



NARODOWY PROGRAM
ROZWOJU HUMANISTYKI

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA ZA LATA 1950-1951

**Praca naukowa finansowana w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2015-2018.
Projekt: "Polska Bibliografia Literacka – laboratorium wiedzy o współczesnej kulturze polskiej"**

NR 0061/NPRH3/H11/82/2014.

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA
ZA LATA 1950—1951

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH
POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POLSKA BIBLIOGRAFIA LITERACKA

1950—1951

**PAŃSTWOWE WYDAWNICTWO NAUKOWE
WARSZAWA 1967**

I N S T Y T U T B A D A Ń L I T E R A C K I C H
P O L S K I E J A K A D E M I I N A U K

P O L S K A
B I B L I O G R A F I A L I T E R A C K A
Z A L A T A 1 9 5 0 — 1 9 5 1

O P R A C O W A Ł
Z E S P Ó Ł P O Z N A Ń S K I E J P R A C O W N I B I B L I O G R A F I C Z N E J
I N S T Y T U T U B A D A Ń L I T E R A C K I C H P A N

R E D A K T O R Z Y T O M U :
M A R I A K R Y S T Y N A M A C I E J E W S K A , E W A M E N D E L S K A

P A Ń S T W O W E W Y D A W N I C T W O N A U K O W E
W A R S Z A W A 1 9 6 7

Redaktor naukowy
WITOLD SUCHODOLSKI

ZESPÓŁ AUTORSKI

JANINA FORMANOWICZ, BARBARA KARELUSÓWNA, TERESA
KWIEKOWA, MARIA KRYSZYNA MACIEJEWSKA, KRYSZYNA
MAREK-SCHÖNEICHOWA, EWA MENDELSKA, KORNEL SZY-
MANOWSKI, KRYSZYNA TOKARZÓWNA, TERESA TYSZKIEWI-
CZÓWNA, KRYSZYNA WITKOWSKA, EWA ZIOMKOWA

Wszelkie prawa zastrzeżone

Printed in Poland

Państwowe Wydawnictwo Naukowe
Oddział w Łodzi 1967

Wydanie IV. Nakład 570 + 130 egz. Ark. wyd. 86,00. Ark. druk. 92,2/8
Papier druk. sat. kl. III, 80 g. 86 x 122. Oddano do druku 22. XI. 1967 r. Druk
ukończono w grudniu 1967 r. Zam. nr 459. E-3. Cena zł 215,—

Zakład Graficzny PWN
Łódź, ul. Gdańska 162

SPIS TREŚCI

WSTĘP	VII	Lit. amerykańska	316
SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH	XI	Lit. angielska	321
SKRÓTY BIBLIOGRAFICZNE	XXI	Lit. arabska	331
BIBLIOGRAFIA			
I. TEORIA LITERATURY			
Ogólne	3	Lit. argentyńska	331
Genologia	5	Lit. australijska	332
Metodyka badań literackich	6	Lit. austriacka	332
Przekład	7	Lit. belgijska	333
Stylistyka	7	Lit. brazylijska	333
Wersologia	8	Lit. bułgarska	334
II. HISTORIA LITERATURY			
LITERATURA POLSKA	9	Lit. chilijska	337
Część ogólna	9	Lit. chińska	338
Literatura staropolska	10	Lit. cygańska	342
Oświecenie	12	Lit. czeska i słowacka	342
Romantyzm	14	Lit. duńska	352
Pozytywizm	14	Lit. egipska	353
Młoda Polska	15	Lit. ekwadorska	353
Dwudziestolecie międzywojenne	16	Lit. filipińska	353
Literatura wojenna 1939–1945	16	Lit. fińska	353
Literatura współczesna	16	Lit. francuska	353
Literatura współczesna na emigracji	23	Lit. grecka starożytna	372
Bibliografia	23	Lit. grecka nowożytna	378
Czasopiśmiennictwo	24	Lit. hebrajska	379
Dydaktyka literatury	27	Lit. hiszpańska	379
Kontakty literatury polskiej z zagranicą	29	Lit. holenderska	381
Literatura dla dzieci i młodzieży	32	Lit. Indii	382
Literatura ludowa	33	Lit. japońska	383
Literatura regionalna	34	Lit. jugosłowiańska	383
Literatura w radiu	34	Lit. kanadyjska	383
Wydawnictwa	34	Lit. koreańska	383
Zagadnienia specjalne (Tematy, motywy)	35	Lit. kubańska	384
Życie literackie	37	Lit. łacińska starożytna	385
Życie literackie na emigracji	55	Lit. łacińska średniowieczna	387
Życie nauki	57	Lit. łużycka	388
Życie nauki na emigracji	62	Lit. murzyńska (afrykańska)	388
Część szczegółowa	63	Lit. niemiecka	388
Utworki anonimowe	63	Lit. norweska	402
Antologie i zbiory	66	Lit. perska	402
Hasła autorskie	76	Lit. portorykańska	403
LITERATURY OBCE	313	Lit. portugalska	403
Lit. albańska	315	Lit. rumuńska	403
		Lit. starosłowiańska	404
		Lit. szwajcarska	404
		Lit. szwedzka	405
		Lit. turecka	405
		Lit. urugwajska	407
		Lit. wenezuelska	407
		Lit. wietnamska	407
		Lit. węgierska	407
		Lit. włoska	411
		Lit. ZSRR	414

Lit. rosyjska	421	Lit. tuwińska	512
Lit. abchaska	502	Lit. ukraińska	513
Lit. armeńska	502	Lit. uzbecka	518
Lit. awarska	503	Lit. żydowska	518
Lit. azerbejdżańska	503		
Lit. baszkirska	504	III. TEATR	521
Lit. białoruska	504	Sztuka teatralna	521
Lit. buriacko-mongolska	506	Krytyka teatralna	522
Lit. czerkiejska	506	Dokumentacja teatralna	522
Lit. dagestańska	506	Historia teatru	523
Lit. estońska	507	Współczesne problemy teatru	525
Lit. gruzińska	508	Zagadnienia repertuarowe	529
Lit. kabardyjska	508	Teatry polskie w latach 1950–1951.	530
Lit. kazachska	509	Teatr zawodowy	530
Lit. kirgiska	509	Teatr amatorski	555
Lit. komi	509	Teatr lalek	558
Lit. litewska	510	Teatr polski za granicą	563
Lit. łotewska	511	Kontakty teatralne z zagranicą	565
Lit. mołdawska	511	Teatr radiowy	568
Lit. osetyjska	511	Ludzie teatru	569
Lit. tadżycka	512		
Lit. tatarska	512	INDEKS OSOBOWY	575
Lit. turkmeńska	512	INDEKS RZECZOWY	683

WSTĘP

Tom Polskiej Bibliografii Literackiej za lata 1950/1951 jest pierwszym z trzech mających wypełnić lukę wydawniczą między wydanymi już rocznikami 1949 i 1956. Następne tomy (1952/1953 i 1954/1955) ukazały się w latach najbliższych równoległe z opracowywanymi na bieżąco rocznikami Polskiej Bibliografii Literackiej.

Tom niniejszy przyjmuje ulepszoną, stosowaną w rocznikach późniejszych (od rocznika 1956), metodę zapisu i układ materiału. Ponieważ jednak ma on być bezpośrednią kontynuacją odmiennej metodycznie serii z lat 1944–1949 powtarzamy tutaj w ogólnym zarysie założenia tego ulepszanego układu i metody.

Tom dzieli się na 3 odrębne działy:

I. Teoria literatury

II. Historia literatury

1. Literatura polska

a) Część ogólna

b) Część szczegółowa: teksty i opracowania

2. Literatury obce

III. Teatr

W dziale pierwszym Teoria literatury materiały ułożono według zagadnień. Poszczególne zagadnienia mają odpowiednie hasła uszeregowane alfabetycznie. Wykaz zagadnień i haseł znaleźć można w spisie rzeczy.

Dział drugi Historia literatury to zasadniczy zrąb Polskiej Bibliografii Literackiej i tu właśnie nastąpiły największe zmiany układu. Zaniechano rozdzielania tekstów i opracowań, łącząc te dwie kategorie materiałów pod wspólnymi hasłami autorskimi. Drugą innowacją w „Literaturze polskiej” jest rezygnacja z układu haseł autorskich według epok. Natomiast materiały stanowiące syntetyczne opracowania poszczególnych okresów literatury umieszczono pod odpowiednimi hasłami w części pierwszej, ogólnej. Hasła poszczególnych autorów znajdują się w części szczegółowej w jednym ciągu alfabetycznym. W części ogólnej „Literatury polskiej” schemat podziału materiału przedstawia się następująco:

OGÓLNE:

Literatura staropolska, Oświecenie, Romantyzm, Pozytywizm, Młoda Polska, Dwudziestolecie międzywojenne, Literatura wojenna 1939–1945, Literatura współczesna, Literatura współczesna na emigracji. (Okresy te wyróżniono spacjami i ułożono w porządku chronologicznym).

BIBLIOGRAFIA

CZASOPISMIENICTWO ... i dalsze hasła ułożone alfabetycznie (porównaj spis treści).

Nie uwzględniamy materiałów z zakresu archiwistyki, bibliologii, bibliotekarstwa, czytelnictwa, drukarstwa, księgarstwa, ponieważ notują je wydawane aktualnie bibliografie specjalistyczne. Życie nauki ograniczono do spraw literaturoznawstwa.

Na początku działu „Literatury obce” umieszczono zagadnienia o charakterze ogólnym, a dalej w obrębie poszczególnych literatur (uszeregowanych alfabetycznie) zgrupowano materiał rzeczowy oraz (pod hasłami autorskimi) teksty i opracowania, analogicznie jak w „Literaturze polskiej”.

Trzeci dział bibliografii stanowi „Teatr” Grupuje on zagadnienia dotyczące teatru polskiego, kontaktów teatralnych z zagranicą oraz recepcji dramatu polskiego w kraju i za granicą. Recenzje przedstawień teatralnych zgrupowane są pod hasłami poszczególnych teatrów i powiązane odsyłaczami z hasłami autorskimi. (Dokładny wykaz haseł tego działu podano w spisie treści).

Schemat zapisu w obrębie haseł autorskich, umieszczonych w części szczegółowej poszczególnych literatur, opiera się na dwóch zasadniczych grupach: tekstach i opracowaniach.

Hasło autorskie ma: następujący układ:

A. Teksty autora

B. Opracowania o autorze

- 1) Wydania zbiorowe i wielotomowe wybory.
- 2) Wydania książkowe poszczególnych utworów oraz wybory i zbiorki drobnych utworów w porządku alfabetycznym tytułów wraz z recenzjami.
- 3) Wiersze w czasopismach oznaczone W:
- 4) Proza w czasopismach oznaczona P:
- 5) Teksty paraliterackie w czasopismach (uwzględnia się je jedynie przy autorach o ustalonej pozycji w literaturze).

W opracowaniach poszczególne kategorie zapisów układają się następująco:

- 1) Opracowania ogólne (bez osobnego tytułu) z szczegółowszym podziałem w zależności od materiału, np. Jubileusz, Wywiady, Spotkania z czytelnikami itp.
- 2) Omówienia utworów w porządku alfabetycznym tytułów. Pod spacjiowanym tytułem utworu podaje się jego omówienie lub recenzje wydań z innych lat oraz ewentualne odsyłacze numerowe do recenzji teatralnych.
- 3) Osobne akapity w obrębie opracowań stanowią materiały dotyczące zgonu pisarza i jego kultu.

Gromadząc materiały bibliograficzne do tomu opracowano ok. 400 źródeł (czasopisma polskie i obce, bibliografie narodowe, publikacje zbiorowe), opisano z autopsji ok. 600 pozycji książkowych oraz ok. 600 programów teatralnych. Pracę tę wykonano głównie w latach 1953 i 1954, a wtedy ambicją zespołu było wykorzystanie możliwie jak największej ilości czasopism wychodzących w Polsce. Toteż przystępując obecnie do przejrzania i selekcji posiadanych materiałów postanowiliśmy nie rezygnować z uzyskanych zapisów bibliograficznych, mimo że zakres źródłowy okazał się szerszy niż przyjmowany w rocznikach 1956 i następnym. Uwzględniliśmy więc dodatkowo czasopisma popularne i peryferyjne dla literatury, o ile zawierały materiały literackie. Zastosowaliśmy natomiast wewnętrzną selekcję zgodnie z zasadami przyjętymi w rocznikach późniejszych.

Zapisy książek wydawanych w kraju przejęto za pośrednictwem Przewodnika Bibliograficznego z lat 1950, 1951, 1952. Większość książek opracowano z autopsji. Wykaz treści otrzymały zbiory utworów pisarzy uwzględnianych w całości oraz druki trudno dostępne lub rzadko spotykane. Zapisy poloników uzyskaliśmy za pośrednictwem obcych bibliografii narodowych, kartotek Instytutu Bibliograficznego oraz polskich bibliografii emigracyjnych. Wykorzystano również noty bibliograficzne podawane przez obce czasopisma slawistyczne i polskie wydawane za granicą.

W tekst tomu włączyliśmy również szereg zapisów pominiętych w rocznikach poprzednich. Dotyczy to częściowo książek, a szczególnie czasopism, które przypisane do lat 1950/1951 ukazały się z kilkuletnim opóźnieniem. Sygnalizujemy odnotowanie nadbitek i odbitek, podając je za Przewodnikiem Bibliograficznym. Nadbitki i odbitki z czasopism z r. 1949 odnotowujemy jako pozycje książkowe z adnotacją, np. [Odb. z *PmL*49 3/4].

Ze względów oszczędnościowych zastosowaliśmy daleko idące skróty w zapisach. Są to zarówno skróty konwencjonalne, jak i skróty tytułów czasopism. Szczegółowy ich wykaz znajduje się w załączonych spisach.

Tak jak w każdym roczniku Polskiej Bibliografii Literackiej usiłowaliśmy rozwiązać jak największą ilość pseudonimów i kryptonimów. Zrealizowanie napotkało na duże trudności. Szereg czasopism przestał ukazywać się, pozmieniały się zespoły redakcyjne, nie zachowały się archiwa. Podane rozwiązania zawdzięczamy redakcjom czasopism, poszczególnym autorom i byłym redaktorom, część rozwiązań przejęliśmy za Słownikiem Współczesnych Pisarzy Polskich t. 4 (opracowany

przez Instytut Badań Literackich i wydany w 1965 r.), a niektóre, domyślając się autorstwa, rozwiązały ze znakiem zapytania. Ze względu na powyższe trudności informacje o zamieszczeniu przez autora tekstów paraliterackich w danym czasopiśmie niejednokrotnie podawaliśmy skrótowo np. *TgP50* [art. i not. podpis.: S.B., St.B.].

Poczujemy się do miłego obowiązku złożenia podziękowania wszystkim instytucjom, bibliotekom i poszczególnym osobom, które ułatwiły nam opracowanie tego tomu: Bibliotece Głównej Uniwersytetu im. A. Mickiewicza, Bibliotece Miejskiej im. Raczyńskich, Bibliotece Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu oraz Bibliotece Narodowej w Warszawie (szczególnie kierownikowi działu czasopism mgr Zbigniewowi Ładzie), Instytutowi Bibliograficznemu, Bibliotece Uniwersytetu Warszawskiego, Bibliotece Instytutu Badań Literackich PAN, wszystkim korespondentom w kraju i za granicą oraz redakcjom czasopism za pomoc w rozwiązywaniu pseudonimów i kryptonimów.

*Maria Krystyna Maciejewska
Ewa Mendelska*

SPIS ŹRÓDEŁ BIBLIOGRAFICZNYCH

Wykaz obejmuje źródła oznaczone w tekście bibliografii skrótami konwencjonalnymi, a zatem: wszystkie czasopisma polskie i obce opracowane z autopsji, księgi zbiorowe, których zawartość zamieszczono pod poszczególnymi hasłami przedmiotowymi oraz spośród czasopism obcych przejętych z bibliografii narodowych te, które dostarczyły większą ilość zapisów. Te ostatnie objaśnione są skrótem źródła, za pośrednictwem którego zapis przejęto. Przy czasopismach opracowanych z autopsji podano – z wyjątkiem dzienników – pełen wykaz przejrzanych numerów.

- AlJ* – Alliance Journal. A periodical devoted to Polish and Polish-American Themes. Cambridge Springs (Pensylwania). 1951 nr z VI.
- AMick* – Śliwińska Irmína, Roszkowska Wanda, Stupkiewicz Stanisław: Adam Mickiewicz. Zarys bibliograficzny. Warszawa 1957.
- AmSl* – The American Slavic and East European Review. [Kwartalnik]. New York. American Association for the Advancement of Slavic Studies. 1950 t. 9 nr 1–4; 1951 t. 10 nr 1–4.
- AnPh* – L'Année Philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine. [Rocznik]. Paris. Société d'édition „Les belles lettres”. T. 22:1951. [Wydany w 1953 r.].
- ArbSt* – Arbeiter Stimme. Organ der Bergmannwerk-schaft Wałbrzych – Nowa Ruda. [Tygodnik]. Wrocław. R. 1:1951 nr 1–27. [Zaczyna ukazywać się od czerwca].
- Arch* – Archeion. Organ Naczelnej Dyrekcji Archiwów Państwowych. [Rocznik]. Warszawa. Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych. T. 19/20:1951. [Wydany w 1952 r.].
- Archit* – Architektura. Miesięcznik. Warszawa. Zarząd Główny Stowarzyszenia Architektów R.P. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- AtK* – Ateneum Kapłańskie. Miesięcznik. Włocławek. Seminarium Duchowne. 1950, t. 52 nr 1–5; t. 53 nr 1–2. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- BgKn* – Balgarski Knigopis. Bibliografski bjuletin za depoziranite v Sofijskata Narodna Biblioteka. Knigi i novi periodični izdanija. [Miesięcznik]. Sofija. R. 54:1950.
- BHS* – Biuletyn Historii Sztuki. Kwartalnik. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki oraz Stowarzyszenie Historyków Sztuki i Kultury Materialnej. R. 12:1950 nr 1–4; r. 13:1951 nr 1–4 [nr 2/3, 4 wydane w 1952 r.].
- Bibl* – Bibliotekarz. Czasopismo poświęcone sprawom bibliotek i czytelnictwa. Warszawa. Związek Bibliotekarzy i Archiwistów Polskich i Biblioteka Publiczna m.st. Warszawy. R. 17:1950 nr 1–12; r. 18:1951 nr 1–12.
- Bibliogr* – Bibliography of works by Polish scholars and scientists published outside Poland in languages other than Polish. [Oprac.] Maria Danilewicz and Jadwiga Nowak. Vol. 1:1939–1962. London 1964.
- BInstB* – Biuletyn Instytutu Bibliograficznego. Warszawa. Biblioteka Narodowa – Instytut Bibliograficzny. 1950 nr 1–3; 1951 nr 4.
- BiolSzk* – Biologia w Szkole. Czasopismo dla Nauczycieli. Warszawa. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. R. 3:1950 nr 1–5; r. 4:1951 nr 1–5.
- BiP* – Books in Polish or relating to Poland. [Miesięcznik]. London. The Polish Library. [Z różnych lat].
- BlgrK(Č)* – Bibliografický Katalog. A. Knihy České. Praha. Národní knihovna. R. 18:1950 nr 1–151 [w 1951 pt. Česká kniha; zob. ČKn].
- BlgrK(S)* – Bibliografický Katalog. B. Knihy Slovenske. Bratislava. Bibliografický Ústav pri Knížnici Slovenskej univerzity. R. 1(18):1950.
- BIPol* – Blick nach Polen. [Miesięcznik]. Berlin. Deutsch-polnische Gesellschaft für Frieden und gute Nachbarschaft. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- BPTJ* – Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego. Kraków. Polskie Towarzystwo Językoznawcze. 1950 z. 10 [z. 11 wydany w 1952 r.].
- BŚwKOP* – Biuletyn II Światowego Kongresu Obrońców Pokoju. 1950 nr 1–7 (16–22 XI). [Wydawany w czasie trwania Kongresu].
- BudS* – Budujemy Socjalizm. [Tygodnik]. Nowa Huta. Komitet Powiatowy PZPR, Powiatowa Rada Związków, Zawodowych i Powiatowy Zarząd ZMP. 1950 nr 1–23; 1951 nr 1–53.
- BullFr* – Bulletin Critique du Livre Français. [Miesięcznik]. Paris. L'Association pour la diffusion de la pensée française. 1950 t. 5 nr 1–12; 1951 t. 6 nr 1–12 oraz nr specjalny.
- BullPAN* – Bulletin [du] Centre Polonais de Recherches Scientifiques de Paris Académie Polonaise des Sciences et des Lettres. Paris.

- Centre Polonais de Recherches Scientifiques. 1950 nr 5-8; 1951 nr 9.
- BŻIH* – Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego. Warszawa. Żydowski Instytut Historyczny. 1950 nr 1-2; 1951 nr 1-2.
- Car* – Caritas. Pismo poświęcone zagadnieniom katolickiej akcji dobroczynnej w Polsce. Warszawa. Zrzeszenie Katolików „Caritas”. R. 6: 1950 nr 1-13; r. 7: 1951 nr 1-12.
- ChłD* – Chłopska Droga. Pismo KC PZPR. [Tygodnik]. Warszawa. RSW „Prasa” R. 6: 1950 nr 1-53; r. 7: 1951 nr 1-52. [Dodatek tygodniowy Kłasy zob. *Kł*].
- CollT* – Collectanea Theologica. [Kwartalnik]. Warszawa. Societatis Theologorum Poloniae. 1949/50 t. 21 z. 1-4.
- Cur* – Currenda. Pismo Urzędowe Diecezji Tarnowskiej. Tarnów. Kuria Diecezjalna w Tarnowie. R. 100: 1950 nr 1/2 – 11/12; r. 101: 1951 nr 1-3. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- CzG* – Czasopismo Geograficzne. Rocznik Polskiego Towarzystwa Geograficznego. Wrocław. Polskie Towarzystwo Geograficzne. 1950/1951 t. 21/22 nr 68. [Wydany w 1952 r.].
- CzPH* – Czasopismo Prawno-Historyczne. [Rocznik]. Poznań. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. T. 3: 1951. [T. 2 wydany za 1949 r.].
- ČKn* – Česká kniha. Praha. Národní knihovna. 1951 z. 1-40 i dod. 1-4 [w r. 1950 pt. Bibliografický Katalog; zob. *BlgrK*(Č)].
- DemPrzPrawn* – Demokratyczny Przegląd Prawniczy. Centralne czasopismo prawnicze, poświęcone praktyce i wykładni prawa oraz służbie wymiaru sprawiedliwości. Warszawa. 1950 nr 1-8/9. [Kontynuacja czasopisma ukazuje się pt. Nowe Prawo zob. *NPrawo*].
- DzB* – Dziennik Bałtycki. Gdańsk. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6: 1950; r. 7: 1951. [Dodatek tygodniowy Rejsy zob. *Rejsy*].
- DzieciWych* – Dzieci i Wychowawca. Dwumiesięcznik Ministerstwa Oświaty. Warszawa. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. R. 5: 1950 nr 1-5. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- DziśJ* – Dziś i Jutro. Katolicki Tygodnik Społeczny. Warszawa. Wydaje Kolegium. R. 6: 1950 nr 1-52; r. 7: 1951 nr 1-52.
- DzLit* – Dziennik Literacki. Dodatek tygodniowy do Dziennika Polskiego. Kraków. R. 6: 1950 nr 1-52/53. [W 1951 r. zmiana tytułu: Od A do Z zob. *OdAZ*]. Zob. *DzP*.
- DzŁ* – Dziennik Łódzki. Łódź. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6: 1950; r. 7: 1951. [Dodatek tygodniowy: Panorama zob. *Pan(DzŁ)*].
- DzP* – Dziennik Polski. Kraków Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6: 1950; r. 7: 1951. [Dodatki tygodniowe: Dziennik Literacki zob. *DzLit*; od A do Z zob. *OdAZ*].
- DzPŻ* – Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza. Wyd. AB i B. Londyn. R. 11: 1950; r. 12: 1951.
- DzUrzMOśw* – Dziennik Urzędowy Ministerstwa Oświaty. Warszawa. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. 1950 nr 1-23; 1951 nr 1-20.
- DzZ* – Dziennik Zachodni. Katowice. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6: 1950; r. 7: 1951. [Dodatek tygodniowy: Świat i Życie zob. *ŚŻ*].
- DzZ(wiecz)* – Dziennik Zachodni. Wieczór. Katowice. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. 1950; 1951.
- E* – Europe. [Miesięcznik]. Paris. Les Éditeurs Français Réunis. R. 28: 1950 nr 49-60; r. 29: 1951 nr 61-72.
- EKrak* – Echo Krakowskie. Wydanie A. Dziennik. Kraków. RSW „Prasa”. R. 5: 1950; r. 6: 1951. [Dodatek tygodniowy: Piłkarz zob. *Piłkarz*].
- EL* – Ezik i Literatura. Organ na družestvo na filozofite – slavisti v Balgarija. Sofija. Daržavno Izdatelstvo „Nauka i Izkustvo”. R. 5: 1949/1950 nr 1-5; r. 6: 1950/1951 nr 2-5; r. 7: 1951/1952 nr 1-2.
- Eos* – Eos. Organ Polskiego Towarzystwa Filologicznego. Wrocław. Polskie Towarzystwo Filologiczne. R. 44: 1950 z. 1-2 [wydany w 1951 r.]; r. 45: 1951 z. 1-2 [wydany w 1952 r.].
- ETg* – Echo Tygodnia. Dodatek tygodniowy do Gazety Krakowskiej. Kraków. R. 2: 1950 nr 1-50; r. 3: 1951 nr 1-50. Zob. *GK*.
- Exll* – Express Ilustrowany. Dziennik. Łódź. RSW „Prasa”. R. 5: 1950; r. 6: 1951.
- ExpP* – Express Poznański. [Dziennik, mutacja Expressu Wieczornego]. Poznań. RSW „Prasa”. R. 5: 1950; r. 6: 1951.
- ExW* – Express Wieczorny. Dziennik. Warszawa. RSW „Prasa”. R. 5: 1950; r. 6: 1951.
- F* – Film. [Dwutygodnik; od nr 22 (1950) tygodnik]. Warszawa. Filmowa Agencja Wydawnicza. R. 5: 1950 nr 1(81) – 28/29(108/109); r. 6: 1951 nr 1(110) – 51/52(160/161).
- FOśw* – Film i Oświata. Miesięcznik. Warszawa. Filmowa Agencja Wydawnicza. R. 4: 1950 nr 1-12; r. 5: 1951 nr 1-12.
- GB* – Gazeta Białostocka. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Białystok. RSW „Prasa”. R. 1: 1951. [Od 1 IX].
- GK* – Gazeta Krakowska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Kraków. RSW „Prasa”. R. 2: 1950; r. 3: 1951. [Dodatek tygodniowy: Echo Tygodnia zob. *ETg*].
- GłKat* – Głos Katolicki. Tygodnik. Poznań. Kuria Metropolitalna w Poznaniu. R. 6: 1950 nr 1-39; r. 7: 1951 nr 1-51. [Dodatek tygodniowy: Młody Głos zob. *MłGł*].
- GŁ* – Głos Ludu. Pismo ludu pracującego na Śląsku. Wychodzi 3 razy w tygodniu. Czeski Cieszyn. Zarząd Powiatowy KPCz w Czeskim Cieszynie. R. 6: 1950; r. 7: 1951.
- GłN* – Głos Nauczycielski. Centralny Organ Związku Nauczycielstwa Polskiego. [Tygodnik]. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia” na zlecenie ZNP. 1950 nr 1-50; 1951 nr 1-49.
- GłO* – Głos Olsztyński. Organ PZPR. [Dziennik]. Olsztyn. RSW „Prasa”. R. 1: 1951 nr 1-102. [Ukazuje się od września; dodatek tygodniowy: Świat i My zob. *ŚMy*].

- GłP* – Głos Pracy. Organ Centralnej Rady Związków Zawodowych. [Dziennik]. Warszawa. RSW „Prasa”. R. 1:1951. [Ukazuje się od lutego].
- GłR* – Głos Robotniczy. Organ KW i KŁ PZPR. [Dziennik]. Łódź. RSW „Prasa”. R. 3:1950; r. 4:1951.
- GłSz* – Głos Szczeciński. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Szczecin. RSW „Prasa”. 1950; 1951. [Dodatek tygodniowy: Życie i Kultura zob. *ŻKł*].
- GłWb* – Głos Wybrzeża. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Gdańsk. RSW „Prasa”. 1950; 1951.
- GłWl* – Głos Wielkopolski. [Dziennik]. Poznań. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6:1950; r. 7:1951. [Dodatki tygodniowe: Świat zob. *Śdod*; Nowy Świat zob. *NŚw*].
- GłWoln* – Głos Wolnych. Dwutygodnik. Warszawa. Zarząd Główny Stowarzyszenia Myśli Wolnej w Polsce. R. 5:1950 nr 1–22; r. 6:1951 nr 1–2/3.
- GośćN* – Gość Niedzielny. Tygodnik Katolicki. Katowice. Kuria Diecezjalna w Katowicach. R. 23:1950 nr 1–50; r. 24:1951 nr 1–50.
- Gór* – Górnik. [Dwutygodnik]. Organ Związku Zawodowego Górników w Polsce. Katowice. R. 5:1950 nr 1–24; r. 6:1951 nr 1–24.
- GPm* – Gazeta Pomorska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Bydgoszcz. RSW „Prasa”. R. 3:1950; r. 4:1951. [Dodatek tygodniowy: Nowy Tor zob. *NTor*].
- GPz* – Gazeta Poznańska. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Poznań. RSW „Prasa”. R. 3:1950; r. 4:1951. [Dodatek tygodniowy: Widnokrąg zob. *Wid(dod)*].
- GR* – Gazeta Robotnicza. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Wrocław. RSW „Prasa”. R. 3:1950; r. 4:1951. [Dodatek tygodniowy: Sprawy i Ludzie zob. *SprL*].
- Grom* – Gromada. [Wychodzi 2 razy w tygodniu]. Wydaje KC PZPR. Nakład RSW „Prasa”. R. 2:1950; r. 3:1951.
- GŻ* – Gazeta Żołnierza. [Dziennik]. Warszawa. „Prasa Wojskowa”. 1950 nr 1–175. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- HD* – Homo Dei. Dwumiesięcznik ascetyczno-praktyczny. Wrocław. OO. Redemptoryści. R. 19:1950 nr 1–6; r. 20:1951 nr 1–5/6.
- HTechn* – Horyzonty Techniki. Miesięcznik. Warszawa. Naczelna Organizacja Techniczna. R. 3:1950 nr 1–12.
- IKP* – Ilustrowany Kurier Polski. [Dziennik]. Bydgoszcz. 1950. Spółdzielnia Wydawnicza „Zryw”; 1951. Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa Demokratyczna – Nowa Epoka”. R. 6:1950; r. 7:1951.
- Isk* – Iskierki. Tygodnik dla najmłodszych. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. 1949/1950 nr 18–52, 1950/1951 nr 1–31. [Od nr 32 pt. Świerszczyk-Iskierki zob. *ŚwIsk*].
- ISl* – Institut Slavjanovedenija. Kratkie soobščeniija. Moskwa. Izdatel'stvo Akademii Nauk SSSR. R. 1:1951 nr 1–6.
- IT* – Index Translationum. Répertoire international des traductions. Paris. UNESCO. T. 3:1951; t. 4:1952.
- JP* – Język Polski. Organ Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego. [Dwumiesięcznik]. Kraków. Towarzystwo Miłośników Języka Polskiego z zasiłkiem Ministerstwa Szkół Wyższych i Nauki oraz Komisji Językowej PAU. R. 30:1950 nr 1–5; r. 31:1951 nr 1–5.
- J.R.* – [Informacje przejęte ze zbioru wycinków prasowych prof. Jana Reychmana].
- JR* – Język Rosyjski. Czasopismo dla nauczycieli. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. R. 3:1950 nr 1/2–5; r. 4:1951 nr 1–5.
- JtP* – Jutro Polski. Dwutygodnik polityczno-literacki. Poland of tomorrow – the Polish fortnightly. Londyn. Komitet „Jutro Polski”. R. 7:1950 nr 1–20 [brak nr 3, 14, 15]; r. 8:1951 nr 1–19.
- KCodz* – Kurier Codzienny. Pismo Stronnictwa Demokratycznego. Warszawa. Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa Demokratyczna – Nowa Epoka”. R. 6:1950; r. 7:1951.
- KEw* – Kalendarz Ewangelicki na rok zwyczajny 1950, wydany przez grono ks. pastorów. Cieszyn. Nakładem wydawcy. R. 63:1950. [W 1951 r. nie ukazał się].
- KGn* – Kurier Gnieźnieński [Dziennik]. Gniezno. Spółdzielnia Wydawnicza „Kurier”. R. 5:1950. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- Kint* – Kinotechnik. Miesięcznik. Warszawa. Filmo-wa Agencja Wydawnicza. R. 3:1950; r. 4:1951.
- KLeśny* – Kalendarz Leśny informacyjny na rok 1950. Warszawa. Wydawnicza Spółdzielnia „Las”. R. 17:1950. [W 1951 r. nie ukazał się].
- Kłt* – Kultura. Miesięcznik. Paryż. Instytut Literacki. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- KłtF* – Kultura Fizyczna. Miesięcznik. Warszawa. Główny Komitet Kultury Fizycznej. Warszawa. R. 5:1951 nr 1–11/12. [Wychodzi jako kontynuacja czasopisma Wychowanie Fizyczne zob. *WychFiz*].
- KLud* – Kalendarz Ludowy. Na rok 1950. Warszawa. 1949. Wydawnictwo Ludowe. [W 1951 r. nie ukazał się].
- KlŻ* – Kultura i Życie. Dodatek tygodniowy do Polski Zbrojnej. Warszawa. 1950 nr 53–57. [W 1951 r. nie ukazywał się. Zob. *PolZbr*].
- Kł* – Kłosa. Dodatek kulturalno-oświatowy Chłopskiej Drogi. Warszawa. R. 4:1950 nr 1 10; r. 5:1951 nr 1–12. Zob. *ChłD*.
- KłR* – Kołko Różańcowe. Miesięcznik poświęcony nabożeństwu różańcowemu. Warszawa. Siostry Loretanki – Benedyktynki. R. 41:1950 nr 1–12; r. 42:1951 nr 1–12.
- KMśl* – Kalendarz Myśliwski Polskiego Związku Łowieckiego na rok 1950. Warszawa. 1950 [właśc. 1949]. Nakładem Polskiego Związku Łowieckiego.
- KomMW* – Komunikat działu informacji naukowej. Stacja Naukowa Instytutu Zachodniego w Olsztynie – Instytut Mazurski. [Miesięcznik]. Poznań. Nakładem Instytutu Zachodniego 1950 nr 1/2–11/12. [Czasopismo przestało się ukazywać; wznowione w 1957 r.].

- KrAp* – Królowa Apostołów. [Miesięcznik]. Poznań. „Pallotinum”. R. 36:1950 nr 1–12; r. 37:1951 nr 1–12.
- KrMP* – Kronika Miasta Poznania. Kwartalnik poświęcony sprawom kulturalnym miasta Poznania. Poznań. Nakładem Prezydium Miejskiej Rady Narodowej w Poznaniu. R. 23:1950 nr 1–4. [T. 24 za lata 1951–1956 wydany w 1956 r.].
- Księga T. Sinki* – Księga pamiątkowa Tadeuszowi Since w pięćdziesięciolecie uzyskania przez tytułu doktora filozofii przez przyjaciół, kolegów, uczniów ofiarowana. Warszawa 1951.
- KSz* – Kurier Szczeciński. [Dziennik]. Szczecin. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6:1950; r. 7:1951. [Dodatek tygodniowy: Panorama zob. *Pan(KSz)*].
- Kuźn* – Kuźnica. Tygodnik społeczno-literacki. Łódź. R. 5[6]:1950 nr 1–12. [Kontynuacja czasopisma ukazuje się pt. Nowa Kultura zob. *NKl*].
- KwF* – Kwartalnik Filmowy. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki. R. 1:1951 nr 1–2.
- KwFiloz* – Kwartalnik Filozoficzny. Kraków. PAU. 1950 t. 19 z. 1/2. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- KwH* – Kwartalnik Historyczny. Organ Polskiego Towarzystwa Historycznego. Warszawa. Polskie Towarzystwo Historyczne. R. 58:1950/1951 z. 1–3/4.
- KWl* – Kurier Wielkopolski. Pismo Wojewódzkiego Komitetu Stronnictwa Demokratycznego w Poznaniu. [Dziennik]. Poznań. Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa Demokratyczna – Nowa Epoka”. R. 5:1950. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- KwMz* – Kwartalnik Muzyczny. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki. 1950 nr 29/30. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- LdNov* – Lidové Noviny. List Svazu Československých Spisovatelů. Praha. Svaz Československých Spisovatelů v Praze. R. 58:1950 nr 1–307; r. 59:1951 nr 1–306.
- LitG* – Literaturnaja Gazeta. Moskwa 1950 nr 76–102 [nr zawierające polonik].
- LP* – Lingua Posnaniensis. Czasopismo poświęcone językoznawstwu porównawczemu i ogólnemu. [Rocznik]. Wyd. Komitetu Redakcyjnego z zastrzeżeniem Wydziału Nauki Ministerstwa Oświaty w Warszawie. T. 2:1950; t. 3:1951.
- LR* – Literatura Radziecka. Miesięcznik. Moskwa. Sowietskij Pisatel. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- Lud* – Lud. Organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. Kraków. Towarzystwo Ludoznawcze. T. 39 za lata 1948–1951. [Wydany w 1952 r.].
- ŁadB* – Ład Boży. Tygodnik dla rodzin katolickich. Włocławek. Kuria Diecezjalna we Włocławku. R. 6:1950 nr 1–42; r. 7:1951 nr 1–41. [Dodatek tygodniowy: Promyk Boży zob. *PromykB*].
- ŁódźT* – Łódź Teatralna. Łódź. Teatr im. S. Jarczaka. R. 5:1950 nr 1(33). [Czasopismo przestało się ukazywać].
- ŁP* – Łowiec Polski. Organ Polskiego Związku Łowieckiego. Warszawa. Polski Związek Łowiecki. R. 52:1950 nr 1–12; r. 53:1951 nr 1–12.
- Md* – Meander. Miesięcznik poświęcony kulturze świata starożytnego. Warszawa. R. 5:1950 nr 1–10; r. 6:1951 nr 1–10.
- MFiloz* – Myśl Filozoficzna. Kwartalnik. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. R. 1:1951 nr 1–2.
- MłGł* – Młody Głos. Dodatek tygodniowy do Głosu Katolickiego. Poznań 1950 nr 1–39; 1951 nr 1–51. Zob. *GłKa*.
- MłŚ* – Młodzież Świata. Organ Światowej Federacji Młodzieży Demokratycznej. [Miesięcznik]. Warszawa. Zarząd Główny Związku Młodzieży Polskiej, nakładem RSW „Prasa”. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- MłŻg* – Młody Żeglarz. [Miesięcznik]. Gdynia. 1950. Państwowe Centrum Wychowania Morskiego; 1951 „Wydawnictwo Morskie”. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- MnP* – Monitor Polski. Dziennik Urzędowy Rzeczypospolitej Polskiej. „A” – część urzędowa. [Wychodzi 2 razy w tygodniu]. Warszawa. 1950 nr 1–135; 1951 nr 1–106.
- ModaŻ* – Moda i Życie. [Dwutygodnik]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. 1950 nr 1–36; 1951 nr 1–36.
- Morze* – Morze i Marynarz Polski. [Miesięcznik]. Warszawa. Liga Morska i Marynarka Wojenna. 1950 nr 1–12 [od nr 10 zmiana tytułu: Morze]; 1951 nr 1–12.
- MP* – Myśl Polska. Dwutygodnik poświęcony życiu i kulturze narodu. Londyn. „Veritas”. R. 10:1950 nr 144–166; r. 11:1951 nr 1–24.
- MSD* – Materiały do studiów i dyskusji z zakresu teorii i historii sztuki, krytyki artystycznej oraz metodologii badań nad sztuką. [Kwartalnik]. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki. R. 1:1950 nr 1–4; r. 2: 1951 nr 5–7/8.
- MŚw* – Msza Święta. Popularyum Miesięcznik Liturgiczny. Poznań. Seminarium Zagraniczne. 1950 nr 1/2–12; 1951 nr 1–12.
- MŚwiel* – Materiały Świetlicowe. Miesięcznik Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej dla świetlic. Warszawa. Zarząd Główny Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–4.
- Mucha* – Mucha. Pismo satyryczno-polityczne. [Tygodnik]. Warszawa. Wydawnictwo „Mucha”. R. 77:1950 nr 1–53; r. 78:1951 nr 1–52.
- MWsp* – Myśl Współczesna. Czasopismo naukowe. [Miesięcznik]. Warszawa. RSW „Prasa”. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- Mz* – Muzyka. Miesięcznik poświęcony zagadnieniom życia muzycznego w Polsce. Warszawa. Państwowy Instytut Sztuki. R. 1:1950 nr 1–9; r. 2:1951 nr 1–12.
- NaStalW* – Na Stalinowskiej Warcie. [Wychodzi 2 razy w tygodniu]. Poznań. RSW „Prasa”. R. 1: 1950 nr 1–68; r. 2:1951 nr 69–170.
- NaStr* – Na Straży. Pismo Żołnierskiego Korpusu Bezpieczeństwa Publicznego. [B.m.w.]. Zarząd Polityczno-Wychowawczy K.B.W. R. 6:1950 nr 1–41; r. 7:1951 nr 1–146.
- NCz* – Nowe Czasy. Tygodnik. Moskwa. „Trud”.

- 1950 nr 14–52 [nr 1–13 wydane w języku rosyjskim]; 1951 nr 27–52.
- ND* – Nowe Drogi. Czasopismo społeczno-polityczne. Organ KC PZPR. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Nakładem RSW „Prasa”. R. 4:1950 nr 1–6; r. 5:1951 nr 1–6.
- NDr* – Nasza Droga. [Miesięcznik]. Katowice. Kuria Diecezjalna R. 24:1950 nr 1–12; r. 25:1951 nr 1–12.
- Niedz* – Niedziela. Tygodnik katolicki. Częstochowa. Kuria Diecezjalna. R. 20:1950 nr 1–51/52; r. 21:1951 nr 1–52.
- NKadry* – Nowe Kadry. Organ Stowarzyszenia Samopomocy Słuchaczy i Absolwentów Państwowego Technikum w Bytomiu. Bytom. R. 5:1950 nr 1–4; r. 6:1951 nr 1–6.
- NKl* – Nowa Kultura. Tygodnik społeczno-literacki. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 1:1950 nr 1–40; r. 2:1951 nr 1–52. [Wychodzi jako kontynuacja Kuźnicy i Odrodzenia].
- NKs* – Nowe Książki. Przegląd nowości wydawniczych. [Dwutygodnik]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawnicza „Książka i Wiedza”. R. 2:1950 nr 1–24; r. 3:1951 nr 1/2–23/24.
- NMyśl* – Nasza Myśl. Miesięcznik oficerski. Warszawa. R. 4:1950 nr 1–4/5. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- NOpol* – Nowiny Opolskie. Pismo Polskiego Związku Zachodniego. [Tygodnik]. Opole. Polski Związek Zachodni. R. 34:1950 nr 1–16. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- NPl* – Nové Polsko. Obrázkový měsíčník, informující o novém Polsku. Praha. Polská Informační kancelář v Praze. R. 2:1950 nr 1–12; r. 3:1951 nr 1–12.
- NPrawo* – Nowe Prawo. Organ Ministerstwa Sprawiedliwości i Generalnej Prokuratury R.P. Warszawa. 1950 nr 10–12 [do nr 8/9 wychodzi pt. Demokratyczny Przegląd Prawniczy zob. *DemPrzPraw*]; 1951 nr 1–12.
- NPrz* – Nowiny Przemyskie. Organ KM i KP PZPR. [Dziennik]. Przemysł. RSW „Prasa”. R. 2:1950; r. 3:1951.
- NRz* – Nowiny Rzeszowskie. Wyd. A. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Rzeszów. RSW „Prasa”. R. 2:1950; r. 3:1951. [Dodatek tygodniowy: Nowiny Tygodnia zob. *NTg*].
- NSz* – Nowa Szkoła. Dwumiesięcznik. Organ Państwowego Ośrodka Oświatowych Prac Programowych i Badań Pedagogicznych i Wydziału Społeczno-Pedagogicznego ZNP. Warszawa. „Nasza Księgarnia”. R. 1:1950 nr 1–6; r. 2:1951 nr 1–6.
- NSw* – Nowy Świat. Tygodniowy dodatek do Głosu Wielkopolskiego. Poznań. 1950 nr 1–9; 1951 nr 1–52. [Wychodzi jako kontynuacja dodatku Świat zob. *Śdad*]. Zob. *GWl*.
- NTg* – Nowiny Tygodnia. Tygodniowy dodatek do Nowin Rzeszowskich. Rzeszów. R. 1:1950 nr 1–15, 21; r. 2:1951 nr 1–52. Zob. *NRz*.
- NTor* – Nowy Tor. Dodatek do Gazety Pomorskiej. Bydgoszcz. R. 1:1951 nr 1–21. Zob. *GPM*.
- NW* – Nowa Wieś. Tygodnik Związku Młodzieży Polskiej. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. 1950 nr 1–53; 1951 nr 1–52.
- OB* – Orzeł Biały. Tygodnik. Londyn. Gryf-Publications. R. 10:1950 nr 1–51/52; r. 11:1951 nr 1–51/52.
- Od* – Odra. Tygodnik. Katowice. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 4:1950 nr 1–4. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- OdAZ* – Od A do Z Dodatek tygodniowy do Dziennika Polskiego. Kraków. 1951 nr 1–53 [w 1950 r. ukazywał się pt. Dziennik Literacki zob. *DzLit*]. Zob. *DzP*
- Odrodz* – Odrodzenie. Tygodnik. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 7:1950 nr 1–13. [Kontynuacja czasopisma ukazuje się pt. Nowa Kultura zob. *NKl*].
- Og* – Ogonek. Eženedel’nyj Obščestvenno-političeskij i Literaturno-chudožestvennyj Žurnal. Moskwa. „Pravda”. R. 28:1950 nr 39 [nr poświęcony Polsce]; r. 29:1951 nr 1–52.
- OxSlP* – Oxford Slavonic Papers. [Rocznik]. Oxford. S. Kononov. T. 1:1950; t. 2:1951.
- P* – Przekrój. Tygodnik. Kraków. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 5:1950 nr 247–298; r. 6:1951 nr 299–351.
- PA* – Peuples Amis. Revue de l’Amitié Franco-Polonaise. [Miesięcznik]. Paris. Towarzystwo Przyjaźni Francusko-Polskiej. R. 4:1950 nr 21–32; r. 5:1951 nr 33–42.
- Pan(DzŁ)* – Panorama. Dodatek niedzielny do Dziennika Łódzkiego. Łódź. 1950 nr 1–26; 1951 nr 1–48. Zob. *DzŁ*.
- Pan(KSz)* – Panorama. Dodatek tygodniowy do Kuriera Szczecińskiego. Szczecin. 1950 nr 1–37. [Czasopismo przestało się ukazywać]. Zob. *KSz*.
- Papiernik* – Papiernik. [Miesięcznik]. Warszawa. Naczelna Organizacja Techniczna. R. 4:1950 nr 1–12; r. 5:1951 nr 1–12.
- PCzł* – Prawo Człowieka. [Miesięcznik]. Warszawa. Ogólnopolska Liga do walki z rasizmem. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- Pd’Oggi* – Polonia d’Oggi. Documentazioni e notizie. [Miesięcznik]. Roma. Ufficio Stampa dell’Ambasciata di Polonia. R. 5:1950 nr 1/2–7/8; r. 6:1951 nr 1/2–12.
- PgT...* – Program Teatru... – dalsze człony nazwy teatru wg skrótów konwencjonalnych. Opracowano programy komentowane wszystkich teatrów polskich.
- Piłkarz* – Piłkarz. Tygodniowy Przegląd Sportowy. [Dodatek do Echa Krakowskiego]. Kraków. 1950 nr 1–56; 1951 nr 1–58. Zob. *EKraK*.
- PiP* – Państwo i Prawo. Miesięcznik. Organ Zrzeszenia Prawników Polskich. Warszawa. RSW „Prasa”. R. 5:1950 nr 1–12; r. 6:1951 nr 1–12.
- Pj* – Przyjaźń. Tygodnik. Warszawa. Spółdzielnia Wydawnicza „Współpraca”. Warszawa. R. 5:1950 nr 1–52; r. 6:1951 nr 1–52.
- Pjk* – Przyjaciółka. Tygodnik. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 3:1950 nr 1–53; r. 4:1951 nr 1–52.
- Pil* – Przyjaciół. Tygodnik dla młodzieży. Warza-

- wa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. R. 6:1949/1950 nr 18–52; r. 7:1950/1951 nr 1–43.
- Pkol* – Pokolenie. Tygodnik Młodzieży Polskiej. Warszawa. Zarząd Główny Związku Młodzieży Polskiej. 1950 nr 1–51; 1951 nr 1–51/52.
- Plnk* – Polonistyka. Czasopismo dla nauczycieli. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Wydawane na zlecenie Ministerstwa Oświaty przy współpracy Instytutu Badań Literackich. R. 3:1950 nr 1–5; r. 4:1951 nr 1–5.
- Pł* – Płomyk. [Tygodnik]. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. R. 28:1949/1950 nr 18–52; r. 29:1950/1951 nr 1–52; r. 30:1951/1952 nr 1–18.
- Płcz* – Płomyczek. Tygodnik dla młodszych dzieci. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. R. 28:1949/1950 nr 18–52; r. 29:1950/1951 nr 1–52; r. 30:1951/1952 nr 1–18.
- Płom* – Płomień. [Dwutygodnik]. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. R. 5:1949/1950 nr 9–20. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- PmL* – Pamiętnik Literacki. Czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej wydawane przez Instytut Badań Literackich i Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza. Warszawa. Zakład Narodowy im. Ossolińskich. T. 39:1950; t. 41:1950 z. 1–3/4; t. 42:1951 z. 1–3/4.
- PmS* – Pamiętnik Słowiański. Czasopismo naukowe poświęcone słowianoznawstwu. Kraków. Wydawnictwo Studium Słowiańskiego Uniwersytetu Jagiellońskiego. T. 2:1951. [T. 1 ukazał się za r. 1949].
- PodOJ* – Pod Opieką św. Józefa. Miesięcznik dla rodzin katolickich. Kraków. Wydawnictwo Karmelitów Bosych. R. 5:1950 nr 1–12; r. 6:1951 nr 1–12.
- PokójZw* – Pokój Zwycięża. [Dwutygodnik]. Warszawa. Polski Komitet Obrońców Pokoju. R. 1:1950 nr 1–13; r. 2:1951 nr 1–14.
- PolZ* – Polska Zachodnia. Tygodnik Ilustrowany. Poznań. Polski Związek Zachodni. R. 6:1950 nr 1–13/14. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- PolZbr* – Polska Zbrojna. [Dziennik]. Warszawa. Prasa Wojskowa. R. 6:1950 nr 1–199. [Dodatek tygodniowy: Kultura i Życie zob. *KiŻ*; od 22 VII 1950 r. zmiana tytułu: Żołnierz Wolności].
- Poprostu* – Poprostu. Studenckie czasopismo społeczno-literackie. [Tygodnik]. Warszawa. Zarząd Główny Związku Młodzieży Polskiej. 1950 nr 1–38; 1951 nr 1–40.
- PorBibl* – Poradnik Bibliotekarza. [Miesięcznik]. Warszawa. Związek Bibliotekarzy i Archiwistów Polskich. R. 2:1950 nr 1–12; r. 3:1951 nr 1–12.
- PorJ* – Poradnik Językowy. Miesięcznik Komisji Językowej Towarzystwa Naukowego Warszawskiego. Warszawa. Państwowy Instytut Wydawniczy. 1950 nr 1–6; 1951 nr 1–10.
- PorMz* – Poradnik Muzyczny. Organ Centralnej Rady Muzycznej Zjednoczenia Polskich Związków Śpiewaczych. [Miesięcznik]. Warszawa. Ra-
- da Naczelna Zjednoczenia Polskich Związków Śpiewaczych. R. 4:1950 nr 1–12; r. 5:1951 nr 1–10.
- PorN* – Poradnik dla Nauczycieli zdobywających kwalifikacje zawodowe przez samouctwo. Warszawa. Ministerstwo Oświaty. R. 4:1950 nr 3–10. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- PorSP* – Poradnik Pracownika SP. [Miesięcznik]. Warszawa. Komenda Główna Powszechnej Organizacji „Służba Polsce”. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- PorŚwiatl* – Poradnik Świetlicowy. Biuletyn Centralnej Rady Świetlicowej i Wzorcowni Artystycznej. Warszawa. Ministerstwo Kultury i Sztuki. Departament Amatorskiego Ruchu Artystycznego. R. 1:1951 nr 1–2.
- Post* – Posłannictwo. Organ Polskiego Narodowego Kościoła Katolickiego poświęcony zagadnieniom religijnym, społecznym i narodowym. Warszawa. Rada Polskiego Narodowego Kościoła Katolickiego. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–8.
- PP* – Prasa Polska. Miesięcznik Związku Zawodowego Dziennikarzy R.P. i Polskiego Związku Wydawców Prasowych [od 1951 r. nr 3] Miesięcznik Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich. Warszawa. 1950 nr 1–11; 1951 nr 1–7.
- Probl* – Problemy. Miesięcznik popularno-naukowy. Organ Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6:1950 nr 1–12; r. 7:1951 nr 1–12.
- PromykB* – Promyk Boży. Tygodniowy dodatek do Ładu Bożego. Włocławek. R. 4:1950 nr 1–42; r. 5:1951 nr 1–12. Zob. *ŁadB*.
- PrOśw* – Praca Oświatowa. Miesięcznik poświęcony zagadnieniom oświaty i kultury dorosłych. Warszawa. Centralny Ośrodek Oświaty Dorosłych TURiL. R. 2:1950 nr 1–3. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- PrP* – Prace Polonistyczne. [Rocznik]. Łódź-Wrocław. Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza. Oddział w Łodzi. Seria VIII:1950 [wyd. w 1951 r.]; seria IX:1951.
- PrŚwiatl* – Praca Świetlicowa. Miesięcznik poświęcony pracy świetlic gromadzkich. Warszawa. Zarząd Główny Związku Samopomocy Chłopskiej. R. 1:1951 nr 1/2–8. [Wychodzi jako kontynuacja Sceny Świetlicowej zob. *ScS*; dodatek miesięczny: Śpiewajmy zob. *Śpl*].
- PrzA* – Przegląd Artystyczny. Pismo Związku Polskich Artystów Plastyków. [W 1950 r. miesięcznik, w 1951 r. dwumiesięcznik]. Warszawa 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–6.
- PrzB* – Przegląd Biblioteczny. Organ Naukowy Związku Bibliotekarzy i Archiwistów. [W 1950 r. kwartalnik, w 1951 r. rocznik]. Warszawa. Wydane z zasiłkiem Ministerstwa Oświaty. 1950 nr 1–3/4; 1951 nr 1.
- Przewodnik Bibliograficzny*. Urzędowy wykaz druków wydawanych w Rzeczypospolitej Ludowej. [Tygodnik]. Warszawa. Biblioteka Narodowa Instytut Bibliograficzny. R. 6(18):1950; r. 7(19):1951; r. 8(20):1952.

- PrzF* – Przegląd Filmowy. Czasopismo Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej. [Miesięcznik]. Łódź. R. 2:1950 nr 1–8; r. 3:1951 nr 1–2. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- PrzH* – Przegląd Historyczny. [Rocznik]. Warszawa. Towarzystwo Miłośników Historii w Warszawie. 1950 t. 41; 1951 t. 42.
- PrzNHS* – Przegląd Nauk Historycznych i Społecznych. [Rocznik]. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. 1950 t. 1. [T. 2 ukazał się za r. 1952].
- PrzO* – Przegląd Orientalistyczny. Rocznik społeczno-naukowy. Wrocław–Kraków. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne. Z. 1:1948 [wydany w 1949 r.]; z. 2:1949 [wydany w 1950 r.]; z. 3:1950 [wydany w 1951 r.].
- PrzPowsz* – Przegląd Powszechny. Miesięcznik. Warszawa. Wydawnictwo Księży Jezuitów. R. 67:1950 t. 229 nr 1–6; t. 230 nr 7–12; r. 68:1951 t. 231 nr 1–6, t. 232 nr 7/8–12.
- PrzR* – Przegląd Radiowy. [W 1950 r. kwartalnik, w 1951 r. dwumiesięcznik]. Warszawa. Polskie Radio. R. 1:1950 nr 1–4; r. 2:1951 nr 1–6.
- PrzSp* – Przegląd Sportowy. [Wychodzi 2 razy w tygodniu]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6:1950 nr 1–103; r. 7:1951 nr 1–109.
- PrzZ* – Przegląd Zachodni. Miesięcznik. Poznań. Instytut Zachodni. R. 6:1950 nr 1/2–12; r. 7:1951 nr 1–12.
- PSacra* – Polonia Sacra. Kwartalnik teologiczny. Kraków. Wychodzi pod kierunkiem profesorów Wydziału Teologicznego UJ w Krakowie. R. 3:1950 nr 1–4; r. 4:1951 nr 1–4.
- PSzL* – Polska Sztuka Ludowa. Miesięcznik. [Od 1951 r. dwumiesięcznik]. Państwowy Instytut Sztuki. R. 4:1950 nr 1–12; r. 5:1951 nr 1–6.
- R.Lów* – [Informacje uzyskane od Ryszarda Lówa z Izraela].
- Razem* – Razem. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. Komenda Główna Powszechnej Organizacji „Służba Polsce”. Warszawa. 1950 nr 1–6. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- RBL* – Ruch Biblijny i Liturgiczny. Dwumiesięcznik. Kraków. Wydział Teologiczny UJ. R. 3:1950 nr 1/2–4/6; r. 4:1951 nr 1–6.
- RBPfH* – Revue Belge de Philologie et d'Histoire. [Kwartalnik]. Bruxelles. Librairie Falk Fils, G. van Campenhout. 1951 nr 1–4.
- Rejsy* – Rejasy. Dodatek niedzielny do Dziennika Bałtyckiego. Gdańsk. 1950 nr 1–38; 1951 [wspólna numeracja z *DzB*]. Zob. *DzB*.
- RESI* – Revue des Études Slaves. [Kwartalnik]. Paris. Institut d'Études Slaves de l'Université de Paris. 1950 t. 26; 1951 t. 27.
- RiŚ* – Radio i Świat. Tygodnik. Warszawa. Polskie Radio. R. 6:1950 nr 1–52; r. 7:1951 nr 1–52.
- RkiDSpG* – Roczniki Dziejów Społecznych i Gospodarczych. Poznań. PTPN Wydział Historii i Nauk Społecznych. 1950 t. 12; 1951 t. 13.
- RkiF* – Roczniki Filozoficzne. Lublin. TN KUL. R. 2/3:1949/1950. [Rocznik 4 ukazał się za rok 1954].
- RkiH* – Roczniki Historyczne. Poznań. R. 19:1950. [Wydane w 1952 r.].
- RkiHm* – Roczniki Humanistyczne. Lublin. TN KUL. Wydział Historyczno-Filologiczny. 1950/1951 t. 2/3. [Wydane w 1953 r.].
- RkOr* – Rocznik Orientalistyczny. Kraków. Polskie Towarzystwo Orientalistyczne. 1950 t. 16. [Wyd. w 1953 r.; t. 17 ukazał się za lata 1951/1952 i zostanie uwzględniony w PBL za lata 1952/1953].
- RkPTN* – Rocznik Polskiego Towarzystwa Naukowego na Obczyźnie. Londyn. Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie. 1950/1951.
- RkS* – Rocznik Sławistyczny. Kraków. Studium Słowiańskie UJ. T. 16 cz. 1:1948, cz. 2:1950. [T. 17 cz. 1 ukazał się za rok 1952].
- RkTNW* – Rocznik Towarzystwa Naukowego Warszawskiego. Warszawa. Państwowe Wydawnictwo Naukowe. R. 43:1950 [wydany w 1951 r.]; r. 44:1951 [wydany w 1953 r.].
- RNpkl* – Rycerz Niepokalanej. Miesięcznik. Niepokalanów. DO. Franciszkanie. R. 29:1950 nr 1–12; r. 30:1951 nr 1–12.
- RolP* – Rolnik Polski. Gazeta Związku Samopomocy Chłopskiej. [Wychodzi 3 razy w tygodniu]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 4:1950 nr 1–152; r. 5:1951 nr 1–152.
- Rpl* – Rzeczpospolita. Dziennik Polityczno-Gospodarczy. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 7:1950. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- Salw* – Salwator. Miesięcznik Katolicki. Trzebinia k/Krakowa. Księża Salwatorianie. R. 17:1950 nr 1–12; r. 18:1951 nr 1–12.
- ScŚ* – Scena Świetlicowa. Miesięcznik poświęcony pracy artystycznej zespołów świetlicowych. Warszawa. Zarząd Główny Związku Samopomocy Chłopskiej. R. I(36):1950 nr 1–12; r. II(37):1951 nr 1/2–4. [Kontynuacja czasopisma pt. Praca Świetlicowa zob. *PrŚwietl*; dodatek miesięczny: Śpiewajmy zob. *Sp*].
- ScWr* – Scena Wrocławska. Wydawnictwo Państwowych Teatrów Dramatycznych we Wrocławiu. [Wydawane nieregularnie z okazji premier]. Wrocław. R. 2:1950 nr 1(4) – 4(7). [Czasopismo przestało się ukazywać].
- Sgn* – Sygnały. Tygodnik Kolejarza. Warszawa. Związek Zawodowy Pracowników Kolejowych R.P. R. 1:1950 nr 1–52; r. 2:1951 nr 1–32.
- SiF* – Sinn und Form. Beiträge zur Literatur. [Dwumiesięcznik]. Potsdam. Deutsche Akademie der Künste. 1950 nr 1–6; 1951 nr 1–6.
- SkdM* – Skrzydła i Motor. Tygodnik młodzieży lotniczej. Warszawa. Liga Lotnicza. R. 5:1950 nr 1–51/52; r. 6:1951 nr 1–51/52.
- SkdP* – Skrzydlata Polska. Miesięcznik. Warszawa. Zarząd Główny Ligi Lotniczej. R. 6:1950 nr 1–12; r. 7:1951 nr 1–12.
- Sl* – Slavia. Časopis pro slovenskou filologii. Praha. „Sínks”. R. 19:1949/1950 nr 1/2–3/4; r. 20:1950/1951 nr 1–4.

- SlA* – Slavia Antiqua. Czasopismo poświęcone starożytnościom słowiańskim. Poznań. Nakładem Komitetu Redakcyjnego „Slavia Antiqua” z zasięgu Departamentu Nauki Min. Szkół Wyższych i Nauki. T. 2:1949/1950. [T. 3: ukazał się za lata 1951/1952 i zostanie uwzględniony w PBL za lata 1952/1953].
- SlCd* – Slavica Canadiana. Winnipeg. Ukrainian Free Academy of Sciences. R., 1:1951 [wyd. w 1952 r.].
- Slj* – Slavjane. Eżemesjačný Žurnal Slavjanskogo Komiteta SSSR. Moskva. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- SlR* – The Slavonic and East European Review. London. The University of London School of Slavonic and East European Studies. 1950 t. 28 nr 71, t. 29 nr 72; 1951 t. 29 nr 73, t. 30 nr 74.
- SłL* – Słowo Ludu. Organ KW PZPR [Dziennik]. Kielce. RSW „Prasa”. R. 2:1950; r. 3:1951.
- Słówko* – Słówko. Dodatek dwutygodniowy do Słowa Powszechnego. Warszawa. R. 3:1950 nr 18–31; r. 4:1951 nr 1–23. Zob. *SłP*.
- SłP* – Słowo Powszechne. Pismo codzienne. Warszawa. Pax. R. 4:1950; r. 5:1951. [Dodatek dwutygodniowy: Słówko zob. *Słówko*].
- SłPol* – Słowo Polskie. [Dziennik]. Wrocław. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 5:1950; r. 6:1951. [Dodatek tygodniowy: Zwierciadło zob. *Zdod*].
- Sob* – Sobótka. Organ Wrocławskiego Towarzystwa Miłośników Historii. [Rocznik]. Wrocław. R. 5:1950; r. 6:1951.
- SP* – Slovanský Přehled. [Miesięcznik]. Praha. Slovanský výbor Československa. R. 36:1950 nr 1–10; r. 37:1951 nr 1–10.
- SpCh* – Samopomoc Chłopska. Naczelny Organ Związku Samopomocy Chłopskiej. [Tygodnik; od 1.VI.1951 zmiana podtytułu:] Poradnik działacza gromadzkiego Z.S.Ch. [Miesięcznik]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6:1950 nr 1–52; r. 7:1951 nr 1–17 i 1–7.
- SpłTN* – Sprawozdania z czynności i posiedzeń. [Rocznik]. Łódź. Łódzkie Towarzystwo Naukowe. R. 5:1950 nr 1(9) [wydane w r. 1951]; r. 6:1951 nr 1(10) [za pierwsze półrocze 1951 wydane w 1952 r.; dalsze sprawozdania ukazały się za lata 1951/1954 i zostaną uwzględnione w PBL za lata 1953/1954].
- Sport* – Sport. Pismo Głównego Komitetu Kultury Fizycznej. [Wychodzi 2 razy w tygodniu]. Katowice. RSW „Prasa”. R. 6:1950; r. 7:1951.
- SpPAU* – Sprawozdania z czynności i posiedzeń Polskiej Akademii Umiejętności. Kraków. 1950 t. 51 nr 1–10; 1951 t. 52 nr 1–10.
- SpPTPN* – Sprawozdania Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Poznań. R. 1950/1951 nr 1(42). [Wydane w 1960 r.].
- SprCh* – Sprawy Chłopskie. Czasopismo społeczno-polityczne Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. [Dwumiesięcznik]. Warszawa. Naczelny Komitet Wykonawczy Zjednoczonego SL. R. 4:1950 nr 1–6; r. 5:1951 nr 1–2.
- SprIL* – Sprawy i Ludzie Tygodniowy dodatek do Gazety Robotniczej. Wrocław. R. 1:1951 nr 1–48. Zob. *GR*.
- SprMn* – Sprawy Międzynarodowe. [Rocznik]. Warszawa. Polski Instytut Spraw Międzynarodowych. R. 3:1950; r. 4:1951.
- Spt* – Sportowiec. [Dwutygodnik]. Warszawa. Główny Komitet Kultury Fizycznej. R. 2:1950 nr 1–24; r. 3:1951 nr 1–24.
- SpTNT* – Sprawozdania Towarzystwa Naukowego w Toruniu. Toruń. T. 3 (I I 1949 – 31 XII 1949) [wydane w 1951 r.]; t. 4 (I I 1950 – 31 XII 1950) [wydane w 1952 r.]; t. 5 (I I – 31 XII 1951) [wydane w 1953 r.].
- SpWrTN* – Sprawozdania Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego. Wrocław. R. 5:1950 z. 1 [wydany w 1953 r.]; z. 2 [wydany w 1954 r.]; r. 6:1951 [wydane w 1955 r.].
- SpWydPAU* – Sprawozdania z czynności i wydawnictw Polskiej Akademii Umiejętności. Kraków. 1949/1950 (I VII 1949 – I VI 1950); 1950/1951 (I VII 1950 – I VI 1951).
- Ster* – Ster. Pismo marynarzy, pracowników portu i rybaków [od nr 8 zmiana podtytułu:] Pismo pracowników żeglugi. [Dwutygodnik]. Gdańsk. Wydawnictwo Morskie. R. 1:1951 nr 1–24.
- StnK* – Studia nad książką poświęcone pamięci Kazimierza Piekarskiego. Wrocław 1951.
- Stol* – Stolica. Warszawski tygodnik ilustrowany. [Od 1951 r. zmiana podtytułu:] Ilustrowana kronika budowy Warszawy. Dwutygodnik. Warszawa. Naczelna Rada Odbudowy Warszawy. R. 5:1950 nr 1–52; r. 6:1951 nr 1–23.
- StrE* – Strażnica Ewangeliczna. Dwutygodnik poświęcony sprawom Polskiego Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego. Warszawa. Konsystorz Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w R.P. R. 5:1950 nr 1–24; r. 6:1951 nr 1–24.
- StrZ* – Strażnica Zachodnia. Miesięcznik Polskiego Związku Zachodniego. Katowice. 1950 nr 1–3.
- Syr* – Syrena. Tygodnik Wolnych Polaków. Paryż. Edition „Elka”. R. 4:1950 nr 101–151/152.
- SziD* – Szkoła i Dom. Miesięcznik. Warszawa. Ministerstwo Oświaty i Związek Nauczycielstwa Polskiego. R. 2:1950 nr 1–12; r. 3:1951 nr 1–12.
- SzL* – Sztandar Ludu. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Lublin. RSW „Prasa”. R. 6:1950; r. 7:1951. [Dodatek tygodniowy: Tydzień Literacki zob. *TdLi*]
- SzM* – Sztandar Młodych. Organ Zarządu Głównego ZMP. [Dziennik]. Warszawa. Zarząd Główny ZMP. 1950; 1951 [Dodatki tygodniowe: Sztandar Młodych zob. *SzMdod*; Sztandar Młodych dla Brygad SP zob. *SzMSP*]
- SzMdod* – Sztandar Młodych. Dodatek tygodniowy. Warszawa. 1950 nr 22–34; 1951 nr 35–87. Zob. *SzM*.
- SzMSP* – Sztandar Młodych dla Brygad SP. Dodatek tygodniowy do Sztandaru Młodych. Warszawa. R. 1:1951 nr 2–12. Zob. *SzM*.
- Szp* – Szpilki. [Tygodnik]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 16:1950 nr 1–53; r. 17:1951 nr 1–51.

- SzZ – Szkoła Zawodowa. Organ Sekcji Szkolnictwa Zawodowego ZNP. Miesięcznik. Warszawa. Zarząd Główny ZNP. 1950 nr 1–4; 1951 nr 1–12.
- Ś – Świat. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. RSW „Prasa”. R. 1:1951 nr 1–23. [Wychodzi od 29 lipca].
- Śdod – Świat. Dodatek do Głosu Wielkopolskiego. Poznań. 1950 nr 1–8. [Kontynuacja czasopisma pt. Nowy Świat zob. *NŚw*]. Zob. *GłWL*.
- SFot – Świat Fotografii. [Miesięcznik]. Poznań. Polskie Towarzystwo Fotograficzne. R. 5:1950 nr 13–19; r. 6:1951 nr 20–23.
- SMł – Świat Młodych. Pismo młodzieży harcerskiej i szkolnej. Warszawa. Zarząd Główny ZMP. 1950 nr 1–53; 1951 nr 1–51.
- SMy – Świat i My. Dodatek tygodniowy do Głosu Olsztyńskiego. Olsztyn. 1951 nr 1–8. Zob. *GłO*.
- Śp – Śpiewajmy. Dodatek muzyczny do miesięcznika Scena Świetlicowa [w 1951 r. do Pracy Świetlicowej]. Warszawa. R. 1:1950 nr 1–12; r. 2:1951 nr 1–12. Zob. *ScŚ*; *PrŚwietl*.
- Świetl – Świetlica. [Miesięcznik]. Warszawa. Centralna Rada Związków Zawodowych. R. 1:1950 nr 1–12; r. 2:1951 nr 1–12.
- ŚwietlDz – Świetlice Dziecięce. Miesięcznik poświęcony wychowaniu pozaszkolnemu. Warszawa. Towarzystwo Przyjaciół Dzieci. 1950 nr 1–8. [Od IX 1950 r. zmiana tytułu: Wychowanie Pozaszkolne, zob. *WychPszk*].
- Śwr – Świerszczyk. Tygodnik dla dzieci. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6:1950 nr 1–52; r. 7:1951 nr 1–14. [Kontynuacja czasopisma pt. Świerszczyk-Iskierki, zob. *ŚwrIsk*].
- ŚwrIsk – Świerszczyk-Iskierki. Tygodnik dla najmłodszych. Warszawa. Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”. R. 7:1950/1951 nr 32–51/52; r. 8:1951/1952 nr 1–18. [Poprzednio wychodziły dwa oddzielne czasopisma Świerszczyk i Iskierki zob. *Śwr* oraz *Isk*].
- ŚŻ – Świat i Życie. Dodatek tygodniowy do Dziennika Zachodniego. Katowice. R. 5:1950 nr 1–54; r. 6:1951 nr 1–51. Zob. *DzZ*.
- T – Teatr. Miesięcznik. Warszawa. Państwowy Instytut Wydawniczy. R. 5:1950 nr 1–12; r. 6:1951 nr 1–11/12.
- TdLit – Tydzień Literacki. Tygodniowy dodatek do Sztandaru Ludu. Lublin. 1950 nr 1–49; 1951 [wspólna numeracja z SzL]. Zob. *SzL*.
- Teka Bejrucka – Teka Bejrucka. Bejrut. Instytut Polski. 1949. Zeszyt A: Rozprawy i miscelanea. Zeszyt B: Materiały bibliograficzne.
- TgKat – Tygodnik Katolicki. Pismo religijne dla Ziemi Zachodnich. Gorzów Wlkp. Administracja Apostolska. R. 5:1950 nr 1–42; r. 6:1951 nr 1–47/48.
- TgP – Tygodnik Powszechny. Katolickie Pismo Społeczno-Kulturalne. Kraków. Kuria Metropolitalna Krakowska. R. 6:1950 nr 1–53; r. 7:1951 nr 1–52.
- TH – Teki Historyczne. Londyn. Polskie Towarzystwo Historyczne w Wielkiej Brytanii. 1950 t. 4 nr 1–4. [Następny rocznik ukazał się za lata 1951/1952 i zostanie uwzględniony w PBL za lata 1952/1953].
- TL – Teatr Lalek. Kwartalnik poświęcony zagadnieniom zawodowego i amatorskiego lalkarstwa. Organ Państwowych Teatrów Lalek. Łódź. 1950, nr 1–2/3; 1951 nr 4–5.
- TrL – Trybuna Ludu. Organ KC PZPR. [Dziennik]. Warszawa. RSW „Prasa”. R. 3:1950; r. 4:1951.
- TrR – Trybuna Robotnicza. Organ KW PZPR. [Dziennik]. Katowice. RSW „Prasa”. 1950; 1951. [Dodatek tygodniowy: Trybuna Tygodnia zob. *TrTg*].
- TrTg – Trybuna Tygodnia. Sobotni dodatek do Trybuny Robotniczej. Katowice. [R. 4:] 1950 nr 1–34; [r. 5:] 1951 nr 1–45. [Dodatek wznowiony po rocznej przerwie 25 III 1950 r.]. Zob. *TrR*.
- TrWol – Trybuna Wolności. Tygodnik polityczno-społeczny. Warszawa. RSW „Prasa”. 1950 nr 1–52; 1951 nr 1–51/52.
- TurT – Turystyka. Czasopismo poświęcone sprawom turystyki społecznej. Warszawa. Wydawnictwa Komunikacyjne. R. 1:1950 nr 1–6; r. 2:1951 nr 1–12.
- Tw – Twórczość. Miesięcznik literacko-krytyczny. [Od nr 6 w 1950 r. zmiana podtytułu:] Miesięcznik Związku Literatów Polskich. Kraków. [Od nr 6 w 1950 r. zmiana miejsca wydania:] Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6:1950 nr 1–12; r. 7:1951 nr 1–12.
- TwjDz – Twoje Dziecko. [Miesięcznik]. Warszawa. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. R. 1:1951 nr 1–12.
- TZt – Theater der Zeit. Blätter für Bühne, Film und Musik. [Miesięcznik, od nr 4 dwutygodnik]. Berlin. F. Erpenbeck. R. 6:1951 nr 1–24 [brak nr 11, 22–24] oraz dod.
- UŻZISl – Učenyje Zapiski Instituta Slavjanovedenija. Moskwa-Leningrad. Akademia Nauk SSSR. 1950 t. 2; 1951 t. 3–4.
- WczT – Wieczory Teatralne. [Wydawane nieregularnie z okazji premier]. Katowice. Państwowy Teatr Śląski w Katowicach. R. 3:1950 nr 11–14 [Czasopismo przestało się ukazywać].
- Wd – Wiadomości. Tygodnik. Londyn. „Wiadomości” R. 5:1950 nr 1–52; r. 6:1951 nr 1–51/52.
- WdDusz – Wiadomości Duszpasterskie oraz Szkice Kazań. Miesięcznik. Poznań. Referat Duszpasterski Kurii Metropolitalnej w Poznaniu. R. 6:1950 nr 1–12; r. 7:1951 nr 1–12.
- WdH – Wiadomości Historyczne. [Miesięcznik]. Czasopismo dla nauczycieli. Warszawa. Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych. R. 3:1950 nr 1–5; r. 4:1951 nr 1–5.
- WdMZ – Wiadomości Muzeum Ziemi. Warszawa. Muzeum Ziemi. 1950/1951 t. 5 z. 1–2.
- WdPKN – Wiadomości PKN. Organ Polskiego Komitetu Normalizacyjnego. [Miesięcznik]. Warszawa. Polski Komitet Normalizacyjny. R. 18:1950 nr 1–12; r. 19:1951 nr 1–12.
- WdSP – Wiadomości SP. [Tygodnik]. Warszawa. Or-

- ganizacja „Służba Polsce”. 1950 nr 1–46 oraz wydanie specjalne z 27 IV.
- Wid(dod)* – Widnokrąg. Tygodniowy dodatek społeczno-kulturalny do Gazety Poznańskiej. Poznań. R. 1:1951 nr 1–36. Zob. *GPz*.
- Wier* – Wierchy. Rocznik poświęcony górcom. Organ Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego wydawany przez Komisję Turystyki Górskiej Zarządu Głównego PTTK. Kraków. Spółdzielczy Instytut Wydawniczy „Kraj”. R. 20:1950–1951.
- Wież* – Więż. Tygodnik społeczno-literacki. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 7:1950 nr 1–52; r. 8:1951 nr 1–52.
- WiŻ* – Wiedza i Życie. Organ Towarzystwa Wiedzy Powszechnej. [Miesięcznik]. Warszawa. Towarzystwo Wiedzy Powszechnej. R. 17:1950 nr 1–12; r. 18:1951 nr 1–12.
- WL* – Wojsko Ludowe. Miesięcznik Głównego Zarządu Politycznego Wojska Polskiego. Warszawa. „Prasa Wojskowa”. R. 1:1950 nr 1–7; r. 2:1951 nr 1–12. [Zaczyna ukazywać się od czerwca 1950 r.].
- WNar* – Wolne Narody. Warszawa. Komitet Słowiński w Polsce. R. 3:1950 nr 1–9. [Czasopismo przestało się ukazywać].
- WOBP* – W Obronie Pokoju. Pod red. Pierre Cota i Claude Morgana. Wydanie polskie. Miesięcznik. Warszawa. Polski Komitet Obrońców Pokoju. R. 1:1951 nr 1–7.
- Wol* – Wolność. Codzienna gazeta ilustrowana. [Ukazuje się 6 razy w tygodniu]. Legnica. R. 7:1950; r. 8:1951.
- WolaL* – Wola Ludu. Organ NKW Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. [Dziennik]. Warszawa. Naczelny Komitet Wykonawczy Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. R. 2:1950; r. 3:1951.
- WstWL* – W stulecie Wiosny Ludów 1848–1948. T. 3 cz. 2. T. 4. [Warszawa] 1951.
- Wwa* – Warszawa. Niezależny dwutygodnik literacki. Warszawa. Zespół Wydawniczy „Warszawa”. R. 5:1950 nr 1(38) – 7(44). [Czasopismo przestało się ukazywać].
- WychFiz* – Wychowanie Fizyczne. Miesięcznik poświęcony sprawom kultury fizycznej. Warszawa. Główny Komitet Kultury Fizycznej. R. 4:1950 nr 1–12. [Od 1951 r. kontynuacja czasopisma ukazuje się pt. *Kultura Fizyczna* zob. *KltF*].
- WychPszk* – Wychowanie Pozaszkolne. Miesięcznik pedagogiczny. Warszawa. Towarzystwo Przyjaciół Dzieci. 1950 nr 1–4; 1951 nr 1–5. [Kontynuacja czasopisma ukazuje się pt. *Wychowanie w zespole* zob. *WychZesp*].
- WychZesp* – Wychowanie w Zespole. Miesięcznik pedagogiczny. Warszawa. Towarzystwo Przyjaciół Dzieci. 1951 nr 1–7. [Wychodzi jako kontynuacja czasopisma *Wychowanie Pozaszkolne* zob. *WychPszk*].
- Zab* – Zabielska Janina: Bibliography of books in Polish or relating to Poland published outside Poland since September 1 st, 1939. Vol. 1: 1939–1951; vol. 2:1952–1957 and Supplements to 1939–1951; vol. 3:1958–1963 and Supplements to 1939–1957. London. 1954–1966.
- Zdod* – Zwierciadło. Dodatek niedzielny do Słowa Polskiego. Wrocław. 1950 nr 1–27. [W 1951 r. nie ukazuje się]. Zob. *StPol*.
- Zjazd ŻydTK* – Zjazd Żydowskiego Towarzystwa Kultury w Polsce. Wrocław 14–16 października 1949. Warszawa [1950].
- ZmPom* – Ziemia Pomorska. Wydanie B. [Dziennik]. Bydgoszcz. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 6:1950.
- Zn* – Znak. Miesięcznik. Kraków. Wydaje Spółdzielnia Wydawnicza Znak. R. 5:1950 nr 22–26; r. 6:1951 nr 1(27) – 4(30).
- ZOW* – Z Otchłani Wieków. Dwumiesięcznik poświęcony pradziejom Polski. Organ Muzeum Archeologicznego w Poznaniu i Polskiego Towarzystwa Prehistorycznego. Poznań. R. 19:1950 nr 1–12; r. 20:1951 nr 1–12.
- ZSK* – Ze Skarbcza Kultury. Biuletyn Informacyjny Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Wrocław. 1951. z 1.
- ZszFND* – Zeszyty Filozoficzne „Nowych Dróg”. (Przekłady). Warszawa. 1950 nr 3–4; 1951 nr 5–6.
- ZszHND* – Zeszyty Historyczne „Nowych Dróg”. (Przekłady). Warszawa. 1950 nr 1; 1951 nr 2–4.
- ZSzt* – Zielony Sztandar. Organ Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. [Tygodnik]. Warszawa. Naczelny Komitet Wykonawczy Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego. R. 2:1950 nr 1–53; r. 3:1951 nr 1–52.
- ZszWr* – Zeszyty Wrocławskie. Kwartalnik krytyczno-literacki. Wrocław. Zakład Narodowy im. Ossolińskich. R. 4:1950 nr 1/2–3/4; r. 5:1951 nr 1–2.
- ZTNT* – Zapiski Towarzystwa Naukowego w Toruniu. Kwartalnik poświęcony historii wielkiego Pomorza. Toruń. Towarzystwo Naukowe w Toruniu. 1950 t. 16 z. 1–4; 1951 t. 17 z. 1–4.
- Zw* – Zwrot. Miesięcznik poświęcony sprawom społecznym, oświatowym, kulturze i sztuce. Czeski Cieszyn. Polski Związek Kulturalno-Oświatowy. R. 2:1950 nr 1–12; r. 3:1951 nr 1–12.
- ZWL* – Za Wolność i Lud. Organ Związku Bojowników o Wolność i Demokrację. [Dwutygodnik]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 2:1950 nr 1–24; r. 3:1951 nr 1–14.
- ŻB* – Życie Białostockie. Mutacja Życia Warszawy. [Dziennik]. Białystok. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. 1950; 1951.
- ŻCz* – Życie Częstochowy. Mutacja Życia Warszawy. [Dziennik]. Częstochowa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. 1950; 1951.
- ŻKl* – Życie i Kultura. Dodatek tygodniowy do Głosu Szczecińskiego. Szczecin. R. 1:1951 nr 1–38. Zob. *GłSz*.
- ŻL* – Życie Literackie. [Dwutygodnik]. Kraków. Związek Literatów Polskich. Oddział w Krakowie i Katowicach. R. 1:1951 nr 1–24.
- ŻLubel* – Życie Lubelskie. Mutacja Życia Warszawy. [Dziennik]. Lublin. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. 1950; 1951.
- ŻM* – Życie i Myśl. Miesięcznik. Poznań. Instytut

- Zachodni. R. 1:1950 nr 1/2–7/8; r. 2:1951 nr 1–12. [Zaczyna ukazywać się od czerwca 1950 r.]
- ŻN* – Życie Nauki. Miesięcznik poświęcony zagadnieniom nauki i nauczania w szkołach wyższych, społecznej roli nauki i jej organizacji oraz sprawom Sekcji Szkół Wyższych Z.N.P. Warszawa. Prezydium I Komitetu Wydawniczego Kongresu Nauki Polskiej. R. 5:1950 nr 1–12; r. 6:1951 nr 1–12.
- ŻO* – Życie Olsztyńskie. Mutacja Życia Warszawy. [Dziennik]. Olsztyn. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. 1950; 1951.
- ŻP* – Życie Fartii. Organ KC PZPR [Miesięcznik]. Warszawa. RSW „Prasa”. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- ŻPol* – Żołnierz Polski. Tygodnik ilustrowany. Warszawa. „Prasa Wojskowa”. 1950 nr 1–53; 1951 nr 1–51.
- ŻR* – Życie Radomskie. Pismo codzienne Ziemi Kieleckiej. Mutacja Życia Warszawy. [Dziennik]. Radom. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. 1950; 1951.
- ŻSł* – Życie Słowiańskie. Miesięcznik społeczno-polityczny [od r. 1951 zmiana podtytułu:] Miesięcznik poświęcony sprawom słowiańskim, życiu ZSRR i krajów demokracji ludowej oraz pokojowemu współżyciu narodów. Warszawa. Prezydium Komitetu Słowiańskiego w Polsce. Warszawa. R. 5:1950 nr 1/2–12; r. 6:1951 nr 1–12.
- ŻSz* – Życie Szkoły. Miesięcznik. Warszawa. Zarząd Główny ZNP. R. 5:1950 nr 1–12; r. 6:1951 nr 1–10.
- ŻŚp* – Życie Śpiewacze. Miesięcznik. Organ Rady Naczelnej Zjednoczenia Polskich Związków Śpiewaczych. Warszawa. R. 3:1950 nr 1–12; r. 4:1951 nr 1/2–10/12.
- ŻW* – Życie Warszawy. [Dziennik]. Warszawa. Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”. R. 7:1950; r. 8:1951. [Mutacje uwzględniane w PBL: Życie Białostockie, Życie Częstochowy, Życie Lubelskie, Życie Olsztyńskie, Życie Radomskie].
- ŻWł* – Życie Włókiennicze. Organ Związku Zawodowego Pracowników Przemysłu Włókienniczego w Polsce. Miesięcznik. Łódź. 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12.
- ŻWol* – Żołnierz Wolności. Centralny Organ Ministerstwa Obrony Narodowej. [Dziennik]. Warszawa. „Prasa Wojskowa” R. 1:1950; r. 2:1951.
- Życie* – Katolicki Tygodnik Religijno-Kulturalny. Londyn. Veritas Foundation Publication Centre. R. 4:1950 nr 1–52/53; r. 5:1951 nr 1–51/52.

SKRÓTY BIBLIOGRAFICZNE

UWAGA: Skrótory rozwiązane jako rzeczowniki można również stosować do odpowiednich czasowników i przymiotników (np. wydanie, wydał, wydany = wyd.). Natomiast skrótory rozwiązane jako przymiotniki nie mogą być stosowane do podobnych rzeczowników (np. belgijski = belg., ale Belgia = Belg.).

Abis. – Abisynia
 adapt. – adaptacja
 adapt.f. – adaptacja filmowa
 Alb. – Albania
 amat. – amatorski
 Amer. – Ameryka
 Ang. – Anglia
 ank. – ankieta
 ant. – antyczny
 arab. – arabski
 arch. – archiwum
 arcydz. – arcydzieło
 Argent. – Argentyna
 Arm. – Armenia
 art. – artykuł
 artyst. – artystyczny
 aud. – audycja
 austr. – austriacki
 austral. – australijski
 aut. – autor
 autobiogr. – autobiografia
 autoryz. – autoryzowany
 Azerb. – Azerbejdżan

b.m.w. – bez miejsca wydania
 b.r.w. – bez roku wydania
 b.w.n. – bez wydawcy, nakładcy

bałt. – bałtycki
 beletr. – beletrystyka
 belg. – belgijski
 białorus. – białoruski
 białost. – białostocki
 bibl. – biblioteka
 bibl.-czka – biblioteczka
 Bibl. Miejska i TPN i Szt – Biblioteka Miejska i Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki
 biblij. – biblijny
 bibliogr. – bibliografia
 bibliol. – bibliologia
 Biel. – Bielsko
 biogr. – biografia
 biul. – biuletyn
 BN – Biblioteka Narodowa
 Braz. – Brazylia
 BUL – Biblioteka Uniwersytektów Ludowych
 Bułg. – Bułgaria
 Bydg. – Bydgoszcz

cd. – ciąg dalszy
 centr. – centralny
 charakt. – charakterystyka
 chil. – chilijska
 Chłopski Świat – Spółdzielnia Wydawnicza „Chłopski Świat”

- Chorw. – Chorwacja
 CRZZ – Centralna Rada Związków Zawodowych
 CUSZ – Centralny Urząd Szkolenia Zawodowego
 cz. – część
 czas. – czasopismo
 Czechosł. – Czechosłowacja
 czes. – czeski
 Częst. – Częstochowa
 CZT – Centralny Zarząd Teatrów
 Czyt. – Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”
 ded. – dedykacja
 DK – Dom Kultury
 dod. – dodatek
 dok. – dokończenie
 dokum. – dokumentacja
 dolnośl. – dolnośląski
 dot. – dotyczący
 dram. – dramatyczny
 DRN – Dzielnicowa Rada Narodowa
 druk. – drukarski, drukowany
 duń. – duński
 dwutyg. – dwutygodnik
 dysk. – dyskusja
 dz. – dziennik
 działaln. – działalność
 E. Kuthan – Wydawnictwo E. Kuthana
 emigr. – emigracja
 esper. – esperanto
 Eur. – Europa
 etnogr. – etnografia
 f. – filmowy (w złożeniach np.: rec.f.)
 FAW – Filmowa Agencja Wydawnicza
 fel. – felieton
 film. – filmowy
 filol. – filologia
 filoz. – filozofia
 Fin. – Finlandia
 fot. – fotografia
 fot.t. – fotografia teatralna
 fotorep. – fotoreportaż
 fototyp. – fototypiczny
 fragm. – fragment
 franc. – francuski
 Gd. – Gdańsk
 Gebethner i Wolff – Wydawnictwo Gebethnera i Wolffa
 gosp. – gospodarka
 graf. – grafika
 grec. – grecki
 Grudz. – Grudziądz
 gruz. – gruziński
 hebr. – hebrajski
 hind. – hinduski
 hist. – historia
 Hiszp. – Hiszpania
 Hol. – Holandia
 hum. – humanistyka
 i in. – i inni
 IB – Instytut Bibliograficzny
 IBL – Instytut Badań Literackich
 Id. – idem (tenże)
 Idisch Buch – Wydawnictwo „Idisch Buch”
 il. – ilustrował, ilustracje
 im. – imienia
 inaug. – inauguracja
 inc. – incipit
 inf. – informacja
 insc. – inscenizacja
 inst. – instytut
 instr. – instrukcja
 Jagiell. – Jagielloński
 Jap. – Japonia
 Jel. Góra – Jelenia Góra
 jel.-gór. – jeleniogórski
 jęz. – język
 jubil. – jubileusz
 Jugosł. – Jugosławia
 k. – karta
 Kamer. – Kameralny (przy PgT)
 Kan. – Kanada
 karyk. – karykatura
 Kat. – Katowice
 KC – Komitet Centralny
 Kiel. – Kielce
 kier. – kierunek, kierownictwo
 KiW – Książka i Wiedza
 kl. – klasa
 klas. – klasyczny
 KM – Komitet Miejski
 kom. – komitet
 koment. – komentarz
 konf. – konferencja
 konk. – konkurs
 kont. – kontakty
 koresp. – korespondencja
 Kosz. – Koszalin
 KP – Komitet Powiatowy
 Kr. – Kraków
 „Kraj” – Spółdzielczy Instytut Wydawniczy „Kraj”
 krajozn. – krajoznawstwo
 krypt. – kryptonim
 kryt. – krytyka
 księg. – księgarnia
 Książnica Śl. – Książnica Śląska
 kub. – kubański
 KUK – Komitet Upowszechnienia Książki
 KUL – Katolicki Uniwersytet Lubelski
 kult. – kultura
 KW – Komitet Wojewódzki
 kwart. – kwartalnik
 l. – lata
 Las – Wydawnicza Spółdzielnia „Las”
 lit. – literatura
 litew. – litewski
 LPŻ – Liga Przyjaciół Żołnierza
 LSW – Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza
 lub. – lubuski
 lubel. – lubelski
 Lubel. SW – Lubelska Spółdzielnia Wydawnicza

- Lubl. – Lublin
lud. – ludowy
- łac. – łaciński
łódz. – łódzki
ŁTN – Łódzkie Towarzystwo Naukowe
- m. – miasto (przed nazwą miasta)
m.in. – między innymi
M.Kot – Wydawnictwo M. Kota
mal. – malował
marg. – margines
maszyn. – maszynopis
mat. – materiał
maz. – mazowiecki
mazur. – mazurski
meks. – meksykański
mies. – miesięcznik
międzynar. – międzynarodowy
międzywoj. – międzywojenny
min. – minister, ministerstwo
mit. – mitologiczny
młodz. – młodzież
Mołd. – Mołdawia
MON – Ministerstwo Obrony Narodowej (w opisach książek: Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej)
Mong. – Mongolia
monogr. – monografia
MRN – Miejska Rada Narodowa
muz. – muzyka
- nadb. – nadbitka
nadzw. – nadzwyczajny
nagr. – nagroda
nar. – narodowy
nauk. – naukowy
nawiąz. – nawiązanie
nazw. – nazwisko
niedok. – niedokończony
niedruk. – niedrukowany
niem. – niemiecki
niewyd. – niewydany
NK – Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia”
nlb. – nieliczbowany
Norw. – Norwegia
not. – notatka
NOT – Naczelna Organizacja Techniczna
nowoż. – nowożytny
np. – na przykład, na przykładzie
nr – numer
NRD – Niemiecka Republika Demokratyczna
NRF – Niemiecka Republika Federalna
nt. – na temat
nut. – nuty (w złożeniu: z nut.)
- objaśn. – objaśnienie
objazd. – objazdowy
odb. – odbitka
odc. – odcinek
oddz. – oddział
odp. – odpowiedź
odzn. – odznaczenie
- og. – ogólny
ogł. – ogłoszenie
ogólnopol. – ogólnopolski
ok. – około
okł. – okładka
Olszt. – Olsztyn
omów. – omówienie
ONZ – Organizacja Narodów Zjednoczonych
opol. – opolski
opow. – opowiadanie
oprac. – opracowanie
opubl. – opublikowany
org. – organizacja
oryg. – oryginał
Ossol. – Zakład Narodowy im. Ossolińskich
ośr. – ośrodek
ośw. – oświatowy
- P: – proza (na początku akapitu objaśnia jego wartość)
- P.K.O.P. – Polski Komitet Obrońców Pokoju
p.n. – pod nazwą
p.n.e. – przed naszą erą
Pallot. – Pallottinum
pam. – pamiętnik
PAN – Polska Akademia Nauk
państw. – państwowy
PAU – Polska Akademia Umiejętności
Pax – Stowarzyszenie PAX
pedag. – pedagogiczny
persp. – perspektywy
PIS – Państwowy Instytut Sztuki
PIW – Państwowy Instytut Wydawniczy
pd. – południowy
PgT – Program Teatru ...
pl. – plany, plansze
pn. – północny
podpis. – podpisany
podst. – podstawa
poet. – poetycki
Pol. – Polska
Pol. Radio – Biuro Wydawnicze „Polskie Radio”
Pol. TN na Obcz. – Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie
Pol. Tow. Filol. – Polskie Towarzystwo Filologiczne
polem. – polemika
polit. – polityka
polon. – polonistyka
Pom. – Pomorze
popr. – poprawiony
popul. – popularny
por. – porównaj
Port. – Portugalia
portr. – portret
posł. – posłowie
poszcz. – poszczególny
pośm. – pośmiertny
pośw. – poświęcony
pow. – powieść
powiel. – powielony
powst. – powstanie
powsz. – powszechny

- poz. – pozycja
 Pozn. – Poznań
 pr. – praca
 Prasa Wojsk. – Wydawnictwo „Prasa Wojskowa”
 prem. – premiera
 prez. – prezydium
 PRL – Polska Rzeczpospolita Ludowa
 PRN – Powiatowa Rada Narodowa
 probl. – problematyka
 progr. – program
 proj. – projekt
 propag. – propaganda
 prowinc. – prowincjonalny
 przedm. – przedmowa
 przedprem. – przedpremierowy
 przedr. – przedruk
 przedst. – przedstawienie
 przegl. – przegląd
 przejrz. – przejrzał
 przekł. – przekład
 przemów. – przemówienie
 przerywn. – przerywniki
 przew. – przewodnik
 przygot. – przygotował
 przyp. – przypisy
 przyzn. – przyznanie
 pseud. – pseudonim
 pt. – pod tytułem
 PTL – Polskie Towarzystwo Ludoznawcze
 PTPN – Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk
 publ. – publiczny
 publicyst. – publicystyczny
 pwr. – pierwiodruk
 PWM – Polskie Wydawnictwo Muzyczne
 PWN – Państwowe Wydawnictwo Naukowe
 PWSZ – Państwowe Wydawnictwo Szkolnictwa Zawodowego
 PZKO – Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Czechosłowacji
 PZPR – Polska Zjednoczona Partia Robotnicza
 PZWL – Państwowe Zakłady Wydawnictw Ludowych
 PZWLeK – Państwowe Zakłady Wydawnictw Lekarskich
 PZWS – Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych
- r. – rok (przy dacie), rocznik (przy tytule czasopisma)
 R. Wegner – Wydawnictwo Polskie R. Wegnera
 rad. – radiowy
 radz. – radziecki
 Rapsod. – Rapsodyczny (przy PgT)
 rec. – recenzja
 rec.f. – recenzja filmowa
 rec.t. – recenzja teatralna
 red. – redakcja, redaktor
 ref. – referat
 region. – regionalny
 reorg. – reorganizacja
 rep. – reportaż
 repert. – repertuar
 reprodu. – reprodukcja
 reż. – reżyser
 rkps – rękopis
- roczn. – rocznica, rocznik
 ros. – rosyjski
 rozz. – rozdział
 rozm. – rozmawiał
 Rozm. – Rozmaitości (przy PgT)
 rozporz. – rozporządzenie
 rozpr. – rozprawa
 rozsz. – rozszerzony
 RSW „Prasa” – Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa”
 rubr. – rubryka
 Rum. – Rumunia
 rys. – rysunek
 Rzesz. – Rzeszów
 rzym. – rzymski
- s. – strona
 S. Arct – Wydawnictwo S. Arcta
 sat. – satyryczny
 scen. – sceniczny
 scen.f. – scenariusz filmowy
 scenogr. – scenografia
 SD – Stronictwo Demokratyczne
 SDP – Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich
 serb. – serbski
 serbochorw. – serbochorwacki
 sez. – sezon
 Skand. – Skandynawia
 SL – Stronictwo Ludowe
 słow. – słowiański
 słuch. – słuchowisko
 Sosn. – Sosnowiec
 SP – Organizacja „Służba Polsce”
 spec. – specjalny
 społ. – społeczeństwo
 SPATiF – Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Filmu
 spółdz. – spółdzielnia
 spraw. – sprawozdanie
 sprost. – sprostowanie
 staroż. – starożytny
 statyst. – statystyka
 sten. – stenogram
 stos. – stosunki
 stow. – stowarzyszenie
 streszcz. – streszczenie
 Studium Słow. UJ – Wydawnictwo Studium Słowiańskiego Uniwersytetu Jagiellońskiego
 Szczec. – Szczecin
 szk. – szkoła, szkolnictwo
 szt. – sztuka
 Szwajc. – Szwajcaria
 szwedz. – szwedzki
 Śl. – Śląsk
 ŚIIN – Śląski Instytut Naukowy
 świetl. – świetlica
- t. – tom
 t. – teatralny (w złożeniach: rec.t., progr.t.)
 tab. – tabela
 tabl. – tablica
 teatr. – teatralny
 techn. – technika

- tł. – tłumaczył, tłumaczenie
 TN KUL – Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
 Tor. – Toruń
 tow. – towarzystwo
 TPPR – Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej
 TRZZ – Towarzystwo Rozwoju Ziem Zachodnich
 tur. – turecki
 TURiL – Towarzystwo Uniwersytetów Robotniczych i Ludowych
 turkm. – turkmeński
 turyst. – turystyka
 twórcz. – twórczość
 TWP – Towarzystwo Wiedzy Powszechnej
 tyg. – tygodnik
 tyt. – tytuł
- udram. – u dramatyzowany
 UJ – Uniwersytet Jagielloński
 Ukr. – Ukraina
 UŁ – Uniwersytet Łódzki
 UMCS – Uniwersytet im. Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
 UMK – Uniwersytet im. Mikołaja Kopernika w Toruniu
 uniw. – uniwersytet
 UP – Uniwersytet Poznański
 upowsz. – upowszechnienie
 ur. – urodzony, urodziny
 uroczyst. – uroczystość
 USA – Stany Zjednoczone Ameryki Płn.
 UW – Uniwersytet Warszawski
 UWrocław. – Uniwersytet Wrocławski
 uzup. – uzupełnienie
- W: – wiersz (na początku akapitu objaśnienie jego zawartości)
 WAF – Wydawnictwo Artystyczne i Filmowe
 WAG – Wydawnictwa Artystyczno-Graficzne
 Wałbrz. – Wałbrzych
 WDK – Wojewódzki Dom Kultury
 węg. – węgierski
 wg – według
 wiecz. – wieczór
 Wiedza Powsz. – Państwowe Wydawnictwo „Wiedza Powszechna”
 WLud – Wydawnictwo Ludowe
 właśc. – właściwy
 WM – Wydawnictwo Morskie
 WODKO – Wojewódzki Ośrodek Doskonalenia Kadr Oświatowych
 woj. – województwo
 wojsk. – wojskowy
 WP – Wojsko Polskie (przy PGT)
 WRN – Wojewódzka Rada Narodowa
 Wr. – Wrocław
 wsch. – wschód
 WSP – Wzrasta Szkoła Pedagogiczna
 wspomn. – wspomnienie
 współaut. – współautorstwo
 współcz. – współczesny
 współpr. – współpracownik
 Współpraca – Spółdzielnia Wydawnicza „Współpraca”.
 Wwa – Warszawa
- wwski – warszawski
 WTPPR – Wydawnictwo Zarządu Okręgu Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej
 Wybrz. – Wybrzeże
 wyd. – wydanie
 wydawn. – wydawnictwo
 Wydawn. CRZZ – Wydawnictwo Związkowe CRZZ
 Wydawn. Książek Popul. – Wydawnictwo Książek Popularnych
 wydz. – wydział
 Wydz. Kult. i Ośw. ZG Stow. Pol. Kombatantów – Wydział Kultury i Oświaty Zarządu Głównego Stowarzyszenia Polskich Kombatantów
 wygł. – wygłoszony
 wyjaśn. – wyjaśnienie
 wyk. – wykonał
 wypowied. – wypowiedź
 wyróżn. – wyróżnienie
 wyst. – występy
 wystaw. – wystawienie
 wyw. – wywiad
- z. – zeszyt
 zach. – zachód
 zag. – zagadnienie
 zagr. – zagraniczny
 ZAiKS – Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych
 zak. – zakończenie
 zakł. – zakład
 Zakop. – Zakopane
 zam. – zamieszczony
 zanot. – zanotował
 zapis. – zapisał
 zapow. – zapowiedź
 zarz. – zarząd
 Zarz. Gł. ZMP – Wydawnictwo Zarządu Głównego Związku Młodzieży Polskiej Wydział Agitacji i Propagandy
 zarzadz. – zarządzenie
 zaw. – zawodowy
 zb. – zbiór
 zest. – zestawienie
 ZG – Zarząd Główny
 Ziel. Góra – Zielona Góra
 ziel.-gór. – zielonogórski
 ZLP – Związek Literatów Polskich
 zmien. – zmieniony
 ZMP – Związek Młodzieży Polskiej
 ZNP – Związek Nauczycielstwa Polskiego
 zob. – zobacz
 zorg. – zorganizowany
 ZPP – Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie
 ZSch – Związek Samopomocy Chłopskiej
 ZSL – Zjednoczenie Stronnictwa Ludowego
 ZSP – Zrzeszenie Studentów Polskich
 ZSRR – Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich
 zw. – związek
- żołn. – żołnierz
 żyd. – żydowski
 Żyd. Inst. Hist. w Pol. – Żydowski Instytut Historyczny w Polsce

BIBLIOGRAFIA

OGÓLNE

1. Markiewicz H.: Materializm historyczny a nauka o literaturze. Szkic informacyjny. Wr. 50 Ossol., s. 24. [Odb. z] *ZszWr49* 3/4 Rec.: Lam A. *DzLit50* 36:4.
2. Mayenowa M. R.: Poetyka opisowa. Opis utworu literackiego. Wwa 1949. Rec.: Kridl M. *AmSl50* t. 9 4: 317–21.
3. Ossowski S.: U podstaw estetyki. Wwa 1949. Rec. W. R. *DziśJ50* 22: 9.
4. Plechanow J.: O literaturze i sztuce. Wwa 50 KiW, s. 4 ntb., 282. Bibl. Socjalizmu Nauk.
Listy bez adresu. Tł. S. Brucz. – Francuska literatura dramatyczna i malarstwo francuskie wieku XVIII z punktu widzenia socjologii. Tł. J. Ludawska. – Sztuka a życie społeczne. Tł. M. Kierczyńska.
Rec.: Zimand R. *NKl50* 24: 5, 10 [z fot. J. P.].
5. Szuman S.: O kunszcie i istocie poezji lirycznej. Łódź 1948. Rec.: Hemas Cz.: Poetyka Szumana. Szkic krytyczny. Wr. 50, s. 8. [Odb. z] *ZszWr49* 3/4.
6. Żółkiewski S.: Stare i nowe literaturoznawstwo. Szkice krytyczno-naukowe. Wr. 50 Ossol., s. VII, 148. IBL. *Studia Hist. Lit.* pod red. J. Kotta, t. 1.
Przedmowa. Aktualny etap walki o marksistowskie literaturoznawstwo w Polsce. O literaturoznawstwie burżuazyjnym epoki imperializmu w Polsce. Aktualna problematyka historii literatury polskiej. Przykład literaturoznawstwa radzieckiego. O radzieckich instytucjach naukowo-literackich. Metody i warunki planowania badań polonistycznych.
Rec.: Jakubowski J. Z. *Plnk51* 2: 43–8. – Lam A. *Tw51* 12:120–6. – Markiewicz H. *NKl51* 6: 3, 11 [z fot. S. Ż.]. – Mayenowa M. R. *PmL51* t. 42 2: 610–5. – Mikulski T. *ZszWr51* 2: 172–4. – Treugutt S. *Wieś51* 19: 3, 7. – Wyka K. *ŻL51* 5: 1–2.
7. Rurow A. I.: Estetyka marksistowsko-leninowska przeciwko naturalizmowi w sztuce. *MWsp50* 10: 13–45 [m. in. w lit.]. – [Id.]: O teoriopoznawczym charakterze artystycznego uogólnienia. Tł. M. Twarowska. *MSD51* 7/8: 227–46. – C. Z.: Rozmowa o poezji. *DziśJ51* 14: 1–2 [zadania poezji, jej interpretacja i krytyka]. – Gerard A.: W obronie szkoły pisania. *DziśJ51* 24: 7–8 [zag. wykształcenia lit. i talentu]. – [Gołubiew A.] Goa: Pisarz szuka tematu. *TgP50* 42: 11 [zag. tematu w utworze lit.]. – Grodzicki B.: Przeżyć i utwalić. *TgP51* 5: 5 [zadania lit.]. – Iwaszczenko A.: Problem ludowości literatury. *LR51* 10: 105–23; [Fragm.]. Tł. K. I. *NKl51* 26: 11. – Jasińska M.: O nieprzemijalności dzieła literackiego. *TgP51* 17: 4 [o stosunku marksistów do osiągnięć lit. minionej epoki; polem.] Kisielewski S., 17: 4. – Kierczyńska M.: Nie wolno wulgaryzować. *NKl51* 44:3 [zag. marksistowskiej teorii poznania i jej odbicia w lit.; sprawa treści i formy w lit.]. – Kleiner J.: Reprezentatywność, symboliczność, alegoryczność (Próba nowej konstrukcji pojęć). *SpPAU50* 8: 482–6 [streszcz.]. – [Id.]: Rola pamięci w recepcji dzieła literackiego i w jego strukturze. *SpPAU50* 8: 479–82 [streszcz.]. – Kott J.: Miara w postępowości w historii literatury. *Tw50* 10: 84–95. – Kroński T. J.: Rozkładowe kierunki filozofii i estetyki burżuazyjnej i ich oddziaływanie na gruncie polskim. *MSD50* 2: 32–60 i nadd. [m. in. krytyka poglądów teoret.-lit. R. Ingardena]. – Kurzyńska M.: Wokół poezji i ideologii (Dyskusja o poezji). *DziśJ51* 25: 5. – Lau-Gniadowska A.: O przeżyciu poetyckim. *NKl50* 2: 2 [z cytatami z lit. radz.]. – Makowiecki T.: Funkcja motywu przyrody w dziele literackim. *SpTNT51* t. 5 s. 113–20 [streszcz.]. – Morawski S.: Dzieło sztuki jako wytwór historycznie określonego społeczeństwa.

MWsp 50 4:85–112 [m. in. o lit.]. – [Id.]: O wychowawczej funkcji dzieła sztuki. *MSD* 50 3/4: 141–57 [dot. także wychowawczej roli lit.]. – Pelc J.: Przedmiot przedstawiony w dziele literackim. *SpPAU* 51 5: 333–7 [fragm. pracy: Treść i forma dzieła literackiego]. – Pudowkin W.: Co to jest formalizm? *Dziś* 51 41: 11. – Reimann P.: Realistyczne pojmowanie sztuki a marksizm. *MSD* 50 2: 162–81. – Rewai J.: Uwagi na marginesie niektórych zagadnień naszej literatury. *Tw* 50 11:135–45 [kryt. poglądów G. Lukacsa]. – Rolland R.: Lenin – sztuka i czyn. Tł. A. Kotula. *Kuźn* 50 3: 2

[omów. pracy W. Lenina: O literaturze; przedr. z *Europe* 1934 nr z 15 I]. – Sadkowski W.: Zagadnienie estetyki. *Dziś* 50 3: 9 [przeł. prac zawartych w *Przeł. Estetycznym* r. 45 z. 1/2]. – Skowron E.: Sztuka życiu – życie sztuce. *Od* 50 3: 1 [o realistycznym pojmowaniu sztuki]. – Skwarczyńska S.: „Literatura katolicka” jako termin w nauce o literaturze. *Zn* 50 24: 222–33; rec.: *SłP* 50 234:4. – Spinc J.: Zagadnienia radzieckiej teorii literatury. *Tw* 50 11: 184–9 [omów. poglądów A. Fadiejewa i L. Timofiejewa]. – Zob. 106, 108–110.

Prace J. Stalina o językoznawstwie

8. Językoznawstwo radzieckie na nowych drogach rozwoju. Materiały dyskusyjne publikowane na łamach dziennika „Prawda” w 1950 r. Tł. J. Tokarski. Wwa 50 KiW, s. 361. Zawiera m. in.: Stalin I. V.: W sprawie marksizmu w językoznawstwie; W związku z niektórymi zagadnieniami językoznawstwa; Odpowiedź towarzyszącom.

9. Stalin I. V.: Marksizm a zagadnienia językoznawstwa. Wwa 50 KiW, s. 51. Bibl. Klas. Marksizmu Leninizmu.

10. Stalin I. V.: W sprawie marksizmu w językoznawstwie. Wwa 50 KiW, s. 34. Bibl. Klas. Marksizmu Leninizmu.

11. Stalin J.: Marksizm a zagadnienia językoznawstwa. *ZszFND* 51 t. 6 [cały tom dot. pracy J. S. o językoznawstwie; fragm. ref. i art.

pośw. tej pracy w rocznicę jej publikacji; przedr. z prasy radz. i niem.].

12. Stalin J.: W sprawie marksizmu w językoznawstwie. *ND* 50 3(21) s. III–XXVI; *NKL* 50 14:5–6; *Plnk* 50 3/4:5–22; *PmL* 50 t. 41 2: 281–301; *Popro* 50 24:9–10; *TrL* 50 169: 3–4; *Tw* 50 7: 5–22; *ZszFND* 50 3:1–20; *ŻSł* 50 6:47–62; *ŻW* 50 169:3–4; – *JR* 50 4: 6–24 [w jęz. ros.]. – [Id.]: Przyczynek do niektórych zagadnień językoznawstwa. *ND* 50 3(21) s. XXVII–XXXII; *NKL* 50 16: 2; *PmL* 50 t. 41 2: 302–7; *Tw* 50 8:7–11; *ZszFND* 50 3: 21–6. – [Id.]: Odpowiedź towarzyszącom. *NKL* 50 20: 2; *Tw* 50 9: 4–10. – [Id.]: Jeszcze o kwestiach językoznawczych. *ŻSł* 50 7/8: 63–7. – [Id.]: Przyszłość narodów i języków narodowych. *Probl* 50 3: 190–2.

O m ó w i e n i a i d y s k u s j e

13. Pilatowa J.: Zarys teorii języka w Związku Sowieckim na tle wypowiedzi Stalina w r. 1950. Odczyt wygłoszony dn. 28 czerwca 1951 r. Londyn 51 Reduta, s. 10, bibliogr., powiel. [IB].

14. Vinogradov V. V.: O pracach J. Stalina nad zagadnieniami językoznawstwa. Moskwa 51.-Rec.: sm. *ŻSł* 51 11/12: 631–3.

15. Adler E. *TrL* 50 334: 3. – Baczko B.: Na marginesie Publicznej Sesji Teoretycznej poświęconej pracom S. o językoznawstwie. *ND* 50 6(24): 108–21 [Wwa 4 XII 50]. – Berman J.: Baza i nadbudowa w świetle prac towarzysza S. o językoznawstwie (Referat tow. ... wygłoszony na publicznej sesji teoretycznej w dn. 4 bm.). *TrL* 50 336:3–4; *WdH* 51 1: 1–10. –

Denisow A. I. *ZszFND* 50 4: 50–70. – Gomolicki L.: Zagadnienie języka literackiego. *Wiś* 51 46: 2. – Kamari M. *Nowe Czesy* 51 26: 5–8. – [Id.]. *ZszFND* 50 4:3–32. – Kierczyńska M.: Głos w dyskusji o estetyce. *NKL* 51 10:2 [zag. bazy i nadbudowy, zmiennych i stałych pierwiastków w sztuce]. – Markiewicz H.: O specyficznych cechach literatury jako formy świadomości społecznej. *PmL* 51 t. 42 2: 353–61. – [Id.]: Zagadnienia nauki o literaturze i estetyki w świetle dyskusji radzieckich nad pracami S. o językoznawstwie. *PmL* 51 t. 42 2: 580–85. – Mayenowa M. R.: O poetyce. *PmL* 51 t. 42 2: 373–9. – Morawski S.: O czynnej roli nadbudowy. *ŻL* 51 2: 1, 2. – Niemśmijanow A.: O wynikach sesji Akademii Nauk,

poświęconej pracom J. S. z dziedziny językoznawstwa. *TrL51* 188: 3. – Otrębski J. *LP50* s. V–XII. – R.: Sesja teoretyczna poświęcona znaczeniu prac J. S. o językoznawstwie. *ŻN51* 1/2: 67–75 [spraw.]. – Reiman P. *ZszFND50* 4: 212–20. – Rozwinięcie materializmu dialektycznego i historycznego w pracach J. W. S. *ZszFND50* 4:33–49 [spraw. z posiedzenia Rady Nauk. Inst. Filoz. Akademii Nauk ZSRR]. – Sikorska Z.: Przeciw wulgaryzacji. *Więś51* 44: 2. – Spinc J.: Zagadnienia literaturoznawcze w ZSRR w świetle pracy J. S. o językoznawstwie. *Tu51* 9: 179–83. – Urbańczyk S. *ŻSł50* 12: 753–8. – Wasiecki G. *ND51* 4: 86–93. – [Id.]. *TrL51* 173:3–4. – Winogradow W. *LR51* 11: 136–45. – [Id.]. Niektóre zagadnienia radzieckiego literaturoznawstwa.

Tł. R. K. *NKl51* 22: 2, 4. – [Id.]: Praca J. S. „Marksizm a zagadnienia językoznawstwa” a rozwój radzieckiej nauki o języku. *MWsp51* 8: 15–37. – [Id.]: Znaczenie prac J. S. dla rozwoju językoznawstwa radzieckiego. *TrL51* 160: 3–4. – Wyka K.: O powodach trwałości dzieła sztuki. *PmL51* t. 42 2: 362–72. – Zimand R.: Dyskusja o bazie i nadbudowie (Na marginesie grudniowej sesji naukowej IKKN i „Nowych Dróg”). *NKl51* 1: 2. – [Id.]: Rozprawa z metodą. *NKl50* 37: 11 [kryt. poglądów idealistów i formalistów]. – Zółkiewski S.: Tezy S. o języku a metodologia badań literackich. *PmL51* t. 42 2:345–52. – [Id.]: Znaczenie prac J. S. o językoznawstwie dla badań literackich. *Plnk51* 1: 1–5.

GENOLOGIA

Bajka

16. Winniczuk L.: Bajka. Oprac. ... Teksty zebrała i zest. D. Zakowa. Wwa 50 Państw. Zakł. Graf., s. 32. Świat Starożytny. Biblioteczka Popul. *Md*, 4.

Bajka i jej motywy. Bajka u starożytnych Greków i Rzymian. Bajka w literaturze europejskiej. [Z tekstami bajek pisarzy pol. i obcych].

17. Hertz B.: O bajkopisarstwie, bajkach i ich przekładach. *NKl51* 50: 11. – Szczepański J. J.: Literatura wiecznie młoda (Rzecz o bajce indyjskiej). *Dziś50* 4: 6–7, 12.

Baśń

18. Trzynadłowski J.: Racjonalizm baśni. [Łódź 50] PZWS, s. 267–299. [Nadb. z.] *PrP-49* ser. 7.

19. Baudouin de Courtenay-Jędrzejewiczowa C.: Baśnioznawstwo (J. z Borowskich Trumpickiej). *Kl50* 2/3: 97–118 [również stan badań nad baśnią].

Dramat

20. Skwarczyńska S.: O rozwoju tworzywa słownego i jego form podawczych w dramacie. *PrP51* s. 369–95 i nadb. – [Id.]: Podstawowe założenia ogólnej teorii dramatu. *SpPAU51* 8: 648–51. – [Id.]: Realizm jako linia kształtująca rozwój tworzywa słownego w dramacie. *SpPAU51* 6:605–7. – [Id.]: Z zagadnień kons-

trukcji bohatera dramatu (Tzw. typ i tzw. charakter). *PrP50* s. 281–311. – Zob. 39 Pianko G.

Duma

21. Zgorzelski Cz.: Duma poprzedniczka ballady. Tor. 1949. Rec.: Górski K. *TgP50* 17: 4. – Kridl M. *AmSl50* t. 9 4: 317–21.

Dziennik

22. Łopatyńska L.: Dziennik osobisty, jego odmiany i przemiany. *PrP50* s. 253–80.

Elegia

23. Winniczuk L., Linowska S.: Elegia. Wwa 50 Wydawn. Warsz. Koła Pol. Tow. Filologicznego, s. 50. tab. 1. Świat Starożytny. Biblioteczka Popul., 3.

Winniczuk L.: Elegia starożytna. – Linowska S.: Poezja elegijna w Polsce.

Epos

24. Kolbuszewski S.: Rozważania nad eposem (Uwagi teoretyczne). *Dziś50* 4: 3, 11.

Felieton

25. [Zaslavskij D. I.]: O felietonie. Tłumaczenie. Wwa 1949 [właśc.] 50 Prasa, s. 33. Szk. Partyjna przy KCPZPR. Wyd. Dziennikarski. Dz. 355. [Charakt. gatunku; głównie na przykładach z lit. ros. i radz.].

26. (Kal.): Co to jest felieton. *SłP51* 24:

5 [próba definicji], [polem.: Lenartowicz Z.] Zb. Len, 55: 6, (Kal.), 58: 6. – [Lenartowicz Z.] Zb. Len.: Pierwsze jaskółki na firmamencie polskiej felietonistyki. *StP51* 45:6.

Legenda

27. Rostworowski J.: Legenda religijna (Psychologiczne jej źródła i twórcze siły). *PrzPowsz51* t. 23 l 1: 24–34, 2: 81–9.

Pamiętnik

28. Ego: Nowy gatunek literacki. *NK151* 32: 9 [spraw. z art. Smirnowa: O literaturnej zapisi. *LitG* nr 47].

Powieść

29. Garczyński T.: Genealogia happy-endu. *Rpl50* 1: 6 [nt. pow. kryminalnej]. – [Pragier A., Zahorska S.] Pandora: O powieści kryminalnej. *Wd51* 9: 3. – Zob. 1030 Kubiak Z. – Zob. 72.

Reportaż

30. L. P.: Najmłodszy rodzaj literacki – reportaż. *StP51* 260: 3. – MOST.: Reportaż – zwierciadłem życia. *GL50* 34: 3. – Niziurski E.: Na tropach reportażu. *Wieś50* 3: 8 [rep. jako gatunek lit.]. – Piechocki J.: Dyskusja o reportażu (Z życia pomorskich literatów). *ZmPom50* 102: 3 [spraw.]. – Spinc J.: Reportaż – pomost do współczesności. *Odrodz50* 7: 4–5 [z przykł. z lit. radz.]. – Szczepański J.: Jak obserwować i opisywać. *Wieś50* 2: 1–2 [rep. jako gatunek lit.]. – Wołowski J.: O reportażu. *PP50* 6/7: 10. – Zob. 115 Kwiatkowski Z.

Scenariusz filmowy

31. Cękański E.: Warsztat realizatora filmowego. *MSD51* s. 329–42 [m. in. zag. scen.]. – j. b.: Przegląd prasy polskiej (Zagadnienia scenariopisarstwa). *KwF51* 1: 98–101, 2: 80–4. – Jewsiewicki W.: Wstęp do badań fil-

mowej adaptacji utworów literackich w Polsce (Próba zestawienia i uporządkowania materiału). *PrP51* s. 331–68 i nadb. [m. in. zestaw. adapt. film. pol. utworów lit.]. – [Leszczyński W.] (Leszcz). *GR50* 180: 4 [o formie lit. scen.; zag. publikacji pol. scen.]. – Martuszewski E. *Wieś50* 5:7 [scen. jako gatunek lit.]. – [Id.]: O scenariusz filmowy. *Wieś51* 4: 7 [postulaty]. – Merz I.: Z pogranicza teatru i filmu. *T51* 7: 95–100 [zag. transkrypcji sztuki teatr. na scen. film.]. – Płużewski J.: Co bliższe filmowi – teatr? literatura? (Propozycje filmowe). *NK151* 2: 9–10 [zag. adaptacji film.]. – [Id.]: Perspektywy śmiałości twórczej (Propozycje filmowe). *NK151* 21: 10–1 [postulaty dla scenarzysty; polem.:] Merz I.: Gdzie i jak szukać scenariusza (Kontrapropozycje filmowe), 25: 10–1. – Różewicz S.: O nowego scenarzystę. *Odrodz50* 11/1 2:6. – Simonow K.: O zagadnieniach dramaturgii filmowej. Szczerbina W.: Problemy radzieckiej dramaturgii filmowej. [W książce zbiorowej:] Film w ZSRR. Wwa 51. – Szuster E.: Po roku doświadczeń. *NK151* 16: 9, 11 [praca tzw. Zespołów Dramaturgicznych]. – Toeplitz J.: Uwagi o dwóch scenariuszach filmowych. *NK151* 1: 8, 10 [uwagi teoret.; m. in. analiza „Domu na pustkowiu” J. Iwaszkiewicza; polem.:] Karpowski T., 4: 12. – Toeplitz K. T.: O adaptacji dzieł literackich na ekran. *NK151* 35: 10–1. – Ziętkiewicz M.: Adaptacja filmowa powieści. *StP50* 204: 6. – [Żdzarski W.] (żdż): Scenariusz filmowy odrębnym gatunkiem literackim. *KCodz50* 84: 5; *KW150* 85: 5 [głównie nt. zjazdu w Wiśle (1949) pośw. zag. scen.].

Szopka

32. Lewitter L. R.: The Polish Szopka. *SUR50* t. 29 72: 77–85 [pochodzenie i rozwój].

Wodewil

33. Stromenger K.: *IbrMuz50* 3:5–7.

METODYKA BADAŃ LITERACKICH

34. Skwarczyńska S.: Systematyka głównych kierunków w badaniach literackich. Łódź 1948. Rec.: Kridl M. *AmSl50* t. 9 4: 317–21.

35. [Bornsztajn M.: O źródłach twórczości. *Wwa47* 3; polem.:] Płomiński J. E.: Ofensywa

biopsychologii a wiedza o literaturze. *DziśJ-50* 26:4–5, 12. – Górski K.: Kryteria oceny dzieła literackiego *SpPAU51* 5: 292–5 [streszcz.]. – Krzyżanowski J.: W sprawie materiałów naukowo-literackich. *PmL50* t. 41

l: 204–14 i odb. [znaczenie prac dokumentacyjnych i faktograficznych dla rozwoju literaturoznawstwa; postulaty]. – Leopold W.: W walce z upiorami polonistyki. *NK150* 1: 3, 7 [krytyka metodologii niemarksistowskiej z egzemplifikacją; postulat walki o „nową polonistykę”]. – Markiewicz H.: O kryteriach oceny dzieła literackiego. *ŻL51* 16: 2, 12. – Pietraszko S.: Nauka o literaturze na nowym etapie (W dniach Kongresu Nauki Polskiej). *SprL51* 22: 1 [o metodzie badawczej historyków burżuazyjnych i postępowych]. – Treugutt S.: Uwagi o wpływowości (Na marginesie Zjazdu Polonistów). *NK150* 10: 4; [polem.: Święcicki J. M.] J. M. S.:

Słowacki i Calderon. *TgP50* 26:17. – Żółkiewski S.: Aktualny etap walki o marksistowskie literaturoznawstwo w Polsce. *Tw50* 6: 104–23 [zadania literaturoznawstwa; zag. interpretacji klasowej lit.; problemy stylu artyst., wartościowania, dynamiki rozwoju lit.; ref. wygł. na Zjeździe Polonistów, 8–12 V 1950]; *Plnk50* 3/4: 29–41 [fragm.]. – [Id.]: O literaturoznawstwie burżuazyjnym epoki imperializmu w Polsce. *PmL50* t. 41 1: 1–46 i odb. [rys. hist.; postulaty]. – Zob. 15 Zimand R. – Żółkiewski S. – Zob. 57 Żółkiewski S. – Zob. 6, 56, 322–324.

PRZEKŁAD

36. Borejsza J.: Cervantes, Neruda i przekłady. *NK151* 27:9 [ogólne uwagi o przekładach]. – Borowy W.: Dawni teoretycy tłumaczeń. *TgP51* 40: 7–8, 41: 5–7 [odczyt wygł. w cyklu pt. „Studium przekładowe”, zorg. przez Pen-Club]. – Kragen W.: O pracy tłumacza. *ZL51* 8: 7. – Martuszewski E.: W pracy literata-tłumacza. *Wiś51* 46:7. – Mergel W.: Niebezpieczne rzemiosło. *Odrodz50* 3: 4 [o trudnościach przekładu z jęz. czes. na pol.]. – Pański J.: Na marginesie konkursu przekładów. *Kużn50* 11: 7; [nawiąz.:] Karst R. *NK150* 1:7. – [Podhorska-Okołów S.] (s. p. o.). *KCodz50* 134:4; *KW150* 151: 2; [Id.] (S. P.). *KCodz50* 159: 3; *KW150* 159: 2; [Id.] S. P. *KCodz50* 167: 4; [Id.] (S. P. O.). *KW150* 181: 4; – *KCodz50* 189: 3; *KW150* 196: 3 [spraw. z odczytów wygł. na Studium Przekładowym Pen Clubu przez W. Borowego, Z. Szmydtową, J. Zawieyskiego, S. Pollaka, S. Furmanika i A. Sandauera]. – Prorok L.: Trudności tłumacza. *Dziś51* 48: 6–7, 9 [spraw. z detsk. nt. wypowied. K. Iłakowiczówny o jej tłumaczeniach; nawiąz.:]

Iłakowiczówna K., 50: 9. – rdc: Przekłady z przekładów. *Kużn50* 6:8 [nt. tłumaczeń z lit. obcych za pośrednictwem przekładów na inne języki]. – Starowieyska-Morstinowa Z.: Wielka szansa poezji polskiej. *TgP51* 15: 4–5 [m. in. o działaln. F. Konopki jako tłumacza; nawiąz.:] Świdarska A.: O tłumaczach i tłumaczeniach. *Dziś51* 23:10; Kalinka A. *SŁP51* 172: 2. – Stawiński J.: W krzywym zwierciadle przekładu. *NK150* 40: 3. – Timofiejew G. *Wiś51* 51: 7 [spraw. z konf. w sprawie przekładów, która odbyła się w Moskwie]. – Truchanowski K.: Warsztat tłumacza. *KCodz50* 157: 4; *KW150* 165: 5. – Trylewicz D. *NK151* 34: 4, 11 [postulaty w sprawie org. pracy nad przekładami]. – Wieniewski I. *Wd50* 43: 3 [zag. przekł. pol. z lit. greckiej i rzymskiej]. – Winniczuk L.: Piękny a jednak wierny. *Probl50* 11: 791 [o wartości przekładów lit.]. – Wyszomireki J. *ExW50* 258: 13. – Zob. 4639 Dutkowska-Fischerowa J.

STYLISTYKA

37. Budzyk K.: Stylistyka teoretyczna w Polsce. Wwa 1946. Rec.: Kridl M. *AmSl50* t. 9 4: 317–21.

38. Dłuska M.: Prozodia języka polskiego. Kr. 1947. Rec.: Hrabák J. *Sl50* 3/4:468–71. – Mayenowa M. R. *PmL50* t. 41 2: 584–5.

39. Borowski T.: Mała kronika. *NK151* 5: 12; [nawiąz.: Doroszewski W.?] W. D.: Co pi-

szą o języku. *PorJ51* 4:23–4 [nt. ubóstwa języka nowej lit.]. – Daszkowski Z.: Z zagadnień języka literatury pięknej. *NK151* 48:4. – Doroszewski W.: Uwagi o sugestywności stylu. *PorJ51* 4: 1–4. – G. T.: Sprawa języka literackiego. *Wiś51* 36: 7 [wypow. prasy radz.]. – Grappin H.: Uczta na stu szlachty braci. *JP51* 3: 111–3 [o pewnej formie jęz. u A. Mickie-

wicza, J. Ch. Paska, F. Karpińskiego; sprost. red. 4: 185]. — Klemensiewicz Z.: Historia składni języka poetyckiego. *PmL50* t. 41 1: 184–7 [postulaty dla badacza składni jęz. poet.]. — [Id.]: Problematyka składniowej interpretacji stylu. *PmL51* t. 42 1: 102–57 i odb. [ref. wygł. na Zjeździe Polon. 9 V 1950; nawiąz.] Lam A.: Problem przede wszystkim metodologiczny, s. 158–67. — Koneczna H.: Co wiemy o akcencie polskim. *PorJ51* 4: 4–13. — Kopalniko Z.: Czy istnieje język radiowy? *PrzR51* 2: 19–21. — Kuraszkiewicz W., Łukasiewicz J.: Ilość różnych wyrazów w zależności od długości tekstu. *PmL51* t. 42 1: 168–82 i odb. — Łepkowski A.: Metafora na cenzurowanym. *DziśJ50* 6: 4. — Madyda W.: Starożytne teorie metafory i ich aktualność. *Eos50* 2: 77–101 i nadb. — Mayenowa M. R.: U progu nowych badań nad historią polskiego języka artystycznego. *PmL50* t. 41 1: 166–83 [postulaty metodyczne dla badaczy jęz. artyst.]. — Mirowicz A.: Uwagi na marginesie pracy słownikowej. *PmL50* t. 41 2: 485–91 [trudności przy oprac. słownika epoki lub autora]. — [Id.]: Uwagi w sprawie badań nad składnią języka poetyckiego. *PmL50* t. 41 1: 188–92. — [Parandowski J.: O języku literackim. *Probl49* 12; sprost.:] Bauman S.: Młodopolszczyzna czy staropolszczyzna. *Probl50* 3: 203. — Pianko G.: Język obcy jako źródło komizmu na scenie. *Md50* 6/7: 409–30 [omów. z przykładami z komedii rzymskich, franc., ang., włoskich]. — Ryklin G.: Bunt rzeczowników. Tł. R. Lasotowa.

SpnL51 30: 4 [problem szablonowego łączenia rzeczowników z przymiotnikami]. — Skorupka S.: Prace leksykograficzne a badania języka i stylu poetyckiego. *PmL50* t. 41 2: 469–84 [postulaty badawcze]. — Stawiński J.: O słowo trafne, barwne i ważne. *NKl51* 5: 3 [zag. podniesienia poziomu jęz. dzieła lit.]. — Stroński S.: Słownik i pisarz. *Wd50* 44: 2. — Zob. 15 Gomolicki L. — Zob. 3355 Krzyżanowski J. — Zob. 89 Mayenowa M. R. — Zob. 20 Skwarczyńska S.

Powstanie polskiego języka literackiego

40. Milewski T.: Genealogia społeczna polskiego języka literackiego. *WiŻ50* 3: 261–71. — [Id.]: Obecny stan wiedzy o powstaniu polskiego języka literackiego. *SpPTPN50/51* 1(42): 34. — Rospond S.: Z badań nad przeszłością polskiego języka literackiego. *JP51* 5: 211–9. — Stieber Z.: Uwagi o pochodzeniu polskiego języka literackiego. *JP50* 4: 161–5. — Taszycki W.: Geneza polskiego języka literackiego w świetle faktów historycznojęzykowych. *LP51* s. 206–42. — [Taszycki W.: Powstanie i pochodzenie polskiego języka literackiego. *Tw49* 12; rec.:] [Skorupka S.] S. Sk. *PorJ50* 4: 31–2. — Urbańczyk S.: Dzisiejszy stan sporów o pochodzenie polskiego języka literackiego. *Sl50* 1: 1–39. — [Id.]: W sprawie polskiego języka literackiego. *JP50* 3: 97–109, 4: 145–60.

WERSOLOGIA

41. Dłuska M.: Studia z historii i teorii wersyfikacji polskiej. T. 1. Kr. 1948. Rec.: Mayenowa M. R. *PmL50* t. 41 2: 585–94.

42. Dłuska M.: Studia z historii i teorii wersyfikacji polskiej. T. 2. Kr. 50 [właśc.] 51, s. V, 379. PAU. Pr. Komisji Jęz., 35. Cz. 3: Sylabotoniizm: Ogólna charakterystyka sylabotoniizmu polskiego. Rodzimy podkład sylabotoniizmu. Uczone teorie wierszologów. Stopy sylabotoniczne a nasz rytm językowy. Cechy specjalne sylabotoniizmu polskiego. Próby wierszy metrycznych. Barok sylabotoniizmu. Rzut oka na całość. — Cz. 4: Polski wiersz toniczny: Istota polskiego wiersza tonicznego. Sylabizm a tonizm. Sylabotoniizm a tonizm. Pogranicze sylabotoniizmu i tonizmu.

Wiersz toniczny współczesny. Przypisy. Bibliografia do 3 i 4 części.

43. Furmanik S.: Podstawy wersyfikacji polskiej. Wwa 1947. Rec.: Mayenowa M. R. *PmL50* t. 41 2: 582–4.

44. Dłuska M.: Stan i potrzeby badań wersyfikacyjnych w Polsce. *PmL51* t. 42 2: 406–18 i odb. — Furmanik S.: Rytm — metr — średniówka. *ZszWr50* 1/2: 44–63 i odb. [objaśn. pojęć]. — Ważyk A.: Do zagadnień formy wierszowej. *PmL51* t. 42 2: 380–7 [zag. rytmu jęz. w dziełach lit. pol.]. — Zawodziński K.: Sprawy wiersza — Studia i przyczynki. *SpTNT49* t. 3 s. 71–2. — Zob. 2403.

L I T E R A T U R A P O L S K A

CZĘŚĆ OGÓLNA

45. Brückner A.: Dzieje kultury polskiej. T. 4. Dzieje Polski rozbiorowej 1795(72)–1914. Kr. 1946. Rec.: Wollman S. *Sl51* 2/3: 489–91.
46. The Cambridge History of Poland. [Wyd.] W. F. Reddaway, J. H. Penson, O. Halecki, R. Dyboski. [T.] 1–2. Cambridge 50–51 University Press, s. XIV, 607, tabl. 8, mapy 2; s. XVI, 630, mapy 3. [T. 1:] From the origins to Sobieski (to 1696): [m. in.:] A. B. Boswell: Warunki kulturalne i społeczne w wiekach średnich. O. Halecki: Odrodzenie w Polsce: Życie kulturalne i literatura. A. Brückner: Polskie życie kulturalne w XVII w. — T. 2: From Augustus II to Pilsudski (1697–1935): [m. in.:] W. Borowy: Literatura polska w 18 w. M. Gardner: Wielka Emigracja i polski romantyzm. R. Dyboski: Literatura, sztuka i nauka w Polsce od 1963 r.
47. Cronia A.: Introduzione allo studio della filologia slava. Padova 1949 Ed. Liviana, s. 106, bibliogr. [M. in. o lit. pol.; *IB*].
48. Dyboski R.: Poland in world civilization [Wyd.] L. Krzyżanowski. New York 50 M. Barrett, s. XII, 285. [*IB*]. [M. in. o lit. pol. w poszczególnych rozdziałach oraz rozdz. Achievements in Art and Literature].
49. Georgiev E.: Slavjanski literatari v očerki i obrazci. [Cz.] 1–2. Sofija 1949–50 „Nauka i Izkustvo”, s. 267; s. 461. [*IB*]. [Cz.] 1: Ot načaloto na slavjanskata pisnosenost do srednata na XIX vek: [m. in. rozdz.:] Humanizmat i reformacijata v polskata literatura. Polskata literatura prez epochata na praveštenieto. Polskijat romantizam. Polsko-ukrainska škola. — [Cz.] 2: Ot 1848 godina do velikata oktomvskijska socialističeska revolucija: [m. in.:] Ot romantizam kam realizam v polskata literatura. Pozitivizam i realizam v Polša. Polskata literatura v epochata na imperializma.
50. Lewański R.: Storia delle relazioni fra la Polonia e Bologna. Bologna 51 C. Zuffi, s. 67, 4 nlb. [*Bibliogr.*].
51. Linde S. R.: Słownik języka polskiego. Wyd. 3. fotooffsetowe. T. 1: A–F. Bielowski A.: Przedm.; Żywot S. B. Lindego. [Wwa] 51 *PIW*, s. 6 nlb., 39, 11 nlb., LXXIV, 68l. — Omów. wstępne: Doroszewski W. *GłSz51* 174: 6; *GłWb-51* 174: 6; *SzL51* 179: 6. — Szczepański J. A. *TrL51* 338: 4. — Wierzbowska J. *DzP51* 151: 3; *ŚŻ51* 22: 2. — Rec.: Ludziński M. *KCodz-51* 279: 3. — Wyzomirski J. *Exp51* 259: 4.
52. Mikulski T.: Spotkania wrocławskie. W tekście 24 plansze dwutonowe. Wr. 50 Książnica-Atlas, s. 384, tabl. 24. Dyplomata z Księdza Pijara (Stanisław Konarski, 1736). Godziny szczęśliwe Wybickiego (1802–1804). Literatura i geologia (Stanisław Staszic, 1804). Podagra Kołłątaja (1808). Niemcewicz na koźle (1821). „Podobny do Yoryka” (Fryderyk Skarbek, 1809, 1822, 1826). Książdz Profesor herboryzuje (Stanisław Jundziłł, 1826). Podróż cywilizuje (Antoni Edward Odynieć, 1829). U ciotki Justyny (Klementyna Hofmanowa, 1831, 1842). Pod Żółtą Gęsią (Juliusz Słowacki, 1831). Szalona (Julia Molińska-Woykowska, 1843, 1851). „Jak meteor” (Roman Zmorski, 1844, 1847, 1848). „W przelocie taboru” (Wincenty Pol, 1847). Pamiątki dziewczęce (Kornel Ujejski, 1847). Syn i matka (Juliusz Słowacki, 1848). „Biedny Mazurzyn” (Teofil Lenartowicz, 1849, 1850). Pielgrzym z notatnikiem (Władysław Syrokomla, 1858). Fortunat Melko (Teodor Tomasz Jeż, 1859). Nulla dies sine linea (Józef Ignacy Kraszewski, 1858, 1860, 1863). Dwa semestry Asnyka (1859–1860, 1867). Meandry (Felicjan Faleński, 1869). Niewinni (Aleksander Świętochowski, 1874). Uniwersytet Kasprowicza (1884–1888). Reymont i duchy (1888?). Przypisy. Rec.: Gawłkiewicz J. *PmL51* t. 42 1:328–30. — [Goliński L.] (L. Gol.). *StPol50* 291: 5. — Jakubowski J. Z. *Plnk51* 1: 53–4. — Knot A. *Sob50* s. 187–9. — Kubikowski Z. *ŻL51* 14:

11 [z fot. T. M.] – Lewański J. *Prz*50 11/12: 590–2. – Lutogniewski T. *GR*50 284: 5. – Szewczyk W. *Dz*50 284: 3.

53. O sytuacji w historii literatury polskiej. Wybór referatów wygłoszonych na Zjeździe Polonistów w dniach od 8 do 12 maja 1950 r. Pod red. J. Baculewskiego. [Wwa] 51 PIW, s. 319.

Od Redakcji [Wstęp]. Krassowska E.: Reforma uniwersyteckich studiów polonistycznych. Żółkiewski S.: Aktualny etap walki o marksistowskie literaturoznawstwo w Polsce. Kott J.: Miara postępowości w historii literatury. Krzyżanowski J.: Stan badań i potrzeby nauki o literaturze średniowiecznej i renesansowej. Kurdybacha Ł.: Stan badań i potrzeby historii literatury w okresie reformacji. Budzyk K., Dür-Durski J.: Stan badań i potrzeby nauki o literaturze okresu kontrreformacji. Mikulski T.: Stan badań i potrzeby nauki o literaturze wieku oświecenia. Wyka K.: Stan badań i potrzeby nauki o literaturze romantyzmu polskiego. Baculewski J., Kulczycka-Saloni J.: Stan badań i potrzeby nauki o literaturze okresu pozytywizmu. Wyka K.: Stan badań i potrzeby nauki o literaturze doby imperializmu.

54. Studia z dziejów kultury polskiej. Wwa 1949. Rec.: Kürbisówna B. *RkiH*50 s. 224–8. – Weintraub W. *SIR*50 t. 29 72: 325–8.

55. Wyka K.: Zarys współczesnej literatury polskiej (1884–1925). Kr. 51 PWN, s. 279, powiel. UJ w Kr.

[Charakterystyka prądów lit. na tle sytuacji politycznej; periodyzacja. Obszerzej o twórcz. pisarzy: W. Berent, M. Dąbrowska, A. Dygasiński, K. Irzykowski, J. Kaden-Bandrowski, J. Kasprówicz, B. Leśmian, Z. Nałkowska, A. Niemojewski, A. Nowaczyński, W. Orkan, S. Przybyszewski, W. Reymont, L. Staff, A. Strug, A. Sygietyński, J. Weyssenhoff, S. Witkiewicz, S. Wyspiański, G. Zapolska, T. Żeleński-Boy, S. Żeromski].

56. Żółkiewski S.: Badania nad literaturą polską. Dorobek, stan i potrzeby. [Wwa] 51 PIW, s. 102. Z prac IBL. [Ref. wygł. na I Kongresie Nauki Pol.; toż:] Referat Podsekcji Badań Literackich. Wwa 51, s. 94, powiel.

Cele walki o postępową polonistykę. Burżuazyjna nauka o literaturze. Nauka o literaturze w Polsce Ludowej. Aneks [plan badań polonistycznych]. Rec.: Mikulski T. *ZszWr*51 2:174.

57. Dzikowski S.: Niektóre kłopoty literackiego warsztatu. *Rpl*50 28: 6 [o braku monografii poszczególnych pisarzy XIX i początku XX w.]. – Hen J.: Z piórem w rękę... *ŻPol*51 8: 11 [kobiety – autorki w lit. pol.]. – Ja-

kubowski J. Z.: Sprawa periodyzacji historii literatury polskiej XIX i XX wieku (Propozycje do dyskusji). *Plnk*50 1: 1–7 i nadb. – Pollak R.: Zagadnienia periodyzacji historii literatury. *PmL*50 t. 39 s. 121–50 [ref. wygł. na Zjeździe Polonistów 12 V 1950 r.]. – Sakowski J.: W pustyni i w puszczy. *Wd*51 43:2 [wy różniki polskiej pow. schyłku XIX w. oraz XX w.]. – Sinko T.: Literatura polsko-łacińska (Problemy i zadania). *Eos*51 2:3–11 [ref. wygł. na Walnym Zgromadzeniu Pol. Tow. Filol. w Tor. 28 VI 1952]. – Starowieyska-Moratynowa Z.: Zagadnienie sierżantów. *TgP*51 1/2: 7–8 [o przyczynach niskiego poziomu „prze ciętych” utworów lit. pol.]. – Święcicki J. M.: Od literatury patriarchalnej do katolickiej. *PrzPowsz*50 t. 230 12: 407–25 [zarys dot. lit. XIX i XX w.]; omów.: *Lector*. *Wd*51 9:3. – Uziembło A.: Podziemie. *Kl*50 1: 3–33 [polski ruch podziemny w l. 1830–1940; dot. także lit.]. – Żółkiewski S. *EKrak*50 107:2 [wyw. nt. działaln. IBL oraz prac nad nowym podręcznikiem hist. lit.; rozm. A.W. Wysocki]. – [Id.]: Aktualne zadania i stan nauki o literaturze w Polsce. *Tw*50 8: 98–106 [ref. wygł. na V Zjeździe Lit. Pol.]. – [Id.]: Stan badań i potrzeby nauki o literaturze polskiej. *Tw*51 6:3–53 [toż zob. poz. 56]; *ZszWr*51 1:3–28 [fragm.]. – Zob. 31 Jewsiewicki W. – Zob. 6, 16, 23.

Literatura staropolska

58. Górski K.: Studia nad dziejami polskiej literatury antytrynitarskiej XVI w. Kr. 1949. Rec.: Backvis C. *RBPhH*51 t. 29 s. 700–12.

59. Hrabec S.: Elementy kresowe w języku niektórych pisarzy polskich XVI i XVII w. Tor. 1949. Rec.: Dostał A. *Sl*51 2/3: 438–41.

60. Kurdybacha Ł.: Oblicze społeczne literatury XVII wieku i czasów saskich. Wwa 51 Czt., s. 83, il. Wiedza Powsz. Wydawn. Popul.-Nauk., 858. Cykl: Lit. Pol. 2.

Społeczno-ekonomiczne podłoże rozwoju literatury. Literatura rokосу Zebrzydowskiego. Konflikty szlachty z duchowieństwem. Obniżanie się poziomu literatury XVII w. Literatura ariańska XVII w. Literatura mieszczańska. Literatura szlacheckiego obozu. W służbie katolickiego absolutyzmu i zaborczych wojen. Szymon Starowolski. Na usługach magnatów. W postępowym obozie reform pierwszej połowy XVII w. Literatura drugiej połowy XVII w. Ostatnie bla ski postępowych tradycji. Ideologia katolickiego sarmatyzmu. W krezu pisarzy magnackich. Królestwo

ciemnoty i zacofania. [Z fragm. utworów i portr. pisarzy].

61. Kurdybacha Ł.: Walka o świeckość oświaty w XVII i XVIII wieku. Wwa 50 Czyt., s. 41. Wiedza Powsz. Wydawn. Popul.-Nauk., 675. Dział: Ośw. i Wychowanie. [M. in. wzmianki o pisarzach okresu].

62. Markowska W.: Literatura polska doby średniowiecza i początków odrodzenia. Wwa 50 Czyt., s. 66, errata. Wiedza Powsz. Wydawn. Popul.-Nauk., 608. Cykl: Lit. Pol., 1. Stosunki społeczne i gospodarcze w średniowiecznej Polsce. Rola Kościoła w średniowieczu. Rzut oka na literaturę średniowieczną w Europie. Początki literatury polskiej. Początki literatury polskiej w języku ojczystym. Literatura świecka w języku polskim. Początki odrodzenia. Humanizm i reformacja. Mikołaj Rej z Nagłowic. Objasnienia. Rec.: Ko. *OdAZ51* 10: 4.

63. Rospond S.: Druki mazurskie XVI w. Olszt. 1948. Rec.: Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 254.

64. Rospond S.: Studia nad językiem polskim XVI wieku (Jan Seklucjan, Stanisław Murzynowski, Jan Sandecki-Malecki, Grzegorz Orszak). Wr. 1949. Rec.: Reczek S. *ZszWr50* 3/4: 257–62.

65. Rospond S.: Zabytki języka polskiego na Śląsku. Wr. 1948. Rec.: Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 249–50.

66. Ulewicz T.: Sarmacja. Studium z problematyki słowiańskiej XV i XVI w. Kr. 50 Wydawn. Studium Słow. UJ, s. 211, errata k. 1 luźna. Bibl. Studium Słow. UJ. Ser. A, nr 7.

Wprowadzenie w problematykę. Średniowieczne losy nazwy i pojęcia Sarmacji. Zwycięstwo humanizmu (Od Długosza do Miechowity). Maciej Miechowita i jego „Dwie Sarmacje”. Pokolenie Bony i Zygmunt ta (Od Miechowity do Bielskiego). Historycy tworzą dzieje narodu (Epoka Bielskiego i Kromera). Ostatnie ćwierćwiecze złotego stulecia. W stronę baroku.

Rec.: Plezia M. *TgP51* 34: 9.

67. Walter M.: Śląskie polonica rękopiśmienne w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu. Cz. 1. Wr. 1949. Rec.: Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 250.

68. Barter O.: Reformacja jako zjawisko i czynnik kulturalny. *StrE51* 22:4–7. – Budkowa Z.: Najdawniejsze krakowskie mowy uniwersyteckie. *SpPAU51* 6: 570–5. – Dürr-Durski J.: O literaturze mieszczańskiej wieku XVII.

Płom49/50 12: 181. – Gansiniec R.: Średniowieczne poematy o Piotrze Włostowiczu. *SpPAU51* 8: 668–71. – Górski K.: Projekt planu wydawniczego tekstów staropolskich XVI i XVII stulecia (Poezja. Proza publicystyczna i parenetyczna. Proza polemiczno-religijna. Dzieła różne. Wybory źródeł. Uwagi końcowe). *PmL51* t. 42 2: 430–46 [z not. od red.]. – Janów J.: Nowy unikat Mikuláša Bakalára oraz kilka uwag o czeskim wpływie na paleotypy polskie. *Sl51* 2/3: 311–22. – Jobert A.: Les Polonais et le rayonnement intellectuel de Rome au temps de la Renaissance et de la Contre-réforme. *RESL51* t. 27 s. 168–83. – Kijas J.: Zaprosmy „Albertusa” na Dni Krakowa. *DzP50* 183:6 [m. in. o komedii rybałtowskiej]. – Kot S.: Basel und Polen (XV–XVII Jahrhundert). *Zeitschrift für Schweizerische Geschichte* 50 t. 30 1: 71–91 [Bibliogr.]. – [Id.]: Le rayonnement de Strasbourg en Pologne à l'époque de l'humanisme. *RESL51* t. 27 s. 184–200. – Kumaniecki K.: Echa Owidiusza w polskiej literaturze mieszczańskiej w. XVII. *Md50* 9/10: 563–73. – Magr A. S.: Piotr Chelczycki i Szymon Budny. Tł. A. J. Kamiński. *PrzZ51* 3/4: 390–5 [m. in. o reformacji w Pol.]. – Maleczyńska E.: Problematyka badawcza husytyzmu polskiego. *SpWrTN50* 1: 103–5 [streszcz.]. – Meysztowicz W.: Un monumento polacco di lingua e di arte nella Biblioteca Apostolica Vaticana. *La Bibliofilia* 51 (włos.) t. 53 s. 11–22 [Bibliogr.]. – Mikulski T.: Facecje babińskie. *Zdod50* 15: 2, 3 [z „Rzeczypospolitej babińskiej”]. – Rombowski A.: Zabytki śląskiej literatury mieszczańskiej ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej we Wrocławiu. *PmL51* t. 42 2: 452–79 i odb. [m. in. o pisarzach: P. Muscalius, S. Latochius (Latoch) Secundus, J. F. Biharzowski, A. Gdacjusz, L. Conradi, J. T. Puklerzski; z licznymi tekstami]. – Stępieniowa J.: O frantach, rybałtach i początku komedii polskiej. *PjL50/51* 15:242–4. – Suss M.: Studia uniwersyteckie poznańskich w XV i XVI wieku. *KrMP50* 1: 16–37, 2: 121–41 [ze spisami studentów z Pozn. studiujących na Uniw. Jagiell. oraz za granicą]. – Święcicki J. M.: Wielka reforma XVI wieku. *PrzPowsz51* t. 232 11:307–23 [m. in. o lit. okresu]. – Ulewicz T.: Studia i teksty staropolskie (Przegląd bibliograficzno-krytyczny za lata 1945–1949). *PmL50* t. 39 s. 248–73. – Wier-

czyński S.: Biblioteka zabytków polskiego piśmiennictwa średniowiecznego – Corpus antiquissimorum scriptorum Poloniae polonico-rum. *PmL51* t. 42 2: 446–50 [plany edycji]. – Zbijewska K.: Plebejski nurt w literaturze XVII wieku. *DzLit50* 34: 1–2. – *SpPAU50* 1: 11–3 [streszcz. ref. T. Ulewicza: Pojęcie i zagadnienie Sarmacji w literaturze polskiej doby Batoriańskiej]. – Zob. 174 Libiszowska Z. – Zob. 5227 Nowak-Dłużewski J. – Zob. 160, 161, 163, 346, 360, 369, 373, 389, 391, 399, 403, 419, 422, 423, 424, 446, 462, 469.

O ś w i e c e n i e

69. Borowy W.: O poezji polskiej w wieku XVIII. Kr. 1948. Rec.: Janowska J., Szonert H. *Plnk50* 1: 35. – Kaleta R. *PmL50* t. 41 3/4: 1083–5. – Kridl M. *AmSl50* t. 9 2: 231–4.

70. Kott J.: Trwałe wartości literatury polskiego Oświecenia. Wwa 51 PIW, s. 71, tabl. 8. Z prac IBL.

[Zag. periodyzacji. Dawna historiografia wobec Oświecenia. O nowe wydania tekstów. Publicystyka i teatr okresu. Środowiska kulturalne. Sentymentalizm i preromantyzm. Obszemiej o pisarzach: I. Krasicki, F. Bohomolec, T. K. Węgierski, F. Zabłocki, J. Jasiński].

71. Leśniodorski B., Opałek K.: Nauka polskiego Oświecenia w walce o postęp. Wwa 51 Czyt., s. 111. [Toż:] Wyd. 2, s. 101, tabl. 12. Przeciw „zgorzeniu błędu”. Rozkład feudalizmu i początki układu kapitalistycznego – kształtowanie się narodu. Nauka i narodziny nowego świata. Społeczna treść nauki i nauczania. Towarzystwa naukowe i projekty Akademii Nauk. Rola Kołłątaja w rozwoju polskiej nauki. Tradycje postępowe okresu.

Rec.: Pietraszko S. *GłSz51* 254:6; *GłWb51* 254:6.

72. Skwarczyński Z.: Chłop i sprawa chłopstwa w romansie stanisławowskim. Łódź 50, s. 154. ŁTN. Pr. Wyd. 1, nr 8.

Wstęp. Zmiany w technice i funkcji romansu polskiego za czasów Stanisława Augusta. Przegląd materiału dotyczącego chłopstwa i sprawy chłopstwa w romansie czasów Stanisława Augusta. Przegląd motywów. Bibliografia. Indeks nazwisk. [Obszernej o utworach: F. S. Jezierski: Rzepicha; J. Koszakowski: Ksiądz Pleban; M. D. Krajewski: Leszek Biały, Podolanka, Pani Podczaszyna; I. Krasicki: Pan Podstoli].

Rec.: Kaleta R. *PmL50* t. 41 3/4: 1103–8. – Wyszomirski J. *EKrak51* 210: 4; *ExW51* 209:4.

73. Skwarczyński Z.: Próba poglądu na dzie-

je literatury w. XVIII. [Łódź 50 PZWS, s. 9–19. [Nadb. z:] *PrP49*. – Rec.: Kaleta R. *PmL50* t. 41 3/4: 1089–91.

74. Smoleński W.: Przewrót umysłowy w Polsce wieku XVIII. Studia historyczne. Wwa 1949. Rec.: Arnold S. *MWsp50* 4: 125–8. – Gierowski J. A. *ZszWr50* 3/4: 268–72. – Korta A. *ND50* 3 (21): 170–83. – Libiszowska Z. *WdH50* 3: 49–52. – Wyszomirski J. *ExP50* 1154: 3.

75. Bandura L.: W nowym świetle. *IKP51* 289: 5 [omów. art. H. Kelberta z czas. *Pädagogik* nt. pracy Komisji Edukacji Nar.]. – Błachut W.: Satyra wieku Oświecenia. *OdAZ51* 15:4. – Błóński J.: Odważyli się być mądrymi. *P51* 317:8–9 [charakt. kultury Oświecenia i not. o pisarzach epoki; z portr., rys. J. Skarżyński]. – Bobińska C.: Epoka Oświecenia. *MWsp51* 6/7: 226–36 [charakt. epoki]. – [Id.]: Oświecenie polskie. (Cz. I. Ruch umysłowy między I a II rozbiorem. Cz. II. Staszyc i Kuźnica Kołłątajowska). *WiŻ51* 2: 129–52, 3: 235–43. – [Id.]: Społeczno-ekonomiczne idee polskiego Oświecenia. *PrzH51* s. 82–106. – Budzyk K.: Ideologia Oświecenia – przełom w rozwoju kultury narodowej. *Plnk50* 2: 1–8; rec.: Kaleta R. *PmL50* t. 41 3/4: 1091–2. – Chamcówna M.: Dyskusja nad katedrą literatury w szkole Głównej Koronnej. *PmL50* t. 41 3/4: 988–1010 i odb. [omów. głosów H. Kołłątaja, I. Potockiego, O. Kopczyńskiego, M. Fijałkowskiego z l. 1776–90; o realizacjach różnych projektów; z tekstem „Uwag” O. Kopczyńskiego]. – Draczkowski S.: Komisja Edukacji Narodowej. *PorBib51* 9: 129–33. (I. O.): Aby wielkie tradycje narodowe stały się bliskie każdemu Polakowi (Prace badawcze nad wiekiem Oświecenia). *StPol51* 65:4. – Jakóbczyk W.: Ludzie polskiego Oświecenia. *Wid(dod)51* 7: 1. – Kaleta R.: Powojenne prace o literaturze stanisławowskiej. *PmL50* t. 41 3/4: 1082–116 i odb. [przeł. prac]. – Konopczyński W.: Wolność druku w Polsce za Stanisława Augusta. *SpPAU51* 4: 302–5. – [Id.]: Wśród błędów. *PrzPowsz50* t. 230 7/8: 44–9 [sprost. błędnych inf. zawartych w różnych pracach dot. okresu Oświecenia]. – Kott J.: O nową syntezę polskiego Oświecenia. *PmL50* t. 41 3/4: 617–41 i odb. [próba syntezy lit. okresu]; *PrzH51* s. 107–28; *Tw51* 4: 134–53; *NKl51* 12: 3–4 [fragm. pracy]. – [Id.]: Oświecenie i postępowe trady-

eje kultury polskiej. *SprL51* 7:3. – [Id.]: Poezja polskich jakobinów. *NKl51* 26:3–4, 28:3–4. – [Id.]: Polska poezja jakobińska. *SprL51* 22:3. – Kowalkowski A.: Epoka Oświecenia i „Powrót Pośta” Niemcewicza. *PgT Ziemi Pom51* Bydg. nr 14. – Kurdybacha Ł.: Upadek kodeksu Andrzeja Zamoyskiego. *Tw51* 3: 134–45.

76. Leśnodorski B.: „Edukacja! Światło! Oto jedyny środek wytepienia wszelkiego zaboronu”. *GK51* 121: 3; *GPz51* 121: 3; *SłL51* 120: 4 [działaln. Komisji Edukacji Nar.]. – [Id.]: Postępowe tradycje polskiego Oświecenia. *MWsp51* 6/7: 266–88; [Fragm.:] *ETg51* 6: 3; *GłWb51* 41: 4; *SzL51* 48: 6. – [Id.]: Tradycje insurekcyjne ludu Warszawy. *WiZ51* 4: 304–15 [Powstanie Kościuszkowskie w Wwie; również o anonimowej poezji i publicystyce okresu]. – [Id.]: Z postępowych tradycji szkoły polskiej i nauki w okresie Oświecenia. *WiZ51* 6/7: 555–64 [Szkoły Komisji Edukacji Nar.; rozwój nauki w 2 poł. XVIII w.]. – Lichański S.: O literaturze polskiego oświecenia. *Pan(DzL)51* 17: 1. – Mikulski T.: Kuźnica Kołłątajowska „na Szolcu” (Czerniakowska 3007). *NKl51* 43: 5 [zag. lokalizacji siedziby H. Kołłątaja]. – [Id.]: Spojrzenie na dramat stanisławowski. *ScWr50* 3: 12–5. – [Id.]: Walka o język polski w czasach Oświecenia. *PmL51* t. 42 3/4: 796–815 i odb. – Myśliński K.: Komisja Edukacji Narodowej – pierwszym polskim ministerstwem oświaty. *Wid(dod)51* 27: 2. – Nadolski B.: Postępowe tradycje polskiego Oświecenia. *Gpm51* 180: 3. – Opałek K.: Nauka polska w walce z feudalizmem. *SłL51* 129: 6. – Pietraszko S. J.: obrońcy postępowych zdobywczy polskiego Oświecenia. *SprL51* 15: 2 [o działaln. Towarzystwa Krytycznego]. – Popłatek J.: Badania naukowe nad dziejami Komisji Edukacji Narodowej w latach 1939–1949. *PrzPowsz51* t. 232 7/8: 108–14 [prześl. prac]. – Roślanowski T.: Pierwsze ministerstwo oświaty. W rocznicę powstania Komisji Edukacji Narodowej. *SzM51* 254: 3. – Ryszkiewicz A.: Sprawy artystyczne w działalności Towarzystwa Warszawskiego Przyjaciół Nauk (1800–1832). *MSD51* 6:32–60 [z wypisami z Roczników Towarzystwa]. – Siwkowska J.: „Grammatykałne” sprawy zeszlowieczonej Warszawy. *Por51* 9:8–14, 10: 13–5 [zag. zagrożenia jęz. narodowego po III rozbiore; działaln. J. U.

Niemcewicza i K. z Tańskich Hoffmanowej w zakresie oprac. synonimów]. – Sovietov S. S.: K voprosu o jazyke pol’skich satiričeskich poem v XVIII v. *UčZiSl* t. 1 s. 293–324. – Stępieniowa J.: Kuźnica Kołłątajowska. *Pjl* 49/50 37:584–5. – Suchodolski B.: U źródeł postępowych tradycji nauki w Polsce. *MWsp51* 6/7: 237–65. – Szczepański J. A.: Chlubne tradycje Komisji Edukacyjnej. *TrL* 51 122: 3. – Szelağ J.: Nasi przyjaciele. *Exp* 51 46: 3 [uwagi o S. Konarskim, H. Kołłątaju, S. Staszicu]. – Timofiejew G.: Postępową satyra w walce z wstecznictwem. *GłR51* 68:5. – Urbańczyk S.: Nad Oświeceniem. *JP51* 4: 165–9 [nt. znaczeń niektórych wyrazów]. – Wroński J.: Pogromcy „Księciów Utracjuszków” i „Hrabin Modnickich”. *Pkol51* 16: 4 [o „Szubrawcach”]. – [Ziomek J.: Libertynizm literatury stanisławowskiej. *Kuźn* 49 33–34; rec.] Kaleta R. *PmL50* t. 41 3/4: 1086–7. – Zob. 61, 348, 362, 385, 390, 415, 416, 446, 471, 5244.

Sesja naukowa Polskiego Oświecenia

77. Kołłątaj i wiek Oświecenia. Materiały Sesji Naukowej Polskiego Oświecenia . . . w ramach prac Pierwszego Kongresu Nauki Polskiej i Obchodu Kołłątajowskiego przez Polskie Towarzystwo Historyczne i Instytut Badań Literackich . . . w Warszawie w dniach 3–5 III 1951 r. *Wwa* 51 Czyt., s. 4 nlb., 291, tabl. 37. Rapacki A.: Przemówienie na otwarciu sesji. Korta A.: Hugo Kołłątaj. Kipa E.: Stan badań nad dziejami politycznymi drugiej połowy XVIII wieku. Kula W.: Początki układu kapitalistycznego w Polsce XVIII wieku. Bobińska C.: Społeczno-ekonomiczne idee polskiego Oświecenia. Kott J.: O nową syntezę polskiego Oświecenia. Leśnodorski B.: Rzeczpospolita w drugiej połowie XVIII wieku. Typ państwa i zmiany formy rządu. Dyskusja. Rezolucja.

78. Dyskusja. *PrzH51* s. 161–288 [wypowiedzi na sesji]. – Sprawozdania z sesji: Jedlicki J. *Poprosta51* 11: 6. – Kuczkowski W. *SprL51* 6: 2. – Leśnodorski B. *NKl51* 12: 4. – [Id.]. *ŻW51* 76: 3. – Niedzielska K. *GłR51* 82: 4; *GR51* 79: 2–3; *SłL51* 76: 8. – Opałek K. *ŻN* 51 4:412–4. – Skarżyński A. *TrL51* 71: 3.

W y s t a w y

79. Warszawa („Wiek Oświecenia w Polsce”). Henel S. *ExW51* 330: 1, 4. – (Ibis). *ŻW51* 329:

4. – Leśnodorski B. *ND51* 6: 174–98. – [Id.] *TrL51* 357:5. – Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 333:4. – Sochacka D. *GŁP51* 286:5. – W. Kor. *ŻWol51* 334:4. – Kraków („Polska myśl demokratyczna w XVIII i na początku XIX w.”). [Zbijewska K.] (zb). *DzP51* 121:6. – *PrzB51* s. 163–4. – Poznań („Obóz reform i Oświecenia”). Pauksza E. *Exp51* 319:3. – Wrocław („Z tradycji postępowej nauki polskiego Oświecenia”). [Olszewska B.?] B. O. *SprL51* 28:4.

R o m a n t y z m

80. Hechel F.: Kraków i ziemia krakowska w okresie Wiosny Ludów. Pamiętniki. Wstęp i przyp. H. Barycz. Wr. 50 Ossol., s. XVII, 410, tabl. 6.

[O życiu naukowym i kult. w okresie Wiosny Ludów, o Uniw. Jagiell., W. Polu].

81. Janowski J. N.: Notatki autobiograficzne 1803–1853. Przygot. do druku, wstęp i przyp. M. Tyrowicz. Wr. 50 Ossol., s. XXXII, 629, tabl. 9.

[Życie kult. i obyczajowe l. 1803–53; m.in. o prasie w-wskiej przed Powstaniem Listopadowym, emigracji pol. w Londynie i Paryżu; także o pisarzach okresu].

Rec.: Hejnosz W. *ZTNT51* t. 17 1/2: 95–6. – Obrzud Z. *ŚZ51* 17: 2.

82. Kleiner J.: Romantyzm. Lubl. 1946.

Rec.: Płomieński J. E. *IKP50* 112:2–3.

83. Pigoń S.: Studia literackie. Kr. 51 M. Kot, s. 301. Lit.-Szt.-Kryt. Bibl. Nauk., nr 16.

U kolebki polskiej poezji mesjanicznej (Prorocstwo ks. Marka). Jan Kochanowski w aureoli wieszczca [o utworze R. Korsaka: Poema o miłości Ojczyzny]. Jan Kochanowski w sądach romantyków. Na pograniczu historii i baśni (Rzeczywistość i fikcja w „Damach i huzarach” [A. Fredry]). Na bakier z historią [o komediach A. Fredry]. Do źródeł „Dziadów” kowieńsko-wileńskich. Mickiewicz wobec spisów galicyjskich w dobie popowstaniowej. Adama Mickiewicza „Skład zasad”. Wątek balladowy w „Marii” Malczewskiego. Własny dramat Słowackiego. „Kościelisko” S. Goszczyńskiego (Powstanie i zakrój pomysłu). Wątek Wernehory w twórczości S. Goszczyńskiego. Michał Kubrakiewicz zapomniany pisarz polityczny na emigracji. „Święto majowe” – R. Zmorskiego poemat obrzędowy o Łużyczach. Stanisława Wyspiańskiego „Kłątwa” jako dramat obrzędowy. Przypisy.

84. Błóński J.: Cyganeria Warszawska.

P51 326:7–8. – Czermiński A.: Społeczne oblicze romantyzmu. *Wid(dod)51* 32: 2 [przeł. nowych oprac. hist.-lit. o romantyzmie] – Dziewisz M., Kaszyński S., Macuzanka Z., Szprokoff Z.: Obóz klasyków. *PrP51* s. 101–14 i nadb.; [Id.]: Walka romantyków z klasykami. *Plnk51* 5: 1–12 [fragm. ref. wygł. na V Ogólnopol. Zjeździe Młodzieży Polon. we Wr.]. – Garbaczowska J.: Satyra krakowska w okresie Wiosny Ludów. *ŻL51* 10: 7 [z fot. W. Anczyca i podobizną pierwszej s. *Świszka*]. – Grobicki A.: Emigracja polska i francuska Legia Cudzoziemska 1832/36. *Klt51* 11:12–36. – Jakimowicz I.: Twórczość J. Szermentowskiego (Ze studiów nad początkami realizmu w polskim malarstwie pejzażowym). *BHS51* 1: 5–54 [także o życiu lit. lat 1840; Cyganerii Warszawskiej, J. I. Kraszewskim i W. Polu]. – Kirchner H., Przybylski R., Siekiera J.: Postępowe oblicze wczesnego romantyzmu. *ŻL51* 9: 3, 4 [fragm. ref. wygł. na V Zjeździe Nauk. Młodzieży Polon. we Wr.; obszerniej o „Zamku Kaniowskim” S. Goszczyńskiego]. – Kleiner J.: Z dziejów walterskotyzmu w Polsce. *SpPAU51* 7: 607–11 [dot. twórcz. A. E. Odyńca, J. Słowackiego]. – Knot A.: Nieznane pamiętniki F. Ziemiałkowskiego. *SpWrTN50* 1: 95–8 [z l. 1817–75]. – Łukaszewicz W.: Wielka emigracja (1831–1862) (Obozy ideologiczne, polityka, publicystyka). *PrP51* s. 147–82 i nadb. [z wykazem: Publicystyka emigracyjna w l. 1832–1848]. – Niepołomski Ł.: Romantyzm i jego skutki. *StP50* 215:4. – Wyka K.: Stan badań nad romantyzmem. *Plnk50* 3/4: 42–56; *Tu50* 7:110–26 [ref. wygł. na Zjeździe Polon., 8–12 V 50]. – Zółkiewski S.: O polskim romantyzmie. *Plnk51* 3: 11–4 [fragm. podsumowania wyników V Zjazdu Nauk. Młodzieży Polon. we Wr.]. – [Id.]: O romantyzmie polskim. *ŻL51* 22:3, 12, 23: 7 [m. in. zag. periodyzacji okresu]. – Zob. 324 Swiderska A. – Zob. 91, 349.

P o z y t y w i z m

85. Araszewicz F.: Pozytywizm polski. Lubl. 1947. Not. rec.: Markiewicz H. *PmL* 50 t. 41 1: 231–2.

86. Baculewski J., Kulczycka J.: Historia polskiego pozytywizmu. Wr. 51 Ossol., s. 88. IBL. Odb.: Pozytywizm. Cz. 2.

[Rozszerz. i zmien. redakcja pracy: Stan badań i potrzeby nauki o literaturze okresu pozytywizmu, z tomu: O sytuacji w historii literatury polskiej, zob. 53].

87. Jakóbiec M.: Literatura rosyjska wśród Polaków w okresie pozytywizmu. Wr. 50 Ossol., s. 86. IBL. Uzup. odb.: Pozytywizm, cz. 1. [Zag. pol.-ros. stosunków kult. po r. 1863 w świetle dotychczasowej krytyki. Oddziaływanie lit. ros. na społeczeństwo pol. w kraju i na emigracji. Wypowiedzi czołowych pisarzy i publicystów pol. nt. lit. ros. Udział tej lit. w kształtowaniu pol. postępowej myśli społ.].

88. Nowakowski J.: Spór o Zolę w Polsce. Z dziejów pozytywistycznej recepcji naturalizmu francuskiego. Wr. 51 Ossol., s. 74. IBL. Studia Hist.-lit. pod red. J. Kotta. T. 8. [Sytuacja lit. franc. w drugiej połowie XIX w. Lit. polska w tym okresie. Polemika nt. naturalizmu franc. w prasie pol. Podłoże ideologiczne sporu o naturalizm].
Rec.: Wyka K. *PmL51* t. 42 3/4: 11 31–42.

89. Pozytywizm. Cz. 1–2. Wr. 50–51 Ossol., IBL. Studia Hist.-lit. pod red. J. Kotta, t. 2–3. Cz.: 1: Markiewicz H.: Realizm krytyczny w twórczości B. Prusa. Janion M.: Z zagadnień wczesnej działalności Chmielowskiego. Kubacki W.: A. Świętochowski. Żmigrodzka M.: „Kwestia chłopska” E. Orzeszkowej. Sandler S.: A. Świętochowski w latach 1867–80. Kott J.: O „Księżniczce” Z. Urbanowskiej. Zakrzewski B.: „Czegóż chcą?” o nieznannej poezji pierwszych polskich socjalistów. Jakóbiec M.: Literatura rosyjska wśród Polaków w okresie pozytywizmu. Gomolicki L.: Pozytywizm polski w świetle krytyki rosyjskiej. Dłuska M.: Pod znakiem sylabotyzmu. Rzecz o wierszu Konopnickiej. Mayenowa M. R.: Język liryki pozytywistycznej. Próba pokazania problematyki. 50, s. VIII, 541. – Cz. 2: Michałowska B.: Pierwsze dziesięciolecie „Tygodnika Ilustrowanego”. Szwarówna R.: Problematyka gospodarcza „Przeglądu Tygodniowego” w latach 1866–1870. Kamińska A.: Pozytywizm galicyjski w prasie ludowej (Problematyka kulturalna pierwszych pism dla chłopów). Frybes S.: J. Maciejowski-Sewer (Drogi rozwoju twórczości). Garycka J.: Formy mecenatu artystycznego w okresie pozytywizmu. Baculewski J., Kulczycka J.: Historiografia polskiego pozytywizmu. 51, s. 456.
Rec.: Nofer A. *Plnk51* 3: 43–52 [dot. tylko cz.1].

90. Wroczyński R.: Pozytywizm warszawski. Wwa 1948. Not. rec.: Markiewicz H. *PmL50* t. 41 1: 231–2.

91. Wyka K.: Teką Stańczyka na tle historii Galicji w latach 1849–1869. Wr. 51

Ossol., s. 226. IBL. Studia Hist.-lit. pod red. J. Kotta, t. 4.

„Es lebe der Kaiser”. Apokalipsa Kalinki. „Żyd, chłop, wódka, stare dzieje”. „Jasełka galicyjskie”. Kontredans i krew. Satyra przewencyjna. Dwa wesela i żniwa. Przypisy. Spis nazwisk.
Rec.: Buszko J. *ŻL51* 17: 12 [z fot. K. Wyki]. – Kieniewicz S. *PrzH51* s. 463–8. – Kisielewski S. *TgP51* 22:12; [polem.:] tdr. *NK151* 24: 12. – Sandler S. *NK151* 39:9 [z fot. K. Wyki].

92. Zawodziński K. W.: Stulecie trójcy powieściopisarzy. Łódź 1947. Rec.: Markiewicz H. *PmL50* t. 41 1: 222–3.

93. Baculewski J.: Rozwój ideologii i literatury pozytywistycznej. *Plnk51* 4: 1–15. – Brzeziński S.: Warszawa w latach 1870-tych Szopka Warszawska (Kartka z pamiętnika mojego ojca). *SłP51* 7: 8. – Janion M.: U źródła pozytywizmu (Walka młodych ze starymi). *Kuźn50* 7–8. – Starzyński J.: O realizmie w polskiej krytyce artystycznej XIX wieku. *MSD51* 6:7–31 [m. in. o poglądach B. Prusa, S. Witkiewicza i P. Chmielowskiego]. [Szczepański L.: Poezja nonsensu. *P49* 243; nawiąz.:] Tuwim J.: Jeszcze o poezji nonsensownej. *P50* 247:7 [uwagi o twórcz. S. Rozmiar-Rozbickiego, W. Sabowskiego i anonimowym utworze z r. 1865 pt. „Kara Mustafa”]. – Szląg J.: Wyprawy w przeszłość. *Tu51* 3: 174–9 [postulaty dot. reedycji utworów okresu pozytywizmu]. – Tradycja polskiego realizmu krytycznego. *Wię51* 15: 5, 16: 4 [fragm. ref. M. Janion, M. Żmigrodzkiej, T. Drewnowskiego i A. Wasilewskiego: „Literatura polska w służbie narodu i postępu”; z fot. E. Orzeszkowej, M. Konopnickiej, B. Prusa i H. Sienkiewicza]. – Wyka K.: Konserwatorzy „nędzy galicyjskiej”. *Wię50* 43:4 [fragm. książki „Teką Stańczyka”]. – Zob. 383, 384, 4913.

Młoda Polska

94. Jakubowski J. Z.: Z dziejów naturalizmu w Polsce. Wr. 51 Ossol., s. 140. IBL. Studia Hist.-lit. pod red. J. Kotta. T. 5. Sprawa naturalizmu. Antoni Sygietyński. Gabriela Zapolska. „Wędrowiec” (1884–1887). Próba impresjonizmu. Przypisy. Spis nazwisk.
Rec.: Wyka K. *PmL51* t. 42 3/4: 1131–42.

95. Sławińska I.: Tragedia w epoce Młodej Polski. Tor. 1948. Rec.: [Gołubiew A.]

Goa. *TgP50* 31: 11. – Kridl M. *AmSl50* t. 9 4: 317–21.

96. (Espe): Ze wspomnień „Jamy Michalikowej” gdy „Zielony Balonik” gościł na Floriańskiej. *EKrak51* 2:2. – [Gołubiew A.] Goa: Młoda Polska (Spotkania literackie). *TgP51* 20:5 [stosunek krytyki współcz. do lit. okresu]. – Jakubowski J. Z.: Z zagadnień literatury polskiej epoki imperializmu. *PrzN HS50* s. 161–77 i odb. [ref. wygł. na I sesji nauk. UŁ 25 VI 1950; rozdz.: Stan badań nad lit. epoki imperializmu; Odwrót lit. mieszczańskiej od realizmu; Naturalizm]. – Nitsch K.: Czy chramy, gontyny i witeziów zawdzięczamy młodopolskim modernistom? *JP50* 2: 49–54 – Szczepkowska M.: Bezdroża naturalizmu. *PgTWybrz50* Gd. – Zob. 1235

Dwudziestolecie międzywojenne

97. Bratny R.: Spojrzenie wstecz. *ZL51* 14: 2–3 [omów. wypowiedzi pisarzy XX-lecia zawartych w książce „Rozmowy o pacyfizmie”]. – [Grydzewski M.] *Silva rerum. Wd50* 15/16: 5 [pisarze na stanowiskach cenzorów – M. Wańkiewicz, A. Sygietyński, J. Lemański]. – [Kisielewski S.] *Kisiel: Książki zapomniane* (Felieton bibliograficzny). *TgP50* 40: 12 [o reedycje dzieł XX-lecia; polem.:] Sowiński A. *NKl50* 31: 9; [Święcicki J. M.] J. M. S. *TgP50* 48: 12; [Chrzanowski T.] *Ded. TgP51* 5: 12. – Leopold W.: O realizmie krytycznym (Tradycje realizmu socjalistycznego). *GB51* 95: 6 [na przykł. twórcz. S. Żeromskiego]. – Leśniewska K.: Powieść polska w latach 1918–1939. *Plnk50* 3/4: 108–17 [omów. 2 nru *Tw* zawierającego ref. wygł. na IV Zjeździe Nauk. Zw. Kół Polon. w Wwie, 18–21 XII 1949]. – Lipski J. J., Stradecki J., Wilhelm J., Zarzecki K.: Psychologizm w prozie dwudziestolecia (1918–1939). *Tu50* 2: 157–72 [ref. wygł. na Zjeździe Zw. Kół Polon. w Wwie]. – [Podhorska-Okołów S.] S. P. O.: Nie wolno przekreślać postępowej literatury przedwojennej. *KCodz51* 136:4 [spraw. z dysk. nt. lit. XX-lecia na zebraniu Sekcji Prozy ZLP w Wwie]. – Porębski M.: Dwa programy (Z problematyki formalizmu w plastyce polskiej dwudziestolecia międzywojennego). *MSD50* 1: 51–76 [m. in. o formizmie]. – Vogler H.: Walcząca literatura dwudziestolecia. *ETg51* 19: 3. – [Wojeński T.:

Proza rewolucyjna międzywojennego dwudziestolecia. *WiŻ49* 12; polem.:] [Weintraub W.] *Theates: O „prozie rewolucyjnej”*. *Wd50* 3: 3. – Wyszomirski J.: To trzeba przypomnieć. *Exp50* 1209: 3; *ExW50* 138: 3 [działaln. grupy „Kwadryga”]. – Zabikówna H.: Bohater naszych książek. *Wieś51* 19:5 [„poezja pracy” w XX-leciu – futurości, „Kwadryga”, M. Braun, W. Broniewski, T. Peiper]. – *Zw50* 9: 14–5 [wspomn. o wycieczce pisarzy i artystów pol. na Śl. Cieszyńskim w marcu 1939 r.; z fot. zbiorowa].

Literatura wojenna 1939–1945

98. Folejewski Z.: Polish poetry during the last war. *AmSl51* t. 10 s. 216–25. – Zob. 434, 1245.

Literatura współczesna

99. Kierczyńska M.: Spór o realizm. Szkice krytyczne. [Wwa] 51 PIW, s. 193. O „Ludziach stamtąd” [M. Dąbrowskiej]. „Mury Jerycha” [T. Brezy]. Spór o realizm (Na marginesie „Dwóch teatrów” Szaniawskiego). „Popiół i diament” [J. Andrzejewskiego]. O „Medalionach” Nałkowskiej. Sztuka a rzeczywistość [zag. realizmu]. Powieść o bohaterstwie pracy [„Statek Derbent” J. Krymowa]. Kształtowanie się oblicza literatury radzieckiej [zarys hist. lit. do r. 1934]. W walce z kosmopolityzmem [dramat radziecki po II wojnie światowej]. Jedność kultury i polityki [zag. upowszechnienia kult. i lit.]. Marksizm-leninizm a praca humanisty. O paru przesłankach realizmu socjalistycznego. Źródła natchnienia twórczego [o ewolucji J. Andrzejewskiego]. Narodziny nowego bohatera [o pow. W. Ażajewa: *Daleko od Moskwy*]. O realizmie socjalistycznym. [Art. z lat 1946–1950].
Rec.: Greń Z. *ZL51* 23: 12. – Kirchner H. *Wieś51* 48: 4–5 [z fot. M. Kierczyńskiej]. – Korzeniewska E. *PmL51* t. 42 3/4: 1147–9. – Zimand R. *NKl51* 48:3 [z fot. M. Kierczyńskiej].

100. Matuszewski R.: Literatura na przełomie. *Wwa* 51 Czyt., s. 317. Perspektywy wyobraźni [twórcz. T. Kubiaka]. Poezja w służbie polityki [W. Woroszyński]. O sytuacji w poezji. Drogi nowej prozy. Pisarz wśród czytelników [zag. popularyzacji wiedzy o lit.]. Piórem i słowem [sprawa kontaktu pisarza z czytelnikiem]. Rok przełomu [1950]. [Rec. książek:] T. Borowski: *Opowiadania z książek i gazet*. B. Czeszko: *Początek edukacji*. M. Jastrun: *Rok urodzaju*. W. Kubacki: *Krytyk i twórca*. J. Parandowski: *Godzina śródziemnomorska*. L. Przemski: *Kamień*

ski. A. Rudnicki: Pałeczka. A. Ścibor-Rylski: Węgiel. J. Tuwim: Kwiaty polskie. A. Ważyk: W stronę humanizmu. K. Wyka: Pogranicze powieści. S. Zieliński: Przed świtem. Dno miski.

Rec.: Greń Z. *ŻL51* 23: 12 [z fot. R. Matuszewskiego]. – Kirchner H. *Więś51* 48:4–5. – Puchalska M. *PmL51* t. 42 3/4: 1149–52. – Wasilewski A. *NKl51* 47:6 [z fot. R. Matuszewskiego]. – Żabicki Z. *Plnk51* 5: 56–8.

101. Matuszewski R.: Literatura po wojnie. Szkice krytyczne. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 208, tabl. 15. – Rec.: Kirchner H. *Więś51* 48: 4–5 [z fot. R. Matuszewskiego]. – Krejćić K. *Sl50* 1: 102–8 [rec. wyd. z 1948 r.].

102. Słownik współczesnego języka polskiego. Zeszyt dyskusyjny wydany z okazji obrad Pierwszego Kongresu Nauki Polskiej. Red. nacz.: W. Doroszewski. Zast. red. nacz.: S. Skorupka. Członkowie kom. red.: K. Budzyk, S. Hrabec, H. Obrębska Jabłońska, H. Kurkowska, M. R. Mayenowa, M. Rudnicki, Z. Rysiewicz, S. Słoński, Z. Stieber, J. Tokarski, W. Taszycki, S. Urbańczyk, T. Zabłudowski, S. Żółkiewski, B. Wieczorkiewicz. W. Doroszewski: Wyjaśnienia wstępne. [Wwa] 51 PIW, s. XVII, szpalt 156. – Omów.: Grzegorzczak P. *TgP51* 40: 9. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz51* 282 [283]: 4. – Skorupka S. *PorJ51* 2: 7–11 [omów. koncepcji]. – [Dysk.] O koncepcję słownika współczesnej polszczyzny: Dąbrowska M.: Pokłosie dyskusji, Hertz P.: Język jest wytworem historii, Mauersberger A.: Sprawa tradycji językowej, Mayenowa M. R.: O właściwe założenia w pracy nad słownikiem, Sowiński A.: Lingwista i gramatyk, Zabłudowski T.: Język klasyczny czyli współczesny, Wat A.: Słownik winien mieć znaczenie normatywne. *NKl51* 46:6–8, Doroszewski W.: O pracy nad nowym słownikiem języka polskiego, 47: 6–9, Stefczyk J.: Jakiego słownika powinniśmy oczekiwać? 49:9–10, Ważyk A.: W sprawie nowego słownika, 50: 3–4; Maliniak J. *ŻN51* 11/12: 1138–43; [Spraw. z zebrań dysk. w Domu Literatury w Wwie 16 i 22 X 51:] [Grzegorzczak P.] P. G. *TgP51* 47:4; Mauersberger A. *Tu51* 12: 100–4.

103. Wyka K. Pogranicze powieści. Kr. 1948. Rec.: Krejćić K. *Sl50* 1: 102–8.

104. [Andrzejewski J.] Andžeevskij E.: V nogu s žizn'ju. *Pravda* 50 (ros.) 179: 3. – Bechcyc-Rudnicka M.: Podstawowe zadania

literatury na obecnym etapie. *SzL51* 34: 7. – Borowski T.: O nas młodych pisarzach. *Poprosta50* nr specj. z VIII s. 8. – Dębnicki K.: Wielkości nieprzemijające. *DzP50* 63: 3–4 [czego żąda rzeczywistość od lit.]. – Drewnowski T.: Lipcowy bilans naszej literatury. *NTg51* 30: 1 [za r. 1950/51]. – Goetel F.: Literatura bez zaplecza. *OB51* 31/32: 3. – Herling-Grudziński G. *DzP250* 241:2 [o lit. w kraju w l. 1945–1950]. – Hutnikiewicz A.: Minione i współczesne (Z problemów tradycji literackiej). *DziśJ50* 12:3, 6–7. – Hyart Ch.: Literatura polska w 1949 roku. Tł. M. D. *DziśJ51* 5: 10 [przedr. z czas. *Synthèses* (Bruksela)]. – [Id.]: Przegląd literatury słowiańskiej w 1948 roku. [Fragm.]: Literatura polska w oczach cudzoziemca. *DziśJ50* 11:12 [przedr. z czas. *Synthèses*]. – [Jasiński A.: Rozważania nad młodą literaturą czyli życzenia noworoczne dla młodych pisarzy. *Pkol* 49 51/52: 4; polem.]: Kamiński J. *Pkol* 50 3: 8, Grodzki R., 8:9. – Kamińska A.: Masowy odbiorca – masowy twórca. *Więś50* 9: 1–2 [m. in. o nowej poezji ludowej]. – Karst R.: Książki o ludziach naszych czasów. *Głr51* 215: 4. – [Id.]: Książki, w których szukamy prawdy naszego czasu. *GB51* 96: 6. – [Id.]: Pisarze wkraczają w życie. *GR50* 117: 5. – [Id.]: Rozważania o książkach. *NRz50* 143:6. – [Id.]: Z perspektywy sześćciolecia (Uwagi o rozwoju literatury i czytelnictwa w Polsce Ludowej). *GK50* 200:11; *GPz50* 200: 12; *NTg50* 5: 2. – Kierczyńska M.: Literatura musi nadążać za współczesnością. *ZmPom50* 187: 4. – [Id.]: Literatura, o jaką walczymy. *SzM50* 77: 3. – Kłosowski J. N.: Literatura a Plan Sześcioletni. *TdLit50* 33: 1. – Kubikowski Z.: Batalia o teraźniejszość. *DziśJ50* 36: 1, 10 [społeczna funkcja tekstu lit.; zamówienie społ.; postawa pisarza wobec współcz.; zag. pisarza katolickiego]. – Kwieciński S. *JtP50* 6: 3 [nt. pisarzy w kraju]. – Lichniak Z.: Przed nowymi zadaniami. *DziśJ51* 51/52: 5, 8 [bilans roczny krytyk ogł. w rubr. „Obrachunki ze współczesnością”]. – Lutogniewski T.: Kultura w służbie narodu. *GR51* 198: 6. – Matuszewski R.: Jeszcze jeden rok przemian. *NKl50* 40: 1–2; [omów.]: Lector. *Wa51* 7: 3. – Matuszewski R.: Literatura polska w latach 1945–1950 (1. Dwa etapy. 2. Kierunek przemian. 3. Proza 1945–

1948. 4. Proza 1948–1950. 5. Liryka). *MWsp* 50 10: 46–70. – [Id.]: Rok 1949 rokiem przełomu w literaturze polskiej. *SŁ50* 1: 4. – [Id.]: Současná polská literatura. *LdNov50* 7: 4. – [Id.]: Z nowej perspektywy. *NK151* 10: 3 [postulaty dla lit. współcz. wobec sytuacji polit.]. – MękarSKI S.: Nuda, mgiełka nacjonalistyczna i ... błędy gramatyczne. *DzPŻ50* 231:2. – Michalski H.: W walce o nową treść polskiej poezji, dramatu i prozy. *TrL50* 1: 5 [osiągnięcia od 1945 r.]. – Morawski S.: O formie narodowej w sztuce. *ŻL51* 17: 2. – Morcinek G.: W poszukiwaniu tematu. *IKP50* 355: 5. – Motyleva T.: Tema novoj žizni (Zamетки o knigach pisatelej Polši i Českoslovakii). *Novyj Mir* 51 (ros.) 3: 151–73; [omów.:] L. G. *NK151* 16: 11.

105. Pański J.: Sprawy sztuki w roku 1950. *SzM51* 5: 2. – Pilań J.: Nové cesty polské literatury. *LdNov50* 7: 1. – Plany pisarzy. *Odrodz50* 1: 5 [osiągnięcia w r. 1949, plany na r. 1950]. – [Podhorska-Okółów S.] (SPO): Spieramy się o najlepszą książkę 1950 roku (Z prac ZLP). *KCodz51* 84: 5. – Pollak S.: O zadaniach nowej literatury. *KCodz50* 172: 3. – Putrament J.: Literatura polska na progu planu 6-letniego. *Exll50* 200: 6; *GPz50* 200: 12; *GŁSz50* 200: 8; *TrTg50* 16: 1. – [Id.]: Sześćoletni plan przebudowy psychicznej. *NK150* 18: 1–2. – Pytlakowski J.: Na drodze do wielkiej literatury ludowej. *ŻW51* 2: 3 [bilans osiągnięć lit. za r. 1950, twórcz. i praca org.]. – Rubach L.: Przełom ideowy literatury ludowo-demokratycznej. *Rejsy51* z 5/6 VII s. 1. – Siekierska J.: Pospolite ruszenie pisarzy. *Kuźn50* 11: 2 [nowa tematyka w lit.]. – Sokolovskij V.: Kul'turnaja revolucija v Pol'se. *Slj51* 12:28–32 [o życiu lit.].

Sokorski W.: Literatura i sztuka Polski Ludowej. *WiŻ51* 2: 101–10. – Strumph-Wojtkiewicz S.: Książka polska w roku 1950. *Pan (DzŁ)50* 19: 2; *Pan(KSz)50* 19: 2; *Rpl50* 1: 5. – Stypułkowska A.: Literatura w „sześciolatce”. *Życie51* 10: 4–5. – Szewczyk W.: Kształt jutra. *DzZ51* 335: 4 [przeł. ważniejszych książek wyd. w 1951 r.]. – [Id.]: U początku wielkiej dyskusji. *DzZ50* 57:3. – Szydłowski R.: Rok vítězné ofensivy na polské kulturní frontě. *SP50* 1: 24–6. – Šedivý J.: Polské umění — obraz nového života. *LdNov51* 171: 1. – Wasilewski A.: Rok kulturalny 1949

Wieś50 1: 4. – Wydrzyński A.: Plon pisarski jednego roku. *DzZ51* 38: 3, 39: 4, 40: 3, 41: 6 [1950]. – Zawadzki T.: Tępienie literackie „gomułkowszczyzny” w powodzi samokrytyki. *DzPŻ50* 55: 2. – Ziarnik P.: Nowa treść literatury polskiej. *ZSzt51* 15:13. – Żółkiewski S.: Oblicze współczesnej literatury polskiej [odczyt w Kr.; omów.:] Lam A. *DzLit* 50 7: 6 [z karyk. S. Żółkiewskiego]. – Żukrowski W.: Narodziny. *EKraK51* 131:4; *Exp* 51 146:3 [nt. warsztatu współcz. pisarza, zamówienia społ. i utworów współcz.]. – Živov M.: Literatura nového Polska. *SP51* 2: 80–1. – [Id.]: [Polska literatura dnia dzisiejszego]. *Izvestija* 50 (ros.) z 27 IX; [skrót:] *TrL50* 271: 4. – Zob. 112 O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki.

106. Literatura katolicka. Kętrzyński W.: Powieść katolicka—problem aktualny. *Dziś50* 39/40: 3–5. – Koźniewski K.: Dlaczego nie ma? (Artykuł dyskusyjny). *Dziś50* 3: 4 [problem lit. katolickiej; nawiąz. do dysk. na Zjeździe Kół Polonistycznych P. M. A.]. – Lichniak Z.: O katolicką powieść współczesną. *SŁP50* 262: 1. – [Id.]: O zadaniach i potrzebach literatury katolickiej. *SŁP50* 121: 2. – [Id.]: Powojenna literatura katolicka. *Dziś51* 51/52; polem.:] Sadowski R., Ziembicki S. *Kuźn50* 2: 8 [przeciw zaliczaniu aut. do pisarzy katolickich]; [przedr.:] *Dziś50* 4: 12 [z odpow. red.]. – [Lichniak Z.] Z. L.: Sprawa bolesna. *Dziś51* 40: 9 [o poziomie utworów publikowanych w katolickiej prasie prowincjonalnej], [polem.:] Hal T.: Sprawa bolesna lecz nie beznadziejna, 50:8. – Lichniak Z.: Wielka szansa. *Dziś50* 43: 1–2 [zagadn. współcz. pow. katolickiej]; [dysk.:] Starowiejska-Morstinowa Z.: Skraplanie mgły. *TgP50* 47: 1–2. – Prokop J.: Wiosenne porządki (Felieton subiektywny) *Dziś51* 14: 2 [charakt. współcz. poezji katolickiej; M. Bieszczadowski, T. Chrzanowski, Z. Herbert, K. Konarska-Łosiowa, M. J. Kononowicz, A. Łepkowski, M. Rostworowski, J. Twardowski, M. A. Wasilewski, Zdeb; sprost., 18: 11], [dysk.:] Rostworowski M., 18: 3. – Redakcja: Ankieta trwa. *Dziś51* 14: 10 [nt. ank. wśród poetów katolickich pt. „Dlaczego piszę”; udział wzięli: M. Bieszczadowski, K. Konarska-Łosiowa, M. J. Kononowicz, A.

- Łepkowski, A. Podsiad, M. A. Wasilewski; wy-pow. zamieszczono w hasłach aut.]. – Redak-cja: Sumując... *Dziś/51* 14: 16 [poświę-tu do nru poświę. współcz. poezji katolickiej]: [rec. tekstów:] b.: „Tajemnica”. *NK151* 18: 11; [polem.:] Podsiad M. *Dziś/51* 21: 12 [w sprawie utożsamienia Mieczysława Pod-siada z Antonim Podsiadem; wyjaśn., że to ojciec i syn]; (Echa numeru poetyckiego:) Konarska-Łosiowa K.: Wspomnienie, S. J.: Błędy organizatorów imprezy, Szymański Cz.: Obcowanie z poezją, Warakowski S.: Szkoda papieru. *Dziś/51* 18: 12. – Rogalski A.: Istota katolickiej powieści współczesnej. *ŻM 51* s. 52–81. – [Id.]: Literatura i moralność. *Dziś/50* 3: 6 [z zag. lit. katolickiej]; [dysk.:] Kordyasz T.: O sztuce i moralności. *SłP50* 48: 6; [Kisielewski S.] Kisiel: O przesław-nych laniach i 10 książkach. *TgP50* 11:8; Sośnicki J.: „Kształt miłości”. *Niedz50* 21: 162. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] zsm: Ani jedno, ani drugie. *TgP50* 45: 7 [nt. rze-czywistości w ujęciu pow. katolickiej]. – [Święcicki J. M.] J. M. S.: O zadaniach pisa-rza katolickiego. *TgP50* 9: 11 [przeł. prasy]. – [Id.]: Powieść katolicka. *TgP50* 12: 5. – Woźniakowski J.: O lichej powieści „katolic-kiej” (Refleksja po IV zjeździe polonistów). *TgP50* 4: 3–4 [omów. dysk. wywołanej ref. T. Murasa „Katolicka powieść współczesna w latach 1919 do 1939”]. – Zawieyski J.: Problemat artysty. *Zn51* 3: 202–20 [twórcz. a religia]. – Zob. 7 Skwarczyńska S. – Zob. 57 Święcicki J. M. – Dyskusje. O krytyce i o powieści katolickiej: Krajewska H.: O lite-raturę wiary w człowieka. *Dziś/51* 3: 3 [ja-ka powinna być współczesna pow. katolicka], Lichniak Z.: Obrachunki ze współczesnością, 6: 1, 6–7 [nt. współcz. katolickiej kryt. lit.]; rm: „Krytyka immanentna”. *NK151* 7: 12; [Ki-sielewski S.] Kisiel: Recenzja recenzji. *TgP 51* 33: 8 [o rec. L. Flaśzyna z „Bolesława Chrobrego” A. Gołubiewa], Garczyński A.: Krytyka krytyki, 34:6–7, Kisielewski S.: Obro-na krytyki, Skwarczyńska S.: Krytyka „kry-tyki krytyki”, 36: 6–7, 9, Bielicki T.: Pole-mika z Kisielem, 37: 4, Garczyński A.: Kry-tyka do potęgi X, 39: 6; tdr.: Wspólnota gu-stów. *NK151* 35: 12; [Kisielewski S.] Kisiel: Filozofia dla filozofów?! *TgP51* 39: 12, Gór-ski K.: Między lukrecją i kadenzmem, 39: 1–2, Hennel R.: Czy konieczne filozofia? Kra-suski J.: Literatura i rzeczywistość, Olszyna-Marzys Z.: W obronie uśmiechu, Pernus M.: Pamiętajmy o książce, Prószyński Z.: O maka-brze w literaturze katolickiej, 44: 6–7; Górski J.A.: O literaturze katolickiej raz jeszcze. *Dziś/51* 48:3, 10; Górski K.: W obronie po-wieści katolickiej, Iwaszkiewiczowa A.: Jeszcze o „Sednie sprawy” [G. Greene’a], Krajewska H.: Nie lukrecja, ale i nie kosz-mar, Patkiewicz J.: O optymizmie wiary, Pernus M.: Literatura dydaktyczna. *TgP51* 49 6–8. * [O krytyce katolickiej:] Lichniak Z.: Z rozważań o krytyce. *Dziś/50* 12: 1–3; DREW-nowski T.: Objawienie krytyki „uniwersalnej”. *NK150* 2: 9 [także polem. z art. A. Hutnikiewi-cza i M. Kurzyny w *Dziś/50* 12]; [Kisielewski S.] Kisiel: O idee artystyczne. *TgP50* 20: 8, [Id.]: Ponadczasowa próżnia? 21/22: 10; Licho: Pod Krakowem czarna rola. *Dziś 50* 23: 12; Rola W.: Marginalia o krytyce literackiej. *TgP50* 27: 2. * [O liberalizmie, etyce i sztuce]. Święcicki J. M.: Rewolucja obyczajowa. *TgP50* 12: 1–2, 7, [Kisielewski S.] Kisiel: Refleksje pojubiluszowe, 14: 12, Piwowarczyk J.: Spór o liberalizm, 20: 3, Święcicki J. M.: Liberalizm – pogląd na świat czy idea? 24: 8, [Kisielewski S.] Kisiel : Etyka w kwartecie smyczkowym, 25: 8, Woźnia-kowski J.: Artysta jest odpowiedzialny, 27: 1–3, Tyrmand L.: Posiłki dla okopów pier-wszej linii, Piwowarczyk J.: Kulą w płot, 29: 4–5, Zabłocki J. (Zajczniewski K.): Libera-lizm czyli krzywda społeczna, 34: 2, 10, Tyrmand L.: Strzelanina po parkanach, 38: 8, Święcicki J. M.: Selekcja czy liberalizm, 51/52: 14 [nt. selekcji dzieł lit.], [Id.]: O „chrzczeniu” kulturalnych wartości, 53: 3–4.
107. Recenzje zbiorowe. Wiersze. Wyd. 1. Bieszczadowski M.: Muzyka przydrożna. Chrzano-wski T.: Wędrowki pięknoducha. Konono-wicz M. J.: Stacje liryczne. Łepkowski A.: Kroki. Olszewski W.: Na lirycznym postoju. Podsiad A.: Ognista salamandra. Pogonow-ska A.: Przemiany. Rostworowski M.: Smuga lata. Szczawiński J.: Chwila. Wasilewski M. A.: Gdzie niebo mieszka. Wwa 51 Pax, 10 oddzielnych broszur w teczce, po s. 15. – Rec.: Grodzicki R. *TgP51* 34: 4–5. – Lichniak Z. *Dziś/51* 39: 1. – [Id.]. *SłP51* 186: 1–2. Zabłocka-Skupieńska D. *NK151* 50:9–10.

