. *Pkol52* 28:8 [z nut.]; *Riś52* nr 40 okł. s. 3.

GEERDTS HANS JÜRGEN

5775. Czerwone i zielone światła [Die roten und die grünen Feuer]. Opowiadania. Tł. I. Czermakowa. Wwa 52 MON, s. 118. – Rec.: Dziechciaruk S. *Wieś*52 27:2.

GOETHE JOHANN WOLFGANG

5776. Cierpienia młodego Wertera. Tł. L. Staff. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 133, tabl. 10.

5777. Faust. Tragedii część pierwsza. (Wybór). Oprac. M. Walińska i M. Urbanowicz. Wr. 52 Ossol., s. 78, il. Nasza Bibl. – Rec.: Marthá S. *Dziś* 53 12:9.

5778. Torquato Tasso. Dramat w 5 aktach. Tł. L. H. Morstin. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 159.

5779. Uczeń czarnoksiężnika. Tł. H. Januszewska. Przedm.: M. Brożek. Il. O. Siemaszko. Wyd. 1. Wwa 53 NK, k. 16 nlb.

5780. W: Epigramaty. Tł. J. Sztaudynger. *Szp* 52 37:8. – Faust. [Fragm.]. Tł. F. Jezierski. *Poprostu* 52 12:5; Tł. A. M. Swinarski. *NK* 52 51/52:6–7; Tł. S. Zarębski. *Km* 52 1/2:61; Tł. E. Zegadłowicz. *OdAZ* 53 52:1. – Natura i sztuka. Tł. L. Staff. *OdAZ* 53 52:1; *Poprostu* 52 12:5. – Piękna noc. Tł. L. Lewin. *Wid(dod)* 52 36:5. – Recenzent. Tł. L. Lewin. *T52* 1:27. – Rybak. Tł. S. Zarębski. *TgP* 52 6:2. – Towarzystwo. Tł. A. Widera. *NK* 53 23:8.

5781. Milska A.: J. W. Goethe. Wyd. 1. Wwa 53 Wiedza Powsz., s. 131, il. – Rec.: Andrzejowski Z. *ŻW* 53 155:3. – Odnowa A. *SłP* 53 129:2.

5782. Šaginjan M.: Goethe. Przekł. autoryz. J. Dmochowskiej. Wiersze Goethego tł. A. M. Swinarski. [Wwa] 52 PIW, s. 264. – Rec.: Podhorska-Okołów S. *KCodz* 53 113:3. – Wasita R. *NK* 53 20:6.

5783. Brayer A.: Goethe w Krakowie. *ETg* 53 34:1 [o pobycie J. W. G. w Kr. w 1790 r.]. – Jurkowski M.: W 120 rocznicę śmierci J. W. G. *NŚw* 52 12:1. – Karst R.: Powrót Goethego. *GłP* 53 304:4 [aktualne treści w pisarstwie J. W. G.]. – Krauze E.: Spotkanie Beethoven i Goethe. Tł. G. Mycielska. *NTg* 52 14:3. – Liचाński S.: J. W. G. *SłP* 52 73:4. – Milska A.: J. W. G. *Pan(DzŁ)* 53 22:1. – Sarnecki T.: Goethe z wizytą w Polsce. *Ś* 53 50:18. – Strzeleński M.: Jak Goethe został honorowym członkiem Towarzystwa Przyjaciół Nauk. *IKP* 53 303:8 [w Wwie, w 1830 r.]. – [Szewczyk W.?] WISZ: Goethe na Śląsku. *TrTg* 52 13:1 [przyczynek biogr.]. – Trylewicz D. *Sł* 52 72:4. – Sesja naukowa poświęcona twórczości J. W. G. (Wwa 14–15 λII 1953; org. Komitet Neofilologiczny PAN). *Sprawozdania*. *ŻL* 53 51:8. –

ŻW 53 298:2, 299:1. – Faust. Sowiński A. *NK* 53 37:6–7 [z portr.].

GORRISH WALTER

5784. P: *ETg* 52: Tł. W. Kragen: Owoce milczenia, 6:1; Rękawiczki, 10:2.

5785. Za wolność Hiszpanii. Oesterloef W. K. *NK* 52 9:8.

GRÜNBERG KARL

5786. Zagłębie Ruhry płonie [Brennende Ruhr]. Powieść z czasów puczu Kappa. Tł. M. Wołczacka i J. Marecka. Wstęp: M. Ranicki. Wwa 52 KiW, s. 320. – Rec.: Dudziński B. *NK* 53 10:6. – Groten-Sonecka E. *ŻL* 53 6:3.

5767. Zagłębie Ruhry płonie. Powieść z czasów puczu Kappa. Tł. J. Marecka i M. Wołczacka. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 258, 6 nlb. Bibl. Prasy.

5788. Zaczęło się w Edenie. Dudziński B. *GłR* 52 83:4. – Feb. *ŻPol* 53 22:21. – Ranicki M. *NK* 52 40:6 [z portr.].

HAGELSTANGE RUDOLF

5789. W: Z „Ballady o pogrzebanym życiu”. [Fragm.] Prolog. Epilog. Tł. M. Pankowski. *Kł* 53 11:39–40 [z art. tłumacza].

HANKO ERICH

5790. P: Jak obchodzić się z tygrysem. Tł. A. Dołęgowski. *Szp* 53 39:10.

HARDER IRMA

5791. P: Godzina bez prądu. Tł. M. Szulecka. *NK* 53 17:4.

HAUPTMANN GERHART

5792. P: Tkacze. Tł. W. Szewczyk. *TrTg* 52 14:2. [Fragm. aktu IV].

5793. Ranicki M.: Twórczość dramatyczna G. H. *T52* 16:12–3 [z fot. G. H.]. – Szewczyk W.: Wspominamy G. H. *Ś* 52 49:1. – Tkacze. Stolarzewicz L. *SłPol* 53 281:4 [geneza dramatu]. – Zob. 7574 Galos A.: Walka o wystawienie „Tkaczy” Hauptmanna. – Rec. t. utworu G. H. zob. 7675.

HAUSER HARALD

5794. Gdzie byli Niemcy [Wo Deutschland lag]. [Pow.]. Tł. M. Wiśłowska. Wwa 52 MON,

s. 337. – [Toż:] wyd. 1 masowe, 53. – Rec.: Andrzejowski Z. *Ś53* 28:7.

HEINE HEINRICH

5795. W: Alarm w Pipidówce. Tł. A. M. Swinarski. *ETg53* 43:2. – Do przyjaciela. Tł. A. M. Swinarski. *PrzKl52* 17/18:7. – Do wiadomości. Tł. A. Marianowicz. Dobra rada. Tł. A. M. Swinarski. *ETg53* 43:2. – Dobry człowiek. Tł. A. M. Swinarski. *NKl52* 32:12. – Enfant perdu. Tł. A. M. Swinarski. *PrzKl52* 17/18:7. – Koń i osioł. Tł. A. M. Swinarski. *NKl52* 32:12. – Król kłapouch I. Tł. A. M. Swinarski. *Szp52* 39:8. – Maskarada. Tł. A. M. Swinarski. *NKl52* 32:12. – Nadeszła chwila... Tł. L. Lewin. *T52* 4:27. – Pan Pluskwiak. Tł. A. M. Swinarski. *NKl52* 32:12. – Tkacze. [Fragm.]. Tł. S. R. Dobrowolski. *SłPol53* 281:4 [w art. L. Stolarzewicza]; *Sz53* 297:2; *ŻKl52* 4:4; Tł. L. Lewin. *Wid(dod)* 52 36:2. – Z „Nocnych rozmyślań”. Tł. T. Jabłoński. *IKP52* 24:8.

5796. Stern I.: Henryk Heine – poeta rewolucji. Wwa 1951. *NKl52* 16/17:15; *ŻL52* 7:15 [komunikat Działu Lit. Pięknej KiW w sprawie opuszczenia na karcie tyt. nazwiska M. Leśniewskiej, tłumaczki wierszy H. H. zamieszczonych w tekście].

5797. Groten-Sonecka E.: Przyjaźń Marksa z Heinem w świetle nowych badań. *NKl53* 15:6. – Koprowski J.: H. H. – poeta wolności. *IKP52* 24:8. – Lichniak Z.: Powrót Heinego. *DziśJ53* 40:8–9 [przeł. niem. prac powojennych o H. H.]. – Trylewicz D.: W 155 rocznicę urodzin. *ETg52* 45:1. – Wyszomirski J.: Heine w polskiej szacie. *ExW52* 12:3 [o przekładach H. H. w Polsce]. – Żeromski i Heine. *Ś52* 1:22 [o wierszu H. H.: „Wciąż lilio mych marzeń...” w przekł. S. Żeromskiego]. – Poezje wybrane. Tł. S. Łempicki. Wr. 1951. Rec.: Sowiński A. *Tw52* 10:164–71. – Statek niewolników. Sowiński A. *Tw52* 10:164–71. – Ziemny A. *ŻW52* 37:3. – *ŻL52* 2:16.

HERMLIN STEPHAN właśc. nazw. Leder Rudolf

5798. Czas wspólnoty [Die Zeit der Gemeinsamkeit]. Opowiadania. Tł. A. Linke. Przedm.: J. Andrzejowski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 119. – Rec.: Kłosowski J. N. *KlŻdod53* 48:4.

5799. W: Lot gołębia. [Fragm.]. Tł. M. Bieszczadowski. *SłP53* 294:4; Tł. A. Wirth.

PrzKl53 49:8. – Pieśń majowa (Fragment). Tł. T. Kubiak. *DzŁ53* 102:3.

HERWEGH GEORG

5800. W: Do Ryszarda Wagnera. Tł. T. Polanowski. *T52* 18:27. – Golgota. Tł. E. Żyto-mirski. *Szp52* 41:11. – Pieśń o nienawiści. Tł. S. R. Dobrowolski. *ŻL53* 14/15:3 [z not.]. – Polacy do Europy (Marzec 1846). Tł. T. Polanowski. *Ś52* 40:5. – Prusacy, najgroźniejszy wróg. Tł. T. Polanowski. *ŻL53* 14/15:3. – Sprawa Polski – sprawą Niemiec – 1846. Tł. T. Polanowski. *Rejsy52* nr z 4/5 V s. 2 [z not. o aut.]; *Wieś53* 12:2 [z not. tłumacza]. – Sztuka i polityka. Tł. T. Polanowski. *T52* 18:27. – Ultimatum. [Fragm.]. Tł. T. Polanowski. *Szp52* 41:11 [z not. o aut.]. – Umierający trębacz. Wspomnienie. [Fragm.]. Tł. L. Lewin. *Tw53* 1:178–9. – Xenie. [Z tego cyklu:] Ze stryczka Judasza... Zwierzęca poezja. Panem, non circenses! Tł. M. Opałek. *NKl53* 20:7.

5801. Berger J.: Z postępowej krytyki literackiej w Niemczech. *PrzZ52* t. 2 s. 662–72 [G. H. jako krytyk lit.]. – Karst R. *Ś52* 31:21 [o liście G. H. do Polaków z 1848 r.]. – Naganowski E. *Wid(dod)52* 17:2–3 [art. og.].

HILD AUGUST

5802. W: Odpoczynek w polu. Tł. H. Szelegiewicz. *NTor53* 1:1.

5803. Ein Mann kehrt heim. St. Z. *DziśJ53* 40:8.

HOFFMANN ERNST THEODOR AMADEUS

5804. Szenic S.: Z pobytu E. T. A. H. w Warszawie. *Stol53* 22:13.

HÖLDERLIN FRIEDRICH

5805. W: Cmentarz. Tł. M. Bieszczadowski. *TgP52* 44:3. – Pokój. Tł. S. Bogusz. *DziśJ52* 29:3.

HUCHEL PETER

5806. W: Kronika wsi Wendisch-Luch. Tł. H. Szelegiewicz. *Wieś52* 18:5.

KANTOROWICZ ALFRED

5807. Szewczyk W. *ŚZ53* 33:1 [art. og. z okazji pobytu w Pol.]. – Zob. 293.

KELLER HERBERT

5808. W: Na wszystkich krańcach ziemi. Tł. A. Dołęgowski. *Pko*52 34:9 [z nut.]. – Przyjaźń, jedność, pokój. Tł. A. Dołęgowski. *Drż*52 10:28.

KELLERMANN BERNHARD

5809. Koprowski J.: Droga Bernarda Kellermana. *Tw*53 10:137–42.

KENN THOMAS

5810. W: Uwagi o punkcie wrzenia. Tł. W. Wirpsza. *ŻK*53 45:2.

KINTSCHER HUBERT

5811. P: Kleks małej Gizeli. Tł. S. Dębski. *Moda*Ż52 34:4–5.

KIPPHARDT HEINAR

5812. W: Nikos Belojanis. *NK*53 50:4.

5813. P: Szekspir pilnie poszukiwany. [Komedia – Fragm.]. Akt II, odsłona VI. Tł. M. Wisłowska i A. Marianowicz. *Szp*53 48:4–5 [z not. i fot.]; Sceny z aktu pierwszego. Tł. J. Pomianowski. *NK*53 37:8 [wariant tyt.: Szekspir potrzebny od zaraz; z not. tłumacza].

Zob. 293.

KISCH EGON ERWIN

5814. Jarmark sensacji. Wyd. 2. Tł. S. Wygodzki. Wwa 52 MON, s. 265.

5815. Meksyk. Wyd. 2. Tł. D. J. Płoński. Wwa 52 MON, s. 252.

5816. Raj amerykański [Paradies Amerika]. Postł.: S. Brodzki. Tł. z niem. [wyd. skrócone] M. Wołczacka i J. Marecka. Wwa 52 MON, s. 281. – Rec.: Kotula A. *NK*52 35:6.

5817. Szalejący reporter [Der rasende Reporter]. Tł. R. Karst. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 205. – Rec.: [Dudziński B.] B. D. *GtR*53 183:4. – [Id.]. *CtT*53 27:4. – [Id.] bd. *SłTyg*53 33:4. – [Id.]. *ŚL*53 29:2.

5818. Wylądowałem w Australii [Landung in Australien]. Postł.: S. Brodzki. Tł. Z. Peterowa. Wwa 52 MON, s. 314. – Rec.: Kotula A. *NK*52 35:6.

5819. P: Azja do gruntu zmieniona: Rok 1931. *P*52 397:4 [z tomu rep. E. E. K. o podróży po Azji radz.; tyt. od red.]. – I to nazywa

się piłką nożną! Tł. J. Kydryński. *P*53 437:14. – J. A. Bata, następca. Tł. R. Karst. *TrWol*53 nr 23–25 [druk. pt. Dokończony reportaż... z zakończeniem dopisanym przez L. Wolanowskiego] – Raj amerykański. [Fragm.:] Wizyta u Charlie Chaplina. Tł. M. Wołczacka i J. Marecka. *P*52 393:4.

5820. Księżski J.: Mistrz reportażu. *IKP*53 285:5. – [Id.]. *NŚw*53 27:2 [art. og.].

KLABUND właśc. nazw. Henschke Alfred

5821. P: Katarzyna. Mała autobiografia. Wódz. Znaczek pocztowy. Tł. Z. Banderczak. *TgP*53 24:7 [z not. o aut.; polem.: Kolendo J., 29:7].

KLEIST HEINRICH VON

5822. Rozbity dzban [Der zerbrochene Krug]. Komedia. Tł. Z. Krawczykowski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 153.

5823. Ranicki M.: Tragedia życia i twórczości H. K. *T*52 21:9–10. – Weidle W.: Wansee – 1811. Tł. z ros. J. Łobodowski. *Klt*52 11:18–22 [o śmierci H. K.]. – Rec t. utworów H. K. zob. 7628, 7784.

KOHTZ HARALD

5824. W: Freie Deutsche Jugend. Tł. A. Wirth. *Sz*M53 209:3.

KRAUSE HANS

5825. Rodzina Habermannów. Ranicki M. *NK*52 28:11, [polem.:] Stefczyk J., 30:11.

KUNERT GÜNTER

5826. W: Edgar Lee Master. Tł. M. Bieszczadowski. *SłP*53 294:4.

LANGGÄSSER ELISABETH

5827. Das unauslöschliche Siegel. Dobraczyńska M. D. *Dziś*J52 17:8.

LEHNDORFF ERNEST AHASVER HEINRICH

5828. P: Warszawa w 1781 roku (Z „Dzienników” pruskiego dyplomaty). Tł. i oprac. Z. Rewski. *Stol*53 nr 14–20.

LEITNER MARIA

5829. Hotel Ameryka [Hotel Amerika]. [Pow.]. Tł. I. Pawłowska. Wwa 52 KiW, s. 167.

– Rec.: Bystrzycki P. *NKl53* 10:7. – Lichniak Z. *Dziś* 53 11:9.

LEONARD RUDOLF

5830. Osmańczyk E.: Portret przyjaciela. *NKl52* 2:9 [z portr. R. L.].

LESSING GOTTHOLD EPHRAIM

5831. P: Bajki prozą. [Z tego cyklu:] Księga I 1–30, Księga II 7, 8, 13, 22, 24, 25, 27, Księga III 1, 2, 5–10, 12–15, 25, 27, 30. Tł. M. Kurecka. *ZszWr52* 3:170–84.

LORBEER HANS

5832. W: Kołysanka. Tł. J. Koprowski. *SłTyg53* 16:3.

MANN HEINRICH

5833. Profesor Unrat [Der blaue Engel]. [Pow.]. Tł. M. Wisłowska. Posł.: M. Ranicki. *Wwa* 52 *KiW*, s. 213. – Rec.: Ostaszewski J. *Dziś* 53 7:6–7 [sprost., 12:5]. – Sowiński A. *Tw53* 4:185–91.

5834. Ganowicz W. *P52* 369:10 [o ostatnich latach życia H. M.]. – Naganowski E. *Wid(dod)* 52 42:2 [art. og.; z fot.]. – [Id.]: Wielkość H. M. *PrzZ53* t. 1 s. 571–90. – Urbanowicz M.: Epoka wilhelmińska w powieściach H. M. *PrzZ52* t. 2 s. 654–61. – Bieda cy. Kamień A. *Dziś* 52 34:11. – [Kozłowski K.] K. Koz. *NKl52* 4:12 [not. nt. języka przekł.], [odp.]: Sielski S., 6:2, [polem.]: Dolatowska K., 11:11. – Stefański S. *TgP52* 26:4. – Podwładny. Kamień A. *Dziś* 52 34:9, 11. – Naganowski E. *NKl52* 36:6 [z portr. H. M.]. – [Id.]. *Wid(dod)* 53 2:2, 5. – Ranicki M. *Tw53* 3:189–93. – Stefański S. *TgP52* 26:4.

MANN KLAUS

5835. Der Wendepunkt. Frankfurt a. M. 52. Rec.: Rogalski A. *Dziś* 53 12:10.

MANN THOMAS

5836. Czarodziejska góra. Powieść. T. 1–2. Przedm. R. Karsta. Tł. J. Kramsztyk i J. Łukowski. Wyd. 1. *Wwa* 53 *Czyt.*, s. 474; s. 495.

5837. Rogalski A. *PrzZ53* t. 3 s. 430 [not. o gratulacjach dla T. M. Związku Niemców dla jedności, pokoju i wolności i o wypowied. T. M. za zjednoczeniem Niemiec]. – [Id.]: T. M. o pokoju i o kongresie Pokoju w Wiedniu. *PrzZ53*

t. 1 s. 351–2 [relacja z wypowied. T. M. na konf. prasowej w Wiedniu]. – [Id.]: T. M. o roli artysty w społeczeństwie. *PrzZ52* t. 3 s. 654 [o odzycie T. M. „Artysta i społeczeństwo” w Salzburgu]. – Buddenbrokowie. [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 5/6:89–90.

MARCHWITZA HANS

5838. Pierwsze kroki i inne opowiadania [Unter uns]. Tł. M. Wisłowska. *Wwa* 52 *Czyt.*, s. 151. – Rec.: Dudziński B. *GłR53* 82:3. – Ranicki M. *Tw52* 3:159–62.

5839. We Francji [In Frankreich]. [Pow. autobiogr.]. Tł. T. Jętkiewicz. Wyd. 1. *Wwa* 53 *Czyt.*, s. 285. – Rec.: Jotpe. *IKP53* 291:5.

5840. P: Kumiacy. [Fragm.]. Tł. J. Rawicz. *GłP52* 56:4 [z not. o aut.]. – Pierwsze kroki. [Fragm.] Tł. M. Wisłowska. *NKl52* 9:7 [z fot. H. M.]. – Ruda żelazna. [Pow.-Fragm.]. Tł. I. Biehler. *Wid(dod)* 52 25:4.

5841. Karst R.: H. M. pisarz niemieckiej klasy robotniczej. *TrL53* 348:4. – Mikulski T.: H. M. we Wrocławiu. *SprL53* 40:1 [o wizycie dn. 30 I 1950 r.]. – Nell P. Tł. W. S. *Rejsy52* nr z 2/3 III s. 2 [o pobycie H. M. na Śląsku]. – Quidam. *DzZ(wiecz)* 52 85:3 [recepca twórcz. H. M. w Pol.]. – Ranicki M. *ŻW52* 48:3 [o twórcz.]. – Szewczyk W. *TrTg53* 77:1 [charakt. twórcz.]. – Zob. 293. – Wywiady. Ranicki M. *Wies52* 10:2 [z fot. H. M.]. – [Id.]. *ŻW52* 54:1 [w zw. z pobytem w Wwie; z fot.]. – Kumiacy. Groten-Sonecka E. *NKl52* 9:7. – Ranicki M. *Tw52* 3:159–62. – Moja młodość. Ranicki M. *Tw52* 3:159–62.

MAURER GEORG

5842. W: Młodość. Tł. A. Wirth. *Poprostu52* 34:1; *SzM53* 209:3.

MAY KARL

5843. Badeni S.: Erinnerung an K. M. Tł. E. Świeżawski. *Ostschweiz52* nr z 25 II.

MOLO WALTER VON

5844. Rogalski A.: Położenie literatury i kultury niemieckiej w Trizonii. *PrzZ52* t. 2 s. 870 [nt. listu W. M. do prez. NRF].

MÜLLER ARNIM ·

5845. W: Do brata z Krakowa. Tł. L. Herdegen. *ETg53* 34:1; Tł. W. Lewik. *NKl53* 40:2. – Do Bukaresztu. Tł. R. Stiller. *NW53* 29:10; *Pkol53* 25:6–7; *ŚM53* 30:4 [z nut.]. – Pozdrowienie dla Warszawy. Tł. A. Dołęgowski. *Pkol52* 40:4; Tł. R. Stiller. *SzM52* 199:3; Tł. J. Koprowski. *SzM53* 235:2 [wariant tyt.: Pozdrowienie Warszawie; z not. o aut.]; *ŻL53* 41:4.

NELL PETER

5846. Droga naprzód [Weg nach vorn]. Opowiadanie Tł. M. Wołczacka i J. Marecka. *Wwa* 52 MON, s. 126.
Zob. 293.

NEUHAUS WOLFGANG

5847. W: Robotnik czyta Stalina. Tł. T. Polanowski. *GłN53* 11:5; *Pj52* 51/52:4; *Pj53* 10:5.

NEUMANN ALFRED

5848. Zgon A. N. (3 X 1952). Notatka o zgonie. *TgP52* 44:11.

NOLL DIETER

5849. P: Posiedzenie. Tł. ZG. *GłZn053* 11:2. – Próba sił. Tł. J. Andrzejewska. *Pkol53* 5:11.

OPITZ MARTIN

5850. Cieśla M.: M. O. w Polsce (1635–1639). *PrzZ52* t. 3 s. 475–95 [przegląd działalności lit.-nauk. M. O. w Toruniu i Gdańsku].

OSSENFELDER HEINRICH AUGUST

5851. W: Już po niej... Tł. J. Baudouin de Courtenay. *ZSK52* 1:34–5 [ogł. i koment.: Z. Staniszewski].

PENZOLDT ERNST

5852. Zugänge. Berlin 1947. Rec.: Voigt F. A. Tł. J. Sakowski. *Wd53* 27:2.

PETERSEN JAN właśc. nazw. Schwalm Hans

5853. Budowa wielkiego domu. *Ś52* 40:5 [art. napisany spec. dla *Świata*].

5854. Ranicki M.: J. P. kronikarz walki Niemców z hitleryzmem. *ŻW52* 244:5. – Zob.

293. – Wywiady. Liksza W. L. *ExW52* 250:3. – Zapert Z. *GłP52* 247:6 [nt. pow. „Nasza ulica”]. – Nasza ulica. Fąfrowicz Z. *ŚL52* 50:4. – Nieznani przyjaciele. Naganowski E. *Tw52* 9:183–6. – [Id.]. *Wid(dod)52* 51:2.

PHILIPP BERTHOLD E.

5855. Dwoje z Nanhon [Zwei aus Nanhon]. Tł. J. Mostowicz. Il. J. W. Dybczyńskiego. *Wwa* 52 MON, s. 107. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 64.

PRUTZ ROBERT EDWARD

5856. Zyglich S.: Niemiecki krewniak „Powrotu taty”. *Dziś/53* 40:10 [analogie między wierszem R. E. P. „Der Räuber und das Krucifix” a „Powrotem taty” A. Mickiewicza].

REIN HEINZ

5857. Finale Berlin. Barska F. *DzZ (wiecz)52* 215:3. – Ranicki M. *NKl52* 19:10.

RILKE RAINER-MARIA

5858. W: Tł. M. Bieszczadowski: Ogród oliwny. Ostatnia wieczerza. Pietà. Pod krzyżem. Zstąpienie Chrystusa do piekieł. *Dziś/52* 14:7; Wniebowzięcie Maryi. *Dziś/52* 33:1; *Wieczór. ŚłP52* 303:4.

5859. P: Listy do młodego poety. Tł. F. Śmieja. *ŻAkad52/53* 4:5.

5860. Przyboś J.: Objasnienia poetyckie: Grabschrift des Dichters. *ŻL52* 21:10 [o napisie na nagrobku R. M. R.].

RUSCH HEINZ

5861. W: Tł. A. Wirth: Dziecku które urodziło się po wojnie. *NKl53* 17:4; Pewność jutra. *PrzKl52* 15:3; *SzM53* 209:3; Ten, który marzy. *PrzKl53* 49:8; *SzM53* 209:3.

SALLET FRIEDRICH VON

5862. W: Pieśń prześladowanych (1843). Tł. A. Wirth. *Poprosta53* 50:8. – Przed sądem. Tł. T. Polanowski. *Szp52* 41:11 [z not. o aut.].

SALOMON ERNST VON

5863. Le Questionnaire. Tł. z niem. G. Meister. Paris 1953. Rec.: [Jeleński K. A.] *KAJ. Kl53* 10:140–3.

SCHARRER ADAM

5864. Kreta [Maulwürfe]. Powieść. Tł. W. Kragen. Przedm. i przyp.: M. Ranicki. Wwa 53 Czyn., s. 389. – Rec.: Jawicz A. *Wieś* 53 27:3,7.

5865. Syn pasterza. Powieść. Tł. J. Kalkhoff. Wyd. 2. [Wwa] 52 Czyn., s. 380. Bibl. *Pjk*, 27. – Rec.: Dudziński B. *GłP* 53 75:4. – Groten-Sonecka E. *NKl* 52 10:8. – Kuthan Z. *Dziś* 52 50:9.

5866. Ranicki M.: A. Sch. – niemiecki pisarz chłopski. *Wieś* 52 33:6. – Opowiadania wiejskie. Kuthan Z. *Dziś* 52 50:9.

SCHEER MAXIMILIAN

5867. P: Sprawa Rosenbergów (Faktomontaż w dziewięciu odsłonach). Fragment. Tł. M. Wisłowska. *P* 53 428:3,5; *T* 53 14:8 [z not. inf. od aut.].

SCHILLER FRIEDRICH VON

5868. W: Epigramaty: Dyletant. Nauka. Przyjaciół i wróg. Tł. A. Sowiński. *Szp* 53 50/51:12.

5869. Intryga i miłość. Karst R. *PgT Pol* (Wwa) 52. – Zob. 7574 Dąbrowski S.: Z dziejów „Intrygi i miłości” na polskich scenach. – Rec. t. utworów F. Sch. zob. 7605, 7642, 7663, 7682.

SCHNEIDER REINHOLD

5870. Oskarżenie [Las Casas vor Karl V]. [Pow.]. Tł. J. Gawroński. Przedm.: A. Rogalski. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. 197. – Rec.: Gawroński J.: Uwagi tłumacza. *Dziś* 53 46:7–8. – J. K. *Dziś* 53 45:6. – Lichniak Z. *Dziś* 53 46:6–7. – [Id.]. *SłP* 53 264:7. – Rogalski A. *SłP* 53 276:1. – Wilkowski S. *Kuźnica Kapłańska* 1953 12:12–4.

5871. P: Cesarz i misjonarz. Tł. J. Gawroński. *Dziś* 53 40:6–7.

SCHNOG KARL

5872. W: Owoce zachodniej kultury. Tł. J. Koprowski. *NŚw* 52 50:4.

SCHWARZ FREIMUT

5873. P: Barwy republiki. Tł. J. Brodzki. *KCodz* 52 nr 4, 6, 8–9.

SCHWARZ GEORG

5874. W: Gazety niech piszą. Tł. A. Wirth. *Sz* 53 209:3.

SCHWARZ J. C.

5875. P: Światłe litery Wschodu. Tł. M. Samozwaniec. *TrWol* 53 17:7.

SEEGER BERNHARD

5876. W: W Bukareszcie. Tł. I. J. Okoń. *SłP* 53 210:8; Tł. A. Wirth. *Sz* 53 190:2. – W domu przyjaźni. Tł. A. Wirth. *Popro* 52 33:4; *Sz* 52 44:4 [z not.].

SEGHERS ANNA właśc. nazw. Radványi Netty

5877. Bunt rybaków i inne opowiadania [Aufstand der Fischer von Santa Barbara]. Tł. Z. Petersowa, A. Sowiński, M. Wirpsza-Kurecka, B. Płaczkowska. Oprac. graf. J. Jaworowski. Przedm.: M. Ranicki. Wyd. 1. Wwa 53 Czyn., s. 342. – Rec.: [Dudziński B.] B. D. *GłR* 53 297:6. – E. D. *NT* or 53 38:1. – Ranicki M. *Tu* 53 4:192–5.

5878. Dzieci. [Nowele]. Wyd. 2. Tł. B. Płaczkowska, M. Wirpsza-Kurecka. Wwa 53 Czyn., s. 45. – Rec.: Barska F. *DzZ* 52 302:3. – Ranicki M. *NKl* 52 23:10.

5879. List gończy. Powieść. Tł. W. Kragen i J. Popławski. Wyd. 2. Wwa 52 Czyn., s. 157. Bibl. *GłWb*, 23.

5880. List gończy. Tł. W. Kragen i J. Popławski. Wyd. 3. Wwa 53 Czyn., s. 216. – Rec.: Kłosowski J. N. *KlŻ* dod 52 14:3. – Kwieciński J. *ETg* 52 7:2.

5881. Siódmy krzyż. Tł. M. Wołczacka i J. Marecka. Posł. M. Ranicki. Wyd. 3. Wwa 53 [właśc.] 52 Czyn., s. 422. – [Toż:] wyd. 4, 53. – Rec.: Ranicki M. *Tu* 52 10:179–85.

5882. Towarzysze. Powieść. Tł. W. Kragen. Posł.: A. Sowiński. Oprac. graf. A. Rudziński. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 213. Bibl. Laureatów Nagr. Stalinowskiej za Utrwalenie Pokoju Między Narodami. – Rec.: Kwieciński J. *ETg* 52 1:2.

5883. Umarli pozostają młodzi. Powieść. Tł. J. Maliniak. Posł.: E. Naganowski. Oprac. graf. A. Rudziński. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 655. Bibl. Laureatów Nagr. Stalinowskiej za Utrwalenie Pokoju między Narodami. – Rec.: Kos W. *TgP* 53 17:9 [z fot. A. S.].

5884. Za białym murem. Opowiadania. Tł. J. Marecka i M. Wołczacka. Posł.: E. Naganowski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyn., s. 236.

5885. P: Córka delegatki. Tł. H. D. *Moda* 52 9:4–5,10 [z not.]; Tł. H. Wróblowa. *Pjk* 53 37:6,14. – Jeden spośród dwóch milionów. Tł. z jęz. ros. *Poprosta* 52 25:2. – Pierwsze kroki. Tł. I. Naganowska. *GłW* 52 300:2; *NSw* 52 47:1. – Pierwszy krok. [Z tego cyklu:] Francesca z Turynu. Konstancja z Conception. Lan-Si z Cze-Lu. Nieznajomy. Renée z Paryża. Tł. J. Brzęczkowski. *K:Ż* 53 13:10–1 [z not.]. – Przesiedlona. Tł. M. Danielewska. *Pjk* 52 4:6. – Traktorzysta. Tł. I. Naganowska. *Wid(dod)* 53 50:2.

5886. W nim były pragnienia narodów. Tł. J. Cz. *Wieś* 53 11:7. – [Wypowiedź]. *Pkol* 52 2:3 [z okazji otrzymania Międzynar. Stalinowskiej Nagr. Pokoju; z fot.].

5887. Karst R. *Gpm* 52 14:6. – [Id.]. *NTg* 52 1:3. – Krzyszkowski L. *SłP* 53 90:4. – M. M. *NK* 52 8:12 Z działalności Sekcji Twórczych ZLP. Warszawa [spraw. z zebrania (29 I) Sekcji Przekł. pośw. twórczości A. S.]. – Naganowski E.: Droga pisarska A. S. *NK* 52 6:5–6, 7:4–6, [polem.] *Kragen W.*, 13:11. – Naganowski E.: Optymistyczne tragedie A.S. *Wid(dod)* 52 4:2 [z fot.]. – [Id.]: Portret laureatki. *Wid(dod)* 53 50:2–3. – Ranicki M.: O twórczości A.S. *ŻL* 52 8:11 [z fot.]. – Robliczek J. *TrTg* 52 1:2. – Rytłówna J.: O powieściach A.S. *Plnk* 52 4:42–6. – Wiatr J. *Pkol* 52 5:7. – Zob. 293. – Linia. Ranicki M. *Tw* 53 4:192–5. – Ocalenie. Rzeplińska Z. *Wieś* 52 20:5.

SEIFERT HANS

5888. W: W psim cyrku. Tł. T. Polanowski. *Mucha* 52 41:4.

STENGEL HANSGEORG

5889. W: Do bikiniarza sztuki. Tł. H. Safrin. *GłR* 53 159:6. – Generalska przemowa. Książka w Niemczech Zachodnich. Tł. A. Dołęgowski. *Szp* 53 39:11. – Nowy chrzest w Bonn. Tł. A. Ochocki. *GłR* 53 195:6; *TrR* 53 243:4. – Stara piosenka. Tł. T. P. *ŻK* 53 44:4.

STERN KARL

5890. The pillar of fire. London 1951. Rec.: [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd* 53 45:3.

STITZER KARL

5891. W: Przez granicę wyciągamy ręce.

Tł. W. Lewik. *GłR* 53 240:3; *GrRolPol* 53 118:2; *NK* 53 40:2; Tł. S. Wygodzki. *GłL* 53 121:3.

STRANKA WALTER

5892. W: Pamięci Filipa Müllera. Tł. S. Wygodzki. *ŻWol* 52 173:4.

STRITTMATTER ERWIN

5893. P: Tinko. Tł. B. Horowski. *Wieś* 53 47:4 [z not. o aut.; uzup. nazw. tł., 48:7].

THIETMAR VON MERSEBURG

5894. Kronika Thietmara [Thietmari Merseburgensis Episcopi Chronicon]. Z tekstu łacińskiego przetłumaczył, wstępem i koment. opatrzył M. Z. Jedlicki. Obok tłumaczenia tekst oryginału. Wyd. 1. Pozn. 53 Inst. Zach., s. XCIV, 652, tab. 1. Bibl. Tekstów Hist., t. 3. – Rec.: Cholewicki A. *TgP* 53 15:1.

TUCHOLSKY KURT

5895. W: U nas w Europie. Tł. E. Osmańczyk i A. Marianowicz. *TrTg* 52 24:1. – Ziemiopłody. Tł. A. Marianowicz. *Szp* 53 48:11.

UHLAND LUDWIG

5896. W: Oto przekleństwo... Tł. T. Polanowski. *Tw* 53 1:177 [z not. tłumacza „Z rewolucyjnej poezji niemieckiej XIX w.”].

UHSE BODO

5897. Pierwsza bitwa [Die erste Schlacht]. [Opow.]. Tł. M. Wisłowska. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 129.

5898. Leutenant Bertram. Jackiewicz A. *ŻW* 52 36:3.

WEDDING ALEX właśc. nazw. Weiskopf Grete

5899. Ocean Lodowaty wzywa. Przygody małej i wielkiej wyprawy [Das Eismeer ruft]. Tł. M. Leśniewska. Il. A. Hoffmannowa. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 183, il.

5900. Sztandar Janka Gwizdały. Tł. R. J. Szarota. Il. L. Buczkowski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 237, il. Bibl. *Pł.*

WEERTH GEORG

5901. W: Armaty. Tł. A. Marianowicz. *Szp* 52 41:11 [z not. o aut.]. – Pieśni z Lancashire (1845). Tł. S. R. Dobrowolski. *Wieś* 53 12:2

[z not. T. Polanowskiego]. – Stu mężczyzn z Haswell. Tł. A. Marianowicz. *ŻL53* 14/15:3 [z not.]. – W drodze do Düsseldorfu. Tł. T. Polanowski. *PrzZ53* t. 1 s. 567–8 [w art. J. Piprka]; *Tw53* 1:180–1.

5902. [Listy]. *PrzZ53* t. 1 s. 553, 560, 561–2, 569 [fragm. listów do K. Marksa z 1851 r., do K. Marksa i F. Engelsa (bez daty), do brata z 1847 r., do F. Lassalle z 1851 r.; w art. J. Piprka].

5903. Naganowski E. *Wid(dod)52* 17:3 [art. og.]. – Piprek J.: J. W. niemiecki pisarz marksistowski. *PrzZ53* t. 1 s. 550–70.

WEINERT ERICH

5904. W: Do armii Europy. Tł. S. Wygodzki. *NKl53* 40:2. – Dzień przełomu. Tł. A. M. Swinarski. *PrzKl52* 16:8. – Jakubowski. Tł. W. Wirpsza. *GłP53* 238:4 [w art. W. N. właśc. W. Natanson?]. – Już raz się tak zaczęło. Tł. A. Dołęgowski. *Szp53* 39:10; [Fragm.]. Tł. J. Miller. *SłTyg53* 25:3 [wariant tyt.: Dokładnie tak samo zaczęło się wówczas]. – Niemiecka pieśń ludowa. Tł. T. Polanowski. *Wies53* 19:2. – Pieśń dziękczynna przedsiębiorców. Tł. T. Polanowski. *NSw53* 17:2. – Pozdrowienie Niemców – bojowników o wolność Hiszpanii. Tł. E. Żytomirski. *NKl53* 18:7. – SS zaprowadza ład. Tł. T. Polanowski. *Szp52* 48:6. – Trzy kołysanki. Tł. W. Szymborska. *ETg53* 15:2 [z not. o zgonie i fot.]. – Tylko jeszcze na Kremlu ciągle światło płonie... Tł. A. Dołęgowski. *NKl53* 12:5 [sprost. red., 14:6]. – W rozstrzygającej chwili. Tł. T. Polanowski. *SłTyg53* 18:3; *Szp52* 48:7. – Wiec wieków. Tł. T. Polanowski. *Szp52* 48:6. – Władcy świata. Tł. A. M. Swinarski. *NSw52* 50:4. – Wróbel. Zdementowana republika. Tł. T. Polanowski. *Szp52* 48:6–7.

5905. [Natanson W.?] W. N. *GłP53* 238:4 [charakt. twórcz.]. – Ranicki M.: E. W. – poeta ludu niemieckiego. *NKl52* 44:7 [o twórcz.; z fot.]. – [Id.]: Laureat nagrody narodowej NRD. *Ś52* 48:8. – Robliczek J. *TrTg52* 40:2. – Rogalski A. *PrzZ53* t. 1 s. 702–3 [relacja z art. E. W. „Dziesięć lat po Stalinogrodzie” w *Tägliche Rundschau* nr 27 z 53 r.]. – [Id.]: E. W. w „Memento Stalingrad”. *PrzZ52* t. 1 s. 737–8 [not. o wyd. pamiętnika E. W. w NRD]. – Wirth A. *SzM53* 100:2. – Wygodzki S. *Wies53* 19:2 [z fot.].

5906. Zgon E. W. (20 IV 1953). Notatki o zgonie. *NKl53* 18:7 [z fot.]; *Szp53* 17:9; *ŻL53* 17:8. – Wspomnienia pośmiertne. Naganowski E. *ŻL53* 34:2 [z fot.]. – Ranicki M. *PrzKl53* 18:2 [z fot.]. – [Id.]. *ŻW53* 96:3 [z fot.]. – Sowiński A. *GB53* 107:4; *CZ53* 108:6; *TrO53* 105:2.

WEISKOPF FRANZ CARL

5907. Nędza i wielkość naszych dni [Elend und Grösse unserer Tage]. Anegdoty. 1933–1947. Tł. A. Sandauer. Wwa 52 KiW, s. 117. – Rec.: Ranicki M. *Tw52* 6:178–82.

5908. P: Mur demonów. Tł. I. Biehler. *Wid(dod)52* 27:6.

WERNER ZACHARIAS

5909. Das Kreuz an der Ostsee. Prorok L.: Ślad kultu świętego Wojciecha w romantyzmie niemieckim. *DziśJ52* 16:6 [1 wyd. 1806 r.].

WIDUKIND VON KORVEI

5910. Beumann H.: Widukind von Korvei. Untersuchungen zur Geschichtsschreibung und Ideengeschichte des 10. Jahrhunderts. Weimar 1950. Rec.: Kürbisówna B.: Literaturoznawstwo a historiografia średniowieczna. *RkiH51/52* t. 20 s. 167–77.

WIENS PAUL

5911. W: Podniósł się wielki wiatr... Tł. W. Szymborska. *Pkol52* 50:6. – Wspólnota. Tł. H. Szelegiewicz. *NTor53* 1:1.

WIPP PETER

5912. P: Aleja Stalina. [Fragm.:] Córki ludu. Tł. L. Życki. *Pjk53* 23:8–9. – Dziecko będzie żyło. Tł. M. Wisłowska. *Poprostu52* 24:4. – Most. Tł. [S. Dębski?] S. D. *ModaŻ52* 25:2–3. – Nie siłą, lecz rozumem, Kolbo! Tł. M. Wisłowska. *SzM52* 301:3. – Pierwszego grudniowego dnia: Su-Czong. Nowy Jork. Berlin Zachodni. Chemnitz. Tł. I. Tuwim. *Pjk52* 51:6. – Stary fotel (Opowiadanie urlopowe). Tł. M. Wisłowska. *Poprostu52* 24:4 [z not. o aut.].

WOLF FRIEDRICH

5913. W: Lilo Herman – studentka ze Stuttgartu! (Fragmenty poematu). Tł. M. Terlecki.

GłP52 58:3. – Pieśń podziemia. Tł. A. M. Swinarski. *Szp53* 40:3.

5914. P: Marynarze z Kotoru. [Fragm.:] Obraz IV. V. VI. Tł. I. Biehler. *Wid(dod)52* 36:6 [tekst scen.]. – Sygnały. Tł. J. Brodzki. *KCodz* 52 2:6.

5915. Frühling J.: Kastety i gazy łzawiące przeciw sztuce postępowego pisarza. *Ś53* 42:6 [z fot. F. W.]. – Naganowski E.: F. W. – pisarz, lekarz, rewolucjonista. *Wid(dod)52* 36:3,7 [z fot.]. – Szydłowski R. *TrL53* 283:6. – Wernic W. *IKP53* 249:5. – Wirth A.: O życiu i twórczości F. W. *GłT53* 46:2; *GłWb53* 245:6; *NTor53* 31:2.

5916. Zgon F. W. (5 X 1953). Notatki o zgonie. *Dziś53* 42:12; *Szp53* 40:3; *T53* 20:6; *TrL53* 278:2; *ŻW53* 238:2. – Kondolencje. *T53* 20:6 [tekst depezy od przewodn. SPATiF-u L. Schillera]; *TrL53* 279:2; *ŻW53* 239:2 [tekst depezy od Min. Spraw Zagr. PRL S. Skrzyszewskiego]. – Pogrzeb F. W. *TrL53* 281:2 [inf. o udziale lit. pol.: J. Andrzejewski, W. Wirpsza, J. Bocheński]. – Wspomnienia pośmiertne. Kłaczek S. *Pan(ŁExl)53* 8:3. – Naganowski E. *NKl53* 42:2 [z fot.]. – Rogalski A. *PrzZ53* t. 3 s. 786–7. – Schiller L. *PmT53* 3:241–7. – Szewczyk W. *TrTg53* 80:1. – W. R. *ŻW53* 240:3.

5917. Kożuszek z Rosji. Ranicki M. *Tw52* 5:216–20. – Pogranicze. Dudziński B. *GłR52* 144:4. – [Id.] B. D. *Wid(dod)52* 26:7. – mw. *NKl52* 23:10. – Ranicki M. *Tw52* 5:216–20: – Opowiadania. Tł. J. A. i O. Ziemilscy. Wwa 1950. Rec.: Groten-Sonecka E. *ŻL52* 2:11 [z fot.]. – Powrót synów. Groten-Sonecka E. *ŻL52* 2:11. – Ranicki M. *Tw52* 5:216–20. – Siedmiu spod Moskwy. Dziechciaruk S. *Wies52* 18:9. – Rec. utworu F. W. zob. 7715.

ZIMMERING MAX

5918. Pietrek z Hamburga i jego bohater

[Buttje Pieter und sein Held]. Tł. M. Wisłowska (przekł. autoryz.). Il. Cz. Gała. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 150, tabl. 4. – Rec.: B. D. *NTor53* 38:1.

5919. W: Rzeka Pokoju. Tł. S. Chmielnicki. *GłZnO53* 22:1; Tł. J. Koprowski. *DzB52* 161:2; *DzP52* 162:3; *Pan(DzŁ)52* 26:3 [z not. o aut.]; Tł. L. Lewin. *Exll52* 95:6; *RolP52* 42:3; *Szp53* 34:2; *Wid(dod)52* 36:1; *ŻKl52* 16:8 [z not.]; Tł. A. Wirth. *ETg53* 43:1; *KlŻdod53* 48:1 [z not.]; *ŚlTyg53* 49:1.

5920. P: Dzień urodzin w czerwcu. Tł. J. Brodzki. *KCodz52* 10:6, 12:6; 13:5. Zob. 293.

ZINNER HEDDA

5921. Radujmy się życiem [Spiel ins Leben]. Sztuka w 6 odsłonach. Tł. S. Roy. Oprac. insc.-reż. W. Laskowskiej. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 63, nuty. Bibl. Świetl. „Czyt”.

ZWEIG ARNOLD

5922. Opowieści dnia wczorajszego [Allerleirauh. Geschichten aus dem gestrigen Zeitalter]. Przedm.: R. Karst. Tł. Z. Jaremkow-Pytowska. Wwa 52 Czyt., s. 85.

5923. Topór z Wandsbek. Powieść. Autoryz. przekł. z niem. E. Sicińskiej. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 501. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz* 52 17:3. – Dziechciaruk S. *Wies52* 12:2. – Groten-Sonecka E. *ŻL52* 17:12 [z fot.]. – [Kozniewski K.] *Koż. P52* 374:4. – Krzyszkowski L. *ŚTP53* 162:4. – Ranicki M. *NKl52* 18:8 [z fot.]. – [Id.]. *Tw53* 1:201–4. – Tonchu Ru A. *DziśJ* 52 30:5r

5924. Karst R.: A. Z. (W 65-lecie urodzin). *NTg52* 48:3; *Wid(dod)52* 52:2. – Naganowski E. *Wid(dod)52* 20:2 [art. og.; z fot.]. – Spór o sierżanta Griszę. Karst R. *NKl53* 49:1–2 [z fot.].

Literatura nikaraguańska

DARIO RUBEN

5925. W: Do Roosevelta. Tł. J. Iwaszkiewicz. *DziśJ53* 35:1 [z not.].

Literatura norweska

BOLSTAD EIWIND

5926. Spekulant. Groten-Sonecka E. *NKl53* 1:10.

HAMSUN KNUT właśc. nazw. Pedersen Knut

5927. Zgon K. H. (18 II 1952). Notatki

o zgonie. *NKl52* 10:11; *P52* 361:11; *TgP52* 10:5.
– Wspomnienie pośmiertne. Szewczyk W. *ŻL52*
6:2.

IBSEN HENRIK

5928. *Nora*. [Chmielowiec M.] Sambor M.
Życie53 41:4.

UNDSET SIGRID

5929. *Krystyna córka Lavransa*. Z tł. niem.
przełożyła W. Kragen. Wyd. 1. Wwa 53 Pax.

T. 1: *Wianek*, s. 303.
T. 2: *Żona*, s. 450.
T. 3: *Krzyż*, s. 481, mapa 1.

5930. *Ofaf syn Auduna* [Olav Audunsson].
T. 1–2. Z niem. tł. przełożyła W. Kragen. Wwa
52 Pax, s. 481; s. 445. – Rec.: Lichański S.
SłP52 111:4. – [Id.]. *SłP52* 201:4. – [Id.]:
Glossy o realizmie „Olafa syna Auduna”.
Dziś52 32:1–2 [z fot. S. U.]. – Rogalski A.
ŻM52 7/9:330–6. – Święcicki J. M. *TgP52*
44:1–3.

Literatura perska

HISTORIA LITERATURY

5931. Machalski F.: *Historyczna powieść
perska. Materiały do studiów nad współczesną
literaturą Iranu*. Kr. 52 Nakł. Pol. Tow. Orient.,
s. 155. Bibl. Wschodnia, 4. – Rec.: Zajązkow-
ski W. *PrzO53* 2:123–4.

UTWORY ANONIMOWE

5932. *Šah-name*. Kowalski T.: *Studia nad
Šah-name*. T. 1–2. Kr. 52 [właśc.] 53 Nakł.
PAU, s. 322; s. 187. PAU; *Prace Komisji Orient.*,
39. – Rec.: Zajązkowski W. *Dziś53* 35:2.

5933. *Vidēvdāt*. Molè M.: *Some remarks on
the nineteenth fargard of the Vidēvdāt*. *RkOr53*
s. 281–9.

ANTOLOGIE

5934. [Księga papugi] *Das Papageienbuch.
Persische Märchen*. [Oprac.] W. Markowska, A.
Milska. Il. von J. M. Szancer. Berlin 53 Holz,
s. 37. [Wyciąg z: *Nahsabi Dija-ad-Din:
Tutiñāma*].

5935. *Wypisy perskie. (Literatura współ-
czesnego Iranu)*. Wybrał i oprac. F. Machalski.
Kr. 53 PWN. [Wstęp – maszynopis, tekst perski
– rękopis powiel.], s. 6 nlb., 250. U.J.; *Skrypty
dla Szkół Wyższych*.
[Fragm. prozy artyst., nauk. i publicystycznej;
aut. nie wymienieni].

ALAWI BOZORG

5936. Brzoza J. *ŚŻ53* 34:2 [art. og.]. – Wy-
bitny pisarz irański przybył do Polski. *TrL53*
208:3. – Wywiad. [Wysocki A. W.] A. W. Wys.
ŻW53 196:3 [z fot.].

BAHAR MOHAMMAD TAGI (Maleko'sz-szo 'ara)

5937. W: *Życiowy bój (Tenāzo-i beqā)*. Tł.
F. Machalski. *PrzO52* s. 103–5 [z wstępem
i objaśn. tłumacza].

HAFIZ (Hodża Szams ed Din Mohammed Hafiz Szirazi)

5938. W: *Gazele*. [Z tego cyklu:] *Choć wino
radość ci daruje... Gdy zakwitły tulipany...
Nad ranem zapach kwiatów... Od dłuższego
czasu miła... Tł. A. Zajązkowski. PrzO53*
4:233–6.

NOWBARI RAGIM

5939. P: *Dzieci ńędzy*. Tł. z ros. M.
Metanomska. *Pjk52* 30:6.

'OMAR CHAJJAM

5940. W: *Rubajaty*. Tł. B. Przyłuski.
Życie53 40:5.

5941. Lambor J. R. *Życie53* 40:5 [o twórcz.].

Literatura portugalska

CASTRO FERREIRA DE

5942. *Emigranci*. *Powieść*. Przekł. autoryz.
A. Olędzkiej. Wyd. 2. [Wwa] 52 PIW, s. 319.

Bibl. Prasy, 61. – Rec.: Groten-Sonecka E.
NKl53 1:10.

EÇA DE QUEIROZ JOSÉ MARIA

5943. Zbrodnia księdza Amaro. Grzeniewski L. *Tw52* 10:175–9. – Oesterloef W. K. *NK153* 24:6. – Wallicht L. *Wies52* 37:4.

GOMES PEREIRA

5944. Chłopcy z cegielni. Sawicka A. *Wies52* 32:6.

Literatura rumuńska

5945. ab: Zagadnienie typowości w literaturze rumuńskiej. *Tw53* 11:242–5. – Kastorska M.: Hajduk Stanisław. *Wd52* 9:3 [o starych balladach tzw. „hajduczych” l. – Spiru W.: Temat historyczny we współczesnej literaturze rumuńskiej. *LR53* 5:171–8. – Nagrody. *NK153* 4:8 [państw. nagr. lit. za twórcz. w l. 1950–51; proza: P. Dumitriu, J. Calugaru, A. Jar, G. Kovacs, E. Camilar, Galau, I. Horvath, N. Janu; poezja: D. Deslin, M. Beriuc, E. Jelebeanu, W. Porumbacu, E. Fruza, I. Horvath; tł.: M. R. Paraschivescu, A. Philippide, N. Cassian].

ANTOLOGIE

5946. Nowele rumuńskie. W wyborze M. Novicova. Tł. D. Czara i E. Stecowae. [Wwa] 52 *Czyt.*, s. 342.

M. Novicov: Z przedmowy do wydania rumuńskiego. – [Utworky autorów:] A. Baranga, G. Bogza, N. Campeanu, G. Cristea, G. Dan, P. Dragos, P. Dumitriu, P. Iosif, A. Jar, R. Luca, I. Nagy, S. Pana, M. Sadoveanu, A. Sahia, T. Spataru, P. Vintila.

BANUS MARIA

5947. W: Mój kraj. Tł. R. Stiller. *Pkol53* 27:1.

BOURIANU RADU

5948. W: Staniemy murem. Tł. R. Stiller. *DzZ(wiecz)52* 129:3; *NŚw52* 22:2; *Pjk52* 10:3; *RiŚ52* 21:7.

BRESLASŪ MARCEL

5949. W: Słowo. Tł. D. Czara-Stec i W. Lewik. *Wies52* 18:9.

CARAGIALE ION LUCA

5950. Szczęściarz. Wybór szkiców. Tł. oraz przedm. i przyp. opatrzył A. Weinsberg. Wyd. 1. Wwa 53 *Czyt.*, s. 171. Bibl. Satyry. – Rec.: [Szeląg J.] (j. s.). *Szp53* 42:9.

5951. P: Zieloni Rumuni. Tł. R. Florans. *Szp52* 11:6–7.

5952. 100-lecie urodzin I. L. C. A. W. *Wies52* 8:6 [z fot.], – ab. *Tw52* 3:183–6. – K. S. *SzM52* 35:4. – L. O. *ŚL52* 11:2. – Nowak Cz. *ŻŚL52* 3:26–30 [z portr.]. – Świrszczyńska A. *T52* 15:9–10 [sprost. aut., 17:22]. – Wajda A. *TrL52* 30:4. – Wysocki A. W. *ŻW52* 26:3 [z fot.]. * Rec. t. utworów I. L. C. zob. 7651, 7684.

CIORAN EMIL M.

5953. P: Dogodności i niedogodności wygnania. *Klt52* 6:3–6 [esej nt. poety na wygnaniu; z koment. W. Gombrowicza na s. 6–9].

DANCUS IOANA

5954. Czara-Stec D.: Ludowa poetka. *Wies53* 27:8.

DRAGOMIR MIHU

5955. W: Pieśń o Stalinie. Tł. z ros. J. Litwiniuk. *Drż53* 6/7:29 [z nut.].

DUMITRIU PETRU

5956. Droga bez kurzu [Drum fara pulbere]. Powieść. T. 1–2. Tł. R. Florans. Wwa 53 *Czyt.*, s. 364; s. 494. – Rec.: Bystrzycki P. *ŻL53* 29:7. – Dobrowolski S. R. *NK153* 41:6. – Gołębiowski B. *Wies53* 26:2, 27:2.

GEORGHIN STEFAN

5957. P: Sad. Tł. D. Czara-Stec i H. Gaworski. *ŻPol53* 16:25–7.

GHEORGHIU CONSTANTIN-VIRGIL

5958. Wywiad. (j). *Klt53* 1:127–9. – La seconde chance. Paris 1952. Rec.: (j). *Klt53* 1:130–1.

ROSEANU S.

5959. P: Silna ręka. Tł. B. Malicki. *DzZ(wiecz)52* 59:3; *Pan(DzŁ)53* 4:5.

SADOVEANU MIHAIL

5960. Droga do Harlau [Povestiri din trecut].

Opowiadania. Tł. Sz. Zakrzewski. Il. S. Brzęczkowski. Wwa 52 NK, s. 72.

5961. Mitria Kokor. Powieść. Tł. R. Florans. Wyd. 2. [Wwa] 52 Czyt., s. 195. Bibl. Prasy, 2. – Rec.: Andrzejowski Z. *GłP52* 23:4. – (f.). *ŻL52* 5:16. – Kwiecińska Z. *TrL52* 50:4. – Rubach L. *ŻWol52* 80:4. – Rurawski J. *SzM52* 43:2. – Waglewski J. *ŻPol53* 14:22.

5962. P: Podatek od nieboszczyków. Tł. B. Malicki. *DzZ52* 2:4; *Pan(DzŁ)53* 32:4.

5963. Jaworski M.: M. S. – laureat nagrody pokoju. *DziśJ52* 34:10 [art. og.].

SAHIA ALEXANDRU

5964. P: Czerwcowy deszcz (Fragment

opowiadania o przedwojennej doli chłopca rumuńskiego). Tł. D. Czara-Stec i E. Stec. *Wieś52* 38:2.

TOMA ALEXANDRU

5965. W: Na 23 sierpnia. Tł. D. Czara-Stec i W. Lewik. *Wieś52* 34:6.

VAIDA A. G.

5966. Iskry w mroku [Scantei in beznă]. [Pow.]. Tł. Z. Skarzyński. Wwa 52 Czyt., s. 280.

5967. P: Wtajemniczony. Tł. [Z. Grotowski?] zg. *OdAZ52* 14:4.

Literatura szwajcarska

KELLER GOTTFRIED

5968. Ludzie z Seldwili [Die Leute von Seldwyla]. Opowiadania. Przekł. I. Czermakowej. [Wwa] 52 PIW, s. 187. – Rec.: Andrzejow-

ski Z. *KCodz52* 222:4. – [Kozłowski K.] (Kozł.). *P52* 396:11. – Ranicki M. *NK153* 4:6. – Sowiński A. *Tw52* 12:166–71. – Trepka A. *IKP53* 231:5.

Literatura szwedzka

5969. Winiarski Ł.: Spotkanie z poezją szwedzką. *Życie53* 23:2 [z fot. P. Lagerkvista].

UTWORY ANONIMOWE

5970. Saga o Styrbjörnie. Labuda G.: Z dziejów stosunków polsko-szwedzkich w X wieku. *SLA53* t. 4 s. 283–337 [próba weryfikacji wiadomości hist. zawartych w tekście].

ANTOLOGIE

5971. Liryka szwedzka. Antologia. [Tł.] Ł. Winiarski. Tonbridge 52 Oficyna Poetów i Marlarzy, s. 98, il. [Wstęp:] J. Edfelt. – [Wiersze autorów:] D. Andersson, W. Aspenström, L. Berg, G. Beskow, K. Boye, E. Diktonius, J. Edfelt, G. Ekelöf, W. Ekelund, R. Enkell, N. Ferlin, E. Grave, H. Gullberg, P. Lagerkvist, E. Linde, E. Lindegren, E. Lindorm, E. Lindquist, A. Ljungdal, A. Lundkvist, H. Martinsson, H. Parland, B. Setterlind, E. Södergran, K. Vennberg, M. Wine, C. Witting. Rec.: Folejewski Z. *Wd52* 42:3.

ADOLFSSON GUNNAR

5972. Kraj który czeka. [Pow.]. Tł. W.

Nowicki. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 311. – Rec.: Bakuła L. *Wieś53* 30:6. – Groten-Sonecka E. *NK152* 15:10. – Kołodziejczyk J. *ZszWr52* 2:229–31. – Piechocki J. *IKP52* 197:5. – Tonchu Ru A. *SłP52* 95:4.

BOYE KARIN

5973. W: Na pewno że to boli. Tł. Ł. Winiarski. *Życie53* 23:2.

GULLBERG HJALMAR

5974. W: Jezioro. Tł. Ł. Winiarski. *NowaKs* 53 1:2.

LAGERKVIST PÄR

5975. Barabas [Barabbas]. Słowo wstępne: E. Dąbrowski. Przekł. z jęz. franc. Z. Milewskiej porównany z oryg. szwedzkim. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. 137. – Rec.: Błaut S. *SłP53* 192:4. – Lichański S. *DziśJ53* 24:5. – Pędziński Z. *TgP53* 29:4–5.

5976. W: Matka. Tł. J. Winczakiewicz. *Życie52* 14/15:10.

LAGERLÖF SELMA

5977. Karo i Szaraczek. Tł. J. Mortkowiczowa. Il. L. Maciąg. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 26,

5 nlb. Od Książ. do Bibl-czki. – [Toż:] dodruk Wwa grudzień 52. – [Toż:] wyd. 3, 53.

Literatura turecka

5978. Reychman J.: Nowe przekłady tureckiej literatury w Polsce. *PrzO53* 1:57–62.

ANTOLOGIE

5979. Wypisy z literatury tureckiej okresu nowoczesnego. Wyboru tekstu dokonali oraz objaśnieniami opatrzyli J. Bielawski, S. Płaskowicka-Rymkiewiczowa. Wwa 53 PWN, s. 256, powiel. UW.

[Utwory autorów:] A. S. Hisar, A. H. Tanpınar, A. K. Tecer, A. Sabahettin, C. Uçuk, C. K. Solok, F. H. Dağlarca, H. E. Adivar, H. R. Gürpınar, I. Gövsa, K. Kamu, M. Makal, N. Hikmet Ran, Ö. B. Uşaklı, Ö. Seyfettin, P. Safa, R. E. Aygen, R. N. Güntekin, S. E. Siyavusgil, S. Ertem, S. F. Abusiyanik, S. Sezai, Y. K. Beyatlı, Y. K. Karaosmanoğlu, I. N. Nayir.

HIKMET NAZIM RAN właśc. nazw. Mehmet Nazim Bej

5980. W: Czarna wieś. Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *NKl52* 13:5. – Człowiek z białym goździkiem. Tł. E. Fiszer. *NKl52* 31:5; *Wid(dod)52* 33:2. – Do Paula Robesona. Tł. E. Fiszer. *SzM53* 1:6 [z not.]. – Dzisiaj niedziela. Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *NKl52* 13:5. – Księga oprawna w safian... Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *PrzO53* 4:247–8. – List Mechemeta, syna Nazima, do Francji. Tł. W. Jędrkiewicz. *Wies52* 3:6; Tł. z jęz. franc. E. Fiszer. *KCodz52* 177:4 [wariant tyt.: Mehmet syn Nazima mówi]. – Majster Galip. Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *NKl52* 30:7. – Mój poczciwy bracie. Tł. U. Kozioł. *Spril53* 46:1. – Myślę o tobie. Tł. autoryz.: E. Fiszer. *NKl52* 13:5; Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *Poprostu53* 45:4. – Narodziny. Tł. E. Fiszer. *NKl52* 30:7; *WobP52* 9:86 [z fot.]. – Niebieskooki olbrzym, mała kobieta i kaprifolia. Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *NKl52* 13:5. – O żołnierzu, kosztującym 23 centy. Tł. R. Stiller. *SzM53* 254:2. – Parowiec wyrusza na Koreę. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ53* 30:10. – Petersburg 1917 (Fragmenty). Tł. E. Fiszer. *Pj53* 45:7; *ŻW53* 266:6. – Pieśń pijących słońce. Tł. Z. Abrahamowicz. *ŻL52* 18:9. –

Prehistoria. Prometeusz, nasze fajki, róża, słowik i temu podobne. Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *Tw52* 8:171–3. – Rano. Tł. E. Fiszer. *NKl52* 30:7. – Rubai. [Z tego cyklu:] Ani ze światła... Brzask robi się... Jest ci się wiernym... Kto wie... Moja dusza jest odbiciem... Napeln twą głowę... Objęła mię... Pewnego dnia odezwała się... Powiedziałem, ja, spiker... Rzeczywistością był świat... Skoteczne, powie pewnego dnia... Tak właśnie, mój kanarku... Twego obrazu, który jest... Ule napelnione miodem... Z każdym dniem bliżej... Zimowy dzień bez plamki... Życie mija, używaj chwili... Tł. z franc. J. Trznadel. *ZszWr52* 2:104–7 [z not. objaśn. formę wersyfikacyjną gatunku lit. rubai]. – Stracenie Bedrettina. Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *NKl52* 13:5. – Ten kraj jest nasz. Tł. z franc. J. Trznadel. *ZszWr52* 2:108. – Tęsknota (Hasret). Tł. M. Łabęcka. *PrzO52* s. 102. – W sprawie dwudziestego wieku. Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *Tw52* 8:173. – Wierzyby płaczące (Salkım söğüt). Tł. M. Łabęcka. *PrzO52* s. 101–2. – Wróg. Wstąpienie sułtana na tron. Tł. M. Łabęcka-Koecherowa. *Tw52* 8:171, 174. – Życ. Tł. z franc. J. Trznadel. *ZszWr52* 2:107–8.

5981. P: Opowieść o Turcji. [Tekst scen. – Fragm.] Tł. E. Fiszer. *Pj53* 11/12:18–9; *PrzKl53* 10:7; *SzM52* 304:3; *Ś53* 15:9; „Założa Nr 1”. *KlŻdod52* 23:3 [z not. o grupie tłumaczącej]; *Km53* 1/2:86–9.

5982. List Nazima Hikmeta do „Grupy Młodych Poetów” francuskich (Moskwa 1952). *NKl52* 13:5 [credo artyst. N. H.; z not. red.]. – [Wypowiedź:] Imię Lenina zahartowało moje serce... Tł. St. P. *SzM53* 21:2.

5983. Miller J. *GłR52* 41:5 [o spotkaniu z N. H. w Bukareszcie w 1951 r.]. – Trylewicz D. *ŚL52* 31:3 [art. og.]. – [Id.]. *Wid(dod)52* 33:2. – [Id.]: Wielki poeta turecki przebywał w Polsce... *SłTyg52* 23:3. – Zob. 296. – Wywiady. Lau J. *TrL52* 8:4. – Liksza W. L. *ExW52* 177:1–2. – [Id.]. *KSz52* 176:2. – Podhorska-Okółów

S. *KCodz52* 179:3. – Wysocki A. W. *ŻW52* 175:6 [z fot.]. – Zapert Z.: Polak – uczestnik Wiosny Ludów był dziadkiem największego poety tureckiego. *DzB52* 179:2. * Rec. t. utworu N. H. zob. 7640.

MAKAL MAHMUD

5984. Nasza wieś [Bezim Köj]. Notatki tureckiego nauczyciela wiejskiego. Tł. E. Tryjarski i S. Kałużyński. Krymski W.: Wstęp. Wwa 52 KiW, s. 164. – Rec.: Dudziński B. *GŁR53* 46:6. – Reychman J. *NK153* 4:6.

5985. P: Nasza wieś. [Fragm.]. Tł. S. Kałużyński i E. Tryjarski. *NK152* 21:7 [z not. o aut., napisał E. Tryjarski; z fot. M. M.].

MEĀLĪ

5986. Rusçuglu Meālī merhūmun zurūbi emsālī-dīr. Rypka J.: La quasīda de Meālī composée sur les proverbes turcs. *RkOr53* s. 29–46.

NASREDDIN CHODŹA

5987. Opowiadania Chodzy Nasreddina. Wwa 1951. Not. rec.: Reychman J. *NK153* 4:6.

SABAĤATTIN ALI

5988. Wrogowie. Opowiadania anatolijskie. Tł. J. Bielewski i E. Tryjarski. N. Hikmet: Sabahattin Ali – bojownik i pisarz. Wwa 53 Czyt., s. 242. – Rec. Bora E. *NK153* 24:6. – Krzyszkowski L. *ŚP53* 152:4. – Reychman J. *PrzO53* 4:260–2.

5989. P: Arab Hajri. Tł. J. Bielawski. *PrzO52* s. 112–8 [z art. inf. tłumacza]. – Moja praczka. Tł. E. Tryjarski. *Dziś!52* 30:6–7 [z not. biogr.].

SEYFETTIN ÖMER

5990. P: Dla dobra kraju. Tł. S. Płaskowicka-Rymkiewicz. *PrzO53* 1:38–43 [z krótkim art. og. o O. S. na s. 38].

Literatura wenezuelska

LEON CARLOS AUGUSTO

5991. W: Pieśni o Związku Radzieckim w dniu pokoju. [Poemat-Fragm.]. Lenin i Sta-

lin. Z ros. przekł. tł. S. Szydłowski. *Pj53* 3:3 [z not.].

Literatura węgierska

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

5992. Revai J.: Z zagadnień współczesnej prozy węgierskiej. *Tw53* 9:164–72. – Rzeplińska Z.: Współczesna literatura węgierska. *Wież53* 15:2.

ŻYCIE LITERACKIE

5993. dc.: Rada Literacka na Węgrzech. *NK153* 19:7 [not. o założeniu]. – J. M.: Węgierskie dyskusje literackie. *NK152* 45:8 [sprawy lit. dla młodzieży na Plenum KC Węg. Partii Pracy; not.]. – *NK152* 30:12 [not. o przyzn. nagr. państw. za tł. z lit. pol. E. Sebök]. – *NK153* nr 5 [podp. Ar.], 7, 16, 23 [noty inf.].

LITERATURA LUDOWA

5994. Chciwe niedźwiadki. Ludowa bajka węgierska. Spolszczyła M. Górka. Il. B. Za-

rzecka. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 14. Od Książ. do Bibl-czki. – [Toż:] wyd. 3, 53.

ANTOLOGIE

5995. Wolność. Antologia walczącej poezji i prozy węgierskiej. [Szabadság]. Przekł. pod red. C. Mondral i J. W. Gomulickiego. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 448, tabl. 16.

[Utwory autorów:] T. Aczél, E. Ady, J. Arany, S. Asztalos, M. Babits, J. Bacsányi, A. Balazs, T. Barabás, E. Barát, L. Benjamin, L. Bóka, G. Csohány, M. Csokonai Vitéz, T. Déry, G. Devecseri, K. Fehér, L. Fehér, J. Fodor, M. Földes, A. Gábor, G. Gardonyi, S. Gergely, E. K. Grandpierre, G. Hajnal, J. Hamburger, G. Háry, Z. Hegedius, J. Heltai, B. Ilés, G. Illyés, M. Jókai, A. József, F. József, J. József, F. Juhász, I. Kamjeń, F. Karinthy, J. Katona, J. Kiss, A. Komjár, L. Kónya, L. Kovai, P. Kuczka, S. Lányi, G. László, S. Lövy, Z. Mórnicz, L. Nagy, I. Örkény, F. Pákozdy, B. Palotai, S. Petöfi, I. Polgár, K. F. Rácz, M. Radnóti, S. Rideg, K. Sándor,

E. Sebők, Z. Somlyó, I. Söter, P. Szabó, J. Szalai, L. Szeberényi, G. Szüdi, T. Takács, A. Tamás, L. Tamás, G. Tóth, Z. Várnai, Z. Vas, I. Vasvári, P. Veres, M. Vörösmarty, M. Zelk. – [Tłumacze:] J. Chudek, B. Czerwińska, T. Fangrat, J. Ficowski, A. Gołębiowska, Z. Haczewski, M. Jachimowicz, E. Kowalik, R. Kwiatkowski, A. Lange, L. Lewin, C. Mondral, J. Moszczeński, W. Nawrocki, J. Nowosielska, R. Porges, A. Rymkiewicz, M. Samozwaniec, B. Skalska, I. Słomińska, E. M. Sperling, A. Stern, R. Stiller, J. Wołoszynowski.

S. W. „Czytelnik”: Sprostowanie. *NKl53* 24:8. – Rec.: [Andrzejowski Z.] *Z. A. ŻW53* 199:3. – Reychman J. *NKl53* 51/52:6,11. – *Rzeplińska Z. Wie53* 39:5.

ADY ENDRE

5996. W: Tł. T. Fangrat: Na ziemi Mateusza Csaka. *NKl52* 49:7 [sprost.: K. Jurasz-Dąbska. *NKl53* 3:8]; Pieśń ulicy. Wzleciał paw... *Ś53* 10:22; Wiersz syna robotniczego. *BPosWęg52* 7:20 [z art. o E. A. i fot.].

5997. Czarowska M. *NKl52* 49:7 [art. og.; z fot.].

ARANY JÁNOS

5998. W: Walijscy bardowie. Tł. A. Rymkiewicz. *BPosWęg52* 7:16–8 [z art. o J. A. i fot.].

5999. (CZ.). *NKl52* 44:8 [not. spraw. z wiecz. pośw. 70-leciu śmierci J. A. w Węgierskim Inst. Kult. w Wwie 22 X]. – Fangrat T. *NKl52* 49:6 [art. og.; z fot.].

ASZTALOS ISTVÁN

6000. Nie ma dymu bez ognia. Tł. A. Bahdaj. Wyd. 2. *Wwa* 53 Czyt., s. 141. Bibl. Prasy.

BALAZS ANNA

6001. Bezimienni bohaterowie [Névtelen hősök]. [Pow.]. Tł. R. Porges i M. Sokolińska. [Wwa] 53 Czyt., s. 359. – Rec.: Dudziński B. *GłR53* 141:6. – Rurawski J. *Wie53* 38:5.

BALAZS SÁNDOR

6002. P: „Bezczelność” i... beczelność. Tł. J. Bojar. *Pan(DzŁ)52* 8:5.

BENJÁMIN LASZLÓ

6003. W: 4 kwietnia. Tł. T. Fangrat. *ŻPol52* 14:15 [z not.].

DARVAS SZILARD

6004. P: Poradnik teatralny (Dla dyrektorów. Dla aktorów). Tł. T. Fangrat. *T53* 10:27.

DÉRY TIBOR

6005. Zob. 297. – Odpowiedź. Moszczeński J. *NKl53* 4:7 [spraw. z pracy J. Revala „Uwagi o pewnej powieści”, uzup.: Moszczeński J., 8:8]. – *Rzeplińska Z. Tw52* 12:213–20 [fragm. dysk. na Kongresie Pisarzy Węg. i w prasie węg.].

DEVECSERI GÁBOR

6006. W: Zimowy patrol. Tł. J. Ficowski. *Ś53* 19:11. – *Żołnierze pokoju*. Tł. A. Bahdaj. *NTg53* 1:1.

EGRY IRÉN

6007. Fabryka budzi się. G. K. *Dziś!* 52 17:10.

GÁDOR BÉLA

6008. P: Lincz. Tł. T. Fangrat. *Ś53* 3:22.

GAL ZSUZSA

6009. W: Pieśń o złotej gwiazdce. Tł. T. Fangrat. *ŻPol52* 35:6.

GERGELY MIKLÓS

6010. P: Dwie wsie. Tł. T. Fangrat. *ChłD53* 27:7. – Film plastyczny. Tł. [Z. Grotowski?] zg. *OdAZ52* 17:4. – Imre i kobiety. Tł. [J. Bojar] Fr. Swar. *GrRolPol53* 152:12; *ZSzt53* 50:12. – Mr. Haircheese zakupił autentycznego Leonarda. Tł. R. Serafinowicz. *Pj53* 49:16. – Mr Plum a sztuka. Tł. F. D. *OdAZ53* 18:4.

GERGELY SANDOR

6011. Sprawa Pawła Eszteraga [Vitézek és hősök]. Sztuka w 7 obrazach. Tł. z jęz. niem. R. Ordyński. *Wwa* 52 Czyt., s. 95.

6012. P: Sprawa Pawła Eszteraga. [Fragm.:] Wilki. Tł. T. Fangrat. *TrWol52* 8:8 [z not. podp. (w.b.) właśc. W. Barcz?],

6013. Wilki i inne opowiadania. Krzemień S. *SzM52* 139:2. * Rec. t. utworów S. G. zob. 7762, 7718.

GÖMÖRI GYÖRGY

6014. W: Petöfi po polsku. Tł. H. Gaworski. *SzM53* 306:3.

GYÁRFÁS MIKLÓS

6015. P: Pierwsze ćwiczenia. Tł. T. Fan-

grat. *ŻPol52* 39:11. – To nie jest sprawa szczęścia... (Satyra w jednym akcie w trzech obrazach). Tł. T. Fangrat. *Świelt53* 6:26–31.

GYÖNGYI LÁSZLÓ

6016. W: Mówiący pies. Tł. F. D. *OdAZ53* 2:4.

HÁY GYULA

6017. Bóg, cesarz i chłop [Isten, scaszar, papasz]. Sztuka w 4 aktach. Tł. z jęz. niem. I. Czermakowa. Wstęp: A. Gieysztor. Wwa 52 PIW, s. 135.

6018. Most życia [Az élet hídja]. Sztuka w 3 aktach. Tł. I. Czermakowa. Wwa 52 Czyt., s. 110. – Rec. i.c. *T52* 1:7.

IÁKÁCS TIBOR

6019. W: Ćwiczenie marszowe. Tł. J. Ficowski. *Wieś52* 18:8.

ILKU PAL

6020. Bunt w klasie. Tonchu Ru A. *SłP52* 8:4.

ILLÉS BÉLA

6021. Rapsodia karpacka [Kárpáti rapszódia]. Przekł. A. Jackowski. Il. L. Janeckiej. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 666, tabl. 12. – Rec.: Inglot M. *Wieś52* 11:4. – Kwiecińska Z. *TrL52* 172:6. – Mandalian A. *SzM52* 23:2.

6022. P: Kierunek marszu. Tł. I. Fangrat. *GłR52* 47:3.

ILLES SANDOR

6023. P: Siedmiu drwali. Tł. S. Dębski. *KiŻ53* 14:5.

ILLYÉS GYULA

6024. Wódz i poeta [Két férfi]. Powieść filmowa. Tł. J. Moszczeński. Przep.: J. Reyman. Wyd. 2. [Wwa] 53 Czyt., s. 175. Bibl. Prasy, 20. – Not. rec.: (elef). *ŻL52* 3:16.

6025. W: Idzie pług. Tł. A. Rymkiewicz. *Ś53* 10:22.

6026. Odznaczenie G. I. *NKl52* 46:8 [Orderem Zasługi Węg. Republiki Ludowej II klasy; not.].

JÓKAI MÓR

6027. Złoty człowiek [Az aranyember]. Po-

wieść. Tł. C. Mondral. Csorba T.: Przedm. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 637.

6028. P: Mały, skromny człowiek (Z notatek węgierskiego żołnierza o generale Bemie). Tł. T. Fangrat. *S52* 11:12–3.

6029. Kamienne serce. Poruszymy z posiadziemię. Łukasiewicz Z. *DziśJ53* 5:8 [nazw. rec. mylnie: Łukasiewicz; sprost., 8:10].

JÓZSEF ATTILA

6030. (bzp). *NKl52* 51/52:12; – *SłP52* 297:9 [not. spraw. z wieczoru lit. w Wwie zorg. przez ZLP i Węg. Instytut Kultury].

JUHÁSZ FERENC

6031. W: Most. Tł. A. Bahdaj. *NTg52* 1:2. – Pieśń o traktorze. Tł. T. Fangrat. *GrRolPol53* 34:8; *Wieś52* 11:4.

KOVAI LÖRINC

6032. Ziemia... Chleb... Wolność. Hładko R. *Wieś52* 24:5.

LESTYÁN SÁNDOR

6033. W Bukowińskiej Puszczy [Muzsikál a Bükk]. Tł. i przep.: K. Hłakowiczówna. Il. z wyd. węgierskiego. Wwa 53 NK, s. 200.

6034. P: Tł. K. Hłakowiczówna: Bukowina muzykuje. [Fragm.]. *NŚw52* 28:4; *Pł51/52* 45:716–8.

MIKSZÁTH KÁLMÁN

6035. Nowa Zriniada [Az új Zrinyiász]. Powieść. Tł. R. K. Porges i M. Okołów-Podhorska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 234.

6036. Oblężenie Bystrzycy [Beszterce ostroma]. Powieść. Tł. C. Mondral. Wwa 52 Czyt., s. 234.

6037. Wielkopański gest [Gavallérok]. [Opow.]. Tł. R. K. Porges i M. Okołów-Podhorska. Wwa 52 Czyt., s. 92.

6038. Listy pośta. Hordyński J. *ŻL52* 21:12.

MÓRICZ ZSIGMOND

6039. Krewni [Rokonok]. Powieść. Tł. E. Juhász. Wwa 52 Czyt., s. 285. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz52* 199:4. – [Id.]. *GłP52* 208:4. – Dudziński B. *GłR52* 308:6.

6040. W 10-tą rocznicę śmierci Moricza. *NKl52* 43:12 [not. z fot.].

NAGY SANDOR

6041. P: Błąd do naprawienia (Fragment opowiadania). Tł. T. Fangrat. *Wies52* 37:2.

PAKOZDY FERENC

6042. W: Tł. T. Fangrat: Pałac Kultury i Nauki (Tow. Z. Rzepińskiej). *GłP53* 228:6 [z not. o aut.]; *Świelt53* 10:5; Przed pomnikiem bohaterów radzieckich. *Świelt53* 10:5; Przyszłość. *Kł53* 11:8.

PALÁSTI LÁSZLÓ

6043. P: Proszę o małą czarną. Tł. [Z. Gro-towski?] zg. *OdAZ52* 20:4.

PETERDI PÁL

6044. P: W Norymberdze (Zart sceniczny). Tł. [T. Fangrat] T. F. *Świelt53* 12:30–1.

PETÖFI SÁNDOR

6045. W: Tł. T. Fangrat: Armia siedmiogrodzka. *ŻPol53* 6:27; *ŻWol53* 244:4; Epigramaty: Ongis mędrce... Wdowa miała... *Szp53* 6:11; Gwizd. *T53* 13:27; Jedna myśl mnie trapi wroga... *TrWol52* 14:7; Krytyka przedstawienia. *T53* 1:27; Moja pierwsza rola. *T52* 22:27; Pieśń aktorów. *T53* 1:5.

6046. Wybór poezji. Wwa 1951. Rec.: [Krupiński M.] M. K. *PrzPowsz52* 9:175–6. – Reychman J. *NKl52* 12:9,11. – (St.). *ŻL52* 9:16.

SEBÖK EVA

6047. W: Ballada o generale Walterze. Tł. T. Fangrat. *Pj53* 18:7.

6048. Zob. 297. – Wywiad. [Wysocki A. W.] Wys. *ŻW52* 282:5 [m. in. nt. tł. „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza].

SÓLYOM LÁSZLÓ

6049. P: Historia pewnej recenzji. Tł. F. D. *OdAZ53* 5:4.

TABI LÁSZLÓ

6050. P: Kiedy lord idzie na skargę. Tł. [T. Fangrat] T. F. *ŻPol52* 40:16.

TÓTH GYULA

5051. W: Na wspólnej drodze. Tł. T. Fangrat. *Stol53* 15:11. – Nowa Warszawa. Tł. T. Kubiak. *BPosWęg53* [1]: 1; *GrRolPol52* 48:8; *Stol53* 9:13; *ŚMl53* 38:4; *ŚMy52* 38:2; *Wid(dod)52* 37:1.

VASVÁRI ISTVAN

6052. W: Wdzięczność. Tł. L. Lewin. *ŻPol52* 44:14.

VERES PÉTER

6053. Opowiadania wiejskie [Cz. 1: Gyep-sor. Cz. 2: Próbatétel]. Tł.: cz. 1 E. M. Sperling, cz. 2 E. Kowalik. [Wwa] 52 Czyt., s. 210. – Rec.: Maciejewska I. *Wies52* 51/52:9.

6054. Trzy pokolenia [Három nemzedék. 1: Szolgaság]. Cz. 1: Jarzmo. Powieść. Tł. E. M. Sperlingowa. Wwa 52 LSW, s. 605. – Rec.: Rudnicki L. *NKl53* 8:7. – Trepka A. *IKP52* 76:5.

6055. Wieczory na puszczy [Pályamunkások]. Opowiadanie. Tł. E. M. Sperlingowa. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 287.

VIDRANYI ISTVAN

6056. P: Niech żyje wolność słowa. Tł. T. Fangrat. *Ś52* 23:23; Tł. Z. G. *Spril52* 49:2.

ZALKA MÁTÉ

6057. Doberdo. Nowakowska K. *NKl52* 37:7.

ZELK ZOLTÁN

6058. W: Pokój. Tł. T. Fangrat. *NTg52* 1:1, 49:1.

Literatura wietnamska

NGO CHANG SEN

6059. W: Ja bronię życia. Tł. z franc. J. Lisowski. *SzM53* 302:3.

TRAN HUU-THUNG

6060. W: Na ryżowym polu. Tł. R. Stiller.

MlŚ53 9:40 [I nagr. na konk. IV Światowego Festiwalu Młodzieży].

Literatura włoska

6061. Czerwiński M.: Tradycje włoskie. Szkice literackie. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 109, tabl. 8.

O pewnych mitach (Zamiast wstępu). Mężowie, którzy założyli podwaliny współczesnego panowania burżuazji [kultura włoskiego renesansu]. Rozkwit słowa włoskiego [lit. renesansowa]. Sztuka badawczej poezji [malarstwo odrodzenia]. Mieszczanstwo romantyczne [lit. i muzyka okresu risorgimental]. Niepokój mieszczańskiego sumienia [G. Verga].

6062. Brahmer M.: Komedia renesansu włoskiego. *PmT52* 4:73–86. – Bychowska H.: Włoska literatura postępową. *IKP53* 297:5. – Dyskusja o kulturze na Plenum KC Włoskiej Partii Komunistycznej (Streszczenie na podstawie sprawozdania zamieszczonego w dzienniku *Unità*). *Tw53* 2:186–90 [głównie o ref. C. Salinariego]. – Nagroda Włoskiej Konfederacji Pracy. *ŻL53* 4:8 [not. o ustanowieniu nagr. za najlepszą pow. o tematyce społ. w r. 1953]. – Pasenkiewicz J.: Nad Tybrem dojrzewa jutro. *PrzKl52* 8:9.

ARETINO PIETRO

6063. Czarnocki K. *DziśI52* 50:5,9 [art. og.].

BELLINCIONI BERNARDO

6064. W: Na obraz pani Cecylii przez mistrza Leonarda uczyniony. Tł. A. Świdarska. *TgP53* 22:3 [teksty dwóch wersji tłumaczenia A. Świdarskiej; z not.].

BOCCALINI TRAIANO

6065. Morawski K. *SłP53* 155:2 [art. og.].

BRUNO GIORDANO

6066. W: O blasku mądrości Mikołaja Kopernika. Tł. z łac. L. H. Morstin, *PrzKl53* 44:6.

6067. Bartelski L.: Przed trybunałem inkwizycji. *NKl53* 30:6 [art. w oparciu o książkę „Giordano Bruno przed trybunałem inkwizycji”. Akta procesu. Wwa 53]. – Kuczyński J.: „Rewolucjonista nauki i jego uczeń”. *Wies53* 36:5 [z portr. M. Kopernika i G. B.].

CAMPANELLA TOMMASO

6068. Morawski K. *SłP53* 82:2 [art. og.].

CELLINI BENVENUTO

6069. Benvenuto Celliniego *Żywot własny*

spisany przez niego samego [Vita di Benvenuto Cellini oreficte et scultore schritta di sua mano propria]. Tł. L. Staff. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 365. – Rec.: Tonchu Ru A. *SłP52* 7:4.

COCCIOLI CARLO

6070. Niebo i ziemia. Dobraczyński J. *TgP52* 8:3–4 [z fot. C. C.] – Ursyn J. *Kl52* 1:142–4 [rec. wyd. franc.].

CROCE BENEDETTO

6071. *Życie52* 50:4 [not. o zgonie].

DANTE ALIGHIERI

6072. Kubiak Z.: Spotkanie z Paolem i Franceską. *TgP52* 30:3,7 [także o F. Villonie]. – Morawski K. *SłP53* 214:4 [art. og.]. – Boska Komedia. Nowak S. *NKl52* 38:3,7 [z portr. A. D.].

DI BENEDETTO SALVATORE

6073. W: Kobieta wszystkich krajów. Tł. S. Collilieux. *NKl52* 10:4; *Wies52* 10:1; [Fragm.]. *Pjk52* 21:9.

GALILEI GALILEO

6074. Dialog o dwu najważniejszych układach świata: Ptolemeuszowym i Kopernikowym. Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo: Tolemaico e Copernicano. Przekł. E. Ligocki przy współudz. K. Giustiniani Kępińskiej. Przedm.: M. Brahmer. Red.: M. Brahmer, F. Kępiński. Oprac. graf.: A. Rudziński i H. Białołokórski. Wyd. 1. Wwa 53 PWN, s. XXIII, 540, tabl. 6, rys. PAN.

6075. P: Dialog o dwu najważniejszych układach świata. [Fragm.]. Tł. E. Ligocki przy współudziale K. Giustiniani Kępińskiej. *NPol53* 2:160–74 [przedm.: M. Brahmer, s. 156–9].

GERMANETTO GIOVANNI

6076. Pamiętnik fryzjera [Memorie di un barbiere]. [Pow.]. Tł. M. Rzepińska. Przedm.: P. Togliatti. [Wwa] 52 Czyt., s. 307. Bibl. Prasy, 3. – Rec.: Dudziński B. *GłR53* 226:6.

6077. P: Krótkie opowiadania: System na karalucha. Wędrujący handlarz. Tł. L. S. *Popro-stu53* 28:4.

GOLDONI CARLO

6078. P: Pamiętniki (Fragmenty wybrane). Tł. M. Rzepińska. *T52* 22:10–3 [z portr. C. G.].

6079. Hebanowski S.: C. G. (1707–1793). *Wid(dod)* 53 47:2. – Kawiarenka wenecka. Natanson W. *KCodz* 52 191:3. – [Id.]. *Tw* 52 10:171–4. – Z. W. *T52* 17:21. – Mirandolina. Brahmer M. *PgTPow* sz(Wwa) 52. – Natanson W. *KCodz* 52 191:3. – [Id.]. *Tw* 52 10:171–4. – Z. W. *T52* 17:21. – Zob. 7574 Dąbrowski S.: Polskie Mirandoliny i ich wielbiciele. – Sprytna wdówka. Zakochani. Natanson W. *Tw* 52 10:171–4. * Rec. t. utworów C. G. zob. 7599, 7602, 7604, 7617, 7625, 7628, 7642, 7643, 7649, 7656, 7661, 7672, 7685, 7713, 7757.

GUARESCHI GIOVANNI

6080. Mały świat Don Camilla [Mondo piccolo „Don Camillo”]. [Tł.] J. Bielatowicz. Przedm.: X. W. Meysztowicz. Londyn 53 Veritas, s. 199, il. Bibl. Pol., Ser. Czerwona, t. 7. [Zab.]. – Rec.: Bielatowicz J. *NowaKs* 53 4:5 [z fot. G. G.]. – [Id.]. *Życie* 52 46:4. – [Id.]. *Życie* 53 11:3 [rec. wyd. włoskiego; z fot. G. G.].

6081. P: Mały świat Don Camillo. [Fragm.]. Tł. J. Bielatowicz. *Życie* 53 11:3.

JACOVIELLO ALBERTO

6082. P: (1) Spotkanie w Suezie. (2) Bitwa w Ismaili. Tł. W. Halicki. *NKl* 53 3:5–6, 4:4–6.

LEONARDO DA VINCI

6083. Bajki. Zebrał i tł. L. Staff. [Wwa] 52 PIW, s. 65. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 63. – Rec.: [Mitzner Z.] (j. s.). *Szp* 53 39:8.

6084. Traktat o malarstwie [Trattato deila pittura]. [Fragm.:] Paragone. Tł. M. Rzepińska. Koment.: J. Białostocki. J. Starzyński: Od redakcji. J. L.: Wstęp. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. XIV, 61, tabl. 16. PIS; Teksty Źródłowe do Dziejów Teorii Szt., 1.

6085. W: Bajki. Tł. L. Staff. [Z tego cyklu:] Brzytwa. Osieł i lód. Pająk i winogrona. Papier i inkaust. Rak. *Ś* 52 19:7; Kulka śnieżna. Krzemień i stal. Figowiec. Cedr i inne drzewa. Fałszywy blask wiedzy do zguby. *Szp* 52 20:6; Papier i inkaust. Kulka śnieżna. Figowiec. Cedr i inne drzewa. Mrówka i ziarno prosa. Małpa i ptaszę. *P* 53 442:11.

6086. P: Aforyzmy. Tł. R. L. *Szp* 52 20:6. – Nauka winna służyć ludzkości (Bajka). Tł. L. Staff. *Ś* 52 19:7.

6087. 500-lecie urodzin Leonarda da Vinci. Białostocki J. *NKl* 52 20:1,3 [art. og.]. – Brahmer M. *MFiloz* 52 3:67–83 [m. in. Leonardo da Vinci jako pisarz]; *RkTNW* 52 s. 74–86 [ref. wygł. 27 III 52]. – Karst R. *ŻWol* 52 108:4. – Kiemienow W. S.: Spuścizna literacka Leonarda da Vinci. *Tw* 52 10:92–110 [fragm. pracy opubl. w czas. *Voprosy Filosofii* nr 3]. – Wyszomirski J. *ExW* 52 89:4; *KSz* 52 98:5. – Zubow W. P.: Spuścizna naukowa Leonarda da Vinci. *Tw* 52 9:120–32.

6088. Kult. Białostocki J.: Wystawa ku czci Leonarda da Vinci. *GPM* 52 160:6 [w Muzeum Nar. w Wwie; spraw.]. – Kruczkowski L.: Cztery rocznice. *ND* 52 5:61–70. – *ŻL* 52 9:16 [not. o powołaniu Komitetu obchodu roczn. ur.].

MACHIAVELLI NICCOLÓ

6089. Gramsci A.: Note sul Machiavelli, sulla politica e sullo stato moderno. Turyn 1949. Rec.: Grzybowski K. *KwH* 53 2:276–82.

6090. Kłoskowska A.: Machiavelli jako humanista. *PrzNHS* 53 s. 79–133.

MANZONI ALESSANDRO

6091. Narzeczeni. Powieść mediolańska z XVII stulecia ze starego rękopisu spisana i przerobiona [I Promessi sposi, storia milanese del secolo XVII scoperta e rifatta]. Tł. 1–2. Tł. M. z Siemiradzkiej Obrąpalska. M. Brahmer: O powieści Manzoni [wstęp]. II. J. Gruszka. Wyd. 1. Wwa 53 Pax, s. XV, 275; s. 283.

6092. P: Narzeczeni. [Pow.-Fragm.:] Ferrer walczy o chleb dla ludu. Tł. M. Obrąpalska. *Dziś* 52 3:7.

6093. Morawski K. *ŚlP* 53 19:3 [art. og.].

MICHELI SILVIO

6094. P: Naga prawda. [Fragm.]. Tł. Z. Ernst. *TrWol* 53 17:6–7.

MORAVIA ALBERTO właśc. nazw. Pincherle Alberto

6095. Barsilio A.: Dlaczego A. M. nie mógł pojechać do Ameryki. *Dz* 52 187:2.

PAPINI GIOVANNI

6096. P: Pierwszy gigant. Tł. Z. Kaczorowska. *Dziś* 52 9:8. – Świadkowie Męki. [Fragm.]. Tł. F. Musiel. *TgKat* 52 nr 9–14.

PETRARCA FRANCESCO

6097. Morawski K.: Petrarka, prekursor humanizmu. *StP* 53 295:2.

PIRANDELLO LUIGI

6098. P: Wiara. Tł. S. P. *Życie* 52 51/52:6.

PRATOLINI VASCO

6099. Ulica ubogich kochanków [Cronache di poveri amanti]. Powieść. T. 1–2. Przekł. autoryz. M. Czerwińskiego. [Wwa] 52 PIW, s. 269; s. 196. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 320. – Rec.: Kłosowski J. N. *KlŻdod* 53 11:2. – Kos W. *TgP* 53 15:7. – [Kozniowski K.] *Koż.* *P* 53 404:11. – Kuthan Z. *Dziś* 53 7:4. – Pasenkiewicz J. *NKl* 52 28:10.

RODARI GIOVANNI

6100. W: Tł. J. Minkiewicz: Dwie bajki: Bajka o zegarze – i o malarzu. *Ś* 53 51/52:30; Dzielny statek. *NKl* 53 22:8 [z not. o aut.]; *P* 52/53 20:674; Ile jest razem dzieci na świecie? *ExW* 53 130:3; Pociąg dzieci. *P* 53 53/54 8:224; Słowo „płakać”. *NKl* 53 22:8; *Sz* 53 129:3 [z not. o G. R.]; Stacja. *P* 53 432:10; Tramwaj. *P* 53 53/54 8:225; Wiersze dla dzieci. [Z tego cyklu:] Lato w mieście. „Starzyzną handluję...” Człowiek na dźwigarze. *P* 53 428:5; Rybak. Miejski tramwaj. Czym pachną rzemiosła. Listonosz. *P* 53 425:4 [z not. J. Minkiewicza o G. R.]; Wiersze o rzemiosłach i fachach. [Z tego cyklu:] Barwy rzemiosł. Blacharz. Służąca. Kamieniarz. Półgłosem. *Ś* 53 44:9.

ROSA SALVATORE

6101. Morawski K. *StP* 53 147:2 [art. og.].

SATTA PIETRO

6102. W: Nauczcie mnie czytać i pisać. Tł. S. Collilieux. *Wies* 52 18:5.

SOLDATI MARIO

6103. *Le festin du commandeur*. Paryż 1951. Rec.: Ursyn J. *Kl* 52 1:141–2.

TASSO BERNARDO DE

6104. W: Sonet. CXLIV. Tł. S. Grabowiecki. *Kl* 53 12:155.

TASSO TORQUATO

6105. Gofred abo Jeruzalem wyzwolona. Przekładania P. Kochanowskiego. Oprac. R. Pollak. Wyd. 3. Wr. 1951. Rec.: Brahmer M. *PmL* 52 1/2:728–34. – Starnawski J. *TgP* 52 6:6.

TOMASZ Z AKWINU święty

6106. Pieper J. Tł. Z. L. *Dziś* 52 6:3–4, 7:3, 8:4 [art. og.].

VENTURI MARCELLO

6107. P: Broń w morze. Tł. Z. Wędrychowska. *Pjk* 53 4:6.

VERGA GIOVANNI

6108. Don Candeloro i jego trupa. Nowele. Tł. Z. Ernst i M. Czerwiński. Wyd. 1. Wwa 53 *Czyt.*, s. 315. – Rec.: Nowakówna A. *TgP* 53 24:10.

VICO GIAMBATTISTA

6109. Morawski K. *StP* 53 110:2 [art. og.].

VIGANÒ RENATA

6110. P: Wybuch. Tł. S. Collilieux. *Pjk* 52 50:6.

VITTORINI ELIO

6111. P: Tunel Frejus pozdrawia tunel Simplon. [Pow.-Fragm.:] Sądzę, że wypada po dwa na osobę... Tł. A. Wermer. *P* 53 439:5–6, 14 [z not. o aut.].

Literatury Z S R R

HISTORIA LITERATURY

6112. Galis A.: Wśród bohaterów literatury radzieckiej. [Wwa] 53, s. 26, powiel. TWP; Red. Odczytów; Tematyka hist.-lit.

6113. Gerlecka R.: Zarys historii literatury

radzieckiej. Wwa 53 PWN, s. 373, powiel. UŁ; Skrypty dla Szkół Wyższych. [Skrypt przeznaczony dla studentów 3 roku filol. pol. i neofilologii z wyjątkiem filol. ros.].

6114. Lenin [V. I.]: O literaturze. Artykuły,

fragmety, listy. Wyd. 4. Wwa 53 KiW, s. 91, 5 nlb., il.

Organizacja partyjna a literatura partyjna. Lew Tołstoj jako zwierciadło rewolucji rosyjskiej. L. N. Tołstoj. Czyżby początek zwrotu? L. N. Tołstoj a współczesny ruch robotniczy. Tołstoj a walka proletariacka. Rycerze „zastrzeżonka”. L. N. Tołstoj i jego epoka. Pamięci Hercena. Książka napisana z talentem [A. Awerzenko]. O czystość języka rosyjskiego. O potrzebie marzenia. O kulturze proletariackiej. Projekt rezolucji w sprawie kultury proletariackiej.

6115. Przegląd nowości. [Miesięcznik]. Warszawa 1952 nr 1–12; 1953 nr 1–12. [Zawiera bibliogr. książek wyd. w ZSRR; m. in. dział: Literatura piękna].

6116. Sosonkin I.: A. Zdanow o literaturze i sztuce. Tł. Z. S. Wwa 52 Wyd. ZG ZMP i RSW Prasa, s. 17. Bibl.-czka Nauk. *Poprostu*, 20(51). [Na prawach rkpśu].

6117. Sovietica w Polsce (Przegląd bibliograficzny). Zebrał i oprac. A. Wróblewski. Warszawa R. 1: 1952 nr 1–3 [I–III, IV–VI, VII–XII]; R. 2: 1953 nr 1–3 [I–III, IV–VI, VII–XII].

6118. Voprosy sovetskoj literatury. T. 1–2. Moskwa-Leningrad 1953. A. S.: Z prasy radzieckiej. *PrzKl53* 27:7 [na podst. *Literaturnej Gazety*]; W Domu Puszkinińskim. *LR53* 11:194–6 [spraw. z dysk. pisarzy, hist. lit. i kryt. w Inst. Lit. Ros. w Leningradzie nt. tego zbioru].

6119. Zagadnienie literatury radzieckiej w prasie rosyjskiej i polskiej. [Zestawienie bibliogr.]. Styczeń–maj 1953 (Wybór). [Wwa 53], s. 21, powiel. Inst. Pol.-Radz.; Dział Dokum. i Inf.; Biul., 2 (Dokumentacyjny).

6120. Bieszczadowski M.: W kręgu wielkiej literatury. *SłP52* 266:4. – Czego żąda naród od rodzimej sztuki. *LR52* 8:152–6 [art. dot. wypowiedzi pisarzy nt. konieczności odzwierciedlenia życia w utworach lit.]. – Galis A.: Literatura radziecka spadkobierczynią tradycji rewolucyjno-demokratycznych wielkiej literatury rosyjskiej. *ZSł52* 2:16–20. – Garin S.: Pisarz a prasa. *Wol53* 151:5 [art. dot. wypowiedzi pisarzy radz. nt.: Jakie miejsce w jego życiu twórczym zajmuje prasa]. – Gołębiowski B.: Szkoła życia i literatury. *Wieś53* 42:1, 7 [czytelnictwo lit. radz. w Pol.]. – Gomolicki L.: Śmiech to wielka sprawa. *GłR53* 22:6. – Grzegorzewski I.: Uczmy się takiego patriotyzmu. *Wieś53* 14:3. – Iwanow S.: Nowe sukcesy literatury radzieckiej. *ŻWol52* 79:4. – [Jędrzejczyk O.] (O. J.): Literatura Kraju Wielkiego Października *ETg52* 39:2. – Kassil L.: Pisarz a prasa. *SzM52* 113:4 [o publicystyce

pisarzy radz. podczas II wojny światowej i po wojnie]. – Kierczyńska M.: Kultura radziecka – wzorem dla ludzkości. *ETg53* 19:1; *GłR53* 243:5; *KlŻdod53* 20:1. – L. CG.: Przysłowia, które stworzyło nowe życie. *ŻL52* 23:11. – (Igom): Rola satyry. *SłTyg53* 3:4 [m.in. o W. Majakowski]. Lichniak Z.: Walcząc o człowieka (Uwagi o literaturze radzieckiej). *Dziś53* 41:1–2. – Lubosz B.: Literatura miłująca człowieka. *TrTg52* 37:1. – Łacis V.: Pisarz a nowa rzeczywistość. *LR52* 7:154–8. – Łastik S.: Literatura walcząco humanizmu. *GB53* 251:6; *KlŻdod53* 41:1; *NTor53* 33:1; *SłTyg53* 42:2. – Łomidze G. I.: O prawdziwe odbicie konfliktów życiowych w literaturze. Tł. L. Życki. *PmT53* 1:20–34. – M. J. *KwIPolR53* 4:183–4 [rec. pracy V. J. Čicerov.: Voprosy izučenija tvorčestva narodov SSSR. *Vestnik AN SSSR* 1952 nr 12]. – Moszeński O.: Radziecka literatura i sztuka w roku 1952. *KlŻdod53* 2:1. – [Id.]. *DzŁ53* 20:3. – Mrozek S.: Dwie romantyczności. *Poprostu52* 22:4–5 [romantyzm współcz. lit. radz.]. – Nowe wydania przekładów literatury zagranicznej. *LR53* 4:175–6 [plany Państw. Wydawn. Lit. Pięknej w ZSRR m. in. dot. wydań przekł. lit. pol. w 1953 r.]. – Orlewicz T.: Narody radzieckie. *Wieś52* 47:4–5 [m. in. o rozwoju lit.]. – Petrosjan A.: Z dziejów walk o rozkwit literatury radzieckiej. *Tu53* 2:146–58 [w l. 1918–35; art. z okazji XX-Jecia uchwały KC WKP(b) „O przebudowie organizacji literacko-artystycznych”; przedr. z czas. *Znamia*]. – Piechocki J.: Książka pogłębia przyjaźń. *IKP53* 242:5 [nt. przekł. i poczytności lit. radz. w Pol.]. – Przegląd prasy polskiej. *KwIPolR52* 1:90–6 [omów. publikacji dot. lit. radz., problemów współcz. życia lit. i kult. ZSRR na łamach czas. pol.].

6121. Riurikow B.: O niektórych zagadnieniach realizmu socjalistycznego. [Fragm.:] Kto to jest pozytywny bohater. Tł. tdr. *NKl52* 35:4, 7 [przedr. z czas. *Novyj Mir* 1952]. – [Id.]: Puścizna klasyków a literatura radziecka. *LR52* 11:134–47. – Rodionow N.: Ludowość literatury radzieckiej. *Wol53* 291:4. – Rosyjskie przekłady współczesnej literatury obcej. *LR53* 6:198–200 [działaln. Wydawn. Lit. Obcej]. – Sesja radzieckich teoretyków i badaczy literatury. *PrzKl53* 15:7 [spraw. z Rozszerzonej Sesji Inst. Światowej Lit. im. M. Gorkiego pośw. pracy J. Stalina „Ekonomiczne problemy socjalizmu w ZSRR” i jej wskazań dla literaturoznawstwa]. – Spinc J.: Aktualne zagadnienia realizmu socjalistycznego. *Tu52* 6:192–7 [przełgł. książek i art. radz.]. –

[Id.]: Aktualne zagadnienia teorii realizmu socjalistycznego w Związku Radzieckim. *Tw53* 8:193–200. – [Id.]: Co czyta wieś radziecka? *Wies52* 4:7 [na podst. art. L. Juszczenki w czas. *Literaturnaja Gazeta* 1951]. – [Id.]: Dyskusja o satyrze radzieckiej. *Tw53* 6:225–32 [na łamach prasy radz.]. – [Id.]: Nauka w literaturze radzieckiej. *Tw52* 10:210–5 [lit. fantastyczno-nauk. i popul.-nauk.]. – [Id.]: Rozkwit literatury socjalistycznych narodów Azji Środkowej. *ŻWol52* 7:4 [po Rewolucji Październikowej]. – [Id.]: Zagadnienia satyry w Związku Radzieckim. *Tw53* 1:220–5. – Stefczyk J.: Książka w Związku Radzieckim. *NKl52* 45:2, 7, Wydawcy, pisarze, czytelnicy, 46:7–8. – Szonert E.: Poznajemy bratnią literaturę. *SłP53* 246:6 [zagadnienie recepcji lit. ros. i radz. w Pol.]. – t.ż.: Literatura Kraju Rad w cyfrach. *NKl53* 16:8 [spraw. z art. w czas. *Novyj Mir*]. – Tarasienkow A.: Osobowość w literaturze realistycznej. *LR53* 10:136–44. – Timofiejew G.: Bohater – kolektyw – publicystyka. *Wies52* 25:8. – [Id.]: Czytelnicy radzieccy o książkach. *Wies52* 23:7, 44:7. – [Id.]: Krytyka i prasa pomagają pisarzom. *Wies52* 6:7. – [Id.]: Książka radziecka pomaga nam w walce i pracy. *NŚw52* 45:2. – [Id.]: Literatura w obronie narodu i socjalizmu. *NŚw53* 34:2. – [Id.]: Literatura walki o pokój. *NŚw53* 26:2. – [Id.]: Literatura wyrasta z życia. *Wies52* 7:7. – [Id.]: O literaturze krajów demokracji ludowej. *Wies52* 13:7 [na łamach prasy radz.]. – [Id.]: O satyrze radzieckiej. *Wies52* 19:7. – [Id.]: Stalin wskazał literaturze radzieckiej nową drogę. *GłR53* 127:3. – [Id.]: Troska Stalina o rozwój literatury. *Wies53* 14:5. – [Id.]: WKP(b) i literatura. *Wies52* 39:7, 40:2. – U satyryków radzieckich. *LR52* 12:161–2 [spraw. z zebrania Sekcji Satyry i Humoru Zw. Pisarzy Radz.]. – Warneńska M.: O przyjaźni z książką. *Pkol52* 51/52:4 [o współcz. optymistycznej lit. radz.]. – Zieliński K.: Literatura socjalistyczna w treści i narodowa w formie. *LR53* 11:142–8. – Żdanow W.: Wydawnictwo „Literaturnoe Nasledstvo”. *LR53* 12:149–57. – Żywi bohaterowie książek. *SzM52* 109:4 [o żyjących bohaterach utworów radz.]. – *LR52* 5:171–2 [art. nt. nakładów lit. ros. i radz. w ZSRR]. – *LR52* 7:175–6 [art. o twórcz. odzwierciedlającej rozwój gospodarki radz.; utwory A. Surkowa, A. Kożownikowa, F. Panfiorowa]. – *LR52* 10:198–200, 12:158–60, *LR53* 8:148–51 [o wypowied. czyt. nt. współcz. lit. radz.].

6122. **Drama t.** Gomolicki L.: Z doświadczeń teatru radzieckiego. *T52* 21:16–7 [dramaty radz.

w okresie międzywojennym powstałe przy współpr. z ludźmi teatru]. – Nad czym pracują dramaturgowie radzieccy. *T52* 8:25 [streszcz. nowych sztuk]. – Padwa W.: Droga dramatu radzieckiego. *PmT52* 1:206–16. – Skorobogatow. *T52* 12:18 [uwagi o jęz. sztuk współcz.; przedr. z czas. *Sovetskoe Iskusstvo*]. – Stalin J.: W odpowiedzi Bill-Biełocerkowskiemu. *T53* 5:7–8 [m. in. uwagi J. Stalina nt. sytuacji dramatu i teatru radz. w r. 1929]. – Troska o nowe sztuki w ZSRR. *T52* 7:25. – Załeski W.: Radziecka dramaturgia i drogi jej rozwoju. *T53* 6/7:8–9 [z fot. pisarzy: W. Iwanow, L. Leonow, A. Szejn, A. Kornijczuk, A. Surow i K. Simonow]. – Dyskusje o dramacie w prasie radzieckiej. Diki A.: Nie „lakierować” rzeczywistości. *T52* 10:6 [przedr. z *Literaturnej Gazety*]. – Kiwilszo W.: Bierzmy wiatr w żagle. *NKl53* 45:4 [spraw. z dysk. w *Literaturnej Gazecie*]. – Pomianowski J.: Czy będziemy mądrzy po szkodziu? *NKl53* 43:6 [omów. art. M. Czerkasowa w czas. *Pravda* oraz wnioski dla lit. pol.]. – [Id.]: Dyskusja o dramaturgii w ZSRR. *NKl52* 13:2 [spraw.; sprost. red., 14:11]. – [Id.]: Piszcie prawdę – powiedział Stalin. *NKl52* 19:2, 10 [spraw.]. – Przewyciężyć opóźnienie dramaturgii. *T52* 8:4–6; *TrL52* 115:3–4 [przedr. z *Pravdy* nr z 7 IV 1952]. – Spinc J.: Aktualne zagadnienia radzieckiej dramaturgii filmowej. *Tw52* 9:199–204 [spraw. z dysk. nt. sc. f.]. – [Toeplitz K. T.] K.T.T. *KwF52* 7:62–70 [spraw.]. – [Id.]: Walka o radziecki scenariusz trwa. *NKl52* 42:6. – Zob. 6136 XIV Plenum Zarządu Związku Pisarzy Radzieckich. – Posiedzenie Prezydium Związku Pisarzy Radzieckich.

6123. **Krytyka.** Drawicz A.: Krytyka uwielokrotniona. *NKl52* 39:7. – Jaworska W.: Omówienie dyskusji nad stanem i zadaniami radzieckiej krytyki artystycznej. *MSD53* 2:229–37 i nadb. – las: Krytyka teatralna także jest twórczością. *NKl53* 26:7 [spraw. z art. w *Literaturnej Gazecie*]. – Spinc J.: Aktualne zagadnienia radzieckiej krytyki literackiej. *Tw53* 7:201–7. – [Id.]: Krytyka i samokrytyka w pracy literackiej. *Tw52* 3:173–8 [spraw. z dysk. w prasie radz. w r. 1951]. – Zob. 6136 Wszechzwiązkowe Seminarium Młodych Krytyków.

6124. **P o e z j a.** Berggole O.: Rozmowa o lirycy. *LR53* 10:166–8 [dot. bohatera wierszy lirycznych; streszcz. zagajenia dysk. w *Literaturnej Gazecie*]. – Guzowa H.: Masowa pieśń radziecka. *JR53* 3:35–40. – Spinc J.: Dyskusja o lirycy w Związku Radzieckim. *Tw53* 9:196–203. – [Id.]: Dyskusja o rodzajach poetyckich.

Tw52 11:192–8 [spraw. z art. w prasie radz.; poemat epiczny a liryczny; teoria bezkonfliktowości a liryka; przykł. z lit. radz.]. – Trepka A.: Rewolucyjny romantyzm w poezji radzieckiej. *IKP53* 242:5. – Wurgun S.: Prawa poety. *LR53* 11:196–7 [streszcz. art. z dysk. w *LitC* pt. „Omawiamy problemy poezji”].

6125. Proza. Dobrowolski A.: Bohaterowie książek radzieckich naszymi sprzymierzeńcami. *DzB53* 177:5. – Dygat S.: O sile książki radzieckiej. *SzM52* 55:2. – Erenburg I.: O pracy pisarza. *NKl53* nr 45–50 [przeciw schematyzmowi współcz. pow. radz.; postulat twórczego nawiąz. do tradycji oraz realistycznego oddania obrazu współcz. człowieka]. – Gorki M.: O prozie. Tł. M. Wisłowska. *NKl53* 42:1, 7 [art. z 1933 r.]. – Karst R.: Nad radziecką książką. *DzZ53* 245:4–5; *ŻW53* 247:3. – Pietrow S.: Radziecka powieść historyczna po wojnie. *LR52* 12:103–11. – Spinc J.: Zagadnienia nowelistyki radzieckiej. *Tw53* 3:213–9. – Tarasienkow A.: O życiu i walce. *LR53* 2:162–8 [nt. noweli radz.; m. in. utwory H. Nikołajewej, S. Antonow]. – Timofiejew G.: O małej formie prozatorskiej. *Wieś52* 4:7. – [Id.]: O radzieckim szkicu literackim. *Wieś52* 29:4. – [Id.]: O sztuce opowiadania. *Wieś53* 7:6, 7 [rola opow. we współcz. lit. radz.]. – [Id.]: O zwycięstwo opowiadania. *Wieś52* 26:5. – [Id.]. *Wieś52* 33:7 [ocena współcz. pow. przez czyt.]. – Wiele i różnie o małym opowiadaniu. *LR53* 10:170–2 [omów. art. w czas. radz. pośw. współcz. opow. i noweli radz.].

CZASOPISMIENICTWO

6126. Don. Pisarze Donu. *LR52* 11:183–4. – Literatura Radziecka. *LR52* 8:199–201 [podsumowanie wypowied. czyt. nt. pisma]. – Literaturna Gazeta. Drewnowski T.: Z doświadczeń „Literackiej Gazety”. *NKl53* 3:1–2. – Pravda. Bielicki M.: 40-lecie „Prawdy”. *NKl52* 19:1. – Cukierberg L.: 40 lat. *ŻL52* 10:3 [l. 1912–1952]. – Timofiejew G.: „Prawda” w walce o literaturę socjalistyczną. *Wieś52* 19:5.

LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

6127. Matysiak I.: Kilka słów o radzieckiej literaturze młodzieżowej. *Wieś52* 30:7. – Piskunow K. *Wol53* 123:5 [wyw. z dyr. Państw. Wydawn. Lit. Dziecięcej przy Min. Oświaty RFSRR nt. lit. dziecięcej w ZSRR i wzrostu popytu na pol. lit. dziecięcą w ZSRR]. – Spinc J.: Radziecka literatura dla dzieci i młodzieży i sprawy kształ-

cenia politechnicznego. *Tw53* 5:202–8. – Narada poświęcona literaturze dziecięcej i młodzieżowej (Moskwa, 16–18 IV 1952; org. Zw. Pisarzy Radz., Kom. Centralny Komsomołu i Min. Oświaty RFSRR). Referaty i przemówienia. Marszak S.: Literatura – szkole. *LR52* 9:134–40. – Pisarzewski O.: Nauka – dzieciom. *LR52* 9:141–6. – Surkow A.: Radziecka literatura dla dzieci. *LR52* 9:125–33. – Sprawozdania. Drawicz A. *SzM52* 131:4. – I. K. *NKl52* 18:11. – Spinc J. *Tw52* 8:209–15. – Timofiejew G. *Wieś52* 22:7. – Wielka literatura dla małych czytelników. *LR52* 9:122–4.

ZAGADNIENIA SPECJALNE (Tematy, motywy)

6128. Józef Stalin. J. S. w literaturze radzieckiej. *NTg53* 11:4. – Karst R.: Postać Stalina w prozie radzieckiej. *TrWol53* 12:9. – Kiwilszo W.: Blask naszej epoki. *Pkol53* 14:4. – Lissa Z.: Postać wielkiego Stalina w muzyce i pieśni radzieckiej. *RiŚ53* 11:2–3.

6129. Polska. Arcimowicz W.: Głosy przyjaźni. *Wol52* 121:4. – [Id.]: Golosa drużby (Stichi sovetskich poetov o narodnoj Pol'sze). *Slj52* 4:53–5. – Barański H.: Poeci radzieccy o Polsce. *NSw52* 47:1 [z fragm. wierszy w tł. E. Morskiego]. – Jaworski K. A.: Tematyka polska we współczesnej poezji radzieckiej. *KlŻdod52* 29:3. – Wyszomirski J.: Dziejowym szlakiem Przyjaźni. *Pan(ŁExl)53* 5:4.

6130. Praca, robotnik. Bielczykow N.: Postać robotnika we współczesnej literaturze radzieckiej. *Wol53* 154:5. – Garin S.: Postać robotnika radzieckiego w literaturze. *Wol53* 86:5. – Moszeński O.: Tematyka pracy w literaturze radzieckiej. *KlŻdod53* 39:1; *SłTyg53* 27:2. – Smolin W.: Tematyka pracy w twórczości pisarzy radzieckich. *Wol53* 276:5. – Sołowiow B.: Patos przeobrażenia. *LR52* 6:130–4 [o poezji opiewającej pracę przeobrażającą przyrodę]. – Spinc J.: Wielkie budowle komunizmu w literaturze radzieckiej. *Tw52* 4:181 [lit. nt. budowy kanału Wołga-Don]. – Timofiejew G.: Budowle komunizmu w literaturze radzieckiej. *GłR52* 5:6; *Wieś53* 39:4. – [Id.]: Literacki bilans wielkiego dwulecia. *GłR52* 202:6 [budowa kanału Wołga-Don w lit.]; *Wieś52* 35:7. – [Id.]: Pisarze wobec wielkich budowli komunizmu. *Wieś52* 3:7. – [Id.]: Powieść o pracy. *Wieś52* 36:5.

6131. Wieś. Czuliński J.: Wieś w literaturze radzieckiej. *GB52* 92:6. – Polakow W.: Przewodniczący kołchozu. [Fragm.]. *LR53* 7:146–8

[zag. rozwoju kolchozów w lit. pięknej]. – Smolin W.: Literatura piękna o wsi radzieckiej. *Wol53* 185:4 [proza].

6132. Różne. Dunikowski B.: Wojna chłopska w Rosji w latach 1773–1775 i jej odbicie w literaturze pięknej. *JR53* 3:10–7. – Galis A.: Armia Radziecka i literatura ZSRR. *ŻS53* 2:19–22 [tematyka wojenna w lit.]. – Gridasow P.: Postać kobiety w powojennej radzieckiej literaturze pięknej. *Wol53* 107:5. – Karst R.: Kronika Wielkiego Października. *GLK52* 74:6; *GLP53* 265:6; *SłTyg52* 40:1 [Rewolucja Październikowa w lit.]. – [Id.]: Książki o Wielkim Październiku. *ŻKl52* 47:1. – [Id.]: Obraz rewolucji. *PrzKl52* 10:1–2 [Rewolucja Październikowa we współcz. prozie ros.; szerzej o pow.: M. Ostrowskiego „Jak hartowała się stal”, M. Szołochowa „Cichy Don” i A. Tołstoja „Droga przez mękę”]. – Klimas-Błahutowa M.: Od „Szkatułki z malachitu” do „Ziarna stali”. *ŚL53* 5:52–60 [tematyka górnicza i hutnicza we współcz. prozie]. – Smirnow A.: Miłość i małżeństwo w literaturze radzieckiej. *Wol53* 220:5. – Timofiejew G.: Literatura radzieckiej szkoły. *Wieś52* 34:7 [szkoła w lit.]. – [Id.]: Rewolucja Październikowa w literaturze. *Wieś53* 45:6. – [Id.]: Tematyka żołnierska. *Wieś52* 11:7 [lit. posw. wojnie i wojsku].

ŻYCIE LITERACKIE

6133. Ogólne. Filatow A.: Zrzeszenie literackie „Walcówka”. *Wol52* 175:4 [przy Zakładach metalurgicznych „Sierp i Młot” w Moskwie]. – Fundusz Literacki ZSRR. *Wol52* 58:4. – Łoktionow E.: Tam, gdzie studiują młodzi literaci. *Wol53* 188:5 [20-lecie działaln. Inst. Literatury w Moskwie]. – Młodym Pisarzom. *LR53* 9:192–3 [o pracy Komisji Współpracy z Młodymi Pisarzami przy Zw. Pisarzy Radz. w ZSRR]. – Morcinek G.: Pisarz w Związku Radzieckim. *TrTg53* 47:1 [sytuacja społ. i warunki pracy]. – Sekcje twórcze ZPR [Związku Pisarzy Radzieckich]. *LR52* 11:181–3 [o działaln.]. – Timofiejew G.: Kronika radziecka. *Wieś52* nr 25–26, 29–50; *Wieś53* nr 2–10, 13–14, 16–24, 26–30, 32–34, 38–41, 43–44, 51/52 [rubr. z not. z życia lit. i kult. ZSRR]. – [Id.]: Z prasy radzieckiej. *Wieś52* nr 1–24 [rubr. z not. z życia lit. i kult. ZSRR]. – U przyjaciół. *NKl52* nr 18, 20–26, 28–31, 33–34, 36, 43, 49, *NKl53* nr 1, 5, 10, 13, 15–16, 19–21, 24, 27 [rubr. z not. dot. życia lit.; często podp. t.ż.]. – Zrzeszenie literackie „Krasnaja Presnia”. *LR53* 6:193–4 [o działaln. w Moskwie od r. 1950]. – Związek Pisarzy Radzieckich

ZSRR. *LR53* 8:152–4 [struktura organizacyjna].

6134. Polityka kulturalna. Uchwały K(omitetu) C(entralnego) WKP(b) o literaturze i sztuce. 1946–1948. Tł. R. Długosz. Wwa 52 KiW, s. 44.

Zawiera uchwały: W sprawie czasopism „Zwiewda” i „Leningrad”. W sprawie repertuaru teatrów dramatycznych i środków zmierzających do jego poprawy. W sprawie filmu „Wielkie Życie”. W sprawie opery „Wielka przyjaźń W. Muradelego”. – Nowy rozkwit literatury radzieckiej (Artykuł wstępny z czas. „Bolszewik” nr 14, 1951 r.).

Rec.: Siekierska J.: Dokumenty walki o sztukę realizmu socjalistycznego. *ND52* 12:152–60.

6135. XIX Zjazd KPZR (Moskwa, 5–14 X 1952). [Przemówienia dot. lit.:] Fadiejew A.: O podniesienie poziomu ideologicznego pisarza. Tł. I. Z. *NKl52* 44:1–2; [Fragm.]. *ŻL52* 22:2, 15 [literaci a partia; poziom ideologiczny literatów; kryt.]. – Malenkow G. M. *NKl52* 42:1 [o zadaniach lit.: o ukazanie różnorodności życia; potrzeba śmiałej satyry; typowość – to nie przeciętność; literatura a naród]; [Fragm.]. *Tw52* 11:8–13; *ŻL52* 22:2; [Omów.]: Gomolicki L.: Zasada partyjności w literaturze. *SłTyg53* 3:1. *[Komentarze:] Czerkasow M. *LR53* 1:141–4. – XIX Zjazd KPZR a literatura. *NKl53* 2:1 [streszcz. art. „Aktualne zadania literatury radzieckiej” z czas. *Kommunist* nr z 21 XI 1952]. – Kierczyńska M.: Literatura radziecka w świetle prac XIX Zjazdu. *TrWol52* 45:9. – [Id.]: Wskazania XIX Zjazdu KPZR w dziedzinie literatury i sztuki. *GB52* 299:4; *KlŻdod52* 35:1; *Wid(dod)52* 52:1; *ŻKl52* 50:3. – Kowalska M.: Literatura w świetle XIX Zjazdu. *Wieś52* 46:2. – Siekierska J.: XIX Zjazd KPZR uczy nas walczyć o nową sztukę i literaturę. *TrL53* 29:3–4. – [Id.]: Sprawy sztuki i kultury w świetle XIX Zjazdu KPZR. *WiŻ53* 3:160–5. – Ślucky A.: Literatura i sztuka na XIX Zjeździe. *PrzKl52* 9:2. – Spinc J.: Sprawy literatury na XIX Zjeździe KPZR i w dyskusji przedzjazdowej. *Tw52* 12:192–7 [satyra, pojęcie typowości, teoria bezkonfliktowości, znaczenie ideologii dla pisarza]. – Timofiejew G.: Literatura radziecka po XIX Zjeździe. *DzŁ52* 281:3.

6136. Konferencje. Narada redaktorów almanachów literackich. *LR53* 6:192–3 [spraw.; narada odbyła się w Zw. Pisarzy ZSRR w Moskwie w r. 1953]. – W gościnie u pisarzy moskiewskich. *LR52* 3:195–7 [art. spraw. z zebrania pisarzy ZSRR w Moskwie pod hasłem: Pisarze całego świata w walce o pokój]. – XIV Plenum Zarządu Związku Pisarzy Radzie-

ckich (Moskwa, 21–24 X 1953). [Spraw. i koment.:] Królikowski W.: Radziecka dyskusja o dramacie. *ŻL53* 45:3 [pośw. dramaturgii; m.in. nt. bohatera pozytywnego]. – Treugutt S. *PrzKl53* 46:1–2. – Twórcza narada dramaturgów i krytyków w Moskwie. Oprac. AD. *T53* 19:13. – Wnioski – także i dla nas. *T53* 23:3–5. – *TrL53* 295:2, 299:2; *Wol53* 246:1 [not.]. – I Wszechzwiązkowa Konferencja Tłumaczy (Moskwa, 1951; org. Zw. Pisarzy Radz.). [Spraw. i koment.:] Timofiejew G. *Wieś52* 1:7. – *LR52* 4:174–5 [m. in. zag. przekł. na języki poszczególnych narodów w samym Związku Radz.]. – Posiedzenie Prezydium Związku Pisarzy Radzieckich (Moskwa, 1953; pośw. zag. komedii satyrycznej). [Spraw. i koment.:] Problemy radzieckiej komedii satyrycznej. Oprac. J. Frühling. *T53* 10:21. – t.ż. *NKl53* 22:7. – [Terlecki O.?] (ot). *ŻL53* 19:7. – *LR53* 8:146–8 [na posiedzeniu ref. wygł. E. Surkow]. – Wszechzwiązkowe Seminarium Młodych Krytyków (Moskwa, IX 1953). Pisarze o krytyce. *NKl53* 44:7 [fragm. dysk. nt. współcz. kryt. radz.; wypowiedzi: K. Paustowski, W. Inber, E. Dołmatowski, A. Tarasienkow, M. Prileżajewa]. – Spinc J.: Troska o kadry pisarskie w Związku Radzieckim. *Tw53* 12:189–92.

6137. Nagrody Stalinowskie. W Komitecie Nagród Stalinowskich w dziedzinie literatury i sztuki. *Wol53* 10:1 [o pracach Komitetu]. – (1951; nagr. lit.: w dziale prozy: I stopnia: V. Laxis, S. Złobin; II stopnia: J. Gałan, O. Malcew, A. Stil, Ting Ling, W. Wasilewska, M. Zadorow; III stopnia: T. Aczel, W. Bielajew, J. Bryl, Czou Li-Po, D. Eremin, G. Markow, I. Muratow, S. Nagy, L. Nikulin, M. Nosow, W. Osiejewa, W. Połtoracki, E. Popowkin; w dziale poezji: I stopnia: M. Tichonow; II stopnia: S. Kaputikian, G. Leonidze, A. Venclova; III stopnia: R. Gamzatow, M. Nagnibieda, J. Smuul, W. Zamiatin; w dziale dramatu: II stopnia: Ho Cing-czy, Ting Ni; III stopnia: A. Kachchar, P. Malarewski; w dziale krytyki i teorii sztuki: III stopnia: B. Brajnina, M. Gorczakow). *Komunikaty o przyznaniu*. *NKl52* 12:1; *LR52* 5:122–3; *TrL52* 76:2; *ŻL52* 7:16; *ŻW52* 66:2. – *Sprawozdania z wręczenia*. E. M. *NKl52* 49:8 [pisarzom węg.: T. Aczelowi i S. Nagy'emu w ambasadzie ZSRR w Budapeszcie]; *TrL53* 26:1 [A. Stilowi w ambasadzie ZSRR w Paryżu]. – *Omówienia*. Łukin J. *LR52* 7:142–7. – m.k. *TrWol52* 15:9. – *Rozwój piśmiennictwa narodów republik radzieckich*. *Wid(dod)52* 15:3. – Simonow K. *Sz52* 75:4.

– Sokorski W. *JR52* 4:37–42. – [Id.]. *NKl52* 13:1–2 [sprost. red., 14:11]. – Spinc J. *Tw52* 5:238–42. – [Szydłowski R.] R. S. *TrL52* 90:4. – Timofiejew G. *GłR52* 83:5. – Trylewicz D. *NRz52* 67:2. – *Pj52* 13:2 [fotografie laureatów].

ŻYCIE NAUKI

6138. Biliński B.: Awangardowa rola studiów radzieckich nad starożytnością klasyczną. *Md53* 2:61–80. – Dom Puszkowski. *LR53* 7:150–1 [art. o działaln. nauk., wydawn., bibliogr. Inst. Lit. Ros. „Dom Puszkowski” przy AN ZSRR w Leningradzie]. – Jakubowski W. *JR52* 2:21–4; *ŻL52* 2:26 [rep. z Muzeum Literatury Inst. Lit. Ros. AN ZSRR w Leningradzie]. – Jurewicz O.: Filologia klasyczna w Związku Radzieckim w latach 1945–1951. *Md52* 4/5:226–40 [ref. wygł. na posiedzeniu koła Pol. Tow. Filol. w Wwie 28 II 1952]. – Reychman J.: Osiągnięcia radzieckiej orientalistyki w dziedzinie bliskiego wschodu (Turkologia, iranistyka, arabistyka). *PrzO52* 2:74–82. – *LR52* 2:186–7 [spraw. z sesji nauk. Inst. Lit. Powszechnej im. Gorkiego przy AN ZSRR w Moskwie pośw. tematowi: Postępowi pisarze państw kapitalistycznych w walce o pokój].

LITERATURA LUDOWA

6139. W: O Tereku Goryniczu (Pieśń grebieńska). Pieśń o tygrysie i młodzieńcu (Stara pieśń chewzurska). Tł. J. Zagórski. *OdAZ52* 51:2.

6140. P: *Pj53*: Jasny strumień i gwiazda ognista (Bajka koriacka). Tł. M. Pawłowicz, 51/52:16 [zapisał I. Chaja w osiedlu Giziga, rejon Północno-Ewenski, Kraj Chabarowski]; Mój dziad koja-uńkan (Bajka ewenska, lamucka). Z ros. przekł. G. Szachurdina tł. M. Pawłowicz, 45:6 [opow. M. Longinowa ze wsi Ola w Kraju Chabarowski]; Mocarze (Legenda plemienia Niwchów). Tł. z ros. Z. Koczorowski, 11/12:15; Najlepsze i najdroższe (Bajka karelska). Tł. W. Anisimow-Bieńkowska, 11/12:15, 20; Skarb (Bajka ewenska, lamucka). Tł. M. Pawłowicz, 45:6 [opow. U. Babcewa; tł. Longinow, do druku przygot. W. Kriwoszein]. – Kto jest najsilniejszy (Bajka najajska). Tł. J. Brzechwa. *Płcz52/53* 35:552–3.

ANTOLOGIE I ZBIORY

6141. Baśnie narodów Związku Radzieckiego. [Oprac.]: W. Markowska, A. Milska, M. Gorki: O znaczeniu baśni [wstęp]. Il. A. Uniechowski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 175, tabl. 12. [Baśnie armeńskie, białoruskie, estońskie, gruzińskie,

kaukaskie, litewskie, łotewskie, rosyjskie, syberyjskie, tatarskie, ukraińskie, uralskie].

6142. Dopóki bić będą serca... [Za rodzinu! Za Stalina!]. Młodzież radziecka w Wielkiej Wojnie Narodowej. Opowiadania, wiersze, dokumenty. 1941 – 1942. Tł. zbiorowe. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 607, 9 nlb., tabl. 19, il.

[Poezja autorów:] Dżambuł, W. Lebidiew-Kumacz, A. Surkow, M. Tichonow, A. Twardowski [i zbiorowa]. – [Tłumacze:] K. Gruszczyński, L. Lewin. – [Proza autorów:] W. Azarow, A. Bakowikow, R. Bierszadski, R. Bobkow, M. Bogdanow, A. Chamadan, W. Czujkow, N. Denisow, R. Fatujew, L. Fiłatow, P. Gawriłow, E. Gerasimow, S. Głuchowski, W. Grossman, M. Janowska, R. Julski, W. Kiedrow, W. Kirpiczew, A. Kondratowicz, M. Kosariow, W. Kożewnikow, J. Libiedinski, P. Lidow, L. Lińkow, M. Łarionow, B. Miasnikow, J. Milecki, H.-M. Mugujew, S. Nagornij, A. Nowikow, M. Orłow, I. Ostapienko, I. Pantelejew, A. Parfionow, G. Pieniężko (oprac. lit. E. Gerasimow), W. Riachowski, W. Rudnyj, W. Sajanow, L. Sławin, E. Smotricki, W. Sobko, P. Starostin, G. Szatunow, P. Szebunin, A. Sztejn, M. Szuszkowskaja, M. Tichonow, K. Tokarew, N. Toman, B. Wadecki, M. Wirta, W. Wiszniewski, B. Wołgin, E. Worobjow, M. Złatogorow.

Rec.: Warneńska M. *ŻWol53* 253:4.

6143. Kukul'nyj teatr. P'esy. Moskwa 1951. Rec.: Ryl H. *TL52* 7:70–2.

6144. Opowiadania o Stalinie. Przekł. z ros. Wstęp: R. Karst. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 89. [Opowiadania autorów:] A. Awdiejenko, G. Bieriozko, M. Bubiennow, K. Fiedin, B. Gorbatow, W. Iwanow, S. Kowpak, W. Kożewnikow, F. Panfierow, P. Pawlenko, A. Tołstoj.

6145. Przez ogień i wodę [Skvoz' ogon' i wodu]. Opow. Tł. M. Domański. Il. z oryg. [właśc. wyd.] ros. Wwa 52 MON, s. 73. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 60. Wstęp. – [Opowiadania autorów:] P. Cvirka, A. Griugulis, I. Sikemias.

6146. Wielki egzamin. Zbiór opowiadań autorów radzieckich. Wybór i tł.: Z. Łapicka. Il. A. Szlagier. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 81. [Opowiadania autorów:] E. Boronina, W. Iwanow, K. Paustowski, W. Riewunow, M. Roszczin.

Literatura rosyjska

HISTORIA LITERATURY

6147. Babuškina A. P.: Istorija russkoj detskoj literatury. Moskwa 1948. Rec.: Żurawski J. *JR52* 2:46–9.

6148. Baumgarten L.: Dekabryści a Polska. Wwa 52 KiW, s. 246, il. Bibl. Hist., 15.

6149. Dekabristy i ich vremja. Materjały i soobščeniya. Red.: M. P. Alekseew i B. S. Mejlach. Moskwa 1951. Rec.: Galster B. *KwIPolR53* 4:164–72 [dot. twórcz. lit. dekabrystów].

6150. Dekabryści. Zebrał i oprac. W. Bortnowski. Wwa 52 MON, s. 117, il.

[Zbiór mat. dot. ruchu dekabrystów oraz współpracy rewolucjonistów ros. z patriotami pol.; artykuły autorów:] L. Baumgarten [o współpr. Tow. Patriotycznego z dekabrystami], W. Bortnowski. – [Fragmenty wspomnień, art., wypowiedzi i korespondencji autorów:] A. Hercen, J. Lelewel [m. in. list do A. Hercena z 1885 r.], W. I. Lenin, M. Mochnacki. – [Wiersze autorów:] A. Bestużew (Marliński), A. Chomiakow, W. Küchelbecker, A. Odojewski, A. Puszkin, K. Rylejew. – [Tłumacze:] Z. Fedeccki, K. I. Gałczyński, L. Lewin, T. Mongird, H. Mościcki, S. Pollak, J. Tuwim.

6151. Dobroľubov N. A.: Dzieła wybrane. Wwa 1950. Rec.: Kram J. *Plnk53* 2:53–5.

6152. Karst R.: Pisarze i książki. Szkice z literatury rosyjskiej i niemieckiej. Kr. 53 WL, s. 221, 4 nlb., portr.

Część I: Podróż do wolności (A. Radiszczew), M. Gogol, L. Tołstoj. Nad Gorkim. Obraz Rewolucji [powieści autorów: M. Szołochow, A. Serafimowicz, M. Ostrowski, A. Tołstoj, D. Furmanow, A. Fadijew, W. Iwanow]. A. Tołstoj. Od upadku Paryża do klęski Berlina [I. Erenburg]. – Część II: [Szkice z lit. niem.].

6153. Očerki po istorii ruskoj żurnalistiki i kritiki. T. 1 (XVIII – i 1 pol. XIX w.). Leningrad 1950. Rec.: Straszewska M. *PmL52* 3/4: 1226–9.

6154. Tichomirov G. S.: O zagadnieniu tradycji i wpływach ideowych [K voprosu o tradicii i idejnych vlijanijach]. Tł. W. Jaworska. Wwa 53 PWN, s. 29, powiel. Min. Kult. i Szt.; Pomocnicze Mat. z Zakresu Teorii Szt. i Kryt. Artyst., 10. [Dot. m. in. lit. i kryt. lit. XIX w.].

6155. Z dziejów filozofii rosyjskiej [Iz istorii russkoj filozofii]. Zbiór artykułów. Tł. Z. Bogucki, E. Grochowska, Z. Nicman, B. Strumiński. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 955, 4 nlb.

[Zawiera m. in.] Jowczuk M. T.: O szczególnych cechach historycznych i zasadniczych etapach rozwoju filozofii rosyjskiej. Trachtenberg O. W.: Myśl społeczno-polityczna w Rosji w XV – XVII w. Wasiecki G. S.: Poglądy filozoficzne M. W. Łomonosowa. Szczipanow I. J.: Poglądy społeczno-polityczne i filozoficzne A. M. Radiszczewa. Jowczuk M. T., Szczipanow I. J.: A. I. Hercen – klasyk filozofii rosyjskiej XIX stulecia. Szczipanow I. J.: W. G. Bieliński –

wielki myśliciel i rewolucyjny demokrat. Jewgrafow W. E.: Poglądy filozoficzne M. G. Czernyszewskiego. Jowczuk M. T.: Filozoficzne i społeczno-polityczne poglądy M. A. Dobrolubowa. Maslin A. N.: Światopogląd D. I. Pisariewa. Szczipanow I. J.: Poglądy filozoficzne M. A. Antonowicza. Tarakanow N. G.: Walka I. P. Pawłowa przeciw idealizmowi w przyrodznawstwie. Fomina W. A.: Rola J. W. Plechanowa w popularyzowaniu filozofii marksistowskiej w Rosji.

6156. Zdobnov N. V.: Istorija ruskoj bibliografii do načala X veka. [Wyd.] 2. Moskva 1951. Rec.: Ehrenkreutz-Kurdybacha E. *PmL52* 3/4:1229–33.

6157. Bazyłow I. *KwIPolR53* 4:174–5 [rec. pracy: Michajłow S. I.: O roli ruskoj rewołucionnoj demokracji i ideologii v formirovanii peredovoj obščestvennoj mysli narodov Rossii v XIX veke. *Voprosy filosofii* 1952 nr 5; praca dot. m. in. lit. dekabrystów]. – Błagaj D.: Cechy narodowe literatury rosyjskiej. *LR52* 2:158–66. – Dębicka E.: Klasycy literatury rosyjskiej o Ameryce. *JR53* 6:10–6. – Hierowski Z.: Klasycy literatury rosyjskiej. *SZ52* 47:1 [recepca i przekł. na jęz. pol.]. – M. J. *KwIPolR53* 5: 153–5 [rec. pracy: Gural'nik U. A.: Russkaja rewołucionno-demokracji i voprosy satiry. *Izvestija AN SSSR*. Otdelenie literatury i jazyka 1953 t. 12 nr 3]. – Mikucki S.: Studia nad najdawniejszą dyplomatyką ruską (I. Traktaty rusko-bizantyńskie z X w.). *PmS52* t. 3 s. 106–46. – Sandauer A.: Spotkanie u ogniska. *S52* 47:9 [poeci rewolucji: A. Błok, W. Majakowski, W. Brjusow, D. Biednyj]. – Spinc J.: Wydawnictwa literatury klasycznej w Związku Radzieckim. *Tw52* 12:197. – Walicki A.: Zagadnienie piękna w estetyce rosyjskich rewolucyjnych demokratów. *MSD53* 3/4:129–72 [W. Bieliński, M. Czernyszewski]. – Zagórski J.: Znaczenie klasyki rosyjskiej. *T52* 6:6–8 [omów. twórcz. dramatopisarzy ros. XIX w.; z portr. D. Fonwizina, I. Kryłowa, A. Gribojedowa, M. Lermontowa, M. Gogola, A. K. Tołstoja, A. Ostrowskiego, M. Sałtykowa-Szczedrina, A. Suchowo-Kobylina, I. Turgieniewa, I. Tołstoja, A. Czechowa]. – *NTg53* 42:3 [spraw. z odczytu J. Zagórskiego w Rzesz. nt. ros. dramatu romantycznego].

UTWORY ANONIMOWE

6158. [Baza perkaty ch]. Irkuck 1934. Rec.: Pionierskie Kółko Literackie na Syberii. *LR52* 1:190–1 [rec. oryg. zbiorowo napisanej pow.]. – Ruská Pravda. Roman S.: Zagadnienia historii Ruskiej Prawdy. *CzPH53* s. 206–23 [rkps średniow. w różnych wersjach; najstarszy

odpis z 1282 r.]. – Słowo o wyprawie Igora. Obrębska-Jabłońska A.: „Słowo o wyprawie Igora” w przekładach polskich. *PmL52* 1/2: 408–41 i odb. [o przekł. całości tekstu przez A. Bielowskiego, A. S. Krasieńskiego, B. Łepkiego i J. Tuwima oraz o fragm. w tł. C. Godebskiego, S. B. Lindego, J. B. Rakowieckiego i L. Siemieńskiego]. – [Id.]. *KwIPolR53* 4:184–5 [rec. prac: Bulachovskij L. A.: O pervonačal'nom tekste „Słowa o polku Igoreve”; Rżiga V. F.: Neskol'ko myslej po voprosu ob avtore „Słowa o polku Igoreve”. *Izvestija AN SSSR*. Otdelenije literatury i jazyka 1952 t. 11 nr 5].

LITERATURA LUDOWA

6159. W.: „Czastuszki” o traktorzystach. Tł. L. Lewin. *Pj52* 30:16 [z tekstem ros.]; *SL53* 40: 4. – Dróżka. Tł. M. Piechal. *Wieś53* 35:5. – Step, szeroki step... Tł. M. Pawłowicz. *Pj52* 47:15 [z tekstem ros. i nut.]. – Wariag. Tł. Z. Koczorowski. *Pj52* 13:16 [z not.; z tekstem ros. i nut.].

6160. P.: Jak nędzę przepędzono (Rosyjska bajka ludowa). Tł. W. Anisimow-Bieńkowska. *Pj53* 11/12:14.

6161. Očerki russkogo narodno-poëtičeskogo tvorčestva sovetskoj epochi. Moskva 1952. Rec.: Grzeszczak M. *PSzL53* 2:131–2.

6162. Štokmar M.P.: Issledovanija v oblasti russkogo narodnogo stichosloženija. Moskva 1952. Rec.: Grzeszczak M. *PSzL53* 3:192–6.

6163. Uchova-Solomina I. A.: Izučenie proizvedenij ustnogo narodnogo tvorčestva. *JR52* 5: 29–31 [przysłowia, pogoworki, zagadki]. – Zemczużyna N., Kołpakowa N.: Pieśni ludowe o Stalinie. *Mz53* 3/4:5–14 [z tekstami w pol. przekł.].

ANTOLOGIE I ZBIORY

6164. Antologia dramatu rosyjskiego. [T.] 1. Wwa 52 Czyt., s. 757, tabl. 7. [Na obwołucie tyt.: Od Fonwizina do A. Tołstoja].

D. Fonwizin: Synalek szlachecki (tł. J. Wyszomirski). A. Gribojedow: Mądremu biada (tł. J. Tuwim). A. Puszkina: Borys Godunow (tł. S. Pollak). M. Lermontow: Maskarada (tł. J. Zagórski). M. Gogol: Rewizor (tł. J. Tuwim); Ożenek (tł. J. Tuwim). A. Ostrowski: Wilki i owce (tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski); Do wójta nie pójdziemy (tł. J. Wyszomirski); Las (tł. J. Jędrzejewicz); Burza (tł. J. Jędrzejewicz); Panna bez posagu (tł. J. Jędrzejewicz); Intratna posada (tł. J. Jędrzejewicz); Koń ma cztery nogi, a też się potknie (tł. J. Jędrzejewicz). A. Tołstoj: Car Fiodor Joannowicz (tł. A. Wat). – [Z art. biogr. i portr.]

Rec.: [Beylin K.] (kar.b.). *ExW*53 74:4. – [Id.]. *SłPol*53 85:3. – Czermakowa I. *T53* 6/7:43. – Herdegen L. *DzP*53 125:2–3; *PrzKl*53 5:4–5. – Hierowski Z. *ŚŻ*53 nr 13 [właśc. 14] s. 2. – (Now.). *SzM*53 121:2. – Szczepański J. A. *TrL*53 62:4. – Trepka A. *IKP*53 273:5. – Trylewicz D. *SłTyg*53 15:2.

6165. Antologia poetów dekabrystów. Oprac. i przyp. opatrzył Z. Fedeki. Słowo wstępne S. Fiszmana. Wwa 52 KiW, s. XIII, 133, tabl. 4. Ser. Poezji Rewolucyjnej i Postępowej.

[Utwory autorów:] G. Batińkow, A. Bestużew (pseud. Marliński), M. Bestużew, F. Glinka, W. Küchelbecker, A. Odojewski, W. Rąjewski, K. Rylejew. – [Tłumacze:] Z. Bienkowski, Z. Fedeki, K. I. Gałczyński, M. Jastrun, L. Lewin, J. Litwiniuk, T. Mongird, S. Pollak, J. Preger, S. Strumph-Wojtkiewicz, W. Syrokomla, A. Tom.

Rec.: Dudziński B. *GZ*52 102:8; *NTg*52 51:2; *ŚL*52 51:2.

6166. Dwa wieki poezji rosyjskiej. Antologia. Ułożyli i oprac.: M. Jastrun, S. Pollak. Wyd. 2. Wwa 1951. Rec.: [Krupiński M.?] M. K. *PrzPowsz* 52 5/6:440–1.

6167. Gałązka jemioli. [Opow.]. Tł. N. Drućka. Il. z oryg. Wwa 52 MON, s. 98. Bibl. *Żołnierza*; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 54.

Wstęp. – [Opowiadania autorów:] J. Nagibin, Ł. Nikulin, K. Paustowski, E. Worobiew.

6168. Gospodarze Trzech Gór [Chozjaeva Trech Gor]. Opowiadania o moskiewskich włókniarzach. Tł. A. i B. Maliniakowie. Wwa 52 KiW, s. 198.

Do czytelników [wstęp]. – [Opowiadania autorów:] A. Jełagina, H. Kononienko, J. Osipow, A. Siewierianowa, L. Sławin, E. Strogowa, T. Sytina, M. Szkapka, T. Tess, H. Uspieńska, L. Uwarowa, W. Wasilewski, M. Złatogorow.

Rec.: Dudziński B. *GłR*52 223:4; *GłR*52 264:4. – [Id.]. *Wid(dod)*52 41:4.

6169. Ludzie dalekiej Północy. Opow. Tł. A. K. Jaworski, S. Laskowska i H. Stempelberg. Wwa 52 MON, s. 91, 5 nlb., il. Bibl. *Żołnierza*; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 58.

Wstęp. – [Opowiadania autorów:] B. Gorbatow, P. Krawczenko, I. Winogradow.

6170. Opowiadania o służbie i życiu pograniczników radzieckich. Tł. P. Wiesławski. Rys. Z. Słoniewski. Wwa 53 Wyd. Zarz. Polit. Wojsk Ochrony Pogranicza, s. 38. Bibl.-czka Pisma *Żołnierza Wojsk Ochrony Pogranicza Granica*. [Opowiadania autorów:] L. Linkow, L. Ostrowier, P. Szebunin.

6171. Trzy inscenizacje. Wyd. 1. Wwa 53

Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 67, il., nuty. CRZZ.

A. Tołstoj: Złoty klucz. [Adapt. scen.]. Karabás-Barabás. Oprac. W. Koweszko, J. Wesołowski. O. Wyszowska: Bajka o rzepce [na podst. ros. bajki ludowej]. Oprac. scen.-lit. M. Bechczyc-Rudnicka, R. Pisarski: Baśń o cukrze i buraku.

6172. Twój przyjaciele. Opow. Tł. J. Lewandowska. Il. W. Konowałow – przedr. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 142.

[Utwory autorów:] J. Dik, S. Georgiewskaja, N. Nosow, J. Sotnik.

6173. Wiersze wybrane na 72-gą rocznicę urodzin Wielkiego Stalina. [B. m. 52], s. 8, nuty. Spec. dod. *Żołnierza Polski Ludowej*.

[Utwory autorów:] A. Bezymiński, M. Isakowski, L. Oszanin, A. Surkow oraz W. Broniewski. – [Tłumacze:] M. Kierczyńska, T. Kubiak, I. Pasternak, A. Sandauer, R. Stiller, W. Woroszyłski.

ADAMOV GRIGORIJ

6174. Wygnanie władcy. [Pow.]. T. 1. Tł. S. Furmanik. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 284. Bibl. Prasy, 89.

6175. Wygnanie władcy. T. 2. Tł. S. Furmanik. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 260.

6176. P: Wygnanie władcy. *KSz*53 nr 237–310 [cd. w 1954 r.].

AFANAS'EV VIKTOR

6177. W: To szczęście wielkie. Tł. A. Słucki. *Pkol* 11:4.

AFINOGENOV ALEKSANDR

6178. Dalekie. Korczak J. *Wid(dod)*52 52: 5. * Rec. t. utworów A. A. zob. 7594, 7597, 7599, 7649, 7656, 7659.

AGAŠINA MARGARITA

6179. [Moje słowo]. Ogniew W. *LR*53 3: 199–200 [rec. oryg.].

AGRANOVSKIJ ANATOLIJ

6180. Opowieść o czarodziejskim dmuchawcu [Povest' o čudesnom oduvančike]. Tł. I. Tuwim i J. Stawiński. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 255.

Zob. GALAKTENOV VASILIJ, ARGANOVSKIJ ANATOLIJ

AKIMOVA A.

6181. P: 1 września (Fragment powieści). Tł. E. G. *Poprostu*52 34:5.

AKSAKOV SERGEJ

6182. Kronika rodzinna [Semejnaja chronika]. [Pow.]. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. [Wwa] 52 PIW, s. 263. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz52* 282:4. – Szonert E. *Dziś53* 3:11.

6183. Lata dziecięce Bagrowa-wnuka [Detskie gody Bagrova – vnuka]. [Pow.]. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 387.

6184. Wspomnienia. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 376.

ALATYRCEV VLADIMIR

6185. W: Kremlowskie baszty. Tł. L. Lewin. *Wol53* 220:5.

ALECHIN NIKOLAJ

6186. P: Karaski. Tł. R. Biesiada. *Pj52* 32:14.

ALEKSANDROVA ZINAIDA

6187. W: *Śwrlsk52/53*: Gołąb pokoju. Tł. W. Kozłowski, 49:772; Mój miś. Tł. Cz. Janczarski, 51:812.

ALEKSEEV MICHAIL

6188. Żołnierze [Soldaty]. Pow. Tł. Z. Petersowa. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 298.

6189. P: Szlaki i drogi. [Pow.-Fragm.]. Wyzwoliciele. Tł. B. Malicki. *ŚŻ53* 42:2–3.

ALEKSIN ANATOLIJ

6190. Dwa portrety [Dwa portreta]. [Opow.]. Tł. H. Broniatowska. Il. E. Kiełtyka. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 15. Od Książ. do Bibl.-czki.

6191. P: Dwa portrety. Tł. W. Brzuzan. *SM53* 3:2. – Idą deszcze. Tł. K. Pokorska. *Płcz52/53* 9:127–9.

ALEŠIN SAMUIL

6192. G o g o l. Sztuka o Gogolu. *T53* 6/7:39 [przedr. z czas. *Sovetskoe Iskusstvo*]. * Rec. t. utworu S. A. zob. 7638.

ALIGER MARGARITA

6193. Stalinowski pałac nauki. *TrL53* 80:4 [art. dla *TrL*].

AMUSINA RAISA

6194. W: Do pewnych recenzentów. Tł. E. Żytomirski. *T53* 16:27.

ANAN'IN SERGEJ

6195. P: Baśń prawdziwa o nadgorliwym kierowniku. Tł. J. E. Kwiatkowski. *ETg53* 8:2; Tł. Hen-Jof. *Spril53* 2:4 [tł. pt. Opowieść prawdziwa o nadgorliwym kierowniku]; *Pj53* 19:14 [tł. pt. Prawdziwa bajka o nadgorliwym zwierchniku].

ANDREEV ALEKSANDR

6196. Jasne dale. Kukuszkin W. *LR52* 7:179–80 [rec. oryg.].

ANGELINA PRASKOV'JA

6197. Pierwsza traktorzystka [Ljudi kolchoznych polej]. [Pamiętnik]. Tł. W. Parecka. Portret Paszy Angeliny rys. M. Rudnicki. Wwa 53 Czyt., s. 218. Ks. Nowego Czyt.

ANTOKOL'SKIJ PAVEL

6198. W: Dzień Czerwonej Armii. Tł. H. Bychowska. *NTor53* 4:1. – Mówił Stalin ... Tł. J. Litwiniuk. *ChlD53* 17:5; *GlWl53* 56:2. – Przysięga. Tł. A. Stem. *NKl53* 11:4.

ANTONOV NIKOLAJ

6199. Pierwszy etap [Pervaja očered']. Opowieść. Tł. autoryz. M. Rojowska. [Wwa] 52 PIW, s. 257, Bibl. Prasy, 56. – Rec.: Dudziński B. *GlP53* 50:4. – [Id.]. *GlR53* 3:6.

ANTONOV SERGEJ

6200. Drogami suną maszyny [Po dorogam idut mašiny]. [Opow.]. Tł. Z. Łapicka. Wwa 52 KiW, s. 252, il. – Rec.: Adamczyk J. *Wieś53* 26:3. – Dudziński B. *GlT53* 25:4; *ŚlTyg53* 13:2. – Maj L. *Wieś53* 26:3 [z not. red.]. – Witkowska A. *Wieś53* 31:5.

6201. Drogami suną maszyny. Opow. Tł. Z. Łapicka. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 274. Bibl. Prasy.

6202. P: Delta X. Tł. W. Sz. *Poprostu52* 36:4–5. – List. Tł. A. Krejdlina. *LR52* 5:98–103 [z not. na s. 170]. – Pierwsza posada. Tł. M. Rożek. *Pj52* 51/52:14–5, *Pj53* nr 1–6. – Przyjaciele. Tł. M. Jastrzębiec. *LR53* 8:51–8; *Wol53* nr 231–234. – Słota. Tł. Z. Bystrzycka. *NKl52* 19:6–7, 20:6–7. – W cichej stancji. Tł. R. Lasotowa. *NKl53* 10:4–5. – W tramwaju. Tł. J. Hermańska. *KiŻ53* 2:4, 10. – Wiejska bibliotekarka. Tł. I. Hermańska. *Pj52* 28:11, 14.

6203. [Wypowiedzi:] *LR52* 5:168 [nt. własnej twórcz.]; *Wid(dod)53* 8:5 [nt. własnej twórcz.].

6204. Las. *NKl53* 41:7 [spraw. z art. H. Uspięńskiej w *Literaturnej Gazecie* nt. twórcz. S. A.]. – Wiosna. Worcell H. *Wieś53* 24:3 [relacja z dysk. o pow. w świetlicy wiejskiej].

ANTONOVSKAJA ANNA

6205. Wielki Mourawi. [Pow.]. T. 2 cz. 3/4, t. 3 cz. 5. [Wwa] 52 Czyt., s. 530, il.; s. 485, il. – Rec.: Lisiecka A. *Wieś53* 26:2. – Smoliński J. *SłP53* 43:4. – W. T. *NTg53* 3:1. – [Id.]. *SłTyg53* 4:3. – Wyszomirski J. *ExW52* 230:4.

ARBUZOV ALEKSEJ

6206. Tania. Butryńczuk B.: „Tania” A. A. i problemy współczesnej dramaturgii. *PgT Dram(Wr.)53*. * Rec. t. utworu A. A. zob. 7697.

ARDOV VIKTOR

6207. P: Przechrzył samego siebie... Tł. J. Huszcza. *GłR53* 255:6.

ARTJUCHOVA N.

6208. P: Na koloniach. Tł. K. Siemińska. *Pł52/53* 20:670–4. – Sznurwadła. Tł. Z. Koproński. *Śwrlsk51/52* 20:314.

ASANOV NIKOLAJ

6209. P: Na statku. Tł. W. Anisimow-Bieńkowska. *TrWol53* 51/52:10–1 [druk. ze skróta]. – Zwycięski sztandar. Tł. S. Klimczak. *ŻPol52* 25:14–5.

ASEEV NIKOLAJ

6210. W: Dyskutowano o tym tak zawzięcie. Tł. K. A. Jaworski. *SzL52* 267:3. – Łopata, piła i młot. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 151:5. – Pieśń zwycięstwa. [Poemat – Fragn.:] Miasto bohater. Tł. J. Gałkowski. *Exll52* 278:6. – Płomień zwycięstwa (Fragment poematu). Tł. J. Gałkowski. *Pkol53* 19:3. – Pochód zwycięstwa. Tł. J. Gałkowski. *GłR52* 111:3. – Wystrzał z „Aurory”. Tł. K. A. Jaworski. *KlŻdod52* 28:1.

ATAKIN F.

6211. P: Najście (Niezwykła przygoda dyrektora fabryki). Tł. M. Grabowska. *Szp53* 2.8.

ATAROV NIKOLAJ

6212. P: Wzgórze magistralne. Tł. E. Hessen. *LR52* 12:18–41 [z not. biogr. na s. 157].

AVDFEEV VIKTOR

6213. W: W Gorkach. Tł. E. Żytomirski. *Exll53* 27:2; *Wol53* 16:3.

6214. P: Międzynarodówka. Tł. J. Jelec. *GłT52* 6:1–?

AVTONOMOV VLADIMIR

6215. W: Wysokość. Tł. H. Bychowska. *IKP53* 249:5; *Wol53* 224:5.

AŽAEV VASILIJ

6216. Daleko od Moskwy. [Pow.]. T. 2–3. [Tł. M. Ruth-Buczowski]. [Wwa] 52 [KiW], s. 285; s. 296.

6217. Daleko od Moskwy. Pow. Księga 1–3. Tł. autoryz. M. Ruth-Buczowski. Wyd. nowe. Wwa 53 PIW, s. 772, 4 nlb.

6218. [Daleko od Moskwy. Fragn.:] W tajdze. Wwa 52 Wydawn. ZG ZMP, s. 12, 4 nlb. [Współwyd. Prutkowski J.: Ostatni raport. Pieśń komsomolska].

6219. Daleko od Moskwy. Kowalczyk T.: Jak Ażajew pomagał chłopom w Bogaczowicach. *Wieś53* 20:3. – Mańkowski T.: Jak Aleksiej Kowszow – bohater książki... pomagał polskim marynarzom. *GłWb53* 155:6. – Szewczyk W.: Dyskusja parkowa. *DzZ52* 173:4 [art. o dysk. nt. pow.].

BABAEVSKIJ SEMEN

6220. Kawaler Złotej Gwiazdy. Pow. Tł. T. Łopalewski. Oprac. graf. A. Rudziński. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 648. Bibl. Laureatów Nagr. Stalinowskiej. – Rec.: Karst R. *GZ52* 24:4. – Mirski M. *ND52* 4:111–7. – Wasiliew W. *LR52* 8:162–7.

6221. Kawaler Złotej Gwiazdy. Pow. Tł. T. Łopalewski. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 612.

6222. Kawaler Złotej Gwiazdy. [Pow.]. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 778. [1B].

6223. Światło nad ziemią. T. 2. [Tł. T. Łopalewski]. Wwa 52 KiW, s. 270. – Rec.: Karst R. *GłP53* 273:4. – [Id.]. *GZ52* 24:4. – Rurawski J. *ŻL53* 5:6. – Wasiliew W. *LR52* 8:162–7.

6224. Światło nad ziemią. [Pow.]. T. 1. Tł. T. Łopalewski. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 238. [Stanowi cd. pow. pt.: Kawaler Złotej Gwiazdy].

6225. P: Światło nad ziemią. [Pow. – Fragn.:]

W Moskwie. Tł. J. Fleszner. *Wol53* 222:5 [z not.]. – Znamię życia. [Pow.-Fragm.] Średniak. Tł. J. Białek. *Pj52* 29:11; Tł. C. Czarnocka. *ChłD52* 50:10; Irena. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 100:5 [tł. pt. Sztandar życia; z not.].

6226. Karst R.: Ludzie komunizmu (O twórczości S. B.). *ŻWol52* 303:4. – Kawaler Złotej Gwiazdy. Bereda J. *NKl52* 4:10 [porówn. adapt. f. z pow.]. – (C). *GB52* 115:4 [wypow. w ank. red. nt. Co dała mi książka radziecka].

BABUŠKIN IVAN

6227. Wspomnienia Iwana Wasiljewicza Babuškina z lat 1893–1900 [Vospominanija Ivana Vasil'eviča Babuškina]. Tł. W. Bieńkowska. *Wwa* 52 KiW, s. 190, tabl. 4. – Rec.: Strzelecki J. *NKl53* 6:6.

BACHNOV VLADLEN, KOSTJUKOVSKIJ JA

6228. W: Bajka o morałach. Tł. J. Nawrocka. *GłR52* 292:6; *Mucha52* 45:5; *Rejsy52* nr z 7/8 XII s. 1. – Dobroduszny słoń. Tł. M. Załucki. *ETg52* 28:2; *ExW52* 204:3; Tł. S. Zawadzki. *Szp52* 34:4 [tł. pt. Dobry słoń]. – Dramaturg Bzdurkiewicz. Tł. J. Zagórski. *ŻL52* 14:16. – Gdy rok się kończy... Tł. W. Boruński. *Mucha52* 49:5. – Lisi manewr. Tł. M. Załucki. *Mucha52* 1:6. – Modny konflikt. Tł. J. Zagórski. *ŻL52* 3:16. – Niebezpieczna choroba. Tł. A. Ochocki. *Ś53* 43:22. – O propagandzie. Tł. A. Dołęgowski. *Pj53* 46:16; Tł. G. Timofiejew. *NŚw52* 44:4. – Odpowiedzialny. Tł. W. Boruński. *Szp52* 38:8. – Poeta i krytyk. Tł. A. Ochocki. *GłR52* 11:6. – Porządki. *Mucha52* 39:8; *Poprostu52* 44:8. – Propaganda. Tł. J. Czarny. *Pan(Dzł)52* 29:5. – Sprytny krok. Tł. G. Timofiejew. *Ś52* 11:21. – Sympatyczny gość. Tł. J. I. *OdAZ53* 8:4; Tł. J. T. *Rejsy53* nr z 1/2 III s. 2. – Temat i problem. Tł. W. Boruński. *T52* 8:27. – W muzeum Armii Radzieckiej. Tł. A. Ochocki. *Exll53* 70:6; *TrR53* 255:4. – Wizyta (Opowieść pouczająca). Tł. A. Ochocki. *Exll52* 310:6; *GłT53* 46:4; *Szp53* 20:2; *ŻKl53* 29:4.

BAGRICKIJ EDUARD właśc. nazw. Dzjubin Eduard

6229. W: Śmierć pionierki. Tł. A. Kamieńska. *NKl53* 45:3.

BAKLANOV GRIGORIJ

6230. P: Jesień w Kachowce. Tł. B. Rysiński. *LR53* 8:32–50; *Wol53* nr 221–229.

BAKOVIKOV A.

6231. Spotkanie na morzu [Vernyj kurs. Morskie rassказы]. Opow. Tł. Z. Grabowski. Il. M. Kościelniak. *Wwa* 52 MON, s. 128, 4 nlb. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 72. [Na karcie tyt. autor mylnie: A. Bakownikow].

BARKOVA OL'GA

6232. Dzień powszedni [Každyj den']. [Pow.]. Tł. W. Żyński. *Wwa* 52 MON, s. 359.

BARMIN A.

6233. Ruda [Ruda. Istoričeskij roman]. [Pow.]. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Il. T. Sziszmariewa, W. Własow. Il. reprodu. z wyd. radz. Wyd. 1. *Wwa* 53 NK, s. 472, 4 nlb., tabl. 12.

BARTO AGNIJA

6234. Synowie i córki kwoczki Pstroczi i kurki Czupurki [Ščitaločka]. [Dziec.]. Tł. M. Kann. Il. A. Kopczyńska. *Wwa* 53 NK, k. 8 nlb. Poczytaj mi, Mamo.

6235. W: Imię. Tł. W. Grodzieńska. *Śwrlsk52/53* 31:484. – Jadący dom. Tł. L. J. Kern. *Płcz52/53* 39:664–5. – Okulary. Tł. L. J. Kern. *Płcz53/54* 4:113. – Rybak – amator. Tł. M. Pawłowicz. *Pj52* 19:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Sztukmistrz. Tł. J. Kern. *Płcz52/53* 37:596–7. – Żart. Tł. M. Malawska. *Pł51/52* 26:412.

6236. P: Synowie i córki kwoczki Pstroczi i kurki Czupurki. Tł. M. Kann. *Śwrlsk51/52* 28:437–8.

BARUZDIN SERGEJ

6237. W: Święto. Tł. W. Kozłowski. *Śwrlsk52/53* 35:552–3.

BATALIN NIKOLAJ

6238. P: Sprężyna. Tł. L. Damm. *ŻPol53* 11:13–4.

BATJUŠKOV KONSTANTIN

6239. W: Jawor do przechodnia. Tł. J. Górski. *Dziśl52* 18:9.

BAUKOV IVAN

6240. W: Myśmy – ludzie pokoju. Tł. J. Woroszyński. *LR53* 5:5–7; Tł. J. Szczawiej. *SłTyg53* 30:2 [tł. pt. Pochwała pokoju].

BAŽENOV NIKOLAJ

6241. P: List do redakcji. Tł. M. Grabowska. *Szp53* 42:5.

BAŽOV PAVEL

6242. Konik polny. Tł. M. Jezierska. Il. W. Bajuskin – reprod. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 87. – [Toż:] wyd. 3, 53.

6243. Szkatułka z malachitu. Opowieści. Cz. 1–2. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Wyd. 4. Wwa 53 Czyt., s. 217, 7 nlb.; s. 221. Bibl.Prasy.

BEDNYJ DEM'JAN właśc. nazw. Pridvorov Efim

6244. W: A u nas nie tak, a u nas inaczej. [Tł. R. Stiller]. *Szp52* 45:7. – Co czemu służy? Tł. G. Timofiejew. *GłR53* 40:6. – Jez. Tł. W. Boruński. *ExW52* 287:3; *GłP52* 123:6; *SłPol52* 282:4; Tł. R. Stiller. *ChłD52* 45:12. – Komuni – kat astronomiczny po wyborach. Tł. J. Michniewicz. *Szp53* 44:7. – Moskwa – Warszawie (17 stycznia 1945 r.). Tł. G. Timofiejew. *GłR52* 15:3; *PrzKl53* 42:1; *Stol52* 2:9; *S53* 3:2; *Wieś52* 3:3; *ŻPol52* 45:11. – Perspektywy. Tł. R. Stiller. *Szp52* 45:9. – Pszczoła i żmija. Tł. S. Kaczkowski. *GłR52* 100:6.

6245. Timofiejew. G.: 70 rocznica urodzin D. B. *Wieś53* 24:7. – Zob. 6513.

BEK ALEKSANDR

6246. Ostatni piec. Opow. z tomu „Ziarno stali”. Tł. A. Koral. Wwa 52 Iskry, s. 31.

6247. Szosa Wołokołańska. [Pow.]. Tł. S. Klonowski. Wyd. 6. Wwa 53 KiW, s. 237.

6248. Ziarno stali [Zerno stali]. Opowiadania i szkice. Tł. A. Koral. Wwa 52 KiW, s. 202.

6249. P: Szosa Wołokołańska. [Pow.-Fragm.]. Tł. S. Klonowski. *DzZ(wiecz)53* 235:2. – Ziarno stali. [Fragm.:] Zawsze z nami. Tł. J. Brzęczkowski. *SzM52* 283:3; Tł. A. Koral. *TrWol53* 9:8 [z not. W. B. właśc. W. Barcz?].

BELACHOVA MARIJA

6250. Cenny ładunek [Dragocennyj gruz]. [Pow.]. Tł. J. Malinowski. Wwa 53 MON, s. 122.

BELINOVIČ N.

6251. P: Marzenie i rzeczywistość. Tł. M. Tomaszewska. *SMł52* 29:7.

BELINSKIJ JAKOV

6252. W: Tł. T. Gicgier: Pieśń o komsomolcach. *GłR53* 261:5; *GłWl53* 258:4; *SłTyg53* 43:1; Pieśń o Krasnodoncach. *GłWl53* 258:4; *SłTyg53* 43:1; Pieśń o przyjaźni. *GłR53* 261:5; Pieśń tokarzy – szybkościowców. *GłWl53* 258:4; *SłTyg53* 43:1. – Dobrze nam... Tł. A. Średnicki. *Pj52* 33:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Marsz obrońców pokoju. Tł. J. Gałkowski. *Pj52* 23:16 [z tekstem ros. i nut.].

BELINSKIJ VISSARION

6253. Wybór artykułów [Sobranie sočinenij]. Tł. R. Mayenowa, O. Petczenko, L. i S. Wołozynowie, J. Zagórski, T. Żeromski. Pod red. E. Korzeniewskiej. Przep. oprac. E. Dębicka. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 452, tabl. 1, il.

6254. Illerickij V. E.: Istoričeskie vzgljady V. G. Belinskogo. Moskva 1953. Rec.: Bazyłow L. *KwIPolR53* 5:133–6.

6255. Barański H.: W. B. – pionier realizmu socjalistycznego. *NŚw53* 23:2 [z portr.]. – Łastik S.: W. B. o dramacie i teatrze. *PmT53* 4:16–32. – Nowacki T.: W. B. jako myśliciel i pedagog. *JR52* 1:4–15 [z portr.]. – Pospiełow G.: Wielki myśliciel rosyjski. *ŻW53* 135:3. – Słucki A.: W. B. *PrzKl53* 24:4 [z portr.]. – Smirnowa Z.: Zasadnicze cechy estetyki Bielińskiego. *LR53* 1:145–55. – Trzynadłowski J.: W. G. Bielińskiego koncepcja realizmu. *PrP52* s. 323–31 i nadb. [na podst. pracy: A. Lavreckij: V. G. Belinskij 1811–1848, Moskva 1948]. – Walicki A.: Bieliński a Polska. *Wieś52* 21:4 [z fot. rzeźby przedst. W. G. B.]. – Zob. 6468 Bieliński W. – Zob. 6468 Bursow B.

BELJAEV DMITRIJ

6256. P: Pod krzywą brzozą. Tł. A. Kordys. *Wol52* 101:5. – Typy odchodzące w przeszłość. [Z tego cyklu:] Filiżanka herbaty. Tł. M. Grabowska. *SpriL52* 92:4; *Szp52* 38:4.

BELJAEV VLADIMIR

6257. Stara twierdza. Aleksiejew S. *TrL52* 221:4.

BELKIN O.

6258. P: Lamparcia skóra. Tł. M. Mariańska. *LR52* 5:52–67 [z not. na s. 171].

BELYŠEV IVAN

6259. Uparty kotek. Tł. M. Górska. Il. E.

Czaruszyn – przedr. z wyd. ros. Wyd. 3. Wwa 52 NK, s. 14. Od Książ. do Bibli-czki. – [Toż:] dodruk. Wwa, grudzień 1952. – [Toż:] wyd. 4, 53.

BERESTOV VALENTIN

6260. W: Pilna rozmowa (Opowiadanie . archeologa). Tł. J. Zagórski. *ŻL53* 40:12.

BEREKO GEORGIJ

6261. Szara Szyjka [Seraja Šejka]. Bajka filmowa. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Plansze na podst. fotosów z filmu. Wyd. 1. Wwa 53 FAW, s. 47, il. – [Toż:] dodruk. Wwa, lipiec 1953. – Rec.: Rubach L. *Wola53* 108:5.

BERGGOL'C OL'GA

6262. W: Do mieszkanki Leningradu. Tł. T. Zelenay. *NK152* 51/52:2; *Spril52* 58:1 [tł. pt. Do leningradzkiej kobiety]. – Obrońcy Leningradu. Tł. C. Biernacka. *ŚM152* 7:1. – Pochwała Wołgo-Donu. Tł. I. Tuwim. *GłWb52* 238:4; *Wieś52* 32:3; Tł. J. Tuwim. *ŻW52* 185:3 [tł. pt. Chwała Wołgo-Donowi].

6263. [Na ziemi stalingradzkiej]. Surpin M. *LR53* 9:190–1 [rec. oryg.].

BERMONT EVGENIJ

6264. P: Furunkuł. Tł. M. Komar. *Pjk52* 1:10.

BESTUŽEV ALEKSANDR pseud. Marlinskij Aleksandr

6265. W: Ech, szedł kowal z kuźni... (Piosenki agitacyjne). Tł. K. I. Gałczyński. Szebutuj (Wodospad w Górach Stanowych). Tł. Z. Fedeki i T. Mongird. *NK152* 5:8 [z portr.].

BESTUŽEV MICHAIL

6266. W: Pieśń Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *NK152* 5:8 [z portr.].

BEZYMENSKIJ ALEKSANDR

6267. W: Bajki o bajce. Tł. L. Lewin. *Szp53* 24:3. – Ballada o stole. Tł. M. Załucki. *P52* 352:13; *RolP52* 8:10. – Czyj los jest szczęśliwszy. Tł. J. Ficowski. *KlŻdod53* 43:4. – Dnieprostroj. Tł. J. Tuwim. *Szp52* 45:5. – Do Majakowskiego. Tł. J. Litwiniuk. *Szp53* 41:4. – Hollywood. Tł. L. Lewin. *NŚw53* 34:4. – Krytyki i zęby. Tł. E. Żytomirski. *T53* 16:27. – Mały felieton o maleńkim felietonie. Tł. E. Karłowicz. *ŻL52* 1:16. – Młodzieżowa Carmaniola. Tł. S. Zawadzki. *Po-*

prostu52 13:4 [z nut]. – O brodatych gołowąsach. Tł. Z. Koczorowski. *Pj53* 33:16 [z tekstem ros. i nut]. – Pieśń bojowników o pokój. Wolny przekł. T. Mongird. *ŚM153* 12:1; *TrR52* 308:3; *TrWol52* 25:3; *TrWol52* 39:9. – Słowo komunisty. Tł. G. Timofiejew. *GłR53* 201:5. – Widmo. Tł. W. Boruński. *ExW52* 286:4; *ŚłPol52* 286:4; Tł. G. Timofiejew. *GłR52* 35:6. – Wystrzał. [Dramat – Fragm.]. Tł. J. Ficowski. *NK153* 17:8 [z koment. tł.].

BIANKI VITALIJ

6268. Dziupla. Oprac. M. Kownacka. Il. A. Ryłow. Wyd. 2. Wwa 52 NK, k. 8 nlb. – [Toż:] wyd. 3, 53.

6269. Kalendarz sikorki [Siničkin Kalendar]. Tł. M. Kownacka. Il. G. Nikolski – reprodu. z wyd. ros. Wwa 52 NK, s. 48.

6270. Leśna gazeta. [Opow.]. Tł. N. Drucka. Rys. W. Kurdow – z wyd. ros. Wyd. 2 popr. i zmienione. Wwa 53 NK, s. 318, il.

6271. Tajemnica nocy leśnej [Rassказы i skazki]. Tł. W. Gadzińska, H. Jarmolińska, M. Kowalewska, M. Kownacka. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 357, il. Bibl. *Płcz.*

BILL'-BELOCERKOVSKIJ VLADIMIR właśc. nazw. Belocerkovskij Vladimir

6272. Kolor skóry [Cvet koži]. Sztuka w 3 aktach, 13 odsłonach. Tł. Z. Kaczorowska. Wwa 52 Czyt., s. 93.

6273. Opowiadania. Tł. I. Zabłudowska. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 156. – Rec.: Jędrzejczyk O. *E1g52* 31:2.

6274. Opowiadania. Tł. I. Zabłudowska. Wyd. 3. [Wwa] 53 Czyt., s. 176, 7 nlb.

6275. Sztorm [Štorm]. Sztuka w 4 aktach, 11 obrazach. Według insc. teatru im. Mossowieta z 1950 r. Tł. J. Gruda i G. Lipszyc. Uwagi insc. oprac. G. Lipszyc. Zdjęcia: Z. Maksymowicz. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 110, tabl. 4. Bibl. Świetlicowa „Czyt.”

6276. P: Pięć dolarów. Tł. G. Ostrowska. *ETg52* 19:2. – Zwyczajny pacjent. *Kł53* 2:4–5. Rec. t. utworów W. B. B. zob. 7651, 7793.

BIRJUKOV NIKOLAJ

6277. Czajka. [Pow.]. T. 1–2. Tł. J. Kru-szewski. Il. M. Chudziak [właśc.: M. Chudziak] – przedr. z wyd. ukr. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 543. Bibl. Prasy. – Rec.: Tylicka B. *Wieś53* 41:5.

6278. Czajka. Tł. J. Kruszewski. Il. M. Chudiak – przedr. z wyd. ukr. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 470. Bibl. Szk.

6279. Wody Narynu [Vody Naryna]. [Pow.]. Tł. M. Kowalewska. Wwa 52 KiW, s. 736. – Rec.: Trylewicz D. *GB52* 259:4.

BLAGININA ELENA

6280. W: Mogiła partyzantki. Tł. G. Timofiejew. *Exll52* 59:3.

BLAGOV ALEKSANDR

6281. W: *Wieś52*: Tł. M. Piechal: Nasze miasto. Opowiadanie starego tkacza. Piosenka tkacza. Przędownica, 2:2 [z not.: O autorze]; Przy warsztacie, 16/17:8.

6282. Jurjew P.: A. B. *IKP53* 267:5 [art. og.; z fragm. wierszy].

BLAGOV JURIJ

6283. W: Konieczne zastrzeżenie. Tł. J. Prutkowski. *Pj53* 43:16. – Na ogół zaś – niegorzej... Tł. E. Żytomirski. *Szp52* 5:6. – Niezbędna przestroga. Tł. J. Zagórski. *ŻL53* 47:8. – Ostrożny krytyk. Tł. J. Zagórski. *T53* 13:27. – Ważne ostrzeżenie. Tł. W. Boruński. *F53* 44:11.

ELEJMAN M., BOL'ŠINCOV M., ĘRMLER FRIDRICH

6284. P: Wielki Obywatel. [Sc. f.-Fragm.]. *NKl53* 11:4 [o J. Stalinie].

BOBROV NIKOLAJ

6285. Czkałow [Čkalov]. Pow. Tł. T. Jakubowicz. Wwa 52 MON, s. 406. Bibl. Prasy, 23.

6286. Zgon M. B. (III 1952). Notatka o zgonie. *DzZ52* 68:2.

BOEV V.

6287. P: Wszechwiedzący pocztowcy. Tł. [W. Boruński?] W. B. *Mucha52* 45:4.

BOGDANOV NIKOLAJ

6288. P: Księga wielkiej prawdy. Tł. N. Stanisławski. *ŻPol52* 31:12. – Łzy Mao Tse Tung. Tł. Z. Glomar. *ŚM53* 51/52:2. – Mao, syn chłopca (Z dzieciństwa Mao Tse-tunga). Tł. Z. i S. Glomar. *Płcz52/53* 18:278–9; Tł. N. Stanisławski. *Pł52/53* 9:258–60 [tł. pt. Mao, syn chłopski]. – Mądrość Mao Tse-tunga. O wielkim pochodzie. Tł. N. Stanisławski. *ŻPol52* 31:12, 15 [z not.]. – Opowia-

dania o Mao Tse-tungu. Tł. Z. i S. Glomar. *GR52* nr 233–237, 244, *GR53* 235–236, 238–242. – Opowiadania o Mao Tse-tungu: Księga wielkiej prawdy. Powstanie. Dwie łodzie na jeziorze Tsiasin. Mao zawsze uprzejmy. Mao o bombie atomowej. Tł. Z. i S. Glomar. *Spril52* 86:2. – Opowiadanie o Mao Tse-Tungu. Tł. I. Biehler. *Wid(dod)52* 33:3. – Riksza. Tł. Z. i S. Glomar. *SM53* 40:7. – Sadzono ryż. Tł. Z. i S. Glomar. *Pł53/54* 3:116–7. – Skarby. Tł. Z. i S. Glomar. *Płcz52/53* 21:318–9.

BOGDANOV PAVEL

6289. W: Alpiniści. Tł. L. Lewin. *Wol53* 271:5.

BOGDANOV VASILIJ

6290. W: Zwałem groźnych chmur się ściele... Tł. Z. Bieńkowski. *NKl53* 44:4 [z not. o aut.].

BOGUSLAVSKAJA S.

6291. Nieumek. Tł. M. Górska. Il. M. Mackiewiczówna. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 14. Od Książ. do Bibl-czki.

BOLDYREV SERGEJ

6292. Igła 2 [Zagadka rakiety „Igla-2”]. Tł. W. Broniewska. Il. M. Walentynowicz. Wwa 52 MON, s. 149. Nauka; Fantazja; Przygoda. [Współwyd.:], J. Dolgušin: Niewidzialny człowiek [Tajna nevidimki].

BOLOTIN S.

6293. W: Pieśń o Czapaiewie. Tł. J. Ficowski. *Pkol52* 40:9 [z nut.].

BOLOTIN S., SIKORSKAJA T.

6294. W: Dom nad Wołgą. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 165:5.

BOL'ŠINCOV M.

6295. Nad błękitnym morzem [U samego sinego morza]. Tł. M. Kownacka. Il. N. Lejtlin-przedr. z wyd. ros. Wwa 53 NK, s. 43.

BORISOV LEONID

6296. P: Żart noworoczny. Tł. M. Pawłowicz. *Pj52* 1:13–4.

BORISOV TROFIM

6297. Syn orła [Syn orła]. [Pow.]. Tł. M. Kales-Krauzowa. Wwa 52 [właśc.] 53 KiW, s. 245.

BOROVIKOV GRIGORIJ

6298. P: Ciężka ziemia. Tł. M. Jastrzębiec. *LR53* 7:59–70.

BOTVINNIK SEMEN

6299. W: Kiedy się znów... Tł. I. Sikirycki. *Wieś52* 18:4.

BRAGIN MICHAİL

6300. P: Od Moskwy do Berlina. [Fragm.:] Bitwa czołgów. [Tł. I. Korol]. *ŻPol52* 3:11.

BRJANCEV GEORGIJ

6301. Zagłada gniazda os [Konec osinogo gnezda]. [Pow.]. Tł. N. Drucka. Il. z oryg. ros. Wwa 53 Iskry, s. 270. – Rec.: [Damm L.] I. D. *ŻPol53* 15:26.

BRJUSOV VALERIJ

6302. W: Październik 1917. Tł. K. A. Jaworski. *KlŻ.dod52* 28:1.

6303. Juriew P.: W. B. *IKP53* 297:5 [art. ogś].

BRODICKAJA JU., GOLOVAN IRINA

6304. P: Troskliwe ręce. Tł. Z. Sawicka. *PŁ53/54* 1:18–21.

BRODSKIJ B., PAPAVA MICHAİL

6305. Żółty bocian [Żeltyj aist. Cz. 1]. Bajka filmowa. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Plansze wykonane na podst. fotosów z filmu. Wyd. 1. Wwa 53 FAW, s. 22, il.

BUBENNOV MICHAİL

6306. P: Biała brzoza. [Pow.-Fragm.:] Tł. M. Dolińska. *LR53* 9:91–133 [fragm. 2 księgi]; *Wol53* nr 236–256 [z not.]; Stalin u rannych żołnierzy. Tł. S. Klimczak. *SzL53* 61:5; Stalin był z nami. Tł. S. Klimczak. *ŻPol52* 45:10–1. – Płomień w tajdze. Tł. J. Czarnocka. *Pj52* 45:10–1; Tł. A. Jasiński. *Pkol52* 46:6–7.

6307. [Biała brzoza]. Złobin S. *LR53* 2:169–72 [rec. oryg.].

CHARITONOVIČ E., MICHAJLOV G.

6308. Operacja Nr 6. [Opow.]. Tł. A. Spytek. Wwa 53 MON, s. 144, 4 nlb., rys. Bibl.-czka Przygód Żołnierskich.

CHAUSTOV LEONID

6309. W: W mieszkaniu Niekrasowa. Tł. A. Cesarz. *Wol53* 5:4.

ČAKOVSKIJ ALEKSANDR

6310. Chwan Czer stoi na posterunku [Chvan Čer stoit na postu]. [Pow.]. Tł. J. Jerzyński. Wwa 52 MON, s. 233. – Rec.: Dudziński B. *GłK53* 37:3; *GłO53* 53:6; *GPm53* 32:6; *GZ53* 33:5; *NRz53* 33:5; *SłTyg53* 6:2; *ŚL53* 24:2.

6311. [Wypowiedzi:] *LR53* 4:162–5 [nt. własnej twórcz.]; *Wol53* 2:2 [nt. własnej twórcz.].

ČAPLINA VERA

6312. P: Orlik. Tł. W. Kozłowski. *Śwrlsk51/52* 26:402–3.

ČARNOMORCEV IEV

6313. W: Pierwszy statek. Tł. J. Hrehorowicz. *ŻKl52* 13:2.

ČARUŠIN EVGENIJ

6314. Jak wrona nauczyła Heniusia mówić „r”. Oprac. [właśc. tł.] M. Górka. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 15. Poczytaj mi Mamo.

6315. Nikitka i jego przyjaciele. Tł. M. Górka. Il. autora. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 55.

6316. P: Tajemniczy głos. Tł. J. Aślanowicz. *Śwrlsk53/54* 16:256.

ČECHOV ANTON

6317. Kasztanka [Kaštanka]. [Opow.]. Tł. K. Truchanowski. Il. D. Kardowski. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 50. [IB].

6318. Końskie nazwisko i inne opowiadania. Tł. J. Wyszomirski. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 26.

6319. Łatek. Tł. W. Kałuba. Il. N. T. Borysowoj – przedr. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 28. Od Książ. do Bibl.-czki. – [Toż:] wyd. 3, 53.

6320. Opowiadania. [Wilnius 52] Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 80. [IB].

6321. Utwory dramatyczne. Tł. A. Sandauer. T. 1–2. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 373; s. 338. – Rec.: Hierowski Z. *DzZ53* 296:4.

6322. Utwory wybrane. T. 1–2. Tł. M. Dąbrowska, J. Iwaszkiewicz, J. Wyszomirski. Wybór, wstęp i red. N. Modzelewskiej. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 357; s. 374. Złota Ser. Lit. Ros. – Rec.: Hierowski Z. *ŚZ53* 42:3. – Kłosowski J. N. *IKP* 53 285:5.

6323. Wałka. Tł. K. Truchanowski. Il. H. Kamińska. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 15. Od Książ. do

Bibl-czki. – [Toż:] Il. H. Kwiatkowska. Wyd. 3, 53.

6324. P: Dramat. Tł. J. Pomianowski. *ETg52* 46:3–4. – Dzieło sztuki. Tł. K. Truchanowski. *KCodz52* nr 15 [z 16 I] s. 6, nr 16 [z 17 I] s. 6. – Korepetytor. Tł. J. Głuski. *StPol53* 93:4. – Moje życie (Opowieść prowincjonalna). Tł. M. Dąbrowska. *ŻR52* nr 1–31 [początek w r. 1951]; *ŻW52* nr 1–30 [początek w r. 1951]. – Na letniku. Tł. J. Głuski. *Pjk53* 36:10. – Opowiadania z „Oskołki”. Tł. Z. Petersowa. *Pan(DzŁ)52* 22: 5 [druk w czas. *Oskolki* w l. 1883 i 1886]. – Trzpiotka. Tł. M. Dąbrowska. *KCodz52* nr 97–110.

6325. Ermilov V. V.: Antoni Czechow. 1860–1904 [Anton Pavlovič Čechov. 1860–1904]. Tł. autoryz. M. Aszerówna. [Wwa] 52 PIW, s. 347. – Rec.: Hierowski Z.: Gogol – Czechow – Serafiłowicz. *ŚŻ52* 49:2. – Trylewicz D. *TrL52* 192:4. – Walicki A. *Wieś52* 32:6 [z fot.]. – Wandowski H. *IKP53* 111:5. – Wasita R. *NKl53* 20:6.

6326. Modzelewska N.: Czechow o pracy pisarza. *NKl52* 1:7–8 [na podst. wypowiedzi w utworach]. – Paterczyk Cz.: Dramaty Czechowa. *TgP* 52 48:6. – Pollak S.: Uwagi o Czechowie. *Km53* 4:17–24. – Wyszomirski J.: O Czechowie. *DzŁ52* 19:3. * Rec. t. utworów A. Cz. zob. 7632, 7670, 7692, 7695, 7723.

ČEPURIN JURIJ

6327. P: Sumienie. Sztuka w 4 aktach, 6 obrazach. Tł. S. Artowski. *Świetl52* 11:37–9, 12: 28–35, *Świetl53* 1:26–31, 2:26–8 [z uwagami in sc. Kr. G., s. 29–30].

ČERKASSKIJ JURIJ

6328. W: Ognie współzawodnictwa. Tł. L. Lewin. *ŚlL53* 8:15–6.

ČERNJAK JAKOV

6329. C. Kunikow bohater Związku Radzieckiego [Geroj Sovetskogo Sojuza C. L. Kunikov]. [Opow.]. Tł. P. Nomańczuk. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 MON, s. 78. Bibl. Żołnierza; ser. 3: Opow. o Walce i Pracy, 50.

ČERNYŠEVSKIJ NIKOLAJ

6330. O sztuce [Ob iskusstve]. Tł. T. Zabłudowski. [Wwa] 52 PIW, s. 335. [Zawiera również: Grigorian M.: Mikołaj Czernyszewski i jego pogląd na świat]. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 258. –

Rec.: Kram J. *Plnk53* 2:53–5. – Paluchowski A. *Dziś!53* 34:6.

6331. Prolog [Prolog]. Powieść z lat sześćdziesiątych. Tł. J. Brzęczkowski. Wwa 52 KiW, s. 458. – Rec.: Walicki A. *Wieś53* 1:2.

6332. Karpowicz T.: Będą wspominali nas... (W 125 rocznicę urodzin). *Spril53* 30:1. – Karst R. *ŻWol53* 175:4. – Kowalski J.: Wielki myśliciel i rewolucjonista rosyjski – serdeczny przyjaciel narodu polskiego. *MFiloz53* 3:174–200. – Las: O Czernyszewskim. *NKl53* 30:7 [spraw. z art. R. Riurikowa w czas. *Novýj Mir* nr 7]. – Łomaczewska D. *WolaL52* 179:3 [art. o stos. M. Cz. do spraw pol.]. – Nowacki T.: Poglądy pedagogiczne M. Cz. *JR53* 5:7–14. – Obrzud Z.: Trud i plon myśli M. Cz. (Prekursor rosyjskiej rewolucji kulturalnej). *ŚŻ52* 45:1–2. – Spinc J. *Tw53* 10:151–4. – Szczerbina W.: Zasadnicze cechy estetyki Czernyszewskiego. *LR53* 6:140–9 [wpływ na twórcz. pisarzy ros.]. – Trylewicz D. *GK53* 175:4. – *LR52* 12:170 [rec. radz. pracy: Wierchowska M.: Czernyszewski o literaturze niemieckiej]. – Co robić? Müllerowa L.: Praca nad powieścią Czernyszewskiego „Co robić?” w klasie X. *JR52* 3:46–8. – Strzelecki J. *NKl52* 8:8 [z fot. M. Cz., N. A. Nielczarowa, N. A. Dobrolubowa, A. N. Gynina, G. J. Jerlisejewa].

ČIRKOV BORIS

6333. P: Podróż po Chinach Północnych i Południowych. [Fragm.]. W Kunmingu jest zawsze wiosna! *LR53* 8:128–31.

ČIVILICHIN ANATOLIJ

6334. W: Mickiewicz. [Fragm.]. Kraków 1945. Tł. A. Włodek. *ETg52* 3:1; *OdAZ53* 4:1. – Wiek Stalina. Tł. H. Bychowska. *Wol52* 1:3.

ČUKOVSKIJ KORNEJ właśc. nazw. Kornej- čuk Nikołaj

6335. Bajki. Tł. W. Broniewski. Il. O. Siemaszkowa. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 65.

6336. Kurczątko [Ceplenok]. Il. wg oryg. ros. E. Czaruszina. Wyd. 2. Czupiradło [Zakalaka]. Il. wg oryg. ros. W. Konaszewicza. Wwa 52 NK, s. 15. Poczytaj mi Mamo.

6337. Niedźwiedź i lis. Tł. K. Szpalski i M. Załucki. Il. Z. Rychlicki. Wyd. 2. Wwa 52 NK, k. 8 nlb.

6338. Wszystko na opak [Tak i nie tak]. Śmie-

ją się jeże [Eżiki smejujsja]. Il. K. Mann. Wwa 52 NK, s. 15. Poczytaj mi Mamo.

ČURKIN ALEKSANDR

6339. W: Pieśń o szczęściu. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 169:5. – Wieczór na redzie. Tł. K. Gruszczyński i W. Woroszyłski. *ŚMy52* 12:4.

D'AKTIL' A. właśc. nazw. Frenkel' Anatolij

6340. W: Marsz entuzjastów. Tł. H. Hubert. *Pj52* 43:16 [z tekstem ros. i nut.]; *Pkol52* 46:9 [z nut.]; *Pkol53* 28:6. – Pieśń o przyjaźni. Tł. J. Gillowa. *ŚM52* 7:8 [z nut.].

DAVYDOV DMITRIJ

6341. Trzy pieśni. Opus 32. Tł. J. Iwaszkiewicz. Na głos z fortepianem. [Muz.:] K. Szymanowski. Wyd. 1. [Kr.] 52 PWM, s. 16.

DEM'JANOV IVAN

6342. W: Tł. G. Timofiejew: Do szkoły. *Pan(DzŁ)52* 34:1; Wrzesień. *Pł53/54* 1:5.

DIDENKO VJAČESLAV LUKIČ pseud. Černyj-Didenko Jurij

6343. P: Kasjanowska marka (Fragmenty). Tł. J. Andrzejewska. *Pkol52* 36:11.

DIK IOSIF

6344. Ognisty potok [Ognennyj ručej]. Tł. Z. Łapicka. Il. W. Konowałow. Wwa 52 NK, s. 183.

6345. P: Krótkie spięcie (Jednoaktówka). Tł. Z. Górczycka. *Pł52/53* 18:602-3; Tł. M. Górską. *Drż52* 8/9:58-9.

DIKOVSKIJ SERGEJ

6346. Dalekie strażnice. [Opow.]. Tł. J. Guze. Wwa 52 MON, s. 269. Bibl. Prasy, 19.

6347. Przygody kutra „Śmiałego”. Tł. N. Drucka. Il. z oryg. ros. W. Konowałowa. Wyd. 2. Wwa 53 Iskry, s. 133.

DMITRIEV GEORGIJ

6348. Szpak Włodzia. Tł. W. Kałuba. Il. M. Kossakowska. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 28. Od Książ. do Bibl.-czki.

DMITRIEV V.

6349. P: *Pkol52*: Tł. M. Starzyński: Kopalnia bez załogi, 5:8; Podziemne ogrody, 7:12; W fabryce przyszłości, 4:12.

DOBROLJUBOV NIKOLAJ

6350. Archipow W.: Estetyka prawdy życiowej (M. D. jako krytyk literacki). *LR53* 12:128-39. – Bazylow L.: M. D. jako historyk. *KwIPolR53* 5:102-17. – Zurawski J.: Osnovnye pedagogičeskie vzgljady N. A. D. *JR52* 5:21-9 [z portr.].

DOBROVOL'SKIJ VLADIMIR

6351. Żenia Masłowa. I. L.: Kolektyw i moralność jednostki. *NKl52* 16/17:16 [fragm. listu A. Minko nt. pow. i fragm. odp. autora; przedr. z *Literaturnej Gazety*].

DOLMATOVSKIJ EVGENIJ

6352. Opowieść o samochodzie [Povest' ob avtomobile]. Tł. J. Kowalski. Przedr. il. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 231, 4 nlb.

6353. Pieśń pokoju. Piosenka z filmu: „Spotkanie nad Łabą”. Tł. J. Ficowski. [Na głos z fortepianem]. [Muz.:] D. Szostakowicz. [Wwa] 53 Czyt., s. 3, tekst k. 1 luźna.

6354. Piosenka liryczna. Piosenka z filmu: „Cztery serca”. Tł. H. Kołaczkowska. [Na głos z fortepianem]. [Muz.:] J. Milutin. [Wwa] 52 Czyt., s. 3, tekst k. 1 luźna.

6355. W: Aktorzy. Tł. A. Kamieńska. *Tw52* 11:130-1. – Feliks Dzierżyński. [Poemat – Fragment:] Zginął walcząc. Tł. A. Stern. *Poprostu52* 36:4. – Górniczy toast. Tł. Z. Koczorowski. *Pj53* 50:14 [z tekstem ros. i nut.]. – Imię. Tł. Z. Koczorowski. *Pj52* 47:5. – Jeleń. Tł. A. Jureń. *Dziś53* 38:10. – Jolanta-Ewa. Tł. W. Woroszyłski. *SłP53* 47:4; *ŻPol52* 8:7. – Mogiła Goethego. Tł. A. Kamieńska. *Tw52* 11:129-30. – Morze przyjdzie. Tł. J. T. *Rejsy53* nr z 15/16 II s. 1. – Na pamiątkę spotkania nad Łabą. Tł. T. Łopalewski. *PrŚwiat52* 7:32. – Nad jutrzejszymi morzami. [Z tego cyklu:] Rezerwuar wodny. Tł. R. Stiller. *SzM53* 81:2. – Nocny samolot. Tł. A. Jureń. *GłT53* 21:2. – Pieśń o wielkich budowlach. Tł. A. Jasiński. *Pkol52* 45:9 [z nut.]. – Pieśń pokoju. Tł. R. Stiller. *Pkol52* 50:9 [z nut.]. – Piosenka liryczna. Tł. J. Gałkowski. *Pj52* 44:15 [z tekstem ros. i nut.]; Tł. H. Kołaczkowska. *Pj53* 21:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Pożegnanie studenta. Tł. M. Kowalski. *Pj52* 51/52:23 [z tekstem ros. i nut.]. – Studenckie miasteczko w Cymlińsku. Tł. S. Zawadzki. *Poprostu52* 5:3. – Ty będziesz w kraju żyć bogatym... Tł. K. A. Jaworski. *Dziś53* 45:1. – Wiersze Stalingradzkie. [Z tego cyklu:] Delegacja kobiet niemieckich. Medal za sforsowanie Jang-

-tse. Miraż. Wieczór nad Donem. Tł. R. Stiller. *LR53* 12:123-7. – Ziemia zakwitnie. Tł. R. Stiller. *Pkol52* 45:7.

6356. P: Dzieło zwycięskiego narodu. Tł. J. Zajączkowski. *Pj52* 30:5.

6357. [Wypowiedź]. Tł. L. J. Okoń. *SłP53* 15:4 [nt. udziału literatów w walce z okupantem podczas II wojny światowej].

DORIZO NIKOLAJ

6358. W: Światło. Tł. A. Kordys. *Wol53* 146:5.

DOSTOEVSKIJ FEDOR

6359. P: Psychologiczna autoanaliza. *Wd52* 4:3.

6360. Lewitter L. R.: Dostojewski i Polacy. *Wd53* 25:2 [Polacy w twórcz. F. D.]. – Mackiewicz S.: Dostojewski: Tryumf i śmierć. *Wd52* 6:2.

DUBOV NIKOLAJ

6361. P: Światła na rzece. Tł. M. Jastrzębiec. *LR53* 4:34-103.

DUDIN MICHAİL

6362. W: Poranek. Tł. H. Bychowska. *NTor52* 8:1.

DUDINCEV VLADIMIR

6363. P: Górska choroba. Tł. A. Krejdlina. *LR52* 12:81-7 [z not. na s. 158]. – Siedmiu mocarzy. Tł. A. Olecki. *Pj53* nr 37-39.

DYCHQVICNYJ VLADIMIR, SLOBODSKOJ MICHAİL

6364. W: Agent Buffalo. Tł. A. Dołęgowski. *Pj53* 44:16. – Chciał poeta, by poemat... Tł. W. Boruński. *Szp52* 22:5. – Droga do „raju”. Tł. [T. Gicgier?] T. G. *GłR52* 298:6. – Nie wiadomo za co. Tł. G. Timofiejew. *Wies52* 19:5. – O sprawie osobistej. Tł. J. Ficowski. *NKl52* 22:12. – Oto Ameryka. [Z tego cyklu:] Przed sądem. Tł. W. Boruński. *Szp52* 50:2; Przy wjeździe. Tł. W. Boruński. *GłP52* 169:3. – Wzgórza. Tł. A. Dołęgowski. *Pj52* 45:13.

6365. P: Przygody Pietuchowa. [Z tego cyklu:] Żywy nieboszczyk. Tł. J. Brodzki. *Ś53* 47:20-1. – Szklanka wody. [Pow.-Fragm.:] Dyrektor Pawełcki ustala rekord. Tł. R. Lasotowa. *RiŚ53* 45:8-9; Tł. A. Potemkowski. *Szp53* 44:10 [tł. pt. Rekord dyrektora Pawielickiego]; W parku. Tł.

R. Lasotowa. *Ś53* 34:14-5. – Wodotrysk. Tł. R. Lasotowa. *Ś53* 48:20-2.

Rec. t. utworu W. D. i M. S. zob. 7607, 7651.

EFREMOV IVAN

6366. Biały Róg. [Opow.]. Tł. M. Kowalewska. Wyd. 3. Wwa 52 KiW, s. 256.

6367. Biały Róg. [Opow.]. Tł. M. Kowalewska. Il. J. Grabiański. Wyd. 4. Wwa 53 Iskry, s. 164.

6368. Księżycowa skała [Rassказы]. [Opow.]. Tł. M. Kowalewska. Il. W. Konowałow – il. reprodukt. z wyd. ros. Wwa 52 NK, s. 101.

6369. Księżycowa skała. [Opow.]. Tł. M. Kowalewska. Il. W. Konowałow – reprodukt. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 116. Bibl. Ruch.

6370. P: Jezioro górskich duchów. Tł. M. Kowalewska. *Pł51/52* nr 25-29 [w nrze 27 autor mylnie: A. Jemieljanow].

EGOROV BORIS, POLIŠCUK JAN

6371. P: Niezawodny sposób. Tł. R. Lasotowa. *Szp52* 30:6.

ELISEEV LEONID

6372. P: Rybka. Tł. R. Biesiada. *Pj53* 48:14.

EMEL'JANOV BORIS

6373. P: Jedna noc. Tł. K. Pokorska. *Płcz* 52/53 30:463-4. – Nie żal jest umrzeć za wielkie ludzkie szczęście. Tł. J. Brzechwa. *GłT52* 2:3. – Nina. Tł. S. Pyra. *SzM53* 161:3. – Śladem Timura (Obozowy obrazek sceniczny). Oprac. A. Karasiówna. *Pł52/53* 19:643-5.

EMEL'JANOVA NINA

6374. P: Miłość. Tł. J. Hermańska. *ModaŻ52* 12:6-7, 10.

ÉRBERG OLEG

6375. P: „Chmury przechodzą – niebo pozostaje”. Tł. S. Biskupski. *ŻPol52* 28:14-5.

EREMIN DMITRIJ

6376. P: Burza nad Rzymem. [Pow.-Fragm.:] Ręce w kajdanach. Tł. Z. Wróbel. *Poprostu52* 18:5 [z not. red.].

ÉRENBURG IL'JA

6377. Burza. Pow. T. 1-2. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 393; s. 538. Bibl. Laureatów Nagr. Stalinowskiej.

Raczkiewicz. *ETg52* 41:1–2; Profesor Dumas. Tł. R. Lasotowa. *Pj52* 17:11, 14; Tł. J. Jochimek. *GtR52* 166:6; Tł. W. Królikowski. *ŻL52* 13:8–9, 12; Tł. I. Lewandowska. *Pkol52* 1:10; Tł. M. Raczkiewicz. *LR52* 4:3–135 [z not.]. – Natasza. Tł. G. Pauszer-Klonowska. *KiŻ53* 12:4–5.

6378. Dziewiąta fala [Devjatyj val]. [Pow.]. Tł. G. Pauszer-Klonowska. Wiersze w przekł. L. Lewina. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 587, tabl. 1.

6379. P: Tł. G. Pauszer-Klonowska: Dziewiąta fala. *GtWb52* nr 293–312, *GtWb53* nr 2–254; *GR53* nr 22–234; *GZ53* nr 92–309 [cd. w r. 1954]; *NRz53* nr 19–309 [cd. w r. 1954]; *ŻW52* nr 288–313; *ŻW53* nr 1–55, 60–229 [druk. ze skrótami]; [Fragm.:] Mado walczy o pokój. *Pj52* 50:11, 14; Na Kongresie w Warszawie. *Wies52* 51/52:7; Prawo. *OdAZ53* 1:2; Przysięga. *ŻPol53* 5:29–30; *Ś52* 46:14–5; *TrWol52* 47:8; – Dom przy Boulevard de Pasteur. Tł. D. Żerdzień, E. Goncza. *Poprostu52* 49:4; Jestem komunistką. Tł. M.

6380. Głos narodów. [W ks. zb.:] Pisarze w walce o pokój. Wwa 53; *TrL53* 2:3 [przedr. z *Pravdy*]. – [List otwarty do III Światowego Kongresu Studentów w Warszawie]. *Poprostu53* 37:3 [z portr.]; *TrL53* 244:3. – O filmach włoskich. *PrzKl53* 51/52:8 [przedr. z czas. *Sovetskaja Kultura* 1953; z not. red.]. – O pracy pisarza. Tł. L. Flaszen. *ŻL53* 44:4–5, 8; Tł. S. Ziemak. *Wies53* nr 45–48 [z not. od red.]; *GtR53* 261:5 [dot. zależności lit. od ustroju społ.; przedr. z czas. *Znamja*]. – Picasso i pokój. *Ś53* 48:15 [przedr. z czas. *Realismo*]. – [Artykuły przedr. z *Pravdy*:] *PP53* 3:8–11; *TrL52* 124:3–4; *TrL53* 56:3, 72:2, 188:2, 210:2, 276:2, 312:3; *ŻW53* 48:3, 62:3, 105:3. – [Przemówienia:] *LR52* 1:5–9 [wygł. na II Sesji Światowej Rady Pokoju w Wiedniu w 1951 r.]; *ŻW52* 163:2 [fragm.; wygł. na Sesji Światowej Rady Pokoju w Berlinie 4 VII 1952 r.]; *ŻŚ52* 12:34–8 [fragm.; wygł. na Nadzwyczajnej Sesji Światowej Rady Pokoju w Berlinie]; [W ks. zb.:] W obronie pokoju. Wwa 53; *Pj53* 1:2–3; *TrL52* 352:2; *ŻW52* 304:2 [wygł. na Kongresie Narodów w Obronie Pokoju w Wiedniu 16 XII 1952 r.]; *TrL53* 168:2; *ŻW53* 144:2 [wygł. na Sesji Światowej Rady Pokoju w Budapeszcie 16 VI 1953 r.]; *TrL53* 329:2; *ŻW53* 282:2 [wygł. na Sesji Światowej Rady Pokoju w Wiedniu 25 XI 1953 r.]; *ŻW53* 25:2 [fragm.; wygł. w czasie urocz. wręczenia Międzynar. Nagr. Stalinowskiej „Za utrwalanie pokoju między narodami” 1952 r.]. – [Wypowiedź]. *TrL53* 172:1; *ŻW53* 148:2 [w sprawie śmierci E. i J. Rosenbergów; przedr. z *Pravdy*].

6381. Czytelnicy omawiają powieści Erenburga. *LR53* 1:214–5 [spraw. z dysk. czyt. nt. twórcz. I. E.]. – Fąfrowicz Z.: I. E. – pisarz pokoju. *ŚL52* 48:1. – Flaszen L.: Przykład Erenburga. *ŻL53* 2:2 [I. E. jako publicysta; z fot.]. – Gomolicki L.: I. E. – niezłomny obrońca pokoju. *GtR52* 311:5. – [Id.]: Pisarze w walce o pokój. *JR53* 2:4–9. – Inglot M. *Wies53* 2:5 [z fot.]. – Karst R.: Trzy powieści Erenburga. *ŻW53* 100:3–4 [Upadek Paryża, Burza, Dziewiąta fala]. – [Id.]. *ŻWol52* 287:6. – Pauszer-Klonowska G.: I. E. w walce o pokój. *Tw53* 2:159–65. – [Id.]. *TrWol53* 4:9 [z portr. I. E., rys. mr właśc. M. Rudnicki]. – Piorunowa A.: Pisarze laureatami międzynarodowej nagrody stalinowskiej „Za utrwalanie pokoju między narodami”. *Plnk53* 2:61–3. – Słonimski A.: Erenburg laureatem Stalinowskiej Nagrody Pokoju. *NKl53* 2:1 [z fot.]; *Wid(dod)53* 4:2. – *LR53* 2:7. – *GB53* 36:1 [z fot.]; *NRz53* 26:1; *Wol53* 24:1 [spraw. z wręczenia Międzynar. Nagrody Stalinowskiej „Za utrwalanie pokoju między narodami” 1952]. – Wywiad. *NRz52* 276:2; *SzM52* 276:4 [nt. przygot. do Kongresu Narodów w Obronie Pokoju; przedr. z czas. *News*].

6382. Dziewiąta fala. Flaszen L. *ŻL52* 13:9. – Gomolicki L. *GtR52* 124:5. – Karst R. *NSw52* 43:2. – [Kuszewski S.?] St. K. *SpriL52* 70:2. – Moszeński O. *GPz52* 170:6. – [Id.]. *SłTyg52* 22:1. – [Id.]. *ŚL52* 30:2. – Nikołajew W. *LR52* 9:154–61. – Pauszer-Klonowska G. *ŻW52* 288:3. – Trylewicz D. *Wid(dod)52* 31:2. – Zimand R. *NKl52* 29:9–10 [z fot.].

ERŠOV PETR

6383. Konik Garbusek [Konek – gorbunok]. Tł. I. Sikirycki. Il. J. M. Szancer. Wwa 52 KiW, s. 102.

6384. W: Konik-Garbusek. [Fragm.]. Tł. I. Sikirycki. *Pj52* 37:16.

ERUSALIMSKIJ V.

6385. Obok kierowcy [Rjadom s voditelem]. Gawędy o samochodzie. Tł. A. Liebfeld. Sprawozdanie fachowe i pośł.: L. Minc. Wyd. 2 uzup. wg 2 wyd. ros. Wwa 53 Wiedza Powsz., s. 307, 5 nlb., il.

ERZIKIAN MARO, FILIMONOVA ZINAIDA

6386. Czarodziejski dzwoneczek [Čudesnyj kolokolčyk]. Bajka filmowa. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Rys. i oprac. graf. J. M. Brzeski. Plan-

sze wykonano na podst. fotosów z filmu. Wyd. 1. Wwa 53 FAW, s. 45. – [Toż:] wyd. 2, 53.

ESEIN SERGEJ

6387. Gorki M.: S. J. Tł. K. Truchanowski. *Dziś* 53 43:6–7 [wspomn. o S. J.; z fragm. wierszy w tł. S. Strumph-Wojtkiewiczza].

EVTUŠENKO EVGENIJ

6388. W: Budowniczości Wołgo-Donu. Tł. R. Kapuściński. *Sz* 52 193:3. – Dwa sporty. Tł. W. Lipniacki. *Głos Sportowca* 53 35:1; *GR* 53 241:6; *CZ* 53 243:6; *IKP* 53 250:6.

FADEEV ALEKSANDR

6389. Klęska. [Pow.]. Tł. B. Piach i J. Putrament. [Posł.] L. J. Timofiejew. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 166. Bibl. *GłR*, 16. – Rec.: Dudziński B. *GłR* 52 124:4. – Maciejewski J. *Wieś* 52 47:2.

6390. Młoda gwardia. Tł. L. Lewin. Wwa 52 MON, s. 823, tabl. 4.

6391. P: Młoda Gwardia. [Pow.-Fragm.]. Tł. L. Lewin. *Pj* 52 5:14 [z not.; fragm. z wyd. uzup.; nie publikowany w jęz. pol.]. – O nędzy i bogactwie. Tł. A. S. *NK* 52 36:2–3, 7. – Trzęsienie ziemi (Fragment opowiadania). Tł. J. Stawiński. *Wieś* 52 48:5.

6392. Humanizm Stalina. *ŻS* 53 3:1–4 [fragm. art. z *Pravdy*]. – Niech żyje i zwycięża dzieło Stalina! *LR* 53 4:13–4; *TrL* 53 68:2.

6393. Zieliński K.: Pisarz i obrońca pokoju. *LR* 52 4:140–8 [art. o twórcz.]. – *LR* 52 3:191–2 [art. z okazji 50-tej roczn. ur.]. – *LR* 52 nr 10 osobna tabl. [portr.]. – Biała brzoza. Riurikow B.: Postacie ujemne i bezkompromisowość pisarza. *LR* 53 1:156–63. – Młoda Gwardia. Borsuk W.: Pod Rzeszowem – tam gdzie poległ dowódca „Młodej Gwardii” I. Turkienicz. *Sz* 52 287:1 [art. o autentycznym bohaterze pow. A. F.]; [nawiąz. i uzup.] Pac T., 289:1; Kapuściński R., 292:2–3 [z not. Red.]; Borsuk W.: W Rzeszowie odsłonięto pomnik I. Turkienicza bohatera... , 293:2, 294:1 [spraw. z urocz. oraz teksty przemów. T. Wegnera i W. Ozierowa]; Dudzik Z., Kaliński Z. *ŻPol* 53 3:13. – Fiedin K. *LR* 52 4:136–9. – Riurikow B.: Postacie ujemne i bezkompromisowość pisarza. *LR* 53 1:156–63. – Timofiejew G. *Wieś* 52 30:7 [dysk. nt. poprawnego wyd. pow.]. – Woroszyłski W.: Nowa wersja... czyli samokrytyka pisarza. *ŻL* 52 16:11. * Rec. t. utworów A. F. zob. 7651, 7719, 7720, 7763.

FADEEVA OL'GA

6394. W: Złota jesień. Tł. L. Lewin. *Wol* 53 225:6.

FEC A.

6395. Piotruś Potupa [Petrus' Potupa]. Tł. J. Planerowa. Il. reprodukt. z wyd. radz. Wwa 53 NK, s. 151.

FEDIN KONSTANTIN

6396. Niezwykłe lato [Neobyknovennoe leto]. Pow. Tł. R. Czekańska-Heymanowa. Oprac. graf. A. Rudziński. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 751. Bibl. Laureatów Nagr. Stalinskij.

6397. P: Nad jedną z ksiąg stalinowskich. Tł. J. Czarnocka. *Pj* 53 19:11. – Portret Lenina. Tł. M. Karp. *Pj* 52 3:6, 14. – Szkic do portretu (Fragment opowiadania). Tł. J. Stawiński. *Wieś* 52 49:4.

6398. [Wypowiedzi:] *LR* 52 11:131–3 [z okazji zbudowania Kanału Wołga-Don]; *LR* 53 2:188–95 [nt. własnej twórcz.; z portr. na osobnej tabl.].

6399. Brajnina B.: Konstantin Fedin. Moskwa 1951. Rec.: Rafałowska B. *Tw* 52 12:159–66. – Walicki A. *Wieś* 52 15:5.

6400. Brajnina B.: K. F. *LR* 6:156–62 [art. og. z okazji 60-lecia ur.]. – Studenci. Witkowska A. *Wieś* 52 31:6.

FEDORENKO A.

6401. P: Jesteś naszym towarzyszem. Tł. S. Klimczak. *ŻPol* 52 46:11.

FEDOROV ALEKSEJ

6402. Podziemny komitet obwodowy działu [Podpol'nyj Obkom dejstvuet]. [Pow.]. Ks. 2. Tł. M. Borkowicz. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 382.

FEDOROV PAVEL

6403. Generał Dowator [General Dovator]. [Pow.]. T. 1: Głęboki raid. T. 2: Pod Moskwą. Tł. J. Pisarski. Wwa 52 MON, s. 513. – Rec.: Kwiecińska Z. *TrL* 52 360:4.

6404. Generał Dowator. [Pow.]. T. 1: Głęboki raid. T. 2: Pod Moskwą. Tł. J. Pisarski. Wwa 53 MON, s. 238; s. 316. Bibl. Prasy.

FEDOROV VLADIMIR

6405. W: Ballada noworoczna. Tł. W. Woroszyłski. *Sz* 53 236:3.

FEDOROVA LARISA

6406. P: Wiatr w oczy. Tł. J. Szoma. *Pkol53* 7:10-1.

FILANOVSKIJ GRIGORIJ

6407. W: Kulturalna žena. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Kł53* 8:8; *NTg53* 17:4; Tł. [T. Polanski?] T. P. *Mucha52* 15:7; Tł. W. Jaroszevska. *KlŻdod52* 21:4 [tł. pt. Kulturalna jeżowa].

FIŚ GENNADIJ

6408. Kamienny bór. Pow. Tł. N. Drucka i M. O'Brien. Wyd. 2. [Wwa] 52 Czyt., s. 285. *Bibl. Prasy*, 4. – Rec.: Wallicht L. *Wieś52* 14:7.

6409. Wyprzedzamy legendę. Tł. M. Kowalevska. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 239, il. *Bibl. GłP*, 5.

FLEROV NIKOLAJ

6410. W: Marynarska wstążka. Tł. H. Bychowska. *IKP53* 267:5.

FOGEL'SON SALOMON

6411. W: Marynarskie noce. Tł. S. Zawadzki. *Pkol52* 27:9 [z nut.]. – Ruszamy dziś w drogę. Tł. [E. Żytomirski] J. Tomski. *Pj53* 38:16 [z tekstem ros. i nut.].

FONVIZIN DENIS

6412. Nedorostek [Nedorosl']. Komedia w pięciu aktach. Tł. M. Bechczyc-Rudnicka. *Lubl.* 52, s. 127. *Bibl. Km*, 1(15). – Rec.: Sadkowski W. *NKl53* 7:7. – Thor J. *KlŻdod52* 34:2.

6413. P: Nedorostek. Tł. M. Bechczyc-Rudnicka. *Km52* 1/2:49-57 [z not. biogr. podp. M. B.-R.].

6414. Wyszomirski J.: Ojciec narodowej komedii rosyjskiej. *T52* 19:12-3 [z portr. D. F. na s. 2, 12]. – Nedorostek. Bechczyc-Rudnicka M.: Polskie szaty komedii „Nedorosl'”. *Km53* 1/2:80-6 [omów. cech przekł. własnego i przekł. J. Wyszomirskiego pt. Synalek szlachecki]. – Sadkowski W.: „Nedorosl'” – jubileusz i przekłady. *NKl53* 7:7 [dot. przekł. zamieszczonego w t. 1 Antologii dramatu rosyjskiego, Wwa 1952].

FORŠ OL'GA

6415. Tichonow M.: Żywa siła twórczości. *LR53* 9:145-8. – *NKl53* 25:7 [not. o 80-leciu ur. O. F.; z fot.].

FOTOMIN FEDOR

6416. W: Wiosenny kraj. Tł. H. Bychowska. *Wol52* 100:8.

FRAERMAN RUVIM

6417. P: O poranku. Tł. W. Kałuba. *Pjk52* 21:6.

6418. Nikiczen i inne opowiadania. Szprokoff Z.: Mistrzowie „małych form”. *Wieś52* 3:5.

FRENKEL' IL'JA

6419. W: Młodość. Tł. T. Kubiak. *Pł53/54* nr 2 okt. s. 4 [z nut.].

FROLOV IVAN

6420. P: Władca rzek. Tł. M. Dolińska. *LR52* 5:38-51 [z not. biogr. na s. 170-1].

FURMANOV DMITRIJ

6421. P: *Wieś52*: Na przedpolach października (Fragment). Tł. J. Stawiński, 48:5; Niezapomniane dni. Tł. I. Tuwim, 45:1.

6422. Bartoszewicz A.: Furmanow – piewca bohaterów wojny domowej. *NTor53* 18:2. – Bunt. M. K. *Pkol52* 21:5. – Woźnicka Z. *NKl52* 36:7. – Czapa jew. Bartoszewicz A. *Wieś52* 39:5, 7 [z fot.].

GAJDAR ARKADIJ właśc. nazw. Golikov Arkadij

6423. Czuk i Hek i inne opowiadania. Tł. A. Watt. Il. A. Jermołajew – przedr. z wyd. radz. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 274. *Bibl. Płcz*.

6424. Czuk i Hek. Inscenizacja W. Ganszyna. Tł. W. Komarnicka. Il. M. Antuszewicz. Wwa 53 NK, s. 63, tabl. 6 na s. 58-63. Teatr Szk.

6425. Szkoła. Tł. N. Drucka. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 231, tabl. 8. *Bibl. Prasy*, 80. – Rec.: (dw). *Pkol52* 1:11.

6426. Szkoła. Tł. N. Drucka. Il. S. Rozwadowski. Brandys M.: O niezwykłej książce i jej niezwykłym autorze. [Przedm.]. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 216, tabl. 7. *Bibl. Szk*.

6427. Timur i jego drużyna. Tł. A. Watt. Il. M. Kościelniak. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 103. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 99.

6428. Billip W.: O pisarstwie A. G. *NKl53* 21:6 [z fot.; wyjaśn., 24:8]. – Brandys M.: O słonecznym pisarzu. *Ś52* 17:19. – (em): O twór-

czości Gajdara. *NKl52* 49:8 [not. spraw. z zebr. Sekcji Lit. dla Dzieci i Młodzieży ZLP w Wwie 12 XI 1952 r.]. – Kassil L.: O Gajdarze. *Pkol52* 1:11. – Mortkowicz-Olczakowa H.: O A. G. *ŻL53* 36:11 [z fot.]. – Nowacki T.: Powieści Gajdara – ulubioną lekturą młodzieży. *JR52* 5:58–63. – Smirnowa W.: A. G. *LR52* 9:179–83. – Dzieła. T. 1–2. Wwa 1951. Rec.: Drewnowski T. *SzMS2* 74:3.

GALAKTENOV VASILIJ, AGRANOVSKIJ
ANATOLIJ

6429. P: Tł. R. Bielicki: Świt wielkiej budowy (Powieść dokumentarna). *LR52* 7:3–141 [ze wstępem: Od autorów; z not. na s. 176]; [Fragm.]. *NTor52* 14:1, 16:1.

6430. Świt wielkiej budowy. Ingot M. *ŻL52* 24:12. – *LR52* 1:185–6 [spraw. z dysk. literatów moskiewskich nt. pow.].

GALIN BORIS

6431. W pewnym zaludnionym punkcie. Opowiadanie propagandzisty. [Tł.]. Wwa 52, s. 150. Notatnik Agitatora.

6432. W Donbasie. Bystrycki P. *GPz52* 115:6.

GALIN E.

6433. P: Cudowna siła. Tł. Z. Kalinowski. *Pj53* 34:6, 10.

GANEJZER GALINA

6434. Rzeka w pustyni [Reka v pustynie]. Tł. Z. Robakiewicz. Il. J. Kirilenko. Wwa 52 MON, s. 152.

GANSOVSKI SEVER

6435. Federalna nr 66 [V rjadach borcov]. Tł. M. Majewska. Il. reprodukcja z wyd. radz. Wwa 53 NK, s. 141.

GARIN NIKOLAJ właśc. nazw. Michajlovskij Nikolaj

6436. Dzieciństwo Tiomy [Detstvo Temy]. Tł. J. Kopciowa. Il. A. Uniechowski. Wwa 52 KiW, s. 153.

6437. Przypowieści koreańskie [Korejskie skazki]. Tł. G. Pauszer-Klonowska. Wwa 52 KiW, s. 69. [Zbiór baśni koreańskich z XIX w.].

6438. P: Przysięga (Baśń koreańska). Tł. M. Leśniewska. *ModaZ52* 8:6.

GARŠIN VSEVOLOD

6439. Sygnał. Lebedziński H. *JR52* 2:53–4 [rec. oryg.].

GEORGIEVSKAJA SUSANNA

6440. Morze babuni. Tł. J. Lewandowska. Il. J. Czerwiński. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 166. Bibl. *Płcz.*

GERASIMOV SERGEJ

6441. Nauczyciel [Učitel’]. Sc. f. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Przedm.: K. T. Toeplitz. Wyd. 1. Wwa 53 FAW, s. 94, tabl. 8. Bibl. Sc. Film., 22.

GERCEN ALEKSANDR

6442. Hercen o wychowaniu [A. J. Gercen o vospitanii]. [Zestawiła] M. Szabajewa. Tł. E. Toeplitzowa. Wwa 52 NK, s. 208.

6443. Opowiadania. Tł. K. Biliska. Przep. i posł. oprac. M. Wańkowiczowa. [Wwa] 52 PIW, s. 437.

[Zawiera również spis czas. pol. XIX i pierwszych lat XX w., w których ukazały się prace o Hercenie i przekł. jego art., spis utworów A. H. w przekł. pol. i prac o nim z r. 1951 oraz spis pt. Ważniejsze dzieła Hercena].

Rec.: Kozłowski G. *Dziś53* 11:7.

6444. Rzeczy minione i rozmyślenia [Byloe i dmy]. [Pam.]. T. 3. Tł. K. A. Jaworski. Wwa 52 KiW, s. 368.

6445. Bartelski L.: Istotna siła. *Wieś53* 4:5 [A. H. a powstanie styczniowe]. – Bazylow L. *KwIPolR53* 4:176–7 [rec. pracy: Illerickij V. I.: Istoričeskie vzgljady A. I. Gercena. *Voprosy istorii* 1952 nr 10]. – Borkowicz L.: O A. H. *NKl53* 23:6 [z fot.]. – Czerniak J. Z., Askarianc A. W.: W sprawie stosunku Hercena i Ogariewa do powstania 1863 r. *KwIPolR53* 2/3:134–43. – Dunikowski B.: O naszą i waszą wolność (Stosunek Hercena do Polski). *WiŻ52* 11:1096–1101 [z portr.]. – Fiszman S.: A. H. *Ś52* 17:10–1. – [Id.]: Hercen i bohaterowie roku 63. *Pj52* 3:7 [z przedm. do pol. wyd. Rzeczy minionych i rozmyślań, Wwa 1951]. – Jaworski K. A.: Hercen i Polacy. *KiŻdod52* 2:2. – Kałuski S.: A. H. – wielki przyjaciel Polaków. *GłN52* 50:2 [z portr.]. – Łomaczewska D.: Hercen a sprawa polska. *WolaL52* 90:4 [art.]. – Szulkin M.: Poglądy pedagogiczne A. H. *NSz53* 5:497–510. – Worcell a Hercen. *NPl52* 5:16 [art. w jęz. czes.; z fot. S. Worcella]. – Artykuły popularne w 140

-tą rocznicę urodzin. Hierowski Z. *ŚZ*52 14:1. – Karst R. *GłW*52 83:6; *GPm*52 83:6; *ŚL*52 14:2; *Wid(dod)*52 17:2; *ŻWol*52 83:4. – [Id.]. *SłTyg*52 nr 8 [z 5 IV] s. 2. – [Id.]. *Spril*52 62:3. – [Id.]. *SzM*52 85:4. – Przemski L. *TrWol*52 14:6 [również o S. Worcellu]. – Rzeczy mionione i rozmyślania. T. 1. Wwa 1951. Rec.: Jaworski K. A. *KlŻdod*53 5:2. – Taborski R. *Wieś*52 46:6.

GERMAN JURIJ

6446. Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim. Tł. R. Karst. Pieśni tł. L. Lewin. Wyd. 2. [Wwa] 52 KiW, s. 205. Bibl. Prasy, 45.

6447. Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim. Tł. R. Karst. Pieśni tł. L. Lewin. Il. T. Olszewski. Wwa 53 Iskry, s. 204.

GERMAN P.

6448. W: Wciąż wyżej (Pieśń lotników). Tł. L. Pasternak wg przekł. A. Krajewskiego. *SMY*52 16:4.

GINZBURG LEV

6449. W: „Na słowo honoru”. Tł. A. Ochocki. *GłT*53 49:4; *Pan(LExl)*53 16:5; *ŻKl*53 47:4; Tł. A. Sikorski. *SłTyg*53 51:4.

GLADKOV FEDOR

6450. Cement. Pow. Tł. J. Brodzki. Il. reprodukt. z wyd. radz. Wstęp: L. Flaszen. Wyd. 2 popr. Wwa 53 Iskry, s. XV, 347, 4 nlb., tabl. 8.

6451. Energia [Energija]. Pow. Tł. A. Sas. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 764. [Pow. stanowi „naturalny dalszy ciąg” pow. pt. Cement]. – Rec.: Andrzejowski Z. *ŻW*53 267:4.

6452. Przysięga [Kljatva]. [Opow.]. Tł. M. Witwińska. Wwa 52 MON, s. 159.

6453. Wolnica [Vol'nica]. Pow. Tł. H. Maniewicz-Szaniawska. Il. A. Radziejowski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 487. [Stanowi dalszy ciąg pow. pt. Opowieść o dzieciństwie].

6454. Timofiejew G.: 70-lecie urodzin Gładkowa. *Wieś*53 28:4. – Cement. Maciejewska I. *Wieś*52 40:4. – Opowieść o dzieciństwie. G. K. *Dziś*52 17:9. – Rurawski J. *SzM*52 143:2.

GLAZKOV NIKOLAJ

6455. W: Wysokościowiec. Tł. T. Mongird. *Pj*52 33:7.

GLEJZAROV NIKOLAJ

6456. W: Marsz nachimowców. Tł. L. Wieluński i Z. Koczorowski. *Pj*53 30:16 [z tekstem ros. i nut.].

GOFF INNA

6457. Miasto przyszłości [Ja – tajga]. Tł. H. Powiadowska. Il. A. Taran – reprodukt. z wyd. ros. Wwa 52 NK, s. 114.

GOGOL' NIKOLAJ

6458. Opowiadania. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej Litewskiej SRR, s. 212. [IB].

6459. Opowieść o tym jak Iwan Iwanowicz pokłócił się z Iwanem Nikiforowiczem. Adapt. scen. M. Guranowskiego wg tł. J. Wyszomirskiego. Poranek dygnitarza. Tł. J. Wyszomirski. Proces. Tł. Z. Stulgińska. Wstęp: W. Lwow. Rys.: J. Hawryłkiewicz. Wwa 52 Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 109. CRZZ w Pol.

6460. Rewizor. Komedia w 4 aktach. [Tł.] J. Tuwim. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej Litewskiej SRR, s. 135. [IB].

6461. Rewizor. Komedia w 5 aktach. Tł. J. Tuwim. Wstępem i objaśnieniami opatrzył A. Walicki. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. XCIX, 165. BN II 78.