108. Realizm socjalistyczny. Nowicki A.: Stalin a problematyka kulturalna. (Co to jest realizm socjalistyczny). [Wwa] 50, k. 24 [jednostr.]. [Nadb.: JR49 4-7].

109. Problemas del realismo socialista en Polonia. Buenos-Aires 51 Oficina de prensa de la legacion de Polonia, s. 51. [IB]. [M. in.: W. Sokorski: El realismo socialista como sistema para la configuracion de la creacion artistica. J. Putrament: El plan de reestructuration psiquica].

110. (a): Słów kilka o realizmie socjalistycznym. SzL51 144: 6. – Andrzejewski J.: Spisovatelovy úvalny, vyznání a poznámky. Tł. a. s. LdNov50 67:2. – Blaicherówna D.: Metoda realizmu socjalistycznego. TrR51 15:6. – Ego: O zagadnieniach teorii realizmu socjalistycznego. NK151 34: 9 [streszcz. art. B. Jermiłowa druk. w czas. Znamja51 (ros.) 7]. – Jakubiszyn A.: Ku realizmowi socjalistycznemu. ŻWol50 160: 8, ŻWol51 1: 8. – Karst R.: Literatura zrodzona z życia. ŻK151 31: 3. – Kierczyńska M.: O nowe oblicze literatury polskiej. TrWol50 9: 9 [o zbliżenie pisarza do nowego życia, akcja ZLP]. – [Id.]: O realizmie socjalistycznym. NK150 17: 6-7. – Król J. A.: Rozmowy warsztatowe (O zadaniach pisarzy w obliczu narodu socjalistycznego). Wieś51 16: 1-2. – [Id.]: Wiosna sześciolatki. Wieś51 42: 4-5 [związek rzeczywistości z probl. lit.]. – Leopold W.: O realizmie krytycznym (Tradycje realizmu socjalistycznego). Gpm51 328:6; ŻK151 38:5 [na marg. narady 27 - 28 X 51]. – Libera Z.: Problemy realizmu socjalistycznego i jego odbicie w polskiej literaturze współczesnej. Plnk50 5: 14-24 i nadb., Wwa 51. – Machcewicz S.: O nową literaturę socjalistyczną. NK151 2: 4. – Morawski S.: Jaki powinien być realizm? ETg50 29: 2. – Nidoszywin M.: Realizm socjalistyczny – sztuką prawdy. TrTg51 16: 3. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O.: Przeciw szablonom i schematom w twórczości literackiej. KCodz51 278: 4 [streszcz. art. Ozierowa z czas. Pravda (ros.)]. – Sikorska Z.: Z zagadnień realizmu socjalistycznego. Wieś50 40: 2 [np. z lit. ros.]. – Sokorski W.: Sztuka w walce o socjalizm. MSD50 1:9-26. – Sołowiew B.: O nowatorstwie i 'tradycji'. Tł. A. Lau-Gniadowska. MSD50 3/4: 221-69; [omów.; Szymborska W.] w. szym. ŻL51 1: 14. – Starzyński J.: Nowe

zadania polskiej sztuki i nauki o sztuce. M. Wsp50 10: 3-12. – [Id.]: O wstecznych i postępowych tendencjach dotychczasowych badań nad sztuką polską. NK151 1: 5, 8; [polem.:] Kisielewski S.: Trochę systematyki, estetyki i polemiki. TgP51 4: 1-2. – Studencki W.: Realizm socjalistyczny w świetle publicystyki polskiej (Wskazówki bibliograficzne). NKAdry50 3/4: 18-20. – Szanter S.: U źródeł realizmu socjalistycznego. WiŻ50 6/7: 662-82. – Sznagłewska S.: Artykuł dyskusyjny. P51 340: 10 [nt. bohaterów pozytywnych]. – Świrszczyńska A.: Zadania współczesnego pisarza: Walka o nowe – socjalistyczne oblicze sztuki, walka o pokój. GK51 146: 3. – Timofiejew L.: O realizmie socjalistycznym. TrL51 14: 6. – Usiewić E.: Pol'skaja literatura v bor'be za realizm. Og50 39:24. – Żochowski T.: O literaturę wielkiej prawdy. DzLit50 26/27:4. – Zob. 99, 229, 231, 232. – Dyskusja. Sokorski W.: Realizm socjalistyczny jako metoda kształtowania twórczości artystycznej. MSD51 s. 1-24; NK150 40: 3-5; [polem.:] Ważyk A.: O „Języku artystycznym”. NK151 2:2 [sprost. pojęcia], Sokorski W.: Jeszcze o „języku artystycznym” i o realistycznych środkach wyrazu, 5: 2, Siekierska J.: O zmiennym i trwałym w sztuce, Ważyk A.: Uwagi o estetyce, 6: 2, 9, 10; Kisielewski S.: Dalej o estetyce. TgP51 8: 3-4.

Dramat

111. Borowy P.: Pochwała dramaturgów. F 51 13:3 [z karyk. J. Iwaszkiewicza, K. Korcellego, A. Tarna i J. Rojewskiego]. – Czannerle M.: O nową sztukę biograficzną. T50 7: 18-28. – Grubiński W. Wd50 2: 4 [w sprawie poczytności utworów dram. w Pol.]. – Kuev K. M.: Polskata drama sled vtorata svetovna vojna. EL51 t. 6 4: 245-59. – Marczak-Oborski S.: Teatr spotyka się z życiem. GR 50 139: 7 [o probl. współcz. w dramacie]. – Pański J.: Uwagi o współczesnej twórczości dramatycznej. Tw51 2: 165-73. – Siekierska J.: O chorobach wzrostu współczesnej dramaturgii i teatru. T51 4/5: 16-29. – Sokorski W.: O prawdziwego człowieka nowej epoki. PgtStarego 50 Kr. – Treugutt S.: Z problemów współczesnej dramaturgii. NK151 33: 3-4, 11.

Krytyka

112. Bieniek J.: Nowy typ recenzji. *Dz Lit50* 19: 3 [o popul. rec. inf.]. – Brodzianka E.: O popularną recenzję. *Wieś50* 10: 3. – Greń Z.: Krytyka na przełomie. *ŻL51* 23: 12. – Hernas Cz.: Wprowadzenie. *ZszWr51* 1:249–50 [nt. działu debiutów kryt., inf. o seminarium krytyki lit. na UW]. – Lichniak Z.: Każdemu więcej niż mu się należy. *Dziś51* 28: 7 [o klimat i o poziom dysk. lit.]. – Natanson W.: Dziesięć procent. *KCodz51* 156: 3 [rola rec. w czas., trudności pisania rec.]. – Siekierski S.: Uwagi o krytyce. *Wieś51* 46: 7 [kryt. bieżącego stanu i postulaty]. – Dyskusje. Krytyka i twórczość kulturalna. *ZW51* 7: 1–2 [art. anonimowy], Kasztura J.: O właściwy stosunek do spraw kultury twórczej, 8: 1–4 [cytowany list robotników z Trzyńca i art. H. Jasiczka], [Id.]: Społeczny nurt naszej kultury i jego troski, 9: 1–3 [streszcz. wypowiedzi J. Adamusa i J. Krzywonia], [Id.]: Zagadnienie własnego i właściwego oblicza naszej kultury, 10: 1–3 [m. in. wypowiedzi A. Zawadzkiej]. * O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki: Nałkowska Z.: Zagajenie. Strumph-Wojtkiewicz S., Brandys K., Kierczyńska M., Broszkiewicz J., Kruczkowski L., Matuszewski R., Siekierska J., Kierczyńska M. *NKl50* 33: 2, 4 [skrót dysk. w Sekcji Prozy ZLP 16 X 50], [polem.]: Borowski W.: Krytyka literacka w dzienniku, 35: 11, Osmańczyk E.: Pisarz, krytyk, czytelnik... 36: 9, Bystrzycki P.: Wzbogacić literaturę krytyczną, Domański J.: O krytyce i krytykach, Dziechciaruk J.: Wciągnąć czytelnika do życia literackiego, Machcewicz S.: O nową literaturę socjalistyczną, *NKl51* 2: 4. – Zob. 106 O krytyce i powieści katolickiej.

Poezja

113. Bielatowicz J.: „Nie przekroczę tej nocy” (Kilka uwag o współczesnej poezji). *Zycie51* 9:3–4. – Elektorowicz L.: Dyskusja o poezji. *DzLit50* 9:4–5 [nt. najmłodszych poetów]. – Folejewski Z.: Polish Poetry during the last war. *AmSl51* t. 10 3: 216–25. – Gołębiowski B.: Pochwała epiki. *Wieś50* 41:3, 6 [najnowsza epika poet.]. – Gombrowicz W.: Przeciwno poetom. *Klt51* 10:3–11, [polem.]: Miłosz Cz., 11: 119–24, Łobodowski J., 12: 111–9. – Herdegen L.: Poeci do-

brzy i różni. *Wieś51* 36: 2–3, 39: 2. – Jerzmanowski K., Jureń A. *SłP51* 33:3 [uwagi kryt. o wierszach młodych aut.: B. Danka, K. Dębowskiego, R. Klepackiego, J. Ptaszkowskiego druk. w *SłP51* 6]. – Kapuściński R.: Masowe wydania poetyckie. *SzM50* 75: 2 [nt. „Arkuszy poetyckich”]. – Karczewska W.: Boj o socialistický obsah polské poesie. *NPl51* 6: 8–9. – Lasota G.: Poemat – ale jaki? *Wieś50* 44:6 [charakt. współcz. epiki poet.]. – Lichniak Z.: Kawa na ława czyli pamflet na młodą poezję. *Dziś51* 19: 6–7 [szerzej omów.: R. Bratny, J. Koprowski, T. Kubiak, T. Różewicz, S. Ostrowski, W. Wirpsza]. – [Lutogiewski T.] (t. lut.): Robotnicy Dolnego Śląska piszą wiersze na 1 Maja. *GR50* 117:5. – Maciąg W.: Poezja polska 1950. *ŻL51* 5: 2–3 [osiągnięcia og. i dorobek poetów: W. Broniewski, W. Domeradzki, A. Galis, K. I. Gałczyński, M. Jastrun, T. Kubiak, J. Kurek, L. A. Pijanowski, T. Różewicz, I. Sikirycki, S. Skoneczny, W. Słobodnik, A. Słucki, J. Śpiewak, W. Woroszyński, S. Wygodzki]. – Markowski M.: Sprawy poezji polskiej. *Rp150* 70: 3 [o wiecz. dysk.]. – Matuszewski R.: Tegoroczna produkcja poetycka. *NKl51* 23: 5; [polem.]: Lichniak Z. *Dziś51* 28: 7; r.m. *NKl51* 29:12. – Miłosz Cz.: Poezja i dialektyka. *Klt51* 6:32–9. – Skulski S.: Próba epiki. *Wieś50* 41: 3, 8. – Słobodnik W.: Nieco o „prozaizmach” w nowej poezji. *Wieś51* 50:3. – Słucki A.: Szkoła najmłodszych pisarzy. *Pkol50* 20: 7 [kryt. wierszy przysłanych do red.]. – [Szczepański J. J.] Ali: Słowa z gutaperki. *TgP51* 47: 5. – Woroszyński W.: Zamiast głosu w dyskusji o epice. *Wieś51* 11: 7 [o poematach aut. pochodzenia chłopskiego, m. in. o K. Kupczaku]. – Zatorska H.: Poezja dla żywych ludzi. *TrWo150* 30: 9 [nowa ideologia i tematyka w lit.]. – Ziemiński M.: Poezja jest sztuką trudną. *GłP51* 183: 5 [o wierszach nadsyłanych do red. *GłP*]. – Zob. 106.

114. Ankieta. Czego szukam w poezji – co w poezji znajduję. [Odp.]: A. Ł., Bogusiński W., Bryczkowski Z., Buchała R., Eberhardt K., Gołubiew A., Haluch T., Jakimiak Z., Kłósak F. M., L. Kos, Kurowski K., Najder Z., Odrowąż Pieniążek J., Ostrowski W., Podsiad M., Przewlocki J., Szczepański J. J., T. J., Tatarkiewicz W., Woźniakowski J., Żołnierowicz T.

*Dziś*51 14:8–9,12. – Dyskusje. Andrzejewski J.: Notatki. *Odrodz*50 5: 4; Woroszyński W.: Batalia o Majakowskiego, 5: 6–7; Kierczyńska M.: Źródła uatchnienia twórczego. *Kuźn*50 6: 1; Bocheński J.: Rozmyślenia nad Mickiewiczem i Majakowskim. *Odrodz*50 7:3; Szczepański J. A.: Dyskusja o poezji i literaturze. *TrL*50 53:6; Borowski T.: Rozmowy (Dla towarzyszy: J. Andrzejewskiego i W. Woroszyńskiego). *Odrodz*50 8: 5–6; Weber A.: Bitwa o poezję. *Dziś*50 8: 9; Brandys M.: Literatura wstępuje na nowe drogi (Równoległe z dyskusją pisarzy winni zabrać głos czytelnicy). *EK*50 61: 4; *ExP*50 1130: 4; *ExW*50 57: 3; D. K.: O właściwe stanowisko. *TrL*50 71: 6; Karst R.: Pisarze schodzą z Parnasu. *ŻW*50 78: 5; Dyskusja o poezji w gimn. im. Staszica w Warszawie. *Odrodz*50 10: 5; Hocheker A. R.: Głos z prowincji czyli o krytyce i samokrytyce literackiej, Osmańczyk E.: Trzy grosze, 11/12: 6; Rostworowski M.: Poezja jest bronią. *Dziś*50 12: 4–6; Karst R.: Pisarze wkraczają w życie. *TdLit*50 18: 1. * Miłosz Cz.: O stanie polskiej poezji. *Kuźn*50 3: 3; Bakula L.: Słowo z ubocza, Lasota G.: Fałszywy obraz, Matuszewski R.: Sprawa poezji współczesnej, Preger J.: O doświadczeniu poetyckim, Śpiewak J.: Słów kilka o metodzie krytyki poetyckiej, 6: 2–5; Szczepański J. A.: Dyskusja o poezji i literaturze. *TrL*50 53: 6; *Rpl*50 54: 4; Bieńkowski Z.: Do poetów – o poezji, Ślucki A.: O właściwą linię podziału. *Kuźn*50 8: 2, 7, Matuszewski R.: O indywidualną ocenę, 9: 8 [odpow. na niedruk. list J. N. Millera w sprawie art. R. Matuszewskiego], Pollak S.: O słuszną drogę w sporze, 9: 3–4, Ważyk A.: O właściwe stanowisko, 10: 1–2; D. K.: O właściwe stanowisko. *TrL*50 71: 6; Gruszczyński K.: Patos nauki. *Popro*50 11: 1; [Weintraub W.] Theates: O współczesnej poezji polskiej. *Wd*50 12: 3; Kucharska I.: Dyskusja o poezji. *Plnk*50 3/4: 117–22. * O sytuacji w poezji (Dyskusja na sekcji poetyckiej ZLP): Matuszewski R.: (Zagajenie), Dyskusja: Śpiewak J., Ślucki A., Putrament J., Jastrun M. *NKl*50 36: 5–6.

Proza

115. Bereza H.: Drugi etap walki o nową prozę. *Wieś*51 30: 3, 7 [z fot. B. Hamery, R. Hussarskiego, G. Morcinka, A. Ścibor-Ryls-

kiego]. – Bober J.: Stare i nowe – w prozie polskiej 1950 r. *ETg*50 50: 3. – Chmura P.: Sprawa „dalszego ciągu”. *Wieś*50 49:6 [zamówienia społ. na „dalsze ciągi” rep. ze wsi]. – Groten-Sonecka E.: O potrzebie dobrej lekturki książki (Artykuł dyskusyjny). *NTg*51 18 2–3. – Herdegen L.: Pisać o bohaterach. *ETg*50 40:3 [o wspomn. i pamiątkach żołnierskich]. – Kamińska A.: Bohater powieści o sobie. *Kuźn*50 8: 1–2 [o lit. dokumentarno-pam. i „Bibliotece Przewodników Pracy”]. – Karst R.: Rok 1950 w polskiej prozie. *NTg*51 1: 1; *SzL*51 6:7; *TrR*51 8:6. – Kierczyńska M.: Powieść roku 1951. *TrWol*51 51/52: 13. – Kryza J.: „Wycieczkowe” pisanie. *Wieś*50 50: 8 [kryt. rep. pisanych z wycieczkowej obserwacji]. – Kwiatkowski Z.: Między literaturą a dziennikarstwem. *Wieś*50 16: 1 [na marg. konk. *Wsi* na rep. o wsi; zag. rep. jako gatunku lit.]. – Markiewicz Z.: Powieść – rzeka czy ocean nudy? *OB*51 35: 3. – Markowski M.: Młoda proza. *Rpl*50 42: 6. – Matuszewski R.: Na temat prozy (Próba obrachunku). *NKl*50 11: 3, 5. – [Id.]: Proza polska 1950. *ŻL*51 2: 1, 3 [omów. ogólne i dorobku pisarzy: M. Brandysa, K. Brandysa, J. Gałaj, B. Hamera, M. Kowalewski, J. Pytlakowski, J. Wilczek, W. Zalewski]. – Mędelski S.: Proza „Nowego Toru”. *NTor*51 12: 1, 13: 1. – Rola W.: Polska proza powojenna (Próba bilansu). *PrzPowsz*51 t. 232 7/8: 121–30 [1945–51; charakt. podziału światopoglądowego]. – Szewczyk W.: O reportażu. *Dz*250 92: 3 [rola rep. w wychowaniu nowych kadr pisarskich; zbiorowa próba rep. pisarzy śl.]. – Winnicki B.: Konflikt czy środowisko. *Zdod*50 18: 2. – Wyka K.: Próba bilansu prozy powojennej [odczyt w Kr.]; [omów.: Zbijewska K.] (Zb). *DzLit*50 8: 6. – Wyszacki L.: Małe formy i wielka sprawa. *NKl*50 14: 12. – Zob. 106.

Satyra

116. Broszkiewicz S.: O antybumelanczej satyrze. *GK*50 104: 4. – Grotowski Z.: Satyra polska dziś i wczoraj. *Zdod*50 3:4. – Kronika satyry. *Szp*51 6, 10, 12, 14, 17, 20, 22, 24, 30, 34, 35, 38, 41–43, 45, 47–49 [rubr. wiadomości dot. satyry i satyryków]. – [Mitzner Z.] Szelaż J.: Cztery tomy satyry. *ŻL*51 16: 11 [nt. pracy satyryka; omów.

zbiorków W. L. Brudzińskiego, A. Marianowicza, J. Minkiewicza, J. Prutkowskiego; z karyk.]. – [Id.]: Satyra w walce o pokój. *Rpl50* 272:3. – Dyskusja o satyrze. Marianowicz A.: Sprawy satyry. *NKl50* 39:4, Borowski T.: Problemy satyry politycznej (Tezy do dyskusji). *NKl51* 4:3–4, [Mitzner Z.] Szelaąg J.: Zagadnienia satyry, 6: 5, 8; Semeńko J.: Borowskiemu do sztabucha. *Dziś/51* 9: 12; Jędraszczyk R.: Satyra musi pomagać w budowie socjalizmu, Gołębiowski B.: O satyrę polityczną dla wsi, Wojnarowicz E.: Przeobrażenie formy, opieka nad debiutantami, Wójcik R.: Zdobyć nowego czytelnika, 9: 5, T. B.: Młoda satyra w walce o pokój, 20: 5 [not. podsumowująca dysk.].

Literatura współczesna na emigracji

117. Baka T.: Kumaszi z Windsoru czy-

li nowa moda wśród literatów polskich. *DzPŻ51* 148: 2 [o sytuacji w lit. emigr.], – Bielatowicz J.: O czytaniu i pisaniu na emigracji. *Życie51* 4: 8. – [Chmielowiec M.] Sambor M.: Na marginesie literatury emigracyjnej 1945–1950. *Klt50* 12: 28–34. – Sakowski J.: Zamówienie społeczne. *DzPŻ51* 149: 2 [sytuacja w lit. emigr.]. – Tarnawski W.: Krytyka literacka na emigracji. *Klt51* 5: 54–60. – Terlecki T.: Literatura na emigracji. *Wd51* 46: 1 [o przyczynach kryzysu; sprost.: Z. Nowakowski, 49: 3]. – Zbyszewski W. A.: Dlaczego nasza emigracja nie wydaje wielkiej literatury. *Wd51* 27: 2, [polem.:] Sakowski J., 29: 4, Bielatowicz J., 31: 4, Łobodowski J.: W obronie poezji współczesnej, 46: 3, Grubiński W., 49: 2.

BIBLIOGRAFIA

118. Budzyk K.: Studia z zakresu bibliografii i księgoznawstwa. T. 2. Wwa 1948. Rec.: Kocowski B. *PrzB51* s. 137–41.

119. Dembowska M.: Indeks alfabetyczny „Dodatków” Bibliografii polskiej (cz. III – stulecia XV–XVIII) Karola Estreichera. Zestawiła ... Wyd. 2 sprawdzone i popr. Wwa 50 BN – IB, s. IV, 103. [Tekst – maszynopis powiel.].

120. Estreicher K.: Bibliografia polska Karola i Stanisława Estreicherów. T. 34, zes. 1: Z – Załuski. Do druku przygot. K. Estreicher [wnuk]. Kr. 51 Nakł. PAU, s. 243.

121. Hernas Cz.: Bibliografia literacka. Styczeń – czerwiec 1950. Wyd. 1. Wr. 51 Ossol., s. 60. Dod. do *PmL*, r. XLI, 1950.

122. Jurkszus J.: Bibliographie des publications périodiques polonaises en Belgique 1945–1948. Bruxelles 50 Institut d'Études Polonaises en Belgique, s. 13, [powiel.]. *Bulletins Bibliographiques de l'Institut d'Études Polonaises en Belgique*, 1. [Zab.].

123. Morščiner M.: Chudožestvennaja literatura stran narodnoj demokratii v perevodach na russkij jazyk. Bibliografičeskij ukazatel'. Pol'sha. (Konec XVIII – 1950). Moskva 51 Izd. Inostr. Lit., s. 112.

124. Słowikowski H.: Polonica bibliogra-

ficzne irackie z lat 1940–1946. Bejrut 1949 [Inst. Pol.], s. 111–144. [Nadb. z:] *Teka Bejrucka* 1949 z. B: Materiały bibliograficzne. [IB].

125. TeKa Bejrucka. Zeszyt B: Materiały bibliograficzne. Bejrut 1949 Inst. Pol., s. 198. [Polonica irańskie, libańskie, irackie, indyjskie, afrykańskie z lat 1940–1949 – m. in. literatura i wykazy czasopism]. – Rec.: T. S. *Klt50* 2/3: 238 [omów. z. A i B z 1949 r.].

126. Wierczyński S. Vrtel: Teoria bibliografii w zarysie. Wr. 51 Ossol., s. X, 278. – Rec.: [Chojecka M.] M. Ch. *PrzPowsz51* t. 232 10: 290–1.

127. Danilewiczowa M.: Polish Studies (Language & Literature). *The Year's Work in Modern Language Studies* 51 t. 13 s. 352–73 i odb. [Bibliogr.]. – Dembowska M.: Bibliografia polska 1901–1950. *Bibl51* 3/4: 39–41 [o zniszczeniu rkpsu bibliografii 1901–1925 oprac. pod kier. J. Muszkowskiego; o potrzebie oprac. bibliografii za l. 1901–1950]. – Kowalik J.: Polonica niemieckie od 1 IX 1939 do 31 XII 1948 roku. *Klt50* 1: 148–51, 4: 155–8, 5: 154–8, 6: 158–9, 7/8: 237–9, 10: 156–9 [bibliografia niedok.; red. wydała całość w osobnej broszurze]. – Lewitter L. R.: Po-

lish Studies (Language & Literature 1945–1950). *The Year's Work in Modern Language Studies* 51 t. 11 s. 451–9, t. 12 s. 321–30 i odb. [Bibliogr.]. – Mareš F. V., Wollman S.: Zprávodajství ze slovanské filologie za rok 1950. *Sl51* 4: 541–635 [m. in. dział: Lit. pol.]. – Mikulski T.: Historia literatury wobec zagadnień księgoznawstwa. *StnK51* s. 65–77 [o roli bibliogr.]. – Oliva K.: Przekłady czeskie z literatury polskiej (Zarys bibliografii druków zwartych). *PrzZ51* 3/4: 587–628 [z not. od red.]. – Stankiewiczówna B.: Wrocławscy studenci kontynuują pracę wybitnego uczonego. *GR50* 312: 5 [reedycja t. 2 „Literatury polskiej” G. Korbuta]. – Ważniejsze recen-

zje i artykuły ogólne o literaturze za okres od 1.I. do 15.II.1951 r. *PorBibl51* 3: 44–6, ... od 15.II. do 15.III.1951 r., 4: 61–2, ... od 15.III. do 15.IV.1951 r., 5: 74–6, ... od 15.IV. do 15.V., 6: 93–4, od 15.V. do 15.VI, 7: 109–11. – Wenzłówna Z.: Bibliografia słowianoznawstwa polskiego za lata 1947 i 1948. *PmS51* s. 265–334 [m. in. działy: Lit. i hist. lit.]. – Zbijewska K.: Fabryka bibliograficzna. *DzLit50* 43: 4 [Pracownia Bibliogr. pod kier. A. Bara w Kr.; z fot. A. Bara].

Bibliografia Zawartości Czasopism, Przewodnik Bibliograficzny – zawierają stałe działy literackie.

CZASOPISMIENICTWO

Historia

Czasopisma do r. 1939

128. Syska H.: Od „Kmiotka” do „Zarania”. Z historii prasy ludowej. Wwa 1949. Rec.: [Dudziński B.] *bd. Kuźn50* 11:6. – Ozga W. *Wieś50* 5: 8. – Tyrowicz M. *RkiD51* 651 s. 366–70.

129. Błachut W.: O kalendarzach polskich (Od „iudiciów” krakowskich do „Poradnika Rolnika”). *OdAZ51* 1:5. – Garbaczowska J.: Krakowska prasa emigrancka w r. 1848. *SpPAU50* 2:44–7. – Glinka X.: Warszawskie redakcje (Pisma warszawskie między wojnami). *DzPŻ51* 144:2, 146:2, [uzup.:] Bogusławski A., Stroński S.; 155:2, Mękarski S., Mazur J., 166: 2. – Goliński L.: Rola prasy piśmudczykowskiej i endeckiej w latach 1916–1918. *PP51* 3: 26–9. – Kalkowski J.: Cztery czasopisma więzienne socjalistów. *DzLit50* 14:2–3 [Głos Więźnia, Zgrzyt Więźnia, Prztyk, Suist]. – [Id.]: Pisma postępowe sprzed stu lat. *DzLit50* 3: 3 [o roli pozn. czas. *Tygodnik Literacki, Rok, Dziennik Domowy*]. – Kamińska A.: Pozytywizm galicyjski w prasie ludowej. Problematyka kulturalna pierwszych pism dla chłopów, zob. 89. – Kobylański J.: Satyra orędownikiem proletariatu. *StP51* 218: 6 [o pismach sat.: *Kurier Świąteczny, Mucha, Kolce*; z fragm. wierszy z pism]. – Kulikowski W.: Prasa SDKPiL w walce o realizm i ideowość literatury. *SpriL51* 16: 2. – Lankau J.: Rozwój prasy warszawskiej w XVIII wieku. *StP51* 14: 4 [o roli J. Naumańskiego,

F. Bohomolca i P. Switkowskiego w rozwoju prasy]. – [Lenartowicz Z.] *Zb. Len: Pierwsze novum w prasie polskiej. StP51* 108: 3 [pierwsze periodyki pol.; J. A. Gorczyń, *Merkuriusz Polski Ordynaryjny*]. – Troński B.: Prasa polska wczoraj i dziś. *StL51* 122: 4; *TrR51* 122: 4. – Trzynałowski J.: W sprawie czasopiśmiennictwa polskiego do r. 1840 (Notatka informacyjna). *PrP50* ser. 8 s. 137–46. – Wołowski J.: ... i nędze przedwojennego dziennikarstwa... *PP51* 2: 7–8.

130. Co Tydzień (Poznań 1798–1799). [Lenartowicz Z.] *Zb. Len: Książd biskup Krasicki jako redaktor. StP51* 124: 8. – Czerwony Sztandar (Warszawa 1935–1939). Chabowski W.: Podziemna drukarnia „Czerwonego Sztandaru”. *PP51* 6: 32–7 [z il.]. – Dekada Legionowa (Mantua 1799). [Lenartowicz Z.] *Zb. Len. StP51* 109:4 [red. C. Godebski]. – Gazeta Warszawska (1794–1831). Kowalska A.: O felietonie G. W. z lat 1816–1820 (Od Spectatora do Pustelnika z Krakowskiego Przedmieścia). *PrP51* s. 115–45 i nadb. – [Lenartowicz Z.] *Zb. Len: Najstarsze dodatki nadzwyczajne w prasie codziennej. StP51* 88: 6 [treść pierwszych dod. G. W. z 1808, 1809, 1813, 1814]. – Gazeta Wielkiego Księstwa Poznańskiego (Poznań 1815–1831). Miedziński F. *Widłdod* 51 24: 3–4. – Kwadryga (Warszawa 1926–1931). Zob. 97 Wyszomirski J. – Mercuriusz Polski (Kraków, Warszawa 1661). Lankau J. *ŚZ50* 4: 4. – Nasza Sprawa (Dąbrowa 1918).

Konecki J. *PP51* 3: 24–6. – Przegląd Tygodniowy (Warszawa 1866–1904). Szwarcówna R.: Problematyka gospodarcza „Przeglądu Tygodniowego” w latach 1866–1870 – zob. 89. – Rocznik Wołyński (Równe 1930–1939). Hoffman J.: Dzieje „R.W.” *Klt51* 11: 106–18 [z bibliogr.]. – Tygodnik Ilustrowany (Warszawa 1859–1939). Michałowska B.: Pierwsze dziesięciolecie „T. I.” – zob. 89. – Wanda (Warszawa 1820–1822). [Lenartowicz Z.] Zb. Len.: Pierwsze pismo w Polsce „płci piękną poświęcone”. *SłP51* 79:6. – Wędrowiec (Warszawa 1884–1887), zob. 94. – Wiadomości Literackie (Warszawa 1924–1939), zob. 136 Wiadomości.

Czasopisma w l. 1939–1945

131. Weber A.: Prasa PPR w latach okupacji. *PP51* 7: 1–7. – [Lerska H.: Druki Polski Podziemnej i wydawnictwa powstańcze. *Klt49* 8; uzup.:] Dunin-Borkowski S. *Klt50* 1: 152 [o *Taterniku* w l. 1940–44], Ossowski Z., 2/3: 239–40 [o *Znaku*], „Kol. Felek”, 5: 159–60 [o *Wiadomościach Tygodniowych*]. – Łątka (Warszawa 1943–1944). Stradomski W. *TL51* 4: 40–1 [nt. powstania pisma i teatrzyków kukielkowych w okupowanej Wwie; z fot. 3 nrów pisma i red. W. Stradomskiego]. – Żołnierz Wolności (od 1943). Dobrowolski S. R.: Pieśń żołnierza wolności. *ETg50* 40: 1; *TrR50* 281: 6; *TdLit50* 39: 1 [wspomn.].

Czasopisma współczesne Po r. 1945

132. Garczyński T.: Zargon i jego odmiany. *Rpl50* 187: 3 [w czas. współcz.]. – Przegląd czasopism literackich. *Plnk51* 5: 59–63. – Świerzewski S.: Osiągnięcia i zamierzenia prasy. *Odrodz50* 1: 10 [1949–1950]. – Wojciechowski K.: Nauka, kultura i sztuka w dodatkach do gazet. *NKl51* 5: 3–5, [nawiaz.:] Lasota G.: O kolumnie literackiej „Sztandaru Młodych”, 7: 11. – Zarządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 10 stycznia 1950 r. w sprawie ograniczenia objętości czasopism. *MnP50* nr A–7 poz. 70. – Zarządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 1 lipca 1950 r. w sprawie ograniczenia objętości prasy codziennej... [i] czasopism. *MnP50* nr A–78 poz. 909, 910 [ustalenie formatów i objętości dla wymienionych tyt.].

Żabicki Z.: Przegląd czasopism. *Plnk51* 1: 54–9. – [Id.]: Przegląd czasopism literackich. *Plnk51* 4: 48–55. – [Id.]: Przegląd prasy literackiej. *Plnk51* 3: 53–8.

133. Dziś i Jutro. Licho: Kłopoty z felietonem czyli niewykorzystane okazje. *Dziś* *J50* 47: 16 [m. in. o redakcji czas.]. – Sześciolatek „Dz. i J.” *SłP51* 308: 3 [o progr. czas.]. – tm.: Mounier o „Dz. i J.”. *Dziś* *J50* 18: 4. – [Wytyczne. *Dziś* *J49* 49; omów.] [Weintraub W.] *Theates. Wd50* 3: 3. – Kuźnica. Hessen E. *LR50* 3: 167–71. – Łódź Teatralna. Od Redakcji. *Łódź* *T50* 1: 1 [progr.]. – Wyszomirski J. *Exp50* 1180: 4; *ExW50* 108: 3. – Meander. Madyda W.: Znaczenie przenośne meandra. *Md50* 9/10: 552–62. – Nowa Kultura. Od redakcji. *Kuźn* *50* 12: 1; *Odrodz50* 13: 1 [komunikat red. o połączeniu czas. *Odrodz* i *Kuźn* w tyg. *NKl*]. – K. D. *GłWl50* 96: 3. – [Lutogniewski T.] (tel). *GR50* 98: 9. – zsa. *LdNov50* 79: 5. – Odra. -eł. *GłL50* 38: 3 [ocena og. w zw. z zawieszeniem czas.]. – Pamiętnik Literacki. gbl. *NKl51* 2: 11 [r. XLI z. 1 i 2]. – Kridl M. *AmSl50* t. 9 4: 327–8 [r. XXXVII–XXXVIII]. – [Podhorska-Okołów S.] (S. P. O.): „P. L.” o Polskim Oświeceniu. *KCodz51* 190: 4 [r. XL z. 3/4]. – Żabicki Z.: Nowe spojrzenie na epokę polskiego Oświecenia. *Plnk51* 4: 58–61 [r. XLII z. 2]. – Prace Polonistyczne. Od Redakcji. *PrP50* s. 3–5 [progr.]. – Przekrój. Sempoliński L.: Wywiad z p. Augustem Bęc-Walskim. *ŚFot51* 21: 30–1. – ŻUK: Przekrój przez „P.” i JJS-a. *SłP51* 124: 7.

134. Rocznik Towarzystwa Naukowego Warszawskiego. Mońko L. *PrzPowsz51* t. 232 7/8: 136 [r. 42]. – Roczniki Humanistyczne. Kridl M. *AmSl50* t. 9 4: 329 [1949]. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP50* 1: 4 [1949]. – Sprawy i Ludzie, dod. Gazety Robotniczej. Redaktor „S. i L.”: Narodziny „S. i L.”. *SpiL51* 1: 1. – Szpilki. Dołęga M.: 500 numerów satyry. *SpiL51* 4: 4. – „Frischer Wind” – „Szpilkom”. *Szp51* 12: 8 [telegram gratulacyjny z okazji 500 nru]. – Satyrycy w Nowej Hucie. *Szp51* 6: 8 [o wiecz. aut. zespołu *Szp*: J. Brzechwa, W. L. Brudziński, J. Jurandot, A. Marianowicz, J. Minkiewicz i S. Wie-

checki]. – „Szpilki” w Pustelniku. *Szp51* 39: 10 [wiecz. aut. W. L. Brudzińskiego, J. Jurandota i A. Potemkowskiego]. – *Szp51* 41: 11 [wiecz. aut. J. Prutkowskiego i W. L. Brudzińskiego w Międzynar. Klubie Książki i Prasy w Wwie]. * [Proces sądowy:] J. S.: Komplet „Szpilek” na stole sędziowskim czyli Karpuszek contra Karpuszek. *Szp50* 39: 7 [spraw. z procesu 15 IX 50 z pozwania A. Karpuski przeciwko Sz. o używanie jego nazwiska w tekstach humorystycznych]; (R): Karpuszek nie dostanie miliona złotych, „Szpilki” będą miały „Karpuszkę” – tak orzekł Sąd Apelacyjny. *Exp50* 1326:2; Rożenek J.: Karpuszek po raz trzeci i ostatni. *Szp51* 43: 11 [spraw. z rozprawy apelacyjnej z pozwania A. Karpuski]. – Teatr Lalek. Natanson W.: „Nos ochmistrzyni”. *IKP51* 152: 5 [rec. nru 2/3]. – Sztudynger J.: O polskich czasopismach poświęconych teatrowi lalek. *TL50* 1: 34–5. – Wyszomirski J.: Dlaczego lalka ma dużą głowę. *DzŁ51* 296: 3. – zkm. *Rpl50* 291: 3 [rec. nru 1]. – *TL51* 4: 44–52 [listy nt. poziomu *TL* i ochotniczego ruchu lalkarskiego]. – Tydzień Literacki, dod. Sztandaru Ludu. Frej A.: Literatura musi mobilizować i budzić czujność. *SzL51* 20: 8 [odpowiedzi na ank. Co mi się podobało i co nie podobało w dotychczasowych numerach *TdLit*]. – Tygodnik Powszechny. [Kisielewski S.] Kisiel: Jubileusz 1945–1950. *TgP50* 13: 12. – [Id.]: Refleksje pojubileuszowe. *TgP50* 14: 12; [polem.] kst. *NKl50* 2: 12. – Twórczość. K. Z. *JtP50* 16: 3. – Kridl M. *AmSl50* t. 9 4: 328–9 [omów. l. 1945–1949]. – Kruczkowski L. (Za Zarząd ZLP Prezes): Przejęcie miesięcznika „T” przez ZLP. *Tw50* 6:5–6. – Lector: Duch Gogola. *Wd51* 14: 3 [omów. nr 2 z 1951 r.]. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 205:4 [omów. nr 7 z 1950 r.]. – [Id.]: Warszawski numer „T”. *Rpl50* 172: 3 [1950 nr 6]. – Ze Skarbcza Kultury. Kiernicki E.: Od redakcji. *ZSK51* 1:5–7. – Zeszyty Wrocławskie. Hierowski Z. *KCodz51* 193: 4 [omów. nr 3/4 z 1950]. – [Id.]: Wydawnictwa Ossolineum. *KWl50* 185: 2, 186: 5. – I. G. *SłPol50* 101: 2 [omów. nru 1/2 z 1950 r.]. – Lector. *Wd51* 2: 4 [omów. nru 1/2 z 1950]. – [Lutogniewski T.] (t. lut.). *GR50* 84: 5. – [Id.]. *Spril51* 32: 3.

– Szewczyk W.: Na szczytach walki. *DzZ51* 13: 4. – [Id.]: O czym mówią „Z. W.” *DzZ51* 300: 4. – Zwrot. *PolZ50* 2/3: 4 [progr. czas.; nr 1]. – Życie Literackie. (d. r.). *EK Krak51* 161: 2 [omów. nr 10 z 1951]. – gbl. *NKl51* 16: 9 [powstanie i działaln.]. – (jar): Wieczór „Życia Literackiego” w Teatrze Młodego Widza. *EK Krak51* 166: 4. – Jędrzejczyk O.: Pierwszy numer „Z. L.” *GK51* 44: 4. – Markiewicz H. *EK Krak51* 30: 2 [wyw. z nac. red.; rozm. B. Płatowicz; z karyk. H. Markiewicza, rys. J. Zebrowski]. – Zechenter W.: Kraków i Śląsk – powinny być bazą dla „Życia Literackiego”. *EK Krak51* 39:2. – *NKl51* 5: 6 [ogł.].

Czasopisma na emigracji

135. Zarządzenie Naczelnego Dyrektora Głównego Urzędu Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk z dnia 26 sierpnia 1950 r. o pozbawieniu debitu komunikacyjnego. *MnP50* nr A-99 poz. 1250 [*Głos Polski* wyd. w Toronto], ... z dnia 24 października 1950 r. o pozbawieniu debitu komunikacyjnego, nr A-114 poz. 1429 [czas. wyd. w USA: *Straż*, *Przewodnik Polski*, *Gazeta Readingska*, *Sokół Polski*, *Echo*].

136. Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza (Londyn). Organizacja „Dziennika” – Sprawozdanie Fundacji. *DzPŻ50* 164: 2. – Zarządcy Fundacji: Oświadczenie. *DzPŻ50* 245: 2 [sprost. wypowied. S. Mackiewicza nt. Dz. P. i Ż.]. – Kultura (Paryż). Chomecki J.: List do Zespołu „K” [nt. charakteru pisma], Zespół „K.”: Nasza odpowiedź, *Klt51* 12: 147–58. – [Jasieńczyk J.?] (sp): Brewiarz – księga emigracji. *Życie51* 11: 7 [omów. nr 1 z 1951 r.]. – Krajowy numer „K.”. *Życie51* 3: 7 [omów. nr 12 z 1950 r.]. – „Sprzedawca”. *Klt50* 9: 158–60 [w sprawie kolportażu *Klt* w Wielkiej Brytanii w l. 1948–50]. – Zarządzenie Naczelnego Dyrektora Głównego Urzędu Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk o pozbawieniu debitu komunikacyjnego. *MnP50* nr A-79 poz. 920. – Lwów i Wilno. Zamknięcie tygodnika „Lwów i Wilno”. *OB50* 46:1 [z tekstem oświadczenia S. Mackiewicza, red. pisma]. – [Zbyszewski W. A.] W. A. Z. *Klt50* 12: 106 [nt. zamknięcia pisma]: – Wiadomości (Londyn). Bielski J. S.: Za dużo

liryzmu, za mało realizmu. *Wd51* 27: 4. – Czetwertyńska H. *Wd51* 42: 4 [uwagi czytelnika]. – Czytelnicy o „W.” *Wd50* 2, 7, 12, 19, 22, 28/29, 31, 34, 36, 37/38, 41, 44, 45, 48, 50, 51, *Wd51* 1, 5, 7, 9, 20, 22, 24, 30, 33, 39, 51/52. – Jundziłł Z. *Wd50* 45: 4 [o kompozycji *Wd*]. – Koźniewski K.: Literatura na Assistance Board. *NK151* 21:12. – Laterański J.: O większy dynamizm. *Wd51* 23:4 [o ufundowanie nagr. *Wd*]. – Mazurkiewicz S. G.: Dlaczego propaguję „W.”? *Wd51* 35/36:4. – Narolewski J. *Wd51* 42:4. – Weryha A. *Wd51* 42:4. – Westfal S.: Cienie „W.” *Wd51* 24:3, 27:3, 31:3 [omów. jęz. *Wd* i błędów w r. 1951]. – Zaniewicki Z.: „W.” aktywna i pasywna. *Wd51* 21:4 [omów. nr z I-II 1951 r.]. – *Wiadomości Literackie* (War-

szawa 1924–1939). [Grydzewski M.]: *Silva rerum. Wd50* 4:4 [lista współpr. w pierwszym okresie istnienia czas.; zestawienie treści nr z 24 XII 1933]. – Lechoń J.: O „W. L.” *Wd51* 26: 1 [przemów. na wiecz. *Wd* w New Yorku 25 IV 1951; z fot. J. Lechonia, J. Wittlina, W. Solskiego, K. Wierzyńskiego i in.]. – Modzelewska M.: „Dziedzicu, dziedzic kupi...” *Wd51* 26: 1 [przemów. na wiecz. *Wd* w New Yorku]. – *Życie* (Londyn). Gogoliński-Elston R.: List w sprawie „Ż”. *Życie51* 26: 2, 4. – Kisielewski J.: Sprawy twórczości kulturalnej. *Życie50* 12: 1–2. – [Id.]: *Ż.* – numer dwusetny. *Życie51* 16: 4 [rys. hist.]. – Tokarski J.: Trzylecie „Ż”. *Życie50* 21/22: 1–2.

DYDAKTYKA LITERATURY

137. Bogusławska Z.: *Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 9 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręcznika: K. Budzyk, J. Dürr-Durski, J. Z. Jakubowski, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa „Literatura polska”.* Wwa 50–51 NK.

Z. 1: Październik-listopad 1950, 50, s. 52. [Toż:] Wyd. 2, 51. – Z. 2–8: Grudzień 1950 – czerwiec 1951, 50–51, s. 53–254.

138. Bogusławska Z.: *Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 9 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręcznika: K. Budzyk, J. Dürr-Durski, J. Z. Jakubowski, Z. Libera, J. Pietrusiewiczowa „Literatura polska dla kl. 9”.* Październik-grudzień 1951. Z. 1/3. Wwa 51 NK, s. 87.

139. Bogusławska Z.: *Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 11 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręcznika: K. Budzyk i J. Z. Jakubowski „Materiały do nauczania historii literatury polskiej”, t. 2.* Październik-grudzień 1951. Z. 1/3. Wwa 51 NK, s. 111.

140. Budzyk K., Dürr-Durski J., Jakubowski J. Z., Libera Z., Pietrusiewiczowa J.: *Literatura polska. Materiały pomocnicze dla kl. 9.* Wwa 50 PZWS, s. 495. [Toż:] 51, s. 468.

141. Budzyk K., Jakubowski J. Z.: Ma-

teriały do nauczania historii literatury polskiej. Wybór artykułów krytyczno-literackich dla kl. 10. Wwa 51 PZWS, s. 240.

142. Budzyk K., Pietrusiewiczowa J.: *Historia literatury polskiej. Klasa 9. Cz. 1: Literatura staropolska od początków piśmiennictwa do czasów saskich. Oprac. ... przy współudziale Ł. Kurdybachy.* Wwa 51 PZWS, s. 212.

143. Dembowska J., Klingerowa Z., Sawrymowicz E., Żmigrodzka M.: *Wypisy polskie. Kl. 8.* Wwa 50 PZWS. Cz. 1, s. 239. – Cz. 2, s. 245–495.

Rec.: Gumplowiczowa W. *Plnk51* 1:44–9 [rec. cz. I i II].

144. Dembowska J., Klingerowa Z., Sawrymowicz E., Żmigrodzka M.: *Wypisy polskie. Kl. 8. Wyd. poprawione.* Wwa 51 PZWS, s. 282.

145. Jakubowski J. Z.: *Zarys literatury polskiej. Dla kl. 11. Wraz z antologią poezji i publicystyki. Cz. 1: 1887–1918.* Wwa 51 PZWS, s. 164. Oprac. w IBL. – Rec.: Hajduk W. *GłN51* 43: 4.

146. *Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 7. ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej do podręczników: J. Dembowska, H. Rudnicka, T. Wojeński „Na drodze przemian” oraz Z. Klemensiewicz, J. Żlabowa „Nasz język, kl. 5–7”.* Październik 1950 – czerwiec 1951. Z. 1–2 [oprac.]

Z. Mianowska, z. 3/4 [oprac.] J. Lindner i M. Iwanicka, z. 5 [oprac.] J. Olesiak; z. 6 [oprac.] M. Iwanicka, z. 7/8 [wyd. anonimowo]. Wwa 50–51 NK, s. 209.

147. Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 8 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręczników: J. Dembowska, Z. Klingerowa, E. Sawrymowicz, M. Żmigrodzka „Wypisy polskie dla kl. 8” oraz Z. Klemensiewicz, J. Żłabowa „Nasz język, kl. 5–8”. [1950] – maj 1951. Z. 1 [oprac.] A. Jelicz i H. Skrobiszewska, z. 2 [oprac.] P. Bagiński, z. 3/4 P. Bagiński i W. Witkowski, z. 5 [oprac.] P. Bagiński, z. 6/7 [oprac.] W. Witkowski. Wwa 51 NK, s. 186.

148. Język polski. Skrypt dla kl. 10 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego. Październik 1950 – luty 1951. Z. 1 [oprac.] H. Skrobiszewska, z. 2–4 [oprac.] A. Jelicz. Wwa 50–51 NK, s. 195.

149. Język polski. Skrypt dla kl. 11 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego. Styczeń–maj 1951. Wwa 51 NK.

Z. 3 [oprac.] F. Karczmarzski, s. 48. – Z. 4 [oprac.] A. Klubówna, s. 47. – Z. 5–7 [oprac.] Z. Bogusławska, s. 83.

150. Łoziński E.: Język polski. Komentarz metodyczny dla kl. 8 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego do podręczników: J. Dembowska, Z. Klingerowa, E. Sawrymowicz i M. Żmigrodzka „Wypisy polskie dla kl. 8” oraz B. Wieczorkiewicz „Pisownia polska w ćwiczeniach dla kl. 7”. Październik–grudzień 1951. Z. 1/3. Wwa 51 NK, s. 77.

151. Materiały do nauczania literatury polskiej. Wybór artykułów krytyczno-literackich. Wyboru tekstu dokonali K. Budzyk i J. Z. Jakubowski. T. 1–2. Nakł. 1–2. Wwa 50 PZWS.

T. 1: Romantyzm-pozytywizm, s. 251. [Zawiera m.in.:] Libera Z.: Publicystyka liberalizmu polskiego. Kubacki W.: Pierwiosnki polskiego romantyzmu. Budzyk K.: Rodowód i kompozycja Grażyny [A. Mickiewicza]; A. Fredro. Jastrun M.: Dramat poety; Siła fatalna liryzmu Słowackiego; Norwid poeta nieznan. Wolpe H.: J. Słowacki. Hoffman P.: H. Kamiński. Warzenica E.: Powieść ludowa Kraszewskiego. Janion M.: Żywoć szlacheckiego liberała. Baculewski J.: Dwa pozytywizmy; E. Orzeszkowa. Kott

J.: Pozytywizm polski. Szyper H.: A. Asnyk poeta inteligencji. Łuczek-Hoffmanowa Z.: M. Konopnicka. Markiewicz H.: Wiara w człowieka i protest przeciw jego krzywdzie. Prus B.: Ogniem i mieczem. Żółkiewski S.: Dwa bieguny realizmu. – T. 2: Naturalizm, modernizm, literatura współczesna, s. 271. [Zawiera:] Jakubowski J. Z.: G. Zapolska; Materiały do dziejów literatury epoki imperializmu; L. Rudnicki. Żółkiewski S.: Zwierciadło naturalizmu polskiego; Aktualne zagadnienia powojennej prozy polskiej. Jastrun M.: Kasproicz po latach. Wyka K.: S. Żeromski. Sobierajski L.: Jak czytać „Chłopów” Reymonta. Markiewicz H.: O „Przedwiośniu” S. Żeromskiego. Kierczyńska M.: O „Ludziach stamtąd” [M. Dąbrowskiej]. Jastrun M.: Przemiany J. Tuwima. Żmigrodzka M.: Wieś polska okresu międzywojennego w świetle literatury. Matuszewski R.: Poezje M. Jastruna; Pieśń żołnierza i płacz wygnańca [o twórcz. W. Broniewskiego]. Kott J.: Liryczny przyczynek do naszej epoki; Próba realizmu. Korzeniewska E.: Kobięce relacje obozowe. Andrzejewski J.: Wyznania i rozmyślenia pisarza.

152. Program nauki języka polskiego dla liceów zawodowych czteroletnich (Przejście do dla klas 2, 3, 4). Wwa 50, s. 47. CUSZ.

153. Program nauki w 11-letniej szkole ogólnokształcącej. Projekt. Język polski. Wwa 51 PZWS, s. 191. Min. Ośw.

154. Skrobiszewska H.: Język polski. Skrypt dla kl. 10 ogólnokształcącej szkoły korespondencyjnej stopnia licealnego. Zesz. 1: październik–listopad 1950. Wwa 50 [właśc.] 51 NK, s. 82. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 81.

155. Stabryła W.; Wronski J.: Zarys dziejów literatury polskiej. Wykłady przeznaczone dla studiujących w Państwowym Technicum Korespondencyjnym. Wwa. Państw. Technicum Koresp.

T. 1: Średniowiecze, Wiek złoty, Barok, Oświecenie, 1949 [właśc.] 50, s. 171. – Cz. [1] 2: Romantyzm i pozytywizm, 50, s. 128.

156. Wskazówki bibliograficzne i materiały pomocnicze do realizacji programów języka polskiego w szkołach zawodowych. Wwa 51 PWSZ, s. 24. Centr. Ośr. Kształcenia i Doskonalenia Kadr Pedag. Szk. Zaw.

157. Banaszekiewicz L.; Pietruczuk W.: Nowy program historii literatury epoki romantyzmu na tle programów międzywojennego dwudziestolecia. *Plnk51* 3: 15–26. – Czerniewicz M.: O pracy kółka literackiego. *Plnk51* 2: 28–38. – Czerniewski W.: Badanie wyników nauczania języka polskiego w klasie IX. *Plnk*

51 1: 28–36. – Dobosiewicz S.: Nowy etap pracy nad programami nauczania. *Plnk50* 3/4: 57–62. – Gotmanowa M.: Ramowy rozkład materiału z języka polskiego dla 1 kl. lic. pedagogicznego. *Plnk51* 1: 42–3 [na s. 41 uwagi red.]. – Hrabkowa S.: Zastosowanie tez J. Stalina o językoznawstwie przy nauczaniu języka polskiego w szkole ogólnokształcącej. *Plnk51* 2: 20–8. – Jakubowski J. Z.: Narodowy front walki o pokój i plan 6-letni a praca polonisty. *Plnk51* 3: 1–10. – [Id.]: Naukowe podstawy programu historii literatury na stopniu licealnym. *Plnk50* 3/4: 65–73 i nadb. – [Id.]: Zadania polonistyki wobec nowych programów języka polskiego. *PmL50* t. 41 1: 193–203 i odb., s. 13. – Kandyd: Dwa listy. *Kuźn* 50 1: 5 [nt. lektury obowiązkowej]. – Komunikat w sprawie wykazu wydawnictw zatwierdzonych do użytku szkolnego. *DzUrzMOśw50* 3: 40–2, 14: 155–7, 20: 231–3 [z załącznikami; m. in. wykaz lektur do jęz. pol.]. – Konferencja okręgowa nauczycieli języka polskiego szkół zawodowych w Szczecinie. *Plnk51* 4: 63. – Konspekt metodyki języka polskiego dla stopnia licealnego. *Plnk51* 5: 30–6. – Koryciński Z.: Bieda z polonistyką, aw.: [Odp.]. *NKl* 51 41: 12, [polem.]: Jaworski A., 45: 12. – Kram J.: Interpretacja „Doświadczyńskiego przypadków”. *Plnk50* 3/4: 94–6 [I. Krasiński]. – [Id.]: Konspekt lekcji w klasie VIII poświęconej omówieniu powieści Ostrowskiego „Jak hartowała się stal”. *Plnk* 51 5: 43–4. – Kubiczek J.: Lekcja języka polskiego przeprowadzona w kl. VII Szkoły Podstawowej Żeńskiej Nr 3 w Rzeszowie. *Plnk51* 4: 37–41. – Lausz K.: Zmiany wprowadzone do nowego programu języka polskiego na poziomie szkoły podstawowej. *Plnk50* 3/4: 63–5. – Lelewiczowa M.: Sprawa Orzeszkowej w kursie klasy X. *Plnk50* 5: 41–2. – Libera Z.: Problemy współczesnego życia literackiego w szkole. *Plnk* 50 3/4: 92–4. – [Id.]: Znaczenie wychowawcze nauczania literatury w dobie budowania podstaw socjalizmu. *Plnk50* 3/4: 73–91 i nadb.

158. Markiewicz H.: Jak naukę o literaturze w praktyce do użytku publicznego zastosować? *DzLit* 50 19: 1–2. – Miłoszewski J.: Program języka polskiego w liceum (Artykuł dyskusyjny). *GłN50* 16: 4. – Mirkowicz A.:

Biblioteka Przewodników Pracy w pracy szkolnej (Z doświadczeń w szkole zawodowej). *Plnk51* 2: 39–42. – Parnowski T.: Koncepcja programu języka polskiego w pierwszym półroczu klasy I technikum. *SzZ51* 3/4: 108–11. – Polański T.: Plan Sześcioletni w procesie nauczania języka polskiego i literatury. *Plnk50* 5: 38–41. – Rytłowa J.: Język polski. *PorN* 50 3/4: 138–52 [mat. do wykładu szkolnego o B. Prusie wg M. Kridla, Z. Szwejkowskiego, T. Wojeńskiego]. – Sawrymowicz E.: Centralne kursy wakacyjne języka polskiego. *Plnk51* 5: 63–4. – [Id.]: Film fabularny na lekcjach literatury. *FOśw51* 12: 3. – [Id.]: Jak należy oceniać prace piśmienne na egzaminie maturalnym. *GłN51* 19: 2. – [Id.]: Krajowa konferencja kierowników okręgowych ośrodków dydaktyczno-naukowych. *Plnk51* 4: 62–3. – [Id.]: Refleksje pomaturalne polonisty. *GłN* 51 25: 2. – [Id.]: Stan realizacji nowych programów języka polskiego. *Plnk50* 1: 19–22. – [Id.]: Uwagi o realizacji nowego programu historii literatury w klasach licealnych (Fragmenty referatu wygłoszonego na Zjeździe Polonistycznym...). *Plnk51* 1: 18–28. – [Id.]: Z działalności okręgowych ośrodków DN języka polskiego. *Plnk51* 2: 64. – [Id.]: Z działalności ośrodków DN języka polskiego (I. Uzupełnienie danych personalnych. II. Zjazd kierowników ośrodków DN języka polskiego). *Plnk51* 1: 63–4. – Sobczak S.: Literatura radziecka – pomoc w kształtowaniu uczuć patriotycznych naszej młodzieży. *GłN51* 42: 3. – Wyrębski S.: Uwagi o programie języka polskiego dla liceów zawodowych I i II stopnia. *Plnk50* 2: 14–8. – Z działalności okręgowych ośrodków dydaktyczno-naukowych języka polskiego. *Plnk51* 4: 63–4. – Zob. 3749 Dąbrowski S.

159. Ankieta: Książka radziecka pomaga wychowywać młodzież. *NKl51* 43: 2 [ank. dla nauczycieli w ~~z~~ z Miesiącem Pogłębiania Przyjaźni Pol.-Radz.], [odp.]: Zawiślan D.: Korczaginowska stal, 43: 2, Bernas T.: Moje doświadczenia, 44: 2, 10, Kędzierski S.: „Poemat pedagogiczny” [A. Makarenki], Robliczkowa H.: „Zaorany ugór” [M. Szofłochowa], Woroszyński W.: Wyniki ankiety, 51/52: 13 [omów.], Wyniki ankiety, 51/52: 1 [komunikat].

KONTAKTY LITERATURY POLSKIEJ Z ZAGRANICĄ

160. Baranowski B.: Znajomość wschodu w dawnej Polsce do XVIII wieku. *Łódź* 50, s.

256. Ł.TN. Pr. Wyd. II, nr 3.

[Ded.]: prof. dr A. Zajęczkowskiemu. [M. in. roz-

dz.:] Polskie opisy Tatarszczyzny z XVI w. Literatura polska z XVI w. dotycząca Turcji i akcji antytureckiej. Początki studiów hebraistycznych w Polsce. S. Otwinowski. P. Starkowiecki (tłumacz Koranu). K. Zajerski. Opisy Tatarszczyzny z XVII w. Polska literatura antyislamska.

Rec.: Mienicki R. *ZTNT51* 1/2: 97–103.

161. Reychman J.: Znajomość i nauczanie języków orientalnych w Polsce XVIII w. Wr. 50 [właśc.] 51, s. 160. Pr. Wr. TN.Ser. A, nr 35. – Rec.: Mikulski T. *PmL51* t. 42 3/4: 1127–31.

162. Reychman J.: Związki polskiej myśli postępowej z ruchami postępowymi Europy południowo-wschodniej. [Wwa 50 Wyd. Pol. Inst. Spraw Międzynarodowych. Tekst maszynopis powiel.], k. 24 jednostr. [Druk. jako tkpa].

163. Reychman J.: Literatura polska w krajach Bliskiego Wschodu. *PrzO50* 3: 72–6 i nadb. Kr. 51 [w. XVIII–XX]. – [Id.]: Tłumacze języków wschodnich w Polsce w XVIII w. *PrzO* 48 1: 83–90 [J. d'Alexandre, F. Chabert, P. Crutta, P. Guliani, A. Owskiński, S. Pichelstein (Pilsztyn)]. – [Id.]: Zbiory orientalistów w Polsce XVIII w. *StnK51* s. 283–94 [w zw. z zainteresowaniem literatury wschodem]. – [Id.]: Znajomość i nauczanie języków orientalnych w Polsce XVIII wieku (Streszczenie). *SpWrTN50* 1: 20–3.

164. Albania. Reychman J.: Związki dziejowe albańsko-polskie. *NKl51* 37: 7.

165. Austria. Barycz H.: Studia polskie w Wiedniu w epoce humanizmu, reformacji i kontrreformacji katolickiej. *SpPAU50* 1: 25–9.

166. Bułgaria. Bychowska H.: O nowych przekładach z literatury bułgarskiej. *IKP51* 325: 5. – Czernik S.: Powieści bułgarskie. *IKP50* 188: 5 [wzrost zainteresowań lit. bułg. w Pol.]. – Lachnitt W.: Nowe przekłady literatury bułgarskiej. *IKP50* 9: 5.

167. Chiny. Na podstawie zawartej między Polską i Chińską Republiką Ludową umowy... *NKl51* 20: 9 [not. o wymianie kult. m. in. w zakresie lit.].

168. Czechosłowacja. Dolanský J.: Tysiąc lat naszych stosunków z Polską, [Tł.] I. Ryšánková i M. Tomczvánska. [Wyd.] 1. Praga 50 Orbis, s. 48. [BlgrK(Č)]. – Rec.: A.Sz. *ŽSł51* 4: 205–7.

169. Frančić M.: Sprawa polska w publi-

cystyce Karola Hawliczka-Borowskiego. Kr. 1948 Wydawn. Studium Słowiańskiego UJ, s. 57. Bibl. Studium Słow. UJ, ser. A, 4. – Rec.: Bělič J. *Sl50* 3/4: 556–8.

170. Lehr-Spławiński T., Piwarski K., Wojciechowski Z.: Polska – Czechy. Dzieśięć wieków sąsiedztwa. Kat. 1947. Rec.: Kellner A. *Sl50/51* 1: 94–100. – *Žáček* W. *Sob51* s. 245–52.

171. Magnuszewski J.: Stosunki literackie polsko-czeskie w końcu XIX i na początku XX wieku. Wyd. 1. Wr. 51 Ossol., s. 199. I. Nawiązanie do pierwszej połowy XIX w.; pozytywizm. II. Z. Przesmycki-Miriam. III. S. Przybyszewski i krąg *Życia* krakowskiego. IV. Czasy przybyszewszczyzny. V. Na dawnej drodze słowiańskiej wzajemności.

172. *Žáček* V.: Čechové a Poláci roku 1848. Studie k novodobým stykům česko-polským. Cz. 1, 2. Praha 1947, 1948. Rec.: Frančić M. *PmS51* s. 226–31.

173. alk: Polonica czechosłowackie. *NKl* 50 6: 9, 11: 7. – [Barycz H.: Dziejowe związki Polski z Uniwersytetem Karola w Pradze. *PrzZ48* 3, 4; rec.]. Grabowski T. S. *PmS51* s. 236–47 i nadb. – Czerwiński S.: Nowe życie dwóch bratnich narodów. *SłP50* 178: 3. – Czescy tłumacze utworów literatury polskiej: [Nowak-Dłużewski J.] j.n.d.: O. F. Babler. [Id.]: j.n.d.: J. Svitil-Karnik. P.G.: A. Czerny. [Nowak-Dłużewski J.] j.n.d.: F. Halas. *DziśJ50* 19:5–6 [dysk. zob. 1302]. – eł.: Czesko-polska współpraca w dziedzinie przekładów literackich. *GłL50* 120: 3. – Grzegorzczak P.: Kulturalne związki czesko-polskie (Luźne uwagi i postulaty). *DziśJ50* 19: 6 [z portr. W. Rezača i M. Pujmanowej]. – Heczková-Balajková A.: Czesko-polskie stosunki polityczne i literackie od końca XIX wieku do I wojny światowej. *Zw50* 6: 5–7. – Hierowski Z.: Literatura czeska i słowacka w Polsce. *KCodz50* 148: 3; *KWl50* 149: 3. – [Id.]: Literatura czeska i słowacka w przekładach polskich. *IKP50* 72: 2–3. – [Id.]: Literatura polska w Czechosłowacji. *KCodz50* 142: 3; *KWl* 50 142: 3. – Jasienica P.: Losy pobratymców. *SłP50* 182: 3, 4. – Kalhous R.: Památka českých učenců ve Varšavě. *Jednota50* (czes.) z 18 IV [w XIX w.; J. R.]. – Kamiński A.J.: Współczesna Czechosłowacja. *PrzZ* 50 7/8: 175–82, 9/10: 349–58. – Křemenák

B.: O naší literatuře v Polsku. *SP51* 4: 177–8. – [Id.]: Polská literatura v českých překladech. *SP50* 10: 457–9. – Kulisiewicz A.: Bilans czechosłowacko-polskiej współpracy kulturalnej. *Rpl50* 6: 3. – [Id.]: Nowości polskie w Pradze. *DzP51* 3: 3. – Magnuszewski J.: Pierwsze Kółko Czeskie w Polsce (1880 r.). *PrzZ50* 1/2: 76–81. – Merczyński W.: Współżycie kulturalne i oświatowe Polaków i Czechów na Śląsku za Olzą (Osiągnięcia trzech lat – od 14 III 1947 do 14 III 1950). *PrzZ50* 3/4: 238–46. – Młody czeski utalentowany propagator literatury polskiej... *NKl51* 5: 9 [o przekł. J. Rummlera]. – Pavlásek V.: Československo-polská kulturní spolupráce v roce 1950. *NPl50* 1: 7. – Piwowarczyk A.: W czwartą rocznicę układu polsko-czechosłowackiego. *ŻSt51* 3: 126–31. – Preger J.: Nowe przekłady klasyków literatury czeskiej. *NKl50* 10: 10. – Sojka F.: Polskie przekłady w dzisiejszej Czechosłowacji. *Dziś50* 19: 9 [z fot. E. Sojki i H. Teigovej] – [Id.]: Poválečné překlady z polštiny. *Kulturní Neděle* 50 z 8 I s.4 [J. R.]; *LdNov50* 7: 4. – Sojka E., Rummler J. *NPl51* 1: 19 [wyw. z tłumaczami; rozm. A. Kulisiewicz]. – Sokorski W.: Prohlubovat spolupráci polské a československé kultury. *LdNov51* 66: 5 [wyw.; rozm. gl.]. – Szykowski M.: Listopadowe echa w Pradze. *Zw51* 11: 4–6 [echa powstania 1830 r. wśród Czechów; m. in. K. Hynek Macha, z portr., W. Hanka]. – [Id.]: O tak zwanej czesko-polskiej „wzajemności”. *Zw51* 1: 3–5 [w pierwszej połowie XIX w.]. – Ulewicz T.: Wśród poloników słowackich. *PrzZ51* 3/4: 656–9. – -w- : Literatura słowacka. *Zw51* 2: 16 [nt. obecnego zainteresowania lit. słowacką w Pol.]. – Zob. 127 Oliwa K.

174. Francja. Karczevska-Markiewicz Z.: Uśmiech F. Rabelais. *Rpl50* 38: 3 [nt. stos. pol. ruchu wydawn. do lit. franc.]. – Libiszowska Z.: Z dziejów francuskich wpływów literackich w XVII w. *PrP51* s. 43–60 i nadb. – Mitzner Z.: My i Francja. *Rpl50* 8: 3.

175. Jugosławia. Benešić J.: Przekłady z literatury polskiej u Chorwatów i Serbów od 1835 do 1947 r. *PmS51* s. 89–106. – Molé W.: Polacy w cywilizacji Jugosławii. *PmS51* s. 167–86 [m. in. o wpływach lit.].

176. Niemcy. Friedberg M.: Kultura pol-

ska a niemiecka. T. 1–2. Pozn. 1946. Rec.: [Tymieniecki K.] K. T. *PrzPowsz50* 7/8: 126–7.

177. Turcja. Turcja w literaturze polskiej. *Wd51* 2:4 [not. o pracy doktorskiej J. Halimat „Wpływ polsko-tureckich stosunków historycznych na literaturę polską XIX w.].

178. Węgry. Czernik S.: Przekłady z węgierskiego. *IKP50* 208: 5 [M. Jókai, J. Földes, F. Molnar, A. Tamási]. – [Podhorska-Okołów S.] S. P. O.: Węgiersko-polska wymiana kulturalna. *KCodz51* 93: 3 [m. in. o wymianie sztuk teatr.]. – Reychman J.: Współpraca kulturalna polsko-węgierska. *ŻSt51* 6: 295–300. – Spoliański T.: Kulturelle Zusammenarbeit zwischen Polen und Ungarn. *TZt51* 1: 23. – Tamás E.: Lengyel-magyar bibliográtiát ad ki a kultúrkapcsolatok Intézete. *Kis Ujság50* z 5 II [nt. proj. bibliogr. pol.-węg.; J. R.].

179. Włochy. Kot S.: Le relazioni secolari della Polonia con Bologna. [W książce zbiorowej:] Studi e memorie per la storia dell' Università di Bologna. Bologna 1942–1950 [kontakty kult. i polit.; m. in. o J. Ostrorogu, M. Koperniku, A. Krzyckim, S. Staszicu, A. Mickiewicz; IB].

180. ZSRR. A. R.: Dzieła klasyków polskich w ZSRR. *NKl51* 42: 11. – Arcimovič V.: Knigi sovetskich pisatelej v narodnoj Pol'še. *Sl51* 7: 53–5. – Barański H.: Polska literatura u radzieckich przyjaciół. *NŚw50* 3: 1. – Ego: Polonica radzieckie. *NKl51* 28: 9. – Fiszman S.: Radzieckie polonica literackie. *NKl50* 32: 10. – Gridin W.: Wieczór poezji polskiej w Moskwie. *Wol51* 262: 5 [zorg. przez sekcję tłumaczy lit. obcej przy Zw. Pisarzy Radz.]. – Jędrzejczyk O.: Książka radziecka – towarzysz walki o socjalizm. *ETg51* 44: 1. – Kondrašova M.: Sila primera (Knigi sovetskich stachanovcev v stranach narodnoj demokratii). *Slj51* 10: 56–8. – Koprowski J.: Co dała i daje pisarzowi polskiemu literatura radziecka. *DzŁ50* 307: 5. – „KUBUS”: Zakochany prosty fakt. *Pkol51* 42: 12 [o błędach w przekł. pieśni radz.]. – M. Z.: Literatura polska w ZSRR. *Wol51* 100: 6. – Michałski H.: 750 przekładów. *ŻW50* 109: 3. – Naród litewski poznaje arcydzieła literatury polskiej. *TrL50* 286: 6. – Pański J.: Pięć lat sojuszu.

NK150 4: 1–2 [nt. wpływu kult. radz. na pol.]. – Piechal M.: O powojennych przekładach polskich z literatury rosyjskiej. *Plnk50* 1: 40–3. – Pollak S.: Poezja radziecka w Polsce. *ŻW51* 131: 5. – Pol'skaja literatura v Sovetskomyj Sojuz. *Slj50* 5: 59–60. – Poltorackij A.: Družba Ukrainy i Polši. *Slj51* 1: 15–7 [m. in. o lit. ukr. nt. przyjaźni z Pol. i o przekł. lit. ukr. na jęz. pol.]. – r.: Polonica w prasie radzieckiej. *NK150* 14: 9. – Rudomino M.: Dzieła klasyków polskich w ZSRR. *Spril51* 36: 2; *SzL51* 288: 8; *Wid(dod)51* 26: 2, 6. – [Id.]: Popularyzacja książki polskiej w Związ-

ku Radzieckim. *ŻK151* 15: 5. – si: W Związku Radzieckim o Polsce. *NK150* 29: 7 [w czas.]. – Sirijos-Gira W.: Przekłady literatury polskiej na Litwie. *TdLit50* 40: 3. – Spinc J.: Przekłady z literatury polskiej w Kraju Rad. *ŻWol51* 299: 4. – Strumph Wojtkiewicz S.: Powieść radziecka w Polsce. *Rpl50* 309: 2. – Wyszomirski J.: Dziejowym szlakiem Przyjaźni (Szkic odczytu). *EK151* 274: 3; *Exp51* 274: 3; *ExW51* 270: 6 [o przyjaźniach pisarzy pol. i ros. w XIX i XX w.]. – Zob. 87, 89.

LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

181. Szuman S.: Ilustracja w książkach dla dzieci i młodzieży. Zagadnienia estetyczne i wychowawcze. Kr. 51 Wiedza, Zawód, Kultura, T. Zapiór, s. 129, tabl. 18.

182. Baszta J.: Literatura katolicka a młodzież. *SłP50* 184: 4. – Bereza H.: Perspektywy rozwoju literatury dziecięcej. *Wieś51* 34: 2. – Biedówna H.: Książka wychowawcą i przyjacielem młodzieży (Z wojewódzkiej narady młodych czytelników). *Spril51* 18: 2 [we Wr.]. – Borudzka W.: O ogrody w życiu i literaturze. *NK151* 25: 9 [propaganda zadrzewiania kraju zadaniem lit. młodzieżowej]. – Broniewska J.: Sprawa dotąd nie załatwiona *NK150* 13: 4 [nt. lit. dziecięcej i jej kryt.]. – Dewitzowa W.: Piszcze dla dzieci. *Wieś50* 28: 5. – [Drozdowicz-Jurgielewiczowa I.: Literatura najłatwiejsza. *WiŻ49* 3 i odb. uzup.; rec.:] Wojciechowski K. *PmL50* t. 41 2: 611–3. – Escha: Formy pracy z książką i prasą na kolonii letniej. *ŚwiędDz50* 7: 31–5. – Grodzieńska W.: Poezja i proza w czasopiśmie dla dzieci. *NK151* 8: 3–4 [sprost., 9: 12]. – I. Z.: O literaturze dla młodzieży. *SłP51* 122: 3. – Jazdżyński W.: Młodzież patrzy na was. *Wieś50* 36: 3. – Kowalewska M.: Dziecięca beletrystyka przyrodnicza. *NK151* 22: 4. – Kryszczukajtis W.: Ich pierwsze książki. *TrTg51* 15: 4. – Krzemińska W.: Nowa literatura dla dzieci. *GR50* 139: 7. – Krzywicka I.: Najmłodszy odbiorcy literatury. *Rpl50* 47: 3. – Kuliczowska K.: Twórca i bohater (Z problemów powieści dla młodzieży). *NK151* 33: 5, 11. – [Id.]: Wśród książek dla dzieci i młodzieży. *NK150* 39: 8–10 [tematyka, braki]. – Kwiecińska Z.: Literatura dziecięca i młodzieżowa

– ważny org. wychowania młodego pokolenia. *TrL51* 123: 4. – Lasota G.: O jakich książkach marzą młodzi? *NK150* 4: 9 [przytoczone odp. czytelników *ŚMł* na ank. „O jakiej książce marzę?"]. – [Id.]: Za mało książek dla młodzieży. *SzMS0* 11: 2. – Lenica J.: Ilustracje dziecięce O. Siemaszkowej. *NK151* 25: 3–4 [z il.]. – Małska S.: Dzieci szukają w książce bohatera. *SzMS1* 132: 2. – Nowak J.: Czekamy na powieść o młodzieży. *NK150* 23: 11 [wypow. zetempowca]. – Ostromięcka E.: Literatura dla najmłodszych. *Dziś50* 29: 6–7. – (p): Muzeum Książki Dziecięcej w nowym lokalu przy ul. Pięknaj. *SłP51* 51: 5 [m. in. o bieżącej bibliogr. lit. dla dzieci]. – Sarnecki T.: Marzenia i porywy dziecka kierować należy na właściwe drogi. *WolaL50* 187: 5. – W. Ż.: Literatura dla dzieci. *Dziś51* 25: 2 [zag. tematyki]. – Żółkiewska W.: Hohe Ansprüche an die Kinder – und Jugendliteratur. *BlPol51* 11: 28–9 [z fot. J. Brzechwy]. – [Id.]: Nowy młody czytelnik żąda nowej literatury. *GłP51* 110: 4. – [Id.]: Pisarz i młody czytelnik. *NK151* 25: 3. – Zob. 2465 Durezyńska E. – Zob. 233.

183. Czasopisma. Koszutska H.: Czasopisma dziecięce. *SzkD51* 1: 14–5 [*Isk*, *Płcz*, *Pł*, *Pjl*, *MłTechnik*]. – Iskierki, Świeroszcyk. Do wszystkich czytelników. *Isk51* 30: 470, 31: 486; *Śwr51* 13: 207, 14: 220 [zawiadomienie o połączeniu się *Śwr* i *Isk*]. – Płomyk. Zjazd dzieci-korespondentów (Warszawa, 25–26 V 1950). Tropaczyńska-Ogarkowa W.: Dzieci i autorzy. *Pł50/51* 44: 696 [o spotkaniu dzieci z aut., rozm. z W. Bro-

niewskim; fot. dzieci z W. Broniewskim, J. Brzechwą, M. Kownacką]. – *SłP51* 144: 3. – Przyjaciel. Od Redakcji. *Pjl* 50/51 1: 3 [o zmianie formatu pisma i wprowadzeniu poważniejszej treści]. – Rozrywki dla dzieci wydawane przez autorkę Pamiątki po dobrej matce. Lenartowicz Z.: Pierwsze pismo młodzieżowe. *SłP51* 47: 4 [wyd. w Wwie 1824–1828].

184. Recenzje zbiorowe. Białkowska E.: Książki dla młodzieży. *SzkiD51* 8/9: 51–2. – [Id.]: Książki dla najmłodszych. *SzkiD51* 6/7: 46–7. – H. O.: Książki dla dzieci. *SłP51* 315: 4. – J. O.: Świat, dziecko i książka. *Rpl50* 350: 4. – (K): Nowe książki dla młodzieży. *Spril51* 14: 4. – Karczevska-Markiewicz Z.: Podróże w świat bajki i realnej prawdy. *Rpl50* 273: 4. – [Krzemińska W.] W. K.: Nowe książki dla młodzieży. *Spril51* 35: 3.

– [Id.]: O dobrą literaturę współczesną dla dzieci. *Spril51* 15: 3. – Książki dla dzieci. *SłP51* 309: 4. – Książki dla dzieci i młodzieży. *PorBibl50* 10/11: 5–9 [zestawienie książek z lit. pol. i światowej wyd. po wojnie]. – M. W.: Nowe książki dla dzieci. *Rpl50* 15: 7. – (n): Dla naszych najmłodszych. *OdaZ51* 9: 4. – O książkach dla dzieci i młodzieży. *NKs50* 11: 1–2 [uwagi wydawn.]. – Podhorska-Okołów S.: Książki dla dzieci. *KCodz50* 152: 4; *KWl50* 152: 4. – Podlewski S.: Wartościowe książeczki dla najmłodszych czytelników. *SłP51* 10: 6. – Sawicka I.: Co czytają nasze dzieci. *ŻW51* 152: 5. – Tatomir A.: „Złoty gołąb” i inne książki dla dzieci. *KCodz50* 354: 11. – Żylińska J.: Dla dzieci – na gwiazdkę. *ŻW51* 328: 4. – [Id.]: Dla małych dzieci. *ŻW51* 321: 3.

LITERATURA LUDOWA

Anonimowa

185. Czernik S.: Poezja chłopów polskich. Pieśń ludowa w okresie pańszczyźnianym. Wwa 51 LSW, s. 353.

186. Krzyżanowski J.: Polska bajka ludowa w układzie systematycznym. T. 1–2. Wwa 1947. Rec.: Kridl M. *AmSl50* t. 9 3: 231–4. – Laszek J. *TgP51* 14: 9.

187. Błachut W.: Nuta klasowa w ludowych pieśniach i obrzędach weselnych. *DzLit50* 22: 2–4. – [Id.]: Zniwa, dożynki i pieśń ludowa. *NKl50* 20: 8. – Krzyżanowski J.: Folklorystyka w zasięgu badań naukowoliterackich. *PSzL50* 1/6: 14–6. – Kurczewski J.: Zbieramy polskie pieśni ludowe. *NŚw51* 23: 2 [o pracy Państw. Zakł. Muzyki Lud.]. – Sobiescy M. i J.: Instrukcja w sprawie zbierania polskiej pieśni i muzyki ludowej. *Mz50* 2: 30–49. – Sowa A.: O zapisywaniu gwary (Do redaktora „Zwrotu”). *Zw51* 4: 16 [na marg. tekstów gwarowych druk. w *Zw*]. – Wysocki A. W.: Tropem starej pieśni. *ŻW51* 198: 5 [akcja PIS – nagrywanie pieśni lud.]. – Kolędy. Arcab J.: Kolędy polskie. *TgP51* 51/52: 13 [hist.]. – Staich T.: Kolędowym sercem. *SłP51* 13:6 [fel. o kolędach kr.]. – Ujda J.: Polskie kolędy i ich motywy ludowe. *GłKat51* 50: 410. – Przysłowia. Mielniczek E.: „W starym pie-

cu diabeł pali” (Polskie przysłowia narodowe). *IKP51* 166: 8.

188. Regiony: Kaszuby. Proszak J.: Kaszubskie pieśni i tańce. *PorMz51* 10: 5–8. – Kieleckie. Chorośniński J.: O pieśni i muzyce ziemi kieleckiej. *PorMz51* 3: 5–7, 4/5: 7–10. – Krakowskie. Frączkiewicz A.: Pieśni ludowe okręgu krakowskiego. *PorMz51* 7/8: 6–9. – Śląsk. Hławiczka K.: Pieśń ludowa Śląska Cieszyńskiego i jej stosunek do pieśni ludowej polskiej i czeskiej. *Zw51* 6: 8–9, 7: 9–10. – Ligęza J.: Muzyczny folklor Śląska. *Mz51* 12: 39–42. – [Id.]: Pieśń ludowa Beskidu Żywieckiego. *PorMz50* 4: 14–5. – Ondrusz J.: O zbieraczach śląskich przysłów ludowych. *Zw50* 7: 13–4. – Piegza K.: Cieszyńska pieśń ludowa w roli interpretatora dawnych stosunków społecznych. *Zw51* 11: 8–10. – Podhale. Mierczyński S.: Pieśń i muzyka na Podhalu. *PorMz50* 9: 4–8. – Wielkopolska. Sobiescy J. i M.: Pieśń i muzyka ludowa Wielkopolski i Ziemi Lubuskiej w świetle dotychczasowych badań. *PSzL50* 1/6: 17–35 i odb., s. 19.

Autorska

189. Wnuk K.: Rozkołysane dzwony. *JtP51* 14: 3, 15: 3 [pisarze chłopscy i ich utwory w l. 1900–1939].

LITERATURA REGIONALNA

190. Kaszuby. Bukowski A.: Regionalizm kaszubski. Ruch naukowy, literacki i kulturalny. Zarys monografii historycznej. Pozn. 50 Inst. Zach., s. VIII, 399, tabl. 4, tab. 1. Pr. Inst. Zach., 15.

[M. in. omów. pisarze: F. Cenowa, H. Derdowski, L. Heyke, J. Karnowski, A. Majkowski, F. Sędzicki, B. Sychta. Czasopisma kaszubskie. Motywy poezji kaszubskiej].

Rec.: Bądkowski L. *Rejsy* 50 34. 1. – Ciechoczek J. *TgP* 51 26: 9. – Nitach K. *JP* 51 1: 40–2. – Piechocki J. *IKP* 51 211: 6. – Rostworowski J. *PrzPowsz* 50 t. 230 10: 278.

191. Bukowski A.: Szopka i Nowy Rok

w poezji kaszubskiej. *IKP* 50 1: 2–3.

192. Lubelszczyzna. Orczyk S.: Literatura w Lublinie i Lubelszczyźnie. *SzL* 51 137: 7 [zarys hist.], [nawiąz.:] Zaremba M., 151: 6 [w sprawie K. Balińskiego].

193. Pomorze. Dzienisiuk A.: O literaturę naszej ziemi. *NTor* 51 2: 1.

194. Śląsk. Siwek A.: Dwie uwagi o śląskim odrodzeniu. *Sob* 51 s. 189–94. – Szewczyk W.: Krajobraz literacki Śląska. *ŻL* 51 20: 1, 11. – [Id.]: Nowe oblicze śląskiego piarza. *ŚZ* 50 5: 2.

LITERATURA W RADIU

195. Bonikowska H.: O krytykę twórczości radiowej. *NKl* 51 21: 11, [nawiąz.:] Bukowiecki L.: Jeszcze o krytyce audycji radiowych, 24: 11. – Bury S. E.: Dziennikarska powieść radiowa. *PrzR* 50 2: 14–20. – [Id.]: Humor i satyra w radio. *NKl* 51 33: 8–9. – Kaszyński S., Popowska H., Topolińska Z.: Z badań nad literaturą radiową (Powieść czytana, powieść dialogiczna, słuchowisko powieściowe). *PrP* 51 s. 307–18 i odb. [rozważanie teoretyczne] – Kierst J.: O poezji i muzyce w montażu poetyckim. *PrzR* 51 6: 7–24. – [Krzemińska W.] W. K.: O dobry tekst audycji literackich. *Spril*

51 4: 2. – Leśnodorski Z.: Audycja o książce. *PrzR* 51 3: 9–14 [art. teoretyczny]. – [Id.]: Literatura przed mikrofonem. *DzLit* 50 26/27: 9 [o progr. lit. Pol. Radia]. – [Id.]: Sprawa krytyki radiowej. *ŻL* 51 3: 4. – [Id.]: Uwagi o radiofonizacji tekstów literackich. *PrzR* 50 1: 15–7. – Mackiewicz W.: Postulaty krytyki radiowej. *NKl* 50 28: 9. – Piasecki J.: Czy radiofonizować klasyków prozy? *PrzR* 51 2: 14–9. – (Z. K.): To wcale nie jest takie trudne. *RiS* 51 35: 4 [o stałej aud. „Zagadki lit.”]. – Zob. 7865.

WYDAWNICTWA

Historia

196. Michalski J.: 55 lat wśród książek. Wspomnienia, wrażenia, rozważania. Z przedm. W. Borowego. Kr. 50 Ossol., s. IX, 106, tabl. 6. – Rec.: B. G. *PrzPowsz* 51 t. 232 11: 354–5. – Ryszkiewicz A. *KCodz* 51 103: 3. – Wyszomirski J. *SłPol* 51 156: 3.

Po r. 1945

197. Bromberg A.: Książka w Polsce Ludowej. *TrL* 51 137: 6. – Czekański E.: Dobra książka. *Rpi* 50 241: 6. – Dzikowski S.: Wydawnicze blaski i cienie. *Rpl* 50 245:4. – Kapuściński R.: 10 miesięcy pracy „Domu Książki”. *SzM* 50 154: 2. – [Karczewska-Markiewicz Z.?] Z. K.-M.: Od abecadła do wielkiej poezji. *Rpl* 50 227: 3. – Klimowicz A.: Jak pracuje „Dom Książki”. *NKl* 51 19: 2. – Korotyński H.: Łżą w żywe oczy. *ŻW* 51 131: 5 [nt. polit. wydawn.]. –

Książka polska w roku 1950. *NKs* 50 23/24: 2–4. – Kydryński J.: Nasz dorobek kulturalny. *OdAZ* 51 19: 2. – Lasota G.: Kto to jest? (O książkach bez wstępów). *SzM* 50 5: 2. – Libera Z.: Polska Ludowa wznawia wydania klasyków. *NKs* 50 1: 1–2; *TdLit* 50 17: 1. – Narbiecki A.: O wznawieniu. *Dziś* 51 34: 9 [sprost. aut., 38: 8]. – Nowe drogi książki polskiej (1944–1950). *NKs* 50 13: 2–4. – Nowe formy upowszechnienia książki i czytelnictwa. *NKs* 50 10: 1–4. – Nowy plan wydawniczy. *NKs* 50 9: 1–4. – O. L.: Ciekawe, pożyteczne i tanie książki o milionowych nakładach. *SzM* 51 45: 2 [o wydawn. Komitetu Upowszechnienia Książki]. – [Podhorska-Okoków S.] (SPO): Plany wydawnicze. *KCodz* 51 19: 3. – rk.: Jeszcze w sprawie wstępów. *NKl* 50 15: 8. – Staszewski S.: O naszym planie wydawniczym. *NKl* 50 5: 2, 9. – Strumph Wojtkiewicz S.: Masowa książ-

ka – masowy czytelnik. *Rpl50* 312: 6. – [Id.]: 1950 Rok książki. *Zdod50* 52 [1]: 1 [plany różnych instytucji wydawn. złożone w Państw. Radzie Książki]. – [Id.]: Wznowienie klasyków polskich. *Rejsy50* 20: 2. – Szwedówna K.: Książki młodych pisarzy w naszych wydawnictwach. *SzM51* 74: 4 [w planie wydawn. 1951 r.]. – Trojanowski J.: Biblioteka „Sztandaru Młodych”. *SzM51* 66: 2 [seria realizowana przez różne wydawn.]. – Wydrzyński A.: Czytelnik i książka. *TrTg51* 7: 2 [o ruchu wydawn.]. – Zaremba J.: O planie wydawniczym w r. 1951. *TrWol51* 21: 9.

198. Czytelnik. „Cz.” (1949 – osiągnięcia i zamierzenia – 1950). *Odrodź50* 1: 10. – (m): Seria teatralna „Cz.”. *DzZ51* 57: 3. – Podlewski S.: Książka nowego czytelnika. *StP51* 92: 6 [seria]. – Zob. 237 I. – Biblioteka Stuzłotowa. Czekański E. *Rpl50* 284: 3. – Leopold W. *Kuźn50* 11: 7. – Biblioteka „Szpilek”. I. R. *Exp50* 1304: 4. – Rożenek J. *Mucha51* 50: 4. – St. Hen. *Exp51* 214: 3; *ExW51* 213: 4. – Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 1–17, 19–73. [Wwa] 50, 51 Czyt. [opisy poszcz. z. znajdując się pod hasłami aut.]. Rec.: Frybes S. *ŻL51* 19: 14. – Wojciechowski K. *PmL50* 2: 614–6. – *PorBibl50* 5/6: 26–7.

199. Książka i Wiedza. Banaszekiewicz L.: Nowe tomiki Biblioteczki Światlicowej KC ZZ. *Plnk50* 2: 43–4, *Plnk51* 2: 51–2. – K.iW. (1949 – osiągnięcia i zamierzenia – 1950). *Odrodź50* 1: 5. – Przyłubski F.: Wznowienie klasyków polskich (w wydaniu „K.iW.”). *Plnk50* 1: 36–7. – Werfel R.: „K.iW.” w roku 1950. *TrL51* 1: 6. – Biblioteka Przewodników Pracy. A. K. *NKs50* 4: 1–2. – Bocheński J. *Odrodź50* 6: 5. – Brus W. *ND50* 1(19): 168–80. – Macuzanka Z. *Plnk50* 5: 47–9. – Terlecki O. *DzLit50* 2: 1, 6. – Wielowiejska H. *EKrak50* 125: 4; *Exp50* 1195: 3.

200. Państwowy Instytut Wydawni-

czy. Kotarbiński T.: Biblioteka Klasyków Filozofii. *MFiloz51* s. 68–73. – Kuryluk K. *EKrak51* 138: 4; *Exp51* 142: 3; *ExW51* 135: 5 [wyw. z dyr. PIW; rozm. St. Hen.]. – P.I.W. (1949 – osiągnięcia i zamierzenia – 1950). *Odrodź50* 1: 5.

201. Wydawnictwo M. Kota. Papée S. *DzLit50* 8: 5 [omów. Biblioteki Arcydzieł Poezji i Prozy].

202. Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej. Banaszczyk E.: Przemawia prawda tysiąca lat. *ZPol51* 18: 4 [działaln. MON]. – Biblioteka Żołnierza. B. *ŻWol51* 130: 6. – Budynek J. *SzM51* 218: 2. – Stempelberg H. *GłPr51* 219: 4. – W. B. *TrWol50* 45: 8. – Worcell H. *Wieś51* 8: 8.

203. Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Adam S.: Wystawa Ossolineum. *SpriL51* 19: 2 [dorobek wydawn.]. – Karczevska-Markiewicz Z.: „Ossolineum” pracuje i rośnie. *Rpl50* 49: 6. – Lutogniewski T.: Zapoznajemy się z wydawnictwami wrocławskiego Ossolineum. *SpriL51* 7: 2. – Pelc J. *DziśJ50* 10: 5, 12 [wyw. z dyrektorem Ossol. nt. nowej edycji dzieł Słowackiego; rozm. S. Podlewski]. – Strumph-Wojtkiewicz S.: Książki z Wrocławia. *Rpl50* 8: 3. – Biblioteka Narodowa. a. g. *StP50* 43: 8. – Hierowski Z. *KCodz50* 185: 3–4; *KW150* 185: 2, 186: 5. – J. S. *Car51* 10: 45–7. – Łempicka A. *PmL50* t. 41 3/4: 1136–45. – Papée S.: Nowe tomy „B. N.” *DzLit50* 5: 5.

Wydawnictwa emigracyjne

204. Katolicki Ośrodek Wydawniczy „Veritas” (Londyn). Kisielewski J.: Sprawy celu, sposobu i drogi. *Życie50* 50: 1–2. – Oficyna Poetów i Malarzy (Londyn). Subskrypcja na fundusz wydawniczy O. P. i M. *Klt50* 7/8: 92 [ogł.]. – *Klt50* 1: 146–7 [o powst. wydawn.].

ZAGADNIENIA SPECJALNE (Tematy, motywy)

205. Budowa i odbudowa Polski Ludowej. Arcimowicz W.: Nowi bohaterowie. *LR50* 5: 141–5 [w twórcz. A. Brauna, W. Broniewskiego, J. Gałaja, T. Kubiaka, J. Pytlakowskiego, J. Wilczka, W. Zalewskiego i in.]. – Rogowski S.: O patosie i poznaniu. *Wieś50* 52: 1–3 [poematy T. Kubiaka, W. Wirpszy, W.

Woroszyńskiego]. – Trznadel J.: Poematy o budownictwie Polski Ludowej. *Wieś50* 50: 6–7 [A. Braun, T. Kubiak, L. A. Pijanowski, W. Wirpsza, W. Woroszyński].

206. Górnictwo, hutnictwo. L. P.: Węgiel na cenzurowanym. *TgP51* 27: 7 [o dysk. lit. w Pozn. nt. pow. górniczej]. – Łoch A.: Od-

krycie literackiego Kopciuszka. *NKadry* 51 4: 2–3 [o podjęciu tematu hutniczego]. – [Id.]: Praca górnika w najnowszych polskich powieściach realistycznych. *NKadry* 51 3: 14–8. – [Śmigielski H.] (S): Literaci o węglu (Dyskusja w najlepszej sekcji prozy). *IKP51* 152: 6 [w Pozn.].

207. Lotnictwo. Konieczny J.: Pierwsze loty nad Warszawą. *SkdM51* 6: 85 [o lotach balonowych za Stanisława Augusta; fragm. z książki S. Tomkowicza „Trembecki i wynalazek balonu, 1879 r.”]. – [Id.]: Polscy pisarze XIX wieku o lotnictwie. *SkdM51* 23: 357 [B. Prus, W. Umiński]. – Dyskusja: O polskiej literaturze lotniczej. Górnicki W. *SkdP51* 5: 102–3 [przeł. i wnioski], Białoborski E.: Problem rakiety dojrzeła, Kann M.: Trzeba stworzyć krytykę literatury lotniczej, Parczewski W.: Co opracowuję z dziedziny meteorologii lotniczej, 7: 150–, Arct B.: Liga lotnicza powinna co roku wyznaczać nagrodę na najlepszy utwór o tematyce lotniczej, Meissner J.: [List], 8: 184–5, Przymanowski J.: Co robić, aby było lepiej, niż jest teraz? 9: 200–1, Elsztajn P.: O duże książki w małym lotnictwie, Rościszewski J.: O większą popularyzację nauk lotniczych, 10: 240–1.

208. Morze. Bądkowski L.: Kłopoty z marynistyką. *Rejsy* 50 18:2. Czajkowski Z.: Zamknięte okno marynistyki polskiej. *Dziś* 50 10: 6–7 [stan pol. lit. marynistycznej]. – Pauksta E.: Morze w polskiej powieści piastowskiej. *TgKat* 51 22: 198 [A. Gołubiew, W. J. Grabski, T. Pamicki]. – Pertek J.: Lektura morska. *MŻg* 51 9: 26–7, 11: 27 [przeł. nowości wydawn. pol. i przekł. dla młodzieży; z notą red. i bibliogr. nowości]. – Prorok L.: Morze w poezji polskiej. *Morze* 51 8: 21, 9: 30, 11: 28. – Sierecki S.: Marynistyka – ale jaka? *GłWb* 50 98: 4, [dysk.:] Zydler M.: Taka właśnie marynistyka... 104: 5, Przewłocka I.: Realizm w twórczości pisarzy-marynistów, 138: 5. – Telega S.: Przed „dziewiątą falą” w literaturze. *NKl* 50 2: 10. – Zydler M.: List znad morza. *NTor* 51 7: 1.

209. Pokój. Arcimowicz W.: Słowo – natchnienie. *LR* 51 9: 145–50 [o współcz. poezji]. – Flaszen L.: Piękna służba. *Dz Lit* 50 37: 1–2 [tematyka pokoju w poezji]. – Libera Z.: Literatura polska w obronie pokoju.

ŻSt 51 11/12: 585–93. – Macużanka Z.: Literatura w walce o pokój. *Plnk* 51 1: 60–3 [omów. utworów powstałych w zw. z II Światowym Kongresem Obrońców Pokoju w Wwie]. – Zob. 435.

210. Postęp, rewolucja, socjalizm. Bocheński J.: Die polnische Literatur im Kampf um den Fortschritt. [Odczyt]. Berlin 51 Verlag Blick nach Polen, s. 31, il. 1. Kleine deutsch-polnische Reihe, 1. [IB].

211. Krejčí K.: Polská literatura ve výrech revoluce. Wyd. 2. [Wyd. 1 w r. 1934]. Praha 1949 Orbis, s. 302. Slovanský Svět. Myšlenky a skutečnosti větší rada.

Vývoj revoluční myšlenky v Polsku. Positivisté [H. Sienkiewicz, B. Prus, A. Świętochowski, E. Orzeszkowa, J. Weyssenhoff]. Modernisté [S. Przybyszewski, K. Tetmajer, T. Miciński, G. Zapolska, A. Lange, W. Reymont, J. Lemański, W. Berent]. S. Żeromski. S. Brzozowski. Literatura revolučně socialistická [A. Niemojewski, G. Daniłowski, W. Sieroszewski, A. Strug, E. Słoński, Z. Nałkowska, J. Kaden-Bandrowski].

Rec.: Lederer J. *SP* 50 5: 236–8.

212. Lasota G.: F. Dzierżyński w wierszach i opowiadaniach. *TrL* 51 200: 6. – Mościcki H.: Dekabryści w literaturze polskiej. *TrL* 51 206: 4. – im: O Majakowskim, gazetkach ściennych – a także o pieśni i satyrze rewolucyjnej. *NKl* 50 5: 9. – Timofiejew G.: Pierwszy Maja w polskiej poezji rewolucyjnej. *GłR* 51 116: 5. – Wojdowski B.: Wśród wierszy o Dzierżyńskim. *Wies* 51 45: 5. – Zakrzewski B.: U źródła polskiej poezji socjalistycznej. *Wid(dod)* 51 7: 1. – Zob. 351, 453.

213. Postaci świętych i biblijne. Borawska D.: Z dziejów jednej legendy. W sprawie genezy kultu św. Stanisława biskupa. Wwa 50 [właśc.] 51 Nakł. Tow. Miłośników Hist., s. 103. Pr. Inst. Hist. UW, 4. – Rec.: Rostworowski J. *PrzPowsz* 51 t. 231 3:229.

214. Dąbrowski E.: Problemat Chrystusa we współczesnej literaturze katolickiej. Pozn. 50 Pallotinum, s. 80. – Rec.: Czerwiński J. *HD* 50 4/5: 785–6. – Krupiński M. *StP* 50 313: 4. – [Rostworowski J.] X. J. R. *PrzPowsz* 50 t. 230 11: 356.

215. Mag.: Najświętsza Panna w poezji. *Niedz* 51 34: 268. – Szarzyński J.: U źródła poezji Maryjnej. *StP* 50 131: 1. – Szołdrski W.:

Sw. Wojciech w legendzie i literaturze. *HD 51* 2/3: 191–220.

216. Sport. Brzeziński B.: Apeluję do satyryków o wesołą powieść sportową. *Sport50* 49: 6. – Natanson W.: O sporcie można pisać – inaczej. *Sport50* 52: 6. – Ostańkiewicz Cz.: Współpraca „Sportu” z literatami daje już wyniki. *Sport51* 1: 3. – Parandowski J.: Otwarte drogi. *Sport50* 61: 6. – Prutkowski J.: Czekamy na powieść sportową. *Sport50* 8: 8. – Szewczyk W.: Sport i literaci. *Sport50* 46: 6. – Wyszomirski J.: Zamiast głosu w dyskusji o literaturze sportowej. *Sport51* 10: 6. – Dyskusja o literaturze sportowej. Domaniewski T.: Ani za wcześnie ani za późno. *PrzSp51* 3: 3, Rudnicki A.: Kilka zupełnie luźnych notatek o piłce nożnej (Drogiemu Wiechowi), 5: 3; Lipniacki W.: Dyskusja na temat literatury sportowej. *Sport51* 8: 6, Prutkowski J.: Twórczość trzeba planować (Na półmetku dyskusji), 11: 6; Dygat S.: Trzeba umaczać pióro w rzeczywistości sportowej. *Spt51* 13: 3; Putrament J. *PrzSp51* 14: 3; rdc: Sport i poczucie humoru. *NKl51* 7: 12; BARNABA. *Sport51* 16: 6, Lipniacki W.: Perspektywy rozwojowe literatury sportowej, 17: 8, Rytard J. M.: Wzywam na matę druha Wyszomirskiego, 19: 5, Wydrzyński A.: Na ławie oskarżonych, 29: 6.

217. Warszawa. Markiewicz J.: Ręka do czoła (Trójgłos poetycki o Warszawie). *NTor51* 13: 1 [W. Broniewski, M. Jastrun, W. Dommeradzki] – Pollak R.: Poezja Warszawy. *ŻM50* 5/6: 397–413 [odczyt].

218. *Wi e ś*. j. ch.: Czego oczekuje czytelnik wiejski od współczesnych książek o wsi. *WolaL51* 189: 4. – Kłosowski J. N.: O rzeczywisty obraz wsi w literaturze współczesnej. *TdLit50* 38: 2. – [Id.]: Temat w poszukiwaniu autora. *IKP50* 299: 5. – [Id.]: *Wi e ś* czeka na swoich pisarzy. *ZSzt50* 12: 8. – Lewandowski S.: *Wi e ś* w dawniejszej poezji polskiej. *WolaL50* 98: 6. – Pochroń E.: Legenda o chłopskim buncie. *Wi e ś* 51 25: 2 [bunt Kostki Napierńskiego w twórcz. J. Kasprowicza, W. Orkana i K. Tetmajera]. – Zob. 72, 406.

219. Wojna 1939–1945, wojsko. Błóń-

ski J.: Trzy oblicza zbrodni. *Wi e ś* 50 23: 5. – Libiszowska E.: Żołnierz w naszej poezji. *Wid(dod)51* 28: 2–3. – Łagowski B.: Armia Radziecka w poezji polskiej. *Wol51* 104: 5. – Orczyk S.: Żołnierz Polski Ludowej. *SzL51* 210: 6. – Szewczyk W.: Utarczki wrześnie. *DzZ51* 246: 4. – Włodek A.: Lenino czeka na epos. *DzLit50* 42: 1–2 [przeł. utworów o I Armii]. – Żytyński S.: O temat żołnierski w literaturze. *NKl51* 41: 2.

220. Ziemie Odzyskane. Paukšta E.: Dorobek literacki Ziem Odzyskanych (Próba biografii). *TgKat50* 11: 81, 12: 92. – Walczak A. W.: Problemy Ziem Zachodnich i Nadmorskich w świetle dyskusji literackich. *PolZ50* 13/14: 8.

221/222. Żydzi, martyrologia Żydów. Hoffmanowa H.: Żydzi na kartach literatury polskiej. *Zdod50* 33: 2 [od J. U. Niemcewicza]. – Mark B.: Bohaterstwo Getta w literaturze. *PorBibl50* 3(6): 1–4. – Zob. 375.

223. Różne. Banach M.: Królowa Jadwiga w literaturze. *GośćN50* 8: 36. – Błachut W.: Żniwa i dożynki w dawnej poezji i pieśni. *OdAZ51* 33: 2. – [Id.]: Żniwa w dawnej poezji i w niedawnym życiu. *ETg50* 31: 5. – Kolec B.: O tak zwanej literaturze lekkiej. *DziśJ51* 50: 9. – Markiewicz J.: Wielki temat. *NTor51* 17:1 [życie współcz.]. – Nowakowski Z.: Literatura zsyłkowa. *Wd50* 5/6:1 [lit. zesłańców i tematyka sybirska]. – Paukšta E.: Początki państwa polskiego w powieści współczesnej. *ŻM51* s. 762–94. – Piekarski R.: Dawna Łódź w satyrze. *DzŁ51* 83: 4 [m. in. J. Harnisza „Sztuka w Łodzi” i A. Nullusa „Pożar”]. – Pigwa P.: Nie ma człowieka? *Wi e ś* 51 13: 8. – Pollakówna J.: Czekamy na sztukę o roli kobiety w budowie nowego życia. *ExW51* 62: 3. – Szołdrska H.: Prehistoria w najnowszej naszej beletrystyce. *ZOW51* 7/8: 143–4. – Vogler H.: Dawna i obecna literatura Podhala. *ETg51* 26: 1 [Podhale w twórcz. A. Asnyka, S. Goszczyńskiego, W. Orkana, K. Tetmajera, S. Witkiewicza i in.]. – Żabikówna H.: Poematy o gen. Świerczewskim. *Wi e ś* 51 2: 4. – Zob. 97 Żabikówna H.

ŻYCIE LITERACKIE

Ogólne

224. Dzikowski S.: Rachunek sumienia za-

późnionych. *NKl50* 6: 11 [przestępstwo bierności; o nowy start bezpartyjnego literata]. –

Eka: Humor Boerów, literaci i „Żywa woda”. *ŻL51* 4: 26 [o nadążanie lit. za życiem]. – Karst R.: Pisarze wracają w życie. *GłWb50* 116: 4. – KIWI: „Kancik” literacki. *TrR51* 252: 2 [o aud. BBC nt. warunków pracy literatów w Pol.]. – Rowiński A.: Zaszczytne zadanie literatów. *GłWb50* 56: 4 [o nowej roli pisarza]. – Wygodzki S.: O roli pisarza. *WolaL50* 170: 5. – Z.-W.: O niektórych sprawach krajowych. *Klt50* 4: 99–108.

225. Polityka kulturalna. Borejsza J.: O niektórych zagadnieniach kultury socjalistycznej i o niektórych błędach. *Odrodz50* 11/12: 3–4. – Cyrankiewicz J.: O osiągnięciach i planowaniu w oświacie, nauce i kulturze (Z exposé sejmowego). *Odrodz50* 7: 1; [omów.:] Rowiński A. *GłN50* 10: 2; *TrR50* 60: 8. – Krajewska J.: Pisarze – do twórczości! *ŻPol50* 29: 11 [hasło polit. w życiu lit.]. – Markowski M.: Potrzeby kultury w budżecie państwowym. *Rpl50* 89: 3. – Matuszewski R.: Polskie kulturowe planowanie. [Tł. i oprac.] E. Sojka. *LdNov50* 7: 2. – Pański J.: O rewolucji kulturalnej. *NKl50* 3: 2, 7. – Rogaliński K.: Zamówienie społeczne i sprawy pokrewne. *Klt50* 4: 92–7. – Siekierska J.: Plan i kultura. *SzM50* 122: 2. – Sokorski W.: O niektórych osiągnięciach i błędach naszej polityki kulturalnej. *TrL51* 131: 3; *TrR51* 129: 4. – [Id.]: Wyniki na kulturowym frontie w r. 1949. *LdNov50* 7: 1–2. – [Id.]: Zadania polityki kulturalnej w świetle VI plenum. *WiŻ51* 3: 543–54. – Zob. 229.

226. Prawo autorskie. Szymkiewicz G.: Prawo autorskie a polskie normy. *WdPKN51* 12: 919–21. – Uchwała Nr 419 Prezydium Rządu z dnia 2 czerwca 1951 r. w sprawie wysokości wynagrodzeń autorskich i zasad zawierania umów o wydanie książek. *MnP51* nr A-56 poz. 740.

Autorzy i czytelnicy (spotkania)

227. Bieliński M.L.: Wieczór autorski na obozie. *ŻWol51* 155:3. – Bober J.: Jak nie należy organizować prelekcji... *ŻL51* 2: 13. – [Id.]: Od akcji „czytelnikowskiej” do akcji TWP. *EKra51* 96: 4. – [Id.]: Pisarze i czytelnicy (Fragmenty essay’u). *ETg51* 30: 2 [wyjazdy na wiecz. aut.]. – Brandys M.: Autor i czytelnicy. *EKra50* 114: 2; *ExW50* 114: 3 [o org. wiecz. aut.]. – [Id.]: Powodzenia na nowej dro-

dze. *ExW50* 84: 3 [wiecz. aut. w terenie]. – Czannerle M.: O współpracy pisarza ze świetlicą. *TrL51* 282: 4 [na marg. spotkań dramaturgów z instruktorami teatrów ochotniczych]. – Dziechciaruk J.: Wciągać czytelników do życia literackiego. *NKl51* 2: 4 [czytelnik jako odbiorca lit. i jego rola w kryt.]. – Gisges J. M.: Atak czy okopy. *Wieś50* 36: 3 [na marg. akcji „Czyt.”]. – [Id.]: Drogi terenowców. *Tw50* 11: 180–3 [wrażenia i wnioski]. – Goliński L.: Wnioski z doświadczeń. *Wieś50* 44: 8 [org. wiecz. aut.]. – Jastrun M.: Czytelnicy i autor. *Kużn50* 3: 3–4. – Klimek D.: Dokąd pojedą pisarze. *Wieś50* 12: 8. – Kogut B. A.: Praca pisarza w terenie. *Wid(dod)51* 3: 2. – [Id.]: Skończyć z bezdusnością w akcji umasowania kultury (Z doświadczeń pisarza w terenie). *Wid(dod)51* 19: 2. – Kropielnicka I.: Na mazursko-warmijskim szlaku spotkań autorów. *NKl50* 30: 3. – Król J. A.: Wprowadzenie. *Wieś50* 26: 1 [relacja pisarza z terenu]. – Krzywicka I.: Pisarze zdobywają teren. *DzP50* 121: 3. – Leopold W.: Śląskie doświadczenia. *NKl51* 27: 6 [akcja „krytyk w terenie”]. – (m): Zacieśnia się współpraca literatów ze świetlicami. *GłP51* 193: 3 [m. in. o cyklu aud. rad. „Dramaturg polski staje do współpracy z aktywnym świetlicowym”]. – Matuszewski R.: Krytyk w terenie. *NKl51* 18: 1, 4. – [Id.]: Piórem i słowem. *NKl50* 6: 1. – Morkowicz-Olczakowa H.: Pytania i żądania. *NKl51* 38: 11 [odczyty o lit. i kontakty z młodzieżą]. – Olaszewski K.: Plon stu wieczorów. *ŻL51* 5: 7 [omów. akcji TWP]. – Pisarze w fabrykach i kopalniach. *ŻW50* 77: 2 [o akcji wyjazdowej pisarzy]. – Przed wyjazdem pisarzy na wieś i do fabryk. *Wieś50* 9: 3–4 [wypow.: J. Bieniek, J. M. Gisges, W. Jazdyński, J. Koprowski, W. Machejek, E. Martuszewski, J. Pogan, Cz. Schabowski]. – Rusinek M.: Rozmowy z czytelnikami. *KWl50* 98: 8. – Wygodzki S.: W terenie. *EKra50* 173: 3. – Z literatami na obozach szkoleniowych Z.M.P. *SzM50* 85: 1. – Zechenter W.: Przysyłajcie nam więcej literatów – oto żądanie środowisk prowincjonalnych. *EKra51* 159: 4. – Żukrowski W.: Autorzy wśród czytelników. *Zdod50* 25: 1.

Kadry literackie

228. Borowski T.: Praca młodego pisarza. *NKl51* 13: 2 [zadania, org. pracy, kształcenie].

– Braun A.: O dopływ nowych sił do literatury. *NKl50* 37: 1–2, 40: 2 [kadry, dysk. o kadrach, pisma jako instytucja poradnictwa, formy poradnictwa i planowanie nowych kadr, opieka nad młodymi]. – Chęciński B.: W sprawie kadr literackich (głos dyskusyjny). *Wiś50* 35: 7, [dysk.:] Jędraszczyk R.: Pisma literackie a kształcenie młodych pisarzy, Marszałek J.: Pomóc pisarzom z terenu! Pogan J.: W poszukiwaniu kadr literackich, Waczyński J.: O opiekę nad młodymi talentami, 38: 7, Skulski S.: Pomagać ale jak? Skrzydliński K.: Opieka nad debiutantami, Ziemia J.: Chodzi o kadry, 41: 7, Osmenda W.: Czekamy na inicjatywę, Pokora L.: Zacząć od podstaw, 42: 7, Udalski W.: Jeszcze w sprawie kadr literackich, 44: 8. – Hamera B.: Od redaktora. *ZPol51* 50/51: 15 [omów. rubr. „Gabinet młodego autora”]. – [Id.]: Powieść – produkt społeczny. *NKl50* 24: 9 [traktowanie rękopisów i debiutantów przez red.]. – [Id.]: Werbujemy młode talenty. *ŻPol51* 13: 8–9. – K.A.J.: O nowe kadry poetyckie: I. Uwagi wstępne. *SzL51* 20: 6, II. Wskazania, 27: 6. – N. M.: Młody literat – a redakcja (O nowe formy współpracy). *Pan(DzŁ)51* 19: 1. – Newerly I.: Dojrzała sprawa. *NKl51* 51/52: 11 [problem właśc. współpr. z młodymi]. – Otwinowski S.: Szkolenie kadr literackich. *TrL50* 202: 6. – Potemski T.: Spróbujcie pisać prozą (Odpowiadamy na listy). *TrR51* 325: 4. – Słucki A.: O wysoką moralność młodego pisarza i artysty. *SzM51* 282: 2; [polem.:] Kogut B. *Wid(dod)51* 33: 2. – Starowiejska Morstinowa Z.: Wielka szansa poezji polskiej. *TgP51* 15: 4–5 [m. in. o sztuce przekładu]; [nawiąz.:] Świdarska A.: O tłumaczach i tłumaczeniach. *Dziś51* 23: 10; JWW: Krytycy, tłumacze i dyplomy. *TgP51* 34: 6. – [Szczepański J. J.] Ali: Prawdziwa szkoła (Rozmowy i rady). *TgP51* 14: 12 [życie najlepszą szkołą pisarza]; [dysk.: Łaszowski A.] Gerard A.: W obronie szkoły pisania. *Dziś51* 24: 7–8; [Szczepański J. J.] Ali: Witam sojusznika. *TgP51* 27: 8, [Łaszowski A.] Gerard A.: Wyjaśnienie, 30: 4, Olszyna-Marzys Z.: Szkolenie pisarzy, 40: 11. – Woroszyński W.: Nowe siły i gospodarze literatury (O stosunku redakcji do początkujących twórców). *SzM50* 101: 3. – Centralna Poradnia Literacka przy ZLP w Warszawie. Dębska I. *ŻWol51* 65: 4. – (tr). *SłP51* 293: 3. – Kluby i Koła Młodych przy

ZLP. Koprowski J. *IKP51* 103: 5. – Słucki A. *TrWol51* 8: 9. – [Id.]. *ETg50* 29: 5. – *SzM50* 134: 2.

Konferencje, zjazdy

229. Konferencja informacyjno-programowa pisarzy (Warszawa, 18–19 II 1950). [Przemów.:] Andrzejewski J. *Rpl50* 55: 2. – Berman J. *Odrodz50* 9: 1–2; *TrL50* 53: 3–4; *Wwa50* 2: 1; *ŻW50* 53: 3 [fragm.]. – Jędrzychowski S. *DzB50* 54: 4. – Kruczkowski L. *Odrodz50* 9: 1; *TdLit50* 8: 2; [streszcz.:] *TrL50* 50: 1–2; *ŻW50* 50: 5. * [Spraw., refleksje:] A. D.: W walce o nową tematykę. *Wol50* 46: 7. – Brandys M.: Dla zapoznania się z życiem Polski Ludowej 80 pisarzy i poetów wyrusza na paromiesięczny pobyt do hut, kopalń, fabryk i spółdzielni produkcyjnych. *EKraK50* 53: 2; *ExP50* 1122: 2. – Krzywicka I. *Rpl50* 53: 3. – Machejek W.: Nowa wieś chce klasowej powieści. *ETg50* 8: 1. – Markowska W. *Świat50* 3/4: 7–9. – Otwinowski S.: Rola pisarza w kraju budującym socjalizm. *DzLit50* 9: 1, 5. – [Rowiński A.] A. R.: Aby literatura włączyła się w budowę socjalizmu. *GR50* 56: 4. – Sokorski W.: Problematyka dyskusji literackich. *Kuźn50* 9: 1. – Strumph Wojtkiewicz S.: 75 wyrusza w teren. *Rpl50* 53: 3. – Vogler H.: Socjalistyczne przemiany w literaturze. *ETg50* 8: 1. – Zatorska H.: O literaturę godną naszych czasów. *KlŻ50* 55: 1. – [Id.]: Woła was dzisiejsze życie. *ŻPol50* 9: 11. – Żukrowski W. *GR50* 84: 5 [wyw.; rozm. T. Lutogńiewski]. – *TrL50* 50: 1–2. – *ŻW50* 50: 5.

230. Narada poświęcona omówieniu konkursu na współczesną sztukę polską i Festiwalowi Sztuk Współczesnych (Warszawa, 3–4 III 1951; org. Min. Kult. i Sztuki i ZLP). [Spraw.:] Barnas K. *EKraK51* 71: 4 [z karyk. K. Barnasia, rys. J. Żebrowski]. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz51* 68: 3. – Puzyna K.: Uwagi o dramaturgii. *ŻL51* 6: 10–1. – [Vogler H.] H. V. *ŻL51* 4: 10 [z karyk. S. Otwinowskiego, L. Schillera, W. Sokorskiego, H. Szletyńskiego, J. Wilczka; rys. A. Stopka]. – Wilczek J. *GPz51* 71: 3; *SzM51* 63: 2. – (Woy). *EKraK51* 64: 2; *ExP51* 64: 2; *ExW51* 63: 3. – *NKl51* 10: 9. – *TgP51* 11: 7.

231. Narada poświęcona twórczo-

ści artystycznej (Warszawa, 27–28 X 1951). [Przemów.:] Andrzejewski J.: Uproszczenia ideologiczne źródłem naszych błędów. *NKl51* 45: 2. – Berman J.: Pokażcie wielkość naszych czasów. *NKl51* 45: 1; *Tw51* 12: 10–3. – Brandys K.: Krytyka nie nadąża za sztuką. *NKl51* 45: 3. – Dejmek K.: Nie ma nowego teatru bez nowej dramaturgii. *NKl51* 46: 2. – Hoffman P.: O niektórych problemach realizmu socjalistycznego. *NKl51* 46: 1–2; *Tw51* 12: 14–5. – Iwaszkiewicz J.: Jestem i buduję razem z wami. *NKl51* 45: 2. – Korzeniewski B.: Agitacja – to cecha wielkiej sztuki. *NKl51* 46: 2. – Kott J.: Wiedza i głębokie przeżycie tematu – warunkiem rozwoju naszej plastyki. *NKl51* 46: 3. – Krajewski J.: Musimy walczyć o ideowe oblicze naszej plastyki. *NKl51* 46: 3. – Kruczkowski L.: Skończyć z połowicznością, zmniejszyć dystans między twórczością a życiem. *NKl51* 45: 1–2. – Lasota G.: U źródeł schematyzmu. *NKl51* 45: 3. – Lissa Z.: O wybór właściwych tradycji. *NKl51* 46: 3. – Słonimski A.: Przywróćmy słowom ich świeżość i siłę. *NKl51* 45: 2. – Sokorski W.: Wnioski z narady. *NKl51* 46: 3–4; *Tw51* 12: 23–9. – Starczyński J.: O współdziałanie twórcy i naukowca. *NKl51* 46: 2. – Tesseyre S.: Dwie kategorie nieporozumień. *NKl51* 46: 3. – Woytowicz B.: Muzycy przyczyniają się do zwycięstwa socjalizmu. *NKl51* 46: 3. * [Spraw., refleksje:] Karst R. *GB51* 82: 6; *GłSz51* 315: 3; *GłWb51* 314: 6; *Wid(dod)51* 34: 1. – Kowalska A.: Radości i troski. *Spril51* 44: 1. – Lutogniewski T.: Oczekujemy wypowiedzi artystów wrocławskich i dolnośląskich. *Spril51* 43: 1. – Mach W. *NKl51* 45: 1. – Markiewicz H. *ŻL51* 21: 2. – Otwinowski S. *ETg51* 45: 1. – [Id.]. *ŻL51* 21: 16. – Piechocki J. *IKP51* 307: 5. – Sokorski W.: Na marginesie... *TrL51* 312: 3. – *TrL51* 301: 1.

232. Plenum Zarządu Głównego ZLP (I: Warszawa, 12–13 I 1951). [Ref.:] Putrament J.: Zadania literatury w okresie Planu 6-letniego i walki o pokój. *Tw51* 2: 72–107; [fragm.:] *NKl51* 3: 1–2; *ŻL51* 1: 1–2; [omów.:] Koprowski J. *Pan(DzŁ)51* 4: 1. – [Spraw., refleksje:] Bieńkowski Z. *Tw51* 2: 175–7. – Brzoza J. *TrR51* 15: 6. – Karst R.: Nowe zadania literatów polskich. *NTg51* 4: 1. – [Id.]: Ofensywa realizmu socja-

listycznego trwa. *NKl51* 4: 1, 11. – [Id.]: Zadania pisarzy w walce o realizację Planu 6-letniego. *GłSz51* 19: 4; *SŁ51* 18: 6. – Koprowski J. *IKP51* 28: 5. – Kruczkowski L. *TrL51* 26: 6. – Lector. *Wd51* 11/12: 5. – [Lutogniewski T.] (tel.). *GR51* 21: 5. – [Mitzner Z.] Szelaż J.: Okno na trasę. *Exp51* 19: 2 [m. in. o Plenum]. – Otwinowski S. *ETg51* 3: 3. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz51* 17: 4, 18: 4. – Pomianowski J. *TrWol51* 5: 9. – Prom. *P51* 303: 11. – Putrament J.: Literaci polscy dyskutują swoje zadania. *TrL51* 12: 3. – Pytlakowski J.: Polscy pisarze w walce o pokój. *ŻW51* 134: 2 [omów. problemu w oparciu o ref. J. Putramenta]. – Sobierajski L.: Wnioski (List ze zjazdu literatów do pisarzy „Wsi”). *Wieś51* 5: 2. – *SP51* 2: 84–5. – *TrL51* 13: 1, 14: 1. – *WiŻ51* 2: 181–2.

233. Plenum Zarządu Głównego ZLP poświęcone literaturze dla dzieci i młodzieży (II: Warszawa, 27–28 VII 1951). [Ref.:] Grodzieńska W., Pollak S.: O nową literaturę dla dzieci. *Tw51* 8: 132–52; [fragm.:] *NKl51* 29: 9. – Lasota G.: O sytuacji w literaturze dla młodzieży. *Tw51* 8: 113–32; [fragm.:] *Sz51* 158: 3 [tu podano współaut.: H. Broniatowska]. – Żółkiewska W.: Literatura młodzieżowa. *Wieś50* 28: 5. * Rezolucja. *NKl51* 27: 2; *Sz51* 154: 4; *Tw51* 8: 150–2; *WychZesp51* 3: 10; [fragm.:] *TrL51* 181: 6. * [Spraw., refleksje:] Koprowski J. *GłR51* 185: 4. – Kuliczowska K. *WychZesp51* 3: 8–9. – Kurecka M. *ŻKl51* 15: 4. – Morkowicz-Olczakowa H. *ŻL51* 13: 14. – [Podhorska-Okołów S.] S. P. O. *KCodz51* 184: 3. – Wróblewski Z. *Sz51* 152: 2. – Znamierowski J. *GłP51* 139: 3. – Żebrowska N. *GłN51* 27: 2. – Żółkiewska W. *Gpm51* 195: 4; *NKl51* 27: 2; *SŁ51* 195: 6 [spraw.]. – [Id.]. *Tw51* 8: 152–4 [podsumowanie wyników obrad]. – Zylińska J. *ŻW51* 189:4. – *TrL51* 178: 2.

234. Zjazd Kół Młodych Pisarzy przy Oddziałach ZLP (Nieborów, 28 III – 1 IV 1951). [Art. przed Zjazdem:] Gaworski H. *Pkol51* 8: 6. – Lasota G. *Sz50* 32: 2. – Sobierajski L.: „Bagnet na broń”. *Wieś51* 10: 8 [uwagi o najmłodszych pisarzach]. * [Ref. na Zjeździe:] Słucki A.: Start młodego pisarza (praca koła młodych). *Poprostu51* 15: 4–5 [fragm.]. – Woroszyński W.: W wal-

- ce o literaturę Polski Ludowej. *Tw51* 5: 106–32; [fragm.:] *SzM51* 80: 3. – *SzM51* 86: 3 [fragm. ref. T. Drewnowskiego, A. Wasilewskiego, M. Janion, M. Żmigrodzkiej]. * [Spraw., refleksje:] Bakuła L.: Praca wśród przyszłych kadr. *Wieś51* 16: 5. – Borowski T.: O nowe kadry pisarskie. *GłR51* 97: 6; *NTg51* 16: 1; *Spril51* 11: 2; *Wid(dod)51* 1: 2. – [Id.]: Problemy młodego pisarstwa. *SzM51* 83: 2. – Brzostowska J.: Młodzi pisarze Krakowa i Wrocławia. *TrWol51* 16: 9 [charakt.]. – Czerniawski Cz.: Pisarz musi czuć się żołnierzem rewolucji. *NTor51* 3: 1. – Filutowicz H.: Głos martwej duszy (Na marginesie Zjazdu). *NTor51* 4: 2. – Gicgier T. *GłR51* 102: 4. – Herdegen L. *ŻL51* 6: 1–2. – (ibis). *ŻW51* 91: 6 [spraw. z poranku młodych poetów w W-wie; inf. o aut.: H. Gaworski, R. Kapuściński, J. Litwiniuk, A. Mandalian]. – Jędraszczyk R. *Wieś51* 16: 5. – Kamiński I. G. *Wid(dod)51* 1: 2. – Kogut B. A.: Nowe drogi młodej literatury. *GłW51* 99: 3 [omów. ośrodków kształcenia kadr lit. i walki o nową treść socjalistyczną w lit.]. – Kuryluk J. *WiZ51* 5: 470. – Lasota G.: Wiosna naszej literatury. *NKl51* 15: 2. – Litwiniuk J.: Wychodzimy z okresu prób. *Pkol51* 8: 6. – Matuszewski R. *ŻW51* 94: 3. – Mrozek S. *OdAZ51* 15: 1. – Panfilowicz H.: Rośnie młoda literatura Polski Ludowej. *SzL51* 109: 8. – Piotrowski H.: Co mi dał zjazd. *ŻKl51* 2: 5. – Putrament J. *SzM51* 74: 4 [wyw.]. – Red. *Poprostu51* 15: 4–5. – Słucki A. *TrWol51* 15: 9. – Szymanek A. *TrR51* 93: 6. – Udalski W.: Na nowym etapie walki o młodą literaturę. *Wieś51* 16: 5. – Vidi. *Dziś51* 19: 12. – Woźnicka L. *ŻWol51* 96: 4. – Wydrzyński A. *TrR51* 93: 6. – *TrL51* 87: 2, 88: 5, 91: 3, 93: 2.
235. Zjazd ZLP (V: Warszawa, 24–26 VI 1950). [Art. przed Zjazdem:] Brandys K. *ÓzB50* 172: 2; *DzZ50* 173: 3; *SłPol50* 172: 3 [omów. 4 poprzednich zjazdów]. – Kruczkowski L. *TrL50* 171: 3. – [Id.]. *ŻW50* 170: 3 [wyw.; rozm. (Wys)]. – Matuszewski R. *ŻW50* 172: 3. – Pański J. *ETg50* 25: 1; *GłR50* 171: 4; *GłWb50* 171: 4; *GPM50* 170: 6; *GR50* 170: 7; *WolaL50* 170: 5. – Wydrzyński A. *TrTg50* 13: 2. – Wygodzki S.: W terenie. *SłL50* 165: 4. – Żuławski J. *NKl50* 13: 1. * [Przebieg Zjazdu. Przemów., ref.:] Amado J. *TrL50* 173: 2. – Cyrankiewicz J. *TrL50* 173: 1; *Tw50* 8: 74–80 [na otwarciu Zjazdu]. – Dmiterko L. *TrL50* 173: 2. – Drda J. *TrL50* 173: 2. – Kruczkowski L.: O roli i zadaniach ZLP. *NKl50* 16: 4–5, 7 [z fot. L. Kruczkowskiego i karyk. K. Wyki, J. Putramenta]; *TdLit50* 27: 1; *TrL50* 173: 2; *Tw50* 8: 107–18. – Sokorski W. *SzM50* 49: 2; [fragm. i streszcz.:] *TdLit50* 26: 1; *TrL50* 175: 2; *ŻW50* 175: 2 [nt. pomocy młodym pisarzom]. – Surkow A.: Literatura w służbie socjalizmu. *NKl50* 15: 1, 4; *TrL50* 173: 2 [streszcz.], 180: 6 [fragm.]. – Ważyk A.: Perspektywy rozwojowe literatury polskiej. *NKl50* 14: 1–2, 9; *Tw50* 8: 81–97; [fragm., streszcz.:] *ETg50* 26: 1; *LdNov50* 171: 1 [w jęz. czes.]; *TrL50* 173: 4; *ŻW50* 173: 3. – Żółkiewski S.: Aktualne zadania i stan nauki o literaturze w Polsce. *Tw50* 8: 98–106; [streszcz.:] *TrL50* 174: 2; *ŻW50* 174: 2. – [Streszcz. przemów. delegatów zagr.:] *DzLit50* 28: 3–4; *TrL50* 174: 2; *Tw50* 8: 78–80; *ŻW50* 173: 1–2, 174: 2 [J. Amado, J. Drda, L. Dmiterko, D. Corbea, T. Tzara, A. Surkow, V. Pozner, S. Sylen, Z. Zelk, B. Uhse]. – [Głosy w dysk.:] *NKl50* 31: 3 [J. Brzechwa, M. Kierczyńska, L. Kruczkowski, W. Mach, Z. Nałkowska, J. Putrament, A. Sandauer]; *TrL50* 175: 4 [J. Putrament, J. Siekierska; streszcz.]; *Tw50* 8: 119–65 [J. Andrzejewski, H. Bobińska, T. Borowski, K. Brandys, T. Breza, J. Brzoza, S. Cieślakowska, W. Dewicowa, L. Dmiterko, J. Iwaszkiewicz, M. Jarochońska, M. Jastrun, R. Karst, M. Kierczyńska, J. Kott, Z. Lichniak, E. Ligocki, R. Matuszewski, J. Putrament, J. Siekierska, A. Słucki, W. Sokorski, A. Surkow, J. Wilczek, W. Woroszyński, A. Wydrzyński, K. Wyka, W. Żółkiewska, S. Żółkiewski; oprac. T. Zabłudowski]. * [Sprawy org., korespond.] Depesza Zjazdu Literatów Polskich do Prezydenta R. P. Bolesława Bieruta. *TdLit50* 26: 1; *TrL50* 176: 1; *ŻW50* 176: 1. – Komunikaty. *Tw50* 8: 3–6 [listy i telegramy Zjazdu od i do Zw. Pisarzy Radz.; do H. Fausta, P. Nerudy, L. Aragona, P. Eluarda]. – Prezydium Związku Pisarzy Radzieckich ZSRR, Kolegium redakcyjne czasopisma „Literatura radziecka”: Pozdrowienie dla Zjazdu Literatów Polskich. *LR50* 7: 1–2; *TrL50* 176: 2; *ŻW50* 176: 2; [odpow.:] List uczestników Zjazdu Literatów Polskich do Zarządu Związku Pisarzy Radzieckich. *TrL50* 176: 2; *ŻW*

50 176: 2. – Nowy Zarząd ZLP. *TrL50* 176: 1 [wybrany na Zjeździe]. – Nowy zarząd ZZLP w Belwederze. *ŻW50* 176: 1. – Prezydent R. P. przyjął nowy Zarząd Zw. Zawodowego Literatów oraz delegatów zagranicznych. *TrL50* 176:1 * [Bieżące spraw. prasy:] *TrL50* 164: 4, 173: 1, 174: 1, 175: 2; *ŻW50* 164: 3, 172: 1, 173: 1–2, 174: 1, 175: 2, 176: 3 [podpis.: (Wys)], 177: 3. * [Spraw., refleksje:] Brandys K. *Exll50* 180: 4, *GpM50* 182: 2. – [Id.]. *NPl50* 8: 15 [z fot. L. Rudnickiego z F. Boczkowskim oraz sali obrad]. – [Id.]. *Rpl50* 172: 1–2. – Brzoza J. *TrR50* 182: 4. – Dmiterko L. *NCz50* 31: 23–6. – Grygoluśnas J.: O literaturę walki (Na marginesie zjazdu). *Pkol50* 24: 3. – Hen J. *ŻPol50* 26: 10–1. – Herbert E. *GłWl50* 339: 3. – (I. O.): Migawki ze Zjazdu. *Exp50* 1245: 2, 1246: 2; *EK Krak50* 175: 2. – [Jaworski K. A.?] K. A. J. *TdLit50* 27: 4. – JJ. *LdNov50* 150: 5, 151: 4. – J. L. *PolZbr50* 175: 3. – Karst R. *NKl50* 15: 2; *Słl50* 186: 5. – In. *LdNov50* 149: 5. – Markiewicz H. *P50* 274: 7. – Michalski H. *GPz50* 180: 6. – [Id.]. *Wieś50* 27: 1 [z karyk.: M. Kierczyńskiej, J. Putramenta, W. Sokorskiego, A. Ważyka, S. Żółtkiewskiego], 28: 4. – Olszewska B. *GłWl50* 180: 4; *ŻW50* 175: 3. – Ost.: Migawki zjazdowe. *ŻPol50* 26: 11. – Oścień Z. *Pan(KSz)50* 27: 1. – Podhorska-Okołów S. *KCodz50* 180: 4; *KWl50* 180: 2. – Proksza L. *Wol50* 153: 7. – Putrament J. *GK50* 200: 11; *SzL50* 200: 12. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 173: 3, 179: 4. – Surkov A. *LitG50* 52: 1. – [Id.]. *Pj50* 28:7 [wyw. nt. zjazdu, odbudowy Wwy i nowej wsi pol.]. – Szewczyk W. *DzZ50* 180: 3. – Zabłudowski T. *Tw50* 8: 159–65. – Ziemiński M. *Świetl50* 8: 19–20. – Żukrowski W. *GR50* 187: 4. – Żuławski W. *PolZbr50* 173: 3. – *Dziśl50* 27: 10. – *NPl50* 8: 11. – *Plnk50* 3/4: 125–6. – *Szp50* 28: 6 [karyk.: K. Brandys, T. Breza, S. Dygat, M. Dąbrowska, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Kott, J. Parandowski, J. Pomianowski, J. Putrament, A. Rudnicki, rys. J. Zarubal. – *Tw50* 7: 3–4. – Zob. 263 VII.

Konkursy

236. Dończyk F.: O konkursach literackich, terminach i nagrodach. *NKl50* 24: 9, [dysk.:] Osmenda W.: O planową organizację konkursów, 26: 7, Wandowski H.: Trzeba po-

móc młodzieży, Adamek J.: Ani jedna praca konkursowa bez odpowiedzi, 27: 11, Waczyński J.: Jeszcze w sprawie konkursów i nagród, 28: 11.

237. Konkursy ogłoszone w r. 1948: I. „Czytelnika” (na „Opis mojej wsi”). [Komunikaty o nagr.:] *GR50* 152: 4; *SłPol50* 146: 2 [nagr.: S. Pawlata, A. Rutkowski, J. Marcinek, Ł. Huszna, J. Szmyd, B. Semczuk, S. Helman i in.]; (MEH): M. Dziubek z Żukowa. (zg): W. Naborczyk ze Świdnicy Polskiej. *SłPol50* 146: 3–4 [o laureatach dolnośl.]. – II. MRN w Bydgoszczy (na utwór lit. nt. Bydgoszczy). *ZmPom50* 91: 6 [przedłużenie terminu], 268: 4 [przypomn. o terminie składania prac]; Dereżyński M.: Konkurs literacki miasta Bydgoszczy nie spełnił swego zadania. *GpM51* 7: 3.

238. Konkursy ogłoszone w r. 1949: I. Filmu Polskiego – Dyrekcji Programowej (na nowelę film. o współcz. probl. pol.). Pitera Z.: Walka o film realizmu socjalistycznego (Zjazd Filmowy w Wiśle). *F49* 22: 8–9 [m. in. o ogł. konk.]; – *Wieś50* 1:8 [ogł.]; Giżycki J.: Sprawa nadal otwarta. *F50* 11: 7 [wstępne omów. wyników]; [Komunikaty o nagr.:] *TrL50* 187: 6; *F50* 14: 2, [Giżycki J.] J. G., 15: 7 [nagr. J. Kawalerowicz i K. Sumerski, Z. Safian i Z. Załuski, B. Schmidt, C. Kitowska-Żmichorska, R. Knieszner, J. Kuśmierk]; Żmihorska C.: Film polski nie może lekceważyć uczestników konkursów filmowych. *NKl51* 3: 8, „Film Polski” o konkursie filmowym, 7: 11 [odp. C. Żmihorskiej]. – II. Ministerstwa Kultury i Sztuki – Departamentu Twórczości Artystycznej i Wydziału Propagandy i Wydawnictw Głównego Urzędu Kultury Fizycznej (na pow. sportową). [Ogł.:] *WychFiz49* 10/11: 74; *Wieś50* 1: 8; *NKl50* 15: 7 [przedłużenie terminu]. – III. Tygodnia Literackiego (na wiersz). *TdLit50* 8: 2 [nagr.: A. Podsiad, M. Biegusik, H. Plattal], Bilans konkursu na wiersz, 9: 1 [omów.]. – IV. Wsi (na rep. o wsi współcz.). *Wieś49* 46: 1 [ogł.]; [Komunikaty o nagr.:] *Wieś50* 11: 1 [nagr.: H. Worcell, W. Machejek, S. Turnau, Z. Kwiatkowski], 18: 6 [cd. nagr.: K. Dębicki, F. Fenikowski, A. Kopec, K. Kotowicz, prócz tego 19 nagr. V i 21 wyróżn.]; [Omów.:] Głó-

sy członków Jury. *Wiś50* 12: 3 [S. Atlas, S. Wygodzki, W. Markowska, P. Greniuk], Goliński L., 17: 3; [Kowal J.] *J. K. ZSzt50* 15: 9; Machajek W.: Tematy reportażu wiejskiego. *Wiś50* 17: 2 [na marg. konk.]. – V. ZLP z okazji zjednoczenia Partii Robotniczych (na pow. współcz.). [Komunikaty o nagr.:] *Dziś50* 4: 10; *DzLit50* 5: 6; *IKP50* 23: 5; *Kuźn50* 2: 7; *Odrodz50* 7: 6; *Plnk50* 2: 62; *PolZ50* 6: 4; *Tw50* 2: 173; *Rpl50* 22: 7 [nagr.: M. Kwiatkowski, J. Pierzchała, M. Szulecka, B. Chęciński, I. Przewłocka].

239. Konkursy ogłoszone w r. 1950: I. Biura Festiwalu Muzyki Polskiej i Polskiego Radia (na tekst pieśni masowej). [Ogł.:] *Rpl50* 184: 5; *TrL50* 184: 6; [Komunikat o nagr.:] *Rpl50* 288: 6 [nagr.: J. Adamek, L. Burzyńska, S. Czachoraski, K. Gajewska, D. Gellnerowa, T. Goebel, Z. Koczorowski, L. Lewin, A. Niewiadomski, L. Socha, W. Stępień, S. Zielicz]. – II. Generalnej Dyrekcji Teatrów (na przekł. sztuk ros. i radz.; konk. zamknięty). [Komunikaty o nagr.:] *ŻW50* 62: 2; *KW150* 66: 3 [nagr.: J. Jędrzejowicz, Cz. Jastrzębiec-Kozłowski, S. Pollak, A. Maliszewski]; Pański J.: Na marginesie konkursu przekładów. *Kuźn50* 11: 7. – III. Instytutu Wydawniczego PAX (na pow. współcz.). *Dziś50* 38: 1 [ogł.]. – IV. Ligi Morskiej (na rep. i nowelę o tematyce morskiej). [Ogł.:] *KW150* 177: 4, 186: 3, 205: 5; *TrL50* 185: 4; *ŻW50* 207: 5; [Komunikaty o nagr.:] *DzZ51* 73: 6; *SłP51* 37: 5 [nagr.: Cz. Czerniawski, J. Korczakowska]. – V. Ministerstwa Kultury i Sztuki (na pełnospektaklowy utwór sceniczny dla teatru lalek; konk. zamknięty). [Ogł.:] *KW150* 160: 2; *Rpl50* 158: 5; [Komunikaty o nagr.:] *GK51* 75: 3; *NK151* 12: 9; *TrR51* 78: 6 [nagr.: M. Kownacka, W. Jarema, K. Filipowicz, K. Jeżewska, J. Korczakowska]. – VI. Ministerstwa Kultury i Sztuki (na pełnospektaklowy utwór scen. dla teatrów młodego widza; konk. zamknięty). [Ogł.:] *KW150* 160: 2; *Rpl50* 158: 5; (kar. b.): Nie mamy co grać! Dajcie nam repertuar (Na marginesie konkursu). *Exp50* 1243:3; [Komunikaty o nagr.:] *IKP51* 87: 3; *TL51* 4: 85 [nagr.: J. Chamiec, H. Januszewska, M. Serkowska i B. Ostromęcki, N. Rolleczek; wyróżn.: W. Bodnicki, S. Czernik, I. Jurgielewicz, Cz.

Rączaszkowa]. – VII. Ministerstwa Kultury i Sztuki – Departamentu Twórczości i Biura Propagandy Głównego Komitetu Kultury Fizycznej (na wiersz nt. sportu). *Rpl50* 164: 3 [ogł.]; *NK150* 15: 7 [przedłużenie terminu]; *WychFiz50* 10: 487 [nagr.: B. Smyła, W. Lipniacki, R. Sadowski; wyróżn.: M. Łebkowski, J. Prutkowski, S. Grodzicki, Cz. Ziółkowski]. – VIII. MKN (MOR) w Czeskim Cieszynie (na sztukę teatr.). [Ogł.:] -eł. *GłL50* 8: 3, 14: 3. – IX. MRN w Łodzi (na rep. nt. współzawodnictwa lub racjonalizatorstwa w zakładzie pracy, na rep. nt. działalności ekip łączności zakładów pracy z wsią, sylwetkę lub życiorys własny racjonalizatora, wspomn. pierwszomajowe z okresu walki klasy robotniczej z kapitalizmem, pracę nt. rozwoju fabryk łódzkich i związanej z tym walki klasowej, utwór prozą nt. „Najpiękniejszy dzień w życiu mojej fabryki”, wiersz pierwszomajowy, poemat o Łodzi). [Ogł.:] *DzL50* 118: 2; [Komunikaty o nagr.:] *DzL50* 291: 3; *KW150* 294: 4 [w dziale prozy nagr.: L. Gomolicki, wyróżn.: J. Miller, Z. Lorentz; w dziale poezji nagr.: W. Skłodnik, J. Korprowski, W. Strzelecki i J. Szczawiński; za utwór poet. nt. 1 Maja nagr.: G. Timofiejew, J. Szymański, W. Mrozowski, wyróżn.: M. Ochocki, T. Gicgier]. – X. Polskiego Radia – Rozgłośni Krakowskiej (na słuch. lub opow.). [Ogł.:] [Zbijewska K.] zb. *DzLit50* 39: 6; *DzP50* 261: 4; [Komunikaty o nagr.:] *DzP51* 156: 6; *NK151* 24: 9; *RiŚ51* 34: 8 [nagr.: J. Bieniek, C. Kitowska-Żmichorska, J. Lovell, T. Robak, O. Terlecki, S. Słupek; wyróżn.: J. Orlewski, A. Żarnowski, B. Długoszewski].

240. I. *Słowa Powszechnego*, dodatku *W młodych oczach* (pt. „Próba sił”, na utwór publicyst., poet., nowelistyczny, fel. i rep.). *SłP50* 69: 3, 83: 4 [ogł.], 101: 3; 108: 3 [przesunięcie terminu], 136: 3 [w dziale publicyst. nagr.: I. Rutkiewicz, wyróżn.: M. Wojtył, J. Kosmalówna; w dziale poezji nagr.: M. Kosierkiewicz, R. Klepacki, J. Sporny, wyróżn.: J. Wencel; w dziale nowelistyki nagr.: T. Haluch, B. Dębiec, J. Młodyński, Z. Lenartowicz; wyróżn.: T. Żołnierowicz, Z. Bryczkowski; w dziale fel. zagr.: J. Pietrzak, M. Wróbel, A. Janowicz; w dziale rep. nagr. nie przyznano], Rostworowski M.: Poeci na cenzu-

rowanym, 136: 6 [omów. nagr. w dziale poezji]. – II. *Sztandaru Młodych* (na pow., nowelę i opow. nt. tradycji młodzieży walczącej w szeregach KZMP, ZWM, AL i udziału w odbudowie i budowie Polski Ludowej). [Ogł.:] *NKl50* 25: 2; *SzM50* 109: 3; – *SzM51* 197: 3 [not. o przeczytaniu i ocenieniu prac]. – III. *Trybuny Wolności* (na tekst pieśni masowej o Planie Sześcioletnim). *TrWol50* 41: 9 [ogł.], *TrWol51* 9: 9 [nagr.: J. Koniusz, J. Małczekowa, M. Firowska, J. Myster, R. Jachowicz, J. Łanoszka, Z. Pyzik, S. Dolanowski, T. Wojciechowski, H. A. Waśniowski, H. Wyszomirski], 11: 9 [nazw. wyróżn. i omów. kilku utworów]. – IV. WRN w Katowicach i Oddziale ZLP (na rep. ze Śląska; konk. zamknięty). *TrR50* 146: 6 [nagr.: W. Szewczyk, J. Baranowicz, A. Baumgarten, M. Klimas-Błachutowa, J. Brzoza, A. Wydrzyński; nagr. poza konk.: G. Morcinek], 178: 6 [wręczenie nagr.]; Hierowski Z.: 14 reportaży ze Śląska. *KWl50* 177: 3 [omów.]. – V. ZAIKSu (na piosenkę popularną; konk. zamknięty). [Komunikaty o nagr.:] Biel. *E Krak50* 183: 3; – *TrL50* 180: 8; *TrR50* 181: 4 [nagr. za tekst: H. Kołaczowska, H. Rosztworowski, S. R. Dobrowolski]. – VI. Związku Zawodowego Górników (na utwór lit. nt. współzawodnictwa pracy). *TrR50* 142: 6 [ogł.], 185: 6 [ustalenie nagr.]; [Komunikaty o nagr.:] M. P. *TrR51* 22: 6; – *NKl51* 2: 9 [nagr.: W. Grab, S. Smolarczyk, A. Bonek, J. Kałwa, J. Koniusz, F. Słowik, P. Bartoszek, J. Kleczkowa]; [Omów.:] Żywirska M.: Rosną kadry nowych pisarzy. *SŻ51* 5: 2. – VII. Związku Zawodowego Pracowników Przemysłu Włókienniczego i Polskiego Radia – Rozgłośni Łódzkiej (na „Pieśń Włóknarzy”). *Kużn50* 4: 7 [ogł.]; *ŻWł50* 5: 16 [nagr.: J. Szymański, C. Jaśniaczyk, U. Majewska, J. Beu, J. Kurek, I. Sikirycki]; *zsa. LdNov50* 78: 5 [omów.].

241. Konkursy ogłoszone w r. 1951: I. Domu Wojska Polskiego i Związku Kompozytorów Polskich (na pieśń żołnierską; konk. zamknięty). *TrL51* 164: 4 [wyróżn. za tekst: I. Sikirycki, E. Fiszer, H. Hubert, H. Kołaczowska, F. Fenikowski, T. Kubiak]. – II. *Dziennika Bałtyckiego* (na opow. o skutkach alkoholizmu). *DzB51* 92: 5, 95: 5 [nagr.: B. Pettke, J. Topoliński, W. Ryb-

kowski, J. Sawicki, T. Pięćków.]. – III. *Dziś i Jutro*, im. K. Pruszyńskiego (na opow. nt. września 1939 r.). [Ogł.:] *Car51* 8: 42; *Dziś51* 26: 3; *SłP51* 181: 2 [z listem ofiarodawcy nagr.]; – J. A. G. *SłP51* 203: 2 [art. o konk.]. – IV. *Gazety Pomorskiej* i Pomorskiego Oddziału ZLP (na opow., nowelę, utwór poet. i obraz scen.). *GPm51* 72: 4, 75: 4, 78: 3 [ogł.], 101: 3 [nt. zainteresowania konk.], (Wan), 122: 3 [o nadesłanych pracach], – 137: 4 [przypomnienie terminu]; *NTor51* 14: 2 [skład jury]; *GPm51* 266: 1 [za utwór poet.: nagr. W. Rogowski, wyróżn.: H. Szelegiewicz, A. Trepka, M. Cisowski, K. Chyła, D. Gellnerowa; za prozę nagr.: M. Ługowski, wyróżn.: B. Pleśniarski, M. Cisowski, J. Zyglarski, J. Ciesielski, J. Hojka, J. Majdak]; Grzędzielski J.: Pokłosie konkursu. *NTor51* 16: 4. – V. Generalnej Dyrekcji Filmu Polskiego (na scenariusz; konk. zamknięty). *ExW51* 335: 2 [nagr.: J. Lutowski, T. Breza]. – VI. *Głosu Robotniczego* (na opow.-wspomn. z przygotowań i przebiegu strajków i demonstracji 1-Majowych). *GłR51* 84: 1, 85: 1, 86: 1, 87: 1, 97: 3 [ogł.]. – VII. Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia” (na opow. dla dzieci w wieku przedszkolnym). *RolP51* 54: 3 [ogł.]. – VIII. Klubu Literacko-Artystycznego w Radomiu i *Życia Radomskiego* (dla samorodnych talentów na dowolny utwór). *ZR51* 123: 4 [ogł.]. – IX. Koła Młodych Literatów przy Oddziale ZLP w Lublinie (na dowolny utwór lit.). *SzL51* 296: 6 [ogł.], 305: 4 [zmiana warunków, skład jury]. – X. Ligi Lotniczej (na utwór lit.). (bl). *DzZ51* 231: 4 [ogł.].

242. I. Literacki Młodych im. T. Borowskiego org. przez ZLP (na wiersz, nowelę, opow., rep.). [Ogł.:] *IKP51* 321: 3; *NTor51* 20: 2. – II. Ministerstwa Kultury i Sztuki (na pow. współcz.; konk. zamknięty). [Komunikaty o nagr.:] *KCodz51* 199 [właśc 198]: 2; *NKl51* 30: 9; *TgP51* 32: 2; *TrL51* 200: 3; *TrR51* 218: 4; *WolaL51* 198: 6 [nagr.: E. Marzec, L. Bartelski, S. Zieliński]. – III. Ministerstwa Kultury i Sztuki (na współcz. sztukę pol.; konk. zamknięty). (Woy). *ExP50* 1210: 4 [konk. ogł. VI 1949 na naradzie w Oborach; not. przed rozstrzygnięciem]; [Komunikaty o zakwalifikowaniu sztuk do

wystawienia na Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych:] *NKl51* 10: 9; *P51* 309: 11; *SzL51* 69: 6; *TgP51* 10: 6 [aut.: F. Bienkowska, J. Derbień, M. Domański, K. Gruszczyński, J. Iwaszkiewicz, K. Korcelli, I. Krzywicka, W. Lubecki, J. Lutowski, T. Łomnicki, A. Maliszewski, L. Pasternak, J. Piórkowski, J. Rojewski, M. Rusinek, J. Słotwiński i Z. Skowroński, A. Świrszczyńska, A. Tarn, J. Warmiński, W. Wirpsza, A. Wydrzyński, W. Żółkiewska, J. Żuławski]; Gozdawa Z., Lutowski J., Pomianowski J., Rybarski L., Stępień W. *P51* 312: 10 [list do red. prostujący wiad. w *P51* nr 309]; [wyjaśn.:] Stern A. *P51* 317: 10; [Omów. nagr. sztuk:] J. S. *OdAZ51* 11: 1, 3; Karst R. *SprL51* 27: 2; Kuryluk J. *Wi Ż 51* 3: 278–9; [Podhorska-Okołów S.] (S. P. O.). *KCodz51* 21: 3 [opinie J. Pańskiego o sztukach]; Wilczek J. *T51* 3: 12–42; Zob. 230. – IV. Ministerstwa Kultury i Sztuki i ZLP (na utwory lit. o wielkich budowlach planu 6-letniego). [Ogł.:] *KCodz51* 282: 2; *NKl51* 45: 10; *SłP51* 285: 3. – V. Ministerstwa Kultury i Sztuki i ZLP – Sekcji Satyry (na mały utwór sat.). [Ogł.:] *TrL51* 4: 4; *ŻW51* 4: 4; [Komunikaty o nagr.:] *ExW51* 33: 2; *KCodz51* 32: 4; *NKl51* 6: 9; *Szp51* 6: 8; *TrL51* 33: 4 [nagr. za wiersz: J. Brzechwa, J. Minkiewicz, J. Jurandot, A. Marianowicz, W. Słobodnik; za piosenkę: J. Jurandot, A. Marianowicz; za humoreskę: S. Wiechecki, W. L. Brudziński, S. Grodzieńska, M. Dołęga, A. Potemkowski; za skecz: S. Grodzieńska]. – VI. Ministerstwa Kultury i Sztuki i ZLP – Sekcji Satyry (na większy utwór sat.). [Ogł.:] *TrL51* 4: 4; *ŻW51* 4: 4; [Komunikaty o nagr.:] *DzP51* 332: 2; *DzZ(wiecz) 51* 303: 3; *ExW51* 331: 2; *IKP51* 332: 2; *Szp 51* 52: 8; *TrL51* 356: 4 [nagr.: T. Kwiatkowski, A. Stern, J. Jurandot, W. L. Brudziński i A. Marianowicz, B. Brzeziński, M. Kwiatkowski]. – VII. Ministerstwa Kultury i Sztuki i ZLP (na libretto opery, baletu lub komedii muz.). [Ogł.:] *KCodz51* 229: 4; *P51* 339: 11; *TrR51* 226: 4, 233; 4; *Szp51* 37: 10; [Komunikaty o nagr.:] *GłWb51* 320: 2; *IKP 51* 322:3; *KCodz51* 300: 3, 321: 2 [nagr.: T. Szyfers, M. Łebkowski, N. Rolleczek, H. Guzek, J. Ofierski; wyróżn.: J. Turska, U. Gryglewska]; Ligocki E.: Od „Orfeusza” do „Buntu żaków” (Na marginesie ... konkursu na libretto). *Probl51* 10: 694–6. – VIII. Ministerstwa Kultury i Sztuki, TPPR i ZLP

(na wiersz o przyjaźni pol.-radz.). [Ogł.:] *K Codz51* 230: 4; *Pj51* 32: 6; *SłP51* 230: 6; *Szp 51* 32: 11; *TrL51* 209: 5; *Wol51* 179: 5; *Wola L51* 229: 4; *ŻW51* 228: 3; *ŻWol51* 229: 4; [Komunikaty o nagr.:] *DzP51* 293: 2; *IKP51* 272: 3; *TrL51* 286: 4; *Pj51* 41: 7; *ŚŻ51* 43: 1 [nagr.: A. Międzyrzecki, L. Lewin, F. Fiszler, B. A. Kogut, A. Stern, Z. Bystrzycka, A. Żarnowski, S. Szydłowski, T. Nowak], [Wręczenie nagr.:] *ETg51* 44: 1; *GK51* 292: 1; *GR51* 293: 1; *Pj 51* 46: 7 [z fragm. wierszy: S. Kamińskiego, J. Krotiuka, B. Miecugowa, A. Michalika, J. Stoberskiego, R. Zorniaka, S. Litwińskiego, K. Dłutowskiej i pseud. Nemo]. – IX. MRN i PRN w Tarnowie (na pracę lit. nt. wyzwolenia Ziemi Tarnowskiej i Manifestu Lipcowego). (woj.). *EKrak51* 116: 4 [ogł.]; *ŻL51* 21: 16 [nagr.: L. Madejczyk, M. Terlecki, K. Świerczyński, A. Kulka, J. Szmidt, H. Kostyszewski, L. Woliński, S. Oprychał]. – X. *Nowin Tygodnia* (na poezję lub prozę nt. przyjaźni pol.-radz.). [Ogł.:] *NTg51* 43: 1; *NRz51* 286: 6.

243. I. Polskiego Radia (na rep. z za-
kładu pracy). *DzZ51* 262: 3 [ogł.]. – II. Pol-
skiego Radia i Domu Wojska Polskie-
go (na opow. lub wspomn. z życia żołnierza).
ŻWol51 311: 4 [ogł.]. – III. Polskiego Radia
i PIW-u (na wspomn.). *NKl51* 29: 9 [nagr.:
A. Bobruk, W. Augustynowicz, T. Felis, J. Jan-
kowski, W. Kotarski, A. Reluga, W. Sudak,
A. Warzyszyński, O. Weinberger, J. Wiernicka].
– IV. Polskiego Radia, ZMP i Mini-
sterstwa Kultury i Sztuki (na piosenkę
dziecięcą). [Ogł.:] *SzM51* 142: 3; *TrL51* 170:
5. – V. PZKO w Czechosłowacji i Sek-
cji Literacko-Artystycznej (na utwór
pow., tom poezji, opow., sztukę teatr., wspomn.
i pam. górników i hutników, widowisko świetl.,
zbiór śląskich przypowieści i godek, lub inny
rodzaj lit., lub lit. prace samorodne). *Zw51*
12: 4 [ogł.]. – VI. Towarzystwa Przyja-
ciół Dzieci (na sztukę noworoczną dla dzie-
ci). [Ogł.:] *NKl51* 49: 11; *WychZesp51* 6 okł.
s. 3. – VII. Wojewódzkiego Komitetu
Obrońców Pokoju w Krakowie (na sat.
polit.). *GK51* 129:4 [ogł.]. – VIII. Wojewódz-
kiego Komitetu Obrońców Pokoju
w Szczecinie i Oddziału ZLP (na utwór
lit. nt. walki o pokój). [Komunikaty o nagr.:]
TrL51 97: 4; *ŻKl51* 1: 3 [nagr.: D. Lewicki,

S. Spiewak, S. Grodzicki i liczne wyróżn.]; [Omów.:] [Jordan F.] (J). *KSz51* 13: 3; Wirpsza W.: Konkurs o znamiennej wymowie. *PokójZw51* 9: 49–50; [Id.]: Obraz socjalistycznego społeczeństwa. *ŻKl51* 1: 3 [na marg. konk.]. – IX. WRN w Katowicach i Oddziału ZLP z okazji „Dnia Górnika” (na utwory lit. i prace publicyst.-hist. nt. górnictwa). [Ogł.:] *DzP51* 319: 3; *DzZ51* 312: 4, 5; *IKP51* 319: 7; *TrR51* 312: 3. – X. Związku Młodzieży Polskiej z okazji III Światowego Zlotu Młodych Bojowników o Pokój w Berlinie (na pieśń złotową i utwór lit.). [Komunikaty o nagr.:] *TrR51* 206: 4; *NKl51* 31: 11 [nagr. za pieśń: W. Woroszyłski, M. Łebkowski, W. Rustecki, K. A. Mazur, za utwór lit.: T. Kubiak, A. Braun, K. Gruszczyński, T. Konwicki]. – XI. *Życia Literackiego* (na koresp. o pracy kult. w terenie). [Ogł.:] *DzZ51* 305: 6; *NRz51* 303: 6.

Kontakty z zagranicą

244. Wieczór autorski poetów-delegatów na Kongres Pokoju. *ŻW50* 324: 2 [w Wwie 23 XI: R. Alberti, E. Bagriana, P. Blackman, W. Broniewski, Emi-Siao, K. I. Gałczyński, P. Gamarra, J. Iwaszkiewicz, P. Neruda, K. Simonow, E. Sinervo, M. Tichonow, M. Tursun-Zade, M. Ur-Rahman, A. Venclova].

245. Albania. K. Jakowa w Polsce. *E Krak50* 32: 5 [w Kr.]. 38 [właśc. 33]: 5; *GR50* 31: 1–2 [we Wr.].

Ameryka (USA). Pisarze amerykańscy w Polsce. S. Heym – zob. 4198–4199. – S. Sylen – zob. 235.

246. Australia. F. Hardy w Polsce. *K Codz51* 281: 1; *NKl51* 44: 10; *SłP51* 281: 3 [w Wwie].

247. Brazylia. J. Amado w Polsce. Amado J.: Jestem w Warszawie... *Rpl50* 317: 4, J. R.: Rozmowa z J. A., 329: 5 [z fot. J. A.], St. R.: Rozmowa z J. A., 182: 5; – *Rpl50* 175: 3 [karyk.], 240: 6 [fot.], 318: 4 [karyk.]. – Zob. 235.

248. Bułgaria. Pisarze bułgarscy w Polsce: E. Bagriana. [Zbijewska K.] (Zb). *DzP50* 61: 4 [wyw.]; – *E Krak50* 32: 5 [w Kr.], 38 [właśc. 33]: 5 [wyw.]; – *GR50* 31: 1–2. – K. Georgiewa. (bp). *E Krak51* 161: 3 [w Kr.]; *NKl51* 28: 9; *TgP51* 8: 3; *TrL51* 39: 2. – T. Harmandzjew.

(bp). *E Krak50* 164: 3 [w Kr.]; – (Wys). *ŻW50* 210: 4 [wyw.]. – K. Kałczew. (K). *KSz51* 164: 2 [w Szczec.]; – *DzP51* 158: 6 [w Kr.]; *KCodz51* 151: 1 [not. o przyjeździe]; – *GPz51* 171: 5 [w Pozn.]; *IKP51* 152: 5; *NKl51* 28: 9 [not. o pobycie w Pol.].

249. Chile. P. Neruda w Polsce. *DzP50* 178: 6, 186: 6 [o pobycie w Kr.].

250. Chiny. Ge-Bao-Czuan w Polsce. (cz). *SłPol50* 326: 4 [we Wr.]; Suchecka D. *Pj51* 6: 3 [wyw.]; – *Rpl50* 312: 5 [w Wwie].

251. Kostaryka. C. L. Fallas w Polsce. *DzP51* 231: 4; *SłP51* 257: 3.

252. Czechosłowacja. (w): Pisarze czechosłowaccy zapoznają się z życiem Polaków. *KCodz51* 9 [właśc. 8]: 4 [w Zagłębiu Karwińskim, w Czechosł.]. – Pisarze czechosłowaccy w Polsce: J. Drda – zob. 235. – J. Havel. Koprowski J. *GłR51* 94: 5 [wyw.]; (L. P.). *GłW51* 82: 5 [w Pozn.]; *ŻWol51* 98: 4 [not. o pobycie w Łodzi]. – V. Kaňa, I. Křiž. J. Marek. *ETg50* 38: 5 [V. Kaňa w Kr.]; *GłL50* 119: 3 [not. o przyjeździe]; *ŻW50* 242: 4 [w Wwie]. – K. Rosenbaum. *KW150* 158: 4; *Rpl50* 155: 3 [not. o przyjeździe]. – C. Štítnický. *DzP51* 156: 2 [not. o przyjeździe]. – Pisarze polscy w Czechosłowacji: L. Kruczkowski – zob. 2019. – G. Marciński, R. Matuszewski, L. Rudnicki – zob. 4679.

253. Ekwador. E. G. Gilbert w Polsce. *DzP51* 231: 4; *SłP51* 257: 3.

254. Finlandia. A. Penanen-Vamelvuo w Polsce. *TgP51* 40: 7.

255. Francja. Pisarze francuscy w Polsce: J. Bouissounouse. [Natanson W.] W. N. *KCodz50* 214: 4; *KW150* 214: 4. – V. Pozner – zob. 235. – A. Stil. *TgP51* 40: 7. – T. Tzara. (bp). *E Krak50* 177: 5; – *Rpl50* 175: 3 [z karyk.]; zob. 235. – J. Villefosse – zob. 235. – A. Wurmser. Z dnia. *TgP51* 38: 7 [not. o przyjeździe].

256. Kuba. N. Guillen w Polsce. Krzem. *GK51* 320: 4 [w Kr.]; (mg). *DzP51* 321: 4 [w Kr.]; *KCodz51* 321: 2 [not. o przyjeździe].

257. Niemcy. Karst R.: Polska w oczach pisarzy niemieckich. *NTg51* 33: 3. – Pisarze niemieccy w Polsce: K. Barthel. (bp). *E Krak50* 177: 5; – *Rpl50* 175: 3 [z karyk. i fot.]; zob.

235. – H. Marchwitza. *EKraK50* 32: 5 [w Kr.], 38 [właśc. 33]: 5 [wyw.]; *GR50* 31: 1–2. – B. Uhse – zob. 235. – F. Wolf. *KW150* 95: 1; *ŻW50* 94: 2 [spotkanie z pisarzami pol. w Wwie]. – A. Zweig. *ŻW50* 261: 2 [w Wwie]. – Pisarze polscy w NRD. [Spotkanie pisarzy polskich z niemieckimi w Berlinie podczas Światowego Zlotu Młodych Bojowników o Pokój:] *DzP51* 222: 1; *GK51* 221: 2; *GtP51* 177: 1; *IKP51* 222: 1 [T. Konwicki, L. Kruczkowski, W. Kętrzyński, W. Woroszyński, W. Zalewski].

258. Rumunia. Pisarze rumuńscy w Polsce. D. Corbea. (bp). *EKraK50* 177: 5; zob. 235.

259. Węgry. Pisarze węgierscy w Polsce: A. Balázs. (biel). *Exp50* 1375: 4 [not. o pobycie w Pol.]. – S. Gergely. *KW150* 285: 2; *Rpl50* 290: 3 [w Wwie]. – F. Karintny. *EKraK50* 177: 5; zob. 235. – E. Mandi. (bp). *EKraK51* 52: 1 [w Kr.]; (j). *DzP51* 52: 4 [w Kr.]; – *DzP51* 49: 2; *TgP51* 8: 3; *TrL51* 48: 4; *TrR51* 48: 6 [w Wwie]. – E. Szabok. (bp). *EKraK51* 161: 3 [w Kr.]. – G. Töth. (j). *GtW150* 129: 3; – *IKP50* 130:3 [w Pozn.]. – Z. Zelk. (bp). *EKraK50* 177: 5; – *Rpl50* 175: 3 [z karyk. i fot.]; zob. 235.

Włochy. J. Iwaszkiewicz we Włoszech – zob. 1462.

260. ZSRR. Pisarze radzieccy w Polsce: I. Dmiterko – zob. 235. – I. Erenburg. (big). *Rpl50* 320: 6 [na kiermaszu książki w Wwie]; *TdLit50* 23: 2 [fot.]; *ŻW50* 150: 1 [not. o przybyciu do Wwy]. – M. Łyńkow. Łyńkow M.: Dziękujemy z całego serca. *Pj51* 47: 3 [podziękowanie członkom TPPR]; (m. z.). *GłSz51* 283: 1 [spraw. z pobytu w Szczec.]; – *KSz51* 283: 1–2, 284: 1; *ŻK151* 31: 3 [not. o pobycie w Szczec.]; *GtWb51* 280: 1, 282: 3 [na Wybrz.]; *Pj51* 45: 3 [fot. podczas pobytu w Pol.]. – M. Rylski. Skała R. *Zdod50* 6: 2 [wyw.]; *EKraK50* 32:5 [w Kr.], 38 [właśc. 33]: 5 [wyw.]; *GR50* 31: 12 [we Wr.]. – A. Surkowi. (AW). *ŻW50* 179: 3 [spraw. ze spotkania z czytelnikami w Wwie]; [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz50* 180: 3 [spraw. z wykładu nt. współcz. lit. w Domu Literatury w Wwie]; – *ŻW50* 180: 4 [not. o wyjeździe z Wwy]; zob. 235. – M. Tank. Skała R. *Zdod50* 6: 2 [wyw.]; – *EKraK50* 32: 5 [w Kr.], 38 [właśc. 33]: 5 [wyw.]; *GR50* 31: 1–2 [we Wr.]. – M. Tichonow. Skała R. *Zdod50* 6: 2; – *EKraK50* 32: 5 [w Kr.], 38 [właśc. 33]: 5 [wyw.]; *GR*

50 31: 1–2 [we Wr.]. – A. Venclova. Skała R. *Zdod50* 6: 2 [wyw.]; – *DzP50* 54: 4 [wyw.]; *EKraK50* 32: 5 [w Kr.], 38 [właśc. 33]: 5 [wyw.]; *GR50* 31: 1–2. – P. Werszyhora. Brzezicki M. Z. *ZWol51* 35: 6 [spraw. ze spotkania z pol. żołnierzami; z fot. P.W.]; [Id.] (mzb). *ŻWol51* 33: 1 [spraw. ze spotkania z pol. żołnierzami]; – *ZWol51* 34: 1 [z fot. P. W. na Trasie W-Z]. – Pisarze polscy w ZSRR. Kultura radziecka w służbie ludu (Wypowiedzi delegacji polskich działaczy kulturalnych po powrocie z ZSRR). *Wol50* 151: 7. – Sokorski W.: Bojowy oręż w walce o pokój (Przemówienie wiceministra W. Sokorskiego). *Wol50* 148: 6 [na wiecz. spraw. z pobytu delegacji pol. działaczy kult. w ZSRR]; [streszcz.:] *PolZbr50* 182: 4. – Referat prof. Żółkiewskiego dla pisarzy moskiewskich. *ŻW50* 152: 2 [na spotkaniu z pisarzami moskiewskimi w Moskwie, nt. pol. lit. współcz.].

Nagrody

261. I. I m. W. Pietrzaka za twórczość katolicką. Dotychczasowi laureaci. *DziśJ51* 26: 6 [portr.: J. Czekanowskiego, Z. Lichniaka, H. Malewskiej, K. Kłósaka, Z. Starowiejskiej-Morstinowej, I. Hirszfelda, S. Stommy, J. Dobraczyńskiego, P. Jasienicy, J. Turowicza, M. Rostworowskiego]. – Gjntuł J.: Sens nagrody im. W. Pietrzaka. *DziśJ51* 20: 3–4. – St. C.: O śp. W. Pietrzaku i nagrodzie jego imienia (Na marginesie dorocznej nagrody za twórczość katolicką zespołu „Dziś i Jutro”). *SłP51* 140: 3–4 [z nazw. dotychczasowych laureatów]. – (1950: lit.: Z. Starowiejska-Morstinowa; publicyst.: W. Stomma; młodych: M. Rostworowski). [Komunikaty o nagr.:] *DziśJ50* 20: 1; *SłP50* 131: 1; Z. L.: Nasi laureaci. *DziśJ50* 21: 2–3; [Spraw. z wręczenia nagr.:] *DziśJ50* 24: 3; *SłP50* 157: 2. – (1951: lit.: A. Gołubiew; publicyst.: W. Kętrzyński; młodych: Z. Kubiak). [Komunikaty o nagr.:] *DziśJ51* 22: 1; *TgP51* 26: 10 [fot. A. Gołubiewa z not. o przyzn. nagr.]; [Spraw. z wręczenia nagr.:] *DziśJ51* 26: 6–7 [z tekstami przemów. laureatów; sprost., 27: 12]; *SłP51* 168: 3; [Omów. twórcz. laureatów:] L. Z.: A. Gołubiew. *DziśJ51* 23: 3; *SłP51* 159: 4 [z fot. A. G.]; Lichniak Z. *SłP51* 166: 1–2 [o nagrodzie i laureatach, z fot.]; M. R.: W. Kętrzyński. *DziśJ51* 23: 3; *SłP51* 161: 3 [z fot. W. K.]; Z. L.: Z. Kubiak. *DziśJ51* 23: 2–3; *SłP51*

161: 3 [z fot. Z. K.]; – *SłP51* 145: 4 [ogólnie o laureatach]; [Wywiady z laureatami:] J. G.: ... z A. Gołubiewem. *SłP51* 186: 3; J. S.: ... z Z. Kubiakiem. *SłP51* 192: 4; ... z W. Kętrzyńskim. *SłP51* 180: 3, 8. – II. MRN w Gdańsku (1950: E. Fiszler). *E. M. DziśJ51* 5: 8; (E. M.): Laureaci. *GłWb50* 347: 4; *TgP51* 4: 4. – (1951: F. Sędzicki). WNUK: Laury dla poetów. *SłP51* 254: 4 [także o nagr. lit. Wybrz. od 1948 r.: E. Jędrkiewicz, S. Fleszarowa, E. Fiszler, F. Fenikowski]; – *GłWb51* 79: 5; *KCodz51* 83: 2; *NKl51* 14: 11; *TgP51* 14: 10. – III. MRN w Gdyni (1949: S. Fleszarowa). (W). *SłP50* 40: 4; – *LdNov50* 43: 2; *PolZ50* 6: 4. – (1950: F. Fenikowski). *E. M. DziśJ51* 5: 8; (E. M.): Laureaci. *GłWb50* 347: 7 [omów. twórcz. F. Fenikowskiego]; *TgP51* 4: 4. – IV. MRN w Gliwicach (1951: W. Szewczyk). *TgP51* 33: 6. – V. MRN w Katowicach (1950: J. Zabierzewska-Żelechowska). *KCodz51* 55: 4 [inf. biogr.]; *TgP51* 1/2: 8. – (1951: J. Pogan). *DzZ (wiecz) 51* 154: 2 [zapow.]; (js). *DzZ(wiecz)51* 258: 2; (M. M.). *TrR51* 293: 4; – *DziśJ51* 48: 9; *DzZ(wiecz) 51* 259: 1; *IKP51* 301: 5; *KCodz51* 297: 2; *NKl51* 47: 10; *TgP51* 46: 11; *ŻL51* 21: 16. – VI. MRN w Łodzi (1949: J. Tuwim). *IKP50* 3: 3; *RpL50* 32: 3; Tuwim J.: List... do Obywatela Prezydenta m. Łodzi. *DzLit50* 5: 4; *DzŁ 50* 19: 3 [podziękowanie za przyznanie nagr.]. – VII. MRN w Opolu (1950: R. Horoszkiewicz). *RolP51* 5: 12; *SłP51* 12: 4; *TgP51* 1/2: 8. – VIII. MRN we Wrocławiu. Goliński L.: Wawrzyn usycha w banku. *SłPol50* 14: 3 [o nie przyznaniu nagr. w r. 1949]. – IX. *Odrodzenia* (1949: M. Jastrun). *DzP50* 198: 1.

262. Państwowe Nagrody Artystyczne (1950:) Ustanowienie P. N. A. *ŻW50* 107: 1, P. N. A. przyznawane będą corocznie 22 lipca, 116: 2; Powołanie Komitetu P. N. A. *TgP50* 30: 4; *TrL50* 191: 4; *ŻW50* 191: 3. * (lit.: W. Broniewski, M. Jastrun, L. Kruczkowski, K. Brandys, M. Kowalewski, L. Przemski, T. Borowski, M. Brandys, K. Gruszczyński, B. Hamera, T. Konwicki, I. Newerly, J. Wilczek, W. Woroszyłski, W. Zalewski; teatr.: L. Solski, A. Zelwerowicz i artyści Państw. Teatru Kameralnego w Wwie). [Komunikaty o nagr.]: *NKl50* 19: 1–2; *NPl50* 9: 2 [z fot.]; *Plnk50* 3/4: 126–7; *RpL50* 208: 1–2; *Tw50* 9: 3; *WNar50* 9: 3; *ŻW50* 208: 1–2; [spraw.

z wręczenia nagr.]: *DzP51* 71: 1; *ExW51* 70: 2; [omów. twórcz. i działaln. laureatów:] Kłóś K. *KCodz50* 211: 3; Krajewska J. *TrWol50* 32: 9; Kucharska I. *Plnk50* 5: 59–63; Lam A. *Poprostu50* 25: 4–5 [M. Kowalewski, W. Zalewski; z fot.]; Lasota G. *SzM50* 79: 2; M. S. *SłP50* 208: 3; [Podhorska-Okołów S.] (S.P.O.). *KWl50* 224: 2 [M. Kowalewski]; [Id.]. *KCodz 50* 214: 3; *KWl50* 214: 3 [L. Kruczkowski]; Putrament J. *DzŁ51* 1: 7 [W. Broniewski]; [Id.]. *NKl50* 22: 3–4 [J. Wilczek, T. Konwicki, W. Zalewski, M. Kowalewski, B. Hamera; z fot.]; Sokorski W. *ETg50* 30: 1; *GłWb50* 210: 2; *GR 50* 214: 5; *NTg50* 7: 1, 4; *TrL50* 210: 6; *Td Lit50* 30: 1; (Wys.). *ŻW50* 211: 3 [W. Broniewski], 213: 3 [L. Kruczkowski], 214: 3 [M. Jastrun], 216: 5 [K. Gruszczyński], 220: 3 [L. Solski, A. Zelwerowicz]; Żiwow M. *NCz 50* 50: 28–31 [nt. W. Broniewskiego, L. Kruczkowskiego, M. Jastruna]; – *DzPŻ50* 188: 2. – (1951:) Uchwała Nr 192 Rady Ministrów z dnia 10 marca 1951 r. w sprawie ustanowienia państwowych nagród za osiągnięcia w dziedzinie nauki, postępu technicznego i sztuki oraz trybu ich przyznawania. *MnP51* A–51 poz. 675, Uchwała Nr 194 Rady Ministrów z dnia 10 marca 1951 r. w sprawie powołania oraz zakresu działania Komitetu Państwowych Nagród za osiągnięcia w dziedzinie nauki, postępu technicznego i sztuki, A–51 poz. 676; [Powołanie Komitetu Państwowych Nagród:] *GłP51* 127: 1; *GłWb51* 163: 1; *SłL 51* 173: 2; *SłP51* 172: 2 [w sekcji lit. – J. Iwaszkiewicz, M. Kierczyńska, H. Markiewicz, R. Matuszewski, Z. Nałkowska, J. Putrament, L. Staff, K. Wyka]. * (Lit.: L. Staff, J. Tuwim, R. Brandstaetter, J. Broszkiewicz, G. Morcinek, H. Rudnicka, A. Tarn, J. Warmiński, L. Bartelski, J. Broniewska, A. Kowalska, R. Matuszewski, A. Ścibor-Rylski; teatr.: W. Brydziński, E. Wierciński, B. Korzeniewski, Zespół Państw. Teatru Kameralnego w Wwie – A. Zelwerowicz, Z. Małynicz, L. Pancewicz, W. Sheybal, H. Mikołajska, – Zespół Państw. Teatru Polskiego w Wwie – B. Dąbrowski, O. Axer, J. Kreczmar, J. Kurnakowicz, – E. Axer, K. Dejmek). [Komunikaty o nagr.]: *DziśJ51* 32: 6; *DzP 51* 199: 4; *NPl51* 9: 6–7; *Pkol51* 31: 3; *Plnk51* 4: 64; *Szp51* 30: 11 [z karyk. J. Tuwima, rys. E. Lipiński], 31: 10 [z karyk. J. Tu-

wima, L. Staffa, W. Brydzińskiego, rys. J. Zaruba]; *T51* 7: 4–5; *Tw51* 8: 3–4; *TgP51* 30: 11; *TrL51* 202: 5; *ŻL51* 14: 2 [z fot. pisarzy]; *ŻW51* 199: 6–7; [Fot. laureatów:] *ŻW51* 200: 3, 205: 1; *NKl51* 30: 5, 31: 3; [Spraw. z wręczenia nagr.:] *TrL51* 353:1; *ŻKl51* 38:5; [Omów. twórcz. i działaln. laureatów; komentarze:] Bilicki W. *Wieś51* 31: 2 [z fot.]; Drewnowski T. *TrWol51* 36: 9 [o nagr. pow.: A. Kowalska: Wielka próba, L. Bartelski: Ludzie zza rzeki, A. Ścibor-Rylski: Węgiel, G. Morcinek: Pokład Joanny, J. Broszkiewicz: Kształt miłości, H. Rudnicka: Uczniowie Spartakusa, J. Broniewska: Ogniwo]; Flaszen L.: Dzień bilansu. *ŻL51* 14: 1–2 [z fot.]; J. D. *ETg51* 29: 1; *WolaL51* 200: 3; *SłL51* 200: 4; J. S. *ZSzt51* 31: 12; K. K. *EKrak51* 205: 3; *IKP51* 206: 4; (K. K.). *ExP51* 204: 4; *ExW51* 202: 3; Karst R. *GłWb51* 205: 6; *NRz51* 207: 6; *Spril51* 26: 1; *TrR51* 208: 4; *ŻWol51* 207: 4 [omów. książek: G. Morcinek: Pokład Joanny, J. Broszkiewicz: Kształt miłości, A. Ścibor-Rylski: Węgiel, L. Bartelski: Ludzie zza rzeki]; [Id.]. *Ld Nov51* 209: 5; (Kol.). *IKP51* 208: 3 [o J. Broszkiewicz i W. Brydzińskim]; L. P. *WolaL51* 71: 5; p. j. m. *SłP51* 206: 2; Przygórski Z. *OdAZ51* 31: 1 [m. in. o R. Brandstaetterze, z fot.]; Rowiński A. *GłS51* 202: 6; *Gpm51* 204: 2; *NRz51* 203: 3 [o nagr. teatr.]; Rurawski J. *SzM51* 206: 3 [o J. Tuwimie]; S. *IKP51* 212: 3 [o J. Broniewskiej]; Słucki A. *BIPol51* 10: 26–7 [o L. Staffie i J. Tuwimie; z fot.]; Sokorski W. *NKl51* 30: 1–3, 5 [z fot. laureatów]; Z. Ż. *PorBibl51* 9: 138–9.

263. I. Pen-Clubu dla tłumaczy (1949: M. Rylski). *Rpl50* 84: 4; *TrL50* 84: 2; *ŻW50* 84: 3. – (1950: A. Ważyk). *TgP50* 27: 6; *TrL50* 169: 2; *ŻW50* 169: 5. – (1951: W. Rogowicz). *ExW51* 121: 6; *KCodz51* 122 [właśc. 123]: 2, 152: 2; *SłP51* 122: 6, 153: 3; *TgP51* 19: 11; *TrL51* 123: 4, 152: 4. – II. Polskiego Radia za najlepsze audycje (1951). *PrzR51* 3: 44 [w zakresie aud. lit.: nagr.: M. Rycerzówna, wyróżn.: S. Wygodzki, K. Barnaś], 3: 48 [za reż. wyróżn.: T. Byrski, Z. Kaczanowicz, Z. Kopalko, B. Korzeniewski, J. Małgorzewski, W. Tatarkiewicz-Małkowska], 3: 48–9 [w zakresie kreacji aktorskich w Teatrze Pol. Radia i in. aud.: nagr.: A. Bogucki, I. Kwiatkowska, J. Kurnakowicz,

wyróżn.: E. Fiedler, W. Gliński, W. Kaczmarowski, M. Milecki, J. Muclinger, J. Składanek], 4: 30 [nagr.: J. Petry, I. Byrska, J. Przybora, S. Ziembicki, wyróżn.: M. Rycerzówna], 4: 33–4 [za reż. nagr.: B. Dardziński, T. Łopalewski, T. Byrski, T. Chabros, J. Strachocki, wyróżn.: A. Bardini], 4: 34 [w zakresie kreacji aktorskich: nagr.: W. Brydziński, wyróżn.: K. Dejunowicz, S. Kawińska, J. Pichelski]. – III. Prezesa Rady Ministrów za twórczość dla dzieci i młodzieży (1951: lit.: H. Bobińska). *NKl51* 27: 2 [z fot.]; *P51* 327: 11; *TgP51* 27: 2; *TrL51* 177: 1. – IV. Stołecznej RN w Warszawie (1950: lit.: S. R. Dobrowolski, L. Krzemieniecka). *Stol50* 29: 12; *TgP50* 29: 4, 30: 4; *ŻW50* 187: 8. – (1951: lit.: A. Maliszewski, M. Kownacka). *ExW51* 198: 2; *NKl51* 30: 9; *SłP51* 200: 5, 203: 3; *TrL51* 201: 4; *TgP51* 30: 11; Maliszewski A. *ExW51* 199: 7 [wypow.]. – V. WRN w Lublinie (1950: tzw. „Załoga nr 1”): M. Bechczyc-Rudnicka, F. Araszkiewicz, K. Bielski, W. Gralewski, K. A. Jaworski, L. Zalewski). *SłP51* 34: 2; *SłPol51* 30: 3; *SzL51* 30:5; *ŻLubel51* 24: 6; Wręczenie nagród. *SłP51* 78: 2. – VI. WRN we Wrocławiu (1951: lit.: W. Żukrowski, T. Zelenay; teatr.: M. Broniewska, W. Dewoyno, F. Żukowski). *GR51* 259: 1; *Spril51* 35: 1 [fot. laureatów]. – VII. ZLP wręczona na V Zjeździe ZLP (1950: J. Porazińska, M. Kierczyńska, T. Kubiak). (I. O.). *ExP50* 1246: 2; *EKrak50* 176: 2 [krótkie wypowiedzi laureatów]; Ostrowski S. *ŻPol50* 26: 12 [omów. twórcz. laureatów, z fot.]; – *TgP50* 28: 6.

Sprawy bytowe literatów

264. Storm J.: The writers' situation and other essays. London 50 Macmillan, s. V, 197. [O położeniu pisarzy pol. w 1945 r.]. – Rec.: [Grydzewski M.] *Scrutator*. *Wd50* 41: 3.

264a. Kurek J.: Z marginesu życia – na jasną drogę. *DzP51* 304: 3 [o zawodzie pisarza dawniej i dziś]. – Martuszewski E.: Na ekranie. *F51* 21: 2 [o opiekę ZLP nad powstającymi scen. film. i ich aut.]. – Parandowski J.: Pióro i pieniądz. *KCodz50* 49: 4. – Płazewski J.: Opiekujemy się scenarzystą. *NKl50* 40: 8 [scen. film.].

Udział pisarzy w akcjach politycznych

265. Apel Komitetu Obrońców Pokoju. Bieńkowski Z.: Literatura w walce o pokój. *Tw50* 7: 165–9 [cytuje wypowiedzi: J. Borejszy, M. Jastruna, Z. Nałkowskiej, J. Tuwima, J. Zawieyskiego]; Manifest do Narodów Świata. *Tw50* 12: 3 [art. wstępny]; Zarząd Główny ZLP: Pisarze w obronie pokoju. *Tw50* 6: 3 [podpisanie apelu na zebraniu dn. 13 IV 1950]; – *NK150* 4: 3 [podpisy], 35: 4 [list ZLP do delegacji pisarzy niem. na II Światowy Kongres Pokoju]; *TdLit50* 44: 1 [wypow.: P. Eluarda, I. Erenburga, A. Fadiejewa, J. Iwaszkiewicza, L. Kruczkowskiego, M. Szołchowa]; *ŻW50* 117: 1 [podpisy], 119: 4 [podpisy pisarzy z Lubelszczyzny]. – Depesza ZLP do Prezesa Rady Ministrów w Atenach [protest przeciw terrorowi w Grecji]. Kruczkowski L. (za ZLP). *GW51* 280: 1; *IKP51* 281: 1. – List otwarty uczonych i pisarzy katolickich w Polsce do intelektualistów i działaczy katolickich we Francji [w sprawie pokoju i przeciw remilitaryzacji Niemiec]. *Car50* 10/11: 186–8; *Dziś150* 44: 1; *ŻM50* 5/6: 534–5; *ŻW50* 291: 3 [tekst listu; podpisali m.in.: J. Dobraczyński, A. Gołubiew, P. Jasienica, J. Sajdak, S. Skwarczyńska]. – List pisarzy polskich do prezydenta Francji Auriola [protest przeciw antypolskim szykanom rządu franc.]. *TrL50* 28: 1; *ŻW50* 28: 6 [podpis.: L. Kruczkowski, Z. Nałkowska]. – Plebiscyt Pokoju. (ki). *DzŁ51* 128: 4 [o udziale m. in. pisarzy w imprezach w okresie Plebiscytu]; Terlecki O. *EKrak51* 110: 4 [25 pisarzy-aktywistów przygotowuje społ. do Plebiscytu]; – *NK151* 21: 9; *TrL51* 126: 1; *TrR51* 136: 4; *ŻL51* 9: 16; *ŻW51* 125: 1 [o udziale pisarzy w Plebiscytcie]; *ŻW51* 131: 3 [nt. dysk. nad ank. Pol. Radia: Dlaczego podpisuję apel Światowej Rady Pokoju?]. – W obronie A. Varela – zob. 4436. – W obronie N. Hikmeta – zob. 5745. – Zobowiązania 1-Majowe [masowego udziału w akcji wiecz. aut.]. *DzP51* 105: 2; *EKrak51* 110: 4, 119: 6; *ExW51* 103: 2; *NRz51* 104: 3; *TdLit50* 15: 3.

Warsztat pracy pisarza

266. Borowski T.: Pisarz w terenie. *NK151* 7: 1–2 [wyjazdy w teren dla poznania rze-

czywistości]; [polem.:] Koliba M. *Wieś51* 9: 8. – Brzeski J. *GPz51* 154: 6 [uwagi na marg. narady roboczej pozn. Oddz. ZLP nt.: O czym pisać, jak pisać]. – Chmura P.: Główne ogniwo. *Wieś51* 12: 5 [korespondent przedpolem lit.]. – [Grygolunas J.] J. G.: Szkoła najmłodszych pisarzy o przeżyciu i wyrażeniu tematu dzieła. *Pkol50* 30: 11. – [Kamieńska A.?] A. K.: Meldunki z pola walki. *Wieś50* 23: 8 [o pobycie pisarzy „w terenie” – w fabrykach i na wsi]. – Kandyd: Doświadczenie pisarza. *Kużn50* 8: 5 [realia w lit.]. – Koprowski J.: Warsztat pisarza. *Wieś50* 50: 3 [praca w terenie]. – Kruczkowski L. *KCodz50* 347: 4 [wyw. nt. roli metody naukowej w pracy pisarza]. – Marzec E.: Dużo chęci a znajomość skąpa. *Wieś51* 51: 6 [o umiejętności zbierania mat. do utworu lit.]. – Niziurski E.: Korespondent pomaga pisarzowi. *Wieś51* 5: 2 [literat w terenie]. – Praca pisarza. *NK151* 5: 2 [przedr. art. wstępnego z *LitG*]. – [Szczepański J. J.] Ali: Rozmowy i rady. *TgP50*: Przybliżenia, 40: 11 [zag. metafory w pracy lit.], Tak zwane „natchnienie”, 42: 10, Co, czy jak? 44: 10 [o technice współczesnego wiersza], Własny styl, 46: 11, Sztuka i życie, 47: 7, Nowoczesność, 53: 11, *TgP51*: Woda niżej, 8: 4 [o „wodzie lit.”], Względność reguł, 16: 6 [reguły teoretyczne a praktyka twórcz.]. – Urgacz T.: Poznać ludzi i ich sprawy. *Zdod50* 25: 1–2. – Grafomania. L. P.: Na manowcach twórczości. *SłP51* 296: 4 [wg pracy S. Szumana „Pochwała dyletantów”]. – Z. L.: Problem stary jak poezja. *SłP51* 253: 2.

Związki i organizacje twórcze

267. PEN-Club. Parandowski J.: Dwie rocznice. *KCodz51* 63: 5 [przemów. na zebraniu Penclubu z okazji 25 rocznicy zgonu S. Żeromskiego]. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O.: Dwa lata pracy Pen-Clubu. *KCodz50* 160: 4; *KW150* 160:2. – [Id.] (Spo): „Kłopoty tłumacza”. *KW150* 142:3 [spraw. z odczytu G. Karskiego na Studium Przekładowym]. – [Id.] S. P. O.: O znaczeniu i godności tłumacza. *KCodz50* 118: 3 [spraw. z odczytu J. Parandowskiego na inauguracji Studium Przekładowego]. – [Id.] SPO: Paryż dzisiejszy. *KW150* 97: 3 [o prelekcji J. Iwaszkiewicza nt. ruchu wydawniczego i życia artystycznego we Francji wygł. na zebraniu Pen-Clubu]. – [Id.] (S.P.O.):

Pen-Club uczcił L. Tołstoja. *KCodz51* 137: 4. – [Id.] (spo): I Walne Zebranie Sekcji Tłumaczy przy PEN-Clubie. *KW150* 166: 2. – [Id.] S. P. O.: Polski Penclub czci pamięć swego założyciela. *KCodz51* 57: 3 [spraw. z zebr. poświęconego S. Żeromskiemu]. – Studium przekładowe Penclubu. *Dziś150* 22, 24, 25, 26 [spraw. z wykładów]. – Zob. 263 I.

268. Związek Literatów Polskich (ZLP). Kucharski J. E.: Nowe zadania klubów literackich. *NK150* 28: 11, [nawiąz.:] Kwiatu-szyńska C., 36: 11. – SC.: Współpraca z pi-sarzami będzie jeszcze ściślejsza. *GłP51* 219: 3 [o spotkaniu CRZZ z literatami]. – Uchwała ZLP. *DzP51* 168: 2 [o podpisaniu Narodowej Pożyczki Rozwoju Sił Polski]. – Związek literatów rozpoczyna nowy etap pracy (Pisarze o zadaniach sekcji twórczych). [Wypow.:] Brzechwa J., Kierczyńska M., Kruczkowski L., Mach W., Nałkowska Z., Putrament J., Sandauer A. *NK150* 31: 3. – Żabicki Z.: Związek literatów na nowym etapie pracy. *Plnk51* 2: 54–9 [zadania sformułowane przez zreorganizowany kolektyw literatów na zebraniu sekcji twórczych]. – Zob. 228. – Dom Literatury w kamienicy Prażmowskich w Warszawie. (an). *Rpl50* 146: 8. – Bgr. *Exll50* 63: 4. – K.N. *SłL50* 179: 5. – Wernic W. *Stol50* 25: 6–7 [z fot.]. – *NK150* 12: 6 [z 8 fot.]. – *ŻW50* 152: 2. – Konkursy zob. 238 V, 242 I, IV–VIII. – Oddziały – zob. 270, 273, 274, 275, 277, 278, 281, 286, 288, 289. – Plenarne zebrania – zob. 232, 233. – Zjazdy – zob. 234, 235.

Życie literackie w ośrodkach

269. Bielsko-Biała. Dutkiewicz L.: Najmłodsze miasto śląskie na starcie. *ZL51* 9: 14.

270. Bydgoszcz i Pomorze. Burchardt A.: W sprawie literatury. *SłP51* 84: 2. – Derezyński M.: Sprawy literackie. *Gpm50* 24: 4. – Dunarowski W.: Po sezonie. *NTor51* 8: 2 [o Środach lit. w Bydgu. i Czwartkach lit. w Tor.]. – Kołodziejczyk J.: Wczoraj, dziś i jutro życia literackiego na Pomorzu. *NTor51* 6: 1. – Kowalkowski A.: O prawdziwym stanie literatury na Pomorzu. *Gpm51* 80: 3. – [Id.]: O talentach literackich i talencie niektórych krytyków. *Gpm51* 87: 4. – Mar-

kiewicz A. J.: Pięścią w kałamarz. *ZmPom50* 228: 4 [o sytuacji lit. na Pom.]. – Markiewicz J.: Od A do Z. *NTor51* 1–21 [kronika życia lit. w Bydgu. i Tor.]. – [Id.]: Proces którego nie było. *NTor51* 1: 1. – Mędelski S.: Czy Zarząd Pomorskiego Związku Literatów Polskich zbudzi się z letargu? *Gpm51* 47: 3, [dysk.] Jak ożywić ruch literacki na Pomorzu: Kucharska H., Wicherek Z., 55: 3; Bondarczuk J. *Wiś51* 11: 8; Cisowski M., Dąbrowski M. *Gpm51* 69: 3, Mędelski S.: Czy istotnie niemożliwe jest ożywienie ruchu literackiego na Pomorzu? 94: 4, Wandowski H.: O Kole Młodych i środach literackich, 102: 4, Czaplicki D., Niedzielski Cz.: O dopływ nowych kadr literackich, 105: 3, Weber S.: Głos czytelniczki o twórczości literackiej Pomorza, 109: 4, Pomyślne perspektywy rozwoju młodej literatury na Pomorzu (Podsumowujemy dyskusję), 154: 3. – Mędelski S.: Literaci Pomorza z perspektywy bydgoskiej anteny. *Gpm51* 61: 4. – (mp): O nową literaturę (Spotkanie literatów i dziennikarzy w redakcji „Ziemi Pomorskiej”). *ZmPom50* 71: 3. – Piechocki J.: Co powiedział „Ziemi” Prezes Oddziału Pomorskiego ZLP. *ZmPom50* 173: 5 [o działaln. w okresie jesień 1949 – wiosna 1950]. – [Id.]: Literatura pomorska woła o nowe kadry. *ZmPom50* 214: 4. – [Id.]: Oznaki przełomu. *NTor51* 14: 2. – [Id.]: Posezonowe refleksje. *NTor51* 9: 1. – [Id.]: Rok pracy kulturalnej na Pomorzu. *ZmPom50* 359: 6. – [Id.]: Środy literackie i coś więcej... *ZmPom50* 277: 3 [plan na r. 1950/51]. – [Id.]: U progu sezonu artystycznego. *NTor51* 13: 2 [m. in. plany Oddz. ZLP]. – [Id.]: Życie literackie Pomorza. *NTor51* 1: 1. – Skulski S.: Emerycy w Pomorskim Oddziale ZLP (Głos czytelnika). *Wiś51* 15: 8. – Turwid M.: Gryf i pióra. *IKP50* 271: 5. – [Id.]: Spojrzenie na Pomorze. *IKP50* 9: 5 [bilans pracy kult. na Pom. w r. 1949]. – Wandowski H.: O życiu literackim Pomorza. *NK151* 16: 11. – Wieszok H.: Rozmowa o literaturze. *ZmPom50* 221: 6 [o zastoju w życiu lit. na Pom.]. – Zob. 237 II. – Koło Młodych przy Oddziale ZLP. Czerniawski Cz.: Młody wiatr w życiu literackim Pomorza. *Gpm51* 26: 4. – Marianowicz W.: Spotkanie z młodymi pisarzami (Środa literacka). *Gpm51* 311: 5. – Młodzież Pomorza dyskutuje (Jak wychować młode kadry literackie). *ZmPom50* 295:

4, 298: 6, 301: 5, 305: 5; J. G.: Po dyskusji – czas na czyn. *NTor51* 7: 2. – Piechocki J.: Debiut młodych aktorów (!) pomorskich. *ZmPom50* 352: 6 [spraw. z wiecz. aut.]. – Wandowski H.: Młódzież i pióro. *ZmPom50* 284: 6. – Zatrębówna A. *NTor51* 9: 2 [o Naradzie Młodych Pisarzy w Bydgu., 1 VII 51].

271. Cieszyn i Śląsk Cieszyński. Troška o robotnicze talenty. *GŁ51* 5: 3 [o Sekcji Lit.-Artyst. PZKO]. – Założenie kółka literackiego ROH w Trzyńcu. *GŁ51* 71: 3. – Zob. 239 VIII, 243 V.

272. Częstochowa. Spectator: Sto wieczorów artystycznych Klubu Literackiego w Częstochowie. *ŻCz50* 11: 5.

273. Gdańsk i Wybrzeże. Brandys M.: Zaniedbanie do odrobienia. *ExP50* 1176: 3. – Bukowski A.: Bilans kulturalny Wybrzeża za rok 1950. *Rejsy51* z 7 I s. 1. – (dz): Literacki wiatr od morza. *IKP51* 31: 3 [o Oddz. ZLP, sekcjach, członkach i pracy]. – Feniowski F.: Spojrzenie wstecz. *Rejsy51* z 22/23 VII s. 1. – Kochanowska-Wiśniewska E.: List z Wybrzeża. *NK151* 1: 9 [przeł. wydarzeń kult., z il.]. – Literaci walczą o pokój. *Rejsy50* 22: 2 [o akcji Gdańskiego Oddz. ZLP podczas Tygodnia Oświaty, Książki i Prasy]. – Szczepkowska M.: Plany literatów gdańskich. *SłP-50* 11: 2 [wyw.; rozm. (bert)]. – W. W.: Sekcja poezji. *NK151* 46: 10. – Zob. 261 II, III.

274. Jelenia Góra. Koprowski J.: List z Jeleniej Góry. *DzLit50* 11: 6. – Plaskota M.: Pisarze na placówce. *IKP51* 241: 6. – Plaskota M. G.: Jeleniogórskie środowisko literackie. *NK150* 40: 11. – [Procko M.] (Pro): Literaci jeleniogórcy upowszechniają kulturę u podnóża Karkonoszy. *KCodz50* 263: 7. – [Id.]: Związek Literatów jeleniogórskich rozszerza działalność kulturalną. *KCodz50* 32: 5.

275. Katowice i Śląsk Górny. Al. Wan.: Wielki rozwój kultury robotniczego Śląska. *SłP51* 20: 2 [m. in. o lit. w r. 1950]. – Bednorz Z.: Z życia sekcji ZLP w Katowicach. *Dziś J51* 48: 10. – Brzoza J.: Śląskie kluby literackie. *TrTg50* 13: 2. – [Id.]: Z warsztatu śląskich pisarzy. *TrR50* 40: 6. – Codzienne spotkania pisarzy z poborowymi. *NK151* 44: 10. – eł.: O pobudzenie twórczości literackiej na Śląsku. *GŁ50* 79: 3 [na marg. Zjazdu

ZLP]. – Hierowski Z.: Literatura i scena. *Od50* 4: 2 [w l. 1945–1950]. – [Id.]: Śląsk literacki dawniej i dziś. *KCodz50* 146: 5; *KW150* 147: 5. – [Id.]: U śląskich pisarzy. *ŻL51* 16: 14. – [Id.]: Wśród literatów na Śląsku. *IKP50* 167: 5. – Ignotus: Śląsk – kraj na nieznana. *KW150* 103: 4 [o akcji upowszechniania teatru i życia lit.]. – [Natanson W.] W. N.: Z życia Klubu Literackiego na Śląsku. *KCodz51* 281: 4. – Rodkiewicz H.: Śląskie Kluby Literackie muszą trafić do robotnika. *TrR50* 92: 6. – Surówka B.: Słuszny tytuł do dumy. *DzZ(wiecz)51* 67: 2 [o Klubach Lit.]. – Szewczyk W.: Zapiski na marginesie Klubów Literackich. *DzZ50* 159: 3. – Wydrzyński A.: Po pięciu latach. *TrR50* 28: 6. – Zob. 240 IV, 243 IX, 261 V. * [Walne Zebranie Oddziału ZLP, 28 I 1951:] [Wydrzyński A.] (w). *ŻL51* 3: 13; – *DzZ51* 29: 4; *GŁ51* 13: 3; *TgP51* 9: 5; *TrR51* 29: 6 [także o wyborze nowego zarz. Oddz. ZLP]. – Koło Młodych przy Oddziale ZLP. Surówka B. *SŻ51* 7: 1. – Wydrzyński A. *TrTg51* 9: 2. – Żywirska M. *ŚŻ51* 5: 2. – *DzZ51* 256: 3 [o działaln. koła we wrześniu 1951]. – *TrR51* 78: 6 [o wyborach delegatów na Krajowy Zjazd Młodych Pisarzy w Nieborowie].

276. Kielce. Klub Literacki. *NK151* 4: 11; *SłL51* 13: 5; *ŻL51* 19: 16.

277. Kraków. (BC): Literaci z wizytą u chorych dzieci. *EKrak51* 133: 3. – Bober J.: Tydzień roboczy pisarzy Krakowa. *ETg50* 18: 3 [Tydzień Oświaty, Książki i Prasy]. – (bp): Prelekcje literatów krakowskich w województwie. *EKrak50* 347: 2. – (d. r): Na zakończenie naszej ankiety o „Dniach Krakowa” wiele pochwał dla organizatorów wystaw i pokazów oraz dla literatów krakowskich. *EKrak51* 194: 2. – [Greń Z.] z. g.: Z życia sekcji twórczych Z. L. P. *ŻL51* 20: 15 [spraw. z dysk. nt.: Proza w ŻL]. – (jar): Klub Literacki wystartował. *EKrak50* 259: 5. – [Id.]: Soboty w Klubie Literackim. *EKrak50* 265: 3. – [Id.]: W serdecznej atmosferze przyjaźni odbyło się spotkanie studentów z literatami. *EKrak51* 321: 3. – Kałuska L.: Prace zespołu amatorskiego literatury pięknej Wojewódzkiego Domu Kultury Związków Zawodowych w Krakowie. *Świetl50* 3/4: 20–1. – [Kwiatkowski T.] (K. T.): Prace sekcji ZLP w Krakowie. *ŻL51* 23: 15 [dramatu i pro-

zy]. — [Id.]: W krakowskim Związku Literatów. *ŻL51* 10: 14. — Kydryński J.: Felieton kulturalny. *OdAZ51* 5: 2, 9: 2 [spraw. z życia teatr. i lit.]. — Notatnik kulturalny. *OdAZ51* 1–53 [stała rubr.]. — T. K.: Pisarze pracują... *OdAZ51* 13: 2 [o pracy w sekcjach: prozy, poezji, dramatu, literatury dziecięcej, satyry i tłumaczeń]. — *EKra51* 124: 1 [o udziale pisarzy w kiermaszu „Domu Książki”], 138: 4 [o spotkaniach pisarzy z młodzieżą licealną]. — Zob. 243 VII * [Walne Zebranie Oddz. ZLP:] (jar). *EKra51* 52: 2; [Wydrzyński A.] (w). *ŻL51* 3: 13; — *TgP51* 9: 5; *DzP51* 49: 6 [także o wyborze nowego zarz. Oddz. ZLP]. — Studium literackie dla młodych pisarzy. Jaw.: Eksperyment krakowski. *KW150* 121: 3. — Jędrzejczyk O. *ETg51* 10: 3–4. — [Otwinowski S.] S. OTW. *ŻL51* 5: 16. — *DzP51* 254: 6; *ŻL51* 18: 16 [o wznowieniu działaln. Koła Młodych]. — Warsztat dramatyczny. (jar). *EKra50* 320: 4. — Kwiatkowski T. *ŻL51* 2: 11. — Morawski S. *ETg50* 45: 5. — Vogler H. *T51* 1: 96–8 [m.in. o dysk. nad sztukami: K. Barnasia „Wielki testament” i N. Rolleczek „Mój zięć marksista”]. — *GK50* 310: 5.

278. Lublin. Bechcycz-Rudnicka M.: Z pracy literatów lubelskich. *SzL51* 76: 7. — Dostatni, J.: O pracy literatów lubelskich w r. 1950. *SzL51* 13: 8. — Kłosowski J. N.: Lublin kulturalny (Od „Kameny” do „Ballady”). *SłP51* 127: 4. — Ryszard K.: Pisarze katolicycy odwiedzają Lublin. *SłP51* 66: 2. — Wołski S.: Lubelscy literaci szkolą młode kadry. *SzL51* 308: 6. — *TdLit50* 13: 4. — Zob. 241 IX, 263 V.

279. Łódź. Chęciński B.: Praktyka Klubu „Przełom”. *Wieś50* 43: 6 [klub lit. przy Zw. Pracowników Samorządowych: R. Doroba, T. Giegier, Z. Konicki, E. Siekowski, B. Trębasiewicz]. — Giegier T.: Jak pracuje łódzkie koło Młodych Pisarzy. *Pan(DzŁ)51* 20: 1. — H.M.D.: Sekcja prozy. *NK151* 45: 11. — J. H.: Sekcja poezji. *NK151* 45: 11. — Jażdżyński W.: Z doświadczeń pisarzy łódzkich. *Wieś51* 50: 1–2. — Konicki Z.: Kluby literackie. *Wieś51* 5: 8. — Koprowski J.: O łódzkim Klubie Młodych. *GłR51* 54: 5. — (m): Literaci sprzedają książki. *DzŁ51* 130: 4 [na kiermaszu książki]. — Miller J.: Odpowiedzialność Oddziału ZLP. *Wieś51* 3: 8. — [Id.]: W zarządzie Oddziału ZZLP. *Wieś50* 50: 3. — Robotnicy

— literatami (Oblicze nowej Łodzi i życie nowej wsi polskiej w twórczości pisarzy łódzkich). *Ex1151* 13: 4 [m. in. B. Chęciński, W. Pawlak, J. Raczek, I. Szczegielniak]. — Szuster E.: Literaci łódzcy — w Miesiącu Pogłębienia Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. *GłR51* 287: 6. — (w): Pod kierunkiem znanych pisarzy Robotniczy Klub Literacki powstaje przy centralnej świetlicy włókniarzy. *Ex1150* 333: 3. — Wyszomirski J.: U literatów łódzkich. *ExP51* 21: 4; *ExW51* 13: 3. — [Id.]: U łódzkich przekładowców. *DzŁ51* 332: 4. — Z. Now.: Robotnicy i literatura. *DzŁ51* 32: 3 [z fot. członków Robotniczego Klubu Miłośników Lit.]. — Z. P.: Sekcja przekładów. *NK151* 45: 11. — *DzŁ51* 1: 12 [o udziale pisarzy w imprezach Łódz. Kom. Obrońców Pokoju], 128: 4 [młodzi pisarze w zakładach pracy], 310: 3 [o współpr. z radiem i prasą]. — *IKP50* 182: 3 [o wyborze nowego zarz. Oddz. ZLP]. — Zob. 239 IX, 261 VI.

280. Olsztyn. Drzewucki J.: List z archipelagu ludzi odzyskanych. *NK151* 29: 11.

281. Poznań. (A): Literaci poznańscy wyjeżdżają z odczytami do spółdzielni produkcyjnych i PGR-ów. *ExP51* 102: 4. — Haluch T.: Poczwartkowe uwagi. *Dziś50* 6: 12 [omów. frekwencji], [polem.:] Poloniasta U. P., 10: 12 [przeciw zarzutom, że poloniści nie uczęszczają na czwartki lit.]. — Kamiński S.: Dlaczego nie udał się wieczór literacki w Klubie Fabrycznym Zakładów im. J. Stalina. *Wid(dod)51* 36: 7. — Krokowski S. *ExP50* 1135: 4 [spraw. z życia lit. świetlic przy zakładach pracy], 1153: 4 [o działaln. Oddz. ZLP]. — [Id.]: Życie teatralno-literackie. *KrMP50* 1: 67–73, 2: 184–91, 3: 288–92, 4: 463–7 [omów. najważniejszych wydarzeń za okres I XII 1949–31 XII 1950]. — Kronika wydarzeń kulturalnych (1 X–31 XII 1950). *KrMP50* 4: 484–7 [m. in. wykaz „czwartków lit.”]. — Księski J.: List z Poznania. *NTor51* 9: 1, 15: 2, 19: 2. — L. P.: Sekcja prozy. *NK151* 43: 11, 46: 10 [nie podpis.]. — [Id.]: W sprawie czwartków literackich. *SłP51* 279: 4 [o trudnościach lokalowych]. — [Id.]: Z życia sekcji twórczych ZLP. *ŻL51* 20: 15. — (N): Tradycyjne „Czwartki” literackie. *KCodz50* 197: 6; *KW150* 197: 8. — Oleksik K.: List z Wielkopolski. *Wieś51* 19: 8 [ruch świetl.].

sprawa pisma społ.-lit.]. – Paukšta E.: Bilans nawet optymistyczny. *Dziś* 50 1: 8 [omów. działaln. Oddz. ZZLP]. – [Id.]: Na literackim podwórku. *Dziś* 50 19: 10 [spraw. z działaln. Oddz. ZZLP]. – Pieprzyk J.: Niedrukowanym poetom. *Głw* 51 222: 3 [nt. wierszy przysyłanych do red.]. – sz: Sekcja... *ŻL* 51 11: 15. – T. S.: Jak krzepło życie kulturalne Poznania w pamiętnych dniach wyzwolenia 1945 roku? *Śdod* 50 8: 2. – (wd): Z kroniki Poznańskiego Oddziału ZLP. *Głw* 50 339: 4 [o Sekcji Poetyckiej]. – *Exp* 51 82: 5 [o wyborze nowego zarz. Oddz. ZLP], 157: 1 [not. o udziale J. Putramenta i T. Borowskiego w posiedzeniu sekcji prozy]. – Klub Młodych Literatów. (A): K. M. L. organizuje występy autorskie w poznańskich fabrykach. *Exp* 51 55: 3. – [Id.]: Młodzi literaci z Poznania wyjadą na zjazd do Nieborowa. *Exp* 51 83: 5. – Degler W. *Głw* 50 339: 4 [o powstaniu Klubu]. – Kogut B. A. (Kierownik K.M.L.): W sprawie poradnictwa literackiego. *Głw* 51 61: 4. – Koźmian G.: Pierwszy wieczór autorski K. M. L. *GPz* 51 53: 10. – [Id.]: Wieczór autorski K. M. L. *GPz* 51 79: 6. – *Exp* 50 1348: 3 [not. o powstaniu Klubu]. – *Głw* 50 275: 3 [poszukiwanie młodych talentów]. – *KCodz* 51 79: 3 [o wiecz. aut. Klubu]. – *KCodz* 51 130: 6; *SłP* 50 138: 5; *Wid(dod)* 51 7: 3 [o działaln. Klubu].

282. Radom. (sz). *ŻR* 50 354: 4 [o Klubie Lit. Artyst.]. – *SłL* 51 21: 3 [o „poniedziałkach lit.” i odczytach w zakładach pracy]. – *ŻR* 50 137: 6 [o „wieczorach pod lipą” z udziałem R. Matuszewskiego, S. R. Dobrowolskiego, T. Borowskiego i J. Brzechwy]. – Zob. 241 VIII.

283. Rzeszów. Szpalski K. *ŻL* 51 9: 16 [list w sprawie odmownego załatwienia przez Prezydium MRN pisma kr. Oddz. ZLP o zorganizowanie w Rzesz. klubu lit.]. – *NRz* 51 131: 6 [spraw. z wiecz. lit.-dysk. zorg. przez red. *ŻL*].

284. Słupsk. Jureń A.: Słupskie problemy. *ŻK* 51 24: 5.

285. Sosnowiec. Klub Literacki w Sosnowcu. *ŻL* 51 2: 15. – Markiewiczowa H.: Pisarz w służbie najmłodszych. *DzZ* 51 31: 4.

286. Szczecin. [Jordan F.] (j): Jak pracują szczecińscy literaci. *KSz* 51 199: 3 [no-

we książki, Koło Młodych]. – [Id.]: Nad czym pracują literaci szczecińscy. *KSz* 51 84: 3. – [Id.]. *KSz* 51 23, 58, 318, 321, 322, 324 [spraw. z wiecz. aut.]. – W. L.: Z działalności Sekcji Twórczej ZLP. *NK* 51 47: 11. – (WL): Odgłosy ważnej narady. *ŻK* 51 33: 5 [nowy progr. pracy Oddz. ZLP]. – Zob. 243 VIII. – Koło Młodych. Wirpęza W. *ŻK* 51 24: 4 [o działaln.]. – *GłS* 51 64: 5; *NK* 51 17: 9 [not. o powstaniu Koła].

287. Toruń. Czaplicki D.: O niektórych problemach Koła Młodych Pisarzy w Toruniu. *NTor* 51 21: 2. – Hładko R.: „Nasz nowy most”. *NK* 50 31: 9 [konk. dla młodzieży szkół podstawowych i średnich na wypracowania nt. nowego mostu; m. in. propozycja, by dla wyróżnionych w konk. zorganizować przy Oddz. ZLP Klub Młodych]. – Piątkiewicz M.: Wśród pisarzy pomorskich. *IKP* 50 51: 5. – Rumiński J.: „Czwartki literackie” ZLP. *ZTNT* 50 1/4: 140–1 [w r. 1948], *ZTNT* 51 1/2: 106–7 [w r. 1949]. – Serczyk J.: Czwartki literackie ZLP. *ZTNT* 51 3/4: 132 [w r. 1950]. – Zob. 270.

288. Warszawa. Słucki A.: Rosną kadry młodych twórców. *GR* 50 242: 6 [o Kole Młodych]. – *ZW* 50 4: 3 [o wyborze nowego zarz. Oddz. ZLP]. – Zob. 263 IV. – Robotniczy zespół literacki „Budujemy”. Czałbowski A.: Starówka, jej ludzie i literatura. *TrWol* 51 26: 9 [M. Kuran, W. Kuźnia, T. Michalak, T. Naroźniak, Z. Nardzyński – robotnicy, G. Terlikowska-Woysznis – literatka]. – [Grzelecki S.] S. G.: Robotnicy piszą powieść o Starym Mieście. *DzP* 50 121: 5; *Głw* 50 121: 5; *SłPol* 50 123: 4 [rozmowa z zespołem]. – Koźniewski K. *NK* 50 11: 4 [W. Adamski, M. Kuran, T. Michalak, T. Naroźniak, T. Sobczak i G. Woysznis-Terlikowska]. – Maciejewski J. K.: Nie tylko literaci. *Wieś* 50 20: 1 [o możliwościach pisarskich robotników i chłopów]. – Proporzec. *RiS* 51 18: 9 [w zw. z nadaniem przez radio opow. „Proporzec”]. – Sochacka D. *GłP* 51 1: 6 [założenia i praca zespołu]. – Staré město, jeho lidé a literatura. *NPL* 51 12: 18–9. – Wer soll über all das schreiben? *BlPol* 51 7: 39–40. – *Exp* 51 88: 3. – *SłP* 51 91: 1. – *Stol* 50 38: 8. – Sekcje twórcze: A. M. *NK* 51 40: 9; – *NK* 51 11: 9, 23: 9 [ogólne spraw. zebrań]. – Dramatu. B.

NK151 50: 10; J. Ż. NK151 42: 10, 44: 9, 48: 10; – NK151 50: 10. – [Literatury dziecięcej i młodzieżowej. M. K. NK151 44: 9; W. Ż. NK151 41: 11. – Poezji. A. Międz. NK151 42:10; Art. M. NK151 44: 9, 50: 10; R. M. NK151 46: 10. – Prozy. Gomolicki L. GR51 329: 4 [spraw. z zebrania nt. schematyzmu w lit.]; W. M. NK151 42: 10, 44: 9, 46: 10, 48: 10, 50: 10. – Satyry. A. Mar. NK151 42: 10, 50: 10; B. NK151 50: 10; – Szp51 41: 11, 45: 11, 48: 11, 52: 8. – Tłumaczy. M. W. NK151 41: 11, 43: 11, 46: 10. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. K-Codz51 266: 5 [plan pracy].

289. Wrocław. Gromadzki A.: Nowe poczynania wrocławskiego Związku Literatów. *Spril51* 45: 3. – (gz): Pisarze dolnośląscy nawiązują kontakt z czytelnikami. *SłPol50* 123: 4. – (hm): Trzeba znaleźć odpowiedź na pytanie dlaczego „Czwartki literackie” nie cieszą się dużą popularnością? *SłPol51* 139: 3. – Hoffmanowa H.: Bajka nie-bajka o dolnośląskich literatach i pewnej gęsi. *IKP51* 295: 6 [o gospodzie pod Złotą Gęsią, gdzie zatrzymywali się różni pisarze pol.; not. o przeniesieniu się W. Żukrowskiego z Wr. do Wwy]. – (iz): Nad czym pracują li-

teraci wrocławscy. *EKrak51* 102: 4 [K. Giżycki, A. Kowalska, S. Łoś, J. Pierzchała, W. Żukrowski]. – (Jas.): Ożywiona działalność Zw. Zaw. Literatów we Wrocławiu. *SłPol50* 35: 4. – [Lutogiewski T.] tel. *Spril51* 13: 1 [spraw. z narady twórczej artystów]. – [Id.](t. l.): Wrocławski Związek Literatów ożywia swą działalność. *GR50* 277: 5. – Tydzień Wrocławia. *GR50* 28, 35, 42, 49, 56, 63, 70, 78, 84, 91, 98, 111, 125, 139, 152, 159, 166, 173, 194 [kronika kult.]. – Tydzień Wrocławia (Kronika kulturalna). *Zdod50* 4–18, 22, 23, 26–28. – Udział literatów w „Dniach OKiP”. *SłPol51* 131: 1. – Klub Młodych Pisarzy. A. L. *SłPol50* 57: 3. – H. P. *Spril51* 20: 1 [spraw. z narady]. – Hernas Cz.: „Szkola twórców”. *PrzZ50* 3/4: 296–7. – Kosiński A. *SłPol51* 35: 3. – [Lutogiewski T.] (t. lut.). *Spril51* 13: 2 [spraw. z działaln.; omów. błędów]. – [Id.]. *GR50* 56: 5 [spraw. z pierwszego spotkania Klubu]. – Pierzchała J. *GR50* 49: 4 [odezwa w celu zawiązania Klubu]. – Zob. 261 VIII, 263 VI.

290. Zabrze. Klimowiczowa Z.: Klub literacki w Zabrzu powinien wznowić swą działalność. *TrR51* 29: 6.

ŻYCIE LITERACKIE NA EMIGRACJI

291. Czerwiński W.: Chleb dobrze zasłużonych. *DzPZ51* 209: 2 [o życiu lit. w Londynie]. – [Grydzewski M.]: *Silva rerum*. *Wd50* 27: 4 [koment. do oświadczenia pisarzy w sprawie niedruk. w kraju]. – Nowakowski Z.: Nigdy przez kuchnię! *DzPZ51* 17: 2 [sprawa przyjęcia pisarzy-emigrantów do PEN-Klubu; polem.]. Kunczewiczowa M., 20: 2, Nowakowski Z., 24: 2, Kunczewiczowa M., 27: 2; [Mieroszewski J.] Londyńczyk. *Klt51* 4: 96. – O los emigrantów. *Wd50* 1: 4 [o komunikacie Z. L. Zaleskiego w Akademii Nauk Moralnych i Politycznych we Francji w sprawie położenia prawnego emigrantów polit. i losu inteligencji twórczej]. – Radio Free Europa i literatura polska. *Wd50* 51: 4. – Zob. 4139 PEN-Klub a pisarze na wygnaniu. – Zob. 4140 [Weintraub W.] Theates: P.E.N. Club i pisarze emigracyjni. – Zob. 4143 [Weintraub W.] Theates: W sprawie intelektualistów emigrantów. – Ankieta *Wiadomości*. „Profile intelektualne pisarzy polskich”: 1) Jaki kraj i jaką epokę

uważa Pan(i) za swoją drugą ojczyznę? 2) Co zawdzięcza Pan(i) literaturze angielskiej? 3) Jakie było najsensacyjniejsze przeżycie kulturalne Pana(i)? 4) Gdyby Pan(i) nie był(a) pisarzem, czym chciał(a) by Pan(i) być i dlaczego? [Odpow.]: Bohdanowiczowa Z., Naglerowa H., Siuta T. *Wd50* 13: 1, Baliński I., Goetel F., Herling-Grudziński G., Pawlikowski M., Sułkowski T., Weintraub W., Wieniewski I., Zbyszewski W. A., 14: 3, Danilewiczowa M., Przyłuski B., Terlecki T., 15/16: 4, Baliński S., Solski W., 17: 3, Bogusławski A., Bujnowski J., Jasińczyk J., 18: 3, Bielatowicz J., Grubiński W., Kowalewski J., Nowakowski T., Stroński S., 19: 3, Zahorska S.: Droga do drugiej ojczyzny, 23: 3 [zak. ank.]. – Walne Zgromadzenie ZPP na Obczyźnie (Londyn, 14 VII 1951). [Ostrowski J.] (a). *OB50* 28: 3; – *DzPZ51* 173: 3; *Życie51* 30: 3.

292. Imprezy literackie. *Az. DzPZ51* 110: 3; J. O. *OB51* 21: 5 [wiecz. aut. poetów

i pisarzy karpaccich: L. Czaporowski, T. Dobrowolski, G. Herling-Grudziński, B. Kobrzyński, H. Mirzwiński, R. Okińczyc, J. Olechowski, J. Żywina; w Londynie]. – Bednarczyk Cz. *OB50* 50: 2; [Bogusławski A.] A. Bg. *DzPŻ50* 270: 3 [wiecz. zbiorowy ZPP na Obczyźnie: S. Baliński, M. Czuchnowski, G. Herling-Grudziński, P. Hostowiec, H. Naglerowa, T. Nowakowski, B. Przyłuski, K. Sowiński, T. Sułkowski; w Londynie]. – Literatura w pierwszej linii. *OB50* 27: 3 [spraw. z akcji odczytowej i wiecz. aut. ZPP na Obczyźnie: Z. Bohdanowicz, M. Czuchnowski, F. Goetel, J. Jasieńczyk, J. Kowalewski, R. Kiersnowski, J. Olechowski, M. Pawlikowski, W. Tarnawski, J. Żywina]. – Odczyty, czasopisma. *OB50* 5: 3 [w Londynie]. – [Ostrowski J.] (n): Życie kulturalne w kraju i na obczyźnie. *OB51* [prawie w każdym numerze]. – (p. b.): Życie kulturalne w kraju i na obczyźnie. *OB50* 14/15: 3. – [Poray-Biernacki J.] Jasieńczyk J.: Głos pisarza. *Kłt51* 4: 48–53 [przemów. wygł. na wiecz. zbiorowym ZPP na Obczyźnie, Londyn, I 1951]. – Zastępca: O książkach, ktytykach i czytelnikach. *DzPŻ51* 33: 3 [wieczór dysk. ZPP na Obczyźnie]. – Żagiell E.: Kronika australijska. *Kłt51* 7/8: 150–1 [prasa, życie kult., teatr.]. – Życie kulturalne w kraju i na obczyźnie. *OB50* 1–51/52.

Konkursy

293. I. Stowarzyszenia Polskich Kombatantów (na pam. emigranta). *Wd50* 50: 4 [komunikat o przyzn. nagr.; nagr. nie literaci]. – II. *Wiadomości Polskich* w Sztokholmie (na utwór poet.). *Wd51* 2: 4 [ogł.], 6: 4 [skład jury], 24: 4 [nagr.: A. J. Wizner, B. Przyłuski]. – III. ZASP w Londynie (na sztukę teatr.). [Komunikaty o nagr.:] *DzPŻ50* 1: 3; *Życie50* 2: 6 [nagr.: T. Lisiewicz, J. Woyciechowski, N. Sądek].

Nagrody

294. I. *Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza* (1950: M. Grydzewski). Red. *Życia*. *Życie50* 28:8 [ogł. oraz słowa uznania dla *DzPŻ*]; [Komunikaty o nagr.:] *DzPŻ50* 164: 2; *OB50* 29: 3; *Życie50* 31: 8; *Wd50* 32/33: 4; – Po przyznaniu nagrody. *DzPŻ50* 166: 2 [depesza gratulacyjna od ZPP na Obczyźnie]; Weintraub W.: Zastrzeżenie.

Wd50 32/33: 4, Echa nagrody, 40: 4 [wyjątki z listów I. Balińskiego, Z. Bohdanowiczowej, W. Grubińskiego, J. Lechonia, M. Wańkowiczów], Nowakowski Z.: Liść bobkowy czyli niedyskrekcje konkursowe, 42: 3. – (1951: Z. Nowakowski). [Komunikaty o nagr. i spraw. z uroczyst. wręczenia:] *DzPŻ51* 293: 3; *Wd51* 48: 4 [z fot.]; *Życie51* 49: 4. – II. Katolickiego Ośrodka Wydawniczego „Veritas” (1950: B. Obertyńska, T. Nowakowski, E. Różycki, W. Wasutyński, B. Przyłuski, B. Kobrzyński). *Kłt50* 1: 147; *Życie50* 12: 1 [o ogł. w 1949 r. 4 nagród, które wręczone będą 3 V 1950]; *Życie50* 15: 8, 16: 8, 17: 8, 20: 6 [skład jury, lista ofiarodawców funduszu nagr.]; [Komunikaty o nagr. i spraw. z uroczyst. wręczenia:] (Ucz). *DzPŻ50* 107: 3; – *MP50* 153: 11–2; *OB50* 19: 3; *Wd50* 22: 4; *Życie50* 20: 6, 21/22: 2–4 [z tekstami przemów. A. Bogusławskiego, E. Raczyńskiego, W. Staniszewskiego, S. Strońskiego i laureatów; z fot. i not. biogr. laureatów]; – Udział czytelników w nagrodach literackich. *Życie50* 21/22: 4 [zest. finansowe], Pierwsze głosy prasy o inicjatywie nagród literackich, 21/22: 4. – (1951:) *Życie50* 52/53: 15; *Życie51* 10: 2 [ogł. o ufundowaniu 6 nagr.], 12: 2 [rozliczenie za r. 1950, pierwsze wpłaty na nagr. r. 1951], 16: 3 [prześnięcie terminu], [Bielatowicz J.] J. B., 30: 4 [apel o dalsze datki], 32: 4 [lista ofiarodawców], 49: 1 [skład jury, lista ofiarodawców]. – III. Komitetu Obywatelskiego Pomocy Uchodźcom Polskim w Wielkiej Brytanii, wręczona na Zjeździe ZPP na Obczyźnie (1951: H. Naglerowa). [Przemów. na uroczyst. wręczenia nagr.:] Naglerowa H., Terlecki T. *Wd51* 32: 1. – IV. Literacka n. ufundowana przez gruźlików. [Zaleski W.] J. B.: Kronika niemiecka. *Kłt51* 5: 125 [o ustanowieniu nagr. w NRF]. – V. Polskich Oddziałów Wartowniczych przy Armii Amerykańskiej w Europie (1950: W. Grubiński, J. Stempowski pseud. P. Hostowiec, K. Wierzyński, J. Kowalewski). [O ustanowieniu nagr.:] S. F. *Życie50* 41: 8; – *Wd50* 42: 4; *Życie50* 29: 8; [Komunikaty o nagr.:] [Bogusławski A.] A. Bg. *DzPŻ50* 273: 3; Terlecki T. *Wd50* 48: 1; [Omów. twórcz. i działaln. laureatów:] Terlecki T. *Wd50* 50: 2 [przemów. wygł. 11 XI 50 podczas wręczania nagr.]; [polem.:] Baliński S.: Zdradliwe analogie.

Wd51 4: 4, Terlecki T., 9: 4, Baliński S., 14: 4, Terlecki T., 18: 4. – VI. Stowarzyszenie Polskich Kombatantów (1951: M. Kukiel, G. Herling-Grudziński). [O ustanowieniu nagr.:] *OB51* 29: 6; *Wd51* 31: 4; [Ko-

munikaty o nagr.:] *Klt51* 9: 155; *Życie51* 36: 3; [Przemów. na uroczyst. wręczenia nagr.:] Herling-Grudziński G., Kukiel M., Terlecki T. *Wd51* 38: 1 [z fot. M. Kukiela i G. Herling-Grudzińskiego].

ŻYCIE NAUKI

Historia

Do r. 1939

295. Album studiosorum Universitatis Cracoviensis. T. 4 continens nomina studiosorum ab anno 1607 ad annum 1642. Editionem curavit G. [J.] Zathej adiutus ab H. Barycz. Cracoviae 50 Sumpt. UJ, s. X, 207.

Barycz H.: *Lecturis salutem. Zathej J.: Praefatio editoris.* – T. 1 wyd. w l. 1884–1887 oprac. Ż. Pauli i B. Ulanowski; t. 2 wyd. w r. 1892., t. 3 wyd. w l. 1896–1904 oprac. A. Chmiel.

Rec.: Laszek J. *TgP51* 23: 4.

Wojna 1939–1945

296. Gruszka S. *Klt50* 9: 157–8 [szczegóły dot. interwencji w sprawie aresztowania i wywiezienia do obozu w Sachsenhausen w l. 1939–40 profesorów UJ], [uzup.:] *Czytelnik*, 10: 160.

Współczesne

297. Skład osobowy i spis wykładów na rok akademicki 1949/1950. Uniwersytet Łódzki. Łódź 50, s. 159.

298. Skład osobowy i spis wykładów na rok akademicki 1950–1951. Uniwersytet Łódzki. Łódź 51, s. 147.

299. Skład osobowy Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu w roku akad. 1949/50. Dane osobowe wg stanu z dnia 1 II 1950. [Toruń] 50, s. 77.

300. Skład osobowy Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu w roku akademickim 1950/51. Tor. 51 Wyd. UMK, s. 84.

301. Skład Uniwersytetu i Spis wykładów na rok akademicki 1949–1950. Uniwersytet Warszawski. *Wwa* 50 [Tow. Nauk. W-wskie], s. 95; s. 105.

302. Skład Uniwersytetu i spis wykładów. Na rok akademicki. 1950–1951. Uniwersyte Warszawski. *Wwa* 51, s. 104; s. 160.

303. Skład Uniwersytetu Jagiellońskiego

w Krakowie. Rok akad. 1949/50. Kr. 50 [właśc.] 51 [Nakł.] UJ, s. 82.

304. Skład Uniwersytetu w roku akademickim 1949/50 wg stanu z 31 XII 1949 oraz skład senatu w roku 1948/49. Uniwersytet Poznański. Pozn. 50 Nakł. Uniw. Pozn., s. 97.

305. Spis wykładów i skład osobowy na rok akademicki 1950/51. Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie. Lubl. 50 [właśc.] 51 Nakł. UMCS, s. 157.

306. Spis wykładów na rok akademicki 1950/51. Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu. Tor. 50, s. 83.

307. Spis wykładów na rok akademicki 1950/51. Uniwersytet Poznański. Pozn. 50 [właśc.] 51 Nakł. Uniw. Pozn., s. 150.

308. Spis wykładów Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Rok akademicki 1949/50. Kr. 50 Wydawn. UJ, s. 209.

309. Spis wykładów w roku akademickim 1949/1950. Uniwersytet i Politechnika we Wrocławiu. Wr. 1949 [właśc.] 50 Nakł. Uniw. i Politechniki, s. 161.

310. Spis wykładów w roku akademickim 1950/51. Uniwersytet Wrocławski. Wr. 50 Nakł. UW., s. 106.

311. r. m.: W sprawie autorstwa przekładów. *NK150* 20: 8 [dot. przekł. lit. naukowej], [nawiąz.: Id.]: Kto wyśledzi tłumaczy i korektorów? 21: 12, Bergman S.: W sprawie przekładu książki Cornfortha, 24: 11. – Suchodolski B., Okoń W.: Uniwersytety jako ośrodki kształcenia pedagogicznego nauczycieli i oświatowców. *ŻN51* 1/2: 134–48 [m. in. o wydz. hum.]. – Żółkiewski S.: Nowe drogi przed humanistyką. *ExW51* 182: 3.

312. Kongres Nauki Polskiej (Warszawa, 29 VI–2 VII 1951) [Sprawy dot. filologii]. Dembowski J.: O organizacji nauki i szkolnictwa wyższego. (Referat Sekcji Organizacji Nauki i Szkolnictwa Wyższego). *Wwa*

51, s. 24. 1. Kongres Nauki Pol. Sekcja Org. Nauki i Szk. Wyższego. Ser. 11. Druk. na prawach rkpsu.

313. Referat Podsekcji Badań Literackich. Wwa 51, s. 94. 1. Kongres Nauki Pol. Sekcja Nauk Społ. i Hum. Ser. 1 z. 7. Powiel. na prawach rkpsu.

314. Referat Podsekcji Kształcenia i Doskonalenia Kadr Naukowych. Wwa 51, s. 55. 1. Kongres Nauki Pol. Sekcja Org. Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Ser. 11, z. 2. Powiel. na prawach rkpsu.

315. Referat Podsekcji Metod Popularyzacji Wiedzy. Wwa 51, s. 40. 1. Kongres Nauki Pol. Sekcja Org. Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Ser. 11, z. 4. Powiel. na prawach rkpsu.

316. Referat Podsekcji Neofilologii. Wwa 51, s. 67. 1. Kongres Nauki Pol. Sekcja Nauk Społ. i Hum. Ser. 1, z. 6. Powiel. na prawach rkpsu.

317. Referat Podsekcji Wydawnictw Naukowych. Wwa 51, s. 47. 1. Kongres Nauki Pol. Sekcja Org. Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Ser. 11, z. 3. Powiel. na prawach rkpsu.

318. Referat Sekcji Nauk Społecznych i Humanistycznych. Wwa 51, s. 10. 1. Kongres Nauki Pol. Sekcja Nauk Społ. i Hum. Ser. 1. Druk. na prawach rkpsu.

319. [Art. przed Kongresem:] Andrzejewski J.: Przymierze umyśłów i rąk. *ZK151* 13: 3. – Chałasiński J.: Humanistyka przed K. N. P. *Rejsy50* 29: 2. – Dembowski J. *MWsp50* 8/9: 179–88 [pr. przygot., głównie Sekcji Org. Nauki]. – Krassowska E. *MWsp50* 5/6: 229–34 [postulaty]. – [Id.]: Założenia ideologiczne Pierwszego K. N. P. *MWsp50* 8/9: 170–8. – Kucharska I. *Plnk50* 2: 60 [proj. progr.]. – Lekov I.: Sastojanie i zadači na polskoto eziko-znanie spored precenkata na I Kongres. *EL51* t. 7 2: 123–6. – Mikulski T. *Dz251* 157: 3. – Rzeplińska Z.: Nowe spojrzenie na literaturę. *Rejsy50* 28: 1. – Żółkiewski S. *KCodz50* 173: 3; *KW150* 173: 2 [wyw.; rozm. S. P. O. (S. Podhorska-Okołów)]. – [Id.]: Bilans przedkongresowy. *NK151* 25: 1–2 [pr.] Podsekcji Badań Lit.]. – [Id.]: Humanistyka przed K. N. *TrL51* 177: 6 [o sytuacji we współcz. literaturoznawstwie pol.]. * [Spraw. bieżące prasy:]

TrL51 179–184; *ŻW51* 178–182. * [Spraw., refleksje:] Budzyk K.: O trwałe wartości w nauce. *PmL51* t. 42 2: 388–405 [pr. Podsekcji Badań Lit. a praca J. Stalina o językoznawstwie]. – Jakubowski J. Z.: I K. N. i badania literackie. *DzL51* 187: 7. – Krassowska E. *MWsp51* 8: 3–14. – Lem S. *NK151* 28: 2. – R.: Sekcja Nauk Społecznych i Humanistycznych. *ŻN50* 7/8: 569–75. – Wyka K.: Sejm polskich uczonych. *Wieś51* 28: 1, 8. – *Plnk51* 4: 56–8 [głównie nt. spraw dot. lit.].

320. Nagrody naukowe. I. Państwowe Nagrody Naukowe (1950: w dziedzinie nauk hum.: K. Badecki). Dobrowolski W. J. *ETg50* 32: 3; [Podhorska-Okołów S.] (SPO). *KW150* 235: 3; Poznański M. *Bib150* 7/8: 113–4 [z portr. K. Badeckiego]; – *ŻW50* 207: 1–2. – (1951: w dziedzinie nauk hum.: Zespół IBL – J. Kott, K. Wyka, S. Żółkiewski). Lutogiewski T. *SprL51* 25: 1; Sokorski S. *NK151* 30: 1–2. – II. Polskiej Akademii Umiejętności (1951: T. Sinko). *SłP51* 154: 4. – III. Towarzystwa Naukowego Warszawskiego, Wydziału I (1951: J. Krzyżanowski). *RkTNW51* s. 70.

Filologie

Zob. 57 Żółkiewski S.

Filologia polska

321. Iglicka W.: Studenci polonistyki wśród robotników wrocławskich. *SprL51* 13: 2. – [Id.]: Wśród studentów polonistyki. *SprL51* 33: 4 [UWr.]. – Krassowska E.: Reforma uniwersyteckich studiów polonistycznych. *GK50* 147: 6; *GPz50* 145: 3, 7. – Kubacki W.: Polonistyka wobec nowych zadań. *Wid(dod)51* 12: 1. – Lam A., Wasilewski A.: Po kursie naukowym polonistów. *Poprostu50* 33: 5 [w Spale]. – Sawrymowicz E.: Ogólnopolska konferencja polonistów ze studiów przygotowawczych. *Plnk50* 2: 63 [w Krakowie, 17–18 II 1950]; *Plnk51* 2: 63–4 [w Gdańsku-Oliwie, 9–11 II 1951]. – (W.): Nad czym pracują poznańscy poloniści. *NŚw51* 44: 2 [W. Kubacki, R. Pollak, Z. Szweykowski, B. Zakrzewski; prace zespołowe nad reedycją G. Korbuta pod kier. R. Pollaka i Z. Szweykowskiego]. – Walczak F.: Osiągnięcia powojennej polonistyki. *ZL51* 11: 3 [wg spraw. S. Żółkiewskiego z prac Podsekcji Badań Lit. Kongresu; sprost.: S. Żółkiewski, 12: 16]. – Żół-

kiewski S. *ZW50* 124: 4 [wyw. nt. osiągnięć i zaległości polonistyki; rozm. K. Dębnicki]. Zob. 6, 53, 56.

322. Zjazd Naukowy Związku Kół Polonistycznych Polskiej Młodzieży Akademickiej (IV: Warszawa, 18–21 XII 1949). Wasilewski Z.: Na otwarcie IV zjazdu polonistów. *Tu50* 2: 37–41 [przemów.; z not. o zjeździe na s. 36]; [polem.:] Licho: Dwie redakcje „Dziś i Jutro”. *DziśJ50* 23: 12; Wasilewski Z.: „My wam pokazemy” ... I co z tego wynikło. *Poprostu50* 29: 5. – Zob. 97 Leśniewska K. – Lipski J. J., Stradecki J., Wilhelmi J., Zarzecki K. – [Spraw., refleksje:] Drewnowski T. *Wieś50* 1: 3. – Kijowski A. *ETg50* 3: 6. – Lam A. *DzLit50* 4: 5. – Lam A., Wasilewski A.: Koniec walki o metodę. *Poprostu50* 1: 6. – Leopold W.: Sąd nad literaturą dwudziestolecia. *Kuźn50* 1: 5. – Leżeński C.: O pogłębienie metody. *Od50* 1: 4. – Puchalska M.: Na drodze do stabilizacji. *Odrodz50* 3: 4; [polem.:] FREN: Pijane dziecko we mgle. *Wieś50* 4: 8. – T. K. *GłWoln50* 11: 18–9. – Wasilewski Z. *Plnk50* 1: 55–7. – [Id.]: „Bitwa o ilość i jakość produkcji polonistycznej”. *Wieś50* 2: 3, 6. – Wyszomirski J. *Exp50* 1171: 3; *ExW50* 100: 3. – Ziomek J. *PmL50* t. 41 1: 275–9.

323. Zjazd Naukowy Młodzieży Polonistycznej (V: Wrocław, 18–22 III 1951). Trznadel J.: Przed wrocławskim zjazdem. *SpriL51* 5: 2. – Żółkiewski S.: O polskim romantyzmie. *Wieś51* 17: 3, 7 [fragm. przemów. sumującego wyniki Zjazdu]. – Zob. 84 Dziewisz M., Kaszyński S., Macużanka Z., Szprokoff Z. – Kirchner H., Przybyłski R., Siekiera J. – [Spraw., refleksje:] Kępczyńska D. *NRz51* 85: 6. – Kott J. *TrL51* 102: 3. – Kuryluk J. *WiŻ51* 6/7: 628–9. – Lam A. *SzM51* 81: 2. – [Id.]: Nowy obraz polskiej literatury romantycznej. *Poprostu51* 14: 1, 4–5. – [Podhorska-Okołów S.] SPO. *KCodz51* 89: 6. – Przybyłski R.: W walce o postępową tradycję narodową. *Wieś51* 15: 6. – Przybyłski R., Żabicki Z. *SpriL51* 8: 1 [wypow. nt. zjazdu; z portr. S. Sandlera, gospodarza Zjazdu]. – Sandler S.: Problemy romantyzmu na zjeździe młodzieży polonistycznej. *NKl51* 15: 5; *PmL51* t. 42 1: 339–44. – Skórnicki J.: Romantyzm na warsztacie. *ŻL51* 6: 1–2. – Szprokoff Z. *Plnk51* 3: 61–4. – Trznadel J. *ZszWr51* 1: 213–9. – Vidi. *Dziś*

J51 19: 12. – Wasilewski A.: Z doświadczeń młodzieży polonistycznej. *SzM51* 84: 2. – Woźniakowski J.: O romantyzmie, realizmie i metodzie. *TgP51* 18: 4, 12. – Wyka K.: Prosta tajemnica. *SpriL51* 8: 1. – Żółkiewski S.: Sukces nowej nauki o literaturze. *SpriL51* 8: 1 [z portr. S. Ż.]. – *GR51* 77: 1. – *TrL51* 78: 2, 85: 3.

324. Zjazd Polonistów (Warszawa, 8–12 V 1950; org. IBL i Tow. Lit. im. A. Mickiewicza). [Art. przed Zjazdem:] Lam A. *ETg50* 18: 2. – Leśniewska K. *Wieś50* 19: 2. – tdr: Polonistyczny wstęp do Kongresu Nauki. *NKl50* 6: 6. – Żółkiewski S. *TrL50* 125: 5. – [Id.]: Badania literackie na Kongresie Nauki. *Kuźn50* 5: 2 [postulaty na Zjazd]. – *Plnk50* 3/4: 124–5 [progr. Zjazdu]. – [Referaty:] Mikulski T.: Stan badań i potrzeby nauki o literaturze wieku Oświecenia. *PmL50* t. 41 3/4: 841–60 i odb. – Wojciechowski K.: Potrzeby czytelnictwa masowego. *Bibl50* 5/6: 65–72. – Żółkiewski S.: Metody i warunki planowań badań polonistycznych. *ŻN50* 5/6: 345–58. * Uchwała Zjazdu Polonistów. *ZW50* 130: 1 [w zw. z Apelem Sztokholmskim]. – [Spraw., refleksje:] a. g. *SłP50* 137: 8. – Goliński L. *Zdod50* 19: 1. – Jakubowski J. Z. *Plnk50* 3/4: 24–9. – Kubikowski Z. *DziśJ50* 20: 3 [z karyk. J. Kleinera, Z. Klemensiewicza, B. Korzeniewskiego, J. Kotta, L. Schillera, S. Żółkiewskiego, rys. JOP]. – Leśniewski K. *ŻN50* 5/6: 431–5. – Macheta W. *ETg50* 21: 2. – Markiewicz H. *NKl50* 9: 1–2. – Mikulski T. *GR50* 139: 7 [wyw.; rozm. T. Lutogiewski]. – Obregńska-Jabłońska A. *JP50* 3: 130–4. – Rzeplińska Z. *Zdod50* 22: 2. – Sinko G. *DzLit50* 21: 3. – Szczepkowski A. *TgP50* 26: 9–10; [polem.:] Wit. *Wieś50* 27: 8; Żółkiewski S. *NKl50* 14: 11. – Świdarska A. *DziśJ50* 23: 5 [nt. towianizmu]. – Turkowski P. *Wieś50* 22: 4 [z karyk. S. Żółkiewskiego i J. Krzyżanowskiego]. – Wasilewski A. *GłN50* 22: 3. – [Id.]. *TrR50* 128: 6. – [Id.]. *TdLit50* 19: 3, 21: 3. – Wyka K. *Tu50* 6: 157–63. – Żółkiewski S.: Na marginesie Zjazdu Polonistów. *ND50* 3(21): 100–16; *PmL50* t. 41 2: 308–28. – [Id.]. *SzM50* 17: 2.

325. Polonistyka za granicą. (fn): Współczesny stan polonistyki na wyższych uczelniach czechosłowackich. *Zu51* 3: 16 [z fot. K. Krejčego i M. Szyjkowskiego]. – Krejč

ćí K.: Polacy i Czesi wspólnie walczą o nowe oblicze nauki. *SprL51* 5: 3 [wyw. nt. prac K. Krejčego i katedr polon. w Czechosł.; rozm. T. Lutogniewski]. – Nachow J.: Badacz twórczości Mickiewicza. *Wol51* 264:5 [o B. Starchiejewie i in. ros. polonistach]. – Poloniści na uniwersytetach amerykańskich. *Wd50* 24: 4 [M. Kridl, W. Lednicki, W. Weintraub]. – Studia słowiańskie i polonistyka w Kanadzie *MP51* 2: 10.

Inne filologie

326. Chińska. Jabłoński W.: Nowa problematyka sinologii. *PrzO50* 3: 86–93 [stan i postulaty badań].

327. Orientalna. Red.: Kronika orientalistyczna (rok 1950): I. Wystawa orientalna. II. Zjazd orientalistów. *PrzO50* 3: 94–9 [wystawa w Muzeum Narodowym w Wwiewie i zjazd 27–29 V 1950 w Wwiewie]. – Reychman J.: Tradycje śląskiej orientalistyki. *PrzO49* 2: 71–9 i odb. Kr. 50 [z ref. wygł. na Zjeździe Orientalistów Pol. we Wr., 4 VI 1949]. – Zajączkowski A.: Orientalizm a orientalistyka (Zamiast wstępu od redakcji). *PrzO48* 1: 3–8 [rozwój zainteresowań wschodem i studiów orientalistycznych w Pol.]. – [Id.]: Otwarcie IX Zjazdu Orientalistów Polskich. *PrzO49* 2: 3–8 [przemów. wygł. 4 VI 1949 we Wr.]. – [Id.]: Pół wieku orientalistyki polskiej, a plan nowych prac (dział Bliskiego Wschodu). *PrzO50* 3: 77–85 [z ref. na X Zjeździe Orientalistów Pol. 27 V 1950 w Wwiewie]. – Zajączkowski W.: Polska działalność orientalistyczna na wschodzie w latach 1942–1946. *PrzO48* 1: 91–4.

328. Słowiańska. Weintraub W.: Studia rusycystyczne na Zachodzie. [Wykład dn. 2 maja 1949 r.]. Londyn 1949 Reduta, s. 8, powiel. Inst. Bliskiego i Środkowego Wschodu „Reduta”. Kurs Spraw Wsch. Ser. IV, z. 16. [IB].

329. Adrjanowski Z.: O współpracę polskich i czeskich studentów slawistyki. *Poprostu51* 1: 6 [list studentów UW]. – Jakóbiec M.: Stan i postulaty naukowe historii literatur słowiańskich w Polsce. *PmS51* s. 61–88 [ref. na konf. Podsekcji Neofilologii I Kongresu Nauki Polskiej w Wwiewie 9 VI 1950]. – Lewicki T.: Świat słowiański w oczach pisarzy arabskich. *SLA* 50 2: 321–88. – Przegląd bibliograficzny za

lata 1939–1945 (XI. Historia slawistyki. Bibliografia). *RkS50* t. 16 cz. 2 s. 429–46. – Pogonowski J.: Jeszcze o historii słowianoznawstwa. *PmS51* s. 257–60 [polem. z art. H. Batorskiego w *ŻN* 49 40].

Polska Akademia Umiejętności

330. Delegacja P.A.U. u premiera J. Cyrankiewicza. *SłP51* 174: 1 [w zw. z powołaniem PAN]. – Hulewicz J.: Akademia Umiejętności w Krakowie w latach 1873–1918 (Zarys dziejów życia organizacyjnego i naukowego). *SpPAU51* 9: 768–80. – [Id.]: Komisja dla Badań w Zakresie Historii Literatury i Oświaty w Polsce Akademii Umiejętności 1876–1918. *SpPAU50* 4: 188–92. – [Id.]: Wysiłki Akademii Umiejętności na polu badań z historii oświaty i szkolnictwa w latach 1873–1918. *SpPAU* 50 6: 447–51. – Kukiel M.: Abdykacja P.A.U. *OB51* 31/32: 1. – Langrod J. S.: Wspomnienie o P.A.U. *KlS1* 10: 118–25 [skład i działalność PAU w l. 1918–1951]. – Nowi członkowie P.A.U. *SłP51* 154: 4 [m. in. R. Ganszyniec, W. Lutosławski i S. Skwarczyńska]. – Sprawozdanie z czynności i wydawnictw Polskiej Akademii Umiejętności od lipca 1949 do czerwca 1950. *SpWydPAU* 1949/50 s. 2–36 [w dod. do spraw. „Bibliografia wydawnictw P.A.U.”], ... od lipca 1950 do czerwca 1951. *SpWydPAU50/51* s. 2–33 [w dod. do spraw. „Bibliografia Wydawnictw P.A.U.”].

Polska Akademia Nauk

331. bl: W przeddzień powstania P.A.N. *ŻN51* 1/2: 75–85 [spraw. z zebrania Sekcji Org. Nauki pośw. omów. podstawowych zasad org. PAN]. – Kulczyński S. *NK151* 45: 2–3 [z przemów. w sejmie]. – Vzniká Polaká akademie věd (Po prvním kongresu polské vědy). *NP151* 8: 4. – Wojciechowski Z. *PrzZ51* 3: 315–20 [struktura PAN].

332. Instytut Badań Literackich. Krawczyńska J.: Powstaje pełna bibliografia prasy polskiej. *PP51* 3: 29–30; *Probl51* 7: 489–90 [pracownie bibliogr. IBL]. – Kuev K.: Iz dejnostta na polskija institut za literaturni izsledovanija. *EL51* t. 7 4: 244–7. – Nofer A.: Studia historyczno-literackie I.B.L. w witrynach księgarskich. *NK151* 18: 10. – Obwieszczenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 lipca 1951 r. w sprawie ogłoszenia statutu Instytutu Ba-

dań Literackich *MnP51* nr A-67 poz. 885 [z tekstem statutu]. – Pracownia bibliograficzna w Poznaniu bada źródła twórczości literatów. *KCodz51* 222: 6. – Wasilewski Z. *Sl50* 1: 144–51. – Wydawnictwa I.B.L. *SłP51* 121: 1. – Z. S.: Prace I.B.L. (Przed Kongresem Nauki Polskiej). *Pan(DzŁ)50* 15: 2; *Pan(KSz)50* 15: 2. – Żółkiewski S. *TrL51* 190: 4. – [Id.]. *EKrak50* 107: 2; *Exp50* 1177: 2; *ExW50* 106: 2 [wyw. nt. IBL; rozm. A. W. Wysocki]. – [Id.]: Wkład młodych do polskiej nauki o literaturze. *SzM51* 152: 4 [o dorobku pracowników IBL]. – *NKl51* 20: 9 [not. o konf. IBL w Nieborowie, pośw. zag. teoretyczno-lit.].

Inne instytucje

333. Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki. Bukowski A.: O naprostowanie drogi. *Rejsy50* 35: 2.

334. Polskie Towarzystwo Filologiczne. XLIX sprawozdanie z czynności P. T. F. za czas od 15 czerwca 1949 do 15 czerwca 1950. *Eos51* 2: 137–47. – Ogólnopolski Zjazd Tow. Filologicznego obradował w Poznaniu. *KWl50* 169: 5. – L sprawozdanie z czynności P. T. F. za czas od 1 lipca 1950 do 10 czerwca 1951. *Eos51* 2: 148–60. – Plezia M.: Jubileuszowy Zjazd P. T. F. *TgP51* 31: 11. – P. T. F. obraduje w Warszawie. *ŻW51* 154: 3. – Rumiński J.: Kronika naukowa Torunia za r. 1949. *ZTNT51* 1/2: 106 [wykaz zebrań i wykładów Oddz. w Tor.]. – Serczyk J.: Kronika naukowa Torunia za r. 1950. *ZTNT51* 3/4: 131–2 [wykaz zebrań i wykładów Oddz. w Tor.]. – Sprawozdanie z czynności P. T. F. za czas 15 VI 1948 – 15 VI 1949. *Eos50* 2: 137–50.

335. Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. (J): Działalność P. T. P. N. ożywia twórczość wybitnych specjalistów. *Exp50* 1267: 4. – Posiedzenia naukowe PTPN w 1950 i 1951 r. (Wydział Filologiczno-Filozoficzny). *SpPTPN50/51* 1: 5–10. – P. T. P. N. przed Kongresem Nauki Polskiej. *Exp50* 1319: 5. – P. T. P. N. w przededniu 100-nej rocznicy istnienia. *KCodz51* 136: 5.

336. Towarzystwa Naukowe: W Łodzi. Nowi członkowie. *SpŁTN50* 1(9): 13–4. – Posiedzenia naukowe. *SpŁTN51* 1(10): 111–2 [wykaz]. – Sprawozdanie finansowe Ł. T. N. za rok 1950. *SpŁTN50* 1(9): 11. – Sprawozdanie

Sekretarza Generalnego za 1950 rok. *SpŁTN50* 1(9): 5–11. – Zarząd Ł. T. N. *SpŁTN50* 1(9): 12. – W Toruniu. Doroczne Walne Zebranie Towarzystwa z dn. 20 lutego 1950 r. *SpTNT50* t. 4 s. 9–21, ... w dniu 19 lutego 1951 r. *SpTNT51* t. 5 s. 9–29. – Piskorska H.: Sprawozdanie z działalności T. N. w T. za czas od 19 I do 31 XII 1948 r. *SpTNT49* t. 3 s. 9–13. – Skład Wydziałów Towarzystwa (Wydział II Filologiczno-Filozoficzny. Komisja Filologiczna). *SpTNT49* t. 3 s. 25–6, *SpTNT50* t. 4 s. 30–1, *SpTNT51* t. 5 s. 38–9. – Spis członków Towarzystwa. *SpTNT49* t. 3 s. 21–3, *SpTNT50* t. 4 s. 22–8, *SpTNT51* t. 5 s. 30–6. – Sprawozdanie kasowe Towarzystwa za 1948 i Sprawozdanie Komisji Rewizyjnej Towarzystwa *SpTNT49* t. 3 s. 14–20. – W Warszawie. Biegański P.: Pałac Staszica, siedziba Towarzystwa Naukowego Warszawskiego. Wwa 51 Nakł. TNW. Z zasiłku Min. Szkół Wyższych i Nauki, s. 170. * Nawroczyński B.: Towarzystwo Naukowe Warszawskie. Materiały do jego dziejów w latach 1907–1950. Na podstawie archiwum oprac.... Wwa 50 [właśc.] 51 Nakł. TNW Z zasiłku Min. Szkół Wyższych i Nauki, s. 155, tabl. 15. * Handelsman M.: Le 150^e anniversaire de la création de la Société des Sciences et des Lettres à Varsovie. *BullPAN50* 8: 1–10. – Janowicz L.: Piękne tradycje T. N. W. *SłP51* 177: 3. – Lista Członków Zmarłych od początku istnienia T. N. W. *RkTNW51* s. 172–7 [m. in. nazw. historyków lit. z dokładną datą zgonu]. – Nowy Statut T. N. W. *RkTNW50* s. 108–28. – Sierpiński W. *TrL51* 170:3. – Skład T. N. W. Sprawozdanie z czynności naukowych. Sprawozdanie z czynności administracyjnych. Wydawnictwa. Stosunki zewnętrzne. Sprawozdania rachunkowe. Protokół Komisji Rewizyjnej. *RkTNW50* s. 5–74. – Skład T. N. W. w okresie od 23 XI 1950 r. do 22 XI 1951. *RkTNW51* s. 5–30 [m. in. Wydz. I: językoznawstwa i hist. lit.; Członkowie Komisji przy Wydz. I]. – Sprawozdanie z czynności administracyjnych. *RkTNW51* s. 47–9. – Sprawozdanie z czynności naukowych. *RkTNW51* s. 31–46 [m. in. działalność Wydz. I; działalność Komisji: Językowej, Filol. Nowożytnych, Do badań nad Hist. Lit. i Oświaty w Pol., Orientalistycznej; działalność Gabinetów i Zakładów Badawczych: Filol. im. G. Korbuta, Archiwum E. Orzeszkowej przy Gabinetie Filol. im. G. Korbuta]. – T. N. W. bierze udział

w zorganizowaniu Polskiej Akademii Nauk. *SłP51* 170: 2. – We Wrocławiu. Członkowie W.T.N. Wydział I Nauk Filologicznych. *SpWrTN51* s. 119. – Doroczne zebranie publiczne w dniu 29 czerwca 1950. *SpWrTN50* 1: 126–34 [spraw.]. – Posiedzenia Wydziałów (Wydział Nauk Filologicznych). *SpWrTN50* 1: 137–9, *SpWrTN51* s. 107–8. – Sinko G.: Piękny dorobek 4-letniej pracy wnosi W.T.N. w nowy okres życia nauki polskiej *DzLit50* 34: 4. – Spis Członków W.T.N. w dniu 31 grudnia 1950 roku (Wydział Nauk Filologicznych). *SpWrTN50* 1: 152.

337. Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza. Oddziały: W Łodzi. Sprawozdanie z działalności ... za okres od 1 VII 1949 do 30 VI 1950 r. *PrP50* s. 315–7, ... za okres 1 VII 1950 – 1 VII 1951. *PrP51* s.

397–8. – W Toruniu. Rumiński J. *ZTNT50* 1/4: 140 [wykaz odczytów w r. 1948], *ZTNT51* 1/2: 106 [wykaz odczytów w r. 1949]. – Serczyk J.: Kronika naukowa Torunia za r. 1950. *ZTNT51* 3/4: 133 [wykaz odczytów w 1950 r.].

338. Warszawskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Suchodolski B.: Rola Towarzystwa Warszawskiego Przyjaciół Nauk w rozwoju kultury umysłowej w Polsce. Wwa 51 Nakł. Tow. Nauk. W-wskiego, s. 205.

339. Michalski J.: Rzut oka na dzieje W. T.P.N. (1800–1832). *ZszWr51* 1: 96–109 i odb. – Suchodolski B.: Rola W.T.P.N. w rozwoju kultury polskiej. *RkTNW50* s. 95–106. – [Id.]: T.P.N. w Warszawie (Przed I Kongresem Nauki Polskiej). *KCodz51* 170: 5. – Zebranie Uroczyste w 150-tą rocznicę założenia T.P.N. w Warszawie. *RkTNW50* s. 75–106.

ZYCIE NAUKI NA EMIGRACJI

340. Instytut Polski w Bejrucie. [Glinka X. *Wd49* 43; nawiąz.:] Glinka X.; Kościółkowski S.: O stosunek do I. P. w B. *Wd50* 1: 4. – Kościółkowski S.: Los I. B. w B. *OB50* 4: 6.

341. Muzeum Dokumentów Twórczości i pracy Polaków w Italii przy Fundacji Rzymskiej im. margrabiny J. Umiaszowskiej. Sznarbachowski W. *Klt51* 2/3: 182–5. – *Klt50* 12: 27 [komunikat o zorg., apel o mat.].

342. Muzeum w Raperswilu. Toruńczyk R. *WiŻ50* 10: 1020–4.

343. Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie. Brzeski T.: Przemówienie Prezesa Towarzystwa na zebraniu publicznym

w dniu 30 września 1950 r. *RkPTN50/51* s. 30–1 [m.in. wspomn. o S. Michalskim – redaktorze *Nauki Polskiej*]. – Skład P.T.N. na O. (Stan z dn. 30 czerwca 1951 r.). *RkPTN50/51* s. 5–10. – Sprawozdanie ogólne Prezesa Towarzystwa. *RkPTN50/51* s. 14–16. – Sprawozdanie z czynności komitetu redakcyjnego „Nauki Polskiej na Obczyźnie” (za okres do 30 czerwca 1951 r.). *RkPTN50/51* s. 27–9 [od 4 V 1949]. – Sprawozdanie z czynności wydziałów: Wydział Humanistyczny. *RkPTN50/51* s. 17–24. – Statut. *RkPTN50/51* s. 11–3. – *Życie50* 10: 6 [wiad. o przekształceniu się Polskiej Rady Naukowej na Obczyźnie – Londyn – w P. T. N. na O.].

CZĘŚĆ SZCZEGÓŁOWA: TEKSTY I OPRACOWANIA

Utwory anonimowe

LITERATURA STAROPOLSKA (Do połowy XVIII wieku)

Antologie i zbiory tekstów zob. 369, 373, 391, 399, 403, 406, 415, 419, 422, 446.

344. Cronica Petri comitis Poloniae wraz z tzw. Carmen Mauri. [Wyd., wstęp i koment.]: M. Plezia. Kr. 51 PAU, s. I XVI, 51. PAU. Wydawn. Komisji Hist., 90. Pomniki Dziejowe Pol., ser. 2, t. 13.

[Teksty w jęz. pol. i łac.]: Kronika o Piotrze Właście, Loci Chronici Polono-Silesiaci ad Petrum spectantes, Ex Benedicti Posnaniensis „Historia sive Cronica Petri comitis ...”, Carminis Mauri fragmenta.

345. W: Dystrakcja w swoich ciężkościach melancholii scholastycznej. *PmL50* t. 41 3/4: 862–8 i odb. [wyd. z rkpsu R. Pollak]. – [Na złą żonę. Fragm.]. *PmL51* t. 42 1:215–7 [wyd. z rkpsu K. Badecki; z koment. na s. 212–5]. – Poseł krotochwilny Mac Lac i rozmowa jego ... *PmL51* t. 42 2:474–8 [prawdopodobnie aut. J. Thyreusa Puklerzskiego; w art. A. Rombowskiego]. – Rozmowa Plebanowa z Panem o wojnie na czasy terażniejsze (1594 r.). *PmL50* t. 41 2:492–502 i odb. [wyd. wg kopii z XVIII w. R. Pollak]. – Salve salustis janua ... *RBL51* 1/2:89–97 [tekst łac. i przekł. pol.; z art. A. Klawka: Proza ku czci M.B. Wniebowziętej z 14 w.] – Zażyj jeżeli zechcesz ... *PmL51* t. 42 2:467 [podpis.: J.C.P.B.; w art. A. Rombowskiego].

346. Pietraszko S.J.: Nieznane polonica rękopiśmienne w Trzebnicy. *PrzZ51* t. 3 s. 557–64 [opis 8 rkpsów pol. z bibl. bazyliki św. Jadwigi w Trzebnicy: Rozmyślenia duchowne, Pustelnia Bogomyslna, Śpiewnik Z.A. Korycińskiej 1708, Śpiewnik A. Pawłowskiej 1718, Sermones Trebnicensis, Nauka o Czwiczeniu Ducha, Protestacie y Akty rozne 1688, Regula

Świętego Benedicta]. – Biblia królowej Zofii. Urbańczyk S.: Z dawnych stosunków językowych polsko-czeskich. Cz. I. Biblia królowej Zofii a staroczeskie przekłady Pisma św. Kr. 1946. Rec.: Kellner A. *Sl50* 1:94–100. – Smereka W. *RBL51* 3:236–40. – Kazania świętokrzyskie. Krzyżanowski J.: O artyźmie ... *StnK51* s. 345–50. – Taszycki W.: Na marginesie ostatniego wydania ... *PorJ50* 2: 1–5; [rec.]: Nitsch K. *JP50* 3:127–30. – Komedia rybałtowska nowa. Rec. rad. zob. 7866. – Księga henrykowska. Wyd. R. Grodecki. Pozn. 1949. Rec.: Boswell B.A. *SIR50* 72:339–42. – Plezia M. *TgP50* 15/16:5. – Szczaniecki M. *CzPH51* s. 463–5. – Tymieniecki K. *RkiDSpG50* s. 136–9. – Wojciechowski Z. *ŻM51* s. 233–9 i nadb. [zest. z „Księgą elbląską”]. * Umiński J.: Autor ... *HD51* 2/3:277–85 [opat Piotr]. – Nędza z Biedą z Polski idą. Budzykowa H. *PmL51* t. 42 1:242–8 [ustalenie daty powst. 1622–23 r.]. – Pieśń o zabiciu Andrzeja Tęczyńskiego. Jelicz A.: ... jako pamflet polityczny. *PrP51* s. 13–24 i nadb. – Psalterz floriański. [Rospond S.: Czy ... powstał w Kłodzku. *Rocznik Kłodzki* 1949; rec.]: Nitsch K. *JP50* 3:127–30. – Psalterz puławski. Grabowski T.: Elementy romańskie w strukturze duchowej polskiej Andegawenki. *PrzPowsz50* t. 229 6:438–45. – Reczek S., Urbańczyk S.: Od naboya ... (Drobiazg ze staropolskiego słownictwa). *JP51* 2:75–9. – Skarga umierającego. Woronczak J.: Skarga umierającego. Ze studiów nad rękopisem nr 2 Biblioteki Kapitulnej we Wrocławiu. Wr. 1949. Rec.: Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 266. * Woronczak J.: ... najstarsze przekazy i obce wzory. *PmL50* t. 39 s. 151–70. – Sowizrał

nowy albo raczej Nowyżrzał. Lewański J. *ZszW* 50 3/4:53–62.

LITERATURA OKRESU OŚWIECENIA

Antologie i zbiory tekstów zob. 390, 416.

347. W: *Ça ira* (Pójdzie wszystko wyśmieniecie ...). *Ça ira* (Wszystko pójdzie wyśmieniecie ...). *Ça ira* Rzeczypospolitej Targowickiej (wariant tyt.: Z Targowicy na nutę buntowników francuskich). Do Konfederacji Targowickiej. Do księdza Albertrandego (Albertrandy! Bourdalou warszawskiej ambony ...). Do księdza Albertrandego (Podły pochlebco! wodzi małpie plemię ...). Do Łuskiny gazeciarza warszawskiego. Do narodu. Do panujących i do narodu. Karmaniol (Na ruinach tyranów ...). Imitacja kantaty na dzień 3 maja 1792. Nagrobek Mirabeau. Tenże po francusku [tekst pol. i franc.]. O równości stanów. Odpowiedź z Warszawy na tą samą nutę. Powieść o rzadkim przypadku i o patriotyzmie w zadku. Sejm grodzki. Stan terazniejszy czynów europejskich. *PmL50* t. 41 3/4:939–47, 952–64 [wyd. z rkpsów; w art. R. Kalety]. – Do Dyzmy T ... Do Szczęsnego Potockiego. Katechizm francuski. Modlitwa (w czasie 40 godzinnego nabożeństwa dnia 9 maja 1795 ...). Na hersztów targowieckich. Wiersz żołnierza do Szczęsnego Potockiego po przeczytaniu sobie przy befele odezwy. *ZSK51* 1:13–30 [wyd. i wstęp pt. „Zapomniane wiersze z ostatnich lat Rzeczypospolitej szlacheckiej” R. Kaleta]. – Do gościa w Heilsbergu. *PmL51* t. 42 3/4:914–6 [nawiąz. do wiersza S. Trembeckiego „Gość w Heilsbergu”; wyd. z rkpsu J. Kott]. – Do księdza Łuskiny. *PmL50* t. 41 3/4:932–5 [wyd. z rkpsu J. Kott]. – Do ojczyzny i Kasi. Do papieża. Nagrobek dla prymasa 1794. Przeciwno despotyzmowi. Z okazji Rewolucji Paryskiej. *NK151* 26:4. – Do sędziów sejmowych. Do uczciwego czytelnika [prawdopodobnie aut. F. Zabłockiego]. Echo odpowiadające na mowę JW Kasztelana Aleksandrowicza mianą na sejmie 1788. Odpis ze strony ks. Stanisława. Odpowiedzi na kościół opatrności. Przydatek do zagadków na senatorów. Pytania i odpowiedzi [prozą]. Rozmowa nad srogością przysięgi. Zagadki polityczne. Zapytanie do Stanów Sejmujących. *PmL50* t. 41 3/4:968–86 [i odb.; wyd. i wstęp pt. „Poezja Sejmu Czteroletniego” na s. 965–8 J. Nowak-Dłużewski; przyp. J. Kott na s.

987]. – Głos publiczności do Stanisława Augusta dziękujący za wystawienie posągu Janowi Sobieskiemu i za popisy rycerskie, dnia 14 września 1788 roku [z ulotnego pwdruku]. List Jana Sobieskiego do Zygmunta III. Na karuzel Sobieskiego (Sto tysięcy kosztował ...) [8 wariantów wg różnych odpisów rękopiśmiennych]. Na statwę Sobieskiego z Szydłowca sprowadzoną i na moście wystawioną 14 września 1788 ... [z rkpsu]. Odpisano w Terebelli [z rkpsu]. Piękna rzecz, że dla wiecznej pamiętki wskrzeszenia ... Pięknyś dał, królu, widok ... [z rkpsu]. Respons Zygmunta na list Jana Sobieskiego pisany. *PmL51* t. 42 3/4:951–2, 960–8 [w art. R. Kalety]. – Moda kobiet. *Tw51* 3:130–2 [wyd. z rkpsu i przyp. J. Kott]. – Na awanturę Taylora i Ryksa względem króla. *PmL50* t. 41 3/4:898 [w art. J. Kotta]. – Na piszących komedie [o J. Bielawskim i J.U. Niemcewiczu]. Wiersz do wielkiego poety pułkownika Bielawskiego. *PmL50* t. 41 3/4:905–6 [w art. J. Kotta]. – Na Liman. *PmL50* t. 41 3/4:931–2 [do S. Trembeckiego; wyd. z rkpsu i koment. na s. 930–1 J. Kott]. – Pieśń Murzynki nad kolebką swego syna, który został wolnym, tak jak i ona, przez wyrok Konwencji Narodowej. *PmL50* t. 41 3/4:959–60 [przeróbka z franc., prawdopodobnie przez J.U. Niemcewicza; wyd. z rkpsu w art. R. Kalety]; *Tw51* 3:127 [wyd. J. Kott]. – Widok terazniejszy Rzymu. *Tw51* 3:126 [wyd. z rkpsu i wstęp na s. 124–5 J. Kott m.in. hipoteza aut. S. Trembeckiego].

348. Kaleta R.: Karuzel. *PmL51* t. 42 3/4:917–68 i odb. [omów. utworów lit. powst. w zw. z odsłonięciem w Wwie w 1787 r. pomnika Jana III; m.in. rozdz. „Król Sobieski w literaturze polskiej w l. 1780–1788”]. – [Id.] Poezja antytargowicka i jakobińska. *PmL50* t. 41 3/4:936–64 i odb. – Zob. 1533. – Kto chce rozkoszy użyć. Borowy W.: Pieśń o rozkoszach żołnierskich. *PmL50* t. 41 3/4:833–40 i odb. [porówn. różnych wersji, próba ustalenia czasu powst.]. – Kurdesz nad kurdeszami. Mikulski T.: ... zagadnienie tekstu i autorstwa. *SpPAU51* 3:172–3; *SpWrTN51* s. 13–5 [streszcz. ref.; hipoteza aut. F. Bohomolca]. – Myśli polityczne dla Polski. Korzonek J.: Trzeci nauczyciel wielkiego sejmu. *PrzPowsz51* t. 232 11:293–306. [m.in. hipoteza autorstwa A. Zamoyskiego].

LITERATURA WIEKU XIX

349. Powieść z roku 1849. Kolbuszewski S.: Nieznana powieść sprzed stu lat. *Dziś/51* 36:10–1 [rkps Ossol. podpis. J.M.; hipoteza aut. J. Miłkowskiego; tyt. pow. wg katalogu Ossol.].

LITERATURA REWOLUCYJNA 1880–1939

Antologie i zbiory tekstów zob. 367.

350. W: *Arnia postępu* (1890 r.). *Bije rozprawy godzina* (1917 r.). Na pierwszy maja 1889 r. *Robotnicy i robotnice* (1895 r.). *Wieś/51* 19:5 *Z dawnych pieśni 1-majowych*. – Do matki Polki. Don Pedro. Kolęda (*Za to, żeśmy chcieli ...*). *Tu/50* 1:55–7 [ze zbioru „Czegóż chcą?”, Genewa 1882]. – *Dziś czasy niespokojne*. *Szp/50* 13:7 [pwr. *Motyl* 1906]. – *Hrabia Potocki – namiestnik Galicji*. *Jedzie sobie pan ... Na śmierć Rossela*. *Pan Szujski – historyk* *Pieśń o Krakowie naszym*. Po przemówieniu papieża. *Wieś/50* 51:8 [wg *Szczutka* podał do dr. W. Błachut]. – *Marsz majowy*. *RiS/51* 18:3 [ulożony przez członków SDKPiL]. – *Nie złożym broni!* *TrR/51* 120:3 [z poezji powstań śl. 1919–21]. – *Piosnka ludowa*. *Wieś/50* 6:2 [w art. R. Gerbera]. – *Przed drogą na Sybir*. *Wieś/51* 6:3 [powst. w 1880 r. w Cytadeli Wwskiej]. – *Rozstrzelali Rossela*. *NK/51* 13:12 [pwr. w *Szczutku*; z koment. W. Błachuta: *Nieznany polski wiersz o Komunię*]. – *Walka klas*. *Wieś/50* 19:4 [pwr. *Przedświt* 1889]. – *Wrażenia z Cytadeli poświęcone pamięci towarzyszy niedoli* (*Wiersz robotnika pisany w kazamacie*. 1905). *ZszW/51* 1:125–31 [wyd. i koment. na s. 132–4 B. Zakrzewski].

351. [Ajnenkiel E.: *Polskie rewolucyjne pieśni robotnicze z lat 1875–1915*. *PrP* 48; nawiąz.] Czartkowski A.: *Na marginesie pracy ...* [Łódź 50] s. 175–6 [nadb. z *PrP* 49]. – *Barnaś K.*: *Sprawa więźnia „Józefa”*. *EKrak/51* 95:3 [o nieznanym poecie więźniu politycznym z pierwszej połowy XIX w.; z cytatai jego wierszy i fot. strony jego pamiętnika]. – *Piekarski R.*: *Zapomniane piosenki łódzkie sprzed pół wieku*. *DzŁ/50* 213:3. – *Sykulski J.*: *Pieśni, które zagrzewały do walki*. *KCodz/50* 119:2–3; *KW/50* 119:3–4.

LITERATURA LAT 1919–1939

352. W: Stanisław Cat-Mackiewicz „*Słowo*”.

Ferdynand Goetel w „*Kurierze Porannym*”. *KW/50* 123:3 [fraszki; pwr. *Epoka* 1937].

LITERATURA WOJENNA 1939–1945

353. W: *Pielgrzym mówi ...* *TgP/50* 9:8 [z not.; aut.: M. Morawska, poległa w powst. wvskim].

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

354. *Szopka torontońska, czyli dyrzymałki sowizdrzalskie*. *Krotochwila nie-sceniczna w jednej i ostatniej odsłonie, z prologiem i epilogiem pióra nieodpowiedzialnej spółki wierszobobów A-KU-KU*. Toronto 50, s. 10, powiel. [IB].

355. W: *Pieśń o Wniebowzięciu Najświętszej Marii Panny* (1 listopada 1950). *Życie/51* 83:1 [z not. red.]. – *Wiersze wykradzione* (T. Chrzanowski: *Poranek na zielono*. K.I. Gałczyński: *Ballada o Wawrze*. T. Kubiak: *Wnuczkom moim o jaśminie*. A. Podsiad: *W środku siebie*. M. Rostworowski: *Idąc ku tobie*. T. Różewicz: *Wyrośnie śliwka*. M.A. Wasilewski: *Do przyjaciela*). *Dziś/51* 14:16 [parodie lit. podpis.: *Skradło Licho* (właśc. *Lichniak Z.?*)].

356. P: *Grodzieńska*. *Dziś/51* 21:12 [parodia tekstu S. Grodzieńskiej; podpis.: Żuk]. – *Harmonogram*. *P/51* 306:7–8 [tekst Robotniczego Zespołu Lit. „*Budujemy*”]. – *Proporzec*. *NK/51* 17:3–4, 11 [Zespół „*Budujemy*”]. – *Rynek 17*. *GłP/51* 1–4; *TrWol/51* 26–27 [Zespół „*Budujemy*”]. – *Sensacyjne wywiady*. *Dziś/51* 12/13:12 [parodia wyw. z A. Gołubiewem, Z. Lichniakiem i R. Matuszewskim; podpis. Żuk]. – *Szyny*. *Stol/50* 38:9 [Zespół „*Budujemy*”]. – *Uaktualniamy Mickiewicza*. *Dziś/51* 51/52:14 [parodie tekstów autorów: K. Brandys, J. Dobraczyński, A. Gołubiew, Z. Jakimiak, M. Jastrun, S. Kisielewski (Kisiel), Z. Lichniak, Z. Nałkowska, S. Sznaper-Zakrzewska, J.M. Świącicki, K. Wyka, J. Zawieyski, W. Żukrowski; podpis.: *Ligur* (właśc. Z. Lichniak i J.A. Górski?)].

357. *Rzeka*. [Krzemińska W.] W.K.: *Wrocławska powieść radiowa*. *Spr/51* 33:4. – *Wiersze wykradzione*. [Lichniak Z.? *Licho*: *List otwarty i błagalny do ZAIKS'u*. *Dziś/51* 18:12 [dot. wypłaty przez ZAIKS honorarium aut. sparodiowanym pisarzom], [wyjaśn. ZAIKS'u:] 21:12 [z not. red.].

LITERATURA LUDOWA

Antologie i zbiory tekstów zob. 376.

358. W: Górnik i Kasia. Parobek i fircyk warszawski. Skąpym dziewczętom. Śpiew kołędników chodzących z „kozą”, za którą jeden z nich jest przebrany. *SZ51* 50:2 [pieśni kołędników; wg „Skarbcza strzechy naszej”, Kr.

1894]. – Na służbie. *NW50* 3:9 [ze zbioru A. Kardasza]. – Parobeczek jestem ci ja ... *NW50* 2:9 [oprac. A. Kardasz]. – Pieśń o Kostce Napolejskim. *Śp51* 7/8:1 [z nut.]. – [Szopka radłowska. Fragm.]. *TgP51* 51/52:14 [z okolic Tarnowa; podał do dr. i wstęp: J. Urbanowicz]. – [Śląskie opowiadania ludowe]. *Zw51* 1–3, 5. – Zob. 2461.

Antologie i zbiory

359. Almanach fun der pojliszer literatur. Wegn der tragedie fun di Jidn be'ajs der hitler-okupacje. [Oprac. i wstęp:] B. Mark. Warsze 50 Idisz-Buch, s. III, 306, 6 nlb. [W jęz. żyd.; druga karta tyt. w jęz. pol.: Almanach literatury polskiej. O tragedii żydowskiej podczas okupacji hitlerowskiej].

[Teksty autorów:] J. Andrzejewski, K. Brandys, J. Broszkiewicz, J. Morton, Z. Nałkowska, S. Otwinowski, K. Pruszyński, A. Rudnicki, A. Sandauer, S. Szmaglewska, S. Wygodzki, W. Zukrowski. – [Tłumacze:] G. Guterman, J. Guterman, B. Heller, S. Łastik, L. Olicki, H. Safrin, D. Sfar, M. Szklar, J. Szpigel.

360. Arianie polscy w świetle własnej poezji. Oprac. J. Dürr-Durski. Wwa 1948. Rec.: [Górski K. *PrzPowsz49* t. 228 12; polem.:] Dürr-Durski J. *Kuźn50* 7:8; Górski K. *TgP50* 10:7; Dürr-Durski J. *Kuźn50* 12:8; Theates. *Wd50* 14:3. – J.P. *SLR50* t. 38 71:584–5.

361. Auf neuen Wegen. Auswahl polnischer Erzählungen. Berlin 50 Dietz Verlag, s. 122. T. Borowski: [Przedmowa]. – [Teksty autorów:] L. Bartelski, J. Bocheński, T. Borowski, K. Brandys, B. Czeszko, J. Jesionowski, S. Kowalewski, J. Pytlakowski, S. Wygodzki, W. Zalewski.

362. Bajka polska wieku Oświecenia w wyborze. [Oprac. i wstęp:] Z. Skwarczyński. Wyd. 2 zmienione. Wwa 51 KiW, s. XV, 150. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 22.

[Teksty autorów:] F.D. Książnia, I. Krasicki, F. Morawski, A. Naruszewicz. J.U. Niemcewicz, S. Trembecki, K. Węgierski.

363. Bajroķhoi ozodi. Maķmuai ņe'r va ķhikojaķhoi muntachabi zoiron va navisandagoni mamlakatchoi demokratijai chalki. Stalinobod 51 Naņneti davlalii toķikistoi. [IB].

[M.in. teksty autorów polskich:] W. Broniewski, J. Hen, M.A. Jaworski.

364. Budujemy. Wwa 51 Czyt., s. 161. Bibl. *SzM*, 1.

[Opowiadania:] T. Konwicki: Przy budowie. W. Zalewski: W listopadzie miesiącu wiosennym. – [Poemat:] W. Woroszyłski: Świt nad Nową Hutą.

The Cambridge History of Poland. T. 1–2. Cambridge 50–51. Zob. 46.

365. Chrestomatia słowiańska. Pod red. T. Lehra-Spławińskiego. Cz. 2: Teksty zachodnio-słowiańskie. Ze słowniczkami. Oprac. Z. Klemensiewicz, T. Lehr-Spławiński, J. Magiera, W. Taszycki. Kr. 50 Studium Słow. U.J., s. V, 291. Bibl. Studium Słow. UJ, Ser. C, 3. [Fragmenty tekstów polskich:] Biblia szarospatacka, Kazania świętokrzyskie, Kodeks Świętosławowy, Powieść o papieżu Urbanie, Psalterz floriański, Rozmyślanie przemyskie, Żywot ojca Amadeusza. – [Teksty połabskie, czeskie, słowackie, dolno- i górno-łużyckie]. – Słowniki.

366. Cyrk. Zeszyt programowy. Sezon letni. Wwa 50 Czyt., s. 47. Zjednoczone Przedsiębiorstwa Rozrywkowe.

[Teksty autorów:] W. Berent, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, T. Peiper, W. Słobodnik, J. Smolik, A. Świrszczyńska, J. Tuwim. – [Artykuły nt. sztuki cyrkowej tł. z jęz. ros. M. Piechal].

367. Czegóż chcą? ... Cz. I. Genewa 1882. Omów.: Zakrzewski B.: O nieznannej poezji pierwszych socjalistów. *Tw50* 1:42–55.

368. Dal'nie dorogi. Kniga stichov. [Oprac.] B. Keżun. Moskva 50 Sovetskij Pisatel', s. 127. [IB].

[M.in. wiersze autorów polskich:] S.R. Dobrowolski, T. Hołuj, W. Słobodnik, E. Szymański.

369. Dwa nurty literatury mieszczańskiej XVII w. w Polsce. [Oprac.] K. Budzyk, H. Budzykowa. Wwa 51 KiW, s. XXXV, 267. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 62. Oprac. ... w IBL. Wstęp. – [Teksty autorów:] J. Dzwonkowski, Jan z Kijan, S.F. Klonowic, W. Roździeński, Sz. Szymonowic, A. Władysławiusz, B. Zimorowic, Sz. Zimorowic [oraz anonimowe].

370. [Dwudziesty drugi] 22 lipca. [Wwa] 50 Zarz. Gł. ZMP, s. 93. W Naszej Świłtł.

[Teksty autorów polskich:] A. Bahdaj, J. Bester, J. Bocheński, W. Broniewski, E. Fiszer, K.I. Gałczyński, J. Gałkowski, B. Grabowska, K. Gruszczyński, J. Jurandot, T. Kowalczyk, T. Kubiak, M. Łeb-

kowski, L. Pasternak, R. Stiller, E. Szymański, T. Urgacz, W. Woroszyński, S. Wygodzki, J. Zalewski, W. Zieleńczyk. – [Wiersze autorów rosyjskich:] I. Frenkiel, W. Lebidiew-Kumacz, L. Oszanin. – [Tłumacze:] K. Gruszczyński, T. Kubiak, W. Woroszyński.

371. [Dziwiaty] 9 Maja Dzień Zwycięstwa. Materiały historyczno-literackie pod red. M. Czarnierle. Wwa 50 NK, s. 249, 5 nlb.

[Teksty autorów polskich:] L.M. Bartelski, W. Broniewski, S. Czernik, S. Dębowski, S.R. Dobrowolski, W. Domeradzki, K. Gruszczyński, H. Jaworska, T. Kowalczyk, T. Kubiak, S.J. Lec, L. Lewin, W. Michalski, L. Rojewski, R. Sadowski, I. Sikirycki, W. Słobodnik, L. Szenwald, E. Szymański, T. Urgacz, W. Wasilewska, J. Wielowski, W. Woroszyński, A. Wróblewski, S. Wygodzki. – [Teksty autorów obcych:] S. Babajewski, A. Bek, O. Bergholc, E. Mi-siao, I. Erenburg, A. Fadijew, M. Gribaczow, W. Grossman, W. Inber, M. Jegorow, W. Lebidiew-Kumacz, P. Neruda, H. Nikołajewa, L. Oszanin, W. Panowa, N. Sakońska, K. Simonow, M. Tank, A. Twardowski, P. Tyczyna, T. de Vries. – [Tłumacze:] C. Biernacka, J. Brodzki, H. Bychowska, S.R. Dobrowolski, K. Gruszczyński, Cz. Miłosz, T. Mongird, L. Pasternak, L.A. Pijanowski, J. Trznadłowski, A. Włodek, L. Zamkow.

372. Es leuchten die Sterne. Eine Auswahl aus den Gedichten von ... [Tł. i oprac.: C.A. von Pentz] Felix Zgryzota. [Wilhelmshaven] 50 [b.w.n.], s. 33. [IB, Zab].
[Opowiadania autorów:] M. Konopnicka, T. Lenartowicz, K. Przerwa-Tetmajer.

373. Facecje staropolskie. Zestawił i opracował J. Kijas. Kr. 51 M. Kot, s. 111. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 88.
[Teksty autorów:] B. Budny, Ł. Górnicki, A. Grabowski, W. Kadłubek, Jan z Kijana, J. Kochanowski, Cadasytan Nowohracki na Krempaku, J. Pasek, Józef Pięknorzycki z Matwifajec, Maurycjusz Trzyprztycki [oraz anonimowe]. – J. Kijas: Nota wydawcy.

374. Generał Karol Świerczewski. Wyd. 2. Oprac. Wyd. Lit. DWP. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 101. Bibl. Świetl. Domu Wojska Pol.

375. Di jidisze tragedie in der pojliszer literatur. [Oprac.] B. Mark. Warsze 50 Idisz-Buch, s. 157.

376. Klechdy polskie. [Oprac.] S. Dzikowski. Wwa 1948. Rec.: Natanson W. *KCodz50* 129:3; *KWL50* 136:5.

Końtataj i wiek Oświecenia. Wwa 51. Zob. 77

377. Komuna paryska. Materiały historyczno-literackie na wieczornicę. [Oprac.] W. Mar-

kowska. Wwa 50 KiW, s. 133. CRZZ w Pol. Bibl-czka Świetl., 52.

[M.in. teksty literackie; teksty autorów polskich:] W. Broniewski, M. Jastrun, P. Kożuch, L. Lewin, W. Słobodnik, L. Szenwald, W. Woroszyński. – [Teksty autorów obcych:] A. Amould, J.-B. Clement, A. Dan, M. Eminescu, I. Erenburg, V. Hugo, W. Majakowski, L. Michel, E. Pottier, J.A. Rimbaud, P. Verlaine. – [Tłumacze:] J. Frühling, M. Jastrun, A. Kosko, A. Sandauer, W. Słobodnik, J. Tuwim, E. Zegadłowicz.

378. Komunardzi i inne słuchowiska radiowe. Wwa 51 Biuro Wydawn. Pol. Radia, s. 155. Od wydawnictwa [wstęp]. – [Słuchowiska radiowe autorów:] K. Barnaś, A. Baumgarten, M. Kozłowski, Z. Pelc-Ichniowski, O. Terlecki, Z. Zawadzka, S. Ziembicki.
Rec.: [Bury S.E.] Polanica S. *ŻL51* 24:11.

379. [Komunistyczna Partia Polski] KPP. Wspomnienie z pola walki. Oprac. przez komitet red. w składzie: J. Kowalczyk, T. Daniszewski, F. Kalicka. Zdjęcia: M. Wrocławski. Wwa 51 KiW, s. 354, 5 nlb., tabl. 50. Wyd. Hist. Partii KC PZPR.
[M.in. teksty autorów:] B. Czeszko, R. Granas, A. Hawryluk, M. Kierczyńska, Ż. Komanowa, J. Pański, L. Rudnicki.

380. Kongres dzieci. [Red.] W. Grodzieńska. II. J.M. Szancer. Wwa 50 Główny Komitet Obywatelski Obchodu Międzynarodowego Dnia Dziecka w Pol., s. 28.
[Teksty autorów:] J. Brzechwa, M. Buczkówna, K.I. Gałczyński, W. Grodzieńska, H. Januszewska, M. Jastrun, L. Krzemieniecka, J. Porazińska, E. Szelburg-Zarembina, A. Świrszczyńska, J. Tuwim.

381. [Kongres dzieci] Let', bílá holubičko! Verše pol. básníků. [Tł.] J.V. Svoboda, P. Koutout, J. Pilař, S. Neumann, O. Kryštofek. [Przedm.:] K. Černý. II. K. Müller. [Wyd.] I. Praha 51 St. nakl. dětské kn., s. 30. [IB].

382. Kraków wczoraj, dziś, jutro. Ukł. graf. S. Peters. Zdobniki proj. R. Cieślewicz. Kr. 51 Pol. Tow. Turystyczno-Krajoznawcze, s. 64, 32 nlb.
[Teksty literackie autorów:] W.L. Brudziński, B. Brzeziński [o L. Solskim], J. Kurek, J. Lovell, M. Promiński, J. Sztudynger, W. Szymborska, W. Woroszyński, W. Zechenter. – [Artykuły m.in. autorów:] A. Hclanek [wyw. z A. Polewką i L. Solskim], S. Otwinowski [o lit. Polski ptd.], H. Vogler [o teatrach kr.].

383. Kultura okresu pozytywizmu. [Red.] J. Kott. Cz. 1: Mieszczaństwo. Oprac. M. Janion. Wwa 1949. Rec.: Lam A. *DzLit50* 8:3. – Lutogiewski T. *GR50* 28:4. – Markiewicz H.

PmL50 t. 41 1:235–7. – Olszaniecka M. *Więś* 50 24:5. – Papée S. *ŻSz50* 3:148.

384. Kultura okresu pozytywizmu. Wybór tekstów i komentarzy. [Red.] J. Kott. Cz. 3: *Więś*. Oprac. A. Kamieńska. Wwa 50 KiW, s. 201. IBI.

[Fragmenty tekstów literackich i pamiętników autorów:] W. Kowalski, L. Kruczkowski, L. Krzywicki, F. Kuraś, F. Magryś, W. Orkan, E. Orzeszkowa, B. Prus, J. Słomka, A. Świętochowski, P. Wyrobek, J. Zachariasiewicz, S. Żeromski [oraz anonimowe]. – [Fragmenty rozpraw i artykuły, m.in.:] J.A. Król: Kapitalizm na wsi [fragm. dot. pamiętników F. Kurasia, F. Magryś i J. Słomki], M. Żmigrozdka: Literackie uwłaszczenie chłopa [fragm.].

Rec.: Wasilewska W. *Więś* 51 14:6.

385. Kuźnica Kołłątajowska. Wybór źródeł. [Oprac.] B. Leśnodorski. Wr. 1949. Rec.: Pieńkowska W. *StP50* 98:12. – Ziomek J. *Kuźn50* 12:7.

386. Lengyel költök antológiája. [Oprac.] E. Kovács, E. Vészi. [Budapeszt] 51 Szépirodalmi Könyvkiado, s. 271. [IB].

[Wiersze autorów:] A. Asnyk, K. Baliński, R. Bratny, A. Braun, W. Broniewski, S.R. Dobrowolski, G. Ehrenberg, K.I. Gałczyński, S. Goszczyński, E. Hołda, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, K.A. Jaworski, A. Kamieńska, R. Kapuściński, J. Kaspróicz, J. Kochanowski, Sz. Konarski, L. Kondratowicz, M. Konopnicka, T. Kubiak, L. Lewin, A. Mandalian, A. Mickiewicz, J. Miller, C.K. Norwid, L. Pasternak, S. Piętak, S. Pollak, J. Putrament, S. Rassalski, T. Różewicz, L. Rydel, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, L. Szenwald, J. Tuwim, K. Ujejski, L. Waryński, A. Ważyk, A. Włodek, W. Wolski, W. Woroszyński, S. Wygodzki, R. Zmorski.

387. Lenino. Wiersze i pieśni. Muz.: M. Sujkowski, S. Gajeczka [właśc. Gajdeczka], J. Gert. Wwa 51 MON, s. 78.

[Teksty autorów:] A. Braun, H. Gaworski, K. Gruszczyński, H. Hubert, T. Kubiak, L. Lewin, M. Lebkowski, L. Pasternak, J. Putrament, L. Szenwald, T. Urgacz, A. Ważyk, K. Winkler, A. Włodek, S. Wygodzki.

388. Lenky novelës. Vilnius 51 Valst. Grož. Lit. Leid., s. 435. [IB].

V. Arcimovičius: [Wstęp] Lenky novelës keliai. – M. Živov: [Nowe polskie nowele] Naujieji lenky apsakymai. – [Teksty autorów:] J. Andrzejewski, H. Boguszevska, K. Brandys, K. Filipowicz, J. Iwaszkiewicz, M. Jarochovska, M. Konopnicka, M. Kowalewski, G. Morcinek, M. Niewiarowski, F. Orzeszkowa, S. Piętak, B. Prus, J. Putrament, W. Reymont, A. Rudnicki, H. Sienkiewicz, J. Słowacki, A. Strug, S. Wygodzki, S. Żeromski, W. Żółkiewska, W. Żukrowski, Z. Żytyńska.

389. Literatura polska wieku XVII. [Oprac.

i wstęp:] J. Dürr-Durski. Wwa 50 LSW, s. 159. CRZZ w Pol. Bibl-czka Ośw. Cykl: Hist. Lit. Pol.

[Teksty autorów:] Sz. Budny, S. Grabowiecki, S.F. Klonowicz, H. Morsztyn, J.A. Morsztyn, S. Morsztyn, Z. Morsztyn, K. Opaliński, E. Otwinowski, J.Ch. Pasek, W. Potocki, W. Roździeński, M. Sarbiewski, P. Skarga, J. Stegman, S. Starowolski, J. Stoiński, Sz. Szymonowicz, A. Wiszowaty, A. Władysławiusz, Sz. Zimorowicz.

390. Literatura polskiego Oświecenia. [Oprac. i wstęp:] Z. Libera. Wwa 50, s. 176. CRZZ w Pol. Bibl-czka Ośw. Cykl: Hist. Lit. Pol. [Teksty autorów:] J. Bielawski, F.K. Dmochowski, C. Godebski, J. Jasiński, F.S. Jezierski, F. Karpiński, H. Kołłątaj, S. Konarski, F.D. Kniaźnin, I. Krasicki, A. Marcinkowski, A. Naruszewicz, J.U. Niemcewicz, S. Kostka Potocki, S. Staszic, J. Śniadecki, S. Trembecki, J. Wybicki, F. Zabłocki [i anonimowe].

391. Literatura rybałtowska XVII wieku (w wyborze). Oprac. J. Kijas. Kr. 50 M. Kot, s. 145. Bibl. Arc. Poezji i Prozy, 74.

[Teksty autorów:] Baltyzer z kaliskiego powiatu, Jan Dzwonowski, Jan z Kijan (Jan z Wychylówki), A. Lewandowicz Strzeżowczyk, Jakub Łącznowolski, Joannes Sowizralius, A. Władysławiusz [i anonimowe].

392. Lokaje Wall Street. Red. lit.: J. Śpiwak. Red. graf.: K. Baraniecki. [Wwa] 51 MON, s. 64, koniec tekstu na okł. Bibl. Satyr.

[Teksty autorów polskich:] W.L. Brudziński, B. Brzeziński, J. Czarny, Z. Grotowski (Grot), B. Hertz, Z. Kiulin, J. Minkiewicz. – [Teksty autorów radzieckich:] M. Czerwiński, W. Mass (tł. J. Prutkowski).

Materiały do nauczania historii literatury polskiej. T. 1–2. Wwa 50. Zob. 151.

393. Materiały świetlicowe na Międzynarodowy Dzień Kobiet, 8 marca. [Wwa] 50 Zarz. Gł. ZMP, s. 37.

[Teksty autorów polskich:] R. Bratny, K. Gruszczyński, K.A. Jaworski, S.J. Lec, L. Szenwald, A. Ważyk, W. Woroszyński. – [Teksty autorów obcych:] M. Ali-gier, W. Majakowski, A. Prizzelec. – [Tłumacze:] K.A. Jaworski, J. Przyboś, B. Żyranik.

Mieczysław Limanowski. Tor. 50. Zob. 7677.

394. Międzynarodowy Dzień Dziecka. [Wwa] 50 Zarz. Gł. ZMP, s. 108. W Naszej Świetl.

[Teksty autorów polskich:] W. Borudzka, J. Broniewska, W. Dewitzowa, Cz. Janczarski, M. Konopnicka, P. Krasny, W. Michalski, S. Ney, W. Słobodnik, F. Szymański, S. Wygodzki. – [Teksty autorów obcych:] M. Asiejew, A. Barto, A. Gajdar, V. Hugo, L. Kassil, W. Katajew, W. Lebiediew-Kumacz, W. Majakowski, S. Marszak, L. Nikulin, L. Oszanin, B. Rajeski. – [Tłumacze:] W. Boruński,

J. Ficowski, J. Gałkowski, G. Jankowski, H. Jarmolińska, Z. Szleyen.

395. Młodzi wszystkich krajów łączcie się w obronie pokoju. [Wwa] 50 Zarz. Gł. ZMP, s. 139. W Naszej Świłtł.

[Teksty autorów polskich:] R. Bratny, E. Fiszer, M. Jastrun, Z. Krogulski, M. Ludzki, W. Michalski, J. Prutkowski, W. Woroszyński, Z. Wróblewski, J. Zieleński. – [Teksty autorów obcych:] A.D. Akti, A. Bezymieński, W. Bill-Biełocerkowski, J. Dan-cygier, D. Doliew, I. Erenburg, M. Gribaczow, S. Kirsanow, L. Oszanin, W. Sobko, E. Snow, M. Tank, T. de Vries. – [Tłumacze:] T. Czarkowska, K. Gruszczczyński, H. Hubert, M. Józefowska, E. Martuszewski, L.A. Pijanowski, A. Przygrodzki, M. Rajczak, A. Włodek.

396. Most. Wybór reportaży. [Oprac. i wstęp:] K. Koźniewski. Wwa 51 KiW, s. 329. KUK.

[Reportaże autorów:] L.M. Bartelski, M. Brandys, K. Dębicki, A. Jackiewicz, T. Jackowski, M. Jaro-chowska, K. Koźniewski, W. Machejek, T. Papier, A. Ścibor-Rylski, L. Wolanowski, J. Wołowski, G. Woysznis-Terlikowska, W. Zalewski [oraz Robotniczego Zespołu Literackiego „Budujemy”].

397. Myśli, maksymy i przysłowia z dzieł pisarzy polskich i obcych. Zebrał i ektor [pseud.]. Paryż [b.r. ok. 50] Księg. Pol., s. 137. [Zab].

398. Na Starówce. Sześć opowiadań. [Oprac.] Robotniczy zespół lit. „Budujemy”. Wwa 51 KiW, s. 117.

[Teksty autorów:] M. Kuran, W. Kuźnia, T. Micha-lak, T. Naroźniak, G. Woysznis-Terlikowska, Z. Wardzyński. – K. Koźniewski: Robotniczy zespół literacki „Budujemy”.

Rec.: Holzer J. *NK15* 27:4.

399. Najdawniejsze zabytki języka polskiego. [Oprac.] W. Taszycki. Wyd. 2 przejrza-ne. Wr. 50 Ossol., s. 210. BN I 104. [Toż: wyd. 3, 51]. – Rec.: [Odróż-Pieniążek J., pseud.: Porycki O.] *olpor. PrzPowsz51* t. 232 7/8:135–6.

400. Najwybitniejsi poeci Emigracji współ-czesnej. Antologia. Wyd. S. Lam. Portr. wg rys. S. Mrożewskiego i E. Sanza. Paryż 51 Księg. Pol., s. 207, portr. 5.

[Wiersze autorów:] S. Baliński, J. Lechoń, J. Ło-bodowski, K. Wierzyński, J. Wittlin.

401. Naša doroga. Rasskazy sovremennyh pol'skich pisatelej. [Oprac. i tł.] E. Vališevs-kaja, E. Živova. Rys. A. Teodoronskij. Moskva 51 Gosud. Izd. Detskoj lit., s. 141.

[Teksty autorów:] H. Bobińska, H. Boguszewska, J. Broniewska, M. Michalska, B. Ostromecki, W. Ro-gowski, W. Tropaczewska-Ogarkowa.

402. Nie pozwolimy! Red. lit. J. Śpiewak. Red. graf. K. Baraniecki. [Wwa] 51 MON, k. 16 nlb. Bibl. Satyr., 5.

403. Nietolerancja i zabobon w Polsce w wieku XVII i XVIII. Wypisy źródłowe. [Oprac.:] B. Baranowski, W. Lewandowski. Wwa 50 KiW, s. 223.

[Teksty autorów:] B. Chmielowski, I. Chodźko, J.K. Haur, M. Kałowski, J. Kitowicz, A. Moszczyński, J.U. Niemcewicz, T. Treter, W. Węgiński, M. Żłotnicki [i anonimowe].

404. Novye pol'skie rasskazy. [Tł.] M. Ži-vov. Moskva 1949 [zdat. Inostr. Lit., s. 384.

[Nowele autorów:] J. Andrzejewski, H. Boguszew-ska, K. Brandys, K. Filipowicz, J. Hen, J. Iwaszkiewicz, M. Jarochońska, S. Kowalewski, S. Pięta-k, K. Pruszyński, J. Putrament, A. Rudnicki, W. Rym-kiewicz, W. Żółkiewska, Z. Żytyńska. – [Tłuma-cze:] A. Abkina, M. Ignatov, K. Kisłjakova, Ju. Mir-skaja, E. Riftina, F. Šejna, M. Živov, E. Živova.

O Adamie Mickiewiczu. Londyn 1949. Zob. 2399.

405. O pokój. Wiersze poetów polskich. Oprac. M. Bieliński, J. Lau. Przerzywniki: J.M. Szancer. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 55. Poeci w Walce o Pokój i Wolność.

[Wiersze autorów:] W. Broniewski, S.R. Dobrowol-ski, W. Domeradzki, J. Drzewucki, K.I. Gałczyński, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, A. Kamińska, T. Kubiak, J. Lau, J.S. Lec, L. Lewin, L. Paster-nak, S. Pollak, J. Putrament, A. Tokarczyk, J. Tu-wim, A. Ważyk, W. Woroszyński, S. Wygodzki. Rec.: Gribaczow M. *LR51* 11:129–35. – [Ja-worski K.A.?] K.A.J. *TdLit50* 41:1. – Kapuściński R. *Sz50* 110:2. – Riurikov B. *Wol51* 233:4. – [Szczepański J.A.] *J.A.SZCZ. Pokój Zw50* 6:63–4.

O sytuacji w historii literatury polskiej. Wwa 51. Zob. 53.

406. Obrońcy chłopów w literaturze polskiej. Cz. 1–2. Zestawił i oprac. M. Piszczkowski. Wyd. 2 zmien. i uzup. Kr. 51 M. Kot, s. 76; s. 138, 4 nlb. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 54, 55.

Cz. 1: Obrońcy chłopów w literaturze staropolskiej: [Fragmenty tekstów autorów:] M. Bielski, F. Birkowski, Sz. Budny, A. Frycz-Modrzewski, Ł. Górnicki, J.K. Haur, S.F. Klonowic, J. Kochanowski, S. Le-szczyński, Jan z Ludziska, Z. Morsztyn, K. Opa-liński, W. Potocki, M. Rej, P. Skarga, Sz. Staro-wolski, J. Stoiński, Sz. Zimorowic [i anonimowe]. Cz. 2: Obrońcy chłopów w literaturze polskiej doby Oświecenia i Romantyzmu: [Fragmenty tekstów autorów:] R.W. Berwiński, K. Brodziński, A. Cy-wiński, A. Gorecki, S. Goszczyński, W. Heltman, E. Jaraczewska, F.S. Jezierski, T.T. Jeż, H. Ka-

mieński, F. Karpiński, H. Kołtąj, I. Krasicki, J.I. Kraszewski, A. Mickiewicz, J.U. Niemcewicz, L. Osieński, J. Rak, S. Staszic, W. Syrokomla, S. Szymański, P. Ściegienny, J. Śniadecki, S. Trembecki, W. Wielogłowski, J. Wybicki, L. Zienkiewicz.

407. Odkrycie Ameryki. Red. J. Śpiewak. Oprac. graf. K. Baraniecki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 64. Bibl. Satyr.

[Teksty autorów polskich:] W.L. Brudziński, J. Czarny, S. Krysiak, A. Marianowicz, J. Prutkowski, A.M. Swinarski, S. Szydłowski. – [Teksty autorów obcych:] M. Buckster, H. Fischer, L. Lencz, O'Henry, B. Stiepanow. – [Tłumacze:] W. Boruński, S. Krysiak, J.A. Śpiewak.

408. Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim. [Wwa] 51 Czyt., s. 268.

[Teksty autorów:] T. Borowski, J. Miller, J. Piórkowski, J. Pytlakowski.

Rec.: Drewnowski J. *SzMS* 171:2. – Wigura K. *IR* 51 5:57–61. – Wojdowski B. *Wieś* 51 50:6.

409. [Pierwszy] 1 Maj. Materiały historyczno-literackie. [Oprac.] A. Milska. Wwa 50 KiW, s. 236. CRZZ w Pol. Bibl-czka Świetl., 54. [Toż: wyd. 2, 51].

[Teksty autorów polskich:] J. Baran, W. Broniewski, J. Bronowicz (Brun), B. Czerwieński, S.R. Dobrowolski, K. Gruszczyński, G. Jarecka, M. Jastrun, L. Lewin. A. Maliszewski, J. Putrament L. Szenwald, E. Szymański, W. Wasilewska, Z. Wróblewski, S. Wygodzki, W. Zieleńczyk (Dziula), S. Żeromski [i anonimowe]. – [Teksty autorów obcych:] N. Asiejew, P. Eluard, J. Fuczik, M. Gorki, W. Iwanow, W. Lebediew-Kumacz, W. Majakowski, M. Tank, W. Tuszułowa, T. de Vries. – [Tłumacze:] T. Chrościelewski, H. Górka, G. Janowski, L.A. Pijanowski, A. Sandauer, W. Wirpsza.

410. Pisarze polscy. Wybór pism. [Oprac.] M. Dolińska. Moskwa 1949 Wydawn. Lit. w Jęz. Obcych, s. 155. [IB].

[Teksty autorów:] M. Konopnicka, L. Kruczkowski, B. Prus, W.S. Reymont, H. Sienkiewicz, W. Wasilewska, S. Żeromski.

411. Pisarze polscy o klerykalizmie. [Oprac.] M. Skalski. Wwa 1949. Rec.: [Szczepański J.A.] J.A. Szcz. *TrL* 50 170:6.

412. Pisarze w walce o pokój. Antologia oprac. przez Dział Lit. Piękną [KiW]. Wwa 50 KiW, s. VIII, 256.

[Teksty autorów polskich:] W. Broniewski, B. Chęciński, S.R. Dobrowolski, K.I. Gałczyński, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, A. Kamieńska, L. Kruczkowski, Z. Nałkowska, L. Pasternak, S. Pollak, A. Słonimski, A. Śluccki, J. Tuwim, W. Wasilewska, A. Ważyk, W. Woroszyński, S. Wygodzki. – [Teksty autorów obcych:] A. Abusch, S. Aleramo, J. Amado, E. Am-

rim, L. Aragon, M. Axioti, A. Bezymiński, P. Blackman, R. Bouranu, A. Césaire, Ai Czin, Muru Ben Dauda, O. Dodson, J. Drda, P. Eluard, I. Erenburg, A. Fadijew, H. Fast, M. Gorki, M. Gribaczow, S. Gudzenko, N. Guillen, N. Hikmet, B. Kuba, J.M. Leonow, Lu-Li, P. Neruda, A. Prokofiew, M. Pujmanowa, R. Rolland, G. Rossi, S. Rustam, A. Seghers, G.B. Shaw, K. Simonow, A. Sofronow, A. Surkow, A. Twardowski, M. Vanek, T. de Vries. – [Tłumacze:] M. Buczkówna, T. Chrościelewski, K. Dołatowska, J. Ficowski, E. Fiszer, A. Jasiński, M. Jastrun, K.A. Jaworski, W. Jędrkiewicz, G. Kariski, M. Leśniewska, Cz. Miłosz, T. Mongird, L. Pijanowski, W. Rogowicz, M. Skroczyńska, W. Słobodnik, A. Sowiński, R. Stiller, Z. Szleyen, A. Włodek, W. Woroszyński.

Rec.: Macużanka Z. *Plnk* 51 1:60–3. – Sowiński A. *NK* 51 17:10.

413. Pisarze walczą o pokój. Jednodniówka Związku Literatów Polskich. 1 maja 1950 r. [Wwa 50] Zarz. Gł. ZLP, s. 8.

[Teksty autorów:] F. Bienkowska, J. Bocheński, W. Broniewski, J. Brzechwa, J. Brzostowska, J. Dobraczyński, S.R. Dobrowolski, S. Dygat, P. Hertz, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Jurandot, L. Kruczkowski, L. Krzywicka, J. Kurek, L. Lewin, Z. Nałkowska, S. Ostrowski, S. Otwinowski, S. Pollak, W. Słobodnik, A. Śluccki, A. Stern, J. Tuwim, A. Wał, S. Wiechecki (Wiech), W. Woroszyński, S. Wygodzki, K. Wyka, J. Zagórski, J. Zawieyski, K. Żywulska.

414. Poety mira v bor'bie za mir. [Red.] S.Ja. Marśak, K.M. Simonov, A.A. Surkov. Moskwa 51 Gosud. Izd. Chudoż. Lit., s. 733, tabl. 1. [M.in wiersze autorów polskich:] W. Broniewski, K.I. Gałczyński, J. Iwaszkiewicz, J. Lau, S. Ostrowski, L. Pasternak, S. Pollak, J. Putrament, A.M. Swinarski, W. Wirpsza, W. Woroszyński. – [Tłumacze:] V. Arcimovič, A. Bezymenskij, A. Kudrejko, M. Pavlova, M. Živov. – [Noty biogr.]

415. Poezja barska. [Oprac.] K. Kolbuszewski. Kr. 1928. BN I 108. Rec.: Nowak-Dłużewski J. *PmL* 50 t. 39 s. 206–14.

416. Poezja stanisławowska. Oprac. E. Sarymowicz. Wwa 1949. Rec.: Mikulski T. *ZszWr* 50 1/2:179–81, 218. – wb. *TgP* 50 37:12 [not. nt. zamieszczenia w zbiorze wierszy „Pieśń” i „Suplikacje” pochodzących z późniejszego okresu].

417. Pokaż nam, że czytasz sam. Zbiór opowiadań dla młodszych dzieci. Zebrał St. Aleksandrak. Il. B. Zieleniec. Wwa 51 NK, s. 96, 4 nlb.

[26 opowiadań różnych autorów druk. w większości w czas. *Isk*, *Płcz*, *Śwr*, oraz kilka fragm. z ksiązek].

418. Poljske novele. Starejsi pisatelji

(1864–1914). [Tł.] F. Vodnik. [Przedm.:] K. Georgijević. Ljubljana 51 Mladinska knjiga, s. 262. [7B].

J. Krzyżanowski. [Wstęp]. – [Nowele autorów:] A. Dygasiński, K. Junosza, M. Konopnicka, W. Orkan, E. Orzeszkowa, B. Prus, K. Przerwa-Tetmajer, W. Reymont, H. Sienkiewicz, S. Żeromski.

419. Polska fraszka mieszczańska. [Oprac.] K. Badecki. Kr. 1948. Rec.: Błachut W. *OdAZ51* 52:4 – Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 254–9.

420. Polska nowela fantastyczna. Zebrał J. Tuwim. Wwa 1948. Rec.: Greń Z. *NK150* 19:5–6; [polem.] Jakubik Z. *TgP50* 36:5; Hutnikiewicz A. *TgP50* 38:5.

421. Polska poezja satyryczna 1919–1949. Wybór. Oprac. L. Pasternak, J. Śpiewak. T. 1–2. [Wwa] 50 PIW, s. 261; s. 256.

T. 1: 1919–1939: L. Pasternak, J. Śpiewak: Uwagi wstępne. – [Utworki autorów:] T. Breza, T. Bujnicki, S.R. Dobrowolski, J. Ejsmond, L. Fokszanski, S. Frank, K.I. Gałczyński, Z. Ginczanka, L. Hannin, B. Hertz, T. Hollender, J. Jurandot, A. Kaden, Ś. Karpiński, S.J. Lec, J. Lemański, J. Liebert, T. Łopalewski, A. Maliszewski, J. Minkiewicz, I. Nikorowicz, A. Nowicki, A. Oppman (Or-Ot), J. Paczkowski, L. Pasternak, M. Pawlikowska-Jasnorzewska, J. Przyboś, L. Puget, A. Słonimski, E. Słowski, L. Staff, A.M. Swinarski, J. Sztudynger, S.D. Szydłowski, E. Szymański, J. Tuwim, J.K. Weintraub, J. Wołoszynowski, J. Zahradnik, H. Zbierzchowski. * T. 2: 1939–1949: [Utworki autorów:] A.C., D. Bączkowski (Niekrasicki), W. Broniewski, W.L. Brudziński, R. Brudziński, J. Brzechwa, B. Brzeziński, T. Bujnicki, J. Czamy, A. Czemiński, W. Degler, S.R. Dobrowolski (Giez), K.I. Gałczyński, I. Griczman, T. Hollender (Tomasz Wiatracy), J. Huszcza, K.A. Jaworski, G. Karski (Jastrzębiec), L.J. Kem, S. Kowalczyk (Lapis), Z. Kuniński, S.J. Lec, L. Lewin, T. Łopalewski, A. Maliszewski (Pietro), A. Marianowicz, Marchoń, Cz. Miłoś, J. Minkiewicz, M. Niżyński, A. Nowicki, J. Paczkowski, L. Pasternak, M. Piechal, J. Prutkowski, H. Rostworowski, T. Różewicz, M. Samozwaniec, I. Sikirycki, W. Słobodnik, A. Słonimski, S. Sojecki, S. Stefański, A. Stern, A.M. Swinarski, L. Szenwald, W. Szlengel, K. Szpalski, J. Sztudynger, S.D. Szydłowski, R. Ślusarek, J. Tuwim (Torreador), W. Woroszyński, A. Zawadzka, W. Zechenter, M. Ziemiński, E. Zytomirski.

422. Polska satyra mieszczańska. Nowiny sowiżrzalskie. Wyd. I zbiorowe z podobiznami 13 drzeworytów. Oprac. K. Badecki. Kr. 50 PAU, s. XLVIII, 483. PAU. Bibl. Pisarzy Pol., 91.

K. Badecki: Wstęp. – [Wydanie krytyczne następujących tekstów:] Adrian Krzywogębski: Chłopiec wycwiczony; J. Boczyłowicz: Cztery części świata

natury białogłowskiej hiroglificon; Cadasytan Nowohracki na Krempaku: Sakwy; Jadam Nieboraczkowski z Chudej Woli: Animusz animasz; Jeremiasz Nieświeciński na Świotowie i Płotkowicach: Prerogatywa abo wolność mężatkom; Jodko Lithuanus: Carmen polsko-latinum cechu pijackiego; Józef Pięknorzycki z Mątwifajec: Z nowinami torba kursorska; Jurek Potański: Wódka abo gorzałka; J. Łącznowolski: Nowe zwierciadło modzie dzisiejszego stroju akomodowane; J. Oleski: Sejm paniński abo rozmowa; Prokop Matłaszewski (Maurycy Pieprzycki): Baba abo stary inwentarz; Radopatrzek Gładkowski z Lekarzewic: Barwiczka dla ozdoby twarzy panińskiej; Tymoteusz Moczygębski: Proces między włościwą a tabakiem; Wierchosława Kendzierzkowska (Eufrozyna Lubokłowska): Apologia rodzaju Ewinego; J.B. Zimorowic: Żywot Kozaków Lisowskich; J. Żabczyk (?): Obiecałto dworskie abo żywot służyłych; [teksty anonimowe:] Genealogia Nisidesa z Gratisem, Naenia abo wiersz żalony, Nędza z Biedą z Polski idą, Pieśń nowa o szynkarkach i szafarkach, Poswarek tabaki z gorzałką, Prawdziwa jazda Bartosa Mazura, Sejm białogłowski, Wiersz o fortelach i obyczajach białogłowskich, Wykład ut re mi fa sol la, Zbiór różnych anegdot i śmieszających przypowieści [wg wydawcy aut.: Józef Pięknorzycki z Mątwifajec]. – Przypisy krytyczne. – Przegląd motywów literackich „Nowin polskich sowiżrzalów”. – [Słowniki i skorowidze].

423. Polska satyra mieszczańska. Nowiny sowiżrzalskie. Utworki wyłączone z I wyd. zbiorowego. [Oprac.] K. Badecki. Kr. 50 PAU, s. 30. [Część nakładu posiada nagłówek: Polska Akademia Umiejętności. Biblioteka Pisarzy Polskich. Dodatek do nr 91].

[Wydanie krytyczne tekstów:] Poswarek tabaki z gorzałką [oraz:] J. Jurkowski: Poselstwo z Dzikich Pól.

424. Polska satyra mieszczańska. Nowiny sowiżrzalskie. Pierwsze wyd. zbiorowe. Z podobiznami 13 drzeworytów. [Współwyd.: Polska satyra mieszczańska. Nowiny sowiżrzalskie. Utworki wyłączone z I wyd. zbiorowego. [Oprac.] K. Badecki. Kr. 50 PAU, s. XLVIII, 480, 30, 481–483. Bibl. Pisarzy Pol., 91.

[Połączone wydanie poz. 422 i 423; ukazały się dwa warianty tego wyd., w jednym z nich dzieło współwyd. posiada nagłówek: Polska Akademia Umiejętności. Biblioteka Pisarzy Polskich. Dodatek do nr 91].

425. Pol'ské verše. [Tł.] P. Bunčák. Bratislava 1949. Rec.: wl. *Kužn50* 2:6 [not.].

426. Polskie pieśni rewolucyjne z lat 1918–1939. [Wybór i przyp:] F. Kalicka. Oprac. muz. E. Olearczyk. Wwa 50 KiW, s. 287. Wyd. Hist. Partii KC PZPR.

[Teksty autorów polskich:] J. Bradowska, W. Broniewski, B. Czerwieński, G. Ehrenberg, J. Jaszuński, R. Granas, M. Kalinowski, F. Łęczycki, W. Najdus, Z. Pacanowska, M. Sosna, L. Szenwald, W. Świącicki, L. Waryński, B. Żyranik (A. Koziarski) [i anonimowe]. – [Teksty autorów obcych:] J. Burgin, W. Lebediew-Kumacz (tł. L. Pasternak).

Rec.: Joter. *TrL50* 101:6. – Kuczevska J. *GK50* 104:6; *SŁ50* 103:4; *TdLit50* 17:2; *TrR50* 106:6. – Międzyrzecki A. *SzMS1* 101:2. – Turlejska M. *ZWL50* 9:10.

427. Pol'skie rassказы. [Oprac.] M. Živov. Moskva 1949 Pravda, s. 80.

[Teksty autorów:] J. Andrzejewski, H. Boguszevska, J. Hen, J. Iwaszkiewicz, S. Piętał, K. Pruszyński, W. Rymkiewicz, W. Żółkiewska. – [Tłumacze:] M. Ignatov, N. Kisljakova, F. Šeina, M. Živov, E. Živova. – [Noty biogr. oprac.] M. Živov.

Pozytywizm. Cz. 1–2. Wr. 50, 51. Zob. 89.

428. Praca radosna. Wiersze o pracy. Zebrał W. Jedlicki. II. A. Sołtan. Wwa 51 MON, s. 103.

[Teksty autorów:] M.L. Bielicki, J. Bocheński, A. Braun, W. Broniewski, J. Brzechwa, W. Dome-radzki, E. Fiszer, J.A. Frasił, H. Gaworski, J. Grygolunas, E. Hołda, G. Jankowski, M. Jastrun, M.M. Jerzak, J. Jesionowski, R. Kapuściński, J. Koprowski, T. Kowalczyk, T. Kubiak, L. Lewin, A. Mandalian, A. Międzyrzecki, J. Miller, K. Oleksik, S. Piętał, L. Pijanowski, S. Stanuch, W. Szymborska, T. Urgacz, A. Ważyk, W. Woroszyłski.

429. Prosateurs polonais. [Przedm.:] A. Wurnser. Paris 50 P. Seghers, s. 300. [IB].

[Teksty autorów:] J. Andrzejewski, T. Borowski, K. Brandys, T. Breza, J. Iwaszkiewicz, L. Kruczkowski, Z. Nałkowska, J. Parandowski, K. Pruszyński, J. Putrament, J. Pytlakowski, A. Rudnicki, I. Rudnicki, J. Zawieyski, W. Żukrowski. – [Tłumacze:] V. Achères, P. Cazin, M. Dumarais, A. Kosko, E. Kowalska-Goriely, A. Posner, A. Rastoul, J. Witkowska.

Rec.: Noaro J. *E50* 57:108.

430. Przy ognisku. [Wwa] 50 Zarz. Gł. ZMP, s. 127. W Naszej Świłtł.

[Teksty autorów polskich:] J. Bester, W. Broniewski, J. Gałkowski, K. Gruszczynski, G. Jankowski, Z. Jaroszewicz, H. Jaworska, L. Lewin, M. Łębkowski, B. Majtczak, P. Morga, L. Pasternak, A. Słonimski, E. Szymański, Z. Słiwiński, Z. Wróblewski, S. Wygodzki, J. Zalewski, W. Zieleńczyk (Dziula). – [Teksty autorów obcych:] W. Lebediew-Kumacz, S. Kirsanow, W. Majakowski, S. Marszak, A. Twardowski. – [Tłumacze:] J. Ficowski, G. Jankowski, E. Martuszevski, L. Pasternak, A. Sandauer, A. Słonimski.

431. Przygwaźdzamy podżegaczy wojennych!

Red. lit.: J. Spiewak. Red. graf. K. Baraniecki. [Wwa] 51 MON, k. 32 nlb. Bibl. Satyr.

432. [Rassказы sovremennykh pol'skikh pisatelej.] [Wybór i oprac.] S.R. Vigderovič. [Przedm.:] M.S. Živov. Moskva 50 Izdat. lit. na inostr. jazykach, s. 224. [W jęz. pol.; IB].

[Teksty autorów:] J. Andrzejewski, H. Boguszevska, K. Brandys, K. Filipowicz, M. Jarochovska, S. Kowalevski, M. Niewiarowski, S. Piętał, J. Putrament, J. Pytlakowski, S. Wygodzki, W. Żółkiewska.

433. Rewolucja polska 1846 roku. Wybór źródeł. [Oprac.] S. Kieniewicz. Wr. 50 Ossol., s. LIX, 238. BN I 132.

[M.in. fragmenty tekstów literackich, pism politycznych i pamiętników autorów:] W.L. Anczyc, J. Andrusikiewicz, K. Antoniewicz, R. Berwiński, W. Czaplicki, F. Dembowski, S. Goszczyński, A. Grabowski, A. Guttry, F. Hechel, Z. Kaczkowski, H. Kamieński (Filaret Prawdowski), L. Kraśnicka, J. Lelewel, K. Rogawski, J. Wawel-Louis, F. Wiesiołowski, K. Wysokiński. – [Listy autorów:] J.B. Dziekoński [do A.J. Czartoryskiego z XII 1846 r.], J. Goslar [do siostry z III 1846 r.], K. Szajnocha [do matki z 1847 r.].

434. Samodzielna Brygada Strzelców Karpackich. W dziesięciolecie jej powstania. Zbiorowa praca historyczna i literacka żołnierzy S.B.S.K. Londyn 51 Związek b. Żołnierzy S.B.S.K., s. 278, LV.

[Wspomnienia i teksty literackie autorów:] B. Andrzejewski, A. Bocheński, W. Choma, J. Erdman, M. Hemar, A. Jaman, J. Jasińczyk, B. Kobrzyński, J. Lenczowski, S. Młodożeniec, J. Nieważny, H. Piątkowski, M. Pruszyński, T. Sawicki, J. Zanosiniński, J. Zaremba. – [J. Bielatowicz] J.B.: Piśmiennictwo Brygady i o Brygadzie Karpackiej.

Rec.: Kukiel M. *Wd51* 34:1. – Muszkowski K. *Wd51* 34:1. – Piątkowski H. *Klt51* 9:140–4. – Wasilewski T. *Życie51* 40:3.

435. Satyra polska w walce o pokój. [Wstęp:] J. Szelał. Red. E. Lipiński, J. Szelał, A. Marianowicz. [Wwa] 50 Czyt., s. 119. Bibl. Szp, 8.

[Teksty autorów:] W. Broniewski, W.L. Bzdziński, J. Brzechwa, J. Czarny, K.I. Gałczyński, Z. Grotowski, B. Hertz, J. Huszcza, A. Marianowicz, J. Minkiewicz, W. Olszewski, L. Pasternak, T. Polanowski, J. Prutkowski, K. Rudzki, A. Słonimski, A.M. Swinarski, J. Szelał, K. Szpalski, W. Woroszyłski, S. Wiechecki (Wiech), S. Wygodzki.

Rec.: G.K. *Dziś50* 47:9. – Živov M. *NCz51* 3:29–30.

436. Sen bumelanta. Materiały repertuarowe dla młodzieżowych zespołów świetlicowych. [Wwa] 50 Zarz. Gł. ZMP, s. 79.

[M.in. obrazki sceniczne autorów:] B. Aranyós, W.L. Brudziński, T. Polanowski, J. Wilińska.

437. Słyšel jsem píseň Polska. [Oprac.] M. Macháček. [Muz.] A. Vondřich. [Wyd.] 1. Praha 50 St. nakl., s. 46. [CKN].

[M.in. teksty autorów polskich:] J. Andrzejewski, P. Borowy, J. Brzechwa, S. Grodzieńska, K. Gruszczyński, J. Iwaszkiewicz, J. Jesionowski, M. Łebkowski, L. Pasternak, T. Rózewicz, B. Rutkowski, E. Szelburg-Zarembina, J. Tuwim, W. Wasilewska, A. Ważyk, W. Wirpsza. — [Tłumacze:] A. Hostomska, M. Pavlik, J. Pilař, E. Sojka, J. Závada.

438. Słowo o wielkim braterstwie. Przygotowali L.M. Bartelski, S. Wygodzki. [Wwa] 50 PIW, s. 119.

[Wiersze autorów:] P. Borowy, W. Broniewski, S.R. Dobrowolski, K.I. Gałczyński, M. Jastrun, H. Jaworska, T. Kubiak, L. Lewin, L. Pasternak, L. Pięta, S. Pollak, J. Przyboś, J. Putrament, W. Słobodnik, L. Szenwald, A. Ważyk, J.K. Weintraub, A. Włodek, W. Woroszyński, S. Wygodzki, J. Zagórski.

Rec.: Kapuściński R. *SzMSO* 202:2. — Matuszewski R. *ŻW50* 316:4. — Tatomir A. *KCodz51* 11:3.

439. Słowo o żołnierzu. Wiersze, pieśni, opowiadania. Red. H. Zatorska. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 226.

[Teksty autorów polskich:] P. Borowy, A. Braun, J. Broniewska, W. Broniewski, S.R. Dobrowolski, A. Dormatowicz, M. Drobner, K. Gruszczyński, J. Hen, H. Jaworska, T. Kubiak, M. Łebkowski, E. Ochab, L. Pasternak, J. Prutkowski, J. Putrament, W. Słobodnik, L. Szenwald, B. Szubicz, T. Urgacz, A. Ważyk, K. Winkler, W. Woroszyński, S. Wygodzki, J. Żelnik, M. Żurkowski. — [Teksty autorów obcych:] E. Dołmatowski, S. Gorodiecki, L.M. Matusowski, S. Szczipaczow. — [Tłumacze:] K.A. Jaworski, S. Pollak, J. Pomianowski, W. Woroszyński.

440. Specimens of the Polish poets. With notes and observations on the literature of Poland. [Wyd. i oprac.] J. Bowering. London 1827. Omów.: [Grydzewski M.] *Silva rerum. Wd51* 10:4.

441. Spotkania nad Szprewą. Młodzi literaci o Festiwalu Berlińskim. Il. J. Lenica. Wwa 51 KiW, s. 150, 6 nlb., tabl. 4.

[Teksty autorów:] A. Braun, B. Czeszko, H. Gaworski, T. Konwicki, T. Kubiak, J. Litwiniuk, A. Mandalian, A. Słucki, A. Scibor-Rylski, W. Wojtyga, W. Woroszyński, W. Zalewski,

Stefan Żeromski. Wwa 51. Zob. 4067.

442. Strofy o Stalinie. Wwa 1949. Rec.: Marszałek J. *Wieś50* 46:3.

Studia nad książką poświęcone pamięci Kazimierza Piekarskiego. Wr. 51. Zob. 2781.

443. Sučasni pol's'ki opovidannja. Red. V. Pasičnyj. [Il.] B. Nemečyk. Kyiv 51 Radjans'kyj Pys'mennyk, s. 174, 4 nlb.

[Teksty autorów:] J. Andrzejewski, H. Boguszevska, K. Brandys, K. Filipowicz, J. Hen, M. Jarochowska, S. Kowalewski, S. Pięta, K. Pruszyński, J. Putrament, A. Rudnicki, W. Żółkiewska, W. Żukrowski, Z. Zytyńska.

444. Suplement do dziennika ... na miesiąc maj 1789. Niniejszy suplement złożony jest całkowicie z autentycznych tekstów wybranych z prasy warszawskiej z maja 1789 roku oraz z autentycznych tekstów literackich tej epoki. Powiązanie z chwilą dzisiejszą pomyślane zostało przy pomocy tytułów. Ku uczczeniu Dni Oświaty, Książki i Prasy ... do druku podali: K. Beylin, I. Janowska, L. Woyciechowska i S. Henel. [Dod. do dzienników wyd. przez Czyt. z 16 V 51].

[Teksty autorów:] J. Jezierski, H. Kołtataj, I. Krasicki, S. Staszic, K. Węgiński [oraz anonimow]. Rec.: Kaleta R. *ZszWr51* 2:145–8.

445. Sztafeta pokoju. Antologia poezji walczącej o pokój. [Oprac.] J. Grygolunas. [Wwa] 50 PIW, s. 384.

L. Kruczkowski: Przedmowa. — [J. Grygolunas] J.G.: Słowo wstępne. — [Teksty autorów polskich:] R. Bratny, A. Braun, W. Broniewski, M. Buczkówna, S.R. Dobrowolski, E. Fiszer, K.I. Gałczyński, K. Gruszczyński, J. Grygolunas, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, A. Kamińska, T. Kubiak, L. Lewin, J. Miller, L. Pasternak, S. Pięta, S. Pollak, J. Przyboś, J. Putrament, T. Rózewicz, W. Słobodnik, A. Słucki, L. Staff, J. Śpiewak, J. Tuwim, T. Urgacz, A. Ważyk, W. Wirpsza, A. Włodek, W. Woroszyński, S. Wygodzki, J. Zagórski. — [Teksty autorów obcych:] Ai Czing, S. Aleramo, J. Amado, E. Amorim, P. Antokolski, A. Aparicio, L. Aragon, M. Asiejew, S. Battagubiej, S. Battaczaria, J.R. Becher, A. Bezymiński, L. Bigiaretti, R. Bourianu, J. Březina, A. Césaire, G. Danhiel, A. Darbni, R. Depestre, D. Diop, L. Dmytrenko, O. Dodson, E. Dołmatowski, P. Eluard, I. Erenburg, F. Fühmann, P. Gamarra, R. Gamzatow, M. Gołodny, M. Gribaczow, S. Gudzenko, N. Guillen, H. Hadegom, S. Hermlin, N. Hikmet, Ho Szi-min, F. Ibrub, K. Koniarow, O. Kryštofok, B. Kuba, A. Kuleszow, J.R. Laplayne, Li Gi-jen, Lu Li, Mao Tse-tung, Min Ben-huk, L. Mody, Ben D. Muru, P. Neruda, S.K. Neumann, A. Niedogonow, P. Panczenko, M. Prohazka, A. Prokofiew, M. Pujmanowa, G. Rossi, B. Rotas, S. Rustam, C. Sandburg, P. Seghers, C. Semet, L. Silici, K. Simonow, A. Surkow, S. Szczipaczow, M. Tank, Te Gi-czen, Ten Mon-su, G. Tóth, R.C. Tunon, M. Tursun

Zade, A. Twardowski, Veda nutu syn Vigavazama, J.P. Voidies, T. de Vries, M. Walker, Wen Che, Wisznu Deh. – [Tłumacze:] M. Bielicki, T. Borowski, W. Boruński, A. Brosz, J. Brzym, M. Buczkówna, T. Chróścielewski, E. Dobrzyńska, J. Ficowski, E. Fiszer, H. Gałkowski, K. Gruszczyński, A. Jasiński, M. Jastrun, G. Karski, R. Kołoniecki, A. Krupińska, T. Kubiak, L. Lewin, J. Litwiniuk, E. Martuszewski, J. Miller, Cz. Miłosz, T. Mongird, S. Ostrowski, L.A. Pijanowski, S. Pollak, W. Słobodnik, A. Słucki, A. Sowiński, R. Stiller, Z. Stolarek, Z. Szleyen, W. Wirpsza, A. Włodek, W. Woroszyński, S. Wygodzki, S. Ziembicki. – [Noty biograficzne]. Rec.: Macuzanka Z. *Plnk* 51 1:60–3. – [Międzyrzecki A.] (arm). *Tw* 51 4:180–1. – Sowiński A. *NK* 51 17:10.

446. Upadek kultury w Polsce w dobie reakcji katolickiej XVII–XVIII w. Wypisy źródłowe. [Oprac.:] B. Baranowski, W. Lewandowski, J.S. Piątkowski. Wwa 50 KiW, s. 224.

[Teksty autorów:] J. Brożek, B. Chmielowski, H. Fałęcki, I. Grabowski, J.K. Haur, J.K. Jabłonowski, F. Jaroszewicz, M. Juniewicz, M. Kałowski, J. Kitowicz, M.H. Korwin Kochanowski, W. Kochowski, H. Kołtątaj, J.K. Kossakowski, F. Kowalicki, K. Koźmian, K. Kraszewski, A. Kraushar, Sz. Majchrowicz, A. Moszczeński, L. Opaliński, G. Pikulski, Sz. Starowski, J. Wybicki [i anonimowe].

447. Varšavjanka. [Opow.]. Il. G. Balašov. Moskva 50 Voenizdat, s. 64, il. [IB].

448. W kleszczach dolara. Red. J. Śpiewak. Oprac. graf. K. Baraniecki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 64. Bibl. Satyr.

[Teksty autorów:] W.L. Brudziński, J. Czamy, S. Krysiak, J. Minkiewicz, A.M. Swinarski, S. Wygodzki [oraz:] H. Fischer (tł. W.S.).

449. Walczymy o pokój. Czyn pokojowy Oddziału Związku Literatów Polskich w Łodzi. Jednodniówka. Oprac. graf. K. Baraniecki. Łódź 50 Łódz. Komitet Obrońców Pokoju, s. 24.

[Teksty literackie i wypowiedzi autorów:] S. Brucz, B. Chęciński, J. Czamy, Z. Fijas, J. Huszcza, M.J. Kononowicz, J. Koproński, E. Martuszewski, J. Miller, W. Mrozowski, M. Ochocki, W. Olszewski, Z. Petersowa, M. Piechal, S. Piętak, W. Rymkiewicz, Cz. Schabowski, I. Sikirycki, W. Słobodnik, E. Szuster, G. Timofiejew, J. Wyszomirski. – L. Gomolicki: Literatura radziecka orędownikiem pokoju [art.].

450. Walka o wolność wszystkich ludów. Materiały świetlicowe. Wwa 51 KiW, s. 146. Bibl. Ligi do Walki z Rasizmem.

[Teksty autorów polskich:] W. Broniewski, K. Gruszczyński, M. Jastrun, J. Zabierzeńska, E. Żytomirski (J. Tomski). – [Teksty autorów obcych:] P. Abra-

hams, J. Bezymieński, W. Dychawiczny, P. Eluard, M. Gorki, W. Majakowski, L. Mikołajczyk, L. Modi, P. Neruda, J. Nikulin, O. Zanchuan, R. Radi, M. Słobodskoj, M. Tank, Vedamutu syn Vigavazama, T. de Vries, B. Wawerys. – [Tłumacze:] M. Bielicki, T. Chróścielewski, M. Kierczyńska, L. Lewin, F. Parecki, L. Pijanowski, Cz. Sobierajska, W. Wirpsza, E. Żytomirski.

451. Warszawa – twoje miasto. Antologia. Zebrał i oprac. S. Ziembicki. Il. M. Mackiewicz. Wwa 51 KiW, s. 200. Antologie Poet.

[Teksty autorów polskich:] K. Baczyński, A. Bartels, Z. Bieńkowski, P. Borowy, W. Broniewski, J. Czechowicz, S.R. Dobrowolski, W. Domeradzki, K.I. Gałczyński, W. Gomulicki, T. Hollender, J. Iwaszkiewicz, J. Janiczek, M. Jastrun, S. Karpiński, J. Kochanowski, L.W. Kondratowicz, M. Konopnicka, J. Kott, T. Kubiak, K. Laskowski, L. Lewin, A. Maliszewski, A. Michaux, A. Mickiewicz, A. Międzyrzecki, J.A. Morsztyn, C.K. Norwid, A. Oppman, L. Pasternak, W. Perzyński, S. Pollak, A. Rymkiewicz, W. Rzewuski, A. Słonimski, J. Słowacki, L. Staff, L. Szenwald, J. Tuwim, S. Trembecki, L. Waryński, A. Ważyk, K. Winkler, S. Wygodzki, F. Zabłocki, J. Zagórski, J. Żuławski, B. Żyranik. – [Teksty autorów obcych:] E. Amarin, S. di Benedetto, J. Marcenac, M. Matusowski, Munib Ur Rahman, A. Sotornow, E. Sojka, M. Tichonow, G. Toth, A. Wencłowa. – [Tłumacze:] T. Borowski, S. Collioux, S.R. Dobrowolski, T. Kubiak, A. Lau-Gniadowska, L. Lewin, S. Pollak, Z. Szleyen, A. Włodek.

452. Wesołe opowiadania żołnierskie. Il. B. Kierzkowski. Wwa 51 MON, s. 106. Bibl. Żołn.

[Teksty autorów polskich:] E. Kolka, M. Kwiatkowski, Z. Osiński, B. Płocki, J. Wandrowicz. – [Teksty autorów obcych:] M. Jakubowicz, M. Lesnow, F. Morochin, A. Ulrich.

453. Wieczny płomień. Wybór wierszy poetów radzieckich i polskich o Feliksie Dzierżyńskim. Oprac. W. Woroszyński. [Wwa] 51 PIW, s. 77.

W. Woroszyński: [Wstęp]. – [Wiersze autorów polskich:] M. Jastrun, R. Kapuściński, T. Kubiak, A. Mandalian, A. Międzyrzecki, J. Miller, S. Pollak, W. Wirpsza, W. Woroszyński. – [Wiersze autorów radzieckich:] M. Aszejew, A. Bezymieński, E. Dołmatowski, B. Kieżun, W. Ługowskiej, W. Sajanow. – [Tłumacze:] R. Kapuściński, J. Litwiniuk, S. Pollak, A. Stern, R. Stiller, J. Tuwim.

Rec.: Drewnowski J. *Sz* 51 171:2.

454. Wiemi Ojczyźnie. Wybór fragmentów poezji i prozy. Wwa 51 MON, s. 209 + errata k. 1 luźna.

[Teksty autorów:] A. Asnyk, W. Broniewski, M.Z. Brzezicki, A. Dobrowolski, S.R. Dobrowolski, E. Dobrzyńska, S. Garczyński, P. Gojawiczyńska, W. Go-

mulicki, K. Gruszczyński, B. Hamera, J. Hen, M. Konopnicka, I. Krasicki, J.I. Kraszewski, L. Lewin, J. Lutowski, A. Pajgert, J. Prutkowski, J. Przymanowski, H. Sienkiewicz, M. Szczepanik, L. Szenwald, T. Urgacz, W. Woroszyński, S. Żeromski.

455. Wiersze i opowiadania o Armii Radzieckiej. Wyd. 2 uzupełnione. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 243.

[Teksty autorów polskich:] W. Broniewski, J. Ferber, J. Hen, H. Jaworska, T. Kubiak, L. Pasternak, J. Putrament, L. Szenwald, B. Szubicz, T. Urgacz, A. Ważyk, A. Włodek, W. Woroszyński, S. Wygodzki. – [Teksty autorów obcych:] M. Aligier, A. Bek, O. Bergholc, A. Bezymiński, P. Cvirka, B. Czirkow, E. Dołmatowski, J. Drda, A. Fadiejew, E. Fiedin, S. Gorodziecki, W. Grossman, S. Gudzenko, A. Kazakiewicz, W. Majakowski, W. Niekrasow, M. Ostrowski, L. Oszanin, M. Pogodin, I. Selwiński, A. Serafimowicz, K. Simonow, A. Surkow, M. Swietłow, M. Tank, A. Tołstoj, A. Twardowski, P. Tyczyna, M. Wirta, W. Wiszniewski. – [Tłumacze:] M.I. Bielicki, C. Biernacka, J. Brodzki, S. Dębski, M. Dołęcka, A.L. Gniadowska, A.L. Guicewol, Cz. Jastrzębiec-Kozłowski, K.A. Jaworski, L. Kaltenbergh, M. Kierczyńska, A. Kosko, J. Lau, T. Mongird, F. Parecki, L. Pasternak, J. Pomianowski, J. Poraska, A. Sandauer, E. Słobodnikowa, I. Stergień, J. Tuwim, J. Trzadłowski, A. Ważyk, W. Woroszyński, J. Wyszomirski, S. Zielicz, B. Żyranik. Rec.: Gaj S. *Wol51* 47:4. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 152:5.

456. Wiersze, które lubimy. Antologia. [Oprac.] J. Kott, A. Ważyk. Wwa 51 Czyt., s. XIV, 340.

A. Ważyk: Przedmowa. – [Wiersze autorów:] A. Asnyk, J. Barszczewski, M. Bartusówna, R. Berwiński, A. Bielowski, M. Biernacki (Rodoć), F. Bohomolec, J. Dunin-Borkowski, K. Brodziński, A. Chodźko, E. Chojecki, B. Czerwieński, E. Druźbacka, S. Garczyński, W. Gomulicki, S. Goszczyński, J. Jasiński, F. Karpiński, S. Klonowic, F.D. Kniaźnin, J. Kochanowski, W. Kochowski, L. Kondratowicz, M. Konopnicka, K. Koźmian, I. Krasicki, Z. Krasieński, T. Lenartowicz, J. Łuszczewska (Deotyma), A. Malczewski, T. Miciński, A. Mickiewicz, J.A. Morsztyn, Z. Morsztyn, D. Naborowski, A.S. Naruszewicz, J.U. Niemcewicz, A. Niemojewski, C.K. Norwid, T.A. Olizarowski, A. Oppman, B. Ostrowska, W. Pol, W. Potocki, J. Prusinowski, K. Przerwa-Tetmajer, M. Rej, M. Romanowski, M. Sęp-Szarzyński, M. Siemieński, J. Słowacki, L. Staff, A. Strzeżowczyk Lewandowicz, Sz. Szymonowicz, J.T. Trembecki, S. Trembecki, S. Twardowski, K. Ujejski, L. Warzyński, E. Wasilewski, T.K. Węgierski, S. Witwicki, W. Wolski, S. Wyspiański, F. Zabłocki, J.B. Zaleski, Sz. Zimorowicz, N. Żmichowska.

Rec.: [Hen J.] (hen). *ŻPol51* 23:11. – Jasiński A. *Pkol51* 24:4. – Jastrun M. *NKl51* 29:6;

[polem.:] Narbiecki A. *Dziśl51* 33:8. – Osmańczyk E. *ŻKl51* 11:4. – [Szczepański J.A.] J.A. Szcz. *TrL51* 173:6. – Tatomir A. *KCodz51* 131:4. – Wyszomirski J. *ExW51* 304:3.

457. Wiersze o braterstwie. Antologia. Zebrał i oprac. I. Sikirycki. II. K. Henisz. Wwa 51 KiW, s. 191. Antologie Poet.

[Wiersze autorów polskich:] R. Bratny, W. Broniewski, S.R. Dobrowolski, K.I. Gałczyński, Z. Gawrak, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, L. Lewin, A. Makutyłowicz, A. Mickiewicz, J. Miller, C.K. Norwid, M. Ochocki, L. Pasternak, M. Piechal, J. Putrament, M. Romanowski, A. Sikirycki, W. Słobodnik, A. Słonimski, L. Szenwald, J. Tuwim, A. Ważyk, S. Wygodzki. – [Wiersze autorów obcych:] Ai Czin, L. Aragon, K.D. Balmont; J.R. Becher, O. Dodson, E. Dołmatowski, P. Eluard, N. Guillen, S. Hemlin, N. Hikmet, Ho Szi-Min, W. Majakowski, M.L. Maturowski, Min Ben Guen, P. Neruda, A. J. Odojewski, A. Prokofiew, S. Rustam, M.A. Swietłow, S.P. Szczipaczow, M. Tank, T. de Vries, Wisznu Deh, M. Zimmering. – [Tłumacze:] M. Bielicki, T. Chrościelewski, E. Fiszer, P. Hertz, M. Jastrun, T. Łopalewski, J. Miller, S. Ostrowski, J. Pijanowski, L. Podhorski-Okołów, S. Pollak, I. Sikirycki, W. Słobodnik, R. Stiller, W. Szymborska, J. Tuwim.

Rec.: Arcimović V. *Slj51* 11:58–9. – rdc. *NKl51* 39:12. – Wyszomirski J. *ExW51* 304:3.

458. Wiersze o Komunie. W osiemdziesiątą rocznicę Komuny Paryskiej. [Wwa] 51 Czyt., s. 69.

[Teksty autorów:] W. Broniewski, H. Gaworski, M. Jastrun, P. Kożuch, L. Lewin, J. Litwiniuk, W. Słobodnik, A. Słucki, T. Urgacz, A. Włodek, W. Woroszyński.

459. Wiersze żołnierskie. Zebrał S. Zawadzki. Ozdobniki W. Kalicki. Wwa 51 MON, s. 74, 5 nlb. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 30. [Teksty autorów polskich:] W. Broniewski, J. Brzechwa, S.R. Dobrowolski, E. Gonczarski, K. Gruszczyński, L. Lewin, J. Litwiniuk, A. Mandalian, L. Pasternak, S. Pollak, I. Sikirycki, W. Słobodnik, T. Strumff, S. Strumph-Wojtkiewicz, L. Szenwald, T. Urgacz, L. Witczak, S. Wygodzki, S. Zawadzki. – [Teksty autorów obcych:] W. Newski, L. Oszanin, M. Swietłow. – [Tłumacze:] R. Kapuściński, L. Pasternak, S. Zawadzki.

460. Wiosna sześciolatki. Wiersze. Wwa 51 KiW, s. 69.

[Wiersze autorów:] A. Braun, A. Mandalian, W. Woroszyński.

461. Wybór opowiadań współczesnych autorów polskich. [Oprac. i wstęp:] E. Korzeniewska. Wwa 51 KiW, s. 260. KUK.

[Opowiadania autorów:] T. Borowski, S. Kowalewski, J. Uszkiewicz, S. Wygodzki, W. Zalewski.

462. Wybór tekstów staropolskich. Czasy najdawniejsze do roku 1543. [Oprac.] S. Vrtel-Wierczyński. Wyd. 2. Wwa 50 PZWS, s. XV, 368. — Rec.: [Odrawąż-Pieniążek J.] *ol. por. PrzPowsz51* t. 232 7/8:135–6. — Woronczak J. *ZszWr51* 1:232–3.

463. Wyzwolenie [Polski w latach 1944–45]. Red. K. Żywulska. Plansze barwne: J.M. Brzeski, M. Bylina i in. Wwa 51 MON, s. 4 nlb., 293, 6 nlb., tabl. 8, il.

[M.in. teksty autorów:] J. Andrzejewski, J. Broszkiewicz, S. Flukowski, W. Goetel, J. Hen, S. Kazuro, A. Korpak, T. Kubiak, A. Lanota, S. Lorentz, S. Łukasiewicz, J. Maklakiewicz, J. Putrament, E. Szelburg-Zarembina, L. Szenwald, A. Szymański, J. Tuwim, W. Woroszyński, S. Wygodzki, K. Wyka, K. Żywulska.

Rec.: Łagowski B. *Wol51* 88:5. — Mrozek S. *ŻL51* 13:10.

464. Z wielkiego domu. Mała antologia szlachecka. [Wstęp:] J. Szelaż. Il. A. Uniechowski. Wwa 51 Czyt., s. 161. Bibl. *Szp*, 15.

[Z. Mitzner] J. Szelaż: Wstęp. — [Teksty autorów:] W. Kosiakiewicz, J. Lam, W. Perzyński, K. Przerwa-Tetmajer, J. Wieniawski (Jordan), W. Zagórski.

465. Za mír svéta. [Oprac.] H. Teigova. Praha 1949. Rec.: r.m. *Kužn50* 2:6.

466. Zgrzebłem po kołtunie. Wybór współczesnej humoreski polskiej. [Wybór:] A. Marianowicz. [Wwa] 50 Czyt., s. 135. Bibl. *Szp*, 1. [Teksty autorów:] W.L. Brudziński, B. Brzeziński, J. Czamy, S. Dygat, Z. Fijas, S. Grodzieńska, Z. Grotowski, J. Huszcza, J. Jurandot, K. Makużyński, A. Marianowicz, I. Maszler, J. Polityk, T. Różewicz, K. Rudzki, M. Samozwaniec, W. Smólski, S. Stefański, J. Szelaż, K. Szpalski, J. Śpiewak, L. Świeżawski, S. Wiechecki (Wiech).

Rec.: G.K. *Dziś50* 31:6. — [Grotowski Z.] (en). *DzLit50* 39:6. — Rudzki K. *Szp50* 24:8 [fel.].

467. Zjazd Lubelski [w dniu 16 maja 1951 r.]. Wwa 51 Komisja Intelktualistów i Działaczy Katolickich przy Pol. Komitecie Obrońców Pokoju, s. 89.

[M.in. artykuły i wypowiedzi dot. walki o pokój i polskości ziem zachodnich pióra autorów:] J. Dobraczyński, W. Kętrzyński, A. Rogalski, M. Rostworowski, F. Sędzicki, J. Turowicz, J. Zawieyski.

468. W i P: Lamus humorystyczny pod redakcją J. Tuwima. *Szp50* 4–11, 17, 19–23, 26–29, 31, 33–34, 37, 41, 44, 50.

[Wybór tekstów satyr. z prasy pol. z końca XIX i początku XX w.].

469. W: [Pieśni, tańce, padwany]. Wyd. z rkpsu, wstęp i przyp. K. Badecki. *PmL51* t. 42 1:217–41 i odb.

[Wydanie tekstów z nowoodnalezionego zbioru rękopiśmiennego z XVII w.:] Hejnał świta, już dzień biały ... Jeszcze słońce promieni swoich nie straciło ... Jeśli rozumiesz, że cię miłuję ... Niech serce jako chce pała ... Nigdy nie bywa straszna śmierć ... Oczy miłosne pełne miłości ... Pięknaś, miłaś, wdzięczna ... Postuj, postuj, holubonko ... Przyjmę więzienie, jeśli baczenie ... Przy zielonej wierzbini ... Rada Kasia szachy grała ... Sen mi każdej nocy ... Śliczna bogini, nie tajna darami ... Śliczna panna leży jak Dianna ... [I]. Śliczna panna leży jak Dianna ... [II]. Śliczna panno, umieram ... Służełem ja tobie ... Tyś mnie zdradziła ... Wielkie rzeczy, że kocham ... Wziąłem ja po tobie ... Zając sobie siedzi pod miedzą ... Zajrzęć, o ziemio ... Zapłakała Anusienka ...

470. W: Pol'skaja poezija. Tł. L.N. Trefoley. [W książce:] Trefolev L.: Stichotvorenija. Leningrad 51.

[Teksty autorów:] W. Comulicki, L. Kondratowicz (W. Syrokomla), A.E. Odyniec, J. Słowacki.

471. W i P: Z archiwaliów polskiego Oświecenia. Wybór i koment.: B. Krzywobłocka. *Po prostu 51* 25:5.

[Wybór tekstów anonimowych].

Hasła autorskie

ALBERTI KAZIMIERA

472. L'anima della Calabria. [Tł. z pol. rkpsu] A. Cocola. Napoli 50 Conte, s. 311, tabl. 17. [Zab].

ALEKSANDRZAK STANISŁAW

473. [Ogrodowe zuchy] Záhradní cestovatelia.

[Tł.] E. Švecová. Bratislava 51 Pravda, s. 32. [IT].

474. Przygody pewnej czwórki. [Dziec.]. Il. T. Jodłowski. Wwa 50 NK, s. 14.

475. Skarb. [Dziec.]. Il. J. Karolak. Wwa 50 NK, s. 22.

476. Wielki Plan 6 [-letni]. [Dziec.] Il. K.M. Sopoćko. Wyd. 1. Wwa 51 NK, k. 12 nlb. Bibl. Harcerza.

477. W i P: [Ut看ry dla dzieci:] *EK*51 235; *ExP* 51 235; *ExW* 51 173, 234; *GłW* 150 152; *GR* 50 351; *Isk* 49/50 20–22, 28, 31–33, 35, 37–39, 42, 43, 47, 52; *Isk* 50/51 6, 9, 13, 15, 17, 18; *Isk* 51 21, 27, 28, 30; *Pł* 49/50 32, 36; *Pł* 50/51 43, 44; *Pł* 51/52 4, 17; *Pł* 50/51 19–21, 24, 26, 33, 35, 51, 52; *Pł* 50/51 1–3, 6, 27, 29, 31, 35–37, 39, 43, 44, 46, 49; *Pł* 51/52 1, 3, 5, 11, 12, 14–16; *RolP* 51 103; *Sł* 50/51 161; *Ś* 50/51 18; *Ś* 51 32.

ANCZYC WŁADYSŁAW LUDWIK

478. Balet. Mikulski A.J.: Nieznany poemat W.L.A. *SpPAU* 51 1:17–9 [streszcz. ref.].

ANDRACKI STANISŁAW

479. P: *Mysz*. *W* 50 36:3.

ANDRUSZKIEWICZ FRANCISZEK

480. Miłosz Cz.: Poeta – pieśniarz. *Kuźn* 50 5:5–6.

ANDRZEJEWSKI BOGUMIŁ

481. W: Podróż do krajów legendarnych. *Kł* 50 9:50–5.

ANDRZEJEWSKI JERZY

482. Aby pokój zwyciężył! *W* 50 KiW, s. 80. [Przemów. i art. z l. 1949–50; m.in.: przemów. na Zjeździe Pisarzy Niemieckich w Berlinie 6 VII 50, odp. na list H. Peine nt. opow. J.A. „Przed sądem”, koment. do opow. „Wielki Tydzień” w zw. z wyd. niem. w Dreźnie].

Rec.: Grzeniewski L. *NK* 151 19:3.

483. Noc. [Tł.] M. Procházka. Bratislava 50 Dukla, s. 283, tabl. 11. [IB].

484. O człowieku radzieckim. *W* 51 KiW, s. 97. [Wrażenia z pobytu w ZSRR].

485. [Popiół i diament] Ha-yahalom v'ha-efer. [Tł.] A. Gilboa. Merhavva 49 Sifriyat po'alim, s. 333. [IT].

486. [Popiół i diament] Pepeo i alem-kamen. [Tł.] J. Benešić. Zagreb 49 Matica Hrvatska, s. 274. [IT].

487. [Popiół i diament] Popol a diamant.

[Tł.] J. Sedlák. [Wyd.] 2. Bratislava 51 Dukla, s. 411. [IT].

488. [Wielki Tydzień] Die Karwoche. [Tł.] O.J. Tauschinski. Dresden 50 Sachsen-Verlag, s. 215. [IT].

489. P: Powiastka o zadufku całkowitym czyli głupcu bezwzględny. *Tu* 51 11:19–99 [z not. aut.]; [Fragm.:] Opowieść o głupcu. *Dz* 51 330:3; *NS* 51 52:1–2. – Wielkie przygody Jasia z Temelina. [Pow. – Fragn.]. *NK* 150 2:6–7. – Wstęp do wojny skutecznej. *NK* 151 51/52:8–9, 14. – Wyznania i rozmyślenia pisarza. *Odrod* 50 5:4; *Rejsy* 50 9:2; *Sł* 50/51 40:3.

490. *Ż* 151: Dwa manifesty, 36:3; Gospodarze trudności, 30:3; Gzy i trociny, 15:3; Kładź palce między drzwi ... 14:3; Krok naprzód, 32:3; Miasto pokoju, 25:3; Miecz i życzliwość, 19:3; Na marginesie listu Stanisławy Osieckiej, 28:3; Na marginesie tygodnia, 1–5, 7–10; Nad mapą planu 6-letniego, 12:3; Niszczmy chwasty, 33:3; O wielkich przygodach młodości, 37:3; O złych humorach reakcjonistów, 29:3; O zmienności człowieka i narodu, 27:3; Ostatni Harpagoni, 11:3; Po raz trzeci, 20:3; Prawda historii, 38:3; Rocznik 1944, 22:3; Rozmowa z synem, 16:5; Siła, która rośnie, 21:3; „Trzeci sojusznik”, 34:3; Ty nad poziomy ... 18:3; Wróg bez maski, 35:3; Wrzesień, 23:3; Żłódzkie, 31:3. – Aby pokój zwyciężył! *GP* 50 354:6. – Dwa manifesty. *Gł* 51 317:4; *GP* 51 321:6; *Sł* 51 317:8; *Sz* 51 294:2. – Historii nie można cofnąć. *Gł* 51 87:3. – Kronika ostatnich tygodni. *NK* 151 47:1–2. – Młodość planu sześcioletniego. *Ś* 51 22/23:5. – Nowy Rok. *Gł* 51 334:8. – O człowieku radzieckim. *Gł* 50 337–351, 356–357; *Gł* 51 4–6, 8–15, 23–24; [Fragm.:] *NK* 151 9:1–2; *Tu* 51 4:109–23; *Ż* 51 3:1–2, 7:2–3. – Frawda historii. *GK* 51 329:2; *Gł* 51 329:3; *GP* 51 333:6; *GP* 51 332:4; *GR* 51 331:3; *Sz* 51 330:3; *Wola* 51 331:3. – Prawo należy do narodu. *Gł* 51 27:4. – [Przemówienia:] *Dz* 50 310:3; *Gł* 50 312:3 [o znaczeniu rewolucji październikowej]; *NK* 150 24:2 [na Kongresie Pokoju w Wwiel]; [Fragm.:] *Rpl* 50 244:2; *ZW* 50 244:3. – Przyjaźń twórczego życia. *Ś* 51 12:5. – Siła przeszłości. *Spn* 51 19:2. – Świadectwo patriotyzmu. *Gł* 51 82:3. – Wbrew Watykanowi sprzymierzeńcowi Waszyngtonu miliony ludzi wierzących stają do walki o pokój i postęp. *GP* 50 249:3. – [Wypowiedzi:] Dlaczego

podpiszę Kartę Narodowego Plebiscytu Pokoju. *GłSż51* 129:1; *SzMS1* 117:6; – *TrL51* 41:6 [nt. planów lit.]; – *ŻW50* 108:3 [w zw. z apelem sztokholmskim]. – Zwycięży młodość świata. *NK150* 34:1.

491. A.W.: A. u kresu drogi? *Dziś/50* 8:8–9 [nt. rozwoju artyst. i przemian ideologicznych J.A.]. – (B.J.). *Exp50* 1134:2 [not. o wieczorze aut. w Szczec.]. – Ewolucja J.A. *OB50* 11:3. – Waldorff J.: Spotkania przygodne. *P50* 250:6 [z fot.]. – *EKraK50* 56:2; *Exp50* 1126:2 [not. o apelu J.A. do pisarzy nt. współzawodnictwa w przyswajaniu ideologii proletariackiej]. – *EKraK50* 237:2; *Exp50* 1307:2 [not. o wybraniu J.A. delegatem na I Polski Kongres Pokoju]. – *StPol51* 155:4 [not. o wieczorze aut. J.A. we Wr.]. – *TrR50* 46:6 [not. o odzn. orderem „Sztandar Pracy”]. – *EKraK50* 324:4 [karyk.; rys. J. Żebrowski]. – Wywiady. B.J. *EKraK50* 142:2; *Exp50* 1212:2; *ExW50* 141:2; *StPol50* 140:2 [nt. wrażeń z pobytu J.A. w ZSRR]. – M.B. *EKraK50* 57:3; *ExW50* 56:3 [nt. pow. „Wielkie przygody Jasia z Temelina”]. – *GłSż50* 269 [w zw. z Kongresem Pokoju w Bułg.]. – Ład serca. Jasińska M.: Rola czasu w kompozycji powieści ... i Choromańskiego „Zazdrość i medycyna”. *RkiHm50/51* 2/3:61–82. – Noc. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzLit50* 33:2 [z fot.]. – Popiół i diament. Solski W. *Wd50* 51:1. – [Zdziechowski P.] Ursyn J.: Problematyka ruchów oporu. *Klt50* 10:137–45 [porówn. pow. z książką D. Ponchardier: *Les pavé de l'Enfer*. Paris 50].

ANDRZEJEWSKI JERZY, ZARZYCKI JERZY

492. Robinson Warszawski. Adapt. f. pt. Miasto nieujarzmione. Rec.f.: [Beylin K.] (kar. beyl.). *EKraK50* 346:3; *Exp50* 1425:3. – K.M. *ŻW50* 388:4. – Karczewska-Markiewicz Z. *Rpl50* 340:3. – Leszcz. *Dziś/51* 6:7. – Piórkowski J. *NK151* 2:3. – Toeplitz J. *F50* 27:7.

ANIÓŁ JÓZEF

493. W: Noworoczny poemat. *ZSzt50* 5:9. – Pieśń o sojuszu. *Grom50* 44:7; *Wieś50* 21:6; [Fragm.:] Płynięcie w sojuszu ... *NW50* 22:1. – Wiosna 50-go roku. *Wieś50* 18:3.

ANKWICZ ZOFIA

494. W: Jesień na „banalno” (M. Piotrow-

skiemu). *Rejsy50* 38:2. – O Matce-Żołnierzu. *DzŁ50* 301:3. – Piotr Czajkowski. *DzŁ50* 311:3.

ARCT BOHDAN

495. Ekipa pokoju. [Opow.]. Il. autora. Wwa 50 MON, s. 118. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o walce i pr., 25.

W przededniu. Alam na wybrzeżu. Ekipa pokoju. Budowa lotniska. Ponad brzegami morza. Pas zaporowy rośnie. Start, dołot, opylanie. Zwycięstwo ekipy. Ostatnie loty. Po egzaminie.

ARTYNIEWICZ KRYSZYNA

496. Malowany płótek. [Dziec.] Il. W. Perkowski. [Wwa] 50 KiW, s. 27.

497. O ziemniaczku obieżyświatku. [Dziec.]. Il. W. Chmielewski. Wwa 50 NK, s. 37.

498. W i P: [Utworky dla dzieci:] *Isk49/50* 21, 23, 31, 43, 45, 49, 50; *Isk50/51* 2, 4, 6, 12–14; *Isk51* 19, 30; *Pjl50/51* 15; *Płcz49/50* 19, 21, 22, 31, 34, 43, 46, 48; *Płcz50/51* 6, 7, 14–16, 20, 27, 36; *RiS51* 47; *SMt51* 38; *Śwrlsk51* 15, 35, 48.

ARTYNIEWICZ KRYSZYNA, SZUCHOWA STEFANIA

499. Przedszkolaczki. [Dziec.]. Il. H. Przędziecka. Wwa 51 NK, s. 35.

ASNYK ADAM

500. W: [Egzotyczne kwiaty] *Les Fleurs exotiques*. [Szkoda] Pour qui. Tł. M. Malkiewicz-Strzałko. *BullPAN51* 9:55, 57. – Obłoki, co z nieba wstają ... *Wd50* 20:3 [w art. A. Bogusławskiego].

501. [Listy]. *PmL51* t. 42 3/4:1062–7 i odb. [4 listy do E. Orzeszkowej z l. 1882 i 1890, 1 list do L. Méyeta z 1884 r.; wyd. i wstęp E. Jankowski: Z niedrukowanej korespondencji A., s. 1057–62].

502. Malkiewicz-Strzałko M.: A. i Baudelaire. *SpPAU50* 2:55 [streszcz. ref.]; *BullPAN51* 9:54–8 [w jęz. franc.].

BACZKO HENRYK

503. Osiem dni na lewym brzegu. (Warszawa 15–22 września 1944 r.). P. Jaroszewicz: Przedmowa. Wyd. 2 popr. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 63, tabl. 12.

BACZYŃSKA STEFANIA

504. W: Cniazdko na dnie rzeki. *Słowo51* 12:8.

505. P: Ptaki (Z obserwacji samotnego człowieka). *TgP51* 12/13:14–5.

BACZYŃSKI KRZYSZTOF KAMIL

506. W: Banita. *TgP51* 12/13:2. – Chrystus Dziecięcy. [Poemat – Fragn.]. *Salw51* 10:302. – Czarne cheruby. Dary deszczu wiosennego. *TgP51* 12/13:2. – Natarcie burzy. Nie znam tych słów. Pejzaż deszczowy. Prymityw. *TgP50* 51/52:4. – W cieniu paproci. *TgP51* 12/13:2.

507. Piątkiewicz M.: Dziedzic lutni Słowackiego. *IKP50* 112:5 [z fot.].

BADALSKA WIERA krypt. W.B.

508/509. W i P: [Utwory dla dzieci:] *Isk49/50* 20, 22, 23, 25, 30, 31, 33, 35, 37, 39, 42, 44, 50, 52; *Isk50/51* 5, 9–11, 15; *Isk51* 22, 23, 26; *MŚwiel50* 8–9; *Pj150/51* 15; *Pł49/50* 26, 28, 39, 44, 45, 49; *Pł50/51* 19, 22, 23, 29, 30, 37, 44–46; *Płcz50/51* 14, 23; *Płcz51/52* 8; *ŚwielDz50* 8; *Śwr50* 19, 27; *Śwrłsk51* 1, 2, 6, 7, 9, 14, 50; *WychZesp51* 2.

BADENI STEFAN

510. P: *Wd51*: Maria Castellane-Radziwiłłowa, 38:2; Maria Ludwika, Cinq-Mars i Ludwik XIII. Między astrologią a dogmatem. W kraju Scytów, 1:2, 11/12:3, 22:2.

511. [Listy]. *Wd51* 22:4 [do red. *Wd*].

BADURA JERZY

512. Roszkowska W.: Międzyborskie lata J.B. w świetle akt archiwalnych. *PrzZ50* 7/8:96–109.

BAHDAJ ADAM

513. Ich pierwszy start. [Pow.]. *Wwa* 51 LSW, s. 314.

514. P: Dobre interesy. *Exp50* 1173:2. – Ich pierwszy start. *EKrak51* 3–108; *Exp51* 3–107; *ExW51* 1–106; *SłPol51* 60–115. – Lunch. *EKrak50* 10:2; *Exp50* 1080:2.

BAKUŁA LESZEK

515. W: Narodziny przyjaźni. *DzŁ50* 305:3; *MŚwiel50* 12:505; *Wieś50* 43:1; *ZmPom50* 305:4.

– Obrazek pokoju. *Grom50* 64:7; *Wieś50* 32:4. – Włoskie róże. *Wieś50* 43:5.

BALICKI STANISŁAW WITOLD krypt. (b), (bal), Bal, (s.w.bal), Stan. Wit. B., swb, (swb).

516. *DzLit50*; *DzP50* [art., rec. i koresp. podpis.: (b), (bal), Bal, (s.w.bal), Stan. Wit. B., swb, (swb)].

BALICKI STEFAN

517. W: *Rejsy 50*: Nowy rejs, 11:1; Tryptyk gdański, 14:1.

BALIŃSKI IGNACY

518. W: Z rad dla moich synów. *Życie51* 20:3.

519. Zgon I.B. 11 III 1951. Notatka o zgonie: *OB51* 12/13:12. – Wspomnienia pośmiertne: Bogusławski A. *DzPŻ51* 78:3. – Nowakowski Z. *Wd51* 15:4 [z portr.; rys. J. Jundziłł-Baliński]. – Stroński S. *Życie51* 17:3 [z fot.]. – Tokarska J. *Życie 51* 20:3. – W.W. *MP51* 8:11.

BALINSKI STANISŁAW krypt. Stan. Bal., Stb.

520. W: *Wd50*: Barkarola, 35:1; Demi-sięcle, 15/16:1 [sprost. tekstu, 18:4]; Iluzje, 35:1; Kronika o końcu świata, 28/29:1; Niewolnicy metafor (M. Kuncewiczowej), 47:1; Scena ucieczki, 28/29:1; Zimowy poranek, 35:1. – O ziemi nowogrodzkiej (Wspomnijmy Nowogródek). *Syr50* 109:3.

521. *DzPŻ50*: [List], 141:2 [do red.]; Podręczniki angielskie, 143:3 [rec.]; [również w in. numerach art., rec. i noty podpis.: Stan. Bal., Stb]; *DzPŻ51* [art., rec. i noty podpis.: Stan. Bal., Stb.].

522. M. Ł-ki: O poezji. *JtP50* 13:4 [uwagi o poezji S.B.].

BAŁUCKI MICHAŁ

523. Pan burmistrz z Pipidówki. Dwie wizyty Jego Ekscelencji. Wstęp: [Z. Mitzner] J. Szelaąg. II. [P.] Baro. [Wwa] 50 Czyt., s. 171, 4 nlb. *Bibl. Szp*, 9. – Rec.: Natanson W. *KCodz51* 107:4. – Rogalska E. *ZszWr51* 1:253–6.

524. Pańskie dziady. Powieść fotografowana z natury. [Oprac. i wstęp:] Z. Mitzner. *Wwa* 51 Czyt., s. 261.

525. Brayer A.: M.B. – wspomnienie w pięć-

dziesiątą rocznicę śmierci. *DzP51* 272:6. – Drewnowski T. *ŁódźT50* 1:2–5. – Martuszewski E. *GłR51* 275:4. – [Mitzner Z.] Szelaż J.: „Nie tylko śtucki pisał Bałucki”. *DzLit50* 43:5 [wstęp do pow. „Pan burmistrz z Pipidówki”]; z portr.]; [polem.]: M.Chm.: W obronie L. Rydla. *TgP50* 48:12. – Pagaczewski S. *TgP51* 42:10–1 [z portr.] – Skwarczyński Z.: O powieściach B. *ŁódźT50* 1:9–11. – Szczepański J.A.: M.B. – pisarz krakowskiego mieszczaństwa. *PgTJaracza50* Olszt. – Winnicki W. *P51* 326:10 [o miejscu i okolicznościach śmierci M.B.]. – Wyszomirski J.: Tragiczny komediopisarz. *ExW50* 80:3. – [Id.]. *ŁódźT50* 1:12–4. – Zbijewska K. *OdAZ51* 43:2 [z portr.]. – Dom otwarty. Brucz S. *ŁódźT50* 1:6–8. – Rec.t. zob. 7736. – Grube ryby. Kołoniecki R. *DziśJ50* 43:8. – Pagaczewski S. *PgTPol50* Biel. 14. – Zagórski J. *PgTPol50* Biel. 14. – Rec.t. zob. 7704, 7750, 7834. – Klub kawalerów. [Troczewski Z.] z.tr. *PgTWęgierki50* Białystok. – Rec.t. i rad.zob. 7716, 7769, 7866.

BANDROWSKI WITOLD

526. Opowieści dolno-śląskie o Liczyrzepie. [Dziec.]. Il. I. Witz. [Wwa] 51 NK, s. 106.

BANDTKIE JERZY SAMUEL

527. Lewicki K.: Sprawa powołania J.S.B. na stanowisko dyrektora Biblioteki Jagiellońskiej w r. 1810/11. *Sob50* s. 172–83.

BARAN JÓZEF

528. W: Ad acta. *ŻKl51* 10:6. – Alfabet socjalizmu. *NTg51* 29:4; *ŻKl51* 13:6. – Armia postępu. *GR50* 119:4. – Ballada o czterech kułakach (Wg Mickiewicza). *GłSz51* 62:6. – Do towarzysza-oświatowca. *ŻKl51* 5:6. – Dziś i jutro. *NTg51* 31:4; *ŻKl51* 14:6. – Fraszki. *NTg51* 13:4, 14:4. – Jasne jak słońce. *NTg51* 27:4; *ŻKl51* 12:6. – Kacyk. *NTg51* 23:4; *ŻKl51* 8:6. – Nasz Maj. *ChłD51* 17:5; *GR50* 119:4; *GŻ50* 118:5; *NaStr50* 12:2; *NRz50* 110:6; Tł. E. Śoóś. *NPl50* 5:9. – O pewnych kierownikach. *NTg51* 16:4. – Pohlityka. *NRz51* 96:2. – Reportaż z Berlina. *ŻKl51* 18:6. – Samobicze. *ŻKl51* 2:6. – Sen i rzeczywistość pana Kirchmayera. *ŻKl51* 19:6. – Siew Pokoju. *NPrz51* 100:3; *NRz51* 100:3. – Towarzysz lipcowy czyn. *ŻKl51* 15:6. – Wiersz o guzikach. *NTg51* 22:4; *ŻKl51* 3:6. – Wiosenne porządki. *ŻKl51* 1:6. – Wybuch. *NRz51* 95:1. – Zakochani w maju.

ŻKl51 6:6. – Zdajemy geografiię. *NTg51* 26:4; *ŻKl51* 11:6.

BARANOWICZ JAN

529. Spółdzielnia nad Zieloną wodą. W Przełazach zaczęła się wiosna. Wwa 50 KiW, s. 45.

530. W: List z Bułgarii (Ruse). *Wieś51* 47:6. – Mauzoleum Dymitrowa. *SZ51* 1:2. – Nocna szychta. *Od50* 4:3; [Fragm.]. *ŻL51* 20:4. – Pieśń nowej wsi. *SZ50* 22:3. – Płowdińskie pole. *GłR51* 239:3; *NKl51* 23:5. – Sposoby na choroby. *ŻL51* 24:16.

531. P: Fortel kota Myszopsota. *SZ50* 9:3. – Skaręgi obchodzą święto żniwne. *SZ51* 33:1–2. – Skąd się wziął strach na wróble? (Bajka ludowa). *DzP50* 12–15. – W Głębinowie zaczęła się wiosna. *DzZ(wiecz)50* 188–196; [Fragm.]. *NKl50* 28:6–7 [nagr. zob. 240 IV].

532. Łąka skowronków. Pogan J. *Wieś50* 28:8.

BARANOWSKI JOZEF krypt. J.B.

533. W: [Wiersze na tematy religijne]. *GłKat50* 1, 6, 9; *GłKat51* 4, 5, 8, 11, 16, 18, 20, 21, 23, 25–28, 30–32, 34, 35, 37–39, 42, 44, 46, 48, 51; *GłWl50* 98, 152, 153, 174, 181; *GośćN50* 8, 15, 19, 25, 36, 48; *GośćN51* 2, 20, 34, 40; *GPz51* 146; *MłGł50* 1–4, 9; *MłGł51* 16, 17, 32, 33, 36, 47, 49/50; *NDR51* 1, 3, 4, 7/8, 11, 12; *Niedz50* 27; *Niedz51* 7, 16, 18, 38, 41, 49; *PromykB50* 11; *Salw51* 8–10; *TgKat50* 3, 12, 15, 20, 22, 39; *TgKat51* 1, 10, 15, 17, 18, 20, 24, 31, 34, 38, 40; *TgP51* 22; *Wid(dod)51* 8.

534. P: [Proza na tematy religijne]. *GłKat51* 13, 18, 28, 29, 43, 50; *GośćN50* 23, 29, 44; *GośćN51* 4; *MłGł50* 5; *NDR51* 3, 4, 7/8, 10; *Niedz50* 16; *Niedz51* 23; *TgKat50* 5, 34; *TgKat51* 9, 14.

BARNAŚ KAZIMIERZ

535. P: Afisz. *ETg51* 21:2. – Apelacja Villona (Fragment aktu I). *ŻL51* 8:5 [tekst scen.]. – Dziecko z pałacu. *OdAZ51* 10:2–3. – Kimono. *ETg51* 30–31. – Manifest (Scena z życia J. Lelewela). [Fragm.]. *OdAZ51* 40:2 [tekst scen.]. – Maskotka. *ETg51* 37:1–2. – Niedorostki. [Fragm.]. *OdAZ51* 52:4 [tekst scen.]. – O słowikach, normach, Babci i Babcie ... *DzP50* 180:3–4. – Ula. *ETg51* 46:1–2.

536. Zob. 263 II. – Wywiad. Płatowicz B. *EK* 117:4. – Afisz Domu Kultury. (Słuchowisko rad.). [Krzemińska W.]. *GR* 14:6.

BARON ADAM

537. W: Nigdy więcej! *Spr* 44:3.

BARSKI EDMUND

538. W: Legenda o Matce Boskiej. *MiG* 50 5:2.

BARTELSKI LESŁAW MARIAN pseud. i krypt. Gierałt Marek, LMB

539. Kania. [Reportaż]. *Wwa* 51 KiW, s. 58.

540. Ludzie z za rzeki. Pow. [Wwa] 51 PIW, s. 278. [Toż:] wyd. 2, s. 263. Bibl. *ChD*, 27. [Nagr. zob. 242 II]. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz* 51 189:6. – [Barcz W.] (WB). *TrWol* 51 32:8. – Gębala S. *Wieś* 51 15:7. – Goliński L. *TrL* 51 298:4. – [Hen J.] (hen). *ŻPol* 51 26:11 [z fot.]. – Karst R. *GłR* 51 206:4; *GłWb* 51 204:4. – Lam A. *ŻL* 51 16:12 [z fot.]. – Leśniewska K. *Wieś* 51 35:5. – Lichniak Z. *Dziś* 51 30:5. – Mach W. *NKl* 51 27:4 [z fot.]. – Rurawski J. *SzM* 51 190:2. – Żiwow M. *NCz* 51 40:29–30.

541. W: Doświadczenie. Miłość. Powrót Eurydyki? *Wieś* 51 41:4.

542. P: Dzień przełomu. *Razem* 50 2:10–11. – Ludzie i miasto. *ZW* 50 17:4. – Ludzie z za rzeki. [Pow. – Fragm.:] *Grom* 51 65:95; *TrWol* 51 32:8; *Wieś* 50 51:4, 7; *ŻL* 51 6:7. – Opowiadanie instruktora. *ŻL* 51 21:11. – Tajemnica prof. Zwardonia. *KCodz* 51 220–316. – Wybory. *NKl* 51 5:6.

543. Stanisław Mazur. *NCz* 51 17:23–4. – Ziemia nowego życia. *NKl* 51 14:3. – *TrL* 51 51;4 [wypow. nt. planów lit.]. – *ŻL* 51 18:15 [fel. w rubr. „2 tygodnie”].

544. Zob. 262. – Wywiad. *RiS* 51 1:4 [nt. pow. „Ludzie z za rzeki”].

BARYKA PIOTR

545. Z chłopa król. Budzykowa H.: W sprawie chronologii niektórych utworów literatury mieszczańskiej XVII wieku. *PmL* 51 t. 42 1:248–50 [ustalenie czasu powst.: jesień 1629 r.].

BAU JÓZEF

546. W: Wiersze bez tytułu. [Z tego cyklu:]

1. Było to w roku ... 5. Odcięty od świata ... *ETg* 50 11:4.

BAUDOIN DE COURTENAY JAN

547. W: Pieśń na pochwałę Jana Sobieskiego króla polskiego. *PmL* 51 t. 42 3/4:945–8 [wyd. z pwdruku; w art. R. Kalety; w tekście art.: Baudoin de Courtenay!].

BAUMGARDTEN ALEKSANDER

548. W: Górnicy. *ŻL* 51 4:9. – Pięciolecie. *Od* 50 4:1. – Statystyka. *ScS* 50 3:28. – Śląsk [G. Morcinkowi]. *ŻL* 51 20:4.

549. P: Literat w sporcie. *Sport* 50 47:6. – Ludzie na torach. *Tw* 51 1:150–8. – Sprawa Cyprysia. *TrTg* 51 35:2.

550. *TrTg* 50: „Budujemy Nowy Dom ...”, 28:1; Film polski w roku 1950, 34:3; Uczy i wychowuje, 30:3. – *TrR* 51 135:4 [wypow. nt. Narodowego Plebiscytu Pokoju].

Zob. 240 IV.

BAUMGARDTEN ALEKSANDER, SŁOTWIŃSKI KAROL

551. P: Premiera w Borucicach. [Fragm.]. *ŻL* 51 11:6 [tekst scen.].

552. *PgTŚL* 51 Kat. [wypow. o sztuce „Premiera w Borucicach”, z fot. A.B. i K.S.].

Rec.t. zob. 7719.

BAZAREWSKI JERZY

553. W: Wycieczka do Warszawy. *DzP* 50 268:3.

554. P: *Exl* 50: Anna zostaje z dzieckiem, 227:2; Miłość i śmierć, 226:2; Życie się nie powtarza, 221:2.

BĄBOL FELIKS

555. W: Nagrobki spekulantów. [Z tego cyklu:] Plotkarzowi. Waluciarzowi. Wielobranżowcowi. *Mucha* 51 38:6.

556. P: *Mucha* 51: Jesienne migawki, 39:4; Migawki (Z Krynicy), 13:7.

BĄDKOWSKI LECH

557. Kuter na strądzie. [Pow.]. Gdańsk 51 [właśc.] 1952 WM, s. 304.

558. P: Duma nowego człowieka. *Rejsy* 50 19:1. – Walka o kuter. *DzB* 51 258–335 [cd. w r. 1952].

BAK WOJCIECH

559. W: Boże! Bo Ciebie broni cię ... *GośćN51* 46:350. – Chór rzeczy. *NDR51* 12:178–9. – Modlitwa do Maryi-Matki. *GłKat50* 29:266–7. – Modlitwy poranne. *GłKat51* 21:166–7. – Modlitwy wieczorne. *GłKat51* 22:176–7. – Msza św. [Fragm.]. *GłKat51* 31:250–1, 32:260–1. – Prorok nie wstanie ... *TgP51* 33:5. – Święty Franciszek. [Fragm.]. *RNpkl50* 11/12:325–6. – To wiek wiekowi ... *RNpkl50* 11/12:309. – Wiersze wiejskie. *GłKat51* 42:344, 43:352.

560. P: Ojciec. Matka. *NDR51* 11:168–9.

561. Brat Albert (1846–1916). *RNpkl50* 1:15–7.

BAKOWSKI STANISŁAW

562. W: Biały najazd. *IKP51* 49:5. – Chciałbym o tyle cię prosić rzeczy ... Może jeszcze kiedyś... *ŻM51* 1/2:77–8.

BECHCZYC-RUDNICKA MARIA

563. W: Do widzenia przyjacielu *PgTOsterwy51* Lubl. [piosenka do sztuki A. Korniejczuka „Kalinowy gaj”].

564. Pokój i praca. *SzL51* 69:6. – *SzL51* 135:6 [wypow. w zw. z Plebiscytem Pokoju].

565. Zob. 263 V. – Wywiad. Jaworski M. *TdLit50* 7:3 [z fot.].

BEDNARCZYK CZESŁAW

566. W: *OB50*: Błogosławiona praca, 31:3; Dzieciństwo, 46:3; Dzień pochmurny, 19:3; Kominy, 50:4–5; Pejzaże. [Z tego cyklu:] Okno. Patrzą, 38:3; – Plaża, 51/52:5; Praca, 24:3; Pragnienia, 30:5; Ulica, 50:4–5; Z pamiętnika, 51/52:5; Żołnierz i Poezja, 32/33:5; *OB51*: Drzwi, 20:3; Mabledon Park, 31/32:5; Przemiany, 40:3; Rumiany dzień (K. Herling-Grudzińskiej), 46:3; Spójrz, wokół drzewa ... 31/32:5; Śnieg, 6:3; Uchylam kapelusza, 46:3; Wiersz nie poetycki, 40:3. – Księgi. *Życie51* 51/52:2. – Metafory z Hyde Parku (Z. Turkiewiczowi). *Klt50* 10:76–7. – Notatka z Londynu. *Klt50* 4:84. – Pejzaż. *Wd50* 24:1. – Pijany dom. *Klt50* 4:86. – Wiersz nie poetycki. *NKl51* 47:12 [z komentarz. podpis. rdc]. – Ziewnęło okno ... *Klt50* 4:82.

BEDNARZ MECZYŚLAW

567. W: Poezja wcielenia. *TgP51* 51/52:4.

BEDNORZ ZBYSZKO

568. W: Katolickie słowo drukowane. *Salw50* 11:335.

569. Franciszka Koraszewska działaczka polska na Opolszczyźnie. *SłP51* 321:8. – Polskość jako chleb powszedni. W gmachu szkoły dolnośląskiej. W obliczu spiętrzonych trudności. [W książce zbiorowej:] Dolny Śląsk. Pozn. 50.

BELMONT LEO

570. W: Asa foetida. *Szp50* 20:11.

BEŁZA WŁADYSŁAW

571. W: Komunały przysłowiowe. *RolP50* 42:28.

BERENT WACŁAW

572. Grzymała-Siedlecki A. *SpPAU50* 5:273 [streszcz. ref.]. – Paczuski J. Przypominamy B. *TgP51* 1/2:6, 8 [omów. twórcz.].

573. Fachowiec. Buchalczyk E., Macuzanka Z., Żurawska J.: Realizm w ... *PrP50* s. 189–200.

BERNACKI ZBIGNIEW pseud. Maciej z Pałuk

574. P: Gawęda Macieja z Pałuk. *RolP50* 22, 25, 28, 31, 34, 37, 40, 42, 53, 56, 62, 68, 74, 80, 83, 100, 103, 112, 130, 136, 142, 148, 152.

BERWINSKI RYSZARD

575. W: Marsz w przyszłość. *Płom49/50* 17:260.

576. Janion M.: Z narodowej pielgrzymki. *PmL51* t. 42 3/4:725–65 i odb.

BESTER JAN

577. W: Nowa Wieś. *DzLit50* 2:2. – Słowo o sojuszu. *Wieś50* 18:3. – Traktorzystce. *DzLit50* 2:2; *SzL50* 155:6.

578. P: *NW51*: Helgoland, 12:9; Nie pójdę na odrobek ... 14:5; Poletko, 14 [wkładka].

BEYLIN GUSTAW

579. Glinka X.: Postacie dawnej Warszawy. *OB51* 33:7.

BEYLIN KAROLINA krypt. (k.b.), (kar.b.), karl. beyl., (kar. beyl.)

580. P: 1 Maja Sylwka Dziewonia. [Fragm.:]

EKra51 119:5; *ExP51* 119:4–5; *ExW51* 119:4–5; *SłPol51* 119:4–5.

581. *ExP50*: Bilans Festiwalu Filmów Ra-
dzieckich, 1410:4; Dwie brygady, 1311:4; Dwie
strony 38 równoleżnika, 1329:4; Dwie wiosny
w Warszawie, 1188/1189:5; Nowe książki,
[stała rubryka]; Piękno Tatr, folklor góralski
i porywająca fabuła to główne atuty „Czarciego
Żlebu”, 1074:3; Rewolucja Październikowa
w filmie radzieckim, 1377:6; Rozmowa na ła-
weczce w słońcu, 1215:3; Tam gdzie zwracają
ukradzione dzieciństwo, 1168:8. – Aktualności
z myszką. *P50* 247–298; *P51* 299–350/351
[rubr. przedr. z dawnych czas.]. – Balzac na
ekranie („Lichwiarz Gobseck”). *EKra50*
263:4. – Czerwone sztandary nad światem.
WiŻ51 4:290–5. – Cztery pokolenia. *F50* 14:7. –
Dwie brygady. *EKra50* 242:4. – Dwie wiosny
w Warszawie. *EKra50* 119:5. – Na warszaw-
skich ulicach. *ExW51* 253:3. – Rok 1905 na
ulicach Warszawy. *P50* 289–290. – Świat za-
bity deskami. *ExP51* 335:3; *ExW51* 329:4. –
Warszawa leży nad Wisłą. *ExW51* 258:4. – Wę-
drowka w czasie po Warszawie. *ExW51* 246:4.

BIAŁOWĄS CZESŁAW

582. W: Broniewskiemu. *GR50* 270:4. –
Notatki wakacyjne. *SzM50* 101:3. – O miłości.
SzM51 133:2.

BIEGAŃSKI ZBIGNIEW

583. W: Fraszk. *F50* 24:11.

BIEGUSIK MARIA

584. W: Wstęp do poematu. *TdLit50* 9:3 [nagr.
zob. 238 III].

BIELATOWICZ JAN krypt. J.B.

585. P: *Życie50*: Łeb i łeppek, 51:8; Mowa
przed czasem, 52/53:16; Patrol na fort Orze-
chowce, 32:5; *Życie51*: Akademicka ciocia,
7:8; Człowiek jest naczyniem, 41:4; Emigracje
nie wracają, 43:4; Eppur si muove ... 24:4;
Historia to przeszłość i przyszłość, 29:4; Ideo-
logia „Łepków”, 21:4; Katastrofizm, 44:4;
Kultura, 2:8; Mapa emigracji, 39:4; Mead i miód,
16:4; Papier, 23:4; Paryż – po Londynie, 31:4;
„Polski Londyn”, 36:4; Pośpiech kultury, 34:4;
Profesorowie, 1:8; Upiory, 40:4; Warszawa i Pi-
ławce, 35:3; Wspólna ojczyzna, 46:3.

586. *Życie50*: Odpowiedź, 38:4; *Życie51*:

Franciszek Black współtwórca pomnika grun-
waldzkiego, 30:2; Księżę Kościoła Rzymskiego
i Pan Krakowski, 31:2 [wspomn. pośm. o A.S. Sa-
pieże]; Rozmowa pod sztandarami, 26:1; Roz-
mowa z Witoldem Małcużyńskim, 50:1. – Grani-
ca. *Klt51* 2/3:81–3 [polem.: J. Mieroszewski,
4:65–8].

587. Akademicka ciocia. Niemczyk B.
Życie51 11:5–6. – Ideologia „Łepków”.
Bohusz-Szyszko M. *Życie51* 24:4, [nawiąz.:]
Wysocki B.A., 24:4; Relidzyński J., 27:4. –
Passeggiata. Tokarska J. *Życie50* 26:5–6. –
Upiory. Felsztyn T. *Życie51* 40:4, [odp.:]
Bielatowicz J., 44:4.

BIELAWSKI JÓZEF

588. W: Do Bonafini. Odcięcie Bielawskie-
go [odpow. na wiersz J.U. Niemcewicza]. Odpis
Józefa Bielawskiego z Europy do Juliana Niem-
cewicza w Ameryce 1802 r. Odpis przez Bielaw-
skiego. *PmL50* t. 41 3/4:895, 906, 914–5,
918–9 [w art. J. Kotta].

589. Kott J.: Trembeciana: Bielawski i „Bie-
lawscy”. *PmL50* t. 41 3/4:894–920 [postać
i twórcz. J.B. w oczach współcz.; m.in. S. Trem-
beckiego, K. Węgierskiego, S. Potockiego,
J.U. Niemcewicza i F.K. Dmochowskiego].

BIELICKI MARIAN L.

590. Bakteria 0,78. Pow. Wwa 51 MON,
s. 200, 4 nlb. – Rec.: Warneńska M. *ŻWol51*
270:4.

591. Towarzysze walki. [Opow.]. Wwa 50
Prasa Wojsk., s. 138, 5 nlb. – Rec.: [Podhor-
ska-Okołów S.] SPO. *KCodz51* 39:3.

592. Walka o bawełnę. [Opow.]. Il. J. Kober.
Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 44. [Wyd. 2 pt. Wyprawa
po białe złoto]. – Rec.: [Podhorska-Okołów S.]
SPO. *KCodz51* 39:3.

593. Wyprawa po białe złoto. Wyd. 2. Il. J.
Kober. Wwa 51 MON, s. 70, tabl. 8. [Wyd. 1 pt.
Walka o bawełnę].

594. W: W oczach robotnika. *Wieś50* 31:1.

595. P: Aby los Korei nie powtórzył się ni-
gdzie. *NKl51* 16:1. – Bakteria 0,78. *ExP51*
67–141; *KSz51* 75–168; *SłPol51* 117–204;
ŻPol51 25–42. – Oskarżyciel. *ŻWol50* 41–45. –
Posłaniec. *Poprostu51* 8:8–9; *ŻPol50* 35:12–5.
– Tędy transport nie przejdzie ... *Pkol50*
37–40.

BIELSKI KONRAD

596. W: Inwokacja. *SzL51* 95:7.
Zob. 263 V.

BIELSKI MARCIN

597. Zwoliński P.: Projekt wydania dzieł wszystkich M.B. *SpPAU51* 10:875 [not. o przedstawieniu pracy].

BIENIASZ JÓZEF

598. Turul, władca puszczy. [Pow.]. II. S. Rozwadowski. Wwa 51 NK, s. 128. [Wyd. 1 Kr. 1947 pt. Turul, król karpackiej puszczy].

599. [Turul, król karpackiej puszczy] Turul, król' karpatského pralesa. [Tł.] J. Sipkovský. II. E. Makovický. Turč. Sv. Martin 50 Matica slovenská, s. 106. [*BlgrK(S)*].

600. [Wilki wyją] Vlci zavýjajú. [Tł.] A. Vojtkuliak. II. K. Ondrejčka. Bratislava 1949 Štátne nakladateľ'stvo, s. 182 [*BlgrK(S)*].

601. P: Trzy pokolenia. *Wieś50* 20:4. – Więcej zboża. *ZL51* 14:6.

602. Dziwne koleje losu Panoramy Tatr. *OdAZ51* 35:2. – Odkrycie Rudnika. *ŻL51* 11:11. – „Panorama Tatr” (Zapomniane dzieje wielkiego dzieła malarskiego). *KCodz51* 110:4.

BIENIEK JÓZEF

603. W: Nasz będzie świat. *ZSzt50* 49:8.

604. P: Jej pierwszy list. *ZL51* 15:4 [nagr. zob. 239 X]. – Narodziny przyjaźni. *Wieś50* 46:8. – Organista. *Dziś50* 29:4–5, 10. – Październikowe wspomnienia. *ZSzt50* 45:10. – Pierwszy krok. *Wieś50* 10:3. – Rozmowy na drodze. *Wieś50* 22:1, 7.

BIENKOWSKA DANUTA

605. Lubelskie samochody na nowej trasie *NKl51* 35:5, 8.

BIENKOWSKA DANUTA IRENA

606. W: Modlitwa. *Klt51* 11:73–4.

BIENKOWSKA FLORA

607. W: Osiemnasty stycznia. *Odrodz50* 7:5. – W Ostrowitem orzą traktory. *NKl50* 29:4; – *Pjl50/51* 39:599.

608. P: Rubikon (Sztuka w 3 aktach). [Fragm.]. *Wieś50* 22:5 [nagr. zob. 242 III].

609. Kolbusz E. *NRz51* 73:4 [not. spraw. ze

spotkania aut. w Ropczycach]. – Lwk. *NRz51* 71:6 [not. spraw. ze spotkania aut. w Rzeszowie]. – Czyściciec. Sandler S. *Wieś50* 7:5. – Rubikon. Rec.t. zob. 7736, 7763.

BIENKOWSKI ZBIGNIEW

610. *Tw50*: Po II Światowym Kongresie Pokoju, 12:4–7; *Tw51*: Aby pokój zwyciężył, 4:33–5; Afera, 6:187–91; Grabarze IV Republiki, 7:186–91; Hiszpania i dolar, 10:196–9; Narodowy plebiscyt pokoju, 5:3–5; Stracone złudzenia Wall Streetu, 8:171–5. – Festiwal Jules Mocha. *Kuźn50* 2:1. – Francja 1950. *P50* 251:4, 255:5–6, 260:7, 262:3. – Oficjalny mit współczesnej Francji. *Odrodz50* 3:2. – Walczymy o prawo do życia. *PokójZw51* 8:19–21.

BIERNACKI MIKOŁAJ pseud. Rodoc

611. Satyry i fraszki. Wstęp: J. Szelağ. II. M. Piotrowski. [Wwa] 50 Czyt., s. 167. Bibl. *Szp*, 3. – Rec.: Hernas Cz. *ZszWr50* 3/4:242–7. – Rudzki K. *Szp50* 29:8 [fel.].

612. Szelağ J.: R. nieznany. *DzLit50* 19:2–3 [wstęp do zbioru „Satyry i fraszki”].

BIERNAT Z LUBLINA

613. Żywot Ezopa Fryga, mędrca obyczajnego i z przypowieściami jego. II. Z. Rychlicki. Wybór, oprac. i wstęp: A. Jelicz. Wwa 51 [właśc.] 1952 NK, s. 79.