6462. Utwory wybrane. T. 2. Tł. W. Broniewski, J. Brzęczkowski, J. Tuwim, J. Wyszomirski. Pod red. Z. Fedeckiego. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 486. Złota Ser. Lit. Ros.

6463. P: Arabeski. [Fragm.:] O rzeźbie. O muzyce i malarstwie. Tł. J. Semeńko. *Dziś*52 12:8. – Epilog czyli rozwiązanie „Rewizora”. Tł. J. Wyszomirski. *PmT*52 1:55–63 [tekst scen.; w skrócie; z notą „Od tłumacza”, s. 63–4]. – Martwe dusze. [Fragm.:] Opowieść o kapitanie Kopiejkinie. Tł. J. Tuwim. *Szp*52 8:6–7. – Tł. W. Broniewski. *GłR*52 47:5. – Nos. [Fragm.]. Tł. J. Tuwim. *Szp*52 9:5–6 [z not.]. – Opowieść o tym jak pokłócił się Iwan Iwanowicz z Iwanem Nikiforowiczem. [Fragm.]. Ożenek (Komedia w 2 aktach). [Fragm.]. Rewizor (Komedia w 5 aktach). [Fragm.]. Szynel. [Fragm.]. Wij. [Fragm.]. Tł. W. Broniewski, J. Tuwim, J. Wyszomirski. Oprac. J. Błoński. *P*52 361:2–5. – Płaszcz. [Adapt. scen.] J. Tuwima. [Fragm.]. *P*52 376:4–6 [z komentarz.; z fot. z przedst. w Wwie w r. 1934]. – Powóz. [Fragm.]. Tł. J. Wyszomirski. *Pj*52 12:6. – Rewizor. [Fragm.]. Tł. J. Tuwim. Adapt. L. M. *Świetl*52 3:24–9. – W przedśionku teatralnym.

Tł. Z. Stulgińska. *PmT52* 1:41–54. [tekst scen.; w skrócie]. – Zaginione miasto (Historia prawdziwa, opowiedziana przez zakrystiana... -skiej cerkwi). *Szp52* 9:8–10.

6464. [Fragmenty artykułów o „Martwych duszach” i „Wybrane miejsca” z korespondencji z przyjaciółmi – 1846]. Tł. J. Semenکو. *Dziś52* 13:8. – [Myśli o teatrze wybrane z jego listów i zapisków]. Wybór: W. Lwow. Tł. Z. Stulgińska. *PmT52* 1:65–73 [m. in. fragm. listów M. G. z l. 1833–48 oraz fragm. notatek petersburskich z 1836 r.].

6465. Mikołaj Gogol, wielki pisarz rosyjski. [Wwa 52], s. 6. TPP-R. Zarząd Główny. Pogadanki Propagandysty, nr 4/52.

6466. Modzelewska N.: Mikołaj Gogol (1809–1852). Wwa 52 KiW, s. 104, tabl. 6. – Rec.: Hierowski Z. *Ś52* 49:2.

6467. Wyszomirski J.: Mikołaj Gogol. [Wwa] 52 Czyt., s. 42, 5 nlb., il. Mała Biblioteczka TWP; ser. 7: Lit.-Artyst.

6468. Ambros M.: M. G. Przegląd bibliograficzny. *Bib52* 2:35–8 [dzieła M. G. wyd. w Pol.; rec. t.]. – Barnas K.: Z Gogolem u chłopów. *ETg52* 36:1 [wspomn. z odczytu o M. G. na wsi]. – Bieliński W.: M. G. (Urywki z prac Bielińskiego). *Tw52* 4:127–33 [fragm. prac: „O opowieści rosyjskiej i opowieściach p. Gogola”, s. 127–30, „Przygody Czyczykowa czyli „Martwe dusze”, s. 130–2, „Spojrzenie na literaturę rosyjską 1847 r.”, s. 132–3]. – Bursow B.: Bieliński o realizmie Gogola. *Tw52* 6:111–27. – Dąbrowska M.: Gogol. *PgTNar(Wwa)52*. – Fakty, wspomnienia, anegdoty... *Pj52* 9:6–7 [dot. twórcz. M. G.; z fot. i rys.]. – German F.: Gogol i Zaleski. *TgP53* 24:5 [nt. poszukiwań M. G. dot. nabycia zb. „Pieśni polskie i ruskie ludu galicyjskiego” zebr. i wyd. przez Wacława z Oleska właśc. W. Zaleskiego, Lwów 1833 r.]. – [Id.]: Gogol w Polsce. [Fragm.]: Gogol i Mickiewicz. *Dziś52* 13:7. – [Id.]: Gogol wśród Polaków. *TgP52* 9:5 [we Włoszech w r. 1838]. – [Id.]: Stosunek M. G. do polskich zbiorów pieśni ludowych. *PSzL52* 4/5:255–6 [fragm. przygot. pr.]. – Gomolicki L.: Światowe znaczenie twórczości Gogola. *GłR52* 55:2. – Grzegorzczak P.: Gogol w stolicy. *TgP52* 9:6–7 [w Petersburgu; sprost., 10:8]. – [Id.]: Jakiego Gogola znamy (Uwagi porocznikowe). *Tw53* 3:134–41 [o przekł. utworów M. G. w Pol.]. – Hierowski Z.: Polska sława Gogola. *Ś52* 9:1–2 [recepca w Pol.]. – Hryniewicz F.: Twórcza droga M. G. *NŚw52* 9:1.

– Jakubowski W.: Droga twórcza M. G. *ŻL52* 6: 8–9 [z portr. M. G., mal. Z. A. Mamonow]. – [Juriew P.] (pant): Sztuki Gogola na scenach świetlicowych. *IKP52* 54:5. – [Id.]: Utwory Gogola na ekranie. *IKP52* 55:3. – [Id.]. *Pj52* 10:7 [recepca M. G. w Pol. od r. 1852]. – Karst R.: Gogol. *NKl52* 10:1–2 [charakt. twórcz.: z portr. i facsimile rkpsu]. – Kolbuszewski S. *Dziś52* 18:11. – Mackiewicz S.: O Gogolu. *Wd52* 13:1 [z portr.]. – Markiewicz H. *Plnk52* 3:8–17. – Martuszewski E.: Utwory dramatyczne M. G. *GłR52* 53:3. – Maśliński J.: O komediach Gogola. *ŻL52* 5:1, 13 [z portr.]. – Mejłach B.: Siła prawdy. *Pj52* 9:4–5 [o twórcz.]. – Mitzner Z.: Na śladach Gogola w Polsce. *Pj52* 10:7 [zainteresowanie pisarzy pol. twórczością M. G.]. – Modzelewska N.: Droga twórcza Gogola. *Pj52* 9:5 [fragm. przedm. do utworów wybranych M. G., wyd. przez Czyt.]. – [Id.]: M. G. i jego twórczość. *GłP52* 55:3. – Osęka A.: Każdemu według rangi czyli o Pluszkinie, Czyczykowie i prztyczku w nos horodniczego. *Pkol52* 11:11 [art. o twórcz.]. – Pietrow S.: Gogol (1809–1852). *LR52* 3:171–8 [z portr. na osobnej tabl., mal. F. Moller]. – [Id.]: M. G. i jego twórczość. Tł. W. Broniewski. *GłR52* 41:5; *SzL52* 41:8; *TrO52* 54:4. – [Id.]: Wielki pisarz rosyjski M. G. Tł. Z. W. *Poprostu52* 10:4–5 [aktualność utworów M. G.]. – Pitera Z.: Film sięga po Gogola. *F52* 9:4 [nt. ekranizacji utworów M. G.]. – [Id.]: Gogol na ekranie. *KwF52* 5/6:75–85 [nt. ekranizacji]. – Pollak S.: Gogol w krytyce polskiej. *NKl52* 14:3–4 [m. in. o J. Sawiniczu z połowy XIX w.]. – Pomianowski J.: O Gogolu. *WiŻ52* 4:303–9 [z portr.]. – [Id.]: Uwagi o autorze „Rewizora”. *PmT52* 1:26–40. – Smirnow S. A.: Kak rabotat’ v VIII klasie nad temoj „N. V. Gogol”. *JR52* 4:27–31. – Szarzyński S. *PgTPol(Wwa)52*. – Turwid M.: Sojusznicy Gogola. *IKP52* 288:5 [zainteresowania artyst. M. G., przyjaźń z plastykami]. – Walicki A. *Wieś52* 10:2, 7 [z portr. i il. do dzieł M. G.]. – Wittlin J.: Tragiczny Gogol. *Kl52* 7/8:7–20 [o życiu i twórcz.]. – Witz I.: O rosyjskich i radzieckich ilustratorach Gogola. *PrzA52* 2: 20–6. – Złotnikowa I.: Pieśń ludowa w życiu i twórczości Gogola. Tł. B. Kamawalska. *PSzL52* 4/5:252–4. – Zujewski A.: Pisarz i aktor. *IKP52* 54:5 [współpr. M. G. z aktorem M. S. Szczepkinem]. – Żurawski J.: Stat’i o żizni i tvorčestve N. V. Gogolja. *JR52* 4:49–56 [przeł. art. o M. G.]. – *TgP52* 9:5 [nota biogr.; z portr., mal. F. Moller; sprost., 10:8]; *TgP52* 14:8 Z dnia [not. nt. odnalezienia rękopisów M. G. w archiwum Państwowego Muzeum Hist. w Moskwie];

sprost., 18:8]. – Zob. 7574 Dąbrowski S.: Gogol na scenie polskiej. – Dąbrowski S., Swarzędzki J.: Gogol na scenach polskich. – Lachnitt W.: Gogol w Szczecinie. – Szydłowski R.

6469. Artykuły w 100-ną rocznicę urodzin. Błoński J. *P52* 361:1–3 [z portr.]. – Flaszen L. *GK52* 45:3. – Gomolicki L. *JR52* 4:2–10. – Hen J. *ŻPol52* 10:14 [o twórcz. dram.; z portr.]. – Hertz P. *Ś52* 9:12, 23 [z portr. M. G. i matki M. G.]. – [Id.]. *WolaL52* 54:4. – Jackie-wicz A. *ŻW52* 55:3. – Karst R. *GB52* 55:6; *GWb52* 41:6; *GPm52* 55:3; *NRz52* 44:6, 50:6 [o twórcz. dram.]; *SłL52* 41:8; *Spril52* 56:3; *Spril52* 59:1 [art. podp. krypt. R. K.]; *SzM52* 56:4; *ŚL52* 9:2; *ŚMy52* 17:1; *TrR52* 43:4; *TrWol52* 10:9 [z portr. M. G., rys. T. Gleb]; *WObP52* 9:79–85; *ŻKl52* 9:2, 10:3; *ŻWol52* 55:4. – Kiszki W. *Rejsy52* nr z 23/24 III s. 2. – Kompanowski W. *JR52* 4:10–5. – Kopalko Z. *ŻŚ52* 3:13–7. – Kwiatkowski M. *GłP52* 58:3. – Mitzner Z. *Pj52* 9:3 [z portr., mal. J. M. Szancer, na s. 1]. – Podhorska-Okołów S. *KCodz52* 56:4. – Suchecki J. *ZSzt52* 9:8. – Szczelokow M.: Tam, gdzie urodził się wielki pisarz. *TrL52* 73:4 [o wsi Wielkie Soroczyńce]. – Szydłowski R. *TrL52* 64:6. – Timofiejew G. *Wieś52* 9:7. – Wyszomirski J. *ExW52* 55:6.

6470. Martwe dusze. Ch. T. *GłR52* 160:6. – Jurkevič T. G.: Rabota nad charakteristikoj Čičikova. *JR52* 4:32–6 [skrócone]. – Kwieciński J. *ETg52* 9:1. – Pollak S. *SzM52* 81:2. – Ożenek. Zob. 7574 Dąbrowski S.: Sceniczne dzieje „Ożenku”. – Poranek dygnitarza. [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 1:68–9. – S. Z. *Dziś52* 13:8. – Rewizor. Grzegorz P.: Jakiego Gogola znamy („Rewizor” na warsztacie tłumaczy). *Tw53* 7:158–66 [omów. przekł. autorów: J. Chełmickowski (ok. 1843 r.), M. Tatarkiewicz (ok. 1916 r.), W. Popławski (1926 r.) i J. Tuwim (1929 r.)]. – Jermiłow W. *NRz52* 45:6; *ŚMy52* 17:3; *TrO52* 58:4. – Piechocki J. *IKP52* 54:5. – Podhorska-Okołów S. *T52* 3:8–9 [analiza utworu; premiera w Rosji; z portr.]. – [Szczepański J. A.] JASZCZ. *TrL53* 286:4 [o ekranizacji; reż. W. Pietrow]. – Wyszomirski J.: Historia „Rewizora”. *ExW52* 65:3. – [Id.]: Zagadnienie Chlestakowa. *T52* 3:9–10. – Zob. 7543 Frühling J.: Dookoła „Rewizora”. – Utwory wybrane. Wwa 1950, 1951. Rec.: Tonchu Ru Andrea, *Dziś52* 21:7. * Rec. t. utworów M. G. zob. 7594, 7602, 7610, 7622, 7638, 7649, 7651, 7662, 7674, 7681, 7715, 7716, 7718,

7719, 7753, 7762, 7796. – Rec. rad. utworu M. G. zob. 7799.

6471. *T52* 9:1 [rys. przedst. M. G., rys. J. Cybis]. – *Pj53* 1:12; *PrzKl52* 13:3; *Ś52* 50:16; *T53* 1:10 [portr. M. G., mal. J. Studnicki]. – Burz.: 67 plansz Grunwalda. *P52* 378:11; – *Pj52* 24:6; *Ś52* 23:15; *T52* 11:27 [nt. wystawy ilustracji H. Grunwalda w Wwie, do utworów M. G.]. – *Pj52* 9:13 [tematy gogolowskie w malarstwie i rys. pol. i ros.]. – *ŻL52* 6:8 [dzieła M. G. w pol. ilustracji: H. Grunwalda, I. Witza, J. Zaruby].

Kult

6472. 100-lecie zgonu M. G. Obchody w Polsce. Kruczkowski L.: Cztery rocznice. *ND52* 5:61–70. – Wielkie rocznice kulturalne. *Plnk52* 4:57 [przeł. art.]. – *GłR52* 38:1; *NKl52* 8:11; *NRz52* 39:2; *SzM52* 38:1; *ŻL52* 5:16 [not. o powołaniu Komitetu Obchodu 100 roczn. śmierci M. G. i 150 roczn. ur. V. Hugo przez PKOP (Pol. Kom. Obrońców Pokoju); skład Komitetu]. – *IKP52* 54:5; *NRz52* 42:2 [prog. obchodów w Pol.]. – Katowice. (bs). *DzZ(wiecz)52* 57:1 [spraw.]. – Kielce. *SłL52* 120:3 [spraw.]. – Kraków. *ŻL52* 6:16. – Poznań. (t). *GPz52* 69:5 [wystawa]. – Radom. (z.w.). *ŻR52* 81:4 [spraw.; zorg. Klub Literacki]. – Rzeszowszczyzna. Rozborski J. *NRz52* 283:6 [spraw.]. – Szczecińskie. *TrL52* 69:3. – Warszawa. *ŻL52* 6:16. – *ŻW52* 109:4 [wystawa w Klubie MPiK]. – Akademia w Teatrze Polskim (4 III 1952). Delegacja radziecka na obchód rocznicy Gogola. *ŻW52* 55:2 [A. Karawajewa i A. Miasnikow]. – [Przemów.:] Dąbrowska M.: „Lira karząca”. *NKl52* 11:1–2 [z portr.]; *NRz52* 57:1–2 [streszcz.]; – [Spraw.:] *GB52* 57:2; *ExW52* 56:1; *IKP52* 57:1–2; *NKl52* 11:12; *NRz52* 57:1; *T52* 4:24; *TrL52* 65:1; *ŻW52* 56:2. – Wrocławskie. *TrL52* 55:1. – Wystawa objazdowa „Mikołaj Gogol” (zorg. Biuro Wystaw Objazdowych Muzeum Narodowego w Kr.). Barski J. *ŻR52* 220:4 [w Radomiu]; Leopold [W?]. *SłTyg52* 26:3 [w Kielcach]; Przybysz M. *ŻR52* 244:6 [w Sandomierzu]. – Obchody w ZSRR. Dni gogolowskie. J. S. *Tw52* 5:234–8. – Kriwienko M. *TrL52* 66:2. – Kruczkowski L. *NKl52* 14:3 [esej nt. aktualności M. G. w dzisiejszych warunkach]. – *DzŁ52* 36:7; *T52* 2:24 [o przygot.]. – *LR52* 6:176–83 [spraw. z urocz.; z fot. pomnika M. G. w Moskwie]; *ŻW52* 57:2 [spraw. z urocz. w Moskwie; w imieniu delegacji pol. przemawiał L. Kruczkowski]. – *LR52* 7:176–8 [spraw. ze spotkania pisarzy zagranicz-

nych w Moskwie z okazji obchodów pośw. M. G. oraz podkreślenie znaczenia obchodów rocznicowych]. – *TrL52* 63:1 [o odsłonięciu pomnika M. G. w Moskwie]. – *TrL52* 65:2 [o obchodach w ZSRR, Chinach, Czechosłowacji, Finlandii, Holandii].

GOŁODNYJ MICHAİL właśc. nazw. Ёпштеjn Michail

6473. W: Lynch. Tł. B. Drozdowski. *Pan(DzŁ)* 52 35:4.

GOLUBCEVA R.

6474. P: Przyjaciółki. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 95:5.

GOLUBOV SERGEJ

6475. Z iskry rozgorzeje płomień [Iz iskry – plamja]. [Pow.]. Tł. Z. Kaczorowska. Il. reprodukt. z wyd. ros. Wwa 52 NK, s. 524, tabl. 8.

6476. Z iskry rozgorzeje płomień. Pow. T. 1–2. Tł. Z. Kaczorowska. Wstęp: S. Fiszman. Il. reprodukt. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 286, il.; s. 199, il. Bibl. Prasy.

GONČAROV ALEKSANDR

6477. [Nasz korespondent]. Kukuszkin W. *LR53* 9:187–8 [rec. oryg.].

GONČAROV IVAN

6478. Urwisko [Obryv]. Pow. Tł. K. A. Jaworski. Pod red. i z przyp. Z. Fedeckiego. Pośl.: J. Elsberg. Pośl. tł. J. Brodzki. Il., winiety i przerywniki N. I. Witinga. Wwa 52 KiW, s. 838, tabl. 4.

6479. Obłomow. Parylak L. *ZszWr52* 2: 248–52.

GONČAROV VIKTOR

6480. W: Ballada o Din Lingaju. Tł. A. Kordys. *Wol52* 42:6.

GORBATOV BORIS

6481. Donbas [Donbass]. [Pow.]. Tł. K. Waśkowski. Il. J. Czerwiński. Wwa 53 Iskry, s. 527, 4 nlb., tabl. 8.

6482. [Donbas. Fragm.]. Rekord Abrosimowa. Wwa 52 Iskry, s. 14. [Przedr. z *LR* nr 8].

6483. Młodość ojców [Junost' otcov]. Sztuka w 7 obrazach. Tł. M. Niewiarowski. Rys. J. Hawryłkiewicz. Wwa 53 Wydawn. Związkowe CRZZ, s. 87, il. CRZZ.

6484. Moje pokolenie [Moe pokolenie]. [Pow.]. Tł. K. Truchanowski. Pośl.: G. Lasota. Il. S. Styczyński. Wwa 52 Iskry, s. 436, 4 nlb. [Z życia autora]. – Rec.: Damm L. *Pkol53* 8:10. – Hewan L. *IKP53* 249:5. – Kiwilso W. *NKL53* 49:5, 7. – M. K. *Poprostu53* 15:4 [z portr.]. – Sadkowski W. *ŚL53* 44:2. – Wandowski H. *NTor* 53 11:1. – Źochowski T. *SzM53* 301:2.

6485. P: Donbas. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Raczkiewicz. *GłR52* 304:5; *KlŻdod52* 34:1; *KlŻdod53* 15:2; *LR52* 8:11–151 [ze wstępem]; *Pan(DzŁ)* 53 10:3; *Pj53* 10:12; *Pjk53* 13:4; *Rejsy* 53 nr z 12/13 IV s. 2; *SzM53* 61:3; *ŚL53* 10:3; Tł. J. Jan. *NW52* 45:8. – Moje pokolenie. [Pow.-Fragm.]. Tł. K. Truchanowski. *Pj53* 45:11, 15 [z not.]. – Narodziny na Ogórku. Tł. S. Kobylecki. *Pjk52* 10:6. – O Kostii, który chciał zostać bohaterem. *SzM52* nr 145–146, 148.

6486. [Wypowiedź]. *LR53* 4:24 [po zgonie J. Stalina].

6487. Lasota G. *SzM52* 310:2 [fragm. pośl. do pow. B. G. „Moje pokolenie”]. – *LR52* 8:197–9 [art. og.]. – Donbas. Riurikow B. *LR52* 5: 124–8. * Rec. t. utworów B. G. zob. 7610, 7614, 7676, 7717, 7753. – Rec. rad. utworu B. G. zob. 7799.

GORDIENKO JURIJ

6488. W: Żołnierzom radzieckim. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 45:4.

GORELOV IVAN

6489. P: Chabry. Tł. R. Lasotowa. *Pjk52* 22: 10. – Na strzelnicy. Tł. J. Huszcza. *Wieś53* 45:8.

GORJUNOV ALEKSANDR

6490. W: Rozłąka. Tł. L. Lewin. *Wol53* 248: 4. – Ziszczenie komunizmu. Tł. H. Bychowska. *Wol52* 297:1.

GOR'KIJ MAKSIM właśc. nazw. Peškov Aleksej

6491. Artamonow i synowie. [Pow.]. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 314. Bibl. Prasy.

6492. Barbarzyńcy [Varvary]. Sceny z miasta powiatowego. [Sztuka w 4 aktach]. Tł. A. Kamieńska i J. Śpiewak. [Wwa] 52 PIW, s. 214. [Zawiera również: Mała kronika życia i twórczości M. G.]. – Rec.: L. B. *T53* 2:19.

6493. Dostigajew i inni [Dostigaev i drugie].

Komedia w 3 aktach. Tł. K. Truchanowski. [Wwa] 52 PIW, s. 144. – Rec.: L. B. *T53* 1:17.

6494. Dzieci słońca [Deti solnca]. Sceny dramatyczne. Tł. A. Kamieńska i J. Śpiewak. [Wwa] 52 PIW, s. 215.

6495. Dzieciństwo. [Pow.]. Tł. K. Bilska. Wyd. 6. [Wwa] 53 Czyt., s. 271.

6496. Dzieciństwo. Tł. K. Bilska. Wstęp oprac. wg wstępu do wyd. radz. L. Barszczewska. Il. B. Diechtieriew – przedr. z wyd. radz. Wyd. 7. Wwa 53 NK, s. 255.

6497. Jak uczyłem się. Tł. N. Gałczyńska. Il. K. Fitingof – przedr. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 42.

6498. Matka. [Pow.]. Tł. H. Górka. Dębnicka E.: Maksym Gorki. [posł.]. Wyd. 7. Wwa 52 KiW, s. 367.

6499. Matka. Tł. H. Górka. Il. G. Wiesiełow. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej Litewskiej SSR, s. 436, tabl. 3. [IB].

6500. Miasto Żółtego Diabła [Gorod Żelto go D'javola]. Surkov E.: Pamflety M. Gorkiego o Ameryce [przedm.]. [Wilnius] 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 107. [IB].

6501. O Jaśku głuptaku. Rosyjska bajka ludowa. Tł. S. Flukowski. Il. I. Witz. Wyd. 3. Wwa 52 NK, s. 15, rys. Od Książ. do Bibl.-czki.

6502. O pokój i demokrację [Za mir i demokratiju]. Tł. J. Stawiński, Z. Dolińska, S. Klonowski, Z. Kwiecińska, B. Rafałowska. Wwa 52 KiW, s. 347.

6503. Opowiadania i bajki [Rasskazy i skazki]. Il. B. Diechtieriew – reprod. z wyd. radz. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 78. [Tłumacze:] J. Brzęczkowski, W. Grodzieńska, J. Jędrzejewicz, S. Pollak, A. Stern.

6504. Ostatni [Poslednie]. Sztuka w 4 aktach. Tł. K. Truchanowski. [Wwa] 52 PIW, s. 187. [Zawiera również: Mała kronika życia i twórczości M. G. Ważniejsze utwory]. – Rec.: [Natanson W.?] *W. N. T52* 19:11.

6505. Przygoda Jewsiejki. Tł. J. Brzechwa. Il. Z. Fijałkowska. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 15. Od Książ. do Bibl.-czki.

6506. Wróblątko. Tł. J. Brzechwa. Il. S. Styczyński. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 14. Od Książ. do Bibl.-czki. – [Toż:] wyd. 3, 53.

6507. Wśród ludzi [V ljudjach]. [Pow.]. Tł. K. Bilska. Wwa 52 KiW, s. 325. – Rec. *SłP52* 308:4.

6508. Wśród ludzi. [Pow.]. T. 1–2. Tł. K. Bilska. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 161; s. 150. Bibl. Prasy.

6509. Życie Matwieja Kożemiakina [Žizn' Matveja Kożemjakina]. Tł. J. Wyszomirski. Michajłowski B.: Posł. Tł. J. Brodzki. Wwa 52 KiW, s. 579. – Rec.: Dudziński B. *GR53* 70:6; *CZ53* 63:4; *SłTyg53* 14:3; *ŚL53* 13:4. – Wyszomirski J. *ExW53* 28:4.

6510. Życie Matwieja Kożemiakina. Cz. 1–4. Tł. J. Wyszomirski. Michajłowski B.: Posł. Tł. J. Brodzki. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 238; s. 235. Bibl. Prasy.

6511. P: Charlie Man. Tł. W. Rogowicz. *NK1* 53 16:5. – Czym jest książka. *Poprostu53* 13:5 [z not. red.]. – Dwaj włóczędzy. Tł. J. Guze. *S52* nr 13–16. – Fragment opowieści. Tł. W. Rogowicz. *ŻW53* nr 255–263 [pwr. pol.]. – Jak złapali Siomagę. Tł. J. Brzęczkowski. *Pjk52* 46:6. – Jemieljan Pilaj. Tł. J. Guze. *NK152* 31:6. – Na soli. Tł. J. Guze. *Pj52* 42:11, 14 [pwr. pol.; z not.]. – Na Zjeździe. Tł. M. Łomacki. *ZWL53* 10:14. – Powitanie dzieci. Tł. R. Stiller. *Pjk52* 14:6. – Towarzyszu! (Baśń). Tł. W. Rogowicz. *ModaŻ52* 17:4. – Ze wspomnień o Leninie. Tł. J. Pomianowski. *KiŻ53* 3:2; *NK152* 3:1–2.

6512. Droga do szczęścia. Tł. B. Rafałowska. *Tw53* 9:159. – O anegdotach i innych sprawach. [Fragm.]. *OdAZ53* 17:1. – Szkic portretu. Tł. J. Pomianowski. *GŁO53* 18:3 [o W. Leninie]. – Walka z analfabetyzmem. Tł. B. Rafałowska. *Tw53* 9:160–3 [przemów. wygł. na Posiedzeniu Rady Piotrogradzkiej w 1920 r.].

6513. Gorki, Majakowski i Biedny jako publicyści. [Zestawienie bibliograficzne]. Wybór. [Wwa 53], s. 22, powiel. Inst. Pol.-Radz.; Dział Dokum. i Inf.; Biul., 3 (Informacyjno-retrospektywne).

6514. Siekierska J.: Maksym Gorki. [Wwa] 52 Czyt., s. 51, il. Mała Bibl.-czka TWP; ser. 7: Lit.-Artyst.

6515. W [osiemdziesiątą piątą] 85 rocznicę urodzin Maksyma Gorkiego. [Wwa] 53, s. 7. TPP-R; ZG; Pogadanka Propagandysty, 3.

6516. Antoniewicz W.: Było to w Moskwie w 1933 r. *NK153* 14:3 [wspomn.]. – Bartoszewicz B. *SłL52* 74:6. – Filutowicz H.: M. G. w oczach młodzieży. *NTor52* 21:2 [spraw. z dysk. w Świeciu]. – Hierowski Z.: Siedem dramatów Gorkiego. *SŻ52* 18:2 [rec. dramatów wyd. przez PIW pod red. P. Hertza]. – Juriew P. *IKP53* 70:5. –

Karst R.: Pisarz rewolucji (W 16-tą rocznicę śmierci M. G.). *Wola* 52 146:3. – Klonowski S.: Z dziejów Gorkiego w Polsce. *Tw* 53 6:204–11 [przekł.]. – Krupska N.: Lenin i Gorki. *IKP* 53 141:5. – Nikulin L.: Stalin u Gorkiego. *T* 53 5:13. – Pawlenko P.: Wspomnienia o Gorkim. Tł. R. Lasotowa. *NK* 52 27:1–2 [z fot. rzeźby N. Tryniuka przedst. M. G.]. – [Id.]. *LR* 53 3:145–53 [art. o twórcz.]. – Piechocki J.: Gorki o „Kraju Żółtego Diabła”. *IKP* 52 149:8 [sąd M. G. o USA]. – Rafałowska B.: O dramacie Gorkiego. *Tw* 53 10:116–32 [twórcz. dram.]. – [Id.]: Oczami Gorkiego. *Tw* 52 9:136–44 [rewolucja 1905 i 1917 r. w utworach M. G.]. – Rogowicz W.: Gorki w Ameryce. *Ż* 53 144:3 [pobyty w 1906 r.]. – t.ż.: Zagadnienie typowości w artykułach Gorkiego. *NK* 53 30:7 [spraw. z art. A. Driemowa w czas. *Sovetskoe Iskustwo*]. – Timofiejew G.: Gorki – twórca nowej literatury. *Wies* 52 24:7 [z fot.]. – [Id.]: Jak Gorki wychował proletariackich pisarzy? *Wies* 52 41:7. – Uspięński I.: Gorki o Ameryce. *Wol* 53 73:3. – Wyszomirski J. *Pan* (*ŁExl*) 53 8:4. – *NK* 53 13:8 [portr., mal. S. Żechowski]. – Zob. 7574 Chołodow J.: Sztuki Gorkiego na scenach teatrów moskiewskich. – Artykuły w 85-tą rocznicę urodzin. (jas). *GZ* 53 75:4. – Karst R. *Ż* 53 72:4. – Tarasenkow A. *SłTyg* 52 17:3 dod. do nr 148 *SłL*; *ŚL* 52 13:1. – Trylewicz D. *GłO* 53 74:6; *GłR* 53 76:5; *GPm* 53 75:6; *NTg* 53 13:3; *TrO* 53 75:3. – Uspięński J. *Sz* 53 74:2. – Wołkow A. *SłTyg* 53 12:3; *ŚL* 53 12:2. – [Korespondencja]. *T* 53 5:8 [fragm. listu J. Stalina do M. G. z 1930 r.].

6517. Dzieciństwo. Lebedziński H. *JR* 52 2:51–2 [rec. oryg.]. – Foma Gordiejew. Dudziński B. *SłTyg* 52 14:4 dod. do nr 129 *SłL*. – Jegor Bułyczow. Zob. 7543 Szczepański J. A. – Klim Samgin. Karst R. *GłP* 53 243:6. – Masliński J. *ŻL* 52 25:10 [z portr. M. G., rys. Kukryniksy]. – Matka. Bursow B.: O historycznych i teoretycznych przesłankach realizmu socjalistycznego. [Fragm.] Początki realizmu socjalistycznego. Tł. [R. Karst?] R. K. *NK* 52 1:2, 11 [sprost.: Od Redakcji, 3:2]. – [Id.]: Realizm socjalistyczny w powieści Gorkiego „Matka”. *LR* 52 8:157–61. – M. J. *KwIPol* 53 5:156–7 [rec. pracy: Ovčarenko A. I.: Principy tipizacii v povesti „Mat’”, *Izvestija AN SSSR. Otdelenie literatury i jazyka* 1953 t. 12 nr 3]. – Mieszczanie. Na dnie. M. W.: O przekładach Gorkiego. *NK* 52 19:11 [spraw. z zebrania Sekcji Dramatu i Przekładów ZLP w Wwie 22 IV 1952]. – Robliček J.: Dramaty – sygnały rewolucji. *TrTg* 53

51:1. – Ostatni. Szczepański J. A. *T* 53 17:6–8 [omów. z okazji wystaw. w Wwie]. – Somow i inni. Smolickij W. *LR* 53 10:168–70 [streszcz.; z czas. *Teatr(M)*]. * Rec. t. utworów M. G. zob. 7602, 7604, 7622, 7654, 7662, 7667, 7688, 7691, 7695, 7699, 7711, 7784, 7795, 7796.

GORNINOV A.

6518. W: W klubie. Tł. L. Lewin. *Wol* 53 297:5.

GORNOSTAEV GRIGORIJ

6519. W: Kremłowskie gwiazdy. [Poemat – Fragm.:] Doczekamy. Tł. S. Szydłowski. *Pj* 52 40:6.

GORODECKIJ SERGEJ

6520. W: Polska. Tł. J. Pomianowski. *NTg* 52 45:2.

GRANIN DANIIL właśc. nazw. German Daniil

6521. Jarosław Dąbrowski [Jaroslav Dombrowskij]. Tł. I. Bajkowska, I. Zabłudowska. Pośl.: R. Werfel. Il. L. Janecka. *Wwa* 53 Iskry, s. 198. – Rec.: Dudziński B. *GłT* 53 35:3.

6522. Zwycięstwo inżyniera Korsakowa [Pobeda inżenera Korsakova]. Pow. Tł. I. Zabłudowska. *Wwa* 52 KiW, s. 133. [Zawiera również: Zwycięstwo inżyniera Korsakowa. Wariant drugi (Opowiadanie)].

6523. P: Wariant drugi. Tł. R. Lasotowa. *NK* 52 41:4–5.

GRANOV VIL'GEL'M

6524. W: Nieudany pościg. Tł. W. Boruński. *Mucha* 52 46:2. – Towarzyszu Lipiński... *Szp* 52 38:2 [fraszka napisana na pożegnanie E. Lipińskiego bawiącego w Moskwie].

GRIBAČEV NIKOLAJ

6525. Wiosna w „Pobiedzie” [Vesna v „Pobede”]. Poemat. Tł. T. Mongird pod. red. Z. Fedeckiego. *Wwa* 52 Czyt., s. 86.

6526. W: Dziewczyna pisze... Tł. A. Wiercieńska. *SłP* 53 162:8. – Partia rodzima sztandar nasz trzyma. Tł. H. Bychowska. *GłT* 53 11:1; *GPm* 53 62:3. – Pod drogimi partii sztandarami. Tł. A. Kamieńska. *Sz* 53 60:2; *ŚL* 53 10:1; *Ż* 53 60:3. – Transporty śmierci. Tł. A. Ochocki. *Exl* 53 135:6. – Umiłowana partia sztandar trzyma. Tł. H. Bychowska. *Wol* 53 62:3. – Wiosna w „Zwycięstwie” (Fragment poematu). Tł. L. Lewin. *NK* 52 8:8; *RolP* 52 27:7.

6527. Nieujarzmiona Korea. Łukin J. *LR52* 3:167–8 [rec. oryg.].

GRIBOEDOV ALEKSANDR

6528. Mądre mu biada. Komedia wierszem w 4 aktach. [Tł.] J. Tuwim. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 148. [IB].
Rec. t. utworu A. G. zob. 7681.

GRIGOR'EV SERGEJ

6529. Kurhan Małachowy [Malachov kurgan]. [Pow.]. Tł. T. Evert. Wwa 52 MON, s. 302. – Rec.: Dudziński B. *GłP52* 306:4.

GROSSMAN VASILIJ

6530. P: Kucharka. Tł. D. Barzach. *Pj52* nr 10–15 [z not.]. – Za słuszną sprawę. [Pow.-Fragm.]. Tł. J. E. Kwiatkowski *NK153* 5:5.

6531. Za słuszną sprawę. Drawicz A. *NK152* 47:5 [rec. oryg.]. – Życie. Szprokoff Z. *Wiś52* 3:5, 6.

GRUNIN MATVEJ

6532. W: W Dagestanie. Tł. T. Chróścielewski. *ZSz53* 45:9.

GUBAREV VITALIJ

6533. Pawlik Morozow. Tł. S. Michałowski. Morozowa T.: Bądźcie takimi jak Pawlik. Il. I. Grunsztejn – reprod. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 108. Bibl. Prasy.

GUDZENKO SEMEN

6534. W: W dalekim garnizonie (Fragmenty poematu o piechurze). Tł. J. Gałkowski. *ŻPol53* 3:14–6.

6535. Zgon S. G. (15 II 1953). Notatki o zgonie. *ŻL53* 12:8; T. Ż. *NK153* 10:8.

GURO IRINA

6536. P: Wieś w górach. Tł. Z. Klimecka. *KIŻ53* 13:5.

GUROV LEV

6537. P: „Znakomitość”. Tł. L. Życki. *Morze53* 9:19.

GUSEV BORIS

6538. P: Mierniczy. Tł. M. Mariańska. *LR52* 12:54–75 [z not. na s. 158].

GUSEV VIKTOR

6539. W: W Gorkach. Tł. H. Bychowska. *Wol52* 17:6.

IGNATOV PETR

6540. Bracia bohaterowie. [Opow.]. Tł. N. Gałczyńska. Oprac. lit. tekstu ros.: P. Łopatin. Il. M. Kościelniak. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 139, mapa 1. Bibl. Ruch.

6541. Notatki partyzanta [Zapiski partizana. V predgor'jach Kavkaza]. [Pow.]. T. 1–3. Tł. A. i A. Sternowie. Wwa 52 MON, s. 225; s. 295; s. 302. Bibl. *GłR*, 19–21. – Rec.: Rudawski J. *NK152* 8:8.

6542. Życie prostego człowieka [Žizn' prostogo čeloveka]. [Pow.]. Tł. J. Jerzyński. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 351. – Rec.: Dudziński B. *GłR53* 165:5. – [Dudziński B.?] B. D. *Wiś53* 40:5. – [Id.]. *ŻW53* 169:3. – [Wąglewski J.?] J. W. *ŻPol53* 12:27. – Wąglewski J. *ŻWol53* 248:4. – Zelent F. *Wol53* 123:6.

6543. Życie prostego człowieka. [Pow.]. Tł. J. Jerzyński. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 299, 5 nlb. Bibl. Prasy.

IGUMNOVA TAT'JANA

6544. P: Oksana. Tł. S. Majewska. *Pjk52* 13:6.

IL'ENKOV VASILIJ

6545. P: Czysta wojna. Tł. M. Gero. *ŻPol53* 21:6–8. – Fetis Ziablikow. Tł. Z. Łuczek. *Pj52* 39:11.

6546. Opowiadania. Wwa 1950. Rec.: Szprokoff Z. *Wiś52* 3:5.

IL'IN EVGENIJ

6547. W: Siatkarka. Tł. W. Lipniacki. *GR53* 253:6.

IL'IN MICHAİL właśc. nazw. Maršak Il'ja

6548. Fabryka samoczynna. Tł. S. Hartman. Wyd. 2. Wwa 52 MON, s. 121, il.

6549. Ujarzmienie przyrody [Pokorenie prirody]. Tł. J. Dziarnowska. Wwa 53 Iskry, s. 169, il.

6550. P: *Sz52*: Tł. T. Malik: Jej Wielmożność Pogoda. [Z tego cyklu:] Co może się zdarzyć kiedy się zapomina o pogodzie, 145:4; Pogoda nie w humorze, 163:4, 181:4, 187:4.

6551. Zgon M. I. (1953). Notatka o zgonie. *ŻL53* 51:8.

IL'IN MICHAŁ właśc. nazw. Maršak Il'ja,
SEGAL ELENA

6552. Jak człowiek stał się olbrzymem.
[Opow.]. T. 1. Tł. M. Kowalewska. Il. z wyd. ros.
Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 263, 5 nlb., rys.

6553. P: Bajka o dwóch mędracach. Tł. Z.
Gorczycka. *Pł53/54* 4:172-4.

IL'INA ELENA właśc. nazw. Prejs Lija

6554. Czwarte zwycięstwo. [Pow.]. Tł. J.
Poraska. Wyd. 4. Wwa 53 MON, s. 274, il. – Rec.:
Tylicka B. *Wieś53* 41:5.

6555. Profesor Wróbelek. Tł. M. Górka. Il.
M. Gorszman – przedr. z wyd. ros. Wwa 52 NK,
s. 40.

INBER VERA

6556. Oblężone miasto. Tł. Z. Fedeci. Wyd.
2. Wwa 52 Czyt., s. 247.

6557. Oblężone miasto. Tł. Z. Fedeci. Jac-
kiewicz A.: Wiery Inber droga do Leningradu.
Wyd. 3. Wwa 53 Czyt., s. 253.

6558. Oblężone miasto. Tł. Z. Fedeci. Jac-
kiewicz A.: Wiery Inber droga do Leningradu.
Wyd. 4. Wwa 53 Czyt., s. 214. Bibl. *Pjk*.

6559. W: Głos kobiet radzieckich. Tł. G. Ti-
mofiejew. *DzŁ53* 58:6; *KCodz52* 60:3. – Kobiecte
dłonie. Tł. H. Bychowska. *Wol52* 55:3. – Pięć
nocy i dni (Na śmierć Lenina). Tł. J. Zych.
ETg53 3:1. – Synowi, którego nie ma. Tł. J. Hre-
horowicz. *ŻKl52* 23:1.

6560. P: Na szlaku wodnym. Tł. R. Bielicki.
LR52 9:97-121.

INJUŠKIN M.

6561. W: Kantata o Stalinie. Tł. L. Pasternak.
DzB53 56:3; *GłR53* 59:5; *GłWl53* 56:2; *GrRolPol53*
36:3; *Pj53* 10:13 [z tekstem ros. i nut.]; *Pkol53*
11:7; *ŚL53* 16:3; *ŚMł53* 11:5; *ŻPol52* 51:4; *ŻPol53*
nr 5 okł. s. 2.

IROŠNIKOVA IRINA

6562. Bohaterki zaplecza [Nadežda Egorova].
Tł. N. Doening. Il. J. Kober. Wwa 52 MON, s. 105.
– Rec.: Tylicka B. *Wieś53* 41:5.

6563. Bohaterki zaplecza. Tł. N. Doening.
Wwa 52 MON, s. 108, 4 nlb. Bibl. *Pjk*, 26.

ISAEV KONSTANTIN, MAKIJARSKIJ MI-
CHAIL

6564. Tajna misja [Sekretnaja missija].

[Sc. f.]. Tł. J. Laskowska. Wwa 52 MON, s. 101.
Rec. t. utworu K.I. i A. Galicza zob. 7617.

ISAKOVSKIJ MICHAŁ

6565. Oj rozkwita w polu. Piosenka z filmu:
„Wesoły jarmark”. Tł. J. Ficowski. [Na głos
z fortepianem]. [Muz.:] I. Dunajewski. [Wwa] 52
Czyt., s. 3.

6566. W: Aniśmy się przyjaźnili... Tł. E.
Żytomirski. *Wol53* 252:5. – Cztery życzenia. Tł.
W. Boruński. *Tw53* 7:140-9. – Do kobiety rosyj-
skiej. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 83:5. – Do matki.
Tł. J. Ficowski. *Ś52* 45:7. – 22. IV. 1870 uro-
dził się W. I. Lenin. Tł. L. Lewin. *KCodz52* 97:
3. – J. W. Stalinowi. Tł. H. Bychowska. *Wol52*
292:5. – List. Tł. A. Kamińska. *NKl52* 15:7. –
Matce. Tł. W. Boruński. *Tw52* 3:115. – Nadcho-
dzi noc... Tł. L. Lewin. *Pj52* 15:4. – Najdroż-
sze. Tł. J. Ficowski. *NKl53* 4:2. – Patrz, oto
mkną ptaki wędrowne. Tł. J. Pankiewicz. *ŚL53*
42:4 [z nut.]. – Pieśń o kubańskim kozaku. Tł.
Z. Koczorowski. *Pj52* 16:6 [z tekstem ros. i nut.];
Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *RiŚ52* nr 46 okł. s. 3.
– Pieśń o Stalinie. Tł. G. Karski. *DzZ(wiecz)53*
55:3; *GłK53* 61:3; *GłO53* 63:3; *GłR53* 58:5; *GłSz53*
61:3; *GPM53* 56:2; *GPz53* 57:8; *NRz53* 60:5;
NTg52 50:1; *Pł52/53* nr 15 okł. s. 2; *ŚL53* 59:3;
WolaL53 59:7; *ZSzt53* 11:10; *ŻPol53* 5:20; *ŻW53*
58:3. – Pieśń żniwna. Tł. Z. Koczorowski. *Pj52*
36:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Poprzez wioskę.
Tł. A. Kamińska. *PrŚwiel52* 5/6:12; *WolaL52*
125:3. – Poranek. Tł. W. Boruński. *Tw52* 3:114.
– Samotna harmonia. Tł. R. Stiller. *ŚMy52* 10:4
[z nut.]. – Słowo do Towarzysza Stalina. Tł. W.
Słobodnik. *KlŻdod53* 11:1; *NTor52* 22:1; *ŻPol52*
51:7. – Słowo o Rosji. Tł. H. Bychowska. *Wol52*
44:3. – Spełnimy testament Stalina. Tł. S. Or-
czyk. *KlŻdod53* 10:3. – W letnim polu... Tł. L.
Lewin. *Wol53* 226:5. – W święto Rewolucji. Tł.
L. Lewin. *GłP52* 268:3. – W zapadłym kącie. Tł.
J. Ficowski. *Poprostu53* 1:4. – Wiosna. W. Boruń-
ski. *RolP52* 44:3; *Tw52* 3:115-6. – Wiśnia. Tł.
L. Lewin. *Tw52* 11:132.

6567. Aleksandrow W.: Pieśniarz radzieckie-
go ludu. *Pj52* 15:7 [art. o twórcz.; z fot.]. – Ti-
mofiejew G. *Wieś52* 37:7 [omów. teorii poetyc-
kich M. I. ogł. w ks. „O kunszcie poetyckim”].
– Korespondencja. Tł. W. Leśnbrodzka.
Pj52 15:7 [fragm. listów do M. J. od czyt.].

IVANNIKOVA V.

6568. Niewidzialna potyczka [Nevidimoe sra-
żenie]. [Opow.]. Tł. N. Stanisławski. Wyd. 1.

Wwa 53 MON, s. 40. Biblioteczka Przygód Żołnierskich.

IVANOV GRIGORIJ

6569. W: Błękitnieje niebo nad Donbasem... Tł. L. Lewin. *ŚL53* 8:16–7; *Wol53* 198:5.

IVANOV VALENTIN

6570. P: Na tropie. Tł. S. Żak. *Pj53* nr 23–46. – Tajemnica stepu. Tł. W. Madejski. *DzZ(wiecz)* 53 nr 153–268.

IVANOV VLADIMIR

6571. W: Dziadek Mróz i żołnierze. Tł. W. Boruński. *ŻPol52* 52:16. – Historia z geografiją. Tł. K. Kord. *Pj53* 47:16. – Lekcja geografii. Tł. L. J. Kern. *ETg52* 39:2. – Opowiadanie marynarza. Tł. J. Nawrocka. *Mucha52* 30:8; Tł. S. Zawadzki. *Szp52* 31:6; Tł. G. Timofiejew. *GłR52* 160:6 [tł. pt. Opowieść „marynarza”]. – Piosenka o Jasiu. Tł. W. Boruński. *Szp53* 42:7.

IVANOV VSEVOLOD

6572. Parchomienko [Parchomenko]. Pow. Tł. A. Galis. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 672. – Rec.: Dudziński B. *GłR53* 219:6. – [Id.]. *ŻW53* 221:3. – J. L. *ŻPol53* 17:28.

6573. Parchomienko. [Pow.]. T. 1–2. Tł. A. Galis. Wyd. 2. Wwa 53 MON, s. 261; s. 335. Bibl. Prasy.

6574. P: Parchomienko. [Pow.-Fragm.]. Tł. O. Terlecki. *ŻL53* 11:6. – Pociąg pancerny. [Fragm.]: Akt I, odstawa 2. Tł. J. Pomianowski. *Ś52* 47:8–9; *T52* 19:9–11 [z fot.]. – Serenada. Tł. J. Bojar. *NTg52* 25:4.

6575. Pociąg pancerny. Pomianowski J.: Sztuki dla rewolucji. *ŻL52* 23:5 [fragm. przedm. tłumacza do wyd.]. – Safrin H.: U źródeł dramaturgii Związku Radzieckiego. *DzŁ52* 282:4, 7. – Strumff T. *SzMS2* 283:2. * Rec. t. utworów W. I. zob. 7681, 7714.

IVANOVA J.

6576. W: Tł. H. Bychowska: Moja ojczyzna. *Wol53* 99:1; Ojczyzna Pierwszomajowa. *CPm53* 103:6.

IZJUMSKIJ BORIS

6577. Purpurowe naramienniki [Alye pogony]. Tł. J. Dziarnowska. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 MON, s. 577. – [Toż:] wyd. 2, 52 [właśc.] 53, s. 483. – Rec.: Hermut J. *Wieś52* 32:6.

JACHNINA G., ALEJNIKOV M.

6578. Charlot Bantard [Šarlo Bantar]. Powieść historyczna z czasów Komuny Paryskiej. Tł. K. Radziwiłł. Il. A. Jermołajew, przedr. z wyd. radz. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 339, tabl. 4. – [Toż:] wyd. 2.

JACHONTOVA MARIANNA

6579. Okręty wychodzą na morze [Korabli vychodjat v more]. [Pow.]. Tł. J. B. Rychliński. Wwa 52 MON, s. 457.

JAKIMOV G.

6580. W: Ślizgawka. Tł. M. Załucki. *Mucha52* 8:4.

JAKOVLEV ALEKSANDR

6581. Opowiadania konstruktora [Rasskazy konstruktora]. Tł. W. Kałuba. Il. J. Rocki. Wwa 52 MON, s. 146, 4 nlb. Bibl. Żołnierza, ser. 3: Opow. o Walce i Pracy, 38.

6582. Roald Amundsen [Rual Amundsen]. [Pow.]. Tł. S. Furmanik. Il. W. Celmer – przedr. z wyd. radz. Wwa 52 NK, s. 267, tabl. 1.

6583. Roald Amundsen. Tł. S. Furmanik. Il. W. Celmer. Przedr. il. z wyd. radz. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 262. Bibl. Prasy.

JAKOVLEV JURIJ

6584. W: Tł. G. Timofiejew: Na polsko-radzieckiej granicy. *ŻPol53* 21:3; *Warta Pokoju*. *Pan(DzŁ)53* 7:3; *Wieś53* 8:2; *ŻWol53* 103:6.

JAN VASILIJ właśc. nazw. Jančeveckij Vasilij

6585. Nikita i Mikitka [Nikitka i Mikitka]. [Opow.]. Tł. M. Wiśłowska. Il. A. Alejnikow – reprod. z wyd. ros. Wwa 52 NK, s. 62.

JANKOVSKIJ M.

6586. Pieśń Mikołaja z operetki „Złota dolina”. Tł. H. Kołaczowska. [Muz.:] I. Dunajewski. Na głos i fortepian. [Wwa] 53 Czyt., s. 4. Muz. Bibl. Estradowa.

JASIN ALEKSANDR właśc. nazw. Popov Aleksandr

6587. W: Zagadnienie mieszkaniowe. Tł. A. Stern. *Pj52* 7:14.

JAZYKOV NIKOLAJ

6588. W: Do moich wierszy. Do niańki A. S.

Puszkina. Do poety. Elegia. Geniusz. Gdy umrę już, z pokorą wtedy sprawcie... Inny już jestem. Muza. Pieśń. Pożar. Trigorskoje (Fragment). W was się dziś nasza дума jarzy... Wodospad. Żeglarz. Tł. K. A. Jaworski. *Km53* 1/2:69-76 [z art. K. A. Jaworskiego: W 150-lecie urodzin Jazykowa, s. 67-8].

JUGOV ALEKSEJ

6589. Wojownicy [Ratoborcy]. Epopeja historyczna w dwóch księgach. [Pow.]. Tł. S. Niewiadomski. Il. M. Berezowska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 500, 4 nlb. – Rec.: Dudziński B. *ŻW53* 238:4.

JUNGA EVGENIJ

6590. Śladami marynarzy [Po sledam morjakow]. Z dziennika korespondenta specjalnego. Tł. J. Rychliński. Wiersze tł. J. Ficowski. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 225.

6591. P: *ExW52*: Tł. J. Rychliński: Opowieść o bitwie stalingradzkiej. [Fragm.:] To ja – Rieszetnik... 9:4, 11:4, 12:4; Wachta Wiktora Usa, 278:3, 280:4.

JUREZANSKIJ VLADIMIR

6592. Rzeka ujarzmiona. [Pow.]. Tł. M. J. Majewska. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 301.

6593. P: Nocna rozmowa. Tł. J. Majewska. *ŚMł53* 17:4.

KALINČENKO ANDREJ

6594. Paschale. Opowiadania kamczackie. Tł. autoryz. M. Aszer. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 195.

KALININ ANATOLIJ

6595. Czerwony sztandar [Krasnoe znamja]. [Pow.]. Tł. A. Jakubiszyn-Tatarkiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 459.

6596. P: Czerwony sztandar. [Pow.-Fragm.:] Ogień w stepie. Tł. A. Jakubiszyn. *Km53* 4:45-7.

KALINOVSKIJ G.

6597. P: Ela. Tł. Z. Serafinowicz. *Pjk53* 35:6.

KALINSKIJ ZIGMUNT

6598. W: Bez dyrektywy. Tł. M. Załucki. *TrR* 52 299:6.

KAL'MA NINA

6599. Dzieci musztardowego raju [Deti gorčič-

nogo raju]. [Pow.]. Tł. Z. Pomianowska. Il. S. Rozwadowski. Wwa 52 NK, s. 431.

6600. Dzieci musztardowego raju. T. 1-2. Tł. Z. Pomianowska. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 245; s. 250. Bibl. *Pł.*

6601. P: Chłopiec z ulicy Słonej. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Płcz52/53* 43:789-91. – Tom windziarz. Tł. K. Pokorska. *Pł52/53* 3:76-7. – Ucieczka. Tł. [J. Bojar] F. R. Swarzyca. *Płcz* 53/54 6:164-7. – Wiaderko z klejem. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *Płcz53/54* 8:234-6.

KARAVAEVA ANNA

6602. Ojczyzna. Światła. Rozmach. Dom rodzinny [Rodina]. Pow. Tł. J. Brzęczkowski, J. Dmochowska, E. Kański. Wwa 53 KiW, s. 1005.

6603. *NKł53* 42:3 [list otwarty do ZLP z bra-
terskimi pozdrowieniami]. – Zob. 299.

KARBOVSKAJA VARVARA

6604. P: Babcia Toptunowa. Tł. R. Biesiada. *Pj52* 15:14-5; *KiŻ53* 7:6 [tł. pt. Babcia]. – Bez. Tł. H. Kowalska. *Pj52* 27:14. – Osoby postronne. Tł. R. Lasotowa. *Szp52* 31:4. – „540 godzin”. Tł. W. Jaroszevska. *KlŻdod53* 50:4. – Słowicza noc. Tł. J. Butejkis. *NKł53* 35:6. – Szafa z lustrem. Tł. J. Zawadzki. *S52* 10:16, 21. – Tylko tobie. Tł. W. Boruński. *Mucha52* 47:4; Tł. E. N. *NTg53* 3:4.

KARELIN LAZAR'

6605. P: Młodszy radca prawny (Fragment powieści). Tł. H. Kronman. *Wies53* 43:5.

6606. Młodšij sovetnik justicii. Andrejew I. *NPravo53* 4:42-5.

KARNAUCHOVA IRINA

6607. Najcudniejsza piękność. [Bajki]. Spół-
szczył Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Il. A. Unie-
chowski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 147, tabl. 22.

KASSIL' LEV

6608. P: Pokolenie szczęśliwych. Tł. Z. Kalinowski. *Pj52* 26:8-9.

6609. Dzieła wybrane. T. 1-2. Wwa 1950. Rec.: Kirchner H. *NKł52* 32:10.

KASSIL' LEV, POLJANOVSKIJ MAK

6610. Ulica młodszego syna. T. 1-2. Tł. Z. Terlecka. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 258, tabl. 6; s. 341, tabl. 6. Bibl. *Pł.* – Rec.: Kapuściński R. *SzM52* 205:3.

6611. Ulica młodszygo syna. Tł. Z. Terlecka. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 521, 4 nlb., tabl. 26. Bibl. Szk.

KATAEV VALENTIN

6612. Samotny biały żagiel. Tł. M. Kierczyńska. Wyd. 4 [właśc. 6]. Wwa 52 KiW, s. 261.

6613. Samotny biały żagiel. Tł. i wstęp M. Kierczyńskiej. Il. D. Dubińskiego reprod. z wyd. ros. Przyp. oprac. Z. Stoberski. [Wyd. 7]. Wwa 53 Iskry, s. 351, tabl. 6.

6614. Syn pułku. Tł. J. Dmochowska. Il. S. Poznański. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 238.

6615. P: Podróż na południe. [Fragm.:] Droga przez nowe. Tł. J. Brzęczkowski. *Moda* 52 28: 4–5.

KATERLI ELENA właśc. nazw. Kondakova Elena

6616. Rodzina Stożarowych. Pow. Tł. autoryz. M. Grzeszczakowa i N. Stasińska. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 319. Bibl. Prasy.-Rec.: Dudziński B. *Wiś* 52 2:6. – Jędrzejczyk O. *ETg* 52 12:2.

KAVERIN VENIAMIN właśc. nazw. Zil'ber Veniamin

6617. Szkoła męstwa. Opow. Tł. S. Niewiadomski. Il. z wyd. ros. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 109.

6618. P: Tycjan. *NKl* 52 36:5.

KAZAKEVIČ EMMANUIL

6619. Wiosna nad Odrą. [Pow.]. Tł. T. Jakubowicz. Wyd. 4. Wwa 53 MON, s. 487.

6620. [Wypowiedzi]. *LR* 52 6:167 [nt. własnej twórcz.]; *Wid(dod)* 53 8:5 [nt. własnej twórcz.]; *Wol* 53 2:2 [nt. własnej twórcz.].

KAZAKOV JURIJ

6621. P: Nowicjusz. Tł. M. Zemel. *GB* 53 255:6.

KETLINSKA JA VERA

6622. Blokada [V osade]. Pow. Tł. A. Jakubiszyn. Wwa 52 MON, s. 646. – Rec.: Gołębiowski B. *Wiś* 53 15:6. – Kwiecińska Z. *TrL* 53 86: 4. – (WAG). *ŻPol* 53 8:24. – Warneńska M. *ŻWol* 53 71:4.

6623. P: Dni naszego życia. Tł. A. Tesarz. *GłR* 53 nr 22–219; [Fragm.]. Tł. R. Bielicki. *LR* 53 10:54–127 [z art. biogr.]. – Męstwo (Fragment powieści). Tł. W. Komarnicka. *SzM* 52 289:4 [z not.].

6624. Gribow I.: Twórczość W. K. *GłR* 53 22: 4. – Dni naszego życia. Karpowa W. *LR* 53 8:84–7 [rec. oryg.].

KIM ROMAN

6625. P: Zeszyt znaleziony w Sunchongu (Powieść). Tł. M. Raczkiewicz. *LR* 52 1:25–125 [z art. biogr. na s. 185]; *NRz* 52 nr 85–271.

6626. Zeszyt znaleziony w Sunchongu. [Gajewski E.] (Gaj.). *NTg* 52 15:4. – Kirchner H. *Wiś* 52 13:3.

KIRILOVA OL'GA, MONASTYRSKIJ VIKTOR właśc. nazw. Bertol'd Viktor

6627. Serce czołgisty [Geroj Sovetskogo Sojuza M. Sanačev]. [Opow.]. Tł. P. Nomańczuk. Il. S. Rozwadowski. Wwa 52 MON, s. 85. Bibl. Żołnierza; ser. 3: Opow. o Walce i Pracy, 54.

KIRSANOV SEMEN

6628. W: Aleksander Matrosow (Fragment poematu). Tł. A. Włodek. *Poprostu* 53 45:4; *ŻWol* 53 145:4. – Czytając Lenina... Tł. S. Flukowski. *ŚŻ* 53 4:1; Tł. A. Jasieński. *Poprostu* 52 4:5. – Dom na Smoleńskim. Tł. T. Mongird. *Pj* 52 33:7. – Dwa słowa. Tł. R. Stiller. *GłR* 53 63:3; *SzM* 52 304:3; *SMł* 53 12:3. – Majowy poranek. Tł. H. Bychowska. *Wol* 52 100:1. – Makar Mazaj. [Poemat-Fragm.:] Ósmy nadzwyczajny. *Poprostu* 53 44:4. – Październik (Fragment). Tł. K. Piotrowska. *PrŚwiel* 53 4/5:61–2. – Przy mikrofonie. Tł. W. Boruński. *NRz* 52 267:2; *Szp* 52 45:10. – Szczęściem jest tworzyć i budować. Tł. I. M. Ruda. *ETg* 52 39:1.

KISELEV NIKOLAJ

6629. P: Wszyscy myśleli o Tani. Tł. J. Pleśniarowicz. *NTg* 53 23:4.

KLEJMENOV KLIM

6630. W: Przy obozowym ognisku. Tł. L. Lewin. *ŻPol* 52 28:8.

KLEMANOV JURIJ

6631. P: Rozmówca. Tł. D. Horowicz. *Poprostu* 53 43:4.

KLEMENT'EV N.

6632. P: Humorysta. Tł. J. Bojar. *ETg* 52 33:2.

KNORRE FEDOR

6633. P: Krąg. Tł. R. Lasotowa. *Pjk* 53 32:6,

12. – Przyjaciółki. Tł. A. Stępowski. *ExW53* nr 294–296. – Siostra Lena. Tł. K. Pokorska. *Płcz52/53* 42:757–9.

KOBZEV IGOR'

6634. W: Tł. L. Lewin: Kreml. *Wol52* 258:6; Sekretarz rajkomu. *Pj53* 34:6.

KOČETOV VSEVOLOD

6635. P: Pierwszy cios. Tł. M. Jastrzębiec. *LR53* 8:16–22; *Wol53* nr 218–220; [Fragm.]. Tł. M. Jastrzębiec. *Pjk53* 43:6. – Żurbinowie. Tł. M. Raczkiwicz. *LR53* 1:11–133, 2:10–145 [z wstępem biogr.]; Tł. A. Kordys, M. Raczkiwicz. *Wol53* nr 27–199 [od nru 75 tł. M. Raczkiwicz; z listem aut. do czyt. *Wol*, 39:8].

6636. Saszonko W. *Wol53* 185:8 [art. biogr.; z fot.]. – Żurbinowie. Ingot M. *ŻL53* 18:7 – Lisiecka A. *Wiś53* 18:2. – Marcinkiewicz A. *Wol53* 221:3. – Muchanow A. *LR52* 12:112–8. – *Wol53* 221:3 [wypow. czyt. pol. nt. pow.].

KOKOVIN EVGENIJ

6637. P: Z tamtych dni. Tł. Z. Sawicka. *Pł53/54* 3:103–7.

KOL'COV ALEKSEJ

6638. W: Gorzka dola. Tł. M. Buczkówna. *NKl53* 44:4 [z not. o aut.].

6639. P: Lustro przed świńskim ryjem. Tł. E. S. *Popro52* 21:8.

KOLOSOV ALEKSEJ, KUZMENKO S.

6640. P: Prokofij Niektow. Tł. M. Raczkiwicz. *LR52* 3:147–58.

KOLYČEV OSIP

6641. W: Tł. H. Bychowska: W noc noworoczną. *Gpm52* 312:6; W noc ugwieżdżoną. *Wol52* 1:3.

KOMAROV PETR

6642. W: Drzewo aksamitne. Mówią, że jest polana... Tł. A. Ślucki. *Popro52* 47:5 [z not.]. – Radziecki port. Tł. H. Piotrowski. *ŻKl52* 13:2. – Wieczór na Sungari. Tł. A. Ślucki. *S52* 48:20 [z art. (A. S.) właśc. A. Śluckiego: Pieśniarz przebudzonej tajgi].

KOMAROVSKIJ GLEB, KOMAROVSKIJ NIKOLAJ

6643. Twoi rówieśnicy. [Opow.]. Tł. N. Gałczyńska. Il. D. Dubiński – reprodukcja z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 222. Bibl. *Płcz*.

KONONENKO ELENA

6644. P: Natasza. Tł. A. Tesarz. *GR52* 152:6, 153:4.

KONONOV ALEKSANDR

6645. Oddział Czapaiewa. Tł. S. Michałowski. Il. M. Mackiewiczówna. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 28, 4 nlb. Od Książ. do Bibl.-czki; Ser. dla Dzieci Starszych.

KONOVALOV JURIJ

6646. P: Zawsze czujni! Tł. L. Życki. *Morze* 53 4:22–3.

KONYŠEV FEDOR

6647. P: Pieśń. Tł. J. Bojar. *ŚL53* 40:3.

KOPTJAEVA ANTONINA

6648. Iwan Iwanowicz [Ivan Ivanovič]. Pow. Tł. Z. Łapicka. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 590. – Rec.: Brzezińska K. *Sz53* 248:3. – Dudziński B. *ŻW53* 284:4. – G. K. *Dziś53* 34:7. – Sadkowski W. *GB53* 253:4; *GR53* 291:6; *GłZn053* 22:2; *KlŻdod53* 41:4.

6649. [Wypowiedź]. *LR52* 12:153–6 [nt. własnej twórcz.].

KOROLENKO VLADIMIR

6650. Dzieła wybrane. Pod red. I. Tuwim. N. Modzelewska: Włodzimierz Korolenko [wstęp]. Przep. oprac.: E. Dębicka i Z. Feddecki. Wwa 52 KiW, s. XXX, 575, tabl. 5.

[Tłumacze:] K. Beylin, J. Brodzki, N. Drucka, P. Hertz, Z. Kaczorowska, S. Klonowski, L. Komarnicki, J. Maliniak, A. Miłosz, J. Mondschein, S. Podhorska-Okołów, L. Podhorski-Okołów, S. Pollak, A. Sandauer, J. Stawiński, A. i. A. Sternowie, I. Tuwim, J. Tuwim, A. Wat, O. Watowa, I. Zabłudowska. Rec.: Podhorska-Okołów S. *WiŻ53* 8:575–7. – Sadkowski W. *GZ52* 93:5.

6651. Artykuły w 100-ną rocznicę urodzin. Kotow A. *LR53* 8:70–8. – Kozłowski J. *GB53* 181:4. – Spinc J. *Tw53* 10:154–5. – t.ż. *NKl53* 33:7 [z fot.].

KOROSTYLEV VADIM

6652. W: Północno-morska. Tł. K. Suchodolska. *ŻKl52* 13:2.

KOROVIN ARKADIJ

6653. Salwa nad Nową [Saljut na Neve]. Pow. Tł. A. Linke. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 359.

KOSMODEMJANSKAJA LJUBOV

6654. Opowieść o Zoi i Szurze [Povest' o Zoe i Šure]. Oprac. lit. F. Wigdorowej. Tł. E. Słobodnikowa. Wwa 52 MON, s. 260, 4 nlb. Bibl. SzM, 5. – Rec.: Pochroń E. *Wieś* 52 28:6.

6655. Opowieść o Zoi i Szurze. Oprac. lit. F. Wigdorowej. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 306. [IB].

KOSTJUKOV IVAN

6656. P: Gospodarskie podejście. Tł. M. Grabowska. *Pj* 53 48:14. – Wychowawca. Tł. J. Bojar. *ETg* 52 25:2; *GŁO* 52 125:6; *IKP* 53 106:4.

KOSTJUKOVSKIJ BORIS

6657. Znów nastała wiosna [Snova vesna]. Pow. Tł. I. Tuwim i J. Stawiński. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 176. – Rec.: Dudziński B. *ŻW* 53 158:3.

KOTENKO IL'JA

6658. P: Ostatnia burza. Tł. J. Kurtyba. *Pkol* 53 3:6–7.

KOVALENKOV ALEKSANDR

6659. W: Pieśń o Leninie. Tł. H. Bychowska. *Wol* 52 17:1. – Pieśń przyjaciół. Tł. W. Boruński. *Popro* 52 17:5. – Pieśń studencka. Tł. A. Dołęgowski. *Pj* 52 41:16 [z tekstem ros. i nut.]; *Pkol* 52 48:9 [z nut.]. – Słońce zgasło za górami. Tł. A. Jasiński. *Pkol* 52 8:9 [z nut.]; Tł. S. Zawadzki. *NW* 52 11:10 [z nut.]. – Walc zimowy. Tł. R. Stiller. *Pkol* 52 1:5 [z nut.].

KOZINCEV GRIGORIJ, SLAVIN LEV, TRAUBERG L.

6660. Trylogia o Maksymie [Trilogija o Maksime]. [Pow.]. Tł. D. Ścibor-Rylska. Wwa 52 MON, s. 244, 4 nlb. – Rec.: Dudziński B. *SłTyg* 53 11:1–2.

KOŻEDUB IVAN

6661. W służbie ojczyzny. I. S.: Dyskusja nad książką, która uczy życia. *Spril* 52 54:2 [spraw. z dysk. zorg. przez ZW ZMP we Wr.]. – Zenczewski M. *Popro* 52 10:5 [spraw. z dysk. zorg. przez ZW ZMP we Wr.].

KOŻEVNIKOV ALEKSANDR

6662. Wiosna i jesień w życiu roślin. [Opow.]. Tł. Z. Bohuszewicz. Wyd. 2. Pod red. i z uzup. J. G. Sieriebriakowa. Alechin W.: Przedm. do 1

wyd. ros. Il. reprodu. z wyd. ros. Wwa 53 NK, s. 254.

KOŻEVNIKOV ALEKSEJ

6663. Ożywcza woda [Živaja voda]. Pow. Tł. Sz. Borkowski, D. Mieszkowska, S. Zbrożyna. Wwa 52 Czyt., s. 554, 4 nlb. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz* 53 6:3. – Bargiełowski D. *Pkol* 53 34:8. – Kłosowski J. N. *IKP* 53 58:3. – [Id.]. *KlŻ* dod 52 35:2. – Leopold W.: Druga młodość Chakasji. *NKl* 52 46:6. – Stasiak J. *Wieś* 52 49:2.

6664. P: Żywa woda. Tł. M. Dolińska. *GPz* 52 nr 2–46 [początek w 1951 r.].

KOŻEVNIKOV VADIM

6665. P: Bohaterstwo. Tł. R. Stiller. *Sz* 53 110:2. – Kasza. Tł. J. Pomianowski. *NKl* 53 14:5. – Katia. Tł. W. Woroszyński. *ŻPol* 53 24:9–11. – Miłość życia. Tł. W. Woroszyński. *ŻPol* 53 9:20–1. – Most. Tł. W. Woroszyński. *ŻPol* 53 22:11. – To co najważniejsze. [Fragm.]. Tł. J. Pomianowski. *NKl* 53 11:5.

6666. Szczęście żołnierskie i inne opowiadania. Wwa 1950. Damm L. *ŻPol* 53 9:24.

KRAČKOVSKIJ IGNATIJ

6667. Nad arabskimi rękopisami [Nad arabskimi rukopisjami]. Kartki ze wspomnień o księgach i ludziach. Tł. oraz wstępem i przyp. opatrzył A. Zajączkowski. Wyd. 1. Wwa 52 PWN, s. 349, il. – Rec.: Jakubowski J. Z. *ŻSzW* 53 3:136–8. – Reychman J. *NKl* 53 23:8. – [Id.]. *Prz* 053 2: 121–3.

KRAVCENKO FEDOR

6668. P: Początek legendy. Tł. Z. Koczorowski. *Pj* 52 21:7.

KRAVCENKO PETR

6669. P: Absolwent wraca do domu. Tł. B. Goldberg. *LR* 53 4:109–16. – Tak zrodziła się legenda. Tł. K. Dziekońska. *SłTyg* 52 15:2 dod. do nr 136 *Sł*.

KRIVENKO EVGENIJ

6670. W: Niezwykła noc. Tł. Z. Koczorowski. *Pj* 52 27:16.

KROPAČEVA M. V.

6671. Omyłka Iry Goriaczewej [Moi druž'ja komsomol'cy]. Tł. E. Toeplitzowa. Il. J. Jasińska. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 173, il.

KROTKIJ ĘMIL' włařc. nazw. German
Emmanuel

6672. W: „Był człowiek roztargniony”...
Tł. A. Ochocki. *Exll53* 105:6; *Wol53* 111:8.

6673. P: „Waszyngtońskie prawo”. Tł. Z.
Nowicki. *Pan(DzŁ)* 52 11:5.

KRUŠINSKIJ SERGEJ

6674. Plony Ałtaju [Vyšel sejatel’]. Opow.
Tł. J. Nosewicz. *Wwa* 52 Czyt., s. 194. Ks. No-
wego Czyt.

KRYLOV IVAN

6675. Bajki. [Wilnius 52] Państw. Wydawn.
Lit. Pięknej, s. 65. [IB].

6676. Bajki dla dzieci. Wybór i parafrazy B.
Hertza. Il. I. Witz. *Wwa* 52 NK, s. 50.

6677. W: Bajki. [Z tego cyklu:] Brzytwy.
Dwaj wieśniacy. Konik polny i mrówka. Tł. S.
Komar. *ZszWr52* 3:185–8; Chłop i owca. Tł. S.
Komar. *TgP52* 45:4; Gęsi. Tł. Z. Arentowicz.
IKP52 125:5; Kot i kucharz. Tł. S. Kaczkowski.
SzM52 177:3 [w art.: T. Wilian: O kucharzu, ko-
cie i biurokratach]; Liście i korzenie. Tł. S.
Śtupecka. *ZszWr52* 3:188–9; Miron. Tł. S. Ba-
ryczka. *Kł52* 8:8; Myszy. Tł. S. Komar. *TgP52*
45:4; Osioł i słowik. Tł. S. Chmielnicki. *GłZnO53*
14:2; Słoń i mops. Tł. S. Komar. *TgP52* 45:4;
Szczupak. Tł. S. Baryczka. *Kł52* 8:8; Wieprz
i dąb. Tł. K. Iłakowiczówna. *RolP52* 44:16;
Wilki i kot. Wszy. Tł. S. Kaczkowski. *Kł52* 9:8.
– Kwartet. Tł. S. Baryczka. *Pj52* 2:14 [z tek-
stem ros.]. – Wielmoża. Tł. J. S. Gombrowicz.
SłTyg53 5:4.

6678. Magazyn mód. Bołtuć-Staszewska I.
PgTDram(W.)52. * Rec. t. utworów I. K. zob.
7600, 7608, 7614, 7653, 7697, 7719.

KRYMOV JURIJ włařc. nazw. Beklemišev
Jurij

6679. Statek „Derbent”. [Pow.]. Tł. M.
Kierczyńska. Il. H. Krajewska. *Wwa* 53 NK,
s. 317, tabl. 8.

KUBANSKIJ GEORGIJ

6680. P: Tł. F. Sten: Narodziny przedsta-
wienia. *TrR53* 255:4; W nadleśnictwie rodzi się
przedstawienie (Opowiadanie reżysera świetlico-
wego). *T53* 6/7:50.

KUBLICKIJ GEORGIJ

6681. Przez lądy i oceany. [Opow.]. T. 1–2.

Tł. A. Kurowski. Wiersze w tł. K. Radziwiłła.
Mapki wykonał B. Golc. Il. reprodu. z wyd. radz.
Wwa 53 NK, s. 214; s. 198, mapy. Bibl. Prasy.

6682. [Wielka Wołga]. *Fazin Z. LR53*
3:201–3 [rec. oryg.].

KUKANOV VASILIJ

6683. P: Klon zielony... Tł. M. Grabowska.
Szp52 38:6.

KUNIN KONSTANTIN

6684. Przez trzy morza. [Pow.]. Tł. S. Fur-
maniak [włařc. Furmanik]. Armand D.: K. I. Ku-
nin. Il. z wyd. ros. Wyd. 2 popr. *Wwa* 52 NK,
s. 196, mapy.

KUPRIN ALEKSANDR

6685. Biały pudel. [Opow.]. Tł. K. Trucha-
nowski. Il. S. Brodski – przedr. z wyd. radz. Wyd.
2 popr. *Wwa* 53 NK, s. 46.

KUROČKIN VASILIJ

6686. W: Katowali nas długo dziedzice... Tł.
S. Pollak. *NKl53* 44:4 [z not. o aut.].

KUZNECOV VJAČESLAV

6687. W: Rozmowa z towarzyszem Majakow-
skim. Tł. L. Lewin. *Wol53* 219:5.

KUZNECOVA AGNIJA

6688. W: Nie gniewajmy się. Tł. H. Ożogow-
ska. *Śwrlsk51/52* 42:672.

KÜCHELBECKER WILHELM

6689. W: Cień Rylejewa. Tł. K. I. Gałczyń-
ski. *NKl52* 5:8 [z portr.].

LABKOVSKIJ NAUM

6690. Piosenka frontowego szofera. Tł. J.
Jurandot. [Muz.:] B. Mokrousov. Na głos i forte-
pian. *Wwa* 52 MON, s. 3. [Współaut.:] B. Lavkin.

6691. W: Piosenka frontowego szofera. Tł.
J. Jurandot. *GPz52* 267:16; *ŚL53* 40:4. – Przy-
padek z lirykiem. Tł. A. Sikorski. *SłTyg53* 47:4.

LIGIN LAZAR’

6692. P: Wyspa rozczarowania. Tł. Z. Łapi-
cka. *GłSz52* nr 222–311, *GłSz53* nr 2–163.

LAPIKOV V.

6693. W: Ojczyzna. Tł. L. Lewin. *Wol53*
177:6.

LAPONOGOV I.

6694. Wolne Węry [V svobodnoj Vengrii]. [Szkice]. [Tł. M. Szulkin]. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Polit. i Nauk., s. 150, mapa 1, il. [1B].

LAPTEV JURIJ

6695. Zorza [Zarja]. [Pow.]. Tł. A. Linke. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 260.

LASKIN BORIS

6696. P: Profesor Kuprianow i siatkówka. Tł. H. B. Poprosta 52 4:8. – Spotkanie. Tł. [A. Kordys] A. K-s. Wól52 148:4. – Szef w kłopotach. Tł. J. Janowski. TrR53 255:4.

LAŠKOV IVAN

6697. W: Na straży pokoju. Tł. A. Cesarz. Wól53 45:3.

LAVRENEV BORIS

6698. Opowiadania. T. 1–2. Tł. T. J. Evert. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 184; s. 203. Bibl. Prasy. Rec. t. utworów B. Ł. zob. 7602, 7662, 7714, 7715, 7723.

LEBEDEV JURIJ

6699. W: Borsuk. Tł. Żytomirski. PrŚwietl53 9:49.

LEBEDEV VJAČESLAV

6700. Mleczny brzeg. [Pow.]. [Tł. J. Bojar]. Wyd. 2. Wwa 53 LSW, s. 181. Bibl. Prasy. – Rec.: Dudziński B. NKl52 41:6.

6701. P: Dobra lekcja. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. ZSzt53 43:12.

LEBEDEV -KUMAČ VASILIJ właśc. nazw. Lebedev Vasilij

6702. W: Komsomolska legitymacja. Tł. W. Boruński. SzM52 295:3; ŚL53 5:1. – Krewniak. Tł. S. Zawadzki. Szp52 15:6. – Mewa. Tł. A. Dołęgowski. Pj53 26:16 [z tekstem ros. i nut.]; Pkol52 38:9 [z nut.]. – Moskiewscy komsomolcy. Tł. A. Dołęgowski. Pj53 43:13 [z tekstem ros. i nut.]. – Na łódce. Tł. J. Gałkowski. Pj52 24:16 [z tekstem ros. i nut.]. – O krytyce. Tł. S. Zawadzki. ŻL52 7:15. – Pieśń o Moskwie. Tł. L. Lewin. DzP52 134:3 [z nut.]. – Pieśń o Wołdze. Tł. S. R. Dobrowolski. Świetl52 11:39. – Pieśń traktorzystów. [Tł. L. Pasternak.]. NTg52 16:2. – Piosenka młodych. Tł. J. Ficowski.

Pj53 35:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Rozmowa z redaktorem o miłości, satyrze i humorze. Tł. W. Boruński. Szp52 47:2. – Sen i jawa. Tł. W. Boruński. ŚlPol52 279:4. – Szedł Kozak na wojnę. Tł. J. Litwiniuk. Pj52 7:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Złocisty loczek. Tł. L. Pasternak. Pj52 8:16 [z tekstem ros. i nut.].

LEŃČ LEONID właśc. nazw. Popov Leonid

6703. Zabawne opowiadania [Jumorističeskie rasskazy]. Tł. Z. Bystrzycka. Il. A. Perzyk. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 261. Bibl. Sat.-Rec.: Hierowski Z. TrTg53 82:2 [w rec. również uwagi o pol. współcz. twórcz. sat.]. – [Mitzner Z.] j.s. Szp53 23:9.

6704. P: Daj mi święty spokój. Tł. J. Nawrocka. Mucha52 49:3. – Hypnotyzer. Tł. J. Czarny. Pan(DzŁ)52 288:5; Tł. Z. Bystrzycka. GłR53 307:5–6 [tł. pt. Seans hipnotyzerski]. – Jedyńy świadek. Tł. [J. Pomianowski] Dyonizy Aczkolwiek. NKl52 19:12. – Jim Ferry. Tł. M. Grabowska. Szp53 18:7. – Mili goście. Tł. R. Lasotowa. Szp53 7:8. – Nieczytelne pismo. Tł. Z. Bystrzycka. Gpm53 266:6; Tł. J. Szymkat. ETg53 43:2; Tł. L. Życki. Szp53 26:4. – Romantyka. Tł. L. Życki. Morze53 6:21. – Samokrytyka. Tł. G. Mysielska. OdAZ52 20:4. – Trójka minus z zachowania. Tł. G. Ostrowska. ETg52 14:2. – Żywa go-tówka. Tł. M. Grabowska. Szp52 17:7, 9.

LEONOV LEONID

6705. Borsuki [Barsuki]. Pow. Tł. J. Witkiewicz. Wwa 52 Czyt., s. 405. – Rec.: Andrzejowski Z. KCodz52 286:3. – Ingot M. Wies52 51/52:4. – Thor J. KlŻdod52 30:3.

6706. Nad rzeką Socia [Sot']. Pow. Tł. S. Konca. Posł.: J. P. [Wwa] 52 PIW, s. 386. – Rec.: Andrzejowski Z. KCodz53 65:3. – Karpowicz T. Wies53 47:6.

6707. [Wypowiedź:] Słowo pożegnania. LR53 4:19–21 [po zgonie Stalina].

6708. Droga na ocean. Skórnicki J. ŻL52 14:11 [z fot.]. – Wandowski H. IKP52 276:5. – [Id.]. Wies53 3:5.

LEONT'EVA T. L.

6709. Przyszłość należy do nich. Pow. Tł. autoryz.: A. Lau Gniadowska. Wyd. 4. [Wwa] 52 PIW, s. 325.

LERMONTOV MICHAIL

6710. Bohater naszych czasów [Geroj našego

vremeni]. [Tł. W. Laboradzki]. [Wilnius 52] Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 202. [IB].

6711. Pieśń o carze Iwanie Wasylewiczu, o młodym opryczniku i o udałym kupcu Kałasznikowie [Pesnja pro carja Ivana Vasil'eviča, molo-dogo opričnika i udalogo kupca Kalašnikova]. Tł. J. Tuwim. Oprac. graf. A. Rudziński. Il. I. Bilibin – reprod. z wyd. radz. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. 28, 4 nlb.

6712. Wiersze wybrane. [Wilnius] 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 35. [IB].

6713. W: Bułgakowowi. Tł. E. Żytomirski. Szp53 40:8. Chmurki. Tł. J. S. Gombrowicz. SłTyg53 4:2. – Czarne oczy. Dlaczego? Ja nie unizę się. Nie, nie dla ciebie. Tł. J. Górski. Modlitwa. Rycerz uwięziony. Samotny żagiel. Wola. Tł. T. Makowiecki. TgP52 48:6–7. – Człowiek i fale. Tł. J. Górski. Dziś52 18:9. – Do głupiej piękności. Do Trubeckoja. Epigramat. Głupiej piękności. Madrygał. Tł. E. Żytomirski. Szp53 40:8. – Maskarada. [Fragm.]. Tł. J. Zagórski. OdAZ53 8:2–3 [z not. red.]. – Modlitwa. Tł. A. Korczak Komorowski. Dziś53 35:9. – Na śmierć Puszkina. Tł. W. Karczewski. Wol52 33:4; [Fragm.]. Tł. W. Karczewski. ExW52 36:3; SłPol52 38:3. – Pieśń o carze Iwanie Wasylewiczu, o młodym opryczniku i o udałym kupcu Kałasznikowie. Tł. J. Tuwim. Pj53 51/52:10–1. – Pragnienie. Tł. A. Korczak-Komorowski. Dziś53 35:9; Tł. J. N. Miller. TgP52 48:7. – Sam wychodzę w cichą noc... Słońce jesieni. Tł. E. Żytomirski. Wol53 239:5. – Spośród nieba planet... Tł. A. Komorowski. Słowo53 21:7. – Ubogi. Wolny przekł. M. Sulistrowskiego. Dziś53 42:7. – Żagiel. Tł. E. Żytomirski. Wol53 239:5.

6714. Andronikov I.: Lermontov. Moskva 1951. Rec.: Zgorzelski Cz. PmS52 t. 3 s. 256–65. * Zagórski J.: Śladami wielkich tradycji. NK152 49:3 [wypow. w ank.: Spotkanie z książką dziecięcą].

6715. Bela. Bohater naszych czasów. Maksym Maksymycz. Lebedziński H. JR52 2:49–50 [rec. oryg.]. * Rec. t. utworu M. L. zob. 7793.

LICHODEEV LEONID

6716. W: Radziecka ojczyzna. Tł. L. Lewin. Wol53 257:1.

LIFŠIĆ VLADIMIR

6717. W: Chopin. Tł. J. Bursewicz. ŻK153

37:1; Tł. L. Lewin. SłPol53 20:3 [tł. pt. Szopen]; Tł. G. Timofiejew. Stol52 3:9 [tł. pt. Szopen]. – Przyjaźń żołnierska. Tł. G. Timofiejew. Pan(ŁExl) 53 6:4.

6718. P: Felieton. Tł. M. Grabowska. Szp52 34:5.

LIKSTANOV IOSIF

6719. Przygody jungi. Tł. M. Wiśtocka. Il. reprod. z wyd. radz. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 267, 5 nlb. Bibl. Pł.

6720. P: Walka o zielony skarb. Tł. J. Mich-niewicz. DzŁ52 nr 288–312, DzŁ53 nr 1–152. – Zielony kamień. IKP52 nr 1–161 [początek w r. 1951].

LIN'KOV LEV

6721. Kapitan „Starego Żółwia”. [Pow.]. Tł. J. Brodzki. Wyd. 3. Wwa 52 MON, s. 229.

6722. Świadek ze strażnicy nr 3 [Svidetel' z zastavy]. [Opow.]. Il. S. Brandt-Szamborska. Wwa 52 MON, s. 162. Bibl.-czka Przygód Żołnierskich.

6723. Warta na Wielkim Wrębie [Otważnye serdca]. Tł. K. Radziwiłł. Il. S. Rozwadowski. Wwa 52 NK, s. 188.

6724. Warta na Wielkim Wrębie. Tł. K. Radziwiłł. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 221. Bibl. „Ruch”.

6725. P: Spotkanie w tajdze. Tł. A. Kordys. Wol53 281:5.

LISJANSKIJ MARK

6726. W: Moja Moskwa. Tł. H. Rojter. Pj52 40:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Rysy epoki. Tł. E. Żytomirski. Wol53 263:5.

LIZOGUB DMITRIJ

6727. W: Żegnaj mi, ludu!... [Tł. J. Kaspro-wicz]. Ś53 34:17.

6728. Kozłowski J.: Pieśń. D. L. Ś53 34:17.

LJAŠKO MICHAIL

6729. P: Kiryk i Alenka. Tł. L. Życki. ŻPol 52 51:6.

LOMONOSOV MICHAIL

6730. W: O ruchu ziemi. Tł. J. Tuwim. Probl 53 12:794.

6731. Pamiętna data. LR52 4:178–90 [art. og. z okazji 240 roczn. ur. M. Ł.].

LUBENSKIJ PETR właśc. nazw. Afonskij Petr

6732. P: Miejsca godne obejrzenia. Tł. M. Grabowska. *Szp53* 5:8.

LUGOVSKOJ VLADIMIR

6733. W: Tł. H. Bychowska: Czołgiści. *Wol52* 44:6; *Gpm53* 46:3 [tł. pt. Tankiści].

LUKASEVIČ VADIM

6734. P: Dziewczęta. Tł. L. Susid. *NW52* nr 14–25 [wkładki]; *Sz52* nr 80–107.

LUKIN NIKOLAJ

6735. Dzieje pewnego wynalazku [Sud'ba otkrytija]. Tł. A. Maliniak. Il. N. Koczergin – przedr. il. z wyd. radz. Terminologia chemiczna uzgodniona z B. Maliniakiem. *Wwa* 53 NK, s. 612. – Rec.: Dudziński B. *ŻW53* 186:3.

LUKNICKIJ PAVEL

6736. P: Nisso – dziewczyna z gór. Tł. Z. Łapicka. *DzL52* nr 1–110; *KSz52* nr 119–251.

LUKONIN MICHAIL

6737. W: Lenin. Tł. R. Stiller. *GłR52* 18:3. – Zeszłego lata. Tł. J. Litwiniuk. *NK152* 41:2.

LUKOVSKIJ IGOR'

6738. Tajemnica wiecznej nocy [Tajna večnoj noči]. Dramat fantastyczno-naukowy w 4 aktach, 8 odsłonach. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *Wwa* 52 Czyt., s. 100.

MAJAKOVSKIJ VLADIMIR

6739. Dobrze! Poemat październikowy [Chorošo]. Tł. A. Sandauer. Przedm. S. Pollaka. *Wwa* 52 KiW, s. 159, 4 nlb.

6740. Satyry. Wybrał i tł. A. Sandauer. [Wwa] 52 PIW, s. 93. – Rec.: Szewczyk W. *DzZ52* 282:4.

6741. Włodzimierz Iljicz Lenin [Vladimir Il'ič Lenin]. Poemat. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 118. [IB]. [Tłumacze:] P. Koźuch, J. Litwiniuk, T. Mongird, F. Parecki, A. Ważyk.

6742. Wybór wierszy. Dokonał wyboru i zapatrzył wstępem A. Sandauer. *Wwa* 53 NK, s. 182. [Tłumacze:] W. Broniewski, M. Jastrun, F. Parecki, L. Pasternak, S. Pollak, J. Putrament, A. Sandauer, A. Słonimski, L. Szenwald, A. Ważyk.

6743. W: Artykuł wstępny. Tł. A. Stern. *NK152* 45:4. – Ballada o pewnym królu, jak również o pewnej pchle (czyli o Denikinie). Tł. W. Słobodnik. *Pj53* 45:16. – Black and white. Tł. F. Parecki. *KiŻ53* 20:4; *SłTyg52* 37:4. – Człowiek. [Poemat – Fragm.]. Tł. K. A. Jaworski. *KiŻdod52* 30:1. – Do angielskiego robotnika. Tł. S. Pollak. *NK152* 38:6. – Do domu! Tł. A. Ważyk. *LR53* 7: 85–7. – Dobrze. [Poemat – Fragm.]. Tł. A. Sandauer. *NK152* 18:7; *S52* 32:20. – Dusza towarzystwa. Tł. J. Prutkowski. *GłR52* 89:6; Tł. A. Stern. *S52* 27:20 [tł. pt. Ulubieniec towarzystwa]. – Hasła – rymy. Tł. W. Woroszyński. *SMY52* 16:1. – Idziemy. Tł. A. Stern. *DzZ(wiecz)53* 259:2; *Pj52* 45:4. – Jak to różne liczykropy ciągną towar do chałupy. Tł. A. Sandauer. *Sz52* 229:3. – Kiedy odmierzam dni. Tł. A. Sandauer. *Morze53* 4:10; *Rejsy53* nr z 12/13 IV s. 1; *ŻPol53* 5:19. – Korespondent wiejski. Tł. P. Koźuch. *DzB53* 4:5; *GrRolPol52* 4:3; *GłO52* 111:3; *NŚW53* 13:1; *PozŚŻ53* 2:2; *SłTyg52* 18:4 dod. do nr 154 *SłL*; *Sz52* 107:3; *WolaL53* 92:5; *ŻK152* 21:1. – Latający proletariusz. [Poemat – Fragm.:] Lenin i Partia. [Tł. A. Ważyk]. *ŚL52* 3:1; Marsz. Tł. R. Stiller. *Sz52* 169:3. – Leninowcy. Tł. A. Stern. *GB53* 18:3; *CK53* 18:3; *GłK53* 19:3; *GłO53* 18:1; *GłR53* 22:5; *GłSz53* 19:3 [z not. o utworze]; *GłWb53* 18:3; *Gpm53* 18:3; *GR53* 19:3; *GZ53* 18:3; *KiŻdod53* 4:1; *SłL53* 18:3; *Wid(dod)53* 4:1 [pwr. przekładu]. – Lewą marsz. Tł. A. Słonimski. *ŚL53* 14:1. – Marsz ostrzegawczy. Tł. R. Stiller. *Sz52* 47:1. – Marsz październikowy. Tł. L. Pasternak. *Gpm* 53 266:3; *KCodz52* 270:5; *LR53* 7:88–90; [Fragm.]. *ŚP53* 246:5. – Marsz urodzaju. Tł. A. Sandauer. *NK153* 29:5; *Pj53* 30:7 [z fot.]; *PozŚŻ53* 2:2. – Marusia się otruła. Tł. A. Sandauer. *NK152* 11:6–7 [z not. Red.]; *Sz52* 78:3. – Mój maj. Tł. L. Pasternak. *Exl152* 103:3; *GB52* 104:3; *CK52* 104:3; *GłO52* 103:3; *NK152* 18:2; *NRz52* 102:3; *SłL52* 104:4; *TrO52* 103:3; *TrR52* 104:5; *ZSzt53* 18:1. – „Niezrozumiałe dla mas”. Tł. J. Zagórski. *OdAZ53* 44:1–2. – O humorystach ponuro. [Fragm.]. Tł. A. Sandauer. *Szp53* 15:2. – O tym. [Poemat – Fragm.]. Tł. A. Słonimski. *Tw52* 5:106–8. – Opowiadanie gisera Iwana Kozyrewa o wprowadzeniu się do nowego mieszkania (Fragmenty). Tł. F. Parecki. *GłR53* 171:5. – Opowieść o Kuźnieckostroju i ludziach Kuźniecka. Tł. A. Stern. *Pj52* 40:6; *Szp52* 15:4; *TrWol52* 20:3. – Pełnym głosem. [Poemat – Fragm.]. Tł. A. Ważyk. *NTg52* 18:1 [fragm. 1-go wstępu do poematu]; *Sz53* 89:3. – Pierwszy Maj. Tł. A. Sandauer. *ŚL53* 16:1; *ZSzt* 52 18:7. – Pieśń dziesięciolecia. Tł. L. Paster-

- nak. *GR53* 267:8; *ŚL52* 8:1; *Szp52* 45:4. – Poeta robotnik. Tł. W. Broniewski. *GłP53* 87:3. – Porządny obywatel. Tł. B. Zyranik. *Km53* 4:43–5. – Posiedzeniarze. Tł. J. Putrament. *PrŚwiatl* 53 7/8:49–50; *ŚL53* 6:2. – Pośmiejmy się. Tł. A. Stern. *GR53* 267:8; *Szp52* 45:2; *TrWol53* 44:12. – Rozmowa z inspektorem podatkowym o poezji. Tł. A. Sandauer. *NKl53* 42:8. – Rozmowa z Towarzyszem Leninem. Tł. A. Ważyk. *GB52* 268:3; *GłT53* 3:1; *OdAZ53* 5:1; *SłL52* 18:4; *TrWol52* 3:9; *Wol53* 91:3; *ŻKl52* 4:1. – Słoneczna chorągiew. [Fragm.]. Tł. L. Pasternak. *DzŁ53* 101:3; Sto procent. Tł. B. Zyranik. *NKl53* 30:8 [z tekstem wprowadzającym napisanym przez W. M. i z not. tł.]. – Tajemnica młodości. Tł. A. Stern. *GrRolPol53* 87:12; Tł. A. Ważyk. *ETg52* 23:1. – Tchórz. Tł. A. Sandauer. *Sz52* 121:3; *ŻW52* 309:6. – Trujący szale. Tł. R. Stiller. *Szp53* 44:3. – Wiersz o niewiernym Tomaszu. Tł. A. Sandauer. *KSz52* 90:1; *SłPol52* 90:3; Tł. H. Frist. *GłR52* 23:6 [tł. pt. Wiersz o Tomaszu]. – Wiersz o radzieckim paszporcie. Tł. A. Ważyk. *ŚL52* 15:2. – Włodzimierz Iljicz Lenin. [Poemat – Fragn.]. Tł. P. Kożuch. *RolP52* 9:3; *ZSzt53* 3:3; Tł. T. Mongird. *GK53* 63:3; *ŻW53* 171:3; Tł. A. Ważyk. *Exll52* 18:2; *GłSz52* 268:5; *GrRolPol53* 31:8; *LR53* 7:83–5 [z portr. na osobnej tabl.]; *Pł52/53* 15:450; *ŚMy52* 23:1; *TrWol52* 41:13; *ŻPol53* 3:5, 5:32. – Wojna i świat. [Fragm.]. Prolog. Tł. K. A. Jaworski. *KlŻdod52* 3:3. – Wywlecście przyszłość! Tł. A. Stern. *GB52* 174:4; *Szp52* 29:5.
6744. P: Łażnia. [Fragm.]. Tł. A. Sandauer. *NKl52* 33:4–5, 34:4–5 [z fragm. wypowiedzi W. M. o sztuce].
6745. Fejgel'man L.: Majakovskij v stranach narodnoj demokratii, Čechoslovakii, Bolgarii, Polše. [Il.] M. Seregin. Moskva 52 Sov. Pisatel', s. 486, tabl. 23, bibliogr. [IB].
6746. Agiejew P.: Majakowski jako satyryk. *LR52* 11:148–55. – Asiejew M. *NTor52* 6:1; *SłTyg52* 7:1 dod. do nr 89 *SłL*; *ŚL52* 15:2 [wspomn.]. – Braun A.: Majakowski o Leninie. *Poprostu52* 15:4. – Hierowski Z. *ŚŻ53* nr 15 [właśc. 16] s. 1 [art. o twórcz.]. – Hikmet N.: U W. M. Tł. Z. Dudzińska. *Pkol52* 15:10–1 [wspomn.; z portr.]. – [Id.]. *Sz52* 90:4 [art. o twórcz.]. – Juriew P.: Majakowski i teatr. *IKP53* 171:5 [o twórcz. dram. W. M.; z fot.]. – [Id.]: Plakat Majakowskiego. *Pan(DzŁ)53* 27:3, 8 [o plastyce W. M.]. – Karpowicz T.: Płomień mądry i wieczny. *SpriL53* 27:1. – Kozłowski J.: Majakowski w Warszawie (W 25 rocznicę pobytu W. M. w Warszawie). *TrWol52* 23:9. – Krzeмиński Z.: Majakowski wśród poetów polskich. *SpriL53* 40:1 [kontakty z pisarzami pol.; z facsimile dedykacji W. Broniewskiego na książce ofiarowanej W. M.]. – Kwiatkowski J.: Majakowski w Polsce. *Wol53* 164:5 [przyjazd do Pol. w 1927 r. oraz recepcja utworów]. – Lebedziński H.: V. M. *JR53* 1:10–26 [art. w jęz. ros.]. – [Id.]: Wiersz Majakowskiego w czytaniu. *JR53* 2:30–5 [zag. interpretacji poezji W. M. w recytacji]. – Lichański S.: Nad wierszami Majakowskiego. *SłP52* 101:4. – Mandalian A.: Majakowski i nasze spory. *NKl53* 29:5 [o twórcz.]. – Markowski M.: Poeta – agitator. *Rejsy53* nr z 19/20 IV s. 1. – Papierny Z.: Mistrz poezji radzieckiej. *LR53* 8:61–9. – Sandauer A.: Pierwszy spotkany: Majakowski. *NKl52* 49:3 [wypow. w ank.: Spotkanie z książką radziecką]. – Simonow K.: Zasadnicze problemy studiów nad twórczością Majakowskiego. *LR53* 5:125–43. – [Słucki A.?] A. S.: Majakowski. *PrzKl53* 15:2 [aktualność poezji W. M.; z fot.]. – Timofiejew G.: Majakowski w Polsce. *Wieś53* 30:6 [przekł.]. – [Id.]: Satyra rewolucyjna. *GłR52* 268:6. – Trylewicz D. *SłTyg53* 28:2–3 [charakt. twórcz.]. – Włodek A.: Żywy Majakowski. *OdAZ53* 16:1–3. – Zacharski M.: Majakowski jako plastyk. *SłP53* 96:4. – Żarow A.: Majakowski na trybunie. Tł. J. E. Kwiatkowski. *ŻL53* 32:2 [wspomn.]. – Życki L. *GłWl52* 89:4; *Pan(DzŁ)52* 15:4; *SłPol52* 90:3 [art. w 22 roczn. śmierci]. – *KlŻdod52* 15:1 [portr.; drzeworyt M. Wejmana]. – *LR52* nr 7 osobna tabl. [portr.; rys. A. Paramonow]. – Zob. 6513. – Dyskusja o twórczości W. M. (Moskwa, I 1953; org. Zw. Pisarzy Radz., Inst. Lit. Światowej im. Gorkiego). O marksistowskie naświetlenie twórczości Majakowskiego. Tł. [T. Żochowski?] T. Ż. *NKl53* 14:2 [fragm. art. z czas. *Pravda*]. – [Sprawozdania:] Spinc J. *Tw53* 4:199–206. – Żochowski T. *NKl53* 14:1, 7. – *LR53* 3:204–7. – *ŻL53* 14/15:13 [w dysk. m. in. brał udział W. Woroszyński].
6747. Artykuły w 60-tą rocznicę urodzin. Kaltenbergh L. *WolaL53* 92:5. – Karst R. *ŻWol53* 170:4. – M. B. *Dziś53* 32:10. – Majakowski miałby 60 lat. Tł. H. Wiewiórski. *Wieś53* 30:2. – Moszeński O. *TrL53* 199:6. – Sandauer A. *Pj53* 30:7. – Spinc J. *Tw53* 10:147–51 [przeł. art. w prasie radz.]. – Stern A. *GB53* 90:6; *GPM53* 91:6; *KlŻdod53* 16:1; *NTg53* 16:1; *SłTyg53* 15:3; *SpriL53* 15:1. – [Id.]. *WolaL52* 90:4. – Timofiejew G. *NŚw53* 30:2. – [Id.]. *Pan(DzŁ)52* [nr 43] s. 3, 7; *Wieś52* 46:7. – Trepka A. *IKP53* 93:5. – Trylewicz D. *GłT53* 27:1; *GłWb53* 170:4; *GZ53* 170:7; *ŚL53* 27:2. – Woroszyński

szylski W. *ŚZ53* 29:1. – *LR53* 11:193–4 [przeł. art. i publikacji wyd. w zw. z 60 roczn. ur. W.M.].

6748. Człowiek. Jaworski K. A. *KlŻdod52* 30:1.

6749. Kult. *TrL53* 109:3; *ŻL53* 17:8 [spraw. z poranku lit. ku czci W. M. 19 IV 1953 r. w Wwie]. – Lubowcew W.: W Muzeum Majakowskiego. Tł. A. Stern. *NKl53* 16:2–3 [sprost. red., 19:7]. – t.ż. *NKl53* 14:8 [omów. wystawy pośw. W. M. w Państw. Bibl.-Muzeum W. M. w Moskwie].

MAKARENKO ANTON

6750. Chorągwie na wieżach. [Pow.]. T. 1–2. Tł. J. Wierzbicka. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 263, 6 nlb.; s. 271–502. Bibl. *SzM*, 9–10. – Rec.: Kirchner H. *SzM52* 136:2. – Kłosowski J. N. *KCodz52* 272:3. – [Id.]. *KlŻdod52* 29:2. – [Kozniewski K.] *Koż. P52* 352:4.

6751. Chmieleńska I.: Makarenko, doradca rodziców. Wyd. 1. Wwa 53 PZWS, s. 53. TPD; Pogadanka dla Rodziców, 10.

6752. Kołbanowski W.: Psychologia osobowości w utworach. A. S. Makarenki. Tł. N. Reutowa. *PrzP52* 1:114–33. – Książka dla rodziców. Leopold W. *GPM52* 40:6. – Poemat pedagogiczny. (c). *GB52* 119:4 [wypow. w ank. „Co mi dała książka radziecka”].* Rec. t. utworów A. M. zob. 7602, 7615, 7625, 7634, 7656, 7700, 7716, 7720.

MAKARENKO JAKOV

6753. P: Radziecki prosty człowiek. Tł. Z. Nowakowski. *KlŻdod52* 18:2.

6754. V svobodnoj Pol'se. Kwiecińska Z. *TrL52* 41:4. – Wyszomirski J. *ExW52* 125:3.

MAKLJARSKIJ MICHAIL

6755. P: Przyczajony wróg. Tł. S. Klimczak. *GR52* nr 191–227; *GZ52* nr 2–34.

Zob. ISAEV KONSTANTIN, MAKLJARSKIJ MICHAIL

MAL'CEV ELIZAR

6756. Z całego serca. [Pow.]. T. 1–2. Tł. W. Dobaczewska. Wwa 52 KiW, s. 196; s. 334. Bibl. Prasy, 52–53. – Rec.: Dudziński B. *GłR52* 63:4. – Lenart J. *Pkol52* 24:10 [m. in. wezwanie do dysk. nad książką].

6757. [Z całego serca. Fragm.:] Szczęśliwa młodość. Opow. Tł. W. Dobaczewska. Il. T. Ko-

złowski. Wwa 52 Czyt., s. 102. Ks. Nowego Czyt.

MAL'CEV OREST

6758. [Tragedia jugosłowiańska]. Fiedunow P. *LR52* 10:136–42 [rec. oryg.].

MALIN ALEKSANDR

6759. W: Przekazywacze. Tł. M. Załucki. *ExW53* 43:4; *KSz53* 43:6; *OdAZ53* 3:4.

MALIN ALEKSEJ

6760. W: Byk i koza. Tł. E. Żytomirski. *PrŚwietl53* 9:48–9. – Dwa peemy. Tł. L. Lewin. *ŻPol52* 50:7. – Kogut biurokrata. Tł. W. Boruński. *PrŚwietl53* 9:49.

MALISEVSKIJ M.

6761. P: Bajeczki: Sroka i wiewiórka. Zającza ambicja. Tł. W. Boruński. *Pj52* 46:16. – Bajki. [Z tego cyklu:] Tł. F. Sten. *Szp53* 43:7, 44:5, 45:5; Lwy i osioł. Tł. W. Boruński. *Pj52* 48:16; Niedźwiedź i hiena. Miłość wilczycy. Lew i centrala. Tł. Z. Morski. *Pan(DzŁ)52* 32:5. – Bajomigawki. Tł. F. Sten. *ŚZ53* nr 39 [właśc. 40] s. 3. – Prztyczki. [Z tego cyklu:] Śpiew słowika. Jak skowronki pisały do gazety. Ryś i Borsuk. Drodzy. Wrona. Kozodój i Sroka. Inkubator. Wrona w pawich piórach. Poświerka – indywidualistka. Sikora – wielowarsztatowiec. Tł. S. Klimczak. *ŻPol52* 18:15. – Skirli. [Z tego cyklu:] Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *KlŻdod52* 35:4; Wilcze układy. Lew i spółdzielnia. Lisica i jajko. Tł. E. Gonczar. *Poprostu52* 44:8 [z not.].

MALKOV V., GURIAN VLADIMIR

6762. W: Trzy specjalności. Tł. H. Hubert. *ŻPol52* 36:6.

MAMAEV G.

6763. Po lekcjach [Posle urokov]. Tł. M. Zajdenman. Wwa 52 KiW, s. 176, 4 nlb., 1 mapa, il.

MAMIN – SIBIRJAK DMITRIJ właśc. nazw. Mamin Dmitrij

6764. Bajeczki Olesi. Tł. M. Kowalewska. Il. E. Raczew – reprodukcja z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 45.

6765. Jemielja myśliwy. [Dziec.]. Tł. S. Michałowski. Il. A. Szigajewa – przedr. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 31. Od Książ. do Bibl.-czki. – [Toż:] dodruk. Wwa, grudzień 1952.

6766. O zajęcu Chwalipięcie. [Dziec.]. Tł. M. Kowalewska. Il. K. M. Sopoćko. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 14. Od Książ. do Bibl-czki; [Ser. dla Dzieci Starszych].

6767. Opowiadania i bajki [Rasskazy i skazki]. Tł. J. Brzęczkowski, S. Flukowski i J. Laskowska. Il. J. Bogdiesko – reprodukcja z wyd. radz. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 150.

6768. Szara szyjka. [Dziec.]. Tł. S. Flukowski. Il. G. Nikolski – przedr. z wyd. radz. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 29. Od Książ. do Bibl-czki.

6769. P: Niedźwiadek. Tł. M. Royan. *Płcz51/52* 49:747–9.

6770. Abramowicz R. *NKl53* 1:8. – Bogołobow K.: Piewca prostego ludu (W 100 rocznicę urodzin M.-S.). *SłTyg52* 37:2. – Klonowski S.: D.M.-S. – krytyk i oskarżyciel kapitalizmu. *TrL52* 341:6.

MARIČ MARIJA właśc. nazw. Černyševa
Marija

6771. Zorza polarna. [Pow.]. T. 1–3. Tł. A. Jakubiszyn. Wyd. 2. Wwa 52 MON, s. 301; s. 298; s. 320, 4 nlb. Bibl. Prasy, 20–22. – Rec.: Barska F. *ŻPol53* 15:26.

MARKOV GEORGIJ

6772. Nad Juksą. [Pow.]. T. 1–3. Tł. S. Polak. Wyd. 2. Wwa 52 MON, s. 233; s. 261; s. 270. Bibl. Prasy, 27. – Rec.: Bystrzycki P. *GPz52* 122:4.

MARŠAK SAMUIL

6773. Czym jest rok? [Wiersze]. Tł. J. Minkiewicz. Il. O. Wieriejski – 7 wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, k. 8 nlb.

6774. Czym jest rok? [Tł.] J. Minkiewicz. Il. O. Wieriejski. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 16. [IB].

6775. Jak drukuje się książkę [Kak pečatali vašu knigu]. [Dziec.]. Adapt. I. Tuwim. Il. A. Jermołajew – przedr. z wyd. ros. Wwa 53 NK, k. 8 nlb.

6776. Księga leśna [Lesnaja kniga]. [Dziec.]. Tł. J. Minkiewicz. Il. W. Lebediew – reprodukcja z wyd. ros. Wwa 52 NK, k. 14 nlb. – [Toż:] dodruk. Wwa, grudzień 1952, k. 12 nlb.

6777. Mister Twister [Mister Twister]. [Dziec.]. Tł. J. Minkiewicz. Il. Z. Lengren. Wwa 53 NK, k. 20 nlb.

6778. Przyjemny dzień. Tł. J. Minkiewicz. Il. H. Tomaszewski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 75.

6779. Wąsaty psotnik. [Dziec.]. Tł. J. Minkiewicz. Il. W. Lebediew. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 14. – [Toż:] dodruk. Wwa, listopad 1952.

6780. Wesole czyżyki [Veselye čiži]. [Dziec.]. Tł. M. Kann. Il. O. Siemaszko. [Wwa] 52 Czyt., s. 15, nuty.

6781. Wielkolud. [Dziec.]. Tł. J. Minkiewicz. Il. Ha-Ga. Wyd. 2. Wwa 53 NK, k. 21 nlb.

6782. W: Bagaż. Tł. J. Minkiewicz. *Płcz51/52* 51:786–7. – Bajka o złotej kurce. Tł. W. Boruński. *Mucha52* 48:2. – Bez. Tł. J. Janowski. *ETg52* 23:2. – Co nam las daje. Tł. J. Minkiewicz. *Pł52/53* 16:492. – Eisenhower. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *ChłD52* 9:12. – Epigram berliński 1945. Tł. Z. Koczorowski. *Pj52* 45:13. – Epigramaty. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *ŚL52* 5:4. – Fraszki. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *GK52* 257:4; *GZ52* 44:2; *KlŻdod52* 34:4; *ŚL52* 7:4. – Intrygant. Tł. A. Kordys. *Wol53* 290:7. – Księga leśna. [Fragm.:] Leśny gość. Tł. J. Minkiewicz. *ExW53* 262:2; *Pj52* 22:16; *Płcz51/52* 34:518; Zielony pas. O żołędziu. Tł. J. Minkiewicz. *Pj52* 22:16. – Lekcja języka ojczystego. Tł. A. Jasiński. *ŚMł52* 20:1; Tł. G. Timofiejew. *Pan(DzŁ)52* 20:1. – Lenin. Tł. G. Timofiejew. *ŚMł52* 16:8. – Maskarada w Danii. Tł. A. Ochocki. *Exl153* 189:6; *NŚw53* 33:4. – Mister Twister. Tł. J. Minkiewicz. *ExW53* nr 147–173. – Napis na skale. Tł. H. Bychowska. *GPm52* 293:6; *Wol52* 292:7. – Nasz herb. Tł. G. Timofiejew. *PrzKl52* 15:6. – Oddycha równo pod kołderką... Tł. J. Michniewicz. *Pj53* 22:3. – Ofensywa. Tł. G. Timofiejew. *GłR52* 238:4. – Pierwsza książka. Tł. G. Timofiejew. *Wieś52* 35:1. – Piłka. Tł. B. Drozdowski. *Pał(DzŁ)52* 32:5. – Portrety mężów niesławnych. Tł. G. Timofiejew. *Pan(DzŁ)52* 8:5. – Przewodnik. Tł. M. Kowalewska. *ŚMł53* 42:4 [o A. Gajdarze; z fot.]. – Ridgway w Paryżu. Tł. M. Załucki. *ExW52* 140:2; *GK52* 140:2; *SłPol* 52 144:4. – Sierotka. Tł. J. Oskowski. *Pj53* 44:16. – Sierotka w Kansas. Tł. L. Lewin. *Szp53* 43:5. – Tajemniczy humor. Tł. Z. Koczorowski. *Pj52* 50:16. – W teatrze dla dzieci. Tł. J. Minkiewicz. *Płcz53/54* 4:97. – Wielkolud. Tł. K. Pokorska. *Śwrlsk52/53* 48:760–1. – Wojna z Dnieprem. Tł. B. Drozdowski. *Pan(DzŁ)53* 28:5. – Wrócenie z kart. Tł. G. Timofiejew. *Pan(DzŁ)52* nr 40 (z 12 X) s. 9.

6783. P: Zgadnijcie, gdzie ja byłem. Oprac. H. Ożogowska. *Śwrlsk51/52* 23:355.

6784. [Wiersze dla dzieci]. Smimowa W. *LR52* 5:175–7 [rec. oryg.]. * Rec. t. utworów S. M. zob. 7715, 7722.

MASS VLADIMIR, ČERVINSKIJ MICHAİL

6785. W: Czyżyk – teoretyk. Tł. E. Żytomirski. *ExW52* 167:4; *Szp52* 28:5. – Dwa spotkania. Tł. W. Boruński. *Mucha52* 18:4. – „Skrzywdzony”. Tł. W. Boruński. *Mucha52* 24:8.

MATJUŠINA OL’GA

6786. Pieśń o życiu. B. D. *NTg52* 4:4. – [Jędrzejczyk O.] Ol. Jędrz. *ETg52* 18:2.

MATUSOVSKIJ MICHAİL

6787. W: Akacje Warszawy. Tł. S. Pollak. *Wol52* 13:4. – Dzisiaj posiedzenie. Tł. A. Ochocki. *NKl53* 39:8. – Lećcie gołębie. Tł. R. Stiller. *SzM52* 123:3. – Mapa pięciolatki. Tł. W. Słobodnik. *GłR52* 268:5. – Nieśmiertelne miasto. Tł. A. Kordys. *Wol52* 206:5. – Obozowa piosenka. Tł. A. Dołęgowski. *Pj52* 35:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Pieśń młodzieży. Tł. R. Stiller. *SzM52* 121:3. – Stary górnik. Tł. L. Lewin. *ŚlL53* 8:13–4. – To się zawsze przyda... Tł. A. Dołęgowski. *ŚMł52* 31:4 [z nut.]. – W dniu wielkiego święta. Tł. A. Kordys. *Wol52* 100:4.

MEDNIKOV ANATOLIJ

6788. Niegasnące ognie [Nemerknuščie ogni]. Tł. C. Szelałowska. *Wwa* 52 KiW, s. 121, 4 nlb.

MEDVEDEV DMITRIJ

6789. Silni duchem [Sil’nye duchom]. [Pow.]. Tł. A. Jakubiszyn-Tatarkiewicz. Wyd. 1. *Wwa* 53 MON, s. 465. – Rec.: Kłosowski J. N. *Dziś53* 45:6. – Warneńska M. *ŻWol53* 306:4. Rec. t. utworu D. M. i N. Grebneva zob. 7796.

MEDYNSKIJ GRIGORIJ właśc. nazw. Pokrowski Grigorij

6790. Maria [Mar’ja]. [Pow.]. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *Wwa* 52 KiW, s. 578. – Rec.: Dudziński B. *GłP53* 16:4. – Skórnicki J. *ŻL52* 19:12. – Spinc J. *NKl52* 38:7. – Szprokoff Z. *Wieś52* 48:6.

6791. Maria. [Pow.]. T. 1–2. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Wyd. 2. *Wwa* 52 KiW, s. 298; s. 254. Bibl. *Pjk*, 16–17.

MEL’NIKOV JURIJ

6792. W: *Wol53*: Tł. L. Lewin: Światło w stepie, 216:5; U przyjaciół, 177:6.

MENŠIKOV IVAN

6793. Człowiek szuka szczęścia. [Pow.]. Tł. W. Wierzbicki. Wyd. 2. *Wwa* 52 KiW, s. 304, 4 nlb. Bibl. *ChłD*, 24.

METTER IZRAËL

6794. P: Brygadzistka. Tł. E. Wasilewska. *LR52* 12:42–53 [z not. biogr. na s. 157].

METTER IZRAËL, REST B. właśc. nazw. Saro Julij

6795. P: Rozmowa z klasykiem (Głos „Krokodyla” w dyskusji o dramaturgii). Tł. [J. Pomianowski] Dyonizy Aczkolwiek. *NKl53* 46:8.

MEŽIROV ALEKSANDR

6796. W: Komuniści naprzd. Tł. W. Woroszyłski. *GłO53* 73:3; *Pkol52* 40:12; *SzM52* 248:4; *TrWol53* 11:12; [Fragm.]. Tł. W. Woroszyłski. *NKl53* 11:4. – Przypomnienie. Tł. J. Pomianowski. *NKl53* 42:1.

MICHAJLOV MICHAİL

6797. W: I za murem więzienia – więzienne milczenie. [Fragm.]. Tł. W. Karczewski. *NKl53* 44:4 [z not. o aut.].

MICHAJLOV VLADIMIR, SAMOJLOV LEV

6798. Tajna wojna. Hebanowski S.: Literatura sensacyjna może służyć dobrej sprawie. *Wia(dod)52* 32:4. * Rec. t. utworu W. M., L. S. zob. 7600, 7654, 7691.

MICHALKOV SERGEJ

6799. Budujemy... budujemy... [Stroim]. Tł. I. Tuwim. Il. wg oryg. ros. A. Pachomowa. [Wwa] 52 Czyt., s. 19.

6800. Czerwony krawat [Krasnyj galstuk]. Sztuka w 3 aktach, 8 odsłonach. Tł. G. Skabertin. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 157. [Współwyd.: Musatov A.: Drogocenne ziarno]. [IB].

6801. Dla dużych i dla małych [Dlja bol’šich i dlja malen’kich]. Tł. I. Sikirycki. Il. J. Skarzyński. *Wwa* 52 KiW, s. 77, tabl. 16.

6802. Jeden rym i innych sto. Tł. J. Minkiewicz. Il. E. Lipiński. Wyd. 2. *Wwa* 52 NK, k. 22 nlb.

6803. O radzieckim atomie. Piosenka żołnierska. Tł. L. Lewin. Il. Charlie. *Wwa* 52 MON, s. 15.

6804. Telefon [Telefon]. Tł. J. Minkiewicz. Il. B. Dutkowska. *Wwa* 52 NK, k. 12 nlb.

6805. Wujek Stiepa [Djadja Stepa]. Wiersze. [Tł.] J. Minkiewicz. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 33, il. [IB].

6806. Zając Chwalipięta [Zajka-zaznajka]. Bajka w 2 aktach z prologiem. Tł. J. Litwiniuk. Kolesajew W.: Uwagi dla reżysera. Muz. J. Biriukowa. Il. reprodukcja z wyd. radz. Wwa 53 NK, s. 71, nuty. Teatr Szk.

6807. W: A wy co? Tł. J. Minkiewicz. *IKP52* 131:8. – Chytry klient. Tł. M. Załucki. *ETg52* 10:2; *Mucha52* 12:3. – Druga zmiana. Tł. W. Boruński. *ExW53* 249:4; *Pj53* 22:6; *SłPol53* 249:4. – Dzieciom świata. Tł. S. Orczyk. *Wol52* 125:1. – Ilość i jakość. Tł. Z. Serafinowicz. *Pjk53* 44:10; Tł. M. Załucki. *ETg52* 11:2; *ExW52* 80:4; *KSz52* 84:3. – Lew i mucha. Tł. M. Załucki. *ETg52* 14:2; *ExW52* 102:4; *SłPol52* 108:4. – Mapa. Tł. I. Sikirycki. *Pł52/53* 12:358. – Mój przyjaciel. Tł. I. Sikirycki. *Śwrlsk52/53* 25:389. – „Niebezpieczne zabawki”. Tł. A. Ochocki. *Exll52* 300:6. – Nie pijący wróbel. Tł. W. Boruński. *ExW53* 249:4; *SłPol53* 249:4. – O Armio Radziecka, cześć tobie i chwała... Tł. J. Gałkowski. *ŻPol53* nr 3 okł. s. 2. – O mimozie. Tł. I. Sikirycki. *Pjk52* 44:10. – O nieposłusznym niedźwiadku. Tł. K. Szpalski i M. Załucki. *Płcz52/53* 13:192–3. – O przyjaźni. Tł. Z. Koczorowski. *Pj52* 46:16. – Oni i my. Tł. M. Kowalewska. *ŚMł53* 51/52:4. – Pieśń młodych pionierów. Tł. M. Buczkówna. *Śwrlsk52/53* 31:489; Tł. W. Dąbrowska. *Pł51/52* 42: 660 [tł. pt. Pieśń pionierów Związku Radzieckiego]. – Pieśń o Armii Radzieckiej. Tł. L. Lewin. *ŻPol52* 45:11. – Podarunek. Tł. J. Minkiewicz. *Pj52* 26:13; *Płcz52/53* 23:352–3; *ŚMł53* 35:8. – Przygoda w polarnym lesie. Tł. J. Tichomirow. *Dzł52* 276:5; *Rejsy52* nr z 16/17 XI s. 1; *SłPol52* nr 273 [z 14 XI] s. 4. – Radosny marsz. Tł. Z. Koczorowski. *Pj53* 29:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Rozmowa z synem. [Fragm.]. Tł. J. Minkiewicz. *ŚMł52* 43:3. – Rubel i dolar. Tł. G. Timofiejew. *GłR52* 17:6; *Wieś52* 37:4. – Stalin. Tł. I. Sikirycki. *Wieś52* 45:1; Tł. A. Włodek. *PrŚwiel52* 12:14. – Szpak. Tł. M. Załucki. *Płcz52/53* 11:160–1. – Śrubka. Tł. K. Sokołowski. *Pł52/53* 12:383. – W letni wieczór. Tł. J. Minkiewicz. *ŚMł52* 9:4. – Wesoła drużyna. Tł. A. Dołęgowski. *Pkol52* 41:9 [z nut.]; Tł. L. Lewin. *Pj53* 19:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Wrona i gęsior. Tł. M. Załucki. *ETg52* 16:2. – Zazdrosny. Tł. Z. Serafinowicz. *Pjk53* 44:10. – Zazdrosny pacjent. Tł. W. Boruński. *ExW52* 7:2. – Zielony pas. Tł. J. Minkiewicz. *Płcz52/53* 12:174.

6808. P: Piąta symfonia. [Fragm. aktu I]. Tł.

A. Grzymała-Siedlecki. *OdAZ52* 44:1, 4. Rec. t. utworów S. M. zob. 7625, 7629.

MIKLUCHO – MAKLAJ NIKOLAJ

6809. Podróże [Dnevniky putešestvij 1870–1887]. Tł. A. Miłosz. Czukowska L.: Tamo Russ – człowiek z Rosji. Wwa 52 KiW, s. 334, il.

MILECKIJ J.

6810. P: Powojenné dyplomy. Tł. A. H. *GR52* 274:4.

MILJAVSKIJ A.

6811. W: Bęben. Tł. T. Dobrska. *Śwrlsk52/53* 40:629.

MINN EVGENIJ, MINČOVSKIJ ARKADIJ

6812. P: Przyjaciele sztuki. Tł. S. Artowski. Teksty Szekspira w tł. J. Paszkowskiego. *Świel* 52 7:22–30.

MIRONOV ALEKSANDR

6813. P: Chłopiec z dzielnicy nędzy. Tł. M. Kowalewska. *ŚMł53* 17:8.

MITNICKIJ LAZAR'

6814. P: Rembrandt. Tł. M. Grabowska. *Pj53* 19:14.

MIZIN NIKOLAJ

6815. W: Na brzegach Donu. Tł. J. Litwiniuk. *Szp52* 23:3.

MJAČIN J.

6816. W: Bumelantka. Tł. H. Safrin. *Szp53* 35:6–7.

MOGILEVSKIJ B.

6817. Przygody promienia słonecznego [Priključenija solnečnogo luča]. Tł. D. Jarząbek. Wwa 52 KiW, s. 66, il.

MOLČANOV IVAN

6818. W: Oto Lenin. Tł. J. Zych. *OdAZ52* 3:1.

MOROZOV A.

6819. Człowiek w dżungli [Čelovek v džungliach]. Opow. Tł. A. Koral. Il. reprodukcja z oryg. ros. Wwa 52 Iskry, s. 163, 4 nlb.

6820. P: Człowiek w dżungli. [Fragm.]. Tł. A. Koral. *Pkol52* 19:6–7.

- MOROZOV DMITRIJ
6821. P: Mechanizacja recenzji. Tł. J. Michalewicz. *OdAZ52* 44:4.
- MOROZOV MICHAIL
6822. *PmT52* 2/3:432–4 [wspomn. pośmiertne].
- MOROZOV VLADIMIR
6823. W: Dwoje. Tł. W. Woroszyński. *SzM53* 236:3. – Siostrzyczka. Tł. L. Lewin. *Wol53* 263:5.
- MOSKALEV NIKOLAJ
6824. W: Wieżowce nad Moskwą. Tł. A. Stern. *Pj52* 33:7; *Wol52* 233:7.
- MOSKVIN NIKOLAJ
6825. P: Czarodziejskie opowiadania: Zielony protokół. Niech każdy robi swoje. Tł. J. Brodzki. *Ś53* 43:20.
- MOŠKOVSKIJ ANATOLIJ
6826. W: Człowiek, co góry przenosi. Tł. J. Litwiniuk. *Pj53* 3:16.
- MSTISLAVSKIJ SERGEJ właśc. nazw. Maslovskij Sergej
6827. Szpak ptak wiosenny [Grač, ptica vosenjaja]. Powieść o M. E. Baumanie. Tł. G. Roklewska. Wyd. 5. Wwa 52 KiW, s. 351, 4 nlb. – [Toż:] wyd. 6.
- MUGUEV CHADŽI MURAT
6828. Stepy wicher [Dve povesti]. Tł. J. Brodzki. Wwa 52 KiW, s. 276, 4 nlb.
6829. P: Ojcowie i dzieci. Tł. S. Klimczak. *ŻPol52* 49:10–1.
- MURZIDI KONSTANTIN
6830. W: Nagroda. Tł. B. Choiński, S. Werner. *RiŚ53* 44:1; *SzM53* 248:3.
- MUSATOV ALEKSEJ
6831. Dom na wzgórzu [Dom na gore]. Tł. N. Gałczyńska. Il. A. Alejnikow – reprod. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 367, tabl. 6.
6832. Drogocenne ziarno. Sztuka w 3 aktach, 7 odsłonach. Tekst skrócony dla teatru amat. przez A. Niekrasową. Tł. G. Skabertin. Zob. 6800 Michalkow S.: Czerwony krawat. Wilnius [współwyd.].
6833. P: Na rzece. Tł. J. Dąbrowska. *ŚM52* 19:2, 20:7.
- NAGIBIN JURIJ
6834. Fajka Baro-Szyry. Historia autentyczna opowiedziana autorowi przez N. Narożnego. Tł. M. Pawłowicz. Il. A. Uniechowski. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 46.
6835. P: Fajka Baro-Szyro. Tł. M. Kowalski. *Pj52* nr 23–27. – Mistrzostwo indywidualne. Tł. M. Dolińska. *LR53* 7:7 1–82. – Opowiadanie sportowe. Tł. M. Dolińska. *CPm53* nr 252–258. – Późna jesień. Tł. R. Lasotowa. *ŻL53* 44:6–7; Tł. M. Pawłowicz. *Pj53* 42:11, 43:11, 15. – Ring wolny! Tł. M. Pawłowicz. *Pj53* nr 16–18. – Zimowy dąb. Tł. W. Kałuba. *NKl53* 43:4.
6836. *LR53* 8:146 [art. og.].
- NAROVČATOV SERGEJ
6837. W: Manifest Komunistyczny. Tł. S. Szydłowski. *ŻKl53* 10:3.
- NEDOŠIVIN GERMAN
6838. *PrzKl53* 42:1 [list otwarty z pozdrowieniami do artystów Polski Ludowej].
- NEKRASOV NIKOLAJ
6839. Komu się na Rusi dobrze dzieje [Komu na Rusi žit' chorošo]. Epopeja. Tł. J. Tuwim. Autor wstępu: S. Fiszman. Oprac. graf.: A. Rudziński. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. XXIX, 334, tabl. 1, il.
6840. Wiersze wybrane. [Tł.] L. Lewin. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 39. [1B].
6841. W: Dwie drogi. Tł. J. Tuwim. *TrL52* 13:6. – Gdy wojna krwawa swymi szpony... Tł. J. Koprowski. *SłTyg53* 12:2. – Hej, Iwanie! Tł. Z. Bieńkowski. *Tw53* 2:79–81. – Komu się na Rusi dobrze dzieje. [Poemat – Fragm.]: O miłośnym Jakubie wiernym. Tł. J. Tuwim. *Pj52* 13:7 [z not.]; Saweli, bogatyń świętoruski. Tł. J. Tuwim. *Pj53* 23:6–7 [z not.]; Rozdział V: Obywatel ziemski. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *Tu53* 2:85–92 [tł. pt. Komu na Rusi dobrze się żyje]. – Mróz – Czerwony Nos. [Fragm.]. Tł. E. Gołębiowski. *KlŻdo53* 4:2. – Na śmierć Gogola. Tł. L. Lewin. *Pj52* 9:3; *SłL52* 55:6; *ŻL52* 6:9. – O, wiersze me! Tł. A. Cesarz. *IKP53* 291:5. – Ostatnie pieśni. [Z tego cyklu:] Wstęp. Wyrok.

Tł. Z. Bieńkowski. *Tu53* 2:83–4. – Pieśń dla Jeremuszki. Tł. S. Pollak. *PrzKl53* 2:5. – Rozmyślenia przed podjazdem pałacu. Tł. J. Tuwim. *GrPol53* 15:8. – Świetny mariaż. Tł. J. Zagórski. *ŻL52* 24:4 [z rys. J. Skarżyńskiego]. – Uczta nad ucztami. Tł. J. Tuwim. *Szp53* 7:5; [Fragm.:] W życia rozterce... Pieśń o soli. Ruś. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *ŻW52* 18:3. – W ojczyźnie. Tł. L. Belmont. *IKP53* 16:5. – W przeddzień Wielkanocy. Tł. Z. Bieńkowski. *Tu53* 2:82–3. – Wolność. Za miastem. Tł. L. Lewin. *ŻL52* 6:9.

6842. Čukovskij K.: Masterstvo Nekrasova. Moskva 1952. Rec.: Hessen D. *KulPolR53* 5:125–32.

6843. Cesarz A.: Niekrasow w Polsce (Przekłady utworów Niekrasowa na język polski. Materiały do bibliografii). *KulPolR53* 5:161–7 [w l. 1870 – 1953]. – Echo śmierci Niekrasowa w „Biesiadzie Literackiej” 1878 nr 108. Podał do druku J. Tuwim. *KulPolR53* 5:39 [nota wspomn. o M.N.; przedr. z *Biesiady Literackiej* 1878]. – Gomolicki L.: M.N. (1821–1878). *JR53* 5:14–7. – Artykuły w 75-tą rocznicę śmierci. Archipow W.: Poezja pracy i walki. *LR53* 1:195–204 [z fragm. wierszy w tł. W. Woroszyńskiego]. – Jegolin A. *TrL53* 8:4. – Słucki A. *PrzKl53* 2:5 [z portr.]. – Strumph-Wojtkiewicz S.: Piewca ludu. *NŚw53* 44:1; *ŻW53* 250:4. – Trepka A. *IKP53* 16:5. – Trylewicz D. *GZ53* 9:5. – [Id.]. *NTg53* 2:1; *SłTyg53* 1(46):2; *SL53* 2:2. – Sesja poświęcona twórczości M.N. w związku z 75-tą rocznicą śmierci (Warszawa, 7 VII 1953; org. Komitet Rusycystyki i Sławistyki PAN i Instytut Polsko-Radziecki). Referaty. Cesarz A.: Więzień Szlisselburga tłumaczem Niekrasowa (Bronisław Szwarce 1834–1904). *KulPolR53* 5:47–57. – Fiszman S.: M.N. *KulPolR53* 5:3–24 [z portr. na osobnej tabl.]. – Galster B., Pieczyński M., Przybyłski R.: Niekrasow w przekładach J. Tuwima (Uwagi o metodzie przekładu). *KulPolR53* 5:58–76. – Jakóbiec M.: Niekrasow w oczach Polaków. *KulPolR53* 5:25–38. – Tołkaczow A.: Język Niekrasowa. *KulPolR53* 5:40–6 [skrótowy tekst ref.]. – Sprawozdania. *TrL53* 189:1. – *ŻW53* 162:2.

6844. Komu na Rusi dobrze się dzieje. M.J. *KulPolR53* 4:181–2 [rec. pracy: Tverdochlebov I.Ju.: Chudožestvennoe svoeobrazie

poëmy N.A. Nekrasova, Komu na Rusi žit' cho-rošo. *Izvestija AN SSSR*. Otdelenie literatury i ja-zyka 1953 t. 12 nr 1]. – Wiersze wybrane. Wwa 1951. Rec.: Olszewski M. *PrzPousz53* 1:70–1.

NEKRASOV VIKTOR

6845. W okopach Stalingradu. Pow. Tł. J. Jędrzejewicz. Il. I. Witz. Wyd. 7. Wwa 53 Czyt., s. 301.

NEMCOV VLADIMIR

6846. Siedem barw tęczy [Sem' cvetov radugi]. Powieść naukowo-fantastyczna. Tł. M. Kowalska. Wwa 52 KiW, s. 605. – Rec.: Ingłot M. *Wieś53* 27:7. – Trepka A. *IKP53* 207:4.

NERUČEV IVAN

6847. P: Sprawa małżeństwa Wielikanowów. Tł. M. Kowalski. *Pj52* 51/52:19, 22

NEZLOBIN NIKOLAJ

6848. W: List. Tł. W. Słobodnik. *Pj53* 16:6. – Rębacz. Tł. L. Lewin. *ŚL53* 8:15.

NIKITIN AFANASIJ

6849. Wędrówka za trzy morza [Chożenie za tri morja]. Tł. H. Willman-Grabowska. Wstępem i objaśn. zaopatrzyli W. Jakubowski i H. Willman-Grabowska. Mapy wykonała E. Willman. Wr. 52 Ossol., s. CXXVII, 55, mapy. BN II 72. – Rec.: Zajączkowski A. *PrzO53* 3:184–6.

6850. Wędrówka za trzy morza. Zajączkowski A.: Materiał językowy persko-turecki z „Wędrówki za trzy morza” Nikitina (XV w.). *RkOr53* s. 47–67.

NIKITIN NIKOLAJ

6851. Było to w Kokandzie [Eto bylo v Kokandel]. [Pow.]. Tł. T. Jakubowicz. Wwa 52 MON, s. 567.

6852. Północna Aurora [Severnaja Avrora]. Pow. Tł. J. Rychliński. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 469.

6853. P: Aurora Północy. [Pow.-Fragm.:] Lenin żyje! Tł. M. Dolińska. *GłP52* 19:4. – Październikowa noc. Tł. W. Królikowski. *ŻL52* 23:8–9.

6854. [Wypowiedzi]: *LR52* 8:185–7 [nt. własnej twórcz.]; *Wid(dod)*53 7:1, 3 [nt. własnej twórcz.].

NIKOLAEV ALEKSANDR

6855. W: Ciekawski pisarz. Tł. J. Szperkowicz. *Szp53* 18:7.

NIKOLAEVA GALINA właśc. nazw. Voljanskaja Galina

6856. Żniwa [Žatva]. [Pow.]. Tł. S. Furmanik. Wwa 52 KiW, s. 500, il. – Rec.: Barska F. *DzZ52* 295:3. – Dudziński B. *GłP53* 274:4. – Kirchner H. *NK152* 41:6. – Kordys A. *Wol53* 119:6. – Krome B. *PrŚwiat53* 2:21–5. – Mirski M. *ND52* 4:111–7. – Trepka A. *NTor52* 21:2. – Wandowski H. *IKP53* 16:5. – Witkowska A. *Wies* 52 36:5. – Wojdowski B. *Wies*52 46:4, 7.

6857. Żniwa. [Pow.]. T. 1–2. Tł. S. Furmanik. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 319; s. 270. Bibl. Prasy.

6858. Żniwa. [Pow.]. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 635, tabl. 1. [IB].

6859. P: Żniwa. *Pjk52* nr 1–52 [początek w r. 1951]; [Fragm.]. Tł. S. Furmański [właśc. Furmanik]. *TrWol52* 44:10 [z not. podp. W.B. właśc. W. Barcz?].

6860. [Wypowiedzi:] Jak pracowałam nad powieścią „Żniwa”. *Wol53* 229:5; Nie załamaj się, nie zachwiaj... *LR53* 4:23–4 [po zgonie J. Stalina]; Wspaniały program twórczości. *LR53* 1:139–40 [po XIX Zjeździe KPZR].

6861. Skoryno L. *WolaL52* 161:4 [art. o twórcz.].

NIKULIN LEV

6862. Rok 1813 [Rossii vernye syny]. [Pow.]. Tł. A. Jakubiszyn. Wwa 52 MON, s. 451. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz52* 241:3. – Grzeniewski L. *ŻL53* 13:8. – Kłosowski J.N. *KlŻdod52* 31:2.

6863. P: O wychowaniu Jonny'ego. Tł. E.Sz. *Poprostu52* 22:8.

6864. [Wypowiedź]. *LR53* 5:190–2 [nt. własnej twórcz.].

Rec.t. utworu L.N. zob. 7649.

NOSOV NIKOLAJ

6865. Dziennik Koli Sinicyna. [Pow.]. Tł. Z.

Głowiakowa. Il. W. Ładiagin. Przedr. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 127. Bibl. Płcz.

6866. Przyjaciele. Komedia w 3 aktach, 7 odsłonach. Wg powieści „Witia Malejew w szkole i w domu”. Tł. W. Komarnicka. Kolesajew W.: Uwagi reżyserskie. Przedr. il. z wyd. radz. Wwa 53 NK, s. 126, rys. Teatr Szk. – [Toż:] dodruk. Wwa, lipiec 1953.

6867. Wesoła rodzinka. Tł. H. Rogalowa. Il. reprod. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 107. Bibl. Płcz.

6868. Witia Malejew w szkole i w domu [Vitja Maleev v škole i doma]. Tł. M. Grzeszczak i N. Stasińska. Il. S. Styczyński. Wwa 53 Czyt., s. 223.

6869. P: Na schodach. Tł. M. Kowalewska. *Śwrlsk53/54* 6:86–7. – Przyjaciele. [Fragm.]. Tł. W. Komarnicka. *Drz53* 8/9:46–9 [tekst scen.]. – Witia Malejew w szkole i w domu. Tł. J. Dąbrowska. *ŚM52* nr 1–13 [początek w r. 1951]; Tł. M. Dolińska. *LR52* 9:3–96 [ze wstępem]. – Żywy kapelus. Tł. M. Kowalewska. *Śwrlsk53/54* 5:74–5.

6870. Witia Malejew w szkole i w domu. Aleksiejew S. *TrL52* 221:4 [rec. oryg.].

NOVIKOV IVAN

6871. Puszkina na wygnaniu. Dudziński B. *GłR52* 21:4. – [Id.]. *ŚL52* 2:2. – [Id.]. *Wid(dod)*52 8:2. – Gomolicki L. *ŻL53* 13:8.

NOVIKOV–PRIBOJ ALEKSEJ właśc. nazw. Novikov Aleksej

6872. Cuszima. [Pow.]. Księga 1–2. Tł. W. Broniewski. Wyd. nowe. [Wwa] 52 PIW, s. 415; s. 520. – Rec.: Wallicht L. *Wies*53 26:2.

6873. Kapitan pierwszej rangi. [Opow.]. Tł. J. Rychliński. Wwa 52 KiW, s. 421, 10 nlb., rys. Bibl. *GłWb*, 20.

6874. P: Zatoka Otrada. Tł. J. Brzęczkowski. *SzM53* nr 26–37.

NOVIKOVA J., SOTNIK JURIJ

6875. P: O pionierskiej drużynie i Lioszy Samosku. Tł. S. Halperin. *ŚM52* nr 3–5.

NOVOSELOV NIKOLAJ

6876. W: Grzmią saluty armatnie... Tł. S.

Wawrzyniak. *Wol52* 44:6. – Nowego Roku! Tł. E. Żytomirski. *Wol53* 1:4.

OBRAZCOV SERGEJ, PREOBRAŽENSKIJ
SERGEJ

6877. P: Wielki Iwan. Tł. W. Jarema. *TL52* 7:73–83 [tekst scen.].

Rec.t. utworów S.O. i S.P. zob. 7739, 7740.

OBRUČEV VLADIMIR

6878. Plutonia [Plutonija]. Powieść nauko-wo-fantastyczna. Tł. D. Jarząbek. Il. reprodukt. z wyd. ros. Wwa 53 Iskry, s. 331.

6879. P: Plutonia. Tł. M. Kowalewska. *Pł52/53* nr 1–20 [z not.], *Pł53/54* nr 1–4.

OCHOTNIKOV VADIM

6880. Drogi podziemne. Wyjaśnienie wyd. MON. *NK152* 48:8 [sprost. aut. il. i okł.; aut. M. Walentynowicz, a nie mylnie S. Styczyński].

OČERETIN VADIM

6881. Jam twój Ojczyzno [Ja twój rodina]. [Pow.]. Tł. A. i A. Sternowie. Wwa 52 MON, s. 339.

ODOEVSKIJ ALEKSANDR

6882. W: Czy znasz mych druhów... Tł. L. Lewin. *Pj52* 1:7. – Na wieść o powstaniu polskim. Tł. M. Jastrun. *NK152* 5:8 [z not. i portr.]; *Pj53* 1:6; *RolP52* 11:3. – Odpowiedź na pismo Puszkina. Tł. L. Lewin. *NK152* 5:8 [z not.]; *Pj52* 1:7.

ODOEVSKIJ VLADIMIR

6883. P: W roku 4338. Tł. A. Stern. *Ś53* 7: 8–9 [z koment. tł.].

OGAREV NIKOLAJ

6884. W: Humor. [Poemat – Fragm.:] I oto nowe widzę strony... Jest pod Warszawą park wspaniały... Tł. A. Kamieńska. *NK153* 42:3.

6885. Czerniak J.Z., Askarianc A.W.: W sprawie stosunku Hercena i Ogariewa do powstania 1863 r. *KulPolR53* 2/3: 134–43 [z tekstem ros. i tł. pol. Odezwy N.O. do Komitetu Oficerów Rosyjskich w Polsce z XI 1862 r.]. – M. Ogariow (1813–1877). *LR53* 12: 187–8 [art. og.].

OGNEV NIKOLAJ właśc. nazw. Rozanov
Michail

6886. Pamiętnik Kosti Riabcewa. Szelburg E. *NK152* 49:3, 6 [wypow. w ank. Spotkanie z książką radziecką].

OGNEV SERGEJ

6887. Życie lasu [Žizn' lesa]. Tł. J. Kozicka i Z. Chrzanowski. Tł. fragmentów poetyckich: A. Rymkiewicz. Red. przyp.: S. Riabinin i W. Skuratowicz. Fotografie wykonał W. Puchalski. Rys. i barwne tabl. wykonano na podst. wyd. radz. Wyd. 1. Wwa 53 PZWS, s. 149, tabl. 8, il.

ORLOV VLADIMIR

6888. Śmiała myśl zwycięża [O smeloy mysli]. Tł. A. Czekalski i Z. Iwańska. Wwa 53 Iskry, s. 201, il.

OSEEVA VALENTINA

6889. Wasiek Trubaczow i jego koledzy [Vasek Trubačev i ego tovarišči]. T.2. Tł. W. Kałuba. Il. N. Pietrowa – reprodukt. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 329. [T. 1 wyd. 1 w 1950].

6890. Wasiek Trubaczow i jego koledzy. Tł. Z. Ławski. Il. N. Pietrowa – reprodukt. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 242. – Rec.: Aleksiejew S. *TrL52* 221:4. – Trylewicz D. *GB53* 278:6.

6891. Wasiek Trubaczow i jego koledzy. T. 1. Tł. Z. Ławski. Il. N. Pietrowa – reprodukt. z wyd. ros. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 234.

6892. Wasiek Trubaczow i jego koledzy. J.Szcz. *NK153* 48:7 [spraw. z zebrania Sekcji Lit. Dziecięcej wwskiego Oddz. ZLP pośw. dysk. nad książką].

OSIN DMITRIJ

6893. P: Wielki Dniepr. Tł. M. Jastrzębiec. *LR52* 5:68–88 [z not. biogr. na s. 170].

OŠIPOV K.

6894. U progu życia [Na doroge žyzi]. Tł. Z. i S. Glomar. Il. M. Kościelniak. [Wwa] 52 MON, s. 278.

6895. P: Na progu życia. [Pow.-Fragm.:] Mecz Spartak – Suworow. Tł. G. *SprL52* 71:3.

OSTROVOJ SERGEJ

6896. W: Do prezydenta USA. Tł. G. Timofiejew. *GłR52* 65:6. – Duma o Wołdze. Tł. B. Drozdowski. *Wol52* 273:5.

OSTROVSKIJ ALEKSANDR

6897. Jędrzejewicz J.: A.O. i jego las. *Pg-TNar(Wwa)52*. – Wirski J.: Rola pieniądza w mieszczańskich sztukach Ostrowskiego. *T53* 21:20–1. – Wyszomirski J.: Rocznica wielkiego komediopisarza. *ExW53* 40:3 [art. w 130 roczn. ur. A.O.]; *SłPol53* 42:4. – [Id.]. *DzŁ52* 11:3. – Zob. 7574 Dąbrowski S.: Sztuki Ostrowskiego w polskim teatrze. – L a s. Peiper T. *T52* 20:9–11 [postaci aktorów w sztuce A.O.]. – Pleśniarowicz J. *NTg52* 45:3. * Rec. t. utworów A.O. zob. 7600, 7602, 7605, 7615, 7623, 7640, 7642, 7643, 7651, 7659, 7672, 7675, 7715, 7719, 7796.

OSTROVSKIJ NIKOLAJ

6898. Jak hartowała się stal. Tł. E. Słobodnikowa. Il. wg oryg. ros. Wyd. 3. Wwa 52 MON, s. 438, tabl. 11. – Rec.: Sikorska Z. *Wieś52* 46:3. – Zatorska H. *ŻPol53* 2:18–20 [z fot.]. – Ostrowski J. *NKl52* 25:11 Korespondencja [kryt. dot. przyp.].

6899. Jak hartowała się stal. Tł. E. Słobodnikowa. Il. wg oryg. ros. Wyd. 4. Wwa 52 MON, s. 438, tabl. 12.

6900. Jak hartowała się stal. [Pow. Wstęp A. Macajal. Kiev 52 Molod, s. 288. [W jęz. pol.; IB].

6901. Jak hartowała się stal. [Tł.] E. Słobodnikowa. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 506. [IB].

6902. [Jak hartowała się stal. Fragm.:] Budowa kolei komsomolskiej. Tł. E. Słobodnikowa. Wwa 52 Iskry, s. 31.

6903. Pisma. Jak hartowała się stal. Zrodzeni z burzy. Listy [Kak zakaljalas' stal'. Roždennye burej. Reči, stat'i, pis'ma]. Tł. E. Słobodnikowa, J. Kret. Listy, artykuły, przemówienia – tł. pod red. J. Krajewskiej. Bobińska H.: O Mikołaju Ostrowskim. Oprac. graf. A. Rudziński. Il. A. Riezniczenko, reprod. z wyd. ros. Wwa 52 MON, s. 999, 9 nlb., tabl. 21. – Rec.: Sadkowski W. *GłZnO53* 10:2; *GZ53* 69:5. – W.B. *Wieś53* 25:6. – Warneńska M. *ŻWol53* 55:4.

6904. Pisma. Jak hartowała się stal. Zrodzeni z burzy. Listy. Tł. E. Słobodnikowa, J. Kret. Listy, artykuły, przemówienia – tł. pod red. J. Krajewskiej. Bobińska H.: O Mikołaju Ostrowskim. Oprac. graf. A. Rudziński. Il. A. Riezniczenko, reprod. z egz. ros. [Wwa] 53 MON, s. 1004, 8 nlb., tabl. 20. – [Toż:] dodruk. Wwa, maj 1953.

6905. P: Mój dzień. Tł. W. Kiwilszo. *Pkol52* 40:11; [Fragm.]. Tł. W. Kiwilszo. *ŻPol53* 2:19 [fragm. do zbioru „Dzień pokoju” 27 IX 1935 r.].

6906. [Listy]. Tł. W. Kłyszewski. *ŻL52* 24:8 [fragm. listów A.O. z l. 1926–1936 do matki, A. P. Dawydowej, P. Nowikowa, A. Zygirowej, A. Podhajeckiej, B. Marchlewskiej, A. Karawajewej, J. Stalina; z portr.].

6907. Efros M., Wengrow N.: Życie M.O. [Fragm.]. *TrWol52* 2:8 [z not. podp. W.J.B.]. – Karavaeva A.: N.O. – pisatel' bol'shevik. *JR52* 2:9–12 [art. w 15-tą roczn. śmierci; z portr.]. – Kozłowski J.: Polacy w powieściach M.O. *Pj52* 1:6. – Księski J.: Polska i Polacy w twórczości M.O. *KlŻdod52* 30:3. – Sadkowski W. *SłTyg53* 16:2. – Timofiejew G.: Polacy w twórczości M.O. *GłR53* 267:5. – Trylewicz D. *Wid(dod)52* 1:3 [art. w 15-tą roczn. śmierci]. – Jak hartowała się stal. Klonowski S. *ŻW53* 289:3. * Rec.t.utworów M.O. zob. 7615, 7636, 7659.

OŠANIN LEV

6908. W: Ballada o marszałku Stalinie. Tł. L. Pasternak. *Pj53* 10:4; *ŻPol53* 5:27. – Ballada o niemieckim żołnierzu. Tł. E. Gonczarski i D. Żerdzień. *Poprostu52* 46:5. – Droga. Tł. K. Gruszczyński. *Pj53* 8:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Hymn Międzynarodowego Związku Studentów. Tł. W. Woroszyński. *Pj53* 34:16 [z tekstem ros. i nut.]; *Poprostu53* 31:5 [z nut.]. – Jest taka partia. Tł. L. Lewin. *Pj52* 45:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Komsomolcy. Tł. A. Dołęgowski. *Pj53* 14:16 [z tekstem ros. i nut.]; *Pkol52* 51/52:9 [z nut.]; *ŚMł53* 30:4 [z nut.]. – Majstrowie. Tł. S.W. Dąza. *Pkol52* 36:9 [z nut.]. – Miłość. Tł. G. Timofiejew. *NŚw53* 33:1. – Ojczyzna. Tł. Z. Fedeki i Z. Koczorowski. *Pj53* 18:16 [z tekstem ros. i nut.]; *ZSzt53* 41:9. – Piosenka piłkarzy. Tł. L. Lewin. *Pj52* 34:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Poznali się na Festiwalu. Tł. G. Timofiejew. *Exll53* 183:4. – Przyjaźń młodości. Tł. L. Lewin. *NPl52* 11:10 [z nut.]; *NW52* 44:19;

Pj52 32:16 [z nut.]; *Sz52* 178:4; *ŚL52* 30:1 [z nut.].

PANFEROV FEDOR

6909. P: Bruski. [Pow.-Fragm.]: Na Kremlu. *ŻL53* 11:7.

6910. Bruski. Kiwilszo W. *NK152* 12:3-4, 11 [z fot.]. – Mirski M. *ND52* 4:111-7. – W.K. *NTg52* 23:4.

PANIĆ M., SMOLJAN ALEKSANDR

6911. W szkole. Szkice. [V škole. Očerki]. Tł. A. Szer. Wwa 53 Iskry, s. 172.

PANOV NIKOLAJ

6912. Bosman z „Mgły”. [Pow.]. Tł. J. Kret. Wyd. 2. Wwa 53 MON, s. 130.

6913. P: Opowieść o dwóch okrętach. Tł. T. Evert. *GŁS52* nr 1-102.

6914. Opowieść o dwóch okrętach. *Morze52* 11:46.

PANOVA VERA

6915. Krużylicha. [Pow.]. Tł. J. Brzęczkowski. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 234.

6916. Krużylicha. [Pow.]. Tł. J. Brzęczkowski. Wyd. 3. Wwa 52 KiW, s. 264. – [Toż:] wyd. 4, 53.

6917. P: Jasny brzeg. *ChłD52* nr 1-6 [początek w r. 1951].

6918. [Wypowiedź]. *LR52* 5:163-5 [nt. własnej twórcz.].

PANTELEEVA LEONID właśc. nazw. Eremeev Aleksej

6919. Barbarka i Tamarka. Tł. M. Górka. Il. M. Orłowska. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 63.

PANTIELEV ALEKSEJ

6920. Pierwszy tydzień. Szymański J. *NK152* 9:8.

PAPAVA MICHAIL

6921. Życie dla nauki [Akademik Ivan Pavlov]. Sc. f. Tł. W. Roguski. Wyd. 1. Wwa 52 FAW, s. 113, tabl. 8. Bibl. Sc. Film., 18.

Zob. BRODSKIJ B., PAPAŁA MICHAIL

PASTERNAK BORIS

6922. W: Szopen. Tł. M. Jastrun. *TgP53* 24:5.

PAUSTOVSKIJ KONSTANTIN

6923. Burza na stepie. Opow. Tł. J. Gałkowski. Il. K. Henisz. Wyd. 2. Wwa 53 MON, s. 106.

6924. Kolchida. [Pow.]. Tł. K.A. Jaworski. Wyd. 6. Wwa 52 KiW, s. 128. – Rec.: Sadkowski W. *NTg53* 1:3.

6925. Kolchida. [Pow.]. Tł. K.A. Jaworski. Wstęp G. Pauszer-Klonowskiej. Wwa 53 Iskry, s. 177.

6926. Opowieść północna. Tł. N. Drucka. Wyd. 3. Wwa 53 Czyt., s. 142.

6927. Wybór utworów [Izbrannoe]. Il. W. Bogatkin i M. Żydanowicz. Wwa 52 KiW, s. 522. [Tłumacze:] N. Drucka, S. Flukowski, K.A. Jaworski, J. Jędrzejewicz, K. Truchanowski. [Zawiera również krótką biogr. aut.].

Rec.: Hierowski Z. *SZ52* 29:2. – Klimas-Błachutowa M. *TrTg52* 41:1. – Kozłowski G. *Dziś52* 48:9. – Sadkowski W. *ŻL52* 23:7 [z portr.].

6928. P: Bieg czasu. Tł. M. Metanomka. *Pjk53* 41:6. – Dziewczyna z północy. Tł. S. Artowski. *Świat52* 8:16-20 [tekst scen.]. – Głóg. Tł. E. Hessen. *DzP52* nr 142-147; *LR52* 5:89-97 [z not. biogr. na s. 170]; *Pjk52* 27:6. – Kwiaty z liniowanego papieru. Tł. Z. Serafinowicz. *Pjk53* 24:6. – Narodziny morza. [Pow.-Fragm.]. Tł. J. Jochimek. *GŁR52* 196:6; Tł. J.E. Kwiatkowski. *ŻL52* 17:8-9. – Noc październikowa. Tł. S. Flukowski. *Ś52* 7:18-9. – Od Wołgi ku Donowi (Notatki z podróży). Tł. M. Dolińska. *LR52* 1:126-41. – Podarunek. Tł. A. Kasiczak. *Pjk53* 9:6. – Rady dla młodych pisarzy. Tł. W. Leśnobrażka-Założyna. *NK153* 33:4 [esej nt. własnej twórcz.; głównie na przykł. ks. „Karabur-gaz”]. – Rozczochrany wrótelek. Tł. A. Kasiczak. *Pjk52* 52:6. – Skarb. Tł. R. Bieliński. *LR53* 8:3-9; *Pjk53* 45:4-5; *PŁ53/54* 2:66-71 [m.in. wspomn. o A. Gajdarze]; *Wol53* nr 209-212; Tł. J. Brzęczkowski. *Sz53* 143:4. – Spotkanie w stepie. Tł. J. Stawiński. *Wies52* 48:5. – Śnieg. Tł. S. Flukowski. *Pjk52* 40:6. – Zeszyt szkolny Wani Maliawina. Tł. G. Ostrowska. *ETg52* 8:2.

6929. Żłota róża. *NK153* 51/52:11 [fragm. art. druk. w czas. *Znamja* nr 9 nt. przygot. książki; podał do druku: Las.].

6930. Pagaczewski S.: Piewca przyrody. *Dziś* 52 48:9. – Dalekie lata. Hierowski Z. *ŚŻ* 52 29:2. – Kara – Bugaz. Sadkowski W. *GK* 53 2:4; *NTg* 53 1:3. – Kolchida. Graba W. *Wieś* 53 42:1 [wypow. czyt.]. – Palik W. *Wieś* 53 43:1, 7 [wypow. czyt.]. – Sadkowski W. *GK* 53 2:4. – Narodziny morza. Fazin Z. *LR* 53 6:185–7 [rec. oryg.]. – Nasz współczesny (Puszkina). Dudziński B. *ŚL* 52 2:2. – [Id.]. *Wid(dod)* 52 8:2. – [Natanson W.?] W.N. *KCodz* 52 16:5. – [Id.]. *Tw* 52 3:156–7. – Opowieść o lasach. Hierowski Z. *ŚŻ* 52 29:2. – Jaworski K. *WTK* 53 9:6.

PAVLENKO PETR

6931. Stepowe słońce. Tł. H. Rogalowa. Wyd. 2. Wwa 52 Czyt., s. 93. – [Toż:] wyd. 3, 52. – [Toż:] wyd. 4, 53, s. 90.

6932. P: Chleb życia. Tł. Z. Wróbel. *Poprostu* 52 37:6. – Listy o miłości. [Fragm.]. Tł. Z. Bystrzycka. *Pjk* 53 5:6. – Pracownicy Pokoju. [Z tego cyklu:] Księga pierwsza „Moja ziemia”. Tł. M. Dolińska. *LR* 52 11:10–113 [z not.]. – Siła słowa. Tł. H. Bychowska. *IKP* 53 108:6; Tł. J. Stawiński. *Wieś* 52 51/52:3; Tł. Z. Jagoda. *Poprostu* 53 13:4 [tł. pt. Siła danego słowa]; *ŚM* 53 16:2. – Szczęście. [Pow.-Fragm.]. Spotkanie. *Wid(dod)* 53 10:1. – Szczęście (Fragment odsłony II aktu III). Tł. M. Bechzyc-Rudnicka. *KIŻ* 52 28:3 [tekst scen.].

6933. Kompozytor Glinka. Szaporin J. *LR* 53 1:164–7 [m. in. nt. sc. f. którego współaut. jest N. Treniowa]. – Pracownicy Pokoju. Tichonow M. *LR* 52 11:7–10 [wstęp i wspomn. o P.P.]. – Szczęście. Mędelski S. *NTor* 52 11:1 [spraw. z dysk. nad pow. w Inowrocławiu].

PAVLENKO PETR, ČIAURELI MICHAIL

6934. Przysięga [Kljatva]. Sc. f. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Przedm.: J. Giżycki. Wyd. 1. Wwa 52 FAW, s. 76, tabl. 8. Bibl. Sc. Film., 15.

6935. P: Upadek Berlina. [Pow.-Fragm.]. U towarzysza Stalina... Tł. M. Borkowicz. *TrTg* 52 42:1. – Upadek Berlina. [Sc.f. – Fragm.]. Konferencja krymska. Tł. M. Borkowicz. *ŻL* 53 11:7.

PEROV GRIGORIJ

6936. W: Bajki. [Z tego cyklu:] Borsuk – aktywista. Tł. J. Nawrocka. *DzB* 52 293:3; *Mucha*

52 48:4; Drozd i wróbel. Tł. W. Boruński. *Szp* 52 32:4; Tł. M. Załucki. *OdAZ* 52 31:4; Kierownicze stanowisko. Tł. W. Boruński. *Szp* 52 30:8, 35:9; Tł. M. Załucki. *ETg* 52 27:2; *ŚPol* 52 181:4; Niedźwiedź administrator. Tł. W. Boruński. *Szp* 52 32:4; Tł. M. Załucki. *ETg* 52 29:2; *ExW* 52 208:4.

PERVENCEV ARKADIJ

6937. Honor młodych. [Pow.]. T. 1–2. Tł. J. Jerzyński. Wwa 52 MON, s. 223; s. 326. Bibl. Prasy, 73–74.

6938. P: Marynarze. Tł. A. Kordys. *Wol* 53 nr 271–299 [z not.; cd. w r. 1954].

6939. [Wypowiedzi:] *LR* 52 10:183–5 [nt. własnej twórcz.]; *Nasza klasa robotnicza*. *LR* 53 2:146–51.

PETROV EVGENIJ właśc. nazw. Kataev Evgenij

6940. Wyspa pokoju [Ostrov mira]. Sztuka w 4 aktach. Tł. M. Wisłowska. [Wwa] 52 Czyt., s. 87. – [Toż:] wyd. 2, 53, s. 91.

Rec.t. utworów E.P. zob. 7611, 7713.

PINJAEV IVAN

6941. W: W świetlicy wiejskiej. Tł. H. Bychowska. *Wol* 53 192:4.

PISEMSKIJ ALEKSEJ

6942. Tysiąc dusz [Tysjača duš]. Pow. Tł. Z. Kaczorowska. Martynow I.: Posł. do wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 551. – Rec.: Hierowski Z. *ŚŻ* 53 43:3.

PJATKOV GRIGORIJ

6943. W: Jesień. Tł. E. Żytomirski. *Wol* 53 288:5.

PLATOSKIN MICHAIL

6944. Opowiadania [Povesti]. Tł. W. Waśkowski. Wwa 52 KiW, s. 365.

PLATOV LEONID

6945. Archipelag znikających wysp. [Pow.]. Tł. J.B. Rychliński. Posł.: W. Nazarov. Il. z wyd. ros. Wyd. 2 popr. Wwa 52 NK, s. 184.

6946. Archipelag znikających wysp. [Pow.]. Tł. J.B. Rychliński. Il. z wyd. ros. Wyd. 3 popr. Wwa 53 NK, s. 230. Bibl. Ruch.

6947. P: Willa nad rzeką Enns. Tł. E. Wołyńczyk. *DzZ(wiecz)*53 nr 127–147; *GB53* nr 70–86; *GłK53* nr 126–145; *GłW153* nr 170–196.

PLECHANOV GEORGIJ

6948. Fomina V.A.: Walka Plechanowa z modernizmem w sztuce [Bor'ba Plechanova protiv modernizma v iskusstve]. Tł. M. Twarowska. Wwa 53 Zakład Produkcji Skryptów PWN, s. 24, [maszynopis powiel.]. Min. Kult. i Szt. [Oryg. ogł. w czas. *Voprosy Filosofii* 1951 z. 3].

POD'ELKOV SERGEJ

6949. W: Artylerzystom. Tł. A. Kordys. *Wol52* 265:4; *ŻPol52* 48:7.

PODJACEV SEMEN

6950. Opowieści wybrane [Izbrannye proizvedenija]. Tł. P. Banaczkowski, T. Goździkiewicz. Pruckow N.: S. P. Podjaczew. Wwa 52 LSW, s. 396.

POGODIN NIKOLAJ właśc. nazw. Stukalov Nikolaj

6951. Wesoły jarmark [Kubanskie kazaki]. Sc. f. Tł.: prozę W. Roguski, wiersze S. Strumph-Wojtkiewicz. Przedm.: K. Muszałówna. Wyd. 1. Wwa 52 FAW, s. 67, tabl. 8, il. Bibl. Sc. Film., 19.

6952. P: Człowiek z karabinem. [Sc.–Fragm. aktu II]. Tł. S. Zielicz. *KlŻdod53* 43:3. – Portret bez podpisu. Tł. J. Frühling. *T52* 18:20–1.

6953. Człowiek z karabinem. Odnowa A. *Dziś52* 46:10–1. * Rec.t. utworu M.P. zob. 7698.

POGORELOVSKIJ S.

6954. Zegary [Časy]. Tł. A. Słonimski. Il. J. Konarska. Wwa 53 NK, k. 12 nlb.

POLEVOJ BORIS właśc. nazw. Kampov Boris

6955. Nowi bohaterowie [Sovremenniki]. Zbiór opow. Tł. R. Lasotowa. Oprac. graf. J.S. Mikłaszewski. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 123, il. Ks. Nowego Czyt.

6956. Opowiadania. Tł. Z. Glomar. Il. W. Szczegłowa. Wwa 52 KiW, s. 136. Bibl.-czka Lit. Radz., 9.

6957. Opowieść o prawdziwym człowieku. Tł. J. Wyszomirski. Wyd. 5. Wwa 52 KiW, s. 346.

6958. Opowieść o prawdziwym człowieku. Tł. J. Wyszomirski. [Wwa] 53 Pax, s. 224, il. [Dod. do *SłP* 1953].

6959. Złoto. [Pow.]. T. 1–2. Tł. W. Waśkowski. Wyd. 2. Wwa 53 KiW, s. 223; s. 263. Bibl. *Pjk.* – Rec.: Hek B. *Sz53* 278:3.

6960. P: Aria Leńskiego. Tł. A. Tesarz. *Wid(dod)*53 52:4. – Bajka. Tł. J. Hermańska. *KiŻ53* 17:10–1; Tł. M.S. *Spril52* 95:2. – I Pietia także... Tł. A. Hendel. *GR52* 268:9. – Miłość. Tł. Z. Serafinowicz. *Pjk53* 26:6, 11; Tł. S. Szymkat. *ŻL53* 43:3, 6. – My ludzie radzieccy. [Z tego cyklu:] Maria. Tł. W. Kałuba. *Pjk52* 8:6; Numer „Prawdy”. Tł. Z. Glomar. *Spril52* 66:3; *TrO52* 107:4. – Nadzieja świata. Tł. J. Brodzki. *KCodz53* nr 117–129 [niedok.]. – Na trasie wielkich zwycięstw. Tł. Z. Koczorowski. *Pj52* 5:4–6. – Na wielkiej trasie. [Z tego cyklu:] Historyczne odgłosy. Konsultacja. Tł. R. Bielicki. *LR52* 6:10–5, 15–6; Kurczętko. List do potomności. We mgle. Tł. R. Bielicki. *LR52* 12:3–17; List do potomności. Tł. R. Bielicki. *NŚw53* 43:1; Tł. L. Życki. *Pjk53* 18:5, 10 [tł. pt. List do potomków]; Mamut. Tł. R. Bielicki. *LR52* 6:21–4; Niespodziewana przesyłka. Tł. R. Bielicki. *ŻW52* 179:3; Oszacowana paczka. Tł. R. Bielicki. *LR52* 6:24–8; *SM52* 31:6, 32:3; Tł. Z. Dudzińska. *Pkol52* 17:11 [tł. pt. Przesyłka wartościowa]; Praktykant. Tł. R. Bielicki. *LR52* 6:7–10; Spóźniony list. *Poprostu53* 6:4–5; Tł. R. Bielicki. *LR52* 6:17–21; *Rejsy52* nr z 10/11 VIII s. 1–2; Tł. I. Lewandowska. *Pkol52* 23:11; Ulica Morska. *NK152* 36:5; Tł. R. Bielicki. *LR52* 6:3–6 [z not.]; *NŚw52* 30:1; We mgle. Tł. O. Terlecki. *ŻL52* 23:9. – Niezwykły koncert. Tł. S. Bądkowska. *RiS52* 51/52:6–7, 9; Tł. J. Brzęczkowski. *ModaŻ52* 32:4–5; Tł. J.K. *Exll53* 1:6; Tł. M. Szymańska. *Spril52* 93:2–3; *Wid(dod)*52 49:6. – Opowieść dla idących wieków. Tł. Z. Koczorowski. *Pj52* 40:7, 14. – Opowieść o prawdziwym człowieku. Tł. J. Wyszomirski. *SłP53* nr 21–198. – Początek drogi. Tł. Z. Jagoda. *Poprostu53* 10:7. – Reduta Tarakula. *Płcz51/52* 25:384–5; Tł. Z. Glomar. *DzZ52* nr 29–32. – Syn Stalingradu. Tł. W. Anisimow-Bieńkowska. *Pj52* 8:5–6. – Szeregowiec gwardii. [Fragm.]. Tł. W. Kałuba. *Pjk52* 25:6. – W noc noworoczną. Tł.T. Jakubowicz.

ŻPol53 1:6–8 [fragm. opow. „Sbylos”]. – Wkład. Tł. A. Hendl. Pj52 47:11, 14; Tł. Z. Kobylańska. DziśJ52 46:6–7 [tł. pt. Wkład Piotra Sini-cyna]. – Współcześni. [Z tego cyklu:] Sen. Tł. M. Starzyński. Pkol52 45:6–7. – Zajęczek. Tł. W. Anisimow-Bieńkowska. Pj52 49:14.

6961. [List]. Tł. W. Bieńkowska. TrWol53 18:4–5; ŻL53 18:3–4 [do A. Stila z r. 1953].

6962. [Wypowiedzi:] LR52 7:170–3 [nt. własnej twórcz.]; Wid(dod)53 7:1 [nt. własnej twórcz.]; Stalin z nami. DzP53 59:8; TrL53 68:2.

6963. Nasi współcześni. Juszczenko L. LR53 4:166–8 [rec. oryg.]. – Opowieść o prawdziwym człowieku. Timofiejew G. Wieś52 32:7 [o A. Maresjewie prototypie bohatera pow.].

POLJAK G. B.

6964. Ciekawe zadania. Tł. A.J. Banarski. Wyd. 2. Wwa 52 PZWS, s. 103, rys.

POLJAKOV ALEKSANDR

6965. P: Historia jakich wiele. Tł. R. Lasotowa. NKl53 38:8 [parodie współcz. kryt. lit. radz.].

POLTORACKIJ VIKTOR

6966. P: Sława górnicza. Tł. J. Patora. Pkol 53 8:11. – W głębi Rosji. Tł. H. Bielecka. Wieś 52 14:4.

POMEŠCIKOV EVGENIJ, ROŽKOV NIKOLAJ

6967. Pieśń tajgi [Skazanie o zemle sibirskoj]. Sc. f. Tł.: prozę W. Roguski, wiersze S. Strumph-Wojtkiewicz. Przedm.: L. Rubach. Rys. wykonał J. Gorazdowski. Wyd. 1. Wwa 52 FAW, s. 114, tabl. 8. Bibl. Sc. Film., 13.

POPOV IVAN

6968. U schyłku nocy [Na ischode noči]. [Pow.]. Tł. W. Komarnicka. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 459. – Rec.: Florczak Z. PrzKl53 43:8.

6969. P: Rodzina (Fragmenty). Tł. J. Wyszomirski. SzM52 18:4 [tekst scen.].

POPOV VLADIMIR

6970. [Stal i szlaka. Fragm.:] Dogonić, prześcignąć. Wwa 52 Wydawn. ZG ZMP, s. 6.

POPOVA NINA

6971. Na warcie pokoju [Mir na stanul. Pow. Tł. J. Brzęczkowski. [Wwa] 52 Czyt., s. 239.

POPOVKIN EVGENIJ

6972. Rodzina Rubaniuk. Pow. T. 1–2. Tł. J. Jerzyński. Wwa 52 MON, s. 343; s. 285. Bibl. Pjk, 24–25. – Rec.: Andrzejowski Z. KCodz52 194:3. – Tonchu Ru Andrea. SłP52 44:4. – Witkowska A. Wieś52 15:4.

6973. Rodzina Rubaniuk. [Pow.]. T. 1–2. Tł. J. Jerzyński. Wyd. 2. Wwa 53 MON, s. 374; s. 566.

POPOVSKIJ ALEKSANDR

6974. Natchnieni poszukiwacze. Hamera B. NKl52 49:3, 6 [wypow. B. Hamery w ank. „Spotkanie z książką radziecką”].

PRIJMA KONSTANTIN

6975. P: Legenda o Wołgo-Donie. Tł. S. Klimczak. ŻPol52 52:4–5.

PRILEŽAEVA MARIJA

6976. Młodość Maszy. Tł. S. Podhorska-Okołów. Il. B. Diechtieriew – przedr. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 306. Bibl. Prasy.

PRINCEV JURIJ, CHOČINSKIJ J.

6977. Kraina cudów [Strana čudes]. Tł. J. Lewandowska. Il. N. Koczergin – przedr. z wyd. ros. Wwa 53 NK, s. 38.

PRIŠLEC ANTON właśc. nazw. Chodakov Anton

6978. W: Kłos (Piosenka pionierów radzieckich). Tł. M. Kowalewska. ŚMł53 nr 22 dod. Wesoła Zbiórka s. 4 [z nut.]. – Nasz kraj. Tł. A. Dołęgowski. ŚMł52 44:1. – UKremla bram. Tł. G. Jankowski. Pł51/52 21:324 [nazw. aut. mylnie: A. Pryszelcew; z nut.].

PRIŠVIN ANDREJ

6979. Na brzegu Zei [Na beregu Zei]. [Pow.]. Tł. N. Kaliszowa. Wwa 52 MON, s. 217. – Rec.: Andrzejowski Z. GłP52 169:4. – Dudziński B. GłR52 181:4.

PRIŠVIN MICHAIL

6980. Korzeń życia i inne opowiadania. Tł.

A. Stawar, Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Wyd. 3. Wwa 53 Czyt., s. 214. Bibl. Prasy. – Rec.: Łukasiewicz J. *WTK53* 9:6.

6981. Szumi zieleń. [Opow.]. Tł. A. Bień. Wyd. 2. Wwa 52 LSW, s. 185, il.

6982. Z księgi przyrody [Zelenyj šum]. Tł. A. Bień. Il. wg oryg. Wwa 52 LSW, s. 292, 4 nlb.

6983. P: Miód podbiegunowy. Tł. M. Dolińska. *LR52* 5:104–21. – Nasz sad (Opowiadanie starego ogrodnika). Tł. H. Kowalska. *Pj52* 31:11.

6984. Golmont J.: Myśliwy, poeta i mędrzec. *TgP52* 51/52:12–3. – Smirnow M.: Piewca przyrody rosyjskiej. *LR53* 7:93–100. – *LR52* 5:169–70 [art. biogr.]. – Krople z drzew leśnych. K.N. *PrzPowsz52* 4:297–9. – Sadkowski (Rola) W. *NK152* 25:10.

PRIVALOV BORIS

6985. P: Rozkaz Stalina. Tł. L. Damm. *ŻPol* 53 6:18–9. – Zakopana beczka. Tł. Z. Maciejewski. *NŚw52* 44:2–3.

PROKOF'EV ALEKSANDR

6986. W: Odpowiedź. Tł. K.A. Jaworski. *Dziś* 53 46:7; Tł. L. Lewin. *Tw52* 11:131–2. – Światło nad światem. Tł. L. Lewin. *Wol53* 198:4.

PROKOF'EV D.

6987. Tu mówi „Wiosna” [Slużu Sovetskomu Sojuzu]. Tł. M. Lechowicz. Il. W. Zacharewicz. Wwa 52 MON, s. 78, 4 nlb. Bibl-czka Przygód Żołnierskich.

PUSKIN ALEKSANDR

6988. Bajka o carze Sałtanie, o jego synu sławnym i potężnym bohaterze księciu Gwidonie Sałtanowiczu i o pięknej księżniczce Łabędzicy. Tł. J. Brzechwa. Il. E. Bartłomiejczyk. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 59.

6989. Bajka o popie i jego parobku Jołopie. Tł. J. Tuwim. Il. A. Uniechowski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 28, 4 nlb.

6990. Bajka o rybaku i rybce. Tł. J. Tuwim. Il. Z. Fijałkowska. [Wwa] 52 KiW, k. 15 nlb.

6991. Bajka o śpiącej królewnie i siedmiu junałkach. Tł. W. Grodzieńska. Il. E. Bartłomiejczyk. Wyd. 2. Wwa 52, NK s. 35.

6992. Córka kapitana [Kapitanskaja dołka].

[Pow.]. [Tł.] T. Stępniewski. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 139. [IB].

6993. Eugeniusz Oniegin [Evgenij Onegin]. Tł. A. Ważyk. Wwa 52 KiW, s. 429, 6 nlb., tabl. 10. – Rec.: Flaszen L. *ŻL52* 23:10. – Pollak S. *NK152* 50:3, 7 [z autoportr. A.P.]. – Preger J. *ŻW53* 83:3. – Sandauer A. *ETg52* 38:2; *GłT52* 1:2; *NTg52* 41:1; *SłTyg52* 36:2; *ŚL52* 41:3; *ŻK152* 41:4. * [Bieńkowski Z.] *Zb. NK153* 26:6 [spraw. z posiedzenia Sekcji Poezji ZLP w Wwie pośw. przekł. A. Ważyka]; [polem.] Tuwim J., 28:2, Ważyk A., 30:2, Grabowska M., 32:7.

6994. Eugeniusz Oniegin. Romans wierszem. [Tł.] L. Belmont. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 217. [IB].

6995. Eugeniusz Oniegin. Powieść poetycka. Tł. A. Ważyk. Przep. oprac. M. Toporowski. Portret Puszkina oprac. wg Wright'a B.J. Dorys. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 238, tabl. 1. [Dzieła wybrane. T.3].

6996. Lutnia Puszkina. Wybrał i tł. J. Tuwim. Wyd. 4 uzup. Przerzywniki rys. A. Uniechowski. Wwa 52 Czyt., s. 257, tabl. 1, rys.

6997. Połtawa [Poltava]. [Pow. poetycka]. Tł. M. Jastrun. Wwa 52 KiW, s. 88, tabl. 3.

6998. Prorok (Kantata III). Tł. J. Tuwim. Na bas solo, 4-głosowy chór żeński, 4-głosowy chór męski i orkiestrę symfoniczną. [Muz.:] B. Woytowicz. Wyciąg fortepianowy. Wyd. 1. [Kr.] 53 PWM, s. 32.

6999. Wiersze. Ważyk A.: Od redakcji. Przep. oprac. M. Toporowski. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 414, tabl. 1. [Dzieła wybrane. T. 1].

[Tłumacze:] L. Belmont, J. Brzechwa, S. Ciesielczuk, I. Despot-Zenowicz, S.R. Dobrowolski, W. Gomulicki, M. Jastrun, L. Lewin, A. Mickiewicz, A.E. Odyniec, L. Podhorski Okołów, S. Pollak, W. Słobodnik, A. Stern, W. Syrokomla, M. Toporowski, J. Tuwim, A. Ważyk.

7000. Wiersze wybrane. [Wilnius 52] Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 95. [IB].

7001. W: Bajki (Noël). Tł. M. Toporowski. *NK153* 10:6 [z koment. tł. pt. Puszkina, Aleksander I i Sejm Polski; pwr. tł. pol.]. – Do A.P. Kern. Tł. A. Cesarz. *IKP52* 36:5. – Do Boratyńskiego (Z Besarabii). Tł. L. Lewin. *Km53* 1/2:65. – Do Czaadajewa. Tł. L. Lewin. *Pj53* 4:10; Tł. J. Tuwim. *IKP53* 34:5. – Do ducha domowego. Tł. L. Lewin. Do Jazykowa. Tł. K.A. Jaworski. *Km53*

1/2:64–6. – Do Licynusza. Tł. L. Lewin. *Pj53* 4:10. – Do niani. Tł. L. Lewin. *Km53* 1/2:65. – Do Owidiusza. Tł. L. Lewin. *Md53* 1:56–8. – Do przyjaciół. Tł. J. Tuwim. *Ś52* 6:13. – Do sztyletu. Tł. B. Szwarce. *Ś52* 6:12. – Dokoła urwisk Ajudahu. Tł. J. Górski. *Dziś/52* 18:9. – Dziesiąte przykazanie. Tł. W. Nakonieczny. *Szp52* 6:6. – Epigramaty: Na A.A. Dawidową. Dzieje wierszoklety. Na Wielikopolskiego. Na Kaczenowskiego. Do Nimfodory Siemionowej. Klarysa... Madrygał. Satyrą ostrą... Tł. L. Lewin. *Szp52* 36:6. – Eugeniusz Oniegin. [Poemat-Fragm.]. Tł. A. Waż; k. *Pj52* 51/52:16–7; *Tw52* 1:101–19. – Fontanna Bachczyseraju. [Poemat-Fragm.]. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *Km53* 1/2:63–4; *Pj53* 25:16 [z not.]. – Fraszka. Tł. J. Rutkowski. *Pan(DzŁ)53* 1:5. – Ja byłem niegdyś świadkiem twojej wiosny złotej... Tł. M. Jastrun. *ŻL52* 7:6. – Jeniec Kaukazu (Fragmenty). Tł. W. Słobodnik. *GłR53* 135:5. – Młynarz wrócił późną nocą... Tł. M. Toporowski. *Szp52* 6:6. – Muza. Tł. L. Lewin. *Pj53* 4:10. – Na Aleksandra I. Tł. M. Jastrun. *Ś52* 6:12; Tł. L. Lewin. *Szp52* 6:6. – Na Arakczejewa. Tł. M. Jastrun. *Ś52* 6:12. – Na Bułharyna. Tł. B. Szwarce. Na cenzorów. Na doktora piszącego wiersze. Tł. L. Lewin. Na Focjusza. Na świecie zawsze tak bywało... Tł. J. Brzechwa. *Szp52* 6:6. – Oda „Wolność” (Fragment). Tł. J. Tuwim. *ŚP52* 37:6. – Odrodzenie. Tł. A. Cesarz. *IKP52* 137:5. – Pismo na Sybir. Tł. J. Tuwim. *KS52* 36:1; *NTor52* 3:1; *ŚL52* 35:4; *ŚL52* 8:2; *TrWol52* 7:9. – Pomnik. Tł. J. Tuwim. *Exll52* 42:6; *ŻW52* 36:3. – Poranek. Tł. K. Winkler. *Pj53* 32:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Prawda. Tł. M. Toporowski. *Szp52* 6:6. – Rusłan i Ludmiła. [Poemat-Fragm.]. Tł. J. Brzechwa. *Tw53* 6:161–73. – Siostrę dźwięczną trudu mego... Tł. M. Jastrun. *ŻL52* 7:6. – Szwec (Przypowieść). Tł. M. Sulistowski. *Dziś/53* 45:7. – Szumi zagajnik. Taki dziś jestem jaki byłem przed latami... Tł. M. Jastrun. *ŻL52* 7:6. – Topielec. Tł. J. Ważewska. *Km53* 1/2:61–2. – Wiatr gromadę przelotnych obłoków roztrąca... Tł. L. Lewin. *Pj53* 4:10. – Zimowa droga. Zimowy ranek. Tł. J. Kawecki. *IgP52* 47:2. – Znaki. Tł. L. Lewin. *Pj53* 4:10.

7002. P: Sceny z czasów rycerskich. Tł. M. Toporowski. *T52* 5:8–11 [z not. inf. M.T. właśc. M. Toporowskiego; z portr. A.P. na s. 2].

7003. Belinskij V.G.: Wybór pism o Puszkynie (Dzieła Aleksandra Puszkina) [Sočinenija Aleksandra Puškina]. Oprac. J. Trzynadłowski. Tł. W. Lipczyński. Wyd. 1. Wr. 53 Ossol., s. 248, il. Nasza Bibl. [Bibliogr. na s. 53–7].

7004. Błagoj D.D.: Aleksander Puszkina. Wwa 1951. Rec.: Wasita R. *NKl53* 20:6.

7005. Durylin S.N.: [Puszkina na scenie]. Moskwa 1951. Rec.: Flukowski S. *T52* 7:9.

7006. Gomolicki L.: Aleksander Puszkina. Wyd. 1. Wwa 53 Wiedza Powsz., s. 83, il. Mała Bibl.-czka TWP; ser. 7: Lit.-Artyst.

7007. Petrov S.M.: Aleksander Puszkina. Życie i twórczość. Wwa 1951. Rec.: Dudziński B. *ŚL52* 2:2. – [Id.]. *Wid(dod)52* 8:2.

7008. Toporowski M.: Puszkina w Polsce. Zarys bibliograficzno-literacki. Wwa 1950. Rec.: Olszewski M. *PrzPowsz53* 1:73–4.

7009. Asiejew M. *NTor52* 3:1 [art. w 115 roczn. zgonu]; *SzL52* 36:6. – Bełcikowski W.: Puszkina i Gorki o Ameryce. *IKP53* 261:5. – Błagoj D.D.: Twórcza droga Puszkina. Tł. J. Zagórski. *ETg52* 7:1 [fragm. większej całości]. – Gomolicki L.: Puszkina – twórca realizmu rosyjskiego. [Fragm.:] Z historii puszkiniologii polskiej. *PrP53* s. 341–54. – Hen J. *ŻPol52* 6:15. – Kurzawa T.: Puszkina – prozaik. *Pkol52* 6:11. – Pollak S.: Puszkina a dekabryści. *WolaL52* 36:4. – Timofiejew G.: A.P. – piewca wolności i braterstwa narodów. *GłR52* 35:5. – Toporowski M.: Puszkina w scenicznej oprawie Karola Hoffmana. *T52* 19:19 [o przekł. fragm. „Borysa Godunowa” i przeróbce „Cyganów” wyd. przez K. Hoffmana w zbiorku „Bukiet dramatyczny...” Radom 1889]. – [Id.]. *Ś52* 6:12–3 [art. w 115-tą roczn. zgonu]. – Trylewicz D. *NRz52* 38:6; *ŚL52* 8:2. – Zujewski A.: Utwory Puszkina w muzyce. *IKP53* 64:5. – Córka kapitana. Guzowa H.: Prac nad powieścią Puszkina „Kapitanskaja dočka”. *JR53* 3:23–6 [plan lekcji w kl. IX]. – Lebedziński H. *JR52* 3:51–4 [rec. oryg.]. – Eugeniusz Oniegin. Kubacki W. *PrzKl53* 19:5 [rec. adapt. operowej wystaw. w Pozn.; m. in. omów. libretta i jego stos. do poematu]. – M.J. *KwIPolR53* 5:148 [rec. pracy: Plešanova M.I.: Dekabryskie strofy X glavy „Evgenija Onegina”. *Vestnik Moskovskogo Universiteta* 1953 t. 4 ser. obščestvennych nauk nr 2].

RABČIKOV E.

7010. P: Czarodziejskie lustro. Tł. A. Hendel. *GR52* 278:4.

RACHILLO IVAN

7011. P: Biały gołąb. Tł. Z. Wróbel. *Popro-stu52* 13:4–5.

RACHTANOV I.

7012. P: Sto kilometrów na falach Dunaju. *GR52* nr 279, 282, 285, 288.

RADIN LEONID

7013. W: Bije rozprawy godzina. Tł. [H.S. Kamieński] L. Domski. *Wies52* 18:3 [1918 r.; druk. jako anonimowa pieśń bez nazw. aut. i tł.].

RADIŠČEV ALEKSANDR

7014. Artykuły w 150-tą rocznicę śmierci A. R. Gomolicki L. *ŻL52* 21:7 [z portr.]. – Hen J. *ŻPol52* 8:15. – [Hierowski Z.] Z.H. *ŚŻ52* 41:1. – Karst R.: Pionier rosyjskiej myśli rewolucyjnej. *TrL52* 268:4. – [Id.]. *ŚTyg52* 31:1–2; *SprL52* 86:3; *ŚMy52* 41:2; *Wid(dod)52* 40:2. – [Id.]. *ŻWol52* 231:4. – M.J. *KwIPolR53* 5:147 [rec. pracy: Alpatov M.A.: Vzgljady A.N. Radiščeva na vseobščuju istoriju. *Voprosy istorii* 53 nr 2]. – Piasecki J. *ŻSt52* 10:17–20. – Stern A.: Namiętny piewca wolności. *Ś52* 40:15. – *TgP52* 41:4. – Konferencja naukowa poświęcona A. R. w 150-tą rocznicę śmierci (Warszawa, 10 XII 1952; org. Inst. Pol.-Radz. w porozumieniu z Kom. do Spraw Sławistyki i Rusycystyki PAN). Referaty. Bazyłow L.: Epoka Radiszczewa. *KwIPolR53* 2/3:26–39. – Jakóbiec M.: Kilka polskich sądów o Radiszczewie. *KwIPolR53* 2/3:40–51. – Jakubowski W.: A.R. *KwIPolR53* 2/3:13–25 [z portr. na osobnej tabl.]. – Mirowicz A.: O języku Radiszczewa. *KwIPolR53* 2/3:52–8. – Sprawozdanie. *TrL52* 345:3. – Podróż z Petersburga do Moskwy. Galster B. *KwIPolR53* 4:186–7 [rec. pracy: Baranskaja N.V.: „Putešestvie iz Peterburga v Moskvu” A.N. Radiščeva i ustnoe narodnoe tvorčestvo XVIII v. *Izvestija AN SSSR*. Otdelenie literatury i jazyka 1952 t. 11 nr 5]. – Obrębska-Jabłońska A. *KwIPolR53* 4:185–6 [rec. pracy: Vajnsenker P.L.: O nedavno obnaruženom pervopečatnom èkzempljare „Putešestvija iz

Peterburga v Moskvu”]. *Izvestija AN SSSR*. Otdelenie literatury i jazyka 1952 t. 11 nr 5].

RADOV GEORGIJ właśc. nazw. Vel’Ź Georgij

7015. P: Cztery wiersze. Tł. M. Kowalski. *Pj53* nr 7–9.

RAEVSKIJ BORIS

7016. W: Dwie mapy. Tł. W. Boruński. *GŁP52* 10:3.

7017. P: Nowy dozorca. Tł. L. Goliński. *Pj52* 34:11, 14.

RAKOVSKIJ LEONTIJ

7018. Konstantin Zastonov [Konstantin Zoslonov]. [Pow.]. Tł. W. Żyński. Il. T. Olszewski. *Wwa* 52 MON, s. 194.

REMIZOV ALEKSEJ

7019. W różowym blasku. [Czapski J.] J. Cz. *Klt53* 4:123–4 [sprost. aut., 10:160].

REVUNOV V.

7020. P: Komsomolec. Tł. M. Górska. *ŚMt53* 43:8.

REVZIN G.

7021. P: Słońce (Opowieść o Mikołaju Koperniku). Tł. T. Gutkowski. *GŁO52* nr 234–312; *GŁO53* nr 1–71.

RINK IGOR’

7022. W: List (do byłego żołnierza niemieckiego). Tł. J. Górski. *DziśJ52* 3:6; [Fragm.]. Tł. J. Górski. *WTK53* 12:7.

RJABOV IVAN

7023. P: *Szp52*: O szchedrinowskim biurku i riazzańskim felietonie. Tł. L. Mitznerowa, 44:8; *Ubog*i krewny. Tł. M. Grabowska, 38:3, 9.

ROSCIN NIKOLAJ

7024. P: Pierwszy strzał. Tł. R. Lasotowa. *ŻPol53* 10:25–7.

ROZENFEL’D SEMEN

7025. Doktor Sjergiejew [Doktor Sergeev]. [Pow.]. Tł. J. Milnikiel. *Wwa* 52 MON, s. 382.

RUBLEV GEORGIJ

7026. W: Uskrzydlające słowo. Tł. J. Zych. *ETg52* 45:1; *GK53* 56:3; *OdAZ53* 11:3; *ŚMy53* 58:1. – Walc przyjaźni. Tł. R. Stiller. *Poprostu52* 6:5.

RUSAKOV VASILIJ

7027. P: Awans. Tł. J. Bojar. *NTg52* 13:4.

RYBAKOV ANATOLIJ właśc. nazw. Aronov Anatolij

7028. Kierowcy. [Pow.]. Tł. A. Ostoja. Wyd. 2. [Wwa] 52 Czyt., s. 294. Bibl. *TrL*, 30.

7029. Kordzik. Tł. Z. Łapicka. Il. O. Werejski – reprod. z oryg. Wyd. 3. Wwa 52 NK, s. 301. Bibl. *Pł*.

RYBOČKIN ANATOLIJ

7030. W: O minionych walkach. Tł. W. Słobodnik. *Wol53* 217:6.

RYKLIN GRIGORIJ

7031. P: Jegor Kuźmicz powiedział... Tł. A. Hendel. *GłR53* 243:4; *Spril52* 89:4; *Szp53* 32:8. – Narada rzeczowników. Tł. Z.K. *Szp53* 47:11. – Nie wtykając nosa. Tł. J. Huszcza. *KSz52* 112:6. – Wodotrysk. Tł. J. Huszcza. *Wies53* 44:8.

RYLEEV KONDRATIJ

7032. W: Ach, opowiedz, opowiedz... (Piosenki agitacyjne). Tł. K.I. Gałczyński. Do A.A. Bestużewa (Dedukując mu poemat „Wojnarowski”). Do faworyta (Naśladowanie satyry Persjusza do Rebeliusza). Tł. S. Pollak. *NKl52* 5:8 [z not. i portr.]. – Śmierć Jermaka. Tł. J. Litwiniuk. *Pj52* 16:16 [z tekstem ros. i nut.].

7033. [Listy]. *TgP53* 24:5 [do J.U. Niemcewicza z 1822 r.; koment.: S. Komar].

RYLENKOV NIKOLAJ

7034. W: Ojczyzna radziecka. Tł. G. Timofiejew. *Ś52* 48:11; *ŻKl53* 37:2.

RYSS EVGENIJ

7035. Wychowanek kapitanów [Vospitannik kapitanov]. Tł. I. Tuwim i J. Stawiński. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 MON, s. 289.

Rec.t. utworu E.R. i L. Rachmanowa zob.

7713. – Rec. TV utworu E.R. i L. Rachmanowa zob. 7800.

RYSS LJUBOV

7036. P: Pani dyrektor wyszła za mąż... Tł. M. Załucki. *ŚPol52* 279:4. – Stary przyjaciel. Tł. M. Grabowska. *Szp52* 49:5.

SABITOV GAJ

7037. W: Przewodnia chorągiewka. Tł. L. Lewin. *Wol53* 242:4.

SAKONSKAJA NINA

7038. Jagódka po jagódce [Jagodka po jagódce]. [Dziec.]. Tł. W. Boruński. Il. W. Symonowicz-Mierzejewska. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 29.

7039. W: Bączek. Gdzie się podział mój pa-luszek. Jagódka po jagódce. Metro. Parasolka mamusi. Tł. W. Boruński. *Pj53* 39:16.

SALTYKOV – ŠČEDRIN MICHAİL właśc.

nazw. Saltykov Michail

7040. Dzieje pewnego miasta [Istorija odnogo goroda]. [Pow.]. Tł. S. Pollak. Red. i przedm. opatrzył S. Fiszman. Wyd. 1. Wwa 53 KiW, s. XIX, 249, il. [Zawiera również: List do redakcji czas. *Vestnik Evropy*]. – Rec.: [Marianowicz A.] Rożenek J. *Szp53* 36:8. – Piechocki J. *IKP53* 249:5. * Fiszman S.: „Dzieje pewnego miasta” Saltykowa-Szczedrina na tle epoki lat sześćdziesiątych w Rosji. *KulPolR53* 4:121–35 [wstęp do przekł.].

7041. Państwo Gołowlewowie. [Pow.]. Tł. T. Łopalewski. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 330, 6 nlb. Bibl. *GłP*, 6. – Rec.: Hierowski Z. *ŚŻ52* 39:2.

7042. P: Śmierć Pazuchina. [Fragm. aktu II]. Tł. T. Łopalewski. *T52* 19:18 [tekst scen.].

7043. Makašin S.: Saltykov-Szczedrin [Saltykov – Ščedrin]. [T. 1]. Tł. J. Brzęczkowski. Portr. rys. M. Rudnicki. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 358, il.

7044. Butryńczuk B.: Portret genialnego satyryka. *Spril53* 43:1–2. – [Id.]. *PgTDram(Wr.)53*. – Pollak S. *PrzKl53* 22:4–6. – Kukły i ludzie. Andrzejowski Z. *KCodz52* 171:3. – Hierowski Z. *ŚŻ52* 39:2. * Rec. t. i rad. utworów M.S.-Sz. zob. 7698, 7799.

SANICKAJA NINA

7045. W: W kołchozowym stawie. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 237:5.

SAPARIN VIKTOR

7046. Nowa planeta [Novaja planeta]. Tł. L. Chomiński. Wwa 53 Iskry, s. 145.

7047. P: Nowa planeta. Tł. A. Tesarz. *GR52* nr 158–163; [Fragm.]. Tł. U. Rolska. *Pł53/54* 2: 74–8. – Tajemnica zielonej limuzyny. Tł. W. Joański. *GR52* nr 128–143; Tł. A. Tesarz. *TrR52* nr 124–144.

SARTAKOV SERGEJ

7048. Mocny fundament [Kamennyj fundament]. [Pow.]. Tł. N. Drucka. Wwa 53 KiW, s. 349. – Rec.: Dudziński B. *GłK53* 109:6. – [Id.]. *SłTyg* 53 18:2. – [Id.]. *ŚL53* 17:2

SASIN JAN

7049. W: Tł. W. Boruński: Dostojny kolega. *Szp53* 6:4; Niezbity dowód. *GłP52* 33:3; Parada. *GłP52* 213:3; *Mucha52* 21:4; Rekord z dwóch punktów widzenia. *Szp52* 38:7. – Rekord z dwóch punktów widzenia. Tł. S. Zawadzki. *GR52* 312:8. – Złej śpiewaczce estradowej. Tł. E. Żytomirski. *T53* 16:27.

SEDYCH KONSTANTIN

7050. Dauria [Daurija]. [Pow.]. Tł. T. Osifski. Wwa 52 KiW, s. 870. – Rec.: Feb. *ŻPol53* 21:26. – Kwiecińska Z. *TrL53* 58:4. – Skórmicki J. *ŻL53* 3:9. – Szprokoff Z. *Wieś53* 15:6.

SEGEL' JAKOV

7051. P: Egzamin. Tł. R. Lasotowa. *Pjk52* 21:10, 14.

SEL'VINSKIJ IL'JA

7052. W: Czytając Stalina. Tł. R. Stiller. *Pkol53* 11:6. – Ojczyzna. Tł. A. Włodek. *ŻL53* 44:3.

SEMUŠKIN TICHON

7053. Alitet odchodzi w góry [Alitet uchodit v gory]. [Pow.]. Tł. 1–9. Tł. M. Traczewska. Wwa 52 KiW, s. 507. – Rec.: Barska F. *DzŁ52* 291:3. – [Id.]. *DzZ52* 291:6. – F.B. *ŻPol53* 21:26. – Kwiecińska Z. *TrL52* 250:4. – Mędelski S. *IKP52* 245:8. – [Id.]. *Wieś52* 47:2.

7054. Alitet odchodzi w góry. [Pow.]. [Tł.] 1–2. Tł. M. Traczewska. Il. z wyd. radz. J. Goliachowskiego. Wyd. 2 popr. Wwa 53 Iskry, s. 247; s. 235. Bibl. SzM; Bibl. Prasy.

7055. [Wypowiedź]. *LR53* 1:205–8 [nt. własnej twórcz.].

SERAFIMOVIC ALEKSANDR właśc. nazw. Popov Aleksandr

7056. Żelazny potok. [Pow.]. Tł. J. Brodzki. Wyd. 3. Wwa 52 MON, s. 211. – [Toż:] dodruk. Wwa, styczeń 1953.

7057. Kurilenkov V.: Aleksander Serafimowicz. Zarys życia i twórczości [A.S. Serafimovič. Kritiko-biografičeskij očerok]. Tł. W. Cienkowski. Wwa 52 Czyt., s. 132, tabl. 1. [Życiorys pisarza radz. 1863–1949]. – Rec.: Hierowski Z. *ŚŻ52* 49:2.

7058. Na krze oraz inne opowiadania. Gumińska J. *Plnk53* 4:50–2. – Trzy opowiadania: Piaski. Miasto na stepie. Nad mroźnym morzem. Kwieciński J. *ETg52* 5:2 – Żelazny potok. Wróblewski J. *Wieś52* 48:6.

SERGEENKO MICHAİL

7059. Droga Szczorsa [Dorogoj Ščorsa]. [Opow.]. Tł. T. Nassalski. Wwa 52 KiW, s. 354.

SIDOROV NIKOLAJ

7060. W: Radziecki lotnik. Tł. L. Lewin. *Wol53* 181:5. – W locie. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 192:4.

SIL'ČENKO I.

7061. W: *Wol53*: Hutnik radziecki. Tł. A. Cesarz, 44:5; W drodze. Tł. A. Kordys, 177:6.

SIMONOV EVGENIJ

7062. P: Z wiatrem w zawody (Powieść o zawodnicze radzieckiej). Tł. W. Madejski. *DzZ* (*wiecz*)52 nr 2–11 [początek w r. 1951].

SIMONOV KONSTANTIN

7063. Przyjaciele i wrogowie [Druzja i vragi]. Wiersze. Tł. W. Woroszyński. Wwa 52 MON, s. 54.

7064. Rosjanie [Russkie ljudi]. Sztuka w 3

aktach, 9 obrazach. Tł. I. Bajkowska. Wwa 52 Czyt., s. 110.

7065. W: Czołg (Fragment). Tł. J. Trzynadłowski. *Świelt* 52 1:7. – Dom na linii frontu. Tł. W. Woroszyński. *Wieś* 52 42:4. – Jak Ty uczyłeś. Tł. W. Boruński. *Sz* 53 58:3; *ŚMy* 53 62:1; *Wol* 53 67:3; *ŻPol* 53 6:18; Tł. A. Galis. *GłSz* 53 62:4 [tł. pt. Jak Ty nas uczyłeś]; *Pj* 53 11/12:8; *Pł* 52/53 18:569; *ŻWol* 53 59:2. – Niemiec. Tł. W. Woroszyński. *Sz* 52 307:2. – Noc przed nieśmiertelnością. Tł. W. Woroszyński. *GrRolPol* 53 46:3; *P* 52 39:9. – Pałac zimowy. Tł. W. Woroszyński. *Pkol* 52 23:10. – Przebiegam cały rok i myślę... Tł. E. Morski. *Wid(dod)* 53 43:2. – Przemówienie mojego przyjaciela Sameda Wurguna na obiedzie w Londynie. Tł. W. Woroszyński. *ŻK* 53 10:4. – Przyjaciele i wrogowie. [Z tego cyklu:] Ballada o trzech żołnierzach. Tł. W. Woroszyński. *ŻL* 52 1:2. – Trzy kropki (List do towarzysza... w New Yorku). Tł. W. Woroszyński. *P* 52 392:3. – Według Waszej Nauki. Tł. W. Słobodnik. *GłR* 53 60:2.

7066. P: Dni i noc. [Pow.-Fragm.:] Jego głos. *Wid(dod)* 53 15:1; Referat wygłosi towarzysz Stalin... Tł. B. Rafałowska. *Pan(Dzł)* 53 5:3; Żołnierze słuchają Stalina. Tł. B. Rafałowska. *GłWb* 53 58:6; *CZ* 53 54:4; *SzL* 53 57:5. – Pod kasztanami Pragi (Sztuka w czterech aktach). [Fragm. aktu II]. Tł. L. Zamkow. *OdAZ* 53 4:1. – W wysokich Tatrach. *ŻPol* 52 24:14–5.

7067. [Towarzysze broni]. Kondratowicz A. *LR* 53 8:79–83 [rec. oryg.]. – Moszeński O. *GłK* 53 73:6. – [Id.]. *ŚTyg* 53 14:2. * Rec.t. utworów K.S. zob. 7600, 7618, 7632, 7654, 7682.

SITKOVSKIJ ARKADIJ

7068. W: Niech za pokojem stanie ludzkość cała. Tł. L. Lewin. *Wol* 53 270:5.

SIZOVA MAGDALENA

7069. Łomonosow [Michajło Lomonosov]. Tł. S. Łada. Il. reprodu. z wyd. ros. Wwa 52 NK, s. 427, 4 nlb., tabl. 12.

SKREBICKIJ G.

7070. Opowiadania myśliwego. Tł. L. Podhorski-Okołów. Il. G. Nikolski – przedr. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 53 NK. s. 122.

SLAVIN K.

7071. P: Herbatka z konfiturami (Opowieść

z radzieckiej Północy). Tł. Z. Koczorowski. *Pj* 53 48:16.

SLAVIN LEV

7072. Moskwa świętuje. *TrL* 52 313:2 [spec. dla *TrL*].

Zob. KOZINCEV GRIGORIJ, SLAVIN LEV, TRAUBERG LEONID

SLONIMSKIJ MICHAIL

7073. Inżynierowie. Pow. Tł. K. Truchanowski. Wyd. 2. [Wwa] 52 Czyt., s. 255. Bibl. *GPM*, 16. – Rec.: Wallicht L. *Wieś* 53 44:6.

SMIRNOV SERGEJ

7074. W: Deszcz. Tł. J. Litwiniuk. *LR* 53 6:4–5. – Na kanale Wołga-Don. Tł. G. Timofiejew. *Dzł* 52 160:3. – Nasz październik. Tł. E. Żyto-mirski. *Wol* 52 257:3. – Nowa Wołga. Tł. A. Jasiński. *Pkol* 52 11:4. – Słowo pokoju. Tł. J. Litwiniuk. *LR* 53 6:3–4.

7075. [Szczera rozmowa]. Szwiecowa L. *LR* 53 5:194–6 [rec. oryg.].

SMIRNOV VASILIJ

7076. Szurka odkrywa świat. Pow. T. 1–2. Tł. autoryz. H. Olędzka. Wyd. 2. Wwa 52 PIW, s. 211; s. 187. Bibl. Prasy, 57.

7077. W: Los pewnej piosenki. Tł. A. Ochocki. *Exll* 53 165:6; *NŚw* 53 32:4 [tł. pt. Smutny los piosenki].

7078. P: Synowie. Tł. Z. Wiśniewski. *ŚMł* 53 14:2.

SMIRNOVA MAR'JA

7079. Wiejski lekarz [Sel'skij vrac]. Sc. f. Tł. H. Anisimow. Przedm.: I. Merz. Wyd. 1. Wwa 53 FAW, s. 71, tabl. 8. Bibl. Sc. Film., 21.

SOFRONOV ANATOLIJ

7080. W: Czeremcha i bez. Tł. A. Maliszewski. *NW* 53 44:9. – Daj dłoń, towarzyszu daleki... Tł. Z. Stiller. *Pj* 52 29:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Do Warszawy. Tł. L. Lewin. *NTg* 52 36:2; *OdAZ* 52 35:3; *Pkol* 52 7:6; *ŚMł* 52 36:1. – Nasz Stalin. Tł. A. Cesarz. *Wol* 52 292:3. – Od Wołgi po Don. Tł. Z. Koczorowski. *Pj* 52 42:16 [z tekstem ros. i nut.]; *Wol* 52 258:6. – Przyjaciel wielu mam na białym świecie. Tł. J. Szcz-

wiej. *Wieś* 53 45:2; Tł. Z. Wróblewski. *Pkol* 53 26:3 [tł. pt. Przyjaciół mam wszędzie na całym świecie]. – Stalin z nami. Tł. W. Grodzieńska. *Płcz* 52/53 29:449.

7081. P: Inaczej żyć nie wolno. Tł. M. Raczkiwicz. *LR* 53 10:13–53 [utwór scen. w 4 aktach].

SOKOLOV MICHAİL

7082. Iskry [Iskry]. [Pow.]. Tł. Z. i S. Glomar. *Wwa* 52 KiW, s. 936. – Rec.: Dudziński B. *NRz* 53 26:5. – Fąfrowicz Z. *ŚL* 52 47:1. – Kelera J. *NKl* 53 19:6. – Witkowska A. *Wieś* 53 14:5.

7083. P: Ziszczenie marzeń. *LR* 52 10:190–7.

SOLODAR' CEZAR

7084. W: Pieśń o pionierskim marzeniu. Tł. J. Bester. *ŚMł* 52 19:8.

SOLOUCHIN VLADIMIR

7085. W: Legitymacja partyjna. Tł. W. Boruński. *Popro* 53 42:4; *PrzKl* 52 10:1.

7086. P: Złote dojrzewanie. Tł. J. Wajler. *ETg* 53 6:1.

SORIN SEMEN

7087. W: Złota księga. Tł. E. Żytomirski. *Wol* 52 279:2.

SOROKIN LEV

7088. W: Dwupiętrowy domek. Tł. W. Boruński. *ExW* 52 269:2; *S. p* 52 28:8. – Tak bywa. Tł. W. Boruński. *Szp* 52 36:5. – Traktorzystka. Tł. H. Bychowska. *IKP* 53 255:5; *Wol* 53 192:4.

SOTNIK JURIJ

7089. P: „Archimedes” Wowki Gruszyna. Tł. Z. Sawicka. *Pł* 52/53 19:618–22. – Jeńcy Rai. [Fragm.]. Tł. J. Lewandowska. *ŚMł* 52 9:4. – Nieznane ptaszysko. Tł. Z. Wędrychowska. *ŚMł* 52 43:8. – Obcięte guziki (Humoreska w 1 odsłonie). Tł. M. Górka. *Drż* 52 6/7:50–2 [tekst scen.]. – Siła woli. Tł. Z. Petersowa. *Pł* 52/53 20:664–7. – Żmija. Tł. J. Lewandowska. *ŚMł* 52 32:8

Zob. NOVIKOVA J., SOTNIK JURIJ

SPANGENBERG E.

7090. Pasażer na gapę. [Dziec.]. Tł. M. Geyztor. Il. T. Ulatowski. *Wwa* 52 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

STABAVOJ J.

7091. Dzień przyjęć [Priemnyj den']. Jednoaktówka. Tł. S. Bądkowska. Uwagi insc. oprac. A. Buterlewicz. *Wwa* 52 Czyt., s. 53. Bibl. Świeclicowa „Czyt.”.

STANJUKOVIĆ KONSTANTIN

7092. Opowiadania morskie. Tł. R. Niewiadomski. Il. G. Szewiakow. Przedr. il. z wyd. ros. Wyd. 3. *Wwa* 53 NK, s. 268. Bibl. *Pjk*.

STARŠINOV NIKOLAJ

7093. W: Mówiłem... Tł. E. Żytomirski. *Wol* 53 246:4.

STEPANOV ALEKSANDR

7094. Port-Artur. Powieść historyczna. T. 1. Tł. A. Galis. *Wwa* 53 MON, s. 601.

STUDENECKIJ NIKOLAJ

7095. P: Pietrek świszczypała (Sztuka dla teatru pod gołym niebem). Tł. K. Pokorska. Adapt. M.G. *Drż* 53 6/7:38–41.

SUCHOV FEDOR

7096. W: Gdzież jest ta, tak bardzo upragniona... Tł. E. Żytomirski. *Wol* 53 286:5.

SUCHOVO-KOBYLIN ALEKSANDR

7097. Gomolicki L.: Demaskatorskie kome-die Suchowo-Kobylina. *T* 53 21:8–10. * Rec.t. utworu A.S.-K. zob. 7698.

SURKOV ALEKSEJ

7098. W: Agitator. Tł. S. Szydłowski. *Pj* 53 2:6 [z not. i portr.]; *ŻKl* 52 46:1. – Bitwa nad Wisłą. Tł. G. Timofiejew. *Stol* 52 3:9. – By cały człowiek zbudził się i ożył... Tł. S. Flukowski. *NKl* 52 45:3. – Chyba to czasy takie... Tł. L. Lewin. *Pj* 53 2:6. – Czapkę – w koło! Tł. W. Woroszyński. *LR* 53 5:3–4. – Do przyszłości. Tł. S. Pollak. *NKl* 52 41:1; *ŻKl* 52 45:1. – Droga do komunizmu. Tł. A. Cesarz. *ChłD* 53 16:3; *Wol* 52 17:6; Tł. G. Timofiejew. *Ś* 52 48:11; *ŻKl* 53 37:1; Tł. A. Stern. *Pj* 53 2:6 [tł. pt. Tak; nie najgorzej przeżyliśmy życie...]; *Popro* 53 45:4. – Duńska bajka. Tł. S. Pollak. *ŻKl* 52 45:1. – Iljicza dusza wiecznie żywa. Tł. S. Flukowski. *Pj* 53 3:3. – Jak siwa wilczyca podpełzła ukradkiem... Tł. H. Bychowska. *GPm* 53 49:3. – Leninowska

prawda. Tł. S. Średnicki. *ŚŻ52* 3:1. – Na 50-lecie KPZR. Tł. G. Timofiejew. *Exl153* 188:3; *ŚMy53* 77:1; *Wieś53* 32:1. – Pamięć. Tł. W. Woroszyłski. *LR53* 3:3. – Październik. Tł. I. Tuwim. *ExW52* 273:3; *Wieś52* 45:1. – Pieśń o Leninie. Tł. A. Jasiński. *Pkol52* 3:1 [z nut.]. – Przemówienie głośniejsze uczciwi ludzie. Tł. W. Słobodnik. *GŁO52* 312:3; *OdAZ52* 49:1; [Fragm.]. Tł. W. Słobodnik. *ŻPol52* 49:11; Tł. G. Timofiejew. *Wieś52* 47:2 [tł. pt. Podnieście głos swój, uczciwi ludzie!]. – Serce świata. Tł. A. Stern. *NRz53* 60:1; *Pj53* 2:6; *ŚŻ53* 11:1; [Fragm.]. Tł. A. Stern. *GŁO53* 59:5; *GłSz53* 60:4. – Stalin. Tł. M. Dołińska. *GłK53* 59:3; *GŁO53* 58:6; *GPz53* 57:8; *GR53* 59:8; *NTg53* 11:4; *TrO53* 57:6. – W lęku śmiertelnym... Tł. J. Zagórski. *ŻKl52* 45:1. – Wiatr z dachów... Tł. W. Woroszyłski. *Pkol53* 11:6; *ŻPol52* 49:11. – Wiersz noworoczny. Tł. S. Orczyk. *KlŻdod53* 1:1; *Wol52* 1:3. – Wodzowi narodów. Tł. H. Bychowska. *Wol52* 279:1. – Wódz. Tł. M.L. Bielicki. *IKP53* 58:3; *TrR52* 47:3; Tł. J. Lau. *GK53* 56:3; *GłSz53* 63:3; *GR53* 57:3; *ŚPol53* 56:3; *Szp53* 10:8; *Wid(dod)53* 10:1. – Żeby obudzić ludzką moc... Tł. J. Hrehorowicz. *ŻKl52* 44:1. – Żołnierskie pożegnanie. Tł. A.M. Sznaper. *ŻPol53* 7:4; Tł. W. Woroszyłski. *LR53* 4:31–2; Tł. J. Zagórski. *ETg53* 16:1 [tł. pt. Pożegnanie żołnierskie].

7099. U trumny Józefa Stalina. *TrL53* 67:2; *ŻW53* 58:4. – Wielkie pożegnanie. *TrL53* 69:6. – [Wypowiedź]. *ŻKl52* 46:1–2 [nt. prasy codziennej; wygł. na spotkaniu z zespołem red. *GłSz* 16 XI 1952 r. w Szczec.].

7100. Pobyt w Polsce. Sikorska Z. *Wieś52* 48:7 [z fot. A.S. z W. Broniewskim]. – Zan L. *GłSz52* 276:3 [z okazji pobytu w Szczec.; z fot.]. – Zob. 299. – Wywiady. A. Per. *ŻKl52* 46:1–2. – Wysocki A.W. *ŻW52* 280:3 [z fot.].

SUROV ANATOLIJ

7101. [Wypowiedzi]. *LR52* 7:174 [nt. własnej twórcz.]; *Wid(dod)53* 7:1 [nt. własnej twórcz.].

Rec.t. utworu A.S. zob. 7793.

SUROVEGIN A.

7102. P: Zwariowany dzień. Tł. W. Madejski. *DzZ(wiecz)53* nr 186–187.

SUTEEV VLADIMIR

7103. Gdy zapłonie choinka... [Kogda zażigajutsja jolki]. Bajka filmowa. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Plansze wykonano na podst. fotosów z filmu. Wyd. 1. Wwa 53 FAW, s. 46, il. – [Toż:] wyd. 2. – [Toż:] wyd. 3.

7104. Myszka i ołówek [Myšonok i karandaš]. Tł. H. Juszcakowska. Il. W. Symonowicz-[Mierzewska]. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 15. Poczytaj mi Mamo.

SUVOROV GEORGIJ

7105. W: Spirala czarny dym się kłębi... Tł. L.J. Okoń. *ŚP53* 15:4.

SVETLOV MICHAIL

7106. W: Grenada. Tł. J. Tuwim. *P52* 396:5. – Młodzi idą. Tł. K. Winkler. *Pj53* 4:16 [z tekstem ros. i nut.]. – Na Nowy Rok. Tł. H. Bychowska. *GPM52* 1:3. – Nad stronicami „Manifestu”. Tł. Z. Bieńkowski. *Tw52* 11:129. – Pieśń o zamieci. Tł. K.A. Jaworski. *Dziś53* 46:7. – Poranek w Kraju Rad. Tł. A. Snieżkowski. *IKP52* 282:5. – Słuchacze z Rabfaku. Tł. W. Boruński. *Poprostu53* 42:4; *SzM52* 289:4 [z not. biogr.]. – Wszyscy chcemy pracować wytrwale... Tł. [Cz. Janczarski] Cz.J. *Śwrlsk52/53* 30:466.

SVIRSKIJ GRIGORIJ

7107. P: Witaj, uniwersytecie! [Pow.-Fragm.:] O sercach małych i wielkich. Tł. M. Pawłowicz. *Pj52* 18:14–5; W komsomolskiej rodzinie. Tł. E.G. *Poprostu52* 8:4–5.

7108. Witaj, uniwersytecie. Timofiejew G. *Wieś52* 38:7 [tematyka uniw. w pow.].

SVISTUNOV I.

7109. Pieśń o żołnierzu [Pesn' o soldate]. Opowiadania. Tł. W. Żyński. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 142.

SYČEVA TAMARA

7110. Za głosem serca [Po zovu serdca]. Notatki artylerzysty. [Pow.]. Tł. J. Malinowski. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 183.

ŠACHOV A.

7111. Na różnych szerokościach. [Opow.]. Tł. N. Drucka. Il. L. Janecka. Wyd. 2. Wwa 52

MON, s. 425. [Literackie opisy przyrody i folkloru gór Kaukazu, Uralu, Kirgizji i Tadżikistanu].

ŠAGINIAN MARIETTA

7112. Zapora wodna [Gidrocentral']. Pow. Tł. T. Żeromski. Wwa 52 KiW, s. 367, 4 nlb. – Rec.: Żabicki Z. *Wies*52 42:7.

7113. Zapora wodna. [Pow.]. Tł. T. Żeromski. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 367, 4 nlb. Bibl. Prasy, 33.

ŠALAGINOV V.

7114. P: Sędzia. Tł. J. Głowacki. *NPrawo*52 nr 1–4 [początek w r. 1951]; Tł. M. Royan. *Pj*52 nr 2–4.

ŠALYGIN S.

7115. P: Odpowiedź. Tł. J. Brzęczkowski. *Ki*Ż53 30:4–5.

ŠARLOIMOVA K.

7116. P: Zły znak. Tł. J. Nawrocka. *Szp*53 44:3.

ŠATROV EVGENIJ

7117. P: Goście z Polski w kołchozie „Przyjaźń”. Tł. R. Lasotowa. *Pj*52 16:11, 14.

ŠAVLOVSKIJ IVAN

7118. W: Sroka – autorka tekstów. Tł. L. Lewin. *Szp*52 1:4.

ŠCERBAKOV D.

7119. Fersman i jego podróże [A.E. Fersman i ego putešestvija]. Tł. S. Podwysocki. Il. z wyd. ros. Wwa 53 NK, s. 201.

ŠČIPAČEV STEPAN

7120. W: Budowniczości metra. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś*52 46:4. – Bywa, że zwykły dotyk dłoni... Tł. W. Słobodnik. *ŻL*53 44:5. – Choć płynie w cieniu twe życie ofiarne... Tł. L. Lewin. *PrzKl*52 11:1. – Choć życia twego... Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś*52 46:4; Tł. W. Dąbrowski. *NKl*52 3:8 [tł. pt. Choć o twym życiu...]. – Cóż nam z wieszczania... Tł. W. Dąbrowski. *NKl*52 3:8. – Do potomnych. Tł. L. Lewin. *Pj*52 40:6. – Do towarzysza Stalina. Tł. W. Dąbrow-

ski. *SzM*53 66:3; Tł. J. Zagórski. *Pjk*53 16:4; *ŻL*53 12:1. – Dochodzi trzecia, lecz ja spać nie mogę... Tł. M. Buczkówna. *NKl*52 51/52:2. – Domek w Szuszenskoje. Tł. K.A. Jaworski. *Wol*52 17:6. – Droga wśród sadów. Tł. J. Jochimek. *Pan(DzL)*53 22:5. – Dwie daty. Tł. W. Dąbrowski. *NKl*52 3:8; *SzM*52 277:3. – Dziś wrzawa wojny... Tł. S. Kamiński. *Wid(dod)*53 42:3. – Frontowa czujność. Tł. A. Włodek. *DzP*53 46:1; *Popro*53 9:1. – Ja sławię. Tł. S. Zawadzki. *ChłD*53 45:3; *ZSzt*52 45:7. – Jak chcesz tak nazwij... Tł. T. Karpowicz. *ZszWr*52 2:102. – Jałowy kraj Jakutów... Tł. W. Wirpsza. Jasny wietrze... Tł. L. Lewin. *NKl*52 3:8. – Kometa. Tł. M. Buczkówna. *NKl*52 51/52:2; Tł. T. Karpowicz. *Tw*53 10:71. – Krewny. Tł. A. Włodek. *LR*53 2:8–9; *ŻL*52 26:1. – Kruszec wyginał się w załomy... Tł. T. Karpowicz. *ZszWr*52 2:102. – Ku tobie idą twych strof bohaterzy... Tł. T. Karpowicz. *Tw*53 10:72–3. – Kwiatek. Tł. T. Karpowicz. *ZszWr*52 2:102. – Lał deszcz jesienny... Tł. W. Dąbrowski. *NKl*52 3:8 [z not. inf. W.W. i fot.]; *Pkol*52 40:12. – Lenin. Tł. A. Jasieński. *Popro*52 4:5. – Liryczne. Tł. K. Jaworski. *Wol*53 146:5. – Miczurin. Tł. K.A. Jaworski. *Dziś*53 45:1 [z not. i fot.]. – „Międzynarodówka”. Tł. A. Włodek. *ETg*53 10:1. – Miłość w wysokiej miejcie cenie... Tł. T. Karpowicz. *ZszWr*52 2:101; Tł. S. Pollak. *Pjk*52 2:6 [tł. pt. Miłość nauczcie się doceniać...]. – Musiałem przecież zaraz spostrzec... Tł. T. Karpowicz. *ZszWr*52 2:103. – My opowiadamy. Tł. I. Sikirycki. *NKl*52 3:8. – Na Nowy Rok. Tł. A. Słucki. *Popro*52 1:4. – Na Placu Czerwonym. Tł. J. Litwiniuk. *KCodz*53 59:5. – Nie bierz z dziewcząt przykładu... Tł. T. Karpowicz. *ZszWr*52 2:100. – Nie damy zamknąć się wśród czterech ścian... Tł. A. Czaplicki. *SłTyg*53 6:1. – Nie widzą siebie przestworza... Tł. T. Karpowicz. *ZszWr*52 2:101; Tł. W. Słobodnik. *ŻL*53 44:5 [tł. pt. Nie widzą siebie dale...]. – Niech umrę... Tł. A. Jureń. *Dziś*53 19:11; Tł. T. Karpowicz. *ZszWr*52 2:100. – Odlew. Tł. T. Karpowicz. *Tw*53 10:71–2. – Odwilż. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś*52 46:4. – Oto przed tobą leży tomik wierszy... Tł. T. Karpowicz. *Tw*53 10:74. – Pierwsze kroki. Tł. K.A. Jaworski. *Wol*53 14:5; Tł. L. Lewin. *NKl*52 3:8. – Poczta lotnicza. Tł. T. Karpowicz. *Tw*53 10:73–4. – Pomnik. Tł. A. Jasiński. *Pj*53 16:6. – Poprzez wszystkie roz-

łaki... Tł. W. Wirpsza, *NK152* 3:8. – Potomkom. T. Karpowicz. *Tw53* 10:71. – Potomnym. Tł. W. Dąbrowski. *Sz52* 277:3 [z not. biogr.]. – Rozmowa z geologiem. Tł. L. Lewin. *TrWol52* 49:9. – Siwizna. Tł. S. Kamiński. *Wid(dod)53* 42:3. – Sławię... Tł. W. Boruński. *ExW52* 284:3; *ŚlPol52* 286:3. – Słonecznik. Tł. A. Korczak-Komorowski. *NK152* 3:8. – Słowik. Tł. K. Jaworski. *Wol53* 146:5. – Szklanka. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś* *J52* 46:4; Tł. T. Karpowicz. *Tw53* 10:72. – Światło gwiazdy. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś* *J52* 46:4. – Toast. Tł. K.A. Jaworski. *Wol52* 1:3. – Towarzyszu Stalinie! Tł. K.A. Jaworski. *KlŻdod53* 10:1; Tł. Z. Wróblewski. *NW53* 12:8 [tł. pt. Towarzyszowi Stalinowi]. – Trybuna XVIII Zjazdu WKP (b). Tł. A. Czaplicki. *ŚlTyg53* 5:2; Tł. L. Lewin. *Pj52* 40:6. – W czas deszczu. Tł. L. Lewin. *Wol53* 207:5. – W drogę. [Poe-mat-Fragm.]. Przeszłość, za śmiałych marzeń... Tł. W. Dąbrowski. *NK152* 3:8. – W trolejbusie. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś* *J52* 46:4. – Wiersz bez tytułu. Tł. E. Kobylińska. *Dziś* *J53* 18:4. – Wiosenny deszcz tarninę chłostał... Tł. T. Karpowicz. *ZszWr52* 2:101. – Wiosna. Tł. E. Kobylińska. *Rej53* nr z 10/11 V s. 1. – Zbliża się piąta... Tł. T. Karpowicz. *Tw53* 10:73. – Ziarno. Tł. A. Jureń. *Dziś* *J53* 19:11; Tł. T. Karpowicz. *Tw53* 10:73. – Żołnierz. Tł. T. Mongird. *GłR52* 47:5. – Życie drzewa. Tł. I. Sikirycki. *NK152* 3:8.

7121. Bieszczadowski M.: Poezja wiary ludzkiej. *Dziś* *J52* 46:4 [z fot.]. – [Wiersze i poematy]. A.S. *LR52* 7:180–1 [rec. oryg.].

ŠEBUNIN PAVEL

7122. P: Dobry chłopak. Tł. J.S. *Poprostu53* 42:8. – Nieodpowiedni człowiek. Tł. M. Dolińska. *LR53* 8:23–31.

ŠEJNIN LEV

7123. Tajemnica wojskowa [Voennaja tajna]. Kewizyta [Otvetyj vizit]. Opowiadania. Tł. M. Gruszczyński, M. Royan. Wwa 52 MON, s. 173.

7124. W połowie stulecia [V sredine veka]. Sztuka w 4 aktach. Tł. S. Dygat i K. Gruszczyński. Wwa 52 MON, s. 79.

ŠESTAKOVA JULIJA

7125. P: Żywy tygrys. Tł. M. Kowalski. *Pj53* nr 30–32.

7126. [Nowa przełęcz]. Biełkina M. *LR53* 5:193–4 [rec. oryg.].

ŠEVELEVA EKATERINA

7127. W: Agitator. Tł. J. Hrehorowicz. *ŻK152* 49:2.

7128. [W imieniu kobiet]. Inber W. *LR53* 4:168–70 [rec. oryg.].

ŠIŠKOV VJAČESLAV pseud. Šiškin Vjačeslav

7129. P: Zbliżenie wsi z miastem. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *NTg52* 51:3.

7130. Jemelian Pugaczow, Gapiński Z. *NTor53* 26:1. – Kłosowski J.N. *IKP52* 167:5. – [Id.]. *KlŻdod52* 6:2. – Rzeka posępna. Kłosowski J.N. *IKP52* 270:8. – Tajga. Dudziński B. *GłR52* 207:4. – [Id.]. *ŚL52* 32:2. – G.K. *Dziś* *J53* 22:10.

ŠMANKEVIČ ANDREJ

7131. Chłopcy z cegielni. Tł. H. Broniatowska. Il. W. Chmielewski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 27, 4 nlb. Od Książ. do Bibli-czki; Cykl dla Dzieci Starszych. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 14.

7132. Na godzinę przed lekcjami. Tł. Z. Łapicka. Il. Z. Piotrowski. Wwa 52 KiW, s. 14. Bi-bliczka dla Dzieci.

7133. P: Dwudziesty pierwszy doboz. Tł. J. Racimora. *ŚM152* 26:8. – Lekcja wstępna. *Morze53* 10:20–1. – List. Tł. M. Malawska. *ŚM152* 34:2–3. – Przy źródle. Tł. K. Pokorska. *Płcz52/53* 38:630–2. – To, co najważniejsze. Tł. K. Siemińska. *Pł53/54* 4:151–4.

ŠOLOCHOV MICHAIL

7134. Cichy Don. [Pow.]. T. 1–4. Tł. A. Stawar i W. Rogowicz. Wyd. 5. Wwa 53 Czyt., s. 668, 4 nlb.; s. 767. – Rec.: Pieczyński M. *Wies52* 49:3, 7.

7135. Zorany ugór. Pow. Tł. A. Stawar. Wyd. 4. Wwa 52 Czyt., s. 389, tabl. 12.

7136. Zorany ugór. Pow. Tł. A. Stawar. Il. K. Henisz. Wyd. 5. Wwa 53 Czyt., s. 375, tabl. 12. – Rec.: Bocheński J. *PrzK153* 45:5. – Gorzelanny B. *Wies53* 42:1. – Kierczyńska M. *NK152* 23:3–4 [z fot.]. – Mirski M. *ND52* 4:111–7.

7137. Zorany ugór. Cz. 1. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 438. [IB].
7138. P: Pierwsza z wielkich budowli. *LR52* 11:124–30; *TrL52* 215:3. – Zorany ugór. [Pow.-Fragm.:] *NK153* 11:4–5; Imię, które zobowiązuje. *Pan(DzŁ)53* 7:1; Nauczyciel – ojciec ludu. *Wieś53* 11:2.
7139. [Wypowiedzi:] Żegnaj, ojczy! *LR53* 4: 14–5; *TrL53* 68:6 [po zgonie J. Stalina].
7140. Łukin J.: Publicystyka M.Sz. *LR53* 4:125–8 [z portr. na osobnej tabl.]. – Pogonowski J.: O M.Sz. *RkiHm53* 2:323–38 [wykład z cyklu „Wielcy pisarze współcześni” wygł. w Tow. Nauk. KUL]. – Żurawski J.: Realizm socjalistyczny w twórczości M.Sz. *JR52* 3:11–9. – Zorany ugór. Borejsza J.: Od Fontamary do Grzmiącej Doliny. [Fragm.]. *Tw52* 4:98–9 [przedr. z czas. *Lewar* 1934 nr 4; z not. red. o J. Borejszy].
- ŠOLOCHOV – SINJAVSKIJ GEORGIJ właśc. nazw. Šolochov Georgij
7141. Rodzina Wołginów [Volginy]. Pow. Tł. L. Czerwiński. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 537. – Rec.: Dudziński B. *GłP53* 303:4. – Matuszewska P. *Wieś53* 42:7. – Warneńska M. *ŻWol53* 256:4.
- ŠPANOV NIKOLAJ
7142. Podżegacze. Pow. T. 1–3. Tł.: t. 1 M. Piechal i S. Powołocki, t. 2. S. Damrosz, t. 3. M. Piechal, S. Powołocki, T. Żeromski. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 226; s. 264; s. 410. Bibl. *ExW*, 1–3. – Rec.: Andrzejowski Z. *GłP52* 69:4. – [Id.], *KCodz52* 22:3. – Budynek J. *Poprostu52* 4:4. – Inglot M. *Wieś52* 46:2, 7.
7143. Spiskowcy [Zagovorščiki]. Pow. T. 1: Zbrodnia. T. 2: Przed porachunkiem. Tł. T. Evert, S. Garztecki i T. Żeromski. Wwa 52 KiW, s. 637. [Stanowi cd. pow. pt. Podżegacze]. – Rec.: Fąfrowicz Z. *ŚL52* 46:1–2.
- ŠTAN’KON.
7144. W: Męczennik pracy. Tł. J. Michalewicz. *OdAZ52* 43:4.
- ŠTEJN ALEKSANDR
7145. Flaga admirałska [Flag admirała]. Dramat historyczny w 4 aktach, 9 obrazach z epilogiem. Tł. P. Włóński. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 139.