614. Ziomek J.: Plebejskie początki renesansu polskiego czyli o Biernacie z Lublina. *ZszWr51* 2:23–32.

BIESZCZADOWSKI MIKOŁAJ

615. Muzyka przydrożna. [Wiersze i proza poetycka]. Wwa 51 Pax, s. 15.

Muzyka przydrożna (B. Gajewiczowi). Ballada o drzewach. Akacja (H.A. Petsch). Koncert wielkopostny: Motet (I). Pasja według Mateusza (II). Lamentacje (III). Aria (IV). – Wieczernik (J. Zarembie). Kwintet wiosenny: Ziemia (I, S. Kotowicz). Drzewa (II). Wody (III). Słowiki (IV). Niebo (V).

Rec.: Grodzicki B. *TgP51* 34:4. – Prokop J. *Dziś51* 40:9.

616. W: Cmentarz wiejski. [Poemat – Fragm.]. Sześćka. Ugór samobójców. Ptaki ogniste. *Dziś51* 44:5. – Elegia XXVIII. *Dziś51* 30:7. – Kwintet wiosenny: Ziemia. Drzewa. Wody. Słowiki. Niebo. (K. Sell). *TgP50* 23:6. – Kwitnąca gałąź oliwna. *TgP51* 6:5. – Muzyka przydrożna.

Dziś 51 14:13. – Wiązanka wiosenna (J. Dackiewicz). *Dziś* 51 24:9.

617. P: Koncert wielkopostny: Motet. Pasja według Mateusza. Lamentacje. Aria. (J. Małeckiemu). *TgP50* 14:2 [proza poet.]. – Medytacje na dzień zaduszny: Żal za poległym przyjaciele. Samotne wiejskie cmentarze. Którzy nie powracają. Westchnienie do świętego Odilona. Świątliwość wiekuista. *TgP50* 44:2–3. – Proza na dzień pokoju: Zmierzch. Skrzypce. Egzekucja. Gniew. Pieśń. *Dziś* 51 43:3.

618. Dlaczego piszę. *Dziś* 51 14:10 [wypow. w ank. *Dziś*].

619. *Dziś* 51 14:11 [o poezji M.B.]. – Wiązanka wiosenna. El. *NKl51* 28:12; [polem.:] [Chrzanowski T.] Ded. *TgP51* 35:8.

BIHARZOWSKI JAN FRYDERYK

620. W: Wielkiej wprawdzie prace ten się podejmuje ... *PmL51* t. 42 2:456–7 [w art. A. Rombowskiego].

BILLEWICZ TEODOR

621. Diariusz czyniony w Anglii jako się peregrynowało i mieszkało. [Grydzewski M.] *Silva rerum. Wd51* 7:3.

BINCZAK JÓZEF

622. W: Żyto kwitnie. *RolP50* 74:3.

BIRKENMAJER JÓZEF

623. W: *Niedz50*: Ave Maris Stella, 20:153; Na bezdni morskiej, 29/30:233; Wiosenne podśłuchy, 25:195.

624. Kozikowski E.: Wspomnienie o J.B. *ŻM51* 1/2:229–32.

BIRNBAUM HENRYK

625. L'amour. [Eseje]. Paris 50 R. Laffont, s. 133. [Zab].

BLIZIŃSKI JÓZEF

626. Pan Damazy. Komedia konkursowa w 4 aktach. Oprac. Z. Wasilewski. [Wwa] 51 PIW, s. 209.

627. Rozbitki. Komedia w 4 aktach. Oprac. Z. Wasilewski. [Wwa] 51 PIW, s. 207. [Zawiera również: Mała kronika życia i twórczości B. – Nota bibliogr.].

628. P: [Rozbitki. Fragm.:] The Shipwrecked. *AlJ51* z VI s. 35–40 [z not.].

629. Zelenay T.: Społeczny sens twórczości J.B. *PgTMiWidza51* Wrocław. – Marcowy kawaler. Rec.t. zob. 7771. – Pan Damazy. Szczepkowska M. *PgTWybrz50* Gd. – Rec.t. zob. 7706, 7711, 7766, 7827. – Rozbitki. Saloni J. *PgTPaństwu51* Kalisz. – Sivert T. *PgTPowsz50* Wwa. – Zob. 7686. – Rec.t. i rad. zob. 7785, 7866.

BŁACHUT WŁADYSŁAW

630. [Artykuły:] *DzP50* 28, 98, 100, 190, 232; *ETg51* 11, 14, 22, 50; *NKl50* 6, 40; *OdAZ51* 13, 14, 27; *Wieś50* 2:5; *WolaL51* 208, 303; *ŻL51* 9, 15.

631. *EK Krak51* 253:4 [karyk.; rys. J. Żebrowski].

BŁAHIJ KAZIMIERZ

632. [Artykuły:] *GłSz51* 183, 184, 190, 191, 194, 195, 201, 211, 218, 221, 225, 230, 236, 268, 272, 273, 277, 281, 283, 285, 290, 295, 297, 330; *Morze51* 5, 10; *ŻKl51* 6, 16, 32.

BŁOŃSKI JAN

633. Czego nie wiemy o Chopinie. *P51* 332: 8–9. – Listopadowe blaski i cienie. *ETg51* 46: 1 [nt. powstania 1830 r.].

BOBER JERZY

634. P: Dwie młodości. [Pow. – Fragm.:] Sprawa Plichty (Dokończenie). *ETg50* 1: 5. – Klub Sportowy Zryw. [Pow. – Fragm.:] Wyrzutek. *ETg50* 15:2–3. – Książka. *ŻL51* 24:6. – Legenda o trudnym Żywcu. *ŻL51* 4:12. – W słońcu Lubelszczyzny. *ŻL51* 12:14.

635. Prusek W. *NRz51* 284:6 [spraw. z wieczoru lit. J.B. w Przemyślu nt. „Szczęścia” P. Pawlenki]. – *ETg51* 8:3 [spraw. z wieczoru lit. w Dąbrowie Tarnowskiej]. – Wywiad. Płotowicz B. *EK Krak51* 173:4 [z fot.].

BOBER JERZY, OLSZAKOWSKI ALEXANDER

636. P: Dwie Francje (Fragment aktu III). *DzLit50* 51:4, 6.

BOBIŃSKA HELENA

637. [Maria Curie-Skłodowska] Mária Curie-Skłodovská. [Tł.] M. Stano. Bratislava 1949 *Státne nakladatel'stvo*, s. 51. [*BlgrK(S)*].

638. [Maria Curie-Skłodowska] Maria Curie-

- Skłodowska. [Tł. i posł.:] J. Mazáková. [Wyd.] 1. Praha 50 Mladá fronta, s. 54. [ČKn].
639. [O szczęśliwym chłopcu] O št'astlivom chlapcovi. [Tł.] M. Babiaková-Bajová. Il. A. Kováčik. Bratislava 1949 Štátne nakladateľ'stvo, s. 270. [BlgrK(S)].
640. Ostatnia forteca. [Dziec.]. Il. S. Rozwadowski. Wwa 50 [właśc.] 51 NK, s. 25.
641. Pionierzy. [Pow.]. J. Wełykanowicz: Słowo wstępne. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 NK, s. 139. Bibl. Harcerza.
642. [Pionierzy] Pioniere. Berlin 50 Altberliner Verlag, s. 136, il. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 135. [IT].
643. Śąd pionierów. [Dziec.]. Il. J. Walke-rowa. Wwa 50 NK, s. 28. Od Książeczki do Biblioteczki.
644. Spisek. [Dziec.] Il. H. Przeździecka. Wwa 50, NK, s. 14.
645. Syn partyzanta. [Dziec.]. Il. T. Ulatowski. Wwa 50 KiW, s. 22.
646. Zemsta rodu Kabunauri. [Pow.]. Il. E. Bartłomiejczyk. Wwa 50 NK, s. 253.
647. Zemsta rodu Kabunauri. Wwa 51 NK, s. 182, 4 nlb. Moja Biblioteczka.
648. [Zemsta rodu Kabunauri] Die Rache des Kabunauri. [Tł.] W. Koch. Il. E. Jadzewski. [Wyd. 4]. Berlin 51 Neues Leben, s. 197. [IB].
649. P: Noc w leśniczówce. *Tw51* 8:53-70. – O Julianie Marchlewskim. *Kuźn50* 11:3 [z fot.]; [Fragm.:] *DzP50* 78:3; *GPz50* 80:3; *KSz50* 80:3; *Rpl50* 78:5; *SłPol50* 81:3; *WdSP50* 38:4; *ŻW50* 78:3. – Soso. [Pow. – Fragn.]. *NKl51* 25:6.
650. Spóźniona przedmowa. *NKl51* 9:11 [wyjaśn. do ponownego wyd. „Zemsty rodu Kabunauri”].
651. Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu Sztandaru Pracy II kl. *MnP50* nr A-6 poz. 58. – Zob. 263 III.
- BOBKOWSKI ANDRZEJ**
652. P: Coco de Oro. *Klt51* 2/3:45-80. – Pytania dzikich ludzi. *Klt51* 12:23-31. – Z dziennika podróży: (6) Na morzu Karaibskim. (7) Panama – Guatemala. *TgP50* 2:3-4, 7:3-4.
- BOCHEŃSKI JACEK**
653. Z życia Niemieckiej Republiki Demokracycznej. (Dlaczego za Odrą mamy przyjaciół). [Reportaż]. Wwa 51 LSW, s. 54, il.
654. Zetempowiec. Muz. A. Gradstein. Na głos z fortepianem. Wyd. nowe. [Kr.] 50 PWM, k. 2 nlb., nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 9a. [Toż: na chór mieszany a capella, 51, Festiwal Muz. Pol. 1951, 9b].
655. W: Ja i on. *NaStr50* 5:3. – Pieśń o nowym wieku. *NKl50* 27:6. – Wiersze dla Niemców. [Z tego cyklu:] Mała piosenka polskiego poety. *NKl51* 10:5; Tł. T. Rerrah. *BlPol51* 5:20; Marsz robotników. *NKl51* 10:5; Rzeka łączy narody. *NKl51* 10:5; *DzZ51* 71:6; Sojusze. *NKl51* 10:5. – Zetempowiec. *GB51* 67:5; *GR50* 119:9; *Pkol50* 38:7; *Pkol51* 2:9 [z nut.]; *Spl50* 14:14; *WychPszk51* 3:38 [z nut.].
656. P: Chodniki. *Pjk50* 32:6. – Das Herrchen kam leider nicht wieder. *BlPol50* 8:11-3. – Mein Freund hatte recht. *BlPol50* 12:22-3 [z fot. J.B.]. – O trzech parach pończoch historia prawdziwa. *Szp51* 46:11.
657. Białe nie jest czarne. *Pkol50* 18:4. – Przypowieści, samokrytyka i morały. *Wies50* 9:5 [wyjaśn. dot. książki „Fiołki przynoszą nieszczęście”]. – W Weimarze czytano by Broniewskiego ... *NKl50* 38:1, 4. – Z podróży po NRD. *ŻL51* 15:2. – *TrL51* 45:6 [wypow. nt. nianów lit.].
658. Rogalski A. *PrzZ51* 1/2:344 [not. o ret. J.B. wygł. w Berlinie pt. „Literatura polska w walce o postęp”]. – Fiołki przynoszą nieszczęście. Jackiewicz A. *Kuźn50* 8:7. – Kijowski A. *DzLit50* 21:4-5. – Lichniak Z. *PrzPowsz50* t. 229 2:142-7. – Preger J. *Odrodz50* 4:4. – Treugutt S. *Wies50* 5:5. – Zatorska H. *NMyśl50* 2:90-1.
- BOCHEŃSKI TADEUSZ**
659. W: Gniazdo. *DzLit50* 29:6.
660. *ExW51* 159:3 [not. o jubil. 25-lecia pracy; z fot.].
- BOCZEK EUGENIUSZ**
661. P: *Pkol51*: „Królewski” piec, 37:1, 6; Rekord, 16:6-7; Zawał, 48:12.
- BODNICKI WŁADYSŁAW**
662. W: *ETg51*: Do chłopów i obszarników włoskich. Metro warszawskie, 7:3; Narodziny miasta, 4:1. – Apostrofa do Październikowej. *EKrak51* 283:4.

663. Zob. 239 VI. – Obywatel świata. *EKra51* 155:3 [not.].

BOGUSŁAWSKA MARIA

664. *Magdusine* oczy. Wyd. 5 przejrzane i uzup. *Wwa* 50 *PZWLeK.*, s. 29.

665. P: O zmroku. *GłKat51* 14:110.

BOGUSŁAWSKI ANTONI

666. W: *DzPŻ50*: Liście na wodzie, 83:3; Migawka z Lake District, 233:3; Pęk róż w wazonie, 129:3; Rota harcerska, 306:3; Ślepa rota, 5:3; *DzPŻ51*: Kapliczka, 113:3; Okulary w kurniku (Bajka), 140:3; Słowo, 147:3; Stare i nowe, 105:3; Strzemienne, 51:3; Zajęczy zmierzch, 4:3. – Kabała. *Wd51* 29:1. – Nija. *Wd50* 22:1. – Wieczna mądrość. *Zycie51* 28:1.

667. P: *DzPŻ50*: Piotruś Pan i Pan Piotruś, 180:3; Tajfun – Myśliwiec. 202:3; *DzPŻ51*: Fiodor (Szkic powieściowy), 49–71; Tu i tam, 226–298.

668. M.t-ki. *ItP50* 13:4 [o poezji A.B.]. – Wit. *DzPŻ51* 51:3 [spraw. z wieczoru aut. w Londynie].

BOGUSŁAWSKI WOJCIECH

669. Cud mniemany czyli Krakowiaczy i górale oraz Dzieje Teatru Narodowego w skróceniu. Oprac. J. Kijas. Wyd. 2. Kr. 51 M. Kot, s. 129. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 76.

670. Dąbrowski S.: B. twórca narodowego teatru: *Ś51* 22/23:26 [z portr.]. – Sokolicz Wroczyński J.: Bogusławscy (Wielkie rodziny aktorskie). *Pan(DzŁ)50* 12:1 [z portr. W.B., A. Bogusławskiej i fot. dawnego Teatru Narodowego na pl. Krasińskich]; *Pan(KSz)50* 12:1. – Strumff T.: Walczący teatr W.B. *Pkol51* 28:6. – Terlecki T.: Pisarstwo W.B. *Klt50* 7/8:66–72. – *T51* 6 okł. [portr.; rys. J.M. Szancer]. – Henryk VI na łowach. Krawczykowski Z.: ... na tle epoki. *ScWr50* 3:15–20. – Rec.t. zob. 7795. – Krakowiaczy i górale. Csató E.: Aktualność .. *PgTNar50* *Wwa*. – Rulikowski M.: Co wiemy i czego nie wiemy o ... *PgTNar50* *Wwa*. – Taszycki W.: Język ludowy w ... *PmL51* t. 42 2:419–29 i odb. – Rec.t. zob. 7721, 7777, 7803, 7804.

671. Kult. Chopin, Słowacki i B. powinni stanąć w Warszawie. *Rpl50* 108:4 [nt. pomników]. – -K.-Z.: Dom rodzinny W.B. uratowany. *NŚw51* 22:3 [z fot. domu w Glinnie].

BOGUSZEWSKA HELENA

672. *Czekamy na życie*. [Pow.]. Wyd. nowe. [*Wwa*] 51 *PIW*, s. 226.

673. [Czerwone węzeł] Červení hadi. [Tł.] Z. Galasová-Brdlíková. [Posł.:] S. Neumann. Il. J. Rathouský. [Wyd.] 1. Praha 50 St. nakl. dětské kn., s. 57. [*BłgrK(Ć)*].

674. *Dzieci znikąd*. Wyd. 11. Il. M. Kościelniak. *Wwa* 51 *NK*, s. 79. Bibl. Harcerza.

675. [Za zielonym wałem] Das Haus hinter dem Weichseldamm. [Tł.] C. Poralla. Berlin 51 *Altberliner-Verlag*, s. 110. [*IT*].

676. [Świat po niewidomemu] Svět očima nevidomých. [Tł.] Z. Galasová-Brdlíková. Praha 51 *Mír*, s. 101. [*ČKn*]. – Rec.: Sojka F. *LdNov51* 61:7.

677. [Żelazna kurtyna] Die Trennung. [Tł.] C. Poralla. Berlin 50 *Altberliner Verlag*, s. 228. [*IT*].

678. [Żelazna kurtyna] Železná opona. [Tł.] D. Gawrecki. [Wyd.] 1. Praha 50 *Mír*, s. 232, 4 nlb. [*BłgrK(Ć)*].

679. P: Polska w Lublinie. *SzL51* 198:9. – Przyjazd Walerii. *Tw51* 2:43–65.

680. Spójrzmy wstecz. *SzM51* 271:2. – *TrL51* 60:4 [wypow. nt. własnych planów lit.].

681. Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu Sztandaru Pracy II kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58. – Wywiad. *DzP50* 67:4 [z fot.].

BOGUSZEWSKA HELENA, KORNACKI JERZY

682. Polonez. [T.] 1: Nous, Parisiens. Pow. Wyd. 3 *Wwa* 50 *KiW*, s. 198.

683. Wasilewski A.: Na drogach mieszczańskiego protestu (O twórczości H.B. i J.K.). *Tw50* 2:97–119; [Fragm.]. *Poprostu50* 1:6.

BOHDANOWICZOWA ZOFIA

684. Szopka penrhoska. [Penrhos, Wales] 50, s. 16. Teatr „Uśmiechnij się”. [*Zab*].

685. W: *Wd50*: Akademia wileńska (W. Charkiewiczowi), 19:1; Choreja, 34:1; Gawęda przy kominie, 22:1; Kolędy, 7:1; Krzyż w Penrhos, 22:1; Modlitwa, 43:1; Ogródek, 49:1; Pieśni z Tresraith, 1:1; Wiersze bez rytmu ... 24:1; Wiersze wieczorne: Łąka. Księżyc, 39:1; Ziolo-

ny wiersz, 22:1; *Wd51*: Credo. Do Walii, 26:1; Koncert chopinowski w Penrhos, 20:1; Oda do kwaśnego mleka (H. Sobańskiemu), 46:1; Pikieliszki, 11/12:1; Pochwała starości, 26:1; Symbole: Woda. Piasek. Pochwała wsi (Z.M. Jałowickim z Syłgudyszek), 42:1. — *Życie50*: Msza św. [Z tego cyklu:] Komunia, 25:2; Podniesienie, 15:2; Prefacja, 25:2; — Niedziela. [Fragm.], 52/53:10 [tekst scen.]; Procesja w Penrhos, 30:2; *Życie51*: Inne narody wzniosły ... 51/52:3.

686. P: Wspomnienia algierskie: W bogatym domu arabskim w El-Biar. *Życie51* 12:4.

687. *Życie50* 28:3 [rec. publikacji pt. Alma Mater Vilmensis].

688. *Wd51* 20:4 [o twórcz.]. — *Wd51* 24:4 [not. o zebraniu koła lit. „Nouveau Romantisme” w Paryżu, gdzie wygł. wiersze: „Nasz dom” i „Wilno w obłokach” w tł. R. Bailly].

BOHOMOLEC FRANCISZEK

689. W: Pochwała Michała. *Szp50* 13:7.

BOK JÓZEF

690. Na Uralu. Pamiętnik robotnika polskiego w ZSRR 1940–1945. Przedm.: L. Rudnicki. Oprac. i wstęp.: R. Gerber. Wyd. 4. [Wwa] 50 PIW, s. XIX, 133, tabl. 2. [Toż:] wyd. 5, 51, s. 181. Bibl. *TrWol*, 10; wyd. 6, 51, s. 133. — Rec.: Piechal M. *IKP50* 167:2–3.

691. Na Uralu. [Tł. i koment.]: V. Dvořáková. [Przedm.]: L. Rudnicki. [Oprac. i wstęp.]: R. Gerber. Praha 50 *Práce*, s. 162, 4 nlb. [*BlgrK(Č)*].

BONIECKA MARIA ANTONINA

692. Nad Wielkim Zalewem. [Opow.]. Wwa 50 [właśc.] 51 KiW, s. 185. — Rec.: [Barcz W.] (wb). *TrWol51* 17:8. — [Podhorska-Okołów S.] (S.P.O.). *KCodz51* 237:3. — Trznadel J. *NKl51* 19:8. — [Zbijewska K.] Kr.Zb. *OdAZ51* 16:4.

693. P: Ciesiek. *ŻKl51* 34:4. — Nad wielkim zalewem. [Fragm.]: *TrWol51* 17:8; *ŻKl51* 7:5.

694. *ŻKl51* 3:5 [wypow. nt. własnych planów lit.].

BOREJSZA JERZY

695. P: Na progu (Ludzie pierwszego fron-

tu). [Fragm.]: Czerwony śnieg. *Odrodz50* 1:3 [z fot.]; Galina. *Tw50* 6:29–39.

696. Bój o narzucenie pokoju. *DzP50* 100:3. — Naciśnięcie guzika czy podpis. *NKl50* 12:1–2. — Nasza wola. *GłP51* 74:3. — Równanie w dół. *NKl51* 13:1,11. — Słowo o Warszawie. *NKl50* 16:1. — Stonka klęsk narodowych. *NKl51* 32:1. — W walce o pokój. *Tw50* 9:145–9. — Złot Hau-Hau czyli lynch w nastalinie. *PokójZw50* 5:22–5.

697. *Odrodz50* 13:8 [fot.].

BORKOWSKI JÓZEF DUNIN

698. Wybór poezji. Wyd. i oprac. A. Ważyk. [Wwa] 50 PIW, s. 107.

A. Ważyk: Przedmowa. — I. Sonety: Ranek i wieczór. Polowanie. Tkliwe nerwy. Anioł dobroci. Julcia. Pytania i odpowiedzi. Ambaras. Tabula. Błędy serca. Rumianek. Klarnet. Piwonia. Pełtewa z rana. Pełtewa wieczorem. Wyjazd. Ogród jezuicki. — II. Pieśni: Zeznanie. Sen. Oświadczenie. Do ptaszka. Róże. — III. Pieśni słowiańskie. Czarownica. Czuryło. Tęsknota (z nowogreckiego poety Atanazego Christopulosa). Myśliwiec. Do arfy. W jesieni (Z Uhlanda). Gęśl. Esmá. Do Emmy (z Szyllera). Odjazd. Do ... Do Felicji. Stance: I–IV. — IV: Piosnki gminne nowogreckie. Parga. Bubolina. Okręt. Pogrzeb beja. — V: Widziałem miłości oczy ... Wejdźmy w tę cichą ... Gazele. Śpiew. Piosnki chińskie: Wabik wiosny. Żal. Zmiana. — Z antologii greckiej.

Rec.: Janion M. *PmL51* t. 42 1:324–7.

699. W: Sonety: Pytania i odpowiedzi. Polowanie. Wyjazd. Ogród jezuicki. *NKl50* 1:4.

700. Jasińska M.: Niesłusznie zapomniany poeta (Próba charakterystyki twórczości). *PrP51* s. 195–215 i odb. — Ważyk A.: Bielmo na oczach *NKl50* 1:4 [o twórcz.; z portr.].

BOROWKIN STANISŁAW

701. W: [Fraszki i wiersze satyryczne:] *DzŁ51* 94; *Pan(DzŁ)50* 16, 52; *Pan(DzŁ)51* 2, 3, 4, 12, 13, 18, 23; *Pan(KSz)50* 16.

BOROWSKI TADEUSZ

702. Do młodych agitatorów pokoju. Wwa 51 KiW, s. 15.

703. Mała kronika wielkich spraw. W. Woroszyński: Przedmowa. Wwa 51 MON, s. 169. Od autora. — [Zbiór felietonów z rubryki „Mała kronika” w *NKl* z 1950–51 r.]: „Czy pan jest robotnikiem?”. Kadyry pokoju. Rozmowa z formalistą. Wyżej transparent, koledzy! Pismo młodzieży [o *SzM*]. Podpisujcie apel pokojul Scena fabryczna i wiejska świetlica. Chodaków odpowiada [m.in. nt. wyst. ama-

torskiego „Brygady szlifiera Karhana” W. Kani]. Plakaty, kułacy, historia. Festyn pokoju [spotkanie z poetą niem. K. Bartelem]. Nie gawędzić w wściekłym psem [przeciw lit. burżuazyjnej imperializmu]. Pierwszy dzień wojny w Korei. Berlin zachodni. Bronię publicystyki. Sedno sprawy [G. Greena]. Literatura i ZMP. Małe miasteczko. W pałacu hrabiego Reya. List z prowincji. Przyjaciele i wrogowie. Ex oriente. Miasto pokoju. Objazdy wiele uczą [o wyjazdach literatów w teren]. Doświadczenie. Tragedia amerykańska [o lit. amer.]. Produkcyjne narady pisarzy [nt. sekcji twórcz. ZLP]. Bitwa klasowa. Szósta część. Pamięci G.B. Shawa. Profesja pani Warren. Portret agenta. Niemiecki wieńiec. Ustawa o obronie pokoju. Granice hierarchii. Wolbromski mord. Notatka gaffologa. Lekcja historii. Sztuka i człowiek [o realizmie socjalistycznym, m.in. polem. z S. Kisielewskim]. Koń i żyrafa [nt. dysk. dramaturgów i aktorów]. Beczenie wilka z BBC. Pochwała gazet. Troska o jutro. Berlińska wiosna.

704. [Muzyka w Herzenburgu] Musik in Herzenburg. Berlin 51 Verlag Blick nach Polen, s. 27, portr. Kleine Deutsch-Polnische Reihe, 2. [1B].

705. P: Berlińska wiosna. *NKl51* 18:3. — Czerwony Maj. [Fragm.]: *Exll51* 186:2; *GK51* 185:2; *GłR51* 185:4; *GłSz51* 188–189; *GłWb51* 185:3–4; *NKl51* 28–29; *NTg51* 29:1; *Pj51* 28:6; *SłL51* 191:4–5; *Spril51* 23:2–3; *SzL51* 197:4–5; *SzM51* 164–172; *TrR51* 196:4; *TrWol51* 28:8; *ZWL51* 9:8–10; *ŻPol51* 27:4–5. — Człowiek to brzmi dumnie. *NW51* 12:6. — I w moim życiu odbiły się echem salwy „Aurory”. *SzM50* 165:3. — Kartka z dziennika. *SzM50* 29:4. — Kłopoty pani Doroty. *EK Krak51* 108–128; *ExW51* 107–127; *NKl50* 13–14. — Das Leben meiner Freunde. *BlPol50* 3:9–11. — List z Berlina. *WNar50* 5:9. — Lokomotywa młodzieży. *SzM50* 1–2. — Mała kronika. *NKl50* 1–4, 6, 7, 8 [odp.: W. Wach, 11:8], 9–18, 20–28, 30–39; *NKl51* 1–5, 7–12, 14–16 [stały fel.]. — Muzyka w Herzenburgu (W. Klemperer). *Tw50* 6:40–56; [Fragm.]. *Pjk51* 40:6. — Na przedpolu. *NKl50* 1:1–2; *SzL51* 186:5. — Nasz XX wiek. *GłL51* 50:3; [Fragm.]. *OdAZ51* 30:3. — Niemiecki notatnik. *NKl51* 20:3. — O czytaniu gazet. *Rpl50* 8:3. — Piękne wakacje (Notatki do opowiadania). *Poprostu51* 12–13. — Rekord. *Rpl50* 22:5. — Rozmowy w Białym Domu. *Szp51* 7:4. — Tytus. *Pjk50* 22:6. — Wyżej transparent, koledzy! *NKl50* 5:2. — Zawiadowca z Dziedzinki. *TrL50* 119:9.

706. Chwała Październikowi. *Exp50* 1377:6; *GK50* 307:4–5; *TrTg50* 30:1. — Do młodych agitatorów pokoju. *SzM51* 103:3. — Doświadczenie

narodów. *GłWb51* 67:6; *GPm51* 66:6; *SłL51* 68:6; *Spril51* 6:2. — Drugi Kongres Pokoju. *ZWL50* 22:3–4. — Nie ma siły większej niż ludzkość. *TdLit50* 38:1. — Niezwykłe lato. *NKl50* 22:1–2. — O pakt pokoju. *GK51* 70:1; *GłSz51* 72:3; *GPz51* 70:2; *GR51* 70:2; *NRz51* 71:2; *SłL51* 69:2; *TrR51* 69:2. — O postępowych i wstecznych tradycjach karykatury politycznej. *PrzA50* 7/9:45–71, 10/12:47–59. — Płomień Wielkiej Rewolucji. *Pkol50* 43:1–2. — Spotkanie z młodymi artystami Demokratycznych Niemiec. *SzM51* 119:2. — Spółka morderców. *GK51* 42:3; *GłR51* 43:3; *GłSz51* 45:3; *GłWb51* 41:4; *GPz51* 43:3; *GR51* 43:2; *SłL51* 43:6. — Sumienie ludzkości. *NKl50* 33:1. — Troska o jutro. *GłSz51* 76 [właśc. 77]: 2; *GłWb51* 75:8; *GPm51* 78:2; *GPz51* 76:4; *SłL51* 77:4; *Spril51* 7:2. — Umarli i żywi. *NKl50* 29:1–2. — Za ojczyznę, za pokój! *EK Krak51* 95:3; *ExW51* 89:3; *GK51* 87:3; *GłSz51* 88:3; *GPz51* 88:3; *NKl51* 14:1; *SłL51* 87:3; *SłPol51* 93:3; *WolaL51* 87:3. — Złodzieje tradycji. *GłWb51* 52:8; *GR51* 52:3.

707. (bk). *GłSz51* 57:5; [Jordan F.] (j). *KSz51* 58:3; *GłSz50* 261:3 [spraw. z odczytu wygł. w Szczec.]. — *NW51* 28:4 [fot.]. — Zob. 262. — Wywiady. *BlPol50* 8:14–5 [z T.B. i K. Barthelem (Kubą) w Berlinie przed mikrofonem Berliner Rundfunk]. — *RiŚ51* 6:4.

708. Zgon T.B. 3 VII 1951 Notatki o zgonie: *DzB51* 183:1; *Dziś51* 28:5; *DzŁ51* 184:1; *Exll51* 184:1; *GPm51* 184:2; *NKl51* 27:1 [z fot.]; *RiŚ51* 29:3 [z fot.]; *SłL51* 183:2; *SłP51* 185:1; *SłPol51* 184:1; *SzL51* 184:1; *TrL51* 185:2; *TrR51* 183:1; *ŻL51* 12:3 [z fot.]. — Nekrologi: *ExW51* 184:2; *KCodz51* 185:1; *NKl51* 27:1; *Tw51* 7:192–3 [podpis. przez 96 literatów pol.]; *Wieś51* 28:1; *ŻWol51* 184:2. — Sprawozdania z pogrzebu: *DzB51* 185:1; *DzŁ51* 186:1; *DzZ(wiecz)51* 159:1; *EK Krak51* 186:1, 187:2; *Exll51* 186:1; *Exp51* 186:1, 187:1; *ExW51* 185:1, 186:2; *GK51* 185:2; *GłSz51* 185:2; *GłWl51* 185:1; *GPm51* 186:2; *GPz51* 186:2; *NRz51* 186:2; *SzM51* 161:1; *TgP51* 28:7; *TrL51* 187:3; *TrR51* 185:1; *ŻWol51* 186:2. — Przemówienia: Kruczkowski L. *NKl51* 28:5 [wygł. w im. Zarz. Głównego ZLP]. — Matuszewski R. *NKl51* 28:8 [wygł. w im. Zespołu NK]. — Kondolencje. *NKl51* 29:9 [depesze]. — *ExW51* 187:3 [not. o pośm. odzn. T.B. Krzyżem Komandorskim Orderu Odrodzenia Polski]. — Wspomnienia pośmiertne: Andrzejewski J. *NKl51* 28:7. — Bartel K. (Ku-Ba). *NKl51* 28:7. — Braun A. *NKl51* 28:8. —

Dobrowolski S.R. *Głw51* 184:2; *GPz51* 186:2; *NRz51* 187:3; *SzL51* 186:6; *TrR51* 184:2; *WolaL51* 186:2; *ŻKL51* 14:4. – Drewnowski T. *TrL51* 194:4. – Greń Z. *ŻL51* 14:5 [z fot.]. – Gruszczynski K. *EKra51* 185:2; *ExP51* 185:2; *ExW51* 184:2. – [Id.]. *Popro51* 27:4 [z fot.]. – Iwaszkiewicz J. *NKl51* 28:7. – J.T. *TgP51* 28:4. – Janion M. *Wieś51* 29:2 [z fot.]. – (k). *P51* 327:2 [z fot.]. – Kierczyńska M. *TrWol51* 28:8. – Konwicki T. *NKl51* 28:6. – Kuryluk J. *WiŻ51* 8/9:779. – Lenica J. *NKl51* 28:7 [z fot.]. – Leopold W. *NKl51* 28:5 [z fot.]. – Mach W. *NKl51* 28:6. – Nr 119384 *ŻPol51* 27:15 [z fot.]. – Piórkowski J. *NKl51* 28:6. – Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 185:3. – Putrament J. *NKl51* 28:7–8. – Słucki A. *ŻW51* 184:2. – Szewczyk W. *DzZ51* 186:4. – Wirpsza W. *NKl51* 28:8; *ŻKL51* 14:4. – Włoch K. *BlPol51* 8:13 [z fot.]. – Woroszyński W. *NKl51* 28:6. – (zw). *ŻM51* s. 199–200. – Żółkiewski S. *NKl51* 28:7. – *GK51* 183:2. – *NKl51* 27:1 [wspomn. zespołu red. *NKl*] 28:5 [biogr.], 32:11 [wypow. młodzieży o T.B.]. – *NP51* 9:11. – *Pkol51* 28:2 [wspomn. zespołu red. *Pkol*]. – *SzM51* 160:2 [wspomn. zespołu red. *SzM*].

709. Opowiadania z książek i gazet. Błoński J. *DzLit50* 16:5. – Dalin E. *Wieś50* 32:3 [z fot.]. – Dudziński B. *TrL50* 63:6. – Greń Z. *Odrodz50* 11/12:9. – [Krupiński M.] M.K. *Prz Powsz51* t. 231 1:65–6. – Matuszewski R. *Kużn50* 12:3. – [Sadkowski W.] Rola W. *TgP50* 40:9. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 33:3. – Zimand R. *Wieś50* 17:7.

BOROWY PIOTR

710. W: *Przysięgaliśmy*. *DzŁ50* 281:3; *GPz51* 118:3; *Pjl51* 43:667; *ZmPom50* 281:3.

BOROWY WACŁAW

711. [Listy]. *TgP50* 48:3–4 [5 listów z l. 1927–29, 1937–38 do I. Chrzanowskiego]. – Wspomnienie o Wiktorii Goryńskiej. *TgP50* 21/22:7.

712. Zgon W. B. 16 X 1950. Notatki o zgonie: *TdLit50* 40:3. – Nekrologi: *Dziś50* 42:3; *DzPŻ50* 288:2; *SpPAU50* 8:478; *ŻW50* 287:3. – Wspomnienia pośmierne: Backvis C. *BullPAN50* 8:42–6 [z not. biogr. na s. 46–7]. – Chwalewik W. *Dziś50* 44:7 [o działaln. nauk. W.B.]. – Corbridge M.: W.B. jako anglista. *Życie51* 37:4–5. – Czapska M. *Klt51* 2/3:87–92. – Danilewiczowa M. *TH50* 4:203–4. – [Id.]. *Życie51* 37:1–2 [z fot.]. – [Id.]. *Życie51* 37:5 [not. bibliogr. o studiach W.B. z lit. ang.

i o jego art. nt. lit. pol. w jęz. ang.]. – Foliński W.: Klasycyzm W.B. *Życie51* 37:3–4. – Górski K. *TgP50* 48:1–2 [z fot.]. – Kleiner J. *ŻM50* 7/8:713–26 [z fot.]. – Kozarynowa Z. *Wd51* 21:2. – Kridl M.: W.B. and his role in polish scholarship. *AmSl51* t. 10 4:282–93. – Krzyżanowski J. *RkTNW50* s. 204–7. – Lector. *Wd51* 2:4 [omów. *TgP50* nr 48 pośw. pamięci W.B.]. – Lichniak Z. *Dziś50* 44:4–5. – Macdonald G. *Życie51* 37:2. – Mikulski T. *ZszWr50* 3/4:48–52 [o współpr. W.B. z red. *ZszWr*]. – Najder Z. *Dziś50* 44:6. – Odrowąż-Pieniążek J. *SłP50* 295:3 [z karyk. W.B.]. – Rose W. J. *SlR51* t. 29 73:560–2 [z bibliogr. prac W.B.; oprac. J. Pietrkiewicz]. – Stroński S. *Życie51* 37:4. – Sutorowska Z.: Wspomnienie o dobrym bibliotekarzu. *TgP50* 48:4. – W.P. *Życie50* 46:1–2 [z not. biogr. podpis. (rb)]. – Weintraub W. *Wd51* 17:1 [z fot.]. – [Zaleski Z. Lubicz] Z.L.Z. *OB50* 50:3. – *TgP50* 48:2 [wspomn. zespołu red. *TgP*]. – *Życie51* 25:4 [not. spraw. z wiecz. pośw. pamięci W.B. w Londynie].

BORUDZKA WANDA

713. *Parasolowy puszek*. [Dziec.]. Il. J. Karolak. Wwa 50 NK, s. 19.

714. W: *Książka na kołach*. *Pjk50* 36:8; *Pł49/50* 35:551. – *Piosenka o drogach*. *Pł50/51* 6:86. – *Racjonalizatorzy*. *Pł49/50* 27:423. – S.F.M.D. [Fragm.]. *ŚwietlDz50* 3:8. – *Węgiel*. *Pł50/51* 14:214.

715. P: *Isk49/50*: *Kaczeńce*, 36:566–8; *Smutna Frania i wesoła Marysia*, 23:353–4; *Tadzio w przedszkolu*, 19:288–9. – *Agatka i Jureczek*. *Płcz49/50* 23:356–7.

BORUŃSKI WŁODZIMIERZ

716. W: *Do niemieckich przyjaciół*. *Wieś50* 11:6. – *Etyka*. *Szp51* 4:5. – *Nafta*. *GłP51* 63:3. – *Plebiscyt Pokoju*. [Fragm.]. *TrTg51* 20:2. – *Prośba*. *Pan(KSz)50* 30:3. – *Przed Plebiscytem Pokoju*. *GłP51* 86:3. – *Słowa Manifestu*. *GłP51* 153:4.

BORZYM JĘDRZEJ

717. W: *SłP50*: *Biała Ksieni*. [Poemat – *Fragm.*:] *Hymn Salve Regina*. *Hymn Lucis Creator*, 156:5; – *Pieśń Wędrowiec*, 156:5. – *Złote wrzeciona*. *SłP51* 47:4.

BORZYMOWSKI MARCIN

718. *Morska nawigacja do Lubeka*. *Wstęp i objaśn.*: R. Pollak. *Drzeworyty*: B. Marschall. Gd. 51 WM, s. 146.

719. Morska nawigacja do Lubeka. Prorok L. *NŚw51* 25:3. – [Id.]. *Rejsy51* z 1 VII s. 2.

BOŚNIACKA ELŻBIETA

720. Kleopatra. Hahn W.: Zapomniany dramat polski o Kleopatrze. *Md51* 2:118–21.

BRAHMER MIECZYŚLAW

721. O bibliotece Pinoccich. *StnK51* s. 251–65.

BRANDSTAETTER ROMAN

722. Bunt żaków. Widowisko operowe w 4 aktach. Libretto. Muz.: T. Szeligowski. Wyd. 1. Kr. 51 PWM, s. 87, nuty.

723. P: Król i aktor. [Fragm.:] *T51* 6:24–35; *ZL51* 22:5 [tekst scen.]. – Bunt żaków. [Fragm.]. *NŚw51* 30:1 [libretto do opery T. Szeligowskiego; z not.]. – Ludzie z martwej winnicy. [Fragm.]. *DzLit50* 13:4–5 [tekst scen.].

724. [Wypowiedzi:] *DzL51* 204:2, *Mz51* 2:15–6 [nt. libretta do opery „Bunt żaków”]; *GłW150* 125:4 [nt. pokoju].

725. *EK Krak51* 35:4 [karyk.; rys. J. Żebrowski]. – Zob. 262. – Wywiady. H.B. *GłW151* 236:4 [nt. własnej twórcz.]. – *ExP50* 1135:4 [z fot.]. – Bunt żaków. (ag). *StPol51* 192:4. – Borzęcki M. *ŻW51* 181:5. – Dzieduszycki W. *GR51* 202:5. – [Id.]. *SprL51* 24:2. – Kragen W. *ŻL51* 15:11. – Lissa Z. *Mz51* 10:3–29.

BRANDWAJN RACHMIEL

726. Sprawa Daumiera. *ZszWr50* 1/2: 139–44 [na marg. wystawy litografii H. Daumiera w Bibl. Uniw. we Wr.].

BRANDYS KAZIMIERZ

727. [Antygona] Prhody Xavera Šarleje. [Tł.] H. Teigová. [Wyd.] 1. Praha 50 Melantrich, s. 210. [BlgrK(Č)].

728. [Antygona] Antygona. [Tł.] V. Dittrich. Bratislava 50 Dukla, s. 255. [IT].

729. Człowiek nie umiera. [Pow.]. Wwa 51 Czyt., s. 436. [Stanowi cz. 4 cyklu „Między wojnami”]. – Rec.: Karst R. *TrR51* 330:4. – Kijowski A. *ŻL51* 18:10.

730. Miasto niepokonane. Opowieść o Warszawie. Wyd. 6. Wwa 51 KiW, s. 230. – Rec.: Bielatowicz J. *Życie51* 20:4.

731. Samson. [Tł.] H. Teigová junior. [Wyd.] 1. Praha 50 Melantrich, s. 190. [BlgrK(Č)].

732. Samson. [Tł.] J. Bányky. Bratislava 50 Dukla, s. 236. [IB].

733. Troja miasto otwarte. [Pow.]. [Wwa] 50 Czyt., s. 310. [Stanowi cz. 3 cyklu „Między wojnami”]. – Rec.: Kijowski A. *Wieś50* 27:4. – Lichniak Z. *Dziś51* 9:5–6. – Lipski J.J. *Odrodz50* 13:7. – [Markiewicz H.] Mark. *P50* 249:11. – [Sadkowski W.] Rola W. *TgP50* 33:7; [polem.] *gbl. NK150* 23:12; r.m. *NK150* 21:12; [odp.: W. Sadkowski] wr. *TgP50* 35:8. – Skórnicki J. *Poprostu50* 5:4. – Wasilewski A. *Kuźn50* 7:3 [z fot.]. – Zatorska H. *NMysł50* 4/5:126–9. – Ziemny A. *DzLit50* 1:2, 5 [z fot.].

734. [Troja miasto otwarte] Paříž, město otevřené. [Tł.] H. Teigová. Praha 51 Melantrich, s. 265. [CKn].

735. P: Człowiek nie umiera. [Pow. – Fragm.:] *EK Krak50* 204:4; *ExP50* 1270:7; *ExW50* 200:7; *GłWb51* 197:8; *NK150* 4:6–7, 30:6–7; *P51* 327–333; *TrWol51* 46:8; *Tw50* 12:17–46; *Tw51* 5:20–50; *ŻL51* 3:6, 11:8–9; Tł. Ju. Mirskaja. *Og50* 39:17–8 [z not. biogr.]. – [Miasto niepokonane] Die unbesiegte Stadt. [Fragm.]. *BIPol50* 1:13. – Pierwsze dni. *DzB50* 326:2; *DzP50* 326:3; *KSz50* 326:3; *StPol50* 326:3; *ŚZ50* 48:1; *ZmPom50* 326:3. – 17 I 1945. *EK Krak50* 54:4; *ExW50* 54:4; *RiŚ50* 3:6–7. – Troja – miasto otwarte. *KSz50* 50–143; *ŻW50* 1–10 [początek w r. 1949].

736. *NK150*: Czerwona gwiazda, 32:1; 1.V. 1950, 5:1, 9; Pokój – to brzmi dumnie, 36:1; *NK151*: Armia wolności i pokoju, 8:3; Dzierżyński, 29:1–2; List do czytelnika, 19:1. – List do czytelnika. *DzL51* 132:3; *DzP51* 133:3; *ŻWol51* 134:4; [Fragm.:] *DzB51* 134:2; *DzZ51* 131:2; *GłW151* 132:1. – [Wypowiedzi:] *EK Krak51* 135:4, *ExP51* 130:4, *ExW51* 127:2 [nt. obowiązków pisarza wobec narodu]; *TrL51* 282:3 [nt. J. Stalina]; *TrL51* 42:6 [nt. własnych planów lit.]; *TrWol51* 51/52:13 [nt. własnej twórcz.].

737. [Podhorska-Okołów S.] (S.P.O.). *KCodz50* 215:3; *KW150* 215:2. – Zob. 262. – Wywiady. Koźniewski K. *P50* 255:7 [z fot.]. – Tomaszewski B. *PrzSp51* 7:1–2 [nt. sportu]. – Wysocki A.W. *EK Krak50* 38 [właśc. 33]:4; *ExP50* 1103:3; *ExW50* 32:3. – Między wojnami. Karst R. *ŻWol51* 333:6. – Lichniak Z. *Dziś51* 9:5–6; [polem.:] Najder Z., 15:9. – Puchalska M. *Plak51* 2:48–51. – Vogler H. *ŻL51* 22:10, 13 [z fot.].

BRANDYS MARIAN

738. Nowa Huta. [Rep.]. [Wwa] 50 Zarz. Gł. ZMP, s. 15.

739. Piotr i Maria. [Opow.]. Il. J.S. Miklaszewski. Wwa 51 Czyt., s. 115. Książka Nowego Czytelnika.

740. Początek opowieści. [Pow.]. [Wwa] 51 PIW, s. 351. [Toż:] wyd. 2, s. 234 Bibl. SzM, 5. – Rec.: [Barcz W.] (w.b.). *TrWol51* 39:8. – Flaşzen L. *ŻL51* 17:11 [z fot.]. – Karst R. *TrR51* 330:4. – Lasota G. *NKl51* 32:3 [z fot.]; [polemi:] Kierczyńska M., 42: 5. – Leopold W. *ŻKl51* 23:4. – (mz). *GłP51* 224:6. – Pieczyński M. *Wieś51* 40:3 [z fot.]. – [Sadkowski W.] Rola W. *TgP51* 49:9.

741. [Spotkania włoskie] [Ital'janske vstreči. [Tł.] M. Ignatov, V. Arcimovič. Moskva 50 Izd. Inostr. Lit., s. 154. [IB].

742. [Spotkania włoskie] Italská setkání. [Tł. i koment.:] V. Dvořáčková. [Wyd.] 1. Praha 51 Práce, s. 172. [ČKn]. – Rec.: Pokorný J. *LdNov51* 255:2.

743. [Spotkania włoskie] Olaszország találkozások. [Tł.] F. Kemény. Budapest 51 Szépirodalmi Könyvkiadó, s. 127. [IB].

744. P: Bańczyk z Nowej Huty. *NKl50* 17:3. – Dzień narodzin. *NKl50* 32:5, 9. – [Felietony, reportaże, recenzje:] *ExW50* 75, 80, 84, 98, 104, 106, 114, 126 [właśc. 127], 136, 138, 156, 161, 172, 204, 310, 326. – Na prawym brzegu Motławy. *Kuźn50* 2:2, 7. – Nowa Huta. [Fragm.]. *LitG50* (ros.) 88:4. – O kapryśnym marcu, wczasach i obrazach Sichulskiego. *EK Krak50* 76:4; *ExP50* 1148:4. – Opowiadania o przedmiotach. *EK Krak50* 136:3. – Piotr i Maria. *SzM51* 78–92. – Początek opowieści. [Fragm.] *BudSS51* 1–3; *EK Krak51* 109:4; *ExW51* 106:4; *NKl51* 17:8–9, 24:7; *NW51* 29:9; *Pjk51* 29–31; *Pkol51* 24–27; *Poprostu51* 28:6; *PorSP51* 5:28–33; *RiS51* 20:3; *StPol51* 107:3; *SzM51* 173, 254–260; *ŚMt51* 52/53:2; *TrWol51* 27:8, 39:8; *Tw51* 3:32–9; *ŻL51* 1:8–9, 9:7; *ŻW51* 103:5, 149:3. – Pomyśleć sobie tylko: Z takiej izdebki na cały świat... *EK Krak50* 24:2; *ExP50* 1094:2 [wspomn. o W. Leninie]. – Powodzenia na nowej drodze! *EK Krak50* 85:3. – Spod namiotów widać „Nową Hutę”. *NKl50* 14:4. – Spotkania włoskie. [Fragm.:] *DzZ(wiecz)50* 185–187; *SzM50* 83:3; *TrTg50* 17:3. – Zetempowska robota. *NKl50* 19:4. – Zetempowcy z Nowej Huty. [Z tego cyklu:] Odpowiedź. *NKl50* 23:9.

745. Autor i czytelnicy. *ExP50* 1184:2. – Bitwa o stal. *EK Krak51* 199:6; *ExW51* 199:6; *StPol51* 199:6. – Jak będą żyli mieszkańcy socjalistycznego miasta Nowej Huty. *EK Krak50* 301:2; *ExP50* 1371:2. – Nowi ludzie w Nowej

Hucie. *EK Krak50* 177:3; *ExP50* 1247:4. – O zielonym gilu i białym niedźwiedziu. *EK Krak50* 51:4. – W ludzi, w konie, w przemysłne cacka zmieniały się lipowe klocki w rękach Edwarda Zaby. *ExP50* 1232:4.

746. H.S. *Wid(dod)51* 32:4 [not. o wiecz. aut.]. – [Pieprzyk J.] (jp). *GłWl51* 299:6 [spraw. z „Czwartku lit.” w Pozn.]. – *GPz51* 298:5 [not. spraw. z „Czwartku lit.” w Pozn.]. – *NPl51* 8:23 [fot.]. – Zob. 262. – Bańczyk z Nowej Huty. Spod namiotów widać Nową Hutę. Ziemia J. *TdLit50* 37:3. – Piotr i Maria. *SzM51* 128:5 [wypow. czytelników *SzM*; oprac. R.K.]. – Spotkania włoskie. Czekański E. *Rpl50* 17:6. – Fenikowski F. *Rejsy50* 16:2 [z fot.]. – Jackiewicz A. *Kuźn50* 9:7. – Kirko-Nowaczyk A.F. *Wieś50* 33:3 [z fot.]. – [Parzyńska M.] mp. *ŻW50* 124:3. – Preger J. *TrL50* 47:6. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 56:4. – Wielowieyska H. *DzLit50* 11:4 [z fot.]. – Wyszomirski J. *EK Krak50* 57:4; *ExW50* 56:4. – Żiwow M. *NCz50* 34:29–32. – Zetempowska robota. Grabowicz J. *NKl50* 21:10; [odp.:] Brandys M., 23:11. – Król J.A. *Wieś50* 33:1–2. – Ziemia J. *TdLit50* 37:3.

BRATNY ROMAN

747. Człowieku żyć będziesz! [Poezje]. Wwa 51 KiW, s. 59.

Podanie do towarzysza Dzierżyńskiego. O tak zwanej sanotności. Do synka przyjaciela. Pejzaż i głos. Koła jak para skrzydeł. O tym, jak zapłakał żołnierz chiński wracający z wojny. W piątą rocznicę Hiroshimy. W tym samym świecie. Do towarzyszy Niemców. Zakochani nie są sami na świecie. „Korea” – tak nazwij swój dom. List zetempowca do matki. Pierwsza noc kongresowa. Ludzie pokoju – łączcie się! Przeczcucia. Doręczenie będzie niemożliwe. Człowieku, żyć będziesz. Kołysanka. List. Droga zecera.

748. Zwycięstwo Gralaków. Sztuka w l'akcie. Wwa 50 KiW, s. 27. CRZZ w Pol. Bibl-czka Świetl., 71.

749. W: Błąd reportera. *NKl51* 49:12. – Co za noc to! 1950. *Odrodz50* 1:1. – Człowieku, żyć będziesz! *SzM51* 1:4. – Do lekarza, któremu się zdaje, że wykrył w mym sercu chorobę. *Odrodz50* 8:4. – Do synka przyjaciela. *NKl50* 37:4. – Droga zecera. [Fragm.:] Przyjęcie do Partii. *ŻL51* 22:2. – Koła jak para skrzydeł. *SzM50* 6:6. – „Korea” – tak nazwij swój dom. *GłSz50* 192:1; *GPz50* 235:4; *NKl50* 18:3; *Pkol50* 29:1; *ŻW50* 240:3 [druk. także pt. „Korea – tak nazwij swój własny dom]; „Korea” název tvého domova. Tł. J. Závada. *NPl50* 10:17; Korea – so nenne dein Haus. Tł. V. Mika. *SiF51* 4:70. – List. *NKl51* 30:7. – List zetem-

powca do matki. *Sz50* 137:3; *Sz51* 256:3. — O tak zwanej samotności. *NK150* 18:3. — Podanie. *MŚwiel50* 5:173; *NK150* 5:4. — Powrót super-fortecy. *GłSz50* 119:10; *NK150* 5:4; *Pol-Zbr50* 118:7. — Rozstanie z towarzyszem Borowskim. *Tw51* 12:36 — Urodziny Ojczyzny. *GłSz50* 200:8. — W piątą rocznicę Hiroszimy. *NK150* 23:8. — W tym samym świecie. *NK150* 28:3. — Zakochani nie są sami na świecie. *ŻL51* 4:9.

750. P: *NK151*: Budujemy Polskę socjalistyczną. [Z tego cyklu:] Potem przerzucę Wisłę... 27:3, 10; Wielka sieć, 38:7–8; — Jedna z tych godzin, 50:1; Po linii energetyka Puszkina, 41:6, 8. — Człowieku, żyć będziesz. *Świel51* 4:20–3 [tekst scen.].

751. Cud nasz powszedni (Na budowie planu sześcioletniego). *Tw51* 11:154–8. — Gdy rzeczywistość nie słuchała pułkowników. *ŻL51* 12:2. — Historia przyjaźni. *NK151* 44:3. — Kto nie sieje ten zbiera ziarno trujące. *TrL51* 335:6. — Jaka poezja? *NK150* [nt. własnej twórcz.; nawiąz.: Poezja inteligentnego tchórzostwa. *OB50* 44:3]. — [List]. *DzLit50* 7:5 [do red.; dot. wiersza R.B.: Ostatnie spotkanie. *DzLit49* 46]. — Nasza rozmowa. *NK151* 42:7. — Powszedni chleb patriotyzmu. *NK151* 46:1. — W sprawie błysku austerlitzkiego spojrzenia. *NK151* 45:12.

752. rk.: Poeta i krytyk. *Kuźn50* 2:8 [zest. satyryczne wypowiedzi R.B.].

B RATNY ROMAN, RÓŻEWICZ TADEUSZ

753. P: Będą się bili. [Fragm.]. *Sz51* 218:3 [tekst scen.].

B RAUN ANDRZEJ

754. Reportaż serdeczny. Poezje. *Wwa* 51 *KiW*, s. 116.

O czym. I. Lenino: Wojna. Atak pierwszego batalionu. Aniela Krzywoń. Październik. II. Reportaż serdeczny: Szramy. Rewolucja. Ciemność. Piosenka agitatora wiejskiego. Gawęda frontowa. Mój trud codzienny. Człowiek o zaciśniętych pięściach. Dzisiaj. Muranowska pieśń. Prędejj... Generał Walter. Brygada im. Marchlewskiego. Budowa Nowej Huty. O nieśmiertelności rozmowa. Na faszystowską profanację grobów w Dachau. Głęboka rzeka. „Terra non guerra”. Więzienie w Brest. Do Raymonde Dien. III. Noc narodzin [Poemat]. IV. Człowiek [Poemat].

Rec.: Herdegen L. *Sz51* 155:2. — Lasota G. *ŻL51* 12:10, 12 [z fot.]. — Lichniak Z. *Dziś51* 29:7–8. — Matuszewski R. *NK151* 24:4 [z fot.]. — Trznadel J. *Wiś51* 32:5 [z fot.].

755. W: Brygada im. Marchlewskiego. *Odrodz50* 13:1; *TrTg50* 2:2. — Budowa Nowej Huty.

NK150 29:3. — Człowiek. [Poemat. — Fragn.:] *DzLLit50* 26/27:2; *Sz50* 202:3. — Do Raymonde Dien. *NK150* 15:3; *Pkol50* 34:6. — Do towarzysza Piotra Qsiadacza z Kursów Przygotowawczych. *Sz51* 103:5; *TrWol51* 36:8 [wariant tyt.: Do towarzysza Piotra Osiadacza z U.S.P.]. — Dzisiaj. *Popro51* 29:1; *Sz50* 35:3 [nagr. zob. 243 X]. — Front w Kozietułach. *NK151* 17:6; *Pkol51* 37:5. — Gawęda frontowa. *NK150* 29:3; *Sz51* 256:3. — Generał Walter. *NK151* 13:1. — Głęboka rzeka (P. Robesonowi). *NK150* 36:7. — Jutro jest dzisiaj. *Tw50* 10:21–4. — Koletyw mieszkaniowy bloku nr 25. *Sz51* 152:3. — Kombajn węglowy „Donbas”. *NK151* 36:1. — Lenino. [Poemat — Fragn.:] *GK50* 281:5; *NW50* 42:3; *Pkol51* 40:1. — Mój trud codzienny. *Wiś50* 2:1; *ŻL51* 6:3. — Muranowska pieśń. *Wiś50* 14/15:10. — Na faszystowską profanację grobów w Dachau. *NK150* 8:2. — O bajkach, co się same opowiadały. *ŚM51* 2:3–6. — O czym? *ŻL51* 6:3. — Ojciec i syn. *NK151* 32:3. — Październik. *GłWb50* 304:3; *GR50* 305:3; *NK150* 32:3. — Piosenka agitatora wiejskiego. *Wiś51* 13:3. — Plan. *Sz51* 152:3. — Rachunek. *Wiś50* 24:4. — Rewolucja. *Wiś50* 18:2. — 17.I.1945. *TrL50* 17:4. — „Terra non guerra”. *Sz50* 59:3. — Więzienie w Brest. *NK150* 15:3. — Wojna. *Popro50* 7:5. — Zakłady chemiczne w Dworach. *NK151* 32:3.

756. P: Lewanty. [Pow. — Fragn.:] Brygada bumelantów. *Pkol51* 29–30; Brygada Markowskiego. *NK151* 21:6–7.

757. Byłem w Wulheide. *ŚM51* 39:3. — Przyjacieli. *Sz51* 265:2. — Słowa ludu są prawdziwe. *NK151* 47:1. — [Wypowiedzi:] *Sz50* 189:3 [nt. poezji radz.]; *Sz51* 181:1 [nt. wyjazdu do Berlina; z fot.]; *TrL51* 75:6 [nt. własnej twórcz.].

758. Wacowska E. *SłPol50* 25:4 [o wiecz. aut. we Wr.]. — *DzP51* 75:4 [not. o wiecz. aut. w Nowej Hucie]. — *ŻCz51* 206:6 [not. o spotkaniu z młodzieżą ZMP w Częst.]. — Wywiad. Nagrabiecki J. *RiS50* 49:6 [z fot.]. — Noc narodzin. Elektorowicz L. *DzLit50* 17:4. — Szramy. Lichniak Z. *Dziś51* 29:7–8. — Wiersze (Druk.: *NK151* 36; *Sz51* 152). Rec.: Król J.A. *Wiś51* 42:4 [również o wierszach A. Mandaliana i W. Woroszyńskiego]; [polem.:] rdc. *NK151* 43:12; [oświadczenie autorów:] *NK151* 36:1; *Sz51* 152.

B RAUN ANDRZEJ, KONWICKI TADEUSZ, MANDALIAN ANDRZEJ, WOROSZYLSKI WIKTOR

759. W Berlinie. *NK151* 34:1–2.

- BRAUN MIECZYŚLAW
760. W: Lotnik. *Pjł49/50* 39:610.
- BREOWICZ WOJCIECH
761. W: Widziałem kiedyś... *RolP51* 98:3; *Wieś51* 32:6.
- BREZA TADEUSZ
762. Niebo i ziemia. [Pow.]. T. 2. [Wwa] 50 Czyn., s. 328. Klub Lit. *Odrodz* 1949, 6. – Rec.: Kijowski A. *ŻL51* 3:11 [z fot.]; [polem.]: Gawlik J.P. *TgP51* 19:9, *Garcz*, 25:8. – Lichniak Z. *Dziś51* 8:3, 10 [z fot.]. – Mitzner Z. *Rpl50* 111:3. – [Sadkowski W.] *Rola W. PrzPowsz51* t. 231|3:225–7.
763. W: Fraszka na A.M.S. [A.M. Swinarskiego]. *Szp50* 32:6.
764. P: Jak użył się step (Z podróży do ZSRR). *S51* 13:5–6. – Moskwa – Rostów nad Donem – Leningrad. *NKl51* 41:3; *Pj51* 41:10. – Niebo i ziemia. [Fragm.]: *DzLit50* 3:4–7, 36:1–2; *Kużn50* 1:4–5. – Poematy Dederki. *Odrodz50* 6:3–4. – Uczta Baltazara. *S51* 1–22/23 [cd. w r. 1952]; [Fragm.]: Krok w tył. *Tw51* 3:40–63; Powrót. *ŻL51* 8:8–9; *Uriaszewicze. NKl51* 2:6–8.
765. Sprawa Sheffield czyli szkoła obłudy. *NKl50* 35:3–4. – Tajemnice niezmienności. *NKl50* 13:11 [nt. perypetii wydawniczych „Nieba i ziemi”]. – [Wypowiedzi]: *TrL51* 42:6 [nt. własnych planów lit.]; *TrL51* 171:2 [nt. Nar. Pożyczki Rozwoju Sił Pol.].
766. [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz51* 265:3 [spraw. ze spotkania w ZLP pośw. wrażeniom z podróży do ZSRR]. – Zob. 241 V. – Mury Jerycha. Kijowski A. *ŻL51* 3:11. – Lichniak Z. *Dziś51* 8:3, 10. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz51* 28:5 [spraw. z dysk. w ZLP nt. pow.; dot. także „Nieba i ziemi”].
- BRODZKI STANISŁAW
767. Spotkania amerykańskie. Notatki z Nowego Jorku. Wwa 51 KiW, s. 114.
- BRONARSKI ALFONS
768. Pielgrzymka Polaków z Szwajcarii. *Życie50* 45:6.
- BRONCEL ZDZIŚLAW
769. Nowoczesne metody nauczania języków nowożytnych. London [51] Światowy Komitet Y.M.C.A., s. 11, powiel. [Zab.].
770. Żywe słowo w pracy oświatowej. Lon-
- don [51] Światowy Komitet Y.M.C.A., s. 6, powiel. [Zab.].
771. [Jasieńczyk J.] Pałęcki S. *Życie50* 45:8 [spraw. z wiecz. lit. w Londynie]. – *Wd50* 46:4 [not. o odczycie Z.B. w Londynie nt. współcz. pow.].
- BRONIAREK ZYGMUNT
772. W: Jak sobie prezydent Truman wyobraża redukcję zbrojeń. *EK Krak51* 300 [właśc. 301]:3; *ExP51* 310:4; *ExW51* 300:3; *KSz51* 300:3. – O pewnym dyrektorze, który nie zrozumiał nakazu oszczędności i walki z marnotrawstwem. *EK Krak51* 310:6; *ExW51* 294:4. – Pytanie i odpowiedź. *EK Krak51* 303:4; *ExW51* 296:4; *StPol51* 301:3.
773. P: Włochy prawdziwe. *S51* 17:9.
- BRONIEWSKA JANINA
774. Filip i jego załoga na kółkach. Il. D. Staszewska. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 30.
775. Historia toczzonego dziadka i malowanej babki. Il. Cz. Wielhorski. [Wwa] 50, Czyn., s. 101.
776. Krystek z Warszawy. Wyd. 3. Il. H. Krajevska. Wwa 51 MON, s. 160. – Rec.: Gumplowiczowa W. *DzieciWych50* 3:95–7. – [Id.]. *Plnk51* 1:50–3.
777. [Krystek z Warszawy] A kis varsoi. [Tł.] E. Gáspár, H. Csorba. Il. R. Merényi. Budapest 51 Ifjúsági, s. 158. [IB].
778. [Krystek z Warszawy] Krystek Zarychta. [Tł.] O. Olšarová. Il. J. Baštová. [Wyd.] 1. Praha 51 St. nakl. dětské kn., s. 164. [ČKn].
779. O człowieku, który się kulom nie kłaniał. Wyd. 3. Wwa 51 MON, s. 118.
780. [O człowieku, który się kulom nie kłaniał] Akit nem fog a golyó. [Tł.] F. Kemény. Budapest 51 Ifjúsági, s. 116. [IB].
781. Ogniwo [Pow.]. Il. J. M. Szancer. Wwa 51 MON, s. 210, tabl. 8. – Rec.: Barszczewski I. *GłWb51* 229:6. – Jackiewiczowa E. *SzMS1* 176:3. – Kuliczowska K. *ŻL51* 18:11, 14 [z fot.]. – Kwiecińska Z. *TrL51* 268:4. – Warneńska M. *ŻWol51* 259:4.
782. Siostrzeńcy ciotki Agaty. Wyd. 2. Wwa 50 Czyn., s. 89.
783. P: [Dzieci Wielkiego Paździemika] Děti Velkého Října. *NPl50* 11:14. – Krystek z Warszawy. [Fragm.]: *Pjk50* 30:6; *TrWol50* 22:8. – Lenino 12.X.1943. *Pjł50/51* 6:88–9. –

Ludzie i Armii. [Fragm.:] *Ekonomista*. *ŻPol50* 40:6. — O człowieku, który się kulom nie kłaniał. [Fragm.:] *EK Krak50* 87:3; *Exp50* 1157:3; *GPz50* 87:3; *TdLit50* 12:2; *WdSP50* 28:3. — Ogniwo. [Pow. — Fragm.:] *NK151* 25:6; *SzkiD51* 8/9:52-4; *SzM51* 128:3-4, 185:4-5; *ŚM50* 51:6-7; *SM51* 1:7. — Szlakiem Pierwszej Armii. [Fragm.:] Na ziemi ojczyściej. *Pj149/50* 46:726-7 [w skróceniu]. — [Tu nie ma nic] Není tu nic. *LdNov50* 14:2. — W boju pod Lenino. *Exll50* 281:2. — Żołnierz Wolności. *GŻ50* 87:3.

784. Archiwum „Lat dawnych”. *SzM51* 233:2 [o archiwum strajku nauczycielskiego z 1937 r.]. — Co najważniejsi. *GłWl50* 148:2. — Czy i Ty tak rozumiesz miłość ojczyzny? *SM51* 15-18. — Między pierwszym a trzecim rzutem. *PolZbr50* 15:5 [nt. wyd. *PolZbr* w czasie wojny]. — Nad brzegiem Wisły. *Exll50* 17:2; *GłSz50* 17:4; *GłWb50* 17:4; *NRz50* 17:3; *SŁ50* 17:4. — Sojusz w obronie dziecka. *NK151* 22:5. — Warszawa 19 stycznia 1945 roku. *TrL50* 17:5. — Wśród Kościuszkowców. *TrL51* 283:3. — Żniwiarki wśród rozbrojonych bomb. *ZWol50* 2:3. — [Wypowiedzi:] *SM50* 51:6 [nt. genezy pow. „Ogniwo”; z fot.]; *TrL51* 51:4 [nt. własnych planów lit.].

785. Das Porträt. *BIPol51* 11:12-3 [art. og.z fot.]. — Zob. 262.

BRONIEWSKI WŁADYSŁAW

786. Dla małych dzieci [Poezje]. II. O Siemaszko. [Wwa] 51 Czyt., s. 45.

Na narodziny wnuczki. Pierwiosnek. Kominiarz. Teczka Zosi. Pierwszy motylek. Zegary. Gramy w zielone. Literki. Słowik. Zajaczki. Sam do szkoły. Tramwaj. W ogródku Zosi. Pożar. Liście kasztanu. Wróżby. Parowóz. Liście. Odlot bocianów. Samolot. Jarzębina. Dębowe liście. Zbierany kasztany. Sklepik spółdzielczy. Babie lato. Jesienny wiatr. Wiewiórka. Narty. Opatrujemy okna. Wróbelki zimą. Choinki.

787. Drzewo rozpaczające. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 95.

788. Ench tajvy toloo! Dajn odoogčdijg eserguucez ardčilalba ench tajvnyg chamgaalz bajgaa ardyn ardčisan ornuud ba busad zarim ornuudyn zochidčdđyn zochiolyn enchtgel. Ulaanbaatar 51 Ulsyn chevlech ujdver, s. 79. [W jęz. mong.; *IB*].

789. Komuna Paryska. Poemat. Wyd. 3. Oprac. graf. S. Bernaciński. Wwa 50 KiW, s. 18. — Rec.: [Jaworski K.A.?] Kaj. *SzL51* 123:7. — Marszałek J. *Wieś50* 41:3.

790. [Komuna Paryska] Parižska komuna.

[Tł.] M. Procházka. [Posł.:] R. Matuszewski, [tł.] J. Brandobur. Bratislava 51 [właśc.] 1952 Slovenský spisovateľ, s. 44, il. [*IB*].

791. [Komuna Paryska] Pařížská komuna. [Tł. i posł.:] J. Pilař. [Wyd.] 1. Praha 51 Československý spisovateľ, s. 38, il. [*ČKn*].

792. Krzyk ostateczny. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 40.

793. Most Poniatowskiego. Muz. F. Rybicki. Na chór mieszany z fortepianem. [Kr.] 51 PWM, s. 5, nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 40c.

794. Nadzieja. Poezje. Wwa 51 KiW, s. 128. Nadzieja. Do domu. Nasz maj. Pieśń majowa. Pierwszy maja. Związki zawodowe. Byt określa świadomość. Most Poniatowskiego. Dwudziesty drugi lipca. Pięćdziesiąt. Cytadela. Dla kogo wiersze? Dzwon w Płocku. Moja biblioteka. Pokłon Rewolucji Październikowej. Im. Kropla krwi. Opowieść o życiu i śmierci Karola Waltera-Swierczewskiego, robotnika i generała. Słowo o Stalinie. — II. Mazowsze. Najbliższa ojczyzna. Kwiat wiśniowy. Robotnik z Radomia. O słowicznym okrucieństwie. Warszawa zgruzowstała. Mój los. Do przyjaciela. Ciągłe o Warszawie. Słowik. O ptakach i tramwajach. Pod koniec maja. Kwiaty w pokoju. W.B. bez tytułu. Do umarłej. „Opowiadania oświęcimskie”. Oświęcim. Fiołek alpejski. Obrączka. Kwiaty. Bezdomność warszawska. Lot. Majowy nocny wiersz na imieniny Joanny. O kuli ziemskiej. Krzywda. Do Anki w Paryżu. O przekwitaniu. Słońce. Matce. Młodzieńczość w Warszawie. Baby kamienne. O szumie. Kawałek Lewantu. To dlatego, że często wyjeżdżam. Kolumna. Baudelaire. Jaskółka. O pisaniu wierszy. Bezsenność. Goździk. O wilgach. Ptaki i mięta. Lampa. Wiersz.

Rec.: Szewczyk W. *DzZ51* 331:3.

795. [Poezje]. Wwa 50 ZLP, s. 15 Arkusz Poet., 1.

Pierwszy maja. Związki zawodowe. Zabrze. Do domu. Byt określa świadomość. O słowicznym okrucieństwie. Most Poniatowskiego. Pieśń robotników polskich. Dwudziesty drugi lipca.

796. Słowo o Stalinie. [Poemat]. Oprac. graf. S. Bernaciński. Wwa 50 KiW, s. 17. — Rec.: Iglicka W. *GR51* 7:5. — Kowalewski J. *OB50* 39:3. — *OB50* 6:3.

797. Troska i pieśń. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 59.

798. Wiersze wybrane. H. Zatorska: Wstęp. Przerzywniki: I. Witz. Wwa 51 MON, s. X, 96, 4 nlb., tabl. 1.

799. Wybór poezji. Wwa 50 KiW, s. 224, 5 nlb. KUK. — Rec.: Dobrowolski S.R. *WolaL50* 166:6.

800. [Wybór poezji] Izbrannoe. [Tł.] M. Živov. Moskva 51 Pravda, s. 40. [*IB*].

801. Zabrze. Na 4-głosowy chór mieszany a capella lub z orkiestrą symfoniczną. Muz. J. A. Maklakiewicz. [Kr. 50] PWM, s. 4 + 4, nuty. [Toż.:] s. 16. Pol. Lit. Chóralna, 97.

802. W: [Byt określa świadomość] Bytie utvára vedomie. Tł. E. Šoós. *NPl50* 8:8. — Dla kogo wiersze? *TrL51* 111:6. — [Elegia na śmierć Ludwika Waryńskiego] Elegia in morte di Ludwik Waryński. *Pd'Oggi51* 1/2:27. — Emigrant Iksiński. *Exp50* 1216:2; *Szp50* 21:3. — Gramy w zielone. *Isk49/50* 39:608. — Komuna Paryska. [Fragm.:] *NKl51* 11:3; Tł. J. Pilař. *LdNov50* 67:3; *NPl50* 3:14; *SP51* 3:131. — Kopernik. *Pjl49/50* 19:292. — Liść. *Isk50/51* 7:100–101. — Literki. *Isk49/50* 29:448. — Łódź. *Exp50* 1336:4; *ExW50* 263:3; *GłR50* 266:4; *RiS50* 38:3; *Wieś50* 32:2; [Fragm.]. *TrWol51* 44:2. — Maj Polski Ludowej. *Gpm51* 119:5. — Mazowsze. [Poemat – Fragm.:] *ExW51* 147:4; *NKl51* 10:1; *StPol51* 163:3. — Miś. *Isk50/51* 6:89. — Młodość. *Pjl50/51* 5:72. — Na wsi. *WolaL51* 118:7 [z not. podpis. W.S.]. — Nadzieja. *NKl51* 20:1; [Fragm.]. *Kł51* 6:3. — Narty. *GR50* 4:7. — Nasz Maj: Węgiel. Żelazo. Traktor. Wieś. Warszawa. Pochód. *GK51* 116:4; *GłSz51* 118:7; *GPz51* 119:12; *NTg51* 18:1; *SzL51* 117:6; *SzM50* 17:3; *TrR51* 115:1. — O ptakach i tramwajach. *KCodz50* 263:4; *KWl50* 263:4. — Opatrujemy okna. *Isk50/51* 9:129. — Parowóz. *Isk49/50* 30:468. — Pierwiosnek. *Płcz49/50* 29:438. — [Pokłon Rewolucji Październikowej] Klanjajus Russkoj Revolucii... Tł. S. Kirsanov. *Og50* 39:3. — Řijnové revoluci. Tł. J. Pilař. *NPl50* 11:2. — Pożar. *Isk49/50* 32:500. — Przeciw wściekłości. *PolZbr50* 118:12; *Szp50* 18:2; *Rpl50* 317:3. — Rok 1939. *Exp50* 1336:4; *ExW50* 263:3. — Serce Warszawy. *ZmPom50* 263:5. — Słowo o Stalinie. [Fragm.:] *NKl50* 19:3; *ŽL51* 8:3; Tł. W. Mika. *BlPol50* 12:1–2; Tł. Z. Skyba. *LdNov50* 189:1; *NPl50* 9:19; Tł. E. Sojka. *NPl51* 12:4–5. — Sprowadzili nas do Ratusza... *Szp50* 39:3 [pwr. wiersza z 1934 r; z koment. aut. pt. „Moje kryminalne fraszki”; z not. red. i karyk. W.B.; rys. J. Zaruba]. — Teczka Zosi. *Isk49/50* 34:533. — Traktor. *Grom50* 82:8; *NW51* 15:8; *WychZesp51* 2:26; *ZSzt51* 33:13. — Tramwaj. *Isk49/50* 30:469. — [Twarde ręce] Tvrdé ruky. Tł. E. Šoós. *NPl50* 10:4. — Wiewiórka. *Płcz50/51* 1:12. — Wnukowi. *NKl51* 51/52:1. — Zabawki z kasztanów. *Isk50/51* 5:62. — Zabrze. Tł. W. Mika. *BlPol50* 9:19. — Zajęczki. *Isk49/50* 31:478. — Zielone świątki. *Isk49/50* 38:592. — Zwycięstwo. *Pj50* 40:6; *Pjl50/51* 5:73.

803. [List]. *SMł51* 1:3 [odp. na list har-

cerzy z Łowicza].—Wczoraj i jutro poezji w Polsce. [Fragm.:] Poezja na barykadach. *Zdod50* 29:2 [art. z 1928 r.]. — [Wypowiedzi:] *P51* 319:9 [z fot.]; *Pkol51* 20:6; *RolP51* 59:5; *SzM51* 109:1; *TrL51* 132:1 [nt.: Dlaczego podpisuję Kartę Narodowego Plebiscytu Pokoju]; *TrL51* 48:6 [nt. własnych planów lit.].

804. Borkowicz L.: O B. w Berezie. *NKl50* 28:2. — Brandys M.: Broniewskiemu to się należy. *ExW50* 156:3 [o nowe wyd. poezji W.B.]. — Braun A. *NKl50* 28:2,4 [o pracy nad popularyzacją twórcz. W.B.]. — [Id.]: Poezja życia i czynu. *SzM50* 125:3 [o twórcz. W.B.]. — Dobrowolski S.R.: W.B. poeta rewolucyjnej Polski. *TrWol50* 39:8. — (Gem): Poeta walki rewolucyjnej. *ŽW50* 263:3. — Greń Z. *DzLit50* 39:2 [o poezji W.B.]. — Hłond J.M.: Poeta bliski ludowi. *Wieś50* 32:3 [z karyk.]. — Kapuściński R. *SzM50* 80:2 [charakt. twórcz.]. — Karst R.: O twórczości W.B. *GłSz50* 259:6, 261:6; *GłWb50* 259:4; *Gpm50* 263:4; *GPz50* 260:6; *StL50* 263:3; *TdLit50* 37:1. — Kruczkowski L. *EK Krak50* 260:1 [art. z okazji 25-lecia twórcz. W.B.]; *ETg50* 37:1; *Exp50* 1330:1; *GłSz50* 262; *GłWb50* 262:5; *Gpm50* 260:3; *GR50* 260:3; *TdLit50* 36:2; *TrTg50* 24:1; *WolaL50* 260:5. — Lam A., Wasilewski A. *Poprostu50* 26:8–9 [o poezji W.B.]. — [Lasota J.] (Las.): W.B. na miejskiej i powiatowej konferencji Obrońców Pokoju w Koszalinie. *KSz50* 232:2. — Markowski M. *Rpl50* 208:2–3 [o twórcz. W.B.]. — Matuszewski R.: Poeta walki o socjalizm. *GR50* 263:4. — [Id.]: Poezja W.B. *RiS50* 12:3 [z fot.]. — [Id.]: W.B. laureat nagrody państwowej. *TdLit50* 32:1. — [Id.]: 25 lat poezji W.B. *Tw50* 11:102–29 [o twórcz.]. — Mitzner Z.: Jubileusz B. *Rpl50* 258:3 [o twórcz.]. — Olcha A.: B. na wsi. *Wieś50* 41:4. — Podhorska-Okołów S. *KCodz50* 212:3 [o twórcz.]; *KWl50* 212:4–5. — Pokora L.: B. na wsi. *Wieś50* 40:1. — Poznański M.: B. i Warszawa. *Stol50* 39:8 [z fot.]. — Putrament J.: 25-lecie twórczości poety – rewolucjonisty. *Wieś50* 40:1 [z fot.]. — [Id.]: W.B. poeta polskiej rewolucji. *TrL50* 261:3; *NPl50* 11:8–9 [z fot.]. — Słowik Z. *NKl50* 28:2 [stos. młodziem do twórcz. W.B.]. — Słucki A.: Na poezji W.B. uczy się młody robotnik i młody poeta. *Pkol50* 41:6 [z fot.]. — Solarzowa Z.: B. i Gać. *Wieś50* 41:4 [wspomn. o zw. W.B. z Uniw. Lud. w Gaci]. — Strumph Wojtkiewicz S.: Gawędy o B. *Rpl50* 270:4. — Trojanowski J.: Czytelnicy piszą o B. *SzM50* 131:3. — Vogler H.: Poeta walki i zwycięstwa. *P50* 286:4 [z fot.]. — W.B. poeta walczącego proletariatu. *TrTg50* 18:12. —

Włodek A. *DzLit50* 33:1 [o powojennej twórcz. W.B.; z fot.]. – Woroszyński W.: Droga rewolucyjnego poety. *NKl50* 27:1–2 [o życiu i twórcz.; z fot.]. – Wygodzki S.: Napisz B. że się czuję młodym... *DzP50* 265:3–4 [o twórcz. W.B.]; *DzZ50* 265:3; *GłWl50* 265:3; *KSz50* 265:3; *Rpl50* 263:3; *Zdod50* 36:1; *LdNov50* (czes.) 233:5 [z karyk.]. – Zatorska H.: Słowo prawdziwe. *ŻPol50* 32:11 [z fot.]. – [Id.]. *ŻWol50* 65:3 [charakt. twórcz.]. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu Sztandar Pracy I kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58. – *BlPol50* 9:18–9 [o twórcz.; z fot.]. – *NKl51* 48:10 [not. o wiecz. pośw. poezji W.B. w Moskwie]. – Zob. 262.

805. Jubileusz 25-lecia twórczości. *MnP50* nr A–104 poz. 1296 [postanowienie o odznac. Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski na 25-lecie pracy lit.]. – Częstochowa: *ŻCz50* 290:4 [spraw. z wiecz. artyst. pośw. twórcz. W.B.]. – Kraków: (ij). *EKrak50* 273:5 [not. spraw. z wiecz. pośw. W.B. w ZLP]. – Płock: (jd). *EKrak50* 276 [właśc. 277]:4; *ExP50* 1347:4 [spraw. z uroczyst.; szczegóły biogr.]. – *KCodz50* 273:3; *KWl50* 273:3 [spraw. z akademii]. – Przemyśl: Bąk R. *NPrzem50* 287(393):3 [not. spraw. z wiecz. ku czci W.B. w liceum im. K. Morawskiego]. – Warszawa: Inauguracja jubileuszowych obchodów. *ŻW50* 264:2 [program, skład komitetu honorowego]; *KCodz50* 266:1; *KWl50* 266:1; *Rpl50* 263:2; 265:2; 266:1; *TrL50* 265:1; *ZmPom50* 270:6; *ŻW50* 265:1 [spraw. z akademii w Teatrze Pol. 25 IX]. – Dobrowolski S.R.: Poeta walki i pracy. *Tw50* 10:3–12 [przemów. wygł. na akademii]. – Broniewski W. *EKrak50* 266:1–2; *ExP50* 1336:1–2 [wypow. w czasie jubileuszu].

806. Spotkania z czytelnikami: Łódź: M. *Exl50* 298:6 [z młodzieżą]. – Poznań: Barański H. *GłWl50* 290:3; Kamiński G. *GPz50* 290:4; [Pieprzyk J.] J.P. *GłWl51* 136:6. – Warszawa: K.N. *Gpm50* 272:6; [Id.]. *SłL50* 270:5; [Id.]. *TdLit50* 38:2 [wiecz. aut. w Zakładach Wytwórczych Urządzeń Telefonicznych]. – *Wol50* 229:7 [z młodzieżą].

807. Wywiady. Koźniewski K. *P50* 276:7 [z fot.]. – Tomaszewski B. *PrzSp51* 2:1 [nt. sportu]. – Wielowiejska H. *RiS50* 2:5 [z fot.]. – Woyciechowska L. *EKrak50* 263:2; *ExP50* 1333:2. – Wysocki A.W. *EKrak50* 28:3; *ExP50* 1098:3. – *ExW51* 122:1. – *Odrodz50* 1:5 [nt. planów na r. 1950]. – *Turt51* 3/4:18 [nt. hist. „Gospody Włóczęgów” w Zakopanem].

808. Wiersze zebrane. Wwa 1949. Rec.:

Dobrowolski S. *GłWb50* 262:5; *SłL50* 159:4; *TdLit50* 26:1, 3. – Listowski M.N. *Wies50* 34:7.

BRONIKOWSKA ZOFIA

809. W: Gdy pracuje gromada. *WychZesp51* 2:26 – Hołd pracy. *GłL50* 51:4. – Rano w mieście. *Swr50* 9:4. – Słońce oczy złociste przymrza. *ŚwielDz50* 8:3.

810. P: Co wiesz do miasta? *Śwrlsk51* 37:574–5. – Jak Nejmatuła nauczył Isatmena pracować. *Płcz50/51* 26:401–4. – Najlepsza zabawa. *Isk51* 24:362–3. – Niepotrzebne rzeczy. *Isk51* 29:451–2. – Nowa książka Hani. *Swr50* 49:2. – Przrzekam ci, mamol! *Swr51* 10:146. – W naszej czytelnicy. *Swr50* 50:7. – W spółdzielni stolarskiej. *Isk51* 30:468.

Rec. t. zob. 7804.

BROSZKIEWICZ JERZY

811. Felietony z anteny. Zebrała do druku Dż. Połtorzycka. [Wwa] Biuro Wydawn. Pol. Radia, s. 136.

[Zbiór felietonów z l. 1950–51:] Temat. O wczorajszym generale i dzisiejszej kulturze. Dwa krajobrazy. Wyzwanie. O pewnej teatralnej dyskusji [nt. teatrów dziec. w Pol.]. – Handlarze zbrodni: O pewnych procesach amerykańskiej literatury. Interessengemeinschaft czyli wspólnota interesów. O amerykańskim torcie. Sedno zaśośnej sprawy [G. Greene: Sedno sprawy]. Siedmiu skazanych i jeden rozgrzeszony. O kłamstwie Kiplinga i o rewolucyjnej pieśni [„Kim” R. Kiplinga i film hinduski „Dzieci ziemi”]. Tęsknoty generała Mac Arthura i wiksnińskiej chłopki. – Aby był pokój: Podpisy pod apelem. Aby był pokój. Nasze święto. Nagrody pokoju [o literatach pol. przedstawionych do międzynarod. nagród pokoju]. Ich wola. O świątecznych życzeniach. Najlepsze dobro świata. – Wspólny wykres: Autor, autor... [nt. spotkań z czytelnikami]. Pożegnanie z samotnością [nt. seminarium młodych lit.]. „Głosy naszych przyjaciół” [lit. zagr. na Zjeździe Lit. Pol. 1950 VI]. Wspólny wykres [o pracy sekcji twórczych przy ZLP]. Przemówienie plenum ZLP [I 1951 w Wwie]. Fakty, fakty [życie lit. w 1950–51 r.]. – Plan: O nadziei i pewności. O czasie przyszłym, na pewno dokonanym. Po prostu plan. „Armatni los”. Warta. Narady styczniowe I plenum ZLP w Wwie, I 1951].

812. Kształt miłości. [Pow. o. F. Chopinie]. Cz. 1–2. Il. A. Uniechowski [Wwa] 50–51 Czyt., s. 192; s. 205. – Rec.: Czekański E. *Rpl50* 220:3. – Kijowski A. *ŻL51* 13:11. – Kolińska K. *ŻPol51* 39:12. – Krupiński M. *DziśJ51* 22:11. – Kubikowski Z. *ZszWr51* 1:236–8. – Kwieciński J. *NKl50* 29:5 [z fot.]. – Leopold W. *Gpm51* 209:4; *SłL51* 203:5; *WolaL51* 208:5. – Macużanka Z. *Plnk51* 5:54–6. – Promiński M. *ETg51* 30:2 [z fot.]. – Pytlakowski J. *ŻW51* 217:3. –

[Sadkowski W.] Rola W. *TgP50* 43:6. – [Id.]. *TgP51* 31:11. – Trylewicz D. *TrL51* 299:4. – Waldorff J. *S51* 11:17. – Wielowieyska H. *DzLit50* 44:4. – [Id.]. *ZmPom50* 347:4. – Wierzbicka D. *Pkol51* 37:5 [z podobizną J.B., rys. M. Rudnicki]. – Woroszyński W. *SzM51* 157:2. – Wyka K. *NKl51* 38:1–2 [z fot.]. – Zaworska H. *Wieś51* 29:5. – Zimand R. *Tw51* 10:161–4.

813. Opowieść o Chopinie. [Wwa] 50 Czyt., s. 160.

814. P: Autor, autor. *NKl50* 8:1, 11. – Jacek Kula. [Pow. – Fragment:] Droga ojca. *NKl51* 10:6–7; Kolporterzy. *Poprostu51* 27:4; Miłość ojca. *ŻL51* 14:8–9; Powrót ojca. *Tw51* 4:61–77; Strajk. *Tw51* 10:57–109; Śledztwo w Seulamin. *Wieś51* 38:4. – Kartka z dziennika. *S51* 1:14. – Kształt miłości. [Fragment.]. *TrWol51* 35:8 [z koment.]. – O piosenkach, płomieniach i wierszach (Kablem z Berlina). *Pj51* 33:3. – Pomnik radzieckiego żołnierza w Treptowerpark. *Pj51* 34:4. – Szkoła pisania książek. *EKra50* 50:4; *Exp50* 1127:3; *ExW50* 49:4. – Temat. *Exp50* 1164:2.

815. Dzień 1 czerwca. *NKl51* 22:1. – Po ciąg pokoju wjechał do Polski. *StPol50* 316:4; Vlak míru přijel do Polska. *NPL50* 12:4. – Uwagi o Musorgskim. *KwF51* 2:32–41.

816. J.B. *Wid(dod)51* 34:3; Sk. *GtWl51* 312:3 [not. spraw. z wiecz. lit. w Pozn.]. – Wielowieyska H.: Pisarze przed mikrofonem. *RiS50* 47:5. – *EKra51* 35:4 [karyk.; rys. J. Żebrowski]. – Zob. 262. – Kształt miłości. [Podhorska-Okolów S.] S.P.O. *KCodz51* 40:4 [spraw. z dysk. nad pow.; wypowiedzi autorów: K. Brandys, M. Brandys, T. Breza, L. Rudnicki]. – Opowieść olimpijska. Natanson W. *Tw50* 3:131–3.

BROSZKIEWICZ STANISŁAW

817. W: *DzZ(wiecz)51*: Braciom górnikom, 306:3; O sznurowadłach, 16:2; Rozmowa buchaltera z górnikiem, 302:3. – Bliżej socjalizmu. *SZ50* 29:1.

818. P: Honor VII Oddziału. *ŻL51* 13:6, 10. – O antybumelanckiej satyrze. *TrTg50* 4:4. – Reginald Thorpe chce żyć... *SZ51* 20:2. – Właściwe miejsce doktora Krawczyńskiego. *SZ50* 47–48.

BRUCZ STANISŁAW

819. My i oni. *GtR51* 136:3 [wypow. nt. pokoju].

BRUDNY EMIL

820. W: Na zabawie. *ChłD51* 46:12.

821. P: Punkt widzenia. *Mucha50* 3:6.

BRUDZIŃSKI WIEŚLAW LEON krypt. W.L.Br., Well

822. Małe pranie. [Humoreski]. II. Z. Lengen. *Wwa* 51 Czyt., s. 88, 4 nlb. Pomoc gospodarcza. Kłopot z większością. Z pamiętnika kongresmana. Attache kulturalny. Sprawiedliwość. Przemówienie wynalazcy. Opowiadanie markiza Advertisse. Dzieje pocałunku. Lekcja. Muchomor. Dla gwiazd Hollywoodu. Sztuka tłumaczenia. Nawyczka. Jak udzielałem rad. Kontrola. Inspekcja. Rozmowa. Warszawskie tempo. Rozmowa międzymiastowa. Rozmowa ze szwagrem. Pogadanka radiowa. Siostrzeniec z prowincji. Opowiadania najkrótsze: Fakt. Pan nie wie, kto ja jestem. Konflikt. Dodatkowe zajęcia. Pan kierownik Grzebko. Rec.: [Marianowicz A.] Rożenek J. *Szp51* 32:8 [z karyk.; rys. J. Zaruba].

823. W: [Fraszki:] *DzB51* 293, 306; *EKra50* 240, 301, 317, 339; *EKra51* 194, 317, 331; *ETg50* 4; *Exp50* 1310, 1410; *Exp51* 137, 194, 331; *ExW50* 337; *ExW51* 136, 193, 306, 331; *GtR51* 61; *GtP51* 18, 130; *GtWl50* 319; *Grom51* 52; *KSz50* 312; *KSz51* 306; *Mucha50* 4, 6, 10; *Mucha51* 1, 6, 7, 9, 27–29, 31, 32, 34, 43, 46–50; *Pan(DzŁ)50* 21; *Pan(KSz)50* 21; *Pjk51* 52; *PP51* 1; *RolP50* 42; *RolP51* 36; *Rpl50* 326; *StL50* 354; *StPol51* 331; *SpCh51* 12; *Szp50* 3, 4, 17, 25–31, 48, 50, 52; *Szp51* 5, 26, 28, 32–34, 45, 47, 48; *TdLit50* 28.

824. P: *Mucha50*: Kontrola, 25:3; Wojtuś, 20:4; *Mucha51*: Ciężkie wczasy, 33:4–5; Historia o guzikach, 37:3; Na gorąco, 41:3, 42:2, 48:2; Nieoczekiwane spotkanie, 50:2; Nieśmiały Adamczyk, 45:2–3; Przed sklepem, 43:2; Styl pracy, 12:3; Styl życia, 40:2; Zwariowany kalendarz, 8:3. – *Szp50*: Attache kulturalny, 5:3; „Dla gwiazd Hollywoodu”, 39:8; Fraszkami prozą, 32:5 [aforyzmy]; Inspekcja, 22:3; Kłopot z większością, 20:3; Lekcja, 47:3, 15; Muchomor, 18:3; Myśli wyprane, 16:5 [aforyzmy]; Opowiadanie markiza Advertisse, 17:3; Prawdy i drobiazgi, 6:4; Przemówienie wynalazcy, 46:4; Rady wuja Anastazego, 8:6, 11; Rozmowa międzymiastowa, 40:6; Rozmowa ze szwagrem, 24:4, 6; Sprawiedliwość, 23:3, 8; Sztuka tłumaczenia, 2:5–6; Trzy opowiadania najkrótsze, 36:7–8; Warszawskie tempo, 41:4, 5; Z pamiętnika kongresmana, 3:4, 6; *Szp51*: Co napiszą o książce Józefa Prutkowskiego „Wiersze dobre i złe ale zawsze prawdziwe”, 40:8 [parodie rec.: *ExW*, Kisiela

z *TgP*, K. Rudzkiego ze *Szp* i *NKŹ*; Człowiek z decyzją, 52:6–7; Jan miał rację, 15:3; Kierownik to ja! (Reminiscencje wczasowe), 37:8; Kolega Dajwłodzki, 7:7; List, 24:3; Migawki, 7:6; Myśli wybrane, 6:5 [aforyzmy]; Myśli wybrane, 51:9 [aforyzmy]; Ob. kierownik potknął się, 10:5; Opowiadanie mieszkańca Białołogardu czyli jak być mogło, 3:4; Pointa, 2:3; Poświęcenie, 49:3; Poufne, 27:5; Ruch turystyczny, 14:4; Słów kilka o chowaniu dzieci, 22:8–9; Służba, 18:4; Sposób na kietbasę, 36:3; Trudny wybór, 12:8; Trzy fragmenty (załączki parodii), 34:8 [parodie stylu współcz. pow.]. – Attaché kulturalny. *EKraK50* 353:7. – Burza. *Pan(DzŁ)50* 26:3; *Pan(KSz)50* 26:3. – Dwa sprawozdania. *NKŹ51* 6:12 [nagr. zob. 242 V]. – Historia o guzikach. *Pjk51* 39:10. – Kłopoty sercowe. *EKraK50* 279:2; *Exp50* 1349:2; *ExW50* 278:2. – Kontrola. *EKraK50* 281:2. – Lekcja. *DzŁ51* 210:6; *EKraK50* 317:5; *Exp50* 1387:5; *ExW50* 316:5; *IKP51* 138:8. – Mr. Fixon ocenia. *Pan(DzŁ)50* 22:3; *Pan(KSz)50* 22:3. – Pożyczka. *ETg50* 10:6; *TdLit50* 12:4. – Siostrzeniec z prowincji. *NTg50* 8:4; *RolP51* 36:9. – Spór. *Pan(DzŁ)50* 23:3; *Pan(KSz)50* 23:3. – Sprawiedliwość. *DzŁ51* 211:8. – Umowa gospodarcza. *GR51* 135:6. – Z przyczyn niezależnych. *TdLit50* 14:4.

825. (LIW). *ExW51* 263:4 [not. spraw. z wiecz. aut. w Wwie]. – Zob. 242 VI. – Zatrute strzały. G.K. *DziśJ50* 25:10. – Śpiewak J. *Tw51* 1:171–5 [także rec. „Zaczepki”].

Zob. WYGODZKI STANISŁAW, BRUDZIŃSKI WIESŁAW LEON

BRUDZIŃSKI RYSZARD

826. W: Ballada o wróżce i o ciotkach. *Pan(DzŁ)50* 20:3; *Pan(KSz)50* 20:3. – Jakoś to będzie. *Pan(DzŁ)51* 3:2. – Kukiełki. *Pan(DzŁ)50* 18:3; *Pan(KSz)50* 18:3. – Lizus. *Pan(DzŁ)51* 1:2. – Nagrobki. *Pan(DzŁ)50* 25:3; *Pan(KSz)50* 25:3. – Nowy mit. *Mucha51* 3:3. – O chińskiej mądrości. *Mucha50* 1:8. – Premiera. *Pan(DzŁ)50* 22:3; *Pan(KSz)50* 22:3. – Proszę siadać. *Pan(DzŁ)51* 7:3. – Przygoda. *Pan(KSz)50* 31 [właśc. 33]:5. – Pytanie do P.T. Czytelników. *Pan(KSz)50* 32:4. – Spóźniony romans. *Mucha50* 33:6. – Szczepioty o biurokratach. *Pan(DzŁ)50* 24:3; *Pan(KSz)50* 24:3. – Zegar biurowy. *Pan(DzŁ)50* 23:3; *Pan(KSz)50* 23:3.

BRYZA EUGENIUSZ

827. P: „Hel 50” wzywa pomocy (Opowiadanie rybackie). *Rejsy51* z 21 I s. 1.

828. (say). *TrR51* 85:6 [spraw. z wiecz. aut. w Kat.].

BRZECHWA JAN

829. Depesza. [Dziec.]. Il. J. Szancer. *Wwa* 50 NK, s. 23.

830. Latający pogrzebac. [Dziec.]. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 50 NK, s. 30.

831. Na wyspach Bergamutach. [Dziec.]. Il. A. Więckowski. *Wwa* 51 NK, k. 16 nlb.

832. Naprzód idziemy. *Muz. W. Lutosławski*. Na głos z fortepianem. [Kr.] 51 PWM, k. 2 nlb., nuty. Festiwal *Muz. Pol.* 1951, 35a. [Toż:] Na chór mieszany a capella, s. 5. Festiwal *Muz. Pol.* 1951, 35b.

833. Pokój zwycięży. Wiersze i satyry. *Wwa* 51 Czyt., s. 47. [Współwyd.: Minkiewicz J.: Wybór wierszy].

Pokój zwycięży. Do mieszkańca Warszawy. Pieśń bojowników o pokój. Wolności, prowadził Warta pokoju. – Satyry: Głos Ameryki. Do koftuna. Kto śmieje się ostatni. Ballada o dwudziestu dwóch mordercach. Kongres.

834. Siedmiomilowe buty. Widowisko w 17 scenach. *Muz. Z. Turski*. Il. M. Orłowska. Wyd. 1. *Wwa* 51 NK, s. 94. Teatr Szk.

835. Strofy o Planie sześćioletnim. [Poezje].

Rys.: M. Piotrowski. [Wwa] 51 Czyt., s. 23.

Apostrofa do muzy. Rozmowa z budowniczym. Notatnik agitator. Wolności, prowadz. Nowa Huta. Lećcie, orle! Liryczne intermezzo. Pokój zwycięży.

836. Tańcowała igła z nitką. [Dziec.]. Rys. F. Themerson. *Wwa* 50 [właśc. 51] Czyt., k. 24 nlb.

837. Za króla Jelonka. [Dziec.]. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 50 E. Kuthan, s. 54, tabl. 1.

838. W: Apostrofa. *EKraK51* 35:4; *Exp51* 34:2; *ExW51* 33:2; *Szp51* 5:2 [nagr. zob. 242 V]. – Apostrofa do Muzy. *RiŚ50* 41:7. – Czerwone święto. *Płcz50/51* 34:530. – Do mieszkańca Warszawy. *Exp50* 1190:4; *ExW50* 118:3. – Duże i małe słowa. *Exp51* 86:3; *ExW51* 85:4; *KSz51* 90:3; *ŚtPol51* 88:3. – Dwa światy (Widowisko dla dzieci w 2-ach aktach z intermezem). *WychZesp51* 6:21–37 [z nut. s. 38–46; uwagi reż.: Cz. Szpakowicz, s. 47–9]. – Dzieci polskie – dzieciom Korei. *Exp51* 32:3; *ExW51* 23:3; *Śwrlsk51* 35:548. – Dzień Dziecka. *EKraK51* z 1 VI s. 1; *Płcz50/51* 39:604–5; *ŚtPol51* 150 Dod. Małe Słówko s. 1. – Fraszka. *NKŹ50* 36:12. – Głos Ameryki. *NKŹ50* 16:8. – Kłamczucha. *Płcz50/51* 16:241. – Kongres. *NKŹ50*

34:12; *RolP50* 138:3; *StL50* 326:6. – Kongres Pokoju. *Isk50/51* 15:222. – Koreańska piosenka. *Szp50* 51:2. – Książki... książki. *Szp51* 19:7. – Lato. *Exp51* 193:4; *ExW51* 191:3; *StPol51* 203:3. – Łata i dziura. *Płcz49/50* 42:666. – Łopuch i kwiaty. *EKra50* 39:4; *Exp50* 1110:4; *ExW50* 38:4. – Marsz. *NW51* 50:3. – M.D.M. *Płcz50/51* 9:132–3. – Mister Rogge. *NKl50* 36:12. – Murzynek Sam. *Płcz49/50* 44:695; *Śwr50* 28:5. – Naprzód idziemy. *NPl51* 3:21 [z nut.]; *RiS51* 2:3 [z nut.]. – Nowa Huta. *Pjl50/51* 24:381. – Pieśń marynarza. *Płcz49/50* 43:672. – Plakaty. *Szp51* 6:5 [nagr. zob. 242 V]. – Pokój i praca. *GR51* 135:5; *NaStr51* 83:4. – Pokój zwycięży. *DzŁ50* 273:1; *DzZ(wiecz)50* 296:5; *Grom50* 92:3; *Grom51* 38:6; *Kł51* 8:7; *NTg51* 32:1; *Pjk51* 28:8–9; *Pjl50/51* 11:178–9; *Płcz50/51* 34:530; *PokójZw50* 7:31; *RiS50* 41:7; *TrR51* 134:4; *TrWol51* 21:9; *WolaL50* 263:5; [Fragm.:] *DzZ(wiecz)50* 265:3; *KSz50* 347:5; *ZmPom50* 316:4; Der Friede wird siegen. Tł. V. Mika. *BlPol50* 12:17. – Przyjście lata. *Isk49/50* 44:692–3. – Przrzeczenie. *Płcz50/51* 40:619. – Psie smutki. *Płcz50/51* 26:400. – Rozmowa z budowniczym. *NaStr51* 50:2; *Pjl50/51* 13:209. – Rymy i cegły. *Szp51* 20:4. – Siedmiomilowe buty. *Exp51* 23:4 [z nut.]; *ExW51* 17:4; *Płcz49/50* 41:646–7; *StPol50* 354:8. – Stonoga. *StPol50* 170:6. – Strofy o Sześcioletnim Planie. [Fragm.:] *StL51* 197:7; *WychPszk51* 1:14; *ŻW51* 1:6; Apostrofa do Muzy. Rozmowa z budowniczym. Nowa Huta. Liryczne intermezzo. Pokój zwycięży. *NKl50* 26:3. – Tom. *Płcz50/51* 3:46. – W pięciolecie „Expressu”. *ExW51* 145:4. – Warta Pokoju *EKra50* 322:4; *Exp50* 1392:4. – Wilk i gąska. *EKra50* 39:4; *Exp50* 1110:4; *ExW50* 38:4. – Wymiana. *Szp50* 46:7. – Za króla Jelonka. [Fragm.]. *P50* 252:8–9. – Zaczyna się Nowy Rok. *WychPszk50* 4:13–28 [tekst scen.]. – Zebranie dzieci. *SMł51* 23:8. – Zwycięzcy. *Grom51* 95:8 [z not.]; *Szp51* 38:2.

839. Święto dzieci. *Exp50* 1220:1; *ExW50* 149:1. – *TrL51* 69:6 [wypow. nt. planów twórcz.].

840. (LIW). *ExW51* 267:4 [not. w 36 roczn. wyd. pierwszego tomu poezji J.B.]. – Sojecki S.: Rozmowa z B. *ExW51* 16:3. – *EKra51* 33:1; *ExW51* 33:1 [karyk.]. – Rec.t. zob. 7779, 7825.

BRZEZIŃSKI BOGDAN krypt. B.B., Eles

841. O kaczce która kaszkę warzyła. [Dziec.]. Il. O. Siemaszkowa. [Wwa] 50 Czyt., s. 31.

842. Papuga pleciuga. Bajka dla dzieci. Il. P. Baro. Wwa 50 NK, k. 12 nlb.

843. W: [Fraszki i wiersze:] *BudS50* 14, 15, 18; *BudS51* 3, 16, 17, 19, 20–22, 24; *DzLit50* 7–17, 19, 24–28, 31–34, 36–43, 45–46, 48–50, 52/53; *EKra50* 32, 37, 43, 47, 55, 63, 68, 71, 77, 84, 98, 115, 153, 157, 162, 180, 187, 191, 210, 211, 218, 238, 246, 253, 279, 284, 295, 309, 322, 329, 353; *EKra51* 1, 23, 33, 67, 84, 112, 146, 152, 160, 269, 290; *ETg50* 1, 2, 4, 5, 11, 19, 25, 26, 38, 41, 43, 47, 48; *ETg51* 1, 2, 6, 18, 21, 22, 26, 37, 41, 45, 46, 48; *Exp50* 1108, 1127, 1132, 1135, 1154, 1179, 1223, 1229, 1271, 1282, 1318, 1368, 1400, 1423; *Exp51* 88, 135, 149, 214, 258, 282, 332; *ExW50* 53, 60, 193; *ExW51* 111, 123, 129, 138, 154, 213, 256, 279, 311; *F51* 13; *GK50* 21, 76; *GK51* 6, 10, 11, 22, 26, 27, 31, 37, 38, 39, 41, 43, 46, 72, 87, 88, 93, 94, 102, 116, 125, 130, 135, 173, 189, 190, 245, 247, 253, 254, 258, 260–262, 276, 277, 284, 292, 294, 296, 297, 311, 315, 317; *GłP51* 55; *Grom50* 92, 99; *Grom51* 40, 77; *Isk49/50* 18, 19, 21, 32; *KSz51* 122, 130, 136, 151, 252, 275, 309, 330, 334; *Mucha50* 6, 7, 11, 16, 19, 24; *Mucha51* 18, 20, 23, 24, 34, 39, 48; *NKl51* 51/52; *OdAZ* 51 1–3, 5, 7, 11–19, 21, 23, 24, 26, 28–29, 31, 32, 34–37, 40, 41, 43–45, 47–49, 51–53; *P50* 251, 255, 269, 272–275, 277, 279, 294, 297; *P51* 326; *Piłkarz50* 11; *Płcz49/50* 20, 26, 28; *StL50* 354; *StPol51* 85, 113, 115, 124, 140, 141, 151, 158, 172, 176, 215, 218, 314, 317, 320, 323, 331, 335; *Sport50* 49, 61; *SzMdod* 51 61; *Szp50* 1, 6, 7, 9, 13, 20, 31, 32, 39, 53; *Szp51* 3, 8, 12, 20, 24, 26, 30, 50; *TdLit50* 11, 20; *TrR50* 34, 42, 54, 62, 70; *Wol51* 158; *ŻL51* 1, 2, 6, 9, 10, 11, 13, 14, 24.

844. P: Blagier. *GłL50* 133:3; *Mucha50* 23:7. – Czarujący sprzedawcy. *GK50* 267:4. – Czy Kalabaśnik strzelił bramkę? *Sport50* 55:6. – Dolar i sport. *Sport51* 47:5. – Dziwak. *ETg50* 23:6; *TdLit50* 24:4. – Efemeryda. *Sport51* 19:4. – „Fachowiec”. *ETg50* 30:6. – Hasło hasłane. *GK50* 295:3. – Historia amerykańska. *GłWl50* 333:6; *Mucha50* 15:7. – Jak buchalter Gędziorek został kibicem? *Sport51* 1:8. – Jak na pustyni. *GK50* 184:3. – „Jan Kanty” i kanty z kotłem (Smutna historia w 4 aktach). *GK50* 291:3. – Jeszcze o niepotrzebnych tajemnicach. *GK50* 182:5. – Kartki z pamiętnika. *Mucha50* 52:8. – Kiepsko się spisali. *GK50* 329:5. – Krótkie spięcie ze spinaczami. *GK51* 78:5. – Liga pod choinką. *Sport50* 67:6. – Mysz jak malina. *GK50* 230:3. – Na zasadzie wzajemności. *Mucha51* 11:5. – Niema z Portici. *StPol51* 49:6. – Pamiętnik narciarza. *Sport51* 4:6. – Piękne ulice. *GK50* 55:5. – Pochwały na wy-

rost. *Sport50* 57:6. – Podróże kształcą. *ETg51* 16:6. – Prezent. *ETg51* 49:4. – Remanenty. *ETg51* 4:6. – Ruch to zdrowie. *GK50* 305:4. – Sportowe tematy. *Sport51* 8:6. – Stawczyk contra Dante. *Sport50* 61:6. – Szeroki gest amerykańskiego żołnierza. *GK51* 266:2. – Tajemnicza pocztówka. *Mucha50* 22:3. – Trzeźwa zabawa. *ETg50* 36:6. – Tydzień książki... zażaleń. *GK50* 171:5. – W 20 lat później. *Sport51* 20:6. – Wzwyż czy wszcz? *Sport51* 15:8. – Z zegarkiem w ręku. *GK50* 76:5. – Zabawa w załączniki. *GK50* 83:4. – Zaginiony dokument. *Szp51* 17:9. – „Złodziej-ski kwadrans”. *GK50* 27:5. – Złe pociągi. *GK50* 31:6.

845. *EK Krak51* 77:4 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Zob. 242 VI.

BRZEZIŃSKI BOGDAN, KERN LUDWIK
JERZY, SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN,
ZECHENTER WITOLD

846. W: Parada marionetek (Wielka szopka polityczna). *GK50* 356:10–1. – Satyrycy – Jubilatowi. *EK Krak50* 67:6 [w 4-tą roczn. *EK Krak*].

BRZEZIŃSKI BOGDAN, SZPALSKI KAROL,
ZECHENTER WITOLD

847. W: Choć pokusa płynie z USA... (Szopka aktualna). *ETg51* 50:2.

BRZĘCZKOWSKI JERZY

848. P: Sprawiedliwość. *Rpl50* 8–14.

BRZOST WŁODZIMIERZ

849. W: Ballada o Nowym Roku. *Rejsy50* 1:1.

BRZOSTOWSKA JANINA

850. Bezrobotni Warszawy. Pow. Dudziński B.: Słowo wstępne. Wwa 50 KiW, s. 148. – Rec.: Rybicka H. *Wieś51* 8:7.

851. W: Aleksander Gierymski – chłopska trumna. *NKl51* 46:4. – Galerie. *Tw51* 6:78. – Imperialistom. *Rejsy50* 5:2. – Miłość. *Wieś51* 44:5. – Mokotów wzywa Pragę do współzawodnictwa. *Stol51* 12:8. – Pochód młodych. *TrWol50* 17:9; *Wieś51* 10:3. – Przewodniczący spółdzielni. *Wieś51* 44:5. – Słowa na pozycjach. *NKl50* 34:4. – Spółdzielcy. *Wieś51* 48:1. – Śląsko-Dąbrowskim mostem. *Pjk51* 26:9; *Po-prostu51* 22:5. – Zaorany ugór. *Wieś51* 48:1.

BRZOZA JAN

852. Budowali gmach. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa

50 KiW, s. 237. – Rec.: Billip W. *Wieś51* 8:7. – Bober J. *OdAZ51* 12:4. – Natanson W. *KCodz51* 75:3.

853. P: Blok Nr 14. *Tw50* 10:52–69; [Fragm.]. *TrTg50* 19:3. – Elektryfikacja (Fragment większej całości). *ŻL51* 3:8–10. – Kopalnia „Anna” w Przowie. *Wieś50* 26:2. – Mecz na wsi. [Fragm.]. *Sport50* 62:4. – Ręce i kamienie. *ZszWr50* 3/4:101–40; [Fragm.]. *TrWol50* 1:9 [początek w r. 1949]. – Traktor. [Fragm. opow.]. *Pkol51* 23:11. – „Wnuczka Maryjka”. [Fragm.]. *ŻL51* 20:5 [tekst scen.]. – Ziemia. [Pow. – Fragm.]: Decyzja. *Od50* 1(213):1.

854. *TrL51* 59:6 [wypow. nt. własnej twórcz.].

855. *EK Krak51* 48 [właśc. 49]:4 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Zob. 240 IV. – Rec. t. zob. 7832.

BRZozowski STANISŁAW pseud. Czepiel
Adam

856. [Płomienie] Plameny. [Tł.] H. Teigová. [Wiersze tł.] J. Závada. [Przedm.] E. Sojka. [Wyd.] 1. Praha 50 Československý spisovatel, s. 522. [*BlgrK(Č)*].

857. [Listy]. *ZSK51* 1:83–5 [2 listy do R. i W. Buberów z r. 1906; podała do druku J. Lekczyńska].

858. -eł-: S.B. wśród Czechów. *GłL50* 46:3. – Święcicki J.M.: Burżujstwo a patriarchalizm. *PrzPowsz50* t. 229 5:338–55 [o ataku S.B. na H. Sienkiewicza]. – Legenda Młodej Polski. Nałkowski W.: Krytyka „Legendy”... [Fragm.]. *NKl51* 3:3. – Płomienie. pho: Czyja to zasługa? *NKl50* 3:8 [not. kwestionująca celowość wyd. pow. w Czechosł.]; [polem.]: -eł-. *GłL50* 48:3.

BRZozowski WINCENY KORAB

859. W: Stances: Ravisement. Le témoin. Au tournant. Incompris. Sic transit. Tł. S. Pieńkowski. *TgP50* 29:9 [w jęz. pol. i franc.]; Tł. J. Dołęga-Kowalewski. *Życie50* 38:3 [w jęz. pol. i franc.; z not.].

860. [Grzegorzczak P.] P.G.: Poeta nieznan. *TgP50* 29:9.

BUCZKÓWNA MIECZYŚLAWA krypt. M.B.

861. Budowali most. [Dziec.]. Il. S. Styczyński. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibli-czka dla Dzieci.

862. W nowej Warszawie. [Dziec.]. Il. S. Styczyński. Wwa 50 KiW, s. 15. Bibli-czka dla Dzieci.

863. W: *Śwr50*: Dzieci wysyłają gołąbka pokoju, 22:8–9; Nowy dom, 15:8–9; Rośło drzewo, 17:4; Spawacze szyn, 9:8–9; W nowej Warszawie, 3:4; Wielki wóz, 10:13; Zegar, 1:12; Zgubione piórka (Piosenka), 26:3. – Łódź. *Wieś50* 1:2. – Miasta mojego kraju. *Wieś50* 2:3. – Pomnik w Poroninie. *NK151* 24:2. – Przesłanie. *NK151* 24:2; *Pj51* 29:13.

864. P: Puli. *Śwr50* 5–21. – Sanna. *Śwr51* 9:139. – Zielone światło. *Śwr50* 3:6–7.

865. Rozstania. Żórawski G. *NK151* 4:9 [z fot.].

BUDRECKI LECH

866. [Tłumaczenie:] V.J. Jerome: Problemy nowej kultury. Wwa 50 [wspólnie z J. Wilhelmin].

BUDZYŃSKI WIKTOR

867. Kelnerzy. Jednoaktówka z piosenkami. Londyn 50 Sekcja Pol. YMCA, s. 34. Bibl-czka Teatr., 2. [Odb. z czas.:] *Poradnik Świetlicowy*.

868. Marsz kombatantów. Muz. J. Markowski. London [ok. 50] S[towarzyszenie] P[olskich] K[ombatantów], s. 4.

869. Villa Esperanza (Miasteczko nadziei). Londyn 51 Sekcja Pol. YMCA, s. 27. Bibl-czka Teatr., 6. [Odb. z czas.:] *Poradnik Świetlicowy*.

Rec. t. zob. 7836, 7841

BUJNICKI TEODOR

870. Majówka w Afryce. [Dziec.]. Il. M. Rudnicki. [Wwa] 50 Czyt., k. 12 nlb.

871. Wybór wierszy. Maśliński J.: Przedmowa. [Wwa] 50 Czyt., s. 67, tabl. 1. – Rec.: Herdegen L. *Tw51* 5:147–9. – Maciąg W. *NK151* 30:9 [z fot.].

BUJNOWSKI JÓZEF

872. W: *OB51*: Rzecz o przemijaniu. [Fragm.], 31/32:5; Z nastrojów, 20:3.

BUKOWIECKA ZOFIA

873. Historia o Janku górniku. Wwa 1896. Lis J.: Pierwsze polskie powieści górnicze. *SZ51* 47:2.

BUKOWSKI ANDRZEJ

874. *Rejsy51*: Echa Powstania Listopadowego w Gdańsku i okolicy, z 25/26 XI s. 1; Przed zapisami na studia wyższe, z 3 VI s. 1;

Troska o folklor kaszubski jednym z wyrazów naszej pracy pokojowej, z 13 V s. 2; Uczni Wybrzeża w obliczu Kongresu, z 1 VII s. 1 [Kongres Nauki Pol. w Wwie]; Zaginiony obraz, z 25 II s. 1–2.

BUNSCH KAROL

875. Dzikowy skarb. Powieść z czasów Mieszka I. Wyd. 4. T. 1–2. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 335; s. 321.

876. [Dzikowy skarb. Fragm.]. Na odrzańskim szlaku. Il. M. Mackiewicz. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 135. Bibl. Żołn. Ser. 5: Z Minionych Dni, 2.

877. Imiennik. Cz. 1: Śladem pradziada. Powieść z czasów Bolesława Śmiałego. Wyd. 2. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 424.

878. Ojciec i syn. Powieść z czasów Mieszka I i Bolesława Chrobrego. Wyd. 3. T. 1–2. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 307; s. 314.

879. Imiennik. Plezia M.: Czy doprawdy tekst autentyczny? *TgP51* 5:5 [nt. prawdy hist. w pow.], [polem.:] Bunsch K., 11:9, Plezia M., 11:9, 11.

BUREK WINCENTY

880. P: *Płcz50/51*: Gołąbkarze, 11: 167–9; O nowym scyzoryku i urwanych guzikach, 13: 191–2; Podwieczorek w polu, 7:103–5. – Na polu. *KLud50* s. 406–9.

BURSEWICZ JÓZEF

881. W: Śmierć poety. *ŻK151* 24:4.

BURTAN HALINA

882. W: Elementarz. *Tw50* 6:15. – Warszawa. *TgP50* 30:2.

BUTRYŃCZUK BOGDAN

883. W: Szkoda, że państwo tego nie widzą. *Szp50* 14:2.

BYCHOWSKA HELENA

884. W: Apel. *IKP50* 317:5; *NTor51* 4:1.

BYKOWSKI IGNACY

885. W: *PmL50*: Kiedy rozważam całe moje życie... t. 41 3/4:1066–71 [do T. Mostowskiego; wyd. z rkpsu T. Mikulski; w tekście pamiętnika I.B.]; Posyłam ci me pisma... t. 41 3/4: 1060–1 [do F. Książnina; wyd. z rkpsu T. Mikulski; w tekście pamiętnika I.B.].

886. Życie Ignacego Bykowskiego porucz-

nika wojsk rosyjskich przez niego samego napisane w roku 1806. *PmL50* t. 41 3/4:1049–71 i odb. [wyd. z rkpsu i przyp. oprac. T. Mikulski z wstępem na s. 1045–9].

BYSTRZYCKA ZOFIA

887. W: *Dziewczyna warszawska*. *NKl50* 29:4. – Kartka z pamiętnika. *NKl51* 42:4; *Pj51* 41:7 [nagr. zob. 242 VIII]. – Nie wolno. *GłSz50* 353:6; *NKl50* 34:4; *NP151* 2:3.

888. P: *Szp50*: Konferencja, kobieta i bridż, 46:8; *Używanie życia*, 43:8; *Wiadomości przy poniedziałku*, 53:3, 11; *Szp51*: Czy Elżbieta, to kobieta? 12:3; *Kontakty*, 6:3; *Nie przewidziano w planie*, 9:10; *Owszem, ale nie ja*, 40:11; *Telefon i my*, 26:10; *Trybun i ofiara*, 18:3; *Uchwała (Z pamiętnika pewnego sekretarza rady zakładowej)*, 32:5–6; *Walka z zapasami*, 52:3; *Ze wspomnień żołnierskich*, 41:3, 7. – *Wielkie piece wybierają*. *NKl51* 14:6. – *Z dziedziny fantazji (niezupełnie)*. *NKl51* 45:12.

889. Czyj to kaprys? *NKl51* 38:12 [list do red. nt. sztuki Emdena i Paszkowskiego: Kaprys Liliany].

BYSTRZYCKI PRZEMYSŁAW

890. Uniwersytet Poznański w obliczu nowych wielkich zadań. *Wid(dod)51* 25:2.

891. *ExP51* 99:3 [not. o twórcz. P.B.; z fot.].

BYTOMSKI KILIAN

892. P: Sprawa z Zabrze. *ŻL51* 19:5.

CABAJ ROMUALD

893. P: *GR50*: Czytamy Mickiewicza, 14:4–5; *Na wczasach w Szklarskiej Porębie*, 194:7.

894. (sem). *IKP51* 67:5 [not. o pracy nad pow. o Zagłębiu Wałbrzyskim].

CENOWA FLORIAN

895. Cieślak T.: Florian Cenowa w procesie spiskowców Towarzystwa Demokratycznego. [Tor. 50] s. 173–180 Nadb. z] *ZTNT49* t. 15 z. 1/2.

896. Bądkowski L.: W rodzinnej wiosce F.C. *Rejsy51* z 2/3 XII s. 1 [o Sławoszynie]. – Bukowski A.: Prekursor demokratów kaszubskich. *IKP50* 65:5.

CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

897. *Anaruk chłopiec z Grenlandii*. Wyd. 7 przejr. i uzup. *Wwa* 50 NK, s. 71.

898. *Biała foka*. Wyd. 4 uzup. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 221, tabl. 24.

CENTKIEWICZOWA ALINA

899. P: *Płcz51/52*: Jak człowiek zdobywał bieguna północny, 15:221–3; *Pierwsza foka*, 17:255–7, 18:272–3.

CENTKIEWICZOWA ALINA, CENTKIEWICZ CZESŁAW JACEK

900. *Odarpi, syn Egigwy*. [Pow.]. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 163, tabl. 14.

901. *Zdobywcy bieguna północnego*. *Wwa* 50 *Czyt.*, s. 199, tabl. 16.–Rec.: Kowalewska M. *NKl51* 47:10. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rp150* 194:4.

CHAŁKO ZBIGNIEW

902. W: *Ośmiomica*. *Życie50* 42:2. – *Ziemia*. *Wd51* 8:1.

CHAMIEC JADWIGA

903. *Bajka o chłopcu, piesku, kotku i lwiątku*. [Dziec.] II. B. Zieleniec. *Wwa* 51 NK, s. 27, 5 nlb. *Od Książeczki do Biblioteczki*.

904. P: *Bajka*. *Płcz50/51* 19–21. – *Kazia i wszyscy*. *Pł49/50* 35:548–9. *Zob.* 239 VI.

CHARSZEWSKA ZOFIA

905. *Franek, jego pies i spółka*. H.K.: *Wstęp*. Wyd. 3. *Wwa* 50 KiW, s. 80.

CHEĆIŃSKI BRONISŁAW

906. W: *Wieś50*: *Genealogia*, 21:2; *List do przyjaciela*, 47:3; *Mobilizacja*, 18:2; *Nagrobek Darii*, 36:2; *Park Leonarda*, 21:2; *Wieś51*: *Grabarze Komuny*, 14:8; *Ludowe dni*, 50:1; *O łańcuszku z Zabłocia*, 40:8; *Plebiscyt*, 33:4; *Poranek*, 27:4; *Wiosna przodownika*, 50:1. – *Łódzkie domy*. *Szp51* 28:4. – *Niedziela robotnika*. *IKP50* 264:3. – *Nowa symfonia*. *IKP50* 273:2; *SzL51* 6:8. – *O łańcuszku z Zabłocia*. *DzŁ51* 107:6. – *Piosenka o handelku*. *DzŁ51* 91:6. – *Spotkanie w Drzewicy*. *IKP50* 257:3. – *Topografia miejsca, w którym jestem*. *TdLit50* 32:2. – *W Pabianicach*. *DzŁ50* 304:3. – *Wyrość nad prywatny dramat*. *IKP50* 271:4.

907. P: *Czerwienią się maki*. [Pow. – Fragm.:] *Dziadowizna*. *Wieś50* 28:2 [nagr. zob. 238 V].

908. Wywiad. *Exll50* 35:7.
- CHŁĘDOWSKI KAZIMIERZ pseud. Kruk Kalasanty
909. Album fotograficzne. Oprac. i wyd. A. Knot. Wr. 51 Ossol., s. XVII, 234, tabl. 16. [Satyryczne sylwetki galicyjskich posłów sejmowych i delegatów do wiedeńskiej Rady Państwa z l. 60-tych XIX w.].
910. Pamiętniki. T. 1: Galicja (1843–1880). T. 2: Wiedeń (1881–1901). Do druku przygot., wstęp i przyp.: A. Knot. Wr. 51 Ossol., s. XXIV, 299, tabl. 6; s. 398, tabl. 5. [O życiu lit., nauk. i teatr. Galicji i polonii wiedeńskiej].
- CHMIEJNICKI STEFAN
911. W: [Fraszki:] *DzZ(wiecz)51* 69, 114; *GtP51* 220, 225, 267, 277, 279; *Szp51* 14, 24.
- CHODKIEWICZ ALEKSANDER
912. Teona. (dt): O „chemicznej” tragedii. *SŁP51* 124:4 [fel. anegdotyczny].
- CHODŹKO ALEKSANDER
913. W: Na skały ułomku... *Pan(KSz)50* 13:3. – Serce nasze w tym tylko różne od sztambucha... Podał do druku S.K. [W książce:] Teka Bejrucka. Zesz. A. Bejrut 1949 [z koment.].
914. [List]. *PmL51* t. 42 2:485–7 [do A.E. Odyńca z 1828 r.; dot. A. Mickiewicza; wyd. E. Kipal].
- CHOIDYKÓWNA MARIA
915. W: Ranek. *TgP50* 49:5.
- CHOIŃSKI BOGUSŁAW
916. P: No pasaran! *SMŁ50* 12:6. – U stóp Kordylierów. *SMŁ51* 15:8.
- CHOJECKI ARTUR
917. W: *GośćN51*: Kolęda, 51/52:382; Święty Łukasz, 41:309. – Święty Izidor Oracz. *NDr51* 5:72–3.
918. Zgon A. Ch. 21 XI 1951. Notatka o zgonie: *TgP51* 49:10. – Wspomnienie pośmiertne: [Grzegorzczak P.] P. G. *TgP51* 50:4.
- CHOJECKI EDMUND
919. Balajka B.: Pisarz E. Ch. w Czechach i wśród Czechów. *Zw50* 10:7–8. – [Id.]: Zapomnuty polský přítel Čechů. *NPL51* 6:19. – Alkhadar. Wr. 1949. Rec.: Kaleta R. *ZszWr50* 1/2:187–93 i odb. – Podhorska-Okolów S. *KCodz50* 189:3; *KWl50* 196:3. – si. *NKl50* 25:8 [wykaz błędów druk.]. – Sowiński A. *NKl51* 4:5, 11; [omów. i streszcz.]: Lector. *Wd51* 11/12:5.
- CHOROMAŃSKI MICHAŁ
920. [Zazdrość i medycyna] *Gelosia e medicina*. [Wyd.] 4. [Włochy ok. 1950], s. 304. *Medusa*, 61. [*Giornale della Libreria* 51].
921. [Zazdrość i medycyna] *Giume e medicina*. [Tł.] M.G. de Almeida. Brazil [ok. 1949]. [IB].
922. *Zazdrość i medycyna*. Jasińska M.: Rola czasu w kompozycji powieści Andrzejewskiego „Ład serca” i Ch. „Zazdrość i medycyna”. *RkiHm50/51* t. 2/3:61–82.
- CHOTOMSKA WANDA
923. W: Lektura. *SMŁ51* 20:4.
- CHOTOMSKA WANDA, BIAŁOSZEWSKI MIRON
924. W: O niesfornej klasie – o gołąbkach z zeszytu – o fabryce papieru i o przodowniku. *Grom51* 67:8; *SMŁ51* 9:8.
- CHOTOMSKA WANDA, DĄBROWSKA JOANNA
925. P: *SMŁ50*: Choinka Eliny Monatti, 50:3–4 [tekst scen.]; Rośnie szkoła, 39:3–4 [tekst scen.].
- CHOTOMSKA WANDA, GARWOLIŃSKA KRYSZYNA
926. P: Przyjaciół z nad Donu. *SMŁ50* 43:3–4 [tekst scen.].
- CHRÓŚCIELEWSKI TADEUSZ
927. W: Apostrofa. *GtR51* 323:3. – Na starym mieście w Łodzi. *Wiś51* 19:6. – Pieśń o Belwederze. *Wiś51* 17:3. – Rozmowa na Starym Mieście w Łodzi. *DzŁ51* 4:4.
- CHRZANOWSKI TADEUSZ pseud. Chrzan
928. Wędrowki pięknoducha. [Wiersze]. *Wwa51* Pax, s. 15. O nierozważnych przechadzkach. Szopka naiwna. Hieronymus Bosch. Oda do malarza Altdorfera, Woda poetycka. O miastach. Wrocław. Stary Gdańsk. Reszel. Wiersz prosty o kościele Najświętszej Panny Maryi na Piasku we Wrocławiu. O pokoju. Pochwała. Rec.: Grodzicki B. *TgP51* 34:4. – Lichniak Z. *Dziś51* 39:6–7.

929. W: *Dziś/50*: Barok. Mistrz Teodoryk z Pragi, 16:7; Szopka naiwna, 2:3; Sztuczne rokoko, 19:2; Świat malarza, 17:6; Trzy wiersze z muzyką: 1. Miejsce na ziemi. 2. Woda poetycka. 3. Podobieństwo o muzyce, 14/15:13; Wiersze lubelskie, 23:3; *Dziś/51*: O jabłoniach, 22:11; O nierozważnych przechadzkach, 14:13. – *TgP50*: Cykl banalny. [Z tego cyklu:] Wiosna. Lato. Jesień. Zima, 10:4; Cztery wiersze pseudoklasyczne: Oddech dla wiersza. O dziełach. O wyborze. Pochwała strof, 50:4; O snach, 13:7; O starych murach miast: Mitologiczne miasteczka. Reszel. Łagów. Gdańsk. O miastach, 15/16:10; Pochwała, 27:3; Pokój, 36:1; Rondo o ochronie przyrody, 32:4; Wrocław, 25:1; *TgP51*: Mistrz życia Marii, 16:1; My także byliśmy w Arkadii... 23:1; Na obraz Trzech świętych niewiast z muzeum sandomierskiego, 7:3; Na obraz z Chomranic: Zdjęcie z krzyża, 10:1; O goryczy. O owocach, 23:1; Palcówki: Palcówki. Pochwalam tyle różnych spraw, a między innymi: Piosenka o moim świecie. Piosenka o rzemiośle. Piosenka na serio, 38:5; Sandomierz, 30:4. – Bajka indochińska. *ExW50* 57:2. – Kolorowa historia. *ExP50* 1216:2. – Na Mac Arthura. *EKraK51* 90:2; *ExW51* 89:2. – O sportowej kulturze widzów. *KSz50* 6:6. – O strajkach w Barcelonie. *ExP51* 82:3. – Oda do przyjaznego jeepa. Na obraz Trzech świętych niewiast z muzeum sandomierskiego. Góry Świętokrzyskie. W Szydłowie. Sandomierz. Zob. 1525 Jasienica P.: Wisła pożegna zaścianek.

930. P: *TgP50*: Kalwaria Zebrzydowska, 48:8–9; Reportaż z niedaleka, 34:3–4; Wzdłuż Sudetów, 37:6–8.

931. *Dziś/51* 14:11 [o poezji T.Ch.; z portr.]. – My także byliśmy w Arkadii... ckm: Plakaty i pasterskie gaje. *NKl51* 25:12 [koment. do wiersza]; [polem.: Chrzanowski T.] Chrzan. *TgP51* 27:8; ckm. *NKl51* 29:12; [Chrzanowski T.] Chrzan. *TgP51* 33:8.

CHYLICKA WANDA

932. W: Czułość. *Rejsy50* 37:1.

933. P: Łukasz i Lizabela. *Dziś/51* 36:6,8.

CIESIELSKA-BORKOWSKA STEFANIA

934. *SpŁTN50* 1(9):16–8 [dane biogr. i wykaz prac].

CIOPA EDWARD

935. W: Wczoraj i dzisiaj. Wiersz dla nieznajomej dziewczynki. *Tw51* 3:29–31.

CONRADI LUDWIK

936. W: Gdyż niejedyn przyjaciel szczyry... *PmL51* t. 42 s. 464 [w art. A. Rombowskiego].

CROS EDWARD

937. Korczyński A. *Klt50* 11:59–65 [wspomn. pośmiertne; z bibliogr. utworów i prac nauk.].

CZACHOROWSKI STANISŁAW

938. W: Piosenka o traktorzystach. *Śp51* 1/2:17–22 [z nut.].

CZACHOWSKI KAZIMIERZ

939. Płomieński J.E.: Wspomnienie o K.Cz. *Dziś/51* 22:6,10.

CZAPLICKI DARFUSZ

940. W: *NTor51*: Budowniczym grudziądzkiego mostu, 13:2; Byłej analfabecie, 21:2; Nowa bajka, 8:1; Opowiadanie wiejskiej dziewczyny, 8:2; Przy budowie szkoły we wsi Montowo, 15:2; Życzenie, 2:1. – O nowej Warszawie. *P50* 257:13 [nagr. w konk. P na wiersz o Wwie]. – Za wszystkich. *SzM50* 101:3.

CZAPSKA MARIA

941. P: Dies irae. [Fragm.]. *Życie50* 45:3. – Magda. *Życie50* 52/53:11. – Obozy... Obozy... *Wd51* 6:1 [polem.: Lampert T., 17:4]. – Rozważania hamburskie. *Klt51* 1:24–35.

942. Drogocenna perła. *Życie50* 34:5–6. – Łowca dusz. *Życie50* 38:1 [rec.: K. Kantak: Le Père Maximilien Ryllo. Roma 50]. – Szkoły i dzieci. *Klt51* 12:59–72. – *Klt50* 10:149–52; *Życie50* 44:2 [rec.: M. Winowska: Le Fou de Notre Dame. Père Maximilien Kolbe. Paris 50].

CZAPSKI JÓZEF krypt. J.Cz.

943. Na nieludzkiej ziemi. Paryż 1949 Inst. Lit., s. 320. [IB].

944. [Na nieludzkiej ziemi] The inhuman land. [Przedm.] D. Halévy. [Wstęp] E. Crankshaw. [Tł. z franc.] G. Hopkins. Londyn 51 Chatto Windus, s. XV, 301, tabl. 4. [Zab]. – Rec.: Horko I. *DzPŻ51* 280:3. – Nicolson H. *The Observer* 51 z VIII [Klt51 9:155].

945. [Na nieludzkiej ziemi] Terre inhumaine. [Tł.] M.A. Bohomolec. [Przedm.] D. Halévy. Paris 1949 Les Iles d'Or, s. X, 289. [IB].

946. P: *Klt50*: Czarne lustro, 12:35–44; Łańcuch niewidzialny (W. Smietanie), 6:51–61;

Malowane życie, malowana śmierć, 10:58–70; Prawie niebo, 9:25–9; *Klt51*: It is our custom, 1:58–71. – Ze wspomnień. *Życie50* 52/53:5.

947. *Klt50* 4:78–81, 7/8:86–91. [szkice rysunkowe z New Yorku i innych miast USA]. – *Klt51* 9:109–13 [przemów.; również w innych numerach art., rec. i noty podpis. J.Cz.].

948. Halevy D.: Wystawa J.Cz. *Klt51* 12: 120–1 [malarska w Genewie]. – *Wd50* 27:4 [not. o odczytach J.Cz. w głównych ośrodkach Kanady i Stanów Zjednoczonych]. – Na nie-ludzkiej ziemi. Crankshaw E. *Wd51* 41:1 [wstęp do wyd. ang.]. – Herling-Grudziński G. *Wd51* 39:6 [nt. genezy tyt. książki].

CZARNECKI HENRYK

949. P: Felieton smutny. *Szp51* 34:5.

CZARNY JAN

950. W: Apel pokoju. *GłR50* 119:7. – Czytel-nia. *GłR51* 257:4. – [Fraszki:] *EKrk51* 331; *ExP51* 331; *ExW51* 331; *F50* 23, 24; *GłP51* 65; *GłR51* 47, 129; *Grom50* 90; *Grom51* 66; *Mucha50* 1, 2, 43; *Mucha51* 34; *Pan(DzŁ)51* 44, 45, 47; *Pjk51* 52; *StPol51* 331; *Szp50* 9, 20, 26, 43, 46; *Szp51* 14, 33; *TrTg50* 29. – Jo-szi opłakuje syna zabitego przez faszystów. *Wiś51* 3:3. – Łódzka ulica. *GłR51* 305:4. – Łódź. *GłR51* 164:5. – Na odsłonięcie pomnika Dzierżyńskiego w Ałma-Ata. *Wiś51* 4:1. – O Józefie Szewczykowej. *GłR50* 359:5. – Pieśń Obrońców Hamhyngu. *Wiś51* 3:3. – Po Plebiscy-cie Pokoju. *GłR51* 143:3. – Pod sztandarami pokoju. *GłR51* 209:3. – Pożegnanie wczasów. *Kuźn50* 9:5. – Stalingradczyk Łuniew. *GłR51* 33:4. – Strofy na codzień. *ŻL51* 9:5. – Warsza-wa 1951 r. *GłR51* 122:5. – Widzenie w cytadeli. *GłR51* 185:3. – Zdjęcie w amerykańskim tygod-niku. *Szp50* 51:9.

950a. P: Notatnik satyryka. *Śdod50* 8:4.

951. Handelsman M.: Adam Czartoryski. Wwa 1949. Rec.: Weintraub W. *Wd50* 19:1.

CZARTORYSKI ADAM JERZY

952. Kukiel M.: Książę Adam. Paryż 50 Inat. Lit., s. 103. – Rec.: Grubiński W. *DzPŻ50* 302:3. – W.W. *MP50* 149:9–10. – Weintraub W. *Wd50* 19:1.

953. Kukiel M.: Plan polityczny Cz. z r. 1803. *RkPTN50/51* s. 32–7. – Pilawski B.: A. Cz. – projekt Ligi Europejskiej. *PiP50* 2(48):49–68 [m.in. problem autorstwa projektu]. – Teslar I.A.: Unpublished letters of A.Cz. and W. Zamoyski

to Lord Dudley C. Stuart and the Earl of Har-rowby 1832–1861. *SIR50* t. 29 72:153–76 i nadd.

CZECHOWICZ JÓZEF

954. W: *RiŚ50*: Na wsi, 31:7; Światło po południu, 26:5. – Śląsk śpiewa. *Pjl49/50* 38:594.

955. Czuchnowski M.: Trzy postacie w nie-bieskim ubraniu. *Klt50* 1:93–106 [o twórcz. J.Cz., K. Irzykowskiego i K.H. Rostworow-skiego].

CZECZOT JAN

956. W: Nie tak nam sonka jasno... Wiersz białoruski na przyjazd Adama. *Odrodz50* 4:2 [o A. Mickiewiczu; w jęz. białorus.].

957. Raptularz. Zgorzelski Cz.: O tzw. „Raptularzu” J.Cz. *SpPAU51* 3:168–71 [dot. rkpsu Ossol. zwanego Raptularzem; właśc. nazwa rkpsu: Zbiór różnych pism wierszem y prozą w tym-manuskrypcie znajdujących się].

CZEKAŁSKI EUSTACHY

958. *KCodz51* 137:3 [rec. książki zbioro-wej: Kryzys systemu kolonialnego. Wwa 51], 245 [właśc. 244]:3 [rec.: Listy niemieckich antyfaszystów]. – *WolaL51* 24:4 [rec.: J. Bursz-ta: Wiś i karczma. Wwa 50].

CZERKAWSKA MARIA

959. Nasza szkolna gromada plany sobie układa. [Dziec.]. Il. S. Cieloch. Wwa 50 NK, s. 37.

960. W: Bazie. *Płcz50/51* 31:480. – Będzie wesoło. *Śwr50* 21:4. – Co się stało? *Pł50/51* 15:222. – Czeczotka. *Płcz50/51* 24:365. – Do kowala. *Isk50/51* 16:240. – Dziś pięć baniek. *Isk49/50* 27:416. – Gąski. *ŚwrIsk51* 37:572. – Jak mój brat. *ŚwietlDz50* 8:3. – Jaś i kaczkę. *Isk49/50* 30:462. – Jeden mocny, drugi zuch. *Isk51* 26:397. – Jedzie Jasio. *Pł49/50* 46:726. – Już nie ma leniucha. *ŚwrIsk51* 6:84. – Kowal. *ŚwrIsk51* 6:92. – Krako-wiaczek cija. *ŚwrIsk51* 47:733. – Kto się śmieje. *ŚwrIsk51* 37:573. – Lekarz. *Rejsy50* 22:1. – Lubię jesień. *Pł50/51* 5:71. – Na stawie. *Isk49/50* 42:656–7. – Odpowiedź. *Isk49/50* 49:764. – Przed świtem. *Śwr51* 10: 147. – Razem. *EKrk51* 235; *ExW51* 234:6. – Ropucha. *Isk49/50* 48:748. – Sroczi. *ŚwrIsk51* 49:770. – Tartak. *Śwr50* 4:12. – Tę piosenkę. *Płcz49/50* 49:768. – Traktor. *ŚwietlDz50* 8:35–6 – Trzy listki. *ŚwrIsk51* 7:101. – W fab-

ryce wagonów. *Pan(KSz)50* 22:2; *Rejsy50* 22:1. – W świetlicy. *Śwr51* 6:88. – W żniwa. *Śwr50* 29:4 [z nut.]. – Wianki. *Śwrlsk51* 43:668. – Wiosenne czary. *Śwr50* 12:4.

961. P: Dobra rada. *Isk50/51* 7:98–9. – Pełny koszyczek. *Isk50/51* 2:18–9. – Pucek i Mucek. *Śwrlsk51* 37:578–9. – Skowronki. *Płcz49/50* 28:422–3.

CZERMIŃSKI ADRIAN

962. Wojna pustyniom. [Szkic publicystyczny]. [Wwa] 51 Czyn., s. 56, map 6. Mała Biblioteczka TWP. Ser. 4: Geograficzna. [O realizowaniu Stalinowskiego Planu Przeobrażenia Przyrody].

CZERNIAWSKI CZESŁAW

963. P: *NTor51*: Awans, 10:1; Druzja, 18:2; Jak Pleśniara przekonał się do spółdzielni, 13:2; Ku morzu, 15:1; Maszynista Bryła, 7:2; Odpowiedź, 2:1; Odzyskana przyjaźń, 1:2. – Jeden punkt porządku dziennego. *Więś51* 48:2.

Zob. 239 IV.

CZERNIK STANISŁAW

964. Balcer Susło albo złota książeczka. Sztuka w 3 aktach (5 odsłonach). Wwa 51 NK, s. 81. Teatr Szk. [Wyróżn. zob. 239 VI].

965. W: Praca bije nam z rąk. *Śp50* 5:9–10 [z nut.].

966. P: Trzewiczek z niebieską lilijką. *Wwa50* 5:1–2, 6 [tekst scen.].

967. Smolarnia nad Bobrową Wodą. Koprowski J. *IKP50* 278:5. – Wyszomirski J. *EK Krak51* 210:4; *ExP51* 210:4; *ExW51* 209:4.

CZERWIEŃSKI BOLESŁAW

968. W: Kto silniejszy. Tandeciarz. Wielcy. Podał do druku J. Tuwim. *Szp51* 13:7 [z portr. B. Cz., rys. J. Lenica].

969. Warneńska M. *NPL51* 5:14; *ŻWol51* 91:4 [art. ogólny].

CZESKA-MĄCZYŃSKA MARIA

970. W: Bądź pozdrowiona... *Salw51* 12:353. – Hołd Królowej Niepokalanej. *MŚw51* 12:22.

971. P: Dwie potęgi...! *GośćN50* 1:51. – Od baśni do prawdy (rozmowa matki z dzieckiem). *ŁadB51* 3:5–6.

CZESZKO BOHDAN

972. Drogi sytości. [Rep.]. Wwa 51 KiW, s. 43.

973. Pokolenie. [Pow.]. Wwa 51 Czyn., s. 246. – Rec.: Karst R. *TrR51* 330:4.

974. P: Drogi sytości. [Fragm.]. *NKL51* 17:5, 6–7. – Krwawy plon rozkazu „Burza” (Wspomnienia z powstania warszawskiego). *ZWL50* 15:10. – Ludzie Partii (W rocznicę rozstrzelania P. Findera i M. Fornalskiej). *ZWL50* 14:8–9. – Odwet. *ZWL50* 13:10–1. – Pokolenie. *EK Krak51* 319 [cd. w r. 1952]; *ExW51* 324–335 [cd. w r. 1952]; *Tw51* 5–9; [Fragm.]. *Pkol51* 35:3.

975. [Artykuły:] *Poprostu50* 33; *Poprostu51* 3, 4, 34; *SzM51* 117, 173; *Tw51* 9:177–9. – *TrL51* 49:6 [wypow. nt. własnych planów lit.].

976. Początek edukacji. Bienkowski Z. *Tw50* 7:157–9. – Błoński J. *Poprostu50* 4:5. – Lichniak Z. *PrzPowsz50* t. 229 2:142–7. – Olszaniecka M. *Więś50* 5:5. – Vogler H. *DzLit50* 31:2–3.

CZUCHNOWSKI MARIAN

977. Pola minowe. [Wiersze]. [Il.] M. Kościalkowski. Londyn 51 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 6 nlb., 35. [Zab].

Powitanie. Dzień, co dzień odchodzisz. Pejzaż w czemi. Owocamia. Japońska wiśnia w Wimbledonie. Na farnie w Bookham. Zima i wiosna w Jerozolimie. Obudzenie wody. Zapalniczka. O pierścionku. Mało. Zielone Świątki. Do byłego towarzysza. Epitafium. Wieczorem. Paryżanka. Zdarzenie. Albo, albo. Pola minowe. Podczas pogody. Pierścień z ametystem. Znajoma w chustce. Żołnierka. Na nocnym stoliku. Nadmorski park. Rec.: Wizner A. J. *OB51* 22:3.

978. Tyfus, teraz słowiki. Pow. Londyn 51 Modern Writing, s. 150. [Wd51]. – Rec.: Baliński S. *DzPŻ51* 146:3. – Bielatowicz J. *Zycie51* 33:4. – Sakowski J. *Wd51* 38:3. – Zamorski K. *Klt51* 11:144–5.

979. W: *Klt50*: Nerwica. Obelga dla pisarza. Oda, 6:78–80; Pejzaż, 10:71; Przestroga, 6:78; Za każdą łzę, 10:71–2; Znałaś Kordiana, 6:77; *Klt51*: Pola minowe, 4:54–6. – *OB50*: Japońska wiśnia w Wimbledonie, 22:3; Łąka, 51/52:5; Mgła poranna, 38:3; Nad rzeką, 35:5; Odjeżdżającej do szpitala, 9:5; Przedwiośnie w górach, 31:3; Rozłupany przez perłę, 27:3; Szczygły, 9:5; Woły, 46:3; *OB51*: Lato w Bagdadzie, 23:4–5; Rysunek, 39:4–5; W polu, 19:3; Wyrzaj, 51/52:6–7. – Niespodzianka. *JtP50* 7:2. – Podmiejski pejzaż. *JtP50* 5:3. – Prze-

miany. *JtP50* 10:2. – W 30 rocznicę zwycięstwa pod Warszawą. *DzPŻ50* 188:3.

980. P: Wędrowki po Anglii. *OB50* 38, 39, 41, 43, 47, 50. – Z Plymouth w daleki świat... *DzPŻ50* 54:3.

981. *DzPŻ50*: A jednak warto pojechać do Cardiff, 6:3; O „nowych Australijczykach”, 15:3. – Żółty paszport. *OB50* 46:5.

CZYCHOWSKI MIECZYŚLAW

982. W: *DzB51*: Ja dziś z Wani, 115:5; Rzeka pokoju, 129:5.

CZYŃSKI JAN

983. Swierczewska K.: J. Cz. działacz polityczny, literat i publicysta czasów Wielkiej Emigracji. *PrP50* s. 111–36.

CZYŃSKI KAZIMIERZ

984. P: Tygrys i Kuternoga. [Fragm.:] Kłusownik. *DzŁ51* 226:6.

CZYŻEWSKI TYTUS

985. W: Hymn do maszyny mego ciała. *GłW151* 151:6 [z koment. podpis. (Kr.)].

DAMROT KONSTANTY

986. W: *GośćN50*: Ostrożność, 33:176; Wierzba, 16:83; Ziarenka wybrane: Umiarkowanie. Nadzieja i wspomnienie. Serce ludzkie. Poświęcenie. Prawdziwa przyjaźń. Doświadczenie. Krótkość życia. Pożytek cierpień. Pożyteczne a piękne. Modlitwa i praca, 4:14. – Ogródek ukryty. *Niedz50* 11:63.

DANILEWICZOWA MARIA

987. Krótki zarys bibliotekarstwa. London [51] Światowy Komitet Y.M.C.A., s. 16, powiel. [Zab].

988. P: Łacina. *Wd51* 10:1.

989. A new group of readers (Poles as library users in Great Britain). *Library Association Record* 51 (ang.) t. 53 nr 8 i odb. [Bibliogr.].

DANTYSZEK JAN

990. Ioannis Dantisci, poetae laureati, Carmina. [Wyd., przedm. i przyp.] S. Skimina. Cracoviae 50 Sumpt. Pol. Acad. Lit. et Scient., s. XXXIV, 324. Acad. Pol. Lit. et Scient. Corpus Ant. Poet. Pol. Lat. usque ad I. Cochannovium, 7. – Rec.: Lebègue. *Revue des Études Latines* 51 (franc.) t. 29 s. 479 [AnPh].

991. Skimina S.: Twórczość poetycka Jana Dantyszka. Kr. 1948. Rec.: Backvis C. *RBPPh151* t. 29 s. 700–12. – Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 267–9.

992. Plezia M.: Dyplomata, biskup i poeta. *TgP51* 32:4.

DAWIDOWICZ JULIAN

993. Ucieczka. [Pow.]. *Wwa* 51 KiW, s. 231.

DĄBROWSKA KRYSTYNA

994. Zdrada Jana. Opow. II. K. Henisz. *Wwa* 51 MON, s. 93. Bibl. Żoń.

DĄBROWSKA MARIA

995. Noce i dzień. [Pow.]. T. 3–4. Wyd. 6. [Wwa] 50 Czyt. T. 3: Miłość. Cz. 1–2, s. 360; s. 316. – T. 4: Wiatr w oczy, s. 462.

996. Noce i dzień. T. 1–2. Wyd. 8. [Wwa] 50 Czyt. T. 1: Bogumił i Barbara, s. 278. – T. 2: Wieczne zmartwienie, s. 278.

997. Noce i dzień. [Pow.]. Wyd. 9. T. 1–4. II. O. Axer. *Wwa* 50 Czyt., s. 297, 1 nlb.; s. 3 nlb., 301–888.

998. [Noce i dzień] Noci a dni. [T.] 1–5. [Tł.] M. Babiaková-Bajová. Turčiansky Sv. Martin 1949 Živena, s. 336; s. 332; s. 452; s. 391; s. 589. [IT].

999. Znaki życia. Pięć opowiadań. Wyd. 4. [Wwa] 50 PIW, s. 154. – Rec.: Stan. Józ. *Dziś/50* 16:9.

1000. P: Głupia historia. *Tw50* 1:58–80. – Pani Zosia. *KCodz50* 98:5; *KW150* 104:4. – Tu zaszła zmiana... *KCodz51* 159:4.

1001. [Wypowiedzi:] *IKP51* 135:1; *KCodz51* 132:1 [nt. Plebiscytu Pokoju]; *NK151* 24:2 [nt. własnej twórcz.]; *TrL51* 41:6 [nt. własnych planów lit.].

1002. *IKP51* 63:5 [not. o spotkaniu M.D. z czytelnikami w Bydż. i Tor.]. – *RiS50* 46:3 [z fot.].

DĄBROWSKI STANISŁAW

1003. W: *NaStr51*: Porucznikowi Mackiewiczowi, 17:1; Twój karabin, 28:3; Watykan i Pohl, 36:4; Zapłata, 17:3.

DĄBROWSKI WITOLD

1004. W: Lipcowa ofensywa. *ŻPol51* 30:15. – Noc noworoczna. *SzM51* 310:2. – Referat z wnio-

skiem. *Sz51* 286:2. – Rocznik 50. *NK151* 48:1.

DECZYNSKI KAZIMIERZ

1005. Pamiętnik chłopa-nauczyciela. Ze wstępem M. Handelsmana. Szulkin M.: Przedmowa. Wyd. 3. Wwa 50 NK, s. 56.

1006. Pamiętnik chłopa-nauczyciela. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 3. [Wwa] 50 Czyt., s. 10. – Żywot chłopa polskiego na początku XIX stulecia. Dudziński B. *Kuźn50* 8:7.

DEGLER WITOLD

1007. W: [Fraszki i wiersze satyryczne:] *GW150* 47, 64, 98, 104, 111, 125, 132, 166, 180, 200, 207, 214, 221, 228, 235, 242, 256, 263, 305; *GW151* 13, 20, 34, 55, 62, 69, 88, 102, 109, 116, 118, 130, 136, 137, 144, 151, 159, 165, 172, 175, 179, 186, 192, 216, 232, 234, 243, 245, 246, 258; *GPz51* 178; *GR50* 354; *Grom50* 77; *Grom51* 13, 53; *IKP50* 302; *Mucha50* 20, 37, 38; *Mucha51* 3, 7, 20; *NŚw51* 20, 38, 43, 44, 46, 49, 51, 52; *OdAZ51* 25, 30, 42, 47–50; *PrzSp50* 91; *RolP50* 113; *Szp50* 15, 26, 37, 42, 51; *Szp51* 1, 28, 31, 33, 34; *Śdod50* 7; *Wid(dod)51* 3, 5–12, 14, 23, 29, 30, 32, 35, 36; *ZSzt50* 39.

1008. [Wypowiedzi:] *GW150* 127:5 [nt. po-koju]; *GPz51* 65:6 [nt. własnych planów twórcz.].

DEMBOWSKI EDWARD

1009. Młynarski Z.: Edward Dembowski. [Wwa] 51 Czyt., s. 47. Mała Biblioteczka TWP. Ser. 5: Hist.

1010. Młynarski Z.: Edward Dembowski. [Odczyt]. [B. m. 51], s. 21, powiel.

1011. Błachut W.: D. – pisarz i rewolucjonista. *OdAZ51* 9:1. – Janion M.: Czerwony kasztelan. *P50* 273:4. – [Id.]: E.D. rewolucjonista i humanista. *Poprostu50* 11:4. – Łukasiewicz W. *Pan(KSz)50* 9:1. – Missalowa G. *WStWL* t. 3, s. 151–62. – [Podhorska-Okołów S.] SPO: Powstanie krakowskie. *KCodz51* 52:3 [nt. roli E.D. w powst.; z portr.]. – Przemski L. *WL51* 5:49–63 [z portr.]. – [Id.]: E.D. jako krytyk i historyk literatury. *Tw51* 7:91–110. – [Id.]: D. jako teoretyk literatury. *PmL50* t. 41 2:408–33. – [Id.]: D. w Galicji. *MWsp51* 8: 89–115. – [Id.]: Powstanie krakowskie 1846 r. i E.D. *ŻWol51* 50:6. – Wyszomirski J.: 135 lat temu. *ExP50* 1174:4; *ExW50* 103:4 [o twórcz. E.D. i E. Wasilewskiego].

DEOTYMA właśc. nazw. Łuszczewska Jadwiga

1012. Panienska z okienka. Baliński S. *DzPZ50* 46:2–3.

DĘBNICKI KAZIMIERZ

1013. W: 1 Maj 1942. *SMt51* 18:4.

1014. P: Nakwaski po wojnie. *Wiś51* 31:5. – Sprawa Nakwaskiego. *Wiś51* 29:4, 6. – Wiek XX. *Wiś50* 12:2–3 [wyróżn. zob. 238 IV].

1015. Dlaczego pisałem na konkurs „Wsi”. *Wiś50* 17:2–3 [wypow.].

DŁUGOSZ JAN

1016. Strzelecka B.: Ze studiów toponomastycznych nad D. *CzG50/51* t. 21/22 s. 503–10 [streszcz.]. – *Annales seu Cronicae...* Gumowski M.: Myłki pomorskie D. *PrzZ51* 1/2:291–7. – Rogalanka A.: Przedmowa D. do „Dziejów Polski”. *RkiH50* s. 68–98. – Vita S. Cunegundis. Bryjak W.: I książki mają swój los. *TgP51* 27:2 [nt. dziejów egzemplarza starosądeckich klarysek], [nawiąz.:] Glemma T., 41:8.

DŁUGOSZEWSKI BRONISŁAW MROZ

1017. Rudy Tomek. [Dziec.]. Il. M. Mackiewiczowa. Wwa 51 NK, s. 230.

1018. P: Dudek. *ETg50* 29:2–3, 30:2–3. – Ofiarne serce. *ZL51* 13:4. – Olena żołnierka. *ETg50* 7:4, 8:2. – Sprawa Bałdygów. *DziśJ50* 7:3. – Towarzysze z krwawego pochodu. *ZWL51* 7:11.

1019. (jar). *EKrak50* 283:3 [not. spraw. z wiecz. aut. w Klubie Lit. w Kr.]. – Zob. 239 X.

DŁUSKA MARIA

1020. Fonetyka polska. Cz. 1: Artykulacje głosek polskich. Kr. 50 Studium Słów. UJ, s. 144. Bibl. Studium Słów. UJ. Seria C, 5.

DMOCHOWSKI FRANCISZEK KSAWERY

1021. W: *PmL50* t. 41: Do autora, 3/4: 924–5 [wyd. i koment. J. Kott]; Do piszących *Gazetę Narodową*, 3/4:926–30 [dwie wersje utworu; ustalenie aut. F.K.D., wyd. i koment. na s. 925–6 J. Kott]; Napomnienie Bielawskiemu od zmarłego Węgierskiego, 3/4:910–1 [m.in. ustalenie aut. F.K.D.; w art. J. Kotta: Trembeciana]; Z okazji Tragedyi Horacjusów granej przez amatorów na wsparcie ubogich w r-u 1802, 3/4:916–7 [w art. J. Kotta: Trembeciana].

1022. Pietraszko S.J. *GłS51* 153:6 [art. ogólny].

DOBERSCHÜTZ KONRAD

1023. W: Noworoczne piosenki: Zarząd Miejski – Fundusz Gospodarki Mieszkaniowej. Urząd Kwaterunkowy. Ubezpieczalnia Społeczna. Obsługa Gospód PSS. Dyrektor Dytko – Film Polski. Kier. Ref. Kult.-Oświat. ORZZ – Fischbach. *GP50* 1:2.

DOBKIEWICZOWA KORNELIA

1024. W: Rysujemy... *Śwrlsk51* 7:108.

DOBRACZYŃSKI JAN

1025. Klucz mądrości. [Pow.]. Wwa 51 Pax, s. 392, mapy 2. – Rec.: Gallus J. *GośćN51* 31:238. – Komornicka C. *PrzPowsz51* t. 232 7/8:131–3. – Kubiak Z. *SłP51* 180:1. – Lichniak Z. *DziśJ51* 38:1,8. – Łukaszewicz Z. *TgKat51* 46:400. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP51* 32:1; [polem.:] *edb. NKl51* 33:12.

1026. Lepsza częśćka. Opowieść o Franciszce Siedliskiej, Matce Marii od Pana Jezusa Dobrego Pasterza. [Chicago?] 1949 Sisters of the Holy Family of Nazareth, s. 111, il. [IB].

1027. Największa miłość. Opow. Kurzyzna M.: Przedmowa. Wwa 50 Pax, s. 236.

Strzały za horyzontem (T. i J. Hągmajerom). Jeep (Dr R. Kaczorowskiemu). Największa miłość.

Rec.: Blachnicki F. *TgP51* 7:5 [por. noweli „Największa miłość” z pow. W. J. Grabskiego „W cieniu kolegiaty”]. – Budrecki L. *NKl51* 11:8; [polem.:] Beta. *DziśJ51* 19:7, Dobraczyński J., 21:12 [odp.]. – Jurkszus J. *OB51* 21:3. – Krupiński M. *PrzPowsz50* t. 230 11:353–4. – Kubiak Z. *SłP50* 213:1. – Lichniak Z. *DziśJ51* 11:3–4 [z fot.], [nawiąz.:] Dobraczyński J., 16:6. – Lichniak Z. *TgKat50* 29:219–20. – Pazdro M. *DziśJ51* 19:8, 12. – [Sadkowski W.] Rola W. *TgP50* 37:9. – Żukrowski W. *HD50* 4/5:603–9. – Zob. 4327.

1028. P: Klucz mądrości. [Fragm.:] *DziśJ50* 8:6–7, 36:7, 47:14–5; *DziśJ51* 21:5,8; *SłP51* 142:1. – Listy Nikodema. [Fragm.:] *DziśJ50* 14/15:10–1, 21:5, 10, 49:3, 9; *DziśJ51* 2:1, 7–8, 11:1, 12, 12/13:6–7, 14, 25:7–8, 26:8, 32:7, 10, 49:4–5, 8; *KrlAp51* 8:106–9, 12:156–9; *SłP50* 117:1,3; *SłP51* 35:2, 79:3, 80:2, 131:1, 145:1, 3, 192:4, 240:4, 306:4; *TgP50* 30:1–3; *TgP51* 24:3–4, 40:1–2,8; *ŻM50* 7/8:671–95. – Strzały za horyzontem. *DziśJ50* 1–6 [początek w r. 1949]. – Święty miecz. [Fragm.:] *TgKat50* 6:40,44–5. – W każdej godzinie. *SłP50* 98:4. –

Wenanty Katarzyniec nadchodzący święty. *RNpk150* 7:201–3. – Żółta krucjata. [Fragm.:] Decyzja. *TgP50* 27:6–7.

1029. [Artykuły:] *DziśJ50* 30; *KrlAp51* 10; *SłP51* 208, 219, 282, 318, 330; *TgP50* 26. – [Przemówienia:] *DziśJ51* 21:2; *SłP51* 136:3 [wygł. na Nar. Plebiscycie Pokoju]; *SłP50* 134:3 [na konf. katolików świeckich w Wwie]; *SłP51* 32:3 [na Krajowej Konf. Intelktualistów i Działaczy Katolickich w Wwie; fragm.]; *SłP51* 173:1, 324:6 [na ogólnopol. manifestacji duchowieństwa i działaczy katolickich we Wr.]. – [Wypowiedzi:] *Car51* 7:5 [nt. Pożyczki Nar.]; *IKP50* 112:3; *Rpl50* 110:2 [nt. porozumienia Rządu z Episkopatem]; *SłP51* 169:1, 285:1–2 [nt. zadań prasy katolickiej w walce o pokój].

1030. Podlewski S. *SłP50* 150:3 [o wiecz. aut. J.D.]. – Puk. *TgP51* 14:12 [nt. krytyki pisarstwa J.D. w art.: Precz ze szmirą. *SzM51* nr 57]. – Dwa stosy. Sykulski J. *RBL51* 4:268–92, 5/6:353–80. – Święty miecz. Krupiński M. *PrzPowsz50* t. 229 6:447–8. – [Lechicki Cz.?] C.L. *StrE50* 6:14–5. – Lipski S. *TgKat50* 9:66–7. – Stach P. *HD50* 1:54–65; Dobraczyński J. *DziśJ51* 3:6, 8 [odp.]. – Sykulski J. *RBL51* 4:268–92, 5/6:353–80. – Wybrańcy gwiazd. Kubiak Z.: O powieści historycznej. *DziśJ50* 8:5, 10. – Sykulski J. *RBL51* 4:268–92, 5/6:353–80. – Wańkiewicz M. *Kl50* 6:145–50.

DOBROWOLSKI STANISŁAW RYSZARD

1031. Do roboty. [Muz.] W. Szpilman. Na kwartet akordeonowy oprac. Cz. Żak. [Wwa] 51 Czyt., k. 10 luźnych, nuty.

1032. Do roboty. Muz. W. Szpilman. [Wwa 51] Wydawn. ZMP, k. 2 nlb., nuty.

1033. Jakub Jasiński „młodzian piękny i posępny”. [Wwa] 51 PIW, s. 247. – Rec.: Kelera J. *NKl51* 43:5–6. – Rurawski J. *Poprostu51* 38:5. – [Id.]. *SzM51* 254:3. – Wyszomirski J. *ExW51* 158:3. – Zaworska H. *Wieś51* 29:5.

1034. Notatnik warszawski. [Poezje. Nowele]. [Wwa] 50 PIW, s. 155. [Wiersze:] Nasz czas. Warszawskie. Stawiłem was. Odejście Fryderyka [Chopina]. Na warszawskie parkany. Nauczyciele. Generał Walter. Dwaj przyjaciele. Na Wólcząńskiej (J. Saloniemu). Dokąd. Dzieje. W.S.M. Jest ulica. W Żelazowej Woli (H. Sztompce). Nie ma dzwonnka na przerwę. Nowy świat. Dymią kominy. Budujemy wspólny dom. Znow rośnie wiersz. – [Opowiadania:] Co mnie z nią łączy. Moja pierwsza czytelnia. Dzień pierwszy majowy. Poranek literacki. „Mewa”. Pani Górowa.

Wieczór pod Drewnicą. Zmartwychwstaniecie, młodzil... Powrót. Berlin. Macte animo. „Fandla”. Trasa radości życia. Spacer o zmierzchu.

Rec.: I.G. *TgP50* 34:10. — Karst R. *TdLit50* 40:1. — Krzemień S. *Wieś51* 3:3. — Maciąg W. *Tw51* 4:181-3. — Rassalski S. *Stol50* 45:9. — R.A.W. *Dziś50* 25:10. — Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 144:4. — Wutecki T. *Świetl50* 8:18-9. — Wyszomirski J. *ExW51* 20:3.

1035. Pieśń górnicza. Muz. A. Gradsztein. [Wwa 51] Wydawn. ZMP, k. 2 nlb., nuty.

1036. Wiersze i poematy. (Poezje zebrane). Wwa 51 KiW, s. 223, tabl. 1. — Rec.: Braun A. *SzM51* 137:2. — Leopold W. *GłSz51* 244:4.

1037. Żelazny marsz. Muz. W. Lutostawski. Na głos z fortepianem. [Kr.] 51 PWM, k. 2 nlb., nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 36a. [Toż:] Na chór mieszany a cappella, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 36 b.

1038. W: Budujemy wspólny dom *Świetl50* 1:28-9. — Do przyjaciela. *Kuźn50* 10:3; *Pjk50* 47:2; *Pjl50/51* 37:565. — Do roboty. *RiS51* 1:1 [z nut.]. — Gniew. [W broszurze:] Piosenki Czytelnika. Wwa 50 [z nut.]. — [Historiozofia] Istorija. Tł. A. Kudrejko. *Og50* 39:3. — I dzień przyszedł dzisiejszy, nowy... *WolaL51* 244:4. — I kto odgadnie? *Pjk50* 13:7; *Pjk51* 2:8 [z nut.]. — Na narodziny córeczki u przyjaciół. *NKl50* 30:4. — Na sprowadzenie prochów Juliana Marchlewskiego. *DzR50* 81:3; *DzŁ50* 80:3; *DzP50* 81:3; *DzZ50* 80:3; *GłSz50* 81:4; *GłWl50* 81:3; *GPz50* 84:1; *GR50* 82:3; *GŻ50* 81:3; *KSz50* 81:3; *Kuźn50* 11:3; *Pł50/51* 29:451; *SłL51* 139:3; *SłPol50* 81:3; *SzL50* 84:2; *TrR50* 82:3; *WolaL50* 81:2; [Fragm.]. *Grom50* 30:7; Nicht vergeblich. *BlPol50* 4:20. — Na straży pokoju. *GłWb51* 111:6; *NPl51* 12:22 [z nut.]; *SzM50* 170:1. — Nie ma dzwonka na przerwę. *Exp50* 1388:4 [także tekst chiński w tł. Ge Bao-cium i not. z pekińskiej *Literatury Ludowej* o S.R.D.]. — Nowy Świat. *ExW50* 188 [właśc. 184]:3; *WolaL50* 250:8. — O co się niepokoję. *Tw50* 9:13. — O wolności. *ŻL51* 18:1. — Obywatelem bądź... *Szp50* 49:6. — Od dzisiaj „Będziecie jako aniołowie...” *Spt51* 20:10. — Pod złotym głogiem. *GłWl51* 290:4; *Grom50* 15:5. — Szli, szli z Owiedo górniczy... *Pjl49/50* 30:472. — Warszawianka 1905 (Fragment poematu). *NW51* 17:8. — Warszawscy murarze. *Tw50* 9:11-3. — Znów rośnie wiersz. *Stol50* 25:8.

1039. P: Co mnie z nią łączy. *TrWol50* 36:8. — Cud warszawskiego pięciolecia. *Pol Zbr50* 17:4-5. — Młodzian piękny i posępny.

[Fragm.]. *DzLit50* 38:1-2; *NKl51* 5:7; *Tw50* 10:70-7. — Nasza Warszawa. *TrL51* 120:6. — Die Pfanne. *BlPol51* 5:26-8. — Powrót. *ExW50* 17:4; *GłN51* 3:2. — Przechadzka po Warszawie. *Exl50* 17:4; *GłWb50* 17:6; *GPm50* 17:6; *GR50* 17:5; *NRz50* 17:4; *WolaL50* 17:5. — Warszawa pracy i pokoju. *ŻWol51* 17:1. — Wyzwolenie. *ŻWol51* 198:6.

1040. Choć stare łotry, nocy dzieci... *GłR50* 119:7; *GR50* 115:2; *TrR50* 118:4; *TdLit50* 17:3. — Czas z tym skończy! *NKl50* 31:1. — Dla sprawy pokoju. *NRz51* 93:2. — Dwie napaści i jeden wniosek. *PokójZw51* 12:13-5. — Kalkulacja marzenia. *Exl50* 207:2; *GPm50* 213:6; *GR50* 209:5; *SłL50* 207:3; *TrTg50* 17:1. — Moje spotkania z pisarzami radzieckimi. *GłR51* 279:6; *NTg51* 44:1; *SłL51* 281:5; *Spril51* 38:1; *WolaL51* 281:4; *ŻKl51* 30:3. — Na straży wolności i pokoju. *TrL51* 274:3. — Pieśń żołnierza wolności. *GłSz50* 281:6 [o gazecie I Pol. Dywizji im. T. Kościuszki *Żołnierz Wolności*]; *GłWb50* 280:4; *GPz50* 281:4; *SłL50* 281:4. — Powstanie Kostki-Napierskiego. *TrTg51* 25:3. — Powstanie Podhalańskie 1651 r. *WolaL51* 169:3. — Sny v čislicích. Tł. Z. Skyba. *IdNov50* 255:1-2. — Straszny ogień (w trzechsetną rocznicę powstania podhalańskiego). *NKl51* 24:1. — Styl obrońców pokoju. *Wieś50* 48:8 [z karyk. I. Erenburga]. — W jedności stwarza moc. *Exl51* 324:5; *GB51* 91:3; *Spril51* 46:1; *ŚMy51* 7:1. — Warszawa — miasto Chopina. *GłSz50* 53:5; *GPz50* 53:4; *TdLit50* 8:1. — Warszawa sięga po laur pokoju. *GłSz50* 240:6; *GłWb50* 234:5; *GPz50* 233:3. — [Wypowiedzi:] *Spt51* 20:10 [nt. sportu; z fot.]; *ŻWol51* 128:1 [nt. Apelu Światowej Rady Pokoju]. — Z gruzów Warszawy rośnie żelbetonem socjalizm. *GPz50* 17:4-5. — Związek Radziecki ostoja wolności i pokoju. *WOBP51* 5:3-5. — Żądamy pokoju! *GK51* 92:4; *GłSz51* 92:3; *GPm51* 99:3; *GR51* 93:3; *SłL51* 92:3; *TrTg51* 15:1.

1041. [Natanson W.] W.N. *RiS50* 24:5. — Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej... o nadaniu Orderu Sztandaru Pracy II kl. *MnP50* nr A-6 poz. 58. — Zob. 240 V, 263 IV. — Wywiad. Klott W. *Rpl50* 159:8 [z fot.].

DOŁĘGA MIECZYŚLAW

1042. W: *GR50*: Dolnośląski lipiec (fragmenty poematu), 207:5; Fryzjerska ballada, 191:6; Kwestia mieszkaniowa, 262:6; Lew i gołąbek, 340:8; Na przełomie sezonów, 297:6; Toast Noworoczny, 1:9; W podróży, 304:6; Z hollywoodzkiej „fabryki snów”, 346:6; Zajączki,

98:10; *GR51*: Atlantyckie kukiełki (Fragmenty), 331:7; *Bić, albo nie bić...* 274:5; *W* otwarte karty, 173:6. — Choinka. *Szp50* 52:2. — Do szkła (Sonecik). *Spril51* 10:4. — [Fraszki:] *F50* 28/29:24; *F51* 8:12; *GR51* 274:6; *Mucha50* 21:5; *Mucha51* 1:8; *Spril51* 21:4; *Szp50* 17:5. — Jest taka moc w narodach. *Mucha50* 41:2. — Lew i gołębek. *Mucha51* 2:4. — Szkodliwy klimat. *Spril51* 38:4. — Z hollywoodzkiej „fabryki snów”. *GłP51* 104:3. — Za uśmiech dziecka. *GłP51* 53:3; *Spril51* 3:3. — Zajęczki. *Mucha51* 27:5; *Spril51* 22:4.

1043. P: Bez ogródek. *Szp50* 41:7. — Droga służbowa. *Mucha50* 8:4. — Die grosse Durchgangstrasse. *BlPol51* 4:18–9. — Opowiadania najkrótsze. *Szp50* 42:4. — To nie krewny! *Spril51* 37:4. — Trasa „W-W”. *Spril51* 1:3; *Szp51* 7:3 [nagr. zob. 242 V].

DOŁĘGA-KOWALEWSKI JERZY

1044. W: *Wd50*: Słowacki, 34:1; *Wd51*: C'est mon bon plaisir, 35/36:1; Klimaty, 21:1; Madrygał dla siwej damy, 28:1; Rozmowa z człowiekiem (J. Rostworowskiemu). Wtóre przyjscie Mistrza Jana, 23:1. — Matki. *Życie50* 12:2. — O życiu myśli Franciszkowe (T. Kozieł-Poklewskiej). *Życie51* 30:3. — Przyzwyczajeni. *OB50* 39:4. — Tak samo. *Życie50* 52/53:14. — Tu es Petrus. *Życie51* 25:1.

1045. *Klt51* 12:2 [not. biogr.].

DOŁĘGA-MOSTOWICZ TADEUSZ

1046. [Kariera Nikodema Dyzmy] Nikodem Dizmah oleh be'daragah. [Tł.] A. Amikam. Tel-Awiv 1949 Oriël, s. 316. [W jęz. hebr.; *IB*].

1047. [Znachor] Mastičkár. [Tł.] Š. Joniak. Bratislava 50 Obroda, s. 355. [*BlgrK(S)*].

1048. Łempicka A.: M. — pisarz drobno-mieszczanstwa (Z zagadnień powieści drugorzędnej). *Tw50* 2:133–56. — [Id.]: O literaturze drugorzędnej (Obrachunki z D.-M.). *P50* 257–258.

DOMAĆALIK JANUSZ

1049. P: Dwie wizyty. *SM51* 45:2. — Nasza „Szturmowa”. *ŚM50* 36–38.

DOMANIEWSKI JANUSZ

1050. Najhrubszy gazda. Opowieść o niedźwiedziu tatrzańskim. II. S. Rozwadowski. Wwa 50 NK, s. 68. — Rec.: Roguska-Cybulska J. *TgP51* 22:7.

DOMAŃSKI MAREK

1051. Milionowe jajko. Zob. 242 III. — Rec. t. zob. 7780. — Otwarte drzwi. Kowalkowski A.: Dzieje jednego awansu społecznego. *PgTZiemiPom51* Bydg. 6. — Zob. 242 III. — Rec. t. zob. 7706.

DOMERADZKI WŁODZIMIERZ

1052. Codzienny marsz. [Poezje]. Wwa 50 KiW, s. 34.

Warszawa. Wulkan. Robociarze. Przed ofensywą. Na wiosnę. Kowal jutra. Na winklu. Ręce w ruchu (S. Rassalskiemu). Dom rośnie. Przy pracy. Obrazek dnia powszedniego. Słońca na budowie. Byłbym bez serca. Cieśle. Codzienny marsz (M. Jastrunowi). Jak żagle okrętu. „Sztagi”. „Kastry”. Kiliński (A. Ślapię). Wiatr. Witaj, mistrzu Adamie. Ciągna się stopy cegieł. W ósmą rocznicę. Przestroga. Na dzień Odrodzenia. Nad Wisłą.

Rec.: Czernik S. *IKP51* 205:6. — Maciąg W. *ŻL51* 2:10.

1053. Wiersze twardych rąk. [Poezje]. Wwa 50 KiW, s. 47.

Pierwszy wiersz „twardych rąk robotnika”... Pochwała naszej pracy. Miasto moje. Serce sercu. Jestem murarzem. Ręce. Słońce i odbudowa. Jak na barykadzie. Pozdrowienie. Kwitną maki. Wozy z cegłą. Śpiew cegieł. Przy skrzyni. Kozłarz. Dwa słońca. Sklepienia. W południe na budowie. Zachód słońca. Fajrant. Noc. Ogień pod dachem. Wieniec. Życie w kolebce. Trzy słowa. Gdy idę. Dwie wiosny. My. Warszawskie ptaki. Nowa droga. Orlice. Powrót Wieszcza. Jak ten wiersz. Wszystko.

Rec.: Czernik S. *IKP51* 14:4, 205:6. — Kamieńska A. *Tw50* 7:147–8. — Maciąg W. *ŻL51* 2:10 [z fot.]. — Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 111:5.

1054. [Wiersze twardych rąk] Poemas de mãos calejadas. Seleção. [Tł. i koment.]: A. de Andrade. [Przedm.] P. Motta Lima. [Il.] J.M. Szancer. Vitória [Brazylia] 51 s. 30. [*IB*].

Domeradski W.: Minha autobiografia. [Wiersze:] Saudação à Varsóvia. A nova barricada. A canção dos Tijolos. Três Palavras. Pássaros de Varsóvia. Dois Sóis. Minha Cicade. Pelas Calçadas da Nova Varsóvia. Duas Primaveras. O sol e a Reconstrução. As Popoulas de Varsóvia. A Festa da Cumieira. Nós. A Vida no Berço. Mãos. Pôr-do-Sol em Varsóvia. Corações Unidos.

1055. W: Cieśle. *Pkol50* 8:9. — Codzienny marsz. *Wieś51* 2:4. — Czerwony Październik. *Wieś50* 45:1. — Czwarty wrzesień. *WychPszk50* 1:30. — Do brata chłopca. *Grom50* 7:5. — Dom dla pokoju. *Pkol50* 8:9. — Dom rośnie. *Stol50* 41:9. — Jak na barykadzie. *Grom50* 34:6. — Jak ogień. *Stol50* 34:8. — Jak stary afisz. *Stol51* 12:8. — Jak ten wiersz. *Pkol51* 10:7. — Każdego dnia. *ŚwietlDz50* 1:15. — Kąpiel

w śniegu. *GR51* 4:5. – Kwitną maki. *Wd51* 20:3. – Matką nam jesteś szkoło. *ŚwietlDz50* 6:6. – Miasto moje. *Rpl50* 98:10; *TrTg50* 4:1. – Miesiąc odbudowy. *Stol50* 39:9. – Murarz. *DzP50* 1:1; *ŚwietlDz50* 1:16; *ŻPol50* 40:16. – Na wiosnę. *DzLit50* 12:1; *GR50* 98:7; *RolP50* 37:3. – Nasz cel. *Pkol50* 8:9; *WdSP50* z 27 IV. – Ogień pod dachem. *Wd51* 20:3. – Październik. *WychPszk50* 2:26. – Pierwszy wiersz „Twardych rąk robotnika” poświęcam... *Wd51* 20:3 [z not. i fot.]. – Pochód. *Stol50* 17:5. – Pochwała naszej pracy. *ŚwietlDz50* 8:2. – Pod gmach pokoju. *Stol51* 1:8. – Pokój. *Stol50* 47:9; *WychPszk51* 1:16. – Pozdrowienie. *GR50* 246:5; *Rpl50* 98:10. – Precz z wojną. *DzLit50* 3:2. – Przestroga. *ŚwietlDz50* 6:15. – Ręce. *Rpl50* 98:10. – Ręce w ruchu. *Stol50* 45:8. Robociarze. *Stol50* 50:9. – Serce sercu. *ŚwietlDz50* 8:4–5 [oprac. insc. A. Buterlewicz]. – Słońce na budowie. *Stol50* 9:8; *Świetl50* 8:7. – Śpiew cegieł. *TrWol50* 18:9. – Trzy słowa. *TrWol50* 18:9 [z fot.]. – W parku. *Stol50* 21:9. – W południe na budowie. *Wd51* 20:3 – Wieniec. *DzLit50* 12:1; *GR50* 98:7; *TrWol50* 18:9; *Wd51* 20:3. – [Wiersze dla dzieci:] *Isk49/50* 23, 27, 36, 49, 52; *Isk50/51* 2, 8, 12, 14; *Isk51* 21, 22, 28, 31; *Pł49/50* 18, 20, 26, 28, 29, 34, 43, 46; *Pł50/51* 23, 26, 28; *Pł51/52* 7, 8; *Płcz49/50* 20, 30, 35, 42, 47, 51; *Płcz50/51* 14, 19, 21, 27, 29, 33, 38, 41, 45; *Płcz51/52* 2, 10; *Swr50* 27; *Swrlsk51* 4, 15, 42, 44. – Witaj szkoło. *WychPszk50* 1:27. – Wspólny krok. *DzLit50* 3:2. – Wulkan. *Pjl50/51* 20:321–2. – Zachód słońca. *Wd51* 20:3. – Zęby. *ETg51* 39:2. – Życie w kolebce. *DzLit50* 12:1; *GR50* 98:7.

1056. Niedzielska K.: O murarzu – poecie. *GPm50* 17:6; *GPz50* 17:8; *StL50* 15:4; *TdLit50* 3:4; *TrR50* 18:6. – [Id.:] Warszawski murarz – poeta. *GłR50* 19:5 [z fot.].

DOMEYKO IGNACY

1057. Sydow B.E.: Mickiewicz i D. (W 150 rocznicę urodzin I.D.). *Dziś51* 35:8–9 [z fot. listu I.D. do J. Kraszewskiego i 2 portr. I.D.].

DOŃCZYK FRANCISZEK

1058. W: Na wczasy. *GłP51* 122:3.

DOONEAN S.B. pseud.

1059. Czarny flakon. [Pow.]. Bruksela [b.r. ok. 50] La Colonne, s. 60. Bibl-czka Przygód i Sensacji, 1. [Zab].

1060. Miasto niespodzianek. [Pow.]. Bruksela [b.r. ok. 51], La Colonne, s. 62. [Zab].

1061. Mocna ręka. [Pow.]. Bruksela [b.r. ok. 50] La Colonne, s. 63. Bibl-czka Przygód i Sensacji, 3. [Zab].

DOROBA RYSZARD

1062. W: Na nowym osiedlu. *Wiś51* 18:8.

DRÓŹDŹ-SATANOWSKA ZOFIA

1063. Leśna barykada. Opow. Il. J. Kirilenko. *Wwa* 51 MON, s. 56.

1064. „Przyszłość” w Kulicach. [Rep.]. *Wwa* 51 KiW, s. 52.

1065. Topiela. Cz. 2–3. Łódź 51 KiW, s. 311; s. 361.

1066. P: Na chwilę przed atakiem. *ŻPol50* 5:14. – Topiela. [Fragm.]. *ŻPol51* 34:7.

1067. Bojownice za války a míru. *NPl50* 2:9.

1068. Topiela. Kijowski A. *NKl51* 46:4 [z fot.]. – Niziurski E. *Wiś50* 12:7. – Ostrowski S. *Poprostu50* 3:4. – Pieczyński M. *Wiś50* 35:4. – [Żółkiewski S. *Kuźn49* 34; polem.:] Dróźdz-Satanowska Z. *ŻPol50* 4:14.

DRUŻBACKA ELŻBIETA

1069. W: Panie, dobrze nam tu... [Fragm.]. *TgP50* 45:1 [pwr.; z koment. W. Borowego].

1070. Borowy W.: Drużbaciana. *PmL50* t. 41 3/4:869–76 i odb. [opis spalonego w czasie wojny kodeksu Bibl. Krasieńskich zawierającego rkps pt. „Zebranie wierszów E.D.”; na podst. notatek z r. 1937]. – Zob. 5852 Kubacki W.: *Metastasiana*.

DUNAROWSKI WŁADYSŁAW

1071. Wiosenny deszcz. [Opow.]. *Wwa* 51 LSW, s. 174.

Wiosenny deszcz. O kowalu, kuźni i wiosnie. *Młodzi Miazgowie*.

1072. P: Co z ciebie będzie, dziewczyno? *KLud50* s. 402–5. – Nasze spółdzielcze przedwiosnie. *WolaL51* 130:11. – Po deszczu (Fragm. opow.). *NTor51* 2:2. – Spółdzielnia w Milenku. *Wiś51* 17:7; Drużstwo v Milenku. *NPl51* 6:14–5. – W Sudetach pigka wiosna. *Wiś50* 25:6. – Wiosenny deszcz. *WolaL51* 95, 97–108.

1073. Materiał do nowej powieści o wsi. *Wiś50* 26:2 [relacje z pracy w terenie]. – Pomorze i Giewont. *NTor51* 21:1. – [Wypowiedzi:] *IKP51* 133:3; *WolaL51* 134:5 [w zw. z podpis. Nar. Plebiscytu Pokoju]. – Z Opolszczyzny. *Wiś50* 27:8.

1074. Wandowski H.: W.D. epik wsi podkarpackiej. *IKP51* 277:5. — Ciężar rąk. [Golmont J.] *J.G. TgP50* 24:10. — Koprowski J. *IKP50* 93:5 [z portr.]. — Lichniak Z. *PrzPowsz50* t. 229 2:142-7. — Żabikówna H. *Wieś51* 5:5 [z fot.].

DUNIN RYSZARD

1075. W: Do matki. *SzL51* 144:7.

DUNINÓWNA HELENA

1076. W: Energia. *Pjl49/50* 18:278. — Maj pokoju. *GłR51* 122:5. — Nad książką. *Pjl49/50* 35:554. — Umiesz już. *GłR50* 124:5.

DUSZYŃSKA JULIA

1077. Cudaczek — Wyśmiewaczek. Wyd. 3. Il. F. Themersonowa. Wwa 50 NK, s. 82.

1078. [Cudaczek — Wyśmiewaczek] Škriatok huncút. [Tł.] A.M.L'ubomiersky. Turč. Sv. Martin 50 Matica slovenská, s. 76. [17].

1079. Szarusia. Wyd. 2. Il. S. Rozwadowski. Wwa 50 NK, s. 30.

DYBOSKI ROMAN

1079a. Poland in world civilization. [Wyd.:] L. Krzyżanowski. New York 50, J.M. Barrett, s. XII, 285, bibliogr., mapy. [Zab.]. — Rec.: Rose W. J. *SlR51* t. 29 73:573-5.

DYBOWSKI JANUSZ TEODOR

1080. [Wypowiedzi:] *PgTNowego50* Pozn. [nt. genezy szt. „Zapora”]; *PgTPol51* Biel. 2 [nt. genezy szt. „Kościuszek w Berville”].

1081. Zagórski J. *PgTPol51* Biel. 2 [o twórcz. J.T.D.]. — Kościuszek w Berville. Surzyński W. *PgTJaracza50* Olszt. — Rec.t. zob. 7704, 7724, 7750. — Zapora. Marczał-Oborski S. *Wieś50* 14/15:11. — Szczepański J.A. *ZWL50* 6:6. — [Zechenter W.] W.Z. *PgTPol50* Biel. 7. — Rec.t. zob. 7704, 7756, 7785. — Złoto w dolinie. Rec.t. zob. 7716, 7766.

DYGASIŃSKI ADOLF

1082. Pisma wybrane. Pod red. B. Horodyskiego. T. 1, 3, 5, 7-12, 14-19, 21-22. Wwa 50-51 KiW.

T. 1: Beldonek. Żywot Beldonka. Wyd. 2. 51, s. 238. — T. 3: Zając. Wyd. 2. 51, s. 175, 4 nlb.; Wyd. 6. 50, s. 179. — T. 5: Na złamanie karku. Pow., 50, s. 259, 4 nlb. — T. 7: Właściciele. 50, s. 195. — T. 8: Nowele i opowiadania. T. 2: Co się dzieje w gniazdach. Wilk, psy i ludzie. Niezdara. Na

zwłokach zwierzęcia. O groch przy drodze. Śmiertelne koszule. Jeszcze jeden niezdara. 50, s. 244. — T. 9: Nowele i opowiadania. T. 3: Podpalaczka. Na pańskim dworze. Głód i miłość. W puszczy. Co kto lubi. Od świtu do świtu. 50, s. 249. — T. 10-11: Pan Jędrzej Piszczalski. T. 1-2. Wyd. 5. 50, s. 224; s. 129. — T. 12: Von Molken. Pow. Wyd. 5. 50, s. 137. — T. 14-15: Gorzałka. T. 1-2. 51, s. 219; s. 171, 4 nlb. — T. 16: Nowele i opowiadania. T. 4: Wśród wody. Filozof i praczek. Podwórzowe dramata. Ze wsi do wsi. Na niebie i na ziemi. Liczne przygody krótkiej podróży. 51, s. 177. — T. 17: As. Wyd. 5. Margiela i Margielka. Wyd. 2. 51, s. 243. — T. 18: Nowele i opowiadania. T. 5: Świat i ślepa dziewczyna. Jazda ze Ziurdanką. O ciocię Franię. Mąż z krukiem. Przy kościele. Dwa diabły. Miłość bez gniazda. 51, s. 235, 5 nlb. — T. 19: Pióro. Na warszawskim bruku. Wyd. 2. 51, s. 335. — T. 21-22: Nowele i opowiadania. T. 7-8. T. 21: Wojtusiowe nieszczęścia. Kult światła. Z psiami, pola i kniei. Alegant. W parafii św. Huberta. Skowronek. Bocian. Bekwarek. Sielanka jesienna. Sielanka zimowa. Maciek Fuła. Notka bibliogr. 51, s. 198. — T. 22: W obronie dziecka. Na trumienkę. Osobliwy konkurent. Lis. Chłop o letnikach. Cwiki w głowie. Wróble. Głód i sumienie. Znajdka. Z albumu przyjaźni. Miecio i Franus. Na odlocie. Wigilia w Superagui. Reiczka. Życie lasu. Notka bibliogr. 51, s. 261.

1083. Na pańskim dworze. Wwa 50 KiW, s. 63. Mała Bibl-czka KiW, 20.

1084. Wybór nowel. Wybór i wstęp: J. Z. Jakubowski. Il. S. Rozwadowski. Wwa 51 NK, s. 265.

1085. [Wybór opowiadań] Zvířata a lidé. [Tł.] J. Bečka. [Post.] K. Krejčí. Il. A. Pospíšil. [Wyd.] 1. Praha 50 St. nakl. dětské kn., s. 171. [1B].

Wilk, psy i ludzie. Zając. W puszczy.

1086. Zając. Oprac. J. Z. Jakubowski. Wr. 51 Ossol., s. 180. Nasza Bibl.

1087. Brzozowska D.: O D. i brazylijskiej emigracji. *Wieś51* 39:4. — Na złamanie karku. Promiński M. *DzLit50* 42:6. — Właściciele. Brzozowska D. *Wieś51* 12:4.

DYGAT STANISŁAW

1088. P: Dla Ciebie Warszawo. *ExW51* 255:3. — Gorące uczynki. *GR50* 92-356; *GR51* 2-87 [t. 1 pow.]; *StL50* 185-358; *StL51* 1, 4, 8, 10, 12-15, 18, 20, 21, 23, 24, 27, 28, 30, 31, 32, 35, 36, 40, 41, 44-46, 48, 50-52, 57, 61, 62, 64, 67, 74, 79, 83, 89, 90. — Notatnik. *GR50* 7:3, 14:3, 22:3.

1089. Apel Pokoju. *GR50* 117:4. — obrońcy pokoju a pacyfiści. *DzLit50* 20:1-2; *EKrak50* 317:4; *Exp50* 1387:4; *ExW50* 316:4 [wariant tyt.: Pacyfiści a obrońcy pokoju]. — Odnale-

ziony list Tadeusza Kościuszki. *GK50* 224:3; *NK150* 20:3. – Spotkanie z Dempsey'em. *Spt51* 15:10. – Timurowskie drużyny. *ExW51* 257:2. – Więcej świetlic – więcej światła. *TrWol51* 40:9.

1090. Wywiad. Lutogńiewski T. *GR50* 78:5 [nt. pow. „Gorące uczynki”]. – *Zdod50* 8:4 [karyk., rys. S. Drabik]. – Gorące uczynki. Kołaczkowski W. *GR50* 221:5 głos w dysku. nt. pow.].

DYGAT STANISŁAW, KOTT JAN

1091. Nowy Świętoszek. Komedia w 5 aktach. Wwa 50 KiW, s. 114.

1092. Nowy Świętoszek. Bołtuć-Staszewska I.: Prolog do... *ScWr50* 2:3–6 [wierszowany wstęp objaśniający do utworu]. – Goliński L. *IKP50* 93:5. – [Lutogńiewski T.] (t. lut.). *GR50* 98:9 [spraw. z dysku. nad szt. we Wr.]. – Mikulski T.: „Świętoszek” i „Nowy Świętoszek”. *ScWr50* 2:7–9. – Szumańska E. *ScWr50* 2:20–1. – Rec. t. zob. 7795.

DZIACZEK MIECZYŚLAW

1093. W: Światło wkroczyło do wsi. *RolP51* 8:3; *SzM51* 10:3.

DZIARNOWSKA JANINA

1094. Jesteśmy z Nowej Huty. [Pow.]. II. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 138. – Rec.: Leopold W. *ŻK151* 23:4.

1095. Powieść o Annie. Wwa 51 Prasa Wojsk., s. 230. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 189:6. – [Barcz W.] (wb). *TrWol51* 16:8. – Dudziński B. *GłR51* 243:6. – Lam A. *NK151* 23:4 [z fot.]. – Otto W. *Wieś51* 28:7.

1095a. Powieść o Annie. Wyd. 2. Wwa 51 MON, s. 223. Bibl. *GK*, 15.

1096. P: Powieść o Annie. [Fragm.:] *TrWol51* 16:8; *ŻPol51* 2:11, 14.

1097. *WychZesp51*: Dzień 22 lipca na wczasach letnich, 2:1–2; Ognisko o Feliksie Dzierżyńskim, 2:12–7 [tekst przedst. oprac. na podst. J. Germana: Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim; uwagi reż. A. Buterlewicz, s. 17–20]; Plan Sześcioletni w pracy wychowawczej na wczasach, 1:14–5; Rolnictwo w Planie Sześcioletnim, 1:15–7.

1098. Wywiad. Warneńska M. *ŻWol51* 67:6. – Powieść o Annie. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 80. Wwa 51, s. 18.

DZIEDUSZYCKI WOJCIECH

1099. Fryling J.: W.D. i cesarz Meiiji. *Wd50* 44:2 [wspomn.].

DZIEMBOR ZOFIA

1100. W: Piosenka. Ścieżka. *TgP51* 12/13:13.

DZIERZKOWSKI JÓZEF

1101. Piasecki J. *RiS50* 24:6 [art. ogólny].

DZIKOWSKI STANISŁAW

1102. P: Maciek upaść trzysta zajęcy. *Rpl50* 8:4. – Na ulicach Warszawy. *Stol50* 34:9. – Wojtek bez strachu. *Rpl50* 49:6.

1103. *Rpl50*: Dwa grzechy główne Polski szlacheckiej, 359:6; I to się jeszcze czyta, 199:3; Lekcja koreańska, 189:4; W bibliotece gminnej, 166:6.

1104. Zgon S.D. 11 I 1951. Wspomnienie pośmiertne: *TgP51* 7:9.

EHRENBERG GUSTAW

1105. Szlachta w roku 1831. Zakrzewski B. *GPz50* 15:7. – [Id.]: Historia jednej pieśni rewolucyjnej. *ZszWr50* 1/2:11–31 i odb. [powstanie pieśni, współcz. recepcja, porównanie wersji; z tekstem pierwszej wersji z papierów J. Zglińskiego].

EJSMOND JULIAN

1106. Baśń o ziemnych ludkach. Rys. W. Zawidzka. Wwa 50 Gebethner i Wolff, k. 12 nlb.

1107. W: Bajka poleska. *Syr50* 110:3. – Biada wąpiącym. Do Polaków. Poległym bohaterom. [W książce:] TeKa Bejrucka. Zesz. A. Bejrut 1949 [podał do druku z koment.: X. Glinka]. – Dziecko. *TdLit* 22:1.

1108. Dzieci. *KrlAp51* 11:142–3.

ESSMANOWSKI STEFAN

1109. Terlecki T. *Klt50* 2/3:192–8 [wspomn. o S.E.].

ESTREICHER KAROL

1110. Sierotwiński S.: K.E. – prekursor dokumentacji. *Bibl51* 3/4:33–9 [z portr. i autogr.].

FACZYŃSKI JERZY

1111. W: Walka. *OB51* 29:3.

FALEŃSKI FELICJAN

1112. Tyrowicz M.: Czy F.F. uczestniczył

w spisku ludowym 1842–1844? *Tw50* 4/5: 144–8.

FALK WANDA

1113. P: Rozmowa. *Klt51* 10:100–4.

FANGRAT TADEUSZ

1114. W: By kwitła nowa ziemia. *ŻPol51* 21:16. – Dziewczęta wiejskie w stolicy. *ŻPol51* 35:2. – Kofysanka. *GłSz51* 134:3; *Gpm51* 135:3; *GPz51* 135:6; *NPrz51* 144:4; *StL51* 137:3; *TrTg51* 20:2. – Na Dni Oświaty, Książki i Prasy. *ExW51* 127:4; *GPz51* 134:6; *StPol51* 130:3. – Na Krakowskim Przedmieściu. *Stol50* 41:9. – Naród buduje Warszawę. *RolP51* 108:3; *Stol50* 50:9; *ŻPol50* 48:16. – Pejzaż Mariensztacki. *ŻPol51* 45:15.

1115. P: Uttörövasut. *Pj51* 21:13.

FELDMAN WILHELM

1116. [List]. *Wd50* 15/16:6 [znaleziony w papierach N. Sokołowa, z r. przypuszczalnie ok. 1887].

FELIŃSKI ALOJZY

1117. Barbara Radziwiłłówna. Tragedia w pięciu aktach. Wstęp i objaśn.: M. Szykowski. Wyd. 6. Wr. 50 Ossol., s. 119. BN I 9.

FENIKOWSKI FRANCISZEK

1118. Lewy brzeg. [Poezje]. *Wwa* 51 Czyt., s. 41.

Zamiast inicjału. Rodowód. Ziemia prozaiczna. Nowi żenicy. Elektryfikacja. Odbudowa kościoła Panny Marii we Wrocławiu. Lewy brzeg. Rytm wiślany. Chopin. Preludium deszczowe. Nokturn. Hamasie (Pamięci K. Szymanowskiego). Fuga J.S. Bacha. Impresja tatrzańska. Dziewczynka z gołębiem. Poetyka. Głos ogrodnika na wieczorze autorskim. Nowa Huta.

Rec.: Błoński J. *ŻL51* 23:10. – Borowicz N. *Dziś51* 46:7. – Herdegen L. *Wieś51* 36:2–3. – [Śmiełowski T.?] T.S. *NSw51* 50:4.

1119. Zakręt pięciu gwizdków. Pow. wspótcz. *Gd.* 51 WM, s. 251.

1120. W: Amazonka. *NKl51* 50:4. – Budowniczym rudowęglowców. *PolZ50* 13/14:15. – Chopin. *Rejsy50* 8:2. – Do mieszkańca Starego Gdańska. *Rejsy51* z 30 IX/1 X s. 1. – Dokerzy. *Rejsy50* 28:1; *Wieś50* 25:5. – Dwie flagi. *KSz50* 177:3. – Dziewczynka z gołębiem. *Rejsy50* 21:1; *Wieś50* 7:2. – Elektryfikacja. *EKrak50* 165:4; *Exp50* 1235:4; *ExW50* 163:3; *Rejsy50* 26:1. – Fuga (W roku Bachowskim). *Tw50* 9:16. – Głos ogrodnika na wieczorze literackim.