7146. P: Flaga admirała. [Dramat-Fragm.]. Tł. J. i S. Marczak-Oborscy. *Morze52* 11:26–7.
7147. Admirał Uszakow. Paustowski K. *LR53* 8:88–91 [m.in. nt. ekranizacji oraz porówn. z utworem].
- ŠTERNFEL’D A.
7148. P: Wielka próba (Reportaż fantastyczny). Tł. T. Gutkowski. *GłO52* nr 72–75.
- ŠTORM GEORGIJ
7149. Admirał Uszakow [F.F. Ušakov]. Tł. S. Biskupski. Wwa 52 MON, s. 294. – Rec.: Dudziński B. *GłSz53* 199:6.
- ŠUCHOV JURIJ
7150. W: Przed świętem. Tł. L. Lewin. *Wol53* 254:5.
- ŠUNDIK NIKOLAJ
7151. [Rączy ren]. Turkow A. *LR53* 6: 187–9 [rec. oryg.].
- ŠUTOV IVAN
7152. P: Most na Schweden-Kanal. Tł. E. Wołyńczyk. *GłW153* nr 225–264.
- ŠVARC EVGENIJ
7153. Człowiek i cień. [Natanson W.?] W.N. *T52* 18:19. * Rec.t. utworu E. Sz. zob. 7717.
- ŠVECOV SERGEJ
7154. W: [Fraszki]. Tł. E. Żytomirski. *T53* 21:27. – Nasza diagnoza. Tł. A. Ochocki. *Exll* 53 34:6. – Pszczoła i mrówka. Tł. J. Nawrocka. *Rejsy52* nr z 1/2 VI s. 2; Tł. G. Timofiejew. *GłR52* 166:6 [tł. pt. Mrówka i pszczoła]. – Wśród trumien. Tł. W. Boruński. *ExW53* 250:3.
7155. P: Wśród mogił. Tł. W. Boruński. *Szp52* 38:9.
- ŠVECOV SERGEJ, ZOLOTAREVSKIJ IVAN
7156. W: Po tamtej stronie: Państwo Achezona. Amerykańskie marzenia. Aby handel szedł. Tł. G. Timofiejew. *Pan(DzŁ)52* 2:3.
- ŠVEDOV JA.
7157. W: *Pj52*: Mołdawianka. Tł. R. Stiller,

38:15 [z tekstem ros.]; Trzymamy straż. Tł. Z. Koczorowski, 4:16 [z tekstem ros. i nut.].

TAJC JAKOV

7158. Drużyna Miszki [Pod goraj Gedimina]. [Pow.], Tł. W. Padwa. Il. reprodukcja z wyd. radz. Wwa 53 NK, s. 202, 4 nrb.

7159. U cioci Pawy. [Dziec.]. Tł. H. Broniatowska. Il. H. Czajkowska. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 25.

7160. P: Na Placu Głównym. Tł. M. Jaworcza-kowa. *Płcz51/52* 21:316–7. – Odwiedziny. Tł. W. Kozłowski. *Swrlsk52/53* 46:722–4. – To co najważniejsze: „Kochana Moskwo”. „Dziewczyna Dziękuję”. Spotkanie. Pierwsza lekcja. Tł. E. Toeplitzowa. *Pj53* 22:6. – W starym garażu. Tł. K. Pokorska. *Płcz51/52* 40:612–3. – Węgielek. Tł. H. Chmielewski. *SM52* 41:8.

TATJANIČEVA LJUDMILA

7161. W: Magnitogorsk. Tł. J. Pomianowski. *Sz53* 158:2.

TELEŠOV NIKOLAJ

7162. P: Z dawnych lat. Tł. J. Bojar. *Pjk53* 52:6, 11.

TEL'KANOV SERGEJ

7163. W: Dowódca dywizji. Tł. H. Bychowska. *CPm52* 292:6; *Wol52* 44:6.

TENDRJAKOV VLADIMIR

7164. P: Karabin starszyny Sołowjewa. Tł. S. Klimeczak. *ŻPol52* 38:11.

TEREŠČENKO DINA

7165. W: Naprzód – kobiety świata! Tł. A. Aleksiejew. *SL52* 10:1.

TESS TAT'JANA właśc. nazw. Sosjura Tat'jana

7166. P: *Pj52*: Kuźma. Tł. M. Makowski, 44:11, 14; Studenci. Tł. M. Kosińska, 25:7; W zenicie życia. Tł. Z. Koczorowski, 32:11.

7167. [Pod naszym niebem]. Sokołowa N. *LR53* 9:188–90 [rec. oryg.].

TEVELEV MATVEJ

7168. P: Świecie nasz, Werchowyno. Tł. M.

Raczkiewicz. *LR53* 11:3–136, 12:3–122 [z art. o aut.].

7169. [Świecie nasz, Werchowyno...]. Łukin J. *LR53* 10:145–7 [rec. oryg.].

TICHONOV NIKOLAJ

7170. Opowiadania o Pakistanie [Rasskazy o Pakistane]. Tł. N. Gałczyńska. Il. W. Bogatkin – przedr. z wyd. ros. Wwa 52 NK, s. 108.

7171. Opowiadania o Pakistanie. Tł. N. Gałczyńska. Il. W. Bogatkin – przedr. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 108. Bibl. „Ruch”.

7172. W: Ballada o gwoździach. Tł. W. Karczewski. *GrRolPol52* 68:8. – Domek w Gori. Tł. J. Gałkowski. *GZ53* 63:4. – Dwa strumienie. [Z tego cyklu:] Czyle (Sępy). Poranek. Wrota Iskandra. Tł. W. Boruński. *Pj52* 42:12; Wrota Iskandra. Tł. W. Boruński. *Poprostu52* 23:5 [z not. o aut.]. – Kirow z nami (Poemat). Tł. S. Pollak. *Tu52* 11:133–6. – Minęło wiele długich lat... Tł. W. Odojewski. *Wies53* 3:1. – Na II Światowym Kongresie Pokoju. [Z tego cyklu:] Chorągiewki. Tł. W. Boruński. *NŚu52* 45:2; *Pj52* 42:12; *Poprostu52* 23:5. – Pilot. Tł. E. Morski. *Wid(dod)53* 46:2. – Radziecka flaga. Tł. H. Bychowska. *ŚŻ53* 42:1; *Wol52* 297:1. – To on nas wiódł... Tł. J. Litwiniuk. *Pjk52* 51:3. – W imię najlepszych radości na świecie. Tł. K.A. Jaworski. *Dziś53* 45:1 [z not.; z fot.]; *NTg52* 46:1. – Warszawa. Tł. W. Dąbrowski. *Sz52* 277:2; Tł. G. Timofiejew. *Stol52* 2:9 [tł. pt. Warszawa – miasto pokoju]; *SM52* 37:3; *Wies52* 3:3.

7173. P: Opowiadania z Pakistanu. [Z tego cyklu:] Rozmowa. Tł. I. Tuwim. *Wies52* 51/52:3; W jednej z dzielnic Lahore'u. Tł. A. Sowińska. *Pan(DzŁ)52* 9:4.

7174. Wyniki akcji zbierania podpisów w ZSRR pod Apelem Światowej Rady Pokoju o zawarcie paktu pokoju między pięciu wielkimi mocarstwami oraz najbliższe zadania walki o pokój. *LR52* 2:7–16 [ref. wygł. na Trzeciej Wszechniackowej Konferencji Obrońców Pokoju]. – [Wypowiedź]. *LR53* 4:15–6; *TrL53* 69:6 [po zgonie J. Stalina].

7175. Knipowicz E.: Twórczość M. I. *LR52* 3:159–66. – Opowiadania leningradzkie. Lebedziński H. *JR52* 3:54–5 [rec. oryg.].

TIMOFEEV BORIS

7176. W: Amerykańska nauka alfabetu czyli Plony „kultury”. Tł. A. Ochocki. *Exl152* 239:6. – Dobrobyt. Tł. W. Boruński. *Pj52* 46:16. – Na Broadway’u. Tł. W. Boruński. *Mucha52* 45:5. – Niebezpieczny turysta. Dowolny przekł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *ChłD53* 33:12; *NŚw53* 27:4; *NTg53* 25:4; *SłTyg53* 51:4. – Papuga i generał. Tł. W. Boruński. *Pj52* 47:16. – Z życia w USA. Tł. E. Żytomirski. *Szp52* 3:7.

TITOV GEORGIJ

7177. W: Żołnierz radziecki. Tł. S. Wawrzyniak. *Wol52* 44:5.

TJUTCEV FEDOR

7178. Wiersze wybrane. Łódź 1948. Rec.: Zgorzelski Cz. *Km53* 1/2:76–80.

TOLSTOJ ALEKSEJ

7179. Chleb. Obrona Carycyna. [Pow.]. Tł. W. Broniewski. Wwa 52 MON, s. 257, tabl. 1. – [Toż:] wyd. 3, 53, s. 254, tabl. 1. – Rec.: [Damm L.] L. D. *ŻPol53* 7:22. – Fąfrowicz Z. *ŚL52* 51:4.

7180. Chleb. Obrona Carycyna. [Pow.]. Tł. W. Broniewski. Wyd. 4. Wwa 53 MON, s. 246. Bibl. Prasy.

7181. Droga przez mękę [Chożdenie mukam]. Cz. 1 trylogii: Siostry [Sestry]. Cz. 2 trylogii: Rok osiemnasty [Vosemnadcatyj god]. Tł. W. Broniewski. Cz. 3 trylogii: Pochmurny ranek [Chmurnoe utro]. Tł. W. Broniewski i W. Rogowicz. Wyd. 4. Wwa 52 Czyt., s. 346; s. 383; s. 475. – Rec.: Hładko R. *Wieś52* 38:5 [z fot.].

7182. Złoty kluczyczek czyli Niezwykłe przygody pajacyka Buratino. Tł. J. Tuwim. Il. B. Małachowski. Wyd. 3. Wwa 52 Czyt., s. 8 nlb., 129.

7183. Złoty kluczyczek czyli Niezwykłe przygody pajacyka Buratino. Tł. J. Tuwim. Il. Z. Rychlicki. Wyd. 4. Wwa 53 NK, s. 94, tabl. 4.

7184. P: Chleb. [Pow.-Fragm.:] *Wieś53* 11:2; Tł. W. Rogowicz. *ŚŻ52* 51:1–2; Tł. Z. Satanowska. *GłWl53* 62:3. – Co to jest szczęście. *ŻKl53* 46:1 [odp. na szwedzką ank. z r. 1939; tł. z *Literaturnej Gazety*]. – Rosyjski charakter. Tł. I. Tuwim. *Wieś53* 3:5. – Strach ma wielkie oczy. Tł. H. Ożogowska. *Śwrlsk52/53* 50:794–5. –

Taki był początek. Tł. W. Lesnobrodzka. *ZWL52* 6:10–1 [z not.; z portr.].

7185. Brzoza J.: Moje spotkanie z A.T. *Tr Tg53* 83:2 [wspomn.]. – Hierowski Z. *ŚŻ53* 44:3 [o twórcz. i przekł. pol.]. – Karst R.: A.T. (W 70 lecie urodzin). *ŻSł53* 1:18–21. – [Id.]. *PrzKl53* 44:1, 7. – Chleb. Żurawski J.: A.T. i ego roman „Chleb”. *JR52* 1:16–25 [z portr.]. – Hrabia Cagliostro i inne opowiadania. Preger J. *NKl52* 33:6. – Przygody. G.K. *DziśJ52* 10:7. – Preger J. *NKl52* 33:6.

TOLSTOJ ALEKSEJ, PETROV VLADIMIR

7186. Piotr I [Petr Pervyj]. Sc. f. Tł. G. Załęski. Przedm.: J. Bossak. Rys. wykonał J.M. Szancer. Wyd. 1. Wwa 52 FAW, s. 130, tabl. 8. Bibl. Sc. Film., 14.

TOLSTOJ LEV

7187. Anna Karenina [Anna Karenina]. Pow. T. 1, 3–4. Tł. K. Hłakowiczówna. Wyd. 1. [Wwa] 52–53 PIW, s. 371; s. 365; s. 243. – Rec.: Budrecki L. *ŻL53* 12:5. – Karst R. *NKl52* 37:6 [z portr.]. – [Id.]: Nowy przekład... *Wid(dod)52* 35:2.

7188. Anna Karenina. [Pow.]. T. 1–2. Tł. K. Hłakowiczówna. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 507; s. 443.

7189. Dzieciństwo. [Tł.] P. Hertz. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 158. [IB].

7190. Dzieciństwo. Lata chłopięce. Młodość. T. 1–2. Tł. P. Hertz. Wyd. 2. [Wwa] 52 Czyt., s. 197; s. 173. Bibl. *GłWb*, 21–22.

7191. Dzieciństwo. Lata chłopięce. Młodość. [Pow.]. Tł. P. Hertz. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 528.

7192. Lata chłopięce. [Pow.]. Tł. P. Hertz. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 109. [IB].

7193. Trzy niedźwiedzie. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Il. R. Owidzki. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 12.

7194. Gudziej N.K.: Lew Tołstoj. 1828–1910. Wwa 1950. Rec.: Wasita R. *NKl53* 20:6.

7195. Karst R.: Lew Tołstoj. Wwa 52 Wiedza Powsz., s. 87, 4 nlb., il. – Rec.: Trepka A. *IKP53* 28:5.

7196. Gomolicki L.: L.T. – dramaturg. *T52* 19:16 [z portr.]. – Gorki M.: List o Tołstoju. Tł. W. Królikowski. *ŻL53* 37:1–3 [z not. tł.]. – [Id.]: O Tołstoju. Tł. J. Pomianowski. *ŻKl53* nr 34 (z 12 IX) s. 2 [fragm. wspomn.]. – Hertz P.: L.T. – światło w mroku. *TrTg53* 75:1 [charakt. twórcz.]. – Hierowski Z. *ŚŻ53* 37:1. – J.G.: Iwaszkiewicz o L.T. *NKl53* 47:7 [spraw. z zebrania Sekcji Przekładu Wwskiego Oddz. ZLP; pośw. L.T. i sprawom przekł. jego dzieł]. – Jakóbiec M.: L.T. i literatura polska. *Wol53* 209:6 [o pogl. pisarzy pol. na twórcz. L.T.]. – Karst R. *Pj53* 37:4 [o twórcz.; z portr., rys. I. Repin]. – Kasatkin T.: Garść uwag o nauczaniu języka ojczystego. *NSz53* 5:473–9 [fragm. pracy pt. „Tołstoj i jego poglądy pedagogiczne”]. – Kozłowski G. *Dziś53* 36:1, 10–1 [z portr.]. – Las.: O specyfice satyry L.T. *NKl53* 40:7. – Łuźniewski W.: Wielki artysta i pedagog z Jasnej Polany. *GłN53* 44:4 [nt. działaln. i pogl. pedagog. L.T.]. – M.J. *KulPolR53* 4:179–80 [rec. pracy: Siřman A.I.: L.T. o kolonial’nom razboe. *Izvestija AN SSSR*. Otdelenie literatury i jazyka 1952 t. 11 nr 6]. – Motylowa I.: Postać ludzka w twórczości L.T. *Tw53* 11:173–95 [bohater literacki w twórcz. L.T.]. – Nowacki T.: Działalność i poglądy pedagogiczne L.T. *JR53* 2:10–20. – O Tołstoju. Tł. J. Pomianowski. *NKl53* 36:3 [fragm. wypowied. A. Błoka i M. Gorkiego]. – Pitera Z.: Dzieła L.T. na ekranie. *F53* 38:4–5 [przeł. inf.]. – Pomianowski J. Edukacja czy oświata? *NKl53* 5:7 [nt. tłumaczeń tytułów sztuk L.T.: Płody edukacji (Owoce oświaty), Potęga ciemnoty]. – [Id.]: L.T. i jego dramaty. *NKl53* 36:3, 6. – Toeplitz J.: L.T. i kino. *Ś53* 39:17. – Wróbel T.: L.T. – autor „Elementarza” i „Czytanek”. *GłN53* 44:4. – Zagórski J.: L.T. – trybun chłopów. *OdAZ52* 50:1. – Żabicki Z.: Dzieło L.T. *GłP53* 216:6 [charakt. twórcz.]. – *ŻL53* 4:7 [portr. L.T.; litografia M. Wejmana]. – Artykuły w 125-tą rocznicę urodzin. Beylin K. *ExW53* 216:2. – Czekalski E. *TgD53* 20:6 [z fot.]. – Gudziej M. *LR53* 9:134–44 [z portr., rys. I. Repin]. – Hertz P. *ETg53* 32:1; *GłT53* 34:1–2; *NTor53* 27:1; *SłTyg53* 36:2; *TrO53* 217:3; *Wid(dod)53* 37:2 [m.in. recepcja twórcz. w Pol.]. – Karpowicz T. *Spril53* 34:1–2; *Wies53* 39:5–6 [z portr.]. – Karst R. *PrzKl53* 38:7 [z portr., rys. T. Gleb]; *TrWol53* 37:9. – [Id.]. *SłPol53* 217:3. – [Id.]. *ŻW53* 215:3.

– Siekierska J. *TrL53* 251:4. – Spinc J.: Obchód Tołstojowski. *Tw53* 11:214–20 [przeł. art. w prasie radz.]. – Stern A. *Ś53* 38:8–9 [z fot.]. – Timofiejew G. *GłR53* 218:2. – [Id.]. *Wies53* 38:7. – Turwid M. *IKP53* 261:4. – Wyszomirski J. *ExW53* 160:4; *SłPol53* 155:4 [m. in. o stos. L.T. do Pol.].

7197. Co to jest sztuka. Walicki A. *WiŻ53* 11:726–9. – Owoce oświaty. Zob. 7574 Dąbrowski S.: Premiery polskie „Owoców oświaty” Tołstoj. – Zob. 7543 Pański J. – Zob. 7543 Szczepański J.A. – Za co? Wyszomirski J. *KSz53* 154:4 [m. in. o stos. L.T. do Pol.]. – [Id.]: L.T. i Polska. *Pan(ŁExl)53* 1:4. – Zmartwychwstanie. Grzegorzczak P. *TgP52* 5:10. * Rec.t. utworów L.T. zob. 7623, 7799.

7198. Kult. Grediński M.: Dni Tołstoj. w Polsce. *Wol53* 206:6. – Wystawa poświęcona życiu i działalności L.T. *Wol53* 212:6 [spraw. z wystawy otwartej 10 IX 1953 r. w Klubie MPiK w Wwie]; *ŻW53* 217:1 [not.]. – Muzeum L.T. w Jasnej Polanie. Kiełczewski M. *Wol53* 204:5. – Kowalska A. *GR53* 267:7. – Mach W. *TrL53* 27:4. – Szaginian M. *NKl53* 40:7 [fragm. art. z *Literaturnej Gazety*]. – Szmaglewska S. *PrzKl53* 41:1–2.

TOMAN NIKOLAJ

7199. Promiennym śladem. Opow. Tł. A. Tesarz. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 57, il. [Fragm. z pow. pt. oryg.: Po svetlomu sledu].

7200. Przymusowe lądowanie [Prinuditel’naja posadka]. Tł. A. Spytek. Il. L. Jagodziński. Wwa 52 MON, s. 78. Bibl-czka Przygód Żołnierskich.

7201. P: Tł. A. Tesarz: Na tropie. *DzZ(wiecz)53* nr 5–26; *GB52* nr 308–312 [tł. pt. Na właściwym tropie], *GB53* nr 3–14 [tł. pt. Na własnym tropie]; Tajemnica sztabu. *DzZ(wiecz)52* nr 258–288; Wybuch nastąpi dzisiaj. *GłR52* nr 289–311; *GłR53* nr 2–8; *GR52* nr 280–298.

TOPORKOV G.

7202. P: Pełne złudzenie. Tł. -bor-. *Szp52* 38:8.

TRAVIN G.

7203. Niewidzialny strzelec [Snajper]. Tł.

M. Lechowicz. Il. z oryg. Wwa 52 MON, s. 158.
Bibl-czka Przygód Żołnierskich.

TRENEV KONSTANTIN

7204. Lubow Jarowaja. Budrecki L.:
Portret epoki. *T52* 19:20–1 [z fot.]. – Utwory
wybrane. Wwa 1951. Rec. *ŻL52* 10:16. *
Rec.t. utworów K.T. zob. 7712, 7716.

TRIFONOV JURIJ

7205. Studenci [Studenty]. [Pow.]. Tł. T.
Evert. Wstęp: T. Drewnowski. Wwa 53 Iskry, s.
456. – Rec.: Drawicz A. *Pkol52* 32:10. – Ga-
piński Z. *NTor52* 20:2. – Kirchner H. *ŻL52* 18:
13. – Maciocha S. *MłN53* 15:5. – Sadkowski W.
GłK53 276:6.

7206. P: Studenci. Tł. M. Dolińska. *LR52* 2:
20–157, 3:9–146 [z not. biogr., 2:184].

TRUCHANOV VLADIMIR

7207. W: Gdzie tylko spojrzysz... Tł. L. Le-
win. *ŚL53* 8:14.

TRUTNEVA E.

7208. W: Czerwony krawat. Tł. J.A. Świrsk-
51/52 42:66 l.

TULIKOV S.

7209. W: Marsz młodzieży radzieckiej. Tł. E.
Żytomirski. *Drż52* 5:20 [z nut.].

TUMANOV S.

7210. W: W tece. Tł. W. Boruński. *Mucha52*
35:8.

TURGENEV IVAN

7211. Burmistrz [Burmistr]. [Opow.]. Tł. A.
Komorowski. Oprac. J. Trzynadłowski. Wr. 52
Ossol., s. 45. Nasza Bibl.–[Toż:] wyd. 2 uzup.,
53, s. 46, il.

7212. Ojcowie i dzieci. [Tł.] J. Guze. Wil-
nius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 250.
[1B].

7213. Opowiadania wybrane. Tł. P. Hertz.
Wwa 52 KiW, s. 264.

7214. Przepiórka. Tł. P. Hertz. Il. B. Ziele-
niec. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 26, 4 nlb. Od Książ.
do Bibl-czki. – [Toż:] wyd. 3, 53.

7215. Rudin.[Pow.]. Szlacheckie gniazdo.
[Pow.]. Tł. J. Dmochowska, J. Jędrzejewicz.
Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 376. [Z Pism I.T.].

7216. Szlacheckie gniazdo. Pow. Tł. J. Ję-
drzejewicz. Pod red. i z przyp. P. Hertza. Sa-
fronow I.: Posł. Tł. i przyp. opatrzyła J. Dmo-
chowska. Wwa 52 KiW, s. 215, tabl. 1.

7217. Szlacheckie gniazdo. [Pow.]. Tł. J.
Jędrzejewicz. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 216.

7218. Wybór opowiadań. T. 1–2. Tł. P.
Hertz, Z. Kaczorowska. Wwa 52 KiW, s. 182; s.
164.

7219. Zapiski myśliwego [Zapiski ochotni-
ka]. [Opow.]. Przedm.: P. Hertz. Wyd. 1. Wwa
53 PIW, s. 478. [Z Pism I.T.].

[Tłumacze:] J. Dmochowska, P. Hertz, Cz. Jastrzę-
biec-Kozłowski, L. Podhorski-Okołów.
Rec.: Kozłowski G. *Dziś53* 43:6

7220. P: Trzy portrety. Tł. P. Hertz. *S52*
nr 24–27.

7221. Gąssowski Sz.: O dramatycznej twór-
czości Turgieniewa. *Wid(dod)53* 48:2 [z fot.]. –
– Hertz P.: Pisarz bliski wszystkim ludom.
Wola52 72:4 [o twórcz.]. – [Id.]: Turgieniew.
PrzKl52 nr 10–16 [z portr.]. – Hutnikiewicz A.:
Turgieniew. *Dziś52* 3:5–6. – Karpowicz T.:
Pisarz rosyjski, uczeń Puszkina. *SpiL53* 33:1.
– Pietrow S.: I.T. *LR53* 10:128–35 [z portr.,
rys. I. Repin]. – Artykuły w 70-tą rocz-
nicę śmierci. Hertz P. *ExW53* 207:4; *ŚPol*
53 236:4. – [Id.]. *GłR53* 213:5; *GPm53* 211:6;
GZ53 210:6; *ŚTyg53* 35:2; *Wid(dod)53* 36:2;
ŻKl53 35:1. – [Id.]. *GłWb53* 211:6. – Karst R.
ŻWol53 207:4. – Nikołajew R. *TrL53* 246:4. –
Zapiski myśliwego. Fiszer W.: Stulecie
„Notatek myśliwego”. *TgP52* 45:2. * Rec.t.
utworów I.T. zob. 7597, 7656.

TURICIN IL'JA

7222. P: Białe kimono. Tł. S. Halperinowa.
ŚMł52 41:2. – Białe gołęb. Tł. [J. Bojar] Fr.
Swarzyca. *NŚu53* 1:2. – Gołębek pokoju. Tł.
[J. Bojar] Fr. Swarzyca. *NTg52* 50:1; *Płcz52/53*
31:482–3; *ZSzt53* 12:12. – Znaczek. Tł. M. Ko-
chanowska. *Płcz52/53* 33:518–20.

TUŠNOVA VERONIKA

7223. W: Droga do Kluchoru (Poemat). Tł. W. Woroszyłski. *LR53* 10:3–12.

TVARDOVSKIJ ALEKSANDR

7224. Wasyl Tiorkin [Vasilij Terkin. Kniga pro bojca]. Poemat o życiu żołnierza. Tł. W. Boruński. Przedm.: H. Hubert. Il. I. Witz. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 237. – Rec.: Trylewicz D. *GR53* 285:6.

7225. W: 22 czerwca 1941 roku. Tł. G. Timofiejew. *Exl153* 147:2. – Gdy konwojować będziesz tren... Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *SłP53* 47:4. – Gospodarz. Tł. E. Żytomirski. *Kł53* 11:2. – Idę radosny... Tł. J. Hrehorowicz. *ŻK152* 20:1. – Partia – nasza ostoja. Tł. S. Pollak. *PrzKl153* 10:3; Tł. W. Woroszyłski. *ChłD* 53 11:10; *Exl153* 59:6; *LR53* 4:33; *Pj53* 11/12:10; *Poprosta53* 12:1; *TrL53* 68:6; *TrWol53* 11:9; *Wol53* 61:4; Tł. Z. Wróblewski. *Pkol53* 11:7. – Portret. Tł. J. Litwiniuk. *LR53* 4:33. – Słowo do towarzysza Stalina. Tł. H. Bychowska. *Wol52* 231:1. – Wasyl Tiorkin. [Poemat – Fragm.:] Tł. W. Boruński. *Pj52* 8:8 [z not.]; *Szp53* 9:4; *Ś53* 8:4–5; *ŻL52* 4:1; *ŻPol52* 37:10; *ŻPol53* 11:22–3, 17:5–6. – Za dałą – dał... (Notatki z podróży). [Poemat – Fragm.:] Tł. W. Boruński. *PrzKl53* 43:6–7; Tł. E. Żytomirski. *NK153* 45:8 [sprost. tł., 46:7]; *Wol53* 240:6 [z not.].

TYNJANOV JURIJ

7226. Puszkin na wygnaniu. W.K.: Poeta w oczach powieściopisarzy. *SpriL52* 51:3.

TYNJANOVA LIDIJA

7227. Opowieść o rosyjskiej aktorce [Povest' o ruskaj aktrise]. Tł. W. Lesnobrodzka-Założyna. Teksty poetyckie tł. W. Boruński i A. Rymkiewicz. [Wwa] 52 Czyt., s. 242. – Rec.: Czermakowa I. *T52* 13:23.

UL'JANINSKIJ A.

7228. P: Dwaj hutnicy (Jednoaktówka z życia radzieckich hutników). Tł. M. Niewiarowski. *Świetl53* 10:26–30.

UL'JANOVA – ELIZAROVA ANNA

7229. Dzieciństwo i lata młodości Lenina

[Detskie i škol'nye gody Il'iča]. Tł. I. Zabłudowska. Il. przedr. z wyd. ros. Wwa 53 NK, s. 34.

7230. Dziecięce i szkolne lata Iljicza. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 30, il. [1B].

USPENSKAJA ELENA

7231. P: Nasze lato. Tł. R. Bielicki. *LR53* 3:4–144 [z art. biogr. na s. 192–3].

7232. Nasze lato. Witkowska A. *Wię53* 23:2.

USPENSKIJ GLEB

7233. Spuścizna literacka a współczesność. *LR52* 9:184–5 [art. og.]. – Timofiejew G.: G.U. *Wię52* 15:7.

USYČENKO JURIJ

7234. Niewidoczny front [Nevidimyj front]. [Opow.]. Tł. J. Laskowska. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 124, 4 nfb. Biblioteczka Przygód Żołnierskich. – Rec.: [Damm L.] L.D. *ŻPol53* 15:26.

UŠAKOV NIKOLAJ

7235. W: Ostrzegamy. [Fragm.]. Tł. L. Pasternak. *GR53* 267:8.

UŠINSKIJ KONSTANTIN

7236. Opowiadania i bajki [Rasskazy i skazki]. Tł. S. Niewiadomski. Il. N. Pietrowa – reprod. z wyd. radz. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 74.

UTKIN IOSIF

7237. W: Siostra. Tł. K.A. Jaworski. *NTg52* 48:1; Tł. L.J. Okoń. *SłP53* 15:4.

VAL'CEVA ANNA

7238. P: Dusia. Tł. R. Lasotowa. *NK152* 15:6–7.

VANO J., SNEŽKO-BLOCKA A.

7239. Gęsi Baby-Jagi [Gusi lebedi]. Bajka filmowa. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 FAW, s. 22, il.

VANŠENKIN KONSTANTIN

7240. W: W ten dzień. Tł. J. Michniewicz. *Pj52* 45:4.

VARLAMOVA INNA właśc. nazw. Landau
Klwdija

7241, P: Wielki dzień. Tł. Z. Płużycka.
Pł51/52 46:730-2.

VASILENKO IVAN

7242, Artiomka i uczniowie. [Pow.], Tł. K.A. Jaworski. Il. reprodukt. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 99.

7243, Artiomka w cyrku. [Pow.], Tł. K.A. Jaworski. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 77.

7244, Gwiazdeczka. [Pow.], Tł. A. Miłosz. Il. W. Bajuskin – przedr. z oryg. ros. Wwa 52 NK, s. 125. Bibl. *Pł*.

7245, Koguciki [Petuški]. Tł. S. Artowski. Il. M. Mackiewiczówna. Wwa 52 NK, s. 147.

7246, Koguciki. Tł. S. Atlas. Il. M. Mackiewiczówna. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 137. Bibl. *Płcz*.

7247, Szczurek. [Opow.], Tł. R. Niewiadomski. Przedm.: S. Aleksandrak. Il. J. Charkiewicz z wyd. ros. i S. Dretler-Flin. Wwa 52 NK, s. 52.

7248, Szczurek. [Opow.], Tł. R. Niewiadomski. Il. J. Charkiewicz z wyd. ros. i S. Dretler-Flin. Wyd. 3. Wwa 53 NK, s. 54.

7249, P: Narada rodzinna. Tł. Z. Górczycka. *Pł53/54* 3:109-12; Tł. Z. Koczorowski. *Pj52* 35:11 [tł. pt. Rada familijna]. – Sprawa państwowej wagi. Tł. W. Dąbrowska. *Pł52/53* 18:566-9; Tł. J. Hermańska. *ModaŻ52* 16:6-7.

7250, G w i a z d e c z k a. *LR52* 12:162-3 [porównanie pow. i adapt. f.].

VASILENOK SERGEJ

7251, P: Irina. Tł. J.M. *ETg52* 11:2.

VASIL'EV ARKADIJ

7252, P: Dyplomata. Tł. W. Boruński. *ExW53* 249:4; *SłPol53* 249:4. – Komplikacje z malinami. Tł. M. Grabowska. *Szp52* 26:5. – Nowa formułka. Tł. M. Grabowska. *Szp53* 25:9. – Oryginalne sformułowanie. Tł. R. Lasotowa. *NKl53* 25:8.

VASIL'EV NIKOLAJ

7253, Ameryka od strony schodów kuchennych. Dudziński B. *GR52* 40:4.

VASIL'EV SERGEJ A.

7254, W: Bojowy Lud Komsomolski. Tł. J. Ficowski. *Pkol53* 25:6. – Cytatkiewicz. Swawolny przekład J. Minkiewicz. *ExW53* 141:3; *PrzKl53* 23:2; *SłPol53* 143:4. – Pionierska pieśń obozowa. Tł. L. Lewin. *Wol53* 178:8. – Żołnierz Kraju Rad. Tł. E. Żytomirski. *Wol53* 45:1.

VASIL'EV VLADIMIR

7255, W: Kolegium repertuarowe. Tł. A. Ochocki. *NKl53* 8:8; Tł. E. Żytomirski. *T53* 21:27 [tł. pt. Rada repertuarowa]. – Widza trudno oszukać. Tł. A. Ochocki. *Exll53* 117:6.

VASIL'EVA S.

7256, W: Biała brzoza. Tł. J. Dem. *Pkol52* 43:9.

VASILEVSKIJ VITALIJ

7257, P: Starzec. Tł. D. Barzach. *Pj52* 19:11, 14, 20:11, 14.

VELIČKO V.

7258, P: Wielka szkoła. Tł. W. Królikowski. *ŻL52* 9:4-5. – Wielki Wołgo-Don. *Tu52* 12:107-20.

VENGROV NATAN właśc. nazw. Vengrov
Moisiej, ĘFROS NIKOLAJ

7259, Życie Mikołaja Ostrowskiego. [Pow.], Tł. E. Słobodnikowa. Wyd. 3. Wwa 53 MON, s. 217, tabl. 12, il. [Fragmenty listów i przemówień wg Pism... Wyd. MON 1952]. – Rec.: B.B. *WL52* 1:161-2.

VIGDOROVA FRIDA

7260, Moja klasa. [Pow.], Tł. A. Wołowski. Il. B. Winokurow – przedr. z wyd. ros. Nowikow I.: Szczytne powołanie nauczyciela radzieckiego. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 333.

7261, Z pamiętnika nauczycielki. [Pow.], Tł. A. Rotecka. Wyd. 2. [Wwa] 52 Czyt., s. 102.

VIKTOROV V.

7262, P: 120 pocisków. Tł. A. Ziennik, Cz. Wasilewski. *ŻWol53* 132:4.

VINNIKOV V.

7263, Szpak. Tł. J. Jurandot. [Na głos i fortepian]. [Muz.:] J. Milutin. [Wwa] 52 Czyt., s. 3.

7264. W: Szpak. Tł. J. Jurandot. *Pj52* 10:16 [z tekstem ros. i nut.].

VINOKUROV EVGENIJ

7265. W: Rówieśnicy. Tł. Z. Koczorowski. *Pj52* 45:4.

VIREN V.

7266. P: Wszystko jest ważne. Tł. i adapt.: N. Stanisławski. *ŻPol53* 12:20–4 [tekst scen.].

7267. Wszystko jest ważne. Załuski: Zła sztuka. *ŻPol53* 14:32.

VIRTA NIKOLAJ

7268. P: Bitwa stalingradzka. [Sc. – Fragm.]. Tł. R. Karst. *T53* 5:14–5; Tł. J. Rachwał. *ŻL53* 11:6–7 [tł. pt. Bitwa o Stalingrad].

7269. Bitwa stalingradzka. Fąfrowicz Z. *ŚL52* 51:4.

VISNEVSKIJ VSEVOLOD

7270. P: Niezapomniany rok 1919 (Prolog). Tł. M. Wisłowska i A. Galis. *T53* 5:9–10. – Pierwsza konna. [Fragm.:] Wojna domowa. Tł. D. Hessen. *T53* 21:11–2. – Zagłada Kronsztackiego pułku. *NK152* 36:4, 7.

7271. Mariamow A.: W.W. (W związku z drugą rocznicą śmierci). *LR53* 2:173–7. – Niezapomniany rok 1919. Stanisławski N. *ŻPol53* 1:21. * Rec.t. utworu W.W. zob. 7640.

VJAZEMSKIJ PETR

7272. W: Wątpliwość wyjaśniona. Tł. B. Żyranik. *NK153* 23:8.

VODOP'JANOV MICHAİL

7273. Biegun Północny [Polus]. Tł. A. Kurowski. Przedr. il. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 53 NK, s. 226.

7274. P: Komsomolska wyspa. Tł. K. Pokorska. *Płcz53/54* 4:94–6.

7275. [Lotnik podbiegunowy]. Ogniew L. *LR53* 4:170–1 [rec. oryg.].

VOLK IRINA

7276. Koniec latającej fortecy. [Koreja sražaetsja]. [Opow.]. Tł. J. Lider. Przedm.: H.

Korotyński. Il. W. Wysocki – reprod. z wyd. ros. Wwa 52 NK, s. 87.

7277. Koniec latającej fortecy. Opow. Tł. J. Lider. Przedm.: H. Korotyński. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 83, il. Bibl. Ruch.

7278. P: Pak Nam-Hua mały wartownik koreański. Tł. M. Górska. *ŚM52* 21:4–5. – Tancerka Suk Cza. Tł. J. Hermańska. *ModaŻ52* 15:4–5.

VOLOVIK GRIGORIJ

7279. W: Kot i kogut. Tł. E. Żytomirski. *Szp52* 38:11; *T53* 21:27.

VOL'PIN MICHAİL, ERDMAN NIKOLAJ

7280. Niegrzeczny Fiedia [Pro Fedju Zajceva]. Bajka filmowa. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Wyd. 1. Wwa 53 FAW, s. 47, il. – [Toż:] wyd. 2, 53.

VOROB'EV EVGENIJ

7281. Dwaj towarzysze. [Opow.]. Tł. J. Jerzyński. Il. wykonał T. Olszewski. Wwa 52 MON, s. 146.

7282. P: Duma piechura. Tł. M. Malicka. *ŻPol53* 17:9–11. – Dyrektor fabryki. *TrWol52* 21:7.

7283. Goliński L.: Pisane ręką przyjaciela. *TrL52* 357:4 [rec. 8 rep. z podróży po Pol. drukowanych w czas. *Nowe Czasy* 1952].

VORONIN SERGEJ

7284. Szeroka droga [Širokoj dorogoj]. [Pow.]. Tł. M. Kowalewska. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 NK, s. 229.

7285. Szeroka droga. [Pow.]. Tł. M. Kowalewska. Il. M. Kościelniak. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 230, Bibl. Prasy, 67.

7286. P: Szeroka droga. [Tł. M. Kowalewska]. *GłK53* nr 157–226.

VORONKOVA LJUBOV'

7287. Altajska powieść [Altajskaja povest']. [Pow.]. Tł. J. [I.] Lewandowska. Il. reprod. z wyd. radz. Wwa 52 NK, s. 206, tabl. 8.

7288. Pierwiosniki [Zoloty klučiki]. [Opow.]. Tł. J. Lewandowska. Il. N. Knorring – reprod. z wyd. ros. Wwa 52 NK, s. 64.

7289. Przyjaciółki idą do szkoły [Podružki idut v školu]. [Opow.]. Tł. J. Lewandowska. Il. z wyd. ros. Wwa 53 NK, s. 52, 4 nlb.

7290. Słoneczny dzionek [Solnečnyj denek]. [Opow.]. Tł. J. Lewandowska. Przedr. il. z wyd. ros. Wwa 53 NK, s. 50.

7291. Śnieg pada. [Opow.]. Tł. J. Lewandowska. Il. N. Knorring przedr. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 51.

VSEVOŁOŹSKIJ IGOR'

7292. Twoje drogi wiodą przez morze. Tł. H. Rogala. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 MON, s. 270.

ZABOLOTSKIJ S.

7293. Jak zdobyliśmy sztandar przechodni [Kak zavoevano znamja]. [Opow.]. Tł. W. Grzybowska. Wwa 52 MON, s. 63. Bibl.-czka Aktywisty PCK, 1.

ZACHARČENKO VASILIJ

7294. W: To Ty Komsomole. Tł. J. Litwiniuk. SzM52 126:2.

7295. P: Miasto słońca. LR53 2:152-6.

ZADONSKIJ NIKOLAJ

7296. W stepach Zawołża [Stepnjaki]. Szkice zawołżańskie. Tł. J. Segel. Wwa 52 KiW, s. 130, il.

ZADORNOV NIKOLAJ

7297. Daleki kraj. [Pow.]. Cz. 1-2. Tł. W. Harland. Wyd. 2 popr. Wwa 53 Iskry, s. 188, 4 nlb.; s. 149. Bibl. Prasy.

7298. Ku brzegom Oceanu Spokojnego. [Pow.]. Tł. W. Harland. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 [właśc.] 53 Iskry, s. 321. Bibl. Prasy.

7299. Wielka rzeka Amur [Amur-batjuška]. Pow. Tł. A. Bień. Oprac. graf. A. Rudziński. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 543. Bibl. Laureatów Nagr. Stalinowskiej. – Rec.: Szprokoff Z. *Wies*52 15:5 [z fot.].

ZAKRUTKIN VITALIJ

7300. Pływająca stanica [Plawučaja stanica]. Pow. T. 1-2. Tł. M. Dąb. Wyd. 2. Wwa 53 Czyt., s. 206; s. 219, 5 nlb. Bibl. Prasy.

7301. P: Pływająca stanica. [Pow. – Fragm.].

Tł. M. Dąb. *TrWol*53 15:8 [z not. podp. (w.b.) właśc. W. Barcz?].

ZALYGIN SERGEJ

7302. P: Drugi akt. Tł. M. Dolińska. LR52 12:76-80 [z not. na s. 157-8]; Tł. M. Rożek. *Pj*52 48:11, 14 [tł. pt. Akt drugi].

ZAMJATIN VLADIMIR

7303. W: Warszawa. Tł. G. Timofiejew. *GłR*52 220:5; *Stol*52 2:9; *Wies*52 3:3; Tł. A. Włodek. *OdAZ*52 13:1. – Ziemia zielona (Fragment poematu). Tł. W. Boruński. *Wies*53 19:4.

ZASLAVSKIJ DAVID

7304. P: Nowy Kandyd wg Woltera: Jak Kandyd stracił swój kawałek ziemi, który był mu potrzebny i jak zyskał obrońców, którzy mu nie byli potrzebni. Tł. R. Lasotowa. *Szp*53 32:3. – Uczciwa, szlachetna postać – śmiech. Tł. L.M. *Szp*52 12:6.

ZINGER MAKS

7305. Na podwodnym szlaku [Podvodnik Hadźiev]. [Opow.]. Tł. M. Lechowicz. Il. W. Tobis. Wwa 52 MON, s. 144. Bibl. Żołnierza; ser. 3: Opow. o Walce i Pracy, 52.

ZLOBIN STEPAN

7306. Wyspa szczęścia. Pow. Cz. 1-3. Tł. autoryz.: N. Drucka i K. Koźmiński. Wyd. 2. Wwa 53 PIW, s. 301; s. 301; s. 303. Bibl. Prasy. – Rec.: Podhorska-Okołów S. *Kłodz*52 5:3.

7307. P: Bojarska nieprawość. Tł. J. Wyszomirski. *GłR*52 307:5.

7308. Stiepan Razin. Uspienski J. LR52 10:143-7.

ZOLOTAREVSKIJ KONSTANTIN

7309. W: Podwójny punkt widzenia. Tł. E. Żytomirski. *T53* 21:27.

ZOŠČENKO MICHAIL

7310. P: Aksamitna zasłona. Tł. L.S. *Popro*stu52 5:5. – Głos ma Zajcew. Tł. A. Minkowski. *Pkol*52 13:10. – Spadające gwiazdy. Tł. Z. Kot. *SłTyg*53 49:4. – Werbowanie z muzyką. Tł. J. Janowski. *ETg*52 19:2.

ZUBAVIN BORIS

7311. To, co najważniejsze [Samoe glavnoe]. [Opow.]. Tł. K. Krukowski. Wwa 53 Iskry, s. 166. – Rec.: Wallicht L. *IKP53* 225:5. – [Id.]. *Wies53* 36:6.

7312. P: To, co najważniejsze. [Fragm.:] Kronika rodzinna. Tł. K. Krukowski. *Pjk53* 23:4, 14.

ŽAROV ALEKSANDR

7313. W: Wielki dzień. Tł. H. Bychowska. *NTor52* 7:1. – Złociste kłosa. Tł. Z. Koczorowski. *Pj53* 36:16 [z tekstem ros. i nut.].

ŽEMAJTIS SERGEJ

7314. P: Gwiazdzista droga. Tł. R. Bielicki. *LR53* 7:50–8.

7315. *LR53* 8:146 [art. o życiu i twórcz.].

ŽITKOV BORIS

7316. Mangusta. [Dziec.]. Tł. W.P. Cienkowski. Il. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 27, 4 nlb. Od Książ. do Bibl-czki. – [Toż:] wyd. 3, 53.

7317. O słoniu. [Dziec.]. Tł. N. i K.I. Gałczyńscy. Il. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 52 NK, s. 27, 4 nlb. Od Książ. do Bibl-czki. – [Toż:] wyd. 3, 53.

ŽUKOVSKIJ VASILIJ

7318. Poezje. Red., wstęp i przyp.: A. Stern. Oprac. graf. J.S. Miklaszewski. Portret W. Żukowskiego rys. M. Rudnicki. Wwa 52 Czyt., s. 232.

[Tłumacze:] W. Boruński, J. Brzeckwa, S.R. Dobrowolski, J. Ficowski, K.I. Gałczyński, J. Gomulicki, K.A. Jaworski, S. Kapliński, R. Kwiatkowski, L. Lewin, A. Międzyrzecki, J. Minkiewicz, A.E. Odyniec, B. Ostromecki, L. Pasternak, L. Podhorski-Okołdów, S. Pollak, A. Rymkiewicz, W. Słobodnik, A. Słonimski, A. Stern, S. Strumph-Wojtkiewicz, E. Żytomirski. – [Wiersz] A. Puszkina (tł. J. Tuwim).
Rec.: Panfilowicz H. *ŚLP53* 81:4.

7319. W: Czym jest prawo? Zbytek skromności. Tł. L. Pasternak. Dramaturg. Gorliwy sędzia. Mędrzec. Podwójna natura. Prózne nadzieje. Zdobywcom. Tł. A. Stern, Maksym. Tł. J. Minkiewicz. Przed sądem Minosa. Tł. E. Żytomirski. Zgody rodzinnej naruszenie. Tł. A. Słonimski. *Szp52* 19:6–7 [z not. o aut.]. – Epigramaty. Nagrobki: Rozrzutnikowi. Kulawemu. Opojo-wi. Uczonemu w piśmie. Tł. A. Stern. *ExW52* 119:3 [z not. o aut.]. – Lichwiarz. Nudziarz. Ukochanej żonie. Tł. A. Stern. *Mucha52* 23:4. – Pieśniarz w obozie rosyjskich wojowników. [Fragm.]. Tł. A. Stern. *Km52* 1/2:57–61 [z not.].

ŽURAVLEV T., VEDIN F.

7320. Żołnierska droga. Opow. Tł. M. Lechowicz. Il. M. Kościelniak. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 80, 4 nlb. Bibl. Żołnierza; ser. 1: Popul. Utwo-ry Lit., 81. – Rec.: [Czuliński J.] J.C. *ŻPol53* 14:23.

ŽURBA PAVEL

7321. Aleksander Matrosow. [Warneńska M.?] M.W. *ŻWol52* 70:4.

Literatura abchaska

ANTOLOGIA

7322. Opowiadania abchaskie. Z ros. tł. N. Gałczyńska i H. Rolls. Przedm.: A. Drozdow. Wwa 52 Czyt., s. 304, 4 nlb.

[Opowiadania autorów:] K. Agumaa, Dar-ipa-Etym, D. Gulia, G. Gulia, A. Łasuria, I. Papaskiri, M. Papaskiri, I. Tarba [oraz 11 anonimowych opow. ludowych].

Rec.: Dudziński B. *GR53* 3:6.

GULIA DMITRIJ

7323. W: Partia. Tł. E. Gonczarski. *Popro-stu52* 44:4.

GULIA GEORGIJ

7324. Dobre miasto. Pow. Tł. z ros. T. Mongird. Wiersze tł. J. Litwiniuk. Wyd. 3. [Wwa] 52 Czyt., s. 154, 5 nlb. Bibl. *GŁP*, 7.

7325. Wiosna w Sakenie. Pow. Z ros. tł. T. Mongird. Wyd. 4. Wwa 52 Czyt., s. 146. – [Toż:] wyd. 5.

7326. P: Było to w Jelenim Borze. Tł. J. Urban. *Pj52* 6:11, 14. – Drobnostkiewicz ocenia literaturę. Tł. R. Lasotowa. *ŻL53* 49:8. – Jak Wołga przysłała w gości. Tł. Z. Koprowski.

Śwrlsk52/53 10:149–51. – Pisarz w terenie. Tł. R. Lasotowa. *NK153* 6:8.

7327. [Wypowiedź]. *LR52* 5:166–7 [nt. własnej twórcz.].

Literatura armeńska

7329. Poezja starej i nowej Armenii. *DziśJ53* 43:4.

ANANIAN VACHTANG

7330. Nad brzegami Sewanu. Tł. z ros. E. Mendelson. Il. z oryg. [właśc. z tł.] ros. W. Jermołowa. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 361.

DARBNI ARSAVIR

7331. W: Kret – omitolog. Tł. S. Zawadzki. *NK152* 19:12; Tł. z ros. J. Nawrocka. *Mucha52* 19:3 [tł. pt. Kret – znawca ptaków]; *Rejsy52* nr z 18/19 V s. 1. – Mędrzec i bocian. Tł. S. Zawadzki. *NK152* 19:12. – Żmija na drodze. Tł. W. Jaroszevska. *SzL52* 248:4.

ĒMIN GEVORK MURADIAN

7332. W: Architekt. *Wieś52* 47:4. – Nad Arazem. Tł. J. Górski. *DziśJ52* 3:6. – Wiersz liryczny. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 227:5.

GUKASJAN OVANES

7333. Mali mściciele. Opowiadanie Hassana. Tł. z ros. J. Klajnermanowa. Il. B. Jordański – przedr. z wyd. ros. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 110, tabl. 6. Bibl. Pł.

ISAAKIAN AVETIK

7334. W: Mroźny wiatr. Tł. B. Gębarski. *DziśJ53* 43:4.

ISKANDER FAZIL

7328. W: Czy mogę zapomnieć... Tł. W. Woroszyński. *SzM53* 236:3.

JOANNISJAN OVANES zw. Ovannesjan

7335. W: Do Percza Prosziana. Tł. B. Gębarski. *DziśJ53* 43:4.

KAPUTIKIAN SIL'VA

7336. W: Moskiewskie dzieci. Tł. A. Cesarz. *Wol52* 125:3. – Słuchaj, laleczko! Tł. W. Kozłowski. *Śwrlsk52/53* 6:96.

PROŠJAN PERČ właśc. nazw. Ter-Arakelian Ovanes

7337. Dla chleba. Macużanka Z. *Wieś52* 14:7.

SEVUNC GAREGIN

7338. Teheran. Wiedniejewa L. *LR53* 4: 129–32 [rec. wyd. radz.].

ŠIRAZ OVANES

7339. W: Legenda. Tł. B. Gębarski. *DziśJ53* 43:4.

TUMANIAN OVANES

7340. W: Rubajjaty. Tł. B. Gębarski. *DziśJ53* 43:4.

ZARIAN NAIRI

7341. A c a w a n. Macużanka Z. *Wieś52* 14:7.

Literatura azerbejdżańska

DŻALAL MIR

7342. P: Kajmak. Tł. H. Kronman. *Wieś53* 47:2.

IBRAHIMOV MIRZA

7343. Nadejdzie dzień. Pow. Tł. z ros. J. Brzęczkowski. Postł.: E. Bora. Wwa 53 KiW, s. 506.

7344. Nadejdzie dzień. [Pow.]. T. 1–2. Tł. z ros. J. Brzęczkowski. Postł.: E. Bora. Wyd. 1.

Wwa 53 PIW, s. 259; s. 271. Bibl. Prasy. – Rec.: Hładko R. *Wieś53* 26:2.

7345. Nadejdzie dzień. Margełaszwili G. *LR52* 7:181–3 [rec. wyd. radz.].

RUSTAM SULEJMAN właśc. nazw. Rustam – Zade Sulejman

7346. W: Tł. W. Słobodnik: Braterstwo. *GłK* 52 62:6; *ŻPol53* 5:19; [Fragm.]. *SzM52* 310:1.

VURGUN SAMED właśc. nazw. Vekilov
Samed

7347. W: Pozdrawiam Wodza. Tł. R. Stiller.
*Poprostu*52 44:4.

Literatura baszkirska

BIKČENTAEV ANVER

7348. Prawo do nieśmiertelności [Pravo na bessmertiel]. [Pow. biograficzna]. Tł. W. Żyński. Il. K. Henisz. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 230.

BIKKUL ŠARIF

7349. W: Wyrzut. Tł. L. Lewin. *Wol*53 229:5.

Literatura białoruska

7350. Druja V.: Współczesna literatura białoruska w Białoruskiej Sowieckiej Socjalistycznej Republice. Odczyt wygłoszony dn. 13 czerwca 1952 r. Londyn 52 Inst. Wschodni „Reduta”, s. 8, bibliogr., powiel. Wschód Polski R. 1951/52 z. 18. [IB].

BRYL' JANKA

7351. W Zabłociu świta. Opow. Tł. z ros. S. Furmanik. Wyd. 1. Wwa 53 PIW, s. 243.

7352. P: Hala. Tł. M. Dolińska. *LR*53 7:37–49. – W Zabłociu świta. Tł. M. Raczkiwicz. *LR*52 10:3–87 [z not. biogr. na s. 198].

7353. *LR*53 8:145 [art. o życiu i twórcz.]. – W Zabłociu świta. Skulski S. *NK*153 28:7 Korespondencja [uwagi].

KOLAS JAKUB właśc. nazw. Mickevič Konstantin

7354. W: Do starej wioski. Tł. K.A. Jaworski. *Dziś*53 45:1 [z not. i fot.]. – Olesia. Tł. A. Słucki. *Poprostu*52 44:4. – Pozdrawiam was pieśnią. Tł. J. Litwiniuk. *Pj*52 47:6 [z fot.].

7355. P: Trzęsawisko. [Pow.-Fragm.]. Tł. Z. Rysińska. *Pj*52 47:6 [z not. o 75 roczn. ur.].

7356. Mozolkow E.: Białoruski poeta ludowy – J. K. (W 70-rocznicę urodzin). *ŠŽ*52 46:1.

KRAPIVA KANDRAT właśc. nazw. Atrachovič Kandrát

7357. Skowronki śpiewają [Pjajuć žavaran-ki]. Komedia w 4 aktach, 6 obrazach. Tł. W. Komarnicka. Wiersze tł. J. Litwiniuk. Uwagi insc. oprac. J. Gruda. Melodie białoruskie oprac.

Cz. Grudziński. Wyd. 1. Wwa 53 Czyt., s. 118, nuty. Bibl. Świetlicowa „Czyt.”

7358. W: Sowa, osioł i słońce. Tł. T. Poremb-ski. *ETg*52 39:2.

KULJAŠOU ARKADZ'

7359. W: Ballada o oku (Pamięci J. Fučika). Tł. J. Wołkowycy. *LR*53 8:59–60.

7360. P: Będę walczył. Tł. W. Madejski. *DzZ(wiecz)*53 nr 286–288.

KUPALA JANKA właśc. nazw. Lucevič Ivan

7361. W: A kto tam idzie? Tł. K.A. Jaworski. *ŽS*52 8:27; Tł. K. Suchodolska. *ŽK*152 49:2 [tł. pt. A któż tam idzie...]. – Nad rzeką Oressą (Fragmenty poematu). Tł. K.A. Jaworski. *Pj*52 38:6. – Olesia. Tł. K.A. Jaworski. *ŽS*52 8:27. – Synowie. Tł. K.A. Jaworski. *NTg*52 47:1.

7362. Jaworski K.A.: J.K. (W 10-lecie śmierci poety). *ŽS*52 8:23–6. – Kulinič G.: Piewca narodu białoruskiego (W 70 rocznicę urodzin J. K.). *Wol*52 155:3 [z fot.]. – Wieczór ku czci pisarza białoruskiego J.K. *Tr*152 181:3 [spraw.; 28 VI 1952 w Inst. Pol.-Radz. w Wwiel].

LYN'KOU MICHAS'

7363. Wnuk W.: Dwa spotkania (List z Gdańska). *Dziś*52 2:8 [o spotkaniu z M.Ł. podczas jego pobytu w Pol.].

ŠAMJAKIN IVAN

7364. Głęboki nurt [Glybokaja plyń]. [Pow.]. Tł. z ros. J. Dziarnowska. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 327. – Rec.: Dudziński B. *ŽW*53 299:3. –

Szwecowa Z, *LR52* 5:173–4. – Warneńska M.
ŻWol53 256:4.

TANK MAKSIM właśc. nazw. Skurko Jaugenij

7365. W: Chata góralska (Fragment). Tł. R. Stiller. *Wol53* 91:6. – Dniem pogodnym. Tł. Z. Koczorowski. *Wieś53* 43:5. – Dziennik pokoju.

[Poemat – Fragment:] Poeta mówi. Tł. E. Martuszeński. *TrR53* 267:5. – Nad Razliwem. Tł. S. Flukowski. *Pj53* 3:3; Tł. A. Jasiński. *ŚM52* 3:1 [tł. pt. Razliw]. – O pokój. Tł. T. Chrościelewski. *NSu52* 49:1; *RolP52* 54:5. – Wieniec. Tł. J. Zych. *ŻL53* 44:1. – Zorza. Tł. R. Stiller. *Wol53* 104:5.

Literatura buriacka

GAUSANOV CEDEN

7366. W: Pieśń kołchoźnic. Tł. A. Jasiński.
Poprostu52 44:4.

Literatura czukocka

LITERATURA LUDOWA

7367. P: *Pj53*: Tł. M. Pawłowicz: Dwaj bracia i kułak (Bajka), 51/52:16 [zapisła O. Baboszina]; Słońce (Bajka), 45:6 [zapisał wg słów Ryktylena i tł. na jęz. ros. L. Bielikow].

RYTCHEŪ JURIJ

7368. P: Nasi towarzysze podróży. Tł. L.S.

Poprostu53 nr 16–17. – Okienko. Tł. M. Raczkiewicz. *LR53* 7:3–15. – Przyjaciele. Tł. E. Gonczarski. *Poprostu53* 41:5. – Sąsiedzi na dzień dni. Tł. R. Bielicki. Tegryne leci do Chararowska. Tł. P. Studzienny. *LR53* 7:16–36.

7369. *LR53* 8:145 [art. o życiu i twórcz.].

Literatura dağestańska

KAPIEV ĘFFENDI

7370. P: Poeta. [Pow.-Fragm.]. *NKl53* 11:5.

STAL'SKIJ SULEJMAN

7371. W: Do walki pierwszy Lenin wiódł...

Tł. E. Żytomirski. *RiŚ53* 11:2 [w art. Z. Lissy]. – Socjalizm. Tł. L. Lewin. *GłP53* 16:3 [z not. o aut.]. – Urodzaj. Tł. L. Lewin. *Pj52* 36:7. – Zgiń stary świecie strupieszają! Tł. W. Boruński. *Poprostu52* 44:4.

Literatura estońska

JAKOBSON AUGUST

7372. P: Rozmowa w pociągu. Tł. T. Gloman.
NTg53 29:2.

7373. [Wypowiedź:] Nie zaskoczy nas wróg.
LR53 4:21–2.

7374. Szakale. Jermiłow W. *LR53* 3:154–9.
* Rec.t. utworu A.J. zob. 7796.

LEBEREKHT HANS

7375. Światła w Koordi. Pow. Tł. z ros. M. Dolińska. Wyd. 3. *Wwa* 53 Czyt., s. 210. – Rec.: Koczorowski Z. *Pj52* 18:13.

7376. P: Tł. M. Dolińska: W drodze. *LR52* 6:29–129 [z art. biogr.]; Zorza Ojczyzny. *LR53* 4:104–8.

7377. W drodze. Wietozszkina N. *LR52* 5:174–5.

VILDE EDUARD

7378. W posępnej krainie. Pow. Z przekł. ros. tł. P. Sobolewski. *Wwa* 52 Czyt., s. 177. – Rec.: Dudziński B. *GłR53* 34:6. – [Id.]. *GłWb53* 5:6. – [Id.]. *ŚL53* 1:2. – Nowakowska K. *NKl53* 23:7. – Trepka A. *IKP53* 147:5.

Literatura gruzińska

7379. Gębarski B.: Poezja radzieckiej Gruzji (Rys historyczny). *Dziś* 53 42:9. – Literatura Gruzji. *ŚL* 52 46:3.

LITERATURA LUDOWA

7380. P: O biedaku. O cesarzu anakopijskim. *P52* 378:9–10 [bajki zamieszczone w liście W. Krymskiego: Do Redakcji Przekroju].

ABAŠIDZE GRIGOL

7381. W: Ogarnij świat. Tł. R. Stiller. *Prostu* 52 44:4.

ČEJŠVILI ALEKSANDR

7382. L e l o. W.O. *LR* 52 8:202–3 [rec. oryg. ros.].

ČICINADZE KONSTANTIN

7383. W: Bazar w Moskwie. Tł. B. Gębarski. *Dziś* 53 42:9.

ČIKOVANI SIMON

7384. W: Kto mówi. Tł. B. Gębarski. *Dziś* 53 42:9; Tł. J. Zych. *ŻL* 53 44:5 [tł. pt. Któż powie-dział].

7385. S.Cz. o Polsce. *ŻL* 52 18:16; – *NK* 52 35:8 [not. o napisaniu cyklu wierszy o Pol.].

DADIANI SALVA, EVLACHOV SERGEJ

7386. P: Ulczy – szczyt radości (Sztuka w jednym akcie). Tł. Z. Wróbel. *Prostu* 52 20:4–5.

KALADZE KARLO

7387. W: Noc nad Kolchidą. Tł. T. Chróścielewski. *Wiś* 52 47:4.

LEONIDZE GEORGIJ

7388. W: Dom rodzinny Wodza (Fragmenty). Tł. T. Chróścielewski. *GłR* 52 304:5. – Narodził się, by młodość wszechświata... [Poemat – Fragm.]. Tł. L. Lewin. *DzP* 53 59:3. – O Stalinię (Fragment epopei). Tł. L. Lewin. *IKP* 53 58:3.

NARIN'JANI SEMEN

7389. P: Błada twarz. Tł. M. Pawłowicz. *Pj* 53 2:14; *SM* 53 14:8. – Guga i jego matka. Tł. M. Kowalski. *Pj* 53 28:11. – Kibic „Z orlej lo-ży”. Tł. M. Pawłowicz. *Pj* 52 34:11, 14. – Moja drużyna. Tł. F. Fuks. *DzŁ* 53 16:8. – Nie pije, nie pali. Tł. M. Kowalski. *Pj* 53 19:14. – Nie-właściwa rola. Tł. W. Boruński. *Szp* 52 38:10–1. – Solidne i niesolidne. Tł. M. Kowalski. *Pj* 53 4:13. – W rodzinnej wiosce deputowanego. Tł. M. Makowski. *Pj* 52 41:14.

ORBELIANI SULCHIAN – SABA

7390. P: 3 bajki gruzińskie. Wybrał i oprac. B. Żabko-Potopowicz. *P52* 375:4.

RUSTAVELI SOTA

7391. W: Witeź w tygrysiej skórze. [Fragm.]. Tł. B. Orłowski. *ŚL* 52 46:3.

7392. Próchnicki I.: O Sz.R. przed 120 laty. *ŻL* 52 23:12 [o utworach Sz. R. druk.w „*Nowo-roczniku Litewskim na r. 1831*” przez H. Klimaszewskiego; z portr.]; [Uzup.:] Reychman J. *ŻL* 53 13:11.

ŠANŠIASVILI SANDRO

7393. W: Józefowi Stalinowi. Tł. J. Trzna-dłowski. *Prostu* 53 12:3; *Wola* 53 57:5.

Literatura kabardyńska

ŠOMACHOV AMIRCHAN

7394. W: Dajemy pionierskie słowo. Tł. A. Dołęgowski. *SM* 52 45:5.

TEUNOV HACYM

7395. P: Nowy potok. Tł. z ros. W. Kałuba. *Pjk* 52 35:6.

Literatura karakałpacka

TURUMBETOV HODŽA-MURAT

7396. W: Komsonolska legitymacja. Tł. Z. Koczorowski. *Wiś* 53 44:1.

Literatura kazachska

7397. *ŻL53* 5:11 [not. o ustanowieniu i przyzn. Nagrody im. Dż. Dżabajewa P. Kuzniecowski].

AUĖZOV MUCHTAR

7398. [Wypowiedź]. *LR52* 12:151–3 [nt. własnej twórcz.].

DŹABAEV DŹAMBUL

7399. W: Dżambuł słucha Lenina. Tł. S. Flukowski. *Wieś52* 4:8. – Myśl jego jest wyżej Pamiru... Tł. E. Żytomirski. *RiŚ53* 11:2 [w art. Z.

Lissy]. – Na śmierć syna. Tł. A. Słucki. *Poprostu52* 44:4. – Pieśń o przysiędze. Tł. L. Lewin. *DzB53* 18:2; *DzŁ53* 18:3; *DzZ53* 18:3; *ExW53* 19:3; *Pkol53* 11:7; *RiŚ53* 3:1; *SłPol53* 18:3. – Pieśń o Stalinie. Tł. T. Mongird. *Pj52* 51/52:4. – Prawa, które Stalin dał. Tł. T. Żochowski. *GrRolPol52* 81:5.

MUKANOV SABIT

7400. B o t a g o z. Andrzejowski Z. *GłP52* 7:4; *KCodz52* 10:3.

Literatura kirgiska

TOGOŁOK MOŁDO właśc. nazw. Abdrachmanov Baimbet

7401. W: O psie, co chciał sobie sprawić ciepły kaftan. Z ros. tł. J. Litwiniuk. *Pj53* 5:16.

TOKOMBAEV AALY

7402. W: Do Stalina. Tł. H. Bychowska. *Wol52* 44:1.

Literatura komi

D'JAKONOV NIKOLAJ

7403. Wesele z posagiem [Svad'ba s pridanim]. Komedia w 3 aktach. Tł. z ros. J. Prutkowski i J. Minkiewicz. Uwagi insc. oprac. H.N. Bojarska. Oprac. muz. M. Walmanowa. Wyd. 1.

Wwa 53 Czyt., s. 169, tabl. 3, nuty. Bibl. Świeclicowa „Czyt.” [Na karcie tyt. autor mylnie: Ilja Diakonow].

Rec.t. utworu M.D. zob. 7796.

Literatura litewska

7404. Bałtusis J.: W pracowniach pisarzy litewskich. *NKl53* 35:5. – Šimkus J.: Literatura Litwy Radzieckiej. *LR52* 1:152–5.

[z fot.]; *ŻW53* 154:4 [spraw. z ekshumacji zwłok J.B. w Zakopanem i przewiezienia do Wilna]. – Zob. 299.

ANTOLOGIA

7405. Opowiadania litewskie. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 215. [IB]. [Utwory autorów:] J. Avyžius, J. Baltūšis, P. Cvirka, J. Dovydaitis, A. Gudaitis-Guzevičius, H. Korsakienė, R. Lukinskas, K. Marukas, P. Pakalnis, M. Sluckis, J. Šimkus, A. Venclova, A. Vienuolis.

BRADUNAS KAZYS

7407. W: Pragnienie. Tł. J. Kekstas. *Kl52* 11:71.

CVIRKA PETRAS

7408. Opowiadania. Wilnius [52] Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 68. [IB].

7409. Opowiadania. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 179. [IB].

BILIŪNAS JONAS

7406. Lau-Gniadowska A.: J.B. *NKl53* 26:7. – Venclova A.: J.B. *TrL53* 180:4 [art. z powodu przeniesienia zwłok z Zakopanego na Litwę]. – [Id.]: Powrót Biliunasa. Tł. z ros. tk. *ŻL53* 27:2 [z fot.]. – *GłR53* 156:2; *GłWl53* 155:2; *Pj53* 26:2

7410. Ziemia żywicielka [Žemė maitintoja]. [Pow.]. Tł. M. Zagórska. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 222. [IB].

7411. P: Delegat. Tł. J. Huszcza. *Pj52* 37:7, 14.

DONELAITIS KRISTIJONAS

7412. Rok [Metai]. [Poemat]. [Tł.] K. Pietkiewicz. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 98. [IB].

JOVARAS JONAS

7413. W: Precz z podżegaczami wojennymi. Tł. A. Ochocki. *Exl152* 294:6.

KEKŠTAS JUOZAS właśc. nazw. Adamavičius Juozas

7414. W: Człowiek. Wschód ziemi. Tł. autor. *Klt52* 11:73.

MATUTIS ANZELMAS

7415. Murzynek Johny [Negriukas Džonis]. Wiersze. Tł. W. Załkind. Il. N. Siergiejewa. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 28. [IB].

MILIŪNAS VIKTORAS

7416. Mocni jak stal [Tvirti kaip geležis]. Sztuka w 2 aktach, 5 odsłonach. Tł. W. Sakawiczius. Gazeta ścienna [Sienlaikraštis]. Komedia w 1 akcie. Tł. A. Zakaras. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 72. Scena Amatorska. [IB].

NAGYS HENRIKAS

7417. W: Dęby. Tł. J. Kekštas. *Klt52* 11:72.

NILIUNAS ALFONSAS NYKA

7418. W: Dzieciństwo. Tł. J. Kekštas. *Klt52* 11:71–2.

PAUKŠTELIS JUOZAS właśc. nazw. Ptasinkas Jučas

7419. Upiory [Vaiduokliai]. Sztuka w 1 akcie.

Tł. W. Kriaucziunienie. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 40. Scena Amatorska. [IB].

SLAITAS VLADAS

7420. W: Arka Przymierza. Tł. J. Kekštas. *Klt52* 11:72–3.

SLUCKIS MYKOLAS

7421. Przyszły kapitan [Būsimoji kapitonas]. [Opow.]. Tł. E. Frołow. Il. M. Mingelajte. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 115, tabl. 4. [IB].

TILVYTIS TEOFILIS

7422. Na litewskiej ziemi. Bieriozina E. *LR52* 8:203–4 [rec. oryg. litew.].

VENCLOVA ANTANAS

7423. W: O, jak serce... Tł. T. Chróścielewski. *Wies52* 18:4. – Przy grobie J. Biliunasa w Zakopanem. Tł. A. Lau-Gniadowska. *Pj53* 26:2. – Słońce tylko ze wschodu przychodzi. Tł. A. Kordys. *Wol53* 155:5.

7424. Niech zacieśnia się nasza przyjaźń! *Wol53* 145:1 [art. z okazji pobytu w Pol.].

7425. Antanas Venclova (Sylwetki pisarzy radzieckich). *Wol53* 155:5 [art. o życiu i twórcz.]. – Zob. 299.

ŽEMAITE właśc. nazw. Žymantienė Julija

7426. Opowiadania. [Tł. H. Kruopiene]. [Wilnius 52] Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 204. [IB].

7427. Opowiadania. Tł. W. Sakawiczius. Wilnius 53 Państw. Wydawn. Lit. Pięknej, s. 37. [IB].

Literatura łotewska

7428. Ostrow J.: Kultura radzieckiej Łotwy. Tł. A.L.G. *PrzKl53* 44:2.

ANTOLOGIA

7429. Opowiadania łotewskie. Wwa 1951. Rec.: Wandowski H. *Wies52* 24:4.

BĒRCE VIZBULIS

7430. Pierwszych jedenastu. Andrzejowski Z. *GłP52* 169:4.

GRIGULIS ARVĪDS

7431. Domek pod dziką jabłonią. Opow. Tł.

z ros. W. Harland. Il. M. Kościelniak. Wyd. 1. Wwa 52 KiW, s. 54.

7432. Żołnierze WOP, dwaj chłopcy i pies Mars. Opowieść. Tł. i adapt. polska: P. Wiesławski. Rys. Z. Słoniewski. Wwa 53 Zarz. Polit. Wojsk Ochrony Pogranicza, s. 120, il. Bibl-czka Pisma Żołnierza WOP „Granica”.

LĀCIS VILIS

7433. Nawałnica. [Pow.]. T. 2–3. Tł. z ros. L. Duninowska. [Wwa] 52–53 KiW, s. 663; s. 394. Lit. Narodów Zw. Radz. – Rec.: Łastik S. *ŻL53* 44:7 [z fot.]. – Maciejewska I. *Wiś53* 34:6 [z not. red.].

7434. Syn rybaka. Pow. Tł. z ros. W. Giełżyński. Wyd. 2. Wwa 52 KiW, s. 527, 4 nlb.

7435. P: Ku nowemu brzegowi. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Dolińska. *LR53* 5:8–124, 6:6–135 [ze wstępem; druk w skrócie; z portr. na osobnej tabl., rys. A. Jar-Krawczenko]; Tł. E. Wachnowska. *Wol52* 169:4.

7436. [Wypowiedź]. *LR53* 4:21 [po zgonie J. Stalina].

7437. Kuzniecowa M.: Piewca narodu łotewskiego. *LR53* 4:117–24 [art. o życiu i twórcz.]. – Ku nowemu brzegowi. Simonow K.:

Prawda życia. Tł. J. Zych. *ŻL52* 8:6 [art. przedr. z *Literaturnej Gazety*; z fot.]. – *NKl52* 12:3 [list czyt. ZSRR do red. *Pravdy*; polem. z rec. M. Zorina druk. w *Literaturnej Gazecie*; z koment. red. *NKl*]; *ŻW52* 53:3. – (skr.). *Sz52* 57:2 [art. nt. kryt. tej pow. przez czyt. radz. w czas. *Pravda*].

SAKSE ANNA

7438. [Wypowiedź]. *LR52* 6:163–6 [nt. własnej twórcz.].

7439. W górę. Wandowski H. *IKP52* 107:5.

SUDRABKALNS JANIS

7440. [Wypowiedź:] Moja przeobrażona ojczyzna. *LR52* 12:95–8.

SUDRABU EDŽUS właśc. nazw. Zilbers Eduards

7441. Dauka cudak. Tł. z ros. T. Harley. Il. J. Kirylenko. Wwa 52 NK, s. 79.

UPITS ANDREJS

7442. M.J. *KwIPolR53* 4:182 [rec. pracy: Berkov P.N.: Andrej Upit. *Izvestija AN SSSR*. Otdelenie literatury i jazyka 1953 t. 12 nr 1].

Literatura maryjska

7443. Sztuka narodu maryjskiego. *LR52* 2: 190–2 [art. nt. poezji, prozy i dramatu].

Literatura mołdawska

7444. Kruczeniuk P.: Sukcesy mołdawskiej literatury. *Wol53* 17:6 [wyw. z sekretarzem Zarz.

Zw. Pisarzy Radz. Mołdawskiej SRR nt. poezji, prozy i dramatu].

Literatura tadżycka

AJNI SADRIDDIN

7445. Niewolnicy [Gulamoni]. Pow. Z przekł. ros. tł. M. Dąb. Słownik i koment. do wyd. ros. oprac. L. Klimowicz. Oprac. graf. J.S. Mikłaszewski. Wwa 52 Czyt., s. 554, 4 nlb. – [Toż:] wyd. 2, 53. – Rec.: Dudziński B. *GŁR53* 110:3.

7446. P: Buchara. [Pow.-Fragm.:] II księga. Tł. M. Jastrzębiec. *LR53* 9:3–90.

7447. Bahr J.: S.A. (W 75 lecie urodzin). *Wiś53* 22:2, 7 [z fot.]. – t.ż. *NKl53* 23:7. – *LR53* 9:184–6 [art. o życiu i twórcz.].

DŽALIL RAGIM

7448. Pułat i Gulru. [Pow.]. Z ros. tł. J. Żyński. Il. L. Janecka. Wwa 52 MON, s. 425.

LAHUTI ABO'L-QASEM

7449. W: Tł. z przekł. ros. S. Orczyk: Konstytucja Stalinowska. *Pj53* 10:4; [Fragm.]. *Pjk52* 50:6

TURSUN-ZADE MIRZA

7450. W: List do Towarzysza Stalina w imieniu budowniczych drogi Nowo-Pamirskiej.

[Fragm.]. Tł. J. Ficowski. *Poprostu52* 44:4. – Wiersze o Indiach. [Z tego cyklu:] Indyjska ballada. Tł. T. Chróścielewski. *Więś53* 3:2

7451. [Wypowiedzi:] Tematy mojej twórczości. *TrWol52* 52:6–7; *LR52* 8:188–91 [nt. własnej twórcz.]; *Wid(dod)53* 7:3 [nt. własnej twórcz.].

Literatura tatarska

BAŠIROV GUMER

7452. Honor. Pow. Tł. z ros. S. Garztecki. *Wwa* 52 KiW, s. 305. Lit. Narodów Zw. Radz.

DŽALIL' MUSA

7453. W: Moje pieśni. Mój podarunek (belgijskiemu przyjacielowi, którego poznałem w więzieniu). W obozie. Tł. H. Bychowska. *Wol53* 124:5 [z koment. pt. Wiersze napisane w „Moa-bicie”].

KAVI NADŽMI

7454. [Wiosenne wiatry]. Koźmin M. *LR52* 1:156–9 [rec. tł. ros.].

NAGIŠKIN DMITRIJ

7455. Mężny Azmun. Bajki amurskie. Tł. z ros. S. Furmanik. Il. autor. Przedr. il. z wyd. ros. Wyd. 2. *Wwa* 53 [właśc.] 52 NK, s. 212

Literatura turkmeńska

7456. Zajączkowski W.: Szkic literatury turkmeńskiej. *PrzO52* 4: 106–11.

KERBABAEV BERDY

7457. Ajsułtan z krainy białego złota. Tł. z ros. T. Żeromski. *Wwa* 52 KiW, s. 198. Lit. Narodów Zw. Radz. – Rec.: Karski W. *IKP52* 294:5.

7458. Ajsułtan z krainy białego złota. Pow. Tł. z ros. T. Żeromski. Wyd. 2. *Wwa* 53 Iskry, s. 151. Bibl. Prasy.

7459. P: Wiosna na ziemi turkmeńskiej (Notatki z podróży). Tł. R. Bielicki. *LR52* 5:7–37 [z art. biogr. na s. 169]; [Fragm.:] Azja do gruntu zmieniona: 20 lat później. *P52* 397:4 [tyt. fragm. od red.].

7460. [Wypowiedź]. *LR52* 10:185–9 [nt. własnej twórcz.].

KOVUSOV ANNA

7461. W: Poranek na Kara-Kum. Tł. A. Jasiński. *Pkol52* 45:6. – Żywa woda. Tł. B. Drozdowski. *Wol52* 253:4.

MACHTUM-KULI FRAGI

7462. W: Tęsknota po synu. Tł. J. Górski. *Dziś52* 3:6.

SARYCHANOV NURMURAT

7463. [Nowy dom]. Gerasimowa W. *LR53* 3:200–1 [rec. tł. ros.].

Literatura tuwińska

TOKA SALČAK

7464. Słowo arata. Pow. Tł. z ros. K.A. Jaworski. Przedm.: S. Szczipaczow. *Wwa* 52 KiW, s. 184, 4 nlb. Lit. Narodów Zw. Radz.

Literatura udegejska

KIMONKO DŽANSI

7465. Tam gdzie płynie Sukpaj. [Pow.]. Tł. z ros. N. Gałczyńska. Il. M. Kościelniak. Wwa 52 NK, s. 112.

7466. Tam gdzie płynie Sukpaj. Tł. z ros. N.

Gałczyńska. Il. M. Kościelniak. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 206. Bibl. Ruch.

7467. P: Nad brzegami Sukpai. [Pow.-Fragm.:] Nowiny z wielkiego miasta. Tł. M.J. *NŚw* 52 37:3; *Wieś* 52 47:4.

Literatura ukraińska

7468. Kosacz J.: Rok 1920 w literaturze ukraińskiej. *Wd* 53 32:2, [polem.:] Bogusławski A., 37:4. – Kozłowski J.: Grupa literacka „Horno” w walce o przyjaźń narodu polskiego i ukraińskiego. *GłK* 53 210:6; *GPm* 53 211:6 [działaln. grupy w l. 1927–32 we Lwowie; m. in. pisarze: J. Gałan, A. Hawryluk, S. Tudor właśc. S. Ołeksjuk]. – Łobodowski J.: Ukraińska literatura emigracyjna. *Klt* 52 4:46–60. – Poeci – neoklasycy. *Wd* 53 41:4 [streszcz. art. H. Kocha z czas. *Osteuropa* 1952 nr 5 nt. grupy poetów-neoklasyków: M. Rylski, M. Draj-Chmara, P. Fylypowycz, J. Klen właśc. J. Burckhardt, Sjerow].

LITERATURA LUDOWA

7469. W: Tuż u brzegu staweczka... (Ukraińska piosenka ludowa). Tł. W. Dworzyńska. *Pj* 53 47:14 [ze zb. G. Dawidowskiego; z tekstem ukr. i nut.].

BATROV M.

7470. P: Lisiątko. Tł. L. Życki. *Pł* 52/53 17:526–9.

BAŽAN MYKOLA

7471. W: Nocny rejs. Tł. K. Suchodolska. *Pj* 53 44:2, 7 [z not. i fot.]; *ŻKl* 53 38:1. – Pieśń żołnierza. Tł. K.A. Jaworski. *Skały Domu*. Tł. J. Ficowski. *NKl* 53 44:5. – Wrażenia angielskie. [Z tego cyklu:] W Stratfordzie nad Avonem. Tł. K. Gruszczyński. *Zeszyt Stalingradzki*. [Fragm.:] *Sztandary zwycięstwa*. Tł. L. Lewin. *Pj* 53 44:7.

Zob. 299.

BOJČENKO OLEKSANDER

7472. P: Młodzież (Powieść). Tł. J. Kuryata. *Wola* 53 nr 12–128.

7473. Młodość. [Pomorska U.] Up. *Wola* 53 11:6.

BORZENKO SERGIJ

7474. P: Matka. Tł. Z. Kot. *SłTyg* 53 9:2.

BYČKO VALENTIN, VOLGINA TAT’JANA

7475. Ej, zazielenił się świat. Tł. S.R. Dobrowolski. Na chór mieszany [oraz na głos z fortepianem]. [Muz.:] T. Sygietyński. [Wwa] 53 *Czyt.*, k. 4 nlb.

DMYTERKO LJUBOMYR

7476. W: Aleja Stalina. Z przekł. ukr. D. Siedycha tł. A. Cesarz. *Stol* 52 22:8; *Wol* 53 21:5. – Bierut (W Belwederze). Tł. G. Timofiejew. *Exll* 53 173:3; *Ś* 53 41:4; *Wieś* 53 29:3; *ŻKl* 53 40:1. – Dobrzy sąsiedzi. [Z tego cyklu:] Gołębie. Piosenka górniczki. Piosenka traktorzysty. Taniec. W siedzibie Chopina. Tł. S.E. Bury. *Pj* 53 39:7 [z not.]. – Dom w Poroninie. Tł. A. Cesarz. *ZWol* 53 18:3. – Jadą radzieckie dostawy dla Nowej Huty. Tł. G. Timofiejew. *Exll* 53 135:3; *NŚw* 53 26:1. – W Belwederze. Tł. A. Cesarz. *Km* 53 1/2:48; *Stol* 52 22:8. – Wrocław. Tł. E. Żytomirski. *SłPol* 53 275:3 [z not.]. – Zosia. Tł. S.E. Bury. *Wieś* 53 25:8.

7477. Dobri susidy. Virši pro novu Pol’šču. Kyiv 1951. Rec.: I.K. *NKl* 52 18:11.

DOVŽENKO OLEKSANDER

7478. Czarodziej sadów [Mičurin]. Sc. f. Tł. z ros. G. Załęski. Przedm.: J. Giżycki. Wyd. 1. Wwa 52 FAW, s. 93, tabl. 8. Bibl. Sc. Film., 16.

FRANKO IVAN

7479. P: Dobry zarobek. Tł. Z. i S. Glomar. *DzP* 52 185:3–4 [z not. o aut.].

7480. Nevrlý M.: Ivan Franko, ukrajinský básník revolucionář. K 35 výročí jeho úmrti 1916 – 1951. Život a dílo. Praha 1952. Rec.: Jakóbiec M. *KulPolR* 53 4:160–4.

GALAN JAROSLAV

7481. Jakowlew L.: W walce z Watykanem. *LR52* 6:135–41 [art. o pamfletach J.G.]. – *t.ż.* *NK153* 10:8 [inf. biogr.]. – Wilk M.: Pamflety Gałana. *Wiś52* 29:6 [z fot.]. * Rec.t. utworu J.G. zob. 7796.

GONČAR OLEŠ

7482. Chorążowie. Pow. T. 1–2. Tł. z ros.: cz. 1–2 K. Malinowska, cz. 3 A. Dolińska. *Wwa* 52 MON, s. 317; s. 189. Bibl. Prasy, 15, 16.

7483. Spotkania z przyjaciółmi [Vstreči s druž'jami]. [Tł. S. Berezin]. Wilnius 52 Państw. Wydawn. Lit. Polit. i Nauk., s. 120, il. [Szkice lit. o Czechosł. i Chinach; *1B*].

7484. P: Choinka za rzeką Ipel. Tł. M. Pawłowicz. *Pj53* 1:14. – Chorążowie. [Pow.-Fragm.]. Tł. K. Malinowska. *KiŻ53* 6:4. – Droga w górach. Tł. M. Dolińska. *KiŻ53* 31:5–7; *LR53* 8:10–5; *Wol53* nr 214–216. – Mikita Bratus. Tł. H. Kuncman. *Wiś53* nr 34–35, 37–38; [Fragm.]. Tł. H. Kronman. *Pj53* 48:11, 49:14 [z not.].

7485. [Wypowiedź]. *LR53* 3:188–91 [nt. własnej twórcz.].

7486. Wojdowski B. *Wiś53* 29:2. – Mikita Bratus. Wojdowski B.: Perspektywy pejzażu literackiego. *PrzKl53* 31:3 [m. in. rozważania teoretyczne nt. roli pejzażu w lit.].

JANOVŠKYJ JURIJ

7487. P: Córka listonosza. Tł. M. Pawłowicz. *Pj52* 11:16 [z not. biogr.]. – W noworoczny wieczór. Tł. A. Maliniak. *Pj53* 51/52:15, 22.

KOCJUBYNSKYJ MYCHAJLO

7488. Zozula M.: Klasyk literatury ukraińskiej M.K. (W 40 rocznicę śmierci). *ŻSt53* 3:17–8. – Fatamorgana. Wasilewska W. *Wiś52* 6:2 [z fot.].

KORNIJČUK OLEKSANDER

7489. P: Prawda. [Fragm.:] Akt III. Tł. J. Hordyński. *ŻL53* 44:1–2. – Zagłada eskadry (Fragm. aktu 3-go). Tł. W. Broniewski. *TrTg52* 35:2.

7490. [Przemówienie]. *LR52* 1:9–16; [W ks. zb.:] W obronie pokoju. *Wwa* 53 [na II sesji Świa-

towej Rady Pokoju w Wiedniu w 1951 r.]; *TrL52* 352:2 [streszcz.]. – [Wypowiedź]. *LR53* 4:16–7; *TrL53* 68:6 [po zgonie J. Stalina].

7491. Chirurg. Bołtuć-Staszewska I. *GtR53* 267:5. – [Id.]. *PgTDram(Wr.)53*. – Kalinow gaj. (Puk): O pewnej „adaptacji”. *ŻL53* 6:8 [rec. przekł. dokonanego przez zespół Załoga nr 1]. * Rec.t. utworów O.K. zob. 7614, 7638, 7649, 7685, 7691, 7697, 7714, 7716, 7719, 7721, 7722, 7762.

KOSMATENKO ANATOLIJ

7492. W: Pień. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *NTg53* 43:4.

KOSTENKO LINA

7493. W: Widz. Tł. W. Woroszyński. *Sz53* 236:3.

MALANJUK JEVGEN

7494. *Klt52* 11:2 [not. biogr.].

MALYŠKO ANDRIJ

7495. W: Za sinym morzem. [Z tego cyklu:] Słowo Lenina. Tł. L. Lewin. *ŻL52* 2:2.

7496. [Poemat koreański]. Łukin J. *LR52* 3:168–70 [rec. oryg.]. – Za sinym morzem. Serech J. Tł. J. Łobodowski. *Klt53* 11:9–23.

MOKRIJEV JURIJ

7497. P: Karasie w śmietanie. [Tł. J. Bojar]. *Szp52* 46:4.

MURATOV IGOR

7498. Opowieść bukowskińska. Macużanka Z. *Wiś52* 15:4. – Skulski S. *Wiś52* 1:7.

OLIJNYK STEPAN

7499. W: Dyplomata. Tł. W. Boruński. *Pr Świetl53* 9:46–7. – Żona – przodownica. Tł. G. Timofiejew. *GtR53* 64:6; *GrRolPol53* 72:7; *NŚw* 53 18:4; *Wiś53* 23:8.

PODČEKAJEV OLEKSIJ

7500. P: Za drzwiami. Tł. J. Bojar. *Szp52* 14:9.

RJABOKLJAČ IVAN

7501. P: Najważniejsze wydarzenie. Tł. M.

Pawłowicz. *Pj52* 33:11, 14. – Prelegent. Tł.
[A. Kordys] A.K-s. *Wol52* 131:4.

RJADČENKO IVAN

7502. W: Nie zmorzy dzisiaj sen starych żołnierzy. Tł. z ros. A. Włodek. *ŻL53* 8:1; *ŻWol53* 47:3.

RYBAK NATAN

7503. Rada perejasławska. Cel. *ŚL52* 45:2. – Czuliński J. *Poprostu53* 1:5. – Kosacz J. *Wd53* 9:2. – Pochroń E. *Wieś53* 24:2. – Sandler S. *Tw52* 9:177–83.

RYL'S'KYJ MAKSYM

7504. W: Chopin. Tł. J. Iwaszkiewicz. *ŻW53* 249:3; Tł. K.A. Jaworski. *KlŻdod52* 29:1. – Do Warszawy. Tł. G. Timofiejew. *Pan(ŁExl)53* 2:3; *Ś53* 41:4. – Dziewczyna w Zakopanem. Tł. K.A. Jaworski. *PrŚwietl53* 2:38; *ŻL53* 3:7. – Lenin. Tł. J. Hordyński. *ETg52* 4:1; *ŚL53* 3:1. – Lenin z nami. Tł. L. Lewin. *GłP52* 18:3; *KSz53* 18:4; *Rejsy53* nr z 8/9 XI s. 2. – Mosty. [Fragm.]. Tł. A. Cesarz. *Wol52* 91:3. – Muzeum Lenina w Poroninie. Tł. K.A. Jaworski. *ŻL53* 4:3. – Partia. Tł. G. Timofiejew. *Exl53* 195:3; *Wieś53* 42:3. – Pieśń o Stalinie. Tł. L. Lewin. *Świetl53* 3:9 [z nut.]; *ŻPol53* nr 4 okł. s. 2; Tł. W. Woroszyński. *IrWol53* 11:9. – Portret. Tł. S. Flukowski. *Pj53* 16:6. – Portret Lenina. Tł. A. Cesarz. *Wol52* 17:6; Tł. S. Flukowski. *DzZ(wiecz)53* 16:3. – Praca. Tł. K.A. Jaworski. *Dziśl53* 45:1 [z fot.]. – Przed pomnikiem Mickiewicza. Tł. A. Cesarz. *Stol53* 44:11; Tł. G. Timofiejew. *Pan(ŁExl)53* 7:3; *Ś53* 41:4 [tł. pt. Przed pomnikiem Mickiewicza w Warszawie]; *Wieś53* 44:3; *ŻKl53* 39:1. – Stalingrad. Tł. J. Hordyński. *ŻL52* 3:5. – W Warszawie. Tł. A. Cesarz. *Wol53* 13:7. – Wielkie imię. Tł. D. Czaplicki. *NTor53* 6:1.

7505. Truszczyński J.: Spotkanie z M.R. *TrL53* 99:4.

SKLJARENKO SEMEN

7506. Droga na Kijów [Śljach na Kijiv]. Pow. Tł. M. Zagórska. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 478. – Rec.: Ingłot M. *ŻL53* 45:6 [sprost., 47:7].

SLIPČUK PETRO

7507. W: Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca: Jak

śmiały? *NTg53* 30:4; Towarzysz z dyrektywą. *ChłD53* 35:12.

SOBKO VADYM

7508. Rękojmia pokoju. Pomian K. *Wieś53* 23:7.

SOSJURA VOLODYMYR

7509. W: Krok Października. Tł. W. Ornał. *Exl152* 268:4.

STEL'MACH MYCHAJLO

7510. W: Chłopi polscy u kołchoźników. Tł. W. Osińska. *ZSzt52* 31:7; Tł. G. Timofiejew. *GłR52* 157:3; *Pj52* 29:7. – Goście. Tł. M. Endler. *GłP52* 161:3.

SYZONENKO OLEKSANDER

7511. P: W stepie. Tł. z ros. J. Bojar. *Pjk52* 45:6.

ŠEVČENKO TARAS

7512. Pamiętnik [Dnevnik]. Z ros. tł. H. Maniewicz-Szaniawska. Wiersze ros. w tł. W. Boruńskiego. Szestierikow S.: Od redaktora wyd. ros. Starczakow A.: Wstęp do wyd. ros. Wwa 52 Czyt., s. 274, tabl. 1. – Rec.: Fornalczyk F. *ŻKl53* 3:2. – Kłosowski J.N. *KlŻdod53* 3:2. – Wyszomirski J.: Szewczenko i Polacy. *ExW52* 302:4; *Pan(ŁExl)53* 10:4.

7513. [Beylin K.] (KAR. BEYL.): T.Sz. w „Dzienniku” i na ekranie. *ExW53* 8:4 [m. in. w zw. z wyświetlaniem filmu „Trzeci szturm” osnutego na podst. Pamiętnika]. – Drozdowski B.: Pieśniarz ludu ukraińskiego (W 92 rocznicę śmierci T.Sz.). *Pan(DzŁ)53* 10:4. – Jaworski K.A.: Szewczenko i Polacy na zesłaniu. *KlŻdod52* 17:4. – [Id.]. *ŻL53* 9:3, 7 [z portr.]. – Kamiński G.: T.Sz. – ojciec literatury ukraińskiej (1814–1861). *Wid(dod)52* 12:2. – Pogodin M. *LR52* 4:149–52 [m. in. o filmie biogr. „Taras Szewczenko”]; art. przedr. z *Literaturnej Gazety*. – Słabczyński W.: Szewczenko – druh Polaków. *WiŻ53* 6:424–5.

TARBA IVAN

7514. W: W Moskwie. Tł. W. Słobodnik. *Wol53* 218:5.

TKAČ DMYTRO

7515. P: 5 mil. Tł. L. Życki. *Morze* 53 7:20–1.

TRUBLAŃNI MYKOLA właśc. nazw. Trubla-
jevs'kyj Mykola

7516. Szkuner „Kolumb”. [Pow.]. Tł. z ros. J.B. Rychliński. Grimajło J.: Nikołaj Piotrowicz Trublaini. *Życie i twórczość*. [Wstęp]. Wyd. 1. Wwa 53 MON, s. 372, 4 nlb.

TYČYNA PAVLO

7517. W: Na Majdanie. Tł. K.A. Jaworski. *Dziś* 53 45:1 [z not. i fot.].

7518. Rylski M., Arcimowicz W.: P.T. *LR* 52 5:153–8 [art. o życiu i twórcz.].

VERŠYGORA PETRO

7519. Karpacki raid. [Pow.]. T. 1–2. Tł. z ros. L. Lewin. Wyd. 2. Wwa 52 MON, s. 207; s. 175. Bibl. Prasy, 18. [Początek pt. Ludzie o czystym sumieniu].

VORON'KO PLATON

7520. W: List do Stalina. Tł. z ros. W. Grodzieńska. *Śwrlsk* 52/53 17:259. – Urząd pocztowy. Tł. E. Żytomirski. *Wol* 53 14:5. – Wysokościowce. Tł. H. Bychowska. *GPM* 52 302:6.

VOSKREKASENKO SERGIJ

7521. W: Nie czas umierać. Tł. G. Timofiejew. *DzŁ* 52 308:8; *GłT* 52 5:1; *Wieś* 53 21:8.

VYŠNJA OSTAP właśc. nazw. Gubenko Pavlo

7522. P: Pytanie. Tł. [J. Bojar] Fr. Swarzyca. *ŚMy* 52 33:4.

ZABAŠTA LJUBOV

7523. W: Młodość. Tł. J. Ficowski. *Poprostu* 52 47:5. – Nam jest potrzebny pokój! Tł. L. Lewin. *Wol* 53 1:1. – Oto, jest młodość! Tł. L. Lewin. *Wol* 53 8:4.

ZABIŁA NATAL'JA

7524. Książeczka Jasi. Tł. J.M. Ruda. Il. M. Polakow – reprodukcja z wyd. ros. Wwa 53 NK, s. 21.

7525. P: Tł. J.M. Ruda: Nad rzeką. *Śwrlsk* 51/52 43:679; Orzechy. *Śwrlsk* 52/53 4:56.

ŽURACHOVIČ SEMEN

7526. P: Do nich idzie wiosna. Tł. P. Chadaj. *Wola* 52 nr 15–134. – Nowe czasy – nowe rozmowy. Tł. L. Życki. *ChłD* 53 20:10. – Z gawęd Michajły Podolana. [Z tego cyklu:] I za oceanem usłyszają... Tł. Z. Koczorowski. *Pj* 52 38:3, 11 [z not. Red.].

Literatura uzbecka

7527. *LR* 52 3:192–4 [art. og.].

UTWORY ANONIMOWE

7528. W: Z listu budowniczych wielkiego fergańskiego kanału do Józefa Wissarionowicza Stalina. Tł. T. Chróścielewski. *Wieś* 52 46:5.

LITERATURA LUDOWA

7529. W: Stalin (Epos uzbecki). Tł. T. Łopalewski. *GK* 53 58:4; *ŻPol* 52 51:7.

KACHCHAR ABDULLA

7530. P: Na nowej ziemi (Komedia w trzech aktach z epilogiem). Tł. M. Dolińska. *LR* 52 10: 88–135 [z not. biogr. na s. 198].

7531. [Wypowiedź]. *LR* 53 4:22–3 [po zgonie Stalina].

Rec.t. utworu A.K. zob. 7796.

MUCHTAR ASKAD

7532. W: W uliczce okolonej zielenią i mrokiem. Tł. T. Chróścielewski. *Pan(ŁExl)* 53 8:4.

MUKIMI właśc. nazw. Amin-Chodża Muchammed

7533. Wybitny poeta uzbecki Mukimi. *LR* 53 7:151–2 [art. o twórcz. w 50-tą roczn. zgonu].

RAŠIDOV ŠARAF

7534. [Wypowiedź:] Sztandar przyjaźni. *LR* 52 12:99–102 [m. in. o przyjaźni pol.-radz.].

ŠEICHZADE MAKSUD

7535. W: Jedenastu. Tł. T. Chróścielewski. *Wieś* 52 47:5.

Literatura żydowska

7536. [Biernacki A.] (abe): Cztery środy poetyckie. *Dziś* 52 22:11; – W.S.: O poezji żydowskiej w Polsce. *NK* 52 19:11 [spraw. z posiedz. Sekcji Poezji ZLP w Wwie 23 IV, sprost.: L. Morgentoj, J. Saloni, 21:12]. – Zob. 94 Mark B.

GUTERMAN J.

7537. P: Była ulica... Tł. J. Saloni. *G* 52 41:5.

HELLER BINEM

7538. W: Chłopiec z Pawiej. Tł. H. Safrin. *G* 53 93:5.

PEREC ICCHOK LEJB

7539. *NK* 52 3:10 [not. o akademii zorg. w Wwie przez Oddz. Wwskiego Tow. Społ.-Kult. Żydów w Polsce z okazji 100-ej roczn. ur. I.L.P. oraz o przemianowaniu ul. Ceglanej na ulicę jego imienia].

III. TEATR

TEORIA SZTUKI TEATRALNEJ

OGÓLNE

7540. Rakowiecki J., Hübner Z.: Rozmowy o teatrze. II. M. Portus. Wyd. 1. Wwa 53 Wiedza Powi.z., s. 218, il. Bibl-czka dla Każdego. – Rec.: Trayer A. *OdAZ53* 52:4. – Wyszomirski J. *ExW53* 270:3.

7541. Aforyzmy o teatrze. Zebrał [Swinarski A. M.?] A. M. S. *T53* 18:27. – [Axe E.] e. a. *T53* 18:22 [zag. adapt. film. dramatu]. – [Id.] e. a.: O różnicy pomiędzy filmem a teatrem. *T53* 16:22 [warunki pracy aktora]; [nawiąz.:] 5:0 dla teatru. *F53* 40:10. – Brecht B.: Teatr ludowy. *WOBP52* 16:47–54 [z notą biogr. i fot. B. Brechta]. – Csató E.: O współpracy teatru z autorem. *T52* 2:19–20 [także o przedst. „Odezwy na murze” A. Swirszczynskiej w Teatrze Narodowym w Wwie]. – (fr): Dramaturg i teatr. *T53* 15:21 [zag. współpracy autora z teatrem; streszcz. wg prasy radz.]. – Hertel J.: Pozycja kluczowa. *NKl53* 51/52:8 [rola i zadania kier. lit. w teatrze]. – Kreczmar J.: Sprawa monologu (Z zagadnień realizmu teatralnego). *T52* 4:18. – Krzeński W.: Jutro premiera! (Cykl felietonów o tym, jak powstaje przedstawienie teatralne). *P53* nr 407, 409, 410, 412, 415, 416/417, 420. – Niemirowicz-Danczenko W.: Myśli o teatrze. Tł. K. Piotrowski. *T53* 6/7: 34–5, 8:16–7, 9:10–1. – Pietkier B.: Uwagi o sztuce estradowej. Tł. S. Ż. *PrzKl53* 2:2 [z not. red.]. – Różewicz S. *ŻL53* 14/15:12 [zależność film–teatr w rozwoju hist.]. – Rudzki K. *PrzKl53* 3:4 [o sztuce estradowej]. – Szaniawski J.: Sufler. *T53* 23:20–1. – Szydłowski R.: O współpracę filmu z literaturą i teatrem. *TrL52* 16:4. – Turski Z. *T52* 8:8 [rola il. muz. w przedst. teatr.; zag. współpracy kompozytora z reż.].

Architektura

7542. Furttentbach J.: Architectura Recreationis. [Fragm.] Scienza di comedia. Tł. Z. Raszewski. *PmT53* 3:46–56 [z reprodukcją il. z oryg.]. – Penconek A.: Akustyka w teatrach. *T53* 22:19. –

Raszewski Z.: Scena teatru staropolskiego. *PmL53* 1:216–29 i odb., [omów.: Natanson W.] W. N. *T53* 20:19. – Szyfman A. *ŻW53* 263:3 [wyw. nt. budowy Teatru Wielkiego Opery i Baletu w Wwie; rozm. (DAR)]. – [Id.]: Scena i widowia Teatru Wielkiego w Warszawie. *PmT52* 2/3:180–8 [omów. proj. prof. B. Pniewskiego]. – Witkiewicz J. Koszyc: Projekt odbudowy Teatru Wielkiego w Warszawie. *PmT52* 2/3:174–9 [prof. B. Pniewskiego].

Inscenizacja

7543. [Axe E.] e. a. *T52* 12:22 [pogl. teoretyków teatru na tzw. próbę czytaną w pracy nad sztuką]. – [Id.] e. a.: Opracowanie dramaturgiczne. *T52* 20:22 [zag. prawa teatru do oprac. tekstu dramatu]. – Baranowski L. *T53* 19:19 [o działaln. teatr. M. Reinhardta]. – Bardini A. *T53* 14:4–5 [omów. „Halki” S. Moniuszki w insc. i reż. L. Schillera]. – Csató E. *T53* 24:15–6 [o byczaje teatru w zakresie adapt. tekstów scen.]. – Dookoła „Rewizora”. *T52* 14:6–7 [fragm. rec. przedst. „Rewizora” N. Gogola w Moskwie wg czas. *Teatr(M)* nr z VI; oprac. J. Frühling]. – Kreczmar J.: Uwagi o inscenizacji przeróbek powieściowych. *T52* 6:12–3. – Maśliński J.: Wachtangow i Stanisławski. *T52* 16: 9–10. – Misiołek E.: O sztuce scenicznej „Moscowietu”. *Dziś53* 2:8–9 [hist. teatru zał. w 1923 r.; o aktorach, insc. i reż., muzyce i plastyce teatr.]. – Ordyński R. *T52* 6:20–1 [o różnych insc. „Snu nocy letniej” W. Szekspira]. – Ostrowski J.: Nowe inscenizacje Cieplińskiego. *Wd53* 2:3 [baletowe]. – Pański J. *Pj52* 14:12 [omów. insc. „Owoców oświaty” L. Tołstoja w MChAT]. – Rudziński W.: Nowa inscenizacja „Halki”. *PmT53* 2:98–103 [omów. nowego układu libretta W. Wolskiego przez L. Schillera]. – Schiller L. *PrzKl53* 28:1–2 [o nowej insc. „Halki” S. Moniuszki; praca nad librettem W. Wolskiego]. – [Id.]: Noty reżyserskie do „Halki”. *PmT53* 2:104–38 [koment. do własnej insc.]. – Szczepański J. A.: „Jegor Bułyczow” [M. Gorkiego] w Teatrze im. Wachtangowa. *T52*

18:12–3 [omów. insc. B. Zachawy]. – [Id.]: „Owoce oświaty” [L. Tołstoja] w Moskiewskim Teatrze Artystycznym. *T52* 15:11–3 [o insc. M. Kedrowa]. – Trzynadłowski J.: Z zagadnień inscenizacji w teatrze średniowiecznym i renesansowym. *PrP53* s. 287–305.

Reżyseria

7544. [Axe E.] e. a. *T52* 10:23 [zag. wykształcenia reż.]. – Baranowski L. *T53* 23:23 [zag. odpowiedzialności za koncepcję przedst. – reż. i aktora]. – Merkuriew W.: Młody reżyser w oczach aktora. *T53* 21:17 [streszcz. uwag opublikowanych w czas. *Sovl'sk*; zag. rozwoju debiutujących reż.; podał do druku (fr)].

Scenografia

7545. Hawryłkiewicz J., Grygorjew W.: Wskazówki scenograficzne dla zespołów amatorskich. Wwa 52 Wydawn. Zw. CRZZ, s. 108, il. CRZZ w Pol.

7546. Hłowski S.: Budowa i urządzenie sceny w teatrze szkolnym i świetlicowym. Il. E. Bożyk, S. Hłowski. Wyd. 2. Wwa 53 NK, s. 85.

7547. Mjuller V. N.: Kostiumy teatralne z XVI, XVII i XVIII w. z wymiennych części wg broszury ... Tł. A. Wojciechowska. Uwagi z zakresu historii ubiorów i oprac. red. S. Nowicka-Mrozińska. Il. W. Czapłanka i S. Małecki. Łódź 52 Centrala Przemysłu Lud. i Artyst. Spółdz. Wydawn. Artyst. i Użytkowych „Poziom” s. 106, w tym tabl. 24 na s. 83–106, rys.

7548. [Axe E.] e. a. *T53* 14:22 [zag. właśc. oświetlenia sceny]. – [Id.] e. a.: O scenografii. *T53* 12:22. – Drozdowska E. *T52* 14:23 [zag. dbałości o hist. wierność rekwizytów scen.]. – Mroczek Z.: Technika współczesnej sceny. *WiŻ* 53 12:831–6. – Natanson W.: Krzywdy scenografów. *IKP52* 113:5. – Nowicka-Mrozińska S.: Głos w dyskusji o scenografii. *PrzA52* 3:36–41. – [Id.]: Sprawa kostiumu. *T53* 13:18–9. – [Id.]: Więcej uwagi dla scenografii. *T52* 22:6–7. – Pawluk A.: Kilka słów o scenografii. *DzB52* 150:5. – Powstanie Sekcji Scenografii Warszawskiego Okręgu ZPAP. *ŻL52* 18:16 [not.]. – Stanisławski K.S.: Spór ze scenografem. Tł. J. Frühling. *T52* 10:8 [z niepublikowanych mat.]. – Strzelecki Z. *T52* 22:7–9 [zag. współpracy

scenografa z reż.]. – [Id.]. *T53* 20:9–11 [charakt. twórcz. K. Frycza, W. Drabika, A. Pronaszki i W. Daszewskiego; z fot. z przedst.]. – [Id.]: Scenografia jest sztuką plastyczną. *T53* 18:7. – Studenickij N.: Zielony teatr. *Drż52* 6/7:37. – Turowiczówna J.: Ogólne zasady charakteryzacji. *PorKO53* 149/150:4–7.

Sztuka aktorska

7549. [Axe E.] e. a. *T52* 7:22 [sprawa wieku aktorów a obsada przedst.]. – [Id.] e. a. *T52* 8:22 [zag. właśc. wykorzystania różnych metod i teorii], [polem.]: Wilamowski K., 11:22, [odp.: Axe E.] e. a., 11:22. – [Id.] e. a. *T52* 14:22 [zag. ewolucji środków wyrazu aktorskiego]. – [Id.] e. a. *T53* 3:22 [zag. efektu w grze aktorskiej], [nawiąz.: Id.] e. a., 8:22. – [Id.] e. a. *T53* 20:22 [trudności w rozwoju sztuki aktorskiej]. – [Id.] e. a. *T53* 24:30 [zag. warunków zewnętrznych u kandydatów na aktorów]. – [Id.] e. a.: Twórca czy odtwórca. *T52* 1:24 [zag. rangi sztuki aktorskiej], [nawiąz.:] Czermakowa I.: Słowo o twórczości aktorskiej. *T52* 4:25. – [Axe E.] e. a.: Jak grać starych i młodych. *T52* 13:22. – Bieliński W. G.: I moje zdanie o grze pana Karatygina. Il. W. Kłyszewski. *PmT53* 4:3–11 [art. z r. 1835; przyp.: M. J. Poliakow, s. 12–5]. – Bratkowski J. *Poprostu52* 50/51:7 [z doświadczeń młodego aktora w pracy nad rolą]. – Frühling J.: Albert Bassermann. *T52* 10:12–3 [charakt. aktorstwa]. – Grimm M. Tł. L. Łopatyńska. *T53* 11:21 [o grze aktorskiej D. Garricka, na podstawie jego wyst. w Paryżu]. – Krymkowa K.: Dlaczego „lepiej”. *T53* 6/7:24–5 [specyfika gry aktorskiej w teatrze dla dzieci]. – Leśnodorski Z. *T53* 14:23 [o właśc. styl gry aktorów]. – Łomnicki T. *PrzKl52* 3:1–2 [nt. współcz. aktorstwa i braku odpowiedniej kryt. teatr.; z fot. popiersi L. Solskiego, w wyk. A. Karnego i S. Jaracza w wyk. J. Pugeta], [polem.]: Bartoszewicz B. *PrzKl53* 8:4–5. – Morawski S.: Aktor – „talent reprodukujący”. *PmT52* 2/3:189–99 [omów. pogl. K. Libelta]. – Natanson W. *T52* 11:19 [o powściągliwości w stosowaniu pewnych środków w grze aktorskiej]. – Ordyński R.: Głęboki tragizm Otella. *T53* 3:20–1 [omów. gry różnych aktorów w „Otellu” W. Szekspira]. – Piaskowska J.: Twórczość teatralna a sztuka aktorska. *Dziś/53* 41:8. – Sprawa młodych aktorów. *T52* 19:13

[zag. dokształcania młodych aktorów; wypowiedzi aktorów radz.; przedr. z czas. *Soulsk*; oprac. (fr)]. – Szymański A.: Praca nad rolą. *T52* 3: 18–9 [wypow. aktora]. – Toporkow W.: Aktor w scenie zespołowej. *Tł. K. Piotrowski. T52* 14:7–9, 15:8–9 [w nr 15 pt. Aktor w scenach masywowych; przedr. z czas. *Teatr(M)* nr 5]. – Winterstein E. von. *T52* 4:13 [uwagi nt. szminki teatr.; wg *Theater der Zeit*]. – Zachawa B.: O zasadach wychowania aktora. *Tł. K. Piotrowski. T53* nr 15–18 [m. in. o metodzie K. Stanisławskiego].

7550. System Stanisławskiego. [Axe E.] e. a. *T53* 23:22 [o niewłaściwym stosowaniu systemu K. Stanisławskiego]. – [Id.] e. a.: O kontynuacji systemu Stanisławskiego. *T52* 17: 22. – Barański H.: Nasze teatry i system Stanisławskiego. *NŚw53* 5:2. – Kozłowski G.: Stanisławski i jego teatr. *Dziś52* 2:4–5. – Krasowski J. *T53* 8:27. – Kreczmar J.: Z zagadnień systemu Stanisławskiego. *T53* nr 20–24 [fragm. wykładów wygł. na kursie szkoleniowym SPATiF-u dla aktorów; cd. w r. 1954]. – Lachnitt W. *ŻK152* 47:3 [metoda K. Stanisławskiego w teatrze współcz.]. – Natanson W. *WiŻ53* 8:520–25. – [Id.]: Twórca rewolucyjnego teatru. *TrTg53* 82:1. – Schillerowa I.: Z literatury o K. S. Stanisławskim. *PmT52* 1:217–27 [przeł. prac radz.]. – Stanisławski K.: Dwie rozmowy o sztuce reżysera i aktora. *Tł. K. Wilamowski. T52* nr 19–22;

T53 nr 1–4 [stenogram rozmów K. S. z aktorami i reż. w MChAT w kwietniu 1936 r.; z uwagą wstępną tłumacza i fot. K. S.]. – [Id.]: Pierwszy wykład w studio operowo-dramatycznym. *Tł. A. Zelwerowicz. T52* 10:7–8 [z niepublikowanych mat.]. – [Id.]: Praca aktora nad rolą. *Tł. W. Arct. PmT52* 4:220–93 i odb. [przyp. do rkpsu K. S. Stanisławskiego: G. Kristi, s. 294–300]. – [Id.]: Realne odczucie życia w sztuce i w roli. *Tł. B. Horoszowska. PmT53* 2:6–35 [mat. do I rozdz. ks. „Praca aktora nad rolą”; z przedm. wydawców, s. 3–5; z koment. i przyp., s. 36–42]. – Szletyński H.: Terminy Stanisławskiego. *T52* 22:18 [próba znalezienia pol. odpowiedników dla podstawowych pojęć używanych przez K. Stanisławskiego]; [nawiąz.:] Kreczmar J.: W sprawie niektórych terminów Stanisławskiego. *T53* 1:17, Schillerowa I.: Hierarchia ważności (Terminologia a przekład prac Stanisławskiego), 3:17–8, Męczyński A.: Niektóre terminy Stanisławskiego, 9:20–1. – *T53* 20:3 [o właściwe rozumienie i stosowanie systemu]. – Zob. 7588.

Wymowa sceniczna

7551. [Axe E.] e. a. *T52* 16:22 [zag. właśc. stosowania akcentu]. – Górski J. *Dziś53* 48:11. – Popiół F.: O wymowie aktora. *T53* 6/7:14–5. – Rochowicz J.: Aktorzy muszą dopomóc. *T53* 18:23 [o czystości wymowy scen.].

KRYTYKA TEATRALNA

7552. Bartoszewicz B.: O recenzji teatralnej w prasie codziennej. *PP53* 4:31–3. – Czajkowska Z.: O krytyce teatralnej. *ŚP52* 110:4. – Czanerle M. *NK152* 3:11. – [Id.]: O stosunku krytyki do aktora. *NK152* 1:4–5. – Czermakowa I. *T52* 7:23 [opinie widowni a kryt. teatr.]. – Dygat S. *PrzK153* 16:8 [fel. sat. nt. kryt. teatr. w Pol.]. – Grzędziński J.: Z dyskusji o krytyce teatralnej. *NTor53* 12:2 [w Bydg. i Tor.]. – Heidow U. *T52* 6:21 [uwagi nt. pracy recenzentów teatr.; przedr. z czas. *TZ*]. – Krasowski J. *T52* 20:27 [zag. współpracy autora i kryt.]. – Lipszyc G. T.: O poziom krytyki teatralnej w Lublinie. *Km53* 4:74. – Morawska J. *T52* 21: 18 [w sprawie obecności krytyków na próbach teatr.]; [nawiąz.:] Babel I. *T53* 2:21. – [Natan-

son W.] W. N. *T53* 1:23 [cele kryt.]. – Nauka pisania recenzji teatralnych. *T52* 13:27 [przedr. ze *Świata Dramatycznego* z 1839 r.; podał do druku S. Marczak-Oborski]. – O krytyce teatralnej. *T53* 9:3. – Polska myśl teatralna. Wyboru dokonali K. Konopacka i J. Lipiński. *PmT52* 1:8–25 [wybór fragm. krytyk teatr. z XVIII i pierwszej połowy XIX w.; wyjątki z „Antologii polskiej krytyki teatralnej” oprac. Sekcja Teatru PIS], Wyboru dokonał J. Lipiński, 2/3:8–14 [wybór tekstów z XIX w.]; Wyboru dokonali K. Konopacka i J. Lipiński. *PmT53* 1:85–96 [wybór tekstów z XVIII-XX w.]. – Puzyna K. *ŻL52* 5: 6–7 [kryt. teatr. lat ostatnich]. – Rüllicke K.: Die Theaterkritik in der Volksrepublik Polen. *TZ153* 3:56–9. – Styś S. *T53* 9:23 [ocena współcz.

kryt.]. – Szweykowski Z.: Krytyka teatralna w dobie pozytywizmu wobec aktora i reżysera. *PmT53* 1:133–60. – z. g.: Spór o krytykę nowego typu w NRD. *T52* 12:7 [zag. fachowości]. – zg.: Przygoda krytyka. *T53* 2:27 [tekst sat.]. – *NKl52* 15:12 [tekst sat. nt. współcz. kryt. teatr.]. – *P52* 369:10 [prośba czytelnika o zamieszczanie dowcipnych fel. – rec. teatr.: z odp. red.]. – *ŻL52* 7:15 [rys. sat. nt. współcz. kryt. teatr. przedst. H. Szletyńskiego, S. Otwinowskiego i H. Voglera, rys. A. Stopka]. – Zob. 266. – Zob. 148 Straus S.: Bibliografia tytułów czasopism teatralnych. – Posiedzenie Sekcji Dramatu ZL.P

(Warszawa 8 I 1952). Kruczkowski L.: O pewnym znamienym przemilczeniu. *PmT52* 1:181–3 [wypow.]. – Pomianowski J.: Głos w dyskusji. *PmT52* 1:184–9. – Puzyra K.: Bardzo dużo postulatów. *PmT52* 1:190–6 [uzup. wypowiedzi.]. – Warka Z. *PmT52* 1:176–80 [spraw. z dysk.]. – Wejtko W. *Dziś/52* 7:11 [spraw.]. – Posiedzenie Sekcji Dramatu ZL.P i Sekcji SPATiF (Warszawa 13 I 1953). Czermakowa I.: Dyskutujemy o dyskutantach. *T53* 3:23 [na marg. dysk. „O krytyce teatralnej w czasopiśmie”]. – Z.T.W. *NKl53* 5:8 [spraw.]. – *ŻL53* 4:8 [not. spraw.].

DOKUMENTACJA TEATRALNA

7553. Czermakowa I. *T53* 8:23 [w sprawie metod utrwalania wielkich osiągnięć aktorskich]. – Dawidczyńska M.: Biblioteki i zbiory teatralne w Warszawie (Szkiec informacyjny). *Bibl52* 6:181–3. – Dąbrowski S.: Praca historyczno-teatralna Mieczysława Rulikowskiego. *PmT52* 2/3:421–23. – Gubrynowicz J.: Utrwalić wielkie kreacje. *Dziś/53* 45:11 [na taśmie filmowej]. – Kokesz S. *PrzKl53* 33:6 [o ekranizacji sztuk teatr.]. – Kral A. W.: Ważny kierunek rozwiązań. *T53* 16:21 [w sprawie org. studium teatrologicznego na uniwersytecie]. – Liksza W. L.: O nowy rodzaj widowiska teatralno-filmowego. *F52* 50:3 [apel o filmowanie spektakli teatr.]. – Mośżeński O. *KlZdod53* 38:4 [o ekranizacji sztuk teatr.; na przykł. ZSRR]. – Muszkowski J.: Teatr i książka (Ze wspomnień o Mieczysławie Rulikowskim). *PmT52* 2/3:414–20 [o jego pracach bibliogr. i teatrologicznych]. – Padwa W.: Prace Sekcji Teatralnej Państwowego Instytutu Sztuki. *T52* 10:19 [plany wydawn.]. – Straus S.: Bibliografia prac Mieczysława Rulikowskiego. *PmT52* 2/3:424–31. – Styś S.: O monografie wybitnych aktorów. *T53* 19:23. – Szydłowski R.

TrL52 164:4 [o filmowanie przedst. teatr.]. – [Id.]: O polskie filmy teatralne. *TrL52* 363:4. – [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW52* 29:4 [o planach Sekcji Teatru PIS]. – *PrzKl53* 40:4 [list otwarty przedstawicieli młodzieży polon. UW podp. przez M. Kusę, J. Sokołowskiego, A. Krala, J. Timoszewicza w sprawie braku specjalizacji teatrologicznej przy studiach polon. w Pol.].

Muzea

7554. Brayer A.: W Krakowie powstaje Muzeum Historii Teatru. *DzP52* 38:4. – [Id.]: Rosną zbiory „Muzeum historii teatru krakowskiego”. *DzP52* 179:6.

Wystawy

7555. Kraków. 100 lat dramaturgii rosyjskiej i radzieckiej na scenach polskich. Gajewski E. *NTg53* 41:1 [spraw. z objazd. wystawy; w Muzeum Łańcuckim]. – Warszawa. I. K.: Szkolny warsztat technika teatralnego. *T52* 12:7 [spraw. z wystawy uczniów Liceum Techn.-Teatr.].

HISTORIA TEATRU

Teatr polski

7556. Brayer A.: Teatr „wolnego miasta” Krakowa. (1815–1846). [Kr.] 52 [właśc.] 53 Nakł. Tow. Miłośników Hist. i Zabytków Kr., s. 72, il. Kr. Dawniej i Dziś, 5. – Rec.: Natanson W. *T53* 11:13. – Szwankowski E. *PmT53* 4:229–31.

7557. Estreicher K.: Teatra w Polsce. Wyd. 2 fotooffsetowe. T. 1–3. Wwa 53 PIW, s. IX, 7 nlb., 427; s. 8 nlb., 718, 33; s. 8 nlb., 741, 1 nlb., 24, 13. – Rec.: Hertz P. *ExW53* 225:4. – Mikulski T. *T53* 16:19. – Raszewski Z. *PmT53* 4:234–7.

7558. Grot Z.: Dzieje sceny polskiej w Poznaniu. 1782–1869. Pozn. 1950. Rec.: Dąbrowski S. *T52* 10:13. – Straus S. *PmT52* 2/3:398–400.
7559. Pomianowski J.: Z widowni. II. A. Rembacz-Pomianowska. Wyd. 1. Wwa 53 *Čzyt.*, s. 258. – Rec.: Herdegen L. *PrzKl53* 42:8. – Hierowski Z. *ŚŻ53* 27:2. – [Mitzner Z.] (j.s.). *Szp53* 35:8. – Natanson W. *T53* 20:20. – [Misiołek E.] Odnowa A. *Dziś53* 31:6.
7560. Wierzbicka K.: Historia sceny polskiej. Cz. 1. Wwa 53 PWN, s. 137, powiel. Centr. Zarząd Szkół Artyst. [Do połowy XVIII w.].
7561. Wierzbicka K.: Życie teatralne w Warszawie za Stanisława Augusta. Wwa 1949. Rec.: [Szwankowski E. *KwH50/51* nr 1/2; polem.]. Wierzbicka K. *KwH52* s. 156–70.
7562. Wierzbicka K.: Źródła do historii teatru warszawskiego od roku 1762 do roku 1833. Cz. 1: Czasy stanisławowskie. Wr. 1951. Rec.: Natanson W. *KCodz52* 42:4. – [Id.]. *T52* 8:19.
7563. Badeni S.: Publicysta i dyrektor teatru. *Wd53* 27:2 [teatr krakowski pod dyr. S. Koźmiana], [nawiąz.:] Kantak K.: Stanisław i Jan Koźmianowie, 45:4. – Baumgardten A.: Trzydziestolecie teatru w Katowicach. *T52* 20:18 [z hist. teatru w Kat. od r. 1922]. – [Id.]: Z dziejów operetki. *ŚŻ53* 36:2. – Belina M. *Kl52* 9:155–7 [list do red.; m. in. o teatrze prowadzonym przez A. Węgierekę w l. 1939–1941]. – Beylin K.: Geografia teatralna Warszawy. *T52* 16:4–6. – [Id.]: Teatr Narodowy w raportach Mackrotta z lat 1819–1821. *PmT52* 2/3:141–60. – [Id.]: Teatry warszawskie w raportach Mackrotta z lat 1822–1830. *PmT53* 2:66–84. – Biegański P.: O powstaniu Teatru Wielkiego w Warszawie. *PmT52* 2/3:161–73 [budowa w l. 1825–1833]. – Brayer A.: Sześćdziesiąt lat teatru miejskiego w Krakowie. *PmT53* 4:50–141 [dzieje starań o budowę i działaln. Starego Teatru od 1893 r. do pocz. XX w.]. – [Id.]: U początków Teatru Krakowskiego. *OdAZ53* 27:4. – Brożek L.: Z dziejów teatru polskiego w Cieszynie (W stulecie pierwszego „sezonu”). *ŚH.53* 6/7:222–33. – Chmieliński J. *Wd53* 14/15:4 [o zespole Teatru Polskiego w Wiedniu w 1915 r. i jego działaln.]. – [Id.]: Dom mojego ojca: Kulisy życia i teatru. Między domem i teatrem. Między malarstwem i aktorstwem. *Wd52* nr 41, 44, 46; *Wd53* nr 26, 29 [teatr lwowski na pocz. XX w.]. –
- Csató E.: Rocznica nowoczesnego teatru. *PgT Pol(Wwa)53*; *T53* 20:7–8 [Teatr Polski w Wwie 47:10. – Grot Z.: Powstanie i rozwój polskiej sceny narodowej w okresie Oświecenia. *SpPTPN* 52/54 t. 43 s. 44–5 [streszcz. ref.]. – Grzybowska K.: Teatr krakowski przed półwiekiem. *ŻL52* 13:4, [polem.:] Trzeciński T., 17:14. – Günther W. *Wd52* 6:3 [Teatr polski w Kijowie w l. 1911–1918 pod dyr. F. Rychłowskiego].
7564. Jasiczek H. *Zw52* 11:14–5 [hist. zespołów amat. na Sl. Cieszyńskim]. – Kobyłecki A.: Stare i nowe „Fredreum”. *KCodz52* 102:5 [z dziejów teatru w Przemyślu]. – Konarski K.: Teatr warszawski w dobie saskiej. *PmT52* 2/3:15–36. – Koraszewski J.: Trzy chwile z przeszłości teatru polskiego w Opolu. *T52* 20:21 [epizody z lat 1891, 1921, 1929]. – [Id.]: Urywki z dziejów teatru polskiego w Opolu. *ŚŻ53* 18 [właśc. 21] s. 1 [dzieje od r. 1891]. – Korian T.: Wspomnienie o „Różowej Kukulce”. *Wd53* 46:4 [o klubie lit. w Pozn. (5 III–11 IV 1932)]. – Kowalenko H.: Z dziejów Teatru Polskiego w Poznaniu: Społeczeństwo polskie twórcą teatru. Zagadnienia artystyczne teatru (Aktor i widownia). *PrzZ53* t. 2 s. 488–99. – Krasnowiecki W.: Teatr Pierwszej Armii. *T53* 23:8–9 [wspomn. z lat II wojny światowej]. – Krawczykowski Z.: Teatr Wojciecha Bogusławskiego na tle epoki. w okresie międzywojennym; z fot. dyrektorów: A. Szyfmana, L. Solskiego, L. Schillera i B. Dąbrowskiego]. – Cwiklińska M.: Moja rodzina. *T53* 1:20–1 [aktorzy z rodziny Trapszów: Anastazy, Marceli, Stanisław, Irena Trapszo-Chodowiecka, Tekla Trapszo-Krywultowa i Aleksandra]. – Dąbrowski S. *T52* 10:13 [omów. nr 4 *Kroniki Miasta Poznania* 1950 pośw. 75-leciu Teatru Polskiego w Pozn.]. – [Id.]. *T53* 6/7:41 [z obyczajów teatr. w XVIII i XIX w.]. – [Id.]: Dawny teatr w Pamiętniku Chłędowskiego. *T52* 9:19 [wyd. w 1951 r.]. – Dürr-Durski J.: O mieszczanśkim teatrze renesansowym w Polsce. *PmT53* 3:57–79. – (fr.): Julian Marchlewski a teatr. *T53* 23:17 [na podst. listów J. Marchlewskiego do S. Żeromskiego i W. Orkana]. – Fryling J. *Wd52* 34:4 [list do red.; m. in. o teatrze lwowskim na pocz. XX w.]. – [Id.]: Teatr Pawlikowskiego (Gawęda). *Wd52* nr 36/37–40 [we Lwowie], [nawiąz.:] Kozarynowa Z., 42:4. – [Gojawiczyńska-Nadzin W.] W. G. N.: Wojciech Bogusławski twórca sceny narodowej. *ZPol52*

*PgTDram(Kr.)*52. – Król B.: Publiczne sale teatralne Warszawy w latach 1774–1776. *PmT53* 2:43–56. – [Id.]: Teatr w starej Pomarańczarni w Łazienkach. *PmT52* 2/3:124–35. – Krukowski K.: Moja Warszawa. *Wd53* 35/36:4 [o teatrzykach lit.]. – Kydryński J.: Garderoba statystów. *ŻL53* 43:3 [wspomn. z Kr. z r. 1937]. – [Id.]: Polskie ścieżki Tespisa (II–VII). *OdAZ52* nr 2, 5, 8, 14, 24, 28 [szkice z hist. teatru pol., początek w 1951 r.]. – Lawiński L. *Głos53* 7:10 [anegdota teatr.]. – Libiszowska E.: Narodziny kaliskiego teatru. *Wid(dod)*52 37:2–3. – Markowski M.: Bogusławski – twórca teatru narodowego. *ŻS52* 1:20–3. – Merczyński W.: 100-lat polskiego ruchu amatorskiego na Śląsku Cieszyńskim. *Prz52* t. 3 s. 255–6. – Modrzejewski J.: Tradycje i perspektywy przybytków Melpomeny w Poznaniu. *Wid(dod)*53 37:2–3. – Morawski S.: Meciżewski i Kremer (Z teorii teatru w latach czterdziestych XIX w.). *PmT53* 4:142–81 [teatr kr. w l. trzydziestych i czterdziestych XIX w.]. – Natanson W. *ExW52* 120:3 [zarys hist. teatru w Pol.]. – [Id.]. *ŚŻ52* 39:1 [o W. Bogusławskim]. – [Id.]: Wojciech Bogusławski – ojciec teatru polskiego. *WolaL52* 197:4. – [Id.] W.N.: Z dziejów upadku i odrodzenia. *T52* 3:19 [teatr kr. w XIX w.]. – Nowacki Z. *ŚL53* 31:2 [teatr jezuitki w Drohiczyńcu w XVIII w.]. – [Id.]: O teatrze magnackim na Białostoczczyźnie. *ŚL53* 32:2 [teatr J.K. Branickiego w Białymstoku w połowie XVIII w.]. – [Id.]: Teatr Bogusławskiego. *ŚL53* 33:2. – Nowakowski Z. *Wd53* 20:1 [z hist. Teatru Krakowskiego pod dyr. T. Pawlikowskiego].

7565. O biletach, programach i reklamie teatralnej w dawnych latach. Zebrał i oprac. K. Olszewski. *T52* 22:27. – [Misiołek E.] Odnowa A.: 40-lecie Teatru Polskiego w Warszawie. *DziśJ53* 48:10. – Oszelda W.: Sto lat polskiego teatru amatorskiego na Śląsku Cieszyńskim. *SZ52* 36:2. – Pawłowicz J.: Teatr Oświecenia w „Pamiętniku Teatralnym”. *PmL53* 2:701–7. – Pigoń S.: Z dziejów dawnego teatru szkolnego. *PmL52* 1/2:287–311 i odb. [szkolny teatr pijarski w XVIII w.; min. działaln. P. Krasuskiego]. – Podolski J.: 150-lecie Teatru im. Bogusławskiego w Kaliszu. *IKP52* 75:5. – Popiołek F.: Teatr cieszyński w przeszłości. *Zw53* 7:14–5 [działaln. teatru miejskiego i zespołów amat.]. – Poźniak W.: Zdzisław Jachimecki jako krytyk

muzyczny i teatralny. *PmT53* 4:238–46. – Przybysławski K.: Z dziejów teatru krakowskiego (1893–1953). *ŻL53* 45:5. – Quidam: Stare – nieprzestarzałe. *T52* nr 4–22; *T53* nr 1–3, 6/7–24 [fragm. wypowiedzi różnych autorów dot. teatru; z koment. Quidama]. – Raszewski Z.: Dawne teatry Poznania. *PmT53* 1:161–204 [w XVIII–XIX w.]. – [Id.]: Dzieje teatru polskiego we Wrocławiu do końca wieku XIX. *ZszWr52* 2:23–60. – [Id.]: Najdawniejsza sala teatralna Poznania. *PrzZ53* t. 2 s. 479–88 [w dawnym Gimnazjum Marii Magdaleny]. – [Id.]: „Ogniwo” (Z dziejów gdańskiego teatru). *Rejsy53* nr z 23/24 VIII s. 1. – [Id.]: Ziemia zachodnie w teatrologii polskiej. *ZszWr52* 3:212–9. – Reychan S. *Wd53* 30:4 [list do red.; o malowidłach w teatrze lwowskim]. – Robliczek J.: O trzydziestolecu, przemianach i repertuarze. *ŚL53* 5:137–44 [dzieje sceny w Kat.]. – Ryszkiewicz A.: Zainteresowania teatralne Wojciecha Gersona. *PmT52* 2/3:274–85. – Sakowski J. *Wd53* 4:2 [o w.wskim: Teatrze Rozmaitości w dwudziestolecu międzywojennym]. – *Savoir vivre a teatr*. Podał do druku S. Marczak-Oborski. *T52* 18:27 [wskazówki nt. zachowania się w teatrze z końca XIX i początku XX w.]. – Schiller L.: Krakowskie rocznice teatralne (Kartki z raptularza). *PmT53* 4:209–28 [hist. i rozwój teatrów kr.; jubil. 100-lecia L. Solskiego, 60-lecie sceny kr.; omów. rocznic]. – Siwkowska J.: Chopin-aktorem. *T53* 24:27–9 [o talencie aktorskim F. Chopina i jego wyst. w amat. teatrze domowym]. – Skwara J.: W walce o polski teatr narodowy. *ŚP52* 243:6 [w XVIII w.]. – Sowińska B.: 40 lat Teatru Polskiego. *StoL53* 10:7 [w Wwie]. – Spotkanie dwóch Otellów. Podała do druku I. Hlorecka. *T52* 7:21 [o spotkaniu A. Jużina z B. Leszczyńskim w 1897 r. w Wwie; z tekstem 2 listów A. Jużina].

7566. Stojowska E.: Z teatrem po „Zielonym Śląsku”. *ŻL52* 23:14 [hist. teatru na Opolstoczczyźnie od r. 1889; również o współcz. teatrze w Opolu]. – Straus S.: Monografie o teatrze poznańskim. *PmT52* 2/3:400–3 [omów. nr 4 *KrMP50* poświęcony 75-leciu Teatru Polskiego w Pozn.]. – Styś S. *T53* 20:23 [o czwórce aktorów grających w Teatrze Polskim w Wwie od r. 1913: A. Zelwerowicz, J. Leszczyński, S. Broniszówna i M. Dulęba]. – Szaniawski J.: Reduta. *T53* nr 12–19 [wspomn.]. – Szczublewski J.:

Dyr. Doroszyński odkrywa Warszawę (Z historii teatru poznańskiego). *NSw52* 36:3 [o wyst. teatru w Wwie w 1876 r.]. – Szewczyk W.: Na 30-lecie polskiego teatru w Katowicach. *DzZ52* 288:4 [hist. teatru od 1922 r.]. – Szwankowski E.: Bogusławskiego „Projekt urządzenia widowisk narodowych”. *Sto53* 21:12–3 [z 1811 r.]. – [Id.]: Teatr warszawski XVIII i XIX wieku na tle przemian gospodarczo-społecznych. *PmT52* 2/3: 77–123; [polem.]: Wierzbicka K. *PmT53* 1:206–7, [odp.]: Szwankowski E., 1:208–10. – Timoszewicz J., Kral A.W. *NKl53* 43:6 [o Teatrze Pierwszej Armii w l. 1943–1944]. – Tomkiewicz W.: Widowiska dworskie w okresie renesansu. *PmT53* 3:80–109. – Trzciniński T.: Na marginesie dziejów teatru w Krakowie. *WiZ52* 6:511–7. – Trzywdar-Rakowski G. *Rejsy53* nr z 6/7 XII s. 2 [wspomn. aktora z dwudziestolecia międzywojennego]. – Turski M.: Widowiska lubuskich rybałtów. *GZ53* 33:5 [w XVI i XVII w.]. – Wierzbicka K.: Teatralia w archiwum Jabłonny. *PmT52* 2/3:392–5 [obecnie przejęte przez Wyd. Archiwów Państw.]. – [Id.]: Z dziejów aktorstwa w czasach stanisławowskich. *PmT52* 2/3:136–40. – [Id.]: Ze studiów nad teatrem poddańczym w Polsce. *PmT53* 1:97–132 [w XVII i XVIII w.]. – Wojcicki K.W.: Pamiątki dziecka Warszawy. [Fragm.]. *T52* 2:21–2 [o aktorach: J. Ledóchowskiej, A. M. Truskolawskiej i I. Werowskim; z not. inf.]. – Wroczyński K. *Km52* 1/2:46–9 [wstęp do własnej ks. „Pół wieku wspomnień teatralnych”]. – Zawadzki W.: Niemieccy podróżnicy o teatrze w Polsce w XVIII wieku. 1. Jan Gotfryd Seume. *T53* 18:20–1 [z portr. J. G. Seume i W. Bogusławskiego]. – Zob. 62 Rudzyk K.

Teatr obcy

7567. Brahmer M.: Teatr średniowieczny krajów zachodniej Europy. Wwa 53 PWN, s. 87, powiel. PIS; Mat. do Nauki Hist. Teatru dla Szkół Teatr.

7568. Grzebieniowski T.: Dramat i scena angielska epoki Odrodzenia. Wwa 53 PWN, s. 109, powiel. PIS; Mat. do Nauki Hist. Teatru dla Szkół Teatr., 6.

7569. Madyda W.: Teatr starożytny Grecji i Rzymu. Wwa 53 PWN, s. 198, powiel. PIS; Mat. do Nauki Hist. Teatru dla Szkół Teatr., 1/2.

7570. Stanislawskij K.S.: Moje życie w sztuce. Wwa 1951. Rec.: Kwieciński J. *ETg52* 19:2.

7571. Witczuk F.: Dramat i scena niemiecka od XVI do XVIII wieku. Wwa 53 PWN, s. 146, powiel.

7572. Adamski J.: Kim był Ira Aldridge? *Pan(ŁExl)53* 15:4. – Durylin S.: Paulina Strepie-towa. *T53* 21:16 [życie i działaln. scen. aktorki ros. z XIX w.]. – Eryk: Reformator sceny. *Dziś53* 40:12 [M. Reinhard]. – Goncourt J., Goncourt E.: Blaski i cierpienia teatru i aktorów (Charaktery i anegdoty XIX wieku). Tł. A. Mauersberger. *T52* 9:16–8 [m.in. o teatrze paryskim w drugiej połowie XIX w.; z not. inf. od tłumacza]. – Kwiatkowski A.: Wasyl Kaczalów. *T53* 21:7–8 [dzieje kariery scen. W.K.; charakt. jego gry]. – Lubosz B. *ŚZ52* 52:2 [o wyst. trupy ang. J. Greena w Elblągu w 1605 r.]. – Łopatyńska L.: Walka o repertuar w teatrach francuskich XVIII w. *PrP52* s. 303–22 i nadb. – [Id.]: Zagadnienia wielkiego repertuaru we Francji okresu Restauracji i monarchii lipcowej. *PrP53* s. 307–24. – Markow P.A.: W.I. Niemirowicz-Danczenko. Tł. L. Życki. *PmT53* 1:35–61 [działaln. teatr.]. – Mauersberger A.: Daumier. *T52* 14:10–2 [z rys. H. Daumiera o tematyce teatr.]. – [Natanson W.] W.N. *T52* 16:13 [o aktorze włoskim Bellonim, wzorze obrazu Watteau „Gilles”]. – Ostrowski W.: Maska angielska jej pochodzenie, ewolucja i wpływ na teatr. *PmT53* 3:128–51. – Powożocki S.: Teatr związany z życiem. *GtP53* 252:6 [o działaln. E. Wachtangowa]. – Sarbiewski M.K.: O poezji doskonałej czyli Wergiliusz i Homer. [Fragm.]: O tragedii i komedii czyli Seneka i Terencjusz. Tł. M. Plezia. *PmT53* 3:32–9 [dot. dekoracji, insc. itp. w epoce renesansu; wstęp: Z. Raszewski, s. 21–31]. – Sinko G.: Wielkość i upadek realizmu w teatrze angielskim XVIII w. *PmT52* 1:144–75. – Smólski W.: Teatr w okresie Komuny paryskiej. *T52* 8:10–1 [o teatrze paryskim]. – Wyszomirski J.: 1763 – 1853 – 1863. *Pan(ŁExl)53* 14:4 [zarys hist. teatru ros.].

Dzieje sceniczne dramatu

7573. Dramat polski. Brayer A.: Komedia Blizińskiego na scenie krakowskiej. *OdaZ53* 7:2, [polem.]: Spiegel J., 9:3. – Brayer A.: „Zemsta” [A. Fredry] na krakowskiej scenie.

OdAZ52 15:3 [przeł. od 1839 r.]. – Czermiński A. *ExW52* 151:3 [o prapremierze „Powrotu po-
sła” J. Niemcewicza]. – Dąbrowski S. *T52* 12:
21 [dzieje scen. „Fircyka w zalotach” F. Za-
błockiego]. – [Id.]: „Horsztyński” [J. Słowac-
kiego] na scenach. *PgTPol(Wwa)53*. – [Id.]:
O twórczości L.H. Morstina. *PgTNar(Wwa)53*. –
[Id.]: „Zręczność i przekora” [A. Fredry] –
130-letnia jubilatka. *PgTPowsz(Wwa)53*. – Fran-
čić V.: A. Fredro na scenie zagrzebskiej. *PmS*
52 t. 3 s. 186–94. – Fryling J. *Wd53* 14/15:2
[o premierze „Dyktatora” J. Zuławskiego we
Lwowie, 22 I 1903 r.; z portr. J. Zuławskiego,
rys. S. Wyspiański]. – Grzesik z Enfield. *Wd52*
5:4 [list do red.; wspomn. z wystaw. „Wozu
Drzymały” przez uczniów gimnazjalnych w Rzesz-
ok. 1910 r.]. – Grzymała-Siedlecki A.: U kolebki
„Wesela”. *PmT53* 4:182–208 [dzieje premiery
utworu S. Wyspiańskiego]. – Iwaskiewicz J.: Ja-
racz i Osterwa w „Fircyku w zalotach” [F. Za-
błockiego]. *PgTNar(Wwa)52*; *T52* 12:20 [w Tea-
trze Pol. w Kijowie (1916/1917); sprost.:
I. Rowicka-Kunicka, 14:23]. – J.C.: Kaprysy
Melpomeny. *T53* 12:27 [o wystaw. „Mazepy”
J. Słowackiego przez aktorów wwskich „Rozmai-
tości” w Płocku]. – Kreczmar J.: Tradycja i no-
watorstwo. *T53* nr 13–19 [teatr i hist. lit. wobec
twórcz. A. Fredry; zag. tzw. stylu fredrowskie-
go w teatrze, obszerniej o różnych interpreta-
cjach scen. postaci z „Zemsty”; z portr. i fot.
I. Werowskiego, B. Kudlicza, W. Rapackiego,
ojca, J. Rychtera, S. Jaracza, B. Leszczyńskie-
go, M. Frenkla, J. Osterwy, J. Leszczyńskiego,
W. Brydzińskiego i J. Węgrzyna]; [nawiąz.:] Świ-
derska A. *TgP53* 28:3, 11. – Kusa M.: Związki
Orzeszkowej z teatrem. *T52* 16:10 [o adapt. scen.
pow. i ich wystaw.]. – Leszczyński J. *T52* 15:20
[o przedst. „Moralności pani Dulskiej” G. Za-
polskiej w Teatrze Polskim w Wwie w r. 1927;
z wyst. gość. M. Hübnerowej]. – [Id.]: Aktorzy
w sztukach Bałuckiego. *PgTLud(Wwa)52*. – Ma-
śliński J. *Tw52* 12:171–87 [hist. stylów inter-
pretacji sztuk A. Fredry; problem w jaki sposób
wystawiać Fredrę obecnie]. – Modzelewska M.
Wd53 39:3 [wspomn. o próbach i wystaw. „Obrony
Ksantypy” L.H. Morstina w Teatrze Polskim
w Wwie w 1939 r.]. – Nowakowski Z. *Wd52* 47:2
[o wystaw. „Dziadów” A. Mickiewicza w insc.
S. Wyspiańskiego w Kr. 31 X 1901 r.]. – Odnowa
A.: Dramaturgia Żeromskiego po wojnie. *Dziś* 52
2:6 [omów. insc. „Uciekła mi przepióreczka”.

„Sułkowskiego” i „Grzechu”]. – Płonka-Fischer
S. *T53* 17:27 [wspomn. z wyst. J. Węgrzyna
w sztuce L.H. Morstina „Lilie”]. – La repré-
sentation de „Noces” de Wyspiański au théâtre
„Art et Action” de Paris. *BullPAN53* s. 74–5
[fragm. rec. z przedst. z 1923 r. pióra S. Szpo-
tańskiego i podp. K.S., druk. *Życie Polskie* (Pa-
ryż) 1923]. – Ronard-Bujański J.: Jeszcze o „Ma-
zecie” [J. Słowackiego]. *T53* 13:21 [o insc.
wskiej z 1934 r.]. – Szyfmanówna F.: W osiem-
dziesięciolecie warszawskiej premiery „Mazepy”.
T53 13:20–1 [o przedst. w 1872 i 1873 r.]. – Ucze-
stnicy premiery „Irydiona” wspominają pierwsze
przedstawienie w roku 1913 (Przed obchodem 40-
lecia Teatru Polskiego w Warszawie). *KCodz53*
33:4 [wypow.: A. Szyfman, S. Broniszówna, J.
Leszczyński; rozm. B. Sowińska]. – Z repertuaru
czterdziestolecia. *T53* 20:22 [klasyki pol. w rep-
ert. Teatru Pol. w Wwie w l. 1913–1953].

7574. Dramat obcy. Brayer A.: Krakowska
prapremiera „Kruków”. *DzP52* 265:6 [o wystaw.
dramatu H. Becque’a w 1894 r. przez T. Pawlikow-
skiego]. – Chołodow J.: Sztuki Gorkiego na sce-
nach teatrów moskiewskich. *LR53* 7:101–11. –
Dąbrowski S.: Balzac na polskiej scenie. *PgT*
Pol(Wwa)52. – [Id.]: „Chory z urojenia” [Molie-
ra] na naszych scenach. *PgTLud(Wwa)53*. –
[Id.]: Dawne „Sny nocy letniej” [W. Szekspira]
na scenach. *TgTNowego(Wwa)52*. – [Id.]: Drama-
ty Wiktora Hugo na polskich scenach. *PgTDram*
(Wr.)52. – [Id.]: Gogol na scenie polskiej. *TrL52*
117:6. – [Id.]: Polskie Mirandoliny i ich wielbi-
ciele. *PgTPowsz(Wwa)52* [dzieje scen. dramatu
C. Goldoniego]. – [Id.]: Premiery polskie „Owo-
ców oświaty” Tołstoja. *T52* 21:20. – [Id.]: Sce-
niczne dzieje „Ożenku” [M. Gogola]. *PgTPol*
(Wwa)52. – [Id.]: Sztuki Ostrowskiego w polskim
teatrze. *PgTNar(Wwa)52*. – [Id.]: Wiktor Hugo na
polskich scenach. *T52* 14:9. – [Id.]: Wiktor Hugo
na scenach polskich. *PmT52* 4:204–19 [w l.
1831–1896]. – [Id.]: Z dziejów „Intrygi i miło-
ści” [F. Schillera] na polskich scenach. *PgT*
Pol(Wwa)52. – [Id.]: Z dziejów scenicznych
„Snu nocy letniej” [W. Szekspira]. *PgTDram*
(Wr.)53. – [Id.]: „Zwiady miłosne” [Moliera] na
polskich scenach. *PgTWybrz(Gd.)53*. – [Id.],
[Schiller L.] Swarzędzki J.: Gogol na scenach
polskich. *PmT52* 1:74–87 [w l. 1850–1948]. –
Galos A.: Walka o wystawienie „Tkaczy” Haupt-
manna. *ZszWr52* 2:61–7 [we Wr. w 1894 r.]. –

Lachnitt W.: Gogol w Szczecinie. *ŻKl52* 10:3 [w 1947 r.]. – Ordyński R. *T52* 20:13 [o wyst. J. Węgrzyna w sztuce R.C. Sheriffa „Kres wędrówki” w Teatrze Nar. w Wwie 1929 r.]. – Spiegel J.: „Turcaret” [A. Lesage’a] w Polsce. *OdAZ53* 15:2. – Szekspir i Shaw w Teatrze Polskim. *T53* 20:23 [w Wwie w l. 1913–1953]. – Sztuki radzieckie i rosyjskie na polskich scenach (Od roku 1945 do roku 1951 włącznie). *T52* 19:26

[zest.]. – Szydłowski R. *Slj52* 2:40–2 [o wystaw. dramatów N. Gogola na scenach pol.]. – [Id.]: Sztuki rosyjskie i radzieckie na polskich scenach. *T52* 19:5–6 [w l. powojennych]. – Wajsbium M. *Wd53* 50:3 [o wystaw. w Londynie w r. 1836 opery H.R. Addisona „Dwór Zygmunta Augusta” osnutej na tł. przez W. Krasieńskiego pow. A. Bronikowskiego „Hipolit Boratyński”].

WSPÓŁCZESNE PROBLEMY TEATRU

OGÓLNE

7575. Ankieta w sprawie teatru Polski Ludowej. *PmT53* 1:205 [ogł. ank. przez red. *PmT*]. – [Axe E.] e.a. *T52* nr 2, 22; *T53* nr 11 [fel.]. – [Id.] e.a. *T52* 6:22 [zag. pisanego i niepisanego kodeksu teatr. i jego ewolucji]. – [Id.] e.a. *T52* 19:22 [o brakach techn. sal teatr. w Pcl.]. – [Id.] e.a. *T53* 19:22 [o upadku kunsztu aktorskiego we współcz. teatrze pol.]. – Baranowski L. *T53* 13:23 [postacie kobiet we współcz. teatrze]. – Butryńczuk B. *PrzKl52* 1:3 [nt. poziomu artyst. teatrów pol.]. – [Id.]. *TrWol52* 39:9 [nt. rozwoju teatru w Pol. Lud.]. – Csató E.: Polityka teatralna a ideały literackie. *NKl53* 46:5–6. – Dobrowolski S.W.: Jeden rok teatru polskiego. *WiŻ53* 2:96–101 [ocena r. 1952]. – Dygat S. *T52* 1:23 [analogie między teatrem i sportem]. – Dziewięciolecie. *T53* 14:3 [osiągnięcia teatru pol.; postulaty]. – Fleszarowa S. *Wid (dod)52* 42:4. – Fleszarowa S.: Rola teatru w umasowieniu kultury. *DzB52* 113:4. – Frenkiel-Ossowska E.: Zmieniło się oblicze naszego teatru. *KlŻdod53* 7:3. – Grodzicki A.: Letnia wymiana teatrów. *Ś53* 35:15. – Jasińczyk J., Żeromska O.: Kształtowanie twórczości artystycznej: Teatr. *Kl52* nr 2 kraj. s. 123–30 [w l. 1945–1951]. – Kieroński M. *IKP52* 6:5 [osiągnięcia w dziedzinie teatru w r. 1951]. – Kopecký J.: Do Polska za divadlem (Listy z deníku). *Dvd53* 6/7: 713–8, 8/9:884–91 [wrażenia z pol. teatrów]. – Kott J.: Nie ma dramaturgii bez konfliktów. *Spril52* 68:1. – Lachnitt W.: Teatr musi dotrzeć do wsi. *ŻKl53* 17:2. – Lipcowy bilans. *T52* 12:3 [osiągnięcia teatru pol. i postulaty]. – Markov P. *Izv53* nr ?; *T53* 6/7:35–6 [przedruk fragm.]. – Na Ziemiach Odzyskanych. *T52* 18:3 [zag. rozwoju teatrów]. – Nagrody dla teatrów za najlepsze wykonanie planów na 1952 rok. *T53* 9:11; *TrL53* 104:3 [dla Teatru Śląskiego w Kat.; Tea-

tru Powsz. w Wwie]. – Natanson W.: O nowe teatry na Śląsku. *DzZ52* 99:4. – Neue polnische Bühnenwerke. *KlProbl51* 9:3–6. – [Nowakowski Z. *Wd50* nr 8; polem.] (fr). *T52* 21:26. – Nurt głęboki i czysty. *T53* 21:3 [teatry pol. wobec Miesiąca Przyjaźni Pol.-Radz.]. – O wychowawczych zadaniach teatru. *T53* 10:3.

7576. Pański J. *ExW53* 11:1–2 [wyw. nt. zadań teatrów pol. w 1953 r.; rozm. L. Woyciechowska]. – [Id.]: Zagadnienia pracy artystycznej teatrów na rok 1953. *PrzKl53* 8:4 [z karyk. F. Zukowskiego, H. Szletyńskiego, S. Hebanowskiego, L. Kruczkowskiego; rys. J. Żebrowski]. – Piechocki J.: Życie teatralne Pomorza u progu 1953 roku. *IKP52* 310:6 [bilans roku 1952]. – Pomorska U. *WolaL52* 287:3 [spraw. z prelekcji w Centralnym Klubie TPPR w Wwie]. – Prawo rozwoju. *T52* 3:3 [rola teatru w społ. soc.]. – Przedwyborcze zobowiązania teatrów. *T52* 18:18. – [Putrament J.] Nieznawuj Giez. *NKl53* 13:8 [fel.]. – Robliczek J.: Po jednym roku. *TrR52* 114:4 [sytuacja w teatrach śl.: Kat., Bielsko, Częst.]. – Rudziński M. *DzP52* 170:6 [zag. upowsz. teatru]. – Sarnecki T.: Wieś czeka na teatr. *PrzKl52* 3:5. – Sens zobowiązań. *T53* 6/7:3 [podejmowanych przez teatry dla uczczenia pamięci J. Stalina]. – Szewczyk W.: Rozmowa o kulturze: Kłopoty śląskiej Melpomeny. *DzZ52* 137:4. – Szletyński H. *DzP52* 236:6 [sytuacja teatru pol.; postulaty]. – Szydłowski R.: O nowe oblicze teatru polskiego. *ŻL53* 17:1–2. – Teatr walczący o pokój. *T52* 14:3 [rola teatru współcz.]. – Das Theater in Volkspolen. *KlProbl52* 3:7–10. – Umasowienie teatru. *T52* 20:3 [postulaty]. – W dniu pierwszego maja. *T52* 7:3 [rola teatru w Pol. współcz.]. – Własnymi rękoma. *T52* 15:3 [o odbudowie życia teatr. po wojnie]. – Zawadski J. *LR* 7:112–20 [wrażenia z teatrów pol.]. – [Id.]: [Uwagi o polskim tea-

trze]. *Teatr(M)53* nr 3; tł. J. Frühling. *T53* 11: 16–8; [spraw.]. *NK153* 24:7 [oprac. podp. D.]. – Zimmering M.: Theaterfahrt durch Polen. *Sonntag51* 41:2. – Zobowiązania teatrów dla uczczenia pamięci Józefa Stalina. *T53* 5:18. – Żeromska O.: Teatr. *Klt52* nr 2 kraj. s. 290–335 [teatr w Pol. w l. 1950–1952]. – Zob. 301.

7577. Teatr dla dzieci i młodzieży. Brandys M. *S53* 48:11 [o teatr sat. dla młodzieży]. – Krymkowa K.: Młody widz nie ma teatru. *PrzK153* 15:6 [o braku teatrów żywego planu dla dzieci w Pol.; z not. red. wzywającą do dysk.], Strumff T.: Uwagi o teatrach młodego widza, 16:6, Skowrońska-Feldmanowa J., 21:7. – Krymkowa K.: O dobry teatr dla młodych widzów. *GłN53* 29/30:5, [nawiąz.:] Broszczyk K., 38:2. – Sprawy młodzieży w teatrach. *SzM52* 163:3. – Szydłowski R.: O dobry teatr dla dzieci i młodzieży. *TrL52* 180:6. – Teatry Młodego Widza. *T53* 4:3. – Ogólnopolska Narada w Sprawie Teatru dla Dzieci i Młodzieży (Warszawa, 3 VI 1953; org. Min. Kult. i Sztuki). Krymkowa K.: O teatrze dla dzieci. *T53* 14:17–9 [skrót ref.]. – Szydłowska N.: Sprawa najpilniejsza. *PrzK153* 24:1, 3 [rozważania na marg. Narady]. – *T53* 12:21; *TrL53* 154:1 [spraw.].

7578. Teatr objazdowy. Lachnitt W.: Teatr w terenie. *PrzK153* 17:5 [warunki pracy, zadania i postulaty]. – Małkowska H.: Warunki pracy teatrów w terenie. *T52* 20:4. – Rewkiewicz H. *PrzK153* 5:4 [zadania, postulaty dot. działaln.]. – Skowroński Z.: O pracy teatrów objazdowych w roku 1952. *T53* 9:6–7. – Wróblewski A. *PrzK153* 41:4 [o potrzebie tworzenia teatrów objazd.].

ORGANIZACJA TEATRU

7579. [Axe E.]e.a. *T52* 3:24 [zag. kompetencji Rad Artyst. w teatrach]. – [Id.] e.a. *T52* 9:22 [zag. org. tygodnia pracy aktora]. – [Id.] e.a. *T52* 18:22 [projekt wymiany między teatrami stolicy i zespołami prowinc. w miesiącach letnich]. – [Id.] e.a. *T53* 9:22 [zag. właśc. obsady kierownictw teatrów]. – [Id.] e.a. *T53* 15:22 [zag. współpracy teatrów i filmu w zakresie właśc. wykorzystania kadr aktorskich]. – Banaszewski M. *PrzK153* 8:7 [nt. wyst. aktorskich na akademiach oficjalnych]. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW53* 281:3 [sprawa udostępnienia biletów dla recenzentów na wyst. zespołów zagr.]. – Kwiat-

kowski T. *ŻL53* 40:11 [o działaln. CZT i o problemie zatwierdzenia sztuk do wystaw. w teatrze]; [polem.:] Pański J. *PrzK153* 46:7 [także wyjaśn.]; Kwiatkowski T. *ŻL53* 48:11. – Sowińska B.: Zgrzyty w teatralnej machinie. *KCodz52* 86:4 [zag. org.]. – Stopa K. *T53* 18:8 [zag. właśc. obsady kierownictw teatrów], [nawiąz.:] Krasowski J., 23:13. – Styś S. *T53* 15:23 [zag. właśc. planowania urlopów teatr. w ośrodkach miejskich]. – [Id.]: Gościńne występy. *T53* 16:23 [zag. planowania i org.]. – [Szydłowski R.] R.S.: O nieczynnych teatrach, przerostach administracyjnych i darmowych biletach. *TrL52* 6:3. – Tęcza W.: O kolektywny styl pracy w teatrze. *T52* 3:10. – Z działalności Komisji Kwalifikacyjnej. *T52* 14:21. – *NK152* 21:12; *ŻL52* 11:16 [not. o powołaniu Kolegium Repert. przy Centr. Zarz. Teatrów, Oper i Filharmonii]. – *T52* 21:9 [analiza osiągnięć w zakresie tzw. planów przedst. i widowni]. – *T53* 18:3 [zag. współpracy poszczególnych scen z CZT].

7580. Zjazdy i konferencje. Partyjna Narada Teatrów Dolnego Śląska (Wrocław, X 1953). Butryńczuk B. *SprL53* 38:2 [fragm. wypowied. nt. repert. teatru we Wr.]. – Jakubowska B. *SprL53* 38:2 [fragm. wypowied.]. – Szurmiej Sz. *SprL53* 38:2 [fragm. wypowied. nt. org.]. – *SprL53* 38:2 [spraw.]. – Zjazd Pracowników Teatru (Katowice, 26 V 1953). [Surówka B.] (bs). *DzZ53* 125:2; – *T53* 12:22 [spraw.]. – Zjazd Teatralny (Warszawa, 24–25 II 1952). Nadzin S.: Pamiętajmy o tradycjach polskiego teatru. *NK152* 10:10 [przemów.]. – Pański J.: Najpilniejsze zadania naszych scen. *T52* 4:4–7 [skrót ref.; z karyk. J. Pańskiego]. – Rudzki K. *T52* 5:6–7 [głos w dysk. nt. org.]. – (f). *TrL52* 58:3 [spraw.]. – Frühling J. *GłO52* 61:6. – [Id.]. *Wid(dod)52* 11:2. – *NK152* 10:11; *T52* 4:3; *ŻL52* 6:16 [spraw.]. – Zjazd Teatralny (Warszawa, 16–18 II 1953; org. CZT przy współdziałaniu ZLP). Balicki S.W.: Praca nad repertuarem (Skrót referatu). *T53* 5:20–2. – [Id.]: To co najważniejsze: sztuki współczesne. *NK153* 9:3, 8 [fragm. ref.]. – Csató E.: O postawę realistyczną. *T53* 5:24–6 [głos w dysk.]. – Korzeniewski B.: Traktat współpracy i przyjaźni autora, teatru i krytyka. *T53* 5:26 [głos w dysk.]. – Kreczmar J.: Sprawa żelaznego repertuaru. *T53* 5:23–4 [głos w dysk.]. – Kruczkowski L.: Przedsiębiorstwo czy placówka twórcza. *T53* 5:22–3 [głos w dysk.]. – Pański J.: Zagadnienie pracy artystycznej tea-

trów na rok 1953. *PrzKl53* 7:1, 3 [fragm. ref.]. – Sokorski W. *T53* 5:19–20 [podsumowanie dysk.]. – W Warszawie rozpoczął obrady zjazd teatralny. *TrL53* 48:1. – *PrzKl53* 8:4 [tekst rezolucji uchwalonej w dniu 17 II]. – Sprawozdania. B.B. *TrWol53* 9:9. – Barnaś K. *ŻL53* 9:2. – Beylin K. *ExW53* 46:3. – Czannerle M. *SłTyg53* 9:1; *Wid(dod)53* 10:3. – (kos). *ETg53* 8:1. – Piechocki J. *IKP53* 58:3. – Smoliński J. *SłP53* 51:4. – Sowińska B. *KCodz53* 45:4. – Szczawiński J. *Dziś/53* 12:7. – Szletyński H. *ŻL53* 10:3. – [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW53* 44:6. – *DzZ53* 45:3; *SłP53* 44:4; *T53* 5:27; *ŻW53* 41:1, 43:1.

Artos

7581. Bury S.E.: O nowe formy widowisk estradowych. *PrzKl53* 9:3. – Bystrzycka Z. *ŻL53* 13:12 [o poziomie tekstów pieśni wykonywanych na imprezach „Artosu”]. – Cegiełło J. *ŻKl52* 30:2 [dyr. „Artosu” w Szczec. nt. działaln. instytucji]. – Czannerle M.: Perspektywy rozwojowe „Artosu”. *PrzKl53* 47:1–2. – Dauksza S.: Doświadczenia szczecińskiego „Artosu”. *PrzKl53* 48:4. – Florczak Z.: „Artos” i strażacy. *PrzKl53* 49:5 [rep. o działaln. w okolicach Lęborka]. – J.B.: Praca „Artosu”. *KlŻ dod52* 13:3 [w Lubl.]. – [Jaworski K.A.] Kaj. *Km53* 4:64–5 [spraw. z działaln. w Lubl.]. – Klimas-Błahutowa M.: Wsi śląskiej za mało dwóch zespołów „Artosu”. *ŻL53* 44:11. – Kosterkiewicz B.: Jeszcze o pracy „Artosu”. *ŻKl53* 44:3. – [Id.]: O sytuacji w szczecińskim „Artosie”. *ŻKl53* 30:3. – Kowalewski J. *KlŻ dod53* 50:2 [działaln. w lubelskiem]. – Kuryluk J.: Błaski i cienie polskiej Estrady. *WiŻ53* 4:293–4. – Lesiewski W.: Więcej uwagi dla działalności „Artosu”. *NTor53* 40:2. – [Rowiński A. ?] (ro). *SłTyg52* 25:3–4 [kryt. działaln. w Kielcach]. – Rubach L.: Warszawa w programach Artosu. *Stol52* 18:11 [działaln. i repert.]. – Rurawski J. *NKl52* 34:7 [o imprezach „Artosu”], [wyjaśn.:] Zakrzewski Sz., 37:7. – Tarczyński Cz. *PrzKl53* 9:3 [działaln. teatru objazd. „Artosu”]. – [Zbijska K.] (zb): O teatrach i „Artosie”. *DzP 52* 275:4. – Ziębiński A.: „Artos” w terenie. *PrzKl53* 4:4. – ZIN: Cenna inicjatywa szczecińskiego „Artosu”. *ŻKl53* 39:3 [kont. z wsią].

Rada Kultury i Sztuki

7582. Balicki S.W.: Jak pracują nasze tea-

try? *PrzKl53* 6:4 [przemów. na VI Posiedzeniu Rady Kult. i Szt.]. – Dwie rezolucje Rady Kultury i Sztuki z dnia 29 XI 1952. *T53* 1:4 [w sprawie polit. repert.]. – V Posiedzenie Rady Kultury i Sztuki. *PrzKl52* 14:6 [m.in. Rezolucja w sprawie zadań czołowych Teatrów Polskiego i Narodowego w Wwie]. – *T53* 14:21 [spraw. z posiedzenia w dniach 15–16 VI; m.in. zag. działaln. Sekcji Teatru PIS].

SPAT i F [Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu]

7583. Kronika SPAT i F. *T52* nr 1–4, 9–12, 14–22 [od nr 5 tyt.: Z życia SPAT i F]; *T53* nr 1, 2, 4 [not.]. – Otwarcie Domu Pracy Twórczej SPAT i F-u w Rybnej. *T53* 14:7 [spraw.]. – Schiller L. *T52* 13:5 [wypow. na Ogólnopol. Nadradzie Operowej SPAT i F-u, 16 VI w Wwie; z karyk. L. Schillera, rys. E. Głowacki]. – Plenum Zarządu Głównego SPAT i F (Warszawa, 8–9 IV 1952). Schiller L. *T52* 5:4 [wyw. nt. programu obrad]. – [Id.]: Pro domo nostra. *PmT52* 2/3:330–58 [ref. o sytuacji we współcz. teatrze pol.]. – Obrady Zarządu Głównego SPAT i F. *T52* 6:4–5 [wyjątki z ref.: L. Schillera, J. Kreczmar, E. Axera, H. Szletyńskiego i K. Rudzkiego]. – Sprawozdanie z obrad plenarnych Zarządu Głównego SPAT i F. *T52* 7:4–7 [z fragm. głosów w dysk.: E. Wiercińskiego, H. Małkowskiej, B. Korzeniewskiego, W. Sokorskiego, L. Schillera; z karyk.: E. Wiercińskiego, A. Pronaszki, W. Horzycy i K. Borowskiego]. – *NKl52* 16/17:16; *ŻL52* 9:16 [not. spraw.].

Szkolnictwo teatralne

7584. Bratkowski J., Maciejewski J. *T52* 1:23 [spraw. z obrad w Jadwisinie nt. pracy kół nauk. przy szkołach teatr.]. – Czermakowa I. *T52* 9:23 [obecna szkoła teatr. a start scen. aktora w dawnych czasach]. – Dekret z dnia 16 IX 1953 r. o szkolnictwie artystycznym. *DzU53* 43:324–5 poz. 212. – Filler W. *T53* 20:17–8 [zag. startu absolwentów szkół teatr.]. – Kreczmar J.: Na kogo czekamy w szkołach aktorskich. *T52* 7:13 [przed egzaminami wstępnymi do WST]. – Nowicki R. *T52* 22:13 [zag. szkolenia kadr instruktorskich dla ruchu amat.]. – [Id.]: Nowy system rekrutacji do szkół aktorskich. *T52* 8:22. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O.: Kto może być aktorem? *KCodz52* 111:4. – Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki

z dnia 7 III 1953 r. w sprawie zwinięcia Studium Dramaturgicznego w Wyższej Szkole Teatralnej w Warszawie. *DzU53* 21:129 poz. 81. – S.S.: Po pierwszym kursie szkoleniowym SPATiF. *T53* 13:12 [spraw. z kursu zorg. w Wwie w dn. 18–28 V 1953 r.]. – Sprawa szkół aktorskich. *T53* 1:3 [postulaty]. – Świdorski J. *F53* 40:6 [wyw. nt. kandydatów do zawodu aktorskiego, szkolenictwa; rozm. S. Beylin]. – Vogler H.: Felieton o teatrze młodości. *ŻL53* 36:10. – Woyciechowska L. *ExW53* 171:4. – Zacharska W. *TL52* 8:73 [o szkolenie lalkarzy]. – Katowice. Państwowa Szkoła Instruktorów Teatrów Ochotniczych. [Surówka B.] B.S. *DzZ52* 20:4. – Katowice. Studio Dramatyczne. Kozłowska-Fiszłowa J. *GłP52* 153:6 [o pracy Studia]. – [Id.]. *ŚL52* 1/2:100–3 [sprost., 3/4:158]. – Podolska M. *T52* 12:6–7. – Szewczyk W. *PgTSl(Kat.)53*. – Zawistowski R. *ŻL52* 7:13. – Kraków. Państwowa Wyższa Szkoła Aktorska. Bamaś K. *ETg52* 11:1. – Otwinowski S. *ETg52* 26:2. – Tęcza W. *ETg52* 24:1. – Łódź. Państwowa Wyższa Szkoła Aktorska. Korepta Z. *Poprostu53* 39:3 [o warsztatach teatr. młodzieży]. – Petelski Cz.: O poziom kulturalny przyszłego artysty. *Poprostu52* 48:5. – Warszawa. Państwowe Liceum Techniki Teatralnej. Chudzicki M.Z. *WolaL52* 9:5. – [Ibis]. *ŻW52* 279:4. – Warszawa. Państwowa Szkoła Dramatyczna Teatru Lalek. Kmicik W. *TL52* 8:77–9. – Warakowski W. *TL52* 8:79–81. – Warszawa. Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna. Bratkowski J. *T53* 6/7:26–7 [uwagi studenta nt. progr. nauczania]. – Korzeniewski B. *T52* 13:23 [wyw. nt. studiów reż. w PWST]. – Kreczmar J. *KCodz52* 117:4 [wyw. z rektorem; rozm. S.P.O. właśc. S. Podhorska-Okołów?]. – Woyciechowska L. *ExW52* 227:4 [o nowym systemie egzaminów]. – Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 16 października 1953 r. w sprawie zmian organizacyjnych w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej w Warszawie. *MnP53* nr A-98 poz. 1358. – Zelwerowicz A.: Tegoroczny plon wydziału aktorskiego PWST w Warszawie (Uwagi i rozważania). *T52* 12:4–5.

Widownia

7585. Chyliński Z. *GłR53* 34:5. – Czermakowa I.: O teatromanach. *T52* 6:23. – Dobrowolski S.W.: Jak zdobyć wiejskiego widza? *T53* 19:4–5. – (fr): Potrzebne są dyskusje z widzami. *T53* 6/7:49 [streszcz.art. z czas. *Sovl'sk* nt. wpty-

wu opinii widzów na rozwój teatru]. – Karczewski J.: O bliższy kontakt z widzem. *T52* 5:5–6. – Kieroński M. *IKP52* 87:4 [stos. teatru do widza]. – Lichański S. *T52* 2:16 [zag. znajomości tekstu utworów scen. przez widzów], [nawiąz.]. Grum J., 6:23. – Martuszewski E.: O właściwą organizację widowni teatralnej. *GłR52* 178:6. – [Id.]: Repertuar a organizacja widowni (W związku z dyskusją o polskich sztukach współczesnych). *T53* 2:17. – S.T.: Aby zbliżyć do teatru robotniczą widownię. *NRz53* 225:6 [w woj. rzesz.]. – Stys S. *T53* 11:23 [stos. widowni do aktorów po przedst.]. – Vailland R. *PA53* 58:10–2 [wpływ publiczności na dobór repert. w teatrach pol.]. – [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW52* 194:4 [wadliwa org. widowni]. – [Id.] (Woy): Ponad 8 i pół miliona widzów obejrzało w br. przedstawienia teatralne. *ExW52* 307:1. – Wróblewski A.: Występy zagranicznych zespołów i nasze organizacyjne kłopoty. *T52* 21:7 [zag. właśc. rozprawdzania biletów na wyst. zespołów zagr.; refleksje po wyst. Teatru im. Mossovietu z Moskwy]. – Ankieta teatralna *Wd*. Kiedy pierwszy raz byłem w teatrze? Na jakiej sztuce? Co wtedy przeżyłem? Wittlin J. *Wd52* 2:3 [wypow.].

Teatry obce

7586. Anikst A.: Upadek i rozkład teatru burżuazyjnego. Tł. A. Dębicki. *PmT53* 3:152–76. – Vailland R.: Na scenach wolnych krajów. *WObP53* 7:81–5 [o teatrach w krajach soc.]. – Kronika zagraniczna. *T52* nr 1–22 [od nr 5 tyt.: *Ze świata*]; *T53* nr 1–4, 6/7–13, 16–24 [not. dot. życia teatralnego w różnych krajach]. – AUSTRIA. Broniarek Z. *TrL53* 353:6 [o tzw. „Kellertheater”]. – Teatr postępowy „Scala” w Wiedniu. *T53* 1:18 [działaln.]. – CHINY. Ju P.C.: Reforma chińskiego teatru klasycznego. [W ks.zb.:] *Oświata i kultura w Nowych Chinach*. *Wwa* 52. – Kraj 350 000 pracowników sceny. *T53* 6/7:36. – CZECHOSŁOWACJA. Csató E. *T53* 11:11–2, 12:16–8 [spraw. z festiwalu „Divadelni Žatva” w Pradze]. – Dvoracek J.: Teatr Armii Czechosłowackiej. *ŻWol52* 221:4. – Smažik F.: O teatrze wiejskim. *PrzKl53* 39:7 [o teatrze amat.]. – FRANCJA. Asso P. *T52* 12:22–3 [sytuacja teatru]. – [Baliński S.] ISTAN. BAL.: Teatry w Paryżu. *DzPŻ52* 54:2–3. – Kałużyński Z.: „Przemysł widowiskowy” w Paryżu. *T53* 22:20–1. – Kos W. *TgP53* 7:5–6 [omów.

zag. związanych z paryskim sez. teatr. 1951/52]. – [Natanson W.?] W.N. *GłP*52 157:4 [sytuacja teatru]. – [Id.] W.N. *T52* 15:19 [wspomn. pośm. pośw. L. Jouvetowi]. – [Id.] W.N. *TL*52 9:33–5 [wspomn. pośm. pośw. G. Baty]. – Paryski sezon teatralny. *Wd*52 7:4. – Sztudynger J. *TL*52 9:35 [wspomn. pośm. pośw. G. Baty]. – Paryż. Teatr „Ambigu”. Cenzorzy, strażacy, demonstranci... *T52* 10:3; Cremieux F. *NKl*52 22:10; Gandrey-Rety J. *T52* 10:4; Stolarek Z. *NKl*52 23:9 [o bojkocie sztuki R. Vaillanda „Pułkownik Foster przyznaje się do winy” i perypetiach z jej wystaw.]. – KOREA. Korotyński H.: W podziemnym teatrze Phenianu. *T52* 5:13. – MEKSYK. Różycka M.: Współczesny teatr meksykański. *T53* 10:17–8.

7587. NIEMIECKA REPUBLIKA DEMOKRATYCZNA. Axer E.: Moje wrażenia z teatrów berlińskich. *GłWb*52 6:4; *SzL*52 27:6. – [Id.]. Notatnik berliński. *T52* 1:16–8, 2:8–11 [wrażenia z teatrów]. – [Id.]: Z teatrów berlińskich. *SL*52 3:3. – Ernst Busch. *T53* 1:25 [o aktorze teatrów berlińskich]. – Karst R. *T52* 11:15 [o amfiteatrze w Thale]. – Lachnitt W.: Teatr za Odrą. *ŻKl*53 44:2–3. – Roy S.: Młodzieżowy „Teatr Przyjaźni” w Berlinie. *T52* 21:13. – Schiller L.: Bertolt Brecht i jego teatr. *TrTg*52 41:1. – [Id.]: Bertolt Brecht i jego „Zespół Berliński”. *ŻKl*52 49:2–3. – [Id.]: Teatry berlińskie w lutym i marcu 1953 r. (Kartki z raptularza). Oprac. I. Schillerowa. *PmT*53 3:176–240. – Seghers A.: Mowa Heleny Weigel. *PrzKl*52 16:8. – Smoliński J. *SłP*53 294:4 [o teatrze w NRD; m.in. wzmianka o sztukach pol. na scenach niem.]. – Ł u ż y c e. H.Z.: Serbo-łużycki teatr ludowy. *Gł*53 119:4. – Zeman H.: Serbo-łużycki teatr ludowy. *ŻL*53 38:12. – STANY ZJEDNOCZONE. Aleksandrowicz J.: Teatr w Ameryce. *PrzKl*52 2:7. – Baranowski L. *T52* 19:23 [o wydaleniu z USA Ch. Chaplina]. – Biełogołowa K.: Teatr USA – narzędzie wojującej reakcji. *PmT*53 4:33–49. – Frühling J.: Brecht o teatrze amerykańskim. *T52* 5:22 [z fot. B. Brechta i E. Axera]. – Gilder R.: Współczesny teatr amerykański. Tł. J.U. *Kl*53 7/8: 192–204. – Odets C.: Śmierć w naszych czasach. *T52* 2:7 [art. z powodu zgonu aktora J.E. Bromberga; z not. inf.]. – Pietrow G.: W amerykańskim teatrze. Tł. E.N. *NTg*52 44:4. – Platt D.: J.E. Bromberg nie żyje. *T52* 2:7. – WĘGRY. Najmłodszy i największy teatr Węgier. *T53* 1:18

[o powst. i działaln. Państw. Teatru Wiejskiego]. – WIELKA BRYTANIA. Bidwell G. *Tw*53 12:207–11 [prześl. repert. scen Londynu]. – Ciołkosz A.: Dwie kreacje Otella na scenach londyńskich. *ŻTeatr*52 1:15–6. – Terlecki T. *Wd*53 2:3 [omów. wystaw. sztuki Ch. Morgana „The River Line” w londyńskim Strand Theatre].

7588. WŁOCHY. Lucignani L.: Amatorski teatr we Włoszech. Tł. Z. Ernst. *T53* 8:17. – „Małe teatry” włoskie – awangardą kulturalną. *T53* 11:26. – Włoski teatr prowincjonalny. *T52* 7:26. – Zennaro A. *Pan(DzŁ)*52 nr 40 z 30 XI s. 3 [o teatrze ludowym]. – ZSRR. Bechczyc-Rudnicka M.: Teatr nowej epoki. *KlŻdod*52 28:3. – Bieniewski H.: Bój o komedię trwa. *GłWl*52 227:3 [o dysk. w czas. *Teatr(M)* nt. komedii współcz.]. – Butryńczuk B. *NKl*52 1:5–6 [formy pracy artyst. Akademickiego Teatru Dram. im. A. Puszkina w Leningradzie]. – [Id.]: Idea Rewolucji Październikowej w teatrze radzieckim. *TrWol*52 46:9. – Czerkasow M.: Początek drogi (Fragment z notatnika radzieckiego aktora). *Pj*52 1:12. – Dołgopółow M. *DzZ*53 158:4 [o teatrach Moskwy]. – [Id.]: Moskiewskie teatry i moskiewska publiczność. *ŻW*53 154:3. – Durylin S.: Wielka artystka narodu rosyjskiego M. Jermołowa. *LR*53 7:149–50. – Garin S. *DzŁ*53 180:3; *ŻW*53 177:2 [o teatrach i repert. Moskwy]. – Jabłoczkina A.: 65 lat na scenie Teatru Małego. *LR*53 11:178–86. – Kilger H.: Teatr radziecki w oczach scenografa. *T53* 6/7:13. – Kisielew J.: Teatralne życie Ukrainy. *ŻSł*52 6/7:34–5. – Lachnitt W.: Sceniczne portrety Józefa Stalina. *T53* 9:4–5. – Lwow W.: O działalności Wszechrosyjskiego Towarzystwa Teatralnego w Moskwie. *PmT*53 1: 73–84 [od r. 1894]. – [Id.]: Teatr im. Wachtan-gowa. *GłWb*53 258:4. – [Id.]: Z zagadnień teatrolgii radzieckiej: Sekcja Teatru Państwowego Instytutu Sztuki w Leningradzie. *PmT*52 1:197–205. – Małkowska H. *PrzKl*53 23:2 [zag. wymowy scen. i podania tekstu przez aktorów radz.]. – Marecka W. Tł. J. Frühling. *T53* 1:8–9 [o widowni radz.]. – O recenzjach teatralnych. *T52* 2: 24 [streszcz. art. z czas. *Pravda*]. – Oracz S.: Życie teatralne w ZSRR. *IKP*52 282:5. – Pietrow M.: Repertuar naszego teatru. *LR*53 10:183–8 [o działaln. Moskiewskiego Teatru Satyry]. – Powołocki S.: Doświadczenia i przykład MChAT-u. *GłP*53 267:4. – Ryszard J.: „Las” Ostrowskiego na ekranie. *Dziś*53 48:11 [w wyk.

Państw. Teatru Dram. w Leningradzie; także por. z przedst. Teatru Nar. w Wwie]. – Sieriebriakow B. *T52* 2:20 [wyw. nt. szkolnictwa teatr. w ZSRR; rozm. J. Frühling]. – Skalska M.: Teatr wielkich poszukiwań. *SłP52* 291:6. – Szczepański J.A.: „Dyrektor” [S. Alioszyń] w Moskwie i w Łodzi. *T53* 8:6–7 [o insc. w Moskiewskim Teatrze Dramat]. – [Id.]: Od widowni do estrady (Z wrażeń moskiewskich). *ŻL53* 3:3, [polem.] Szletyński H., 6:7. – Szczepański J.A.: Teatry Moskwy ku czci Gorkiego. *TrL52* 239:4. – [Id.]: „Wassa Żelaznowa” Gorkiego w Moskiewskim Teatrze Małym. 1952. *T53* 3:6–7. – Teatr narodu Komi. *LR53* 4:174–5 [hist. i działaln. od r. 1930 Państw. Teatru Dram. ASRR Kom]. – Wołgin B.:

Przyjaźń i współpraca teatru z fabryką. *TrL52* 15:4. – Wołkow M.: Życie teatralne Moskwy. *TrL53* 344:4. – Wzbogacać repertuar teatru radzieckiego. Tł. K. Borowski. *T53* 14:7 [skrócony przedr. z *Pravdy* nr 155]. – Zasławski D. Tł. A.K. *DzB52* 282:4 [o działaln. S. Obrazcowa]. – Zjazd WKP(b) a sprawy teatru. *T52* 17:6. – Stanisławski Konstanty. Barański H.: Tradycje Stanisławskiego kontynuuje Teatr im. Wachtangowa. *NŚw53* 45:1. – Dołgopołow M.: W domu-muzeum K. Stanisławskiego. *ŻW53* 40:3. – Janszyn M.: Pamiętne spotkania. *LR53* 4:133–5 [wspomn.]. – Woyciechowska L. *ExW53* 189:4 [o działaln. K. Stanisławskiego; m.in. „Polski teatr a Stanisławski”].

ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

OGÓLNE

7589. Bibliografia pozycji repertuarowych I Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorów. Oprac. J. Kądziała. Wwa 53, s. 35. Centr. Komisja do Spraw I Ogólnopol. Konk. Recytatorów.

7590. [Axer E.]e.a. *T52* 21:22 [w sprawie tzw. żelaznego repert. w teatrach Wwy]. – [Id.] e.a.: Repertuar współczesny. *T53* 21:22. – Butryńczuk B. *PrzKl52* 15:6 [przeł. repert. teatrów pol.]. – [Id.]: Repertuar – treść teatru. *NKl52* 10:5, 10 [m.in. kryt. planów repert. na r. 1952] – Csátó E. *SłTyg53* 23:2, 4. – [Id.]. *T52* 9:7–9 [współcz. dramat pol. i repert. teatrów]. – [Id.]: Odpowiedzialność za tradycję kulturalną. *T53* 2:8–9 [zag. polit. repert.]. – Czannerle M.: W związku z repertuarem półroczna. *T53* 16:4. – Czermakowa I. *T52* 21:23 [na marg. sprawy popularności przeróbek i adapt. w repert. teatrów pol.]. – [Id.]. *T52* 20:23 [w sprawie sztuk M. Gorkiego w repert. scen pol.]. – Dobosz A. *NKl53* 50:6 [zag. repert. współcz.; stos. autora do tekstu]. – Hertz P. *ExW53* 213:3 [fel. postulujący utworzenie w Pol. teatru z „żelaznym” repert. klas.]. – Karczewska W.: O czeski repertuar na naszych scenach. *T52* 10:20–1. – Kronika krajowa. *T52* nr 1–9, 11–22 [od nr 5 tyt. rubr. „W kraju”]; *T53* nr 1–4, 6/7–24 [not. dot. repert. w teatrach pol.]. – Łastik S.: O „znaleziskach”, czyli o polityce repertuarowej. *PrzKl53* 27:1, 3. – Marczak-Oborski S.: Repertuar teatrów polskich w roku 1951. *Wiś52* 4:3, 7. – Moszczeński J.: Dlaczego mało znamy dramatur-

gię krajów demokracji ludowej. *PrzKl53* 7:2; *T52* 18:23. – Natanson W.: Sprawa „szmiry”. *T52* 3:7. – O repertuar aktualny i odważny. *T53* 8:3. – O żelazny repertuar. *T53* 12:3 [postulaty]; [nawiąz.:] Gubrynowicz J. *Dziś53* 47:11. – Pański J. *Poprostu52* 44:5 [wyw. nt. planów obchodu Miesiąca Przyjaźni Pol.-Radz. w teatrach pol.; rozm. M.K.]. – [Id.]. *T52* 3:4 [wyw. nt. postulatów repert.]. – Pomianowski J. *NKl52* 8:9. – [Id.]: Sprawy rodzinne dramaturgii. *NKl52* 45:6. – Premiery sztuk radzieckich. *T52* 20:24 [plany repert. scen pol.]. – Prorok L. *SłP53* 21:4 [nawrót do spuścizny lit. XVIII i XIX w. w repert. 1952]. – R.D.: Was spielt das polnische Theater? *BlPol52* 10:40. – Robliczek J.: Procenty czy repertuar? *ZL53* 48:9 [zag. repert. współcz. na przykładzie teatrów śl.]. – S.S.: O nowe oblicze repertuaru scen polskich. *SzW53* 42:2. – S.Z. *Pj53* 43:7 [utwory radz. na scenach pol. w sez. 1952/53, 1953/54]. – Smoliński J.: Kłasyka rosyjska i radziecka na naszych scenach. *SłP53* 246:4. – Szczawiński J.: Trudności dramaturgii współczesnej. *SłP52* 171:6. – Szczepański J.A.: O przewyciężenie błędów repertuaru teatralnego. *TrL53* 183:4. – Sztuki rosyjskie i radzieckie na scenach polskich w roku 1952. *T52* 22:26. – Szydłowski R. *PrzKl53* 7:6 [probl. repert. teatru pol.]. – Teatry polskie w nowym sezonie. *TrL53* 301:1 [wytyczne progr.]. – Teatry w okresie miesiąca Pogłębiania Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. *T53* 21:22 [zapow. repert.]. – W.K. *PrzKl53* 16:7 [sztuki czes. na scenach pol.; propozycje repert.]. – W walce o polski re-

pertuar współczesny. *T52* 9:7 [stan. pol. współcz. dramaturgii i jej miejsce w repert. scen pol.]. – [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW52* 34:4 [plany repert.]. – Z tygodnia. *Teatr. ŻL53* nr 1–52 [rubr. not. inf.]. – Zakrzewski Sz.: O imprezy artystyczne dla wsi. *PrzKl53* 2:2. – Żeromska O. *Kl52* 4:22–32 [przeł. sztuk wystaw. w l. 1949–1952]. – *T52* 2:3 [postulaty repert.]. – *T53* 3:3 [o wprowadzenie na sceny pol. repert. romantycznego].

7591. Zestawienia repertuarowe. Premiery na scenach polskich. Od 1 I do 15 III 1952. *T52* 5:26, Od dnia 16 III do 15 V 1952, 10:26, Od 16 V do 31 VII 1952, 16:26; Od 1 sierpnia do 31 grudnia 1952 r. *T53* 3:26, 1 stycznia–31 marca, 9:26, 1 kwietnia–30 czerwca, 15:26, 1 lipca–30 września, 21:26.

7592. Ogólnopolski Konkurs Recy-

tatorów (Warszawa 1953, org. Min. Kult. i Sztuki, Min. Ośw., CUSZ, CRZZ, ZSCh, Liga Kobiet, ZMP, Służba Polsce). Artykuły przed konkursem. *GZ53* 245:5; *NTg53* 37:1; *PrŚwiat53* 7/8:45–6; *ŻKl53* nr 34 (z 19 IX) s. 1; *ŻL53* 21:8; *ŻW53* 112:3 [ogł.]. – Dzieduszycka H. *SprL53* 33:3 [o przygot.]. – Pleśniarowicz J. *NTg53* 39:3. – Wyniki konkursu. (grt). *ExW53* 285:6. – [Id.]. *KSz53* 288:6. – (j). *KSz53* 289:4. – *KlŻdod53* 46:3. – *T53* 24:22; *ŻL53* 49:8 [wykaz nagr. w pionach: szkolnym, amat. i zaw.]. – Sprawozdania. Hajdukowicz B. *GłP53* 190:4. – [Id.]. *Świat53* 9:11–4. – Horecka I. *T53* 24:22. – Korneluk W. *KlŻdod53* 42:1. – Kosińska M. *ŻW53* 287:3. – Lubieńska K. *T53* 24:22. – Smoliński J. *SłP53* 300:4. – Zelwerowicz A. *Poprostu53* 46:4.

TEATRY POLSKIE W LATACH 1952–1953

TEATR ZAWODOWY

BIAŁYSTOK. PANSTWOWY TEATR IM. A. WĘGIERKI

7593. Czerniawski J. *ŚL53* 26:4 [nt. pracy teatru w terenie]. – Gwozdek Z.: Więcej sztuk radzieckich. *ŚL53* 5:2 [postulaty]. – Janiak Z. *ŚL52* 19:3 [współpraca z zespołami amat. na terenie miasta i woj.]. – (k.s.): Bilans sezonu objazdowego. *ŻB53* 215:4. – (K.S.). *ŻB53* 217:4 [plany repert.]. – K.S. *ŻB53* 267:6 [o frekwencji w teatrze]. – Łastik S. *PrzKl52* 10:6 [m.in. o niskim poziomie tekstów w imprezach rozrywkowych i o potrzebie teatru młodego widza]. – Marczak-Oborski S.: W Białymstoku. *T53* 6/7:18–9 [życie teatr. w l. przedwojennych, w okresie wojny i po wyzwoleniu]. – (marr): O Teatrze im. Węgierek. *ŻB52* 64:4, 73:6. – (n-i). *ŚL52* 41:4 [nt. dysk. nad sztukami org. przez teatr]. – Nowacki Z. *ŚL53* 23:2 [sztuki A. Fredry grane w Białymstoku]. – Siemiatycka K. *ŻB53* 46:6. – Szypulski W. *ŚL52* 51:2 [omów. działaln.]. – (Zu). *ŻB52* 225:4 [plany repert.]. – *ŻB52* 184:4 [plany repert.]. – *ŻB52* 279:4 [zag. wyst. na objeździe]. – *ŻB53* 228:6 [zag. nowego widza, stan obecny i postulaty]. – *T52* nr 18; *T53* nr 6/7, 11, 22 [obsady przedst.].

7594. Repertuar. Afinogenov A.: Przystanek Dalekie. (j). *ŻB53* 123:6; Szypulski W. *GB53*

120:6 [art. przedprem.]; *T53* 16:15 [fot. z przedst.]. * Broszkiewicz J., Gottesman G.: Bancroftowie. Siemiatycka K. *ŻB53* 52:6 [art. przedprem.]; *T53* 6/7:2 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Pan Geldhab. Orłowski B. *GB53* 15:4, 16:6; (s). *ŻB53* 36:6; *T53* 4:23, 28 [fot. z przedst.]. * Gogol'N.: Rewizor. Nowacki Z. *ŚL52* 48:4; Wasiucionek W. *ŻB52* 293:6; *T53* 1:24 [fot. z przedst.]. * Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Czajkowska Z. *ŻB52* 237:6 [fel. przedprem.]; Nowacki Z. *ŚL52* 41:4; (Zu). *ŻB52* 253:4; *T52* 19:15 [fot. z przedst.]. * Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. A.Z. *ŻB52* 17:4; Chudzyński J., Gruszecki K. *GB52* 4:6; *T52* 2:14 [fot. z przedst.]. * Shaw G.B.: Profesja pani Warren. Nowacki Z. *ŚL52* 43:4; Wasiucionek W. *ŻB52* 251:6; *T52* 20:14; *T53* 6/7:19 [fot. z przedst.]. * Tokaev A.: Konkurenci. Nowacki Z. *ŚL52* 35:3; *T52* 10:14 [fot. z przedst.]. * Warmiński J.: Zwycięstwo. Cabaj G. *GB52* 85:6; Krystyn T. *ŚL52* 32:2–3 [wrażenia z objazdu woj. białost.]; St.M. *GB52* 116:4 [plan wyst. na objeździe]; *T52* 6:28, *T53* 6/7:19 [fot. z przedst.]. * Żeromski S.: Grzech. Wasiucionek W. *ŻB53* 261:6; *T53* 21:14 [fot. z przedst.].

BIAŁYSTOK. TEATR SATYRY

7595. Nowacki Z. *GB53* 110:4 [nt. przygot.].

do otwarcia sez.]. – Repertuar. Redakcyjne kpinki. Nowacki Z. *ŚL53* 32:3; *ŻB53* 211:4. * Tempo... Tępo. (j). *ŻB53* 114:4; *Pkol53* 23:8.

BIELSKO-CIESZYN. PAŃSTWOWY TEATR POLSKI

7596. (a). *IKP52* 161:6 [z okazji przyzn. teatrowi nagr. ZG Zw.Zw. Pracowników Szt. i Kult.; z fot. A. Gąssowskiego]. – Bednorz Z. *DziśJ52* 16:11 [działaln. teatru]. – Robliczek J. *ŚL53* 6/7:205–8. – *IKP53* 96:4 [spraw. z uroczyst. otwarcia teatru w Bielsku i pożegnania A. Gąssowskiego]. – *SłP52* 165:4 [bilans działaln. za r. 1951]. – *T52* nr 14, 16, *T53* nr 1, 2, 11, 15, 18, 21, 24 [obsady przedst.].

7597. Repertuar. Afinogenov A.: Dalekie. Vogler H. *ŻL52* 24:14; *T52* 21:28 [fot. z przedst.]. * Czernerle M.: Pajęczyna. Greń Z. *ŻL53* 41:6; Marczak-Oborski S. *GłP53* 181:4; *T53* 15:15 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Śluby panieńskie. *ŻL52* 1:16. * Igraszki i fraszki. Układ A. Gąssowski. Surówka B. *DzZ53* 66:4. * Molière: Szkoła żon. [Vogler H.] vogl. *ŻL52* 8:16; *T52* 8:15 [fot. z przedst.]. * Pásek P.: 4:0 dla ATK. Greń Z. *Tw52* 4:172–3; Gzamm J. *SłP52* 70:2 [o reakcji publiczności robotniczej]; Surówka B. *DzZ52* 34:4; *ŻL52* 4:16; *T52* 4:15 [fot. z przedst.]. * Pomianowski J., Wolin M.: Faryzeusze i grzesznik. [Hierowski Z.?] zh. *ŚL52* 3/4:144–7 [wyst. w Gliwicach]; *T52* 13:14 [fot. z przedst.]. * Shakespeare W.: Stracone zachody miłości. Greń Z. *ŻL53* 21:5; Surówka B. *DzZ53* 93:4; *T53* 10:14 [fot. z przedst.]. * Turgenev I.: Łaskawy chleb. Greń Z. *Tw52* 4:171; Otwinowski S. *T52* 1:20. * Zabłocki F.: Balik gospodarski. Greń Z. *ŻL52* 19:13; [Hierowski Z.?] zh. *ŚL52* 3/4: 144–7 [wyst. w Gliwicach]; Hierowski Z. *T52* 16:22; Kwiatkowski T. *OdAZ52* 43:4 [wyst. w Kr.]; Mgr J.M-ski. *P52* 396:11 [wyst. w Kr.]; Vogler H. *ETg52* 35:2; *T52* 16:28 [fot. z przedst.].

BYDGOSZCZ-TORUŃ. PAŃSTWOWY TEATR ZIEMI POMORSKIEJ

7598. Bychowska H. *IKP53* 231:3 [o pracownikach technicznych teatru]. – [Id.]. *IKP53* 291:6 [o akcji objazd.]. – Figielski W. *IKP53* 300:4 [wyw. nt. akcji objazd., rozm. H. Bychowska]. – K.R. *PrzKl53* 5:4 [spraw. z doświadczeń Sekcji Patronatowej przy teatrze]. – Kowalkowski A.

NTor53 11:2 [zapow. repert.]. – [Id.]. *NTor53* 27:1 [o warunkach pracy teatrów]. – Lesiewski W. *NTor53* 36:1 [nt. wyst. gościnnych i drugiej sceny w Bydgoszczu]. – Marczak-Oborski S.: W Bydgoszczy. *T52* 11:20 [osiągnięcia teatru]. – [Id.]. W Toruniu. *T52* 10:18 [sprost. aut., 15:23]. – (R.). *IKP52* 282:6. – Vogler H. *T52* 4:23 [omów. repert.; sprost. aut., 7:23]. – Wróbel Z. *NTor52* 23:2 [o repert.]. – *Gpm53* 289:5 [not. nt. wykonania planu objazdów]. – *T52* nr 14, *T53* nr 1, 6/7, 10, 12, 13, 20 [obsady przedst.].

* 7599. Repertuar. Afinogenov A.: Dalekie. *IKP52* 285:6 [omów. przedprem.]; *T53* 1:14 [fot. z przedst.]. * Auderska H.: Zbiegowie. Gapiński Z. *NTor52* 19:2; *T52* 21:14, 22:5 [fot. z przedst.]. * Bałucki M.: Klub kawalerów. Gapiński Z. *Gpm52* 278:3; *T53* 6/7:17 [fot. z przedst.]. * Beaumarchais P.: Wesele Figara. Bychowska H. *Gpm53* 39:4; *T53* 6/7:17 [fot. z przedst.]. * Brandstaetter R.: Kopernik. Brandstaetter R. *IKP53* 201:4 [wyw. przedprem., rozm. H. Bychowska; z fot. R. Brandstaettera]; Bychowska H. *IKP53* 206:2–3; K.M. *NTor53* 28:2; Kowalkowski A. *NTor53* 24:1 [art. przedprem.]; Kragen W. *ŻL53* 41:7; M.K. *IKP53* 147:5 [o przygot. do wystaw.]; Nowakowski J. *SłP53* 234:8; Prorok L. *TgP53* 29:6–7; *T53* 19:14 [fot. z przedst.]. * Broszkiewicz J., Gottesman G.: Bancroftowie. Lesiewski W. *NTor53* 9:2. * Choynowski P.: Ruchome piaski. Lesiewski W. *Gpm53* 86:3. * Fast H.: Trzydzieści srebrników. Lesiewski W. *NTor53* 18:2. * Fredro A.: Dożywocie. Gapiński Z. *NTor52* 14:2. * Goldoni C.: Awantury w Chioggi. Kowalkowski A. *NTor53* 14:2 [art. przedprem.]; Lesiewski W. *Gpm53* 149:3. * Gruszczyński K.: Pociąg do Marsylii. Gapiński Z. *NTor52* 18:1; *T52* 20:15 [fot. z przedst.].

7600. Krylov I.: Magazyn mód. Dygat S. *PrzKl53* 41:7, [nawiąz.:] 43:5 [oświadczenie CZT podpis. przez J. Pańskiego]; *T53* 22:3 [koment. do polemiki]; – Grzymała-Siedlecki A. *IKP53* 199:4 [wyw., rozm. H.R.]; [Id.]. *T53* 24: 16–7 [uwagi reż.]; Lesiewski W. *NTor53* 27:2. * Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Bychowska H. *NTor53* 8:1; *T53* 9:22 [fot. z przedst.]. * Mdivani G.: Nowe czasy. Lesiewski W. *Gpm53* 273:5; [Id.]. *NTor53* 7:2; *T53* 11:24 [fot. z przedst.]. * Michajlov V., Samojlov L.: Tajna wojna. Mar-kiewicz J. *Gpm52* 141:3; *T52* 21:24 [fot.

z przedst.). * Molière: Szelmostwa Skapena. Krzemieniowa M. *NTor53* 15:2; *T53* 13:23 [fot. z przedst.]. * Niemcewicz J.U.: Powrót pośła. Markiewicz J. *Gpm52* 20:4; Turwid M. *IKP52* 12:5; *T52* 2:14 [fot. z przedst.]. * Ostrovskij A.: Późna miłość. (M.K.). *NTor53* 31:2; *T53* 21:22–3 [fot. z przedst.]. * Pisarski R.: Piernikarze z Torunia. Bychowska H. *IKP53* 269:4; Krzemieniowa M. *NTor53* 35:2; Piaskowska J. *Dziś* 53 50:10. * Rachmanov L.: Niespokojna starość. Lesiewski W. *NTor53* 13:2; *T53* 13:14 [fot. z przedst.]. * Shakespeare W.: Komedia omyłek. Lesiewski W. *NTor53* 25:2. * Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. Markiewicz J. *NTor52* 4:2; [Id.] *NTor52* 6:2; Walden J. *NTor52* 10:1 [o pracy nad sztuką]; *T52* 11:20 [fot. z przedst.]. * Simonov K.: Obcy cień. Lesiewski W. *NTor53* 14:2. * Skowroński Z., Słotwiński J.: Dwa tygodnie w raj. Markiewicz J. *Gpm52* 58:6; *T52* 11:20 [fot. z przedst.]. * Stern A.: Pani Dulka na rozdrożu. Marczak-Oborski S. *NKl52* 21:10, [polem.] Frühling J., 23:11, Marczak-Oborski S., 26:11, Byrski T., 26:11, Stern A., 27:11; – Wyszomirski J. *ExW52* 117:4. * Tokaev A.: Konkurenci. Markiewicz J. *Gpm52* 10:3. * Zabłocki F.: Fircyk w zalotach. Lesiewski W. *NTor53* 39:2. * Zapolska G.: Ich czworo. Lesiewski W. *NTor53* 32:2. * Żółkiewska W.: Awans. T. Krasz. *IKP52* 7:5.

CZĘSTOCHOWA. PAŃSTWOWE TEATRY DRAMATYCZNE (TEATR KAMERALNY, TEATR WIELKI)

7601. Hertel J.: Zapomniany teatr. *PrzKl53* 26:6. – (j.k.). *ŻCz53* 28:6 [dane statyst. dot. dobroku w 1952 r.]. – Kron E. *ŻCz53* 103:6 [wyw. z dyr. nt. planów repert., rozm. (t)]. – [Id.]. *ŻCz53* 249:6 [wyw. nt. planów repert., rozm. t.k. właśc. T. Kwaśniewski]. – Kusa M.: W sprawie „zapomnianego teatru”. *PrzKl53* 46:4. – Kwaśniewski T. *ŻCz52* 9:4 [o pracy załogi technicznej]. – [Id.] (tk). *ŻCz53* 195:6. – Robliczek J. *Śl52* 1/2:95–9 [o sez. 1951/52]. – [Id.]. *Śl53* 8:135–9 [działaln. teatru w l. 1950–53]. – (rp). *ŻCz52* 83:4 [rep. z budowy Teatru Letniego]. – Wróblewski A. *T53* 23:11–2 [sytuacja teatru w Częst.]. – *T52* nr 12, 16, *T53* nr 10, 16, 20 [obsady przedst.].

7602. Repertuar. Baltušis J.: Pieją koguty. Kwaśniewski T. *ŻCz52* 81:4; *T52* 7:15 [fot.

z przedst.]. * Beaumarchais P.: Wesele Figara. Kwaśniewski T. *ŻCz52* 121:6; *T53* 23:11 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Dożywocie. Kusa M. *Poprostu52* 3:5. * Fredro A.: Ożenie się nie mogę. Kwaśniewski T. *ŻCz53* 303:6. * Fredro A.: Śluby panińskie. Kwaśniewski T. *ŻCz52* 135:4; *T52* 14:15 [fot. z przedst.]. * Gogol’N.: Ożenek. Kwaśniewski T. *ŻCz52* 168:6. * Goldoni C.: Oberżystka (Mirandolina). Kusa M. *Poprostu52* 3:5; [Kwaśniewski T.] (t.k.). *ŻCz52* 68:6 [z okazji 100-ego przedst.]; *T52* 1:14 [fot. z przedst.]. * Gor’kij M.: Jegor Bułyczow i inni. Broszkiewicz S. *DzZ53* 272:4; Kwaśniewski T. *ŻCz53* 273:6; *T53* 24:30 [fot. z przedst.]. * Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. Kwaśniewski T. *ŻCz52* 40:4; Szewczyk W. *DzZ52* 31:4. * Jurandot J.: Rodzinka. Kwaśniewski T. *ŻCz53* 81:6; *T53* 9:15 [fot. z przedst.]. * Lavrenev B.: Za tych co na morzu. Kusa M. *Poprostu52* 3:5. * Lope de Vega: Dziewczyna z dzbankiem. Kwaśniewski T. *ŻCz53* 153:6 [art. przedprem.]; [Id.]. *ŻCz53* 159:6; Robliczek J. *TrR53* 234:4; Zagórski J. *T53* 19:11; *T53* 16:28, 23:11 [fot. z przedst.]. * Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Kwaśniewski T. *ŻCz53* 225:6. * Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. Adapt. scen. M. Stehlik. Kwaśniewski T. *ŻCz52* 294:6; *ŻCz52* 287:6 [rep. z próby]; *T53* 2:23 [fot. z przedst.]. * Molière: Świętoszek. Kwaśniewski T. *ŻCz53* 46:6; *T53* 6/7:42 [fot. z przedst.]. * Ostrovskij A.: Grzesznicy bez winy. Kwaśniewski T. *ŻCz53* 213:6; *T53* 16:22, 19:11 [fot. z przedst.]. * Pasternak L.: Trzeba było iskry. Kwaśniewski T. *ŻCz52* 259:6; [Id.] (t.k.). *ŻCz52* 262:4 [spraw. z przedst. dla kolejarzy]; (R). *ŻCz52* 246:6 [rep. ze zwiedzania parowozowni przez aktorów w zw. z przygot. sztuki]; *T52* 20:14 [fot. z przedst.]. * Pomianowski J., Wolin M.: Faryzeusze i grzesznik. Kwaśniewski T. *ŻCz52* 85:6; *T52* 7:15 [fot. z przedst.]. * Skowroński Z., Słotwiński J.: Dwa tygodnie w raj. Kwaśniewski T. *ŻCz53* 15:4; *T53* 6/7:33 [fot. z przedst.]. * Słowacki J.: Baladyna. Kwaśniewski T. *ŻCz52* 244:6; *T52* 19:14; *T53* 19:2 [fot. z przedst.]. * Warmiński J.: Zwycięstwo. Kwaśniewski T. *ŻCz53* 123:6; Zagórski J. *T53* 19:10; *T53* 13:15 [fot. z przedst.]. * Zabłocki F.: Fircyk w zalotach. Kwaśniewski T. *ŻCz52* 54:6; *T52* 3:14 [fot. z przedst.]. * Zapolska G.: Ich czworo. Kwaśniewski T. *ŻCz53* 141:6; Zagórski J. *T53* 19:10. * Żeromski S.: Grzech.

Broszkiewicz S. *DzZ53* 298:3; Kwaśniewski T. *ŻCz53* 279:6.

ELBLĄG – zob. OLSZTYN–ELBLĄG. PAŃSTWOWY TEATR IM. S. JARACZA

GDAŃSK–GDYNIA–SOPOT. PAŃSTWOWY TEATR „WYBRZEŻE”

7603. [Misiółek E.] *Odnowa A. SłP53* 297:4. – Ostrowska R. *DzB53* 279:4 [działaln., plany repert.]. – Słotwiński J. *T52* 13:20–1 [warunki pracy teatru]. – *T53* nr 14, 17 [obsady przedst.].

7604. Repertuar. Balzac H.: *Eugenia Grandet*. Adapt. scen. A. Wermer. Anatol A. *GłWb52* 7:4; Fenikowski F. *DzB52* 3:3; Ostrowska R. *NKl52* 10:10; Patryk. *SłP52* 25:4; *T52* 5:12 [fot. z przedst.]. * Beaumarchais P.: *Cyrulik sewilski*. Fenikowski F. *DzB52* 297:3; *T52* 21:14 [fot. z przedst.]. * Berwińska K.: *Proces*. Butryńczuk B. *PrzKl52* 13:6, 8; Fenikowski F. *DzB52* 292:3; Goliński L. *TrL52* 309:6; L. G. *GłWb52* 260:4; *T52* 22:28; *T53* 17:5 [fot. z przedst.]. * Cervantes M.: *Teatr cudów. Pieczary Salamanki. Czujna straż*. Fenikowski F. *DzB53* 64:4; Puzyna K. *T53* 11:5–7; *T53* 8:14 [fot. z przedst.]. * Dickens Ch.: *Świerszcz za kominem*. Fenikowski F. *DzB53* 55:3; L. G. *GłWb53* 66:4; *T53* 8:14 [fot. z przedst.]. * Fast H.: *Trzydzieści srebrników*. Fleszarowa S. *GłWb52* 85:4 [art. przedprem.]; (pp). *DzB52* 119:4; Sierecki S. *GłWb52* 124:4; *T52* 8:14 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: *Cudzoziemczynna*. Fenikowski F. *DzB53* 194:3; L. G. *GłWb53* 242:6; *T53* 18:24 [fot. z przedst.]. * Goldoni C.: *Osobliwe zdarzenie*. Fenikowski F. *DzB53* 141:4; L. G. *GłWb53* 163:4; *T53* 13:24 [fot. z przedst.]. * Gor'kij M.: *Mieszczanie*. Fenikowski F. *DzB52* 284:3; Fleszarowa S. *DzB52* 275:3 [art. przedprem.]; (L. G.) *GłWb52* 299:4; *T53* 2:14 [fot. z przedst.]. * Kron A.: *Poszukiwacze*. Fenikowski F. *DzB53* 309:3. * Lutowski J.: *Sprawa rodzinna*. L. G. *GłWb53* 52:4; *T53* 8:14 [fot. z przedst.].

7605. Maliszewski A.: *Droga do Czamolasa*. F. S. *GłWb53* 242:6; Fenikowski F. *DzB53* 197:3; *T53* 18:28 [fot. z przedst.]. * Molière: *Zwady miłosne*. Kowalewska M. *DzFala53* 2:2; Ostrowska R. *DzB53* 301:3. * Ostrovskij A.: *Gorące serce*. Fleszarowa S. *DzB52* 145:3 [art. przedprem.]; Kusa M. *Poprostu52* 32:5; Pawluk A. *DzB52* 141:3 [art. przedprem.; m.in. wyw. z aktorem, Z. Karczewskim]. * Perzyński W.: *Szczęście*

Frانيا. Fenikowski F. *DzB53* 135:4; L. G. *GłWb53* 143:4; *T53* 13:14 [fot. z przedst.]. * Schiller F.: *Intryga i miłość*. Fenikowski F. *DzB53* 154:4; L. G. *GłWb53* 158:6; Macierakowski J. *T53* 16:17; *T53* 16:24 [fot. z przedst.]. * Shaw G. B.: *Kandida*. Fenikowski F. *DzB52* 264:5; L. G. *GłWb52* 275:4; Martha S. *Dziś!53* 5:9; *T52* 20:15 [fot. z przedst.]. * Shaw G. B.: *Profesja pani Warren*. Fenikowski F. *DzB52* 89:4; Fleszarowa S. *GłWb52* 37:4 [art. przedprem.]; Sierecki S. *GłWb52* 82:6; *T52* 7:15 [fot. z przedst.]. * Simonov K.: *Obcy cień*. L. G. *GłWb53* 137:4; *T53* 13:14 [fot. z przedst.]. * Zabłocki F.: *Zabobonnik*. [Fenikowski F.] F. F. *DzB52* 179:4; Fleszarowa S. *DzB52* 145:3 [nota przedprem.]; Kusa M. *Poprostu52* 32:5; *T52* 13:2 [fot. z przedst.]. * Zidarov K.: *Łaska królewska*. Cirlić B. *T52* 14:18 [Id.]. *ŻSł52* 9:23–6; Fleszarowa S. *DzB52* 145:3 [art. przedprem.]; [Id.]. *GłWb52* 146:4; Kusa M. *Poprostu52* 32:5; Lubicz M. *Dziś!52* 43:10.

GNIEZNO. PAŃSTWOWY TEATR GNIEŹNIENSKI

7606. Alphonse M. de. *NSw53* 41:2 [wyw. z dyr. artyst. nt. pracy i planów zespołu, rozm. Z. Andrzejewska]. – (b). *IKP53* 28:7 [osiągnięcia 1952 r.]. – (b). *IKP53* 64:7. – (b). *IKP53* 92:5 [art. inf.]. – Fleszarowa S. *Wid(dod)52* 26:3. – Rafiński M. *Wid(dod)53* 36:5. – *T53* 11:23 [not. o działaln. od 1950 r.]. – *T52* nr 20, *T53* nr 6/7, 20, 24 [obsady przedst.].

7607. Repertuar. Beaumarchais P.: *Cyrulik sewilski*. Fleszarowa S. *GPz52* 135:6; *T52* 11:16 [fot. z przedst.]. * Dychowiczyj V., Slobodskoj M.: *Robert Cooper oskarża*. Fleszarowa S. *GPz52* 199:4; *T52* 16:15 [fot. z przedst.]. * Perzyński W.: *Szczęście Frania*. Bystrzycki P. *GPz52* 40:6. * Shakespeare W.: *Komedia omyłek*. Fleszarowa S. *Wid(dod)53* 21:6; Żytomirski E. *T53* 12:8–9; *T53* 11:28 [fot. z przedst.]. * Shaw G. B.: *Pygmalion*. Wandowski H. *IKP53* 40:4 [wyst. w Bydgu.]; *T53* 3:24 [fot. z przedst.]. * Zabłocki F.: *Zabobonnik*. Ciesielski W. J. *NSw53* 42:2; *T53* 24:19 [fot. z przedst.].

GORZÓW. MIEJSKI TEATR IM. J. OSTERWY

7608. Raff M.: *Dojrzewa sprawa teatru w Gorzowie*. *IKP53* 26:4. – *IKP53* 83:5 [not.]. – Repertuar. Krylov I. A.: *Magazyn mód*. Czechowicz A. *GłK53* 141:3.

JELEŃ GÓRA-ŚWIDNICA. PAŃSTWOWE TEATRY DOLNOŚLĄSKIE

7609. Jag. *Dziś* 53 37:9 [osiągnięcia]. – (ks). *SprL* 52 78:4. – Marczak-Oborski S. *T52* 5:18 [ocena działaln. teatru w Jel. Górze]. – (S). *SprL* 52 75:3. – Staszewski W. *Prz* 52 t. 3 s. 260-2 [omów. pracy teatru w Jel. Górze]. – Timen J. *SprL* 53 26:3. – Wróblewski A. *T53* 9:17-9 [rozwój teatru w Jel. Górze w l. powojennych; ocena działaln.]. – *T53* nr 9, 13 [obsady przedst.].

7610. Repertuar. Gogol' N.: Rewizor. [Kuszewski S.] *St. K. SprL* 53 10:3; *T53* 6/7:46 [fot. z przedst.]. * Gorbatov B.: Młodość ojców. Opoczyński J. *GR* 53 254:7 [rep. z prób.]. * Gruszczyński K.: Pociąg do Marsylii. Kuszewski S. *SprL* 53 24:3; *T53* 13:15 [fot. z przedst.]. * Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Lutogniewski T. *SprL* 52 94:3; *T53* 2:24 [fot. z przedst.].

KALISZ. PAŃSTWOWY TEATR IM. W. BOGUSŁAWSKIEGO

7611. Kwieciński J. *ŻL* 52 7:12 [o hist. i repert.]. – Marczak-Oborski S. *T52* 4:17 [ocena działaln.]. – *T52* nr 15, 22, *T53* nr 12, 19, 23 [obsady przedst.]. – Repertuar. Czernerle M.: Pajęczyna. J.D. *Dziś* 53 42:10; *T53* 15:15 [fot. z przedst.]. * Petrov E.: Wyspa pokoju. Fleszarowa S. *GPz* 52 272:6; *T52* 21:15 [fot. z przedst.]. * Warmiński J.: Zwycięstwo. (Przem.). *KCodz* 52 64:5; *T52* 6:15 [fot. z przedst.].

KATOWICE. PAŃSTWOWY TEATR ŚLĄSKI IM. S. WYSPIAŃSKIEGO

7612. Andrzejewski W., Kazimierski P. *T52* 13:10-1 [osiągnięcia i plany repert.]. – Bednorz Z. *StP* 53 129:4 [o repert.]. – (en). *Prz* 53 29:4 [spraw. z działaln.]. – Hierowski Z. *Dz* 53 186:3 [o działaln., z okazji przyzn. Nagr. Państw. za r. 1953]. – [Id.]. *ŻL* 53 44:12 [list do red. *ŻL* w sprawie odmówienia autorowi biletów recenzenckich]. – [Id.]: Teatr katowicki w świetle nowych premier. *T52* 12:18. – Natanson W. *KCodz* 52 50:4 [aktorzy teatru kat.]. – Podolska M. *TrTg* 52 13:1 [rep. z prób.]. – Robliczek J. *ŚL* 52 1/2:95-9 [o sez. 1951/52]. – [Id.]. *T52* 6:18 [sytuacja teatru na Śl.]. – [Id.]. *TrTg* 52 42:1 [Teatr Śl. przed wojną i obecnie]. – [Surówka B.] (bs). *Dz* 53 62:3 [o przyzn. odznaczeń pracow-

nikom: Krzyż Kawalerski Orderu Odrodz. Pol.:G. Holoubek, W. Makojnik, R. Zawistowski, E. Żytecki; Złoty Krzyż Zasługi: Z. Grywałd, S. Rzeszutko-Michnowska, H. Rozwadowska, D. Kwiatkowska, S. Chromińska, W. Brochwicz, J. Nawrocki, B. Smela, Z. Wilczkowski; Srebrny Krzyż Zasługi: M. Przybyłowa, J. Steiner]. – Surówka B., Litwin J. *Dz* 53 226:6 [krytyka linii repert.; postulaty]. – Z.B. *Dziś* 52 44:7 [plany repert.]. – *Dz* (wiecz) 52 120:2 [o pracy suflerek]. – *Dz* (wiecz) 53 87:2 [o wyróżn. za najlepsze wyk. planu na r. 1952]. – *Prz* 52 3:4 [not. o podpisaniu umowy o współpr. z amat. teatrem Zw. Zaw. Kolejarzy w Czechowicach]. – *T52* 8:21 [zapow. wystaw. „Tkaczy” G. Hauptmanna w ramach zobowiązania podjętego dla uczczenia 60-lecia ur. B. Bieruta]. – *T52* nr 9, 21, *T53* nr 2, 6/7, 17, 19, 23, 24 [obsady przedst.].

7613. XXX-lecie pracy teatru. Gorywoda A. *IKP* 52 311:4 [spraw. z uroczyst.]. – *Dz* 52 303:2, 306:2; *Dz* (wiecz) 52 298:2; *Prz* 52 17/18:15; *ŻL* 53 1:11.

7614. Repertuar. Broszkiewicz J., Gottesman G.: Bancroftowie. Hierowski Z. *ŻL* 53 44:10; Robliczek J. *TrR* 53 258:3; Surówka B. *Dz* 53 254:3; *T53* 24:18 [fot. z przedst.]. * Dmuszewski L.A.: Starosta Jan Grudczyński. Robliczek J. *TrR* 53 7:3; [Id.]. *ŻL* 53 3:10; Wróblewski A. *T53* 4:20-1; *T53* 2:28 [fot. z przedst.]. * Fast H.: Trzydzieści srebrników. Butryńczuk B. *NK* 52 21:10; Hierowski Z. *ŻL* 52 11:13-4; Kwaśniewski T. *ŻCz* 52 221:6 [wyst. w Częst.]; Robliczek J. *TrR* 52 97:4; Surówka B. *Dz* 52 95:6; *T52* 13:2 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Dożywcie. Greń Z. *Tw* 52 4:169-71; *T52* 2:15, 12:15 [fot. z przedst.]. * Gorbatov B.: Młodość ojców. Baumgardten A. *T52* 3:17; Greń Z. *Tw* 52 4:171-2; *T52* 2:14, 3:2 [fot. z przedst.]. * Jurandot J.: Rodzinka, (h). *ŻL* 52 14:15; Robliczek J. *TrR* 52 135:3; Surówka B. *Dz* 52 139:4; *T52* 11:16 [fot. z przedst.]. * Kornijčuk A.: Zagłada eskadry. Baumgardten A. *T52* 21:8; Hierowski Z. *ŚL* 53 6/7:199-204; [Id.]. *ŻL* 52 24:14-5; Natanson W. *Pj* 53 22:11; [Id.]. *Tw* 53 9:183-5; Robliczek J. *TrTg* 52 37:2; Surówka B. *Dz* 52 275:4; *T52* 21:28 [fot. z przedst.]. * Kruczkowski L.: Niemcy. Hierowski Z. *ŻL* 53 38:10; Robliczek J. *TrR* 53 156:4; *T53* 15:14 [fot. z przedst.]. * Krylov I.: Magazyn mód. Hierowski

Z. *ŻL53* 20:10 [sprost.: Grywałd Z., 25:7], Hierowski Z., 25:7 [odpow. na sprost.]; Robliczek J. *TrR53* 110:4; Surówka B. *DzZ53* 106:3; *T53* 11:22–3 [fot. z przedst.].

7615. Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Robliczek J. *TrR53* 50:3; Surówka B. *DzZ53* 39:4. * Lutowski J.: Wzgórze 35. Bednorz Z. *DziśJ52* 19:9; Butryńczuk B. *T52* 8:12 [z fot. J. Lutowskiego]; Hierowski Z. *ŻL52* 11:13–4; Robliczek J. *TrR52* 110:4; Surówka B. *DzZ52* 112:5; Szewczyk W. *T52* 8:12–3; *T52* 8:2 [fot. z przedst.]. * Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. Adapt. scen. M. Stehlik. Baumgardten A. *T53* 4:21 [w wyk. słuchaczy Studio Dram. przy teatrze]; Hierowski Z. *ŻL53* 6:7; Natanson W. *Pj53* 18:12; [Id.]. *PrzKl53* 13:6; Robliczek J. *TrR53* 33:3; Surówka B. *DzZ53* 25:3; *T53* 8:28 [fot. z przedst.]. * Molière: Świętoszek. Natanson W. *T52* 21:20; Robliczek J. *TrR52* 263:4; *T52* 19:24 [fot. z przedst.]. * Ostrowskij A.: Intratna posada. Hierowski Z. *ŻL52* 2:14; Kusa M. *Poprostu52* 3:4–5; (LIK). *ExW52* 37:6; Z.B. *DziśJ52* 4:12; *T52* 5:14 [fot. z przedst.]. * Ostrowskij M.: Jak hartowała się stal. Robliczek J. *TrTg53* [86:] z 13 XII; Surówka B. *DzZ53* 294:3. * Rittner T.: W małym domku. Hierowski Z. *T53* 20:18 [wyst. absolwentów Sl. Studia Dram.]; Natanson W. *GłP53* 209:4; [Id.]. *PrzKl53* 37:7; Robliczek J. *TrR53* 212:4; Robliczek J. *NKl53* 44:6; Słotwiński J. *ExW53* 282:3; Surówka B. *DzZ53* 206:4; *T53* 18:22–3 [fot. z przedst.]. * Słowacki J.: Mazepa. Greń Z. *ŻL53* 18:9; Hierowski Z. *ŚL53* 6/7:199–204; Natanson W. *PrzKl53* 20:4; [Id.]. *S53* 22:17; [Id.]. *T53* 10:8–10; [Id.]. *Tw53* 9:180–3; Robliczek J. *TrR53* 85:4; Surówka B. *DzZ53* 81:4; *T53* 9:1, 14, 10:2 [fot. z przedst.]. * Uspenskij A.: Na spotkanie życia. [Hierowski Z.?] (h). *ŻL52* 21:14; Robliczek J. *TrR52* 205:3; Z.B. *DziśJ52* 44:7; *T52* 16:15 [fot. z przedst.]. * Zeromski S.: Grzech. Oprac. L. Kruczkowski. Baumgardten A. *IKP52* 119:4; Greń Z. *DzZ52* 38:4; Hierowski Z. *ŻL52* 4:13; Robliczek J. *TrR52* 33:4; Surówka B. *DzZ(wiecz)52* 38:2; *T52* 5:14, 12:15 [fot. z przedst.].

KIELCE–RADOM. PAŃSTWOWY TEATR IM. S. ŻEROMSKIEGO

7616. Bartoszewicz B. *SłTyg52* 9:1 [apel do aktorów o większą świadomość rewolucyjnych celów sztuki]. – [Id.?] (bb). *SłTyg52* 17:3 [zag. repert.]. – [Id.]. *SłTyg52* 27:2 [omów. przygot.

repert.]. – [Id.]. *SłTyg53* 3:3 [omów. osiągnięć i braków]. – [Id.]. *SłTyg53* 15:3 [plany repert.]. – [Id.]. *SłTyg53* 37:1, 38:2 [omów. repert., z okazji inaug. sez.]. – *Er. ŚL52* 247:8. – Gawlik J. P. *TgP52* 42:8 [prześl. repert.]. – Iw. G. *ŻR53* 22:6 [o wyst. w Wierzbicy]. – Marczak-Oborski S. *T52* 14:16 [powojenne dzieje teatru; także o teatrze w Kielcach w XIX w.]. – Teatr kielecki przoduje we współzawodnictwie pracy. *T53* 6/7:42 [not.]. – *T52* nr 8, 11, 18, *T53* nr 6/7,9,14 [obsady przedst.].

7617. Repertuar. Balzac H.: Eugenia Grandet. Bartoszewicz B. *SłTyg52* 28:2; Markowski M. *ŻR52* 219:4; *T52* 18:14, 21:22 [fot. z przedst.]. * Błaziński J.: Pan Damazy. Chlebowska A. *SłTyg53* 7:2,4; Czaplicki A. *ŻR53* 40:6; *T53* 6/7:16 [fot. z przedst.]. * Bogusławski W.: Mieszczki modne. Bartoszewicz B. *SłTyg52* 26:2; *T52* 13:15 [fot. z przedst.]. * Fast H.: Trzydzieści srebrników. Bartoszewicz B. *SłTyg52* 8:2 [z 19 IV]; [Id.?] (bb). *SłTyg52* 10:2 [spraw. z dysk. zorg. przez Stow. Dziennikarzy Pol.]; Markowski M. *ŻR52* 135:4. * Fredro A.: Godzien litości. Bartoszewicz B. *SłTyg52* 29:2; *T52* 13:23, 14:16 [fot. z przedst.]. * Goldoni C.: Gbury. Bartoszewicz B. *PrzKl53* 14:7; [Id.]. *SłTyg53* 7:2; Czaplicki A. *ŻR53* 64:6; Jerschina S. *SłTyg53* 10:4; *T53* 6/7:15 [fot. z przedst.]. * Isaev K., Galić A.: Tu mówi Tajmyr. Czaplicki A. *ŻR52* 271:6; Nowicki A. *SłTyg52* 39:4; Zaremba J. A. *SłTyg53* 6:4; *T53* 1:14 [fot. z przedst.].

7618. Kartki z dziejów Warszawy. Kuryluk J. *Stol52* 22:10; (Ł). *ŚL53* 210:5. * Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Bartoszewicz B. *SłTyg53* 19:2; Czaplicki A. *ŻR53* 109:4; *T53* 13:15 [fot. z przedst.]. * Maliszewski A.: Droga do Czarnolasu. Czaplicki A. *ŻR53* 129:4; Jerschina S. *SłTyg53* 20:3–4; *T53* 12:15 [fot. z przedst.]. * Molière: Świętoszek. Jerschina S. *SłTyg53* 46:2. * Musset A.: Nie igra się z miłością. Czaplicki A. *ŻR53* 257:6; Jerschina S. *SłTyg53* 39:3; *T53* 21:15 [fot. z przedst.]. * Rachmanow L.: Niespokojna starość. Bartoszewicz B. *SłTyg53* 49:3–4. * Simonov K.: Tak będzie. Bartoszewicz B. *SłTyg52* 7:1; Markowski M. *ŻR52* 110:4; Simonov K. *SłTyg52* 13:1 [list do zespołu]; *T52* 8:15 [fot. z przedst.]. * Skowroński Z., Słotwiński J.: Dwa tygodnie w raju. Jarosz I. *ŚL52* 1:11; Markowski M. *ŻR52* 55:4. * Tarn A.: Zwykła sprawa. Bartoszewicz B.

ŚTyg52 37:2; Czaplicki A. *ŻR52* 262:4; Jędrzejewicz J. *ŚTyg52* 34:2 [art. przedprem.]; *T52* 22:23 [fot. z przedst.]. * Warmiński J.: Zwycięstwo. Czaplicki A. *ŻR53* 223:4. * Żeromski S. Grzech. Oprac. L. Kruczkowski. Bartoszewicz. B. *ŚL52* 47:8; Kruczkowski L. *ŚL52* 38:6 [art. przedprem. nt. własnej koncepcji lit. przedst.]; *W6. ŻR52* 34:4; *T52* 7:14 [fot. z przedst.].

KOSZALIN. BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY

7619. Bieńkowski A. R. *GłT53* 29:2 [apel (do CZT o zorg. teatru w Kosz.). – [Id.]. *GłT53* 33:1 [postulaty pod adresem CZT]. – Zatrębówna A. *GłT53* 45:1 [o rozpoczęciu działaln.]. – *ZL53* 50:15 [not. o otwarciu].

KRAKÓW

7620. [Balicki S.W.] (swb). *Ś53* 9:12. – Barnaś K. *ETg52* 4:2. – [Id.]. *ETg52* 35:1–2 [omów. planów repert.]. – Brończyk K. *TgP53* 19:6 [przeł. repert.]. – (Cyb.). *DzP53* 305:2–3 [spraw. z dysk. nt. teatrów kr., zorg. przez MRN] – Kaliński Z. *TrTg53* 80:2 [przeł. repert.]. – K. P. *T52* 15:23 [o współpr. aktorów kr. z załogą Zakładów Budowy Maszyn i Aparatury im. S. Szatkowskiego]. – Korsan N. *GK52* 38:4 [spraw. ze szkolenia ideologicznego pracowników teatrów]. – Niedźwiecka C. *GK53* 122:3 [o większy udział PZPR w kierowaniu sprawami teatrów]. – Otwinowski S. *ETg52* 2:2 [nt. Teatru Rapsodycznego i Teatru Młodego Widza]. – [Id.]. *ETg53* 21:1 [m. in. przeł. repert.]. – [Id.]. *OdAZ52* 21:2 [plany repert.]. – [Id.]. *ETg53* 40:1. – Rudziński M. *DzP52* 242:8 [kont. teatrów ze środowiskiem robotniczym]. – Statter N. *GK52* 30:4 [spraw. z dysk. nt. teatrów kr. zorg. przez ZLP]. – [Id.]. *GK52* 71:4 [w sprawie poziomu ideologicznego i artyst. teatrów]. – Szletyński H. *ExW53* 52:4 [wyw. głównie nt. planów repert. na r. 1953, rozm. (b); z karyk. H. Szletyńskiego]. – [Id.]: Uwagi nad repertuarem. *PgTŚłowackiego(Kr.)53*. – Szydłowski R. *TrL53* 129:4 [o repert.]. – Swiderska A. *DziśJ52* 1:11, 19:8 [przeł. repert.]. – Vogler H. *Tw52* 2:162–8 [repert. w II połowie 1951 r.]. – [Id.]. *Tw53* 5:194–9 [przeł. repert. I połowy sez.]. – [Id.]. *ŻL52* 15:13 [przeł. repert.]. – [Id.]: Uwagi o metodzie (Na marginesie repertuaru Krakowskich Teatrów Dramatycznych). *ŻL53*

23:2, [nawiąz.:] Leśnodorski Z., 27:6 [z not. red.]. – [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP52* 27:4 [spraw. z dysk. w klubie lit. nt. działaln. teatrów kr.]. – [Id.]. *DzP52* 61:4 [prem. w marcu 1952 r.]. – [Id.]. *DzP52* 137:6 [spotkanie z robotnikami w Kr.]. – Zechenter W. *ŻL52* 17:13 [przeł. repert. w czasie „Dni Krakowa”]; także o wieczorach aut.]. – [Id.]. *ŻL53* 19:8 [fel. sat. nt. repert.]. – *GK52* 223:4 [omów. planów na sez. jesienny]. – *T53* 6/7:51 [o delegacji artystów kr. w CZT; z karyk. J. Pańskiego, A. Stopki, W. Krzemińskiego i H. Szletyńskiego, rys. A. Stopka]. – *ŻL52* 4:16 [not. o dysk. nt. repert. teatrów kr. w Klubie Lit. ZLP]. – *ŻL52* 19:15 [o planach na sez. jesienny]. – *ŻL53* 17:8 [m.in. o zobowiązaniach teatrów z okazji 1 Maja].

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR IM. J. SŁOWACKIEGO

7621. *ŻL53* 26:11 [karyk. „Nowa kurtyna według projektu A. Stopki”]; z objaśn.]. – *T52* nr 2,8,13,14,17, *T53* nr 2,11,16,23 [obsady przedst.]. – 60-lecie teatru. Brayer A. *ETg53* 33:1 [krótki rys hist. teatru]. – Brończyk K. *TgP53* 33:11–2. – *DziśJ53* 45:12 [not.].

7622. Repertuar. Bałucki M.: Ciężkie czasy. Greń Z. *ETg52* 29:1; JWW. *TgP52* 40:12; Kwiatkowski T. *OdAZ52* 41:4; Natanson W. *GłP52* 197:4; [Id.]. *IKP52* 239:5; Zagórski J. *T52* 16:20; *ŻL52* 20:10; *OdAZ52* 35:4 [karyk. wykonawców, rys. B. Cudzych]; *T52* 15:15, 16:2 [fot. z przedst.]. * Bałucki M.: Grube ryby. Kwiatkowski T. *OdAZ53* 52:2–3; Macierakowski J. *T53* 24:31 [o wyst. L. Solskiego]; Vogler H. *ŻL53* 50:11. * Brandstaetter R.: Król i aktor. A. Ś. *DziśJ52* 36:11; Polewka A. *GK52* 145:4; Vogler H. *ŻL52* 14:12; Zastępca. *TgP52* 28:7; *OdAZ52* 26:2 [karyk. wykonawców, rys. B. Cudzych]; *T52* 12:14, 20:23 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Zemsta. Barnaba J. *Ś52* 24:15 [o 20 insc. „Zemsty” w Kr.]; Berwińska K. *T52* 9:12; Błoński J. *P52* 371:6–7; [Gołubiew A.] Goa. *TgP52* 14:6–7; Kosiński R. *GK52* 80:4; Kwiatkowski T. *OdAZ52* 13:2–3 [z karyk. wykonawców, rys. B. Cudzych]; Otwinowski S. *ETg52* 15:1; Szletyński H. *OdAZ52* 11:2 [wyw. z reż. nt. pracy nad sztuką, rozm. (x)]; Swiderska A. *DziśJ52* 19:8, [polem.: Misiótek E.] Odnova A., 21:9; – Vogler H. *Tw52* 7:195–6; [Id.]. *ŻL52* 8:12; *T52* 7:14 [fot. z przedst.]. *

Gogol' N.: *Ożenek*. [Gołubiew A.] *Goa. TgP52* 12:6. * Gor'kij M.: *Jegor Bułyczow i inni*. Brończyk K. *TgP53* 30:10; Greń Z. *GK53* 273:4; Vogler H. *ŻL53* 46:8; Zagórski J. *OdAZ53* 48:2-3; *GK53* 281:3 [spraw. z dysk. zorg. przez teatr i MPiK]; *T53* 23:1,14 [fot. z przedst.].

7623. Molière: Grzegorz Dyndała. Brończyk K. *TgP53* 20:10; Greń Z. *GK53* 217:4; *Zastępca. ŻL53* 42:11; *T53* 20:24 [fot. z przedst.]. * Morstin L. H.: *Polacy nie gęsi*. Boroński J. *DzZ53* 159:4; Brończyk K. *TgP53* 21:11; Greń Z. *GK53* 141:4; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 25:2-3; Łubkowski A. *DziśJ53* 33:10; Maciąg W. *ŻL53* 26:10 [nt. ujęcia postaci M. Reja przez autora]; Vogler H. *ŻL53* 24:8; *T53* 14:22 [fot. z przedst.]. * Narzymiski J.: *Epidemia*. Frühling J. *Ś53* 16:22; Greń Z. *GK53* 95:4 [zag. doboru repert.]; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 16:2; Vogler H. *ŻL53* 16:5; [Zbijewska K.] Kr. Zb. *OdAZ53* 20:2-3 [spraw. z dysk. nad sztuką w Klubie MPiK w Kr., zorg. przez teatr i red. *DzP*]; *OdAZ53* 15:2 [karyk. wykonawców, rys. A. Stopka]; *T53* 9:14 [fot. z przedst.]. * Ostrovskij A.: *Talenty i wielbiciele*. Berwińska K. *T52* 1:21; Marczak-Oborski S. *NKl52* 3:10; [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 3:233-4; Winkler K. *OdAZ52* 4:3 [o scenogr. B. Kamykowskiego]; *T52* 1:2 [fot. z przedst.]. * Tolstoj L.: *Płody edukacji*. AMM. *TgP53* 6:8 [sprost. błędów druk., 7:7]; Balicki S. W. *T53* 4:4-5; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 2:3; Natanson W. *Ś53* 9:13; Podolski J. *Pj53* 16:8-9; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 13:4; Vogler H. *GK53* 7:4; [nawiąz.] Pomianowski J. *NKl53* 5:7 [nt. tłum. tytułu sztuki]; - Vogler H. *ŻL53* 2:6; *T53* 2:1, 4:2, 14-5 [fot. z przedst.].

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR MŁODEGO WIDZA

7624. Barnaś K. *ETg53* 14:2. - [Id.]. *OdAZ52* 34:2. - Bober J. *GK52* 283:4 [sprawy repert. i wyjazdów w teren]. - Marczak-Oborski S. *T52* 9:20 [omów. działań.]. - Rudziński M. *DzP52* 120:4. - *T53* nr 1,3,9,18 [obsady przedst.].

7625. Repertuar. Bliziński J.: *Pan Damazy*. J. G. *TgP53* 6:8; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 4:4, [polem.] Maśliński J., 6:1-2; *T53* 3:15 [fot. z przedst.]. * Goldoni C.: *Awantury w Chioggi*. Bujański J. R. *OdAZ53* 18:2 [uwagi reż.]; Kosiński R. *GK53* 145:4; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 19:4; Natanson W. *GłP53* 147:4; [Id.].

T53 16:7 [z fot. z przedst. także na s. 2]; Vogler H. *ŻL53* 25:6; *T53* 10:14 [fot. z przedst.]. * Gozdawa Z., Stępień W.: *Wodewil warszawski*. Vogler H. *ŻL52* 1:12. * Łoś S., Szumańska E.: *Tor przeszkód*. Greń Z. *GK53* 226:4; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 43:2-3; Otwinowski S. *ETg53* 35:1; Vogler H. *ŻL53* 45:6. * Makarenko A.: *Poemat pedagogiczny*. Adapt. scen. M. Stehlik. Greń Z. *ŻL52* 12:12; Gryboś A. *Pj52* 26:10 [spraw. z dysk. nt. sztuki]; Kosiński R. *GK52* 133:4; Kwiatkowski T. *OdAZ52* 20:3; Vogler H. *Tw52* 7:197-8; *T52* 9:2 [fot. z przedst.]. * Mazur M.: *W Stwosowym domu*. Brończyk K. *TgP53* 31:7; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 50:2-3; Vogler H. *ŻL53* 49:4; *T53* 24:19 [fot. z przedst.]. * Michalkov S.: *Czerwony krawat*. Barnaś K. *ETg52* 41:1; [Natanson W.?] W. N. *GłP52* 286:4; *Zastępca. ŻL52* 25:12; *T52* 22:14 [fot. z przedst.]. * Molière: *Świętoszek*. JWW. *TgP52* 40:12; Kwiatkowski T. *OdAZ52* 38:4; Vogler H. *ŻL52* 19:13; *T52* 11:16 [fot. z przedst.]. * Niemcewicz J.U.: *Powrót pośta. A. Ś. DziśJ52* 36:11; Kosiński R. *GK52* 151:4; Kwiatkowski T. *OdAZ52* 31:4; *T52* 14:23 [fot. z przedst.].

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR POEZJI

7626. *T53* 15:24; *ŻL53* 30:12 [not. o współpracy m. teatrem a środowiskiem kult. Nowej Huty]. - *T53* nr 22 [obsady przedst.]. - Repertuar. Kopemik. [Montaż]. Oprac. W. Zukrowski. Zechenter W. *GłP53* 234:4; *T53* 14:23 [fot. z przedst.]. - Musset A.: *Nie igra się z miłością*. Brończyk K. *TgP53* 23:7; Greń Z. *GK53* 235:4; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 41:3-4; Otwinowski S. *ETg53* 35:1; Vogler H. *ŻL53* 43:5; *T53* 23:15 [fot. z przedst.].

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR RAPSO- DYCZNY

7627. Günther W. *DzPŻ52* 39:3. - Repertuar. Aktorzy w Elzynorze. [Montaż scen z dramatów W. Szekspira]. Oprac. L. H. Morstin. Berwińska K. *T52* 3:21; [Gołubiew A.] *Goa. TgP52* 1:6; Jasień P. *TgP52* 11:4-5 [także ogólne uwagi o roli teatru]; Kwiatkowski T. *OdAZ52* 1:2; Otwinowski S. *DzZ52* 39:5; Szczepański J. A. *TrL52* 81:4; Świdarska A. *DziśJ52* 5:8,10; Vogler H. *ŻL52* 1:12; *T52* 1:15 [fot. z przedst.]. * Morstin L. H.: *Portrety i astronomia*. ape. *ŚłP53* 25:4; Kwiatkowski T. *OdAZ53*

3:2; (Mik). *DzP52* 262:3 [o przygot. do wystaw.]; Świdarska A. *Dziś/53* 9:9; Vogler H. *GK53* 12:4; [Id.]. *ŻL53* 4:7. * Polonez imć Pana Bogusławskiego. [Montaż]. Barnaś K. *ETg52* 37:2; Kwiatkowski T. *DzP52* 191:4; Świdarska A. *Dziś/52* 44:11; Vogler H. *ŻL52* 20:10; Zagórski J. *T52* 16:21; *T52* 15:15 [fot. z przedst.].

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR STARY

7628. Zamkow L. *OdAZ52* 31:2 [rozwój zespołu, zasady pracy]. – *T52* nr 8, 17, *T53* nr 11, 16, 19, 23 [obsady przedst.]. – Repertuar. Becque H.: *Kruki*. AMM. *TgP53* 8:8; Greń Z. *ETg52* 29:1; Kwiatkowski T. *OdAZ52* 30:2,4 [z karyk. wykonawców]; Natanson W. *GłP52* 197:4; [Id.]. *IKP52* 239:5; Vogler H. *ŻL52* 20:10; Zagórski J. *T52* 16:21; *T52* 15:14 [fot. z przedst.]. * Fast H.: *Trzydzieści srebników*. Kwiatkowski T. *OdAZ52* 27:2; *T52* 18:15 [fot. z przedst.]. * Goldoni C.: *Mirandolina*. [Gołubiew A.] Goa. *TgP52* 3:6; Kosiński R. *GK52* 69:4; [Otwinowski S. *ETg51* nr 50; polem.] Suski L., Czajkowski Z. *ETg52* 3:2 [dot. oprac. scen. szermierki]; [odp.] Otwinowski S., 5:1; – [Id.]. *T52* 1:22; Vogler H. *ŻL52* 1:12; Winkler K. *OdAZ52* 4:3 [o scenogr. A. Stopki]. * Gruszczyński K.: *Pociąg do Marsylii*. Fiałkowska A. *Poprostu52* 23:5 [not. spraw. z dysk. nad sztuką w PWSP w Kr.]; Fitio J. *GK52* 65:4 [wrażenia z prób]; Kwiatkowski T. *OdAZ52* 19:4; Vogler H. *Tw52* 7:196–7; [Id.]. *ŻL52* 10:13; *T52* 10:23, *T53* 17:5 [fot. z przedst.]. * Kleist H.: *Rozbity dzban*. Greń Z. *GK53* 176:4; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 31:4; Łubkowski A. *Dziś/53* 43:10; Vogler H. *ŻL53* 31:5; *T53* 16:14 [fot. z przedst.].

7629. Lesage A.-R.: *Turcaret*. Greń Z. *GK53* 90:4; *PrzKl53* 19:4–5; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 15:2; [Kydryński J.] *Kydr. P53* 416/417:15; Łubkowski A. *Dziś/53* 20:8; Vogler H. *ŻL53* 12:7. * Listy Chopina. Hordyński J. *GK53* 17:4; [Szczepeński J.J.] JJS. *TgP53* 6:8. * Lutowski J.: *Sprawa rodzinna*. Barnaś K. *ETg52* 42:1; Leśnodorski Z. *DzP52* 271:3 [art. przedprem.]; Vogler H. *ŻL52* 26:13; Zbijewska K. *OdAZ52* 48:3; *T52* 22:22 [fot. z przedst.]. * Makarezyk J.: *Wielka polityka*. Boroński J. *DzZ53* 159:4; Brończyk K. *TgP53* 18:10; Greń Z. *GK53* 159:4; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 26:2–3; Puzyna K. *T53* 16:5–6 [z fot. z przedst. także na s. 2]; Vogler H. *ŻL53* 26:9; *T53* 15:14 [fot. z przedst.]. * Michalkov S.: *Piąta symfonia* (Ilia Gołowin).

Barnaś K. *ETg52* 41:1; Kwiatkowski T. *OdAZ52* 47:4; Zastępcza. *ŻL52* 25:12; *T52* 22:14 [fot. z przedst.]. * Musset A.: *Nie trzeba się zarzekać*. [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *Prz Powsz52* 4:312–3. * Shaw G. B.: *Profesja pani Warren*. Brończyk K. *TgP53* 28:11; Greń Z. *GK53* 281:4; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 49:2–3; Otwinowski S. *ŻL53* 46:8,12; *T53* 23:14 [fot. z przedst.]. * Shaw G. B.: *Szczygli zaulek*. [Gołubiew A.] Goa. *TgP52* 7:10; Kosiński R. *GK52* 58:4; Kydryński J. *OdAZ52* 9:4; Otwinowski S. *ETg52* 8:1; Vogler H. *Tw52* 7:194–5; [Id.]. *ŻL52* 6:10; *T52* 4:15 [fot. z przedst.]. * Zegadłowicz E.: *Domek z kart*. Greń Z. *ŻL53* 46:9; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 46:2–3; Polewka A. *GK53* 270:4; *T53* 23:15 [fot. z przedst.].

KRAKÓW. TEATR SATYRYKÓW

7630. Kwiatkowski T. *ETg52* 46:1 [fel. nt. tradycji satyry kr. – z okazji powst. teatru]. – Otwinowski S. *ŻL53* 7:12 [rep. z objazdu]. – Vogler H. *ŻL53* 18:9. – (W). *ExW52* 288:2 [not. o otwarciu]. – *Dziś/52* 50:10; *ŻL52* 25:15 [not. o otwarciu]. – *ETg52* 42:1–2 [karyk. aktorów: J. Fitio, H. Chaniecka, S. Otwinowski, E. Stojowska, B. Zatoński, M. Koterbska, rys. I. Wińska].

7631. Repertuar. Obecność obowiązkowa. JWW. *TgP52* 50:7; Porański J. *DzZ52* 293:6 [art. przed wyst.]; Słomczyński M. *ETg52* 42:1–2; Surówka B. *DzZ52* 296:6; Vogler H. *ŻL52* 26:13. * *Tu przypiął tu przyłatał*. Kosiński R. *GK53* 86:4; Kwiatkowski T. *DzP53* 88:4. * *Zadry i kadry*. Kwiatkowski T. *OdAZ53* 27:2; Stefański O. *TgP53* 22:10; Vogler H. *ŻL53* 33:6. * *Załatwiamy od ręki*. Kosiński R. *GK53* 274:4; Kwiatkowski T. *OdAZ53* 47:2–3; Vogler H. *ŻL53* 51:7.

KRAKÓW. TEATR SZKOLNY PAŃSTWOWEJ WYŻSZEJ SZKOŁY AKTORSKIEJ

7632. *T53* 4:13 [o działaln.]. – Repertuar. Barnaś K.: *Apelacja Villona*. Barnaś K. *OdAZ52* 26:2 [spraw. ze spotkania z wykonawcami]. * Čechov A.: *Jubileusz* [oraz monologi]. Kwiatkowski T. *OdAZ53* 29:2–3. * Fredro A.: *Przyjaciele*. Kwiatkowski T. *OdAZ53* 29:2–3. * Shakespeare W.: *Kawalerowie z Werony*. Szyfman A. *T52* 15:17 [wyst. w Barbakanie]; *T52* 14:15 [fot. z przedst.]. * Simonov K.: *Chłopiec z naszego miasta*. Greń Z. *ZL52* 12:12;

Leśnodorski Z. *T52* 12:5–6; Mazurkiewicz L. *Poprostu52* 24:5; Vogler H. *ETg52* 22:2; [Id.]. *Tw52* 7:199–200; [Zbijewska K.] KR.ZB. *DzP52* 107:6 [o przygot. do wystaw.]; [Id.]. *DzP52* 131:6.

LUBLIN. PAŃSTWOWY TEATR IM. J. OSTERWY

7633. Bechczyc-Rudnicka M. *KlŻdod53* 1:3 [osiągnięcia teatru]. – [Id.]. *KlŻdod53* 24:4 [plany działaln.]. – [Id.]. *KlŻdod53* 28:1 [zmiany w teatrze]. – [Id.] M.B.-R. *Km52* 1/2:64–6 [omów. linii repert. od 1947 r.; charakt. zespołu]. – [Id.]. *Km53* 1/2:39–43 [przemiany w środowisku teatru.]. – [Id.] (m.b.-r.). *Km53* 4:80–1 [o repert. w 1953 r. i o pracy zespołu]. – Grzybowski E.: W sprawie upowszechnienia teatru. *KlŻdod52* 1:3 [wnioski, postulaty]. – Iwiński K. *KlŻdod52* 31:3 [nt. dysk. w terenie dot. teatru]. – [Id.]. *KlŻdod52* 32:3 [o wyk. planu rocznego]. – [Id.]. *SzL52* 60:6 [osiągnięcia współzawodnicstwa pracy]. – Marczak-Oborski S. *T52* 16:18 [hist. teatru w Lubl.]. – Marczuk E. *PrzKl53* 35:5. – T. L. *SzL53* 284:1 [not. inf. o zobowiązaniach z okazji II Zjazdu PZPR]. – *T52* nr 19, *T53* nr 6/7,13,17 [obsady przedst.].

7634. Repertuar. Auderska H.: Zbiegowie. Bechczyc-Rudnicka M. *KlŻdod52* 10:3 [art. przedprem.]; Frühling J. *NKl52* 27:10; Gwardak T. *KlŻdod52* 12:3; *T52* 12:28, 16:18 [fot. z przedst.]. * Bogusławski W.: Szkoła kobiet. Grzybowski E. *KlŻdod53* 31:3; *T53* 17:22–3 [fot. z przedst.]. * Bratny R.: Sześć godzin ciemności. Grzybowski E. *KlŻdod53* 31:3; *T53* 17:15 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Mąż i żona. Korneluk W. *KlŻdod53* 41:2; *T53* 17:14 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Śluby panińskie. Gwardak I. *KlŻdod52* 30:3; *T53* 1:23 [fot. z przedst.]. * Jirásek A.: Latarnia. Bechczyc-Rudnicka M. *KlŻdod53* 14:2; Butryńczuk B. *PrzKl53* 21:5; Grzybowski E. *KlŻdod53* 17:4; Natanson W. *T53* 12:7 [z fot. z przedst. na s. 2]; *T53* 10:28 [fot. z przedst.]. * Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. Adapt. scen. J. Rakowiecki. Bechczyc-Rudnicka M. *KlŻdod52* 33:3 [art. przedprem.]; Gwardak T. *KlŻdod53* 3:3; *T53* 2:22 [fot. z przedst.]. * Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. Bechczyc-Rudnicka M. *KlŻdod52* 1:2 [art. przedprem.]; Gwardak T. *KlŻdod52* 3:3; Smożewski R. *KlŻdod52* 3:4 [o przygot. do wystaw.; z karyk. wykonawców,

rys. E. Szubiak]; *T52* 7:15 [fot. z przedst.]. * Zapolska G.: Panna Maliczewska. Grzybowski E. *KlŻdod53* 41:2; *T53* 21:14 [fot. z przedst.].

ŁÓDŹ

7635. Andrzejewski W., Kazimierski P. *T52* 13:11–3 [omów. sytuacji teatrów]. – Chyliński Z. *GłR53* 147:5. – Gruszczyński K. *T52* 2:17–8 [przeł. repert.]. – Koprowski J. *ŻL53* 35:7 [o sytuacji teatr. w Łodzi]. – M. *Exll52* 220:4 [plany repert.]. – M. *ŁExl53* 4:3 [plany repert. na sez. jesienny]. – M. J. *Exll53* 3:4 [oceną działaln. teatrów w 1952 r.]. – Szczepański J. A., Szydłowski R.: O wyższy poziom pracy łódzkich teatrów dramatycznych. *TrL53* 234:6. – *DzŁ53* 36:5 [zapow. repert. i omów. sztuk]. – *Pan(DzŁ)52* 2:3 [wypow. dyr. teatrów nt. planów repert.]: K. Dejmek, J. Chojnacka, I. Gall, M. Melman]. – *T53* 18:22 [przeł. repert.].

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA AKTORSKA

7636. Repertuar. Ostrowskij M.: Jak hartowała się stal. Adapt. M. Stehlik. H. R. *GłR53* 129:6; *Pkol53* 23:8; *ŻL53* 24:12. * Zabłocki F.: Fireyk w zalotach. A. *Exll53* 153:3.

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR IM. S. JARACZA

7637. Rudnicki H. *GłR52* 226:6 [o pracy perukarza i charakteryzatora, E. Kardini i H. Podgórskiej]. – *GłR53* 257:4 [not. o nawiąz. współpr. kult. z Zakładami im. Fornalskiej]. – *T53* nr 8,13,18,23 [obsady przedst.].

7638. Repertuar. Alešin S.: Dyrektor. M. J. *Exll52* 300:3; Piaskowska J. *Dziśl53* 47:10; Rymkiewicz W. *GłR53* 24:3; Szczepański J. A. *T53* 8:6–7; Szydłowski R. *TrL53* 90:6; *T53* 2:15, 8:2 [fot. z przedst.]. * Brandstaetter R.: Bonaparte i Sułkowski. Brandstaetter R. *DzŁ53* 162:3 [wypow. aut. o sztuce; z fot. R. Brandstaettera]; [Id.]. *Exll53* 165:3 [wyw. przedprem.]; Budrecki L. *T53* 23:17–9; Chyliński Z. *GłR53* 165:5 [art. przedprem.]; [Id.]. *GłR53* 217:3; Frühling J. *OdAZ53* 35:2; [Id.]. *T53* 19:9 [z fot. z przedst. na s. 2], [polem.]: Łuszczewski L., 22:23 [z repliką J. Frühlinga]; – Jagoszewski M. *ŁExl53* 2:3; Piaskowska J. *Dziśl53* 45:10; Przybyła Cz. *GłR53* 201:5 [wypow. aktora o pracy nad rolą Bonaparte]; Treugutt

S. *PrzKl53* 33:4, 49:1,7; *T53* 17:28 [fot. z przedst.], sprost. podpisu, 21:24], 23:2 [fot. z przedst.]. * **Gogol' N.**: Rewizor. Łapiński S. *DzŁ52* 260:3,5 [wyw. z reż. i wyk. roli Horodniczego; rozm. Le-Be i Z. N.]; M. J. *Exll52* 264:3. * **Kornijčuk A.**: Chirurg. Beck L. *ŁExl53* 73:2; Chyliński Z. *GłR53* 284:3 [z karyk. aktorów, rys. H. Nyga]; *T53* 24:18 [fot. z przedst.]. * **Lutowski J.**: Sprawa rodzinna. Beck L. *DzŁ53* 101:4; Demkowska A. *GłR53* 119:3; M. J. *Exll53* 101:3; *T53* 11:15 [fot. z przedst.]. * **Shakespeare W.**: Wesole kumoszki z Windsoru. Beck L. *DzŁ53* 73:3; M. J. *Exll53* 81:5; Rymkiewicz W. *GłR53* 84:3; *T53* 8:23 [fot. z przedst.]. * **Shaw G. B.**: Candida. Beck L. *Pan(ŁExl)53* 4:5 [przedprem. omów. sztuki w formie fikcyjnego wyw. z autorem]; Chyliński Z. *GłR53* 193:3; *T53* 16:23 [fot. z przedst.]. * **Vailland R.**: Pułkownik Foster przyznaje się do winy. Csató E. *T53* 8:8–9; Nowicki Z. *DzŁ53* 43:4; Stefański S. *GłR53* 38:3; *T53* 6/7:16 [fot. z przedst.].

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR NOWY

7639. (B.D.). *Exll52* 59:4 [org. pracy nad wystaw. sztuki]. – Gomolicki L. *GłR52* 71:6 [omów. pracy zespołu i repert.]. – *T52* nr 9, 16,20, *T53* nr 2,8,12,18 [obsady przedst.].

7640. Repertuar. **Bogusławski W.**: Henryk VI na łowach. Csató E. *T53* 8:8; Demkowska A. *GłR53* 44:3; M. J. *Exll53* 39:4; (now.). *DzŁ53* 33:3; Szczepański J. A. *TrL53* 87:4; *T53* 6/7:16, 8:2 [fot. z przedst.]. * **Bogusławski W.**: Spazmy modne. Chyliński Z. *GłR53* 307:3; Koprowski J. *GłR53* 264:3; *T53* 24:19 [fot. z przedst.]. * **Gruszczyński K.**: Pociąg do Marsylii. Gruszczyński K. *DzŁ52* 54:7 [wyw., rozm. Z. Nowicki]; M. *Exll52* 65:4; Stefański S. *GłR52* 89:6; *T52* 5:14 [fot. z przedst.]. * **Hikmet N.**: Opowieść o Turcji. Beck L. *DzŁ53* 129:6; Brucz S. *NKl53* 31:6; Chyliński Z. *GłR53* 139:2; Kaszyński S. *PrzKl53* 36:6 [rec. podpis.: T. Sivert; sprost., 37:2]; M. J. *Exll53* 122:4; Treugutt S. *Tw53* 7:190–4; *T53* 12:28 [fot. z przedst.]. * **Lope de Vega**: Dziewczyna z dzbanem. Beck L. *Pan(ŁExl)53* 1:4; Martuszewski E. *GłR53* 200:3; *T53* 18:14 [fot. z przedst.]. * **Ostrowskij A.**: Burza. Degal A. *TrL52* 210:4; M. J. *Exll52* 154:3; Saloni J. *DzŁ52* 154:3; *T52* 13:2,15, 21:21 [fot. z przedst.]. * **Słowacki J.**: Horsztyński. Csató E. *T52* 1:6–7; Leopold W. *NKl52* 2:10; Szczawiński J. *Dziś/52*

8:11; [Szczepański J. A.] *JASZCZ.* *TrL52* 25:4; Treugutt S. *Tw52* 4:173–7; Wyszomirski J. *DzŁ52* 5:3; *T52* 1:1 [fot. z przedst.]. * **Tank H.**: Tankowiec Nebraska. Natanson W. *GłP52* 212:4; [Id.]. *KCodz52* 213:4; [Id.]. *T52* 16:11–2; *T52* 16:1 [fot. z przedst.]. * **Višnevskij V.**: Niezapomniany rok 1919. Degal A. *NKl53* 22:6; [Id.]. *ŻW53* 35:4; Goliński L. *Pj53* 3:6; M. J. *Exll52* 276:3; Nowicki Z. *DzŁ52* 278:3,5; Stefański S. *GłR52* 278:3; *Exll52* 307:6; *T52* 22:15 [fot. z przedst.].

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR POWSZECHNY

7641. Chojnacka J. *DzŁ53* 116:3 [wypow. dyr. nt. zadań teatru; z fot.]. – (se). *Exll52* 243:4 [o pracy personelu techn.]. – *T53* nr 19 [obsady przedst.].

7642. Repertuar. **Andersen H. Ch.**: Królowa Śniegu. Adapt. scen. K. Jeżewska. M. J. *Exll53* 128:4; *T53* 19:14 [fot. z przedst.]. * **Balzac H.**: Eugenia Grandet. Koprowski J. *NKl52* 25:11 [o wstępie S. Powońockiego w progr. teatr.; zarzut plagiatu z art. Jaszczka „Arcydzieło Balzaka na scenie”, *TrL52* 58:4]; M. J. *Exll52* 107:3; *T52* 11:16 [fot. z przedst.]. * **Dadiani Š.**: Z iskry rozgorzeje płomień. M. J. *Exll52* 282:3; Nowicki Z. *DzŁ52* 286:3,5; Stefański S. *GłR52* 283:3; *T52* 22:15 [fot. z przedst.]. * **Fredro A.**: Damy i huzary. M. J. *Exll52* 53:4; Rymkiewicz W. *GłR52* 64:4; *T52* 4:15 [fot. z przedst.]. * **Fredro A.**: Dożywocie. Demkowska A. *GłR53* 160:3; Treugutt S. *Tw53* 7:194–6; *T53* 12:22 [fot. z przedst.]. * **Goldoni C.**: Awantury w Chioggi. M. J. *ŁExl53* 80:3. * **Karvaš P.**: Ludzie z naszej ulicy. M. J. *Exll53* 95:4; Szczepański J. A. *T53* 11:4–5 [z fot. z przedst. na s. 2]; *T53* 8:22 [fot. z przedst.]. * **Korcelli K.**: Czarniecki i jego żołnierze. Chyliński Z. *GłR53* 258:3; M. J. *ŁExl53* 20:4; S. *GłR53* 171:5 [art. przedprem.]; *T53* 17:14 [fot. z przedst.]. * **Ostrowskij A.**: Grzesznicy bez winy. Wyszomirski J. *DzŁ52* 5:2. * **Schiller F.**: Intryga i miłość. Csató E. *T53* 8:9, [nawiąz.:] Koprowski J., 16:7–8 [o przyczynach kryzysu teatrów łódzkich; rola środowiska lit.]; – M. J. *Exll53* 21:4; R. *DzŁ53* 49:3; Rymkiewicz W. *GłR53* 32:3; Treugutt S. *PrzKl53* 19:4; *T53* 2:15, 6/7:17, 43 [fot. z przedst.]. * **Tarn A.**: Zwykła sprawa. M. J. *Exll52* 216:4; Rymkiewicz W. *GłR52* 152:4; Saloni J. *DzŁ52* 208:3.

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR WOJSKA POLSKIEGO

7643. *T52* nr 9 [obsady przedst.]. – Repertuar. **Fast H.**: Trzydzieści srebrników. *M. J. Exll52* 74:3; *Rymkiewicz W. GłR52* 80:4; *Szuster E. DzŁ52* 73:2; *T52* 6:15 [fot. z przedst.]. * **Fredro A.**: *Zemsta*. *Wyszomirski J. DzŁ52* 1:6; *T52* 1:15 [fot. z przedst.]. * **Goldoni C.**: *Sługa dwóch panów*. *M. J. Exll52* 6:4; *Szczawiński J. Dziśl52* 8:11; *Wyszomirski J. DzŁ52* 1:6. * **Ostrowskij A.**: *Bankrut*. *M. J. Exll52* 130:4; *Rymkiewicz W. GłR52* 112:4; [Id.]. *GłR52* 138:4; *Saloni J. DzŁ52* 122:3; *T52* 11:16, 21:21 [fot. z przedst.]. * **Żeromski S.**: *Grzech*. *DzŁ52* 152:5 [rec.t.]; *T52* 15:15 [fot. z przedst.].

ŁÓDŹ. TEATR SATYRYKÓW

7644. *M. LExl53* 73:4 [o projektach utworzenia]. – *GłR53* 299:3 [zapow. inaug.].

ŁÓDŹ. TEATR ZIEMI ŁÓDZKIEJ

7645. (A). *LExl53* 8:3 [o działaln.]. – *Dobrowolski S. W.*: Pierwszy teatr zawodowy dla wiejskiego widza. *GB53* 113:3; *GK53* 112:3; *GłT53* 33:2; *SłTyg53* 19:2. – (J. B.). *TrL53* 356:5. – *Jaworska H. ExW53* 120:4 [o działaln.]. – [Id.]. *SłPol53* 119:4. – *Koprowski J. PrzKl53* 37:4 [o objazdach]. – *Korcelli K.*: Czy trafny punkt wyjścia. *PrzKl53* 19:1–2 [o inaug. działaln. we wsi Bogumiłowice, 2 V 1953], [polem.] *Czyński K.*, 27:6, *Korepta Z.*, 31:6, *Kozłowski W.*, 36:4. – *Martuszczyński F. Wieś53* 30:6 [o wyjazdach w teren]. – *Powołocki S. Świelt53* 12:10–1 [spraw. z działaln.]. – [Id.]. *ZSzt53* 47:12. – *Skowroński Z. T53* 11:10 [omów. wyst. w Bogumiłowicach]. – *Sowińska B. KCodz53* 110:3 [inaug. działaln. teatru]. – *Stefko J. LExl53* 99:4 [wrażenia z wyst. na objeździe]. – *GłR53* 161:1, 297:5, 310:4 [not.]. – *ŻL53* 19:8 [not. o otwarciu]. – *T53* nr 11, 21 [obsady przedst.].

7646. Repertuar. **Baltušis J.**: *Pieją koguty*. *Koprowski J. GłR53* 249:5; [Id.]. *PrzKl53* 48:4; *Saloni J. GrRolPol53* 123:8 [zapow. wystaw.]. * **Fredro A.**: *Damy i huzary*. *IKP53* 156:5 [wyst. w Nieborowie].

ŁÓDŹ. ZJEDNOCZONE TEATRY MUZYCZ- NE (TEATR MAŁY, TEATR MUZYCZNY)

7647. *M. J. Exll53* 9:4 [omów. działaln.]. –

Repertuar. **Labiche E.**: *Słomkowy kapelusze*. *Adapt. J. Tuwim. Korewa A. T53* 4:17–8; *T52* 20:22 [fot. z przedst.]. * **Tirso de Molina**: *Zielony Gil*. *M. J. Exll52* 118:3; *Mich. Or. DzŁ52* 124:3; *Rymkiewicz W. GłR52* 108:4.

NOWA HUTA. TEATR „NURT” zob. 7716.

OLSZTYN–ELBLĄG. PAŃSTWOWY TEATR IM. S. JARACZA

7648. (c). *GB52* 147:7 [zapow. wyst. w Białymstoku]. – *Czerwiński M. ŻO52* 165:4, 166:4 [zag. repert.]. – (kł). *GłO52* 31:6 [na marg. próby „Sułkowskiego” S. Żeromskiego, uwagi nt. kadry aktorskiej]. – *Marczak-Oborski S. T52* 18:7–8 [powojenna działaln. teatru]; [polem.]: *Gutkowski T. ŚMy52* 42:4. – (tag). *GłO52* 6:6 [plany repert.]. – *ŻO52* 307:8 [zag. planów repert.]. – *ŻO53* 43:6 [zag. widowni.]. – *ŻO53* 81:6 [m. in. nt. zmian personalnych]. – *T52* nr 18, *T53* nr 2, 13, 24 [obsady przedst.].

7649. Repertuar. **Afinogenov A.**: *Przystanek Dalekie*. *Kurowski B. GłO52* 283:6 [spraw. z dysk. nad sztuką]. * **Baltušis J.**: *Pieją koguty*. *Gutkowski T. ŚMy53* 63:3; *Marek Sz. ŻO53* 98:4; *Mierzej. ŚMy53* 63:4 [krytyka art. wstępnego w progr. teatru.]; *T53* 10:14 [fot. z przedst.]. * **Chojnowski P.**: *Ruchome piaski*. *Gutkowski T. GłO52* 152:6; [Id.]. *GłO52* 158:8 [spraw. z dysk. z zespołem teatr. nt. wystaw.]. * **Dumas A.**: *Teatr i życie (Kean)*. *Chudzyński J. GB52* 152:6 [wyst. w Białymstoku]; *JES, ZB52* 156:6. * **Fast H.**: *Trzydzieści srebrników*. *Kurowski B. ŚMy53* 70:3; *T53* 17:15 [fot. z przedst.]. * **Fredro A.**: *Mąż i żona*. *Gutkowski T. GłO53* 17:6; *Kurowski B. GłO53* 7:6 [art. przedprem.]; *Marek Sz. ŻO53* 14:4. * **Gogol' N.**: *Ożenek*. *Chodecka M. ŚMy52* 45:3 [wyw. przedprem. z reż.; rozm. Z. Dudzińska]; *Gutkowski T. GłO52* 298:6; *Marek Sz. ŻO52* 304:4; *Płotnicki B. ŚMy52* 46:4 [wyw. z aktorem nt. insc., rozm. B. Kurowski]. * **Goldoni C.**: *Osobliwe zdarzenie*. *Jucewicz L. ŚMy53* 80:3; *T53* 19:14 [fot. z przedst.]. * **Jurandot J.**: *Rodzinka*. *Kurowski B. GłO53* 42:6; *Marek Sz. ŻO53* 42:6. * **Kornijćuk A.**: *Płaton Kreczet*. *Fałczyk A. GłO53* 278:6 [głos w dysk. nt. insc.]; *Grabiańska M. GłO53* 275:6 [głos w dysk. nt. insc.]. * **Kruczkowski L.**: *Niemcy*. *Leliwa J. GłO53* 68:6; *Marek Sz. ŻO53* 64:6; *T53* 6/7:32 [fot. z przedst.]. * **Pasternak L.**: *Trzeba było iskry*. *Kosiński R. GłO52* 39:4. * [Ryżej P., *Tubel'skij L.*] *Brat'ja Tur*: *Pałacyk w zaułku*.

Jucewicz L. *GłO52* 113:6. * Shaw G. B.: Szczygli zaulek. Krasowski J. *ŚMy53* 71:3; Zamecki W. *ŚMy53* 76:3; *T53* 15:24 [fot. z przedst.]. * Tarn A.: Ortega. Frühling J. *NKl52* 40:7; *T52* 18:8,28 [fot. z przedst.]. * U nas i u nich (Maltz A.: Najszczęśliwszy człowiek. Nikulin L.: Ulica pokoju. Bratny R.: Zwycięstwo Gralaków). Kurowski B. *GłO52* 260:6. * Żeromski S.: Sułkowski. Czerwiński M. *ZO52* 69:6; Czuliński J. *ŚL52* 28:2–3 [wyst. w Białymstoku]; Zastępca. *GłO52* 56:6; *T52* 6:15, 18:2, 7 [fot. z przedst.].

OPOLE. PAŃSTWOWY TEATR ZIEMI OPOLSKIEJ

7650. Aniszczenko E. *TrO53* 301:3 [ocena pracy teatru]. – Gzamm J. *ŚLP52* 4:2 [działaln.]. – Hajduk R. *GłZnO53* 15:1 [w zw. z odznac. K. Skuszancki Nagr. Państw. III stopnia za insc. i reż. „Sztormu” W. Bill-Bielocerkowskiego]. – [Id.]. *NKl53* 35:4. – Hierowski Z. *KZOpol53* s. 276–9. – J. B. *TrO53* 171:4 [o roli i osiągnięciach teatru]. – Przybysławski K. *T52* 18:9 [o patronacie kr. teatrów dram.]. – Wróblewski A. *T52* 7:17–9 [obszerniej o działaln. objazd.]. – *T53* 14:23 [zobowiązanie załogi dot. wystaw. „Zwycięstwa” J. Warmińskiego]. – *T53* nr 1,9, 15,22 [obsady przedst.].

7651. Repertuar. Bill’-Belocerkovskij V.: Sztorm. Hierowski Z. *ŚL53* 6/7:199–204; [Id.]. *TrO52* 277:3; Janota I. *TrO52* 266:4 [art. przedprem.]; Szydłowski R. *TrL52* 348:4; Vogler H. *ŻL53* 1:10; *T52* 22:14 [fot. z przedst.]. * Bogusławski W.: Mieszczki modne. Lubecki W. *TrO52* 296:4; *T53* 1:15 [fot. z przedst.]. * Fadeev A.: Młoda Gwardia. Aniszczenko E. *GłZnO53* 25:1 [art. przedprem.]; Hierowski Z. *GłZnO53* 29:2. * Gogol’ N.: Ożenek. Lubecki W. *TrO52* 112:5. * Gruszczyński K.: Pociąg do Marsylii. Hierowski Z. *TrO52* 183:3; *T52* 14:15 [fot. z przedst.]. * Kruczkowski L.: Niemcy. Hierowski Z. *GłZnO53* 5:1; *T53* 6/7:32 [fot. z przedst.]. * Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Lubecki W. *TrO53* 117:3. * Lutowski J.: Wzgórze 35. Hajduk R. *TrO52* 37:3; Lutowski J. *TrO52* 24:5 [wypow. przedprem., rozm. (rh)]; *T52* 18:2 [fot. z przedst.]. * Maltz A.: Najszczęśliwszy człowiek na świecie. Caragiale I. L.: Zgubiony list. Dychovičnyj V., Slobodskoj M.: Ostatnie okno. Lubecki W. *TrO52* 214:4; *T52* 18:15 [fot. z przedst.]. * Molière: Grzegorz Dyndała. Lubecki W. *TrO52* 61:3; [Vogler H.] *ŻL52* 8:16; *T52* 5:15

[fot. z przedst.]. * Neruda P.: Niech się zbudzi drwal. Lubecki W. *TrO53* 114:3. * Ostrovskij A.: Niewinni winowajcy. Baumgardten A. *T53* 21:16–7; Hierowski Z. *TrO53* 235:3. * Shakespeare W.: Miarka za miarkę. Lubecki W. *TrO53* 137:3; Skuszancka K. *TrO53* 123:4 [wyp. przedprem. z reż., rozm. T. Poniecki]; *T53* 15:22–3 [fot. z przedst.]. * Shaw G. B.: Szczygli zaulek. [Lubecki W.?] W. L. *TrO52* 98:3; *T52* 8:14 [fot. z przedst.]. * Warmiński J.: Zwycięstwo. Lubecki W. *TrO53* 181:4; *T53* 17:15 [fot. z przedst.]. * Żeromski S.: Grzech. Lubecki W. *TrO52* 171:3; *T52* 14:22 [fot. z przedst.].

POZNAŃ

7652. Brzeżański K. *GłWl53* 123:4 [nt. pomocy aktorów zaw. dla teatrów amat.]. – [Kydryński J.?] Kyd. *P53* 449:11. – [lpk]. *TgP53* 24:11 [przeł. repert.]. – Marczak-Oborski S. *T53* 11:8–9 [teatry w latach powojennych]. – Prorok L. *ŚLP53* 180:4 [ocena sez. 1952/53]. – [Id.]. *TgP52* 31:6 [przeł. repert.]. – Rospendowski H. *PoznDzLKL* s. 113–8 [osiągnięcia teatrów w latach powojennych]. – Rospendowski H.: Pieśń o zwycięstwie. [Widowisko plenerowe]. Borowski J. *Wid(dod)52* 31:3; *Wid(dod)52* 30:4 [nt. przygot. do wystaw.].

POZNAŃ. PAŃSTWOWY TEATR KOMEDIA MUZYCZNA

7653. *T52* nr 19, *T53* nr 3, 8, [obsady przedst.]. – Repertuar. Bogusławski W.: Henryk VI na łowach. Fleszarowa S. *Wid(dod)53* 43:4 [w wyk. zespołu zaw.-amat. „Kuźnica”]. * Krylov I.: Magazyn mód. Fleszarowa S. *GPz53* 30:4; Prorok L. *Dziś153* 11:8; *T53* 6/7:17 [fot. z przedst.]. * Skowroński Z., Słotwiński J.: Dwa tygodnie w raj. Bystrzycki P. *GPz52* 9:6; [Id.](Przem.). *KCodz52* 5:6; [Morawska J.] J. Mor. *GłWl52* 18:4; Naganowski E. *Tu52* 2:169–73; *T52* 2:15 [fot. z przedst.]. * Stern A.: Pani Dul-ska na rozdrożu. Frühling J. *T53* 15:21; [Morawska J.] J. MOR. *NŚw53* 24:2; Żytomirski E. *Tu53* 9:190–1. * Urbański A.: Podlotek. Fleszarowa S. *GPz52* 259:4; Kubacki W. *T52* 20:4–5; [Morawska J.] J. Mor. *GłWl52* nr 247–248; Prorok L. *ŚLP52* 257:4; *T52* 19:14 [fot. z przedst.]. * Zabłocki F.: Balik gospodarski. Fleszarowa S. *GPz53* 195:6; [Morawska J.] J. Mor. *NŚw53* 33:2; Prorok L. *Dziś153* 37:8; *T53* 22:24 [fot. z przedst.].

POZNAŃ. PAŃSTWOWY TEATR NOWY

7654. *Wid(dod)*53 50:3 [karyk. aktorów]. – *T52* nr 19, *T53* nr 3, 19,22 [obsady przedst.]. – Zob. 7655. – Repertuar. Brandstaetter R.: *Król i aktor*. Fleszarowa S. *GPz52* 130:3; Hebanowski S. *Wid(dod)*52 22:2,4, Misiołek E. *Dziś/52* 27:10; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 132:4; *T52* 11:17 [fot. z przedst.]. * Choynowski P.: *Ruchome piaski*. Bystrzycki P. *GPz52* 52:6; [Id.]. *GPz52* 62:4; [Id.] (Przem.). *KCodz* 52 54:6; Korczak J. *NK152* 12:10–1; Kraszewski T. *IKP52* 51:5; Kubacki W. *T52* 10:9–11 [z fot. z przedst. na s. 2]; [Id.]. *Wid(dod)*52 16:2 [polem. z rec. z prasy pozna.]; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 67:4; Pomianowski J. *Tw52* 10:189–99; Prorok L. *Dziś/52* 16:12; *T52* 4:1, 12–3 [fot. z przedst.]. * Fast H.: *Trzydzieści srebrników*. Fleszarowa S. *GPz53* 38:4; *Z-ca. GłW153* 55:3; *T53* 6/7:45 [fot. z przedst.]. * Gor'kij M.: *Mieszczanie*. Fleszarowa S. *GPz52* 294:6; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 285:3–4 [art. przedprem.]; [Id.]. J. Mor. *GłW152* 295:3; Prorok L. *Dziś/53* 6:8 [sprost., 9:10]; [Id.]. *SłP53* 11:4; *T53* 2:14 [fot. z przedst.]. * Jurandot J.: *Rodzinka*. Fleszarowa S. *GPz52* 127:6; *T52* 10:24 [fot. z przedst.]. * Lutowski J.: *Posądzenie (Sprawa rodzinna)*. Fleszarowa S. *GPz52* 300:6; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 252:6, 260:4; [Soliński B.?] B. S. *GZ52* 75:4 [wyst. w Ziel. Górze]; *T52* 20:15 [fot. z przedst.]. * Michajlov V., Samojlov L.: *Tajna wojna*. Fleszarowa S. *GPz52* 209:4; Łukaszewicz Z. M. *Dziś/52* 43:10; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 207:4; *T52* 17:22 [fot. z przedst.]. * Pasek P.: *4:0 dla ATK*. Bystrzycki P. *GPz52* 163:4; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 164:4; *T52* 16:15 [fot. z przedst.]. * Rittner T.: *Głupi Jakub*. Naganowski E. *Tw52* 2:169–73. * Rittner T.: *W małym domku*. Csató E. *S53* 26:14; Fleszarowa S. *GPz53* 122:4; Kubacki W. *T53* 12:6–7 [z fot. z przedst. na s. 2]; [Morawska J.] J. Mor. *NSw53* 18:2; Prorok L. *Dziś/53* 22:10; Żytomirski E. *Tw53* 9:188–90; *T53* 11:15 [fot. z przedst.]. * Simonov K.: *Chłopiec z naszego miasta*. Fleszarowa S. *GPz53* 285:4; Gąssowski Sz. *GłW153* 246:4; *Wid(dod)*53 45:3 [art. przedprem.]; Naganowski E. *GłW153* 277:4. * Żółkiewska W.: *Awans*. Bystrzycki P. *GPz52* 7:6; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 13:4; Naganowski E. *Tw52* 2:169–73; *T52* 2:15 [fot. z przedst.].

POZNAŃ. PAŃSTWOWY TEATR POLSKI

7655. Gąssowski Sz. *GłW153* 307:4 [omów. planu repert. na r. 1954]. – H. S. *IKP53* 193:4 [plany teatru]. – (K. Rzem.). *KCodz52* 191:5 [omów. sez. 1951/52]. – Kraszewski T. *NSw53* 1:2 [repert. w 1952 r.]. – Morawska J. *NSw52* 30:4 [sytuacja teatrów w Pozn.; przyczyny kryzysu; postulaty]. – (S). *IKP53* 288:5 [not. o współpr. teatru z zakładami pracy]. – (S). *IKP53* 309:5 [o przedst. w zakładach pracy]. – *GłW153* 169:4 [bilans I półrocza 1953 r.]. – *IKP52* 42:7 [nt. projektu zabudowy otoczenia teatru]. – *IKP53* 79:1; *ŻL53* 14/15:12 [not. o mianowaniu A. Gąssowskiego dyr. teatrów w Pozn.]. – *T52* nr 13,19, *T53* nr 3,8,11,17,22 [obsady przedst.].

7656. Repertuar. Afinogenov A.: *Dalekie*. Fleszarowa S. *GPz53* 23:6. * Broszkiewicz J., Gottesman G.: *Bancroftowie*. Fleszarowa S. *GPz52* 276:4; H. S. *IKP52* 279:5; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 274:4; 279:3; [Id.]. *PrzK152* 17/18:3–4; *T52* 22:24; *T53* 2:15 [fot. z przedst.]. * Flaubert G.: *Kandydat*. Fleszarowa S. *GPz53* 81:3; [Id.]. *Wid(dod)*53 15:4 [porównanie gry wykonawców roli tyt. Z. Zintela i A. Sewruka]; H. S. *IKP53* 80:5; Kubacki W. *T53* 10:10–1; [Morawska J.] J. Mor. *GłW153* 82:2; 86:4; Prorok L. *Dziś/53* 18:10–1, Żytomirski E. *Tw53* 9:185–8; *T53* 10:2 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: *Damy i huzary*. Fleszarowa S. *GPz52* 156:6; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 204:4; Prorok L. *Dziś/52* 38:12; *T52* 15:14 [fot. z przedst.]. * Goldoni C.: *Osobliwe zdarzenie*. L. P. *Dziś/53* 26:9; Lesiewski W. *NTor53* 23:4 [wyst. w Bydgu]; [Morawska J.] J. Mor. *GłW153* 145:3. * Korcelli K.: *Stefan Czarniecki*. Fleszarowa S. *GPz53* 232:6; Hebanowski S. *Wid(dod)*53 37:5 [art. przedprem.]; Naganowski E. *GłW153* 241:4; Prorok L. *Dziś/53* 43:10; *T53* 21:15 [fot. z przedst.]. * Makarenko A.: *Poemat pedagogiczny*. Fleszarowa S. *GPz52* 114:6; [Id.]. *Wid(dod)*52 25:3 [zag. adapt. scen. w zw. z wystaw. w Pozn. i w Kaliszu]; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 120:4; *T52* 10:14, *T53* 11:9 [fot. z przedst.]. * Molière: *Mizantrop*. Naganowski E. *Tw52* 2:169–73. * Rachmanov L.: *Niespokojna starość*. Naganowski E. *Tw52* 2:169–72. * Słowacki J.: *Ballady*. Bystrzycki P. *GPz52* 69:6; [Id.] (Przem.). *KCodz52* 69:5; [Morawska J.] J. Mor. *GłW152* 75:4; 77:4; Prorok L. *Dziś/52* 20:10; *GłW152*

141:3 [spraw. z dysk. nad wystaw. zorg. przez SPATiF na zlecenie Zakł. im. Stalina w Pozn.]; *T52* 6:14 [fot. z przedst.]. * Turgenev I.: Łaskawy chleb. Fleszarowa S. *GPz53* 299:5; Gąssowski Sz. *Głw153* 280:4; H. S. *IKP53* 294:5; Naganowski E. *Głw153* 302:3. * Żeromski S.: Grzech. Fleszarowa S. *GPz53* 198:6; [Morawska J.] (Mor.). *Głw153* nr 153–154; Prorok L. *Dziś153* 29:7, 10; *T53* 16:15 [fot. z przedst.].

POZNAŃ. TEATR SATYRYKÓW

7657. *Dziś153* 41:10; *T53* 19:23 [not. o powst.]. – Itepertuar. Od fajkowane. Korczak J. *Wid(dod)53* 48:3 [wyw. z dyr., rozm. J. Karpiński]; Naganowski E. *NŚw53* 51:2. * Siódme poty. Fleszarowa S. *Wid(dod)53* 41:6; (lp). *Dziś153* 44:11; Naganowski E. *NŚw53* 43:2.

RADOM – zob. KIELCE–RADOM. PAŃSTWOWY TEATR IM. S. ŻEROMSKIEGO

RZESZÓW. PAŃSTWOWY TEATR ZIEMI RZESZOWSKIEJ

7658. Greń Z. *ŻL52* 11:14 [o repert., poziomie i zadaniach teatru]. – J. P. *NTg53* 35:3 [o planach repert. i związkach z terenem]. – (p.). *NRz52* 230:4 [plany repert.]. – (P.). *NRz53* 279:8 [plany repert.]. – Pleśniarowicz J. *ŻL53* 45:7 [m. in. o pracy teatru]. – S. T. *NRz53* 215:6 [not. o wyst. na Fundusz Odbudowy Stolicy]. – (S. T.). *NTg53* 3:3. – Sobolewicz T. *NRz53* 137:4 [spraw. z wyst. w terenie]. – [Id.]. *NRz53* 162:6 [zobowiązania zespołu w zw. z roczn. Manifestu PKWN]. – Wróblewski A. *PrzK153* 46:4. – [Id.]. *T52* 20:16–8 [działaln. w latach powojennych; sytuacja obecna]. – *NRz53* 260:4 [spraw. z uroczyst. wręczenia dyplomu uznania za wyk. planu półrocznego]. – *NTg52* 33:3 [not. o osiągnięciach sez. 1951/52]. – *T52* nr 11,18, *T53* nr 2,6/7,11,19 [obsady przedst.].

7659. Repertuar. Afinogenov A.: Maseńka. Szczepański M. *NTg52* 27:3. * Dickens Ch.: Świerszcz za kominem. Madejski W. *NTg52* 2:4 [sprost. *NRz52* 6:3]; *T52* 4:15 [fot. z przedst.]. * Gruszczyński K.: Pociąg do Marsylii. Szczepański M. *NTg52* 13:4 [o próbach sztuki]; [Id.]. *NTg52* 16:3; *T52* 11:17, 20:17 [fot. z przedst.]. * Krzemiński W.: Romans z wodewilu. Gajewski E. *NTg52* 9:4. * Lutowski

J.: Sprawa rodzinna. Greń Z. *ŻL52* 25:13; Szczepański M. *NTg52* 44:3; *T52* 20:2,17 [fot. z przedst.]. * Molière: Świętoszek. Szczepański M. *NTg53* 15:3; *NTg53* 17:2–3 [karyk. aktorów]; *T53* 9:15 [fot. z przedst.]. * Ostrowskij A.: Las. Gajewski E. *NTg52* 46:3; Greń Z. *ŻL52* 25:12; *T52* 21:15,23 [fot. z przedst.]. * Ostrowskij N.: Jak hartowała się stal. Adapt. scen. M. Stehlik. Pleśniarowicz J. *NTg53* 44:3; Rubach L. *Wol53* 282:5; Wirski I. *NTg53* 45:2; *T53* 24:18. * Skowroński Z., Słotwiński J.: Dwa tygodnie w raj. T. M. *NRz53* 176:4; (y). *NRz53* 146:4 [art. przedprem.]; *T53* 15:15 [fot. z przedst.]. * Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Pleśniarowicz J. *NTg53* 22:4; – *NTg53* 19:2,4 [art. przedprem.]; *NTg53* 24:4 [karyk. aktorów, rys. J. Sienkiewicz]; *T53* 12:23 [fot. z przedst.]. * Zegadłowicz E.: Domek z kart. Kusa M. *Poprostu53* 43:4–5; Mauersberger A. *T53* 22:18; Pleśniarowicz J. *NRz53* 223:8 [art. przedprem.]; Szczepański M. *NRz53* 232:4; *T53* 21:14 [fot. z przedst.].

SOPOT – zob. GDAŃSK–GDYNIA–SOPOT. PAŃSTWOWY TEATR „WYBRZEŻE”

STALINOGRÓD – zob. KATOWICE

SZCZECIN. PAŃSTWOWY TEATR POLSKI

7660. A. K. *KSz52* 65:1,3 [personel techn. teatru]. – F. J. *KSz53* 204:6 [zag. mieszkań dla nowych aktorów]. – F. J. *KSz53* 225:6 [sprawa wyk. planu repert.]. – Fornalczyk F. *ŻK153* 30:2 [uwagi o repert.]. – (j). *KSz52* 63:4 [plany repert.]. – (j). *KSz52* 91:3 [o najbliższych prem. w teatrach Pol. i Współcz., m. in. rep. z próby „Rodzinki” J. Jurandota]. – (j). *KSz52* 102:1 [not. o mianowaniu E. Chaberskiego kier. artyst. teatrów w Szczec.]. – (J). *KSz52* 290:3 [nt. wykorzystania doświadczeń radz. w teatrach]. – (J.). *KSz53* 11:4 [o osiągnięciach i planach repert.]. – (J). *KSz53* 36:3 [o prem. przygot. w marcu 1953 r.]. – (j.). *KSz53* 98:2 [o opiece nad zespołami amat.]. – (J.). *KSz53* 153:3 [plan wyjazdów w teren w okresie wakacyjnym]. – (j). *KSz53* 162:4 [o wyk. planu półr. i repert. na sez. jesienny]. – (j). *KSz53* 301:3 [sprawa lokalizacji nowego budynku teatru.]. – (j). *KSz53* 309:4 [plan repert.]. – Koziół W. *ŻK153* 43:1 [plany teatru w zw. z II Zjazdem PZPR]. – Lachnitt W. *PrzK153* 30:4–5. – [Id.]. *T52* 18:9 [bilans działaln. w I półr. 1952].

– [Id.]. *ŻK152* 28:3 [głównie o repert.]. – [Id.]. *ŻK152* 40:4–5 [sytuacja w teatrze szczec.]. – Wróblewski A. *T53* 6/7:20–2 [powojenna działaln. teatrów]. – Wues. *KSz53* 132:5. – *T52* nr 4,20, *T53* nr 3,6/7,10,14,20,24 [obsady przedst.].

7661. Repertuar. Balzac H.: *Eugenia Grandet*. Adapt. scen. A. Wermer. Jordan F. *KSz53* 70:4; Lachnitt W. *GłS53* 68:5 [fel. przedprem.]; *T53* 10:23 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: *Damy i huzary*. Jordan F. *KSz53* 136:4; Lachnitt W. *ŻK153* 20:3 [fel. przedpre.m.]; [Id.?] W. L. *ŻK153* 22:2 [spraw. z dysk. widzów po próbie generalnej]; *T53* 16:15 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: *Pan Jowialski*. F. J. *KSz52* 38:2; Lachnitt W. *ŻK152* 8:3; *KSz52* 161:5 [not. o wyst. w Sanatorium w Zdunowie]. * Goldoni C.: *Pan Teodor Zrzęda*. Jordan F. *KSz53* 187:4; Lachnitt W. *ŻK153* 29:2 [fel. przedprem.]; *T53* 18:15 [fot. z przedst.]. * Jurandot J.: *Rodzinka*. F. J. *KSz52* 99:4; Lachnitt W. *ŻK152* 20:2; *T52* 10:14 [fot. z przedst.]. * Molière: *Szkoła żon*. F. J. *KSz52* 208:2; Lachnitt W. *ŻK152* 34:3 [o przygot. do wystaw.]; *T52* 17:15 [fot. z przedst.]. * Pomianowski J., Wolin M.: *Faryzeusze i grzesznik*. Fornalczyk F. *ŻK153* 6:2; Jordan F. *KSz53* 23:4; K-a. *ŻK153* 9:2 [spraw. z dysk. nt. wystaw. w Klubie MPiK w Szczec.]. * Rachmanov L.: *Niespokojna starość*. Czechowicz A. *GłK52* 95:6; Jordan F. *KSz52* 287:6; Lachnitt W. *ŻK152* 46:3 [fel. przedprem.]; *KSz52* 296:6 [kalendarz wyst. na Pomorzu Zach.]; *T53* 1:14 [fot. z przedst.]. * Skowroński Z., Słotwiński J.: *Dwa tygodnie w „Raju”*. F. J. *KSz52* 218:3; Lachnitt W. *ŻK152* 36:3 [fel. przedprem.]; *T52* 18:15 [fot. z przedst.]. * Słowacki J.: *Fantazy*. (j). *KSz53* 277:4 [art. przedprem.]; Jordan F. *KSz53* 284:4; Messer E. *ŻK153* 46:3. * Tokaev A.: *Konkurenci*. (j). *KSz52* 152:3; *T52* 17:15, 18:9 [fot. z przedst.].

SZCZECIN. PAŃSTWOWY TEATR WSPÓŁCZESNY

7662. *T52* nr 17, *T53* nr 3,6/7,14,20,24 [obsady przedst.]. – Zob. 7660. – Repertuar. Brandstaetter R.: *Król i aktor*. Jordan F. *KSz52* 136:3; Lachnitt W. *GłS52* 150:4; *T53* 6/7:2 [fot. z przedst.]. * Dickens Ch.: *Świerszcz za kominem*. Adapt. scen. A. Fogiel. F. J. *KSz52* 75:3; Lachnitt W. *ŻK152* 15:3; *T52* 8:14 [fot.

z przedst.]. * Gogol' N.: *Ożenek*. Fornalczyk F. *ŻK153* 2:2–3; Jordan F. *KSz53* 3:3; Lachnitt W. *ŻK152* 51:4 [fel. przedprem.]. * Gor'kij M.: *Mieszczanie*. Chaberski E. *KSz52* 15:4 [wyw. przedprem., rozm. (F. J.)]; Jordan F. *KSz52* 43:4 [sprost., 44:2]; Lachnitt W. *ŻK152* 9:3; *T52* 6:14 [fot. z przedst.]. * Hussarski R., Lem S.: *Yacht Paradise*. F. J. *KSz52* 270:4; Lachnitt W. *ŻK152* 44:3 [fel. przedprem.]; *T52* 21:15, *T53* 6/7:22 [fot. z przedst.]. * Lavrenev B.: *Za tych co na morzu*. (j). *KSz53* 259:4 [art. przedprem.]; (j). *KSz53* 275:4 [spraw. z dysk. nad sztuką]; Jordan F. *KSz53* 266:6; Lachnitt W. *ŻK153* 40:3; *ŻK153* 42:3 [spraw. z dysk. nad sztuką w Klubie MPiK w Szczec.]. * Lutowski J.: *Sprawa rodzinna*. Fornalczyk F. *ŻK153* 13:2; Jordan F. *KSz53* 81:8; Lachnitt W. *ŻK153* 12:2 [fel. przedprem.]; *T53* 9:23 [fot. z przedst.].

7663. Rittner T.: *Głupi Jakub*. F. J. *KSz52* 123:4; Lachnitt W. *GłS52* 134:4; [Id.]. *T52* 10:22 [sprost., 13:22]. * Schiller F.: *Don Carlos*. Csató E. *Ś53* 37:11; [Id.]. *T53* 14:9–11; (J.). *KSz53* 114:3 [spraw. z próby]; (J.). *KSz53* 246:6 [not. z okazji 100 przedst.]; Jordan F. *KSz53* 122:3; *T53* 14:2,28 [fot. z przedst.]. * Shaw G. B.: *Pygmalion*. F. J. *KSz52* 215:4; (j). *KSz52* 221:4 [o grze M. Homerskiej i M. Godlewskiego]; Lachnitt W. *ŻK152* 35:3 [fel. przedprem.]; *T52* 18:2 [fot. z przedst.]. * Shaw G. B.: *Szczygli zaułek*. (j). *KSz53* 300:6 [art. przedprem.]; Jordan F. *KSz53* 303:3; Lachnitt W. *ŻK153* 45:3 [fel. przedprem.]. * Warmiński J.: *Zwycięstwo*. Jordan F. *KSz53* 53:3; Lachnitt W. *ŻK153* 5:3 [fel. przedprem.]; [Id.]. *ŻK153* 10:3 [opinie widzów i spraw. z dysk. w miastach pow. i wsiach]; *T53* 6/7:22 [fot. z przedst.].

ŚWIDNICA – zob. JELENIA GÓRA–ŚWIDNICA. PAŃSTWOWE TEATRY DOLNOŚLĄSKIE

TARNÓW. TEATR MIEJSKI IM. L. SOLSKIEGO

7664. Barnaś K. *ŻL53* 39:6. – [Jędrzejczyk O.] O. J. *ETg53* 10:1. – Ludomirski B. *Wol53* 36:6 [m. in. o repert. i działaln. kult. teatru]. – Rubach L. *PrzK153* 26:6 [o działaln.]. – Sawula M. *DzP52* 95:4 [not. nt. projektu upaństw. teatru].

TORUŃ – zob. BYDGOSZCZ–TORUŃ. PAŃSTWOWY TEATR ZIEMI POMORSKIEJ

WARSZAWA

7665. [Axe E.] e. a. *T53* 6/7:42 [m. in. nt. org. przedst. w teatrach Wwy]. – [Id.] e. a. *T53* 10:22 [zag. właśc. w wykorzystania wybitnych aktorów pol.], [polem.:] Dąbrowski B., 12:21, [Axe E.] e. a., 13:22. – Csató E. *T52* 15:4–6 [omów. osiągnięć teatrów]. – Filler W. *SzM53* 302:5 [o pracy ZMP w teatrach]. – Grodzicki A. *T53* 18:4–5 [bilans sez. 1952/53]. – (HSJ). *ExW53* 281:3 [o budowie teatru Artosu na Żoliborzu]. – (ibis). *ŻW52* 296:6 [nt. opieki teatrów zaw. nad zespołami amat.]. – (Ibis). *ŻW52* 8:4 [plany repert. na I półr. 1952 r.]. – (Ibis). *ŻW52* 310:4 [zapow. repert.]. – Kuryluk J. *StoL53* 51/52:22 [warunki lokalowe teatrów w Wwie; zag. repert.]. – Natanson W. *ŻL53* 50:12 [plany i zadania poszczególnych teatrów]. – Pański J. *SzM52* 142:3 [wyw. z dyr. CZT nt. repert., rozm. B. Chmielewska]. – *Petites nouvelles des scenes Varsoviennes. DziśJ53* Édition spéciale z 25 XI s. 8. – Pomianowski J. *NKl53* 27:6 [zag. krytyki teatr., repert. współcz., rola teatru w wychowaniu społ.]. – Rowiński A. *SzL52* 25:6 [przeł. repert.]. – Rożin I. E.: Teatry warszawskiego Pałacu Kultury i Nauki. *T53* 17:13 [streszcz. art. z *Teatr(M)53* nr 7; podał do druku (Ki)]. – Rudnicki A. *P53* 446:5–6 [przeł. repert.]. – Szmagański T. *ŻW53* 258:6 [sprawa ukończenia budowy teatru na Żoliborzu]. – Szyfman A.: Osiem lat teatrów warszawskich. *KCodz53* 15:5 [sytuacja obecna i perspektywy rozwojowe]; [W ks. zb.:] Rocznica wyzwolenia Warszawy. Wwa 53. – Tarczyński Cz. *ŻMzP53* 273:6 [nt. rozsz. akcji objazd.]. – Teatry Pałacu Kultury i Nauki. *NKl53* 36:7 [opis przyszłych sal teatr.]. – Wagner W. *T52* 16:7–8 [sale teatr. po wojnie; z fot.]. – Welsh D. J.: Teatry warszawskie 1951–1952 (Wrażenia Brytyjczyka). *Wd53* 35/36:3. – [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW53* 45:4 [not. o budowie teatru na Żoliborzu]. – (Wys). *ŻMzP53* 39:4 [o akcji objazd. teatrów]. – Wysocki A. W. *PrzKl53* 46:4–5 [o akcji objazd.]. – [Id.?] (Wys.). *ŻW52* 208:6 [zapow. repert.]. – [Id.?] (Wys.). *ŻW53* 52:6 [nt. akcji objazd.]. – Zobowiązania warszawskich teatrów ku czci Józefa Stalina. *ŻL53* 13:11 [not.]. – *DziśJ53* nr 2, 12, 14, 35, 39 [not. repert.]. – *NKl52* 6:10 [not. o stanie prac nad odbudową teatru w Pomarańczarni]. – *NPl53* 8:11 [sztuki hist. na scenach w sez. 1953]. – *SłP52* 5:7 [frekwencja na

przedst. w 1951 r.]. – *SłP52* 197:5 [plany repert.].

WARSZAWA. OBJAZDOWY TEATR „GNOM”

7666. Repertuar. Rączaszkowa Cz.: O jeżu zaklętym. m. n. *NRz53* 47:6 [wyst. w Rzesz.]; *T52* 7:24 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR „ATE-NEUM”

7667. Warmiński J. *ŻW53* 278:6 [wyw. nt. planów, rozm. M. Kos. właśc. M. Kosińska]. – *T52* nr 10, *T53* nr 12, 18, 23 [obsady przedst.]. – Repertuar. Auderska H.: Zbiegowie. Beylin K. *ExW52* 237:4; Csató E. *T52* 17:11–2 [z fot. z przedst. na s. 2]; D. B. *SzM52* 229:2; [Misiołek E.] Odnowa A. *DziśJ52* 42:12; [Natanson W.?] W. N. *GłP52* 221:4; Podhorska-Okołów S. *KCodz52* 219:4; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL52* 252:4; Wójcicki B. *ŻW52* 239:3; Żuławski J. *Tw52* 10:187; *T52* 16:14 [fot. z przedst.]. * Gor’kij M.: Ostatni. Beylin K. *ExW53* 133:4; (czas). *SłP53* 167:4; Grodzicki A. *T53* 17:8–9 [z fot. z przedst. na s. 2,6]; Natanson W. *Pj53* 32:12; Wójcicki B. *ŻW53* 131:3; *T53* 14:24 [fot. z przedst.]. * Gruszczyński K.: Pociąg do Marsylii. Beylin K. *ExW52* 15:4 [sprost. błędu druk., 16:2]; Bielicki M. L. *ŻWol52* 14:4; Butryńczuk B. *NKl52* 5:10; Grodzicki A. *KCodz52* nr 15 (z 16 I) s. 3–4; Kusa M. *Poprostu52* 6:5; [Misiołek E.] Odnowa A. *DziśJ52* 6:10; Płaczkowski A. *ŻW52* 12:3; Szarzyński S. *SzM52* 38:2; [Szczepański J. A.] JASZCZ. *TrL52* 12:4; Szydłowski R. *TrWol52* 4:9; Treugutt S. *Tw52* 3:167–8; Zalewski J. *Pkol52* 4:11; *T52* 1:2 [fot. z przedst.].

7668. Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Beylin K. *ExW52* 240:4; D. B. *SzM52* 270:2; [Kozniewski K.] Koź. *P52* 394:11; M. W. *ŻWol52* 262:4; [Misiołek E.] Odnowa A. *DziśJ52* 50:8; [Natanson W.?] W. N. *GłP52* 234:6; Natanson W. *Tw53* 2:166; Podhorska-Okołów S. *KCodz52* 239:5; Pomianowski J. *NKl52* 45:6; Szydłowski R. *TrL53* 43:4; Wójcicki B. *ŻW52* 234:3; *T52* 18:15, *T53* 6/7:7 [fot. z przedst.]. * Tank H.: Południk 49. TAST. *SzM53* 89:3; *T53* 8:14 [fot. z przedst.]. * Warmiński J.: Zwycięstwo. Grodzicki A. *KCodz52* 92:4; Karczeńska-Markiewicz Z. *ŻW52* 99:4; Natanson W. *T52* 7:20; Żuławski J. *Tw52* 6:185; *T52* 7:2, *T53* 10:2 [fot. z przedst.]. * Zapolska G.: Panna Maliczewska. Beylin K. *ExW53* 224:6; Frühling J.

T53 22:17–8; Grodzicki A. *ŻW53* 225:6; Marczak-Oborski S. *GłP53* 241:4; Natanson W. *Tw53* 11:207–8; [Szczepański J. A.] *JASZCZ. TrL53* 267:4; *T53* 21:28 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR KAMERALNY

7669. *T52* nr 17,21, *T53* nr 21,22 [obsady przedst.]. – Zob. 7679. – Repertuar. Balzac H.: Eugenia Grandet. Wg przeróbki A. Arrault oprac. A. Wermer. Beylin K. *ExW52* 49:3; Dąbrowski B. *KCodz52* 37:5 [wyw. przedprem. z reż., rozm. S. P. O.]; Grodzicki A. *KCodz52* 48:4–5; (L.M.). *GłP52* 49:4; [Misiótek E.] Odnowa A. *DziśJ52* 17:10; [Sadkowski W.] Rola W. *PrzPowsz52* 3:230–3; Stanisławski N. *ŻWol52* 49:4; (szcz). *SłP52* 61:6; [Szczepański J. A.] *JASZCZ. TrL52* 58:4; Tyrmand L. *TgP52* 10:7; Woyciechowska L. *ExW52* 2:3 [art. przedprem.]; Wójcicki B. *ŻW52* 49:3; Żuławski J. *Tw52* 6:182–4; *F52* 15:13; *T52* 3:28 [szkice kostiumowe do sztuki, rys. O. Axer]; *T52* 4:15, 17:23 [fot. z przedst.]. * Brandstaetter R.: Król i aktor. Beylin K. *ExW52* 102:4; Butryńczuk B. *NKl52* 20:4; Grodzicki A. *KCodz52* 101:3; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW52* 102:3; Misiótek E. *DziśJ52* 27:10; [Szczepański J. A.] *JASZCZ. TrL52* 116:4; Warnecki J. *PgTPol(Wwa)52* [od reż.]; [Id.]. *SłP52* 78:3 [wyw., rozm. (Mo)]; Woyciechowska L. *ExW52* 89:5 [fel. przedprem.]; Żuławski J. *Tw52* 6:184–5; *Poprostu52* 20:4; *SłP52* 111:4; *T52* 8:1,6–7 [fot. z przedst.]. * Brandys K.: Sprawiedliwi ludzie. Beylin K. *ExW53* 139:3; Csató E. *Tw53* 8:188–9; Dygat S. *NKl53* 30:6; Grodzicki A. *Ś53* 25:16; Karczewska-Markiewicz Z. *NPl53* 11:9; [Id.]. *TgD53* 13:6; [Kozłowski K.] *Koż. P53* 432:10 [z fot. K. Brandysa]; Mach W. *PrzKl53* 24:5 [z karyk. A. Bardiniego, rys. A. Stopka]; Marczak-Oborski S. *GłP53* 137:4; [Misiótek E.] Odnowa A. *DziśJ53* 35:8–9; Osęka A. *Poprostu53* 33:8; Pomianowski J. *NKl53* 29:3,7; Szczepański J. A. *T53* 15:5–7; [Id.] *Jaszcz. TrL53* 160:4; Treugutt S. *TrWol53* 27:9; Wirth A. *SzM53* 140:3; Wójcicki B. *ŻW53* 136:3; [Wysocki A. W.] *Wys. ŻW53* 125:4 [wyw. przedprem. z K. Brandysem, A. Bardinim i A. Zelwerowiczem]; *SłP53* 148:2; *T53* 13:1, 14:14, 15:2, 18:2 [fot. z przedst.].

7670. Čechov A.: Wujaszek Wania. Balicki S. W. *Ś53* 8:9; Bargiełowski D. *SzM53* 84:3;

Beylin K. *ExW53* 28:2; Frühling J. *T53* 6/7:11 [o grze E. Barszczewskiej i A. Różyckiego]; Gonczarski E. *Poprostu53* 9:5; Grodzicki A. *KCodz53* 30:3; [Id.]. *T53* 6/7:10–1 [z fot. z przedst. na s. 2]; Łastik S. *PrzKl53* 6:3; [Id.]. *Tw53* 5:188–90; [Misiótek E.] Odnowa A. *DziśJ53* 9:10; Płaczkowski A. *ŻW53* 27:4; Pomorska U. *WolaL53* 36:5; (S). *SłP53* 39:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 38:4; Woyciechowska L. *ExW53* 13:4 [art. przedprem., z fot. A. Czechowa]; *T53* 4:1 [fot. z przedst.]. * Jurandot J.: Takie czasy. Beylin K. *ExW53* 300:6; Frühling J. *OdAZ53* 51:2; Kott J. *PrzKl53* 51/52:5; Kral A. W. *SzM53* 305:2; Sochacka D. *GłP53* 299:4; [Szczepański J. A.] *JASZCZ. TrL53* 350:4; Wójcicki B. *ŻW53* 297:3. * Niemcewicz J. U.: Powrót pośła. Bogusławski W.: Dowód wdzięczności narodu. Beylin K. *ExW52* 138:4; Goliński L. *TrL52* 161:4; Grodzicki A. *KCodz52* 139:4; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW52* 126:3 [uzup. nazw. rec., 127:3]; [Odrawąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 7/8:107–9; [Szczawiński J.?] (Szcz). *DziśJ52* 35:10; Woyciechowska L. *ExW52* 117:3 [art. przedprem.]; Wyrzykowski M. *KCodz52* 123:4 [wyw. przedprem. z reż., rozm. (P)]; Żuławski J. *Tw52* 10:185–6; *T52* 10:11, 11:16, 15:23 [fot. z przedst.]. * Vailland R.: Pułkownik Foster przyznaje się do winy. Beylin K. *ExW52* 287:4; Bukowiecki L. *IKP52* 296:4; Degal A. *Wol53* 6:6; Grodzicki A. *KCodz52* 290:3; [Id.]. *T53* 1:5–6; Lisowski J. *PrzKl52* 17/18:2; [Misiótek E.] Odnowa A. *DziśJ53* 2:8–9; [Natanson W.?] W. N. *GłP52* 289:4; Natanson W. *Tw53* 2:169–70; Szarzyński S. *SzM52* 295:2; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL52* 327:6; Wójcicki B. *ŻW52* 289:4; *T53* 1:1–2 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR LUDOWY

7671. Hańcza W. *ŻW53* 268:6 [wyw. z kier. artyst. nt. osiągnięć i planów, rozm. m. kos. właśc. M. Kosińska]. – Kozikowski E. *T53* 9:16–7 [omów. działaln. teatru]. – *T52* nr 10, 22, *T53* nr 21 [obsady przedst.].

7672. Repertuar. Bałucki M.: Radcy pana radcy. Beylin K. *ExW52* 281:4; [Misiótek E.] Odnowa A. *DziśJ53* 2:9; Płaczkowski A. *ŻW52* 281:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL52* 324:4; *T52* 21:14 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Ożenić się nie mogę. Beylin K. *ExW52* 106:4. – [Grodzicki A.?] A. G. *KCodz52* 103:4; [Kar-

czewska-Markiewicz Z.] *Z.K-M. ŻW52* 119:6; [Misiółek E.] *Odnowa A. DziśJ52* 22:12; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL52* 152:6; *T52* 8:15 [fot. z przedst.]. * Garcia Lorca F.: *Panna Rosita*. Beylin K. *ExW53* 109:4; Grodzicki A. *KCodz53* 105:3; [Id.] A. G. *ŻW53* 106:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 126:4; Woyciechowska L. *ExW53* 87:3; *T53* 10:15 [fot. z przedst.]. * Goldoni C.: *Wachlarz*. Beylin K. *ExW52* 180:4; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW52* 178:6; Natanson W. *T52* 15:18; Szydłowski R. *TrL52* 206:4; *Zast. DziśJ52* 34:12; Żuławski J. *Tw52* 10:186; *SłP52* 178:3; *T52* 13:15, 14:14 [fot. z przedst.]. * Karvaš P.: *Ludzie z naszej ulicy*. Grodzicki A. *ŻW53* 158:4; Natanson W. *Tw53* 12:177–8; Rowiński A. *PrzKl53* 27:4; Skaliński M. *SłP53* 209:2; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 187:4; [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW53* 153:4; Żytomirski E. *T53* 23:12; *T53* 15:15 [fot. z przedst.]. * Łomnicki T.: *Kąkol i pszenica*. Oprac. B. Butryńczuk. Beylin K. *ExW52* 235:2; [Misiółek E.] *Odnowa A. DziśJ52* 47:11; Płaczkowski A. *ŻW52* 233:5; Podhorska-Okołów S. *KCodz52* 236:3; Pomianowski J. *NKl52* 45:6; [Putrament J.] *Nieznamuj Giez. NKl52* 41:8 [nt. oprac. B. Butryńczuka], [odp.:] Łomnicki T., 43:11 [z not. red.]; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL52* 269:6; *T52* 18:24, 19:15, *T53* 10:13 [fot. z przedst.]. * Molière: *Chory z urojenia*. Beylin K. *ExW53* 297:6; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW53* 298:4; [Odroważ-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 1:72–3. * Ostrovskij A.: *I koń się potknie*. Beylin K. *ExW53* 11:4; Fenikowski F. *DzB53* 207:4 [wyst. w Gdyni]; Grodzicki A. *KCodz53* 10:3; Łastik S. *Tw53* 5:191–2; [Misiółek E.] *Odnowa A. DziśJ53* 6:8; Płaczkowski A. *ŻW53* 11:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 17:4; [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW53* 3:4 [art. przedprem.]; *T53* 3:15, 8:15, 9:2 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR NARODOWY

7673. Grodzicki A. *ŻW53* 188:3 [bilans sez. 1952/53]. – Korzeniewski B. *ExW52* 75:2 [wyw. z dyr. nt. trzyletniego planu repert., rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska]. – [Id.]. *ExW53* 28:3 [wyw. nt. planu repert. na r. 1953, rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska]. – [Id.]. *KCodz52* 70:4 [wyw. nt. planów repert. i spraw. org. rozm. S. P. O.]. – [Id.]. *PgTNar(Wwa)53* [o po-

wołaniu sceny studyjnej w teatrze]. – [Id.]. *ŻW52* 74:4 [wyw. nt. planu org. i repert., rozm. (Wys.)]. – [Id.]. *ŻW53* 230:6 [wyw. nt. planów repert., rozm. AW]. – [Id.]: *Od teatru. PgTNar(Wwa)52* [nt. zadań teatru]. – Woyciechowska L. *ExW52* 144:3 [nt. umowy o współpr. z Teatrem Ateneum]. – [Id.] (WOY). *ExW52* 273:6 [plany repert.]. – *NKl52* 11:12; *SłP52* 57:5 [not. o mianowaniu M. Mellera dyr., a B. Korzeniewskiego głównym reż. teatru]. – *T52* nr 12, 19, 21, *T53* nr 4, 23 [obsady przedst.].

7674. Repertuar. Auderska H.: *Rzeczpospolita zapłaci*. Beylin K. *ExW53* 225:6; Csató E. *T53* 22:16–7; Frühling J. *OdAZ53* 33:2; Grodzicki A. *Ś53* 40:9 [z il., rys. A. Perzyk]; [Id.]. *ŻW53* 219:3; Karczewska-Markiewicz Z. *TgD53* 19:8; Kral A. W. *SzM53* 230:3; Natanson W. *Tw53* 11:205; Ryszard J. *DziśJ53* 42:10; [Szczepański J. A.] *JASZCZ. TrL53* 258:6; Woyciechowska L. *ExW53* 162:3 [art. przedprem.]; [Wysocki A. W.] A. W. Wys. *ŻW53* 160:6 [wyw. przedprem. z H. Auderską i reż. J. Wyszomirskim]; *T53* 17:1, 19:22–3, 22:2 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: *Zemsta*. Beylin K. *ExW53* 101:4; Frühling J. *OdAZ53* 29:2; Grodzicki A. *KCodz53* 100:5; [Id.]. *Ś53* 19:16; Korzeniewski B. *DziśJ53* 10:9 [wyw. z reż. przed prem., rozm. J. Szczawiński]; [Id.]. *KCodz53* 64:3 [wyw. przedprem., rozm. BES; [Misiółek E.] *Odnowa A. DziśJ53* 26:8; Simonow R. *T53* 24:12; Szczepański J. A. *T53* 13:8–10; [Id.] *Jaszcz. TrL53* 125:4; Treugutt S. *PrzKl53* 23:3 [sprost., 24:7]; [Id.]. *Tw53* 7:182–90; [Woyciechowska L.] (woy). *ExW53* 97:1,6 [wyw. przedprem. z B. Korzeniewskim, W. Daszewskim, E. Bonacką, J. Kurnakowiczem, K. Opalińskim i J. Woszczerowiczem]; Wójcicki B. *ŻW53* 101:3; *T53* 11:1, 12:14, 13:2 [fot. z przedst.]. * Gogol'N.: *Revizor*. Beylin K. *ExW52* 168:4; Grodzicki A. *T52* 14:5–6 [z fot. także na s. 1–2]; Jankowska A. *SłP52* 176:4; Korzeniewski B. *KCodz52* 147:4 [wyw. przedprem. z reż, rozm. S.P.O.]; [Odroważ-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 10:268–70; Podhorska-Okołów S. *KCodz52* 172:3; [Pomorska U.] Up. *WolaL52* 171:5; Puzyrna K. *ŻL52* 17:3, 12, [polem.:] Szczepański J. A., 20:12–3; – Kor. *TgP52* 37:8 [zestaw. rec. K. Puzyry i A. Grodzickiego]; Szydłowski R. *Pj52* 33:6; [Id.]. *TrL52* 194:6; Tyrmand L. *TgP52* 48:11; [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW52* 147:4 [fel. przedprem.]; Wójcicki B. *ŻW52* 166:3;

Żuławski J. *Tw52* 10:188–9; *T52* 13:14, 15:4 [fot. z przedst.].

7675. Hauptmann G.: *Bobrowe futro*. Beylin K. *ExW53* 42:3; DB. *SzM53* 80:2; Grodzicki A. *KCodz53* 40:3; Karst R. *PrzKl53* 8:6; Łastik S. *Tw53* 5:192–3; [Misiołek E.] *Odnowa A. DziśJ53* 14:10; Szczawiński J. *SłP53* 47:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 46:6; Szewczyk W. *T53* 8:4–6; Wójcicki B. *TrWol53* 11:9; [Id.]. *ŻW53* 38:3; Zeydler-Zborowski Z. *WolaL53* 41:5; *T53* 8:1 [fot. z przedst.]. * Kisielewski J. A.: *Karykatury*. Beylin K. *ExW53* 141:3; Csató E. *Tw53* 8:186–7; (czas). *SłP53* 153:4; Frühling J. *OdAZ53* 28:2; Grodzicki A. *ŻW53* 140:4; Korzeniewski B. *ExW53* 128:2 [wyw., rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska]; Łastik S. *PrzKl53* 25:5 [z portr. J. A. Kisielewskiego, rys. S. Wypiański]; Marczak-Oborski S. *GłP53* 145:4; [Misiołek E.] *Odnowa A. DziśJ53* 32:8; Natanson W. *T53* 15:7–8; Rakowiecki J. *PgT Nar(Wwa)53* [od reż.]; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 178:6; *T53* 13:28, 15:2 [fot. z przedst.]. * Lutowski J.: *Kret*. [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW53* 300:3 [art. przedprem.]. * Ostrovskij A.: *Las*. Beylin K. *ExW52* 85:3; Grodzicki A. *KCodz52* 86:4; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW52* 84:6; M.L.J. *T52* 9:13 [o grze J. Kurnakowicza i W. Krasnowieckiego]; [Odrowąż-Pieniążek J.] *Porycki O. PrzPowsz52* 7/8:111–2; (szcz). *SłP52* 104:4; Szczepański J. A. *Pj52* 25:12; Szydłowski R. *TrL52* 99:4; [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW52* 77:4 [fel. przedprem.]; Żuławski J. *Tw52* 6:182–3; *T52* 7:28, 9:2 [fot. z przedst.]. * Świrszczyńska A.: *Odezwa na murze*. Czermakowa I. *T52* 1:25; Marczak-Oborski S. *NKl52* 4:9; Treugutt S. *Tw52* 3:166–7; *T52* 1:15, 2:2, 28 [fot. z przedst.]. * Zabłocki F.: *Fireyk w zalotach*. Beylin K. *ExW52* 191:4; Grodzicki A. *KCodz52* 188:3–4; [Id.]. *T52* 15:7 [z fot. z przedst. także na s. 2]; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW52* 188:4; Korzeniewski B. *SłP52* 154:3 [wyw. przedprem., rozm. (dł)]; [Odrowąż-Pieniążek J.] *Porycki O. PrzPowsz52* 10:271–2; R. L. *WolaL52* 260:5; [Szczawiński J.?] (Szcz). *DziśJ52* 35:10; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL52* 219:4; Szymański J. *NKl52* 34:7; Treugutt S. *PrzKl52* 5:3; Tyrmand L. *TgP52* 38:11; BEZ. *TgP52* 45:8 [zestaw. rec. L. Tyrmanda i S. Treugutta]; Żuławski J. *Tw52* 10:186; *T52* 15:28 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR NOWEJ WARSZAWY

7676. Kreczmar J. *T53* 20:17 [w zw. z objęciem teatru przez Rektorat PWST]. – [Id.]. *ŻW53* 238:6 [wyw., rozm. AW]. – *T52* nr 2, *T53* nr 2, 10, 21 [obsady przedst.]. – Repertuar. Charniec J.: *O grajku i królowie zabie*. Kwiecińska Z. *TrL52* 222:6; Podhorska-Okołów S. *KCodz52* 156:3; *T52* 13:14 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: *Śluby panieńskie*. Bargiełowski D. *SzM53* 215:2; Frühling J. *OdAZ53* 29:2; Grodzicki A. *ŻW53* 163:3; Natanson W. *T53* 17:11–2 [z fot. z przedst. na s. 2]; Ryszard J. *DziśJ53* 44:11; Stefanowska Z. *PrzKl53* 40:4; [polem.: Grodzicki A.] A. G. *ŻW53* 249:3; Styś S. *T53* 21:23; Treugutt S. *PrzKl53* 49:1,7; – [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 196:4. * Gorbatov B.: *Młodość ojców*. Bargiełowski D. *Pkol53* 4:10; Beylin K. *ExW52* 302:6; D. B. *SzM52* 310:2; Dąbrowski B.: *Głos reżysera*. *SzM52* 310:2; Grodzicki A. *KCodz52* 302:3; [Id.]. *Pj53* 8:12; [Id.]. *T53* 4:12–3 [sprost.: Krymkowa K., 9:22]; Kossobudzka R.: *Głos aktora*. *SzM52* 310:2; (L. W.). *WolaL53* 33:7; Łastik S. *PrzKl53* 13:6; [Natanson W.?] W. N. *GłP52* 302:4; Natanson W. *Tw53* 2:168–9; Płaczkowski A. *ŻW52* 303:4; Pomianowski J. *NKl53* 14:5,7; Strumff T. *Poprostu53* 4:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL52* 347:4; Woyciechowska L. *ExW52* 293:4 [art. przedprem.]; *T53* 2:28, 4:2 [fot. z przedst.]. * Januszewska H.: *Magazyn Małgozaty Charette*. Beylin K. *ExW53* 299:3; Ziemiński M. *GłP53* 306:4. * Łoś S., Szumańska E.: *Tor przeszkód*. Beylin K. *ExW53* 84:4; dbts. *SzM53* 150:3; Dobosz A. *NKl53* 26:7; Goliński L. *TrL53* 93:4; Grodzicki A. *KCodz53* 83:3; [Id.] A. G. *ŻW53* 84:3; *T53* 9:15 [fot. z przedst.]. * Słowacki J.: *Mindowe*. Beylin K. *ExW52* 65:4; Grodzicki A. *KCodz52* 62:4; Leopoldowa W. *NKl52* 14:11; [Misiołek E.] *Odnowa A. DziśJ52* 22:12; [Odrowąż-Pieniążek J.] *Porycki O. PrzPowsz52* 4:309–12; Płaczkowski A. *ŻW52* 63:4; Żuławski J. *Tw52* 6:185–6; *NKl52* 13:12 [rys. sat., rys. J. Flisak; uzup. nazw. autora rys., 14:11]; *T52* 5:14 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR NOWY

7677. a.d. *PgTNowego(Wwa)52* [o linii repert. teatru]. – (ib). *ŻW52* 72:6 [zobowiązanie na 60-lecie ur. B. Bieruta, dot. pomocy dla

zespołów amat.]. – *T52* nr 7, *T53* nr 4, 14 [obsady przedst.].

7678. Repertuar. Beaumarchais P.: *Cyruлик sewilski*. Beylin K. *ExW53* 50:6; Grodzicki A. *KCodz53* 46:5; [Misiółek E.] *Odnowa A. DziśJ53* 38:10; (S). *SłP53* 48:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 53:6; Wójcicki B. *ŻW53* 46:3; *T53* 6/7:33, 18:15 [fot. z przedst.]. * Milutin J.: *Niespokojne szczęście*. Grodzicki A. *ŻW53* 133:3; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 185:6; *T53* 13:14 [fot. z przedst.]. * Molière: *Uczone białogłowy*. Beylin K. *ExW52* 11:4; Butryńczuk B. *NKl52* 6:12 [m. in. kryt. repert. i poziomu teatru]; Grodzicki A. *KCodz52* 11:3; j.d. *SłP52* 19:6; [Misiółek E.] *Odnowa A. DziśJ52* 4:10; P. B. *PrzPowsz52* 2:150–2; [Szczepański J. A.] *JASZCZ. TrL52* 11:4; Treugutt S. *Tw52* 3:164–5; Tyrmand L. *TgP52* 5:10; Wójcicki B. *ŻW52* 11:3; *T52* 6:15 [fot. z przedst.]. * Shakespeare W.: *Sen nocy letniej*. Beylin K. *ExW52* 125:4; Gałczyński K. I. *KCodz52* 45:4 [wyw. z tł. nt. przekładu sztuki, rozm. S.P.O.]; Grodzicki A. *KCodz52* 122:4; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW52* 123:4; [Misiółek E.] *Odnowa A. DziśJ52* 22:12; [Szczepański J. A.] *JASZCZ. TrL52* 145:6; Tyrmand L. *TgP52* 24:11; *T52* 9:23, 10:15 [fot. z przedst.]. * Tokaev A.: *Konkurenci*. Beylin K. *ExW52* 252:4; Płaczkowski A. *ŻW52* 253:6; [Putrament J.] *Nieznawuj Giez. NKl52* 49:8 [fel. nt. adapt. scen., oprac. przez K. Dost.]; *T52* 20:24 [fot. z przedst.]. * Zola E.: *Spadkobiercy pana Rabourdin*. [Beylin K.] (kar. beyl.). *ExW53* 269:2; Frühling J. *OdAZ53* 44:3; Grodzicki A. *ŻW53* 267:6; Natanson W. *Tw53* 12:185–7; [Szczepański J. A.] *JASZCZ. TrL53* 311:6; *T53* 21:15 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR POLSKI

7679. Dąbrowski B. *ExW53* 33:4 [wyw. z dyr. nt. prem. w teatrach Polskim i Kameralnym, rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska]. – [Id.]. *ŻW53* 227:6 [wyw. nt. planów repert., rozm. AW]. – Dla uczczenia 60 rocznicy urodzin Prezydenta Bieruta zobowiązanie i wezwanie zespołu Państwowego Teatru Polskiego i Kameralnego w Warszawie. *T52* 5:5; *TrL52* 78:1; *ŻW52* 67:1–2. – Grodzicki A. *ŻW53* 188:3 [podsumowanie sez. 1952/53]. – Odznaczenia zasłużonych artystów i pracowników z okazji 40-lecia Teatru Polskiego. *TrL53* 318:4; *ŻW53* 273:2. – (Rad.). *ŻW53* 51:6 [plany repert.]. –

Styś S.: O żelazny repertuar w Teatrze Polskim w Warszawie. *T53* 12:23 [postulaty]. – (tea). *ŻW52* 9:4 [o pracownikach techn. teatru]. – Zobowiązanie lipcowe Teatru Polskiego w Warszawie. *T52* 12:23 [not.]. – *MnP53* nr A–106 poz. 1423 [uchwała Rady Państwa dot. odznaczenia teatru orderem „Sztandaru Pracy I kl.”; w zw. z 40-leciem pracy]. – *T53* 20:12–3 [fot. z przedst. z l. 1946–53]. – *ŻL52* 9:16 [not. o inaug. zebraniu „Warsztatu Dram.” przy teatrze]. – *T52* nr 5, 7, 8, 17, *T53* nr 14, 22 [obsady przedst.].

7680. 40-lecie teatru. Beylin K. *ExW53* 273:4. – Grodzicki A. *S53* 41:10 [z fot. zespołu teatru sprzed 40 lat]. – [Id.]. *ŻW53* 272:3. – (L.K.). *ETg53* 42:1 [spraw. z uroczyst.]. – Macierakowski J. *PrzKl53* 45:6 [również krótka hist. teatru]. – Natanson W. *SzM53* 254:3. – Rowiński A. *SłTyg53* 45:1–2. – [Id.]. *SMY53* 89:3. – Szyfman A. *ŻW53* 39:3 [wyw. z dyr., rozm. A. W. właśc. A. Wysocki?]. – Unger B. *SłP53* 245:4. – *T53* 3:18 [przygot. do obchodu]. – *T53* 20:14 [fot. S. Broniszówny, M. Dulęby, A. Zelwerowicza i J. Leszczyńskiego]. – *T53* 23:13 [spraw. z uroczyst.].

7681. Repertuar. Gogol' N.: *Ożenek*. Beylin K. *ExW52* 116:4; Degal A. *SzM52* 176:2; [Id.]. *Wol52* 130:5; Grodzicki A. *KCodz52* nr 110 z 7 v s. 4; [Id.]. *T52* 9:11 [z fot. z przedst. także na s. 2]; [Misiółek E.] *Odnowa A. SłP52* 156:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL52* 138:6; Szydłowski R. *Pj52* 33:6; Wójcicki B. *ŻW52* 108:3; Żuławski J. *Tw52* 6:184; *T52* 9:28 [fot. z przedst.]. * Griboedov A.: *Mądre mu biada*. Wołowski P. *PrzPowsz52* 1:73–6; *T52* 11:17, 15:5 [fot. z przedst.]. * Ivanov V.: *Pociąg pancerny*. Beylin K. *ExW52* 309:3; Degal A. *ŻPol52* 51:10; Grodzicki A. *KCodz52* 287:3; [Natanson W.?] W. N. *GłP52* 309:4; Natanson W. *Tw53* 2:167–8; Płaczkowski A. *ŻW52* 306:3; Strzemińska I. *SłP52* 266:5 [wyw., rozm. (Wit.)]; *ExW53* 19:3 [fotomontaż z przedst.]; *T52* 21:4 [streszczenie listu autora do pol. widzów odczytanego przed paprem.]; *T53* 3:14 [fot. z przedst.]. * Morstin L. H.: *Polacy nie gęsi*. Berwińska K. *T53* 9:8–9; Beylin K. *ExW53* 93:4; Grodzicki A. *KCodz53* 89:3; Macierakowski J. *T53* 13:13 [omów. gry J. Romanówny jako Królowej Bony], [polem.] Morstin L. H., 16:13 [z odp. J. Macierakowskiego]; – Morstin L. H. *KCodz53* 72:3 [wyw. przedprem., rozm. B. Sowińska]; Pomorska U.

*Wola*L53 98:5; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 104:4; Woyciechowska L. *ExW53* 70:4 [fel. przedprem.]; Wójcicki B. *ŻW53* 89:3; *T53* 9:2, 13:2, 18:6 [fot. z przedst.].

7682. Prus B.: *Lalka*. Adapt. scen. Z. Leśnodorski. Barnaś K. *ETg52* 43:2; Beylin K. *ExW52* 172:4; Dyskusja nad przedstawieniem „Lalki” w Państwowym Teatrze Polskim. *PrzKl52*; [wypow.:] Mauersberger A., 1:3; Treugutt S., 1:3,6; Csató E., 3:3; Natanson W., 6:3; – Grodzicki A. *KCodz52* 177:4; (ibis). *ŻW52* 165:3 [rep. z próby generalnej; m. in. wyw. z J. Leszczyńskim]; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW52* 176:3; Kott J. *Ś52* 31:16; [Kozńiewski K.] *Koź. P52* 383:11; Kwiecińska Z. *TrL52* 193:4 [art. przedprem.]; Majewska J. *Moda*Ż52 20:4 [art. przedprem.; m. in. wyw. z Z. Leśnodorskim]; Mauersberger A. *Tw52* 9:186–90 [kryt. adapt. scen.]; [Misiółek E.] *Odnowa A. Dziś*52 31:12; [polem.:] Mauersberger A. *PrzKl52* 1:4; [Misiółek E.] *Odnowa A. Dziś*52 39:12; – Pomorska U. *Wola*L52 191:5; Rowiński A. *GR52* 188:6; [Id.] *SłTyg52* 25:3; Siekierska J. *T53* 2:9–10; Swinarski A. M. *NKl52* 50:8 [fel. nt. adapt. scen.]; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL52* 208:6; Turwid M. *IKP53* 177:3; Woyciechowska L. *ExW52* 161:4 [art. przedprem.]; *T52* 12:2, 9,11 [projekt dekoracji O. Axera]; *T52* 14:14, *T53* 2:2 [fot. z przedst.]. * Schiller F.: *Intryga i miłość*. [Csató E. *NKl51* nr 51/52; sprost.:] Csató E. *NKl52* 4:11; Kreczmar J. *T52* 1:12; Ranicki M. *BlPol52* 4:28–9; Treugutt S. *Tw52* 3:162–3; *T52* 2:14, 28 [fot. z przedst.]. * Simonov K.: *Obcy cień*. Beylin K. *ExW52* 31:4; Braun A. *SzM52* 47:2; Grodzicki A. *KCodz52* 30:4–5; [Misiółek E.] *Odnowa A. Dziś*52 9:12; [Szczepański J. A.] *JASZCZ. TrL52* 33:4; Treugutt S. *Tw52* 3:165–6; Wilski Z. *Poprostu52* 9:5; Wójcicki B. *ŻW52* 31:3; *T52* 2:6 [fot. z przedst.]. * Słowacki J.: *Horsztyński*. (Aw). *ŻW53* 233:4 [wyw. przedprem. z K. Adwentowiczem, J. Leszczyńskim i J. Kreczmarem]; Ballicki S. W. *NKl53* 47:3–4; Beylin K. *ExW53* 249:3; Csató E. *Ś53* 44:6–7; Frühling J. *OdAZ53* 43:2–3; Grodzicki A. *T53* 22:7–8 [J. Kreczmar a Cz. Wołłejko – w roli Szczęsnego]; [Id.] *ŻW53* 246:3; Karczewska-Markiewicz Z. *TgD53* 25:6; Kott J. *PrzKl53* 50:2; Marczak-Oborski S. *GłP53* 250:4; [Misiółek E.] *Odnowa A. Dziś*53 46:10–1; [Id.] *Odnowa A. Dziś*53 Édition spéciale z 25 XII s. 8; Natanson W. *Poprostu53*

48:4–5; [Id.] *T53* 22:5–7; Oraczewski S. *IKP53* 255:4; (s). *SłP53* 254:2; Simonow R. *T53* 24:13; Szczawiński J. *TgP53* 27:8; [Szczepański J. A.] *JASZCZ. TrL53* 290:6; Wirth A. *SzM53* 274:2; Wójcicki B. *TrWol53* 43:9; zh. *PgTPol(Wwa)53* [nt. oprac. tekstu]; *Ś53* 51/52:20–1; *T53* 20:1, 22:1–2, 14–5 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR POWSZECHNY

7683. Borowski K. *ExW53* 35:4 [wyw. z dyr. nt. planów repert., rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska; z karyk. K. Borowskiego]. – [Id.] *ŻW53* 257:4 [wyw. nt. planów, rozm. A. W. Wys. właśc. A. Wysocki?]. – (ibis). *ŻW52* 83:6 [o pracy na objeździe]. – Morawski Z. *ŻW52* 312:5 [perypetie zespołu objazd.]. – [Id.] *ŻW53* 81:4 [o akcji objazd.]. – Umowa o współpracy między Państwowym Teatrem Powszechnym w Warszawie a załogą FSO. *T52* 17:23. – *T53* 23:22 [działaln. objazd. teatru]. – *ŻW52* 70:4 [zobowiązanie zespołu w zw. z 60-leciem ur. B. Bieruta i świętem 1 Maja]. – *T52* nr 9, 17, *T53* nr 1, 18, 21 [obsady przedst.].

7684. Repertuar. Berwińska K.: *Proces*. Beylin K. *ExW52* 152:4; Frühling J. *DzP53* 152:3; Karczewska-Markiewicz Z. *TgD53* 8:6; Marczak-Oborski S. *GłP53* 153:4; Szczepański J. A. *Ś53* 36:16; Szydłowski R. *TrL53* 181:4; [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW53* 139:4 [art. przedprem.]; [Wójcicki B.?] b. wójc. *ŻW53* 152:4; *T53* 13:28, 16:14, 18:5 [fot. z przedst.]. * Caragiale I. L.: *Zgubiony list*. Płaczkowski A. *ŻW52* 257:4; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL52* 301:4; Tyrmand L. *TgP52* 45:4; *T52* 15:10 [fot. z przedst.]. * Choynowski P.: *Ruchome piaski*. Beylin K. *ExW53* 82a:4; Csató E. *Tw53* 8:185–6; Grodzicki A. *KCodz53* 81:5; Szczawiński J. *SłP53* 81:3; [Szczepański J. A.] *Jaszcz. TrL53* 97:4; Wójcicki B. *TrWol53* 15:9; [Id.] *ŻW53* 81:4; *T53* 9:14 [fot. z przedst.]. * Dickens Ch.: *Świerszcz za kominem*. Beylin K. *ExW53* 232:3; Grodzicki A. *ŻW53* 231:6 [wyjaśn.: Brydziński W., 240:3]; Kral A. W. *SzM53* 240:2; Natanson W. *Tw53* 12:183–5; *T53* 21:28, 23:22 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: *Cudzoziemczynna. Zrządność i przekora*. Beylin K. *ExW53* 32:3; Grodzicki A. *KCodz53* 33:5; [Misiółek E.] *Odnowa A. Dziś*53 11:8; [Natanson W.?] W. N. *GłP53* 30:4; Płaczkowski A. *ŻW53* 29:6; Puzyna K. *T53* 6/7:12–3;

[Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL53* 35:4; *T53* 4:24,28 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Godzien litości. Beylin K. *ExW52* 196:3; [Natanson W.?] W. N. *GłP52* 204:4; [Szczawiński J.?] (Szcz.). *DziśJ52* 39:12; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL52* 225:4; Witkowski W. *ŻB53* 169:4 [wyst. w Białymstoku]; *T52* 15:14 [fot. z przedst.].

7685. Goldoni C.: *Mirandolina*. Grodzicki A. *KCodz52* 82:4; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW52* 82:4; [Misiółek E.] Odnowa A. *DziśJ52* 22:12; Żuławski J. *Tw52* 6:186; *T52* 6:15, 8:15 [fot. z przedst.]. * Kornijczuk A.: *Chirurg*. Beylin K. *ExW53* 290:4; Grodzicki A. *ŻW53* 286:4; J. R. *ŻWol53* 311:4; Karczewska-Markiewicz Z. *TgD53* 28:6; Kral A. W. *SzM53* 304:2; Sochacka D. *GłP53* 295:4; [Szczepański J. A.] JASZCZ. *TrL53* 336:4; *T53* 24:18 [fot. z przedst.]. * Marivaux P.: *Igraszki trafu i miłości*. Iw. G. *ŻR52* 267:6 [wyst. w Radomiu]; *T52* 21:14 [fot. z przedst.]. * Rachmanov L.: *Niespokojna starość*. Beylin K. *ExW52* 137:4; Grodzicki A. *KCodz52* 136:3; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW52* 137:3; Kusa M. *Poprostu52* 26:4–5; Marczak-Oborski S. *NKl52* 27:10–1; [Misiółek E.] Odnowa A. *DziśJ52* 27:12; Natanson W. *T52* 12:13 [o grze W. Brydzińskiego]; Rowiński A. *ŚL52* 26:2; Strumff T. *SzM52* 170:2; Szydłowski R. *TrL52* 157:4; [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW52* 129:4 [fel. przedprem.]; Żuławski J. *Tw52* 10:189; *T52* 12:14, 15:6 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR „SYRENA”

7686. Brandys M. *ExW52* 66:4 [różnice między „Syraną” a Teatrem Satyryków]. – Rudzki K. *ExW53* 46:4 [wyw. z dyr. nt. planów repert., rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska; z karyk. K. Rudzkiego]. – [Id.]. *ŻW53* 310:6 [wyw. nt. pracy i repert., rozm. A. W.]. – *Szp52* 18:6–8 [karyk. aktorów, rys. J. Zaruba].

7687. Repertuar. Na naszym podwórku. Beylin K. *ExW53* 286:4; Grodzicki A. *ŻW53* 283:3; Pawlikowski A. *PrzKl53* 51/52:5; [Szczepański J. A.] JASZCZ. *TrL53* 332:6; Ziemiński M. *GłP53* 281:4; Zyglich S. *DziśJ53* 50:11. * *To się pokaże*. Beylin K. *ExW52* 35:4; Dygat S. *NKl52* 7:8 [z karyk. H. Tomaszewskiego i K. Rudzkiego, rys. A. Stopka; sprost.: Dygat S., 9:12]; (j.). *KSz53* 199:3 [wyst. w Szczec.]; [Natanson W.] *Wojnat. T52* 6:9–10;

[Odrawąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 7/8:109–10; Otwinowski S. *ŻL52* 6:10–11; [Szczepański J. A.] JASZCZ. *TrL52* 38:4; T. S. *SzM52* 75:2; Tyrmand L. *TgP52* 9:4; Wójcicki B. *ŻW52* 34:3; Zyglich S. *DziśJ52* 10:8–9; Żuławski J. *Tw52* 6:187–8; *T52* 3:15 [fot. z przedst.]. * *Wielki cyrk*. Beylin K. *ExW52* 270:4; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL52* 304:4; Tyrmand L. *TgP52* 48:11; [Wójcicki B.?] b. wójc. *ŻW52* 265:3; Zyglich S. *DziśJ53* 21:10. * *Z zegarkiem w ręku*. [Beylin K.] Kar. Beyl. *ExW53* 95:4; Grodzicki A. *KCodz53* 92:4; Szydłowski R. *TrL53* 107:4; Wójcicki B. *ŻW53* 94:4.

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR WSPÓL-CZESNY

7688. Axer E. *ExW52* 128:4, *ExW53* 34:6 [wyw. nt. planów repert., rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska; z karyk. E. Axera]. – *T52* nr 10 [obsady przedst.]. – Repertuar. *Fast H.*: *Trzydzieści srebrników*. Beylin K. *ExW52* 119:4; Butryńczuk B. *NKl52* 21:10; Grodzicki A. *KCodz52* 117:3–4; Kusa M. *Poprostu52* 24:4–5; Strumff T. *SzM52* 156:2; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL52* 136:4; Wójcicki B. *ŻW52* 116:3; Żuławski J. *Tw52* 6:186–7; *T52* 9:22 [fot. z przedst.]. * Gor'kij M.: *Mieszczanie*. Kreczmar J. *T52* 1:12–3. * Maliszewski A.: *Droga do Czarnolasu*. Beylin K. *ExW52* 225:3; D. B. *SzM52* 232:2; Maśliński J. *T52* 18:10–1; [Misiółek E.] Odnowa A. *DziśJ52* 41:12; [Natanson W.?] W. N. *GłP52* 229:6; Natanson W. *Tw52* 11:183–7; [Id.]. *WolaL52* 233:4; Podhorska-Okolów S. *KCodz52* 225:3; Rowiński A. *GR52* 188:6; [Id.]. *SłTyg52* 25:3; Sowiński A. *NKl53* 10:6; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL52* 260:4; Treugutt S. *PrzKl52* 17/18:3–4; Wójcicki B. *ŻW52* 230:4; – *IKP52* 251:8; *T52* 15:1, 16:14, 18:2, 22:4 [fot. z przedst.]. * Shaw G. B.: *Profesja pani Warren*. Balicki S. W. *Ś52* 2:11. – Degal A. *NKl52* 4:8, [nawiąz.:] Lewik W., 5:10; – j. d. *SłP52* 4:4; O obyczajach epoki (List z widowni). *T52* 2:25 [w sprawie zachowania realiów epoki w insc.], [nawiąz.: Axer E.] e.a. *T52* 4:24; – [Odrawąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 1:71–2; Strumff T. *SzM52* 32:2; Szczawiński J. *DziśJ52* 11:10; Szczepański J. A. *T52* 3:12–3 [porównanie gry H. Kossobudzkiej i A. Śląskiej]; Treugutt S. *Tw52* 3:163–4; Tyrmand L. *TgP52* 1:6; *T52* 1:14, 3:2, 15:6 [fot. z przedst.].

7689. Zapolska G.: *Ich czworo*. Beylin K.

ExW52 144:4; Grodzicki A. *KCodz52* 145:3; Marczak-Oborski S. *NKl52* 32:9; [Misiółek E.] Odnowa A. *DziśJ52* 32:12; Szydłowski R. *TrL52* 168:4; [polem.] Rakowiecki J. *T52* 12:13, Szydłowski R., 18:17; – Wójcicki B. *ŻW52* 142:3; *T52* 12:15 [fot. z przedst.]. * Zegadłowicz E.: Domek z kart. Beylin K. *ExW53* 113:4; Csató E. *PrzKl53* 21:5, 22:5; [nawiąz.] Pomianowski J. *NKl53* 27:6; – Csató E. *Tw53* 8: 187–9; Fiszer A. *GłP53* 115:4; Frühling J. *OdAZ53* 23:23; Gonczarski E. *Poprostu53* 36:4; Grodzicki A. *KCodz53* 111:3; [Id.?] A. G. *ŻW53* 109:3; Karczewska-Markiewicz Z. *TgD53* 1:6; Mauersberger A. *T53* 13:6–7; [Misiółek E.] Odnowa A. *DziśJ53* 27:8–9; Odolska W. *ŻPol53* 11:21; Pomianowski J. *NKl53* 21:3 [z portr. E. Zegadłowicza, rys. M. Ruzamski]; Szczepański J. A. *Ś53* 21:7; [Id.] Jaszc. *TrL53* 133:3; [Id.] *ZWL53* 7:21–2; Szydłowski R. *T53* 13:4–5; Warneńska M. *ŻWol53* 149:4; Woyciechowska L. *ExW53* 101:3 [art. przedprem.]; Wójcicki B. *TrWol53* 23:9; Zagórski J. *T53* 13:7; *T53* 10:1, 11:14, 13:2, 18:4 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. TEATR DOMU WOJSKA POLSKIEGO

7690. Dzieduszycki W. *SłPol53* 270:3 [o wyst. we Wr.]. – Filler W. *PrzKl53* 33:5 [o objazd. działaln. teatru w lecie]. – [Id.] *ŻWol53* 248:3 [spraw. z wyst. w Gdyni]. – [Id.] *ZWol53* 271:4 [spraw. z wyjazdów w teren]. – Krasnowiecki W. *ExW53* 292:3 [wyw. z dyr. nt. planów repert., rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska]. – [Id.] *ŻW53* 302:6 [wyw. nt. planów repert., rozm. A. W.]. – Tarn A. *ExW53* 44:2 [wyw. z kier. artyst. nt. planów repert., rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska; z karyk. A. Tarna]. – [Id.] *KCodz52* 58:5 [wyw., rozm. S.P.O.]. – [Woyciechowska L.] (woy). *ExW52* 149:5 [praca i plany teatru]. – [Id.] (WOY). *ExW53* 204:3 [art. nt. letniej akcji objazd.; z fot. W. Brydzińskiego]. – Żytyński S. *NKl53* 38:4 [o działaln. objazd.]. – *T52* nr 13,20, *T53* nr 1,18 [obsady przedst.].

7691. Repertuar. Gor'kij M.: Wassa Żelaznowa. Bargiełowski D. *SzM53* 26:2; Beylin K. *ExW53* 21:4; Csató E. *T53* 3:4–6; Goliński L. *Pj53* 6:11; Grodzicki A. *KCodz53* 16:3; Kariski R. *ŻWol53* 19:4; (L. W.). *WolaL53* 29:5; Łastik S. *Tw53* 5:190–1; [Misiółek E.] Odnowa A. *DziśJ53* 7:10; [Szczepański J. A.] Jaszc.

TrL53 34:4; Wójcicki B. *TrWol53* 6:9; [Id.] *ŻW53* 15:3; *T53* 3:1–2 [fot. z przedst.]. * Korcelli K.: Czarniecki i jego żołnierze. Beylin K. *ExW52* 269:4; [Czuliński J.?] (j.cz.). *ŻWol52* 292:1; Degal A. *ŻPol52* 46:10; Grodzicki A. *KCodz52* 271:5; Jankowski K. *ŻWol52* 299:4; Kral A. W. *NKl53* 2:7; Łastik S. *PrzKl52* 17/18: 2; [Misiółek E.] Odnowa A. *DziśJ53* 2:8; Natanson W. *Tw53* 2:166–7; [Odroważ-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 12:426–8; [Szczepański J. A.] Jaszc. *TrL52* 310:6; [Id.] *ZWL52* 12:19; Tarn A. *SłP52* 240:9 [wyw., rozm. (Wit)]; *ŻL52* 23:16 [not.]; *T52* 20:28, 22:2,6 [fot. z przedst.]. * Kornijczuk A.: Zagłada eskadry. Beylin K. *ExW53* 220:2; Grodzicki A. *Ś53* 45:16; [Id.] *ŻW53* 217:3; Natanson W. *Tw53* 11:208–9; Stanisławski N. *ŻPol53* 17:29; [Szczepański J. A.] JASZCZ. *TrL53* 253:4; *T53* 19:14 [fot. z przedst.]. * Kraszewski J. I.: Panie Kochanku. [Grodzicki A.] A. G. *ŻW53* 125:3; *T53* 12:15 [fot. z przedst.]. * Maltz A.: Oto Ameryka (Najszcześniejszy człowiek. Szeregowiec Hieks. Próba). Oprac. A. Tarn. Beylin K. *ExW52* 170:3; Butryńczuk B. *NKl52* 31:8; Degal A. *ŻPol52* 38:10; [Misiółek E.] Odnowa A. *DziśJ52* 30:9–10; [Natanson W.?] W. N. *GłP52* 166:4; Płaczkowski A. *ŻW52* 168:3; Podhorska-Okotów S. *KCodz52* 186:5; Szydłowski R. *TrL52* 196:4; Żuławski J. *Tw52* 10:189; *TrL52* 180:6 [inf. o liście A. Maltza do zespołu]; *T52* 13:15, 14:15,21 [fot. z przedst.]. * Michajlov V., Samojlov L.: Tajna wojna. Beylin K. *ExW52* 41:5; Marczak-Oborski S. *NKl52* 9:10; [Misiółek E.] Odnowa A. *DziśJ52* 9:12; Płaczkowski A. *ŻW52* 35:3; Stanisławski N. *ŻWol52* 34:4; Szczepański J. A. *T52* 4:16–7; Szydłowski R. *TrL52* 40:4; *T52* 2:15, 4:2 [fot. z przedst.]. * Pásek P.: 4:0 dla ATK. Beylin K. *ExW52* 92:4; Młot K. *ŻPol52* 17:15; Stanisławski N. *ŻWol52* 99:4; *T52* 7:15 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. TEATR MINIATURY

7692. (J). *KSz53* 35:6 [not. o wyst. na Pomorzu Zach.]. – *DziśJ53* 34:12; *DzZ52* 275:5 [not.]. – Repertuar. Čechov A.: Humoreski (Jubileusz. Oświadczyń. Podoficer Priszibiejew. Zagadkowa kobieta. Gruby i cienki. Maszka). (ibis). *ŻW52* 127:4 [art. przedprem.]; [Lutogniewski T.] (t. lut.). *Spril52* 80:3; Surowka B. *DzZ52* 279:4 [wyst. w Kat.]; *T53* 21:19.

WARSZAWA. TEATR SATYRYKÓW

7693. (grn). *ExW52* 296:6 [o przedst. w zakładach pracy]. – Jurandot J. *ExW52* 193:1,4 [wyw. z kier. artyst. nt. planów repert., rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska]. – [Id.]. *ExW53* 45:4 [wyw. nt. planów repert., rozm. (Woy) właśc. L. Woyciechowska; z karyk. J. Jurandota]. – [Id.]. *SłP52* 31:3 [wyw., rozm. (dł)]. – Pawłowski K. *KCodz52* 10:4 [wyw. w zw. z planem otwarcia teatru, rozm. BES]. – Periski L. *ExW53* 291:3 [wyw. z realizatorem filmu „W Teatrze Satyryków”, rozm. W. Liksza]. – [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW52* 5:4 [ogł. wyników konk. na nazwę teatru]. – [Id.] (Woy). *ExW52* 19:5 [zapow. otwarcia]. – *ExW52* 30:3 [wypow. aktorów: I. Kwiatkowska, L. Wysocka, T. Cygler, K. Pawłowski]. – *ExW52* 36:2 [not. o aktorach: M. Poleska, K. Brusikiewicz, Z. Kurtycz]. – *KSz53* 237:6 [o wyst. w Szczec.]. – *SłP52* 287:5 [not. o wyst. w zakładach pracy]. – *ŻL52* 5:16 [not. o otwarciu].

7694. Repertuar. Biuro docinków. Beylin K. *ExW52* 228:4; Mgr J. M-ski. *P52* 393:11; [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz53* 1:76–7; Podhorska-Okołów S. *KCodz52* 231:4; Swinarski A. M. *T52* 20:19; Tyrmand L. *TgP52* 42:9; [Wójcicki B.] b. wójc. *ŻW52* 226:4; Zygllich S. *DziśJ53* 21:10; *T52* 18:22–3 [fot. z przedst.]. * Frontem i afromtem. (Kr-t). *KSz53* 241:2 [wyst. w Szczec.]; *KSz53* 242:4. * Ministerstwo satyry. Beylin K. *ExW53* 88:4; Grodzicki A. *KCodz53* 85:4; [Szczepański J. A.] Jaszcz. *TrL53* 98:4; Wójcicki B. *ŻW53* 85:3; *T53* 10:15 [fot. z przedst.]. * Objeżdżalnia społeczna. Beylin K. *ExW52* 47:4 [z karyk. aktorów, rys. J. Żebrowski]; Fenikowski F. *DzB52* 162:3 [wyst. w Sopocie]; Grodzicki A. *KCodz52* 46:5; [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz52* 3:228–30; Otwinowski S. *ŻL52* 6:10–1 [z karyk. J. Minkiewicz, I. Kwiatkowskiej, S. Grodzieńskiej i W. Godika, rys. J. Żebrowski]; [Szczepański J. A.] JASZCZ. *TrL52* 52:4; Szydłowski R. *NKl52* 10:12 [z fot. I. Kwiatkowskiej i K. Pawłowskiego; sprost.: Red., 11:12]; T. S. *SzM52* 75:2; Tyrmand L. *TgP52* 16:5; (Wig). *GłP52* 47:4; [Wójcicki B.?] b.w. *ŻW52* 45:4; Zygllich S. *DziśJ52* 10:8–9; *T52* 5:15 [fot. z przedst.]. * Siedem śmiechów głównych. Beylin K. *ExW53* 307:6; Frühling J. *OdAZ53* 53:4; [Szczepański J. A.] JASZCZ. *TrL53* 357:5.

WARSZAWA. TEATR STUDIO PWST

7695. (Elf). *ŻW53* 34:6. – Hübner Z. *Prostu52* 21:5. – Kellner I. *T53* 6/7:26 [o pracy zespołu]. – [Woyciechowska L.] (woy). *ExW53* 21:4 [nota o otwarciu]. – *T53* 4:13 [o powst. teatru]. – Repertuar. Baltušis J.: Pieją koguty. Płaczkowski A. *ŻW52* 47:6; *T52* 12:2 [fot. z przedst.]. * Čechov A.: Trzy siostry. Szydłowski R. *TrL52* 174:5; *T52* 12:5 [fot. z przedst.]. * Gor'kij M.: Ostatni. Szczepański J. A. *T53* 17:7 [sprost.: Kreczmar J., 19:22]. * Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Markowski M. *DzP53* 31:3; Rakowiecki J. *T53* 8:21. * Wyspiański S.: Klątwa. [Misiótek E.] Odnova A. *DziśJ52* 22:12. * Zapolska G.: Panna Maliczewska. Adamski J. *PrzKl53* 28:5; [Beylin K.] (Kar. Beyl.). *ExW53* 97:3.

WROCLAW. PAŃSTWOWE TEATRY DRAMATYCZNE (TEATR KAMERALNY, TEATR POLSKI)

7696. Butryńczuk B. *Spril53* 36:1 [wyw. z kier. lit., rozm. T. Lutogniewski]. – Dacko B. *GR52* 2:3. – Dzieduszycki W. *SłPol52* 229:4 [omów. działaln. teatrów od 1945 r.]. – [Id.]. *Spril53* 5:3. – Kaczmarek B.: Czy Wrocław stać na teatr satyryków? *GR53* 160:5. – Nantanson W. *KCodz52* 61:5 [przeł. repert.]. – *Spril52* 84:3 [inf. repert. przed sez. 1952/53]. – *Spril53* 29:2. – *T52* nr 14, 15, 22, *T53* nr 6/7, 9, 14, 17 [obsady przedst.].

7697. Repertuar. Arbuzov A.: Tania. Butryńczuk B. *Spril53* 42:1 [art. przedprem.]; Dzieduszycki W. *SłPol53* 294:3; Kusa M. *Prostu53* 52:5; Lutogniewski T. *Spril53* 44:3. * Bałucki M.: Klub kawalerów. Dzieduszycki W. *SłPol53* 171:4; Jag. *DziśJ53* 33:10; *T53* 17:24 [fot. z przedst.]. * Berwińska K.: Proces. Dzieduszycki W. *SłPol52* 283:2, 284:2; Frühling J. *NKl52* 44:8; [polem.:] Butryńczuk B. *PrzKl52* 13:6,8; [odp.:] Frühling J. *NKl52* 49:8, [not.: Putrament J.] Nieznawuj Giez, 49:8; – Lutogniewski T. *Spril52* 91:3; *T52* 20:15, 22:28 [fot. z przedst.]. * Fast H.: Trzydzieści srebrników. Dzieduszycki W. *SłPol52* 59:4; Hoffmanowa H. *SłPol52* 20:3 [art. przedprem.]; Joch A. *DziśJ52* 14:10; Lutogniewski T. *Spril52* 56:3; *T52* 4:14 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Mąż i żona. Dzieduszycki W. *SłPol53* 129:3; Felczer J. *PrzKl53* 34:6; Jag. *DziśJ53* 31:9; *T52* 10:14 [fot. z przedst.]. * Hugo V.: Angelo tyran Padwy.

Dzieduszycki W. *NKl52* 33:6; [Id.]. *SłPol52* 163:6, 164:4; Greń Z. *Tw52* 8:203–4; [Id.?] Z. G. *ŻL52* 16:15; Natanson W. *T52* 20:6 [z fot. na s. 2]; Pietraszko S. *ZszWr52* 3:200–5; Rossman Z. *GR52* 167:4; Szcki. *P52* 384:10; *T52* 14:2,28 [fot. z przedst.]. * Kornijčuk A.: Chirurg (Płaton Kreczet). Bołtuć-Staszewska I. *Spril53* 11:1 [art. przedprem.]; Dzieduszycki W. *SłPol53* 93:2; Jag. *DziśJ53* 21:11; Lutogńiewski T. *Spril53* 13:3; Łastik S. *PrzKl53* 15:6; Zakrzewski Sz. *Pj53* 21:7; *T53* 11:15 [fot. z przedst.]. * Korzeniowski J.: Panna mężatka. Dzieduszycki W. *SłPol53* 9:2; Lutogńiewski T. *Spril53* 1:3; *T53* 3:15 [fot. z przedst.]. * Krylov I.: Magazyn mód. Dzieduszycki W. *SłPol52* 193:4; Karpowicz T. *ZszWr52* 3:205–11; Szcki. *P52* 394:11; *T52* 17:14 [fot. z przedst.]. * Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Dzieduszycki W. *SłPol53* 233:3; Jag. *DziśJ53* 44:11; Lutogńiewski T. *Spril53* 35:3. * Nałęcz-Korzeniowski A.: Komedia. Bołtuć-Staszewska I. *Spril52* 51:2 [art. przedprem.]; Dzieduszycki W. *SłPol52* 40:2; [Id.]. *SłPol52* 47:4; Greń Z. *Tw52* 8:201–2; Joch A. *DziśJ52* 7:9; Kott J. *TrL52* 39:4; Lutogńiewski T. *Spril52* 53:3; Marczak-Oborski S. *NKl52* 12:10; Matuszewska P. *ZszWr52* 2:200–3; [Vogler H.] Vogl. *ŻL52* 7:16; *T52* 3:1 [fot. z przedst.].

7698. Pogodin M.: Człowiek z karabinem. Degal A. *ŻPol52* 34:14; Dzieduszycki W. *SłPol52* 117:4, 118:6; Greń Z. *ETg52* 21:1; [Id.]. *Tw52* 8:202–3; [Id.]. *ŻL52* 13:7; Joch A. *DziśJ52* 29:12; Kott J. *T52* 9:9–10 [z fot. także na s. 2], [polem.] 14:13; – [Id.]. *TrL52* 151:4; [Kuszewski S.?] St. K. *Spril52* 71:3–4 [o pracy nad przygot. sztuki]; Lutogńiewski T. *Pj52* 27:8–9; [Id.]. *Spril52* 67:3; Marczak-Oborski S. *NKl52* 23:10; Pietraszko S. *ZszWr52* 2:195–9; Rotbaum J. *Spril52* 65:1 [wyw. przedprem. z reż., rozm. T. Lutogńiewski]; Szydłowski R. *TrL52* 203:8; *GR52* 178:1; *WolaL52* 174:3 [o obecności B. Bieruta na przedst. w Wwie]; *T52* 9:14–5 [fot. z przedst.]. * Pomianowski J., Wolin M.: Faryzeusze i grzesznik. Bołtuć-Staszewska I. *Spril52* 99:3 [art. przedprem.]; Dzieduszycki W. *SłPol53* 22:3; Lutogńiewski T. *Spril53* 2:3; *T53* 4:22 [fot. z przedst.]. * Saltykov-Šcedrin M.: Cienie. Dzieduszycki W. *SłPol53* 306:3; Lutogńiewski T. *Spril53* 46:3. * Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Dzieduszycki W. *SłPol53* 34:2, 35:2; Kott J. *PrzKl53* 4:6; *Spril53*

4:1,3; *T53* 6/7:17 [fot. z przedst.]. * Shaw G. B.: Profesja pani Warren. Dzieduszycki W. *SłPol52* 261:4, 264:4 [m. in. o grze I. Eichlerówny]; Eichlerówna I. *SłPol52* 248:8 [wyw. przedprem., rozm. WIDZ właśc. W. Dzieduszycki]; Lutogńiewski T. *Spril52* 92:2; *T53* 1:15 [fot. z przedst.]. * Strykowski J.: Bieg do Fragała. Adapt. scen. J. Rotbaum, S. Swen. Biernacki Cz. *GR53* 131:3 [spraw. z dysk. zorg. przez WSP we Wr.]; Bołtuć-Staszewska I. *Spril53* 16:1 [art. przedprem.]; Brandys M. *NKl53* 24:8; Dzieduszycki W. *SłPol53* 126:3; [Id.] Widz. *Ś53* 23:16; Jag. *DziśJ53* 28:4; Kott J. *Spril53* 17:3; *ŻL53* 21:5,7; Lutogńiewski T. *PrzKl53* 20:4; Marczak-Oborski S. *T53* 12:4–5; [Szczepański J. A.] Jaszc. *TrL53* 157:6; Wirth A. *SzM53* 176:2; Zakrzewski Sz. *Pj53* 23:8–9; *T53* 12:1 [fot. z przedst.]. * Suchovo-Kobylin A.: Małżeństwo Kreczyńskiego. Dzieduszycki W. *SłPol52* 28:6, 29:4; Lutogńiewski T. *Spril52* 50:2; Natanson W. *T52* 2:5–6; *T52* 1:15, *T53* 21:9 [fot. z przedst.]. * Żeromski S.: Grzech. Bołtuć-Staszewska I. *Spril53* 11:1 [art. przedprem.]; Dzieduszycki W. *SłPol53* 75:2, 77:5; Jag. *DziśJ53* 21:11; Lutogńiewski T. *Spril53* 12:3; *T53* 11:15 [fot. z przedst.].

WROCŁAW. PAŃSTWOWY TEATR ŻYDOWSKI

7699. (n-i). *GB53* 200:3 [omów. wyst. w Białymstoku]. – *T52* nr 20, *T53* nr 8 [obsady przedst.]. – Repertuar. Bauman M.: Glikl Hameln żąda sprawiedliwości. Gapiński Z. *NTor52* 12:2; Safrin H. *GłR52* 132:4; Saloni J. *DzŁ52* 142:5; Szczepański J. J. *TgP52* 27:4 [wyst. w Kr.]; *T52* 11:17 [fot. z przedst.]. * Fast H.: Trzydzieści srebrników. Klarman P. *GR52* 30:5; [Vogler H.] vogl. *ŻL52* 5:16 [wyst. w Kr.]; *T52* 6:22 [fot. z przedst.]. * Fredro A.: Pan Jowialski. Ruda J. M. *ETg52* 37:1 [omów. wyst. w Kr.]; Saloni J. *DzŁ52* 19:5; [Szczepański J. A.] JASZCZ. *TrL52* 83:4; *T52* 4:14 [fot. z przedst.]. * Gor'kij M.: Mieszczanie. Franekci J. *Spril53* 14:3; Kanc Sz. *SłPol53* 90:2; M. Or. *DzŁ53* 98:3; (z). *ŻL53* 45:8; *T53* 10:15 [fot. z przedst.]. * Orzeszkowa E.: Meir Ezofowicz. Adapt. scen. I. Kamińska. Beck L. *Pan(ŁExl)53* 10:5; Grodzicki A. *ŻW53* 249:6 [wyst. w Wwie]; Kanc Sz. *Spril53* 36:3; [Szczepański J. A.] JASZCZ. *TrL53* 359:4; *T53* 23:23 [fot. z przedst.]. * Rotbaum J.: Sen o Goldfadenie. Markiewicz J. *NTor52*

8:2 [wyst. w Bydż.]; Szczepański J. J. *TgP52* 47:6 [wyst. w Kr.]. * Rubinsztajn J.: Wzajemna miłość. Adapt. Karpinowicz, I. Grudberg. Broszkiewicz S. *DzZ52* 130:3; Safrin H. *GtR52* 194:4; *T52* 10:15 [fot. z przedst.]. * Zonszajn J.: Herszele z Ostropola. Dzieduszycki W. *StPol53* 39:2; Lutogniewski T. *SpriL53* 7:3; *T53* 6/7:33 [fot. z przedst.].

ZIELONA GÓRA. TEATR ZIEMI LUBUSKIEJ

7700. Szymański M. *GZ53* 15:5 [zag. repert.].

– Turski M. *IKP53* 134:3 [działaln. teatru]. – Repertuar. Beaumarchais P.: Wesele Figara. Brzeziński S. *IKP52* 94:2. * Engstrand S.: Wiosna w Norwegii. Adapt. scen. A. Stern. (ika). *GZ53* 278:7. * Klicpera V.: Hadrian z Gzysów. (ika). *GZ53* 63:5; Żytomirski E. *T53* 16:20–1 [z fot. z przedst. na s. 2]. * Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. (ika). *GZ53* 78:4; *T53* 16:20 [fot. z przedst.]. * Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. (ika). *GZ53* 110:5. * Uspenski A.: Przyjaciele. *GZ53* 152:7.

TEATR AMATORSKI

OGÓLNE

7701. Aleksandrowicz B.: Wzmocnić opiekę artystyczną ruchu zawodowego nad ruchem amatorskim. *PrzKl53* 5:4. – Baumgardten A.: Świetlice na Śląsku. *T52* 2:23 [także o sytuacji zespołów amat.]. – Cieślikowska S.: Twórczość amatorska dźwignią rewolucji kulturalnej. *ND52* 11:107–18. – Dorska M. *NTg53* 9:1 [o działaln. zespołów woj. rzesz.]. – Gapiński Z.: O dalszy rozwój amatorskich zespołów teatralnych. *GtT53* 17:3 [w woj. kosz.]. – Hajdukowicz B.: Zespoły teatralne przed Miesiącem Pogłębiania Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. *Świell52* 10:6–8. – Hojka J. *NTor53* 4:1 [o pracy zespołów woj. bydż.]. – Iwiński K. *KlŻdod52* 35:3 [zespoły w lubelskiem]. – [Id.]: Teatr amatorski ośrodkiem życia świetlicy (Artykuł dyskusyjny). *SzL52* 41:8, [nawiąz.:] Mikulski Z., 49:4. – Kałuska L.: Sens amatorstwa czy amatorstwo bez sensu? *ŻL53* 43:7. – Karczewski J. *PrzKl53* 4:5. – [Id.]: Nowy etap rozwoju scen amatorskich. *PmT52* 2/3:359–65. – Kraśniewski J.: Więcej opieki i pomocy teatrom amatorskim. *SzM53* 180:3. – Kwiatkowska K.: O patronat aktorów zawodowych nad zespołami amatorskimi. *TrL52* 62:5. – Lachnitt W. *ŻKl53* 27:2 [o ruchu amat. w woj. szczec.]. – Lovellowa J. *ŻL52* 25:14 [o pracy zespołów amat. w woj. kr.]. – Lubecki W.: Sprawa amatorskiego ruchu artystycznego. *GtZnO53* 11:1 [uwagi ogólne; także o pracy zespołu teatr. przy WDK w Opolu i wystaw. „Pana Damazego” J. Blizińskiego]. – Łastik S. *PrzKl53* 2:4 [ruch amat. w Lubl.]. – Markowski M. *ŻSt52* 6/7:30–3 [teatr amat. w Pol. Lud.]. – Mazur L.: Kilka problemów z życia teatru związkowego. *GtP53* 38:4. –

Mierzyńska B.: Praca zespołowa podstawą podwzrostu amatorskiego ruchu zespołów teatralnych. *Wid(dod)53* 34:6. – Myszcynowa Z.: Rozwój ruchu amatorskiego w województwie poznańskim. *PoznDzLkl* s. 119–23. – Olszewski K. *ŻL52* 1:13 [zespoły amat. w woj. kr.]. – Panaś B. *GK53* 67:4. – Powołocki S.: O teatrze dla wsi. *Świell53* 3:24–6. – Praca kulturalno-oświatowa Związków Zawodowych. *Świell52* 2:9–12 [m. in. nt. planów pracy zespołów teatr.]. – Prorok L. *SP53* 191:2. – Ratajczak I. *Wid(dod)53* 36:4. – Robliczek J. *ŚL52* 3/4: 147–50 [o amat. scenach Śląska]. – [Id.]: Śląska scena robotnicza. *ŻL53* 13:10. – Schabowski Cz. *PrzKl53* 32:4. – Strzelecki J. *Wid(dod)53* 35:6. – Szelingowska M.: Problemy kulturalne Podhala. *GK53* 116:4. – Szumańska E.: O pracy aktora – opiekuna świetlicy. *T52* 5:20. – Trojanowski G.: Zespoły żołnierskie przygotowują się do przeglądu twórczości artystycznej. *ŻWol52* 36:4. – W sprawie postępowego teatru amatorskiego. *PmT52* 2/3:442–4 [ogł. ank. przez Sekcję Teatru PIS]. – Walczak A. W.: Zza kulis teatru amatorskiego. *Wid(dod)53* 32:4. – Winowicz H. *Wid(dod)53* 33:3. – Zbiżewska K. *ŻL52* 7:13 [o pracy aktorów Państw. Teatrów Dram. w Kr. opiekujących się scenami amat. w Festiwalu Sztuk Pol.]. – (zd). *GB53* 296:4 [postulaty dot. rozwoju życia świetlicowego]. – Zielińska Z.: O pracy amatorskich zespołów teatralnych. *DzP53* 210:4. – *SpriL52* 79:1 [wykaz nagr. przyzn. zespołom amat. przez Prezydium WRN we Wr.]. – *T53* 19:3 [cele teatru amat.].

7702. Konferencje i kursy. F. Z.: Co nam dało seminarium w Spale. *Świell52* 1:34–5.

– Szumańska E. *T52* 21:19 [spraw. z seminarium dla instruktorów świetlicowych w Kłodzku]. – Winowicz H. *Wid(dod)53* 51:4 [spraw. z narady instruktorów związkowych zespołów teatr. woj. pozń.].

ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

7703. Czajkowska Z.: O repertuar świetlic. *SłP52* 233:4. – Kwiecińska Z.: Twórczość Mickiewicza i Słowackiego na scenach amatorskich. *WiŻ53* 4:279–80. – Ostrowska M.: O repertuarze świetlicowym. *Wieś53* 33:4 [postulaty dla wydawn.]. – Witkowski H. *ŻW53* 299:4. – Wojeńska Cz.: Repertuar teatrów świetlicowych. *PrzKl53* 9:2.

Festiwale

7704. Festiwal Amatorskich Zespołów Artystycznych (w przygotowaniu). *Dziś53* 46:12, 49:12; *PrzKl53* 45:7 [ogł.]. – Wernic W.: Przygotowujemy się do Wielkiego Festiwalu. *TgD53* 26:6.

7705. Warszawa. Festiwal Sztuk Polskich (9–10 VI 1952; org. ZSCh). Artykuły przed festiwalem. Chmura P. *Wieś52* 23:7. – Cwik T. *T52* 2:4 [cele imprezy]. – Hajdukowicz B. *Świetl52* 2:12–4. – (Ibis). *ŻW52* 135:3. – Pietrzak Z. *NTor52* 2:1. – Zespoły, które wezmą udział w centralnym pokazie Festiwalu. *GłP52* 82:2 [wykaz]. – Wyniki festiwalu. Jol. *PrŚwietl52* 7:9–13. – *NKl52* 25:11; *WolaL52* 141:1; *ŻL52* 13:14 [wykaz nagr.]. – Sprawozdania. Balicki S. W. *Ś52* 22:19. – Barszczewski J. *NTg52* 26:1–2. – Bigorajski B. *TrW52* 27:9. – Bykowski J. *Wieś52* 24:8. – Goliński L. *TrL52* 166:6. – Hańcza W. *T52* 7:10. – Holzman R. *Świetl52* 7:36–8. – J. K. *T52* 11:21. – Kędziora J. *ZSzt52* 24:9. – [Id.]. *ZSzt52* 26:10. – Klimek S. *Wieś52* 24:8. – Pokora L. *WolaL52* 111:3. – Pomorska U. *WolaL52* 143:4. – Prorok L. *Dziś52* 21:10. – Pruski M. *Ś52* 22:20. – Skalski J. *Wieś52* 25:8. – Wysocki A. W. *ŻW52* 140:4. – Żuławski J. *Tw52* 7:192–4.

7706. Warszawa. Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych (6–9 V 1952 org. CRZZ). Artykuły przed festiwalem. Hajdukowicz B. *NKl52* 18:10. – [Id.]. *Świetl52* 4:16–9. – [Id.]. *Świetl52* 5:23–5. – [Id.]. *T52* 7:8–9. – Przebieg festiwalu. J. B. *GB52* 114:4 [o inaug.]. – Karczewski J. *NKl52* 20:1,4. – *GłP52* nr

109–118 [przeł. repert.]. – *NTg52* 20:4 [not. o inaug.]. – Wyniki festiwalu. *GłWl52* 121:1; *KlŻdod52* 8:1; *T52* 9:22; *ŻL52* 11:16 [wykaz nagród.]. – Sprawozdania. Barszczewski J. *GPz52* 122:4–5 [o udziale pozń. zespołów]. – Baumgarten A. *T52* 9:21 [o udziale zespołów śl.]. – Butryńczuk B. *NKl52* 22:1,10. – Fleszarowa S. *Wid(dod)* 52 9:5 [omów. wyst. pozń.]. – Goliński L. *TrL52* 140:3. – Hajdukowicz B. *PrŚwietl52* 7:14–9. – Holzman R. *Świetl52* 6:27–31. – [Karczewska-Markiewicz Z.] Z.K.-M. *ŻW52* 124:5. – Karczewski J. *SłTyg53* 34:3. – [Id.]. *TrWol52* 21:9. – Kazanowska S. *NKl52* 13:10. – Markowski M. *DzZ52* 118:3,5. – [Id.] M. M. *DzZ52* 124:3. – [Id.]. *KSz52* 136:4. – Podhorska-Okółów S. *KCodz52* 123:4. – Robliczek J. *ŻL52* 9:14. – Rusinek M. *KCodz52* 120:3. – Szczawiński J. *SłP52* 123:4. – [Szczepański J. A.] J. A. S. *TrL52* 129:3. – Wojeńska Cz. *Świetl52* 6:7–11.

7707. Warszawa. Ogólnopolski Konkurs Zespołów Teatralnych (17–19 VIII; org. CRZZ). Wyniki konkursu. (grt). *ExW53* 173:4. – *GłP53* 172:5; *T53* 16:12; *ŻL53* 31:8; *ŻW53* 173:7 [wykaz nagród.]. – Sprawozdania. am. *GłP53* 184:4. – Goliński L. *TrL53* 217:4. – Karczewski J. *GłP53* 179:4. – [Id.]. *Świetl53* 9:9–10. – Szydłowski R. *PrzKl53* 32:1–2, [polem.] Karczewski J., 35:7. – *Dziś53* 30:10; *T53* 15:23; *TrO53* 170:2.

7708. Warszawa. Ogólnopolski Przegląd Amatorskich Zespołów Artystycznych (II: 5–7 VIII 1953). *ŻW53* 184:4 [zapow. i program]. – *ŻW53* 186:2 [inaug.]. – Sprawozdania. (AW). *ŻW53* 190:4. – Wróblewski A. *ŻW53* 193:3.

7709. Warszawa. Przegląd Sztuk Radzieckich (grudzień 1952; org. CRZZ). Sprawozdania. Hajdukowicz B. *GłP52* 282:4. – [Id.]. *GłP53* 36:4. – [Id.]. *Świetl53* 1:12–4. – Kwiecińska Z. *TrL52* 364:4.

ZESPOŁY AMATORSKIE

7710. BIAŁA PODLASKA. TEATR ZIEMI PODLASKIEJ przy PDK. SZ. *ŻMzP53* 10:6 [o zastojach w zespole]. – SZ: Ożywić działalność Teatru Ziemi Podlaskiej. *ŻMzP53* 294:4. * BIAŁYSTOK. Stwórzmy poradnię teatralną. *ŻB52* 264:6 [postulaty]. – (zet): Zorganizowania teatru amatorskiego domaga się młodzież naszego miasta. *ŻB53* 266:6. – Ziemy A.

Szp53 22:11 [o „Wieczorze Satyry” wystaw. w sali Teatru im. Węgierki przez zespół zorg. przez GB]. – ZESPÓŁ ŚWIETLICOWY przy Białostockich Zakł. Graf. i Zjednoczenia Budownictwa Miej. Repertuar. Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Cabaj G. *GB52* 46:6. * BIELAWA. TEATR ROBOTNICZY IM. II ARMII WP przy Bielawskich Zakł. Przemysłu Bawełnianego. (grt). *SłPol53* 179:4 [I miejsce na Ogólnopol. Konk. Zespołów Teatr.]. – Kozłowicz W. *SzM53* 275:3 [o 6-letniej działaln.]. – Panta Leon. *Ś53* 23:15. – Zaleska F. *PrzKl53* 2:7. – Repertuar. Skowroński Z., Słotwiński J.: Dwa tygodnie w raj. *Eska. Spril52* 79:4. – ZESPÓŁ SPÓŁDZIELNI SPOŻYWCÓW. Repertuar. Tarn A.: Zwykła sprawa. Długoszowski J. *T52* 5:20 [o przygot. do wystaw.]. * BRODNICA (woj. bydż.). ZESPÓŁ TEATRALNY przy PDK. Repertuar. Skowroński Z., Słotwiński J.: Dwa tygodnie w raj. *NTor53* 14:1 [not.]. * BRODY (woj. ziel.-gór.). Chocianowicz B. *ŻKl52* 25:1,3 [działaln. zespołu]. * BRZEG. BRYGADA TEATRALNA przy Fabryce Cukierków „Odra”. (NZ). *TrO52* 214:5 [o pracy zespołu]. – TEATRZYK DZIECIĘCY przy Fabryce Cukierków „Odra”. Repertuar. Korczakowska J.: Dwie Marysie. Raczyńska J. *GłZnO53* 4:1 [o wyst. w Lewinie Brzeskim]. * BYDGOSZCZ. TEATR MŁODEGO WIDZA. Repertuar. Andersen H. Ch.: Królowa śniegu. Markiewicz J. *GPm52* 134:4. – Crook F. A.: Wyrok krasnoludka Pawia. Markiewicz J. *GPm52* 79:4. – Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Lesiewski W. *NTor53* 33:2.

7711. BYTOM. TEATR LUDOWY przy MDK. (BM). *DzZ52* 110:3 [roczna działaln.]. – TEATR ROBOTNICZY. Repertuar. Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Malicki B. *DzZ52* 8:4. * CHEŁM. TEATR przy PDK. Repertuar. Gor’kij M.: Ostatni. Korneluk W. *KlŻdod53* 5:3. * CHEŁMICA. ZESPÓŁ ŚWIETLICOWY przy Cukrowni. Repertuar. Sienkiewicz H.: Szkice węglem. Czarowska M. *SzM53* 180:3. * CHORZÓW. REDUTA ŚLĄSKA. *ŻL53* 40:11 [not. z przygot. przez teatr przegl. sztuk radz.]. – Repertuar. Bałucki M.: Klub kawalerów. *DzZ(wiecz)52* 161:3 [not. o wyst. w Kr.]. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy Klubie Fabrycznym Huty „Batory”. Rajski J. *BlPol52* 3:32–3. – *NPl52* 3:18. – Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. Adapt. G. Szędzielorz

pt. „Wodewil śląski”. św. *GłP52* 101:4; [Surowka B.] B. S. *DzZ52* 106:3. * CIECHANÓW. Raj.: Dobrze pracują ciechanowskie zespoły artystyczne. *ŻMzP52* 145:6. * CZECHOWICE-DZIEDZICE. ZESPÓŁ TEATRALNY ZW. ZAW. KOLEJARZY. Karczewski J. *TrWol53* 2:9. – Markiewiczowa H. *DzZ52* 239:4. – Wydrzyński A. *TrWol53* 23:9 [o działaln. zespołu i współpracy z Teatrem Śląskim]. – Repertuar. Gor’kij M.: Wassa Żelaznowa. Białobłódzki S. *PrzKl52* 5:4–5; L. S. *TrTg52* 41:3. – Tank H.: Południk 49. Robliczek J. *TrR53* 149:4; *Pkol53* 16:6–7 [not.]. – Tarn A.: Zwykła sprawa. Butryńczuk B. *TrWol52* 22:9 [art. w zw. z przyzn. zespołowi I nagr. CRZZ i przedstawieniem zespołu do Nagrody Państwowej za tę insc.]; – Goliński L. *TrL52* 142:4 [wyst. w Wwie]; Siekierska J. *TrWol52* 23:9; Sochacka D. *Świetl52* 5:35–6 [o przygot.; odwiedziny autora w zespole]; [Id.]. *TrTg52* 20:1; Ziemiński M. *NKl52* 32:3 [o pracy nad sztuką]; *DzZ52* 127:3,5 [także o działaln.].

7712. CZĘSTOCHOWA. Hertel J.: O zespołach teatralnych huty „Bierut” *ŻCz53* 222:6. – Trzeba naprawdę zainteresować się amatorskim ruchem teatralnym. *ŻCz53* 265:6. * DOBRYWODA (woj. białost.). AMATORSKI ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY. Kindziuk P. *WolaL53* 20:6 [spraw. z działaln.]. * DOBRZECHOWO (woj. rzesz.). ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY przy Świetlicy Gromadzkiej ZSch. Repertuar. Fredro A.: Śluby panieńskie. (b). *NRz52* 91:5 [not. o wyst.]. * DROHICZYN. SZKOLNY TEATR ŚWIETLICOWY. Ryż K. *Pkol52* 34:9 [o 4-letniej działaln.; także o wystaw. „Niemców” L. Kruczkowskiego]. * EŁK. Nowe możliwości artystyczne Ełku. *ŻB52* 71:4 [działaln. zespołów amat.; wyst. Teatru im. A. Węgierki z Białogostoku]. – Repertuar. Zapolska G.: Panna Maliczewska. (bo). *ŻB53* 152:4. * FUTOMA (woj. rzesz.). ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY. Drewniak S. *NRz53* 42:4 [art. o działaln.]. * GLIWICE. ZWIĄZKOWY TEATR ROBOTNICZY. Repertuar. Baumgarten A.: Chłopcy z jednej rodziny. Čechov A.: Niedźwiedź. *DzZ53* 139:4 [wyst. w Biel.-Białej]. * GDYNIA. TEATR ŚWIETLICOWY przy Centrali Rybnej. Kuźba A. *Świetl53* 2:37–8 [omów. działaln.]. * GLINIK MARIAMPOLSKI (woj. rzesz.). ZESPÓŁ ŚWIETLICOWY Zw. Zaw. Górników. Repertuar. Węgrzynowa O.: Dwa wesela. Zych H. *NTg52*

9:3 [wystaw. w ramach Festiwalu Pol. Sztuk Współcz.]. * GNIEZNO. ZESPÓŁ TEATRALNY przy Zakł. Mięsnych. Repertuar. Żuławski J.: Gdzieś w powiecie. Skaf.S. *GPz52* 71:5. * GOŁASZYN. (woj. lubel.). ZESPÓŁ TEATRALNY przy DK. Myszcynowa Z. *Wid(dod)53* 34:3 [o działaln.]. * GOŁOSZOWICE (woj. opolskie). ZESPÓŁ DRAMATYCZNY. Torchalska K. *TrO52* 136:6 [o pracy zespołu]. * GORZÓW. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Zw. Zaw. Pracowników Przemysłu Chemicznego. Repertuar. Trenev K.: Lubow Jarowaja. Malendowski E. *GZ53* 260:7.

7713. GOŚCIEJEWICE (woj. poznańskie). ZESPÓŁ AMATORSKI przy PGR. Woł. *Świelt52* 6:47–8. – Repertuar. Piotrowski S.: W rodzinnym domu. J. B. *Sz52* 121:6. * JANKOWICE WIELKIE (woj. opolskie). Matlak R. *PrŚwielt52* 1:40–2 [o powst. i pracy zespołu amat.]. * JAROSŁAW. ZESPÓŁ „STUDIO” przy Zw. Zaw. Prac. Handlu przy PSS. Repertuar. Dygat S., Kott J.: Nowy Świętoszek. Stanwog. *NTg53* 29:3. – Goldoni C.: *Mirandolina*. Stanwog. *NTg53* 29:3. – Slobodskij M.: *Nowe przygody Szwejka*. Adapt. A. Stern. Chodziński J. *NRz52* 44:6; *NTg52* 6:3 [not.]. – Żeromski S.: *Grzech*. *NTg52* 27:2 [not.]. – ZESPÓŁ SZKOLNY przy Technikum Handlowym. Repertuar. Reimschüssel J.: *Zew groni*. Tyrowicz T. *NTg52* 28:4. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy PDK. Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: *Wodewil warszawski*. *NTg52* 20:2 [not.]. – Rachmanow L., Ryss E.: *Okno w lesie*. *NTg52* 5:2. – Wydrzyński A.: *Salon pani Klementyny*. *NTg52* 11:2. * JASŁO. ZESPÓŁ przy PDK. Repertuar. Żeromski S.: *Grzech*. *NTg53* 26:3 [not.]. * KATOWICE. TEATR MŁODEGO WIDZA. Natanson W. *IKP52* 203:5 [nt. możliwości zorg. Teatru Młodego Widza]. – *Dziś/52* 49:12; *PrzKl52* 13:7; *T53* 4:22 [not. o otwarciu teatru]. – ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy WDK. Lubosz B. *TrTg52* 36:1 [charakt. pracy zespołu]. – Repertuar. Prus B.: *Powracająca fala*. Markiewiczowa H. *DzZ53* 194:4. – Zabłocki F.: *Firecyk w zalotach*. Surówka B. *DzZ52* 42:3. * KIELCE. ZESPÓŁ AMATORSKI PRZEMYSŁU BUDOWLANEGO. Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: *Wodewil warszawski*. Dobrowolska A. *SłL52* 41:8. * KLUCZBORK. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy PDK. Lubosz B. *GłZnO53* 10:1 [o pracy zespołu

i wystaw. „Balladyny” J. Słowackiego]. – Repertuar. Świrszczyńska A.: *Odezwa na murze*. (ael). *TrO52* 7:4 [not.]. * KOLBUSZOWA. ZESPÓŁ TEATRALNY przy PDK. Repertuar. Fredro A.: *Ciotunia*. Dorska M. *NTg53* 29:3–4. – Petrov E.: *Wyspa pokoju*. *NTg52* 20:2 [not.].

7714. KOŃCZYCE WIELKIE (woj. katowickie). Łomaczewska R. *Kł52* 7:6 [o pracy zespołu]. * KOSZALIN. ZESPÓŁ AMATORSKI przy Koszalińskich Zakładach Gastronomicznych. Repertuar. Zapolska G.: *Moralność pani Dulskiej*. Wiklina S. *GłK53* 69:4. – ZESPÓŁ AMATORSKI przy WRN. Repertuar. Tirso de Molina: *Zielony gil*. J. Ś. *GłK52* 67:6. – ZESPÓŁ DRAMATYCZNY LIGI KOBIET przy Jednostce Wojskowej. Repertuar. Lavrenev B.: *Głos Ameryki*. *GłK53* 163:4. * KRAKÓW. TEATR KOLEJARZA. E. R.: *Dobrze pracuje Teatr Kolejarza*. *DzP53* 52:4. – Otwinowski S. *T52* 4:19. – Repertuar. Leński D.: *Ojciec debutantki*. Kawska C. *ETg52* 36:2. – Zabłocki F.: *Firecyk w zalotach*. STER. *GK52* 70:4. – Zabłocki F.: *Sarmatyzm*. Brayer A. *DzP52* 77:4. – Żeromski S.: *Grzech*. Cybulski W. *OdAZ53* 51:2–3. – TEATR „STUDIO” przy WDK. Holzman R. *Świelt53* 4:27–30 [spraw. z działaln.]. – Kałuska L. *ŻL53* 20:11. – Stachnik R. *Świelt52* 12:35–8. – Zbijewska K. *OdAZ52* 7:2 [o pracy zespołu]. – Repertuar. Fredro A.: *Dwie bliźny*. (mar). *DzP52* 237:6. – Fredro A.: *Ożenić się nie mogę*. (al). *DzP52* 261:6; Bober J. *GK52* 210:4. – Ivanov V.: *Pociąg pancerny*. Kwiatkowski T. *OdAZ53* 5:2. – Pasternak L.: *Trzeba było iskry*. Kwiatkowski T. *OdAZ52* 7:2; (mar). *DzP52* 102:4; Otwinowski S. *ETg52* 8:1 [z karyk. L. Pasternaka; rys. A. Stopka]; Sochacka D. *GłP52* 44:4; Zechenter W. *ŻL52* 7:13. – ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Zakł. Budowy Maszyn i Aparatury im. S. Szatkowskiego. Repertuar. Fredro A.: *Gwałtu, co się dzieje*. Junka D. *ETg52* 36:2. – ZESPÓŁ przy Krakowskich Zakł. Naprawy Samochodów. Zuzia L. *PrzKl53* 7:7 [o pracy zespołu]. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy Krakowskim Przemysłowym Zjednoczeniu Budowlanym. Dudzik Z. *DzP52* nr 110, 114 [o pracy zespołu]. * KROSNO. ZESPÓŁ TEATRALNY „NAFTA”. A. Z. *NTg52* 24:1–2. – Błachut W. *ETg52* 23:1. – [Id.]. *NTg53* 49:2. – [Id.]: *W krośnieńskim teatrze „Nafta”*. *NKl52* 28:10. – Repertuar. Kornijęk A.: *Kalinowy gaj*. Lubaś W. *NTg53*

8:3. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Łącki W. *NTg*52 25:3 [wyw. z reż.; rozm. H. N.]. * LASEK (woj. poznań). Kamiński G. *Wid (dod)*52 29:5 [o działaln. zespołu].

7715. LEGNICA. MIEJSKI TEATR ROBOTNICZY. Nowy teatr robotniczy. *DzZ(wiecz)*52 182:3 [not.]. – *PrzKl*52 5:4 [not. inf. o pracy teatru]. * LISÓW (woj. szczecin). Pawłowicz S. *ŻL*52 4:2 list zespołu]. * LUBLIN. TEATR DOMU OFICERA. Repertuar. Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Grzybowski E. *KlŻdod*53 26:2; R. N. *SzL*53 145:4. – Ruszkowski R.: Jadzia wdowa. Grzybowski E. *KlŻdod*53 47:3. – Skowroński Z., Słotwiński J.: Dwa tygodnie w raju. Grzybowski E. *KlŻdod*53 39:3. – TEATR MŁODEGO WIDZA przy Prez. WRN. Pałys K. *Świetl*53 4:35–6 [działaln.]. – Repertuar. Gogol'N.: Ożenek. Korneluk W. *KlŻdod*53 12:3. – Marśak S.: 12 miesięcy. Targoński M. *KlŻdod* 53 6:3. – TEATRZYK „OSTRYM PIÓREM” przy Redakcji *Sztandaru Ludu*. Kapusta E. *KlŻdod*52 15:4. * LUDWINÓW. Błachut W.: W Ludwinowskiej świetlicy ZSch. *ŻL*52 16:13. * ŁAŃCUT. AMATORSKI ZESPÓŁ TEATRALNY „LUTNIA”. Repertuar. Gogol'N.: Ożenek. *NRz*52 304:4 [wyst. w Rzesz.]. * ŁOMŻA. ZESPÓŁ AMATORSKI przy MDK. Repertuar. Gogol'N.: Ożenek. *ŚL*52 28:3 [not.]. * ŁÓDŹ. LUDOWY TEATR OBJAZDOWY przy Wydz. Kult. i Szt. WRN. Repertuar. Ostrowskiej A.: Ostatnia ofiara. Broszkiewicz S. *DzZ*52 142:4 [wyst. na Śl.]; *T52* 9:24 [fot. z przedst.]. – TEATR MŁODEGO WIDZA. *TrL*53 1:4 [not. o otwarciu]. – Repertuar. Fredro A.: Zemsta. Demkowska A. *GłR*53 10:5. – ZESPÓŁ AMATORSKI „KUŚNIERZ”. Repertuar. Lavrenev B.: Za tych co na morzu. Borkowski W. *Morze*52 8: 44–5; [Id.]. *Świetl*52 9:33 [o przygot. do przedst.]. – Wolf F.: Tai-Yang się budzi. Juriew P. *Świetl*52 2:37–8. – ZESPÓŁ KLUBU FABRYCZNEGO przy Zakł. Przemysłu Bawełnianego im. Marchlewskiego. Repertuar. Gogol'N.: Ożenek. M. *Exl*52 278:2. – Zabłocki F.: Fircyk w zalotach. WŁAD. *GłR*52 79:4.

7716. ŁÓDŹ. ZESPÓŁ KLUBU FABRYCZNEGO przy Zakł. Przemysłu Bawełnianego im. Stalina. (L.P.). *Exl*52 112:4 [o wyst. na Festiwalu Sztuk Pol. w Warszawie]. – Repertuar. Trenev K.: Lubow Jarowaja. M. *ŁEx*153 63:4. – Warmiński J.: Zwycięstwo. Borkowski

W. *Świetl*52 4:27–9; I. B. SzM52 112:4; Michalak R. *NKl*52 18:10 [o pracy nad sztuką]; Rymkiewicz W. *GłR*52 142:6. – ZESPÓŁ PAŃSTWOWEJ SZKOŁY INSTRUKTORÓW TEATRÓW OCHOTNICZYCH. M. *ŁEx*153 25:3 [o pracy szkoły i jej teatru]. – Repertuar. Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. Demkowska A. *GłR*53 111:4. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy WDK. Juriew P. *Świetl*53 8:28–9 [m. in. o zespole teatru]. – Repertuar. Berwińska-Gogolewska K.: Proces. Juriew P. *IKP*53 201:5. * MACIOWAKRZE (woj. opole). SEKCJA ARTYSTYCZNA przy Świetlicy Ochotniczej Straży Pożarnej. Repertuar. Słowacki J.: Balladyna. *TrO*52 69:4 [not.]. * MAKOLIN. (woj. w-wskie). ZESPÓŁ AMATORSKI ZMP. Morga P. *Kł*53 7:3, 6–7 [o pracy zespołu]. * MYSŁOWICE. KLUB FABRYCZNY przy Jaworznicko-Mikołowskim Zjednoczeniu Przemysłu Węglowego. Repertuar. Fredro A.: Pan Geldhab. (rb). *DzZ*52 123:3. * NOWA HUTA. TEATR „NURT”. Barnas K. *ETg*53 34:1. – Błachut W. *NKl*52 31:10. – Bober J. *GK*52 158:4. – J. K. *PrzKl*53 31:4 [rocznica działaln.]. – Jędrzejczyk O. *ETg*53 17:1. – Kosiński R. *ETg*53 44:1 [znaczenie teatru]. – Kurczab J. *GK*53 295:3. – [Id.]. *PrzKl*53 39:5 [sytuacja kult. w Nowej Hucie; m. in. o „Nurcie”]. – [Id.]: Rok „Nurtu”. *ETg*53 22:1. – Leśnodorski Z. *GłP*52 236:1. – [Id.]. *T52* 18:16. – Olszewski K. *T53* 20:16. – Skowroński Z. *T53* 12:9–10. – Teatr „Nurt” w Nowej Hucie otrzymał uprawnienia teatru zawodowego. *ŻL*53 38:12. – Zbijewska K. *DzP*52 159:3 [o zbudowaniu budynku teatru]. – [Id.]. *ŻL*52 14:7. – *T53* 11:3 [sprawa org. teatru]. – *T53* 15:24 [not. o działaln.]. – *TrL*52 194:1 [not. o wybudowaniu teatru]. – *ZW*53 218:4 [not. o nadaniu uprawnień teatru zaw.]. – Repertuar. Gogol' N.: Martwe dusze. Adapt. scen. A. Kowalczyk i J. Kurczab. Kwiatkowski T. *OdAZ*53 5:2–3. – Kornijęuk A.: Kalinowy gaj. Barnas K. *ŻL*53 48:9. – Makarczyk J.: Wielka polityka. Leśnodorski Z. *DzP*53 138:3 [art. przedprem.]. – Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. Otwinowski S. *T52* 13:22; *T53* 12:10 [fot. z przedst.].

7717. NOWY SĄCZ. Frączek R. *Świetl*53 12:33 [sprawy org. różnych zespołów]. – ZESPÓŁ AMATORSKI przy Zw. Zaw. Pracowników Finansowych. Frączek R. *Świetl*53 4:33–4. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy PDK. Frączek R.

Światl53 2:33–5 [działaln.]. * OLBRACHCICE WIELKIE (woj. wr.). Kowalczyk T. *Wieś52* 44:5, 46:6. * OLECKO. ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY Zw. Zaw. Pracowników Handlu. Repertuar. Świrszczyńska A.: Odezwa na murze. *Jes. ŻB52* 69:4. * OLSZTYN. TEATR MŁODEGO WIDZA przy WDK. Repertuar. Švarc E.: Gorące serca. Wg. H. Ch. Andersena: Królowa śniegu. Kurowski B. *ŚMy53* 67:3. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy Państw. Centrali Drzewnej. Dudzińska Z. *GŁO52* 165:6 [ocena działaln.]. * OPOLE. ZESPÓŁ TEATRALNY przy Opolskim Przemysłowym Zjednoczeniu Budowlanym. Repertuar. Gorbatov B.: Młodość ojców. Senftowa Z. *GŁnO53* 24:1. – TEATR AMATORSKI przy Zakł. Sieci Elektrycznej. Repertuar. Żółkiewska W.: Awans. Poniecki T. *DzZ(wiecz)52* 17:2 [spraw. z pracy nad wystaw. sztuki]. * OSINY (woj. wwskie). ZESPÓŁ KOŁA ZMP. Repertuar. Piotrowski S.: W rodzinnym domu. J. M. *ŻMzP52* 12:6. * PABIANICE. ZESPÓŁ TEATRALNY przy Zakł. Przemysłu Bawełnianego. Jasiński J. *GłR52* 112:3. – Repertuar. Zabłocki F.: Fireyk w zalotach. F. Z. *Światl52* 4:32–3. * PAWŁOWO (woj. lubel.). Repertuar. Żeromski S.: Grzech. A. Pot. *KlŻdod53* 24:3. * PIOTROWICE WIELKIE (woj. opol.). ZESPÓŁ TEATRALNY przy Spółdzielni Pracy Krawców „Jedność”. Serafin J. *WolaL52* 24:7 [działaln.]. * PIWNICZNA. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY. *ŻL52* 2:15 [not. z okazji 15-lecia].

7718. PŁOCK. *ŻMzP53* 64:6 [postulat założenia w Płocku stałego teatru]. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy PSS „Zgoda”. Repertuar. Gogol’ N.: Ożenek. R. O. *ŻMzP52* 237:6. * POLANICA–ZDRÓJ. UZDROWISKOWY TEATR IM. M. ĆWIKLIŃSKIEJ. F. H. *PrzKl53* 33:5 [o objęciu przez M. Ćwiklińską opieki nad zespołem]. – Makowski L. *Ś53* 7:15. – Repertuar. Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. M. Ćwiklińska wystąpiła z zespołem ochotniczym. *T53* 19:22. * POŁCZYN–ZDRÓJ. ZESPÓŁ AMATORSKI Zw. Zaw. Pracowników Służby Zdrowia. Majkut J. *ŚP52* 123:4 [o powst. zespołu; sukces przedst. sztuki M. Rusinka: Pawilon pod sosnami – na Festiwalu Pol. Sztuk Współcz.]. * POZNAŃ. AMATORSKIE KOŁO DRAMATYCZNE przy Prez. WNR. Repertuar. Wydrzyński A.: Salon pani Klementyny. Skaf. S. *GPz52* 41:4. – KOŁO TEATRALNE przy Miejskim Przedsiębiorstwie Remontowo-

-Budowlanym. Repertuar. Świrszczyńska A.: Odezwa na murze. Skaf. S. *GPz52* 49:4. – ŚWIETLICOWE ZESPOŁY ARTYSTYCZNE Zw. Zaw. Prac. Kut. i Szt. przy Okręgowym Zarządzie Kin. Repertuar. Tonowicz J.: Kino wiejskie. Fleszarowa S. *Wid(dod)52* 22:6 [wyst. w Wwiel]; Skaf. S. *GPz52* 58:6. – ZESPÓŁ AMATORSKI PRACOWNIKÓW CENTRALI TEKSTYLNEJ. Repertuar. Żółkiewska W.: Awans. J. B. *SzM52* 115:3; Skaf. S. *GPz52* 50:4. – ZESPÓŁ DK IM. F. DZIERŻYŃSKIEGO. Repertuar. Gergely S.: Sprawa Pawła Eszteraga. (Z. M.). *Wid(dod)52* 4:7. – ZESPÓŁ DRAMATYCZNY „KUŹNICA”. Fleszarowa S. *Wid(dod)53* 44:4. – (s). *IKP53* 283:3 [nt. działaln.]. – (s): Współpraca aktorów z zespołami amatorskimi w „Kuźnicy”. *IKP53* 238:7. – SEW. *Wieś53* 47:8. – *ŻL53* 45:8. – ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Pozn. Przemysłowym Zjednoczeniu Budowlanym. Oni upowszechniają kulturę. Oprac. O. Budrewicz, M. Holzman. Wwa 53, Wydawn. Zw. CRZZ, s. 61. Bibl. Fotoreportażowa CRZZ; Cykl: Ludzie Planu 6-letniego, 11 [Fotorep. nt. działaln. Zespołu Dram. Pozn. Przemysłowego Zjednoczenia Budowlanego]. – K. I. *Światl52* 11:32–3 [działaln.]. – Repertuar. Perzyński W.: Szczęście Frania. (v). *GłWl53* 6:4. – Rojewski J.: Tysiąc walecznych. Holzman M. *GłP52* 261:6 [o pracy zespołu nad sztuką; I nagr. Min. Kult. i Szt.]; J. B. *SzM52* 115:3; Skaf. S. *GPz52* 38:6.

7719. POZNAŃ. ZESPÓŁ SCENICZNY przy Zakł. Odzieżowych im. Komuny Paryskiej. Repertuar. Fadeev A.: Młoda Gwardia. (hes). *NŚw53* 9:2. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy Centrali Jajczarsko-Drobiarskiej. Repertuar. Piotrowski S.: W rodzinnym domu. Skaf. S. *GPz52* 45:5. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy Pozn. Zakładach Gastronomicznych. Repertuar. Warmiński J.: Zwycięstwo. Skaf. S. *GPz52* 43:4. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy Zakładach Zbytu Energii. Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. *GPz52* 42:4. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy Pol. Zw. Niewidomych. Repertuar. Skowroński Z.: Przyjmujemy o 8,30. Skaf. S. *GPz52* 63:5. – ZESPÓŁ SCENICZNY Zw. Zaw. Pracowników ZUS. Duchalski T.: Historia jednego zespołu. *Wid(dod)52* 22:5. * PRZEMYŚL. TEATR FREDREUM. Gawlik J. P. *TgP52* 45:4. – Repertuar. Bogusławski W.: Krakowiaci i górale. Budzan U. *NTg52*

10:4. – Fredro A.: Ostatnia wola. Budzan U. *NTg52* 18:2. – Krylov I.: Magazyn mód. Pitulanka I. *NTg53* 45:2. – Ostrovskij A.: Grzesznicy bez winy. Gajewski E. *NTg52* 50:3. – Rusinek M.: Pawilon pod sosnami. Pitulanka I. *NTg53* 40:2. – West M., Hold L.: Ptasznik z Tyrolu. Krywiak J. *NTg53* 29:3. – ZESPÓŁ AMATORSKI przy Zw. Zaw. Kolejarzy. Repertuar. Gogol'N.: Ożenek. Chodziński J. *NTg52* 14:4. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy PDK. Repertuar. Kornijćuk A.: Chirurg (Płaton Kreczet). Pitulanka I. *NTg53* 43:2 [art. przedprem.]; [Id.]. *NTg53* 49:3. – Lutowski J.: Sprawa rodzinna. *NTg53* 9:2 [karyk. aktorów]. – Niccodemi D.: Cień. Chodziński J. *NTg52* 31:4. – Skowroński Z., Słotwiński J.: Dwa tygodnie w raj. Proszowski A. *NRz52* 308:4; Chodziński J. *NTg52* 14:4.

7720. PRZEWORSK. ZESPÓŁ AMATORSKI przy Zw. Zaw. Kolejarzy. Repertuar. Fredro A.: Nie mogę się ożenić. Beczek S. *NTg53* 41:3 [not.]. * PRZYBYSŁAWICE (woj. kr.). Repertuar. Sienkiewicz H.: Szkice węglem. Staw. *Kł52* 8:3; Wiel. *WolaL52* 145:4. * PSZCZELA WOJA (woj. lubel.). ZESPÓŁ SZKOLNY przy Technikum Pszczelarskim. Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. *M.T. P52* 383:10 [list do red. o wystaw. sztuki]. * RABKA. KOŁO DRAMATYCZNE przy Państw. Zespole Sanatoriów. Repertuar. Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. *ŻL52* 5:14 [not.]. * RADZYŃ PODLASKI. ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY przy Zarz. Pow. TPPR. (ht): Zespół artystyczny TPPR w Radzynie wystawia sztuki radzieckie. *SzL52* 11:5. – Repertuar. Fadeev A.: Zoja. Młoda Gwardia. Hudecki T. *Pj52* 1:10 [not.]. * RYBNIK. ZESPÓŁ SZKOLNY „NASZA SCENA”. *ŻL52* 5:14 [not.]. Repertuar. Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. *Pj53* 30:10 [nota o działaln. i wystaw.]. * RZESZÓW. AMATORSKI ZESPÓŁ ŚWIETLICOWY przy Rejonowym Urzędzie Pocztownym. Repertuar. Piotrowski S.: W rodzinnym domu. *jp. NRz52* 77:4. – OCHOTNICZY ZESPÓŁ SCENICZNY przy Rzesz. Przemysłowym Zjednoczeniu Budowlanym. (b). *NRz52* 296:6 [o 2-letniej działaln.]. – Repertuar. Rojewski J.: Tysiąc walecznych. (j.p.). *NTg52* 7:2. – Szklana Góra. Oprac. E. Stojakowska. (mk). *NRz53* 32:6. – TEATR MŁODEGO WIDZA przy PDK. Repertuar. Andersen H. Ch.: Królowa Śniegu. [Gajewski E.] *G.E. NTg52* 21:4. – Jurgielewiczowa I.: Jeden miś

i osiem lalek. Gajewski E. *NTg52* 5:4. – ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY DK Wytwórni Sprzętu Komunikacyjnego. Repertuar. Lutowski J.: Sprawa rodzinna. *NTg53* 26:3 [not.]. – Zapolska G.: Żabusia. Krzykański E. *NTg53* 34:2; *NTg53* 33:3 [not.]. – ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY Zw. Zaw. Pracowników Służby Zdrowia. Repertuar. Lutowski J.: Sprawa rodzinna. E. S. *NTg53* 15:4. – ZESPÓŁ ŚWIETLICOWY przy Woj. Zarz. Przemysłu Terenowego. Repertuar. Piotrowski S.: W rodzinnym domu. (j.p.). *NTg52* 19:2.

7721. SIEMIERZ (woj. lubel.). Pałys K.: Premiery w Siemierzu i Rożdżałowie. *Wies52* 22:8 [o pracy zespołów amat.]. * SKARŻYSKO. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Zakł. Sieci Elektrycznej. Repertuar. Lutowski J.: Sprawa rodzinna. Jarosz I. *SłTyg53* 37:4. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy Zakł. Metalowych. Pająk S. *SłTyg53* 25:3 [omów działaln.]. * SKRZYŃKI (woj. kr.). ZESPÓŁ TEATRALNY Koła ZMP. Repertuar. Orzeszkowa E.: Dziurdziowie. Koścień A. *WolaL53* 100:6. * SŁUPSK. TEATR DOMU KOLEJARZA. Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. Stankiewicz Z. *ŻKl52* 31:3. – ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Słupskiej Fabryce Narzędzi Rolniczych. Tomaszewski E. *GłK52* 51:5. – Ślipińska J. *GłT53* 5:3 [o 4-letniej działaln.]. * SOSNOWIEC. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy DK Zw. Zaw. Metalowców. Repertuar. Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Ziemba J. *DzZ52* 36:3. – ZESPÓŁ przy Sosn. Zakładach Budowy Kotłów. Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. Ziemba J. *DzZ52* 36:3 [wyst. na Festiwalu Pol. Sztuk Współcz.]. * STALINOGRÓD zob. KATOWICE. * STRZELCE OPOLSKIE. ZESPÓŁ TEATRALNY przy PDK. Repertuar. Zabłocki F.: Fireyk w zalotach. *TrO52* 40:4 [not.]. * STRZYŻÓW. ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY przy Technikum Administracyjno-Gospodarczym. Repertuar. Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. *NRz52* 108:5 [not. o wyst. w Strzyżowie i Babicy]. * SUWAŁKI. ZESPÓŁ TEATRALNY przy Budowlanym Przedsiębiorstwie Pow. Dublewicz Z. *GB53* 168:3. * SZCZAWNICA. Repertuar. Słowik M.: Janosik – Hetman Zbójnicki. Hładko R. *Wies53* 51/52:9. * SZCZECIN. TEATR AMATORSKI TPPR. Repertuar. Kornijćuk A.: Paweł Krieczet. (j). *KSz52* 55:3; Iachnitt W. *T52* 6:11.

7722. SZCZECIN. ZESPÓŁ AMATORSKI

- Tow. Społ.-Kult. Żydów w Polsce. Repertuar. Rotblum J.: Cienie opowiadają. (J.). *KSz53* 95:4. – ZESPÓŁ MŁODEGO WIDZA przy Pałacu Młodzieży. Powstaje zespół Młodego Widza i Teatr Kukiełkowy. *KSz52* 18:4. – Repertuar. Marśak S.: 12 młotów. F.J. *KSz52* 25:5; mk. *GłSz52* 28:5. – ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Konopnicka M.: O krasnoludkach i sierotce Marysi. *KSz53* 98:5 [not.]. – ZESPÓŁ SZKOLNY przy Klubie Robotniczym Budowlanych. Repertuar. Twain M.: Książę i żebrak. (j). *KSz52* 155:5. – ZESPÓŁ TEATRALNY ZW. ZAW. KOLEJARZY. Jordan F.: Dlaczego rozsypał się najstarszy szczeciński zespół teatru amatorskiego ZZK? *KSz53* 117:4; *PrzKl53* 26:5. – Repertuar. Szelburg-Zarembina E.: Za siedmioma górami. (jm). *KSz52* 271:5. * ŚRODA. ZESPÓŁ AMATORÓW Zw. Zaw. Pracowników Handlu przy PSS. Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. Pasikowski T. *GłWl52* 47:4. * TARNOBRZEG. ZESPÓŁ TEATRALNY przy PDK. Repertuar. Perzyński W.: Lekkożylna siostra. Gajewski E. *NTg52* 4:3. * TARNOWO PODGÓRNE (woj. pozn.). ZESPÓŁ AMATORSKI. Repertuar. Kornijęk A.: Kalinowy gaj. *NW53* 7:9; *Pkol53* 13:8 [not.]. * TUŁOWICE (woj. opol.). ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Fabryce Porcelitu. Raczyńska J. *TrO52* 136:6 [o pracy zespołu]. * UDRYCZE (woj. lubel.). ZESPÓŁ ŚWIETLICOWY. Repertuar. Jarochońska M.: Buraczane liście. Adapt. A. Naborowska. Lubicz S. *SzM53* 18:5; Marczuk E. *KlŻdod52* 31:3. * WARSZAWA. Kosińska M.: Artystyczny ruch amatorski w stolicy. *ŻW53* 265:8. – Wysocki A. W. *PrzKl53* 35:7 [niedostateczna opieka w wskich teatrów zaw. nad zespołami amat.]. – AMATORSKI ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Żoliborskim DK. Repertuar. Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. (staw.). *Świetl52* 4:29–30. – ZESPÓŁ przy Fabryce Samochodów Osobowych na Żeraniu. Sowińska B.: *KCodz53* 9:5 [o współpracy Teatru Powsz. z Wwy z zespołem]. – *Ś53* 16:24 [not.].
7723. WARSZAWA. ZESPÓŁ ŚWIETLICOWY przy Zakł. Druk. RSW „Prasa”. *ŻW52* 300:6 [list zespołu nt. współpracy z Teatrem Nowej Warszawy]. – Repertuar. Blizhński J.: Marcowy kawaler. (grt). *ExW53* 185:4. – ZESPÓŁ ŚWIETLICOWY ZG PCK. Repertuar. Čechov A.: Oświadczyń. Pszczółowski T. *Świetl53* 5:22–4 [omów. działaln. doświadczalnej stacji TV w Wwie i wyst. zespołu przed kamerami]. – ZESPÓŁ ŚWIETLICOWY Zw. Zaw. Kolejarzy. Holzman R. *Świetl53* 8:23–5. – (kw). *TrL52* 50:4 [zapow. wyst. w Teatrze Ateneum]. – St. W. *Świetl52* 5:37–8. – Repertuar. Pasternak L.: Trzeba było iskry. Barszczewski J. *Spril52* 57:1; Płaczkowski A. *ŻW52* 50:4; Sochacka D. *TrWol52* 11:9; Woyciechowska L. *NKl52* 13:10. – ZESPÓŁ TEATRALNY przy Fabryce in. 22 Lipca. Repertuar. Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Holzman R. *Świetl52* 3:35–8 [omów. przygot. do wyst. i pracy zespołu]. * WARLUBIE (woj. bydż.). Rózdżyński A. *PrzKl53* 24:7 [o działaln. zespołu]. * WIELKOWO (woj. szczec.). Repertuar. Fredro A.: Zemsta. (J). *KSz53* 94:4. * WIREK (woj. kat.). ZESPÓŁ GÓRNICZY. Faltus M. *GłP53* 35:4 [o pracy zespołu]. * WŁOCŁAWEK. Staszewski J. *NTor53* 19:2 [postulat stworzenia stałej sceny], [nawiąz.:] Gniazdowski W., 26:2, Włodkowski L., 29:1. – ZESPÓŁ przy PDK. Staszewski J. *NTor53* 10:1. – ZESPÓŁ przy ZZNP. Pszczółkowski R. *NTor53* 34:2. * WOJŚLAW (woj. rzesz.). ZESPÓŁ AMATORSKI ZSch. Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. Wirski I. *NTg52* 23:3. * WROCŁAW. Urbańska M.: Teatr świetlicowy we Wrocławiu. *Świetl52* 5:36. – ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Młodzieżowym DK. Repertuar. Lavrenev B.: Za tych co na morzu. [Dzieduszycki W.] *WiDz. Spril52* 98:3. – ZESPÓŁ TEATRALNY Zw. Zaw. Kolejarzy. Repertuar. Nowak J.: Śmiały pomysł. (Bas). *ŻW52* 113:6; *DzZ(wiecz)52* 115:3; *SłP52* 116:3 [not.]. * ZABRZE. WSPÓŁCZESNY TEATR HUTNICZY. Podolska M. *T52* 6:10–1 [omów. działaln.]. – [Id.]. *TrR52* nr 68 z 20 III s. 4. – Robliczek J. *TrTg53* 45:1 [o osiągnięciach zespołu]. – Repertuar. Gruszczyński K.: Poctąg do Marsylii. (Rad). *ŻW52* 116:4; W.D. *SzM52* 118:1. – Vailland R.: Pułkownik Foster przyznaje się do winy. Robliczek J. *TrR53* 151:4. * ZAKOPANE. Pobudzińska Z.: O teatr w Zakopanem. *NKl52* 28:10. – *ŻL52* 2:15 [not. o zespole teatr. przy Państw. Technikum Handlowym]. * ZANIEMYŚL (woj. pozn.). ZESPÓŁ TEATRALNY. Przybylski J.: O treści i metodach naszej pracy. *PrŚwietl53* 6:55–9. * ŻERKÓW. ZESPÓŁ AMATORSKI ZSch. Kowalczyk T. *Wieś53* 51/52:8. * ŻERONICE (woj. pozn.). ZESPÓŁ TEATRALNY. Repertuar. Fredro A.: Zemsta. Bystrzycki P.: Dzieje jednego przedstawienia „Zemsty”. *Wieś53* 34:6.

TEATR LALEK

OGÓLNE

Teoria sztuki teatralnej

7724. Iłowski S.: Kukiełki. Wyd. 2. Wwa 1951. Sprost.: Sztudynger J. *TL52* 7:49.
7725. Iłowski S.: Kukiełki w szkole i świetlicy. M. Kownacka: Do kukiełkarzy. Wyd. uzup. Wwa 53 NK, s. 161. Teatr Szk.
7726. Kilian-Stanisławska J.: Teatr lalek. Il. W. Grygorjew. Wwa 53 Wydawn. Zw. CRZZ, s. 49. CRZZ. [Cele i zadania teatru lalek. Systematyka teatru lalek].
7727. Ossoliński J.: Teatr kukiełkowy w szkole. Wwa 52 PWSZ, s. 10, powiel. Z Doświadczeń Pracy Świetl.
7728. Fiedotow A.: Anatomia lalki-aktora. *TL52* nr 6–7, 9 [z wypowied. S. Obrazcowa w nr 9 na s. 65]. – Grzymski S.: Konstrukcja lalek jawajskich. *TL52* 6:57–62. – Lubasz M.: Efekty dźwiękowe w teatrze lalek. *TL52* 9:66–8. – Malik J.: Kostium pacynek. *TL53* 10:72–7. – Obrazcow S.: Aktor z lalką (fragment). Tł. z jęz. czes. H. Ryl. *TL52* 7:34–40. – Ryl H. *TL52* 7:33–4 [kilka uwag o fragm. książki S. Obrazcowa „Aktor z lalką” napisanej w 1936 r.]. – Stępień S. *TgD53* 14:6 [specyfika teatru lalek]. – Sztudynger J.: Najprostszy teatr lalek (Z rozważań pozjazdowych). *TL52* 8:59–61. – [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP52* 149: 4 [o teatrze cieni].

Historia teatru lalek

7729. Arcab J.: Jasełka i szopka. *TgP52* 51/52:14–5 [hist. rozwoju]. – Claretie J.: Wiktor Hugo o teatrze lalek. *TL52* 7:41. – Dienstl Dąbrowa M. *TL52* 9:78 [o własnym teatryku lalek działającym przed I wojną światową w Wwie]. – Gałuszka J. *TL52* 9:79 [o kontaktach z teatrem lalek w pierwszych latach po wojnie]. – Gogolewski T. *TL52* 9:86–7 [o teatrze lalek w Ziel. Górze]. – Grąbczewski W.: Żołnierski teatr lalek (Ze wspomnień o organizowaniu żołnierskiego teatru lalek „Pionier”). *TL52* 9:43–4. – Krótka historia węgierskiego teatru lalek. Tł. T. Fangrat. *TL52* 6:40–3. – Martuszewski F.: O teatrze kukiełkowym i Michale Bałuckim. *T53* 3:19 [o proj. M. Bałuckiego dot. urzędzenia wędrownych teatryków dla ludu; z fot. M. B.]. – Ponitycki J.: Małe kukiełki w wielkiej służbie. *T52* 15:21 [hist. pol. teatru

lalek na Opolszczyźnie od r. 1935; działaln. A. Smolki]; [polem.:] Nowak W. *T53* 3:22. – Poulain H.: Moje cztery teatry. Na podstawie rozmowy z ... spisał J. Sztudynger. *T52* 4:22; *TL52* 6:29–31. – Sztudynger J.: Co to, czy kto to „Barani Kożuszek”. *TL52* 7:44–8 [H. Kołłątaj i A. Wolski – prekursorzy pol. teatru lalek; postać „Baraniego Kożuszka” tematem pow. J. I. Kraszewskiego, W. S. Reymonta i W. Przyborowskiego], [nawiąz.:] O „Baranim Kożuszką”, 9:48. – [Id.]: Opowieść o prawdziwym teatrze ludowym. *TL52* 7:10–4. – Wroczyński K. *TL52* 9:78–9 [wspomn. o imprezach lalkowych – szopkach sat. w l. 1912–1914 w Wwie]. – Wyszomirski J. *TL52* 9:30–2 [Leonardo da Vinci – kukiełkarz].

Współczesne problemy teatru lalek

7730. Beczek S.: Z krajowej narady reżyserów teatrów kukiełkowych PKP. *NTg52* 22:4 [zorg. w Przeworsku]. – Budrewicz O. *ExW52* 249:6 [o pracy J. Skowrońskiej-Feldmanowej nad stworzeniem w Pol. teatru cieni]. – Byrski S.: Wiek widza – a treść wychowawcza widowiska. *TL52* 9:24–6. – Dąb-Kocioł J. *TL52* 7:3 [fragm. art. dot. roli teatru lalek na wsi]. – Demkowska A. *GłR53* 34:5. – Dybowski S. *TL52* 8:3 [fragm. wypowied. nt. teatru lalek]. – Fijałkowski H.: Teatry lalek w akcji wyborczej. *TL52* 9:70–3. – Jaremowa Z.: Widz w teatrze lalek. *TL52* 9:16–23. – Karczewska-Markiewicz Z.: Twórcze drogi teatru lalek. *T52* 22:20–1 [w Pol. Ludowej]. – L. B. *T53* 6/7:38 [problemy wychowawcze w teatrze lalek]. – Lalkarze o Konstytucji. [Wypow.:] Smoktunowicz J., Ryl H., Sztudynger J. oraz Zespół Teatru „Pinochio”. *TL52* 6:4–6. – Malík J.: Loutkáři bratrského Polska. *ČL53* nr 1–3, 5–8 [pocz. art. w r. 1952]. – Obrazcow S. *TL52* 6:7 [list do pol. lalkarzy]. – [Id.]: Ludzie i lalki. Tł. J. Z. *TL52* 9:10–4. – Orłowski W. *TL52* 8:50–1 [o popularyzowanie teatru lalek]. – Różne. *TL52* nr 6–8; *TL53* nr 10 [not.]. – Ryl H. *PrzKl52* 14:2 [koresp. dot. wydawn. pol. z zakresu teatru lalek, por. z sytuacją w Czechosł.]. – Schöne Tradition mit neuem Inhalt. *BIPol52* 4:43–4. – Sieć objazdowa Państwowych Teatrów Lalek w r. 1951. *TL52* 6:67. – Skalińska M. *SłP53* 126:4 [rola wychowawcza teatru lalek]. – Stapf S.: Teatr lalek bawi, kształci i wychowuje. *GPM53* 15:4. – Sztudynger J.

TL52 9:27–9 [zag. kontaktu z widownią]. – Teatry niezawodowe. TL52 nr 6–9; TL53 nr 10. – Teatry zawodowe. TL52 nr 6–9; TL53 nr 10. – [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW53* 10:4 [działaln. teatru lalek]. – Zobowiązania. TL52 8:89 [zobowiązania ludzi teatru lalek z okazji zbliżających się wyborów i XIX Zjazdu WKP(b)].

7731. Ogólnopolski Zjazd Lalkarzy (1:28–30 VI 1952, Warszawa). Artykuły przed Zjazdem. Program Ogólnopolskiego Zjazdu Lalkarzy w Warszawie. TL52 8:96. – Całek J.: Teatr lalek w Polsce Ludowej. TL52 8:6–22 [ref.], [nawiąz.:] Iłowski S., 8:55–7. – Fijałkowski H. TL52 7:5–9. – TL52 8:27–47 [wyjątki z protokołów]. – TL52 8:87 [depesze Prez. Zjazdu do S. Obrazcowa i J. Malika oraz tekst depeszy S. Obrazcowa z życzeniami]. – Sprawozdania. Dutkiewicz L. TL52 8:63–4. – Karczewska-Markiewicz Z. *GŁO52* 189:6; *CPm52* 189:6; *GR52* 188:5; *NTg52* 32:2; *SłTyg52* 27:4. – [Id.]. *NKl52* 30:10–1. – Ostrowska I. TL52 8:74–6. – Pański J. *TrL52* 254:4; TL52 9:5–7. – Potiszil J. TL52 8:70–2. – Ryl H. TL52 8:88 [sprost. dot. numeracji zjazdów; I Zjazd Lalkarzy odbył się w Łodzi w 1946 r.]. – [Id.]. TL52 8:83–6. – Sowińska B. *KCodz52* 159:4. – Szczepański J. J. *TgP52* 30:6. – T. R. *OdAZ52* 27:2. – *NKl52* 28:11; *T52* 12:24 [noty spraw.].

Organizacja teatru lalek

7732. Dutkiewicz L. TL53 10:27–8 [zag. kwalifikacji i szkolenia aktorów lalkarskich]. – Karczewski J. *GłP52* 296:4 [zag. opieki CRZZ nad amat. ruchem lalkarskim]. – Komisja opiniodawczo-kwalifikacyjna przy Państwowych Teatrach Lalek. TL52 6:75 [dla zaw. kadr aktor-skich]. – Przyteatralne kolegia. TL52 6:76 [o działaln.]. – [Ryl H.] Frant G.: Problem szkolenia kadr. TL53 10:24–6. – [Sztudynger J.] JSzt: Seminarium lalkarskie. *T53* 23:23 [not.]. – Tański J.: Uwagi organizatora widowni. TL53 10:69–71.

Teatr lalek za granicą

7733. BULGARIA. Milew J.: Państwowy teatr lalek w Bułgarii. TL52 7:63–4. – Słobodnikowa E.: Teatr lalek w Bułgarii. TL52 6:36–9. – CZECHOSŁOWACJA. Ryl H.: Nowe drogi lalkarstwa czechosłowackiego (Wrażenia i uwagi z pobytu w Czechosłowacji). TL53 10:13–23. – NIEMIECKA REPUBLIKA DEMOKRATYCZNA. Krauss H.: Teatr lalek w Saksonii NRD. Tł. J.S. TL52 6:33–5. – Roetzsch R. A. TL53 10:91

[list do red. o działaln. Państw. Teatru Lalek w Dreźnie]. – RUMUNIA. Z rumuńskiego teatru lalek. Tł. D. Czara Stec. TL52 6:45–6 [o teatrze lalek „Tandarica” w Bukareszcie]. – TURCJA. Makarczyk J. TL53 10:66–8 [o tureckim teatrze lalek „Karagöz”]. – WŁOCHY. Szelburg E.: Wyjątek ze wspomnień. TL52 6:10–1 [o teatrze marionetek w Taorminie na Sycylii]. – ZSRR. Kaczorowski Z.: Lalka i człowiek. *Pj52* 3:13 [o teatrze kukielkowym S. Obrazcowa]. – Obrazcow S.: Mój fach. Tł. A. Sikorski i J. Sztudynger. TL53 10:6–9. – Tess T. TL53 10:10–2 [o Państw. Centralnym Teatrze Lalek w Moskwie].

ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

7734. Całek J.: Przegląd repertuaru polskich teatrów lalek. TL52 6:12–22. – Działalność Państwowych Teatrów Lalek w r. 1951. TL52 6:63–6. – Gruszczynska-Grzymiska A. TL52 8:65–9. – Kwiatkowski T.: O literaturę dla teatru lalek. TL52 8:52–4. – O pracy i wytycznych teatrów lalkowych. TL53 10:37–9 [ocena planów repert. za r. 1952; wytyczne na r. 1953]. – Premiery w Państwowych Teatrach Lalek. TL52 7:72 [zest.]. – Premiery w państwowych teatrach lalek w IV kwartale 1952 r. TL52 9:68 [zest.]. – Schabowski Cz. TL52 7:17–21. – Sztudynger J.: Straszne bajki. *T53* 22:23 [w sprawie odpowiedniego repert. dla dzieci]. – Wykaz sztuk lalkowych zakwalifikowanych do grania przez Centralny Zarząd Teatrów dla teatrów państwowych i subwencjonowanych. TL52 9:54–5. – *T53* 10:23 [przeł. repert.]. – TL52 9:36 [nt. programów sat. w teatrach lalek].

BĘDZIN. TEATR DZIECI ZAGŁĘBIA

7735. [Natanson W.] W. N. *T52* 2:16 [not. inf. o działaln.]. – *DzZ (wiecz)52* 206:2 [not. o akcji objazd. na Dolnym Śl.]. – TL52 nr 8 okł. s. 4 [mapka trasy objazdu z widowiskami zorg. w zw. z akcją wyborczą].

BIAŁYSTOK. TEATR LALEK „ŚWIERSZCZ”

7736. Czernicki H. *ŚL53* 1:4 [o przygot. do przedst.]. – (eg). *ŻB53* 187:4 [nt. warunków pracy na wyjazdach]. – (KS). *ŻB53* 68:4 [nota o przygot. do otwarcia teatru; fragm. wyw. z dyr. P. Sawickim]. – Panasewicz J. *PrzKl53* 35:6. – Radlińska I. *GB53* 52:4 [o pracach przygot.]. – Repertuar. Jurgielewiczowa I.: Osiem lalek i jeden miś. Dublewicz Z. *ŚL53* 35:4. * Krzemieniecka L.: Historia cała o niebieskich migdałach. TL53 10:88 [fot. z przedst.].

BIELSKO. PAŃSTWOWY TEATR LALEK
„BANIALUKA”

7737. Morcinek G. *P53* 436:9 [o działaln. teatru]. – *DzZ(wiecz)*53 123:2 [not. z wyst. w Jelesnej, pow. Żywiec]. – Repertuar. Michalkov S.: *Trzy pomarańcze*. *TL52* 6:23 [fot. z przedst.]. * *Zel'cer S., Dimant S.: Dzielna Din. Dutkiewicz L.* *TL53* 10:34–5.

CHORZÓW. TEATR LALEK „ATENEUM”

7738. Janota I. *TrTg52* 31:2 [charakt. działaln.]. – Repertuar. *Farsa o mistrzu Pathelinie*. Natanson W. *KCodz52* 1:7; [ld.]. *ŻL52* 2:13; *T52* 2:22 [not.].

GDAŃSK. PAŃSTWOWY TEATR LALEK
„ŁĄTKI”

7739. Repertuar. Bojarska N.: *Arirang*. Marcinkowski S. *Głw53* 272:4; Ostrowska R. *DzB53* 275:3; tom. *DzB53* 257:4 [o przygot. do przedst.]; – *T53* 24:36 [fot. z przedst.]. * *Disman M.: Trzy niedźwiadki. (ff)*. *DzB53* 156:3. * *Obrazcov S., Preobrażenskij V.: Wielki Iwan*. Kulma J. *TL53* 10:29–33. * *Šnejder K.: Pieśń Sarmiko*. Jurkowski M. *Głw52* 15:6 [wyst. w Pozn.]; *TL52* 6:27 [fot. z przedst.].

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR LALEK
„GROTESKA”

7740. Lavigne R. *PA52* 47:18–9 [o działaln. teatru]. – Vogler H. *Tw52* 7:198–9. – Repertuar. *Drda J.: Igraszki z diabłem*. Barnas K. *ETg52* 37:2; *Kornecki Z. SłP52* 275:4; *Kydryński J. P52* 395:13; *Łubkowski A. Dziś53* 13:10; *Podhorska-Okołów S. KCodz52* 157:4; *Simonow R. T53* 24:13–4; [Szczepański J. J.] *JJS. TgP52* 41:6; *Vogler H. ŻL52* 21:14; *Tł. E. Růžičková. ČL53* 3:55; *Zbijewska K. DzP52* 146:6 [art. przedprem.]; *T52* 10:28; *TL52* 7:2, 8:29, 30, 10:65 [fot. z przedst.]. * *Kownacka M.: Szewc Dratewka*. [Szczepański J. J.] *JJS. TgP52* 12:6; *TL52* 6:25 [fot. z przedst.]. * *Maliszewski A.: Nowe szaty króla*. *TL52* 6:24 [fot. z przedst.]. * *Obrazcov S., Preobrażenskij V.: Wielki Iwan*. Kulma J. *TL53* 10:29–33; *Vogler H. ŻL52* 1:12; *T52* 5:15; *TL52* 6:25, 8:32, 35 [fot. z przedst.].

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR LALEK
„ARLEKIN”

7741. [Jarosz I.?] (ij). *SłL53* 218:4 [not. inf. o akcji objazd. po Kielecczyźnie]. – *Lorentz Z. GłR53* 294:3. – *Rudnicki H. GłR52* 304:6 [o działaln.; także o Teatrze Lalek „Pino-

kio”]. – (z). *Exll52* 297:3 [o pracy zespołu]. – Repertuar. *Gabbe T.: Dzielny gród*. M. *Exll52* 142:4; *Orłowski W. DzŁ52* 144:5; *TL52* 7:4, 16, 17 [fot. z przedst.]. * *Makarczyk J., Ryl H.: Aladyn* 100l. *Malski W. DzŁ53* 106:4. * [Ryl H.] *Frant G.: Sambo i lew*. *Orłowski W. TL52* 7:67–9 [wyst. w Leśmierzu, woj. łódzkie]. * [Ryl H.] *Frant, [Broszkiewicz J.] Broszek J.: Jak dwa Michały czas zatrzymały*. [Szczepański J. J.] *JJS. TgP52* 17:6 [wyst. w Kr.]; *TL52* 6:23 [fot. z przedst.].

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR LALEK
„PINOKIO”

7742. *TL52* 9:24 [fot. zespołu]. – Repertuar. *Sowicka I., Sowicki T.: Gultwer wśród liliputów*. Adapt. wg J. Swifta. *T52* 12:24; *TL52* 8:36, 37, 9:9 [fot. z przedst.]. * *Šnejder K.: Pieśń Sarmiko*. *Ankieta „Pinokia”*. Zestawił J. Wroniszewski. *TL52* 7:60–2 [zest. wyników ank. nt. przedst.]. – *TL52* 6:26, 7:29 [fot. z przedst.]. * *Zaborowski J.: Jest drożyna*. *Schabowski Cz. DzŁ52* 134:3; – *TL52* 8:23, 34, 41, 70, 9:8, 9 [fot. z przedst.].

OLSZTYN. TEATR LALEK „CZERWONY
KAPTUREK”

7743. *Czerwiński M. ŚMy53* 93:3 [zag. repert.], [nawiąz.:] *Liberda A.,* 95:3.

OPOLE. OPOLSKI TEATR LALEK

7744. Repertuar. *Gemet N., Gurevič T.: Gęgorek*. *Speranskij E.: Gdy się jeź zagalopował*. *Lubecki W. TrO53* 89:3; (TW). *TrO53* 85:5. * *Januszewska H.: Żart Olszowiecki*. *Senftowa Z. TrO53* 247:3. * *Kownacka M.: Szewc Dratewka*. *Janota I. TrO52* 277:3 [fel. przedprem.]. – [ld.]. *TrO52* 289:3. * *Matveev G.: Czarodziejski kałosz*. *Lubecki W. TrO52* 67:4; – *TL52* 8:38, 39 [fot. z przedst.].

POZNAŃ. PAŃSTWOWY TEATR MŁODEGO
WIDZA

7745. *Fleszarowa S. Wid(dod)52* 39:5 [o działaln. teatru]. – *Morawska J. NŚw52* 24:1 [probl. teatru; włączenie zespołu do wspólnej dyr. Teatrów Dram. w Pozn.]. – (wjc): 354 przedstawienia 81802 widzów w Teatrze Młodego Widza (Plon jednego roku). *Głw52* 36:3. – Repertuar. *Andersen H. Ch.: Nowe szaty króla*. *Fleszarowa S. Wid(dod)52* 23:4 [o pracy nad sztuką]. * *Kownacka M.: Wawrzyńcowy sad*.

[Morawska J.] J. Mor. *GłW*53 109:4; Podolski J. *IKP*53 89:3. * Krotofila o mistrzu Pathelinie. Fleszarowa S. *GPz*52 116:6; Prorok L. *Dziś*52 25:10; *IKP*52 109:3 [not.]; *T*52 10:15 [fot. z przedst.]. * Matveev G.: Zaczarowany kalosz. Biehler I. *Wid(dod)*52 2:5; [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz*52 4:5.

TORUŃ. PAŃSTWOWY TEATR LALEK „BAJ POMORSKI”

7746. K. M. *IKP*52 288:8 [działaln. teatru]. – Repertuar. Jurgielewiczowa I.: Osiem lalek i jeden miś. *KSz*52 221:5, 227:8 [wyst. w Szczec.]; *TL*52 8:26, 31 [fot. z przedst.]. * Kownacka M.: Sad Wawrzyńcowy. (a). *GPm*53 51:4. * Sudaruškin B.: Janek nie panek. Bychowska H. *NTor*53 33:1. * Swatoń J.: Smok w Nieswarowie. Bychowska H. *NTor*53 39:2. * Šnejder K.: Pieśń Sarmiko. (L.). *IKP*52 90:3; Markiewicz J. *NTor*52 2:2; *TL*52 7:29, 8:43 [fot. z przedst.]. * Zaborowski J.: Zielony mosteczek. Kończewski K. *TL*53 10:36.

TUCHOMIE. OBJAZDOWY TEATR LALEK „TĘCZA”

7747. Raff M.: Teatr dla wsi. *IKP*52 245:5 [działaln.]. – *TL*52 7:4 [fot. zespołu]. – Repertuar. Andersen H. Ch.: Nowa szata króla. *TL*52 8:62 [fot. z przedst.].

WAŁBRZYCH. PAŃSTWOWY TEATR LALKI I AKTORA

7748. Fin Z.: Polskie lalki z odwiedzinami w Belgii. *Ś*53 20:15. – [Opoczyński J.?] J. O. *Spril*53 2:3. – Zewski L. *Ś*53 10:14. – *DzZ (wiecz)*52 8:2; 122:2 [o wyst. na Śl.]. – Repertuar. Dimant S., Zel’cer S.: Dzielna Din. Dzieduszycki W. *Spril*53 45:3. * Maršak S.: 12 miesięcy. *TL*52 7:42–3 [fot. z przedst.].

WARSZAWA

7749. Holzman R.: Kłopoty warszawskich teatrów lalek. *Świetl*52 11:34–5 [głównie lokalowe]. – Kwiatkowska K.: O realnych kłopotach baśniowych lalek. *TrL*53 108:5 [dot. teatrów: „Lalka”, „Guliwer”, „Baj”], 181:3 [odp. Centralnego Zarz. Teatrów]. – (S): Specjalny program przedstawień dla wsi (Warszawskie teatry lalkowe w czynie 1-majowym). *Wola*53 98:5.

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR LALEK „GULIWER”

7750. M. A. *Ś*52 42:18–9. – *TL*53 10:69

[fot. zespołu]. – Repertuar. Gernet N., Gurewić T.: Gęgorek. *TL*52 8:9, 10 [fot. z przedst.]. * Michalkov S.: Trzy pomarańcze. *T*52 22:21; *TL*52 7:9 [fot. z przedst.]. * Sudaruškin B.: Janek nie panek. Skalska M. *Dziś*53 20:8; [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW*53 39:4.

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR LALEK „LALKA”

7751. (P-k): Teatr „Lalka” przenosi się do nowej siedziby przy Al. Świerczewskiego. *ExW*52 299:6. – Skarżyńska H. *TL*52 9:74 [wspomn. z wyst. na wsi]. – Repertuar. Swatoń J.: Smok w Nieswarowie. (P-k). *ExW*53 293:4 [not. o 100-nym przedst.; życzenia dla zespołu]. * Zaborowski J.: Zielony mosteczek. [Surówka B.] B. S. *DzZ*52 294:5 [wyst. na Śl.]; – *T*52 22:20; *TL*52 8:15, 17, 23, 33, 58 [fot. z przedst.].

WARSZAWA. TEATR KUKŁOWY MŁODEGO WIDZA „BAJ”

7752. Czerwiński M. *Ż*52 180:6 [wyst. w Olszt.]. – Iw. G. *Ż*52 83:4 [wyst. w Radomiu]. – (p.k.): Teatr „Baj” ma stały lokal. *ExW*52 88:4 [not.]. – Pienkowska W. *SłP*53 36:5 [działaln.]. – (Pk). *ExW*52 245:8 [o pracy zespołu]. – Repertuar. Andersen H. Ch.: Królowa śniegu. (z.d.). *ExW*52 78:4.

WROCŁAW. PAŃSTWOWY TEATR MŁODEGO WIDZA

7753. Chronicki A. *Spril*53 29:3 [wyw. nt. planów repert. z nowym dyr.; rozm. S. Kuszewski]. – Jag. *Dziś*53 37:9 [osiągnięcia]. – Krzezińska W. *Spril*53 6:3. – *T*52 nr 9; *T*53 nr 24 [obsady przedst.]. – Repertuar. Bratny R.: Sześć godzin ciemności. Barwicz E. *Spril*53 23:3; Dzieduszycki W. *SłPol*53 158:4; Jag. *Dziś*53 42:10; *T*53 14:15 [fot. z przedst.]. * Cis J.: Błyszczący klucz. K. *Spril*52 73:3; *TL*52 8:4, 82 [fot. z przedst.]. * Collodi C.: Pinokio. Hoffmanowa H. *SłPol*52 17:4. * Fredro A.: Cudzoziemczyzna. Dzieduszycki W. *SłPol*52 96:4. * Fredro A.: Damy i huzary. Dzieduszycki W. *SłPol*53 158:4. * Gogol’N.: Opowieść o tym jak Iwan Iwanowicz pokłócił się z Iwanem Nikiforowiczem. Adapt. T. Zelenay i W. Zdanowicz pt. „Sprawa o przezwisko”. Dzieduszycki W. *SłPol*53 107:2; [Kuszewski S.] (Ks). *Spril*53 12:3 [art. przedprem.]; Lutogniewski T. *Spril*53 15:3; *T*53 10:15 [fot. z przedst.]. * Gorbatov B.: Młodość ojców. Butryńczuk B. *Spril*53

39:1 [art. przedprem.]; *Dzieduszycki W. SłPol53* 259:3; *Lutogiewski T. Spril53* 40:3. * Łoś S., Szumańska E.: *Tor przeszkód. Dzieduszycki W. SłPol53* 7:4; *Jag. Dziś53* 23:7; *Lutogiewski T. Spril52* 96:3; [Natanson W.?] *W. N. GłP52* 294:4; *Pawlikowski A. Przkil53* 24:4; (z). *ŻL53* 7:11; *T53* 2:15 [fot. z przedst.]. * *Makarczyk J., Rył H.: Aladyn Tysiąc Pierwszy. Balb. Łukasz. Spril53* 32:3. * *Michalkov S.: Zając mały przemądrzały. TL52* 2:14; *TL52* 6:26 [fot. z przedst.]. * [Ryl H.] *Frant G.: Sambo i lew. Hoffmanowa H. SłPol52* 110:3; *Krzemińska W. Spril52* 60:3; *TL52* 7:42 [fot. z przedst.]. * *Zabłocki F.: Żółta szlafmyca. Dzieduszycki W. SłPol52* 191:4; *Gawałkiewicz J. ZszWr52* 3:197–200; *Greń Z. Tw52* 8:204–5; [Id.]. *ŻL52* 19:13; *T52* 12:14 [fot. z przedst.]. * *Zaborowski J.: Zielony mosteczek. [Krzemińska W.?] W. K. Spril52* 94:4.

ZESPOŁY AMATORSKIE

7754. BIAŁYSTOK. TEATR LALEK. *Kołpak H. TL52* 9:85 [o działaln.]. * *CIECHANÓW. TEATR LALEK „CZERWONY SMOK”* przy Przedszkolu Nr 2. (marr). *ŻMzP52* 65:4. * *CIE SZYN. TEATR LALEK „SKRZATKI CIESZYŃSKIE”* przy PDK. Repertuar. *Kownacka M.: O Kasi co gąskę zgubiła. TL52* 6:28 [fot. z przedst.]. * *CZEMPIŃ* (woj. poznańskie). *Witas J. PrŚwiat52* 5/6:36. * *GLIWICE. TEATR LALEK „BAJOWE BAJECZKI”* przy Zjednoczeniu Budownictwa Miejskiego. *Kolańska E. TL52* 9:79–81 [działaln.]. * *GOŁASZYN* (woj. poznańskie). *TEATR LALEK* przy Wiejskim Domu Kult. *ZSch. Rynowiecki L. PrŚwiat52* 4:21. – *Z. M. Wid(dod)53* 32:4. * *HRUBIESZÓW. ŻOŁNIERSKI TEATR LALEK „PIONIER”*. *Kukiełki. Oprac. I. W. Pkol52* 33:8 [nota o powst. w 1950 r. i działaln. zespołu; na podst. koresp. J. Nadolskiego]. * *KATOWICE. TEATR LALEK* przy WDK. (ab). *DzZ(wiecz)53* 296:3. – *Wojewodowa S. DzZ52* 284:4. – Repertuar. *Kraszewski T.: Strach i Stach. [Broszkiewicz S.] St. Bro. DzZ52* 306:3. * *KĄTNA. WIEJSKI TEATR LALEK „KUKURYKU”*. *Gutekunst B. Spril52* 64:3. – *Jakubiec B. WolaL52* 309:7 [o działaln. od 1949 r.]. * *KIEŁCE. WOJEWÓDZKI TEATR LALEK*. (rba). *ŻR53* 27:4. – *Sikorski A. SłTyg53* 26:3–4. * *KRAKÓW. TEATR LALEK „CEPELEK”* przy Centrali Przemysłu Lud. i Artyst. *Jadowska I. ETg53* 6:2. * *LUBLIN. SATYRYCZNY TEATR LALEK „GĘGOREK”* Okręgu Wojskowego Warszawa. *Goliszewski Cz. ŻPol52* 37:

7 [działaln.]. – *Marczuk E. Przkil52* 7:3. – *Wu-Zet. ŚL52* 37:2. – *TEATR LALEK „GĘGUŚ”*. *Knorr M. KlŻdod53* 4:3. – *M. D. SzL53* 310:6. * *LUTOL MOKRY* (woj. zielonogórskie). *TEATR LALEK ZESPOŁU ŚWIETLICOWEGO*. *Daciówna H., Sitnik J. TL52* 9:84 [o działaln. i planach]. – *TL52* 9:83–4 [list do red. o działaln.; podpis. przez Zespół]. * *PIOTRKÓW TRYBUNALSKI. ROBOTNICZY TEATR LALKI „SEZAM”*. *Przkil52* 3:4 [not. o org. przez Teatr Lalki „Sezam” amat. teatrzyku lalkowego w Kombinacie Bawełnianym w Piotrkowie Trybunalskim].

7755. POZNAŃ. *TEATR CIENI* w Bibl. i Czytelnii Dziecięcej. *Łączyńska A. TL52* 9:40–2 [o działaln.]. – [Id.]. *Wid(dod)52* 12:4. * *RABKA. TEATR LALEK „RABCIO ZDROWOTEK”*. *Chrzastowski R. Ś52* 46:19. * *STRZELCE OPOLSKIE*. *Bałaban J. TrO53* 197:3. * *SZCZEBRZESZYN. TEATR LALEK „ŻACZEK SZCZEBRZESZACZEK”*. *Czerwień L. Ś52* 26:16. * *SZCZECIN. F. J.: Teatr kukiełkowy „Czarodziej”* powstaje z popiołów komisyjnych narad. *KSz53* 108:3 [sprawa reaktywowania teatru]. – Powstaje zespół Młodego Widza i Teatr Kukiełkowy. *KSz52* 18:4 [o pracach org.]. – *TEATR LALEK „RUSAŁKA”*. (j): *Teatr lalek w Szczecinie („Rusałka” zamiast „Czarodzieja”)*. *KSz53* 275:3 [not. o przygot. org.]. – Repertuar. *Zaborowski J.: Zielony mosteczek*. (j). *KSz53* 293:4. * *TCZEW. ZESPÓŁ TEATRU LALEK* przy Świetlicy MHD. *Holzman R. Świat52* 10:33–5. * *TORUŃ. AMATORSKI TEATR KUKIEŁEK „ZACZAROWANY ŚWIAT”* przy Przedszkolu Miejskim. *Augulowa J. TL52* 9:81–2 [list do red.; o działaln., planach i repert. zespołu]. – [Id.]. *TL53* 10:92 [spraw. z działaln. w 1952 r.]. – Repertuar. *Porażńska J.: W Wojtusłowej izbie. TL52* 6:28 [fot. z przedst.]. * *WADOWICE. TEATR LALEK „FILIGRAN”* przy Świetlicy PZGS. *Kraus A. OdAZ* 52 14:2 [o pracy zespołu]. – *TL53* 10:92–3 [list do red. o działaln. zespołu]. * *WARSZAWA. WARSZAWSKI TEATR LALEK „CZARODZIEJ”*. *Goc J. TL52* 9:83 [o udziale zespołu w akcji wyborczej]. * *WIENIEC-ZDRÓJ. TEATRZYK LALEK* przy Szkole Specjalnej. *Rogowski W. NTor* 53 30:2. * *WROCŁAW. TEATR LALEK* przy WDK. (Tyk). *SłPol53* 26:3 [o działaln.]. * *ZABRZE. Lenartowska A. TL52* 9:82–3; [Id.]. *TL53* 10:93–4 [o działaln. teatrzyków „Taran” i „Złoty Kluczyk”]. * *ZAKOPANE. TEATR LA-*

LEK „CHOCHLIK”. Chochlik. *Ś53* 17:16. – *TL* 53 10:94 [list zespołu do red.]. ZAMOŚĆ (woj.

poznańskie). TEATRZYK LALEK „BAJU-BAJ”. Kowalczyk B. *TL* 52 9:87–8 [o działaln.].

TEATR STUDENCKI

OGÓLNE

7756. Baranowski L.: O studenckich zespołach dramatycznych. *T53* 12:10–1 [refleksje po przeglądzie w Szczec.]. – Butryńczuk B. *PrzKl53* 17:6 [o sytuacji w pol. teatrze stud.]. – Kusa M. *Poprostu52* 41:5. – Rudzki K. *Poprostu52* 24:5 [o poziomie konferansjerki w teatrach stud.; wskazówki]. – Centralne Eliminacje Studenckich Grup i Zespołów Artystycznych (Kraków, 9–10 V 1952). *Sprawozdania*. Herdegen L. *DzP52* 115:3. – Otwinowski S. *ŻL52* 11:1.

ZESPOŁY STUDENCKIE

7757. LUBLIN. TEATR AKADEMICKI KUL. Radowicz K. *StP53* 288:5 [dorobek i plany]. – ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Komisji Okręg. ZSP. Repertuar. Rusinek M.: Pawilon pod sosnami. Gruda T. *KlŻdod52* 10:3. – Tarn A.: *Zwykła sprawa*. Tuszewski J. *Poprostu52* 9:5. * POZNAŃ. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy UP.

Repertuar. Bliziński J.: *Pan Damazy*. D. J. *GłWl53* 91:6. * SZCZECIN. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy WSE. (j): Piękne plany rozwoju. *KSz53* 283:4. – Repertuar. Dygat S., Kott J.: *Nowy Świętoszek*. (J). *KSz53* 91:4. – Maltz A.: *Oto Ameryka*. (j). *KSz53* 300:6. * TORUŃ. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy UMK. Repertuar. Maliszewski A.: *Wczoraj i przedwczoraj*. Dominiak T. *GłUcz53* 9:13 [o pracy nad przygotow. sztuki]; *NTor53* 37:2. * WARSZAWA. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Państw. Wyższej Szkole Pedag. Grygo E. *MłN53* 8:4 [o pracy zespołu]. * WROCŁAW. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY przy Politechnice Wrocławskiej. Markus. *Poprostu53* 10:4. – Spaczyński Z.: *Zaczęło się od recytacji*. *Poprostu53* 20:5. – Repertuar. Goldoni C.: *Sprytna wdówka*. [Dzieduszycki W.] *WiDz*. *Spril52* 95:3. – Januszewska H.: *Nawojka*. [Kuszewski S.] (S. K.). *Spril53* 16:2 [m. in. inf. o przyzn. I miejsca przez Komisję Konk. Przegl. Pracy Stud. Zespołów Dram.].

TEATR POLSKI ZA GRANICĄ

Argentyna

BUENOS AIRES. TEATR KUKIEŁKOWY „BAJ-BAJU”

7758. T. Ramp. *OB53* 26:6 [o działaln.].

BUENOS AIRES. TEATR ROZMAITOŚCI

7759. Z Polonii Argentyńskiej: *Życie kulturalne*. *OB53* 10:6 [o repert. teatru]. – Repertuar. Wyspiański S.: *Warszawianka*. *Wd53* 9:4 [not.].

Australia

ADELAIDA. TEATR „ZACHEŃTA”

7760. (dz). *DzPŻ52* 61:3 [nota o powst. zespołu].

Czechosłowacja

7761. JW: Szkolenie reżyserów i członków zespołów teatralnych PZKO na Kozińcu. *GłL53* 123:3. – Krzystek K.: Przegląd pracy świetli-

cowych zespołów teatralnych PZKO za I półrocze 1953. *Zw53* 7:17. – Most: Teatr polski w Czechosłowacji. *IKP53* 273:5 [not. inf.]. – Most W. *Zw52* 2:4–6 [m. in. o Teatrze Dziecka „Rozkwit” w Ciesz. i Teatrze Lalek „Skrzatki Cieszyńskie”]. – Szkolenie reżyserów teatrów amatorskich. *GłL53* 117:3 [w Ciesz., org. PZKO]. * Konkurs Twórczości Ludowej 1953–1954 (org. Komisja Twórcz. Lud. przy Referacie Ośw. ORN w Ostrawie). wb. *GłL53* 131:3; *Zw53* 11:12 [ogł.; dot. także zespołów teatr. i kukielkowych].

CZESKI CIESZYN. SCENA POLSKA

7762. A. K. *GłL53* 150:3 [apel do kół PZKO o przeciwdziałanie bojkotowi sceny w czasie objazdów terenowych]. – A. M.: Rychwałd wita zawsze mile Scenę Polską. *GłL53* 118:3. – A. K.: Scena Polska Teatru Cieszyńskiego w Orłowej. *GłL53* 117:3. – a-z. *GłL53* 58:3. – Elkiż. *Zw53* 8/9:11–2 [zag. kadr aktorskich, widowni i repert.]. – Kasztura J. *Zw53* 6:10–1. – [Id.]: Pierwszy rok pracy Sceny Polskiej. *Zw52* 10:

14–5. – Kornecki S. *Ś52* 6:15. – Lubosz B. *T53* 6/7:27. – Michalik F. *Zw53* 11:11–3. – Natanson W. *IKP52* 30:5. – Niedoba W. *GtL53* 120:3. – [Id.]. *GtL53* 121:5. – [Id.]: Scena Polska i plan gospodarczy. *GtL53* 114:3. – Wiłłowicz J. *GtL53* 102:3. – *DzZ52* 135:4; *T52* 14:26 [o przyzn. nagr. festiwalu „Divadelni Žatva 1951–1952”]. – *T53* 21:25 [o planach repert.]. – Repertuar. **Fredro A.:** Śluby panięskie. AZ. *GtL53* 138:3 [wyst. na Śl.]; -ek-. *GtL53* 124:5 [wyst. w Szumbarku], [polem.] -wir-, 129:3; -MP-. *GtL53* 126:3 [not. o wyst. w Sucheju Dolnej]; *Zw53* 8/9:11 [not. z fot. z przedst.]. * **Gergely S.:** Mój syn. er-es. *GtL53* 68:3, 71:3. * **Gogol’ N.:** Ożenek. Przeczek G. *Zw52* 4:11–2; *DzZ(wiecz)52* 75:1 [not.]. * **Kornijčuk A.:** Makar Dubrawa. KP. *GtL53* 141:3; Zawadzka A. *GtL53* 135:3 [wyst. w Karwinie.]; *Zw53* 11:10 [not. z fot. z przedst.]. * **Kornijčuk A.:** Paweł Kreczet. *Zw52* 5:8 [not. o wyst. w Trzyńcu]. * **Králík S.:** Buki podpołańskie. -St-. *Zw52* 1:8–9. * **Lutowski J.:** Sprawa rodzinna. Ost. *Zw52* 11:16–7. * **Skowroński Z., Słowiński J.:** Dwa tygodnie w raj. (pol.). *GtL53* 23:3; *T53* 10:25.

ZESPOŁY AMATORSKIE

7763. CZESKI CIESZYN. TEATR DZIECKA „ROZKWIŃ”. *GtL53* 139:5 [o wznowieniu działaln.]. – TEATR KUKIEŁKOWY „BAJKA” przy PZKO. Jasiczek H. *Zw53* 2:11–2. – Król F.: Polski teatr lalek w Czechosłowacji. *TI52* 7: 65–6 [dzieje pol. teatru lalek w Czechosłowacji; działaln. „Bajki”]. – [Id.]: Teatr Kukiełkowy „Bajka” w 1951 roku. *Zw52* 2:9–10. – (m). Dziecięce gody w Karwinie-Granicach (200 przedstawień „Bajki”). *GtL53* 131:3. – -na-. *Zw53* 6:15 [działaln.]. – (p). *GtL53* 124:5. – W. O. *Zw53* 11:11–2. – Jubileusz 5-lecia. Ondrusz J. *Zw53* 4:12–3. – -ST-. *Zw52* 7:8–10. – *DzZ52* 135:3; *Zw52* 6:13 [not.]. – Repertuar. Król F.: Złośliwy Jurek. *GtL53* 58:4 [not. inf.]. * **KARWINA. ZESPÓŁ AMATORSKI** przy Polskiej Szkole. *GtL53* 60:4 [not. o działaln.]. * **OLBRACHCICE.** Miczka A. *Zw53* 11:13–4 [działaln. zespołu]. * **ORŁOWA. ZESPÓŁ SZKOLNY.** Repertuar. Fadeev A.: Młoda gwardia. Przeczek G. *Zw52* 3:11–2 [wyst. w Trzyńcu]. * **SKRZECZAŃ. ZESPÓŁ AMATORSKI „ŚWIT”.** Repertuar. Zapolska G.: Żabusia. -y-. *Zw53* 5:16. * **STONAWA. ZESPÓŁ TEATRALNY** PZKO. -ek-: Z ofiarności rośnie nowa scena w Stonawie. *GtL53* 97:3. – Repertuar. Krumłowski K.: Przewodnik tatrzański. -R-. *Zw52* 6:

13. * **TRZYNIEC. AMATORSKI ZESPÓŁ HUTY** IM. MOŁOTOWA. Repertuar. Wawrosz A.: Hul-taje. Buzek P. *GtL53* 50:3. – **ZESPÓŁ TEATRALNY** PZKO. Repertuar. Żeromski S.: Grzech. (p). *GtL53* 42:6; Przeczek G. *Zw53* 5: 14–5; *DzZ53* 10:2 [not.].

Kanada

MONTREAL. TEATR MINIATUR

7764. *GN53* 12:7 [not. o powst. zaw. teatru].

Stany Zjednoczone

BUFFALO. POLISH ARTS CLUB

7765. Repertuar. Mickiewicz A.: Dziady. Cz. III. Reż. A. Janta. [Baliński S.] (s.b.). *DzPŻ52* 60:3; Terlecki T. *Wd52* 8:3 [sprost.: J. Czartowski, 25:4]; *Wd52* 21:4 [fot. z przedst.].

Wielka Brytania

OGÓLNE

7766. Aktorzy walczą o teatr na obczyźnie. *GN53* 35:6. – Broncel Z. *ŻTeatr52* 1:4–6 [dzieje teatru emigr. w Anglii; obecna sytuacja]. – Co w teatrze. *Głos52* nr 1–3, 7, 9, 12–13, 16; *Głos53* nr 10–14, 16 [noty o repert. i zespole aktorskim w Londynie]. – Dyskusja teatralna. *PorKO52* 146/147:1 [nt. teatru amat. i jego możliwości w Wielkiej Brytanii]. – Jasieńczyk J.: Teatr emigracyjny. *Klt52* 4:33–45. – Jordan J.: Polski Teatr Wyobraźni. *PorKO52* 139:8–9 [nagrywanie na płyty dzieł repert. klas.]. – [Ostrowski J.] (n). *OB52* 2:3, 40:3 [m. in. o życiu teatr. pol. Londynu]. – [Id.] (n): O potrzebach polskiego teatru na uchodźstwie. *OB53* 33:3. – Ożywienie działalności teatrów polskich. *GN52* 16:7 [nota]. – Panorama teatru i poezji lirycznej. *OB52* 36:3 [spraw. z ref. J. Ostrowskiego „Panorama teatralna” wygł. w Londynie; zag. pol. teatru emigr.]. – Raczek A. *Przeb53* 3:3–4. – Sakowski J. *Wd53* 34:3 [o dwóch wiecz. poetyckich w Londynie; wiersze wygł. T. Korian]. – Teatr wyobraźni na płytach. *MP52* 196:12 [o nagrywaniu przez aktorów zrzeszonych w ZASP sztuk repertuaru klas.]. – Teatry polskie w W. Brytanii. *KDzP52* s. 74–7 [z wykazem teatrów]. – Terlecki T. *KDzP53* s. 48–51 [sytuacja teatru pol.]. – W.: Co w teatrze. *Głos52* nr 4, 6. – Wojciachowski A. *GN52* 16:5–6 [zag. teatru pol. w Wielkiej Brytanii]. – Zespoły amatorskie w polskich ośrodkach w W. Brytanii. *DzPŻ52*

64:3 [nota]. – *DzP* 53 294:3 [spraw. z rocznego walnego zebrania Tow. Przyjaciół Teatru w Londynie]. – *ŻTeatr* 52 1:17 [o rozwoju teatru amat. na emigracji]. – *ŻTeatr* 52 1:17 [nota o planach stworzenia „Domu Aktora”].

7767. Konkurs teatralny (ogł. Tow. Przyjaciół Teatru Pol.). Ogłoszenia. *GN* 52 7:7; *MP* 52 194:12; *OB* 52 7:3; *Życie* 52 20:4. – Rozstrzygnięcie konkursu. [Ostrowski J.] (n). *OB* 52 17:3. – [Id.] (n). *OB* 52 21:3 [spraw. z wręczenia nagr.]. – *DzP* 52 105:3; *GN* 52 18:5, 22:1, 7; *MP* 52 199:12 [spraw.]. – *Wd* 52 26:4 [komunikat jury o nagr.: L. Kielanowski – za insc. „Grzechu” S. Żeromskiego, M. Buchwaldowa – za rolę Doroty w „Przepióreczce” S. Żeromskiego, T. Orłowicz – za twórcz. scenogr.; dla zespołu artyst. za wystaw. „Grzechu” S. Żeromskiego].

7768. ZASP za granicą. [Ostrowski J.] (n). *OB* 52 11:3 [spraw. z dorocznego Zjazdu ZASP-u w Londynie i posiedzeniu zarz. Tow. Miłośników Teatru]. – [Id.] (n): Związek Artystów Scen Polskich – I. J. Paderewskiemu. *OB* 53 38:3 [spraw. z uroczyst.]. – *DzP* 53 192:3 [spraw. z zebrania inf. pośw. sprawom teatru]. – 10-lecie ZASR za granicą. Czy los teatru polskiego na obczyźnie jest przesądzony? *GN* 53 33:6. – *Życie* 53 33:4 [spraw. z uroczyst. jubil. w Londynie]. – Walny Zjazd ZASP za granicą. (Londyn, 2–3 IV 1953). *GN* 53 18:6; *Życie* 53 19:4 [spraw.].

LONDYN. STUDIUM TEATRALNE ZASP

7769. Młodzi aktorzy. *DzP* 53 198:3 [nota o egzaminach końcowych]. – *GN* 52 42:7 [o działaln.]; *Wd* 52 46:4 [not. o rozpoczęciu wykładów]. – Repertuar. Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Bielatowicz J. *Życie* 53 22:4; Nowakowski Z. *DzP* 53 119:2; [Ostrowski J.] (On). *OB* 53 22:3; Terlecki T. *Klt* 53 6:141–4; *DzP* 53 114:3; *PorKO* 53 154/155:28 [not.].

LONDYN. TEATR AKTORA

7770. Repertuar. Bałucki M.: Grube ryby. Bielatowicz J. *GN* 52 43:7; Bogusławski A. *DzP* 52 247:3; Lawiński L. *GN* 52 48:5 [z notą red.]; *OB* 52 43:8 [not.]. * Jarósy F.: Do usług Madame. Bogusławski A. *DzP* 52 123:3; J.B. *GN* 52 21:7; [Ostrowski J.] (On). *OB* 52 22:3. * Molière: Grzegorz Dyndała. J.B. *Życie* 53 40:6; [Legeżyński S.] S. Leg. *Głos* 53 13:16; [Ostrowski J.] (On). *OB* 53 38:4; *DzP* 53 216:3. * Perzyński W.: Dziękuję za służbę. [Ostrowski J.] (On).