Rejsy51 z 2/3 XII s. 1. – Gómy Śląsk. *Rejsy50* 25:1. – Jaskółki nad portem. *Wid(dod)51* 11:1. – Kafar. *NKl50* 2:4; *Zdod50* 25:3. – Kołobrzeg 1945. *Rejsy50* 12:2. – Koncert w Katedrze Oliwskiej. *IKP50* 217:3. – Latarnik. *IKP51* 332:6. – Lewy brzeg. *GłWl50* 243:3; *Stol50* 33:8. – Mistrz Dydak Rak i Jeź Onufry. *StPol50* 191:4. – Morze. *IKP51* 173:5. – Nowa Huta. *RolP51* 19:3; *StPol51* 28:5; *ŚŻ51* 7:1; *Wieś51* 2:3. – Nowe spojrzenie. *PolZ50* 13/14:14. – Pomorze Zachodnie. *Wieś51* 47:3. – Reportaż ze stoczni. *NSw51* 25:1; *Od50* 1:3; *Pan(DzŁ)50* 26:1; *Pan(KSz)50* 26:1. – Ryba kłosem jest. *Morze51* 3:19. – Rytm wiślany. *Rejsy50* 7:1. – Symfonia portu. [Fragm.]. *IKP50* 174:5. – Światła Gdyni. *GłWl50* 159:5. – Temida z Dworu Artusa. *Rejsy51* z 30/31 XII s. 1. – Tempo pierwszomajowe. *Wieś51* 21:5. – Warszawska syrena (K. Kraheleskiej...). *Rejsy50* 35:1; *Stol50* 13:8. – Wiosna w porcie. *Rejsy50* 15:1. – Zwyciężony czas. *Rejsy51* z 24 VI s. 1.

1121. P: Cielak czy książka? *Rejsy51* z 6 V s. 1. – Dom nad Tugą. *NKl51* 37:1. – Flirt z „Panną Wodną”. *Rejsy50* 29:3. – Godzina na wsi. *Rejsy50* 22:2. – Jan z Kolna. *Morze51* 7:16–7. – Kisielickie bursztyny. *Rejsy51* z 18 II s. 1–2. – Kołobrzaska pieśń. *Rejsy50* 23:2. – Ludzie zwyciężają czas. *Morze51* 5:4–5. – Miasto bez pomników. *NKl51* 8:5, 10. – Miasto wrócone życiu. *Morze51* 9:4–5, 25. – Nad Motławą leży Pompeja... *NKl50* 38:8. – Od zielonego do warszawskiego mostu. *IKP51* 194:3, 5, 196:3–4. – Ognisko pod tęczę. *Rejsy50* 35:1. – Po lewej stronie. *Wieś50* 27:8. – Słowo drukowane – emisariuszem wolności. *Rejsy50* 20:2. – Śladami Żeromskiego. *NKl51* 28:10–1. – W imię wolności. *Rejsy51* z 21/22 X s. 1. – Warsztat na Nowej Grobli. *Rejsy50* 13:2. – Zakręt pięciu gwizdków. [Pow. – Fragm.] *Wieś51* 12:6, 13:5; *ŻL51* 4:7. – Złoto gdańskiej zatoki. *NSw51* 28:3–4.

1122. *RiŚ51* 48 okł. s. 2 [fot.]. – Zob. 261 II, III. – Wywiad. (A.M.). *GłWb51* 143:4 [m.in. nt. pow. „Zakręt pięciu gwizdków”].

FICOWSKI JERZY

1123. W: Dwa widoczki pałacowe. *ŻL51* 11:9. – Dziewczętom i chłopcom „Mazowska”. *NKl51* 23:1; *RiŚ51* 35:4; *RolP51* 70:6; [Fragm.] *NW51* 29:1; *Děvčatům a chlápčům mazověckého kraje*. Tł. J. Havel. *LdNov51* 171:1. – Erotyk. Genesis. *ŻL51* 11:9. – Korea. *Tw51* 8:16. – Krajobraz leśny. *NKl51* 23:1. – Oskar Kolberg. *NKl51* 43:6. – Pas transmisyjny dziejów.

F50 28/29:5. – Piosenka, którą śpiewam tobie. Piorunochrony. *Tw51* 5:15–6, 18. – Przede dniem. *Tw51* 8:15. – Twórczość. *RolP51* 86:3; *Tw51* 5:15. – W Twoich dłoniach. *NKl51* 23:1. – Wielki Tydzień. *Tw51* 5:16–8.

1124. Bo bogacze kochają bogatych... *NKl51* 32:8–9. – Głos cyganologa. *P51* 304:10. – *Wieś51* 5:7 [list do red.; wyjaśn. autorstwa fragm. tekstu w pol. tł. sztuki J. Bałtusza „Pieją koguty”].

1125. Wywiad. Tuwim J. *Probl50* 10:656–64 [nt. Cyganów]. – Ołowiani żołnierze. Elektorowicz L. *DzLit50* 1:5.

FIEDLER ARKADY

1126. Rio de Oro. [Pow.]. Na ścieżkach Indian brazylijskich. Il. S. Kuglin i A. Krakowski. Wwa 50 NK, s. 206. – Rec.: Ludziński M. *KCodz51* 89:3.

1127. [Ryby śpiewają w Ukajali] Die Fische singen im Ucayali. [Tł.] W.L. Keller. Olten 50 O. Walter, s. 203, il. [Zab].

1128. [Ryby śpiewają w Ukajali] The River of singing fish. [Tł.] Z. Ruszkowski. London 51 Readers Union, s. 191, tabl. 16. [IB].

1129. [Ryby śpiewają w Ukajali] De rivier der zingende vissen. [Tł.] J. Poortenaar. Naarden 51 In den Toren, s. 223, 14 nlb., il. [Zab].

1130. [Ryby śpiewają w Ukajali] Den sjungande fiskens flod. [Tł.] A.-L. Hanström. Stockholm 50 Natur och Kultur, s. 233, il. [Zab].

1131. [Zwierzęta z lasu dziewiczego] Priatelia z pralesa. [Tł.] M. Zavorska. Bratislava 1949 Práca, s. 172. [IB].

1132. P: Indianie. [Fragm.:] Żona Żółwiego Serca. *NSw51* 26:1; *Spril51* 22:4. – Indiańska rycerskość. [Fragm.:] *GPz51* 83:7; *IKP51* 84:4; *KSz51* 125–127; *OdAZ51* 15:2–3; *Pan(DzŁ)51* 13–15; *Rejsy51* z 15 IV s. 1–2; *Spril51* 16:4. – Mały Bizon. *Exp51* 322–335 [cd. w r. 1952]; *KSz51* 330 [cd. w r. 1952]; *SłPol51* 331–335 [cd. w r. 1952]. – Meksyk dla Meksykanów. [Z tego cyklu:] Niepodległość – lecz dla kogo? *Ododz50* 3:8. – Meksyk pierwszomajowy. *Gpm51* 119:5; *IKP51* 119:4; *Wid(dod)51* 3:2. – Naród Pabattana. *Pan(DzŁ)51* 24–25; *Rejsy51* z 19/20 VIII s. 2. – Pierwszy maja na Cinco de Mayo. *TrTg51* 17:4. – 1 Maja w Meksyku. *DzP51* 119:4. – Pochód na Cinco de Mayo. *DzŁ51* 119:8. – Potargana przyjaźń Czarnej Ryby. [Fragm.] *Exp51* 142–144; *NSw51*

12:1; *Rejsy51* z 13 V s. 1. – Rio de Oro. [Pow. – Fragm.:] *GłWl50* 339:4; *P50* 290–293, 297; *P51* 300:13–4.

1133. Maurycy Beniowski niedoszedł król Madagaskaru. *Probl51* 2:97–102. – Zagłada czerwonych braci. *Morze51* 8:28–9, 31. – [Wypowiedzi nt. apelu Światowej Rady Pokoju:] *DzB51* 135:2; *DzŁ51* 140:2; *DzP51* 135:2; *Exp51* 139:4; *GłWl50* 125:4; *GłWl51* 88:3, 134:4; *Grom51* 29:3; *IKP51* 135:3; *KSz51* 112:3, 136:3; *OdAZ51* 15:1; *Rejsy51* z 6 V s. 1; *TrR51* 137:3; *ŻW51* 138:4.

1134. (A). *Exp51* 142:2 [not. o spotkaniu A.F. z czytelnikami w Pozn.]. – [Giedroń Z.] (zg). *DzB50* 29:4 [o spotkaniu A.F. z czytelnikami woj. gd.]. – Leszczyński J. *Exp51* 282:4. – Wywiad. (z.a.). *ŻO50* 27:6 [z not. o wiecz. aut. A.F. w Olszt.]. – Zdobywamy Amazonkę. Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 159:5.

FIERLA ADOLF

1135. (u): Wieczór autorski A.F. *DzPŻ50* 237:3 [w Londynie].

FIJAS ZYGMUNT

1136. W: Prawda podróżuje bez wizy. *GłR51* 164:6.

1137. P: Chociaż smutne, lecz prawdziwe. *Szp51* 29:7. – Cztery pytania. *DzŁ51* 109:6. – Do czego im był potrzebny? *GłR51* 115:8; *Szp50* 10:3. – Grający tapczan. *DzŁ51* 77:7. – Karta Wolności. [Opow. – Fragm.:] Przysięga Dawida Snoggersa. *DzŁ51* 145:3. – Nawrócenie bramkarza. *Pan(DzŁ)51* 14:3. – Nowe i stare. *Mucha51* 4:6. – Obywatele! rumianku, spinaczy brak! *Szp50* 27:9. – Pieczona koszula. *Szp51* 46:4. – Żyję grochem i kapustą. *Wieś50* 26:2.

FILIPOWICZ KORNEL

1138. Księżyc nad Nidą. [Pow.]. [Wwa] 50 Czyt., s. 211. – Rec.: Błaut S. *TgP51* 50:5. – Bober J. *ETg50* 43:5. – Brzechwa S. *IKP51* 14:5. – Greń Z. *ŻL51* 1:11 [z fot.]. – Kijowski A. *NKl51* 6:4 [z fot.]. – Lisiecka A. *Wieś51* 12:4. – Natanson W. *IKP50* 251:4. – [Id.] (W.N.). *KWl50* 291:3. – Wys. *ŻW50* 299:3. – Ziemny A. *DzLit50* 48:6.

1139. P: Błękitny zeszyt. [Pow. – Fragm.:] Za Wisłą. *ŻL51* 5:5. – Notatki z podróży po Czechosłowacji: Praga. *DzLit50* 10:1. – Opowiadania rybackie. [Z tego cyklu:] Pierwsza

łódz. *OdAZ51* 25:1, 3. – „Saturnią” po Bałtyku. *DzLit50* 33:4–5. – Z ekipą naukową na Pojezierzu Mazurskim. *ETg51* 1:2–3, 2:2–3. – Zbieram „surowiec” wśród rybaków. *DzLit50* 26/27:8.

1140. *ETg50* 11:1, 3 [wypow. nt. spotkań z czytelnikami].

1141. *Riś50* 48:6 [not. inf. o K.F.]. – *TL51* 4:85 [fot.]. – Wywiad. Płatowicz B. *EK Krak51* 110:4 [nt. pow. „Błękitny zeszyt”; z karyk., rys. J. Żebrowski].

FILUTOWICZ HALINA

1142. P: Karmanowicką pasieka. *Wieś51* 2:7. – Niepoważna recenzja... albo o jedwabiu w kropki. *NTor51* 8:2. – Wieś Ptaki. *Wieś51* 2:7.

FIROWSKA MARIA

1143. W: Oberek we myłynie. *Grom51* 12:3; *TrWol51* 9:9 [nagr. zob. 240 III].

FISZER EDWARD

1144. Pochód przyjaźni. Muz. T. Sygietyński. Na głos z fortepianem. Wyd. nowe. [Kr.] 50 PWM, s. 5, nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 17a.

1145. Pochód przyjaźni. [Muz.] T. Sygietyński. Na kwartet akordeonowy oprac. Cz. Żak. [Wwa] 51 Czyt., s. 10 luźnych, nuty.

1146. [Poezje]. Wwa 50 ZLP, s. 15. Arkusz Poet., 9. Który to wieczór, matko. Noc na brzegu. Brzegiem. Telegram z Gdańska. Spotkanie. Przystań. Przejazdem w Ustce. Żuławska droga. „Meldunek ze stoczni”. Grudniowy rejs s/s „Jedności robotniczej”. Rec.: Prokop J. *Dziś51* 38:12.

1147. W: Fanfara. *GłWb50* 91:4; *GłWb51* 86:6. – Grudniowy rejs s/s „Jedność robotnicza”. *Kuźn50* 12:3; *Morze50* 12:4; *TrL50* 351:6. – Inspekcja w centrali. *Szp50* 35:6. – Jurij Gromow. *Pj51* 41:7 [nagr. zob. 242 VIII]. – Lipcowa żegluga. *NKl51* 38:3; *Ster51* 12:1. – Marynarzom na zachodnie rejsy. *Morze51* 5:5. – Meldunek ze stoczni. *Morze51* 3:4; *Rejsy51* z 7 I s. 1. – Ojczysty, nasz Bałtyku. *DzB50* 84:6; *GłWb50* 81:5 [nagr. zob. 261 II]. – Okręty idą w morze. *GłWb51* 164:6 [wyróżn. zob. 241 I]. – Pamięci Władysława Seweryna nauczyciela Polski Ludowej zamordowanego przez faszystów. *NKl51* 15:2. – Pochód przyjaźni. *Grom51* 100:11; *Pj50* 28:16; *Pkol51* 3:8; *Płcz*

50/51 12:182; *SzM51* 256:8; *WychPszk51* 3:38–9 [wszędzie z nut.]. – Przystań. *Kuźn50* 12:3. – Rozmowa z aktywistką. *NKl50* 31:7. – W walce o pokój. *Odrodz50* 5:2. – Wieczorem. *NKl50* 31:7. – Wiosny nadmorskie. *GłWb50* 172:3; *NKl50* 13:4. – Wycieczka po starej Pradze. *NKl50* 31:7.

1148. P: *GłWb50*: Klucz do nowego życia, 275:6; Notatki z Pragi, 98:5; *GłWb51*: Z mojego warsztatu pisarskiego, 129:3.

1149. [Fenikowski F.?] F.F. *Rejsy51* z 7 I s. 1 [art. o twórcz. E.F.].

FISZER EWA

1150. W: *NKl51*: Pierwszomajowe sztandary, 19:3; Przed zlotem, 31:1; Serce boli... 19:3; Za pokój, 12:5. – Chór dzieci greckich. *Kuźn50* 2:4. – W walce o pokój. *DzP51* 135:1.

1151. Doświadczenia. Błoński J. *Tw50* 12:141–2.

FISZMAN SAMUEL

1152. 120 rocznica demonstracji ku czci dekabrystów w Warszawie. *TrL51* 25:4.

FLESZAROWA-MUSKAT STANISŁAWA

1153. W: *Rejsy50*: Droga nad morzem, 29:2; Niektóre z nas: Matka. Nauczycielka. Kucharka. Przodownica pracy, 10:1; Nuty Chopina, 6:2; Zielony czas, 22:1; *Rejsy51*: Jadą wozy ze zbożem, z 9/10 XII s. 1; Po premierze Eugenii Grandet, z 24/25/26 XII s. 2; Stoczniovec, z 9/10 XII s. 1. – Droga nad morzem. *GłWb50* 179:3. – Kobiety. *GłWb50* 67:4. – Nasi uczeni. *ExW51* 180:3. – Od Elbląga do Szczecina. *DzB50* 84:6.

1154. P: Dziewczęta z Wieży Babel. [Fragm. pow.]. *Rejsy50* 6:2. – „Soldek”. Tł. H. Teigová. *LdNov50* 7:5. – W jednym szeregu dla Polski stoczniovcy i literaci Wybrzeża. *DzB51* 290:4.

1155. Zob. 261 III. – Wywiad. Giedroyć Z. *Rejsy50* 6:2 [z fot.].

FLUKOWSKI STEFAN

1156. W: Kopernik. *NKl50* 21:4. – Polska Planu Sześćioletniego. *SZ51* 47:2.

1157. P: Jesteście wolni. *EK Krak51* 199:4; *ExP51* 198 [właśc. 199]: 4–5; *SłPol51* 199:4. – Martwa natura. *EK Krak50* 114:4; *ExP50* 1183:6; *ExW50* 112:4. – Pierwszy raz. *EK Krak50* 116:2, 117:2; *ExP50* 1186:2, 1187:2; *ExW50* 115–117. –

Popołudnie w Trigorsoje. *Tw51* 3:90–115.
Rec. t. zob. 7719.

FOLEJEWSKI ZBIGNIEW

1158. Sur la question de l'assimilation consonantique progressive dans les langues slaves. *Spraketenskapliga sällskapet i Uppsala förhandlingar* 1949–1951 (szwedz.) s. 63–8 [*Bibliogr.*].

FOLKIERSKI WŁADYSŁAW

1159. Prof. F. we Włoszech. *MP51* 10:3 [not.].

FORLICZ ADAM

1160. W: Rytm życia i śmierci. [Z tego cyklu:] Listopad. Grudzień. *TgP51* 49:2.

FORNALSKA MARCJANNA

1161. Szelburg-Zarembina E.: Matka rewolucjonistka. *SzkiD51* 5:11–5.

FRASIK JÓZEF ANDRZEJ

1162. W: Jeszcze ży nie obeschły. *Wieś50* 41:5. – Kraków nocą. *ŻL51* 10:6. – Kraków 1945. *OdAZ51* 19:1. – Miasto, które rośnie. *BudS51* 11:3; *OdAZ51* 19:1. – Mój brat murarz. *DzLit50* 5:2. – Murarze. *ETg51* 28:1. – Na rozpoczęcie budowy Kombinatu Nowej Huty. *ETg51* 12:1; *Wieś51* 15:4. – Nowa Huta. *EKrak51* 42:4. – Pieśń o Nowej Hucie. *ETg50* 29:1; *Wieś50* 34:3. – Po orce. *DzLit50* 52/53:4. – Po wczasach. *ETg50* 38:5. – Po wczasach w Karkonoszach. *ŻL51* 23:4. – Pokój. *Wieś50* 47:3. – Radość i śpiew. *ETg51* 28:1. – Rano. *ETg50* 6:1. – Święto. *OdAZ51* 20:3; *Wieś50* 28:2. – Święto Ludowe. *ZSzt50* 22:20. – Ten dzień. *EKrak51* 110:4; *ETg50* 46:4; *ETg51* 17:4; *SłPol51* 142:3; *Wieś50* 50:1. – Traktorzystka z POM-u. *ETg50* 31:5; *ŻL51* 15:4. – Wczasy. *ETg50* 16:5; *OdAZ51* 27:3; *Wieś50* 28:2. – Wczasy córeczki. *ŻL51* 15:4. – Ziemia kwitnie. *ŻL51* 8:7. – Żniwa. *ETg50* 27:1.

1163. *EKrak51* 67:5 [karyk.].

FREDRO ALEKSANDER

1164. Dożywocie. Komedia w trzech aktach wierszem. Oprac. K.W. Zawodziński. Wyd. 2 zmien. Wr. 50 Ossol., s. LXXV, 119. BN I 93.

1165. Pierwsza lepsza czyli nauka zbawienia. Komedia w jednym akcie wierszem. T. Terlecki: [Uwagi insc.]. Londyn 50 Sekcja Pol.

Y.M.C.A., s. 24, 8. Bibl-czka Teatr., l. [Odb. z czas.: *Poradnik Świetlicowy; Zab*].

1166. Świeczka zgasła. Z jakim się wdajesz takim się stajesz. Posł.: W. Radulski. Londyn 51 Sekcja Pol. Y.M.C.A., s. 55. Bibl-czka Teatr., 4–5. [Odb. z czas.: *Poradnik Świetlicowy; Zab*].

1167. Trzy po trzy. Pamiętniki. Oprac. H. Mościcki. Kr. 1949 [właśc.] 50 M. Kot., s. 220, tabl. 1. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 65.

1168. Zemsta. Komedia w czterech aktach wierszem. Wyd. 9. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 108. BUL, 150.

1169. Zemsta. Komedia w 4 aktach wierszem. Oprac. S. Knisplówna. Wstęp: K. Wyka. Wyd. 2 zmien. Wwa 51 KiW, s. XI, III, 135, 5 nfb. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 39.

1170. Żeleński T. (Boy): Obrachunki fredrowskie. Wwa 1949. Rec.: Banaszkiewicz L. *Plnk50* 3/4:100. – Święcicki J.M. *PrzPowsz50* t. 229 3:180–90. – Wyszomirski J. *DzŁ51* 282:3.

1171. Balicki S.W. *Ś51* 16:12–3 [z fot.]. – Barnaś K. *OdAZ51* 18:4 [m.in. o nowej insc. „Męża i żony” przez B. Korzeniewskiego]. – Barycz H.: Sąd nad twórczością sceniczną A.F. *PmL51* t. 42 1: 251–7 i odb. [nt. „Rady Przyjaciół” powołanej przez J.A. Fredrę (syna) w 1876 r. w celu oceny twórcz. A.F.; z tekstem protokołu posiedzenia rady z 24 XI 1876 r.]. – Fredro o sobie, współcześni o Fredrze. Oprac. H. Markiewicz. *P51* 322:8–9, 14 [m.in. fragm. listu F. Kisieleńskiego do A.F. z 1821 r. oraz wspomnień o A.F. Z. Kaczkowskiego i W. Rapackiego; z portr. A.F.]. – Günther W. *Wd50* 43:3 [A.F. w Polsce I udowej]. – [Id.]: Smutne liryki wesołego pisarza. *OB50* 51/52:4. – [Hebanowski S.] S.II.: Kilka sądów o F. *PgTNowego50* Pozn. [z portr.]. – Natanson W. *IKP51* 301:5. – [Id.]. *KCodz51* 159:5 [nt. różnic w interpretacji tekstów A.F.]. – [Id.]: F. wiecznie żywy. *SŻ51* 30:1–2. – [Id.]: Mistrz realizmu. *KCodz51* 266:4. – [Id.]: Uwagi o realizmie F. *ŻL51* 18:4–5, 10. – [Pieprzyk J.] (jp). *GłW51* 326:4 [rec. z odczytu L. Proroka w Pozn. nt. A.F.]. – Pigoń S.: F. na bakier z historią. *TgP51* 12/13:8–9. – Puzyna K.: O realizmie F. *PgTPol51* Biel. – Radulski W. *Życie51* 51/52:4 [o stałej popul. komedii A.F.]. – Szczepański J.A. *TrL51* 195:3. – [Święcicki J.M.] J.M.S.: O F. – krytyku. *TgP50* 10:11 [omów. dysk. o A.F. w prasie współcz.]. – [Id.]: O narodowym F. *TgP50* 34:9–10, [polem.:] Pigoń S.,

38:3–5, 43:4. – Timofiejew G.: F. ciągle żywy. *ŻPol51* 35:11. – [Id.]: F. w Polsce Ludowej. *CtR51* 211:3. – [Id.]: Pisarz, który uczy śmiechu. *ExW51* 205:4; *StPol51* 218:4. – Trzciniński T.: Nowe spojrzenie na F. *PgT Państw50* Świdnica. – Wyka K.: Pozycja F. *NKl51* 40:1–2, 41:4–5 [z portr.]; [polem.]: J.Z. *TgP51* 47:8. – Wyszomirski J.: Nieco o F. *ExP51* 48:4; *ExW51* 46:4. – Zagórski J.: F. – klasyk. *PgTPol50* Biel. – Żuławski M.: F. stále živý. *NPl51* 7:19. – Zob. 7686 Brayer A., Libiszowska E. – Zob. 7663 Michalska S.

1172. Ciotunia. Leśnodorski Z. *PgT Starego51* Kr. – Zob. 7686 Brayer A. – Rec. t. zob. 7708, 7729, 7756. – Damy i huzary. Plezia M.: Tło historyczne... *TgP50* 43:4. – Święcicki J.M. *TgP50* 41:4. – Zob. 83. – Rec. t. zob. 7709, 7724, 7732, 7761, 7780, 7802, 7804. – Dożywocie. Kołoniecki R. *DziśJ50* 41:8. – Natanson W. *PgTŚl51* Kat. – Widera A. *PgTŚl51* Kat. – Rec. t. zob. 7719. – Gwałtu, co się dzieje. Natanson W. *RiŚ51* 52:4–5. – Rec. t. zob. 7709. – Mąż i żona. Hlorecka K. *Zdod50* 31:2. – Szczepkowska M. *PgTWybrz51* Gd. – Rec. t. i rad. zob. 7706, 7711, 7775, 7866. – Ostatnia wola. Zelenay T. *PgT MłWidza50* Wr. – Rec. t. zob. 7803, 7827. – Pan Benet. Kołoniecki R. *DziśJ50* 41:8. – Pan Geldhab. Budzyk K. *PgTPowsz50* Wwa. – [Natanson W.] W.N. *RiŚ51* 21:3. – Wyka K. *PmL51* t. 42 3/4:621–46 i odb. – Zob. 7686 Dąbrowski S. – Rec. t. i rad. zob. 7736, 7785, 7866. – Śluby panińskie. Günther W.: „Oberzystka” [C. Goldoniego] i... *Wd50* 27:3. – Szczepkowska M. *PgTWybrz 51* Gd. – *BullPAN51* 9:30–3 [omów. tł. franc.]. – Rec. t. zob. 7706, 7752, 7764, 7795, 7843. – Zemsta. [Nitsch K.] K.N.: Czy Raptusiewicz pochodzi od zdrobniałego raptusia? *JP51* 4: 172–3. – Witkowski S.: Utwór Diderota źródłem... *SpPAU50* 5:281 [streszcz. ref.]. – Wyka K.: Ideowa i artystyczna kompozycja... *T51* 4/5:69–95; [omów.: Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 38:7. – *BullPAN51* 9:30–3 [omów. tł. franc.]. – Zob. 7783. – Rec. t. zob. 7741, 7759, 7763, 7795, 7803, 7804, 7832. – Rec. t. i rad. in. sztuk zob. 7709, 7721, 7726, 7740, 7756, 7771, 7803, 7850, 7866.

1173. Kult. (dc): Obchody ku czci F. *KCodz51* 231:4 [not. o przygot. do uczczenia 75-ej roczn. zgonu]. – Kydryński J. *OdAZ51* 14:4 [o obchodach z okazji 75-ej roczn. zgonu A.F. w Kr.]. – (Wit). *DzPŻ50* 300:3 [spraw. z wiecz. pośw. A.F. w Londynie].

FRÜHLING JACEK

1174. P: Nie święci garnki lepią... czyli moje spotkanie z Barbarą Scott. *PrzSp51* 19:6.

FRYCZ-MODRZEWSKI ANDRZEJ

1175. Jørgensen K.E.J.: Ökumenische Bestrebungen unter den polnischen Protestanten bis zum Jahre 1645. København 1942. Rec.: Betts R.R. *SLR51* t. 29 73:576–80 [m.in. o A.F.-M. i J. Łaskim].

1176. Voisé W.: Andrzej Frycz Modrzewski bojownik postępu. [Wwa] 51 Czyt., s. 43. Mała Biblioteczka TWP. Ser. 5: Hist.

1177. Barycz H.: A.F.M. w czterechsetlecie pierwszego wydania „De republica emendanda”. *ZszWr51* 1:29–52 i odb.; [omów.: Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 48:7. – Lechicki Cz. *StrE51* 18–20; [omów.: Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 48:7. – Słomkowski J.: Wpływ różnych kultur na twórczość A.F.M. na podstawie „De republica emendanda”. *RkiHm50/51* t. 2/3 s. 83–93. – Voisé W.: Filozofia społeczna Andrzeja Frycza Modrzewskiego. [Fragm.]: A.F.-M. a szlachecki dualizm etyczny. *PiP50* 5/6(51/52):87–92. – Wyszomirski J. *EK Krak51* 328:3; *ExP51* 328:3; *ExW51* 327:3. – De Republica emendanda. Patryk. *TgP51* 1/2: 12 [o pr. E. Jędrkiewicza nad przekł.]. – Voisé W.: A.F.-M. o wojnie i pokoju. *PiP51* 1:45–66 i odb. [dot. Księgi III].

FRYLING JAN

1178. P: List do Zygmunta Nowakowskiego. *Wd51* 51/52:8.

1179. *Wd51* 28:4 [list do red.].

FRYŹLEWICZ JÓZEF

1180. W: Nasz świat. *SzM50* 101:3.

GAJCY TADEUSZ

1181. W: Epitafium. *DziśJ51* 30:2.

GAJEWSKA KRYSZYNA

1182. Pieśń o pieśni. Muz. W. Frieman. Na głos z fortepianem. [Kr.] 51 PWM, s. 5, nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 24a. – [Nagr. zob. 239 I].

GALIS ADAM

1183. Opowieść o górniku Janie Chodeli. [Poemat]. Wwa 50 KiW, s. 22.

1184. W: timer. *ŻW51* 314:3. – Opowieść

o górniku Janie Chodeli. [Poemat – Fragm.]. *TrWol50* 4:8 [druk. pt. Opowieść o górniku Janie Kudeli]. – Piosenka młodych górników. *SzMS1* 289:4 [z nut.].

1185. Gdy Prezydent Rzeczypospolitej był w NRD. *ŻW51* 117:3.

GALL ANONIM

1186. Zathay J.: Kim był Anonim Gall? Próby określenia środowiska i osoby (Streszczenie). [Wr. 50], s. 109–13. [Nadb. z *SpWRTN* 2].

1187. Kronika. Galla Anonima Kronika. Wyd. J. Krzyżanowski. Wwa 1948. Rec.: Kridl M. *AmSL50* t. 9 3:231–4. – Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 262–66. * Plezia M.: Kronika Galla na tle historiografii XII w. Wwa 1947. Rec.: [Tymieniecki K.] K.T. *PrzPowsz50* t. 230 7/8:124. – Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 262–6. * Grudziński T.: Ze studiów nad... Rozbiór krytyczny pierwszej księgi. Cz. I. *ZTNT51* 3/4:69–113.

GAŁAJ JULIAN

1188. Czarnostów. [Rep.]. Wwa 51 KiW, s. 34.

1189. Mystkowice wioska mała. [Pow.]. T. 1–2. [Cz.] 1: Paweł Łękis. [Cz.] 2: Kameleony. [Cz.] 3: Krystalizacja. [Cz.] 4: Wojna. Wyd. 2 popr. Wwa 50 KiW, s. 472; s. 405. – Rec. [dot. cz. 4: Wojna]: Kozieł E. *Wieś50* 36:5. – Nowiński M. *Wieś50* 28:8.

1190. W rodzinie Lebidów. Pow. Wwa 50 KiW, s. 227. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 181. Bibl. *ChłD*, 21. – Rec.: Drewnowski T. *NK151* 14: 3–4 [z fot.]. – Koliba M. *Tw50* 10:120–2. – Wichirewa R. *LR51* 2:149–52. – Żabicki Z. *Wieś51* 9:3.

1191. [W rodzinie Lebidów] Rodina Lebedů. [Tł. i post.]: H. Teigová. [Wyd.] 1. Praha 51 Brázda, s. 249. [ČKn].

1192. P: Decydujący dzień. [Fragm. pow.]. *Wieś51* 40:5. – Mystkowice wioska mała. [Pow. – Fragm.]. *Wieś50* 24:3,6. – Przedpole. [Pow. – Fragm.]: Jesienna orka. *Tw51* 4:53–60. – Tylko od ludzi zależy... *WolaL51* 134:4–5. – W rodzinie Lebidów. *TrL50* 10–92; [Fragm.]: *GłS50* 15:4; *NRz50* 131:6; *ScŚ51* 3:33–49 [w oprac. insc. W. Jamula]; *Wieś50* 6:7.

1193. Dwie spółdzielnie. *NK151* 14:4, Uzupełnienie artykułu „Dwie spółdzielnie”, 25: 11. – *TrL51* 51:4 [wypow. nt. własnych planów lit.].

GAŁCZYŃSKI KONSTANTY ILDEFONS
pseud. Karakuliambro

1194. Deszcz. Muz. W. Szpilman. [Wwa] 51 Czyt., s. 3, nuty.

1195. Elektryczne schody. Il. J. Mroszczak. [B.m.w.] 50 Czyt., s. 14.

1196. Idą dzieci. Muz. Z. Turski. Na jedno-głosowy chór chłopięcy i czterogłosowy chór męski. [Wwa] 51 Czyt., s. 7, nuty.

1197. Kołysanka. Muz. J. Maklakiewicz. Na chór mieszany a cappella. Wyd. 3. [Kr.] 50 PWM, s. 6, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 48. [Toż:] wyd. 4. Pol. Lit. Chóralna, 49.

1198. Kwiaty na tor. Na chór mieszany a cappella. Muz. Z. Mycielski. [Kr.] 50 PWM, s. 7, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 112.

1199. Niobe. [Poemat]. Wwa 51 Czyt., s. 50. – Rec.: Natanson W. *IKP51* 253:5 [z not. red.]. – [Id.]. *KCodz51* 220:3.

1200. Po szerokim, pięknym świecie. Piosenka dla dzieci na głos z fortepianem. Muz. F. Rybicki. [Wwa] 51 Czyt., s. 3, nuty.

1201. W: *P50*: Muzy, 249:3; Na I Kongres Pokoju, 283:2; Rozmowa między Mikołajem i Konstantym Ildefonsem na temat porządków świątecznych, 298:5–6; Tak mówią matki, 267:3; Warszawa, 286:16; Wielkanoc Jana Sebastiana Bacha, 261:4 [druk. pt. Wieczór wiosenny Jana Sebastiana Bacha]; Wyjątek z listu do córki, 250:9 [druk. pt. Z listu do córki]; *P51*: Ezop świeżo malowany. [Z tego cyklu:] Bajka o drewnianej głowie, 346:6; Ballada o siedmiu kwiatkach głupich, 339:4; Dwóch plotkarzy, 337:4; Dyrektor i pomnik, 340:6; Klient wymarzony, 341:11; Skromność, 343:13; Wilk i strefa neutralna, 340:6; Złudzenia popularności, 343:13; – Piosenka o wilkach, 348:5 [druk. pt. O wilkach]; Rozmowa liryczna, 350/351:17; Słuchając Symfonii Pokoju Andrzeja Panufnika, 327:4; Straszny sen admirałowej, 332:6; Wieniec dla Warszawy, 334:4; Wiersz o wesołym dniu Józia Powoniaka, 335:8–9. – Człowiek z transparentem. *Szp50* 18:3. – Dytyramb na cześć pokoju. *GłS50* 98:5. – Dzieci. *KCodz50* 152:4; *KW150* 152:4. – Dziwny przypadek na rogu Nowowiejskiej. *ExW50* 23:2. – Freundschaft Friede und Jugend. Tł. V. Mika. *ArbSt51* 10:4; *BlPol51* 8:38. – Gwiazda i gołąb. *DzB50* 354:2; *DzP50* 354:1; *KSz50* 354:8; *NSw50* 9:1; *SłPol50* 354:5; *ŚŻ50* 52:1; *ZmPom50* 354:1. – Idą dzieci. *Grom51* 41:6 [druk. pt. Marsz dzieci]; *RiŚ51* 20:6 [druk.

pt. Marsz dzieci; z nut. w nr 23 s. 9]. – Kontrolerka nr 9. *Odrodz50* 1:1. – Kursy dla biskupów. *Szp50* 26:3. – Nauczycielka. *ExP50* 1101:2; *ExW50* 30:2. – [Pieśń o żołnierzach z Westerplatte] Soldati di Westerplatte. Tk. L. Cini. *Pd'Ogg50* 1/2:35. – Piosenka o gałązce oliwnej. *KCodz50* 354:1. – Po świętach. *Szp50* 15:2. – Przed Mauzoleum Lenina. *WychPszk51* 1:13. – Przez świat idące wołanie... *Szp50* 47:14. – Przrzekamy! *Śwr50* 1:1–2. – Rozmowa miast. *KCodz50* 110:4. – Serenada dla korektorki. *NKl50* 39:3. – Sielanki biurowe. *Szp50* 8:4. – Słońce i Osieł. *Szp51* 1:7. – Spotkanie z matką. *Tw50* 12:13–6. – Szafirowa wiatrówka. *PrzSp50* 12:6. – Tak mówią matki. *ŚMł50* 39:5 [w oprac. insc.]. – Toruńskie pierniki. *ExW50* 9:2. – Warszawski wiatr. [Fragm.]. *S51* 19:11. – Wesoła gwiazdka. *SMy51* 8:1; *Veselé vánoce*. *LdNov50* 7:1. – Wolna Warszawa. *ExW50* 17:4. – Wyjątek z listu do córki. *GłR50* 24:4 [druk. pt. Z listu do córki]. – Zabawa w punktualną babkę. *Płcz49/50* 24:368–9.

1202. P: *P50*: Teatrzyk Zielona Gęś. [Z tego cyklu:] Biurokrata na wakacjach, 284:16; Celestyn Księżyc, 252:16; Idiota niezłomny, 251:16; Jak nie powinna wyglądać dyskusja, 268:16; Leniwi literaci, 247:16; Lew, 255:16; Osioł i jego cień, 271:16; Poeta jest w złej formie, 265:4; Serenada Gzegźółki, 248:16; Siedmiu zakochanych staruszków, 253:16; Telefon do Hermenegildy, 258:16; Trafiła kosa na kamień, 254:16; Ulica snobów, 249:16; Urazowicze, 250:16; Wesoły bankiet bezalkoholowy, 261:16 [teksty scen.]; *P51*: Babcia i wnuczek. [Fragm.]: Rączka i Adamus (Jeden akt z prologiem i epilogiem), 350/351:21 [tekst scen.].

1203. [List]. *P50* 250:16 [do red. P z okazji wyd. 250 nru]. – [Wypowiedzi:] O sobie. *Odrodz50* 8:4; – *TrL51* 47:6 [nt. własnych planów lit.; polem. podpis. Kr. właśc. Tyrmand L. *TgP51* 9:12, w zw. z fragm. wypowied. dot. „Burzy” W. Szekspira].

1204. (Jas): Młodzi robotnicy z „Ery” dyskutują nad G. (O „czwartku literackim” zorganizowanym przez red. „Pokolenia”). *SzM50* 17:2. – k.b.: Ildefons proletariacki. *JtP50* 5:3. – Reiss J.W.: Poezja zaczarowana muzyką. *DzLit50* 29:2–5; [polem.]: Pieczyński M.: Młoda Polska w „Dzienniku Literackim”. *Wieś50* 32:8. – Woroszyński W.: K.I.G. na czwartku literackim „Pokolenia” w fabryce „Era”. *Pkol50* 21:11 [z fot.]. – Wywiady.

W. Ktt. *Rpl50* 121:6. – Wysocki A.W. *EK Krak50* 16:4. – [Id.]. *ExW50* 12:3. – Zaleski J. *RiŚ50* 11:3 [z fot.]. – Ślubne obrączki. Maciąg W. *Tw51* 2:150–3. – Teatrzyk Zielona Gęś. Będowski M.: Dla kogo pisana jest...? *Pkol50* 20:7.

GAŁKOWSKI JAN

1205. Nasza pieśń. Muz. B. Woytowicz. Na głos z fortepianem. Wyd. nowe. [Kr.] 50 PWM, k. 2 nlb., nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 2a. [Toż:] Na chór mieszany a cappella. Festiwal Muz. Pol., 2b.

1206. W: Chłopskie ręce witają chlebem. *Kł51* 11:4–5. – Dzieciom. *NKl51* 32:7. – Nasza pieśń. *Pkol50* 37:5 [z nut.].

GAMALSKI SERAFIN

1207. Baranowski B.: Postępowy pisarz z czasów saskich – S.G. *PrP50* ser. 8 s. 65–78 i odb.

GARBACZOWSKA JANINA

1208. Z humanizmu Modrzewskiego, Mickiewicza, Kołłątaja wyrasta nienawiść do wojny zaborczej. *CK51* 135:6.

GARBOŚ BOLESŁAW

1209. W: Moja matka. *Wieś51* 28:3. – Mój ojciec. *ŻL51* 6:6.

GARCZYŃSKI STEFAN

1210. Sztaudynger J.: O przyjacielu Mickiewicza. *Probl50* 5:350–1 [z portr.].

GAWDZIK WITOLD

1211. W: Akcja w „USA”. *Mucha50* 34:7. – Książka zażaleń. *Mucha50* 25:5. – Oda powitalna Warszawie. *TdLit50* 28:3.

GAWLIK JAN PAWEŁ

1212. *TgP50*: Nad albumem znaczków, 42:7; Odpowiedź na wątpliwości, 3:5; *TgP51*: Z bilansów okupacji, 10:5 [rec.: J. Deresiewicz: Okupacja niemiecka na ziemiach polskich włączonych do Rzeszy. Pozn. 50].

GAWORSKI HENRYK

1213. Przed nami życie. [Poezje]. *Wwa* 51 Czyt., s. 76, 4 nlb. *Spostrzeżenia*. Droga. Radości powszednie. Pożegnania. Nastój majowy. Wędrowiec. Spacer jesienny. Warszawa wolna. Światła na szlaku armii. Pięści pokoju. Droga powrotu (G. Kluck). Dziecinny

głosem. Widzenie. Wiosna. Obrazek wieczorny. Prośba w kochaniu. Wszystko co będzie. Kolegom z FDJ. Przy budowie. Uczestnikom Kongresu Pokoju w Warszawie 1950 r. Miasto w nocy. Chwila z dziewczyną. Rozmowa z Natalią. Lojalność małżeńska. Stara baśń. Południe nad rzeką. Fantazja wiosenna. Piosenka. Wieczór. Słowo o sobie. Pieśń o pierwszym wieku.

Rec.: Błoński J. *ŻL51* 17:4, 11 [z fot.]. – Herdegen L. *Wiś51* 36:2–3. – K.P. *Dziś51* 50:7. – Wilk M. *Wiś51* 47:5.

1214. W: Chwila z dziewczyną. *Sz51* 86:3. – Droga. *NK151* 7:6. – Droga powrotu (G. Kluck). *NK151* 1:3. – Egzamin. *Sz51* 56:2. – Ewie. *NK151* 27:2. – Kolegom z FDJ. *NW51* 19:5; *Popro51* 12:4; *Sz50* 136:2. – List. *Popro51* 27:4. – Majowy apel. *ŻW51* 119:8. – Miasto w nocy. *NK151* 4:1. – Miliard ludzi zwał się... *Grom51* 59:8. – Obrazek wieczorny. *NK151* 18:4. – Pięści pokoju. *KSz50* 333:4; *NK150* 27:7; *NW50* 47:3; *Rejsy51* z 1 IV s. 1; *SZ50* 50:2; *ZmPom50* 333:3. – Poemat o pierwszym wieku. *Tu51* 1:22–31. – Przed pomnikiem braterstwa. *ŻW51* 54:3. – Przy budowie. *NK151* 7:6; *TrWol51* 8:9. – Refleksja berlińska. *NK151* 34:2; *Der Eindruck von Berlin*. Tł. V. Mika. *BiPol51* 9:8. – Rozmowy z Natalią. *Sz50* 131:3. – Serce na ziemi. *Sz51* 164:3. – Siła świata. *Sz51* 72:1. – Słowo o sobie. *NK150* 31:2; [Fragm.]. *Kt51* 5:7. – Spacer jesienny. *NK150* 37:2. – Spostrzeżenie. *NK151* 18:4. – Spotkanie. *NK151* 35:4; *ŚM51* 38:5. – Spiewka Zespołowi „Mazowsze”. *Sz51* 140:3. – Światła na szlaku Amii. *Sz51* 47:1. – Uczestnikom Kongresu Pokoju w Warszawie 1950 r. *Sz50* 174:3. – W rocznicę Komuny. *Sz51* 66:1. – Warszawa wolna. *ŻW51* 17:4. – Wędrowiec. *NK151* 7:6. – Widokówka prowincjonalna. *NK151* 9:3. – Wiosna. *Pkol51* 8:6; *ŻW51* 83:3. – Wrzesień warszawski. *ŻW51* 234:1. – Żołnierzem. *Ś51* 11:4; *Wid(dod)51* 26:6. – Źródło. *Ś51* 13:4.

1215. P: Z berlińskiego notatnika. *ŻL51* 16:7.

1216. Pasternak L.: O pierwszych wierszach H.G. *Sz51* 75:2.

GAWRAK ZBIGNIEW

1217. W: List z miasta pokoju. *NK150* 34:2.

GAŚSIOROWSKI WACŁAW

1218. Czarny generał. [Pow.]. [Wwa] 50 Cyt., s. 415.

GELLNEROWA DANUTA

1219. W: [Wiersze dla dzieci:] *Isk50/51* 23, 26; *Śwrlsk51* 1, 9, 35.

Zob. 239 I, 241 IV.

GICGIER TADEUSZ krypt. T.G–r, T.G–R

1220. W: Amerykański styl. *Pan(DzŁ)51* 43:5. – Basia na wycieczce. *DzŁ51* 152:7. – Białe gołębie. *IKP50* 222:5. – Budowa Teatru Narodowego w Łodzi. *DzŁ51* 259:7; *Popro51* 36:4. – Druga Armia Wojska Polskiego nad Nysą. *GłR51* 84:3. – [Fraszki:] *DzŁ51* 332; *GłR51* 143, 317; *Pan(DzŁ)50* 9, 10, 17, 20, 26; *Pan(DzŁ)51* 3, 37, 38, 40, 41, 42, 44, 45, 47; *Pan(KSz)50* 9, 10, 17, 20, 26, 29; *Szp51* 14. – Gdzie barwami rodzinnych piastowskich ech... *ŻPol50* 15:8–9. – Inwazją wiosny. *IKP50* 112:5. – Łódzka trasa P–P. *Sz50* 119:3. – Mikołaj Kopernik. *IKP50* 58:5. – Na pierwszą Spartakiadę. *DzŁ51* 242:6. – Pieśni radzieckie. *IKP51* 283:5; *Pkol51* 28:10; *Popro51* 38:5; *Sz50* 143:3; *Wiś50* 43:6. – Pochód pierwszomajowy. *Pkol51* 17:5 [nagr. zob. 239 IX]. – Pokój woł narodów. *DzLit50* 47:3; *GR50* 326:6; *NW51* 20:4. – Sportowcom Polski Ludowej. *IKP50* 336:4; *NW51* 18:13; *Pkol51* 20:11. – Towarzyszce walki. *DzŁ51* 135:4. – W imię pokoju. *IKP51* 35:5; *Wiś51* 15:1. – W noc letnią. *IKP50* 245:3. – W siódmą rocznicę odrodzenia. *Pan(DzŁ)51* 27:1; *Wiś51* 30:2. – Widzenie. *IKP50* 147:3. – Wiejskie wywczasy. *IKP50* 219:3. – Wojażer. *Szp51* 23:10. – Zasłużona kara. *GłR51* 245:6. – Zdarzenie u fryzjera. *Pan(DzŁ)51* 37:5. – Złota młodość. *GłR51* 61:6; *Mucha50* 29:7.

1221. P: *Pan(DzŁ)51*: Marsze jesienne, 41:5; Natarcie, 38:5.

1222. *Pan(DzŁ)51*: Głos młodzięży świata, 29:3; Młodzi pojedą na Wielki Złot, 25:3. – Delegacje na złot. *Wiś51* 31:8.

GIERTYCH JĘDRZEJ

1223. W Polsce między wojnami (Rodzina Pasków). Pow. T. 1–3. Londyn 50 Veritas, s. 332, 4 nlb.; s. 263; s. 295. [IB]. – Rec.: Bielatowicz J. *Kłt51* 4:145–51. – Grocholska M. *Życie51* 22:2, [polem.]; Pawlikowski M., 25:3, Felsztyn T., 29:3, Pawlikowski M., 29:3. – Günther W. *OB51* 10:3. – Pawlikowski M. *Wd51* 16:3. – Sakowski J. *DzPŻ51* 72:2. – Stroński S. *Życie51* 12:6 [z fot.]. – *Życie51* 6:7, 22:2 [głosy czytelników].

1224. P: Ucieczka w Górach Sowich. *Wd51* 13, 17, 21.

1225. W Polsce między wojnami. *Wd50* 22:4 [not. o zgłaszaniu prenumeraty na pow.]. – *Życie50* 18:7 [inf. o napisaniu pow.], 20, 21/22, 24–26, 28 [o akcji propagandowej pośw. prenumeracie pow.], 30:8 [not. o oddaniu pow. do druku]. – Kosianowski-Lorenz W.A. *Wd51* 3:4 [w sprawie wyrównania subskrypcji na książkę przez prenumeratorów], [odp.:] Giertych J., 4:4.

GIL FRANCISZEK

1226. P: *ŻK151*: Dni i noce nad Odrą, 29:4, 30:4, 32:4; Ludzie odwiązani, 18:5; W Alei Przodowników, 4:4; Wczasowy nurt, 26:4; Wczasy w Pobierowie, 17:4. – Bunt o rybę. *GłSz50* 98:6. – Przed rejssem. [Fragm. opow.]. *KSz51* 34:5.

1227. *ŻK151* 2:5 [not. o zamierzonych pracach F.G.].

GINCZANKA ZUZANNA

1228. W: Praczki. *Szp51* 9:9. – W bitwie o urodzaj. *Kuźn50* 1:2.

GISGES JAN MARIA

1229. Pierwsza miłość. [Poezje]. *Wwa* 51 Czyn., s. 50.

Gminna biblioteka. Wieczór autorski. Analfabeci. W miasteczku wystawa obrazów. Na przyczółku sandomierskim. Rozmyślania dróżnika. Żywe pomniki. Na wystawie. Kiedy siedzę nad wierszem... Na targu. O garncarzu z Hży. Odwiedziny. Krosna. Palce, które są wyrokiem. Sztukator. Szydłów miasto nieznanie (J. Jędrzejewiczowi). Miasto młodego zapału. Miłość ścieżek nieutartych. Antek.

Rec.: Błoński J. *ŻL51* 17:4 [z fot.].

1230. W: *Wieś50*: Naprzód chłopci pracujący 33:5; Sztukator, 22:2 [nazw. aut. błędnie: Gisejs]; Wyrotowcem waszego porządku 30:1; *Wieś51*: Antek. [Poemat – Fragm.], 1:2. – Miłość ścieżek nieutartych. [Fragm.]. *DzLit50* 35:5.

1231. Taka jest woła narodu. *WolaL51* 134:5 [wypow. nt. Nar. Plebiscytu Pokoju].

GIŻYCKI JERZY

1232. [Artykuły:] *F50* 5, 9; *F51* 1; *GPz51* 133; *GR50* 139; *Kint51* 40; *NK150* 4; *PrzA51* 6. – [Recenzje filmowe:] *F50* 4, 15; *F51* 8; *GłWb51* 45, 161, 184; *GPm51* 164; *KwF51* 1; *NRz50* 318.

GIŻYCKI KAMIL

1233. Formoza – ojczyzna kamfory. *SłPol50* 344, 346, 347, 349, 358. – Korea – „Kraina

Porannej Ciszy”. *SłPol50* 194, 198, 204, 206, 209, 211, 213, 214, 216, 221.

GLINKA XAWERY

1234. W: *Wd51*: Kiry i skiby, 13:1; Małcużyński, 48:1; Patos, 21:1.

1235. P: Paryż mojej młodości. *Wd50* 25:1, 28/29:2, 30:3 [hist. Tow. Artystów Pol. w Paryżu w 1911 r.], 35:3 [o T. Makowskim i W. Słewińskim], 37/38:2 [dot. l. 1910–1912; o pisarzach: A. Górskim, A. Potockim, W. Reymoncie, W. Sieroszewskim, A. Strugu, S. Żeromskim].

1236. Apostołowie południowych Słowian. *DzPZ51* 223:2.

1237. Bogusławski A. *DzPZ51* 193:3; Studnicki W. *Wd51* 39:5 [spraw. z wiecz. aut. X.G. w Londynie]. – *Wd50* 21:4 [not. o wiecz. aut. X.G. w Chicago]. – Etiuda Rewolucyjna. *OB51* 37:3 [not. o ogł. subskrypcji wydania poematu]. – Patos. Podoski W. *Wd51* 31:4.

GLIŃSKA TEOFILA

1238. W: Bukiet od córki dla matki w dzień imienin tejże. Od tejże w wilią rocznicy ojca. *PmL50* t. 41 3/4:1042–4 [wyd. z rkpsu I. Bykowskiego i przyp.: T. Mikulski]. – Hymn Pernanów o śmierci z prozy Inkasów pana Marmontela wyjęty i na wiersz przełożony. Szczorse. *PmL50* t. 41 3/4:1035–42 [wyd. z pwdruku *Magazyn Warszawski* 1784 i przyp.: T. Mikulski; z dołączeniem korekt I. Bykowskiego i W. Gomulickiego].

1239. Mikulski T.: Teofila Glińska. *PmL50* t. 41 3/4:1011–34 i odb.

GLIŃSKI KAZIMIERZ

1240. „Czy znasz ten kraj”? Na 4-głosowy chór mieszany a cappella. [Muz.] S. Kazuro. Wyd. 2. [Kr.] 50 PWM, s. 4, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 42. [Toż:] wyd. 3.

1241. W: Ave Maria. *Post50* 9:9; *SłP50* 206:3. – Chata ojcowa. *MłGł50* 20:5. – Jacenty. *RolP50* 42:29.

GLUTH ROBERT

1242. W: Aktywista. *SzM51* 63:3.

GNIATCZYŃSKI WOJCIECH

1243. P: *Życie51*: Banany i osioł, 9:6; Cień nadziei, 30:3.

1244. Banany i osioł. Śmieja F. *Życie* 51 12:8.

GOETEL FERDYNAND

1245. P: *OB50*: Czasy wojny. [Fragm.:] Przez zieloną granicę, 18:3, 19:5; – Dzieci nie płaczą, 51/52:6–7; *OB51*: Człowiek, 42:4–5; Samotność. [Pow. – Fragn.:] Pożegnanie, 51/52:8–9; – „Szmid Małczał”, 26:3; Zdarzenie prawie historyczne, 25:7. – Lata pod okupacją. *Wd50* 8:1 [uzup.: Rojek M.E., 15/16:6, Tomaszewski T., 15/16:6], 10:2, 13:3 [o życiu lit. w Wwiel], 17:2, 19:2 [o życiu lit. w Wwiel], 22:2 [uzup.: Stroński S., 31:2], 24:2, 26:2. – Tatry i Zakopane. *Wd51* 2:1 [uzup.: Zamorski K., 10:4].

1246. Zachód i Katyń. *Wd51* 27:1.

GOJAWICZYŃSKA POLA

1247. [Dziewczęta z Nowolipek] *Děvčata z Novolipek*. [Tł.] H. Teigová. Praha 51 Melantrich, wyd. 1, s. 236, 4 nlb. [ČKn].

1248. [Rajska jabłoń] *Rajská jabloň*. [Tł.] M. Dittrich, J. Mrázik. [T.] 1–2. Bratislava 51 Dukla, s. 230; s. 296. [IB].

1249. [Stolica] *Hlavní město*. [Tł.] H. Teigová. [Wyd.] 1. Praha 50 Melantrich, s. 273. [BlgrK(Č)].

1250. P: Margines powieści. *Ś51* 11:14.

1251. Inne dziewczęta z Nowolipek. *ŻPol51* 18:7; *ŻW51* 124:3. – *SzM51* 114:1 [wypow. w ank. „Dlaczego podpisuję Kartę Plebiscytu Pokoju”].

1252. Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu „Sztandar Pracy” I kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58.

GOLIŃSKI LESZEK krypt. L.G., (lg)

1253. [Artykuły i reportaże:] *IKP50* 23; *NK151* 16; *Pkol51* 51/52; *PP51* 7; *SłPol50* 7, 43, 49, 57, 61, 68, 70, 73, 84, 98, 119, 139, 146, 166, 168, 179, 232, 241, 246, 284, 330, 333, 339, 347, 354; *SłPol51* 21, 49; *TrL51* 176, 179, 200, 214, 234, 237, 240, 241, 243, 327, 341; *Wies50* 8, 28; *Wies51* 21, 31; *Zdod50* 6, 7, 9, 10, 17, 27, 28, 32,

GOLIŃSKI LESZEK, MUSZYŃSKA HANNA

1254. P: Pełną parą do „Dworca Pokoju” (Reportaż z Rzeczypospolitej Harcerskiej). *Zdod50* 21:1.

GOŁBA KAZIMIERZ pseud. Róg Jerzy

1255. W: Gwiazda Lukki. *Niedz50* 18:139. – Kapliczka Niepokalanej. *GośćN51* 49:371. –

Sobótka Włodkowej ze Skrzynna. *Niedz51* 19:148–9.

1256. P: *GośćN50*: Akt dobrej woli, 19:99; Bądź dla zwierząt człowiekiem! 13:63; Błysk światła, 33:173–4; Bolek, 29:154; Byli dwaj bracia z Salonik, 28:145; Byłem na ślubie, 34:183; Dotrzymane słowo, 39:211; Jak to z prawdą bywa, 23:119; Jeszcze o kanarkach, 18:95; Kłopoty Ignaca, 10:47–8; List do Stacha Kropiciela, 9:43; Na dni morza, 26:138; Na piątym miejscu, 17:88; O człowieku dobrym jak chleb, 7:30; O radości bezgrzesznej, 43:231; Obrażalscy i Nietykalscy, 33:178; Ojciec ubogich, 35:191; Podwórko św. Piotra, 44:238; Proszę – dziękuję – przepraszam, 15:78; Przemysłowicy wiary, 19:101; Rozprawa pogodna z atakami, 18:95; Siekierka, 26:138; Sobótka na Barwałdzie, 22:114–5; Spór o Stasia Kostkę, 44:235; Spór o trzech świętych, 20:107; Starokawalerstwo, 14:71; Śmigusowe porachunki, 15:77, 79; U proboszcza w Ars, 31:167; W pracowni organisty, 40:219; Wacławowy zgon, 37:198; Zaczęło się od kota, 12:59; Zdobywca Genewy, 5:19, 24; *GośćN51*: Konkurs papieża Urbana, 20:153; O pysze i pyszałkach, 5:29–30; Ojciec trędowatych, 26:199, 203; Twardzi ludzie, 14:104, 108. – *Niedz50*: Bunt w rodzinie Gonzagów, 25:195; Chrystusowa oblubienica, 49:387; Paryska rezurekcja, 15:114–5; Pod kruczymi skrzydłami, 45:356–7; Powieść o św. Pawle, 7:52–3; Przesady pani Agaty, 51/52:405; Sąd w Nysie, 12:90–1, 13:98–9; „Szczudraki”, 1:5; Święte macierzyństwo, 29/30:228; Trzebnicka pani, 42:331; Ucieczka z Wiednia, 46:364–5; Wielki eremita, 2/3:13; Wspomnienia zielono świąteczne, 22:170–1; Zwierzyniecka ksieni, 36:283–4; *Niedz51*: Bądź rybakiem ludzi! 25:196–7; Co wynikało z kart? 26:204; Gdy woda sodowa uderza, 39:310; Homer na piecu, 50:397; Jedynek, 11:85; Koleżeństwo, 35:278; Niewolnicy nałogów, 44:350; Ostatni woźnica, 2:14; Przegrane szczęście, 3:18; Św. Andrzej i „Andrzej”, 47:374; W słońcu wiary, 14:108; Wakacje – to nie gnuśna beczynność, 27:212; Wigilia aktora, 51:407; Ze wspomnień ministranta, 12/13:94. – *TgKat50*: Dwaj gospodarze, 16:127; Film o świętym Mikołaju, 38:309–11; Homer na piecu, 40:326; Konkurs papieża Urbana, 17:133; Ostatnie chwile Generała, 25:187; Powrót królewicza, 9:65–6; Szymon – Kefas – Piotr, 19:145–6; Świętość bezdomna, 31:235–6; To zrobił jeden człowiek, 10:73–4; *TgKat51*: Alwerno, 37:331; Bunt w rodzinie

Gonzagów, 21:189; Byli dwaj bracia z Salonik, 23:209; Dwie miłości rycerza z Loyoli, 27:245; Ego sum resurrectio et vita! 10:82; Gwiazda Lukki, 13:113; Kainowa zbrodnia, 36:324; O człowieku dobrym jak chleb, 12:105; Ofiara królowej, 25:229–30; Ojciec ubogich, 32:292; Oświęcimskie zaduszki, 40:354–5; Pogromca Katarów i lichwiarzy, 19:169; Popuszczanie cugli, 15:132; Poświęcony płomień, 4:29; Profesor i jego uczniowie, 39:347, 548; Szczodraki, 1:6–7; Trzebnicka pani, 38:339; U proboszcza w Ars, 28:253; Ucieczka z Wiednia, 42:372–3; Wielki eremita, 2:12–3; Wielmożne „ja”, 5:40; Zdobywca Genewy, 3:21–2; Zemsta Dioskura, 45:392; Zwierzyniecka księni, 34:306–7; Żywiół – czy nie żywiół? 6:50. – Dwaj bracia Stopkowie. *KrAp51* 9:127–9. – Instynkt matki. *KrAp51* 4:70–2. – Twardzi ludzie. *Dziś51* 45:7, 10 [o N. Bonczyku].

GOŁĘBIEWSKI EUGENIUSZ

1257. W: Pług i traktor. *SzL51* 95:7.

GOŁUBIEW ANTONI pseud. Goa

1258. Bolesław Chrobry. 3: Złe dni. Pow. T. 1–2. [Wwa] 50 Czyt., s. 449; s. 501. [Części poprzednie cyklu: 1: Puszcza. 2: Szło nowe]. – Rec.: Dobraczyński J. *Dziś51* 10:9–10. – Morstin-Górska M. *TgP50* 49:1–2. – [Sadkowski W.] Rola W. *PrzPowsz50* t. 230 12:428–9. – Żylińska J. *KCodz51* 5 [właśc. 6]:3.

1259. [Bolesław Chrobry. Cz. 1. Fragm.:] Zdobycie Jomsborga. Fragm. pow. „Puszcza” II. M. Kościelniak. Wwa 51 Czyt., s. 128, 4 nlb. Bibl. Żoń. Ser. 5: Z Minionych Dni, 6.

1260. [Bolesław Chrobry. Cz. 3. Fłagm.:] Poselstwo Taginona. Fragm. pow. „Złe dni”. II. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 173. Bibl. Żoń. Ser. 5: Z Minionych Dni, 3.

1261. P: Bolesław Chrobry. [Pow. – Fragm.:] *Dziś50* 28–29; *SłP50* 1:4; *SłP51* 173:4; *TgP50* 43:1,5; *TgP51* 12/13:9–10. – Patrząc na szopkę. *TgP50* 51/52:7. – Spotkania literackie. *TgP50* 4, 34, 37, 39, 44, 46; *TgP51* 6, 22, 29 [cykl fel.].

1262. Budowa modelu. *TgP50* 13:7. – Chrześcijaństwo społeczne. *TgKat50* 16:126. – Dawna wiara i dawny obyczaj. *TgP51* 29:3–4, 9. – Dlaczego jestem katolikiem? *Zn51* 1: 28–66. – Jeszcze w sprawie całunu turyńskiego. *Zn51* 2:181–3. – O pracę myśli. *SłP50* 141:3 [przemów. na konf. katolików świeckich w Wwie]. – Odpowiedzialność. *KrAp51* 1/2:

10–1 [nt. odpowiedzialności pisarza]. – Pół-analfabetyzm. *TgP50* 1:3. – Rok wielkiego przełomu. *TgP51* 22:4–5, 11. – Tajemnica wielkiej decyzji. *TgP51* 17:1–2. – Tysiącletcie. *Zn50* 24:187–93. – *EKrak50* 110:2; *Rpl50* 109:2; *SłP50* 108:2; *ŻW50* 109:2 [wypow. nt. porozumienia Rządu PRL z Episkopatem].

1263. Zob. 261 I. – [Szczepański J.J.] Ali. *TgP51* 21:3 [probl. epigonizmu w twórcz. A.G.]. – Bolesław Chrobry. A.B. *Dziś50* 3:10, [polem.:] J.P.G., 6:12. – Flaszen L. *NKl51* 30:8, 10 [z fot.]; [polem.: Kisieliński S.] Kisiel. *TgP51* 33:8; Bielicki T. *TgP51* 37:4. – Górski J.A. *SłP51* 222:1. – Lichniak Z. *Dziś51* 7:1, 4 [z fot.]; [polem.:] Kl. Cha. *TgP51* 16:8. – Miller J.N. *Car51* 4/5:18–22.

GOMBROWICZ WITOLD

1264. P: Trans-Atlantyk. [Fragm.]. *Klt51* 5:19–41, 6:47–61 [z not. od red. i przedm. aut.; sprost. aut. 7/8:234].

1265. Trans-Atlantyk. Wittlin J.: Apologia G. *Klt51* 7/8:52–60, [nawiąz.:] Drobniak T., 10:157–8.

GOMOLICKI LEON

1266. P: Barykady. *GłR51* 257–313. – Lokaut. *GłR51* 61–75, 77–81, 83–97 [nagr. zob. 239 IX]; [Fragm.]. *Wieś51* 4:5–6. – Strajk. *GłR51* 115–157. – Ulotka robotnicza. [Fragm. pow.]. *Wieś51* 19:4.

1267. *GłR51*: [List], 148:6 [do załogi ZPB im. Marchlewskiego w Łodzi]; Nasza odpowiedź podżegaczom wojennym, 136:4; Zwiastun szczęścia, 143:3.

1268. E.M.: Towarzysz L.G. *GłR51* 115:4 [not. o twórcz.]. – S.W. *GłR51* 148:6 [o spotkaniu L.G. z robotnikami w Łodzi]. – Wywiady. Martuszewski E. *GłR51* 47:4 [z fot.]. – Nowicki Z. *DzŁ51* 119:6.

GONCZARSKI EDMUND

1269. W: Los Kofei. *Poprostu51* 4:5. – Na wystawie grafiki meksykańskiej. *Kuźn50* 11: 1. – Towarzyszom broni w dzień zwycięstwa. *GR50* 127:3; *NKl50* 6:1; *RolP50* 73:3. – Trażgarze. *Wieś51* 3:3. – Wysiedlenie. *Wieś51* 16:3.

1270. P: Droga do Bartkowa. *Poprostu51* 38:4–5, 39:4.

GORCZYCKA JOANNA

1271. Wrocławska gazetka ścienna.

[Lutogniewski T.] (l): J.G. napisała nową komedię o Wrocławiu. *GR50* 221:4.

GORDON MAREK

1272. Zabawki z Majoliki. Poezje. Chicago 51 Pol. Klub Lit., s. 24. [Zab]. – Rec.: Czuchnowski M. *OB51* 50:3. – W.K. *Klt* 51 4:153–4.

1273. W: Samotność. *Klt50* 2/3:131; *NK150* 2:12 [z koment. satyr. podpis. m. j.]. – Zabawki. *Klt50* 2/3:132.

GORECKI ANTONI

1274. Diabeł i zboże. Bajki. Epigramaty. Wiersze. Wstępem opatrzył J. Szeląg [właśc. nazw. Z. Mitzner]. Il. K. Grus. [Wwa] 50 Czyt., s. 77. Bibl. *Szp*, 6. – Rec.: [Mitzner Z.] Szeląg J. *DzLit50* 35:3, 5 [wstęp do wyd.]. – Natanson W. *IKP50* 334:5. – [Id.?] (W.N.). *KCodz51* 1:6.

GOSLAR JULIAN

1275. Syga T.: J.G. bojownik o wyzwolenie społeczne narodu. *KW150* 118:4.

GOSTOMSKI ANZELM

1276. Gospodarstwo. Wstęp i objaśn.: S. Inglot. Wr. 51 Ossol., s. XLI, 132. BN I 139.

GOSZCZYŃSKI SEWERYN

1277. Mikulski T.: Udział młodzieży wrocławskiej w jubileuszu S.G. *PrzZ51* 1/2:281–6 [we Lwowie 7 III 1875 r.]. – Żmigrodzka M.: Przeciw tyranom z „kaniowskich zamków”. *Pkol50* 25:5 [z portr.]. – Zob. 83. – Zamek Kaniowski. Zob. 84 Kirchner H., Przybyłski R., Siekiera J.

GOZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

1278. Wodewil warszawski. W 3 aktach, 12 odsłonach. Skrót sceniczny. Wwa 51 Wydawn. CRZZ, s. 95. CRZZ w Pol.

1279. Wodewil warszawski. 2 piosenki. 1: „Budujemy nowy dom”. 2: „Mieszkanko na Mariensztacie”. Tekst i muz. ... Wwa 50 S. Arct, s. 6, nuty.

1280. Wywiady. *P51* 316:5. – (S). *ExW51* 166:6. – Wodewil warszawski. Kaltenbergh L.: O ... i wodewilowej tradycji Warszawy. *Stol50* 36:12. – Rec. t. i rad. zob. 7706, 7726, 7743, 7744, 7754, 7763, 7788, 7804, 7827, 7866.

GOŹDZIKIEWICZ TEODOR

1281. P: Oczy i strach. [Pow.–Fragm.]. *Dz Lit50* 50:3–4.

1282. Fryckowe czasy. Czekalski E. *WolaL51* 37:4. – [Podhorska-Okołów S.] (SPO). *KCodz50* 231:3; *KW150* 238:2. – Lipnicki świat. Czernik S. *IKP50* 251:4. – Niziurski E. *Wieś50* 11:4–6.

GÓRNICKI ŁUKASZ

1283. Dworzanin. Wwa 50 KiW, s. XII, 23. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 50.

1284. Dzieje w Koronie Polskiej. Oprac. H. Barycz. Wyd. 2. Wr. 50 Ossol., s. LXIV, 155. BN I 124.

GÓRSKA HALINA

1285. Druga brama. Wyd. 4. Wwa 51 KiW, s. 217.

1286. [Druga brama] Hinter dem zweiten Tor. [Tł.] C. Poralla. Berlin 50 Altberliner-Verlag, s. 152. [Toż:] wyd. 2, 51.[IT].

1287. P: Druga brama. [Pow.–Fragm.:] Nachtliche Unterredung. *BlPol51* 1:11–3.

GÓRSKA PIA

1288. P: *TgKat50*: Przechodzień, 37:299–300; *TgKat51*: Fra Angelico, 15:129–30; Jarzębina, 33:300–1; O święcie Bożego Narodzenia, 47/48:405, 407; O uroczystości Wszystkich Świętych, 40:352; Szkarłatna róża, 24:219–20. – Chełmoński. *Niedz51* 52:413. – Dziwne drogi Boże. *Niedz51* 17–41 [w nr 17 pt. W Ziemi Chanaan]. – Spotkanie z wielkim malarzem. *KrlAp51* 1/2:15 [o J. Chełmońskim].

1289. Tarcza i kaptur. Odrowąż–Pieśniążek J. *Dziś50* 16:9.

GÓRSKI ARTUR

1290. *TgP50*: Orzeł Zeusa, 39:5; Trzy etapy, 50:2; Wybawienie, 14:1–2; *TgP51*: Równowaga, 5:1–2.

GÓRSKI JAN

1291. W: *TgP50*: Miasteczko. Rozmowa z jesienią, 39:1; Tydzień: Antyfona. Poniedziałek. Wtorek. Środa. Czwartek. Piątek. Sobota. Niedziela, 21/22:4; Wiosny żałobne: Pierwsza wiosna. Dwie matki. Syriusz. Wróżby, 34:5; *TgP51*: Jesienne rysunki. [Z tego cyklu:] Sąsiedzi. Mostek. Kasztan. Jesienne lekcje. Ogniska. Pastwiska. Kopacze. Kościółek, 42:2; Malarstwo św. Łukasza, 34:1; Portrety starych mistrzów, 15:1.

GÓRSKI LUDWIK

1292. W: *Szp51*: Goście fabryczni, 24:8;

O jednym, 46:3; T 11 przed mikrofonem. [Fragm.], 22:7–8 [część. proz.].

1293. P: *Szp51*: Akcja kulturalna, 52:4; Dziwak, 48:5, 11.

GRAB WŁODZIMIERZ

1294. W: Odpowiedź na apel. *TrR51* 22:6 [nagr. zob. 240 VI].

1295. P: Fakty i ludzie. *Wieś51* 49:5–6. – Oddział trzeci nie nadaża... *ŻL51* 5:8–9, 10 [z not. o aut.]. – Ostatnie spotkanie. *Wieś51* 49:5. – Ściana w pokładzie „Lech”. [Opow.-Fragm.:] *Pkol51* 14:6; *TrR51* 93:6; *Wieś51* 18:6.

GRABIŃSKI STEFAN

1296. Hutnikiewicz A. *TgP51* 50:2, 4 [art. og. z okazji 15-tej roczn. śmierci].

GRABOWICZ JÓZEF

1297. P: *NW51*: Droga do szczęścia, 38 [wkładka]; Trzecia porażka, 37:9–10; Władek, 4/5 [wkładka].

GRABOWSKA BOŻENA

1298. W: Czerwony sztandar. *GR50* 246:5. – Koreańskim towarzyszom. *Poprostu50* 30:5. – Legitymacja ZMP. *DzZ(wiecz)50* 30:4. – Pieśń o spółdzielni produkcyjnej. *NW50* 53:1; *Wieś50* 51:1; *WychZesp51* 2:25. – Takt młodości. Trasa W–Z. *Pkol50* 20:7.

GRABOWSKA MARCELINA

1299. Antoni Mroczek poznaje świat. Pow. [Wwa] 51 PIW, s. 259.

1300. P: Siedem skór. [Pow. – Fragn.:] Rodzina. *Wieś51* 41:4.

1301. *TrL51* 63:6 [wypow. nt. planów lit.].

GRABOWSKI BRONISŁAW

1302. Grabowski T.S. *Dziś51* 7:8 [prośba o wiadomości dot. życia, twórcz. i działaln. B.G.]. – [Nowak-Dłużewski J.] j.n.d.: Czescy tłumacze literatury polskiej. *Dziś51* 19:5–6, [uzup.:] Włosiński A., 25:12, [polem.:] Nowak-Dłużewski J., 26:12, Włosiński A., 39/40:12.

GRABOWSKI JAN

1303. Europa. Prawdziwa historia o kotce. Wyd. 6. Wwa 50 NK, s. 45.

1304. Finek. Opowiadanie o psie. Il. K. Koźmiński. Wyd. 8. Wwa 50 NK, s. 127.

1305. Kochany zwierzyniec. Il. K. Koźmiński. Wyd. 4. Wwa 50 NK, s. 182.

1306. Opowiadania. T. 1–2. Il. K. Koźmiński, L. Maciąg. Wwa 50 NK, s. 319; s. 326.

1307. Puc, Bursztyn i goście. Il. K. Sopoćko. Wyd. 6. Wwa 50 NK, s. 111.

1308. Skrzydlate bractwo. Il. L. Maciąg. Wyd. 4. Wwa 50 NK, s. 132.

1309. [Wilk, koza i kozłęta] Vlk, koza a kŕzlátka. [Tł. i przedm.:] Z. Houdková-Josková. [Wyd.] 1. Praha 50 Um. lidu, s. 42. [ČKn].

GRABOWSKI TADEUSZ STANISŁAW pseud. Tangens

1310. [Artykuły]. *Dziś50* [podpis.: Tangens].

GRABOWSKI ZBIGNIEW

1311. Your undiscovered island. [Eseje]. [Il.] Anton. London 50 C. Johnson, s. 230. [Wybór ze zbiorów: „Anglia wyspa nieznana”, „Kamienie i kwiaty”; *Zab*]. – Rec.: *Wd51* 9:4 [głosy prasy ang.].

GRABSKI WŁADYSŁAW JAN

1312. P: Narodziny cesarzowej Anki. [Fragm. pow.]. *ŻM50* 3/4:259–79. – Rapsodia świdnicka. [Pow.-Fragm.:] *Niedz51* 18:141–2; *TgP50* 51/52:6, 7; *ŻM51* s. 311–32.

1313. Walczymy o nowe oblicze architektury. *ETg51* 26:2. – *Car51* 7:5; *SłP51* 171:1 [wypow. nt. Nar. Pożyczki Rozwoju Sił Pol.].

1314. Wywiad. Podlewski S. *Car51* 8:31–6. – Konfesor. Jurkszus J. *OB51* 17:3. – Nowicki J. *HD50* 2:215–30, [polem.:] Nawrot B., [odp.:] Nowicki J., 4/5:609–12. – W cieniu kolegiaty. Błachnicki F. *TgP50* 51/52: 4, 13. – Jurkszus J. *OB51* 17:3.

GRAMSKI MAREK

1315. W: Overtime. *DzPŻ51* 198:3.

GRIM EMANUEL

1316. Zgon E. G. 18 X 1950. Wspomnienia pośmiertne: Kuglin J. *ZszWr50* 3/4:210–1. – Rószkowska W. *ZszWr50* 3/4:202–9.

GROCHOWIAK STANISŁAW

1317. W: Ave Maryja. Notuję deszcz... *SłP51* 332:4 [z not. red.]. – O gadulstwie w nauce. *GłW51* 179:6.

GRODZICKA-CZECHOWSKA WACŁAWA

1318. Brzeziński T.J. *TgP51* 24:8 [o poezji W.G. - Cz.; z fot.].

GRODZICKI STEFAN

1319. W: Oto idą dni nowe... *PokójZw51* 8:26 [nagr. zob. 243 VIII].

GRODZIENSKA STEFANIA

1320. Plagi i plażki. [Felietony sat.]. II. [K. Ferster] Charlie. *Wwa* 51 Czyt., s. 129. Bibl. *Szp*, 16. [Cykle:] Z kolekcji naszych znajomych. Z życia kulturalnego. Kartki z pamiętnika uprzejmej. Z życia towarzyskiego. Osobiste. Rec.: *Swinarski* A.M. *Szp51* 38:8-9.

1321. P: [Felietony i humoreski:] *BlPol51* 2, 10; *EKra50* 273, 306; *EKra51* 264, 331; *ExP50* 1344, 1374; *ExP51* 264; *ExW50* 272, 289, 301; *ExW51* 262, 277, 278, 280, 284, 292, 320, 325, 331, 332, 334; *F50* 8; *KSz50* 145, 149, 151, 152; *KSz51* 285, 330, 334; *Mucha50* 47; *Mucha51* 9; *P50* 249, 250, 252, 258, 259, 261, 265, 270-275, 278-280, 282, 283, 286-291, 296-298; *P51* 301-303, 305, 307, 309, 311, 312, 314, 316, 317, 319, 321, 322, 326-329, 331-333, 335, 339-342, 345-347, 349, 350/351; *PrzSp50* 39; *PrzSp51* 5, 6, 16, 17, 19, 23; *Rpl50* 136; *Spt51* 13; *Szp50* 10; *Szp51* 9; *ŻL51* 6; *ŻW50* 303, 312, 329, 340, 347, 354; *ŻW51* 1, 7, 14, 21, 35, 42, 77, 83, 96, 110, 117, 124.

1322. *EKra51* 131:1; *ExW51* 130:3 [wypow. nt. Nar. Plebiscytu Pokoju].

1323. (lak) S.G. w czołówce tatarniczek. *ExP50* 1340:3 [not.]. - (mm). *GłWl51* 165:5 [spraw. z wiecz. aut. S.G. w Pozn.]. - *GłSz51* 138:3 [not. o wiecz. aut. S.G. w Szczec.]. - Zob. 242 V. - Rozmówki. G.K. *DziśJ50* 23:10.

GRODZIENSKA STEFANIA, SZELĄG JAN

1324. P: Dyrektor nie przyjmuje. Komedia. *P50* 292:13-4, 294:13-4.

Rec. t. zob. 7744.

GRODZIENSKA WANDA krypt. W.G.

1325. Były sobie koty dwa. [Dziec.] II. J.M. Szancer. Wyd. 2. [Wwa] 51 KiW, s. 42.

1326. Maszynowe wróżki. [Dziec.] II. M. Piotrowski. *Wwa* 50 NK, s. 55.

1327. W: *Śwr51*: Bajka o gilu, 4:56; Mała Isia swego Misia, 2:17; Przygoda Ewki, 9:

136-7; Scyzoryk, 5:67; Żołnierska przyjaźń, 8:112. - Braciszkanie z całego świata. *NTg51* 23:1; *Płcz51/52* 13:200 [z nut.]. - Czy to bajka. *Śwr51* 4:56-7. - Dwa listy. *NTg51* 23:1. - Nad Odrą. *Śwr51* 40:618. - Nauka. *RolP51* 103 [wkładka]. - Pokój. *DzB51* 134:1; *DzZ51* 136:3; *NKl51* 19:3; *RolP51* 58:3; *ZSzt51* 21:13.

1328. P: [Opowiadania dla dzieci:] *Śwr50* 1, 2, 4, 23, 27, 52; *Śwr51* 6, 8; *Śwr51* 9, 11, 32, 35, 37, 42, 46, 49.

GROICKI BARTŁOMIEJ

1329. Budzyk K.: Bibliografia dzieł prawnych B.G. - wiek XVI. *StnK51* s. 123-97.

GROTKOWSKI TOBIASZ

1330. Podróż morską dwóch studiujących Polaków. Fenikowski F.: Morze w poezji polskiej. *Morze51* 10:21.

GROTOWSKA HELENA

1331. [Mechanik Jur] Mechanik Juraj. [Tł.] Š. Bojada. Bratislava 50 Pravda, s. 46. [IT].

GROTOWSKI ZBIGNIEW krypt. Grot, Z.G., Z. Grot

1332. P: [Felietony, humoreski i reportaże:] Obrazki dolnośląskie. *StPol51* 275, 279, 282, 295, 321 [cykl]; Punkt obserwacyjny. *StPol50* 10, 17, 22, 24, 35, 40, 43, 71, 111, 115, 125, 152, 230, 232, 239, 242, 288, 324, 333, 347, 349 [cykl]; Zagadki z cyklu „Jak być nie powinno”. *P50* 272, 277, 280, 281, 283, 287, 289, 290, 293, 295, *P51* 302, 304, 306, 308, 310, 314 [cykl]; - *DzP51* 89; *DzZ51* 88, 120, 165, 331; *DzZ(wiecz)51* 96, 195, 306; *EKra51* 114, 202, 252; *ETg50* 4; *ExW51* 82, 83, 100, 113, 119, 137, 143, 152, 160, 201, 225; *GłR51* 122; *GłWl50* 188; *GłWl51* 13, 62, 88, 118, 137, 172; *GPz50* 15; *KSz50* 312; *KSz51* 82, 120; *Mucha50* 32, 33, 35, 40; *Mucha51* 7, 11, 13-15, 18, 19, 21-24, 26, 28, 30, 34, 38, 43, 46-49; *NPl50* 4; *NŚw51* 48; *OdAZ51* 9, 11, 26, 29, 31, 36; *Og51* 41:31, Tł. P. Argo, 17:32; *P51* 316, 320, 326, 330, 334, 347; *Pjk51* 18, 25, 31, 33, 36; *Rpl50* 45, 221; *StL50* 316; *StPol50* 1, 123, 138, 182, 193, 194, 196, 204, 207, 227, 251, 260, 263, 276, 279, 284, 291, 305, 311, 354; *StPol51* 21, 30, 35, 48, 83, 85, 89, 127, 131, 155, 156, 165, 187, 203, 253, 257, 269, 297; *SzM51* 77; *Szp50* 3, 4, 6, 10, 30, 32, 42, 44, 48, 51, 52; *Szp51* 1, 13, 18, 25, 26, 29, 32, 33, 43, 45; *Zdod50* 52 [właśc. 1]:4; *ŻPol50* 20, 32-34, 38, 39, 42, 46, 48, 50.

1333. [Artykuły:] *DzZ51* 331; *DzZ(wiecz)51* 108; *EKrak51* 191; *ExW51* 12, 190, 250; *KSz51* 133, 162, 179; *Pjk51* 25; *Rpl50* 56, 183, 314; *SłPol50* 42, 54, 61, 71, 94, 98, 113, 119, 122, 124, 149, 158, 168, 187, 189–191, 242, 246, 274, 304, 312, 335, 340, 351; *SłPol51* 7, 14, 297; *Zdod50* 33; *ZWL50* 5.

GRUBIŃSKI WACŁAW

1334. P: Geniusz i reklama. *DzPŻ51* 50:3. – Koniec końców, oczywiście. *Życie51* 15:4. – Książki i literaci. *DzPŻ51* 116:3. – [Listy pogańskie. [Z tego cyklu:] Kajfasz, Piłat i Magdalena. *Wd51* 17:2. – Niewinne niedyskrepcje. *Życie51* 46, 47, 49, 50 [wspomn. z życia lit. Wwy; m.in. o G. Daniłowskim, F. Fiszerze, A. Lange, B. Leśmiańie, A. Niemojewskim, M. Srokowskim i S. Żeromskim]. – Szekspir na naszej ulicy. *DzPŻ50* 120:2. – Wielkość sztuki. *DzPŻ51* 186:3.

1335. Akademia Kłamców. *DzPŻ50* 308:3. – Okropność i nonsens, czyli cenzura. *Wd50* 35:3 [nt. cenzury w dwudziestolecium międzywoj.]. – Picasso i Matisse. *Wd51* 6:4. – Po śmierci Jouveta. *Życie51* 38:2. – Stary „Świat”. *DzPŻ50* 5:5. – *Życie50* 32:8 [list do red. czas. *Nowy Świat* (Nowy Jork) nt. autorstwa sztuki „Lenin”].

1336. Terlecki T. *Wd50* 50:2. – Zob. 294 V. – Kochankowie. *Wd51* 35/36:3 [nt. zakończenia sztuki w tł. franc.], [uzup.] Grubiński W., 42:4. – Lenin. Kowalewski J.: W.G. i R. Luxemburg. *OB50* 14/15:4. – W. *MP50* 152:11.

GRUBNER-EYSYMONTT BARBARA

1337. W: Słowo o pokoju. *SzL51* 88:5.

GRUSZCZYŃSKI KRZYSZTOF

1338. Dobry człowiek. Sztuka w trzech aktach (sześciu odsłonach). [Wwa] 51 PIW, s. 95. – [Nagr. zob. 242 III]. – Rec.: Lisowski J. *PgTZiemi Opol50*. – Niziurski E. *Wieś50* 29:6. – [Pawłowska A.] a.p. *Pkol50* 30:5 [z fot.]. – W.W. *SzM51* 7:2 [głosy dysk. młodzieży szczec.]. – Zatorska H. *ŻPol50* 27:11.

1339. Dobry człowiek. Sztuka w 3 aktach. Adaptacja dla świetlic. Wwa 51 Wydawn. CRZZ, s. 79. CRZZ w Pol.

1340. Pieśń o pokoju. Układ na 4-głosowy chór mieszany. Muz. Z. Nowacki. [Kr. 50 b.w.n.], k. 2 nlb., nuty.

1341. Piosenka pierwszomajowa. [Muz.]

Z. Turski. Na kwartet akordeonowy oprac. Cz. Żak. [Wwa] 51 Czyt., s. 3, 7 nlb. luźnych, nuty.

1342. [Piosenki]. Kr. 50, 51 PWM, nuty. Miliony rąk. Muz. E. Olearczyk. Wyd. nowe, 51, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 13a. [Toż:] Festiwal Muz. Pol. 1951, 13c; [toż:] 13d. – Pierwszomajowa piosenka. Muz. Z. Turski. Wyd. nowe, 50, k. 2 nlb. Festiwal Muz. Pol. 1951, 1a. [Toż: 51; wariant tyt.: Piosenka pierwszomajowa]. – Stalin, inżynier naszych marzeń. Muz. T. Kiesewetter, 51, s. 7. Festiwal Muz. Pol. 1951, 39 e. – Warkocz. Muz. E. Olearczyk, 51, k. 2 nlb. Festiwal Muz. Pol. 1951, 37 a.

1343. [Piosenki]. Muz. J. Maklakiewicz. Wwa 51 MON, nuty. Dom Wojska Pol. Bibl. Muz. Dwaj artylerzyści, k. 2 nlb. – Piosenka o broni, k. 2 nlb.

1344. Szkiperia, kraj orłów. [Rep.]. Wwa 51 LSW, s. 77.

1345. W: Droga. *Pjk50* 14:10. – Honolulu czyli imperialiści w strachu. *Szp50* 48:3. – Kantata na 22 lipca. *DzZ51* 198:1; *GPz50* 200:12; *GR50* 200:11; *Pjk50* 28:7; *Pkol50* 28:5; *SłPol51* 199:3; *Świetl50* 6/7:5–6; *WolaL51* 197:6; *ZSzt51* 29:11; [Fragm.]. *GłN51* 28:1. – Lenino. [Poemat – Fragm.:] *DzZ50* 281:4; *GR50* 281:5; *IKP51* 269:3; *KSz50* 281:3; *Pł51/52* 6:83; *RolP50* 120:8; *SłPol50* 281:3; *SzM50* 140:2; *SzM51* 244:3. – Miliony rąk. *GłWb51* 112:6 [z nut.]; *Pj51* 31:14 [z nut.]; *SzM50* 65:4 [z nut.]; Tł. S. Bolotin. *Pj51* 31:14. – Pieśń o pokoju. *EKrak50* 133:1; *Płom49/50* 13:196; *SMł50* 39:5 [z nut.]; *Śp50* 3:26–6 [z nut.]; *Śp51* 1/2:26–8 [z nut.]; *Świetl50* 5:3. – Pieśń o SFMD. *Pł50/51* 30:471 [z nut.]. – Piosenka. *Szp51* 10:7. – Piosenka pierwszomajowa. *GK50* 108:8; *GPz50* 111:6; *GR50* 117:4; *NPL51* 5:2 [z nut.]; *Pjk51* 15:11 [z nut.]; *Pkol51* 17:9 [z nut.]; *SzM51* 99:4 [z nut.]; *SMł51* 17:8 [z nut.]; *WolaL51* 118:7. – Płomień czerwonych krawatów. *Płom49/50* 14:215. – Ponad plan. *Spl50* 18:14 [z nut.]. – Powitanie Chełma. *Pjl49/50* 46:727. – Stalin inżynier naszych marzeń. *NW51* 17:12; *Poprostu50* 4:4 [z nut.]; *PorSP51* 11:157–8; *SzM51* 304:1 [nagr. zob. 243 VIII]. – Warkocz. *RolP50* 27:3; *Śp50* 2:13–6 [z nut.]. – Zeszli się. *Szp50* 48:10. – [Tłumaczenie z jęz. ros.: Piosenka na dzień dobry. *Pjk51* 4:9, z nut.; *Pł50/51* 48:756, z nut.; *Spl50* 13:14, z nut.; *Śp50* 9:16, z nut.].

1346. P: Dobry człowiek. [Fragm.:] *NKl50* 5:6–7 [akt I]; *Poprostu50* 14:4–5 [fragm. aktu II]. – Pociąg do Marsylii (Dramat w trzech

aktach). *Tw51* 9:72–101, 10:110–22. – Szki-peria – kraj ortów. *NKl50* 39:6,11. – U pod-nóży Grammosu. *NKl51* 7:6. – Vlore Elbasan, Shkoder. *NKl51* 1:6–7. – Zarazki na krawatach. *SzM50* 4:3. – Źle się bawicie. *SzM50* 181:2.

1347. Nie zna granic ni kordonów. *NKl50* 25:3. – W pochodzie. *SzM50* 1:3. – [Wypow-iedzi:] Życie i pieśń. *SzM51* 264:2; – *PgT Ateneum51* Wwa [nt. sztuki „Pociąg do Mar-sylii”].

1348. [Podhorska-Okołów S.] (S.P.O.). *KCodz* 50 242:4; *KWl50* 242:4. – Zob. 262. – Wywia-dy. [Podhorska-Okołów S.] SPO. *KCodz50* 176:3; *KWl50* 179:3 [nt. sztuki „Dobry czło-wiek”]. – Płomień czerwonych krawa-tów. Anioł J. *Wieś50* 44:6. – Jędraszczyk R. Udalski W. Waczyński J. *Wieś50* 43:7 [3 rec.]. * Rec. t. zob. 7706, 7752, 7763, 7766, 7773, 7775.

GRUSZCZYŃSKI KRZYSZTOF, KORCELLI KAZIMIERZ

1349. Jedyna droga. Widowisko w 4 obra-zach. Wwa 51 MON, s. 57.

Rec. t. zob. 7771.

GRUSZECKI ARTUR

1350. Krety. Lis J.: Pierwsze polskie powieści górnicze. *ŚZ51* 47:2.

GRYDZEWSKI MIECZYŚLAW JERZY

1351. *Silva Rerum*. *Wd50*, *Wd51* [prawie w każdym numerze].

Zob. 294 I.

GRYGIEL JAN

1352. W: Ballada o Nowej Hucie. *ŻL51* 5:10. – Dom. *TgP50* 11:6. – List z Zagłębia. *ETg50* 24:3. – Moniuszce. *ŻL51* 18:9. – Nasza wiedza jest prosta. *OdAZ51* 8:3. – Pejzaż znad jeziora. *TgP50* 11:6. – Ziemi nowej... *OdAZ51* 30:3.

GRYGOLUNAS JERZY

1353. W: Ballada o siedmiu którzy są miliardem. [Fragm. poematu]. *Wieś50* 27:2. – Dzieci słuchają bajki. *ŻL51* 15:4. – Huta „Pokój”. *Kuźn50* 7:3; *RolP50* 25:11. – Kom-bajny zbierają plon. *Kuźn50* 7:3; *RolP50* 25:11. – Mała symfonia pracy: List pierwszy. Huta „Pokój”. Kombajny zbierają plon. Połów rybaków. Pieśń przodowników. Dzień w kopal-ni „Pstrowski”. Przodownik Ziemi buduje

PDT. List drugi. *Poprostu50* 9:4. – Pablo Neruda. *Poprostu51* 7:5. – Połów. *Kuźn50* 7:3; *RolP50* 25:11. – Przed salą obrad II Świa-towego Kongresu Pokoju. *Poprostu51* 2:5.

1354. P: Czwartek literacki w Warszawskiej Fabryce „Wedel”. *Pkol50* 13:10. – Kronika pięknego czasu. [Pow.-Fragm.]: Powrót do człowieka. *Poprostu51* 14–17. – Miguel z Ju-ventud. *Razem50* 6:10–1. – Suomi walczy o szczęście. *Pkol50* 6:7. – Śladami Lenina. *Razem50* 3:5–6.

GRZYBOWSKA KRYSZYNA

1355. P: Sprawa Marty. *ŻL51* 10:8–9 [tekst scen.; akt I].

GRZYMAŁA-SIEDLECKI ADAM

1356. Wywiad. H.R. *KP51* 318:3 [z fot.].

GURANOWSKI MIECZYŚLAW

1357. *TrL51* 69:6 [wypow. nt. planów twórcz.].

GWIŹDŹ FELIKS

1358. W: Marzenia nieroba. *ETg50* 2:6.

HAHN WIKTOR

1359. Bibliografia zawartości czasopism. *PrzB50* 2:123–5 [rec. r. II t. 1 cz. 1–2].

HAMERA BOHDAN

1360. Doznania ludzkie. [Opow.]. Wwa 51 KiW, s. 202.

Szyfiada. Zagadnienie chleba. Na styku. Spojrze-nie na siebie. Ponadludzkie brzemię. Czysta chirur-gia. Drogi różnie się krzyżują.

Rec.: Bereza H. *NKl51* 40:5. – Kijowski A. *ŻL51* 12:10 [z fot.]. – Kirchner H. *Wieś51* 38:7. – [Natanson W.?] W.N. *KCodz51* 223:4.

1361. Na przykład Plewa. Pow. Wwa 50 KiW, s. 269. [Toż:] wyd. 2 popr., 51, s. 237; [toż:] s. 223. Bibl. *ChłDr*, 13. – Rec.: Greń Z. *DzLit50* 40:2–5. – Hierowski Z. *KCodz50* 228:3; *KWl50* 228:3. – Krajewska J. *TrWol50* 33:8. – Leopold W. *NKl50* 16:3 [z fot.]. – [Id.]. *WolaL50* 242:8. – Lubosz B. *TrTg50* 25:3. – [Lutogniewski T.] T.L. *GR50* 221:4. – Niziur-ski E. *Wieś50* 38:6. – Rymkiewicz W. *GłR51* 40:5. – Skulski S. *Wieś50* 33:3 [z fot.]. – Uśpieński J. *ZszWr51* 1:260–2. – Wroński A. *Tw50* 10:116–9. – Wysocki A.W. *ŻW50* 291:3.

1362. [Na przykład Plewa]. Az első csapolás. [Tł.] I. Mészáros. Budapest 51 Szépirod. Kiadó, s. 232. [IT].

1363. [Na przykład Plewa] Jeden z nás. [Tł.] H. Teigová. [Posł.:] V. Káňa. [Wyd.] 1. Praha 51 Práce, s. 257. Příliv, 125. [ČKn]. [Toż:] ROD, 23. [ČKn].

1364. [Na przykład Plewa] Majstor Plewa. [Tł.] D. Ikonov. Sofija 51 Nar. kultura, s. 218. [BgKn].

1365. P: A zaczęło się tak... *ŻPol50* 33: 10 [z fot.]. – Czysta chirurgia. *TrWol51* 8–10. – Drewniane twarze. *ŻWol50* 30:4. – Drogi różnie się krzyżują. *NKl50* 33:6. – Gdy Żyrardów czerwieniał... *TrL51* 120:4. – Już Wisła. [Fragm. pow.]. *ŻL51* 19:2. – Legenda kuli ziemskiej. *PolZbr50* 5:5 [opow. nagr. w konk. okręgu wr. ku czci 70-ej roczn. ur. J. Stalina]. – Na przykład Plewa. [Pow. – Fragn.:] *GR50* 221:4–5; *TrTg50* 25:3; *TrWol50* 33:8. – Na styku. *Pkol51* 18–22. – Śladami czołgów. [Pow. – Fragn.:] Wychodzimy na linię. *Pj51* 40:11. – Tędy prowadził Generał Walter. *GR50* 104:3. – Tydzień w Moskwie. *ŻPol50* 51:12, 52:12, *ŻPol51* 1:12. – Z nienapisanego pamiętnika. *GR50* 281:6.

1366. Cabinet młodego autora. *ŻPol51* 31: 10. – Lenin wśród nas. *ŻPol51* 3:4–5. – *BiPol51* 10:42 [odp. na list młodych pionierów niem.]. – *TrL51* 42:6 [wypow. nt. planów lit.].

1367. [Lutogniewski T.] (t. lut.). *GR50* 270: 4 [spraw. ze spotkania z B.H. w red. GR]. – [Id.] (T. Lut.). *GR50* 214:5 [art. o twórcz.]. – [Podhorska-Okołów S.] (S.P.O.). *KCodz50* 223:3; *KWl50* 224:2. – *GR51* 14:6 [spraw. z wiecz. aut. B.H. we Wr.]. – Zob. 262. – Wywiad. Lasota G. *SzM50* 66:2.

HANAJ MARIA

1368. W: Podzwonne. *TgP51* 22:5.

HARTLEB KAZIMIERZ

1369. Zgon K. II. 21 XI 1951. Notatka o zgonie: *Gpm51* 306:2. – Wspomnienie pośmiertne: *SpTNT51* t. 5 s. 140.

HARTMAN SEWERYN ALBERT

1370. Łazik. Pow. dla starszych dzieci. II. J. Karolak. Wwa 50 NK, s. 135.

HAUPT ZYGMUNT

1371. P: *Wd50*: Coup de grâce, 4:3; „Meeres-schaum”, 1:2; Pięć lat dzieciństwa, 21:2; Światy, 32/33:3; *Wd51*: Jak wiosna przyjechała, 22:2; Młodość utracona, 15:1. – Czuwanie i stypa. *Klt50* 2/3:119–30. – Spotkanie z Marsy-

lianką. Tł. aut. *Perspective51* (amer.) 1 [*Wd51* 30:4]. – Szpica. *Klt51* 7/8:61–5. – Wanda. *Accent 1949* (amer.) 3 [*Wd50* 6/7:4]. – Warianty. *Klt50* 7/8:80–5.

1372. Coup de grâce. [Chmielowiec M.] Sambor M. *Wd50* 15/16:6.

HEBANOWSKI STANISŁAW

1373. P: Nad Prosną. *GłWl50* 166:4–5.

HEL SZTYŃSKI STANISŁAW

1374. Antologia tekstów do nauki języka angielskiego. Dla kl. 10. Wwa 50 PZWS, s. 303. Mat. Pomocnicze do Nauczania Jęz. Ang. [Toż:] wyd. 2 skrócone, 51, s. 220.

1375. Antologia tekstów do nauki języka angielskiego. Dla kl. 11. Wwa 50 PZWS, s. 340. Mat. Pomocnicze do Nauczania Jęz. Ang. [Toż:] wyd. 2 skrócone, 51, s. 275.

1376. P: Spotkanie w Pile. *IKP51* 21:4.

1377. Mistrz Andrzej z Karchowa. *Wwa50* 6:4, 6.

HELTMAN WIKTOR

1378. [Listy]. *ZszWr51* 1:57–9, 62–3 [2 listy do B. Moraczewskiej z 1871 r.; w art. S. Pigonia].

HEMAR MARIAN

1379. W: *DzPŻ50*: Amerykański sabotaż, 207:2; Do przyjaciół Mosleyowców, 113:2; Mój program, 107:2; Mr Hiss, 50:2; Na śmierć Kazimierza Pużaka, 202:2; Piosenka o zupie, 121:3; Sensacja polityczna w emigracyjnym świecie... 79:3; Spisek, 196:2; Wolność prasy, 181:2; Zagadka, 272:2; *DzPŻ51*: Kartki z pamiętnika. [Z tego cyklu:] Leniuch, 177:2; Nowy adres, 301:2; Okupacja śpiewacza, 208:2; Sowiecka encyklopedia, 195:2; Wierszyk o wierszyku, 305:2. – *Wd50*: Kazimierz Pużak, 41:4; Rozmowa, 2:1; Telegram (Do redaktora „Wiadomości” [M. Grydzewskiego]), 32/33:4. – Dwa nieba. *Życie51* 51/52:7.

Rec. t. zob. 7833, 7838, 7851, 7854.

HEN JÓZEF krypt. (hen)

1380. Druga linia. Pow. Wwa 51 MON, s. 263.

1381. Moja kompania. [Opow.]. II. J. Karolak. Wwa 51 MON, s. 52.

1382. Ziemia dobrej nowiny. Wyd. 2. II. S. Dretler-Flin. Wwa 51 MON, s. 71. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 4.

1383. W: Do Jana z Czarnolasu. *Szp51* 48:6.

1384. P: Bramkarz. *Sport51* 11:6; *ŻPol51* 32:12, 15. – Druga linia. [Pow.-Fragm.]: *NK150* 17:4; *NŚw51* 29:1; *Rejsy51* z 22/23 VII s.2; *ZWL51* 9:16–7; *ŻPol51* 30:12, 38:11, 15; *ŻWol51* 262–265. – Moja kompania. *ŻPol51* 19–23; [Fragm.]. *NK151* 19:7–8. – Na przyczółku. *ŻL51* 13:2, 13. – Noc przed bitwą. [Fragm. scen. f.]: *ŻPol50* 15:10, 36:7, 14. – Pamiętnik naszego wieku. *ŻPol50* 47:8–10. – Pierwsze dni wolności. *Grom51* 100:5. – Płomień na Podhalu. [Opow.-Fragm.]. *ŻPol51* 49:14–5. – Wilk. *NK150* 38:7. – Wśród żołnierzy. *ŻPol51* 13:8.

1385. *ŻPol50*: Dwie brygady, 36:11 [rec. f.]; *ŻPol51*: „De revolutionibus...” 6:11; Omawiamy razem, 48:15; Powstanie na Skalnym Podhalu, 25:12. – Za chłopską sprawę. *ZWL51* 10:14–6.

HERBERT EDWIN właśc. nazw. Wojciechowski Edwin Herbert

1386. Książka orężem pokoju. *Głw150* 136:3.

1387. Piechocki J.: O poezji i prozie radzieckiej. *ZmPom50* 282:5 [spraw. z odczytu E.H. w Bydż.]. – [Śmigieński H.] (S). *IKP51* 281:3 [not. o udziale E.H. w wiecz. lit. na wsi].

HERBERT ZBIGNIEW

1388. W: *TgP50*: Dwie stance: Sierpień. Morze, 53:4; Palce wrzeczona... 51/52:9; Powietrze mieszka... 53:4; *TgP51*: De profundis. Do Apollina, 40:1; Fra Angelico: Męczęstwo świętych Kosmy i Damiana, 19:3; Piosenka o rzeczach niepotrzebnych. Usta proszą. Zobacz, 43:3. – Napis. Pożegnanie września. Żłoty środek. *Dziś/50* 37:5.

1389. P: Początek powieści. *TgP51* 25:4.

HERDEGEN LESZEK

1390. W: Z powodu otwarcia stadionu sportowego w Nowej Ilucie. *EKra50* 306:4.

HERLING-GRUDZIŃSKI GUSTAW

1391. [Inny świat] A world apart. [Wspomn.]. [Tł.] J. Marek [właśc. A. Ciołkosz]. Londyn 51 Heinemann, s. X, 262. [*Wd51* 39:6]. – [Nagr. zob. 294 VI]. – Rec.: Bielatowicz J. *Zycie51* 45:3. – Squire J. *The Illustrated London News* 51 z 22 I [*Wd51* 45:4]. – Zauberman A. *DzPŻ51* 254:3.

1392. [Inny świat] A world apart. [Tł.]

J. Marek [właśc. A. Ciołkosz]. New York 51 Roy, s. 272, il.

1393. P: Inny świat. [Fragm.]: *Wd50* 1, 3, 26, 40, 42, 44, 46. – Willa „Tritone”. *Wd51* 7:2, 8:2 [uzup.: Sznarbachowski W., 14:4].

1394. Fałszywy bóg. *Wd50* 28/29:1 [rec. kilku ang. książek polit.]. – [Tłumaczenia artykułów F. Macleana: *Wd50* 7:1, 9:2, 12:2].

1395. Inny św at. Russel B. *Wd51* 41:1 [autoryz. tł. przedm. do wyd. ang.].

HERTZ BENEDYKT

1396. Bajki. [Poezje]. [Wwa] 50 PIW, s. 265, portr. 1.

Sam o sobie i swoich utworach. – Bajki własne: Gęś i orzeł. Żółw i skowronek. Wilk i Człowiek. Morze. Przed menażerią. Sąd. Zaduma. Zakaz. Wieprz-marzyciel. Amaltea. Koń i pies. Bunt pieluch. Podobieństwo. Woły. Psia kwestia. Nieśmiertelny. Monarcha. Wiec ptasi. Nowe Colosseum. Kot i mysz. Mądry i głupi. Puszczyk. Racja. Koń-doktryner. Przymierze. Twory Jowisza. Psi protest. Przykazania. Chłopiec i Żaba. Sędzia. Wieprzopies. Kruk i Lis. Bez pracy nie ma kołaczy. Apoteoza. Złamana lilia. Miś i Słowik. Na widnokręgach. Wół-filozof. Osieł i Mały. Tchórz. Kłótnia. Idealista. Opinia. Pogrzeb Sokoła. Kaczor-polityk. Zemsta. Gęś nie-emancypowana. Dowódca. Memento wielkanocne. Pokój. Przyjaciół. O psie podejrzliwym i baranie obraźliwym. Reforma. Inspektor. Tryumfator. Liberał. Cnota. Żywa tradycja. Koncert. Mech. Wilk dobry i bydlęta. Koń, wilk i kwiatki. Kariera. Koliżka. Wiemuś. Trzy zdania. Autonomia. Koncesja. Obrońca uciśnionych. Na bydłącym wiecu. Sojka. Tron. Specjaliści. Paszkwilant i Bogini. Brytańska cnota. Satyra. Ryba i Robak. Pies, królik i Myśliwy. Mącielielka pokoju. Rozbrojenie. Wido-wisko i publiczność. Pies i gęś australijska. Skowronek i kanarek. Zwycięstwo. Kontrewolucja. Altruista. Kwartet i wrogie żywioły. – Wzorem Kryłowa [tłumaczenia].

Rec.: [Mitzner Z.] *Szeląg J. Tw51* 10:147–52.

1397. Bajki na scenie. Wwa 51 NK, s. 187.

Teatr Szk. – [Z nutami piosenek].

Od autora [przedm.]. [Wierszowane utwory sceniczne]: Koza, kózka i wilk (wg bajki La Fontaine'a – Mickiewicz). Konik polny i mrówka (wg La Fontaine'a). Przyjaciele (wg bajki I. Krasickiego). Dwie kozy (wg bajki La Fontaine'a). Kłamca (wg Kryłowa). Młynarz, syn jego i osioł (wg bajki La Fontaine'a). Dwa szczury (wg bajki La Fontaine'a). Smutno niedzieli, gdy się piątek weseli (wg Kryłowa). Dwie lekcje (wg bajki La Fontaine'a). Coś tam w lesie huknęło. Gdy Dziadek Mróz prezenty niósł (wg W. Tatariewicz). Tańcowała ryba z rakiem, a pietruszka z pasternakiem (Groteska sceniczna). Nuty.

1398. Z dziejów terminatora. [Pow.]. [Wwa] 51 Czyt., s. 135. – Rec.: Gutry M. *WychZesp51* 7:64–5.

1399. W: *Szp50*: Klęska Aresa, 53:8–9, 11; Lew i mucha (Z bajek S. Michałkowa), 17:9; Rządowi francuskiemu, 21:8; Ze szczura figura (Bajka. Parafraza z S. Michałkowa), 29:8; *Szp51*: Amerykańska pomoc, 13:3; Bezrobotne wojaki, 17:6; Epigramaty, 4, 10, 22, 26; Narada piekielna, 47:6; Zabawa w zimno-ciepło-gorąco, 30:8. – Amerykańska pomoc. *RolP51* 44:12. – Bankierskie sumienie. *Grom51* 10:8. – Drzewko (z bajek Kryłowa). *Grom51* 13:8; *RolP50* 59:14. – Kołduny (Według bajki Kryłowa „Dziemianowa ucha”). *RolP50* 42:28. – Małpia robota (Z bajek Kryłowa). *RolP50* 71:3. – Poeta i zecer (Z bajek S. Michałkowa). *TrL50* 36:8. – O śniechu. *RolP51* 36:16. – Wieprzopies. *ŻPol50* 50:16. – Zmartwienie Bęc-Walckiego. *GłP51* 258:3.

1400. *TrL51* 51:4 [wypow. nt. własnych planów lit.].

HERTZ JANINA

1401. P: Dziewica z Dolomitów. *TgKat51* 29:262–3. – Dzwonnik. *TgKat51* 9:75, 77. – Proroctwa spełniają się. *KrLAp51* 12:154–5. – Świat za „szklanymi drzwiami”. *KrLAp51* 10:136–7. – Żłób. *TgP51* 3:5.

HERTZ PAWEŁ

1402. Sedan. Opow. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 310.

1403. *TrL51* 48:6 [wypow. nt. własnych planów lit.].

1404. Lichniak Z. *Dziś/51* 15:5, 10 [o twórcz. poet. P.H.; z fot.]. – Wysocki A.W. *ExW50* 49:3. – Wywiady. *RiŚ50* 20:4 [z fot.]. – Wysocki A.W. *EKrak50* 50:3; *ExP50* 1120:3. – Małe ody i treny. Janowski J. *ETg50* 3:5. – Rawska L. *TgP50* 6:9.

HEYKE LEON

1405. Lubczak W.: Ks. L.H. – liryk kaszubski. *ŁadB51* 31:4.

HIEROWSKI ZDZISŁAW

1406. „Dama Pikowa”. *KCodz50* 166:6 [rec. t.]. – *DzZ51* 139:3 [wypow. nt. Nar. Plebiscytu Pokoju].

1407. Piechocki J.: Z.H. o literaturze czeskiej i słowackiej. *ZmPom50* 62:4 [spraw. z wiecz. lit. w Bydgu].

HIMILSBACII JAN

1408. W: Będą poetą. *SzM51* 158:3. – 1 Maj. *SpCh51* 14:8.

HOFFMAN KAZIMIERZ JERZY

1409. W: *NTor51*: Dojrzałość, 9:1; Kartka z kalendarza, 1:2.

HOLLANEK ADAM

1410. W: Piosenki o Warszawie. [Z tego cyklu:] Murarka i słońce. *ETg51* 37:2.

1411. P: Rozmowy o przyjaźni. *ETg51* 41:1.

HOLLENDER TADEUSZ

1412. W: Stulecie. *TdLit50* 4:2 [na 100-lecie „Pana Tadeusza” A. Mickiewicza]. – W teatrze Fredry. *P51* 322:8.

1413. Wiersze. Satyry. Fraszki. Wwa 1949. Rec.: Dudziński B. *TrL50* 184:6. – Preger J. *NKl50* 7:4. – Śpiewak J. *Tw50* 7:151–3.

HOŁDA EDWARD

1414. W: *NKl50*: Dzieciom wysocickich spółdzielców. Elektrownia na Wołdze, 34:6–7; *NKl51*: Dialektyka, 1:3; Majowa pieśń drogowców, 21:1; O zmierzchu, 50:2; P.O.M. w Kacicach wzywa do współzawodnictwa, 13:2; Plon. Pora obiednia, 38:2; Spotkanie, 39:3; Trójka skupu zwyciężyła, 21:1; W marcu 1951, 50:2. – Dzieciom wysocickich spółdzielców. *WolaL51* 118:6. – Elektrownia na Wołdze. *GPz51* 119:4. – Głos w dyskusji. *NW51* 1:7. – Nasz front. *ŻL51* 6:7. – POM w Kacicach wzywa do współzawodnictwa. *Kł51* 3:4–5; *RolP51* 41:12; *TrWol51* 8:9. – Rośniemy w walce. *SzM51* 10:3. – Rząd Plevena. *Szp51* 5:9. – Stary ślusarz o żelazie. *SzM51* 284:3 [nazw. aut. błędnie: Hołder].

HOŁUJ TADEUSZ

1415. Żółkiewski S.: Orzeczenie. *NKl50* 31:12 [o wykluczeniu T.H. z ZLP za współpr. z niem. urzędem propagandy].

HORDYŃSKI JERZY

1416. Powrót do światła. [Poezje]. Wwa 51 Czyn., s. 44, 4 nlb.

Powrót do światła. Chopin. Warszawie. Na Pèrelachaise. Chopin: Etiuda As-dur opus 25. O Chopinie z Dusznik. W dusznickim parku. Muzom w czas wojny. Nie wróci czas... Tryptyk jesienny. Kwitnienie nowiu. Piosenka. Na powrót do kraju. Witając epokę. Katowice. O szczęściu. Piosenka z nocy. Na rozstanie. Wrocław. Poczłtówka z domu ZLP. Marcowa widokówka. Słuchając koncertu Chaczaturiana (W. Wiłkomirskiej). Matce. Elegia oświęcimska. O delegatach z Światowego Kongresu Pokoju w Oświęcimiu. Dla mojej lutni życzenie. Rec.: Jędrzejczyk O, *ETg51* 45:1 [z fot.]. –

Natanson W. *KCodz51* 310:4. – [Zbijewska K.] Kr. Zb. *OdAZ51* 46:4.

1417. W: *ŻL51*: Dla mojej lutni życzenie, 18:9; Fabryka wielkich maszyn elektrycznych we Wrocławiu, 23:4; Katowice, 19:5; Marcowa widokówka, 6:2; Na rozstanie, 18:9; Powrót do światła, 10:6; Przymierze, 24:2; Słuchając koncertu Chaczaturiana (W. Wiłkomirskiej), 4:9; Wrocław, 18:9. – Elegia oświęcimska. *NKl51* 19:6. – Matce. *NKl51* 5:7; *SłPol51* 7:3. – Melpomene (L. Solskiemu). *ETg51* 17:3. – Na Père-Lachaise (w rocznicę śmierci F. Chopina). *EKra51* 274:4. – O Chopinie z Dusznik. *ETg51* 40:2. – O delegatach ze Światowego Kongresu Pokoju w Oświęcimiu. *OdAZ51* 43:1. – Pa Fa Wag. *DzLit50* 52/53:3. – Pocztówka z domu Z.L.P. *NKl50* 31:9. – Słuchając koncertu Chaczaturiana (W. Wiłkomirskiej). *ETg51* 43:1. – Tryptyk jesienny (W. Hofmanowi). *DziśJ50* 37:6; *Zdod50* 23:2.

1418. *OdAZ51*: Czar lipowego drzewa, 13:2; Młodzi ludzie w starych murach, 16:2 [sprost. i uzup.: Grot-Rajski M., 19:3]; Piastunki dziecięcego śmiechu, 49:3.

1419. Wywiad. Płatowicz B. *EKra51* 274:4 [nt. tomu „Powrót do światła”; z fot.].

HORODYSKA KRYSZYNA

1420. W: Na pojezierzu. Nad morzem. Trudna wiosna. *TgP51* 21:1.

HORZYCA WILAM krypt. W.H.

1421. P: Gawęda hiszpańska. *PgTPol50* Pozn.

1422. *GPz50* 136:3 [wypow. nt. apelu pokojul].

1423. [Śmigielski H.] H.S. *IKP50* 339:4. – *KCodz51* 100 [właśc. 99]:2 [not. o odwołaniu W.H. ze stanowiska dyr. Teatrów Dramat. w Pozn.].

HOSTOWIEC PAWEŁ pseud. Fanatyk Leon, właśc. nazw. Stempowski Jerzy

1424. P: Drzewa republiki berneńskiej. *Wd50* 48:1. – Dzieci Warszawy w początkach XX-go stulecia. *Klt51* 4:18–26. – Dziennik podróży do Niemiec 1951. [Fragm.]. *Klt51* 9:37–53. – Essay dla Kassandry. *Klt50* 6:5–19. – Ogród Armidy. *Wd51* 4:1. – Wronia i Sienna. *Klt51* 5:42–53.

1425. List w sprawach niemieckich. *Klt51* 2/3:10–3. – *Klt50* [artykuły podpis.: Leon Fanatyk].

1426. Terlecki T.: Czterej nagrodzeni. *Wd50* 50:2 [art. ogólny]. – Zob. 294 V.

HOZJUSZ STANISŁAW

1427. Bochenek J.: Nauka H. o świętych obcowaniu w świetle sporów XVI wieku. *PSacra 51* 1/4:26–70.

HRABEC STEFAN

1428. *SpTNT49* t.3 s. 32–3 [biogr. i bibliogr. prac nauk.].

HUBERT HENRYK

1429. W: Przed bitwą. *NKl51* 41:2; *ŻWol51* 271:3.

Zob. 241 I.

HULEWICZ WITOLD

1430. W: Mogiła na drodze. *Syr50* 119:1.

HULKA-LASKOWSKI PAWEŁ

1431. Broda J. *Zw51* 10:15–6 [art. o twórcz. i działaln.; z fot.].

HUSSARSKI WACŁAW

1432. Zgon W.H. 27 I 1951. Notatka o zgonie: *TgP51* 12/13:2, [nawiąz.:] Iwaszkiewicz J.: H. był również poetą, 16:5. – Wspomnienie pośmiertne: *DziśJ51* 11:4.

HUSSARSKI ROMAN

1433. Nowy mur. [Opow.]. *Wwa 51 Czyt.*, s. 223. W Kuźni Planu 6-letniego. – Rec.: Dutryńczuk B. *NKl51* 28:8–9. – Goliński L. *TrL51* 212:4. – Hollanek A. *ŻL51* 20:11 [z fot.]. – Leopold W. *GR51* 262:5. – Lichniak Z. *DziśJ51* 40:5. – Niziurski E. *Tw51* 10:164–7. – Pytlakowski J. *ŻW51* 320:4. – Pyzik Z. *TrR51* 326:4 [spraw. z dysk. w Woj. Domu Kult. w Kat.]. – Skómiński J. *Wiś51* 32:5. – [Zechenter W.] (w.z.). *EKra51* 269:4.

1434. W: *Tw50*: Krajobraz podwarszawski, 10:25; Rzeka. Wiersz o trzech miastach, 6:13–4.

1435. P: Nowy mur. *GłP51* 20–98; [Fragm.:] *GłWl50* 354:3; *SzM51* 230:3; *TrL50* 354:8; *TrWol51* 30:8; *Tw50* 11:51–68.

1436. Nowy mur. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 75. *Wwa 51 Czyt.*, s. 21.

HUSSARSKI ROMAN, LEM STANISŁAW

1437. Jacht „Paradise”. Sztuka w 4 aktach. *Wwa 51 Czyt.*, s. 81.

1438. *PgTZiemi Opol 51* [wypow. nt. sztuki „Jacht Paradise”].

Rec. t. zob. 7740, 7752.

HUSZCZA JAN pseud. Out

1439. Wiersze. *Wwa 51 KiW*, s. 62.

[Wiersze z tomów: Ballada o podróżnych, Pamięnik liryczny oraz przedrukowane z czasopism:] I. Nad brzegiem płytkim jeziora... W przedwiośniu. Ćwicino. Pożegnanie wakacji. Wieczór w Suboczwie. List do wsi. Do przyjaciela Białorusina. – II. Wspomnienie. Wiersz o planecie ziemskiej. Jeziora o wodach... Chwieją sosny... Nad „Panem Tadeuszem”. Zamiast deklaracji. Powrót. Przyczółek pod Warką, sierpień 1944. – III. Sierpień nad Wisłą. Pamięci ojca. Przed nami leśne... Na budowę domu. O, nie wołajcie... Poczłtówka z Wisły. Zwrotki o Łodzi. Przedwiośnie. Łódź, wieczór na Karolewie. Gdy pokój... Nocleg. Odjazd. Odwiedziny w POM-ie. Wiatr wiosenny. Dzień mojej ojczyzny.

1440. W: Bohater. *ETg51 42:2; Pan(DzŁ)51 10:3; Szp50 50:5*. – Dwa, reportaże: Odjazd, wrzesień 1950. Odwiedziny w POM-ie, luty 1951. *NK151 14:4*. – Dwaj rozmówcy. *GłR51 331:6*. – Dzień mojej ojczyzny. *DzŁ51 119:4*. – [Fraszki:] *EKraK50 317:4; ExP50 1387:4; Szp50 26:8; Szp51 13, 20*. – Gdy pokój: w trawach szeleści kosa... *DzZ51 90:3; KSz51 118:2; Tw51 1:40*. – Grabienie siana. *Śwr50 25:4*. – Lakiernicy. *Szp51 51:7*. – Niedzielny wieczór w miasteczku. *Tw51 12:37–8*. – O pewnej Marysi. *Śwr50 3:13*. – Plebiscytowe podpisy. *Grom51 40:8*. – Rodaków rozmowy. *Pan(DzŁ)50 6:3; Pan(KSz)50 6:3*. – Rozmowa ze Statuą Wolności USA. *GłR51 150:6*. – Sady. *Tw51 12:37*. – Sprawozdanie z przyjęcia u pewnych humorystów. *Szp50 27:5*. – Tam, gdzie traktorów... *Tw51 1:39*. – W lipcu. *Szp51 30:7*. – Wiatr wiosenny. *Szp51 15:12*. – Wiązan-ka świąteczna. *Pan(DzŁ)50 15:3; Pan(KSz)50 15:3*. – Wiersz o twórczym niepokoju. *Pan(DzŁ)50 21:1; Pan(KSz)50 21:1*. – Wierszyk żartobliwy. *Tw51 12:38*. – Wyjaśnienie. *Szp51 7:5*. – Zwrotki o Łodzi. *DzŁ50 286:1*. – Zwycięzimy. [Fragm.]. *Grom50 87:5*.

1441. P: *Szp50*: Drobiazgi: Uprzejmy. Ich to nie obowiązuje. Przesądny. W Skromnej Miłosnej, 30:10; Dzyndzelewicz, 2:3–4; Jest potrzeba, ale kto ją zaspokoi? 41:6; Natarczywość, 37:5; Niespodzianka, 34:3; Pechowa przezorność, 23:9; Przed kasą kinową, 16:4; Skrzywdzony, 22:4, 6; Uczmy się pływać, 28:8; Tradycja, 12:4; Tydzień dziwnych wypadków, 44:4; „Zapomniał wół jak cielęciami był”, 49:5; Żyję sprawami biura... 42:9; *Szp51*: Awantura ze Szwejkiem, 41:10; Fraszk

prozą, 8:10 [aforyzmy]; Jedno krzesło na dwa-nastcie osób, 16:3; Opowiadanie beli bawelny z widzewskich ZPB w Łodzi, 18:10; Pole do popisu, 47:3; Przedwiośnie w Rawie Mazowieckiej, 10:3; Zakochany mechanik, 35:8. – Dwa dni między Wartą a Prosną. *DzŁ50 204:3*. – Dzyndzelewicz. *GłW150 119:10*. – Gdzie jego podanie, albo sześć okienek czyli błędne koło. *Mucha51 6:5*. – Kartki z pamiętnika mego przyjaciela. *Pan(DzŁ)50 12:3*. – Konkurencja. *Pan(DzŁ)50 13:3; Pan(KSz)50 13:3*. – Nieporozumienia. *EKraK50 298:3; ExP50 1367:3*. – Obrazki i anegdoty. *DzŁ50 221:3*. – Obywatel Ostrożnicki. *ETg51 24:4*. – Pozdrowienia od Maniusia. *EKraK51 215:2; ExP51 215:2; ExW51 214:2*. – Pretensje i zale. *DzŁ50 218:3*. – Rozjazdy ob. Matuli. *Mucha50 35:4*. – Rozmowa o młodzięży. *Pan(KSz)50 31:1*. – Sierpień nad Wisłą. *DzŁ50 235:3*. – Sprostowanie. *ETg51 18:6*. – Statyści teatralni. *Pan(DzŁ)50 8:3; Pan(KSz)50 8:3*. – Telefony, telefony... *Mucha50 36:4*. – Uważajmy na Cackiewiczza. *Mucha50 29:1*. – W imieniu tysych i tysiąjących. *Pan(DzŁ)50 3:3; Pan(KSz)50 3:3*. – W sprawie ogródków. *Pan(DzŁ)50 16:3; Pan(KSz)50 16:3*. – Wróg gadulstwa. *ETg51 33:2*. – [Zakochany mechanik] Der verliebte Mechaniker. *BlPol51 10:34–5*. – Zebranie. *ETg51 34:2*. – Żli ludzie. *Pjk50 28:10*. – *Rpl50* [felietony podpis.: Out]. – [Tłumaczenie: S. Kotlar: Jak uczyłem się pływania. *Pan(KSz)50 30:3*].

1442. Sprawozdanie z przyjęcia u pewnych humorystów. Dołęga M. *GR50 183:3*.

IŁŁAKOWICZÓWNA KAZIMIERA

1443. W: A ja się mocuę z Cherubem. *Car51 3/4:32*. – Czarodziejskie zwierciadło. [Z tego cyklu:] Jacek. *NDR51 1:6*. – Gołębie. *NDR50 4:51*. – Piotr fornal. *TgP51 36:3*. – Wilk gromniczny. *TgP51 5:1* [sprost. 11:12]. – Wybraniec. *NDR50 5:66*.

1444. P: Z pamiętniczka. *Dziś150 23:4*. – Z rozbitego fotoplastikonu. *TgP50 9, 10, 14, 31, 35, 41, TgP51 1/2, 9, 24* [cykl].

1445. [Tłumaczenie: V. Poucel: Miłość ludzka. *Niedz51 44:345*].

1446. Radorówna K. *GłW150 87:1* [spraw. z wiecz. aut. K.I. w Pozn.], – *ExP50 1203:7* [not. o poranku aut. K.I. w Środziel. – Wiersze wybrane 1912–1947. Łódź 1949. Rec.: Grzegorz P. *TgP50 7:6*. – Krupiński M. *PrzPowsz50 t. 230 10:275–6*. – Preger J. *NK150 31:10*.

ŁOWIECKI JÓZEF

1447. W: Wspomnienie szkolne (Napisane dla Modrzejewskiej). *T51* 6:101 [z art. W. Hahna].

ŁÓWSKI STANISŁAW

1448. Winniczuk L.: Demetriusza z Faleonu De elocutione w przekładach łacińskich F. Masłowskiego i S.I. *Eos51* 2:13–24.

INFELD LEOPOLD

1449. [Whom, the Gods love] Wybrańcy bogów... Powieść o życiu Ewarysta Galois. Tł. S. Sielski. Wwa 50 KiW, s. 303. [Toż:] wyd. 2, s. 263, 5 nlb. Bibl. GR, 7; wyd. 4, 51, s. 309, tabl. 1. – Rec.: Bodnicki W. *OdAZ51* 20:4. – Grzeniewski L.B. *Tw51* 3:167–70 [sprost.: Infeld L., 4:207]. – Hurwic J. *NK150* 27:9 [z fot.]. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 326:5. – [Szczepański J.A.?] *Szcz. TrL50* 274:6.

IRZYKOWSKI KAROL

1450. *TgP50* 21/22:14 [aforyzmy z dzieł K.I.; zest.: K. Bohdański].

1451. Czuchnowski M.: Trzy postacie w niebieskim ubraniu. *Klt50* 1:93–106 [o twórcz. K.I., J. Czechowicza i K.H. Rostworowskiego]. – Jastrzębski A.: Uwagi o słownictwie K.I. *Porf51* 3:12–4. – Płomieński J.E.: Twórcy bez masek. [Fragm.]: Na stopie wojennej z dwiema epokami. *TgP51* 10:4–5 [wspomn.]. – Dziesiąta muza. [Kisielewski S.] Dzieciół. *TgP51* 25:8 [not.]. – Pałuba. Lipiński J.: „Pałuba” jako program literacki Karola Irzykowskiego. [Łódź 50] PZWS, s. 137–157. [Nadb. z *PrP49*]. * Pietrkiewicz J.: A Polish psychoanalytical novel of 1902. *SIR51* t. 30 74:63–86.

IWANIUK WACŁAW

1452. W: *Wd50*: Chorał, 7:1; Lekcja, 23:1; List. Zgubiona pieśń, 42:1; *Wd51*: Les neiges d'antan... 43:1; Stąpaj powoli, mój śnie, 14:1. – Dziennik z podróży tropikalnej i wiersze o wojnie: Prolog do poematu: O istocie rzeczy nieistotnych. Część pierwsza: Pieśń pierwsza: Na siedmiu górach Rio de Janeiro. Pieśń druga: Buenos Aires. Pieśń trzecia: Misiones w ultramarinach. Pieśń czwarta: Oda do wiatrów tropikalnych. Pieśń piąta: Tubylcza. Część druga: Pieśń szósta: Wiersz o jesieni 1939. Pieśń siódma: I takim akordem pękła struna francuskiej symfonii. Część trzecia: Pieśń ósma: Anglia; jak cięciwa gniewu wyrzuca celne groty. Pieśń dziewiąta: Wiersze

o wojnie. Część czwarta: Pieśń dziesiąta: Ostatnia (Poemat z lat 1939–1945). *Klt50* 11: 45–58 i odb. – Gorycze nocy. *Klt51* 6:81–8 i odb. – Z wierszy współczesnych. *MP50* 152:5. – Zakończenie. *MP50* 156:5.

1453. *Klt51* 6:2 [not. biogr.]. – Dziennik z podróży tropikalnej. Trościanko W. *MP51* 22:8–9.

IWASZKIEWICZ JAROSŁAW

1454. Jan Sebastian Bach. [Wwa] 51 PIW, s. 123. – Rec.: (H.W.). *StrE51* 16:9. – Piątkiewicz M. *IKP51* 265:5. – Waldorff J. *Ś51* 11:17.

1455. [Młyn nad Lutynią] Mlin ob Lutynji i [Stara cegielnia] Stara opekarna. [Tł.] F. Vodnik. Ljubljana 51 Slovenski knjižni zavod, s. 177. [IT].

1456. Odbudowa Błędomierza. Sztuka w 3 aktach. Wwa 51 Czyt., s. 101. – [Nagr. zob. 242 III].

1457. Pokój. Muz. B. Woytowicz. Na głos solowy z towarzyszeniem fortepianu lub na 4-głosowy chór mieszany a cappella lub na chór z towarzyszeniem fortepianu. Wyd. 1. [Kr.] 51 PWM, s. 7, nuty.

1458. [Stara cegielnia] Stara ciglana. [Tł.] J. Benešić. Zagreb 1949 Nakladni zavod Hrvatske, s. 77. [IT].

1459. W: Marzec w Paryżu. *P50* 261:2. – Na wydobycie pancernika „Gneisenau”. *NK151* 40:1; *Ster51* 19:4. – Narodowy Plebiscyt Pokoju. *EKrak51* 119:4; *Exp51* 119:4; *ExW51* 119:4; *GR51* 131:5; *Grom51* 32:3; *IKP51* 131:5; *NK151* 17:1; *Pjl50/51* 39:597; *RolP51* 48:3; *SłPol51* 119:4; *TrL51* 107:3; *ŻL51* 8:3 [niekiedy druk. bez tyt.]; Il plebiscito della pace. Tł. L. Cini. *Pd'Oggi51* 5/6:8. – Oda do Francji. [Fragm.]. *Rejsy50* 30:2; *ZmPom50* 200:7; Oda k Francji. Tł. Z. Skyba. *LdNov50* 195:1. – Podróż do Patagonii (W. Gombrowiczowi): I–IX. *Tw50* 1:81–92 [z objaśn. aut. na s. 93–7]. – Pokój. *DzLit50* 18:1; *EKrak50* 113:2; *Exp50* 1183:2; *ExW50* 112:3; *GPz50* 317:8; *Grom50* 36:9, 82:1; *Grom51* 37:6; *NW51* 20:3; *Pjl49/50* 41:642; *RolP50* 83:12; *SłPol51* 1:3; *SpCh50* 52:1; *Światl50* 5:5; *TdLit50* 21:1; *TrL50* 111:6; *WolaL50* 119:4; *ZmPom50* 359:3; *ZSz50* 28:7; *ŻW50* 354:1; Mit. Tł. Z. Skyba. *LdNov50* 193:1; Pesnja o mire. Tł. M. Živov. *LitG50* 77:1. – Westchnienie. *P50* 255:4.

1460. P: Listy z podróży. [Fragm.]. *P50*

251:13. – Opowiadanie z krainy Papuasów. *P50* 247:6–7, 248:5–6 [początek w r. 1949]. – Sława i chwała. [Pow. – Fragm.:] Po koncercie. *Tw50* 6:16–28.

1461. Monografia Łobaczewskiej o Karolu Szymanowskim. *Mz51* 12:45–6. – O procesie w Chabarowsku. *GtSz50* 8:3; *SłL50* 8:2; *SzL50* 8:1. – Oni widzą tylko wojnę my widzimy pokój. *DzP50* 244:3. – Pierwiastki ludowe w muzyce J.S. Bacha. [W książce zbiorowej:] Johann Sebastian Bach. *Wwa* 51. – Pokój jest nieunikniony. *NKl50* 5:3. – [Przemówienia:] *NKl50* 24:2 [na Kongresie Obrońców Pokoju]; *SłL51* 63:2, *WolaL51* 63:2, *ŻWol51* 64:2 [na I Ogólnopol. Kongresie Ligi Kobiet]. – Srebrne gody ze srebrnym okrętem. *P50* 263:2–3. – W Berlinie. *NKl51* 10:5, 8 [z fot.]. – [Wypowiedzi:] *Odrodz50* 1:5 [nt. planów lit. na r. 1950]; *P51* 319:9 [nt. Apelu Pokoju]; *TrL51* 138:3 [nt. podpisania karty Nar. Plebiscytu Pokoju].

1462. Mrozek S. *DzLit50* 33:2 [o twórcz. powojennej; o kandydaturze J.I. do nagr. Pokoju]. – Ostromecki B. *RiS50* 7:3. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadanie Orderu „Sztandar Pracy” I kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58. – *JtP50* 6:3 [not. o przystąpieniu J.I. do biura t.zw. Kongresu Pokoju]. – *ŻW50* 58:3 [not. o wyjeździe J.I. do Paryża i Rzymu]. – *Odrodz50* 13:8 [fot.]. – Wieczory autorskie. Bydgoszcz: [Piechocki J.] Jotpe. *ZmPom50* 248:6 [spraw.]. – Kielce: (sg). *SłL50* 257:3 [spraw.]. – Poznań: (O). *Exp50* 1200:1 [not.]; – *Exp50* 1317:1; *GtWl50* 243:4 [not.]; *KWl50* 251:5 [spraw.]. – Sandomierz: Skwark R *SłL50* 155:4; – *KWl50* 160:2 [not.]. – Wywiady. Płatowicz B. *EKrak51* 187:4 [nt. „Odbudowy Błędomierza”]. – Przybysz M. *ŻR50* 170:6 [z fot. J.I. i W. Burka]. – [Żukrowski W.] *W.Ż.* *GR50* 249:4.

1463. Chopin. J.O.P. *DziśJ50* 19:12. – Dom na pustkowiu. Rec.f.: [Giżycki J.] (j.g.). *F50* 6:8–9, 14. – Goliński L. *SłPol50* 91:3. – Grzelecki S. *DzB50* 92:4. – [Id.]. *ZmPom50* 92:6. – Jakubiszyn A. *PolZbr50* 88:6. – k.m. *ŻW50* 89:5. – Karczewska-Markiewicz Z. *Rpl50* 90:3. – Kiełpiński A. *Wwa50* 4:3, 5. – Leszcz. *DziśJ50* 14/15:13. – Pitera Z. *NKl50* 1:6, [polem.:] Toeplitz J., 4:5, 9, Ołaniecki Z., 6:11. – Szczepański J.A. *DzLit50* 15:5. – Świeradowski W. *F50* 8:6. – Toeplitz K.T. *Poprostu50* 14:11. – Oda do Francji. [Weintraub W.] Theates. *Wd50* 5/6:4. – Odbudowa Błędomierza. Dzieduszycki W.

SłPol51 195:6. – I.B. *PgTKamer51* Wr. – Leśnodorski Z. *PgTStarego51* Kr. – Szczepański J.A. *T51* 9/10:52–66. – Rec. t. zob. 7729, 7795. – Podróż do Patagonii. p.: Objasnienia. *Kużn50* 6:8 [nt. objaśn. J.I. do poematu], [odp.:] Iwaszkiewicz J.: Wyjaśnienie do objaśnień, 8:8, [polem.:] p., 8:8; [Weintraub W.] Theates: „Niepoważny poemat” I. *Wd50* 14:3 [nt. ded. poematu W. Gombrowiczowi oraz polemika z not. w *Kużn.*]. – Spotkania z Szymanowskim. *W.H.* *DziśJ50* 28:10.

IWASZKIEWICZ JAROSŁAW, PRUTKOWSKI JÓZEF

1464. W: Płonący Phenjan... *EKrak50* 347:4; *ExW50* 343:3.

JABŁOŃSKI ZYGMUNT

1465. W: List do żyjącego poety. *Wd50* 9:1.

1466. Zanim umrzesz o trzeciej. Wojciechowski A. *Życie51* 43:3 [o włączeniu do repert. „Chepston Theatre Club” w Anglii]. – Rec. t. zob. 7854. – Rec. t. in. sztuk zob. 7842.

JACHOWICZ RYSZARD

1467. W: Piosenka o Planie Sześcioletnim. *TrWol51* 9:9 [nagr. zob. 240 III].

JACHOWICZ STANISŁAW

1468. Bajki. Wybór i układ: I. Skowronkówna. Il. S. Styczyński. *Wwa* 50 [właśc.] 51 NK, s. 35.

1469. Pan kotek był chory. [Wybór wierszy]. Wybór i układ: I. Skowronkówna. Il. J. M. Szanccer. *Wwa* 51 NK, s. 82.

1470. Durczyńska E.: S.J. współtwórcza polskiej literatury dziecięcej. *ŻM51* s. 148–74.

JACKIEWICZ ALEKSANDER

1471. Jan bez ziemi. Pow. [Wwa] 50 PIW, s. 395. – Rec.: Drewnowski T. *ŻL51* 7: 11–2 [z fot.]. – Lichniak Z. *DziśJ51* 20:8–9. – Łukaszewicz Z.M. *PrzPowsz51* t. 232 11: 352–3. – M.K. *NKl51* 22:9 [na marg. dysk. o pow. zorg. na sekcji prozy ZLP]. – Pytlakowski J. *ŻW51* 117:5. – [Sadkowski W.] Rola W. *TgP51* 35:5. – Skórnicki J. *Wieś51* 26:3. – Wasilewski A. *NKl51* 20:4 [z fot.]. * [Konkurs czytelniczy *DzZ* nt. pow.]. [Ogł.:] *DzZ50* 95, 96, 100, 101, 303; [not. inf.:] *ŻL51* 8:15; [wyniki konk.:] *DzZ51* 90:6; [uwagi na marg. i wypowiedzi czytelników:] *DzZ51* 90:6 [Z. Hierow-

ski, R. Krajczok, R. Woźniczka], 99:6 [R. Krajczok], 104:6 [E. Krotofil], 108:6 [B. Pocięj], 111:6 [A. Łoch], 122:3 [W. Duda], 127:6 [R. Woźniczka]; [omów. konk.:] Hierowski Z. *ŻL51* 9:11.

1472. Penicylina. Pow. [Wwa] 51 PIW, s. 293.

1473. P: Jan bez ziemi. *DzZ50* 98–199; *ZmPom50* 183–346. – Penicylina. *DzP51* 1–114; *GłW150* 119–233; *GłW151* 14–160; *ŻW50* 354–358, *ŻW51* 1–76.

1474. List z fabryki penicyliny. *Wieś50* 26:2. – „Penicylina”. *Rpl50* 169:5. – *TrL51* 45:6 [wypow. nt. własnych planów lit.].

1475. *KCodz51* 155:5; *TrL51* 154:2 [spraw. z odczytu A.J. w Wwie nt. twórcz. M. Szołochowa]. – Wywiady. Wysocki A.W. *ŻW50* 346:3 [nt. pow. „Penicylina”; z fot.]. – *DzP50* 357:4. – Górnicy. Ostrowski S. *Poprostu50* 3:4. – [Sadkowski W.] W.R. *Dziś150* 36:8.

JAKIMIAK ZYGMUNT

1476. W: Do mojej koszuli. *SłP50* 220:4.

1477. P: Królowie, wielbłądy i szopka czyli rozmówki świąteczne z Krzysiem. *SłP51* 6:5. – Sen organisty. *SłP50* 198:4.

1478. [Artykuły:] *SłP51* 39, 70, 78, 81, 159, 231, 240, 246, 249, 330.

JAKLICZ JÓZEF

1479. P: Ostatni urlop. *Wd51* 2:2.

JAKOWICZ JADWIGA (HEDWIG)

1480. Diana and other poems. New York 51 Exposition Press, s. 119. [Zab].

JAKUBIK ZBIGNIEW

1481. P: Na wygonie. *TgP50* 37:8–9.

JAKUBISZYN ANNA

1482. „Pierwszy start”. *ŻWol51* 29:4 [rec. f.]. – Stare i nowe Torunia. *ŻWol51* 33:4. – *Večné živé dílo* Wita Stwosze. *NPl50* 1:25.

JAKUBOWSKA WANDA

1483. P: Generał zwycięstwa. [Fragm. scen. f.]. *SMt51* 13:8 [z fot.]. – Promień życia. *Odrodz50* 2:2.

1484. *GłW151* 325:1; *SłL51* 324:2 [not. o wręczeniu W.J. Międzynar. Nagr. Pokoju]. – Wywiady. Wysocki A.W. *EKraK50* 47:3. – [Id.]. *ExW50* 46:3.

Zob. BOREJSZA JERZY, JAKUBOWSKA WANDA

JAKUBOWSKI JAN ZYGMUNT

1485. *WolaL51* 58:3 [wypow. nt. pokoju].

JANCZARSKI CZESŁAW krypt. Cz.J.

1486. Jak Wojtek został strażakiem. [Dziec.]. Il. B. Bocianowski. Wwa 50 NK, s. 19. [Toż:] wyd. 2, 51.

1487. Wspólna sprawa. [Dziec.]. Il. H. Czajkowska. Wwa 50 NK, s. 34, 4 nlb.

1488. W: [Wiersze dla dzieci i młodzieży:] *GR50* 356; *Isk49/50* 18, 20–22, 26–29, 31, 34, 37, 38, 42, 44, 45; 51, 52; *Isk50/51* 1, 8, 10, 14, 16, 17, 22, 24, 28, 29, 31; *Pjl49/50* 36; *Pł49/50* 22, 24, 46; *Pł50/51* 1, 3, 7, 12, 13, 25, 38, 45, 50; *Pł51/52* 3, 13, 18; *Płcz49/50* 2, 23, 27, 29, 31, 34, 37, 39, 42, 44, 49, 50, 52; *Płcz50/51* 4, 13, 15, 30, 44, 48, 51, 52; *Płcz51/52* 14, 15, 18; *RiŚ51* 4, 10; *RolP51* 64; *SMt50* 3; *SMt51* 12; *ŚwietlDz50* 4, 8; *Śwr50* 16, 18, 19, 21, 23–26, 40, 41, 43, 46–49, 51; *Śwrlsk51* 1–8, 11–15, 17, 18, 33, 39, 41, 42, 44–51/52; *Wwa50* 2.

1489. P: [Proza dla dzieci:] *Isk49/50* 46; *Isk50/51* 3, 6, 11, 13, 20, 25, 30.

JANICKI JERZY

1490. P: Maszyniści z Aurory. *ZWL51* 13: 10–1. – Meine Frau, der Steiger. Tł. W. Krause. *BlPol51* 4:20–2. – [Reportaże:] *Pkol51* 22, 23, 25, 28, 29, 44, 45, 48, 51/52. – Strzał o 9^o. *EKraK50* 307, 309, 311; *ExP50* 1377, 1379, 1381; *ExW50* 304–307. – Tomala przemówił dopiero w niedzielę. *Pkol50* 45/46:10. – Towarzysze z Dąbrowy. *Pkol51* 10–12. – Treffpunkt Untergrundbahn. *BlPol51* 3:10–2.

JANICKI JERZY, MULARCZYK ANDRZEJ

1491. P: Maszyniści krążownika Aurora. *Pkol50* 43:6–7, 10.

JANICKI KLEMENS

1492. Pasikowski T.: O lirniku spod Znina. *NSw51* 29:2. – *KCodz51* 132:7 [not. o odbudowie pomnika K.J. w Januszkowie].

JANIK MICHAŁ

1493. Hahn W.: Michał Janik. *PmL50* t. 39 s. 430–5 i odb. 51 [wspomn. pośm.; z bibliogr. prac M.J.].

JANKO Z CZARNKOWA

1494. Dąbrowski J.: Ze studiów nad Kroniką Janka z Czarnkowa. *SpPAU50* 9:593 [streszcz. ref.].

JANOWSKI JAROSŁAW

1495. W: *Narciarz. EKrak51* 33:4.

JANTA-POŁCZYŃSKI ALEKSANDER

1496. Dzieje pewnego romansu. Suita pod film rysunkowy na dwa głosy i osiem batut. [Wiersze]. Paryż 50 Nakł. przyjaciół, s. 25. [Zab].

Do czytelnika. Juścifikacja. Wprowadzenie. Ballada kolonialna.

1497. Młyn w Nadolniku. Pamiętnik pomorski. [Poezje]. Składał, okładkę drzeworytem ozdobił i na prasie ręcznej odbił F. Prochaska. Paryż 50 [b.n.], s. 53. [Wyd. bibliofilskie].

Droga do domu. Dwie rzeki. Pamięć puszczy. Wiejskie dzieciństwo. Grudzień. Wizja przedwiośnia. „Ridi, Pagliaccio”. Młodość i wieś. Wspomnienie o pawiach. O Brdzie. Młyn w Nadolniku. W oczach puchacza. Bemolowe preludium. Słowo o koniach. Polowanie. Matecznik. Nurt historii. Dobranoc. Echo przeczucia. Treść tęsknoty. Miara niedopełnienia. Droga bezdomnych. Rozmowa z dębem. Pochwała pół. Krąg naftowej lampy. Dzieje pewnego mamuru. Tuchola 43. Srebrne okonie. Park nieobecny. Mój dom i duchy. Cis-Moll.

1498. Morska & Kolonialna czyli Wyprawa po Sens w Emigracji z docinkami w tekście. [Wiersze]. Oprac. graf. A. Girs. Detroit 50 A. Girs, s. 24. Pisma przygodne, opus 1. [Zab].

1499. Pochwała własnych nóg czyli niech nam stoją! Z licznymi docinkami w tekście. [Wiersze]. Detroit 51 A. Girs, s. 31. Pisma przygodne, opus 2.

Przystawia zamiast przedstowia czyli: Oto motto. Wprowadzenie. Przycinki wstępne. „To lubię” czyli Misja Dziejowa. Doeinek zasadniczy. Piosenka o możliwościach. Rozwinięcie. Niedobitków niedoszły program. A propos gry, czyli niestety. Na swojską melodię. O szkole przeszkód. Ballada o ewakuacji (J. Paczkowskiemu). Morał. Per. A propos. Politycy i poeci. Obliczenie. Rezolucja. Podtytuł. O pewnej erekcji czyli przedmiot pieśni w sprawie naszej. Słowa uznania. Będzie o Górze w trzeciej broszurze.

1500. The polish Arts Club in American life. Chicago [51] Amer. Council of Polish Cultural Clubs, s. 4 nlb. [Przemów.; odb. z:] *50th Anniversary ed. of „Głos Narodu”*. [Zab].

JANUSZEWSKA HANNA

1501. Baśń o wędrującej Pyzie. Cz. 1: Jak polska Pyza wędrowała. [Dziec.]. Układ graf. i il. Z. Rychlicki. Kr. 51 T. Zapiór i Ska, s. 130.

1502. O flisaku i Przydróżce. Bajka wiśla-

na. [Dziec.]. Il. W. Chmielewski. Wwa 50 NK, s. 31.

1503. O kocie, co faję kurzył i o innych dziwach. Il. Z. Rychlicki. Wwa 1949 KiW, s. 36.

1504. Majowe święto. [Wiersze]. Il. J.M. Szancer. Wwa 50 KiW, s. 12.

Noc przed świętem. Muzyka dnia. Marsz. Wielki pochód. Wieczór.

1505. To Trasa śpiewa. [Poemat]. Il. I. Witz. Wwa 1949 [właśc.] 50 KiW, s. 29.

1506. Złota legenda warszawska. [Dziec.]. Il. A. Marczyński. Wwa 50 NK, s. 62.

1507. Zwycięskie kielnie. [Poemat]. Il. L. Maciąg. Wwa 50 NK, s. 30.

1508. W: Gniazdko. *Płcz50/51* 42:656. – Marsz do szkoły. *WychPszk50* 1:28 [z nut.]. – Motyle. *Płcz49/50* 33:505. – Nasze drzewa. *Płcz50/51* 37:581. – O wesołym szewcu. *WychPszk51* 3:42. – Ojcowie. *Płcz50/51* 3:40–1. – Pieśń. *Płcz50/51* 50:770. – Piosenka z budowy. *WychPszk50* 1:29 [z nut.]. – Pobudka. *WychPszk51* 3:41–2. – Skoczek. *Płcz49/50* 52:818. – Świetlica. *WychPszk50* 2:26 [z nut.]. – Wiejska piosenka. *Śwr50* 36:4. – Wiślane wianki. *Płcz49/50* 43:683. – Z pola. *Płcz50/51* 30:456. – Zwołuj, przepiórko, żenice... *ŚwrIsk51* 46:713.

1509. P: O Drzemli. *Płcz49/50* 19:287–9. – O przepióreczce. *Płcz50/51* 6:78–80. – Ostrołuk. [Fragm. pow.]. *NKl51* 25:7.

1510. Osęka A. *SMł51* 21:6 [not. og. z fot.]. – Zob. 239 VI. – Rec. t. zob. 7726, 7779.

JARECKI WALENTY

1511. W: Credo. *GłWoln50* 17:11. – Podaj mi dłoń swą. *Pkol50* 41:7; *TrWol50* 48:12. – Uśmiech traktorzystki. *SzM50* 63:3. – W 50-tym roku. *Wieś50* 18:3.

JARECKI Z.

1512. W: Wieża z kości słoniowej. *Klt51* 4:57–8.

JAROCHOWSKA MARIA

1513. Buraczane liście. Niemiłosiemi. [Powieści]. Szczepański J.A.: Słowo wstępne. Wwa 50 KiW, s. 307. – Rec.: Dudziński B. *GłR51* 86:6. – Flaszen L. *ŻL51* 11:12. – Putrament J. *TrL51* 59:6 [dot. „Buraczanych liści”]. – Pytlakowski J. *ŻW51* 34:3 [dot. „Buraczanych liści”]. – [Sadkowski W.] Rola W. *TgP51* 38:4. – Sobierajski L. *Wieś51* 11:5 [dot. „Buraczanych liści”; z fot.].

1514. Buraczane liście. [Pow.]. Szczepański J.A.: Słowo wstępne. Wwa 51 KiW, s. 108, 4 nlb. *Bibl. Grom*, 11.

1515. Chleb i sól. Z chłopami polskimi u kołchoźników radzieckich. [Rep.]. Zdjęcia: K. Świerczyński, K. Jarochocki. Wwa 51 KiW, s. 209, errata. – Rec.: A.D. *Wol51* 292:5.

1516. W: Brak czasu. *P50* 259:16.

1517. P: Blizny. *NKl51* 22:6–7. – Buraczane liście. *P50* 261–269; [Fragm.:] *NTg51* 37:2, 42:2; *TrL50* 98:6; *TrWol51* 7:8 [z not. o aut.]. – Chleb i sól. [Fragm.:] *DzLit50* 37–40; *ETg51* 2:1; *NKl51* 41:3–4; *P51* 302:8–9, 321:8–9, 14, 341:8–9; *Pj51* 16:12–3, 35:7, 14; *SzL51* 158:6; *TrL51* 110:6; *TrWol51* 19:7; *Tw51* 7:67–81; *Wieś51* 38:5; *Wol51* 292:5. – Godzina na spółdzielni produkcyjnej. *Szp51* 9:6. – Kino. *Ś51* 12:12–3. – Na wsi. *P50* 282:6–7. – Pierwsze kombajny. *P50* 276:4. – [Reportaże z Francji:] *P51* 304, 305, 311, 313; *ŻL51* 15:8–9. – [Reportaże z huty „Częstochowa”:] *EKrak51* 199:6; *ExW51* 199:6, 331:3; *P51* 336:3–5; *SłPol51* 199:6; *Wieś51* 43:3; *ŻL51* 12:8–9. – Zupełnie zwyczajna historia. *P50* 291:10–1

1518. Gdy jedna trzecia ludności świata obradowała nad obroną świata. *DzLit50* 49:1,3. – Najgorętsze miejsce. *P51* 348:3–4. – Nowa Wieś. *Ś51* 21:5–7. – Uwiliśmy wieniec koloru różnego. *P50* 283:3. – Tajemnicza wystawa. *P51* 329:13–4. – Tam, gdzie ryż zmienia swą naturę a ptaki wyręczają człowieka. *DzLit50* 46:2. – W obronie kultury. *DzZ(wiecz)51* 112:2. – Zebranie, które mogło się nie udać. *TrWol51* 50:8, 10. – Ziemia. *TrWol51* 51/52:10. – *TrL51* 55:6 [wypow. nt. własnych planów lit.].

1519. *P50* 260:7 [not. o wysiedleniu M.J. z Francji; z fot.]. – Buraczane liście. Dyskusja nad książką M.J. *NKl51* 12:8 [wypow.: M. Jarochocka, M. Kierczyńska, J. Putrament, L. Rudnicki, L. Sobierajski, H. Wielowieyska, T. Wojeński; z fot. M.J.].

JAROSŁAWSKI MIECZYŚLAW

1520. Szpital. Lichniak *Z. Dziś50* 9:9.

JASICZEK HENRYK

1521. W: *Zw50*: Opłatek pokoju, 12:1; Strofy jesienne: Człowiek z bezimiennej mogiły. W zaciścu. Babie lato. Pożegnanie. I znowu jesień... 10:10; *Zw51*: Są jeszcze takie kraje... 7:2. – Juhas z Terchowej. *GłL51* 77:3.

1522. P: Przygodny dyskurs. *Zw50* 1:13–4.

1523. *Zw50*: Druga rocznica zwycięstwa, 2:1–2; Obywatelu, Twój podpis nie był daremny! 6:1–2. – Wielki jest ostrawski i karwiński górnik. *LdNov50* 290:3.

1524. (h): Spotkanie z wybitnym poetą i publicystą A. Surkowem w Ostrawie. *GłL51* 11:3 [m.in. o udziale H.J. w imprezie]. – Sob. *Zw50* 9:16 [spraw. z wiecz. aut. H.J. w Karwinie]. – (t): Wiersze H.J. w radio ostrawskim. *KCodz51* 9 [właśc. 8]:4 [not.].

JASIEŃNICA PAWEŁ własc. nazw. Beynar Lech

1525. Wisła pożegna zaścianek. Wwa 51 Pax, s. 254, tabl. 14. [Reportaże z objazdu po ziemi sandomierskiej, kieleckiej i krakowskiej. – Zawiera również: Chrzanowski T.: Mową wiążaną. Poezje].

1526. [Artykuły, felietony i reportaże:] *Dziś50* 47, 50; *Dziś51* 4, 5, 7, 23; *GłW50* 286; *SłP51* 29, 63, 70, 89, 96, 121, 124 [o „Pamiętnikach starego żołnierza” A. Białkowskiego], 127, 133, 142, 159, 166; *WOBP51* 1/4–6; *ŻW51* 185, 204. – *Dziś51* 12/13:3 [rec.: E.W. Tarle: Napoleon, Wwa 50].

Zob. 261 I.

JASIEŃCZYK JANUSZ krypt. S.P., St.P., St.Pał., inny pseud. Pałęcki Stanisław, własc. nazw. Poray-Biemacki Janusz Stanisław

1527. Walter 7, 65. Pow. London 51 Gryf, s. 230. [IB]. – Rec.: Bielatowicz J. *Życie51* 37:6. – Günther W. *OB51* 33:3. – Sakowski J. *Wd51* 39:4. – Tamawski W. *Klt51* 12:140–6.

1528. P: Marek Korda. *OB51* 40–50. – Słowo o bitwie. [Pow. – Fragm.:] Przekorna śmierć Baratty. *Wd50* 3:1. – Walter 7, 65. *OB50* 37–51/52, *OB51* 1–24; [Fragm.]. *Wd50* 42:1.

1529. *Życie50*, *Życie51* [art. i rec. podpis.: Stanisław Pałęcki, S.P., St.P., St.Pał.].

JASIŃSKI ANDRZEJ

1530. W: *Pkol51*: Aktywista, 28:10; Niepełny i chaotyczny bilans radości, 29:1; Plebiscyt pokoju, 20:1; Warszawski Maj, 17:5; Wieczór, 8:7. – Przed egzaminami. *Poprostu51* 25:5.

1531. P: *Pkol50*: Historia pewnego wieszaka czyli o niekoleżeńskiej koleżeńskości, 35:6–7; Sprawa Janka Saraczyna, 50:1,4; *Pkol51*: Na drodze Los Manzanares, 31–33.

JASIŃSKI JAKUB

1532. [List]. *PmL51* t. 42 2:482–3 [do

S. Potockiego z 1792 r.; wyd. i nota: E. Kipa na s. 484].

1533. Błachut W.: J.J. – rewolucjonista i poeta. *OdAZ51* 31:2. – Dobrowolski S.R.: J.J. Generał – jakobin. *Ś51* 10:12 [z portr.]. – Kellera J.: Kilka uwag o poezji J.J. *Tw51* 8:77–90. – Libera Z.: J.J. i anonimowa poezja końca XVIII wieku. *Plnk51* 2:13–9. – [Id.]: J.J. – poeta-jakobin. *PmL50* t. 41 3/4:760–91 i odb.

JASIŃSKI ZBIGNIEW

1534. P: Kwitując przyjaźń. *Wd50* 7:2.

JASKŁOWSKI JÓZEF

1535. W: *Mucha50*: Do mej przyjaciółki, 19:3; O skarpetkach, 3:7; Sport dla mas, 15:8; *Mucha51*: Ballada o tapczanie, 10:8.

1536. P: Obraz. *Mucha50* 4:6.

JASTA JADWIGA

1537. P: Nr 22558? *DzB50* 173–215; *DzŁ50* 36–45; *DzZ(wiecz)50* 83–109.

JASTRUN MIECZYŚLAW

1538. Barwy ziemi. [Poezje]. [Wwa] 51 PIW, s. 74, 4 nlb.

Oda majowa. Stacja – Majakowski. List do przyjaciół. Phenian. Przywitanie Eisenhowera. Żyjący w dziejach: I–VI. Kopemik i poeta. W pracowni świata. Słowa służą elektryfikacji uczuć. Śpiesz się. Pamięci Walentyny Chocimskiej. Do Ibrahima Gadżijewa. Powrót. W ruinach zamku Dziewin. Ballada o Pradze Czeskiej. Lato w Międzyzlesiu. Wspomnienie z piekła. Wizyta w Weimarze. Ballada niemiecka. Hejnał z wieży. Porachunek. „I postać twoją widzieć lękam się i żądam...” Na nutę kołysanki. Dąb. W Nowy Rok. Własność. Stary chłop. Noc zimowa na wsi. Wspomnienie z Poronina. List Anny Żywioł. O moim kraju.

1539. [Poezje]. Wwa 50 ZLP, s. 15. Arkusz Poet., 2.

W bazylice świętego Piotra. Pocisk. Hymn. Ludzie wolni. Ballada o puszczy świętokrzyskiej. Tren na śmierć generała Świerczewskiego. Pamięci Pawła Findera. Zgromadzenie. Do robotników francuskich. Współzawodnik. Nagła wiadomość. Przypowieść o owocach.

1540. Rok urodzaju. [Poezje]. Wwa 50 KiW, s. 80.

Anno 1949. Nagła wiadomość. Odpowiedź T.S. Eliotowi. Piosenka dla Jeruzolimy. Nad ranem. Przedśpiew. Śnieg jeszcze leży. Gwiazda. Odwiedziny u poety. Temu, co zaczął opowiadać bajkę. Ballada o czarnym koniu (Naśladowanie z F. Garcia Lorca). Życzenie prosięgo człowieka. Do czytelnika. Rozmowa nocna. Ballada o złej nocy. Odpowiedź. Trzy wiersze. Godzina. Któryś tam rok. Niepamięć.

Rozmyślenia podczas nocy podróźnej. Elegia czarnomorska. Z Bałkanów. Ślad. Żołnierz nieznan. Więżniarka z Egiptu. Stara grecka płaskorzeźba. Wyznanie. Noc południowa. We władzy świata. Cisza górską. Płatek śniegu. Bajka o ziemi naszej. Ballada zimowa. Niemcy. Do robotników francuskich. Zgromadzenie. Pamięci Pawła Findera. Opowieść o pierwszych dniach. Warszawa. Współzawodnik. Poeta i plan sześćdziesięciu. Hymn. Okrążył mnie sybirski step... Przypowieść o owocach. Do tej, która mieszka w przyszłości. O jutrze. Ptak śpiewa. Na wydanie dzieł Mickiewicza. Kochałem ludzi. Śnieg.

Rec.: Grodzicki B. *TgP51* 18:8. – Matuszewski R. *NKl50* 38:3–4 [z fot.]. – Putrament J. *Tw50* 12:137–9.

1541. Spotkanie z Salomeą. [Wwa] 51 PIW, s. 233. [Opowieść o spotkaniu J. Słowackiego z matką we Wr. 1848 r.]. – Rec.: Leopold W. *ETg51* 35:1. – [Id.]. *SpriL51* 28:2. – Wyka K. *NKl51* 48:3–4 [z fot.]. – Zaworska H. *Wieś51* 29:5 [z fot.]. – [Zbijewska K.] Kr. Zb. *OdAZ51* 30:4 [sprost. 31:4].

1542. Wiersze dawne i nowe. Wwa 51 Czyt., s. 277, tabl. 1.

[Wiersze ze zbiorów: Spotkanie w czasie, Inna młodość, Dzieje nieostygłe, Strumień i milczenie, Intermesso, Godzina strzeżona, Rzecz ludzka, Sezon w Alpach i inne wiersze, Rok urodzaju i Barwy ziemi].

1543. W: Anno 1949. *DzŁ50* 127:1; *KSz50* 127:3. – Bajka o ziemi naszej. *Pjk50* 53:5. – Bajka o zimie. *Swr50* 4:8. – Ballada niemiecka. *SzM51* 98:1; *TrL51* 83:6. – [Ballada zimowa] Winterballade. Tł. W. Mika. *BIPol50* 12:35; Zimni balada. *LdNov50* 7:4. – Dąb. *ŻL51* 7:3. – Do Ibrahima Gadżijewa. *Tw51* 5:13–4 [sprost. 6:191]. – Do robotników francuskich. *SzL51* 41:8; *ŻPol50* 25:11. – 9 Maja. *TdLit50* 19:1. – Kopemik i poeta. *ŻL51* 7:3. – List Anny Żywioł. *ModaŻ50* 26:3; *RolP50* 115:3; *Tw50* 8:13–4; *ŻPol51* 16:11; *ŻW51* 124:5; Der Brief der Anna Żywioł. Tł. P. Wiens. *BIPol51* 12:1. – List do przyjaciela. *Pj50* 28:2. – List do przyjaciół. *Tw50* 6:7–8. – Ludzie wolni. *Płom49/50* 16:246 – Na wydanie dzieł Mickiewicza. *GR50* 14:4. – Nagła wiadomość. *ŻPol50* 25:11. – O moim kraju. *Tw51* 5:13–4 [sprost., 6:191]. – Oda majowa. *DzP51* 119:1; *DzZ(wiecz)51* 102:3; *GłWl51* 118:1; *GPz50* 119:1; *GR50* 118:3; *IKP51* 119:3; *NKl50* 5:1; *PolZbr50* 118:6; *Poprostu51* 18:4; *Rejsy51* z 29 IV s.1; *ŻPol51* 16:4. – Opowieść o pierwszych dniach. [Fragm.]: *Bibl51* 1/2:27; *SzM50* 65:3. – Pamięci Pawła Findera. *DzLit50* 15:1; *Pkol50* 28:3; Památce Pavla Findera. Tł. J. Pilar. *NPL50* 7:10. – Pamięci Walentyny

Chocimskiej. *Tw50* 6:10. – Phenian. *EKrak50* 223:2; *GłSz50* 224:3; *GR51* 175:5; *NK150* 20:1; *SłL50* 223:3; *TrR50* 223:3; Pchen'jan. Tł. M. Živov. *Og50* 39:16. – Pieśń gminna. [Fragm.]. *SMł50* 37:4. – Pieśń o Pokoju. *DzZ51* 134:3; *RolP51* 59:3. – Poeta i plan sześćioletni. *IKP50* 120:3; *Kuźn50* 10:3; *SłPol50* 119:7; *ŻPol50* 25:11. – Przywitanie Eisenhowera. *NK151* 9:1. – [Ptak śpiewa] Ptak zpívá. Tł. Z. Skyba. *LdNov50* 7:1. – Robotnicy z La Rochelle. *DzLit50* 15:1; *TdLit50* 30:1; *WolaL50* 119:12. – Ruiny katedry świętego Jana. [Fragm.]. *Ś51* 19:11. – Słowa służą elektryfikacji uczuć. *Śpiesz się. NK150* 20:1. – Stacja – Majakowski. *NK150* 3:1. – Stary chłop. *Wid(dod)51* 31:1; *Tw50* 6:9. – Szopen. *NK151* 51/52:3. – Tren na śmierć gen. Świerczewskiego. *DzB50* 87:1; *NW51* 12:13; *Pan(DzŁ)50* 13:1; *Pan(KSz)50* 13:1; *Pkol51* 12:3; *SłL51* 84:3; *ŚZ50* 13:1; *TdLit50* 12:2. – W Nowy Rok. W pracowni świata. *Tw51* 2:17–22. – W ruinach zamku Dziewin. *Tw50* 6:8–9. – Warszawa. *Kuźn50* 10:3. – Własność. *Wid(dod)51* 31:1; *Tw50* 8:13. – Wspomnienie z Poronina. *NK151* 9:1 [sprost.: Tat. *TgP51* 11:12]. – Współzawodnik. *DzB51* 133:2; *KSz51* 144:3; *WolaL50* 218:4; *ŻPol50* 25:11. – Żyjący w dziejach. *Pj51* 29:11; *ŻL51* 13:2.

1544. P: Spotkanie z Salomeą. [Fragm.:] *ModaŻ51* 19:6; *Tw51* 6:109–27.

1545. Wobec Apelu Sztokholmskiego. *NK150* 10:1. – *BIPol51* 10:43 [odp. na list młodych pionierów niemieckich]. – *TrL51* 41:6 [wypow. nt. własnych prac].

1546. (id): Spotkanie z M.J. w Klubie Oficerskim DWP. *ŻWol51* 123:1, 126:4 [not. i spraw.]. – Leopold W.: Poezja M.J. *Wid(dod)51* 31:2 [z fot.]. – Lichniak Z.: Droga M.J. *DziśJ51* 14:7, 12 [o twórcz.; z fot.; sprost. 18:11]. – (M.M.). *GłW150* 312:5 [spraw. z wiecz. aut. M.J. w Pozn.]. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz50* 212:2; *KW150* 212:2. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadanie Orderu „Sztandar Pracy” I kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58. – Zob. 261 IX, 262. – Wywiady. Klott W. *Rpl50* 146:5. – Woyciechowska L. *EKrak51* 325:4; *Exp51* 324:3; *ExW51* 322:3 [nt. „Spotkania z Salomeą”]. – Wysocki A.W. *EKrak50* 14:3; *Exp50* 1085:3.

JASZCZYK TADEUSZ

1547. W: Piosenka przyszłości. *SzM50* 53:3. – Wrażenia z Kongresu Pokoju. *SzM51* 10:3.

JASZUŃSKI GRZEGORZ

1548. Amerykańska odmiana faszyzmu. *Wwa* 51 *KiW*, s. 244. – Rec.: Dudziński B. *NK151* 48:11.

1549. Narodziny Chin Ludowych. *Wwa* 50 *KiW*, s. 245, tabl. 7, mapa 1. – Rec.: Dudziński B. *NK151* 19:11. – Waczyński J. *NK151* 20:8.

1550. Szkice amerykańskie. Rep. [Wwa] 50 *PIW*, s. 225. – Rec.: Chyliński Z. *Wieś50* 41:2. – Dudziński B. *NK150* 39:11. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 331:3.

JAWIEŃ ANDRZEJ

1551. W: Matka; I. Pierwsza chwila uwielbionego ciała. Zdumienie nad jednorodnym. Skupienie dojrzałe. II. Prośba Jana. Przestrzeń która w Tobie została. III. Otwarcie pieśni. Objęta nowym czasem. *TgP50* 50:1. – Pieśń o blasku wody: Nad studnią w Sychem. Gdy otworzysz oczy w głębi fali... Słowa niewiasty u studni, które wypowiedziała odchodząc. Późniejsze rozpamiętywanie spotkania. Rozmowy, które prowadził w niej On i ludzie ze ściany wieczoru. Samarytanka. Rozważania ponowne. Pieśń o blasku wody. *TgP50* 19:1.

JAWORCZAKOWA MIRA

1552. P: [Proza dla dzieci:] *Płcz51/52* 2, 11, 12; *Śwrlsk51* 1, 2, 5, 6, 7, 13, 17, 18.

JAWORSKA HELENA

1553. W: Obrońcom Stalingradu. *EKrak51* 33:3; *Exp51* 33:3; *ExW50* 33:3; *ExW51* 33:3; *GPz50* 33:3; *IKP51* 33:3.

JAWORSKI KAZIMIERZ ANDRZEJ krypt. Jotka, K.A. J., Kajot

1554. W: *TdLit50*: Atom i stryżek, 17:4; Bogacz i biedak, 11:4; Do Rajmondy Dien, 40:2; Do syna, 1:1; Do Vitezslava Nezvala, 22:3; Fraszki lubelskie, 21:4; O książce, 18:3; Ojczyzno hut, kopalni, zoranych ugorów... 1:1; Pochwała pracy drukarskiej, 6:3; Proklamacja, 24:3; Syreny, 1:2; Testament, 43:1; Tym wiersz mój pulsował... 1:1–2; W muzeum XXI wieku, 14:1; Wczorajszy analfabeta podpisuje Apel Sztokholmski, 20:1. – Dwie matki. *Isk50/51* 12:186 [z nut.]. – Robotnik nad książką. Wczorajszy analfabeta składa podpis pod kartą Narodowego Plebiscytu Pokoju. *NK151* 20:4.

1555. P: O magii maja. *TdLit50* 14:4. – Przed siedmiu laty. *SzL51* 198:8.

1556. *TdLit50*: Braterstwo podpisu, 20:1; Faszyzm i książka, 19:1. – Szanujmy nasz język. *SzL51* 318:8. – *SzL51* 135:6 [wypow. nt. Nar. Plebiscytu Pokoju].

Zob. 263 V.

JAWORSKI MAREK ADAM

1557. W: *TdLit50*: Do żołnierza Koreańskiej Armii Ludowej, 29:1; Generał Walter. [Fragm.], 12:1; Kazimierz, 21:3; Latem, 25:3; Miliard serc, 40:3; O stolicy słowa proste, 29:1; W Korei zakwitną kwiaty (Pak Den-ai), 45:1. – Do żołnierza Koreańskiej Armii Ludowej. *GPz51* 11:6. – F.S.C. *SzL51* 291:4. – Italia. *SzL51* 95:7. – Marian Buczek. [Fragm.]. *ETg50* 35:3. – Warszawa – Pokój. *GPz50* 324:3.

1558. P: Pogromca lwów. *TdLit50* 13:4.

JAŹDŻYŃSKI WIESŁAW

1559. P: W wirze walki (Notatki z literackich wypraw). *Wies50* 19:6.

JAŹWIEC JAN

1560. P: Buty. *ŻL51* 4:9, 10 [z not. biogr. podpis.: A. Włodek]. – Dotąd świeciło tylko słońce... *ŻL51* 9:14. – Powrót do drugiej klasy. *ETg51* 41:2. – Współczucie. *NKl51* 30:6.

JELEŃSKI KONSTANTY ALEKSANDER

1561. P: Apokalipsa i perspektywa. *Klt50* 12:22–7.

JELEŃSKI SZCZEPAN

1562. Śladami Pitagorasa. Rozrywki matematyczne. Wyd. nowe. Oprac. E. Jeleńska. Wwa 51 PZWS, s. 295, tabl. 1, il.

JENIKE LUDWIK

1563. Lechicki Cz. *StrE50* 22:5–7 [art. og.; z portr.].

JESIONOWSKI JERZY

1564. W: Do niektórych pisarzy. *Szp50* 15:4.

1565. P: Pieśń traktorzystów. *ŚwietlDz50* 8:9 [oprac. insc. A. Buterlewicz]. – Współczesny Sokrates dialog o urzędnikach. *Szp50* 10:10.

JEZIERSKI FRANCISZEK SALEZY

1566. Niektóre wyrazy porządkiem abecadła

zebrane i stosownymi do rzeczy uwagami objaśnione. *Wies51* 8:2.

1567. Leśnodorski B. *SzL51* 172:6. – Sem-poliński L.: Zniszczony nagrobek ks. F.J. *NKl51* 39:11 [not. z fot.]. – Skwarczyński Z. *Plnk51* 4:15–9. – Ziomek J. *Wies51* 8:2 [fragm. wstępu do wyboru pism przygot. do wyd. przez PIW; z portr. H. Kołłątaja i S. Konarskiego]. – Jarosza Kutasińskiego szlachcica Łukowskiego Uwagi o stanie nieszlacheckim w Polsce. Skwarczyński Z. *PrP51* s. 71–82 i nadb. – Rzepicha. Zob. 72.

JEZIERSKI MIROSŁAW

1568. W: Nowy Mazur. *Śp50* 10/11:11–6 [z nut.]. – Pieśń o stali. *Śp50* 12:1–3; *Śp51* 1/2:29–30, 7/8:17–8 [z nut.].

JEŻ TEODOR TOMASZ właśc. nazw. Miłkowski Zygmunt

1569. O byt. Powieść historyczna na tle dziejów Albanii XV w. Cz. 1–3. [Wyd.] W. Doroszewski. [Wwa] 51 Czyt.

Cz. 1: Za wystugą, s. 367. – Cz. 2: Gwoli racji stanu, s. 369. – Cz. 3: Rycerz chrześcijański, s. 390, 6 nlb.

1570. Ofiary. Pow. T. 1, 2. Wwa 50 Czyt., s. 223; s. 284. [Tekst wg wyd. z r. 1876].

1571. Pamiętniki starającego się. [Pow.]. [Wwa] 50 Czyt., s. 380.

1572. Rotułowicze. Powieść z dziejów serbskich. [Wyd.] W. Doroszewski. Wwa 50 Czyt., s. 589.

1573. Słowiański hercog. Powieść w czterech tomach na tle dziejów Słowiańszczyzny południowej. [Wyd.] W. Doroszewski. T. 1–4. Wwa 50 Czyt., s. 507; s. 511.

1574. [W zaraniu] V zori. [Tł.] S. Ilčev. Sofija 51 Nar. kultura, s. 270. [IT].

1575. Zarnica. Powieść bułgarska. Wyd. skrócone. Wwa 50 Czyt., s. 303.

1576. Doroszewski W.: Język Teodora Tomasz Jeża. Studium z dziejów języka polskiego XIX wieku. Wwa 1949. Rec.: Gosiewska Z. *Plnk51* 2:52–3.

1577. Janion M.: Debiut powieściopisarski T.T. Jeża. [Łódź 50] s. 77–108. [Nadb. z *PrP49*].

1578. Janion M.: Debiut T.T.J. *Wies50* 14/15: 4, 6 [z portr.]. – Ziemiński S. *RiŚ50* 5:6. – Ci i tamci. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 30. [Wwa 50] Czyt., s. 18. *

Reychman J. *Kuźn50* 3:6 [porówn. z pow. M. Jókai „Kamienne serce”; z portr. T.T.J.]. – Ofiary. Goriaczko A. *ZszWr51* 2:163–7. – W zaraniu. Batowski H.: Polska powieść o rewolucji bułgarskiej. *NKl51* 37:5. – Zarnica. Rychliński J.B. *Rpl50* 333:5.

JEŻEWSKA KAZIMIERA

1579. [Książeczki dla dzieci]. Kr. 50 M. Kot. Czerwony Kapturek. Il. J. Karolak, s. 16. – Kopciuszek. Il. E. Różańska, k. 12 nlb. – Maciusiowa fujarka. Il. H. Czajkowska, k. 8 nlb. – O Kacperku warszawiaku. Il. M. Hiszpańska-Neuman, k. 8 nlb.

1580. W: Pokój. *Pł50/51* 17:261. – Słowacki. [Fragm.]. *Md50* 6/7:464.

1581. Zob. 239 V. – Piast. Jakubowski I. *PgT Aktora50* Pozn.

JĘDRASZCZYK RYSZARD

1582. W: Rachunek. *Sz50* 131:3; *Wieś50* 18:2. – Rozmowa z przodownikiem pracy. *Od50* 4:2. – Ulica. *Wieś50* 18:2.

1583. *ExP51* 109:3 [not. o twórcz.; z fot.].

JUNDZIŁ ZYGMUNT

1584. P: Dwa wspomnienia. *Wd51* 9:2.

JUNOSZA-SZANIAWSKI KLEMENS

1585. Żona z jamiarku. [Pow.]. Chicago 50 Nakł. *Dziennika Związkowego*, s. 115. [1B].

JURANDOT JERZY

1586. Kujawiak. Muz. J. Boczkowski. Wwa 51 S. Arct, s. 7, nuty.

1587. Młoda piosenka. Muz. E. Olearczyk. [Wwa] 51 Czyt., s. 4, nuty.

1588. Norma serca. Widowisko świetlicowe poświęcone przyjaźni polsko-radzieckiej. Wwa 51 MON, s. 71. Wiecz. Świetl.

1589. Pieśń ZMP. Muz. A. Gradstein. Na 4-gł. chór mieszany a cappella. Wyd. nowe. [Kr.] 51 PWM, s. 7, nuty. Festiwal Muz. Pol., 1951, 7b.

1590. Piosenka o przyjaźni. Muz. E. Olearczyk. Na głos i fortepian. Wwa 51 MON, s. 3, nuty.

1591. Walczyk Warszawy. Muz. Ł. Rzewuski. Wyd. 6. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 4, nuty. Co Śpiewa Wwa, 2.

1592. W: *Mucha50*: Garniturek, 40:2; Jak to się dzieje? 50:2; Na Tydzień walki z analfabetyzmem, 44:2; Na warszawskiej ulicy, 48:2;

Nasz bój, 47:2; Nie przynosi szkody, 43:2; Nowa bajka, 38:2; O jednej rodzinie i o spisie ludności (Pieśń dziadowska), 49:8; Ojciec i córka, 51:2; Święteczne upominki, 52:2; W rocznicę bitwy pod Lenino, 42:2; Wysiedleni, 39:2; *Mucha51*: Dorożką w niedzielę, 15:5; Dwaj panowie, 4:2; Kongres berliński, 13:2; Krupp, 6:2; Militaryzacja, 8:2; Na Kongres Ligi Kobiet, 9:2; Narodowy Plebiscyt Pokoju, 20:2; Paniusie, 10:2; Wyścig pokoju, 18:2. – *Szp50*: Dystrybucja, 40:4; Fatalna historia, 48:2; Fraszki, 53:10; Nic nie wiadomo, 53:2; O jednym sklepikarzu, 46:6; Pakt, 51:7; Prawda o Kongresie, 49:4; Reklamacja, 43:3; Rozprawka o oszczędzaniu, 44:2; 33 lata, 45:5; Wesoły wiersz, 47:2; *Szp51*: Admirał, 10:4; Ałlawerdy 1951, 1:4; Byznes, 39:2; Corrida, 31:4; Cygaro, 46:2; Dom, 11:2; Emigranda, 6:10; Idąc ulicą nowej Warszawy, 37:6; Mecz międzypaństwowy, 22:10; Murarzouraz, 21:12; „Nie”, 32:2; Nie ma niemożliwości, 44:2; No – wah uta, 13:2; O jednym generale, 16:2; O jednym Ignacym Pliszce, 13:6; Odpowiedzialność, 45:8; Piosenka żołnierska, 27:8 [z nut.]; Ponurak, 2:2; Poszedł jeden w dyrektory, 48:3; Propaganda, 30:2; Sekret, 42:3; Spotkanie, 23:2; Transakcja, 15:2; Wiersz na cześć, 25:8; Żłota polska jesień, 40:2. – A w niedzielę. *ExW50* 249:4; *RiS51* 49:8 [z nut.]. – Bażant. *EK Krak51* 264:2; *ExW51* 263:2; *KSz51* 263:4; *StPol51* 265:4. – Będzie pokój! *WolaL51* 130:12. – Dwie daty. *ExW50* 242:3. – Emigranda. *EK Krak51* 331:8; *ExW51* 326:4. – Fałszywy ton. *EK Krak51* 296:2; *ExP51* 296:2; *ExW51* 295:2. – Garniturek. *ExW50* 269:3. – Jak to się dzieje? *Grom50* 99:8. – Kto raz w życiu się niebem zachłystnął. *SkdM50* 43:570 [z nut.]. – Mecz międzypaństwowy. *Spt51* 11:16. – Militaryzacja. *Grom51* 23:8. – Mówcy. *EK Krak51* 39:4; *ExW51* 37:3; *KSz51* 77:4; *NKl51* 5:12 [nagr. zob. 242 V]. – Murarzouraz. *EK Krak51* 151:6; *ExP51* 145:4; *ExW51* 144:4; *StPol51* 165:3. – Nasz bój. [Fragm.]. *Grom50* 93:7. – Nic nie wiadomo. *NaStr51* 2:2. – Nie ma niemożliwości. *EK Krak51* 302:4; *ExP51* 289:2; *ExW51* 288:2; *Grom51* 97:8; *KSz51* 288:3; *NaStr51* 128:7; *Ster51* 21:2. – Nowa bajka. *GłP51* 102:3. – O jednym Ignacym Pliszce. *EK Krak51* 91:6; *ExP51* 91:4; *ExW51* 89:4 [nagr. zob. 242 V]. – Odpowiedzialność. *EK Krak51* 298:4; *ExW51* 294:2; *KSz51* 294:3; *StPol51* 309:3. – Panie Kordziałek. *EK Krak51* 280:3; *ExP51* 282:4; *ExW51* 279:3; *KSz51* 293:4. – Pieśń. *PjL50/51* 3:35; *Piseń*. Tł. J. Pilař. *NPl50* 6:3. – Piosenka o przyjaźni. *MŚwietl51* 2:52 [z nut. na s. 77]. – San-

-Francisco. *EKra51* 244:4; *ExP51* 242:2; *ExW51* 241:4. – Sekret. *EKra51* 285:4; *ExP51* 280:4; *ExW51* 277:3; *KSz51* 281:3; *SłPol51* 279:2. – Spotkanie. *EKra51* 253:4; *ExW51* 252:3; *KSz51* 252:4. – Twarde ręce. *Grom51* 29:8. – 33 lata. *NaStr50* 35:1. – W rocznicę Kongresu. *EKra51* 303:4; *ExW51* 302:4; *KSz51* 301:1. – [Wesoły wiersz] Wesoły wiersz. *NPl50* 12:6. – Wyścig Pokoju. *Grom51* 38:8. – Za 6 lat. *ExW50* 263:4 [z nut.]. – [Tłumaczenie z jęz. ros.: Piosenka frontowego szofera. *Pj51* 30:16 z nut.].

1593. P: *Szp51*: Kochana Redakcjo! 5:7–8; Mazowsze, 18:7; Zimowe mistrzostwa, 10:8.

Zob. 242 VI. – Rec. t. zob. 7788.

JUREŃ ANATOLIUSZ

1594. W: Dłonie. *Dziś51* 36:9; *IKP51* 235:6. – List. *SłP51* 6:4; *TgP50* 53:2. – List na Festiwal Berliński. *ŻKl51* 19:4. – Marcin Lebiada uczy się pisać. *ŻKl51* 5:3. – Memento. *TgP50* 49:5. – Moje miasto. *Dziś51* 36:9. – Oni. My. *IKP50* 23:5. – Planu pierwszy krok. *IKP51* 1:4. – Podpisując kartę plebiscytu pokoju. *ŻKl51* 7:3. – W imieniu was wszystkich. *ZSzt51* 39:12; *ŻKl51* 9:4. – W kawiarni na MDM-ie. *ŻKl51* 22:3. – Żniwa. *ZSzt51* 32:12; *ŻKl51* 18:3.

JURGIELEWICZOWA IRENA

1595. Osiem lalek i jeden miś. [Dziec.]. Sztuka premiowana na konkursie. Il. M. Stańczak i K. Mielech. Wwa 51 NK, s. 112. Teatr Szk. – [Nagr. zob. 239 VI].

1596. Wiewiórcza mama. [Dziec.], Il. M. Mackiewicz. Wwa 50 NK, s. 23. Od Książeczki do Biblioteczki.

Rec. t. zob. 7779, 7821.

JURKOWSKI JAN

1597. Pigoń S.: Kilka rysów osobowości J.J. *SpPAU50* 6:333–42 [streszcz. ref.]. – Tragedia o polskim Scylurusie. Oprac. S. Pigoń. Kr. 1949. Rec.: Gawałkiewicz J. *ZszWr50* 1/2: 172–5. – Kumaniecki K.: Uwagi do tekstu... *Md50* 5:261–2. – Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 259–60.

KABATA ZBIGNIEW

1598. P: Matura. *Wd51* 22:3.

KACZMAREK BOLESŁAW

1599. P: [Felietony i humoreski:] *Mucha51* 14, 17, 29, 37; *Szp51* 11, 14, 19, 24, 32, 33, 35, 36, 38, 46, 48, 49.

KAJEWSKI PIOTR

1600. W: Słowo. *GłWl51* 62:4.

KALLIMACH BUONACCORSI FILIP

1601. Rhetorica. [Wyd.] C.F. Kumaniecki. *Varsaviae* 50 PZWS, s. XIX, 160, tabl. 14. *Auctarium Md*, 1. – Rec.: Bakelants. *Latomus51* (belg.) t. 10 s. 225–6 [AnPh]. – Scalais. *Les Études Classiques* 51 (belg.) t. 19 s. 140 [AnPh]. – Zathay J. *PrzH50* s. 290–2.

1602. Garbacik J.: Kallimach jako dyplomata i polityk. Kr. 1948. Rec.: Backvis C. *RBPhH51* t. 29 s. 700–12. – Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 266–7. – Zathay J. *PrzH50* t. 41 s. 282–90.

1603. Epi grammata. Kumaniecki K.F.: De Ph.C. epigrammatum codicibus duobus. *Księga T. Sinki* s. 141–50 i nadb. – Rhetorica. Kumaniecki K.: O odnalezionej Retoryce Filipa Kallimacha. Wwa 1948. Rec.: Winniczuk L. *Probl50* 3:198.

KAŁWA JERZY

1604. W: Pamięć. *ŻL51* 5:10. – Przed nami Plan. *TrR51* 93:6.

Zob. 240 VI.

KAMIENIECKA ZOFIA

1605. W: [Wiersze dla dzieci:] *Isk49/50* 27, 36, 41, 43, 51; *Isk50/51* 12, 28; *Pł49/50* 19, 27, 31, 42, 51; *Pł50/51* 8, 19, 27, 32, 49, 51; *Pł51/52* 3, 5, 10, 16; *Płcz49/50* 49; *Płcz50/51* 21, 23, 26, 32, 43; *SuietDz50* 8.

KAMIENSKA ANNA

1606. W: Joliot. *NKl51* 47:3–4. – List do Piotra Wyrobka. *NKl50* 12:4–5. – Mową prostą. *NKl50* 5:4. – Mój wieczór autorski w fabryce. *Wieś51* 34:2. – Na Dzień Matki. *OdAZ51* 21:1. – Na Kongres Pokoju. *NKl50* 23:6–7; *TrWol50* 35:9. – Odsłonięcie pomnika Mickiewicza w Warszawie 1950. *NKl50* 12:4–5. – Pastereczka. Pod drzew potężnych cieniem. *Wieś51* 34:2. – Stanisławowi Wygodzkiemu – pocie. *NKl50* 12:4–5. – Wiec robotniczy w sprawie pokoju. *ETg50* 34:3 [druk. pt. Wiec robotniczy]; *GłSz50* 240:3; *GłWb50* 240:5; *CPm50* 269:6; *NTg51* 16:1; *Pjł51* 40:616; *PokójZw50* 6:27; *SzL51* 141:4.

1607. Wychowanie. Błoński J. *Tw51* 7: 152–4. – Brzostowska J. *DzLit50* 24:4. – Maciąg W. *NKl50* 33:9.

KAMIENSKI HENRYK

1608. Pamiętniki i wizerunki. Z rkpsów przygot. do druku i przyp. opatrzyła I. Śliwińska. Wstęp: W. Kula. Wr. 51 Ossol., s. LVI, XX, 323, tabl. 2. [M.in. o E. Dembowskim, K. Suffczyńskim].

1609. J.K.: H.K. – „Pustelnik z Rudy”. *WiŻ51* 3:274–6 [z fot.]. – Kula W. *WSŁWL* t. 4 s. 913–49. – Wybór pism. Oprac. i wstęp: P. Hoffman. Wwa 1948. Jakubowska Z. *Pln50* 5:54–5.

KAMIŃSKI IRENEUSZ GWIDON

1610. W: Dwaj poeci. *GPz51* 83:9. – Dwie burze. *Wid(dod)51* 7:3. – Gdy słyszymy socjalizmu krok bliski... *GPz50* 230:3. – Horyzont. *Wid(dod)51* 7:3. – Kadry. *SzM51* 33:3. – List lotnika do ojca chłopca. *Grom51* 77:7; *Wid(dod)51* 23:1. – Przemówienie spawacza. *Wieś50* 47:3. – Ulica w Batawii. *NŚu51* 24:2.

1611. P: *Wieś51*: Będzie świetlica! 5:7; Dwie wioski, 33:2.

1612. Wywiad. *Exp51* 147:1 [z fot.].

KAMIŃSKI JAN NEPOMUCEN

1613. W: Jegomość i tłumok. Słuszny sąd. *Szp50* 17:11.

KAMIŃSKI PAWEŁ

1614. W: Sztafeta pokoju. *PokójZw51* 11:23.

KAMIŃSKI ROMAN

1615. W: Daj mi zwycięstwo. Do wróbbli. Dzień lata. Modlitwa błękitna. *TgP50* 38:2. – Po stopniach ciszy... *TgP51* 1/2:2.

KAMIŃSKI STANISŁAW

1616. W: *Wid(dod)51*: Ballada o Nowym Roku, 33:2; Droga ku życiu (Fragmenty poematu), 34: 2–3 [z not.]; Lenino, 26:1; List byłej analfabety, 5:3; Motyw z Chacaturiana, 7:3; Na Wystawie Budownictwa, 30:1; Oda lipcowa, 15:1; Pozdrowienie o zmierzchu, 24:5; Pozdrowiona wieś nowa... 32:1; Profil człowieka, 7:4; Przed żniwami, 13:1; Urodzaj, 20:1; Warszawa, 23:3. – Apolityk. *GłW151* 102:6. – Ballada o sześciomilowych butach. *NŚu51* 23:2. – Ballada o żołnierskiej przyjaźni. *GłW151* 268:3. – Dla pokoju. *Śwrlsk51* 39:604. – Dlatego pokój... *Poprostu51* 21:1. – [Fraszki]. *GłW151* 109:6; 118:8. – Harmonogram zapału. *NŚu51* 15:4; *SzM51* 122:2. – Na

wystawie budownictwa. *SzM51* 296:3. – Nad kołyską synka. *IKP51* 152:5. – O jesieni wiosennie (K. Wiśniewskiej). *Poprostu51* 39:5. – Oblicze wieku. *NŚu51* 39:1; *Poprostu51* 39:4. – Pieśń o człowieku. *GłP51* 109:3; *GPz51* 142:4. – Pieśń o rejsie. *SzM51* 259:2. – Pod ojczystym niebem. *NŚu51* 35:1. – Słowo o podziemnej kolei. *NK151* 25:4; *GłW151* 62:4 [pt. O podziemnej kolei]. – Warszawa. *SzM51* 229:2. – Wiatr – Suchowiej. *NŚu51* 34:4; *SzM51* 176:3.

KAMODZIŃSKI BOGDAN

1617. W: *Wwa50*: Borom zielonym... 4:3; Marzec. Na pustkowiu. Na wsi, 2:4 [z fot.]; Nad jeziorem, 4:3; Nad węglami domów, 2:4; Po odlocie ptaków, 7:5; Śnieg, 4:3; W lesie nad torem. Wieczór, 2:4; Z dymów. Z popiołów. Zorza cygańska, 4:3. – Jesień 1942. *NK150* 37:4.

KANIA JAKUB

1618. W: Na Polskim Śląsku. *Wieś51* 17:6.

KANN MARIA

1619. [Książeczki dla dzieci]. Il. A. Zabransky. Wwa, Czyt.; Praha, Orbis. [Teksty oparte na zabawach i pogwarkach dziecięcych oraz na pol. i czes. piosenkach lud. wyd. w dwóch wersjach jęz.: pol. i czes.; współaut.: P. Denk (właśc. nazw. J. Cisar); zawierają również wiersze pióra J. Porazińskiej].

Do koła. Wyd. 1, 50, k. 34 nlb. – Złoty gołąb. Wyd. 1, 50, k. 36 nlb.

Rec.: Heydel E. *SłP51* 290:3.

1620. [Pilot gotów] Traja mladí piloti. [Tł.] M. Babiaková-Bajová. Bratislava 50 Obroda, s. 130. [*BłgrK(S)*].

1621. W jakim kolorze? [Dziec.]. Il. E. Róžańska. [Wwa] 51 Czyt., k. 6 nlb. – Rec.: Natanson W. *ExW51* 229:4.

1622. W: W parku. *Śwrlsk51* 39:613.

KAŃSKA ELŻBIETA

1623. W: *ETg50*: Broń, 22:6; Do Mac Arthura, 31:6; Do podżegaczy wojennych, 27:6; Dwie plotki, 4:6; Gdzie leży Korea? 27:6; Lasy i wczas, 24:6; Łańcuszek, 5:6; Made in Magiel, 1:6; Oni, 6:6; Pupile Trumana, 44:6; Rodzinka, 9:6; Sensacja z magla, 32:6; Sojusznik bankierów, 27:6; Toast, 14:6; „Wolność” amerykańska, 33:6; Złoty cielec, 12:6; *ETg51*: Dwie rozmowy kobiet, 9:6; Jak znalazł! 11:6; Suche dni, 5:6.

– Broń. *TdLit50* 23:4. – Życiorys szpiega. *TdLit50* 6:4. – Życzenia noworoczne. *GK50* 1:8.

1624. P: System „0”. *ETg50* 2:6.

KAPUŚCIŃSKI RYSZARD krypt. R.K.

1625. W: Brygada Dzierżyńskiego. *SzM51* 172:4. – Chleb powszedni. *PCzt50* 7:8. – Depesza bydgoskiej załodze parowozu PM 2–5. *SzM50* 12:3. – Dovolíte mi, soudruzii básníci? Tł. Z. Skyba. *LdNov50* nr 67 dod. s. 5. – Droga prowadzi naprzód. [Fragm.:] *SzM50* 89:4; *Tw50* 11:33–4¹. – II Światowy Kongres Obrońców Pokoju. *SzM50* 173:3. – Liryka. *Pkol50* 23:5. – Marzenia naiwne. *DziśJ50* 6:3. – Obrazki zimowe. [Z tego cyklu:] Różowe jabłka. *Odrodz50* 6:5; Zimní obrázky: Růžová jablka. Tł. V. Stuchl. *NPl50* 3:10. – Obrazy (Pamięci J. Lieberta). *DziśJ50* 6:3. – Perły Wschodu. *SzM50* 205:2. – Poemat o Nowej Hucie. [Fragm.:] *NKl50* 32:5; *Pkol50* 43:4; *SzM50* 113:3. – Pora zmierzchu. *DziśJ50* 6:3. – W czasie pokoju. *Poprostu50* 34:5. – W sprawie zobowiązań. *Odrodz50* 10:5. – Wieczór miasta. *P50* 257:13 [nagr. w konk. P na wiersz o Wwie].

1626. Nie zdepczą naszej kultury. *SzM51* 121:2 [wypow. nt. Plebiscytu Pokoju].

1627. Droga prowadzi naprzód. Matuszewski R.: Ambitna próba młodego poety. *SzM51* 74:4.

KARCZEWSKA WANDA

1628. W: Dziewczynka koreańska mówi. *NKl51* 6:3; *NPl51* 4:4; [Fragm.]. *Pjk51* 8:9. – Korejska elegia. Tł. J. Piłań. *NPl51* 6:9. – List z nowej Warszawy. *NSw51* 8:2. – Narodziny Afrodyte. *NKl51* 6:3. – Nie ma rozstania. *Tw51* 1:43. – Pejzaż w Łagowie. *IKP51* 70:5. – Śpiew starego drzewa. *Tw51* 1:42–3. – Warszawa. *GłwL50* 339:3; *Wiś51* 2:4.

1629. P: Ludzie spod żagli. [Fragm. pow.]. *Zdod50* 25:1. – Pozdrowienie z Warszawy. *IKP50* 292:5. – W kraju Juliusza Fuczika. *NKl51* 31:8, 10.

KARNOWSKI JAN pseud. Budzysz Wóś

1630. W: Naszo mowa. *Rejsy51* z 2/3 XII s. 2.

KARPIŃSKI FRANCISZEK

1631. [Listy]. *PmL50* t. 41 2:514–5, 518 [do K. Prozora z r. 1802 i do W. Prozora z r. 1825;

w art. T. Mikulskiego]; *ZSK51* 1:62–3 [do H. Dzieduszyckiej przypuszczalnie z r. 1777; koment.: T. Mikulski].

1632. [Borowy W.: F. Karpiński jako poeta. *ZszWr47* z. 3; rec.]: Kaleta R. *PmL50* t. 41 3/4:1100. – Mikulski T.: Karpinsciana w archiwum Prozorów. *PmL50* t. 41 2:503–29 i odb.

KARPIŃSKI JAN JERZY

1633. Puszcza opowiada. *Wwa* 51 PZWS, s. 83, il.

KARPOWICZ TYMOTEUSZ

1634. W: Morze w porcie. *SZ50* 26:2. – Rzeki. *ZszWr51* 2:53–5.

KARSKI GABRIEL

1635. W: *Szp50*: Fraszki, 10, 23, 32, 46, 51; *Szp51*: Najskuteczniejszy środek, 8:3; Paralela, 21:3; Pestkopluje, 30:4; Plaga plaży, 36:6; Strofy o skupie butelek, 37:8; Strofy o ułaskawieniu, 6:2; Wiesz-blagierka, 48:8. – Biblioteka. *KCodz50* 120:3; *KWl50* 122:3. – Comedie française. *EKraK50* 153:2. – Do Mieczysława Szymbankiewicza ociemniałego racjonalizatora. *Exp50* 1161:4; *ExW50* 89:3. – [Fraszki:] *EKraK50* 44:2; *NKl50* 2:12, 6:12; *Exp50* 1114:2. – Na zgon Stefana Żeromskiego. *KCodz50* 319:5. – [Tłumaczenie: K. Koziarow: Dymitrowgrad. *TrWol50* 6:9].

KARST ROMAN

1636. [Artykuły:] *EKraK50* 19; *Exp50* 1088; *GłSz50* 14, 22; *GłW50* 14, 21; *NKl50* 7; *NKl51* 19; *SłL50* 145; *TrR50* 16, 21; *TrT50* 9. – *TrL51* 67:4 [wypow. nt. planów twórcz.].

KASJAN MIROSŁAW

1637. W: Słowo o pokoju. *NTor51* 3:1.

KASPROWICZ JAN

1638. Hymny. [Tł.] F. Šubík. [Il.] E. Ambrusová. Trnava 1949 Spolok sv. Vojtecha, s. 99. [BłgrK(S)].

1639. Wybór poezji. Ułożył L. Staff. Wyd. 2. *Wwa* 50 KiW, s. 141.

1640. W: Naśladowanie z Shelleya. Pieśń Dymitra Lizoguba. Wolności, światła i chleba! *ŻL51* 8:6 [wyd. z pwr.]. – Prośba guślarza. Różyczko moja! (Z pieśni wiosennych). Łabędź (Z pieśni jesiennych). Z pieśni żebraczych.

U studni (Z pieśni gminnych). *ZszWr51* 1:111–7 i odb. [wiersze szkolne z l. 1881–82; wyd. krytyczne, koment. i przyp.: T. Mikulski, s. 118–24].

1641. [List]. *ZszWr51* 1:110 [do J.J. Kraszewskiego z 1882 r.]

1642. Sobierajski Z.: Elementy gwarowe w utworach Kasprowicza. Pozn. 50 PTPN, s. 26. PTPN. Wyd. Filol.-Filoz. Pr. Komisji Filol. T. 13, zesz. 2. – Rec.: Krupiński M. *PrzPowsz51* t. 231 2:138–9.

1643. Bielatowicz J. *Życie51* 39:1, 3. – Brożek L.: K. w Cieszynie. *Zu51* 8:15 [w r. 1904]. – Grzędzińska M.: Wiersz toniczny J.K. *SpPAU50* 10:656–9 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Wiersz wolny J.K. w ramach polskiej wersyfikacji nieregularnej. *PmL51* t. 42 3/4: 842–84 i odb. – (hor): K. uczniem gimnazjum w Opolu. *KCodz50* 228:5; *KWlkp50* 228:5. – Jachnina A. *NTor51* 14:2 [wg wspomn. starych szymborzan o J.K.]. – Mikulski T.: Z socjalistycznej poezji K. *SprL51* 4:3; *ŻL51* 8:6, 12 [z fot.]. – Piaśnicki J.: J.K. dziś odczytany. *ŻSt51* 10:550–2. – Święcicki J.M.: Piewca swojszczyzny. *TgP51* 38:3–4 [z fot.]; [nawiąz.:] Garczyński A., 41:3, [sprost.: Grzegorzczak P.] P.G., 41:8. – Timofiejew G. *EKra51* 250:3; *ExP51* 250:3; *ExW51* 249:3 [o nurcie lewicowym w pierwszym okresie twórcz. J.K.]. – Timofiejew G.: K. młody. *ŻPol51* 42:11. – Tomicki A. *OB51* 45:3. – Bunt Napierskiego. Pochroń E. *Wieś51* 25:2. – Chrystus. Suchocki M. *ŻM51* s. 347–65. – Moja pieśń wieczorna. Kuglin J.: Moja najmilsza książka. *Zdod50* 18:1; *Zu50* 7:14–5 [o wyd. bibliofilskim u J. Kuglina].

1644. Kult. Kurzelowski J. *Zu51* 8:15–6; *Życie51* 39:1; Mos. *EKra51* 110:4; Ostrawicka-Skotnicowa M. *Zu51* 8:16; *Życie51* 39:3 [o muzeum J.K. na Harendzie]. – Lewakowska Z. *IKP50* 99:2 [o budowie kościołka na Harendzie]. – (nik): Odbudowa domu poety Kujaw J.K. *EKra51* 16:2 [not.].

KAWA HANNA

1645. Korzenie. Poematy wierszem i prozą. Paryż 51 Editions Polyglottes, s. 128. [Wiersze:] Słowo. Krzyż. Kaktus. Jatki. Symfonia wojny. Powrót. Odnaleziona. Po wojnie. Pusty dom. Męka mego brata. Statystyka. Homo homini – homo. Geniusz. Z nocy bezsennych. Jesień. Rak – grzlica. Wola ludu. Wielka miłość. Żniwa (Mazurek Szopena). Budujemy Warszawę. Szczęście. O świecie. O zmroku.

Serce. Przyśnił mi się Chagall. Paryż po wojnie (Pamięci H. Kowalskiej). Święta bez matki. Najpiękniejsza. Zachód. Ziemia i księżyc. Zamorzona. Zwierciadła. Żłote sny. Zegarek. Miasto po zachodzie. Błękit i zieleń. List do przyjaciółki Heleny T. Etiuda dziecięca. Tak pełne. Wciąż słyszę. Martwa natura. Jeszcze tyle. Jego znajoma. Noc księżycowa. – [Proza:] Dzieje prześladowań nazistowskich w Rumunii w latach 1941–1944. Transnistria (Fragment). Bajka o kurze. Ze wspomnień opiekunki społecznej. Jeanne i Stella. Lilka. Spotkanie. Pour la Paix. Miedź. Ręce. Walek. Szczęście. Skrzypce. W autobusie. Na wolności.

KAWALEC JULIAN

1646. P: Kozik. *Pjk50* 34:6.

KAWALEROWICZ JERZY, SUMERSKI KAZIMIERZ

1646a. Gromada. Scenariusz filmowy. [Radziszów 50], k. 169, powiel. – Nagr. zob. 238 I.

KERN LUDWIK JERZY

1647. W: A to kobieta pracuje... *ETg51* 5:6. – Amerykanie w Grecji. *ETg51* 47:2. – Astroном. *ETg51* 38:2; *KSz51* 294:4; *P51* 341:16. – Ballada o człowieku, który szukał echa... *EKra51* 67:6. – Bankierzy. *ETg50* 19:6. – Bęc-Walski przystanął... *P51* 310:16. – Biurałki – opatki. *ETg51* 31:2. – Biurokratom. *ETg51* 7:6. – Bumelanci. *ETg50* 20:6. – Dni Krakowa. *ŻL51* 10:14. – Do niektórych instytucji. *EKra51* 185:4; *GK50* 212:3; *KSz51* 185:3; *StPol51* 189:4; *Szp50* 33:9. – Duet. *ETg51* 2:6. – Dwa wyjścia. *ETg50* 28:6; *Mucha50* 33:3. – Dwie piosenki wczasowe. *P50* 279:13. – Egipska lekcja. *ETg51* 45:2. – „Elektryfikacja”. *ETg50* 7:6. – Fabryka marmolady. *ETg51* 35:2; *KSz51* 260:4; *StPol51* 297:3. – Fanatyk. *EKra51* 77:6; *P51* 326:11. – [Fraszki:] *EKra50* 36, 40, 51, 60, 81, 95, 104, 116, 166, 252; *ExP50* 1158, 1175; *ExW50* 87; *Mucha51* 12; *P51* 346. – Gołębie warszawskie. *P50* 294:6. – Izba chorych. *ETg50* 15:6. – Japoński wiersz. *ETg51* 20:6; *Szp51* 25:11. – Jeśli radio miewasz niezapłacone... *P51* 299:16. – Kacyk. *ETg51* 24:4; *Grom51* 51:8. – Kariera von Kleista. *ETg50* 32:6. – Karnawał: Tango niskiego. Zaproszenie do walca. *P50* 248:16. – Karta win. *ETg50* 8:6. – Kłopoty dyrektora. *GK50* 156:3; *GPz50* 159:6. – Kogut, kot i myszka (Wg Lafontaine’a). *P51* 350/351:16. – Kokosowy interes. *ETg50* 16:6. – Krawatmani. *P50* 263:16. – Kuku na muniu. *ETg50* 35:6; *Mucha50* 47:8. – Limeryk. *P50* 255:16. – Lis i bocian (Wg Lafontaine’a). *P51* 348:16. – Lis i winogrona (Wg La-

- fontaine'a). *P51* 342:10. – Ludzie w oknach. *P50* 267:16. – Mała encyklopedia zachodnia. *ETg51* 4:6. – Marzenie. *ETg50* 2:6. – Moja biblioteka. *ŻL51* 5:15. – Mucha i mrówka (Wg Lafontaine'a). *P51* 343:16. – Na beton... *P51* 301:16. – Na Karola. *P50* 287:16 [o K. Szpalskim]. – Na pierwszy dzień maja. *P51* 316:16. – Na tydzień Oświaty. *ETg50* 18:6. – Nasze karty. *ETg51* 19:6. – Nie da rady! *ETg51* 15:6. – Nieporozumienie. *P51* 345:16. – Nowe przysłowie. *P50* 289:16. – Nowy wróg. *ETg51* 29:2. – Obrazek z policyjnej Francji. *ETg50* 36:6. – „Oko”. *Szp50* 42:7. – Ona. *ETg51* 18:6. – Oni. *Mucha50* 4:2. – Otto. *ETg51* 34:2. – Paradoks. *EKra51* 196:4; *P51* 328:16; *SłPol51* 203:4. – Piosenka Dżolera. *P50* 296:6. – Piosenka pierwszomajowa. *ETg51* 17:6. – Piosenka poświęcona biurokratom. *P51* 325:16. – Piosenka poświęcona listonoszom. *P50* 283:16. – Po naradzie literatów. *ETg50* 8:6. – Po Plebiscycie. *ETg51* 21:2. – Pocztówka z USA. *P51* 335:16. – Pod twym okienkiem. *Mucha50* 1:3. – Polowanie. *ETg50* 17:6. – Pomysł. *EKra51* 167:4; *ETg50* 22:6; *ExP51* 247:4; *SłPol51* 179:4. – Porada wytwórcza. *ETg51* 11:6; *Szp51* 33:11. – Pożyczka. *ETg51* 25:2. – Prawie jak bajka. *ETg50* 31:6. – Prosta recepta. *Mucha50* 35:4. – Przepis na wiersz jesienny. *ŻL51* 16:14. – Przestroga przed ostatkami. *P50* 254:16. – Przyczyny natury technicznej. *ETg51* 33:2. – Przypowieść starogrecka na czasie. *P50* 265:16. – Przysłowie. *ETg51* 3:6. – Pudełko zapalek. *GPz50* 15:8; *Mucha50* 8:8. – Ranek przedświąteczny. *P50* 261:16. – Ruszamy panowie! Wio! *EKra51* 158:6; *Szp51* 26:7. – Sensacje i rekordy. *GK50* 73:4; *Mucha50* 13:2. – Siew. *ETg51* 13:6. – Spartakiada. *ETg51* 36:2. – 100. *ETg51* 12:6 [z okazji 100-go nr. *ETg*]. – Śpiewający minister. *ETg50* 10:6; *TdLit50* 19:4. – Świąteczne refleksje. *ETg50* 14:6. – Świąteczny kawał. *P50* 298:13. – Taka kobita. *ETg50* 11:6. – Trzy razy wiosna. *P51* 311:13. – Trzy(sta) po trzy(sta) (Szopka jubileuszowa „Przekroju”). *P51* 300:16, 301:14. – W krakowskim tramwaju. *ETg51* 23:2. – Walka o jodły na gór szczyście. *P50* 268:8–10. – Wędka Auriola. *ETg51* 16:6. – Wiatr nad Monachium. *ETg50* 5:6. – Wiersz na dzisiaj. *ETg50* 12:6. – Wiersz o nienadanej depezy. *P51* 305:16. – Wiersz o „Wesołej”. *ETg51* 37:2. – Wiersz poświęcony cudzikom. *Szp50* 34:5. – Wilk, koza i kozłę (Wg Lafontaine'a). *P51* 349:16. – Wiosenny poranek. *ETg51* 14:6. – Wygwizdany. *ETg50* 30:6. – Z powodu rozpoczęcia się roku szkolnego. *P51* 334:16. – Zabawa w numery. *EKra50* 69:6; *ExP50* 1141:4. – Zając i żółw (Wg Lafontaine'a). *P51* 344:16. – Zanedbana lektura. *ETg50* 33:6. – Zażalenie. *Mucha51* 11:4. – Zima. *P50* 252:16. – Żony niektórych. *Mucha50* 10:3. – Życzenia noworoczne dla kolegów-satyryków: Karolowi Szpalskiemu. Witoldowi Zechenterowi. Marianowi Załuckiemu. Sobie samemu. *EKra51* 1:5. – Żywot człowieka ciekawego. *P50* 247:16.
1648. P: *GK51*: Piętnastomiesięczna chwila, 88:4; Przystanek i czerwony ołówek, 93:3.
1649. (jar). *EKra51* 30:3 [not. o wiecz. aut. w Kr.]. – [Odrowąż-Pieniążek J.] ol. por. *TgP51* 47:8 [nt. przekładów bajek Lafontaine'a w P]. – *EKra51* 116:4 [karyk., rys. J. Żebrowski].
- Zob. BRZEZIŃSKI BOGDAN, KERN LUDWIK JERZY, SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN, ZECHENTER WITOLD
- KĘDZIERSKI JANUSZ
1650. P: W Pięciu Stawach. *SłP50* 98:5.
- KĘDZIORZYNA MARIA
1651. Wędrowki szyszkowego dziadka. [Dziec.]. Il. A. Seifertowa. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 69.
1652. P: *Płcz49/50*: Dwie wycieczki w jednym lesie, 41:648–50; Dzieci kokosi, 32:487–9; Kacper i kury, 33:510–3; Kacper i pokrzywy, 37:581–3; Kacper i słońce, 26:399–401; Kacper mądry nauczyciel, 28:425–7; Kacper reguluje wody, 27:407–9; Kacper w śniegowym domku, 24:365–7; Kacper wierny przyjaciel, 25:382–5; Kacperek dobroczyńca ludzkości, 23:347–9; Smok w lisiej norze, 36:563–5; Stary dąb, 38:596–7; W pogotowiu, 30:455–6; Za górami, za lasami, 40:634–6; *Płcz50/51*: Ogień i woda, 9:130–1; Tajemnica, 5:63–5. – *Śwr50*: Iść, czy nie iść? 20:2–3; Jak promyki ratowały rzeczkę, 11:2–3; Na drodze, 21:2; Wędrowki szyszkowego dziadka, 22–39.
- KIERCZYŃSKA MELANIA krypt. M.K.
1653. *NK151*; *TrWol50* [art. i rec. podpis. M.K.].
1654. *MnP50* nr A–6 poz. 58 [komunikat o nadaniu M.K. Orderu Sztandaru Pracy II klasy]. – Zob. 263 VII
- KIERSNOWSKI RYSZARD
1655. W: *Echo. Wd51* 44:1.

1656. P: *DzP*50: Bransoletka, 21–26; Dom nad Hudsonem, 10–14; Ks. Feluś-marynarz, 5:6.

KIERST JERZY

1657. W: Pod śniegiem. [Poemat – Fragm.:] Ładoga. Turecki bez. [Poemat – Fragm.:] Więzień. *Tu*50 7:29–30. – [Wiersze dla dzieci:] *Płcz*49/50 46, 47, 48, 50, 51; *Płcz*50/51 1, 3, 4, 5, 36, 40, 42, 45, 48, 49, 50, 51; *Płcz*51/52 3, 16, 18; *Śwrlsk*51 17. – Wiosna pokoju. *Car*50 5/7:101.

1658. P: Zwierciadło pokoju. *Wwa*50 4:2.

KIETLICZ-RAYSKI KONSTANTY

1659. Uczni polscy w Kanadzie. *Wd*50 20:4 [m.in. o działaln. nauk. K.K.-R.].

KIJOWSKI ANDRZEJ krypt. Kij

1660. P: [Felietony i reportaże:] *DzP*51 154; *ETg*51 47; *GK*51 174, 196; *ŻL*51 14, 15, 17, 23.

KIRŁO-NOWACZYK ADAM FRANCISZEK

1661. W: Do Krystyny. *Wieś*51 10:5. – Droga do pokoju. *RolP*50 102:3. – Inwokacja. *GośćN*50 27:141. – Jadą wozy ze zbożem. *Wieś*51 39:8. – Lament Matki Utrapionej. *Niedz*50 14:107. – Listy ze wsi. *Grom*51 61 [dod.]; *Wieś*51 18:3. – Matka Boska Leśna. *TgKat*50 18:141. – Nowa Huta. *Wieś*51 4:1. – O chorej jejmości. *GłW*50 214:10. – Ojczyzna. *RolP*50 107:3. – Otwieram furtkę. *Dziś*51 27:6. – Plotka. *GłW*50 207:10. – Pora. *TgP*51 22:5. – Pozdrawiam ręce. *Wieś*50 44:1. – Trzej Królowie-Monarchowie. *Promyk*B50 1:2. – Uwielbienie i prośba. *GośćN*50 33:174. – W pierwszym roku planu 6-letniego. *Wieś*50 44:1. – Warty pokoju. *Wieś*51 15:1. – Włodzimierzowi Domeradzkiemu. *ŻPol*50 40:16. – Wschód nad Pegeerem. *Tu*51 2:25. – Żniwa. *GośćN*50 34:188.

1662. P: *Wieś*50: Korespondent walczy o pokój, 35:8; U biedoty przede wszystkim, 23:2.

1663. *GPz*51 65:6 [wypow. nt. planów twórcz.].

KISIELEWSKI JÓZEF

1664. Walka komunizmu z Kościołem, jej przyczyny, objawy i cele. Londyn 51 Wyd. Kult. i Ośw. Zarz. Gł. Stow. Pol. Kombatantów, s. 9, powiel. Materiały Oświatowe. Dział Odczytów. R. 1, 5. [Zab.].

1665. P: *Życie*51: A jak jest teraz? 37:6; Dzień w Gravesend, 22:4; Fantasmagorie głodnych, 25:4; Na przykładzie Grecji, 26:4; Wnioski z cytatu, 23:4.

1666. [Artykuły]. *Życie*51 20, 21, 36.

KISIELEWSKI STEFAN pseud. Cyga, Dzieciół, Kisiel, Szprot

1667. P: *TgP*50: Łopatą do głowy, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 13, 14, 17, 18, 19, 20, 21/22, 23, 24, 25, 26, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 40, 41, 43, 44, 45, 46, 49, 53 [podpis. Kisiel]; [polem. z poszczególnymi fel.: *Kuźn* 50 5:7; gbl. *NK*50 24:12; Wit. *Wieś*50 36:8]; Ramotki świąteczne, 15/16:16; W Poznaniu, 23:3–4; W Warszawie, 17:5, 11; We Wrocławiu i Szczecinie (Wrażenia turystyczne), 9:1–2, 8, 10:3–4; Wigilijne skarby, 51/52:16; *TgP*51: Łopatą do głowy, 1/2, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 15, 16, 17, 18, 22, 23, 24, 25, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 38, 39, 40, 42, 45, 47, 49, 50 [podpis. Kisiel]; [polem. z poszczególnymi fel.: Polewka A. *ŻL*51 3:16; (Święcicki J.M.) J.M.S. *TgP*51 4:12, Tyrmand L., 10:8, JWW, 33:5; Kolec B. *Dziś*51 48:11; *ŻUK*. *SłP*51 57:3]; Nad kolorowym jajkiem, 12/13:16 [sprost., 14:12]; Wilia nieprzemijająca, 51/52:16.

1668. *TgP*50: Na okopach liberalizmu, 24: 6–7 [polem.: Piwowarczyk J., 24:7; Święcicki J.M., 24:8–9; Z.Ch. *Wieś*50 26:8; Kętrzyński W. *Dziś*50 33:1–2]; Po dwustu latach, 31:1–2 [o J.S. Bachu]; Zjazd kompozytorów, 28:4–5; Życie muzyczne, 1:7, 5:7, 7:5, 9:11, 12:8, 14:11, 18:7, 23:11, 29:10, 41:7; [także w innych numerach fel., noty polem. podpis.: Cyga, Dzieciół, Szprot]; *TgP*51: Arnold Schönberg, 49:5, 9; Bilans muzyczny Krakowa, 27:5–6 [sprost., 28:2]; Dziękuję „Muzyce” i Rudzińskiemu, 48:8; Trochę systematyki, estetyki i polemiki, 4:1–2; Zabawa w kupie, 15:8 [wypow. w dysk. „O nowy styl zabawy”]; Życie muzyczne, 1/2, 6, 15, 16, 21, 39, 40, 41, 43, 48 [także w innych numerach fel., noty polem. podpis.: Cyga, Dzieciół, Szprot].

1669. Sprzysiężenie. Nosowski S. *Wwa*50 3:4, 6.

KITOWICZ JĘDRZEJ

1670. Opis obyczajów za panowania Augusta III. Oprac. R. Pollak. Wyd. 2 zmienione. Tekst po raz pierwszy wydany w całości. Wr. 51 Ossol., s. LXXVII, 613. BN I 88. – Rec.: Konopczyński W. *TgP*51 51/52:5–6. – Wyszomirski J. *ExP*51 252:4; *ExW*51 247:3.

1671. Opis obyczajów za panowania Augusta III. Pollak R.: K. i jego „Opis obyczajów”. *SpPAU*50 3:85–7 [streszcz. ref.].

KIULIN ZBIGNIEW

1672. W: *Fraszki koreańskie*. *Szp50* 31:7.

KLACZKO JULIAN

1673. *Sztuka polska* (druk. *Wiadomości Polskie* 1857). Jakimowicz I.: Z dziejów sporu o rację bytu polskiej sztuki narodowej. *MSD51* 6:84–117 [omów. dysk. nt. poglądów estetycznych J.K. wyrażonych w art.].

KLARNER ZOFIA

1674. P: [Pamiętnik.-Fragm.:] *Rozświetlenia*. *TgP50* 25:4 [z art. Z. Rothertowej].

KLEINER JULIUSZ

1675. *Dar dla miłośników przeszłości*. *TgP50* 9:7–8 [rec. książki: L. Zalewski: *Z epoki renesansu i baroku na Lubelszczyźnie*. Lubl. 1949].

1676. *Księga pamiątkowa ku uczczeniu czterdziestolecia pracy naukowej Prof. Dra Juliusza Kleinera*. Łódź 1949. Rec.: [Gołubiew A.] *Goa*. *TgP50* 40:4. – Papée S. *DzLit50* 1:5.

1677. Górski K.: *Naukowy i pedagogiczny trud J.K. (Przemówienie w dniu wręczenia książki pamiątkowej Jego uczniom)*. *TgP50* 2:1–2 [z fot. J.K.]; [Fragm.]. *OB50* 7:4.

KLEPACKI RYSZARD

1678. W: *SłP51*: *Dytyramb historii*, 6:4; *Nie wiesz...* 47:4; *Prawda*, 47:4.

Zob. 240 I

KLEJNY JERZY A.

1679. W: *Pomnik Mickiewicza*. *Stol50* 4:9.

KLIMAS-BŁAHUTOWA MARIA

1680. P: *ŻL51*: *Ludzie ognia*, 9:8–9; *Wśród młodych*, 20:4; *Zaczęło się dwie godziny temu...* [Fragm. pow.], 6:9. – *Miasto pod łuną*. *DzZ51* 264–335.

1681. B.S.: *Autorka „Miasta pod łuną” wśród uczniów Technikum Hutniczego*. *DzZ51* 299:4 [w Kat.]. – Zob. 240 IV

KLIMASZEWSKI TADEUSZ

1682. P: *Pamiętnik*. *P51* 330–348.

KLIMCZAK STEFAN

1683. P: *ŻPoL51*: *Co się zmieniło w Kargówce*, 45:7, 10; *Mój dowódca*, 50/51:10; *Na urlopie*,

40:7; 41:7; P.M. 00538, 50:7, 11; *Przygoda wartownika*, 38:5. – *Awans*. *Pjk51* 41:9. – *Dwa wieczory sylwestrowe*. *GZ50* 1:6. – *Jak Sasza pomagał rewolucji*. *SM51* 45:6–7. – *Lenino*. [Fragm.]. *ExW51* 269:3–4. – *Od Oki do Szprewy*. [Fragm.:] *TrWol50* 41:8; *WolaL51* 197:6; *ZSzt51* 29:11.

KLIMONTOWICZ ANDRZEJ

1684. W: *Szp50*: *Dlaczego?* 46:9; *Gwiazdy i gwiazda*, 45:3; *Plotka*, 1:8; *Pokój ludziom dobrej woli*, 48:11; *Szp51*: *Słowo o Hiroszimie*, 3:8. – *Ballada o Bertholdzie Schwartzu*. *Mucha50* 3:4. – *Plotka*. *GłR51* 47:6.

1685. P: *Nawrócenie czarnego Billa*. *Mucha51* 1:3. – *Ocalenie Arseniusza Lupin*. *Szp50* 13:4. – *Prowokacja*. *Szp50* 15:8.

KLONOWIC SEBASTIAN FABIAN

1686. *Flis to jest Spuszczanie statków Wisłą i innymi rzekami do niej przypadającymi*. Oprac. S. Hrabec. Wr. 51 Ossol., s. XXXVI, 104, 4 nlb. BN I 137.

KŁONIECKI EDWARD krypt. E.K., E.Kł.

1687. W: *GośćN50*: *Zmartwychwstanie*, 15:74; *GośćN51*: *Boża Męka*, 46:350; *Boże Ciało*, 21:160; *Chciałbym*, 33:251; *Choinka*, 51/52:381; *Gdy jeszcze błogo świat drzemie*, 39:297; *Jeżeli chcesz...* 29:224; *Matka*, 22:168; *O, jakże nieraz...* 6:40; *Roraty*, 48:363; *Stara piosenka*, 37:291; *Testament*, 20:152; *Wiosna*, 15:116; *Za wszystkie plony*, 36:271; *Zima*, 4:26. – *NDr50*: *Dała mi matkę*, 11:167; *Jest ktoś*, 5:69; *Młyn*, 7/8:117; *NDr51*: *A gdy przybędziesz do mej chaty*, 5:66; *Błogostawieni...* *Jesienny wieczór*. *Październikowe nabożeństwo*, 10:147, 152, 155; *Pieśń Zmartwychwstania*, 4:51; *Są piękne kwiaty*, 3:43; *Serce*, 10:153; *Sierpień*, 7/8:101; *Świątek*, 11:173; *Wiś*, 7/8:124; *Z prochu*, 2:19; *Żniwa*, 7/8:124. – *Jesień*. *ŁadB50* 32:6. – *Modlitwa*. *Nic tak nie uskrzydli duszy*. *TgKat50* 8:57. – *Opłatek*. *PromykB51* 1:2. – *Polskie morze*. *TgKat50* 18:142. – *Szczęście Boże!* *TgKat50* 11:82. – *U stóp mych Tatr...* *ŁadB50* 24:8.

1688. P: *NDr50*: *Bacówka*, 7/8:116–7; *Jak ci to Jasicek fciał kupić korale...* 7/8:99; *Kaczeńce*, 3:42–3; *Pszenica skamieniała*, 5:68–9. – *Król Tatr*. *ŁadB51* 27:2–3. – *Legenda*. *GośćN51* 29:224. – *O moja mamol...* *GośćN51* 23:177. – *Ukarana popędliwość*. *TgKat50* 41:337.

KŁOSOWSKI JÓZEF NIKODEM

1689. P: Awantura. [Fragm.] *Dziś* 50 37:3. – Czarna wiosna. [Fragm. pow.]. *Wwa* 50 5:5. – Mgła. [Pow.-Fragm.]. *ZSzt* 50 3:9. – Powrót do życia. [Fragm.]. *Dziś* 51 18:8, 10. – W Wieczór Wigilijny. *Str* 51 24:6–7. – Wigilia pod frontem. *Dziś* 51 1:8–9. – Zamarły strumień. [Fragm.]. *SzL* 50 249:4–5.

1690. *IKP* 51: Krzywdy i bunt... 222:3 [rec. książki: S. Szczotka: Walka chłopów o wymiar sprawiedliwości. *Wwa* 51]; Miasto artystów, 211:6.

1691. Walka z aniołem. Dudziński B. *NKl* 50 12:6. – Papée S. *IKP* 50 181:5.

KŁYŚ RYSZARD

1692. P: *ŻL* 51: Pewnego dnia. [Fragm. pow.], 23:6; W nowym mieście. [Fragm. pow.], 13:5.

KMIETOWICZ FRANCISZEK

1693. Czarownica. [Pow.]. Londyn 51 Opole Lit. „Południca”, s. 195. [Zab.]. – Rec.: Jarośiewicz T. *Wd* 51 34:4.

KNIAŻNIN FRANCISZEK DIONIZY

1694. W: Do Ignacego Bykowskiego. – Dziecko, nabożnym złudzone przesądem:.. *PmL* 50 t. 41 3/4:1058–9 [wyd. T. Mikulski; w tekście pamiętnika I. Bykowskiego]. – Kolenda na rok 1783. *PmL* 50 t. 39 s. 218–20 [wyd. z ulotnego pwdruku T. Mikulski; z koment. na s. 215–8, 220–1].

1695. [Listy]. *PmL* 51 t. 42 3/4:973–86 i odb. [2 listy do S. Kłokockiego z r. 1782 z tekstem wiersza „Wąsy” i z r. 1786, do S.K. Potockiego z r. 1787, do L. Kropińskiego z r. 1793, do J. Przybylskiego z r. 1793; wyd. z rkpsu i wstęp na s. 969–73 T. Mikulski].

1696. Kalisz L.: Liryka K. a poezja klasyczna. Przekłady z Anakreonta. *Eos* 51 2:25–54. – Mikulski T.: K. w Bibliotece Załuskich. *StnK* 51 s. 267–81. – Pietrkiewicz J.: Collins and K. a parallel and its background. *SIR* 50 t. 28 71: 439–50. – Oda do wąsów. Mikulski T.: Nad tekstami Książnina. Wr. 1947. Rec.: Kaleta R. *PmL* 50 t. 41 3/4:1097–8. – Wybór poezji. Oprac. W. Borowy. Wr. 1948. Rec.: Kaleta R. *PmL* 50 t. 41 3/4:1098–100. – Łempicka A. *PmL* 50 t. 41 3/4:1140–2.

KOBZYŃSKI BOLESŁAW

1697. W: Canto 7. *Wd* 50 20:1. – Canto 15. *Życie* 50 21/22:9. – Janko-poeta. *Życie* 51 12:4. – Korowód kwiatów. *Życie* 51 39:2. – Odyseusz. *OB* 51 12/13:5. – Ślub spadochroniarza. *Życie* 50 21/22:9. – Tintern Abbey. *Kl* 51 4:56–7. Zob. 294 II.

KOBYLŃSKA-MASIEJEWSKA EUGENIA

1698. W: *Stówko* 51: Dom, 15:4; Dzieci gdańskie śpiewają o Warszawie, 18:8; Piosenka o żabkach, 14:5–6. – Z melodii franciszkańskich. Pochwała stworzenia. *TgKat* 50 33:256.

1699. P: Bywa i tak. *KrlAp* 51 7:101–2. – Małżeństwo. *KrlAp* 51 12:160–1. – Ręce. *Rejsy* 51 z 29 IV s. 1.

1700. *SłP* 51 137:3 [wypow. nt. pokoju].

KOBYŁECKI ANDRZEJ

1701. Tak było w Odessie. [Opow.]. II. K. Henisz. *Wwa* 50 Prasa Wojsk., s. 35, 5 nlb.

1702. P: Bratobójcy. *ZWL* 51 14:9. – „Czarny Felus”. *KCodz* 50 119:3; *KW* 50 119:5. – Czterdziestu z Kraśnika. *ZWL* 51 12:6–8. – Obóz w Janiszowie uwolniony... *ZWL* 51 13:16–7. – Tryfon. *Odrodz* 50 5:5.

KOCHANOWSKI JAN

1703. Odprawa posłów greckich. Wyd. 4. *Wwa* 51 Gebethner i Wolff, s. 33. BUL, 251.

1704. Odprawa posłów greckich. Oprac. S. Łempicki. Wyd. 4. Kr. 50 M. Kot, s. 40. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 19.

1705. Treny. Wyd. 4. *Wwa* 51 Gebethner i Wolff, s. 31. BUL, 192.

1706. Treny. Oprac. T. Ulewicz. Wyd. 4. Kr. 50 M. Kot, s. 40. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 18.

1707. Treny. Z wstępem i koment. T. Sinki. Wyd. 11 z dodatkiem źródłowym. Wr. 50 Ossol., s. XVI, 70. BN I 1.

1708. Wybór poezji. Oprac. F. Przyłubski. Wstęp: J. Pietrusiewiczowa. *Wwa* 51 KiW, s. XXVI, 4 nlb., 190, 5 nlb., tabl. 2. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 55.

1709. Wybór poezji. Oprac. T. Ulewicz. Kr. 50 M. Kot, s. 127. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 53.

1710. W: Elegie. [Z tego cyklu:] II, 9. III, 14. Tk. J.B. Lane. *All* 51 z VI s. 13–5.

1711. Krzyżanowski J.: Jan Kochanowski i humanizm w Polsce. Wwa 1947. Rec.: Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 271.

1712. Słoński S.: O języku Jana Kochanowskiego. Wwa 1949. Rec.: [Sadkowski W.] W.R. *PrzPowsz50* t. 230 11:358.

1713. Ulewicz T.: Świadomość słowiańska Jana Kochanowskiego. Kr. 1948. Rec.: Grabowski T.S. *Dziś51* 27:10. – Skoczek J. *PmL50* t. 39 s. 273–5.

1714. Markiewicz H. *DzLit50* 15:1–2 [o liryce J.K.]. – [Id.]: K. żywy. *P51* 314:4–5; [polem.]: w. *TgP51* 19:12. – [Id.]: Wiersze J.K. *RiS50* 11:2. – Wyszomirski J.: Jubileusz K. *EKraK50* 2:2 [420–lecie ur. J.K.]; *ExP50* 1072:2; *ExW50* 1:10. – Zob. 83. – *P51* 314:1 [portr. wg medziorytu J.Ch. Böhma], 319:10 [wg litografii Smokowskiego i W.C. Wranmoora]. – Odprawa posłów greckich. Backvis C.: *Le Renvoi des Ambassadeurs Grecs* (Tragédie classique et drame polonais). *L'Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientales et Slaves* 51 (belg.) t. 11 s. 31–60 i nadd. [Zab.]. – Strzelecki W.: Jeszcze jedno źródło „Odprawy” K. *PmL50* t. 39 s. 171–87 [Eurypidesa „Alexandros” w przeróbce Enniusza i Seneki „Agamemnon”]. – Pieśni. Floryan W.: Forma poetycka „Pieśni” Jana Kochanowskiego wobec kierunków liryki renesansowej. Wr. 1948. Rec.: Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 269–71.

1715. Kult. Czy w naszym województwie zachowały się pamiątki po K.? *ŻCz50* 5:6. – (mj): Pomnik J.K. stanął znów w Lublinie. *EKraK51* 16:1 [not.]. – *SzL51* 11:5 [fot. pomnika J.K. w Lubl.; z not.].

. KOCHANOWSKI MIKOŁAJ

1716. *Rotuły*. Bielak F.: M.K. i jego „*Rotuły*”. *SpPAU50* 6:332–3 [streszcz. ref.].

KOCIEMSKI LEONARD

1717. Il poeta della musica F.F. Chopin. Florencja 50 Tyszkiewicz, s. 64. [IB]. – Rec.: Terlecki T. *Wd51* 1:3.

KOCWA EUGENIA

1718. P: *Ucieczka*. [Fragm.]: *TgP50* 19–23; *ŻM51* s. 333–46.

1719. *Ucieczka*. Dobaczewska W. *TgP50* 35:6–7, [polem.]: Kocwa E., 36:4.

KOGUT BOGUSŁAW krypt. B.A.K.

1720. W: *Wid(dod)51*: Ballada dziadowska, 10:4; Ballada o strasznych ciotkach, 25:6; Cichy Don, 32:3; Drogi braterstwa. [Poemat – Fragm.]: III, IV, VI, VII, IX, 26:1, 29:1; [Fraszki], 1:6, 13:4; Fraszkomania, 2:4; Idziemy młodzi... 16:1; Historia, która uczy, 15:4; Kółysanka, 7:3; Ku prawdzie, 12:1; List do nieznanego towarzysza w Berlinie, 18:1; Młodzieżowy przodownik, 33:1; Mówię za miliard, 5:1–2; O bikiniarzach wiersz polemiczny, 36:5; Salut przyszłości, 15:3; Żniwne południe, 13:1. – Był rok dziewięćset siedemnasty... *IKP51* 291:1. – Do braci moich. *Poprostu50* 16:4; *Wieś51* 45:5. – Do Luisa Azcarate. [Fragm.]. *Poprostu50* 28:5. – Drogi braterstwa. *NKl51* 44:1; [Fragm.]. *ŻWol51* 293:6. – [Fraszki]. *GłWl51* 144:6; *GPz51* 83:9. – Kopalnia. *GPz51* 316:3. – Limeryki: O panikarzu. O talencie. O poincie. *GłWl51* 158:6. – Matka. [Fragm.]. *GłWl51* 62:4. – Mój rodowód. *Wieś51* 45:5. – Na nocnej zmianie. *Wieś51* 48:1. – Na wszystkich frontach. *Grom51* 10:2. – Nasz dzień powszedni. *GłWl50* 339:4. – Ociemniały czyli „Słowo do biernych”. *Poprostu50* 18:5 [z not.]. – Pieśń dożynkowa. *GPz51* 242:1. – Pozdrawiam miasto. *NŚw51* 21:2. – Rozmowa z lekarzem (A. Ziętkiewiczowi). *GłWl51* 62:4. – Salut przyszłości. *NTor51* 18:1; *SzM51* 74:4. – Są jeszcze tacy... *GłWl51* 123:6. – Spotkanie z kołtunem. *GłWl51* 127:4. – Strofy o gen. Świerczewskim. *Poprostu51* 13:4. – „Sześć lat” czyli „rozmowa z żoną”. *Poprostu50* 37:4. – Szkice do poematu. [Fragm.]. *Poprostu50* 38:7. – Żniwne południe. *Poprostu51* 27:4.

1721. P: Dziwna przygoda. *GłWl51* 165:6. – Ludzie dojrzewają. *Poprostu51* 10:4–5. – O kułaku. *GPz51* 83:9. – Przegrana kułaka Dębicy. *SzM51* 63:3. – „Stomilowcy” w Krakowie i Zakopanem. *GPz51* 177:6. – Trudna młodość. [Pow. – Fragm.]. *Wid(dod)51* 22:2–3. – U Mieczurinowców w Borzęciczkach. *Wid(dod)51* 24:2–3. – Zbrodnie i winy. [Pow. – Fragm.]: *Poprostu51* 24:4–5; *Wid(dod)51* 10:3.

1722. *ExP51* 99:3 [sylwetka B.K.]. – Zob. 242 VIII.

KOLBUSZEWSKI STANISŁAW

1723. Naganowska I. *GPz51* 330:6; Piechocki J. *ZmPom50* 290:5; Sk. *GłWl51* 323:4 [spraw. z odczytów S.K.].

KOŁACZKOWSKA HELENA

1724. W: Dwaj chłopcy. *RiŚ51* 22:1 [z nut.]. – Na prawo most, na lewo most! *ExW51* 14:4; *NW51* 36:16; *Pjk51* 10:9 [z nut.]. – [Wiersze dla dzieci:] *Swr51* 7, 11, 42, 47.

Zob. 241 I.

KOŁŁATAJ HUGO

1725. [Kopie listów pisanych od Anonima do JWMci pana Zamoyskiego ekskanclerza koronnego]. *TgP51* 17:6–7, 10 [3 pisma polityczne z r. 1776; wyd. W. Konopczyński podając hipotezę aut. H.K.]. – [List]. *PmL51* t. 42 2:480–1 [do S. Potockiego z r. 1792; wyd. i nota: E. Kipa, s. 480].

1726. Śniadecki J.: Żywot literacki Hugona Kołłataja z opisaniem stanu Akademii Krakowskiej, w jakim się znajdowała przed rokiem 1780. Wstęp i objaśn.: H. Barycz. Wr. 51 Ossol., s. LVI, 89. BN I 136. – Rec.: Pietraszko S. *ZszWr51* 2:177–81.

1727. Ziomek J.: Hugo Kołłataj. [Wwa] 51 Czyn., s. 41. Mała Biblioteczka TWP. Ser. 5: Hist.

1728. Beylin K.: O H.K. i S. Staszycu. *EKra50* 98:3; *ExP50* 1168:3. – Bieńkowski Z.: H.K. szermierz wolności i sprawiedliwości społecznej. *GłN51* 9:3. – Błachut W.: K. a sprawa chłopska. *ETg50* 47:2. – [Id.]: H.K. na tle epoki. *DzLit50* 51:2; *GłR51* 47:3. – Bobińska C.: Bojowe dzieło H.K. *NKl51* 18:5 [z portr.]. – [Id.?] C.B.: Rzut oka na życie i działalność K. *MWsp51* 6/7:311–20. – Chamaćówna M.: Szkoła Główna Koronna w okresie wizyty i rektoratu H.K. *SpPAU51* 1:49–53 [streszcz. ref.]. – Gąsiorowska Z.H. *WdMZ50* t. 5 s. 208–10 [o H.K. jako przyrodniku; z portr.]. – Hutnikiewicz A. *Dziś50* 13:6–7 [z portr.]. – Jakóbczyk W. *ŻM51* s. 283–97. – Kormanowa Ż.: Kuźnica Kołłatajowska. *PolZbr50* 91:4. – Korta A. *ND51* 1:184–201 i odb.; *PrzH51* t. 42 s. 7–25. – Korzonek J.: Staszic a K. *PrzPowsz51* t. 231 3:173–84 [różnice w poglądach polit. i społ. S. Staszica i H.K.]. – Leśnodorski B. *DzŁ51* 46:3; *OdAZ51* 8:1. – [Id.]. *ŚZ51* 7:1–2 [o postępowej myśli H.K.]. – [Id.]. *Wieś50* 14/15:3–4 [charakt. działaln. H.K.]. – [Id.]: Trybun Nowej Polski. *ETg50* 14:2; *GPm50* 93:4; *GPz50* 94:6; *TdLit50* 14:1. – [Id.]: U źródeł myśli politycznej H.K. *PmL50* t. 41 3/4:642–86 i odb. – [Id.]: Wielki reformator. *WdH50* 3:1–19. – Łukasze-wicz W. *PrP50* s. 79–100. – [Id.]: H.K. na tle epoki. *Plnk51* 2:1–13. – [Id.]: K. a mieszczan-

stwo. *Wieś50* 25:4. – [Id.]: K. w walce o postępowe szkolnictwo. *Wieś50* 24:4. – Marchlewski J. *MWsp51* 6/7:211–21 [analiza poglądów polit. i ekonomicznych H.K.; fragm. pr. doktorskiej]. – Mękarska J.: Kołłatajowska teoria potopu. *Wd51* 27:1 [teorie hist. H.K.]. – Michalski J.: K. a Warszawskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. *PmL51* t. 42 3/4:987–1027 i odb. – [Mikulski A.J.] A.J.M.: Serce i prochy K. *TgP50* 36:8. – Missalowa G., Schoenbrenner J.: Epoka rozbiorów w nauczaniu szkolnym (ze szczególnym uwzględnieniem postaci K.). *WdH50* 3:26–34. – Mitzner Z. *GłP51* 4:3. – Natkowski W.: Zasługi H.K. na polu geografii. *MWsp51* 6/7:222–5; *Probl51* 4:280–2. – Nowak-Dłużewski J.: Postać reformatora. *Dziś50* 13:1–2, [polem.]: Semeńko J., 16:12, Hutnikiewicz A., 19:11, Nowak-Dłużewski J., 19:11. – Opałek K.: Podstawowe koncepcje K. w naukach społecznych. *MWsp51* 6/7:289–310. – Pietraszko S.J.: Próby poetyckie H.K. *SpriL51* 13:3. – [Podhorska-Okołów S.] SPO: H.K. na tle przełomu ekonomicznego w Polsce. *KCodz51* 47:3. – Prosnak J.: Krzewiciel kultury muzycznej w Polsce. *ŻŚp50* 10/11/12: 28–9. – Rose W.J. *SlR50* t. 29 72:49–65 [tekst wykładu w Institut d'Études Slaves, Paryż 27 I 50]. – Rostworowski E.: H.K. wobec zagadnienia obywatelskiej siły zbrojnej. *PrzH51* s. 331–64. – [Id.]: Walka H.K. a związek nauki z życiem. *ŻN50* 7/8:605–21. – Szczepański J.A.: Droga rewolucyjna K. *DzLit50* 18:3. – [Id.]: K. – przyjaciel ludu. *TrL50* 92:6. – Szewczyk W. *DzZ51* 48:4 [poglądy polit. H.K.]. – Szkładłubowicz K. *ŻR51* 84:4 [o związkach H.K. z Kielecczyną]. – Tyrowicz M. *EKra51* 116:4. – [Id.]: K. i Kraków. *ŻL51* 4:4. – Wyszomirski J. *ExW51* 53:6; *StPol51* 75:3. – Ziomek J.: Autor „Listów Anonima”. *P50* 265:4. – [Id.]: H.K. w czasie Sejmu Czteroletniego. *PmL50* t. 41 3/4:687–716 i odb. – [Id.]: Walka K. o reformę Akademii Krakowskiej. *NKl50* 10:3–4, [sprost.]: Wieczorkiewicz B.A., 12:7. – Zob. 76 Mikulski T. – Zob. 77. – Zob. 1735 Jabłoński H.: K. o reformie szkolnej Stanisława Konarskiego.

1729. Listy. Listy w przedmiotach naukowych. Wyd. F. Kojasiewicz. Kr. 1844–45. Omów.: Mikulski A.J. *TgP50* 36:8–9. – Stan oświecenia w Polsce... Hulewicz J.: Geneza „Stanu oświecenia w Polsce” H.K. i wpływ tego dzieła na późniejszą historiografię polską. *SpPAU51* 9:837–41 [streszcz. ref.].

Kult

1730. 200 rocznica urodzin H.K. *TrL51* 41:1 [data inauguracji uroczyst. roczn.]. – *EKra51* 43:2; *TrL51* 42:1–2; *TgP51* 7:9; *ŻWol51* 42:1 [skład komitetu honorowego]. – Tyrowicz M.: Co przyniósł Rok Kołłątajowski. *EKra51* 253:4. – Gdańsk: *GłWb51* 306:3 [not. o otwarciu wystawy]. – Kielce: *SŁ51* 57:1 [not. o uroczyst.]. – Jarosz J. *SŁ51* 283:5 [spraw. z wiecz. recytatorskiego]. – Wystawa historyczna – Hugo Kołłątaj, urządzona przez Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach. Oprac. S. Borkiewicz. Katalog. Fot.: M. Rostworowski, E. Heczko, F. Gładysz. Kielce 50 [właśc.] 51 Muzeum Świętokrzyskie, s. 63, tabl. 5. Min. Kult. i Szt. Departament Muzeów w W-wie. – Borkiewicz S. *SŁ50* 248:4; Cz. Zaw. *SŁP51* 19:2; (w). *SŁ51* 176:5 [spraw. z wystawy]; *SŁ51* 185:5 [fot.]. – Kraków: *OdAZ51* 2:2 [spraw. z wystawy]. – Toruń: *TrL51* 27:2 [spraw. z sesji Pol. Tow. Hist. i Marksistowskiego Zrzesz. Historyków]. – Warszawa: *DzP51* 45:1; *NRz51* 46:1; *SŁ51* 44:1, 2; *SŁP51* 45:2; *SłPol51* 45:1–2; *TrL51* 45:1; *WolaL51* 44:1–2; *ŻW51* 45:1; *ŻWol51* 45:1 [spraw. z akademii]; *TrL51* 45:2 [streszcz. przemów. min. A. Rapackiego i A. Korty]. – T.G. *Rpl50* 131:8; *ExP50* 1203:6 [spraw. z wystawy].

KOŁONIECKI ROMAN

1731. W: *Dziś50*: Kochankowie z Warszawy, 11:2; Lapidaria, 30:4–5; Między ustami moimi... 12:9; Modlitwa do Ducha Świętego, 21:1; Rozmowa z profesorem (Pamięci W. Borowego), 44:4.

KONARSKA-ŁOSIOWA KRYSZYNA

1732. W: *Dziś50*: Błękitny kombinezon, 29:3; Dalekie, nowe drogi... 39/40:1; Droga. Kiedy wracasz po pracy, 38:8; Pamiętnik Otwocki: Modlitwa. Droga na targ. Odpoczynek. Nów. Chwila ciszy. Dzieci, 31:3 [sprost. tekstu, 34:12]; Podnoszę ręce w obronie pokoju... 29:1; Ty wiesz, 37:12; *Dziś51*: Droga. Kasztany, 2:9; Nie wiedziałam... 1:5; Sygnały, 2:9. – *TgP50*: Anno Santo, 24:5; Gołębnik, 15/16:2; Gwiazdy, 1:6; Jesieh. Krawędź, 50:2; Mysł i słowo, 15/16:2; Obłok, 53:2; Oddaj mi synku ołowianych żołnierzy... 36:1; Położyłabym przed Tobą... Przy grocie, 15/16:2; Szopka, 5:2; Ślad ręki, 13:6; Wakacje, 35:6; Wiersz, 1:6; *TgP51*: Droga, 3:2; Mój anioł, 25:4; O Zmartwychwstaniu, 12/13:10; Trzej Królowie. W kościele, 3:2. – Bałwanki. *Słwko51* 1:5. – Mędrcy. *KłR51*

1:21. – Sygnały. *SłP50* 274:3. – Św. Józef. *KłR51* 3:78. – Św. Marcin. *SłP50* 323:4. – Święci. *SłP50* 274:4.

1733. *Dziś51* 14:10 [wypow. w ank. „Dla czego piszę”].

KONARSKI STANISŁAW

1734. Nowak-Dłużewski J.: Stanisław Konarski. K. Górski: Przedmowa. Wwa 51 Pax, s. 223, bibliogr. – Rec.: Grzegorz P. *Dziś51* 48:11. – Rostworowski J. *PrzPowsz51* t. 231 5/6:455. – Święcicki J.M. *TgP51* 30:9–10.

1735. Górski K.: Ks. S.K. Człowiek i dzieło. *SłP51* 126:3 [przedm. do książki J. Nowak-Dłużewskiego]. – Jabłoński H.: Kołłątaj o reformie szkolnej S.K. *TrL51* 1:8. – Podhorska-Okolów S. *KCodz50* 331:4.

KONIC ZOFIA

1736. Przyjaciele Hali. [Dziec.]. Il. S. Rozwadowski. Wwa 50 NK, s. 21.

KONIŃSKI KAROL LUDWIK

1737. P: *TgP50*: Modlitwy: Kiedy ranne. Modlitwa bezsennego, 24:2; Nox atra, 13–15/16 [fragm. pamiętnika]; *TgP51*: Ostatnia praca samotnego, 11:6.

KONIUSZ JANUSZ

1738. W: Czarny Śląsku. *TrWol51* 9:9 [nagr. zob. 240 III]. – Droga. *ŻL51* 20:2. – Koreanka. *TrR51* 172:6. – Piosenka o Sześcioletnim Planie. *TrWol51* 9:9 [nagr. zob. 240 III]. – Trzeba... *Wieś51* 23:1.

1739. Zygmuntowna W.: J.K. – młody poeta-amator. *Gór50* 6:13. – Zob. 240 VI.

KONONOWICZ MACIEJ JÓZEF

1740. Stacje liryczne. [Wiersze]. Wwa 51 Pax, s. 15.

Fragmenty z Poematu betleemskiego: I–III. Kołysanka. Kieszonkowa mogiła. I.N.R.I. Kolęda 1945. Łasce naprzeciw (Z. Franczowskiemu). Spowiedź (J. Zieji). Modlitwa. Powrót. Wracamy. Ballady i romanse (Na Rok Mickiewiczowski). Górnikom. Rec.: Grodzicki B. *TgP51* 34:4. – Wejtko W. *Dziś51* 43:11.

1741. W: *Dziś50*: Górnikom, 20:5; Nie wódź nas na pokuszenie... 12:10; Poemat Betleemski, 51/52:8–9; *Dziś51*: Etiudy z Wielkiego Tygodnia: I–VII, 12/13:10; I.N.R.I., 14:3 [z not. o M.J.K. i portr. na s. 11]; Notatnik Łódzki

z 1-szej Spartakiady, 48:3. – *SłP50*: Fragment różańca, 146:3; List wigilijny, 353:3; Łódź, 269:4; Tryptyk Wielkanocny, 98:1; *SłP51*: Noc Narodzenia, 330:3; O pokój, 131:3. – Ojciec Kolbe. *TgP50* 49:5.

1742. P: Raz około Wielkanocy. *SłP50* 98:6.

1743. *Dziś/51* 14:10 [wypow. w ank. „Dla czego piszę”].

KONOPKA FELIKS

1744. Starowieyska-Morstinowa Z.: Wielka szansa poezji polskiej. *TgP51* 15:4–5 [o twórcz. lit. i przekł. F.K.]; [polem.:] Borowski T. *NK151* 16:12, Kogut B.A., 19:11.

KONOPNICKA MARIA

1745. Chopinowi. Do słów ... Na chór mieszany a cappella. Muz. P. Perkowski. [Kr.] 50 PWM, s. 7, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 41.

1746. Co słonko widziało. Wybór wierszy. Wybór i układ: I. Skowronkówna. Il. B. Zieleniec. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 151, tabl. 14.

1747. Dym. Wyd. 27. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 15. BUL, 1.

1748. Dym. Martwa natura. Wyd. 3 uzupełn. przyp. i not. Wwa 51 KiW, s. 27, 5 nlb. Mała Biblioteczka KiW, 11.

1749. I miasto i wioska to jeden nasz świat. Il. M. Hiszpańska. Wwa 50 KiW, s. 15. Biblioteczka dla Dzieci.

1750. Jak to ze lnem było. Il. K. Henisz. Wwa 51 KiW, s. 36.

1751. Mendel Gdański. Wyd. 4 przejrz., popr. i uzupełn. przyp. oraz not. bibliogr. Wwa 51 KiW, s. 29. Mała Biblioteczka KiW, 12. [Toż:] wyd. 5.

1752. Mendel Gdański. Oprac. T. Czapczyński. Wr. 51 Ossol., s. 48. Nasza Biblioteczka.

1753. Na jagody. Wyd. 7. Il. Z. Fijałkowska. Wwa 50 Gebethner i Wolff, k. 21 nlb.

1754. Nasza szkapka. Wwa 51 KiW, s. 44, 3 nlb. Mała Biblioteczka KiW, 31.

1755. Nasza szkapka. Wyd. 20. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 52. BUL, 3.

1756. O Janku wędrowniczku. Opowiedziała swoim dzieciom ... Il. B. Zieleniec. Wwa 50 NK, s. 34.

1757. [Pan Balcer w Brazylii] Pan Balcer w Brasilii. [Tł.] M. Pavlova. Moskva 50 Goslitizdat, s. 196. [IB].

1758. Pisma wybrane. Pod red. I. Śliwińskiej (proza), S.R. Dobrowolskiego (poezja). T. 1–5. Wwa 51 KiW.

Nowele i obrazki. T. 1: Cztery nowele. Dobrowolski S.R.: Wstęp, s. XXIII, 202, 5 nlb., tabl. 1. – T. 2: Moi znajomi. Na drodze, s. 292, 5 nlb. – T. 3, s. 199, 4 nlb. – T. 4: Różne nowele. Z wędrownych szlaków, s. 387. – Poezje. T. 1, s. 283.

1759. Pod prawem. Oprac. L. Joachimowicz. Wwa 51 KiW, s. 146, errata. Mała Biblioteczka KiW, 37.

1760. Poezje i nowele. Wybór oprac. A. Kamieńska-Śpiewakowa. Przedm.: S.R. Dobrowolski. Wwa 51 KiW, s. IX, 357. [Toż:] wyd. 2.

1761. Szkolne przygody Pimpusia Sadełko. Il. M. Orłowska. [Wwa] 50 KiW, k. 24 nlb.

1762. Śpiewnik dla dzieci. Słowa ... Muz. Z. Noskowski. Wyd. 5. Wwa 50 S. Arct, s. 8 nlb., 96, nuty.

1763. Wybór nowel. Oprac. A. Kamieńska-Śpiewakowa]. Wstęp: S.R. Dobrowolski. Wwa 51 KiW, s. 247, tabl. 1. Bibl. *ChłDr*, 16. [Toż:] wyd. 2. Bibl. *TrL*, 28.

1764. [Wybór nowel] Lidé jsou dobří. [Tł.] J. Skála. Praha 51 Vyšehrad, s. 354. [IB]. Urbanowa. Dym. Hanysek. Martwa natura. Nasza szkapka. Panna Florentyna. Przed sądem. Obrazki więzienne: 1. Podług księgi. 2. Jeszcze jeden, Onufer.

1765. [Wybór utworów] Izbrannoe. [Red. i wstęp:] V.Z. Arcimovič. Moskva 50 Goslitizdat, s. 643. [IB]. – Rec.: Bystrzycki P. *Wiś51* 19:8. – Wyszomirski J. *Pan(DzŁ)51* 45:5.

1766. [Wybór utworów] Stichi i rasskazy. [Oprac.] E. Živova. Moskva 50 Detgiz, s. 142. [IB].

1767. Z włamaniami. Wwa 51 KiW, s. 43. Mała Biblioteczka KiW, 35.

1768. [Listy]. *BŻIH51* 2:213 [do M. Trębacza b.r.; w art. J. Sandel]; *PmL50* t. 41 2:553–7 [5 listów do J. Vrchlickiego z l. 1885, 1886, 1890, 1891; z koment. J. Magnuszewskiego na s. 531–3]; *Wiś50* 42:4–5 [7 listów do E. Orzeszkowej z l. 1879, 1905; z koment. M.Ż.].

1769. Brodzka A. Maria Konopnicka. [Wwa] 51 Czyt., s. 49. Mała Biblioteczka TWP. Ser. 7: Lit.-Artyst.

1770. Słomczyńska J.: Maria Konopnicka. Łódź 1946. Rec.: Markiewicz H. *PmL50* t. 41 1:230–1.

1771. Brodzka A. *Plnk51* 5:13–29. – Czapyński T.: M.K. jako redaktorka „Świtu”. *SpŁTN51* 1(10):13–4. – Dobrowolski S.R. *SzM50* 149:3. – [Id.]. *EK Krak50* 294:4; *ExP50* 1364:4; *ExW50* 291:4; *SŁ50* 284:4; *WolaL50* 287:5. – [Id.]: Nowe wydania dzieł M.K. *WolaL51* 323:4. – [Id.]: Poetka ludowej niedoli i miłości Ojczyzny. *NK150* 29:3 [z portr.]. – Kamińska A. *Poprostu50* 22:5. – [Id.]. *TrWol50* 40:9. – [Id.]: M.K. programowa poetka pozytywizmu. *Wies50* 25:2. – Kurzelowski J. *Zu50* 11:5–7 [m.in. o kontaktach M.K. z Cieszynem, Czechami i lit. czes.]. – Leśnodorski Z. *DzLit50* 41:3. – M.K. we wspomnieniach chłopów. *DzLit50* 16:5. – Magnuszewski J.: Czeska podróż M.K. *IKP50* 285:2–3. – Markiewicz H. *P50* 288:5–6 [z portr.]. – Podhorska-Okołów S. *KCodz50* 277:4–5; *KW150* 277:4–5. – Pytlakowski J.: Nowele i szkice M.K. *ŻW51* 325:4. – Vogler H. *ETg50* 39:3. – Winniczuk L.: Antyk w poezjach K. *Md50* 6/7:431–52. – Wyszomirski J.: K. po rosyjsku. *EK Krak50* 305:4; *ExW50* 301:3. – *TrTg50* 2:4 [wspomn. chłopów]. – Zob. 89 Dłuska M.: Pod znakiem sylabotonizmu (Rzecz o wierszu K.). – Imć Pan Kurejko. Mikulski A.J.: Nieznany poemat M.K. *SpPAU51* 1:19–20 [streszcz. ref.]. – O krasnoludkach i sierotce Marysi. Rec.t. zob. 7726, 7779. – Pisma wybrane. T. 1–5: Nowele i obrazki. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 77. Wwa 51 Czyt., s. 13, 3 nlb., il.

Kult

1772. Czterdziesta rocznica zgonu M.K. Krosno: Olszański J. *IKP50* 292:3 [o uroczyst.]. – Krotoszyn: (ski). *ExP50* 1203:7 [spraw. z wiecz. ku czci M.K.]. – Rzeszów: Olszański J. *IKP50* 292:3 [o uroczyst.]. – Suwałki: *Rpl50* 279:3; *TrL50* 279:4; *ŻW50* 279:4 [spraw. z uroczyst. 8 X]. – [Weremiej F.Z.] F.Z.W. *ŻB50* 271:6; *ŻW50* 194:5 [o domu rodzinnym i pam. po M.K.]. – Województwo gdańskie: Kośmin I.: Wieczór literacki w spółdzielni produkcyjnej. *RoLP51* 6:11. – Żarnowiec: [Chodziński J.] Ch. *NPrz50* 310:6; *NRz50* 310:6; – *ŻW50* 311:4 [spraw. z uroczyst.].

KONWICKI TADEUSZ

1773. Przy budowie. [Pow.]. [Wwa] 50 Czyt., s. 84. W Kuźni Planu 6-letniego, 1. – Rec.: Drewnowski T. *NK150* 13:3 [z fot.]. – Herdegen L. *DzLit50* 37:4 [z fot.]. – Kijowski A. *Wies50* 29:2 [z karyk.]. – Lasota G. *Tw50* 10:119–20. –

Marszałek J. *Wies50* 32:3 [z fot.]. – Mikulski Z. *TdLit50* 41:3. – Rymkiewicz W. *GłR51* 40:5. – Samecki T. *WolaL50* 232:4. – Wysocki A.W. *ŻW50* 239:4.

1774. [Przy budowie] Na stavbě. [Tł.] H. Teigová. [Wyd.] 1. Praha 51 Svoboda, s. 111. [ČKn].

1775. [Przy budowie] Na stroeža. [Tł.] V. Genovska. Sofija 51 Nar. mladež, s. 90. [BgKn].

1776. [Przy budowie] Die neue Strecke. [Tł.] G. Taneva. Berlin 51 Dietz, s. 97. [IB].

1777. [Przy budowie] Şantierul. [Tł.] T. Holban. Bucureşti 51 Editura de Stat pentru Lit. şi Artă, s. 101. [IB].

1778. [Przy budowie] Vasútépítők. [Tł.] O. Szirmai. Budapest 51 Szépirod. Kiadó, s. 87. [IT].

1779. P: Bieda z kalendarzem. *SzM51* 1:6 [nagr. zob. 243 X]. – Nasz maj (Opowiadanie). *SzM51* 103:6. – Niskie i wysokie napięcie. *NK151* 30:3–4. – Obowiązek. *NK151* 50:1–2. – Przy budowie. *Odrodz50* 10–13. – Tornister burmistrza. *SzM51* 98:3. – Výrobní porada. Tł. Z. Skyba. *LdNov50* 170:1–2.

1780. [Artykuły:] *F50* 17:4; *NCz51* 17:24–5; *NK151* 17:3, 44:1. – [Wypowiedzi:] *SzM51* 182:1 [nt. Złotu Berlińskiego]; *TrL51* 55:6 [nt. planów twórcz.].

1781. *ŻCz51* 206:6 [o wizycie T.K. u młodzieży ZMP Huty „Częstochowa”]. – Zob. 262.

Zob. BRAUN ANDRZEJ, KONWICKI TADEUSZ, MANDALIAN ANDRZEJ, WOROSZYLSKI WIKTOR

KOPALIŃSKI WŁADYSŁAW

1782. W: Widmom eteru rapsod nadgroby. *NK151* 24:12 [satyra na K. Toma].

1783. P: Parodie. *Szp51* 23:8–9 [parodie stylu W. Doroszewskiego i J. Tuwima].

KOPCZYŃSKI ONUFRY

1784. Uwagi ks. K. nad projektem J.P. Fijałkowskiego profesora literatury w Akademii Krakowskiej. *PmL50* t. 41 3/4:1007–10 [wyd. M. Chamcówna].

KOPROWSKI JAN

1785. Nowa ziemia. Wiersze i poematy. Wwa 51 KiW, s. 73.

Cz. I: Nowa ziemia [poemat]. – Lenin w Poroninie. Genealogia. Moje i mego syna dzieciństwo. Elegia

lipcowa. Zapowiedź. Pieśń o traktorze. Elegia o mojej wsi. Chodzi o to. Petycja dziecięca. Oda do Horacego. Czerwony klon. Poezja naszego czasu. Wyznanie. Odpowiedź na zapytanie: co to jest poezja. Nowa droga. Warszawa żywych. Na awans społeczny. – Cz. II: Inwokacja. Gryfów śląski. Park w Solicach. Ranek w Warszawie. Wieczór poety. Wiersz. Ojcu. O twoich oczach. List spod Śnieżki. Zimowa ballada o sarnie. Pochwała listonosza wiejskiego.

Rec.: Błoński J. *ŻL51* 23:10. – Herdegen L. *Wies51* 39:2. – Matuszewski R. *NK151* 25:8 [z fot.]. – Piątkiewicz M. *IKP51* 117:5. – Śpiewak J. *Tu51* 9:160–1.

1786. Opowieść o moim ojcu. [Pow.]. Wwa 50 LSW, s. 238. – Rec.: Czernik S. *IKP51* 1:5. – Grzeniewski L. *NK151* 50:9 [z fot.]. – Martuszeński E. *GłR51* 109:4. – Rymkiewicz W. *DzŁ51* 23:3. – Wojdowski B. *Wies51* 33:4 [z fot.]. – Ziarnik P.S. *SprChł51* 1:172–8.

1787. Pejzaże polskie. [Poezje]. Wwa 51 Cyt., s. 70, 6 nlb.

Pieśń o Łodzi. [Fragm. poematu]. Wyznanie dla Łodzi. Dożynki w Bąkowej Górze. Wieczór autorski w Lipcach Reymontowskich. Z podróży. Pejzaż. Pieśń o topolach w Zduńskiej Woli. Szopen w Łowiczu. Podróże po ziemiach młodości. Białostoczczyzna. Wspominam. Ręce mojej matki. Wiersz o dzieciach. O dziewczynce koreańskiej. Do chorego synka. Obraz. Noc sierpniowa. Poczłtówka z Rozewia. Konwalie. List z ziemi lubuskiej. Pejzaż znad Brdy. Pochwała Torunia. Wiersze lubelskie. Dalekopis z Podlasia. Czytanie Majakowskiego. Majdanek 1951. Goethe. Ballada o Tarasie Szewczenec. Spotkanie Tołstoja z Lelewelem w r. 1861. Nad listami Dzierżyńskiego. Portret Thaelmanna. Na kongres pokoju w Warszawie. Słowo nienawiści. Do poety zagubionego w świecie. Polemika z przyjacielem. Na powitanie roku 1951.

1788. [Poezje]. Wwa 50 ZLP, s. 15. Arkusz Poet., 10.

Mój pradziad... Ranek w Warszawie. Elegia o naszym życiu. Pejzaże dolnośląskie. Pejzaże jesienne: Park w Solicach. Gryfów Śląski. – Elegia lipcowa. Pieśń o traktorze. Nowa droga. Na awans społeczny. Wieczór poety. – [Z portr. i not. biogr.].

1789. Sprawa Marcina Piechoty. [Pow.]. Wwa 51 LSW, s. 190. – Rec.: Grzeniewski L. *NK151* 50:9. – Martuszeński E. *GłR51* 311:4.

1790. W: Ballada o kierowniku. *Pan(DzŁ)51* 16:3. – Ballada o matce Lenina. *Wies51* 10:5. – Ballada o Tarasie Szewczenec. *GłR51* 275:3. – Białostoczczyzna. *Wies51* 33:1. – Chłopak ze Wspólnej. *IKP50* 167:5; *Kuźn50* 9:5. – Chopin w Łowiczu. *IKP51* 187:5. – Cieniom Marii Konopnickiej. *IKP51* 42:5. – Czytanie Majakowskiego. *NK151* 15:5. – Do Horacego. *Tu51*

8:13. – Dożynki w Bąkowej Górze. *DzŁ50* 232:3; *GłR51* 233:4. – Elegia lipcowa. *IKP51* 199:3. – [Fraszka]. *Szp51* 30:7. – Genealogia. *Kuźn50* 9:5. – Głosy czytelników. *Wies51* 24:1. – Inwokacja. *IKP50* 181:5. – Jedna granica. *GłR50* 223:2. – Konwalie. *GłR51* 157:4. – Korea i my. *IKP50* 251:4. – Lenin w Poroninie. *Rejsy50* 8:1; *Wies50* 46:5. – List z Łodzi. *SzM50* 119:3. – List z ziemi Lubuskiej. *RolP51* 86:12; *Wies51* 1:1. – Listy Dzierżyńskiego. *GłR51* 87:3; *ModaŻ51* 21:5; *NTg51* 29:1; *Pan(DzŁ)51* 26:3; *Rejsy51* z 16 VII s. 1; *ŚMł51* 29:3; *Wies51* 18:1. – Na awans społeczny. *Wies50* 50:1. – Na Kongres Pokoju w Warszawie. *DzŁ50* 316:1. – Narodowy Plebiscyt Pokoju. *Grom51* 38:5; *Wies51* 20:1; *WolaL51* 134:4. – Nowa droga. *Wies51* 3:6. – Nowa Łódź. [Poemat – Fragm.]. *DzŁ50* 227:2, 291:3; *GłR51* 18:3; *Wies50* 43:2 [nagr. zob. 239 IX]. – Nowa ziemia. *DzLit50* 34:3. – O dziewczynce koreańskiej. *Pan(DzŁ)51* 7:1; *Wies51* 10:4. – O miłości. *DzŁ50* 230:3. – Pamięci Władcy Bytomskiej. *GłR51* 66:6; *Wies51* 15:4. – Pejzaż. *RolP51* 90:3; *Wies51* 29:2. – Pejzaż znad Brdy. *IKP51* 325:5. – Petycja dziecięca. *IKP51* 117:4. – Pieśń lipcowa. *GłR51* 197:3. – Pieśń o Łodzi (Fragmenty poematu). *DzŁ51* 332:1. – Pochwała Torunia. *IKP51* 319:5. – Pochwała ZMP-owców Żychlina. *DzŁ50* 331:1. – Poczłtówka z Rozewia. *IKP50* 334:5; *Tu51* 8:12. – Podróże po ziemiach młodości. *Wies51* 30:5. – Portret Thaelmanna. *GłR51* 122:5; *NK151* 44:8. – Powitanie Nowego Roku. *DzŁ51* 1:1. – Pozdrowienie dla gromad przodujących w skupie zboża. *DzŁ51* 40:1; *Wies51* 8:4; *ZSzt51* 8:9. – Przed Narodowym Plebiscytem Pokoju. *GłR51* 129:3. – Ręce mojej matki. *Wies51* 10:4. – Rodowód. *ZSzt51* 12:13. – Rynek w Warszawie. *IKP50* 20:5. – Spotkanie Tołstoja z Lelewelem w r. 1861. *GłR51* 171:4; *Wies51* 43:5. – Strofy Pokoju. *DzŁ50* 240:1; *Pkol50* 34:6. – Syn ludu. *Grom51* 99:15; *Wies51* 18:1. – Światło pokoju. *Wies51* 10:4. – Wieczór poety. *DzLit50* 10:3. – Wiersz o dzieciach. *DzŁ51* 150:3. – Wiersze lubelskie. *SzL51* 102:6; *Wies51* 46:6; *WolaL51* 109:4. – Wrocławskie dnie i noce. *Zdod50* 26:1. – Wspomnienia towarzyszy o Feliksie Dzierżyńskim: Opowiada Bronisław Fijałek. Wspomnienia Józefa Skalskiego. Feliks Faferko mówi. *GłR51* 191:3; *Wies51* 30:2. – Wyznanie dla Łodzi. *GłR51* 329:3. – Z podróży. *Tu51* 8:12; *ZSzt51* 8:9. – Zapowiedź. *Wies50* 34:2.

1791. P: Ciężki dzień Staciwy. *GłR51* 160–163. – Czternaście dni hutnika Słoty. *Pan(DzŁ)51* 21:2. – Dwa wydarzenia. *GłR51* 332:6. – List z Łodzi. *Wieś51* 12:8. – Na weselu. [Fragm. pow.]. *Wieś51* 27:4. – Najważniejszy jest człowiek. *Wieś50* 26:2. – Obliczenia. *Wieś51* 2:8. – Opowieść o moim ojcu. [Fragm.]. *Zdod50* 8:2–3. – 1 Maja 1923 w Starachowicach. *WolaL51* 118:11. – Poeta z prowincji jedzie do stolicy. *StPol50* 98:6. – Sprawa Marcina Piechoty. [Pow. – Fragn.:] *DzŁ51* 233:4; *GłR51* 256:6. – Sprawa Zbigniewa Szura. *Wieś50* 40:7.

1792. [Artykuły:] *DzŁ50* 338:3; *DzŁ51* 27:3; *GłR51* 176:6, 317:3, 330:4; *Wieś50* 17:8.

1793. Biszewski J.: Pisarz łódzki wśród młodzieży lubelskiej. *SzL51* 86:5 [w Lubl.; not.].

KORCELLI KAZIMIERZ

1794. P: Meldunek z terenu. *ŻL51* 18:6–7 [tekst scen.; nagr. zob. 242 III].

Zob. GRUSZCZYŃSKI KRZYSZTOF, KORCELLI KAZIMIERZ

KORCZAK JANUSZ właśc. nazw. Goldszmit Henryk

1795. [Kiedy znowu będę mały] Wen ich wel wider zajn klajn. [Tł.] Ch. Brakas. Buenos Aires 50 l. kuf, s. 210. [IB].

1796. [Król Maciuś pierwszy] Hamelech matia haryszon. [Tł.] J. Lichtenbojm. [Il.] Sz. Kohn. [T.] 1–2. Tel-Aviv 50 N. Twerski, s. 382; s. 380. [W jęz. hebr.; R. Löw].

1797. [Moški, Joški i Srule] Mojszelech, Joselech, Isroliklech. [Tł.] J. Perle. [Il.] S. Lifszyc. Buenos-Aires 50 Central Fasband fun Pojlisze Jidu in Argentina, s. 184. [W jęz. żyd.; IB].

1798. [Uparty chłopiec] Svojhľavý chľapec. [Tł.] M. Stano. Bratislava 50 Štátne nakladateľstvo, s. 83. [IB].

1799. Mortkowicz-Olczakowa H.: Janusz Korczak. Kr. 1949. Rec.: Kuliczowska K. *Tu50* 3:123–8.

1800. Beylin K. *TujDz51* 4:14 [z fot.]. – Hoffmanowa H.M. *Zdod50* 29:1–2 [wspomn.]. – Kacprzakowa M. *GłWl51* 109:6. – Kali. *DziśJ51* 35:5. – *TgP51* 5:4 [not. o listach J.K. w tzw. „Archiwum Ringelbluma”]. – Jak kochać dziecko. Prawo dziecka do szacunku. H.S. *PrzPousz50* t. 229 5:364–5.

KORCZAK JERZY

1801. Trzy spotkania. [Nowele]. [Wwa] 50 Czyt., s. 93. – Rec.: Bober J. *ETg51* 1:5. – Kijowski A. *ŻL51* 1:11 [z fot.], [sprost.:] Korczak J., 2:15. – Lam A. *NKl51* 13:7, 9 [z fot.].

1802. P: Czterdzieści osiem gwiazd. *GR50* 84–89; *Kuźn50* 10:5–6. – Początek drogi. *DzLit50* 45:5. – Przed szturmem na Nysę. [Fragm. pow.]. *ŻL51* 19:6, 11. – Trzy spotkania. *NKl50* 6:7, 9, 7:2, 7. – Wojenne notatki. [Z tego cyklu:] *Grisza. ETg50* 10:2–3.

1803. [Wypowiedzi:] *ETg50* 11:1, 3 [nt. wyjazdów pisarzy w teren]; *TrL51* 59:6 [nt. aktualnych prac i planów twórcz.].

KORCZAKOWSKA JADWIGA

1804. Janek, syn Budziszka. [Dziec.]. Il. A. Pucek. Wwa 51 NK, s. 26.

1805. Narodziny statku. [Dziec.]. Il. S. Styczyński. Wwa 51 KiW, s. 64, 7 n lb.

1806. Teraz już wiem. [Dziec.]. Il. L. Witz. Wwa 1949 KiW, s. 23.

1807. W ogródku Kasi. [Dziec.]. Il. B. Zieleniec. Wwa 50 NK, s. 30.

1808. Wielka przygoda Staszka. [Dziec.]. Il. Z. Piotrowski. Wwa 50 KiW, s. 15. Bibli-czka dla Dzieci.

1809. Wiosenny wiatr. Muz. W. Frieman. [Kr.] 51 PWM, k. 2 n lb., nuty. Festiwal Muzyki Polskiej 1951, 44a.

1810. Wspólnymi siłami. [Dziec.]. Il. T. Ulatowski. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibli-czka dla Dzieci.

1811. W: [Wiersze dla dzieci:] *Isk49/50* 23, 33; *Isk50/51* 27; *Pjl49/50* 48; *Pjl50/51* 4; *Płcz50/51* 4, 43; *Płcz51/52* 2; *ŚwietlDz50* 8; *Śwr50* 12, 14, 43, 44, 52; *Śwr51* 4, 11, 14; *Śwrlsk50/51* 39, 41, 51/52; *Śwrlsk51/52* 7, 8.

1812. P: [Proza dla dzieci:] *Pł50/51* 23, 48; *Płcz49/50* 18, 50; *Płcz50/51* 27, 31, 43; *Śwr50* 2, 13, 19, 26, 28, 33, 35, 36; *Śwrlsk50/51* 45. Zob. 239 IV, 239 V.

KORCZYŃSKI ADAM

1813. Fraszki. Z rękopisu po raz pierwszy wyd. i oprac. R. Pollak. Wr. 50 Ossol., s. XXV, 52. BN I 134. – Rec.: Mikulski T. *ZszWr50* 3/4:231–4.

1814. Złocista przyjaźnią zdradą.

Wyd. R. Pollak. Kr. 1949. Rec.: Mikulski T. *ZszWr50* 3/4:231-4. – Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 260-1.

KORDYASZ TADEUSZ

1815. P: Brzask. *SłP50* 182:6. – Konfiteor łaknących. [Fragm. pow.]. *DziśJ50* 13:10-1. – Myśli: Wniebowzięta. *DziśJ51* 10:6. – Pszenica Chrystusa. *DziśJ51* 11:5.

KOREWA MARIA

1816. Atahelpa, pierwszy wódz Indian. Wyd. 2. Wwa 50 NK, s. 110. [Toż:] wyd. 3, il. S. Rozwadowski, 51, s. 87.

KORNACKI JERZY

1817. P: Kęgle i kule: *Tu51* 4:78-97. Zob. BOGUSZEWSKA HELENA, KORNACKI JERZY

KORSAK WŁODZIMIERZ

1818. P: Z kamerą na łowisku. *KMśL50* s. 461-75.

KORWIN WAWRZYNIEC właśc. nazw. Raabe (Raabe) Wawrzyniec

1819. W: Carmen de novem musis elegantissime congestum. Carmen de nympharum conquestione super hiemis rigiditatem. *Księga T. Sinki* s. 128-39 i nadb. [wyd. i koment.: J. Krókowski, s. 121-8].

1819a. Wiersze. (Druk. *Księga T. Sinki*). Lebège. *Revue des Études Latines* 51 (franc.) t. 29 s. 478 [rec. wyd.; *AnPh*].

KORZENIOWSKI JÓZEF

1820. Karpaccy górale. Oprac. J. Garbaczowska. Wyd. 2. Kr. 50 M. Kot, s. 79. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 30.

1821. Kollokacja. Oprac. i wstęp: K. Bartoszyński. Wyd. 2 zmienione. Wwa 51 KiW, s. XVII, 200, 5 nlb. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 24.

1822. Karpaccy górale. Rec.t. zob. 7832. – Stary kawaler. Dybowski J.T. *PgTJaracza51* Olszt. – Rec.t. zob. 7750.

KOSIERKIEWICZ MIROSŁAW

1823. W: Wezwanie. *SłP50* 136:6 [nagr. zob. 240 I]. – Wisła – metro. *Poprostu51* 40:7.

KOSIŃSKI RYSZARD

1824. P: Wielki bieg. [Opow. – Fragn.]. *ŚMy51* 8:1.

Zob. GUTKOWSKI TADEUSZ, KOSIŃSKI RYSZARD

KOSKO STEFAN

1825. Metoda kaprała Szeligi. Opow. Il. M. Wiśniewski. Wwa 51 MON, s. 47. Bibl. Żołn. Ser. 4: Przewodnik Wyszk. Wojsk., 3.

1826. P: Partyzancki chrzest. *ZWL50* 12:10.

KOSSAK ZOFIA

1827. [Krzyżowcy] Angels in the dust. London 51 Hutchinson, s. 365. [IT].

1828. [Przymierze] The Covenant. [Tł.] H.Ch. Stevens. London 51 Wingate, s. VI, 375. [IT].

1829. [Przymierze] The Covenant. [Tł.] H.Ch. Stevens. New York 51 Roy, s. VI, 375. [IT].

1830. [Przymierze] Covenant. [Tł.]. H.Ch. Stevens. Toronto 51 McLeod, VI, 375. [Zab.].

1831. [Z otchłani] Du fond de l'abime, Seigneur... [Tł.] J. de Plater Syberg [Zyberk]. Paris 51 A. Michel, s. 299. [Zab.].

1832. P: *Życie50*: Noc zwycięstwa, 37:4-5; Pegaz i Muzy, 43:3-4; Znamiona czasu, 42:1; *Życie51*: Narodziny nadziei, 51/52:2; Przymierze. [Pow. – Fragn.], 18:1 [z portr., mal. A. Bunsch].

1833. *Życie50*: Stosowna chwila, 45:1-2; Święci Pańscy, 10:4-5; *Życie51*: „Dilige et quod vis fac...” 43:2; Jej obecność, 28:2 [rec. książki: M. Dubanowiczowa: Matka Boska wśród nas w wieku XIX i XX. Londyn 51].

1834. Oblicze matki. Tł. na jęz. niem. A. Loepfe. Zurich 1948. Rec.: Nowakowski Z. *Wd49* 184; [polem.:] Loepfe A. *Wd50* 9:4.

KOSSOWSKI JERZY ALFRED

1835. J.K. w Brazylii. *Wd51* 49:4 [not. o działaln. lit. i teatr.; z fot.].

KOSZUTSKA HALINA pseud. Huszczyńska Halina, krypt. H.K.

1836. Jemiołka. [Dziec.]. Il. J. Janisz. Wwa 50 NK, s. 15. Od Książeczki do Biblioteczki.

1837. O Bartku, co trzy wieki przespał. Wyd. 2. Wwa 50 NK, s. 15. Moja Biblioteczka.

1838. O starej wronie i żelaznym potworze. [Dziec.]. Il. J. Karolak. Wwa 50 NK, s. 15.

1839. Podróże Maćka. [Dziec.]. Il. T. Jodłowski. Wwa 50 NK, s. 108.

1840. Psia służba. [Dziec.]. Il. S. Cieloch. Wwa 51 KiW, s. 41.

1841. Zaczarowane pantofelki. Wyd. 2 uzup. Il. T. Jodłowski. Wwa 51, NK, s. 49.

1842. P: *Pjl49/50*: Będzie... 28–29; Kociół garnkowi przyganiał, 50:790–1; U progu nowego życia, 42:658–60; Warty pokoju, 33:515–7; *Pjl50/51*: Na dworcu warszawskim, 1:8–9; Po 25 latach, 2:24–5; Porażka Janki, 4:51–2; Przyjaciółki, 8:117–8. – *Pł49/50*: Przy ognisku, 46:722–3; *Pł50/51*: Nad światem powiewają czerwone sztandary, 35:546–7; Podarki, 43:675–7; Róża, 32:498–9; Starsza siostra, 40:635–7; *Pł51/52*: Dzieci Korei, 6:88–91; Najważniejsze sprawy, 9:156–8; W noc sylwestrową, 18:276–8; Wieczorne spotkanie, 4:51–2. – *Śwrlsk51*: Burza, 41:634–5; Jurek z Lublina, 47:730–1; List, 5:66–7; Na koloniach, 44:682–3; Nowy dom Halinki, 40:622–3; O Świerszczyku i Iskierkach, 32:502–3; Pamiętajmy o naszych obrońcach, 9:130; Piotruś jedzie do Piotrkowa, 39:602–3; Spotkanie na Żoliborzu, 33:506–7; U Filipczaka, 13:194–5; Wszyscy umiemy czytać, 36:559–61; Znaczkki, 4:55. – Las. *Isk49/50* 34:536. – Małgosia idzie do szkoły. *RolP51* 103 [wkładka s. 6–11]. – Sami. *Isk50/51* 21:322–4. – Smutna historia o wesołym Felku. *Płcz50/51* 33–34. – Zaszumi nam las. *Isk49/50* 34:534–5.

KOSZUTSKI KAZIMIERZ

1843. W: Bitwa o Pohang. *Spril51* 11:2. – Co na to Londyn? *SzM50* 83:3. – Drogowskaz. *NKl51* 14:2. – Dziewczyna z dźwigiem. *SzM51* 218:3. – Gdziekolwiek jesteśmy. *NKl51* 32:2; *Spril51* 16:1. – Jeszcze noc... *Wieś51* 5:2. – Na porządku dziennym. *SzM50* 208:2. – „Nie mieszaj się do polityki...” *ŻL51* 5:2. – Szósta wiosna wrocławska. *Spril51* 33:1; *SzM51* 218:3. – Śladami budowniczych Turkmęńskiego Kanału. *NKl51* 4:1. – Zaraz po wojnie. *NKl50* 13:5.

KOSZYKOWSKI IZYDOR

1844. Dziecko ulicy. [Wspomn.]. Słowo wstępne A. Polewka. Il. Z. Rychlicki. Wwa 50 KiW, s. 190. Bibl. *TrL*, 6. – Rec.: Narbutt I. *NKl50* 28:6–7. – Preger J. *Odrodz50* 3:5.

KOŚCIELSKI WOJCIECH

1845. Gdybym mógł. Wybór wierszy z teki pośmiertnej. [Wybór i posł.:] A. Janta. [Paryż 50], s. 28. [IB].

KOŚCIŃSKA MARIANNA

1846. Niedziela na Wydartej i inne opowiadania. Wwa 50 KiW, s. 224. – Rec.: Kamieńska A. *Wieś50* 51:2 [z fot.]. – Koliba M. *Tw51* 2:162–5.

KOŚMIŃSKI PAWEŁ

1847. W: Na Watykanie. *Szp50* 27:11.

KOŚMIŃSKI ZBIGNIEW

1848. W: Robota. *TdLit50* 28:1.

KOTOWICZ WALDEMAR

1849. P: *Spril51*: Braterstwo zrodzone w boju, 36:1; Było to w lipcu, 25:2; Pozdrowienie, 38:3; Taki był wtedy Nowy Rok... 48:2.

KOTT JAN

1850. *GR50*: Jakie wybrać studia, 144:3; Komuna Paryska, 78:4. – [Wypowiedzi]. *TrL51* 49:6 [nt. własnej twórcz.], 141:2.

1851. Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej... o nadaniu J.K. Orderu Sztandaru Pracy II kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58. – Wywiad. Koźniewski K. *P50* 254:7 [z portr.]; [nawiąz.: Weintraub W.] *Theates. Wd50* 14:3. – *Zdod50* 8:4 [karyk., rys. A. Drabik].

1852. Szkoła klasyków. [Markiewicz H.:] *Mark. P50* 265:11.

Zob. DYGAT STANISŁAW, KOTT JAN

KOWALCZYK TEOFIL

1853. Natchniony kraj. [Poezje]. Jel. Góra 50 ZLP, s. 51. – Rec.: Koprowski J. *IKP50* 292:5.

1854. W: Jest kraj. *Wieś51* 6:3. – Legitymacja partyjna. *Zdod50* 35:1. – Na Apel Sztokholmski. *Zdod50* 28:2. – O prostym szczęściu. *NKl51* 46:1. – Rozmowa o trzylatce. *Odrodz50* 7:5; *Sgn50* 10:1; *SzM50* 65:3. – Rozmowa o zmierzchu. *NKl51* 46:1. – Wiatr od Wołgi. *IKP50* 308:3. – Z mojego dzieciństwa. *Wieś51* 29:3.

KOWALEWSKA MARIA

1855. P: [Proza dla dzieci:] *Płcz49/50* 20, 27, 31, 38–40, 42; *Płcz50/51* 18; *Śwrlsk51* 8.

KOWALEWSKI JANUSZ

1856. P: *Wd50*: Droga powrotna. [Fragm.:] Cella nr 60, 17:2; Jak to na urlopie ładnie, 48:3; Jędrzek – „Szpekulista”, 37/38:1; Stwórzmy nowy typ proletariusza, 25:2; *Wd51*: A gdzie jest Maciuś Szary?... 51/52:5; Ezechieli i Hopek, 21:1; Maharadża, 13:2; Szóste przykazanie: Nie cudzołóż, 2:3. – *Życie50*: Młodość Eliasza Hryniuka, 31:4–5; Testament, 44–46; *Życie51*: Księżna, 34:2; Trzeci dzwonek, 51/52:7. – Bodaj-eś ludzkie brudy sprzątał (Dwa listy do matki). *Klt50* 6:81–99

1857. Terlecki T.: Cztery nagrodzeni. *Wd50* 50:2. – Zob. 294 V.

KOWALEWSKI MIROSŁAW

1858. Kampania znaczy walka. [Pow.]. *Wwa* 50 Czyt., s. 394, 6 nlb. – Rec.: Czernik S. *IKP50* 285:5. – Goliński L. *Zdod50* 36:2. – [Id.]. *Zdod50* 39:2. – Greń Z. *DzLit50* 40:2–5. – Lam A. *Tu50* 12:146–9. – Lubosz B. *TrTg50* 22:3. – Lutogniewski T. *GR50* 221:5. – [Id.] T. Lut. *GR50* 228:4. – Rogowski S. *Wies50* 41:6 [z fot.]. – Rymkiewicz W. *GłR51* 40:5. – Tatomir A. *ŻW50* 218:3.

1859. [Kampania znaczy walka] Cukorhegyek. [Tł.] F. Kemény. Budapest 51 Szépirodalmi Könyvkiadó, s. 211. [IB].

1860. W: Budujemy polską wieś. *Sp51* 3:7–16 [z nut.].

1861. P: Kampania znaczy walka. [Pow. – Fragm.:] *GR50* 228:4–5; *TrL50* 200:6; *TrTg50* 22:3; *TrWol50* 29:9; *Tu50* 6:73–88; *WolaL50* 267:5.

1862. *BlPol51* 10:43 [odpow. na list młodych pionierów niem.].

1863. [Podhorska-Okołów S.] (S.P.O.). *KCodz* 50 223:3. – Zob. 262. – Wywiad. Juzwa A. *Exp50* 1285:4. – Kampania znaczy walka. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 46. [Wwa] 50 Czyt., s. 11, 5 nlb.

KOWALEWSKI STANISŁAW

1864. Prosta droga. [Pow.]. *Wwa* 50 KiW, s. 192. – Rec.: Dudziński B. *TrL50* 155:6. – Flaszen L. *Wies50* 40:6. – Krakowiak S. *Wies50* 40:6 [z fot.]. – Lasota G. *NKl50* 12:5. – Leśniewska K. *Wies50* 34:6–7. – [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 232 10: 289–90. – Preger J. *Tu50* 6:148–50. – Wielowieyska H. *DzLit50* 35:5

1865. Walka klas. [Opow.]. *Wwa* 51 KiW, s. 125.

Walka klas. Doktor Anna. Cena życia. Wielki plan. Rec.: J.L. *PorBibl51* 7:107–8.

1866. Załoga Elżbiety. [Pow.]. *Wwa* 51 KiW, s. 188.

1867. P: Czyn lipcowy. *Wies50* 29–30. – Porachunek. *Wies50* 52:2. – Prosta droga. [Fragm.:] *Odrodz50* 7:2; *TrL50* 1:8. – Przyjaźń. *NKl50* 29:6–7, 9. – Szkoła. [Fragm. opow.]. *Wies51* 52:6. – Wielki plan. *NKl50* 40:6–7, 11.

1868. Niedostatecznie. Czekański E. *Rpl50* 29:3. – Jędrzejczyk O. *Poprostu50* 18:5. – Kijowski A. *NKl50* 2:4 [z fot.]. – Leśniewska K. *Wies50* 35:4. – Piątkiewicz M. *IKP50* 174:5. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 56:4. – [Szczepański J.A.] J.A. Szcz. *TrL50* 63:6. – Szulkin M. *NSz50* 1/2:92–3. – Odzyskany świat. Flaszen L. *Wies50* 40:6. – Jędrzejczyk O. *Poprostu50* 18:5. – Kijowski A. *NKl50* 2:4. – [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 232 10:289–90. – Preger J. *Tu50* 6:148–50. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 56:4. – Przyjaźń. Sztakielska M. *NKl50* 33:11, [odpow. aut.], 35:11.

KOWALSKA ANNA

1869. Wielka próba. [Pow.]. [Wwa] 51 PIW, s. 162. – Rec.: Flaszen L. *NKl51* 38:3 [z fot.], [polem.] Kierczyńska M., 42:5. – Goliński L. *TrL51* 347:4. – Koliba M. *Tu51* 11:167–9. – Lichniak Z. *SłP51* 302:4. – Lutogniewski T. *SprilL51* 33:3. – Rurawski J. *SzM51* 212:3. – Warneńska M. *ŻWol51* 265:6. – Zaworska H. *Wies51* 31:2 [z fot.].

1870. P: Apel pokoju. [Fragm. pow.]. *SprilL51* 13:3; *TrWol51* 19:8; *ZszWr50* 3/4:141–53. – Na rogatce. [Fragm. pow.]. *ZszWr51* 1:144–57.

1871. Zob. 262. – Opowiadania greckie. Jackiewicz A. *Kuźn50* 7:7. – Kijowski A. *Wies50* 9:5. – Lichniak Z. *DziśJ50* 8:7. – Żukrowski W. *TgP50* 32:6. – Uliczka Klasztorna. Błóński J. *Wies50* 16:7. – Dudziński B. *GR50* 42: 4; *TrL50* 27:6. – Jackiewicz A. *Kuźn50* 7:7. – Kijowski A. *Poprostu50* 17:4.

KOWALSKI KAROL

1872. P: Bohater. *ETg50* 38:6.

KOWALSKI WŁADYSŁAW pseud. Stanisławski Józef

1873. *Bestia*. [Opow.]. Inicjały i winiety: T. Gronowski. *Wwa51 LSW*, s. 205.

Ignacy Drozd. Hitlerowski polip. Mosiek, syn komunisty. Opowiadanie Izraela Fogla.

1874. *Bunt w Starym Łęku*. Opow. Il. T. Gronowski. *Wwa 51 WLud*, s. 124. *Bibl. Żoźn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 32.

1875. *Dalekie i bliskie*. [Nowele]. Wyd. 3. *Wwa 50 LSW*, s. 199. *Bibl. Grom.*, 4. [Toż:] wyd. 4, il. T. Gronowski, 51, s. 253, tabl. 10. – *Rec.*: Bakula L. *Wieś50* 39:5 [z fot.]. – Bieniek J. *Wieś50* 42:8. – Kłosowski J.N. *TdLit50* 39:2.

1876. [Dalekie i bliskie] *D'aleké a blízke*. [Tł.] V. Karkoška. *Bratislava 50 Pravda*, s. 247. [*BlgrK(S)*].

1877. [Dalekie i bliskie] *Die Verschwörung in Stary-Lek*. [Tł.] R. Pabel. *Berlin 51 Volk und Welt*, s. 298. [*IT*].

1878. *Przemówienia prezesa ZSL [Zjednoczonego Stronnictwa Ludowego] marszałka ... i prezesa Rady Naczelnej ZSL J. Niecki na Radzie Naczelnej w dn. 7–9 grudnia 1950*. *Wwa 51 LSW*, s. 62. *Naczelny Kom. Wyk. ZSL*.

1879. *Rodzina Mianowskich*. Pow. *Oprawa graf.* T. Gronowski. Wyd. 2. [Wwa] 50 LSW, s. 290. – *Rec.*: Bieniek J. *Wieś50* 39:5 [z fot.]. – Kłosowski J.N. *TdLit50* 39:2. – Waleron A. *WolaL50* 284:4.

1880. *W Grzmiącej*. Pow. Wyd. 5. [Wwa] 50 PIW, s. 284. KUK. – *Rec.*: [Odrawąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPousz51* t. 232 10:291. – Tomala G. *Wieś50* 39:5 [z fot.]. – Ziarnik P.S. *SprCh50* 5:184–91.

1881. [W Grzmiącej] *Falusi élet*. [Tł.] B. Baternay, I. Lakatos. *Budapest 50 [właśc.] 51*, s. 260. [*IT*].

1882. P: Ignacy Drozd. *ZSzt51* 19–32. – *Wino*. [Pow. – *Fragm.*:] *NK150* 13:4; *Wieś50* 28:3 [z fot.].

1883. [Artykuły:] *ZSzt50* [podpis.: Józef Stanisławski, J. Stanisławski]; *ZSzt51* 5:1–2.

1884. (es). *WolaL50* 260:5 [spraw. z wiecz. lit. pośw. twórcz. W.K.]. – Kłosowski J.N. *IKP50* 292:2–3. – [Pelc J.] (j.j.). *ZSzt50* 40:9.

KOWALSKI WŁODZIMIERZ

1885. W: *Drobnicowiec „Warszawa”*. *Po-prosta50* 24:6. – *Nie powiem mojej matce*. *Wid(dod)51* 7:3.

KOWALSKI ZBIGNIEW

1886. P: *ŁP50*: *Trzynastego w piątek*, 6:9–11; *W sercu borów tucholskich*, 3:7–10.

KOWNACKA MARIA

1887. *Cztery mile za piec*. *Obrazki sceniczne*. Wyd. 2 zmien. *Oprac. muz. A. Osser*. *Wwa 50 NK*, s. 51. *Teatr Szk*.

1888. *Entliczek pentliczek*. [Dziec.]. Il. H. Czajkowska. *Muz. Z. Konic*. *Opisy gier i zabaw*: D. Holnicka. *Wwa 50 NK*, s. 85.

1889. *Kajtkowe przygody*. Wyd. 3. *Wwa 50 NK*, s. 45. *Moja Bibl-czka*.

1890. *Kukuryku na ręczniku*. Wyd. 4. Il. F. Themerson. *Wwa 50 NK*, s. 71.

1891. [Kukuryku na ręczniku] *Rozprávky o veselých veciach*. [Tł.] A. L'ubomiersky. Il. I. Šimko. *Turč. Sv. Martin 50 Matica Slovenská*, s. 70. [*BlgrK(S)*].

1892. *Kwiatki Małgorzatki*. [Dziec.]. Il. M. Hiszpańska-Neumann. *Wwa 50 NK*, s. 22.

1893. *Plastusiowy pamiętnik*. Wyd. 5. Il. S. Bobiński. *Wwa 50 NK*, s. 86, 4 nlb.

1894. *Przygody dzieci z Jasnej Wody*. [Dziec.]. Il. L. Maciąg. *Wwa 50 NK*, s. 131, 5 nlb.

1895. *Wawrzyńcowy sad*. *Sztuka w 2 aktach*. *Muz.*: J. Wesołowski. Il. K. Mielech i M. Stańczak. *Wwa 51 NK*, s. 71, s. 11, nut. *Teatr Szk*. [*Nagr. zob. 239 V*].

1896. W: *Isk49/50*: *Nowy port*, 48:746; *Pieśnek chudy nie miał budy*, 25:388; *Placuszek*, 49:773; *Tycia lalka*, 24:375; *Zbieramy kłosa*. *Żniwa w dziecińcu*, 46:719, 728 [z nut.]; *Isk50/51*: *Buciki*, 6:82; *Tam na moście w Zawichoście*, 23:352–3. – *Śur50*: *Baranki krętoróżki*, 15:12; *Broda Łukasza – ogień zagasza*, 16:13 [z nut.]; *Chałupina*, 24:13 [z nut.]; *Chodzi maciora*, 32:5; *Cudeńka*, 51:16; *Dokąd idziesz, lisiczko?* 13:4 [z nut.]; *Pomożemy w żniwach*, 31:5. – *Alarm*. *Pł49/50* 44:694. – *Braterskie wakacje* (Materiał do zabawy lub inscenizacji dla młodszych dzieci). *SuietDz50* 8:21. – *Niech żyją wakacje*. *Płcz49/50* 43:688 [z nut.]. – *O dzieciach, sztygarze, o nowym roku i starym zegarze* (Obrazek noworoczny w jednej odświeżeniu na scenę kukiełkową i żywą). *Pł49/50* 18–19. – *O dziewczynie, co wybrała wiatr*. *Pł49/50* 23:364–5 [tekst scen.]. – *O malarzu, szpaczku*

i ich krakowiaczku. *Płcz*49/50 40:630–1. – Ochocza drużyna. *Śwrlsk*51 33:516 [z nut.]. – Wycieczka. *Śwrlsk*51 42:656–7.

1897. P: Dziupła. *Śwr*50 17–23. – Kajtkowe przygody. [Fragm.]. *Głw*50 152:7; *SłPol*50 161:4. – Kosz leśnego dziada. *Isk*50/51 17:262–4. – Majster-Klajster. *SłPol*50 106:4. – O łezce w oku starego roku. *Isk*49/50 18:272–3. – Odznaka dębowego liścia i złotego żołędzia. *Śwrlsk*51 34:522–3. – Przedszkole Jasi. *Śwrlsk*51 18:280–1. – Puszki z lalczynej poduszki. *Isk*50/51 29:442–3. – Supelkowy zajaczek. *Śwrlsk*51 14:214. – Szpital dla maszyn. *Isk*51 27:413–5. – Trasa W-Z. *Isk*51 22:338–9. – Wycieczka. *Płcz*49/50 41:644–5. – Stary zielony miś. *Śwr*50 14:2–3.

1898. Motorem mojej twórczości były i są życzenia dzieci. *ŚM*51 23:8.

1899. *TL*51 4:85 [fot.]. – Zob. 263 IV. – Wawrzyńcowy sad. Zob. 239 V. – Rec.t. zob. 7823. – Rec.t. in. sztuk 7815, 7828, 7832.

KOWNACKA MARIA, MALICKA ZOFIA

1900. Dzieci z Leszczynowej Górki. [Dziec.]. Il. W. Zawadzka. *Wwa* 51 NK, s. 197.

KOZARYNOWA ZOFIA

1901. P: *Wd*50: Wędrowiec, 50:1; *Wd*51: Miodowa – Powązki, 46 (294):1; Okruchy przeszłości, 28:1 [wspomn. o pisarzach: J. Kasproicz, H. Sienkiewicz, W. Bełza, R. Pilat, I. Matuszewski, S. Żeromski]; Pies, 43:2; Starość, 23:2. – Pocieszenie. *Życie*51 39–40. – Portret Augusty. *Życie*51 21:1. – Zaczarowany parasol. *DzPZ*51 156–192.

1902. [Artykuły:] *Wd*50 20, 34; *Wd*51 1.

KOZIKOWSKI EDWARD

1903. Mowa ludzka. [Poezje]. *Wwa* 51 Czyt., s. 45, tabl. 1.

Z kart historii... Jak żołnierz trwam na warcie... List do Leopolda Staffa. Gdy wszystko się odwraca... Utrudzoną wędrowcom... Spadł deszcz... Wiosna! wdziera się... Letni poranek. Czerwienią i dukatem... Kwitną już słoneczniki... Na molo w Helu... Plac Unii Lubelskiej. Słowo Śląsk mi się rzekło... W Chojnastach. Rynek Jeleniogórski. Podgórzyn w południe. Trzy kominy fabryczne. Od mongolskich bezkresów... Jedno słowo... Lękiem nie płoszmy nadziei... Sportowcy wszystkich krajów... Do Nazima Hikmeta. Do Howarda Fasta. Julien Lahaut. Howard Fast na wolności. Każdym wysiłkiem...

1904. W: *IKP*50: Nie szukajmy pejzażu, 236:5; U Ostrzeszowskiej Bramy, 16:5; *IKP*51: Jedno słowo... 145:5; Na półkach bibliotecznym... 205:6; Od mongolskich bezkresów... 289:5; Wiosna, 110:5. – Jedno słowo. *DzLit*50 37:5. – Pokój zwycięży wojnę. *PrzSp*50 90:1. – Sportowcy wszystkich krajów... *PrzSp*50 88:6.

KOZŁOWSKI JANUSZ

1905. P: Lusia. *TgP*51 38:2.

KOZŁOWSKI MARIAN

1906. P: Ażeby było jaśniej... *DzZ*51 26–36; [Fragm.]. *Wieś*50 30:4.

1906a. *DzZ(wiecz)*51 119:3 [wypow.; z fot.].

KOZŁOWSKI SŁAWOMIR AURELIAN

1907. W: Do dom szli... *TgP*51 12/13:12.

KOZŁOWSKI WITOLD

1908. W: Szkic warszawski. *Odrodz*50 13:5.

KOZŁOWSKI WŁADYSŁAW

1909. Czarodziejski aparat. [Dziec.]. Il. Z. Rychlicki. [Wwa] 50 Czyt., s. 105.

1910. Klub 402. Il. Z. Rychlicki. *Wwa* 51 NK, s. 135.

KOŹMIAN STANISŁAW

1911. W: Greenwich. *Wd*50 15/16:6 [w liście E. Romiszewskiego do red.].

KOŹNIEWSKI KAZIMIERZ krypt. Koź., pseud. Weber Adam

1912. Biała plebania w Wolbromiu. [Rep.]. *Wwa* 51 KiW, s. 54.

1913. Co z tego mają. Reportaż ze Spółdzielni Produkcyjnej w Bynowie. *Wwa* 51 KiW, s. 49.

1914. Extry i primy. Bitwa o jakość w przemysle bawełnianym. [Rep.]. *Wwa* 50 KiW, s. 53. Bibl. Przewodników Pr., 40.

1915. Siła lotu. *Wwa* 51 Czyt., s. 61. [Reportaż z II Światowego Kongresu Obrońców Pokoju, *Wwa* XI 1950].

1916. Wężowe studnie. Zakład leczniczy Ojców Bonifratrów. [Rep.]. *Wwa* 50 KiW, s. 45.

1917. Wielka konfrontacja. Niemiecka Republika Demokratyczna. *Wwa* 51 KiW, s. 103. [Reportaż z NRD].

1918. P: Extry i primy. [Fragm.:] *P50* 249, 250, 255. – O sezóně se už mluvit nedá. *NPl50* 8:20. – Plebania w Wollbromiu. *P51* 303:3, 6. – Prośba. Opowieść życiorysowa. *Sz51* 140–153. – [Reportaże z NRD]. *DzŁ51* 86; *DzZ51* 73; *DzZ(uiecz)51* 72, 75; *KSz51* 87; *P51* 307, 317, 320; *ŚZ51* 10. – Rożdenie rasskaza. *LitG50* 88:4. – Szczotka do butów. *Gł50* 1–55 [początek w r. 1949]. – Wrażenia zza Odry i Nysy. *DzB51* 99, 125, 127, 151, 153, 157; *DzŁ51* 105; *DzZ51* 101, 104, 108, 111, 115, 123, 129, 139, 143, 148; *GłW51* 101, 104, 116; *ŻW51* 100, 110, 115.

1919. [Artykuły:] *DzP50* 121; *Dziś50* [art. i rec. podpis.: Adam Weber]; *DzZ51* 281; *GłW50* 125; *KSz51* 70, 100, 106, 111, 136, 142, 148, 153; *NKl50* 35; *NPl50* 8, 10, 12; *P50* 252, 257, 261, 265, 269, 275, 278, 279, 280–282, 284, 290, 294, 296; *P51* 299, 301, 313, 328, 329, 339, 342, 345; *Pan(DzŁ)51* 29; *Rejsy50* 20; *SłPol50* 122; *ŻL51* 17, 22.

1920. *GłSz51* 138:3 [not. o wiecz. aut. w Szczec.].

KRAGEN WANDA

1921. P: W Tatrach Zachodnich. *DzP50* 246:3–4.

1922. Na tematy zakopiańskie. *ŻL51* 13:14.

KRAJEWSKI MICHAŁ

1923. Miejsce stałego zamieszkania. [Pow.]. Cz. 1. J. Putrament: Wstęp. Il. J. Krajewski. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 180, errata. [Cz. 2 cyklu pt. Transparenty i sekundy]. – [Toż:] wyd. 2, s. 133. Bibl. *Sz51*, 3. – Rec.: Leopold W. *NKl51* 42:9 [z fot.]. – Żmigrodzka W. *Wieś51* 40:1–2 [z fot.].

1924. P: *Kuźn50*: List do przyjaciela młodości, 8:1; Pierwsze kroki. [Fragm. pow.], 3:4.

1925. Małcużyński K. *NCz51* 17:22–3 [art. og.].

KRAJEWSKI MICHAŁ, OSTROMĘCKI BOGDAN

1926. P: Ludzie rusztowań. *TrWol50* 14:8–9.

1927. Ludzie rusztowań. Wielowieyska H. *EKrak50* 125:4.

KRAKOWIECKI ANATOL EUGENIUSZ

1928. Książka o Kołymie. Mapy i szkice: W. Szomański. Londyn 50 Veritas, s. 255, il.

[Zab.]. – Rec.: Czaharski J. *Życie50* 11:6 [spraw. z dysk. nad książką]. – Leliwa K. *Życie50* 5:3. – Mieroszewska E. *OB50* 8:3. – Nowakowski Z. *Wd50* 5/6:1. – Skórzewska T. *Życie50* 5:3. – Terlecki T. *Wd50* 12:4. – W.W. *MP50* 144:10–1. – Zamorski K. *Klt50* 2/3: 235–7.

1929. Na latającym dywanie. [Poezje]. J. Bielatowicz: [Przedm.]. Londyn 51 Veritas, s. 44.

Złodzieje z Bagdadu. Chmury. Szron. Na przyjazd teatru. Krzyk muezzina. Młodość uchodząca. W Polsce. Madrygał bagdadzki. Daleki dom. Droga na Izdebnik. Magadan – Tobruk. Czeresnie. Isfahańskie drzewa. Nasze żyto. A więc sądzą... Racławice. Przyszłość. Wyznanie. Wolność. List.

Rec.: Bogusławski A. *DzPŻ51* 176:3. – Nowakowski T. *Życie51* 25:3.

1930. (j.p.b.). *OB50* 10:3 [spraw. z wiecz. aut. A.E.].

1931. Zgon A. E. K. 7 IV 1950. Nekrolog: *Życie50* 17:6. – Wspomnienia pośmiertne: Czuchnowski M. *JtP50* 8:4; [Jasieńczyk J.] Pałęcki S. *Życie50* 18:5; Lisiewicz M. *Życie50* 17:6; w. *MP50* 151:10; – *OB50* 16:4.

KRASICKI IGNACY

1932. Bajki. Wybór. Il. J.M. Szancer. Tekst przygot. i opatrył przyp.: F. Przyłubski. Wwa 51 KiW, s. 55. [Wg wyd. F. Dmochowskiego: I. Krasicki. Dzieła, r. 1802–1804].

1933. Bajki. Wybrała J. Wefykanowicz. [Z. Libera] Z.L.: Przedm. Il. J. Skarżyński. Wwa 51 NK, s. 49, tabl. 8.

1934. Historia na dwie księgi podzielona. Oprac. i wstęp: J. Ziomek. Wwa 51 KiW, s. XXXIII, 146, 4 nlb. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 63. [Niniejsze wyd. Historii jest pierwszym wyd. osobnym ... opiera się na wyd. 2 z 1779 r.].

1935. Mikołaja Doświadczyńskiego przypadki. Wstęp: Z. Skwarczyński. Wwa 51 KiW, s. XIV, 157. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, t. 56.

1936. Mikołaja Doświadczyńskiego przypadki. Z autogr. wyd., wstęp i obj.: B. Gubrynowicz. Wyd. 5. Wr. 50 Ossol., s. XXXVI, 177. BN I 41.

1937. Monachomachia. Antymonachomachia. Oprac. i wstęp: W. Kubacki. Wwa 51 KiW, s. XVI, 87, 5 nlb. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 60.

1938. Utwory wierszowane w wyborze. Oprac. S. Adamczewski. Wstęp: T. Mikulski. Wyd. 2

zmien. Wwa 51 KiW, s. XVI, 131. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 20.

1939. [Wybór utworów] Izbrannye proizvedenija. Moskwa 51 Goslitizdat, s. 280. [IB]. – Rec.: Galis A. *S51* 12:9. – Pietraszko S. *GB51* 59:6; *NTg51* 46:1; *SprL51* 41:3.

1940. W: Bajki i przypowieści. [Z tego cyklu:] [Mysz i kot] A Little learning. [Pan i pies] You can't win! [Pszczoły i mrówki] Lay not up for yourselves treasures... Tł. M.M. Coleman. *AIJ51* z VI s. 20, 44 [na podst. przekł. dosłownych P. Wohna, S. Zalewskiego, H. Sciesińskiej]; Pan i pies. Ptaki i osieł. Wino i woda. *Pj51* 42:14 [w jęz. pol. i przekł. ros. M. Živova, M. Pavloja i L. Belova].

1941. Z artykułów Krasickiego w „Monitorze”. *ŻL51* 5:4 [3 fragm. art. z 1772 r. nr 27, 35 i z 9 XII].

1942. Bocheński A.: Czterej księży Oświecenia (Analogie i różnice). *TgP51* 19:3–4 [I.K., S. Konarski, S. Staszic i H. Kołłątaj]. – Brzeziński S.: Tam gdzie mieszkał I.K. *SłP51* 35:4 [o Lidzbarku]. – [Mikulski T.: Bajki wschodnie Krasickiego. *Rocznik Zakładu Narodowego im. Ossolińskich* 1948 t. 3; rec.]: Kaleta R. *PmL50* t. 41 3/4:1092–4. – [Id.]: K. w szkole „Monitora”. *SprL51* 9:3; *ŻL51* 5:4 [z portr.]. – Mitzner Z. *GłP51* 29:6. – Pietraszko S.J. *GR51* 73:3; *GSz51* 73:5; *GłWb51* 72:6; *SłL51* 72:6; *SzL51* 83:4; *TrR51* 73:6. – Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 77:4–5. – Pytlakowski J. *ŻW51* 77:5. – Szczepański J.A. *TrL51* 80:6. – Wyszomirski J. *ExW51* 34:4. – [Id.]. *ExW51* 88:3; *KSz51* 88:4. – Korespondencja. Trzy listy z korespondencji K. Podał do druku zespół edytorski Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. *ZSK51* 1:64 [J. Kalnassy do I.K. z l. 1773, 1787, do A. Krasickiego z r. 1794]. – Historia na dwie księgi podzielona. Ziomek J. *PmL50* t. 41 2:329–72 i odb.; [rec.]: Kaleta R., 3/4:1094–6. – Mikołaja Doświadczyńskiego przypadku. Błoński J. *P51* 315:8–10. – Monachomachia. Kubacki W.: Monachomachia przed sądem potomności. Wwa 51 KiW, s. 80. Pr. wyk. na zlec. IBL. * Kubacki W. *Wid(dod)51* 35:3. – Pan Podstoli. Zob. 72.

1943. Kult. (bp). *EKrak51* 99:3; J.D. *SłP51* 102:2 [spraw. z wiecz. ku czci I.K. w Kr.].

KRASIŃSKI ZYGMUNT

1944. [Przedświt. Syn Cieniów] *Prealba e II*

figlio delle ombre. [Tł. i koment.]: C. Verdiani. Firenze 50 La Nuova Italia, s. 292, bibliogr. Studi i Testi Slavi. Testi, 1. [Zab.].

1945. Pigoń S.: Pokłosie listów Br. Trentowskiego. *SpPAU51* 6:459 [m.in. o 6 nieznanach listach I.K. do B. Trentowskiego; streszcz. ref.]. – Stawski Z.: Sąd K. o Rosji. *Życie50* 12:2. – Zob. 3356. – Nieboska komedia. Bronarski A.: „Nieboska komedia” i „Biesy” [T. Dostojewskiego]. *Życie50* 5:1–3. – Kleiner J.: Przyczynki do genezy wielkich kreacji poetyckich. 1. Tradycja literacka i folklorystyczna w koncepcji Orcia. *RkiHm50/51* t. 2/3 s. 1–2. – Rec.t. zob. 7842. – Psalm przyszości. j. *TgP51* 17:12 [sprawa daty powstania „Psalmów” i odpowiedzi J. Słowackiego].

KRASZEWSKI JÓZEF IGNACY

1946. Adama Polanowskiego dworzana króla Imci Jana III notatki. Pośl.: S. Arnold. Wwa 51 Czyt., s. 285.

1947. Bajbuza. Czasy Zygmunta III. [Wwa] 50 Czyt., s. 475.

1948. Banita. (Czasy Batorego). T. 1/3. Wwa 51 LSW, s. 427.

1949. Boleszczyce. Powieść z czasów Bolesława Szczodrego. Cz. 1/2. Wwa 50 LSW, s. 297. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 262. – Rec.: Kłossowski J.N. *TdLit50* 35:2.

1950. Bracia zmartwychstańcy. Powieść z czasów Chrobrego. Cz. 1–3. Wwa 50 LSW, s. 449. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 418. – Rec.: Kłossowski J.N. *IKP51* 70:5.

1951. Brühl. Opowiadanie historyczne. Oprac. J. Feldman. Wyd. 2 przejrz. Wr. 51 Ossol., s. XXIX, 368. BN I 114.

1952. Czarna perełka. Wwa 51 Czyt., s. 284. – Rec.: Żmigrodzka M. *Wieś50* 7:5–6.

1953. Dola i niedola. Powieść z ostatnich lat XVIII wieku. T. 1–4. Wwa 51 Czyt., s. 289; s. 256.

1954. Dziad i baba. II. J.M. Szancer. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 8

1955. Herod-baba. Opowiadanie dziadka. Oprac. W. Hahn. Wwa 51 Czyt., s. 282.

1956. Historia kołka w płocie. Według wiarogodnych źródeł zebrana i spisana. Rys. aut. [Wwa] 50 Kraj, s. 119, tabl. 16.

1957. Historia kołka w płocie. Według wia-

- rogodnych źródeł zebrana i spisana. Wwa 51 Czyt., s. 112, 4 nlb.
1958. Historia prawdziwa o Petruku Właście, palatynie, którego zwano Duninem. Opowiadanie historyczne z XII w. T. 1–2. J.K.: Wstęp. Wwa 51 LSW, s. 323.
1959. Hołota. Powieść współczesna. Wstęp: Z. Mitzner. Wwa 51 Czyt., s. 267.
1960. Hrabina Cosel. Powieść historyczna. T. 1–2. [Wwa] 50 Czyt., s. 241; s. 211. [Wg wyd. 3 przejrz. i popr. przez autora].
1961. Interesa familijne. Pow. T. 1/2–3/4. [Wwa] 50 Czyt., s. 279; s. 231.
1962. Jelita. Cz. 1/2. Wyd. 2. Wwa 51 LSW, s. 254.
1963. [Jelita. Fragm.:] Bitwa pod Płowcami. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 117. Bibl. Żoń. Ser. 5: Z Minionych Dni, 5.
1964. Kawał literata. Wwa 51 Czyt., s. 218. – Rec.: Natanson W. *KCodz51* 123:3.
1965. Kraków za Łoktka. Cz. 1/2. Wyd. 2. Wwa 51 LSW, s. 286.
1966. Krov'ju serdca. Moskva 50 I.I., s. 84. [IT].
1967. Król chłopów. Cz. 1–4. Wyd. 2. Wwa 51 LSW, s. 527.
1968. [Król chłopów. Fragm.:] Chłopi i magnaci. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 99. Bibl. Żoń. Ser. 5: Z Minionych Dni, 8.
1969. Król i Bondarywna. Pow. Tekst wg wyd. z 1879 r. przygot. do druku W. Hahn. [Wwa] 50 Czyt., s. 205. – Rec.: Czekański E. *KCodz51* 21:6.
1970. Królewscy synowie. Czasy Władysława Hermana i Bolesława Krzywoustego. Cz. 1–2. Wwa 51 LSW, s. 406.
1971. [Królewscy synowie. Fragm.:] Obrona Głogowa. Il. W. Dybczyński. Wwa 51 [właśc.] 52 MON, s. 103. Bibl. Żoń. Ser. 5: Z Minionych Dni, 11.
1972. Macocha. Powieść z podań XVIII wieku. T. 1/2–3/4. Wwa 51 Czyt., s. 269; s. 241. [Toż:] wyd. 2, s. 265; s. 239. Bibl. *Głwb*, 18, 19.
1973. Masław. Powieść z XI wieku. S. Żółkiewski: Przedm. T. 1–2. Wyd. 3. Wwa 50 LSW, s. 310. [Toż:] wyd. 4, 51, s. 291.
1974. Na białskim zamku. Powieść historyczna z czasów Augusta III. T. 1–2. Wwa 50 Czyt., s. 328.
1975. Ostap Bondarczuk. Oprac. i wstęp: E. Warzenica. Wwa 51 KiW, s. 141. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 59. – Rec.: Warzenica E. *Wies51* 11:5.
1976. Ostatni z Siekierzyńskich. [Wwa] 50 Czyt., s. 167.
1977. Pamiętnik panicza. Z franc.-pol. oryg. na pol.-franc. przetłóżony z niektórymi dodatkami. Wstęp: J. Szelaż. Il. A. Uniechowski. Wwa 51 Czyt., s. 191, errata. Bibl. Szp, 21. – Rec.: Szelaż J. *Tw51* 12:81–7.
1978. Poeta i świat. Pow. Wstęp: J. Wilhelmi. Wwa 51 Czyt., s. 186, 4 nlb.
1979. Skrypt Flemminga. Powieść historyczna z czasów Augusta 2. T. 1–2. [Wwa] 50 Czyt., s. 335.
1980. Stach z Konar. Powieść historyczna z czasów Kazimierza Sprawiedliwego. Cz. 1–4. Wwa 50 LSW, s. 598. – Rec.: Kłosowski J.N. *IKP51* 70:5.
1981. Stara baśń. Powieść z IX wieku. Wwa 50 Czyt., s. 434. [Toż.] 51, s. 383.
1982. Stara baśń. Powieść z IX wieku. Wwa 51 LSW, s. 445. – Rec.: [Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP50* 46:12.
1983. [Stara baśń. Fragm.:] Nad Gopłem. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 129. Bibl. Żoń. Ser. 5: Z Minionych Dni, 1.
1984. [Stara baśń] Staroe predanie. [Tł.] E.M. Riftingoj. [Przedm.:] I.K. Gorski. Moskva 50 Goslitizdat, s. 394. [IB].
1985. Starościna bełska. Opowiadanie historyczne 1770–1774. T. 1/2. Wwa 51 Czyt., s. 225.
1986. Starosta warszawski. T. 1–3. Wyd. 4. [Wwa] 51 Czyt., s. 179; s. 341. Bibl. *GPz* 20–21.
1987. Syn Jazdona. Powieść historyczna z czasów Bolesława Wstydlwego i Leszka Czarnego. S.A.: Posł. T. 1/3. Wwa 51 LSW, s. 438.
1988. Szalona. Wstęp: Z. Mitzner. [Wwa] 51 Czyt., s. 239. – Rec.: Natanson W. *KCodz51* 208 [właśc. 207]:3. – [Id.]. *Tw51* 11:170–1.
1989. Szaławita. Pow. [Wwa] 50 Czyt., s. 203.
1990. Ułana. Powieść poleska. Wwa 50 LSW, s. 127. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 115; wyd. 3, J.K.: Przedm.
1991. Ułana. Powieść poleska. Oprac. J. Kijas. Wr. 51 Ossol., s. 119. Nasza Bibl.

1992. Wybór opowiadań. Wstęp: Z. Mitzner. Wwa 51 Czyt., s. 300, 4 nb.

1993. Za Sasów (August II). T. 1–2. [Wwa] 50 Czyt., s. 357.

1994. Zadora. Historia z końca XVIII w. [Wwa] 51 Czyt., s. 111.

1995. P: Pamiętnik panicza. *P51* 344–349.

1996. [Listy]. *PmL51* t. 42 3/4:1051–6 i odb. [5 listów do F.A. Hory z 1879 i 1885 r.; wyd. i wstęp: J. Śliziński na s. 1049–51]; *StP51* 77:4 [do *Tygodnika Ilustrowanego* z 1881 r.; w art. S. Brzezińskiego].

1997. Brzeziński S.: Znakomity powieściopisarz J.I.K. orędownikiem polskości Warmii i Mazur. *StP51* 77:4. – Hahn W.: Zapomniana praca J.I.K. z zakresu archeologii starożytnej. *Md51* 8/9:450–1 i nadb. – Leśnodorski Z. *OdAZ51* 2:2. – Łosiowa J. *NTg51* 13:2. – Markiewicz H. *P50* 256:7–8 [z 2 portr. J.I.K.]. – Mikulski T.: Z korespondencji Turgieniewa. *ZszWr50* 3/4:85–7 [nt. stos. I. Turgieniewa do jubil. J.I.K. w 1879 r.]. – Natanson W. *RiŚ51* 39:6. – [Id.]. *ŚŻ51* 49:2. – Podlewski S.: Cykl powieści z naszej przeszłości. *StP50* 335:4. – [Id.]: Nowe wydanie dzieł J.I.K. *Dziś50* 39/40:9. – Pytlakowski J. *ŻW51* 252:3. – (Woy.). *NPl51* 5:11. – Zob. 3000. – Korespondencja, Mikulski T.: Materiały z korespondencji Kraszewskiego. Listy wrocławskie 1862–1885. *PrzZ50* 7/8: 183–91. – Jermoła. Wyd. J. Krzyżanowski. Wr. 1948. Rec.: Łempicka A. *PmL50* t. 41 3/4: 1142–4. – Masław. Rec. rad. zob. 7866. – Pamiętnik Mroczka. Piasecki W. *JP51* 1:34–5 [not. językowe; z uwagami podpis. K.N. właśc. K. Nitsch]. – Resztki życia. Hahn W. *Md50* 9/10:626–8 [o zainteresowaniach J.I.K. Seneką]. – Saskie ostatki. Święcicki J.M. *PrzPowsz51* t. 231 3:221–3. – Stara baśń. Dobra Książka. Informator dla czytelników Nr 7. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. – Papée S. *DzLit50* 20:2. – Szalona. Mitzner Z. *ŻL51* 11:7, 12 [wstęp do wyd.]. – Natanson W.: Zagadka „Szalonej”. *IKP51* 319:5. – W sprawie szkół ludowych na Szlązku. Cieszyn 1879. Brożek L.: Śląski list K. *Zw50* 2:7–9 [z fragm. listu J.I.K. do J. Kotuli z 1879 r.].

1998. Kult. I.R.: Zapomniany pomnik I.K. *KW150* 103:2 [w Białej].

KRASZEWSKI TADEUSZ

1999. [Wielkie przygody małych zwierzątek]

Vel'ke príhody malých zvieratiek. Bratislava 50 Štátne nakladateľstvo, s. 57. [IT].

2000. *GłW150* 127:5 [wypow. nt. pokoju].

KROGULSKI ZYGMUNT

2001. W: Italia (Sybilli Aleramo poetce włoskiej). *Wież50* 5:2. – Warszawa – pomnik pokoju. *DzZ50* 316:1; *Grom50* 92:5; *Wież50* 38:1; *WolaL50* 316:5; Warszawa – pomnik миру. Tł. J. Klaus. *LdNov50* 276:4.

KROMER MARCIN

2002. Historia prawdziwa o przygodzie żalostnej księżniczki finlandzkiego Jana i królowej Katarzyny. Backvis C. *RBPhH51* t. 29 s. 316–21 [spraw. z ref. wygł. na posiedzeniu Société pour le Progrès des Études Philologiques et Historiques 6 V 1951].

KRÓLIKOWSKI LUDWIK

2003. Missalowa G. *WStWL* 3:132–46 [art. og.].

KRUCZKOWSKI LEON

2004. Dramaty: Odwety. Niemcy. Wwa 50 KiW, s. 236, tabl. 8.

2005. Kordian i cham. Z. Wasilewski: Przedm. Wyd. 10. Wwa 50 Czyt., s. 283. KUK. [Toż:] s. 275. Bibl. *ChłD*. 12. – Rec.: [Odrawąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 232 11:354.

2006. Kordian i cham. [Tł.] E. Tropovskij. Moskwa 50 Gosud. Izd. Chudoż. Lit., s. 247. [IT].

2007. [Kordian i cham] Kordian a chám. [Tł.] H. Teigová. [Przedm.]: K. Krejčí. Praha 51 Druž. práce, s. 286. *Nový svět*, 21. [ČKn]. – [Toż:] *Živé knihy*, 284. [ČKn].

2008. [Kordian i cham] Úr és paraszt. [Tł.] I. Mészáros. Budapest 51 Szépirod. Kiadó, s. 261. [IT].

2009. [Niemcy] Les Allemands ou La famille Sonnenbruch. [Tł.] M. Fontaine, H. Dubois. Paris 50 Éditeurs français réunis, s. 143. [IT].

2010. [Niemcy] Rodzina Sonnenbrucksów. Opowieść filmowa. Na podst. filmu „Defy” zrealizowanego wg sztuki Niemcy ... oprac. T. Kowalski. Wyd. 1. Wwa 51 FAW, s. 110, tabl. 32. Bibl. Scen. F., 8. – Rec.: st.g. *F51* 51/52:19.

2011. [Niemcy] Die Sonnenbrucks. [Tł.]

H. Holzschuher. [Wyd.] 2. Berlin 51 Volk und Wissen, s. 77. [IT].

2012. [Niemcy] Die Sonnenbrucks. Dem gleichnamigen Defa-Film nacherzählt von T. Kowalski. [Tł.] J. Bochnick. Berlin 51 Deutscher Film-Verlag, s. 149, il.

2013. [Niemcy] I Tedeschi. [Tł.] L. Salvini. Milano 50 Cooperativa Libro popolare, s. 90. [IT].

2014. [Pawie pióra] Pávie perá. [Tł.] A. Vojtkuliak, Bratislava 51 Slovenský spisovateľ, s. 261. [IT].

2015. Sidła. Pow. Wyd. 3. Wwa 51 Czyt., s. 257.

2016. Spotkania i konfrontacje. [Wwa] 50 PIW, s. 191.

U radzieckich przyjaciół [m.in. o I. Erenburgu i życiu lit. w ZSRR]. Na puszkinowskim szlaku [o uroczyst. 150-lecia urodzin A. Puszkina w ZSRR]. Lenin [przemów. na Zjeździe ZLP w Szczecinie]. Stalinowska strategia pokoju. Na kongres wrocławski. Spotkania i konfrontacje. Paryskie dwa przeżycia. Broń atomowa nie jest najlepszą bronią. Odkrywamy Hilmarę Wulffa. Finale Berlina [o „Finale Berlina” H. Reina]. Pakt weimarski [m.in. o J.W. Goethem]. Droga do „Niemców” [przemów.]. Jeszcze o „Niemcach”. Tematy amerykańskie. Do amerykańskich przyjaciół [przemów.]. Od złudzeń neutralizmu do rzeczywistości.

Rec.: Grzeniewski L. *NK151* 19:3. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rp150* 349:4. – Żiwow M. *NCz51* 15:29–31.

2017. P: Niemcy. [Fragm. scenopisu film. wg G.C. Klarena. Tł. i oprac. T. Kowalski]. *F51* 5:6–7, 11. – Pierwszy poniedziałek. *NK150* 25:4–5, 7.

2018. Coś się zmieniło na świecie. *NK150* 23:1. – Kultura w systemie dolara. *ZmPom50* 354:6. – O genezie „Niemców”. *PgTZiemi Rzesz 50*; *PgTZeromskiego51* Kiel. – Od złudzeń neutralizmu do rzeczywistości. *NK150* 2:1; *TdLit50* 15:2; [Fragm.]. *NRz50* 98:2. – Podpisy – za którymi stoi człowiek. *Pan(DzŁ)50* 24:1. – [Przedmowa do książki:] Nieugięci. Wwa 51. – [Przemówienia:] *Exp51* 1; *KSz50* 358; *Pokój Zu51* 1; [Fragm.]: *Wieś50* 47; *ŻW50* 358 [sejmowe]; *Exp51* 153; *GPz51* 153; *GłWb51* 151; *KCodz51* 153; *SłL51* 151; *TrR51* 151 [na rozszerzonym plenum Pol. Komitetu Obrońców Pokoju]; *TrL50* 77; [W książce zbiorowej:] W walce o pokój. Wwa 50 [na sesji Stałego Komitetu Światowego Obrońców Pokoju]; *TrL51* 330 [po II sesji Światowej Rady Pokoju; streszcz.];

ŻW50 321 [na Kongresie Obrońców Pokoju w Wwiel. – W Berlinie i w West Point. *NK151* 35:1. – [Wypowiedzi:] Droga do „Niemców”. *GłW150* 221:4; *Wieś50* 32:2; *Zdod50* 30:2; Das Kernproblem in den „Sonnenbrucks”. *BlPol51* 3:21–3 [z fot.]; Największy z twórców historii. *GPz50* 21:9 [o Leninie]; *NK150* 10:1 [nt. Apelu Pokoju]; *Odrodz50* 1:5 [nt. planów na r. 1950]; *P51* 319:8 [w ank. „Dlaczego podpisuję Apel Pokoju”; z fot.]; *SzL51* 17:1 [nt. wojny w Korei]. – Ujmiemy sprawę pokoju we własne ręce. *ŻW51* 102:3. – Z Sesji sztokholmskiej. [Fragm. W książce zbiorowej:] 1 Maja. [Wwa 50]. – Zmiany w „Niemcach”. *Odrodz50* 11/12:8 [o nowej wersji dramatu]. – Znaczenie akcji sztokholmskiej. *Rp150* 163:3. – Żądania narodów. *Pokój Zu50* 11:12–6.

2019. [Barnaś K.] K.B. *PgTWybrz50* Gd. – (j). *ŻW50* 304:1; – *NK150* 33:1; *Rp150* 304:1 [o odmówieniu L.K. wizy franc. na paryską premierę „Niemców”]. – Kowalkowski A.: L.K. i jego dramat „Niemcy”. *PgTZiemiPom51* Bydg. 2. – L.K. przewodniczącym Komitetu Współpracy Kulturalnej z Zagranicą. *SłL51* 147:1; *SzL51* 148:1 [not.]. – L.K. w Pradze i Bratysławie. *ŻW50* 349:4 [not.]. – Niemiecka prasa demokratyczna o L.K. *SłPol50* 179:3. – Wasilewski Z. *SłL51* 96:4; *SzL51* 102:6. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu „Sztandar Pracy” I kl. *MnP50* nr A-6 poz. 58 – *Odrodz50* 13:8; *P51* 300:2 [fot.]; *Szp50* 28:7 [karyk. z A. Ważykiem i J. Brzechwą, rys. J. Żebrowski]. – Zob. 262. – Wywiady. (Ju). *Exp51* 52:1. – Koźniewski K. *P50* 270:6. – Lutogniewski T. *GR50* 49:4 [nt. „Niemców”]. – Lutowski J. *ŻLubel50* 56:6 [nt. „Niemców”]. – Sroga A. *TdLit50* 8:3 [nt. „Niemców”]. – Wysocki A.W. *EKrak50* 23:3; *Exp50* 109:4.

2020. Kordian i cham. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 6. [Wwa] 50 Czyt., s. 18. [Toż:] wyd. 2, 51. – Wasilewski Z.: Dyskusja o „Kordianie i chamie”. *Wieś51* 17:7. – [Id.]: Powieść proletariacka L.K. *Tw50* 2: 65–96 [niedok.]. – Rec.t. zob. 7802. – Niemcy. B.B. *SłL51* 102:4 [spraw. z dysk.]. – Bechczyk-Rudnicka M. *PgTOsterwy50* Lubl. – Butryńczuk B.: „Niemcy” ze zmienionym epilogiem. *Odrodz50* 6:7. – Caspar G. Tł. A. Kosiński. *SłPol50* 277:5. – Dostatni J.: O zagadnieniach ideologicznych „Niemców” L.K. *TdLit50* 7:3. – (Ef). *DzPŻ51* 157:3 [spraw. z dysk. w londyńskim „Klubie Natrętów”]. – ejs. *NK151* 1:12 [not.].

o zarzutach G. Marcela w *Nouvelles Littéraires*]. – Jasiński A.: Czy profesor Sonnenbruch walczył z faszyzmem? *Pkol50* 5:8. – [Lutogniewski T.] (t. lut.). *GR50* 63:5 [spraw. z dysk.]. – Lutowski J.: „Niemcy” a problem młodzieży niemieckiej (O sztuce i rozmowie z L.K.). *Poprosta50* 11:4–5 [z fot.]. – Markowski M. *Rpl50* 213:3. – Mikulski S.: Czego mnie nauczyły „Niemcy”. *Wiés50* 32:3 [z karyk.]. – Sonntag W. *Pkol50* 5:8 [przedr. z *Junge Welt*]. – [Szczepański J.A.] (jaszcz). *T50* 5:7 8–9 [sukcesy sceniczne sztuki]. – [Id.]. *TrWol50* 2:8. – Szczepkowska M.: Dramat rodzinny – czy dramat klasy. *PgTWybrz50* Gd. – [Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP50* 3:7 [przegł. art. nt. sztuki]. – Troczewski Z. *PgTWęgiarki50* Białystok. – Vercors. *PA51* 33:2–3, 36:2–3 [list do L.K. nt. „Niemców” i odpow. aut.]. – Vogler H. *DzLit50* 33:1. – [Weintraub W.] *Theates. Wd50* 3:3. – [Zechenter W.] *W.Z. PgTPol50* Biel, nr 10. – Ziemiński M. *Swietl50* 1:31. – *IKP51* 96:5 [not. o art. w czas. radz. *Teatr*]. – *PolZ50* 8:5 [not. o dyskusji w Szczec.]. – *Rec.t.* zob. 7702, 7704, 7706, 7709, 7711, 7716, 7721, 7730, 7732, 7740, 7759, 7761, 7764, 7766, 7790, 7802, 7803, 7804, 7832, 7846, 7850, 7851, 7852, 7854. * *Adapt.f. pt.* Die Sonnenbrucks. (Współaut. scen. K. Maetzig). *Rec.f.*: I. Kar. *F51* 33:11. – K.M. *ŻW51* 218:3. – Kasz. *P51* 311:10. – (Kos). *GłSz51* 230:6 [spraw. z dysk. nad filmem w Szczec.]. – Leszcz. *Dziś51* 34:10. – Merz I. *TrL51* 223:1. – Płażewski J. *ŻL51* 15:13. – [Szczepański J.A.] (jaszcz). *T51* 4/5:141–2. – [Szczepański J.J.] JJS. *TgP51* 35:6. – Winnicki B. *SprL51* 26:3. – [Wysocki A.W.] (Wys). *ŻW51* 129:3. – Odwety. Hierowski Z. *PgTBogustawskiego50* Kalisz. – *Rec.t.* zob. 7711, 7736, 7750. – Pawie pióra. *Dobra Książka. Informator dla czytelników.* Nr 22. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 14. – Skupień-Florek A. *Wiés50* 39:8. – Zob. 3749.

KRUMŁOWSKI KONSTANTY

2021. Królowa przedmieścia. Szczepkowska M. *PgTWybrz50* Gd. – *Rec.t.* zob. 7711, 7743.

KRUSZELNICKI LUDWIK

2022. P: *Wd50*: Czarownica na miotle, 21:2; Santa Lucia i szkoły małżeńskie, 8:2; Wstajemy od stołu, 2:2; *Wd51*: Australijskie tempo, 17:2.

KRÜGER MARIA

2023. P: *Ptcz49/50*: Dwaj żołnierze, 20:

299–300; *Ptcz50/51*: Chudy Andrzej, 15:225–7; Mała Guita, 49:758–9. – Chłopcy z Roanne. *Pł50/51* 29:458–9.

Zob. TROPACZYŃSKA-OGARKOWA WERONIKA, KRÜGER MARIA

KRYSIAK STEFAN

2024. W: Jak usprawnić? *Mucha50* 41:4. – O wyborach w Jugosławii. *Szp50* 12:2.

2025. P: *Mucha50*: Duet, 43:8; Made in USA, 38:8; Opowiadania amerykańskie, 27:3; Opowieść agenta, 5:3; Radio, 34:5; Rozmyślenia o północy, 25:5; 13216, 31:3; *Mucha51*: Kontrola, 16:8. – Bajki dla najmłodszych. *Szp50* 22:6. – Ciocia. *KSz51* 101:4. – Modele. *Szp51* 49:9. – Pionier. *ETg50* 24:6. – Tajemnica służbowa. *Szp51* 50:9. – Wyjaśnienie. *Szp50* 36:3. – Wywiad z biurokratą. *ETg50* 12:6. – Wywiady: Ze spekulantem. Z bogaczem wiejskim. *ETg50* 14:6.

KRZANOWSKI MACIEJ

2026. W: *ETg50*: Co jeszcze niektórzy czytają, 4:6; Do niektórych bibliofilów, 1:6; Wydra, 6:6; Zamówiony wiersz, 26:6.

KRZEMIENIECKA LUCYNA

2027. Jak to nad Bałtykiem bywa. [Dziec.]. Il. B. Zieleniec. *Wwa* 50 NK, s. 29. [Toż:] wyd. 2. Il. J. Karolak, 51, s. 30.

2028. Jaskółki. [Dziec.]. Il. W. Symonowicz-Mierzejewska. [Wwa] 51 *Czyt.*, s. 23.

2029. O wielkim Stalinie. [Dziec.]. *Wwa* 51 NK, s. 30. *Moja Biblioteczka*.

2030. [Warszawska piosenka] Varšavské písničky. [Tł.] J. Zejda. [Wiersze tł.] S. Nová. Il. D. Sedláčková. [Wyd.] 1. Praha 51 St. nakl. dětské kn., s. 36. [CKN].

2031. Wiosna, lato, jesień, zima. [Dziec.]. Il. H. Tomaszewski. *Wwa* 50 KiW, s. 31. – *Rec.:* [Natanson W.?] *W.N. ExW51* 49:4. – [Id.]. *KCodz51* 124:5.

2032. W: [Wiersze dla dzieci:] *GłWb50* 49; *GR51* 32; *Isk49/50* 19, 21, 22, 26, 35, 36, 37; *Isk50/51* 15, 16, 18, 20, 22, 25, 26, 27; *NTg51* 23; *Pł51/52* 14; *Ptcz49/50* 30, 36; *Ptcz50/51* 1, 2, 5, 7, 8, 9, 10, 17, 18, 19, 20, 22, 24, 26, 28, 33, 34, 35, 37; *Ptcz51/52* 11, 12, 15, 17; *RiŚ50* 39; *ŚwielDz50* 8; *Śwr50* 52; *Śwrlsk50/51* 33, 34, 37, 39, 40, 46, 47; *Śwrlsk51/52* 10, 11, 12, 13, 15, 17, 18; *WychPszk50* 4.

Zob. 263 IV. – *Rec.t.* zob. 7828.

KRZEMIŃSKI WŁADYSŁAW

2033. Romans z wodewilu. Rec.t. zob. 7716, 7719, 7721, 7744, 7804. – Złote niedole. [Kowalkowski A.] *Al.K. PgtZiemiPom50* Bydg. nr 16. – *Leśnodorski Z. PgtStarego50* Kr. – Rec.t. zob. 7706, 7709, 7730, 7744.

KRZEPTOWSKI STANISŁAW BIAŁY

2034. P: Jak św. Morcin w Skrzypnym młynorzy wryktował. Recepta na pijoków. *Dziś50* 51/52:14–5 [z fot. i art. biogr. W. Wnuka].

KRZYSZTOŃ JERZY

2035. P: Dzień targowy. *TgP51* 33:4–5. – Ręce (J. Dobrostahskiemu). *TgP51* 16:2, 6. – Ulica Chowringhee. *TgP50* 51/52:10–1, 14; [Fragm.:] *TdLit50* 40:2.

KRZYWICKA IRENA

2036. Dr Anna Leśna. [Sztuka w 3 aktach]. *Wwa* 51 Czyn., s. 96. – Zob. 242 III.

2037. Żywoć uczonego. O Ludwiku Krzywickim. [Wwa] 51 PIW, s. 191. – Rec.: Czekalski E. *KCodz51* 226:3. – Żółkiewski S. *NK151* 23:2.

2038. P: Czerwony Żyrardów. *Rpl50* 115 [polem.: Z. Rodziewiczowa, 121:3, odp. I.K., 131:7], 139, 141, 149, 154, 155, 158, 161, 173, 227, 232, 272. – [Felietony, reportaże i artykuły:] *Rpl50* 29, 33, 64, 75, 80, 87, 122, 218, 248, 331; *Wieś50* 26; *ŻW51* 159 [o L. Krzywickim]. – [Wypowiedzi:] *PgtJaracz. 51* Olszt. [nt. sztuki „Dr Anna Leśna”]; *TrLS1* 75:6 [nt. własnych prac i planów lit.].

2039. I.K. udziela autografów. *ŻO51* 115:6 [w Olszt.; not.]. – (T.S.). *GłW150* 39:5 [spraw. z wiecz. aut. I.K. w Pozn.]. – Dr Anna Leśna. Dybowski J.T. *PgtJaracza51* Olszt. – Kowalkowski A. *PgtZiemiPom51* Bydg. – Rec.t. zob. 7706, 7748, 7750. – Rodzina Martenów. Hoffmanowa H. *SłPol50* 270:6 [o M. Bohuszewiczównie bohaterce pow.].

KRZYWICKI LUDWIK

2040. Studia socjologiczne. Wybór i wstęp: A. Schaff. [Wwa] 51 PIW, s. 459. – Rec.: Burnat A. *NK151* 33:2, 11. – J.D. *Dziś51* 30:5.

2041. Kormanowa Ż. *NK151* 23:1–2 [wspomn. w 10-tą roczn. zgonu; z fot.]. – Lukrecja H. *MWsp51* 9:165–72 [wspomn.]. – Zob. 2037.

KRZYWOŃ JÓZEF

2042. W: *Zw50*: Gołębica tęczyowy gość pokoju, 4:10; Hawiyrskie wiersze. [Z tego cyklu:] Fundament z czarnego diamentu. Ballada górnicza, 8:7; Huta nad rzeką, 1:3; Luty – 48, 2:1; Mój starzyk, 4:10; 1 Maj – Marsz z niewoli w słońce, 5:8; Świąteczne pozdrowienie, 12:1; We wrześniu, 9:1; *Zw51*: Poranek, 8:2; Postanowienie, 1:1; Serce, 9:4. – Węgiel a książka. *GłL50* 25:4.

KRZYWOSZEWSKI STEFAN

2043. Zgon S.K. 1 IV 1950. Notatki o zgonie: *DzP50* 100:2; *T50* 5:78; *ŻW50* 96:2.

2044. Diabeł i karczmara. Rec.t. zob. 7803. – Długie życie. Płomieński J.E. *IKP50* 188:2–3.

KRZYŻANOWSKI JULIUSZ

2045. W: Epigrammaton liber. [Z tego cyklu]. *ZszWr51* 1:135–43 i odb. [Pwdr. 19 epigramatów w jęz. łac. i przekł. filolog. J. Łanowskiego; ze wstępem i koment. tłumacza].

2046. Zgon J.K. XII 1950. Notatki o zgonie: *TgP51* 1/2:8; *ŻW50* 355:2.

KUBACKI WACŁAW

2047. Kartki na wietrze. [Proza poetycka]. Bydg. 50 Arkona, s. 51. Bibl. Arkony.

Cz. I: W dzień chrztu córki. Dwa obrazy z dziewczynką i drzewem na pierwszym planie. Ze snu. W górach. Trzciny stoją... Rozstanie. Słuchając Debussy'ego (J. Iwaszkiewiczowi). Przypomnienie. Tryptyk włoski. Sycylijska elegia (S. Hebanowskiemu). Zasypiać i budzić się... Noc na Plantach w Krakowie. Wiosna. Warszawa. – Cz. II: Klechda domowa. Spowiedź klucznika (Z. Kępińskiemu). Rzym 1933. Postylla literacka. Glossa o wojnie i poezji.

2048. P: *IKP50*: Dwa obrazy z dziewczynką i drzewem na pierwszym planie, 355:5; Elegia, 271:5; Klechda domowa, 327:5; Warszawa, 99:3, 251:4; Wiosna, 99:3 [proza poet.]. – Wiosna. *GłW150* 339:3 [proza poet.].

2049. [Wypowiedzi:] *GPz51* 65:6; *TrL51* 55:6 [nt. planów twórcz.].

2050. (b). *GłW150* 163:4 [not. o powrocie W.K. z podróży nauk.]. – Piechocki J.: Ciekawy przybytek do pobytu Mickiewicza w Rosji. *ZmPom50* 296:4 [spraw. z odczytu W.K. w Bydg.]. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu Sztandaru Pracy II kl. *MnP50* nr A-6 poz. 58. – *Exp50* 1183:5 [karyk.; z not.]. –

Krzyk jarzębiny. K.E. *Dziś* 50 24:8. – Nantanson W. *KCodz* 50 20:3. – [Id.]. *KW* 50 21:3. – [Id.] W.N. *PgTŚ* 50 Kat. – Rec.t. zob. 7730. – Paw i dziewczyna. tdr. *NK* 50 8:12.

KUBALSKI ZDZISŁAW

2051. P: Dobroczyńcy. [Pow. – Fragm.] *Zniwa. Wieś* 50 34:4–5.

KUBIAK TADEUSZ

2052. Ballady i pieśni. *Wwa* 50 Czyt., s. 67.

Patrząc wstecz. Opowieść starego pasterza. O doktorze, ogrodnicze i poecie. Matki złego urodzaju. Z notatek bułgarskich: I-V. Szkice gęsim piórem. Widziałem dzieci na skale. Rozmowa o wietrze i śnie. Jadący do ślubu widzą samotny. Mówię do niej. Mnie pytajcie. Co się zdarzyło w hotelu „Różanka”. Noc i dzień. Ballada o zaćmieniu księżycy. Do Władysława Broniewskiego. Do żołnierza US Army. Towarzysze, mówię o nim... Do mojej córki – o pokoju.

Rec.: Czernik S. *IKP* 51 145:5. – Herdegen L. *Wieś* 51 47:4. – Lichniak Z. *Dziś* 51 29:7–8. – Michalski H. *Tw* 51 12:115–20. – Romanowski W. *Sz* 51 59:2.

2053. Człogiści. Pieśń na 2 głosy i fortepian. Muz. A. Gradstein. [Wwa] 51 MON, k.2 nlb., nuty. Dom Wojska Pol. Bibl. Muz., 25.

2054. [Piosenki]. [Wwa] 51 Czyt., nuty. Latamie warszawskie. Muz. W. Szpilman, s. 4. – Piosenko ma. Muz. H. Swolkień, s. 4. Festiwal Muz. Pol.

2055. [Piosenki]. Kr. 51 PWM, nuty.

Na zielonych bukach. Muz. J. Ekier, k.2 nlb. Festiwal Muz. Pol. 1951, 33a. – Od Różana trakt. Muz. A. Gradstein, k.2 nlb. Festiwal Muz. Pol. 1951, 29a. [Toż:] s. 7, Festiwal Muz. Pol. 1951, 29b. – Po zielonym moście. Muz. W. Rudziński, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 38a.

2056. Serce partii. [Poemat]. *Wwa* 51 Czyt., s. 33. – Rec.: Michalski H. *Tw* 51 12:115–20.

2057. W: Ballada o palaczu kolejowym, który czytał Marksa. *Bib* 51 1/2:28 [w art. M. Poznańskiego]; [Fragm.]. *Sgn* 50 21:1. – Co się zdarzyło w hotelu „Różanka”. *NK* 50 27:7. – Do mojej córki o pokoju. *GR* 50 353:5; *NK* 50 35:7. – Do Władysława Broniewskiego. *ExP* 50 1336:1; *ExW* 50 263:1. – Do wznoszącego budowę w dniu 22 lipca. *GK* 50 200:4. – Do żołnierza US Army. *EK* 50 240:2 (dod.); *ExP* 50 1310 [wkładka]; *ExW* 50 240:2. – Dwaj żołnierze. [Fragm.] *Pjk* 50 42:3; *Sz* 50 8:4. – Kotysanka grudniowa. *EK* 50 353:3; *ExP* 50 1423:3; *ExW* 50 354:3; *NK* 50 39:3; *RolP* 51 152:16. – Kraków, 18 stycznia 1945.

Dz (wiecz) 50 93:3; *KSz* 50 109:3; *NW* 51 38:8. – Liryk wiosenny. *NK* 51 39:2. – Marsz lotników. *GŻ* 50 154:4 [z nut.]; *RolP* 50 97:5. – Marynarzom „SP”. *NW* 51 46:8; *Spt* 50 12:14 [z nut.]. – Matki złego urodzaju. *NK* 50 17:5. – Mickiewicz warszawski. *EK* 50 29:3; *ExP* 50 1099:3; *ExW* 50 28:3. – Młodszym kolegom sposobiącym się do szkół. *Sz* 51 212:3. – Mnie pytajcie. *NK* 50 27:7. – Mówię do niej. *NK* 50 30:5. – Na odludziu niedawnym. *Tw* 51 6:75–6. – Na śmierć towarzysza. *EK* 51 247:3; *ExW* 51 246:3. – Na Światowy Tydzień Młodzieży. *ExW* 51 81:3; *Pkol* 50 12:1; *StPol* 51 85:3; *Sz* 51 69:1. – Nie utraciłem jej nigdy. *Tw* 51 4:50–2. – Nowa Warszawa. *Popro* 50 34:5; *ŻPol* 50 48:8. – O matce polskiej. *Wieś* 51 46:1. – O starym góralu, zetempowcu i wierszach. *Sz* 51 27:3. – Oda do Warszawy. *GPom* 50 239:3; *GR* 50 237:5; *Pkol* 50 34:1; *TdLit* 50 34:1; [Fragm.] *GK* 50 240:3. – Opowieść piechura. *ŻL* 51 19:2. – Opowieść starego pasterza. *NK* 50 21:5. – Opowieści nocy grudniowej. *NK* 50 40:2. – Pamięci Lenina – pieśń o skale tarpejskiej. *Pkol* 50 16/1 7:1. – Patrząc na Zachód. *NK* 51 34:2; *Pj* 51 34:4. – Patrząc w oczy kolegom z ZMP. *Sz* 50 1:5. – Patrząc wstecz. *EK* 51 139:2; *ExP* 51 139:4; *ExW* 51 135:3; *NK* 50 21:5; *Pkol* 50 34:6; *StPol* 51 137:3 [nagr. zob. 243 X]. – Pieśń lipcowa. *EK* 50 200:1; *ExP* 50 1270:1. – Pieśń noworoczna. *Pkol* 51 51/52:6. – Pieśń o węglu. *NK* 51 49:6. – Pieśń pokoju. *SM* 51 31:8. – Pieśń wieczorna. *NK* 51 39:2. – Piosenka. *EK* 51 334:2; *ExP* 51 334:2; *ExW* 51 333:2. – Piosenka na Złot. *Pkol* 51 30:3. – Poemat o generale Świerczewskim. *RiŚ* 50 13:3. – Pora deszczowa w pewnym miasteczku. *ŻL* 51 12:9. – Robotnikom pruszkowskim majowa pieśń. *ŻL* 51 7:2; *ŻPol* 51 16:3. – Rozmowa z poetą: I-II. *Tw* 51 4:49. – Rzecz o trasie W-Z. *RiŚ* 50 18:3; [Fragm.] *Pol Zbr* 50 358:10; *RiŚ* 51 3:3. – Serce partii: I. Pieśń więźnia. II. Prości ludzie mówią. III. Rok 1917. IV. Pieśń żołnierza. V. Troska. VI. Wieczny płomień. *NK* 51 27:5; [Fragm.] *GłR* 51 196:3; *RiŚ* 51 29:1; *RolP* 51 85:3; *ŻWol* 51 192:3, 197:3. – Towarzysze, mówię o nim. *ŻPol* 51 43:7. – W republice pionierów im. Ernesta Thaelmanna. *NK* 51 44:8. – Warszawo gniewna. [Fragm. poematu]. *Pkol* 51 50:9. – Warszawska wiosna. *Pkol* 51 22:1. – Widziałem dzieci na skale. *NK* 50 21:5. – Wyznanie. *TrL* 51 209:6. – Z notatek bułgarskich: Było to w Kaljarkrze. Opowieść o białej i czarnej skale. Widziałem czyścibuta.

2 km przed Dymitrowgradem. Chanson d'amour. *Kuźn50* 12:2. – Ziemia ta sama. *Pkol51* 24:1. – Ziemię, z której nie wrócę... *IKP51* 286:4. – Znasz prawdę walki. [Fragm.]. *TrR50* 316:3. – Żołnierze i robotnicy. [Fragm.:] *DzZ(wiecz)51* 46:3; *GłWb50* 278:3; *GłWl51* 53:3; *KSz51* 53:3; *NTg51* 42:1; *SłPol51* 54:4. – Żona dzieli jabłko. *Rpl50* 1:4.

2058. Matuszewski R.: O poezji K. *NKl50* 2:5 [z fot.]. – *GłSz51* 138:3 [not. o wiecz. aut. w Szczec.]. – Zob. 241 I. – Wywiady. Wysocki A.W. *EKrak50* 43:3; *ExP50* 1112:3. – [Id.]. *ExW50* 36:6. – Człowiek jest blisko. Lichniak Z. *Dziś51* 29:7–8. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 111:5. – Śpiewak J. *Tw50* 6:141–3. – Rzecz o trasie W-Z. Elektorowicz L. *DzLit50* 17:4. – Słowo pod żagle. Lichniak Z. *Dziś51* 29:7–8. – Śpiewak J. *Tw50* 6:141–3. – Żołnierze i robotnicy. Błoński J. *Tw50* 3:113–23. – Śpiewak J. *Tw50* 6:141–3.

KUBICKI MARIAN

2059. W: Bolesny poemat. [Fragm.]. *Kł50* 6:2 [z koment. i portr.].

KUBIELAS ZYGMUNT

2060. W: *TgP51*: Upokorzenie, 34:1; Włdczęga, 22:5.

2061. Upokorzenie. aw. *NKl51* 36:8.

KUBIKOWSKI ZBIGNIEW

2062. P: Sprawa Jaśka Browarczyka. [Pow.-Fragm.]. *Dziś50* 23–26.

KUBISZ PAWEŁ pseud. Duraj Jerzy, Etkisz, Kasztura Jan, Sęk Wacław, Staniecsek Jan, Szczyrba Jan, Wiejski Stanisław, krypt. WS

2063. W: Grudniowa ballada. *Zw51* 12:1. – *GłL50* [w różnych numerach; podpis. Jan Szczyrba].

2064. P: „Już biją dzwony, trzeba iść na jutrznię!” *GłL50* 149:5–6 [podpis. Jerzy Duraj].

2065. *Zw50*; *Zw51* [art., rec. i noty podpis.: Etkisz, Jan Kasztura, Wacław Sęk, Jan Staniecsek, Stanisław Wiejski, WS].

2066. Sob. *Zw50* 9:16 [spraw. z wiecz. w Karwinie z udziałem P.K.].

KUBLICKI STANISŁAW

2067. W: Posąg ojczyzny twarz zakrytą ma-

jący podczas obchodu zwycięstw Jana III i Polak. *PmL51* t. 42 3/4:934 [w art. R. Kalety].

KUCHARCZYK ANTONI pseud. Jantek z Bugaja

2068. W: Sierota. *Wieś51* 32:6.

KUCHARSKI JAN EDWARD

2069. P: Notatki z łowiska. *ŁP50* 5:18–21. – Paweł Jasiuk. *ŁP51* 1/2:5–7 [II nagr. w konk. ŁP].

KUCHARSKI JANUSZ

2070. W: Nic więcej. *Kł50* 10:75–6.

KUCZYŃSKI BOGUSŁAW

2071. P: Kręć się, kręć, wrzecziono... [Fragm.]. *Odrodz50* 4:6.

KUDLIŃSKI TADEUSZ

2072. Dziedzictwo zemsty. *Z.N. Dziś50* 23:10.

KUJTKOWSKI ADAM

2073. W: Nie chcemy. *PokójZw50* 6:62 [przedr. z czas. *Głos Ludowy Detroit*].

KUNCEWICZOWA MARIA

2074. [Cudzoziemka] Muukalainen. [Tł.] S. Haltsonen. Helsinki 50 W. Söderström, s. 276. [W jęz. fińskim; *Zab.*].

2075. [Cudzoziemka] La straniera. [Tł.] R. Poggioli. Verona 1949 A. Mondadori, s. 299. [IB].

2076. Zmowa nieobecnych. Pow. T. 1–2. *Monachium 50 Expres*, s. 168; s. 131. [*Zab.*]. – Rec.: [Baliński S.] Stanisław Bal. *DzPŻ50* 265:3. – Herling-Grudziński G. *Wd51* 9:3.

2077. [Zmowa nieobecnych] The Conspiracy of the absent. [Tł.] M. Michael, H. Stevens. London 50 Hutchinson, s. 350. [*Zab.*]. – Rec.: Herling-Grudziński G. *Wd51* 9:3. – Prasa anglosaska o „Zmowie nieobecnych”. *Wd51* 21:4. – *Wd50* 51:4 [wypow. czytelników ang.].

2078. [Zmowa nieobecnych] The conspiracy of the absent. [Tł.] M. Michael, H. Stevens. New York 50 Roy, s. 349. [*Zab.*].

2079. P: Mąż Róży. [Fragm. pow.] (S. Balińskiemu). *OB50* 51/52:6–7.

2080. Bielatowicz J.: Pen-clubowa Passio-

naria. *Życie51* 5:7. – Kowalewski J. *Wd50* 8:2 [działaln. M.K. w realizowaniu idei obywatelstwa światowego uchodźców]. – Cud z o ziemia. Kuczevska J. *SzL51* 83:7. – Klucze. [Grydzewski M.]. *Wd50* 41:3 [nt. wyd. wskiego w r. 1948], Kuncewiczowa M., 45:4 [wyjaśn.].

KUNIŃSKI ZIEMOWIT

2081. W: [Fraszki:] *EKra50* 16, 27, 117, 235; *ExP50* 1088, 1097, 1301; *ExW50* 26, 172; *Mucha50* 24, 34; *Szp50* 5, 8, 19; *TdLit50* 24. – „Oni”. *Szp50* 27:3. – Stworzenie nowego świata, czyli dzieje koordynacji. *Mucha50* 2:6. – Teatr wojenny. *Szp51* 15:4. – Też bumelant. *Szp50* 24:3. – Winni ale inni. *EKra51* 310:4; *ExP51* 302:2; *ExW51* 301:2; *StPol51* 307:3.

KUPCZAK KAZIMIERZ

2082. W: Narodziny przyjaźni (Fragmenty poematu). *Wieś51* 11:7 [z art. E. Niziurskiego]. – Przyszłym towarzyszom. *GtR51* 209:3.

KURCZAB JAN

2083. Brama Brandenburska. [Pow.]. [Wwa] 51 KiW, s. 203.

2084. Ludzie prawdziwych dni. Opow. Wwa 50 KiW, s. 112.

Wika. Święto pasów. Dziadek. O Wojciechu Skorczyku. Rec.: Herdegen L. *Wieś51* 26:3. – Zabicki Z. *NK151* 15:9.

2085. P: Bo my to rozumiemy! *DzP51* 170: 2–3. – Brama Brandenburska. *DzZ(wiecz)51* 249 [cd. w r. 1952]. – Odwiedziny w Nowej Hucie. *SzkiD51* 6/7:16–9; *ŻL51* 7 8, 15. – Wika. *Pjk50* 2:6, 9. – Wiosenny kostium Ditty Reinglass. *Ex1151* 259–336 [cd. w r. 1952].

2086. Niczyjak. e.s. *TgP50* 14:9. – Kra-gen W. *ETg50* 15:4. – RAW. *Dziś50* 28:10. – Żmigrodzka M. *Wieś50* 7:5–6.

KUREK JALU właśc. nazw. Kurek Franciszek

2087. Ocean Nie-Spokojny. Pow. Wwa 51 LSW, s. 398. – Rec.: Czernik S. *IKP51* 89:5. – Jędrzejczyk O. *ETg51* 46:2. – [Zbijewska K.] Kr. Zb. *OdAZ51* 47:4. – [Zechenter W.] (w.z.). *EKra51* 264:3.

2088. Płomień nad Wisłą. [Poezje]. Wwa 50 LSW, s. 92.

Idzie rzecz nowa: Śpiew o ojczyźnie. Wisła. Warszawa. Dialog morski. Oświęcim. Kantata bałtycka. – Strumień prostoty: Elegia na śmierć drzewa. Spanie

na wietrze. Moja miła. Szczęście. Ballada na wypadek nagłej śmierci. Ziemia przebita nożem. Czwarto siostra. Dębowe krzesło poety. O sercu bardzo naiwnie. Palce w granicie. Ballada o trzech kawalerach. Halny. Świadczę się gwiazdami. Na skoki narciarskie. O słońcu do pamiętnika. Kurmiawa. Weź ze mnie ogień. – Miłować znaczy: budować: Szumię brzozą. Wiatr się pomylił. Maj. Chory słowik. Pieśń pracujących rąk. Idę do matki. Rzecz. Do dzieci o wiosnie. Sześć wierzchów. Linia rosnienia. Miłość czyli budowa. – Płomień nad Wisłą (Poemat o Krakowie): Do Muzy wezwanie. Dama z łasicą. Piosenka na 25-lecie pracy literackiej. Chorał. Wyprzedź gwiazdkowa. Pamiętać o dzieciach. Teraz noc. Echo na plantach. Do ojca Krystyny. Niech będzie po nowemu. Panowie, iskry lecają. Śnieg, śnieg. Wniebo-wzięcie poety. Nowa Huta.

Rec.: Bober J. *OdAZ51* 15:4. – Herdegen L. *ŻL51* 4:12 [z fot.].

2089. W: Miłość czyli budowa. *ŻL51* 1:10. – Pieśń pracujących rąk. *OdAZ51* 3:1.

2090. P: [Feliety:] *DzP50* 165, 182, 186, 193, 199, 228, 275; *EKra50* 269, 277, 323, 347; *EKra51* 7, 14, 49, 59, 63, 89, 151, 173, 252, 264, 277, 307; *ETg51* 49; *ExP50* 1339, 1350; *ExP51* 96; *ExW50* 265, 274; *ExW51* 95, 173; *GK51* 168, 170–172, 174–176, 178, 179; *KSz51* 307; *OdAZ51* 13, 26; *ZSz51* 19, 38, 39. – Młodości śpiewaj. [Pow. - Fragn.]. *EKra51* 82:3–4. – Sprawiedliwy cygan. *ETg50* 9:6.

2091. *EKra51* 191:2 [wypow. nt. „Dni Krakowa”]. – *P50* 259:10 [sprost. mylnych wiad. o postaci Janosika].

2092. Koszutski K. *Poprostu50* 5:4–5 [krytyka współcz. wierszy J.K.]. – *EKra51* 7:4 [karyk.; rys. J. Żebrowski]. – Zob. 240 VII. – Wywiady. (a). *EKra50* 46:1. – Płatowicz B. *EKra51* 35:4. – Grypa szaleje w Naprawie. Cwik Z. *GK51* 280:3, 282:3, 287:3. – Mayen J. *KCodz51* 235:3.

KUREK TADEUSZ

2093. Świt nad Częstochową. [Opow.]. Wwa 51 KiW, s. 61.

2094. W: Pieśń o zetempowskiej brygadzie. *Pkol51* 1:7.

2095. P: *Pkol50*: Oskard i pióro, 38:5; Re-kordy są teraz masowe, 45:7; Wróg przegrał, 32:7; *Pkol51*: Błąd, 3:5; Drugi siew, 16:1, 3; Legitymacja Nr 415383, 24:5; W sprawie Haliny Zawadzkiej, 15:6–7. – [Reportaże:] *BlPol51* 11, 12; *Pkol51* 6, 14, 20 [współaut. M. Kluźniak], 21, 26, 32, 33, 34, 41, 48; *SzM51* 289.

KUROWSKI EDWARD

2096. P: Bar pod Gongiem. [Fragm. pow.]. *Zdod50* 16:2-3. – Bokser i róża. [Fragm. pow.]. *Sport50* 13:7; *Zdod50* 25:3. – Kombajny – czotgi pokoju. *Zdod50* 27:2. – Spotkanie przyjaciół. *SłPol50* 312:4-5. – Sprawa Felisiaka. *Tw51* 3:64-75. – Strajk w fabryce. *Zdod50* 2:2-3.

KURYLUK JERZY

2097. P: Odwiedziny (Obraz sceniczny w dwóch odstępach). *MŚwietl50* 12:496-505 [z uwagami insc.].

KUŚMIEREK JÓZEF

2098. Sprawa jednego konia. [Il.] T. Kozłowski. Wwa 51 Czyt., s. 83. Książka Nowego Czytelnika.

2099. Uwaga! Człowiek. [Opow.]. Wwa 51 Czyt., s. 198. – Rec.: [Barcz W.] (w.b.). *TrWol51* 40:8. – Drewnowski T. *NKl51* 41:5 [z fot.]. – Juryś R. *TrL51* 314:6. – Natanson W. *KCodz51* 244 [właśc. 243]:4.

2100. P: Droga do szkoły. *NW51* 2/3 [wkładka] Bibl. *Nowej Wsi*. – Planowanie. *Szp50* 43:6-7. – Powrót Staśka. *ŚMy51* 6:3. – Pożar. *NKl51* 23:6-7. – Sprawa Adachowej biedy. *NKl50* 24:6-7. – Sprawa jednego konia. *GłP51* 6-13; *Tw51* 1:44-67. – Traktor orze pod oziminy. *Ś51* 8:5-7. – Wyprawa do teatru. *NKl51* 47:12.

2101. Zob. 238 I. – Sprawa Adachowej biedy. Kołodziejczyk T. *NKl50* 30:11.

KUŹMIŃSKA IZABELLA

2102. Światło jutra. Pow. Londyn 50 Veritas, s. 222. Bibl. Pow. [Zab.]. – Rec.: *MP50* 159:10.

KWIATKOWSKI MARIUSZ

2103. P: *ZWL50*: Bezpieczna przystań, 3:6-7; List, 4:12; Order Lenina ppłk. Józefa Sobiesiaka, 8:10-1; Partia Piotra Meriadec, 22:10; Sierpień tragiczny... 15:8-9; *ZWL51*: Kozuszek Pak So Ena, 4:10; Lenin w Mansfeld, 2:10; Noworoczny lot, 1:10. – [Humoreski:] *Szp50* 20, 42, 45; *Szp51* 4, 13, 16, 18, 22, 26, 35.

Zob. 238 V, 242 VI.

KWIATKOWSKI REMIGIUSZ

2104. W: Babcia i wnuczka. *Isk49/50* 20:308-9. – [Fraszki]. *GłP51* 36:4; *Szp50* 37:4. – Pokój! *Stol50* 36:9. – [Triolety oparte na motywach wschodnich]. *Pan(DzŁ)50* 17, 18, 19, 22,

24, 26; *Pan(KSz)50* 3, 17, 18, 19, 22, 24, 26, 27; *PCzł51* 1; *Szp50* 4, 9, 23, 34; *Szp51* 16; *TdLit50* 9, 26. – [Tłumaczenie: A. Bodrenkov: My z tobą, Koreo. *Śp50* 10/11:3-4].

2105. Hasło „Pokój” – odzew „Praca” wiat 6-letni plan. *Świetl51* 1:10-1.

KWIATKOWSKI TADEUSZ

2106. W: Album z Nowej Huty. [Poemat - Fragm.]: *ETg50* 35:2; *P50* 286:8.

2107. P: Atlantyk. *DzB50* 1-27 [początek w r. 1949]. – Cena szczęścia. *ETg51* 49:3. – Plaża General Laval. *ŻL51* 22:8-9. – Temat brazylijski. *P51* 305:7. – Zdaję egzamin kierowcy. *P51* 336:14.

2108. *EK Krak51* 67:5 [wypow. z okazji 5-lecia *EK Krak*].

2109. (jar). *EK Krak50* 301:5 [spraw. z wiecz. aut. w Kr.]. – Zob. 242 VI. – Wywiad. (bp). *EK Krak51* 89:4.

KWIECIŃSKA ALINA

2110. W: Lipa. *ŚwietlDz50* 8:28 [z nut.]. – Orzechy. *Śwr50* 39:12. – Pożegnanie szkoły. *ŚwietlDz50* 6:8 [z nut.]. – Skowronek. *Pł49/50* 30:470. – Wierszyk do zgadywania. *Isk49/50* 37:585.

KWIECIŃSKA ZOFIA

2111. Ojciec i syn. [Dziec.]. Il. L. Janecka. Wwa 50 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

2112. Razem. [Dziec.]. Il. A. Winnicki. Wwa 50 KiW, s. 14. Bibl-czka dla Dzieci.

2113. P: *Pj49/50*: Honor klasy, 25-28; Maskarada, 24:378-9; Nowe życie w Ostruszy, 41:643-5; Przy tokarni, 38:595-7; VII klasa obraduje, 34:536-7; Wiosna dziadka Ligęzy, 32:499-501; Żniwa na Syberii, 46:723-5. – 3 maj 1791 r. *NW51* 17:11.

KYDRYŃSKI JULIUSZ pseud. Top

2114. [Artykuły]. *DzP51* 238, 326; *OdAZ51* 12, 24, 28, 31, 32, 39, 47; *P50* 271, 292; *P50* 271, 292. – Rozmaitości. *P50* 247-298 [podpis. Top]. – Wypisy pijackie. Oprac. ... *P50* 298:8-9, 299:10 [uzup.: W. Błachut, 301:10].

LACHOWICZ ANTONI

2115. Niedzielną rozmowa. Obrazek sceniczny. Wwa 51 Wydawn. CRZZ, s. 38. CRZZ.

2116. Zaprzęgać konia. Obrazek sceniczny w 1 odśtonie. Wwa 51. Wydawn. CRZZ, s. 55. CRZZ w Pol.

2117. P: Dożynki w Grzybowej (Obrazek sceniczny w 1 odśtonie). *PrŚwiatl* 51 3/4: 48–64. – Pismo urzędowe (Miniatura sceniczna). *ScŚ* 50 4: 48–55.

LAM ANDRZEJ

2118. *Poprostu* 51: Mazowsze, Mazowsze, 24:3; Północnym szlakiem wczasów, 27:1, 3 [współaut.: P. Beylin].

LANDY-BRZEZIŃSKA JOANNA, PUCZYŃSKA-WENTLANDTOWA HANNA

2119. Trudne zwycięstwo. [Opow.]. Rys. J.S. Miklaszewski. Wwa 51 Czyt., s. 81. Książka Nowego Czytelnika.

Trudne zwycięstwo. Najlepsza zabawa. Pytania i odpowiedzi nt. alkoholizmu.

LANOTA ANNA

2120. Droga przez las. [Opow.]. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 86.

2121. O Stachu, krowie, szkole i traktorze. [Dziec.]. Il. H. Bielińska i W. Haupe. Wwa 51 NK, k. 22 nlb.

2122. O sześcioletnim Bronku i sześcioletnim Planie. [Dziec.]. Il. T. Jodłowski. Wwa 51 NK, k. 20 nlb.

LASOTA GRZEGORZ

2123. W: 22 – III – 1950. *Poprostu* 50 12:5; [Fragm.]. *Pkol* 50 13:1. – Harcerska piosenka. *Śmł* 50 24:3. – Mój głos w dyskusji na temat czujności. *Poprostu* 50 5:5. – Ulica Marszałkowska i kolonie. *SzM(dod)* 50 33. – W sali sądowej duszno... *SzM* 50 37:2.

2124. P: *BlPol* 50: Wahre Liebe, 2:18–20; [Z pamiętnika] Aus meinem Tagebuch, 6:12–3. – Metro. *SzM* 51 1:6.

2125. 22 – III – 1950. Licho: Teoria i praktyka. *Dziś* 50 23:12.

LATERAŃSKI JAN pseud.

2126. P: *Wd* 50: Komunizm a malarstwo, 26:3; Rzym w płomieniach, 51:1; Wycieczka na horyzonty, 39:3; Wyklęci święci, 8:3; *Wd* 51: Uroczystości Ara Pacis, 27:3.

LAU JERZY

2127. W: Gdy rzeki zdobędą pustynie. *Wieś* 50

11:3. – Piosenka o dwóch cegłach. *Szp* 51 17:9. – Ziemia. *NK* 51 6:1.

2128. W pracowniach pisarzy polskich. *TrL* 51 45:6 [wypow. nt. planów lit.].

LEC STANISŁAW JERZY

2129. Nowe wiersze. Wwa 50 KiW, s. 47. W wiedeńskim lasku. Nad kanałem Dunaju. Rekonstrukcja Tumu św. Szczepana. Tędy gdzie aliancki odwach... W Schönbrunnie. Mewy w Wiedniu. W Salzburgu. Plac młodości. W kawiarni na ringu. Alpów piękno. Rozmowa z Rozą Thälmann. Wiatr głaszcze szczerinkę liszki. List do Stanisława Wygodzkiego. Psalm Żyda po stronie aryjskiej. Śmierć moja. Petycja. Ż. Piosenka byłego partyzanta. Zrzut nocny. Ze swych snów wypędzeni... Są chwile piękna... Cóż mi kraj... O piosence ludowej. Czyje oczy będziesz miała epoko?... Człowiekowi o oczach łamistrajka. Rec.: Braun A. *NK* 50 19:6–7. – Kamieńska A. *Tw* 50 6:139–41.

2130. [Wybór wierszy] Über Brücken schreitend. [Tł.] H. Lahr. [Przedm.]: F.T. Csokor. [Portr. aut.]: E. Paar. Wien 50 Zwei Berge Verlag, s. 61. [IB].

2131. W: Alpów piękno. *DzLit* 50 4:2. – Czyje oczy będziesz miała epoko?... *Pan(DzŁ)* 50 7:1 [z portr.; rys. E. Paar]; *Pan(KSz)* 50 7:1. – Fraszki. *GŻ* 50 1:7; *NK* 50 8:12; *NTg* 50 1:4; *Szp* 50 10, 13, 29, 32, 33. – Interpretacje. *NK* 50 8:12. – Jubileuszowe. *Szp* 50 11:4 [nt. pięciolecia powojennych Szp]. – Mosty. *Wieś* 50 9:2. – O Lucynie Herz Wojsk Polskich podporuczniku. *TrWol* 50 10:9. – O piosence ludowej. *Pan(DzŁ)* 50 7:1. – Piosenka byłego partyzanta. *KlŻ* 50 54:3. – Proszę bardzo! *Szp* 50 5:2. – Przed obrazem „Dworzec” de Chirico. *Kuźn* 50 11:1. – Rozmowa z Rozą Thälman. *GłR* 50 35:4; *NK* 50 23:3. – Ze swych snów wypędzeni... *DzLit* 50 4:2. – Zrzut nocny. [Fragm.]. *RolP* 50 96:7. – Ż. *Wieś* 50 9:2.

2132. [Ostromęcki B.] (O). *RiŚ* 50 28:3 [art. ogólny].

LECHICKA ANNA krypt. A. Lech.

2133. P: *Mucha* 50: Dziwna historia, 10:4; Felek, 43:7; Kłopoty pani Kizi, 15:4, 31:8, 40:8; Książka zażaleń, 26:6, 27:4; Migawki mazurskie, 38:7; Migawki wiosenne, 18:8; *Mucha* 51: Dramat petenta, 19:3; Dzieje jednego dnia (Kartka z pamiętnika), 10:6; Historia jednej sukienki, 22:4; Migawki urlopowe, 30:5; Murowana sprawa, 49:5; Oczekiwanie, 35:4; „Ruch” wczasowy, 32:6; Średnia pomoc, 38:3.

LECHOŃ JAN

2134. W: *Wd50*: Mędrca szkiełko (Z. Kochański), 8:1; Pan Twardowski (K. Wierzyńskiemu), 8:1; Sarabanda dla Wandy Landowskiej, 18:1; Stara Warszawa, 43:1; *Wd51*: Bez tytułu, 8:1; Burza, 7:1; Gdy angielskie i francuskie na cześć Twoją brzmią wiwaty... 9:4 [wygł. przez J.L. na weselu E. Wittlin]; Harfa w nocy, 9:1; Jan Kazimierz, 7:1; Piosenka, 7:1; Powstałem nocą z mego snu... 11/12:1; Rymy częstochowskie (L. Cittadini), 35/36:1; Sąd ostateczny (I. Wiley), 9:1; Spowiedź Wielkanocna, 29:1; Wiersz dla Warszawy, 7:1.

2135. P: Bal u senatora. [Pow.-Fragm.:] Wiza do Ameryki. *Wd50* 15/16:1-2. – Kartki z dziennika. *Wd51* 3:1-2 [3 VIII – 4 XII 1949 r.]. – Maryla Lednicka, wspomnienie osobiste. [W książce zbiorowej:] In memoriam Maryla Lednicka. San Francisco 50. [BiP].

2136. Kartki z dziennika. [Grydzewski M.] *Silva rerum. Wd51* 18 [właśc. 19]:4.

LECYCKI KAZIMIERZ

2137. Sukiennicki W.: „Sztubak”. *Klt50* 9:32-42 [o życiu i twórcz.].

LEDNICKI WACŁAW

2138. My sister. [W książce zbiorowej:] In memoriam Maryla Lednicka. San Francisco 50. [BiP].

LEDÓCHOWSKI WŁODZIMIERZ

2139. P: Podróż inspekcyjna do Kurumanu (Papskiemu poświęcam). *Klt50* 12:70-8.

LEGEŻYŃSKI STEFAN

2140. W: *OB51*: Delfin, 20:3; U studni, 6:3.

LEKKI ADOLF

2141. Przełom. [Opow.]. Wwa 51 KiW, s. 104. – Rec.: Bereza H. *Wieś51* 46:3.

LELEWEL JOACHIM

2142. Wybór pism historycznych. Oprac. H. Więckowska. Wr. 50 Ossol., s. LIX, 305, 3 nlb. BN I 133.

2143. [Listy]. *PmS51* s. 261-3 [do A. Wróblewskiego z 1842 r.; z koment. M. Frančicia]; *ZSK51* 1:71-2 [do R. Zmorskiego z 1849 r.; wyd. R. Wołoszyński].

2144. Brzeski M. *NTor51* 15:2 [o działaln. J.L. na emigracji]. – Hleb-Koszańska H., Kotwiczówna M.: Bibliografia utworów J.L. *SpPAU51* 6:420-3 [streszcz.]. – Kleiner J.: L. pismo do przyjaciół galicyjskich. *SpPAU50* 2:47-8 [streszcz. ref.]. – Artykuły w 90-tą roczn. śmierci. Karczewska-Markiewicz Z. *NPrz51* 148:6; *NRz51* 148:6; *SprL51* 18:1; *TrTg51* 22:2; *Wola51* 147:3. – Młynarski Z. *ŻW51* 147:3. – Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 148:3-4. – Przemski L. *TrWol51* 22:9; *Wol51* 147:4. – Sowik J. *Popro51* 22:6. – Szczepański J.A. *TrL51* 148:3.

2145. Kult. *NKl51* 26:9 [not. o wyst. pośw. J.L. w Gd.].

LELIWA JOLANTA

2146. W: Pozdrowienie pracy. *IKP50* 354:6. – W kraju kilkuset rodzin. *Szp51* 27:9.

LEM STANISŁAW

2147. Astronauci. Powieść fantastyczno-naukowa. Rys. B. Penciak. Wwa 51 Czyt., s. 334, 4 nlb.

2148. P: Astronauci. *SzM51* 293-310 [cd. w r. 1952; fragm.:] *ŻL51* 17:6. – Kociół (Fragm. powieści). *Tw50* 9:37-49.

Zob. HUSSARSKI ROMAN, LEM STANISŁAW

LENART JÓZEF

2149. W: Bankowy Plac. *Pkol51* 29:5. – Brygadam żniwnym. *Pkol51* 28:10. – Do uczniów. *SzM51* 212:3.

2150. P: [Reportaże:] *Pkol51* 27:7, 32:4, 51/52:5.

LENARTOWICZ TEOFIL

2151. [Autobiografia]. *PmL51* t. 42 3/4: 1044-8 [z 1870 r.; wyd. i przyp. H. Barycz].

LENGREN ZBIGNIEW

2152. W: Fraszki. *P50* 295:16.

LENICA JAN

2153. W: Drogi reakcji polskiej. *Szp50* 5:2.

LESZCZA JAN

2154. W: *Wd50*: Chleb, 46:1; List z domu. *Metamorfozy*. Piosenka o gwieździe. *Wiersz*, 17:1; Żonie przypisane, 22:1; *Wd51*: Bród nad przepaścią, 43:1; Kolędziołka, 1:1; Nostalgia, 34:1; Sosna, 28:1; Zabawa z chochołem, 15:1.

LESZCZYŃSKI ROMAN

2155. W: Nasz dom. *ŚZ51* 50:1. – Pierwszomajowy pochód. *DzZ51* 118:2. – W rocznicę. *DzZ51* 26:3. – Wiosna Pokoju. *ŚZ51* 12:1. – Witając Nowy Rok. *DzZ(wiecz)50* 1:3.

LESZCZYŃSKI STANISŁAW

2156. Feldman J.: Stanisław Leszczyński. Wr. 1948. Rec.: *BullPAN50* 8:20–4.

2157. Lechicka J.: Rola dziejowa Stanisława Leszczyńskiego oraz wybór z jego pism. Tor. 51 Nakł. Tow. Nauk. Z zasiłku Min. Szkół Wyższ. i Nauki, s. 175, s. 201, 7 nlb., tabl. 1. *Rki TNT R.* 54 z. 2.

LEŚMIAN BOLESŁAW

2158. Klechdy sezamowe. Il. E. Różańska. [Wwa] 50 Czyt., s. 225, tabl. 8.

2159. Przygody Sindbada żeglarza. Il. M. Piotrowski. Wwa 50 Czyt., s. 211.

LEŚNODORSKI ZYGMUNT

2160. Muzyka Szymanowskiego. *OdAZ51* 15:2.

LEWICKI STANISŁAW LUDWIK

2161. W: Nostalgia. *Wd51* 29:1.

LEWIN LEOPOLD

2162. Dzień krwi i chwały. Muz. A. Lewandowski. Wwa 51 Czyt., s. 4, nuty.

2163. Odpowiedź poety. [Poezje]. [Wwa] 51 PIW, s. 63.

Cz. I: Odpowiedź poety. Manifest warszawski. Pieśń o odbudowie. Na otrzymanie legitymacji partyjnej 1 maja. Do Władysława Broniewskiego. – Cz. II: Pamięci poległych. Bili się... 17 stycznia. Pieśń o bitwie pod Lenino. Nad grobem żołnierza radzieckiego. Mickiewicz i Puszkina. Strofy dymitrowgradzkie. Ateny. Wspomnienie z Grecji. Równoleżnik 38. Kocham kwiaty... Gwiazda pokoju. – Poemat o Stalanie. – Słowo o Karolu Świerczewskim.

2164. Pieśń przodowników pracy. [Muz.:] A. Gradstein. Na głos z fortepianem. Kr. 51 PWM, k.2 nlb., nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 31a. [Toż:] Na chór mieszany a capella, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 31 b.

2165. Poemat o Dzierżyńskim. Wwa 51 MON, s. 34. – Rec.: Żabicki Z. *Plnk51* 5:45–52.

2166. [Poezje]. Wwa 50 ZLP, s. 15. Arkusz Poet., 5. Pomniki. Odpowiedź poety na wezwanie do Czynu

Pierwszomajowego. Pamięci poległych. Pieśń o odbudowie. Manifest warszawski. Nad grobem żołnierza radzieckiego. Wspomnienie o Grecji. Ateny. Z poematu Słowo o Karolu Świerczewskim [Poemat-Fragm.: Portret rewolucjonisty. Romanca.

2167. Wyszłabym ja. Muz.: W. Lutostawski. Na głos z fortepianem. Kr. 50 PWM, k.2 nlb., nuty. Festiwal Muz. Pol., 1951, 4a. [Toż:] Na chór mieszany, s. 7. Festiwal Muz. Pol. 1951, 4b.

2168. W: Ateny. *Wieś50* 8:3. – Do robotników Myszkowskiej Fabryki Papieru. *Papiernik50* 1:8; *TrL50* 8:6. – Do Władysława Broniewskiego. *Tu50* 10:15–6. – Dzień krwi i chwały. *RolP51* 121:5. – Gwiazda pokoju. *Exl151* 135:4; *GK51* 133:6; *Kuźn50* 10:3; *NW50* 52:3; *SztL50* 81:6; *SłL51* 133:3; *TrTg51* 20:2. – Kocham kwiaty... *NW50* 50:9; *Tu50* 10:16. – Manifest warszawski. *GR50* 17:5; *NPl50* 8:3; *RolP51* 113:9; *TdLit50* 34:1; [Fragm.:] *ŚMt50* 37:4. – Mickiewicz i Puszkina. *DzP50* 41:3; *TrL50* 31:6. – Na czasach. *NK151* 27:6. – Nad grobem żołnierza radzieckiego. *GłR50* 54:5; *GłW150* 109:2; *Grom50* 85:6; *SłPol50* 109:3; *ZmPom50* 109:2. – Nad rzeką Han. *NK150* 27:7. – Nasz pochód. *ŻW51* 119:5. – Nasza odpowiedź. *GłP51* 89:3; *Grom51* 39:3. – Odpowiedź poety na wezwanie do Czynu Pierwszomajowego. *Pjl50/51* 34:561. – Ojczyzna mojej wiary. *GłR51* 305:3; *NK151* 42:1; *Pj51* 41:7; *ŚZ51* 43:1 [nagr. zob. 242 VIII]. – Pamięci poległych. *DzLit50* 44:1; *Pjl50/51* 22:349. – 1 Maja. *DzB51* 118:5; *DzŁ51* 119:4; *GK50* 108:8; *GK51* 118:10; *GłWb51* 114:4; *GPz50* 111:6; *GR50* 111:4; *NaStr51* 49:3; *Pan(DzŁ)50* 18:1; *Pan(KSz)50* 18:1; *Poprostu51* 18:5; *SłL51* 117:3. – Pieśń o odbudowie. *DzZ(wiecz)50* 296:5; *ExW50* 36:3; *GłL50* 84:3; *KCodz50* 119:2; *KW150* 119:4; *Płom49/50* 11:162; *Rpl50* 203:3; [Fragm.]. *ŚMt51* 23:3. – Pieśń o przyjaźni. *GłW151* 270:4; *NK150* 29:2; *Pjl50/51* 12:189. – Pieśń przodowników pracy. *ŻŚp50* 2:28 [z nut.]. – Pieśń Zjednoczonej Partii. *Grom51* 100:9; *GPz50* 111:6; *NW51* 50:16; *Pjk51* 51:9; *ŚMy51* 7:1. – Piosenka żołnierska. *Szp51* 43:4. – Poemat o Dzierżyńskim. [Fragm.:] *DzB51* 196:2; *Exl151* 197:3; *GłSz51* 196:1; *GR51* 197:3; *NK151* 29:7; *Pj51* 29:3; *SłL51* 196:3; *SprL51* 24:1; *WolaL51* 196:3; *ŻPol51* 17:6; *ŻWol51* 197:4; Tł. J. Rumler. *NPl151* 9:2. – Poemat o Stalanie. [Fragm.:] *DzLit50* 20:1; *GR50* 119:3; *NK150* 2:5; *Poprostu50* 38:1. – Pomniki. *SłPol50* 119:7. – Przyszli niezłomni... [Fragm.]. *TrR50* 316:3. – Równoleżnik 38. *ŻL51* 2:7. – Składam pieśni dla

tych... *NKl51* 27:6. – Słowo o Karolu Świerczewskim. [Poemat-Fragm.:] Raport. *GK50* 87:3; *Grom50* 25:5; *KCodz50* 87:3; *Pjł49/50* 30:473. – Tam, gdzie z pustyni wytryska rzeka. *Tw51* 5:19. – Wspomnienie pierwszomajowe. *Płom49/50* 16:246. – Wyszłabym ja... *RiŚ51* 39:1 [z nut.; nagr. zob. 239 I]. – Żołnierze. *Pł50/51* 39:616–7. – Żołnierze pokoju. *GłP51* 105:4; *SłL51* 151:3. – [Tłumaczenie z lit. białoruski: Ostańcie zdrowi. *RolP51* 9:9].

2169. *TrL51* 67:4 [wypow. nt. planów twórczych].

2170. Wywiad. Wysocki A.W. *EKra50* 32:3 [z fot.]; *Exp50* 1102:3 [z fot.]; *ExW50* 31:3 [z fot.]

LIBELT KAROL

2171. Morawski S.: Poglądy estetyczne K.L. *MSD51* 7/8:94–117 i odb – Zakrzewski B.: K.L. – wielki uczony i społecznik. *SłP51* 175:6.

LICHNIAK ZYGMUNT krypt. Z.L.

2172. P: *DziśJ50*: Problem, 3:5; 14/15:9, 48:5; W domu przywróconego dzieciństwa, 11:3; *DziśJ51*: Opowiadki dwuznaczne. [Z tego cyklu:] Ich testament, 23:8; Przez ciemne okulary, 23:8. – Wiec zwycięskiej młodości, 36:5. – *SłP50*: Lusja uczy się chodzić, 64:1; Moja księga, 255:1; Zamiast artykułu wstępnego, 92:1; *SłP51*: W sprawie melochmanów, 202:3; Wspomnienia berlińskie 249, 251, 254, 255; Żywe wstęgi, 252:5.

2173. *SłP50*: Mądrość perspektywy, 43:1; Refleksje poświęczone, 103:4; Rozważania o kulturze Anno Domini 1950, 325:1; W trosce o młodzię, 142:3 [przemów. na konf. katolików świeckich]; *SłP51*: Chodzi o sprawy najbliższe, 150:3; Dillige et quod vis fac, 83:5 [rec.: J.A. Górski: Dillige et quod vis fac]; Myśli o kulturze, 216:3; Oceńmy trud jednostki, 200:3 [nt. krytyki film.]; – Pawłowe dzieje, 56:1 [rec.: E. Dąbrowski: Święty Paweł. Pozn. 50]; Prawda Nocy Betlejemskiej, 330:8; Szkoła św. Augustyna zaczęła nowy rok... 236:4. – Każdemu więcej, niż mu się należy. *DziśJ51* 28:7 [odp. krytykom twórcz. publicystycznej Z.L., m.in. R. Matuszewskiemu]. – Wychyleni w przyszłość... *DziśJ51* 31:1. – Z rozważań o kulturze (anno Domini 1950). *DziśJ50* 47:6–7.

2174. el: Dwóch panów Z.L. *NKl51* 25:12 [Z.L. jako pisarz i recenzent]. – rdc. Krytyka

czy totalizator. *NKl51* 24:12 [o rec. Z.L. w *DziśJ*]. – Wywiad. *SłP51* 230:3, 6.

LIEBERT JERZY

2175. Litania do Marii Panny. [Muz.:] K. Szymanowski. Op. 59. *Dwa fragmenty. [Przedm.:] S. Wiechowicz. Na sopran solo, chór żeński i orkiestrę symfoniczną. Partytura. Przejrzał S. Wiechowicz. Wyd. 1. Kr. 51 PWM, s. 23, nuty. [Toż:] Wyciąg fortepianowy, s. 16.

2176. Poezje zebrane. Wwa 51 Pax, s. 190.

2177. Lichniak Z.: Tajemnica przetomu L. *DziśJ51* 14:3–4 [z fot.]. – *TgP50* 29:11 [ogł. Paxu dot. nadsyłania mat. do wyd. poezji i listów J.L.]

LIGOCKI EDWARD

2178. [Artykuły:] *DzB51* 135, 258, 319; *DzP51* 1, 79, 136, 257, 273, 320; *DzZ(wiecz)51* 75; *GłWl51* 136; *SłPol51* 1.

LINDE SAMUEL BOGUMIŁ

2179. Wyszomirski J.: Miłośnik ksiąg i kwiatów. *Exp51* 269:4; *ExW51* 266:3. – Słownik języka polskiego. Doroszewski W. *PorJ51* 7:13–6. – Siwkowska J.: L. o swoim słowniku. *PorJ51* 2:17–21, 3:6–11 [w autobiogr. i wstępie do „Słownika”]. – Wyszomirski J. *EKra51* 262:4; *ExW51* 255:4 [fel.].

LIPNIACKI WOJCIECH

2180. [Piosenki]. Wwa 51 Czyt., nuty.

Budowniczym Nowej Huty. Muz. II. Swolkień, s. 4. – Sprawny do pracy i obrony. Muz. T. Skwarczyński, k.2 nlb.

2181. W: Bieg Humanité. *Pj51* 13:13; *Spt51* 8:6; Bieg narodowy. *NW51* 14:10; *Sport51* 28:1; *Spt50* 9:2 [wariant tyt.: Narodowy bieg na przełaj]. – Budowniczym Nowej Huty. *Pkol51* 33:11 [z nut.]; *PorSP51* 10:137–8. – Sprawny do pracy i obrony. *NPl51* 4:20 [z nut.]; *RiŚ51* 9:9 [z nut.]; *Sport51* 14:6 [z nut.]; *Spt50* 14:10; *Spt51* 4:14 [z nut.]; *Śp51* 5/6:23–5 [z nut.]; *WychFiz50* 10:489 [nagr. zob. 239 VII]. – Sztaleta pokoju. *Pł50/51* 45:710 [z nut.]; *RiŚ51* 19:3; 23:1, 37:1 [z nut.]; *Śp51* 4:1–3 [z nut.]. – Śpiew o naszej młodości. *Pkol51* 12:12 [z nut.].

LISIEWICZ MIECZYŚLAW

2182. W: *Zycie50*: Bajka wschodnia. [Fragm. poematu], 31:2; Genialne plany (Krecia bajka), 23:5.

2183. Trop nad jeziorem. Nowakowski Z. *Wd50* 2:3.

LISIEWICZ TEODOZJA

2184. Dwa ognia. Utwór sceniczny w jednym akcie. Londyn 50 Sekcja Pol. Y.M.C.A., s. 24. Bibliczka Teatr., 3. [Odb. z czas. *Poradnik Świetlicowy; Zab.*]

Zob. 293 III. – Skórka z pomarańczy. *Rec.t.* zob. 784I.

LISKOWACKI RYSZARD

2185. W: *SzL51*: Lenino, 269:4; Pochwała twórczej kielni, 88:5.

2186. P: Pluton, który zwyciężył. *SzL51* 306:4–5.

LISTOWSKI MARIAN NARCYZ

2187. W: Dziecięca rozgłośnia. *Wieś51* 23:3. – Kolektyw pracą zmienia wieś. *Pan(DzŁ)50* 22:1; *Pan(KSz)50* 22:1. – Legitymacja. *TdLit50* 20:3. – Wstęp do poematu. *TdLit50* 10:1. – Wycinek z gazety. *Wieś50* 20:4–5. – Żniwa *KSz51* 192:3; *Wieś50* 28:4.

2188. P: *Wieś50*: „Bogacz pocziwy”, 21:4; Gdy powrócili z wycieczki do ZSRR, 32:6.

LITWINIUK JERZY

2189. W: *Mucha51*: Droga z Sopot do Orłowa, 38:8; Kilka paragrafów, 51:4; Na Nowy Rok, 52:2; Na rocznicę Rewolucji Październikowej, 44:2; Piosenka na Barburkę, 49:2; Powitanie Złotu, 31:2; Straszny sen, 47:6; Żale poświęcone snobkom i snobom, co chcą być wszystkim, byle nie sobą, 30:2. – *SzM51*: Bajka, 129:2; Błyski z berlińskiej defilady, 206:3; Dziś satyryczna bzyka osa dookoła nosa merynosa, 82:2; Fotografie z „Life’u”, 119:2; Fraszki filozoficzne, 290:3; Grzmot poetyckiej interwencji nad Nowym Miastem na brzegu Drwęcy, 142; Koledzy, stawiajmy prościej zagadnienie dziury w moście, 113:3; Nienasylenie, 219:2; O czasobójstwie, 125:2; O dyktatorach-muchomorkach, 168:2; Purchawka, 129:2; Straconym na krześle elektrycznym w Martinsville, 41:2; Uczniom pierwszej klasy dzieciom urodzonym w Polsce Ludowej, 209:3; Vietnamczycy, 236:3; Z Włodzimierza Majakowskiego przeróbka pod tytułem Samokrytyka bubka, 70:3. – Bajeczka prawdziwa, *Szp51* 35:6. – Bajka, *Szp50* 49:10. – Ballada o strajku w Barcelonie. *ExP51* 82:3; *ExW51* 82:3; *SłPol51* 78:4. – Bezstronny obserwator.

Szp51 28:5. – Czuwamy. *Poprosta50* 35:4. – Do najmłodszego zetempowca. *ŚM51* 1:1. – Do żołnierza amerykańskiego na Korei. *Pkol50* 33:11. – Dytyramb rodzinny. *Szp51* 7:10. – Dziewczyna mówi. *TrWol51* 19:9. – Głos w obronie rzadkich roślin. *Szp51* 1:3. – Hutnikom. *Pkol50* 41:7. – Na poemactwo. *Szp51* 10:11. – Nad mapą Korei. *NKl50* 16:3. – Otrząsając się ze snu. *Kużn50* 10:2. – Podanie. *Szp51* 14:6. – Podżegaczy kłęska. *SzM51* 103:8. – Rozmówka z bohaterem. *NKl51* 10:12. – Słuchając delegata radzieckiego. *Wieś50* 49:1. – Upiory. *Wieś51* 40:2. – Warszawa, Krakowskie Przedmieście, 8 lutego 1950. *Kużn50* 7:3. – Wieczór w Turczynku. *Poprosta51* 25:5. – Wiersz o gniewie. *Wieś50* 39:3. – Wiersz o Pokoju. *ŻW51* 134:4. – Wiersz ten do pamiętnika ofiaruję miłośnikom ściągaczek i zbieraczom dwójek. *ŚM51* 25:4. – Wspomnienie o Wielkiej Komunie. *NKl51* 11:4. – Wychowawcom w NRD. *Poprosta51* 12:5.

2190. Młodzi literaci w odwiedzinach u młodzieży ZMP huty Częstochowa. *ŻCz51* 206:6 [m.in. udział J.L.].

LIWSKI WŁADYSŁAW pseud.

2191. O braku serdeczności i co z tego wynika. [Felietyony]. Wyd. 2 dopełnione. Buenos Aires 50 Składnica Książki Pol., s. 79.

I: Kłopoty z kozą. Flirt. Na przełomie. – II: Pod znakiem Marka Aureliusza. O rzeczach wszystkich i jeszcze niektórych. O państwowym smoku i pięknej królownie szczęścia. Kultura i cywilizacja. O Bogu, o człowieku i innych ważnych sprawach. O braku serdeczności i co z tego wynika. – III: O świadomości.

LOEBL BOGDAN

2192. W: Kim chcę zostać? *Pjl49/50* 43:675.

LOMPA JÓZEF

2193. W: Moje wierszowanie Na dank wdzięczności Szanownym Dobrodziejom Moim w Warszawie. *PrzZ51* 3:582–3 [podał do dr. H. Barycz; z koment. na s. 579].