OB 53 23:5; *DzP* 53 126:3 [not.]. * Sądek N.: Kaczątka. [Ostrowski J.] (On). *OB* 52 26:4; *DzP* 52 134:3. * Sądek N.: Tańcowały dwa Michały. J.B. *Życie* 53 27:6; [Ostrowski J.] (On). *OB* 53 27:7; *DzP* 53 150:3 [not.]. * Wojciechowski J.: Okoliczności łagodzące. Bogusławski A. *DzP* 52 21:3; J.B. *GN* 52 6:7; (sp). *Życie* 52 8:4. * Zambłocki F.: Fireyk w zalotach. [Baliński S.] Stan. Bal. *DzP* 52 89:3 [art. przedprem.]; Grubiński W. *DzP* 52 95:3; Günther W. *OB* 52 15/16:3; J.B. *GN* 52 17:7; [Ostrowski J.] „On”. *OB* 52 17:4–5; (Sp.) *Życie* 52 24:4; Terlecki T. *Wd* 52 21:3; *Głos* 52 3:1 [fot. z przedst.]. * Żeromski S.: Uciekła mi przepióreczka. (sp). *Życie* 52 2:4.

LONDYN. TEATR HEMARA

7771. 400 wieczorów. *DzP* 53 73:3 [o teatrze M. Hemara z okazji 400-go przedst.]. – Mackiewicz S. *Wd* 52 41:3. – *Wd* 53 10:6 [spraw. z wiecz. teatr. w Nowym Jorku]. – Repertuar. Hemar M.: „Lost property”. Bogusławski A. *DzP* 52 38:3; J.B. *GN* 52 7:7; [Ostrowski J.] (On). *OB* 52 9:3; (sp). *Życie* 52 18:4. * Hemar M.: Nasz Everest. [Baliński S.] Stan. Bal. *DzP* 53 293:3; L.S. *Głos* 53 17:10. * Hemar M.: Ostatni bal. J.B. *GN* 53 11:6; [Ostrowski J.] (On). *OB* 53 9:3; *DzP* 53 43:3. * Hemar M.: Sen nocy letniej. Legeżyński S. *GN* 52 34:7; [Ostrowski J.] (On). *OB* 52 35:3; *DzP* 52 194:3; *Głos* 52 9:17.

LONDYN. TEATR KOMEDII MUZYCZNEJ REF-RENA

7772. [Ostrowski J.] (On): Otwarcie „Teatru Komedia Muzyczna” Refrena. *OB* 52 41:4 [spraw.]. – Repertuar. Konarski F. [Ref-Ren]: Opowieści Erosa. [Ostrowski J.] (On). *OB* 53 36:5. * [Konarski F.] Ref-Ren: Rycerze bez zbroi. (Żart atomowy w 3 wybuchach). *DzP* 52 242:3 [not.]. * [Konarski F.] Ref-Ren: Spacer po Warszawie. [Ostrowski J.] (On). *OB* 53 48:7. * [Konarski F.] Ref-Ren: Stary Wiedeń. [Ostrowski J.] (On). *OB* 53 15:3.

LONDYN. TEATR NOWOŚCI

7773. Repertuar. Doktor Julia Szabo. Adapt. J. Siewierz pt. „Dzień dobry”. [Ostrowski J.] (On). *OB* 53 27:7. * Fredro A.: Godzien litości. *GN* 53 9:6 [not.; także o akcji objazd. teatru]. * Rapacki W., syn: Wesoły współnik. [Ostrowski J.] (On). *OB* 53 4:3. * Rozśpiewana

Warszawa. T.B. *GN53* 12:6. * Verneuil L.: Mecenias Bolbeck i jego mąż. [Ostrowski J.] (On). *OB52* 38:5; *Głos52* 8:12; 10:9 [not.].

LONDYN. TEATR POLSKI IM. J. SŁOWACKIEGO

7774. Repertuar. Fredro A.: Zemsta. J.B. *Życie53* 47:4; M.S. *GN53* 47:6; W.W. *DzP Ż53* 269:3. * Grzymała-Siedlecki A.: Sublokatorka. *DzP Ż52* 194:3. * Kiedrzyński S.: Wino, kobieta i dancing. Grubiński W. *DzP Ż52* 40:3; [Ostrowski J.] (On). *OB52* 13:3. * Korzeniowski J.: Majster i czeladnik. Grubiński W. *DzP Ż52* 97:3; J.B. *GN52* 18:7; [Ostrowski J.] „On”. *OB52* 17:4–5; Sp. *Życie52* 27:4, [nawiąz.:] J.B., 27:4; Terlecki T. *Wd52* 21:3; *Głos52* 2:6 [fot. z przedst.]. * Sądek N.: Markietanki. (sp). *Życie52* 8:4. * Szaniawski J.: Most. [Ostrowski J.] (On). *OB52* 15/16:3. * Wyspiański S.: Zygmunt August. J.B. *GN52* 48:7; Nowakowski Z. *DzP Ż52* 283:2; [Id.]. *Wd52* 50:3; [Ostrowski J.] (On). *OB52* 49:4; W.W. *DzP Ż52* 279:3. * Żeromski S.: Grzech. (sp). *Życie52* 2:4.

LONDYN. TEATR POPULARNY

7775. *Głos52* 10:10 [not. o działaln.]. – Repertuar. Gomuliński M.: Zgubiony poniedziałek. [Ostrowski J.] (On). *OB52* 48:3; *DzP Ż52* 236:3; *GN52* 40:7 [not.].

LONDYN. TEATR SZTUK CZYTANYCH

7776. Ostrowski J.: Teatr Sztuk Czytanych (Od Krasińskiego – do Sartre'a). *ŻTeatr52* 1:10–1. – Repertuar. Lisiewicz T.: Madame X-ow. [Ostrowski J.] (On). *OB52* 8:3.

ZESPOŁY AMATORSKIE

7777. BRADFORD. Repertuar. Jasełka. *GN53* 5:7 [not. rec.]. * DELAMERE PARK. TEATR AMATORSKI przy Kole Stow. Pol. Kombatantów. Repertuar. Budzyński W.: Kelnerzy. *DzP Ż53* 52:3 [not.]. * EDYNBURG. ZESPÓŁ KOŁA MIŁOŚNIKÓW SCENY. Repertuar. Sądek N.: Kwatera nad Adriatykiem. (W.S-ki). *DzP Ż52* 130:3 [not.]. * KELVEDON. AMATORSKIE KOŁO DRAMATYCZNE. [Ostrowski J.] (J.O.). *OB53*

42:6 [o powst. zespołu i działaln.]. – Repertuar. Korzeniowski J.: Karpaccy górale. *GN53* 40:7. – Moja córeczka. Nieboszczyk z przy-padku. *GN53* 7:7 [not.]. * LANCASTER. ZESPÓŁ AMATORSKI Stow. Pol. Kombatantów i Kręgu Starszoharcerskiego. Repertuar. Sądek N.: Kwatera nad Adriatykiem. (Dk.). *DzP Ż52* 169:3 [not.]. * LONDYN. Sądek N. *DzP Ż53* 196:3 [o wystaw. „Kościuszki pod Racławicami” wg W.L. Anczyca]. – TEATR AMATORSKI przy Tow. Przyjaciół Dzieci i Młodzieży. Repertuar. Konopnicka M.: O krasnoludkach i sierotce Marysi. A.W. *GN52* 32:7; M. *Dziatwa52* 9:7; T.J. *Głos52* 11:7. – TEATR KUKIEŁKOWY CZESŁAWA DOBKA. Repertuar. Bajka o dobrym królu Herodzie. *GN53* 6:7. – ZESPÓŁ AMATORSKI Koła Młodzieży Pol. Stow. Katol. Repertuar. Nowakowski Z.: Piękna nasza Polska cała. [Ostrowski J.] (n). *OB53* 31:3; W.G. *GN53* 30:6; *DzP Ż53* 168:3. – ZESPÓŁ AMATORSKI młodzieży z kursów wakacyjnych przedmiotów ojczy-stych. Repertuar. Mickiewicz A.: Dziady. M.S. *Życie52* 40:3–4; Nowakowski Z. *DzP Ż52* 229:2; [Ostrowski J.] (on). *OB52* 40:3; Przytuśki B. *Wd52* 46:4; Terlecki T. *Wd52* 42:3; *MP52* 209:11. – ZESPÓŁ AMATORSKI przy Pol. Szpitalu w Mabledon Park. Repertuar. Przytuśki B.: Pastoralka Małoszowska. (Ej). *DzP Ż52* 17:3; [Ostrowski J.] (On). *OB52* 4:3; Terlecki T. *Wd52* 9:3. * LONG EATON. Repertuar. Kawalec J., Kawalec R.: Czerwona róża Chopina. [Ostrowski J.] (n). *OB52* 25:3 [wystaw. przez William Shakespeare Anglo-Polish Literary Society i Veritas Foundation]; Widz. *OB52* 28:3; *Głos52* 7:4. * MARSWORTH. SEKCJA TEATRALNA przy Kole Stow. Pol. Kombatantów. Pospieszalski A. *PorKO52* 145:5–7 [hist. zespołu, [nawiąz.:] Wysocki B.A., 146/147:12–5. * MANCHESTER. Repertuar. Rydel L.: Betlejem polskie. Łuszczki L. *GN53* 5:7. * NORTHWICK. ZESPÓŁ AMATORSKI przy Kole Stow. Pol. Kombatantów. Repertuar. Fredro A.: Damy i huzary. [Ostrowski J.] (On). *OB53* 46:3; T.B. *GN53* 44:6 [wyst. w Londynie]; *DzP Ż53* 252:3 [not.]. * PENLEY. ZESPÓŁ TANECZNO-TEATRALNY przy 3 Pol. Szpitalu. Repertuar. Cierniak J.: Hanusine wesele. Adapt. U. Piątkowski pt. „Krakowskie wesele”. [Ostrowski J.] (On). *OB53* 35:7; Tyż M. *GN53* 21:7.

KONTAKTY TEATRALNE Z ZAGRANICĄ

AUSTRIA

7778. Wystawienia dramatu polskiego. Tam A.: *Zwykła sprawa*. WIEN. THEATER DER ZEIT. *Dziś* 53 35:10; T53 15:26 [not.].

CZECHOSŁOWACJA

7779. Polsko-czeska współpraca w dziedzinie teatru. *GŁ* 53 62:3 [art. inf.]. – T52 8:96 [odczyt J. Malika o pol. lalkarstwie w Pradze]. – Wizyta J. Malika w Polsce. [Sztudynger J.] JANSZT. T52 7:22–32 [spraw. z pobytu w Pol.; także o wizycie K. Mackiewicza w teatrach lalek Pragi]. – *NK* 52 11:12; T52 6:22; T52 6:68 [not. o pobycie; z listem J. Malika do Dyr. Państw. Teatrów Lalek].

7780. Wystawienia dramatu polskiego. Janišová M.: *Polské hry na českých scénách*. *NP* 53 1:19. – Polskie sztuki w Czechosłowacji. *Dziś* 53 5:12; *GŁ* 53 19:3 [not. o pol. sztukach przygot. przez czes. teatry]. – Fredro A.: *Mąż i żona*. PRAGA. NÁRODNÍ DIVADLO. T52 18:25 [fot. z przedst.]. * Grodzieńska S.: *Karel a Helena*. [Adapt. scen. humoresek]. PRAGA. KINO-KABARET „SVETOZOR”. *Walkówna W.* P53 452:10 [list do red. z inf. o wystaw.]. * Gruszczyński K.: *Pociąg do Marsylii*. LIBEREC. SEVEROČESKÉ DIVADLO. *Dz* 53 10:2; *GŁ* 53 19:3; *SS* 53 nr z 5 II [not. o wystaw.]. – PRAGA. ARMADNÉ UMĚLECKÉ DIVADLO. Fischerová E. *OL* 53 nr z 31 I; *hoř.* *Sv* 053 8:18 [także o wystaw. w Libercu]; *Pleskot Z.* *OL* 53 nr z 8 II; [Slavík B.] *bs.* *LD* 53 nr z 3 II; *Vrbata L.* *Mír* 53 4:78; *NP* 53 3:9 [o przedst. i dysk. w Pol. *Biu-rze Inf.* w Pradze]; *Wola* L53 29:1; *ŽL* 53 7:12 [not.]. * Kruczkowski L.: *Niemcy*. PRAGA. T53 2:25 [fot. z przedst.]. * Lutowski J.: *Sprawa rodzinna*. BOLESŁAW. T53 16:25. – PRAGA. KOMORNÍ DIVADLO. Janišová M. *NP* 53 7:19; [Slavík B.] *bs.* *LD* 53 nr z 10 VI; *Vrabec V.* *SS* 53 nr z 13 VI; *Tr* L53 159:3 [not.]; T53 14:25 [fot. z przedst.]. * Słomczyński M.: *Hallo, Freddie!* OŁOMUNIEC. T52 4:26. – PRAGA. DIVADLO KOMEDIE. T52 4:26; *ŽL* 52 6:15 [not. o rec. F. Erpenbecka w *Theater der Zeit*]. * Świrszczyńska A.: *Odezwa na murze*. OPAWA. -ZO-. *Zw* 53 3:15. * Tam A.: *Zwykła sprawa*. PRAGA. KOMORNÍ DIVADLO. Janišová M. *NP* 52 2:19; *NK* 52 4:10; T52 4:26 [not.]; T52 17:25 [fot.

z przedst.]. * Zapolska G.: *Moralność pani Dulskiej*. GÖTTWALDOWO. T53 9:25. – JIHLAVA. T53 16:25. – LIBEREC. J.K. *Cesta* M53 44:8.

FRANCJA

7781. Paryż. Teatr L'Ambigu – występy w Polsce. [Axe E.] e.a. T52 15:22 [uwagi o zespole]. – (Bes). *KCodz* 52 169:4 [wypow. członków zespołu]. – Daquin L. *NTg* 52 28:1 [wyw. z reż.]. – [Id.]. *PA* 53 53:9–10 [wrażenia z wyst. w Pol.]. – [Id.]. T52 14:22–3 [list pożegnalny reż. zespołu do L. Schillera]. – [Id.]. *ŽW* 52 156:3 [wyw., rozm. A.W. Wysocki]. – Morawski K. *SłP* 52 157:1–2 [rozm. z L. Bellon i F. O'Brady z okazji przyjazdu zespołu do Pol.]. – Wołowski A.: *Z francuskimi aktorami na MDM*. *Ś* 52 30:9. – Wysocki A.W. *ŽW* 52 168:4 [wyw. z członkami zespołu: P. Asso, L. Daquin, A. Charpack, F. O'Brady nt. sytuacji aktorów we Francji]. – T52 12:22–3 [fot. i karyk. aktorów franc.]. – T52 14:23 [uwagi *Les Lettres Françaises* nt. reakcji widowni pol.]. – *ŽW* 52 157:1 [spraw. z pierwszego dnia wyst. w Wwie]. – Repertuar. Vailland R.: *Pułkownik Foster* przyznaje się do winy. A. *Ex* 152 166:3; *Beylin K.* *Ex* W52 160:4; *Brucz S.* *GłR* 52 166:5 [art. przedprem.]; *Dzieduszycki W.* *SłPol* 52 169:6; *Greń Z.* *ŽL* 52 15:14; *Kwiatkowski T.* *DzP* 52 166:3; [Natanson W.?] *W.N.* *GłP* 52 158:4; *Natanson W.* *Tw* 52 9:190–4; *Odnova A.* *Dziś* 52 29:10; *Podhorska-Okołów S.* *KCodz* 52 159:3; *Pomianowski J.* *NK* 52 28:3; *Pomorska U.* *Wola* L52 164:5; *Szydłowski R.* *E* 52 81:154–6; [Id.]. *Tr* L52 182:4, 184:4; *Trylewicz D.* *SzL* 52 164:6; *Wójcicki B.* *ŽW* 52 158:3.

JAPONIA

7782. Wystawienia dramatu polskiego. Kruczkowski L.: *Niemcy*. TOKIO. TEATR HICHIOKAI. *NK* 53 22:6 [not.]; T53 12:25 [fot. z przedst.].

NIEMIECKA REPUBLIKA DEMOKRATYCZNA

7783. (is): *Helena Weigel* w Warszawie. *ŽW* 52 53:6 [not.]. – *Reutmeister M.*: *Nasze stosunki kulturalne z Polską Rzeczpospolitą Ludową*. *PrzK* 52 16:1 [inf.; z notą red.]. – *Schiller L.*: *Polnisch-deutsche Theaterverbundenheit*. *TZ* 53

4:34-7. – *T53* 10:21 [o pobycie w Pol. G. Leopolda i J. Wiekel]. – Zob. 293.

7784. Berlin. Berliner Ensemble – występy w Polsce. Beylin K. *ExW52* 310:6 [omów. wyst.]. – Braun A. *SzM52* 300:2. – Brunowski J. *BlPol53* 1:38-9. – Chyliński Z. *GtR52* 304:5. – Csató E. *T53* 3:8-9. – Czermakowa I. *T53* 2:23 [po wyst.]. – Horowski B.: Rozmowy z „Berliner Ensemble”. *SłP52* 303:4 [z okazji wyst. w Łodzi]. – (ibis). *ŻW52* 312:2. – Jacob B. *BlPol53* 2:28-9 [wrażenia z pobytu w Pol.]. – JWW. *TgP53* 3:8 [wyst. w Kr.]. – Kwiatkowski T. *DzP52* 300:4. – Kydr. *P52* 401:10 [not.]. – [Natanson W.?] W.N. *GtP52* 305:4 [charakt. zespołu]. – Natanson W. *Tu53* 2:169-76. – Odnowa A. *Dziś/53* 3:8. – Pomianowski J.: Teatr Brechta. *NKl53* 1:5, 10, [polem.] Kałużyński Z., 5:3, 7, Frühling J., 7:7, Karst R., 7:7; Kałużyński Z., 7:7 [odp. na polem.]. – Prasa niemiecka o pobycie „Berliner Ensemble” w Łodzi. Tł. J. Koprowski. *DzŁ53* 28:6 [fragm. art.]. – Przyjaciołom pokoju i Polski. *T52* 22:3 [o postępowych tradycjach teatru niem.]. – Quidam. *T53* nr 3; [polem.] Dygat S. *PrzKl53* 7:7; Anty-Quidam. *T53* 4:19; [odp.]. Quidam. *T53* 4:19. – Schiller L.: Bertolt Brecht i jego „Zespół Herliński”. *SłTyg52* 42:2; *Wid(dod)52* 51:6. – Weigel H. *OdAZ52* 48:1 [wyw. z okazji wyst. w Kr., rozm. K. Zbijewska]. – [Id.]. *ŻW52* 308:3 [wyw., rozm. A.W. Wysocki]. – Wójcicki B. *TrWol53* 1:9. – *TrL52* 340:1 [not. o przybyciu zespołu do Kr.]. – *TrL52* 348:3 [przybycie do Łodzi]. – *TrL52* 350:3 [not. o wyst. w Łodzi]. – *TrL52* 354:3 [o przybyciu zespołu do Wwy]. – *TrL52* 359:3 [o spotk. z zespołem w Klubie SPATIF-u w Wwie]. – *TrL52* 364:2 [not. o powrocie do Berlina]. – Repertuar. Brecht B.: Matka Courage. Bukowiecki L. *IKP53* 4:6; Grodzicki A. *KCodz52* 309:4; Koprowski J. *GtR52* 300:4; kos. *NKl53* 2:8 [kryt. programu teatru w jęz. pol. wydanego z okazji wyst. w Pol.]. [Natanson W.?] W.N. *GtP52* 306:4; Natanson W. *IKP53* 40:5; Pitera Z.: Spojrzenie filmowe na Berliner Ensemble. *F53* 2:8-9; Puzyna K. *ŻL52* 26:3, 11; Skalska M. *SłP53* 9:4; Strykowski J. *PrzKl53* 3:3; Szydłowski R. *TrL52* 358:6; Trojanowski J. *SzM52* 311:2; Vogler H. *GK52* 297:3; Wirth A. *WO6P53* 3:107-12; Wójcicki B. *ŻW52* 309:4; *T52* 22:1 [fot. z przedst.]. * Gor’kij M.: Matka. Grodzicki A. *KCodz52* 311:2; Koprowski J. *GtR52* 304:4; [Natanson W.?] W.N. *GtP52* 311:

5; Puzyna K. *ŻL52* 26:3, 11; Vogler H. *GK52* 295:4; Wirth A. *Pj53* 3:6-7; Wójcicki B. *ŻW52* 311:4. * Kleist H.: Rozbity dzban. Braun A. *SzM52* 307:2; Grodzicki A. *KCodz52* 311:2; Koprowski J. *GtR52* 302:4; Puzyna K. *ŻL52* 26:3, 11; Szydłowski R. *TrL52* 359:4; Vogler H. *GK52* 296:4.

7785. Drezno. Teatr Lalek – występy w Polsce. Zespół drezdeński w polskich teatrach lalek. *TL52* 6:75 [w Kr. i Łodzi].

7786. Wystawienia dramatu polskiego. Sztuki polskie w N.R.D. *Dziś/52* 45:12 [not. inf.]. * Gruszczyński K.: Pociąg do Marsylii. GÖRLITZ. TEATR IM. G. HAUPTMANNA. *T53* 10: 21 [not. spraw.]. * Kruczkowski L.: Niemcy. WEIMAR. *T53* 22:25 [przedr. rec.t. z czas. *Teatr(M)*]. – WITTENBERGA. ELBE-ELSTER-THEATER. *T52* 2:26. * Pomianowski J., Wolin M.: Faryzeusze i grzesznik. GÖRLITZ. TEATR IM. G. HAUPTMANNA. *NKl52* 28:11; *T52* 13:25, 16:25; *T53* 10:21. * Świrszczyńska A.: Odezwa na murze. MEININGEN. LANDESTHEATER. Sander H.D. *TZt53* nr ?; *ŻL53* 16:12 [not. o przygot.]; *ŻL53* 29:8 [not.]. * Tam A.: Ortega. GÖRLITZ. TEATR IM. G. HAUPTMANNA. *T53* 10:21; *T53* 6/7: 48 [fot. z przedst.]. * Tam A.: Zwykła sprawa. BERLIN. KAMMERSPIELE. (b). *TrWol52* 2:9; *NKl52* 4:10; *T52* 1:24. – LIPSK. *NKl52* 11:12. * Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. BERLIN. KAMMERSPIELE. Erpenbeck F. *T53* 1:19 [przedr. z *TZd*]; Kruczkowski L. *T52* 22:19 [wyw. nt. wrażeń z przedst., rozm. J. Frühling]; *PrzKl52* 10:8; *T52* 19:25; *ŻL52* 18:16. – MEISSEN. *T53* 19:25.

WĘGRY

7787. Wystawienia dramatu polskiego. Rojewski J.: Tysiąc walecznych. BUDAPEST. SZIGLIGETI SZINHAZ. *NKl52* 3:11; *T52* 1:24 [głosy prasy węg.]. – STALINVAROS. *NKl52* 14:10; *NTg52* 16:2.

WIELKA BRYTANIA

7788. Wystawienia dramatu polskiego. Jabłoński Z.M.: Morderstwo i pieszczota. LONDYN. GATEWAY THEATRE. [Ostrowski J.] (On.). *OB53* 24:3. * Jabłoński Z.M.: Uczciwy złodziej. [Ostrowski J.] (On.). *OB52* 30:3. * Jabłoński Z.M.: Zanim umrzesz o trzeciej. LON-

DYN. CHEPSTOW THEATRE. [Ostrowski J.] (On). *OB52* 10:6. * Zawieyski J.: Ocalenie Jakuba. BRISTOL. DRAMATIC SOCIETY. W.G. *Życie52* 10:4; *GN52* 6:7.

WŁOCHY

7789. Wystawienia dramatu polskiego. Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. WENECJA. TEATR UNIWERSYTECKI CA'FOSCARI. *Dziś53* 34:12; *DzZ53* 188:4; *T53* 18:26; *TrL53* 221:3; *ŻL53* 33:11.

ZSRR

7790. Czerkasow M. *Zvezda52* nr 5 [nota nt. relacji ogł. po pobycie w Pol.; o spotkaniu z L. Sol skim]; *T52* 11:25. – Dąbrowski B. *T53* 21:5–6 [wrażenia teatr. z pobytu w MChAT w Moskwie w r. 1934 i 1950; z fot. autora, W. Krasnowieckiego i H. Szletyńskiego]. – Korzeniewski B. *KCodz52* 12:3 [wyw. nt. wrażeń teatr. z pobytu w ZSRR; rozm. S.P.O.]. – Mrożewski Z. *OdAZ53* 46:3–4 [wyw. nt. teatru ros. po powrocie z ZSRR, rozm. W. Cybulski]. – Pański J.: W teatrach ZSRR. *TrL52* 1:6 [spraw. z wycieczki reż. i aktorów pol.]. – [Id.]: Wrażenia z wycieczki do ZSRR. *T52* 1:8–10 [charakt. radz. teatru]. – Rakowiecki J. *T53* 23:9–10 [wrażenia z teatrów Moskwy]. – Świdorski J.: O radzieckim teatrze. *Pj52* 7:11 [po pobycie w ZSRR, nt. org. teatrów i szkół teatr.]. – Vivien o pobycie w Polsce. *T52* 5:22. – Wycieczka teatralna do ZSRR. *T52* nr 5–8, 10–13 [wrażenia uczestników; udział wzięli: M. Broniewska, B. Korzeniewski, H. Mikołajska, Z. Mrożewski, J. Pański, J. Świdorski, J. Warnecki i L. Zamkow]. – Zamkow L. *DzP52* 6:3 [wyw. nt. pobytu pol. ludzi teatru w ZSRR, rozm. K. Zbijewska]. – [Id.]. *ETg52* 3:1 [wrażenia z przedst. w teatrach dla dzieci]. – *T52* 4:24 [not. o pobycie B. Czirikowa w Pol.]. – *T52* 19:3–4 [kontakty Pol. z teatrem ros. i radz.]. – *TrL53* 288:2; *Wol53* 221:1, 233:2, 295:6; *ŻL53* 40:11; *ŻW53* 228:1 [noty spraw. z wycieczki do ZSRR ludzi teatru: K. Dejmek, J. Rakowiecki, J. Rotbaum, K. Skuszanka].

7791. Leningrad. Akademicki Teatr Dramatyczny im. A. Puszkina – występy w Polsce. Balicki S.W. *ExW52* 3:4. – Flukowski S. *T52* 1:10. – Maśliński J. *Tw52* 1:153–8. – Skorobogatow K., Vivien L.S. *T52* 1:11 [wyw. z dyr. i reż.; rozm. J. Frühling]. – Re-

pertuar. Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. Gralewski W. *SzL52* 5:8; Treugutt S. *NKl52* 1:4.

7792. Moskwa. Teatr im. Mossowietu – występy w Polsce. Moskiewski Państwowy Teatr Dramatyczny im. Mossowietu odznaczony orderem Czerwonego Sztandaru Pracy. *Wwa* 52 Artos, s. 32, 6 nlb. il. [W związku z występami gościnnymi w Pol. (XI–XII 1952); m.in. J. Pański: Teatr wielkich problemów]. * Balicki S.W. *Pj52* 48:6. – Czajkowski B. *WolaL52* 277:3. – Depesza zespołu Teatru im. Mossowietu do Prezesa Rady Ministrów Towarzysza Bolesława Bieruta. Depesza towarzysza Bolesława Bieruta do zespołu Teatru im. Mossowietu. *TrL52* 345:1; *ŻW52* 298:1. – Dołgopółow M. *TrL52* 312:4. – tenel S. *WolaL52* 296:3. – Kosińska M. *Pj52* 48:7 [spraw. ze spotkania aktorów z widzami w zakł. pracy]. – Kozłowicz W. *SzM52* 285:2 [wyw. z aktorami]. – Kwiatkowski T. *OdAZ52* 46:1–2 [wyst. w Kr.]. – Lejkin N. *DzP52* 275:2. – Marecka W. *SzM52* 286:2 [wypow.]. – Markowski M. *ŻSt53* 1:38–41. – Maśliński J. *Tw53* 1:204–15. – Piekarska H. *TrWol52* 47:9. – Pomianowski J. *PmT53* 1:62–72. – Robliczek J. *TrR52* 280:3 [wyst. w Kat.]. – Sarnecka H. *GPz52* 392:3 [list do red. nt. wyst. w Gnieźnie]. – Strelcow M. *GK52* 274:4; *GtK52* 69:6; *GtR52* 274:3; *GZ52* 69:4; *NTor52* 20:1; *StTyg52* 38:2; *ŚL52* 45:4; *ŻKl52* 45:2 [działaln. i oblicze ideowo-artyst. teatru]. – Szydłowski R. *TrL52* 346:4. – Vogler H. *ŻL52* 25:7, 14. – Waglewski J. *ŻWol52* 271:4. – Wójcicki B. *TrWol52* 51:9. – Zamkow L. *OdAZ52* 46:1. – Zapert Z. *GtP52* 268:2 [wyw. z aktorami]. – Zawadskij J. *TrL52* 341:3 [przemów. na IV krajowym Zjeździe TPPR w Wwie]. – [Id.]. *ŻW52* 269:6 [wyw., rozm. A.W. Wysocki]. – [Id.]: Zespół teatru im. Mossowietu pozdrawia polskich widzów. *TrL52* 310:1. – Zawadskij J., Szaps A. *Wid(dod)52* 49:1, 3 [art. reż. do widzów pol.]. – Zelwerowicz A. *T53* 1:7–8. – Zieliński E. *Ś52* 48:19 [wizyta zespołu w zakł. „Ursusa” w Wwie]. – *TrL52* nr 310, 311, 312, 314, 323, 325, 329, 340, 341, 343, 344, 348; *ŻW52* 269:1, 272:1 [not. spraw. z pobytu zespołu w Pol.].

7793. Repertuar. Bill'-Belocerkovskij V.: Sztorm. Beylin K. *ExW52* 271:3; Degal A. *ŻPol52* 48:10; Grodzicki A. *KCodz52* 275:3; Łastik S. *PrzKl52* 12:6; Smoliński J. *StP52* 287:4; Surówka B. *DzZ52* 285:4; Szarzyński S. *SzM52* 274:2; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL52* 315:4; Szydłowski R. *NKl52* 48:3, 6; Vogler H. *GK52* 277:4;

Wójcicki B. *ŻW52* 274:3. * Chrabrovickij D.: Obywatel Francji. Beylin K. *ExW52* 292:3; Greń Z. *GK52* 277:4; Smoliński J. *SłP52* 294:4; Szydłowski R. *TrL52* 338:4; Vogler H. *Pj52* 50:7; Wójcicki B. *ŻW52* 294:3. * Lermontov M.: Maskarada. Beylin K. *ExW52* 276:4; Grodzicki A. *KCodz52* 278:3; [Natanson W.?] W.N. *GłP52* 295:4; [Odroważ-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz* 53 1:77–80; Szarzyński S. *SzM52* 278:2; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL52* 319:4; Wójcicki B. *ŻW52* 276:3. * Shakespeare W.: Otello. Berwińska K. *T52* 21:5–6; [nawiąz.:] Sak S. *DziśJ53* 4:5; – Beylin K. *ExW52* 273:3; Grodzicki A. *KCodz52* 274:3; Rowiński A. *GłWb52* 290:6; [Id.]. *SłTyg52* 41:1, 3; Strumff T. *SzM52* 272:2; Surówka B. *DzZ52* 285:4; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL52* 316:4; Treugutt S. *PrzKl52* 16:6; Vogler H. *GK52* 276:4; Winnicki J. *DzZ52* 278:3; Wójcicki B. *ŻW52* 273:3. * Surov A.: Świt nad Moskwą. Beylin K. *ExW52* 275:3; Dzieduszycki W. *SłPol52* 285:2; Greń Z. *GK52* 278:4; Koczorowski Z. *Pj52* 46:12; Lutogniewski T. *GR52* 283:2; Maśliński J. *Pj52* 48:6, 14; Szydłowski R. *TrL52* 318:4; Wysocki A.W. *ŻW52* 275:3.

7794. Moskwa. Teatr im. Wachtangowa – występy w Polsce. Butryńczuk B. *SprIL53* 40:1–2. – Celikowska L. *Rejsy53* nr z 25/26 X s. 1 [wyw., rozm. A.W. Wysocki]. – [Id.]. *ŻW53* 254:3 [wyw., rozm. A.W. Wysocki]. – Chyliński Z. *GłR53* 263:1 [komentarz po wyst.]. – Defrat J. *TgD53* 22:6. – Fenikowski F. *DzB53* 274:4. – Gąssowski Sz.: O Eugeniuszu Wachtangowie i teatrze jego imienia. *GPz52* 264:8. – [Grodzicki A.] A.G. *ŻW53* 255:3. – Juriew P. *IKP53* 261:5. – Kamińska I. *T53* 24:10–1. – Karczewska-Markiewicz Z. *TgD53* 23:6. – [Id.]. *TgD53* 27:6. – Krasnowiecki W. *Wol53* 274:5. – [Kwiecińska Z.] Z.K.: Artyści teatru im. Wachtangowa o swych wrażeniach z Polski. *TrL53* 325:6. – Lwow W. *GłK53* 257:6. – [Id.]. *GłR53* 255:3; *GłZnO53* 23:1; *NTor53* 34:1–2. – [Id.]. *SłTyg53* 43:3 [hist. teatru]. – [Id.]. *TrTg53* 81:1. – Marczak-Oborski S. *Wieś53* 46:6. – Morawski K. *SłP53* 253:2 [rozm. z członkami zespołu]. – Naganowski E. *NśW53* 47:1, 3. – Osipow E. *Wol53* 246:5. – Pański J. *Pj53* 49:7. – Rubach L. *F53* 46:6–7 [wyw. z aktorami zespołu, m.in. L. Celikowska, S. Łukianow, A. Abrikosow, M. Astangow]. – Sierzanin N. *Wol53* 274:5. – Simonow R.N. *GłR53* 260:2. – [Id.]. *Wol53* 274:4. – [Id.]. *ŻW53* 253:1 [wyw., rozm. A.W. Wysocki]. –

Smoliński J. *SłP53* 278:2. – Stypułkowska I. *Wol53* 274:5. – Surówka B. *DzZ53* 266:3. – Szczepański J.A. *Ś53* 46:4. – [Id.]. *T53* 23:5–7. – Teatr im. Wachtangowa w Polsce. *T53* 22:4 [spraw. z pobytu; z fot.]. – Vogler H. *ŻL53* 47:3. – Wachtangow i jego teatr. *T53* 21:4 [z okazji przyjazdu do Pol.]. – Wołkow M. *TrL53* 294:4. – [Id.]. *ŻW53* 252:3. – Wójcicki B. *TrWol53* 44:8–9. – Wymiana przeżyć, doświadczeń, myśli. *T53* 24:3. – [Wysocki A.W.?] (Wys.). *ŻW53* 279:4 [wyw. z członkami zespołu o wrażeniach z Pol.]. – Zachawa B. *DzZ53* 266:5 [wyw. z reż., rozm. W. Madejski]. – [Id.]. *ŚL53* 41:1–2 [wypow. reż. nt. programu wyst.]. – [Id.]. *Wid(dod)53* 46:1. – Zakrzewski Sz. *Pj53* 41:12. – Zelwerowicz A. *SzM53* 275:2. – [Id.]. *T53* 24:9–10. – [Id.]. *Wol53* 274:5. – *T53* nr 23; *TrL53* nr 294–295, 297–300, 304, 309, 311–312, 315, 324, 326; *ŻW53* nr 252, 259–260, 263, 265, 270, 278 [not. spraw. z pobytu zespołu w Pol.].

7795. Repertuar. Gor'kij M.: Jegor Bułyczow i inni. Beylin K. *ExW53* 258:4; D.T. *GPz53* 270:3; Frühling J. *OdAZ53* 45:2–3; G.D. *NKl53* 45:7; Degal A. *GłP53* 256:4; Mauersberger A. *T53* 24:11; Odnowa A. *DziśJ53* 47:10; Para J. *Wol53* 260:3; Plebanek B. *Wol53* 260:3; Robliczek J. *TrR53* 264:4; Szarzyński S. *SzM53* 258:2; Szczawiński J. *TgP53* 28:10; [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL53* 299:6; Szydłowski R. *Pj53* 46:12; Trylewicz D. *CZ53* 258:6; [Id.]. *NTg53* 43:3; Treugutt S. *PrzKl53* 44:2; Wójcicki B. *ŻW53* 256:3. * Gow J., d'Usseau A.: Głęboko sięgają korzenie. Beck L. *Pan(ŁExl)53* 9:6; Beylin K. *ExW53* 259:6; Degal A. *GłP53* 258:3; [Id.]. *Wol53* 260:3; Greń Z. *GK53* 269:4; Grodzicki A. *ŻW53* 259:3; Herdegen L. *GłWb53* 277:4; Kwaśniewski T. *ŻCz53* 266:6; Kwiatkowski T. *DzP53* 270:2; Robliczek J. *TrR53* 270:4; [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL53* 302:4; Toeplitz K.T. *NKl53* 45:6; Udalski W. *GłR53* 262:3. * Ho Czing-Czi, Ting I.: Dziewczyna o białych włosach. Grabowski T. *ŻWol53* 265:4; Szydłowski R. *TrL53* 301:4; Wójcicki B. *ŻW53* 258:3; Zakrzewski Sz. *Pj53* 46:13. * Kron A.: Kandydat Partii. Beylin K. *ExW53* 279:3; Robliczek J. *TrR53* 266:6; [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL53* 325:6; Wójcicki B. *ŻW53* 278:3. * Mdivani G.: Nowe czasy. Beck L. *ŁExl53* 53:1; Beylin K. *ExW53* 263:3; Chyliński Z. *GłR53* 261:3; Degal A. *GłP53* 259:4; Greń Z. *GK53* 267:4; Herdegen L. *GłWb53* 277:4; Kwiatkowski T. *DzP53* 269:2; *GłR53* 260:1 [8 karyk.

aktorów]. * Shakespeare W.: Wiele hałasu o nic. Beylin K. *ExW53* 277:4; Greń Z. *GK53* 268:4; Grodzicki A. *ŻW53* 276:3; Kral A.W. *SzM53* 278:2; Kwiatkowski T. *DzP53* 268:3; Le-Be. *ŁEx153* 55:3; Łastik S. *PrzK153* 48:3; Robliczek J. *TrR53* 265:2; [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL53* 322:4; Treugutt S. *PrzK153* 48:3; Wróblewski A. *PrzK153* 48:3; *GłR53* 262:1 [8 rys. aktorów w rolach ze sztuki; rys. J. Żebrowski].

7796. Rosyjski Teatr Dramatyczny – występy w Polsce. (y). *GPz53* 84:1 [not. o przybyciu zespołu do Pozn.]. – K.B. *GłW153* 88:3 [wyst. w Pozn.]. – ZM. *GPz53* 86:1–2 [w Pozn.]. – *KSz52* 128:1–2 [progr. wyst. w Szczec.]. – Repertuar. Djakonov N.: Ożenek z posagiem. (j). *KSz53* 165:4; Myszczynowa Z. *Wid(dod)53* 16:6. * Fast H.: Trzydzieści srebrników. (j). *KSz52* 131:2. * Galan J.: Pod złotym orłem. [Szydłowski S.] *St.S. GłS52* 135:4; *KSz52* 134:3 [not.]. * Gogol' N.: Martwe dusze. (F.J.). *KSz52* 133:2; Szydłowski S. *GłS52* 132:5. * Gor'kij M.: Jegor Bułyczow i inni. F.J. *KSz53* 31:6; Fleszarowa S. *GPz53* 87:6. * Jacobson A.: Szakale. F.J. *KSz53* 170:3. * Kachchar A.: Na nowej ziemi. F.J. *KSz52* 129:2; (ika). *GZ52* 72:4; [Szydłowski S.] *St.S. GłS52* 130:3. * Medvedev

D., Grebnev: Silni duchem. (ika). *GZ52* 78:4. * Ostrovskij A.: Na gwarym miejscu. F.J. *KSz53* 29:3; Fleszarowa S. *GPz53* 89:3; Lachnitt W. *GłS53* 29:4; Ślipińska J. *GłK53* 159:3. * Ostrovskij A.: Spóźniona miłość. F.J. *KSz53* 166:3; Fleszarowa S. *GPz53* 88:6; Ślipińska J. *GłT53* 25:2. * Simukov A.: Panny ślicznotki. (ika). *GZ52* 69:6; Kornreich A. *KSz53* 33:6.

7797. Wystawienia dramatu polskiego. Szpalski K., Załucki M.: O białym gołąbku i dwunastu krukach. LENINGRAD. TEATR LALEK PAŁACU PIONIERÓW. *ŻL53* 18:11 [not.]. * Tarn A.: Zwykła sprawa. MOSKWA. TEATR IM. A. PUSZKINA. Graczewski *T52* 20:25 [fragm. rec. z *Wieczernaja Moskwa*]; Wołgin B. *GłR52* 247:4; [Id.]. *NTor52* 20:1; *DzZ52* 193:2; *KulPolR53* 2/3:178–9; *Slj52* 2:62, 10:63; *T52* 14:25; *T53* 6/7:47 [przedr. fragm. rec. z czas. *Trud*]; *T53* 9:25; *TrL52* 207:1, 223:2; *ŻL52* 16:15 [not. z wystaw.]. – KIJÓW. UKRAIŃSKI AKADEMICKI TEATR DRAMATYCZNY IM. I. FRANKI. *DzZ52* 260:2 [także o transmisji TV]; *NK152* 8:11, 9:10; *Pj52* 12:2; *Slj52* 4:63; *T52* 8:25; *ŻL52* 10:15 [not.]. – LENINGRAD. TEATR im. LENINSKOGO KOMSOMOLA. *T53* 1:25; 6/7:47.

TEATR RADIOWY

OGÓLNE

7798. Andrzejowski Z.: Teatr wyobraźni. *ŻW53* 269:3 [o repert.]. – Bury S.E. *T52* 21:10–2 [specyfika teatru rad.; przegl. adapt. teatralnych w Pol. Radio]. – em.: Od sztuki dramatycznej do sztuki radiowej. *PrzR52* 3:20–3 [spraw. z art. w prasie szwajc.]. – Kołaczkowski T. *PrzK153* 42:1, 7 [o słuch. rad.]. – Kopalko Z. *PrzR52* 4:17–20 [uwagi nt. przenoszenia tekstu scen. do teatru rad.]. – [Id.]. *PrzR53* 5:26–32 [uwagi reż. rad.]. – [Id.]. Aktor w radio. *PrzR53* 1:6–9. – [Id.]: Udźwiękowienie dramatu radiowego. *PrzR52* 5:17–21. – [Krzemińska W.?] Krzem. *Spr1L52* 76:3 [omów. sat. aud. cyklicznych nadawanych z Wr.]. – [Id.]. Krzem: W sprawie słuchowisk historycznych. *Spr1L53* 41:2. – [Id.]. W.K.: Wrocławska rewia satyryczna. *Spr1L52* 70:3 [rec.]. – Leśnodorski Z.: Jak powstaje słuchowisko radiowe. *OdAZ52* 51:3 [technika nagrywania]. – Łopalewski T.: Teatr radiowy. *T52* 8:13 [ogólna ocena; obszerniej o słuch. „Dwie łuny” E. Niżurskiego]. – Przybora J. *RiŚ53* 48:8–9 [wyw.

z autorem scenariuszy „Teatru Eterek”; rozm. C.M.; z fot. J. Przybory]. – Z.K.: Mistrzowie sceny polskiej. *RiŚ53* 1:3 [omów. aud. rad. pośw. sylwetkom znanych aktorów].

7799. Repertuar. Brandys K.: Człowiek nie umiera. Bury S.E. *PrzK152* 17/18:10–1. * Czeszko B.: Pokolenie. Beylin K. *RiŚ52* 32:6. * Gogol' N.: Ożenek. [Bury S.E.] Polanica S. *PrzR52* 4:9–16. * Gorbatov B.: Młodość ojców. Beylin K. *RiŚ53* 48:3. * Jonson B.: Volpone. Przeróbka S. Zweig. Adapt. rad. A. Bohdziewicz. A.Ch. *IKP53* 207:4. * Kubiak T.: Inna młodość. W.K. *Spr1L52* 63:2. * Przybora J.: Panna Zuzanna. Michalski Cz. *RiŚ53* 33:8–9. * Saltykov-Ščedrin M.: Spadkobiercy. Łopalewski T. *RiŚ52* 47:6 [wypow. reż. o pracy nad real.]. * Sokołowska K.: Historia, jakich wiele. W.L. *NTor53* 34:1. * Stampfl S., Zesławski W.: Ziemia posłuszna. Kołaczkowski T. *PrzK153* 49:4. * Strykowski J.: Bieg do Fragalá. Beylin K. *RiŚ52* 43:7. * Tol'stoj L.: Płody edukacji. Adapt. rad. W. Krzemiński. Dygat S. *PrzK153* 47:2.

TEATR TELEWIZJI

7800. Bury S.E. *T52* 4:20–1 [specyfika teatru TV; teatr TV w ZSRR]. – Rogowski Z.K.: Telewizja a teatr. *T53* 6/7:25 [różnice]. – Re-

pertuar. Ryss E. Rachmanov L.: Okno w lesie. [Wysocki A.W.?] (Wys.). *ŻW53* 269:4; *Dziś* 53 47:12 [not.].

LUDZIE TEATRU

OGÓLNE

7801. Aktorzy o projekcie Konstytucji. [Wypow.:] W. Brydziński, M. Dulęba. *T52* 4:4. – [Axe E.] e.a. *T53* 1:22 [zag. niechęci aktorów do kreowania ról postaci negatywnych]. – Czermakowa I.: Dwa jubileusze – dwie epoki. *T52* 15:23 [porówn. org. jubil. J. Śliwickiego z r. 1922 i jubil. J. Leszczyńskiego z r. 1952]. – Dąbrowski S.: Jubileusz skolimowskiego schroniska. *T52* 14:17 [dzieje budowy schroniska; z not. o sytuacji obecnej, podpis. (S)]. – Grodzicki A. *ŻW53* 290:4 [sprawa rozwoju i opieki nad młodymi aktorami]; [nawiąz.: Treugutt S.] S.T. *PrzKl53* 50:7. – Kieroński M.: O planowe wykorzystanie kadr aktorskich. *IKP52* 137:5. – Ludzie teatru o Froncie Narodowym i wyborach. [Wypow.:] Adwentowicz K., Borowski K., Ćwiklińska M., Kamińska I., Solski L., Śmiałowski I., Zelwerowicz A., *T52* 17:4–6, Eichlerówna I., Pronaszko A., Roślan B., Rysiówna Z., Szletyński H., Zawistowski R., Żukowski F., 18:4–6. – Nowakowski W. *T52* 21:4 [zag. poprawy warunków bytowych aktorów]. – Petelski Cz.: Film potrzebuje aktorów. *PrzKl53* 42:7. – Sowińska B. *KCodz* 52 78:5 [zag. właśc. wykorzystania kadr aktorskich], [nawiąz.: Sowińska B.] (bes.), 100:3. – Straty polskiego teatru. *T53* 2:4 [z powodu zgonów: W. Godika, T. Trzczińskiego i A. Mikołajewskiego; z fot. W. Godika na s. 2]. – *T52* 5:3 [zag. właśc. wykorzystania narybku aktorskiego]. – *T52* 11:3 [pozycja aktora w PRL]. – *T52* 11:23 [o liście protestacyjnym aktorów Teatru Pol. w Wwie z powodu aresztowania J. Duclosa i A. Stilla]. – *T52* 17:3 [ludzie teatru wobec programu wyborczego Frontu Nar.]. – *T53* 2:3 [zag. właśc. wykorzystania najwybitniejszych aktorów pol.]. – *T53* 13:3 [miejsce aktora w społ. socjalistycznym]. – *T53* 17:3 [zawód aktora w PRL]. – *T53* 5:16–8 [wypow. z powodu zgonu J. Stalina: K. Adwentowicz, W. Brydziński, W. Krasnowiecki, J. Kreczmar, J. Kumakowicz, L. Schiller, L. Solski, A. Zelwerowicz]. – *T52* 19:28 [fot. aktorów w czołowych kreacjach repert. ros. i radz.].

Odznaczenia

7802. Dekoracja pracowników teatru odznaczeniami państwowymi. *T52* 14:24. – Odznaczenia państwowe dla pracowników teatru. *T53* 16:4. – Krzyż Zasługi. *Złoty. MnP52* nr A–70 s. 1278–9 poz. 1078 [O. Axer, E.H. Fulde, W. Grabowski, Z. Hanuszkiewicz, W. Jarema, Z. Małynicz, K. Opaliński, K. Rychterówna, H. Ryl, A. Ryszkiewicz, J. Świdorski, T. Trzcziński]. – *MnP52* nr A–70 s. 1304 poz. 1140 [I. Śmiałowski]. – *MnP53* nr A–90 poz. 1142 [J. Świdorski]. – *MnP53* nr A–90 poz. 1154 [L. Pietraszkiewicz, Z. Życzkowska]. – *MnP53* nr A–93 poz. 1254 [J. Boczarowa, S. Gajewska]. – *MnP53* nr A–106 poz. 1422 [odzn. w zw. z 40-leciem Teatru Pol. w Wwie: K. Adwentowicz, N. Andrycz, O. Axer, E. Barszczewska-Wyrzykowska, A. Bogusiński, S. Broniszówna-Chwat, G. Buszyński, M. Ćwiklińska, B. Dąbrowski, F. Dominiak, M. Dulęba-Wołoszynowska, J. Kreczmar, L. Leszczyńska, J. Leszczyński, J. Maliczewski, H. Małkowski, M. Milecki-Loretz, J. Munclingrowa, J. Romanówna, A. Różycki, L. Schiller, L. Solski, A. Szyfman, Z. Węgierekowa, E. Wierciński, M. Wyrzykowski, A. Zelwerowicz, S. Żeleński]. – *PrzKl53* 29:1; *ŻW53* 172:3 [S. Gajewska, M. Gella-Jabłońska, R. Hanin, A. Krasicki, N. Meisler, Z. Mysłakowska, L. Pietraszkiewicz, J. Świdorski, J. Wiśniewski, Z. Życzkowska]. – *TL52* 8:95 [W. Jarema, H. Ryl]. – Srebrny. *MnP53* nr A–106 poz. 1422 [S. Chojecki, R. Dereń, L. Kowalewski, K. Kozłowska, S. Majewski, W. Materko, K. Pękański, H. Philipp-Filipowicz, F. Płochocki, H. Rzętkowski, W. Smieszko]. – *PrzKl53* 29:1 [R. Ciepliński, W. Dołżycki, T. Kocur, E. Ksyk, A. Rostańska-Kaszyńska, J. Tkaczyk]. – Brązowy. *MnP53* nr A–106 poz. 1422 [A. Andrzejewski, J. Chyb, J. Cichocki, J. Derlaczyński, B.F. Dobrzyński, S. Klimczak, S. Romańczuk]. – *PrzKl53* 29:1 [S. Ślęzak]. – Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski z Gwiazdą. *DzP52* 170:3; *MnP52* nr A–64 s. 1184 poz. 984 [W. Brydziński z okazji 70-lecia

ur]. – Krzyż Komandorski. *MnP52* nr A–70 s. 1300 poz. 1125 [J. Leszczyński]. – Krzyż Oficerski. *MnP52* nr A–70 s. 1277 poz. 1076; *ŻL52* 16:15; *ŻW52* 179:1 [T. Białoszczyński]. – *MnP52* nr A–70 s. 1278 poz. 1078; *ŻL52* 16:15; *ŻW52* 179:1 [E. Axer, S. Broniszówna, I. Eichlerówna, Z. Jaroszevska, L. Leszczyńska-Pancewicz]. – *MnP53* nr A–93 poz. 1254; *NKl53* 30:2; *ŻW53* 172:3 [J. Karwowski, E. Wierciński]. – *PrzKl53* 29:1 [M. Billizanka-Bielińska, E. Chaberski, M. Gorczyńska, M. Meller, B. Korzeniewski]. – *ŻL52* 16:15; *ŻW52* 179:1 [G. Buszyński, B. Roślan]. – *ŻL52* 20:16 [W. Godik], – Krzyż Kawalerski. *MnP52* nr A–70 s. 1278 poz. 1078; *ŻL52* 16:15; *ŻW52* 179:1 [Ch. Buzgan, J. Romanówna, J. Warmiński, J. Woszczerowicz, M. Wyrzykowski]. – *MnP53* nr A–30 poz. 376 [G. Holoubek, W. Makojnik, R. Zawistowski, E. Żytecki]. – *MnP53* nr A–90 poz. 1142; *NKl53* 30:2; *ŻW53* 172:3 [E. Chaberski]. – *MnP53* nr A–93 poz. 1254 [M. Gorczyńska-Lindner, B. Korzeniewski]. – *MnP53* nr A–100 poz. 1377 [W. Grabowski z okazji 50-lecia pracy]. – *NKl53* 30:2; *ŻW53* 172:3 [M. Billizanka-Bielińska, M. Gorczyńska, B. Korzeniewski, M. Meller]. – *ŻL53* 13:11 [J. Kosiński, L. René]. – Order Sztandaru Pracy. II Klasa. *MnP52* nr A–70 s. 1269 poz. 1054; *ŻL52* 16:15; *ŻW52* 179:1 [K. Dejmek].

ADWENTOWICZ KAROL

7803. Adwentowicz K. *T52* 5:7 [wypow. na marg. proj. nowej Konstytucji PRL]. – Balicki S.W.: K.A. wielki romantyk teatru polskiego. *Ś52* 28:8. – Natanson W. *PrzKl53* 42:8. – Szletyński H. *ŻL53* 40:5. – *T53* 22:1 [fot. w roli tyt. dramatu J. Słowackiego „Horsztyński”]. – Wywiad. Sowińska B. *KCodz52* 47:3 [wspomn. z lat pracy w teatrze i uwagi nt. proj. Konstytucji PRL].

BRYDZIŃSKI WOJCIECH

7804. Balicki S.W. *Ś52* 43:14–5. – Brydziński W. *P52* 391:3 [wypow. z okazji wyborów do Sejmu PRL]. – [Id.]. *T52* 13:4 [wypow. nt. proj. Konstytucji PRL]. – [Id.]. *WolaL52* 265:3 [przemów. na Plenum Ogólnopól. Komitetu Frontu Nar.]. – Kandydat do sejmu W.B. *T52* 18:6–7 [omów. osiągnięć artyst.]. – Wojciechowska L.: Załoga „Ursusa” wysunęła kandydaturę znakomitego aktora W.B. na posła do Sejmu. *ExW52*

251:3. – Zieliński E.: W.B. gra w Klubie Fabrycznym. *Ś52* 43:19. – Jubileusz 75-lecia urodzin. [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW52* 161:2 [nota spraw. z urocz.]. – *ExW52* 160:1; *NKl52* 28:11, 29:11; *P52* 380:11; *T52* 12:13; *ŻL52* 15:16; *ŻW52* 161:2 [nota spraw.]. – Zob. 7802. – Wywiad. Nowa rola B. *ŻW52* 122:4 [m.in. o roli w „Niespokojnej starości” L. Rachmanowa].

ĆWIKLIŃSKA MIECZYŚLAWA

7805. Ćwiklińska M. *P52* 389:8 [wypow. z okazji wyborów do Sejmu PRL]. – [Id.]. *PrzKl53* 10:5 [wypow. o J. Stalinie]. – [Id.]. *SzM52* 77:1 [nt. proj. Konstytucji PRL]. – Ć. w komedii Moliera. *T52* 2:23 [z okazji wyst. w „Uczonych białogłowach”]. – *T52* 5:28 [karyk., rys. A. Stopka]. – *T52* 19:1 [fot.]. – Wywiady. Bądkowska S. *RiŚ53* 10:3. – Strzałka K. *F53* 9:7 [z fot. i karyk., rys. M. Rudnicki]. – (W). *ExW53* 30:4.

FRYCZ KAROL

7806. Balicki S.W.: Kilka przypomnień o K.F. *T52* 13:8–9 [z autolitografiami K.F. na s. 28]. – Szelingowska M. *GK53* 114:4. – Trzciniński T.: K.F. pierwsze kroki w teatrze (ze wspomnień). *PmT52* 2/3:318–29. – Woycicki A.: K.F. – człowiek teatru. *ŻL52* 16:5 [z karyk. K.F., rys. E. Głowacki]. – *CK53* 175:1; *GłR52* 195:2 [not.; K.F. laureatem Nagrody Państw.].

GODIK WŁADYSŁAW

7807. Czterdziestolecie pracy artystycznej W.G. *T52* 18:22 [not.]. – *T53* 3:21 [tekst listu widza z podziękowaniem za wrażenia wywołane grą W.G. w monologu A. Czechowa „O szkodliwości palenia tytoniu”]. – Notatki o zgonie. *ExW52* 304:1; *PrzKl52* 17/18:15; *TgP53* 1:3; *ŻL53* 1:11; *ŻW52* 305:2. – Nekrologi. *TrL52* 353:2, 355:4; *ŻW52* 305:3, 306:5, 309:7 [podziękowanie żony za kondolencje]. – Sprawozdanie z pogrzebu. *TrL52* 356:3. – Wspomnienia pośmiertne. K.St. *F53* 2:7. – Macierakowski J. *T53* 2:7. – Mitzner Z. *T53* 2:7–8.

GRABOWSKI WŁADYSŁAW

7808. Jubileusz 50-lecia pracy scenicznej. Leszczyński J. *ŻW53* 279:4. – Macierakowski J. *ExW53* 281:4. – [Id.]. *PrzKl53* 41:8 [sylwetka aktorska]. – [Id.]. *Ś53* 47:18. – [Id.].

T53 19:6–8. – Wojciechowska Z. *ExW53* 279:4 [wyw. z okazji jubil.]. – [Wojciechowska L.] (woy). *ExW53* 270:3 [not.]. – Zelwerowicz A. T53 19:8 [charakt. aktora]. – *Dziś* 53 49:12; T53 24:31; *TrL53* 327:2; *ŻW53* 280:1 [not. o uroczyst. w Teatrze Nar. w Wwie]. – T53 19: 1–2, 28 [fot.]. – Zob. 7802.

JARACZ STEFAN

7809. Wroczyński K.: O Stefanie Jaraczu. Wspomnienia. Wwa 1950. Rec.: Peiper T. T52 3:22.

7810. Balicki S.W. *NPl52* 10:20–1. – [Id.]: Twarz S.J. *Ś52* 34:12. – Bartoszewicz B. *SłTyg* 52 24:1. – Dąbrowska M. *TrWol52* 33:9 [z karyk., rys. J. Zaruba]. – Jaracz S.: Testament. [Fragm.]. *WiŻ53* 8:533–4. – Juriew P. *IKP53* 196:4 [praca S.J. w filmie]. – Macierakowski J.: S.J. w walce o nowy teatr. *WiŻ53* 8:528–33. – Siwicka Z. T52 13:18 [stos. S.J. do twórcz. W. Szekspira]. – Szaniawski J.: Jaracz (Fragment z pamiętnika). *NKl53* 13:3. – Szletyński H. *TrWol52* 33:9 [z portr., rys. I. Gall]. – Zelwerowicz A. *WiŻ53* 8:526–7. – *TrL52* 224:3; *ŻW52* 192:1 [not. o złożeniu kwiatów na grobie w 7-mą roczn. zgonu]. – *KlŻdod52* 19:3; *NKl52* 34:8 [not. o postawieniu pomnika na grobie, dłuta S. Sikory]. – *NKl52* 15:5 [portr. przedst. S.J. w Oświęcimiu, rys. T. Kulisiewicz]. – *NKl52* 2:8; *Pkol52* 1:9; *P52* 352:10; *ŻL52* 1:1 [fot. popiersia S.J. dłuta J. Pugeta; I nagr. na Ogólnopol. Wystawie Plastyki]. – T52 1:13 [fot. rzeźb J. Pugeta i S. Sikory przedst. S.J.].

KAMIŃSKA IDA

7811. Kamińska I. *GłR52* 36:3 [wypow. nt. proj. Konstytucji PRL]. – Macierakowski J. T52 8:9 [życie i działaln. scen.; z fot. także na s. 2]. – Jubileusz 35-lecia pracy artystycznej. [Hoffmann H.] H. Hoff. *SłPol52* 119:2. – (m). *ExW52* 119:6. – Macierakowski J. *KCodz52* 119:4. – Safrin H. *GłR52* 118:3. – *DzŁ52* 120:5; *ExW52* 120:2; *GłR52* 119:1; *NKl52* 22:11; *TgP52* 21:3; *TrL52* 138:6; 139:3; *ŻL52* 11:16 [not. spraw. z uroczyst. jubil. w Łodzi]. – Kamińska I. T52 10:24 [podziękowanie za życzenia].

LESZCZYŃSKI JERZY

7812. Brayer A.: J.L. w Krakowie. *OdAZ52* 30:2 [od r. 1903]. – Dąbrowski S. T52 11:14

[genealogia J.L.; z fot. B. i H. Leszczyńskich oraz W. Rapackiego, ojca]. – Grzymała-Siedlecki A. T52 11:12 [o aktorstwie J.L.]. – Leszczyński J. *ExW52* 1:5 [wspomn.; także o H. Leszczyńskiej i S. Wyspiańskim]. – [Id.]. T52 8:27 [anegdota teatr. z 1880 r.]. – Makuszyński K. T52 11:13 [wspomn.]. – Nowakowski Z. *DzP Ż52* 193:2. – Ordyński R. T52 11:11 [wspomn.]. – Schiller L. T52 11:6–9 [wspomn.]. – Szyfman A.: Wspomniały aktor. T52 11:10. – T52 11:1, 28 [fot. w różnych rolach]. – Jubileusz 50-lecia pracy artystycznej. (J.M.). *ExW52* 167:3 [spraw. z uroczyst. jubil.]. – Leszczyński J.: Spowiedź jubileuszowa. T52 11:4–5 [autobiogr.]. – Macierakowski J. *KCodz52* 168:4 [charakt. aktorstwa]. – Schiller L.: Ku czci J.L. *PmT52* 2/3:435–9 [przemów. na uroczyst. jubil. w Teatrze Pol. w Wwie, 12 VII 1952 r.; z fot.]. – Solski L. T52 11:4 [list gratulacyjny]. – (w). *ExW52* 168:1; *NKl52* 29:11; *P52* 380:11; *TrL52* 194:1, 6; *ŻL52* 15:16; *ŻW52* 167:2 [not. spraw. z jubil.].

MODRZEJEWSKA HELENA

7813. Balicki S.W.: Z kronik o Modrzejewskiej. *Ś52* 51/52:18–9 [z fot.]. – Demel J.: O pamiętnikach H.M. *SłP53* 20:4, [odp.:] M. Dienstl-Dąbrowa, 20:4. – Heine S.: Z życia H.M. *TgP53* 21:7–8. – [Id.]: M. – „Sarmatia's Daughter grand”. *TgP52* 41:7, [uzup.:] A.D., 44:8 [dot. grobu H. M.]. – Modrzejewska H.: Wspomnienia i wrażenia. [Fragm.]. Tł. M. Dienstl-Dąbrowa. *KCodz52* 198:4, 205:4; *SłP52* 231:4; T52 15:16–7. – Skalska M. *SłP53* 90:4. – Zajdlerowa Z. *Wd53* 46:4 [o portr. H.M. mal. przez J. Forbes-Robertsona]. – *KlProbl53* 3:11–3 [art. og.].

SOLSKI LUDWIK

7814. Busse L. *JensOd51* 12:6. – Kopecký J. *Květy53* 35:6–7. – Leśnodorski Z. *OdAZ53* 13:4. – Marschak L. *Ś52* 14:12–3. – [Id.]. Wieczory z Solskim. *ExW52* 89:6, 90:4, 101:3, 110:4. – Natanson W. *PrzKl53* 44:8. – Nowakowski Z. *DzP Ż53* 227:2. – Solski L. *TrO52* 34:1 [wypow. nt. proj. Konstytucji PRL]. – Szyfman A. T53 12:13 [w sprawie wyst. L.S.]. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP53* 71:4 [spraw. ze spotkania w red. *DzP*]. – *Ś52* 50:17; T53 1:10 [portr. L.S., mal. Z. Pronaszko]. – *P52* 376:2; *P53* 453:11; *Pj53* 44:2; *ŻL52* 24:1 [fot.]. – 97-lecie urodzin. *NKl52* 4:10; *NTg52* 4:3; *TrL52* 15:1 [not. z fot.].

– *PmT*52 1:7 [życzenia red. *PmT*]. – Uroczystość 99-tych imienin. (bm). *ExW*53 207:1, 6; [Id.], *KSz*53 207:1, 3; – *SłPol*53 207:1–2 [spraw. z uroczyst. w Krynicy].

ŚLIWIŃSKI STANISŁAW

7815. Jubileusz 50-lecia pracy artystycznej. Bartoszewicz B. *SłL*52 278:4. – Czaplicki A. *ŻR*52 282:6 [spraw. z uroczyst. w Teatrze im. S. Żeromskiego w Kielcach]. – Iw.G. *ŻR*52 275:6. – [Id.], *ŻR*52 282:6 [spraw. z uroczyst. w radomskim Klubie Lit.]. – Łuczkiwicz M. *KCodz*52 285:4. – *DzZ(wiecz)*52 278:3; *PrzKl*52 13:7; *T52* 21:22; *TgP*52 50:7 [not.].

TRZCIŃSKI TEOFIL

7816. *T53* 2:4–5 [2 karyk., rys. W. Szpingier i Jotes właśc. J. Szwajcer oraz fot. rzeźby dłuta L. Pugeta]. – *T53* 4:2 [fot.]. – Notatki o zgonie. *DzP*52 310:3; *GłWl*52 312:4; *IKP*52 311:3; *ŻL*53 1:11; *ŻW*52 311:2. – Nekrologi. *PmT*52 4:301 [z fot.]; *TrL*52 361:2; *ŻW*52 311:2, 312:5. – Przemówienia na pogrzebie. Schiller L. *T53* 2:4–6. – Szletyński H. *T53* 4:6. – Wspomnienia pośmiertne. Adwentowicz K. *T53* 2:6. – [Dzieduszycki W.] W.D. *SprL*53 1:2. – Frycz K. *T53* 4:6–8. – Grzymała-Siedlecki A. *T53* 4:8–9. – Makuszyński K. *T53* 4:10–1. – Natanson W. *T53* 4:11. – Woycicki A. *DzP*52 312:6. – [Id.], *ŻL*53 8:8. – *TgP*53 2:6 [sprost. błędów druk., 3:8].

WĘGRZYN JÓZEF

7817. Beylin K.S. *F52* 41:6. – [Bukowiecki L.] L.Buk.: W. na ekranie. *P52* 390:10. – *T52* 17:1, 28 [fot.]. – Notatki o zgonie. *NKl*52 38:8; *TgP*52 38:10; *ŻL*52 19:15. – Nekrologi. *T52* 16:3; *TrL*52 249:3, 253:2; *ŻW*52 214:5, 216:5, 217:3. – Sprawozdania z pogrzebu. *ExW*52 219:2; *T52* 17:22; *ŻW*52 218:2. – Wspomnienia pośmiertne. Balicki S.W. *Ś52* 39:9. – [Beylin K.] (KAR. BEYL.). *ExW*52 117:2. – Brayer A. *OdaZ* 52 37:2–3. – Czermakowa I. *T52* 17:23. – Dąbrowski S. *T52* 17:9–10. – Dulęba M. *T52* 20:12–3 [z fot. na s. 2]. – Frühling J. *T52* 17:8–9. – Gąssowski A. *P52* 389:10. – Grubiński W. *Wd*52 51/52:8. – Kreczmar J. *T52* 17:7–8. – M.B. *Dziś*52 41:5. – Nowakowski Z. *DzP*52 295:2. – Pieńkowska W. *SłP*52 243:4. – Schiller L. *PrzKl*52 3:3. – Zegalski J. *Wid(dod)*52 39:2, 4. – Zelwerowicz A. *T52* 17:7. – *IKP*52 218:4; *TrL*52 250:2.

ZELWEROWICZ ALEKSANDER

7818. Butryńczuk B. *PrzKl*53 23:8. – Zelwerowicz A. *NKl*53 11:6; *Poprostu*53 12:9; *PP*53 3:15; *TrL*53 69:6 [wypow. w zw. ze zgonem J. Stalina]. – [Id.], *Poprostu*52 7:3 [wypow. nt. proj. konstytucji PRL]. – [Id.], *Poprostu*52 39:2 [wypow. nt. pokoju]. – [Id.], *P52* 389:8 [wypow. nt. aktorstwa pol., z okazji wyborów do Sejmu PRL]. – *ŻW*52 258:3 [wypow. nt. głosowania na kandydatów Frontu Jedności Nar.]. – *TrL*52 322:3, *TrL*53 300:4 [noty spraw. z wiecz. recytatorskich w Inst. Pol.-Radz. w Wwie]. – *Wd*53 48:4 [fot. z not. o jubil. 60-lecia pracy scen.]. – Wywiad. J.Z. *RiŚ*52 46:6 [nt. współpr. z radiem; z karyk., rys. T. Marczewski].

INNI

7819. ANDRYCZ NINA. *T52* 12:1 [fot.]. – ANDRZEJEWSKI JÓZEF. (s). *IKP*52 55:4 [wspomn. pośm.]. – ANKWIĆZ KRYSZYNA. Jabłoński Z.M. *GN*52 15:9 [spraw. z wyst. w Londynie]. – BABEL IRENA. Babel I. *DzP*52 292:3 [wypow. w ank. „Przyjaźń, pomoc, przykład ZSRR”]. – BARDINI ALEKSANDER. *NKl* 53 9:3 [karyk., rys. A. Stopka]. – *T53* 2:27 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – BARSZCZEWSKA ELŻBIETA. *Ś53* 8:1 [fot.]. – BARTIK STEFAN. Pleśniarowicz J. *NTg*53 41:2. – BARWIŃSKA LEONIA, BARWIŃSKI HENRYK. *T52* 4:24 [not. o jubil. 50-lecia pożycia małżeńskiego]. – BAY-RYDZEWSKI MARCIN. Notatka o zgonie. *TgP*52 46:11. – Wspomnienie pośmiertne. Melina M. *T52* 17:23. – BENOIT LUDWIK. *ŻL*52 23:16 [not. o przyzn. nagr. artyst. WRN we Wr]. – BIELICKA HANNA. Wywiad. Strzałka K. *F53* 19:6–7 [z fot. i karyk., rys. T. Marczewski, s. 16]. – BOJARSKA WANDA. Mrozowski W. *DzŁ*53 195:3 [sylwetka aktorska]. – BOROBY MIECZYŚLAW. Notatki o zgonie. *Dziś*53 34:12; *TgP*53 15:2. – Nekrologi. *ŻW*53 190:5. – Sprawozdanie z pogrzebu. *T53* 17:23 [z fragm. przemów. J. Białkowskiego]. – Wspomnienie pośmiertne. Macierakowski J. *T53* 18:9 [z fot. na s. 2]. – BRODZIKOWSKI KAZIMIERZ. Trzydziestolecie pracy scenicznej K.B. *T52* 20:23. – BRONISZÓWNA SEWERYNA. *T53* 1:10 [portr., mal. L. Bielska-Tworkowska]. – BRUSKIEWICZ KAZIMIERZ. (T.S.). *KCodz*52 11:6; – *GłWl*52 6:3 [not. o przeniesieniu się do Wwy]. – BRYLIŃSKI STANISŁAW. Notatki o zgonie. *GłWl*53 246:2; *ŁEx*53 36:6; *ŻL*53 43:8. – Ne-

krologi. *ŁEx*53 37:5. – Wspomnienie pośmiertne. S.B. *Pan(ŁEx)*53 7:4. – BUCZEK STEFAN nazw. właśc. Śmigiera Stefan. Wywiad. [Walczak J.] *J.W. NTg*52 40:3. – BUKOWSKI JERZY. Nekrolog. *ŻW*53 304:5. – BUNSCH ALI. [Sztudynger J.] *J.S. TL*53 10:95–6 [o pracach scenogr.; na marg. nagr. Prezesa Rady Min. za twórcz. artyst. dla dzieci i młodzieży]. – BURSKA NINA. Wywiad. (j.). *KSz*52 210:5. – BUTRYM SEWERYN. Butrym S. *DzŁ*53 53:3 [wypow w ank. „Ludzie teatru o sobie”]. – BZOWSKI JÓZEF. WIT. *DzP*52 25:3 [spraw. z uroczyst. wręczenia nagr. artyst. ufund. przez J. Kłupę, podwojonej przez *DzP* w Londynie]. – CHABERSKI EMIL. *T53* 13:27 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – Wywiad. (J.). *KSz*52 227:4. – CHMIELARCZYK MAKSYMILIAN. Notatka o zgonie. *ŻL*53 14/15:12. – Wspomnienia pośmiertne. Bechcycz-Rudnicka M. *KlŻ*dod53 12:1; *T53* 9:23. – CHMURKOWSKI FELIKS. *T53* 2:27 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – CHRONICKI ADOLF. *ŻL*52 23:16 [not. o przyzn. nagr. artyst. woj. wr.]. – CIECIERSKI JAN. Ciecierski J. *SłTyg*52 4:3 [nt. swej pracy filmowej]. – *NK*52 31:3 [fot.]. – CIRIN ROMAN. Wspomnienie pośmiertne. *T53* 8:22. – CYBULSKI ZBIGNIEW. *Popro*52 18:4, 21:1 [not. o nagr. za recytację w Centralnych Eliminacjach Studenckich Grup i Zespołów Artyst.]. – CZABANOWSKI JAN. Wywiad. (j.). *KSz*52 188:3. – CZARNECKA-MIELNICKA HELENA. Wspomnienie pośmiertne. *St.D.* *T53* 8:22.

7820. DANIEWICZ ADAM. *DzŁ*53 182:4 [sylwetka aktorska z okazji 20-lecia pracy scen.]. – DASZEWSKI JAN. Wywiad. (j.). *KSz*52 195:3. – DĄBROWSKA-ZIEMBIŃSKA MARIA. Notatki o zgonie. *ExW*52 300:3; *PrzKl*52 17/18:15; *TgP*53 2:5. – Nekrolog. *DzŁ*52 298:7. – Wspomnienie pośmiertne. *S.D.* *T53* 3:23. – DĄBROWSKI BRONISŁAW. *T52* 5:28 [karyk., rys. A. Stopka]. – DEJMEK KAZIMIERZ. Dejmek K. *ŁEx*53 57:5 [wypow. w zw. ze zgonem J. Stalina]. – [Id.] *GłR*52 35:5 [wypow. nt. własnej pracy]. – Korprowski J. *PrzKl*53 36:8. – Z.Ch.: K.D. laureat Nagrody Państwowej III stopnia. *GłR*53 187:3. – *DzŁ*53 175:2 [sylwetka reż.]. – DRAPIŃSKA BARBARA. *F53* 1:15 [art. inf.]. – DULĘBA MARIA. Dulęba M. *T52* 16:16–7 [wspomn.]. – DUNIN-RYCHŁOWSKA HALINA. Wspomnienie pośmiertne. Dąbrowski S. *T53* 1:22. – DUSZYŃSKI JERZY. Duszyński J. *SzM*52 60:3 [wypow.

nt. proj. Konstytucji PRL]. – Wywiad. [Strzałka K.] *K.S.* *F53* 10:11. – DYMSZA ADOLF. Frühling J.: Dymśza w warszawskiej „Syrenie”. *OdAZ*53 49:2. – *F52* 25:2 [karyk., rys. T. Marczewski]. – Wywiady. *K.* *P53* 410:7. – Kuras W. *DzZ(wiecz)*53 227:2. – (la). *GłW*53 183:3. – DZIEWOŃSKI EDWARD. Wywiad. Wyhowska K. *F53* 49:7. – DZIEWOŃSKI JANUSZ. Notatki o zgonie. *ExW*53 294:2; *ŻL*53 51:8. – Nekrologi. *TrL*53 342:2; *ŻW*53 292:2, 293:3, 294:3. – EICHLERÓWNA IRENA. Csátó E. *T52* 3:11–2 [o aktorstwie I. E.]. – *T52* 2:1 [fot.]. – Wywiad. [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW*53 75:4. – EJMONT BOHDAN. Strzałka K. *F53* 4:5 [inf. biogr.]. – FERTNER ANTONI. *T53* 10:27 [karyk., rys. A. Stopka]. – Wywiad. Kydryński L. *P52* 377:5–6. – FIJEWSKI TADEUSZ. Fijewski T. *SzM*52 42:2 [wypow. nt. proj. Konstytucji PRL]. – FLESZAR RAJMUND. Wywiad. GOŁ. *KSz*52 63:3. – FOGIEL ALEKSANDER. Wywiad. (j.). *KSz*52 205:3. – GAJEWSKA-BRZOWSKA STANISŁAWA. Jubileusz 50-lecia pracy artystycznej. *GłW*53 156:6; *T53* 14:23 [spraw.]. – GALL IWO. Gall I. *GłR*52 29:6 [wypow. nt. własnej pracy]. – GEIGER WACŁAW. *DzŁ*53 188:4 [sylwetka aktorska]. – GÓRSKA JANINA. Chodziński J. *NTg*52 23:1 [sylwetka aktorska; z fragm. listu W. Siemaszkowej]. – HETMAŃSKA TAMARA. Hetmańska T. *KSz*52 45:1 [wypow. nt. doli aktora w okresie dwudziestolecia międzywoj.]. – HOLOUBEK GUSTAW. Natanson W. *ŚL*52 3/4:143–4 [z okazji przyzn. nagr. państw.; z karyk. rys. L. Bachner]. – [Robliczek J.?] *J.R.* *TrTg*52 30:1 [charakt. aktorstwa G.H.]. – Szewczyk W. *DzZ* 52 179:4. – *Pj*53 17:2 [fot.]. – HOMERSKA MARIA. Wywiad. (j.). *KSz*52 203:3. – IWOR KAZIMIERZ. Wywiad. (j.). *KSz*52 220:3.

7821. JABŁOŃSKI MIECZYŚLAW. *T53* 20:27 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – JAKOWLEW ALEKSANDER. Wspomnienie pośmiertne. Sowicki T. *TL*53 10:79. – JAKUBIŃSKA WANDA. Mrozowski W. *DzŁ*53 204:4. – JANOWSKA ALINA. *F52* 24:3 [karyk., rys. T. Marczewski]. – JANOWSKI STANISŁAW. Jubileusz 40-lecia pracy scenicznej. *GR*52 287:6; *T53* 1:23. – JÁROSY FRYDERYK. Lurczyński M. *Wd*53 9:3 [wspomn. z pobytu w obozie w Buchenwaldzie i Holzen w czasie wojny]. – *Wd*52 49:4 [not. o pobycie w Los Angeles]. – JAROSZEWSKA ZOFIA. *GK*53 175:1 [fot. z not. inf. o przyzn.

Nagrody Państw.]. – *T52* 13:1 [fot.]. – JAR-SZEWSKI STANISŁAW. Notatki o zgonie. *DzZ52* 99:3; *T52* 8:22. – JASTRZĘBSKI MARIAN. *T53* 10:27 [karyk., rys. A. Stopka]. – JUREWICZ BARBARA. Wywiad. (j). *KSz52* 197:3. – KACPRZAK-KOZAKIEWICZ EWA. Wspomnienie pośmiertne. *T53* 23:23. – KALINOWSKA MARIA. Wywiad. (j.). *KSz52* 221:3. – KAMIŃSKI KAZIMIERZ. Kozikowski E.: K. w Petersburgu w latach 1890–1893. *T53* 24:7–8. – Łeszczyński J.: Ze wspomnień o K.K. *T53* 6/7:44. – Mehoffer J. *T53* 24:4–5 [przedr. z *Życia* 1899 nt. gry K.K. w sztuce E. Brioux „Trzy córki pana Dupont”, z koment.]. – Szaniawski J. *T53* 24:5–7 [wspomn.]. – *T53* 24:1 [fot.]. – KATELBACH JANINA pseud.: Polan Nina. *DzP52* 104:3 [o karierze zagr. artystki]. – KLIMCZAK CELINA. *DzŁ53* 184:4 [sylwetka aktorska]. – KŁOSIŃSKI JANUSZ. Mrozowski W. *DzŁ53* 191:4. – KOŁASZYŃSKA DANUTA. Wywiad. (j). *KSz52* 230:3. – KOŁOGORSKA EWA. Wywiad. (j). *KSz52* 194:3. – KOROLEWICZ DANUTA. Mrozowski W. *Pan(DzŁ)53* 30:6. – KONDRAT TADEUSZ. *T52* 5:28 [karyk., rys. A. Stopka]. – KORIAN TOLA. Hestia. *DzP53* 88:3 [o działaln. artyst.]. – *Wd53* 9:4, 32:6 [not. o wyst.]. – KORSAKÓWNA LIDIA. Wywiady. Koczorowski Z. *Pj53* 34:9. – Krzyżanowska M. *NPI52* 10:21. – KOSSAKOWSKA MARIA. Nekrolog. *ŻW53* 200:5. – KOZAK BOGUSŁAW. Wywiad. (j). *KSz52* 206:3. – KRAKOWIAK-LEWKOWA KRYSZYNA. Wspomnienie pośmiertne. *T53* 23:23. – KRECZMAROWA JUSTYNA. Kreczmarowa J. *T52* 5:6 [wypow. nt. proj. Konstytucji PRL]. – KULIGOWSKI FILIP. Notatka o zgonie i pogrzebie. *DzZ52* 82:4. – KURNAKOWICZ JAN. Kurmakowicz J. *Sz52* 257:2 [wypow. nt. wyborów do Sejmu PRL]. – *GŁR52* 186:3 [not. biogr. z okazji przyzn. Nagr. Państw.]. – *T52* 5:28 [karyk., rys. A. Stopka]. – *T52* 14:1 [fot.]. – Wywiady. Strzałka K. *F53* 17:5–6. – *ŻW52* 190:4. – KWIATKOWSKA IRENA. *T53* 16:1 [fot.].

7822. LASKOWSKI STEFAN. J.B. *Życie53* 43:4 [nota biogr.]. – LESZCZYŃSKI BOLESŁAW. Łeszczyński J.: Anegdota o B.L. *T52* 7:21. – ŁAPIŃSKI STANISŁAW. Łapiński S. *DzŁ53* 180:4 [wypow. nt. własnej pracy]. – ŁODZIŃSKI ALFRED. *T53* 2:27 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – MAKOJNIK WIESŁAW. Notatki o zgonie. *DzZ53* 185:2; *T53* 16:17; *TgP53* 14:2;

ŻŁ53 33:11. – Wspomnienia pośmiertne. [Nantanson W.] W.N. *T53* 17:22. – W.N. *DzZ53* 191:3. – MAKOWSKI STANISŁAW. Wywiad. Iw.G. *ŻR53* 44:4. – MAŁKOWSKA HANNA. *T53* 13:27 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – MAŁKOWSKI WITOLD. Wywiad. Iw.G. *ŻR52* 291:4. – MARSO JADWIGA. *T53* 20:24 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – MARTYKA STEFAN. *ŻW52* 201:1 [not. o ujęciu morderców S.M.]. – MELINA MICHAŁ. Wywiad. Strzałka K. *F52* 50:7. – MESSAL LUCYNA. *Wd52* 21:4 [fot.]. – Notatki o zgonie. *DzZ53* 295:2; *ŻW53* 295:2. – Nekrologi. *ŻW53* 295:2, 296:5. – Sprawozdania z pogrzebu. *TrL53* 348:2; *ŻW53* 298:2. – MICHAŁOWSKI ALEKSANDER. Wywiad. (J). *KSz52* 236:6. – MICHUŁOWICZ STEFAN. Wywiad. [Walczak J.] J.W. *NTg52* 39:3. – MIKOŁAJEWSKI ADAM. Notatki o zgonie. *F53* 2:3; *TgP53* 4:2; *ŻŁ53* 2:8; *ŻW52* 312:2. – Nekrologi. *ŻW52* 312:5. – Wspomnienia pośmiertne. Melina M. *T53* 4:22. – Strzałka K. *F53* 6:6. – MIKOŁAJEWSKI JULIAN. Wspomnienie pośmiertne. *TL52* 7:50. – MODZELEWSKA MARIA. Nowakowski Z. *Wd53* 44:2. – MOLICKA ZOFIA. *Pan(DzŁ)53* 29:6 [sylwetka aktorska]. – MOSKALEWICZ STANISŁAW. Wywiad. [Walczak J.] J.W. *NTg52* 41:3. – MROŻEWSKI ZDZISŁAW. *GK53* 176:1 [not. o przyzn. Nagr. Państw.]. – *T53* 20:24 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – NOSKOWSKI ZYGMUNT. Notatki o zgonie. *T52* 17:22; *TgP52* 38:10; *ŻŁ52* 20:15; *ŻW52* 216:5. – Wspomnienia pośmiertne. Dąbrowski S. *T52* 18:22. – H.S. *IKP52* 218:3. – Koller J. *Wid(dod)52* 38:2, 5. – L. *Dziś52* 39:10. – OLDEROWICZ TADEUSZ. Notatka o zgonie. *T52* 6:22. – ORCHON JÓZEF. Nekrolog. *ŻTeatr52* 1:13. – ORDYŃSKA ZOFIA. Wywiad. (j). *KSz52* 186:3. – ORDYŃSKI RYSZARD. Ordynski R. *P52* 393:8 [wypow. z okazji wyborów do Sejmu PRL]. – Notatki o zgonie. *Dziś53* 35:10; *PmT53* 2:161; *TgP53* 16:3; *ŻŁ53* 34:11. – Nekrologi. *T53* 16:23; *ŻW53* 194:2, 195:5. – Wspomnienie pośmiertne. Wł.G. *F53* 37:7. – OSTERWA JULIUSZ. *T53* 12:2, 14:2 [fot.].

7823. PALCZEWSKA HELENA. Wspomnienie pośmiertne. *T53* 19:23. – PAŃSKI JERZY. *T52* 12:27 [karyk., rys. A. Stopka]. – PARA JÓZEF. Wywiad. *TrTg53* 80:2. – PASZKOWSKA ZOFIA. Wywiad. Iw.G. *ŻR53* 38:4. – PAWLIKOWSKI TADEUSZ. W sprawie artystycznej działalności T.P. [ank. ogł. przez Sekcję

Teatru PIS]. *Pm* 752 2/3:440–2 [ogł.]; [Wypow.] Trzciniński T. *Pm* 753 2:139–52, Wysocki A., 2: 153–60 [o czasach lwowskich T.P.]. – PAWŁOWSKI KAZIMIERZ. Wywiad. Beylin S. *F53* 47:7. – PERZANOWSKA STANISŁAWA. *T53* 3:1 [fot.]. – PIASECKI WOJCIECH. Toporowski M. *T52* 3:17. – PICHELSKI JERZY. Wywiad. Karol Hig. *ExW52* 17:6. – PIETRASZKIEWICZ LEON. *T52* 20:1 [fot.]. – PIKULSKI RYSZARD. Strzałka K. *F53* 4:5 [inf. biogr.]. – PILARSKI JÓZEF. Wywiad. Nowicki Z. *Pan(DzŁ)* 52 7:3. – PODGÓRSKA-DYBIZBAŃSKA ANTONINA. Nekrologi. *GłW153* 165:3. – Wspomnienia pośmiertne. *IKP53* 166:4. – *T53* 16:23. – POREDA EUGENIUSZ. *T53* 2:27 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – POREBSKI JÓZEF. Notatka o zgonie. *ExW52* 72:5. – Nekrolog. *ŻW52* 74:3. – Tuwim J. *T52* 6:22 [list do zespołu Teatru „Syrena” napisany z okazji zgonu J.P.]. – POTARZYCKI-MIECZYŃSKI MIECZYSLAW. Jubileusz 45-lecia pracy artystycznej. Kwaśniewski T. *ŻCz53* 38:4. – Macierakowski J. *T53* 4:19. – [Surówka B.] (bs). *DzZ53* 37:4. – *ŻL53* 9:8 [not.]. – PRZYBYŁKO-POTOCKA MARIA. Macierakowski J. *T53* 20:15–6 [charakt. działaln. scen.]. – RAPACKI WINCENTY, ojciec. Leszczyński J. *T53* 15:20 [życie i działaln.]. – *T53* 15:2 [fot.]. – RASIŃSKI GUSTAW, Wywiad. (j). *KSz52* 198:3. – REMISZEWSKA IRENA. Wywiad. (j). *KSz52* 185:3. – ROLANDOWA HELENA. Wspomnienie pośmiertne. Dąbrowski S. *T52* 20:22. – ROMAN KLEMENS. Wywiad. [Walczak J.] J.W. *NTg52* 37:2. – ROMANOWNA JANINA. J.M. *PrzK153* 45:8 [sylwetka aktorska]. – Zob. 7681 Macierakowski J. – ROSŁAN BOLESŁAW. Notatki o zgonie. *GłW152* 265:2; *P52* 399:11; *TrL52* 309:5; *ŻL52* 24:16. – Nekrologi. *GłW152* 265:5; *TrL52* 310:2; *ŻW52* 268:5. – Sprawozdania z pogrzebu. *GłW152* 267:6. – Wspomnienia pośmiertne. Dąbrowski S. *T52* 22:22. – Hebanowski S. *Wid(dod)* 52 37:3–4. – Łukaszewicz Z.M. *Dziś* 52 50:8; *TgKat* 53 1:3.

7824. ROTBAUM JAKUB. Rotbaum J. *SprL* 53 10:1 [wypow. o J. Stalinie]. – RUDZKI KAZIMIERZ. *NK153* 9:3 [karyk., rys. A. Stopka]. – RYCHARSKI ANTONI. Wywiad. [Walczak J.] J.W. *NTg52* 38:2 [sprost. nazw., 39:4]. – RYCHTERÓWNA KAZIMIERA. *P52* 355:11 [not. spraw. z wyst. w Kr.]. – RYGIER JERZY. Notatka o zgonie. *NK152* 27:11. – Wspomnienie pośmiertne. *T52* 14:19. – RYL HENRYK. Malik J. *CL53*

1:2–3. – RZĄDKOWSKI ALEKSANDER. Rządowski A. *KSz52* 57:1 [wypow. nt. proj. Konstytucji PRL]. – RZESZUTKO TOMASZ. Notatka o zgonie. *DzZ52* 72:2. – Wspomnienia pośmiertne. Ładosiówna I. *T52* 6:22. – *DzZ52* 73:2. – SARNOWSKI FERDYNAND. Jubileusz 55-lecia pracy artystycznej. Hertel J. *DzZ* 53 254:4. – Kwaśniewski T. *ŻCz53* 253:4. – *T53* 22:22. – SCHILLER LEON. *PrzK153* 25:4 [karyk., rys. A. Kobzdej]. – *T52* 4:6 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – SEMPOLIŃSKI LUDWIK. *P52* 378:11 [not. o osiedleniu się w Wwiel.]. – Wywiad. Strzałka K. *F53* 7:7. – SIELAŃSKI STANISŁAW. Jubileusz 25-lecia pracy artystycznej. (RM). *DzP* 53 287:3 [spraw. z uroczyst. w Nowym Jorku]. – SIENIAWSKA MARIA. Jubileusz 50-lecia pracy artystycznej. *NRz53* 118:1; *PrzK152* 17/18:15; *T52* 21:23 [spraw.]. – Wywiad. [Walczak J.] J.W. *NTg52* 36:3. – SKARŻANKA HANNA. *T52* 5:1 [fot.]. – SKOCZYLAŚ WŁODZIMIERZ. Strzałka K. *F53* 4:5 [inf. biogr.]. – SKOTACKA JADWIGA. *ŻL52* 23:16 [not. o przyzn. nagr. artyst. WRN we Wr.]. – SKRULSKI TADEUSZ. *ŻL52* 23:16 [not. o przyzn. nagr. artyst. WRN we Wr.]. – SKULSKI JERZY. Wywiad. (j). *KSz52* 192:4. – SOKALSKI WŁADYSŁAW. Wywiad. (j.). *KSz52* 202:3. – STANKIEWICZ ROMAN. *DzŁ53* 185:4 [sylwetka aktorska]. – STEBNICKA MARTA. Stebnicka M. *OdAZ52* 49:3 [wypow. nt. pokoju]. – STOŃSKA STEFANIA. Wywiad. [Walczak J.] J.W. *NTg52* 38:3. – SUŁKOWSKI KAZIMIERZ. Wywiad. (J.). *KSz52* 212:3. – SUMERSKI KAZIMIERZ. Nekrolog. *ŻW53* 206:5. – SZLETYŃSKI HENRYK. *T52* 4:6 [karyk., rys. Jotes właśc. J. Szwajcer]. – *T53* 8:27 [karyk., rys. A. Stopka].

7825. SZURMIJ SZYMON. *ŻL52* 23:16 [not. o przyzn. nagr. artyst. WRN we Wr.]. – SZYFMAN ARNOLD. *ŻW53* 234:1 [not. o wyjeździe do ZSRR]. – SZYMANOWSKI WŁADYSŁAW. Grzymała-Siedlecki A. *T53* 20:21 [charakt. gry aktorskiej W.Sz.]. – ŚLĄSKA ALEKSANDRA. Strzałka K. *PrzK153* 19:8 [sylwetka aktorska]. – Ślaska A. *ExW52* 257:5 [wypow. nt. listy Frontu Nar.]. – *T52* 18:1 [fot.]. – Wywiad. Strzałka K. *F52* 47:7. – ŚMIAŁOWSKI IGOR. Wywiad. [Woyciechowska L.] (Woy). *ExW52* 217:4. – THIELMANN WITOLD. Wspomnienie pośmiertne. *T53* 21:23. – TOMCZAK-ŻABIŃSKA JULIA.

Tomczak-Żabińska J. *SłTyg*52 3:2 [wypow. nt. pracy scenicznej w zw. z proj. Konstytucji PRL]. – TRAPSO-CHODOWIECKA IRENA. Notatka o zgonie. *T53* 9:23. – Wspomnienia pośmiertne. Dąbrowski S. *T53* 11:20. – Leszczyński J. *T53* 11:20. – – TRZYWDAR-RAKOWSKI GWIDO. Trzywdar-Rakowski G. *Rejsy*53 nr z 19/20 VII s. 2 [wspomn.]. – Jubileusz 40-lecia pracy artystycznej. *DzB*53 290:3; *Rejsy*53 nr z 12/13 IV s. 2; *T53* 10:22. – VELANEK MARIA. Wspomnienie pośmiertne. [Natanson W.] *W.N.* *T53* 19:23. – WICHNIARZ KAZIMIERZ. *Głw*52 35:6 [not. o przeniesieniu się z Pozn. do Łodzi]. – WICKOWSKI STANISŁAW. Wywiad. Walczak J. *Ntg*52 42:3. – WIERCIŃSKI EDMUND. *T53* 11:27 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – WOJTCZAK JERZY. Wywiad. (j). *KSz*52 182:3. – WOŁŁEJKO CZESŁAW. [Dzieduszycki W.] *WiDz. Spr*53 37:2 [spraw. z wiecz. recytatorskiego we Wr.]. – *GłR*52 192:2 [not. o przyzn.

Nagr. Państw.]. – Wywiady. Wertensztein W. *Pj*52 32:7. – *F52* 22:15. – WYRZYKOWSKI MARIAN. Wyrzykowski M. *Pj*52 6:3 [wypow. nt. proj. Konstytucji PRL]. – [Id.]. *Ś53* 18:5 [o J. Stalinie]. – *SłTyg*53 24:3 [fot.]. – WYSOCKA STANISŁAWA. Kydryński J. *ŻL*53 52:12–3 [S.W. w Kr. w l. 1936–39]. – WYSZOMIRSKI JÓZEF. Wyszomirski J. *KSz*53 138:3; *SłTyg*53 24:2 [wypow. nt. pracy nad rolą gen. Świerczewskiego w filmie „Żołnierz zwycięstwa”]. – ZAKLICKA JADWIGA. *T52* 15:24 [fot.]. – ZAMKOW LIDIA. *T52* 12:27 [karyk., rys. A. Stopka]. – ZAWISTOWSKI ROMAN. Natanson W. *ŚL*52 3/4:141–3 [art. z okazji przyzn. Nagr. Państw.; z karyk., rys. L. Bachner]. – Robliczek J. *TrTg*52 29:1. – Szewczyk W. *DzZ*52 179:4. – Wydrzyński A. *PrzKl*53 27:8. – ZUDAR MIECZYŚLAW. Wywiad. *KSz*52 222:3. – ŻÓŁKOWSKI ALOJZY, ojciec. Zawadzki W.: Humor A. *Ż.* *T52* 20:20–1. – ŻUKOWSKI FELIKS. Wywiad. Wojciechowska T. *DzŁ*53 14:4.

INDEKS OSOBOWY

Opracowały: Teresa Kwiekowa, Krystyna Marek-Schöneichowa, Krystyna Witkowska

Cyfry oznaczają numery pozycji, czcionki półgrube – pozycje hasłowe. Gwiazdkami oznaczono nazwiska tych autorów współczesnych, których twórczość paraliiteracka wykazana została w bibliografii w pełnym zakresie (bez selekcji).

- | | |
|---|--|
| <p>(a) (<i>GPM53</i>) 7746
 (a) (<i>JKP52</i>) 2834, 7596
 A (<i>Exl152</i>) 7781
 (A) (<i>ŁExl53</i>) 7645
 A. (<i>Exl153</i>) 3711, 7636
 a.b. (<i>NK153</i>) 326
 A.B. (<i>NK152</i>) 1774, 2609, 4172
 A.B. (<i>NK153</i>) 316
 A.B. (<i>NTor53</i>) 2856
 A.B. (<i>Rejsy52</i>) 356
 A.Bg. zob. Bogusławski Antoni
 A.C. (<i>SłTyg52</i>) 366
 A.Ch. (<i>JKP53</i>) 7799
 a.d. (<i>PgTNowego(Wwa)52</i>) 7677
 A.D. (<i>NK153</i>) 2140
 A.D. (<i>PrzO53</i>) 360
 A.D. (<i>TgP52</i>) 7813
 A. D. (<i>ŻL53</i>) 1643
 A.F. (<i>Napr52</i>) 2677
 A.G. zob. Grodzicki August
 A. G. (<i>JKP53</i>) 4300
 A.H. (<i>GR52</i>) 6810
 (a.j.) (<i>NK153</i>) 2598
 A.K. (<i>DzB52</i>) 7588
 A.K. (<i>GŁL53</i>) 7762
 A.K. (<i>KSz52</i>) 7660
 A.K. (<i>Wieś52</i>) 3469
 A.Kij. zob. Kijowski Andrzej
 A.Kl. (<i>P52</i>) 2143
 A.K-s zob. Kordys Adela
 A.L. (<i>TrWol53</i>) 5381
 A.L.G. (<i>PrzK153</i>) 7428
 A.Lech. zob. Lechicka Anna
 A.M. (<i>GŁL53</i>) 7762
 A.M. (<i>JKP52</i>) 3860
 A.M.S. zob. Swinarski Artur Maria
 A.O. zob. Ochocki Adam
 A.P. (<i>DziśJ52</i>) 4734, 4853</p> | <p>A.P. (<i>DziśJ53</i>) 5127
 A.P. (<i>PrzK153</i>) 851
 A. Per. (<i>ŻK152</i>) 7100
 A.Pot. (<i>KlŻdod53</i>) 7717
 A.S. zob. Słucki Arnold, Sowa Andrzej
 A.S. (<i>LR52</i>) 7121
 A.S. (<i>NK152</i>) 6391
 A.S. (<i>PrzK153</i>) 6118
 (A.S.) zob. Słucki Arnold
 A.Š. (<i>VirList53</i>) 3389
 A.Ś. (<i>DziśJ52</i>) 7622, 7625
 A.W. (<i>GN52</i>) 7777
 A.W. (<i>NK153</i>) 159
 A.W. (<i>Wieś52</i>) 5952
 A.W. (<i>ŻW53</i>) 2231, 7686, 7690
 A.W.Wys., A.W.WYS. Zob. Wysocki Adam Witold
 A.W-ka (<i>PP52</i>) 919
 A.Z. (<i>DziśJ52</i>) 1994
 A.Z. (<i>NTg52</i>) 7714
 A.Z. (<i>ŻB52</i>) 7594
 ab (<i>Tw52</i>) 4905, 5952
 ab (<i>Tw53</i>) 4959, 5945
 (ab) (<i>DziśJ53</i>) 4593
 (ab) (<i>DzZ(wiecz)53</i>) 7754
 Abašidze Grigol 7381
 Abbas Achmed 5616
 Abdrachmanov Baimbet zob. Togolok Moldo pseud.
 (abe) zob. Biernacki Andrzej
 (abe) (<i>DziśJ52</i>) 1378, 1415, 2558, 2672
 Abélard Pierre 4869
 Abellio Raymond 5198
 Abendroth Hermann 4159
 Abetz Otto 2526
 Abkina Marija 755, 2015, 2960, 3388, 3613, 3739
 Abraham Ch.Sz.Ben zob. Ben-Abraham Ch.Sz.
 Abraham Pierre 290
 Abrahamowicz Zygmunt 3781, 5980
 Abramowicz Ryszard 6770</p> |
|---|--|

- Abramowiczówna Zofia 5521, 5526, 5709
 Abrikosow Andrzej 7794
 Abusch Aleksander 5722
 Abusiyani Sait Faik 5979
 Achaeus 5485
 Achard Marcel 4
 Achères Victoria 728
 Acheson Dean Gooderham 7156
 Achmatova Anna [Gorenko Anna] 493
 Achremowiczowa Wanda 2863
 Aczeł Tamás 5995, 6137
 Aczkolwiek Dyonizy pseud. zob. Pomianowski Jerzy
 AD (T53) 6136
 Adamavičius Juozas zob. Kekštas Juozas pseud.
 * Adamczewski Stanisław 507, 4546
 Adamczyk Jakub 6200
 Adamov Grigorij 6174–6176
 Adamowski Jan 508
 Adamska Kazimiera Zawistowicz zob. Zawistowicz-
 -Adamska Kazimiera
 Adamski Jan 7572
 Adamski Jerzy 32, 112, 346, 3406, 3458, 4515, 4587,
 5185, 5213, 5273, 5316, 5399, 5470, 5473, 7695
 Adamski M.D. 1471
 Adamus Jān 1365
 Addison H.R. 7574
 Addison Joseph 4736
 Adenauer Konrad 2570, 2679, 3194, 3937
 Adivar Halide Edip 5979
 Adler Jankel 1213
 Adolfsson Gunnar 5972
 Adweńtowicz Karol 7682, 7801, 7802, 7803, 7816
 Ady Endre 5995, 5996–5997
 (ael) (TrO52) 7713
 Aeschylus 4623, 5480, 5482, 5485, 5488–5491
 Aesopus 4476, 4626, 5492
 Afanas'ev Viktor 6177
 Afinogenov Aleksandr 6178, 7594, 7597, 7598, 7649,
 7656, 7659
 Afonskij Petr zob. Lubenskij Petr pseud.
 (aga) (ExW52) 2146
 Agašina Margarita 6179
 Agatarchides z Knidos 5482
 Agathōn 5485
 Agiejew P. 6746
 Agosti Garosci Cristina 3604
 Agranovskij Anatolij 6180, 6429–6430
 Agricola Rudolf 67
 Agrippa 5674
 Agumaa Kiazym 7322
 Ai-C'ing 4967
 Ajni Sadriddin 7445–7447
 Ajschylos zob. Aeschylus
 (aka) (DziśJ52) 158, 4328
 Akimova A. 6181
 AKP (DziśJ52) 5409
 Aksakov Sergej 6182–6184
 Aksamit K. 2676
 Aksenova Susanna 2635
 Akutagawa Ryunosuke 5630
 (al) (DzP52) 7714
 (al.ziem.) (ZW53) 158
 Alan Max 4637
 Alatyrcsev Vladimir 6185
 Alawi Bozorg 291, 462, 4631, 5936
 Albert Celin 5563
 Albertarelli 3639
 * Alberti Kazimiera 90
 Alberti Rafael 476, 3313, 5572
 Albouy Pierre 5322
 Albrecht Hohenzollern książę pruski 1130, 1344,
 1345, 4060, 4096
 Albrecht Krystyna 2835
 Albrecht Stanisław 264
 Aldridge Ira 7572
 Aldridge James 4631, 4737–4738
 Alechin Nikolaj 6186
 Alechin W. 6662
 Alejnikov A. 6585, 6831
 Alejnikov M. 6578
 Aleksander I car rosyjski 1090, 7001
 Aleksander Wielki Macedoński (Iskander) 5689, 7172
 Aleksandrova Zinaida 6187
 Aleksandrow Wasyl 4940, 6567
 Aleksandrowicz B. 7701
 Aleksandrowicz Jan 4707, 7587
 Aleksandrowicz Maria 2534
 Aleksandrak Stanisław 509–513, 7247
 Alekseev M. P. 6149
 Alekseev Michail 6188–6189
 Aleksiejew Aleksander 7165
 Aleksiejew G. 102
 Aleksiejew Siergiej 6257, 6870, 6890
 Aleksin Anatolij 6190–6191
 Aleksey św. 384
 Alembert Jean le Rond de 5186
 Alešin Samuil 6192, 7588, 7638
 Alf-Tarczyński Tadeusz 2541
 Alfawicki Władysław 3148
 Alfred Wielki król angielski 4736
 Alibali Jusuf 4641
 Aliger Margarita 6193
 Alkifron 5493
 Allen Walter 4731
 Alpatov M. A. 7014
 Alphonse Maria de 7606
 Alukiewicz Jerzy 310
 Alvarado Arellano Uberto 5559
 Alymov Sergej 3072
 Ałapin Bolesław 1375
 Ałymow S. zob. Alymov Sergej
 am (NKI52) 320
 am. (GłP53) 7707
 Amado Jorge 285, 446, 4631, 4638, 4895–4903
 Ambros Janusz 2241, 3019
 Ambros Michał 6468
 Amin-Chodża Muchammed zob. Mukimi pseud.
 AMM (TgP53) 7623, 7628
 Amundsen Roald 6582, 6583
 Amusina Raisa 6194
 an. (DziśJ52) 159
 Anacreon 1939, 5494
 Amafiniusz 5674
 Anand Mulk Raj 4631, 5617

- Ananian Vachtang 7330
 Anan'in Sergej 6195
 Anatol A. zob. Zbaraski Anatol
 Anaxion 5485
 Anchimowicz Włodzimierz 3811
 Anczyc Władysław Ludwik 569, 7777
 Andersen Hans Christian 5163–5164, 7642, 7710, 7717, 7720, 7745, 7747, 7752
 Andersen Nexø Martin 5165–5169
 Andersson Dan 5971
 Andrášová Olga 764
 * André Lucjan 514
 Andreev Aleksandr 6196
 Andreis Egisto de 1621
 Andrejew I. 6606
 Andres Stefan 5722
 Andriolli Michał Elwiro 2192, 2646
 Andronikow Iraklij 6714
 Andrycz Nina 7802, 7819
 Andrzejewska Janina 5849, 6343
 Andrzejewska Maria 3251, 3279
 Andrzejewska Zofia 7606
 Andrzejewski Aleksander 7802
 Andrzejewski Bogumił 515
 * Andrzejewski Jerzy 95, 96, 98, 103, 105, 118, 260–262, 264, 293, 309, 407, 459, 462, 479, 516–522, 723–725, 727, 728, 781, 1046, 1137, 5322, 5798, 5916
 Andrzejewski Józef 7819
 Andrzejewski Marek 2989, 3507
 Andrzejewski Tadeusz 3251, 3279, 3284, 5174–5177
 Andrzejewski W. 7612, 7635
 Andrzejowski Zdzisław, Z. A. 464, 732, 833, 1367, 1686, 1935, 1944, 1959, 2140, 2277, 2604, 2741, 3235, 3482, 4171, 4300, 4402, 4586, 4660, 4724, 4823, 4932, 5120, 5253, 5381a, 5422, 5424, 5470, 5474, 5711, 5728, 5729, 5747, 5766, 5781, 5794, 5923, 5961, 5968, 5995, 6039, 6182, 6451, 6663, 6705, 6706, 6862, 6972, 6979, 7044, 7142, 7400, 7430, 7798
 Andrzejowski Zygmunt 1073, 3766
 Angelina Praskov'ja (Paša) 6197
 Anikst Aleksander 7586
 Anioł Józef 523
 Anisimow Helena 7079
 Anisimow-Bieńkowska Wiera 5319, 6140, 6160, 6209, 6227, 6960, 6961
 Aniszczenko Eugeniusz 7650, 7651
 Anite 5495
 Ankwicz Józef 385
 Ankwicz Krystyna 7819
 An-Namir ibn Taulab al'-Ukli 4873
 Anonim z 1784 r. 4856
 Anonim Ludowy z XV w. 50
 Anouilh Jean 4623, 5199
 Ans. (*Zw52*) 398
 Antipater Tessalonicensis 5496
 Antkiewicz J. pseud. zob. Janczarski Czesław
 Antokol'skij Pavel 2635, 6198
 Antoniewicz Włodzimierz 6516
 Antoniewicz Z. 231
 Antoninus Pius 5693
 Antonov Nikolaj 6199
 Antonov Sergej 18, 19, 6125, 6200–6204
 Antonovič M. A. 6155
 Antonovskaja Anna 6205
 Antuszewicz Mieczysław 6424
 Anty-Quidam (*T53*) 7784
 Aparicio Antonio 5573
 ape (*StP53*) 7627
 Apollinaire Guillaume [Kostrowicki Wilhelm Apollinaris] 4032
 Aprilov Boris 4908
 Apuleius Lucius Madaurensis 3058, 5676
 Apuszkin Jakov 446
 ar (*NK152*) 4687
 Ar. (*NK153*) 5993
 Aragon Louis 290, 1375, 4631, 5200–5204, 5322, 5358, 5427
 Arakczewej Aleksiej 7001
 Arany János 5995, 5998–5999
 * Araszkiewicz Feliks 317, 524, 1402, 2842, 3059
 Arbes Jakub 5016
 Arbuzov Aleksej 6206, 7697
 Arcab Jan 2863, 7729
 Archiloch z Paros 5497
 Archipow W. 6350, 6843
 Arcimovič Valerian 102, 118, 260, 299, 467, 670, 770, 812, 2015, 2635, 3276, 3277, 3520, 3613, 3739, 3886, 4460, 6129, 7518
 Arciszewski Krzysztof 3677
 Arconada César Munoz 5574
 * Arct Bohdan 472, 525–528
 Arct Wiesław 7550
 Arctowski Henryk 709
 Ardiv Viktor 6207
 Arendt Erich 5723
 Arentowicz Zdzisław 6677
 Aretino Pietro 6063
 Argo A. 3739
 Aristias 5485
 Aristides Aelius 5498
 Aristophanes 5499
 Aristoteles 4877, 5487, 5500–5502
 Arkuszewski Bogusław 3675
 Armand D. 6684
 Arnold Matthew 4736
 Arnold Stanisław 71, 2342, 2344
 Aronov Anatolij zob. Rybakov Anatolij pseud.
 Arouet François-Marie zob. Voltaire pseud.
 Arrault Albert 7669
 Arski Stefan 832
 Artjuhova N. 6208
 Artowski Stefan 471, 4636, 4637, 5637, 6327, 6812, 6928, 7245
 Artyniewicz Krystyna K. A. 529–530
 Arystofanes zob. Aristophanes
 Arystoteles zob. Aristoteles
 Arystydes zob. Aristides Aelius
 Asanov Nikolaj 6209
 Asklepiades z Samos 5672
 Aseev Nikolaj 2635, 3739, 6210, 6746, 7009
 Askarianc A. W. 6445, 6885
 Askenazy Szymon 5322

- Aśtanowicz Juliusz 6316
 Asnyk Adam 426, 498, 506, 531–538
 Aspenström Werner 5971
 Asso Pierre 7586, 7781
 Assorodobraj Nina 2499
 Astangow Michał 7794
 Asteris F. 5556
 Astydamas maior 5485
 Astydamas minor 5485
 Aszer Maria 6325, 6594
 Asztalos István 6000
 Asztalos Sándor 5995
 Aškenazy Ludvík 5017
 Atakin F. 6211
 Atarov Nikolaj 6212
 Atlas Stefan 7246
 Atrachovič Kandrat zob. Krapiva Kandrat
 • Auderska Halina 468, 536–538, 798, 7599, 7634,
 7667, 7674
 Audra Alliette 5205
 Auèzov Muchtar 7398
 Augulowa Janina 7755
 August III król polski 1978
 Augustyn święty 5677–5683
 Augustynek Władysław 5508
 Augustyniak Katarzyna 5677
 Avdeenko Aleksandr 6144
 Avdeev Viktor 6213–6214
 Averčenko Arkadij 6114
 Avicenna zob. Ibn Sina
 Avtonomov Vladimir 6215
 Avyžius Jonas 7405
 AW (ŻW53) 7673, 7676, 7679
 (AW) (ŻW53) 70, 7708
 Awdyski Jerzy 333
 Axer Erwin, e.a. 111, 301, 4627, 4843, 7541, 7543,
 7544, 7548–7551, 7575, 7579, 7583, 7587,
 7590, 7665, 7688, 7781, 7801, 7802
 Axer Otto 7669, 7682, 7802
 Axioti Melpo 5557
 Aygen Reşat Enis 5979
 Aymé Marcel 5206
 a-z (GŁ53) 7762
 (az) (GŁW53) 3242
 (az) (JKP53) 2817
 AZ (GŁ53) 7762
 Azarov Vsevolod 6142
 Azembski Mirosław 539
 Azaev Vasilij 6216–6219

 (b) (ExW52) 2808
 (b) (ExW53) 7620
 (b) (GB52) 3455
 (b) (JKP53) 7606
 (b) (NKI53) 322
 (b) (NRz52) 7712, 7720
 (b) (StTyg53) 3377
 (b) (TrWol52) 7786
 -B-. (Zw52) 5072
 B.B. zob. Brzeziński Bogdan
 B.B. (Swietl53) 2462
 B.B. (TrWol53) 7580
 B.B. (WL52) 7259
 B.D. zob. Dudziński Bolesław
 B.D. (GB53) 3338
 B.D. (GŁR53) 4930
 B.D. (NTg52) 6786
 B.D. (NTor53) 5918
 B.D. (SzL53) 5729
 (B.D.) (ExlI52) 7639
 B.G. (GK53) 168
 B.Goj. (GŁ53) 330
 B.K. (NKI52) 322
 B.L. (GŁ53) 4167
 B.Ł. (NTor53) 4022
 B.M. (DziśJ52) 4903, 5119, 5751
 B.M. (DziśJ53) 1770
 B.N. (DziśJ52) 822, 2317
 B.O. (KlŻdod52) 723
 B.O. (Poprostu53) 3811
 B.O. (WolaL52) 223, 723
 B.O. (ŻKI52) 723
 B.P. zob. Piasecki Bolesław
 B.P. (DziśJ52) 1108
 B.S. zob. Soliński Bolesław, Surówka Bolesław
 B.S. (ŚŻ53) 157
 b.w. zob. Wójcicki Bolesław
 b.wójc. zob. Wójcicki Bolesław
 B.W. (PrzKI53) 825
 B.W. (ŻW52) 771
 Bába Mihály 425
 Babaevskij Semen 6220–6226
 Babcewa Ulita 6140
 Babel Irena 4659, 7552, 7819
 Babiaková-Bajová Mária 2141, 2947, 3919
 • Babinicz Waldemar 540
 Babits Mihály 5995
 Baboszina O. 7367
 Babuškin Ivan 6227
 Babuškina A.P. 6147
 Baca Adam 496
 Bach Anna Magdalena 1663
 Bach Johann Sebastian 1681, 2359, 4292
 Bach Robert Roman 2661
 Bachner Gustaw 899
 Bachner Leopold 584, 588, 610, 611, 957, 1921,
 3938, 7820, 7825
 Bachnov Vladen 2717, 4467, 6228
 Bachulski Aleksy 138
 Backvis Claude 67, 384, 1064, 3746, 4415
 Bacon Francis 4736, 4739
 Bacsányi János 5995
 • Baculewski Jan 48, 3671, 3671a, 3674
 • Baczyński Krzysztof Kamil 541–542
 Badalska Wiera, W.B. 543–545, 5069, 5125
 • Badecki Karol 384, 455, 458, 546–547, 4323
 Badeni Stefan 548–549, 569, 2526, 3749, 5843, 7563
 Bader Roman W. G. 1619
 Badurski Andrzej 341
 Bady Gustaw 5683
 Baerlein Henry 3675
 Bagiński Paweł 167, 171, 246, 2499
 Bagrickij Éduard [Dzjubin Éduard] 6229

- Bahar Mohammad Tagi (Maleko'sz-szo'ara) 5937
 *Bahdaj Adam 492, 550–557, 4636, 6000, 6006, 6031
 Bahr Janina 1136, 7447
 Bailly Rosa 761, 5207–5210
 Bajkowska Irena 6521, 7064
 Bajová Mária Babiaková zob. Babiaková-Bajová Mária
 Bajuskin W. 6242, 7244
 Bakałowicz Jan 341
 Baklanov Grigorij 6230
 Bakovikov A. 6142, 6231
 Bakuła Leszek 5972
 Balajka Bohuš 113, 435, 2675, 5018, 5138
 Balajková Anna Hečko zob. Hečko-Balajková Anna
 Balajková-Hečková Anetta 2261, 4577
 Balázs Anna 5995, 6001
 Balázs Sándor 6002
 Balb. Łukasz 7753
 Balcerak Józef 251, 2515, 5617
 *Balcerzan Edward 558
 Baldwin Monica 4740
 Balec Jan 257
 Baleine Jan 559
 Balhar J. 2637
 *Balicki Stanisław Witold, (swb) 111, 237, 242, 263, 301, 560–561, 7580, 7582, 7620, 7623, 7670, 7682, 7688, 7705, 7791, 7792, 7803, 7804, 7806, 7810, 7813, 7817
 Balicki Waldemar 282 VIII
 Baliński Aleksander 4843
 *Baliński Stanisław, (s.b.), St. Bal., stan. bal., Stan. Bal., STAN. BAL., Stanisław Bal. 122, 562–564, 1897, 2361, 2527, 2704, 4319, 4629, 4743, 4799, 4817, 5387, 7586, 7765, 7770, 7771
 Balk Theodor 5730
 Ballenstedt Janusz 565
 Ballester Rafael 3625
 Balthasar Hans Urs von 5256
 Baltušis Juozas [Juozenas Albertas] 299, 7404, 7405, 7602, 7646, 7649, 7695
 Balzac Ewelina Hańska zob. Hańska-Balzac Ewelina
 Balzac Honoré de 3692, 5211–5225, 7574, 7604, 7617, 7642, 7661, 7669
 Bałaszow W. 222
 Bałaban Jerzy 279 V, 566, 7755
 Bałucki Michał 45, 567–569, 7573, 7599, 7622, 7672, 7697, 7711, 7729, 7770
 Bałutowa Bronisława 4731, 4850
 Banach Andrzej 278 VII
 Banaczkowski Piotr 6950
 Banarski A. J. 6964
 Banasiowa Teodora 570
 Banaszczyk Eugeniusz 571
 Banaszewski Mieczysław 7579
 Banaszewicz Władysław 7
 Banaś Sylwester 413, 572–576
 Banderdzak Zbigniew 625, 1171, 5821
 Bandrowski Adam 278 VIII
 Bandrowski Juliusz Kaden zob. Kaden-Bandrowski Juliusz
 Bandrowski Witold 577–578
 Bandtkie Jerzy Samuel 579
 Bandura Ludwik, L.B. 3726
 Bandura Ryszard 475, 671, 4363
 Bankel Walther 3339
 Bąnsky Jozef 2890, 3663
 Banus Maria 5947
 *Bar Adam 580, 3380
 Barabás Tibor 5995
 Baran Józef 581
 Baran Stefan 1188, 2036
 Baranga Aurel 294, 5946
 *Baranowicz Jan 277 VI, 440, 460, 582–588, 4171, 5734
 Baranowska Julia 4572
 Baranowski Bohdan 204, 2051
 Baranowski Józef 590–591
 Baranowski Ludwik 4416, 7543, 7544, 7575, 7587, 7756
 Baranowski Stefan 1188
 Baranskaja N. V. 7014
 Barański Henryk 1716, 6129, 6255, 7550, 7588
 Barát Endre 5995
 Baratynskij Evgenij 7001
 Barbusse Henri 5226–5228
 Barchanowska Zofia 474
 Barchausen J. 5225
 Barcz Wojciech, (w.b.), W.B., (W.B.), (wb) 522, 699, 820, 837, 846, 1113, 1581, 1737, 2144, 2229, 2582, 2606, 2612, 2748, 3342, 3715, 3813, 3858, 4421, 4517, 4587, 4598, 4662, 4723, 5167, 5425, 6012, 6249, 6859, 7301
 Barczak Edward 279 V
 Bardijewski Henryk 592
 Bardini Aleksander 301, 7543, 7669, 7819
 Bargiełowski Daniel 808, 4597, 5618, 6663, 7670, 7676, 7691
 Bark Otto 4520
 Barkova Ol'ga 6232
 Barmin A. 6233
 Barnaba Jan 7622
 Barnas Kazimierz 278 VI, 593–594, 2158, 2755, 4269, 5393, 6468, 7580, 7584, 7620, 7624, 7625, 7627, 7629, 7632, 7664, 7682, 7716, 7740
 Baron Adam 278 VIII, 327, 487, 595–596
 Baron Józef 1573
 Barowa Irena 4129
 Barsilio A. 6095
 Barska Dorota 4706
 Barska Felicja 723, 1108, 1246, 2140, 3860, 3863, 4250, 5857, 5878, 6771, 6856, 7053
 Barska I. 2835
 Barski Jan 6472
 Barszczewska Elżbieta zob. Barszczewska-Wyrzykowska Elżbieta
 Barszczewska L. 6496
 Barszczewska-Wyrzykowska Elżbieta 7670, 7802, 7819
 Barszczewski Hieronim 597
 Barszczewski Jan 456
 Barszczewski Jerzy 7705, 7706, 7723
 Bartels Artur 598
 *Bartelski Lesław Marian 159, 257, 269, 426, 495, 599–603, 807, 1672, 4567, 6067, 6445

- Barthel Kurt, pseud. Kuba, Kuba Bertold 2659, 4638, 5731
- Bartik Stefan 7819
- Bartkowiak Edward 1004
- Bartków Franciszek 279 V
- Bartl Kurt 5722
- Bartlett Vernon 4731
- Bartling Anna 4969
- Bartłomiej z Bydgoszczy 604
- Bartłomiejczyk Edmund 719, 6988, 6991
- Barto Agnija 935, 6234–6236
- Bartonik Krystyna 279 V
- Bartosch Georg 1634
- Bartoszek M.21
- Bartoszewicz Antonina 808, 1737, 6422
- Bartoszewicz Bolesław, (bb) 70, 75, 158, 1961, 2551, 3346, 3376, 3377, 6516, 7549, 7552, 7616–7618, 7810, 7815
- Bartoszewski Adam 214
- Bartoszyński Kazimierz 14
- Bartoš František 5019
- Bartoš František Michálek 4327
- Bartoš Otakar 43, 157, 2675, 2676
- Bartsch Rudolf 5729
- Baruzdin Sergej 6237
- Barwicz Edward 7753
- Barwińska Leonia 7819
- Barwiński Henryk 7819
- Barycz Henryk 59, 67, 338, 738, 1154, 1337, 1490, 2213/2214, 2378, 2411, 2479, 4132, 4384, 5281, 5607
- Baryczka Stefan 6677
- Barzach Danuta 6530, 7257
- (bas) (*Wola* 53) 2835
- (Bas) (*ŻW* 52) 325, 7723
- Basan Walter 5729
- Bass Eduard [Schmidt Eduard] 5020
- Bassermann Albert 7549
- Bassis Henri 397, 884, 5229
- Bastek Gerard 279 V
- Baszkowski Andrzej 605–606
- Baširov Gumer 7452
- Bat'a J. A. 5819
- Batalin Nikolaj 6238
- Baten'kov Gavriil 6165
- Baternay Béla 425, 4359
- Batjuškov Konstantin 6239
- Batowicz Džansi zob. Kimonko Džansi
- Batowski Henryk 2632, 2675
- Batrov M. 7470
- Battaglia Otto Forst de zob. Forst-Battaglia Otto de
- Baty Gaston 7586
- Bau Zdzisław, pseud. Pat Leroy 1621
- Baudouin de Courtenay Jan 45, 607, 1236, 5851
- Baudouin de Courtenay-Jędrzejowiczowa Cezaria 608
- Baukov Il'ja 446
- Baukov Ivan 6240
- Bauman Max 7699
- Bauman Nikolaj E. 6827
- *Baumgardten Aleksander 277 VI, 279 I, 312, 314, 417, 609–613, 2747, 3938, 7563, 7614, 7615, 7651, 7701, 7706, 7712
- Baumgarten Leon 6148, 6150
- Baumgarten Zofia 4999, 5616
- Baumier Jean 3926
- Bax Clifford 3675
- Bay-Rydzewski Marcin 7819
- Bayerowa (Bayerówna) Halina 5084
- Bazylik Cyprian 614, 1346, 1348
- Bazyłow Ludwik 6157, 6254, 6350, 6445, 7014
- Bazzarelli Eridano 3630
- Bażan Mykola 299, 7471
- Baženov Nikolaj 6241
- Bažov Pavel 6132, 6242–6243
- Bąbol Feliks 615
- Bączkowska Irena 616
- Bączyk Edmund 3499
- Bądkowska Joanna 2965
- Bądkowska Stefania, S.B. 1902, 6960, 7091, 7805
- Bądkowski Lech, pseud. Koźlikowski Jordan 234, 251, 276, 313, 389, 617–619, 1004
- Bąk Bogdan 315
- *Bąk Wojciech 620, 904
- Bąkowska Eligia 3726
- *Bąkowski Stanisław 621
- bb- (*NPI* 53) 522
- (bb) zob. Bartoszewicz Bolesław
- BB zob. Brzeziński Bogdan
- bd zob. Dudziński Bolesław
- Beaumarchais Pierre Augustin Caron de 5197, 5230, 7599, 7602, 7604, 7607, 7678, 7700
- *Bechczyc-Rudnicka Maria, m.b.-r., M.B.-R. 317, 622, 2231, 4498, 5438, 6171, 6412–6414, 6932, 7588, 7633, 7634, 7819
- Becher Johannes Robert 4631, 5732–5736
- Bechler Helena 623
- Bechteev V.G. 3279
- Beck Béatrix 5231
- Beck Erazm 67
- Beck Józef 2526, 3927
- Beck Leopold 7638, 7640, 7699, 7795
- Becker Jacques 852
- Becket Thomas św. 4782
- Beckett Samuel 5232
- Becque Henry-François 5233, 7574, 7628
- Bécu Salomea 1770
- Beczek Stanisław 7720, 7730
- Bečka Josef 210
- Beda Venerabilis 4736
- Bédier Joseph 5193, 5195
- Bednarczyk Czesław 122, 336 VI, 624, 4492
- Bednarczyk Jerzy 2835
- *Bednorz Zbyszko 625–627, 1460, 3933, 7596, 7612, 7615
- Bednyj Dem'jan [Pridvorov Efim] 6157, 6244–6245, 6513
- Beecher-Stowe Harriet Elizabeth zob. Stowe Harriet Elizabeth Beecher
- Beer Zygmunt 324
- Beethoven Ludwig van 903, 1375, 1523, 1914, 5783
- Begey Maria Bersano zob. Bersano-Begey Maria

- Begey Marina Bersano zob. Bersano-Begey Marina
 Bek A. 7
 Bek Aleksandr 6246–6249
 Bekier Elżbieta 1361, 2471, 5645
 Beklemiśev Jurij zob. Krymov Jurij pseud.
 Belachova Marija 6250
 Belev K. 4460
 Belev G'onco 4909
 Belev Krystiu 4907
 Belikov L. zob. Bielikow L.
 Belina Maria 7563
 Belinovič N. 415, 6251
 Belinskij Jakov 6252
 Belinskij Vissarion 3846, 5322, 6157, 6468, 6155,
 6253–6255, 7003, 7549
 Beljaev Dmitrij 6256
 Beljaev Vladimir 6137, 6257
 Belkin O. 6258
 Belkina M. zob. Bielkina Marija
 Bellak George 4644
 Bellincioni Bernardo 6064
 Bellini Vincenzo 3750
 Belloc Joseph Hilaire 4741–4744
 Bellon Lolah 7781
 Belloni 7572
 Belmont Leo [Blumental Leopold] 6841, 6994, 6999
 Belocerkovskij Vladimir Bill' zob. Bill'-Belocer-
 kovskij Vladimir
 Beloff Max 4731
 Belogolova K. zob. Biełogołowa K.
 Belojanis Nikos 806, 1463, 1641, 1642, 1678, 1771,
 3203, 3204, 3693, 3709, 3753, 3754, 3800,
 4023, 4032, 4056, 4127, 4221, 4222, 4365,
 4482, 5812
 Belov L. 3886
 Belysev Ivan 6259
 Bełcikowski Adam 1544
 Bełcikowski Włodzimierz 7009
 Bełza Witold 1770, 5224
 Bełza Władysław 414, 5051
 Bem Józef 961, 1847, 6028
 Ben-Abraham Ch. Sz. 3626
 Beneš Eduard 2526
 Benešić Julije 1292, 3392
 Benet Suli 229
 Beniowski Maurycy August 709, 3729
 Benjamin Laszłó 5995, 6003
 Benkendorf Aleksandr 2661
 Benoit Ludwik 301, 7819
 Bentley Phyllis Eleanor 4731
 Beowulf 4735, 4736
 Béquin Albert 5238
 Bërce Vizbulis 7430
 Bereda Jerzy 12, 21, 6226
 Berent Waclaw 628–629, 4802
 Bereska Heinrich (Henryk) 2659
 Berestov Valentin 6260
 *Bereza Henryk, H. B. 522, 572, 775, 808, 809, 819,
 867, 1207, 1579, 1686, 1737, 1965, 2139, 2140,
 2584, 2856, 3069, 3713, 3811, 4210, 4458
 Berezin S. 7483
 Berezko Georgij 6144, 6261
 Berezowska Maja (Maria) 1731, 3288, 3374, 4443,
 5210, 6589
 Berg Lena 5971
 Berger Jan 351, 5721, 5801
 Berger-Mayerowa Janina 4470
 Berggol'c Ol'ga 6124, 6262–6263
 Bergonzoni Michał A. 341
 Beriuc Mihais 5945
 Berkov Pavel N. 7442
 Berkowicz Andrzej 4694
 Berl Emmanuel 5234
 Berman Jakub 262, 3469
 Belmont Evgenij 6264
 *Bemacki Ludwik 60, 630–631, 4431
 Bernadeta z Lourdes [Soubirous Bernardette] 4891
 Bemanos Georges 4627, 5235–5238
 Bernardone Giovanni zob. Franciszek z Asyżu św.
 Bernášková Alena 5021
 Bernatowicz Feliks 632
 Berner Krystyna 633
 Bernhard Fritz 5737
 Bernhard Maria Ludwika 2578, 3228
 Bernolák Antonín 5149–5150, 5151
 Bernstein Edward 634–635
 Bernstein Henry 5239
 Bersano Begey Maria 123
 Bersano Begey Marina 40, 123, 127, 219, 220, 3593
 Bersijew Tżaganak 5742
 Beršadskij R. 6142
 Bertol'd Viktor zob. Monastyrskij Viktor pseud.
 *Berwińska-Gogolewska Krystyna 471, 636–638,
 1551, 4645, 4843, 5366, 7604, 7622, 7623,
 7627, 7681, 7684, 7697, 7716, 7793
 Berwiński Ryszard 81, 82, 639–640
 (bes) zob. Sowińska Beata
 (Bes) (KCodz52) 7781
 BES zob. Sowińska Beata
 BES (KCodz52) 7693
 BES (KCodz53) 7674
 Beseler Horst 5738
 Beskow Gunnar 5971
 Bester Jan 430, 490, 641–643, 2443, 7084
 Bestužev Aleksandr, pseud. Marlinskij Aleksandr
 2675, 6150, 6165, 6265, 7032
 Bestužev Michail 6165, 6266
 Betjeman John 4731
 Beumann Helmut 5910
 Beyatli Yahya Kemal 5979
 Beyer Willi 3236
 Beyle Marie Henri zob. Stendhal pseud.
 Beylin K. St., K. St. Be. 3106, 7817
 *Beylin Karolina, (k.b.), K.B., (kar.b.), (kar.bey),
 (kar.beyl.), (Kar.beyl.), Kar.Beyl., (Kar.Beyl.),
 (KAR.BEYL.) 644–646, 753, 918, 919, 1532,
 2808, 3413, 4634, 4775, 5322, 6164, 6650,
 7196, 7513, 7563, 7580, 7667–7670, 7672,
 7674–7676, 7678, 7680–7682, 7684, 7685,
 7687–7689, 7691, 7694, 7695, 7781, 7784,
 7793, 7795, 7799, 7817
 Beylin Stefania 538, 758, 2551, 2834, 5438, 7584,
 7823

- Beynar Leon Lech zob. Jasienica Paweł pseud.
 BEZ (*TgP* 52) 7675
 Bezruč Petr [Vašek Vladimír] 5022
 Bezymenskij Aleksandr 446, 4467, 6173, 6267
 Bhattacharya Bhabani 5618–5619
 Bialek K. 856
 Białek Janina 6225
 Białkowski Józef 7819
 Białobłocki Bronisław 89, 647
 Białobłodziński Stanisław 7711
 Białoborski Eustachy 2381
 Białoskórski Henryk 4975, 6074
 Białostocki Jan 5763, 6084, 6087, 6088
 Białoszczyński Tadeusz 301, 7802
 *Białoszewski Miron 281 I, 648–650
 Białowas Czesław 159, 278 IX, 327, 487, 651–652
 Bianki Vitalij 6268–6271
 Bianusz Andrzej 653
 BIBLIOTEKARZ (*ŻW* 52) 4543
 Bibrowska Izabela 1844
 Bidwell Anna 4732, 4733, 4746, 4886
 Bidwell Chandos George 4643, 4732, 4733, 4745–4746, 4783, 4794, 4828, 4886, 7587
 Biebl Konstantin 5013, 5023
 Biechtiejew W. G. zob. Bechteev V. G.
 Biedka Eugeniusz 654
 Biedrawa Jerzy 398
 Biedrawina Emilia Sukertowa zob. Sukertowa-Biedrawina Emilia
 Biedrzycka Halina 12
 Biegański Piotr 7563
 Biegański Zbigniew 655
 Biehler Irena 5745, 5840, 5908, 5914, 6288, 7745
 Bielaczek Ludwik 656
 Bielak Feliks 279 V
 Bielán Bronisław 657
 Bielán Czesław 658–661, 4637
 Bielarski M. 480
 •Bielatowicz Jan, J.B. 16, 81, 118, 121, 127, 160, 161, 248, 261, 333, 335, 336 VI, 662–663, 1125, 1449, 1757, 2069, 2291, 2483, 2863, 3462, 4485, 4812, 6080, 6081, 7769, 7770
 Bielatowiczowa Irena 4871
 Bielawska Teresa 664
 Bielawski Józef 4874a, 4875, 4877, 5979, 5988, 5989
 Bielczyk Nikołaj 6130
 Bielecka Halina 6966
 Bielecki Zygmunt 665
 Bielicka Hanna 7819
 Bielicki Marian L. 470, 493, 666–673, 698, 5180, 5627, 5647, 5651, 5656, 5657, 5661, 5662, 6126, 7098, 7667
 Bielicki R. 6429, 6560, 6623, 6928, 6960, 7231, 7314, 7368, 7459
 Bielikow L. 7367
 Bielowski August 674, 6158
 Bielska Kazimiera 2604
 Bielska-Tworkowska Leokadia 7819
 Bielski Feliks 161
 Bielski Konrad 317, 675–676
 Bielski Marcin 50, 62, 69, 439, 677
 Biełkina Marija 7126
 Biełogłowa K. 7587
 *Bieniasz Józef 678–681, 4475
 Bieniek Horst 5739
 Bieniek Józef 682–683
 Bieniewski Henryk 257, 804, 7588
 Bień Adam 6981, 6982, 7299
 Bieńkowska Danuta 684–686
 Bieńkowska Danuta Irena 687
 *Bieńkowska Flora 446, 688
 Bieńkowska Wiera Anisimow zob. Anisimow-Bieńkowska Wiera
 Bieńkowski Andrzej R. 4886, 7619
 *Bieńkowski Zbigniew, Zb. 273, 689, 867, 2677, 5201, 5228, 5283, 5285, 5286, 5310, 5313, 5315, 5319, 5322, 5323, 5470, 5472, 6165, 6290, 6841, 6993, 7106
 Bieriozina E. 7422
 Biemacka C. 6262
 Biemacki Aleksander, abe 92
 Biemacki Andrzej, (abe) 326, 1774, 3722, 4567, 7536
 Biemacki Czesław 1961, 7698
 Biemacki Janusz Stanisław Poray zob. Jasieńczyk Janusz pseud.
 Biemacki Mikołaj, pseud. Rodoc' 45, 87, 469, 490, 503
 Biemat z Lublina 70, 490, 690–692
 Bierut Bolesław 262, 264, 353, 358, 396, 485, 603, 884, 1265, 1309, 1406, 1413, 1538, 1678, 1680, 1811, 2274, 2406, 2504, 2562, 2692, 2776, 3207, 3453, 3467, 3700, 3719, 3798, 3825, 4093, 4127, 4210, 4455, 7476, 7612, 7677, 7679, 7683, 7698, 7792
 Biesiada Roman 5017, 6186, 6372, 6604
 *Bieszczadowski Mikołaj 113, 693–696, 1136, 1358, 2676, 4955, 4969, 4970, 5191, 5283, 5285, 5287, 5377, 5428, 5570, 5583, 5599, 5670, 5721, 5739, 5742, 5757, 5759, 5799, 5805, 5826, 5858, 5980, 6120, 7120, 7121
 Biezymiński A. zob. Bezymenskij Aleksandr
 Biezuńska-Małowistowa Iza 5674
 Bigorajski Bartłomiej 7705
 Bijak Jan 474
 Bijok Teofil 329 III
 Bikcentaev Anver 7348
 Bikkul Šarif 7349
 Bilibin Ivan 6711
 Bilińska Joanna 3195
 Bilińska Maria Billizanka zob. Billizanka-Bilińska Maria
 Biliński Aleksander 2208
 Biliński Bronisław 351, 359, 697, 5480, 5689, 6138
 Biliński Wacław 698–699
 Biliūnas Jonas 299, 7406, 7423
 Bill'-Belocerkovskij Vladimir [Belocerkovskij Vladimir] 6122, 6272–6276, 7650, 7651, 7793
 Billecke Eduard 5729
 Billip Stefan 2324
 Billip Witold 397, 833, 895, 957, 2509, 2604, 2940, 2944, 2958, 3069, 4515, 5120, 6428
 Billizanka-Bilińska Maria 269, 7802
 Bilska Krystyna 3459, 6443, 6495, 6496, 6507, 6508

- Biniek Janusz 3413
 Bion 5486, 5509–5510
 Birjukov J. 6806
 Birjukov Nikolaj 6277–6279
 Birkenmajer Aleksander 468
 *Birkenmajer Józef 432, 1715, 3674, 4765, 4788, 4854
 Biskupski Krzysztof 1715
 Biskupski Stanisław 700–701, 6375, 7149
 Bittnerówna Barbara 3884
 Blaginina Elena 6280
 Blagoj Dmitrij 6157, 7004, 7009
 Blagov Aleksandr 6281–6282
 Blagov Jurij 6283
 Blair Eric Arthur zob. Orwell George pseud.
 Blake William 4736
 Blasco Ibañez Vicente 5575
 Błażek Zygmunt 4763
 Blejman M. 6284
 Bliziński Józef 702–704, 7573, 7617, 7625, 7701, 7723, 7757
 Blocka A. Sneżko zob. Sneżko-Blocka A.
 Blok Aleksandr 4226, 6157, 7196
 Bloy Léon [Marchenoir Marie-Joseph-Cain] 5238, 5240–5240a
 Bluj Aleksandra 4600
 Blumental Leopold zob. Belmont Leo pseud.
 bł., Bł. zob. Błoński Jan
 Błachut Władysław 231, 232, 260, 388, 705–706, 2502, 3086, 4232, 7714–7716
 Błagoj D. zob. Blagoj Dmitrij
 *Błahij Kazimierz 236, 272, 707–708
 Błahutowa Maria Klimas zob. Klimas-Błahutowa Maria
 Błaszczuk Leon Tadeusz 83
 Błaut Sławomir 239, 809, 2254, 2266, 2305, 2856, 3235, 3482, 4442, 4515, 4516, 4587, 5975
 Błaut Szczepan 790
 Błazewska Halina 4999
 Błok A. zob. Blok Aleksandr
 *Błoński Jan, bł., Bł., j.b. 103, 158, 253, 709, 942, 1378, 1681, 2129, 2208, 2408, 2868, 2916, 2919, 3316, 3514, 3798, 3860, 4128, 4130, 4190, 4220, 4244, 4290, 4292, 4349, 4877, 5286, 5323, 5393, 6463, 6469, 7622
 Błotnicki Hipolit 5322
 (bm) (*ExW53*) 7814
 (bm) (*KSz53*) 7814
 (BM) (*DzZ52*) 7711
 (bo) (*ŻB53*) 7712
 Bob. zob. Bober Jerzy
 Bobek Józef 710
 Bober Jerzy, Bob. 261, 429, 711, 2508, 3235, 4269, 4497, 4707, 4721, 7624, 7714, 7716
 Bobińska Celina 1981, 3806, 3808
 *Bobińska Helena 274, 301, 712–722, 918, 6903, 6904
 Bobiński Stanisław 2121
 Bobkov R. 6142
 *Bobkowski Andrzej 122
 Bobok Józef 5148
 Bobolewski Czesław 167
 Bobrov Nikolaj 6285–6286
 Bobruk Albin 118, 222, 301, 723–729
 Bocalini Traiano 6065
 Bochenek Mieczysław 2411
 Bocheński Aleksander 1031
 Bocheński I. O. 122
 *Bocheński Jacek 103, 257, 264, 269, 275, 293, 403, 413, 442, 445, 452, 723, 730–735, 833, 1738, 1959, 2486, 2669, 3995, 5731, 5742, 5916, 7136
 *Bocheński Tadeusz 736–737, 2538, 2541
 Bochnik Juliusz 3348
 Bocianowski Bohdan 948, 1702, 1900, 3961, 4218
 Boczar Mieczysław 278 VII
 Boczarowa Jadwiga 7802
 Boczek Bolesław 3321
 Bodniak Stanisław 738, 1345
 *Bodnicki Władysław 739, 1681
 Boduen Janina 172, 173
 Boethius Anicius Manlius Severinus (Boecjusz) 2159
 Boev V. 6287
 Bogacki Kamil 2883
 Bogatkin Vladimir 6927, 7170, 7171
 Bogdanov Nikolaj 6142, 6288
 Bogdanov Pavel 6289
 Bogdanov Vasilij 6290
 Bogdanowicz Hania 3044
 Bogdanowicz Jerzy 3044
 Bogdieska J. 6767
 Bogołobow K. 6770
 Bogucki Zygmunt 6155
 Bogusiński Aleksander 7802
 Bogusławskaja S. 6291
 Bogusławska Henryka 278 VI
 Bogusławska Zofia 174–178, 197, 199
 *Bogusławski Antoni, A. Bg. 122, 740–742, 1546, 3462, 3969, 5315, 7468, 7770, 7771
 Bogusławski Józef Konstanty 341
 Bogusławski Wojciech 743–745, 1180, 2032, 2844, 7563, 7564, 7566, 7617, 7627, 7634, 7640, 7651, 7653, 7670, 7719
 Bogusz Stanisław 4684, 5583, 5805
 Bogusz Stefan 5190
 *Boguszewska Helena 257, 425, 459, 479, 746–758
 Bogza Geo 5946
 Bohdanowicz Feliks 122, 4803
 Bohdanowicz Henryk 277 I, 278 II
 *Bohdanowiczowa Zofia 122, 333, 334 III, 336 II, 759–763, 2091, 5207–5210
 Bohdziewicz Antoni 7799
 Bohomolec Franciszek 41, 341, 439
 Bohusz-Szyszek Marian 2863, 3319, 3320, 4072, 4114
 Bohusz-Szyszek Zygmunt 1794
 Bohuszewicz Maria 388
 Bohuszewicz Zofia 6662
 Boileau-Despréaux Nicolas 5241–5242
 Boissiere Ralph de 4747–4748
 Boito Arrigo 4843
 Bojar Józef, Fr. Swar., pseud. Swarzyca F. R., Swarzyca Fr., Swarzyca Franciszek 4704, 4918, 4947, 5053, 5103, 5153, 5159, 5161, 5162, 5650, 6002, 6010, 6407, 6574, 6601,

- 6632, 6647, 6656, 6700, 6701, 6761, 6782,
7027, 7129, 7162, 7176, 7222, 7492, 7497,
7500, 7507, 7511, 7522
- Bojarska Natalia H. 278 VII, 7403, 7739
Bojarska Wanda 7819
Bojarski Edmund 108
Bojčenko Oleksander 7472–7473
Bok Józef 764–765
Bóka László 5995
Bokaj O. 2676
Bokszczanin Maria 2940
Boldur Anda 1577
Boldyrev Sergej 6292
Bolek Anton 1552
•Boleski Andrzej 2361, 3743, 4565
Bolesław Chrobry król polski 1464, 1466, 1468
Bolesław Krzywousty książę polski 2184
Bolesław Śmiały zw. Szczodrym król polski 1320,
2170
Bolesław Wstydlivy książę polski 2196
Bolesławska Z. 235, 1826
Bolestraszycki-Świętopełk Samuel 5281
Boliński Adam 114
Boliński J. 3627
Bolivar Amelia 2480
Bolotin S. 6293–6294
Bolstad Eiwind 5926
Bol'sincov M. 6284, 6295
Bołtuć-Staszewska Irena 636, 2059, 4663, 6678,
7491, 7697, 7698
Bona Sforza królowa polska 1129, 1130, 3181, 3199
Bonacka Ewa 766, 7674
Bonamico (Bonamicus) Lazaros 1130
•Bonczyk Norbert 767–768
Bončov Vičo Iliev 4910
Bondarienko Władimir 1621
Bondy François 1471
Bonér Seweryn 1130
Boniecka Maria Antonina 259, 426, 769–770
bor (F52) 3413
-bor- (Szp52) 7202
Bora Edmund 4874a, 4877, 5988, 7343, 7344
Boratyński E. zob. Baratynskij Evgenij
Boratyński Hipolit 7574
Borecki Marian 2919
Borejsza Jerzy 94, 262, 771, 2231, 4125, 4506, 7140
Borejsza Jerzy syn 1376
Borelli Pedro 2480
Borisov Leonid 6296
Borisov Trofim 6297
Borisova L. 3665
Borko Božidar 2666, 3609
Borkovskij K. Dunin zob. Dunin-Borkovskij K.
Borkowicz Leonard 772, 6445
Borkowicz Maria 6402, 6935
Borkowska Maria 301, 2277
Borkowska-Stefania Ciesielska zob. Ciesielska-
-Borkowska Stefania
Borkowski Józef Dunin 773
Borkowski Leszek Dunin zob. Dunin-Borkowski
Leszek
- Borkowski Szymon 6663
Borkowski Władysław 157, 4380, 7715, 7716
Borman Antoni 152
Borne Étienne 5376
Boronina Elena 6146
Boroński Jerzy 7623, 7629
Borovikov Grigorij 6298
Borowczyk Walerian 658
Borowicz Bogusław M. 2526, 2712
Borowicz Kazimierz 5560
Borowik 334 II
Borowik Andrzej 320, 774
Borowikowa Halina zob. Marlicz Jerzy pseud.
Borowski Henryk 301
Borowski Jerzy 7652
Borowski Karol 7583, 7588, 7683, 7801
•Borowski Tadeusz 119, 277 III, 425, 442, 462,
775–781, 834, 2699, 2710, 3160, 3439, 3441,
3675, 3945, 4293, 4365, 4634, 5731
Borowy Mieczysław 7819
•Borowy Piotr 426, 446, 470, 496, 782, 1583
•Borowy Wacław 37, 41, 783, 2633, 2677, 2863, 3284,
4546
Borsuk Wojciech 6393
Borsukiewicz Stefan 784
Bortnowski Władysław 76, 385, 1103, 3515, 6150
•Borudzka Wanda, W.B. 785–788
Boruń Krzysztof 789
Boruński Włodzimierz, W.B. 493, 790, 5743, 6228,
6244, 6267, 6283, 6287, 6364, 6524, 6566,
6571, 6604, 6628, 6659, 6702, 6760, 6761,
6782, 6785, 6807, 6936, 7016, 7038, 7039,
7049, 7065, 7085, 7088, 7106, 7120, 7154,
7155, 7172, 7176, 7210, 7224, 7225, 7227,
7252, 7303, 7318, 7371, 7389, 7499, 7512
•Borwicz Michał 791
Borys Bolesław 3178/3179
Borysowej N.T. 6319
Boryszewski Wojciech 281 IX
Borzenko Sergij 7474
Borzykowski 277 VII
Borzymowski Marcin 792
Bosak Józef Ludwik Hauke zob. Hauke-Bosak Józef
Ludwik
Boski Roman 1188
Bossak Jerzy 25, 301, 7186
Bossard Robert 4621
Bossuet Jacques-Bénigne 5243
Botev Christo 4911–4912
Botev Bogdan 4932
Botez Demostene 4124
Bo-Tsuj-I 4968
Botto Ján zob. Krasko Ivan pseud.
Botvinnik Semen 446, 6299
Bouissounouse Janine 5191, 5322
Boulle Pierre 5244
Bourges Elémir 5245
Bourianu Radu 446, 5948
Boy pseud. zob. Żeleński Tadeusz
•Boyé Edward 5577, 5579
Boye Karin 5971, 5973
Boznański Feliks 793
Bozorg A. zob. Alawi Bozorg

- Bożek Józef 3934, 3936
 Bożyk Eugeniusz 7546
 Bór pseud. zob. Komorowski Tadeusz
 Bradáč Karel 5024
 Bradunas Kazys 7407
 Braga Domenico 5685
 Bragin Michail 6300
 *Brahmer Mieczysław 346, 5361, 5391, 5393, 6062, 6074, 6075, 6079, 6087, 6091, 6105, 7567
 Braiband Charles 5246
 Brajerski Tadeusz 384, 4376
 Brajnina Berta 6137, 6399, 6400
 Branald Adolf 5013, 5025
 Brandl Konstanty 2480
 *Brandstaetter Roman 316, 794–798, 3536, 4498, 4836, 4838, 4839, 4841, 7599, 7622, 7638, 7654, 7662, 7669
 Brandt-Szamborska Stefania 3351, 6722
 Brandwajn Rachmiel 5186, 5366, 5388, 5411
 *Brandys Kazimierz 156, 262, 266, 304, 425, 442, 462, 771, 799–807, 2808, 7669, 7799
 *Brandys Marian 51, 98, 103, 112, 118, 225, 227, 269, 282 V, 299, 301, 407, 425, 442, 489, 808–822, 1303, 1583, 1604, 1826, 2324, 2325, 2980, 3342, 3675, 3713, 3914, 4458, 4630, 4634, 6426, 6428, 7577, 7686, 7698
 Brandysowa Maria 262
 Branicki Franciszek Ksawery 385
 Branicki Jan Klemens 7564
 Branislav František 1175, 5013, 5026
 Bratek Bronisław 1998
 Brat'ja Tur [Ryžej Petr, Tubel'skij Leonid] 7649
 Bratkowska Anna 823
 Bratkowski Jan 7549, 7584
 *Bratny Roman 111, 112, 118, 277 IV, 424, 426, 442, 446, 447, 470, 476, 496, 501, 557, 824–832, 1566, 3378, 3457, 3879, 4170, 5038, 5040, 5048, 7634, 7649, 7753
 *Braun Andrzej 98, 103, 105, 113, 324, 403, 417, 426, 435, 437, 442, 447, 453, 454, 470, 476, 496, 781, 833–840, 1000, 3316, 3443, 3991, 4497, 4638, 6746, 7682, 7784
 *Braun Mieczysław 908
 Brayer Antoni 5783, 7540, 7554, 7556, 7563, 7573, 7574, 7621, 7714, 7812, 7817
 brc (NK153) 4910, 5119
 brc. (NK153) 207, 4905
 Brdlíková Zdenka Glasová zob. Glasová-Brdlíková Zdenka
 Brébeuf Georges de 5695
 Brecht Bertolt 293, 581, 4627, 5722, 5723, 5740–5744, 7541, 7587, 7784
 Bredberg Ernst C. 3652
 Bredel Maja 5745
 Bredel Willi 5722, 5723, 5746–5751
 Bregant Marian, M.B. 3386
 Bregman Aleksander 2526
 Brehm Doris 1669
 Brehm Erich 5752
 Brennan Gerald 5584
 Breowicz Wojciech 841–843
 Breslasu Marcel 5949
 Breughel Pieter (Brueghel) 2395
 Breza Achilles 1238
 *Breza Tadeusz 105, 118, 120, 158, 222, 262, 277 II, 301, 462, 489, 844–848
 Brėžan Jurij 5711, 5722, 5728
 Bridge Ann 4749
 Brieux Eugène 7821
 Bristol-Ogrodowska Helen 849
 Brjancev Georgij 6301
 Brjusov Valerij 2635, 6157, 6302–6303
 Brochwicz Władysław 7612
 Brock Peter 4074
 Brocki Zygmunt 343, 2423
 Broda Jan 230, 4167, 5115
 Brodecki Jan 279 V
 Brodericus Stephanus 4096, 4097
 Brodickaja Ju. 6304
 Brodowska Zofia 4775, 5467, 5471
 Brodskij B. 6305
 Brodskij S. 6685
 Brodský Vladimír 2078
 Brodzikowski Kazimierz 7819
 Brodziński Kazimierz 850
 *Brodzka Alina 2011, 2016, 3262
 Brodzki Józef 4282, 4662, 4670, 4963, 5725, 5725a, 5749, 5873, 5914, 5920, 6365, 6450, 6478, 6509, 6510, 6650, 6721, 6825, 6828, 6960, 7056
 Brodzki Stanisław 851, 5816, 5818
 Brodzki Władysław 62
 Brogan Denis William 1620
 Bromberg Adam 118, 237
 Bromberg Conrad Joseph 4645
 Bromberg Joe Edward 7587
 *Bronarski Alfons 5412, 5414
 *Broncel Zdzisław 122, 333, 852, 2795, 3132, 3392, 4263, 4629, 4798, 4850, 5413, 7766
 Broniarek Zygmunt 853, 7586
 Broniatowska Henryka 98, 6190, 7131, 7159
 *Broniewska Janina 227, 303, 441, 497, 854–870, 4127
 Broniewska Maryna 7790
 Broniewska Wanda 6292
 *Broniewski Władysław 102, 205, 275, 282 V, 289, 292, 299, 403, 419, 424, 430, 435, 437, 442, 446–448, 453, 454, 470, 476, 490, 496, 500, 862, 871–887, 1375, 2231, 2682, 3700, 4129, 4324, 6173, 6335, 6462, 6463, 6468, 6742, 6743, 6746, 6872, 7100, 7179–7181, 7489
 Bronikowska Zofia 888–889
 Bronikowski Aleksander 890, 7574
 Broniszówna Seweryna 7566, 7573, 7680, 7802, 7819
 Broniszówna-Chwat Seweryna zob. Broniszówna Seweryna
 Bronowicz Julian pseud. zob. Brun Julian
 *Brończuk Kazimierz, K.B. 891–892, 3798, 7620–7623, 7625, 7626, 7629
 Brosz Antoni 4944, 5644
 Broszczyk Konrad 893, 7577
 Broszek J. pseud. zob. Broszkiewicz Jerzy
 *Broszkiewicz Jerzy, pseud. Broszek J. 222, 299, 489, 834, 836, 894–904, 4269, 7594, 7599, 7614, 7656, 7741

- Broszkiewicz Stanisław, St. Bro. 905–906, 2750,
 7602, 7699, 7715, 7754
 Brown Lloyd L. 4646
 Browning Robert 2710, 4736
 Brożek Jan 907
 Brożek Ludwik 41, 2738, 4167, 7563
 Brożek Mieczysław 5542, 5674, 5675, 5701, 5703,
 5779
 brr (*TgP52*) 2780
 *Brucz Stanisław 103, 908, 4663, 5432, 5436, 7640,
 7781
 Brudziński J. 494
 *Brudziński Wiesław Leon, pseud. Well 405, 416,
 430, 446, 490, 493, 909–915, 4890, 5740
 Brudziński Ryszard 916
 Brueghel Pieter zob. Breughel Pieter
 Bruhn Ewa Maria 834
 Brun Julian, pseud. Bronowicz Julian 917–920
 Brun-Dobrzańska J. 919
 Brune 2685
 Bruno Giordano 955, 956, 1462, 3796, 6066–6067
 Brunon M. 316
 Brunowski J. 7784
 Brusikiewicz Kazimierz 7693, 7819
 Brückner Aleksander 48
 Brühl Heinrich von 2172, 2173
 Brüning Elfriede 5753
 Brydziński Wojciech 7573, 7684, 7685, 7690, 7801,
 7802, 7804
 Bryl' Janka 6137, 7351–7353
 Bryliński Stanisław 7819
 *Bryll Ernest 921
 Bryx Wiktor 4181
 (brz) (*ŻL52*) 314
 *Brzechwa Jan 272, 304, 416, 426, 430, 446, 452,
 490, 493, 922–945, 2570, 3294, 5163, 6140,
 6373, 6505, 6506, 6988, 6999, 7001, 7318
 Brzeski Janusz Maria 6386
 Brzeski Tadeusz 122
 Brzezińska Krystyna 833, 3949, 4605, 6648
 *Brzeziński Bogdan, B.B., BB 316, 416, 430, 490,
 946–954, 4497
 Brzeziński Stanisław 7700
 Brzeżański K. 7652
 *Brzęczkowski Jerzy 5885, 6249, 6331, 6462, 6503,
 6511, 6602, 6615, 6767, 6874, 6915, 6916,
 6928, 6960, 6971, 7043, 7115, 7343, 7344
 Brzęczkowski Stanisław 5960
 *Brzostowska Janina 955–956
 Brzostowski Paweł 341
 Brzostowski Tadeusz 4327
 *Brzoza Jan 250, 277 VI, 314, 465, 957–962, 4497.
 5936, 7185
 Brzozowska Stanisława Gajewska zob. Gajewska-
 -Brzozowska Stanisława
 Brzozowski Wincenty Korab 1188
 Brzozowski Witold 473
 Brzuzan Wanda 6191
 Brzym Jacek pseud. zob. Szewczyk Wilhelm
 bs zob. Slavík Bedřich
 (bs) zob. Surówka Bolesław
 (bs) (*ŚZ53*) 158
 Bs (*Dziś/52*) 300 I
 Rubennov Michail 6144, 6306–6307
 Bubla Jiří 435
 Buchała Rudolf 3398
 Buchner Eberhard 3628
 Buchwaldowa M. 7767
 Buck Tim 5641
 Buczek Marian 1140, 3442
 Buczek Michał 390
 Buczek Stefan [Śmigiera Stefan] 7819
 Buczkowski Leonard 5393
 *Buczkowski Leopold 963, 2741, 5303, 5900
 Buczkowski Marian Ruth zob. Ruth-Buczkowski
 Marian
 *Buczówna Mieczysława 453, 964–965, 5201,
 5275, 5397, 6638, 6807, 7120
 Buczyński Ładysław 437, 496
 Buczyński Romuald 4917, 4918
 Budda [Siddhartha Gautama] 5742
 Budkowa Zofia 1364
 Budny Szymon 50, 439
 Budrecki Lech 111, 118, 845, 848, 1132, 3235,
 3390, 3933, 4034, 4402, 4627, 4849, 5442,
 5584, 7187, 7204, 7638
 Budrewicz Olgierd 966, 7718, 7730
 Budynek Janusz 1583, 3413, 7142
 Budzan U. 7719
 Budzik Władysław 5678
 *Budzyk Kazimierz 28, 53, 58, 59, 61–64, 67, 71,
 73, 82, 86, 168, 174–177, 179–182, 189, 384,
 412, 691, 967–968, 1959, 3227, 3374. 3376,
 3675
 Budzykowska Hanna 71, 412
 Budzyńska Celina 919
 Budzyński Wiktor 969–971, 7777
 Budzys Wóś pseud. zob. Karnowski Jan
 Bugaevskij V. 2635, 3739
 Bugajski Stanisław 3979
 Bujak Karl 5754
 Bujalski Andrzej 2359
 *Bujański Jerzy Ronard 972, 7573, 7625
 Bujnicki Tadeusz 1275
 *Bujnicki Teodor 470
 *Bujnowski Józef 973–975
 Buki Mieczysław 470
 Bukofzer Werner 500
 Bukowczan Józef 709
 Bukowiecki Leon, L. Buk. 21, 281 I, 1532, 5322,
 7670, 7784, 7817
 Bukowiński Władysław 87
 Bukowska Anna 118, 241, 557, 825, 976, 2783, 3860
 5427, 5261, 5299
 *Bukowski Andrzej 233, 388, 389, 977, 1004, 1145,
 1146, 1275, 1868, 4386
 Bukowski Jerzy 7819
 Bukowski Tadeusz 76, 242, 1754
 Buksdorf Stella 833
 Bulachovskij Leonid A. 6158
 Bulgarin Faddej V. 7001
 Bulicz Roman Orwid zob. Orwid-Bulicz Roman
 Bulikowski Wiesław 4763
 Bulwida Andrzej 978
 Bułakowska Jadwiga 5028, 5056, 5081, 5128, 5134–5136

- Bułgakow Konstanty 6713
 Bułharyn Jan Tadeusz zob. Bulgarin Faddej V.
 *Bunsch Adam 979–980, 982
 Bunsch Ali 7819
 *Bunsch Karol 981–985, 4497
 Bunyan John 4736
 Bounaccorsi Filip Kallimach zob. Kallimach Buonaccorsi Filip
 Buras Karol 986
 Burbianka Marta 135
 Burckhardt Jurij zob. Klen Jurij pseud.
 Burcz Stanisław 273
 Burian Josef R. 1668
 Burian Zdeněk 5134
 Burin Ivan 4913
 Burke Edmund 4736
 Burkhard Erwin 453
 Burnham James 4627
 Burns Robert 4736, 4750
 Burny Kazimierz 105
 Burov Aleksandr 8, 9
 *Bursewicz Józef 324, 987–988, 3376, 6717
 Burska Nina 7819
 Bursov Boris I. 6468, 6517
 Bury Richard de 4751
 Bury Stanisław Edward, pseud. Polanica Stefan 237, 421, 7476, 7581, 7798–7800
 Burz. (P52) 6471
 Burzival Zdzislav 5015
 Busch Ernst 1412, 1413, 7587
 Busse L. 7814
 Busza Celina Tamawska zob. Tarnawska Busza Celina
 Buszko Józef 86, 144
 Buszyński Gustaw 7802
 Butejkis J. 6604
 Buterlewicz Anna 7091
 Butler kpt. 5317
 Butler Samuel 4736
 Butrym Seweryn 7819
 Butryńczuk Bogdan 111, 4475, 6206, 7044, 7575, 7580, 7588, 7590, 7604, 7614, 7615, 7634, 7667, 7669, 7672, 7678, 7688, 7691, 7696, 7697, 7706, 7711, 7753, 7756, 7794, 7818
 Butscher Zbigniew 1117
 Buzek Paweł 7763
 Buzgan Chewel 7802
 Büchner Georg 5755
 Bülter Herst 856
 Bürger Gottfried August 5756
 Bychowska Helena 278 VII, 302 III, 989–990, 4909, 4920, 4924, 4929, 4930, 4932, 4939, 5022, 5590, 6062, 6198, 6210, 6215, 6225, 6294, 6334, 6339, 6362, 6410, 6416, 6474, 6488, 6490, 6526, 6539, 6559, 6566, 6576, 6628, 6641, 6659, 6733, 6782, 6932, 6941, 7045, 7060, 7088, 7098, 7106, 7163, 7172, 7225, 7313, 7332, 7402, 7453, 7520, 7598, 7599, 7600, 7746
 Byczewska Krystyna 5433
 Byczkowska Krystyna 5443
 Byčko Valentin 7475
 z Bydgoszczy Bartłomiej zob. Bartłomiej z Bydgoszczy
 Bykowska Miła 114
 Bykowski Jan 991–992, 7705
 Bylina Michał 512
 Byron George Gordon Noel 2859, 4736, 4752–4755
 Byrski Stanisław 7730
 Byrski Tadeusz 7600
 *Bystrzycka Zofia 272, 405, 430, 497, 833, 993–997, 1532, 4634, 6202, 6703, 6704, 6932, 7581
 Bystrzycki Ignacy Bazyli 341
 *Bystrzycki Przemysław, P.B., (P.B.), (Przem.) 103, 258, 732, 998, 1290, 1296, 1965, 2024, 2298, 3860, 3933, 4881, 4930, 5829, 5956, 6432, 6772, 7607, 7653, 7654, 7656, 7723, 7745
 (BZ) (ZW53) 4903
 Bzdega Marian 167
 BZH (ŻPol53) 4597
 Bzowski Józef 7819
 (bzp) (NK152) 6030
 (c) (GB52) 6752, 7648
 (c) (GB53) 1270
 (C) (GB52) 6226
 C.D. (ŚP53) 1523, 2470, 2497
 C.M. (RiŚ53) 7798
 C.P. (GR52) 3413
 Cabaj Grzegorz 7594, 7710
 Cabaj Romuald 999
 Caesar Caius Julius 3058, 4837, 5684, 5703
 Cahoon Herbert 4643
 Calderon de la Barca Pedro 5576
 Caldwell Erskine 4647
 Callimachus 5511–5512
 Calugaru J. 5945
 Café Juliana 7731, 7734
 Camborio zob. Heredia Antonio Torres
 Camerarius Joachinus 1130
 Camilar Eusebiu 5945
 Campanella Tommaso 6068
 Campbell Patrick 4847
 Campeanu Nicolaie 5946
 Campen Joannes van 1130
 Camus Albert 5247, 5413
 Canev Georgi 4940
 Cankar Ivan 5634
 Cao Jing-hua 4201
 Capitolinus Iulius zob. Iulius Capitolinus
 Caragiale Ion Luca 3210, 5950–5952, 7651, 7684
 Carlyle Thomas 4736
 Carnell John 526
 Carter Dyson 5642
 Caruso Enrico 4159
 Cassian N. 5945
 *Castellatti Maria 437, 470, 496, 1000–1002
 Castellion Sebastien 75
 Castro Ferreira de 5942
 Cather Willa Sibert 4648–4649
 Catus 5674
 Catullus Caius Valerius 736, 5685–5686
 Caxton William 4736

- Cazin Paul 1399, 5248
 Cebo Jan 3148
 Cegiełło Janusz 7581
 Cel (*ŻL53*) 4732
 Cel. (*GB52*) 1108
 Cel. (*ŚL52*) 7503
 Cel. (*ŚL53*) 4627, 5289
 Cel. (*ŻWol53*) 1270
 Celikowska Ludmiła 7794
 Cellini Benvenuto 6069
 Celmer W. 6582, 6583
 Celnikier Izaak 1987
 Celtes (*Celtis*) Konrad 67, 1003
 *Cenowa Florian 389, 1004
 *Centkiewicz Czesław Jacek 1005–1009, 1012–1018, 3572
 *Centkiewiczowa Alina 1005, 1008, 1010–1018
 Cervantes Saavedra Miguel de 41, 5577–5579, 7604
 Césaire Aimé 5249
 Gesarz Andrzej 6309, 6697, 6841, 6843, 7001, 7061, 7080, 7098, 7336, 7476, 7504
 Cesbron Gilbert 5250
 Ch. T. (*GŹR52*) 6470
 Chaberski Emil 7660, 7662, 7802, 7819
 Chaciuński Stanisław 1019–1020
 Chaczaturian Aram 1885
 Chadaj Paweł 7526
 Chaeremon 5485
 Chagall Marc 2352
 Chaja I. 6140
 Chałasiński Józef 63, 5322
 Chałko Zbigniew 1021
 Chamadan Aleksandr 6142
 Chambers Ephraim 5186
 Chamcówna Mirosława 4030
 Chamfort Nicolas Sebastien Roch 5197
 Chamiec Jadwiga 1022–1027, 7676
 Chan Ser Ja 5645
 Chaniecka Helena 7630
 Chaniutin J. 24
 Chaplin Charles Spencer 852, 2441, 3044, 4793, 5819, 7587
 Charasson Henriette 5251
 Charina I. 755
 Charitonov Vladimir 493
 Charitonovič J. 6308
 Charkiewicz J. 7247, 7248
 Charlie pseud. zob. Ferster Karol
 Charpack Andre 7781
 Chatelain Eugène 5252
 Chaucer Geoffrey 4736, 4756
 Chaustov Leonid 6309
 Chavez Morado Jose 447
 Chądryński Henryk 357
 Chełmickowski Jan 6470
 Chełmoński Józef 2208, 2359, 3692
 Chesterton Gilbert Keith 4626, 4757–4759
 Chavallier Gabriel 5253–5254
 Chęciński Bronisław 424, 1028–1030
 Chlebowska Agnieszka 7617
 Chłędowski Kazimierz 87, 1031, 7563
 Chmara Michail Draj zob. Draj-Chmara Michail
 Chmielarczyk Maksymilian 7819
 Chmieleńska Irena 6751
 Chmieleński Ignacy 4281
 Chmielewska Bożena 7665
 Chmielewski H. 7160
 Chmielewski Janusz 4975
 Chmielewski Witold 3585, 4965, 7131
 Chmieliński Jan 1032, 7563
 Chmielnicki Stefan, S.C., S.Ch. 272, 446, 1033–1035, 5919, 6677
 Chmielowiec Michał zob. Sambor Michał pseud.
 Chmielowski Adam 4
 Chmielowski Benedykt 439
 Chmielowski Piotr 466, 1036
 Chmura Marek [*Stroiński Zdzisław*] 1358
 Chmura Piotr 163, 7705
 Chmurkowski Feliks 7819
 Chochlik pseud. zob. Zagórski Włodzimierz
 Chochlik (*Ś53*) 7755
 Chocianowicz Bogdan 7710
 Chociszewski Józef 1037
 Chočinskij J. 6977
 Chodacki Juliusz 280 VII
 Chodakov Anton zob. Prišelec Anton pseud.
 Chodecka Maria 7649
 Chodecki (*de Chodecz*) Otta 4096
 Choderski Kostek 3053
 Chodkiewicz J.M. 2813
 Chodkiewicz Zygmunt 1844
 Chodowiecka Irena Trapszo zob. Trapszo-Chodowiecka Irena
 Chodziński Jan 809, 7713, 7719, 7820
 Chodźko Aleksander 1038
 Chodźko Ignacy 1039
 Chodźko Leonard 5322
 Choerilus 5485
 Choiński Bogusław 493, 1040–1043, 1050, 6830
 Choiński Wiesław 1144
 *Chojecki Artur 1044
 Chojecki Stanisław 7802
 Chojeński Jan 1130
 Chojnacka Jadwiga 7635, 7641
 Chojnacki Władysław 1893
 Cholewicki Andrzej 5894
 Cholonina Z. 256
 Chołodow J. 7574
 Chołownia Artur 2835
 Chomiakow Aleksej 6150
 Chomicki Antoni 278 X
 Chomiński Ludwik 7046
 Chopin Fryderyk 326, 563, 898–900, 903, 904, 1182, 1434, 1523, 1641, 1768, 2526, 2675, 2699, 3176, 3317, 3674, 3690, 3709, 3796, 3912, 4223, 4258–4260, 4304, 4475, 4535, 6717, 6922, 7476, 7504, 7565, 7629, 7777
 Chorąży Roman 4546
 Chorev Viktor 357
 Choromański Leon 1045
 *Choromański Michał 522, 1046
 Chorosiński Jan 231, 397
 Chotomska Wanda, W. Ch. 648–649, 1047–1050
 Choynowski Adam 4882
 *Choynowski Piotr 1051–1052, 7599, 7649, 7654, 7684

- Chrabrovickij Daniil 7793
 Chramiec Andrzej 4331
 Chrapicki Mikołaj 1130
 Christiansen Alf Bie 3855
 Christie Agatha 4731
 Chromińska Sabina 7612
 Chronicki Adolf 7753, 7819
 Chróściechowski Przemysław 5571
 Chróścielewski Tadeusz, 231, 424, 446, 1053–1054,
 3148, 3711, 5026, 5031, 5071, 6532, 7365, 7387,
 7388, 7423, 7450, 7528, 7532, 7535
 Chruściel Tadeusz 161
 Chruślicki Stanisław 445
 *Chrzanowski Ignacy 4386
 Chrzanowski Tadeusz 113, 438, 1055–1058
 Chrzanowski Zbigniew 6887
 Chrzastowski Roman 7755
 Chrząszcz Tadeusz 329 II
 Chrząszczewski Antoni 5353
 Chudek J. 5995
 Chudiak M. 6277, 6278
 Chudoba J. 4269
 Chudzicki M.Z. 7584
 Chudzyński Edward E. 1059
 Chudzyński Janusz 7594, 7649
 *Chwalewik Edward 210
 Chwalewik Witold 4841, 4843, 4851
 Chwan Cha Ir 5647
 Chwan Don Sik 5645
 Chwat Seweryna Broniszówna zob. Broniszówna
 Seweryna
 Chyb Józef 7802
 Chylicka Wanda 277 I, 1060–1061
 Chylińska Kamila 277 IV
 Chyliński Zbigniew 272, 7585, 7635, 7638, 7640,
 7784, 7794, 7795
 Cibulka Hanns 5757
 Cicero Marcus Tullius 34, 5674, 5687, 5703
 Cichocka Joanna 1062–1063
 Cichocki Jan 7802
 *Ciechanowska Zofia 2632
 Ciechanowski Jan 2361
 Ciechanowski Ksawery 5209
 Ciecierski Jan 301, 1583, 7819
 Ciekliński Piotr 63, 1064
 Cienkowski W. 397
 Cienkowski Witold Paweł 7057, 7316
 Cieński Andrzej 5773
 Cieplak Jan 2359
 Ciepliński Jan 7543
 Ciepliński Ryszard 7802
 *Cierniak Jędrzej 7777
 *Ciesielczuk Stanisław 6999
 Ciesielska-Borkowska Stefania 5583, 5584, 5591
 Ciesielski Władysław Jan 7607
 Cieśla Henryk 388
 Cieśla Michał 1959, 5850
 Cieślak Tadeusz 233, 1004
 Cieślikowska Stefania 264, 7701
 Cieślikowski Jerzy 498
 Cieślikowski Sławomir 1065
 Cingoli Giulio 2010
 Ciołek Stanisław 432
 Ciołkosz Andrzej [Marek Joseph] 1066/1067, 1615,
 1621, 7587
 Cioran Emil M. 5953
 Cirin Roman 7819
 Cirić Bronisław 384, 4912, 4922, 4923, 4931, 4938,
 4940, 4944, 5081, 5088, 5112, 5119, 5154,
 7605
 Cis Jerzy 7753
 Cisa J. 4637
 Cisko Halina 1442
 Cisowski Marian 311
 Claireau Hélène 1619
 Claretie Jules 7729
 Clark Noel E. P. 4314, 4315
 Claudel Paul 5255–5256
 Claudius Eduard 293, 5722, 5758
 Clemens Samuel Langhorne zob. Twain Mark pseud.
 Clemens Titus Flavius zob. Klemens Aleksandryjski
 Clément Jean Baptiste 5257
 Clément René 852
 Clostermann Pierre 5258
 Cobbet William 4736
 Coccioli Carlo 6070
 Cocteau Jean 4626
 Coghill Nevill 4756
 Cogniot Georges 5259
 Cohen Francis 5324
 Cole Alfred 4731
 Cole George Douglas Howard 4731
 Coleman Arthur P. 4650
 Coleman Marion Moore 205
 Coleridge Samuel Taylor 4736
 Colin du Bosage Louis zob. Vermeuil Louis pseud.
 Colin Jean 1083
 Collector pseud. zob. Sakowski Juliusz
 Collilieux Sabina 6073, 6102, 6110
 Collins William 4736
 Collodi Carlo [Lorenzini Carlo] 7753
 Colon Jesus 5580
 Comalunga Joannes de 1130
 Conaševivi V. 4124
 Condillas Étienne Bonnot de 5260
 Conrad Jessie 4763
 Conrad Joseph [Korzeniowski Teodor Józef Konrad]
 41, 4760–4763
 Constant de Rebecque Benjamin Henri 1495, 5234
 Contieri Nice 49
 Contoski Josepha K. 478
 Cooper James Fenimore 2661
 Coppard Alfred 4731
 Cordoba Luis 292
 Comu Auguste 30
 Correia Marques Tomas 1621
 Cosel Anna Konstanze 2177, 2178
 Coster Charles de 4626
 Cot Pierre 5203
 Couderc August zob. Hauteclair Martin de pseud.
 Couperin François 1101
 Courtade Pierre 5261–5262
 Couturier Paul Vaillant zob. Vaillant-Couturier Paul
 Cowley Abraham 4736
 Cowper William 4736
 Cranach Lucas 2816
 Crankshaw Edward 1082, 2930

- Crashaw Richard 4736
 Cremieux Francis 5192, 7586
 Cristea Gheorghe 5946
 Croce Benedetto 3317, 6071
 Croce Giulio Cesare 4626
 Cronin Archibald Joseph 4764
 Crook F. A. 7710
 Cruikshank George 4771
 Csak Mate 5996
 •Csató Edward 111, 157, 794, 1068, 7541, 7543,
 7563, 7575, 7580, 7586, 7590, 7638, 7640,
 7642, 7654, 7663, 7665, 7667, 7669, 7674,
 7675, 7682, 7684, 7689, 7691, 7784, 7820
 Csohány Gabriella 5995
 Csokonai Mihály Vitéz 5995
 Csorba Helena 70, 719
 Csorba Tibor 6027
 Cudzych Bronisław 7622
 Cukierberg Leon 6126
 Curie Pierre 3995, 3996
 Curie-Skłodowska Maria 3995, 3996
 Curtin Jeremiah 3629
 Curwood James Oliver 4651
 Cü Jüan (Qu Yuan) 4969–4971
 Cvelev V. 2635
 Cvirka Petras 6145, 7405, 7408–7411
 Cwojdrak Günther 5723
 (Cyb.) (DzB53) 7620
 Cybenko Elena 102, 222
 Cybis Jan 6471
 Cybulski Aleksander Weissberg zob. Weissberg-
 -Cybulski Aleksander
 Cybulski Andrzej 2039
 Cybulski Władysław 3713, 7714, 7790
 Cybulski Zbigniew 7819
 Cygańska-Walicko Helena 474, 808, 3931
 Cygler Tadeusz 7693
 Cynewulf 4736
 Cyrankiewicz Józef 70, 71, 316, 468, 3469, 4129
 Cyrano de Bergerac Hector-Savinien 5263
 Cyrzyk Leszek 1493, 5143
 Cytowska Maria 1928, 2840, 5514
 (Cz) (GN52) 2864
 Cz. (PrzK153) 112
 CZ zob. Czuliński Jeremi
 (CZ.) (NK152) 5999
 Cz.J. zob. Janczarski Czesław
 Czaadajew P. zob. Čaadaev Petr
 Czabanowski Jan 7819
 •Czachorowski Stanisław 650, 1043, 1069–1071
 Czachowska Jadwiga 152
 •Czachowski Kazimierz 2361
 Czachowski Adam 1072–1073
 Czajka Helena 5587
 Czajka Tadeusz 998
 Czajkowska Barbara 183
 Czajkowska Halina 2758, 7159
 Czajkowska Hanna 1708, 2115, 3918
 Czajkowska Zuzanna 7552, 7594, 7703
 Czajkowski Antoni 1074
 Czajkowski Bogusław 7792
 Czajkowski Piotr 622
 Czajkowski Zbigniew 251, 619, 1075, 1275, 3309,
 7628
 Czak Anatol 390
 Czakowski A. zob. Čakovskij Aleksandr
 Czandar Kriszan 5620–5621
 •Czannerle Maria 266, 1076, 7552, 7580, 7581, 7590,
 7597, 7611
 Czao Kuo-Ju 4964
 Czao Szu-li 4963, 4972
 Czapajew Wasilij 21, 6293, 6422, 6645
 Czapczyński Tadeusz 369a, 2006, 2022, 2023
 Czapek K. zob. Čapek Karel
 Czaplanka Wanda 7547
 Czaplicka Barbara 1077
 Czaplicki Aleksander 7120, 7617, 7618, 7815
 Czaplicki Dariusz 1078, 7504
 Czaplina W. zob. Čaplina Vera
 Czapliński Władysław 2983, 3065
 •Czapska Maria 122, 1079–1081, 1088, 2863, 5238
 •Czapski Józef, J.Cz. 161, 1082–1084, 4800, 5342, 7019
 Czara-Stec Dusza 5946, 5949, 5954, 5957, 5964,
 5965, 7733
 Czarnecka-Mielnicka Helena 7819
 Czarnecki Leon 2527
 Czarniecki Stefan 1103, 1105, 2038–2040, 2042,
 4591, 7642, 7656, 7691
 z Czarnkowa Janko zob. Janko z Czarnkowa
 Czarnocka C. 6225
 Czarnocka Janina 4728, 6306, 6397
 Czarnocka Krystyna 3748
 Czarnocki Konrad 6063
 Czarnomorcow L. zob. Čarnomorcev Lev
 Czarny Jan 416, 424, 446, 493, 1085–1086, 6228,
 6704
 •Czarnyszewicz Florian 1087–1088
 Czarowska Mirosława 5997, 7711
 Czartkowski Adam 2499, 2861
 Czartoryski Adam Jerzy 1089–1090
 Czartoryski Adam Kazimierz 341, 439
 Czartoryski Michał 167
 Czartowski Jan 7765
 Czaruszyn E. zob. Čarušin Evgenij
 (czas) (SŁP 53) 7667, 7675
 Czastka Tadeusz 168
 Czcibor Stanisław 113
 Czech S. zob. Čech Svatopluk
 Czechow A. zob. Čechov Anton
 Czechowic Marcin 3008
 Czechowicz Andrzej 7608, 7661
 Czeczot Jan 1091–1093, 2675
 Czej Jen-Gwan 4630
 Czejszwili A. zob. Čejšvili Aleksandr
 Czekański Antoni 6888
 •Czekański Eustachy 1094, 1108, 2342, 7196
 •Czekańska-Heymanowa Róża 5331, 5346, 6396
 Czelakowski F.L. zob. Čelakovský František Ladi-
 slav
 Czeme Marcin 1130
 Czen-Czen-to 2675
 Czepurin J. zob. Čepurin Jurij
 •Czereśniewski Wawrzyniec 1095–1096

- Czerkaskij J. zob. Ćerkasskij Jurij
 Czerkasow M. zob. Ćerkasov Nikolaj
 •Czerkawska Maria, M.C., M.Cz. 1097–1100
 Czermakowa Izabela 111, 260, 4626, 5403, 5775,
 5968, 6017, 6018, 6164, 7227, 7549, 7552,
 7553, 7584, 7585, 7590, 7675, 7784, 7801,
 7817
 Czermińska Maria 278 VI
 Czermiński Adrian 72, 246, 278 VI, 691, 745, 2520,
 3283, 3376, 4306, 4475, 4876, 4877, 5450,
 7573
 Czemiak J. zob. Ćernjak Jakov
 Czemiak J.Z. 6445, 6885
 Czerniatowicz Janina 5516
 •Czerniawski Adam 113, 332, 1101, 2863, 4170, 4781
 Czerniawski Czesław 1102
 Czerniawski Józef 7593
 Czernicka Julia 2032
 Czernicki Henryk 7736
 Czemiecki Marian 281 I
 Czemieski Wiktor 166, 167
 •Czernik Stanisław 50, 230, 1103–1105, 3029, 3362
 Czernomorec Andro 4940
 Czemy A. zob. Ćemý Adolf
 Czemy Kazimierz Szwarzenberg zob. Szwarzenberg-
 -Czemy Kazimierz
 Czemy Zygmunt 351
 Czemy-Stefańska Halina 1175, 1180
 Czernyszewski M. zob. Ćernyševskij Nikolaj
 Czerwiakowski Rafał Józef 341
 Czerwieniec Leopold 7755
 Czerwieński Bolesław 1106–1107
 Czerwijowska Krystyna 4770, 4777
 Czerwińska B. 5995
 Czerwińska Irena 3979
 Czerwiński Jerzy 355
 Czerwiński Józef 1026, 2737, 3452, 3494, 3915,
 4043, 4907, 6440, 6481
 Czerwiński Ludwik 7141
 Czerwiński M. zob. Ćervinskij Michail
 Czerwiński Marcin 110, 112, 309, 808, 817, 2324,
 2561, 2975, 3860, 5191, 6061, 6099, 6108
 Czerwiński Marian 5425
 Czerwiński Mieczysław 1583, 7648, 7649, 7743, 7752
 Czerwiński Witold 1543
 •Czeszko Bohdan 98, 103, 110, 118, 222, 258, 261,
 262, 282 V, 496, 497, 301, 325, 419, 442,
 1108–1115, 1555, 1712, 1904, 4630, 7799
 Cziao Ju-Džen 4964, 4973
 Cziaureli M. zob. Ćiaureli Michail
 Cziczzerow W.I. zob. Ćičerov V. I.
 Cziczinadze K. zob. Ćičinadze Konstantin
 Czиковани S. zob. Ćikovani Simon
 Czirkow B. zob. Ćirkov Boris
 Cziwilichin A. zob. Ćivilichin Anatolij
 Czkałow W. zob. Ćkałow Valerij
 Czkanikow I. 935, 940
 Czochron Sebastian 341
 Czoj Czong-Kuk 5648
 Czosnowski Bronisław 1116
 Czou Li-Po 4974, 6137
 Czou Szu-žen zob. Lu Sun
 Czrnigój T. zob. Ćrnigój Tone
 Czu Czao-mu 4959
 Czu Mei-Fang 4964
 Czuang-Tsy 4975–4976
 Czubek Jan 384
 Czubek-Grassi Maria 3630
 •Czuchnowski Marian 122, 333, 1117–1119
 Czudowski Tadeusz 1091
 Czuj Jan 5680, 5690
 Czujkow W. zob. Ćujkov Vasilij
 Czu-Juan 288
 Czukowska L. 6809
 Czukowski K. zob. Ćukovskij Komej
 Czuliński Jeremi, J.C., (j.cz.), jcz, CZ 299, 732,
 775, 833, 844, 1103, 1603, 2453, 2509, 2600,
 3338, 4515, 4587, 4597, 6131, 7320, 7503,
 7649, 7691
 Czung Hsien-Min 2945
 Ćzung-ni zob. Konfucjusz
 Czurkin A. zob. Ćurkin Aleksandr
 Czyczys Waclaw 1120
 Czyński Kazimierz 7645
 Czytelniczka (TgP 53) 4794
 Czżao Szu-li 4966
 Ćaadaev Petr 7001
 Ćakovskij Aleksandr 6310–6311
 Ćapek Karel 5027–5030
 Ćaplina Vera 6312
 Ćarnomorcev Lev 6313
 Ćarušin Evgenij 6259, 6314–6316, 6336
 Ćech Svatopluk 5031
 Ćechov Anton 6157, 6317–6326, 7632, 7670, 7692,
 7695, 7712, 7723, 7807
 Ćejšvili Aleksandr 7382
 Ćelakovský František Ladislav 5032
 Ćepurin Jurij 6327
 Ćerkasov Nikolaj 6122, 6135, 7588, 7790
 Ćerkasskij Jurij 6328
 Ćerjak Jakov 6329
 Ćemý Adolf, pseud. Rokyta Jan 5033
 Ćemy-Didenko Jurij pseud. zob. Didenko Vjačaslav
 Lukič
 Ćemyševskij Nikolaj 6155, 6157, 6330–6332
 Ćervinskij Michail 790, 940, 2884, 6785
 Ćiaureli Michail 6934–6935
 Ćičerov V.I. 6120
 Ćičinadze Konstantin 7383
 Ćikovani Simon 7384–7385
 Ćirkov Boris 6333, 7790
 Ćivilichin Anatolij 417, 6334
 Ćkałow Valerij 6285
 Ćrnigój Tone 4125
 Ćujkov Vasilij 6142
 Ćukovskij Komej [Komejčuk Nikolaj] 6335–6338,
 6842
 Ćurkin Aleksandr 6339
 Ćirlić Branislav 3387
 Ćwieciński Bolesław 281 I
 Ćwiertnia Jerzy 1121
 Ćwik Tadeusz 7705

- Ćwiklińska Mieczysława 4129, 7563, 7718, 7801, 7802, 7805
 Ćwikowski Artur 4127
- D. (NK153) 7576
 D.B. (SzM52) 7667, 7668, 7676, 7688
 D.J. (GłW153) 7757
 D.Ł. (Poprosta53) 1736
 D.T. (GłT53) 4597
 D.T. (GPz53) 7795
- Dachniewiczówna Jadwiga 5315
 Daciówna Helena 7754
 Dackiewicz Jadwiga 5275, 5344
 Dacko Bolesław 7696
 Dadiani Šalva 4636, 7386, 7642
 Dadié Bernard Bois 5716
 Dadlez Michał 171
 Dagher Jussuf Assad 3750
 Daglarca Fazil Hüsnü 5979
 Dahl Jerzy S. 4993, 5177
 Daix Pierre 5264, 5322
 D'Aktil' A. [Frenkel' Anatolij] 6340
 Damborsky Jiří 5013
 Damdinsüren Cendejn 5715
 Damerau-Wojanowski Fabian 1130
 Damiani Enrico 49, 357
 Damm Lidia, L.D., (1d) 113, 311, 822, 2611, 3069, 3338, 3929, 6238, 6301, 6484, 6666, 6985, 7179, 7234
 Damrosz Stanisław 7142
 *Damrot Konstanty 1122–1123, 3934
 Dan George 5946
 Dan Telemac 4004
 Dancus Ioana 5954
 Danczenko Włodzimierz Niemirowicz zob. Niemirowicz-Danczenko Włodzimierz
 Danecka Oktawia Opóleńska zob. Opóleńska-Danecka Oktawia
 Danecki Ryszard 222, 1124, 5558
 Daniel-Rops [Petiot J.Ch. Henri] 892, 5265–5267
 Danielewicz Danuta 2808
 Danielewicz Jerzy 83
 *Danilewiczowa Maria, pseud. Szperacz 7, 122, 132, 163, 206, 237, 333, 347, 384, 1125–1128, 2527, 2545, 3592, 3676, 4731
 Danielewska M. 5885
 Danielewski Ignacy 388
 Daniewicz Adam 7820
 Daniło-Dzikowa Stanisława 1704, 3137, 3139, 3951, 3953
 Dankiewicz Mirosław 1418
 Dankowicz Henryk 4940
 Dankowski Kazimierz 266
 Dante Alighieri 2587, 6072
 Dantyszek Jan 67, 432, 1129–1130, 1646, 3103, 4060, 4096, 4097, 5673
 Daquin Louis 3548, 7781
 Darasz Wojciech 1131
 Darbni Aršavir 7331
 Dario Ruben 5925
 Dar-ipa-Etym 7322
 Darvas Szilard 6004
 Darwin Charles Robert 4736
- Daskalov Stojan C. 286, 4907, 4914–4914a
 Daszewski Jan 7820
 Daszewski Władysław 301, 766, 2214/2215, 4633, 7548, 7674
 Daszkowski Zbigniew 132
 Dauda Muru Ben 446
 Dauksza Stanisław 7581
 Daumier Honoré 7572
 David Louis 4622
 Davidson Richard 4630, 4652
 Davydov Dmitrij 6341
 Dawidczyńska Maria 7553, 5072
 Dawidowa A.A. 7001
 Dawidowicz Julian 327, 1132
 Dawidowski G. 7469
 Dawson Christopher 4074
 Dawydowa A.P. 6906
 Dąb Mikołaj 7300, 7301, 7445
 Dąb-Kocioł Jan 7730
 Dąbek Jan 833, 3811
 Dąbrowa Marian Dienstl zob. Dienstl-Dąbrowa Marian
 *Dąbrowska Halina Maria 2208
 Dąbrowska Janina 1932, 4199
 Dąbrowska Joanna 6833, 6869
 Dąbrowska Krystyna 3555
 *Dąbrowska Maria 222, 261, 299, 304, 425, 1133–1138, 1862, 3822, 4567, 4822, 4823, 6322, 6324, 6468, 6472, 7810
 Dąbrowska-Ziemińska Maria 7820
 Dąbrowska W. 6807, 7249
 Dąbrowska-Lewińska Jadwiga 1139
 Dąbrowski Bronisław 7563, 7665, 7669, 7676, 7679, 7790, 7802, 7820
 Dąbrowski E.W. 5015
 Dąbrowski Eugeniusz 4809, 5265, 5503–5505, 5507, 5508, 5536, 5537, 5564, 5975
 Dąbrowski Jarosław 1692, 2208, 2577, 3436, 5322, 6521
 Dąbrowski Roman 1449
 Dąbrowski Stanisław 78, 3727, 3731–3733, 4475, 7553, 7558, 7563, 7573, 7574, 7801, 7812, 7817, 7820, 7822, 7823, 7825
 Dąbrowski Teofil 2208
 Dąbrowski Witold 276, 496, 1140, 2835, 7120, 7172
 Dąbska Krystyna Jurasz zob. Jurasz-Dąbska Krystyna
 Dąza Witold 6908
 DB (SzM53) 7675
 dbts (SzM53) 7676
 dc. (NK153) 4906, 5993
 De Coster Charles 4893
 De la Mare Walter 3675
 De Wohl Louis 4767
 Decjusz Jost Ludwik [Dietz Ludwig Jodok] 1130
 Dedecius Karl 2218, 2219, 4044
 Defoe Daniel 4736, 4765–4766
 Defrat Juliusz 7794
 Degal Alfred 7640, 7670, 7681, 7688, 7691, 7698, 7793, 7795
 Degler Witold, W.D. 104, 1141–1142
 Dehmel Richard 3317

- Dehnel Tadeusz Jan 4776
 Deicke Günther 5759
 Dejmek Kazimierz 222, 262, 301, 7635, 7790, 7802, 7820
 Dekker Thomas 4736
 Delarue Paul 5268
 Delmas Henri 5269
 Delpuech Vincent 2685
 Dem Jerzy 7256
 Dembowska Janina 184–187, 192, 193, 200
 Dembowska Maria 124, 132
 Dembowski Edward 76, 82, 457, 1140, 1143–1144, 3893, 3996
 Dembowski Jan 364, 3539
 Dembowski Stanisław 808
 Demel Juliusz 7813
 Demetrios z Faleronu 5487, 5513
 Demidecka Hanna 3114
 Dem'janov Ivan 6342
 Demkowska Ariadna 318, 2835, 4825, 4826, 7638, 7640, 7642, 7715, 7716, 7730
 Demonolog – Anonim z XVI w. 50
 Denega K. 480
 Denger Fred 4044
 Denikin Anton 6743
 Denisov N. 6142
 Depestre René 5270
 Derdowski Hieronim 1145–1146, 3396
 Derecki Feliks 1147
 Derejczyk Wacław 278 X, 1148
 Derenicz Michał 4990
 Dereń Roman 7802
 Dereń Szymon 1031
 Derlaczyński Jerzy 7802
 Demałowicz Halina 164
 Dery Tibor 297, 5995, 6005
 Deržavin Konstantin 2635, 3739
 Desanti Dominique 5462
 Deslin Dan 5945
 Desnica Vladan 3317
 Despot-Zéuowicz Ignacy zob. Zenowicz Ignacy Despot
 Despréaux Nicolas Boileau zob. Boileau-Despréaux Nicolas
 Deszliu Dan 4630
 Deutsch Balette 4643
 Devecseri Gábor 5995, 6006
 Dewitz Wiktoria 864
 Dębek Jan 436
 Dębiak Kazimierz 470
 Dębicki Zdzisław 506, 2361
 Dębicka Egga 6157, 6253, 6498, 6650
 Dębnicki Antoni 5491, 7586
 Dębnicki Kazimierz 1149, 1754, 2835, 5734
 Dębowski Stanisław 1150
 Dębski J. 1151
 Dębski Stefan, S.D. 3127, 5048, 5054, 5060, 5076, 5079, 5088, 5101, 5107, 5111, 5112, 5119, 5597, 5811, 5912, 6023
 Di Benedetto Salvatore 6073
 Dician Amelia 137
 Dickens Charles 1523, 4634, 4768–4779, 7604, 7659, 7662, 7684
 Didenko Vjačeslav Lukič, pseud. Černyj-Didenko Jurij 6343
 Diderot Denis 5186, 5197, 5271–5274
 Diechtieriew B. 6496, 6503, 6976
 Diederich Theobald 5565
 Diego Gerardo 5581
 Diehn Rosmarie Rutte zob. Rutte-Diehn Rosmarie
 Dien Raymonde 3531, 3709, 5270, 5397
 Dienstl-Dąbrowa Marian 7729, 7813
 Dietrich Ewa 1152–1153
 Dietz Ludwig Jodok zob. Decjusz Jost Ludwik
 Dihm Jan 2846
 Dik Iosif 6172, 6344–6345
 Diki A. 6122
 Dikovskij Sergej 6346–6347
 Diktonius Elmer 5971
 Dimant S. 7737, 7748
 Dimitrov Georgi 584, 834, 836
 Dimitrova Blaga 286
 Dimov Dimitar 4906, 4915
 Din Lingaj 6480
 Dinekov Petar 207
 Diodor Sycylijszyk 5482
 Dion z Prusy 5514
 Dionysios z Halikarnasu 34, 5485, 5487
 Disman Milislav 7739
 Ditzgen Rudolf zob. Fallada Hans pseud.
 Djacenko Borys 5760
 D'jakonov Nikolaj 7403, 7796
 (Dk.) (*DzP* 52) 7777
 dl. (*NK* 153) 157
 (dł) (*SlP* 52) 7675, 7693
 Długosz Jan 50, 1154, 2213/2214
 Długosz Roman 6134
 Długoszewski Bronisław Mróz 425, 1155–1157
 Długoszowski Jerzy 7710
 • Dłuska Maria 37, 41
 Dłużewski Juliusz Nowak zob. Nowak-Dłużewski Juliusz
 Dmitriev Georgij 6348
 Dmitriev V. 6349
 Dmitrijewa N. 7
 Dmochowska Jadwiga 5470, 5782, 6602, 6614, 7215, 7216, 7219
 Dmochowski Franciszek Ksawery 439, 1158, 5241
 Dmowski Roman 2526, 4762
 Dmuszewski Ludwik Adam 1159, 7614
 Dmyterko Ljubomyr 7476–7477
 • Dobaczewska Wanda 6756, 6757
 Dobek Czesław 1160, 7777
 Dobek Maria 1161, 2458
 Dobijanka Olga 9
 Dobkiewiczowa Kornelia 1162–1163
 Dobosz Andrzej 1566, 7590, 7676
 Dobosz Władysław 4248
 Dobraczyńska Maria Danuta 4700a, 5192, 5237, 5238, 5327, 5351, 5460, 5827
 • Dobraczyński Jan 11, 118, 261, 325, 1060, 1164–1171, 4626, 4627, 4649, 4680, 4794, 4831,

- 4871, 5231, 5235, 5236, 5238, 5240a, 5250,
5351, 5408, 5410, 5722, 6070
- Dobree Bonamy 4731
- Dobroljubov Nikolaj 6151, 6155, 6332, 6350
- Dobromilski W. 5635
- Dobrowol'skaja I. 3612, 3613
- Dobrowol'skij Vladimir 6351
- Dobrovsky Josef 361
- Dobrowolska Aleksandra 4567, 4568, 7713
- Dobrowolski Adam 6125
- Dobrowolski Andrzej 4716
- Dobrowolski Antoni Bolesław 709
- Dobrowolski Marian 1763, 4566
- *Dobrowolski Stanisław Ryszard, pseud. Victoria
403, 409, 417, 424, 435, 437, 442, 447, 453,
454, 470, 476, 483, 496, 497, 505, 1172–1183,
1764, 1959, 2012, 2023, 3929, 3931, 4129,
4404, 4567, 4911, 5181, 5767, 5795, 5800,
5901, 5956, 6702, 6999, 7318, 7475
- Dobrowolski Stanisław Wincenty 7575, 7585, 7645
- Dobrowolski Tadeusz 316, 4767
- Dobrowolski Tomasz 2069
- Dobrska T. 6811
- Dobrzańska J. Brun zob. Brun-Dobrzańska J.
- Dobrzański Jerzy 3213, 4432, 4434
- Dobrzański Stanisław 473
- Dobrzeński Tadeusz 2378
- Dobrzyńska Ewa 473
- Dobrzyński Bolesław Franciszek 7802
- Dobrzyński Charles 5275
- Dobrzyński Ignacy Feliks 3286
- Dobrzyński Tomasz pseud. zob. Reginek Tomasz
- Dobski Stefan 5120
- *Doda Wiktor 1464
- Dodeus Claudius 1130
- Doening Nina 278 VII, 281 X, 1184, 6562, 6563
- Dolatowska Krystyna 2957, 5347, 5348, 5467–5469,
5471, 5834
- Dolecki Zbigniew 1185
- Doleżał-Nowicka Irena 4724, 5642
- Dolgušin Jurij 6292
- Dolińska A. 7482, 7484
- Dolińska Maria 6306, 6420, 6664, 6835, 6853, 6869,
6928, 6932, 6983, 7098, 7122, 7206, 7302,
7352, 7375, 7376, 7435, 7530
- Dolińska Zofia 6502
- Dolmatovskij Evgenij 446, 493, 6136, 6352–6357
- Dołęga Mieczysław, M. Dług. 1185–1187
- Dołęga Włodzimierz 122
- Dołęga-Kowalewski Jerzy 122, 1188–1191, 2712,
3540, 4832
- *Dołęga-Mostowicz Tadeusz 1192–1193
- Dołęgowski Andrzej 1194–1195, 5734, 5774, 5790,
5808, 5845, 5889, 5904, 6228, 6364, 6659,
6702, 6787, 6807, 6908, 6978, 7394
- Dołgopółow Michał 7588, 7792
- Dołmatowski E. zob. Dolmatovskij Evgenij
- Dołżycki Włodzimierz 7802
- Domagalik Janusz 1196
- Domaniewski Janusz 1197
- Domaniewski Tomasz 426, 3879
- Domański Juliusz 132, 371, 1834, 3792, 5504, 5551,
5677, 5683, 5690, 5691
- Domański Marek 281 I
- Domański Mikołaj 6145
- *Domeradzki Włodzimierz, W.D., Wł.D. 409, 452, 505,
1198–1200
- Domeyko Ignacy 709
- Dominiak Franciszek 7802
- Dominiak Ryszard 279 II
- Dominiak Teresa 7757
- Domitius Corbulo Cnaeus 5674
- Domski L. pseud. zob. Stein Henryk
- Donadinij Ulderik 3317
- Donatus Aelius 5688
- Donelaitis Kristijonas 7412
- Donne John 4736
- Dopatka Jan 1201
- Dorawski Jan Kazimierz 3907
- Dorizo Nikolaj 6358
- Doroba Ryszard 424, 1202
- Dorochowicz Leszek 277 VII
- Doroszewski Witold 143, 444, 1799
- Doroszyński Karol 7566
- Dorrnsoro Carmen 2221
- Dorska Maria 7701, 7713
- Dorys Wright B.J. 6995
- Dostal Vladimir 5048
- Dostoevskij Fedor 2526, 6359–6360
- Douglas Robert 4635
- Douves-Dekker Edward zob. Multatuli pseud.
- Dovydaitis Jonas 7405
- Dovženko Oleksander 25, 7478
- (dr) (ŻW53) 5048
- Dr. H.S. (ŻW53) 105
- Drabienko Edward 267
- Drabik Wincenty 7548
- Drabikowska Danuta 2656, 2658, 3263
- Dragomir Mihu 5955
- Dragos Petre 5946
- Draj-Chmara Michail 7468
- Drapińska Barbara 301, 7820
- Drawicz Andrzej 488, 572, 684, 834, 845, 1108, 1379,
1432, 1932, 1964, 2095, 2277, 2509, 2611,
2747, 3069, 3342, 3860, 4190, 4296, 4324,
4586, 4587, 6123, 6127, 6531, 7205
- Drda Jan 5013, 5034–5035, 7740
- Dreecken Wilhelm 3627
- Dreiser Theodore 4634, 4653
- Drejewicz Stefan 1563
- Dretler-Flin Stefania 7247, 7248
- Drewniak Stanisław 7712
- Drewnowski Jerzy 3413
- *Drewnowski Tadeusz, tdr. 97, 100, 103, 112, 266,
356, 496, 732, 833, 887, 1108, 1136, 1203–
1204, 2835, 3674, 4566, 4567, 4630, 6126,
6428, 7205
- Dreyfus Alfred 5470
- Driemow A. 6516
- Drljić Rastko 219
- Drubin W. 790
- Drobner Mieczysław 111
- Drohojowski Jan 383
- Drohojowski Marcelli 1205

- Drozd Zenon 768
 Drozdow Aleksander 7322
 Drozdowska Ewa 7548
 *Drozdowski Bohdan 1206, 6473, 6782, 6896, 7461, 7513
 Drozdowski Stefan 279 V
 *Dróżdż-Satanowska Zofia 1207–1211, 7184
 *Drucka Nadzieja 205, 6167, 6270, 6301, 6347, 6408, 6425, 6426, 6926, 6927, 7048, 7111, 7306
 Drucka Natalia 6650
 Drugeth de Homonna Christina 4096
 Druja V 7350
 Družbacka Elżbieta 41, 469
 Družbicki Kasper 1212
 Drwęska Alicja 1213, 4072
 Drybała Józef 1167
 Dryden John 4736
 Drygas Wojciech 1214–1217
 Drzewicki Maciej 1130, 4096
 Drzewucki Jerzy 320, 1380
 Ds (NK153) 5015
 Dsou Ti-Fan 4977
 Du Bellay Joachim 5276
 Du Moulin Pierre 5281
 Dubiecki Marian 2964
 Dubiel Władysław 4023
 Dubiński D. 6613, 6643
 Dublewicz Zofia 2023, 7721, 7736
 Dubois Jacques 5277
 Dubov Nikolaj 6361
 Dubowa Helena Gruszczyńska zob. Gruszczyńska-Dubowa Helena
 Dubowicz Włodzimierz 105
 Lubrowski Jerzy 1375
 Duchalski Tadeusz 7719
 Duckett Alfred A. 4654
 Duclos Jacques 274, 3752, 3754, 4291, 4293, 5201, 7801
 Duda Franciszek 2062
 Dudek Irena 1218
 Dudevant Amandine-Lucie-Aurore zob. Sand George pseud.
 Dudin Michail 6362
 Dudincev Vladimir 6363
 Dudzik Zdzisław 3012, 6393, 7714
 Dudzińska Zofia 320, 1825, 1826, 5427, 6746, 6960, 7649, 7717
 Dudziński Bolesław, B.D., bd 301, 424, 684, 723, 732, 747, 1103, 1108, 1132, 1688, 2103, 2153, 2324, 2747, 2783, 2835, 3069, 3083, 3131, 3342, 3811, 3949, 4172, 4190, 4515, 4516, 4587, 4724, 4747, 4866, 4914a, 4951, 4958, 4964, 4974, 5004, 5020, 5068, 5165, 5170, 5183, 5228, 5295, 5311, 5367, 5424, 5427, 5611, 5618, 5662, 5711, 5728, 5749, 5751, 5786, 5788, 5817, 5838, 5865, 5877, 5917, 5984, 6001, 6039, 6076, 6165, 6168, 6199, 6200, 6310, 6389, 6509, 6517, 6521, 6529, 6542, 6572, 6589, 6616, 6648, 6657, 6660, 6700, 6735, 6756, 6790, 6856, 6871, 6930, 6979, 7007, 7048, 7082, 7130, 7141, 7149, 7253, 7322, 7364, 7378, 7445
 Dugges Alfred 2930
 Dulęba Maria 7566, 7680
 Dulęba-Wołoszynowska Maria 7801, 7817, 7802, 7820
 Dumas Alexandre ojciec 5278–5280, 7649
 Dumay Raymond 5191
 Dumitriu Petru 5945, 5946, 5956
 Dunaevskij Isaak 6565, 6586
 Dunajewska Antonina 2082
 *Dunarowski Władysław 303, 1219–1220
 Dunikowski Bolesław 6132, 6445
 Dunin Janusz 1464, 2900
 Dunin Ryszard 317, 1221
 Dunin-Borkovskij K. 415, 755
 Dunin-Borkowski Józef zob. Borkowski Józef Dunin
 Dunin-Borkowski Leszek 457
 Dunin-Horkawiczowa Cecylia 113
 Dunin-Rychłowska Halina 7820
 Dunin-Wąsowicz Krzysztof 144
 Duninowska Ludmiła 7433
 Duninówna Helena 1222
 Dunne Finley Peter 5282
 Durko Janusz 1023
 Durniow Świetłana 1966
 Durski Jan Dürr zob. Dürr-Durski Jan
 Durylin Sergiusz 7005, 7572, 7588
 Dusza Karol 1223
 *Duszyńska Julia 1224–1225
 Duszyński Jerzy 7820
 Dušková Marie 5036
 Dutkiewicz Leopold 7731, 7732, 7737
 Dutkowska Barbara 2318, 3168, 6804
 Dutkowska-Fischerowa Julia 5068, 5070
 Dutt Palme R. 4881
 Dużyk Józef 63, 432, 1754, 2420, 3054, 3059, 5169, 5488
 Dür Samuel 1984
 *Dürr-Durski Jan 174, 179, 383, 2757, 3230, 7563
 Dvoracek Jarosław 7586
 Dvořáčková Vlasta 814, 2194, 4005
 Dvořák František 5142
 (dw) (Pkol52) 6425
 Dwinger Eryk 5722
 Dworakowski Władysław 301
 Dworzak Irena 5023
 Dworzyńska W. 7469
 Dyakowski Bohdan 1226
 Dybczyński Włodzimierz 494, 2185, 3322, 3385, 4554, 5855
 Dybizbańska Antonina Podgórska zob. Podgórska-Dybizbańska Antonina
 Dybowski Benedykt 709
 Dybowski Mirosław 1227
 Dybowski Stefan 7730
 Dyche Thomas de 5186
 Dychovičnyj Vladimir 2717, 6364–6365, 7607, 7651
 Dygacz Adolf 231, 399
 Dygasiński Adolf 41, 45, 420, 466, 1228–1236
 *Dygat Stanisław 103, 120, 272, 280 V, 1237–1240, 5054, 5268, 5407, 6125, 7124, 7552, 7575, 7600, 7669, 7687, 7713, 7757, 7784, 7799
 Dygnas A.F. 122, 2527, 2624

- Dylązanka H. 1885
 Dymitrow G. zob. Dimitrov Georgi
 Dymowska Jemina 4907
 Dymskiej J. 405
 Dymsza Adolf 301, 1532, 7820
 *Dynowska Wanda, pseud. Umadevi 5615
 Dziaczek Mieczysław 1241
 Dzianisz Paweł 1716, 1754, 2923, 4337
 *Dziarnowska Janina 1242–1249, 6549, 6577, 7364
 Dziechciaruk Stanisław 5725, 5736, 5775, 5917, 5923
 Dzieduszycka Halina 7592
 Dzieduszycki Wojciech, W.D., Widz. WiDz, WIDZ 266, 327, 5324, 7690, 7696–7699, 7723, 7748, 7753, 7757, 7781, 7793, 7816, 7825
 Dzieduszycki Wojciech 1031
 *Dziedzic Emil 437, 470, 496, 1250–1251
 Dziekońska Krystyna 6669
 Dziekoński Józef Bohdan 456
 Dziembor Zofia 1252
 Dziembowska Anna 167, 188
 Dzierzkowski Józef 1253
 Dzierżawski Ralf 5610, 5611, 5612
 Dzierżoń Jan 3934
 Dzierżyński Feliks 834, 836, 1227, 1254–1255, 2406, 2751, 3203, 3204, 3350, 3353, 3993, 4324, 4398, 6355, 6446, 6447
 Dzieszuk Romuald 4811
 Dziewanowski Kazimierz 474, 4694
 Dziewicki Michał Henryk 1256
 Dziewicki Seweryn 1257
 Dziewoński Edward 7820
 Dziewoński Janusz 7820
 Dzikowa Stanisława Daniło zob. Daniło-Dzikowa Stanisława
 Dziobak Wanda 279 II
 Dziula pseud. zob. Zieleńczyk Wanda
 Dzubin Éduard zob. Bagrickij Éduard pseud.
 Dzwonkowski Aleksander 301
 (dż) (*DzP* 52) 7760
 Dżabaev Dżambul 6142, 7397, 7399
 Dżalal Mir (Passajew) 7342
 Dżalil' Musa 7453
 Dżalil Ragim 7448

 (E) (*Dziś* 53) 4893
 e.a. zob. Axer Erwin
 E.C. (*ŻW* 53) 2750
 E.D. (*IKP* 53) 272
 E.D. (*NTor* 53) 5877
 E.F. zob. Fiszer Ewa
 E.G. (*Poprostu* 52) 4691, 6181, 7107
 E.K. 385
 E.K. (*NK* 152) 327
 E.K. (*ŻPol* 53) 1266
 E.M. (*NK* 152) 6137
 E.N. (*NTg* 52) 7587
 E.N. (*NTg* 53) 6604
 E.Pa. (*Dziś* 52) 326
 E.R. (*DzP* 53) 7714
 E.Ra. zob. Rabowa Elżbieta

 E.S. (*GłZnO* 53) 1754, 3811, 4171
 E.S. (*NK* 152) 318
 E.S. (*NTg* 53) 7720
 E.S. (*Poprostu* 52) 6639
 E.S. (*SłP* 53) 1523
 E.S.B. (*KEw* 52) 397
 E. Sz. (*Poprostu* 52) 6863
 E.W. (*GłN* 53) 326
 *Eberhardt Konrad 281 IX, 1258–1259, 4597, 5238, 5262, 5389, 5405, 5740.
 Eborowicz Wacław 164, 5677, 5679
 Eça De Queiroz José Maria 5943
 Ed. W. (*ŻW* 52) 919
 Ed.W. (*ŻW* 53) 158
 Edfelt Johannes 5971
 Edward VIII król Anglii 4780
 Efremov Ivan 6366–6370
 Èfros Nikolaj 6907, 7259
 (eg) (*SzL* 53) 676
 (eg) (*ŻB* 53) 7736
 Egerland Eryk 4634
 Egorov Boris 6371
 Egri Viktor 5013
 Egry Iren 6007
 Ehrenberg Gustaw 1260
 Ehrenkreutz-Kurdybacha Emilia 6156
 Eibisch Eugeniusz 262
 Eichlerówna Irena 7698, 7801, 7802, 7820
 Einsiedel Wolfgang von 1619
 Eisenhower Dwight David 1438, 2866, 2873, 3195, 6782
 Eisenstein Sergej 4622
 Eisler Hans 1412
 (Ej) (*DzP* 52) 7777
 Ejmont Bohdan 7820
 *Ejsmond Julian 469, 1261, 1953
 -ek- (*GłL* 53) 7762, 7763
 Ekelöf Gunnar 5971
 Ekelund Vilhelm 5971
 Ekkert Józef 4386
 Elagina A. zob. Jełagina A.
 Eldad Ha-Dani 5561
 elef (*ŻL* 52) 158
 elef (*ŻL* 53) 1649, 2405
 (elef) (*ŻL* 52) 6024
 Elektorowicz Witold 278 VIII
 (Elf) (*ŻW* 53) 7695
 Elin Pelin [Iwanov Dimitar] 4907, 4916
 Eliot George 4626
 Eliot Thomas Stearns 333, 4781–4783
 Eliseev Leonid 5048, 6372
 Elizarova Anna Ul'janova zob. Ul'janova-Elizarova Anna
 Elliot Ebenezer 4736
 -els- (*Zw* 52) 331
 Elsberg Jakov 6478
 Eluard Paul [Grindel Eugène] 476, 1786, 3752, 3754, 4221, 4222, 4631, 5283–5286, 5322
 Elzenberg Henryk 164
 Ełkisz, EŁKISZ pseud. zob. Kubisz Paweł
 em (*NK* 153) 318
 (em) (*NK* 152) 6428
 em. (*PrzR* 52) 7798

- EM (*JKP53*) 1275
 Emel'janov Boris 6373
 Emel'janova Nina 6374
 Emerson Ralph Waldo 2675, 4655–4655a
 EmEs (*ŻL52*) 316
 Emin Gevork Muradian 493, 7322
 Eminescu Mihail 1175
 (en) (*PrzKl53*) 7612
 Ender Janina 2163
 Endler Mieczysław 7510
 z Enfield Grzesik zob. Grzesik z Enfield
 Engel Clain Eliane 2545
 Engels Friedrich 9, 13, 171, 3584, 5902
 Englert Teresa 5238, 5568
 Engstrand Stuart 7700
 Enkell Rabbe 5971
 Ennius Quintus 5689
 Èpštejn Michail zob. Golodnyj Michail pseud.
 er. (*ŻL52*) 88
 Er (*SŁ52*) 7616
 Erasmus Desiderius Rotterdamus (Erazm z Rotterdamu) 63, 4097, 5607
 Erben Karel Jaromír 5037
 Erberg Oleg 6375
 Erdman Nikolaj 7280
 Erdmanowa Maria 3581
 Eremeev Aleksej zob. Panteleev Leonid pseud.
 Eremin Dmitrij 6137, 6376
 Èrenburg Il'ja 2438, 4128, 4631, 4957, 5204, 5322, 6125, 6152, 6377–6382
 er-es (*GL53*) 7762
 ERES (*JKP53*) 272
 Ergetowski Ryszard 1488
 Erhardtowa Maria 5012, 5120, 5121, 5130, 5131, 5154
 Ericson Walter zob. Fast Howard Melwin pseud.
 Erliseev G.J. zob. Jerlisejew G.J.
 Ermilov Vladimir 6325, 6470, 7374
 Èrmler Fridrich 6284
 Ermolova Marija 7588
 Ermi Hans 5287
 Ernst Jan zob. Eryan pseud.
 Ernst Junger 5722
 Ernst Stefan 279 V
 Ernst Zofia 6094, 6108, 7588
 Erpenbeck Fritz 5722, 7780, 7786
 Eršov Petr 6383–6384
 Ertem Sadri 5979
 Erusalimskij V. 6385
 Eryan [Ernst Jan] 933, 936, 1043
 Eryk (*Dziś/53*) 7572
 Erzepki Róża 3306
 Erzikian Maro 6386
 (es) zob. Szonert Ewa
 ES (*SŁP53*) 4253
 Esenin Sergej 1641, 6387
 Eska (*SprL52*) 7710
 (ESKA) (*SprL52*) 3860
 Eska Juliusz 5678, 5683
 Eski Jan 222
 Eskul-Jensen Noemi 121
 Esteb. (*DzPŻ53*) 1125
 Estreicher Karol 132, 1262, 4236, 4469, 7557
 *Estreicher Karol junior 71, 132, 1263, 4469
 Estreicher Stanisław 132, 4469
 Eupolis 5515
 Euripides 4626, 5482, 5485, 5516, 5689
 *Eustachiewicz Lesław 384, 2906
 Evert Tadeusz J. 6529, 6698, 6913, 7143, 7205
 Evgen'ev Boris 4635
 Evgeneva E. zob. Jewgeniewa E.
 Evgrafov V.E. zob. Jewgrafow W.E.
 Evláčhov Sergej 4636, 7386
 Evtušenko Evgenij 6388
 Ewald Hans 453
 Eysymontt Barbara Grubner zob. Grubner-Eysymontt Barbara
 Ezop zob. Aesopus
 (f) (*TrL52*) 7580
 (f.) (*ŻL52*) 5961
 F (*Wid(dod)53*) 5109
 F. (*MP52*) 4252
 (F.) (*Wid(dod)52*) 2259
 F.B. (*DzZ53*) 895
 F.B. (*ŻPol53*) 7053
 F.D. (*OdAZ53*) 6010, 6016, 6049
 (f.f.) (*NK153*) 3994
 F.F. zob. Fenikowski Franciszek
 F.H. (*PrzKl53*) 7718
 F.J. (*KSz52*) 7661–7663, 7722, 7796
 F.J. (*KSz53*) 7660, 7755, 7796
 (F.J.) (*KSz52*) 7662, 7796
 F.P. zob. Perl Feliks
 F.S. (*GłWb53*) 7605
 F.Z. (*ŚwiētL52*) 7702, 7717
 Fabera Miroslav 289
 Fabian Franz 5761
 Fabiani-Madeyska Irena 5373
 Fabregas Marta 3621
 Fadeev Aleksandr 6135, 6152, 6389–6393, 7651, 7718, 7720, 7763
 Fadeeva Ol'ga 6394
 Fal Jan G. 260
 Faleński Felicjan 5323
 Falimirz Stefan 439
 Falkowski Zygmunt zob. Górski Jan pseud.
 Fallada Hans [Ditzen Rudolf] 5762
 Fallas Carlos Luis 5665–5666
 Faltus Mieczysław 7723
 Fałczyk Aleksander 7649
 Fándli Juraj 5149, 5151–5152
 *Fangrat Tadeusz, T.F. 7, 1264–1265, 5648, 5995, 5996, 5999, 6003, 6004, 6008–6010, 6012, 6015, 6022, 6028, 6031, 6041, 6042, 6044, 6045, 6047, 6050, 6051, 6056, 6058, 7729
 Fannia Świętocha zob. Ligęzina Anna
 Farge Yves 1680, 1681, 5288–5289
 Fast Howard Melwin [Ericson Walter] 171, 4631, 4656–4663, 7599, 7604, 7614, 7617, 7628, 7643, 7649, 7654, 7688, 7697, 7699, 7796
 Fastnacht Adam 133
 Fatuev Roman 6142
 Fauczyk Aleksander 311
 Faure Félix François 5472
 Fazin Z. 6682, 6930
 Fařara Eugeniusz 1266
 Fařrowicz Zbigniew 5854, 6381, 7082, 7143, 7179, 7269

- Feb. (*ŻPol53*) 5788, 7050
 Feber Franciszek 398
 Fec A. 6395
 *Fedecki Ziemowit 6150, 6165, 6265, 6462, 6478, 6525, 6556–6558, 6650, 6908
 Fedin Konstantin 6144, 6393, 6396–6400
 Fedkowicz Jerzy 4801
 Fedorenko A. 6401
 Fedorov Aleksej F. 32, 6402
 Fedorov Pavel 6403–6404
 Fedorov Vladimir 6405
 Fedorova Larisa 6406
 Fedorowicz Aleksander 164
 Fedotov A.A. zob. Fiedotow A.A.
 Fehér Klára 5995
 Fehér Lajos 5995
 Fejgel'man Ljubov' 6745
 Felczer Jerzy 282 II, 7697
 Feldman Józef 2397
 Feldman Samuel 4630
 Feldman Wilhelm 1909
 Feldmanowa Janina Skowrońska zob. Skowrońska-Feldmanowa Janina
 Feliksiak Jerzy 1267
 Felis Tadeusz 1268
 Felsztyn Tadeusz 122, 3096
 Fen. (*NK152*) 299
 Fénelon François de Salignac de La Mothe 5290
 *Fenikowski Franciszek, F.F., (FF) 81, 251, 277 I, 278 VII, 300 II, 313, 426, 446, 1269–1276, 1316, 1743, 2817, 4926, 7604, 7605, 7672, 7694, 7794
 Feodorowski H. 3627
 Ferber Mauritius 1130, 4096, 4097
 Ferdynand I cesarz rzymsko-niemiecki 4060
 Ferlin Nils 5971
 Fermor A. Stenbock zob. Stenbock-Fermor A.
 Fersman Aleksandr E. 7119
 Ferster Karol, pseud. Charlie 994, 1803, 4663, 5052, 5744, 6803
 Fertner Antoni 7820
 Feuchtwanger Lion 5723, 5763–5764
 (ff) (*DzB53*) 7739
 (FF) zob. Fenikowski Franciszek
 Fijałkowska A. 7628
 Fic Atanazy 3803
 *Ficowski Jerzy 113, 403, 485, 1277–1287, 3316, 4939, 4943, 5009–5011, 5583, 5584, 5668, 5714, 5995, 6006, 6019, 6267, 6293, 6353, 6364, 6565, 6566, 6590, 6702, 7254, 7318, 7450, 7471, 7523
 Fiedin K. zob. Fedin Konstantin
 *Fiedler Arkady 222, 299, 489, 1288–1296
 Fiedler Franciszek 3469, 3753, 3754
 Fiedorenko A. zob. Fedorenko A.
 Fiedorow A. zob. Fedorov Aleksej
 Fiedorow P. zob. Fedorov Pavel
 Fiedorow W. zob. Fedorov Vladimir
 Fiedorowa Ł. zob. Fedorova Larisa
 Fiedotow A.A. 7728
 Fiedunow P. 6758
 Fielding Henry 4784–4786
 Figielski W. 7598
 Fijałkowska Zofia 786, 2250, 3262, 3279, 6505, 6990
 Fijałkowski Hieronim 7730, 7731
 *Fijas Zygmunt 463, 1297
 Fijewski Tadeusz 7820
 *Fik Ignacy 417, 1298–1299, 3313, 4324, 4325
 *Fikowa Helena 1300
 Fikus Dariusz 299
 Filanovskij Grigorij 6407
 Filarski Zbigniew 4970
 Filatov A. 6133
 Filatov L. 6142
 Filatov V. zob. Fiłatow Władimir
 Filelfo Francesco 63
 Filemon (Philemon) 5508
 Filimonova Zinaida 6386
 Filipkiewicz Zenon 80, 547
 Filipowicz Henryk Philipp zob. Philipp-Filipowicz Henryk
 *Filipowicz Kornel 1301–1302, 1735, 3439, 3441
 Filipowicz P. zob. Fylypovyč Pavlo
 Filipowicz Tytus 4336
 Filippi Parys 745
 Filippovskij G. 3616
 Filler Witold 7584, 7665, 7690
 Filutowicz Halina 277 III, 279 VII, 311, 822, 2023, 6516
 Fiłatow Władimir 2968
 Fin Z. 7748
 Finder Paweł 836, 1537, 1538, 1771
 Fiodor I Joannowicz car rosyjski 6164
 Fischerova E. 7780
 Fischerowa Julia Dutkowska zob. Dutkowska-Fischerowa Julia
 Fisz G. zob. Fis Gennadij
 Fiszler A. 7689
 *Fiszler Edward 403, 426, 435, 453, 470, 1303–1309, 3313
 *Fiszler Ewa, E.F. 296, 446, 1310–1312, 3294, 4638, 4707, 5283, 5558, 5572, 5717, 5980, 5981
 Fiszler Ludwik 5280
 Fiszler Stanisław Płonka zob. Płonka Fiszler Stanisław
 Fiszler Włodzimierz 7221
 Fiszłowa Jadwiga Kozłowska zob. Kozłowska-Fiszłowa Jadwiga
 *Fiszman Samuel 81, 2661, 5195, 6165, 6445, 6476, 6839, 6843, 7040
 Fis Gennadij 5742, 6408–6409
 Fitelberg Grzegorz 1679, 1680
 Fitingof K. 6497
 Fitio Jerzy 7628, 7630
 fl. zob. Flukowski Stefan
 *Flaszen Ludwik 108, 110, 273, 326, 356, 427, 519, 747, 1108, 1313–1314, 1612, 1774, 1919, 2097, 2330, 2868, 3811, 3995, 6380–6382, 6450, 6469, 6993
 Flaubert Gustave 3058, 3242, 5291–5293, 7656
 Flerov Nikolaj 6410
 Fleszar Rajmund 7820
 Fleszarowa Sabina 5324, 7575, 7606, 7607, 7611, 7653, 7654, 7656, 7657, 7706, 7718, 7745, 7796

- Fleszarowa Stanisława 426, 446, 1276, 1315–1316, 4953, 7575, 7604, 7605
- Fleszner J. 6225
- Flierl Agnes 2827, 3854
- Flierl Resi 2827, 3854
- Flin Stefania Dretler zob. Dretler-Flin Stefania
- Flisak Jerzy 7676
- Florans Rajmund 5951, 5956, 5961
- Florczak Zbigniew 118, 464, 835, 1243, 4597, 5449, 6968, 7581
- Florek Tadeusz 1317
- *Floryan Władysław 1948, 1951, 3725, 3750
- *Flukowski Stefan, fl. 244, 1318–1322, 3674, 4686, 4978, 5002, 5296, 5556, 6501, 6628, 6767, 6768, 6927, 6928, 7005, 7098, 7365, 7399, 7504, 7791
- Focjusz (Photios) 7001
- Focke Gerd 5765
- Fodor József 5995
- Foerster Karol 3236
- Fogel'son Salomon 6411
- Fogiel Aleksander 7662, 7820
- *Folejewski Zbigniew 3746, 4632, 5971
- *Folkierski Władysław 89, 333, 1323, 3749, 3750, 5322, 5354
- Folwarczny Rudolf 1234
- Fomina V.A. 6155, 6948
- Fontane Theodor 5766
- Fonvizin Denis 32, 6157, 6164, 6412–6414
- Forbes-Robertson Johnston 7813
- Ford Aleksander 301, 899
- Fomalczyk Feliks 833, 7512, 7660–7662
- Fomalska Małgorzata 836, 1537, 1538
- Forst Vladimír 422
- Forst-Battaglia Otto de 1138
- Fors Ol'ga 6415
- Fort Paul 5294
- Foster Kenelm O.P. 4877
- Fotomin Fedor 6416
- Foulenough James B. 4664
- Fournier Claudio 3869
- Fournier Henri Alain 4622
- Foy J.R. 3907
- Földes Mihály 5995
- (fr) (T52) 7549, 7575
- (fr) (T53) 7541, 7544, 7585
- fr. (NK152) 2486
- (fr.) (NK152) 4263
- (fr.) (T53) 7563
- Fr. (T52) 5722
- Fr. Swar. zob. Bojar Józef
- Fraerman Ruvim 6417–6418
- France Anatole [Thibault Jacques Anatole] 5295–5297, 5393 5473
- Franciszek z Asyżu św. [Bernardone Giovanni] 1547
- Francuz Franciszek 1324
- Francić Vilim 361, 7373
- Franecki Józef 7699
- de Frangepanibus (Frangepanes) Franciscus 4096
- Franke Hella 2659
- Franko Ivan 2958, 7479–7480, 7797
- Frankowski Feliks 2397
- Frant pseud. zob. Ryl Henryk
- Frant G. pseud. zob. Ryl Henryk
- Frant Grzegorz pseud. zob. Ryl Henryk
- Franusiewicz Piotr 1325
- Franz Lere 2659
- *Frasik Józef Andrzej 417, 1326–1327
- Fraszek Walenty 232
- Fränkel Herman 5476
- Frączek Roman 7717
- Fredro Aleksander 41, 301, 704, 793, 1328–1339, 7573, 7593, 7594, 7597, 7599, 7602, 7604, 7614, 7617, 7622, 7632, 7634, 7642, 7643, 7646, 7649, 7656, 7661, 7672, 7674, 7676, 7684, 7697, 7699, 7712–7716, 7719, 7720, 7723, 7753, 7762, 7773, 7774, 7777, 7780
- Fredro Andrzej Maksymilian 439
- Freeman William 4766
- Freiligrath Ferdinand 571, 1175, 5767–5768
- Freisslich Ernst Kirschneck zob. Kirschneck-Freisslich Ernst
- Frenkel' Anatolij zob. D'Aktil' A. pseud.
- Frenkel' Il'ja 493, 3072, 6419
- Frenkel' Iosif zob. Lavreckij A. pseud.
- Frenkiel Mieczysław 7573
- Frenkiel-Ossowska Eleonora 7575
- Frere A.S. 3134
- Fréville Jean 5259
- Frey Tadeusz 1340
- Frída Emil zob. Vrchlický Jaroslav pseud.
- Friebel Ingeborg 3024
- Fried Jiří 5142
- Frischauf Marie 5769
- Frist Henryk 6743
- Frister Roman 1341
- Fritz Johann Nicolaus 5770
- Frolov Evgenij 7421
- Frolov Ivan 6420
- Frontes Stephane 5298
- Frontinus Sextus Iulius (Frontyna) 5674
- Fruza E. 5945
- *Frühling Jacek 1342, 4843, 4850, 5740, 5743, 5763, 5915, 6136, 6952, 7543, 7548, 7549, 7576, 7580, 7587, 7588, 7600, 7623, 7634, 7638, 7649, 7653, 7668, 7670, 7674–7676, 7678, 7682, 7684, 7689, 7694, 7697, 7784, 7786, 7791, 7795, 7817, 7820
- Fry Christopher 4731, 4787
- *Frybes Stanisław 87, 144, 167, 168, 347, 354, 1343, 2341, 2342, 2346, 2517
- Frybesowa Aleksandra 1328
- Frycz Karol 301, 7548, 7806, 7816
- Frycz-Modrzewski Andrzej 50, 65, 69, 70, 468, 503, 537, 614, 1344–1356, 2032, 2104, 2106, 2137, 3575
- Frydrychs Anna 1039
- Fryling Jan 161, 231, 1357, 7563, 7573
- Fuchs Maria 4475
- Fučík Julius 1861, 1862, 3709, 4634, 5038–5049, 5114, 7359

- Fučiková Gusta 5038, 5039, 5041, 5042, 5048
 Fugger Gastel 1130
 Fuka Vladimír 5038, 5039
 Fuks Eliza 7389
 Fulde Eugeniusz Henryk 7802
 *Furmanik Stanisław (Furmański Stanisław) 38, 39, 4634, 6174, 6175, 6582, 6583, 6684, 6856, 6857, 6859, 7351, 7455
 Furmanov Dmitrij 6152, 6421–6422
 Furmański Stanisław zob. Furmanik Stanisław
 Furttenbach Józef 7542
 Fühmann Franz 453, 2659, 5771–5772
 Fülleborn Georg Gustav 5773
 Fümberg Louis 5774
 Fylypovych Pavlo 7468
- (g) (*ŽL52*) 1599
 (g) (*ŽCz52*) 2146
 (g) (*ŽR52*) 323
 G. (*SprL52*) 6895
 G. (*ŽPol53*) 808
 G.D. (*NK153*) 7795
 G.E. zob. Gajewski Edmund
 G.J. (*ŽW52*) 4631
 G.K. zob. Kamiński Ireneusz Gwidon
 G.K. (*DziśJ51*) 2573
 G.K. (*DziśJ52*) 2584, 3163, 4886, 4914a, 5004, 5463, 5611, 6007, 6454, 7185
 G.K. (*DziśJ53*) 1932, 5120, 6648, 7130
 G.K. (*GL53*) 330
 G.S. (*NK152*) 4683
 Gabaj Ferdinand 668
 Gabbe Tamara G. 7741
 Gabe Dora 286
 Gábor Andor 5995
 Gabor M. 1852
 Gać Kazimierz 152
 Gadegård Niels H. 2070
 Gádor Béla 6008
 Gadzińska W. 6271
 (Gaj.) zob. Gajewski Edmund
 *Gajcy Tadeusz, pseud. Topornicki K. 1358–1360, 3356
 Gajdar Arkadij [Golikov Arkadij] 6423–6428, 6782, 6928
 Gajek Józef 157
 Gajewska Stanisława zob. Gajewska-Brzozowska Stanisława
 Gajewska-Brzozowska Stanisława 7802, 7820
 Gajewski Edmund, G.E., (Gaj.) 1108, 1339, 2023, 6626, 7555, 7659, 7719, 7720, 7722
 Gal Zsuzsa 6009
 Galaktenov Vasilij 6429–6430
 Galan Jaroslav 6137, 7468, 7481, 7796
 Galau V. Em. 5945
 Galič Aleksandr 7617
 Galilei Galileo 6074–6075
 Galin Boris 6431–6432
 Galin E. 6433
 *Galis Adam 1361–1363, 5624, 6112, 6120, 6132, 6572, 6573, 7065, 7094, 7270
 Gall Anonim 50, 384, 432, 1269, 1364–1365
- *Gall Iwo 7635, 7810, 7820
 Galler Quirinus 1130
 Gallico Paul William 4665
 Galočka N.M. 171
 Galois Evariste 1668
 Galos Adam 2846, 3193, 7574
 Galster Bohdan 6149, 6843, 7014
 Galsworthy John 4788–4789
 Gała Czesław 5918
 *Gałaj Julian 492, 1366–1369
 Gałan J. zob. Galan Jaroslav
 Gałczyńska Kira 1375
 Gałczyńska Natalia 6497, 6540, 6643, 6831, 7170, 7171, 7317, 7322, 7465, 7466
 *Gałczyński Konstanty Ildefons, pseud. Karakuliambro 108, 304, 403, 416, 417, 430, 435, 446, 447, 453, 454, 469, 771, 884, 956, 1370–1382, 2689, 2866, 3709, 3723, 4023, 4293, 4840, 4955, 4969, 6150, 6165, 6265, 6689, 7032, 7317, 7318, 7678
 Gałeczki Tadeusz zob. Strug Andrzej pseud.
 Gałeczki Włodzimierz 171
 Gałkowski Jan 1041, 1383–1396, 2444, 6210, 6252, 6355, 6534, 6702, 6807, 6923, 7172
 Gałka Jan Kazimierz 1397
 Gałuszka Janusz 7729
 Gałuszka Jerzy 1398
 Gamarra Pierre 5299–5302
 Gamrat Piotr 4096
 *Gamska-Łempicka Jadwiga 432
 Gamzatov Rasul 6137
 Gančeva-Zografova Anastasja 1687
 Gandrey-Rety Jan 7586
 Ganjzer Galina 6434
 Gano Irena 5528
 Ganowicz Włodzimierz 5834
 *Gansiniec Ryszard 64, 383, 4153, 5482, 5550
 Gansovski Sever 6435
 Ganszyn W. 6424
 Gapiński Zbigniew 7130, 7205, 7599, 7699, 7701
 Gapova V.I. 2966
 *Garbaczowska Janina 703, 704
 Garbowski Henryk 166
 Garcia Lorca Federico 3993, 5582–5584, 5599, 7672
 Gárdonyi Géza 5995
 Gardzielewski Zygfryd 2738
 Garin Nikolaj [Michajlovskij Nikolaj] 6436–6438
 Garin Semen 6120, 6130, 7588
 Garlicki Henryk 272
 Garolik H. 5050
 Garosci Cristina Agosti zob. Agosti Garosci Cristina
 Garrick David 7549
 Garšin Vsevolod 6439
 Garycki Bonifacy 341
 Garztecki Stanisław 7143, 7452
 Gaskell Elizabeth Cleghorn 4790
 Gaszyński Konstanty 1399–1400
 Gatov A. 2635, 3739
 Gaulte Charles de 3954
 Gausanov Ceden 7366
 Gautier Théophile 5303
 Gavrilov Petr 6142

- Gavryljuk Oleksander 7468
gaw. (*TgP52*) 3284
Gawalewicz Marian 1401
Gawałkiewicz Jan 76, 125, 159, 1763, 2163, 7753
Gawdzik Witold Edward 1402
*Gawlik Jan Paweł 1403, 7616, 7719
Gawlik Stanisław 436
*Gaworski Henryk 98, 113, 114, 326, 403, 409, 435, 442, 446, 452, 453, 470, 485, 496, 836, 1404–1415, 3316, 5957, 6014
Gawrak Zbigniew 370
Gawrecki Drahoslav 1741
Gawronowa Zofia 3693
Gawrońska M. 4636
Gawroński Alfred 113
Gawroński Jerzy 5718, 5870, 5871
Gąsienica Walczak Andrzej 3682
Gąsiorowski Zygmunt 2483, 5508
Gąssowski Aleksander 7596, 7597, 7655, 7817
Gąssowski Szczepan 7221, 7654–7656, 7794
Gebert Bolesław 4129
Geerds Hans Jürgen 5775
Geiger Erich 4065
Geiger Wacław 7820
Gella-Jabłońska Maria 7802
Gellerani Cecylia 6064
Gellnerowa Danuta 1416
Gamrot Barbara 3035
Gentzen Felix-Heinrich 3200
Georges Charles Marie H. zob. Huysmans Joris Karl
Georghin Stefan 5957
Georgian Jadwiga 811
Georgieva Katja 2829, 4011
Georgiewskaja Susanna 6172, 6440
Georgijewić Kresimir 2677
Gerard Alfred [*Łaszowski Alfred*] 1417–1418, 1681, 3432, 3458
Gerasimov E. 6142
Gerasimov Sergej 6441
Gerasimova V. 7463
Gerber Rafał 764
Gercen Aleksandr 6114, 6150, 6155, 6442–6445, 6885
Gerczak Emilia 2433
Gerčev G. 813
Gergely A. 4636
Gergely Miklós 6010
Gergely Sándor 5995, 6011–6013, 7718, 7762
*Gerlecka Regina 6113
German Daniil zob. Granin Daniil pseud.
German Emmanuil zob. Krotkij Emil' pseud.
German Franciszek 6468
German Juliusz 1419
German Jurij 6446–6447
German P. 3072, 6448
Germanetto Giovanni 6076–6077
Germann Kaspar 5729
Gemet Nina 935, 7744, 7750
Gero Maria 4679, 4966, 6545
Gerson Wojciech 7565
Gert Jerzy 1388, 2273
Gesticone A. 4192
Geysztor M. 7090
Gębala Stefan 1420
Gębarowicz Mieczysław 134
Gębarski Bohdan 7334, 7335, 7339, 7340, 7379, 7383, 7384
Gębik Władysław 231, 269, 444, 450, 1825
Gheorghiu Constantin-Virgil 5958
Ghinucci Girolamo (Hieronimus) 4096
Gibbon Edward 4736
Gibbs Philip 4731
Gibelli Vincenzo 2010
*Gicgier Tadeusz, T.G. 113, 311, 1421–1422, 5754, 6252, 6364
Gide André 4626, 5304
Gieździński Wojciech 7434
*Giergielewicz Mieczysław 122, 1423–1424, 2674, 4623
Gierowski Józef, J.G. 55, 71, 2688
Gierszyński Henryk 211
Giertych Jędrzej 122, 1087, 1425, 4762
Giertych Maciej 1087
Gieryski Aleksander 4309
Gieysztor Aleksander 2191, 2192, 6017
Gil Franciszek 1426
Gilder Rosamond 7587
Gilinus Camillus 1130
Gill André 5322
Gillie Darsie 1621
Gillowa Janina 6340
Gilson Étienne 5681, 5683
*Ginczanka Zuzanna 1427
Ginzburg Lev 6449
Giovanni di Stefano da Siena 3188
Girs Anatol 336 VI
*Gisges Jan Maria 324, 440, 1428–1432, 3295
Giussani Mario 3631
Giustiniani Kępińska Krystyna 6074, 6075
Gizewiusz Gustaw 1433
*Giżycki Jerzy 21, 1434–1436, 1583, 6934, 7478
Glaber Andrzej 439
Gladkov Fedor 6450–6454
Glasova-Brdliková Zdeňka 2619
Glaus Jerzy 1437
Glazkov Nikolaj 6455
Gleb Tomasz 5048, 5322, 5669, 6469, 7196
Glebov Anatolij 4637
Glejarow Nikolaj 6456
Gliczner Erazm 69
Gliniczanka Agnieszka 4771, 4849, 4861
Glinka Fedor 6165
Glinka Michail 4159
*Glinka Xawery 121, 333, 1438–1441, 2352, 2864, 3283
Glinka Zygmunt 4675, 4676, 4834, 4865, 5314
Gliński Antoni Józef 1442
Gliński Efrém 5507
Gliński Tomasz 231
Gliwa Stanisław 336 VI
Globa A. 2635
Gloman T. 7372

- Glomar Stanisław 6288, 6894, 7082, 7479
 Glomar Zofia 6288, 6894, 6956, 6960, 7082, 7479
 Gluchovskij S. 6142
 Gładysz Mieczysław 460
 Głombiowski Karol 135
 Głowacki Aleksander zob. Prus Bolesław pseud.
 Głowacki Edward 845, 1302, 4269, 4849, 7583, 7806
 Głowacki Jan zob. Laterański Jan pseud.
 Głowacki Jerzy 7114
 Głowiakowa Zofia 6865
 Głuski Jerzy 4670, 6324
 Gnatowski M. 260
 *Gniadek Stanisław 4625, 5322
 Gniadowska Anna Lau zob. Lau-Gniadowska Anna
 Gniatczyński Wojciech 103, 1683, 2704, 2931, 3835, 4485, 4756, 4761, 4782
 Gniazdowski Włodzimierz 7723
 Gniewosz Jan Nepomucen, pseud. Janko z Oleksowa 388
 Gnoiński Stanisław 1985
 Goa pseud. zob. Gołubiew Antoni
 Gobineau Joseph Arthur de 4626
 Goc Jerzy 7755
 Goclenius Conradus 1130
 Codebski Cyprian 1443, 2163, 6158
 Godek Włodzimierz 1444
 Godik Władysław 7694, 7801, 7802, 7807
 Godlewski Marian 7663
 Godlewski Michał 1445
 Godlewski Mściśław 3670
 Godula Zbigniew 1923
 Godwin William 4736
 *Goetel Ferdynand 122, 332, 1446–1450, 2541
 Goethe Johann Wolfgang 4, 81, 4226, 5719, 5776–5783, 6355
 Goff Inna 6457
 Gogh Vincent van 693, 2470, 2816, 3188, 4713
 Gogol' Nikolaj 171, 3825, 4628, 5324, 6152, 6157, 6164, 6192, 6325, 6458–6472, 6841, 7543, 7574, 7594, 7602, 7610, 7622, 7638, 7649, 7651, 7662, 7674, 7681, 7715, 7716, 7718, 7719, 7753, 7762, 7796, 7799
 Gogolewska Krystyna Berwińska zob. Berwińska-Gogolewska Krystyna
 Gogolewski Tadeusz 7729
 *Gojawczyńska Pola 254/255, 442, 1451–1454
 Gojawczyńska-Nadzin Wanda, W.G.N. 7563
 Golachowski J. zob. Goljachovskij J.
 Golańska Krystyna 474
 Golański Filip Nereusz 439
 Golc B. 6681
 Goldberg B. 6669
 Goldfeld Włodzimierz 4691
 Golding Louis 4791
 Goldoni Carlo 6078–6079, 7574, 7599, 7602, 7604, 7617, 7625, 7628, 7642, 7643, 7649, 7656, 7661, 7672, 7685, 7713, 7757
 Goldring Douglas 3675, 4731
 Goldsmith Oliver 4736
 Goldszmit Henryk zob. Korczak Janusz pseud.
 Golechowski Antoni 5323
 Golikov Arkadij zob. Gajdar Arkadij pseud.
 *Goliński Leszek, L.C. 72, 223, 278 X, 325, 426, 1356, 1455–1457, 1961, 5425, 7017, 7283, 7604, 7640, 7670, 7676, 7691, 7705–7707, 7711
 *Goliński Zbigniew 1335, 1458, 1820, 2161, 2163, 2207, 2973, 3141, 3192, 4236
 Goliżewski Czesław 7754
 Goljachovskij J. 4924, 7054
 Collos Erit 2834
 Golmont Józefa 164, 356, 747, 2474, 5236, 6984
 Golodnyj Michail [Epstejn Michail] 493, 2635, 3072, 6473
 Golovan Irina 6304
 Golssenau Arnold Vieth von zob. Renn Ludwig pseud.
 Golubceva R. 6474
 Golubov Sergej 6475–6476
 GOŁ (K Sz52) 7820
 Goławski Franciszek 4293
 Gołąb Zbigniew 71
 *Gołba Kazimierz 1459–1461
 Gołębiowska A. 5995
 Gołębiowski Bronisław 163, 261, 599, 1108, 3811, 4464, 5039, 5956, 6120, 6622
 Gołębiowski Eugeniusz 157, 1462, 6841
 *Gołębiowski Stefan 1463
 Gołodny M. zob. Golodnyj Michail
 Gołubiew Adam 2254
 *Gołubiew Antoni, pseud. Goa 118, 1464–1468, 2062, 4498, 4760, 7622, 7627–7629
 Gombrowicz Jerzy S. zob. Szymkowicz-Gombrowicz Jerzy
 Gombrowicz Jerzy Szymkowicz zob. Szymkowicz-Gombrowicz Jerzy
 *Gombrowicz Witold 113, 122, 1469–1471, 2395, 2704, 2712, 3674, 3836, 4492, 5953
 Gomes da Costa Carlos de 3868
 Gomes Pereira 5944
 *Gomolicki Leon 24, 103, 118, 492, 1472–1473, 6122, 6135, 6381, 6382, 6468, 6469, 6843, 6871, 7006, 7009, 7014, 7097, 7196, 7639
 *Gomulicki Juliusz Wiktor 254/255, 1474–1475, 5324, 5995, 7318
 Gomulicki Wiktor 87, 1476–1478, 6999
 Gomuliński Marek 7775
 Gomulski Roman 473
 Goncourt Edmond de 7572
 Goncourt Jules de 7572
 Goncza E. 6379, 6761
 Gonczarski Edmund 1108, 1479–1480, 3811, 4955, 5286, 6908, 7323, 7368, 7670, 7689
 Gončar Oles' 7482–7486
 Gončarov Aleksandr 6477
 Gončarov Ivan 6478–6479
 Gončarov Viktor 6480
 Góngora y Argote Luis de 5571, 5585
 González Martínez Enrique 5713
 Gooch George Peabody 4731
 Goraj P. 1118
 Gorazdowski Jerzy 6967
 Gorbatov Boris 6144, 6169, 6481–6487, 7610, 7614, 7676, 7717, 7753, 7799
 Gorczycka Zofia 6345, 6553, 7249
 Gorczyn Jan Aleksander 151

- Gorczyńska-Lindner Maria 7802
 Gorčakov Nikolaj 6137
 Gordienko Jurij 6488
 Gordon Marek 1481–1482
 Gorecki Antoni 45, 48, 490, 1483, 4062
 Gorecki Wiesław 5315
 Gorelov Ivan 6489
 Gorenko Anna zob. Achmatova Anna pseud.
 Goriaczko Anna 150, 2967
 Gorjunov Aleksandr 6490
 Gor'kij Maksim [Peškov Aleksej] 171, 5322, 6125, 6141, 6152, 6387, 6491–6517, 6746, 7009, 7196, 7543, 7574, 7588, 7590, 7602, 7604, 7622, 7654, 7662, 7667, 7688, 7691, 7695, 7699, 7711, 7784, 7795, 7796
 Gominov A. 6518
 Gornostae v Grigorij 6519
 Gorodeckij Sergej 6520
 Gorrish Walter 5784–5785
 Gorski Konstanty 1476
 Gorskij Ivan K. 102, 3743
 Gorszman M. 6555
 Gorywoda Anzelm 7613
 Gorzelanny Bolesław 7136
 Gorzycka Jadwiga 1484
 Goslar Julian 1485
 Gosławska-Lipińska Hanna, pseud. Ha-Ga 111, 929, 3218, 6781
 Gosławski Stanisław 439
 Gostek Stanisław 334 II
 Gostomski Anzelm 50, 60, 1486
 Gostyński Tadeusz 2163
 Goszczyński Seweryn 457, 1487–1488, 3041
 Gościmińska Wanda 4014
 Gościmski Włodzimierz 984
 Goślicki Wawrzyniec (Goslicius Laurentius) 205
 Gottesman Gustaw 894, 902, 903, 7594, 7599, 7614, 7656
 Gottuso Renato 3851
 Gottwald Klement 1175, 1180, 5089, 5098, 5117
 Gousse Iwona 4568
 Gow A.S.F. 5486
 Gow James 7795
 Goya y Lucientes Francisco de 2480, 5763
 *Gozdawa Zdzisław 1532, 3543, 7602, 7625, 7711, 7713, 7719, 7720–7723
 *Goździkiewicz Teodor 492, 1489, 6950
 Gömöri György 6014
 Gövsa Ibrahim 5979
 Góra Stefan 2919, 4541
 Góra Władysław 437
 Górecki Zbysław 278 X
 Górka Łukasz (1482–1542) 1130, 4096
 Górkiewicz Marian 137, 367
 Górkiewicz Stefania 473
 Górmicki Łukasz 50, 439, 1490
 Górný Honorat 383
 Górný Wojciech 281 IX, 1491
 *Górska Halina 1492–1493, 6498, 6499
 Górska Janina 7820
 Górska Konstancja 2861
 Górska Maria 721, 868, 4962, 4965, 5994, 6259, 6291, 6314, 6315, 6345, 6555, 6919, 7020, 7089, 7278
 Górska Maria Morstin zob. Morstin-Górska Maria
 *Górska Pia 1494
 *Górski Artur 2632
 *Górski Jan [Falkowski Zygmunt] 1235, 1236, 1495–1496, 2863, 3670, 3674, 4961, 4968, 4983, 4998, 5001, 5008, 5307, 6239, 6713, 7001, 7022, 7332, 7462, 7551
 Górski Jerzy Andrzej 1167, 1464, 1497–1498, 4328, 4779, 5238, 5443, 5683
 Górski Karol 164, 2163
 *Górski Konrad 58, 59, 64, 260, 1499, 1913, 2534, 2633, 3062, 3373
 Górski Krzysztof T. 1543
 Górski Ludwik 405, 1500–1501
 Górski Włodzimierz 4768, 4769
 (gr) (ŻL52) 5725
 Grab Włodzimierz 277 VI, 1502
 Graba Władysław 6930
 Grabbe George 4736
 Grabiańska Marta 235, 7649
 Grabiański Janusz 2306, 3049, 4387, 4674, 6367
 Grabiński Antoni 5322
 *Grabiński Stefan 456, 1503
 Grabowicz Józef 411, 474, 1504
 Grabowiecki Sebastian 6104
 Grabowska Bożena 1505–1506
 Grabowska Helena Willman zob. Willman-Grabowska Helena
 Grabowska Irena 2091
 *Grabowska Marcelina 1507–1508, 3860
 Grabowska Maria 3725, 6211, 6241, 6256, 6656, 6683, 6704, 6718, 6732, 6814, 6993, 7023, 7036, 7252
 Grabowski Ambroży 1509
 Grabowski Edward 384
 *Grabowski Jan 1510–1513
 Grabowski Janusz 4747, 5763
 Grabowski Michał 1514
 Grabowski Piotr 50
 Grabowski Stanisław 3148
 Grabowski T. 7795
 *Grabowski Tadeusz Stanisław, tg 3989, 3990, 5015, 5016, 5032, 5033, 5037, 5057, 5071, 5095, 5102, 5105, 5129, 5138, 5149–5152, 5158, 5636, 5712
 Grabowski Władysław 7802, 7808
 *Grabowski Zbigniew 161, 1515, 2527, 4794
 Grabowski Zygmunt 6231
 Grabska Janina zob. Grabska-Pucek Janina
 Grabska-Pucek Janina 510, 1705, 2117, 3957
 *Grabski Władysław Jan 426, 1516
 Gracq Julien [Poirier Louis] 5305
 Gračevskij 7797
 Grad Mieczysław, M.Gr. 235, 732, 2584, 3018, 3376, 4269
 Gradstein Alfred 731, 876, 878, 1176, 1283, 2271, 2424, 2425, 3526
 Grafton Marcel 2216
 Gralewski Wacław 317, 1517–1518, 1840, 1932, 5053, 7791
 Grammont Maurice 34
 Gramsci Antonio 6089

- Gramski Marek 1519
 Granat Emil 1520
 Grandpierre Emil K. 5995
 Grandville Jean I. 4765, 4856, 4857
 Granin Daniil [German Daniil] 6521–6523
 Granov Vil'gel'm 6524
 Grant Ulysses Simpson (Hiram) 5315
 Grasset Bernard 5306
 Grassi Maria Czubek zob. Czubek-Grassi Maria
 Graczyński Bonawentura 1521–1522
 Gratkowski Stanisław, pseud. Ibis 269
 Grave Elsa 5971
 Graves Charles 4792
 Gray Thomas 4736
 Grąbczewski Wiktor 7729
 Grebeničkova Eva 4577
 Grebnev N. 7796
 Greco El [Theotokopulos Dominikos] 2480, 4073
 Grediński M. 7198
 Green John 7572
 Greene Graham 4627, 4793–4794
 Greene Robert 4736
 Gregor Martin 5729
 *Greń Zygmunt, Z.G., pseud. S.rumiłowski Artur
 118, 261, 301, 522, 732, 1583, 1688, 2330,
 2507, 3178/3179, 3714, 3933, 4587, 4786,
 5225, 7597, 7614, 7615, 7622, 7623, 7625,
 7626, 7628, 7629, 7632, 7658, 7659, 7697,
 7698, 7753, 7781, 7793, 7795
 Gribačev Nikolaj 446, 6525–6527
 Griboedov Aleksandr 6157, 6164, 6528, 7681
 Gribow I. 6624
 Gridasow P. 6132
 Griffith John zob. London Jack pseud.
 Grigor'ev Sergej 6529
 Grigor'ian M.M. 6330
 Grigorov Krum 4917–4918
 Grigulis Arvīds 6145, 7431–7432
 Grimajto J. 7516
 Grimm Melchior 7549
 Grindel Eugene zob. Eluard Paul
 (gm) (ExW52) 7693
 Grobelny Adam 3010
 Grobelny Andělín 128
 Grobicki Aleksander 4489
 *Grochowiak Stanisław 113, 118, 1523–1525, 4586
 Grochowska Ewa 6155
 Grochowska Jadwiga 2969
 Grochowski Stanisław 439
 Grodeck Gotfryd Ernest 1526
 Grodecka Jadwiga 2243
 Grodecki Roman 432
 *Grodzicki August, A.G. 72, 105, 144, 149, 150, 301,
 1337, 1527, 3674, 3748, 4546, 4566, 5225,
 7575, 7579, 7665, 7667–7670, 7672–7676,
 7678–7682, 7684, 7685, 7687–7689, 7691,
 7694, 7699, 7784, 7793–7795, 7801
 Grodzicki Bogusław 1380, 4763
 *Grodzińska Stefania 280 I, 405, 1528–1533, 7694,
 7780
 *Grodzińska Wanda, W.G. 225, 274, 280 V, 496,
 1534–1539, 6235, 6503, 6991, 7080, 7520
 Grodziski Stanisław 1996
 Groicki Bartłomiej 439
 Gromow Jurij 1303
 Groniowska Barbara 162
 Gronowski Tadeusz 749, 2110, 2560, 2649, 2677,
 4186
 Grosblich Cecylia, pseud. Marion 1540
 Grosse J.P. 384
 Grossman Vasilij 6142, 6530–6531
 Grossowa Hanna Szumańska zob. Szumańska-Gros-
 sowa Hanna
 Grosz Wiktor 919
 Grot pseud. zob. Grotowski Zbigniew
 (Grot.) zob. Grotowski Zbigniew
 Grot Zdzisław 7558, 7563
 Grot-Rajski Michał 446
 Groten-Sonecka Erwina 4673, 5463, 5786, 5797, 5841,
 5865, 5917, 5923, 5926, 5942, 5972
 Grotowski Zbigniew, zg, (zg), pseud. Grot, (Grot.)
 158, 272, 327, 430, 1541–1542, 5967, 6010,
 6043
 Groza Aleksander 456
 Gröll Michał 385, 2716
 (grt) (ExW52) 1200, 4436
 (grt) (ExW53) 7592, 7707
 (grt) (SłPol53) 7710
 (grt.) (ExW53) 7723
 Grubert Halina 1378
 Grubešlieva Marija 4919
 *Grubiński Wacław 91, 122, 160, 1543–1546, 1720,
 3317, 3871, 4170, 4804, 5294, 5322, 7770,
 7774, 7817
 Grubner-Eysymontt Barbara 118, 281 IX, 1547–1549,
 4546
 Gruda Eugeniusz 4895–4897, 4901, 4903
 Gruda Józef W. 2460, 2781, 6275, 7357
 Gruda Tomasz 7757
 Grudberg Icchak [Turkow Icchak] 327, 7699
 Grudzińska Krystyna Herling zob. Herling-Grudziń-
 ska Krystyna
 Grudziński Czesław 7357
 Grudziński Gustaw Herling zob. Herling-Grudziński
 Gustaw
 Grudziński Tadeusz 1365
 Grum Jerzy 7585
 Grunin Matvej 6532
 Grunsztejn I. 6533
 Grunwald Henryk 272, 6471
 Grunwald Wiktor 279 II
 Gruszczyńska-Dubowa Helena 4634, 5038–5043, 5045,
 5047, 5079, 5107–5110, 5119
 Gruszczyńska-Dubowa J. 5034
 Gruszczyńska-Grzymska Aleksandra 7734
 *Gruszczyński Krzysztof 98, 262, 282 V, 283, 403,
 416, 419, 437, 470, 489, 493, 496, 777, 781,
 1550–1557, 6142, 6339, 6908, 7124, 7471,
 7599, 7610, 7628, 7651, 7659, 7667, 7723,
 7780, 7786
 Gruszczyński Maciej 7123
 *Gruszecka Aniela 1558
 Gruszecki Artur 45
 Gruszecki K. 7594

- Gruszka Józef 6091
 Grünberg Karl 5723, 5786–5788
 Gryboś Adam 7625
 Grycz Józef 738, 1458
 Grycz Wolfgang 1017
 Gryczowa Alodia Kawecka zob. Kawecka-Gryczowa Alodia
 Grydzewski Mieczysław, pseud. Scrutator, Silva rerum 152, 161, 231, 1559, 1959, 3283, 3317, 3403, 4299, 4475, 4567, 4813, 5263, 5293, 5322
 Gryf Maria 718, 865
 Grygiel Jan 446, 1560
 Grygiel Tadeusz 303
 Gryglewicz Feliks 4384, 5568
 Grygo Edward 7757
 Grygolunas Jerzy 113, 282 V, 1561–1562, 4957
 Grygorjew Włodzimierz 3920, 7545, 7726
 Grywałd Zdzisław 7612, 7614
 Gryziewicz Stanisław 122
 Grzebieniowski Tadeusz 4843, 7568
 *Grzegorzczak Piotr 131, 382, 3121, 4836, 5322, 6468, 6470, 7197
 Grzegorz z Sanoka 1563
 Grzegorzewicz Jerzy 582, 1920
 Grzegorzewski Ignacy 6120
 Grzelecki Stanisław, st. g. 12, 120, 1532, 2849, 4160, 4388
 Grzeniewski Ludwik 118, 157, 158, 962, 1270, 1579, 2035, 2277, 2305, 2381, 2487, 2669, 2778, 3069, 3071, 3924, 4458, 4515, 4597, 5943, 6862
 Grzesik z Enfield (*Wd52*) 7573
 Grze-ski (*NK152*) 242, 245, 251
 Grzeszczak Maria 6161, 6162, 6616, 6868
 *Grzeszczuk Stanisław 1981, 3232
 Grzędzielski Jan 7552
 Grzyb Leopold 264, 316
 Grzybek Stanisław 5508, 5567
 *Grzybowska Krystyna 7563
 Grzybowska Walentyna 7293
 Grzybowski Edmund 157, 317, 7633, 7634, 7715
 Grzybowski Konstanty 1982, 5500, 6089
 Grzybowski Wacław 3926
 *Grzymała-Siedlecki Adam 2361, 4779, 6808, 7573, 7600, 7774, 7812, 7816, 7825
 Grzymska Aleksandra Gruszczyńska zob. Gruszczyńska-Grzymska Aleksandra
 Grzymski Stanisław 7728
 Gschwend Erich 3623
 Guardini Romano 5376
 Guareschi Giovanni 852, 6080–6081
 Gubarev Vitalij 6533
 Gubenko Pavlo zob. Vyšnja Ostap pseud.
 Gubrynowicz Jerzy 7553, 7590
 Gubrynowicz Nina 2139
 Gudaitis Aleksandras [Guzevičius Aleksandras] 7405
 Gudjonsson Halldór Kiljan zob. Laxness Halldór pseud.
 Gudzenko Semen 6534–6535
 Gudzij Nikolaj K. 7194, 7196
 Guillén Nicolás 5668–5669
 Guillevic Eugène 5307
 Gukasjan Ovanes 7333
 Gulia Dmitrij 7322, 7323
 Gulia Georgij 7322, 7324–7327
 Guljaški Andrej 4920–4921
 Gullberg Hjalmar 5971, 5974
 Gumińska Jadwiga 170, 7058
 Gural'nik U.A. 6157
 Guranowski Mieczysław 1564–1565, 6459
 Gurevič Tatjana 7744, 7750
 Gurian Vladimir 6762
 Guro Irina 6536
 Gurov Lev 6537
 Gusev A. 3856
 Gusev Boris 6538
 Gusev Viktor 6539
 Gustek Wanda 2835
 Gutekunst Barbara 7754
 Guterman Icchok 1575
 Guterman Józef 7537
 Gutkowski Tadeusz 1566–1568, 7021, 7148, 7648, 7649
 Gutowski Jan 406, 493
 Gutry Czesław 145
 Gutsche Halina 1536, 1732, 2120
 Guz M. 282 VIII
 Guze Joanna 5357–5359, 5441, 6346, 6511, 7212
 Guzevičius Aleksandras zob. Gudaitis Aleksandras pseud.
 Guzowa Helena 6124, 7009
 Guzy Piotr 322, 1569, 2045, 4664, 4693, 5413
 Güntekin Reşat Nuri 5979
 Günther Franz 1003
 *Günther Władysław 122, 1543, 1570–1571, 1621, 1757, 3132, 3746, 3926, 4319, 4415, 4416, 5352, 5593, 7563, 7627, 7770
 Güntzerod Werner 2659
 Gürpınar Hüseyin Rahmi 5979
 Gwardak Tadeusz, tgw. 538, 7634
 Gwozdek Zdzisław 7593
 Gyárfas Miklós 6015
 Gynin A.N. 6332
 Gyöngyi László 6016
 Gzamm Jerzy 7597, 7650
 h zob. Hierowski Zdzisław
 h. (*Probl53*) 1885
 (h) zob. Hierowski Zdzisław
 (h) (*Wid(dod)52*) 322
 (h.) (*NK153*) 3712
 H.B. zob. Bereza Henryk
 H.B. (*JKP53*) 3171
 H.B. (*NSw52*) 5660
 H.B. (*Poprostu52*) 6696
 H.D. (*ModaZ52*) 5885
 H.F. (*NK152*) 311
 H.G. (*GL53*) 330
 H.Hoff. zob. Hoffmanowa Hanna
 H.J. (*GL53*) 2738
 H.K. (*Poprostu52*) 356
 H.K. (*PrzK152*) 2678

- H.Ł. zob. Łochocka Hanna
 H.M. (ŻL52) 34
 (h.mark.) zob. Markiewiczowa Halina
 H.Mich. (S53) 2508
 H.Mick. (S53) 3352
 H.N. (NTg52) 7714
 H.O. zob. Ożogowska Hanna
 (H.O.) (ŻL52) 316
 H.P. zob. Panfiłowicz Halina
 H.P. (DziśJ52) 5376
 H.R. zob. Ożogowska Hanna
 H.R. (GR53) 7636
 H.R. (JKP53) 7600
 H.S. zob. Safrin Horacy
 H.S. (JKP52) 798, 7656, 7822
 H.S. (JKP53) 7655, 7656
 H.W. (S52) 227
 H.Z. zob. Zeman Henryk
 Haczewski Z. 5995
 Hadyna Stanisław 899
 Hāfiz (Hodża Szams ed Din Mohammed Hafiz Szirazi)
 5938
 Ha-Ga pseud. zob. Gośławska-Lipińska Hanna
 Hagelstange Rudolf 5789
 Hagen Louis 4795
 Hahn Joseph 4086
 *Hahn Wiktor 205, 2205, 2208, 2677, 3725, 3726,
 3744, 3749, 3750
 Hajduk Andrzej 4365
 Hajduk Ryszard 321, 1572–1573, 1879, 7650, 7651
 Hajdukowicz Bolesława 3284, 7592, 7701, 7705,
 7706, 7709
 Hajnal Gabor 5995
 Halan J. zob. Galan Jaroslav
 Halas František 2634, 2675
 Haldane John Burdon Sanderson 3675, 4731
 Haldas Georges 295
 Halecki Oskar 336 VII, 738
 Hálek Vítězslav 5051
 Halévy Daniel 1082
 Halicka Alicja 5617
 Halicki Jerzy 5174, 5175
 Halicki Władysław 6082
 Hálková Dorotka 5051
 Halperin S. 6875, 7222
 Haluch Tadeusz 322
 Hałoń Edward 532
 Hamburger Jenő 5995
 *Hamera Bogdan 311, 406, 442, 467, 497, 1574–
 1583, 2433, 6974
 Hammer Seweryn 1584, 5708
 Hampl F. 5130, 5131
 Hamsun Knut [Pedersen Knut] 3954, 5927
 Hanaj Maria Barbara 1585
 Handelsman Marcelli 1089
 Hanin Ryszarda 7802
 Hanko Erich 2877, 5790
 Hanus Johst 5727
 Hanuszkiewicz Zofia 7802
 Hańcza Władysław 7671, 7705
 Hańska-Balzac Ewelina 33
 Haraschin Zofia 278 VII
 *Harasymowicz Jerzy 1586
 Harcourt-Smith Simon 2930
 Harder Irma 5791
 Hardy Frank 4630, 4881–4882
 Harhala Jan Michał 432
 Hariszczandra 5622
 Harland Wanda 7297, 7298, 7431
 Herley Mieczysław 1587–1588
 Harley Teresa 7441
 Harmodios 5485
 Hamam Szymon 390
 Harrer Kurt 401, 898, 900, 1623, 2742, 2824, 3253,
 4393
 Harrington James 4736
 Harris James d' 5186
 Hartman Seweryn 6548
 Hartwig Julia 1355, 1589–1590, 1961, 3377, 4631,
 5202, 5203, 5273, 5283, 5399, 5445
 Harwas Edmund 5702
 Hassine Irena 5286
 Hašek Jaroslav 4626, 5052–5054
 Hauge Elisabeth 4474
 Hauke-Bosak Józef Ludwik 3178/3179
 Haupt Zygmunt 122, 1591
 Hauptmann Gerhart 5719, 5792–5793, 7574, 7612,
 7675, 7786
 Hausamann Wolfgang 3628
 Hauser Gaylord 4622
 Hauser Harald 5794
 Hausser-Samowski Ferdynand zob. Sarnowski
 Ferdynand
 Hauteclair Martin de [Couderc August] 5308
 Havel Jiří 210, 5055
 Havryljuk O. zob. Gavryljuk Oleksander
 Hawker Robert Stephen 4736
 Hawryłkiewicz Jan 4637, 4716, 6459, 6483, 7545
 Háy Gyula 5995, 6017–6018
 Haydn Joseph 1375
 Hazlitt William 4736
 Häckel Manfred 5726
 (hd) (TrL52) 2750
 He Yi 4978
 Hebanowski Stanisław 1052, 1338, 1592, 3000, 3394,
 4147, 5190, 5292, 5293, 6079, 6798, 7576,
 7654, 7656, 7823
 Hebbel Friedrich 2168
 Heck Roman 51
 Heczka Karol 329 II, 1593
 Hečko František 5013
 Hečko-Balajková Anna 3990
 Hečková Anetta Balajková zob. Balajková-Hečková
 Anetta
 Hegedius Zoltán 5995
 Hegedüs Géza 3669
 Hegel Jerzy 1130
 Hegenbarth Josef 678
 Heidenstein Reinhold 50, 63
 Heidow Ursula 7552
 Heidrich Andrzej 489, 628, 716, 1270, 2647, 5523
 Heilpern Maksymilian, M...K. 388
 Heine Heinrich 4226, 5721, 5795–5797
 Heine Stefan 3674, 7813
 Heintsch Karol 367
 Heintze Jerzy 1780
 Hek Barbara 2611, 6959

- Hel Konrad 113, 281 IX, 1594–1595, 3153
 Held Ludwig 7719
 Helena (*Wd53*) 4871
 Hell Michael Tschesno zob. Tschesno-Hell Michael
 Heller Binem 304, 7538
 Heller Marian 7802
 Hello Ernest 5309, 5508, 5568
 *Helsztyński Stanisław 1596, 1909, 4736, 4757
 Heltai Jenő 5995
 Heltman Wiktor 1131
 *Hemar Marian 121, 122, 1597–1598, 7771
 *Hen Józef 103, 112, 280 V, 311, 407, 459, 471, 479, 497, 1599–1607, 1915, 3376, 3749, 4130, 4542, 4567, 6469, 7009, 7014
 Hendel Adam 6960, 7010, 7031
 Henel Stefan 522, 822, 3798, 7792
 Henisz Krzysztof (Hensz) 845, 1603, 1907, 3159, 3279, 3619, 4548, 4555, 4567, 4864, 6923, 7136, 7348
 Heniszowa Ruth 2865
 Hen-Jof (*SprL53*) 6195
 Hennecke Adolf 4438
 Hennel Roman 2919, 4091, 4541
 Henriksen Nic 3607, 3620
 Henry O. [Porter William Sydney] 4666–4667
 Henryk VI król angielski 7640, 7653
 Henschke Alfred zob. Klabund pseud.
 Hensz zob. Henisz Krzysztof
 Hera Michał 4293
 Hērakleitos 5281
 Heraklit zob. Hērakleitos
 Herberstein Siegmund von 1130
 *Herbert Edwin [Wojciechowski Edwin Herbert] 1608–1609
 Herbert George 4736
 *Herbert Zbigniew 113, 1055, 1610–1611
 Herbich Jan 274
 Herbst Emil 237
 Herbst Jerzy 4658, 4667, 4861, 4884
 Herbst Stanisław 67, 339, 468
 Herbut Jan 439
 Herbut Jan Szczęsny 383
 Hercen A. zob. Gercen Aleksandr
 Herdal Harald 5170
 *Herdegen Leszek 112, 113, 237, 316, 496, 610, 611, 1108, 1379, 1432, 1612–1613, 1638, 1643, 1754, 1774, 1843, 1959, 2276, 2381, 2558, 2779, 2808, 2835, 2868, 3012, 3028, 3032, 3234, 3239, 3312, 3443, 3713, 3757, 3860, 3938, 3995, 3999, 4210, 4220, 4224, 4269, 4296, 4368, 4467, 4980, 5007, 5286, 5845, 6164, 7559, 7756, 7795
 Heredia Antonio Torres (Camborio) 5583
 Herling-Grudzińska Krystyna 3356
 *Herling-Grudziński Gustaw 1614–1621, 3320, 4823
 Herman Franciszek 3122
 Hermann Alois 2173, 2203, 2659
 Hermańska Janina 5628, 6202, 6374, 6960, 7249, 7278
 Hermel Marta 5738
 Hermlin Stephan [Leder Rudolf] 2230, 5722, 5798–5799
 Hermogenes 34
 Hermut Jerzy 6577
 Hernandez Miguel 5586
 *Hemas Czesław 58, 59, 71, 73, 125, 347, 383, 498, 1700a, 2660
 Herodianus 5517–5518
 Herodotus 5519
 Herrick Robert 4736
 Hersch Jeanne 2701–2703
 Hertel Józef 7541, 7601, 7712, 7824
 Hertyński Henryk 4328
 *Hertz Benedykt 45, 304, 416, 490, 1622–1628, 5163, 6676
 *Hertz Paweł 112, 254/255, 385, 403, 418, 546, 580, 1629–1632, 2208, 2390, 3283, 3543, 3725, 3727, 3732, 3733, 3736, 3745, 3749, 4244, 5197, 6469, 6516, 6650, 7189–7192, 7196, 7213, 7214, 7216, 7218–7221, 7557, 7590
 Hertzberg Larsen Henry zob. Lawson Henry pseud.
 Hertzówna Anna 4735
 Herwegh Georg 1175, 5721, 5800–5801
 Herz Lucyna 4151, 4177, 4183
 Herzog Émile zob. Maurois André pseud. (hes) (*NSw53*) 7718
 Hesiodus 5497, 5520–5522
 Hesse Hermann 5723
 Hessel-Zaleska Wiktoria 1633
 Hessen Dymitr 6842, 7270
 Hessen Estera 4634, 6212, 6928
 Hesus Helius Eobanus [Koch] 1130
 Hest. (*ExW53*) 1270
 HEST (*ExW53*) 5083
 Hestia (*DzPZ53*) 7821
 Hetmańska Tamara 7820
 Heung Duk 5649
 Hewan Leszek 4963, 6484
 Heweliusz Jan 1272
 Heydenkom Benedykt 1621
 Heym Stefan 4668
 Heymanowa Róża Czekańska zob. Czekańska-Heymanowa Róża
 Hibner Bożena Puchalska zob. Puchalska-Hibner Bożena
 Hieronim św. 3803, 5690–5691
 Hieronim z Poznania zob. z Poznania Hieronim
 Hieronim z Pragi 50
 *Hierowski Zdzisław, h, (h), Z.H., zh 45, 48, 70, 85, 100, 118, 152, 158, 210, 222, 232, 244, 258–260, 277 VI, 301, 314, 321, 329 III, 410, 465, 481, 584, 588, 610, 625, 684, 845, 959, 962, 1108, 1243, 1634, 1672, 1919, 1921, 1935, 1946, 1947, 2102, 2140, 2325, 2445, 2509, 2604, 2624, 2670, 2674, 2738, 2744, 2747, 2783, 2835, 3174, 3342, 3374, 3435, 3458, 3675, 3933, 4101, 4144, 4167, 4210, 4217, 4266, 4269, 4388, 4543, 4566, 4567, 4823, 4842, 5012, 5015, 5030, 5048, 5067, 5071, 5083, 5086, 5089, 5109, 5110, 5143, 5148, 5157, 5297, 5357, 6157, 6164, 6321, 6322, 6325, 6445, 6466, 6468, 6516, 6703, 6746, 6927, 6930, 6942, 7014, 7041, 7044, 7057,

- 7185, 7196, 7559, 7597, 7612, 7614, 7615,
7650, 7651
Hikmet Mehmed 5980
Hikmet Nazim Ran [Nehmet Nazim Bej] 296, 446,
2406, 3439, 4638, 5558, 5979, 5980–5983,
5988, 6746, 7640
Hild August 5728, 5729, 5802–5803
Hils G. 3551
Hilská Vlasta 5056.
Himilzbach Jan 1635
Hiramatsu Mikio 5629
Hirszfild Ludwik 966
Hisar Abdulak Şinasi 5979
Hiszpańska-Neumann Maria 955, 1677, 2119, 5358
Hitler Adolf 2685
Hleb-Koszańska Helena 2375, 2376
Hładko Ryszard 411, 3468, 3482, 3949, 6032, 7181,
7344, 7721
Hłasko Jan 1106
Hławiczka Karol 231
Hłond Jerzy 3187
(hm) (§52) 1774, 2745
Ho Czing Czi 4979, 6137, 7795
Ho Tsin-Czi 4980
Hobbes Thomas 4736
Hochfeld Julian 4822
Hodża Szams ed Din Mohammed Hafiz Szirazi zob.
Hāfiż
Hoess Rudolf 1403
Hoffa Zygmunt 2731
Hoffman Adam 2039
Hoffman Karol 7009
Hoffman Kazimierz Jerzy 1636–1637
Hoffman Paweł 262
Hoffmann Ernst Theodor Amadeus 5804
Hoffmannowa Anna 5899
Hoffmanowa Hanna, H. Hoff. 436, 3193, 4571, 7697,
7753, 7811
Hoffmeister Adolf 435
Hohenzollern Albert 1130
Hojka Jan 7701
Holan Vladimír 2634, 3735
Holban Teodor 859, 2216, 3605
Holbein Ambrosius 5607
Holeček Josef 5057
Holewiński Józef 3279
Hollanek Adam 1270, 2301, 2381, 4272
Holm Cornelia 5729
Holnicka Dobrosława 2115
Holoubek Gustaw 301, 7612, 7802, 7820
Holzman Marek 7718
Holzman Róża 7705, 7706, 7714, 7723, 7749, 7755
Hołda Edward 403, 417, 435, 446, 453, 496, 1638–
1639
Hołdanowiczowa Wanda 2483
Hołowaty Maria 473
*Hołuj Tadeusz 1640
Hołyńska Małgorzata 4895–4897, 4900, 4901
Homerska Maria 7663, 7820
Homerus 1358, 5476, 5481, 5523–5527, 7572
Hon Szmuel 2649
Honczar A. zob. Gončar Oles'
Hood Thomas 4736
Hopkins Gerard Manley 1082, 4796
Hora František Alois 3670, 5058
Horak Adam 470, 496
Horák Jozef 289
Horatius Flaccus Quintus 2480, 5692
*Hordyński Jerzy 278 V, 316, 326, 417, 442, 1641–
1643, 1861, 1864, 2129, 2330, 4497, 6038,
7489, 7504, 7629
Hordyński Władysław 216
Horecka Halina 436
Horecka Irena 7565, 7592
Horkawiczowa Cecylia Dunin zob. Dunin-Horkawi-
czowa Cecylia
Horodecki Julian 1355
Horodyński Dominik 771, 1360
Horodyska Krystyna 1644–1645, 4688, 4690
Horodyski Bogdan 59, 159, 1228, 2163, 3676
Horoszkiewicz Roman 260, 399
Horszowska Beata 7550
Horov Pavol 5013
Horowicz D. 6631
Horowski Bogumił 5893
Horowski Bogusław 7784
Horváth G. 405
Horváth Imre 5945
Horváth Štefan 863
*Horzyca Wilam 2361, 4850, 7583
hoř (*SuO53*) 7780
Hostowiec Paweł pseud. zob. Stempowski Jerzy
Hoszowski Stanisław 71
Howald Ernst 5526
Howard Henry 4736
Howarth Patrick 4797
Howurkowa Zofia Stanisławska zob. Stanisławska-
Howurkowa Zofia
Hozjusz Stanisław 1130, 1646–1647
Hölderlin Friedrich 5805
Hrabak Josef 37
Hrabec Stefan 614, 690
Hrabyk Klaudiusz 2526
Hradyska Irena 1125, 1648, 5622
Hrehorowicz Jadwiga 6313, 6559, 7098, 7127, 7225
Hroch Karel 5059
Hronek Jiří 5060
Hryniewiczowa Janina 4740
Hryniewicz Franciszek 6468
Hřivna František 2948
(HSJ) (*ExW53*) 7665
(ht) (*SzL52*) 7720
Hubert Henryk 282 II, 326, 1649–1652, 6340, 6762,
7224
Hubicki Bogusław 327, 487
Hubicki Włodzimierz 4533, 4534
Huchel Peter 5806
Hudecki Tadeusz 7720
Hudson-Williams Thomas 42
Huerta Efraín 292, 5714
Hughes Langston 4669–4670
Hugo Victor-Marie 4, 290, 1672, 2681, 3058, 3709,

- 3749, 3922, 4628, 5309–5324, 6472, 7574,
7697, 7729
- Hulewicz Jan 1978
- Hungerford Thomas Arthur Guy 4883
- Hung-Soo-Han 5650
- Hurwic Józef 157
- Hus Jan 4266
- Husárek Pavel 5061
- Husarski Wacław 5197
- Hussarski Roman 1653–1655, 5584, 7662
- Hussowski Mikołaj 50, 432
- *Huszczka Jan, pseud. Niezgujko Mamert 403, 424,
430, 490, 1656–1661, 4475, 6207, 6489, 7031,
7411
- Hutchinson Ray Coryton 333, 4731, 4798–4799
- *Hutnikiewicz Artur 347, 1503, 1716, 1746, 1959,
2163, 2284, 4546, 7221
- Huxley Aldous 4731, 4800
- Huysmans Joris Karl [Georges Charles Marie H.]
5325
- Hübner Zygmunt 7540, 7695
- Hübnerová Marie 7573
- I.B. (GN52) 333
- I.B. (SzMS2) 7716
- i.c. (T52) 6018
- I.Cz. (NK153) 5722
- I.E. (ŻL53) 316
- I.J. (STL52) 315
- I.K. (NK152) 6127, 7477
- I.K. (T52) 7555
- I.L. (NK152) 6351
- I.O. (SzMS2) 2835
- I.T. (KlŻdod53) 4176
- I.T. (SL53) 4176
- I.T. (ŻK153) 4176
- I.W. (Pkol52) 7754
- I.W. (RBL52) 5568
- I.Z. (NK152) 6135
- Iakacs Tibor 6019
- ib (ŻW52) 7677
- (ibis), (Ibis) pseud. zob. Wróblewski Andrzej
- Ibis pseud. zob. Gratkowski Stanisław
- Ibn Sina (Avicenna) 4628, 4874–4878, 5324, 5561
- Ibrahimov Mirza 7343–7345
- Ibsen Henrik 5928
- Iglicka Wanda 132, 4464
- Ignatov Petr 6540–6543
- Igor Światosławowicz 6158
- Igumnova Tat'jana 6544
- (ij) zob. Jarosz Irena
- (ika) zob. Kubicka Irena
- Ikononov Dimitar 1111, 2743, 3340, 3852
- Il'enkov Vasilij 6545–6546
- Ilešić Fran 213
- Il'in Evgenij 6547
- Il'in Michail [Maršak Il'ja] 6548–6553
- Il'ina Elena [Prejs Lija] 6554–6555
- Ilku Pál 6020
- Illerickij V.E. 6254, 6445
- Illés Béla 5995, 6021–6022
- Illes Sandor 6023
- Illyés Gyula 5995, 6024–6026
- Ilnicka Sylwia 161
- *Iłkownicówna Kazimiera 499, 506, 1662–1665,
3704, 6033, 6034, 6677, 7187, 7188
- Iłowski Stanisław 5513, 7546, 7724, 7725, 7731
- Imiela Emanuel 1666–1667
- Inber Vera 2032, 6136, 6556–6560, 7128
- Infeld Leopold 1668–1669, 4631
- *Inglot Mieczysław 464, 4722, 5120, 5154, 5155,
5663, 5730, 6021, 6381, 6430, 6636, 6705,
6846, 7142, 7506
- Inglot Stefan 1486
- Ingram Kenneth E. 2699
- Injuškin M. 3072, 6561
- Inwentarz Józef 473
- Ion z Chios 5485
- Iophon (Jofon) 5485
- Iosif Petre 5946
- Ippoldt Juliusz 347
- (Ir.) (ZWL52) 2745
- Iranek-Osmecki Kazimierz 4817
- Irošnikova Irina 6562–6563
- (is) (ŻW53) 7783
- Isaakian Avetik 7334
- Isaev Konstantin 6564, 7617
- Isakovskij Michail (Issakowski Michał) 1840, 2887,
6173, 6565–6567
- Iskander zob. Aleksander Wielki Macedoński
- Iskander Fazil 7328
- Issakowski M. zob. Isakovskij Michail
- Isterewicz-Jasińska Olga 4760
- isz (ZSzt53) 3890
- Iulius Capitolinus 5693
- Ivannikova V. 6568
- Ivanov Dimitar zob. Elin Pelin pseud.
- Ivanov Grigorij 6569
- Ivanov S. 4192
- Ivanov Valentin 6570
- Ivanov Vasil zob. Levski Vasil pseud.
- Ivanov Vladimir 6571
- Ivanov Vsevolod 6122, 6144, 6146, 6152, 6572–
6575, 7681, 7714
- Ivanov Popov Nikola 4906
- Ivanova J. 6576
- Ivanova Valentina 3276
- Ivens Joris 2685
- Iw. (ŻR53) 3346
- Iw. G. (ŻR52) 323, 3346, 3895, 7685, 7752, 7815,
7822
- Iw. G. (ŻR53) 7616, 7822, 7823
- Iwan III car rosyjski 6711, 6713
- Iwanicka Maria 278 VIII
- Iwanicki Wiesław 1455
- *Iwaniuk Wacław 122, 1670, 2586
- Iwanow A. 222
- Iwanow S. 6120
- Iwańska Alicja 1671
- Iwańska Wanda 161, 2704
- Iwańska Zofia 6888
- *Iwaszkiewicz Jarosław 118, 159, 168, 222, 242,
261, 262, 264, 278 III, 283, 301, 309, 325,

- 403, 435, 442, 446–448, 453, 459, 462, 479,
485, 504, 634, 1672–1682, 2231, 2808, 3250,
4546, 4567, 4628, 4631. 4954, 4955, 4957,
4986, 5316, 5324, 5925, 6322, 6341, 7196,
7504, 7573
- Iwaszkiewicz Stefan 279 V, 1879, 2208
Iwiński Kazimierz 7633, 7701
Iwor Kazimierz 7820
Izajasz 5562, 5567
Izbicki Roman 4543
Izcaray Jesus 5587–5588
Izumskij Boris 6577
- (j) (*Klt53*) 5958
(j) (*KSz52*) 5324, 7660, 7661, 7721, 7796, 7820–
7825
(j) (*KSz53*) 3500, 7592, 7660, 7661–7663, 7755, 7757,
7796
(j) (*ŻB53*) 7594, 7595
(j.) (*KSz52*) 324, 7819, 7821
(j.) (*KSz53*) 3376, 7660, 7687
(J) (*KSz52*) 2338, 4568, 7660, 7822
(J) (*Ksz53*) 7660, 7692
(J.) (*KSz52*) 1531, 2718, 7819, 7824
(J.) (*KSz53*) 7660, 7663, 7722, 7723, 7757
J.A. (*Surlsk51/52*) 7208
J.A.S. zob. Szczepański Jan Alfred
J.A.SZCZ zob. Szczepański Jan Alfred
j.b. zob. Błoński Jan
J.B. zob. Bielatowicz Jan
J.B. (*GB52*) 7706
J.B. (*GN52*) 7770, 7771, 7774
J.B. (*GN53*) 7771
J.B. (*KlŻdod52*) 7581
J.B. (*NK152*) 314
J.B. (*P52*) 809, 1654
J.B. (*Poprostu52*) 299
J.B. (*SzM52*) 7713, 7718
J.B. (*TrO53*) 7650
J.B. (*Życie52*) 2361, 7774
J.B. (*Życie53*) 336 III, 336 V, 337, 1897, 2857, 5582.
7770, 7774, 7822
(J.B.) (*TrL53*) 7645
j.c. (*NK153*) 4937
J.C. zob. Czuliński Jeremi
J.C. (*T53*) 7573
J.C. (*ŻWol53*) 3326
(j.cz.) zob. Czuliński Jeremi
J.Cz. zob. Czapski Józef
J.Cz. (*Klt52*) 5355
J.Cz. (*NK153*) 1876
J.Cz. (*Wieś53*) 5886
j.d. (*SłP52*) 7678, 7688
J.D. (*Dziś53*) 5677, 7611
J.D.-H. (*Dziś52*) 913, 2573
J.E. (*Dziś53*) 5704
J.Fr. (*NK153*) 5723
J.G. zob. Gierowski Józef
J.G. (*NK153*) 7196
J.G. (*TgP52*) 2317, 4594
J.G. (*TgP53*) 7625
J.G. (*Zn52*) 164
j.gr. (*NK152*) 4643
j.h. (*NK152*) 5322
j.h. (*NK153*) 318, 1743
J.H. (*NK152*) 318, 2900
J.H. (*NK153*) 318
J.H. (*PrzK153*) 320
J.H. (*SvO53*) 3442
J.H. (*ŻL52*) 222, 5285
J.I. (*OdAZ53*) 6228
(j.k.) (*ŻCz53*) 7601
J.K. zob. Kierst Jerzy, Korczakowska Jadwiga
J.K. 2182
J.K. (*CestaM53*) 7780
J.K. (*Dziś53*) 5870
J.K. (*Ex153*) 6960
J.K. (*PrzK153*) 7716
J.K. (*T52*) 7705
J.Kalk. zob. Kalkowski Jan
J.L. 6084
J.L. (*ŻPol52*) 299
J.L. (*ŻPol53*) 6572
J.M. zob. Minkiewicz Janusz
J.M. (*ETg52*) 7251
J.M. (*Klt53*) 4643
J.M. (*NK152*) 5993
J.M. (*PrzK153*) 7823
J.M. (*ŻMzP52*) 7717
(J.M.) (*ExW52*) 7812
J.M.P. (*IKP52*) 259
J.M.S. zob. Święcicki Józef Marian
J.Mor., J. MOR. zob. Morawska Janina
J.N. (*TgP52*) 1146
j.n.k. zob. Kłosowski Józef Nikodem
J.O. zob. Ondrusz Józef, Opoczyński Jakub
J.O. (*OB53*) 1188, 2036
J.O. (*Zw52*) 398
(J.O.) zob. Ostrowski Jan
j.p. (*Klt52*) 2035
(j.p.) (*NK153*) 261
(j.p.) (*NTg52*) 7720
J.P. zob. Pertek Jerzy
J.P. 6706
J.P. (*Dziś52*) 5315
J.P. (*Klt53*) 4705
J.P. (*NK152*) 313
J.P. (*NK153*) 24, 3259
J.P. (*NTg53*) 7658
J.P. (*WolaL52*) 3860
J.Prut. zob. Prutowski Józef
J.R. zob. Marianowicz Antoni, Reychman Jan,
Robliczek Juliusz
J.R. (*SzM52*) 275
J.Rut. zob. Rutkowska Jadwiga
j.s. zob. Szelaq Jan
j.s. (*NK153*) 1532
(j.s.) zob. Szelaq Jan
(j.s.) (*PrzK152*) 356
(j.s.) (*Ś52*) 1628
J.S. zob. Sztadynger Jan
J.S. 385
J.S. (*GłP53*) 833
J.S. (*NK153*) 2561
J.S. (*Poprostu53*) 7122
J.S. (*TL52*) 7733
J.S. (*TL53*) 3223, 3924
J.S. (*Tw52*) 5324, 6472

- J.S. (*Wid(dod)53*) 5130
 (J.SK.) (*ExW53*) 3893
 (j.sl.) (*DzPŻ52*) 4791
 J.Szcz. (*NK153*) 158, 3914, 6892
 J.Ś. (*GtK52*) 7714
 J.T. (*GtZnO53*) 1944
 J.T. (*Rejsy53*) 6228, 6355
 (j.u.) (*Klt53*) 5238
 J.U. (*Klt53*) 4643, 4700, 7587
 J.W. zob. Walczak Jerzy, Waldorff Jerzy, Wąglewski Jerzy
 J.W. (*GL53*) 2678
 J.W. (*Wid(dod)53*) 1296
 (J.W.) (*CzPH52*) 77
 J.W-ff zob. Waldorff Jerzy
 J.Wil. zob. Wilińska Joanna
 (j.z.) (*Pkol52*) 1108
 J.Z. (*DziśJ52*) 2835
 J.Z. (*RiS52*) 7818
 J.Z. (*SzM52*) 3468
 J.Z. (*TL52*) 7730
 Jabłonská Žoša 2828
 Jablonský Boleslav [Tupý Karel Eugen] 5062
 jabł. (*ŻL52*) 113, 522, 773
 Jabłkowski Zygmunt, pseud. Jaski 322
 Jabłoczkina Aleksandra 7588
 Jabłonowska Janina 1418
 Jabłonowska Zofia 4881
 Jabłońska Antonina Obrębska zob. Obrębska-Jabłońska Antonina
 Jabłońska Maria Gella zob. Gella-Jabłońska Maria
 Jabłoński Henryk 71, 5323
 Jabłoński Henryk 623
 Jabłoński Lech 441
 Jabłoński Mieczysław 7821
 Jabłoński Tadeusz 5795
 Jabłoński Witold 288, 4960, 4970, 4975, 4976, 4979
 Jabłoński Władysław 105
 Jabłoński Zygmunt M. 1683, 7788, 7819
 Jabłowski Kazimierz 2780
 Jachimecki Zdzisław 3286, 4351, 7565
 Jachimowicz Marian 5995
 Jachnina Anna 232, 3397
 Jachnina G. 6578
 Jachontova Marianna 6579
 Jachowicz Eryk 2677
 Jachowicz Stanisław 1684–1685, 2717
 *Jackiewicz Aleksander 12, 21, 747, 807, 904, 1108, 1686–1692, 2103, 2140, 2317, 2741, 2745, 3302, 3860, 4626, 5225, 5725, 5898, 6469, 6557, 6558
 Jackiewicz Krystyna 4170
 *Jackiewiczowa Elżbieta 171, 1693–1695
 Jackowski Aleksander 231, 6021
 Jackowski Tadeusz 264
 Jackson Thomas Alfred 4778
 Jacob Bruno 7784
 Jacob Max 5326
 Jacobsson Nils 1616
 Jacoviello Alberto 6082
 Jacquemard Simone 5327
 Jaczynowska Maria 5687
 Jadowska Irena 7754
 Jadwiszczak Józef 390
 Jadźwiec Jan 2869
 Jag (*DziśJ53*) 7609, 7697, 7698, 7753
 Jagić Vatroslav 361
 Jagielnicka Krystyna 1696
 Jagiełło Maria 282 II
 Jagoda Zenon 6932, 6960
 Jagodziński Lucjan 7200
 Jagoszewski Mieczysław 7638
 Jagucki Alfred, Jax 397
 Jagusztynowa Weronika Wilbik zob. Wilbik-Jagusztynowa Weronika
 *Jakimiak Zygmunt 1418, 1697, 5681, 5683
 Jakimov G. 4467, 6580
 Jakimowicz Irena 3913
 Jakobson August 7372–7374, 7796
 Jakobson Roman 52, 59
 Jakovlev Aleksandr S. 6581–6583
 Jakovlev Jurij 6584
 Jakovlev Leonid J. 3856, 7481
 Jakowlew Aleksander 7821
 Jakóbczyk Henryk 21, 120
 *Jakóbiec Marian 222, 351, 361, 363, 498, 1698, 6843, 7014, 7196, 7480
 Jakubiec Barbara 7754
 Jakubiec Czesław 5265, 5566, 5568
 Jakubik Zbigniew 281 IX, 2419
 Jakubińska Wanda 7821
 *Jakubiszyn-Tatarkiewicz Anna 3482, 5230, 5343, 5358, 5359, 5393, 5442, 6595, 6596, 6622, 6771, 6789, 6862
 Jakubowicz Tadeusz 6285, 6619, 6851, 6960
 Jakubowska Barbara 7580
 Jakubowska Wanda 301, 1680
 Jakubowski Iwan I. 5904
 *Jakubowski Jan Zygmunt 88, 97, 113, 167, 174, 176, 177, 179, 188, 189, 347, 366, 402, 723, 1228, 1229, 1231–1233, 1236, 1699, 1959, 2649, 2674, 2809, 2858, 2940, 4308, 4472, 4475, 5186, 6667
 Jakubowski M.Z. 2922
 Jakubowski Wiktor 351, 6138, 6468, 6849, 7014
 Jal. (*Kt52*) 1108
 Jałowiecka Zofia 1189
 Jałowiecki Mieczysław 1189, 1700
 Jama Jakub 1904
 Jameson Margaret Storm 4731
 z Jamielnicy Marek 3934
 Jammes Francis 5328
 Jan Ewangelista św. 5508
 Jan J. 6485
 Jan od Krzyża św. 5571
 Jan III Sobieski król polski 5395
 Jan III Waza król szwedzki 384
 Jan Vasilij [Jančevckij Vasilij] 6585
 Jan z Kijan 490, 1700a
 Jan z Kolna 709, 1270, 4187
 Jan z Koszyczek zob. z Koszyczek Jan
 Jan z Ludziska 50, 1701
 Jan z Wiślicy 432
 Janasz J.-L. de 3633
 Janczarski Czesław, Cz.J., pseud. Antkiewicz J. 1702–1711, 4496, 6187, 7106
 Janczewski Władysław 162, 167, 171, 189, 716

- Jančeveckij Vasilij zob. Jan Vasilij pseud.
Jančová Mária 5153
Janecka Leonia 712, 957, 1944, 2251, 2252, 2745, 3863, 4187, 5087, 6021, 6521, 7111, 7448
Janeva Stela 2618
Jang Ju-lan 4982
Janiak Zdzisław 7593
Janic Marian 1712
Janicki Jerzy 277 IV, 279 IV, 1713–1714, 2783–2784
Janicki Klemens 50, 70, 432, 1715–1717
Janikowska Halina 278 VII
*Janion Maria 81, 112, 639, 640, 1260, 1718, 2674, 2769
Janisch Jerzy 2076
Janišová Mojmíra 7780
(jank) (*DzP53*) 5422
Janko z Czarnkowa 50
Janko z Oleksowa pseud. zob. Gniewosz Jan Nepomucen
Jankovskij M. 6586
Jankowska Anna 78, 5722, 7674
Jankowski Czesław 1719–1720
*Jankowski Edmund 2962, 2967
Jankowski Gawel 6978
Jankowski J.T. 4317
Jankowski Jan 2675
Jankowski Józef 388
Jankowski Kazimierz 7691
Jankowski Leon 822, 1356
Jankowski Tadeusz 3533
Janosik Jerzy 398, 7721
Janota Ignacy 7651, 7738, 7744
Janouch Jaroslav 4088
Janovs'kyj Jurij 7487
Janowska Alina 7821
Janowska Bronisława Rychter zob. Rychter-Janowska Bronisława
Janowska Krystyna 1721
Janowska M. 6142
Janowski 1583
Janowski Jan Nepomucen 1131, 1722
Janowski Jarosław 1723, 6696, 6782, 7310
Janowski Maurycy 2339
Janowski Stanisław 4475, 7821
*Janów Jan 1724
JANSZT zob. Sztadynger Jan
Janszyn M. 7588
*Janta Aleksander 103, 334 I, 337, 1725–1727, 7765
Jantek z Bugaja pseud. zob. Kucharczyk Antoni
Janu N. 5945
Januczonak 1088
Janus Władysław 1728
*Januszewska Hanna 278 VII, 1729–1734, 5056, 5163, 5779, 7676, 7744, 7757
Januszowski Jan 439
Jao Czing 4964
(jar) (*SŁ52*) 4568
Jar Alexandru 5945, 5946
Jar-Kravčenko Anatolij 7435
Jaracz Stefan 390, 7549, 7573, 7809–7810
Jarecki K. 275
Jarema Władysław 278 VII, 1735, 6877, 7802
Jaremko-Pytowska Zofia 5226, 5264, 5611, 5922
Jaremowa Zofia 7730
Jariš Milan [Ležák Milan] 5013, 5063
Jarmolińska Helena 6271
Jarmul Witold 440
*Jarochovska Maria 257, 260, 261, 277 IV, 411, 425, 440, 474, 492, 1736–1743, 7722
Jarociński Stefan 112, 2730
*Jaroń Jan Nikodem 1744
Jarop (*TgP52*) 3344
Járosy Fryderyk 7770, 7821
Jarosz Irena, (ij) 70, 1296, 4568, 7618, 7721, 7741
Jaroszewicz Tadeusz 1745
Jaroszewicz Zofia 437, 496
Jaroszevska Wiktoria 6407, 6604, 7331
Jaroszevska Zofia 301, 7802, 7821
Jaroszyński Tadeusz 1746
Jarszewski Stanisław 7821
Jarząbek Dawid 6817, 6878
Jarzębowski Józef 1188, 1189, 1191, 3098
(jas) (*GZ53*) 6516
Jasenov Christo 4922
Jasia pseud. 280 III
Jasiczek Henryk 236, 329 III, 330, 331, 1747–1752, 5055, 7564, 7763
*Jasienica Paweł [Beynar Leon Lech] 167, 1753–1756, 3342, 4302
Jasień Piotr 7627
*Jasieńczyk Janusz [Poray-Biernacki Janusz Stanisław] 103, 108, 122, 336 II, 1757–1761, 2068, 3342, 3835, 4587, 7575, 7766,
Jasieńczyk Roman 662
Jasiński Andrzej 6628, 7120
*Jasiński Bruno 2874
Jasiński Jerzy 3675
Jasiński Władysław 3279
Jasińska Janina 6671
Jasińska Maria 22, 522, 1046
Jasińska Olga Isterewicz zob. Isterewicz-Jasińska Olga
Jasiński Andrzej 446, 1762, 5655, 6306, 6355, 6659, 6782, 7074, 7098, 7120, 7365, 7366, 7461
Jasiński Jakub 1183, 1763–1764
Jasiński Jan 7717
Jasiński Lucille 478
Jasiński Tadeusz Aleksander 492, 1765
Jasiński Władysław 483
*Jasiński Zbigniew, pseud. Rudy 483
Jaski pseud. zob. Jabłkowski Zygmunt
Jaskłowski Józef 1766–1767
Jaskólska A. 12
Jasnorzewska Maria Pawlikowska zob. Pawlikowska-Jasnorzewska Maria
Jasnowski Józef 122
Jaspers Karl 2704, 2707, 2708
jast (*TgP53*) 20
Jaster Jan 1236, 2810
*Jastrun Mieczysław 113, 168, 171, 261, 403, 417, 424, 435, 437, 442, 446–448, 452–454, 468,

- 470, 476, 500, 504, 1175, 1463, 1768–1774,
1960, 1961, 1999, 2659, 2664–2666, 2675, 2863,
3313, 3732, 3738, 3795, 3993, 5201, 5283, 5310,
6165, 6166, 6742, 6882, 6922, 6997, 6999, 7001
Jastrzębiec Maria 6202, 6298, 6361, 6635, 6893, 7446
*Jastrzębiec-Kozłowski Czesław 5644, 6164, 6182–
6184, 6233, 6243, 6607, 6980, 7193, 7219, 7225
Jastrzębowski Józef, pseud. Joseph Podrozny 93
Jastrzębowski Wojciech 266
Jastrzębski Marian 7821
Jastrzębski Zdzisław 8, 20, 164, 281 IX, 1360, 1861,
2681, 3093, 3514, 3995
Jasutowiczowa Apollonia 3122
jaszcz, Jaszcz, JASZCZ pseud. zob. Szczepański
Jan Alfred
Jaszowski Stanisław 1775
Jaszuński Grzegorz 118
Jašin Aleksandr [Popov Aleksandr] 6587
Jaškiewicz Stanisław 301
Jaškiewicz Teofil, pseud. Wroński Henryk 1776
Jawicz Aleksander 1217, 5864
Jawień Andrzej pseud. zob. Wojtyła Karol
Jaworcakowa Mira, M.J. 1777–1781, 7160
Jaworowski Jerzy 2007, 2940, 2944, 3172, 4515, 4516,
5715, 5877,
Jaworska Halina 7645
Jaworska Helena 437, 470, 496, 1782
Jaworska Krystyna 2519
Jaworska Władysława 7, 9, 6123, 6154
Jaworski Anatol 1031
*Jaworski Kazimierz Andrzej, kaj, Kaj, Kaj. 157,
303, 317, 435, 447, 453, 1783–1785, 2540,
3203, 4129, 5097, 5117, 5140, 5286, 5322, 6129,
6169, 6210, 6302, 6355, 6444, 6445, 6478, 6588,
6743, 6748, 6924, 6925, 6927, 6986, 7001, 7106,
7120, 7172, 7237, 7242, 7243, 7318, 7354, 7361,
7362, 7464, 7471, 7504, 7513, 7517, 7581
Jaworski Krzysztof 6930
*Jaworski Marek Adam 1786–1787
Jaworski Michał 5963
Jax pseud. zob. Jagucki Alfred
Jax Anthony 4671
Jazdzewski Ernst 1017
Jazykov Nikolaj 6588, 7001
Jażwiec Jan 316, 464, 1789
Jązdżyński Wiesław 167, 168, 413, 1788
(jb) (ZL53) 314
jcz zob. Czuliński Jeremi
Jebeleanu Eugen 5945
Jechová Hana 2634
Jedlicki Marian Zygmunt 5894
Jedlicki Witold 461
Jedlicz Józef 432
Jefriemow Iwan zob. Efremov Ivan
Jegolin Aleksander 6843
Jegorow Ryszard 282 VIII
Jelec Jadwiga 6214
Jeleńska Emilia 1791
Jeleńska Teresa 1790, 5379, 5723
Jeleński Konstanty Aleksander, KAJ, KAJ. 260, 2712,
3096, 3132, 5198, 5234, 5396, 5863
- *Jeleński Szczepan 1791
Jelicz Antonina 3374
Jelínek Eduard 2967, 5064
Jelisiejew L. zob. Eliseev Leonid
Jelonek Jan 163
Jelonkiewicz Monika zob. Warneńska Monika
Jełagina A. 6168
Jemieljanow A. 6370
Jensen Noemi Eskul zob. Eskul-Jensen Noemi
(Jer) (ZMŻP53) 3890
Jeremiasz 5565
Jerlicz Joachim 60
Jerlisejew G.J. 6332
Jermak Timofiejewicz 7032
Jermitow W. zob. Ermilov Vladimir
Jermołajew A. 6423, 6578, 6775
Jermołow W. 7330
Jermołowa M.N. zob. Ermolova Marija
Jeronim de Rada zob. Rada Jeronim de
Jeronim z Poznania zob. z Poznania Hieronim
Jerschina Stanisław 3730, 7617, 7618
Jerszow P. zob. Eršov Petr
Jerusalimski W. zob. Erusalimskij V.
Jerwit (NK152) 557
Jerzikian M. zob. Erzikian Maro
Jerzyński Jan 6310, 6542, 6543, 6937, 6972, 6973,
7281
jes. (NK152) 113
Jes. (ZB52) 7717
JES (ZB52) 7649
Jesenská Zora 2950
Jesienin S. zob. Esenin Sergej
Jesień Ryszard 4286
Jesionowski Jerzy 1792–1793
Jesse Fryniwyd Tennyson 4731
Jesziwi Cwi 2537
Jeszka Lech 322
Jeśman Czesław 1794
Jewgeniewa E. 4916
Jewgieniew B. zob. Evgenev B.
Jewgrafow W.E. 6155
Jewłachow S. zob. Evlachov Sergej
Jewtuszenko J. zob. Evtušenko Evgenij
Jezierska Maria 6242
Jezierski Feliks 5780
Jezierski Franciszek Salezy 341, 439, 490, 1795–
1796
Jezierski Mirosław 1797
Jezierski Zenon 473
Jezus Chrystus 5265, 5266, 5571, 5601, 5602, 5638,
5858
Jeż Teodor Tomasz [Miłkowski Zygmunt] 1798–1800
Jeżewska Kazimiera 5163, 5483, 5494–5496, 5692,
7642
Jeżewski Jerzy M. 3960
Jeżewski Zbigniew 3951, 3953
Jeżek Otto 5065
Jędrasikowa Jadwiga 171
*Jędrkiewicz Edwin 1345, 1347, 1348, 5373, 5607,
5676
Jędrkiewicz Wincenty 1801, 4967, 5980

- Jędrowicz Anna 113
 Jędrychowski Stefan 2562
 Jędrzejczyk Olgierd, jo, (jo), (Jo), O.J., (O.J.), Ol.
 Jędrz. 272, 355, 822, 895, 1108, 1738, 2097,
 2305, 2324, 2329, 2513, 2576, 2765, 2868,
 3009, 3012, 3069, 3197, 3234, 3239, 3713, 3717,
 3995, 4017, 4266, 4269, 4442, 4845, 6120, 6273,
 6616, 6786, 7664, 7716
 Jędrzejewicz Jerzy 6164, 6503, 6845, 6897, 6927,
 7215–7217, 7618
 Jędrzejewski Aleksander 3979
 Jędrzejewiczowa Cezaria Baudouin de Courtenay zob.
 Baudouin de Courtenay Jędrzejewiczowa Cez-
 aria
 Jędrzejowska Helena 5373
 Jętkiewicz Teresa 5611, 5766, 5839
 Jilemnický Peter 5154
 Jimenez Romeo P. 3599
 Jiráček Antonín 5066
 Jirásek Alois 5067–5072, 7634
 Jiroudková Kamila 103
 JJS zob. Szczepański Jan Józef
 (jk) (*TrL53*) 4568
 (jl) (*GLW152*) 1108
 (jm) (*KSz52*) 7722
 jmp. (*Dziś/52*) 942
 jnk (*Km53*) 2254
 jo, (jo), (Jo) zob. Jędrzejczyk Olgierd
 Joachimowicz Leon 1347, 2957, 2958, 3269, 4428
 Joanna d'Arc św. 1188
 Joannidu Ella 2438
 Joannisjan Ovanes zw. Ovannesjan 7335
 Joański W. 7047
 Joch Andrzej 7697, 7698
 Jochelson Andrzej 5325, 5591
 Jochimek Jerzy 6379, 6928, 7120
 Jodełka Tomasz 5040, 5577
 Jodłowski Tadeusz 511, 2077
 Jofon zob. Iophon
 Johnson Samuel 4736
 Jókai Mór 5995, 6027–6029
 Jol (*PrŚwiel52*) 7705
 Jones Ernest Charles 4736
 Jonson Ben 4736, 4801, 7799
 Jończyk Stefan 625, 1164
 Jordan Feliks 7661–7663, 7722
 Jordan Jan 7766
 Jordanski B. 7333
 Jot-as-ki pseud. zob. Sarnowski Janusz
 jotef (*NK153*) 313
 Jotemski Olgierd 113
 Jotes pseud. zob. Szwajcer Jerzy
 Jotpe (*IKP53*) 215, 5839
 Jouglet René 2677
 Jouvenel Renaud de 5461, 5462
 Jouvot Louis 2879, 7586
 Jovaras Jonas 7413
 Jowczuk M.T. 6155
 József Attila 5995, 6030
 József Farkas 5995
 József Jolán 5995
 Jørgensen Johannes 5171–5172
 jp (*NRz52*) 7720
 (js) zob. Szelaq Jan
 JSzt zob. Sztadynger Jan
 Juan Ju-ming 4963
 Jucewicz Leszek 7649
 Jucewicz W. 264
 Jugov Aleksej 6589
 Juhász Emma 6039
 Juhász Ferenc 5995, 6031
 Juin Alfons 5192
 Jul. Mier. zob. Mieroszewski Juliusz
 Julski R. 6142
 Jundziłł Zygmunt 161, 1802, 2527, 2677, 4780
 Junga Evgenij 6590–6591
 Junka Danuta 7714
 Juozenas Albertas zob. Baltušis Juozas pseud.
 *Jurandot Jerzy 405, 416, 430, 446, 490, 493, 1803–
 1813, 6690, 6691, 7263, 7264, 7602, 7614,
 7649, 7654, 7660, 7661, 7670, 7693
 Jurasz-Dąbska Krystyna 5996
 Jureń Anatoliusz 1814–1816, 6355, 7120
 Jur'ev P. zob. Juriew Pantalejmon
 Jurewicz Barbara 7821
 Jurewicz Oktawiusz 469, 6138
 Jurezanskij Vladimir 6592–6593
 Jurgielewicz Witold Gordon 4257, 4261
 *Jurgielewiczowa Irena 7720, 7736, 7746
 Juriew Pantalejmon, (pant) 223, 6282, 6303, 6468,
 6516, 6746, 7715, 7716, 7794, 7810
 Jurjewa Zoja 4263
 Jurjewicz Janusz 1777, 3165, 3166
 Jurkevič T.G. 6470
 Jurkiewicz Lidia 281 V, 472
 Jurkiewicz Zbigniew 2307
 Jurkowski Jan 1817
 Jurkowski Marian 356, 4815, 5783, 7739
 Jurkszus-Tomaszewska Jadwiga 484, 845, 1167, 1770,
 3059
 Juryś Roman 1579, 1965, 3342
 Jurzyński Hieronim 4062
 Jusińska Krystyna 2433
 Juszcakowska Halina 7104
 Juszkiewicz Aleksander 3014, 3017
 Juščenko Lev 6121, 6963
 Juzin Aleksander 7565
 Jüan Czing 4981
 Jünger Ernst 34
 JW (*GL53*) 7761
 JWW (*TgP52*) 7622, 7625, 7633
 JWW (*TgP53*) 7784
 K. (*Dziś/53*) 5671
 K. (*NK153*) 157
 K. (*P53*) 7820
 K. (*SprL52*) 7753
 K. (*ŻL52*) 3309
 K.A. zob. Artyniewicz Krystyna
 K.A. (*NRz52*) 2305
 (k.b.) zob. Beylin Karolina
 K.B. zob. Beylin Karolina, Brończyk Kazimierz

- K.B. (*GłW*53) 7796
 K.Dost. 7678
 K.E. (*PrzKl*53) 157
 K.G. (*PrzZ*52) 376
 K.G. (*Ś*53) 2835
 K.Gr. (*Tur*53) 278 II
 K.I. (*Świetl*52) 7718
 K.J. zob. Kreczmar Jerzy
 K.K. (*M*53) 332
 K.Koź. zob. Koźniewski Kazimierz
 K.M. (*IKP*52) 7746
 K.M. (*IKP*53) 990
 K.M. (*NTor*53) 7599
 K.M. (*TgP*52) 1031
 K.M. (*ŻW*52) 1583, 3413
 K.N. zob. Nitsch Kazimierz
 K.N. (*PrzPowsz*52) 6984
 K.Now. zob. Nowak Kazimierz
 K.P. (*T*52) 7620
 K.R. (*PrzKl*53) 7598
 K.R. (*SłP*53) 2101
 (K.Rzem.) (*KCodz*52) 7655
 (k.s.) (*ŻB*53) 7593
 K.S. zob. Strzałka Kazimierz
 K.S. (*SzM*52) 5952
 K.S. (*ŻB*53) 7593
 K.S. (*Życie Polskie* (Paryż) 1923 r.) 7573
 (K.S.) (*ŻB*53) 3811, 7593
 K.St. (*F*53) 7807
 K.T. (*NKl*52) 326
 K.T. (*ŻL*52) 316
 K.T. (*ŻPol*53) 301, 4210
 (K.T.) (*ŻL*52) 316
 K.T.T. zob. Toeplitz Krzysztof Teodor
 K.W. (*BlPol*52) 4065
 K.W. (*Dziś*52) 1915
 K.Z. zob. Zbyszewski Karol
 K-a (*ŻKl*53) 7661
 *Kabac Eugeniusz 1818
 Kabitsch Inga 2385
 Kachchar Abdulla 6137, 7530–7531, 7796
 Kacnel'son Dora B. 2667
 Kacprzak-Kozakiewicz Ewa 7821
 Kaczałow Wasyl 7572
 Kaczenowski Michail 7001
 Kaczkowski Stanisław 6244, 6677
 Kaczkowski Zygmunt 1819–1820
 Kaczmarczyk H. 310
 Kaczmarczyk Józef 4077
 Kaczmarek Bolesław 405, 1821, 7696
 Kaczmarek Kazimierz 1822
 Kaczmarek Stefan 498
 Kaczorowska Zofia 6096, 6272, 6475, 6476, 6650, 6942, 7218
 Kaczurbina Maria 1097, 1704, 3136, 3137, 3139
 Kaczyński Mieczysław 5442
 Kaden Gustaw 222
 *Kaden-Bandrowski Juliusz 1823, 2361
 Kadłubek Wincenty 50, 432
 Kagarlickij Ju. 3388
 kaj, Kaj, Kaj. zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 KAJ, KAJ. zob. Jeleński Konstanty Aleksander
 Kajewski Piotr 2102, 2310
 *Kajka Michał 235, 1053, 1824–1826, 2274, 3559
 Kaladze Karlo 7387
 Kalčev Kamen 4905
 *Kaleta Roman 76, 151, 385, 2163, 4102, 4385, 4386
 Kaliciński Zdzisław 282 VIII, 1827–1828
 Kalicki A. 1932
 Kalinčenko Andrej 6594
 Kalinin Anatolij 6595–6596
 Kalinovskij G. 6597
 Kalinowska Maria 7821
 Kalinowski Franciszek 2526
 Kalinowski Jerzy 1829
 Kalinowski Julian 1577
 Kalinowski Mieczysław 390, 470, 3929
 Kalinowski Stanisław 1830–1831
 Kalinowski Zygmunt 6433, 6608
 Kalinskij Zygmunt 6598
 Kaliński Zygmunt 87, 1832, 6393, 7620
 Kalisz Ludwik 1939
 Kaliszewski Jerzy 2815
 Kaliszewski Stanisław 3522
 Kaliszowa Nina 6979
 Kalita Halina 4641, 4921, 4949, 5634
 Kalkhoff Jadwiga 5865
 Kalkowski Jan, J.Kalk. 5323
 Kalkstein Ludwik, pseud. Świerkiewicz Wojciech 1833
 *Kallas Aniela 4475
 Kallimach zob. Callimachus
 Kallimach Buonaccorsi Filip 1834–1836
 Kal'ma Nina 6599–6601
 Kalman Andrzej 2678
 Kalousek Jiří 814
 Kaltenbergh Hanna 5393
 Kaltenbergh Leon 19, 67, 72, 75, 81, 278 II, 1837, 2967, 6747
 Kaltenbergh Lew 120
 Kałuba Włodzimierz 6319, 6348, 6417, 6581, 6835, 6889, 6960, 7395
 Kałuska Leokadia 262, 309, 319, 7701, 7714
 Kałuski Stefan 6445
 Kałużyński Stanisław 5715, 5984, 5985
 *Kałużyński Zygmunt, Z.K. 1838, 3927, 4365, 4622, 4692, 5407, 7586, 7784
 Kamal Abdel Halim Mohamed 5178
 Kamieniecka Zofia 1839
 Kamień Andrzej 5631, 5834
 *Kamieńska Anna 113, 114, 118, 257, 403, 442, 446, 470, 485, 808, 819, 1286, 1432, 1661, 1840–1843, 2868, 3514, 3700, 6229, 6355, 6492, 6494, 6526, 6566, 6884
 Kamieński Adolf 341
 *Kamieński Henryk, pseud. Prawdowski Filaret 457, 1844–1845
 Kamieński Henryk S. pseud. zob. Stein Henryk
 Kamieński Napoleon 81
 Kamieński Stanisław 446
 Kamil (*Dziś*52) 5240a
 K'amilov Kiro 3615

- Kamińska Anna Lewicka zob. Lewicka-Kamińska Anna
 Kamińska Helena 6323
 Kamińska Ida 7699, 7794, 7801, 7811
 Kamińska Krystyna 67
 Kamińska Maria 2112
 Kamiński Andrzej Józef 5025
 Kamiński B. Sulima zob. Sulima-Kamiński B.
 Kamiński Gustaw 5393
 Kamiński Ireneusz Gwidon, G.K. 113, 322, 1717, 1846–1847, 1964, 3082, 3083, 3376, 7513, 7714
 Kamiński Jerzy B. 311
 Kamiński Kazimierz 279 III, 7821
 Kamiński Roman 1848
 Kamiński Ryszard 281 V, 472
 Kamiński Stanisław 113, 322, 1849, 7120
 Kamionka Albin 277 VI
 Kamjën Istvan 5995
 *Kamodziński Bogdan 1850
 Kampov Boris zob. Polevoj Boris pseud.
 Kamu Kemalettin 5979
 Kamykowski Bolesław 7623
 Kanc Szymon 7699
 Kang Czo 4963
 *Kania Jakub 1851–1852
 *Kann Maria 226, 278 VII, 1853–1856, 5027, 6234, 6236, 6780
 Kantak Kamil 122, 233, 2069, 2526, 2875, 3592, 3749, 4447, 7563
 Kantorowicz Alfred 293, 5722, 5807
 Kański Eugeniusz 6602
 Kao-Jü Pao 4982
 *Kapeniak Józef 1857
 Kapiev Effendi 7370
 Kapliński Seweryn 7318
 Kapp Wolfgang 5786, 5787
 Kapusta Eugeniusz 7715
 *Kapuściński Józef 1858
 Kapuściński Ryszard 282 V, 435, 453, 496, 1859, 6388, 6393, 6610
 Kaputikian Sil'va 6137, 7336
 (kar.b.), (kar.bey.), (kar.beyl.), (Kar.beyl.), Kar. Beyl., (Kar.Beyl.), (KAR.BEYL.) zob. Beylin Karolina
 Karaban P. 2635
 Karakach Georges 5329
 Karakuliambro pseud. zob. Gałczyński Konstanty Ildefons
 Karalijčev Angel 4907, 4923
 Karaosmanoğlu Yakub Kadri 5979
 Karasik Wilhelm 2317
 Karasiówna Adeia 6373
 Karaslavov Georgi 4906
 Karaś Kazimierz 2159
 Karaś Mieczysław 460
 Karatygin Wasyl Andrejewicz 7549
 Karavaeva Anna 103, 299, 6472, 6602–6603, 6906, 6907
 Karavelov Ljuben 4924
 Karbovszka Varvara 6604
 Karbowski Józef 7802
 Karcz Jerzy 914, 2440
 Karczewska Anna 1860, 3367
 *Karczewska Wanda 113, 279 IV, 403, 424, 1861–1864, 5012, 5031, 5036, 5048, 5065, 5116, 5137, 7590
 Karczewska-Markiewicz Zofia, Z.K.-M., Z.K.-M. 301, 5322, 5401, 5403, 7668–7670, 7672, 7674, 7675, 7678, 7682, 7684, 7685, 7689, 7706, 7730, 7731, 7794
 Karczewski Jarosław 112, 7585, 7701, 7706, 7707, 7711, 7732
 Karczewski Wiesław 6713, 6797, 7172
 Karczewski Wincenty 2846
 Karczewski Zdzisław 7605
 Kardini Eugeniusz 7637
 Kardos Laszló 504
 Kardowski Dmitrij 6317
 Kardyni Krystyna 163, 3069
 Karelin Lazar' 6605–6606
 Karen Jan 4658
 Karinthy Ferenc 5995
 Karłowicz Edward 6267
 Karłowicz Jan 139
 Karmel Ilona 1865–1866
 Karnachova Irina 6607
 Karnawska B. 6468
 Karnisz Mirosław 483
 Karnkowski Jan 4096
 *Karnowski Jan, pseud. Budzysz Woś 1867–1868
 Karny Alfons 7549
 Karol IX król francuski 5359
 Karol V cesarz 1129, 5870
 Karol Hig. (E×W52) 7823
 Karol P. pseud. zob. Pięga Karol
 Karolak Jerzy 743, 1558, 1854, 2240, 2244, 3959, 4113
 Karolak Józef 1600–1602
 Karp Mirosław Zbigniew 1869, 6397
 Karpinowicz 7699
 Karpińska Irena 3766
 Karpiński Bolesław 5631
 Karpiński Franciszek 506
 Karpiński Jerzy 112, 278 IX, 7657
 Karpowa W. 6624
 *Karpowicz Tymoteusz 76, 487, 498, 2738, 3933, 6332, 6706, 6746, 7120, 7196, 7221, 7697
 Karpowiczowa Ludmiła 5543
 Karpowski Tadeusz 120
 Karska Józefa 4475
 *Karski Gabriel 416, 1870, 4675, 4676, 4911, 4919, 4925, 4948, 5253, 5254, 5315, 5381, 5404, 5446, 5465, 6566
 Karski Roman 7691
 Karski Włodzimierz 7457
 *Karst Roman, R.K. 72, 168, 214, 266, 273, 426, 470, 808, 951, 1871–1872, 4663, 4776, 4779, 4903, 5048, 5191, 5283, 5322, 5393, 5473, 5719, 5721–5723, 5736, 5783, 5801, 5817, 5819, 5836, 5841, 5869, 5887, 5922, 5924, 6087, 6125, 6128, 6132, 6144, 6152, 6220, 6223,

- 6226, 6332, 6381, 6382, 6445–6447, 6468,
6469, 6516, 6517, 6747, 7014, 7185, 7187,
7195, 7196, 7221, 7268, 7587, 7675, 7784
- Karvaš Peter 5155, 7642, 7672
- Kasatkin T. 7196
- Kasiczak A. 6928
- Kasjan Mirosław 1873
- Kasperska Felicja 2320
- Kasperski Janusz 1874
(Kasp-Jar) (*ŻW*53) 4129
- *Kasprowicz Antoni 113, 424, 1875–1876
- Kasprowicz Jan 89, 432, 605, 1877–1879, 4626,
4751, 4841, 6727
- Kasprzycki Michał pseud. zob. Waldorff Jerzy
- Kassil' Lev 6120, 6428, 6608–6611
- Kast Peter 103, 222
- Kasterska Maria 1880, 5251, 5351, 5945
- Kasz. (*P*52) 5308
- *Kasztelowicz Stanisław 4567
- Kasztura Jan pseud. zob. Kubisz Paweł
- Kaszyńska Alicja Rostańska zob. Rostańska-Kaszyńska Alicja
- Kaszyński Stanisław 354, 7640
- Kataev Evgenij zob. Petrov Evgenij pseud.
- Kataev Valentin 493, 6612–6615
- Katarzyna Jagiellonka królowna szwedzka 384
- Katelbach Janina, pseud. Polan Nina 7821
- Katerli Elena [Kondakova Elena] 6616
- Katlewicz Jerzy 1735
- Katona József 5995
- Katuska L. 4955
- Kaverin Veniamin [Zil'ber Veniamin] 6617–6618
- Kavi Nadźmi 7454
- Kawalec Janina 7777
- Kawalec Romuald 7777
- Kawalerowicz Jerzy 3878
- Kawałkowski Aleksander 260
- *Kawecka-Gryczowa Alodia 60, 64, 691, 1881, 1959,
3088a, 3227
- Kawecki Janusz 5196, 5363, 7001
- Kawecki Zygmunt 1882
- Kawska Celina 7714
- *Kawyn Stefan 457
- Kaye-Smith Sheila 4731
- Kazakevič Emmanuil 6619–6620
- Kazakov Jurij 6621
- Kazanecki Waldemar 1062
- Kazanowska Sabina 7706
- kazet (*PrzK*152) 246
- Kazimierski P. 7612, 7635
- Kazimierz II Sprawiedliwy 2190
- Kaznodzieja-Anonim z XV w. 50
- Kazuro Stanisław 3794
- Każmierczak Ryszard 4248
- Każmierczakowa Alfreda 4248
- Kądziela Jerzy 151, 2023, 4546, 7589
- Kąkolewski Krzysztof 1883, 3415
- Keats John 4736
- Kecz Ruta 1272
- Kedrov Michail 7543
- Kedrov Vladimir 4637, 6142
- Keeler Bolesława 5351
- Kekštas Juozas [Adamavičius Juozas] 7407, 7414,
7417, 7418, 7420
- Kelera Józef 76, 191, 356, 1763, 4101, 7082
- Keller Gottfried 5968
- Keller Herbert 5808
- Keller J. 5019, 5077
- Kellermann Bernhard 5809
- Kelles-Krauzowa Maria 5165, 6297
- Kellner Adolf 5073
- Kellner Irena 7695
- Kelm Kurt 1109, 4461
- Kemény Ferenc 425
- Kempe Lothar 3348
- Kempf Zdzisław Jerzy 4943, 4948
- Kenn Thomas 5810
- Kerbabaev Berdy 7457–7460
- Kerényi Grácia 420, 2820, 2826
- Kern Anna Petrovna 7001
- *Kern Ludwik Jerzy, L.J.K. 269, 416, 446, 490,
952–953, 1884–1887, 4497, 6235, 6571
- Kerner Samuel 114, 222
- Kesma'i Hosein 462
- Ketlinskaja Vera 6622–6624
- Kette Dragotin 5634
- Kežun Bronislav 505
- Kęcerski Jan 2032
- Kędzierski Apolinary 3279
- Kędzierski Czesław 1889
- Kędzióra Józef 7705
- *Kędziorzyna Maria 1890–1891
- Kępa Jan 523
- Kępczyńska-Lamowa Danuta 3376
- Kępińska Krystyna Giustiniani zob. Giustiniani Kępińska Krystyna
- Kępiński Felicjan 6074
- Kępiński Zdzisław 67
- Kętrzyński Wojciech 1755, 1892–1894
- Ki (*ŻL*52) 4160
- Kí (*Sl*52) 60, 361
- Ki. zob. Kijowski Andrzej
- (Ki) (*T*53) 243, 5303, 7665
- Kiciński Brunon 5696
- Kiciński Stanisław 279 II
- Kidrič Franc 5635
- *Kiedrzyński Stefan 7774
- Kiebusch Klaus 3236
- Kielanowski Leopold 161, 7767
- z Kielc Wincenty zob. Wincenty z Kielc
- Kielski Bolesław 4864, 5447
- Kiełczewski M. 7198
- Kiełczewski Wojciech 1895
- Kiełtyka Edward 6190
- Kiemienow W.S. 9, 6087
- Kieniewicz Stefan 1144, 4281
- *Kierczyńska Melania 31, 91, 97, 110, 112, 118,
266, 274, 301, 716, 1612, 1896, 3266, 3267,
6120, 6135, 6173, 6612, 6613, 6679, 7136
- Kiemicki Edward 137, 771, 3670
- Kieroński Marek 7575, 7585, 7801
- *Kiersnowski Ryszard 1897

- *Kierst Jerzy, J.K. 278 V, 1898–1903
 Kierzkowski Bronisław zob. Kieszkowski Bronisław
 Kiesewetter Tomasz 1310, 3068, 3510
 Kieszkowski Bronisław (Kierzkowski Bronisław) 552, 901, 1778, 4929
 Kieżun B. zob. Keżun Bronisław
 al-Kifti 4874a
 (Kij), Kij., KIJ zob. Kijowski Andrzej
 z Kijan Jan zob. Jan z Kijan
 *Kijas Juliusz 1877, 2200, 3066, 3675
 Kijek Stanisław 2958, 2961
 *Kijowski Andrzej, A.Kij., Ki., Kij., (Kij), KIJ 163, 264, 299, 316, 356, 489, 1211, 1612, 1737, 1756, 1904–1906, 2149, 2317, 2381, 2508, 3009, 3415, 3457, 4515
 Kilian Adam 2331, 3213, 4432–4434
 Kilian-Stanisławska Janina 7726
 Kilger Henryk 7588
 Kiliński Jan 1907
 Kim Ir Sen 5652
 Kim Man Sen 5645
 Kim Roman 6625–6626
 Kim San O 5651
 Kimonko Džansi (Batowicz Džansi) 7465–7467
 Kimura Ki 3632
 Kindler Wanda 4981, 4993
 Kindziuk Piotr 7712
 Kingsley Charles 4802
 Kintscher Hubert 5811
 Kipphardt Heinar 293, 5723, 5728, 5812–5813
 Kirchner Hanna 109, 118, 273, 775, 781, 1508, 2656, 2658, 3811, 3933, 6609, 6626, 6750, 6856, 7205
 Kirilenko Jarosław 1010, 1822, 2913, 3324, 3332, 3350, 3600, 3916, 4966, 5645, 6434, 7441
 Kirilova Ol'ga 6627
 Kirto-Nowaczyk Adam Franciszek 446, 1908
 Kirov Sergej [Kostrikov Sergej] 3905, 7172
 Kirpičev V. 6142
 Kirsanov Semen 446, 6628
 Kirschneck-Freisslich Ernst 5729
 Kisch Egon Erwin 5225, 5814–5820
 Kiselev Nikolaj 6629
 Kisiecki Stanisław 163, 1108, 3815, 4930
 Kisiel pseud. zob. Kisielewski Stefan
 Kisielew Jurij 7588
 Kisielewski Jan August 1909, 4543, 7675
 *Kisielewski Józef 1910–1912
 *Kisielewski Stefan, pseud. Kisiel 7, 9, 159, 356, 1031, 1464, 1913–1914, 2474, 3235, 3457, 3954, 4244, 5398
 Kisielnicka Józefa ze Skórzewskich 87
 Kiss József 5995
 Kisz Bogusław 4248
 Kiszki Witold 6469
 Kitowicz Jędrzej 1915
 Kitowski Bohdan 278 II
 Kiulin Zbigniew 2567
 Kiwilso Waldemar 103, 225, 2835, 6122, 6128, 6484, 6905, 6910
 kk (ŻL52) 327
 Klabund [Henschke Alfred] 5821
 Klafkowski Alfons 3398
 Klajnermanowa Jadwiga 7333
 Klarman Paweł 7699
 Klawek Aleksy 4136, 5506, 5562
 Klec-Pilewski Bernard 1448
 Kleczewski Stanisław 341
 Klein Franciszek 1916
 *Kleiner Juliusz 1338, 1917, 2164, 2668, 2814, 3699, 3726, 3744, 3750
 Kleist Heinrich von 5822–5823, 7628, 7784
 Klejmenov Klim 6630
 Klemanov Jurij 6631
 Klemens Aleksandryjski (Titus Flavius Clemens) 5528
 Klemensiewicz Zenon 64, 67, 71, 142, 193, 347
 Klement'ev N. 6632
 Klen Jurij [Burckhardt Jurij] 7468
 Kleopatra królowa Egiptu 2863
 Kleparz Jakub 4096
 Kleszczowa Izabella 632
 Kletch Georges 1181
 Kleyny Jerzy A. 1918
 Klicpera Václav Kliment 7700
 Klímá Jaroslav 5013
 *Klimas-Błahutowa Maria 277 VI, 279 VIII, 314, 465, 1919–1924, 3174, 3283, 3284, 6132, 6927, 7581
 Klimaszewski Hipolit 7392
 Klimaszewski Tadeusz 1925
 Klimczak Celina 7821
 Klimczak Stanisław 7802
 Klimczak Stefan 1926, 5653, 6209, 6306, 6401, 6755, 6761, 6829, 6975, 7164
 Klimecka Zofia 6536
 Klimek J. 2750
 Klimek Stanisław 7705
 Klimowicz Adam 168, 3249, 4567
 Klimowicz L. 7445
 *Klimowicz Mieczysław 151, 1927, 2159, 2160, 2163, 5695
 Klimowiczowa Z. 314
 Klinger Witold 1521, 1522, 5508–5510, 5534
 Klingerowa Zofia 184, 192, 200
 Klizówna Zofia 2433
 Klominek Andrzej 151, 5384, 5462
 Klonowicz Sebastian Fabian 50, 62, 1928, 4348
 Klonowicz Jan 110
 Klonowska Gabriela Pauszer zob. Pauszer-Klonowska Gabriela
 Klonowski Stefan 6247, 6249, 6502, 6516, 6650, 6770, 6907
 Klotz Aleksander Alfons 334 II
 Klubówna Anna 2640, 4562
 Kluczniok Alojzy 1116
 Kluk Krzysztof 341
 Klukowski Jerzy 161
 Klukowski Józef 3370, 4149
 Klus A. 330
 Kluszczowski Stanisław 4293
 Kluźniak Mirosław 723, 1583, 3413
 (kł) (GŁO52) 7648
 Klaczkow Sergiusz 5916

- Kłak Tadeusz 4567
 Kłodzińska Anna 1929
 Kłoniecki Edward 1930–1931
 Kłos Kazimierz 1146
 Kłosińska Janina 2923
 Kłosiński Janusz 7821
 Kłoskowska Antonina 342, 1355, 6090
 *Kłosowski Józef Nikodem, j.n.k. 684, 833, 845, 1688, 1932–1934, 1965, 2140, 2300, 2584, 2747, 3083, 3127, 3342, 3475, 3860, 4017, 4266, 4269, 4515, 4587, 4597, 4881, 4903, 5120, 5331, 5798, 5880, 6099, 6322, 6663, 6750, 6789, 6862, 7130, 7512
 Kłosowski Walenty 341
 Kłupta Józef 7819
 Kłyszewski Władysław 6906, 7549
 *Kłyś Ryszard 1935–1936
 Kmicik Włodzimierz 7584
 Kmiotowicz Franciszek 1937
 Kmita Henryk 1164
 Kmita Piotr 4096
 Knapski Grzegorz 439
 Knežević Lazar R. 3608
 Kniaziewicz Grzegorz 341
 Kniaźnin Franciszek Dionizy 41, 404, 498, 1938–1940, 5486
 Knipovič Evgenija 7175
 Knock doktor 4622
 Knorr Mirosława 808, 7754
 Knorre Fedor 6633
 Knorring N. 7288, 7291
 Knosała Ryszard 4526, 5061
 Knot Antoni 149, 547, 674, 1031, 1144, 3893
 Kobajaszi Takidzi 5631
 Kobak Tadeusz 1435, 2252
 Kober Jan 428, 1566, 2600, 6562
 Kobylańska Zofia 5683, 6960
 Kobylański Józef 1261, 2677, 3670, 3674, 4475
 Kobylecki S. 6485
 Kobylin Aleksandr Suchovo zob. Suchovo-Kobylin Aleksandr
 *Kobylińska-Masiejewska Eugenia 1941–1943, 7120
 Kobyłecki Andrzej 1944, 2394, 7564
 Kobzdej Aleksander 895, 4003, 4576, 7824
 Kobzev Igor' 6634
 Koch zob. Hessus Helius Eobanus
 Koch Hans 7468
 Koch Marta Podoska zob. Podoska-Koch Marta
 Koch Wilhelm 3024, 3026
 Kochanowska Maria 5644, 7222
 Kochanowski Jan 41, 50, 63, 68, 69, 171, 426, 439, 454, 468, 490, 503, 506, 612, 1104, 1140, 1561, 1772, 1945–1961, 2548, 2549, 3221, 3407, 3709, 3848, 4032, 4033
 Kochanowski Piotr 439, 1962, 6105
 Kochański Witold 3268
 Kochowski Wespazjan 60, 449
 Kocioł Jan Dąb zob. Dąb-Kocioł Jan
 Kocjubyns'kyj Mychajło 7488
 Kocowski Bronisław 135
 Kocur Tadeusz 7802
 Kocwa Eugenia 1963, 4794
 Koczaski Leon 1473
 Koczergin N. 6735, 6977
 Koczorowska Zofia 4758
 Koczorowski Zygmunt 3931, 6140, 6159, 6267, 6355, 6456, 6566, 6668, 6670, 6782, 6807, 6908, 6960, 7071, 7080, 7157, 7166, 7249, 7265, 7313, 7365, 7375, 7396, 7526, 7733, 7793, 7821
 Koczyński Roman 4091
 Kočetov Vsevolod 6635–6636
 Koecherowa Małgorzata Łabęcka zob. Łabęcka-Koecherowa Małgorzata
 Koestler Arthur 4803
 Kofecki Zygmunt 844, 4266
 *Kogut Bogusław 113, 282 V, 299, 322, 476, 489, 839, 1108, 1964–1968, 3468, 4368
 Kohout Alexej 1110
 Kohout Pavel 5074
 Kohtz Harald 5824
 Koj Franciszek 887
 Kokesz Stanisław 21, 7553
 Kokovin Evgenij 6637
 Kolankowski Jerzy 1969
 Kolańska Eliza 7754
 Kolářová Jaromíra 2637
 Kolas Jakub [Mickeyvič Konstantin] 493, 7354–7356
 Kolasa Jan 2983
 Kolasiński Jerzy 1387, 3506
 Kolbanovskij V. 6752
 Kolberg Oskar 1285, 1970
 *Kolbuszewski Stanisław 629, 674, 1971, 2388, 5508, 6468
 Kol'cov Aleksej 6638–6639
 Kolec Bogumił pseud. zob. Li chański Stefan
 Kolendo Janina 239, 300 I, 1972–1975, 3860, 4699, 5821
 Kolesajew W.S. 6806, 6866
 Kolesa Aleksander 388
 Kolińska Krystyna 827, 845, 1275, 1681, 2745, 2834, 3860, 4048, 4567
 Kollár Jan 5075
 *Koller Jerzy 4543, 7822
 Kolmar-Kullerschitz Friedrich 727
 z Kolna Jan zob. Jan z Kolna
 Kolosov Aleksej 6640
 Kolowca Stanisław 3748
 Kolpakova Natal'ja 6163
 Kolterman Antoni 277 V, 473
 Kolumb Krzysztof 4186, 5256
 Kolyčev Osip 2635, 3739, 6641
 Kołaczowska Helena 278 VII, 409, 1976–1977, 6354, 6355, 6586
 *Kołaczowski Stefan 2361
 Kołaczowski Tadeusz 1532, 7798, 7799
 Kołakowski Leszek 4875, 4877
 Kołas J. zob. Kolas Jakub
 Kołaszyńska Danuta 7821
 Kołtataj Hugo 341, 439, 503, 1978–1986, 3808, 7729
 Kołodziejczyk January 41
 Kołodziejczyk Józef 158, 246, 367, 3487, 5972

- Kołodziejczyk Stanisław Juliusz 5523, 5527
 Kołogórska Ewa 7821
 *Kołoniński Roman 1987–1988, 3882, 5201, 5283, 5466
 Kołpak Halina 7754
 Komar M. 6264
 Komar Stanisław 2845, 5315, 5333, 6677, 7033
 Komarnicka Celina 4566
 Komarnicka Wacława 4777, 6424, 6623, 6866, 6869, 6968, 7357
 Komarnicki Lech 6650
 Komarov Petr 6642
 Komarovskij Gleb 6643
 Komarovskij Nikolaj 6643
 Komenský Jan Amos 5076, 5115
 Komjár Aladár 5995
 Komorowski Albert Korczak zob. Korczak-Komorowski Albert
 Komorowski Tadeusz, pseud. Bór 1545
 Kompanowski Walenty 6469
 Konač Mikuláš 691
 Konarek Andrzej 4778
 Konarska Janina 6954
 Konarska-Łosiowa Krystyna 1989
 Konarski Feliks, pseud. Ref-Ren 1990–1992, 7772.
 *Konarski Kazimierz 138, 7564
 Konarski Stanisław 1993–1996
 Konarski Szymon 1080
 Konaševič V. 6336
 Konca Stanisława 6706
 Kondakova Elena zob. Katerli Elena pseud.
 Kondrat Tadeusz 7821
 Kondratowicz Aleksy 6142, 7067
 Kondratowicz Ludwik zob. Syrokomla Władysław pseud.
 Konecki Stefan 3458
 Konfucjusz [Kung Ciu, Czung-ni] 4983
 Konic Zofia 2115
 Konieczny Jerzy Ryszard 406, 472
 *Koniński Karol Ludwik 1997–1998
 Koniusz Janusz 1999
 Konjarov Konstantin 4925
 Konkel G. 1269
 Konkolewski Henryk, pseud. Lech 280 III
 Kononenko Elena 6168, 6644
 Kononov Aleksandr 6645
 Kononowicz Maciej Józef 424, 1814, 2000–2003
 Kononowicz Marek 625, 2000
 Konopacka Krystyna 7552
 Konopczyński Władysław 1323, 2813
 *Konopka Feliks 5400
 Konopnicka Maria 222, 419, 420, 426, 503, 506, 1125, 1175, 2004–2025, 2886, 7722, 7777
 Konovalov Jurij 6646
 Konowałow W. 6172, 6344, 6347, 6368, 6369
 Konrad Karel 5012, 5013
 Konstanty Michailović z Ostrowicy zob. z Ostrowicy Konstanty Michailović
 *Konwicki Tadeusz 110, 113, 118, 156, 222, 299, 425, 452, 489, 2026–2028, 3283, 3342
 Kónya Lajos 5995
 Konyšev Fedor 6647
 Kończewski Kazimierz 7746
 Kończyk Romuald 167
 Kopaliński Władysław 309, 2029
 Kopalko Zbigniew 6469, 7798
 *Kopciowa Jadwiga 2030, 6436
 Kopczyńska Anna 1706, 2239, 2242, 2248, 4633a, 6234
 Kopczyński Onufry 341, 439, 2031
 Kopczyński Zdzisław 1200
 Kopecký Jan 289, 5012, 5013, 7575, 7814
 Kopeć Edward 5568
 Koper Tadeusz 3135
 Kopernik Mikołaj 288, 295, 349, 353, 383, 388, 468, 695, 705, 884, 904, 1130, 1319, 1547, 1699, 1849, 1881, 1901, 2057, 2350, 2421, 2470, 2753, 2787, 3011, 3112, 3122, 3175, 3366, 3447, 3693, 3765, 3827, 4022, 4028–4030, 4105, 4322, 4535, 4986, 5550, 6066, 6074, 7021, 7599, 7626
 Kopiński Stanisław 436
 *Koprowski Jan 156, 163, 236, 257, 264, 269, 274, 301, 309, 318, 424, 440, 442, 447, 463, 485, 698, 745, 1036, 1085, 1103, 1236, 1657, 2023, 2032–2035, 2208, 2390, 2835, 3052, 3119, 3142, 3711, 3888, 3933, 4475, 4515, 4586, 5055, 5591, 5734, 5736, 5764, 5797, 5809, 5832, 5845, 5872, 5919, 6841, 7635, 7640, 7642, 7645, 7646, 7784, 7820
 Koprowski Zygmunt 6208, 7326
 Koptjaeva Antonina 6648–6649
 Kor. (TgP52) 3675, 7674
 Korab-Brzozowski Wincenty zob. Brzozowski Wincenty Korab
 Korab-Zebryk Roman 344
 Korabiewicz Wacław 2036
 Koral Antoni 6246, 6248, 6249, 6819, 6820
 Koral Ignacy 6300
 Korarov Emil 4906
 Koraszewski Jacek 151, 1123, 1744, 1852, 1985, 2422, 2846, 7564
 Korb Peter 2339
 Korba Józef 157
 Korc Zygmunt 1164
 *Korcelli Kazimierz 78, 2037–2042, 3284, 3809, 7642, 7645, 7656, 7691
 *Korczak Janusz [Goldszmit Henryk] 2043–2044
 Korczak Jerzy 258, 429, 2045–2046, 5293, 6178, 7654, 7657
 Korczak Komorowski Albert 6713, 7120, 7211
 *Korczakowska Jadwiga, J.K. 279 IV, 2047–2050, 7710
 Korczewski Wit 50, 2051
 Korczyński Adam 2052
 Kord Karol 6571
 Korda Marek 1757, 1759
 Kordyasz Tadeusz 1167, 1418, 2053
 Kordys Adela, A.K-s. 4943, 5664, 6256, 6358, 6480, 6635, 6696, 6725, 6782, 6787, 6856, 6938, 6949, 7061, 7423, 7501
 Korepta Zbigniew 7584, 7645

- Korewa Aleksandra 7647
 Koreywo Marek 278 II
 Korian Tola 7564, 7766, 7821
 Korjakow Michaił 1621
 Korn Ryszard 4901, 5288, 5438
 Korn Wilhelm Bogumił 1136, 2378, 2814
 Kornacka Anna 919
 *Kornacki Jerzy 754–758, 2054, 4129
 Kornatowski Wiktor 3000
 Kornecki Stanisław 7762
 Kornecki Zbigniew 7740
 Kornejćuk Nikolaj zob. Čukovskij Kornej pseud.
 Korneluk Wiera 7592, 7634, 7711, 7715
 Korngold Jan 899
 Korniejczuk Aleksander zob. Kornijćuk Oleksander
 Kornijćuk Oleksander 4128, 5202, 6122, 7489–7491,
 7614, 7638, 7649, 7685, 7691, 7697, 7714, 7716,
 7719, 7721, 7722, 7762
 Korniołowicz Maria 4784, 4785
 Kornreich Augusta 7796
 Korołenko Vladimir 6650–6651
 Korolewicz Danuta 7821
 Korolkiewicz Józef 1739, 4458
 Korombel Natalia Rolleczek zob. Rolleczek-Korom-
 bel Natalia
 Korostylev Vadim 6652
 Korotyński Henryk 781, 7276, 7277, 7586
 Korovin Arkadij 6653
 Korpała Józef 129, 132
 Korsak Julian 2055
 Korsak Włodzimierz 2056
 Korsakiené Halina 7405
 Korsakov Nikolaj Rimskij zob. Rimskij-Korsakov Ni-
 kolaj
 Korsakówna Lidia 7821
 Korsan Noemi 7620
 Korta Wacław 2846, 3193
 Korta Zygmunt 3801
 Korwin Wawrzyniec [Rabe (Raabe) Wawrzyniec] 2057,
 5550
 Korwin-Szymanowski Franciszek 4915, 4939, 4940,
 4943, 4944
 Korycka Wanda Strzałkowska zob. Strzałkowska-Ko-
 rycka Wanda
 Korzeliński Seweryn 2058
 Korzeniecki Konstanty 3328
 *Korzeniewska Ewa 190, 1138, 4475, 6253
 *Korzeniewski Bohdan 262, 301, 7580, 7583, 7584,
 7673–7675, 7790, 7802
 Korzeniowski Apollo Nałęcz 2059, 5315, 7697
 Korzeniowski Józef 456, 2060–2061, 7697, 7774, 7777
 Korzeniowski Teodor Józef Konrad zob. Conrad
 Joseph pseud.
 (kos) (ETg53) 7580
 kos. (NK152) 2420
 kos. (NK153) 7784
 Kos. (NK153) 168
 Kos Jerzy Bogdan 2062
 Kos Tadeusz 328
 Kos Wincenty 2063, 4597, 4823, 5403, 5430, 5463,
 5883, 6099, 7586
 Kosač Jurij 7468, 7503
 Kosarev M. 6142
 Kosiakiewicz Wincenty 45, 2064–2065
 Kosierkiewicz Mirosław 2066
 Kosińska Helena 171
 Kosińska Maria, m.kos., M.Kos. 565, 7166, 7592,
 7667, 7671, 7722, 7792
 Kosiński Jan 565
 Kosiński Jan 2039, 7802
 Kosiński Ryszard 822, 1566–1568, 4843, 7622, 7625,
 7628, 7629, 7631, 7649, 7716
 Kosiński Zdzisław 2483
 Koskowski Andrzej 2067
 Kosmatenko Anatolij 7492
 Kosmodemjanskaja Ljubov 6654–6655
 Kosobucki Wacław 732, 4515, 5039
 Kossak Jerzy 28, 4365
 Kossak Wojciech 3093
 *Kossak Zofia 122, 1167, 2068–2073, 2982, 5238
 Kossakowska Janina 5390
 Kossakowska Maria 6348, 7821
 Kossakowski Józef Kazimierz Korwin 385
 Kossobudzka Halina 7688
 Kossobudzka Renata 7676
 Kossobudzki Leszek, pseud. Krzyszkowski Leszek
 272, 519, 1060, 1164, 2254, 2264, 3055, 3059,
 4515, 5228, 5421, 5442, 5542, 5766, 5887,
 5923, 5988
 Kossowska Danuta 2074
 Kossowski Adam 4074
 Kossowski Michał 2075
 Kossuth Lajos 1847
 Kostecki Stanisław 3515
 Kostenko Lina 7493
 Kosterkiewicz Bolesław 7581
 Kostjukov Ivan 6656
 Kostjukovskij Boris 6657
 Kostjukovskij Ja. 2717, 4467, 6228
 Kostjuško I. 4363
 Kostka Stanisław 1130
 Kostow Paweł 651
 Kostrikov Sergej zob. Kirov Sergej
 Kostrowicki Wilhelm Apolinaris zob. Apollinaire
 Guillaume pseud.
 Kostrzewski Franciszek 3258, 3913
 Kosz. (NK153) 327
 (Kosz.) (NK153) 327
 Koszańska Helena Hleb zob. Hleb-Koszańska Helena
 Koszycz-Witkiewicz Jan zob. Witkiewicz Jan
 Koszycz
 Koszucki Stanisław 439
 *Koszutska Halina 2076–2078
 *Koszutski Kazimierz 159, 327, 487, 2079–2081,
 4940
 Koszyc Maria 4506
 z Koszyczek Jan 4626
 Kościałkowska Janina Węgrzyńska zob. Węgrzyńska-
 Kościałkowska Janina
 Kościałkowski Stanisław 336 II
 Kościelniak Mieczysław 185, 713, 714, 750, 2181,
 2258, 2348, 2617, 2620, 2739, 2914, 2915, 3243,

- 3279, 3451, 3678, 3903, 4068, 4107, 4139, 4140,
4175, 4176, 4550, 4679, 5084, 5448, 5449, 6231,
6329, 6427, 6540, 6577, 6894, 7035, 7284, 7285,
7292, 7298, 7320, 7431, 7465, 7466
- Koścień A. 7721
 Kościuszko Tadeusz 2274, 3385, 7777
 Kot Stanisław 75, 383, 2935
 Kot Zbigniew 7310, 7474
 Kotański Wiesław 5629, 5630
 Kotarbiński Tadeusz 369a, 5260
 Kotarska Anna 384
 Kotenko Il'ja 6658
 Koterbska Maria 7630
 Kotliński Jerzy 277 VII
 Kotov Anatolij K. 6651
 Kotowicz Waldemar 473, 2082–2083
 *Kott Jan I, 76, 111, 262, 264, 272, 273, 278 VII,
327, 348, 385, 484, 498, 1108, 1109, 1612,
2084–2086, 2158, 2163, 2716, 2835, 3258, 3675,
3698, 4101, 4103, 4104, 4541, 4543, 4765, 4823,
4856, 4857, 5186, 5197, 5283, 5304, 5318, 5322,
7575, 7670, 7682, 7697, 7698, 7713, 7757
 Kotula Adam 3669, 3670, 3674, 3675, 5204, 5322,
5402, 5403, 5427, 5470, 5473, 5574, 5575, 5579,
5589, 5816, 5818
 Kotwiczówna Maria 2375, 2376
 Koucky Vladimir 5048
 Kovács Endre 420, 422, 1800, 3259
 Kovacs György 5945
 Kovai Lőrinc 5995, 6032
 Koval Aleksander 5722
 Kovalenko Anatolij 4467
 Kovalenkov Aleksandr 6659
 Kovář Jaroslav 2619
 Kovpak Sidor 6144
 Kovusov Anna 7461
 Kowadłowska Janina 205
 Kowalczevska Anna 183
 Kowalczuk Tadeusz 4779
 Kowalczyk A. 7716
 Kowalczyk Bogusław 7755
 Kowalczyk Tadeusz 278 IX
 Kowalczyk Teofil 164, 447, 485, 2087–2088, 6219,
7717, 7723,
 Kowalenko Halina 7564
 Kowalewska Maria 103, 168, 226, 1013, 1017, 1156,
1270, 2089–2090, 3451, 4913, 4942, 5229, 6271,
6279, 6366–6370, 6409, 6552, 6764, 6766, 6782,
6807, 6813, 6869, 6879, 6978, 7284, 7285, 7286,
7605
 Kowalewska Wanda 281 IX
 Kowalewski Janusz 121, 122, 333, 549, 624, 2091–
2092, 2712, 2873
 Kowalewski Jerzy 85, 7581
 Kowalewski Jerzy Dołęga zob. Dołęga-Kowalewski
Jerzy
 Kowalewski Leon 7802
 *Kowalewski Mirosław 2093–2094, 2783
 *Kowalewski Stanisław 279 IV, 425, 442, 467, 2095–
2099
 Kowalik Elżbieta 5995, 6053
 Kowalkowski Alfred 1715, 1716, 2100, 5734, 7598,
7599
 *Kowalska Aniela 81, 2971, 2972
 Kowalska Anka 2101
 *Kowalska Anna 150, 222, 260, 299, 303, 304, 1136,
2102–2106, 7198
 Kowalska Bożena 4978
 Kowalska Halina 6604, 6983
 Kowalska Janina 1972
 Kowalska Karolina 2661
 Kowalska Maria 1579, 1599, 4190, 6135, 6846
 Kowalska Stanisława 822
 Kowalski Adam 108
 Kowalski Artur 5228, 5322
 Kowalski Bolesław 322, 4610
 Kowalski Bronisław Szmidt zob. Szmidt-Kowalski
Bronisław
 Kowalski Jan 5723, 6352
 Kowalski Janusz 282 VIII
 *Kowalski Jerzy 2632
 Kowalski Józef 2107–2108, 6332
 Kowalski Michał 6355, 6835, 6847, 7015, 7125, 7389
 Kowalski Stanisław 264, 2835
 Kowalski Tadeusz 2109, 5932
 *Kowalski Władysław 2110–2113
 Kowalski Zbigniew 2114
 Koweszko W. 6171
 *Kownacka Maria 2115–2125, 6268, 6269, 6271, 6295,
7725, 7740, 7744–7746, 7754
 Kowol-Marcinek Antoni 112, 269
 Kozak Bogusław 7821
 Kozak Mieczysław 2835
 Kozakiewicz B. 3633
 Kozakiewicz Ewa Kacprzak zob. Kacprzak-Kozakie-
wicz Ewa
 Kozakiewicz Mikołaj 278 X, 2126, 3860
 Kozakówna Jadwiga 397
 *Kozarynowa Zofia 122, 333, 2127–2128, 2886, 3283,
7563
 Koziarski Adam pseud. zob. Żyranik Bogdan
 Koziarski Jerzy 426
 Kozicka Jadwiga 6887
 Kozicka Kazimiera 2458
 Kozicki Stefan 118, 1532
 Kozieradzka Anna 3062
 *Kozikowski Edward 2129, 4506, 7671, 7821
 Kozinc Branimir 4563
 Kozincev Grigorij 6660
 *Kozioł Urszula 2130, 5980
 Kozioł Wacław 7660
 Kozlov Pavel 3739
 Kozłowicz Wojciech 7710, 7792
 Kozłowska Helena Roj zob. Roj-Kozłowska Helena
 Kozłowska Konstancja 7802
 Kozłowska-Fiszłowa Jadwiga 277 VI, 2131, 7584
 Kozłowski Czesław Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-Ko-
złowski Czesław
 Kozłowski Gracjan 257, 1796, 6443, 6927, 7196, 7219,
7550
 Kozłowski Janusz 2132–2133, 2541, 5241, 5242, 5586
 Kozłowski Józef 151, 252, 388, 1107, 2783, 3302,

- 3931, 4040, 4041, 4185, 4610, 5384, 6651, 6728,
6746, 6907, 7468
- Kozłowski Marian 2134
- Kozłowski Tadeusz zob. Krystyn Tadeusz pseud.
- Kozłowski Tadeusz 4198, 6757
- Kozłowski Władysław 2135–2136, 6187, 6237, 6312,
7160, 7336
- Kozłowski Włodzimierz 7645
- Kozłówna Halina 3083
- Kozmin M. 7454
- Koź, Koź. zob. Koźniewski Kazimierz
- Koźlikowski Jordan pseud. zob. Bądkowski Lech
- Koźmian Andrzej Edward 5322
- Koźmian Jan 7563
- Koźmian Stanisław 7563
- *Koźmiński Karol 1356, 2137–2138, 7306
- Koźmiński Ksawery 1510, 1511
- *Koźniewski Kazimierz, K.Koź., Koź, Koź. 118, 120,
222, 277 IV, 278 IX, 301, 303, 324, 427, 519,
522, 723, 775, 809, 1136, 1268, 1379, 1754,
1756, 1800, 2139–2146, 2342, 2835, 2856, 2980,
3284, 3933, 4518, 4779, 4823, 5474, 5834, 5923,
5968, 6099, 6750, 7668, 7669, 7682
- Koźuch Piotr 6741, 6743
- Kożedub Ivan 6661
- Kożevnikov Aleksandr 6662
- Kożevnikov Aleksej 6121, 6663–6664
- Kożevnikov Vadim 6142, 6144, 6665–6666
- Kožíšek Josef 5077
- KP (*GL*53) 7762
- Kr. G. (*Świel*53) 6327
- Kr. Zb., KR. ZB. zob. Zbijewska Krystyna
- Kračkovskij Ignatij 32, 6667
- *Kragen Wanda 2147, 4713, 5613, 5758, 5784, 5864,
5879, 5880, 5882, 5887, 5929, 5930, 7599
- Kraiński Krzysztof 383
- Krajan (*DzP* 52) 1138
- Krajewska Helena 262, 858, 866, 6679
- Krajewska Janina 6903, 6904
- Krajewski Antoni 6448
- Krajewski Julian 262
- Krajewski Juliusz 2149, 2150, 3279
- Krajewski Michał 2148–2153
- Krajze Leon 3077, 3754
- Krakowiak-Lewkova Krystyna 7821
- *Krakowiecki Anatol 2154
- Kral Andrzej Władysław 7553, 7566, 7670, 7674,
7684, 7685, 7691, 7795
- Král' Fraňo 5156
- Králik Štefan 5157, 7762
- Kram Jerzy 167, 169, 171, 3860, 6151, 6330
- Kramszyk Józef 5836
- Kramszyk Stanisław 466
- Krapiva Kandrát [Atrachovič Kandrát] 7357–7358
- Krasicki Andrzej 7802
- Krasicki Ignacy (1735–1801) 76, 385, 404, 439, 469,
490, 1053, 1375, 1526, 2155–2165, 2812, 2884,
4103, 4158, 5695, 5773
- Krasicki Ignacy 429
- Krasicki Jan 1537, 1538, 3453
- Krasicki Marcin 2159
- Krasiński Adam St. 6158
- Krasiński Andrzej 106, 301, 4628, 5410
- Krasiński Jan 50
- Krasiński Walery 7574
- Krasiński Zygmunt 506, 2166–2168, 7776
- Krasko Ivan [Botto Ján] 5158
- Krasnowiecki Władysław 7564, 7674, 7690, 7790,
7794, 7801
- Krasnowolska Ewa 72
- Krasowski Jerzy 7550, 7552, 7579, 7649
- Krasucki Ludwik 322
- Krasuski Piotr 7565
- Kraszewski Józef Ignacy 41, 45, 48, 457, 1145, 2163,
2169–2209, 5609, 7691, 7729
- *Kraszewski Tadeusz, T.Krasz., T.KRASZ. 227, 322,
2210, 2967, 7600, 7654, 7655, 7754
- Kraśniewski Jerzy 7701
- Krates z Teb 5529
- Krátký Radovan 1033, 1086, 1393, 5078
- Kraus Aleksander 7755
- Krause Hans 5825
- Krause Waldemar 2659.
- Krausowa Janina 234, 2149, 3083, 3579
- Krauss Herbert 7733
- Krauze Ernst 5783
- Krauzowa Maria Kelles zob. Kelles-Krauzowa Maria
- Kravčenko Anatolij Jar zob. Jar-Kravčenko Anatolij
- Kravčenko Fedor 6668
- Kravčenko Pavel 6169
- Kravčenko Petr 6669
- Kravčik Jan 2823
- Krawczenko Anatolij Jar zob. Jar-Kravčenko Anatolij
- Krawczenko L. 3279
- Krawczuk Aleksander 5482
- Krawczuk Stefania 4293
- Krawczykowski Zbigniew 569, 2532, 5741, 5743,
5822, 7564
- Krechowiecki Adam 87
- Kreczmar Jan 7580, 7583, 7584, 7676, 7682, 7695,
7801, 7802
- Kreczmar Jerzy, K.J. 4643, 5322, 7541, 7543, 7550,
7573, 7682, 7688, 7817
- Kreczmarowa Justyna 7821
- Kreczowska Maria 4868
- Kreja Bogusław 397
- Krejčí Karel 6, 43, 63, 107, 209, 210, 1234, 2634,
2675, 2678, 2941, 5093
- Krejdlina Anna 6202, 6363
- Kremer Józef 7564
- Krenkow Friedrich 4873
- Krenz Jan 1377, 1378
- Kret Jan 6903, 6904, 6912
- Kretkowski Erazm 3103
- Krępska Helena 1355
- Kriaucziunienie W. 7419
- *Kridl Manfred 37, 38, 101, 117, 2361, 2663, 3392,
4632
- Kristi G. 7550
- Krivenko Evgenij 6670
- Kriwienko Mikołaj 6472
- Kriwoszein W. 6140

- Kroće B. zob. Croce Benedetto
 Krogulski Zygmunt 2211, 4546
 Krok-Paszkowski Jan 2212
 Krokiewicz Adam 5527, 5541
 Krome Bolesław 2140, 6856
 Kromer Józef 341
 Kromer Marcin 50, 69, 205, 439, 1154, 2213/2214
 Kron Aleksandr 7604, 7795
 Kron Edmund 7601
 Kronman Henryk 4962, 6605, 7342, 7484
 Krońska Irena Krzemicka zob. Krzemicka-Krońska Irena
 Kropačeva M. V. 6671
 z Krosna Paweł 67, 432, 3088a
 Krotkij Emil⁹ [German Emmanuil] 790, 6672–6673
 Krotovskaja Janina 2015, 2635, 2960
 Kroupa Adolf 448
 Krowicki Marcin 383
 *Krókowski Jerzy 57, 5480, 5685, 5686, 5696
 Król Barbara 7564
 Król Ferdynand 7763
 Król Jan Aleksander 163
 Król Stanisław 264
 Królikowski Wacław 6136, 6379, 6853, 7196, 7258
 Krótki Karol 4492
 (Krt) (KSz53) 7694
 Kruczeniuk Petriu 7444
 *Kruczkowski Leon 102, 103, 156, 171, 261, 262, 266, 283, 293, 299, 309, 442, 462, 899, 2214/2215–2231, 2330, 3284, 4547, 4567, 4631, 4878, 5324, 5723, 5726, 6088, 6472, 7552, 7576, 7580, 7614, 7615, 7618, 7649, 7651, 7712, 7780, 7782, 7786
 Kruk Tadeusz 277 V, 478
 Kruk-Rostański Mieczysław 2232
 Krukowski Kazimierz 7311, 7312, 7564
 Krumłowski Konstanty 7763
 Kruopiene H. 7426
 Krupiński Marek, M.K. 691, 809, 845, 1654, 1676, 2140, 2745, 2835, 3514, 3860, 4244, 4794, 4843, 5334, 6046, 6166
 Krupskaja Nadežda 6516
 Krupski Jerzy 4096
 Krusiński Stanisław 89
 Kruszelnicki Ludwik 2233
 Kruszewska Inna 2525
 Kruszewski Jan 6277, 6278
 Kruszyński Tadeusz 1836
 Krušinskij Sergej 6674
 *Krüger Maria 2234–2235, 4113
 Krylov Ivan 1624, 6157, 6675–6678, 7600, 7608, 7614, 7653, 7697, 7719
 Krylov Porfirij zob. Kukryniksy pseud.
 Krymkowa Klementyna 7549, 7577, 7676
 Krymov Jurij [Beklemišev Jurij] 6679
 Krymova Natal'ja 755, 2015, 3276, 3277, 5165
 Krymski Witold 5984, 7380
 Kryńska Wanda 5475
 Kryński Adam Antoni 139
 Kryński Marek 4975
 Krysiak Stefan 430, 2236–2237, 5052, 5053
 Krystyn Tadeusz [Kozłowski Tadeusz] 7594
 Kryštofek Oldřich 3961
 Krywiak Jarosław 7719
 Krywultowa Tekla Trapszo zob. Trapszo-Krywultowa Tekla
 *Krząszcz Walenty 2238
 Krzem. zob. Krzemińska Wanda
 Krzemicka-Krońska Irena 5486
 *Krzemieniecka Lucyna, L.K. 302 II, 2239–2253, 7736
 Krzemieniowa Maria 7600
 Krzemień Leszek 258
 Krzemień Sławomir 347, 2139, 2614, 2958, 6013
 Krzemińska Eliza 171
 Krzemińska Wanda, Krzem., W.K. 3329, 7753, 7798, 7799
 Krzemiński Witold 3409
 Krzemiński Władysław 301, 5164, 7541, 7620, 7659, 7799
 Krzemiński Zdzisław 6746
 Krzemniak Walenty 1601
 Krzewina Artur Schilling zob. Schilling-Krzewina Artur
 Krzos Józef 4417, 4418, 4421
 Krzycki Andrzej 432, 1130, 4096, 4097
 Krzykalski Eugeniusz 7720
 Krzyński Mieczysław 1179
 Krzystek Konstanty 7761
 Krzyszowski Joseph 4671
 Krzyszowski Leszek pseud. zob. Kossobudzki Leszek
 Krzysztof Piotr 1373, 1374, 1380
 *Krzysztoń Jerzy 118, 300 I, 1688, 2254–2257, 2808, 4647, 4699, 4823
 *Krzywicka Irena 492, 2258–2264, 4635, 5200, 5202, 5424, 5425
 Krzywicki Jerzy 5342
 Krzywicki Ludwik 89, 466
 Krzywobłocka Bożena 81
 Krzywoń Aniela 836
 Krzywoń Józef 329 II, 2265
 Krzyżagórski Klemens 327
 Krzyżanowska Elżbieta 281 IX
 Krzyżanowska Maria 7821
 Krzyżanowska Zofia 3725
 Krzyżanowski Jerzy 4763
 *Krzyżanowski Julian 44, 64, 67, 455, 458, 477, 507, 691, 1346, 1945–1947, 1955, 1959, 1960, 2633, 2646, 2939, 2940, 2958, 3000, 3376, 3592, 3670, 3672, 3673, 3675, 3725
 Krzyżanovs'kyj Stepan D. 2635
 (ks), (Ks) zob. Kuszewski Stanisław
 (KS) (ŻB53) 7736
 Ksenofanes zob. Xenophanes
 Ksenofont zob. Xenophon
 Ksenokles zob. Xenocles
 Księski Janusz 3888, 5820, 6907
 Ksyk Edward 7802
 KT zob. Toeplitz Krzysztof Teodor
 Kuba pseud. zob. Barthel Kurt

- Kuba Bertold pseud. zob. Barthel Kurt
 *Kubacki Wacław 81, 1051, 2164, 2585, 2677, 3750, 4147, 4843, 7009, 7653, 7654, 7656
 Kubalski Zdzisław 257, 2266–2268
 Kubanskij Georgij 6680
 Kubarowa Zofia Sielczak zob. Sielczak-Kubarowa Zofia
 *Kubiak Tadeusz 324, 403, 417, 426, 435, 442, 447, 453, 454, 470, 476, 485, 496, 840, 1308, 2269–2276, 4638, 5799, 6051, 6173, 6419, 7799
 Kubiak Zygmunt 164, 4836, 4843, 5265, 5374, 5398, 5484, 5488, 6072
 Kubiatowska Helena Milewicz zob. Milewicz-Kubiatowska Helena
 Kubicka Irena, (ika) 7700, 7796
 *Kubicki Marian 2277–2279
 Kubikowski Zbigniew 151, 159, 629, 1108, 1443, 1795, 2163, 2639, 3725, 4429
 Kubin Jerzy 166, 167
 Kubiniec Stanisław Nędza zob. Nędza-Kubiniec Stanisław
 *Kubisz Paweł, pseud. Ełkisz, EŁKISZ, Kasztura Jan 236, 329 II, 329 III, 331, 2280–2283, 2675, 7762
 Kubka František 289, 5013, 5079–5080
 Kublickij Georgij 6681–6682
 Kuc Henryk 113
 *Kucharczyk Antoni, pseud. Jantek z Bugaja 3362
 Kucharska Irena 366
 Kucharska-Zarzycka Danuta 277 VI, 1878, 1879
 *Kucharski Eugeniusz 2284
 Kucharski Jan Edward 277 VI, 465, 2285
 Kuchowicz Zbigniew 60
 Kuciel Aleksander 572
 Kuciel Leon 1722, 5543
 Kuczawa Jan 4210
 Kuczka Péter 5995
 Kuczmiński Ryszard 582, 1572, 1920
 Kuczynski Jürgen 214, 2659, 5721
 Kuczyńska Krystyna 2286
 *Kuczyński Bogusław 2287
 Kuczyński Janusz 6067
 Kudělka Milan 85, 128, 134, 143, 209, 1037, 5102
 Kudlicz Bonawentura 7573
 Kudrejko Anatolij 3739
 Kukanov Vasilij 6683
 Kukiel Marian 122, 1089, 2526, 2677
 Kuklicz Jan 2835
 Kukryniksy [Krylov Porfirij, Kuprijanov Michail, Sokolov Nikolaj] 6517
 Kukucz Jerzy 364
 Kukuškin Vladimir N. 6196, 6477
 Kula M. 494
 *Kulczycka-Saloni Janina 2288, 3251, 3283
 Kulczyński Jan 498
 Kulešov Arkadij zob. Kuljašov Arkadz'
 *Kuliczowska Krystyna 225, 716, 723, 808, 819, 870, 1268, 2139, 2140, 2155, 2747, 4144, 5280
 Kuligowski Filip 7821
 Kuligowski K. 166
 Kulinicz G. 7362
 Kulisiewicz Aleksander 5116, 5126, 5148
 Kulisiewicz Tadeusz 771, 2917, 2918, 4220, 4954, 7810
 Kuljašov Arkadz' 446, 7359–7360
 Kullerschitz Friedrich Kolmar zob. Kolmar-Kullerschitz Friedrich
 Kulma Jan 7739, 7740
 Kulpa Jan 167, 170
 Kumač Vasilij Lebedev zob. Lebedev-Kumač Vasilij
 *Kumaniecki Kazimierz Feliks 351, 1130, 1344, 1584, 1835, 1836, 2677, 5551, 5674
 *Kuncewiczowa Maria 122, 2289–2291
 Kuncman Henryk 7484
 Kunert Günter 5826
 Kung Ciu zob. Konfucjusz
 Kung Czüe 4981
 Kung Fu Tse 4984
 Kunicka Iza Rowicka zob. Row. ka-Kunicka Iza
 Kunicki Stanisław 956
 Kunikow C.L. 6329
 Kunin Konstantin 6684
 Kuniński Ziemowit 405, 2292–2294, 3111
 Kuo Mo-Žo 4970, 4985–4989
 Kupala Janka [Lucevič Ivan] 7361–7362
 Kupfer Franciszek 68, 5561
 Kuprin Aleksandr 6685
 Kuprijanov Michail zob. Kukryniksy pseud.
 Kuran Marian 325, 392, 393, 467
 Kuranc Józef 5555
 Kuras Władysław 7820
 Kuraszkievicz Władysław 35, 58, 142, 381, 3375
 *Kurczab Jan 259, 467, 2295–2298, 2449, 4500, 7716
 Kurdow W. 6270
 Kurdybacha Emilia Ehrenkreutz zob. Ehrenkreutz-Kurdybacha Emilia
 Kurdybacha Łukasz 53, 75, 78, 180, 182, 1345, 1347, 1349, 1350, 1355
 Kurecka Maria Wirpsza zob. Wirpsza-Kurecka Maria
 *Kurek Jalu 222, 312, 316, 417, 2299–2305, 4269, 4957, 5669
 Kurek Tadeusz 118, 277 IV, 278 IX, 282 V, 2306–2308
 Kurilenkov Vasilij 7057
 Kurkiewicz Leon 278 II, 2309
 Kurkowska Halina 71
 Kurnakowicz Jan 301, 7674, 7675, 7801, 7821
 Kuroczko K. 4210
 Kuročkin Vasilij 6686
 Kuropatnicki Andrzej Ewaryst 2159
 Kurowska Halina 397
 Kurowski Adam 6681, 7273
 Kurowski Bohdan 7649, 7717
 Kurowski Edward 327, 2310–2311
 Kurowski Mieczysław 1052
 Kurpiel Antoni M. 385
 Kurtyba Jerzy 4885, 6658
 Kurtycz Zbigniew 7693
 Kurtz Franciszek 3783
 Kuryata Jan 7472

- Kuryluk Jerzy 223, 266, 7581, 7618, 7665
 Kuryluk Karol 237
 Kuryłowicz Jerzy 140
 Kurzawa Tomasz 7009
 Kurzelanka Zofia 1165
 Kurzyna Mieczysław 159, 1170, 1972
 Kusa Marian 5751, 7553, 7573, 7601, 7602, 7605,
 7615, 7659, 7667, 7685, 7688, 7697, 7756
 Kusociński Janusz 1272
 *Kuszelewska-Rayska Stanisława 122, 2312–2313
 Kuszewski Stanisław, (ks), (Ks), S.K., (S.K.), St.K.,
 (St.K.) 159, 327, 356, 487, 652, 2081, 2083,
 2108, 2311, 2693, 2984, 3127, 3675, 3763, 3860,
 4509, 6382, 7609, 7610, 7698, 7753, 7757
 Kuszowa Mirosława 277 III
 *Kuśmierz Józef 163, 269, 425, 2314–2317
 Kuśmierz Józef 272
 Kutejščikova V. 4956
 Kuthan Zbigniew 3811, 3812, 4960, 5865, 5866, 6099
 Kutrzebski Jan 1355
 Kuttanowa Felicja 4257
 Kutzner Paul 678
 Kuzmenko S. 6640
 Kuznecov Michail 7437
 Kuznecov Pavel 7397
 Kuznecov Vjačeslav 6687
 Kuznecova Agnija 6688
 Kuzniecowa R. 5040
 Kuźba Antoni 7712
 Kuźnia Władysław 325, 392, 393, 467
 Küchelbecker Wilhelm 6150, 6165, 6689
 Künne Manfred 5729
 Kürbisówna Brygida 60, 384, 4621, 5910
 (kw) (*TrL52*) 2678, 7723
 Kw (*Dziś52*) 5195
 Kw (*Dziś53*) 2344
 Kw. (*Dziś52*) 1031, 4281
 Kw. (*Dziś52*) 1443
 Kwapis Jarosław 651
 Kwapis Józef Jerzy 278 VIII, 446, 2318–2320
 Kwapisiewicz Stefan 2321
 Kwapiszewska Danuta 1952
 Kwaskowska Wanda 167
 Kwaśniewski Tadeusz, t.k., (t.k.), (tk) 7601, 7602,
 7614, 7795, 7823, 7824
 Kwaśny Marian 1333, 2919
 Kwiatkowska Danuta 7612
 Kwiatkowska Helena 6323
 Kwiatkowska Irena 3720, 7693, 7694, 7821
 Kwiatkowska K. 7701, 7749
 Kwiatkowska L. 610, 611
 Kwiatkowska Maria Podraza zob. Podraza-Kwiatkow-
 ska Maria
 Kwiatkowski 277 VII
 Kwiatkowski Artur 7572
 Kwiatkowski Jan 6746
 Kwiatkowski Jan Emil 6195, 6530, 6746, 6928
 *Kwiatkowski Jerzy 2919, 2920, 2922
 Kwiatkowski Mariusz 2322, 6469
 *Kwiatkowski Remigiusz 2323, 5629, 5995, 7318
 *Kwiatkowski Tadeusz, T.K. 253, 279 IV, 316, 1886,
 2324–2331, 2401, 2778, 4467, 4498, 7579, 7597,
 7622, 7623, 7625–7632, 7714, 7716, 7734, 7781,
 7784, 7792, 7795
 Kwiatkowski Walerian 79
 Kwiatkowski Zbigniew 266
 Kwiecińska Alina 2332–2333
 Kwiecińska Teresa 222
 Kwiecińska Zofia, Z.K. 72, 225, 486, 576, 673, 691,
 698, 808, 1023, 1156, 1268, 1921, 2149, 2508,
 2509, 2620, 3020, 3323, 3450, 3811, 3863, 4567,
 4993, 5111, 5961, 6021, 6403, 6502, 6622, 6754,
 7050, 7053, 7676, 7682, 7703, 7709, 7794
 Kwieciński Jerzy 904, 2334, 4903, 5424, 5441, 5721,
 5880, 5882, 6470, 7058, 7570, 7611
 Kwieciński Tadeusz 4286
 Kwintylian Marek Fabiusz zob. Quintilianus Marcus
 Fabius
 Kyas Vladimír 384
 Kyd., Kydr. zob. Kydryński Juliusz
 *Kydryński Juliusz, Kyd., Kydr. 2335–2336, 3197,
 4269, 4677, 4881, 5584, 5819, 7564, 7629, 7652,
 7740, 7784, 7825
 Kydryński Lucjan 7820
 (l) (*ExW53*) 2817
 (l) (*Rejsy52*) 4328
 (l) (*Spril52*) 327
 (l.) zob. Lutogniewski Tadeusz
 L. (*Dziś52*) 7822
 L. (*Klt52*) 337
 (L) (*IKP52*) 7746
 L.B. zob. Bandura Ludwik
 L.B. (*GŁ53*) 1748
 L.B. (*T53*) 6492, 6493, 7730
 L.Buk. zob. Bukowiecki Leon
 L.CG. (*ŻL52*) 6120
 L.D. zob. Damm Lidia
 (l.g.) (*ŻL52*) 2035
 L.G. zob. Goliński Leszek
 L.G. (*GłWb52*) 7604
 L.G. (*GłWb53*) 7604
 L.G. (*NK152*) 318
 L.G. (*NK153*) 243
 (L.G.) (*NK152*) 242
 L.H. (*NK152*) 316
 L.H. (*ŻL52*) 1251, 1299, 1300
 L.J.K. zob. Kern Ludwik Jerzy
 L.K. zob. Krzemieniecka Lucyna
 L.K. (*NK152*) 103
 (L.K.) (*ETg53*) 7680
 L.M. (*Szp52*) 7304
 L.M. (*ŚL52*) 3860
 L.M. (*Świeł52*) 6463
 (L.M.) (*GłP52*) 7669
 L.O. (*ŚL52*) 5952
 L.P. (*Dziś53*) 7656
 (L.P.) (*Exl152*) 7716
 L.R. (*NK153*) 317
 L.S. (*Głos53*) 7771
 L.S. (*Poprostu52*) 7310
 L.S. (*Poprostu53*) 6077, 7368

- L.S. (*Spril*52) 6661
 L.S. (*TrTg*52) 7711
 (L.W.) (*Wola*53) 7676, 7691
 l.z. (*Wies*53) 4515
 (la) (*GIW*53) 7820
 Labiche Eugène 5330, 7647
 Labkovskij Naum 6690–6691
 Laboradzki W. 6710
 Labuda Gerard 1365, 2479, 5970
 Lachman Wacław 1178, 1372, 1809, 2273, 2471, 3503, 3507, 3508, 3512, 3525
 Lachnitt Walerian, W.K. 163, 262, 2337–2338, 7550, 7574, 7575, 7578, 7587, 7588, 7660–7663, 7701, 7721, 7794
 Lachowicz major 2433
 Lachowicz Antoni 2339
 Lacina Bohdan 3735
 Lacina Jarosław 923
 Lācis Vilis 6120, 6137, 7433–7437
 Laffitte Jean 5331–5332
 La Fontaine Jean de 1885, 5333
 Lagercrantz Olof 1621
 Lagerkvist Pär 5969, 5971, 5975–5976
 Lagerlöf Selma 5977
 Lagin Lazar' 6692
 Lahr Helene 454
 Lahuti Abo'l-Qasem 7449
 Lajčiak Milan 5013
 *Lam Andrzej 28, 71, 95, 274, 355, 671, 732, 799, 1207, 1348, 1355, 1959, 2305, 2340, 2548, 2584, 2672, 2756, 2835, 2856, 3069, 3349, 4363, 4586, 4587
 Lam Jan 87, 2341–2346
 *Lam Stanisław 433/434
 Lamar [Marinov Lalju] 4926
 Lamb Charles 4736
 Lambor J.R. 5941
 Lamowa Danuta Kępczyńska zob. Kępczyńska-Lamowa Danuta
 Lampe Alfred 153, 3756, 4210
 Lanckorońska Karolina 2347
 Landau Klavdija zob. Varlamova Inna pseud.
 Landon Margaret 4672
 Landowska Wanda 2360
 Lang Maria 4248
 Lange Antoni 456, 5995
 Langer Herbert A. 5728
 Langgässer Elisabeth 5827
 Langham Gladys 4763
 Langland William 4736
 Langner Maria 5723
 Langr J. 4618
 Lanota Anna 2348, 4634
 Lányi Sarolta 5995
 Lao-Sze pseud. zob. Szu Sze-Jü
 Lapikov V. 6693
 Lapiš Miloš 3436
 Laponogov I. 6694
 Lapter Karol 4866
 Laptev Jurij 6695
 Lara Jessús 284
 La Rochefoucauld François de 5334
 Larra K. 4630
 Larra Raúl 4879
 las (*NK*53) 6123
 (las) (*Sz*52) 325, 2231
 Las. (*NK*53) 6204, 6332, 6929, 7196
 Lasiński Leo 2665
 Laski Witold 474
 Laskin Boris 6696
 Laskowska Jadwiga 6564, 6767, 7234
 Laskowska S. 6169
 Laskowska Wanda 5921
 Laskowski Janusz 2349
 Laskowski Otton 122
 Laskowski Stefan 7822
 Laskowski Zbigniew 1171
 Lasocki Bronisław 2350
 Lasota Grzegorz 98, 103, 111–113, 262, 356, 461, 870, 873, 1415, 1612, 2276, 2351, 2558, 2835, 3077, 3295, 3714, 3860, 4129, 5322, 6484, 6487
 Lasotowa Rozalia 405, 4720, 4908, 5091, 5282, 6202, 6365, 6371, 6379, 6489, 6516, 6523, 6604, 6633, 6704, 6835, 6955, 6965, 7024, 7051, 7117, 7238, 7252, 7304, 7326
 Lassalle Ferdinand 13, 5902
 Lasuria Aleksej 4365, 7322
 Laszecki Karol 4652, 4703, 5559
 Laszko M. zob. Ljaško Michail
 László Gyula 5995
 Laškov Ivan 6697
 Laterański Jan [Głowacki Jan] 2352
 Latusek Tadeusz 2353
 *Lau Jerzy 867, 887, 1378, 1379, 1681, 1774, 2276, 2354–2356, 2686, 3077, 3798, 4129, 4224, 4368, 5983, 7098
 Lau Krista-Sigrig 1553
 Lau-Gniadowska Anna 6709, 7406, 7423
 Lausz Karol 165, 168, 194, 196
 Lauter Hans 5722
 La Varende Jean-Balthazar Mallard de 5335
 Laver James 4804
 Lavigne Raymond 5336, 7740
 Lavkin B. 6690
 Lavreckij A. [Frenkel' Iosif] 6255
 Lavrenev Boris 6698, 7602, 7662, 7714, 7715, 7723
 Lawiński Ludwik 7564, 7770
 Lawson Henry [Hertzberg Larsen Henry] 4884
 Laxness Halldór [Gudjonsson Halldór Kiljan] 4631
 Layamon 4736
 Lazar Dawid 3057
 (lb) (*NK*53) 300 II
 lb. (*NK*53) 732
 ld (*NK*53) 326
 (ld) zob. Damm Lidia
 Leacock Stephen 4885
 Le-Be (*Dz*52) 7638
 Le-Be (*ŁEx*53) 7795
 Lebedev Jurij 6699
 Lebedev Vasilij zob. Lebedev-Kumać Vasilij
 Lebedev Vjačeslav 6700–6701

- Lebedev-Kumač Vasilij [Lebedev Vasilij] 3072, 6142, 6702
 Leberecht Hans 7375–7377
 Lebediew J. zob. Lebedev Jurij
 Lebediew W. zob. Lebedev Vjačeslav
 Lebediew W. 6776, 6779
 Lebediew-Kumacz W. zob. Lebedev-Kumač Vasilij
 Lebedziński Henryk 6439, 6517, 6715, 6746, 7009, 7175
 *Lec Stanisław Jerzy 500, 2357, 5740, 5741
 Lech pseud. zob. Konkolewski Henryk
 Lechicka Anna, A. Lech. 2358
 Lechicka Jadwiga 1355
 *Lechoń Jan [Serafinowicz Leszek] 103, 336 V, 1621, 2359–2361, 4564
 Lechowicz Marian 5645, 6987, 7203, 7305, 7320
 Leclercq Théodore 5337
 Lector (ŻL 53) 103
 Leder Rudolf zob. Hermlin Stephan pseud.
 *Lednicki Wacław 32, 81, 122, 361, 4632
 Ledóchowska Józefa 7566
 Ledóchowski Mieczysław Halka 2208
 Leeson Rob 4805
 Le Fort Gertrud von 5722
 *Legeżyński Stefan, S. Leg. 337, 2069, 2362–2365, 2586, 4891 7770, 7771
 Legnica Krzysztof 2366
 Legrand Marc-Antoine 5338
 Legut Jan 426, 2367
 Legut Ludomir 2368
 Lehar Ferenc 4159
 Lehdorff Ernest Ahaswer Heinrich 2160, 2163, 5828
 Lehr-Spławiński Tadeusz 361, 1724, 5636
 Leitgeber Witold 4799
 Leitner Maria 5829
 *Leja Magda 2369
 Lejkin Nikolaj 7792
 Lejtlin N. 6295
 Lekki Adolf 321, 2370–2372
 Lelewel Joachim 2373–2378, 2814, 6150
 Leliwa Jolanta 2379, 7649
 *Lem Stanisław 26, 1655, 2380–2383, 3883, 4643, 5584, 7662
 Lemańska D. 4877
 Lemański Jan 2384
 Lemański Stanisław L. 5209
 *Lenart Józef 282 V, 322, 411, 428, 822, 2385–2387, 3713, 6756
 Lenartowicz Stanisław 12, 21
 Lenartowicz Teofil 1629, 1630, 2388–2390, 4062
 Lenartowicz Zbigniew 2596
 Lenartowska Alina 7755
 Lenau Nikolaus [Niemsch von Strehlenau Nikolaus] 4626
 Lencznarowicz Mieczysław 4760
 Lenč Leonid [Popov Leonid] 2720, 6703–6704
 Lengnich Godfryd 341
 *Lengowski Michał 68, 235, 269, 304, 320, 450, 774, 1429, 2391–2394, 3447, 4019, 4524
 Lengren Zbigniew 2568, 3985, 4467, 4514, 6777
 Lenica Jan 261, 1373, 4125
 Lenin Vladimir Il'ič [Uljanov Vladimir] 8, 171, 780, 1375, 1905, 1966, 2032, 2242, 2265, 2274, 2511, 2526, 2836, 2869, 3028, 3029, 3074, 3116, 3379, 3709, 3801, 3899, 3905, 3984, 3995, 3996, 4222, 5035, 5079, 5742, 5982, 5991, 6114, 6150, 6397, 6511, 6512, 6516, 6559, 6566, 6628, 6659, 6737, 6741, 6743, 6746, 6782, 6818, 6853, 7098, 7120, 7229, 7230, 7371, 7399, 7495, 7504
 Lenskij D. zob. Vorob'ev Dmitrij
 Leon Carlos Augusto 4631, 5991
 León Fray Luis de 5571
 Leon Maria Teresa 5589
 Leonardo da Vinci 1053, 1672, 1771, 1969, 2681, 2683, 3058, 3803, 4628, 4878, 5324, 5440, 5441, 6010, 6064, 6083–6088, 7729
 Leonhard Rudolf 5726, 5830
 Leonidze Georgij 6137, 7388
 Leonov Leonid 6122, 6705–6706
 Leont'eva T.L. 6709
 Leopold Georg 7783
 Leopoldowa Wanda 48, 76, 78, 81, 87, 158, 258, 260, 488, 732, 845, 848, 1207, 2023, 2140, 2260, 2372, 2504, 2604, 2608, 2856, 3284, 3468, 3749, 4567, 5441, 6472, 6663, 6752, 7640, 7676
 Lepiarczyk Józef 316
 Lepkyj Bogdan 6158
 Lepszy Kazimierz 1351, 1355
 Lermontov Michail 6157, 6164, 6710–6715, 7793
 Lesage Alain-René 5197, 5339, 7574, 7629
 Lesiewski Wojciech, (W.L.) 269, 309, 311, 7581, 7598, 7599, 7600, 7656, 7710
 Lesman Bolesław zob. Leśmian Bolesław pseud.
 Lessing Dorris 4732
 Lessing Gotthold Ephraim 5831
 Lestyán Sándor 6033–6034
 Le Sueur Meridel 4673
 Leszak Paweł 4643
 Leszcz (Dziś) 1583, 3413, 5169
 Leszcza Jan 161, 2395, 5209
 Leszczycka Jadwiga 262
 Leszczyńska Franciszka 2471
 Leszczyńska Honorata 7812
 Leszczyńska Leokadia zob. Leszczyńska-Pancewicz Leokadia
 Leszczyńska-Pancewicz Leokadia 7802
 Leszczyński Bolesław 7565, 7573, 7812, 7822
 Leszczyński Jerzy 1337, 7566, 7573, 7680, 7682, 7801, 7802, 7808, 7812, 7821–7823, 7825
 Leszczyński Roman 446, 2396
 Leszczyński Stanisław 2397–2398
 Leszek Czarny książę 2196
 *Leśmian Bolesław [Lesman Bolesław] 2399
 Leśniewska Krystyna 301, 2674
 Leśniewska Maria 143, 5748, 5749a, 5796, 5899, 6438
 Leśniewska Marta 5322
 Leśnobrodzka-Załozyna Walentyna 6567, 6928, 7184, 7227
 Leśnodorski Bogusław 76, 78, 159, 351, 798, 1980, 3805
 *Leśnodorski Zygmunt 68, 501, 704, 2400–2401,

- 2460, 3284, 5233, 7549, 7620, 7629, 7632, 7682, 7716, 7798, 7814
- Levik Vil'gel'm 2635
- Levinskaja S.J. 3747
- Levitan Amos 5569
- Levski Vasil [Ivanov Vasil] 4911
- Lewandowska Barbara 2402
- Lewandowska Irena 6379, 6960
- Lewandowska Izabela zob. Lewandowska Janina
- Lewandowska Janina (Izabela) 6172, 6440, 6977, 7089, 7287–7291
- *Lewański Julian 60, 64, 68, 71, 384
- Lewar Zbigniew 103
- Lewicka-Kamińska Anna 72, 547
- Lewicka-Rawner Maria 2675
- Lewicki A. 4475
- Lewicki Bolesław Wł. 3877
- Lewicki Karol 63, 631
- Lewicki Stanisław Ludwik 161, 2403
- *Lewik Włodzimierz 1328, 4784, 5731, 5741, 5742, 5845, 5891, 5949, 5965, 7688
- *Lewin Leopold 282 II, 324, 403, 424, 435, 442, 446, 447, 453, 470, 476, 493, 505, 2404–2408, 4911, 4939, 4948, 4992, 5252, 5731, 5780, 5795, 5800, 5919, 5995, 6052, 6142, 6150, 6159, 6165, 6185, 6267, 6289, 6328, 6378, 6390, 6391, 6394, 6446, 6447, 6490, 6518, 6526, 6566, 6569, 6630, 6634, 6687, 6693, 6702, 6716, 6717, 6760, 6782, 6787, 6792, 6803, 6807, 6823, 6840, 6841, 6848, 6882, 6908, 6986, 6999, 7001, 7037, 7060, 7068, 7080, 7098, 7118, 7120, 7150, 7207, 7254, 7318, 7349, 7371, 7388, 7399, 7471, 7491, 7504, 7519, 7523
- Lewinówna Zofia 639
- Lewińska Jadwiga Dąbrowska zob. Dąbrowska-Lewińska Jadwiga
- Lewiński Ludwik 4475
- Lewiński Włodzimierz 1383, 1649, 2405, 4177
- Lewitter Lucjan Ryszard 122, 6360
- Lewkowa Krystyna Krakowiak zob. Krakowiak-Lewkowa Krystyna
- Leyendecker Karl 3749
- *Leyk Fryderyk Mirosław 2409–2410, 3122, 4524
- Ležák Milan zob. Jariš Milan pseud. (Igom) (*St Tyg*53) 6120
- Lgowski Jan 1715
- Li Czar 5652
- Li Kao Žan 4212
- Li Po [Li-Tai-Pe] 3753
- Li Su Dok 5645
- Li Tehja Diun 5653
- Libanius 5530
- Libedinskij Jurij 6142
- Libelt Karol 456, 7549
- Libera Anna 2411
- *Libera Zdzisław 78, 168, 174, 175, 179–181, 191, 350, 351, 354, 743, 2140, 2166, 2674, 2844, 3229, 3725, 4000, 4101, 4597
- Liberda Adolf 7743
- Libiszowska Elżbieta 7564
- Libiszowska Zofia 60, 1355, 3978
- Librach Jan 3926
- *Lichański Stefan, pseud. Kolec Bogumił 103, 112, 113, 163, 260, 261, 326, 1358, 1418, 1463, 1464, 1549, 1629, 1681, 1861, 2412–2413, 2474, 2541, 2677, 2682, 2863, 2902, 2988, 3054, 3143, 3189, 3203, 3432, 3439, 3509, 3798, 4292, 4755, 5225, 5309, 5783, 5930, 5975, 6746, 7585
- *Lichniak Zygmunt, Z.L., pseud. Żurawiec Mateusz 7, 98, 106, 112, 300 I, 723, 783, 808, 833, 845, 1108, 1285, 1303, 1378, 1379, 1498, 1638, 1814, 1840, 1972, 2000, 2140, 2254, 2272, 2414–2416, 2419, 2420, 2474, 2573, 2798, 2808, 2835, 2980, 3342, 3457, 3938, 3995, 4129, 4244, 4368, 4402, 4586, 4587, 4597, 4879, 5299, 5331, 5724, 5726, 5727, 5797, 5829, 5870, 6120
- Lichodeev Leonid 6716
- Lichodziejewska Feliksa 887
- Lichońska Irmina 1347, 1348
- Lichtenbaum Josef (Lichtenbojm, Lichtenbom, Lichtenbojm J.) 443, 2043, 2649, 3661
- Licinius (Licyniusz) 7001
- Lider Janina 7276, 7277
- Lidov P. 6142
- *Liebert Jerzy 2417–2420
- Liebfeld Alfred 4660, 4662, 5729, 6385
- Liebhart Lidia zob. Orme Alexandra pseud.
- Liebkecht Karl 4939
- Lieder Wacław Rolicz zob. Rolicz-Lieder Wacław
- Liehm Antonín J. 5054
- Liesler Józef 5056
- Lifšic Vladimir 6717–6718
- Ligęza Józef 231
- Ligęzina Anna (Fannia Świętocha) 1834
- *Ligocki Edward 2421, 5315, 6074, 6075
- *Ligoń Juliusz 2422, 3934 (LIK) (*ExW*52) 7615
- Likofron zob. Lycophron
- Likstanov Iosif 6719–6720
- Liksza Włodzimierz L. 5854, 5983, 7553, 7693
- Liktenbojm J. zob. Lichtenbaum Josef
- Lilburne John 4736
- Lilpop Stanisław 1905
- Lim Chwa 5654
- Liman Kazimierz 381
- Lincoln Abraham 4467
- Linde Ebbe 5971
- Linde Samuel Bogumił 341, 2423, 6158
- Lindegren Erik Johan 5971
- Linder Karol 1798
- Lindner Maria Gorczyńska zob. Gorczyńska-Lindner Maria
- Lindorm Erik 5971
- Lindquist Ebbe 5971
- Lindsay Jack 298, 4733, 4886
- Linke Anna 5747, 5798, 6653, 6695
- Linklater Eric 3675
- Lin'kov Lev 6142, 6170, 6721–6725
- Lipczyński Wacław 7003
- Lipiarska Alfreda 3127
- Lipińska Barbara 111
- Lipińska Hanna Gośławska zob. Gośławska-Lipińska Hanna

- Lipiński Edward 1355
 Lipiński Eryk 158, 288, 946, 3291, 6524, 6802
 Lipiński Jacek 13, 158, 410, 4731, 7552
 Lipiński Jan 1057
 Lipiński Jerzy 251
 Lipko Agnieszka 277 V
 Lipniacki Wojciech 281 VII, 445, 2424–2426, 6388, 6547
 Lipska Helena 124
 Lipska Janina 2427–2428
 *Lipski Jan Józef 747, 1275, 2129, 2610, 3235, 3254, 3273, 4472
 *Lipski Leon 2429
 Lipszyc Grzegorz 583, 1428, 4659, 6275
 Lipszyc Grzegorz Tadeusz 7552
 Lis Jan 4475
 Lis Jerzy 2024, 3809, 4216, 4302, 4567
 *Lisiecka Alicja 1959, 4724, 6205, 6636
 *Lisiewicz Mieczysław 2430, 4628
 Lisiewicz Teodozja 333, 334 III, 2431–2432, 4810, 7776
 Lisjanskij Mark 6726
 *Liskowacki Ryszard, R.L. 282 II, 309, 446, 2433–2435
 Lisowski Jerzy 5191, 5192, 5270, 5277, 5299, 5422, 5423, 5425, 5434, 6059, 7670
 Lisowski Włodzimierz 5715
 Lissa Zofia 262, 6128, 7371, 7399
 Lissmann Michael 1293
 Listowel Judith Countess 2874
 Listowski Marian Narcyz 2436
 Liszewski Jan 2437
 Li-Tai-Pe zob. Li Po pseud.
 Litwin Jakub 76
 Litwin Janusz 7612
 *Litwiniuk Jerzy 416, 430, 446, 490, 496, 2438–2444, 3294, 4924, 5955, 6165, 6198, 6267, 6702, 6737, 6741, 6806, 6815, 6826, 7032, 7074, 7120, 7172, 7225, 7294, 7324, 7354, 7357, 7401
 Liu Pai-Ju 4963, 4990–4991
 Livius Titus 5694
 Lizogub Dmitrij 6727–6728
 (lj) (*Wid(dod)*53) 322
 Ljaško Michail 6729
 Ljungdal Arnold 5971
 Llado José M^a 3634
 lmb. (*NK152*) 522
 LMB (*ŻL52*) 237
 Lobman Jerzy 4970
 Lobjko Ivan 81, 2661
 Locke John 4736
 Lockhart Robert Hamilton Bruce 4731
 Lods Adolphe 5560
 Loepfe Alfred 2700, 2708
 Loewenstein S. 1905
 Lokmān el-Hakīm 2163
 Lomidze G. zob. Łomidze Georgij
 Lomonosov Michail V. 6155, 6730–6731, 7069
 Lompa Józef 587, 2445, 3934
 London Jack [Griffith John] 4674–4678
 Londyńczyk pseud. zob. Mieroszewski Juliusz
 Londzin Józef 399, 2021
 Londzin Wiktor 161
 Longinow Michail 6140
 Longinowa M. 6140
 Loos Wiktor 1122
 Lope de Vega Carpio 5571, 5590–5591, 7602, 7640
 López de Mendoza Íñigo [Santillana Marqués de] 5592
 Loppe Hedwig 401, 423
 Lorbeer Hans 5729, 5832
 Lorentowicz Jan 211, 2361, 5245
 Lorentowicz Lech 12
 Lorentz Leopold 161
 Lorentz Stanisław 71, 72, 351
 Lorentz Zofia 2446, 7741
 Lorenz Alexander 1553
 Lorenz Fryderyk 1004
 Lorenzini Carlo zob. Collodi Carlo pseud.
 Loret Janina 5051
 Loretz Mieczysław Milecki zob. Milecki-Loretz Mieczysław
 Louis René 5191
 Louis-Émile zob. Mercier Louis pseud.
 Lovelace Richard 4736
 *Lovell Jerzy 278 IX, 429, 446, 2447–2449
 Lovellowa Janina 7701
 Lövy Sándor 5995
 (lp) (*Dziś*53) 7657
 (lpk) (*TgP*53) 7652
 Lu Juan 4992
 Lu Mej 4963
 Lu Sun [Czou Szu-żen] 4993–4994
 Lu Tuan-Ho 4964
 Lubasz Maksymilian 7728
 Lubaś Władysław 7714
 Lubecki Władysław, W.L. 2450, 7651, 7701, 7744
 Lubenskij Petr [Afoniskij Petr] 6732
 Lubicz Feliks 2451
 Lubicz Jerzy 4492
 Lubicz Maria 7605
 Lubicz Stanisław 2452, 7722
 Lubicz Stefan 2453, 2835
 Lubicz-Zaleski Zygmunt zob. Zaleski Zygmunt Lubicz
 Lubieńska Karolina 7592
 z Lublina Biernat zob. Biernat z Lublina
 L'ubomierský A.M. 4054
 Lubomirski Stanisław Herakliusz 439, 2454
 Lubosz Bolesław 277 VI, 775, 2455–2456, 2678, 3713, 3933, 6120, 7572, 7713, 7762
 Lubowcew Włodzimierz 6749
 Lubowski Edward 87, 410, 466
 Luca Remus 5946
 Lucanus Marcus Annaeus 5695
 Lucevič Ivan zob. Kupala Janka pseud.
 Lucianus Samosatensis 34, 5531
 Lucignani Luciano 7588
 Luciński Antoni 385, 2164, 2812
 Lucullus Lucius Licinius (Lukullus) 5742
 Lucyfer pseud. (*DzP*53) 1937
 Ludkiewicz Stanisław 156

- Ludomirski B. 7664
 Ludziński Marian 2487
 z Ludziska Jan zob. Jan z Ludziska
 Lugovskij V. 3739
 Lugovskoj Vladimir 6733
 Lukács György 7, 9
 Lukaševič Vadim 6734
 Lukian z Samosaty zob. Lucianus Samosatensis
 Lukin J. zob. Łukin Jurij
 Lukin Nikolaj 6735
 Lukinskas Romualdas 7405
 Luknickij Pavel 6736
 Lukonin Michail 446, 6737
 Lukovskij Igor' 4637, 6738
 Luksemburg Róża 836, 2659, 4183, 4939
 Lukullus zob. Lucullus Lucius Licinius
 Lunden Mimi Sverdrup zob. Sverdrup Lunden Mimi
 Lundkvist Arthur 5971
 Lung Men 4964
 Lurczyński L. 5452
 Lurczyński Mieczysław 2457–2458, 5191, 5326, 78 21
 Lur'e A. 670
 Lutman Roman 81
 Lutogniewski Tadeusz, (l.), (t), t.lut., (t.lut.),
 (T.Lut.), (tel), (tel.) 262, 266, 327, 354, 822,
 887, 1583, 2003, 2086, 2106, 2834, 3129, 4587,
 7610, 7692, 7696–7699, 7753, 7793
 Lutosławski Witold 1414, 4149, 4392
 *Lutowski Jerzy 277 II, 501, 2459–2463, 7594, 7600,
 7602, 7610, 7615, 7618, 7629, 7638, 7651, 7654,
 7659, 7662, 7668, 7675, 7697, 7710, 7715, 7719–
 7721, 7762, 7780
 Lutyński Jan 4975
 Lwow Włodzimierz 6459, 6464, 7588, 7794
 Lyall Archibald 2930
 Lycophron Chalcidensis 5485, 5532
 Lyly John 4736
 Lyn'kou Michas' 7363

 (Ł) (SŁ 53) 7618
 Łabęcka-Koecherowa Małgorzata 5300, 5980
 Łabkowski N. zob. Labkovskij Naum
 Łabuz Józef 2464
 Łach Stanisław 5568
 Łacis W. zob. Lācis Vilis
 Łada Stanisław 7069
 Ładiagin W. 6865
 Ładoń 334 III
 Ładosiówna Irena 7824
 Ładosz Henryk 1379
 Łagin Ł. zob. Lagin Lazar'
 Łagocki Zbigniew R. 2839
 Łamar pseud. zob. Lamar pseud.
 Łangowski Jan 151
 Łanowski Jerzy 1526, 3088a, 5480, 5486, 5533
 Łańska Aleksandra 5183
 Łapicka Zofia 6146, 6200, 6201, 6344, 6648, 6692,
 6736, 7029, 7132
 Łapicki Andrzej 301
 Łapicki I. 4663
 Łapikow W. zob. Lapikov V.

 Łapiński Czesław 428
 Łapiński Stanisław 4759, 7638, 7822
 Łapiński Zdzisław 3443
 Łaponogow I. zob. Laponogov I.
 Łaptiew J. zob. Laptev Jurij
 Łarionow M. 6142
 Łaski Hieronim 1130
 Łaski Jan I (1455–1531) 70, 2465
 Łaskin B. zob. Laskin Boris
 Łastik Salomon 99, 103, 113, 119, 168, 327, 619,
 723, 833, 864, 1023, 1275, 1508, 1599, 1600,
 2466, 2601, 3069, 3309, 426 9, 6120, 6255, 7433,
 7590, 7593, 7670, 7672, 7675, 7676, 7691, 7697,
 7701, 7793, 7795
 Łasuria A. zob. Lasuria Aleksej
 Łaszcz Aleksander 2483
 Łaszkw I. zob. Laškov Ivan
 Łaszowski Alfred zob. Gerard Alfred pseud.
 Ławriecki A. zob. Lavreckij A.
 Ławrienow B. zob. Lavrenev Boris
 Ławrukiewicz Grażyna 4665
 Ławrynowicz Zygmunt 2467–2468, 5410
 Ławski Zenon 6890, 6891
 Łazorczyk Michał 2469
 Łącki Wiktor 7714
 Łączkowski Zdzisław 2470
 Łączyńska Amelia 7755
 Łebkowski Mirosław 445, 493, 2471–2472, 4638
 *Łempicka Aniela 4091, 4416
 Łempicka Jadwiga Gamska zob. Gamska-Łempicka
 Jadwiga
 *Łempicki Stanisław 63, 2473, 5797
 Łepki B. zob. Lepkyj Bogdan
 Łepkowski Andrzej 2474–2478
 Łepkowski Tadeusz 1944
 Łęski Józef 341
 Łętowski Ludwik 2479
 Łętowski Stanisław zw. Marszałkiem 1430
 Łobaczewska Stefania 1680
 *Łobodowski Józef 333, 336 IV, 2480–2483, 3359,
 3709, 5571, 5582, 5584, 5590, 5594, 5595,
 5601–5603, 5823, 7468, 7496
 Łobojko I. zob. Lobjko Ivan
 Łoc Fanny 1211
 Łochocka Hanna, H.Ł. 2484
 Łodyński Marian 1985
 Łodziński Alfred 7822
 Łojek Jerzy 472
 Łoktionow E. 6133
 Łomacki Mikołaj 6511
 Łomaczewska Danuta B. 237, 609, 2832, 6332, 6445
 Łomaczewska R. 7714
 Łomidze Georgij 6120
 Łomnicki Tadeusz 111, 1583, 2485–2486, 7549, 7672
 Łomonosow M. zob. Lomonosov Michail
 *Łopalewski Tadeusz 2487–2488, 6220, 6221, 6223,
 6224, 6355, 7041, 7042, 7529, 7798, 7799
 Łopatin P. 6540
 Łopatyńska Lidia 13, 5187–5189, 5312, 5322, 5330,
 5337, 5339, 5371, 5453, 5454, 7549, 7572
 Łopuszański Bolesław 1485

- Łopuszyńska Krystyna 1919
 Łosiowa Krystyna Konarska zob. Konarska-Łosiowa Krystyna
 Łossowski Piotr 428, 1587–1588
 Łoś Jan 361
 *Łoś Stefan 327, 2489–2491, 3979–3980, 7625, 7676, 7753
 Łotach Janina 2492
 Łowiński Jerzy 4750
 Łoziński Emanuel 192
 Łoziński Walery 2493–2495
 Łoziński Władysław 456, 2496
 Łubieński Franciszek 3750
 Łubkowski Antoni 7623, 7628, 7629, 7740
 Łubniewski Wincenty 7196
 Łuczek Zofia 6545
 Łuczkiwicz Mieczysław 7815
 Ługowski W. zob. Lugovskoj Vladimir
 Łukaczyński Zbigniew 5209
 Łukasiewicz Ignacy 3041
 Łukasiewicz Jacek 113, 281 IX, 1358, 1595, 2000, 2254, 2497, 2554, 2868, 3890, 4481, 6980
 *Łukasiewicz Stanisław 2498
 Łukasiewicz Zenon zob. Łukaszewicz Zenon M.
 Łukaszewicz W. zob. Lukaševič Vadim
 Łukaszewicz Witold 2378, 2677
 Łukaszewicz Zenon M. 106, 696, 1525, 2420, 2474, 2671, 3933, 6029, 7654, 7823
 Łukianow Sergiusz 7794
 Łukin Jurij 6137, 6527, 7140, 7169, 7496
 Łukin M. zob. Lukin Nikolaj
 Łuknicki P. zob. Luknickij Pavel
 Łukonin M. zob. Lukonin Michail
 Łukowska Helena 5464
 Łukowski I. zob. Lukovskij Igor'
 Łukowski Jan 5836
 Łusakowski Seweryn 2499
 Łuskińska Stefan 2163
 Łuszczewski Leon 7638
 Łuszczki Lucjan 7777
 Łyńkow M. zob. Lyn'kou Michas'
 Łysak Józef 464
 Łysakowski Adam 132
 Łysakowski Marian 333, 2500
 *Łysek Jan 2501
 Łyszczczyński Kazimierz 2502

 (m) (*ExW*52) 7811
 (m) (*GtL*53) 128, 1752, 7763
 (m) (*NTor*53) 311
 (m) (*Wid(dod)*53) 299
 M (*ExII*52) 7741
 M. (*Dziatwa*52) 7777
 M. (*ExII*52) 7635, 7640, 7715
 M. (*ŁEx*53) 7635, 7642, 7644, 7716
 (M) (*ŻPol*52) 4210
 M.A. (*S*52) 7750
 M.B. zob. Bregant Marian
 M.B. (*Dziś*53) 7817
 M.B. (*Dziś*53) 4970, 6747
 m.b.-r., M.B.-R. zob. Bechzyc-Rudnicka Maria

 M.C. zob. Czerkawska Maria
 M.C. (*Dziś*53) 5487
 M.C. (*NK1*52) 4640, 4936
 M.Ch. (*Życie*53) 4749
 M.Cz. zob. Czerkawska Maria
 M.D. (*DzZ*53) 835
 M.D. (*SzL*53) 7754
 M.Đg. zob. Dołęga Mieczysław
 M.G. (*Drż*53) 7095
 M.Gr. zob. Grad Mieczysław
 M.IOTI 334 II
 M.J. zob. Jaworczakowa Mira
 M.J. (*ExII*52) 7638, 7640, 7642, 7643, 7647
 M.J. (*ExII*53) 7635, 7638, 7640, 7642, 7647
 M.J. (*KwIPolR*53) 6120, 6157, 6517, 6844, 7001, 7014, 7196, 7442
 M.J. (*ŁEx*53) 1356
 M.J. (*NŚw*52) 7467
 M.J. (*Wieś*53) 3420
 m.k. (*TrWol*52) 6137
 M.K. zob. Krupiński Marek
 M.K. 4891
 M.K. (*IKP*53) 7599
 M.K. (*Klt*53) 2663, 5413
 M.K. (*NK1*52) 324, 326
 M.K. (*NTor*53) 1220
 M.K. (*Pkol*52) 6422
 M.K. (*Popro*52) 826, 7590
 M.K. (*Popro*53) 6484
 M.K. (*Ś*52) 5584
 M... K. zob. Heilpern Maksymilian
 (M.K.) (*NK1*52) 326
 (M.K.) (*NTor*53) 7600
 m.kos., M.Kos. zob. Kosińska Maria
 M.L. (*Wola*52) 230, 1486, 3860, 4920
 M.L.J. (*T*52) 7675
 m.m. (*GN*53) 2068
 M.M. zob. Markowski Mieczysław
 M.M. (*NK1*52) 5887
 M.M. (*TgKat*52) 4794
 m.n. (*NRz*53) 7666
 M.Or. (*DzŁ*53) 7699
 (m.ost.) (*MP*52) 2663
 (m.ost.) (*MP*53) 4830
 M.R. 5720
 M.R. (*NK1*53) 215
 M.R. (*SłP*52) 2889
 M.R. (*TrL*52) 5721
 M.S. (*GN*53) 7774
 M.S. (*GR*53) 4721
 M.S. (*Spril*52) 6960
 M.S. (*Spril*53) 5644
 M.S. (*Życie*52) 7777
 M.S. (*Życie*53) 337
 M.Św. (*DzPŻ*52) 1761, 2069, 2695
 M.T. zob. Toporowski Marian
 M.T. (*P*52) 7720
 m.w. (*NK1*53) 326
 M.W. zob. Warneńska Monika
 M.W. (*NK1*52) 4903, 5579, 6517
 M.W. (*NK1*53) 326

- M.W. (ŻW53) 1287
 M.W. (ŻWol52) 7668
 M.Z. (GłP53) 822
 M.Z. (Szp52) 4125
 M.Z.M. zob. Zientara-Malewska Maria
 Ma Fyn 4966
 Mac Henry Beth 4679
 Macaja A. 6900
 Macaulay Thomas Babington 4736
 MacCarthy Desmond 4806
 *Mach Wilhelm 118, 278 IX, 299, 489, 497, 2503–
 2504, 2584, 2808, 3235, 3924, 4171, 4515, 4587,
 7198, 7669
 Machalski Franciszek 462, 2222, 4877, 5931, 5935,
 5937
 *Machejek Władysław 108, 159, 257, 316, 417, 470,
 497, 954, 1299, 2326, 2327, 2330, 2505–2513,
 3714, 3954
 Machiavelli Niccoló 6089–6090
 Machnikowski Zygmunt 2514
 Machtum-Kuli Fragi 7462
 Maciąg Ludwik 1024, 1511, 2453, 2636, 2760, 3217,
 4000, 4110, 4590, 5977
 *Maciąg Włodzimierz 108, 167, 260, 484, 719, 773,
 1183, 1268, 1275, 1432, 2023, 2024, 2035, 2276,
 2408, 2508, 2515, 2610, 2808, 2998, 3203, 3234,
 3376, 3452, 3708, 4324, 7623
 Maciej z Miechowa 2516
 Maciejewska Irena 2096, 2156, 3049, 3798, 5728,
 6053, 6454, 7433
 Maciejewski Jan 7584
 Maciejewski Janusz 76, 119, 225, 1674, 2231, 2843,
 6389
 *Maciejewski Jarosław 3741, 3750
 Maciejewski Jerzy K. 2153, 4355
 Maciejewski Zygfryd 5089, 6985
 Maciejowski Ignacy pseud. Sewer 2517–2520
 Macierakowski Jerzy 7605, 7622, 7680, 7681, 7807,
 7808, 7810–7812, 7819, 7823
 Maciocha Stanisław 7205
 Maciszewski Jarema 2983
 Mackenzie Compton 3675, 4731, 4807
 Mackenzie Kenneth 3737
 Mackiewicz por. 4151
 *Mackiewicz Józef 122, 2521–2522, 2712, 5410
 Mackiewicz Konstanty 7779
 *Mackiewicz Stanisław 112, 122, 336 I, 1031, 1446,
 1719, 1720, 2523–2527, 2561, 2677, 2704, 3096,
 3592, 3675, 3926, 5353, 6360, 6468, 7771
 Mackiewicz Maria 1155, 1156, 1157, 2148, 2622, 3917,
 4108, 6291, 6645, 7245, 7246
 Mackrott Henryk 7563
 Macpherson James 4736
 Macurek Josef 128
 Macużanka Zenona 1108, 2655, 4958, 4972, 7337,
 7341, 7498
 Madariaga Salvador de 5593
 Madejski Wacław 6570, 7062, 7102, 7360, 7794
 Madejski Władysław 7659
 Madeyska Irena Fabiani zob. Fabiani-Madeyska Irena
 Madeyska Marta 4794
 Madyda Władysław 34, 5487, 5688, 7569
 Mag (IKP53) 104
 Magiera Jan, mg 5148, 5160
 Magnusson Arthur 4009
 Magnuszewski Józef 150, 209, 384, 2163, 5100, 5102
 Mágir Antonín Stanislav 46, 56, 60, 76, 86, 204, 455,
 4416
 Mailer Norman 4680
 Maj Ludwik 272, 3187, 3342, 4269, 6200
 Majakovskij Vladimir 493, 923, 2439, 3800, 6120,
 6157, 6267, 6513, 6687, 6739–6749
 Majchrzak Józef 231
 Majer Józef 2411
 Majerová Marie 289, 5081–5083
 Majewska Barbara 212
 Majewska Janina 6592, 6593, 7682
 Majewska Maria 6435
 Majewska S. 6544
 Majewski Gustaw 3167
 Majewski Józef 3702, 3703
 Majewski Mieczysław 1291, 2783
 Majewski Sylwester 7802
 Majkut Józef 3392, 7718
 Majołowski Józef 4293
 Majtczak Bronisław 2528–2529
 Makal Mahmud 5979, 5984–5985
 Makarczuk Jan 3847
 *Makarczyk Janusz 2530–2532, 7629, 7716, 7733,
 7741, 7753
 Makarenko Anton 6750–6752, 7602, 7615, 7625, 7634,
 7656, 7700, 7716, 7720
 Makarenko Jakov 6753–6754
 Makašin Sergej 7043
 Maklaj Nikolaj Miklucho zob. Miklucho-Maklaj Ni-
 kolaj
 Maklakiewicz Jan Adam 387, 1371, 1797, 2319, 3035,
 3157
 Makljarskij Michail 6564, 6755
 Makojnik Wiesław 7612, 7802, 7822
 *Makowiecki Tadeusz 783, 2533–2534, 6713
 Makowiecki Witold 2535–2536
 Makowski Jan 4662
 Makowski Ludwik 7718
 Makowski M. 7166, 7389
 Makowski Stanisław 7822
 Makowski Zbigniew 468
 Makselon Edward 2021, 2024
 Maksymowicz Z. 6275
 *Makuszyński Kornel 2521, 2537–2541, 7812, 7816
 Makutynowicz Andrzej pseud. zob. Minakowski
 Andrzej
 Malanjuk Jevgen 7494
 Malawska Maria 2542–2543, 6235, 7133
 Mal'cev Elizar 6756–6757
 Mal'cev Orest 6137, 6758
 Malczewski Antoni 2544–2545
 Malczewski Jacek 3670
 *Malczewski Rafał 91
 Malecha Henryk 2675
 Malecki Hieronim 439
 Maleczyńska Ewa 51, 68

- Maleczyński Karol 1364
 Málek Karel 3160
 Maleko'sz-szo'ara zob. Bahar Mohammad Tagi
 Malendowski E. 7712
 Malenkow Georgij M. 6135
 Malèque Joseph 5340
 Maleszewski Piotr 341
 *Malewska Hanna 118, 2546–2547
 Malewska Maria Zientara zob. Zientara-Malewska Maria
 Malewska Zofia 157
 Malherbe François de 5341, 5444
 Malicka-Guha Marta 5620, 7282
 Malicka Zofia 2125
 Malicki B. 5959, 5962, 6189, 7711
 Maliczewski Józef 7802
 Malík Jan 7728, 7730, 7731, 7779, 7824
 Malik Tadeusz 6550
 Malin Aleksandr 1849, 4467, 6759
 Malin Aleksej 6760
 Maliniak Alicja 6168, 6735, 7487
 Maliniak Bernard 6168, 6735
 Maliniak Julian 5883, 6650
 Malinowska K. 7482, 7484
 Malinowski Jan 6250, 7110
 Malinowski Lucjan 398, 460
 Malinowski Pérégrin (Peregryn) 3750
 Malinowski Władysław Pobóg zob. Pobóg-Malinowski Władysław
 Malinská Anna 5084
 *Maliszewski Aleksander 260, 301, 303, 468, 1959, 2548–2551, 3882, 4506, 5163, 5590, 7080, 7605, 7618, 7688, 7700, 7710, 7711, 7714, 7721–7723, 7740, 7757
 Mališ Oskar 5085
 Mališevski M. 6761
 Maljarevskij Pavel 6137
 Malkiewicz-Strzałkowa Maria 5290, 5333
 Malkov V. 6762
 Mally Janina 3749
 Malon de Chaide Pedro 5594
 Malory Thomas 4736
 Malraux André 5342
 Malski Wiktor 7741
 Maltz Albert 4681–4683, 7649, 7651, 7691, 7757
 Malyško Andrij 7495–7496
 Małachowska Mira 2069
 Małachowski Aleksander 367
 Małachowski B. 7182
 Małaniuk Jewhen 2482
 Małcużyński Karol 2552–2553
 Małecka Zofia 332, 2483
 Małeckie Stefan 7547
 Małeckie Zbigniew 161
 Małgorzewska Jadwiga 4635
 Małkowska Hanna 264, 7578, 7583, 7588, 7822
 Małkowski Henryk 7802
 Małkowski Witold 7822
 Małłek Karol 1825
 Małowist Marian 67
 Małowistowa Iza Bieżuńska zob. Bieżuńska-Małowistowa Iza
 Małunowiczówna Leokadia 5530
 Małynicz Zofia 7802
 Mamaev G. 6763
 Mamin-Sibirjak Dmitrij [Mamin Dmitrij] 6764–6770
 Mamonow Z.A. 6468
 Mamoń Bronisław 158, 281 IX, 2419, 2670, 3009, 3086, 3438, 4794
 Mamuszka Franciszek 4567
 Mancisidor Jose 292
 *Mandalian Andrzej 98, 113, 282 V, 403, 426, 435, 437, 440, 442, 446, 447, 453, 454, 470, 476, 496, 2554–2558, 4497, 6021, 6746
 Mankiewicz-Szaniawska Helena 6453, 7512
 Mankov Nikola 2581
 Mann Heinrich 21, 5322, 5719, 5833–5834
 Mann Kazimierz 6338
 Mann Klaus 5835
 Mann Thomas 4293, 4626, 5719, 5723, 5836–5837
 Manojlović-Rajko Nikola 3395
 Manov Emil 4927
 Manuzio Aldo I 63
 Manuzio Aldo II 63
 Manuzio Paolo 63
 Manzoni Alessandro 6091–6093
 Mańczakowa Barbara 2675
 Mańkowski Aleksander 87
 Mańkowski Jerzy Tajza zob. Tajza Mańkowski Jerzy
 Mańkowski Tadeusz 6219
 Mao-Dun 288, 4995, 5322
 Mao Tse-Tung 4958, 4996–4997, 5079, 6288
 Mao-Tun 4959
 MAR (*Rejsy* 52) 792
 Mar. (*Rejsy* 52) 619, 1275, 1303, 3309
 Mar. (*Rejsy* 53) 1270
 (mar) (*DzP* 52) 316, 7714
 Mar (Aksenowa) Suzanna 3739, 3886
 Marangozov Nikolaj 4906, 4928
 Marchenoir Marie-Joseph-Caïn zob. Bloy Léon pseud.
 Marchlewska Br. 6906
 Marchlewska Zofia 1768, 1771, 2559–2560, 2562
 Marchlewski Julian 634, 2561–2564, 3935, 5608, 5609, 7563
 Marchwitza Hans 293, 5744, 5838–5841
 Marcin ksiądz 385
 Marcin Polak 2565
 Marciniak Zb. 1355
 Marcinkiewicz A. 6636
 Marcinkowski Antoni 457
 Marcinkowski Stefan 7739
 Marciszewska Alicja 113
 Marczak Jan 105
 Marczak-Oborska Jadwiga 7146
 *Marczak-Oborski Stanisław 301, 826, 2566, 5338, 7146, 7552, 7565, 7590, 7593, 7597, 7598, 7600, 7609, 7611, 7616, 7623, 7624, 7633, 7648, 7652, 7668, 7669, 7675, 7682, 7684, 7685, 7689, 7691, 7697, 7698, 7794
 Marczewski Tadeusz 1532, 1977, 2276, 7818–7821

- Marczuk Emil 309, 7633, 7722, 7754
 Marczyński Adam 4978, 5268
 Marčevski Marko 4929
 Marecka Janina 5610, 5612, 5725, 5725a, 5786, 5787, 5816, 5819, 5846, 5881, 5884
 Marecka Wiera 7588, 7792
 Marek Jiří 4630, 5013, 5086–5090
 Marek Joseph pseud. zob. Ciołkosz Andrzej
 Marek S. 5091
 Marek Szymon 7649
 Marek Tadeusz 3675
 Marek z Jamielnicy zob. z Jamielnicy Marek
 Maresjew Aleksy 6963
 Margełaszewi G. 7345
 Maria Kazimiera Sobieska królowa polska 4540
 *Marianowicz Antoni, J.R., pseud. Rożenek Jakub 45, 103, 104, 272, 293, 311, 405, 416, 430, 435, 446, 452, 453, 490, 910, 914–915, 943–945, 946, 1628, 2567–2573, 2735, 2928, 3288, 3292, 3377, 3669, 3985, 4620, 4655, 4720, 4911, 5253, 5727, 5740, 5742, 5795, 5813, 5895, 5901, 7040
 Mariańska Barbara 161
 Mariańska Ludmiła 2574
 Mariańska Maria 6258, 6538
 Marič Marija [Černyševa Marija] 6771
 Marinello Juan 5671
 Marinov Lalju zob. Lamar pseud.
 Marinov-Zamar Zalu 4906
 Mario Jose 288
 Marion pseud. zob. Grosblich Cecylia
 Maritain Raissa 20, 5240a
 Marivaux Pierre Carlet de Chamblain de 5197, 5343, 7685
 Mar'jamov Aleksandr 7271
 Mark Bernard 68, 94, 3459
 Markiewicz 281 V
 Markiewicz Adam 943, 3508
 Markiewicz H. 1906
 *Markiewicz Henryk 1, 6, 7, 9, 28, 92, 104, 108, 112, 159, 169, 273, 303, 316, 351, 954, 1336, 1338, 1612, 2330, 2575–2576, 3249, 3257, 3258, 3279, 3282, 3283, 3284, 3954, 4408, 4497, 4555, 4564, 4567, 6468
 Markiewicz Janusz 4255, 7600, 7699, 7710, 7746
 Markiewicz Jerzy 231, 472
 Markiewicz Zofia Karczewska zob. Karczewska-Markiewicz Zofia
 *Markiewicz Zygmunt 161, 5247, 5360
 Markiewiczowa Halina, (h.mark.) 301, 2750, 7711, 7713
 Marko W. 12, 21
 Markov Georgij 6137, 6772
 Markov Pavel A. 7572, 7575
 Markowa Estera 437
 *Markowska Wanda 2577–2578, 3376, 4633, 4633a, 5934, 6141
 Markowski Gustaw 3749
 Markowski Jan 483
 Markowski Mieczysław, M.M. 833, 6746, 7564, 7617, 7618, 7695, 7701, 7706, 7792
 Markowski Stanisław 281 X
 Markus (*Poprosta* 53) 7757
 *Marlicz Jerzy [Borowikowa Halina] 4651
 Marlinskij Aleksandr pseud. zob. Bestużev Aleksandr
 Marlowe Christopher 4808
 Marmorale Enzo V. 5686
 Marques Gentil 3635
 (marr) (*ŻB52*) 7593
 (marr) (*ŻMzP52*) 7754
 (marr) (*ŻR52*) 4531
 Marse Charles 4630, 5344
 Marschak Leopold 7814
 Marshall Bruce 4809–4812, 4627
 Marso Jadwiga 7822
 Marszałek Jan 112
 Maršak Il'ja zob. Il'in Michail pseud.
 Maršak Samuil 935, 6127, 6773–6784, 7715, 7722, 7748
 Martain Claude 5269
 Marthá Stefan 371, 477, 3317, 5777, 7605
 Marti José 5670–5671
 Martialis Marcus Valerius 736
 Martin Henri 1421, 4583, 5269, 5283
 Martinek Wojciech 331
 Martinez Alinari Josefina 4259
 Martinov Ivan 4907, 4930, 6942
 Martinsson Harry 5971
 Martula M. 493
 Martuszewski Edward 120, 260, 808, 819, 3148, 3568, 5322, 5588, 5597, 6468, 7365, 7585, 7640, 7645, 7729
 Martyka Stefan 1870, 2685, 2873, 7822
 Martynov A. 2635
 Martynov Leonid 3739, 3886
 Marukas K. 7405
 Marusarz Jędrzej 2303
 Marvell Andrew 4736
 Marvoy (*Wi* 52) 5071
 Marwoy (*ŻS* 52) 5083
 Marx Karl 9, 13, 3584, 3937, 4045, 4401, 5283, 5719, 5721, 5734, 5774, 5797, 5902
 Marycjusz Szymon 69
 Marynowski Zdzisław 2579
 *Marzec Edward 257, 279 VII, 492, 2580–2584
 Marzys Zygmunt Olszyna zob. Olszyna-Marzys Zygmunt
 Maseev I.A. 8
 Masefield John 4226
 Masiejewska Eugenia Kobylińska zob. Kobylińska-Masiejewska Eugenia
 Maslin A.N. 6155
 Maslovskij Sergej zob. Mstislavskij Sergej pseud.
 Maśław (XI w.) 2187
 Maśłowski Franciszek 5513
 Masoch Leopold Sacher zob. Sacher-Masoch Leopold
 Mass Vladimir 790, 940, 2884, 6785
 Massalski Tomasz 2585
 Massillon Jean-Baptiste 5345
 Masters Edgar Lee 4684, 5826
 Maślak Leokadia 4182
 Maśliński Józef 3010, 5201, 6468, 6517, 7543, 7573, 7625, 7688, 7791, 7792, 7793

- Matejczyk Wacław 113, 2586–2587
 Matejko Jan 82, 569, 709, 711, 1699, 1891, 3011,
 3748, 4038, 4292, 4309, 4407
 Materko Wiktor 7802
 Mathisen Marie 3636
 Matjušina Ol'ga 6786
 Matlak Roman 1265, 2555, 3112, 7713
 Matos Luis Palés 2699
 Matouš Josef 2634, 3735
 Matrosow Aleksandr 7321
 Matusovskij Michail 6787
 Matuszak Michał 232
 Matuszewicz Zdana 5470
 Matuszewska Beata 266
 Matuszewska Przemysława 159, 498, 2835, 7141,
 7697
 Matuszewski Ignacy 2526
 *Matuszewski Ryszard, r.m. 90, 92, 97, 98, 100, 101,
 104, 110, 112, 113, 119, 168, 258, 273, 274,
 278 X, 301, 403, 425, 437, 453, 501, 723, 747,
 801, 808, 819, 833, 845, 1136, 1378, 1379,
 1583, 1612, 1676, 1840, 2588, 2808, 2835, 3316,
 3342, 3458, 3468, 3470, 3860, 3995, 4210, 4587
 Matutis Anzelmas 7415
 Matveev German 7744, 7745
 Matyaszewska Zofia 163
 Matysiak Irena 1108, 1268, 6127
 Matywiecki Nastek 4032
 Mauersberger Adam 1381–1382, 2317, 3284, 5393,
 7572, 7659, 7682, 7689, 7795
 Maugham William Somerset 4731
 Maupassant Guy de 852, 5346–5350
 Maurer Georg 5842
 Mauriac François 4631, 5351, 5426
 Maurois André [Herzog Emile] 5352
 Maurras Charles 5353–5354, 5376
 Maver Giovanni 123, 2668
 May Karl 5843
 Mayen Józef 5095
 *Mayenowa Maria Renata 28, 34, 54, 58, 64, 68, 171,
 6253
 Mayerowa Janina Berger zob. Berger-Mayerowa Janina
 *Maykowski Stanisław 2589
 Mayran Camille 5355
 Mazáková Jaromíra 2194, 2819, 3573
 Mazan Janina 168
 Mazepa Izaak 2482
 Mazowiecki Tadeusz 1167
 Mazur Krzysztof A. 1505
 Mazur Lech 7701
 Mazur Maria 2590, 7625
 Mazur Stanisław 364
 Mazurkiewicz Irena 2591
 Mazurkiewicz Jan Wincenty 457
 Mazurkiewicz Krystyn 2592–2593
 Mazurkiewicz L. 7632
 Mazurowa Maria 468
 Mazza Hieronimus 1959
 Mączyński Edward 70, 71
 Mączyński Jan 439
 mb. (NK153) 4593
 McWright Bruce M. 2699
 Mdivani Georgij 7600, 7795
 Mead Margaret 229
 Meaľí 5986
 Mech Leszek 309, 2594–2595
 Mecherzyński Karol 432
 Meciszewski Hilary 7564
 Mednikov Anatolij 6788
 Medvedev Dmitrij 6789, 7796
 Medyn A. 5078
 Medynskij Grigorij [Pokrovskij Grigorij] 6790–6791
 Megan pseud. zob. Potemkowski Anatol
 Mehoffer Józef 7821
 Mehta Ghanshyam 5623
 Meier de Wolda Józef 2685
 Meier Józef 2596
 Meisler Nusin 7802
 Meisner Zofia 2597–2598
 *Meissner Janusz 277 V, 303, 316, 497, 2541, 2599–
 2608
 Meissner Zofia 4656, 4659
 Meister Guido 5863
 Mej Lev A. 3886
 Mejlach Boris S. 6149, 6468
 Méker Geneviève 4260
 *Melcer Wanda 257, 2609–2614
 Melina Michał 7819, 7822
 Meller Marian 7673, 7802
 Melman Marian 7635
 Mel'nikov Jurij 6792
 Melville Herman 4685
 Menander 5533
 Men-Chao-Żań 4998
 Mende Robert 4686–4687
 Mendelson Eleonora 7330
 Mendelssohn Feliks 1679
 Menendez Jesus 5668
 Menšikov Ivan 6793
 Mentrose K.T. 4813
 -Mer- (Zw52) 4171
 Mercier Louis [Louis-Émile] 5356
 Merczyński Władysław 7564
 Merežkovskij Dmitrij 4626
 Méricime Prosper 5357–5361
 Merkina R.L. 755
 Merkur'ev Vasilij 7544
 Merton Thomas 4688–4690
 Merz Irena 1532, 1583, 3413, 4945/4946, 5225, 7079
 Mesnard P. 1355
 Messal Lucyna 7822
 Messer Emanuel 7661
 Mészáros István 420, 425, 720, 1244, 3259, 3669
 Metanomska Magdalena 5939, 6928
 Metodiev Dymitr 4906
 Metter Izraël 6794–6795
 Meynell Ester 1663
 Meysztowicz Jan 4722, 4723
 Meysztowicz Walerian 122, 6080
 Meyzner Józef 3741, 3750
 Mežirov Aleksandr 6796
 Měšt'an Antonin 435

- Męczyński Aleksander 7550
- Mędelski Stanisław, S.M. 23, 112, 113, 311, 606,
2266, 2615, 2835, 3568, 3898, 4190, 5322, 6933,
7053
- Mękarski Stefan 104, 108, 161, 1031, 1446
- Mężyński Kazimierz 1355
- mg zob. Magiera Jan
- Mgr J.M-ski (P52) 7597, 7694
- (Mgr SZ) (NTg52) 897
- Mi. (Dziś/53) 300 I
- Mianowska Aleksandra 5322
- Miao-Kang 4963
- Miarka Karol 2616
- Miasnikov Aleksandr 299, 6472
- Micewski Andrzej 2980
- (mich) (Ś53) 2487
- Mich. Or. 7647
- Michailović Konstanty z Ostrowicy zob. z Ostrowicy
Konstanty Michailović
- Michajlov G. 6308
- Michajlov Michail 6797
- Michajlov S.I. 6157
- Michajlov Vladimir 364, 6798, 7600, 7654, 7691
- Michajlovskij Nikolaj zob. Garin Nikolaj pseud.
- Michajłowna Helena 820
- Michajłowski B. 6509, 6510
- Michalak Regina 7716
- Michalak Tadeusz 392, 393, 467
- Michalewicz J. 6821, 7144
- Michalik Franciszek 7762
- Michalkov Sergej 493, 4125, 4467, 6799–6808, 7625,
7629, 7737, 7750, 7753
- Michalska Halina 1008
- Michalska Joanna Prinke zob. Prinke-Michalska
Joanna
- Michalska Marta 2617–2623
- Michalski Czesław 112, 7799
- *Michalski Hieronim 237, 275, 723, 833, 845, 887,
1108, 1268, 1378, 1638, 1774, 2140, 2738,
2835, 3316, 3860, 4224, 4587
- Michalski Jan 2624
- Michalski Jerzy 159, 340, 342, 1795
- Michalski Józef Ozga zob. Ozga-Michalski Józef
- Michalski Leon 1008
- Michalski Stanisław Franciszek 5614
- Michalski Witold, W.M. 2625–2626
- Michałek Bolesław 1532
- Michałowska Maria 4738
- Michałowska Mira zob. Zientarowa Maria pseud.
- Michałowski Aleksander 7822
- Michałowski Józef 266
- Michałowski Stanisław 6533, 6645, 6765
- Michałowski Zygmunt 5279
- Michaux Aleksander pseud. Miron 2627
- Michel Louise 2681, 2683, 5362
- Micheli Silvio 6094
- Michelsons A. 3383
- *Michniak Czesław 2277, 2628, 4166
- Michniewicz Józef 5632, 6244, 6720, 6782, 7240
- Michnowska Stefania Rzeszutko zob. Rzeszutko-
-Michnowska Stefania
- Michter Leszek 5641
- Michułowicz Stefan 7822
- Micińska Aniela 5291
- *Miciński Bolesław 2629–2630
- Miciński Jarosław 2631
- Miciński Tadeusz 2519
- Mickevič Konstantin zob. Kolas Jakub pseud.
- Mickiewicz Adam 4, 41, 45, 82, 205, 375, 419, 420,
426, 443, 454, 504, 506, 820, 1092, 1463, 1840,
1849, 2272, 2533, 2586, 2632–2678, 2776, 3709,
3720, 4037, 4093, 4613, 4753, 4754, 5018, 5031,
5075, 5138, 5197, 5856, 6048, 6334, 6468, 6999,
7504, 7573, 7703, 7765, 7777
- Mickunas Jan 171
- Miczka Alojzy 7763
- Miczurin Iwan 3709, 7120, 7478
- Middleton Murry J. 3675, 4731
- z Miechowa Maciej zob. Maciej z Miechowa
- Miecugow Bruno 446, 822, 2679–2680
- Mieczynski Mieczysław Potarzycki zob. Potarzycki-
-Mieczynski Mieczysław
- Mieczysławska Makryna 3741, 3750
- Miedziński Florian 151, 152, 2208, 5204, 5322
- Mielech K. 1730, 1735, 2047, 2999, 3370, 3416, 5163
- Mielnicka Helena Czarna zob. Czarna-Miel-
nicka Helena
- Mierostawski Adam 709
- Mieroszevska Ewa 799
- Mieroszewski Juliusz, Jul.Mier., pseud. Londyńczyk
121, 161, 378, 4170, 4718, 4803, 4818
- Mierzecka Janina 3748
- Mierzej (ŚMy53) 7649
- Mierzeja Krzysztof 452
- Mierzejewska Walentyna Symonowicz zob. Symono-
wicz-Mierzejewska Walentyna
- Mierzyńska Bożena 7701
- Mieszko I książę polski 981
- Mieszkowska Danuta 6663
- *Międzyrzecki Artur 113, 326, 403, 417, 426, 435,
442, 446, 453, 485, 808, 846, 2681–2686, 4309,
4706, 5315, 5336, 5436, 7318
- Miga Bolesław 5000
- Mihálik Vojtech 5013
- Mihály Agostin 4090
- (Mik) (DzP52) 7627
- Mika Viktor 453, 1199
- Mikes György 4074
- Miketta Janusz 2675
- Mikiettówna Joanna 281 IX, 5205, 5382
- Mikke Jerzy 468, 2756
- Miklaszewski Gwidon 231, 1085, 1237, 1528
- Miklaszewski Jan Samuel 464, 844, 1133, 1629, 1898,
2199, 3159, 3268, 3509, 3610, 3655, 4513, 4597,
5633, 6955, 7318, 7445
- Miklucho-Maklaj Nikolaj 6809
- Mikołaj II książę opolski 2748
- Mikołaj z Wilkowiecka 2687
- Mikołajczyk Julian 280 VII
- *Mikołajek Tadeusz 277 III, 327
- Mikołajenko Anna 2526
- Mikołajewski Adam 7801, 7822

- Mikołajska Halina 7790
 Mikołajski Julian 78 22
 Mikszáth Kálmán 6035–6038
 Mikucki Sylwiusz 6157
 *Mikulski Tadeusz, T.M. 41, 55, 70, 76, 78, 237, 343, 354, 367, 385, 498, 519, 535, 1136, 1376, 1915, 1940, 2059, 2163, 2164, 2624, 2660, 2688, 2812, 3675, 4431, 5773, 5841, 7557
 Mikulski Zygmunt 273, 2689, 7701
 Milczewski Jacek 1193, 2690
 Milčev Ivan 4906
 Milecki J. 6142
 Milecki-Loretz Mieczysław 7802
 Mileckij J. 6810
 Milev Geo 4931
 Milew Janczo 7733
 Milewicz Kubiatońska Helena 2691
 Milewska Zofia 5235, 5236, 5975
 Milewski Tadeusz 36, 5487
 Miliūnas Viktoras 7416
 Miljavskij A. 6811
 Mill William 4691
 Miller Artur 4692
 Miller Henry 4693
 *Miller Jan Nepomucen 6713
 *Miller Jerzy 112, 435, 446, 447, 453, 2692, 5734, 5742, 5904, 5983
 Miller Ryszard 279 II
 Millward Clem 4887
 Milnikiel Jadwiga 7025
 *Milska Anna 4633, 4633a, 5781, 5783, 5934, 6141
 Milton John 4736
 Milutin Jerzy 645, 6354, 7263, 7678
 Miłaneczówna Elżbieta 2081, 2693
 *Miłaszewska Wanda 2694–2697
 *Miłaszewski Stanisław 2697
 Miłkowski Zygmunt zob. Jeź Teodor Tomasz pseud.
 Miłoz Andrzej 226, 320, 326, 1825, 5227, 6650, 6809, 7244
 *Miłoz Czesław 1088, 1375, 1469, 1682, 1768, 2698–2712, 2863, 4629, 4631, 4688, 4712, 4726, 4781, 4800, 5244
 Miłowski Jan 281 I
 Min Bek-Huk 5655
 Min Ben-Guen 5656
 Min Tsi K'ien 5008
 Minakowski Andrzej pseud. Makutynowicz Andrzej 113, 2713–2715
 Minasowicz Józef Epifani 2716
 Minc Leon 6385
 Mincer Franciszek 2057
 Minčkovskij Arkadij 4636, 6812
 Mingelajte M. 7421
 *Minkiewicz Janusz, J.M. 103, 416, 430, 446, 490, 493, 943–945, 1151, 1531, 1533, 2717–2718, 3543, 6100, 6773, 6774, 6776–6779, 6781, 6782, 6802, 6804, 6805, 6807, 7254, 7318, 7319, 7403, 7694
 Minko A. 6351
 *Minkowski Aleksander 2719–2721, 7310
 Minkus Krystian 3934, 4239
 Minn Evgenij 4636, 6812
 Mioduszewski Stanisław 2722
 Mirandola Franciszek [Pik Franciszek] 5399, 5400
 Miriam pseud. zob. Przesmycki Zenon
 Mirkowicz Arkadiusz 167
 Miron pseud. zob. Michaux Aleksander
 Mironov Aleksandr 6813
 Mirowicz Anatol 7014
 Mirskaja Julija 755, 801, 2635, 3888
 Mirski Józef 432
 Mirski Michał 2, 6220, 6856, 6910, 7136
 Mirzwiński Henryk 333, 2723
 Mischke Maciej 281 IX, 2724
 Misiołek Edmund, pseud. Odnowa Andrzej 450, 1418, 5266, 5781, 6953, 7543, 7559, 7565, 7573, 7603, 7622, 7654, 7667–7670, 7672, 7674–7676, 7678, 7681, 7682, 7684, 7685, 7688, 7689, 7691, 7695, 7781, 7784, 7795
 Mistral Frederick 5363
 Miszczyk Stanisław 3884
 Miśkowiak Jan 5756
 Mitkowski Józef 1486
 Mitnickij Lazar' 6814
 Mitręga A. 2873
 Mittelstaedt E. 3670
 Mitzler de Kolof Wawrzyniec 151
 Mitzner Zbigniew zob. Szelaż Jan pseud.
 Mitznerowa Laryssa 7023
 Mizera K. 264
 Mizin Nikolaj 6815
 Mjačin J. 6816
 Mjasnikov Aleksandr 326
 Mjasnikov Boris 6142
 Mjuller V.N. 7547
 mk (GłSz52) 7722
 mk, mk. (NK152) 324
 (mk) (NRz53) 985, 4500, 7720
 Mlecza Ignacy 2020
 Młodożeniec Jan 2569, 5128, 5746
 *Młodożeniec Stanisław 2725–2726
 Młot Karol 7691
 Młynarski Wojciech 2727
 Młynarski Zygmunt 151, 223, 2374, 2378
 Mniačko Ladislav 5013
 Mniszech Michał 341
 Mniszkówna Helena 2728, 3544
 (Mo) (SłP52) 7669
 Moc Aleksander 4248
 Mochnacki Maurycy 2729–2730, 6150
 Moczulski Leszek 5624
 Modelski Teofil 367
 Modigliani Amadeo 2352
 Modrzejewska Helena 7813
 Modrzejewska Krystyna 373
 Modrzejewski Eugeniusz 3283
 Modrzejewski Józef 68, 3001, 5677, 7564
 Modrzewski Andrzej Frycz zob. Frycz-Modrzewski Andrzej
 Modzelewska Maria 7573, 7822
 Modzelewska Natalia 2863, 6322, 6326, 6466, 6468, 6650

- Modzelewski Józef 281 X
 Modzelewski Zygmunt 68, 70
 Mogilevskij B. 6817
 Mohammad Saleh el-Bondack 3004, 3750
 Mojsiejewicz Czesław 282 VIII
 Mojżesz 4787
 Mokrijev Jurij 7497
 Mokrousow B. 6690
 Molcolm Tom 4814
 Molčanov Ivan 6818
 Molè Marian 5933
 Molè Rudolf 3609
 Molè Vojeslav 5634
 Molicka Zofia 7822
 Molière [Poquelin Jean Baptiste] 5364–5366, 5577,
 7574, 7597, 7600, 7602, 7605, 7615, 7618, 7623,
 7625, 7651, 7656, 7659, 7661, 7672, 7678, 7770,
 7805
 Molińska-Woykowska Julia 82, 457
 Moller F. 6468
 Molo Walter von 5844
 Monastyrskij V. [Bertol'd V.] 6627
 Mondrall Camilla 5995, 6027, 6036
 Mondschein Józef 5166, 6650
 Mongird Tadeusz 446, 6150, 6165, 6265, 6267, 6455,
 6525, 6628, 6741, 6743, 7120, 7324, 7325, 7399
 Moniuszko Stanisław 386, 1091, 1560, 2208, 4159,
 4349, 4351, 7543
 Monter de Fernandez Francisko 5671
 Montesquieu Charles Louis de Secondat 5197
 Mońka Anna 193
 Moore Thomas 4815
 Moorehead Alan 1620
 Moraczewska Bibiana 2731
 Moravia Alberto [Pincherle Alberto] 6095
 Morawska Helena 4483
 Morawska Janina, J. Mor., J. MOR., (Mor.) 904, 2732–
 2733; 7552, 7653–7656, 7745
 Morawska Konstancja 2734
 Morawska Ludmiła 5276, 5341, 5440, 5444
 Morawski 548
 Morawski Franciszek 82, 404, 2735–2736
 Morawski Kajetan 82, 2361, 5410
 Morawski Kalikst 4626, 4816, 5190, 5199, 5267, 5290,
 5322, 5345, 5370, 5378, 5393, 5405, 5576, 5591,
 5600, 5604, 5671, 6065, 6068, 6072, 6093, 6097,
 6101, 6109
 Morawski Kazimierz 7781, 7794
 Morawski Stefan 1, 3, 112, 262, 1532, 4829, 5429,
 7549, 7564
 Morawski Zygmunt 7683
 *Morcinek Gustaw 103, 222, 227, 258, 261, 299, 305,
 465, 489, 2737–2750, 3090, 6133, 7737
 More Thomas 4736, 4816
 Morelowski Jan 2527
 Morelowski Marian 1915
 Morga Paweł 446, 7716
 Morgan Charles 4731, 7587
 Morgan Claude 5367–5368
 Morgenstern Christian 4226
 Morgentoj Lejb 7536
 Móricz Zsigmond 5995, 6039–6040
 Morley Charles 1090
 Morozov A. 6819–6820
 Morozov Dmitrij 6821
 Morozov Michail 4842, 4843, 6822
 Morozov Pavel 6533
 Morozov Vladimir 6823
 Morozova T. 6533
 Morris William 4736
 Morrison R.H. 32
 *Morski Eugeniusz 113, 446, 2751, 6129, 7065, 7172
 Morski Z. 6761
 *Morstin Ludwik Hieronim 260, 302 I, 304, 468, 2361,
 2752–2756, 5486, 5544, 5550, 5778, 6066, 7573,
 7623, 7627, 7681
 *Morstin-Górska Maria 4690, 4843, 4870, 5322
 Morstinowa Zofia Starowieyska zob. Starowieyska-
 -Morstinowa Zofia
 Morsztyn Jan Andrzej 449, 2757
 *Mortkowicz-Olczakowa Hanna 225, 262, 280 V, 316,
 2044, 2449, 2758–2765, 4567, 6428
 *Mortkowiczowa Janina 1136, 5977
 Morton John Bingham 3675, 4731
 *Morton Józef 2766–2772
 Morze Jan 4133
 Morzkowski Hieronim 3890
 Moschos z Syrakuz 5486, 5510, 5534
 Moskal Czesław 167
 Moskalev Nikolaj 6824
 Moskalewicz Stanisław 7822
 Moskovceva L. 223
 Moskvin Nikolaj 6825
 Mossin Ryszard 2930
 Most (IKP53) 4166, 7761
 (Most) (IKP52) 400
 (Most) (IKP53) 1324
 Most Władysław 7761
 *Mostowicz Arnold 7, 104, 158, 316, 2773–2774
 Mostowicz Janina 5855
 Mostowicz Tadeusz Dołęga zob. Dołęga-Mostowicz
 Tadeusz
 Mostowiczowa Jadwiga 5261, 5302, 5422, 5438
 Mosurska Cynthia M. Westwood zob. Westwood-Mo-
 -surska Cynthia M.
 Moszczeński Janusz 217, 5995, 6005, 6024, 7590
 Moszczyński Leon 278 VII
 Moszyński Antoni 5692
 Moszyński Kazimierz 140
 Moszyński Piotr 2677
 Mościcki Henryk 3361, 6150
 Mościcki Henryk J. 2562
 Mośenskij Oleg 6120, 6130, 6382, 6747, 7067, 7553
 Mośkovskij Anatolij 6826
 Motyleva Tamara 102, 104, 7196
 Mounier Emmanuel 5369–5370
 Mozdzanowska L. 610
 Mozol'kov Evgenij 7356
 -MP- (GŁ53) 7762
 mr zob. Rudnicki Marek
 Mroczek Zbigniew 7548
 Mroczkowska Janina 5369

- Mroczkowski Przemysław 4699, 4756, 4759, 4783
 Mrongowiusz Krzysztof Celestyn 2775
 Mrozińska Stanisława Nowicka zob. Nowicka-Mrozińska Stanisława
 Mrozow Władysław 4365
 *Mrozowski Wacław 426, 2776, 7819, 7821
 (Mroz.) zob. Mrozek Sławomir
 *Mrozek Sławomir, (Mroz.), S.M. 104, 262, 806, 821, 1377, 2558, 2777–2780, 3376, 4401, 4497, 6120
 Mrożewski Zdzisław 301, 7790, 7822
 Mróz Daniel 1884, 2506
 Mróz Ernest 279 V
 Mróz-Długoszewski Bronisław zob. Długoszewski Bronisław Mróz
 (M-ski Adam) pseud. zob. Trzeszczkowska Zofia Mstislavskij Sergej [Maslovskij Sergej] 171, 6827
 Mucha Jerzy 278 VI
 Muchaczew Ilja 1840
 Muchanow A. 6636
 Muchin M. 222
 Muchtar Askad 7532
 Mueller Philipp 5734
 Muggeridge Malcolne 4731
 Muguev Chadži Murat 6142, 6828–6829
 Muir Kenneth 4731
 Muk Jiří 862, 4173
 Mukanov Sabit 7400
 Mukimi [Amin-Chodża Muchammed] 7533
 Mularczyk Andrzej 2781–2784
 Mulk Raj Anand 5620
 Multański Tadeusz 2785
 Multatuli [Douves-Dekker Eduard] 5608–5609
 Munclingrowa Janina 7802
 Mundstock Karl 5729
 Muntaha't – Taulab Ibn Maimūn 4873
 Muradeli Wano I. 6134
 Muras Tadeusz 109, 257, 496, 1108, 1220, 2113, 2786, 2856, 3148, 3568, 4974
 Muraszko Tadeusz 4485
 Muratov Igor 6137, 7498
 Murek Tadeusz Leon 4794
 Murko Matija 5636
 Murn Josip 5634
 Murray Gilbert 3675
 Muru Ben Dauda 5717
 Murzidi Konstantin 6830
 Murzynowski Stanisław 439
 Musatov Aleksej 6800, 6831–6833
 Musialik Feliks 3934
 Musiel Fr. 6096
 Musset Alfred de 5371, 7618, 7626, 7629
 Mussolini Benito 1449
 Musulin Stjepan 3252
 Muszałówna Kazimiera 142, 6951
 Muszkowski Jan 7553
 Mühlhausen Elfryda 1413
 Müller Arnim 4630, 5845
 Müller Filip 5892
 Müllerowa Lidia 6332
 Münchhausen Karol Fryderyk Hieronim von 5756
 mw (NK152) 5917
 Mycielska Gabriela 5649, 5772, 5783, 6704
 Mycielski Andrzej 4744, 5406
 Mycielski Kazimierz 48, 2206, 3191, 3741, 4235, 4452
 Mycielski Zygmunt 263, 1630
 Myers Frederic Nelson 4679
 Mykolaitis-Putinas Vincas 2644
 Mysłakowska Zofia 7802
 Myszczynowa Zofia 7701, 7712, 7796
 Myszkowski Wawrzyniec 4096
 mż. (PrzK153) 5093
 (n) zob. Ostrowski Jan
 n. (Dziś153) 4940
 N (NK153) 326
 N.J. (Dziś153) 4881
 N.K. (PrzPowsz52) 2035, 2103
 n.n. (MP53) 4743
 -na- (Zw53) 7763
 Nabonne Bernard 5372
 Naborowska Aleksandra 440, 446, 820, 1736, 1741, 2891, 2965, 3075, 3280, 3282, 4207, 4356–4357, 4562, 7722
 Nadolska J. 3377
 *Nadolski Bronisław 64, 68, 354, 376, 2787
 Nadolski Julian 7754
 Nadzin Stanisław 72, 270, 2788–2789, 7580
 Nadzin Wanda Gojawiczyńska zob. Gojawiczyńska-Nadzin Wanda
 Naganowska Irena 5885
 Naganowski Edmund Wacław Piotr Sas zob. Sas-Naganowski Edmund Wacław Piotr
 *Naganowski Egon 104, 242, 322, 1681, 2564, 2790–2792, 2856, 3337, 4899, 4903, 5166, 5584, 5721, 5722, 5751, 5768, 5801, 5834, 5854, 5883, 5884, 5887, 5903, 5906, 5915, 5916, 5924, 7653, 7654, 7656, 7657, 7794
 Nagel Alojzy 2793–2794
 Nagibin Jurij 6167, 6834–6836
 Nagiškin Dmitrij 7455
 *Naglerowa Herminia 122, 333, 1125, 2795–2797, 4445, 5755
 Nagnajewicz Marian 5674
 Nagnibida Nikolaj 6137
 Nagornyj S. 6142
 Nagórska Izabela 269
 *Nagrabiński Jan 2798–2799
 Nagy István 5946
 Nagy Lajos 5995
 Nagy Sandor 6041, 6137
 Nagys Henrikas 7417
 *Najder Zdzisław 85, 4300
 Najdus Walentyna 496
 Nakłós Tadeusz 426
 Nakonieczny Włodzimierz 7001
 Nalepa Jerzy 381
 Nałęcki Jerzy 2800
 Nałęcz-Korzeniowski Apollo zob. Korzeniowski Apollo Nałęcz
 *Nałkowska Zofia 103, 119, 261, 268, 301, 304, 425, 442, 462, 1672, 2801–2808
 Nałkowski Wacław 89, 2804, 2806, 2809–2810

- Nambiara O.N. 1621
 Nanker biskup 1662, 2000, 2001
 Naogeorg Tomasz 3376
 Napieralski Adam 1122
 Napierski Kostka 1172, 1175, 1180, 1355, 1603,
 2300, 2836, 2914, 2921, 4111
 Napoleon I Bonaparte cesarz Francuzów 5323, 7638
 Narbiecki Andrzej 5297
 *Narbutt Ignacy 426, 2811
 Narbutt Kazimierz 341
 Narin'jani Semen 7389
 Narolewski Jan K. 161
 Ńarowčatov Sergej 6837
 Naroźniak Tadeusz 325, 392, 393, 467
 Naroźny N. 6834
 Narski I.S. 1144
 Naruszewicz Adam 341, 404, 439, 469, 490, 2378,
 2812–2814, 4104
 Narzyski Józef 2815, 7623
 Nasreddin Chodża 5987
 Nassalski Tadeusz 7059
 *Natanson Wojciech, W.N., pseud. Wojnat 34, 68, 84,
 254/255, 314, 421, 491, 957, 1337, 1531, 1920,
 1921, 1959, 1960, 2208, 2231, 2756, 2757, 2769,
 2771, 2808, 2816, 3148, 3235, 3283, 3394, 3439,
 3509, 3674, 3933, 3938, 4042, 4231, 4431, 4843,
 5225, 5303, 5310, 5322, 5350, 5366, 5420, 5458,
 5473, 5474, 5570, 5904, 5905, 6079, 6504, 6930,
 7153, 7542, 7548–7550, 7552, 7556, 7559, 7562,
 7564, 7572, 7575, 7586, 7590, 7612, 7614, 7615,
 7622, 7623, 7625, 7628, 7634, 7640, 7665, 7667,
 7668, 7670, 7672, 7674–7676, 7678, 7680–7682,
 7684, 7685, 7688, 7691, 7696–7698, 7713, 7735,
 7738, 7753, 7762, 7781, 7784, 7793, 7803, 7814,
 7816, 7820, 7822, 7825
 Navtej Singh 3754, 4630, 5624
 Nawrocka Alicja 430
 Nawrocka Jadwiga 5740, 5752, 6228, 6571, 6704,
 6936, 7116, 7154, 7331
 Nawrocki Jan 7612
 Nawrocki Józef 1315
 Nawrocki Władysław 5995
 Nax Ferdynand 341
 Nayır Yaşar Nabi 5979
 Nazarow W. 6945
 (NBI) (*Życie* 52) 3114
 *Necel Augustyn 2817
 Nechvátal František 5092
 Nechvatal Michaela 1140
 Nedkova Marija 2618
 Nedošivin German 6838
 Neferhotep 5174
 Neftali Ricardo Reyes zob. Neruda Pablo pseud.
 Mehmet Nazim Bej zob. Hikmet Nazim Ran
 Nejedlý Zdeněk 2675, 5093
 Nekrasov Nikolaj 171, 4128, 6309, 6839–6844
 Nekrasov Viktor 6845
 Nel Jerzy 848, 925, 932, 940, 4224
 Nell Peter 4017, 5841, 5846
 Nelson Steve 4694
 Nemcov Vladimir 6846
 Nemčinskij Ja. 467, 667, 670, 3616, 3739
 Nenni Piotr 5202
 Nero cesarz rzymski 3675
 Neručev Ivan 6847
 Neruda Jan 5094–5095
 Neruda Pablo [Neftali Ricardo Reyes] 4628, 4631,
 4638, 4954–4957, 7651
 Neuhaus Wolfgang 5847
 Neuls Jan 5096
 Neumann Alfred 5848
 Neumann Friedrich Wilhelm 3317
 Neumann Maria Hiszpańska zob. Hiszpańska-Neu-
 mann Maria
 Neustroev V. 5165
 Nevrlý Mikulaš 7480
 *Newerly Igor 98, 105, 110, 118, 120, 171, 222, 259,
 301, 304, 322, 419, 442, 592, 2818–2835, 4634,
 5722
 Newman Bernard 3675, 4817
 Nexš Martin Andersen 4400
 Nezlobin Nikolaj 6848
 Nezval Vítězslav 4631, 5013, 5097–5099
 Němcová Božena 5100–5102
 Němec Josef 1037, 5539
 *Nędza-Kubiniec Stanisław 2836–2839, 3029
 Ngo Chang Sen 6059
 (n-i) (*CB*53) 7699
 (n-i) (*ŚL*52) 7593
 Niccodemi Dario 7719
 Nicman Zdzisław 6155
 Nicoll Allardyce 4623
 Nidecki Andrzej Petrycy 2840
 Niedoba Władysław 7762
 *Niedworok Adolf 2841
 Niedzielski Czesław 252, 311
 Niedźwiecka Celina 7620
 Niedźwiedzki Władysław 139
 Niedźwiedzki Zygmunt 2842
 Niekrasowa A. 6832
 Nielczarow N.A. 6332
 Niembsch von Strehlenau Nikolaus zob. Lenau Niko-
 laus pseud.
 Niemcewicz Julian Ursyn 41, 48, 171, 404, 490, 744,
 1273, 2843–2846, 3193, 7033, 7573, 7600, 7625,
 7670
 Niemczyk Bogdan 1449
 Niemczyk Wacław 663
 Niemirowicz Andrzej 4096
 Niemirowicz-Danczenko Włodzimierz 7541, 7572
 Niemirska-Pliszczyńska Janina 5699, 5700
 Niemojewski Lech 164
 Niemojewski Ludwik 456
 *Niemojowski Jerzy 333, 334 III, 2847, 4698
 Nienaski Krzysztof pseud. zob. Zbyszewski Wacław
 Alfred
 Nienaski W. 334 II
 Niepokólczycki Wacław 4699
 Niewiadomski Antoni 2848
 Niewiadomski Roman 7092, 7247, 7248
 Niewiadomski Stanisław 2004, 6589, 6617, 7236
 *Niewiarowicz Roman 2849