2194. [List]. *PrzZ51* 3:580–1 [do K.W. Wójcickiego z r. 1843; podał do dr. H. Barycz; z koment. na s. 579].

2195. Horoszkiewicz R.: J.L., ojciec piśmiennictwa polskiego na Górnym Śląsku, jako prehistoryk. *ZOW50* 11/12:179.

LORENTZ ZOFIA

2196. P: O małym chłopcu z Korei. *Pł50/51*

16:244–6. – Pierwsza – świadoma. *Pan(DzŁ)51* 16:1.

Zob. 239 IX.

LOVELL JERZY krypt. Lov

2197. W: Bywały lata okrutne... *ETg50* 42:2. – Dla takiej Polski, dla Ludowej. *GK50* 54:5. – Drogowskaz. *ETg50* 3:3. – Intermedium ze złotu. *ZL51* 14:8. – Na Zjednoczenie. *DzLit50* 51:3. – O rękach budujących Nową Hutę. *BudSS0* 13:3. – Ojczyzna robotniczo-chłopska. [Poemat.-Fragm.:] Gdzie rodził się sojusz. *ETg50* 23:5; *Wieś50* 14/15:5. – Pieśń o Wołdze. *ŻL51* 20:1. – Pieśń ZMP-owców Nowej Huty. *BudSS1* 1:2. – Pieśń żniwna. *DzLit50* 33:3. – Rewolucjonista. [Poemat.-Fragm.:] Ludzkie narodzenie. *ETg50* 1:4. – Śpiew nad Marsylią. *Wieś50* 6:1.

2198. P: *ETg50*: Majster Tomala, 31:3; Młodzieżowy jasny dom, 49:2; „Nowy Julian”, 37:6; Wodne szczęście, 33:4–5; *ETg51*: Marzenie, 36:1–2. – *GK50*: Barometr produkcji, 333:5; Brygada jakich mało, 270:4; Front przebiega przez Parowozownię, 154:3; Jasiak awansował, 280:4; Nauczyciel z Nowej Huty, 266:4; Partyjna moralność, 245:4; Rzecz robotnicza, 307:4–5; Słońce nad dudkowym domem, 276:3; Słowa, potrzebne jak chleb, 293:3; Sprawa Nowej Huty – i każdego człowieka, 318:6; W „Brzeszczach” ruszy robota, 216:3; W jednym domu, 137:3; Wielki awans, 352:4; Wzór z Andrychowa, 288:4; *GK51*: Obronimy przyszłość świata, 25:5; Ziemia pracy i pokoju, 72:4–5. – *ŻL51*: Czas przyszedł: Chemia, 7:9; Konfrontacje wólbromskie, 1:10–1; Nie tylko huta – także człowiek, 3:7; Oczyma Kucypera, 22:6; Wykresy idą w górę, 10:2, 14. – Kraków po nowemu. *P50* 286:8–9. – Z kułackiego parobka – robotnik. *DzLit50* 52/53:1–2.

2199. [Artykuły polityczne:] *ETg50* 43:3; *ŻL51* 13:1, 14:15, 24:2.

Zob. 239 X.

LUBECKI WŁADYSŁAW

2200. Sprawa Anny Koterskiej. Sztuka w 4 aktach. Wwa 50 KiW, s. 97. CRZZ w Pol. Bibl.-czka Świetl., 62.

2201. W: Skandal z... łazienką. *Szp51* 17:3–4.

2202. P: *BlPol51*: [Czarodziejska różdżka] Der Zauberstab, 6:36–8; Ja, das sind schon Zeiten... 2:21–3. – *Szp50*: Historia omal, że prawdziwa. [Z tego cyklu:] Takie to czasy, 50:3, 4; Trzeba by także tak, 51:5; *Szp51*: Cza-

rodziejska różdżka, 8:4–5; Jaś powiedział prawdę... 20:7; Migawki wczasowe, 32:10; Ot kłopot i tyle... 11:3; Pan inspektor przyjechał...! 4:3; Pan referent urządzuje... 21:3; Premia... 3:3, 10; Spryciarz, 14:3; Stop! Można! 15:10; Wesele, 19:4–5; Wyścigi muzyczne, 24:6.

2203. Sztuka o potrzebie czujności i o awansie społecznym. *GłWb50* 183:6 [nt. własnej sztuki „Sprawa Anny Koterskiej”].

2204. Wywiad. (a): Jak powstała „Sprawa Anny Koterskiej”. *ŻO50* 68:6 [z fot.]. – Sprawa Anny Koterskiej. Czamerle M. *NK151* 8:4 [z fot.]. – Zob. 242 III. – Rec.t. zob. 7750, 7779, 7804.

LUBICZ FELIKS

2205. P: *OB50*: Jesień, 48:4–5; Wigilia w Kozielsku, 51/52:8; Żniwa, 42:4–5; *OB51*: Len, 47:4–5; Targ na dziewczęta, 35:4–5; Wielkanocna pora, 12/13:6–7; Zima, 9:4–5.

LUBOMIRSKI EDWARD

2206. [Grydzewski M.] *Silva rerum*. *Wd51* 7:3 [o życiu i twórcz.].

LUBOSZ BOLESŁAW

2207. W: *ŻL51*: Bez pracy, 12:6; Budowa nocą, 5:10; Na wiosnę, 3:6; Starzy górnicy, 23:2. – Bez pracy. *Poprostu50* 24:6. – Człowiek nie chce wojny. *Wieś50* 47:3. – Historie murzyńskie. [Z tego cyklu:] Muru. O prawo człowieka. Pieśń tragarzy. *DzLit50* 41:3; Po walce nadziei zwycięstwo. Ziemia we krwi. *Poprostu51* 8:9. – O Franciszku. *Poprostu50* 24:6.

LURCZYŃSKI MIECZYŚLAW

2208. W: *OB50*: Hoplita, 31:3; Van Gogh, 44:5; *OB51*: Akwizgran, 41:4–5; Cyrk, 46:3; Motyl, 40:3 [z rys. aut.]; Nad kanałem Am Fleet, 12/13:5. – *Wd50*: Miasto mojej młodości, 49:1; Nike spod Samotraki, 36:1; *Wd51*: Dzień, 27:1; Galeries Lafayette (dział zabawek), 22:1; Gościnność, 27:1; List, 5:1; Sternik, 27:1. – Place Vendome (Mieszkanie Szopena). *Życie50* 32:4. – Spotkanie. *Życie50* 28:3. – Ulica Piwna. *Kl51* 4:58.

2209. P: *Wd50*: Garbaty Orfeusz, 39:1; Goya i jego malarstwo, 47:3; Noc, 24:2; Powrót, 45:2; Prawo, 31:2; Puchacz, 30:2. – Ogniwa. *Życie50* 38:5–6. – Tombola w Domu Galerników. *OB51* 34–36. – Ucieczka. *Życie50* 42–43.

LUTOSŁAWSKA-WOLIKOWSKA IZABELLA

2210. *Wd51* 24:4 [o działaln. lit.-odczytowej I.L.-W. w USA].

LUTOWSKI JERZY

2211. *Próba sił. Sztuka w 3 aktach. Wwa* 50 Czyn., s. 115.

2212. *Wzgórze 35. Sztuka w 4 aktach. Wwa* 51 MON, s. 87.

2213. P: *Ćwirzniowa decyzja. Poprostu51* 5:4. – *Druciki. Szp50* 20:8. – *Próba sił. [Tekst scen. – Fragm.] NK150* 21:6–7; *Poprostu50* 24:6–7. – *Wzgórze 35 (Sztuka w 4 aktach). [Fragm.] Poprostu51* 25:4–5; *TrWol51* 31:8.

2214. [Wypowiedzi:] *PgTDomuWP Wwa* [nt. własnej sztuki „Wzgórze 35”]; *TrL51* 67:4 [nt. planów twórczych].

2215. *Wywiady. Kwaśniewski T. ŻCz50* 298:6 [z fot.]. – *Nowakówna L. ŻWol51* 210:6. – [Woyciechowska L.?] (Woy). *ExW51* 308:6 [z fot.]. – *Drzwi pancerne „B”*. Zob. 241 V. – *Próba sił. Bechcycz-Rudnicka M. PgTOsterwy 51* Lubl. [z fot.]. – *Paczyński A. Poprostu51* 11:4 [z fot.]. – *Puzyna K. ŻL51* 6:11 [z portr., rys. L. Przybylski]. – *Szydłowski R. PgTPol51 Wwa* [z fot.]. – *Zatorska H. ŻPol51* 15:11. – *ŻL51* 4:15 [not. o dysk. nad sztuką w Zw. Pisarzy Radz.]. – Zob. 242 III. – *Rec.t. i rad. zob. 7708, 7732, 7752, 7783, 7866. – Wzgórze 35. Rec.t. zob. 7771.*

ŁABĘCKI ADAM

2216. W: *Epigramma in statuam sobiescianam. PmL51* t. 42 3/4: 948:50 [w art. R. Kalety].

ŁABUŃSKI JÓZEF

2217. Hahn W: J.Ł. jako tłumacz Eurypidesa i Sofoklesa. *Md51* 7:377–8.

ŁADYSŁAW Z GIELNIOWA

2218. *Krysiński M. SłP50* 262:1, 3 [art. ogólny].

ŁANOSZKA JULIA

2219. W: *Razem. TrWol51* 9:9 [nagr. zob. 240 III].

ŁASKI JAN (II)

2220. *Echa 400-lecia prac J.Ł. w Anglii. Wd51* 21:4 [sprost.: Mazierski R.K., 29:4]. – Zob. 1175.

ŁĄCZKOWSKI ZDZISŁAW

2221. W: *TdLit50: Do Paula Robesona*, 37:3; *Pokój. Przecięta twarz*, 23:3.

ŁEBKOWSKI MIROSLAW

2222. *Nowa Huto! Muz. E. Bekier. [Wwa 51]* Wydawn. ZMP, k. 2 nlb., nuty.

2223. *Piosenka sportowa. Na głos z fortepianem. Muz. W. Rudziński. Wwa 51 MON*, s. 3, nuty. *Festiwal Muz. Pol. 1951*, 8.

2224. [Piosenki]. [Kr.] 50, 51 PWM, nuty. *Pieśń o braterstwie. Muz. A. Gradstein. Na głos z fortepianem. Wyd. nowe. 50, s. 2. Festiwal Muz. Pol. 1951, 6a. [Toż:] Na chór mieszany a capella, 51, s. 7. Festiwal Muz. Pol. 1951, 6b. – Skąd taka zmiana. Muz.: E. Olearczyk. Na głos z fortepianem. Wyd. nowe. 50, k.2 nlb. Festiwal Muz. Pol. 1951, 14a. [Toż:] Na chór mieszany a capella. 51, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 14b.*

2225. [Piosenki]. [Wwa] 51 Czyn., nuty. *Jabłuszko. Muz. Ł. Drège-Schielowa*, s. 4. – *Kujawiak. Na głos z fortepianem. Muz. E. Olearczyk*, s. 3. – *Pokój! Mir! Frieden! Paix! Muz. E. Olearczyk*, s. 4.

2226. W: *Ballada o Johnie Patricku i Janie Patyku. SzM51* 43:4; *Oprac. scen. W. Lipniacki i E. Szczudłowa. Spt50* 15:14. – *Ekonomia polityczna i maj. ScŚ50* 4:19. – *Hej, na górach. Śp50* 12:5–8 [z nut.]. – *Hej, ty pole! Śp50* 6:10 [z nut.]. – *Marsz L.Z.S. Śp50* 12:4 [z nut.]. – *Nie pozwolimy. Pkol51* 38:12 [z nut.; nagr. zob. 243 X]. – *Nowa Huto! Pkol51* 7:6 [z nut.]; *RiŚ51* 24:1 [z nut.]. – *Pieśń o braterstwie. Pt50/51* 15:229; *Płom49/50* 14:213; *RiŚ51* 11:4 [z nut.]. – *Pokój! Mir! Frieden! Paix! GB51* 1:5; *Grom51* 62:1; *NW51* 31:8; *Poprostu51* 26:6 [z nut.]; *SłPol51* 189:3 [z nut.]; *SzL51* 183:6 [z nut.]; *Szp51* 31:10 [z nut.]; *ŚM51* 28:3 [z nut.]; *ŻPol51* 29:6 [z nut.]. – *Skąd taka zmiana. RiŚ51* 5:4 [z nut.].

Zob. 239 VII, 242 VII.

ŁEMPICKI STANISŁAW

2227. *Wspomnienia Ossolińskie. Płomiński J.E. IKP50* 257:5.

ŁEPKOWSKI ANDRZEJ

2228. *Kroki. [Wiersze]. Wwa 51 Pax*, s. 15.

Kroki. Katastrofa. Wspomnienie domu. Miasteczko. Preludium. Suita św. Huberta. [Fragm.]. Marsz Prokofiewa. W przejeździe. Żurawie. Wieczór. Widok z Kamiennej Góry. Po konkursie Chopinowskim. – [Nota biogr.].

Rec.: Grodzicki B. *TgP51* 34:4. – Prokop J. *DziśJ51* 40:9.

2229. W: *DziśJ50*: Bachowi, 37:7; Gdyńska wiosna, 9:2; Trzy miasta: Studentowi przybywającemu z Krakowa. Przejazdem w Warszawie. W Toruniu, 44:3; Trzy wiersze morskie, 6:9; *DziśJ51*: Miasteczko, 14:13; Wiosenne rymy, 23:1. – *TgP50*: List z Gdańska, 42:2; Połów jesienny, 42:2; Ravel, 33:5; *TgP51*: Miłośnikowi kronik, 14:5; Obrazki dziecięce. [Z tego cyklu:] Kiermasz. Kotysanka. Podwórko w oficynie, 31:7; Nad wodą. W górach, 31:6; – Wisła, 14:5 [z rys. aut.].

2230. P: *DziśJ50*: Kartki ze szkicownika, 21:9–10; Kartki ze szkicownika: Pacyfikacja. Wiktor. Puszcza, 12:8–9; *DziśJ51*: Ludzie znad zatoki. [Pow.-Fragm.], 50:7; Piwnica pod kościołem, 1:11; Urodzony pod znakiem głuszca, 39:9. – Ciotka. *TgP50* 49:2. – Fortepian starej Berty. *TgP50* 5:6–7 [z rys. aut.]. – Tajemnica Motławy. *SłP51* 312:4.

2231. Dlaczego piszę. *DziśJ51* 14:10 [odp. na ank. *DziśJ*].

2232. *DziśJ51* 14:11 [o poezji A.Ł.; z portr.].

ŁOBODOWSKI JÓZEF

2233. W: *Kł50*: Pieśń o Krzysztofie. Sen nocy wołyńskiej. [Fragm.], 5:49–53; *Kł51*: Nie urodziłem się dla bitew, 2/3:85–6; Pieśń o burzy, 2/3:84–5; Rozmowa nocna, 11:68–73. – *Wd50*: Bolero. Fandango, 41:1; Syn marnotrawny, 45:1; Taniec ognia, 41:1; *Wd51*: Czarny sen, 24:1; Gazela o złej miłości, 35/36:1; Kamienny hymn, 39:1; Kasydy i gazele. [Z tego cyklu:] Gazela o gałęzi. Gazela o rzece. Gazela żałobna. Kasyda o czystości. Kasyda o koniach, 51/52:3; Gazela o przystani. Gazela o śmierci. Kasyda cygańska. Kasyda o bitwie. Kasyda o Fatmie, 16:1; Gazela pochwalna. Gazela o ciemkach. Kasydy o smutnym szatanie, 31:1; – Mitologia, 11/12:1; Na ludową nutę, 29:1; Na śmierć Sulamity (Pamięci Z. Ginczanki), 18:1; Pieśń o Krzysztofie. [Fragm.], 8:1; Scena nad jeziorem, 22:1; Zamiast recenzji z „Korca maku” (K. Wierzyńskiemu), 24:1. – Hymn o żywiołach. *Życie51* 51/52:5.

2234. Niedokończony poemat. *Wd51* 49:1 [nt. lit. ros. i własnego poematu „Słowo o mowie rosyjskiej”]. – „Przyjaciele Moskale”. *Wd50* 39:2. – Sytuacja w kraju poprzez korespondencję. *Kł50* 11:71–81. – Wołania o ratunek. *Kł51*

5:108–110. – *Wd51* 26:2 [polem. z art. J. Giertycha]. – [Tłumaczenia: M.J. Ferrater: Filozofia, niepokój i odnowienie. *Kł50* 4:27–37; M.J. Ferrater: Wittgenstein – geniusz niszczycielski. *Kł51* 7/8:44–51; J. Szerech: Młodość czwartego Charkowa. *Kł51* 1:11–23; E. Wreciona: Bereza Kartuzka z innej strony. *Kł50* 4:115–26].

2235. Nowakowski T. *Wd51* 29:4 [o poezji J.Ł.]. – *Kł51* 12:2 [not. biogr.].

ŁOCHOCKA HANNA krypt. II.Ł.

2236. W i P: [Wiersze i proza dla dzieci:] *GR51* 46; *Isk49/50* 49, 51; *Pjl49/50* 40; *Pł49/50* 40, 50, 52; *Pł50/51* 52; *ŚwietlDz50* 8; *Śwr50* 1–7, 9, 11–14, 16–19, 21–24, 27–32, 34, 36, 38, 42, 43, 46, 48, 49, 51; *Śwr51* 1, 5, 7, 9–11, 13, 14; *Śwrłsk51* 3, 5, 6, 13–15, 17, 32, 34, 38, 40, 43, 50.

ŁOMNICKI TADEUSZ pseud. T.Ł.

2237. Kąkol i pszenica. Sztuka w 3 aktach. *Wwa* 51 Czyt., s. 114.

2238. P: Kto – kogo? [Tekst scen. – Fragm.]. *Wieś50* 44:1–2.

2239. Od autora. *PgTŻeromskiego51* Kiel. [nt. sztuki „Kąkol i pszenica”].

Zob. 242 III. – Rec.t. zob. 7721.

ŁOŚ STEFAN

2240. P: Nauka w lesie (List z puszczy). *Zdod50* 32:1. – Numer 1-Majowy był na czas... [Fragm.]. *ZSzt50* 18:19. – Ryby. *Zdod50* 29:2. – Wędrówki wczasowe. *Zdod50* 27:2.

2241. Skarb puszczy. *Spril51* 2:2.

ŁOTACH JANINA

2242. W: Hymn. *TgP51* 24:9. – Kapliczka. *SłP50* 67:3; *TgP50* 49:5.

ŁOZIŃSKI WALERY

2243. Dwie noce. [Pow.]. *Wwa* 50 KiW, s. 195.

2244. Zaklęty dwór. Powieść w 2 częściach. *Wwa* 50 KiW, s. 457.

ŁOZIŃSKI WŁADYSŁAW

2245. Oko proroka czyli Hanusz Bystry i jego przygody. Powieść z dawnych czasów. [Przedm. i słowniczek:] J. Gawroński. *Wwa* 50 R. Wegner, s. 254. – Rec.: K.S.C. *TgP51* 1/2:10.

2246. Opowiadania imię pana Wita Narwoja

rotmistrza konnej gwardii koronnej a.D. 1760–1767. Mitzner Z.: Wstęp. Il. A. Uniechowski. Wwa 51 NK, s. XI, 260.

ŁUKASIEWICZ STANISŁAW

2247. P: W gimnazjum. [Pow.-Fragm.]: Kole-dzy z jednej klasy. *Wwa50* 1:4, 2:4, 3:5 [z fot.]; U jaśnie państwa... *GłWoln50* 1:16–8. – W prze-tomowe dni przed sześciu laty. *WolaL51* 13:5. – Zapamiętanych na pustkowiu. *Rpl50* 31:3.

2248. (iwo). *NPrz51* 42:6. [not. o spotkaniu aut. w woj. rzesz.]. – Wywiad. Zawadzki R. *ZmPom50* 35:6 [w tekście błędnie: Łukaszew-ski S.].

ŁYSAKOWSKI MARIAN

2249. W: Pożegnanie z Francją. *Klt50* 10: 74–5. – Słowo. *OB51* 12/13:5. – Słowo do przyjaciela w Kraju. *OB50* 46:3. – Tarnopol. *OB50* 26:3.

MACH WILHELM

2250. Rdza. [Pow.]. Wwa 50 Czyt., s. 401. Bibl. w Prenumeracie 1950, 3. – Rec.: Flaszen L. *NKl51* 1:4 [z fot.]. – Gawłkiewicz J. *ZszWr50* 3/4:254–7. – Kijowski A. *Wieś50* 35:2. – Lich-niak Z. *DziśJ51* 22:7, 12; [polem.]: rdc. *NKl51* 25:12. – [Sadkowski W.] Rola W. *TgP51* 3:4. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 188:4.

2251. P: Co czytać? *ŻL51* 18:2. – Rdza. [Pow.-Fragm.]. *DzLit50* 23:2–4. – Terpsychora w Gorlicach (List z wakacji). *NKl51* 37:8.

2252. *TrL51* 60:4 [wypow. o planach twórcz.].

MACHEJEK WŁADYSŁAW

2253. Chłopczy z lasu. [Pow.]. Wwa 50 KiW, s. 310. – Rec.: Brzechwa S. *IKP51* 14:5. – Cukierberg L. *TrTg50* 24:3. – Lam A. *NKl51* 23:4 [z fot.]. – [Id.]. *ŻL51* 10:11 [z fot.]. – Maciejewski J. *Wieś51* 9:3 [z fot.]. – Melcer W. *ZWL50* 20:4. – Vogler H. *DzLit50* 44:5. – [Zechenter W.?] (w.z.). *EKrk51* 116:4.

2254. Zwycięska wieś radziecka. Wrażenia z wycieczki po kotłochozach Ukrainy Radzieckiej. Wwa 50 KiW, s. 61.

2255. W: List do ojca. *DzLit50* 10:2. – Na Święto Ludowe. *ETg50* 21:3. – Na Wyzwolenie. *GK50* 18:5. – Nowy siew. *ETg50* 12:1. – Omłoty. *GK51* 208:3. – Przemiany. *Wieś50* 18:3. – Ractawice 1937. *DzLit50* 10:2. – Siew Pokoju.

[Poemat – Fragm.]: *Wieś51* 32:4; *ŻL51* 6:5. – Spółdzielcze dożynki. *GK51* 239:3. – Spółdziel-cze ziemniakobranie. *OdAZ51* 42:2. – Strajk chłopski. *DzLit50* 33:3. – Troska żołnierska. *ŻL51* 16:9. – Wiersze o walce chłopskiej: Bunty biedoty. Walka. Problemy. *ETg50* 31:1. – Wy-zwolona ziemia. [Poemat-Fragm.]: *DzLit50* 50:3; *ETg50* 47:5 [wariant tyt. „Ziemia wyzwolona”]. – Zaorany ugór. *DzLit50* 22:1; *SłL50* 63:4. – Zjednoczenie. [Fragm.]. *Wieś50* 21:6. – Zobo-wiązanie 1 Majowe. [Fragm. poematu]. *ETg51* 15:3. – Zwycięstwa. *GK51* 197:3. – Żniwa. *GK51* 200:3.

2256. P: Chłopczy z lasu. [Fragm.]: *ETg50* 17:4; *NRz50* 28:5; *TrTg50* 24:3; *ZWL50* 20:4. – Dwie dziewczyny. *ETg51* 17:5. – Gorące dni (Fragmenty powieści). *ŻL51* 13:8–10. – Grupa Fedorczyka zwyciężyła. *ETg50* 1:3–4. – Jak hartowali się młodzi... (Fragment większej całości). *ETg50* 5:2. – Karykatury. *ŻL51* 21:10, 15. – Ku nowemu. *DzLit50* 52/53:2–3. – Ku wiosnie. [Pow.-Fragm.]: *ETg51* 3:2, 5; *Wieś51* 7:1–2. – Listy z drogi (I-II). *GK50* 148, 158. – Miechowskie patrzy na Wysocice. *Wieś50* 8:1–2. – Notatki z Libertowa. *Wieś50* 14/15:12. – Po wyzwoleniu. [Fragm.]. *ŻL51* 7:6–7, 14. – Po-rachunki. *ETg50* 40–41. – Przy parcelacji. *Wieś50* 5:4–5. – Przyjdź! *ETg51* 49:3–4. – Referat czyli notatnik do pierwszej części powieści o spółdzielni produkcyjnej. *ETg51* 5:1–2. – Rewolucja i kontrrewolucja pod Czorz-szynom (Fragment z pamiętnika sekretarza KP PPR). *Wieś51* 25:4. – Rośnie człowiek. *GK50* 98:5. – Rozmowy z przeszłości (Fragmenty pamiętnika). *ETg51* 25:1–2. – Siatka. *NPl51* 4:8–9. – Siew. *P50* 261:3–4. – Socjalistyczna załoga PGR-u. *Wieś50* 11:4–5 [nagr. zob. 238 IV]. – Studnia. *ŻL51* 1:6. – Średniak Otycki zdobyty... (Opowieść o tym, jak towarzyszy Mibos przełamał pierwsze lody). *NRz50* 42:5. – Ukryta ziemia. [Fragm.]. *OdAZ51* 1:2. – Walka. [Fragm.]: Opowiadanie o wiekach i siedmiu ostatnich latach. *ŻL51* 24:1, 13–4. – Widziałem bułgarską wieś. *P51* 325:4. – Widzieliśmy wieś szczęśliwą (I-XI). *ETg50* 27–28; *GK50* 180–184, 192, 196, 198, 201; [Fragm.]: *GłL51* 77:3; *Wieś50* 28–29. – Wiosna na wsi. *ŻL51* 7:8–9. – Wzbie-rający chłopski potok. *ETg50* 7:3. – Wysadek buraczany. *GK50* 239:4. – Wysocice ubiegają pomoc z zewnątrz. *ŻWol51* 45:4. – Zboże. *NKl51* 4:6–7. – Zwycięstwo towarzyski Iskrowej. *ETg50* 9:3.

2257. GK50: Rozwój spółdzielczości produkcyjnej w województwie krakowskim, 186:3; Torfowisko w Kępiu, 258:3; We wspólnym szeregu, 113:6; Zboże – ważna bitwa klasowa, 251–252; [Również w innych numerach art. noty podpis. W.M.]; GK51: Leninowska trójjedyna zasada musi w odniesieniu do średniaka nabrać żywej treści, 112:3; Naprzód! 321:3; Wyzyskiwacze – przed sądem biedoty, 6:4; [Również w innych numerach art. i noty podpis. W.M.]. – Druga wiosna sześciolatki. *ŻWol51* 86:6. – Dziś i jutro Podhala. *ŻL51* 11:2. – Na 33 rocznicę Rewolucji. *DzLit50* 45:1–2. – Nacieramy! *DzLit50* 48:2. – Nasza siła. *ŻL51* 19:1. – Odpowiadam naszym dziewczynom. *Wieś50* 30:8. – Rozmowy w kołchozie z wyzwoliczami Polski. *DzLit50* 30:1, 4. – Tam czuwa Stalin. *OdAZ51* 45:1–2. – W Wierchostawicach – spółdzielnia produkcyjna. *ZSzt50* 42:8–9. – Wierchostawice organizują spółdzielnię produkcyjną. *Wieś50* 40:8. – [Wypowiedzi:] *DzP51* 315:3; *TrL51* 63:6 [nt. planów twórcz.]. – Zwycięstwo mała i średniorolnych chłopów na fali „dni zbożowych”. *ŻWol51* 76:4.

2258. Wywiad. Płatowicz B. *EKra51* 42:4 [nt. planowanej pow. „Ku wiośnie”].

MACIĄG WŁODZIMIERZ

2259. W: Jutro II Światowy Kongres Obrońców Pokoju w Sheffield. *DzLit50* 46:1.

MACIEJ Z MIECHOWA

2260. Olszewicz B.: Maciej z Miechowa – najwybitniejszy geograf dawnej Polski. *ŻW51* 182:3.

MACIEJOWSKI WACŁAW ALEKSANDER

2261. Hejnosz W.: „Maciejowska” zebrane przez S. Borowskiego. *SpWrTN50* 1:124–5.

MACKIEWICZ JÓZEF

2262. The Katyn Wood Murders. [Przedm.:] A. Bliss Lane. London 51 Hollis and Caster, s. VI, 252, tabl. 10. [*Wd51* 41:1]. – Rec.: Zamorski K. *Klt51* 10:144–8. – Zbyszewski W.A. *Wd51* 41:1.

2263. P: Ballada o nowym sterniku. *Klt51* 6:62–80. – Morderstwo nad rzeką Waką. *Wd50* 14:1.

2264. Klucz do „parku kultury i odpoczynku”. *Wd51* 48:1 [uzup.: M. Kukiel, 50:4]. – Książka barona Manteuffla. *Wd51* 17:3 [rec.: G. Manteuffel-

-Szoeg: Geschichte des polnischen Volkes während seiner Unfreiheit 1772–1914. Berlin 50]. – Profesjonalny antybolszewizm. *Posev51* z 18 i 25 III [*Wd51* 21:4].

2265. *Klt51* 6:2 [not. biogr.].

MACKIEWICZ STANISŁAW pseud. Cat

2266. Melina. Pięć odsłon dramatycznych. London 51 Gryf, s. 40. [*Zab*].

2267. Zjednoczenie narodowe czy klucz partyjny. [London 51] Autor, s. 15. [*IB*].

2268. P: *Wd51*: Anachronizmy i miłosierdzie, 38:2; Koh, któremu daję pudełko „players’ów”, 33:2; Skrytki, 46:3. – Melina (Pięć odsłon dramatycznych). *OB51* 26–30.

2269. *OB51*: „Narada”, 41:5; Właściwy człowiek na właściwym miejscu, 34:4–5; Zjednoczenie czy upartyjnienie? 39:4. – *Wd50*: Badania historyczne nie są szaszłykiem (Schozzenia publikacji historycznych: a) anachronizm b) liryzacja, c) monizm), 18:1 [sprost.: Siuta T., 28/29:4]; *Wd51*: Ameryka i Niemcy, 37:2; Dla czego osadzono mnie w Berezie, 42:4; Eisenhower powiedział: co było, to mięło, 7:1 [nawiąz.: Nowakowski T., 9:4]; Fantazje na przeszłość, 41:2; Hertożanka czy Adabiowa? 3:3; Między morze, 30:2 [polem.: Grabiński M., 38:4]; Mossadek i Formoza, 45:1 [nawiąz. podpis. Pandora właśc. A. Prager, S. Zahorska, 50:3]; Pallas Atene i Ares, 16:2 [nawiąz.: Podoski W., 25:4, polem.: Kruszyński J., 29:4]; Pisarz i gramatyka, 18 [właśc. 19]: 4 [polem.: Bielatowicz J., Otwinowska J., Jasiński Z., 27:4, Westfal S., 30:4]; Une vie manquée, 9:1 [polem.: Czarkowski-Golejewski K., 23:3, Jundziłł Z., 29:2]; Wrażenia z odczytu, 29:1 [W. Studnickiego w Londynie]; Za pomocą trzech zapatek... 46 (294) 2; Zaoszczędził Francji losu Polski, 32:1 [polem.: Bregman A., Nowosad W., Winczakiewicz J., 37:4, Biesiekiński M., Paczkowska I., 40:4; Mieroszewski J. *Klt51* 6:118–24; Winczakiewicz J. *Klt51* 9:153–4].

2270. Bywalec: Podstuchane. *DzPŻ50* 236:4.– [Ostrowski J.] (n). *OB50* 21:3 [spraw. z odczytu S.M. o T. Dostojewskim w Ognisku Pol. w Londynie]. – *OB50* 12:3; *Życie50* 14:6 [o odczycie S.M. „Dziennikarz a historyk” w Pol. Tow. Hist. w Londynie]. – Melina. Rec.t. zob. 7842

MAJCHROWSKI STEFAN

2271. P: Notatnik francuski. *TgP50* 11–12.

MAJKOWSKI ALEKSANDER

2272. W: *Rejsy51*: Filister, z 19/20 VIII s. 2; *Filozofia*, z 5/6 VII s. 2; *Łyki*, z 17 VI s. 2; *Przyjaźń kupiecka*, z 9/10 IX s. 2.

2273. Bukowski A.: Oblicze społeczne twórcy ruchu młodokaszubskiego. *PrzZ50* 5/6: 435–51 i odb.

MAJTCAK BRONISŁAW

2274. W: Blask nad ubogą stajenką płonie. *GtL50* 149:1. – Jak sobie pościelesz... *GtR51* 61:6. – Kto „Głos” sieje – biedę zbiera. *SpCh51* 12:12. – Mojemu ojcu. *ChłD50* 18:7. – O dwóch członkach spółdzielni produkcyjnej. *ChłD51* 45:12. – Precz z kołtunem. *ChłD50* 12:16. – Ten się śmieje... *Szp51* 7:8.

MAKARCZYK JANUSZ

2275. Dżafar z Bagdadu. [Pow.]. Il. A. Uniechowski. Kr. 50 T. Zapiór i Ska, s. 203.

2276. *DzP51*: Co się dzieje na Bliskim Wschodzie? 322:3; Libia – nowe królestwo w arabskiej konstelacji, 336:3; Mówi Radio Kair, 305:3. – Błękitna wstęga Nilu łączy Egipt z Sudanem ale nie łączy go z wyspą brytyjską. *EKrak51* 289:3; *ExP51* 290:3; *ExW51* 288:3.

2277. Jak kto uważa. *EKrak51* 277:4 [not. o odczytaniu sztuki przez autora na zebraniu sekcji dramaturgicznej ZLP w Kr.].

MAKOWIECKI WITOLD

2278. Diosos. Il. Z. Wacławikowa. *Wwa* 50 NK, s. 244. [Cz. 2 cyklu; cz. 1 pt. Przygody Meliklesa Greka].

2279. Przygody Meliklesa Greka. Wyd. 3. Il. Z. Wacławikowa. *Wwa* 50 NK, s. 284.

MAKSIMIUK STANISŁAW

2280. W: Moskwo! *Kt50* 8:6.

MAKUSZYŃSKI KORNEL

2281. [Bardzo dziwne bajki] *Marycia, la princesse au coeur de glace et autres contes polonais*. [Tł.] D. Zagieli. Il. F. Estachy. *Paris* 50 Bourrelier, s. 128. [Zab].

2282. P: Piekielny narciarz. *Sport50* 67:8; *Pekielny łyżarz*. *NPL51* 2:20–22. – Pieśń o szkole. *ŻL51* 16:3. – Pisane kijkiem na śniegu. *Sport51* 13:6.

2283. [Wypowiedzi nt. walki o pokój]: *KSz51* 129:3; *P51* 319:8 [z fot.]; *ŻW50* 111:3.

2284. Wywiad. Meissner J. *P50* 250:6 [z fot.; sprost.: Makuszyński K., 252:10].

MAKUTYNOWICZ ANDRZEJ

2285. W: *NK150*: Pieśń chińskiego kulisa o pięknie złotych Chin, 34:8; *Wiersze o Francji: Bataille du rail*. *Partia rozstrzelanych*, 23:2.

MALAWSKA MARIA

2286. W: [Wiersze dla dzieci:] *GR50* 260:5; *Pjl49/50* 29:445; *Pt49/50* 18, 47, 49; *Pt50/51* 1, 7; *ŚwietlDz50* 1, 5, 8; *WychP51* 1:14–5.

MALCZEWSKI RAFAŁ

2287. *Wd51* 50:4 [not. o wieczorze aut. R.M. w Montrealu].

MALEWSKA HANNA

2288. P: Przemija postać świata. [Pow.-Fragm.:] *Podbój*. *TgP51* 48–49. – *Sir Tomasz More odmawia*. *Zn51* 4:323–44. – *Święci z zielonej wyspy*. *TgP51* 24:1, 10–1. – *Uwagi*. *TgP50* 37:1.

2289. Alfred Wielki w historii i w legendzie. *Zn51* 2:141–57. – *Budowniczy wśród ruin*. *TgP50* 29:1–3, 42:6–7. – *U progu*. *KrAp51* 1/2:18–20. – *Uniwersalizm kultury średniowiecza*. *KrAp50* 7/8:112–3, 115.

MALISZEWSKI ALEKSANDER

2290. *Wczoraj i przedwczoraj*. *Sztuka w 4 aktach*. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 80, 4 nlb.

2291. *Wczoraj i przedwczoraj*. *Sztuka w 4 aktach*. *Skrót sceniczny*. *Wwa* 51 *Wydawn. CRZZ*, s. 91. *CRZZ w Pol.*

2292. W: *Pierwszomajowy marsz*. *GŻ50* 118:1; *KCodz51* 119:1; *ScŚ50* 3:27–8 [wariant tyt.: „Pierwszomajowy”].

2293. [Leśnodorski Z.] *Z.L.* *PgTStarego50* Kr. [art. ogólny; z fot.]. – *T51* 9/10:66 [karyk.; rys. E. Głowacki]. – *Zob.* 239 II, 263 IV. – *Wczoraj i przedwczoraj*. *Bechczyc-Rudnicka M.* *PgTOsterwy51* Lubl. – [Id.]. *SzL51* 316:5. – *Dybowski J.T.* *PgTJaracza50* Olszt. [z fot.]. – [Hebanowski S.] *S.H.* *PgTNowego50* Pozn. – *Kowalkowski A.* *PgTZiemiPom50* Bydg. nr 20. – [Natanson W.] *W.N.* *KCodz50* 221:3; *KW150* 221:5. – *Rowiński A.* *ETg50* 41:5. – *Szczepański J.A.* *TrWol50* 43:9. – *Vogler H.* *PgTStarego50* Kr. – *Wielowieyska H.* *PgTDomu* *WP50* *Wwa*. – *Zelenay T.* *PgTMłWidza51* Wrocł.

– Zob. 242 III. – Rec.t. i rad. zob. 7706, 7708, 7711, 7714, 7719, 7721, 7730, 7732, 7750, 7756, 7761, 7771, 7791, 7802, 7804, 7831, 7850, 7866.

MALISZEWSKI DIONIZY

2294. W: Agitator Pokoju. *SzM50* 11:1. – Bratankowi. *StP50* 239:4. – Rozmowa z Krystyną. *SzM51* 10:3.

MALSZEKOWA JADWIGA

2295. W: Krakowiaczki. *TrWol51* 9:9 [nagr. zob. 240 III].

MAŁCUŻYŃSKI KAROL

2296. Była to wielka narada wytwórcza. *Wwa* 50 *KiW*, s. 92. *Bibl. Przewodników Pr.*, 42.

2297. [Nad granicą pokoju] Vom anderen Ufer. Reportagen aus den polnischen Westgebieten. Berlin 50 *Blick nach Polen*, s. 154. – Rec.: Rogalski A. *PrzZ51* 7/8:733.

2298. [Nowa Huta] Die Hochzeit in Nowa Huta. Berlin 51 *Blick nach Polen*, s. 96, tabl. 1. *Kleine deutsch-polnische Reihe*, 3. [IB].

2299. Zwiedzamy nową Warszawę. Oprac. graf.: A. Miernowska. [Wwa] 50 *Kraj*, s. 95, plan 1. [Współaut.: W. Wojnacki].

2300. P: [Nowa Huta. Fragm.:] Die jüngste Ehe in der jüngsten Stadt. *BlPol51* 9:32–3.

MAŁECKI ZBIGNIEW

2301. P: Notatki z podróży do Kanady. *Klt51* 11:85–100.

MANDALIAN ANDRZEJ

2302. Dzisiaj. [Wiersze]. Rys. T. Kozłowski. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 34, 4 nrb.

Droga. Ballada o piątym. Powrót. Kalendarze. Referat. *Wiś*. Nasza miłość. Tego dnia. Śpiewam pieśń o walce klasowej.

Rec.: Putrament J. *SzM51* 76:2. – Wojdowski B. *Wiś51* 52:5.

2303. W: *SzM50*: „Aurora”, 163:1, 165:1; *Zetempowcy*, 131:3; *SzM51*: *Fabryka samochodów osobowych na Żeraniu*, 103:6; *Krajobraz ojczyzny*, 152:3; *SzM51*: *Mikołaj Ostrowski*, 302:3; *Młodzi idą przez Berlin*, 248:2; *Referat*, 256:3; *Stocznia gdańska*, 152:2; *Towarzyszom z Bezpieczeństwa*, 172:1; *Wiec na Koepenicku*, 224:3. – *Dzisiaj*. *NKl51* 13:6–7; [Fragm.]. *RolP51* 40:3. – *Huta „Częstochowa”*. *NKl51* 36:1. – M.D.M. *NKl51* 17:4; *NW51* 36:1, 8:

TrWol51 38:8; [Fragm.]. *WolaL51* 197:7. – Świerczewski. *NKl50* 28:3. – *Towarzyszom z Bezpieczeństwa*. *Klt51* 9:74–5 [z not. red.; przedr. z *NKl*]; *NKl51* 29:6. – *Wiatr sztandary żałobne płoszy...* *NKl51* 4:1.

2304. *Upiory przy mikrofonie*. *SzM51* 247:2 [o aud. radia madryckiego].

2305. *Wiersze* (Druk: *NKl51* 36; *SzM51* 152). Zob. 758.

Zob. BRAUN ANDRZEJ, KONWICKI TADEUSZ, MANDALIAN ANDRZEJ, WOROSZYLSKI WIKTOR

MARCHLEWSKI JULIAN

2306. [Aus der Hohen Tatra] *Szkice o Tatrach*, Tł. z niem. A. Sowiński. Il. Z.E. Fijałkowska. *Wwa* 51 *MON*, s. 38, tabl. 5. – Rec.: [Jaworski K.A.] *Kaj*. *SzL51* 329:6. – *Krygowski W*. *Wier50/51* s. 292–3. – *Szczepański J.A.* *TrL51* 361:4.

2307. P: *Szkice o Tatrach*. Tł. A. Sowiński. [Fragm.:] *NKl51* 7:5–6; *Wier50/51* s. 171–4.

2308. *Marchlewska Z.: Z pięciu miast*. Il. T. Gronowski. *Wwa* 51 *NK*, s. 88. [Wspomnienia o J. Marchlewskim].

MARCINEK JAN

2309. W: *Plan 6-letni*. *Wiś50* 48:5. – *Straszny Rok*. [Poemat-Fragm.:] *Rozmowa chłopów*. *ETg50* 22:3.

2310. *Frasik J.A.: J.M. poeta rabacji chłopskiej*. *ETg50* 22:3 [z fot.]. – *Pogan J.: Pisarz – samouk*. *Wiś50* 25:8. – *Słupek S.* *DzLit50* 23:2.

2311. *Zgon J.M. 1951. Notatki o śmierci: Czuba M.* *Wiś51* 38:8. – *DzP51* 229:3; *TgP51* 35:7.

MARIAN OWICZ ANTONI pseud. i krypt. A.M., Amar, j.r., J.R., *Różenek Jakub*

2312. *Na wpół drwiąco. Wiersze i humoreski*. Il. J. Zaruba. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 106.

Wiersze: Znak czasu. Skarga nieroba. Trzy spotkania. Estetom z BBC. Madrygał mariensztacki. Wasza i nasza przyjaźń. Handlarzom kultury. Parabola o złym żeglarzu. Poemat o nosie. Pięknoduchom. Tryptyk zoologiczny. Gospodarz i goście. Liberałom zachodnim. Prosta przyczyna. Interpelacja. Jak słuchać radia? Ballada o psie z kulawą nogą. Ballada o panu Szustrze. Ballada (...K. de Gaulle przypisana). Czas (z Ch. Morgenstema). – Fraszki [m.in. z J.W. Goethego, H. Heinego, E. Kästnera]. Fraszki sportowe. Limeryki zawite. – Humoreski: Zbrodnia na zamku Hismastersvoice. Sprawa generała Champignon.

Między nami stulatkami. Duch hetmana. Happy end. Rozmowa z cudzoziemcem. Latające talerze (Pamięci J. Forrestala).

Rec.: Doświadczynski M. [pseud.]. *Szp51* 33:10. – Śpiewak J. *Tw51* 1:175–6.

2313. Bez pardonu. [Wiersze satyryczne]. Il. J. Lenica. [Wwa] 51 Czyt., s. 75, 5 nlb. Bibl. *Szp*, 14.

Wiersze: Mówimy: pokój! Wierszyk meteorologiczny. Ponad wszystko... Przymiarka. Carmagnola. Naprzód! Mr Morganfeller. Uczeń czarnoksiężnika. Gablotka zabawek made in USA. Trzęsienie Ziemi. Ruleta. Podpisy. Bajka o dwóch piórach. Facecjonistom mimo woli. Do Narcyza. Wiersz o zajęcach. Wcielenia Janusza Łosia. Ostrożniś. Apel. „Pisarz”. List z wczasów. Mówią nam... – Fraszki. – Przekłady [z B. Brechta, H. Heinego, G. Herwegha, G. Weertha]. Rec.: [Błóński J.?] JBł. *P51* 345:7 [not.]. – Doświadczynski M. [pseud.]. *Szp51* 33:10. – G.K. *DziśJ51* 44:10.

2314. W: *Szp50*: Do Narcyza, 22:3; Facecjonistom mimowoli, 34:6; Fraszki, 17, 26, 36, 48; Gospodarz i goście, 7:6; Interpelacja, 2:2; Liberałom zachodnim, 17:4; List otwarty w sprawie... 25:10; List z wczasów, 31:6; Mówimy: pokój!, 36:2; Mr. Morganfeller, 47:3; Naprzód! 45:4; Pięknoduchom, 11:2; Podpisy, 20:2; Ponad wszystko, 23:2; Przymiarka (Obrazek satyryczny wierszem), 48:7; Uczeń czarnoksiężnika, 51:3; Wierszyk meteorologiczny, 32:2; Wierszyk o reformie, 46:2; *Szp51*: Agresorzy i gwiazdy, 34:7 z nut.; Bajka o dwóch piórach, 17:7; Bobry i rak, 46:7; Carmagnola, 5:3 [nagr. zob. 242 V]; Facecje na Oenzecie: Sukces. Kot, 47:2; Fraszki, 6, 25, 49; Koński poemat, 36:2; Mówią nam... 21:2; Odpowiedzi na listy, 22:7; Ostrożniś, 2:7; Powitanie prof. Joliot, 26:2; Prośba literata, 51:5; Romans z wyższych sfer, 32:4; Ruleta, 16:4; Straszny sen dramaturga, 33:5; Trzęsienie ziemi, 12:2; Wiersz o zajęcach, 8:8; Wszyscy ich znamy. [Z tego cyklu:] Neutralniak, 43:2; – Ziemia i zółwie, 40:5; Znam takich panów... 42:2. – Bajka o dwóch piórach. *Pkol51* 21:12. – Ballada. *NK150* 3:8. – Bałwany czyli zimna wojna. *Mucha50* 13:3. – Bobry i rak. *Grom51* 92:8. – Carmagnola. *ExW51* 41:4 [nagr. zob. 242 V]. – Fraszki. *EKrak50* 124, 266; *EKrak51* 331; *ExP50* 1188/89, 1330; *ExP51* 331; *ExW50* 119; *ExW51* 331; *GI51* 29; *Mucha51* 50; *RolP50* 42:28; *StPol51* 331. – List otwarty do pewnego pana. *P50* 256:10. – Mówimy: pokój! *EKrak50* 317:5; *ExP50* 1334:4; *ExP50* 1387:5; *ExW50* 316:5. – O fryzurze. *Mucha51* 47:7. – O pewnych pisarzach. *ŻL51* 4:16 [nagr. zob. 242 V]. –

Opowieść o drzewie. *EKrak51* 313:4; *ExP51* 298:4; *ExW51* 292:4; *KSz51* 318:3 [satyr. parafraza „Rzepki” J. Tuwima]. – Patriota. *EKrak51* 285:2; *ExP51* 285:2; *ExW51* 284:2; *KSz51* 284:2; *TrWol51* 43:12. – Pięknoduchom. *NK150* 21:12. – Poemat o nosie. *ExP50* 1327:4. – Pół miliarda. *GR50* 21:8. – Romans z wyższych sfer. *ExW51* 218:2. – Trzy spotkania. *ExW51* 199:8. – Wcielenie Janusza Łosia. *NK151* 8:12. – Wszyscy ich znamy. [Z tego cyklu:] Neutralniak. *ExP51* 289:3; *ExW51* 286:2; *KSz51* 312:3. – Znam takich panów... *EKrak51* 306:3; *ExP51* 310:4; *ExW51* 276:3; *KSz51* 307:3.

2315. P: Happy end. *Szp50* 2:11. – Latające talerze. *GłW150* 119:10; *Szp50* 13:3; *TdLit50* 20:4. – List z polskiego Miami (J. Minkiewiczowi). *Szp51* 30:4. – Między nami, stulatkami... *KSz51* 102:4. – *Szp50*, *Szp51* [noty sat. podpis.: j.r., J.R.].

2316. Przejrzyste aluzje. Śpiewak J. *Tw51* 1:175–6.

MARIAŃSKA ANIELA

2317. P: Na nowej drodze. [Fragm. pow.]. *Wieś51* 39:3.

MARKIEWICZ ALOJZY JANUSZ

2318. W: Słowa niech wieszczą pokój. *Zm Pom50* 318:1.

2319. P: Bez ojczyzny. *Wieś51* 46:5 [fragm. wspomn. nadesłanych na konk. Pol. Radia i PIW-u]. – Mój dziadek miał gramofon... *Zm Pom50* 354:12.

MARKIEWICZ HENRYK krypt. Mark

2320. [Wypowiedzi o planach twórcz.]. *TrL51* 44:6; *Sz51* 206:3. – *P50* [noty podpis. Mark].

MARKOWSKA WANDA

2321. Mity greckie. W oprac. dla młodzieży. Wyd. 2. [właśc. 3]. Wwa 50 KiW, s. 326. [Toż:] wyd. 4 i 5, 51.

MARYCKI SZYMON Z PILZNA

2322. Winniczuk L.: Sz. z Pilzna M. – tłumacz i wydawca Demostenesa. *Księga T. Sinki* s. 367–83 i nadb.

MARYNOWSKI ZDZISŁAW

2323. P: Konspiratorka. *OB50* 1–25 [początek w 1949 r.].

MARZEC EDWARD

2324. Słońce wschodzi. Pow. Wwa 51 LSW, s. 298. – [Nagr. zob. 242 I]. – Rec.: Bodnicki W. *OdAZ51* 48:4. – *WolaL51* 230:5 [ogłosz. konk. dla czytelników pow.].

2325. P: *SpCh51*: Byliśmy w Bułgarii, 7:30–2 [cd. w 1952 r.]; Chcemy być dobrymi spółdzielcami, 4:8–11; Jeden dzień w spółdzielni produkcyjnej im. ks. Ściegiennego w Nieczajnie, 1:10–3; Na dorobku, 5:8–12; Słońce wschodzi. [Pow.-Fragm.], 5:30–31; – Żniwa w Karczycach, 3:19–22. – Słońce wschodzi. *WolaL51* 220–334 [cd. w 1952 r.]; [Fragm.:] *Pj51* 32:7 [z not.]; *Wieś51* 33:6.

2326. Budować dla pokoju. *WolaL51* 134:5 [wypow.].

2327. Wywiad. Jesion K. *WolaL51* 214:5 [nt. pow. „Słońce wschodzi”; z fot.].

MASŁOWSKI FRANCISZEK

2328. Winniczuk L.: Demetriusza z Faleronu De elocutione w przekładach łacińskich F.M. i St. Iłowskiego. *Eos51* 2:13–24.

MATUSZEWSKI RYSZARD

2329. W: Małgosi. *P51* 321:2.

2330. Gdziekolwiek w świecie. *NKl50* 20:1. – O przedszkolach. *P50* 248:7. – Państwowa Komisja Planowania Gospodarczego... *NKl51* 43:1.

2331. [Pieprzyk J.] (P.). *GłWi51* 47:4 [spraw. z odczytu R.M. nt. współcz. pow.]. – Zob. 262.

MAYENOWA MARIA RENATA

2332. *PmL50* t. 41 1:237–43 [rec.: T. Milewski: Zarys językoznawstwa ogólnego. Kr. 1947–48].

MAYKOWSKI STANISŁAW

2333. W: Majowe nabożeństwo. *TgP51* 18:4.

MAZURKIEWICZ IRENA

2334. W: Cud mniemany. *Grom50* 70:3. – Filia. *DzŁ51* 316:6. – Gdzie racja? *Pan(DzŁ)51* 41:5. – Gdy się zejdą dwa kułaki. *Mucha50* 50:6. – Kariera obiboka. *Wieś51* 48:8. – Kiedy jest wstyd?... *Grom50* 51:5. – Kuracja. *Szp51* 18:6. – O pewnej chytrej a chciwej. *Wieś51* 36:8. – On – biedny – dać nie może. *Wieś51* 52:8. – Plan. *Mucha51* 38:4. – Poezja tkacza. *Szp50*

16:8. – Prawie jak w bajce. *Szp51* 9:10. – Spalić śmieci. *Szp51* 7:8. – Taki biedny, skrzywdzony! *Pan(DzŁ)51* 42:4. – Z chłopskiej krzywdy. *Grom51* 76:8; *Szp51* 38:9. – Za marnotrawstwo, brak doglądu. *Wieś51* 48:8. – Zlewnia mleka. *Grom51* 84:8; *Wieś51* 40:8.

MAZURKIEWICZ KRYSZTYN

2335. Romans ze sztuczerem. Powieść myśliwska. [Wwa 50] Las, s. 166. – Rec.: [Jabłoński T.] Jant. *IKP50* 181:4.

2336. W: *IKP50*: Przed podchodem, 86:5; Z Mazurów i Warmii, 257:5; Złote miasto, 299:5; *IKP51*: Do kłósów, 193:5; Wrześniowy list, 253:5.

2337. P: *IKP51*: Czarny debiut, 1:12; Legenda o „Dziadku”, 289:6; Lis-diabeł, 332:7.

MECH LESZEK

2338. W: Gromada Maków. *Wieś51* 18:8. – Murarz. *TrR51* 137:6. – Pomnik – gigant. *TrR51* 78:6.

MEISNER ZOFIA

2339. P: Wrak 103. [Pow.-Fragm.:] *Pł50/51* 34–35; *Rejsy51* z 7 I s. 2; *ŻL51* 12:5.

MEISSNER JANUSZ

2340. Młode asy. Opowiadania lotnicze. II. M. Walentynowicz. Wwa 51 MON, s. 117. Młode asy. Pierwszy lot. Ponad falami Bałtyku. Na Tajmyrze umiera człowiek.

2341. S/t Samson wychodzi w morze. Pow. Wwa 51 KiW, s. 206.

2342. Sześciu z „Daru Pomorza”. Pow. II. M. Walentynowicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 351, tabl. 1, errata k. 1 luźna.

2343. P: *P50*: „Bardzo dobry piesek”, 298:7, 14; Spotkania przygodne, 254:7 [w formie wywiadu z samym sobą]; Sztandar na Rysach, 296:4; Wszystkie ręce na pokład, 276:13–4; *P51*: „Bardzo dobry piesek”, 299:13–4; Niebezpieczna wyprawa, 338:6, 15; Pierwszy lot, 300:7–8; Składam zażalenie, 304:7–8; Statystyka zakopiańska i nowa nartostrada, 344:9–10; Wszyscy na pokład, 317:7–8; Wycieczka na dno morza, 328–329. – Alarm! Pogotowie ratunkowe rusza w góry. *EK Krak50* 167:4. – Czołgi pod Warką. *RolP50* 96:5–6. – Młode asy. *PjL50/51* 37–38; [Fragm.]. *SkdP51* 6:127–8. – Nocny lot nad Warszawą. *SkdM51* 46–47. –

Operacja. *EKra51* 214–223; *ExW51* 213–221. – Pierwszy lot. *NW51* 51–52 [cd. w r. 1952]. – Piorun. *Pt51/52* 9:134–5. – Połów serc. *EKra50* 262:4; *EKra51* 1, 4; *ExP50* 1332–1428; *ExP51* 2–3; *ExW50* 260–357; *ExW51* 1:10. – Ponad falami Bałtyku. *Pj150/51* 28–33. – Skrzydła nad Arktykiem. *DzP51* 124–194. – Sześciu z „Daru Pomorza”. *DzB50* 28–171; *DzZ(wiecz)50* 1–83 [początek w 1949 r.]; *GłW150* 1–111. – W Tajmyrze umiera człowiek. *ŚM51* 3–8.

2344. *P50*: 297:10 [list do red.]; *P51*: Bogactwa oceanów, 312–313; Zażalenie nr 2, 306:10; – 304:10 [list do red.]. – Co myślicie o „Połowie serc”? *EKra51* 4:4; *ExP51* 4:4; *ExW51* 3:4 [list do red. nt. pow. i prośba o głosy czytelników]. – Co słyhać w Zakopanem. *DzP51* 177:3. – Podnosimy wraki z dna morza. *Probl51* 12:835–42.

MELCER WANDA

2345. Ameryka szuka piechura. Pow. *Wwa* 51 MON, s. 164, 4 nlb.

2346. P: Ameryka szuka piechura. *GPm51* 84–176. – Z pracowni uczonych amerykańskich. *Szp51* 48:11.

2347. Obowiązek każdego literata. *ŻWol51* 179:3 [wypow.].

2348. Morele Madzi. Flaszen L. *Wieś50* 8:7.

MENIŃSKI FRANCISZEK (de Mesgnien)

2349. Kościatkowski S. *Wd51* 45:3 [omów. twórcz.].

MĘDELSKI STANISŁAW

2350. P: Historia jednej brygady (Fragment opowiadania). *NTor51* 1:1.

MICHALSKA MARTA

2351. Hela będzie traktorzystką. [Dziec.]. II. M. Kościelniak. *Wwa* 50 KiW, s. 124. [Toż:] wyd. 2, 51.

2352. Lato w Olszance. [Dziec.]. II. M. Kościelniak. *Wwa* 51 KiW, s. 206.

MICHALSKI JAN

2353. 55 lat wśród książek. Wspomnienia, wrażenia, rozważania. Przedm.: W. Borowy. *Wr.* 50 Ossol., s. IX, 106, tabl. 6. – Rec.: Bełza W. *IKP51* 205:6 – Horodyski B. *PrzB51* s. 143–6. – Sławińska I. *TgP51* 28:6. – Wyszomirski J. *ExW51* 154:4.

2354. Zgon J.M. 1950. Notatki o zgonie: *KCodz50* 157:2. – Nekrolog: *ŻW50* 155:2. – Wspomnienia pośmiertne: Folkierski W. *Życie50* 13:4–5. – Krzyżanowski J. *RkTNW50* s. 211–4. – Świerkowski K.: J.M. i jego zbiory. *PmL50* 39 s. 435–43 i nadb. [z bibliogr. prac J.M.].

MICHALSKI STANISŁAW FRANCISZEK

2355. *SpŁTN50* 1(9): 18–9 [biogr. i wykaz prac.].

MICHALSKI WITOLD

2356. W: Jada ładowne wozy. *RolP51* 7:10. – Maszyna. *RolP50* 104:3. – Most miłości. [Poe- mat-Fragm.:] Pak – Se – Jun. *ŻPol51* 50/51:15. – Warszawa serce ludu. *RolP50* 8:6. – [Wiersze dla dzieci:] *Isk51* 22, 26; *Ptcz49/50* 38, 39, 46, 52; *Ptcz50/51* 8, 20, 33, 36, 45, 49; *Ptcz51/52* 4. – Wiosna Warszawska. *Stol51* 7:9. – Wyścigi. *Wid(dod)51* 5:2. – Żniwa. *RolP50* 80:3.

2357. P: [Proza dla dzieci:] *Isk49/50* 41, 44; *Isk51* 30; *Ptcz49/50* 34; *Ptcz51/52* 16; *Śwrlsk51* 1, 2, 17.

MICHAŁOWSKA S.

2358. P: Dom na przedmieściu. *Exll50* 1–111 [początek w 1949 r.].

MICIŃSKI TADEUSZ

2359. Miciński J.: Wspomnienia o T.M. *Dziś51* 34:3, 10 [z portr.].

MICKIEWICZ ADAM

2360. Dzieła. Wyd. narodowe. Teksty wydania oprac. staraniem Komitetu red. pod przewodnictwem L. Płoszewskiego. T. 5–7: Pisma prozą, cz. 1–3. Pisma francuskie tł. A. Górski. [Wwa] 50 Czyt.

T.5: Pisma prozą. Cz. 1: Pisma filomatyczne, estetyczno-krytyczne, opowiadania. Objąsna: Z. Ciechanowska. Teksty i uwagi o tekstach: L. Płoszewski, s. 456, tabl. 1. * T.6: Pisma prozą, Cz. 2: Księgi Narodu Polskiego i Pielgrzymstwa Polskiego. Pisma polityczne z l. 1832–1835. Oprac.: L. Płoszewski, s. 259. * T.7: Pisma prozą, Cz. 3: Pisma historyczne, Wykłady lozańskie. Oprac.: J. Kowalski i L. Płoszewski. Wykłady lozańskie zrekonstruował i przełożył J. Kowalski. Dodatek kryt. oprac. L. Płoszewski, s. 308, tabl. 1.

Rec.: [Kisielewski S.] Kisiel: Porachunki drobne. *TgP50* 24:12 [nt. poprawności tekstów w wyd.; min. o „Pieśni żołnierza”], [polem.] Borowy W. *TgP50* 28:5; kor. *NKl50* 13:12. – Kleiner J.

- PmL50* t. 39 s. 289–356 [dot. t. 1–4]; [polem.]: Pigoń S. *PmL50* t. 39 s. 356–60 [dot. t. 3]. – Piątkiewicz M. *IKP51* 166:5. – Wyszomirski J. *EKraK51* 124:4; *Exp51* 128:4; *ExW51* 121:3; *KSz51* 136:4.
2361. Bajki. Il. L. Maciąg. Wwa 51 NK, s. 44.
2362. Ballady i romanse. Oprac. i wstęp.: S. Furmanik. Wwa 50 KiW, s. 141.
2363. Ballady i romanse i inne poezje w wyborze. Oprac. J. Spytkowski. Wyd. 3. Kr. 51 M. Kot, s. 85. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 7.
2364. [Do B. Zaleskiego] Słowiczku mój... Na chór mieszany a capella. Oprac. F. Nowowiejski. Wyd. 2. [Kr.] 50 PWM, s. 4, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 90.
2365. Grażyna. Powieść litewska. Oprac. Z. Kaczanowski. Wstęp: K. Budzyk. Wwa 50 KiW, s. XV, 72.
2366. Grażyna. Powieść litewska. Wyd. 2 zmienione. Oprac. Z. Kaczanowski. Wstęp przygot. zespołowo przez: H. Kirchner, R. Przybylskiego i J. Siekierę. Wwa 51 KiW, s. XII, 61, 5 nlb. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 46.
2367. Grażyna. Powieść litewska. Wyd. 14. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 63. BUL, 167.
2368. [Grażyna] Korybut książę Nowogródka (Grażyna). Podobizna autografu ze zbiorów Przeddzieckich. Wyd. J. Krzyżanowski. Wwa 50 TNW, s. 10, XXXIV. – Rec.: Mikulski T. *ZszW* 50 3/4: 237–42 i odb.
2369. Konrad Wallenrod. Paryż [ok. 1949] Księg. Pol., s. 80. Bibl. Arcydz., 1. [IB].
2370. Pan Tadeusz. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 295. [Toż:] Bibl. *Grom*, 3; [toż:] wyd. 3, 51.
2371. Pan Tadeusz. Il. T. Gronowski. Wwa 50 KiW, s. 405, 12 tabl. – Rec.: Banach A. *DzLit50* 41:4, 6; [polem.]: Świdarska A. *Dziś!* 50 43:9. – [Beylin K.] (kar.b.). *Exp50* 1195:3; *ExW50* 122:3.
2372. Pan Tadeusz (czyli Ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z r. 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem). Z 12 il. E.M. Andriollego na oddzielnych planszach. Wr. 50 Ossol., s. 339, tabl. 12. KUK.
2373. [Pan Tadeusz] Gospodin Tadija, ili Posljednji nasrt u Litvi. [Tł.] D. Šaula. Zagreb 51 Zora, s. 356, il. [IT].
2374. [Pan Tadeusz] Pan Tadeuš abo ostan-nij nažd na Lytvi. [Tł. i wstęp:] M. Ryl's'kyj. Il. [E.M.] Andriolli. Kyiv. 1949 Derž. Wyd. Chudožn'oi Lit., s. 349, 5 nlb., tabl. 1. [Toż:] 51, s. 394, 6 nlb., tabl. 16. [IB]. – Rec.: Gudzij N. *Slj50* 4:55–6. – Zob. 7589.
2375. Panicz i dziewczyna. Dialog muzyczny. Na sopran, baryton i chór mieszany z orkiestrą lub fortepianem. [Muz.]: T. Szeli-gowski. [Kr.] 50 PWM, s. 34. [Nagr. na konk. muz. Min. Kult. i Sztuki i Pol. Radia na pieśń do słów A.M.].
2376. Sonety krymskie. [Oprac. i wstęp:] S. Furmanik. Wwa 50 KiW, s. 58.
2377. Wybór pism. Działy: Poezje, Poematy, Dramaty oprac. Z. Szmydtowa. Il. wybrał i oprac. A. Semkowicz. Wwa 50 KiW, s. X, 536, tabl. 31. [Toż:] wyd. 2, 51.
2378. Wybór poezji [!]. Hannover [50] Wyd. Pielgrzyma, s. 36. [Zab]. – Rec.: Bohdanowiczowa Z. *Wd50* 36:4.
2379. Wybór poezji. Oprac. S. Furmanik. Wwa 50 KiW, s. XII, 35. – Rec.: m.j. *NK150* 6:12.
2380. [Wybór poezji] Golono – strzyżono i inne utwory. [Wwa] 50 Czyt., s. 68. Książka Nowego Czytelnika.
2381. [Wybór utworów] Grażina sipur litai. [Tł.] Ś. Skulski. Tel-Aviv [50] N. Tberski, s. 126. [IB; R. Lów].
- [Grażyna] Grażina sipur litai. [Oda do młodości] Oda el haneurim. [Reduta Ordon] Mibecar Ordon. [Dziady cz. III. – Fragn.: Wielka improwizacja] Haimprobiacjahgedolah. [Nad wodą wielką i czystą...] Al maim rabim memej tohar...
2382. [Wybór utworów] Rezenli. [Przedm. i przyp.: G. Abasidze]. Tbilisi 51 Gosizdat Gruz. SSSR, s. 187, tabl. 1. [W jęz. gruz.; IB]. [Wybór drobnych utworów oraz poematy: Farys i Konrad Wallenrod].
2383. [Wybór utworów] Válogatott irásai. [Red.] L. Kardos, E. Kovács. Budapest 50 Révai Könyvkiadó Nemzeti Vállalat, s. 183. [AMick, IB].
- [Rozprawy o A.M. autorów:] M. Jastrun, N. Tichonov. [Wybór ballad, sonetów, wierszy różnych i art. oraz fragn. „Pana Tadeusza”]. – [Tłumacze:] G. Devecseri, J. Fodor, E. Gáspár, A. Hajnal, G. Hegedüs, G. Juhász, L. Kálnoky, L. Kardos, P. Kardos, F. Kemény, G. Képes, Z. Keszthelyi, Z. Nadányi, A.N. Nemes, G. Radó, A.M. Rónai, S. Rubin, L. Szabó, M. Szabó, I. Szász, F. Vajda, I. Vas, G. Végh, M. Vidor.

2384. Zbiór listów, wierszy i rozmów z lat 1817–1831 w układzie A. Mauersbergera. Wwa 50 KiW, s. 277. [Popularny wybór w układzie chronologicznym; teksty A.M. oparto na tzw. Wydaniu Sejmowym (1933–38); listy do A.M. i relacje na uprzednio wydanych zbiorach korespondencji i biografiach A.M.]. – Rec.: Duziński B. *TrL50* 110:6. – Janion M. *PmL51* t. 42 2:608–9.

Zob. 2392, 2399.

2385. W: [Czaty]. Tł. A. Fiet. [W książce: Id:] Stichotvorenija. Moskva 50 [AMick]. – [Do przyjaciół Moskali] Tł. G. Képes. *Kis Újság* 50 (węg.) 24; *Szabad Szó* 50 (węg.) 26 [AMick]; [W antologii:] Válagatott műfordítások. Budapest 51. [AMick]. – [Oda do młodości] Tł. P. Antokolski. [W wypisach szkolnych:] Zarubeznaja literatura. Moskva 50 [AMick]; [Fragm.:] [W wypisach szkolnych:] Christomatija po bałgarski ezik i literatura za VI klas na gimnaziite. Sofia 50 [AMick]; An die Jugend. *BIPol51* 8:1. – [Sonety krymskie. Z tego cyklu:] I. [Stepy Akermanskiel] In der Akkermanschen Steppe. II. [Cisza morska] Meerestille. III. [Zegluga] Seefahrt. IV. [Burza] Sturm. V. [Widok gór ze stepów Kozłowa] Blick auf die Krimberge von der Koslow-Steppe. VI. [Bakczysaraj] Bachtschisaraj. VII. [Bakczysaraj w nocy] Bachtschisaraj bei Nacht. VIII. [Grób Potockiej] Am Grab der Potocka. IX. [Mogiły haremu] Die Haremsgräber. X. [Bajdary] Im Tal von Baidar. XI. [Ałusztza w dzień] Alushta bei Tage. XII. [Ałusztza w nocy] Alushta bei Nacht. XIII. [Czatyrdach] Tschatyrdagh. XV. [Droga nad przepaścią w Czufut-Kale] Am Abgrund von Czufut Kale. XVI. [Góra Kikineis] Am Kap Kikeneis. XVII. [Ruiny zamku w Bałakławie] Die Burgruinen von Balaklava. XVIII. [Ajudah]. Tł. M. Remané. *SIF51* 6:93–104; [Grób Potockiej]. Tł. G. Radó. *Debrecen50* (węg.) 25 [AMick]; *Friss Újság* 50 (węg.) 24 [AMick]; *Nemzet50* (węg.) 23 [AMick]. – [Te rozkwitłe świeżo drzewa...] Tł. L. Szabó. *Fuggellen Magyarország* 50 (węg.) 5 [AMick]; [W antologii:] Valagattot műfordításai. Budapest 50 [AMick]. – [Żeglarz]. Tł. M. Živov. [W wypisach szkolnych:] Zarubeznaja literatura. Moskva 50 [AMick].

2386. [Odezwa do Węgrów (Aux Citoyens de la Hongrie!...)] Magyar honpolgárok!... *Kis Újság* 50 (węg.) z 28 I s. 3 [z koment.; J.R.]. – La race slave. *TH50* 1:41–6 [nieznany art. A.M. ogł. *Tribune des Peuples* 1849 r. nr 40; wyd. W. Weintraub].

Opracowania ogólne

2387. Adam Mickiewicz, poet of Poland. A symposium. [Wyd.] M. Kridl. [Przedm.] E.J. Simmons. New York 51 Columbia Univ. Press, s. XII, 292, il. [IB].

Historical and biographical data. Kridl M.: A.M. Borowy W.: Poet of transformation. Miłosz Cz.: M. and modern poetry. Wittlin J.: Pan Tadeusz. Noyes G.R.: A few words on Pan Tadeusz. – M. as journalist. Duker A.G.: M. and the jewish problem. Zgorzelski Cz.: M. in Russia. Washburn J.N.: The Russian on M. Jakóbiec M.: The origin of Pushkin's poem about M., a new hypothesis. – Visit to Goethe. – Voices of German poets and scholars. – M. as professor. Krejčí K.: M. and Bohemia. – Literary and personal acclaim. – At Lausanne. Damiani E.: M. position in Italy. Maver G.: A.M. in Rome in 1848. – Commemorative orations. Kirdl M.: M. on America and the american potato. Krzyżanowski L.: Cooper and M., a literary friendship. – A.M. and Margaret Fuller. – M. and Emerson. – The Crimean Sonnets in India.

2388. Grzędzielska M.: Kontur ośmiozłotkowca u Adama Mickiewicza. [Łódź 50], s. 57–76. [Nadb.: *PrP49*].

2389. Hahn W.: Adam Mickiewicz w polskiej literaturze dramatycznej. [Wwa 50], s. 42–43. [Nadb.: *SpTNW49* t. 42].

2390. Jastrun M.: Mickiewicz. T. 1–2. Wyd. 3. Wwa 50 PIW, s. 258, tabl. 1; s. 302, tabl. 1. [Toż:] wyd. 4, 51. – Omów. i rec.: Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 71. Wwa 51 Czyt., s. 17. * Batowski H. *ŻSt50* 4:231–4. – Bielowicz J. *Życie51* 42:4. – Janion M. *PmL51* t. 42 2:598–602. – [Id.]. *Wieś50* 32:2. – Kocówna B. *PmL50* t. 39 s. 416–22. – Markiewicz Z. *Klt50* 10:152–5. – Rose W.J. *SLR50* t. 29 72:313–5. – Skupień-Florek A. *Wieś50* 34:7. – Weintraub W. *Wd50* 5/6:3.

2391. Jastrun M.: Mickiewicz. [Tł.] J. Benešić. Zagreb 50 Zora, s. 528, tabl. 24. [IB].

2392. Jastrun M.: Mickiewicz. Tł. J. Klčo. Bratislava 51 Tatran, s. 441, il. [Z wyborem poezji i fragm. poematów; tł. F. Šubik; IB].

2393. Jastrun M.: Mickiewicz. [Tł.] F. Sojka. [Wyd.] 1. Praha 51 Československý spisovatel, s. 444. [ČKn]. – Rec.: Závada J. *LdNov51* 118:5.

2394. Kleiner J.: Mickiewicz. T. 1–2. Lubl. 1948. Rec.: Górski K. *PmL50* t. 39 s. 276–89. – Kridl M. *AmSl50* t. 9 2:231–4. – Szykowski M. *Sl50* 3/4: 482–8.

2395. Komarnicki W.: Konstytucja 3 maja 1791 r. na tle porównawczym. Odczyt na Akademii Funduszu Oświaty Polskiej Zagranicą w dn. 2 maja 1950 r. w Londynie. Londyn 51 [Zarz. Funduszu Oświaty Pol. Zagr.], s. 15. [M.in.: A.M. o dwóch żywiołach w konstytucji majowej; *Wd51*].

2396. Kubacki W.: Pierwiosnki polskiego romantyzmu. Kr. 1949. Rec.: Jakubowski J.Z. *Plnk50* 2:39–40. – Janion M. *PmL51* t. 42 2: 605–7.

2397. Kubacki W.: Tyrteizm Adama Mickiewicza. Wwa 1949. Rec.: Janion M. *PmL51* t.42 2:607.

2398. Łukaszewicz W.: Mickiewicz widziany oczyma historyka. [Łódź 50] s. 43–56. [Nadd.: *PrP49*].

2399. O Adamie Mickiewiczu. Opracowania: Z. Nowakowski, T. Terlecki. Wybór poezji i prozy poety. Wiersze o Mickiewiczu. Londyn 1949. Wyd. Kult. i Oświaty Zarz. Gł. Stow. Pol. Kombatantów, s. 48. Mat. Ośw., z.[3]mickiewiczowski.

Terlecki T.: Kim jest M. Nowakowski Z.: Za co kochamy M. – [Wybór utworów A.M.]. – [Wiersze o A.M. pióra autorów:] S. Baliński, S. Czuchnowski, X. Glinka. – Bielatowicz J.: Bibliografia dzieł M. i o M. na emigracji (1.9.1939 – 1.4.1949).

2400. Pörschmann M.: Das Russlandbild von Adam Mickiewicz. Eine Untersuchung seiner Werke, insbesondere der Pariser Vorlesungen. Göttingen 50, s. 133, powiel. [Dysertacja; Göttingen 1951; *IB*].

2401. Przyboś J.: Czytając Mickiewicza. [Wwa] 50 Czyt., s. 183.

Słowo ostateczne. Nowość potrząsa kwiatem (Odczyt wygł. na Uniwersytecie Lwowskim w 1940 r.). „Historia szlachecka” czyli baśń [„Pan Tadeusz”]. Widzę i opisuję [o „Panu Tadeuszu”]. Recenzja „Konrada Wallenroda”. Ręce za lud walczące. Wiersz – płacz [„Polaty się tży...”]. Żal rozrzućnika. Około „Dziadów”. Słaby i mocny wiersz „Farys” i „Do****” (Precz z moich oczu...). Na Alpach w Splügen. Rec.: Błoński J. *DzLit50* 44:2 [z portr. J. Przybosia]. – Janion M. *PmL51* t. 42 2:608–10. – Krupiński M. *PrzPowsz51* t. 231 2:139. – Markiewicz H. *NKl50* 27:5–6. – Natanson W. *KCodz51* 46:3. – Piątkiewicz M. *IKP51* 35:5. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 349:4. – W.R. *Dziś50* 36:8. – Zgorzelski Cz. *TgP51* 30:6–7.

2402. Steklova F.I.: Rannij Mickevič (Period tvorčestva s 1817 g. po 1824 g.). [B.m.] 1949, s. 18. [Autoref. dysertacji; *IB*].

2403. Ważyk A.: Mickiewicz i wersyfikacja narodowa. Wwa 51 Czyt., s. 143.

2404. Živov M.: Velikij pol'skij poet Adam Mickevič. (K 150 letiju so dnja roždenija). Stenogramma publičnoj lekcii, pročitannoj v Central'nom lektorii Obščestva v Moskve. Moskva 1949 Pravda, s. 30. [*IB*]. – Rec.: [Batowski H.] ei. *ŽSt50* 1/2: 88.

2405. Živov M.: [Velikij pol'skij poet Adam Mickevič] Velký polský básnik Adam Mickiewicz. [Z ros. tł.] H. Vlachová. Praha 50 Slovanské Nakladatelství, s. 79. [*IB*].

2406. Bednorz Z.: Legion M. nad Odrą i Wartą. *Dziś51* 51/52:12–3. – [Borowy W.: O wierszach religijnych M. *Zn49* 7; rec.: Weintraub W.] Theates. *Wd50* 17:3. – Borowy W.: O wierszach patriotycznych M. *SpPAU50* 3:88–9 [streszcz. ref.]. – Boy-Żeleński T. *DzB50* 28:2; *DzZ50* 26:3; *Zdod50* 5:1 [fragm. art. z *Nowych Widnokręgów* Lwów 1941 nr 1]. – Epoka o M. i – na odwrót. *Odrodz50* 4:2, 4 [kolumna wierszy, fragm. listów i wspomnień o A.M. autorów: E. Boratyński (tł. A. Kosko), Butieniew, J. Czeczot, M. Czajkowski, A. Dessus, Z. Krasieński, W. Mrowiński, M. Pawlikowski, L. Rettel, G. Sand, F. Szemioth, K. Ujejski, W. Wielogłowski, K.F. Wodziński, S. Worcell oraz cytaty z dzieł i listów A.M.]. – Gelber N.M.: A. M. wy-hajehudim. *Molad50* 7:240–5 [R. Löw]. – Georgijewič K. *Književne novine51* 15 [*AMick*]. – Gogolak L.: A.M. *Kis Ujsag50* z 28 I s. 3 [*J.R.*]. – [Gołubiew A.] Goa: Felieton o dziurach i lukach. *TgP50* 29:11 [nt. oprac. o M.]. – Górski K.: Miłość i erotyka w twórczości M. okresu rosyjskiego. *SpTNT50* 1/4:88. – Jakubowski J.Z. *GPz50* 28:1, 5 [postępowość M. w świetle nowych badań]. – [Id.]: Ten który żył „wszystkimi sprawami swego czasu”. *StL50* 28:4 [A.M. jako polityk i publicysta]. – Jastrun M.: Mickiewicz. [Fragm.:] Etapy rozwoju. *Wieś50* 32:2; W krainie pamiątek. *Kuźn50* 4:1–2. – [Id.]: M. poeta młodości. *SzM50* 204:2. – Kleiner J.: Twórczy stosunek M. do rodzajowości literackiej. *RkiHm50/51* t. 2/3: 5–9. – [Kozocsa S. *Études Slaves et Roumaines*; omów.] M. Magyarországon. *Kis Ujsag50* z 3 VI [*J.R.*]. – Lednicki W.: Pushkin, Tyutchev, M. and the Decembrists: Legend and Facts. *SlR51* t. 29 73:375–401. – Lednicki W.: Ex Oriente Lux (M. and Pushkin). *Semitic and Oriental Studies. University of California Publications in Semitic Philology51* (amer.). t. 11 i odb. [o wpływie

Puszkina na M.; *Wd51* 30:4]. – Leopold W.: M. coraz bliższy (Pięć lat wydawnictw Mickiewiczowskich). *Kuźn50* 4:3. – Markiewicz Z.: „Przyjaciele Moskale”. *Klt50* 7/8:55–65 i odb. [stosunek A.M. do Rosji i Rosjan; uzup.:] *Kantak K.*, 11:158–9. – Odnova A.: Portreciści A.M. *DzB50* 54:6. – [Ostrowski J.] (n). *OB50* 24:3 [o odczycie W. Weintrauba „Mickiewicz i socjalizm”]. – Piechal M.: Ludowość poezji M. *Wwa50* 1:2, 4. – Pollak R.: M. i „Orland Szalony” Ariosta. *PmL51* t. 42 2:488–96 i odb. [wpływ Ariosta na wczesną twórcz. A.M.]. – Ryl’s’kyj M.: A.M. [W książce: Id.] *Družba narodov. Kiev* 51 [tematyka litewska w twórcz. A.M.; *IB*]. – [Skulski S.: Pierwsze zainteresowania teatrem u M. *ZszWr* 49 3/4; polem.] Hahn W. *T51* 9/10: 123–5. – Slejska D., Nariski I.: Iz istorii filozofskoj mysli zapadnych i jużnych Sławian. *Voprosy Filosofii50* 1 [*AMick*]. – Smolarski M.: M. i opera. *PorMz50* 7/8: 12–3. – [Id.]: M. i pieśń ludowa. *PorMz50* 5:10–2. – Sovetov S.S.: Tvorčeskij put’ A.M. (Dokład na naučnoj sesii Instituta Slavjanovedenija, posvjaščennoj 150-letiju so dnja roždenija A.M.). *UčZIS150* t. 2 s. 119–37; [rec.:] Daszkowski Z. *NK151* 30:12. – Turska H.: Z zagadnień języka M. Rymy typu osie – stało się. *PmL51* t. 42 3/4: 816–41 i odb. – Wańkiewicz W. *PmL51* t. 42 2:487 [list do A.F. Odyńca z 1828 r. dot. portr. A.M.; wyd. E. Kipal. – Zgorzelski Cz.: Uwagi o lirycie M. *SpWrTN50* 1:16–7 [streszcz. ref.]. – Živov M.: Literatura novoj Polzsi. *Novoe Vremia50* 50 [*AMick*]. – Żółkiewski S.: Młody M. *ŻL51* 2:5.

2407. Popularne artykuły rocznikowe. [Hen J.] (hen). *ŻPol51* 50/51:18. – Jastrun M. *Exp50* 1099:1. – Korcelli K. *WolaL51* 330:5. – Król J.A. *Wieś50* 6:4. – Kubacki W. *Wid(dod)51* 32:1–2. – Libera Z. *GPm50* 28:4; *TdLit50* 4:2. – Matuszewski R.: M. i dzień dzisiejszy. *DzZ(wiecz)50* 24:3; *GłW150* 27:3; *StPol50* 28:2; *ZmPom50* 28:5. – Ostromecki B. *GPm50* 28:4; *GR50* 29:3. – Pollak S.: Spotkania z M. *DzB50* 29:2; *DzŁ50* 30:2; *Rpl50* 28:3 [wrażenia z lektury]. – Przyboś J. *GłSz50* 17:5; *Śdod50* 4:1–2. – Saloni J.: Ludowość w poezji M. *GK50* 26:6; *GłSz50* 29:5; *TdLit50* 4:1. – Strumph-Wojtkiewicz S.: Tak go widzieli... *Rpl50* 28:3 [A.M. w oczach współczesnych]. – Szczepański J.A. *TrL50* 28:4. – Szewczyk W. *TrR51* 330:4. – Venclova A. *TrL50* 29:3. – Vogler H. *ETg50* 4:1; *GPm50* 28:5; *GR50* 28:3. – Wydrzyński A. *TrR50* 23:6.

Biografie i przyczynki biograficzne.

2408. Batowski H.: Legion Mickiewicza a Słowiańszczyzna w r. 1848. Kr. 1948. Rec. Frančić M. *ŻSt50* 5:307–9. – Grabowski T.S.: *Tu50* 3:133–6.

2409. Boy-Żeleński T.: O Mickiewiczu. [Wwa] 1949. Rec.: Dyja M. *Plnk50* 3/4: 101–2. – Janion M. *PmL51* t. 42 2:596–8. – [Id.]. *Wieś50* 6:4. – [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 231 5/6:458. – Weintraub W. *Wd50* 36:1.

2410. Burgsted I.: Das Bild der Deutschen in Mickiewicz – Dichtung und Prosaschriften. [B.m.] 1949 s. 5, 117, powiel. [*IB*].

2411. Fiszman S.: Mickiewicz w Rosji. Wwa 1949. Rec.: Batowski H. *ŻSt50* 4:231–4. – Brodzka A. *Plnk50* 2:41–3. – Janion M. *PmL51* t. 42 2:604–5. – Łukaszewicz W. *Wdl150* 1: 55–6. – Weintraub W. *Tll50* 1:54–7.

2412. Gomolicki L.: Dziennik pobytu Adama Mickiewicza w Rosji 1824–1829. Wwa 1949. Rec. Batowski H. *ŻSt50* 4:231–4. – Dudziński B. *TrL50* 110:6. – Janion M. *PmL51* t. 42 2: 604. – Pietruczuk W. *Plnk50* 5:49–51. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 78:4 [not.].

2413. Gomolicki L.: Mickiewicz wśród Rosjan. Wwa 50 KiW, s. 162, tabl. 13. – Rec.: Janion M. *PmL51* t. 42 2:603–4. – Krupiński M. *PrzPowsz51* t. 232 9:210–11. – Pietruczuk W. *Plnk50* 5:49–51.

2414. Kaden G.: Adama Mickiewicza czyn zbrojny. Wyd. 3. Wwa 51 MON, s. 74. [Wyd. 1 i 2 pt. „Legion Mickiewicza”]. – Rec.: Koliba M. *Wieś50* 6:5.

2415. Kieniewicz S.: Konspiracje galicyjskie 1831–1845. Wwa 50 KiW, s. 236. *Bibl. Hist.*, 11. [M.in. o A.M. na emigr.].

2416. Kubacki W.: Palmira i Babilon. Wr. 51 Ossol., s. 80. *IBL. Studia Hist.-lit.*, 7 [Okres rosyjski A.M. również o „Dziadach”, min. analogie „Ustępu cz. III” z „Jeźdźcem miedzianym” A. Puszkina].

2417. Pruszyński K.: Adam Mickiewicz. The life story of the greatest Polish poet. [Przedm.] J. Lindsay. London 50 Fore Publications, s. 76, tabl. 2, [*Zab*].

2418. Szyper H.: Adam Mickiewicz. Poeta i człowiek czynu. Zarys popularny. [Wwa] 50

Czyt., s. 244, tabl. 5. – Rec.: Janion M. *PmL51* t. 42 2:598–600.

2419. Zakrzewski B.: Mickiewicz w Wielkopolsce. Pozn. 1949. Rec.: Żmigrodzka M. *Wieś50* 6:5.

2420. Balajka B.: M. v Praze. *NPL51* 3:6–7 [m.in. o kont. z V. Hanka]. – Balicki W.S.: M. i Puszkina. *Probl50* 1:16–23. – Bartelski L.M.: Żywot wielki i trudny. *Sz50* 97:2. – Batowski H.: Ostatnia podróż A.M. *ŻS50* 11:698–701. – Fenikowski F.: Ucieczka z Kronsztatu. *NŚw50* 9:2 [do Travemünde]. – Folkierski W.: O Mickiewiczu – nowe świadectwo. *Życie50* 4:3 [na podst. listów F. Chopina do Delfiny Potockiej]. – Jastrun M.: M. a Puškin. *NPL50* 1:19 [tł. na jęz. czes.]. – Jeż T.T.: [Szczegóły niektóre o śmierci i eksportacji zwłok M. w Konstantynopolu. Fragm.] O tom, który rozšířil slávu Polska medzi všetkými národami. *NPL50* 1:18. – Kubacki W.: Legenda o rzymskim pielgrzymie. *PmL51* t. 42 3/4: 647–99 i odb. [nt. przeżyć religijnych A.M. w czasie pobytu w Rzymie]. – [Id.]: Palmira i Babilon. *PmL50* t. 41 1:47–89 i odb. [m.in. o „Dziadach”: „Ustęp” wobec zasad estetyki romantycznej, realia utworu, analogie z „Jeźdźcem miedzianym” A. Puszkina]. – Kuryluk J.: M. i Puszkina w Moskwie. *DzZ(wiecz)50* 20:3; *Pan(DzŁ)50* 5:2; *Pan(KSz)50* 5:2; *ZmPom50* 27:3. – Markiewicz H.: Puszkina i M. *ŻW50* 29:5. – Mauersberger A.: W. Mickiewicz, A. Towiański i inni. *Tw51* 1:120–39 [m.in. o okresie towianizmu A.M.]. – [Mickiewicz i Puszkina. *JtP49*; sprost.] Kwieciński J. *JtP50* 1:2. – Podhorska-Okołów S.: M. w Rosji. *WolaL50* 28:5. – Pomianowski J.: Przyjaźń dwu wieszczów. *GPM50* 28:4 [A.M. i A. Puszkina]. – Rosyjscy przyjaciele o A. Mickiewiczu. *Pan(DzŁ)50* 5:1 [kolumna fragm. artykułów, wspomnień i listów autorów: F.W. Czyżow, M. Polewoj, P. Wiaziemski]. – Smolarski M.: M. wielbiciel muzyki. *RiŚ50* 7:6. – [Id.]: Śpiew i muzyka przy improwizacjach A.M. *PorMz50* 3:7–9 [muzyka w życiu A.M.]. – Sydow B.F.: M. i Domeyko. *DziśJ51* 35:8–9. – T.S.: Drobiazgi mickiewiczowskie. *Od50* 1:4 [m.in. o pobycie A.M. w Rosji]. – Wyszomirski J.: „Zielone teczki”. *ExP50* 1141:3; *ExW50* 69:4 [hipotezy przyczyn śmierci A.M.; sprzeczne zdania T. Boya-Żeleńskiego i J. Offenberga]. – Zakrzewski B.: „The Congress of Bolimof”. *PmL50* t. 41 2:530–43 i odb. [nt. prób przedostania się A.M. z Wielkopolski do Królestwa w czasie powstania listopadowego]. – [Id.]: M. w Poznaniu. *Wid(dod)51* 33:2.

Recepcja za granicą. Przekłady

2421. Kozocsa S.: Mickiewicz en Hongrie. Budapest 50. [AMick].

2422. Dolanský J.: Čim nám byl M. [Fragm.:] Bliźniak Machy. Tł. E. Safrin. *Pan(DzŁ)51* 1:1. – Egorova J.: M. Rylski perevodčik M. *Družba Narodov50* 5 [AMick]. – Grabowski T.S.: M. u Słowaków. *DziśJ51* 51/52:13 [tłumaczenia; wpływ na lit. słowacką]. – H.B.: F. Halas jako tłumacz dzieł M. *GPM50* 14:5. – Hahn W.: Przekłady utworów A.M. na język łaciński i grecki. *Md50* 8:505–10. – Keksztas J.: O moim stosunku do M. i Słowackiego. *Wd50* 41:4 [nawiąz. do własnego art. *Wd49* 210/211], [polem.:] Giertych J., 44:4. – Kuryluk J.: Poezja M. w Związku Radzieckim. *DzZ50* 35:6. – [Id.]: Rozmowa z pisarzami radzieckimi o M. *GłW50* 31:3. – Mayer H.: M. a Niemcy. Tł. R. Nowak. *Wieś51* 20:5, 22:4. – Ozėrov L.: Masterstvo perevodčika. [W książce zbiorowej:] *Sovetskaja literatura na podjome. Moskva 51* [AMick]. – Reychman J.: M. na Węgrzech. *NK150* 24:4, 9 [recepcja dzieł; kult]. – Rost N. *BiPol50* 10:13–5, 12:13–4 [postulat tłumaczenia i wydawania dzieł A.M. w Niemczech]. – Ulewicz T. *PrzZ51* 3/4:656–9 [mickiewicziana słowackie z lat ostatnich]. – Vasilenok S.I.: A.M. i beloruskaja literatura. [W książce zbiorowej:] *Slavjanskaja filologija. [T.] 1. Moskva 1951. [IB].*

Opracowania utworów A. M.

2423. Wydania zbiorowe. Dzieła. Red. M. Kridl. T. 1–20. Wwa 1929. – Brandys M. *EKraK50* 139:4; *ExP50* 1209:4; *ExW50* 138:4 [nt. polemik dot. przedmowy T. Boya-Żeleńskiego]. * *Sobranie sočinenij. Red. D. Blagoj. T. 1–2. Moskva 1948–49. Rec.: Lipiec W. Plnk50* 1:47–9. – Stefanik S. *Slj51* 6:54. – Bajki. Górski K.: M. jako bajkopisarz. *PmL50* t. 39 s. 64–98. – Ballady i romanse, Rogowski S.L.: O przedmowie do ... *PmL51* t. 42 z. 3/4: 700–24 i odb. – Dziady. Kubacki W.: Arcydramat Mickiewicza. *Studia nad 3 cz. „Dziadów”*. Kr. 51 M. Kot, s. 244. Lit. Szt. Kryt. Bibl. Nauk., 23. * Brandstaetter R.: Uwagi nad sceniczną budową „Dziadów” kowieńsko-wileńskich. *T51* 2:42–54, [polem.:] Podhorski-Okołów L. *T51* 9/10: 119–23. – Kubacki W.: Dramat romantyczny. *PmL50* t. 41 2:373–407 i odb. [epicko-dramatyczna budowa cz. III]. – T.S. *Od50* 1(213):4 [o rebusie z roku 1862 nt. „Dziadów”]. – Zieliński S.: „A imię jego czterdzieści

i cztery". *TgP50* 9:9–10. – Żółkiewski S.: Od „Dziadów” do „Wallenroda”. *ŻL51* 3:3. – [Id.]: O romantyzmie polskim. *ŻL51* 22–23 [m.in. o „Dziadach”]; [polem.: Świąciecki J.M.] J.M.S. *TgP51* 50:8. – Zob. 83, 2401, 2416. – Zob. 2430 Kubacki W.: Palmira i Babilon. – Rec.t. zob. 7844. – Grażyna, Pigoń S.: Jeszcze o Mickiewiczowskich żagarach. *JP51* 4:185. – Konfederaci barscy. Zob. 7686 Sokolicz-Wroczyński J. – Księgi narodu polskiego i pielgrzymstwa polskiego. Tł. słowackie. M. Zjara (J. Kútnik). Košice 1947. Rec.: Grabowski T.S. *DziśJ51* 51/52:13. * Bronarski A. *Życie50* 21/22: 7–8. – Pan Tadeusz. Podobizna rękopisów. [Oprac.] T. Mikulski. Wr. 1949. Rec.: Bełza W. *IKP51* 217:6. – Pigoń S. *PmL50* t. 41 2:594–7. * Kolbuszewski S.: Epopeja. Studium o Panu Tadeuszu. (Streszczenie). [Wr. 50], s. 79–81. [Nadb.: *SpWrTN49*]. * Szweykowski Z.: „Pan Tadeusz” – poemat humorystyczny. Pozn. 1949 TPN. Rec.: Mitzner Z. *Rpl50* 71:4. * Banach A.: Zeszłowieczne ilustracje do... *DzLit50* 29:3–4. – (Ch). *OdAZ51* 28:2 [o tłum. na jęz. hebr. J. Lichtenbauma i pertraktacjach w sprawie wyd. przekł.]. – Goverdovskaja E.A.: Realizm poemy... *U&ZISL50* t. 2 s. 138–52; [rec.:] Daszkowski Z. *NK151* 30:12. – [Grydzewski M.] Silva rerum. *Wd50* 24:3 [nt. tekstu „Epilogu”; o przekł. na jęz. obce]. – Jakóbiec M. *ZszWr50* 1/2: 32–9 i odb. [hist. powst. przekładu ros. M.W. Berga, druk. w czas. *Očestestvennye Zapiski* 1872–74; również o M. Niekrasowie]. – Leśniewska K., Witkowska A., Pieczyński M. *Wieś51* 18:5 [ref. na Zjeździe Kół Polonistycznych we Wr.]. – Mikulski T.: Rękopis ... *TrL50* 28:4. – [Id.]. *Odrodz50* 6:3 [fragm. wstępu do wyd. fotograficznego rkpsu, Wr. 1949]. – Piprek J., Pogonowski J. *SpWrTN50* 1:24 [streszcz. ref. nt. przekł. niem. przez R. Steingraber; ok. 1930; w rkpsie]. – Sitnicki Z.: Czas akcji w ... *Probl50* 11:767–8. – [Id.]: Jeszcze o czasie akcji w ... *Probl51* 4:273. – Wieniewski I. *Wd50* 2:4 [nt. błędu jęz. w księdze X]; [nawiąz.] Stroński S., 8:4. – Wyszomirski J. *Exp50* 1206:4 [nt. lekcji w szkole w dwudziestoleciu międzywojennym]. – [Id.]. *Exp50* 1161:4; *ExW50* 89:4 [o przekł. na jęz. obce]. – Zelenay T.: Nad ulubioną książką. *SłPol50* 122:6. – Zob. 2387, 2401. – Rec.t. zob. 7728. – Pieśń żołnierza. Zob. 2360. – La race slave. Weintraub W.: Nieznany artykuł M. *TH50* 1:29–40 [druk. *Tribune des Peuples* 1849 nr 40]. – Sonety. Zgorzelski Cz.: O so-

netach odeskich M. *SpTNT50* t. 4 s. 90–1 [streszcz. ref.]. – Sonety krymskie. Fenikowski F. *Rejsy50* 5:1 [geneza sonetów dot. morza]. – *Tribune des Peuples*. Kuszewski S., Olszewski H., Trznadel J.: Mickiewicz w „Trybunie Ludów”. (Referat wygłoszony na 5 Zjeździe Kół Polonistycznych we Wrocławiu 19 III – 22 III 1951 r.). [Wwa 51], s. 15. *Zesz. Społ-Nauk. Poprostu*, 12. Dod. do *Poprostu51* 16. * Jastrun M.: Ostatnie dni „Trybuny Ludów”. *KSz50* 27:4. – Kępczyńska D.: M. – redaktor... *GpZ50* 28:8, – Mach W. *ETg50* 4:2–3; *GR50* 29:3 [A.M. jako redaktor *Trybuny Ludów* i *Pielgrzymy Polskiego*]. – Markiewicz H.: Redaktor A.M. *DzLit50* 3:1–2. – Trzech Budrysów. [Grydzewski M.] Silva rerum. *Wd51* 10:4 [o tł. ang. G. Borrowa z r. 1835]. – Wybór poezji. *Poezje*. T. 1. Wstęp: W. Kubacki. Wyd. 4. Wr. 1949. BN I 6. Rec.: Łempicka A. *PmL50* t. 41 3/4: 1138–40.

Kult

2424. Borzęcki M. *Rpl50* 119:7 [m.in. rec. symfonii pośw. A.M.]. – Bukowski A. *IKP50* 37:2–3 [popularność A.M. na Kaszubach; m.in. o J. Karnowskim i A. Majkowskim]. – Brayer A. *DzP50* 193:6 [pogrzeb A.M. w Kr.]. – Dobrowolski S.R. *GR50* 28:4; *NRz50* 29:4; *WolaL50* 28:5 [nt. upowszechnienia dzieł A.M.]. – Goliński L.: Jedenaście rozmów o M. *SłPol50* 27:2 [wyw. z młodzieżą]. – Karst R. *ŻW50* 43:5 [refleksje z rozmów nt. A.M. z pisarzami zagranicznymi przybyłymi na urocz. odsłonięcia pomnika w Wwie]. – Koraszewski J.: Dzieje kultu M. na Śląsku. [Fragm.]. *ŚZ51* 50:1 [w l. 1890–1900]. – Kwiatkowska M.: Wieś podkrakowska czyta M. *DzP50* 28:8. – Markowska W.: Wzór wieczornicy poświęconej życiu i twórczości A.M. *Świetl51* 1:12–4. – Mauersberger A.: W sprawie filmu o M. *KwF51* 2:14–20; [polem.:] [Kisielewski S.] Dzieciot. *TgP51* 34:12. – Piechocki J. *ZmPom50* 29:5 [o zainteresowaniu A.M. na Pomorzu]. – Zakrzewski B. *Śdod50* 4:2 [dzieje kultu M.]. – *DzP50* 194:5 [wyniki konk. na pieśń do tekstu A.M.]. – *TrL51* 338:1; *Ślj51* 11:61 [not. i fot. rzeźby D. Łysenki przedst. A.M. i A. Puszkina]. – *SzM51* 152:1 [drzeworyt studenta UMK przedst. A.M.; nadesł. na konk.]. – *ZmPom50* 26:4 [kult A.M. na Pomorzu]. – Zob. 2422 Reychman J.: M. na Węgrzech. – Muzeum A.M. w Warszawie. (cha): Muzeum M. i Słowackiego powstaje w War-

szawie. *KCodz51* 325:5. – *StP51* 326:5 [nt. gromadzenia zbiorów]. – *TrL51* 339:4 [not. inf.]. – *ŻW50* 226:2 [not. o przekazaniu dla Muzeum przez M. Mickiewicz koresp. i papierów rodzinnych A.M.].

2425. Pomniki. Kraków. Brayer A.: Historia pomnika M. *DzP50* 224:3. – Dobrzycki J. *EKra51* 205:4. – (zl): MRN w obronie pamiątkowego bloku po pomniku M. *EKra50* 262:5. – *EKra50* 26:1 [not. o ofiarowaniu 32 tys. zł. na odbudowę pomnika przez piaskarzy SPB]. – Krotoszyn. (ski). *ExP50* 1102:3 [not. o projekcie budowy]. – Paryż. *NPL50* 1:11 [rys. satyr. K. Baranieckiego]. – Poznań. (Bur.). *GtW151* 223:6 [not. o pracach nad budową]. – *GtW151* 114:4 [not. o sesji MRN]. – Tuczemy. Zawada F. *NPrz51* 49:6 [apel o odbudowę]. – Warszawa. Beylin K. *EKra50* 29:4; *ExP50* 1099:4; *ExW50* 28:4; Kirchmayerowa W. *Stol50* 2:10–1; Mitzner Z. *Rpl50* 28:1; Pollack K. *Rpl50* 28:4; Syga T. *P50* 251:9; Zatorska H. *ŻPol50* 1:10–11 [hist. pomnika]. – *P50* 254:11 [fot. z uroczyst. odsłonięcia w 1898 r.]. – Zob. 2427

2426. Rok Mickiewiczowski. Obchody w Polsce. Jakubowski J. *GR50* 28:4. – [Id.]. *NRz50* 28:4. – [Id.] J. *Plnk50* 1:52–5. – [Jeszka L.] L.J. *GPz50* 39:6. – N.A. *TrL50* 28:5. – W.W. *Popro50* 5:4. – [Zbijewska K.] (Zb). *DzP50* 15:3. – *ExIl50* 30:2; *NPL50* 2:16; *Plnk50* 2:61; *ZSzt50* 2:9; *ŻW50* 14:1. – Bydgoszcz. [Piechocki J.] Jotpe. *ZmPom50* 29:7. – (Z.S.). *ZmPom50* 58:3. – Katowice. Rodkiewicz H. *TrR50* 26:6. – Kielce. (zw). *StL50* 30:3. – Kraków. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 29:6. – *EKra50* 29:1, 40:3; *CK50* 29:6, 32:4. – Lublin. (hs). *ŻLub50* 30:6. – Poznań. (s). *GtW150* 30:3. – Warszawa. *Rpl50* 23:1. – Zob. 2424, 2427. – Wrocław. *GR50* 29:6; *SpWrTN50* 1:135. – Wybrzeże. Cieślińska H. *GtWb50* 28:4. – Wystawa objazdowa „Mickiewicz-Puszkina”. (adek). *EKra50* 223:3; [Barański H.] H. Bar. *GtW150* 54:4; (cew). *EKra50* 213:3; [Frey A.] ALF. *NRz50* 5:5; Gębczak J. *EKra50* 168:3; [Stachnik R.] (eres). *NPrz50* 281(387):4 [not. o wyst. w poszczególnych miastach]. – Badorówna K. *GtW150* 106:5; Barański H. *GtW150* 72:6; H. Bien. *Śdod50* 8:4; Jurczyk A. *GtW150* 80:4; Klimowicz M. *ZszWr50* 3/4:223–5; [Id.]. *Zdod50* 5:3; [Kukulski L.] (L.K.). *GPz50* 55:6; [Id.]. *GPz50* 57:5; Omilianowicz C. *PrzZ50* 3/4:289–91; Radomski W. *GtW150* 71:8; Szymanowski K. *KrMP50* 1:42–4; Zelenay T. *StPol50* 12:3

[omów. wyst.]. – Obchody za granicą. *ŻW50* 15:3 [wykaz]. – Francja. Bieńkowski Z. *Odrodz50* 4:1 [z 4 fot. pomników A.M.]. – *Rpl50* 29:1. – Węgry. *GPm50* 32:2. – *Rpl50* 34:2. – Związek Radziecki. Rok Mickiewiczowski w Związku Radzieckim. *KCodz50* 32:3; *KW150* 33:5. – Rosz. *TrL50* 15:3. – *Rpl50* 328:2 [na Ukrainie]. – Zob. 2406 Sovietov S.S.

2427. Odsłonięcie pomnika i akademii w Teatrze Polskim w Warszawie. Pamiątka odsłonięcia pomnika Adama Mickiewicza w Warszawie 28 stycznia 1950. [Wwa] 50 Czyt., s. 18. * B.W.: Pomnik najtrwalszy. *ŻW50* 28:1 [art. na marg.]. – [Beylin K.] (k.b.). *EKra50* 29:3; *ExP50* 1099:3; *ExW50* 28:3. – Bierut B. *DzP50* 29:1; *ŻSt50* 1/2:14–9; *ŻW50* 29:1 [przemów. na uroczystości odsłonięcia pomnika]. – Broniewski W. *Odrodz50* 5:1 [przemów. na uroczyst. odsłonięcia pomnika; z fot. pomnika i fot. tabl. pamiątkowej w Lozannie]; [rec.: Weintraub W.] *Theates. Wd50* 12:3. – Eluard P. *DzP50* 31:3; *ŻW50* 30:2 [przemów. na akademii]. – Jastrun M. *DzP50* 29:3; *ŻW50* 28:3 [przemów. na uroczyst. odsłonięcia pomnika]. – Kłominek A. *DzLit50* 6:1–2. – Krzywicka I. *Rpl50* 31:3. – Małcużyński K. *TrL50* 28:5. – Michajłowski S. *Wol50* 25:7. – Mickiewicz M. *DzP50* 28:2; *ŻW50* 28:1 [list w zw. z uroczyst.]. – [Id.]. *ŻW50* 33:1 [podziękowania za życzenia z Pol.]. – m.j. *Kuźn50* 4:8, [polem.:] Matuszewski R., 5:8. – Sowińska B. *KCodz50* 28:5; *KW150* 29:2. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 29:3. – Szelaż J. *GtSz50* 1:6. – Tichonow M. *DzP50* 30:2; *ŻSt50* 1/2:19–24; *ŻW50* 30:1 [fragm. przemów. na akademii]. – Żuławski M. *LdNov50* 25:3. – *DzP50* 29:3; *Stol50* 6:5, 8; *ŻW50* 29:2 [spraw. z uroczyst.]. – *ŻW50* 26:2 [lista gości zagranicznych]. – *NPL50* 3:23 [fot. delegatów z ZSRR: S. Czikowani, M. Rylski, M. Tank, M. Tichonow, A. Venclova]. – *Og50* 39:7; *P50* 252:2 [fot. z uroczyst.]. – Wypowiedzi pisarzy w związku z uroczystościami. Bagriana E. *TrL50* 28:5. – Breslaszu M. *TrL50* 29:6. – Csokor F.T. *IKP50* 30:3; *TrL50* 28:5. – Czikowani S. *TrL50* 28:5; *Wol50* 26:7. – Eluard P. *GPz50* 39:6; *StPol50* 29:3; *TrL50* 28:5. – Illes B. *GPz50* 39:6; *TrL50* 28:5. – Iwaszkiewicz J. *GtSz50* 29:1; *GtW150* 28:1; *GPz50* 29:7; *IKP50* 30:3; *TrL50* 28:5. – Jakova K. *StPol50* 29:3; *TrL50* 28:5. – Jastrun M. *IKP50* 30:3; *TrL50* 28:5. – Junod F.L. *GPz50* 39:6; *StPol50* 29:3; *TrL50* 28:5. – Long M.G. *TrL50* 29:6. – Marchwitza H. *TrL50* 29:6. –

Pierard L. *SłPol50* 29:3. – Rybak J. *TrL50* 29:6. – Rylski M. *GPz50* 39:6; *GR50* 14:4; *TrL50* 28:5; *TrWol50* 5:9; *Wol50* 26:7. – Stroux J. *TrL50* 29:6. – Tank M. *TrL50* 28:5; *Wol50* 26:7. – Tichonow M. *SłPol50* 29:3; *TrL50* 28:5; *Wol50* 26:7; *ŻPol50* 5:11. – Venclova A. *SłPol50* 29:3; *TrL50* 28:5; *Wol50* 26:7. – Ważyk A. *IKP50* 30:3; *TrL50* 28:5. – Zavada V. *TrL50* 29:6.

MIECUGOW BRUNO

2428. W: *ETg50* Filozofom z Wall Street, 49:6; [Fraszki], 27, 31, 47, 49; *ETg51*: Była grupa... 35:2; Dwa stosy, 20:6; [Fraszki], 8–10, 12, 19, 28, 40, 43; Głęboka kultura, 41:2; Historia się powtarza, 38:2; Kacyk, 21:2; Lew i konserwa (Według E. Schmitta), 10:6; List do mister H., 48:2; O nowej modzie na Bliskim Wschodzie, 47:2; Przepis na atlantycką demokrację, 22:2; Wytrwały słuchacz BBC, 27:2. – *Szp50*: Fraszki, 16, 24; *Szp51*: Defilada, 41:3; Fraszki, 10,16; Magicy, 16:6; Nieszpory w Trizonii, 50:8; Porządek, 14:10; Prestidigitatorzy, 25:11. – Była grupa... *KSz51* 245:4; *SłPol51* 247:4. – Fraszki. *TdLit50* 24:4; *Wid(dod)51* 5:4. – Prestidigitatorzy. *GłR51* 185:6.

2429. P: Jedna odsłona żelaznej kurtyny. *ETg50* 47:6.

MIELŻYŃSKI MICHAŁ

2430. W: *BIPol51*: List. Der Brief. Tł. F. Wolf, 9:41 [z not. inf.]; Pogrzeb. Das Begräbnis. Tł. F. Wolf, 10:16 [teksty w jęz. pol. i niem.].

MIĘDZYRZECKI ARTUR

2431. Strony przydrożne. [Wiersze]. Paryż 1949, k. 18 nlb., il.

[Przedmowa autora]. – [Wiersze:] Strony przydrożne. Brzask. Czegóż szukać, gdy ptaki u czoła... O nocy żołnierskiej w Italii. Epilog. Kwiaty paproci. Ballada miejska. Rodzina pieśni. Magion. Grota. Barton Court. Podróż. Orkiestry. Okno. Sekwana. Notatnik. Krajobraz. Ballada wieczorna. Pokój! Wizja konia. Muzeum: Gamki. Gobelin. Martwa natura. Wilczyca kamienna. – Madrygał. Pożegnanie. 20 lat (Poezja). Struna środkowa.

2432. Szyby Auchel. Poemat. Wwa 51 KiW, s. 32. – Rec.: Herdegen L. *Wieś51* 39:2. – Matuszewski R. *NKl51* 24:4.

2433. W: *NKl50*: List o Mariensztacie, 26:2; M.D.M., 37:2; Pokój zwycięży wojnę, 38:7; Szyby Auchel. [Poemat-Fragm.], 22:5; Zamiast reportażu z Paryża, 29:4; *NKl51*: Dystychy

nadmorskie: O zmierzchu. Zachód. Południe. Bajka o dawnych żeglarzach, 38:3; Jeźdźcy, 42:4 [nagr. zob. 242 VIII]; Omar – zszywacz namiotów, 16:3; Pod oknem, 16:3; Siedem obrazów, 51/52:10; Spawacze, 32:4. – M.D.M. *SprL50* 21:1. – O Pelcowiznie. *Ś51* 22/23:2. – 1 Maja. *ŻW51* 119:5. – Pieśń o Rejsie. *Tu51* 3:27–8. – Piosenka. *ŻL51* 17:2. – Pisane w Paryżu 1950 r. *Tu50* 9:14–5. – Plebiscyt Braterstwa. *ŻW51* 135:3. – Pokój zwycięży wojnę. *TrR51* 118:7; *WolaL51* 88:4. – Stefan Martyka. *Ś51* 9:3. – W rocznicę wyzwolenia Warszawy. *SzM50* 15:3. – Wiersz. *Tu50* 9:14. – Wiosna nad Flandrią. *GłWl51* 196:3; *Pj51* 28:5. – Władysławowi Broniewskiemu. *Tu50* 10:14.

2434. Nieudany start do nowych obozów śmierci. *Ś51* 22/23:27. – Ręce budowniczych MDM. *NKl51* 21:2. – Walka o wizję miasta. *Ś51* 9:12–3.

MIKULSKI TADEUSZ

2435. P: Gospoda Pod Żłotym Berłem. *GR50* 84:4. – Na jeziorach mazurskich. *KomMW50* 1/12: 102–4 [372–374]; *PrzZ50* 9/10: 372–4.

2436. [Recenzje:] *ZszWr50* 1/2: 198–200 [J. Przybyłowa: Jakub Kazimierz Rubinkowski. Tor. 1949]; *ZszWr51* 2:175–7 [Album studiorum universitatis cracoviensis. Tomus IV. Cracoviae 1950]; *ZszWr51* 2:186–8 [Z. Batowski: Malarki Stanisława Augusta. Wr. 51].

MIKULSKI ZYGMUNT

2437. W: *SzL51*: Do dzieci w ogródku jordanowskim, 207:4; Do robotnicy, 52:4; 22 VII 1951, 198:1; Głośnik na budowie Domu Partii w Lublinie, 172:8; Kobiety mówią, 62:4; Młodzi mówią, 210:1; Pada śnieg, 331:8; Raport brygady SP, 192:6; Spacerzy lubelskie, 266:6; Strofy o Trzecim Roku, 335:1; Tak trzeba, 95:7. – *TdLit50*: O kolorze zielonym z gablotki TPPR, 17:3; Pieśń o budowie nocą. [Fragm.], 33:2; Pieśni radzieckiej, 7:2; Piosenka o chustce pokoju, 40:1; Wszystkim obrońcom pokoju, 48:1. – Od pola chórem. *SzL50* 249:5. – Pieśń o budowie nocą. *Tu50* 11:30–32; [Fragm.:] *Poprosta* 50 29:4.

MIKUŁKO ANATOL

2438. W: Gazeta. *Pan(KSz)50* 28:1. – Lenin w październiku. [Poemat-Fragm.:] *Pan(DzŁ)50* 4:1; *Pan(KSz)50* 4:1.

MILCZAREK WŁADYSŁAW

2439. P: [Felietyony i reportaże:] *DzB51* 192; *Rpl50* 38, 43, 56, 60, 63, 64, 81, 84, 88, 92, 95, 101, 109, 138, 142, 145, 150, 152, 156, 158, 161, 164, 167, 175, 177, 180, 190, 201, 240, 251, 268, 270, 273, 277, 283, 305, 306, 314, 338; *ŻWol51* 83.

MILCZEWSKI JACEK

2440. P: Hieny. *GtW150* 256:4. – Majster Wiertelakowa. *GPz50* 291:8. – Poseł sanacji. *GtW150* 173:5. – Spotkanie. *GtW150* 207:6. – Sprawa Piotra Bukowskiego. *NŚw50* 9:4. – Szkoła. *GPz51* 7:6. – Życiorys oficera. *NŚw51* 35:1.

MILLER JERZY

2441. Słowa na pozycji. [Poezje]. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 65. – Rec.: Błoński J. *ŻL51* 17:4 [z fot.]. – Herdegen L. *Wieś51* 39. – Matuszewski R. *NKl51* 25:8 [z fot.]. – Ochocki M. *GtR51* 82:5. – Prokop J. *Dziś51* 24:10. – Romanowski W. *SzM51* 59:2.

2442. W: Amsterdam! O giełdy oparty marmur.. *Odrodz50* 13:5; *GtR50* 96:3. – Armia wolności. *GtR51* 54:4. – Bitwa o Pohang. *SzM50* 98:2; *TrTg50* 21:2. – Dnieprostroj. *GtR51* 122:5. – Do Nazim Hikmeta. *Odrodz50* 9:2. – Dziewczeta Korei. *NKl50* 25:2. – Francja walczy o pokój. [Z tego cyklu:] Dokerzy. Strajk. Żołnierz z Ivry. *GtR50* 124:5; Strajk. Żołnierz z Ivry. *Poprostu50* 21:5. – Gwiazda przyjaźni. *Wieś50* 52:1. – Nad Nørwią (J. Koprowskiemu). *Wieś51* 52:1. – Nowe Bałuty. *DzLit50* 34:1. – Opowieść o powstaniu z nad rzeki Buk-Han. *NKl50* 30:9; [Fragm.] *GtR51* 4:3. – P.G.R. w Cichym. *NKl51* 24:2. – Pieśń przyjaźni. *NKl50* 29:4. – Poemat o zwycięstwie. *Wieś50* 46:3. – Róże z parku Stalina. *NKl51* 47:8. – Śmierć Komunisty optakujecie walką (Fragmenty poematu). *NKl50* 25:2; *Poprostu50* 31:4. – Traiasca. *NKl51* 47:8. – W rocznicę śmierci Proletariaczyków. *GtR51* 26:4. – Wiktor Markiewka. *NKl50* 13:5; *SzM50* 33:2; *TrTg50* 14:1. – Wolni Francuzi. *DzLit50* 34:1; *SŁ50* 245:6. – Z pola walki. *NaStr50* 34:7; *Szp50* 43:7; [Fragm.] *Szp51* 14:2.

2443. P: Młodość Josefiny Bariaszowej. *SzM50* 125:3. – Towarzysz Józef (Szkic do opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim). *Wieś51* 24:5, 7 [sprost.: J.U. *NKl51* 38:11]; [Fragm.:] *RiŚ51* 44:3.

2444. Wspominają starzy SDKP i L-owcy

(Jerzy Mnich. Tomasz Michalski. Józefa Barjaszowa). *Wieś51* 3:7 [omów. wspomnień].

2445. Zob. 239 IX. – Pieśni inwalidzkie. Herdegen L. *Tw51* 7:154–6. – Prokop J. *Dziś51* 24:10.

MILSKA ANNA

2446. Shqiptarija ojczyzna górskich ortów. (Wrażenia z podróży po Albanii Ludowej). *Wwa* 50 *KiW*, s. 60.

2447. P: O pastuszku, serze i wronie (Baśń albańska). *Isk50/51* 8:115–7.

Zob. PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA, MILSKA ANNA

MIŁANCZÓWNA ELŻBIETA

2448. W: Dziewczynie z roku... Powrót Izoldy. W moim kraju. *ZszWr50* 3/4: 98–100. – Manifestacja. *Zdod50* 16:3. – Pokój i praca. *SłPol50* 119:1.

MIŁASZEWSKI STANISŁAW

2449. W: Boże Ciało. *TgKat50* 16:122. – Zmartwychwstanie. *KtR51* 4:115.

MIŁOSZ CZESŁAW

2450. La grande tentation. Le drame des intellectuels dans les démocraties populaires. Paris [51] *Preuves*, s. 23, portr. [Zab].

2451. W: Campo de Fiori. Tł. L. Cini. *Pd' Oggi50* 1/2:35. – Do Jonathana Swifta. Do Tadeusza Różewicza, poety. Młodo bzykający. Poeta. Toast. [Fragm.]. *Klt51* 5:13–8. – Do Tadeusza Różewicza, poety. Narodziny. Warsztat grażki ludowej. *ZszWr50* 1/2:64–9. – Na małą murzynkę grającą Chopina. Pamięć Teresy Żarnower. Żuławy. *NKl50* 10:3. – [Tłumaczenie z jęz. ang.: Małe wypisy historyczne. *NKl50* 20:4].

2452. La grande tentation. [Fragm.:] Ketman. *Klt51* 7/8:24–43; Murti-bing. *Twentieth Century51* 7 [w jęz. ang.; *Wd51* 34:4]. – Nie. *Klt51* 5:3–13 [na marg.: Bielatowicz J.: Logika Cz.M. *Życie51* 22:4; podpis. Silva rerum, właśc. Grydzewski M., *Wd51* 22:4]. – Odpowiedź. *Klt51* 7/8:103–5 [na głosy prasy emigr. w związku z pozostaniem Cz.M. za granicą].

2453. Bregman A.: „Sprawa M.”, to nie problem nowego uchodźcy. *DzPŻ51* 191:2–3. – J.S.: Szaleństwo i kariera. *DzPŻ51* 123:3 [o zerwaniu Cz.M. z krajem]. – Mieroszewski J.: List

z Wyspy: Sprawa M. *Klt51* 7/8:95–102. – Pia-
secki S.: Były popucznik M. *Wd51* 44:3, [sprost.:
Cedro H.P., 49:4]; [polem.: Mieroszewski J.]:
Kronika angielska. *Klt51* 12:73–5. – Sambor M.:
Powitanie poety. *Życie51* 29:4. – Słonimski A.:
Odprawa. *TrL51* 307:6; [odp.:] Miłosz Cz.: Do
A. Słonimskiego. *Klt51* 12:80–8. – Zaremba Z.:
Wobec nowego uchodźcy. *Klt51* 7/8:89–95. –
Klt51 12:3 [oświadczenie pisarzy emigr. w zw.
z pozostaniem Cz.M. za granicą; podpis. min.:
J. Czapski, W. Tarnawski, M. Wańkowicz, S.
Vincenz]. – *Życie51* 22:4 [not. nt. pozostania
Cz.M. za granicą]. – La grande tentation.
Lector. *Wd51* 34:4 [dot. fragm. druk. w *Twentieth
Century*].

MINKIEWICZ JANUSZ

2454. Lenin w Poroninie. [Poemat]. II. M.
Kościelniak. Wwa 51 KiW, s. 46.

2455. Pigułki. [Wiersze satyryczne]. II. J.
Zaruba. Wwa 51 Czyt., s. 94. Bibl. Szp, 13.
Słowa najważniejsze. O gołębiach. Rozmowa z Eren-
burgiem. Do podżegacza wojennego. Głos. Wiersz
naukowy. Na śmierć emigracyjnego dygnitarza. O agres-
jach. Osiołkowi w złoby dano. Szelki. Kultura
atlantycka. Temat. Humor i ojczyzna. Trójgłos o poe-
zji. Erotyk wiosenny. Podzwonne kanikule. Dzień
w Krakowie. Na miesiąc Warszawy. Prosty wniosek.
Baby. Za późno, czyli flirt z reakcjonistką. Wyzwa-
nie. Muzealny zabytek. Obojętny. Ze też wciąż
jeszcze... Wiersz. Rozmowy z aptekarzami. List
z Sopot. Opinia. Bańka mydlana. Elegia o świętym
Szymonie-Słupniku. Nadzieja. Moje muzeum. Krytyka
i samokrytyka. Z cierpień bywalca dancinowego.
Madonna sleepingu. Daj pyska.

Rec.: Rudzki K. *Szp51* 29:11 [z portr., rys. J.
Janowski]. – Śpiewak J. *Tu51* 9:162–4.

2456. [Wybór wierszy]. Zob. 833 Brzechwa J.:
Pokój zwycięży. Wwa 51. [Współwyd.].

Wiersze: Do Amerykanina. Słowa najważniejsze. –
Satyry: Dwa Kongresy. Wiersz naukowy. Głos. Na
śmierć emigracyjnego dygnitarza. Rozmowa z Eren-
burgiem. Bez paszportów i wiz.

2457. W: Adenauer!... *Ś51* 21:23. – Atlan-
tycka kultura. *Szp50* 25:8. – Baby. *Szp50* 27:2.
– Bajka pt. „Dwaj panowie A”. *Szp51* 50:2;
TrTg51 45:2; Berliński Złot. *Spt51* 16:8 [z not.].
– Bez paszportów i wiz. *P50* 288:16. – Całe mia-
sto o tym mówi. *P50* 252:6. – Cedet. *Ś51* 2:14. –
Do jutra. *Płcz51/52* 1:8–9. – Do podżegacza
wojennego. *EKra50* 148:2; *EKra51* 119:6;
ExP50 1218:2; *ExW50* 147:2; *ExW51* 119:6;
GłW50 146:8; *GR51* 119:10; *KSz50* 146:2; *KSz51*
125:4; *Rpl50* 339:3; *SH51* 330:4; *Szp50* 22:2;

Zdod50 21:2. – Dwa kongresy. *Szp50* 36:3. –
22 lipca. *ŚwietDz50* 8:4. – Dzień w Krakowie.
Szp50 31:2. – Dziwna historia. *Szp51* 28:2. –
Fraszki na nazwiska. *Szp51* 33:3. – Gadu-gadu,
głos Belgradu... *Ś51* 1:20. – Głos. *RolP50* 99:8;
Szp50 28:2. – Hymn na niedoścignionym Juliusza
Słowackiego pierwowzorze oparty. *NKl51* 9:12
[z okazji 500-nego nr *Szp*; sat. parafraza „Hymnu
o zachodzie słońca”]. – Idąc Nowym Światem.
Szp51 23:4. – Ja i mój najbliższy druh. *GłR50*
182:4. – Kole dzygo... *P51* 309:11. – Komunikaty
z Kaesongu... *Grom51* 69:8; *Szp51* 32:6. – Koniec
świata?... *EKra50* 184:4; *ExW50* 180:4. – Ko-
respondencja z Zakopanego. *Ś51* 4:21. – Kultura
atlantycka. *EKra51* 3:2; *ExP51* 2:2; *ExW51*
1:3. – Mowo... *Ś51* 16:21. – Muzealny zabytek.
P50 282:7. – My i oni. *Szp50* 30:2. – Na dwie
rocznice. *Szp51* 29:2. – Na miesiąc Warszawy.
P50 285:16. – Na śmierć emigracyjnego dygni-
tarza. *Szp50* 38:5. – Na utworzenie Komisji do
zwalczania nadużyć i spekulacji. *Szp51* 35:2.
– Nadzieja. *P50* 286:16; *Szp51* 22:4. – Nagrobek
kacyka. *Spt51* 15:16. – Niedoceniony. *P50*
284:16. – Notatki z objazdu po uzdrowiskach.
P50 278:16. – O agresjach. *EKra50* 240:7 (dod.);
ExP50 1310 (dod.); *ExW50* 240:7 (dod.); *Szp50* 35:3.
– O gołębiach. *Szp50* 39:2. – O pewnej recenzent-
ce. *Szp51* 19:4. – O pewnych państwach. *Szp50*
29:5. – O renegacie. *PrzSp51* 48:6; *Szp51* 24:5. –
Obojętny. *OdAZ51* 31:4; *P50* 287:16; *TrTg51* 37:2.
– Osiołkowi w złoby dano... *EKra50* 165:3;
ExP50 1235:3; *ExW50* 162:3; *RolP50* 85:16;
Szp50 24:2. – Paryż. *Ś51* 18:23. – Pigułki.
(Organ Janusza Minkiewicza). *P50* 252, 254–256,
258, 265–268, 270, 273, 274, 276–278, 282,
284–288 [rubr. sat.; czasem prozą]. – Piosenka
o kandydatach na francuskiego premiera. *Ś51*
3:21. – Piosenka stalowych ptaków. *SkdP51*
9:201; *Ś51* 5:2. – Poczłówa do Nowego Roku.
Ś51 22/23:11. – Podróż po Warszawie. *RiŚ51*
6:7. – Podzwonne grabarzom Kongresu w Shef-
field. *EKra50* 317:5; *ExP50* 1387:5; *ExW50*
316:5; *Szp50* 47:2. – Podzwonne kanikule.
Szp50 32:3. – Pomniczek. *Spt51* 12:16. – Prosty
wniosek. *Szp50* 33:2. – Przestroga. *RolP51*
148:3; *Szp51* 49:2. – „Radoms K.O.” *Spt51*
13:11. – Ręka, w fałszywy spowita przepych...
Szp51 38:3. – Rozmowa z Erenburgiem. *Szp50*
40:2. – Rozmowy z aptekarzami. *P50* 267:16.
– Rozmowa z kawiarnianą intelektualistką.
Szp51 36:10. – Rozmowy Harry’ego T. z kamra-
tem o Francji. *Szp51* 26:4. – Rymy na „opka”

(Z. Starowieyskiej-Morstinowej...). *Szp51* 21:6. – Satyra. *Szp50* 21:10. – Satyra nr 3. *P50* 273:14. – Satyra w miesiącu budowy Warszawy. *Szp51* 38:7. – Stoń i ropucha. *Szp50* 26:2; *TdLit50* 26:4. – Słowa najważniejsze. *DzB50* 146:1; *GtR50* 149:4; *P50* 269:7; *Szp50* 23:4. – Szelki. *Szp50* 51:3. – Śmiech. *Szp51* 27:4 [nt. fel. Wiecha druk. w czas. ros. *Krokodil*]. – Święta 1951. *Szp51* 51:2. – Tajemnica nowej książki w cudami słynącym „Domu Książki”. Prolog i epilog w jednym wierszu. *NK151* 15:12. – Temat. *P50* 281:5. – Teren. *Ś51* 20:22. – To bardzo źle! *Ptacz51/52* 2:21. – Trójgłos o poezji. *P50* 274:14. – 1952. *Szp51* 52:2. – W Poroninie. *MŚwiat50* 11:444–7. – W restauracji. *Szp51* 34:5. – W rocznicę 17-go stycznia 1945 roku. *Szp51* 3:2. – Wakacyjnie i przekornie. *Szp51* 30:4. – Wczoraj i dziś. *Szp51* 14:3. – Wesoly wierszyk o radosnym święcie. *EKra50* 202:4; *ExW50* 201:4. – Wiersz. *P50* 265:14. – Wiersz naukowy. *EKra50* 234:3; *ExP50* 1304:3; *ExW50* 232:3; *KSz51* 82:4; *Szp50* 34:2. – Wiersz pisany w miesiącu budowy Warszawy. *Ś51* 7:2. – Wiersz różnymi kolorami witający utworzenie komisji do zwalczania nadużyć i spekulacji. *Ś51* 6:22. – Wiosna 1951. *Szp51* 20:3. – Wizyta. *Szp51* 5:7 [nagr. zob. 242 V]. – Wyzwanie. *Szp50* 6:6. – Zdrobniale o czterech Kuleczkach. *Szp51* 25:3. – Zrzutki książycowe. *Szp50* 7:5. – Zwyciężył gołąb po koju. *Grom51* 51:2.

2458. *EKra51* 34:1 [karyk.], 262:4 [karyk.; rys. J. Żebrowski]. – Wywiad. TOM. *PrzSp51* 13:1. – Satyra (druk. *Szp50* 21), tbr.: Kożuch. *NK150* 9:8.

MIRZWINSKI HENRYK

2459. Etiudy. Wiersze. Paryż 51 Inst. Lit., 34,4 nlb. [Zab].

Zwierciadło. Spotkanie. Słowa niewypowiedziane. Tryptyk. Olcha. Spotkanie nierzeczywiste. Dwie etiudy. Twoje imię. Jutro. Teraz. Rozstanie. Dom. Powroty. Nieobecni. Motyw o zmroku. Ranek. Potomstwo Ikara. Poeta. Napój. Węzeł. Jarzębina. Pająk. Jałmużna. Ścieżka. Muszla. Kamień.

Rec.: Bujnowski J. *OB51* 47:3. – Trościanko W. *MP51* 22:8–9.

2460. W: Jałmużna. *OB50* 11:5. – Muszla. *Klt51* 4:57. – Olcha. *Życie50* 37:2. – Pająk. *OB50* 11:4. – Prolog. *MP50* 148:10. – Śmierć. *MP50* 156:5. – Wiatr. *OB51* 46:3. – Żebrak. *OB51* 31/32:5.

MŁODOŻENIEC STANISŁAW

2461. Śląsk pracuje i śpiewa. Suita ludowa.

[Muz.] J.A. Maklakiewicz. Na tenor, chór męski, żeński i mieszany i orkiestrę symfoniczną (lub z fortepianem). Słowa... (nr 1 i 5) i ludowe śląskie (nr 3 i 4). Wyciąg fortepianowy. [Kr.] 50 PWM, s. 28.

2462. W: *JtP50*: Na przedwiośniu, 7:3; *Wieczór*. *Zamieć*, 4:3; *JtP51*: Kolęda, 19:1; *Pietrek Piekoś*. [Poemat-Fragm.:] *Opis wsi*. Dalsze przysiółki. *Nowy świat*. Od koni do krów, 7–10.

2463. Na Święto Ludowe. *JtP50* 10:3.

MOCHNACKI KLEMENS

2464. Pamiętnik spiskowca i nauczyciela 1811–1848. *Tw50* 1:11–41 i odb. [wyd. i wstęp na s. 8–11 A. Knot; polem. dot. przyp.: Tyrowicz M., 4/5:148–9].

MOLIŃSKA-WOYKOWSKA JULIA

2465. Durczyńska E.: J. z M. W. (Poznański fragment historii polskiej literatury dziecięcej). *ŻM51* s. 129–73. – Szajek S.: *Pieśń postępową w Wielkopolsce*. *NŚu51* 26:2 [m.in. o pieśniach J.M.-W.].

MOLSKI MARCIN

2466. P: *Młodzież do dobrych Polek 1792*. *PmL50* t. 41 3/4:948–52 [z fragm. wierszy; w art. R. Kalety].

MONIUSZKO STANISŁAW

2467. W: Do majora Witkowskiego. *Szp50* 19:7.

MORACZEWSKA BIBIANNA

2468. [List]. *ZszWr51* 1:60–2 [do W. Heltmana z 1871 r.; w art. S. Pigonia].

MORAWSKI JÓZEF

2469. Zarach A.: Joseph Morawski (29 décembre 1888 – 25 septembre 1939. Poznań). *BullPAN51* 9:44–52 [art. ogólny, z bibliogr. dzieł J.M.].

MORCINEK GUSTAW

2470. [Dwie korony] *Dve koruny*. [Tł.] J. Hollý. Trnava 50 Spolok Sv. Vojtecha, s. 159. [BlgrK(S)].

2471. Górny Śląsk. *Wwa 50 NK*, s. 63. *Bibl. Pol. Tow. Krajozn. Piękno Pol.* – Rec.: *Ślósarska Z. KCodz51* 70:3.

2472. Pokład Joanny [Pow.]. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 476. [Toż:] wyd. 2, 5l. – Rec.: (al). *Poprostu51* 37:4. – Bereza H. *Więś51* 22:6. – Drewnowski T. *GłSz51* 183:6; *SpriL51* 23:4. – [Id.]. *ŻL51* 7:11 [z fot.]. – Kolińska K. *IKP51* 259:5. – Lam A. *Tu51* 7:157–60. – Lasota G. *TrL51* 107:6. – Lichniak Z. *Dziś51* 20:8–9. – Maryś Z. *GłP51* 119:6. – Pytlakowski J. *ŻW51* 117:5. – [Sadkowski W.] Rola W. *TgP51* 35:5. – Szewczyk W. *DzZ51* 57:6. – Ślósarska Z. *KCodz51* 70:3. – Warneńska M. *ŻWol51* 246:6. – Wołowski P. *PrzPowsz51* t. 232 11:356–7. – Z. R. *PorBibl51* 5:74.

2473. Urodzaj ludzi. Powieść. II. L. Janicka. Wwa 5l MON, s. 194.

2474. P: Dłonie matki. *ŁadB50* 20:5. – Dziwne spotkanie (Fragment powieści). *Car51* 10:28–35. – [Feliety sportowe:] *Sport50* 55, 59, 65; *Sport51* 4, 12, 13, 22, 28, 39, 42, 44, 48, 52. – „Gawron”. *Zu50* 4:8–9. – Górnicy stan. *Car51* 12:22–5. – Hanka z Jarzębiatej. *IKP50* 99:4. – Książka na jarmarku. *TrTg51* 21:3. – Miłość. *KrAp50* 5:78. – Na trzeciej pochylni. *Od50* 4:3. – Niezwykła premiera. *DzZ51* 188:3, 6. – Ondraszek. [Pow.-Fragm.]. *Zu51* 4:6–8, 12:8–10; *ŻL51* 5:6. – Pochwała górnika. *OdAZ51* 49:1–2. – Pod gongiem. *Dziś51* 14/15: 14–6. – Pokład Joanny. *DzZ51* 130–230; [Fragm.]. *GłL51* 104:3–4; *TrTg51* 7:3; *TrWol51* 21:8. – Rozśpiewane wspomnienie. *Zu50* 3:7–8. – Roztańczony zespół. *TrR51* 162:6. – Śląsk walczący. [Fragm.]. Śląsk doczekał wyzwolenia. *GłL50* 51:5–6. – Uparci ludzie. *KrAp50* 3:40–1. – Urodzaj ludzi. [Fragm.]. *ŻL51* 20:8. – W Ondraszkowej dziedzinie. *ZszWr51* 2:95–116. – W pokładzie Ireny. *KrAp50* 6:94–6; *Zu50* 2:9–11. – Z dziejów partyzantki śląskiej. *GłL50* 149:6. – Zabłąkane ptaki. [Pow.-Fragm.]. *Zu51* 7:6–8.

2475. Dumne miasteczko. *TrTg51* 19:3. – Gwara śląska. *Zu50* 4:14–5. – Moja pierwsza książka. *KrAp50* 7/8:127–8; *Zu50* 8:6–7 [nt. genezy pow. „Byli dwaj bracia”]. – O dawnych gwarkach i dzisiejszych górnikach. *TrTg51* 44:1 [m.in. o „Officina ferraria” W. Roździeńskiego]. – Ondraszek u Nowowiejskiego. *Zu50* 5:8–10. – Plebiscyt Pokoju na „Kleofasie”. *TrTg51* 20:2. – Walka o pokój trwa. *DzZ50* 239:4–5. – [Wypowiedzi:] *DzZ51* 134:3; *ŻWol51* 135:1 [nt. Apelu Światowej Rady Pokoju]; *Sport51* 37:3 [w Kat., w czasie Wyścigu Pokoju]; *Sport51*

56:5 [w dysk. na I Zlocie korespondentów *Sportu*].

2476. Drewnowski T.: O twórczości G.M. *NKl51* 26:5 [z fot.]. – Hierowski Z.: Trzydzieści lat twórczości G.M. *ŻL51* 20:9, 14 [z karyk.]. – Kuglin J. *Car51* 8:26–30. – Lichniak Z. *Dziś50* 25:3, [polem.] Ślósarska Z., 29:10. – (mm.). *GłWl51* 76:4 [not. o wieczorze aut. w Pozn.]. – Orzechowska-Zielicz H. *JP51* 3: 131–40; 4:173–6 [nt. jęz. lit. G.M.]. – Piechocki J. *IKP51* 264:3 [spraw. z wieczoru aut. w Bydgu.]. – Zob. 240 IV, 262. – Obchody 60-lecia urodzin i 25-lecia pracy literackiej. Sęk W. *Zu51* 8:7–9 [z fot.]. – *NKl51* 39:10; *TrR51* 230:2 [not. z fot.]. – Katowice. (bs). *DzZ51* 257:2 [spraw. z wieczoru lit. ku czci G.M.]. – *NKl51* 41:10; *TrL51* 272:4; *TrR51* 257:1 [not.]. – Skoczów. *GłL51* 99:3 [spraw. z uroczyst.]. – Czechostowacja. *GłL51* 101:3; 102:3. – Merczyński W. *PrzZ51* 3:586–8. – MOST. *GłL51* 103:3. – (-oz-). *Zu51* 9:14–5 [spraw. z uroczyst. w Karwinie, 1 IX 51]; [podziękowanie:] Morcinek G. *GłL51* 108:3. – -ws-. *Zu51* 10:15 [spraw. z uroczyst. w Ostrawie 9 X 51].

2477. Wywiady. Balcerowski L. *ZOW51* 11/12:211–2. – Karłowicz E. *TrTg50* 27:2. – Kolińska K. *ŻPol51* 32:11. – Markiewiczowa H. *DzP51* 214:4; *DzZ51* 203:3; *Rejsy51z* 16/17 IX s. 1 [nt. „Pokładu Joanny”]. – Patan T. *EKra51* 96:4. – Podlewski S. *Car51* 1/3:30–33. – Surówka B. *DzZ51* 127:3 [w zw. z drukiem pow. „Pokład Joanny”].

2478. Pokład Joanny. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr. 78. Wwa 5l Czyt., s. 12, 4 nlb., il. * *NKl51* 17:9; *ŻL51* 11:15; (bs). *DzZ51* 84:4; B.S. *DzZ51* 98:4; Kłodzińska H. *ŻW51* 175:4 [o dysk. nad pow. wśród górników kopalni „Walenty – Wawel”].

MORSKI EUGENIUSZ

2479. W: Aby rosły kominów lasy. *GłWl51* 169:3. – Bliską mi jesteś. *NKl50* 37:4. – Drugi rok planu. *GPz50* 357:3. – Feliks Dzierżyński. [Poemat-Fragm.]. Żywy płomień. *GłWl51* 196:3. – Fundament pokoju. *Wid(dod)51* 22:1. – Głos Federacji. *GłWl50* 67:1. – List żołnierza. *Wid(dod)51* 25:2. – Na wsi. *Wid(dod)51* 17:2. – „Pamięci generała”. *GPM51* 85:2. – Pierwszy Maj. *Wid(dod)51* 3:1. – Pokój. *GPM51* 70:6; *Wid(dod)51* 6:1. – Rówieśnikom Manifestu.

GPz51 235:4. – Samoloty. *Wid(dod)51* 20:3. – Semaforey. *NŚw51* 17:2. – Słowo. *Wid(dod)51* 18:2. – U studni. *GPz51* 3:4. – Wieś. *EKra51* 109:3; *ExW51* 105:3; *KSz51* 122:3; *StPol51* 109:4. – Wy przynieśliście. *NŚw51* 45:2. – Żniwa. *Wid(dod)51* 14:1.

2480. Wczoraj i dziś na estradzie PGR-ów. *Wid(dod)51* 15:4. – *GPz51* 62:6 [wypow. nt. planów twórcz.].

2481. Wieczory autorskie. (iwo). *NPrz51* 42:6 [w woj. rzeszowskim]. – P.Rz. *GłW151* 311:6 [w Pozn.]. – Rawicz A. *ExP51* 298:4 [w Lubasz]. – [Śmigieński H.] (s). *IKP51* 281:3 [dla czytelników wiejskich].

MORSTIN LUDWIK HIERONIM

2482. P: Dziwy kultury antycznej. [Fragm.:] Czary i czarownice. *Probl50* 8:531–3; Czy Homer był... podżegaczem wojennym? *KW150* 256:4; Uczłowieczeni bogowie i ludzie ubóstwieni. *ŻM51* s. 174–96. – Polacy nie gęsi... [Fragm.]. *ŻL51* 24:8–9 [tekst scen.].

2483. *ŻW50* 108:3 [wypow. w zw. z apetem sztokholmskim].

2484. *EKra51* 35:4 [karyk.; rys. J. Żebrowski]. – Wywiad. Meissner J. *P50* 255:7 [z fot.].

MORSTIN-GÓRSKA MARIA

2485. P: *TgP50*: Kwitnące azalie. Westalka. Wiosna w Pieninach, 37:4 [proza poet.]; Nad starą biblią, 32:2.

MORSZTYN JAN ANDRZEJ

2486. Wybór poezji. Oprac. J. Dürr-Durski. Wwa 1949. – Rec.: Ziomek J. *ZszWr50* 1/2: 175–7.

MORSZTYN STANISŁAW

2487. Dürr-Durski J. *PmL51* t. 42 3/4 766–95 i odb. [art. ogólny].

MORTKOWICZ-OLCZAKOWA HANNA

2488. [Dzień Krysi] Zuzkin deň. [Tł.] J. Elen. Il. E. Knotková. Bratislava 50 Štátne nakladateľ'stvo, s. 15. [*BłgrK(S)*].

2489. Spotkanie z panem Kościuszką. Il. L. Maciąg. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 34.

2490. W: *Płcz50/51*: Budujemy mosty, 21:316; Dawniej i dziś, 19:289; Krakowiak spod Nowej Huty, 47:730; Marzenie chłopca, 24:362; Wracamy,

52:802; *Płcz51/52*: Nowa Huta, 7:102–3. – W jaką tylko spojrzymy stronę... *ŚwietlDz50* 8:27 [z nut.].

2491. P: Spotkanie z panem Kościuszką. [Fragm.]. *NK151* 25:7. – Upragniony owoc. *Płcz51/52* 4:50–2. – Zorze dzieciństwa. *DzLit50* 46:4.

2492. O rysunkach Noakowskiego. *ŻL51* 3:13. – Smak pokoju. *DzLit50* 40:1.

2493. Wywiad. Płatowicz B. *EKra50* 351:4 [z fot.].

MORTON JÓZEF

2494. Inkluzowe wiano. [Pow.]. Wyd. 2. T. 1/2. Wwa 50 KiW, s. 334. [Toż:] wyd. 3, *Bibl. ChłD*.

2495. [Inkluzowe wiano] Hudobčeva data. [Tł.] A. Slodnjak. Ljubljana 50 Slovenski knjižni zavod, s. 318. [*IB*].

2496. Spowiedź. [Pow.]. Wyd. 2. Wstęp: M. Żmigrodzka. Wwa 51 KiW, s. 129. *Bibl. ChłD*, 15.

2497. Wawrzek, syn Wawrzyńca. [Pow.]. Wyd. 3. Wwa 50 LSW, s. 237. – Rec.: Kłosowski J.N. *IKP51* 14:4.

2498. P: Nad Wiei zdićą wielka łuna. *TrWol50* 30:10. – W gminie. *Wieś50* 41:5.

2499. Muszą przodować! *TrWol50* 33:10. – Szabad Sag. *TrWol50* 6:6–7. – Wytrącimy broń z rąk ludobójców! *WolaL51* 134:5 [wypow. w zw. z Plebiscytem Pokoju].

2500. Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej... o nadaniu Orderu Sztandaru Pracy II kl. *MnP50* nr A-6 poz. 58.

MOSTOWICZ ARNOLD pseud. Teofil

2501. P: Wiem wszystko! *Szp50* 1–11, 13–17, 19, 21–24, 28–31, 33, 35, 38, 40, 43–44, 51–53; *Szp51* 1–8, 10–42 [fel. satyr.; podpis. Teofil].

MRONGOWIUSZ KRZYSZTOF CELESTYN

2502. BIS: Ks. Glomb z Marwałdu o M. *StrE50* 15:3–5. – Brocki Z.: K.C.M. pierwszy badacz Kaszubszczyzny. *Probl51* 8:566–9.

MROZOWSKI WACŁAW

2503. W: Chopin. *DzŁ50* 286:3. – Do matki. O rękach. Wesoły dzień nam nastał. *Wwa50* 7:1. – Do przyjaciół koreańskich. *SzL51* 144:6. – Pieśń wolnym i niewolnym. *DzŁ50* 356:3.

2504. *StL51* 321:3 [not. o cyklu wiecz. aut. w woj. kieleckim]. – Zob. 239 IX.

MROŹEK SŁAWOMIR

2505. P: *OdAZ51*: Dziewczynka z zapałkami, 52:3; Feralny dzień cioci Bajkowej, 10:4; Generał Bajok, 12:4; „Haj – lajf”, 20:4; Miejski lipiec, 29:4; O dwóch „kolędnikach”, 53:4; Opowiadanie starego subiekta, 37:4; Piekło i szatani, 27:4; Rozmowa z duchami, 8:4; W boru, 28:4. – Młode ichtiozaury. *Poprosta50* 31:5. – Młode miasto. *P50* 276:8–9. – Odwrot strategów. *ETg51* 49:4. – Opowieść wigilijna. *P51* 350/351: 10. – Przyczynek do historii odkryć. *Szp51* 7:11. – Psssst... Kajtuś. *DzP50* 334:3. – Racjonalizator. *DzP50* 218:6. – Raport. *Szp50* 28:11. – Rozmowa mimo woli. *BudS51* 15:2. – Spotkanie w Nowej Hucie. *WolaL51* 201:6. – Ten człowiek. *Szp50* 26:11. – Z albumu Bajoków. *DzP50* 354:8. – Z pamiętnika Kajtusia. *DzP50* 347–348. – Z pamiętnika ofiary. *Poprosta51* 9:8. – *ŻL51* 10:15 [fel. w rubr. „2 tygodnie”].

MULARCZYK ANDRZEJ

2506. P: *Pkol51*: Budowa na Bugaju, 16:6–7; Chłopiec z Bełchatowa, 19:6–7; Indra, 2:10–1; 7 centymetrów, 39–40; Wielkie imię wielkiej budowy, 18:6–7; Z biegiem Odry, 24, 26, 27, 30, 35, 38.

Zob. JANICKI JERZY, MULARCZYK ANDRZEJ

MULTAŃSKI TADEUSZ

2507. P: Gastronomiczny poeta. *GtW150* 98:11. – Prywatne rozmowy. *Śdod50* 8:4. – W sprawie translokacji. *Mucha51* 30:6.

MUSCALIUS PAWEŁ

2508. W: Do pana młodego. Joannes Friedericus Biarzowiusz anagramma: Nie frasuj się już bracie i rodzinie. *PmL51* t. 42 2:466 [w art. A. Rombowskiego].

MYSTEK JAN

2509. W: Junak. *TrWol51* 9:9 [nagr. zob. 240 III].

MYSZKOWSKI ALEKSANDER

2510. P: Na pomoc Łotwie. *Wd51* 2:2 [uzup.: Giertych J., 9:4].

NADZIN STANISŁAW

2511. P: „Warszawiak” (Wspomnienie). *ŻPol51* 48:14.

NAGANOWSKI EGON

2512. Młodzież tańczy, śpiewa i gra. *NK151* 31:5. – Rzut oka na działalność propagandową w latach 1945–1950. [W książce zbiorowej:] Osiągnięcia i działalność Polskiego Związku Zachodniego w Polsce Ludowej. [Pozn. 50]. – [Wypowiedzi:] *GtW150* 125:4 [nt. pokoju]; *GPz51* 62:6 [nt. własnej twórcz.].

2513. H.S. *Wid(dod)51* 32:4; sk. *GtW151* 305:6 [not. o wieczorach aut. w Pozn.].

NAGLEROWA HERMINIA

2514. P: Sprawa Józefa Mosta. [Pow.-Fragm.:] Kłopoty z Elżbietą Millerową. *Wd50* 36:2; Wizyty. *Życie50* 27:3–4.

2515. *Wd51* 48:4 [not. o aud. rad. BBC o H.N.]. – Zob. 294 III. – Wywiad. [Ostrowski J.] (On). *OB51* 36:3 [wyw. w zw. z przyzn. nagr. Kom. Obywatelskiego Pomocy Uchodźcom w Wielkiej Brytanii].

NAGÓRSKI ZYGMUNT junior

2516. P: *Wd50*: Go West Young Man, 20:2; Missouri versur Kansas, 1:2; Pionierzy przy pracy, 23:2; Pochód masonów, 14:2; Przypadek meksykańska, 7:3; W kraju Indian, 10:2; *Wd51*: Pogorzalec John z Bar Harbor, 42:1, 44:2.

NAGRABIECKI JAN

2517. W: *Wieś50*: Cóż to jest świat, 23:1; Matka, 47:3; Port i morze, 25:5 [sprost. tekstu, 28:8]; SP, 33:1; W Paryżu na portalu, 36:2; *Wieś51*: Hanka. Na wsi. W mieście niedużym, 35:1. – Nieznanym żołnierzom poległym. *NK150* 28:7 [przy tekście podany tłumacz (L. Lewin); sprost., 29:12]. – Pieśń o zwycięstwie. *NK150* 29:2; *Pjl50/51* 36:589. – Wiatr od pół. *RiŚ50* 34:5.

2518. P: *Wieś51*: Józef Pucek, 33:6; Sołtys w Małych Stołkach, 33:6; Trzeba być czujnym, 44:8. – *WolaL51*: Janek, 214:5; Na przyzbie, 256:4; Zakład, 226:6.

NAKWASKA ELEONORA

2519. Wspomnienie krótkiej podróży. Ender J. *ZszWr51* 2:48–52 [omów. szczegółów autobiogr. w art. E.N. druk. w czas. *Pielgrzym* 1845 r.].

NAŁKOWSKA ZOFIA

2520. [Medaliony] Medailony. [Tł.] M. Ba-

biaková-Bajová. Il. L. Kellenberger. Bratislava 1949 Slovenský Spisovateľ, s. 93. [IB].

2521. [Medaliony] Medailony. [Tł. i wstęp] H. Teigová. [Wyd.] 1. Praha 50 Melantrich, s. 61. [BlgrK(Č)].

2522. [Niedobra miłość] Planá láska. [Tł.] R. Žatko. Bratislava 50 Slovenský Spisovateľ, s. 237. [IB].

2523. Węzły życia. Powieść. T.1. Wyd. 2. [Wwa] 50 Czyt., s. 170.

2524. Ludzie bliscy. *Wieś51* 23:4. – Odwiedziny. *ExW51* 126:2. – [Wypowiedzi:] Koń i ślizgawka. *PrzSp51* 23:3 [nt. sportu]; Ledwie zdążyliśmy... *Poprosta51* 25:1 [nt. Berlińskiego Złotu Młodzieży]; Ludy i Narody obronią Pokój. *ETg50* 17:5; *Exl150* 119:4; *GłSz50* 120:6; *GR50* 117:5; *TdLit50* 17:3; Naszej przyjaźni z narodem francuskim nie złamią szykany władz francuskich. *DzŁ51* 128:2; *EKrak51* 129:2; *ExP51* 129:2; *ExW51* 128:2; *GłP51* 83:2; *KSz51* 128:2; *TrL51* 129:2 [nt. odmówienia wiz franc. delegacji Tow. Przyjaźni Pol.-Franc.]; O pokoju. *ŻL51* 1:2; Przez pamięć na zniszczenia... *GłR51* 139:3; *GłWb51* 134:1; *CPm51* 135:4; *P51* 319:8 [z fot.]; *SzL51* 135:3; *SzM51* 110:1; *TrL51* 135:1 [nt. Apelu Światowej Rady Pokoju]. – Zbiorowa potęga. *DzLit50* 20:1. – Zijeme v době pathosu... *NPl50* 1:5.

2525. Mach W.: O twórczości Z.N. *NKl51* 39–40, [polem.]: Kierczyńska M., 42:5. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu Sztandar Pracy I kl. *MnP50* nr A-6 poz. 58. – *P51* 320:2 [fot.]. – Granica. Leśniewska K. *Plnk50* 1:38–40.

NAŁKOWSKI WACŁAW

2526. Pisma społeczne. Wybór. Wybrał i oprac. S. Żółkiewski. [Wwa] 51 PIW, s. 476 Z Prac IBL.

Natura i siła. Trzeba mieć metodę. Forpoczty ewolucji psychicznej i troglodyci. Skandale jako czynniki ewolucji. Epizod z rugów polskich. Nie tędy droga, szanowny panie! Z powodu estetyki Guyau. Wspomnienia krakowskiego studenta sprzed ćwierć wieku. Ucieczka na „tono natury”. Zastugi Hugona Kollataja na polu geografii. Filozofia praktyczna, czyli etyka pastorska. Sienkiewicziana. Proletariat i twórcy. Z powodu politycznych wystąpień p. Sienkiewicza. Wielkie nieporozumienie (z powodu ankiety o wyłączeniu) [o H. Sienkiewiczu].

Rec.: Lector: Czasopisma krajowe. *Wd51* 11/12:5 [nt. przedm. S. Żółkiewskiego]. – Wohl A. *PP51* 7:27–31.

2527. Filozofia praktyczna czyli etyka pastorska. *Tu51* 3:118–23 [omów. książek W. James'a: „Filozofia praktyczna”. Wwa 1901 i „Nałóg szkic psychologiczny”. Wwa 1901]. – Proletariat a twórcy. Filozofia praktyczna czyli etyka pastorska. Natura i siła. [Fragm.]. Wspomnienia krakowskiego studenta. *MWsp51* 5:105–8, 109–136 [z not. edyt.]. – Ucieczka na „tono natury”. [Fragm.]. *Wieś51* 7:3–4.

2528. Kaufman M. *Tu51* 3:116 [wspomn. pośm. z r. 1911]. – Lukrec H. *MWsp51* 5:95–104. – Nałkowska Z.: Mój ojciec. [Fragm.]: *MWsp51* 5:86–94; *Tu50* 10:26–30, 11:42–50. – [Id.]: O W.N. geografii i pisarzu. *ExW51* 83:3 [wspomn.]. – Świętochowski A. *Tu51* 3:117 [not. pośm. z 1911 r.]. – Żółkiewski S. *MWsp51* 5:6–53; [polem.]: Nałkowska Z. *MWsp51* 6/7:449. – Żółkiewski S. *NKl51* 3:3–4 [fragm. wstępu do wyd. Pism społecznych].

NANOWSKI WITOLD

2529. W: Braterstwo broni. *Pj50* 28:11. – Czyn pokoju. *Wieś51* 21:1. – Górnicy. *SzM50* 101:3. – Nowa szkoła. *SzM51* 128:3. – Pokoju chcemy i pracy. *Pj50* 17:3.

NARBUTT IGNACY

2530. P: Karl Marx-Hof. *P50* 290:6. – Mrukliwość brumbasów. *Tu50* 12:98–104. – Tessa. [Fragm.]: Doktor Arno. *DzLit50* 35:4.

2531. Filiponka. Kijowski A. *Wieś50* 2:4.

NASFETER JANUSZ

2532. P: Ujęcie nr 176 czyli sprawa ważna. *F51* 28:14–5.

NATANSON WOJCIECH krypt. W.N.

2533. [Artykuły i felietony]: *IKP51* 35, 88, 223; *KCodz51* 83, 210 [właśc. 208]; *KWl50* 98, 166 [polem.: Teofilski S., 173:4], 209; *Od50* 3; *PgTŚl51* Kat., *Sport51* 40, 47; *ŚŻ51* 37; *T51* [art. i rec. podpis. W.N.]; *ŻL51* 14:14, 23:6.

2534. Noty o odczytach: Piechocki J. *Zm Pom50* 69:3 [w Bydgu; nt. H. Balzaca]; – *ŻL51* 20:16 [w Sosnowcu i Dąbrowie Górniczej; nt. A. Fredry].

NEHRING WŁADYSŁAW

2535. Mikulski T.: O grób dla W.N. *Zdod50* 6:1–2.

NEWERLY IGOR właśc. nazw. Abramow-Newerly Igor

2536. Archipelag ludzi odzyskanych. Opowieść historyczna z r. 1948. Wwa 50 Czyt., s. 315. Bibl. w Prenumeracie 1950, 5. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 303; wyd. 3, 51, s. 303. – Rec.: Beylin P. *Poprosu50* 26:9 [z fot.]. – Brodzka A. *Gł50* 275:4; *GR50* 284:4. – Dębicki K. *SłPol50* 284:5 [z fot.]. – Lasota G. *NK150* 20:3 [z fot.]. – N.O. *SziD51* 3:31–2. – [Stachnik R.] Wars. Stefan. *NTg50* 15:4. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 279:3. – Trojanowski J. *SzM50* 87:2. – Wysocki A.W. *ŻW50* 235:5.

2537. [Archipelag ludzi odzyskanych] Archipel der wiedergewonnenen Menschen. [Tł.] A.R. Flierl. Berlin 51 Neues Leben, s. 398, mapa w tekście. [IB].

2538. Chłopiec z Salskich Stepów. Wyd. 3. Wwa 51 Czyt., s. 204, 6 nfb. – Rec.: Gumpłowiczowa W. *Plnk51* 1:50–3.

2539. Obrona placówki Plusk. Il. J. Karolak. Wwa 50 Czyt., s. 65. Książka Nowego Czytelnika.

2540. P: Archipelag ludzi odzyskanych. *GłO51* 11:101 [cd. w r. 1952]; [Fragm.:] Kuba kommt an. *BIPol51* 11:15–7. – Pamiętka z Celulozy. *Tw51* 10:9–56, 11:100–34, 12:39–78 [druk. pt. „Pamiętnik z Celulozy”; cd. w 1952r.]; [Fragm.:] Jadzie, jadzie sobie pan. *NK151* 35:6–7; Strajk w Celulozie. *SzM51* 173:6.

2541. *BIPol51* 10:42–3 [odpow. na list młodych pionierów niemieckich].

2542. Przybyłski R.: Pisarz młodzieży – N. *Wieś50* 39:6. – Zob. 262.

NĘDZA-KUBINIEC STANISŁAW

2543. Wybór wierszy. Wwa 50 LSW, s. 102. – Rec.: Kamieńska A. *Wieś50* 36:4.

2544. W: Chłopski dom. *Pjl49/50* 28:444. – Na Czorszyńskim zamku. [Poemat-Fragm.:] *Spril51* 20:1; *Wieś51* 4:2; 21:4, 25:3; *WolaL51* 172:4; *ŻL51* 11:4. – Na Święto Pracy (Fragment poematu). *ZSzt50* 18:20. – Pierwszy Maja. *KLud50* s. 397. – Pieśń o ziemi. *RolP50* 25:3. – Pieśń traktorzysty. *ZSzt50* 6:8. – Pieśń wolnych chłopów. *ZSzt50* 1:7. – Z Podhala. *ZSzt51* 4:7. – Z tych czarnych pól. *KLud50* s. 419.

2545. Powstanie ludu podhalańskiego. *ETg51* 24:1, 4; *ZSzt50* 43–44, 47–48. – Przeżyłem

dwie wojny... *WolaL51* 137:3 [wypow. w zw. z Plebiscytem Pokoju].

2546. Mędelski S. *GPm51* 26:5 [spraw. z wieczoru aut.]. – Janosik. Kirko-Nowaczyk A.E. *Wieś50* 36:4. – Pokora L. *Wieś50* 36:4, 7.

NIEDŹWIEDZKI ZYGMUNT

2547. Markiewicz Z.: Zygmunt Niedźwiedzi. Studium z dziejów polskiego naturalizmu. Kr. 1939. Prace z Historii Literatury Polskiej, 7. – Rec.: Jakubowski J.Z. *PmL51* t. 42 1:300–3.

NIEŁAWICKA ANNA

2548. W: Pejzaże olsztyńskie. [Z tego cyklu:] Zamek. Olsztyn. *TgP50* 8:5.

NIEMCEWICZ JULIAN URSYN

2549. Dwaj panowie Sieciechowie. Pow. [Wstęp i objaśn.:] J. Dihm. Wr. 50 Ossol., s. XII, 52. BN I 135. – Rec.: Mikulski T. *ZszWr50* 3/4: 235–7.

2550. Powrót posła. Komedia w trzech aktach oraz Wybór bajek politycznych z epoki Sejmu Wielkiego. [Wstęp i objaśn.:] S. Kot. Wyd. 6 przejrz. Wr. 50 Ossol., s. XLI, 99. BN I 4.

2551. W: *PmL50* t. 41: Julian Niemcewicz do Józefa Bielawskiego zacięcie, 3/4:914 [w art. J. Kotta]; Niemcewicz posyłając harbeitel Bielawskiemu, 3/4:904 [autorstwo przypis. J.U.N.; w art. J. Kotta].

2552. P: Pamiętniki czasów moich. [Fragm.]. *Tw51* 9:113–27.

2553. [Listy]. *ZszWr51* 2:38–42 [6 listów do A. Węgorzewskiej z l. 1803–4; wyd. z rkpsu i koment. na s. 33–7: W. Czaplifski].

2554. Dwaj panowie Sieciechowie. Skwarczyński S.: Próba charakterystyki... *PrP50* ser. 8 s. 101–10. – Jan z Tęczyna. Dihm J.: Czy nasz pierwszy romans historyczny jest walterskotowski czy oryginalny. *SpPAU51* 1: 11–5 [streszcz.]. – Powrót posła. Kozirowski B. *PgTDolnośl51* Jel. Góra. – Rec.t. zob. 7706, 7709, 7714.

NIEMOJEWSKI ANDRZEJ

2555. [Listy]. *PmL50* t. 41 s. 566–81 i odb. [12 listów z l. 1902–4 do L. Gumpłowicza; wyd. Il. Barycz z koment. na s. 558–66].

2556. Lis J. *Od50* 1(213):2 [art. ogólny].

NIEMOJEWSKI STANISŁAW

2557. P: Diariusz za lata 1606–1608. [Fragm.]. *Klt51* 12:89–99 [wyd. i koment.: J. Dołęga-Kowalewski].

NIEMOJOWSKI JERZY

2558. W: Nie czas. *OB50* 31:3. – Poemat w ogrodzie Tudorów: Ty. Posągi. Ludzie. Pro domo sua. Niepokój. Coda (J. Lechoniowi). *Wd51* 28:1. – Pojmowanie życia. *OB50* 36:5. – Powrót w Litwę. *OB51* 12/13:5.

NIEWIADOMSKI ANTONI

2559. Nowy domek. Muz. Ł. Drège-Schielowa. Na głos z fortepianem. Wwa 51 Czyt., s. 7. nuty. [Współwyd.: Żytomirski E.: Teatryk kufiełkowy. Muz. W. Kotoński].

2560. W: Noc w fabryce. Siew. W południe. *StP51* 264:6 [z not. podpis. M.R. właśc. M. Rostworowski].

2561. Jurkowski M.: Wiersze N. *StP51* 276:6. – Zob. 239 I.

NIEWIADOMSKI STANISŁAW

2562. [Książeczki dla dzieci]. Wwa 50, 51 NK. Lalkisia i jej rodzeństwo. Wyd. 2. Il. L. Buczkowski. 50, s. 42. – O kurku Czupurku. Il. I. Witz. 50, s. 37.

2563. W: Nie chcemy wojny. *Śp51* 5/6: 20–22 [z nut.].

NIEWIAROWICZ ROMAN

2564. Skarb. [Opowieść film.]. Na podst. filmu „Skarb” zrealizowanego wg scenariusza... oprac. H. Przewoska. Przedm.: J. Toeplitz. Wyd. 1. Wwa 51 FAW, s. 135, tabl. 32, il. Bibl. Scen. F., 10 [Współaut. scen.: Starski L.].

NIKOROWICZ IGNACY

2565. (jar). *EK Krak50* 283:3 [not. o wieczorze aut.].

2566. Zgon I. N. 1 VII 1951. Notatki o śmierci: *EK Krak51* 184:5; *TgP51* 27:2.

NIZIURSKI EDMUND

2567. Gorące dni. Pow. [Wwa] 51 PIW, s. 251.

2568. P: Gorące dni. *GPz51* 193–300; *StL51* 203–317; [Fragm.:] *Wieś51* 3:2, 34:5.

2569. [Artykuły:] *Wieś50* 6; *Wieś51* 8, 16, 20.

NOISZEWSKA JADWIGA

2570. Olimpiada w lesie. [Dziec.]. Il. S. Roz-

wadowski. Wwa 50 NK, s. 22. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 24.

NORWID CYPRIAN KAMIL

2571. Poezje wybrane. Oprac. M. Jastrun. Przejrzał, tekst i chronologię ustalił J.W. Gomulicki. Wyd. 2 rozszerzone i popr. Wwa 51 KiW, s. X, 138, 5 nlb. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 28.

2572. Trzy miłości. Wybór poezji. Przedm.: Z. Zaniewicki. Drzeworyty: S. Mrożewski. Paryż [br. ok. 50] Księg. Pol., s. 87. Bibl. Arcydz., 4. [Zab].

2573. [Listy]. *TgP51* 51/52:10–11 [5 listów do S.E. Koźmiana z l. 1847–48, 1865; wyd. i koment.: S. Pigoń: C.N. w Rzymie].

2574. Wyka K.: Cyprian Norwid, poeta i sztukmistrz. Kr. 1948. Rec.: Janowska J., Szonert H. *Plnk50* 1:35.

2575. Folkierski W.: Chopin o N. *MP50* 146:6–7 [C.K.N. w koresp. F. Chopina]. – Górski J. *TgP50* 40–42 [idea dobra i zła, stosunek do klasy mieszczaństwa i mit przyszłości w twórcz. C.K.N.]. – Grzędzielska M.: Wiersze C.N. Cz. 1: N. wobec norm sylabowca. *SpPAU51* 9:747–50 [streszcz. ref.]. – Kopczewski J.: N. – ekwilibrista słowa. *PorJ51* 2:23–6. – Krupiński M.: Powojenne publikacje o N. *PrzPowsz50* t. 230 10:273–5. – Sławińska I.: O komediach N. *SpPAU51* 8:660–6 [streszcz. ref.]. – Korespondencja. Pigoń S.: Rozproszone listy C.N. *SpPAU51* 9:750–4 [streszcz. ref.]. – Fortepian Szopena. [Wyd. krytyczne:] T. Filip. Kr. 1949. Rec.: Giergielewicz M. *Wd51* 20:3.

2576. Kult. Nowosad W.: O nagrobek dla N. *Wd51* 31:4 [list do red. z apelem o zbiórkę pieniędzy na nagrobek C.K.N.]. – [Id.]: O napis na tablicy. *Wd51* 39:6 [na nagrobku fundowanym ze składek emigr. pol.]. – *Wd51* 35/36:4, 39:6, 41:4, 45:4, 48:4, 50:4 [lista ofiarodawców].

NOWACZYŃSKI ADOLF

2577. Markiewicz Z.: A.N. w czasie wojny. *Wd50* 23:4. – Zadeykański J. *Klt50* 10:78–84 [życie i twórcz.]; [uzup.] Sobolewski T. *Klt51* 2/3:239, Gonczyński F., 2/3:239.

NOWAK TADEUSZ

2578. W: Dunajec ujarzmiony. *ŻL51* 14:6. – Granica. *ŻL51* 23:4. – Na straży. *ETg51* 33:1. – Na warcie. *ŻL51* 18:1. – O człowieku w moim

kraju. *DzLit50* 47:3. – Opadły łzy. *Poprosta50* 5:5. – Piosenka murarska. *ETg51* 10:1. – Piosenka o traktorzyście. *NW51* 29:10; *RolP51* 86:12; *Tw51* 6:77. – Piosenka wiejskich dzieci. *ETg51* 27:L. – Pod wieczór. *Poprosta50* 5:5. – Powitanie szkoły. *ŻL51* 3:2. – Przyjaźń. *ŻL51* 20:3 [nagr. zob. 242 VIII]. – W natarciu. *SzM51* 15:4. – Walka. *DzP50* 77 (dod. *Mysl Akademicka*); *ETg51* 11:2. – Wiersz o partii. *Tw50* 10:19. – Witam nowy dzień. *Tw50* 10:19–20. – Wspomnienie. *ŻL51* 5:10.

NOWAKOWSKA KRYSZYNA

2579. Tak było w Niemczech. Cz. 2. [Wwa] 50 PIW, s. 233. [Cz. 1 pt. Moja walka o życie]. – Rec.: Dudziński B. *NKl51* 5:9.

NOWAKOWSKI TADEUSZ

2580. Jasełka. [Londyn b.r. ok. 50] Światowy Zw. Polaków z Zagr., s. 29. [Zab].

2581. Pakt Atlantycki a... Polonia Amerykańska. [USA] 1949 Komisja Współpracy z Poloniami w innych krajach Kongresu Polonii Amerykańskiej, s. 8. [IB].

2582. P: *DzPŻ50*: Panna z drugiego piętra, 108–179; Przygody Tomka – Bezdomka, 180, 204, 258, 282, 306; Przypowieść o żonie Polce, 5:5; Wiwat Maj! 3 Maj!, 104:3. – „Hard core”. *Wd51* 11/12:1–2. – Oberammergau. *Wd50* 4:1–2. – Piknik wolności. *Klt51* 11:28–67. – Przybysz z dalekiego Kaukazu. *Wd50* 52/53:1–2. – Żelazna 12. *OBS0* 2:4–5.

2583. Malarz mojego miasta. [W książce zbiorowej:] Marian Faczyński 1889–1940. London 51. – Sylwetki ludzi dzielnych. *DzPŻ50* 3:3. – *Klt50* 2/3:240 [list do red.; polem.: Janta A., 4:159; z not. red.].

2584. [Jasieńczyk J.] Pałeczki S. *Życie50* 48:8 [spraw. z wieczoru aut.]. – Zob. 294 II. – Hard Core. *Wd51* 21:4 [o tł. na jęz. port. przez H. Bagniewską i M. Savelliego i odczytaniu na wieczorze lit. w Barra de Pirai (Brazylia)]. – Oberammergau. Kruk-Rostański M. *Wd50* 10:4 [o tematyce opow.].

NOWAKOWSKI WACŁAW

2585. P: *NW51*: „Podkręcona robota”... 30:8; Wyruszamy, 27:3.

NOWAKOWSKI ZYGMUNT

2586. P: [Felietyony:] *DzPŻ50* 177, 183, 189,

195, 201, 207 [polem.: Chomiński K., Opoka S., Ostaszewscy B. i Z., Wasilewski T., 213:2, Biszko J., Kowacz M., Pawiński W., 217:2], 214, 219 [polem.: Podgórski T., Szurpit S., 233:2], 227, 231 [polem.: de Croix J., Garliński J., H.K., 236:2, Vigil, 244:2, (głosy czytelników), 247:2], 237, 243, 249, 255, 261, 267, 273, 279, 291, 297, 303, 305; *DzPŻ51* 4, 10, 17, 22, 28, 34, 40, 46, 52, 58, 64, 70, 71, 75, 81, 87, 93, 105, 112, 117, 123, 129, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 177, 178, 183, 184, 187, 195, 201 [polem.: Bielatowicz J., 208:2], 207, 214, 229, 231, 237 [polem.: Bielatowicz J., 242:2], 243, 249, 267, 273, 279, 285, 297, 304, 308; *Wd50* 10, 12, 17, 19, 21, 22, 26, 30, 36–40, 43, 47; *Wd51* 7, 18 [uzup.: Nowiak J., 22:4], 25, 31, 32, 43 [polem.: Wierzbna M.S., 48:4], 46, 51/52.

2587. Zob. 294 I. – Poloniae adscripti. (druk. *Wd49* 188). Polem.: Majde S., Strzelecki J.W., Sienkiewicz J., Lokaj B. *Wd50* 4:4 [m.in. polem. z art. S. Osieckiego, druk. *Wd49* 192, który polemizował z Z.N.]; Giertych J., Korpowski B., Siuta T. *Wd50* 22:4.

NOWICKI ZBIGNIEW

2588. W: Bomba. *Szp50* 16:9. – List do redakcji „Szpilek”. *Szp51* 23:9 [z not. red.].

NOWINA STEFAN

2589. P: Upadek Kitwasińskiego. *Szp51* 29:8.

NOWOSAD WITOLD

2590. W: *Wd51*: 14 lipca na Place Vendôme, 48:1; Odwiedziny, 35/36:1.

2591. P: „Zwycięski Mazur” (Opowiadanie). *Syr50* 101–103 [początek w 1949 r.].

NUCKOWSKI TADEUSZ

2592. P: Pasterka. *TgKat50* 1:5.

NULIA SIOSTRA właśc. nazw. Westfalewicz Lucyna

2593. W: Czyściec. *Salw50* 11:327. – Matce Różańcowej. *StP50* 276:1; *RNpk151* 10:292. – Nie szukałem go... *Salw51* 8:244. – Odwiedziny. *Niedz50* 40:313. – Ubóstwo. *StP50* 220:1.

OBERTYŃSKA BEATA

2594. W: *Życie50*: Betlejemskie młodzianki,

52/53:15; Cud osobliwy, 52/53:15; Kiedyś,
21/22:8; *Życie*51: Przed jutrem, 51/52:6.
Zob. 294 II.

OCHOCKI ADAM

2595. W: *ChtD*51: Dobrana trójka, 30:12; „Feralna” trzynastka, 33:12; Nie ma to jak młodzi, 27:12; Pobiła na głowę, 28:12. – *RolP*50: Bumelanci, 152:15; *RolP*51: Jak Jasio traktorzystą został, 71:12; Jakie siewy – taki plon, 28:3; Marsz ekipy łączności, 36:8–9 [z nut.]. – „Problemowiec”. *GłR*51 122:6. – Sprawozdanie z ringu. *Exl*51 253:5. – W siódmą rocznicę. *GłR*51 197:7.

2596. P: O wykończalni w Sieradzu. *GłR*51 257:6. – Prosto od krowy. *Szp*51 50:8.

OCHOCKI MIROSŁAW

2597. W: Do Nazima Hikmeta. *NK*150 8:2. – Dzień zimowy. *Kuźn*50 3:1. – List. *NK*151 49:2; *Wieś*51 36:1. – Nasz dzień. *GłR*50 119:7; *NK*150 5:3 [nagr. zob. 239 IX]. – O moralności socjalistycznej. *IdLit*50 47:2; *Wieś*50 50:1. – Ojczyzna. *ŻL*51 16:3. – Oto myśl nasza. *Kuźn*50 3:1. – Powrót. *GłR*51 122:5; *ŻL*51 8:2. – Rozmowa. *Wieś*50 40:3. – Towarzyszom – włókniarzom. *GłR*51 171:4; *Wieś*51 23:1. – Żniwa w spółdzielni produkcyjnej. *Wieś*50 39:4.

2598. Wieczory autorskie: Lida A. *NR*z51 261:6 [w Rzesz.]. – *DzŁ*51 63:3 [w Łodzi; not.].

OCHOROWICZ JULIAN

2599. Krajewski J.: J.O. na tle pozytywizmu warszawskiego. *SpPAU*51 8:688–93 [streszcz. ref.].

ODOJEWSKI WŁODZIMIERZ

2600. W: Orka. *Wieś*51 38:5. – Poznań – miasto takie kochane i bliskie. *Wid(dod)*51 19:1. – Rozmowa wieczorem. *Wieś*51 48:1. – Tak lepiej. *Wieś*51 38:5. – Tama. *NTor*51 9:1; *Wieś*51 38:5.

ODROWĄŻ-PIENIAŻEK JANUSZ

2601. P: Człowiek z zapawkami. *Dziś*50 41:10. – Dwie szkoły. *SłP*50 184:5–6. – Miniaturki. [Z tego cyklu]. *Dziś*50 47:11, 51/52:7; *Dziś*51 4:4, 6:8.

ODYNIEC ANTONI EDWARD

2602. Besuch in Weimar. Goethes 80 Ge-

burstag. Briefberichte eines jungen polnischen Dichters. [Tł.] F.T. Bratranek. Wien 1949 Pilgram Verlag, s. 183. [IT].

2603. W: Kiedy z koniecznych wyroków nieba... Nie znając Cię, Konstany... [W książce zbiorowej:] Teka Bejrucka. Zesz. A.: Bejrut 1949 [z koment.; wyd. z papierów pośmiertnych K. Rdułtowskiego].

OLCHA ANTONI

2604. Most nad urwiskiem. Pow. Wyd. 2. Wwa 51 LSW, s. 402. – Rec.: Bober J. *ETg*50 21:3. – Dzikowski S. *Rpl*50 36:6. – Klominek A. *DzLit*50 13:2 [z fot.]. – Kłosowski J.N. *ZSzt*50 9:9. – Krzemiński T. *RolP*50 13:13. – Lam A. *Tw*51 2:156–62. – Orzeł S. *Wieś*50 39:8. – Preger J. *NK*150 2:11. – Sobierajski L. *Wieś*50 12:6. – Wielowieyska H. *DzLit*50 22:4, [nawiąz.:] Klominek A., 23:5.

2605. [Most nad urwiskiem] Most nad strz. [Tł. i post.:] E. Sojka. Il. O. Rohlíková. [Wyd.] 1. Praha 51 Brázda, s. 416, 5 nlb. [IB].

2606. We wsi podźwigniętej z popiołów. [Rep.]. Wwa 51 KiW, s. 38.

2607. W: Razem. [Poemat]. *RolP*50 152:8–9; *ScŚ*50 12:37–42; *Wieś*50 50:4; Insc. scen. oprac. W. Jarmul. *ScŚ*50 12:43–52.

2608. P: *NK*151: Kołyska bohatera. [Fragm.:] W gnieździe niewiadomieckich Wierzbowców, 32:6–7; – We wsi podźwigniętej z popiołów, 14:3. – Przez beskidzkie okno. *Wieś*50 26:2.

2609. *RolP*51 59:5 [wypow. nt. Narodowego Plebiscytu Pokoju].

2610. St. Er. *ŻO*51 140:4 [o spotkaniu aut. w woj. olszt.].

OLECHOWSKI JAN

2611. Chwila nocna. Poezje 1945–1950. [Il.] Z. Turkiewicz. Londyn 50 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 44. [Zab.]. – Rec.: Bogustawski A. *DzP*50 136:3. – Nowakowski T. *OB*50 30:3.

OLESIK KLEMENS

2612. Zbudowali miasto duże. [Dziec.]. Il. S. Hiszpański. Wwa 50 NK, s. 31. – Rec.: (mt). *Dziś*50 43:9.

2613. W: Ballada o awansie społecznym. *NŚw*51 18:1. – Do siostry o wiośnie. *IKP*51 124:5. – Dzień. *SłPol*50 80:4. – Dzień nauki. *GłW*51 55:3. – Jez u fryzjera. *Płcz*49/50 38:599.

– Matka. *MtGł50* 28:2. – Na odstonięcie pomnika. *SłPol50* 28:1. – Nasza orkiestra. *Isk49/50* 45:712. – Nasza ziemia. [Fragm. poematu]. *Wieś50* 40:5. – Nie uczyć nienawiści. *NŚw51* 17:2. – Nie znam. *Śdod50* 7:1. – Pan się zgadza. *GPz51* 83:9. – Podpisuję. *GłWł51* 134:1. – Pokój naszym zwycięstwem. *Zdod50* 21:2. – Pole. *NKl51* 42:2. – Rozmowa. *NŚw51* 10:2. – Rozmowa z przewodniczącym spółdzielni (Fragment poematu). *GłWł50* 256:6. – Studentka. *Wid(dod)51* 25:1. – Tama. [Fragm.]. *NŚw51* 29:1. – W styczniu 1945. *Pj50* 7:6; *Śdod50* 8:2; *Wid(dod)51* 26:1; *Wieś50* 7:6. – Wielkopolski wieniec dożynkowy. *NŚw51* 36:1. – Wiersze ze wsi spółdzielczych. [Z tego cyklu:] Siódma wiosna siewu. Zwykła rozmowa. Lato pokoju. List ze wsi. Chłopskie ręce. Po dniu. *Wieś51* 14:5; List ze wsi. *NŚw51* 16:4; Siódma wiosna siewu. *NŚw51* 12:4; *RolP51* 45:3; *WolaL51* 95:4. – Wiosenne załoty Eisenhowera. *Wid(dod)51* 1:6. – Wśród dzieci. *Grom51* 39:5; *Wieś51* 18:3. – Zmartwychwstanie. *IKP50* 229:5. – Żniwa. *Wieś51* 27:5.

2614. P: Bałwan. *Isk49/50* 18:270. – W lipcu zaczynają się żniwa... *Wid(dod)51* 14:3.

2615. Racjonalizatorzy. *Wieś51* 26:7. – [Wypowiedzi:] *Exp51* 177:5 [nt. Narodowej Półzyczki Rozwoju Sił Pol.], 287:3 [nt. wieczoru aut. w Sulmierzycach]; *GPz51* 62:6 [nt. planów twórcz.].

2616. (A). *Exp50* 1316:5 [not. biogr.; z fot.]. – (A). *Exp51* 142:2 [not. o spotkaniu aut. w Pozn.].

OLSZA JAN

2617. P: Machabejczyk. *NDr50* 1–12 [początek w 1949 r.].

OLSZEWSKI WACŁAW

2618. Na lirycznym postoju. [Wiersze]. *Wwa* 51 Pax, s. 15.

Nota biogr. – Prowincja – 1939. Siódma zima. Szpital. W sali operacyjnej. Rewolucyjna jesień. Pro i antyfony. Portrety. Modlitwa za konferencję. Front. Pokój. Memento malkontentom. Granica pokoju. Babie lato. Nad skryptem.

Rec.: Grodzicki B. *IgP51* 34:4. – Lichniak Z. *DziśJ51* 50:5.

2619. W: Akcja „O”. *Szp50* 2:6. – Chorzy z urojenia. *Mucha50* 36:6. – Diagnoza. *Pan(KSz)50* 28:3. – Dłonie w kułak. *Szp50* 8:3. – Front. *Pan(DzŁ)50* 20:3; *Pan(KSz)50* 20:3; *RolP50*

40:3; – Granica pokoju. *Pan(KSz)50* 32 [właśc. 34]: 4. – Kosmopolici. *Pan(DzŁ)50* 19:3; *Pan(KSz)50* 19:3; *Szp50* 9:2. – Kulig. *DziśJ51* 47:12. – List do żołnierzy zza Oceanu. *Szp50* 51:6. – Noc kołtuna poczciwego. *Pan(DzŁ)50* 26:3. – Pępkom świata. *Pan(DzŁ)50* 22:3; *Pan(KSz)50* 22:3. – I Kongres Nauki Polskiej. *Szp51* 27:2. – Piosnka o starzyźnie. *Szp50* 33:6. – Podpisując Plebiscyt Pokoju. *Szp51* 21:8. – Rewolucyjna jesień. *ExW50* 338:3. – Siódma zima. *DziśJ51* 14:13. – System „O”. *Pan(KSz)50* 31:1. – Tfu-rcy. *Pan(KSz)50* 27:3. – To było tak. *Szp51* 50:11. – Typek. *Pan(DzŁ)50* 18:3; *Pan(KSz)50* 18:3.

2620. *DziśJ51* 14:11 [o poezji W.O.; z portr.].

OLSZEWSKI WITOLD

2621. W: *MP50*: Alpejska rozpacz. Zielone, zimne szczęście, 162:7; *MP51*: Kolęda wszystkich dzieci, 24:1; Pamflet na temat wolności, 1:7.

ONDRUSZ JÓZEF

2622. P: Trefiła kosa na kamiach... *GłL50* 1:4–5.

OPALIŃSKI KRZYSZTOF

2623. Satyry. Baranowski B.: Społeczno-polityczne tendencje... *PrP51* s. 25–41 i odb.

OPALIŃSKI KRZYSZTOF, OPALIŃSKI ŁUKASZ

2624. Wybór satyr. Oprac. J. Kijas. Kr. 50 M. Kot, s. 108, Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 85.

OPPMAN ARTUR pseud. Or-Ot

2625. Napowietrzna podróż. II. P. Baro. *Wwa* 50 KiW, s. 12, Bibl-czka dla Dzieci.

2626. Stoliczku, nakryj się. *Wwa* 50 KiW, s. 12, Bibl-czka dla Dzieci.

2627. W: Boże Narodzenie. *StrE50* 24:2. – Na chrzest dziecięcia. *RNpkL50* 2:49. – Staremu miastu. [Fragm.]. *S51* 19:11. – W tę gwiazdzistą noc zimową. *StrE51* 24:3.

OPYRCHAŁ STANISŁAW

2628. W: Co widziałem na obrazku. Kurs analfabetów. Uczeń. *Wieś50* 18:8. – Wspólnie wołamy. *Wieś51* 22:2.

2629. Machejek W.: Chłop (Były analfabeta

– poetą). *Wieś50* 18:8 [z fot.]. – Pollack J.: Kurs dla analfabetów odkrył talent poetycki biednego szewca – kaleki. *Exp50* 1219:3.

ORDON-TYSZKIEWICZOWA ANNA pseud.
Hort Weronika

2630. P: Zamki na łodzi (Szkice libańskie). [Fragm.] Szopen w Libanie. Intermezzo IV. *OB50* 41–42.

2631. Zgon H. O. – T. 2 IX 1950. Wspomnienia pośmiertne: Kantak K. *Wd50* 42:3. – Tom K. *DzPŻ50* 224:3. – *OB50* 41:3.

2632. Tułacze dzieci. Nowakowski Z. *Wd50* 5/6:1.

ORKAN WŁADYSŁAW właśc. nazw. Smreczyński Franciszek

2633. Dzieła. Pod red. S. Pigoń. Wwa 50 Gebethner i Wolff. Drzewiej. Pow. Wyd. 4, s. 221.

2634. Juzyna. Błazkowa łysina. Żła zima. Dyzma w Betlejemie. Zemsta malarza. Lis. Wyd. 3. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 64, BUL, 32B. [Toż.:] wyd. 4, 51.

2635. Komornicy. [Pow.]. Wwa 50 KiW, s. 149. Bibl. Grom, 5.

2636. Komornicy. Wyd. 2. Wwa 51 KiW, s. 160.

2637. [Komornicy] Batraki. [Tł.] E. Riftingoj. [Post.] P. Merkina. Moskwa 51 Goslitizdat, s. 118. [IB].

2638. [Komornicy] Podruzi. [Tł. i post.] E. Sojka. [Wyd.] 1. Praha 50 Brázda, s. 217. [ČKn].

2639. Nowele zebrane. T. 1. Korzeniewska E.: [Wstęp]. Tetmajer K.: Przedm. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 308.

2640. Wybór nowel i opowiadań. [Przygot. do druku i wstęp:] Z. Mitzner. Il. T. Kulisiewicz. Wwa 51 NK, s. XI, 144.

2641. Folejewski Z.: La fonction des éléments dialectaux dans les oeuvres littéraires. Uppsala 1949. Rec.: Rubinstein H. *AmSl50* t. 9 2:147.

2642. Barnaś K. *EKra51* 110:4 [nurt społ. w twórcz. W.O.]. – [Id.]. *OdAZ51* 27:2 [o twórcz.]. – [Id.]: O dramatach W.O. *OdAZ51* 20:2 [z fot.]. – Błoński J. *P51* 325:7–9 [z fot.]. – H.C. *JtP50* 13:3. – Korzeniewska E.: Powieści O. z per-

spektywy dnia dzisiejszego. *NKl50* 12:6; [polem.: Świącicki J.M.] *J.M.S. TgP50* 27:12. – Kurek J. *EKra51* 145:4 [fel. o matce W.O.]. – Makowiczka Z.: Nieznana karta życia W.O. *IKP50* 160:5. – Nędza-Kubiniec S. *ZSzt50* 26:6–7 [o twórcz. W.O.]. – Pigoń S.: Dramaturgia W.O. *SpPAU50* 7:468–71. – [Id.]: Pierwszy start W.O. *ŻM50* 3/4: 231–58. – Pochroń F. *Popro51* 22:4 [m.in. o kont. z J. Marchlewskim]. – Sieradzki J. *DzLit50* 14–15, 21 [J. Marchlewski jako wydawca utworów W.O.]. – [Id.]: Poręczyciel. Co pisała N. Krupska o staraniach O. w sprawie zwolnienia Lenina z aresztu nowotarskiego. *DzLit50* 26/27:5. – [Id.]: Upadki i wzloty W.O. *DzLit50* 23:1–2 [z portr.]. – Wojnarowski E.: O twórczości W.O. *ŻL51* 12:4–5 [z fot. W.O. i matki, K. Smreczyńskiej]. – Korespondencja. Marchlewski J. *Kuźn50* 12:2 [5 listów do W.O. z l. 1903–05]; *Odrodz50* 13:1 [2 listy z l. 1902–3]; *TdLit50* 12:1 [z 1904 r.]; *TrL50* 81:3 [nt. pow. „W roztokach”]; *TrR50* 82:3 [z 1910 r.]. – *EKra50* 79:1 [not. o odnalezieniu 21 listów J. Marchlewskiego do W.O.].

2643. Drzewiej. Pigoń S. *TgP50* 6:6–8 [fragm. przedm. do nowego wyd.]. – Komornicy. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 47. [Wwa] 50 Czyt., s. 13, 7 nlb. * Słupecki T. *PrP51* s. 225–45 i nadb. – Pochroń E. *Wieś51* 14:4. – Pogan J. *Wieś51* 16:7, [uzup.:] Wojnarowski E., 20:6. – Kostka Napierski. Pochroń E. *Wieś51* 25:2. – W roztokach. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 60. Wwa 51 Czyt., s. 14, 2 nlb. * H.K. *Wieś50* 23:8. – Pigoń S.: Tragiczna historia Franka Rakoczego. *ŻM51* s. 115–47. – Wojnarowski E. *Wieś51* 14:5.

2644. Kult. Koprowski J. *DzL51* 6:2. – Odstonięcie pomnika w Nowym Targu. J.R. *ZSzt50* 24:3. – Osetowska J. *RolP50* 65:4. – Syska H. *NW50* 24:11 [z fot. pomnika]. – *TdLit50* 23:1 [fot. pomnika].

ORLEWSKI JERZY

2645. W: Westchnienie. *EKra50* 31:4.

2646. P: Honor. *EKra50* 95:2; *Exp50* 1165:2. – Przyjaciół z Tbilisi. *Pj51* 47:13–4; *Sport51* 94:4. – Triumf sportu. *Piłkarz51* 53–54. Zob. 239 X.

ORLIK JACEK MARIA

2647. W: Powrót Mickiewicza na Krakowskie Przedmieście. *Stol50* 8:9.

ORŁOWSKI WŁADYSŁAW

2648. P: Jak składałem gratulacje. *Szp51* 37:3.

ORME ALEXANDRA właśc. nazw.: Liebhardt Lidia

2649. Une bourgeoise et l'Armée rouge. [Tł. z pol.]. Paris 50 Éditions du Seuil, s. 340. [Zab].

2650. By the waters of the Danube. [Tł. z pol.] N. Guterman. New York 51 Duell, Sloan and Pearce, s. 360. [IB].

2651. From Christmas to Easter. [Tł. z pol.] M.A. Michael, L. Meyer. London 1949. [Not. wg: Literatura polska na obczyźnie 1940–1960. T. 1. Londyn 1964].

2652. Comes the comrade! [Tł. z pol.] M.A. Michael, L. Meyer. [Rys. autorki]. New York 50 Morrow, s. VI, 376. [Pow. wyd. poprzednio w Londynie pt. „From Christmas to Easter”; IB].

2653. Kameratene Kommer. [Tł.] A. Hoell. Oslo 51 Dreyer, s. 240. [Pow. wyd. w Londynie w jęz. ang. pt. „From Christmas to Easter”; IB].

2654. De Russen komen. [Tł. z ang.] F. van Oldenburg Ermke. Hasselt 50 Heidelberg, s. 268. [Pow. wyd. w Londynie w jęz. ang. pt. „From Christmas to Easter”; Zab].

ORWID-BULICZ ROMAN

2655. Europa nie odpowiada. Powieść w czterech obrazach. [Przedm.:] F. Goetel. Londyn 50 [K.I.T. Bruckner], s. 287. Bibl. Pow. [Zab]. – Rec.: Bielatowicz J. *Życie50* 50:6. – Günther W. *OB50* 47:3. – Ostrowski K. *Wd50* 47:2. – T.K.M. *DzP Ż50* 252:2.

ORZECHOWSKI STANISŁAW

2656. [Sinko T.: Erudycja klasyczna Orzechowskiego. *Rozprawy PAU* 1939 t. 65 i odb.; rec.:] Backvis C. *RBP h51* t. 29 s. 700–12.

ORZEŁ STANISŁAW

2657. Pod Łysicą. [Pow.]. Wwa 51 LSW, s. 309. – Rec.: Bodnicki W. *OdAZ51* 48:4. – [Lutogniewski T.] (t. lut.). *SprL51* 47:2 [spraw. z dysk. nt. pow.]. – Trznadel J. *NK151* 46:9. – Żmigrodzka M. *Wieś51* 41:6.

2658. P: Chłop czy robotnik. *Wieś50* 35:6 [z mat. do pow. „Pierwsze zwycięstwo”]. –

Dzieciństwo. [Pow.-Fragm.:] Pierwsza ucieczka. *Wieś51* 15:2 [z not. o aut.]. – Pod Łysicą. [Pow.-Fragm.:] *Grom51* 99:4–5; *ZSz51* 51–52. – Przebudzenie (Fragment powieści). *Wieś51* 48:6.

ORZESZKOWA ELIZA

2659. Pisma zebrane. Pod red. J. Krzyżanowskiego. T. 2–10, 19, 21–23, 25–26, 30–36, 38–50. Wwa 50, 51 KiW.

T.2: W klatce. 50, s. 337. – T.3: Na prowincji. Wyd. 4, 51, s. 354, 5 nlb. – T.4: Cnotliwi. 51, s. 254. – T.5–6: Pan Graba. T.1–2, 50, s. 371; s. 374. – T.7: Wesoła teoria i smutna praktyka. 50, s. 326. – T.8: Marta. Wyd. 2, 51, s. 281. – T.9–10: Meir Ezołowicz. T.1–2, 50, s. 5 nlb., 204; s. 223. – T.19: Mirtala. 50, s. 268. – T.21–23: Nad Niemnem. T.1–3, Wyd. 2, 51, s. 208; s. 225; s. 280. – T.25: Jędra. Pieśń przerwana. 50, s. 5 nlb., 266. [Toż:] wyd. 2, 51. – T.26: Dwa bieguny. Wyd. 2, 50, s. 300. – T.30: Argonauci. 50, s. 229. [Toż:] wyd. 2, 51. – T.31: Iskry. 51, s. 210. – T.32: Chwile. 51, s. 201. – T.33: Anastazja. ...I pieśń niech zapłacze. 50, s. 302. – T.34: Przędze. 50, s. 214, 4 nlb. – T.35: Ad astra Dwugłós. Wyd. 4, 50, s. 402. – T.36: Gloria victis. 51, s. 302. – T.38–40: Pamiętnik Wacławowy. T.1–3, 50, s. 329; s. 241; s. 469 + errata k. 1 luźna. – T.41–42: Na dnie sumienia. T.1–2, 51, s. 337; s. 344. – T.43–44: Eli Makower. T.1–2, 50, s. 296; s. 377. – T.45: Pompalińscy. 50, s. 368. – T.46–47: Rodzina Brochwiczów. T.1–2, 51, s. 262; s. 197. – T.48: Maria. 51, s. 163. – T.49: Sylwek Cmentarnik. Wyd. 3. Zygmunt Ławicz i jego koledzy. 51, s. 402. – T.50: Czciiciel potęgi. Stare obrazki. 51, s. 303, 4 nlb. * [Teksty poszczególnych tomów oparto na następujących wydaniach: t. 2, 8–10, 19, 25–26 wg Pism ... pod red. A. Drogoszewskiego i L.B. Świdorskiego, Gebethner i Wolff, 1937–38; t. 4–6, 41–48, 50 (Stare obrazki) wg wyd.: Tanie zbiorowe wydanie powieści ... S. Lewentala, Wwa 1884–88; t. 6–7, 33 (Anastazja), 36 (nowele: Oni, Oficer, Hekuba, Bóg wie kto i Gloria Victis), 38 wg Pism ..., wyd. zbiorowe zupełne ze wstępem A. Drogoszewskiego, Wwa 1912–13, 1928 Gebethner i Wolff; t. 3 wg pwr w *Tygodniku Młod* (Wwa) 1869; t.30 wg pwr w *Tygodniku Ilustrowanym* 1899; t. 31 wg wyd.: Wwa 1898 Gebethner i Wolff; t. 32 wg wyd.: Wwa 1901 Gebethner i Wolff; t. 33 (...I pieśń niech zapłacze) wg wyd. utworu: Wwa 1912 Gebethner i Wolff; t. 34 wg wyd.: Wwa 1903 Gebethner i Wolff; t. 35 wg wyd.: Wwa 1904 Gebethner i Wolff; t. 36 (nowela: Dziwna historia) wg *Tygodnika Ilustrowanego* 1916; t. 49: tekst „Sylwka Cmentarnika” wg wyd.: Wilno 1882 Wydawn. F. Orzeszkowej i Ska, tekst „Zygmunta Ławicza” wg pwr w *Ateneum* 1882; t. 50: tekst „Czciiciela potęgi” wg wyd.: Wwa 1903 Gebethner i Wolff, teksty „W grobie etrusków” i „Magon” wg wyd.: Ostatnie nowele. Wwa 1921 Gebethner i Wolff.