- Niewiarowski Marian 278 IX, 413, 495, 6483, 7228
 Niezabytowski Karol 1440
 Niezgujko Mamert pseud. zob. Huszcza Jan
 Nieznany autor 5486
 Nieznawuj Giez pseud. zob. Putrament Jerzy
 Nieżyła Paweł 5171
 Nikitin Afanasij 6849–6850
 Nikitin Nikolaj 6851–6854
 Niklewicz Anna 4699, 4715, 4760
 Niklewiczowa Maria 2850–2851
 Nikolaev Aleksandr 6855
 Nikolaev Victor 5319, 6382
 Nikolaeva Galina [Voljanskaja Galina] 4634, 6125, 6856–6861
 Nikolajewa Tatiana 1086
 Nikolski G. 6269, 6768, 7070
 Nikołajew R. 7221
 Nikulin Lev 6137, 6167, 6516, 6862–6864, 7649
 Niliunas Alfonsas Nyka 7418
 Ninov Stojan 4932
 Nisau Jerzy de 2852
 Niszawski R. 5112
 Nitke Feliks 168
 Nitsch Kazimierz, K.N. 142, 301, 351, 1044, 1146, 1867, 3392
 Nitschmann Henryk 214
 *Niziurski Edmund 119, 257, 278 IX, 280 V, 440, 599, 1583, 2317, 2853–2856, 7798
 Njechoński Měrćin Nowak zob. Nowak-Njechoński Měrćin
 Nochciński Jerzy 1108
 Nodzyńska Ludmiła 157
 Noël Léon 2359, 3926
 *Nofer Alina 85, 533, 2638, 2641, 2834, 3272, 3594, 3656
 Nogaj Jan 278 II
 Noha Jan 5103
 Noll Dieter 5849
 Nomańczuk Piotr 6329, 6627
 Nonev Bogomil 4906, 4940
 North Joseph 4695
 Norwid Cyprian Kamil 334 I, 1021, 1191, 2274, 2586, 2857–2864, 3133, 3360, 3709
 Nosalewska Zofia 164
 Nosarzewska Maria 316
 Nosewicz Janina 6674
 Noskowski Zygmunt 7822
 Nosov Nikolaj 6137, 6172, 6865–6870
 Not pseud. zob. Nowicki Tadeusz
 NOT (KCodz52) 1296
 Nová Soňa 5104
 Novák Karel zob. Nový Karel pseud.
 Nováková Teréza 5105
 Novicov Mihai 1175, 5946
 Novikov Aleksej zob. Novikov-Priboj Aleksej pseud.
 Novikov Ivan 6871
 Novikov-Priboj Aleksej [Novikov Aleksej] 6142, 6872–6874
 Novikova J. 6875
 Novoselov Nikolaj 6876
 Nový Karel [Novák Karel] 5106–5108
 (now.) (DzŁ 53) 7640
 (Now.) (SzM53) 6164
 Nowacka Wanda 2201
 Nowacki Michał 2902, 5204
 Nowacki Tadeusz 6255, 6332, 6428, 7196
 Nowacki Zbigniew 72, 310, 1825, 7564, 7593, 7594, 7595
 Nowacki Zdzisław 3830
 Nowaczyk Adam Franciszek Kirto zob. Kirto-Nowaczyk Adam Franciszek
 Nowak Barbara 3849
 Nowak Czesław 301, 5952
 Nowak Józef 2865, 7723
 Nowak Kazimierz, K.Now. 2866–2867, 2882
 Nowak Leokadia 390
 Nowak Rudolf 5721
 Nowak Stefan 6072
 *Nowak Tadeusz 417, 2868–2870
 Nowak Walerian 4361
 Nowak Władysław 7729
 *Nowak Zbigniew Jerzy 2677
 *Nowak-Dłużewski Juliusz 73, 383, 449, 1993, 1994, 4568
 Nowak-Njechoński Měrćin 5712
 Nowakowska Krystyna 4724, 5464, 6057, 7378
 *Nowakowski Jan 84, 230, 418, 5217, 5219, 5393, 5473, 5683
 Nowakowski Jerzy 7599
 Nowakowski Marian 663
 *Nowakowski Tadeusz 122, 160, 2871–2872, 4567, 4587, 4725
 Nowakowski Wacław 7801
 Nowakowski Wiesław 281 I, 474
 Nowakowski Zenon 6753
 *Nowakowski Zygmunt 122, 161, 1546, 1621, 2541, 2873–2875, 3497, 3675, 4057, 4257, 4319, 4416, 4567, 4797, 4799, 4817, 7564, 7573, 7575, 7769, 7774, 7777, 7812, 7814, 7817, 7822
 Nowakówna Alina 6108
 Nowbari Ragim 5939
 Nowicka Irena Doleżał zob. Doleżał-Nowicka Irena
 Nowicka-Mrozińska Stanisława 7547, 7548
 Nowicki Andrzej 1563, 4028
 Nowicki Andrzej 2876
 Nowicki Antoni 7617
 Nowicki Bronisław 801, 1661
 Nowicki Czesław 4969, 5568
 Nowicki Leon 867
 Nowicki Roman 7584
 Nowicki Tadeusz, pseud. Not 2792
 Nowicki Witold 5972
 Nowicki Zbigniew 1356
 Nowicki Zygmunt 3711, 6673, 7638, 7640, 7642, 7823
 Nowikow Ivan 7260
 Nowikow Piotr 6906
 Nowina Stefan 2877–2878, 4666, 5053
 Nowosad Witold 2864, 2879
 Nowosielska Jadwiga 5995
 Nowotko Marcei 1537, 1538, 4361, 4365
 Nowowiejski Feliks 2005
 Nowowiejski Kazimierz 798

- Noyes George Rapall 4696
 Nożyński T. 4278
 Nuckowski Tadeusz 246, 1236, 1643, 2687, 2880, 5710
 Nulla siostra zob. Westfalewicz Lucyna
 (nw) (*ETg53*) 2300, 2301, 2509
 Nyc Stefan 3122
 Nyga H. 7638
 (NZ) (*TrO52*) 7710
- (O.) (*NK152*) 322
 O.J., (O.J.) zob. Jędrzejczyk Olgierd
 (O.T.) zob. Terlecki Olgierd
 *Obertyńska Beata 122, 333, 2881–2882
 Obolevič Vjačeslav B. 3391
 Oborski Stanisław Marczak zob. Marczak-Oborski
 Stanisław
 O’Brady Frédéric 7781
 Obrazcov Sergej 6877, 7588, 7728, 7730, 7731, 7733,
 7739, 7740
 Obrąpalska Maria z Siemiradzkich 6091, 6092
 Obrębska Natalia 2263
 Obrębska-Jabłońska Antonina 351, 2863, 6158, 7014
 O’Brien Maurycy 6408
 Obručev Vladimir 6878–6879
 Obrzud Zdzisław 2164, 3283, 4036, 6332
 Obserwator (*NK152*) 264
 Obuchowicz Henryk 874
 Ochała Ferdynand 2883
 Ochęduszek Jaromir 1349
 Ochocki Adam, A.O. 272, 2884–2885, 4703, 5889,
 6228, 6449, 6526, 6672, 6782, 6787, 6807, 7077,
 7154, 7176, 7255, 7413
 Ochocki Mirosław 424
 Ochorowicz Julian 2886
 Ochotnikov Vadim 6880
 Ociepa Kamila 4182
 Očeretin Vadim 6881
 Odets Clifford 7587
 Odnowa Andrzej pseud. zob. Misiotek Edmund
 Odoevskij Aleksandr 6150, 6165, 6882
 Odoevskij Vladimir 6883
 *Odojewski Włodzimierz 277 III, 322, 2887, 7172
 Odolska Wanda 7689
 *Odrowąz-Pieniążek Janusz, ol.por., pseud. Porycki
 Olgierd 78, 691, 696, 1057, 2003, 2389, 2478,
 2902, 3184, 3189, 3432, 3444, 3902, 4214, 5293,
 5350, 5837, 6470, 7623, 7629, 7670, 7672, 7674–
 7676, 7687, 7688, 7691, 7694, 7793
 Odyniec Antoni Edward 1092, 6999, 7318
 Oesterloef Wiesław K. 4302, 4678, 4903, 5596, 5597,
 5667, 5785, 5943
 Ogarev Nikolaj 6445, 6884–6885
 Ogarkowa Weronika Trópaczyńska zob. Trópaczyńska-
 -Ogarkowa Weronika
 Ogier Charles 5373
 Ognev Nikolaj [Rozanov Michail] 6886
 Ognev Sergej 6887
 Ognev Vladimir 17, 6179
 Ogniew L. 7275
 Ogonowski Zbigniew 73
- Ogrodowska Helen Bristol zob. Bristol-Ogrodowska
 Helen
 Ogrodziński Władysław 2888
 Ohly Rajmund 4872, 5179
 oiu (*TgP52*) 1466
 Okołów Leonard Podhorski zob. Podhorski-Okołów
 Leonard
 Okołów Marta Podhorska zob. Podhorska-Okołów
 Marta
 Okołów Stefania Podhorska zob. Podhorska-Okołów
 Stefania
 Okoń Longin Jan 2889, 4669, 5876, 6357, 7105, 7237
 Okoń Wincenty 166
 Okraskowa Anna 3282
 Okulicz Kazimierz 1802
 Okuszek Władysław 183
 Ol.Jędrz. zob. Jędrzejczyk Olgierd
 ol.por. zob. Odrowąz-Pieniążek Janusz
 Olbracht Ivan [Zeman Kamil] 5049, 5109–5114
 Olbrycht Jerzy 411
 *Olcha Antoni 440, 446, 2890–2893
 Olczakowa Hanna Mortkowicz zob. Mortkowicz-
 -Olczakowa Hanna
 Oldehoff Marianna 1406
 Olderowicz Tadeusz 7822
 Olearczyk Edward 445, 943, 1172, 1311, 1390, 1807,
 2424, 2471, 3138, 3527, 4149
 *Olechowski Jan 3096
 Olecki A. 6363
 Olejniczak Andrzej 264
 Oleksik Klemens 113, 271, 2894–2897
 Olędzka Aleksandra 5942
 Olędzka Hanna 7076
 Olędzka Jadwiga 5385
 Olijnyk Stepan 7499
 Oliver Maria Rose 4631
 Olizarowski Tomasz 2677
 Olsienkiewicz Irena 2835, 2856
 Olsza Jan 236
 Olszakowski Aleksander 278 VII, 2898–2899
 Olszaniecka Maria 3888, 3893, 4570
 Olszewicz Bolesław 343, 579, 2516, 4300
 Olszewska Barbara 2231, 2835, 3413
 Olszewski E. 4190
 Olszewski Kazimierz 316, 7565, 7701, 7716
 Olszewski Marian 63, 1183, 1358, 1774, 5347, 5403,
 6844, 7008
 Olszewski P. 264
 Olszewski Tadeusz 947, 6447, 7018, 7281
 Olszewski Wacław 2900–2902
 Olszewski Witold 2903
 Olszewski Włodzimierz 440
 Olszyna-Marzys Zygmunt 5377
 Ołeksjuk Stefan zob. Tudor Stefan pseud.
 Ołów Jan 3503
 *Omar Chajjam 5940–5941
 Omilianowicz Celina 126
 “on”, (on), (On), (On.) zob. Ostrowski Jan
 Ondrusz Józef, J.O. 329 II, 329 III, 398, 2904, 7763
 Onopa Jan 2905

- Opaliński Kazimierz 7674, 7802
 Opaliński Krzysztof 439, 469, 2906
 Opałek Kazimierz 1979, 1982, 3809, 3838
 Opałek Mieczysław 5800
 Opatrny Jarosław Wit 5281
 Opitz Martin 5850
 Opoczyńska Helena 12
 Opoczyński Jakub, J.O. 270, 277 V, 406, 473, 2907
 7610, 7748
 Opólska-Danecka Oktawia 171
 Opyrchał Stanisław 1841, 2908
 Oracz St. 7588
 Oraczewski Stanisław 7682
 Orbeliani Sulchan-Saba 7390
 Orchoniowa Helena 121, 2909–2910
 Orchoń Józef 7822
 Orchowska Krystyna 3229
 Orczyk Stefan 6566, 6807, 7098, 7449
 Ordon Edmund 4632
 Ordyńska Zofia 7822
 Ordyński Ryszard 4681, 6011, 7543, 7549, 7574, 7812,
 7822
 Oriol Gida 443
 *Orkan Władysław [Smreczyński Franciszek] 2032,
 2561, 2911–2923, 7563
 Orlewicz Kazimierz 2924
 Orlewicz Tadeusz 6120
 Orlewiczowa Irena 2012
 Orlewski Jerzy 2925
 Orlik Lestek 2926–2927
 Orlin Christo Vasilev zob. Vasilev Orlin Christo
 Orlov Nikolaj 6142
 Orlov Vladimir 6888
 Orłowicz T. 7767
 Orłowska Bronisława 2958
 Orłowska Maria 6919
 Orłowski A.S. 3746
 Orłowski Aleksander 2163
 Orłowski Antoni 2928
 Orłowski Bolesław 7391, 7594
 Orłowski Władysław 2929, 7730, 7741
 Orme Alexandra [Liebhardt Lidia] 2930
 Ormaf Władysław 7509
 Orrm 4736
 Orsza Jan 1686
 Orthwein Kazimierz 364
 Orwell George [Blair Eric Arthur] 4818
 Orwid-Bulicz Roman 2931–2934
 Orzechowska-Zielicz H. 32
 Orzechowski Stanisław 50, 69, 439, 2935
 Orzelski Świętosław 50
 Orzeł Stanisław 2936–2938
 Orzeszkowa Eliza 401, 420, 466, 2886, 2939–2967,
 4634, 5064, 7573, 7699, 7721
 OSA (TrL 52) 3675
 Oseeva Valentina 6137, 6889–6892
 Osęka Andrzej 6468, 7669
 *Osęka Janusz 2968–2969
 Osękowski Teodor 2970
 Osiadacz Alina 4365
 Osin Dmitrij 6893
 Osińska Irena 5075
 Osińska Janina 226
 Osińska Wanda 325, 1768, 2394, 3449, 4021, 4527,
 7510
 Osiński Alojzy 2971–2972
 Osiński Józef Herman 341
 Osiński Ludwik 2973
 Osiński Tadeusz 7050
 Osiński Z. 494, 870
 Osipov K. 6894–6895
 Osipow E. 7794
 Osipow J. 6168
 Oskowski J. 6782
 Ośmańczyk Edmund Jan 115, 119, 261, 262, 272, 283,
 304, 771, 2669, 2974–2980, 4129, 5727, 5830,
 5895
 Osmecki Kazimierz Iranek zob. Iranek-Osmecki Kazi-
 mierz
 Osowicka Regina 1583
 *Ossendowski Ferdynand Antoni 2981–2982
 Ossenfelder Heinrich August 5851
 Ossoliński Jerzy 2983, 7727
 Ossoliński Józef Maksymilian 456
 Ossowska Eleonora Frenkiel zob. Frenkiel-Ossow-
 ska Eleonora
 Ossowski Janusz 231
 Ost (Zw52) 7762
 (Ost.) (Ś52) 5083
 Ostankowicz Czesław 327, 2984
 Ostapenko Ivan 6142
 Ostaszewski Janusz 625, 4760, 4789, 5376, 5833
 Osten Wanda 5315
 Osterwa Juliusz 7573, 7822
 Ostoja Adam 7028
 Ostoja Andrzej 277 V, 473, 2985
 Ostrawicka-Skotnicowa Maria 4171, 5064, 5138
 Ostrogski Elias 1130
 Ostrołęka Zygmunt 2986
 Ostromięcka Stefania 225
 *Ostromięcki Bogdan 118, 269, 2487, 2987–2999,
 3110, 4567, 5315, 7318
 Ostroń Jan 50, 70, 468, 3000–3001
 Ostrover L. 6170
 Ostrovj Sergej 6896
 Ostrowskij Aleksandr 6157, 6164, 6897, 7574, 7588,
 7600, 7602, 7605, 7615, 7623, 7640, 7642, 7643,
 7651, 7659, 7672, 7675, 7715, 7719, 7796
 Ostrowskij Nikolaj 237, 1966, 2554, 3753, 3754, 4634,
 6132, 6152, 6898–6907, 7259, 7615, 7636, 7659
 Ostrow J. 7428
 z Ostrowicy Konstanty Michailowicz 384
 *Ostrowska Bronisława 3002
 Ostrowska Ewa 1959, 1960
 Ostrowska Gabriela 6276, 6704, 6928
 Ostrowska Irena 7731
 Ostrowska Maria 7703
 Ostrowska Renata 2525
 Ostrowska Róża 251, 313, 3003, 7603, 7604, 7605,
 7739
 Ostrowski Adam 27, 32, 264
 Ostrowski F. 2526

- Ostrowski Henryk 3239
 *Ostrowski Jan, (J.O.), (n), "on", (on), (On), (On.)
 332, 333, 336 II, 336 III, 336 V, 337, 1136,
 1450, 1469, 1470, 1546, 1683, 2483, 2795, 2864,
 3318, 3566, 4074, 4170, 4629, 5582, 7543, 7766–
 7788
 *Ostrowski Jerzy 3156, 3880, 6898
 Ostrowski Krystyn 3004
 Ostrowski Stanisław 446, 2863, 3005, 4933, 4967,
 5087, 5104, 5116, 5141
 Ostrowski Stanisław Maciej 279 VII, 3006
 Ostrowski Teodor 341
 Ostrowski Wiktor 3007
 Ostrowski Witold 113, 4655a, 4672, 4735, 4742, 4760,
 4764, 4860, 5236, 5376, 7572
 Oszelda Paweł 2280, 2281, 2283, 3934
 Oszelda Władysław 398, 7565
 Ošanin Lev 3072, 4482, 6173, 6908
 (ot) zob. Terlecki Olgierd
 Otrębski Jan 34
 Otto Henricus comes palatinus Rheni 1130
 Ottino Foglino Lina 3637
 Otway Thomas 4819
 Otwinowska Ewa 281 I
 Otwinowska Barbara 54
 Otwinowski Erazm 50, 3008
 *Otwinowski Stefan, S.O. 159, 260, 312, 316, 954,
 1532, 2327, 2330, 2980, 3009–3012, 3714, 3954,
 4497, 7552, 7584, 7597, 7620, 7622, 7625–7630,
 7687, 7694, 7714, 7716, 7756
 Ould Herman 4820
 Ouy Gilbert 4877
 Ovadija David 4933
 Ovannesjan zob. Joannisjan Ovanes
 Ovčarenko A.I. 6517
 Ovidius Naso Publius 5696, 7001
 Owen Robert 4736
 Owidzki Roman 1015, 2620, 7193
 Ozerov V. 9, 6393
 *Ozga-Michalski Józef 257, 3013–3018
 Ozols L. 4506
 Ożański Piotr 2626
 Ożarowski Piotr 385
 *Ożogowska Hanna, H.O., H.R., pseud. Romanowska
 Hanna 3019–3027, 6688, 6783, 7184
 *Ożóg Jan Bolesław, pseud. Stec Ludwik 417, 490,
 3028–3032
 Örkény István 5995
- (p) (*GL*53) 7763
 (p.) (*NR*52) 7658
 P. (*OB*52) 357
 P. (*SzP*53) 1171
 (P) (*KCodz*52) 7670
 (P.) (*NR*53) 7658
 (P.) (*Sz*52) 3337
 P.B., (P.B.) zob. Bystrzycki Przemysław
 P.B. (*NK*53) 322
 P.B. (*PrzPowsz*52) 7678
 P.B. (*Wid(dod)*53) 4881
 P.C. Ju 7586
- (p.g.) (*Dziś*52) 2534
 P.I.F. (*NK*53) 5012, 5156
 (p.i.f.) (*NK*53) 5012
 (p.k.) (*ExW*52) 7752
 P.S. (*WObP*53) 4876
 P.W. (*NTg*53) 2870, 3012
 Pabel Rudolf 818, 1245, 3517, 4006–4008
 Pac Tadeusz 6393
 Pac-Pomarnicki Leopold 3033
 Pach Adam 3034–3035
 Pachlewski Jerzy 222
 Pachomov A. 6799
 Pachomov N. 4963, 4990
 Paciorkiewicz Tadeusz 4433
 Paciorkowski Ryszard 5682
 Pacześ Alfreda 3515
 Pacześniak Jan 112, 188, 190
 *Paczkowski Jerzy 3036, 3954
 Paczkówna Irena 3037
 Paczoska Irena 3038–3039
 Paczoska Władysław 4646
 Paczuski Jan 542, 773, 1338, 1374, 1643, 3093
 Padechowicz Marian 4416
 Paderewski Ignacy 2360, 7768
 Padev Michael 4629
 Padilla Pedro de 5595
 Padniewski Filip 1772
 Padwa Wanda 6122, 7158, 7553
 Pagaczewski Stanisław 2208, 3040–3041, 6930
 Paine Thomas 4736
 Pajączkowski Franciszek 367
 Pajak Stanisław 7721
 Pajda Tadeusz 3042, 3675
 Pak Den-ai 3528
 Pak Se Hor 5657
 Pak Ten Sik 5658
 Pakalnis P. 7405
 Pakozdy Ferenc 5995, 6042
 Palásti László 6043
 Palczewska Helena 7823
 Palczewski Paweł 3103
 Palczewski Wacław 105
 Palik Wacław 3187, 6930
 Palm Johan M. 3638
 Palmér Ragna 1866
 Pal'min L. 3886
 Palotai Boris 5995
 Paluchowski Andrzej 2670, 6330
 Palusiński Jan 1768, 1771
 Pałucki Mieczysław 4416
 Pałys Krystyna 1934, 7715, 7721
 Pana Sasa 5946
 Panasewicz Jan 251
 Panasewicz Jerzy 4130, 4174, 7736
 Panaś Barbara 7701
 Panewicz Leokadia Leszczyńska zob. Leszczyń-
 ska-Panewicz Leokadia
 Pandora pseud. zob. Pragier Adam
 Pandora pseud. zob. Zahorska Stefania
 Panferov Fedor 6121, 6144, 6909–6910

- Panfiłowicz Halina, H.P. 418, 1060, 1164, 1932,
 2000, 3043, 7318
 Panič M. 6911
 Pankiewicz Henryk 122
 Pankiewicz Józef 310, 6566
 Pankowicz Adam 1972
 *Pankowski Marian 48, 103, 113, 383, 408, 1954,
 2159, 2399, 2660, 3044–3045, 4263, 4629, 5789
 Pannenkowa Irena 4843
 Panov Nikolaj 6912–6914
 Panova Vera 6915–6918
 (pant) zob. Juriew Pantalejmon
 Panta Leon pseud. (Ś53) 7710
 Panteleev Dimitar 4934, 4944
 Panteleev I. 6142
 Panteleev Leonid [Eremeev Aleksej] 6919
 Pantielew Aleksej 6920
 Pantiuszenko G. 1849
 Panufnik Andrzej 879, 1178, 1675
 *Pańczykówna Halina 4416
 *Pański Jerzy 103, 272, 303, 3046–3047, 7543, 7576,
 7579, 7580, 7590, 7600, 7620, 7665, 7731, 7790,
 7792, 7794, 7823
 Paolo Joannes de 1130
 Papaskiri Ivan 7322
 Papaskiri Muszni 7322
 Papava Michail 6305, 6921
 *Papée Stefan 257, 2060, 3048
 Papernyj Z. 6746
 *Papier Tadeusz 411, 464, 3049–3052
 Papierkowski Stanisław 1800
 Papierzyński Wacław 4181
 Papini Giovanni 6096
 Papliński Feliks 2406
 Paporisz Romuald zob. Polityk Jan pseud.
 Paprocki Bartosz 50
 Paprocki Ludwik 3286
 *Papuga Jan 3053
 Papisza [Wajs Bronisława] 5009–5011
 Para Józef 301, 7795, 7823
 Paraf Pierre 5322
 Paramonow A. 6746
 *Parandowski Jan 164, 306, 462, 3054–3062, 4626,
 5523, 5525, 5527, 5550, 5684
 Paraschivescu M. Radu 5945
 Parchomienko Aleksander 6572–6574
 Parczewska Ewa 1183
 Parecka Wiktoria 6197
 Parecki Franciszek 4202, 6741–6743
 Pareja Diez Canseco Alfredo 5596
 Parfionow A. 6142
 Parland Henry 5971
 *Parnicki Teodor 336 II, 336 IV, 3063–3064
 Parnis Alexis 4293, 4630, 5558
 Parnowski Tadeusz 167, 195
 Parvi Jerzy 5197, 5421
 Parylak Ludmiła 6479
 Pascal Blaise 4, 5374–5376
 Pasek Jan Chryzostom 60, 3065–3067
 Pásek Pavel 7597, 7654, 7691
 Pasenkiewicz Jadwiga 3860, 4643, 4663, 6062, 6099
 Pasikowski Tadeusz 4970, 7722
 Passajew zob. Dżalal Mir
 Pasternak Boris 6922
 *Pasternak Leon 403, 405, 416, 430, 435, 437, 446–
 448, 453, 470, 471, 473, 476, 490, 493, 496,
 505, 3068–3077, 6173, 6448, 6561, 6702, 6742,
 6743, 6908, 7235, 7318, 7319, 7602, 7649, 7714,
 7723
 Pastuszek A. 480
 Pasz Józef 3078
 Paszkiewicz Henryk 122
 Paszkiewicz Mieczysław 2863, 3079
 Paszkowska Zofia 7823
 Paszkowski Czesław 3080–3081
 Paszkowski Jan Krok zob. Krok-Paszkowski Jan
 Paszkowski Józef 4636, 6812
 Paszkowski Kazimierz 997
 Paszkowski Lech 91, 4883
 Pat Leroy pseud. zob. Bau Zdzisław
 Patejuk Mikołaj 310
 Paterculus C. Velleius 5674
 Paterczyk Czesław 887, 6326
 Pathelin Pierre 5194
 Patoka Władysław 603
 Paton Alan 5718
 Patora Janusz 6966
 Patryk (ŚP52) 7604
 Patryk (TgP52) 1380
 PATRYK (TgP53) 371
 Patterson W.L. 4660
 *Paukszta Eugeniusz 257, 322, 3082–3086
 Paukštelis Juozas [Ptasinkas Jučas] 7419
 Pausanias 5535
 Paustovskij Konstantin 4634, 6136, 6146, 6167,
 6923–6930, 7147
 *Pauszer-Klonowska Gabriela 196, 3087, 6378, 6379,
 6381, 6382, 6437, 6925
 Pavelec Michel 4543
 Pavlenko Petr 4634, 4638, 6144, 6516, 6931–6935
 Pavlov Ivan Petrovič 6155, 6921
 Pavlova Muza 3739, 3886, 5659
 Pawelska-Urbańska Leśtawa 3088
 Paweł z Krosna zob. z Krosna Paweł
 Paweł z Tarsu (Apostoł) św. 2429, 5207, 5504, 5506,
 5508, 5536–5538, 5722
 Paweła Stanisław 446
 Pawełczyk Antoni 473
 Pawlak Władysław 3089
 Pawliczek Stanisław 3090–3091
 Pawlikowska Anna 5201
 Pawlikowska Lila 5145
 *Pawlikowska-Jasnorzevska Maria 499, 506, 3092–
 3093
 Pawlikowski Adam 265, 7687, 7753
 Pawlikowski Jan Gwalbert 3094
 *Pawlikowski Jan Gwalbert Henryk 3092
 *Pawlikowski Michał 122, 3095–3098
 *Pawlikowski Michał K. 1087, 1088, 3099, 4261,
 4489, 4492
 Pawlikowski Tadeusz 7563, 7564, 7574, 7823
 Pawluk Andrzej 7548, 7605

- Pawłowicz Janina 4470, 7565
 Pawłowicz Michał 6140, 6159, 6235, 6296, 6834, 6835,
 7107, 7367, 7389, 7484, 7487, 7501
 Pawłowicz Stanisław 7715
 Pawłowska Irena 5829
 Pawłowska Jadwiga Rużyło zob. Rużyło-Pawłowska
 Jadwiga
 Pawłowski Kazimierz 272, 301, 3720, 7693, 7694,
 7823
 Pawłowski Roman J. 4163
 Pazdro Michalina 5240
 Pazdur Jan 68
 Pearse Patrick Henry 4821
 Pedersen Knut zob. Hamsun Knut pseud.
 Peet-Tanewa Georgia 4396
 Péguy Charles 4073, 5377–5378
 *Peiper Tadeusz 168, 326, 5591, 6897, 7809
 *Pelc Janusz 412, 1348, 1355, 2163, 3725
 Pelc Julian 367, 5322
 Pelczar Marian 300 II, 368, 5373
 Pelisch J. 5115
 Pełczyńska Wanda 3100
 Penconek Adam 7542
 Penev Krum 4935
 Penežko G. 6142
 Pentz Carl August von 2651
 Penzoldt Ernst 5852
 Pepys Samuel 4736, 4822–4823
 Perec Icchok Lejb 7539
 Peretiatkowicz Antoni 1355, 5197
 Peretiatkowicz Hanna 334 III
 Pérez Galdós Benito 5597–5598
 Perkowski Piotr 1643
 Perl Feliks, F.P. 388
 Perłowski Adam 115
 Perov Grigorij 6936
 Persius Aulus Flaccus 5697, 7032
 Perski Ludwik 301, 7693
 *Pertek Jerzy, J.P. 3101–3104
 Pervencev Arkadij 6937–6939
 Perzanowska Teresa 3298–3299
 Perzanowska Stanisława 7823
 Perzyk Adam 6703, 7674
 Perzyński Ignacy 3105
 Perzyński Włodzimierz 3106, 7605, 7607, 7718, 7722,
 7770
 Peszke Józef 1235
 Peškov Aleksej zob. Gor'kij Maksim pseud.
 Pétain Philippe 1188, 1189
 Petczenko Olga 6253
 Petelska Ewa 21
 Petelski Czesław 12, 21, 109, 120, 1583, 3413, 7584,
 7801
 Peter Michał 5563, 5568
 Peter Nell 293
 Peterdi Pál 6044
 Petersen Jan [Schwalm Hans] 293, 5725, 5853–5854
 *Petersowa Zofia 3107, 5225, 5711, 5818, 5877,
 6188, 6324, 7089
 Petiot J.Ch.Henri zob. Daniel-Rops pseud.
 Petkov Mirski Krystin 4906
 Petkov Vasilev Orlin 4906
 Petöfi Sándor 2988, 2995, 5995, 6014, 6045–6046
 Petrarca Francesco 6097
 Petrescu Cezar 3605
 Petronius Caius zw. Arbiter 3675
 Petrosjan A. 6120
 Petrov Evgenij [Kataev Evgenij] 6940, 7611, 7713
 Petrov Sergej M. 7007
 Petrov Vladimir 6470, 7186
 Petrova Vanda Smochovska zob. Smochovska-Petrova
 Vanda
 Petrycy Sebastian 439
 Petrykowski Tadeusz 3108
 Peyrefitte Roger 5379
 Pezara F. 3109
 Pezéril Daniel 5380
 Pezoa Fernando 287
 Pęcherski Mieczysław 185
 Pędziński Zbigniew 6, 8, 60, 85, 1799, 1946, 2420,
 2664, 2677, 5724, 5975
 Pękalski Konstanty 7802
 Pg (TgP52) 3482, 3924
 Philemon zob. Filemon
 Philipp Berthold E. 5855
 Philipp-Filipowicz Henryk 7802
 Philippe André 5381–5381a
 Philippide A. 5945
 Philocles 5485
 "Phiz", Phiz 4768, 4769, 4776, 4778
 Photios zob. Focjusz
 Phrynichus 5485
 Piach Bolesław 6389
 Pianko Gabriela 5475, 5529, 5552, 5553, 5554
 Piasecki Bolesław, B.P. 300 I, 5681, 5683
 Piasecki Jan 535, 2023, 3110–3112, 3283, 3468, 7014
 *Piasecki Sergiusz 122, 2712
 *Piasecki Stanisław 3113–3114
 Piasecki Wojciech 4510, 7823
 Piaskowska Janina 7549, 7600, 7638
 Piątkiewicz Marian 301, 1768, 3592
 Piątkowski Urban 7777
 Picasso Pablo 2682, 5387, 6380
 Picchio Riccardo 76, 82, 1490
 Pichelski Jerzy 7823
 Pictet Marc-Auguste 2544
 *Piechal Marian 113, 424, 808, 2561, 3115–3119,
 3711, 4129, 5283, 6159, 6281, 7142
 Piechocki Jan 104, 119, 168, 215, 225, 237, 266,
 354, 1137, 1220, 1268, 1270, 1915, 2958, 3390,
 3675, 4566, 5322, 5671, 5722, 5972, 6120, 6470,
 6516, 7040, 7576, 7580
 Piechocki Witold Edward 280 I, 320
 Piechowiczówna Irena 2378, 3569
 Pieczonka Józef 5568
 Pieczyński Marek 273, 6843, 7134
 Piegza Karol, pseud. Karol P. 329 III, 398, 3120
 Piekarczyk Stanisław 3000
 Piekarska Hanna 574, 895, 3812, 7792
 Piekarski Kazimierz 41, 3121

- Piekarski Roch 4125
 *Piekut Kazimierz 450, 3122–3123
 Pieleś Stanisław 2750
 Pieniążek Janusz Odrowąż zob. Odrowąż-Pieniążek Janusz
 Pieniążek Mikołaj 4096
 Pieniążkówna Wanda 3124
 Pieńkowska Wanda 4144, 7752, 7817
 Pieper Józef 6106
 *Piepka Jan pseud. Staszów Jan 3125–3126
 Pierow G. 4467
 *Pierzchała Jan 257, 327, 3127–3129
 Pietkier Borys 7541
 Pietkiewicz Jerzy 3130–3131
 Pietkiewicz Kazimierz 7412
 Pietraszkiewicz Leon 7802, 7823
 Pietraszko Stanisław Jan 152, 1158, 7697, 7698
 Pietraś Marian 323
 *Pietrkiewicz Jerzy 122, 333, 3132–3135, 4741, 4757
 Pietrow G. 7587
 Pietrow Jegor 4365
 Pietrow Mikołaj 7588
 Pietrow Sergiusz 6125, 6468, 7221
 Pietrow Stanisław 3749
 Pietrowa N. 6889, 6890, 6891, 7236
 Pietrowiec Anna 2023
 Pietrusiewicz Halina 3136–3140
 *Pietrusiewiczowa Jadwiga 53, 63, 64, 174, 175, 179–182, 1959, 3376, 3377
 Pietrusiński Ludwik 3141
 *Pietrzak Włodzimierz 20, 300 I
 Pietrzak Zofia 7705
 *Pietrzycki Jan 432
 *Piętaś Stanisław 113, 278 IX, 304, 403, 425, 435, 452, 453, 459, 467, 479, 485, 3142–3148
 Pięćtów Tóna pseud. zob. Roppel Leon
 *Pigoń Stanisław 80, 1337, 1338, 1962, 2632, 2633, 2675, 2677, 3149, 3741, 4548, 4555, 4559, 4567, 7565
 Pijanowski Lech Andrzej 435, 437, 447, 3150, 4637, 4638, 4661, 4669, 4955, 5668, 5742
 Pik Franciszek zob. Mirandola Franciszek pseud.
 Pikulski Ryszard 7823
 Pilarzki Józef 7823
 Pilař Jan 435, 1862, 3825, 5116
 Pilewski B.K. zob. Klec-Pilewski Bernard
 Pilewski Witold 397
 Pilichowski Czesław 792
 Pilichowski Dawid 439
 Piller Stefan 3035
 Pilot Marian 279 II, 279 III, 3151–3152
 Piłsudski Józef 2526
 (pim) (NK152, NK153) 322, 3283, 3860
 Pimpinellus Vincentius 1130
 Pinay Antoine 5427
 Pindarus 5476, 5539
 Pinjaev Ivan 6941
 Pinkwartowa Celina 4248
 Piorunowa Aniela 167, 356, 808, 2548, 5736, 6381
 Piotr Apostoł św. 5207
 Piotr I car Rosji 7186
 Piotr Stefan 2342, 2343, 2344, 4823
 Piotrowskaja Astra G. 116, 2231
 Piotrowicz J. 5197, 5274
 Piotrowicz Ludwik 5500
 Piotrowska Krystyna 446, 6628
 Piotrowska Maria 4807
 Piotrowski Andrzej 113, 275, 281 IX, 3153, 5099
 Piotrowski Andrzej W. 301
 Piotrowski Gracjan 469
 Piotrowski Henryk 426, 3154–3155, 6642
 Piotrowski J. 480
 Piotrowski Jan 50
 Piotrowski Jan 5536
 Piotrowski Kazimierz 8, 111, 7541, 7549
 Piotrowski Mieczysław 1535, 1622, 2669, 2735, 3458
 Piotrowski Stanisław 3156–3158, 7713, 7717, 7719, 7720
 Piotrowski Zbigniew 4049, 4109, 7132
 Piórkowski Jerzy 150, 776, 777, 781, 1583, 3159–3163, 3750, 5048, 5322
 Piprek Jan 5901–5903
 Piramowicz Grzegorz 341
 Pirandello Luigi 6098
 Pirożyński Maraián 5323
 Pisarczyk Ignacy 3801
 Pisarczyk Wiesław 4701, 4702, 4757, 4796, 4821, 4863
 Pisarev Dmitrij I. 6155
 Pisarska Zofia 3164
 Pisarski Józef 6403, 6404
 Pisarski Roman 3165–3171, 6171, 7600
 Pisarżevskij Oleg 6127
 Pisemskij Aleksej 6942
 Piskunow K. 6127
 *Piszczkowski Mieczysław 76, 1940, 4104, 4624, 5477
 Piszczkowski Zygmunt 197
 Pitera Zbigniew 3413, 6468, 7196, 7784
 Pitulanka Irena 7719
 Pius Georgius 4096
 Piw. (NK153) 157
 Piwarski Kazimierz 2616
 Piwocki Ksawery 72
 Piwowarczyk Andrzej 3172–3173, 4505, 4506, 5075
 Pize Louis 5382
 Pjatkov Grigorij 6943
 -pk- (GŁ53) 328
 (Pk) (ExW52) 7752
 (P-k) (ExW52) 7751
 Planerowa Janina 6395
 Plaszczyk Izidor 3174
 Plater Władysław 5322
 Plato 34, 5540–5541
 Platoškin Michail 6944
 Platov Leonid 6945–6947
 Platt David 7587
 Platt Julian 2813, 2814
 Platta Helena 3175–3176, 5332
 Plautus Titus Maccius 1064, 5698
 Płaskowski Włodzimierz 3177
 Plebanek Barbara 7795

- Plechanov Georgij 6155, 6948
 Pleskot Zábaj 7780
 Pleśniarowicz Jerzy 3364, 6629, 6897, 7592, 7658, 7659, 7819
 Pleśniarski Bolesław 353
 Plešanova M.I. 7009
 Plewniak-Szacka Barbara 3804
 Plezia Marian 384, 432, 1364, 1995, 5501, 5674, 5684, 7572
 Plinius Caius Caecilius Secundus 5699–5700
 Plinius Secundus Caius Maior 5482, 5674
 Plisnier Charles 4894
 Pliszczyńska Janina Niemirska zob. Niemirska-Pliszczyńska Janina
 Plotius Gallus L. 5674
 Pludra Benno 5728
 Plutarchus 3589, 5542
 Płaczkowska Barbara 5877, 5878
 Płaczkowski Aleksander 7667, 7670, 7672, 7676, 7678, 7681, 7684, 7691, 7695, 7723
 Płaskowicka Filipina 722
 Płaskowicka-Rymkiewiczowa Stanisława 5979, 5990
 Płaszewski Antoni 4365
 (płaż) zob. Płażewski Jerzy
 Płażewska-Słomczyńska Jadwiga 2023
 Płażewski Jerzy, (płaż) 25, 112, 120, 1532, 3178/3179, 3878
 Płochocki Franciszek 7802
 Płonka Józef Marian 4506
 *Płonka-Fiszer Stanisław 7573
 Płoński Dorian Józef 5815
 *Płoszewski Leon 2632, 2633, 2646, 4414
 Płotnicki Bolesław 7649
 Płudowski Jerzy 5168
 Płużycka Z. 7241
 Pniwski Bohdan 266, 7542
 Pobóg-Malinowski Władysław 122, 2526
 Pobudzińska Zofia 7723
 Pochroń Edward 6654, 7503
 Pochwicki Ignacy 246, 771
 Pociecha Władysław 2208, 3181
 Podčekajew Oleksij 7500
 Pod'elkov Sergej 6949
 Podgóreczny Józef 2677
 Podgórska Helena 7637
 Podgórska-Dybizbańska Antonina 7823
 Podhajecka Antonina 6906
 Podhorska-Okołów Marta 4956, 6035, 6037
 *Podhorska-Okołów Stefania, S.P.O., (SPO) 75, 273, 301, 798, 808, 1115, 1136, 1374, 2042, 2551, 2808, 2834, 3180–3181, 3798, 4210, 4515, 4568, 4593, 5322, 5393, 5782, 5983, 6469, 6470, 6650, 6976, 7306, 7584, 7667, 7668, 7672, 7674, 7676, 7688, 7691, 7694, 7706, 7740, 7781
 *Podhorski-Okołów Leonard 1092, 2661, 2670, 2675, 6650, 6999, 7070, 7219, 7318
 Podjačev Semen 6950
 Podkowiński Marian 5584, 5722, 5723, 5726, 5758
 Podkowiński Władysław 1107
 Podolska Maria 3675, 7584, 7612, 7723
 Podol'skaja N. 3613
 Podolski Janusz 7565, 7745
 Podolski Jerzy 7623
 Podoska Eleonora Romanowicz zob. Romanowicz-Podoska Eleonora
 Podoska-Koch Marta 3958
 Podoski Wiktor 231
 *Podraza-Kwiatkowska Maria 2493
 Podrozny Joseph pseud. zob. Jastrzębowski Józef
 Podsiad Antoni 1814, 3182/3183–3184
 Podwysocki Stanisław 7119
 Poe Edgar Allan 4697
 *Pogan Józef 232, 257, 277 VI, 3185–3187
 Pogodin Nikolaj [Stukalov Nikolaj] 111, 6951–6953, 7513, 7698
 *Pogonowska Anna 113, 3188–3189, 5763
 Pogonowski Jerzy 2675, 5076, 7140
 Pogorelovskij S. 6954
 Pogorski Jan 5266, 5322
 Pogorzelski Jan 2527
 Pogorzelski Michał 3190
 Pohlberg 674
 Poirier Louis zob. Gracq Julien pseud.
 Pojawska Karolina 165
 Pokora Leon 446, 7705
 Pokora Wojciech 225, 238, 278 X
 Pokorska Krystyna 4962, 6191, 6373, 6601, 6633, 6782, 7095, 7133, 7160, 7274
 Pokorski Antoni 278 X
 Pokrovskij Grigorij zob. Medynskij Grigorij pseud. (pol) (*GŁ* 53) 7762
 Pol Wincenty 48, 2846, 3191–3193
 Polak Edmund 493
 Polakow M. 7524
 Polakow W. 6131
 Polan Nina pseud. zob. Katelbach Janina
 Polanica Stefan pseud. zob. Bury Stanisław Edward
 *Polanowski Tadeusz, T.P. 416, 430, 2878, 3194–3195, 4277, 5767, 5800, 5847, 5862, 5888, 5896, 5901, 5904, 6407
 Polemaeus 5485
 Poleska Aleksandra 5593
 Poleska Monika 7693
 Poleszak Jadwiga 277 I, 3196
 Polevoj Boris [Kampov Boris] 6955–6963
 *Polewka Adam 159, 261, 274, 316, 954, 2330, 3197–3201, 4506, 5194, 7622, 7629
 Polewka Lotti 834, 836
 Polgár István 5995
 Poliakov M.J. 7549
 Poliščuk Jan 6371
 Polityk Jan [Paporisz Romuald] 3202
 Poljak G.B. 6964
 Poljakov Aleksandr 6965
 Poljanov Dimitar 4936–4937
 Poljanovskij Maks 6610–6611
 Polkowski Wacław 168
 *Pollak Roman 383, 738, 1486, 1490, 1915, 1962, 2052, 2454, 6105
 *Pollak Seweryn 286, 292, 303, 326, 403, 435, 447, 453, 470, 3203–3206, 4442, 4638, 6150, 6164, 6165, 6166, 6326, 6468, 6470, 6503, 6650, 6686,

- 6739, 6742, 6743, 6772, 6787, 6841, 6993, 6999, 7009, 7032, 7040, 7044, 7098, 7120, 7172, 7225, 7318
- Pollakowa Milada 4871
 Pollatschk Walter 5723
 Polonskaja Elizaveta 2635
 Polsakiewicz Hanna 411
 Polsakiewicz Zdzisław 163, 3207–3208, 4464
 Poltorackij Viktor 6137, 6966
 Polybios 5482, 5674
 Polyphrasmon 5485
 Pomarnicki Leopold Pac zob. Pac-Pomarnicki Leopold
 Pomeščikov Evgenij 6967
 Pomian Andrzej 483
 Pomian Jerzy 2541
 Pomian K. 2208
 Pomian Krzysztof 7508
 Pomianowska Anna Rembacz zob. Rembacz-Pomianowska Anna
 Pomianowska Wanda 397
 Pomianowska Zofia 6599, 6600
 * Pomianowski Jerzy, pseud. Aczkolwiek Dyonizy 168, 262, 324, 501, 1583, 3209–3210, 4567, 5813, 6122, 6324, 6468, 6511, 6512, 6520, 6574, 6575, 6665, 6704, 6795, 6796, 7161, 7196, 7552, 7559, 7590, 7597, 7602, 7623, 7654, 7661, 7665, 7668, 7669, 7672, 7676, 7689, 7698, 7781, 7784, 7786, 7792
 * Pomirowski Leon 2361
 Pommers Leon 2909
 Pomorska Jadwiga 334 III
 Pomorska Urszula, Up. 222, 732, 833, 2835, 3890, 7473, 7576, 7670, 7674, 7681, 7682, 7705, 7781
 Poniatowski Zygmunt 1844, 1845
 Poniecki Tadeusz 7651, 7717
 Ponińska Maria 4869
 Ponitycki Józef 278 VI, 7729
 Pope Alexander 4736
 Pope J. 4866
 Popiel Krystyna 164
 Popiel Stanisław 875
 Popiel Stefan 5357
 Popiołek Franciszek 7565
 Popiół Franciszek 7551
 Popłatek Jan 1212
 Popławska Zofia 4768, 4769
 Popławski Antoni 341
 Popławski Julian 5879, 5880
 Popławski Wiktor 4768, 4769, 6470
 Popławski Włodzimierz 2361
 Popov Aleksandr zob. Jašin Aleksandr pseud.
 Popov Aleksandr zob. Serafimovič Aleksandr pseud.
 Popov Ivan 6968–6969
 Popov Leonid zob. Lenč Leonid pseud.
 Popov Nikola Ivanov zob. Ivanov Popov Nikola
 Popov Vladimir 6970
 Popova Nina 6971
 Popovkin Evgenij 6137, 6972–6973
 Popovskij Aleksandr 6974
 * Popowska Jadwiga 3211
 Poquelin Jean Baptiste zob. Moliere pseud.
 Poralla Curt 861, 2942
 Porąński J. 7631
 Poraska Joanna 6554
 Poray-Biernacki Janusz Stanisław zob. Jasieńczyk Janusz pseud.
 * Porazińska Janina 302 II, 3212–3223, 7755
 Poreda Eugeniusz 7823
 Porembski Tadeusz 7358
 Poręba Stanisław 262
 Porębowicz Edward 4752
 Porębska Anna 152
 Porębska Helena 3260
 Porębski Antoni 5285
 Porębski Józef 7823
 Porębski Mieczysław 266
 Porębski Zbigniew 3224
 Porges Raoul Kamil 5995, 6001, 6035, 6037
 Porter Jane 4824
 Porter William Sydney zob. Henry O. pseud.
 Portus Mikołaj 817, 4562, 7540
 Porumbacu W. 5945
 Porycki Olgierd pseud. zob. Odrowąż-Pieniążek Janusz
 Pospiełow Genadij 6255
 Pospieszalski Antoni 7777
 Pospíšil Antonín 1234
 Potarzycki Michał 3225
 Potarzycki-Mieczysław Mieczysław 7823
 Potasz Adam 278 VIII
 * Potemkowski Anatol, pseud. Megan 158, 430, 3226, 6365
 Potemski Tadeusz 4172, 4174
 Potiebnia Andrzej 3847
 Potiszil Jan 7731
 Potocka Maria Przybyłko zob. Przybyłko-Potocka Maria
 Potocki Ignacy 3227
 Potocki Jan 456, 709
 Potocki Stanisław Kostka 3228–3229
 Potocki Szczęsny 385
 Potocki Wacław 60, 439, 449, 469, 490, 503, 3230–3232
 Potopowicz B. Żabko zob. Żabko-Potopowicz B.
 Pottier Eugène 3203, 5383–5384
 Poulain Henri 7729
 Poulsen Charles 4825–4826
 Pound Ezra Loomis 4698
 Powała Julia 2103
 Powąska Stanisław 264
 Powell Anthony 4827
 Powers James Earl 4699–4700a
 Powiadowska Halina 6457
 Powidzki Tadeusz 5172, 5173
 Powodowski Hieronim 50, 439
 Powołocki Stanisław 4636, 4637, 7142, 7572, 7588, 7642, 7645, 7701
 z Poznania Hieronim 4376
 Poznański Marceli 3121
 Poznański Stanisław 4013, 6614
 Pozner Vladimir 5385–5386
 Poźniak Włodzimierz 231, 7565
 Poźniak Zofia 225
 (pp). (DzB52) 7604
 Praag Siegfried Emanuel van 518, 2223
 Pracki Lucjan 497, 5643
 Praga Rafał 272, 806, 3913

- z Pragi Hieronim zob. Hieronim z Pragi
 Prager Adam, pseud. Pandora (wspólnie z S. Zahorską) 121, 150, 161, 2069, 2698, 2704, 3675, 3837, 4447, 4766, 4795, 4803, 5304, 5890
 Pratinas 5485
 Pradolini Vasco 6099
 Prawdowski Filaret pseud. zob. Kamieński Henryk
 * Preger Janina 326, 519, 732, 833, 1285, 1599, 1643, 1686, 1768, 2102, 2113, 3316, 3753, 4296, 4515, 4587, 4597, 6165, 6993, 7185
 Preis Marian 4628
 Preisner Walerian 219
 Prejs Lija zob. Il'ina Elena pseud.
 Prek Ksawery 632
 Preobrażenski Sergej 6877
 Preobrażenski V. 7739, 7740
 Preuschoff Hans 1647
 Prévert Jacques 5387
 Prévost d'Exiles Antoine-François 5197
 Prichard Katharine Susannah 4888
 Pridvorov Efim zob. Bednyj Dem'jan pseud.
 Priestley John Boynton 4783, 4828
 Prieto Gregorio 5584
 Prijma Konstantin 6975
 Prileževa Marija 6136, 6976
 Princev Jurij 6977
 Prinke-Michalska Joanna 3233
 Priskos 5555
 Prišlec Anton [Chodakov Anton] 6978
 Prišvin Andrej 6979
 Prišvin Michail 6980–6984
 Privalov Boris 6985
 Prochaska Franciszek 336 VI
 Procházka Miro 884, 4365
 Procházkova Helena 5015
 Proćpak Jurek 398, 400
 Prokof'ev Aleksandr 6986
 Prokof'ev D. 6987
 Prokof'ev Sergej 3175
 * Prokop Jan 2630
 Prokulski Walenty 5508
 * Promiński Marian 278 V, 316, 3234–3239
 Pronaszko Andrzej 7548, 7583, 7801
 Pronaszko Zbigniew 266, 2675, 7814
 * Prorok Leszek 112, 251, 274, 309, 322, 426, 745, 792, 904, 1108, 1146, 1270, 2733, 3086, 3240–3242, 4328, 5293, 5909, 7590, 7599, 7652, 7653, 7654, 7656, 7701, 7705, 7745
 Prosnak Karol Michał 2014
 Proszowski A. 7719
 Prošjan Perč [Ter-Arakelian Ovanes] 7335, 7337
 Protaszewicz Ignacy 1544
 Proudhon Pierre-Joseph 5388
 Proust Marcel 5234
 Próchnicki Ignacy 7392
 Prószyński Stanisław 1069, 1404, 3816, 3817
 Prószyński Zygmunt 1468, 2677
 Pruckow N. 6950
 Prudhommeaux A. 2707
 * Prus Bolesław [Głowacki Aleksander] 45, 222, 254/255, 388, 401, 419, 420, 456, 466, 490, 501, 3243–3284, 3669, 7682, 7713
 Prus Konstanty 3285
 Prusicka Irena 281 I
 Prusík Bořivoj 3674
 Pruski Marian 7705
 Pruszkowa Seweryna 3286
 * Pruszyński Ksawery 459, 462, 479, 3287
 PRUT zob. Prutkowski Józef
 * Prutkowski Józef, J. Prut, PRUT, pseud. Rajska Stefania 103, 405, 416, 426, 430, 435, 438, 446, 452, 453, 470, 490, 493, 1682, 3288–3297, 6218, 6283, 6743, 7403
 Prutz Robert Edward 5856
 Pryhara Marija 3382
 Prystup Włodzimierz 282 VIII
 prz (NK152) 4057
 Prz. zob. Przymanowski Janusz
 -Prz- (Zw53) 331
 (prz), (prz.) zob. Przymanowski Janusz
 (prz) (ŻPol53) 1581
 z Przasnysza Wawrzyniec zob. Wawrzyniec z Przasnysza
 Przeczek Gustaw 236, 282 II, 329 II, 331, 3300–3301, 7762, 7763
 Przedpeńska Anna 4776
 Przegaliński Bolesław 3365
 Przegrodzki Adam pseud. zob. Żytomirski Eugeniusz
 Przekora Jeremi 1418
 Przekwas Anna 299
 (Przem.) zob. Bystrzycki Przemysław
 (Przem.) (KCodz52) 7611
 * Przemski Leon 303, 497, 919, 1143, 3302–3305, 3893, 6445
 Przerwa-Tetmajer Kazimierz zob. Tetmajer Kazimierz Przerwa
 Przesmycki Zenon, pseud. Miriam 150, 3306–3307, 5094, 5132, 5147, 5315
 Przetakiewicz Zygmunt 300 I
 Przewłocka Irena 3308–3309
 Przewoska Halina 2849
 Przeździecka Hanna 717, 3331
 Przeździecki Rajmund 3310
 Przybora Jeremi 3311, 7798, 7799
 Przyhorowski Walery 7729
 * Przyboś Julian 159, 230, 231, 316, 403, 417, 418, 435, 442, 454, 502, 547, 1137, 1771, 1841, 2633, 2671, 2677, 3029, 3312–3316, 3343, 5182, 5283, 5860
 Przybylski Jacek 2846
 Przybylski Jakub 1124
 Przybylski Józef 7723
 * Przybylski Ryszard 260, 273, 716, 6843
 Przybyła Czesław 7638
 Przybyłko-Potocka Maria 7823
 Przybyłowa Janina 2677, 3444
 Przybyłowa Małgorzata 7612
 Przybysławski Konstanty 7565, 7650
 Przybysz Michał 6472
 Przybyszewski Stanisław 3317, 3592, 4543
 Przygórski Zbigniew 3035
 Przyłubska Ewa 397, 2956
 Przyłubski Feliks 240, 2155, 2158, 2423, 2494, 3067, 3262, 3279
 * Przyłuski Bronisław 121, 122, 333, 334 II, 3318–3320, 5940, 7777
 Przyłuski Jakub 3321

- * Przymanowski Janusz, (prz), (prz.), Prz. 258, 274, 311, 313, 324, 406, 473, 497, 833, 867, 2509, 3322–3329
- Przykowski Andrzej 281 I
- Przykowski Tadeusz 4589, 4594
- Przyrowski Zbigniew 3330–3334
- Psichari Ernest 5389
- Pstrowski Wincenty 3150
- Pszczółowska Lucylla 54
- Pszczółowski Tadeusz 7723
- Pszczółkowski Ryszard 7723
- Plasinkas Jučas zob. Paukštelis Juozas pseud.
- Ptolemeusz Klaudiusz 6074
- Pucci Antonius 4096
- Pucek Antoni 510, 2136, 2157, 3957, 3962, 4079
- Pucek Janina Grabska zob. Grabska-Pucek Janina
- Puchalska Anna 4546
- Puchalska Mirosława 151, 4567
- Puchalska-Hibner Bożena 3335
- Puchalski Włodzimierz 6887
- Pudłowski Franciszek 3702
- Pugačev Emel'jan 7130
- Puget Jacek 7549, 7810
- Puget Ludwik 7816
- Pujmanova Marié 446, 5013, 5117–5119
- (Puk) (ŻL53) 7491
- Pul'kin L. 3072
- Purcell Mary 4701–4702
- Puškin Aleksandr 32, 923, 1318, 1322, 1775, 2480, 2676, 3709, 5031, 6150, 6164, 6588, 6713, 6871, 6882, 6930, 6988–7009, 7221, 7226, 7318, 7791, 7797
- Putinas Vincas Mykolaitis zob. Mykolaitis-Putinas Vincas
- Putowska H. 1146
- * Putrament Jerzy, pseud. Nieznawuj Giez 92, 98, 102, 105, 112, 119, 120, 153, 156, 159, 163, 168, 222, 237, 258, 261, 269, 274, 299, 301, 305, 309, 326, 403, 435, 437, 442, 446, 453, 454, 462, 470, 489, 497, 504, 505, 771, 1378, 1771, 2149, 2330, 3309, 3313, 3336–3346, 3714, 3927, 3992, 4210, 6389, 6742, 6743, 7576, 7672, 7678, 7697
- Puzyna Jan 569, 3749
- * Puzyna Konstanty 316, 2330, 4801, 7552, 7604, 7629, 7674, 7684, 7784
- Puzynina Gabriela 3886
- Puzynina Jadwiga 54
- Pyra S. 6373
- Python z Katany 5485
- * Pytlakowski Jerzy 103, 425, 462, 492, 497, 1579, 3347–3354
- Pytowska Zofia Jaremko zob. Jaremko-Pytowska Zofia
- Pz. (OB52) 4817
- (PZ) (OB52) 1758
- Qu Yuan zob. Cü Jüan
- Quadro Jan 4237
- Queffélec Henri 5390
- Quevedo Ignacio 5599
- Quevedo y Villegas Francisco de 5600
- Quidam (*DzZ(wiecz)52*) 158, 1108, 5841
- Quidam (*T52*) 7565
- Quidam (*T53*) 7784
- Quidam (*TgP52*) 5255
- Quin Mike [Ryan Paul] 4703–4704
- Quintilianus Marcus Fabius 5674, 5701–5702
- R (*TgP53*) 5256
- (R) (*ZCz52*) 7602
- R. (*DzŁ53*) 7642
- R. (*DzPŻ53*) 4334
- (R.) (*JKP52*) 7598
- (R.) (*NPL52*) 210
- R- (*Zw53*) 7763
- (-R-) (*Zw52*) 4171
- R. D. (*BlPol52*) 7590
- R. D. (*DziśJ52*) 5538
- R. K. zob. Karst Roman
- R. K. (*Szp53*) 5074
- R. L. zob. Liskowacki Ryszard
- R. L. (*Szp52*) 6086
- R. L. (*WolaL52*) 7675
- r. m. zob. Matuszewski Ryszard
- r. m. (*NKl52*) 1137, 5438
- R. N. (*SzL53*) 7715
- R. O. (*ŻMzP52*) 7718
- R. S. zob. Szydłowski Roman
- r. w. (*NKl53*) 244
- Raabe Wawrzyniec zob. Korwin Wawrzyniec
- Rab Zsuzsa 4195
- Raba Józef 436
- Raba Julian 2564
- Rabčikov E. 7010
- Rabe Wawrzyniec zob. Korwin Wawrzyniec
- Rabelais François 288, 333, 2231, 5391–5494
- Rabirius Caius 5674
- Rabowa Elżbieta, E. Ra. 436, 5750
- Rachmanov Leonid 7600, 7618, 7656, 7661, 7685, 7713, 7800, 7804
- Rachwał Jerzy 7268
- Rachtanov I. 7012
- Racimora J. 7133
- Rácz Kálmán F. 5995
- Raczek Alojzy 7766
- Raczew E. 6764
- Rackiewicz Mieczysław 6379, 6485, 6625, 6635, 6640, 7081, 7168, 7352, 7368
- Raczyńska Jadwiga 7710, 7722
- Raczyński Edward 2527
- (Rad) (*ŻW52*) 7723
- (Rad.) (*ŻW53*) 7679
- Rada Jeronim 4642
- Radawiak Marian 72
- Radek Jan 3811
- Radgowski Michał 2809, 4365
- Radin Leonid 7013
- Radišev Aleksandr 3203, 3204, 6152, 6155, 7014
- Radlińska Irena 4779, 7736
- Radnóti Miklós 5995
- Radosz Wacław 5683
- Radoszewski Józef 745
- Radov Georgij [Vel's Georgij] 7015
- Radowicz Kazimierz 3355, 7757
- Radulski Wacław 3495

- Raduszewski Ryszard 1217
 Radvanyi Netty zob. Seghers Anna pseud.
 Radwan Wacław 344
 Radwański Feliks 341
 Radwański Tadeusz 282 II
 Radziejowski Andrzej 5665, 6453
 Radziejwicz Iza 316
 Radzikowska Gustawa 397
 Radzillo Ivan 7011
 Radziwiłł Krzysztof 6578, 6681, 6723, 6724
 Radziwiłł Mikołaj Krzysztof 709
 * Radzymańska Józefa 122, 2712, 3356–3361, 5207
 Radzyn Jan 4877
 Raevskij Boris 7016–7017
 Raevskij Vladimir 6165
 Rafałczyk Anna 1825
 Rafałska Elżbieta 2394
 Rafałowska Barbara 785, 833, 3860, 6399, 6502, 6512, 6516, 7066
 Rafałowski Tadeusz 2604
 Raff Marek 7608, 7747
 Rafiński Marian 7606
 Raj. (*ŻMzP* 52) 7711
 Rajko Nikola Manojlović zob. Manojlović-Rajko Nikola
 Rajnov Bogomil 4906
 Rajska Stefania pseud. zob. Prutkowski Józef
 Rajski Jan 7711
 Rajski Michał Grot zob. Grot-Rajski Michał
 Rak Jan 3362–3364
 Rakovskaja V. 812, 3516
 Rakovskij Leontij 7018
 Rakowiecki J. B. 6158
 Rakowiecki Jerzy 222, 7540, 7634, 7675, 7689, 7695, 7790
 Rakowska Maria 3365
 Rakowski Gwido Trzywdar zob. Trzywdar-Rakowski Gwido
 Rakowski Jerzy 2835
 Rakowski Mieczysław 157
 Rakowski Stefan 3749
 Ramos Graciliano 4904
 Ranicki Marcei 5722, 5725, 5736, 5744, 5746, 5751, 5762, 5766, 5769, 5786, 5788, 5793, 5823, 5825, 5833, 5834, 5838, 5841, 5854, 5857, 5864, 5866, 5877, 5878, 5881, 5887, 5905–5907, 5917, 5923, 5968, 7682
 Rapacki Wincenty ojciec 3366, 7573, 7812, 7823
 Rapacki Wincenty syn 7773
 Rapaczyńska Krystyna 2365
 -RAS- (*GL* 53) 330
 Raschig Christine 2659
 Rasiński Gustaw 7823
 Raster Elżbieta 4834
 * Raszewski Zbigniew 89, 3256, 3393, 4475, 7542, 7557, 7565, 7572
 Rasidov Šaraf 7534
 Ratajczak Irena 7701
 * Ratajczak Józef 113, 276, 280 VII, 3367
 Rathbone Irene 3675
 Rattigan Terence 3675
 Rau Wilhelm 1905
 Rauchfuss Hildegard Maria 5729
 Rawicki Tadeusz 3368
 Rawicz Jerzy 150, 2023, 3369, 5840
 Rawińska Katarzyna 1639
 Rawner Maria Lewicka zob. Lewicka-Rawner Maria
 Rayska Stanisława Kuszelewska zob. Kuszelewska-Rayska Stanisława
 Razin Stepan 7308
 Razumny W. A. 9
 Rączaszekowa Czesława 3370–3371, 7666
 (rb) (*DzZ* 52) 2750, 7716
 (rba) (*ŻR* 53) 7754
 Rd. (*RBL* 53) 5508
 Read Herbert 3675, 4731, 4829
 Rebeliusz 7032
 Rechowicz Anna 1167, 3428
 Rechowicz Gabriel 1167, 3428
 Reczek Stefan 76, 384
 Reed Douglas 4731, 4830
 Ref-Ren pseud. zob. Konarski Feliks
 Reginek Tomasz, pseud. Dobrzyński Tomasz 3372
 Regnard Jean-François 5395
 Reifer Manfred 500
 Reimschüssel Julian 7713
 Rein Heinz 5857
 Reiner Margarit 4643
 Reinhard Annemarie 1245
 Reinhardt Karl 5489
 Reinhardt Max 7543, 7572
 Reiss Józef Władysław 114
 Reiter Jan 343, 1122
 Reiterowa Anna 4586
 Rej Mikołaj 50, 68, 70, 171, 419, 439, 469, 490, 1375, 2752–2754, 2756, 3011, 3373–3377, 4384, 7623
 Rejano Juan 447
 Rejniak Tadeusz 3378
 * Relidzyński Józef 3379
 Reil Józef 1961
 Romané Martin 2659
 Rembacz-Pomianowska Anna 273, 7559
 * Rembek Stanisław 2254
 Rembrandt Hermensz van Rijn 261, 634, 5266, 6814
 Remiszewska Irena 7823
 Remizov Aleksej 7019
 Rémy Tristan 5396
 Renan Ernest 5322
 Renault Wanda 2678
 René Ludwik 2039, 7802
 Repin Ilja 7196, 7221
 Henn Ludwig [Golszenau Arnold Wieth von] 2834
 Rest B. [Šaro Julij] 6795
 Reślińska Irena 381
 Rettinger Maria Straszewska zob. Straszewska-Rettinger Maria
 Rety Jan Gandrey zob. Gandrey-Rety Jan
 Reutmeister Maria 7783
 Reuttowa Natalia 6752
 Revai Józef 5992, 6005
 Revunov V. 6146, 7020
 Revzin G. 7021
 Rewkiewicz Ilenryk 7578
 Rewski Zbigniew 1983, 1985, 5395, 5828

- * Reychman Jan, J. R. 32, 205, 210, 2163, 2499, 2677, 2738, 4875, 5156, 5978, 5984, 5987, 5988, 5995, 6024, 6046, 6138, 6667, 7392
- Reymont Władysław Stanisław 89, 506, 3380–3392, 4567, 4634, 7729
- Rezler Józef 2835
(rh) (*TrO52*) 7651
- Rhodus Henemannus 1130
- Rhondda Lady 4731
- Rjabinin Sergiusz 6887
- Richter Brunon 228
- Rideg Sándor 5995
- Ridgway Matthew Bunker 2717, 3288
- Riedel Kurt 856
- Riezniczenko A. 6903, 6904
- Riffaud Madeleine 5397
- Riftina E. 3276, 3612, 3613
- Rilke Rainer Maria 4226, 5858–5860
- Rimbaud Jean Arthur 34, 5398
- Rimskij-Korsakov Nikołaj 2847
- Ringelnatz J. 4226
- Rink Igor' 7022
- Rittner Tadeusz 89, 3393–3394, 7615, 7654, 7663
- Rjabokljač Ivan 7501
- Rjabov Ivan 7023
- Rjachovskij V. 6142
- Rjadčenko Ivan 7502
- Rjurikov Boris 822, 6121, 6332, 6393, 6487
- rm. (*NK152*) 326
(RM) (*DzPŻ53*) 7824
(ro.) zob. Rowiński Aleksander
- Robak Jan 163
- Robakiewicz Zygmunt 6434
- Robbius Jacobus 1130
- Robert Jerzy 870
- Robertson Johnston Forbes zob. Forbes-Robertson Johnston
- Robeson Paul 2414, 2415, 3116, 3153, 4660, 4662, 5980
- Robliczek Janusz, J. R. 266, 314, 2738, 2744, 2745, 2783, 3933, 4266, 5120, 5887, 5905, 6517, 7174, 7565, 7576, 7590, 7596, 7601, 7602, 7612, 7614, 7615, 7701, 7706, 7711, 7723, 7792, 7795, 7820, 7825
- Robliczkowa Helena 171
- Rochowicz Jan 7551
- Rocki Janusz 700, 1604, 3347, 4178, 4601, 3090, 6581
- Roda Roda Alexander [Rosenfeld Sandor Friedrich] 4890
- Rodakowski Henryk 3670
- Rodari Giovanni 6100
- Rodin Auguste 5322
- Rodionow N. 6121
- Roditi Eduard 5723
- Rodoć pseud. zob. Biernacki Mikołaj
- Rodziewiczówna Maria 3395
- Roestvig Maron-Sofie 3551
- Roethke Theodore 4705
- Roetsch Rochlitz Alexander 7733
- Rogalowa Halina 6867, 6931, 7292
- Rogala Wick 232, 3396–3397
- Rogaliński Józef 341
- * Rogalski Aleksander 215, 300 I, 625, 1972, 3398–3401, 4328, 5267, 5507, 5680, 5690, 5721–5723, 5835, 5837, 5844, 5870, 5905, 5916, 5930
- Roger Juliusz 3934
- Rogosz Józef 1144
- * Rogoszówna Zofia 4862
- * Rogowicz Wacław 304, 1754, 3402, 4144, 4634, 6511, 6516, 7134, 7181, 7184
- Rogowska Zofia 2241
- Rogowski Józef 163
- Rogowski Maciej 3403
- * Rogowski Wiesław 3404–3405, 7755
- Rogowski Zbigniew K. 4682, 5113, 5142, 7800
- Rogoyska Maria 5175
- Rogozińska Izabella 5259, 5448
- * Rogoziński Julian 3406, 5197, 5211, 5213, 5215, 5216, 5219–5221, 5273, 5420
- Rogoziński Stefan 2531
- Roguski Władysław 6921, 6951, 6967
- Rohner Stefan 69
- Roizjusz Piotr [Ruiz de Moros Piotr] 3407
- Roj-Kozłowska Helena 3408
- Rojas Fernando de 4
- * Rojewski Jan 3295, 3409–3413, 7718, 7720, 7787
- Rojowska Maria 6199
- Rojter H. 6726
- Roklewska Gabriela 6827
- Rokossowski Konstanty 1413, 1581, 4151
- Rokowska Barbara 2518
- Rokyta Jan zob. Černý Adolf pseud.
- Rola Wacław pseud. zob. Sadkowski Wacław
- Rolandowa Helena 7823
- Rolbiecki W. 2140
- Rolewska Irena 5470
- Rolfe Frederick 4831
- Rolicz-Lieder Wacław 3414
- Rolland Romain 5399–5403
- Rolle Karol 3675
- * Rolleczek-Korombel Natalia 3415–3417
- Rolls Henryk 7322
- Rolska U. 7047
- Roman Klemens 7823
- Roman Stanisław 6158
- * Romankówna Mieczysława 4571, 4572
- Romanowicz-Podoska Eleonora 4960, 4974
- * Romanowiczowa Zofia 3418, 5240, 5363
- Romanowska Hanna pseud. zob. Ożogowska Hanna
- Romanowski Mieczysław 3419–3420
- Romanowski Zdzisław 3421
- Romanówna Janina 7681, 7802, 7823
- Romańczuk Stanisław 7802
- Rombowski Aleksander 55, 380, 384
- Romeyko Wanda 3023
- Romiszewski Eugeniusz 122, 3422
- Romiszewski Marian 2526, 4489
- Ronard-Bujański Jerzy zob. Bujański Jerzy Ronard
- Ronsard Pierre de 5404–5405
- Roosevelt Franklin 5925
- * Roppel Leon, pseud. Pięćów Tóna 1004, 3423
- Ros Jerzy 118, 119
- Rosa Jerzy 1534, 1706, 3964
- Rosa Salvatore 6101
- Rosales Luis 5601
- Rose Karol 3670
- Rose William John 4696

- Roseanu S. 5959
- Rosenberg Ethel 327, 884, 1180, 1742, 2229, 2231, 2441, 2555, 2574, 2681, 2683, 2692, 3116, 3752, 3754, 3901, 4093, 4293, 4325, 4661, 4706, 5867, 6380
- Rosenberg Juliusz 327, 884, 1180, 1742, 2229, 2231, 2441, 2555, 2681, 2683, 2692, 3116, 3752, 3754, 3901, 4093, 4293, 4325, 4661, 5867, 6380
- Rosenberg Michał 1375
- Rosenberg Robert 1375
- Rosenfeld Sandor Friedrich zob. Roda Roda Alexander pseud.
- Rosinus Stefan 67
- Rosińska Maria 3424–3425
- Roslan Bolesław 7801, 7802, 7823
- Rosnowska Janina 2640
- Rospendowski Henryk 3426, 7652
- Rospond Stanisław 36, 54, 64, 384, 498, 1956, 1959
- Ross Jan 3793
- Rossel Louis 388
- Rossetti Dante Gabriel 4736
- Rossetti Christina Georgina 1188, 4832
- Rossmann Zbigniew 7697
- Rossowski Józef 2525
- Rostański Michał 1375
- Rostańska-Kaszyńska Alicja 7802
- Rostański Mieczysław Kruk zob. Kruk-Rostański Mieczysław
- Rostocki Aleksander 557
- Rostworowski Emanuel 1985
- Rostworowski Henryk 5269, 5435, 5436
- * Rostworowski Jan 342, 1188, 1191, 2873, 4170
- * Rostworowski Karol Hubert 89, 3427
- * Rostworowski Mikołaj 113, 300 I, 1594, 3428–3432
- Rostworowski Stanisław K. 164
- Rostworowski Wojciech 3433
- Roszko Janusz 309
- Roszkowska Wanda 376, 5770
- Roščin Nikolaј 6147, 7024
- Rościszewska Janina 3434
- Rościszewski Adam 367
- Rotbaum Jakub 222, 301, 7698, 7699, 7790, 7824
- Rotblum J. 7722
- Rotecka Anna 7261
- Roth Jan 5289, 5413
- Roth Rudolf von 5614
- Rothertowa Zofia 2863
- Rotkiewicz Tomasz 2164
- Rouquette Robert 3803
- Rouse Rémy 1619
- Rousseau Jean-Jacques 5197, 5406
- Rovinelli Attilio 3639
- Rowicka Anna 2419
- Rowicka-Kunicka Iza 7573
- Rowiński Aleksander, (ro) 104, 113, 264, 301, 325, 1532, 7581, 7665, 7672, 7680, 7682, 7685, 7688, 7793
- Rowley H. H. 5566
- Roy Claude 4970, 5407
- Roy Jules 5408
- Roy Stanisław 5921, 7587
- Royan Michał 6769, 7114, 7123
- Rozanov Michail zob. Ognev Nikolaј pseud.
- Rozbicka Eugenia 1188, 1189
- Rozbicki Imisław 1188, 1189
- Rozborski Józef 6472
- Rozenfel'd Semen 7025
- Rozłubirski Edwin 473
- Rozwadowska Helena 7612
- Rozwadowski Stanisław 472, 544, 551, 659, 679, 680, 854, 1022, 1197, 1225, 1231, 1512, 1605, 3022, 3586, 5059, 6314, 6425, 6426, 6599, 6600, 6610, 6611, 6627, 6723, 6724
- Rozwadowski Zygmunt 2747
- Różdzieński Walenty 260, 3435
- Rożałowski Włodzimierz 3436
- Rożek Maria 6202, 7302
- Rożek Wita 2317
- Rożen Katarzyna 278 X, 3437
- Rożenek Jakub pseud. zob. Marianowicz Antoni
- Rożin I. E. 7665
- Rożnowska Anna 228
- Rożnowski Józef 310
- Rożkov Nikolaј 6967
- Rössler Hellmuth 1647, 2398
- Różańska Eugenia 1853, 2135, 5027
- Różdżyński Alfred 7723
- Różewicz Stanisław 7541
- * Różewicz Tadeusz 435, 452–454, 403, 417, 2699, 3438–3443, 3723
- Różycka Maria 2221, 7586
- Różycki Antoni 7670, 7802
- (rp) (ŻCz52) 7601
- (rp) (ŻCz53) 312
- Rubach Lubomir 254/255, 3013, 4945/4946, 5961, 6261, 6967, 7581, 7659, 7664, 7794
- Rubinkowski Jakub Kazimierz 3444
- Rubinowicz Elżbieta 3445
- Rubinstein Artur 4258, 4260
- Rubinsztajn J. 7699
- Rublew Georgij 7026
- Ruciński Marian 3446
- Ruczyński Teofil 235, 269, 320, 450, 2394, 3447–3449
- Ruda Jerzy Marek 6628, 7524, 7525, 7699
- Rudawski Józef 6541
- Ruderman Michail 3072
- * Rudnicka Halina 171, 186, 187, 193, 3450–3456
- Rudnicka Jadwiga 151, 3227, 5323
- Rudnicka Janina 2479
- Rudnicka Krystyna 4735
- Rudnicka Maria Bechczyc zob. Bechczyc-Rudnicka Maria
- * Rudnicki Adolf 282 V, 425, 462, 1113, 1679, 3457–3461, 7665
- Rudnicki Henryk 7637, 7741
- Rudnicki Klemens 3462
- * Rudnicki Lucjan 103, 261, 304, 442, 462, 764, 833, 3463–3470, 6054
- Rudnicki Marek, mr 111, 264, 496, 822, 871, 1537, 1947, 2018, 2086, 2146, 2507, 2804, 2894, 2922, 4862, 5112, 5257, 5722, 6197, 6381, 7043, 7318, 7805
- Rudnicki Mikołaj 36
- Rudnyj Vladimir 6142
- Rudy pseud. zob. Jasiński Zbigniew
- Rudziński Andrzej 1979, 3804, 4898, 4899, 5457,

- 5550, 5732, 5882, 5883, 6074, 6220, 6396,
6711, 6839, 6903, 6904, 7299
Rudziński Maciej 316, 7576, 7620, 7624
Rudziński Witold 262, 926, 1389, 1391, 1394, 3505,
3525, 3675, 4159, 7543
Rudzka Ewa 316
Rudzki Kazimierz 301, 438, 943, 3471, 7541, 7580,
7583, 7686, 7687, 7756, 7824
Rudzki Kazimierz 1440
Ruiz de Moros Piotr zob. Roizjusz Piotr pseud.
* Rulikowski Mieczysław 7553
Rumer Osip 2635, 3739
Rumian Andrzej 2526, 3472–3473
Rumjancev Sergej 493P
Rumler Josef 104, 435, 1771
Rūmnieks Fr. 3383
Rurawski Jerzy 5961, 6454
Rurawski Józef 257, 356, 723, 1290, 1296, 1921, 1965,
2035, 2097, 2266, 2564, 2922, 3352, 3752,
4269, 4312, 4417, 4914a, 4950, 5386, 6001,
6223, 7581
Rusakov Vasilij 7027
Rusch Heinz 5729, 5861
Rusek Jan 4940
Rusiecki Antoni Marian 1791
* Rusinek Michał 324, 492, 3474–3477, 7706, 7718,
7719, 7757
Rusinský Milan 2283, 4005
Russel Bertrand 1614, 4092, 4833
Russovich Alejandra 113
Rustam Sulejman [Rustam-zade Sulejman] 7346
Rustaveli Šota 7391–7392
Rustecki Wiesław 3478–3479
Ruszkowski Ryszard 7715
Ruszówna Karolina 329 III, 3480
* Ruth-Buczkowski Marian 259, 3481–3482, 6216,
6217
Rutkiewicz Ignacy 2980, 3398
Rutkowska Jadwiga, J. Rut. 405, 430, 490, 3483–3484
Rutkowski J. 7001
Rutkowski Leszek 4597
Rutte-Diehn Rosmarie 5729
Ruzamski Marian 3485, 7689
Rużyło-Pawłowska Jadwiga 69–71, 157, 366
Růžičková Eva 7740
Rülicke Käthe 7552
Ryan Paul zob. Quin Mike pseud.
Rybak Natan 7503
Rybakov Anatolij [Aronov Anatolij] 7028–7029
Rybicka Alina 282 V, 318, 3486
Rybicka Halina 2958
Rybicki Andrzej 5578
Rybicki Feliks 509, 1370, 2246, 2247, 2318, 2992,
3512
Rybiński Jan 439, 3487
Rybkowski Jan 301, 3488
Rybočkin Anatolij 7030
Rychan Stanisław 7565
Rycharski Antoni 7824
Rychlewski Janusz 3489–3492
Rychlicki Zbigniew 935, 819, 1405, 4279, 4437,
4865, 6337, 7183
* Rychliński Jerzy Bohdan 426, 3493, 6579, 6590,
6591, 6852, 6873, 4945, 6946, 7516
Rychłowska Halina Dunin zob. Dunin-Rychłowska
Halina
Rychłowski Franciszek 7563
Rychter Józef 7573
Rychter-Janowska Bronisława 4475
Rychterówna Kazimiera 167, 301, 7802, 7824
Rychwicka Janina 278 VII
Rydel Lucjan 443, 506, 3494–3497, 7777
* Rydzewska Nina 426, 3498–3500
Rydzewski Marcin Bay zob. Bay-Rydzewski Marcin
Rygier Jerzy 7824
Ryklin Grigorij 661, 7031
Ryl Henryk, pseud. Frant, Frant G., Frant Grzegorz
6143, 7728, 7730–7733, 7741, 7753, 7802,
7824
Ryleev Kondratij 2675, 2845, 6150, 6165, 6689, 7032–
7033
Rylenkov Nikolaj 7034
Rylska Danuta Ścibor zob. Ścibor-Rylska Danuta
Rylski Aleksander Ścibor zob. Ścibor-Rylski Alek-
sander
Ryl's'kyj Maksym 2635, 7468, 7504–7505, 7518
Rytko Zdzisław 5314
Ryłow A. 6268
* Rymkiewicz Aleksander 278 V, 426, 3501–3514,
4939, 4943, 5995, 5998, 6025, 6887, 7227, 7318
Rymkiewicz Alina 1144
* Rymkiewicz Władysław 104, 257, 459, 463, 479,
3515–3520, 7638, 7642, 7643, 7647, 7716
Rymkiewiczowa Stanisława Płaskowicka zob.
Płaskowicka-Rymkiewiczowa Stanisława
Rynkowska Anna 1131
Rynowiecki Leon 7754
Rypka Jan 5986
Rysińska Zofia 7355
Rysiński B. 6230
Rysiówna Zofia 7801
Ryss Evgenij 7035, 7713, 7800
Ryss Ljubov 7036
Ryszard II król angielski 4825, 4826
Ryszard III król angielski 4838
Ryszard Jan 7588, 7674, 7676
Ryszkiewicz Andrzej 1514, 3121, 3670, 7565, 7802
Ryšánek František 384
* Rytard Jerzy Mieczysław 3250, 3521
Rytchëu Jurij 7368–7369
Rytlówna Jadwiga 347, 5887
Ryż Kazimierz 7712
Ryżej Petr zob. Brat'ja Tur
Rzadkowska Ewa 5186
Rzadkowski Aleksander 7824
Rzeczyca Stanisław 1130, 4096
Rzepecki Ludwik 1122
Rzepińska Maria 6076, 6078, 6084
Rzepińska Zofia 6042
Rzeplińska Zofia 5722, 5887, 5992, 5995, 6005
Rzeszewski Marian 5243
Rzeszutko Tomasz 7824
Rzeszutko-Michnowska Stefania 7612
* Rzeuska Maria 3381, 3392
Rzewuska Jadwiga 2154, 3926
Rzewuski Adam Wawrzyniec 385
Rzewuski Henryk 456

- Rzeżuchowski Zygmunt 1341
 Rzętkowski Henryk 7802
 * Rzymowski Wincenty 3522–3523
 Ržiga V. F. 6158
 Řezáč Václav [Voňavka Václav] 5120–5123
 Říha Bohumil 5124
- (s) (*Dziś*52) 356
 (s) (*JKP*52) 7819
 (s) (*JKP*53) 7718
 (s) (*ŚlP*53) 7682
 (s) (*ŻB*53) 7594
 (S) (*JKP*53) 7655, 7670, 7678
 (S) (*SprL*52) 7609
 (S) (*T*52) 7801
 (S) (*Wola*53) 222, 7749
 S. (*GłR*53) 7642
 S. (*TrL*53) 5364, 5577
 s. b. (*NKl*53) 4642
 (s.b.) zob. Baliński Stanisław
 S. B. zob. Bądkowska Stefania
 S. B. (*Pan(ŁExl)*53) 7819
 S. C. zob. Chmielnicki Stefan
 S. C. (*NKl*53) 157
 S. Ch. zob. Chmielnicki Stefan
 S. D. zob. Dębski Stefan
 S. D. 4430
 S. D. (*T*53) 7820
 S. H. (*GPz*53) 3828
 s. k. (*NKl*52) 3860
 (s.k.) (*NKl*52) 325
 S. K. zob. Kuszewski Stanisław
 S. K. (*GłWl*52) 4543
 S. K. (*SprL*53) 895
 (S.K.) zob. Kuszewski Stanisław
 S. L. (*Dziś*53) 2541, 4137
 S. Leg. zob. Legeżyński Stefan
 S. M. zob. Mrozek Sławomir
 S. O. zob. Otwinowski Stefan
 S. P. (*Życie*52) 6098
 S. P. O. zob. Podhorska-Okołów Stefania
 S. P. O. (*KCodz*52) 7669, 7673, 7674, 7678, 7690, 7790
 S. S. (*SzM*53) 7590
 S. S. (*T*53) 7584
 S. T. zob. Treugutt Stefan
 S. T. (*NRz*53) 7585, 7658
 (S. T.) (*NTg*53) 7658
 S. W. (*NKl*53) 5995
 S. W. (*TgP*53) 1130
 S. Z. (*Dziś*52) 6470
 S. Z. (*Pj*53) 7590
 S. Ż. (*PrzKl*53) 7541
 Sabahattin Ali 5979, 5988–5989
 Šarbitov Gaj 7037
 Sacco Nicola 3709
 Sacher-Masoch Leopold 1144
 Sackville-West Edward 4731
 Sackville West V. 3675
 sad. zob. Sadkowski Wacław
 Sadan Dov 2649
 Sadeq Ahmed 2222
 Sadkowski Wacław, sad., W. R., W. S., pseud. Rola Wacław 8, 104, 164, 326, 584, 610, 732, 822, 833, 851, 923, 1108, 1380, 1406, 1531, 1657, 1674, 1738, 1768, 1803, 1921, 2095, 2140, 2158, 2272, 2317, 2420, 2439, 2568, 3009, 3203, 3288, 3292, 3352, 4210, 4220, 4244, 4515, 4587, 4657, 5040, 5758, 6412, 6414, 6484, 6648, 6650, 6903, 6907, 6924, 6927, 6930, 6984, 7205, 7669
- Sadoul Georges 645
 Sadoveanu Mihail 5946, 5960–5963
 Sadownik Jan 231, 397
 * Sadowski Roman 281 VII, 445, 446, 3110, 3524–3528
 * Sadzewicz Marek 3529–3530
 Safa Peyami 5979
 Safarewicz Jan 142
 * Safjan Zbigniew 281 I
 * Safrin Horacy, H. S. 424, 3531–3532, 5415, 5889, 6575, 6816, 7538, 7699, 7811
 Safronov I. 7216
 Saganek Wojciech 1385, 1386, 1392, 3073, 4149
 Sahia Alexandru 5946, 5964
 Saint-Exupéry Antoine de 5409–5410
 Saint-Simon Claude Henri de Rouvroy 5411
 Sajjanov Vissarion 9, 1840, 6142
 Sajdak Jan 3533, 5691
 * Sajkowski Alojzy 64, 1817, 3065
 Sak Stanisław 118, 7793
 Sakavičius Vladimiras 7416, 7427
 Sakonskaja Nina 7038–7039
 * Sakowski Juliusz, pseud. Collector 22, 33, 260, 433/434, 1546, 2361, 2527, 2704, 3062, 3132, 3534–3535, 4627, 4631, 4847, 5256, 5304, 5351, 5852, 7565, 7766
 Sakse Anna 7438–7439
 * Salaburska Krystyna 3536
 Salarski M. 4843
 Salinari Carlo 6062
 * Saliński Stanisław Maria 3537
 Sallet Friedrich von 5862
 Sallustius Caius Crispus 5674, 5703
 Salmonowicz Stanisław 4415
 Salomon Ernst von 5863
 Saloni Janina Kulczycka zob. Kulczycka-Saloni Janina
 * Saloni Juliusz 424, 3538–3539, 4429, 5732, 7536, 7537, 7640, 7642, 7643, 7646, 7699
 Saltykov-Ščedrin Michail 6157, 7040–7044, 7698, 7799
 Salvianus 5704–5705
 * Sambor Michał [Chmielowiec Michał] 33, 121, 247, 248, 333, 334 II, 336 II, 433/434, 1469, 2092, 3540–3542, 4170, 4445, 4627, 4708, 4794, 4803, 5508, 5928
 Samojlov Lev 6798, 7600, 7654, 7691
 Samotus Tadeusz 483
 * Samozwaniec Magdalena [Starzewska Magdalena] 3543–3545, 5728, 5875, 5995
 * Samsel Roman 3546
 Samulowski Andrzej 3547
 Sanchez Mazas Rafael 5602
 Sand George [Dudevant Amandine-Lucie-Aurore] 48, 5352, 5412
 Sand Herbert 1909
 * Sandauer Artur 8, 9, 112, 113, 425, 519, 1378, 1379, 1959, 3316, 3548, 3722, 3798, 4129, 4244, 4303, 5293, 5488, 5547–5549, 5907, 6157, 6173, 6321,

- 6650, 6739, 6740, 6742–6744, 6746, 6747, 6993
 Sandecki Jan 439
 Sander H. D. 7786
 * Sandler Samuel 1, 41, 88, 92, 188, 190, 230, 647,
 2561, 2672, 2674, 2809, 3618, 3675, 4150, 5608,
 5609, 7503
 Sandomirskij M. 2635
 Sándor Kálmán 5995
 Sangguni Batongbuhe j 5180
 Sanickaja Nina 7045
 z Sanoka Grzegorz zob. Grzegorz z Sanoka
 Sansom William 4731
 Santillana Marqués de zob. López de Mendoza Inigo
 pseud.
 Saporin Viktor 7046–7047
 Sapięha Adam Stefan 1323, 3803
 Sapięha Lew 3549
 Sapińska Teodozja 282 VIII, 3550
 Sarbiewski Maciej Kazimierz 205, 3551–3553, 5673,
 7572
 Sarganek Paweł 329 III, 3554
 Sarkowski Henryk 282 II
 Sarnecka Halina 7792
 Sarnecki Tadeusz 986, 5783, 7576
 Sarnecki Zygmunt 410
 Sarnicki Stanisław 439
 Sarnowski Ferdynand 7824
 Sarnowski Janusz, pseud. Jot-as-ki 280 III
 Sarnowski Jerzy 3555
 Sart Marek 1264, 1304–1306
 Sartakov Sergej 7048
 Sartre Jean-Paul 5413, 7776
 Sarychanov Nurmurat 7463
 Sas Adam 6451
 Sas Edmund 1108
 Sas Janusz 483
 Sas-Naganowski Edmund Wacław Piotr 3556
 Sasaki Stefan 381
 Sasykin Mikołaj 943
 Sašin Jan 7049
 Sašonko Vladimir 6636
 Satanowska Zofia Drózdź zob. Drózdź-Satanowska
 Zofia
 Satta Pietro 6102
 Savery Frank 3749
 Savonarola Girolamo 3080, 4626
 * Sawczuk Kajetan 3557
 Sawicka Alina 5944
 Sawicka Hanna 1537, 1538, 4304
 Sawicka Stanisława 136
 Sawicka Z. 5738, 6304, 6637, 7089
 Sawicki Franciszek 5682
 Sawicki Kajetan 3558
 Sawicki Piotr 7736
 Sawicki Stefan 9
 Sawinicz Jan 6468
 Sawko Zygfryd 426, 3559
 * Sawrymowicz Eugeniusz 58, 167, 179, 184, 192, 200,
 351, 2166, 3560, 3725, 3728, 3729, 3750
 Sawula M. 7664
 Saxton Alexander Plaisted 4707
 Sayers Dorothy Leigh 4708
 Şaziye Berin Kurt 3653
 Sądej Helena 5672
 Sądek Napoleon 122, 3561–3566, 7770, 7774, 7777
 Scepperus zob. Schepper Cornelius Duplicius
 * Schabowski Czesław 278 IX, 3567–3568, 7701, 7734,
 7742
 Schaetzel Tadeusz 3926
 Scharrer Adam 5864–5866
 Scheer Maximilian 5867
 Schepper (Scepperus) Cornelius Duplicius 1130
 Scheur Irena 163
 Schiller Friedrich von 5719, 5868–5869, 7574, 7605,
 7642, 7663, 7682
 * Schiller Leon, pseud. Swarzędzki J. 4, 157, 293,
 4349, 4350, 5916, 7565, 7543, 7563, 7574, 7583,
 7587, 7781, 7783, 7784, 7801, 7802, 7812, 7816,
 7817, 7824
 Schillerowa Irena 8, 7550, 7587
 Schilling-Krzewina Artur 5286
 Schlauch Margaret 4729
 Schlicht Paul 104
 Schmaus Alois 4625
 Schmidt Eduard zob. Bass Eduard pseud.
 Schmidt Konrad 453, 2659
 Schnayder Jerzy 1154, 5478, 5498, 5673, 5674
 Schneider Reinhold 5722, 5870–5871
 Schnog Karl 5872
 Schoell François Louis 211, 5414
 Schoenfeld Henryk 161, 2711, 2525
 Schönborn Bronisław 5062
 Schroeder Hildegard 2729
 Schubert Franz 4159
 Schulstein Maurice 5415
 * Schulz Bruno 3569
 Schuster Kamila 3008
 Schwalm Hans zob. Petersen Jan pseud.
 Schwarcz Eva 4057
 Schwarz Freimut 5873
 Schwarz Georg 5874
 Schwarz J. C. 5728, 5875
 Schwuch Herbert 4311, 4561
 Scocoza G. 5173
 Scott Walter 4736, 4834
 Scrutator pseud. zob. Grydzewski Mieczysław
 Szczaniecki Michał 72
 scw (GłP 52) 7711
 (se) (Exl152) 7641
 Se Man Ir 5659–5660
 Sebök Eva 297, 420, 810, 2677, 5993, 5995, 6047–
 6048
 Secomska Henryka 157, 1337, 1960, 2168, 2677, 3750,
 4416, 4475, 4567, 4842
 Sedláček Kvetoslav F. 5013
 Sedlák Ján 4010
 Sedych Konstantin 7050
 Seeger Bernhard 5876
 Segal Edith 4709–4710
 Segal Elena 6552–6553
 * Segal Kalman 3570–3571
 Segel' Jakov 7051
 Segel Jerzy 7296

- Seghers Anna [Radvanyi Netty] 293, 4631, 4903, 4958, 5722, 5877–5887, 7587
- Seghers Pierre 104
- Seifert Hans 5888
- Seifertowa Anna 1890
- Seklucjan Jan 50, 439
- Sekora Ondřej 5125, 5141
- Sekrecka Mieczysława 5361
- Selaković Milan 3317
- Seligman Ben B. 1621
- Sel'vinskij Il'ja 7052
- Semenovskij S. 2635
- Semeńko Jan 6463, 6464
- Semian Ervin 3919
- Semkowicz Aleksander 2657
- Semkowicz-Zarembina Wanda 1154
- Sempoliński Ludwik 7824
- Sempołowska Stefania 3572–3573
- Semuškin Tichon 7053–7055
- Sendek Jan 436
- Seneca Lucius Annaeus 5706, 7572
- Senftowa Zofia 1033, 3574, 7717, 7744
- Senisson Stanisław 1948, 1951
- Seńko Władysław 3689, 5507, 5543, 5677, 5683
- Serafimovič Aleksandr [Popov Aleksandr] 6152, 6325, 7056–7058
- Serafin Józef 7717
- Serafin Wacław 4866
- Serafinowicz Leszek zob. Lechoń Jan pseud.
- Serafinowicz Ryszard 6010
- Serafinowicz Zofia 5050, 5124, 6597, 6807, 6928, 6960
- Serebrjakov Boris 7588
- Serebrjakov J. G. 6662
- Serech Jurij 7496
- Serejski Marian Henryk 2377
- Sergeenko Michail 7059
- Sergeeva N. 7415
- Seregin M. 6745
- *Serkowska Maria 2999, 3575
- Serocki Kazimierz 301, 730, 1040, 1070, 1407, 1408, 4149
- Servet Michel 75
- Serwacki Mieczysław 161, 3576
- Setterlind Bo 5971
- Seume Jan Gotfryd 7566
- Severjanova A. 6168
- Sevunc Garegin 7338
- SEW. (Więś53) 7718
- Sewer pseud. zob. Maciejowski Ignacy
- Sewer 390
- Seweryn Władysław 1303, 1307
- Sewruk Aleksander 7656
- Seyfettin Ömer 5979, 5990
- Seymour Robert 4768, 4769, 4778
- Sezai Samipaşade 5979
- Sędzicki Franciszek 3423, 3577–3579
- Sękowski Jan 3552, 5707
- *Sęp-Szarzyński Stanisław 3580
- Sęp-Szarzyński Mikołaj 3580
- Sforza Francesco 1836
- Shahidi Pervez 5625
- Shakespeare William 12, 41, 3458, 4226, 4636, 4736, 4746, 4835–4843, 5813, 6812, 7543, 7549, 7574, 7594, 7597, 7600, 7607, 7627, 7632, 7634, 7638, 7651, 7678, 7695, 7698, 7791, 7793, 7795, 7810
- Sharp Margery 4844
- Shaw George Bernard 12, 4845–4850, 7574, 7594, 7605, 7607, 7629, 7638, 7649, 7651, 7663, 7688, 7698
- Shelley Percy Bysshe 3929, 4736, 4851
- Sherriff Robert Cedric 3675, 4852, 7574
- Sheybal Kazimierz 120
- Siarczyński Franciszek 367
- Sichulski Kazimierz 3392, 3674, 3798, 4416, 4567
- Sicińska Edyta 5923
- Siddhartha Gautama zob. Budda
- Sidney Philip 4736
- Sidor Andrzej 2689
- Sidorov A. A. 968
- Sidorov Nikolaj 7060
- Sieciarz Janusz 4515
- Sieczkowski Andrzej 5120, 5139
- Siedlecki Adam Grzymała zob. Grzymała-Siedlecki Adam
- Siedlecki Zbigniew 3000
- Siedych Dm. 7476
- Siehm Peter 3283, 3674
- Siekel-Zdźienicki Zbigniew 3581
- Siekiera Jan 468
- *Siekierska Jadwiga 9, 95, 108, 262, 266, 288, 3582–3584, 5225, 5322, 6134, 6135, 6514, 7196, 7682, 7711
- Siekierski Stanisław 156, 163, 1144, 2508, 2745, 3325, 4272, 5422
- Siekowski Edward 113
- Sielański Stanisław 7824
- Sielczak-Kubarowa Zofia 225, 3585–3587
- Sielecka Zofia 3588
- Sielski Stanisław 4964, 4973, 5834
- Siemaszko Olga 1729, 3136, 5779, 6335, 6780
- Siemaszkowa Wanda 7820
- Siemek Kasper 3589
- Siemiątycka Krystyna 7593, 7594
- Siemieński Jan 3590
- Siemieński Lucjan 3591, 5524, 6158
- Siemińska K. 6208, 7133
- Siemion Leszek 317
- Siemionowa Nimfodora 7001
- Siemiontek D. 390
- Sieniawska Maria 7824
- Sienicki Eugeniusz 4967
- Sienkiewicz Henryk 48, 87, 205, 388, 419, 423, 466, 490, 506, 3592–3675, 4475, 7711, 7720
- Sienkiewicz Jan 5322
- Sienkiewicz Jerzy 7659
- Sienkiewicz Karol 3676, 5322
- Siennik Marcin 439
- Sierakowski Wacław 341
- Sierakowski Zygmunt 3846
- Sierecki Sławomir 3677–3679, 7604, 7605
- Sierosławski Stanisław 5278
- Sieroszewski Wacław 3680–3681
- *Sierotwiński Stanisław 1488, 3682
- Sierp Szczakowski Zygmunt 1949, 3552
- Sierpińska Zofia 1171
- Sierżanin N. 7794

- Siewierz J. 7773
 Sikemias Ilmar 6145
 *Sikirycki Igor 272, 403, 424, 426, 435, 448, 486,
 1216–1217, 1824, 1825, 3109, 3683–3685, 5659,
 6299, 6383, 6384, 6801, 6807, 7120
 Sikora Adam 4365
 Sikora Stanisław 7810
 Sikorska Zita 33, 2527, 3592, 4492
 Sikorska Zofia 732, 5322, 6898, 7100
 Sikórska T. 6294
 Sikorski Antoni 6449, 6691, 7733, 7754
 Sikorski Edward 3686
 Sikorski Władysław 2526
 Silbernáglová Terezie 2948
 Sil'čenko I. 7061
 Silva Orlando F. da 3640
 Silvanto Reino 3622
 Silvester (*TgP*52) 2420
 Silvestro 3859
 Simonides Jaroslav 3221
 Simonov Evgenij 7062
 Simonov Konstantin 446, 6122, 6137, 6746, 7063–
 7067, 7437, 7600, 7605, 7618, 7632, 7654, 7682
 Simonov Ruben 7674, 7682, 7740, 7794
 Simukov Aleksej 7796
 Sinervo Elvi 5183–5184
 Sinjavskij Georgij Šolochov zob. Šolochov-Sinjavskij
 Georgij
 *Sinko Grzegorz 367, 3687, 3726, 4730, 4765, 4778,
 4823, 4835, 4842, 7572
 *Sinko Tadeusz 47, 301, 351, 432, 3688–3689, 4626,
 5479, 5524, 5540, 5542, 5676
 Sitkovskij Arkadij 7068
 Sitnik Janina 7754
 Sitnik K. A. 8
 Siudut Andrzej 58, 68, 439, 1345, 1355
 Siue Fyn 4999
 Siuta Tadeusz 2527, 3675, 4488, 5482, 5568
 *Sivert Tadeusz 87, 410, 4042, 7640
 Siwicka Zofia 4837, 7810
 Siwkowska Janina 34, 2972, 3690, 7565
 Siyavuggil Sabri Esad 5979
 Sizova Magdalena 7069
 Sjerov 7468
 (sk) (*ŻPol*52) 245
 sk. (*NK*152) 5461
 Sk, (Sk), Sk. (*GłW*152) 1068, 1665, 3820, 4442, 5293
 Sk. (*Por*52) 431
 Skabertin G. 6800, 6832
 Skaf. S. (*GP*252) 7712, 7718, 7719
 Skalińska Marta 2541, 7730
 Skaliński Marek 7672
 Skalka Ján 5159
 Skalska B. 5995
 Skalska Maria 82, 7588, 7750, 7784, 7813
 Skalski Jan 7705
 Skała Ryszard 436
 Skaradkiewicz Patrycy 341
 Skarbek Fryderyk 3691
 Skarga Piotr 50
 Skarżanka Hanna 7824
 Skarżyńska Hanna 7751
 Skarżyńska Magdalena 164
 Skarżyński B. 4875
 Skarżyński Jerzy 569, 2324, 3237, 3284, 4022, 5492,
 6801, 6841
 Skarżyński Zdzisław 5966
 (ski) (*NK*153) 322
 Skiba Andrzej 4655a
 Skibniewska Maria 5261
 Skibniewska Teresa 1158, 2965
 *Skierski Kazimierz Zenon 3692, 5235, 5236
 Skimina Stanisław 348, 1130, 3553, 5697
 Skljarenko Semen 7506
 Skłodowska Maria Curie zob. Curie-Skłodowska
 Maria
 Skobielcyn D. W. 4631
 Skoczek Józef 56
 Skoczylas Władysław 4085, 4087, 4089
 Skoczylas Włodzimierz 7824
 Skokowski Jerzy 2558, 3693, 5329
 Skolaster Hermann 5722
 Skoneczny Stanisław 3694
 Skoracki Józef 381
 Skorobogatow K. 6122, 7791
 Skoryno Ludmiła 6861
 Skoszkiewicz Janusz 3695
 Skotacka Jadwiga 7824
 Skotnicki Jan 4823
 Skotnicowa Maria Ostrawicka zob. Ostrawicka-Sko-
 tnicowa Maria
 Skowron Eryk 2744
 Skowronkówna Irena 1684, 1685
 Skowrońska-Feldmanowa Janina 3696, 7577, 7730
 *Skowroński Zdzisław 598, 3697, 7578, 7600, 7602,
 7618, 7645, 7653, 7659, 7661, 7710, 7715, 7716,
 7719, 7762
 Skórnicki Jerzy 119, 2140, 2508, 2745, 3325, 3731,
 5021, 5080, 5085, 5090, 5096, 5107, 5120, 5130,
 5143, 6708, 6790, 7050
 Skórzewska Teresa 1081, 1084, 4252
 (skr.) (*Sz*52) 7437
 Skrebickij G. 7070
 Skrzyszewski Stanisław 5916
 Skrzetuski Kajetan 3698
 Skrzetuski Wincenty 341
 Skrulski Tadeusz 7824
 Skrypko M. 611
 Skubalanka Teresa 125
 Skulska Wilhelmina 3488
 Skulski Jerzy 7824
 Skulski Ryszard 2675, 3699, 3749
 *Skulski Seweryn 112, 163, 311, 480, 599, 1296, 3700–
 3703, 4657, 7353, 7498
 Skulski Šelomoh 2981, 4141
 Skupieńska Danuta Zabłocka zob. Zabłocka-Skupień-
 ska Danuta
 Skuratowicz Wacław 6887
 Skurko Jaugenij zob. Tank Maksim pseud.
 Skurpski H. 1825
 Skuszanka Krystyna 222, 301, 7650, 7651, 7790
 Skwara Janusz M. 120
 Skwara Jerzy 7565
 *Skwarczyńska Stefania 4, 8, 10, 13, 300 I, 3704–
 3705, 5322, 5374, 5376

- Skwarczyński Tadeusz 2424, 2471, 4360
 * Skwarczyński Zdzisław 404, 1795, 1796, 1996, 3281
 Skyba Zikmund 435, 1678, 2968, 3294, 4125
 Slaby Zdeněk Karel 5012
 Slaitas Vladas 7420
 Slaski Juliusz 4792, 4827, 4844, 4855, 4867
 Slavejkov Penčo 2675
 Slavík Bedřich, bs 7780
 Slavin K. 7071
 Slavin Lev 6142, 6168, 6660, 7072
 Slavjatskij N. A. 2950, 3271
 Slezák Dušan 4047
 Slipčuk Petro 7507
 Slobodskoj Michail 2717, 6364–6365, 7607, 7651, 7713
 Slonimskij Michail 7073
 Sluckis Mykolas 7405, 7421
 Słabczyński Wacław 7513
 Słapa Aleksander 2912
 SŁAW. (ŻW52) 5462
 Sławińska Halina 168
 * Sławińska Irena 13, 164, 2862, 2863, 3706, 5238
 * Sławiński Janusz 354
 Sławiński Michał 3707
 Sławiński Peter 4906
 Sławski Franciszek 140
 * Słobodnik Włodzimierz 113, 304, 403, 416, 424, 426, 435, 440, 446, 447, 453, 485, 490, 493, 505, 1379, 2406, 3708–3712, 4129, 4638, 4943, 5315, 5573, 6566, 6743, 6787, 6848, 6999, 7001, 7030, 7065, 7098, 7120, 7318, 7346, 7514
 Słobodnikowa Eleonora 237, 4634, 6654, 6898, 6899, 6901–6904, 7259, 7733
 Słodkowski Władysław 167, 168
 Słomczyńska Jadwiga Płazewska zob. Płazewska-Słomczyńska Jadwiga
 Słomczyńska Lidia Zamkow zob. Zamkow-Słomczyńska Lidia
 * Słomczyński Maciej 103, 260, 279 IV, 280 V, 281 V, 316, 446, 464, 472, 1887, 2330, 3343, 3713–3718, 3954, 4467, 4497, 7631, 7780
 Słomińska Irena 5995
 Słomka Emanuel 3934
 Słomka Leokadia 498
 Słoniewski Zygmunt 4264, 4265, 6170, 7432
 * Słonimski Antoni 104, 113, 163, 184, 190, 262, 272, 304, 309, 403, 416, 430, 435, 442, 443, 446, 447, 453, 454, 485, 490, 499, 500, 506, 771, 1378, 2361, 3284, 3719–3723, 4543, 4643, 4833, 6381, 6742, 6743, 6954, 7318, 7319
 * Słotwiński Józef 1052, 7600, 7602, 7603, 7615, 7618, 7653, 7659, 7661, 7710, 7715, 7719, 7762
 Słotwiński Juliusz 3696
 Słotwiński Karol 277 VI, 312, 625, 2977, 3127, 3724
 Słowacka Salomea zob. Bécu Salomea
 Słowacki Juliusz 48, 82, 171, 333, 443, 454, 503, 506, 1188, 1770, 2586, 2587, 3725–3751, 3882, 5147, 5322, 7573, 7602, 7615, 7640, 7656, 7661, 7676, 7682, 7703, 7713, 7716, 7803
 Słowik Michał 7721
 * Słowicki Arnold, A. S., (A.S.) 8, 108, 113, 262, 274, 282 V, 309, 347, 403, 435, 446, 453, 470, 496, 1240, 1303, 1861, 2682, 3752–3757, 4290, 4638, 4943, 5558, 6135, 6177, 6255, 6642, 6746, 6843, 7120, 7354, 7399
 Słupecka Stanisława 6677
 Słupecki Tadeusz 490, 2922
 Słupek Stanisław 3758–3760
 Służka Zygmunt 4632
 Służkiewicz Edmund 383
 (sm) (ŚL52) 3749
 Smażik Franciszek 7586
 Smejkal Zdenek 43
 Smela Bolesław 301, 7612
 Smereka Jan 432
 Smereka Władysław 5508
 Smets Georges 1064
 Smierdow Aleksander 1840
 Smieszko Włodzimierz 7802
 Smirnenski Christo 286, 4939–4940
 Smirnov Sergej 6468, 7074–7075
 Smirnov Vasilij 790, 7076–7078
 Smirnova Mar'ja 7079
 Smirnow A. 6132
 Smirnow M. 6984
 Smirnowa W. 6428, 6784
 Smirnowa Z. 6255
 Smisniewicz Halina 4991
 Smith Adam 4736
 Smith Sheila Kaye zob. Kaye-Smith Sheila
 Smith Simon Harcourt zob. Harcourt-Smith Simon
 Smochowska-Petrova Vanda 600
 Smochowski H. 4167
 Smogorzewski Kazimierz 122, 4742
 Smoktunowicz J. 7730
 Smolak Henryk 3761–3763, 4482
 * Smolarski Mieczysław 3764–3765
 Smoleńska Hanna 3766–3767
 Smolickij W. 6517
 Smolik Jan 50
 Smolin W. 6130, 6131
 Smoliński Jerzy 272, 301, 235, 6205, 7580, 7587, 7590, 7592, 7793, 7794
 Smoliński Czesław 279 V, 3768–3769
 Smoljan Aleksandr 6911
 Smolka Alojzy 7729
 Smorzewska Ewa z Obertyńskich 1188, 1189
 Smotrickij E. 6142
 Smotrycki Jan 3770
 Smożewski Ryszard 7634
 * Smólski Władysław 545, 3771–3772, 5190, 5252, 5257, 5322, 5362, 5383, 7572
 Smreczyński Franciszek zob. Orkan Władysław pseud.
 Smuga Andrzej 1583, 3413
 Smutny W. 3773
 Smuul Juhan 6137
 Snieżkowski A. 7106
 Snejko-Blocka A. 7239
 Soare Lili 859
 Sobczak Stanisław 167
 Sobczyk Jan 3774
 * Sobieniowski Florian 4845, 4846, 4850
 Sobierajska Czesława 446
 Sobierajski Leonard 266, 2584, 3284, 3381, 3392
 Sobiescy 2863

- SobiŃo Karolina 998
 Sobko Vadym 6142, 7508
 Sobol Roman 125, 2163, 3000
 Sobolewicz Tadeusz 7658
 Sobolewska ElŹbieta Szemplińska zob. Szemplińska-Sobolewska ElŹbieta
 Sobolewski Piotr 7378
 Sochacka Danuta 4057, 5393, 7670, 7685, 7711, 7714, 7723
 Sofokles zob. Sophocles
 Sofronov Anatolij 7080–7081
 Sojecki Czesław 5018, 5048, 5118, 3775–3776
 Sojka Erich 289, 435, 669, 862, 912, 940, 1180, 1402, 1542, 1678, 1862, 2634, 3531, 3709, 3778, 3796, 3882, 3930, 4151, 4207, 5126
 Sokalski Władysław 7824
 Sokolińska Monika 6001
 Sokolnicki Michał 3926
 Sokolov Michail 7082–7083
 Sokolov Nikolaj zob. Kukryniksy pseud.
 Sokołowa Natalia 7167
 Sokołowska I. 5125
 Sokołowska Julia 5580
 Sokołowska Krystyna 7799
 Sokołowski Janusz 4784, 5676
 Sokołowski Jerzy 3777
 Sokołowski Jerzy 1532, 7553
 Sokołowski Kazimierz 6807
 Sokołowski W. 2231
 Sokołów Florian 122
 Sokołówna Krystyna 4365
 Sokorski Włodzimierz 25, 104, 107, 108, 262, 264–266, 274, 301, 1583, 2330, 3200, 3778–3779, 6137, 7580, 7583
 Sokół Tadeusz 3780
 Sokrates 5541, 5543
 Sokulski Franciszek 3781
 Solak B. J. 3782
 Solarzowa Zofia 3783
 Soldati Mario 6103
 Soliński Bolesław, B. S. 7654
 Solodar' Cezar 7084
 Solok Cevdet Kudret 5979
 Solomina L. A. Uchova zob. Uchova-Solomina L. A.
 Solouchin Vladimir 7085–7086
 Solov'ev Boris 6130
 Solov'ev Jan 2819
 Solski Ludwik 7549, 7563, 7565, 7622, 7790, 7801, 7802, 7812, 7814
 Solski Tadeusz 1509
 *Solski Wacław 334 II, 1621, 3784–3785
 Solyom I.ászló 6049
 Sołouchin W. zob. Solouchin Vladimir
 Sołowiow B. zob. Solov'ev Boris
 Sołtykowicz Józef 341
 Sołtys Józef 661, 5722
 Sołtysówna Helena 3786
 Somlyó Zoltán 5995
 Sonecka Erwina Groten zob. Groten-Sonecka Erwina
 Sophocles 2677, 4626, 5482, 5485, 5544–5546
 Sopoćko Konstancy Maria 1511, 2116, 3587, 6766
 Sorin Semen 7087
 Sorokin J. S. 9
 Sorokin Lev 7088
 Sositheos 5485
 Sosjura Tat'jana zob. Tess Tat'jana pseud.
 Sosjura Volodymyr 7509
 Sosna Aleksandra 436
 Sosnowski Józef 168
 Sosnowski Kajetan 585
 Sosonkin I. 6116
 Sotirović Draza 2480
 Sotnik Jurij 6172, 6875, 7089
 Soubirous Bernardette zob. Bernadeta z Lourdes
 Soumak Ima 1523
 Sova Antonín 5127
 Sovestre S. B. 531
 Sovetov Sergej 76
 Sowa Andrzej, A. S. 231, 398, 460
 Sowicka Irena 7742
 Sowicki Tadeusz 7742, 7821
 Sowietow S. zob. Sovetov Sergej
 Sowińska A. 7173
 Sowińska Beata, (bes), BES 7565, 7573, 7579, 7580, 7645, 7681, 7722, 7731, 7801, 7803
 *Sowiński Adolf 293, 716, 1558, 1622, 3470, 3787–3789, 4546, 4638, 4864, 5197, 5347, 5348, 5418, 5419, 5722, 5726, 5727, 5740, 5742, 5744, 5766, 5783, 5797, 5833, 5868, 5877, 5882, 5906, 5968, 7688
 Sowiński Kazimierz 333, 2857, 3790
 Sowiński Leonard 3791
 Södergran Edith 5971
 Söter István 5995
 (sp) (*Źycie52*) 1683, 7770, 7771, 7774
 sp. (*TgP52*) 773
 Sp (*Źycie52*) 7774
 (Sp.) (*Źycie52*) 7770
 Spaczyński Zdzisław 7757
 Spangenberg E. 7090
 Spataru Toma 5946
 Speaight Robert 3675, 4731
 Spellman Francis Joseph 2414, 2415
 Spenser Edmund 4736, 4853
 Speranskij Evgenij 7744
 Sperber Manès 4627, 5416
 Sperling Ella Maria 5995, 6053–6055
 Spiczyński Hieronim 439
 Spiegel Jerzy 7573, 7574
 Spiel Hilde 4871
 Spillane Mickey 4711
 Spinc Józef 8, 9, 13, 32, 222, 6121–6125, 6127, 6130, 6135–6137, 6157, 6332, 6651, 6746, 6747, 6790, 7196
 Spiru W. 5945
 Spławieński Tadeusz Lehr zob. Lehr-Spławieński Tadeusz
 (SPO) zob. Podhorska-Okotów Stefania
 Spohr Wilhelm 5608
 Sporer Eugen 4086
 Spytek Adam 6308, 7200
 *Srebrny Stefan 301, 3792, 5488–5490, 5499, 5515, 5545
 Srebrov Zdravko 4907
 Sroga Alojzy 282 VIII, 473
 Sroga Józef 3028

- Srokowski Jerzy 2054, 3952
 Srzeniawa Stanisław 4096
 Srzeński Feliks 1130
 -st- (Zw52) 331
 (st.) (ŻL52) 2097
 -St- (Zw52) 7762
 -ST- (Zw52) 7763
 St. (SłWM53) 4021
 (St.) (ŻL52) 6046
 St. B. (TrL53) 157
 St. Bal. zob. Baliński Stanisław
 St. Bro. zob. Broszkiewicz Stanisław
 St. D. (T53) 7819
 st.g. zob. Grzelecki Stanisław
 St. K., (St.K.) zob. Kuszewski Stanisław
 St. M. zob. Mędelski Stanisław
 St. M. (DzP Z53) 4215
 St. M. (GB52) 7594
 St. M. (NTor53) 1716
 St. P. (DziśJ53) 5614
 St. P. (SzM53) 5982
 St. S. zob. Szydłowski Stanisław
 St. W. zob. Wędkiewicz Stanisław
 St. W. (Świetl52) 7723
 St. Z. (DziśJ53) 5803
 Stabavoj J. 7091
 Stach Piotr 5479
 Stacheev Boris 522, 812, 2675, 3856
 Stacherski M. 1131
 Stachiewicz Piotr 1401, 3669, 3670, 3675
 Stachnik Ryszard 7714
 Stadnicki Jerzy 3062, 3793
 *Staff Leopold 305, 403, 408, 432, 435, 442, 447,
 452–454, 506, 693, 1947, 1954, 2361, 2988,
 3709, 3794–3798, 5197, 5272, 5400, 5401,
 5776, 5780, 6069, 6083, 6085, 6086
 Stahl Zdzisław 2524, 2526
 Stahr Jan 3799
 Stalin Józef 1, 8, 28, 108, 171, 260, 309, 316, 325,
 391, 521, 603, 621, 688, 716, 721, 722, 735,
 757, 790, 806, 820, 821, 832, 847, 869, 877,
 878, 883, 884, 886, 903, 961, 1028, 1135, 1180,
 1206, 1239, 1375, 1413, 1421, 1554, 1556, 1582,
 1680, 1773, 1904, 1918, 1924, 1968, 2032, 2085,
 2145, 2230, 2245, 2316, 2406, 2511, 2791, 2807,
 3011, 3017, 3074, 3204, 3205, 3315, 3343, 3412,
 3456, 3467, 3531, 3584, 3709, 3710, 3752, 3754,
 3972, 4093, 4094, 4111, 4127, 4183, 4208, 4210,
 4223, 4268, 4274, 4293, 4304, 4398, 4401, 4407,
 4463, 4575, 4580, 4592, 4599, 4932, 5035, 5161,
 5168, 5227, 5283, 5368, 5558, 5731, 5734, 5847,
 5912, 5955, 5991, 6121, 6122, 6128, 6137, 6142,
 6144, 6163, 6173, 6193, 6198, 6284, 6306, 6334,
 6381, 6391, 6397, 6486, 6516, 6561, 6566, 6707,
 6807, 6860, 6906, 6908, 6935, 6962, 6985, 7052,
 7066, 7080, 7098, 7099, 7120, 7139, 7174, 7225,
 7388, 7393, 7399, 7402, 7436, 7449, 7450, 7476,
 7490, 7504, 7520, 7528, 7529, 7531, 7576, 7588,
 7801, 7805, 7818, 7820, 7824, 7825
 Stal'skij Sulejman 7371
 Stampfl Stanisław 1309, 7799
 Stan (SłWM53) 3449
 (Stan) (SłWM53) 4527
 stan. bal., Stan. Bal., STAN. BAL. zob. Baliński
 Stanisław
 Staniewicz Marian 440
 Stanislavskij Konstantin 7543, 7548–7550, 7570, 7588
 Stanisław Bal. zob. Baliński Stanisław
 Stanisław ze Szczodrkowic 50
 Stanisław August Poniatowski król polski 76, 2524–
 2526, 2813, 2814, 4103, 7561
 Stanisławska Janina Kilian zob. Kilian-Stanisławska
 Janina
 Stanisławska-Howurkowa Zofia 3213
 Stanisławski Jan 2499
 Stanisławski K. zob. Stanislavskij Konstantin
 Stanisławski N. 6288, 6568, 7266, 7271, 7669, 7691.
 Stanisławski Tadeusz 104, 464, 1965, 2938, 4269, 4272
 Stanisławski Wacław 2747
 Stanisławski Zdzisław 385, 2716, 5851
 Stanjukovič Jadviga 102
 Stanjukovič Konstantin 7092
 Stankiewicz Irena 871
 Stankiewicz Michał 1965, 3342
 Stankiewicz Roman 7824
 Stankiewicz Z. 7721
 Stano Mikuláš 3278, 3663, 4547, 5160
 * Stanuch Stanisław 104, 309, 316, 417, 3800–3802
 Stanwog (NTg53) 7713
 Stańczak Marian 718, 865, 1730, 1735, 2047, 2243,
 2999, 3370, 3416, 5163
 Stapf Stanisław 7730
 Starczakow A. 7512
 Stark Crandall Y. 3641
 Stark Tadeusz 3749
 Starnawska Krystyna 2145
 * Starnawski Jerzy 167, 432, 3121, 3284, 3427, 3592,
 3672, 3673, 3725, 3749, 3890, 6105
 Starostin P. 6142
 * Starowiejska-Morstinowa Zofia, zms 1167, 1972,
 2381, 3009, 3803, 3860, 4328, 4543, 4586,
 5265, 5340
 Starowolski Szymon 439
 Starski Ludwik 2849
 Staršinov Nikolaj 7093
 Starzewska Magdalena zob. Samozwaniec Magdalena
 pseud.
 Starzyński Juliusz 9, 69, 262, 6084
 Starzyński Marian 6349, 6960
 Stasiak Janina 6663
 Stasik Edward 4293
 Stasińska Natalia 6616, 6868
 Stasiulewicz Józef 310
 Staszewska Danuta 855, 2766, 2974, 3069, 3384, 4635,
 5469
 Staszewska Irena Bołtuć zob. Bołtuć-Staszewska
 Irena
 Staszewska M. 5577
 Staszewski Jacek 7723
 Staszewski Wojciech 7609
 Staszic Stanisław 76, 341, 419, 1981, 3804–3810
 Staszaków Jan pseud. zob. Piepka Jan
 Stašek Antal [Zeman Antonín] 5128
 Statilius Joannes 4097
 Statorius-Stojeński Piotr 439, 3376
 Statter Maksymilian 3077, 7620
 (staw) (Świetl52) 7722
 Staw (Kł52) 7720
 * Stawar Andrzej 6980, 7134–7136

- Stawasz John 1171
 * Stawiński Jerzy Stefan 3811–3815, 7035
 Stawiński Julian 3860, 4643, 4654, 4714, 4717, 5427, 6180, 6391, 6397, 6421, 6502, 6650, 6657, 6928, 6932
 Stebnicka Marta 7824
 Stebnicki Mateusz 4843
 Stec Dusza Czara zob. Czara-Stec Dusza
 Stec Eugeniusz 5946, 5964
 Stec Ludwik pseud. zob. Ożóg Jan Bolesław
 Steele Richard 4736
 (stef.) (*TgP53*) 1532
 Stefan Batory król polski 2169
 Stefani Jan 743
 * Stefanowska Zofia 2390, 2674, 4548, 7676
 Stefanowski Roman 4808
 Stefańska Halina Czerny zob. Czerny-Stefańska Halina
 Stefański Lech Emfazy 1069, 1071, 3816–3819
 Stefański Oskar 7631
 Stefański Stanisław 5834
 Stefański Stefan 7638, 7640, 7642
 Stefański Walenty 81, 977
 Stefczyk Jan 272, 5825, 6121
 Steffen Wiktor 5476, 5480, 5482, 5484, 5485, 5497, 5520, 5522, 5532
 Stefko Jerzy 7645
 Stehlik Miloslav 5013, 7602, 7615, 7625, 7636, 7659
 Stein Henryk, pseud. Dowski L., Kamieński H. S. 7013
 Steinert Jerzy 7612
 Steiniger Józef 2661
 Steinmann Jean 5567
 Steinowa Bronisława 3820
 Stejskal Vaclav 5012
 Stelio (*GazPop52*) 1621
 Steller Paweł 2747, 2748, 3934
 Stel'mach Mychajło 7510
 Stempelberg Henryk 6169
 Stempowski Jerzy, pseud. Hostowiec Paweł 336 IV, 2712, 3821
 Stempowski Stanisław 3822–3823
 Sten Fryderyk 6680, 6761
 Sten Jan 5295
 Sten Maria G. 5671
 Stenbock-Fermor A. 5225
 Stencil M. 1421
 Stendhal [Beyle Marie Henri] 5417–5421
 Stengel Hansgeorg 5889
 Stepanov Aleksandr 7094
 Stepek Zbigniew 3824
 Ster (*GK52*) 4850
 STER (*GK52*) 7714
 Stern Alicja 6541, 6650, 6881
 * Stern Anatol 493, 3825–3828, 4939, 5995, 6198, 6355, 6503, 6541, 6587, 6650, 6743, 6747, 6749, 6824, 6881, 6883, 6999, 7014, 7098, 7196, 7318, 7319, 7600, 7653, 7700, 7713
 Stern I. 5796
 Stern Karl 5890
 Sternfeld S. 120
 stesz. (*ŻL53*) 5024
 Stevens Henry Charles 1758
 Stevens Wallace 4712
 Stevenson Robert Louis 4854
 Stęczyński Bogusław Zygmunt 3829
 Stępieniowa Jadwiga 577
 Stępień Stanisław 7728
 * Stępień Wacław 1532, 3543, 7602, 7625, 7711, 7713, 7719, 7720–7723
 Stępniewska Danuta 1229
 Stępniewski Tadeusz 6992
 Stępowski Antoni 6633
 * Stępowski Janusz 426
 Stieber Zdzisław 36, 384
 Stil André 274, 309, 4635, 5422–5427, 6137, 6961, 7801
 Stiller Robert 114, 446, 476, 493, 3830–3831, 4750, 4805, 4814, 4859, 4887, 4889, 4961, 5275, 5344, 5456, 5569, 5623, 5625, 5646, 5652, 5654, 5659, 5716, 5731, 5734, 5767, 5845, 5947, 5948, 5980, 5995, 6060, 6173, 6244, 6355, 6511, 6566, 6628, 6659, 6665, 6737, 6743, 6787, 7026, 7052, 7080, 7157, 7347, 7365, 7381
 Stin, ST-IN (*NIN53*) 3284, 4557
 Stitzer Karl 5891
 Stoberski Zygmunt 6613
 Stoczek Jan 3082, 4794
 Stoińska Stefania 7824
 Stojłowska E. 7720
 Stojanov Ljudmil 4907, 4941
 Stojeński Piotr Statorius zob. Statorius-Stojeński Piotr
 Stojowska Ewa 7566, 7630
 Stolarczyk Józef 4331
 Stolarek Zbigniew 3832, 5308, 5427, 7586
 Stolarz Teofil 329 III
 * Stolarzewicz Ludwik 5793, 5795
 Stolnik M. 496
 Stone Irving 4713
 Stopa Antoni 3833
 Stopa Kazimierz 7579
 Stopar Ivan 3386
 Stopka Andrzej 103, 316, 460, 561, 798, 801, 904, 1068, 1314, 2330, 2576, 3010, 3012, 3047, 3197, 3201, 4156, 4408, 7552, 7620, 7621, 7623, 7628, 7669, 7687, 7714, 7805, 7819–7821, 7823–7825
 Stopka Andrzej Nozimek (z Kościelca) 4331
 Stopka Wincentyna 281 I
 Stowe Harriet Elizabeth Beecher 4714
 Stpczyński Aleksander 3834
 Stradecki Janusz 151
 Straka Ján I. 2461
 Strakowski Jan 3993
 Stranka Walter 5892
 Strasburger Janusz 5570
 * Straszewicz Czesław 122, 336 III, 3835–3837
 * Straszewska Maria 146, 147, 6153
 Straszewska-Rettinger Maria 5269, 5435, 5436
 Stratheme Christine 4855
 Stratil Karl 2173, 2178, 2203
 Straus Stefan 148, 7553, 7558, 7566
 Streatfield Noel 3675
 Strel'cov Nikołaj 7792
 Strelcyn Stefan 137, 351, 372, 4639
 Strenk Billy 2677
 Strepietowa Paulina 7562

- Strittmatter Erwin 5723, 5728, 5893
 Stroba Jerzy 5376
 Strogowa E. 6168
 Stroiński Jan 446
 Stroiński Zdzisław zob. Chmura Marek pseud.
 Strojnowski Juliusz 237
 Strong L. A. G. 4731
 Stroński Stanisław 122, 336 I, VI, VII, 2361, 2527, 3746, 3871, 4780, 5190
 Stroynowski Hieronim 341, 3838
 Strug Andrzej [Gałęcki Tadeusz] 3839
 * Strumff Tadeusz 168, 225, 282 V, 309, 437, 2610, 2835, 3336, 3840–3842, 4546, 6575, 7577, 7676, 7685, 7688, 7793
 Strumiłowski Artur pseud. zob. Greń Zygmunt
 Strumiński Bogdan 6155
 * Strumph-Wojtkiewicz Stanisław 3843–3847, 4636, 4886, 6165, 6261, 6266, 6305, 6377, 6386, 6387, 6441, 6491, 6566, 6738, 6790, 6791, 6841, 6843, 6934, 6951, 6967, 7001, 7104, 7239, 7280, 7318
 Stryjeński Karol 1446, 1448
 Stryjewski Mieczysław 3848–3849
 * Strykowski Julian 98, 105, 118, 222, 299, 301, 3850–3860, 4630, 7698, 7784, 7799
 Strykowski Maciej 50
 Strażka Kazimierz, K. S. 2486, 3861, 7805, 7819–7825
 Strażkowa Maria Malkiewicz zob. Malkiewicz-Strażkowska Maria
 Strażkowska Maria 1084
 Strażkowska-Korycka Wanda 3862–3863
 Strażkowski Wiesław 333, 3864–3866
 Strzelczyk Józef 4405
 Strzelczykówna Zofia 3232
 Strzelecki Jan 104, 152, 709, 723, 833, 1268, 6227, 6332, 7701
 Strzelecki L. 5480
 Strzelecki Władysław 3867, 5482, 5694, 5706
 Strzelecki Zenobiusz 583, 636, 1062, 2844, 7548
 Strzeleński M. 5783
 Strzemińska Irena 7681
 Strzemiński Marian 343
 Studneckij Nikołaj 7095, 7548
 Studnicki Juliusz 6471
 Studnicki Władysław 2526
 Studzienny P. 7368
 Stukalov Nikołaj zob. Pogodin Nikołaj pseud.
 Stulgińska Zofia 6459, 6463, 6464
 * Stur Jan 2361
 Stworzyński Bogusław 5583
 Stwoszw Wit 1374, 1375, 1378, 1440, 1610, 1768, 1771, 3709, 7625
 Styczyński Stefan 1198, 1684, 2249, 2975, 3020, 3378, 3572, 4493, 6484, 6506, 6868, 6880
 Stypułkowska Aleksandra 108
 Stypułkowska Irena 7794
 Stypułkowski Zbigniew 3868–3871
 Styś Stanisław 5565
 Styś Stefan 3884, 7552, 7553, 7566, 7579, 7585, 7676, 7679
 Su Ming 4964
 Su Pei Hung 4212
 Su Wej 4966
 Subotin Stojan 2677, 3387, 3392, 3608, 4557
 Suchá Milada 5058
 Suchecki J. 6469
 Suchodolska Katarzyna 3872, 3988, 6652, 7361, 7471
 Suchodolski Albert 385
 Suchodolski Bogdan 65, 69, 341, 342, 1994, 3804, 3809
 * Suchodolski Witold 150
 Suchov Fedor 7096
 Suchovo-Kobylin Aleksandr 6157, 7097, 7698
 Suckling John 4736
 Sudak Włodzimierz 3873
 Sudaruškin Boris 7746, 7750
 Sudrabkalns Janis 7440
 Sudrabu Edžius [Zilbers Eduards] 7441
 Suetoniusz Paulinus C. 5674
 * Sukertowa-Biedrawina Emilia 1433, 1825, 1894, 2775, 3874–3875
 Sulejman Ahmed 1635
 Sulewski Wojciech 153
 Sulicki Edward 5323
 Sulima-Kamiński B. 3876
 Sulimirski Tadeusz 122
 Sulistrowski M. 6713, 7001
 Sulpicius Lupercus Servasius Junior 5707
 Sułkowski Józef 795, 796, 7573, 7638, 7648, 7649
 Sułkowski Kazimierz 7824
 * Sułkowski Tadeusz 624
 Sumerski Kazimierz 3877–3878, 7824
 Sumiński Michał 426, 3879–3880
 Sun Li 4963
 Sun Tien-Shing 3654
 Sun Yun 2650
 Supervielle Jules 5428
 Supłatowicz Stanisław 1274
 Surdyka Mieczysław 105
 Surkov Aleksej 102, 299, 3072, 3752, 3754, 6121, 6127, 6142, 6173, 7098–7100
 Surkov Evgenij 6136, 6500
 Surov Anatolij 6122, 7101, 7793
 Surovegin A. 7102
 Surowka Bolesław, B. S., (bs) 293, 3938, 6472, 7580, 7584, 7597, 7612, 7614, 7615, 7631, 7692, 7711, 7713, 7751, 7793, 7794, 7823
 Surpin M. 6263
 Suryń Roman 1188
 Surzec Teresa 163
 Susid Leon 3881, 6734
 Suski Leszek 7628
 Sušil Fr. 231
 Suteev Vladimir 7103–7104
 Suvorov Georgij 7105
 Suwała Halina 4775, 5467, 5471
 Sverdrup Lunden Mimi 752
 Svetlov Michail 2635, 7106
 Svirskij Grigorij 7107–7108
 Svistunov I. 7109
 Svoboda Jiří V. 3220, 4045
 Svobodová Marie 5013
 Svoliný Karol 2637
 Swarzyca F. R., Swarzyca Franciszek pseud. zob. Bojar Józef
 Swarzędzki J. pseud. zob. Schiller Leon
 Swat Marian pseud. zob. Turowski Władysław
 Swatoń Józef 7746, 7751

- (swb) zob. Balicki Stanisław Witold
 Swen Sylwia 7698
 Swift Jonatan 2699, 4736, 4856–4858, 7742
 * Swinarski Artur Maria, A. M. S. 309, 416, 3723, 3882–3884, 5562, 5732, 5740, 5742, 5780, 5782, 5795, 5904, 5913, 7541, 7682, 7694
 Swinnerton Frank 3675
 Swoboda Michał 5698
 Swobodowa Maria 167, 194
 Swolkień Henryk 2270, 2991, 3110
 Syčeva Tamara 7110
 Sygietyński Antoni 3885
 Sygietyński Tadeusz 1277, 1279–1282, 1284, 4394, 4395, 7475
 Sykes Gerald 1621
 Sykulski Józef 119
 Sylvester Harry 4715
 Sylwester Antoni 277 VI
 Symanski Edward Alan 499
 Symonowicz-Mierzejewska Walentyna 1707, 7038, 7104
 Syrokomla Władysław [Kondratowicz Ludwik] 432, 490, 506, 761, 1039, 3886–3888, 6165, 6999
 * Syska Henryk 280 I, 1144, 3889–3893
 Sytina T. 6168
 Syzonenko Oleksander 7511
 SZ (*ŻMz*53) 7710
 Szabajewa M. 6442
 Szabó Pál 5995
 Szachow A. zob. Šachov A.
 Szachurdin G. 6140
 Szacka Barbara Plewniak zob. Plewniak-Szacka Barbara
 Szacki Jerzy 4365
 Szadurska Aniela 1375
 Szadurski Wacław 4760
 Szafar Tadeusz 158
 Szafer Władysław 164
 Szaflarska Danuta 301
 Szaginian M. zob. Šaginjan Mariëta
 Szalaginow W. zob. Šalaginov V.
 Szalai János 5995
 Szalanka Alina 4756
 Szaligin S. zob. Šalygin S.
 Szaliński Antoni 3501
 Szamborska S. Brandt zob. Brandt-Szamborska S.
 Szamjakin I. zob. Šamjakin Ivan
 Szamowicz E. 4905
 Szancer Jan Marcin 264, 864, 877, 922, 930, 934, 938, 1319, 1685, 1909, 2155, 2158, 3219, 3659, 4120, 5934, 6383, 6469, 7186
 Szaniawska Helena Mankiewicz zob. Mankiewicz-Szaniawska Helena
 * Szaniawski Jerzy 3894–3895, 7541, 7566, 7774, 7810, 7821
 Szansziaszwili S. zob. Šanšiaszwili Sandro
 Szapkarew P. 5557
 Szaporin J. 6933
 Szaps A. 7792
 Szarecki Andrzej 205, 2678, 3844
 Szarek Maciej 3896
 Szarffenberger Mikołaj 439
 Szargan Mieczysław 3897–3898
 Szarkowski Józef 1171
 Szarłoimowa K. zob. Šarłoimova K.
 Szarota Ralf Jerzy 5900
 Szarski Marek 3568
 Szarzyński Mikołaj Sęp zob. Sęp-Szarzyński Mikołaj
 Szarzyński Stanisław 6468, 7667, 7670, 7793, 7795
 Szarzyński Stanisław Sęp zob. Sęp-Szarzyński Stanisław
 Szatrow E. zob. Šatrov Evgenij
 Szatunow G. zob. Šatunov G.
 Szaula D. zob. Šaula Djordje
 Szawłowski I. zob. Šavlovskij Ivan
 Szcki (P52) 7697
 (szcz) (*Dziś*152) 158
 (szcz) (*ŚLP*52) 7669, 7675
 (Szcz) zob. Szczawiński Józef
 Szczakowski Piotr 3407
 Szczakowski Zygmunt Sierp zob. Sierp-Szczakowski Zygmunt
 Szczastnyj Wasilij 2661
 * Szczawiej Jan 468, 3326, 3899–3900, 4356, 6240, 7080
 Szczawińska Wanda 3418
 Szczawiński Józef, (Szcz) 23, 104, 106, 110, 157, 158, 424, 1171, 1814, 1985, 2208, 3283, 3705, 3711, 3901–3902, 7580, 7590, 7640, 7643, 7670, 7674, 7675, 7682, 7684, 7688, 7706, 7795
 Szczegłowa W. 6956
 Szczekłokow M. 6469
 Szczepaniec Józef 76, 367, 2970
 Szczepankiewicz Ryszard 277 V
 Szczepańska Halina 279 II
 Szczepańska Irena 3903
 Szczepańska Maria 269, 845, 895, 2097, 3904, 4312
 Szczepańska W. 5322
 Szczepański Jan 3592, 4166
 * Szczepański Jan Alfred, J. A. S., J. A. SZCZ, jaszcz, Jaszcz, JASZCZ 69, 157, 260, 293, 437, 470, 481, 496, 771, 795, 1557, 1795, 1909, 1984, 2324, 2487, 2738, 3468, 3804, 3805, 3905, 4101, 4266, 4300, 4403, 4475, 5110, 5473, 5474, 5741, 6165, 6470, 6517, 7543, 7588, 7590, 7623, 7627, 7635, 7638, 7640, 7642, 7667–7670, 7672, 7674–7676, 7678, 7681, 7682, 7684, 7685, 8687–7689, 7691, 7694, 7695, 7698, 7699, 7706, 7793–7795
 * Szczepański Jan Józef, JJS 1583, 3906–3907, 4699, 4700, 4809, 5718, 7629, 7699, 7731, 7740, 7741
 Szczepański Jan Julian 451
 Szczepański Maciej 7659
 Szczepkin M. zob. Ščepkin Michail
 Szczepkina J. 4944
 * Szczepkowska Malwina 1557, 3908
 Szczepkowska Maria 3909–3910
 Szczepkowski Józef J. 260
 Szerbakow D. zob. Ščerbakov D.
 Szerbic Paweł 439
 Szerbina W. 6332
 Szczęśniak Kazimierz 1272
 Szczipaczow S. zob. Ščipačev Stepan
 Szczipanow I. J. zob. Ščipanov I. J.
 Szczotka Stanisław 71
 Szczublewski Józef 7566
 Szczucki Lech 73
 Szczygielski Zenon 168

- Szczypińska Hanna 1713
 * Szczypiński Andrzej 282 V, 3911
 Szeberényi Lehel 5995
 Szebunin P. zob. Šebunin Pavel
 Szeichzade M. zob. Šeichzade Maksud
 Szejnin L. zob. Šejnin Lev
 Szekspir W. zob. Shakespeare William
 * Szelaż Jan [Mitzner Zbigniew], j. s., (j.s.), (js) 15, 45, 104, 114, 119, 272, 303, 407, 430, 469, 490, 567, 1107, 1236, 1237, 1348, 1427, 1622, 1627, 1628, 2064, 2174, 2189, 2197, 2198, 2205, 2207, 2343, 2344, 2346, 2568, 2661, 2778, 2917, 2918, 3366, 3494, 3912–3914, 4129, 4240, 4435, 4443, 4467, 4675, 4778, 5052, 5577, 5609, 5740, 5950, 6083, 6468, 6469, 6703, 7559, 7807
 Szelażowska C. 6788
 * Szelburg-Zarembina Ewa 302 II, 440, 3283, 3915–3924, 6886, 7722, 7733
 Szelegiewicz Henryk 4961, 5771, 5802, 5806, 5911
 Szelest Hanna 5517, 5518, 5535, 5693
 Szeliga Jerzy 3925
 Szeligowski Tadeusz 262, 4502
 Szelingowska Maria 3415, 7701, 7806
 Szembek Jan Włodzimierz 3926–3927
 Szembekowa Izabela 3926
 * Szemplińska-Sobolewska Elżbieta 3928
 Szen Cun-szi 4966
 * Szenic Stanisław 5804
 * Szenwald Lucjan 403, 419, 435, 437, 453, 454, 470, 496, 2433, 3709, 3929–3931, 6742
 Szer Alfred 6911
 Szerech J. zob. Šerech Jurij
 Szermentowski Józef 2613
 Szestakowa J. zob. Šestakova Julija
 Szestierikow S. 7512
 Szewczenko T. zob. Ševčenko Taras
 Szewczyk Józefa 3519
 * Szewczyk Wilhelm, Wisz, WISZ, pseud. Brzym Jacek 13, 91, 104, 109, 159, 215, 231, 259, 269, 277 VI, 314, 321, 369, 460, 465, 585, 611, 833, 1031, 1852, 1919, 1921, 2035, 2139, 2445, 2513, 2616, 2669, 2741, 2750, 2980, 3083, 3285, 3342, 3749, 3932–3938, 4166, 4190, 4587, 4707, 4711, 4714, 4989, 5285, 5413, 5427, 5711, 5722, 5726, 5751, 5760, 5783, 5792, 5793, 5807, 5841, 5916, 5927, 6219, 6740, 7566, 7576, 7584, 7602, 7615, 7675, 7820, 7825
 Szewczykówna J. 58
 Szewera Tadeusz 463, 3468, 3939–3941
 Szewiakow G. 7092
 Szewielewa K. zob. Ševeleva Ekaterina
 Szędzielnor Gerard 7711
 SZG (TgP53) 92
 Szigajewa A. 6765
 Sziszkow W. zob. Šiškov Vjačeslav
 Sziszmariowa T. 6233
 Szkapska M. 6168
 Szkaradkiewicz Cezary 3942
 Szklarczykowa Halina 277 V, 473
 Szlachcic – Anonim z XV w. 50
 Szlachta Józef 232
 Szlagier Andrzej 6146
 Szlakis Zbigniew 4529
 Szlapa Piotr 279 II
 Szlapak Eugeniusz 246, 367
 Szletyński Henryk 266, 316, 2401, 7550, 7552, 7576, 7580, 7583, 7588, 7620, 7622, 7700, 7801, 7803, 7810, 7816, 7824
 Szleyen Zofia 476, 5438, 5571, 5572, 5574, 5575, 5577, 5665, 5666, 5668, 5669
 Szmagałski T. 7665
 * Szmaglewska Seweryna 222, 235, 259, 269, 274, 299, 326, 424, 489, 3943–3947, 7198
 Szmankiewicz A. zob. Šmankevič Andrej
 Szymańda Edward 156, 604
 Szmeral S. 5013, 5123
 Szmidt E. Szymańska zob. Szymańska-Szmidt E.
 Szmidt-Kowalski Bronisław 3948
 * Szmydłowa Zofia 1960, 2657, 5577
 Szmytka Józef 1849
 Szmueli Efraim 2649
 Sznaper Adam Mieczysław 7098
 Sznaper Mieczysław 446
 Sznaper-Zakrzewska Stanisława 3949–3950
 Szejder K. zob. Šnejder Ksen'ja
 Szolochow M. zob. Šolochov Michail
 Szolochow-Siniawski G. zob. Šolochov-Sinjavskij Georgij
 Szoma Jerzy 6406
 Szomachow A. zob. Šomachov Amirchan
 Szonert Ewa, (es) 301, 356, 747, 748, 1960, 2139, 2257, 3706, 4747, 4888, 6121, 6182
 Szop N. zob. Šop Nikola
 Szostakowicz D. zob. Šostakovič Dmitrij
 Szpachta Maria 469
 Szpakowska Aldona 4772
 * Szpalski Karol 159, 278 V, 316, 405, 416, 430, 446, 2331, 3294, 3714, 3951–3965, 4497, 6337, 6807, 7797
 Szpanow N. zob. Španov Nikolaj
 Szperacz pseud. zob. Danilewiczowa Maria
 Szperkowicz Jerzy 3966, 6855
 Szpilman Józef 3967
 Szpilman Władysław 931, 937, 1173, 1174, 1409–1411, 2269, 2404, 2994, 3110, 3111, 3502, 3524, 4148, 4149, 4286, 4519
 Szpingier Witold 7816
 * Szpotański Stanisław 3968–3969, 7573
 Szprokoff Zofia 163, 301, 732, 809, 1207, 1211, 2655, 6418, 6531, 6546, 6790, 7050, 7299
 Szprot (TgP52) 845
 Szremowicz Władysław 251, 4970, 5373
 Sztaba Zygmunt 3970–3971
 Sztambok A. 8
 * Sztaudynger Jan, J. S., JSzt, JANSZT 403, 3972, 4129, 5780, 7586, 7724, 7728–7730, 7732–7734, 7779, 7819
 Szejn A. zob. Šejn Aleksandr
 Sztarnfeld A. zob. Štarnfeld A.
 Sztompka Henryk 1913
 Sztorm G. zob. Štorm Georgij
 Szyrmer Ludwik 456
 Szu Sze-Jü pseud. Lao Sze 4958, 5000–5001
 Szu Uej 4963
 Szubert Wacław 3691
 Szubiak Edmund 7634
 Szubin P. zob. Šubin Pavel
 Szuchow J. zob. Šuchov Jurij

- * Szuchowa Stefania 3973–3976
 Szujski Józef 569, 3977–3978
 Szulc Antoni 1001, 1537, 1538, 1782
 Szulczewski Michał 278 X
 Szulecka Maria 5722, 5791
 Szulkin Michał 6445, 6694
 Szuman Stefan 125
 Szumańska Ewa 327, 3979–3980, 7625, 7676, 7701, 7702, 7753
 Szumańska-Grossowa Hanna 5311, 5313
 Szumowski Zbigniew 150
 Szumski Antoni 2044
 Szundik M. zob. Šundik Nikolaj
 Szurmiej Szymon 7580, 7825
 Szuster Edward 318, 3981–3982, 7643
 Szutow I. zob. Šutov Ivan
 Szüdi György 5995
 Szwabowicz Roman 280 III
 Szwajcer Jerzy, pseud. Jotes 3047, 4057, 5437, 7816, 7819, 7822–7824
 Szwankowski Eugeniusz 7556, 7561, 7566
 Szwarc E. zob. Švarc Evgenij
 Szwarce Bronisław 3844, 6843, 7001
 Szwarzenberg Czerny Kazimierz 3193, 3398, 5639
 Szwecow S. zob. Švecov Sergej
 Szwecowa L. zob. Švecova L.
 Szwedow Ja. zob. Švedov Ja
 Szwejkowska Helena 2677
 * Szwejkowski Zygmunt 3256, 3284, 3380, 7552
 Szy Jen 4964
 Szyćko Aleksander 919
 Szydłowiecki Krzysztof 1129, 1130, 4096
 Szydłowska Natalia 7577
 Szydłowska Teresa 78
 * Szydłowski Roman, R. S. 301, 1674, 2140, 3983–3984, 4128, 5915, 6137, 6469, 7541, 7553, 7574, 7576, 7577, 7579, 7590, 7620, 7635, 7638, 7651, 7667, 7668, 7672, 7674, 7675, 7681, 7684, 7685, 7687, 7689, 7691, 7694, 7695, 7698, 7707, 7781, 7784, 7792, 7793, 7795
 Szydłowski Stanisław, St. S. 405, 424, 430, 446, 493, 3985–3988, 5991, 6519, 6837, 7098, 7796
 Szyferówna A. 397
 * Szyfman Arnold 7542, 7563, 7573, 7632, 7665, 7680, 7802, 7812, 7814, 7825
 Szyfmanówna Franciszka 7573
 * Szykowski Marian 3414, 3989–3990, 5075, 5147
 Szymanowski Antoni 4657, 4660
 Szymanowski Franciszek Korwin zob. Korwin-Szymanowski Franciszek
 Szymanowski Józef 341
 Szymanowski Karol 563, 1446, 1448, 1641, 1672, 1679, 1680, 1914, 4159, 4567, 6341
 Szymanowski Władysław 7825
 Szymańska Anna 760
 Szymańska M. 6960
 Szymańska Z. 5074
 Szymańska-Szmidt E. 278 V
 Szymański Alfred 7549
 * Szymański Edward 470, 496, 505, 3991–3992
 Szymański J. 494
 Szymański Jerzy 6920, 7675
 Szymański Mieczysław 7700
 Szymański Paweł 2000
 Szymański Stanisław 4001
 Szymański Wiesław 1768, 2438, 3514, 4220
 Szymański Zbigniew 251, 3993–3994
 Szymański Zygmunt 4783, 5722
 * Szymborska Wisława 278 IX, 316, 403, 417, 446, 3995–3999, 4943, 5283, 5904, 5911
 Szymczak Mieczysław 397
 Szymiczek Franciszek 2562
 Szymkat Stefan 5765, 6704, 6960
 Szymkowicz-Gombrowicz Jerzy 6677, 6713
 Szymonowicz Szymon 50, 62, 63, 4000, 5486
 Szyndler Zygmunt 1583
 Szypowski Mirosław 472
 Szypulski Władysław 7593, 7594
 Szyra Stefan 279 V
 Szyrocki Marian 214, 358
 Szyryński Wiktor 2586
 Szyszko Marian Bohusz zob. Bohusz-Szyszko Marian
 Szyszko Zygmunt Bohusz zob. Bohusz-Szyszko Zygmunt
 Szyszkowski Władysław 1329, 1331
 Szyszman Szymon 5568
 Šachov A. 7111
 Šachova B. 415
 Šaginian Marietta 5782, 7112–7113, 7198
 Šalaginov V. 7114
 Šalygin S. 7115
 Šamjakin Ivan 4635, 7364
 Šanšiašvili Sandro 7393
 Šarloimova K. 7116
 Šaro Julij zob. Rest B. pseud.
 Šatrov Evgenij 7117
 Šatunov G. 6142
 Šaula Djordje 2677
 Šavlovskij Ivan 7118
 Ščedrin Michail Saltykov zob. Saltykov-Ščedrin Michail
 Ščepkin Michail 6468
 Ščerbakov D. 7119
 Ščipačev Stepan 923, 940, 1078, 3203, 7120–7121, 7464
 Ščipanov I. J. 6155
 Šebunin Pavel 6142, 6170, 7122
 Šeichzade Maksud 7535
 Šejn F. M. 3275
 Šejn P. 4189
 Šejnin Lev 7123–7124
 Šenoa August 5637
 Šerech Jurij 2481
 Šervinskij S. 3739
 Šestakova Julija 7125–7126
 Ševčenko Taras 1630, 7512–7513
 Ševeleva Ekaterina 7127–7128
 Šifman A. I. 7196
 Šimáček Matěj Anastazia 5129
 Šimkus Jonas 7404, 7405
 Širaz Ovanes 7339
 Šiškov Vjačeslav, pseud. Šiškin Vjačeslav 7129–7130
 Šmankevič Andrej 7131–7133
 Šnejder Ksen'ja 7739, 7742, 7746
 Šolochov Michail 6132, 6152, 7134–7140
 Šolochov-Sinjavskij Georgij [Šolochov Georgij] 7141

- Šomachov Amirchan 7394
 Šoós Ervin 4125
 Šop Nikola 5638
 Šostakovič Dmitrij D. 6353
 Španov Nikolaj 7142–7143
 Špetová Marie 5130–5131
 Šrámek Fráňa 5132–5133
 Štan'ko N. 7144
 Štejn Aleksandr 4956, 6122, 6142, 7145–7147
 Šternfeld A. 7148
 Štítnický Ctibor 5161
 Štokmar M. P. 6162
 Štorch Eduard 5134–5136
 Štorm Georgij 7149
 Šubert Karel 3436
 Šubin Pavel 1840
 Šuchov Jurij 7150
 Šundik Nikolaj 7151
 Šuškovskaja M. 6142
 Šutov Ivan 7152
 Švarc Evgenij 7153, 7717
 Švecov Sergej 7154–7156
 Švecova L. 7075, 7364
 Švedov Ja. 7157
- Šcibor Władysław 278 X
 Šcibor-Rylska Danuta 6660
 * Šcibor-Rylski Aleksander 98, 118, 222, 227, 278 IX, 282 V, 299, 442, 489, 2140, 2381, 4001–4017, 4638
 Šciborzanka Alina 397
 Šciegienny Piotr 397, 457
 Šcistowski Włodzimierz 405, 430, 4018
 Šladkowska Anna 1144
 Šląska Aleksandra 7688, 7825
 Šlęzak Stefan 7802
 Šlipińska Jadwiga 7721, 7796
 Šliwa Alojzy 235, 269, 320, 450, 4019–4021
 Šliwa Antoni 279 V
 Šliwa Stanisław 464, 5711
 * Šliwiak Tadeusz 316, 417, 4022–4023
 Šliwicki Józef 7801
 Šliwińska Irmina 2012
 Šliwiński Andrzej 260
 Šliwiński Stanisław 7815
 Šliwiński Zdzisław 446
 Šliziński Jerzy 75, 362, 2967, 3670, 3674, 5022, 5064, 5070, 5092, 5094, 5112, 5132
 Šmiałowski Igor 7801, 7802, 7825
 * Šmieja Florian 218, 1073, 2857, 2863, 3556, 4024–4026, 5570, 5583, 5584, 5595, 5859
 Šmiełowski Feliks 3504
 Šmiełowski Teodor 4027
 Šmigiera Stefan zob. Buczek Stefan pseud.
 Šniadecki Jan 341, 1984, 4028–4031
 Šniadecki Jędrzej 81, 341, 3913
 Šnieżko Aleksander 1442
 * Špiewak Jan 112, 113, 158, 272, 326, 403, 435, 453, 454, 913, 1303, 1415, 1427, 1531, 1643, 2558, 2682, 2686, 4032–4034, 4226, 6492, 6494
 Šrednicki A. 6252
 Šrednicki Stanisław 4035, 5746, 7098
 Šwiątecka Krystyna 480
 Šwiątkowski Marcin 341
- Świder Augustyn 4036
 Świder Franciszek 2280
 Świderkówna Anna 5486, 5492, 5511, 5512, 5677
 * Świdzka Alina 795, 904, 1418, 1914, 2675, 4037–4038, 4794, 6064, 7573, 7620, 7622, 7627
 Świdzka Teresa 4834
 Świdzki Bolesław 2958
 Świdzki Jan 316, 7584, 7790, 7802
 Świdziński Jan 277 V, 473, 4039
 Świdziński Konstanty 384
 Świejkowscy 1927
 Świerc Piotr 231
 Świerczewski Karol 260, 280 X, 476, 836, 862, 868, 884, 1771, 2046, 2406, 2554, 2625, 2788, 3831, 4325, 4364, 4365, 4399, 4405, 5283, 5572, 6047, 7825
 Świerkiewicz Wojciech pseud. zob. Kalkstein Ludwik
 Świerzewski Stefan 2208
 Świetlicka H. 5185
 Świeżawski Eustachy 548, 5843
 Święcicki Józef Marian, J. M. S. 1994, 2208, 2808, 2863, 3065, 3284, 3392, 3674, 3675, 3709, 4843, 4892, 5238, 5271, 5309, 5930
 Święcicki Wacław 4040–4041
 Świętochowski Aleksander 420, 466, 4042
 Świętopełk Samuel Boleszastycki zob. Boleszastycki-Swiętopełk Samuel
 Świnka Adam 432
 Świrska Zofia 4248
 * Świrszczyńska Anna 446, 470, 4043–4048, 5658, 5952, 7541, 7675, 7713, 7717, 7718, 7780, 7786
 Świt (GR52) 4704
 Świtalski Józef 104, 272, 4049–4051
 Świtkowski Piotr 341
- (t) zob. Lutogniewski Tadeusz
 (t) (GPz52) 6472
 (t) (NK152) 325
 (t) (ZCz53) 7601
 t. (SzM52) 492^o
 T. B. (GN53) 7773, 7777
 T. C. (WolaL52) 223
 T. D. (TgP53) 2964
 T. F. zob. Fangrat Tadeusz
 T. G. zob. Gicgier Tadeusz
 T. H. (TgKat52) 1464
 T. J. (Głos52) 7777
 T. J. W. (ZL53) 4475
 t.k., (t.k.) zob. Kwaśniewski Tadeusz
 T. K. zob. Kwiatkowski Tadeusz
 T. K. (OdAZ52) 301
 T. Krasz., T. KRASZ. zob. Kraszewski Tadeusz
 T. L. (SzL53) 7633
 t.lut., (t.lut.), (T.Lut.) zob. Lutogniewski Tadeusz
 T. M. zob. Mikulski Tadeusz
 T. M. (NRz53) 7659
 T. P. zob. Polanowski Tadeusz
 T. P. (PrŚwiad52) 884
 T. P. (ZK153) 5889
 T. R. (OdAZ52) 7731
 T. R. (ZWol53) 4876
 T. Ramp. (OB53) 7758
 T. S. (SzM52) 7687, 7694
 (T. S.) (KCodz52) 7819

- t.ś. (*Życie*53) 333
 T. W. (*Świad*52) 1108
 T. W. (*Świad*53) 2835
 t.ż. (*NK*153) 6121, 6133, 6136, 6516, 6651, 6749, 7447, 7481
 T. Ź. zob. Źochowski Tadeusz
 T. Ź. (*NK*153) 6535
 Tabi László 6050
 *Taborski Bolesław 3749, 4485, 4824
 *Taborski Roman 2495, 2654, 4428, 6445
 Tacitus Publius Cornelius 5708
 (tag) (*Gł*52) 7648
 Taine Hippolyte-Adolphe 5429
 Tajc Jakov 4635, 7158–7160
 Tajmur Muhammad 5179
 Tajza Mańkowski Jerzy 1262
 Takácc Tibor 5995
 Takakura Teru 5632
 Tamás Aladár 5995
 Tamás Lajos 5995
 Tamten (*Dziś*52) 4328
 Tanewa Georgia Peet zob. Peet-Tanewa Georgia
 Tank Herb 4716, 7640, 7668, 7711
 Tank Maksim [Skurko Jaugenij] 4226, 7365
 Tanpınar Ahmed Hamdi 5979
 Tańczyn Maria 5044
 Tański Janusz 7732
 Tarakanov N. G. 6155
 Taran A. 3247, 3271, 3388, 6457
 Taranczewski Wacław 3313
 Tarasienkow Anatol 6121, 6125, 6136, 6516
 Tarba Iwan 7322, 7514
 Tarczyński Czesław 7581, 7665
 Tarczyński Tadeusz Alf zob. Alf-Tarczyński Tadeusz
 Targoński Mieczysław 4568, 7715
 Tarkovskij Arsenij 2635
 *Tarn Adam 111, 156, 262, 4052–4057, 4681, 7618, 7642, 7649, 7690, 7691, 7710, 7711, 7757, 7778, 7780, 7786, 7797
 Tarnawska Busza Celina 2697
 *Tarnawski Wit 113, 122, 336 II, 1189, 1191, 1469, 4058–4059
 *Tarnawski Władysław 4835
 Tarnowska Krystyna 5618, 5619
 Tarnowska Maria 269, 2140
 Tarnowski Jan 4060–4061, 4096
 Tarnowski Jan Amor 341
 Tarnowski Stanisław 4062
 Tarnowski Władysław 4063
 Tasso Bernardo de 6104
 Tasso Torquato 5778, 6105
 TAST, (TAST) (*Sz*53) 2555, 7668
 Taszycki Witold 36, 64, 384, 431, 439, 579, 3373
 Tatkiewicz Anna Jakubiszyn zob. Jakubiszyn-Tatkiewicz Anna
 Tatkiewicz Marian 6470
 Tatjaničeva Ljudmila 7161
 Tazbir Janusz 69, 73, 74
 Tazbir Stanisław 5633
 tdr, tdr. (*NK*152) 159, 6121
 tdr. zob. Drewnowski Tadeusz
 (tea) (*ZW*52) 7679
 Tecer Ahmed Kudri 5979
 Teg Allah Abadi 5626
 Te-Gi-Czen 5661–5662
 Teigová Helena 776, 1110, 2819, 2830, 2941, 3160, 3465, 4397
 Teigová Helena 800
 Teisseyre Stanisław 262
 Teissig Karel 3279
 Tejada Garcia de 5603
 (tel), (tel.) zob. Lutogniewski Tadeusz
 Telega Stanisław 251, 2835
 Telešov Nikolaj 7162
 Tel'kanov Sergej 7163
 Tella Michał 4064
 Tellez Gabriel zob. Tirso de Molina pseud.
 Tenard Julian 4065
 Tendrjakov Vladimir 7164
 Tenenbaum Benjamin 443
 Teng Cze-ju 5002
 Tennyson Alfred 4859–4860, 4736
 Tennyson Jesse F. 3675
 Teodorczyk Paweł Maria 4587
 Teofilakt Symokata zob. Theophylactus Simocatta
 Teokryt zob. Theocritus
 Tepli Jerzy 4066
 Terapiano 1083
 Ter-Arakelian Ovanes zob. Prošjan Preč pseud.
 Terentius Publius Afer 7572
 Teresa z Ávila św. 5571
 Teresa od Dzieciątka Jezus św. 5443
 Tereščenko Dina 7165
 Terlecka Tola 741
 Terlecka Zofia 6610, 6611
 Terlecki Mieczysław 5913
 *Terlecki Olgierd, (O. T.), (ot) 316, 321, 1532, 4067–4071, 5192, 6136, 6574, 6960
 *Terlecki Tymon 33, 121, 122, 336 V, 741, 1683, 1897, 2068, 2361, 2864, 3746, 3750, 4072–4075, 4665, 4783, 4787, 4794, 4819, 4852, 5258, 5353, 5440, 7587, 7765, 7766, 7769, 7770, 7774, 7777
 *Terlecki Władysław Lech 4076
 Terlikowska Grażyna Woysznis zob. Woysznis-Terlikowska Grażyna
 Terlikowska Maria 4077–4081
 Tesarz Alicja 6623, 6644, 6960, 7047, 7199, 7201
 *Tesla Józef Andrzej 66, 122, 4082–4083, 4632
 Tess Tat'jana [Sosjura Tat'jana] 6168, 7166–7167, 7733
 Tetelbom Valentin 4957
 Tetmajer Józef 4084
 Tetmajer Kazimierz Przerwa 506, 4085–4091
 Tetsuo Yonekawa 4206
 Teunov Hačym 7395
 Tevelev Matvej 7168–7169
 Tęcza Władysław 7579, 7584
 Tęczyński Andrzej 4097
 tg zob. Grabowski Tadeusz Stanisław
 tgw. zob. Gwardak Tadeusz
 Thackeray William Makepeace 2345, 4861–4862a
 Thaele Janina 1007, 1289
 Thai Dian-Czun 5663
 Tharaud Jean 5430
 Tharaud Jérôme [Tharaud Ernest] 5431
 Thälmann Ernst 2032, 2455, 2456, 4291, 4293, 4361
 Themerson Franciszka 1224, 2118, 4479
 Themerson Stefan 4092

- Theocritus 5486, 5547–5549
 Theodorus 5485
 Theophylactus Simocatta 3058, 5550
 Theotokopulos Dominikos zob. Greco El
 Theudotus 5485
 Thibault Jacques Anatole zob. France Anatole pseud.
 Thibon Gustaw 5460
 Thielmann Witold 7825
 Thietmar von Merseburg 5894
 (thn) (*NŚw53*) 104
 Thomas H.-W. 506
 Thompson Francis 4863
 Thomson George 5491
 Thomson James 4736
 Thor Jerzy 5438, 5606, 6412, 6705
 Thoss Alfred E. 453
 Thucydides 5551
 Thugutt Mieczysław 2873
 Thurzo Ivo 289
 Tichomirov G. S. 6154
 Tichomirow Jerzy 6807
 Tichonov Nikolaj 2659, 6137, 6142, 6415, 6933, 7170–7175
 Tichonov Stepan 2433
 Tie Jen Czur 4636
 Tiegel Werner 3203
 Tietierin A. 222
 Tillard Paul 5432
 Tillier Claude 5433
 Tilvytis Teofilis 7422
 Timen Jerzy 7609
 Timesitheus 5485
 Timocles 5485
 Timofeev Boris 7176
 * Timofiejew Grzegorz 48, 104, 113, 260, 261, 318, 424, 486, 1337, 1959, 2023, 2163, 2676, 3283, 4093–4094, 5322, 6121, 6125–6127, 6130, 6132, 6133, 6135–6137, 6228, 6244, 6245, 6267, 6280, 6342, 6364, 6393, 6454, 6469, 6516, 6559, 6567, 6571, 6584, 6717, 6746, 6747, 6782, 6807, 6896, 6907, 6908, 6963, 7009, 7034, 7074, 7098, 7108, 7154, 7156, 7172, 7196, 7225, 7233, 7303, 7476, 7499, 7504, 7510, 7521
 Timofiejew L. I. 6389
 Timoszewicz Jerzy 7553, 7566
 Ting I. 4979, 7795
 Ting Ling 5003, 6137
 Ting Ni 6137
 Tirso de Molina [Téllez Gabriel] 5604, 7647, 7714
 Tito Josip Broz 5634
 Titov Georgij 7177
 Tiu Son Won 5664
 Tjutčev Fedor 4226, 7178
 tk (*ZŁ53*) 7406
 (tk) zob. Kwaśniewski Tadeusz
 Tkaczyk Jerzy 7802
 Tkaczyk Wilhelm 2570, 2659
 Tkaczyk Zbigniew 473
 Tkač Dmytro 7515
 Tobis Witold 7305
 Toborecki Czesław 1373, 1374, 1380
 Toczek Zofia 316
 Toeplitz Jerzy 21, 262, 266, 3675, 5744, 7196
 * Toeplitz Krzysztof Teodor, K. T. T., KT 12, 326, 1136, 1532, 1583, 1838, 3234, 3235, 5142, 6122, 6441, 7795
 Toeplitzowa Eugenia 6442, 6671, 7160
 Togliatti Palmiro 3859, 6076
 Togolok Moldo [Abdrachmanov Baimbet] 7401
 Toka Salčak 7464
 Tokaev Ašach 7594, 7600, 7661, 7678
 Tokarczyk Andrzej 446
 Tokarev K. 6142
 Tokarski Jan 121, 2069, 4492
 Tokombaev Aaly 7402
 Tokunaga Sunao 5633
 Tolaga J. 313
 Tolčenova N. 812, 4210
 Tolkačev Aleksandr 363, 6843
 Tolson Melwin Beaunaurus 4717
 Tolstoj Aleksej K. 6157, 6164
 Tolstoj Aleksej N. 4634, 5322, 6132, 6144, 6152, 6171, 7179–7186,
 Tolstoj Lev 171, 301, 1966, 4634, 6114, 6152, 6157, 7187–7198, 7543, 7574, 7623, 7799
 Tołczenowa N. zob. Tolčenova N.
 Tołkaczow A. zob. Tolkačov Aleksandr
 Tołstoj A. K. zob. Tolstoj Aleksej K.
 Tołstoj A. N. zob. Tolstoj Aleksej N.
 Tołstoj I. zob. Tolstoj Lev
 tom. (*DzB53*) 7739
 Tom Alfred 6165
 Tom Romana 1276
 Toma Alexandru 5965
 Tomaka Maria 2487
 Toman Nikolaj 6142, 7199–7201
 Tomanek Henryk 329 II, 4095
 Tomasz z Akwinu św. 6106
 Tomaszewska Jadwiga Jurkszus zob. Jurkszus-Tomaszewska Jadwiga
 Tomaszewska Marta 6251
 Tomaszewski Eugeniusz 7721
 Tomaszewski Henryk 112, 927, 1113, 3292, 6778, 7687
 Tomaszewski Marian 5677
 Tomczak Jan 222
 Tomczak-Żabińska Julia 7825
 Tomczyk Stanisław 1028
 Tomczyszyn T. 397
 Tomicki Piotr 1129, 1130, 4096–4097
 Tomicki Stanisław 4096
 Tomkiewicz Tadeusz 4098
 Tomkiewicz Władysław 7566
 Tomkowicz Stanisław 3670
 Tomlinson Henry Major 4731
 Tomska Irena 4099–4100
 Tomski J. pseud. zob. Żytomirski Eugeniusz
 Tonchu Ru Andrea 2825, 3860, 4699, 5331, 5618, 5923, 5972, 6020, 6069, 6470, 6972
 Tonowicz Jan 7718
 Top. pseud. zob. Ziemy Aleksander
 Topolski Feliks 4445, 5622
 Topolski Jerzy 60
 Toporkov G. 7202
 Toporkow W. 7549
 Topornicki K. pseud. zob. Gajcy Tadeusz

- * Toporowski Marian, M. T. 6995, 6999, 7001, 7002, 7008, 7009, 7823
 Torchalska Krystyna 7712
 Torosiewicz Jan 5593
 Toschi G. 3642
 Toshiomi Yamaguchi 3643
 Tóth Gyula 5995, 6051
 Towiański Andrzej 1381, 1382, 3749
 Toynbee Philip 4731
 Töpfer Stanisław 437, 3279, 3588, 4365, 4651, 4854, 5447
 Trachtenberg O. W. 6155
 Traczewska Maria 7053, 7054
 Trakl Georg 4226
 Tran Huu Thung 4630, 6060
 Trapszo Aleksandra 7563
 Trapszo Anastazy 7563
 Trapszo Marcei 7563
 Trapszo Stanisław 7563
 Trapszo-Chodowiecka Irena 7563, 7825
 Trapszo-Krywultowa Tekla 7563
 Trauberg Leonid 6660
 Traugutt Romuald 4212
 Travers A. 5521
 Travin G. 7203
 Trąpczyński Wojciech 2527
 Trease Geoffrey 4864-4865
 Trefolev Leonid 3886, 3887
 Trembecki Stanisław 404, 490, 4101-4104, 4158
 Trendafilova Nadja 4942
 Trenev Konstantin 7204, 7712, 7716
 Treneva N. 6933
 Trepka Andrzej 572, 698, 723, 732, 789, 957, 1220, 1579, 1686, 1768, 1932, 2130, 2140, 2381, 3342, 3450, 3749, 3811, 4105, 4176, 4435, 4587, 4722, 4724, 4929, 5711, 5733, 5968, 6054, 6124, 6165, 6747, 6843, 6846, 6856, 7195, 7378
 Tresler Joannes 1130
 Tressall Robert 4866
 Treuchel Martha 401, 423
 * Treugutt Stefan, S. T. 111, 1337, 1338, 2561, 2677, 3749, 3750, 4106, 6136, 7638, 7640, 7642, 7667, 7669, 7674-7676, 7678, 7682, 7688, 7791, 7793, 7795, 7801
 Trevisa John de 4736
 Trifonov Jurij 7205-7206
 Triller Alfons 2161, 3190
 Triller Eugenia 4858
 Trilling Lionel 4718
 Triolet Elsa 290
 Tripplin Teodor 456
 Troc Michał Abraham 439
 * Troczyński Konstanty 5342
 Trojanowska Irena 501
 Trojanowski Grzegorz 501, 7701
 Trojanowski Jan 7784
 Trombala Anna 5677
 Troński Bronisław 919, 2561
 * Tropaczyńska-Ogarkowa Weronika 4107-4113
 Trościanko Wiktor 3746, 4114-4115
 Trubeckoj Nikolaj 6713
 Trublajni Mykola [Trublajevs'kyj Mykola] 7516
 Truchanov Vladimir 7207
 * Truchanowski Kazimierz 4116, 6317, 6323, 6324, 6387, 6484, 6485, 6493, 6504, 6685, 6927, 7073
 Truman Harry 581, 2327, 2570
 Truskolawska Agnieszka Marianna 7566
 Truszczyński Janusz 7505
 Trutneva E. 7208
 Trybowska Jolanta 4117
 Trybusiewicz Jan 411
 Tryjarski Edward 5984, 5985, 5988, 5989
 Trylewicz Daniel 114, 151, 222, 301, 496, 801, 809, 1686, 2044, 2835, 3342, 3860, 4597, 5048, 5228, 5322, 5393, 5422, 5424, 5427, 5797, 5783, 5983, 6137, 6164, 6279, 6325, 6332, 6382, 6516, 6746, 6747, 6843, 6890, 6907, 7009, 7224, 7781, 7795
 Tryniuk N. 6516
 * Trypućko Józef 3674
 Trzcianka J. 397
 Trzcińska Halina 3798
 Trzciński Andrzej 341
 Trzciński Teofil 7563, 7566, 7801, 7802, 7806, 7816, 7823
 Trzeszczkowska Zofia 4118
 Trzeszczkowski A. 4990
 Trzmiel Józef 4575
 * Trznadel Jacek 205, 260, 887, 1303, 1768, 1774, 1840, 2678, 3860, 3995, 4224, 4290, 4442, 5980
 Trz nadłowa Helena Zaworska zob. Zaworska-Trz nadłowa Helena
 * Trzynadłowski Jan 5, 8, 149, 158, 246, 2672, 6255, 7003, 7065, 7211, 7393, 7543
 Trzywdar-Rakowski Gwido 7566, 7825
 Tsao Ming 4963, 5004
 Tschesno-Hell Michael 5728
 Tsengzei 5008
 Tso-Sjan 446
 TT (DzP Ż53) 3737
 Tubel'skij Leonid zob. Brat'ja Tur
 Tubielewicz Władysław 2958, 5179
 Tubiszowa 232
 Tuchendler Antoni 5225
 Tucholsky Kurt 5895
 Tudor Stefan [Ołeksjuk Stefan] 7468
 Tulikov S. 7209
 Tumanian Ovanes 7340
 Tumanov S. 7210
 Tupý Karel Eugen zob. Jablonský Boleslav pseud.
 Turek Zbigniew 2023
 Turganov B. 2635
 Turgenev Ivan 2988, 2995, 6157, 7211-7221, 7597, 7656
 Turičin Il'ja 4635, 7222
 Turkienicz Iwan 4535, 6393
 Turkiewicz Zygmunt 663, 2863
 Turkow A. 7151
 Turkow Icchak zob. Grudberg Icchak pseud.
 Turkowska Danuta 5677, 5679, 5704
 Turkowski Piotr 1
 Turlejska Maria 4511, 4512
 Turnau Irena 30
 Turnau Stefan 2512
 Turnell Martin 4731
 Turno Ludwik 4385
 Turowicz Jerzy 159

- Turowiczówna Jadwiga 7548
 Turowski Władysław, pseud. Swat Marian 280 III, 4119
 Turska Halina 347
 Turska Jadwiga 134, 4236
 Turski Mieczysław 7566, 7700
 Turski Zbigniew 925, 928, 932, 4159, 7541
 Tursun-Zade Mirza 7450–7451
 Turumbetov-Hodža-Murat 7396
 Turyn Aleksander 5546
 Turwid Marian 2100, 6468, 7196, 7600, 7682
 Tuszeńska Magdalena 157
 Tuszewski Jerzy 7757
 Tušnova Veronika 7223
 * Tuwim Irena 226, 4221, 4635, 4661, 4682, 4695, 4955, 5283, 5626, 5659, 5912, 6180, 6262, 6421, 6650, 6657, 6775, 6799, 7035, 7098, 7173, 7184
 * Tuwim Julian 143, 261, 304, 386, 388, 403, 405, 408, 424, 426, 430, 435, 442, 443, 447, 453, 454, 456, 490, 499–501, 505, 506, 654, 1074, 1285, 1286, 1478, 1775, 2055, 2361, 2568, 2692, 2808, 3359, 3439, 3693, 3709, 3798, 3882, 3912, 3954, 4120–4130, 4159, 4238, 4300, 4399, 4443, 4532, 6150, 6158, 6164, 6262, 6267, 6460–6463, 6470, 6528, 6650, 6711, 6713, 6730, 6839, 6841, 6843, 6989, 6990, 6993, 6996, 6998, 6999, 7001, 7106, 7182, 7183, 7318, 7647, 7823
 Tvardovskij Aleksandr 6142, 7224–7225
 Tverdochlebov I. Ju. 6844
 (Tw) (*TrO53*) 7744
 Twain Mark [Clemens Samuel Langhorne] 4719–4721, 7722
 Twardowski A. zob. Tvardovskij Aleksandr
 Twardowski Jan 4131
 Twardowski Samuel 4132
 Twarowska Maria 8, 6948
 Tworkowska Leokadia Bielska zob. Bielska-Tworkowska Leokadia
 Tych Feliks 2562
 Tych Lucyna 4365
 Tyčyna Pavlo 7517–7518
 (Tyk) (*StPol53*) 7755
 Tykocińska Alfreda 183
 Tylicka Barbara 227, 719, 785, 6277, 6554, 6562
 Tymon z Fliuntu 5552–5553
 Tymowicz W. 2712
 Tynjanov Jurij 7226
 Tynjanova Lidija 7227
 * Tyrmand Leopold 164, 260, 4133–4134, 7669, 7674, 7675, 7678, 7684, 7687, 7688, 7694
 Tyrowicz Marian 1205, 1485, 3781, 5322
 Tyrowicz Tadeusz 7713
 Tyszkiewicz N. 2154
 Tyszkiewicz Samuel 249, 336 VI
 Tyszkowska Maria 771
 Tyż M. 7777
 Tzara Tristan 5434
 Tzschope Gertrud 4438

 Uang Žo-uang 4963
 Ubysz Mieczysław, pseud. „Wig” 483
 Uchański Jakub 2935
 Uchova-Solomina L. A. 6163
 Uçuk Cahit 5979

 Udalski Władysław 113, 318, 424, 4135, 7795
 Ugarte Manuel 4880
 Uhland Ludwig 2659, 2675, 5896
 Uhrich Aloyzy 1117
 Uhse Bodo 5897–5898
 Ujda Jan 3799
 * Ujejski Józef 3726
 Ujejski Kornel 4136–4138
 Ulatowski Jan 5342, 5351
 Ulatowski Tadeusz 1804, 7090
 * Ulewicz Tadeusz 56, 547
 Ul'janinskij A. 4636, 7228
 Uljanov Aleksandr 388
 Ul'janov V. zob. Lenin Vladimir
 Ul'janova-Elizarova Anna 7229–7230
 Ulkowska Józefa 1472
 Umadevi pseud. zob. Dynowska Wanda
 Umiński Józef 2565
 * Umiński Władysław 274, 304, 4139–4144
 * Umiński Zdzisław 72, 4145
 Undset Sigrid 5929–5930
 Unger Beata 7680
 Ungler Florian 439
 Uniechowski Antoni 785, 872, 897, 898, 2496, 2943, 3279, 4203, 4559, 4567, 4719, 5393, 5457, 6141, 6436, 6607, 6834, 6989, 6996
 Up, zob. Pomorska Urszula
 Upits Andrejs 7442
 Urban Jan 7326
 Urbankiewicz Bronisława 269
 Urbanowicz Bohdan 262
 Urbanowicz Jan 231
 Urbanowicz Mieczysław 5777, 5834
 Urbańczyk Andrzej 4747, 4748, 4981, 5633
 Urbańczyk Stanisław 36, 64, 69, 142, 381
 Urbańska Lesława Pawełska zob. Pawełska-Urbańska Lesława
 Urbańska M. 7723
 Urbańska Maria 190
 Urbański 277 III
 Urbański Aureli 4146–4147, 7653
 Urgacz Tadeusz 441, 445, 446, 470, 496, 505, 1396, 4148–4152
 Urquhart Fred 4867
 Urs von Balthasar Hans zob. Balthasar Hans Urs von
 Ursinus Jan 4153
 Ursyn Józef Maria [Zdziechowski Paweł] 334 II, 4685, 5206, 5232, 5246, 5298, 5305, 5335, 6070, 6103
 Urstein Wanda 4699, 4877, 5380
 Urzędów Marcin 439
 Usajbi'a Ibn Abi 4875
 Uşaklı Ömer Bedreddin 5979
 Usievič Elena 2635, 4190, 4193, 4196, 4209
 Uspenskaja Elena 6168, 6204, 7231–7232
 Uspenskij Andrej 7615, 7700
 Uspenskij Gleb 7233
 Uspieński J. 6516, 7308
 d'Usseau Arnaud 7795
 Ustrzycki A. S. 341
 Usyčenko Jurij 7234
 Uszyńska Regina 2835
 Ušakov Fedor 7147, 7149
 Ušakov Nikolaj 7235

- Ušinskij Konstantin 7236
 Utiosow 2689
 Utkin Iosif 7237
 Uvarova Ljudmila 6168
 Uziembło Adam 2480, 2712

 (v) (*GłW*153) 7719
 Vachtangov Evgenij 7543, 7572
 Vadeckij Boris 6142
 Vaida A. G. 5966–5967
 Vailland Roger 290, 5192, 5435–5438, 7585, 7586,
 7638, 7670, 7723, 7781
 Vaillant-Couturier Paul 5439
 Vajnšenker P. L. 7014
 Val'ceva Anna 7238
 Valdesius Alphonsus 1130
 Valéry Paul 5440
 Vališevskaja Ekaterina 2951
 Vallentin Antonina 5441
 Vallerey Gisèle 3644
 Vallès Jules 5442
 Valmont Jean de 2704
 Van der Meersch Maxence 5443
 Vano J. 7239
 Vansittart Lord 4731
 Vanšenkin Konstantin 7240
 Vanzetti Bartolomeo 3709
 Vapcarov Nikola 1175, 4631, 4906, 4943–4944
 Varlamova Inna [Landau Klavdija] 7241
 Varnái Zseni 5995
 Vas Zoltan 5995
 Vasilenko Ivan 7242–7250
 Vasilenok Sergej 7251
 Vasil'ev Arkadij 7252
 Vasil'ev Nikolaj 7253
 Vasilev Orlin Christo 4945/4946–4947
 Vasil'ev Sergej A. 7254
 Vasil'ev Vladimir 1849, 6220, 6223, 7255
 Vasil'eva S. 7256
 Vasilevskij Vitalij 7257
 Vasvári István 5995, 6052
 Vašek Vladimir zob. Bezruč Petr pseud.
 Vaugelas Claude Favre de 5341, 5444
 Vaughan Henry 4736
 Vazov Ivan 103, 4907, 4948
 Vedin F. 7320
 Vega Garcilaso de la 5605
 Velanek Maria 7825
 Veličko V. 7258
 Velikov Samed zob. Vurgun Samed
 Velius Caspar Ursinus 1130
 Velkov Krum 4949–4950
 Vel's Georgij zob. Radov Georgij pseud.
 Venclova Antanas 209, 6137, 7405, 7406, 7423–7425
 Vengrov Natan [Vengrov Moisej] 6907, 7259
 Vennberg Karl 5971
 Venturi Marcello 4635, 6107
 Verdet André 5445
 Verdi Giuseppe 4843
 Verdot Marcel 5446
 Verejskij Orest 6773, 6774, 7029
 Veres Péter 5995, 6053–6055
 Verga Giovanni 6061, 6108
 Vergilius Maro Publius 3553, 4226, 5709, 7572

 Verne Jules 654, 5447–5450
 Verneuil Louis [Colin du Bosage Louis] 5451, 7773
 Veršygora Petro 7519
 Verves Hryhorij 2959, 3382, 3740
 Vészi Endre 422
 Vežinov Pavel 4951
 Vichireva R. 102
 Vico Giambattista 6109
 Victor Walther 2659
 Victoria pseud. zob. Dobrowolski Stanisław Ryszard
 Vidor Miklós 420
 Vidranyi Istvan 6056
 Vienuolis Antanas 7405
 Viëtor Karl 5755
 Viganò Renata 6110
 Vigderovič S. 4189
 Vigdorova Frida 6654, 6655, 7260–7261
 Vigny Alfred de 5452
 Viktorov V. 7262
 Vilde Eduard 7378
 Villa Carlo 3645
 Villon Francois 1140, 6072
 Vincenz Andrzej 484
 * Vincenz Stanisław 122, 2699, 2710, 4154, 5342,
 5416
 Vinnikov V. 7263–7264
 Vinogradov Anatolij 3739
 Vinogradov Ivan 6169
 Vinogradov Viktor 34
 Vinokurov B. 7260
 Vinokurov Evgenij 7265
 Vintila Petru 5946
 Viren V. 7266–7267
 Virta Nikolaj 6142, 7268–7269
 Višnevskij Vsevolod 6142, 7270–7271, 7640
 Vitali Tomir Wojciech 105
 Vitet Louis 5453
 Vitrac Roger 5454–5455
 Vitt Vivjana 3277, 3388
 Vittorini Elio 6111
 Vivien Leonid 7790, 7791
 Vjazemskij Petr 7272
 vm (*LN*53) 2678
 Vodeničarski Vasyl 4907
 Vodička V. 2830
 Vodnik France 2666, 3662
 Vodop'janov Michail 7273–7275
 Vog zob. Vogler Henryk
 vogl., Vogl. zob. Vogler Henryk
 * Vogler Henryk, Vog, vogl., Vogl. 316, 588, 2276,
 2327, 2330, 2755, 2868, 3234, 3235, 3954, 4048,
 4155–4156, 4408, 4597, 4850, 5190, 5322, 5364,
 7552, 7584, 7597, 7598, 7620, 7622, 7623, 7625–
 7632, 7651, 7697, 7699, 7740, 7784, 7792–7794
 Voidies Jean-Pierre 5456
 Voigt F. A. 4074, 4731, 4848, 5852
 Voisé Waldemar 63, 69, 468, 1352–1355, 3000
 Vojnović Ivo 5639
 Vojtkuliak Anton 863
 Volgin Boris 6142, 7588, 7797
 Volgina Tat'jana 7475
 Voljanskaja Galina zob. Nikolaeva Galina pseud.
 Volk Irina 7276–7278
 Volkovyn's'ka Z. 3382

- Volovik Grigorij 7279
 Vol'pin Michail 7280
 Voltaire [Arout François-Marie] 5197, 5457–5458, 7304
 Voňavka Václav zob. Řezáč Václav pseud.
 Vorob'ev Dmitrij, pseud. I. enskij D. 7714
 Vorob'ev Evgenij 6142, 6167, 7281–7283
 Voronin Sergej 7284–7286
 Voron'ko Platon 7520
 Voronkova Ljubov' 7287–7291
 Voskrekasenko Sergij 7521
 Voynich Ethel Lilian 4868
 Vörösmarty Mihály 5995
 Vrabec Vlastimil 7780
 Vrbata L. 7780
 Vrchlický Jaroslav [Frida Emil] 2675, 5137–5138
 Vries Theun de 5610–5613
 * Vrtel-Wierczyński Stefan 58, 131, 381, 382, 384, 477, 691, 3990
 Vsevoložskij Igor' 7292
 Vurgun Samed [Velikov Samed] 9, 6124, 7065, 7347
 Vydra Bohumil 3307, 5139
 Vyšnja Ostap [Gubenko Pavlo] 7522
 Vyverberg Henry S. 205

 w (MP53) 3310
 (w) (DzP Ż52) 4416
 (w) (ExW52) 7812
 w. (MP52) 2069, 3462
 (W) (ExW52) 7630
 (W) (ExW53) 7805
 W. (Głos52) 7766
 W. (MP52) 2431
 W. (NTor53) 990
 W. (WL53) 4597
 (w.b.) zob. Barcz Wojciech
 W. B. zob. Badalska Wiera, Barcz Wojciech, Borudzka Wanda, Boruński Włodzimierz
 W. B. (TWol53) 775
 W. B. (Wieś53) 6903
 W. B. (ZL52) 316
 (W. B.) zob. Barcz Wojciech
 W. Ch. zob. Chotomska Wanda
 W. Ch. (ŻW53) 105
 W. D. zob. Degler Witold, Domeradski Włodzimierz, Dzieduszycki Wojciech
 W. D. (SzM52) 309, 673, 4363, 7723
 W. G. zob. Bader Roman, Grodzieńska Wanda
 W. G. (GN53) 333, 7777
 W. G. (KlZdod53) 317
 W. G. (Życie52) 1450, 7788
 W. G. N. zob. Gojawczyńska-Nadzin Wanda
 W. J. B. (TrWol52) 6907
 W. K. zob. Krzemińska Wanda
 W. K. (GK52) 1982
 W. K. (KiŻ53) 5301
 W. K. (NKI52) 5014
 W. K. (NKI53) 326
 W. K. (NTg52) 6910
 W. K. (Pkol52) 264
 W. K. (PrzKl53) 7590
 W. K. (Spril52) 7226
 W. K. (ŻSł52) 5143
 W. K. O. (NKI52) 4904, 5618

 W. K. Z. M. (ŻL52) 316
 W. L. zob. Lachnitt Walerian, Lubecki Władysław
 W. L. (NTor53) 311, 1637, 7799
 W. L. (SłTyg52) 260
 W. L. (Szp53) 5737
 (W. L.) zob. Lesiewski Wojciech
 W. L. Ch. 385
 W. M. zob. Michalski Witold
 W. M. (NKI52) 157, 326
 (w.męż.) (Rejsy52) 343
 W. N. zob. Natanson Wojciech
 W. N. (SłPol(F)53) 2712
 W. O. (LR52) 7382
 W. O. (NKI53) 314, 5285
 W. O. (Zw53) 7763
 W. R. zob. Sadkowski Wacław
 W. R. (ŻW53) 5916
 W. S. zob. Sadkowski Wacław
 W. S. (NKI52) 326, 1207, 2856, 4210, 4244, 7536
 W. S. (NRz53) 553
 W. S. (Przeb52) 2864
 W. S. (Rejsy52) 5841
 W. S. (SzL53) 851
 W. S-ki (DzP Ż52) 7777
 W. S-ki (GN53) 1912
 W. SMAG. (SzM52) 157
 W. Sz. (Poprostu52) 6202
 W. T. (NTg53) 6205
 W. W. (DzP Ż52) 7774
 W. W. (DzP Ż53) 2524, 7774
 W. W. (MP53) 2068, 3096
 W. W. (NKI52) 7120
 W. W. (TrO52) 321
 W. Z. (PrzO53) 360
 W. Z. (Zn51) 164
 (W. Z.) (NTg53) 3028
 W. Ż. (GłZnO53) 2306
 W. Żeg. (Dziś52) 2420
 Wach Eugen 2987
 Wachnowska E. 7435
 Wachtangow E. zob. Vachtangov Evgenij
 Wachtel J. 406
 Wacławikowa Zofia 2535, 2536
 Waddel Helen 4869
 Wadecki B. zob. Vadeckij Boris
 Wadecki Marian 241
 (wag) (Spril52) 356
 (wag), (WAG) (ŻPol53) 5039, 6622
 Waglewski Jerzy 222, 2139, 2163, 3342, 3949, 5961, 7792
 Wagner Jan 279 V
 Wagner Richard 4159, 5800
 Wagner Wacław 7665
 Wajda Adam 5952
 Wajler J. 7086
 Wajs Bronisława zob. Papsza pseud.
 Wajsblum Marek 738, 1256, 1257, 7574
 Wal. K. (Spril53) 327
 Walcewa A. zob. Val'ceva Anna
 Walczak Andrzej Gąsienica zob. Gąsienica-Walczak Andrzej
 Walczak Antoni Władysław 640, 7701
 Walczak Jerzy, J. W. 7819, 7822–7825
 Walczewski Józef 75

- Walden Jerzy 7600
 Waldenbergowa Aniela 4157
 *Waldorff Jerzy, J. W., J. W-ff, pseud. Kasprzycki
 Michał 111, 430, 945, 1192, 1379, 4158-4160,
 4245
 Walentynowicz Marian 2599, 2602, 2604, 6292, 6880
 Walewski Jan 1446, 4161
 Walicka Helena Cygańska zob. Cygańska-Walicka
 Helena
 Walicka Krystyna 773, 2017
 Walicki Andrzej 6157, 6255, 6325, 6331, 6399, 6461,
 6468, 7197
 Walicki Franciszek 3677
 Walicki Henryk 1621
 Waligórski Andrzej 436, 4162
 Walińska Marta 5777
 Walker Margaret 2699
 Walkerowa Jadwiga 715, 2023
 Walkiewicz Andrzej 78
 Walkówna Wanda 7780
 Wallicht Leonard 311, 4932, 5943, 6408, 6872, 7073,
 7311
 Wallis Aleksander 150
 Wallis Stanisław 231, 399
 Walmanowa Maria 7403
 Walter pseud. zob. Świerczewski Karol
 Wałach Stanisław 4163
 Wan Henryk 809, 4960
 Wandowski Henryk 2266, 2769, 3127, 4927, 4951,
 4963, 5761, 6325, 6484, 6708, 6856, 7429, 7439,
 7607
 Wandrowicz E. 245
 Wang Jen-Tien 5005
 Wang Szi Dzien 5006
 Wanszenkin K. zob. Vansenkin Konstantin
 Wantowska Maria 2012
 *Wantuła Jan 303, 4164-4167
 *Wańkiewicz Melchior 122, 1087, 1088, 2068, 4168-
 4170
 Wańkowiczowa Maria 6443
 Wapcarow M. zob. Vapcarov Nikola
 Warakowski Wiesław 7584
 Warczewska Kazimiera 439
 Ward Estolv Ethan 4722-4723
 *Wardasówna Maria 257, 4171
 Wardecki Tadeusz 473
 Wardzyński Zdzisław 325, 392, 393, 467
 Wargawski Rafał 1715
 Warka Zygmunt 7552
 Warłamowa I. zob. Varlamova Inna
 Warmiński Janusz 111, 304, 7594, 7602, 7611, 7618,
 7650, 7651, 7663, 7667, 7668, 7716, 7719, 7802
 Warnecki Janusz 301, 2756, 7669, 7790
 *Warneńska Monika, M. W. 104, 150, 158, 163, 237,
 245, 258, 269, 406, 496, 698, 723, 808, 860,
 867, 895, 1108, 1207, 1599, 2140, 2508, 2745,
 2835, 3069, 3109, 3322, 3931, 4172-4184, 4190,
 4458, 4503, 4506, 4527, 4587, 4597, 6121, 6142,
 6622, 6789, 6903, 7141, 7321, 7364, 7689
 Warsinski Werner 4631
 Warton Thomas 4736
 Waryński Ludwik 419, 888, 884, 1023, 1027, 1255,
 1641, 4023, 4185
 Warzenica Ewa 2175, 2188, 2208
 Was (*GrRolPol53*) 3408
 Wasiak B. 4612
 Wasiecki G. S. 6155
 Wasilenko I. zob. Vasilenko Ivan
 Wasilenok S. zob. Vasilenok Sergej
 Wasilewska Ewa 3886, 6794
 Wasilewska Kalina 3675
 *Wasilewska Wanda 153, 419, 426, 755, 1539, 2659,
 3336, 4186-4210, 6137
 Wasilewska Władysława 3266, 3279, 3595, 3657, 3658,
 7488
 *Wasilewski Andrzej 9, 104, 119, 190, 273, 274, 356,
 1415, 2558, 2604, 2835, 3069, 3342, 4211, 4546,
 4597
 Wasilewski Czesław 7262
 Wasilewski Marek Antoni 4212-4214, 5638
 Wasilewski W. zob. Vasilevskij Vitalij
 Wasilewski W. 6168
 Wasilewski Zbigniew, Zb. W., ZB. W. 119, 237, 240,
 244, 503, 702, 704, 2140, 2231, 3606, 4190,
 4210, 5722
 Wasiljew A. zob. Vasil'ev Arkadij
 Wasiljew M. zob. Vasil'ev Nikolaj
 Wasiljew S. zob. Vasil'ev Sergej
 Wasiljew W. zob. Vasil'ev Vladimir
 Wasiljewa S. zob. Vasil'eva S.
 Wasiłowska Felicja 4248
 Wasita Ryszard 1270, 3083, 3284, 4266, 4721, 4823,
 4849, 4862a, 5782, 6325, 7004, 7194
 Wasiucioneek Wiktor 7594
 Wasutyński Wojciech 122, 2544, 3113, 3114,
 Wasowski Jerzy 939, 3110
 *Wasylewski Stanisław 4215
 Wasyluk H. 166
 Wasyluk Janusz 278 VIII
 Waszczuk Eugeniusz 326
 Waśkowski Kazimierz 6481
 Waśkowski Wacław 716, 125;
 Waśkowski Włodzimierz 6944, 6959
 *Waśniewski Jan 4216-4217
 *Wat Aleksander 6164, 6423, 6427, 6650
 Watowa Olga 6650
 Watteau Jean Antoine 2816, 7572
 Waugh Evelyn 3675, 4622, 4731, 4870-4871
 Wawrosz Adam 329 III, 331, 7763
 Wawrzyniak Stanisław 6876, 7177
 Wawrzyniec z Przasnysza 439
 Wazłowa Janina 4218-4219
 Wazow Iwan zob. Vazov Ivan
 Wążewska Jadwiga 5059, 7001
 *Wążyk Adam 28, 143, 261, 262, 265, 266, 273, 274,
 288, 301, 403, 416, 419, 435, 437, 440, 442, 446,
 447, 452-454, 470, 476, 484, 485, 490, 496,
 773, 2672, 3882, 4220-4224, 4970, 5117, 5283,
 6741-6743, 6993, 6995, 6999, 7001
 Wächter Karl 898
 Wąglewski Jerzy, J. W. 6542
 Wągrowska Karolina 5312
 Wąs Kazimierz 4078
 Wąsik Wiktor 5502
 Wąsowicz Krzysztof Dunin zob. Dunin-Wąsowicz
 Krzysztof
 (wb) zob. Barcz Wojciech
 Wb (*Zw53*) 7761

- Weatherwax Clara 4724
 Weber Feliks 3283
 Weber Margitta 1293
 Wedding Alex [Weiskopf Grete] 5899–5900
 Wedow Janusz 4225
 Weerth Georg 5721, 5901–5903
 Wegner Tadeusz 6393
 Weidle Władimir 5823
 Weigel Helena 293, 5744, 7587, 7783, 7784
 Weil Simone 5459–5460
 Weinberg Jehuda Louis 500
 Weinberg Piotr 1657
 Weinert Erich 5723, 5904–5906
 Weinert J. 4057
 Weinsberg Adam 5950
 *Weintraub Jerzy Kamil 4226
 *Weintraub Wiktor 41, 91, 122, 1338, 1957, 2675, 2863, 4227–4228, 4263, 4415, 4632
 Weiskopf Franz Carl 4961, 5907–5908
 Weiskopf Grete zob. Wedding Alex pseud.
 Weiss Dagmar 4057
 Weiss Stanisław 1117
 Weiss Tomasz 157, 4473
 Weissberg-Cybulski Aleksander 4074
 Wejchert Kazimierz 809, 1756
 Wejman Mieczysław 6746, 7196
 Wejtko Wanda 1432, 2272, 7552
 Welczar Franciszek 5054
 Well zob. Brudziński Wiesław Leon
 Welsh David John 4074, 7665
 Wende Jan Karol 215
 Wengrow N. zob. Vengrov Natan
 Weremiej Feliks Zygmunt 1825, 2025
 Wereszczyński Józef 50
 Werfel Franz 4891
 Werfel Roman 919, 6521
 Wergiliusz zob. Vergilius Maro Publius
 Wermer Andrzej 1375, 5225, 6111, 7604, 7661, 7669
 Werner S. 6830
 Werner Zacharias 5909
 Wernic Wiesław 70, 72, 269, 5915, 7704
 Werowski Ignacy 7566, 7573
 Werszyhora P. zob. Veršygora Petro
 Werten Maria 478
 Wertenstein Wanda 7825
 Werwes G. zob. Verves Hryhorij
 Weryha Aleksander 4787
 Wesołowski Bronisław 2559
 Wesołowski Jan 6171
 West Alick 4849
 West Edward Sackville zob. Sackville-West Edward
 West Moritz 7719
 West V. Sackville zob. Sackville-West V.
 Westfal Stanisław 122, 1128, 2291, 2863, 2873, 4229, 4492
 Westfalewicz Lucyna, siostra Nulla 4230
 Westwood-Mosurska Cynthia M. 4743
 Weygand Maxime 2526
 Weyroch Janusz 118
 Weysenhoff Józef 45, 4231
 *Wędkiewicz Stanisław, St. W. 211, 1038, 4415, 5245, 5290, 5322, 5473
 Wędrychowska Zofia 5079, 6107, 7089
 Węgierko Aleksander 7563
 Węgierkowa Zofia 7802
 Węgierski Andrzej Krzysztof 210
 Węgierski Tomasz Kajetan 404, 4232
 Węglewski Kazimierz 2864
 Węgorzewska Aniela 2845
 Węgrzyn Józef 7573, 7574, 7817
 Węgrzyn Maria 278 VII
 Węgrzynowa Olga 7712
 Węgrzynowicz Konstanty 1741
 Węgrzyńska-Kościałkowska Janina 4233–4234, 5306
 Węsierski Bohdan 112
 Wężyk Franciszek 1335, 1820, 2207, 3141, 3192, 4235–4236
 Whitney William Dwight 5614
 Wiatr Jerzy 5887
 Wiatr Narcyz 1117
 Wiaziemski P. zob. Vjazemskij Petr
 *Wicherkiewiczowa Maria 4237
 Wicherski Feliks 4238
 Wichniarz Kazimierz 7825
 Wichura-Zajdel Edward 4409
 Wicińska Iza 7630
 Wiczkowski Stanisław 7825
 *Widera Aleksander 314, 610, 1667, 1748, 1921, 2678, 4239, 4969, 4987, 4989, 5727, 5780
 Widukind von Korvei 5910
 Widz (OB52) 7777
 WiDz, WIDZ zob. Dzieduszycki Wojciech
 *Wiech [Wiechecki Stefan] 304, 430, 490, 4240–4245
 Wiechecki Stefan zob. Wiech pseud.
 Wiechno Stanisław 4246–4247
 Wiechowicz Stanisław 2752, 3214, 3215, 4501
 Wieczorek Józef 2455, 3934
 Wieczorkiewicz Bronisław 192, 193, 200, 2031, 2423
 Wieczorkowa Irena 122
 Wiedemiejewa L. 7338
 Wiedin F. zob. Vedin F.
 Wiedemann Hermann 3646
 Wiehler Kazimierz 4248
 Wiehler Zygmunt 3683, 4611
 Wieke Johannes 7783
 Wiel. (Wola52) 7720
 Wielhorski Czesław 857, 1434, 4802
 Wielikopolski 7001
 Wielochowski Tadeusz 426
 *Wielopolska Maria-Jehanne 4249
 Wielowiejska Helena 277 IV, 4250–4251
 Wieluński Lech 6456
 Wieniawski Henryk 853, 4027
 Wieniewski Ignacy 2527, 3675, 4252, 5481, 5525, 5527, 5692
 Wiens Paul 397, 453, 5911
 Wierchowska M. 6332
 Wiercieńska Anna 113, 281 IX, 1688, 4253, 6526
 Wierciński Edmund 7583, 7802, 7825
 Wierczyński Stefan Vrtel zob. Vrtel-Wierczyński Stefan
 Wierejski O. zob. Verejskij Orest
 Wiernik Bronisław 4254–4256
 Wierzbicka Jadwiga 6750
 Wierzbicka Karyna 745, 7560–7562, 7566
 Wierzbicki Wsiewołod 6793
 Wierzejska Mieczysława 69

- * Wierzyński Kazimierz 122, 443, 1621, 4072, 4257–4263, 5209
 Wiesieł G. 6499
 Wiesławski Piotr 4264–4265, 6170, 7432
 Wietecha Józef 4877
 Wietor Hieronim 439
 Wietoszkina N. 4377
 Wietrzykowski Jerzy 5071
 Wiewiórkowski Ludwik 8
 Wiewiórowa Wanda 356, 890
 Wiewiórski H. 6747
 Wieżinow P. zob. Vežinov Pavel
 Więckowska Helena 2373, 2376, 2378
 Więckowski Zbigniew 2835
 „Wig” pseud. zob. Ubysz Mieczysław (Wig) (GłP 52) 7694
 Wigdorowa F. zob. Vigdorova Frida
 Wik. (NK153) 112
 Wikarjak Jan 4739, 5519, 5532
 Wiklina Stanisław 7714
 Wiksel Jerzy 119, 2958
 * Wiktor Jan 159, 260, 261, 303, 305, 316, 464, 2326, 4023, 4266–4269
 Wiktorczyk Zenon 405, 438, 945, 949, 2294, 3110, 3111, 4270–4271
 Wiktorow W. zob. Viktorov V.
 Wilamowski Kazimierz 7549, 7550
 Wilbik-Jaguszynowa Weronika 257, 4272–4273
 Wilczek Franciszek 3934
 * Wilczek Jan 264, 266, 293, 301, 4274
 Wilczek Marian 5634
 Wilczkowski Zygmunt 7612
 Wilder Thornton 4725
 Wilecki Kazimierz 3065
 * Wilhelmi Janusz 150, 628, 1253, 1819, 2808, 4552, 4559
 Williams Victor 4889
 * Wilińska Joanna, J. Wil. 405, 430, 490, 3484, 4275–4277
 Wilk Marian 7481
 Wilkoński major 386
 Wilkoński August 4278
 z Wilkowiecka Mikołaj zob. Mikołaj z Wilkowiecka
 Wilkoszowa Michalina 4694
 Wilkowski Jan 935, 938, 2331, 3213, 4279–4280, 4432–4434
 Wilkowski Stanisław 5870
 Willan Tadeusz 6677
 Wille Hansjürgen 1617, 1618
 Williams Thomas Hudson zob. Hudson-Williams Thomas
 Williams William Carlos 4726
 Willman Elżbieta 6849
 Willman-Crabowska Helena 6849
 Wilska Stefania 4281
 Wilski Zbigniew 553, 2474, 3178/3179, 7682
 Wilson Angus 4731
 Wilson Mitchell 4727
 Włłowicz Jacek 7762
 Włkomirska Wanda 4348
 * Winawer Bruno 4282
 Wincenty z Kielc 432
 * Winczakiewicz Jan 121, 433/434, 2457, 2527, 3036, 4283–4285, 5571, 5581, 5582, 5584, 5585, 5592, 5605, 5976
 Wine Maria 5971
 Winiarska Magdalena 4568
 Winiarski Łukasz 5969, 5971, 5973, 5974
 Winkiel Barbara 151
 Winkler Kazimierz 3492, 4286–4288, 7001, 7106
 Winkler Konrad 91, 7623, 7628
 Winnicki Aleksander 3415, 4377
 Winnicki Bronisław 120
 Winnicki Jerzy 7793
 Winniczuk Lidia 57, 132, 371, 3589, 3689, 5492, 5493, 5513, 5531
 Winnikow W. zob. Vinnikov V.
 Winogradow A. zob. Vinogradov Anatolij
 Winogradow I. zob. Vinogradov Ivan
 Winogradow W. zob. Vinogradov Viktor
 Winokurov B. zob. Vinokurov B.
 Winokurov E. zob. Vinokurov Evgenij
 Winowicz Halina 7701, 7702
 Winowska Maria 336 II, 2072, 4289, 5238, 5267, 5351
 Winstanley Gerard 4736
 Winterstein Edward von 7549
 Wipp Peter 4635, 5912
 -wir- (GłL 53) 7762
 Wiren W. zob. Viren V.
 * Wirpsza Witold 112, 293, 324, 403, 426, 435, 453, 522, 4290–4296, 5283, 5742, 5810, 5904, 5916, 7120
 Wirpsza-Kurecka Maria 104, 833, 4668, 5722, 5831, 5877, 5878
 Wirski Ignacy 7659, 7723
 * Wirski Juliusz 4297, 6897
 Wirta M. zob. Virta Nikola
 * Wirth Andrzej 4220, 4298, 4941, 4943, 4955, 4958, 4961, 4969, 4977, 4984, 4994, 4996, 4997, 5001, 5005, 5006, 5178, 5184, 5249, 5722, 5731–5734, 5736, 5740, 5742, 5759, 5774, 5799, 5824, 5842, 5861, 5862, 5874, 5876, 5905, 5915, 5919, 7669, 7682, 7698, 7784
 Wisłowska Maria 833, 4635, 5740, 5746, 5794, 5813, 5833, 5838, 5840, 5867, 5897, 5912, 5918, 6125, 6585, 6719, 6940, 7270
 Wisz, WISZ zob. Szewczyk Wilhelm
 Wisznia O. zob. Vysjnja Ostap
 Wisznicki Mikołaj 231
 Wiszniewski Michał 4299
 Wiszniewski W. zob. Višnevskij Vsevolod
 Wisznu Deh 5627
 Wiślicki Adam 466
 Wiślicki Józef Mikołaj 466
 z Wiślicy Jan zob. Jan z Wiślicy
 Wiśniewski Antoni 341
 Wiśniewski Jan 7802
 Wiśniewski Kajetan 1418
 Wiśniewski Kamil 5112
 Wiśniewski Wojciech 2728
 Wiśniewski Zenon 7078
 Wiśniowski Jerzy 326
 Wiśniowski Sygurd 456, 4300–4302 (Wit), (Wit.) (StP 52) 7681, 7691
 WIT (DzP 52) 7819
 WIT (DzP 53) 3096

- Wit Juliusz 417, 470, 4303
 Witas J. 7754
 Witczak Leszek 113, 435, 447, 448, 470, 4304
 Witczak Tadeusz 260, 384, 432
 Witczuk Florian 7571
 Witek Andrzej 4515
 Witek Barbara 4305
 Witelo 4306
 Witing N. I. 6478
 Witkiewicz Jan Koszczyc 7542
 Witkiewicz Stanisław 506, 4307–4309, 4543
 * Witkiewicz Stanisław Ignacy 91, 137
 Witkowicz Jan 6705
 Witkowska Alina 262, 4915, 6200, 6400, 6856, 6972, 7082, 7232
 Witkowska Krystyna 1098
 Witkowski Andrzej 1736
 Witkowski Brunon 4310
 Witkowski Henryk 7703
 Witkowski Leon 4427
 Witkowski Marian 171
 Witkowski Michał 384, 2845, 5015
 Witkowski Włodzimierz 282 V, 4311, 7684
 Witowska Józefa 4312
 Witt W. zob. Vitt Vivjana
 Witting Claes 5971
 Wittlin Jerzy 237, 241
 * Wittlin Józef 122, 443, 1469, 1621, 4313, 4697, 6468, 7585
 * Wittlin Tadeusz 4314–4319
 Wituńscy H. i T. 1188
 Witwicka Katarzyna 281 IX, 4320–4321
 Witwicki Stefan 4062
 Witwicki Zdzisław 550, 3021, 3862
 Witwińska Maria 468, 4322, 6452
 Witz Ignacy 262, 272, 561, 577, 1266, 1650, 2759, 3279, 3913, 4122, 4290, 6468, 6471, 6501, 6676, 6845, 7224
 (wjc) (*GłWi52*) 7745
 Wloch Karl 215, 4475
 wł (*Poprosta52*) 1378
 Wł. D. zob. Domeradcki Włodzimierz
 Wł. G. (*F53*) 7822
 Wł. R. (*NK153*) 1103
 Wł.AD. (*GłR52*) 7715
 Wład. Żeg. (*Dziś/53*) 5376
 Władysław Herman książę polski 2184
 Władysław Łokietek król polski 983, 2182
 Władysławiusz Adam 4323
 Włast Piotr (Dunin) 2176
 Własow W. 6233
 * Włodek Adam 104, 316, 417, 435, 446, 448, 453, 1299, 2326, 3714, 3722, 3938, 4324–4326, 5098, 5117, 5144, 5285, 6334, 6628, 6746, 6807, 7052, 7120, 7303, 7502
 Włodek Ignacy 341, 439
 Włodkowic Paweł 4327
 Włodkowski Lucjusz 7723
 Włodzińska Teresa 277 VII
 Włoński Paweł 7145
 wn. (*NK152*) 314
 Wnuk Mieczysław 1658
 * Wnuk Włodzimierz 233, 251, 300 I, 444, 770, 1108, 1275, 2317, 2541, 4328–4332, 4518, 4527, 4567, 5063, 7363
 Wnukowa Irena 4333
 (wo) (*TrL52*) 3860
 Wodecki Wiesław 436, 5763
 Wodiczko Bohdan 316
 Wodziński Antoni 3281
 Wodziński Edward 2661
 Wohl Marian 496
 Wohlfahrt Liselotte 2178
 * Wohnout Wiesław 4334–4336
 Wojanowski Fabian Damerau zob. Damerau-Wojanowski Fabian
 Wojciech św. 384, 5909
 Wojciechowska Anna 7547
 Wojciechowska Janina 105
 Wojciechowska Maria 373
 Wojciechowska Teresa 7825
 Wojciechowska Z. 7808
 Wojciechowski Aleksander 2564, 3748
 Wojciechowski Andrzej 7766
 Wojciechowski Edwin Herbert zob. Herbert Edwin pseud.
 * Wojciechowski Jakub 4337
 Wojciechowski Jan 7770
 Wojciechowski Kazimierz 163, 182
 Wojciechowski Stanisław 2526
 Wojdowski Bogdan 732, 867, 994, 2157, 2856, 3338, 3342, 3752, 3757, 4291, 4338, 4778, 4779, 6856, 7486
 Wojeńska Czesława 4722, 7703, 7706
 * Wojeński Teofil 29, 89, 186, 187, 193, 466
 Wojewodowa Stanisława 7754
 Wojna Ryszard 4722
 Wojnar Irena 193
 Wojnar Teresa 279 V
 * Wojnarowska Zofia 4339
 Wojnarowski Edmund 5463
 Wojnat pseud. zob. Natanson Wojciech
 Wojtanowicz Janina 156
 * Wojtasiewicz Olgierd 4958, 4969, 4970, 4975, 4985, 4993, 5000
 Wojtaszczyk K. 354
 Wojtczak Jerzy 7825
 Wojtkiewicz Stanisław Strumph zob. Strumph-Wojtkiewicz Stanisław
 Wojtkiewicz Witold 5304
 Wojtko Anna 4047
 Wojtyła Karol, pseud. Jawień Andrzej 4340
 * Wolanowski Lucjan 119, 277 IV, 278 IX, 325, 3689, 4341–4344, 5819
 Wolf Friedrich 293, 883, 887, 5913–5917, 7715
 Wolff Adam 138
 Wolff Gustaw 4841
 Wolin Małgorzata 7597, 7602, 7661, 7698, 7786
 Wolker Jiří 5140
 * Wolpe Henryk 352, 2674
 Wolska Hanna 281 I
 * Wolska Maryla 4345, 5145, 5146
 Wolski Antoni 7729
 Wolski Kalikst 4346
 Wolski Stefan 426, 691, 4347–4348
 Wolski Włodzimierz 4349–4351, 7543

- Wolus Albin 3979
 Woł (Świel52) 7713
 Wołczacka Maria 5610, 5612, 5725, 5725a, 5786, 5816, 5819, 5846, 5881, 5884
 Wołgin B. zob. Volgin Boris
 Wołgina T. zob. Volgina Tat'jana
 Wołk I. zob. Volk Irina
 Wołkow Anatol 6516
 Wołkow Mikołaj 7588, 7794
 Wołkowycki Jerzy 222, 7359
 Wołłejko Czesław 301, 7682, 7025
 Wołodkowicz Andrzej 161
 Wołoszyn Stefan 6253
 Wołoszynowa Lidia 6253
 Wołoszynowska Maria Dulęba zob. Dulęba-Wołoszynowska Maria
 * Wołoszynowski Julian 5995
 Wołoszyński Roman 1763, 2162, 2479
 Wołowik G. zob. Volovik Grigorij
 Wołowski Aleksander 7260, 7781
 Wołowski Bronisław 2208
 * Wołowski Jacek 4352
 Wołowski Paweł 1583, 3413, 7681
 Wołyńczyk E. 6947, 7152
 * Worcell Henryk 425, 467, 4353-4357, 6204
 Worcell Stanisław 1768, 1771, 6445
 Wordsworth William 4736
 Worobjew E. zob. Vorob'ev Evgenij
 * Woronczak Jerzy 60
 Woronin S. zob. Voronin Sergej
 Woronkova L. zob. Voronkova Ljubov'
 Woronko P. zob. Voron'ko Platon
 * Woroszyński Wiktor 98, 104, 112, 113, 222, 262, 299, 324, 403, 417, 426, 430, 435, 437, 442, 446, 447, 453, 454, 470, 476, 485, 489, 496, 777, 1379, 1415, 2320, 2558, 3294, 3466, 3468, 4293, 4358-4368, 5558, 5722, 6173, 6240, 6339, 6355, 6393, 6405, 6665, 6743, 6746, 6747, 6796, 6823, 6843, 6908, 7063, 7065, 7098, 7223, 7225, 7328, 7493, 7504
 Woskrekasenko S. zob. Voskrekasenko Sergij
 Woszczerowicz Jacek 7674, 7802
 Woszczyński Jerzy 2362, 4369-4371
 Wovk Jiří 5135
 (woy), (Woy), (WOY) zob. Woyciechowska Ludwika
 Woycicki Alfred 390, 7806, 7816
 Woycicki J. A. 2401
 Woyciechowska Ludwika, (woy), (Woy), (WOY) 274, 325, 807, 1138, 1692, 2231, 2755, 2835, 4244, 7553, 7576, 7580, 7584, 7585, 7588, 7590, 7665, 7669, 7670, 7672-7676, 7679, 7681-7686, 7688-7690, 7693, 7695, 7723, 7730, 7750, 7804, 7808, 7820, 7825
 Woydyłło Marian 5111
 Woykowska Julia Molińska zob. Molińska-Woykowska Julia
 Woykowski Antoni 82
 Wojsznis-Terlikowska Grażyna 325, 392, 393, 467, 3080, 4372-4373
 Woytowicz Bolesław 262, 6998
 Woźniakowski Henryk 5367
 Woźniakowski Jacek 1358, 1503
 Woźnicka Ludwika 4374
 Woźnicka Zofia 275, 309, 673, 698, 765, 844, 895, 1220, 1451, 1579, 1600, 1601, 1919, 2096, 2298, 2381, 2513, 2604, 2745, 3415, 3500, 3520, 3803, 3949, 4017, 4417, 4722, 6422
 Woźnicki Jan 4914
 Woźny Leon 161
 Wó. (ZR52) 7618
 Wójcicki Bolesław, b.w., b.wójc. 7667-7670, 7674, 7675, 7678, 7681, 7682, 7684, 7687-7689, 7691, 7694, 7781, 7784, 7792-7795
 Wójcicki Kazimierz Władysław 7566
 Wójcicki Tadeusz Józef 132, 5194
 Wójcik Roman 260
 Wraga Ryszard 2712
 Wrankmore W. C. 4834
 Wright B. J. Dorys zob. Dorys Wright B. J.
 * Wroczyński Kazimierz 91, 4375, 7566, 7729, 7809
 Wroniszewski Jan 7742
 Wroński Henryk pseud. zob. Jaśkiewicz Teofil
 Wroński Józef 4062
 Wróbel Anna 1959
 Wróbel Bolesław 279 V
 Wróbel Tadeusz 7196
 Wróbel Walenty 4376
 Wróbel Zdzisław 279 VII, 281 I, 5322, 6376, 6932, 7011, 7386, 7598
 Wróblewska Anna 4802
 Wróblewska Wanda 3006
 Wróblewski Adam 6117
 Wróblewski Andrzej, pseud. (ibis), (Ibis) 114, 299, 1583, 1905, 7578, 7584, 7585, 7601, 7609, 7614, 7650, 7658, 7660, 7665, 7682, 7683, 7692, 7705, 7708, 7784, 7795
 Wróblewski Janusz 7058
 Wróblewski Walery 4399
 Wróblewski Zdzisław 446, 4377-4379, 7080, 7120, 7225
 Wróblewski Zygmunt 4380
 Wróblowa Helena 5885
 Wrzeciono Maria 5721
 Wrześniak Władysław 280 III
 Wrzoskova Janina 4898, 4899
 -ws-, -WS- (Zw53) 1378, 5112
 Wsiewołodski I. zob. Vsevolozskij Igor'
 Wudzki Leon 4381-4382
 Wues (KSz53) 7660
 Wujastyk Stanisław 4383
 Wujek Jakub 4136, 4384, 5562
 (wuk) (Dziś152) 326, 1322, 1557
 Wurgun Samed zob. Vurgun Samed
 Wurmser André 104, 290, 442, 5427, 5461-5463
 Wust Peter 3400
 Wu-Zet (ŚL52) 7754
 Wyatt Thomas 4736
 Wybicki Józef 341, 4385-4386
 Wychowaniec Edward 3377
 Wyclif John 4736
 * Wydrzyński Andrzej 314, 569, 1159, 4166, 4387-4390, 7711, 7713, 7718, 7825
 Wyganowska Maria 200
 * Wygodzki Stanisław 261, 277 V, 293, 324, 403, 425, 435, 437, 442, 445-448, 452-454, 470, 476, 485, 496, 501, 1268, 1840, 2231, 3675, 4129, 4391-4403, 5740, 5742, 5814, 5891, 5892, 5904, 5905

- Wyhowska Krystyna 7820
 *Wyka Jan 4404–4405
 *Wyka Kazimierz 28, 48, 71, 82, 86, 112, 117, 168, 197, 199, 201, 261, 266, 274, 304, 316, 522, 793, 1332–1334, 1337, 1328, 2330, 2675, 3313, 3725, 3748, 3750, 3882, 4023, 4406–4408, 4416 4475, 4567, 4568
 Wypler Jan 4409, 4969, 4987, 4989
 Wypych Marian Ludwik 4410
 Wyrobek Piotr 4411–4412
 Wyrwa Józef 4413
 Wyrzykowska Elżbieta Barszczewska zob. Barszczewska-Wyrzykowska Elżbieta
 Wyrzykowski Marian 2844, 7670, 7802, 7825
 (Wys) (*ŻMzP53*) 7665
 Wys., (Wys.) zob. Wysocki Adam Witold
 Wysocka Lidia 7693
 Wysocka Stanisława 7825
 Wysocki Adam Witold, A. W. Wys., A. W. WYS., Wys., (Wys.) 119, 301, 496, 822, 845, 1137, 1183, 1415, 1692, 1774, 1961, 2231, 2755, 2808, 3077, 3798, 3860, 4128, 4129, 4210, 4224, 4593, 5204, 5438, 5936, 5952, 5983, 6048, 7100, 7665, 7669, 7673, 7674, 7680, 7683, 7705, 7722, 7781, 7784, 7792–7794, 7800
 Wysocki Alfred 7823
 Wysocki Bolesław A. 7777
 Wysocki W. 7276
 Wysotskaja Olga 6171
 Wyspiański Stanisław, 41, 1376, 1771, 1891, 2330, 2816, 3317, 3714, 4414–4416, 7573, 7675, 7695, 7759, 7774, 7812
 Wystup Wojciech 4588
 Wyszacka Anna 4417–4421
 Wyszomirski Bogumił 4422
 *Wyszomirski Jerzy 32, 143, 157, 158, 230, 426, 795, 1138, 1246, 1278, 1337, 1355, 1844, 1845, 1959, 2163, 2344, 2494, 2670, 2674–2676, 2863, 3283, 3342, 4309, 4423–4424, 4475, 4893, 4960, 5102, 5186, 5295, 5311, 5322, 5442, 5575, 5577, 5597, 5598, 5797, 6087, 6129, 6164, 6205, 6318, 6322, 6326, 6414, 6459, 6462, 6463, 6467, 6469, 6470, 6509, 6510, 6516, 6754, 6897, 6957, 6958, 6960, 6969, 7196, 7197, 7307, 7512, 7540, 7572, 7600, 7640, 7642, 7643, 7729
 Wyszomirski Józef 301, 7674, 7825
 Wyszówna Eugenia 279 II
 -x- (*GlL53*) 357
 (x) (*OdAZ52*) 7622
 (X) (*Szp53*) 4443
 Xenocles 5485
 Xenophanes 5554
 Xenophon 5482
 XY (*PrzKl53*) 396
 -y- (*Zw53*) 7763
 (y) (*GPz53*) 7796
 (y) (*NRz53*) 7659
 (y) (*SprL52*) 356
 Yan-Po 5007
 Yolles Piotr Paweł 4170, 4425
 Young Edward 4736
 Young Martin 4728
 Yu Jo 5008
 Yūju Tanaka 4316
 (z) (*Exll52*) 7741
 (z) (*GPz52*) 289, 297
 (z) (*TrL53*) 365
 (z) (*ŻL53*) 7699, 7753
 (Z) (*PrŚwieL52*) 1737, 2856
 Z. A. zob. Andrzejowski Zdzisław
 Z. A. (*TrL52*) 159
 Z. A. (*TrL53*) 4631
 Z. B. (*DziśJ52*) 7612, 7615
 Z. B. (*NKl53*) 324
 Z. C. (*DziśJ53*) 883
 Z. C. (*NKl52*) 1275, 3309
 Z. Ch. (*GlR53*) 7820
 Z. Cz. (*DziśJ52*) 4594
 (z.d.) (*ExW52*) 7752
 z.g. (*T52*) 7552
 Z. G. zob. Greń Zygmunt
 Z. G. (*DzZ52*) 223
 Z. G. (*SprL52*) 6056
 Z. H. zob. Hierowski Zdzisław
 z.k. (*NKl53*) 158
 Z. K. zob. Kałużyński Zygmunt, Kwiecińska Zofia
 Z. K. (*Riś53*) 7798
 Z. K. (*Szp53*) 7031
 (Z. Kub.) (*WolaL52*) 2113
 Z. K-M., Z. K.-M. zob. Karczewska-Markiewicz Zofia
 Z. L. zob. Lichniak Zygmunt
 Z. L. (*DziśJ52*) 2035, 2129, 6106
 Z. L. Z. zob. Zaleski Zygmunt Lubicz
 Z. M. (*Wid(dod)53*) 7754
 (Z.M.) (*KlŻdod53*) 4778
 (Z.M.) (*Wid(dod)52*) 7718
 Z. N. (*DzL52*) 7638
 Z. R. (*SprL52*) 2750
 (Z.R.) (*Życie53*) 4631
 Z. S. 6116
 Z. S. (*OB52*) 3462
 Z. T. W. (*NKl53*) 4843, 7552
 (z.w.) (*ŻR52*) 5324, 6472
 Z. W. 6468
 Z. W. (*NKl52*) 2308, 2372, 4605
 Z. W. (*NKl53*) 2620
 Z. W. (*T52*) 5663, 6079
 Z. Z. (*DzPŻ53*) 2705
 Z. Z. (*ŻL52*) 2231
 ZA (*TgP52*) 2661
 Zabašta Ljubov 7523
 Zabielska Janina 132
 Zabięto Józef 385
 *Zabierzewska Janina 4426
 Zabila Natal'ja 7524–7525
 Zabler Jakub 4427
 Zabłocka Wanda 4643
 Zabłocka-Skupieńska Danuta 4312
 Zabłocki Franciszek 490, 4428–4431, 7573, 7597, 7600, 7602, 7605, 7607, 7636, 7653, 7675, 7713–7715, 7717, 7721, 7753, 7770
 Zabłocki Janusz 300 I, 1531, 5378
 Zabłudowska Izabella 6273, 6274, 6521, 6522, 6650, 7229
 Zabłudowski Tadeusz 6330

- Zabolotskij S. 7293
 Zaborowski Andrzej 1709
 Zaborowski Ignacy 341
 Zaborowski Jerzy 4432–4434, 7742, 7746, 7751, 7753, 7755
 Záborský Jonáš 5162
 Zabystrzan Paweł 1748
 Zach František 1552
 Zacharčenko Vasilij 7294–7295
 Zacharewicz Witold 497
 Zacharewicz Włodzimierz 6987
 Zacharska Wala 7584
 Zacharski Mieczysław 71, 152, 246, 367, 2145, 6746
 Zacharyasiewicz Jan 45, 4435
 Zachawa Borys 4543, 7549, 7794
 Zachidnyj V. 2225
 Zaczykiewicz Izidor 4436
 Zadeykański Jan 2863
 Zadonskij Nikolaj 7296
 Zadornov Nikolaj 6137, 7297–7299
 Zagała Bolesław 4437–4438
 * Zagórska Aniela 4760
 Zagórska Karola 4761
 Zagórska Maria 7410, 7506
 * Zagórski Jerzy 279 IV, 417, 3316, 4439–4442, 4952, 6139, 6157, 6164, 6228, 6253, 6260, 6283, 6713, 6714, 6743, 6841, 7009, 7098, 7120, 7196, 7602, 7622, 7627, 7628, 7689
 Zagórski Włodzimierz, pseud. Chochlik 456, 4443–4444
 * Zahorska Stefania, pseud. Pandora 8, 91, 121, 122, 150, 2069, 2698, 2704, 2795, 3318, 3319, 3675, 3837, 4445–4447, 4766, 4795, 4803, 5304, 5890
 * Zahradnik Jan 506
 Zajączkowska Laryssa zob. Gordon Barbara
 Zajączkowski Ananiasz 32, 365, 2109, 4874, 4875, 4877, 5938, 6667, 6849–6850
 Zajączkowski Andrzej 1915
 Zajączkowski Jerzy 6356
 Zajączkowski Tadeusz 4448
 Zajączkowski Włodzimierz 2109, 5931, 5932, 7456
 Zajceva I. S. 2673
 Zajdel Edward Wichura zob. Wichura-Zajdel Edward
 Zajdenman Maurycy 6763
 Zajdler Kazimierz 426
 Zajdlerowa Zoe 7813
 Zakaras A. 7416
 Zaklicka Jadwiga 7825
 Zakrutkin Vitalij 7300–7301
 Zakrzewska Hanna 964, 1703
 Zakrzewska Helena 4449
 Zakrzewska Stanisława Sznaper zob. Sznaper-Zakrzewska Stanisława
 Zakrzewska Wanda 4450
 * Zakrzewski Bogdan 82, 640, 1845, 2674
 Zakrzewski Ireneusz 446
 Zakrzewski Jan 4737, 4748
 Zakrzewski Jerzy 1418
 Zakrzewski Marek 4451
 Zakrzewski Szymon 5960, 7581, 7590, 7697, 7698, 7794, 7795
 Zakrzewski Włodzimierz 262
 Zaleska Felicja 7710
 Zaleska Wiktoria Hessel zob. Hessel-Zaleska Wiktoria
 Zaleski Bohdan 48, 4452
 Zaleski Tadeusz 3926
 Zaleski Wacław 6468
 Zaleski Wiktor 6122
 * Zaleski Zygmunt Lubicz, Z. L. Z. 345, 2704, 2864, 3081, 4072, 4453–4454, 5222, 5223, 5225, 5320
 Zalewski Jan 4455–4456, 7667
 Zalewski Józef 2037
 Zalewski Kazimierz 410
 Zalewski Ludwik 4457
 * Zalewski Witold 260, 262, 278 V, 282 V, 442, 492, 536, 1240, 4458–4464
 Zalewski Zbigniew 4465–4466
 Zaleyski Kazimierz 264
 Zaliwski Stanisław 684, 1932, 3082, 3342, 3798, 4129, 4597
 Zalka Máté 6057
 Zalygin Sergej 7302
 Załęski Grzegorz 7186, 7478
 Załkind W. 7415
 Założyna Walentyna Ieśnobrodzka zob. Leśnobrodzka-Założyna Walentyna
 * Załucki Marian 278 V, 316, 416, 430, 446, 490, 2326, 2331, 3718, 3957–3965, 4467–4468, 4497, 6228, 6267, 6337, 6580, 6598, 6759, 6782, 6807, 6936, 7036, 7797
 Załuski Andrzej Stanisław 341
 Załuski Józef Andrzej 341, 4469–4470
 Załuski Karol 2163
 Załuski Zbigniew 281 I, 282 VIII, 426, 4471, 7267
 Załygin S. zob. Zalygin Sergej
 Zamachovskaja M. 3886
 Zamar Zalu Marinov zob. Marinov-Zamar Zalu
 Zamecki Witold 7649
 Zamecznik Stanisław 3292
 Zamjatin Vladimir 6137, 7303
 Zamkow-Słomczyńska Lidia 301, 3714, 7066, 7628, 7825, 7790, 7792
 Zamorski Kazimierz 2875
 Zamoyski Jan 63, 3805
 Zan L. 7100
 Zanic Tomasz 1764
 Zanoziński Jerzy 569, 3591
 Zaoral Zdeněk 5141
 Zapert Zbigniew 1532, 1681, 2834, 4144, 4903, 5854, 5983, 7792
 Zapolska Gabriela 89, 704, 3674, 3826, 3828, 4472–4475, 4634, 7573, 7600, 7602, 7634, 7659, 7668, 7689, 7695, 7712, 7714, 7718, 7720, 7721, 7763, 7769, 7780, 7786, 7789
 Zápotocký Antonín 5142–5143
 Zarach Alfons 5322
 Zaremba Jan A. 7617
 Zaremba Paweł 1449
 Zarembina Ewa Szelburg zob. Szelburg-Zarembina Ewa
 Zarembina Natalia 113
 Zarembina Wanda Semkowicz zob. Semkowicz-Zarembina Wanda
 Zarev Pantelej 4915, 4940
 Zarębski Stefan 4476, 5780
 Zarian Nairi 7341
 Zaruba Jerzy 261, 294, 430, 643, 909, 910, 913, 923, 924, 943, 993, 1035, 1378, 1531, 1624, 1625,

- 1627, 1657, 1803, 1806, 3012, 3288, 4240, 4241, 6471, 7686, 7810
 Zarzecka Barbara 5994
 Zarzycka Danuta Kucharska zob. Kucharska-Zarzycka Danuta
 Zarzycki Andrzej 1544
 Zarzycki Tadeusz 1025, 1829, 3246, 3410, 5448
 Zasada Henryk 168
 Zasadny Tadeusz 4477
 Zasański Stanisław 1130
 Zaslavskij David 7304, 7588
 Zast. (*Dziś/52*) 7672
 Zastępca (*GłO52*) 7649
 Zastępca (*TgP52*) 7622
 Zastępca (*ZL52*) 7625, 7629
 Zastępca (*ZL53*) 7623
 Zathej Jerzy 383, 632
 Zatočil Leopold 384
 Zatoński Bogumił 7630
 Zatopek Emil 1641
 Zatorska Helena 482, 4207, 6898
 Zatrybówna Alicja 2231, 7619
 Závada Jaroslav 96, 435, 884, 1538, 1554, 1678, 2634, 2637, 4222
 Závada Vilém 5144
 Zavadskij Jurij 7576, 7792
 Zawacki Edmund 2663
 Zawadowski Mieczysław 436
 Zawadowski Zygmunt 1166, 3750
 Zawanowski Kazimierz 4879
 Zawadzka Anna 329 III, 4478, 7762
 Zawadzka Stefania 4479–4480
 Zawadzka Zofia 27, 3110
 Zawadzki Józef 5040, 6604
 Zawadzki Marian 1384
 Zawadzki Mieczysław 3809
 Zawadzki Stefan 446, 1140, 4481–4482, 4928, 4935, 6228, 6267, 6355, 6411, 6571, 6659, 6702, 7049, 7120, 7331
 Zawadzki Tadeusz 2378
 Zawadzki Teodor 60
 Zawadzki Wacław 7566, 7825
 Zawadzka Wanda 543, 1779, 2125, 3216, 3963
 *Zawieyski Jerzy 118, 462, 4483–4485, 7788
 Zawistowicz-Adamska Kazimiera 229
 Zawistowski Roman 301, 7584, 7612, 7801, 7802, 7825
 *Zawodziński Karol Wiktor 41, 2361
 *Zaworska-Trznadłowa Helena 110, 163, 301, 319, 572, 732, 1932, 2317, 2769, 3342, 3461, 4171, 4190, 4587
 (zb), (Zb) zob. Zbijewska Krystyna
 (Zb) (*ŻW52*) 1681
 Zb. zob. Bieńkowski Zbigniew
 Zb. W., ZB. W. zob. Wasilewski Zbigniew
 Zbaraski Anatol A. 4663, 7604
 Zbigniewski Leonard 151
 Zbierski Henryk 4843
 Zbijewska Krystyna, (zb), (Zb), Kr. Zb., KR. ZB. 316, 569, 794, 822, 1302, 2755, 3104, 3689, 4486, 7581, 7620, 7623, 7629, 7632, 7701, 7714, 7716, 7728, 7740, 7784, 7790, 7814
 Zborowski Stanisław 2352
 Zborowski Zygmunt Zeydler zob. Zeydler-Zborowski Zygmunt
 Zbrożyna B. 887
 Zbrożyna Stefan 6663
 Zbrucz Jan pseud. 4487
 Zbylitowski Andrzej 50
 Zbylitowski Piotr 50
 *Zbyszewski Karol, K. Z. 122, 1726, 2483, 2526, 3675, 3835, 3836, 4488–4490
 Zbyszewski Wacław Alfred, pseud. Nienaski Krzysztof 161, 433/434, 2863, 3926, 4488, 4491–4492, 5353
 (z-ca) (*GłW/52*) 798
 Z-ca (*GłW/53*) 7654
 (zd) (*GB53*) 7701
 Zdanowicz Tadeusz 7753
 Zdobnov N. V. 6156
 Zdziechowski Paweł zob. Ursyn Józef Maria pseud.
 Zdzienicki Zbigniew Siekel zob. Siekel-Zdzienicki Zbigniew
 Zdzitowiecka Hanna 3975–3976, 4493–4496
 Zebrzydowski Andrzej 439
 *Zechenter Witold 159, 261, 312, 316, 416, 417, 430, 446, 451, 953–954, 2326, 2327, 3197, 3954, 4497–4500, 5283, 5349, 7620, 7626, 7714
 Zegadło Halina 822
 *Zegadłowicz Emil 301, 4501–4506, 5780, 7629, 7659, 7689
 Zegalski Jerzy 7817
 Zel'cer Sofija 7737, 7748
 *Zelenay Tadeusz 327, 487, 4507–4509, 6262, 7753
 Zelent Feliks 6542
 Zelk Zoltán 5995, 6058
 Zelnik Jan 446
 Zelwerowicz Aleksander 7550, 7566, 7584, 7592, 7669, 7680, 7792, 7794, 7801, 7802, 7808, 7810, 7817, 7818
 Zeman Antonín zob. Stašek Antal pseud.
 Zeman Henryk, H. Z. 7587
 Zeman Kamil zob. Olbracht Ivan pseud.
 Zembatówna Maria 384, 1509
 Zemel Mikołaj 6621
 Zenczewski Michał 6661
 Zenkevič M. 2635, 3739, 3886
 Zennaro Alfred 7588
 Zenowicz Ignacy Despot 4510, 6999
 (zet) (*ŻB53*) 7710
 Zewski Leon 7748
 Zeydler (*ŻW52*) 3860
 Zeydler-Zborowski Zygmunt 3229, 3860, 7675
 Zeyer Julius 3414, 5145–5147
 Zezula Milan 2675
 zg, (zg) zob. Grotowski Zbigniew
 (zg) (*Spril52*) 1583
 zg. (*T53*) 7552
 ZG (*GłZnO53*) 5849
 *Zgorzelski Czesław 14, 48, 1093, 2675, 2677, 2814, 6714, 7178
 zh zob. Hierowski Zdzisław
 zh. (*PgTPol(Wwa)53*) 7682
 Ziaja Bolesław 279 V
 Ziarnik Piotr 3893
 Zidarov Kamen 4952–4953, 7605
 Ziegler Ewa 397
 Ziegler Gilette 5464–5465
 Zieleniec Anna 2427, 3463

- Zieleniec Bogdan 751, 1578, 1899, 2009, 3212, 4197, 4675, 4676, 7214
- Zieleńczuk Wanda, pseud. Dziula 419, 437, 470, 496, 1537, 1538, 4511–4512
- Zielicz H. Orzechowska zob. Orzechowska-Zielicz H.
- Zielicz Stefan 473, 476, 6952
- Zielińska Barbara 446
- Zielińska Jolanta 4699
- Zielińska Zofia 316, 7701
- Zieliński Adam 316
- Zieliński Antoni 171
- Zieliński Bronisław 4727, 4886
- Zieliński Eugeniusz 296, 7792, 7804
- Zieliński Gustaw 2389
- Zieliński Henryk 2564
- Zieliński Jan 315
- Zieliński K. 6121, 6393
- * Zieliński Stanisław 299, 301, 425, 464, 3468, 3883, 4513–4518
- Zieliński Witalis 4558
- Zielonko Jane 2705, 2706
- Ziemak Stanisław 6380
- Ziamba Jan 7721
- Ziamba Stanisław 250, 1634
- * Ziembicki Stanisław 403, 481, 489, 1309, 3110, 4519–4521, 5117
- Ziemińska Maria Dąbrowska zob. Dąbrowska-Ziemińska Maria
- Ziemiński Wojciech 450
- Ziemiańska Maria 3801
- Ziemilska Olga 5753, 5917
- Ziemilski Jan Andrzej 5753, 5917
- * Ziemny Aleksander, pseud. Top. 158, 405, 430, 490, 1737, 3284, 4130, 4402, 4522–4523, 5797, 7710
- Ziemski Mieczysław 7676, 7687, 7711
- Zienkiewicz Tadeusz 2835
- Ziennik Aleksander 7262
- Zientara Benedykt 3435
- * Zientara-Malewska Maria, M. Z. M. 235, 269, 320, 450, 3547, 4524–4527
- Zientarowa Maria [Michałowska Mira] 4528, 4657, 4660, 4662, 4901, 5322, 5621
- Zientarska Maria 164
- Ziębiński Andrzej 3429, 7581
- Ziętkiewicz Edmund 1964, 1966
- Zil'ber Veniamin zob. Kaverin Veniamin pseud.
- Zilbers Eduards zob. Sudrabu Edžius pseud.
- * Zimand Roman 92, 3885, 4365, 4543, 5221, 5273, 5348, 6382
- Zimecki Tadeusz 4244, 4529–4531
- Zimmering Max 293, 446, 883, 5918, 5920, 7576
- Zimmermann Kurt 5748
- Zimorowic Bartłomiej 3133
- ZIN (*ŻK153*) 7581
- Zinger Maks 7305
- Zinner Hedda 5921
- Zintel Zygmunt 7656
- Ziomek Antoni 4593
- * Ziomek Jerzy 41, 63, 64, 71, 76, 182, 1795, 1958, 1959, 1960
- Zlatogorov Michail 6142, 6168
- Zlobin Stepan 6137, 6307, 7306–7308
- Złotnikowa Irina 6488
- (zm) (*SzL53*) 3346
- ZM (*GPz53*) 7795
- Zmarły Ernest 2137
- Zmogus pseud. 388
- Zmorski Roman 3890, 3893, 4532
- zms zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia
- Znanińska Krystyna 1418
- Znosko Jan 5260
- ZO- (*Zw53*) 7780
- Zogović Radovan 5640
- Zografova Anastasja Gančeva zob. Gančeva-Zografova Anastasja
- Zola Émile 84, 5466–5474, 7678
- Zolotarevskij Ivan 7156
- Zolotarevskij Konstantin 7309
- Zonszajn Jakub 7699
- Zorin M. 7437
- Zoščenko Michail 7310
- Zozula Mikołaj 4210, 7488
- (zp) (*F52*) 3413
- ZSW (*Poproszu52*) 4190
- (Zu) (*ŻB52*) 7593, 7594
- Zubavin Boris 7311–7312
- Zubko Zdzisław 310
- Zubow W. P. 6087
- Zuchta Aleksander 4533–4534
- Zudar Mieczysław 7825
- Zujewski Aleksander 6468, 7009
- Zu-n-nun Aijub 5628
- Zuzia Lucjan 120, 7714
- Zvjaginceva V. 2635
- Zweig Arnold 5719, 5722, 5922–5924
- Zweig Stefan 4892, 5224, 7799
- Zwoleński Przemysław 677, 3376, 5473
- Zych Henryk 7712
- * Zych Jan 279 III, 417, 4325, 4535, 4911, 4943, 6559, 6818, 7026, 7365, 7384, 7437
- Zych Józef 4536
- Zydzler Mieczysław 4537
- Zydzlerowa Józefa 4634
- Zygał Florian 3148
- Zygirowa Aleksandra 6906
- Zyglich Stanisław 5856, 7687, 7694
- Zygma Zdzisław 4538
- Zygmunt I Stary król polski 1129, 1130, 4061, 4096, 4097
- Zygmunt II August król polski 1344, 1345, 7574, 7774
- Ż (*OB52*) 2931
- * Żabicki Zbigniew 85, 252, 258, 356, 599, 704, 845, 850, 1207, 1599, 2638, 2940, 2944, 2958, 3178/3179, 3326, 4769, 4773, 7112, 7196
- Żabińska Julia Tomczak zob. Tomczak-Żabińska Julia
- Żabko-Potopowicz B. 7390
- Żak Stefan 6570
- Żarnower Teresa 2699
- Żarow A. zob. Żarov Aleksandr
- Żbikowski Tadeusz 4975, 4981

- Żdanow A. zob. Żdanov Andrej
 Żdanow W. 6121
 Żebrok Rudolf 329 III, 1747, 2280
 Żebrowska Krystyna 5106, 5183
 Żebrowski Julian 103, 272, 301, 646, 1531, 2551,
 3697, 4244, 7576, 7694, 7795, 7821, 7822, 7825
 Żebryk Roman zob. Korab-Żebryk Roman
 Żechowski Stefan 3376, 4506, 5316, 6516
 Żegocki Władysław 156
 * Żelechowski Włodzimierz 4539
 Żeleński Stanisław 7802
 * Żeleński Tadeusz, pseud. Boy 41, 1336, 4540–4543,
 5193, 5195, 5197, 5210–5214, 5217–5219, 5271,
 5304, 5364, 5365, 5371, 5374, 5375, 5391, 5392,
 5417–5419, 5457
 Żeleński Władysław 531
 Żemajtis S. zob. Žemajtis Sergej
 Żemczużyna N. 6163
 Żen Cin-bo 4966
 Żerdzień Danuta 4955, 6379, 6908
 Żeromska Anna 4567
 Żeromska Olga 103, 334 II, 969, 1125, 4544, 7575,
 7576, 7590
 Żeromski Stefan 12, 41, 222, 254/255, 330, 419, 420,
 423, 426, 503, 506, 919, 1273, 2023, 2561, 2763,
 3592, 3788, 4545–4568, 4634, 5797, 7563, 7573,
 7594, 7602, 7615, 7618, 7643, 7648, 7649, 7651,
 7656, 7698, 7713, 7714, 7717, 7763, 7767, 7770,
 7774
 Żeromski Tadeusz 5003, 6253, 7112, 7113, 7142,
 7143, 7457, 7458
 Żesławski Władysław 495, 4569, 7799
 Żitkov B. zob. Žitkov Boris
 Żiwanowić D. zob. Živanović Djordje
 Żiwow M. zob. Živov Mark
 Żiwowa E. zob. Živova E.
 Żlabowa Janina 193
 Żmichowska Narcyza 4570–4572
 * Żmigrodzka Maria 82, 184, 192, 200, 301, 723, 747,
 1268, 1737, 2674, 2767, 2835, 2939, 2940, 2944,
 2956–2958, 2961, 3342, 4573
 Żmijewski M. 1097
 Żochowski Tadeusz, t.ż., T. Ż. 282 II, 437, 822,
 3713, 4574–4575, 6484, 6746, 7399
 * Żółkiewska Wanda 168, 278 VII, 459, 479, 716,
 3456, 4576–4579, 7600, 7654, 7717, 7718
 * Żółkiewski Stefan 6, 8, 28, 29, 71, 76, 112, 261,
 262, 293, 301, 351, 364, 366, 2187, 2672, 2674,
 2675, 2677, 2678, 2809, 4580–4581
 Żółkowski Alojzy ojciec 81, 4582, 7825
 Żółkowski Adam 122, 5541
 Żrałek Stanisław 319
 Żuchowski Jacek 472
 Żukowska Kazimiera 844, 4272
 Żukowski Feliks 301, 7576, 7801, 7825
 Żukowski Jacek 281 V, X, 417, 446, 4583–4584
 Żukowski Jerzy 4585
 Żukowski W. zob. Žukovskij Vasilij
 * Żukowski Wojciech 118, 225, 259, 269, 282 V, 288,
 301, 304, 434, 442, 462, 468, 497, 1108, 1138,
 2125, 3342, 3883, 4586–4594, 7626
 Żuliński Roman 2208, 4029, 4030, 4877
 Żuławska Kazimiera 5590
 Żuławska Urszula 280 I
 Żuławski Bronisław 78
 * Żuławski Jerzy 7573
 * Żuławski Juliusz 261, 426, 4595–4596, 4752, 5590,
 7667–7670, 7672, 7674–7676, 7681, 7685, 7687,
 7688, 7691, 7705, 7712
 * Żuławski Mirosław 115, 280 V, 299, 301, 4597–4599,
 5128
 Żuławski Wawrzyniec 266, 280 I, 301, 1531, 1805,
 1808–1810
 Żupański Jan Konstanty 81
 Żurachowicz S. zob. Žurachovič Semen
 * Żurakowska Zofia 4600
 Żurawicka Janina 149
 Żurawiec Mateusz pseud. zob. Lichniak Zygmunt
 Żurawlew T. zob. Žuravlev T.
 Żurawlew W. zob. Žuravlev V.
 Żurawski Alfons 693
 Żurawski Jerzy 6147, 6350, 6468, 7140, 7185
 Żurba P. zob. Žurba Pavel
 Żurkowska Helena 1125, 4445
 Żurowicz Julian 277 V, 473, 4601–4602
 * Żurowski Maciej 5211, 5213, 5215, 5216, 5272, 5297,
 5303, 5311, 5313, 5314, 5321, 5322, 5393, 5406,
 5458
 Żurowski Stefan 3287, 4823
 Żwak Jadwiga 4603
 * Żwirska Joanna 278 III, 282 II, 4604–4605
 Życki Leonard 4606, 4882, 5169, 5912, 6120, 6537,
 6646, 6704, 6729, 6746, 6960, 7470, 7515, 7526,
 7572
 Życzkowska Zdzisława 7802
 Żydanowicz Maria 278 VII, 6927
 Żydanowicz Zofia 278 VII
 * Żygulski Zdzisław 348, 2168
 * Żylińska Jadwiga 719, 1729, 3219, 4607–4608,
 4779, 4786
 Żyliński Wiesław 86
 Żyński Jan 7448
 Żyński Witold 6232, 7018, 7109, 7348
 Żyranik Bogdan, pseud. Koziański Adam 4609–4610,
 6743, 7272
 Żytecki Edmund 7612, 7802
 * Żytomirski Eugeniusz, pseud. Przegrodzki Adam,
 Tomski J. 416, 426, 446, 493, 4611–4615, 4709,
 4710, 4934, 4939, 5229, 5315, 5383, 5800, 5904,
 6194, 6213, 6267, 6283, 6411, 6566, 6699, 6713,
 6726, 6760, 6785, 6876, 6943, 7049, 7074, 7087,
 7093, 7096, 7154, 7176, 7209, 7225, 7254, 7255,
 7279, 7309, 7318, 7319, 7371, 7399, 7476, 7520,
 7607, 7653, 7654, 7656, 7672, 7700
 Żytyński Stanisław 114, 7690
 Żywczyński Mieczysław 5705
 Żywina Józef 333, 4616
 * Żywulska Krystyna 272, 405, 4617–4620
 Żarow Aleksandr 4482, 6746, 7313
 Żatko Rudolf 2950

- Ždanov Andrej 6116
Žemaite [Žymantienė Julija] 7426–7427
Žemajtis Sergej 7314–7315
Žitkov Boris 7316–7317
Žiukžda T. J. 299
Živanović Djordje 2660
Živov Mark 102, 222, 2635, 3739, 3886
- Živova E. 755, 2015, 3247, 3276, 3277
Žukovskij Vasilij 2661, 7318–7319
Župančič Oton 5634
Žurachovič Semen 7526
Žuravlev T. 7320
Žuravlev V. 3739
Žurba Pavel 7321

INDEKS RZECZOWY

Opracowała Ewa Ziolkowa

Indeks składa się przede wszystkim z tytułów działów, poddziałów i haseł rzeczowych występujących w bibliografii oraz tych terminów i pojęć literackich, które ze względu na znikomą ilość omawiających je prac nie posiadają w tym tomie osobnych haseł w tekście. Prócz tego jako hasła występują w indeksie nazwy państw, krajów, miast i regionów geograficznych oraz nazwy instytucji, stowarzyszeń, organizacji itp.

Tematyka utworów literackich nie jest objęta indeksem.

Dla ułatwienia poszukiwań część materiału zgromadzono w następujących hasłach zbiorczych:

- Akademie (nauk i sztuk)
- Anonimowe utwory
- Antologie, almanachy i księgi zbiorowe
- Bibliografie, inwentarze biblioteczne, katalogi opublikowane w latach 1952–1953
- Biblioteki
- Czasopisma polskie i obce
- Domy kultury, domy pracy twórczej, kluby, świetlice, domy dziecka, ośrodki informacyjne itp.
- Dyskusje
- Film (zagadnienia związane z filmem oraz poszczególne filmy polskie i obce)
- Filologie (polska i obce)
- Fundacje i fundusze specjalne
- Genologia
- Grupy artystyczne
- Historia literatury polskiej (poszczególne epoki)
- Instytucje państwowe, ambasady, ministerstwa, rady narodowe itp.
- Instytuty i towarzystwa naukowe
- Konkursy
- Ludowe literatury (polska i obce)
- Muzea
- Nagrody
- Ordery i odznaczenia
- Prądy i kierunki artystyczne
- Przedsiębiorstwa państwowe, uspołecznione i prywatne, agencje, fabryki, spółdzielnie, zjednoczenia przemysłowe itp.
- Przekłady z języka polskiego na języki obce
- Radio (zagadnienia związane z radiem)
- Realizacje obce polskich utworów literackich
- Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Serie wydawnicze
- Teatr (zagadnienia związane z teatrem oraz poszczególne teatry polskie i obce)
- Tematy i motywy literackie (opracowania)
- Uniwersytety, szkoły wyższe, średnie i inne uczelnie
- Wydawnictwa (firmy wydawnicze)
- Wystawy
- Zjazdy, akademie, festiwale, konferencje, kongresy, kursy, narady, obchody rocznicowe, posiedzenia, seminaria, sesje, uroczystości, wieczory literackie, zebrania, zloty itp.
- Związki, koła, kluby, komisje, komitety, ligi, partie i ugrupowania polityczne, stowarzyszenia, towarzystwa kulturalne, zrzeszenia itp.

Jako datę graniczną między „historią” a „współczesnością” przyjęto – podobnie jak w tekście bibliografii – koniec wojny w 1945 r. W tym więc sensie należy odczytywać określenia występujące jako podhasła haseł zbiorczych.

Cyfry półgrube wskazują pozycje główne dla każdego hasła.

- Abchaska literatura 7322–7328
 Abisynia zob. Etiopia
 Adelaida
 teatr polski 7760
 Agencje zob. Przedsiębiorstwa
 Aix-en-Provence 1399, 1340
 życie nauki 5248
 Akademie (nauk i sztuk)
 historia
 Polska Akademia Umiejętności 364
 współczesne
 Académie Française 5192
 Akademia Nauk Związku Socjalistycznych
 Republik Radzieckich 4580, 6138, 6746
 Akademia Republicii Populare Romine (Aka-
 demia Rumuńskiej Republiki Ludowej) 216
 Międzynarodowa Wolna Akademia Umiejętności
 w Paryżu 4632
 Polska Akademia Nauk 67, 71, 112, 157, 344,
 364–367, 3229, 5473, 5783, 6843, 7014; zob.
 również: Instytuty naukowe: Instytut Badań
 Literackich
 Polska Akademia Umiejętności 793
 Słoweńska Akademia Nauk 5635
 Akademie (uczelnie) zob. Uniwersytety
 Akademie (uroczystości) zob. Zjazdy, akademie itp.
 Albania
 literatura 4640–4642
 życie literackie 4640
 zob. również: Przekłady na język albański
 Almanachy zob. Antologie
 Ambasady zob. Instytucje państwowe
 Anglia zob. Wielka Brytania
 Ankiety
 Ankieta na temat aktualnych prac literatów pol-
 skich 806, 847, 869, 941, 1377, 1596. 1626,
 1773, 2145, 2230, 2407, 2504, 3354, 3467,
 3477, 3584, 3827, 3847, 4016, 4127, 4143,
 4223
 Ankieta na temat lektury pisarzy 1096, 4074
 Ankieta na temat popularności „Quo vadis” H.
 Sienkiewicza w Stanach Zjednoczonych 3675
 Ankieta w sprawie artystycznej działalności T.
 Pawlikowskiego 7823
 Ankieta w sprawie teatru Polski Ludowej 7575
 „Co mi dała książka radziecka?” 6226
 „Czego współczesny katolik oczekuje od swego
 duszpasterza?” 683, 1170, 1697, 1943, 1974,
 3241, 3400
 „Czytelnicy o *Wiadomościach*” 161
 „Dlaczego czytam książki?” 4016
 „Jakie książki ostatniego stulecia odegrały
 decydującą rolę w ukształtowaniu poglądu na
 świat oraz postawy moralnej?” 164
 „Jakiej powieści chce dzisiejsza wieś?” 118
 „Kiedy pierwszy raz byłem w teatrze? Na jakiej
 sztuce? Co wtedy przeżyłem?” 7585
 „Książka, którą uważam za najlepszą” 105
 „Ludzie teatru o sobie” 7819
 „Pisarze emigracyjni w British Museum” 122
 „Problematyka społeczna w dramacie miesz-
 czańskim pozytywizmu warszawskiego” 87
 „Przyjaźń, pomoc, przykład ZSRR” 7819
 „Spotkanie z książką radziecką” 4599, 6715,
 6746, 6974
 „The twelve best and most representative
 English novels by authors who are not alive”
 4731
 „W obronie granic zachodnich” 524, 627, 1170,
 1816, 1943, 1971, 1974, 2002, 3123, 3400,
 3578, 3704, 3803, 4020, 4331
 „W pracowniach pisarzy” 105
 „W pracowniach pisarzy polskich na obczyźnie”
 122
 „Znajomość Pisma św. pogłębieniem wiedzy
 religijnej” 1697, 2477, 3241, 3400
 Ann Arbor
 życie nauki 4632
 Anonimowe utwory (teksty i opracowania)
 polskie 229–231, 341, 380–400, 418, 419, 437,
 444, 449, 455, 457, 460, 470, 477, 483, 498;
 A jo jestem owcarski syn 397; A lulu, a lulu
 397; A po uny górze 397; Akces prowincji W.
 Ks. Litewskiego do konfederacji i formy rzą-
 dowej targowickiej 385; Bajka o uczniu zło-
 dziejskim 397; Bajka o zającu i wilku 397;
 Bajka o zabie 397; Barbara-Uzetka 398; Biblia
 brzeska 1960; Biblia królowej Zofii 384;
 Biyda, moja biyda 399; Bogurodzica 60;
 Bojtki 398; Brygada 390; Byłech chwyryzym
 398; Choćbyś mie ty, panie, zabił 399;
 Chrystus z martwych wstał jest 60; Chwał
 człowiecze Zbawiciela 60; Ciężki los gómika
 399; Co dnia o tobie myślę 391; Co strach ni
 może 398; Coh robił 398; Continuator tytuły
 książek 385; Coś ty dziołcho, pomyślała 399;
 Cóż gómikowi trzeba 399; Cuda... cuda...
 cuda... 390; Dialog mistrza Polikarpa ze
 śmiercią 498; Dialogus de Nativitate Domini
 nostri Jesu Christi 384; Do Branickiego 385;
 Do Kossakowskiego 385; Do ludu 385; Do
 osierociałych dzieci J.P. Grölla 385; Do
 pewnego pana 385; Do przyjaciela 385; Do
 Rzewuskiego 385; Do słońca 390; Do Szczęsne-
 nego Potockiego 385; Do Tow. Stalina 391;
 Do Towarzystwa Bolesława Bieruta list gromady
 Przystawy 396; Do WM Pana Podstolego J.K.
 Mci Podczaszy Luciński 385; Droniowskie
 pańscory na pańskie szły 399; Dworski paro-
 bek 399; Dworski parobek na pańskie jedzie 399;
 Dycki wiesioło 398; Dzisiej sie tu cieszmy
 399; Dziś jestem górnikiem 399; Dziś twoje
 święto, ludu roboczy 388; Dziś ze sztandarem
 nie wyjdziem na miasto 390; Ej, kiebych jo
 była 399; Ewangelia uczy nas 390; Explicatio
 Juramenti 383; F szczyrim polu grůszka stoi

398; Filary Rzeczypospolitej koronnej 383; Fitanie ribow 397; Fyrula 398; Gadki śląskie 399; Gdy rano zadzwonią 399; Gdybym to ja miała 399; Głos więźnia 388; Gorzołeczka dobry trunek 399; Górnicy, górnicy 399; Górnicy my – hutnicy z nami 399; Górnicy to zdrowe chłopcy 399; Górnice żałobne życie 399; Górnik ci ja górnik 399; Górnik ma wypłata 399; Grates nunc omnes 60; Hawiyrski strejski 398; Hej górnicy, złóżcie troski 399; Hej, przy lampki światle 399; Hej, za Krakowem na błoniu 398; Historyja prawdziwa o przygodzie żalosznej księżęcia Jego M. finlandzkiego Jana i królowy Jej M. polskiej Katarzyny 384; Jageh był bōrmistrzem 398; Jageh był pastyrzym 398; Jageh pos krowy 398; Jagoda, jagoda, pod jagodom woda 398; Jak chłop pana w łgarstwie przewyższył 399; Jak diabeł koze stworzył 397; Jak jeden w Szesnie dostał matkę 397; Jak kiejski bili 398; Jak kiejsi śfiycili 398; Jak kiejsi zapalowali 398; Jak my chodzowali z roboty 398; Jak sie kiejsi młodzi galanili 398; Jak sie kiejsi pokrywało chałupu 398; Jak sie młóci resz cepami 398; Jak sie skończyło „Glik au!” 398; Jak to hańdowni u łas bydowało 398; Janosik je wielgi zbojnik 398; Jasełka 397; Jeden wojok służył szterdzieści lat 398; Jest w tym ludzie siła 397; Jestem górnik 399; Jo do lasa nie pojedę 399; Już się rozlega miły głos 399; Jużech zasiał i zaoroł 399; Jynzyk i na jynzyk 398; Kamawal cudzoziemski w Polsce ab anno 1701 ad annum 1705 383; Katalog ksiąg w Dubnie na kontraktach w roku 1794 znajdujących się 385; Katechizm kaszubski przed ślubem 389; Kazania gnieźnieńskie 381, 384; Kazania świętokrzyskie 384; Kądziołeczka 397; Kiej sie panom zryć zachciało 399; Kiej si a teraz 398; Kiej si na szachcie 398; Kiej si to ludzie wystali 398; Kiej si w hawiyrm 398; Kołys, mi sie kołys 397; Komedia rybałtowska nowa 384; Konopkowa Góra 397; Kronika wielkopolska 384; Krótkie uwagi terażniejszych czasów nad coniunctami 383; Książd wróż i rektor złodziej 399; Kuckuck 397; Kukułeczka kuka 397; Kumedyja z gęsiami 398; Kumedyja z nazwiskami 398; Kumedyja z waniynkóm 398; Lasy, nasze lasy 399; Leciła rużiczka dołu wodom 398; Legenda o królu Sielaw 397; Legenda o św. Aleksym 384; Lesie, polski lesie 391; Leżymy, patrzy my i drzymy 391; Lucki dozorca 398; Ludu roboczy, poznaj swą siłę 388; Ludu roboczy, witaj zwiastuna 388; Ludycję wiesne 380, 384; Lyn 398; Ło pastyrziskach 398; Ło złotych koniskach 398; Łómali kamiyn 398; Major 385; Majster nad majstrami 397; Mamokrekt tzw. kaliski 384; Marsz Brygady Dąbrowskiego 390; Marsz Majowy 388; Maryonetki 386; Mazurska baśń o miłości, zgodzie i pokoju 397; Misterna personata po wyjściu Szwedów z Polski na gody odprawowane 383; Mittit ad virginem 60; Mnioł jeden uojciec

trzi córy 397; Mo Ściegienny papir z Rzymu 397; Mocne mleko 397; Mój był tkoczmy 398; Mój chłob był hawiyryzm 398; Mój żywot 398; Msta na czarownicy 398; Mściciele 391; Myśl w wielki post z okoliczności ustałych balów księcia Marcina 385; Na „Czerwonej Gwardii” 399; Na dzień Pierwszego Maja 388; Na grónsztrece 398; Na Ksióznyncej Gabryjeli 398; Na Kujawach powiadają 397; Na Milce 398; Na ogrody zamku Heilsberskiego 385; Na Opuke na zarobek 398; Na Pierwszy Maja 387; Na pyn-dzyji 398; Na słózbach 398; Na słózbie 398; Na śmierć Rossela 388; Nad rezolucją dwóch narodów w Europie 385; Nadgrobek: Ankwic-zowi, marszałkowi zeszej Rady Nieustającej 385; Nadgrobek Kossakowskiego prze z E.K. 385; Nadgrobek: Kossakowskiemu, bywszemu biskupowi inflantskiemu 385; Nadgrobek: Ożarowskiemu, bywszemu hetmanowi W.K. 385; Nadgrobek: Zabielle, bywszemu hetmanowi polnemu W.X.L. 385; Naprzód, robocza drużyno 390; Narzekanie z wyznaniem wiary, niebosz-czyka księdza biskupa kujawskiego, Jana Drohojowskiego 383; Nasz Kryste namilościw-szy 60; Naszo dziedzina 398; Nie bana jo panu służyć 399; Nie głupio po nosie 398; Nie łojcziec, nie matka cerkmy słóm wydaje 398; Nie ma nad Proćpaka 398, 400; O armii Ebro 390; O chłopie co był w niebie 397; O chłopie i kupcu 397; O chłopie pańszczyźnianym 397; O dziwnej kukuczce 398; O fabryce cukru 398; O faryżefuszach i lizóniach 398; O Gaszynie 398; O jabłonce 397; O jaworowym kijku 397; O kowalu i diable 397; O Łodzi 391; O łutopcu we Stryrzy 398; O mojim ojcu 398; O naftowej lampie 398; O ofczorzach 398; O rybaku Ziszniewskim 397; O starej hawiyrm 398; O szwedzkim kopcu we Stónawie 398; O wyn-głarni na Brzezinach 398; O wyoranym skarbie 398; O zgniłym Wojtku, co zadrwił z księdza i pana 399; O, żeby nie ta karczma 397; Obwieszczenie Chrystusa przez proroków 383; Oda do... 396; Odwet 391; Ofierze wielka-nocnej 60; Oj, jest w Polsce Ściegienny 397; Oj, mamy Ściegiennego 397; Oj, nie bede na dworskim 397; Oj, nie bede na pańskim 397; Oj, nie było 388; Oj, tatulu, tatulu 397; Oj, z Bilczy na Karcówke 397; Ojciec opowiodoł nóm dóma 398; Ojczyzno! 391; Opowiadani starki 398; Opowiadani starzika 398; Oprosiłoć mi sie śwince 399; Orze rataj w polu 399; Ostatnie pożeganie od Ankwicza, marszałka zeszej Rady Nieustającej 385; Ostatnie po-żeganie od Kossakowskiego, bywszego biskupa inflantskiego 385; Ostatnie pożega-nie od Ożarowskiego, bywszego hetmana W.K. 385; Ostatnie pożeganie od Zabielly, hetmana P.L. 385; Oto nadszedł maj uroczy 388; Pa-mięci Marii Bohuszewicz 388; Pamiętniki Janczara 384; Panie sztajger 399; Panie sztaj-ger, śleper uciykł 399; Pieczyni chłeba 398; Pieskie prawo z protokółów grodzkich przed-mędrskich wykopiowane 383; Pieśni o cnych

Lisowczykach kozakach 384; Pieśni weselne 397; Pieśń tatemików 390; Pieśń wolnego ducha 388; Piyrwej nie było piniyndzy 398; Po polu chodziła 399; Pochwała piersi 383; Pod lasem na Strzybniozcze 398; Pojechała Maryna 397; Polityczne skargi mocarstw wojujących w Strasburgu w 6 roku wolności 685; Poselstwo do Rzymu 385; Posłuchajcie wszyscy ludzie 399; Posłuchajcie górnika 399; Potem biorą kranwetrzi 399; Powiadają ludzie, że na pańskim dobrze 399; Powinszowanie W. Imci Panu Michałowi konsyliarzowi J.K.Mci 385; Powstańców nie wiążą 399; Pozyna ja wołki 399; Pókiż, patrząc na niebo 385; PPR – to partia pracy 391; Proza rokokowa 383; Prus Bolesław: Lalka (Dokończenie) 388; Prusocy w Blyndowie 398; Przez twe święte zmartwychwstanie 60; Psalterz floriański 384; Psalterz puławski 384; Psie głosy przez voces humanas przebijające się 383; Pyndzyjista opowiada 398; Raciborski cuchthaus 399; Recepta na urazy terycjańskie milcząc 383; Registr ksiąg w bibliotece Grela znajdujących się w Łucku 385; Registr książek znajdujących się w Księgarni Dubińskiej 385; Rękopis byczyński 384; Robota stanęła 399; Robotnicy 391; Robotnicy dołowi 399; Roz służył pacholek łu gazdy 398; Rozmyślanie o żywocie Pana Jezusa tzw. przemyskie 382; Różni ludzie uczą nas 390; Rynkami grzebali i rude wożili 398; Sejmu domowego artykułów sześć 384; Senatulus to jest sjem niewieści 384; Siod se górnik po robocie 399; Siwy koń 397; Siyła sie nos nadręczyli 399; Skarga Matki Boskiej 383; Słońce wschodzi, rano wstaje 399; Smutne bardzo życie 399; Sojko na dębie 399; Sowi zdrzał polski Kasper Pokraka 394; Spowiedź wzajemna 385; Stare opowiadania 398; Status rei modernae Polonae 383; Sur la nouvelle forme du gouvernement de Pologne de mr Albert Suchodolski nonce de Chelm 385; Surrexit Christus hodie 60; Szalejcie, tyrani 388; Szczego szya baranek boży szklada 383; Szczęść nam, szczęść wam 399; Szczęśliwi, żeśmy tych czasów dożyli 385; Szopka polityczna (1952) 395; Szliśmy na borsuki 398; „Szpluchów” pod szpitalym 398; Sztańdar PPR 391; Śfiatło pod mostkym 398; Śmierć we młynie 398; Świeci-ć mi miesiące 399; Ten nasz górnik Froncek 399; Teraz kasek zielaza 399; Tobołowe gruszki 398; Towarzysz Harnam 390; Tragedia Boleslaus secundus furens 384; Tragedia o bogaczu i Łazarzu 384; Tragedia Petri Comitisa 383; Tragedia zebracza 384; Trąba na koronny pożar do W.K.Litewskiego przyniesiona 383; Ty mój konicku siemieniasty 399; Tym gwardzistom, którzy w odwet za rozstrzeliwania wysadzili pociągi pod Choszczówką i Otwockiem 391; U tych panów 399; Uciykła mi przepiórecka 399; Ucz się w głodzie, chłodzie 390; Ulianow 388; Uśnij ze mi, uśnij 397; Les voeux d'un Polonais conqus et contredits 385; W hawiyrni 398; W hawiyrni za synka 398; W Jemielnicy sądny dzień 399;

W majowym słońcu lśnią sztandary 388; W teatrze i w życiu 388; W zieloność i kwiaty wiosenne odziany 388; Walna wyprawa do Wołoch ministrów na wojnę 384; Warszawa 391; Warszawa i Kraków są to szwarne miasta 399; Warszawa milczy, milczy mrok 391; Wesoły nam dzień nastał 60; Wezma se berkmana 399; Wic o Adamie i Ewie 397; Wielkanoc 385; Wielko katastrofa 398; Wiersz z okazji na zdrajców ojczyzny wymierzonej kary dnia 9 maja 1794 roku 385; Wiersze, które i wspak czytając osobną nominacją swoją mają 383; Wjrzij, ti Marichno 397; Wiosna idzie na światy 388; Wszyscy chłopcy na schwał 390; Wyjeżdżajcie w pole 397; Wyjrzyj, bracie, tam na pole 388; Wyjździej fómanku, bo jusz natsiet czas 398; Wyprawa ministra na wojnę do Inflant 384; Z pomroki dziejów 396; Za dziecka 398; Za pachółka 398; Zagadki sejmowe 385; Zastanowienie się z zadumieniem przechodzącego koło szubienicy Kossakowskiego 385; Zastanów się, robotniku 399; Zawitaj Duchu święty 60; Zbitych, skopanych 391; Ze starej Gabryjele 398; Zgromadzyni na Szpluchowie 398; Zwrócenie Matyjasza z Podola 384; Zymbolka a „Wasemón” 398; Żywoć św. Wojciecha 384

obce: Anakreontyki (greckie starożytne) 5483; The Anglo-Saxon Chronicle (ang.) 4736; Asturia (hiszp.) 5571; Atharvaveda (hinduskie) 5614; Beowulf (ang.) 4735, 4736; Bogacz i jego parobek (chińskie) 4961; Borsuk i kuna (koreańskie) 5644; Bracia (koreańskie) 5644; Candet nudatum pectus (ang.-łac.) 4734; Chciwe niedźwiadki (węgierskie) 5994; Chytry gość i skąpy gospodarz (chińskie) 4961; Czarkwiat (koreańskie) 5644; Czun – długi dzień (chińskie) 4961; Deor'lament (ang.) 4736; Do jednej pani o płci barzo białej, a w zielonej sukni (hiszp.) 5571; Do marynarza (chińskie) 4961; Do wiejskiego biedniaka (chińskie) 4961; Drogowcy (chińskie) 4961; Dróżka (rosyjskie) 6159; Dwaj bracia i kułak (czukockie) 7367; Dziecię, które umarło dla nas (ang.) 4734; Dziecko śpiewa (chińskie) 4961; Dzieje Tristana i Izoldy (franc.) 5193; Dziesięć tysięcy li w górę rzeki (chińskie) 4961; Genesis B. (ang.) 4736; Godzinki o Matce Bożej (łac. średniow.) 5710; Hymny Rigwedy (hinduskie) 5614; Ja Cię miłuję, Jezukryste Panie (hiszp.) 5571; Jak chłop uratował miasto Czeczżu (koreańskie) 5644; Jak nędzę przepędzono (ros.) 6160; Jasny strumień i gwiazda ognista (koriackie) 6140; Kabra Nagast (etiopskie) 4639; Kalewala (fińskie) 5182; Księga papugi (perskie) 5934; Księga umarłych kapłana pisarza Neferhotep (egipskie starożytne) 5174, 5177; Księga umarłych piastunki Kai (egipskie starożytne) 5175, 5177; Kto jest najsilniejszy (nanajskie) 6140; Kto rozkazuje rzecze Huai (chińskie) 4961; The Lover's message (ang.) 4736; Mały dzikus (chińskie) 4961; Mistrz Piotr Pathelin (franc.) 5194; Mocarze (niwchijskie) 6140; Mój

dziad i kojauńkan (ewenkijskie) 6140; Na Chrystusa Ukrzyżowanego (hiszp.) 5571; Najlepsze i najdroższe (karelskie) 6140; Nie zniewoli miłości mojej k'tobie Panie (hiszp.) 5571; O biedaku (gruzińskie) 7380; O cesarzu anakopijskim (gruzińskie) 7380; O Tereku Goryniczu (grebieńskie) 6139; Opowieści o cudownych zdarzeniach (egipskie starożytne) 5176; Opowieści znad brzegów rzek (chińskie) 4960; Opowieść o tym, jak Dżedi w cudowny sposób przyprawił odcięte głowy i przepowiedział zmianę dynastii (egipskie starożytne) 5176; Opowieść o tym, jak najwyższy kapłan Cheri-Hebet Dżadża-Em-Anch w cudowny sposób odnalazł klejnot zgubiony w czasie przejażdżki po stawie (egipskie starożytne) 5176; Opowieść o tym, jak najwyższy kapłan Cheri-Hebet Uba-Iner w cudowny sposób ukarał niewiomość swej żony (egipskie starożytne) 5176; Opowieść o tym, jak Red-Dżedet w cudowny sposób urodziła trzech królów i co z tego wynikło (egipskie starożytne) 5176; Pasja Paladyna (franc.) 5196; Pervigilium Veneris (łac.) 5675; Pieśni znad rzeki Huai (chińskie) 4961; Pieśń błazna (chińskie) 4961; Pieśń o Rolandzie (franc.) 5195; Pieśń o tygrysie i młodzieńcu (chewzurskie) 6139; Pochwała torby z ulotkami (chińskie) 4961; The Poema morale (ang.) 4736; Pośrednik zza morza (chińskie) 4961; Robotnik rolny (chińskie) 4961; The Ruined city (ang.) 4736; Ruska prawda (ros.) 6158; Ryż (chińskie) 4961; Saga o Stąbjörnne (szwedzkie) 5970; The Seafarer (ang.) 4736; Septem sidera (łac.) 383; Sir Gawen i Zielony Rycerz (ang.) 4735; Skarb (ewenkijskie) 6140; Skarga Matki Bożej (ang.) 4734; Słońce (czukockie) 7367; Słowo o wyprawie Igora (ros.) 6158; Stalin (uzbeckie) 7529; Step, szeroki step (ros.) 6159; Stonoga i robak (koreańskie) 5644; Šah-name (perskie) 5932; Trzy rzeczy (chińskie) 4961; Tuż u brzegu staweczka (ukr.) 7469; Ukryta perła (chińskie) 4961; Unieś płyty i spójrz bez drżenia (chińskie) 4961; Vidēvdāt (perskie) 5933; The Wanderer (ang.) 4736; Wariag (ros.) 6159; Widsith (ang.) 4736; The Wife's lament (ang.) 4736; Wszyscy czekamy na gwiazdę (chińskie) 4961; Z Bogiem do Boga (hiszp.) 5571; Z listu budowniczych wielkiego fergańskiego kanału do Józefa Wissarionowicza Stalina (uzbeckie) 7528; Żłoty kwiatek (chińskie) 4961; Żółty bocian (chińskie) 4961

Antologie, almanachy i księgi zbiorowe

polskie (autorów polskich) 401–497; A... B... C... und andere Novellen 401; Antologia literatury polskiej 402; Antologia polskiej krytyki teatralnej 7552; Antologia wierszy polskich poetów współczesnych 403; Awicenna 4875; Bajka polska wieku Oświecenia w wyborze 404; Bez retuszu 405; Bohaterowie Ludowego Wojska Polskiego 406; Bukiet dramatyczny 7009; Było to wczoraj 407; Chrestomatija po literature. Dla 5 kl. 172; Dekabryści

6150; Un demi siècle de poésie 408; Deutschland baut Berlin schöner denn je... 409; Dom i świat. Wypisy dla klasy 6 186; Dramat mieszczański epoki pozytywizmu warszawskiego 410; Dramat na ekranie 12; Droga 411; Dwa nurty literatury mieszczańskiej XVII wieku w Polsce 412; Dyplom 413; Dzieci polskie w dawnych czasach 414; Dzień dzisiejszy. Wypisy dla kl. 5 196; Grochowyj strużok – ogrodnyj staričok 415; Gwoździe do Trumana 416; Hejnał poetycki 417; Jabłoneczka 418; Jak lud polski zdobył niepodległość i władzę 419; Juliusz Słowacki 3746; Klasszikus lengyel elbeszélők 420; Komunardzi i inne słuchowiska radiowe 421; KPP. Wspomnienia z pola walki 1905; Krwią serca 4016; Lengyel költők antológiája 422; Der Leuchtturmwärter und andere Novellen 423; Łódź w walce 424; Mai lengyel elbeszélők 425; Materiały do metod nauczania języka polskiego w kl. V–VIII 165; Morze 426; Most 427; Na drodze przemian. Wypisy dla kl. 7 187, 193; Na najdalszej placówce 428; Na nowej Hucie 429; Na obie łopatki 430; Najdawniejsze zabytki języka polskiego 431; Najstarsza poezja polsko-łacińska 432; Najwybitniejsi poeci Emigracji współczesnej 433/434; Nauczanie języka polskiego w kl. 5–11 194; Nauka polska w okresie Oświecenia; Materiały źródłowe 341; Nawisandegan-e Lahestan 462; Nová polskápoesie 435; O lepsze jutro 436; O Polskę Ludową 437; O sytuacji w historii literatury polskiej 46; Obrazki i... obrazy czyli Pięć satyrycznych i 14tych do inscenizacji ataków na bramkę przeciwnika 438; Obrońcy języka polskiego 439; Oni walczyci o Polskę Ludową 440; Opowiadania żołnierskie 441; Pages polonaises 442; Peninim mi-szirat ha-olam 443; Pieśni ludowe Mazur i Warmii 444; Pieśni o Nowej Hucie 445; Pieśni polskie i ruskie ludu galicyjskiego 6448; Pod sztandarami pokoju 446; Poemas de la nueva Polonia 447; Poesie zbraň pravdy 448; Poezja Związku Święconego i rokосу Lubomirskiego 449; Poezje Warmii i Mazur 450; Polihymnia czyli piękności poezji 451; Polnische Gedichte, Leider und Erzählungen 452; Polnische Lyrik 453, 454; Polska fraszka mieszczańska 455; Polska nowela fantastyczna 456; Polska publicystyka postępową w kraju (1836–1846) 457; Polska satyra mieszczańska 458; Pol'skie rasskazy 459; Powieści ludu na Śląsku 460; Powieść na ekranie 21; Pozytywizm 85; Praca radosna 461; Prosateurs polonaises 462; Prządki z Czwartej Lewej 463; Przed świataniem 464; Przemiany 465; Publicystyka okresu Pozytywizmu 466; Rasskazy o novej Pol'sze 467; Rocznice i obchody kulturalne 468; Satyra 469; Serce narodu 470; Skąd wolność szła 471; Skrzydła 472; Słowa żołnierskie 473; Spotkali się w Warszawie 474; Spotkania nad Szprewą 475; Strofy o generale Świerczewskim 476; Średniowieczna poezja polska świecka 477; Teksty do nauki języka

- polskiego dla kl. 1 technikum 195; Teksty do nauki języka polskiego. Dla kl. 1 zasadniczej szkoły zawodowej 198; Tezy Stalina o języku a metodologia badań literackich 28; *Tresasured Polish songs with English translations* 478; *Tregime poloneze* 479; *Tułaczym szlakiem* 480; Upominki noworoczne 943–945; Warszawa – twoje miasto 481; *Wczoraj i dziś* 482; *Wiersze i pieśni Powstania Warszawskiego* 483; *Wiersze, które lubimy* 484; *Wiersze o Bolesławie Bierucie* 485; *Wiersze o braterstwie* 486; *Wiersze wrocławskie* 487; *Wiosna sześciolatki* 98, 112, 113, 488; *Wśród przyjaciół* 489; Wybór satyr z literatury polskiej XV–XX w. 490; Wyniki nauczania w szkołach ogólnokształcących 166; *Wypisy polskie. Kl. 8* 184, 192, 200; *Wypisy z literatury. Dla 10 kl.* 178, 199; *Wypisy z literatury. Dla kl. 5 szkoły średniej* 173; *Wypisy z literatury polskiej* 202; *Wypisy z literatury polskiej. Dla kl. 9* 175, 181; *Z badań nad literaturą staropolską* 58; *Z wielkiego domu* 491; *Za wspólną sprawę robotników i chłopów* 492; *Zagadnienia czytelnictwa dziecięcego* 162; *Zduś wojnę w zarodku!* 493; *Zetempowska linia* 494; *Znak nad miastem* 495; *Zrodził nas czyn* 496, 1114; *Żołnierskie dni* 497
- obce (autorów obcych): *Antologia dramatu rosyjskiego* 6164; *Antologia liryki aleksandryjskiej* 5484; *Antologia literatury francuskiej XVIII wieku* 5197; *Antologia pieśni indyjskiej wszystkich wieków i prowincji* 5615; *Antologia poetów dekabrystów (ros.)* 6165; *Baśnie i podania (powsz.)* 4633; *Baśnie narodów Związku Radzieckiego* 6141; *Baśnie z całego świata (powsz.)* 4633a; *Chłopiec i dziewczyna (powsz.)* 4634; *Dekabryści i ich vremja (ros.)* 6149; *Un demi siècle de poésie (powsz.)* 408; *Deutschland heut Berlin schöner denn je...* (powsz.) 409; *Dopóki bić będą serca (radz.)* 6142; *Droga przez mrok (niem.)* 5725, 5725a; *Dwa wieki poezji rosyjskiej* 6166; *Für Polens Freiheit* 2230; *Gałązka jemioli (ros.)* 6167; *Gospodarze trzech Gór (ros.)* 6168; *Korea walczy (koreańskie)* 5645; *Księga papugi (perskie)* 5934; *Kukul'nyj teatr (radz.)* 6143; *Liryka szwedzka* 5971; *Liu Siao-tsi staje się człowiekiem (chińskie)* 4963; *Ludzie dalekiej Północy (ros.)* 6169; *Na zakręcie (bułgarskie)* 4907; *Nadzieja (czechosł.)* 5014; *Nowele rumuńskie* 5946; *Ogniwa (niem.)* 5728; *Opowiadania abcharskie* 7322; *Opowiadania chińskie* 4964; *Opowiadania litewskie* 7405; *Opowiadania łotewskie* 7429; *Opowiadania o służbie i życiu pograniczników radzieckich (ros.)* 6170; *Opowiadania o Stalinie (radz.)* 6144; *Pieśni walczącej Korei* 5646; *Pięciu braci Li* 4965; *Poesie zbrań pravdy (powsz.)* 448; *Pokój nie zna granic (powsz.)* 4635; *Przed nami życie (niem.)* 5729; *Przez ogień i wodę (radz.)* 6145; *Satyrographorum graecorum fragmenta* 5485; *Sielanka grecka* 5486; *Specimen of English poetry and prose (ang.)* 4736; *Stary Ju uśmiech-*
- nał się po raz pierwszy (chińskie)* 4966; *Trzy inscenizacje (ros.)* 6171; *Trzy stylistyki greckie* 5487; *Twoi przyjaciele (ros.)* 6172; *W walce i pracy (powsz.)* 4636; *W walce o wolność (powsz.)* 4637; *Walczymy o pokój (powsz.)* 4638; *Wielki egzamin (radz.)* 6146; *Wiersze wybrane na 72-gą rocznicę urodzin Wielkiego Stalina (ros.)* 6173; *Wolność (węgierskie)* 5995; *Wypisy perskie* 5935; *Wypisy z literatury tureckiej okresu nowoczesnego* 5979; *Z dziejów filozofii rosyjskiej* 6155
- Arabska literatura**
starożytna i średniowieczna 4628, 4873–4878
nowożytna 4872; zob. również: Egipt; Irak;
Przekłady na język arabski
- Archiwa**
Archiwum w Jabłonnie 7566
Archiwum Wojewódzkie w Łodzi 745
Wojewódzkie Archiwum Państwowe w Krakowie 4326
- Argentyna**
literatura 4879–4880
polonica 206, 7821
teatr polski 7758–7759
życie literackie polskie współczesne 337, 5210
- Arianie** 73–75; zob. również hasła pisarzy arian w indeksie osobowym
- Armenia**
literatura 6141, 7329–7341
- Australia**
literatura 4881–4889
polonica 1621
teatr polski 7760
- Austria** 283, 1135, 1680, 3721, 3797, 3913, 3923, 3937, 4208, 4628, 6380, 6381, 7490
kontakty kulturalne z Polską, polonica 67, 283, 1669, 7778
literatura 4890–4892
teatr 7586, 7778
teatr polski 7563
życie literackie 5837
życie nauki 361
zob. również: Przekłady na język niemiecki;
Realizacje obce polskich utworów literackich
- Azerbejdżan**
literatura 7342–7347
- Babica**
teatr 7721
- Bałkarska literatura** 6139
- Baranowicze**
muzeum 2678
- Baszkirska literatura** 7348–7349
- Belfast**
życie literackie 4629
- Belgia**
kontakty kulturalne z Polską, polonica 48, 67, 75, 384, 1064, 2378, 3045, 4415, 7748
literatura 4893–4894
zob. również: Przekłady na języki flamandzki i francuski
- Berlin** 293, 671, 1680, 2230, 6380

- teatr 7587, 7784, 7786
życie literackie 5723
- Berlin Zachodni
polonica 7552
- Będzin 4386
- Będzin
teatr 7735
- Biała Podlaska
teatr 7710
- Białogard
życie literackie 269
- Białoruś
kontakty kulturalne z Polską, polonica 132, 222, 2678, 7363
literatura 6141, 7350–7366
życie literackie 222
zob. również: Przekłady na język białoruski
- Białostoczczyzna
teatr 7564, 7594, 7712
- Białystok
teatr 7564, 7593–7595, 7648, 7699, 7710, 7712, 7736, 7754
życie literackie 277 VII, 280 VIII, 310, 3455
- Biblia 64, 384, 1170, 1697, 1960, 2477, 3241, 3400, 4136, 4384, 5503–5508, 5562–5568
- Bibliografia 123–132, 630, 631, 6156, 7553
- Bibliografie, inwentarze biblioteczne, katalogi opublikowane w latach 1952–1953
Antyk w Polsce [za lata 1952–1953] 132
Autorzy, których utwory oryginalne lub przekłady zamieściła *Kamena* (1933–1939, 1945–1949, 1952–1953) 157
Bibliografia bibliografii i nauki o książce [za lata 1947–1948] 124
Bibliografia dotycząca Zakładu Narodowego im. Ossolińskich (do r. 1939) 367
Bibliografia dotycząca Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu (1946–1952) 367
Bibliografia dzieł J. Słowackiego i prac o nim 3726, 3744
Bibliografia dzieł A. Zuchy 4534
Bibliografia literacka [za okres: lipiec 1950 – czerwiec 1952] 125
Bibliografia pozycji repertuarowych I Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorów 7589
Bibliografia prac. W. Borowego 41
Bibliografia prac W. Darasza 1131
Bibliografia prac T. Kowalskiego 2109
Bibliografia prac o W. Borowym 41
Bibliografia prac. M. Rakowskiej 3365
Bibliografia prac M. Rulikowskiego 7553
Bibliografia przekładów z literatury polskiej na język białoruski 132
Bibliografia rozpraw i artykułów zamieszczonych w ser. I–X *Prac Polonistycznych* (1937–1952) 158
Bibliografia scalonych spisów zawartości czasopism 145
Bibliografia utworów J. Lelewela 2376
Bibliografia wydawnictw Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu (1946–1952) 367
Bibliografia Zawartości Czasopism za rok 1951 126
- Działowy spis czasopism wychodzących w Polsce (1951, 1952) 154–155
- Dzieła M. Gogola wydane w Polsce 6468
- Dzieła Sienkiewicza. Bibliografia 3671a
- Dzieła Sienkiewicza w przekładach. Bibliografia 3673
- Filologia klasyczna w Polsce (1945–1949) 5475
- Indeks t. I–XXXIX [czasopisma *Lud*] 157
- Inwentarz rękopisów Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu, Cz. 1–2 134
- Katalog dokumentów Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Cz. I: Dokumenty z lat 1507–1700 133
- Krytyka* 1899–1914. Bibliografia zawartości 150
- Materiały do III tomu Inwentarza rękopisów Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich (Rękopisy 11981–12213) 137
- Pisateli Pol'skoj Narodnoj Respubliki, laureaty gosudarstvennyj premij 1948–1952, 130
- Polska poezja ulotna z r. 1848 w zbiorach Biblioteki Zakładu im. Ossolińskich 81
- Polsko-radzieckie stosunki kulturalno-naukowe w prasie radzieckiej i polskiej I–VIII 1953 r. (Wybór) 221
- Przegląd bibliograficzny wydawnictw z historii literatury polskiej, teorii literatury i językoznawstwa 132
- Przekłady utworów Niekrasowa na język polski. Materiały do bibliografii 6843
- Radzieckie prace z zakresu teorii sztuki, estetyki i krytyki artystycznej w polskich przekładach 7
- Sovietica w Polsce* 6117
- Spis czasopism polskich XIX i pierwszych lat XX w., w których ukazały się artykuły A. Hercena i prace o nim 6443
- Spis utworów A. Hercena w przekładzie polskim 6443
- Spis zawartości czasopisma *Co Tydzień* 2163
- Straty wojenne zbiorów polskich w dziedzinie rękopisów iluminowanych 136
- Ważniejsze dzieła Hercena 6443
- Wykaz bibliografii retrospektywnych opracowanych w Polsce (Stan 1952) 132
- Wykaz podręczników dla szkoły ogólnokształcącej na rok szkolny 1953/54. Język polski 203
- Wykaz wydawnictw [zaleconych do bibliotek szkolnych] zatwierdzonych w czasie od dnia 18 VII 1951 r. do dnia 20 X 1951 r. 170
- Załuscy. Bibliografia odnosząca się do Załuskich z wieku XVII i XVIII 4469
- Zestaw książek z literatury dziecięcej dla bibliotek w przedszkolach 224
- Biblioteki 1985, 7553
- Biblioteka Akademii Rumuńskiej Republiki Ludowej w Bukareszcie 216
- Biblioteka Biemata z Lublina 691
- Biblioteka Franciszkanów w Nysie 135
- Biblioteka i Czytelnia Dziecięca w Poznaniu 7755
- Biblioteka Jagiellońska w Krakowie 72, 546, 580, 1631, 2780, 4129, 4572
- Biblioteka Królewska w Brukseli 2378
- Biblioteka Miejska w Bydgoszczy 2677

- Biblioteka Miejska w Poznaniu 322
 Biblioteka Muzeum Czartoryskich w Krakowie 632
 Biblioteka Narodowa w Warszawie 2208, 3675, 4572
 Biblioteka Polska w Londynie 663, 1127
 Biblioteka I. Potockiego 3227
 Biblioteka Publiczna miasta Stołecznego Warszawy 162
 Biblioteka przy kościele św. Bernardyna we Wrocławiu [XVII w.] 135
 Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie 2675
 Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu 55, 72
 Biblioteka w Sulejowie 3468
 Biblioteka J. Wantuły 4166
 Biblioteka Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Wrocławiu 60, 81, 133–134, 137, 1927, 1940, 2983, 4236
 Biblioteka Załuskich w Warszawie 4470
 Polish University College Library w Londynie 4074
 Śląska Biblioteka w Katowicach 627
- Bielawa
 teatr 7710
- Bielsko-Biała
 teatr 7576, 7596–7597, 7737
 życie literackie 2750
- Błędowice
 życie literackie polskie 331
- Bogumiłowice
 teatr 7645
- Bohater literacki 8, 9, 13, 21, 22, 48, 109, 111, 116, 6121, 6125, 6136, 7196
- Boliwia
 kontakty kulturalne z Polską 284
- Bombaj 5617
- Boston
 życie literackie polskie 2361
- Bratford
 teatr polski 7777
- Brazylia
 kontakty kulturalne z Polską 285
 literatura 4895–4904
 zob. również: Przekłady na język portugalski
- Bristol
 teatr 7788
- Brodnica
 teatr 7710
- Bruksela
 biblioteki 2378
- Brzeg
 teatr 7710
- Brzesko 2780
- Brzeziny 1356
- Budapeszt 1680, 4208, 6380
 teatr 7787
 życie literackie 6137
 życie literackie polskie 3259
- Budziszyn
 życie literackie polskie, historia 152
- Buenos Aires
 teatr polski 7758–7759
 życie literackie polskie 5210
- Buffalo
 teatr polski 7765
- Bukareszt 282 V, 961, 1204, 1680, 4152, 5983
 biblioteki 216
 teatr 7733
 życie literackie 4630
- Bułgaria
 film 1435
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 207, 286, 302 III, 2675, 4912
 literatura 302 III, 4905–4953
 teatr 7733
 życie literackie 207, 4905, 4906
 zob. również: Przekłady na język bułgarski;
 Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Buriacka literatura 7366
- Bydgoszcz
 biblioteki 2677
 literatura 606
 radio 1716
 teatr 2615, 7598–7600, 7699, 7710
 życie literackie 311, 822, 990, 1637, 2835, 2893, 4269, 4368, 5322
- Bystra
 życie literackie 4269
- Bytom
 teatr 3675, 7711
 życie literackie 887
- Cambridge Springs
 życie literackie polskie 334 I
- Carfin 1912
- Chełm
 czasopiśmiennictwo 150
 teatr 7711
- Chełmca
 teatr 7711
- Chicago
 teatr polski 334 III
 życie literackie polskie 334 III
- Chile 1679, 1680
 kontakty kulturalne z Polską 287
 literatura 4954–4957
 zob. również: Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Chiny
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 208, 288, 343, 1621
 literatura 306, 4409, 4958–5008
 teatr 7586
 życie literackie 4959, 6472
 zob. również: Przekłady na język chiński
- Chorzów
 teatr 7711, 7738
- Ciechanów
 teatr 7711
- Cieplice 3193
- Cieszyn
 teatr 7563, 7565, 7596–7597, 7754
 życie literackie 1752, 4171
- Cygańska literatura 5009–5011
- Czamolas
 życie literackie 1961

Czasopiśmiennictwo

- polskie, historia 144–153, 232; *Biesiada Literacka* 6843; *Chimera* 150; *Co Tydzień* 150, 2163; *Czerwony Sztandar* 150; *Diabeł* 2920, *Dziennik Domowy* 82; *Dziennik Popularny* 150; *Eos* 3060; *Gazeta Kielecka* 4564; *Gazeta Ludowa* 150; *Gazeta Narodowa i Obca* 150; *Gazeta Polska* 3058, 3675, 5323; *Gazeta Warszawska* 150; *Głos Łodzi* 391; *Głos Więźnia* 150, 388; *Gwardzista* 391; *Kaczka Republikańska* 3913; *Kamena* 150; *Karta* 151; *Krytyka* 150; *Kurier Warszawski* 3485; *Lech* 150; *Lewar* 7140; *Merkuriusz Polski Ordynaryjny* 151; *Miotła* 3913; *Monitor* 151, 2163; *Nowe Widnokregi* 94, 153; *Nowiny* 151; *Nowiny Codzienne* 151; *Noworocznik Litewski* 7392; *Oblicze Dnia* 151; *Opolanin* 151; *Pologne Litteraire* 152; *Prostota* 151; *Północ* 151; *Proletariat* 151; *Przegląd Poznański* 152; *Przegląd Słowiański* 150; *Przyjaciół Ludu* 152, 710; *Rok* 82; *Równość* 3681; *Sprawa Robotnicza* 388; *Stadto* 152; *Szczutek* 388; *Sygnaty* 152; *Świat* 3106; *Świt* 2022, 2023; *Teka Stańczyka* 86; *Telegraf Górnio-Śląski* 152; *Trybuna Ludów (La Tribune des Peuples)* 2677; *Trybuna Wolności* 391; *Tygodnik Literacki* 82, 152; *Walka Młodych* 391; *Wędrowiec* 87, 152; *Wiadomości Literackie* 152; *Zycie* 3317
- polskie współczesne w kraju 119, 154–159, 326, 501; *Bibliografia Zawartości Czasopism* 126; *Dziennik Bałtycki* 119; *Dziennik Łódzki* 3467; *Dziennik Polski* 7623, 7814; *Dziennik Zachodni* 157, 279 I; *Dziś i Jutro* 277 I, 280 II, 2072; *Eos* 3060; *Express Wieczorny* 281 VII, 790, 3913; *Gazeta Białostocka* 280 X, 7710; *Gazeta Pomorska* 311; *Gazeta Robotnicza* 157, 2688; *Głos Koszaliński* 280 III; *Głos Nauczycielski* 790; *Głos Szczeciński* 7100; *Głos Uczelni* 280 IV; *Głos Wybrzeża* 119; *Kamena* 157; *Kronika Miasta Poznania* 7563; *Kultura i Życie* 278 IV, 280 VIII, 317; *Kwartalnik Instytutu Polsko-Radzieckiego* 157; *Łowiec Polski* 3033; *Meander* 157; *Młodość Świata* 282 V; *Mucha* 158; *Nowa Kultura* 157, 159, 790, 3313, 5368, 5427; *Nowy Tor* 311; *Pamiętnik Literacki* 157; *Pamiętnik Teatralny* 158; *Pokolenie* 279 II, III; *Prostota* 279 VI; *Prace Polonistyczne* 158, 354; *Przegląd Kulturowy* 158, 501; *Przekrój* 1375, 1530; *Przyjaciółka* 280 IX, 790, 1248; *Rocznik Zakładu Narodowego im. Ossolińskich* 158; *Roczniki Humanistyczne* 158; *Słowo Ludu* 158; *Słowo Powszechne* 281 IX; *Słowo Tygodnia* 158; *Sovietica w Polsce* 222, 6117; *Sprawy i Ludzie* 157; *Stolica* 941, 1680, 2230, 2807, 3345; *Szpilki* 158, 159, 272, 293, 294, 2237; *Sztandar Ludu* 278 IV, 280 VIII, 317, 7715; *Sztandar Młodych* 156; *Śląsk Literacki* 158; *Świat i Ludzie* 280 X; *Świat i Życie* 157; *Teatr* 158; *Turysta* 281 X; *Twórczość* 158, 790; *Tygodnik Powszechny* 159; *W młodych*
- oczach* 281 IX; *Wieś* 159; *Ze skarbca kultury* 159; *Zeszyty Wrocławskie* 159, 2163; *Żołnierz Polski* 3293, 5080; *Żołnierz Wolności* 282 X; *Życie Literackie* 112, 159, 316, 3965, 7612; *Zycie Warszawy* 1597
- współczesne polskie za granicą 160–161; *Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza* 336 I, 4490, 7819; *Kultura* 161; *Młodość* 161; *Orzeł Biały* 161, 1083; *Poradnik Kulturalno-Oświatowy* 161; *Wiadomości* 161, 4227; *Życie* 161; *Życie Teatru* 161
- obce:
- Czechosłowacja: *Slezský sborník* 5015; *Slovenské pohľady* 5148
- Francja: *La Croix* 3675
- Niemiecka Republika Demokratyczna: *Aufbau* 5724; *Neue Deutsche Literatur* 5724
- Stany Zjednoczone: *Alliance Journal* 4650; *New York Times* 4643
- Wielka Brytania: *The Slavonic Review* 218
- ZSRR (ogólne oraz Rosja): *Don* 6126; *Krokodil* 158; *Leningrad* 6134; *Literaturnaja Gazeta* 6122, 6126; *Pravda* 2387; 6126, 7437; *Zvezda* 6134
- Czechosłowacja 3172, 4599
- czasopiśmiennictwo 5015, 5148
- film 1435
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 43, 51, 52, 59, 60, 76, 87, 103, 104, 111, 113, 118, 128, 132, 157, 209–210, 227, 236, 289, 325, 357, 367, 384, 745, 887, 1037, 1136, 1234, 1378, 1668, 1959, 2209, 2675, 2676, 2833, 2967, 3283, 3307, 3468, 3670, 3674, 3989, 4047, 4210, 4567, 5051, 5058, 5063, 5064, 5075, 5080, 5092, 5094, 5132, 5147, 5160, 7575, 7730, 7740, 7779–7780, 7814
- literatura czeska 691, 4626, 5012–5147
- literatura słowacka 5012–5014, 5148–5162
- muzea 5015
- radio 236
- teatr 5012, 7586, 7730, 7733, 7779, 7780
- teatr polski 7761–7763, 7779
- życie literackie 210, 887, 5013, 6472
- życie literackie polskie współczesne 328–331, 2677
- życie nauki 357, 3989
- zob. również: Przekłady na języki czeski i słowacki; Realizacje obce polskich utworów literackich; Realizacje polskie czeskich utworów literackich
- Czechowice
- teatr 4057, 7612, 7711
- Czechy 397
- Czempin
- teatr 7754
- Czeski Cieszyn
- teatr polski 7761, 7762–7763
- wystawy 2209
- życie literackie polskie 328, 330
- Częstochowa 3913

- teatr 7576, 7601–7602, 7614, 7712
życie literackie 312, 2146
Czukocka literatura 7367–7369
Czytelnictwo literatury pięknej 162–164, 227, 237, 333, 603, 860, 1127, 1681, 1773, 3859, 4592, 6381
- Dagestańska literatura 7370–7371
Dania 1741
kontakty kulturalne z Polską 4400
literatura 5164–5173
życie literackie 5169
zob. również: Przekłady na język duński; Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Dąbrowa Górnicza 4475, 4567
życie literackie 2783
- Delamere Park
teatr polski 7777
- Detroit
życie literackie polskie 336 III
- Dobrywoda
teatr 7712
- Dobrzechowo
teatr 7712
- Domy kultury, domy pracy twórczej, kluby, świetlice, domy dziecka, ośrodki informacyjne itp.
polskie, historia
Polski Dom Dziecka w Krynym Kordowie 391
Polski Dom Dziecka w Zagorsku pod Moskwą 4210
polskie współczesne w kraju
Centralny Klub Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej w Warszawie 299, 7576
Dom Akademicki Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie 325
Dom Dziecka im. M. Reja w Nagłowicach 3377
Dom Dziennikarza im. J. Bruna w Warszawie 919, 920, 1136
Dom Kultury im. J. Dzierżyńskiego w Poznaniu 7718
Dom Kultury Wytwórni Sprzętu Komunikacyjnego w Rzeszowie 7720
Dom Literatów w Krakowie 316
Dom Literatów we Wrocławiu [projektowany] 327
Dom Literatury w Warszawie 325, 945, 5072
Dom Oficera w Bydgoszczy 311
Dom Oficera w Lublinie 7715
Dom Pracy Twórczej Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu w Rybnej 7583
Dom Wojska Polskiego w Warszawie 277 V, 299, 311, 3326
Gabinet Młodego Autora przy Domu Wojska Polskiego w Warszawie 311
Kielecki Klub Literacki 315
Klub Fabryczny Huty „Batory” w Chorzowie 7711
Klub Fabryczny Jaworznicko-Mikołowskiego Zjednoczenia Przemysłu Węglowego w Mysłowicach 7716
- Klub Fabryczny Zakładów Przemysłu Bawełnianego im. J. Marchlewskiego w Łodzi 7715
Klub Fabryczny Zakładów Przemysłu Bawełnianego im. J. Stalina w Łodzi 7716
Klub Literacki w Białymstoku 310
Klub Literacki w Częstochowie 312
Klub Literacki w Krakowie 7620
Klub Literacki w Olsztynie 320
Klub Literacki w Radomiu 323, 3346, 3895, 5324, 6472, 7815
Klub Międzynarodowej Prasy i Książki w Krakowie 4850, 7623
Klub Międzynarodowej Prasy i Książki w Łodzi 3712
Klub Międzynarodowej Prasy i Książki w Poznaniu 1681, 3242
Klub Międzynarodowej Prasy i Książki w Szczecinie 3376
Klub Międzynarodowej Prasy i Książki w Warszawie 4593, 5054, 5114, 6472, 7198
Klub Oficerów Domu Wojska Polskiego w Warszawie 299
Klub Robotniczy w Szczecinie 7722
Klub Związku Zawodowego Nauczycielstwa Polskiego w Warszawie 299
Młodzieżowy Dom Kultury w Bytomiu 7711
Młodzieżowy Dom Kultury w Łańcucie 7715
Młodzieżowy Dom Kultury we Wrocławiu 2106, 3328, 7723
Pałac Kultury i Nauki w Warszawie 7665
Pałac Młodzieży w Katowicach 7722
Powiatowy Dom Kultury w Białej Podlaskiej 7710
Powiatowy Dom Kultury w Brodnicy 7710
Powiatowy Dom Kultury w Cieszynie 7754
Powiatowy Dom Kultury w Jarosławiu 7713
Powiatowy Dom Kultury w Jaśle 7713
Powiatowy Dom Kultury w Kluczborku 7713
Powiatowy Dom Kultury w Kolbuszowej 7713
Powiatowy Dom Kultury w Nowym Sączu 7717
Powiatowy Dom Kultury w Przemyśle 7719
Powiatowy Dom Kultury w Rzeszowie 7720
Powiatowy Dom Kultury w Strzelcach Opolskich 7721
Powiatowy Dom Kultury w Tarnobrzegu 7722
Powiatowy Dom Kultury we Włocławku 7723
Rejonowy Dom Kultury im. J. Kochanowskiego w Czarnolasie 1961
Świetlica Gromadzka Związku Samopomocy Chłopskiej w Dobrzechowie 7712
Świetlica Miejskiego Handlu Detalicznego w Tczewie 7755
Świetlica Ochotniczej Straży Pożarnej w Maciowakrzcu 7716
Świetlica Powiatowego Związku Gminnych Spółdzielni „Samopomoc Chłopska” w Wadowicach 7755
Świetlica Związku Samopomocy Chłopskiej w Ludwinowie 7715
Wiejski Dom Kultury w Gołaszynie 7712, 7754

- Wojewódzki Dom Kultury w Katowicach 7713, 7754
- Wojewódzki Dom Kultury w Krakowie 7714
- Wojewódzki Dom Kultury w Łodzi 7716
- Wojewódzki Dom Kultury w Płszynie 7717
- Wojewódzki Dom Kultury w Opolu 7701
- Wojewódzki Dom Kultury we Wrocławiu 327, 887, 2834, 3860, 7755
- Zoliborski Dom Kultury w Warszawie 7722
- polskie współczesne za granicą
- Dom Aktora w Londynie [projektowany] 7766
- Dom Pisarza w Londynie 1138
- Ognisko Polskie w Londynie 1441
- Polska YMCA w Londynie 3866
- Polskie Biuro Informacyjne w Pradze 7780
- Poradnia Społeczna w Nowym Jorku 2360
- obce w Polsce
- Czechosłowackie Biuro Informacyjne w Warszawie 5072
- Węgierski Instytut Kultury w Warszawie 5999, 6030
- obce za granicą
- Centralny Dom Literatów w Moskwie 222
- Dom Uczonych w Moskwie 222
- Pałac Pionierów w Leningradzie 7797
- Drezno 2208
- teatr 7733, 7785
- Drohiczyn
- teatr 7564, 7712
- Drukarnie zob. Przedsiębiorstwa
- Drzewice
- teatr 7711
- Dubiecko
- życie literackie 2165
- Dublin
- życie literackie 4629
- Düsseldorf
- życie literackie 5723
- Dydaktyka literatury
- w szkołach podstawowych i średnich 58, 165–203, 225, 326, 6332, 6448
- w szkołach wyższych 7, 347
- Dyskusje
- „Czy istnieje kryzys we współczesnej poezji polskiej?” 113
- „Czy młody człowiek w Polsce Ludowej może zostać bohaterem?” 2780
- Dyskusja nt. „Lalki” B. Prusa [w Budapeszcie] 3259
- Dyskusja nt. pracy polonisty w szkole średniej 169
- Dyskusja nad projektem Konstytucji PRL 697, 1582, 1773, 2230, 2490, 2688, 4580
- Dyskusja o dramaturgii 13
- Dyskusja o dramaturgii w ZSRR 6122
- Dyskusja o filmie „Pierwsze dni” 1583
- Dyskusja o filmie „Sprawa do załatwienia” 1532
- Dyskusja o filmie „Załoga” 3413
- Dyskusja o książce J. Andrzejewskiego „Wojna skuteczna czyli opis bitew i potyczek z Zadufkami” 522
- Dyskusja o książce S. Banasia „Przebudzenie” 576
- Dyskusja o książce J. Bocheńskiego „Zgodnie z prawem” 732
- Dyskusje o książce M. Brandysa „Dom odzyskanego dzieciństwa” 269, 808
- Dyskusja o książce A. Brauna „Lewanty” 833
- Dyskusja o książce T. Brezy „Uczta Baltazara” 845
- Dyskusja o książce S. Czernika „Uniwersał Czarnieckiego” 1103
- Dyskusje o książce B. Czeszki „Pokolenie” 1108
- Dyskusja o książce K. Koźniewskiego „Piątka z ulicy Barskiej” 2141
- Dyskusja o książce I. Kozeduba „W służbie ojczyzny” 6661
- Dyskusja o książce J. Meissnera „Wraki” 2604
- Dyskusja o książce A. Mularczyka i J. Janickiego „Towarzysze z Dąbrowy” 2783
- Dyskusje o książce I. Newerlego „Pamiętka z Celulozy” 2835
- Dyskusja o książce W. Osiejewej „Wasiek Trubaczów i jego koledzy” 6892
- Dyskusja o książce E. Paukszy „Opowieść o zwycięskiej starości” 3086
- Dyskusja o książce p. Pawlenki „Szczęście” 6933
- Dyskusja o książce J. Pierzchały „Dziewczyna” 3129
- Dyskusja o książce S. Piętaka „Wspólna godzina” 3148
- Dyskusja o książce J. Przymanowskiego „Żołnierze czterech rzek” 3326
- Dyskusja o książce J. Putramenta „Wrzesień” 3342
- Dyskusja o książce N. Rydzewskiej „Ludzie z węgla” 3500
- Dyskusja o książce M. Słomczyńskiego „Opowiadania o sprawach osobistych” 3713
- Dyskusja o książce J. S. Stawińskiego „Herkulesy” 3811
- Dyskusja o książce J. Strykowski „Bieg do Fragalá” 3860
- Dyskusja o książce J. Szmaglewskiej „Maria z dziewiami” 3947
- Dyskusja o książce J. Tuwima „Piórem i piórkim” 4130
- Dyskusja o książce „Upominki noworoczne” 943
- Dyskusja o książce S. Zielińskiego „Ostatnie ognie” 4518
- Dyskusja o kulturze katolickiej 300 I
- Dyskusja o literaturze dla dzieci 225
- Dyskusja o literaturze Dwudziestolecia międzywojennego 92, 3313, 4125
- Dyskusja o literaturze polskiej [w Moskwie] 222
- Dyskusja o młodzieży 2557
- Dyskusja o Nagrodach Państwowych w Polsce [w ZSRR] 301
- Dyskusja o *Nowej Kulturze* 157

- Dyskusja o nowych książkach K. Brandysa i L. Bartelskiego [w ZSRR] 807
- Dyskusja o pisarstwie filmowym" 120
- Dyskusja o podręcznikach i programach szkolnych 168
- Dyskusja o poezji K. I. Gałczyńskiego 1378
- Dyskusja o poezji J. Przybosia 3316
- Dyskusja o polskim dramacie i teatrze [w ZSRR] 326
- Dyskusja o pracy polonisty w szkole średniej 169
- Dyskusja o przekładzie literackim 32
- Dyskusja o rodzajach literackich 6124
- Dyskusja o satyrach J. Prutkowskiego 3297
- Dyskusja o scenariuszach filmowych 326
- Dyskusja o scenariuszach filmowych w ZSRR 6122
- Dyskusja o scenariuszu filmowym A. Ścibora-Rylskiego „Sprawa Szymka Bielasa” 4017
- Dyskusja o sytuacji związków twórczych na Dolnym Śląsku 327
- Dyskusja o sztuce H. Bychowskiej „Piórko białego gołębia” 990
- Dyskusja o sztuce J. Makarczyka „Jak kto umiera” 2532
- Dyskusja o sztuce J. Zawieyskiego „Ocalenie Jakuba” 4485
- Dyskusja o teatrach krakowskich 7620
- Dyskusja o *Twórczości* 158
- Dyskusja o twórczości I. Erenburga 6381
- Dyskusja o twórczości W. Majakowskiego 6747
- Dyskusja o utworze A. Gerarda „Benefis życia” 1418
- Dyskusja o wystawieniu „Epidemii” J. Narzymskiego w Państwowym Teatrze im. J. Słowackiego w Krakowie 7623
- Dyskusja o wystawieniu „Lalki” B. Prusa w Państwowym Teatrze Polskim w Warszawie 7682
- Dyskusja o wystawieniu „Trzydziestu srebrników” H. Fasta w Państwowym Teatrze im. S. Żeromskiego w Kielcach 7617
- Dyskusja o *Zeszytach Wrocławskich* 159
- Dyskusja o *Życiu Literackim* 159
- Dyskusja z bohaterami książki M. Brandysa „Początek opowieści” 822
- „Prawo socjalizmu a różne dziedziny nauki” 4407
- Edynburg
teatr polski 7777
- Edytorstwo zob. Tekstologia
- Egipska literatura starożytna 5174–5177
- Egipt
literatura egipsko-arabska 5178, 5179
- Elbląg
teatr 7572
- Estk
teatr 7712
życie literackie 1826
- Encyklopedie zob. Słowniki i encyklopedie
- Estetyka 1, 3, 4, 7, 8, 28, 82
- Estonia
literatura 6141, 7372–7378
- Etiopia
literatura 4639
- Ewenkijska literatura 6140
- Fabryki zob. Przedsiębiorstwa
- Festiwale zob. Zjazdy, festiwale itp.
- Film
genologia: film dla dzieci i młodzieży 941; film dokumentalny 7553, 7693; humoreska filmowa 120; komedia 1532
- historia filmu 758, 1812, 3106, 3675, 5322, 7196
- teoria sztuki filmowej, nauka o filmie 4, 12, 21, 370, 7541; krytyka filmowa zob. Krytyka; scenariusz filmowy zob. Genologia; tematy i motywy filmowe 4626
- zagadnienia filmu współczesnego: film współczesny polski 114, 262, 903, 904, 1115, 1345, 1436, 1583, 2124, 3345, 7579, 7819; film współczesny obcy 645, 852, 1345, 2365, 3675, 5322, 6448
- życie filmu współczesnego: konkursy 277 II, 278 I, 280 I; nagrody 301
- Filmy
polskie: Celuloza 2834; Gromada 3478; Historia o czyżkach 925, 932; Kraina marmuru 4244; Ludzie Wisły 758; Młodość Chopina 326, 903, 904, 1435, 2526, 4223; Niedaleko Warszawy 4224; Piątka z ulicy Barskiej 2145, 2146; Pierwsze dni 21, 1583; Przygody Gucia Pingwina 3510; Róża 12; Skarb 2849; Sprawa do załatwienia 112, 1532, 4613; Uczta Baltazara 848; Warszawa miasto nieujarzmione 5285; Warszawska premiera 4160; Wawrzyńcowy sad 928; Załoga 3409, 3411, 3413; Żołnierz zwycięstwa 4463, 4599, 7825
- obce: Człowiek z karabinem (ros.) 12; Futro nurkowe (NRD) 12; Gwiazdeczka (ros.) 7250; Kompozytor Glinka (ros.) 6933; Maskarada (ros.) 12; Niezapomniany rok 1919 (radz.) 12; Quo vadis (USA) 3675; Rodzina Sonnenbruchów (NRD) 12; Taras Szewczenko (radz.) 7513; Trzeci szturm (ros.) 7513; Wielkie życie (radz.) 6134; Wzburzone morze [wariant tytułu: Powstało morze] (węg.) 941, 961
- Filipiny
literatura 5180
- Filologia polska
historia 343
- współczesna w kraju 347–349, 353, 354–356
- współczesna za granicą 357, 378, 5139
- Filologie obce 353, 358–363; czeska 362; germańska 358; klasyczna 353, 359, 371, 1522, 3792, 3799, 5475, 6138; orientalna 137, 353, 360, 365, 372, 2109, 6138; rosyjska 353, 363, 2721; słowiańska 343, 353, 361, 4632, 4650
- Finlandia
literatura 5181–5184

- życie literackie 5181, 6472
zob. również: Przekłady na język fiński
- Firmy wydawnicze zob. Wydawnictwa
- Florencja
życie literackie polskie 249
- Francja 41, 3106
kontakty kulturalne z Polską, polonica 82, 104, 211, 290, 309, 1038, 1084, 1355, 1399, 1471, 1490, 1681, 2677, 3018, 3676, 5208, 5209, 5222, 5225, 5238, 5248, 5285, 5322, 5360, 5368, 5373, 5427, 5438, 7585, 7781
literatura 4, 34, 41, 84, 3242, 4622, 4626–4628, 5185–5474
muzea 5225
teatr 4622, 5185, 5190, 5322, 7549, 7572, 7586, 7781
życie literackie 4629, 5192, 5256, 5427, 5438, 5462, 6137
życie literackie polskie: historia 151; współczesne 161, 3081
życie nauki 4632, 5248
życie nauki polskie: współczesne 791
zob. również: Przekłady na język francuski;
Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Fundacje i fundusze specjalne
polskie w kraju
Fundusz Odbudowy Stolicy 7658
Fundusz Stypendialny B. Prusa 3283
polskie za granicą
Fundacja Kościuszkowska w Nowym Jorku 4170
- obce
Dania: Fundusz im. M. A. Nexö 5169
ZSRR: Fundusz Literacki Związku Socjalistycznych Republik Radzieckich 6133
- Futoma
teatr 7712
- Galicja
czasopiśmiennictwo 144
- Gauting
życie literackie polskie 336 IV
- Gdańsk 1129, 5850
literatura 103
teatr 7565, 7603–7605, 7739
wystawy 4568
życie literackie 300 II, 313, 833, 1108, 1275, 2317, 2598, 2604, 3309, 3994, 4328, 4518, 5063
życie nauki 343, 356, 368, 2721
- Gdynia
szkolnictwo 171
teatr 7603–7605, 7672, 7690, 7712
życie literackie 2863
- Genewa 1084, 3749
- Genologia 10–27, 5187, 6124; adaptacja filmowa 12, 21, 120, 7541; adaptacja radiowa 27, 7798; adaptacja sceniczna 3284, 7543, 7573; apokryf 11; bajka 404, 691; ballada 14; baśń 415; czastuszka 329 IV; dramat 4, 12–13, 64, 67, 68, 71, 87, 89, 98, 111, 157, 158, 257, 274, 278 IV, VII, 281 I–III, 326, 329 I, III, 410, 4623, 4627, 4730, 5012, 5185, 5189, 5481, 5722, 6122, 6136, 7573, 7574; dramat radiowy (słuchowisko) 27, 421, 7798; duma 14; esej 118; felieton 15, 119, 280 IV, VIII, 3283; fraszka 455, 501, 3407; gawęda 16; libretto operowe 111; liryka 17, 20, 113, 277 VII, 279 VIII, 280 X, 281 VI, IX, 282 IV, 329 I, III, 403, 417, 424, 433/434, 435, 437, 447, 448, 451, 453, 454, 470, 476, 477, 483–487, 496, 6124; list 57; nowela 18, 278 II, 279 VIII, 281 V, X, 401, 423, 456, 6125; opowiadanie 19, 118, 277 I, 278 II, 279 VIII, 280 IV, VIII, X, 281 IV, X, 282 IV, VI, 329 I, III, 428, 429, 436, 441, 452, 459, 462–464, 467, 472–474, 492, 494, 497, 6125; pamflet 76; pamiętnik 279 VIII, 407; pieśń 281 VI, VII, 326, 329 II, 418, 437, 444–446, 483, 496; piosenka 114, 277 VII, 280 VII, 281 VI, 409, 1307, 4615; poemat 282 II, 6124; powieść 21–22, 117–119, 278 III, 329 I, III, 5188, 6125; powieść historyczna 22, 118, 227, 6125; przysłowie 231, 6120; reportaż 23, 118, 119, 280 IV, VIII, 282 IV, 427, 495, 3966; satyra 24, 76, 458, 469, 490; scenariusz filmowy 12, 21, 25, 120, 277 II, 278 I, 280 I, 326, 1582, 2463, 3046, 4017, 4056, 6123, 7541; science-fiction 26; wspomnienie 277 V, 281 IV, 282 VIII, 329 I, III; zagadka 76
- Glinik Mariampolski
teatr 7712
- Gliwice
teatr 7597, 7712, 7754
- Gniezno 1170, 1171
teatr 7606–7607, 7712, 7792
życie literackie 70, 2465
- Gołaszyn
teatr 7712, 7754
- Gołoszowice
teatr 7712
- Gorzeń Gómy 4506
- Gorzów
teatr 7608, 7712
- Gościejewice
teatr 7713
- Görlitz
teatr 7786
- Grecja
literatura
starożytna 34, 1939, 4626, 5475–5554
bizantyjska 5555
nowogrecka 5556–5558
teatr grecki starożytny 7569
- Grupy artystyczne
polskie współczesne w kraju: Robotniczy Zespół Literacki „Budujemy” 325, 392, 393, 396; „Załoga nr 1” 317, 7491
polskie za granicą: Grupa „Rytm” [w Wielkiej Brytanii] 332
- obce:
Ukraina: Homo 7468
ZSRR: Krasnaja Presnia 6133; Walcówka 6133
- Gruzja
literatura 6141, 7379–7393
polonica 7385

- zob. również: Abchaska literatura; Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Gwatemala
literatura 5559
- Hamilton
życie literackie polskie 1727
- Hartford
życie literackie polskie 4623
- Hebrajska literatura 5560–5569
- Historia literatury polskiej
opracowania ogólne i syntetyczne 7, 40–94, 132, 144–152, 251
literatura staropolska, opracowania ogólne 49–61, 180, 182, 380–384, 431, 432, 439, 4626, 7543, 7565
literatura okresu Średniowiecza 50–52, 57, 58–60, 237, 477
literatura okresu Odrodzenia 50, 54–60, 61–75, 214, 260, 338, 339, 468
literatura okresu Baroku 50, 53–55, 58–60, 260, 399, 412, 449, 455, 458
literatura okresu Oświecenia 76–78, 132, 180, 191, 260, 341, 385, 399, 404
literatura okresu Romantyzmu 79–82, 197, 199, 201, 386, 451, 457, 7590
literatura okresu Pozytywizmu 83–87, 149, 388, 410, 466, 7552
literatura okresu Młodej Polski 88–89, 188, 387–389
literatura okresu Dwudziestolecia międzywojennego 90–92, 190, 390, 3200, 3313, 3913, 4125, 4567
literatura okresu II wojny światowej 93–94, 153, 190, 333, 391, 483, 2808
literatura współczesna 93, 95–122, 154–162, 190, 207, 223, 250–260, 274, 326, 333, 392–396, 403, 424, 433/434, 435, 437, 445–448, 452–454, 462, 1613, 4069, 7590
- Hiszpania 390, 2482, 4284
kontakty kulturalne z Polską 384
literatura 4, 41, 5570–5605
zob. również: Przekłady na język hiszpański;
Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Holandia
literatura 5606–5613
polonica 75
życie literackie 6472
zob. również: Przekłady na język holenderski
- Hrubieszów
teatr 7754
- Indie
kontakty kulturalne z Polską, polonica 1621, 5617, 5622
literatura 5614–5627
- Inowrocław
życie literackie 1701, 6933
- Institucje państwowe, ambasady, ministerstwa, rady narodowe itp.
polskie, historia
- Komisja Edukacji Narodowej 76
Sejm Rzeczypospolitej Polskiej 390, 3200, 4326
- polskie współczesne w kraju
Centralna Komisja Kwalifikacyjna dla Pracowników Nauki 348
Centralny Urząd Kinematografii 280 I
Centralny Urząd Szkolenia Zawodowego (CUSZ) 7592
Centralny Urząd Wydawnictw (CUW) 237
Centralny Zarząd Teatrów 7579, 7600, 7619, 7734, 7749
Centralny Zarząd Wytwórni Filmowych 278 I
Komitet Współpracy Kulturalnej z Zagranicą 291, 293, 5072
Marynarka Wojenna 313
Miejska Rada Narodowa w Brzesku 2780
Miejska Rada Narodowa w Gdańsku 300 II
Miejska Rada Narodowa w Krakowie 7620
Miejska Rada Narodowa w Szczecinie 2718
Miejska Rada Narodowa we Wrocławiu 327
Ministerstwo Górnictwa 278 VI
Ministerstwo Kultury i Sztuki 262–266, 277 IV, 278 V, VII–IX, 281 I, II, 319, 325, 1735, 1959, 2086, 3200, 7577, 7579, 7584, 7592, 7600, 7619, 7718, 7734, 7749
Ministerstwo Obrony Narodowej zob. Wydawnictwa: Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej
Ministerstwo Oświaty 168, 278 X, 353, 860
Ministerstwo Szkolnictwa Wyższego 348, 349, 351, 353
Ministerstwo Zdrowia 349
Okręgowy Zarząd Kin w Poznaniu 7718
Rada Artystyczna przy Ministerstwie Kultury i Sztuki 263, 264, 2086
Rada Kultury i Sztuki 265, 266, 370, 7582
Rada Ministrów Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej 302 II, 348, 364, 7819
Rada Narodowa miasta Łodzi 281 VIII
Rada Państwa Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej 262
Rejonowy Urząd Poczty w Rzeszowie 7720
Sejm Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej 261, 262, 325, 521, 522, 627, 709, 806, 1115, 1171, 1182, 1681, 1743, 2112, 2230, 2231, 2607, 2749, 2750, 2807, 2808, 3014, 3017, 3186, 3200, 3201, 3467, 3468, 3704, 3721, 3797, 3913, 4127, 4143, 4269, 4401, 4407, 4581, 7730, 7755, 7801, 7804, 7805, 7818, 7821, 7822
Wojewódzka Rada Narodowa w Katowicach 277 VI
Wojewódzka Rada Narodowa w Kielcach 282 I
Wojewódzka Rada Narodowa w Koszalinie 7714
Wojewódzka Rada Narodowa w Lublinie 7715
Wojewódzka Rada Narodowa w Łodzi 7715
Wojewódzka Rada Narodowa w Opolu 279 V
Wojewódzka Rada Narodowa w Poznaniu 7718
Wojewódzka Rada Narodowa we Wrocławiu 7701, 7819, 7824, 7825
Wojsko Polskie 270, 870, 7714, 7754
- polskie współczesne za granicą

- Poselstwo Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej w Budapeszcie 3259
- obce w Polsce
- Ambasada Czechosłowackiej Republiki Socjalistycznej w Warszawie 5072
- obce za granicą
- Ambasada Związku Socjalistycznych Republik Radzieckich w Budapeszcie 6137
- Ambasada Związku Socjalistycznych Republik Radzieckich w Paryżu 6137
- Ministerstwo Informacji Czechosłowackiej Republiki Socjalistycznej 289
- Ministerstwo Oświaty Rosyjskiej Federacyjnej Socjalistycznej Republiki Radzieckiej 6127
- Rada Ministrów Republiki Francuskiej 309
- Instytuty i towarzystwa naukowe
- polskie, historia
- Polskie Towarzystwo Filologiczne 3060
- Towarzystwo Przyjaciół Nauki w Łodzi 369a
- Towarzystwo Warszawskie Przyjaciół Nauk 340, 342, 5783
- Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Lwowie 367
- polskie współczesne w kraju 364–376a
- Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki 368
- Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk 67, 77, 157, 355, 356, 364, 366
- Instytut Polsko-Radziecki w Warszawie 223, 299, 6843, 7014, 7362
- Instytut Śląski w Katowicach 369
- Koła Naukowe Orientalistów 360
- Komitet Neofilologiczny Polskiej Akademii Nauk 5473, 5783
- Komitet Orientalistyczny Polskiej Akademii Nauk 365
- Komitet Rusycystyki i Sławistyki Polskiej Akademii Nauk 6843, 7014
- Łódzkie Towarzystwo Naukowe 369a
- Naukowe Koła Polonistów [studenckie] 354–356
- Okręgowy Ośrodek Dydaktyczno-Naukowy Języka Polskiego w Łodzi 167
- Ośrodek Instrukcyjno-Metodyczny Bibliotek dla Dzieci 162
- Państwowy Instytut Sztuki 67, 231, 370, 7552, 7553, 7582, 7823
- Polskie Towarzystwo Filologiczne 371, 6138
- Polskie Towarzystwo Historyczne 77
- Polskie Towarzystwo Ludoznawcze 1969
- Polskie Towarzystwo Orientalistyczne 372
- Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk 373
- Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza 374
- Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego 375, 5267, 7140
- Towarzystwo Naukowe w Toruniu 376
- Towarzystwo Naukowe Warszawskie 364
- Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Kadr Oświatowych w Krakowie 169
- Wrocławskie Towarzystwo Naukowe 376a
- Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu 158, 159, 367; zob. również: Biblioteki: Biblioteka Zakładu Narodowego im. Ossolińskich; Wydawnictwa: Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich
- Żydowski Instytut Historyczny 5561
- polskie współczesne za granicą 377
- Instytut Historyczny im. gen. W. Sikorskiego w Londynie 2361
- Instytut Kultury Polskiej w Londynie 4416
- Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie [w Wielkiej Brytanii] 379
- obce
- Instytut Literatury im. M. Gorkiego w Moskwie 222, 6133
- Instytut Literatury Światowej im. M. Gorkiego Akademii Nauk Związku Socjalistycznych Republik Radzieckich w Moskwie 6121, 6138, 6746
- Instytut Literatury Rosyjskiej (Dom Puszkina) w Leningradzie 6138
- Państwowy Instytut Sztuki w Leningradzie 7588
- Zakład Literatury i Bibliografii Białoruskiej Socjalistycznej Republiki Radzieckiej 132
- Inwentarze biblioteczne zob. Bibliografie
- Irak
- literatura 5628
- Iran
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 212, 291, 5936
- literatura 5931–5941
- zob. również: Przekłady na język nowoperski
- Irlandia 3556
- życie literackie 4629
- Izrael zob.: Hebrajska literatura; Przekłady na język hebrajski
- Jabłonna 7566
- Jadwisin 7584
- Jankowice Wielkie
- teatr 7713
- Januszkowo
- życie literackie 1717
- Japonia
- kontakty kulturalne z Polską 7782
- literatura 5629–5633
- teatr 7782
- zob. również: Przekłady na język japoński; Realizacje obce polskich utworów literackich
- Jarosław
- teatr 7713
- Jasna Polana 7196
- muzeum 7198
- Jawornik Polski
- życie literackie 4144
- Jelenia Góra
- teatr 7609–7610
- Jeleśnia
- teatr 7737
- Język literatury 35–36, 54, 64, 67–69, 71, 690, 1799, 1956, 1959, 1960, 2677, 3375, 3392, 3742, 4171, 5441
- zob. również: Stylistyka

- Jihlava
teatr 7780
- Jubileusze i rocznice
polskie
literackie 157, 159, 798, 920, 1137, 1146,
1236, 1356, 1546, 1627, 1722, 1852, 2163,
2465, 2755, 2808, 2810, 3177, 3283, 3402,
3469, 3533, 3711, 3712, 3798, 3989, 4144,
4269
teatralne 7565, 7613, 7621, 7679, 7717, 7763,
7801, 7802, 7804, 7808, 7811, 7812, 7814,
7815, 7818–7820, 7822–7825
obce 290, 4628, 4878, 4940, 4971, 5048, 5083,
5093, 5138, 5147, 5156, 5158, 5228, 5256,
5324, 5394, 5952, 5999, 6087, 6245, 6393,
6400, 6445, 6454, 6469, 6472, 6516, 6651,
6747, 6843, 6897, 6907, 7014, 7196, 7221,
7355, 7362, 7447, 7533
- Jugosławia
kontakty kulturalne z Polską, polonica 213, 3317
literatura 384, 5634–5640
teatr 7573
życie nauki 5635, 5636
zob. również: Przekłady na języki jugosłowiańskie;
Realizacje obce polskich utworów literackich
- Kabardyńska literatura 7394–7395
Kalendarze zob. Czesopiśmiennictwo
Kalenica 3193
Kalisz
teatr 7565, 7611, 7656
- Kanada
literatura 5641–5642
teatr polski 7764
życie literackie polskie 1727, 4263
- Karałpacka literatura 7396
Karelska literatura 6140
Karwina
teatr polski 7762, 7763
życie literackie polskie 329 IV, 330, 331
- Kaszuby 4386
literatura 233–234, 313, 3397
- Katalogi biblioteczne zob. Bibliografie
- Katowice (od marca 1953: Stalinogród) 2749
biblioteki 627
czasopiśmiennictwo 157, 158
radio 1752
teatr 301, 7563, 7565, 7566, 7575, 7576, 7580,
7584, 7612–7615, 7713, 7754, 7792
życie literackie 277 VI, 279 I, V, VIII, 293, 294,
314, 962, 1171, 2750, 6472
życie nauki 369
- Kazachstan
literatura 7397–7400
życie literackie 7399
zob. również: Przekłady na język kazachski
- Kątna
teatr 7754
- Kelvedon
teatr polski 7777
- Kętrzyn 3875
Kielce 4567
czasopiśmiennictwo 158
muzea 2288
pomniki 4567, 4568
teatr 323, 7581, 7616–7618, 7713, 7754, 7815
wystawy 4568, 6472
życie literackie 282 I, 315, 4568, 6472, 7617
- Kielecczyzna 68, 1236, 1712, 4567
literatura 231
życie literackie 70
- Kijów
teatr 7797
teatr polski 7563, 7573
życie literackie 2678
- Kirgizja
literatura 7401–7402
- Kitchener
życie literackie polskie 1727
- Kluby (lokale klubowe) zob. Domy kultury, kluby itp.
Kluby (stowarzyszenia) zob. Związki
- Kluczbork
teatr 7713
- Kłodzko 7702
- Knokke-le-Zoute
życie literackie 3045, 4629
- Kolbuszowa
literatura 397
teatr 7713
- Koła (stowarzyszenia) zob. Związki
- Komi literatura 7403
Komi teatr 7588
- Komitety zob. Związki
- Komparatystyka 345, 346
- Konferencje zob. Zjazdy, konferencje itp.
- Kongresy zob. Zjazdy, kongresy itp.
- Konkursy
polskie, historia 63
polskie współczesne w kraju 277–282, 349, 3723
„Bliżej satyry” – konkurs *Dziennika Zachodniego* dla czytelników 279 I
„Co mi dała Polska Ludowa? Co zrobiłem dla Polski Ludowej?” zob. Konkurs *Pokolenia*
Konkurs Centralnego Urzędu Kinematografii i Komitetu do Spraw Turystyki na nowelę filmową 280 I
Konkurs Centralnego Zarządu Wytwórni Filmowych na projekt filmu rysunkowego lub kulekowego dla dzieci 278 I
Konkurs dla czytelników *Nowej Kultury* na satyryczne zestawienie fragmentów recenzji dowolnego utworu literackiego, spektaklu teatralnego lub filmu 112
Konkurs *Dziennika Łódzkiego* na najpiękniejsze hasło pokojowe 3467
Konkurs *Dziś i Jutro* im. K. Pruszyńskiego na opowiadanie nt. kampanii wrześniowej 1939 r. 277 I
Konkurs *Dziś i Jutro* pt. „Na drogach ku Polsce Ludowej” 280 II
Konkurs Filmu Polskiego na scenariusz filmowy 277 II
Konkurs *Głosu Koszalińskiego* i Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich w Krakowie na utwór satyryczny 280 III

- Konkurs *Głosu Uczelni* na utwór związany z życiem wyższych uczelni 280 IV
- Konkurs im. T. Borowskiego zob. Konkurs Literacki Młodych
- Konkurs im. K. Pruszyńskiego zob. Konkurs *Dzis i Jutro*
- Konkurs Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia”, Polskiego Radia i Związku Zawodowego Nauczycielstwa Polskiego na utwór literacki dla młodzieży 280 V
- Konkurs Komitetu do Spraw Turystyki i Głównej Komisji Turystyczno-Motorowej Polskiego Związku Motorowego w porozumieniu ze Związkiem Literatów Polskich na utwór nt. turystyki motorowej 280 VI
- Konkurs Komitetu do Spraw Turystyki i Związku Literatów Polskich na opowiadanie o tematyce turystycznej 278 III
- Konkurs Komitetu do Spraw Turystyki na nowelę lub opowiadanie o tematyce turystycznej 278 II
- Konkurs Komitetu Wykonawczego „Dni Poznania” i Rozgłośni Polskiego Radia w Poznaniu na piosenkę o Poznaniu 280 VII
- Konkurs *Kultury i Życia* na recenzję jednej z książek laureatów Nagród Państwowych 278 IV
- Konkurs *Kultury i Życia* na utwór nt. życia kulturalnego Lublina 280 VIII
- Konkurs Ligi Kobiet, Spółdzielni Wydawniczej „Czytelnik” i *Przyjaciółki* na utwór literacki prozą o życiu i pracy kobiety 280 IX
- Konkurs *Ligi Przyjaciół Żołnierza* i czasopiśma *Świat i Ludzie* na opowiadanie lub wiersz o gen. K. Świerczewskim 280 X
- Konkurs Literacki *Łowca Polskiego* 3033
- Konkurs Literacki Młodych im. T. Borowskiego 277 III
- Konkurs Ministerstwa Górnictwa na sztukę dla świetlic wiejskich o tematyce werbunkowej do szkół górniczych 278 VI
- Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki i Związku Literatów Polskich na sztukę dla teatru lalek 278 VII
- Konkursy Ministerstwa Kultury i Sztuki i Związku Literatów Polskich na sztuki teatralne poświęcone 10-leciu Polski Ludowej 281 I–II, 2322, 3370
- Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki i Związku Literatów Polskich na utwory literackie o wielkich budowlach Planu Sześcioletniego 277 IV
- Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki na utwór sceniczny dla młodzieży 1735
- Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki, Związku Literatów Polskich i Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich na utwór literacki związany z Konstytucją PRL 278 IX
- Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki, Związku Literatów Polskich, Związku Młodzieży Polskiej, Centralnej Rady Związków Zawodowych, Związku Samopomocy Chłopskiej na piosenki i przysięwki w związku ze Złotem Młodych Przedowników w Warszawie 278 VIII
- Konkurs Ministerstwa Oświaty, Związku Zawodowego Nauczycielstwa Polskiego i Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia” na utwór literacki prozą o tematyce szkolnej 278 X
- Konkurs na prace naukowe studentów i pomocniczych pracowników nauki związane z Rokiem Odrodzenia i Rokiem Kopernikowskim 349
- Konkurs na prace o grupie studenckiej 1343
- Konkurs Państwowej Organizacji Imprez Artystycznych „Artos” i Związku Literatów Polskich na wodewil, monolog i skecz dla wsi 281 III
- Konkurs *Pokolenia* pt. „Co mi dała Polska Ludowa? Co zrobiłem dla Polski Ludowej?” 279 II
- Konkurs *Pokolenia* pt. „Prawa i obowiązki obywatela PRL” 279 III
- Konkurs Polskiego Komitetu Obrótców Pokoju i Związku Literatów Polskich na utwór Literacki poświęcony walce o pokój 279 IV, 3717, 4442
- Konkurs Polskiego Radia i Domu Wojska Polskiego na opowiadanie lub wspomnienie z życia żołnierzy 277 V
- Konkurs Polskiego Radia i Państwowego Instytutu Wydawniczego na wspomnienie lub opowiadanie pt. „Moje 10 lat w Polsce Ludowej” 281 IV, 806
- Konkurs Polskiego Radia i Państwowego Wydawnictwa „Iskry” na nowelę lotniczą 281 V
- Konkurs Polskiego Radia – Rozgłośni w Szczecinie na pieśń, piosenkę lub utwór poetycki o ziemiach nad Odrą i Bałtykiem 281 VI
- Konkurs Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego i *Expressu Wieczornego* na masową pieśń turystyczną 281 VII, 1183
- Konkurs Rady Narodowej miasta Łodzi na utwór satyryczny 281 VIII
- Konkurs *Słowa Powszechnego* na prozę, poezję i krytykę literacką 281 IX
- Konkurs *Turysty* na nowelę lub opowiadanie turystyczne 281 X
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Katowicach i Oddziału Związku Literatów Polskich na utwory nt. górnictwa 277 VI
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Kielcach na małe formy literackie 282 I
- Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Opolu i Oddziału Związku Literatów Polskich na utwór literacki dla młodych talentów 279 V
- Konkurs Wydawnictwa Ministerstwa Obrony Narodowej i Związku Literatów Polskich na poemat o Wojsku Polskim 282 II
- Konkurs Zrzeszenia Studentów Polskich i *Poprostu* dla studentów na utwór nt. nauki i życia studentów w Polsce Ludowej 279 VI

- Konkurs Związku Literatów Polskich w Poznaniu i Koła Młodych 282 III
- Konkurs Związku Literatów Polskich w Szczecinie i Wojewódzkiego Komitetu Obrońców Pokoju w Szczecinie na utwór literacki nt. przeżyć autora na Pomorzu Zachodnim 282 IV
- Konkurs Związku Młodzieży Polskiej – etap krajowy Międzynarodowego Konkursu Literackiego z okazji IV Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów w Bukareszcie 282 V
- Konkurs Związku Młodzieży Polskiej i Oddziału Związku Literatów Polskich w Katowicach na utwór nt. współczesnej młodzieży polskiej 279 VIII
- Konkurs Związku Młodzieży Polskiej, Polskiego Radia i Państwowego Wydawnictwa „Iskry” na utwór literacki o tematyce młodzieżowej 279 VII
- Konkurs Związku Młodzieży Polskiej w Białymstoku na wiersz, utwór satyryczny i piosenkę 277 VII
- Konkurs Związku Młodzieży Polskiej w Rzeszowie na opowiadanie pt. „Legitymacja zetempowska mym najlepszym towarzyszem” 282 VI
- Konkurs Związku Młodzieży Polskiej we Wrocławiu i Koła Młodych Pisarzy na utwór nt. Dolnego Śląska 282 VII
- Konkurs *Zołnierza Wolności* na wspomnienie żołnierskie 282 VIII
- „Książka – twój przyjaciel” – konkurs dla młodych czytelników 860
- „Legitymacja zetempowska mym najlepszym towarzyszem” zob. Konkurs Związku Młodzieży Polskiej w Rzeszowie
- Literacki Konkurs Olimpijski 278 V
- „Moje 10 lat w Polsce Ludowej” zob. Konkurs Polskiego Radia i Państwowego Instytutu Wydawniczego
- „Na drogach ku Polsce Ludowej” zob. Konkurs *Dziś i Jutro*
- Ogólnopolski Konkurs Recytatorów (I) w Warszawie 7589, 7592
- Ogólnopolski Konkurs Zespołów Teatralnych w Warszawie 7707, 7710
- „Prawa i obowiązki obywatela PRL” zob. Konkurs *Pokolenia*
- polskie współczesne za granicą 329, 334
- Konkurs Polskich Klubów Kulturalnych w USA o nagrodę im. C. K. Norwida 334 I
- Konkursy Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji 329 I–III
- Konkurs Powiatowej Rady Narodowej w Karwinie na tekst czastuszki 329 IV
- Konkurs Radia „Wolna Europa” na najciekawsze przeżycie z lat 1939–1945, list do kraju lub pracę pt. „Co Zachód może przeciwstawić komunizmowi?” 334 II
- Konkurs teatralny w Londynie 7767
- Konkurs Teatru „Nasza Reduta” w Chicago na dramat 334 III
- Konkurs Twórczości Ludowej w Ostrawie 7761 międzynarodowe
- Międzynarodowy Konkurs Kulturalny ogłoszony z okazji IV Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów w Bukareszcie 282 V, 4630, 4652, 6060
- Kontakty kulturalne z zagranicą 204–223, 283–299, 350, 4630, 7585, 7778–7797
zob. również hasła poszczególnych państw
- Kontreformacja zob. Reformacja
- Kończyce Wielkie
teatr 7714
- Kopenhaga 1741
- Korea 1681
kontakty kulturalne z Polską 5643
literatura 5643–5664
teatr 7568
- Kostaryka
literatura 5665–5666
- Koszalin
teatr 7619, 7714
życie literackie 280 III, 887, 2231
- Krakowskie
literatura 231
teatr 7701, 7720, 7721
- Kraków 260, 390, 417, 632, 1144, 1236, 1377, 1680, 2028, 2145, 2504, 3200, 3201, 4268, 4269, 4326, 4401, 4408, 5783, 7814
biblioteki 72, 546, 580, 1631, 2780, 4129, 4572
czasopiśmiennictwo 150, 159
muzea 7554
pomniki 1836
teatr 159, 301, 1885, 3714, 7556, 7563–7566, 7573, 7574, 7584, 7598, 7620–7632, 7699, 7701, 7714, 7740, 7754, 7756, 7784, 7785, 7812, 7814, 7824
wystawy 72, 2780, 6472, 7555
życie literackie 159, 244, 280 III, 295, 299, 306, 316, 319, 325, 326, 1151, 1299, 1300, 2329, 2532, 2755, 2779, 2899, 3011, 3077, 4269, 4850, 5669, 6472, 7620, 7623
życie nauki 59, 67, 71, 169, 343, 347, 353, 360, 364, 631, 793, 3689, 4384, 4548, 4555, 4559
- Krasny Kordów 391
- Krosno 338
teatr 7714
- Krynica 7814
- Krytyka
filmowa 112
literacka
historia 41, 82, 89, 647, 1144, 1909, 2730, 3229, 3591, 3885, 6448
teoria 2, 30–31, 647
współczesna 92, 102, 112, 222, 266, 273, 278 IV, 281 IX, 311, 336 VII, 356, 396, 781
- teatralna
historia 3674, 7552, 7565
współczesna 266, 7549, 7552, 7580, 7665
- Księgi zbiorowe zob. Antologie
- Kuba
kontakty kulturalne z Polską 5669
literatura 5667–5671
- Kujawy
literatura 397

Kuria Metropolitalna w Krakowie 316

Kursy zob. Zjazdy, kursy itp.

Lancaster

teatr polski 7777

Lasek

teatr 7714

Legnica

teatr 7715

Leningrad

muzea 3905

teatr 7588, 7791, 7797

życie nauki 357, 6138

zob. również: Petersburg

Lewin Brzeski

teatr 7710

Lębork

teatr 7581

Liban

polonica 1621

zob. również: Przekłady na język arabski

Liberec

teatr 7780

Licea zob. Uniwersytety, szkoły średnie itp.

Lidzbark Warmiński 2163

Ligi zob. Związki

Lipce 3392

Lipsk

teatr 7786

życie literackie 4400

Lisów

teatr 7715

Literatura

historia

literatury polskiej zob. Historia literatury polskiej

literatury powszechnej zob. Powszechna literatura

literatur obcych zob. hasła poszczególnych państw i literatur

teoria 1–39, 132, 347, 6124, 6567

Literatura dla dzieci i młodzieży 98, 109, 162, 224–228, 278 VII, 280 V, 302 II, 314, 316, 326, 1156, 5012 6127, 6428, 6892

Literatura faktu 7, 103, 115, 118, 119

Literatura fantastyczna i fantastyczno-naukowa 27, 456, 4643, 6121

Literatura katolicka 4, 8, 106, 113, 118, 119, 300 I, 3798, 4214, 4622, 4626, 4627, 4871, 5722

Literatura ludowa zob. Ludowa literatura

Literatura polityczna i rewolucyjna 67–69, 73–76, 81, 91, 95, 102, 103, 231, 252, 424, 449, 470, 3749, 4210, 4627, 5667, 6746

Literatura popularna 118

Literatura satyryczna 24, 76, 81, 103, 104, 158, 236, 272, 277 VII, 279 I, 280 III, 281 VIII, 326, 405, 416, 430, 490, 945, 1030, 3200, 3913, 6120, 6121, 6135, 6136, 6157, 6746, 7196

Literatura sensoryczna 119, 4643, 5722

Literatura sowiżrzalska 59, 62, 384, 458, 1700a, 4626

Literatura w radiu zob. Radio

Litwa

kontakty kulturalne z Polską 299, 7424

literatura 6141, 7404–7427

życie literackie 7437

zob. również: Przekłady na język litewski;

Realizacje polskie obcych utworów literackich

Londyn 1127

teatr 4644, 4574, 7587, 7788

teatr polski 7766–7768, 7769–7777, 7819

życie literackie polskie 160, 161, 247, 248, 332,

333, 336 I, II, 337, 663, 1127, 1136, 1138,

1441, 1450, 1546, 1727, 1761, 2361, 2483,

2864, 3114, 3866, 4074, 4075, 4289, 4416,

4490, 4799

życie nauki polskie 377–379, 3750, 4252, 4454

Long Eaton

teatr polski 7777

Los Angeles 7821

Lubelszczyzna 163, 3176

literatura 391

teatr 7581, 7712, 7717, 7720–7722, 7754

Lublin

czasopiśmiennictwo 150, 153, 157

teatr 7552, 7581, 7633–7634, 7715, 7754, 7757

życie literackie 70, 280 VIII, 309, 317, 676, 1665, 3346

życie nauki 353, 375, 5267, 7140

Ludowa literatura

poliska 229–232, 329 I, III, 390, 396, 397–400,

415, 418, 444, 460, 502, 1324, 1325, 1744,

1851, 1852, 2469, 3396, 3397, 3408, 3557,

3786, 6448

obce: armeńska 6141; białoruska 6141; chewzurska

6139; chińska 4961, 4962, 4965; czeska 5022;

czukocka 7367; estońska 6141; ewenkijska

6140; grebieńska 6139; gruzińska 6141, 7380;

hiszpańska 5571; karelska 6140; koreańska

5644; koriacka 6140; litewska 6141; łotewska

6141; nanajska 6140; niwchijska 6140; rosyjska

6141, 6159–6163; rumuńska 5954; słowacka

5148; tatarska 6141; ukraińska 6141, 7469;

uzbecka 7529; węgierska 5994

Ludwinów

teatr 7715

Lutol Mokry

teatr 7754

Lwów 5209

czasopiśmiennictwo polskie, historia 152

pomniki 4138

teatr polski, historia 535, 7563, 7565, 7573, 7823

życie nauki polskie, historia 367

Łacińska literatura

starożytna 34, 3553, 5481, 5672–5709

średniowieczna i renesansowa 1959, 4734, 5607, 5710, 5894

polско-łacińska 47, 64, 383, 384, 432, 614, 1129,

1130, 1154, 1344–1355, 1364, 1365, 1646,

1647, 1715, 1716, 1834, 1835, 1928, 1947,

1954, 1993, 2213, 2214, 3000, 3088a, 3407,

3551–3553, 4096, 4097, 4327, 4427, 4533, 4544

- Łańcuckie
 literatura 397
- Łańcut
 teatr 7715
 wystawy 7555
- Łapanów
 życie literackie 4269
- Łomża 3077
 teatr 7715
- Lotwa
 literatura 6141, 7428–7442
 zob. również: Przekłady na język łotewski
- Łowicz 2113
- Łódź 163, 260, 424, 745, 1473, 4475
 czasopiśmiennictwo 158
 literatura 48, 103, 104, 113, 390, 4424
 radio 236
 teatr 7584, 7588, 7635–7647, 7715–7716, 7730,
 7731, 7741–7742, 7784, 7785, 7811, 7825
 życie literackie 157, 281 VIII, 318, 1103, 1743,
 1876, 2835, 3712
 życie nauki 167, 246, 353, 354, 369a, 374
- Łużycka literatura 5711–5712
- Łużycki teatr 7587
- Madryt 2482
- Magdeburg
 teatr 4475
- Małecz 1356
- Małopolska
 literatura 231, 397
- Manchester
 teatr polski 7777
- Marsworth
 teatr polski 7777
- Maryjska literatura 7443
- Mazury i Wamnia 1893, 1894, 2410, 3875, 4020, 4526
 literatura 231, 235, 397, 444, 450
 życie literackie 320, 325, 326, 4183
- Mąkolin
 teatr 7716
- Medale zob. Ordery
- Meiningen
 teatr 7786
- Meissen
 teatr 7786
- Meksyk
 kontakty kulturalne z Polską 292
 literatura 5713–5714
 teatr 7586
 zob. również: Przekłady na język hiszpański
- Metodologia badań literackich 28–29
- Międzygórze 355
- Ministerstwa zob. Instytucje państwowe
- Mińsk
 życie literackie 222
- Mołdawia
 literatura 7444
 zob. również: Przekłady na język mołdawski
- Mongolia
 literatura 5715
- Montmorency 2864
- Montreal
 teatr polski 7764
- Moskwa 104, 299, 2485, 6135, 6524
 muzea 6448, 6749
 pomniki 6472
 teatr 7543, 7574, 7585, 7588, 7733, 7790, 7792–7797
 wystawy 6749
 życie literackie 222, 5012, 5322, 6127, 6133,
 6136, 6472, 6746
 życie nauki 357, 6138
- Motywy literackie zob. Tematy i motywy
- Mszczonów 808, 820
- Murzyńskie literatury (afrykańskie) 5716–5718
- Muzea
 British Museum w Londynie 1127
 Czeskie Muzeum Narodowe w Pradze 367
 Muzeum H. Balzaca w Passy 5225
 Muzeum Czartoryskich w Krakowie 632
 Muzeum Historii Teatru w Krakowie [w organizacji]
 7554
 Muzeum im. W. Orkana w Rabce 2923
 Muzeum Kirowa w Leningradzie 3905
 Muzeum M. Konopnickiej w Suwałkach 2025
 Muzeum Literatury w Leningradzie 6138
 Muzeum A. Mickiewicza w Baranowiczach 2678
 Muzeum A. Mickiewicza w Warszawie [w organi-
 zacji] 2678, 3751
 Muzeum Narodowe w Krakowie 6472
 Muzeum Narodowe w Poznaniu 3810
 Muzeum Narodowe w Warszawie 72, 78, 4878,
 5175, 6088
 Muzeum Piśmiennictwa Narodowego w Pradze 5015
 Muzeum Pomorskie w Gdańsku 4568
 Muzeum Pomorza Zachodniego w Szczecinie 4568
 Muzeum K. Stanisławskiego w Moskwie 7588
 Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach 2288, 4568
 Muzeum L. Tołstoja w Jasnej Polanie 7198
 Muzeum w Łańcucie 7555
 Muzeum w Opolu 2997
 Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie 3905
 Muzeum S. Żeromskiego w Nałęczowie 4567
 Państwowe Muzeum Historyczne w Moskwie 6448
 Państwowe Muzeum W. Majakowskiego w Moskwie
 6749
- Mysłowice
 teatr 7716
- Myślibórz
 życie literackie 2835
- Nagłowice
 życie literackie 70, 3377
- Nagrobki zob. Pomniki
- Nagrody
 polskie współczesne w kraju 300–302, 351
 Nagrody dla teatrów za najlepsze wykonanie
 planów na 1952 r. 7575
 Nagroda im. W. Pietrzaka 106, 300 I, 1975,
 2257, 3401, 3705, 4332
 Nagrody Miejskiej Rady Narodowej w Gdańsku
 300 II
 Nagrody Ministerstwa Kultury i Sztuki dla tea-
 trów amatorskich 7718

- Nagrody Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego 351
 Nagrody Państwowe 104, 118, 130, 278 IV, 301, 351, 729, 848, 1115, 1681, 2834, 3689, 3792, 3798, 3860, 7612, 7650, 7711, 7820-7822, 7825
 Nagrody PEN-Clubu dla tłumaczy 302 I
 Nagrody Prezesa Rady Ministrów za twórczość dla dzieci i młodzieży 302 II, 3924, 7819
 Nagroda teatralna Centralnej Rady Związków Zawodowych 7711
 Nagrody Wojewódzkiej Rady Narodowej we Wrocławiu 7701, 7819, 7824, 7825
 Nagrody za przekłady z literatury bułgarskiej 302 III
 Nagroda Zarządu Głównego Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki 7596
 polskie współczesne za granicą 335-336
 Katolickie Nagrody Literackie 336 II, 4289
 Nagroda artystyczna J. Kłupy w Londynie 7819
 Nagroda *Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza* 336 I
 Nagroda im. C.K. Norwida 334 I
 Nagrody Katolickiego Ośrodka Wydawniczego „Veritas” w Londynie 336 II
 Nagroda Koła Byłych Żołnierzy Armii Krajowej w Detroit 336 III
 Nagroda Literacka Gruźlików 336 IV
 Nagrody Obywatelskiego Komitetu Pomocy Uchodźcom Polskim w Wielkiej Brytanii 336 V, 2361
 Nagroda Polskich Oddziałów Wartowniczych przy Armii Amerykańskiej w Niemczech 336 VI
 Nagroda Stowarzyszenia Polskich Kombatantów 336 VII
 Nagroda Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie dla krytyka 336 VIII
 międzynarodowe
 Europejska Nagroda Literacka 4631
 Honorowa Nagroda Pokoju 4631
 Międzynarodowe Nagrody Pokoju 1680, 4631
 Międzynarodowe Nagrody Stalinowskie „Za utrwalenie pokoju między narodami” 242, 2230, 2231, 4210, 4631, 4903, 4957, 5288, 5427, 6380, 6381
 Nagroda Nobla 4631, 4783
 obce
 Bułgaria: Nagroda Pokoju 4906; Nagrody Dymitrowskie 4906
 Czechosłowacja: Nagroda Pokoju 5013; Nagrody Państwowe 5013
 Francja: Nagroda „De Renouveau Français” 5192
 Kazachstan: Nagroda im. Dż. Dżabajewa 7397
 Korea: Nagrody Państwowe 5643
 Niemiecka Republika Demokratyczna: Nagrody Państwowe 5723
 Węgry: Nagrody Państwowe 5993
 Włochy: Nagroda Włoskiej Konfederacji Pracy 6062
 ZSRR (ogólne oraz Rosja): Nagrody Stalinowskie 6137
 Naęczów
 muzea 4568
 Nanajska literatura 6140
 Narady zob. Zjazdy, narady
 Neapol
 życie nauki 357
 Nicea
 życie literackie 4629
 Niemcy (ogólne oraz historia)
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 214, 5721, 5770, 5783, 5801, 5804, 5850, 7566
 literatura 4, 1959, 5719-5924, 6332
 teatr 7543, 7571
 zob. również: Realizacje polskie obcych utworów literackich
 Niemiecka Republika Demokratyczna 671, 835, 1680, 2086, 2230, 6380
 czasopiśmiennictwo 5724
 film 12, 21, 1435
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 70, 103, 104, 113, 215, 237, 293, 691, 745, 887, 1583, 1680, 1681, 1985, 2208, 2230, 2378, 2465, 2675, 2676, 2834, 3376, 3468, 4017, 4057, 4400, 4402, 4475, 4581, 5726, 5807, 5841, 5916, 7575, 7590, 7730, 7783-7786, 7813
 literatura zob. Niemcy (ogólne i historia): literatura
 teatr 4475, 7587, 7733, 7783-7786
 życie literackie 4400, 5722, 5723
 zob. również: Łużycka literatura; Łużycki teatr; Przekłady na język niemiecki; Realizacje obce polskich utworów literackich
 Niemiecka Republika Federalna 521, 3704, 4592
 literatura zob. Niemcy (ogólne i historia): literatura
 polonica 104, 1138, 1647, 2398, 2729, 3190
 radio: Wolna Europa 334 II, 564, 2835
 życie literackie 5722, 5723
 życie literackie polskie 334 II, 336 IV, VI
 Nikaragua
 literatura 5925
 Niwchijska literatura 6140
 Northwick
 teatr polski 7777
 Norwegia
 literatura 5926-5930
 zob. również: Przekłady na język norweski; Realizacje polskie obcych utworów literackich
 Nowa Huta 260, 445, 3011, 4500
 teatr 7716
 życie literackie 156, 262, 316, 319, 822, 2297, 2449, 3714, 7626, 7716
 Nowy Jork 709
 radio 1621, 2361
 teatr polski 7824
 życie literackie polskie 103, 2360, 4170
 Nowy Sącz
 teatr 7717
 Nysa
 biblioteki 135

- Obchody rocznicowe zob. Zjazdy, obchody rocznicowe itp.
 Obory 275, 276, 2833
 Ogródek
 życie literackie 1826
 Olbrachcice
 teatr polski 7763
 Olbrachcice Wielkie
 teatr 7717
 Oldrzychowice
 życie literackie polskie 330
 Olecko
 teatr 7717
 Oleśno
 czasopiśmiennictwo 152
 Olsztyn 4331
 teatr 7648–7649, 7717, 7743
 życie literackie 269, 320
 Opole 1879
 czasopiśmiennictwo 151
 teatr 7564, 7650–7651, 7701, 7717, 7744
 wystawy 2997
 życie literackie 279 V, 321, 2750
 Opolszczyzna zob. Śląsk Opolski
 Ordery i odznaczenia
 polskie 303–305, 352, 3148, 7802
 Krzyż Zasługi 303, 352, 7612, 7802
 Order Odrodzenia Polski 304, 3402, 3467, 3468, 7612, 7802
 Order Sztandaru Pracy 305, 4269, 7679, 7802
 międzynarodowe
 Złoty Medal Światowej Rady Pokoju 4631
 obce
 Francja: Legia Honorowa 5256
 Węgry: Order Zasługi 6026
 Orłowa
 teatr polski 7763
 Osiny
 teatr 7717
 Ostrawa
 radio 236
 życie literackie polskie 331
 Ostrołęka
 życie literackie 70
 Ostroróg
 życie literackie 3001
 Ośrodki informacyjne zob. Domy kultury, ośrodki informacyjne itp.
 Oświęcim 4619
 Otwock 113, 169

 Pabianice
 teatr 7717
 Paremiografia zob. Genologia: przysłowie
 Parodia literacka, parafraza–pastisz, trawestacja
 teksty 159, 309, 388, 498, 1375, 1376, 1445, 1595, 1612, 1886, 2326, 2327, 2884, 3294, 3295, 3882, 3883, 4125, 4136, 4497, 4498, 5024, 5393
 Partie polityczne zob. Związki
 Paryż 41, 3018, 3106, 5368
 teatr 4622, 5322, 7549, 7572, 7586, 7781
 życie literackie 4629, 6137
 życie literackie polskie 151, 161, 3081
 życie nauki 4632
 Passy
 muzeum 5225
 Pastisz literacki zob. Parodia
 Pawłowo
 teatr 7717
 Pekin 288
 życie literackie 4959
 Penley
 teatr polski 7777
 Perska literatura
 starożytna i średniowieczna 5932–5934, 5938, 5940, 5941
 nowożytna zob. Iran
 Petersburg 7821
 życie literackie 6448
 Phenian
 teatr 7586
 Piotrków Trybunalski 3468
 teatr 7754
 życie literackie 2835
 Piotrowice Wielkie
 teatr 7717
 Piwniczna
 teatr 7717
 Płock
 teatr 7573, 7718
 Poczdam 3842
 Podhale
 teatr 7701
 Poetyka 1–29
 Polanica-Zdrój
 teatr 7718
 Polityka kulturalna 237, 262–266, 319, 7575
 Połczyn-Zdrój
 teatr 7718
 Pomniki, tablice pamiątkowe, nagrobki 692, 745, 1356, 1400, 1717, 1826, 1961, 1986, 2023, 2678, 2864, 3001, 3284, 3377, 3523, 4031, 4138, 4567, 4568, 5860, 6393, 6472
 Pomorze 4567
 czasopiśmiennictwo 156
 teatr 7576, 7701, 7710, 7723, 7754
 życie literackie 2023, 5322
 Pomorze Zachodnie 282 IV
 literatura 396, 397
 teatr 7661, 7663, 7701, 7715, 7723
 Poręba
 życie literackie polskie 330
 Poręba k/Zawiercia 961
 Portugalia
 literatura 5942–5944
 polonica 1621
 zob. również: Przekłady na język portugalski
 Posiedzenia zob. Zjazdy, posiedzenia itp.
 Powszechna literatura 4621, 4627
 Poznań 2731, 3085, 3241

- czasopiśmiennictwo 82, 150–152
 literatura 103, 104, 113
 radio 280 VII
 teatr 3884, 4147, 5293, 7009, 7558, 7563–7566,
 7652–7657, 7718–7719, 7745, 7755, 7757, 7796,
 7825
 wystawy 3810, 6472
 życie literackie 280 VII, 282 III, 289, 297, 299,
 316, 322, 327, 798, 904, 1067/1068, 1108, 1296,
 1665, 1681, 2897, 3086, 3242, 3820, 3860, 4442,
 4543, 5054, 5324
 życie nauki 353, 354, 356, 358, 367, 374, 1522
 Praga 289, 1378, 3172
 muzea 5015
 teatr 5013, 7586, 7780
 teatr polski 7779
 życie literackie 210, 887
 życie nauki 357, 3989
 Prawo autorskie 91, 267–268
 Prądy i kierunki artystyczne: egzystencjalizm 4622;
 formalizm 108; modernizm 6948; nadrealizm 5;
 naturalizm 84, 88, 2842; pozytywizm 83, 87; rea-
 lizm 1, 3, 9, 76, 81, 82, 87, 97, 111, 3284, 3376,
 5322, 6120, 6125, 6255, 6448, 7009, 7541; realizm
 krytyczny 87, 5225; realizm socjalistyczny 76, 81,
 87, 98, 107–108, 262, 326, 4367, 6121, 6255, 6516,
 6517, 7140; romantyzm 111
 Przedsiębiorstwa państwowe, uspołecznione i pry-
 watne, agencje, fabryki, spółdzielnie, zjednocze-
 nia przemysłowe itp.
 historia
 Towarzystwo Akcyjne Budowy Maszyn „Lilpop,
 Rau and Loewenstein” 1905
 polskie współczesne
 Agencja Robotnicza 104
 Białostockie Zakłady Graficzne w Białymsto-
 ku 7710
 Budowlane Przedsiębiorstwo Powiatowe w Su-
 wałkach 7721
 Centrala Jajczarsko-Drobiarska w Poznaniu
 7719
 Centrala Przemysłu Ludowego i Artystycznego
 7754
 Centrala Rybna w Gdyni 7712
 Cukrownia w Chełmicy 7711
 Dom Książki 860
 Fabryka Cukierków „Odra” w Brzegu 7710
 Fabryka im. 22 Lipca w Warszawie 7723
 Fabryka Porcelitu w Tułowicach 7722
 Fabryka Samochodów Ciężarowych w Lublinie
 317
 Fabryka Samochodów Osobowych w Warsza-
 wie 7683, 7722
 Film Polski 277 II
 Państwowa Organizacja Imprez Artystycznych
 „Artos” 281 III, 954, 2780, 3532, 7581, 7665
 Huta „Batory” w Chorzowie 7711
 Huta „Bierut” w Częstochowie 7712
 Jaworznicko-Mikołowski Zjednoczenie Prze-
 mysłu Węglowego 7716
 Koszalińskie Zakłady Gastronomiczne w Ko-
 szalinie 7714
 Krakowskie Przemysłowe Zjednoczenie Budo-
 wlane w Krakowie 7714
 Krakowskie Zakłady Naprawy Samochodów
 w Krakowie 7714
 Miejski Handel Detaliczny w Tczewie 7755
 Miejskie Przedsiębiorstwo Remontowo-Budo-
 wlane w Poznaniu 7718
 Opolskie Przemysłowe Zjednoczenie Budowlane
 w Opolu 7717
 Państwowa Centrala Drzewna w Olsztynie 7717
 Polskie Budownictwo Okrętowe 2604
 Polskie Radio 236, 277 V, 279 VII, 280 V, VII,
 281 IV-VI, 7798
 Powszechna Spółdzielnia Spożyców 7713,
 7718, 7722
 Poznańskie Przemysłowe Zjednoczenie Budo-
 wlane w Poznaniu 7718
 Poznańskie Zakłady Gastronomiczne w Pozna-
 niu 7719
 Rzeszowskie Przemysłowe Zjednoczenie Bu-
 dowlane w Rzeszowie 7720
 Słupska Fabryka Narzędzi Rolniczych w Słup-
 sku 7721
 Spółdzielnia Pracy Krawców „Jedność” w Pio-
 trowicach Wielkich 7717
 Spółdzielnia Spożyców w Bielawie 7710
 Sosnowieckie Zakłady Budowy Kociołów w Sos-
 nowcu 7721
 Stocznia Gdańska im. Lenina w Gdańsku 833
 Wojewódzki Zarząd Przemysłu Terenowego
 w Rzeszowie 7720
 Zakłady Budowy Maszyn i Aparatury im. S. Szat-
 kowskiego w Krakowie 7620, 7714
 Zakłady Drukarskie Robotniczej Spółdzielni
 Wydawniczej „Prasa” w Warszawie 7723
 Zakłady im. M. Fornalskiej w Łodzi 7637
 Zakłady Mechaniczne „Ursus” w Ursusie koło
 Warszawy 7792, 7804
 Zakłady Metalowe w Skarżysku 7721
 Zakłady Mięsne w Gnieźnie 7712
 Zakłady Odzieżowe im. Komuny Paryskiej
 w Poznaniu 7718
 Zakłady Przemysłu Bawełnianego im. J. Mar-
 chlewskiego w Łodzi 7715
 Zakłady Przemysłu Bawełnianego im. J. Stalina
 w Łodzi 7716
 Zakłady Przemysłu Bawełnianego w Bielawie
 7710
 Zakłady Przemysłu Bawełnianego w Pabiani-
 cach 7717
 Zakłady Przemysłu Dziewiąrskiego w Zduń-
 skiej Woli 4380
 Zakłady Sieci Elektrycznej w Opolu 7717
 Zakłady Sieci Elektrycznej w Skarżysku 7721
 Zakłady Zbytu Energii w Poznaniu 7719
 Zjednoczenie Budownictwa Miejskiego w Bia-
 łymstoku 7710

- Zjednoczenie Budownictwa Miejskiego w Głiwicach 7754
- obce:
- Fabryka „Kompresor” w Moskwie 222
- Zakłady Metalowe „Sierp i Młot” w Moskwie 6133
- Przedszkola zob. Szkoły podstawowe i przedszkola
- Przekład literacki 32, 41, 68, 226, 302 I, III, 306, 317, 318, 326, 1136, 3709, 3792, 4128, 5591, 6414, 6517, 6843, 7196
- Przekłady z języka polskiego na języki obce (teksty i opracowania) 205
- albański: teksty 479
- angielski: teksty 479, 499, 1082, 1615, 1619, 1758, 2705, 2706, 3603, 3629, 3641, 3737, 4314, 4315; opracowania 1621, 3737, 4314
- arabski: opracowania 2163, 3750
- białoruski: opracowania 132
- bułgarski: teksty 600, 813, 1111, 1688, 2580, 2618, 2743, 2829, 3340, 3852, 4011; opracowania 2675
- chiński: opracowania 2650, 2945, 3654, 4201
- czeski: teksty 96, 435, 448, 668, 669, 722, 776, 800, 814, 862, 886, 912, 940, 1033, 1086, 1099, 1110, 1179, 1554, 1581, 1678, 1680, 1862, 2078, 2194, 2261, 2619, 2634, 2637, 2819, 2823, 2830, 2832, 2941, 2948, 2968, 3160, 3220, 3327, 3436, 3465, 3573, 3709, 3735, 3778, 3882, 3961, 4005, 4045, 4088, 4125, 4127, 4151, 4173, 4207, 4397, 4400, 4577, 4618; opracowania 205, 384, 435, 2675
- czuwaski: teksty 3665
- duński: teksty 2070; opracowania 2208
- fiński: teksty 3622; opracowania 5181
- flamandzki: teksty 3648
- francuski: teksty 383, 397, 408, 422, 1181, 1619, 1954, 2159, 2399, 2603, 2660, 2701–2703, 2707, 3633, 3644, 3870, 4260, 4543
- hebrajski: teksty 443, 2043, 2540, 2649, 2981, 3057, 3626, 3661, 4141; opracowania 2649
- hiszpański: teksty 447, 2221, 3599, 3601, 3621, 3625, 3634, 3647, 3651, 3660, 3869, 4259; opracowania 1471
- holenderski: teksty 518, 2223, 3638
- japoński: teksty 3632, 3643, 4206, 4316
- jugosłowiańskie: teksty 764, 1292, 2660, 2666, 2921, 3252, 3386, 3387, 3389, 3395, 3608, 3609, 3615, 3662, 3669, 4090, 4557; opracowania 213, 2677, 3392
- kazachski: teksty 3597, 3666, 4204, 4460
- litewski: teksty 2644
- łotewski: teksty 3384
- mołdawski: teksty 4194
- niemiecki: teksty 397, 401, 409, 423, 452–454, 500, 678, 727, 818, 856, 861, 883, 898, 900, 906, 907, 1007, 1017, 1109, 1199, 1245, 1289, 1293, 1375, 1492, 1553, 1576, 1581, 1617–1619, 1623, 2167, 2173, 2178, 2203, 2217–2219, 2339, 2651, 2659, 2665, 2700, 2708, 2709, 2742, 2824, 2827, 2942, 2987, 3024, 3236, 3253, 3280, 3341, 3348, 3392, 3517, 3623, 3627, 3628, 3646, 3853, 3854, 4006–4008, 4015, 4044, 4086, 4207, 4391, 4393, 4396, 4400, 4438, 4461, 4558, 4561; opracowania 214, 215, 883, 1542, 5773
- norweski: teksty 752, 3607, 3620, 3636, 3855, 4009
- nowoperski: teksty 462, 2222
- portugalski: teksty 3635, 3640, 3650, 3868
- rosyjski: teksty 415, 467, 505, 667, 670, 755, 812, 820, 912, 1741, 2015, 2552, 2635, 2951, 2960, 3246, 3271, 3276, 3277, 3388, 3516, 3612, 3613, 3616, 3739, 3856, 3886, 3887, 4125, 4193, 4196; opracowania 222, 812, 2024, 4561, 6120
- rumuński: teksty 811, 859, 1577, 2215, 3605, 4004, 4124, 4192
- słowacki: teksty 863, 1552, 2141, 2461, 2828, 2890, 2947, 2950, 3278, 3663, 3919, 4010, 4054, 4547; opracowania 210
- szwedzki: teksty 1616, 3652; opracowania 2208
- tatarski: teksty 459, 3668
- turecki: teksty 3653
- ukraiński: teksty 912, 2225, 2959, 3383, 3740
- walijski: teksty 506
- węgierski: teksty 420, 422, 425, 504, 720, 810, 1244, 2820, 2827, 3259, 3669, 4195, 4359; opracowania 2677, 5993
- włoski: teksty 2010, 3593, 3604, 3630, 3631, 3637, 3639, 3642, 3645, 3649
- żydowski: teksty 1330, 1575
- Przemysł
- teatr 7564, 7719
- wystawy 1339
- Przeworsk 7730
- teatr 7720
- Przybysławice
- teatr 7720
- Przystawy
- literatura 396
- Psalterz 384, 1960
- Psychologia twórczości 33
- Pszczela Wola
- teatr 7720
- Rabka
- muzeum 2923
- teatr 7720, 7755
- Radio 262
- informacje o audycjach na tematy kulturalne 1716, 1752, 2361, 5438
- konkursy 280 V
- literatura w radiu 236, 1902
- słuchowisko radiowe zob. Genologia: dramat radiowy
- teatr radiowy 7798–7799
- teoria sztuki radiowej 27
- Radom
- teatr 323, 7616–7618, 7752
- wystawy 4568, 6472
- życie literackie 323, 3346, 4531, 5324, 6472, 7815
- Rady narodowe zob. Instytucje państwowe, rady narodowe itp.
- Radzyń Podlaski
- teatr 7720

Realizacje obce polskich utworów literackich

- Austria: teatr 7778
- Czechosłowacja: teatr 7780
- Japonia: teatr 7782
- Jugosławia: teatr 7573
- Niemiecka Republika Demokratyczna: teatr 4057, 4475, 7587, 7786; film 12
- Stany Zjednoczone: film 3675
- Ukraina: teatr 7797
- Węgry: teatr 7787
- Wielka Brytania: teatr 7788
- Włochy: teatr 7789
- ZSRR: teatr 7797

Realizacje polskie obcych utworów literackich

- lit. amerykańska: teatr 7599, 7604, 7614, 7617, 7628, 7640, 7643, 7649, 7651, 7654, 7668, 7688, 7691, 7697, 7711, 7722, 7757
 - lit. brytyjskie: teatr 7574, 7597, 7600, 7604, 7605, 7607, 7627, 7629, 7632, 7634, 7638, 7649, 7651, 7659, 7662, 7663, 7678, 7684, 7695, 7698; radio 7799
 - lit. bułgarska: teatr 7741
 - lit. chilijska: teatr 7651
 - lit. czeska: teatr 7590, 7634, 7642, 7700, 7740, 7762
 - lit. duńska: teatr 7642, 7710, 7720, 7745, 7747, 7752
 - lit. francuska: teatr 7574, 7597, 7600, 7602, 7604, 7605, 7607, 7615, 7617, 7618, 7623, 7625, 7626, 7628, 7629, 7638, 7642, 7647, 7649, 7651, 7656, 7659, 7661, 7669, 7670, 7672, 7678, 7685, 7697, 7700, 7724, 7738, 7745, 7770, 7773
 - lit. gruzińska: teatr 7600, 7642
 - lit. hiszpańska: teatr 7602, 7604, 7640, 7647, 7672, 7714
 - lit. litewska: teatr 7602, 7646, 7649, 7695
 - lit. niemiecka: teatr 7574, 7605, 7612, 7628, 7642, 7663, 7675, 7682, 7715
 - lit. norweska: teatr 7700
 - lit. rosyjska: teatr 6448, 7555, 7574, 7590, 7594, 7597, 7599, 7600, 7602, 7604, 7605, 7607, 7608, 7610, 7611, 7614, 7615, 7617, 7618, 7622, 7623, 7625, 7629, 7632, 7634, 7636, 7638, 7640, 7642, 7643, 7649, 7651, 7653, 7654, 7656, 7659, 7661, 7662, 7667, 7670, 7672, 7674–7676, 7678, 7681, 7682, 7688, 7691, 7692, 7695, 7697, 7698, 7700, 7709, 7711–7719, 7720, 7722, 7723, 7737, 7739, 7740, 7742, 7744–7746, 7748, 7750, 7752, 7762, 7763; radio 7799; TV 7800
 - lit. rumuńska: teatr 3210, 7651, 7684
 - lit. turecka: teatr 7640
 - lit. ukraińska: teatr 7614, 7638, 7649, 7685, 7691, 7697, 7714, 7716, 7719, 7721, 7722, 7762
 - lit. węgierska: teatr 7718, 7762
 - lit. włoska: teatr 7574, 7599, 7602, 7604, 7617, 7625, 7628, 7642, 7643, 7649, 7656, 7661, 7672, 7685, 7713, 7719, 7752, 7757
- Reformacja i kontreformacja 64, 73–75
- Rocznice literackie zob. Jubileusze
- Różdziałów
teatr 7720

- Rumunia 282 V, 961, 1204, 1680, 4152, 5983
 - biblioteki 216
 - kontakty kulturalne z Polską, polonica 216, 294, 350, 2163
 - literatura 5945–5967
 - teatr 7733
 - życie literackie 4630.
 - zob. również: Przekłady na język rumuński; Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Rybna 7583
- Rybnik
 - teatr 7720
- Rzeszowszczyzna 1743, 2231, 4071
 - literatura 104, 397
 - teatr 7585, 7712, 7723
 - życie literackie 6472
- Rzeszów
 - pomniki 6393
 - teatr 7573, 7658–7659, 7666, 7720
 - życie literackie 282 VI, 293, 316, 985, 2305, 2870, 3012, 4500, 6157, 6393
- Rzymski teatr starożytny 7569
- Salzburg
 - życie literackie 5837
- Sandomierskie
 - literatura 397
- Sandomierz
 - wystawy 6472
- Santiago 1679, 1680
- Schematyzm 110, 111, 119, 326, 6125
- Seminaria zob. Zjazdy, seminaria itp.
- Serie wydawnicze (polskie, współczesne)
 - Biblioteka Świetlicowa 243
 - Biblioteka Laureatów Nagrody Stalinowskiej za utrwalenie pokoju między narodami 242
 - Biblioteka Młodego Czytelnika 280 V
 - Biblioteka Myśli Postępowej 242
 - Biblioteka Pisarzy Polskich i Obcych 240
 - Biblioteka Szpilek 158
 - Książka w dawnej kulturze polskiej 59
 - Nasza Biblioteka 246
- Sesje zob. Zjazdy, sesje itp.
- Siedzina
 - życie literackie 4017
- Siemierz
 - teatr 7720
- Sieradzkie
 - literatura 390, 397
- Skarżysko
 - teatr 7721
- Skierzwice
 - czasopiśmiennictwo 150
- Skrzeczań
 - teatr polski 7763
- Skrzynki
 - teatr 7721
- Słowacka literatura zob. Czechosłowacja
- Słowniki i encyklopedie
 - Bogactwa mowy polskiej zebrane. Słownik frazeologiczny języka polskiego [A. Osieńskiego] 2972

- Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers 5186
- Polski słownik archiwalny 138
- Słownik etymologiczny języka polskiego [F. Sławskiego] 140
- Słownik języka polskiego [S.B. Lindego] 2423
- Słownik języka polskiego [tzw. „Warszawski”] 139
- Słownik łaciny średniowiecznej w Polsce 141
- Słownik staropolski (T. 1 z. 1–2) 142
- Słownik synonimów [projektowany] 34
- Słownik współczesnego języka polskiego. Zeszyt dyskusyjny 143
- Słupsk
teatr 7721
- Sofia
życie literackie 207
- Sompląt
życie literackie 269
- Sopot
teatr 7603–7605
wystawy 4568
życie literackie 1275
- Sosnowiec 3842, 4506
teatr 7721
- Spała 7702
- Spotkania autorów z czytelnikami
polskich w Polsce 157, 163, 269, 311–314, 316, 318, 320, 322, 324, 325, 327, 594, 676, 737, 822, 869, 887, 961, 962, 985, 1068, 1115, 1136, 1170, 1171, 1296, 1378, 1531, 1583, 1660, 1681, 1743, 1752, 1855, 2003, 2023, 2033, 2081, 2083, 2106, 2108, 2113, 2146, 2231, 2305, 2604, 2623, 2718, 2748, 2750, 2834, 2870, 2893, 2897, 3012, 3077, 3329, 3346, 3455, 3722, 3763, 3820, 3860, 3936, 3988, 4017, 4057, 4144, 4171, 4183, 4210, 4500, 4531, 4593, 4850, 6157, 7620
polskich za granicą 222, 299, 331, 333, 887, 1450, 1727, 1761, 2483, 3081, 3750, 3866, 4075, 4170, 4263, 4490
obcych w Polsce 290, 293, 299
obcych za granicą 5837
- Spółdzielnie zob. Przedsiębiorstwa, spółdzielnie itp.
- Stalinogród zob. Katowice
- Stany Zjednoczone Ameryki Północnej 161, 2383, 2482, 4732, 6157, 6516, 7009
czasopiśmiennictwo 4643
film 3675
literatura 4622, 4626, 4643–4728
polonica 205, 345, 361, 709, 1621, 2361, 2663, 2676, 3675, 4228, 4632, 4725
radio 1621, 2361
teatr 7587
teatr polski 334 III, 7765, 7824
życie literackie 103
życie literackie polskie: historia 4129, 4170; współczesne 160, 334 I, III, 336 III, 337, 2360
życie nauki 361, 4632
życie nauki polskie, współczesne 4632
zob. również: Przekłady na język angielski; Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Stargard 2980
- Stonawa
teatr polski 7763
- Stowarzyszenia zob. Związki
- Strasburg 1084
- Stratford on Avon
życie literackie 4843
- Strzelce Opolskie
teatr 7721
- Strzyżów
teatr 7721
- Stylistyka 4, 13, 34–36, 54, 64, 76, 384, 614, 3292, 5487, 7014
- Sucha Dolna
teatr polski 7762
- Sulejów
biblioteki 3468
- Suwałki
teatr 7721
- Szczawnica
teatr 7721
- Szczawno-Zdrój 4572
- Szczeczeszyn
teatr 7755
- Szczecin 163
pomniki 4138
radio 281 VI
teatr 7574, 7581, 7660–7663, 7721–7722, 7755, 7756, 7757, 7896
wystawy 4568
życie literackie 264, 281 VI, 282 IV, 299, 309, 324, 1531, 2718, 3376, 4313, 3500, 6472, 7099, 7100
- Szczytno
życie literackie 269
- Szczytno Śląskie
życie literackie 327
- Szkoły podstawowe i przedszkola
polskie w kraju
Przedszkole Miejskie w Toruniu 7755
Przedszkole nr 2 w Ciechanowie 7754
Szkoła Podstawowa im. J. Ostroroga w Ostrogu 3001
Szkoła Podstawowa w Łomży 3077
Szkoła Specjalna w Wiencu-Zdroju 7755
polskie za granicą
Polska Szkoła w Karwinie 7763
- Szkoły średnie zob. Uniwersytety, szkoły średnie itp.
- Szkoły wyższe zob. Uniwersytety
- Szumbark
teatr polski 7762
- Szwajcaria
kontakty kulturalne z Polską, polonica 295, 1084, 3749
literatura 5968
zob. również: Przekłady na języki francuski i niemiecki
- Szwecja
kontakty kulturalne z Polską, polonica 1621, 5970
literatura 5969–5977
zob. również: Przekłady na język szwedzki

- Śląsk 72, 1879, 1985, 2208, 2678, 4470, 5783, 5841
 biblioteki 135
 literatura 48, 55, 64, 68, 69, 91, 104, 231, 460,
 1744,
 teatr 7575, 7576, 7581, 7590, 7612, 7701, 7714,
 7723
 życie nauki 343
 Śląsk Cieszyński 4129
 literatura 398
 teatr 7564
 życie literackie 2750
 Śląsk Dolny 282 VII, 436, 2846, 3193
 literatura 399
 teatr 7580, 7717, 7718
 życie literackie 327, 771, 4017
 Śląsk Górny
 literatura 399
 życie literackie 293, 314, 316, 326
 Śląsk Opolski 163, 2678, 2997
 literatura 231, 232, 260, 399
 teatr 7566, 7712, 7713, 7717, 7722, 7729
 życie literackie 269, 320, 1855, 3936, 4183
 Środa
 teatr 7722
 Świdnica
 teatr 7609–7610
 Świecie
 życie literackie 6516
 Świetlice zob. Domy kultury, świetlice itp.
- Tablice pamiątkowe zob. Pomniki
 Tadżykistan
 literatura 7445–7451
 Taormina
 teatr 7733
 Tarnobrzeg
 teatr 7722
 Tarnowo Podgórne
 teatr 7722
 Tarnów
 teatr 7664
 wystawy 1339
 Tatarska literatura 6141, 7452–7455
 Tczew
 teatr 7755
 Teatr 7540–7825
 teatr: amatorski 613, 3076, 3519, 3905, 4057, 4380,
 6448, 7545, 7546, 7556, 7565, 7584, 7586, 7588,
 7593, 7612, 7652, 7653, 7677, 7701–7723, 7727,
 7732, 7754–7755, 7763, 7766, 7777; balet 3884;
 dla dzieci i młodzieży 7577, 7587, 7593, 7620,
 7624, 7625, 7710, 7712, 7713, 7724–7755, 7758,
 7763, 7777, 7790, 7797; estrada 7541, 7581;
 lalkowy 278 VII, 3223, 3924, 7584, 7588, 7722,
 7724–7755, 7758, 7763, 7777, 7779, 7785, 7797;
 ludowy 7588, 7729; objazdowy 7578, 7581,
 7598, 7624, 7630, 7645, 7660, 7666, 7683, 7690,
 7736, 7747, 7762; opera 3884; radiowy 7798–
 7799; studencki 7756–7757; szkolny 7546,
 7567, 7573, 7712, 7720, 7722, 7727, 7763; te-
 lewizyjny 7800; wojskowy 7564, 7701, 7714,
 7715, 7729, 7754
 historia teatru 41, 62, 64, 68, 71, 91, 535, 2082,
 2754, 3674, 4730, 5185, 5190, 5322, 5591, 6448,
 7542, 7543, 7547, 7549, 7550, 7552, 7553, 7556–
 7574, 7729, 7801, 7803, 7806, 7808, 7809, 7812,
 7813, 7816, 7817, 7819–7825; dzieje sceniczne
 dramatu 7573–7574
 teoria sztuki teatralnej, nauka o teatrze 12, 148,
 156–158, 370, 6255, 7540–7551, 7588, 7724–
 7728; architektura teatralna 7542, 7546, 7575;
 dokumentacja teatralna 7553–7555, 7693, 7766;
 inscenizacja 4843, 7543; krytyka teatralna zob.
 Krytyka; reżyseria 7543, 7544, 7548, 7550,
 7730; scenografia 7545–7548, 7806, 7819; sztu-
 ka aktorska 7549–7551, 7575, 7801–7825; wy-
 mowa sceniczna, recytacja 6746, 7551, 7589,
 7592; wystawy 78
 zagadnienia teatru współczesnego: polski teatr
 współczesny w kraju 103, 261, 262, 326, 3532,
 4075, 7575–7585, 7589–7732, 7735–7757, zob.
 również: Teatry polskie współczesne; polski
 teatr za granicą 334 III, 7758–7777; teatr obco-
 języczny w Polsce 7699, 7722, 7811; teatr obcy
 7567–7572, 7586–7588, 7733, zob. również
 hasła poszczególnych państw; repertuar 7589–
 7591, 7703, 7734, zob. również hasła poszcze-
 gólnych polskich teatrów współczesnych; wi-
 downia 7585, 7588, 7730, 7732, 7781
 życie teatralne: festiwale 7704–7709, 7756; jubi-
 leusze i rocznice teatralne zob. Jubileusze
 i rocznice; konkursy 278 VI, VII, 281 I–III,
 7589, 7591, 7767; kontakty teatralne z zagranicą
 7585, 7730, 7731, 7748, 7778–7797; nagrody
 301, 7596, 7612, 7650, 7701, 7711, 7819–
 7822, 7824, 7825; odznaczenia 7802; szkolnic-
 two 7584, 7632, 7676, 7695, 7732, 7769; wy-
 stawy 78; zjazdy i konferencje 7580, 7731
- Teatry
 polskie, historia
 Kabaret „Różowa Kukułka” w Poznaniu 7564
 Stary Teatr w Krakowie 7563
 Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu 7565
 Teatr jezuicki w Drohiczynie 7564
 Teatr Narodowy w Warszawie 7563, 7574
 Teatr „Ogniw” w Gdańsku 7565
 Teatr Pierwszej Armii 7564, 7566
 Teatr Polski w Poznaniu 7563, 7564, 7566
 Teatr Polski w Warszawie 7565, 7566, 7573,
 7574
 Teatr Polski w Wiedniu 7563
 Teatr Rozmaitości w Warszawie 7565, 7573
 Teatr szkolny Gimnazjum Marii Magdaleny
 w Poznaniu 7565
 Teatr w Pomarańczarni w Łazienkach w War-
 szawie 7564
 Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry
 „Fredreum” w Przemyślu 7564
 polskie współczesne w kraju
 Amatorski Teatr Kukiełek „Zaczarowany Świat”
 w Toruniu 7755

- Amatorski Zespół Artystyczny w Dobrywodzie 7712
- Amatorski Zespół Dramatyczny przy Żoliborskim Domu Kultury w Warszawie 7722
- Amatorski Zespół Świetlicowy w Rzeszowie 7720
- Amatorski Zespół Teatralny „Lutnia” w Łańcucie 7715
- Amatorskie Koło Dramatyczne przy Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Poznaniu 7718
- Bałtycki Teatr Dramatyczny w Koszalinie 7619
- Brygada Teatralna w Brzegu 7710
- Koło Dramatyczne przy Państwowym Zespole Sanatoriów w Rabce 7720
- Ludowy Teatr Objazdowy w Łodzi 7715
- Miejski Teatr Robotniczy w Legnicy 7715
- Objazdowy Teatr „Gnom” w Warszawie 7666
- Objazdowy Teatr Lalek „Tęcza” w Tuchomiu 7747
- Ochotniczy Zespół Sceniczny w Rzeszowie 7720
- Opera Śląska w Bytomiu 3675
- Opolski Teatr Lalek w Opolu 7744
- Państwowa Opera w Poznaniu 3884, 7009
- Państwowa Opera w Warszawie 3884, 4134
- Państwowa Opera we Wrocławiu 3884
- Państwowa Wyższa Szkoła Aktorska w Łodzi 7636
- Państwowe Teatry Dramatyczne w Częstochowie 7601–7602
- Państwowe Teatry Dramatyczne we Wrocławiu 7696–7698
- Państwowy Teatr „Ateneum” w Warszawie 7667–7668, 7673, 7723
- Państwowy Teatr Gnieźnieński w Gnieźnie 7606–7610
- Państwowy Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu 7611
- Państwowy Teatr im. S. Jaracza w Łodzi 7637–7638
- Państwowy Teatr im. S. Jaracza w Olsztynie 7648–7649
- Państwowy Teatr im. J. Osterwy w Lublinie 7633–7634
- Państwowy Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie 301, 7621–7623
- Państwowy Teatr im. A. Węgierki w Białymstoku 7593–7594, 7710, 7712
- Państwowy Teatr im. S. Żeromskiego w Kielcach 323, 7616–7618, 7815
- Państwowy Teatr Kameralny w Warszawie 4971, 7669–7670, 7679
- Państwowy Teatr Komedia Muzyczna w Poznaniu 4147, 7653
- Państwowy Teatr Lalek „Arlekin” w Łodzi 7741
- Państwowy Teatr Lalek „Baj Pomorski” w Toruniu 7746
- Państwowy Teatr Lalek „Banialuka” w Bielsku 7737
- Państwowy Teatr Lalek „Grotoska” w Krakowie 7740
- Państwowy Teatr Lalek „Guliwer” w Warszawie 7749, 7750
- Państwowy Teatr Lalek „Lalka” w Warszawie 7749, 7751
- Państwowy Teatr Lalek „Łątki” w Gdańsku 7739
- Państwowy Teatr Lalek „Pinokio” w Łodzi 7730, 7741, 7742
- Państwowy Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu 7748
- Państwowy Teatr Ludowy w Warszawie 7761–7762
- Państwowy Teatr Młodego Widza w Krakowie 7620, 7624–7625
- Państwowy Teatr Młodego Widza w Poznaniu 7745
- Państwowy Teatr Młodego Widza we Wrocławiu 7753
- Państwowy Teatr Narodowy w Warszawie 7541, 7582, 7663–7665
- Państwowy Teatr Nowej Warszawy w Warszawie 7676, 7723
- Państwowy Teatr Nowy w Łodzi 7639–7640
- Państwowy Teatr Nowy w Poznaniu 7654, 7655
- Państwowy Teatr Nowy w Warszawie 7677–7678
- Państwowy Teatr Poezji w Krakowie 7626
- Państwowy Teatr Polski w Bielsku i Cieszynie 7596–7597
- Państwowy Teatr Polski w Poznaniu 5293, 7655–7656
- Państwowy Teatr Polski w Szczecinie 7660–7661
- Państwowy Teatr Polski w Warszawie 2755, 3284, 6472 7679–7682, 7801, 7802, 7812,
- Państwowy Teatr Powszechny w Łodzi 7651–7642
- Państwowy Teatr Powszechny w Warszawie 7575, 7683–7685, 7722
- Państwowy Teatr Rapsodyczny w Krakowie 7627, 7620
- Państwowy Teatr Stary w Krakowie 7628–7629
- Państwowy Teatr „Sirena” w Warszawie 7686–7687, 7820, 7823
- Państwowy Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach 301, 7575, 7612–7615, 7711
- Państwowy Teatr Wojska Polskiego w Łodzi 7643
- Państwowy Teatr Współczesny w Szczecinie 7660, 7662–7663
- Państwowy Teatr Współczesny w Warszawie 301, 7688–7689
- Państwowy Teatr Wybrzeże w Gdańsku 7603–7605
- Państwowy Teatr Ziemi Opolskiej w Opolu 7650–7651
- Państwowy Teatr Ziemi Rzeszowskiej w Rzeszowie 7658–7659
- Państwowy Teatr Żydowski we Wrocławiu 7699
- Reduta Śląska w Chorzowie 7711

- Robotniczy Teatr Lalki „Sezam” w Piotrkowie Trybunalskim 7754
- Satyryczny Teatr Lalek „Gęgorek” w Lublinie 7754
- Sekcja Artystyczna przy Świetlicy Ochockiej Straży Pożarnej w Maciowakrzach 7716
- Szkolny Teatr Świetlicowy w Drohiczynie 7712
- Świetlicowe Zespoły Artystyczne Związku Zawodowego Pracowników Kultury i Sztuki Okręgowego Zarządu Kin w Poznaniu 7718
- Teatr Akademicki Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego w Lublinie 7757
- Teatr Amatorski przy Zakładach Sieci Elektrycznej w Opolu 7717
- Teatr Cieni w Poznaniu 7755
- Teatr Domu Kolejarza w Słupsku 7721
- Teatr Domu Oficera w Lublinie 7715
- Teatr Domu Wojska Polskiego w Warszawie 7690–7691
- Teatr Dzieci Zagłębia w Będzinie 7735
- Teatr Kameralny w Częstochowie zob. Państwowe Teatry Dramatyczne w Częstochowie
- Teatr Kameralny we Wrocławiu zob. Państwowe Teatry Dramatyczne we Wrocławiu
- Teatr Kolejarza w Krakowie 7714
- Teatr Kukielkowy „Czarodziej” w Szczecinie 7755
- Teatr Kukłowy Młodego Widza „Baj” w Warszawie 7749, 7752
- Teatr Lalek „Ateneum” w Chorzowie 7738
- Teatr Lalek „Bajowe Bajeczki” w Gliwicach 7754
- Teatr Lalek „Cepelek” w Krakowie 7754
- Teatr Lalek „Chochlik” w Zakopanem 7755
- Teatr Lalek „Czerwony Kapturek” w Olsztynie 7743
- Teatr Lalek „Czerwony Smok” w Ciechanowie 7754
- Teatr Lalek „Filigran” w Wadowicach 7755
- Teatr Lalek „Gęguś” w Lublinie 7754
- Teatr Lalek przy Świetlicy Miejskiego Handlu Detalicznego w Tczewie 7755
- Teatr Lalek przy Wiejskim Domu Kultury w Gołaszynie 7754
- Teatr Lalek przy Wojewódzkim Domu Kultury w Katowicach 7754
- Teatr Lalek przy Wojewódzkim Domu Kultury we Wrocławiu 7755
- Teatr Lalek „Rabcio Zdrowotek” w Rabce 7755
- Teatr Lalek „Rusałka” w Szczecinie 7755
- Teatr Lalek „Skrzatki Cieszyńskie” w Cieszynie 7754, 7761
- Teatr Lalek [amatorski] w Białymstoku 7754
- Teatr Lalek „Świerszcz” w Białymstoku 7736
- Teatr Lalek Zespołu Świetlicowego w Lutolu Małym 7754
- Teatr Lalek „Żaczek Szczubrzeszaczek” w Szczubrzeszynie 7755
- Teatr Letni w Częstochowie [w budowie] 7601
- Teatr Ludowy w Bytomiu 7711
- Teatr Mały w Łodzi zob. Zjednoczone Teatry Muzyczne w Łodzi
- Teatr Miejski im. L. Solskiego w Tarnowie 7664
- Teatr Miniatury w Warszawie 7692
- Teatr Młodego Widza w Bydgoszczy 7710
- Teatr Młodego Widza w Katowicach 7713
- Teatr Młodego Widza w Lublinie 7715
- Teatr Młodego Widza w Łodzi 7715
- Teatr Młodego Widza w Olsztynie 7717
- Teatr Młodego Widza w Rzeszowie 7720
- Teatr Muzyczny w Łodzi zob. Zjednoczone Teatry Muzyczne w Łodzi
- Teatr „Nurt” w Nowej Hucie 7716
- Teatr Polski we Wrocławiu zob. Państwowe Teatry Dramatyczne we Wrocławiu
- Teatr przy Powiatowym Domu Kultury w Chełmie 7711
- Teatr Robotniczy im. II Armii Wojska Polskiego w Bielawie 7710
- Teatr Robotniczy w Bytomiu 7711
- Teatr Satyry w Białymstoku 7595
- Teatr Satyryków w Krakowie 1885, 7630–7631
- Teatr Satyryków w Łodzi [w projekcie] 7644
- Teatr Satyryków w Poznaniu 7657
- Teatr Satyryków w Warszawie 1533, 3720, 7686, 7693–7694
- Teatr Studio Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Warszawie 7695
- Teatr „Studio” w Krakowie 7714
- Teatr Szkolny Państwowej Wyższej Szkoły Aktorskiej w Krakowie 7632
- Teatr Świetlicowy w Gdyni 7712
- Teatr Wielki Opery i Baletu w Warszawie [w budowie] 7542
- Teatr Wielki w Częstochowie zob. Państwowe Teatry Dramatyczne w Częstochowie
- Teatr Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze 7700
- Teatr Ziemi Łódzkiej w Łodzi 7645–7646
- Teatr Ziemi Podlaskiej w Białej Podlaskiej 7710
- Teatr Ziemi Pomorskiej w Bydgoszczy 2615, 7598–7600
- Teatrzyk Dziecięcy w Brzegu 7710
- Teatrzyk Lalek „Baju-Baj” w Zamościu, woj. poznańskie 7755
- Teatrzyk Lalek w Wieńcu-Zdroju 7755
- Teatrzyk „Ostrym Piórem” w Lublinie 7715
- Teatrzyk „Taran” w Zabrze 7755
- Teatrzyk „Złoty Kluczyk” w Zabrze 7755
- Towarzystwo Dramatyczne im. A. Fredry „Fredreum” w Przemyślu 7719
- Uzdrowski Teatr im. M. Cwiklińskiej w Polanicy-Zdroju 7718
- Warszawski Teatr Lalek „Czarodziej” w Warszawie 7755
- Wiejski Teatr Lalek „Kukuryku” w Kątnej 7754
- Wojewódzki Teatr Lalek w Kielcach 7754
- Współczesny Teatr Hutniczy w Zabrze 7723
- Zespół Amatorów Związku Zawodowego Pracowników Handlu w Środzie 7722

- Zespół amatorski Klubu Fabrycznego przy Jarorzniczno-Mikołowskim Zjednoczeniu Przemysłu Węglowego w Mysłowicach 7716
- Zespół Amatorski „Kuźnierz” w Łodzi 7715
- Zespół amatorski Centrali Tekstylnej w Poznaniu 7718
- Zespół amatorski Pracowników Służby Zdrowia w Połczynie-Zdroju 7718
- Zespół Amatorski Przemysłu Budowlanego w Kielcach 7713
- Zespół amatorski przy Fabryce Samochodów Osobowych w Warszawie 7722
- Zespół amatorski przy Koszalińskich Zakładach Gastronomicznych w Koszalinie 7714
- Zespół amatorski przy Młodzieżowym Domu Kultury w Łomży 7715
- Zespół amatorski przy Państwowym Gospodarstwie Rolnym w Gościejowicach 7713
- Zespół amatorski przy Powiatowym Domu Kultury w Jasle 7713
- Zespół amatorski przy Powiatowym Domu Kultury we Włocławku 7723
- Zespół amatorski przy Świetlicy Gromadzkiej Związku Samopomocy Chłopskiej w Dobrzeczkowie 7712
- Zespół amatorski przy Wojewódzkiej Radzie Narodowej w Koszalinie 7714
- Zespół amatorski przy Związku Samopomocy Chłopskiej w Wojślawiu 7723
- Zespół amatorski przy Związku Samopomocy Chłopskiej w Żerkowie 7723
- Zespół amatorski przy Związku Zawodowym Kolejarzy w Przeworsku 7720
- Zespół amatorski przy Związku Zawodowym Nauczycielstwa Polskiego we Włocławku 7723
- Zespół amatorski przy Związku Zawodowym Pracowników Finansowych w Nowym Sączu 7717
- Teatr Amatorski Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej w Szczecinie 7721
- Zespół amatorski Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce w Szczecinie 7722
- Zespół amatorski w Futomie 7712
- Zespół amatorski w Jankowicach Wielkich 7713
- Zespół amatorski w Kończycach Wielkich 7714
- Zespół amatorski w Lasku 7714
- Zespół amatorski w Szczawnicy 7721
- Zespół amatorski w Tarnowie Podgórnym 7722
- Zespół amatorski w Warlubiach 7723
- Zespół amatorski w Wielkowie 7723
- Zespół amatorski Związku Młodzieży Polskiej w Mąkolinie 7716
- Zespół Artystyczny Domu Kultury Wytwórni Sprzętu Komunikacyjnego w Rzeszowie 7720
- Zespół Artystyczny przy Technikum Administracyjno-Gospodarczym w Strzyżowie 7721
- Zespół Artystyczny Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej w Radzynie Podlaskim 7720
- Zespół Artystyczny Związku Zawodowego Pracowników Handlu w Olecku 7717
- Zespół Artystyczny Związku Zawodowego Pracowników Zdrowia w Rzeszowie 7720
- Zespół Domu Kultury im. F. Dzierżyńskiego w Poznaniu 7718
- Zespół Dramatyczny „Kuźnica” w Poznaniu 7653, 7718
- Zespół Dramatyczny Ligi Kobiet w Koszalinie 7714
- Zespół dramatyczny przy Domu Kultury Związku Zawodowego Metalowców w Sosnowcu 7721
- Zespół dramatyczny przy Fabryce Porcelitu w Tułowicach 7722
- Zespół dramatyczny przy Komisji Okręgowej Zrzeszenia Studentów Polskich w Lublinie 7757
- Zespół dramatyczny przy Młodzieżowym Domu Kultury we Wrocławiu 7723
- Zespół dramatyczny przy Państwowej Wyższej Szkole Pedagogicznej w Warszawie 7757
- Zespół dramatyczny przy Politechnice Wrocławskiej we Wrocławiu 7757
- Zespół dramatyczny przy Poznańskim Przemysłowym Zjednoczeniu Budowlanym w Poznaniu 7718
- Zespół dramatyczny przy Słupskiej Fabryce Narzędzi Rolniczych w Słupsku 7721
- Zespół dramatyczny przy Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu 7757
- Zespół dramatyczny przy Uniwersytecie Poznańskim w Poznaniu 7757
- Zespół dramatyczny przy Wojewódzkim Domu Kultury w Katowicach 7713
- Zespół dramatyczny przy Wyższej Szkole Ekonomicznej w Szczecinie 7757
- Zespół dramatyczny przy Zakładach Budowy Maszyn im. S. Szatkowskiego w Krakowie 7714
- Zespół dramatyczny przy Zakładach Sieci Elektrycznej w Skarżysku 7721
- Zespół dramatyczny przy Związku Zawodowym Pracowników Przemysłu Chemicznego w Gorzowie 7712
- Zespół dramatyczny w Gołoszowicach 7712
- Zespół dramatyczny w Piwnicznej 7717
- Zespół Górniczy w Wirku 7723
- Zespół Klubu Fabrycznego przy Zakładach Przemysłu Bawełnianego im. J. Marchlewskiego w Łodzi 7715
- Zespół Klubu Fabrycznego przy Zakładach Przemysłu Bawełnianego im. J. Stalina w Łodzi 7716
- Zespół Koła Związku Młodzieży Polskiej w Osinach 7717
- Zespół Młodego Widza w Szczecinie 7722
- Zespół Państwowej Szkoły Instruktorów Teatrów Ochotniczych w Łodzi 7716
- Zespół sceniczny przy Zakładach Odzieżowych im. Komuny Paryskiej w Poznaniu 7718

- Zespół Spółdzielni Spożywców w Bielawie 7710
 Zespół „Studio” w Jarosławiu 7713
 Zespół szkolny „Nasza Scena” w Rybniku 7720
 Zespół szkolny przy Technikum Handlowym w Jarosławiu 7713
 Zespół szkolny przy Technikum Pszczelarskim w Pszczelej Woli 7720
 Zespoły szkolne w Szczecinie 7722
 Zespół świetlicowy przy Białostockich Zakładach Graficznych w Białymstoku 7710
 Zespół świetlicowy przy Cukrowni w Chełmicy 7711
 Zespół świetlicowy przy Wojewódzkim Zarządzie Przemysłu Terenowego w Rzeszowie 7720
 Zespół świetlicowy przy Zakładach Drukarskich Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa” w Warszawie 7723
 Zespół świetlicowy w Ludwinowie 7715
 Zespół świetlicowy w Tułowicach 7722
 Zespół świetlicowy Zarządu Głównego Polskiego Czerwonego Krzyża w Warszawie 7723
 Zespół świetlicowy Związku Zawodowego Górników w Gliniku Mariampolskim 7712
 Zespół teatralny Związku Młodzieży Polskiej w Skrzynkach 7721
 Zespół Teatralny „Nafta” w Krośnie 7714
 Zespół teatralny przy Budowlanym Przedsiębiorstwie Powiatowym w Suwałkach 7721
 Zespół teatralny przy Centrali Jajczarsko-Drobiarskiej w Poznaniu 7719
 Zespół teatralny przy Domu Kultury w Gołaszynie 7712
 Zespół teatralny przy Fabryce im. 22 Lipca w Warszawie 7723
 Zespół teatralny przy Hucie „Bierut” w Częstochowie 7712
 Zespół Teatralny przy Klubie Fabrycznym Huty „Batory” w Chorzowie 7711
 Zespół teatralny przy Krakowskim Przemysłowym Zjednoczeniu Budowlanym w Krakowie 7714
 Zespół teatralny przy Opolskim Przemysłowym Zjednoczeniu Budowlanym w Opolu 7717
 Zespół teatralny przy Państwowej Centrali Drzewnej w Olsztynie 7717
 Zespół teatralny przy Państwowym Technikum Handlowym w Zakopanem 7723
 Zespół teatralny przy Polskim Związku Niewidomych w Poznaniu 7719
 Zespół teatralny przy Powiatowym Domu Kultury w Bielawie 7710
 Zespół teatralny przy Powiatowym Domu Kultury w Jarosławiu 7713
 Zespół teatralny przy Powiatowym Domu Kultury w Kolbuszowej 7713
 Zespół teatralny przy Powiatowym Domu Kultury w Nowym Sączu 7717
 Zespół teatralny przy Powiatowym Domu Kultury w Przemysłu 7719
 Zespół teatralny przy Powiatowym Domu Kultury w Strzelcach Opolskich 7721
 Zespół teatralny przy Powiatowym Domu Kultury w Tarnobrzegu 7722
 Zespół teatralny przy Powszechnej Spółdzielni Spożywców „Zgoda” w Płocku 7718
 Zespół teatralny przy Poznańskich Zakładach Gastronomicznych w Poznaniu 7719
 Zespół teatralny przy Spółdzielni Pracy Krawców „Jedność” w Piotrowicach Wielkich 7717
 Zespół teatralny przy Wojewódzkim Domu Kultury w Łodzi 7716
 Zespół teatralny przy Zakładach Metalowych w Skarżysku 7721
 Zespół teatralny przy Zakładach Mięsnych w Gnieźnie 7712
 Zespół teatralny przy Zakładach Przemysłu Bawełnianego w Pabianicach 7717
 Zespół teatralny przy Zakładach Zbytu Energii w Poznaniu 7719
 Zespół teatralny w Zaniemyślu 7723
 Zespół teatralny w Żeronicach 7723
 Zespół teatralny Związku Zawodowego Kolejarzy w Czechowicach 7612, 7711
 Zespół teatralny Związku Zawodowego Kolejarzy w Szczecinie 7722
 Zespół teatralny Związku Zawodowego Kolejarzy we Wrocławiu 7723
 Zjednoczone Teatry Muzyczne w Łodzi 7647
 Związkowy Teatr Robotniczy w Gliwicach 7712
 Żołnierski Teatr Lalek „Pionier” w Hrubieszowie 7729, 7754
 polskie współczesne za granicą
 Amatorski Zespół Huty im. Mołotowa w Trzyńcu 7763
 Amatorskie Koło Dramatyczne w Kelvedon 7777
 Polish Arts Club w Buffalo 7765
 Scena Polska w Czeskim Cieszynie 7762
 Sekcja Teatralna w Marsworth 7777
 Teatr Aktora w Londynie 7770
 Teatr Amatorski przy Towarzystwie Przyjaciół Dzieci i Młodzieży w Londynie 7777
 Teatr amatorski w Delamere Park 7777
 Teatr Dziecka „Rozkwit” w Czeskim Cieszynie 7761, 7763
 Teatr Hemara w Londynie 7771
 Teatr Komedii Muzycznej Ref-Rena w Londynie 7772
 Teatr Kukielkowy „Baj-Baju” w Buenos Aires 7758
 Teatr Kukielkowy „Bajka” w Czechosłowacji 7763
 Teatr Kukielkowy Czesława Dobka w Londynie 7777
 Teatr Miniatur w Montrealu 7764
 Teatr „Nasza Reduta” w Chicago 334 III
 Teatr Nowości w Londynie 7773
 Teatr Polski im. J. Słowackiego w Londynie 7774
 Teatr Popularny w Londynie 7775

- Teatr Rozmaitości w Buenos Aires 7759
 Teatr Studium Teatralnego Związku Artystów Scen Polskich w Londynie 7769
 Teatr Sztuk Czytanych w Londynie 7776
 Teatr „Zachęta” w Adelaidzie 7760
 Zespół Amatorski przy Polskiej Szkole w Karwinie 7763
 Zespół Amatorski „Swit” w Skrzeczaniu 7763
 Zespół amatorski w Bratford 7777
 Zespół amatorski w Lancaster 7777
 Zespoły amatorskie w Londynie 7777
 Zespół amatorski w Long Eaton 7777
 Zespół amatorski w Manchester 7777
 Zespół amatorski w Northwick 7777
 Zespół amatorski w Olbrachcicach 7763
 Zespół Koła Miłośników Sceny w Edynburgu 7777
 Zespół szkolny w Orłowej 7763
 Zespół Taneczno-Teatralny w Penley 7777
 Zespół teatralny Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Stonawie 7763
 Zespół teatralny Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Trzyńcu 7763
- obce:
- Austria: Kellertheater 7586; Teatr „Scala” w Wiedniu 7586; Theater der Zeit w Wiedniu 7778
 Czechosłowacja: Armadné Umělecké Divadlo w Pradze 7780; Divadlo Komedie w Pradze 7780; Kino-Kabaret „Světazor” w Pradze 7780; Komorní Divadlo w Pradze 7780; Národní Divadlo w Pradze 5013, 7780; Seročeské Divadlo w Libercu 7780; Teatr Armii Czechosłowackiej 7586
 Francja: Teatr „Ambigu” w Paryżu 7586 7781
 Japonia: Teatr „Hichikoi” w Tokio 7782
 Niemiecka Republika Demokratyczna: Berliner Ensemble w Berlinie 7587, 7784, Elbe-Elster-Theater w Wittenberdze 7786; Kammer-spiele w Berlinie 7786; Landestheater w Meiningen 7786; Państwowy Teatr Lalek w Dreźnie 7733, 7785; Teatr im. G. Hauptmanna w Görlitz 7786; Teatr Przyjaźni w Berlinie 7587
 Rumunia: Teatr lalek „Tandarica” w Bukareszcie 7733
 Turcja: Teatr lalek „Karagöz” 7733
 Ukraina: Ukraiński Dramatyczny Teatr im. I. Franki w Kijowie 7797
 Węgry: Państwowy Teatr Wiejski 7587; Stalinvaros w Budapeszcie 7787; Szigligeti Színház w Budapeszcie 7787
 Wielka Brytania: Chepstow Theatre w Londynie 7788; Dramatic Society w Londynie 7788; Gateway Theatre w Londynie 7788; Strand Theatre w Londynie 7587
 Włochy: Teatr Uniwersytecki Ca’Foscari w Wenecji 7789
 ZSRR (ogólne oraz Rosja): Akademičeskij Teatr Dramy im. A. Puškina w Leningradzie 7588, 7791; Gosudarstvennyj Akademičeskij Malyj Teatr Sojuza SSR w Moskwie 7588; Gosudarstvennyj Akademičeskij Teatr im. E. Vachtangova w Moskwie 7543, 7588, 7794–7795; Gosudarstvennyj Centralnyj Teatr Kukol w Moskwie 7733; Moskovskij Chudožestvennyj Akademičeskij Teatr Sojuza SSR im. M. Gorkogo (MChAT) w Moskwie 7543, 7550, 7588, 7790; Moskovskij Dramatičeskij Teatr im. A.S. Puškina w Moskwie 7588, 7797; Moskovskij Teatr Satyry 7588; Państwowy Teatr Dramatyczny Autonomicznej Sowieckiej Socjalistycznej Republiki Komi 7588; Rosyjski Teatr Dramatyczny w Moskwie 7796; Teatr im. Leninskogo Komsomola w Leningradzie 7797; Teatr im. Mossoveta w Moskwie 7585, 7792–7793; Teatr Lalek Pałacu Pionierów w Leningradzie 7797
- Technika zob. Uniwersytety, szkoły średnie
 Tekstologia 58
 Telewizja 7723
 teatr TV 7800
- Tematy i motywy literackie (opracowania) 250–260, 6128–6132; Anglia 5442; Armia Radziecka 6132; bezrobocie 4789; Bierut Bolesław 485; bogacz i Łazarz 260; chłop i sprawa chłopska 50, 76, 260, 397, 399, 440, 464, 6132; Dąbrowa Górnicza 4475, 4567; drobnomieszczaństwo 260; druga wojna światowa 119, 258, 277 I, 6132; dziecko 260; Edyp 4626; Faust 4626; górnictwo i górnicy 250, 277 VI, 278 VI, 399, 6132; Gwardia Ludowa 258; historyczna tematyka 111, 113, 118, 227; kampania wrześniowa 1939 r. 277 I; kobieta 260, 280 IX, 1220, 4626, 4643; Kochanowski Jan 1959; Komuna Paryska 388; Konstytucja PRL 278 IX; korespondent 260; krajobraz 260; Kraków 260, 417; ksiądz 4626; lotnictwo 281 V, 472; Lublin i Lubelszczyzna 280 VIII; łowiectwo 260; Łódź 260, 424; Maryja matka Chrystusa 93; miłość 6132; młodzieżowa tematyka 279 VII, VIII, 280 V, 282 V–VII; morze 251, 426, 1275, 3309; muzyka 260; nauczyciel i szkoła 257, 260, 278 X; Nowa Huta 260, 445, 4500; pejzaż 7486; Pierwszy Maja 252; Plan Sześcioletni (1950–1955) 118, 171, 277 IV, 279 X; pokój, walka o pokój 231, 279 IV, 446, 493, 5191, 6138; Polska i Polacy (w literaturach obcych) 212, 5092, 5148, 5360, 5721; 6129, 6330, 6907; Polska Partia Robotnicza 252; Pomorze Zachodnie 282 IV; powstanie listopadowe 82, 5721; Poznań 280 VII; praca 102, 277 IV, 279 VIII, 6130; Proćpak, zbójnik 400; przyjaźń polsko-radziecka 260, 6129; Rewolucja Październikowa 6132; rewolucja 1905 r. 1156; robotnik 260, 399, 6130; Serbowie 1800; sport 253, 278 V, 280 VI; spółdzielnie produkcyjne 119, 257; Stalin Józef 260, 6128, 6163, 6173; Stany Zjednoczone A.P. 6157, 7009; student 279 VI, 280 IV; Śląsk 588; Śląsk Dolny 282 VII, 436; Świerczewski Karol 260, 280 X, 476; turystyka 278 II, III, 280 VI, 281 VII, X; walka klasowa 1744, 4860; Warszawa 76, 254/255, 481, 3283, 3284; Wielki Proletariat 1156; Wieś 50, 109, 256–257, 436, 588, 1030, 1220, 3557, 6131; Wietnam 5191; wojna 231,

- 258; wojsko polskie, żołnierze 119, 258, 277 V, 282 II, 282 VIII, 406, 441, 473, 497; Wrocław 487; współczesna tematyka 103, 104, 274, 277 IV, 278 VI, VIII-X, 279 I-IV, VI-VIII, 280 IV, VIII, 281 I, II, IV, VI, VIII, 282 IV-VII; Zagłębie Dąbrowskie 2024, 4217, 4475, 4567; ziemia przemyska 260; Ziemie Zachodnie i Północne 158, 259, 281 VI, 282 IV; Związek Młodzieży Polskiej 282 VI, 494; Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich 260; Żeromski Stefan 4567
- Thale
teatr 7587
- Tokio
teatr 7782
- Toronto
życie literackie polskie 1727, 4263
- Toruń 3444, 5850
literatura 4427
teatr 7598–7600, 7746, 7755, 7757
życie literackie 311, 1299, 2678
życie nauki 353, 371, 376
- Towarzystwa kulturalne zob. Związki
- Towarzystwa naukowe zob. Instytuty i towarzystwa naukowe
- Tradycja literacka 102–104
- Trawestacja literacka zob. Parodia
- Trzcianko-Zdrój
życie literackie 3988
- Trzyniec
teatr polski 7762, 7763
- Tuchomie
teatr 7747
- Tułowice
teatr 7722
- Turcja
kontakty kulturalne z Polską 296, 5983
literatura 5978–5991
teatr 7733
zob. również: Przekłady na język turecki; Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Turkmenia
literatura 7457–7463
- Turyn 2128
- Tuwińska literatura 7464
- Typowość w literaturze 7, 8, 9, 5945, 6135
- Uczelnie zob. Uniwersytety
- Udegejska literatura 7465–7467
- Udrysze
teatr 7722
- Ugrupowania polityczne zob. Związki
- Ukraina
kontakty kulturalne z Polską, polonica 299, 2678, 3747, 4138, 7468, 7513
literatura 6142, 7468–7526
teatr 7588, 7797
teatr polski, historia 7563, 7573
życie literackie 2678, 7468
zob. również: Przekłady na język ukraiński; Realizacje obce polskich utworów literackich; Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Uniwersytety, szkoły wyższe i inne uczelnie polskie, historia
Akademia Krakowska zob. Uniwersytet Jagielloński
Gimnazjum Marii Magdaleny w Poznaniu 7565
Szkoła Główna Warszawska 83
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie 59, 631, 1984, 2163
Uniwersytet Kazimierzowski zob. Uniwersytet Jagielloński
- polskie współczesne w kraju
Akademia Medyczna w Warszawie 3812
Katolicki Uniwersytet Lubelski w Lublinie 375, 1665, 5267, 7140, 7757
Liceum Ogólnokształcące im. N. Zmichowskiej w Warszawie 1375
Liceum Ogólnokształcące w Mszczonowie 808, 820
Państwowa Szkoła Dramatyczna Teatru Lalek w Warszawie 7584
Państwowa Szkoła Instruktorów Teatrów Ochotniczych w Katowicach 7584
Państwowa Szkoła Instruktorów Teatrów Ochotniczych w Łodzi 7716
Państwowa Wyższa Szkoła Aktorska w Krakowie 7584, 7632
Państwowa Wyższa Szkoła Aktorska w Łodzi 7584
Państwowa Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Katowicach 862
Państwowa Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Warszawie 293, 353, 354, 3560, 3860, 7757
Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna w Warszawie 7584, 7676, 7695
Państwowe Liceum Techniki Teatralnej w Warszawie 7584
Państwowe Technikum Handlowe w Zakopanem 7723
Politechnika Wrocławska we Wrocławiu 7757
Studio Dramatyczne w Katowicach 7584
Szkoła Oficerska w Poznaniu 1296
Technikum Administracyjno-Gospodarcze w Strzyżowie 7721
Technikum Handlowe w Jarosławiu 7713
Technikum Hutnicze w Katowicach 2750
Technikum Pszczelarskie w Pszczelej Woli 7720
Technikum Techniczno-Teatralne w Warszawie 7555
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie 347, 353, 360, 3689, 4384, 4548, 4555, 4559
Uniwersytet Łódzki w Łodzi 353, 354
Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie 353
Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu 353, 7757
Uniwersytet Poznański w Poznaniu 353, 7757
Uniwersytet Warszawski w Warszawie 137, 163, 262, 299, 347, 353, 354, 360, 362, 1378, 2810, 5175, 7553

- Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta
we Wrocławiu 353, 358, 498
- Wojskowa Akademia Polityczna im. Feliksa
Dzierżyńskiego w Warszawie 4210
- Wojskowa Akademia Techniczna im. Jarosława
Dąbrowskiego w Warszawie 1583
- Wyższa Szkoła Ekonomiczna w Szczecinie 7757
- Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Krakowie 4408
- polskie współczesne za granicą
- Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie
378, 4252
- Studium Teatralne Związku Artystów Scen Pol-
skich w Londynie 7769
- obce
- Leningradskij Universitet im. A. A. Ždanova
w Leningradzie 357
- Moskovskij Universitet im. M. V. Lomonosova
w Moskwie 357
- Università degli Studi di Napoli w Neapolu 357
- Université d'Aix-Marseille w Aix-en-Provence
5248
- Université de Paris à la Sorbonne w Paryżu 791
- University of Michigan w Ann Arbor 4632
- Uniwersytet Karola w Płodze 357
- Uniwersytet w Wiedniu 361
- Uroczystości zob. Zjazdy, uroczystości itp.
- Uzbekistan
literatura 7527–7535
- Wadowice
teatr 7755
- Wałbrzych
teatr 7748
- Warcin
życie literackie 2835
- Warlubie
teatr 7723
- Warmia zob. Mazury i Warmia
- Warszawa 76, 254/255, 278 VIII, 481, 521, 697, 941,
1002, 1114, 1375, 1582, 1860, 1773, 2208, 2230,
2463, 2504, 2807, 3042, 3046, 3210, 3283, 3284,
3345, 3749, 3859, 3982, 3984, 4056, 4223, 4407,
4592, 4608, 5804, 6380
- biblioteki 162, 4572, 7553
- czasopiśmiennictwo 150–152, 157–159
- literatura 87
- muzea 2678, 3751, 3905
- pomniki 1986
- teatr 301, 1533, 3284, 3543, 3720, 3884, 4134,
7541, 7561–7566, 7573–7577, 7580, 7588, 7590,
7665–7695, 7699, 7705–7709, 7711, 7716,
7722–7723, 7731, 7749–7752, 7755, 7757, 7781,
7783, 7784, 7792, 7801, 7802, 7804, 7812, 7819,
7820, 7824
- telewizja 7723, 7800
- wystawy 72, 78, 2678, 3913, 5072, 6088, 6472,
7198, 7555
- życie literackie 81, 91, 110, 157, 158, 168, 225,
262, 265, 266, 269–274, 284, 285, 287–290,
293, 294, 296, 299, 309, 325–326, 522, 603,
732, 798, 801, 822, 845, 903, 920, 945, 1030,
1108, 1115, 1136, 1207, 1222, 1322, 1378, 1415,
1532, 1557, 1583, 1607, 1774, 1959, 2140, 2317,
2486, 2558, 2684, 2755, 2808, 2833, 2835, 3297,
3316, 3326, 3342, 3523, 3722, 3798, 3811, 3860,
3913, 3914, 3947, 4130, 4210, 4244, 4561, 4593,
4630, 4843, 4878, 4903, 4971, 5049, 5054, 5114,
5285, 5322, 5324, 5394, 5438, 5579, 5887, 5999,
6030, 6428, 6472, 6517, 6746, 6749, 6892, 7196,
7362, 7536, 7539, 7552, 7576, 7592
- życie nauki 67, 71, 77, 83, 137, 340, 342, 347, 353,
354, 360, 362, 364–366, 370–372, 468, 2810,
3229, 3560, 5175, 5473, 5783, 6138, 6843, 7014,
7553
- Weimar
teatr 7786
- Wenecja
teatr 7789
- Wenezuela
literatura 5991
- Wersologia 37–39, 41, 691, 2672
- Wesoła
życie literackie 163
- Węgry 1680, 4208, 6380
- film 941, 961, 1435
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 147, 217,
297, 941, 961, 1800, 6030, 7787
- literatura 5992–6058
- teatr 7587, 7787
- życie literackie 7, 5993, 6026, 6137
- życie literackie polskie współczesne 3259
- zob. również: Przekłady na język węgierski; Reali-
zacje obce polskich utworów literackich; Rea-
lizacje polskie obcych utworów literackich
- Wieczory autorskie zob. Spotkania autorów z czytel-
nikami
- Wieczory literackie zob. Zjazdy, wieczory literackie
itp.
- Wiedeń 67, 283, 1135, 1680, 3721, 3797, 3913, 3923,
3937, 4208, 4628, 5837, 6380, 6381, 7490
- teatr 7586, 7778
- teatr polski 7563
- życie nauki 361
- Wielka Brytania 41, 2864, 5442
- czasopiśmiennictwo 218
- literatura 12, 41, 4626, 4627, 4729–4871
- muzea 1127
- polonica 42, 75, 218, 229, 298, 383, 1621, 1927,
2545, 3134, 4623, 7788
- teatr 4644, 4730, 4731, 7568, 7572, 7574, 7587,
7788
- teatr polski 7766–7777, 7819
- życie literackie 4629, 4733, 4843
- życie literackie polskie współczesne 160, 161, 163,
247, 248, 332, 333, 334 I, 336 I, II, V, VII, VIII,
337, 663, 1127, 1137, 1138, 1441, 1450, 1546,
1727, 1761, 2361, 2483, 2864, 3114, 3866, 4074,
4075, 4289, 4416, 4490, 4799
- życie nauki polskie współczesne 377–379, 3750,
4251, 4252, 4454
- zob. również: Przekłady na języki angielski i w-
lijski; Realizacje obce polskich utworów lite-

- rackich; Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Wielkopolska 4581**
 literatura 68
 teatr 7701, 7702, 7713, 7722, 7723, 7754
 wystawy 3810
 życie literackie 2835, 3001, 3284
- Wieniec-Zdrój**
 teatr 7755
- Wierzbica**
 teatr 7616
- Wietnam**
 literatura 6059–6060
- Wilno 7406**
 czasopiśmiennictwo polskie, historia 151
- Wirek**
 teatr 7723
- Wisła 2886**
- Wittenberga**
 teatr 7786
- Wiźno 277 VII**
- Włochy 2128**
 film 691, 852
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 40, 48, 49, 63, 93, 123, 219–220, 357, 384, 1621, 3860, 7789
 literatura 4626, 4628, 6061–6111
 teatr 7572, 7588, 7730, 7733, 7789
 życie literackie 6062
 życie literackie polskie: historia 6448; współczesne 249
 życie nauki 357
 zob. również: Przekłady na język włoski; Realizacje obce polskich utworów literackich; Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Wrocław 487, 1136, 2688, 4592**
 biblioteki 55, 60, 81, 133–135, 137, 1927, 2983, 4236
 czasopiśmiennictwo 157–159
 radio 262, 7798
 teatr 3884, 7565, 7580, 7690, 7696–7699, 7701, 7723, 7753, 7755, 7757, 7819, 7824, 7825
 wystawy 72
 życie literackie 159, 282 VII, 299, 327, 498, 652, 869, 887, 962, 1583, 2003, 2081, 2083, 2086, 2106, 2108, 2491, 2693, 2750, 2834, 2984, 3129, 3329, 3763, 3860, 4104, 4210, 5324, 5841, 6661
 życie nauki 132, 246, 343, 353, 354, 356, 358, 367, 376a, 2086, 2163, 2983
- Wybrzeże 4567**
 literatura 251
 życie literackie 119, 313
- Wydawnictwa (firmy wydawnicze)**
 polskie, historia 59, 64, 76
- polskie współczesne w kraju 237–246
 Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia” 238, 278 X, 280 V, 860
 Instytut Wydawniczy „Pax” 239, 5568
 Państwowe Wydawnictwo „Iskry” 241, 279 VII, 281 V
 Państwowy Instytut Wydawniczy 242, 281 IV, 1136, 3675
 Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa” 7723
 Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik” 118, 119, 243, 280 IX, 1681, 4546
 Spółdzielnia Wydawnicza „Książka i Wiedza” 119, 240, 5796
 Wydawnictwo Literackie 244, 1144
 Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej 245, 282 II, 4210
 Zakład Narodowy im. Ossolińskich 59, 246, 367, 1236, 4104
- polskie współczesne za granicą 247–249
 Katolicki Ośrodek Wydawniczy „Veritas” w Londynie 247, 336 II
 Officina Typographica S. Gliwy w Londynie 336 VI
 Oficyna Poetów i Malarzy w Londynie 248, 336 VI
 Oficyna S. Tyszkiewicza we Florencji 249, 336 VI
 Oficyna Warszawska na Obczyźnie w Detroit 336 VI
- obce
 Stany Zjednoczone: Padell Book Co. 709
 ZSRR (ogólne oraz Rosja): Izdatelstwo „Chudożestvennaja Literatura” 6120; Izdatelstwo „Detskaja Literatura” 6127; Izdatelstwo Inostrannoj Literatury 6121; Izdatelstwo „Literaturnoe Nasledstvo 6121
- Wystawienia dramatu na scenach zob. Realizacje utworów literackich
- Wystawy
 polskie w kraju
 „Mikołaj Gogol” – wystawa objazdowa 6472
 „Odrodzenie w Polsce” w Warszawie 72
 „Opolszczyzna na przestrzeni wieków” w Opolu 2997
 „Polacy i Rosjanie w walce o postęp XIX i XX wieku” w Krakowie 2780
 „Stanisław Staszic” – wystawa objazdowa w Wielkopolsce 3810
 „[Sto] 100 lat dramaturgii rosyjskiej i radzieckiej na scenach polskich” – wystawa objazdowa 7555
 „Wiek Oświecenia w Polsce” w Warszawie 78
 Wystawa historyczna w Muzeum Świętokrzyskim w Kielcach 2288
 Wystawa Karykatury Polskiej w Warszawie 3913
 Wystawa pośw. A. Fredrze w Przemyśle 1339
 Wystawa pośw. A. Fredrze w Tarnowie 1339
 Wystawa pośw. A. Fryczowi Modrzewskiemu w Wolborzu 1356
 Wystawa pośw. M. Gogolowi w Poznaniu 6472

- Wystawa pośw. M. Gogolowi w Warszawie 6472
 Wystawa pośw. A. Jiraskowi w Warszawie 5072
 Wystawa pośw. książce polskiej epoki Odrodzenia w Krakowie 72
 Wystawa pośw. Leonardowi da Vinci w Warszawie 6088
 Wystawa pośw. A. Mickiewiczowi w Warszawie 2678
 Wystawa pośw. polsko-radzieckiej współpracy kulturalnej 222
 Wystawa pośw. L. Tołstojowi w Warszawie 7198
 Wystawa pośw. S. Żeromskiemu w Gdańsku 4568
 Wystawa pośw. S. Żeromskiemu w Kielcach 4568
 Wystawa pośw. S. Żeromskiemu w Radomiu 4568
 Wystawa pośw. S. Żeromskiemu w Sopocie 4568
 Wystawa pośw. S. Żeromskiemu w Szczecinie 4568
 Wystawa prac uczniów Technikum Techniczno-Teatralnego w Warszawie 7555
 „Związki kulturalne Śląska z Polską w epoce Odrodzenia” we Wrocławiu 72
 polskie za granicą
 „Powstanie Listopadowe w dokumentach i pamiatkach Biblioteki Polskiej” w Londynie 663
 Wystawa pośw. J. I. Kraszewskiemu w Czeskim Cieszyńcu 2209
 obce
 Wystawa pośw. W. Majakowskiemu w Moskwie 6749
 Wyższe szkoły zob. Uniwersytety
- Zabrze
 teatr 7723, 7755
 Zagłębie Dąbrowskie 2024, 4217, 4475, 4567
 Zagorsk 4210
 Zagrzeb
 teatr 7573
 Zakopane 4129, 7406
 teatr 7723, 7755
 życie literackie 91, 594, 737
 Zamość (woj. poznańskie)
 teatr 7755
 Zaniemyśl
 teatr 7723
 Zdarzyce Dolne
 życie literackie 4354
 Zduńska Wola
 teatr 4380
 Zebrania zob. Zjazdy, zebrania itp.
 Zielona Góra
 teatr 7700, 7729
 Ziemia Przemyska 260
 Ziemia Zachodnie i Północne 158, 259, 281 VI, 282 IV, 3193, 4074
 teatr 7565, 7754
 życie literackie 325
 zob. również hasła poszczególnych miast
 Zjazdy, akademie, festiwale, konferencje, kongresy, kursy, narady, obchody rocznicowe, posiedzenia, seminaria, sesje, uroczystości, wieczory literackie, zebrania itp.
 polskie, historia
 Kongres Stronnictwa Ludowego w 1938 r. 4268
 polskie współczesne w kraju 270–276, 7580, 7702, 7704–7709
 Akademia ku czci pisarzy PPR-owców w Krakowie 1151, 1299, 1300
 Akademia Stalinowska Związku Literatów Polskich w Krakowie 316
 Akademia w 100 rocznicę śmierci M. Gogola w Warszawie 6472
 Akademia w 100 rocznicę urodzin I. L. Pereca w Warszawie 7539
 Akademia w 150 rocznicę urodzin V. Hugo w Warszawie 5322
 Akademia żałobna ku czci J. Stalina w Warszawie 325
 Centralne Eliminacje Studenckich Grup i Zespołów Artystycznych w Krakowie 7756, 7819
 Centralny kurs nauczycieli języka polskiego w liceach pedagogicznych w Otwocku 169
 Czwartki Literackie w Kielcach 315
 Czwartki Literackie w Poznaniu 322, 798, 1068, 1665, 3820, 4442, 4543, 5054
 Czwartki Literackie w Radomiu 4531
 Czwartki Literackie we Wrocławiu 327, 652, 962, 2003, 2081, 2083, 2106, 2108, 2693, 2750, 2984, 3129, 3763, 4104,
 Dni Krakowa 1377, 1680, 2028, 2145, 2504, 3714, 4268, 7620,
 Dni Oświaty, Książki i Prasy 316, 1135, 1273, 2034, 3519, 4268
 Dni Poznania 280 VII, 322, 1966
 Dni Tołstoja w Polsce 7198
 Dzień Dziecka 869, 1248, 1695
 Dzień Górnika 277 VI
 Festiwal Amatorskich Zespołów Artystycznych [w przygotowaniu] 7704
 Festiwal Muzyki Polskiej w Poznaniu 3241
 Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych w Warszawie 7706, 7712, 7718, 7721
 Festiwal Sztuk Polskich w Warszawie 3519, 3905, 7701, 7705, 7716
 Filmowa Narada Twórcza w Warszawie 25, 1114, 1582, 1583, 1607, 2463, 2789, 3046, 3210, 3345, 3982, 3984, 4056, 4223
 Inauguracyjne posiedzenie Komitetów Honorowych Roku Odrodzenia i Roku Kopernika w Warszawie 468
 Konferencja Aktywu Literackiego w Bydgoszczy 311
 Konferencja kierowników sekcji dydaktyczno-naukowych języka polskiego Wojewódzkich Ośrodków Doskonalenia Kadr Oświatowych w Otwocku 169
 Konferencja literacka pośw. J. Kochanowskiemu w Warszawie 1959
 Konferencja Metodologiczna Historyków Polskich 4580

- Konferencja naukowa pośw. A. Radiszczewowi w 150 rocznicę śmierci w Warszawie 7014
- Konferencja naukowa pośw. E. Zoli w Warszawie 5473
- Konferencja pośw. redakcji podręczników historii sztuki polskiej w Krakowie 67
- Konferencja pośw. twórczości K. Szymanowskiego 4567
- Kongres Nauki Polskiej w Warszawie 344, 364
- Kongres Ziem Odzyskanych we Wrocławiu 4592
- Krajowa Konferencja Bibliotekarzy Publicznych Bibliotek Powszechnych dla Dzieci w Warszawie 162
- Krajowa Konferencja Kierowników Sekcji Dydaktyczno-Naukowej w Otwocku 113
- Krajowy Zjazd Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej w Warszawie 7792
- Krajowy Zlot Przewodników Czytelnictwa w Warszawie 603, 1681, 1773, 3859, 4592
- Kurs Korespondentów Poradni Literackiej Związku Literatów Polskich w Oborach 2833
- Kurs Przedzjazdowy Naukowych Kół Polonistów w Międzygórzu 355
- Kurs przygotowawczy dla kandydatów na studia filologii rosyjskiej w Gdańsku 2721
- Kurs szkoleniowy Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu dla aktorów w Warszawie 7550, 7584
- Miesiąc Pogłębiania Przyjaźni Polsko-Radzieckiej 7575, 7590, 7701
- Narada Aktywu Literackiego Wojska Polskiego w Warszawie 270
- Narada Pracowników Sztuki w sprawie Zlotu Młodych Przewodników Budowniczych Polski Ludowej w Warszawie 325
- Narada Rady Państwa PRL w sprawie twórczości artystycznej w Warszawie 262
- Narada Uczestników Strajków Chłopskich z Pisarzami w Warszawie 271
- Ogólnokrajowa Narada Bibliotekarzy w Warszawie 603, 2504, 2833
- Ogólnokrajowa Konferencja Frontu Narodowego w Warszawie 4407
- Ogólnopolska konferencja przeciw remilitaryzacji Niemiec Zachodnich w Warszawie 521
- Ogólnopolska Narada Działaczy Kultury i Sztuki w Szczecinie 264
- Ogólnopolska Narada Operowa Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu w Warszawie 7583
- Ogólnopolska Narada Przewodzących Nauczycieli w Warszawie 325, 2230
- Ogólnopolska Narada Satyryków w Warszawie 272
- Ogólnopolska Narada w Sprawie Teatrów dla Dzieci i Młodzieży w Warszawie 7577
- Ogólnopolski Kongres Obrońców Pokoju w Warszawie 1680
- Ogólnopolski Konkurs Zespołów Teatralnych w Warszawie 7707, 7710
- Ogólnopolski Przegląd Amatorskich Zespołów Artystycznych w Warszawie 7708
- Ogólnopolski Zjazd Lalkarzy w Warszawie 7731
- Partyjna Narada Teatrów Dolnego Śląska we Wrocławiu 7580
- Plenum Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej (IX) w Warszawie 262, 3345, 4517
- Plenum Naczelnego Komitetu Wykonawczego Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego w Warszawie 3017
- Plenum Zarządu Głównego Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu w Warszawie 7583
- Plenum Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich (III) pośw. zagadnieniu krytyki literackiej w Warszawie 112, 273
- Plenum Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich (IV) pośw. zagadnieniom współczesności w literaturze polskiej 274
- Plenum Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich (V) w Warszawie 309
- Poniedziałki Literackie w Radomiu 3895
- Poniedziałki Literackie w Szczecinie 324, 3500
- Poranek Literacki ku czci W. Majakowskiego w Warszawie 6749
- Posiedzenia naukowe Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu 373
- Posiedzenia Rady Artystycznej przy Ministerstwie Kultury i Sztuki w Warszawie 263
- Posiedzenia Rady Kultury i Sztuki w Warszawie 265–266, 7582
- Posiedzenie Sekcji Dramatu Związku Literatów Polskich i Sekcji Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu pośw. krytyce teatralnej w Warszawie 7552
- Przegląd Sztuk Radzieckich w Warszawie 7709
- Rok Kopernikowski 70, 237, 288, 295, 349, 468
- Rok Mickiewiczowski 2678
- Rok Odrodzenia 70, 237, 349, 468
- Sesja Kolegium Ministerstwa Kultury i Sztuki w Nowej Hucie 262
- Sesje naukowe Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk w Warszawie 366
- Sesja Naukowa Polskiego Oświecenia w Warszawie 77
- Sesja naukowa Polskiej Akademii Nauk w Krakowie 71
- Sesja naukowa pośw. S.K. Potockiemu w Warszawie 3229
- Sesja naukowa pośw. twórczości J.W. Goethego w Warszawie 5783
- Sesja naukowa studentów Państwowej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Warszawie 3560
- Sesja Odrodzenia Polskiej Akademii Nauk w Warszawie 64, 68, 71
- Sesja pośw. twórczości M. Niekrasowa w 75 rocznicę śmierci w Warszawie 6843
- Sesja wyjazdowa rozszerzonego Kolegium Ministerstwa Kultury i Sztuki pośw. planom pracy kulturalnej w Nowej Hucie 319
- Sesja Zgromadzenia Ogólnego Polskiej Akademii Nauk w Warszawie 364

- Środy Literackie w Bydgoszczy 2893, 4269, 4368
- Środy Literackie w Radomiu 3346
- Jroczyzna Konferencja Działaczy i Przodowników Kultury Województwa Olsztyńskiego w Olsztynie 320
- Walne Zebranie Warszawskiego Oddziału Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich w Warszawie 3913
- Walne Zgromadzenie Polskiego Towarzystwa Filologicznego w Toruniu 371
- Wieczór ku czci Bo-Tsuj-I w Warszawie 4971
- Wieczór ku czci J. Kupały w Warszawie 7362
- Wieczór ku czci F. Rabelais w Warszawie 5394
- Wieczór literacki pośw. A. Józsefowi w Warszawie 6030
- Wieczór pośw. Awicennie w Warszawie 4878
- Wieczór pośw. J. Fučikowi w Warszawie 5049
- Wieczór pośw. J. Haškowi w Warszawie 5054
- Wieczór pośw. J. Olbrachtowi w Warszawie 5114
- Wieczór pośw. pamięci J. Bruna w Warszawie 919, 920
- Wieczór pośw. twórczości K. Iłakowiczówny w Lublinie 1665
- Wieczór Szekspirowski w Krakowie 4850
- Wojewódzka Konferencja Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej w Krakowie 316
- Zebrania plenarne i walne Związku Literatów Polskich 111, 112, 314, 325, 327
- Zgromadzenie Sprawozdawcze z Kongresu Narodów w Obronie Pokoju w Wiedniu w Warszawie 1680
- Zjazd Komisji Intelktualistów i Działaczy Katolickich w Olsztynie 4331
- Zjazd Korespondentów Chłopskich 603
- Zjazd Łalkarzy w Łodzi (1946 r.) 7731
- Zjazd Młodych Pisarzy – Korespondentów Poradni Literackiej Związku Literatów Polskich w Oborach 275
- Zjazd Naukowy Młodzieży Polonistycznej (VI) w Poznaniu 356, 1774, 3461
- Zjazd Opiekunów i Przewodników Kół Młodych przy Związku Literatów Polskich w Oborach 276
- Zjazdy Orientalistów Polskich 365, 372
- Zjazd Partii [Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej] (II) w Warszawie 316, 869, 4295, 7633, 7662
- Zjazd Polonistów w Warszawie 10, 28
- Zjazd Pracowników Teatru w Katowicach 7580
- Zjazd Teatralny w Warszawie 7580
- Zjazd Związku Literatów Polskich (V) w Warszawie 118
- Zlot Młodych Przodowników Budowniczych Polski Ludowej w Warszawie 278 VIII, 316, 318, 322, 325, 327, 2540, 3467, 4143, 4608
- polskie współczesne za granicą
- Walne Zebranie Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie 337
- Walny Zjazd Związku Artystów Scen' Polskich za Granicą w Londynie 7768
- Wieczornica pośw. S. Żeromskiemu w Porębie 330
- Wieczory Mickiewiczowskie w Czechosłowacji 2677
- Wieczór literacki pośw. S. Piaseckiemu w Londynie 3114
- Wieczór pośw. M. Dąbrowskiej w Londynie 1136
- Wieczór pośw. twórczości R. Bailly w Buenos Aires 5210
- Wieczór pośw. twórczości R. C. Hutchinsona w Londynie 4799
- Wieczór pośw. twórczości J. Lechonia w Londynie 2361
- Wieczór pośw. twórczości C. K. Norwida w Londynie 2864
- Zjazd Delegatów Kół Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji w Czeskim Cieszynie 330
- Zjazd Polskich Klubów Kulturalnych w Stanach Zjednoczonych w Cambridge Springs 334 I międzynarodowe 4629
- Biennale Internationale de Poésie w Knokke-le-Zoute 4629
- Congresso Continental de la Cultura w Santiago 1679, 1680
- Festiwal Sztuki „Dzieło XX wieku” w Paryżu 4629
- Kongres Eucharystyczny w Turynie 2128
- Kongres Narodów w Obronie Pokoju w Wiedniu 283, 1135, 1680, 3721, 3797, 4628, 5837, 6380, 6381
- Kongres Wolności Kultury w Paryżu 4629
- Międzynarodowa Konferencja w Obronie Dziecka w Wiedniu 3923, 4208
- Międzynarodowe Biennale Poetyckie „50 lat poezji polskiej” w Knokke-le-Zoute 3045
- Międzynarodowe Kongresy PEN-Clubów (XXIV, XXV) w Nicei 4629
- Sesje Światowej Rady Pokoju 283, 1680, 2230, 4208, 6380, 7490
- Światowy Festiwal Młodzieży i Studentów (IV) w Bukareszcie 282 V, 961, 1204, 1681, 4154, 4630
- Światowy Kongres Kobiet w Kopenhadze 1741
- Światowy Kongres Studentów (III) w Warszawie 697, 3842, 6380
- Zjazd Sławistów w Ann Arbor 4632
- obce w Polsce
- Wieczór pośw. J. Arany'emu w Warszawie 5999
- Zebranie pisarzy żydowskich Związku Literatów Polskich w Warszawie 325
- obce za granicą
- Festiwal „Divadelni Zátva” w Pradze 7586
- Kiermasz książki Narodowego Komitetu Pisarzy we Francji 5192
- Konferencja pośw. literaturze czechosłowackiej w Moskwie 5012
- Kongres Pisarzy Niemieckich (III) w Berlinie 5723
- Kongres Pisarzy Węgierskich 7, 6005

- Narada pośw. literaturze dla dzieci i młodzieży w Moskwie 6127
- Narada redaktorów almanachów literackich w Moskwie 6136
- Ogólnobułgarski Kongres Obrońców Pokoju 4906
- Ogólnochińska Konferencja Pisarzy i Artystów (II) w Pekinie 4959
- Plenum Komitetu Centralnego Węgierskiej Partii Pracy 5993
- Plenum Komitetu Centralnego Włoskiej Partii Komunistycznej 6062
- Plenum Zarządu Związku Pisarzy Radzieckich (XIV) w Moskwie 6136
- Plenum Związku Literatów Albańskich (IV) 4640
- Posiedzenie Prezydium Związku Pisarzy Radzieckich w Moskwie 6136
- Sesja Instytutu Światowej Literatury im. M. Gorkiego w Moskwie 6121
- Sesja naukowa „Postępowi pisarze państw kapitalistycznych w walce o pokój” w Moskwie 6138
- Walny Zjazd Pisarzy Bułgarskich 4906
- Wieczór pośw. polskiej satyrze w Pradze 210
- Wieczór pośw. polskiej literaturze współczesnej w Moskwie 222
- Wieczór pośw. polskiej poezji w Pradze 210
- Wieczór pośw. polskiej poezji współczesnej w Sofii 207
- Wszeczhwiązkowa Konferencja Obrońców Pokoju w Związku Socjalistycznych Republik Radzieckich 7174
- Wszeczhwiązkowa Konferencja Tłumaczy (I) w Moskwie 6136
- Wszeczhwiązkowe Seminarium Młodych Krytyków w Moskwie 6136
- Zjazd Komunistycznej Partii Związku Radzieckiego (XIX) w Moskwie 9, 104, 167, 264, 806, 2230, 3315, 4517, 6135, 6860, 7588, 7730
- Zjednoczenia przemysłowe zob. Przedsiębiorstwa
- Złoty zob. Zjazdy, złoty itp.
- Zrzeszenia zob. Związki
- Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich (ogólne oraz Rosja) 167, 260, 391, 2485, 3315, 3346, 3704, 4517, 5203, 5222, 5225
- czasopiśmiennictwo 158, 2387, 6120, 6126, 6134, 6136, 6153,
- film 12, 21, 1435, 6134, 6448, 6933, 7250, 7513, 7553, 7588
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 102–104, 116, 130, 157, 158, 208, 221–223, 256, 299, 301, 309, 343, 357, 363, 522, 807, 1004, 1134, 1144, 1182, 1478, 1680, 2164, 2667, 2673, 2675, 2966, 3391, 3519, 3743, 4129, 4209, 4210, 4580, 6129, 6148, 6150, 6332, 6360, 6380, 6445, 6448, 6472, 6524, 6603, 6746, 6838, 7099, 7100, 7534, 7575, 7665, 7730, 7731, 7790–7797, 7821, 7825
- krytyka literacka 6123, 6136, 6153, 6350
- literatura 18, 82, 104, 114, 163, 171, 237, 3709, 4628
- muzea 3905, 6448, 6749, 7198, 7588
- nauka o literaturze 1, 7, 8, 13, 28, 98, 4599, 4626, 6112–7321
- pomniki 6472
- teatr 6122, 6134, 6255, 6448, 7543, 7548–7550, 7553, 7555, 7570, 7572, 7574, 7585, 7588, 7733, 7790–7797
- telewizja 7800
- wystawy 6749
- życie literackie 8, 9, 32, 222, 301, 807, 4631, 5012, 5322, 5324, 6118, 6120–6122, 6124–6127, 6133–6137, 6472, 6746
- życie nauki 357, 4580, 6138
- zob. również hasła poszczególnych republik związkowych oraz literatury: bałgarska, baszkirska, buriacka, czukocka, dagestańska, ewenkijska, kabardyńska, karałpacka, karelska, komi, maryjska, nanajska, niwchijska, tatarska, tuwińska, udegejska
- zob. również: Przekłady na języki: czuwaski, rosyjski, tatarski; Realizacje obce polskich utworów literackich; Realizacje polskie obcych utworów literackich
- Związki, kluby, koła, komisje, ligi, partie i ugrupowania polityczne, stowarzyszenia, towarzystwa kulturalne, zrzeszenia itp.
- polskie, historia
- Armia Krajowa (AK) 336 III
- Armia Ludowa (AL) 391
- Czwartacy 1002
- Filareci 81
- Filomaci 41
- Gwardia Ludowa 258
- Komunistyczna Partia Polski 91
- Liga Narodowa 89
- Polska Partia Robotnicza (PPR) 252, 1151, 1299
- Socjaldemokracja Królestwa Polskiego i Litwy (SDKPiL) 388
- Towarzystwo Szubrawców 81
- Związek Autorów Dramatycznych Polskich 91
- Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych (ZAIKS) 91
- Związek Młodzieży Komunistycznej 390
- Związek Patriotów Polskich 869, 1182
- Związek Zawodowy Literatów Polskich 91
- polskie współczesne w kraju 306–309
- Centralna Rada Związków Zawodowych (CRZZ) 278 VIII, 7592, 7706, 7707, 7709, 7711, 7732
- Koło Miłośników Literatury w Dubiecku 2165
- Koło Młodych Literatów Marynarki Wojennej w Gdańsku 313
- Koła Młodych przy Związku Literatów Polskich 276, 282 III, VII, 309–311, 313–318, 321, 322, 324–327, 606
- Komisja Intelktualistów i Działaczy Katolickich 524, 627, 1170, 1171, 1816, 1943, 1971, 1974, 2002, 3123, 3400, 3578, 3704, 3803, 4020, 4331
- Komisja Konkursowa Przeglądów Pracy Studenckich Zespołów Dramatycznych 7757

- Komisja Wydawnictw Egzekutywy Roku Kopernikowskiego i Roku Odrodzenia 237
- Komitet do Spraw Turystyki 278 II, III, 280 I, VI, 281 X
- Komitet Honorowy Obchodu 2200 rocznicy śmierci Bo-Tsuj-I 4791
- Komitet Honorowy Roku Kopernika 468
- Komitet Honorowy Roku Odrodzenia 70, 468
- Komitet Obchodu 100 rocznicy śmierci M. Gogola 6472
- Komitet Obchodu 150 rocznicy urodzin W. Hugo 5324, 6472
- Komitet Wykonawczy „Dni Poznania” 280 VII
- Liga Kobiet 280 IX, 7592, 7714
- Liga Przyjaciół Żołnierza 280 X
- Miejski Komitet Obrońców Pokoju w Poznaniu 1681
- Ochotnicza Straż Pożarna 7716
- Okręgowa Rada Związków Zawodowych w Łodzi 318
- PEN-Club [polski] 302 I, 306, 5324
- Polska Partia Robotnicza zob. Polska Zjednoczona Partia Robotnicza
- Polska Zjednoczona Partia Robotnicza (PZPR) 262, 316, 321, 322, 869, 3017, 3345, 4295, 4517, 7620, 7634, 7662
- Polski Czerwony Krzyż 7723
- Polski Komitet Obrońców Pokoju 279 IV, 282 IV, 1680, 1681, 6472
- Polski Komitet Olimpijski 278 V
- Polski Związek Motorowy 280 VI
- Polski Związek Nieświadomych 7719
- Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze (PTTK) 281 VII
- Służba Polsce 7592
- Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich (SDP) 119, 272, 278 IX, 280 III, 281 VIII, 293, 324, 3913, 7617
- Stowarzyszenie „Pax” 300 I; zob. również: Wydawnictwa: Wydawnictwo „Pax”
- Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu (SPATiF) 67, 324, 5916, 7552, 7583, 7584, 7784
- Towarzystwo Przyjaciół Dzieci 941
- Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej (TPPR) 299, 676, 3467, 7576, 7720, 7721, 7792
- Towarzystwo Wiedzy Powszechnej (TWP) 2787, 5322
- Warszawska Rada Związków Zawodowych 5049
- Wojewódzki Komitet Obrońców Pokoju w Szczecinie 282 IV
- Zjednoczone Stronnictwo Ludowe (ZSL) 3017, 4269
- Zrzeszenie Studentów Polskich (ZSP) 279 VI, 355, 7757
- Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych „ZAJKS” 307, 3284
- Związek Literatów Polskich (ZLP) 111–114, 118, 119, 157, 159, 168, 225, 272–276, 277 II, III, VI, 278 III, V, VII–IX, 279 IV, V, VIII, 280 VI, 281, I–III, VIII, 282 II–IV, 284–290, 292, 293, 296, 299, 308–309, 310, 311, 313, 314, 316–322, 324–327, 522, 732, 790, 798, 801, 822, 845, 903, 904, 945, 962, 990, 1030, 1103, 1108, 1136, 1207, 1222, 1251, 1275, 1299, 1300, 1322, 1378, 1415, 1532, 1557, 1638, 1743, 1774, 1876, 1959, 2140, 2317, 2329, 2486, 2491, 2532, 2558, 2598, 2693, 2750, 2834, 2835, 2899, 2984, 3086, 3129, 3283, 3297, 3309, 3316, 3342, 3544, 3723, 3798, 3914, 3947, 4104, 4130, 4210, 4244, 4269, 4329, 4518, 4561, 4593, 4619, 4843, 4903, 5072, 5285, 5427, 5438, 5579, 5887, 6030, 6428, 6517, 6603, 6892, 7196, 7539, 7552, 7620
- Związek Młodzieży Polskiej (ZMP) 277 VII, 278 VIII, 279 VII, VIII, 282 V–VII, 325, 327, 494, 860, 6661, 7592, 7665, 7716, 7717, 7721
- Związek Polskich Artystów Plastyków 272, 324, 7548
- Związek Samopomocy Chłopskiej 278 VIII, 7592, 7705, 7712, 7715, 7723, 7754, 7755
- Związek Walki Młodych 1114
- Związek Zawodowy Górników 7712
- Związek Zawodowy Kolejarzy 323, 7612, 7711, 7714, 7719–7723
- Związek Zawodowy Metalowców 7721
- Związek Zawodowy Nauczycielstwa Polskiego (ZZNP) 278 X, 280 V, 299, 860, 7723
- Związek Zawodowy Pracowników Finansowych 7716
- Związek Zawodowy Pracowników Handlu 7713, 7717, 7722
- Związek Zawodowy Pracowników Kultury i Sztuki 7596, 7718
- Związek Zawodowy Pracowników Przemysłu Chemicznego 7712
- Związek Zawodowy Pracowników Służby Zdrowia 7718, 7720
- polskie współczesne za granicą 337
- Koło Byłych Żołnierzy Armii Krajowej w Detroit 336 III
- Koło Cichociemnych Spadochroniarzy w Wielkiej Brytanii 336 VII
- Komitet Nagrody Literackiej Gruzlików w Gaunting 336 IV
- Obywatelski Komitet Pomocy Uchodźcom Polskim w Wielkiej Brytanii 336 V, 2361
- PEN-Club – Centrum Pisarzy na Węgnaniu w Wielkiej Brytanii 337
- Polska Sekcja Komisji Zagranicznej Związku Pisarzy Radzieckich 222
- Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji (PZKO) 329 I–III, 330–331, 2677, 7761–7763
- Polskie Kluby Artystyczne w Ameryce 337
- Polskie Kluby Kulturalne w Stanach Zjednoczonych 334 I
- Polskie Oddziały Wartownicze przy Armii Amerykańskiej w Niemczech [NRF] 336 VI

- Stowarzyszenie Literatów i Dziennikarzy Polskich w Argentynie 337, 5210
 Stowarzyszenie Polskich Kombatantów 333, 336 VII, 7777
 Towarzystwo Przyjaciół Dzieci i Młodzieży w Wielkiej Brytanii 7777
 Towarzystwo Przyjaciół Teatru w Londynie 7766–7768
 Zjednoczenie Polek na Obczyźnie w Wielkiej Brytanii 333
 Związek Artystów Scen Polskich w Wielkiej Brytanii 7766, 7768, 7769
 Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Wielkiej Brytanii 333, 336 VIII, 337, 1546, 4799
- międzynarodowe
 Międzynarodowa Konfederacja Związków Autorów i Kompozytorów 91
 PEN-Club 4628, 4629, 5723; zob. również: Związki polskie współczesne w kraju: PEN-Club
 Światowa Federacja Młodzieży Demokratycznej 282 V
 Światowa Rada Pokoju 283, 1680, 2230, 4628, 4631, 6380, 7174, 7491
 UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) 3721
- obce w Polsce
 Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Żydów w Polsce 7539, 7722
- obce za granicą
 Dekabryści 6149, 6150, 6165, 7009
 Francuski Komitet Obrońców Pokoju 1681
 Komsomoł (Vsesojuznoj Leninskij Komunističeskij Sojuz Molodeży) 6127
 Komunistyczna Partia Związku Radzieckiego (KPZR) 9, 104, 167, 806, 2230, 3315, 4517, 6121, 6134, 6135, 6860, 7588, 7730
 Narodowy Komitet Pisarzy we Francji 5192
 Rada Literacka na Węgrzech 5993
 Towarzystwo Świętego Sakramentu we Francji 5366
 Węgierska Partia Pracy 5993
 Włoska Konfederacja Pracy 6062
 Włoska Partia Komunistyczna 6062
 Wszeczwiązkowa Komunistyczna Partia (bolszewików) – WKP(b) zob. Komunistyczna Partia Związku Radzieckiego
 Wszeczwiązkowe Towarzystwo Łączności Kulturalnej z Zagranicą w ZSRR 4129
- Wszechrosyjskie Towarzystwo Teatralne 7588
 Zrzeszenie Postępowych Pisarzy i Artystów „Kiila” w Finlandii 5181
 Związek Pisarzy Albańskich 4640
 Związek Pisarzy Bułgarskich 4906
 Związek Pisarzy Czechosłowackich 887
 Związek Pisarzy Koreańskich 5643
 Związek Pisarzy Niemieckich w NRD 5723
 Związek Pisarzy Radzieckich 32, 222, 301, 309, 807, 4130, 6121, 6127, 6133, 6136, 6746, 7444
- Zyriańska literatura zob. Komi literatura
- Żarnowiec 2023
 Żerków
 teatr 7723
 Zeronice
 teatr 7723
 Żnin
 życie literackie 70, 4031
- Życie literackie
 polskie współczesne w kraju 261–337; zob. również hasła poszczególnych miast wojewódzkich oraz: Ankiety; Czasopisma; Dyskusje; Jubileusze; Konkursy; Nagrody; Ordery; Spotkania autorów z czytelnikami; Wydawnictwa (firmy wydawnicze); Zjazdy; Związki; Związek Literatów Polskich
 polskie współczesne za granicą 328–337, 1138, 1441, 1546, 2712, 2934, 4416, 5209; zob. również: Czasopisma; Jubileusze; Konkursy; Nagrody; Spotkania autorów z czytelnikami; Zjazdy
 międzynarodowe 1680, 4628–4631; zob. również: Zjazdy
 obce współczesne w Polsce 325, 5999, 7539
 obce za granicą zob. hasła poszczególnych państw
- Życie nauki
 polskie, historia 59, 69, 83, 338–343, 367, 369a, 631, 1984, 1995
 polskie współczesne w kraju 344–376a, 1698; zob. również hasła poszczególnych miast wojewódzkich oraz: Akademie; Instytuty i towarzystwa naukowe; Uniwersytety; Zjazdy
 polskie współczesne za granicą 377–379, 3750, 4252
 międzynarodowe 4632
 obce zob. hasła poszczególnych państw
- Żydowski teatr w Polsce 7699, 7722, 7811
 Żydowska literatura 94, 325, 327, 7536–7539

Faint, illegible text in the top left quadrant of the page.

Faint, illegible text in the top right quadrant of the page.

Faint, illegible text in the middle left quadrant of the page.

Faint, illegible text in the middle right quadrant of the page.

Faint, illegible text in the bottom left quadrant of the page.

Faint, illegible text in the bottom right quadrant of the page.

ERRATA

Str.	Szpalta	Wiersz		Jest	Powinno być
		od góry	od dołu		
XIX	2	9		T. 43: 1952/1954 nr 1.	1952/1954 nr 1(43).
108	2		15	17 : 15 : 6.	17 : 15—6.
310	1	20		wniebowziętej	Wniebowziętej
349	1	12		rkp	rkps
455	2	7		skim]. Lichniak	skim]. — Lichniak
477	2		14	8 : 6—7. — Tł.	8 : 6—7; — Tł.

Polska bibliografia literacka za lata 1952/1953

<http://rcin.org.pl>