2660. Bene nati. Powieść wiejska. [Wwa] 50 KiW, s. 221. KUK.

2661. Chám. [Tł.] J. Mišianik. Martin 51 Matica slovenská, s. 225. [IB].
2662. Dobra pani. Rys. A. Uniechowski. Wwa 51 Czyt., s. 108, 4 nlb. Książka Nowego Czytelnika.
2663. Dziurdziowie. A... B... C... Inscen. J. Chamiec. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 141. Teatr Szk. Bibl. Harcerska.
2664. Meir Ezołowicz. T. 1–2. [Wwa] 51 KiW, s. 219; s. 229. KUK.
2665. [Meir Ezołowicz] Meir Jozefowicz. [Tł.] Ch. Rawin. Tel-Aviv 51 J. Szymoni, s. 220. [R. Löw].
2666. Nad Niemnem. T. 1–3. Wyd. popularne 2, druk. z matryc. Wwa 50 KiW, s. 208 + errata k.l. luźna; s. 225; s. 274 + errata k.l. luźna.
2667. [Nad Niemnem] Nad Nĕmnem. [Tł. i oprac.] L. Kučerová. Il. A. Moravec. [Wyd.] 1. Praha 50 Vyšehrad, s. 565. [BlgrK(Č)].
2668. Niziny. Wwa 51 KiW, s. 139. Bibl. ChłD, 17.
2669. Wybór nowel. T. 1–2. [Wwa] 50 KiW, s. 239; s. 268. KUK.
2670. [Wybór nowel]. Wwa 50, 51 KiW. Mała Bibli-czka KiW, 22, 24, 25, 30, 33. 22: Romanowa, 50, s. 71. – 24: Silny Samson, 50, s. 62. – 25: Obrazek z lat głodowych. W zimowy wieczór, 50, s. 87. – 30: Szara dola (Z opowiadań prawnika), 51, s. 87. – 33: Sielanka nieróżowa (Obrazek Miejski). Tadeusz, 51, s. 111. * [Teksty wg Pism zebranych pod red. J. Krzyżanowskiego, Wwa, KiW].
2671. [Wybór utworów]. [Wstęp:] G. Verves. Kyiv 50 Goslitizdat Ukrainy, s. 384. [W jęz. ukr.; IB].
2672. P: Marta. Pjk50 1–23. – Święty bicz. Md51 8/9:452–91 [pwdr. niedokończonego dramatu; wyd. z rkpsu S. Linowska].
2673. [Listy]. Rp150 146:3 [2 listy do W. Korotyńskiego; podał do dr. J. Kobylański]; ZszWr51 2:46–7 [do M. Sałykowa-Szczedrina z 1882 r.; z koment. T. Mikulskiego na s. 43–6].
2674. Bigay-Mianowska A.: Społeczeństwo polskie w twórczości Elizy Orzeszkowej. Kr., b.r. Not. rec.: Markiewicz H. PmL50 t. 41 1: 230–1.
2675. Romankówna M.: Na nowych drogach. Kr. 1948. Rec.: Markiewicz H. PmL50 t. 41 1:228–30.
2676. Żmigrodzka M.: Eliza Orzeszkowa. [Wwa] 51 Czyt., s. 53. Mała Bibli-czka TWP. Ser. 7: Lit.-Artyst.
2677. Godlewska D.: E.O. wobec rozpoczynającej się epoki imperializmu. Plnk50 5:44–6. – Jankowski E. Wieś51 13:2 [stosunek F.O. do młodzieży wiejskiej]. – Kurkowska H.: Składnia w utworach O. Por51 8:9–12, 10:1–7. – M.N.R.: O rękopisach E.O. TrWol50 20:9. – Żmigrodzka M.: Debiut literacki E.O. PrP50 ser. 8 s. 147–88. – [Id.]: Młoda O. Wieś50 26:3, 6 [z portr.]. – [Id.]: Początek powieści. NK150 14:3–4 [o wczesnych pow. E.O.; z portr.]. – Zob. 3000. – Zob. 89 Żmigrodzka M.: „Kwestia chłopska” E.O. – Artykuły w 40-ta rocznicę śmierci. Brandys M. ExW50 136:4. – Podhorska-Okołów S. KCodz50 137:4; KW150 139:4; ModaŻ50 15:7 [z fot.]. – Szewczyk W. ŚŻ50 37:1. – Świdziński J. Pkol51 15:3 [z fot. E.O. i fot. domu E.O. w Grodnie]. – Wyszomirski J. EKrak50 142:3; ExP50 1213:3. – Zatorska H. PolZbr50 139:5. – Żmigrodzka M. ETg50 22:1; GtR50 145:5; GtWb50 145:4; GR50 180:4; SŁ50 145:5; SzM50 16:2; TdLit50 22:1; TrWol50 20:9; WolaL50 152:5. – Korespondencja. Beylin K.: Korespondencja E.O. z I. Franko. EKrak51 7:4; ExP51 5:4; ExW51 4:4 [w l. 1886–88].
2678. Dziurdziowie. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 1. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. – Marta. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 2. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. – Niziny. Rec.t. zob. 7804. – Święty bicz. Linowska S.: Z antyku Orzeszkowej (Uwagi dotyczące tekstu). Md51 10:493–507. – Z różnych sfer. jnd. SłP50 36:6. – Korzeniewska E. Kuźn50 9:4–5.
2679. Kult. GtW151 281:3; NK151 44:10; NRz51 280:6; RolP51 127:1 [not. o obchodach 40-lecia śmierci E.O. na Białorusi; m.in. o odsłonięciu pomn. na wyspie na Niemnie]. – KW150 131:4 [not. o przygot. w Wwie wystawie rkpsów i pwdruków E.O.]. – KW150 172:3 [not. o akcji imprezowej Ministerstwa Kult. i Sztuki w 40-lecie śmierci E.O.].

OSEKA JANUSZ

2680. P: ŚM51: Przynieśli wolność, 47:4–5; Wołga-Don to serce Kanału, 45:8.

OSIŃSKA JANINA

2681. Jak Piotruś Malina przepłynął Odrę od

Opola do Szczecina. [Dziec.]. Il. W. Siemiątkowski. Wwa 50 NK, s. 35.

OSMAŃCZYK EDMUND JAN

2682. Dowody prowokacji. (Nieznane archiwum Himmlera). [Wwa] 51 Czyt., s. 47, tabl. 48, mapa 1.

2683. Młode Niemcy. [Szkic publicystyczny]. Wwa 51 Czyt., s. 162, 4 nrb., tabl. 32. – Rec.: Drewnowski T. *Tu51* 10:167–9. – Harnisz D. *ŻWol51* 305:4. – Konwicky T. *SzM51* 291:2. – Kurecka M. *ŻKl51* 27:5. – Naganowski E. *NKl51* 34:3. – [Id.]. *Wid(dod)51* 20:2–3. – Papée S. *ŻSzk51* 2:124.

2684. Niemcy. 1945–1950. Liczby, fakty, daty, komentarze. Wwa 51 KiW, s. VIII, 269, mapa 1. – Rec.: Klafkowski A. *PrzZ51* t. 3 s. 288–9. – [Kozłowski K.?] *Koż. P51* 331:10. – Podkowiński M. *EKrak51* 193:3. – Podlewski S. *Car51* 9:41–2. – Pytlakowski J. *ŻW51* 222:3. – Szenic S. *NKl51* 38:8. – Szewczyk W. *ŻL51* 14:11 [z fot.]. – Żyd A. *StP51* 276:6.

2685. Notatki korespondenta. Reportaże. Wwa 51 Czyt., s. 111. – Rec.: Rutkiewicz I. *StP51* 332:6.

2686. Naganowska I.: E.O. w Poznaniu. *Wid(dod)51* 35:5 [spraw. z wiecz. aut.]. – Szewczyk W. *DzZ51* 258:4.

OSSOLIŃSKI JÓZEF MAKSYMILIAN

2687. Listy ... do Antoniego Grabowskiego. 1813–1826. Z rękopisu Biblioteki Narodowej wyd. B. Horodyski. Wr. 50 Ossol., s. IX, 181, tabl. 5. [Zawiera również listy J.M.O. do T. Groebłowej i R.B. Kocha oraz: S.B. Linde do J.M.O.; S. Piotrowski, L. Sobolewski i S. Wodzicki do A. Grabowskiego]. – Rec.: Mikulski T. *PmL51* t. 42 2:618–20. – Ryszkiewicz A. *KCodz51* 110:5.

OSTAŃKOWICZ CZESŁAW

2688. P: Jadą wozy z superfosfatem. *StPol50* 237:3. – Powieść o ludziach z dna. [Pow.-Fragm.]. Sabotaż obermajstra. *Zdod50* 6:3–4.

OSTOJA ANDRZEJ

2689. P: Droga na świat. *Wieś50* 33:5.

OSTROMĘCKI BOGDAN

2690. Domy nad Wisłą. Powieść dla młodzie-

ży. Il. M. Kościelniak. Wwa 50 KiW, s. 252. – Rec.: Krzemień S. *NKl51* 22:6.

2691. Nasza droga. [Dziec.]. Il. K. Henisz. Wwa 50 KiW, s. 14. Bibli-czka dla Dzieci.

2692. W: Akwaryna. Chwila na polach pod Legnicą. Drzewo pokoju. Na warszawskim zachodzie. *Wwa50* 5:4. – Modlitwa chorych. *TgP50* 21/22:6. – Muranów. *RiŚ50* 5:10; *Stol51* 5:9. – Pierwszy raz w teatrze. *ŻL51* 9:3. – „Przyszła kryśka na Matyska”. *Exp50* 1375:4; *ExW50* 303:3. – Szpital wśród borów. *TgP50* 10:9. – Trzewiczek. *Tu50* 11:28–9. – Wieczór autorski. *Tu51* 8:14. – Wiosna na warszawskim zachodzie. *IKP50* 65:5.

2693. P: Brygada z Mariensztadtu. *Wwa50* 4:3. – Nowe Tychy. *ŻL51* 15:3. – Stara i nowa księga. *NKl51* 49:7; *StL51* 182:6.

2694. Młoda Warszawa (współaut.: M. Serkowska). Budowniczości MDM o słuchowisku „Młoda Warszawa”. *RiŚ51* 51:8 [spraw. z dysk.]. – Nagr. zob. 239 VI. – Rec. t i rad. zob. 7821, 7866.

Zob. KRAJEWSKI MICHAŁ, OSTROMĘCKI BOGDAN

OSTROWSKI STANISŁAW

2695. Tłumaczę słowo pokój. [Poezje]. Wwa 51 Czyt., s. 41. – Rec.: (aż): Wiersze o pokoju i pracy. *ŻPol51* 26:11. – Błoński J. *ŻL51* 17:4 [z fot.]. – Herdegen L. *Wieś51* 36:2–3. – Matuzewski R. *NKl51* 25:8 [z fot.].

2696. W: Do Was. *Poprostu51* 15:5. – Fraszki. *Exp50* 1179:4; *ExW50* 106:4. – List do Fryderyka Joliot. *Szp50* 20:4; *ŻPol50* 20:5. – Nowa muza. *TdLit50* 14:1. – O poecie współczesnym i niewspółczesnych starych pannach. *Szp50* 15:8. – Pieśń pokoju. *ŻPol50* 34:2. – Pozdrowienie poety dla brygad SP budujących Nową Hutę. *ŻPol50* 38:7. – Tłumaczę słowo pokój. *Poprostu51* 20:3; *ŻPol50* 47:12. – Warszawa 1 IX 1950. *ŻPol50* 36:11. – Wieczór autorski w świetlicy robotniczej. *NKl51* 25:4. – Życ można wszędzie... *TdLit50* 21:1.

2697. P: *Morze51*: Druga Ameryka, 10:10–1; Przycjań silniejsza niż sztorm, 5:24–5.

OŚNIAŁOWSKI MARIAN

2698. W: Na wsi jesienią. Październik. Prosty wiersz. *DziśJ50* 42:7. – Żłote rybki. *StPol50* 237:4.

OTTENBREIT WANDA

2699. Książka o Ilani. Powieść dla dzieci. Il. A. Seifert. Wyd. 1. Kr. 50 T. Zapiór i Ska, s. 195.

OTWINOWSKI STEFAN

2700. P: *ŻL51*: Inżynier butów, 18:3; Notes historyka czyli „na prowincji” w roku 1951, 1:9–10; Siłownia na widnokręgu (Szkic literacki), 4:13; Spotkania z uśmiechem, 24:7; Świąteczny dzień. (Fragment powieści), 10:3. – Dni Krakowa (Rzecz sceniczna w 3 odstępach). *DzLit50* 42–43. – Historyczne miasto. *ETg50* 23:3. – Nowe zadania uspołecznionych pisarzy. *EKrak50* 318:4. – Nowy przyjaciel. *ETg50* 31:2. – Parodie literackie. *OdAZ51* 17:4 [parodie tekstów autorów: B. Brzeziński, J.A. Frasik, J. Kurek, T. Kwiatkowski, M. Słomczyński, J. Wirski, W. Zechenter; rys. satyr. A. Stopki dot. tekstów, 18:4]. – Pierwsze dachy. *ETg51* 47:2. – Walka o dach (Obraz sceniczny w trzech odstępach). *MŚwiat50* 10:426–32 [wstęp i objaśn. insc. B. Hajdukowicz].

2701. Bułgarski taniec ludowy. *ŻL51* 18:12. – „Mazowsze” czyli droga przez wieś. *ŻL51* 13:11. – Nagrodzony balet. *DzLit50* 5:6. – [Wypowiedzi:] *TrL51* 75:6 [nt. planów twórcz.]; *ŻL51* 11:13 [nt. Narodowej Pożyczki Rozwoju Sił Polski]. – Złota kaczka. *ŻL51* 11:14.

2702. Wieczory autorskie. I.J. *StL51* 325:5 [w Kiel.]. – (jar). *EKrak50* 294 [właśc. 295]:3 [w Kr.]. – jur. *NRz51* 275:6 [w Rzesz.]. – Piechocki J. *ZmPom50* 131:6 [w Bydg.]. – Wywiad. Płatowicz B. *EKrak51* 15:4.

OZGA-MICHAŁSKI JÓZEF

2703. Ludowy. potok. Pow. Wwa 51 LSW, s. 254. – Rec.: Grad M. *ZSzt51* 41:9. – Kłossowski J.N. *KCodz51* 166:6; *IKP51* 159:5. – Lam A. *NK151* 23:4 [z fot.]. – Niziurski E. *Wieś50* 27:6. – Ziarnik P. *Wieś51* 20:6 [z fot.].

2704. Parafialne zwierciadło. [Wiersze]. Wwa 50 LSW, s. 85.

Cz. 1: Nieboszczyk w drodze. Burmistrzowie. Organy. Ameryk wędrujący. Tercjan i kościelny. Niebieska kokarda. O popie, wdowie i buhaju. Koń bez grzechu. Gospodyni pan. Dział kościelny. Opowieść dziadowska. Dziad i Chrystus. O wnuku, placku i dziadku. Noga. Mistrz Lejwoda. Biskup i organista. Szewc i kogut. – Cz. 2: Zaczarowany wehikuł. Koncert much. Gdy ciemno, wietrzno i deszcza. Biją wiatry... Dział z wierzby. Jemiółka. Grusze. Pasturka. Upzej-

mość w rodzinie. Już jesień. – Cz. 3: Myślałem o tobie, ziemio. Koń i traktor.

Rec.: Czernik S. *IKP50* 264:4.

2705. W: Myślałem o tobie, ziemio. *KLud50* s. 401; *RolP51* 106:3. – Nie nam się bać. *WolaL50* 98:3. – O człowieku, czołgu i mieczu. *ZSzt50* 36:3. – O wnuczku, placku i dziadku. *ZSzt50* 37:9. – Wezwanie. *WolaL50* 98:3.

2706. P: Było to w Hańczy. *ZSzt50* 18:18–9. – Ludowy potok. *WolaL50* 200–263; [Fragm.:] *WolaL50* 98:3; *Wieś50* 27:6. – Łysica gwarzy. *ZSzt50* 35:9. – Sąd w leśniczówce. *ZWL50* 10:8–9.

2707. [Artykuły i fragmenty przemówień:] *NW50* 22:1; *RolP51* 46:3; *WolaL51* 18, 92, 130, 174, 214, 229, 275; *ZSzt50* 2, 22, 30, 42, 49; *ZSzt51* 3, 14, 35. – [Wstęp do książki zbiorowej:] Związek Samopomocy Chłopskiej w walce o wykonanie Planu 6-letniego. Wwa 50.

2708. Sarnecki T.: Twórczość literacka pisarzy ludowych. *WolaL50* 298:6 [spraw. z wiecz. aut. w Wwie]. – *ZW50* 162:2 [not. o objęciu stanowiska prezesa Związku Samopomocy Chłopskiej]. – Wywiad. *WolaL51* 214:4.

OZOREK J.

2709. W: Fraszki. *EKrak50* 25:6, 41:6, 46:6, 136:6; *ExP50* 1118:4. – Pocałunek na stadionie. *Piłkarz50* 16:4. – Satyra na zimę. *EKrak51* 45:5.

OŻOGOWSKA HANNA krypt. Il.O.

2710. Na Karolewskiej. [Pow.]. Il. S. Styczyński. Wwa 51 NK, s. 227.

2711. O ślimaku, co pierogów z serem szukał. [Dziec.]. Il. M. Piotrowski. [Wwa] 50 KiW, s. 26.

2712. Uczniowie III klasy: [Dziec.]. Il. W. Romeyko. Wwa 50 NK, s. 76.

2713. W: *Śwr50*: Budujemy, 21:7; Co jada królik, 13:13; Gdzie kto mieszka? 15:13; Idzie wiosna, 16:12; Kłopoty bociana, 19:16; Kołysanka, 48:10 [z nut.]; Kto kim rządzi? 11:5; Muchy – leniuchy, 29:13; Na grzyby, 35:5; Na hali, 34:12 [z nut.]; Nowy ul, 27:12; Pracznia, 23:12; Promyki, 14:12; Ranek na podwórku, 20:12; Stach i strach, 25:13; To mi klasa, 11:13; „U dobrej gosposi”, 47:10 [z nut.]; W mojej bibliotece, 18:16; Wiosenny wierszyk, 12:13; Wycieczka do lasu, 17:5; *Śwr51*: Grał tu skrzypek i basista... 6:81; Piosenka przedszkolaków,

1:11; Powitanie Nowego Roku, 1:2; Sarnom w borze coraz gorzej... 4:49. – Babie lato. *Isk50/51* 7:103. – Jak luty dwa dzionki zgubił. *GR50* 32:3. – Jaś na grzybach. *Śwrlsk51* 3:48. – Na naszej ulicy. *Śwrlsk51* 45:700. – Nad polskim morzem. *Grom50* 49:7. – Szklany dom. *Śwrlsk51* 2:20.

2714. P: *Śwr50*: Będzie jeszcze ładniej, 33:2; Czatkaszcie!!! 43:2–3; Druga klasa przystępuje do Planu Sześcioletniego, 41:2–3; Druga klasa rozumie mowę lasu, 40:6–7; Pod naszym klonem, 39:2–3 [z fot.]; Przyjaciele z tamtej strony Tatr, 43:3; Skąd wiemy jak było dawniej? 21:10–1; *Śwr51*: Dostaniemy łyżwy, 2:28; Inna spółdzielnia, 11:162; Jak w bajce, 1:4–5; Mamusia pozwoliła, 9:132–3; Nasi rodzice, 7:103; Wszyscy dla wszystkich, 11:167. – *Śwrlsk51*: A to zmartwienie... 43:671; Druga klasa, 4:54; Łaciata jest chora, 44:693; Pomyśl Zosi, 3:38; Posłuszne indyczęta, 47:741; Przepiórka, 47:738–9; Rówieśnicy, 2:22; Stefcia i mama, 42:652; Szkoła w Jaworowie ma radio, 32:499; W południe, 41:645. – Córka przodownicy. *Isk51* 29:447. – Historia jednego trawnika. *Płcz50/51* 30:454–5. – Kłopoty Wacka. *Płcz51/52* 16–17. – Nie czekajmy aż urośniemy. [Pow.-Fragm.] Zaczyna się rok szkolny. *Pł51/52* 2:18–9. – Nie zapomnieli. *Płcz50/51* 52:803–4. – Sława. *Płcz50/51* 32:489. – W której klasie jest stryj Bolka. *Płcz50/51* 24:363–4.

2715. Wywiad. Martuszeński E. *GłR51* 149:4 [nt. zadań lit. młodzieżowej; z fot.].

OŻÓG JAN BOLESŁAW pseud. Zdeb Jan

2716. W: *TgP50*: Antyfona do Panny Roztropnej, 43:4; Chwila, 49:5; Na postoju na stacji Tunel, 2:4; Róża, 51/52:14; Szczęśliwemu, 43:4; *TgP51*: Pożegnanie, 10:2; U krewnych w Kolbuszowskiem, 35:4; W środku lata, 36:3. – Ballada o traktorzystce. *ŻL51* 13:9. – Co to jest ziemia. *ETg50* 32:1. – Dusze we febrze i dreszczu. *ŚHP50* 78:8. – Kapliczka Matki Boskiej. *TgKat50* 36:286. – Motyw z P.G.R. *Wieś50* 51:1. – Na budowę Nowej Huty. *DzLit50* 40:5. – Płacz najstarszej siostry. *Dziś/51* 27:6. – Przyjaciołom radzieckim. *DzLit50* 46:3. – Trzech synów i trzy szkoły. *ŻL51* 20:16. – Wezwanie. *ETg50* 46:4. – Z wycieczki w las. *ŻL51* 13:9.

2717. P: Autobus (Opowiadanie). *ŻL51* 8:4. W mroku wieczornym. *TgP51* 19:6–7.

2718. U krewnych w Kolbuszowskiem. *NK151* 39:12.

PACZOSKA IRENA

2719. W: *DzPŻ51*: Co ma robić jesień? 228:3; Ma się ku wiosnie, 49:3; Święty Mikołaj, 310:3; W naszym ogródku, 102:3.

PADEREWSKI IGNACY JAN

2720. W: Hej, Orle Biały. *DzPŻ51* 162:3 [wiersz z 1918 r., druk. *Ilustrowany Kurier Codzienny* 1939].

PAGACZEWSKI STANISŁAW

2721. W: Matka Boska turystów. *TgP51* 19:6. – O parowym walcu. *Płcz49/50* 41:640. – Uliczne lampy. *Isk49/50* 33:520.

2722. P: Bagażowy. *TgP50* 36:6–7. – Jak staruszek Munser zamienił się w księżyc. *TgP51* 6:5. – Odkrycie. *TgP51* 24:6–7. – Syn. *TgP50* 29:7–8. – Szałas na Jaworzynie. *TgP51* 1/2:9. – Tomek na spacerze. *Isk50/51* 24:370–1.

PAJGERT ADAM

2723. W: Abecadło epigramatów. *Szp50* 34:10.

PALIŃSKI PIOTR

2724. Zgon P. P. *IKP50* 60:3.

PANFIŁOWICZ HALINA

2725. W: I było. Miasto. *Dziś/51* 25:6. – Modlitwa. *Dziś/51* 27:6. – Z życia. *TgP51* 19:7.

PANKOWSKI MARIAN

2726. Couleur de jeune mélèze. [Poezje]. Bruxelles 51 Maison du Poète, s. 37. Ce temps-là ... (A.C. Backvis). Au tilleul. Le portrait. Homère. Le paon. Laisse en paix ton premier cheveu de l'hiver. Après-midi de décembre. L'acacia. Quand je dis: la nuit. La vigne. Dans mon quartier (A.G. Meulemans). Ode à l'amitié (A.H. van Vinckel). La source. Les abeilles. Carnaval de Binche. Que l'air est immense et franc.

2727. Podpłomyki. [Poezje]. Sztuka graf. E. Iwanowskiej. Bruksela 51 autor, s. 66. [Wd51; Zab.].

2728. W: Les abeilles. Le paon. La source. *Journal des Poètes* 51 (belg.) z III [Wd51 16:4]. – Murarze. *Odrodz50* 6:5. – Tygodnik filmowy widziany w Brukseli. *Tw51* 1:37–8. – *Margi-*

nales 51 (belg.) z VIII/IX wiersze w jęz. franc.; tyt.? *Wd51* 45:4.

PAPIER TADEUSZ

2729. P: *Wię50*: Do nowej szkoły (Wyróżniona praca konkursowa), 16:6; Dwa abecadła, 37:4–5; Partia przyjmuje Koselara, 21:5–6; Sprawa nauczycielki, 26:5; *Wię51*: Opowiadanie o średniaku, kułaku i PGR-ze, 12:2; Płachta agituje, 20:2; Przetomowy dzień brygadziasty Sałajczyka, 23:6.

PAPUGA JAN

2730. P: *Gł50*: Oksywie, 91:6; „Rataj”, 84:4; „Sołdek”, 46:4. – *KSz50*: „Morska Wola”, 180:3; „Narocz”, 33:3; „Opole”, 222:3; „Ryś”, 95:3; „Syriusz”, 228:3; „Urania”, 143:3; „Warmia”, 59:3. – „Lewant”. *Pan(KSz)50* 33 [właśc. 35]:4, 34 [właśc. 36]:4. – Niedziela na „Helu”. *Rejsy50* 25:2. – „Puck” walczy o proporzec. *MłŻg50* 6:14–6.

2731. Szczury morskie. Czajkowski Z. *Dziś50* 10:7.

PARANDOWSKI JAN

2732. Alchemia słowa. *Wwa 51* Gebethner i Wolff, s. 365, tabl. 16. [Zagadnienia pisarstwa]. – Rec.: B.S. *TgP51* 47:8. – Bielatowicz J. *Życie51* 48:3. – Gerard A. *Dziś51* 26:9–10. – Gołubiew A. *TgP51* 20:6–7. – Grodzicki B. *PrzPowsz51* t. 231 5/6:450–4. – Kali. *Dziś51* 26:9 [sprost. omyłek]. – Matyszewski R. *NKl51* 42:5–6. – Piątkiewicz M. *IKP51* 301:5. – Stypułkowska A. *MP51* 21:8–9.

2733. [Dysk olimpijski] Der olympische Diskus. [Tł.] A. Loepfe. Zürich 50 Thomas Verlag, s. 217. [IT].

2734. Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian. Wyd. 5. [Wwa] 50 Czyt., s. 351.

2735. P: Alchemia słowa. [Fragm.] Od pierwszej do ostatniej myśli. *TgP50* 8:1–2, 9:3–4 [nawiąz.: b.grz. *Kuźn50* 10:8]; Pióro i pieniądz. *KWl50* 50:4; Sady i kaprysy. *KCodz50* 98:6; *KWl50* 98:7; Sława i nieśmiertelność. *ŻM50* 1/2:72–88; Słowo. *KCodz50* 139:4; *KWl50* 146:4; Z gospodarstwa sztuki pisarskiej. *KWl50* 3:3. – Błażek. *TgP51* 4:3. – Fonograf. *TgP51* 43:5–6. – Gil. *TgP50* 47:3–4. – Gromaza i Kurpiantor. *KCodz51* 83:4. – Lolo. *ŻM51* s. 670–9. – Ławki. *TgP51* 51/52:4–5. – Mój Rzym. *TgP51* 27:1. – Nad Cezarem.

ŻM51 s. 445–53. – Niebieskie rachunki. *TgP51* 39:2,9. – Róża i pióro. *TgP51* 10:2. – Strzęp mapy. *TgP50* 32:1–2 [koment.: pk. *NKl50* 20:8]. – Szataś Robinsona. *TgP51* 15:2. – Wrześniowa noc. *KCodz50* 354:6. – Złota nić. *TgP51* 35:2,5.

2735a. Dzień rzymski. *KrlAp50* 7/8:114–5. – Gdzie Chrystus jest Rzymianinem. *Zn51* 1:1–5. – Kwitnące ruiny (Ze wspomnień rzymskich). *IKP50* 99:3–4. – Oktawia. *KCodz51* 332:4. – Zabytki i symbole. *Md51* 3/4:123–6. – [Wypowiedzi:] *TrL51* 42:6 [nt. planów lit.]; *DzP50* 108:3; *EKrak50* 108:1; *IKP51* 135:1; *KCodz51* 131:1; *KWl50* 108:2; *SłPol50* 109:3; *ŻW50* 107:2 [nt. walki o pokój].

2736. Badorówna K. *GłWl50* 78:8 [spraw. z Czwartku Lit. w Pozn.]. – Wywiad. Podlewski S. *Car51* 6:26–30. – Godzina śródziemnomorska. Bielatowicz J. *Życie51* 3:8, [polem.:] Gąsiorowski Z., 8:8, Bielatowicz J., 8:8, Batycki W., 11:8. – Górski K. *PrzPowsz50* t. 229 6:446–7. – Kubiak Z. *Dziś50* 12:4–5. – Weintraub W. *Wd50* 10:3. – Niebo w płomieniach. Świącicki J.M. *HD50* 4/5:562–78.

PARECKI FRANCISZEK

2737. W: Marsz pionierów. *GR50* 351:6.

PARNICKI TEODOR

2738. P: Zbawiciel (Fragment powieści). *Życie51* 51/52:6.

2739. Srebrne orły. Gołubiew A. *TgP50* 4:6–7. – Lewański J. *ZszWr50* 3/4:251–4. – Poleska A. *Życie50* 52/53:6.

PASEK JAN CHRYZOSTOM

2740. Horoszkiewicz R.: J.Ch.P. pochodził z rodziny opolskiej. *KCodz50* 235:4; *KWl50* 235:4 [hipoteza]. – Pamiętniki. Świącicki J.M.: Dwie formy religijności. *PrzPowsz51* t. 232 9:196–206 [nt. religijności i moralności J.Ch.P.].

PASTERNAK LEON

2741. Naprzód ludu roboczy. Muz. M. Drobner. Na głos z fortepianem. [Kr.] 51 PWM, k. 2 nlb., nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 32 a. [Toż:] Na chór mieszany a cappella, s. 5. Festiwal Muz. Pol., 32b.

2742. [Poezje]. *Wwa 50* ZLP, s. 15. Arkusz Poet., 7.

Spacer więzienny. Trzydzieści lat. Kiedyś. Droga. Hymn fanatyczny. Sny zbiegłego od śmierci. Cena istnienia. Narodziny. Rodowód. Legenda żywa. Świat odmieniony. I przetrwa wiek.

2743. Trzeba było iskry. Sztuka w 3 aktach. Uwagi insc. L. Zamkow. Wwa 51 Czyt., s. 81, 5 nlb.

2744. W: Biały gołąb. Szp51 26:9 [pieśń na Światowy Festiwal Młodych Bojowników o Pokój w Berlinie]. – Biurokratów – do kosza! Szp51 6:4. – Chwila. NK151 40:5. – Diagnoza. Szp51 34:3. – Do Polski. EKrak50 19:3, 281:4; ExP50 1088:3, 1351:4; ExW50 15:3, 281:4; Pj150/51 6:88; Pkol50 2:9; ŚM50 37:4. – Dziegieć. ŻK151 29:6. – Farbowany lisek. Szp51 8:5. – Głos ciemieżonych. Szp50 29:2. – Gołębiu, leć! ExP51 198 [właśc. 199]:5; ExW51 199:5. – Gwiazda pokoju. GtP51 51:3; NK151 40:5; Pj51 21:3; Pł50/51 46:722; [Fragm.]. ŻW51 332:1. – Halo Johnny! ExP50 1421:4; ExW50 347:3; Pj150/51 19:301; SłPol51 76:4; Szp50 50:2. – Hans caput. Szp51 41:6. – Hymn fanatyczny. PgTJaracza51 Olszt. – Jak rzeźbiarz czuję bryłę ... Kuźn50 7:3. – Kantata o Stalinie. GPz50 307:16. – Legenda żywa. RiS50 3:3. – Lenin. EKrak50 21:4; ExP50 1091:4; ExW50 21:5; GR50 21:6; NaStr50 1/2:3; PolZbr50 21:4. – Miała matka trzech synów. Szp51 41:6. – Naprzód, ludu roboczy! Śp50 2:5–8; ŻŚp50 2:27 [z nut.]. – No pasaran. WaSP50 28:3. – Noc pod Kaniowem. Pj51 12:4; TrL51 69:6. – Obrohom Stalingradu. KCodz50 33:4; KW150 34:2; PolZ50 5:1. – Odpowiedź. NK151 23:3. – Oka. Razem50 4:13 [z nut.]; ŻW50 281:3. – Recenzja z wystaw nowego malarstwa za granicą. KlZ50 56:4. – Rodowód. EKrak50 119:5; ExP50 1188/1189:5; ExW50 118 [właśc. 119 :5; KSz51 270:3; NŚw51 42:2; Pan(DzŁ)51 39:3; Pj150/51 21:333; Rpl50 326:5; SpCh50 47:3; SzM51 245:1 [pt. Rodowód przyjaźni]; ŚZ51 40:2; TrWol50 6:4; Wol51 260:5 [pt. Rodowód przyjaźni]; WychPszk50 3:20. – Satyryczek. Szp51 43:7. – Skrzydła sztandarów. SzM50 74:1. – Strachy na Lachy. Szp51 41:6. – Świat odmieniony. DzP50 316:1; GR50 96:3; GłSz50 317:3; GPm50 317:3; GPz50 317:8; Kuźn50 7:3; NRz50 316:2; Pj50 39:3; Poprostu51 25:1; PolZbr50 97 Dod. spec. s. 9; SłL50 316:1; TrWol51 38:8; ŻWol50 160:8; ŻWol51 1:8; Změníme svět. Tł. J. Pilař. LdNov50 59:1; NP150 3:10. – Tak było. DzP51 234:3; KSz51 233:2; Rejsy51 z 2/3 IX s. 1; SłPol51 235:3. – Uśmiech Iwa. Szp50 7:2. – Warszawskoje szos-

se. Pj149/50 20:306. – Werbel. Pł50/51 28:434. – [Tłumaczenie: Ballada o Marszałku Stalinie. Wol50 102:1].

2745. P: Komuna miasta Łomży. [Fragm. pow.]. ŻL51 2:8–9. – Ludzie jutra. Sztuka w 4-ch aktach. [Fragm.:] Ludzie bez jutra. NK150 1:5–6 [akt I]; Parowóz nr 87432. P50 278:7–8 [nagr. zob. 242 III].

2746. [Wypowiedzi:] Poprostu51 25:1 [nt. pokoju]; TrL51 44:6 [nt. planów lit.].

2747. [Wielowiejska H.] H. Wiel. RiS50 13:5 [art. ogólny; z fot.]. – Wywiady. Kt. Rpl50 183:5 [nt. genezy „Ludzi jutra”]. – Wysocki A.W. ExW50 88:3. – Strofy gniewu. Preger J. Kuźn50 4:6 [z fot.]. – Strumph Wojtkiewicz S. Rpl50 111:5 [także o poglądach W. Majakowskiego nt. poezji]. – Spiewak J. Tw50 9:127–9. – Trzeba było iskry. Dybowski J.T. PgTJaracza51 Olszt. – Nowa sztuka Pasternaka. PgTKamer51 Wwa. – Sarzyński S. SzM51 200:3. – [Zbijewska K.] Kr.Zb. OdAZ51 36:4. – Rec.t.zob. 7714, 7750, 7775.

PASTUSZKO JAN ZBIGNIEW

2748. W: Kobięca armia pokoju. ExW50 67:3; Śp50 1:1–5 [z nut.].

PASZ JÓZEF

2749. P: Matok. Zw50 6–7. – Przemyt. GłL51 35:6–7. – Szpieg. Zw50 12:11–5. – Wybieg. GłL51 5–7.

PAUKSZTA EUGENIUSZ

2750. P: Księgarnia w zaułku. TgKat50 26–34. – Nad wodą ... RNpkl51 4/5:148–51; SłP50 102:3; TgKat51 11:95–6. – 50 lat młodości. ExP51 166–311; [Fragm.]. Tw51 9:59–71. – Portret (... M. Jankowskiemu). Car51 12:56–65. – Rodzice. Niedz50 8:60–1. – Wielka Toń. [Pow. – Fragm.:] Maryjka. DziśJ50 6:6–7.

2751. Echa kulturalne Poznania. ExP51 313:3, 331:5. – Obowiązkowość. TgKat51 20:182. – Odbudowa dusz. TgKat51 15:131. – Przeciw rezerwatowi. DziśJ50 2:5–6 [w sprawie Mazur i Warmii]. – Święto miłości a młódzież. TgKat50 41:334. – W ów wielki dzień Narodzenia Pana. TgKat50 332:3. – Wspomnienia o Bułhaku. TgP50 14:5,10. – GłW150 125:4 [wypow. nt. pokoju].

2752. Grot W. *OB50* 14/15:3. – Lichniak Z. *DziśJ50* 24:3–4; [odp.:] Łoch A. *TrWol50* 32:9 [m.in. nt. „Trzeciej zmiany”]. – Piechocki J.: *Wieczór* autorski E.P. *ZmPom50* 27:4 [w Bydgu]. – Wywiad. Łączyńska A. *SłP50* 22:8. – Trzecia zmiana. Bielicki M.L. *NK150* 11. – Dobraczyński J. *DziśJ50* 6:8–9 [z fot.].

Gintuł J. *SłP51* 174:3. – Gołba K. *GośN50* 4/3:10–1. – Jasienica P. *TgP50* 3:4. – Kuszowa M. *HD50* 1:155–6. – Łoch A. *TrWol50* 18:9. – Piątkiewicz M. *IKP50* 72:5. – Sandler S. *Wieś50* 19:7–8. – Warneńska M. *Poprostu50* 16:4. – Żukrowski W. *TgP50* 27:9; [polem.:] tdr. *NK150* 16:8.

PAUKSZTA EUGENIUSZ, ŻUKROWSKI WOJCIECH

2753. Obiektywem po Targach. *DziśJ50* 20:8–10 [rep. z Międzynar. Targów Pozn.].

PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA

2754. Dlaczego anonimowo? *NK151* 24:11 [wyjaśn. autorki dot. jej art. „Pokój” druk. w *Pjk* nr 22 i pogadank rad. pt. „Pan Majster Kiliński”].

PAUSZER-KLONOWSKA GABRIELA, MILSKA ANNA

2755. P: Za kratami (Obrazki z życia F. Dzierżyńskiego). *Świēt151* 6:7–9.

PAWEŁ Z KROSNA

2756. W: Carmina magistri Pauli Crosneasis Rutheni de felicissimo reditu ex Vienna Austriae illustrissimi et invectissimi regis et domini domini Sigismundi regis Poloniae, magni ducis Lithuaniae, Russiae, Prussiaeque, domini et heredis. *PmL51* t. 42 3/4:885–907 i odb. [tekst łac. i tł. pol. J. Łanowskiego; wyd. z pzdruku A. Gryczowa; z art. pt. Wokół kongresu wiedeńskiego].

PAWLAK WŁADYSŁAW

2757. Nigdy więcej... Dramat w 3 aktach. *Wwa* 50 KiW, s. 87. CRZZ w Pol. Bibl-czka *Świēt1.*, 58.

PAWLIKOWSKA-JASNORZEWSKA MARIA

2758. W: Odpowiedź Polkożercom – napisała Baba: Wzniosły. Dawniej i dziś. Zapomniał. Powód że się tu znajdują. Komu dokuczać? Ja z Polkami nie gadam. Beatrycze. Oburzenie

czyli Kanarek legendarny a niesprawdzony. Krytyk. Świadek. Oszczędny. Baba winna. Niełaskawy. Syczący. Gronostaje. Artykuł w prasie. Surowy. Jeszcze o kanarku. Zakończenie. *Wd51* 25:1 [cykl epigramatów satyrycznych; pwr.; z not. wydawn. T. Terleckiego]. – Świato w ciemnościach. *DzPŻ50* 241:3.

2759. J.L. *Życie50* 43:8; *Wd50* 46:4; Sowiński K. *DzPŻ50* 241:3 [spraw. z wiecz. lit. pośw. M.P.-J. w Londynie 3 X 50]. – Sułkowski T.: Maski. *Wd50* 52/53:5. – Terlecki T.: Podzwonne za M.P. *Wd50* 52/53:5 [twórczość wojenna, szczegóły dot. śmierci; przytoczone wiersze i listy M.P.-J.].

PAWLIKOWSKI JAN GWALBERT

2760. O początku osady „zakopiańskiej” i nazwy „Zakopane”. *TgP51* 39:7–8.

PAWLIKOWSKI MICHAŁ K.

2761. Wierzę w jednego Boga. Poemat z „Hymnów strzelistych” pierwszy. Wyd. 2. Z.[Lubicz] Zaleski: Przedstowie. Londyn 50 Leopolis, s. 19. [Zab.]. – Rec.: (E.). *DzPŻ50* 127:3. – *MP50* 154:11.

2762. W: Dyzma. *Życie50* 16:3.

2763. P: „Dunaj”. *Wd50* 26:1 [wspomn.]. – Osmotówka. *Wd50* 32/33:2. – Wielki facecjonista. *Wd50* 45:2. – Ziarna. *MP51* 7, 9, 10, 12, 18, 24.

2764. Dipisi. *Wd50* 13:1.

PAWŁOWSKI STEFAN

2765. P: *Mucha50*: Burzliwe posiedzenie, 44:3; Dobre wychowanie, 37:3; Kapitulacja, 28:3; Migawki z podróży, 36:5; *Mucha51*: Bajki najkrótsze: Uratowany. O biednym Jacku, 14:7.

PEIPER TADEUSZ

2766. P: Nad Gopłem. *DziśJ51* 30:8–9.

2767. Krzysztof Kolumb odkrywca. Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP50* 4:10.

PELC WŁADYSŁAW

2768. Lato miłościwe. [Poemat]. Florencja 51 Oficyna Tyszkiewiczów, s. 46. – Rec.: Teslar J.A. *Życie51* 45:3. – W. *MP51* 24:12.

2769. W: Otworzyły się oczy. Święty Krzysztof idzie do Wilna. *Życie51* 45:3.

PERTEK JERZY

2770. Wielkie dni małej floty. Czajkowski Z. *Dziś* 50 10:7.

PERZYŃSKI WŁODZIMIERZ

2771. Dybowski J.T. *PgTJaracza* 51 Olszt. – Grubiński W. *DzP* 51 68:3. – Hutnikiewicz A. *Dziś* 50 43:3,5 [z fot.]. – Natanson W.: Bunt P. *IKP* 50 30:5. – Rec.t. zob. 7761, 7796, 7857.

PETEREK STANISŁAW

2772. P: Kantyczki. *TgP* 50 4:9.

PETERSOWA ZOFIA

2773. P: Noworoczny upominek. *Dz* 51 332:6. – O jeden więcej. *Exll* 51 134:2.

2774. Koprowski J.: O tłumacze „Wojny i pokoju”. *IKP* 50 236:5. – Schabowski Cz. *GTR* 50 63:5. – Wywiad. Z.N. *Dz* 51 139:3.

PIASECKI SERGIUSZ

2775. Bogom nocy równi. Pow. Londyn 50 *Modern Writing*, s. 416, tabl. 3. [Zab.]. – Rec.: – Goetel F. *Wd* 50 11:3. – *MP* 50 146:10–1.

2776. [Wybór utworów prozą] Nessuno ci salva. [Tł. autoryz.]: E. Bocca Radomska, L. Mercatalli. Milano-Verona 1949 A. Mondadori, s. 629. [IB].
Jabłuszko. Spojrzę ja w okno. Nikt nie da nam zbawienia.

PIECHAL MARIAN pseud. Oścień Zygmunt

2777. W: Do wroga. *Pan(KSz)* 50 31 [właśc. 33]:4. – Garść popiołu. [Poemat-Fragm.]. *SzL* 51 123:6 [z przedm. aut.]. – Jeżeli nie chcesz, by ci dom spalono ... *DzLit* 50 22:1. – Korea i my. *Dz* 51 175:3; *WolaL* 50 194:8. – Nowa wiosna. *Pan(DzL)* 50 21:1; *Pan(KSz)* 50 21:i. – Rzecz Pierwszomajowa (Fragm. poematu). *IKP* 50 119:4. – Wisłą i Odrą do morza. *Pan(DzL)* 50 26:1; *Pan(KSz)* 50 26:1. – Włodzimierz Lenin. *Wieś* 51 42:3.

2778. Stany nie bardzo Zjednoczone. *Pan(DzL)* 50 22:2 [rec.: V. Pozner: Stany niebardzo Zjednoczone. Wwa 50].

2779. Literaci w VII szkole TPD. *Dz* 51 128:4 [not. spraw. z akademii z udziałem M.P.].

PIECZARKOWSKA HANNA

2780. P: Lekka kawaleria Nowej Huty (Świetlicowy obrazek sceniczny). *Sc* 50 12:54–61.

PIEKARSKI KAZIMIERZ

2781. Studia nad książką poświęcone pamięci Kazimierza Piekarskiego. Wr. 51 Ossol., s. 393, tabl. 4, mapa 1. Książka w dawnej Kulturze Polskiej, 1. Pod red. K. Budzyka i A. Gryczowej.

Zawiera: Budzyk K., Gryczowa A.: Słowo wstępne. Cz. 1: Kazimierz Piekarski. Nota biograficzna. Borowy W.: Wspomnienie. Wegner J.: Wspomnienie o pracy naukowej K.P. w Łowickiem (1942–1944). Gryczowa A.: Dzieło K.P. – Cz. 2: Z zagadnień księgoznawczych. Mikulski T.: Historia literatury wobec zagadnień księgoznawstwa. Muszkowski J.: Książka jako zjawisko społeczne. Birkenmajer A.: W sprawie rejestracji i katalogowania opraw artystycznych. Budzyk K.: Bibliografia dzieł piwnicznych Bartłomieja Grudkiego wiek XVI. Budka W.: Papiernia w Młodziejowicach. Birkenmajer A.: Rodowód krakowskiego Plateana. Chwalewik E.: Jan Filipowicz rytownik i drukarz. Lisowski S.: Do dziejów Biblioteki Zygmunta Augusta. Brahmmer M.: O Bibliotece Pinocchich. Mikulski T.: Książka w Bibliotece Załuskich. Reychman J.: Zbiory orientaliów w Polsce XVIII w. Horodyski B.: Zarys dziejów Biblioteki Ordynacji Zamojskiej. – Cz. 3: Z pogranicza nauki o książce. Krzyżanowski J.: O artyzmie „Kazań świętokrzyskich”. Badecki K.: Bartłomieja Zimorowicza Żywy Kozaków Lisowskich w odszukany, unikatowym pierwodruku Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie (z 1620 r.). Ameisenowa Z.: Nieznany wzór złotniczy z XV w. w Bibliotece Jagiellońskiej. Olszewicz B.: Wzmianki o mapach Bernarda Wapowskiego w listach z r. 1529. Lipska H.: Bibliografia prac K. Piekarskiego [z nadb. poszczeg. rozpraw; rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi].

2782. [Kawecka]-Gryczowa A.: Dzieło Kazimierza Piekarskiego. [Wr. 51], s. 39–61, tabl. 1. [Nadb.: Studia nad książką poświęcone pamięci Kazimierza Piekarskiego].

PIEKUT KAZIMIERZ

2783. W: *Dziś* 50: Białe miasteczko. Dożynki, 32:7; Na barykadach jesieni, 39/40:12; Nabożeństwo majowe, 22:5; Panno roztropna, Panno mądra ... 51/52:13; Południe w miasteczku na Warmii. Poranek na Starym Mieście (Pani L. Ostrowskiej), 39/40:12; Treść czasu. Wieś spowiada się nocą, 8:2; Wspomożenie wierznych, 51/52:13; *Dziś* 51: Do Magdalenki, 27:8; Krajobraz smutny. Modlitwa szwaczek (M. Kuglerowej), 44:2; Pieśń o człowieku dobrym, 15:8; Reportarz [!] z Czerwińska, 28:7; Wiersze pasyjne: Jezus bierze krzyż. Umarł. Pogrzebion. 11:1. – Ballada o tęczy. *TgP* 51 19:6.

PIERZCHAŁA JAN

2784. P: Ludzie w potrzasku. *ZszWr51* 1: 158–75. – Łobuz. *NKl50* 19:6–7,11 [z koment. red., s. 6–7].

Zob. 238 V.

PIETKIEWICZ JERZY

2785. Przyjaciel. [Opow.]. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 145. – Rec.: Lam A. *NKl51* 47:9.

2786. Zbrodnia Piotra Dudy. [Pow.]. *Wwa* 51 *KiW*, s. 164. – Rec.: (al). *Poprostu51* 33:4. – Lam A. *NKl51* 47:9.

2787. P: Przyjaciele. *Kuźn50* 8:4–5 [koment.: Czarny J., 11:8]. – Rutyniarz. *NKl50* 9:5–6, 10:6–8.

PIETRKIEWICZ JERZY

2788. Piąty poemat. Paryż 50 *Inst. Lit.*, s. 9.

2789. W: Indeks życia (1948–1949). *MP50* 148:5. – Kula magiczna. [Fragm.:] *Akwarium. OB50* 5:4–5. – Modlitwy intelektu: Zamiast wprowadzenia. Podczas spaceru w mieście. Przed zaśnięciem. Podczas bezsennej nocy. W pociągu Murcia-Granada. Widząc bohomaż w kościele. Uciekając przed wzrokiem żebraka. Wobec kolizji światła. Gdy usnę wśród książek. W autobusie: siedząc obok starca. Podczas nagłej ciszy w rozmowie. Wspominając pieszą wycieczkę do Częstochowy. Wobec migawkowej pokory. Robiąc rachunek wstydu. Kiedy radio pomyli stacje. Iż lękam się wygodnej wiary. Nad piosenką dziadowską. Słyszając straszaki wieszczów. *MP50* 157:8–9 i odb. – Piąty poemat. *Kl50* 9:43–50 i odb. [z uwagą wstępną aut. o poprzedzających ten utwór czterech poematach]. – Prowincja. [Fragm.:] *Jesienne. OB50* 5:4. – Sznur pereł dla Aury. [Z tego cyklu:] Epigramaty. *OB50* 5:5.

2790. (j.p.b.). *OB50* 4:3; Tarnawski W. *MP50* 147:10–1; – *Życie50* 10:6 [o wiecz. poet. J.P. w Londynie w Klubie Towarzystwim YMCA]. – O budowie nowoczesnego poematu. *Życie51* 12:8 [not. o odczycie J.P. w Londynie].

PIETRUSIEWICZOWA HALINA

2791. W: [Ut看ry dla dzieci:] *ExW51* 312; *Isk51* 24; *Płcz50/51* 40, 43; *Płcz51/52* 11, 16; *RiŚ51* 7, 9, 12, 17, 18; *Słówo51* 1, 2, 4, 7; *Śwrlsk51* 8, 10, 11, 14, 40, 46, 49.

PIETRZAK WŁODZIMIERZ

2792. Pisma. [Fragm.:] Z *essay'u* „Uwagi

o Mauriac'u”. Z *essay'u* „Omdlenie powieści”. Z *essay'u* „O powołaniu pisarza”. Z *essay'u* „Diagnozy”. *Dziś51* 23:2.

2793. Lichniak Z.: Dążąc ku prawdzie. *Dziś51* 24:1 [osobowość W.P.]; [polem.:] *rm. NKl51* 26:12.

PIĘTAK STANISŁAW

2794. Burzliwa pora. *Opowieść. Wwa* 50 *LSW*, s. 133. – Rec.: Bober J. *ETg50* 34:4. – Koprowski J. *IKP50* 243:5.

2795. Imię przyszłości. [Poezje]. *Wwa* 51 *KiW*, s. 53.

I. Wiersze o pokoju: Hymn o pokoju. Pomnik czasom. Przypomnienie. Na powitanie. Piosenka o pokoju. Piętno hańby. Chwila dziejowa. Do Armii Czerwonej. Zanim wieś zaśnie. – II. Ku szerszym widnokregom: Po przerwie. Powstawszy z choroby. Na kartce. Rozprawa. Ta chwila. Do syna. Matka. Wiosenna noc. W przejeździe. Synom. Piękne nie tylko jest niebo ... Z umiłowania ... Społeczna służba. Wyrok nie tylko dla innych. – III. Nowe życie na wsi: Na otwarcie spółdzielni produkcyjnej w S. Postój. List do żony. Nocny krajobraz. Spotkanie po latach. Wróg działa. List do A. Towarzyszowi lat dziecińczych. Po robocie. Przy budowie. Pracowity dzień.

Rec.: Michalski H. *Tw51* 11:159–65.

2796. Wiersze wybrane. *Wwa* 50 *LSW*, s. 148. – Rec.: Maciąg W. *ŻL51* 10:11 [z fot.].

2797. Wspólna dolina. [Opow.]. *Wwa* 51 *LSW*, s. 118.

Pierwsze starcie. Śmierć dziadka. Duszkiewicz. Lekcja. Dobroć bogacza. Wspólna dolina.

2798. W: *DzLit50*: Dedykacja, 38:2; Do poety stojącego na uboczu, 43:1; List do A., 38:2; Pieśń gniewu, 43:1; Piękne nie tylko jest niebo ...: 14:1; Po przerwie, 38:2; Po robocie, 43:1; Pomnik czasom, 14:1; Społeczna służba, 43:1; Synom, 14:1; W dyskusji, 38:2; W przejeździe, 14:1; Walka klasowa, 43:1; Z umiłowania naszych czasów ...: 38:2. – Chwila dziejowa. *Wieś50* 21:6. – Dla tych ... Dni przełomu. *Tw51* 10:3–4. – Do Armii Czerwonej. *Wieś50* 45:1. – Do syna. *Tw50* 6:11–2. – Imię pokoju. *Wieś50* 14/15:1. – List do żony. *Wieś50* 37:4. – Matka. *IKP51* 83:5. – Młode życie. *Wieś51* 43:3. – Na kartce. *IKP50* 253:3; *Wieś51* 7:5. – Na otwarcie spółdzielni produkcyjnej w S. *Kuźn50* 4:2; *ZSzt50* 22:20. – Na powitanie. *Wieś50* 14/15:1. – Nad jeziorem w niedzielę. *Wieś51* 48:1. – Nad przeszłością. *Wieś51* 43:3. – Nowa droga. *IKP50* 253:3. –

Piętno hańby. *Więś51* 7:5. – Po latach. *Tw51* 10:3. – Postój. *Pan(DzŁ)50* 22:1; *Pan(KSz)50* 22:1; *Więś50* 14/15:1. – Powstawszy z choroby. *Tw50* 7:26–7. – Powtórne spotkanie. *Kuźn50* 4:2. – Pracowity dzień. *Tw50* 7:27. – Przy budowie. *Więś50* 37:4. – Rozprawa. *Tw50* 7:27–8. – Stratowane ustronie. Część I–XI. *Tw51* 6:54–74. – Ta chwila. *Więś51* 7:5. – Towarzyszowi lat dziecińczych. *ŻL51* 6:2. – Ucieczka ze służby (Z niedawnej przeszłości). *Więś51* 31:3. – Wiosenna noc. *Więś50* 24:4. – Współczesne dzieje. *Tw50* 7:26. – Wycieczka nad morzem. *Tw51* 10:4. – Wyrok nie tylko dla innych. *Więś50* 14/15:1. – Zanim wieś zaśnie. *Tw51* 2:24. – Żniwa. *RiŚ50* 31:7.

2799. P: Dobroć bogacza. *NK151* 20:6–7. – Hymn o pokoju. *Pan(KSz)50* 32:4; *PokójZw50* 3:35; *Tw50* 6:12 [proza poet.]. – Lekcja. *Więś51* 46:5. – Na wspólnej ziemi. *ŻL51* 17:7. – Ostatni półkos. *ZSzt50* 2:8–9. – Pierwsza orka. *KLud50* s. 420–5. – Pierwsze starcie (Fragm. opow.). *Więś51* 27:4. – Strajk fornali. *KLud50* s. 398–400; *ZSzt50* 18:20.

2800. Dać obraz współczesności. *Więś51* 50:3 [o zadaniach pisarza]. – *GŹR51* 333:4 [wypow. nt. aktualnej pracy lit.].

2801. Ostromęcki B. *RiŚ50* 22:5. – Sarnecki T.: Twórczość literacka pisarzy ludowych. *WolaL50* 298:6 [wiecz. aut. J. Ozgi Michałskiego i S.P. w Wwie]. – Łuna. b.d. *NK150* 11:7. – Ostatni półkos. Godlewska D. *Więś50* 42:2 [z fot.]. – Lichniak Z. *PrzPowsz50* t. 229 2:142–7.

PIGOŃ STANISŁAW

2802. *ExW51* 180:2 [karyk., rys. J. Żebrowski].

PIJANOWSKI LECH ANDRZEJ

2803. W: Pieśń Sztandarów. *Poprostu50* 15:4. – Przyjacielowi. *Grom51* 100:15; *NK151* 8:3; *Pkol51* 50:7. – Pstrowski. [Fragm.:] *GPM50* 118:8; *NaStalW50* 7:3; *ŚM151* 50:2; *TrR50* 118:4. – Rozmowa z murarzami. *NK150* 16:3.

PIOTROWICZ KONRAD

2804. W: Stań i pomyśl. *NOPol50* 15:9.

PIOTROWSKI HENRYK

2805. W: Dziewczynie pracującej przy od-

budowie Szczecina. *KSz51* 62:4. – Kotysanka. *ŻK151* 36:5. – Narodziny dnia. *KSz51* 62:4. – Polska Ludowa. Szczecin. *NK151* 13:4. – Si è avverato il sogno di mio padre ... Tł. L. Cini. *Pd'Oggi51* 7/8:19. – Trymer. *KSz51* 27:4; *NK151* 13:4. – Wieczorem nad Odrą. *ŻK151* 24:4. – Wiosna. *ŻK151* 2:5.

PIOTROWSKI STANISŁAW

2806. W rodzinnym domu. Obraz sceniczny w 1 odsłonie. *Wwa* 51 CRZZ, s. 51. CRZZ w Pol.

2807. W: Na nowej drodze. *Śp50* 5:1–2 [z nut.].

2808. P: Bokser i diabeł (Nowela prawie fantastyczna). *PrzSp50* 102:7.

PIOTROWSKI ZBIGNIEW

2809. W: Kuźnia na przedmieściu. *TdLit50* 9:1. – Ze szkieł. *SzL51* 95:7 Wiersze poetów lubelskich ZLP.

2810. Wieczór autorski Z.P. *TdLit50* 9:3 [not. spraw. z Lubl.].

PIÓRKOWSKI JERZY

2811. Nasze życie. Sztuka w 3 aktach. *Wwa* 51 Czyt., s. 83. – Rec.: [Zbijewska K.] *Kr.Zb. OdAZ51* 36:4.

2812. P: Jedno słowo. *SzM50* 35–36. – Listopadowe strzały. *EKraK50* 339:3 [o powstaniu listopadowym]. – Nasze życie. *Tw51* 5:92–103, 6:128–52; [Fragm.:] Walka o brygadę. *NK151* 17:7 [tekst scen.]. – Płomień nieustający. [Fragm. opow.]. *NK151* 29:6–8; *SzM51* 158–164; *ŻWol51* 193:3 [opow. o F. Dzierżyńskim]. – Silniejszy od śmierci. *EKraK50* 228–234; *ExP50* 1298–1300, 1307; *Pkol50* 31–33 [wspomn. o W. Hibnerze, W. Kniewskim i H. Rutkowskim]. – Szkoła miłości. *Poprostu50* 7–9.

2813. [Artykuły i reportaże:] *ExP50* 1322:4 [o M. Buczku], 1377:4 [o W. Leninie i J. Stalinie]; *NK151* 11:1–2, 42:1, 50:6; *Pj51* 16:3, 7, 42:4–5; *SzM51* 289:3; *Więś50* 17:1, 7, 22:6, 24:2; *ŻWol51* 197:3 [o F. Dzierżyńskim].
Zob. 242 III. – Rec.t. zob. 7764.

PŁASZCZEK IZYDOR

2814. Ludzie z czarnego świata. [Opow.]. *Wwa* 50 KiW, s. 96. – Rec.: si. *NK150* 28:11.

2815. P: Czerwony dom (fragm. pow.). *NKl51* 30:7.

PLATTA HELENA

2816. W: Pieśń brukarzy. *TdLit50* 9:3 [nagr. zob. 238 III]. – Sojusz. *SzL51* 95:7
Wiersze poetów lubelskich ZLP.

PLUSKOWSKI JÓZEF

2817. W: Gdy wrócę do Ojczyzny ... *Syr50* 107:3.

2818. Zgon J.P. Nekrolog: *Syr50* 149:3.

PLĄŻEK FELIKS

2819. W: Wspomnienie z Capri. *TgP50* 41:6.

2820. P: Maliny. *TgP50* 41:6.

2821. Pigoń S. *TgP50* 41:6 [art. biogr.; z fot.].

PLĄŻEWSKI JERZY

2822/2823. P: Strzał w Ogrodzie Saskim (fragm. noweli radiowej o dobie powstania styczniowego). *Poprostu50* 3:4–5 [il. B. Czeszko]. – Zagonem pod rębowską chatę. *Pkol51* 3:3 [fragm. z książki o J. Hauke-Bosaku]. – *Zwyczajna historia. Pkol50* 18:5,11.

PODHORSKA-OKOŁÓW STEFANIA krypt. S.P.O.

2824. P: [Tłumaczenie: Kwiaty jabłoni Żeń-Cin-bo. *ModaŻ51* 4:6–7].

2825. [Artykuły i wywiady:] *KCodz50* 4:4; *KCodz51* 35, 48, 50, 92, 124, 127, 150, 173, 227, 256, 259, 308, 349 [właśc. 319], 322; *MŻg51* 6; *ModaŻ50* 3; *ModaŻ51* 10, 30; *Probl50* 2.

PODHORSKI-OKOŁÓW LEONARD

2826. W: Chodzę. Córka. *TgP51* 44:3. – Pustkowiec pół, błękitne bory ... *Syr50* 108:3.

PODKOWIŃSKI MARIAN krypt. P.M.

2827. Nowe Niemcy. *Wwa* 50 KiW, s. 165. – Rec.: Osmańczyk E. *EKrak51* 6:4; *ExP51* 5:3; *ExW51* 4:3.

2828. Socjalistyczna Partia Jedności Niemiec (SED) ostoją niemieckiej demokracji. *SprMn50* 3/4:89–127 i odb.

2829. Trzy miesiące w USA. Dudziński B. *NKl50* 39:11. – [Szczepański J.A.] J.A.Szcz. *DzLit50* 13:6.

PODKOWSKI WINCENTY

2830. W: Nagrobek komika. *IKP51* 301:8. – O imperialistach. Wschód – zachód. *Mucha50* 17:2.

PODOSKI JULIAN

2831. Sewer szuka skarbu. Pow. dla młodzieży. Il. B. Marschall. *Wwa* 50 Księg. Wydawn. Bibl. Pol., s. 219. – Rec.: Semeńko J. *TgP51* 18:8.

PODSIAD ANTONI

2832. Ognista salamandra. [Wiersze]. *Wwa* 51 Pax, s. 15.

[Wydawcy: Nota biogr. – Wiersze:] Wspomnienie. Wspomnienia łomżyńskie. Piosenka o Zaduszkach 1938 r. Puszczenie latawca (Wspomnienie wojenne). Chleba naszego. Wiersz spod osłej ławy. Dwa palce podnoszę do góry. Ojciec i syn. W fiołkowy wieczór. Miłość do Dziewanny. Ognista Salamandra: Pieśń ognistej Salamandry. Pieśń twórcy. Chór ludzi, którzy przeszli wojnę. Opowiadanie chłopca zrodzonego w bólu. Piosenka siedemnastoletniego poety.

Rec.: Grodzicki B. *TgP51* 34:4. – Lichniak Z. *DziśJ51* 49:7–8.

2833. W: *DziśJ50*: Dwa palce podnoszę do góry, 12:4; List do ojca, 47:7; Miłość do dziewczyny. Ognista salamandra, 24:9; Ojciec i syn, 12:10; Parafrazy z Horacego: Vitas hinnuleo me similis, Chloe. Persicos odi, puer, apparatus, 47:7; Po sześciu latach, 34:8; W fiołkowy wieczór, 24:9; Wiersz spod osłej ławy. Wspomnienie. Wspomnienie łomżyńskie, 24:9; *DziśJ51*: Dzieło. Esterze. Modlitwa. Niewidomemu. Wojna nad morzem, 18:4 [sprost. red. 21:12]; Kasztan, 24:3; Wiersz spod osłej ławy, 14:13. – Oda na święto pracy. *TdLit50* 9:2 [nagr. zob. 238 III]. – Wróżba. *TgP51* 34:1 [sprost. 36:12].

2834. P: Mikrokosmosy K.U.L. (R. Szadajowi). *SłP51* 150:4 [koment.: Jeden ze studentów: Ballada o K.U.L-u, 164:4]. – Notatki z Chlewisk nad Wieprzem. *DziśJ50* 17:2 [polem.: grz.: Zastanawiające zbieżności. *NKl50* 7:8; odp. Licho. *DziśJ50* 23:12; grz. *NKl50* 12:8; Licho. *DziśJ50* 26:12]. – Tajemnica. *DziśJ51* 27:7–8 [z not. red.].

2835. Dlaczego piszę. *DziśJ51* 14:10 [odp. na ank. red.].

2836. Antoni Podsiad. *DziśJ51* 14:11 [o poezji A.P.; z portr.].

POGAN JÓZEF

2837. Na głodnym zagonie. [Pow.]. [Wwa] 50 Czyt., s. 154, 6 nlb. – Pogan J.: Mój pegaz i „wydawnicza szkap”. *Wieś51* 2:8 [o złym kolportażu pow. przez Dom Książki], [polem.]: Słotwiński J., 6:8; Pogan J., 8:8. – Rec.: Gawin B. *WolaL50* 305:5. – Koliba M. *Tw50* 12:149–52. – Nędza-Kubiniec S. *ZSzt51* 12:13. – Niziurski E. *NKl51* 2:9 [z fot.]; [polem.]: Kamieńska A. *Wieś51* 10:6, [odp.]: Niziurski E., 10:6. – Rurawski J. *SzM51* 112:2. – Skulski S. *Wieś51* 11:7. – Z.H. *KCodz50* 344:3.

2838. P: Cierpki owoc. *KLud50* s. 415–8. – Kułak. *Wieś51* 11:2. – Na gromadzkim zebraniu. *Wieś51* 1:8. – Niezakłamana opowieść. [Fragm.]: Dziadowskie budy. *Wieś50* 26:4. – Przed urodzajem (Fragm. pow.). *Wieś51* 40:4. – Zyciorysy chłopów-górników. [Fragm.]: *Wieś51* 32:4; *WolaL51* 144:4; *ŻL51* 14:10.

2839. Gdy biorę pióro ... *Wieś51* 22:2. – [Reportaże:] *Wieś50* 1, 3, 6, 39; *Wieś51* 3. – [Wypowiedzi:] *DzZ51* 135:1; *WolaL51* 134:5; *ZSzt51* 7:7 [nt. pokoju].

2840. Zob. 261 V. – Cierpki o owoc. Nowiński M. *Wieś50* 39:8. – Ugory. Bartyzel K. *Wieś50* 36:5.

POGONOWSKA ANNA

2841. Przemiany. [Wiersze]. Wwa 51 Pax, s. 15.

Wiara. Miłość. Kontemplacja. Warczy przestrzeń w probówce ... Nie kochałam. Pokora. Narodziny dziecka. Rodzina. Na rzece. Nadchodzi ranek dziecinko ... Nauka. Rozum przejrzy jak Szaweł. Mariensztat. Procesja.

Rec.: Gerard A. *DziśJ51* 49:9. – Grodzicki B. *TgP51* 34:4.

2842. W: *DziśJ50*: Byt, 33:3; Kontemplacja, 20:5; Na rzece, 16:7; Nauka, 33:3; Odjęci weselu ciała, 16:7; Pasja. Pokora, 14/15:11; Postowie, 20:3; Procesja, 33:3; Proch, 14/15:11; Rozum przejrzy jak Szaweł, 33:3; Warczy przestrzeń w probówce ... 20:3. – Czas. *StP50* 15:6. – Nie kochałam. *DziśJ51* 14:13 [z not. i portr. na s. 12]. – Przodownik murarski. *Pan(DzL)50* 23:1; *Pan(KSz)50* 23:1. – Skrzydła. *StP50* 15:6. – Taka jest młodość. W szronie. *StP50* 6:4.

POKORA LEON

2843. W: Ballada o Parchomience – rewolucjoniście. *Wieś51* 45:1. – Na Święto Ludowe – 1951 r. *WolaL51* 130:2. – Przywitanie świątłem. *Grom51* 80:6; *NW51* 1:2,11; *Wieś50* 51:1. – Szczyście ludowe. *Wieś51* 18:3 [o B. Bierucie]. – Wypowiedź prosta. *WolaL51* 134:5.

POL, WINCENTY

2844. Pigoń S.: Z „Podróży po őrzy”. *ZszWr51* 1:53–64 i odb. [wyjašn. sprawy stósunku W.P. do Pol. Tow. Demokratycznego]. – Zob. 80.

POLAK EDMUND

2845. W: Piosenka warszawskich brukarzy. *ExW51* 250:6 [z nut.]. – Warszawa 1950. *P50* 257:14 [wyróżn. w konk. P na wiersz o Wwie].

POLANOWSKI TADEUSZ krypt. P.T., T., T.P.

2846. W: Dwie rocznice. *Grom51* 50:2; *Mucha51* 25:3. – Dzień matki. *Mucha51* 21:2. – 9 maja w stolicach Zachodu. *Szp50* 19:2. – [Fraszki:] *DzB51* 196, 202, 220, 233, 234, 246, 251, 258, 266, 270, 275, 284, 299, 306, 311, 317, 331; *EKraK50* 242, 247, 307; *EKraK51* 95; *ExP50* 1312, 1317, 1377; *ExP51* 327; *ExW50* 241, 305; *ExW51* 91, 326; *Grom51* 31, 46; *KiZ50* 52; *Mucha51* 21, 23, 26–32, 36–43, 45, 48–50, 52; *NaStr51* 2; *Pjk51* 52; *Rejsy51* z 19/20 VIII; *Szp50* 1–6, 7, 8, 11–13, 15, 17, 26, 27, 32, 46, 48, 51, 52; *Szp51* 2, 4, 6, 10, 11, 18, 20, 21, 23, 27–30, 37, 39–41, 46, 50, 52. – Lilie. *Mucha51* 28:8. – M.D.M. (Marszałkowska Dzielnica Mieszkaniowa). *Mucha50* 36:4. – Małpoludy. *Szp50* 22:8. – Mole i konstytucja. *Szp51* 42:4. – Msza umarłych. *Szp51* 24:2. – My i oni. *Mucha50* 31:2. – Niech żyje postęp! *Szp50* 40:8. – O satyryku. *Szp50* 33:7. – 1 maja. *Mucha50* 18:4. – Plebiscyt Pokoju. *Grom51* 40:8. – Proces zdrajców. *Grom51* 63:8; *Mucha51* 32:2; *Rejsy51* z 12/13 VIII s.1. – Protest. *Szp50* 16:5. – Ułaskawienie Petaina. *Szp51* 25:4. – Wilk i wilczyca. *Mucha51* 40:4.

2847. P: Kto im wytłumaczy?! *Mucha51* 27:5. – Opiekun sierot. *Mucha51* 31:3.

POLEWKA ADAM

2848. *Wieś50*: Dobra martwej ręki, 13:1; Nowa Huta znosi „nędzę Galicji”, 31:1,6. – *ZL51*: Młodość równouprawniona (Na rozpoczęcie roku akademickiego), 18:2; „Oda do młodości”

dości" – zrealizowana, 16:1,13; Tradycje trzeba przewietrzyć. Pięć twarzy krakowskiego kołtuna, 1:7, 2:16 [nt. Kr. XIX/XX w.]; Wieki i „Dni Krakowa”, 10:1,4.

POLITYK JAN właśc. nazw. Paporisz Romuald

2849. P: Drugi rzut (Ze wspomnień por. S. Mazura uczestnika walk pod Lenino). *ChD51* 41:11.

POLLAK ROMAN

2850. *RkTNW51* s. 107–8 Nowi członkowie TNW [biogr. i bibliogr. prac].

POLLAK SEWERYN

2851. W: Antyelegia. *Pan(Dzł.)51* 2:1; *ŚZ51* 2:1; *Tw50* 12:8–9. – Drzewo rewolucji. *Tw51* 2:23. – Dzierżyński: 1. Pamiętnik więźnia. 2. Powrót do kraju. *NKl51* 29:4. – MDM nocą. *GłW51* 35:1; *GłR51* 251:4; *NKl51* 37:3. – Na śmierć Wernera Tiegel. *Tw51* 12:30. – Orzemy, piszemy ... *TrL50* 200:6. – Pamiętnik więźnia. *PrzA51* s. 26. – Pocisk i słowo. *EKrk51* 138:4; *ExW51* 135:3; *GłWb50* 98:1; *GłWl50* 263:1; *IKP51* 138:5; *KSz50* 340; *NKl50* 1:1; *P50* 265:3; *Poprostu50* 34:4; *RoIP50* 146:3; *SłPol51* 137:3; *ZmPom50* 347:5; [Fragm.]. *ZL51* 8:3. – Pottier. Wezwanie. *Tw51* 12:31–2.

2852. P: Bułgaria dwukrotnie widziana. *NKl50* 28–29. – Notatki z podróży po Rumunii. *Kuźn50* 7:1–2. – W Bułgarii. [Fragm. rep.]. *ŻPol50* 44:15.

2853. Warszawa w przeddzień Kongresu Pokoju. *NKl50* 34:3.

2854. bm. *Odrodz50* 7:2 [not. o udziale S.P. w wiecz. poezji w Bukareszcie]. – (mm). *GłWl50* 333:5 [spraw. z Czwartku Lit. w Pozn.]. – Zob. 239 II.

POLSAKIEWICZ ZDZISŁAW

2855. W: Bierut. *Wieś51* 18:3; [Fragm.]. *NW51* 29:10. – Gorejący płomień (Próba poematu o Feliksie Dzierżyńskim). *Wieś51* 9:4–5; [Fragm.]. *DzŁ51* 197:3; *DzZ(wiecz)51* 170:3; *GłWl51* 196:4; *KSz51* 196:2; *Pjk51* 29:5. – Migawki z Kongresu Pokoju. [Z tego cyklu:] Dwa słowa i radość jedna. Młodość świata. Ballada o Ricie Schultz. Kremłowskie gwiazdy. Ostrzeżenie. *NKl50* 30:2; Kremłowskie gwiazdy. *SzL50* 322:6; Młodość świata. *SzL50* 315:4. – Na przyjazd Eisenhowera. *Wieś51* 6:8. – Noc

pokoju. *Wieś50* 49:1. – Pokój. *Wieś51* 22:1; [Fragm.]. *Pjk51* 52:3. – Przemiany. *Wieś51* 12:1. – Przy drodze. Rzeki. *Wieś51* 13:1. – Współdział. *DzB50* 354:2; *Rpl50* 354:5; *ZmPom50* 354:9.

POMIAN BOLESŁAW właśc. nazw. Piątkowski Bolesław

2856. P: *Wd50*: Dipisi Virginii, 26:3; Farma trzech sierżantów, 49:1; Yankee na wakacjach, 52/53:6; *Wd51*: O „Wiadomościach” rodaków rozmowa, 28:3 [sprost.: Nowakowski Z., 30:4]; Oplatek. [Fragm. pow.], 9:1.

POMIANOWSKI JERZY

2857. P: Nożyce się odezwą. Pamflet sceniczny. [Fragm.]. *P50* 268:13–4; Akt drugi. *DzLit50* 25:3–4.

2858. Do gubernatora Stanu Massachusetts. *NKl51* 20:12; [Fragm.]. *ExW51* 136:4.

2859. Nożyce się odezwą. Borowski T. *NKl50* 10:12 [omów. aktu I], [polem.]. Pomianowski J., 11:8. – Mp. *Wieś50* 27:8.

POMIANOWSKI JERZY, WOLIN MAŁGORZATA

2860. Faryzeusze i grzesznik. Komedie w czterech aktach. Wwa 50 Czyt., s. 111. – Rec.. Puzyna K. *ZL51* 6:10 [z portr., rys. G. Głowacki].

2861. Faryzeusze i grzesznik. Barnas K. *PgTWybrz50* Gd. – Brandys M. *Exp51* 15:4; *ExW51* 13:3. – Leśnodorski Z. *PgTStarogo50* Kr. – Rec.t. i rad. zob. 7711, 7730, 7756, 7866.

PONIATOWSKI JULIUSZ

2862. P: Bezdany i Konary. *Wd51* 2:2.

POPOWSKA ELŻBIETA

2863. W: Dzięki Ci, Boże! *GośćN50* 7:29. – Jak dawno. *NDr51* 10:149. – Przeszedłeś ziemię ... W chwilach rozterki ... *NDr51* 9:131, 144. – W kościele. *GośćN51* 31:239.

POPOWSKA JADWIGA

2864. W: Rozmowa z matką. *NKl51* 19:3.

2865. [Artykuły:] *Wid(dod)51* 2, 4, 7, 10.

PORAZIŃSKA JANINA

2866. Kopciuszek. Il. L. Maciąg. Wyd. 4. Wwa 51 NK, s. 55.

2867. O babulce. [Dziec.]. Il. L. Maciąg. Wwa 50 NK, s. 31.

2868. Wojtusiowa izba. Il. M. Orłowska. Wyd. 9. Kr. 51 T. Zapiór i S-ka, s. 49.

2869. W: Duże wiatr. *Płcz50/51* 13:199 [z nut.]. – Jagna. *Isk50/51* 4:50. – Jeśli nie wierzycie ... *Śwr50* 41:1. – Kacperek. *Isk50/51* 18:273. – Las. *ŚwietlDz50* 8:34 [z nut.]. – Na grzyby. *Płcz51/52* 5:70. – Piosenki ludowe. *Isk51* 19, 21, 27; *Śwrlsk51* 4, 43, 44, 46–49, 51/52 [wierszyki oprac. na motywach lud.]. – Przyfrunął pod okienko. *WychPszk50* 2:25 [z nut.]. – Rudy koziołek. *Isk50/51* 3:34. – Słonko i Dorotka. *Isk49/50* 51:805. – Wlazł kotek. *Isk50/51* 5:72. – Zgubione gąski. *Płcz50/51* 2:25.

2870. P: Ciachu – ciachu – ciach. *Płcz 49/50* 29–30. – Dwie Dorotki. *Isk50/51* 8–13. – Kogucik. *Isk49/50* 27–32. – Koza, krowa i koń. *Śwrlsk51* 48:752–4. – Maciusiowa koszulka. *SłPol50* 141:4. – O dwunastu miesiącach. *Płcz50/51* 50–52. – Srebrna kaletka (baśń ludowa). *Płcz51/52* 1–5. – Wiatrowa pogoda. *Płcz50/51* 42:649–51.

2871. Laureatka Zw. Literatów dzieciom rolników. *ZW50* 182:5 [not. spraw. z wiecz. aut. w Oborach]. – Zob. 263 VI.

POTEMKOWSKI ANATOL pseud. Megan

2872. P: Szp50: Aspoteczny typ, 32:8; Café Gzysms, 23:4; Choroba zawodowa, 52:3; Człowiek z prymusem, 35:6; Dziwne zjawisko, 34:4; Dziwni ludzie, 43:3; Kolekcjonerzy, 31:5; Lepiej naczczo, 12:3; Ohydne metody, 38:10; Pechowiec, 19:6; Pomysł, 32:3; Ruch to zdrowie, 26:5; Smutna historia w sześciu wesołych obrazach, 37:4; Solidny człowiek, 44:8; Sposób, 25:10; Stracony wieczór czyli otyli żyją dłużej, 41:8; Tajemnica schodów, 47:13, 15; W sprawie życia towarzyskiego, 42:10; Warto otworzyć okna! 50:5; Wykorzystajmy Konikiewicza! 27:7; Z pamiętników prezesa, 29:10; Z zagadnień dietetycznych, 21:7; Z zagadnień filatelistycznych, 51:6; Z zagadnień motoryzacyjnych, 33:4; Zabawny dyrektor, 28:3; Zalewski, 30:8; Złote serce, 24:3; Szp51: Banalna humoreska, 27:10; Bez przesady! 30:3; Buźka, 32:4; Czy młodość musi? 40:3; Dobra wola, 17:6; Geniusz, 24:4; Jak zwalczałem analfabetyzm, 31:3; Kłopoty administratora, 46:8; Kuzyn z Gołkowa, 5:6 [nagr. zob.

242 V]; M.D.M., 12:10; Niepełne sprawozdanie, 2:7; Ofiara metody, 4:6; Pół godziny na Brackiej, 3:7; Są wolne miejsca, 10:6; Spekulant, 13:4; Spokojne święta, 51:3, 10; Sztama, 21:4; W Zakładach im. 22 lipca, 6:9; Wróg nr 1, 22:5; Zmarnowany dzień, 19:3. – Dziwna norma. *Mucha51* 10:8. – I Zachwatkievicz raz miał rację. *Mucha51* 32:7. – Korespondent Zofia Banaś. *RolP51* 7–25 [współaut.: W. Skulska]. – Tasiemka. *Mucha51* 3:6. – Złote serce. *TdLit50* 24:4.

POTOCKI JAN

2873. Rękopis znaleziony w Saragossie. [Pow.]. T. 1–3. Wstęp: M. Toporowski. Il. A. Uniechowski. Tekst wg przekładu E. Chojeckiego. [Wwa] 50 Czyt., s. 313; s. 253; s. 268. – Rec.: Błoński J. *ŻL51* 5:11 [z portr. J.P., mal. Lampi]. – [Kozniewski K.?] Koz. *P51* 325:11. – Kukulski L. *PmL51* t. 42 2:615–8 [omów. tłumaczenia E. Chojeckiego].

Rec. rad. zob. 7866.

POTOCKI STANISŁAW

2874. W: Do Bielawskiego z kiereją. *PmL50* t. 41 3/4:904 [w art. J. Kotta].

POTOCKI WACŁAW

2875. Wybór wierszy. Oprac. K. Czachowski. Wstęp: K. Budzyk. Wyd. 2 popr. Wwa 50 KiW, s. 81. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 29.

2876. Szuster M.: Z zagadnień języka W.P. (Formy osobowe nazw zwierzęcych). *PrP51* ser 9 s. 61–9 i nadb.

PREISNER WALERIAN STANISŁAW

2877. *SpTNT51* t. 5 s. 51–2 [biogr. i bibliogr. prac nauk.].

PROMIŃSKI MARIAN

2878. P: Opowiadania sportowe. [Z tego cyklu:] Bierz rękawice. *P51* 311–319; Drugą – proszę! *P50* 283–287; 10 kilometrów. *P50* 296–298; *P51* 299–305. – Garb. *DzP50* 183–192. – Sąd nie śpi. [Dramat – Fragm.:] Transport na torze. *ŻL51* 9:6–7. – Sport Krakowa i dla Krakowa (Felieton z okazji „Dni Krakowa”). *P51* 323:14.

2879. *ETg50* 11:1,3 [wypow. nt. wyjazdów pisarzy w teren].

2880. Wywiad. Płatowicz B. *EKrak51* 7:4.

PROROK LESZEK

2881. P: Pożegnanie w Ostii. *Dziś/51* 40:4,7.

2882. *Rejsy 51*: Jak budowano statki, z 4 II s. 1; Morze w muzyce, z 27 V s. 1-2; Ognisko sztuki i rzemiosła, z 25 II s. 1; Parys padł na Westerplatte, z 11 III s. 1. – Rynek znów tętni życiem. *TgP51* 29:5-6 [nt. odbudowy Pozn.].

PRÓCHNIK ADAM

2883. Bohaterowie „Proletariatu”. Wwa 50 KiW, s. 66. [Opowiadania o W. Wróblewskim, L. Waryńskim, S. Kunickim, L. Janowiczu i in. oraz wiersz W. Broniewskiego: Elegia o śmierci Ludwika Waryńskiego].

2884. P: Bohaterowie „Proletariatu”. [Fragm.]. *ETg51* 7:1. – Między życiem a śmiercią. *Pjł49/50* 22:339-40. – Pierwsze święto majowe Warszawy. *Pjł49/50* 35:547-8. – Sześć wyroków śmierci. *Pjł50/51* 22:354-5.

PRÓSZYŃSKI KONRAD pseud. Promyk Kazimierz

2885. Lubicz S.: K.P. – nauczyciel i wychowawca kilku pokoleń chłopskich. *StP51* 51:4 [art. biogr. w 100-lecie ur.].

PRUS BOLESŁAW właśc. nazw. Głowacki Aleksander

2886. Pisma. Pod red. Z. Szweykowskiego. T. 1, 2, 4, 7, 10, 14-17, 22, 26-29. Wwa 50-51 KiW.

T. 1: To i owo, właściwie zaś ani to, ani owo czyli 48 powiastek dla pięcioletnich dzieci. Wyd. 2. 50, s. 198. – T. 2: Kłopoty babuni. Wyd. 2 [właśc.] 3. 50, s. 150. – T. 4: Pierwsze opowiadania. 50, s. 299. – T. 7: Szkice i obrazki. T. 3: Anielka. Wyd. 2. 50, s. 217. [Toż:] wyd. 3, 51. – T. 10: Placówka. Pow. Wyd. 4. 51, s. 293. – T. 14-17: Emancypantki. Pow. w czterech tomach. T. 1-4. Wyd. 2. 50, s. 318; s. 239; s. 231; s. 356. [Toż:] wyd. 3. 51. – T. 22: Nowele, opowiadania, fragmenty. T. 1. 50, s. 305. – T. 26: Nowele, opowiadania, fragmenty. T. 5: Przemiany. 50, s. 277. – T. 27, 28: Kartki z podróży. T. 1, 2. 50, s. 290; s. 290. – T. 29: Studia literackie, artystyczne i polemiki. 50, s. 287.

Rec.: Piątkiewicz M. *IKP51* 217:6 [dot. t. 27 i 28].

2887. Anielka. Oprac. Z. Szweykowski. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. XI, 193. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 15.

2888. Anielka. Wyd. 8. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 245. BUL, 45.

2889. Antek. Wyd. 5 przejr., popr., uzup. przepisami [!] i notką. Wwa 51 KiW, s. 35. Mała Bibl-czka KiW, 6.

2890. Antek. Wyd. 6. Wwa 51 KiW, s. 35. Mała Bibl-czka KiW, 6.

2891. Antek. Wyd. 28. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 39. BUL, 6.

2892. Antek. [Tł.] B. Cirlić. Beograd 1949 Novo pokolenje, s. 42. [IT].

2893. [Faraon. Fragm.] Manewry Ramzesa. Il. S. Dretler-Flin. Wwa 50 KiW, s. 100. Bibl. Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 16.

2894. Faraon. [Tł.] E. Tropovskij. [Il.] L. Kravčenko. [Pod red.] R. Gal'perinoj i A. Rudkovskoj. Moskva 51 Gosud. Izd. Chudoż. Lit., s. 525, tabl. 9. [IB].

2895. [Faraon] Faraon. [Tł.] H. Teigová. [Przedm.]: K. Krejčí. [Koment.]: Z. Žába. Il. K. Teissig. [Wyd.] 1. Praha 50 Práce, s. 703. [ČKn].

2896. [Faraon] Pareo. [Tł.] B. Mordekhay. Tel-Aviv 50 J. Shimeoni [IT].

2897. Kamizelka. Michałko. Wyd. 21. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 43. BUL, 35.

2898. [Lalka] Bábka. [T.] 1-3. [Tł.] Š. Ko-perdán. Bratislava 50 Tatran, s. 331; s. 374; s. 377. [IB].

2899. [Lalka] Kukla. [T.] 1-3. [Tł.] N. Modzelewska. [Pod red.] E.M. Riftinoj. [Post.]: M.S. Živov. [Il.] V.G. Bechteev. Moskva 1949 Gosud. Izd. Chudoż. Lit., s. 783, tabl. 16. [IB].

2900. [Lalka] Loutka. [T.] 1-2. [Tł.] H. Teigová. [Wiersze tł.] J. Závada. Praha 1949 Československý spisovatel, s. 342; s. 395. [BlgrK(Č)]. [Toż:] T. 1-3. 50, t. 3 s. 345. [IB].

Rec.: Peřat Z. *LdNov50* 75:3.

2901. Michałko. Kamizelka. Wwa 50 KiW, s. 44. Mała Bibl-czka KiW, 23.

2902. Na wakacjach. Katarynka. Wyd. 4 zmien. i uzup. notką. Oprac. D. Drabikowska. Wwa 51 KiW, s. 30. Mała Bibl-czka KiW, 5.

2903. Nawrócony. Wwa 50 KiW, s. 37. Mała Bibl-czka KiW, 21.

2904. Placówka. Wyd. 9. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 351. BUL, 261, 262.

2905. Placówka. [Przedm.:] V.I. Pavlovič. Moskva 51 Wydawn. Lit. w Jęz. Obcych, s. 263. Biblioteka Slavjanskich Pisatelej. [IB].
2906. [Placówka] Forpost. Moskva 50 Goslitzdat, s. 196. [IT].
2907. [Placówka] Forpost. [Tł.] E. Riftina. [Il.] G. Riftina. Moskva 50 Gosud. Izd. Chudoż. Lit., s. 237, tabl. 1. [IB].
2908. [Placówka] Přední stráž. [Tł.] H. Teigová. [Teksty piosenek lud. tł.] J. Závada. [Wstęp:] J. Lederer. [Wyd.] 1. Praha 50 Slovanské Nakladatelství, s. 286. Knihovna slovanských klasiků, 1. Prus B.: Vybrané spisy, 1. [Blgrk(Č)].
2909. Pojednani. Żywy telegraf. [Opow.]. Wwa 51 KiW, s. 59. Mała Bibl-czka KiW, 36.
2910. Powracająca fala. Wyd. 4. Wwa 50 KiW, s. 95. Mała Bibl-czka KiW, 9.
2911. Powracająca fala. Wyd. 6. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 116. BUL, 229. [Toż:] wyd. 7. 51
2912. Powracająca fala. Oprac. W. Wasilewska. Wstęp: M. Kierczyńska. Wwa 51 KiW, s. 95. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 52.
2913. Wybór nowel. T. 1–2. [Wwa] 50 KiW, s. 214; s. 208. KUK.
2914. [Wybór opowiadań] Povídky. [Wybór i tł.] T. Silbernáglová. [Post.:] J. Mazáková. [Il.] J. Bursík. Praha 50 [właśc. 51] Mladá fronta, s. 169. [IB].
Antek. [Michałko] Michałko. [Przygoda Stasia] Stašův příběh. [Grzechy dzieciństwa] Hříchy dětství. [Katarynka] Kolovrátek. [Kamizelka] Kazajka. Rec.: Sojka E. *LdNov51* 132:5.
2915. [Wybór opowiadań] Povídky. [Wybór i tł.] H. Teigová. [Wstęp:] K. Málek. [Portr. aut. rys.:] C. Bouda. [T.] 1–2. Praha 51 Slovanské Nakladatelství, s. 354, tabl. 1: Knihovna Slovanských Klasiků, 8. Vybrane spisy B. Prusa, 2. [IB].
2916. [Wybór opowiadań] Rassказы. [Tł. z pol. pod red.] E.M. Riftinoj. [Il.] I. Litviško. Moskva 51 Gosud. Izd. Chudoż. Lit., s. 388. [IB].
[Od wydawnictwa. – Powracająca fala. Michałko. Na wakacjach. Lokator poddasza. Antek. Przygoda Stasia. Grzechy dzieciństwa. Echa muzyczne. Cienie. Nawrócony. Pan Dutkowski i jego folwark. Saski Ogród. Kłopoty redaktora. Doktor filozofii na prowincji. Katarynka. Kamizelka].
Rec.: Ljubomirskij O. *Og51* 42:24. – Wyszomirski J. *EKra51* 276:3; *ExP51* 276 [właśc. 277]:3; *ExW51* 273:4; *KSz51* 276:4; *Pan(DzŁ)51* 45:5; *StPol51* 275:3 [tu także spraw. z tł. ros.].
2917. Wybór pism. Oprac. i wstęp: H. Markiewicz. Przypisy: H. Markiewicz, J. Kulczycka-Saloni, W. Wasilewska, F. Przyłubski. [Il.] A. Uniechowski, M. Majewski, W.G. Biechtiejew, J. Holewiński, W. Jasieński, A. Kędzierski. Wwa 51 KiW, s. XXVI, 984, tabl. 8, plan 1. [Teksty część. wg pwrdr.].
2918. P.: Kronika tygodniowa. [Fragm.:] *SkdM51* 17:261 [z *Kuriera Codziennego* 1893 nr 132; w art. J. Koniecznego: Skoki Szymańskiego w „Promenadzie”]; *ŻW51* 83:8 [z koment. K. Pollacka]. – *Lalka*. *StPol50* 122–358; *StPol51* 3–309; Adapt. scen. Z. Leśnodorski. [Fragm.:] *P51* 335:13–4, 336:5–6 [z wyw. red. z Z. Leśnodorskim nt. adapt.]; *ŻL51* 16:10–1. – Przemiany. [Pow.-Fragm.:] *So-cja-li-ści*. *SzM51* 176:3. – [Sen] *The dream*. Tł. P. Rennie. *SlR50* t. 29 72:6–19.
2919. Araszkiewicz F.: Bolesław Prus. Wr. 1946. Rec.: Markiewicz H. *PmL50* t. 41 1:226–8.
2920. Kulczycka-Saloni J.: Bolesław Prus. Łódź 1946. Not. rec.: Markiewicz H. *PmL50* t. 41 1:226–7.
2921. Markiewicz H.: Bolesław Prus. [Wwa] 51 Czyt., s. 31. Mała Bibl-czka TWP. Ser. 7: Lit. Artyst.
2922. Markiewicz H.: Realizm krytyczny w twórczości Bolesława Prusa. Wr. 50, s. 74. IBL. Odb. z: *Pozytywizm*. Cz. 1.
2923. Szweykowski Z.: Twórczość Bolesława Prusa. Pozn. 1949. Rec.: Markiewicz H. *PmL50* t. 41 1:223–5.
2924. Ušakov A.: Die Deutschen in „Placówka” und „Lalka”. Ein Beitrag zur Prusforschung. Göttingen 51, k. II, 76, powiel. [IB].
2925. [Adamczewski S.: Etyka pisarska Prusa. *Zagadnienia Literackie* 1946; ref. na Zjazd Naukowo-Lit. im. B. Prusa, 1946; rec.:] Markiewicz H. *PmL50* t. 41 1:221–2. * Araszkiewicz F.: Prus w świetle własnej biblioteki. *PmL51* t. 42 3/4:1068–1126 i odb.; [streszcz.:] *SpPAU51* 6:416–9. – Beylin K.: Z B.P. na ... Trasie W-Z. *ExW51* 331:5. – Cybenko E.Z.: Realizm tworчества B.P. *ISl51* 3:71–81 i nadb. – Drewnowski T.: Przed 106 laty urodził się Prus. *SzM51* 199:2. – Folejewski Z.: Turgenev

and Prus. *SIR50* t. 29 72:132–8 i odb. [analogie]. – Kulczycka-Saloni J.: Bolesław Prus (W 38 rocznicę śmierci). *ŻW50* 173:4. – Markiewicz H.: Taki był Prus. *P51* 341:5–6, 342:8–9 [fragm. ze wspomn. współcz.: żony, G. Dolińskiego, A. Świętochowskiego, H. Sienkiewicza, O. Żeromskiej, J. Lorentowicza, L. Krzywickiego oraz z wypowied. B.P.]. – Natanson W.: B.P. jako felietonista. *ŻW51* 128:3. – Piechocki J.: O Prusie – autorze „Kronik”. *ZmPom50* 13:4 [spraw. z prelekcji Z. Szwejkowskiego w Bydgu.]. – Prus jako krytyk sztuki. Wybór wypowiedzi. [Oprac.] P. Grzegorzczak. *MSD51* 6:118–201 i nadb. – Świdziński J.: Największy polski realista krytyczny. *Pkol51* 16:5; *NPL51* 8:16. – Teigowa H.: Czeskie i słowackie przekłady Prusa. *TgP51* 45:6 [powojenne]. – Timofiejew G.: Śmiech P. *ŻPol51* 36:11 [z fot.]. – Korespondencja. Mitzner Z.: Nieznany list P. *Pj51* 27:7 [do B. de Courtenay w sprawie jubileuszu A. Puszkina; z fot. listu].

2926. Emancypantki. Markiewicz H. *NKl50* 10:9. – Rec. rad. zob. 7866. – Faraon. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 20. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. * [Siuta T.: Prawda historyczna w „Faraonie” Prusa. *Wd49* 188; sprost.:] Leszczyński W. *Wd50* 3:4; [polem.:] Siuta T., 17:4. – Lalka. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 68. Wwa 51 Czyt., s. 22. * Kott J.: O „Lalce” Bolesława Prusa. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 125. – Rec.: Kurzyna M. *Dziś50* 12:10–1. – Markiewicz H. *PmL50* t. 41 1:232:5. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 33:3. – Święcicki J.M. *TgP50* 5:4–5. * Markiewicz H.: „Lalka” Bolesława Prusa. Wwa 51 KiW, s. 258, 4 nlb., il., tabl. 20, plan 1. Bibl. Koment. Lit., 1. * Grubiński W.: Lalka czy pajac. *Wd50* 46:1; [polem.:] Nowosad W. *Wd51* 2:4. – Pytlakowski J.: Stracone złudzenia polskiego kapitalizmu. *ŻW51* 144:4. – Umanicki S. *ŻW51* 160:3 [krytyka audycji rad. nt. „Lalki”]. – Wardziński Z.: A plea for Prus’s „The Doll”. *AlJ51* z VI s. 41–3. – Wysocki A.: „Lalka” P. wejdzie na scenę. *ŻW51* 253:3 [nt. przygot. adapt. scen. przez B. Leśnodorskiego]. – Memento. Rec. rad. zob. 7866. – Przemiany. Osmańczyk E.: Czy Prus nieznan? *NKl51* 31:9; [odp.:] Markiewicz H., 33:3; [omów. dysk.:] [Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 37:7. – Osmańczyk E. *ŻKl51* 7:3 [z fragm. tekstu B.P.]. – Wybór kronik

i pism publicystycznych. Piątkiewicz M. *IKP51* 145:5.

PRUSZYŃSKI KSAWERY

2927. P: Opowieść o Adamie Mickiewiczu. [Fragm.:] *DzLit50* 5:1–2; Cienie dzieciństwa. *RiS50* 4:12–3. – Le sergent Pilecki. Tł. A. Kosko. *PA50* 27–28. – Trzynaście opowieści. [Z tego cyklu:] Podrzucona książka. [Fragm.:] *GR50* 29:3; *SłP50* 172:4; *TdLit50* 4:3; Różaniec z granatów. *TrWol50* 25–26; Trębacz z Samarkandy. *GłWl50* 228:4. – Zrodzona we wrześniu. *ŻPol50* 25:15 [z fot.].

2928. Natanson W.: Krakowskie lata K.P. *IKP50* 181:5; *KCodz50* 199:3. – Wyka K.: Droga pisarska K.P. *DzLit50* 26/27:6, 28:5 [z fot.].

2929. Zgon K.P. 13 VI 1950. Notatki o zgonie: *KWl50* 163:1; *NKl50* 12:3 [z fot.]; *Plnk50* 3/4:127; *Rpl50* 163:2 [z fot.]; *TgP50* 26:5; *ŻPol50* 25:15; *ŻW50* 163:1 [z fot.]; zsa. *LdNov50* 149:5. – Nekrologi: *Dziś50* 24:5; *TgP50* 26:5; *Tw50* 7:164; *ŻW50* 163, 164. – kondolencje: *ŻW50* 168:2 [not. o kondolencjach królowej Holandii]. – Odznaczenia pośmiertne: Postanowienie o odznaczeniu ... za wybitne zasługi położone w pracy publicystyczno-literackiej oraz w służbie dyplomatycznej. *MnP50* nr A–75 poz. 873 [Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski]. – Sprawozdania z pogrzebu: *EKrak50* 165:1, 166:1; *KCodz50* 167:3; *KWl50* 167:3; *RPl50* 169:1 [fot.]; *ZW50* 164:1; Koźniewski K. *ŻW50* 166:3. – Wspomnienia pośmiertne: Bocheński A. *TgP50* 27:4 [z fot.]. – Borejsza J. *P50* 277:5–6 [z fot.]. – In memoriam ... *NPL50* 7:17 [z fot.]. – Iwaszkiewicz J. *NKl50* 19:4. – Ichniak Z. *SłP50* 172:4 [z fot.]. – Łubieński K. *Dziś51* 26:3,8 [sprost. 27:12]. – (M.). *P50* 272:2 [z fot.]. – Matuszewski R.: Droga tragicznie przerwana. *NKl50* 13:3 [z fot.]. – Meysztowicz J.: W pierwszą rocznicę. *Car51* 6:21. – Naganowski E.: Miara symbolu. *GłWl50* 180:3. – [Natanson W.] W.N. *RiS51* 24:1. – O Ksawerym Pruszyńskim. *TdLit50* 28:1 [wypow. pisarzy: J. Iwaszkiewicza, K.A. Jaworskiego, R. Matuszewskiego, A. Słonimskiego, K. Wyki i not. red.]. – Podhorska-Okółów S. *KCodz50* 165:3; *KWl50* 165:4. – Słonimski A. *NKl50* 14:4. – [Śmigieński H.] (S). *IKP50* 167:4. – Wielowieyska H. *EKrak50* 172:4; *ExP50* 1242:4;

ExW50 169:6. – Zbyszewski W.A. *Kl50* 7/8: 73–9. – Żurowski S. *StP50* 163:2.

PRUSZYŃSKI MIECZYŚLAW

2930. P: Dzień w Asyżu. *Car51* 6:35–8.

PRUTKOWSKI JÓZEF

2931. Do żywego. [Wiersze satyryczne].

Wwa 51 Czyn., s. 67, 5 nlb.

Świat. Historia. Rocznic. Obrazek amerykański. Chiny. Fotografie pierwszomajowe. O niefortunym fotografie majowym. – Kraj: Kolorowy wierszyk. Tydzień. Wróg i alkohol. Ptasznik. Opowieść o spekulancie. Przystawie. Cennik i sennik. Dygnitarz Biurokratek. Antyszambrownik. Samokrytyka pewnego dyrektora. Orzeł i reszta. Szef sam jeden. – Kultura: Kultura. O piosence. Piosenki radiowe. Krytyka. Odważni. Esteci w walce o kulturę mas. – Fraszki. – Omnibusy: 1–3. – Wiersze sportowe: Defilada. Warszawa sportowa. Nowe kobiety. – Na budowie: Deficyt. Goście. Na budowie. Śmierć i agitator. Operacje finansowe. Plan Sześćioletni. Gołębie.

Rec.: Kapuściński R. *SzM51* 268:2. – [Marianowicz A.] Rożenek J. *Szp51* 32:8 [z karyk., rys. Baro]. – [Natanson W.] W.N. *KCodz51* 298:3. – Śpiewak J. *Tw51* 10:152–4.

2932. Oстрым piórem. [Wiersze satyryczne].

Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 26.

Do braci satyryków. Fotografie pierwszomajowe. Antyszambrownik. Przystawie. Aristokratki. Telefon. Cennik i sennik. O oleju. Tydzień straży pożarnej. Wyjaśnienie. Do jednej pani. Bajeczka piłkarska. Bajeczka pływacka. Niesamowity film. Wylew Bibisippi. Takie czasy.

Rec.: Śpiewak J. *Tw51* 10:152–4.

2933. Remilitaryzacja prusactwa. [Wiersz].

[*Wwa* 50], k. 8 nlb., leporello.

2934. Wiersze dobre i złe, ale zawsze prawdziwe. Wiersze i satyry. [*Wwa*] 51 PIW, s. 146. Bibl. *TrWol*, 13. – Rec.: Kapuściński R. *SzM51* 268:2.

2935. W: [Fraszki, satyry, wiersze:] *DzZ* (*wiecz*)51 114, 143; *EKrak50* 17, 26, 172, 178, 240, 261, 269, 274, 280, 285, 307, 317, 330, 335, 353, 355; *EKrak51* 1, 21, 92, 190, 193, 235, 238, 269, 300 [właśc. 301]; *ExP50* 1096, 1144, 1174, 1231, 1242, 1246, 1304, 1323, 1331, 1337, 1344, 1348, 1355, 1377, 1399, 1401, 1423; *ExP51* 6, 21, 70, 190, 269, 297; *ExW50* 25, 152, 170, 175, 179, 233, 252, 258, 260, 267, 273, 284, 305, 328, 330, 331, 349, 354; *ExW51* 1, 20, 65, 79, 88, 129, 145, 189, 192, 234, 235, 269, 296, 314; *F50* 25; *F51* 35;

GtR51 239; *GW150* 78; *GPz50* 259; *GPz51* 1, 271; *GR50* 353; *GR51* 236; *Grom50* 43; *Grom51* 6, 8, 42, 75, 99; *KSz51* 268, 299; *Mucha51* 25, 30, 35, 37, 41; *NaStr50* 5, 12; *NK150* 18, 25, 33, 36; *NK151* 1, 2, 11, 19, 51/52; *NTg50* 6; *PgTŚ151*; *Pkol50* 29; *Pt49/50* 20; *Poprostu51* 27, 30, 32, 36; *PrzSp50* 33; *PrzSp51* 49, 66; *Sgn50* 39; *SkdP51* 9; *StL51* 287, 311; *SiPol51* 74, 96, 237; *Sport50* 2, 22, 33, 35, 36, 48, 62, 67; *Sport51* 20, 54, 74; *SpriL51* 27; *Spt50* 9, 18; *Spt51* 15–17; *Ster51* 5; *Szp50* 1–4, 11, 14, 19, 25, 26, 29, 31, 32, 37, 43, 45, 51; *Szp51* 2, 3, 5, 17, 19, 29, 31, 33–37, 41, 45, 48, 51, 52; *SzM50* 159, 189; *SzM51* 240–255; *ŚMy51* 4; *Świe150* 12; *TrTg51* 10, 33a, 43, 44, 151; *TrWol50* 4–8, 10, 12–15, 17–21, 23–28, 30–36, 38–45, 47–52; *TrWol51* 1–13, 15–17, 19–21, 24–27, 30–35, 40–42, 44, 45, 47–51/52, *Turt50* 6; *WolaL50* 354; *WychPszk50* 1; *ZSzt51* 16, 51; *ŻK151* 16; *ŻPol50* 2, 4, 5, 10, 11, 33, 37, 39; *ŻPol51* 17, 35, 36, 50/51.

2936. P: Historie nieprawdopodobne?! *Szp50* 37:9. – Ich „wolność”. *ExP50* 1387:5; *ExW50* 316:5 [tekst scen.]. – Krótkometrażówki Pierwszomajowe. *ExP50* 1188/1189:6 [satyry polit. z karyk.]. – Moskwa radosna. *SpriL51* 28:1. – Mundur. *EKrak50* 98:4; *ExP50* 1168:7. – Nie zaciągam się. *EKrak50* 153:2. – O biegach i skokach. *ExP50* 1161:2. – O bumelantach. *EKrak50* 115:2; *ExP50* 1185:2. – Opowieść sportowa. *PrzSp51* 6, 9–13, 15–21, 23, 25–27, 29, 31 [niedok.]. – Ostryм piórem. *TrWol50* 41–51; *TrWol51* 2, 4, 6–12, 14–15, 18–26, 28, 34, 36, 37, 39, 46, 48, 49. – Piąte przez dziesiąte. *TrTg51* 6, 7. – Raz, dwa, trzy ... *EKrak50* 194:3. – Różne: Dzień czolgiasty. Kompleksy. Więcej światła! *EKrak50* 252:2. – Skok do wody. *NK151* 51/52:16. – Trzy po trzy. *TrWol50* 8, 11–22, 25–27, 29–32; *ExP50* 1174:2. – Warszawa 1945. *TrWol50* 2:4. – Wiesz na starcie. *Sport50* 8:8. – Woda w mleku. *Ś51* 9:23.

2937. [List]. *PrzSp51* 8:6 [do red.]. – List do naczelnego redaktora „Sportu”. *Sport51* 2:6.

2938. [Hen J.] (hen). *ŻPol51* 35:10 [art. ogólny; z fot.]. (LIW). *ExW51* 263:4 [spraw. z wiecz. lit. w Wwie]. – *ExW51* 131:1, 132:3 [spraw. z wiecz. lit. w Nasielsku]. – Zob. 239 VII. – Cicha lipa. Śpiewak J. *Tw51* 10:152–4. – Opowieść sportowa. Hopfer A. *Pkol51* 12:12, Szteyn Z., 16:12, Łącz M., 18:12, Lipniacki W., 19:12 [dysk. czytelników].

Zob IWASZKIEWICZ JAROSŁAW, PRUTKOWSKI JÓZEF

PRZANOWSKA TERESA

2939. W: Jak słodko kochać. *TgKat50* 25:225. – Lipy. *TgKat51* 28:256. – W lipcową noc. *TgKat50* 25:188.

2940. P: *TgKat50*: Na ziemi nad polskim morzem, 2:15; Różaniec z granatów, 34:268–9, 271; Samotność, 11:82; U kresu, 42:347; Żniwa, 27:204; *TgKat51*: Czynna miłość, 28:252; Hanka, 39:348.

PRZECZEK GUSTAW

2941. W: Nieznajoma z gazety. *Zw51* 3:2. – Ostrawski Donbas. *Zw50* 12:3.

2942. P: Decyzja Bryły. *Zw50* 11:7–8. – Miłość i nienawiść. *Zw50* 5:6–7. – Opowieść, którą napisało życie. *GŁ50* 149:5. – Sztandar i krew. *GŁ50* 51:5–6.

PRZEMSKI LEON pseud. Spec, Spectator

2943. Henryk Kamieński. [Pow. biogr.]. Wyd. 2. [Wwa] 50 PIW, s. 289, tabl. 1. – Rec.: Brodzka A. *GR50* 256:4. – Matuszewski R. *Kuźn50* 10:3 [z fot.]. – [Id.]. *TrL50* 98:6. – Sandler S. *Więś50* 44:2 [z fot. H. Kamieńskiego]. – Zatorska H. *TrWol50* 35:9; *ŻPol50* 24:11.

2944. Szary jakobin. [Pow. o J. Kozłowskim]. Inicjały i przerywn.: A. Kruszewski. Wwa 51 MON, s. 316. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 185:6. – Bortnowski W. *ŻWol51* 306:4. – [Koźniewski K.?] Koź. *P51* 339:11. – [Podhorska-Okołów S.] (S.P.O.). *KCodz51* 301:4 [spraw z dysk. w ZLP]. – Rzecka H. *GłP51* 232:4. – Szczepański J.A. *TrL51* 357:4. – Zaworska H. *Więś51* 29:5. – Żmigrodzka M. *NKl51* 35:3–4.

2945. Wrażenia z pobytu w NRD [Niemieckiej Republice Demokratycznej]. Wwa 51 MON, s. 61.

2946. P: Epilog. *ŻPol51* 22:10,15 [o J. Lelewelu]. – Henryk Kamieński. [Pow.-Fragm.]. *TdLit50* 33:2 [z not. inf.]. – Lelewel. *Tw51* 3:76–89. – Szary jakobin. [Pow.-Fragm.:] Mochnacki. *NKl50* 36:6–7. – Za wolność naszą i waszą. *ŻPol50* 52:14.

2947. Jarosław Dąbrowski. *NKl51* 11:2,6. – Julian Goslar – niezłomny bojownik o wolność ludu polskiego. *TrL51* 160:6. – Puławy przestały być „Watykanem”. *ŻWol51* 131:4. –

Udział Polaków w Komunie Paryskiej. *ŻWol51* 76:3 [m.in. o J. Dąbrowskim i W. Wróblewskim]. – Wiktor Heltman bojownik o niepodległość i demokrację. *ŻPol51* 20:7. – *ŻWol51* [art. podpis.: Spec, Spectator].

2948. [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz50* 226:3; *KWl50* 227:2 [charakt. lit.; z fot.]. – Zob. 262.

PRZESMYCKI ZENON pseud. Miriam

2949. Zaniewicki Z.: Garść wspomnień o Miriamie. *Wd50* 45:1. – Zob. 171.

PRZEWŁOCKA IRENA

2950. Światło na maszcie. [Pow.]. Gd. 51 WM, s. 377.

2951. P: Spotkanie przy Cap Finisterre (List z Lewantu). *Rejsy50* 31:1. – W kraju Nazima Hikmeta. *Morze51* 6:21, 24 [rep. z Turcji].

2952. Poznając swoich bohaterów. *Więś50* 26:2 [relacje aut. z terenu].

2953. Zob. 238 V. – Miasto w ogniu. Andrzejowski Z. *KCodz50* 246:3; *KWl50* 246:3. – [Dudziński B.] bd. *NKl51* 32:11. – Golmont J. *TgP50* 31:9. – Wojnarowski E. *Więś51* 23:5.

PRZYBORA JEREMI

2954. W: Canzona o ... onach. *Szp51* 30:11.

PRZYBOROWSKI WALERY

2955. Szwedzi w Warszawie. [Pow.]. Il. A. Siemaszko. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 303.

PRZYBOŚ JULIAN

2956. W: Czarodziejska góra. *Tw51* 1:69–70. – Do Stanisława Wygodzkiego. *Kuźn50* 12:3. – Giessbach. *Tw51* 12:79. – Na wczasach. *Tw50* 10:13. – Rzut pionowy. *Tw51* 12:80. – Tęcza na burzy. *Tw51* 1:68–9. – Wspomnienie o Franciszku Halasie. *Odrodz50* 5:1.

2957. Powrót poety. *Zw51* 11:16 [not. o związkach J.P. z ziemią cieszyńską]. – *TgP51* 49:10 [not. o objęciu przez J.P. funkcji dyrektora Bibl. Jagiell.].

PRZYBYLSKI MARIAN

2958. P: Metejerzy. [Pow.-Fragm.:] Będzie komunistką. *Więś51* 6:5–6 [z koment. red. o M.P.].

PRZYBYSZEWSKI STANISŁAW

2959. Piper R.: Vormittag. Erinnerungen eines Verlegers. München 50 R. Piper, s. 451, tabl. 12. [Wspomn.; także o S.P.; *Wd51*].

2960. Czarnowski W.: P. – krwawy fizjolog. *Probl50* 2:121–2 [z fot.], [nawiąz.:] Helsztyński S.: Wkład P. do medycyny, 6:417. – [Grydzewski M.] *Scrutator*: Strindberg i P. *Wd50* 24:3 [wg monografii E. Sprigge: Dziwne życie Augusta Strindberga. Londyn 1949]. – Rogalski A.: S.P. a rozkład cywilizacji mieszczańskiej. *Dziś150* 18:8–9 [z portr., rys. A. Costenoble]. – Szykowski M.: Czeska droga P. z Niemiec do Polski. *Zw51* 8:4–7. – Zob. 171.

PRZYŁUSKI BRONISŁAW

2961. Akord. Poezje. [Oprac. graf.] A. Werner. Tonbridge, Kent 51 Oficyna Poetów i Malarzy, s. 31.

Rozstąpcie się przede mną ... Opowieść arabska. Ocaleję. Kabata. Ivy idzie na koncert. Samogłoski. Wzory. Nie wolno ...

2962. Obrona mgieł. Wybór poezji. Winiety: K. Herling-Grudzińska. Londyn 1949 Veritas, s. 61.

I: Przechrościcieje lato nikłe ... Narzeczony. Konie. Zachód. Ryży pastuch. Przez pola wieje ... Mróz na szybach. Poezja. Gusta. Sady. – II: Obrona mgieł. Odwiedziny. Wiersz o miłości. Ciało moje płochliwe. Pozdrowienia. Śluby. Dwie nuty. Jelenie. – III: Wieczór w marszu. Noclegi. Wiersz o siostrze. – IV: Do snów się znowu sposobię ... Ziemia. Puszcza. Jałowce. Nurt. Dwie miłości. Głogi. Tren wierzbowy. – V: Rawenna. Tobie i mnie. Staął Jan w polu ... – VI: Ballada o pannie samotnej. Paw. Ballada o cisowym korabiu. Ballada o Małgorzatce. – VII. Pogoda.

Rec.: Kобрzyński B. *OB50* 4:3.

2963. Pastorałka małoszowska. Oprac. muz. J. Markowski. Londyn 51 [właśc. 50] Veritas, s. 62. [IB]. – Rec.: *MP50* 160:9.

2964. W: Akord. *Wd50* 22:1. – Gwasz (H. Naglerowej). *Życie51* 50:1. – Ivy idzie na koncert. *Wd50* 37/38:1. – Kabata. *Wd51* 22:1. – Konie. *Wd50* 24:1. – Nie wolno tak bezkarnie ... *Wd51* 34:1. – Nurt. *Życie50* 21/22:8. – Samogłoski (K. Sowińskiemu). *Wd50* 5/6:1. – Siedem boleści i siedem radości Najśw. Marii Panny. *Życie51* 28:2. – Święty Krzysztof (H. Naglerowej). *Życie51* 51/52:3. – Wzory (J. Boguckiej). *Wd50* 5/6:1.

Zob. 293 II.

PRZYMANOWSKI JANUSZ

2965. Chłopiec znad Wisły. [Pow. dla młodzieży]. Il. M. Walentynowicz. Wwa 51 MON, s. 94.

2966. Na młodych skrzydłach. [Opow.]. Il. J. Wojciechowski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 65. Nauka, Fantazja, Przygoda.

2967. Nasze wojsko. [Artykuły]. Wwa 51 MON, s. 48.

Słowa, które się spełniły. Defilada sity. W polu. Miłość Ojczyzny. Braterstwo ludów. Walczywo o szczytne cele. Stałowa świadoma dyscyplina. Wzorem żołnierzy I i II Armii. Wojsko ludu pracującego. Armia o silnym zapleczu jest niezwyciężona. Duch moralny armii decyduje o jej sile. Mamy doskonałą broń i umiemy nią władać.

2968. P: Miasta wielkich urodzajów. *ŻPol50* 46:12. – 18.000 m na Fali. *SkdM50* 30–34/35, 37, 38, 40, 41, 43, 44, 46–51/52. – Spotkanie na Goethestrasse. *ŻPol51* 16:14. – Ślady gąsienic. *ŻPol50* 15:7, 15. – Towarzysze broni. *ŻPol51* 7:11,15. – Wspomnienie. *ŻPol51* 18:6. – Żołnierze czterech rzek. [Pow.-Fragm.:] *ETg51* 40:1; *RiŚ51* 41:7; *TrL51* 281:4; *ŻPol51* 28:9, 14–5, 36:10–1, 15, 47:7, 15. – Żywa materia. *ŻPol50* 42:7.

2969. *ŻPol50*: Rachunek zniszczenia i budowy, 47:14; *Za* 6 lat, 52:10–1; *ŻPol51*: Chcemy służyć ojczyźnie jak on, 27:8–9; Misja która przestała być tajna, 10:11; Ofensywa trwa ... 2:12; Podżegacze wojenni wara od naszej ziemi! 19:9.

PRZYROWSKI ZBIGNIEW

2970. Dwa jabłuszka. [Dziec.]. Il. B. Bocianowski. Wwa 1949 NK, s. 23.

2971. Zbudujemy nową Polskę. Pieśń młodzieżowa na chór lub głos i fortepian. Muz. H. Swolkień. [Wwa] 50 Czyt., s. 4. Muz. Bibl. Estradowa.

2972. W i P: [Utwory dla dzieci i piosenki:] *Isk49/50* 21, 22, 24, 25, 27, 29, 32, 35, 36, 38, 40, 41, 44, 46, 49, 50, 52; *Isk50/51* 1, 3, 5, 7, 8, 10, 12, 17–20, 26–28, 31; *Pł49/50* 18, 19, 21–23, 30, 32, 34, 52; *Pł50/51* 18, 49–51; *Płcz49/50* 18, 25, 33, 35, 39, 41, 43; *Płcz50/51* 1, 2, 4, 9, 11, 29, 34, 37, 47, 51; *Płcz51/52* 1, 6, 10, 11, 14, 17; *RiŚ51* 29; *Śwrlsk51* 13, 14, 43, 48; *ŚwielDz50* 5, 8; *WychPszk50* 1.

PUKLERZSKI JAN THYREUS

2973. W: Elżbieta Waltsgotowa, rodzona

Tyliczowna Anagramma [:] Boguć ona służyła, otto teraz widzi lata nowe. Jewa Conradowna Anagr[amma:] Darowaneć wiano. Pan Krzysztof Zollykower z domu i z familiej Alt. Klyngennow oblubieniec. Anagramma: Datli Bóg małżeństwo i obronił, ufam, że i z krynice łez i kłopotu wyniknie. *PmL51* t. 42 2:468, 472, 473 [w art. A. Rombowskiego].

PUTRAMENT JERZY

2974. Rzeczywistość. Pow. Wyd. 2. Wwa 50 Cyt., s. 400.

2975. [Rzeczywistość] Isteniba. [Tł.] C. Palkavniece. Riga 50 Latvijas Valsts Izdev., s. 321. [IB].

2976. [Rzeczywistość] Realitatea. [Tł.] O. Zaicik. [București] 50 Editura de Stat, s. 412. [IB].

2977. [Rzeczywistość] Stvarnost. [Tł.] D. Zivanović. Beograd 1949 Prosveta Izdav. Predužće Srbije, s. 515. [IB].

2978. Wiersze wybrane. 1932–1949. [Wwa] 51 PIW, s. 117. – Rec.: Herdegen L. *Tw51* 12:112–5. – Preger J. *NKl51* 33:4.

2979. W: Do Stalingradu. *GPz50* 33:3. – Jeszcze w oczy nam tyskał ... *GłWl50* 307:1. – Kamień. *Tw51* 4:48 [pamięci T. Bujnickiego]. – Karabin. *RiS51* 20:3. – List do Stalina. *DzLit50* 36:1; *DzZ50* 351:3; *EKraK50* 351:3; *Exp50* 1421:3; *ExW50* 351:3; *GłR50* 361:5; *GłSz50* 281:1; *GłWl51* 328:3; *GPz50* 307:5; *GR50* 54:5; *IKP50* 352:1; *KSz51* 199:3; *ModaŻ50* 36:3; *Pf50* 39:3; *Pkol50* 49:5; *PokójZw50* 11:34; *RolP50* 120:5; *SłL50* 354:3; *TrR51* 197:5, 328:3; *ZSzt51* 51:8; Dopis Stalinowi. Tł. J. Pilar. *LdNov51* 171:1. – Przejście niemieckich czołgów. *KCodz50* 152:4; *KWl50* 152:4; *Poprostu50* 20:4; *RiS50* 35:4 [wariant. tv.: Przejście czołgów].

2980. P: Notatnik chiński. *TrL51* 322, 324, 328, 331, 333, 335, 341, 343, 346, 349, 351, 356, 359; [Fragm.:] *ŻL51* 23:2–3; *ŻWol51* 314:4. – Opowieści wrześniowe. [Fragm.:] Uciekali ... *DzŁ51* 234:6; *DzZ(wiecz)51* 207:3; *GłWl51* 233:2; *SłPol51* 235:3. – Rozstaje. [Fragm.:] „Turoń” i „Ostoja”. *Odrodz50* 5:3,7. – Rzeczywistość. [Fragm.:] *EKraK50* 119:4; *ETg51* 17:3; *ExlI50* 119:6; *Exp50* 1188/1189:4; *GłWl50* 119:4; *Rpl50* 119:5; *SzL51* 119:9. – Turkusowe chorągiewki. *NKl51* 9:6–7,9. – Wrzesień. *DzP51* 205–336; *GłWl51* 165–204, 219–

334; *ŻW51* 119–319; [Fragm.:] *TrL51* 83:6; *Wieś51* 15:2; *ŻL51* 6:8; *ŻWol51* 119, 224 [z not. red.]. – Wrześniowe manewry (Fragm. pow.). *Tw50* 9:17–36.

2981. „Kto sam dużo cierpiał i dużo kochał”. *TrL51* 195:6. – Poeci, literaci, kompozytorzy, plastycy – mobilizujcie nienawiść do obozu śmierci! *ETg50* 41:1; *GPm50* 289:6; *GPz50* 319:4; *GR50* 291:4; *PokójZw50* 9:21–2; *TdLit50* 41:1; *WolaL50* 316:5 [art. w zw. z II Światowym Kongresem Pokoju w Berlinie]. – Trzeci lipca czterdzieści jeden. *TrL51* 183:3. – Verlockende Themen für Schriftsteller. *BlPol50* 9:20–1. – [Przemówienia:] *GK51* 88:3; *GłWb51* 89:1; *GPz51* 90:2; *SzM51* 184:1; *TrL51* 90:2; *ŻL51* 8:3; *ŻW51* 89:3 [fragmenty przemów. wygł. na plenarnym posiedzeniu P.K.O.P. 31 III 51]; *ŻW50* 306:2 [na Węgierskim Kongresie Pokoju]. – [Wypowiedzi:] *Exp51* 52:2; *ExW51* 51:1–2; *ŻWol51* 51:1 [w zw. z wyjazdem delegatów na Światową Radę Pokoju do Berlina]; *TrL51* 173:2 [nt. Narodowej Pożyczki Rozwoju Sił Polski].

2982. „Czwartek literacki” J.P. *GłWl51* 157:6; *KCodz51* 160:5 [spraw. z wiecz. aut. w Pozn.; z fot.]. – J.P. przed mikrofonem radia chińskiego. *GK51* 295:2 [not.]. – *EKraK50* 190:1; *KWl50* 190:1 [not. o powrocie J.P. z ambasady w Paryżu]. – *TgP51* 40:7 [not. o wyjeździe do Pekinu]. – Wywiady. (Brevis). *EKraK50* 36:4; *Exp50* 1106:4 [nt. obecnych prac]. – (ek). *TrR50* 284:6 [nt. działaln. oddziałów ZLP]. – (Woy). *ExW51* 14:1 [nt. obrad ZLP]. – Zaleski J. *RiS50* 16:4–5 [z fot.]. – Rzeczywistość. Rec. rad. zob. 7866. – Turkusowe chorągiewki. [Kisielewski S.] Kisiel. *TgP51* 15:8. – Wrzesień. [Wysocki A.W.] (Wys.). *ŻW51* 114:3 [nt. genezy pow.]. – *JP51* 4:192 Odpowiedzi Redakcji [dot. użycia słowa „wskoczyć” w pow.].

PYTLAKOWSKI JERZY

2983. Fundamenty. Pow. Wyd. 2 przejrz. i popr. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 383. – Rec.: Arcimowicz W. *LR50* 5:141–5. – Krzemień S. *Wieś51* 13:5 [także dot. wyd. 1], [polem.:] Pytlakowski J., 22:7.

2984. [Fundamenty. Fragm.:] Pafawag. Wyd. 2. [Z] opowieści ... „Fundamenty” wybrał i oprac. M. Rękas. II. W. Kalicki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 118. Bibl. Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 6.

1985. Fundamenty. [Przedm.:] V. Arcimovič. Moskva 50 Wydawn. Lit. w Jęz. Obcych, s. 313. Biblioteka Slavjanskich Pisatelej. Pol'skie Pisateli. [IB].

1986. Fundamenty. [Tł.] J. Žatkuliak. Bratislava 1949 Práca, s. 381. [BlgrK(S)].

1987. [Fundamenty] Az ezredik vagon. [Tł.] I. Mészáros. Budapest 50 Révai Könyvkiadó Nemzeti Vállalat, s. 439. [IB].

1988. [Fundamenty] Fundament. [Tł.] M. Ignatov, S. Miller, Ju. Mirskaja. [Przedm.:] E. Usievič. Red. V. Sugonjaj. Moskva 50 Izd. Inostr. Lit., s. 258. [IB]. – Rec.: Morozova Z. *Slj50* 10:50. – Usievič E. *Og50* 39:24.

1989. [Fundamenty] Fundament. [Tł.] D. Ikononov. Sofija 51 Narodna Kultura, s. 297, portr. [IB].

1990. [Fundamenty] Pietre de inceput. [Tł.] T. Dan, O. Monta. București [51] Ed. de stat pentru lit. si arta, s. 317. [IB].

1991. [Fundamenty] Zákklady. [Tł.] J. Ruml. Praha 50 Československý spisovatel, s. 334. [BlgrK(Č)].

1992. Listy. [Pow.]. II. W Svmonowicz-Miezejewska. [Wwa] 51 Czyt., s. 126. Książka Nowego Czytelnika.

1993. W Wysocicach pod Miechowem. [Rep.]. Wwa 51 KiW, s. 30.

1994. [Wielki cień Velký stín. [Tł.] B. Balajka. [Wyd.] I. Praha 50 Mir s. 155. [Ze zbioru oryg. pominięto opow.: Dzień, który się skończył. Wody. Strach; IB].

1995. W: Sportowy wiersz. *NaStr51* 25:4.

1996. P: Listy. *NKl50* 31, 33–35. – Listy z M.D.M. [Fragm.:] Awantura na budowie. *NKl51* 24:7–8. – Młodość naszego wieku (Fragm. opow. o Dzierżyńskim). *DzŁ51* 197:5; *Exll51* 190:2; *GłP51* 152:6; *GłSz51* 196:4; *GłWb51* 188:3; *CPm51* 197:5; *NRz51* 197:5; *SH51* 188:3; *Spril51* 24:1; *SzL51* 197:4; *SzM51* 172:5; *TrR51* 196:4; *ŻPol51* 25:6,10; *ŻWol51* 195:4. – Die Nacht der Entscheidung. Tł. J. Koplowitz. *BlPol50* 9:9–11. – Pierwsze starcie. *Tu50* 10:31–51. – Po roku ... *RolP51* 108:6. – Pożegnanie z Fernandem Garimau. *Ś51* 22/23:20 [cd. w r. 1952].

1997. Ludzie wielkiego planu. *ŻPol51* 24:7. – Na drodze do Nowej Huty. *ŻPol50* 38:7. – W Wysocicach pod Miechowem. *ŻPol51*

10:7. – Z wydawnictw o Feliksie Dzierżyńskim. *ŻW51* 194:6.

1998. Życie przed śmiercią. e.s. *TgP* 50 14:9.

PYZIK ZDZISŁAW

1999. W: Dzwonią kilofy. *TrWol51* 13:9 [nagr. zob. 240 III]; *RolP51* 86:12. – Słowo Pierwszomajowe. *Ś51* 17:2.

RABSKA ZUZANNA

1999. P: Moje życie z książką. [Pamiętnik – Fragm.:] *Car51* 8:19–25 [o E. Orzeszkowej, z fot. i fragm. listów]; *Mieszkańcy Błękitnego Pałacu. Stol50* 24:9; Tragedia J.I. Kraszewskiego. *Car51* 12:17–21.

RACKI HENRYK

1999. W: Wiosna 1951 rok! *ExW51* 34:4.

RACZEK JÓZEF

1999. Student łódzki autorem kilku sztuk teatralnych. *Exll50* 287:4 [nt. twórcz. J.R.].

RADLIŃSKA JADWIGA

1999. P: Niebo bez gwiazd (Sztuka romantyczna w trzech aktach). *Wwa50* 1, 2, 4, 6 [akt I i fragm. aktu II].

RADZYMIŃSKA JÓZEFA

1999. W: Białe sidła. *OB51* 6:3. – Cbwila spaceru. *OB50* 41:4. – Ciężar słów. *Klt50* 6:80. – Ciężki pierścień. *OB50* 46:3. – Kraj-obraz. *MP50* 144:9. – List do matki. *Życie50* 31:1. – Milczenie serca. Motyw osobliwy. *Klt50* 5:53–4. – Popielec. *Życie50* 9:2. – Przyjaźń. *OB50* 51/52:5. – Pytanie wieczorne. *OB51* 20:3. – Słowa w pogodnie rano. *Życie50* 15:3. – Strofa po burzy. *OB51* 40:3. – Strofa wiosenna. *Życie50* 15:3. – Żagiew (Cz. Bednarczykowi). *OB51* 46:3.

1999. P: Santa Rosa de Lima. *Życie50* 46:5–6. – „Virgencita de Lujan”. *Życie50* 18:5.

1999. *Życie50*: Śladami dawnych rycerzy, 30:7; Z wędrówek biskupa wygnança, 45:6.

RAJCYKOWSKA-WISNIEWSKA ZOFIA

1999. Pani na Bałtyku. Lichniak Z. *Dziś50* 10:5. – [Zbaraski A.] Anatol Al. *GłWb50* 158:4.

RAJSKA STEFANIA

3008. W: [Fraszki, satyry, wiersze:] *EK* 50 254; *ExP* 50 1318; *ExW* 50 247; *F* 50 28/29; *Grom* 50 89; *Grom* 51 30; *Mucha* 50 36,43; *Mucha* 51 29; *NK* 151 13 [podpis.: S. Rajska-Prutkowska]; *Szp* 50 14,45; *Szp* 51 10; *TrTg* 51 23; *TrWol* 50 32–34, 36, 37, 41–43, 49, 51, 52; *TrWol* 51 1–3, 7, 9, 11, 13, 17, 18, 20–23, 28–30, 33, 34, 36, 37, 39, 41, 43, 48; *ŻK* 151 4.

3009. P: [Utworky satyryczne:] *TrWol* 51 24, 32, 35, 40, 44.

RAKIEWICZ JAN

3010. P: Annapurna. *TgP* 51 14:8–9 [rep. z wyprawy w Himalaje].

RASSALSKI STEFAN

3011. W: Do ruin Warszawy. *Grom* 50 8:1. – Historia. *Sto* 150 37:9. – Plan. *Pł* 50/51 20:306; *Sto* 150 51/52:10. – 17 stycznia. *Sto* 150 2:11. – Warszawa się cieszy ... *Sto* 150 3:7; *Świat* 150 8:6–7. – Warszawskie wiosna. *Sto* 150 23:9. – Warszawskie pomniki. *Sto* 150 29:9. – Wyzwolona Warszawa. *Gł* 51 3:6.

RATAJCZAK JÓZEF

3012. W: Ballada dorożkarska. *Gł* 51 82:6. – [Fraszki:]. *Gł* 51 109, 116, 137, 179, 186, 216, 228, 234; *GPz* 51 58, 83; *Grom* 51 71; *Szp* 51 35; *Wid(dod)* 51 3, 8. – Historia, jakich wiele. *Gł* 51 55:6 [podpis.: Jan Ratajczak]. – Klimat. *NSw* 51 43:4. – Kumoterstwo. *Gł* 51 55:6 [podpis. Jan Ratajczak]. – List do Komsomolca. *Wid(dod)* 51 30:2. – Murarz. *NSw* 51 17:2. – Na rusztowaniach. *SzM* 51 176:3. – Pejzaż. *Wid(dod)* 51 26:1. – Pieśń maszynisty. *Wid(dod)* 51 7:3. – Poeta na naradzie produkcyjnej. *SzM* 51 98:3. – W szkole wieczorowej. *Wid(dod)* 51 34:4. – [Wiersze satyryczne:] *Gł* 51 142; *NSw* 51 40, 42, 49; *Wid(dod)* 51 3, 8.

RAWICKI TADEUSZ

3013. W: *Wd* 51: Liść, 43:1; Pod palmą, 18:1.

RAWICZ JERZY

3014. P: Aufsicht!!! *ZWL* 50 2:12–3.

RĄCZKOWSKI JÓZEF

3015. Zgon J.R. 1951. Notatki o zgonie: [Śmigieński H.] (S). *IKP* 51 125:2; – *RdP* 51

58:11.–Wspomnienie pośmiertne: [Śmigieński H.] H.S. *IKP* 51 127:3 [z fot.].

RDUŁTOWSKI KONSTANTY

3016. W: Do Szczary (1826). [W książce:] Feka Bejrucka. *Zesz. A. Bejrut* 1949 [z koment. i opisem sztambucha K.R.].

REJ MIKOŁAJ

3017. W: Krótka rozprawa między trzema osobami panem, wójtem i plebanem. *Sc* 50 7/8: 63–70 [w oprac. scen. J. Tenczyna i T. Bobrowskiej]. – Odpusty. *Str* 51 22:3.

3018. Krzyżanowski J.: Mikołaj Rej i rodzima kultura literacka jego czasów. *Wwa* 1947. Rec.: Ulewicz T. *PmL* 50 t. 39 s. 271.

3019. Borejsza J.: Pochwała nieuctwa M.R. *Odrodz* 50 10:3,5 [z not. od aut. o druk. art. w *Nowych Widnokręgach*, Moskwa 1943; z portr. M.R.], [nawiąz.:] Błachut W., 13:5; [polem.: Świącicki J.M.] J.M.S. *TgP* 50 13:12. – (id): Akademia ku czci M.R. (8 lat temu). *ZWol* 51 35:3 [wspomn.]. – Kurdybacha Ł. *ZWol* 51 35:3. – Zob. 62.

REMBEK STANISŁAW

3020. P: O wielkim „wszystkowiedzu” (z dzieciństwa J. Lelewela). *Pł* 51/52 11:172–3.

REYMONT WŁADYSŁAW STANISŁAW

3021. Pisma. Przedm.: Z. Szweykowski. Oprac. A. Bar. T. 5–12, 14–16, 20. *Wwa* 50–51 Gebethner i Wolff.

T. 5: Nowele. T. 1: Spotkanie, Cień. Oko w oko. Franek. Suka. Szczęśliwi. Śmierć. Zawierucha. Tomek Baran. Z wrażeń włoskich. Lili. 50, s. 466. – T. 6–7: Ziemia obiecana. [Pow.]. Wyd. 7. T. 1, 2. 50, s. 431; s. 430. – T. 8: Nowele. T. 2: W jesienną noc. O zmierzchu. Legenda wigilijna. W porębie. W głębiach. Przy robocie. Venus. Krzyk. Dwie wiosny. Przed świtem. Pewnego dnia. Sprawiedliwie. 50, s. 307. – T. 9–12: Chłopi. [Pow.]. Wyd. 12. T. 1–4: Jesień, Zima, Wiosna, Lato. 50 s. 287; s. 315; s. 394; s. 330. – T. 14: Nowele. T. 4: Na krawędzi. Z konstytucyjnych dni. Sąd. Cementarzystwo. Zabiłem! Czekam ... Historia, która by mogła się stać. Z wędrówek Haruna al Reszdyda. Z pamiętnika. 50, s. 351. – T. 15: Wampir. [Pow.]. Wyd. 6. 50, s. 263. – T. 16: Nowele. T. 5: Marzyciel. Senne dzieje. W pruskiej szkole. Dziwna opowieść. 50, s. 279. – T. 20: Nowele. T. 6: Osądzona. Książniczka. Bunt. Powrót. Spowiedź. Seana. Gęsiarka. 51, s. 458.

Rec.: Grzymała-Siedlecki A.: Cały Reymont. *IKP* 50 306:2–3.

3022. [Chłopi] I figli della terra. [T.] 1–4. [T. 1 i 3 tł.] V. Guarnaccia, [t. 2 i 4 tł.] L. Taroni. Cremona 1949 Librarie Italiane, s. 1095. [IB].

3023. [Chłopi] Lai Men-t'e Nun – min. [Tł.] Fei Ming Ciun. [T.] 1–4. Szanghai 51 Szen-czou-kuo-kuang-sze, s. 342; s. 373; s. 455; s. 424. [IB].

3024. [Chłopi] Mużiki. [T.] 1–2. [Tł.] M.E. Abkina. [Il.] V. Domogackij. Moskwa 50 Gosud. Izd. Chudoż. Lit., s. 466, tabl. 3; s. 520, tabl. 3. [IB]. – Rec.: Jasienica P. *SłP51* 77:2.

3025. [Chłopi] Sedláci. [T.] 1–4. [Tł.] Č. Syrový. [Por. z oryg.:] J. Mařák. Il. Al. Moravec. [Wyd.] 1. Praha 51 Vyšehrad s. 285; s. 308; s. 375; s. 316. [ČKn].

3026. [Chłopi] Seljaci. [T.] 1–2. [Tł.] J. Benešić. Zagreb 51 Zora, s. 556; s. 666. [IB].

3027. [Chłopi] Seljany. [Tł.] T.I. [Cz. 1–2:] Osiń – Zima. Kyiv 51 Rad. pys'mennyk, s. 401, il. [IB].

3028. [Chłopi] Talonpoikia. [T.] 1–2. [Tł.] R. Silvanto. Porvoo, Helsinki 1949 W. Söderström, s. 341; s. 347. [IB].

3029. [Ziemia obiecana] Obec'ana zemlja. [Tł.] J. Benešić. Zagreb 51 Glas rada, s. 614. [IT].

3030. P: Nil desperandum (Obraz D). Adapt. scen. W. Smólski. *WychPszk51* 2:32–6.

3031. [Amerykanizacja ludu polskiego przez wyższą hierarchię kościelną w Ameryce] Reymont o polityce Watykanu. Do druku podał A. Polewka. *ŻL51* 4:6; *ŻW51* 85:3 [art. W.R. z *Gazety Warszawskiej* 1919 nr 350, 352].

3032. Budrecki L.: Sprawa W.R. *PmL51* t. 42 1:41–76 i odb. [droga pisarska]. – Czarnocki K.: Żeromski i R. *Dziś51* 21:7 [rola S. Żeromskiego w zabiegach o nagr Nobla dla W.R.]. – Golmont J.: Dewaluacja fotografii. *TgP51* 51/52:6–7. – Grzelecki S.: Droga pisarska W.R. (W 26 rocznicę zgonu). *ŚŻ51* 48:2. – Koprowski J.: Spojrzenie na R. *IKP51* 1:5. – Podhorska-Okotów S.: W 25 rocznicę śmierci. *KCodz50* 336:3. – Pytlakowski J.: Dzieło W.R. *ŻW50* 340:5. – Sobierajski L. *TrWol51* 1:9 [charakt. ideologii W.R.]. – [Id.]: R. na progu pisarstwa. *Wieś50* 50:5, 52:4; *Wieś51* 4:6, 8:6 [z fot.]. – Tomicki A.: Jak R. z duchami rozmawiał. *OB51* 3:3. – Vogler H.:

Oblicze społeczne twórczości W.S.R. *DzLit50* 50:2 [z fot.]. – Żuławski M. *SP51* 10:471.

3033. Chłopi. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 74. Wwa 51 Czyt., s. 21. * Rzeuska M.: „Chłopi” Reymonta. Wwa 50 T.N.Warsz., s. 6 nlb., 264. Tow. Nauk. Wwskie. Wydz. I Językozn. i Hist. Lit. – Rec.: Nitsch K. *JP51* 1:35–40 [nt. języka „Chłopów”]; [spraw.: Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 18:11. – Weintraub W. *Klt51* 2/3:225–8. * [Gołubiew A.] Goa. *TgP50* 53:4. – Majkut J.: Co się zmieniło na odpuscie w Lipcach? *Dziś50* 37:8 [rep. z pobytu w Lipcach]. – Markowski M.: Prawda i nieprawda „Chłopów”. *DzŁ50* 338:3. – [Rzeuska M. *Odrodz49* 33; cd. polem.:] Rzeuska M.: Sprawa o sprawę gwary ... *ZszWr50* 1/2:130–8; [Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP50* 1:7; [omów. polem.] – Zapolska J. *Por51* 3:24–6. – Sobierajski L.: Jak czytać ... *Plnk50* 2:8–13. – Ziemia obiecana. Budrecki L. *Wieś51* 35:4–5. – Jędrzejczyk O. *ETG51* 47:1. – Piechal M. *DzLit50* 50:2. – [Id.]. *DzŁ50* 227:3, 230:3.

RITTNER TADEUSZ

3034. Puzyna K.: Smutki T.R. *PgTPol51* Biel. – Głupi Jakub. [Bołtuć-Staszewska I.] I.B.: Czy głupi? *PgTKamer51* Wr. – Rec.t. zob. 7704, 7714, 7717, 7748, 7756.

RODZIEWICZÓWNA MARIA

3035. [Straszny dziadunio] Un abuelo terrible. [Tł.] F. de Villanueva. Bilbao 51 Pia Sociedad de San Pablo, s. 222. [Zab.].

3036. Ostatni wywiad z M.R. *DzPŻ50* 253:3. – Skarżyńska J. *PorBib51* 5:70–2 [dysk. nt. szkodliwości książek M.R.].

ROGAŁA JAROSŁAW

3037. W: Brzózki. *Pj51* 7:10. – Cegły. *Pan(KSz)50* 33 [właśc. 35]:4. – Szyby. *Stol50* 23:9. – Zamieć. *Pj51* 7:10.

ROGAŁA WICK

3038. W: Kaszubski toast Kopernikowi. *Rejsy50* 25:2.

3039. [Jabłoński T.] Jant. *IKP50* 153:3 [art. ogólny].

ROGALSKI ALEKSANDER

3040. *Dziś50*: Katolicyzm niemiecki dzi-

siaj, 27:3; Protestantyzm niemiecki, 34:1–2; Współtwórca humanistyki – Jakub Burckhardt, 16:2; *Dziś/51*: Katholikentag 1949–1950. 1. Tezy społeczne. 2. Tezy rewizjonistyczne, 48:4, 49:3; Kościół w ustawodawstwie NRD, 15:3; Martin Niemoeller, 45:4; „Niemcy – 1945 – 1950”, 31:2; Protestantyzm niemiecki wobec akcji obrony pokoju, 16:4; Przemówienie .. (wygłoszone na Zjeździe Intelktualistów i Działaczy Katolickich w Lublinie dn. 16 maja rb.), 22:2; Z zagadnień katolicyzmu niemieckiego (I–III), 25–27. – *SłP51*: Cień nad katolicyzmem niemieckim, 188:3; Czciciel Maryji, 219:3; Działalność naukowa wybitnego uczonego (Jubileusz prof. T. Lehr-Spławińskiego), 258:4; Jeszcze o „chrześcijanach” Malana, 236:3–4; Katastrofa sumienia katolickiego w Niemczech? 321:2,4–5; Katolicy niemieccy wobec hitleryzmu, 294:1; Katolicyzm niemiecki po II wojnie światowej, 330:5–7; Najświeższe zwycięstwa, 234:4; Ojciec ubogich, 232:4 [o W. Pallottim]; Siły antypolskie wśród katolików niemieckich, 300:1,8. – Chrześcijańskie koncepcje kryzysu współczesnej cywilizacji. *ŻM51* s. 28–47, 324–33, 625–48 i odb. – Katolicy wobec wojny i pokoju. *ŻM50* 5/6:353–63. – Katolicyzm niemiecki dzisiaj. *ŻM50* 1/2:10–22. – Katolicyzm w Niemczech dzisiejszych. [Fragm.] Akcja rewizjonistyczna ... *Car51* 4/5:11–3, 7:6–8, 11:4–6. – Lekarz dusz. *Car51* 12:50–5 [W. Pallotti]. – Ludzie – twórcami historii. *IKP51* 134:2 [wypow. nt. podpisania Karty Pokoju]. – Nadzieja przeciw rozpacz. *ŻM50* 5/6:514–6 [rec.: G. Le Maître: Choisir l'espoir]. – Newman w dzisiejszych Niemczech. *TgP50* 24:9. – Personalizm katolicki. *ŻM50* 7/8: 559–90. – Potrzeba medytacji. *TgP51* 1/2:4. – Sztuka polska na Festiwalu Młodzieżowym w Berlinie. *PrzZ51* t. 3 s. 309–10. – Unia chrześcijańsko-demokratyczna w niemieckiej republice demokratycznej. *ŻM51* s. 255–73. – W krainie marzeń sennych. *IKP50* 51:5 [rec.: L. Bandura: Marzenia senne jeńców wojennych. *Kwartalnik Psychologiczny* 1948].

ROGOWSKI WIEŚLAW

3041. W: *NTor51*: Dam słowo pokój! 11:1; Giewont – tatrzański zbójnik ... List do Bronisława Gołębińskiego, 21:1–2 [w art. W. Dunarowskiego]; Nie wróci wrzesień, 12:1; Suita Kujawska: Włocławek. Fabryka im. Juliana Marchlewskiego. Barokowe kamieniczki, 16:2

[nagr. zob. 241 IV]. – Dam słowo pokój! *SzM51* 200:3.

ROJEWSKI JAN

3042. Tysiąc walecznych. Sztuka w 3 aktach. Wwa 51 Czyt., s. 94, 4 nlb. – [Nagr. zob. 242 III]. – Rec.: [Bołtuć I.] I.B. *PgTPol50* Wr. – Gołliński L. *Wieś51* 8:7. – Greń Z. *T51* 8:63–74. – Polewka A. *PgTŚłowackiego51* Kr. [z not. biogr. i fot.]. – Szczepański J. A. *TrWol51* 17:9.

3043. Tysiąc walecznych. Sztuka w 3 aktach. Adaptacja dla świetlic. Wwa 51 CRZZ, s. 87. CRZZ w Pol.

3044. [Tysiąc walecznych] Die Belastungsprobe. [Tł.] K. Harrer. [Oprac. i przedm.] M. Janowski. [Uwagi insc.] P. Korb. Halle (Saale) 51 Mitteldeutscher Verlag, s. 84. [IB].

3045. [Tysiąc walecznych] Die tausend Tapfern. [Tł.] K. Harrer. Berlin 51 B. Henschel, s. 59. [Na prawach rkpsu; IB].

3046. Załoga. Scenariusz filmowy. Il. J. Żórawska. Wwa 51 FAW, s. 87. Bibl. Scenariuszy Filmowych, 1.

3047. P: Załoga. Scenariusz filmowy. *Tw50* 7:58–83, 8:46–73; [Fragm.]. *Pkol50* 36:6–7.

3048. *ExW51* 100:5 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Tysiąc walecznych. *TZt51* 17: 28–9 [nt. wyst. w Berlinie pt. Belastungsprobe]. – Rec.t. i rad. zob. 7724, 7736, 7777, 7796, 7866. – Załoga. Dyskusja. *SzM51* 11, 27, 31, 40, 49, 52, 53, 91 [udział biorą kolejno: M. Kluźniak, Z. Piłtera, H. Gawlik, K.T. Tœplitz, B. Bąbczyński, B. Darewicz, W. Sokorski (podsumowanie)]. – Merz I. *TrL50* 304:6. – Rec.f.: Piórkowski J. *SzM51* 37:3.

ROMANOWICZOWA ZOFIA

3049. P: Legenda o Gabryelu. *Życie51* 51/52:5. – Nauka mowy. *Życie51* 44:2. – Panna Julia. *Wd51* 50:2. – Procesja w Saint-Romain. *Życie51* 37:5. – Zguba. *Wd51* 33:2.

ROMANOWSKI ZDZISŁAW

3050. W: Powitanie Broniewskiego. *NK150* 28:2.

ROMAŃSKA JANINA

3051. P: Mój przyjaciel Karo. *Życie50* 38:4.

ROMASZKAN ALICJA

3052. Hamiduru. Il. autorka. Mapę wykonał J. Makowski. Wwa 50 NK, s. 83, tabl. 4.

ROMER TADEUSZ

3053. P: Sen o wojnie i pokoju. *Klt51* 4: 73–9.

ROMISZEWSKI EUGENIUSZ

3054. W: Greenwich (1943). *Wd50* 15/16:6 [z listem E.R. do red. pt. Analogie poetyckie, z przytoczeniem wiersza S. Koźmiana „Greenwich”].

3055. P: Ślady królowej broni (Fragment opowiadania). *Życie51* 35:3–4.

ROPPEL LEON pseud. Pięć Tona

3056. W: Bosman Leszczyna z „Daru Pomorza” (Ballada kaszubska). *Rejsy50* 38:1. – Nowo pieśń rebacko (Autorowi „Walki o kuter” [L. Bądkowskiemu]). *Rejsy51* z 30/31 XII s. 2.

3057. P: *Rejsy51*: Konik burmistrza Wejherowskiej Woli, z 16/17 XII s. 1; Turniej zwycięż (Z humoru starogdańskiego), z 14 I s. 1; Z anegdot gdańskich, z 7 I s. 1.

ROSCO-BOGDANOWICZ MARIAN

3058. Wspomnienia z dawnych lat. (W rękopisie Ossol.). Muszyńska-Hoffmanowa H. *StP ol51* 35:4.

ROSIŃSKA MARIA

3059. O chłopcu, który chciał się ścigać z czasem. [Dziec.]. Il. Z. Piotrowski. Wwa 1949 KiW, s. 16.

3060. O szybce z okna. [Dziec.]. Wwa 50 NK, s. 23.

3061. W: Niezwykły plan. *ŻL51* 22:16. – [Wiersze dla dzieci:] *Isk49/50* 22, 28, 30, 39, 40, 43, 46, 52; *Isk50/51* 3, 13, 28; *Płcz49/50* 44, 50; *Płcz50/51* 34, 42, 44; *Płcz51/52* 1; *ŚwietlDz50* 8; *Śwrlsk51* 51/52.

3062. P: [Utwory dla dzieci:] *Isk49/50* 18, 19, 28, 29, 34, 37, 38, 42, 43, 45, 51; *Isk50/51* 4, 7, 8, 11; *Isk51* 19, 21; *Płcz49/50* 24, 34, 45, 46, 49–51; *Płcz50/51* 3, 8, 11, 13, 15, 19, 22, 31, 35, 36, 38, 41, 46, 51; *Płcz51/52* 12, 16; *Śwrlsk51* 35.

ROŚLOŃSKI ARTUR

3063. P: Wyrzywański Antoni. *Odrodz50* 8:4,7.

ROSPENDOWSKI HENRYK

3064. P: Dzień dzisiejszy ... (Fragmenty

śłuchowiska o M. Kasprzaku). *Wid(dod)51* 3:3. – Najtrwalsza z przyjaźni. *Wid(dod)51* 27:2–3.

ROSTWOROWSKI HENRYK

3065. Jaś i harmonia. Muz. F. I eszczyńska. [Wwa] 51 Czyt.. s. 4, nuty.

3066. W: Jaś i harmonia. *RiŚ51* 3:8 [z nut.; nagr. zob. 240 V]. – Nowy rok szkolny. *WychPszk50* 1:128. – Piosenka o Nowym Roku. *WychPszk50* 4:49 [z nut.]. – Wiosenny mazurek. *RiŚ51* 17:2 [z nut.].

ROSTWOROWSKI JAN

3067. W: W majową noc ... *Wd51* 27:1.

ROSTWOROWSKI KAROL HUBERT

3068. Czuchnowski M.: Trzy postacie w niebieskim ubraniu. *Klt50* 1:93–106 [o twórcz. K.H.R., J. Czechowicza i K. Irzykowskiego]. – Judasz z Kariothu. Starnawski J.: Trażizm ... *PrzPowsz51* t. 231 5/6:421–42. – Niespodzianka. Pigoń S.: Parantele ... *TgP50* 19:4, [nawiąz.:] Listy do redakcji: Szczudło J., Pieczonka J., 21/22:15, Szczepański L.: Jeszcze w sprawie „Niespodzianki” i opowieści wędrownych, 32:3, [nawiąz.:] Krzyżanowski J., 36:9.

ROSTWOROWSKI MIKOŁAJ

3069. Smuga lata. [Wiersze] Wwa 51 Pax, s. 15.

Ucieczka do poezji. Zmowa żywych. Scherzo. Na brzegu. Joanna. Smuga lata. Ostatni pejzaż. Konieczyna. Trasa lipcowa (Z. Lichniakowi). Sedno liryki.

Rec.: Grodzicki B. *TgP51* 34:4. – Lichniak Z. *Dziś51* 39:7.

3070. W: *Dziś50*: Który idziesz (A. Podsiadowi), 47:1; Sedno liryki, 21:5; Trasa lipcowa (Z. Lichniakowi), 14/15:16; *Dziś51*: Nów (wspomnienie), 21:5; Ostatni pejzaż, 14:13; Wielkanoc, 12/13:11.

3071. Z.K.: Problem nowych kadr katolickich. *StP50* 151:8 [z fot.]. – *Dziś51* 14:12 [o poezji M.R.; z portr.]. – Zob. 261 I.

ROSTWOROWSKI WOJCIECH

3072. W: Psalm dnia dzisiejszego. [Z tego cyklu:] Psalm życia. Psalm smutku. Psalm skruchy. Psalm dziękczynienia. *TgP50* 9:6–7; [Fragm.:] *KrlAp50* 7/8:116; *KrlAp51* 1/2:4–5, 7:85.

ROŹNIECKA EWA

3073. W: Dziecko. Noc gromniczna. Przy sięga. *TgP51* 10:2.

ROŹDZIĘSKI WALENTY

3074. *Officina ferraria ...* Morcinek G.: Górniczy stan. *Zw50* 8:5–6 [utwór W.R. jako źródło poznania życia górniczego].

RÓŻEWICZ TADEUSZ

3075. Czas, który idzie. [Poezje]. *Wwa* 51 Czyt., s. 34, 4 nlb.

W ciszy tak drogo okupionej. O maleństwie piosenka. Wodzę oczami. Nie śmiem. Powrót z lasu. Obietnica. Szedłem Nowym Światem. Troskliwość robotnicza o wspólne. Szybciej niż w marzeniu. Odkrycie pierwotnych barw w ołtarzu Wita Stwosza. Wodospad. Pejzaż. Odwróćmy od przeszłości ... Gwiazdy Budapesztu. Czas, który idzie. Rozmowa z matką. Trzydziesty ósmy równoleżnik. Dunaföldvár (Wspomnienie).

Rec.: Błóński J. *ŻL51* 20:6 [z fot.]. – Czernik S. *IKP51* 187:5. – Herdegen L. *Wieś51* 47:4. – Natanson W. *KCodz51* 212 [właśc. 211]: 4. – Romanowski W. *SzM51* 59:2. – Śpiewak J. *Tw51* 9:157–60.

3076. Pięć poematów. [Wwa] 50 Czyt., s. 67. I. Wiersze: Wyznanie. Ballada o karabinie. Warkoczyk. Rzeź chłopców. Nie kładź mi rąk na sercu. Nowe słońce (L. Staffowi). Skrzydła i ręce. Widzenie i trwoga spryciarza. Wieża z kości słoniowej. Wola. Głowa w próżni. Skąd smutek. Odpowiedź. Elegia prowincjonalna. – II. Gwiazda proletariatu. III. Scylla i Charybda. IV. Głosy. V. Gołębie ptaki łagodne.

Rec.: Kamieńska A. *Tw50* 10:113–6.

3077. W: Był styczeń. *ŻL51* 9:4. – Czas który idzie. *NK150* 18:2. – Gabriel Peri: I–IV. *Tw51* 10:5–7. – Gwiazda Budapesztu. *NK150* 18:2. – Idą. *NK151* 36:3. – Karnawał 1949 maskarada. *DzLit50* 5:5. – Łza. Motyl. *ŻL51* 22:9. – Nie kładź mi rąk na sercu. *DzLit50* 5:5. – Nie śmiem. *Kuźn50* 3:2. – Nie wiersz. *ŻL51* 9:4. – Nowe słońce. *DzLit50* 5:5. – O maleństwie piosenka. *GR50* 149:3; *NK150* 9:1. – Obietnica. *NK150* 18:2. – Odkrycie pierwotnych barw w ołtarzu Wita Stwosza. *ETg50* 43:6; *Wieś50* 26:5. – Odwróćmy od przeszłości. *Tw50* 10:17. – Pejzaż. *Tw50* 10:17–8. – Pieśń Nazima Hikmeta. *ETg50* 20:3; *NK150* 8:2. – Poetyka. *NK151* 28:4. – Powrót z lasu. *Tw50* 10:18. – Przed burzą. *Wieś50* 26:5. – Przygoda Don Kiszota z la Manczy (fragment). *ŻL51* 9:4. – Przystań w Dunaföldvár. *Tw50*

12:11–2. – Rozmowa z matką. *GR50* 152:4; *NK150* 9:1. – Samolub. *ŻL51* 22:9. – Sen i przebudzenie (J. Tuwimowi). *Tw51* 10:7–8. – Siedząc przy biurku. *NK151* 51/52:16. – Spacer w grudniu. *Kuźn50* 3:2. – Spojrzenie po chorobie. *ŻL51* 22:9. – Szybciej niż w marzeniu. *NK150* 4:4. – Śmierć mieszczańska. *ŻL51* 22:9. – Troskliwość robotnicza o wspólne. *NK150* 4:4. – W ciszy tak drogo okupionej. *Wieś50* 7:6. – Wiązanka dla satyryków. [Z tego cyklu:] I. Żądło. II. Teoria i praktyka. III. Nagrobek. *Szp51* 38:6 [fraszki]. – Wiosenny siew na Korei. *ŻL51* 9:4. – Wodospad Szklarski. *Wieś50* 26:5. – Wyznanie. *DzLit50* 5:5. – Yenderan (I–III). *Tw51* 9:5–8.

3078. P: Będą się bili. [Dramat – Fragm.]: Deklaracja lojalności. Widzenie. Komuna więzienna. *ETg50* 2:1,4, 21:1, 35:3. – Kartki z Węgier. *NK151* 31:6, 10. – Notatki z podróży po Czechosłowacji. *ETg50* 1:1. – Notatki z Węgier. *ETg50* 37:3, 44:1, 45:3–4; *NK150* 31:6–7. – Nowy plac. *Szp51* 51:7. – Przerwana rozmowa. *Szp51* 47:5. – Wspomnienie z podróży po Czechosłowacji. *ETg50* 23:5.

3079. Błóński J.: „Pogłosy i zapowiedzi”. *Wieś50* 25:5 [twórcz. T.R.]. – Braun A. *NK151* 16:4,11. – Gerard A.: Spór o R. *Dziś51* 21:9–10 [analiza wierszy G.R. w formie dysk.]. – Śpiewak J. *NK150* 5:4 [z fot.].

Zob. BRATNY ROMAN, RÓŻEWICZ TADEUSZ

RÓŻYCKI EDMUND

3080. Obrachunek włodarzy. Opowieść o Wrześniu. Londyn 51 Atlas, s. 220, 4 nlb. [IB]. – [Nagr. zob. 294 II.]. – Rec.: Bielatowicz J. *Życie51* 7:3,8. – Giertych J. *Wd51* 24:3; [polem.]: Stankiewicz J., Wąsicki S., Łobodowski J., 33:4. – J.L.MP51 5:11. – Tarnawski W. *Kłt51* 9:145–8.

RÓŻYCKI MAREK

3081. P: *Szp51* Drzazgi, 37:5; Nikt się nie dowie? 38:6; Pomoc ... sąsiedzka, 33:3; Wokół skupu, 36:6.

RUDNICKA HALINA

3082. Płomień gorejący. [Pow. o F. Dzierżyńskim]. II. M. Kościelniak. *Wwa* 51 NK, s. 216, 6 nlb. – Rec.: Budynek J. *SzM51* 206:2. – Kwiecińska Z. *TrL51* 290:4. – Wigura K. *JR51* 5:57–61 [także nt. książek T. Borowskiego, J. Germana, J. Millera, J. Piórkow-

skiego i J. Pytlakowskiego o F. Dzierżyńskim].

3083. Uczniowie Spartakusa. Il. J. Czerwiński. Wwa 51 NK, s. 292. Bibl. Harcerza. – Rec.: Budynek J. *SzM51* 183:2. – Kraus A. *OdAZ51* 51:4. – Kuliczowska K. *ŻL51* 18:11 [z fot.]. – Sowiński A. *ETg51* 36:2; *NKl51* 30:5. – Trylewicz D. *TrL51* 218:4. – Warneńska M. *ŻWol51* 250:4. – Żółkiewska W. *Wieś51* 31:3. – Żylińska J. *ŻW51* 229:6.

3084. P. Płomień gorejący. [Pow. – Fragment.] *GłN51* 26; *Pł50/51* 14, 45, 47; *Płcz50/51* 46, 47; *ŚMł51* 29 [o F. Dzierżyńskim; druk. także pt. Wieczny płomień]. – Uczniowie Spartakusa. [Pow. – Fragment.] *ŚMł51* 34:7; *TrWol51* 36:8. – Za wspólną sprawę. *Pł50/51* 21:326–7, 330–1.

3085. Durajowa B.: Młodociani czytelnicy korespondują z autorem. *Bibl51* 3/4:56–8 [z fragm. listów H.R. do młodzieży w Łodzi]. – Zob. 262. – Polną ścieżką. Gumplowiczowa W. *Plnk51* 1:50–3.

RUDNICKI ADOLF

3086. Pałeczka czyli Każdemu to, na czym mu mniej zależy. [Pow.]. [Wwa] 50 Czyt., s. 87. Klub *Odrodz* 1950, 1 A. – Rec.: Błoński J. *Wieś50* 28:4. – Gerard A. *Dziś51* 16:9,11. – Golichowski J. *ZszWr51* 1:258–60. – Greń Z. *DzLit50* 26/27:7 [z fot.]. – Kłosowski J.N. *IKP50* 140:5. – Krupiński M. *PrzPowsz51* t. 231 3:227–8; *ŚP50* 163:3. – Matuszewski R. *NKl50* 8:3. – Mitzner Z. *Rpl50* 139:5. – Pański J. *NKl50* 10:5. – Podhorska-Okołów S. *KCodz50* 146:3,6; *KWl50* 147:2–3 [zestaw. opinii kryt.]. – Rafałowska B. *Tw50* 6:89–94. – [Sadkowskiego W.] Rola W. *TgP50* 39:6; [polem.]: rdc. *NKl50* 28:12; Red. X. *TgP50* 43:8. – Szczepański J.A. *TrL50* 114:6.

3087. [Szekspir] Shakespeare. [Tł.] O. Andrášová. Bratislava 1949 Dukla, s. 260. [Blgr K(S)].

3088. [Ucieczka z Jasnej Polany] Utek z Jasnej Polany. [Tł.] O. Andrášová. Bratislava 51 Dukla, s. 178 [IB].

3089. Wybór opowiadań. Wwa 50 KiW, s. 151. KUK.

3090. [Wybór opowiadań] Ascent to heaven. [Tł.] H.Ch. Stevens. London 51 D. Dobson, s. 204. [IB].
[Wniebowstąpienie] Ascent to heaven. [Czysty nurt]

The crystal stream. [Ginący Daniel] A dying man. [Wielki Stefan Konecki] The great Stefan Konecki.

3091. [Wybór opowiadań] Ascent to heaven. [Tł.] H.C. Stevens. [Oprac. graf. M. Piotrowski]. New York 51 Roy, s. 204. [IB].

3092. P. Blic. [Fragment.] *DzŁ51* 235:8; *Rejsy51* z 2/3 IX s.1. – Guzik Napoleona. *Szp51* 43:8. – Ignasz Łęk. *Tw51* 2:26–42. – Pałeczka. [Fragment.] Saadi. *Orlogin 51* 2:56–8 [R.Łów]. – Wrzesień. *Grom50* 1–23 [początek w r. 1949]. – Z dni Spartakiady. *EKra51* 253, 255–257; *ExW51* 252, 254–256, 274, 277; *ŚP51* 253–256; [Fragment.] *KSz51* 252.

3093. Pieśń. *NKl51* 51/52:7 [nt. Pieśni Młodzieży Demokratycznej]. – [Wypowiedzi:] *PrzSp51* 3:1 [nt. sportu; wypowied. skierowana do B. Tomaszewskiego]; *ŻW50* 111:3 [w zw. z apelem sztokholmskim], 168:3 [nt. akcji wyjazdów pisarzy w teren].

3094. Grot W.: Literatura w kraju – pałką po głowie. *OB50* 32/33:3 [omów. twórcz. A.R. oraz jej krytyki w Pol.]. – Lichniak Z.: Pisarstwo A.R. *Dziś51* 10:5,8 [z fot.]. – Wywiad. *DzP50* 98:3. – Wielki Stefan Konecki. [Korczyński A.: Rozprawa nad życiem i śmiercią Ostapa Ortwiną. *Wd49* 182; dysk.]: [Grydzewski M.]: *Silva rerum. Wd50* 11:4.

RUDNICKI KLFMENS

3095. P: Wejście na szlak. *Wd51* 25:1.

RUDNICKI LUCJAN

3096. Stare i nowe. T. 1,2. Wyd. 6. [Wwa] PIW, s. 218; s. 322. [Toż:] T. 1/2, s. 578 [pierwsze wyd. z łączną paginacją tomów]. – Rec.: Grodzicki A. *KCodz50* 206:3; *KWl50* 216:3. – Jędrzejczyk O. *ETg51* 1:5. – Markiewicz H. *NKl50* 19:5 [z fot.]. – Michałski H. *SzM50* 119:3. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 180:5 [z fot.]. – Wutecki T. *Świetl50* 2:21–2. – Zabłocki J. *Dziś50* 50:7,9. – *Wieś50* 14/15:8 [z fot.].

3097. Stare i nowe. [Pow.]. T. 1. Wyd. 7. [Wwa] 51 PIW, s. 218.

3098. Stare i nowe. T. 2. Wyd. 3. [Wwa] 51 PIW, s. 321.

3099. [Stare i nowe. Fragment.] Z życia robotnika. Il. J. Walker. Wwa 50 PIW, s. 144. Bibl. Żoła. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 17.

3100. Stare i nowe. [T. 1]. [Przedm.]: V.Ě.

Arcimovič. Moskva 51 Wydawn. Lit. w Jęz. Obcych, s. 190, tabl. 1, portr. Biblioteka Slawjanskich Pisatelej. [IB].

3101. [Stare i nowe] Régiek és újak. [Tł.] B. Baternay. [Przedm.:] R. Karst. [T. 1]. Budapest [50] Athenaeum, s. 184. [IB].

3102. [Stare i nowe] Régiek és újak. [Tł.] B. Baternay. [T. 2]. Budapest 51 Szépirodalmi Könyvkiadó, s. 259. [IB].

3103. [Stare i nowe] Staré a nové. [Tł.] H. Teigová. [Wyd.] 1. Praha 50 Svoboda, s. 261. [BlgrK(Č)].

3104. [Stare i nowe] Staré a nové. [Tł.] H. Teigová. [Pośl.:] J. Leden. Praha 50 ROH, s. 209. [BlgrK(Č)].

3105. [Stare i nowe] Staré i nové. [T. 1 tł.] J. Klčo, [t. 2 tł.] D. Oravec. Bratislava 51 Tatrán, s. 597, il. [IB].

3106. P: Dwa spotkania z Dzierżyńskim. [W książce zbiorowej:] Feliks Dzierżyński we wspomnieniach i wypowiedziach. Wwa 51; DzP51 191:3; DzZ(wiecz)51 149:3; ExP51 190:3; ExW51 187:3; GłSz51 196:4; GR51 187:3; KSz51 182:4; NRz51 197:5; StPol51 177:3; SzL51 192:6; WiŻ51 6/7:540-1. – Stare i nowe. [T. 2 – Fragm.:] DzLit50 26/27:4 [z fot.]; GR50 187:4; P50 248:4 [z fot.]; Rpl50 180:5; Sgn51 18:2; SzM50 77:3; SzM51 100:4; Wieś50 10:4-5.

3107. Do Redakcji „Bibliotekarza” 28 IX 51. Bibl51 8/9:144. – Jak zostałem pisarzem. TrWol50 18:9. – Nauka z ludem w walce o pokój i kulturę. NKL50 7:1. – Pamiętniki weteranów walki. TrWol51 28:9 [nt. wyników konk. Pol. Radia na życiorys robotnika i chłop]. – [Wypowiedzi:] Exl50 108:1; Pkol51 20:7 [nt. pokoju]; TrL51 63:6 [nt. planów lit.]; ŻW50 108:3 [w zw. z apelem sztokholmskim].

3108. Čivrný L.: Pieczęć przyjaźni. Zw51 11:15-6 [przedr. z czas. Nový Život nr 10]. – Kaczmarek B.: List L.R. do młodzieży legnickiej. StPol50 78:3. – Przemówienie L.R. na zjeździe pisarzy węgierskich. TrL51 118:2 [not. inf.]. – Rylicz M. GPz50 318:5 [spraw. z wiecz. aut. w Pozn.]. – Z.N.: Most im. L. Rudnickiego. GłR51 31:3 [inf.; most w Sulejowie]. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu „Sztandar Pracy” I kl. MnP50 nr A-6 poz. 58. – Szp50 28:7 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Wywiady. (KO). P50 279:5 [z fot.]. – Krejčí K. NPl51 6:16. – Wy-

socki A.W. EKrak50 39:3; ExP50 1109:3; ExW50 37:3. – Stare i nowe. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 4. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. * Zob. 4071.

RUDZKI KAZIMIERZ

3109. P: Szp50: Kilka wrażeń z pobytu w kraju za żelazną kurtyną, 15:3-4; Sport, 1-11, 14-16; Zbrodnia i pokój, 27:3,4; Zemsta „mlecznego brata”, 37:6. – ExP51: Na śliskiej drodze ... 35:6, 37:4 [tu pt. Z uśmiechem na ustach z łyżwami na nogach ...], 38:4, 39:6; Sport w czasie wczasów ... 208:6.

RULIKOWSKI MIECZYŚLAW

3110. Zgon M. R. 14 I 1951. Notatki o zgonie: KCodz51 19:4; StP51 23:5; TgP51 4:4. – Wspomnienia pośmiertne: Grzegorzczak P. TgP51 9:5. – Poznański M.: M.R. jako bibliolog. Bibl51 8/9:119-22 [z fot.].

RUMIAN ANDRZEJ

3111. P: DzB51: Bradley wiedział ... 275:4; Koniec z końcem, 227:4; Z palca i z piasku, 237:4; Szp50: Słówka wyuczone „sercem”, 50:8; Szp51: Kryminaliści, 31:11; Mięso od Malinowskiej, 37:6; Norma, 19:6; Prenumerator, 20:11; Urlop, 45:4. – Jugendfreund Banczuk aus Nowa Huta. BlPol51 8:10-2.

RUSINEK MICHAŁ

3112. [Igraszki nieba] Hry osudu. [Tł.] Z. Galasová. [Wyd.] 1. Praha 50 Melantrich, s. 213. [BlgrK(Č)].

3113. Młody wiatr. Opow. [Wwa] 50 PIW, s. 178. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 1u2. Od autora. – Kolorowy krawat. Historia o szynce i butach. Dom ciotki Anieli. Historia o Komecie. Syn nieprawego łoża. Spotkanie w tunelu. Białe gołębie. Rec.: [Beylin K.] (k.b.). ExW51 116:4. – Maciejewski J. NKL51 26:4. – [Sadkowski W.] Rola W. TgP51 19:4.

3114. Pawilon pod sosnami. Sztuka w 3 aktach. Wwa 51 Czyt., s. 73. – Rec.: [Natan-son W.] W.N. KCodz51 288:3. – Zagórski J. PgtPol51 Biel. nr 3. – Nagr. zob. 242 III.

3115. [Prawo jesieni] Právo podzimu. [Tł.] Z. Galasová. [Wyd.] 1. Praha 50 Melantrich, s. 198. [BlgrK(Č)].

3116. [Z barykady w dolinę głodu] S bari- kady do údolí hladu. [Tł.] A. Balajková-Hecz-

ková. [Wyd.] 1. Praha 50 Mir, s. 130, 4 nlb. [BlgrK(Č)]. – Not.: *NKl50* 19:11 [inf. o wyd.].

3117. [Z barykały w dolinę głodu] S barykały do údolia hladu. [Tł.] Š. Joniak. Bratislava 1949 Práca, s. 140. [BlgrK(S)].

3118. P: Błędne noce. *EKra50* 85–263; *ExP50* 1155–1333; *ExW50* 84–263; [Fragm.:] Aus schweren Tagen. Tł. W. Krause. *BlPol50* 12:7–9. – Die grosse Probe. *BlPol51* 6:27–9. – Spotkanie w tunelu. *DzP50* 190–193, 197–199, 203–206.

3119. Gołąb małego listonosza. *KCodz51* 136:3. – Jungweberin Halina studiert. *BlPol51* 8:36–7. – O warsztacie pisarza. *PgTPol51* Biel. nr 3 [por. pracy dramaturga i powieściopisarza; z portr.]. – Rozmowy z czytelnikami. *KCodz50* 98:7 [nt. wieczorów aut.].

3120. R.J.: Z M.R. po zakładach pracy Pomorza. *ZmPom50* 39:3. – (t.). *Spril51* 28:3 [spraw. z wiecz. aut. w Politechnice Wr.]. – Wędrowki do naszych przyjaciół. *Probl50* 3:147–51 [spotkania z czytelnikami]. – Wywiad. Wysocki A.W. *ExW50* 50:6 [z fot.]. – Pawilon pod sosnami. Rec.t. zob. 7704.

RUSTECKI WIESŁAW

3121. W: Adresuj na Berlin Pokój i Radość. *ExW51* 211:3 [nagr. zob. 243 X]. – Antrakt. *ŻL51* 15:9. – Berlin 1951 [Fragm.]. *ŚMł51* 33:1. – Brzózki. *ŻL51* 15:9. – Cenzurka. *Wieś50* 18:3. – Czas Października. *ŻL51* 21:9. – Do strażników prywatnego tysiąclecia. *Odrodz50* 10:7; Strážcom súkromného tisícročia. Tł. E. Soďš. *NPl50* 4:15. – Miłość. *Wieś50* 33:1; *SzM50* 83:2. – Nad jeziorem. *ŚMł51* 29:2. – Narzeczonej za trzyście lat. *NKl50* 27:7. – O przyjaciółach do potomnych. *GR50* 159:4; *NKl50* 11:4. – Pieśń koreańska. *PCzt50* 8:4. – Salut. *NKl50* 22:4. – Strofy miłości (Nad Szczipaczowem). *Poprostu51* 26:4. – W pracowni MDM. *Poprostu51* 32:5.

3122. (t.w.). *ExW51* 42:4 [not. o wiecz. aut. W.R. w Wwiel].

RUSZKOWSKI RYSZARD

3123. Jadzia wdowa. [Zechenter W.] W.Z. *PgTPol50* Biel. – Rec.t. zob. 7704. – We-sele Fonsia. Rec.t. zob. 7761.

RUTH-BUCZKOWSKI MARIAN

3124. Pan Wesółowski i jego towarzysze.

[Dziec.]. Il. I. Buczkowski. Wwa 51 NK, s. 65.

3125. Pierwsze dni. Opow. [Wwa] 51 PIW, s. 149.

RUTKOWSKA JADWIGA krypt. J. Rut.

3126. P: [Utworky satyryczne:] *Mucha50* 37, 39–42, 44–46, 49; *Mucha51* 1–4, 6, 9–12, 14–16, 18, 19, 22, 23, 25, 33, 34, 36, 40, 42, 43, 45, 46, 48–52; *Pjk51* 51; *Szp51* 9, 33, 51.

RYBARKI LEOPOLD

3127. W stoczni. Sztuka w 3 aktach. Adaptacja dla świetlic. Wwa 51 Wydawn. CRZZ, s. 75. CRZZ w Pol.

3128. W stoczni [wariant tyt.:] Powrót. Fleszarowa S. *PgTWybrz51* Gd. – [Słotwiński J.] (j.s.). *PgTPowsz51* Wwa. – Z.Woj. *Głwb51* 156:4. – [Zbaraski A.] Anatol A. *Głwb51* 143:4. – Rec.t. zob. 7711, 7785.

RYCHLEWSKI JANUSZ

3129. P: Czapka frygijska (Fragm. powieści). *Wwa50* 6:2,4. – Światła gasić! *Wwa50* 3:3.

3130. Człowiek z gutaperki. Dudziński B. *NKl50* 15:7. – Jurkszus J. *OB51* 14:3. – Lichniak Z. *Dziś50* 7:7. – [Id.]. *PrzPowsz50* t. 229 2:142–7. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP50* 10:10 – Zatorska H. *NMysł50* 2:90–1.

RYCHLIŃSKI JERZY BOHDAN

3131. P: *KSz51*: O wężu morskim, 92:4; Porwanie Brązowych Ew, 106:4; Rekin ratuje, 120:4.

3132. Dziwna ryba. *KSz51* 98:4.

RYDEL LUCJAN

3133. Betlejem Polskie. Próba zaktualizowania III aktu ... Oprac. M. Basista. [Wielka Brytania ok. 50 b.w.n.] k.nlb. 9, powiel. [Zab].

3134. Ferenike i Pejsidoros. [Oprac.] i wstęp: Z. Mitzner. Il. J. Czerwiński. Wwa 51 NK, s. IX, 92, tabl. 10.

3135. [Listy]. *Sł51* (Praha) 2/3:396–403 [2 listy do F. Vondračka z 1900r.; koment. A. Ba-lajková-Ileczková]; *TgP51* 4:6 [do K.M. Górskiego z r. 1900; w art. S. Pigionia].

3136. Pigoń S.: „... Gdzie się wszystko niańczy w bładze”. *TgP51* 4:6 [sprawa małżeństwa I.R. w świetle Boy'a „Plotki o Weselu” i na podst. listu L.R. do K.M. Górskiego

z 1900 r.]; [streszcz.:] *Lector. Wd51* 9:3; [nawiąz.:] Świdzka A. *TgP51* 5:7, Rydlówna A., 9:5. – Betlejem polskie. *Rec.t.* zob. 7833, 7843.

RYDZEWSKA NINA

3137. [Godzina „W”] Die stunde „W”. [Tł.] C. Poralla. [Przedm.:] K. Wloch. Berlin 50 VVN-Verlag, s. 188. [IB].

3138. Ludzie z węgla. [Pow.]. [T. 1–2]. Wwa 50 KiW.
[T. 1]. 50, s. 221. – [Toż:] wyd. 2 popr., 51, s. 190. *Bibl. TrR*, 25. – T. 2: Żegnaj Francjo. 51, s. 212. *Rec.*: Bereza H. *Wieś51* 24:6. – Greń Z. *NK51* 26:5–6 [z fot.]. – Jakubiszyn A. *ETg51* 20:5; *Wid(dod)51* 3:2. – Lam A. *Tw51* 4:183–6. – Lichniak Z. *Dziś51* 20:8–9. – Pytlakowski J. *ŻW51* 117:5. – [Sadkowski W.] Rola W. *TgP51* 35:5.

3139. P: Ludzie z węgla. [Pow. – Fragm.:] *TrWol50* 5:8, 6:8; *TrWol51* 20:8.

RYMKIEWICZ ALEKSANDER

3140. [Piosenki]. Muz. W. Rudziński. [Wwa] 51, Czyt., nuty.
Janek traktorzysty, s. 5. – Rybaczka. Na głos i fortepian, s. 7.

3141. [Poezje]. Wwa 50 ZLP, s. 15. Arkusz Poet., 8. [Na okł.] 3.
Polska ręka. Warszawskie cegły. Bursztynowa fajka. Wieniec jezior. [Z tego cyklu:] Pogodny Olsztyn. Dąb i Fryderyk. Siedemdziesiąt siedem miasteczek. Dwa wiejskie szpitale.
Rec.: Natanson W. *IKP51* 131:5; *KCodz50* 310:3.

3142. Przygody Gucia pingwina. [Dziec.]. Il. W. Bucza. Wwa 50 Pax, s. 24. – *Rec.*: Sc. *Dziś50* 33:6. – [Starowieyska-Morstinowa Z.] *zsm. TgP51* 1/2:10.

3143. Warszawskie cegły. [Poezje]. Wwa 51 Czyt., s. 83.
Kolumna Zygmunta czyli sierpień 1939. Patrol. Milczący poeta. Dekalog. Zatoka jaskółek. Żelazo, prawo i pieśń. Polarna ballada. Powrót pięknej. Polska ręka. Bursztynowa fajka. Atlas. Rybaczka. Pieśń górników. Na Kujawach. Warszawskie cegły. – Wieniec jezior: Pod szponem mewy. Pogodny Olsztyn. Powitanie Rucian. Dąb i Fryderyk. Siedemdziesiąt siedem miasteczek. Zwodniczym słowem. Dwa wiejskie szpitale. Rdza.
Rec.: Natanson W. *IKP51* 235:6. – [Id.]. *KCodz51* 191:4.

3144. W: A cudzoziemcy mówili ... *SzL51* 17:3. – Atlas. [Fragm.:] *RiS50* 26:5; *RiS51*

26:4. – Cyrk. *RiS51* 4:9. – Dąb i Fryderyk. *Od50* 1:1. – Dwa wiejskie szpitale. *Od50* 1:1; *RolP50* 13:3. – Harcerze. *Ptcz49/50* 42:656. – Któż ich imiona zapisze. [Fragm.]. *TrR50* 316:3. – Metro. *Isk50/51* 25:381. – Na narty. *Ptcz50/51* 25:383. – Na szerokim polu. *Ptcz49/50* 47:747 [z nut.]. – Na ślizgawce. *Ptcz50/51* 25:382. – Nasze przedszkole. *Isk50/51* 31:484. – Pogodny Olsztyn. *Od50* 1:1; *RolP50* 88:9. – Polska ręka. [Fragm.]. *RolP50* 34:3. – Samochody. *Isk50/51* 24:368. – Sławek-ciekawek u króla Żabarabagada. [Fragm.]. *RiS50* 20:3. – Tramwaje. *Ptcz50/51* 22:332; *RiS51* 3:7 [z nut.]. – Trasa N-S. *Ptcz50/51* 8:117; *RiS50* 39:5. – Warszawskie cegły. *RiS50* 2:3; *SŁ50* 17:3; [Fragm.]. *RiS50* 36:2. – Wieniec jezior. *Od50* 1:1; [Z tego cyklu:] Pod szponem mewy. *DzLit50* 12:2. – [Tłumaczenie: Suliko (Gruzińska melodia ludowa). *RiS51* 50:7 z nut.].

3145. Bartelski L.M. *RiS50* 23:3 [art. ogólny; z fot.]. – Polarna ballada. Natanson W.: Wiersz na cześć sportowej energii. *Sport51* 60:6.

RYMKIEWICZ WŁADYSŁAW

3146. Ziemia wyzwolona. [Opowieść]. Wwa 51 KiW, s. 124. – *Rec.*: Dudziński B. *GłR51* 163:6. – [Natanson W.?] W.N. *KCodz51* 263:4. – Wyszomirski J. *EKrak51* 210:4; *ExW51* 209:4.

3147. P: Luba und der Bernstein. *BIPol50* 4:11–3. – Notes. *GłR51* 263:6. – Odczyt. *GłR51* 329:6. – Pomysł racjonalizatorski: *GłR51* 317:6. – Ziemia wyzwolona. *DzB51* 144–257; *GłR50* 296–358; *GłR51* 1–5; [Fragm.]. *Wieś50* 31:4–5.

3148. Niedokończony życiorys. *NK51* 48:2,9. – Siła niezwyciężona. *GłR51* 87:5. – *GłR51* 305:4 [wypow. w ank. „Nad czym pracuję”].

RYTARD JERZY MIECZYŚLAW

3149. P: To nic nie boli ... (Fragm. pow.). *Wwa50* 7:1–2,6.

RYTARD JERZY MIECZYŚLAW, ROJ HELENA

3150. Koleba na Hliniku. A.R. *Dziś50* 35:8.

RZEUSKA MARIA

3151. *RkTNW50* s. 175–8 [życiorys i bibliogr. prac. M.Rz.].

RZEWUSKI WACŁAW (Emir)

3152. Rolle A.: Vie de l'Émir Rzewuski. [Tł.] P. Van Aarssen. Roma 50 Cuggiani, s. 267. [Wyd. jako t. 3 Mémoires de la comtesse Rosalie Rzewuska ...; t. 1–2 wyd. 1939 r.; 17].

RZYMOWSKI WINCENTY

3153. W: [Fraszki:] „Czas”. Gazeta Polska. „I.K.C.” „Jutro Pracy” (Hoppe). „Kurier Polski”. „Kurier Warszawski”. „Mały Dziennik”. „Słowo” (S. Cat-Mackiewicz). „Świat”. „Zaczyn”. *KCodz51* 124:3; Kaden Bandrowski. Kozłowski. Wacław Makowski. Czesław Michałowski. Pietrkiewicz. Józef Poniatowski. Walery Sławek. Świtalski. Tadeusz Zieliński. *KCodz51* 131:4.

3154. Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej ... o nadaniu Orderu „Sztandar Pracy” I kl. *MnP50* nr A–5 poz. 53.

3155. Zgon W. Rz. 30 IV 1950. Notatki o zgonie: *Dziś50* 20:11; *ŻW50* 120:2. – Nekrologi: *Exp50* 1191:2; *ŻW50* 121:2, 122:2. – Kondolencje: *KCodz50* 122:1, 123:1; *ŻW50* 121:2. – Sprawozdania z pogrzebu: *KCodz50* 124:1; *ŻW50* 123:2. – Wspomnienia pośmiertne: Lukrec H. *KCodz50* 122:1 [z fot.]. – [Id.]. *KCodz51* 117:5 [z fot.]. – Studnicki W. *Wd50* 24:3. – *KCodz50* 121:1–2 [życiorys W.Rz.].

3156. [Fraszki]. Lukrec H.: Dożynki na niwie prasy. *KCodz51* 124:3. – [Id.]: Dożynki na niwie „radosnej twórczości”. *KCodz51* 131:4. – [Id.]: „Dożynki” W.Rz. *RiŚ51* 22:2, 23:6.

SABOWSKI WŁADYSŁAW pseud. Skiba Wołody

3157. W: Z krwawych dni (Komuna paryska, w maju 1871 r.). *Szp51* 11:11 [ze zbiorów J. Tuwima; sprost. imienia aut., 12:8].

SADOWSKI ROMAN

3158. [Piosenki]. Muz. W. Szpilman. [Wwa] 51, Czyt., nuty.

Cicha noc. Piosenka-walc, s. 3. – Pieśń pokoju, s. 3. Festiwal Muz. Pol. 1951.

3159. Włókniarka. Muz. H. Swolkień. Na głos z fortepianem. [Kr.] 51 PWM, s. 5, nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 42a.

3160. W: O promyku i złym wietrze. *Swrlsk51* 13:204. – Słowo o Julianie Marchlewskim. *Dz Lit50* 13:2; [Fragm.:] *NW51* 12:5. – Słuchając

Pak-Den-Ai. *NK150* 36:7; [Fragm.:] *GPz51* 1:10. – Sport – Sport – Sport. *Spt50* 16:14 [z nut.]. – Tru. *Szp51* 3:7 [fraszka]. – Włókniarka. *RiŚ51* 10:8 [z nut.].

3161. P: Ręcznik. *Exp51* 258:4; *ExpW51* 255:4.

3162. Do redaktora tygodnika „Kuznica”. *Kużn50* 2:8 Korespondencja [odp. na art. Z. Ichniaka, *Dziś51* nr 51/52].

Zob. 239 VII.

SADZEWICZ MAREK krypt. mar, (mar), mar., MAR, (Mar), mars, pseud. Rozenek

3163. P: Kaczka dziwaczka. *ŁP50* 9.-[Opowiadania o Albinie]. *ŁP51* 1/2–12 [cykl opow. łowieckich, podpis. Rozenek].

3164. *KCodz51* [art., rep. i wyw. podpis.: mar, (mar), mar., MAR, (Mar), mars].

SAFRIN HORACY

3165. W: Ballada o uśmiechu mr. Allrighta. *DzŁ50* 180:2. – Bumelanckie typki: Symulant. Skromniś. Marzyciel. „Geniusz”. *Pan(DzŁ)50* 26:3. – [Fraszki:] *DzŁ51* 158; *GłP51* 70, 72, 74; *GłR51* 47, 68, 75, 129, 333; *Mucha50* 33, 38, 53; *Mucha51* 6, 8, 35, 46; *Pan(DzŁ)50* 3, 6, 9, 12–17, 20–22, 24, 25; *Pan(DzŁ)51* 18; *Pan(KSz)50* 3, 6, 9, 12–17, 20–22, 24–30, 32. – Na łonie przyrody. *Pan(KSz)50* 29:3. – O podpalaczach świata. *GłR51* 164:6; *Pan(DzŁ)50* 18:2; *Pan(KSz)50* 18:2. – Reportaż o powstaniu w getcie warszawskim. *Pan(DzŁ)50* 17:1; *Pan(KSz)50* 17:1.

3166. P: Kartki z pamiętnika mego przyjaciela. *Pan(KSz)50* 12:3.

SAMBOR MICHAŁ właśc. Chmielowiec Michał

3167. P: Chwile. Druga strona. Przypowieść (Prof. S. Kościatkowskemu). *Wd51* 3:1 [proza poet.]. – Coś dobrego o Sowietach: *Kłt50* 10:33–57. – Jestem dziecięcym uśmiechem słońca ... *Wd50* 36:1. – Katolicyzm (Dawnemu J. Andrzejewskiemu). *Lamma Sabachtani?* *Wd51* 16:1 [proza poet.]. – Manna (Kartki z raptularza). *Życie51* 43:4. – Modlitwa przed pracą. *Wd50* 19:1 [proza poet.]. – Na kolanach. *Wd50* 36:1.

SAMOZWANIEC MAGDALENA właśc. Stazewska Magdalena

3168. W: „Ach gdzie są niegdysiejsze

śniegi". *Szp51* 16:11. – Bajeczka o pewnym generale. *Rejsy51* z 13 V s. 2. – Bajka o starym „kociaku”. *ETg51* 39:2. – Dnia dzisiejszego ... *Mucha50* 14:3. – [Fraszki:] *DzB51* 330; *Mucha51* 49; *NŚ51* 50; *OdAZ51* 21, 39; *Szp50* 4, 19, 34, 38; *Szp51* 1, 4. – Johnie. *Rejsy51* z 27 V s. 2. – Malkontenci. *Mucha50* 29:5; *Rejsy50* 31:2. – Materiał na „bikiniarzy”. *OdAZ51* 52:6. – Mruk. *Mucha50* 23:5. – Na starą nutę. *OdAZ51* 22:4. – O zwierzęcym bumelancie. *SzM50* 36:2. – Pijak i but. *Mucha50* 32:8. – Pochlebcy. Słowik i kot. Szczur i ser (Z bajek Lafontaine'a). *Szp50* 29:10, 33:7. – Raz na widelec: Między znakami pisarskimi. Do przyjaciela w Anglii. *Rejsy50* 12:4. – Szczur, słoń i kot. *Rejsy50* 4:4 [wg Lafontaine'a]. – Wiosna – 1950. *Mucha50* 19:4. – Z aktualnych bajeczek. *SzM50* 36:2.

3169. P: [Aforyzmy:] *Exp51* 7; *Mucha51* 23; *OdAZ51* 24, 27; *Rejsy50* 29; *Rejsy51* z 4 II, z 1 IV; *Szp50* 5, 17, 25. – Chochlik pocztowy. *Mucha51* 36:4. – Dla chleba, panie, dla chleba. *OdAZ51* 26:4. – Dwie USA-tki. *OdAZ51* 29:4. – Jego Królewska Mość – Królik. *Szp50* 15:9. – Kit. *OdAZ51* 20:4. – Kobieta „bez głowy”. *DzB51* 226:4. – Kretynki i kretony. *Mucha51* 26:4. – Mała rzecz – a wstyd! (Opowiadka sylwestrowa). *Mucha51* 52:6. – Mała zmiana w pisowni ... *DzB51* 288:2. – Nie pożyczaj – zły obyczaj ... *Mucha51* 40:5. – Nylonowa tragedia. *OdAZ51* 53:4. – Pożyczka. *OdAZ51* 43:4. – Puk. *Rejsy50* 2:4. – Satyra nie dla nas (Z „Czwartków literackich”). *SpriL51* 8:3 [spraw. z czwartku lit. we Wr.]. – Seans spirytystyczny. *OdAZ51* 30:4. – Słyszycie głos Ameryki. *Szp51* 9:10. – Suknia w grochy (Historia trochę naciągnięta). *OdAZ51* 33:4; *Szp51* 35:10 [pt. Suknia w groszki]. – Szczęście Frani. *Mucha51* 9:5. – Wesoły urlop. *Mucha51* 31:6. – „Z winy ptaszków”. *Szp50* 27:9. – Za tę cenę. *Mucha51* 34:6; *OdAZ51* 40:4 [pt. Za taką cenę!].

3170. (jar): M.S. i T. Kwiatkowski w „Klubie Literackim”. *EKrak50* 301:5 [not. spraw.]. – *ExW51* 13:4 [inf. o nagr. M.S. w konk. „wagonów restauracyjnych”].

SANDECKI-MALECKI JAN

3171. Ewangeliarz z początku XVI w. i dwa późniejsze druki polskie tegoż autora. Wyd. J. Janów. Kr. 1947. Rec.: Ulewicz T. *PmL50* t. 39 s. 250–4.

3171a. Ewangeliarz. Janów J.: Naj-

starsze szczątki ewangeliarza polskiego. *SprPAU50* 2:40–4; [rec.] Klawek A. *RBL50* 3:248.

SARBIEWSKI MACIEJ KAZIMIERZ

3172. W: Do Najświętszej Marii Panny Częstochowskiej. Tł. W. Syrokomla. [Fragm.:] *SłP50* 120:3, 234:1. – O Panu Jezusie na macierzynskich rękach. *SłP50* 165:5.

SARNECKI ZYGMUNT

3173. Sivert T.: Realizm w dramatach Zygmunta Sarneckiego. [Łódź 50] PZWS, s. 109–29. [Nadb.:] *PrP* Ser. 7. 1949.

SAWKO ZYGFRED

3174. W: Do Pablo Nerudy. *Wieś50* 36:1. – Dwie Rozalie w czytelnicy. *Wieś50* 23:1. – Maj. *Wieś50* 18:2. – Podróże po ziemiach odzyskanych. [Z tego cyklu:] Narcjusz. Nastroj w Jełniej Górze. W Zagórzu Śląskim. *Poprostu51* 9:5. – Przy wodospadzie. *Zdod50* 32:1. – Szczecin. *Wieś51* 15:5. – Szkice do poematu. *Poprostu50* 18:5. – W walce o pokój. *NKl50* 3:2.

SĄDEK NAPOLEON

3175. Kwatera nad Adriatykiem. Sztuka w trzech aktach, nagr. na konk. ZASP w Londynie w roku 1949. Londyn 50 Stow. Pol. Kombatantów, s. 95, powiel. [Zab]. – [Nagr. zob. 239 III].

3176. P: Małżeństwo Marty. *DzPŻ50* 35–95. – Nieznany tor. *DzPŻ50* 202:2; *DzPŻ51* 1–44. – Przedświąteczna melodia. *DzPŻ51* 71:3.

3177. Bogusławski A.: Wieczór N.S. *DzPŻ51* 237:3 [w Londynie, spraw.]. – Rec.t. zob. 7837, 7841.

SCHABOWSKI CZESŁAW

3178. To sprawa syna. [Opow.]. Wwa 51 ISW, s. 108.

Szturmok. Gazetka ścienna. Rower. To sprawa syna.

3179. P: Dojarka Ludwiczakowa. *Wieś51* 10:5. – Histoire de Kisc. Tł. J. Brun. *PA51* 38:10–2. – Korespondencje analfabety. *Wieś51* 13:3. – Ludzie pierwszej kadry. *Wieś50* 42:4–5. – Magnitka. [Fragm. wspomn.]. *Wieś50* 49:2. – Na froncie. *Wieś50* 47:8. – Tama. [Pow. – Fragm.:] Lekcja katechizmu. *Exll50* 33:2.

3180. Odpowiedź. *Wieś51* 52:7.

3181. Koprowski J.: Literacki awans społeczny czyli o Cz. S. *IKP50* 195:2.

- SCHLEYEN KAZIMIERZ
3182. P: Defilada po różach. *Wd50* 32/33:3.
- SCHMOLCK BENIAMIN
3183. Sikowski H.: Pieśniarz z Świdnicy. *StrE51* 16:4–6.
- SCHOBER ULRYK
3184. Witkowski L.: U.Sch., nowołaciński poeta toruński XVI w. *SpTNT50* t. 4 s. 81–3 [streszcz. rozpr.].
- SEGEŃ ALICJA
3185. Zgon A.S. 26 I 1950. Notatki o zgonie: *Dziś50* 10:11; *ExP50* 1132:4; *TgP50* 10:6; *ŻW50* 56:3.
- SEMPOŁOWSKA STEFANIA
3186. Na ratunek. [Pow.]. Wyd. 6 powojenne. Wwa 51 KiW, s. 254. Bibl. GR, 8. [Toż:] wyd. 7.
3187. [Beylin K.] (Kar. Beyl.): W szóstą rocznicę śmierci S.S. *ExW50* 31:3. – Hertz B. *Sto50* 9:9 [wspomn.; z portr.]. – Na ratunek. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 8. [Wwa] 50 Czyt., s. 14.
- SENFOWA ZOFIA
3188. W: Planista. *Szp50* 25:7. – Poeta i ślusarz. Skarby nieznane. *Szp50* 16:6.
- SEWERYN J
3189. P: Gdy zatrzasnęły się drzwi. *EKrak51* 129–148; *ExW51* 128–147.
3190. Gdy zatrzasnęły się drzwi. Strumff T. *EKrak51* 156:1,6; *ExW51* 155:4. – *EKrak51* 164:4; *ExW51* 159:6 [głosy czytelników o pow.].
- SEYMOUR-TUŁASIEWICZ LILIAN
3191. P: Dobra lokata. *Zdod50* 14:2–3. – Ulica Wielkich Kufrow. [Pow. – Fragm.]: Pociąg – więzienie. *SHPol51* 21:4–5.
3192. Dag, córka Kasi. Baliński S. *DzPŻ50* 116:2.
- SĘDZICKI FRANCISZEK
3193. Fenikowski F. *SHP50* 310:8 [z portr.]. – Patryk. *SHP51* 237:4 [z fot. z wystawy prac F.S.]. – Nagr. zob. 261 II. – Wywiad. [Fenikowski F.] ff. *DzB51* 92:4.
- SĘP-SZARZYŃSKI STANISŁAW
3194. P: Wojna z Willym. *TgP50* 46:6–7.
- SIEDLECKI FRANCISZEK
3195. W: Muzykantów było sześciu. [Poemat – Fragm.]: Złota jesień. *ZszWr50* 1/2:76–7 [prolog do poematu; z teki pośmiertnej].
3196. Budzyk K. *ZszWr50* 1/2:70–2 [sylwetka lit.]. – Mikulski T.: Buka i Wowa. *ZszWr50* 1/2:73–5 [z pobytu F.S. w Paryżu w 1937 r.].
- SIEKIERSKA JADWIGA
3197. P: Narodziny szkoły. *SzM50* 166–168. Wasia szuka prawdy. *Kł51* 10:1 [fragm. wspomn.].
3198. Upowszechniać oświatę to zaorywać ugory ciemnoty. *SzM50* 2:2.
- SIELCZAK-KUBAROWA ZOFIA
3199. Tajemnica. Il. K.M. Sopoćko. Wwa 51 NK, s. 30. Od Książeczki do Biblioteczki. Ser. dla Dzieci Starszych. Bibl. Harcerza.
- SIELECKA ZOFIA
3200. Dwie minuty. [Dziec.]. Il. S. Töpfer. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 15. Od Książeczki do Biblioteczki.
- SIEMIŃSKI JAN
3201. P: W królestwie zwierząt. *Wd51* 27–29, 34, 37, 43, 44.
- SIEMIŃSKI LUCJAN
3202. W: Napierski. *RolP51* 77:3; *Wieś51* 25:2 [z not.].
- SIENKIEWICZ HENRYK
3203. Dzieła. Wyd. zbiorowe pod red. J. Krzyżanowskiego. T. 17–19, 27, 28, 35–42, 44–52, 55, 56. Wwa 50–51 PIW.
T. 17–19: Pan Wołodyjowski. [T.] 1–3. 50, s. 210, tabl. 1; s. 184, tabl. 1; s. 272, tabl. 1. – T. 27: Na polu chwały. [Pow.]. 50, s. 322, tabl. 1. – T. 28: Legiony. [Pow.]. 50, s. 178, tabl. 1. – T. 35, 36: Wiry. T. 1, 2. 51, s. 185, tabl. 1; s. 6 nlb., 195, tabl. 1. – T. 37, 38; W pustyni i w puszczy. [T.] 1, 2. 50, s. 280, tabl. 1; s. 209, tabl. 1. – T. 39: Dramaty. 51, s. 6 nlb., 257, tabl. 1. – T. 40: Wiersze i inne drobne utwory. 51, s. 5 nlb., 171, tabl. 1. – T. 41, 42: Listy z podróży do Ameryki. [T.] 1–2. 50, s. 244, tabl. 1; s. 350, tabl. 1. – T. 44: Listy z podróży i wycieczek. 50, s. 271, tabl. 1. – T. 45, 46; Szkice literackie. [T.] 1–2. 51, s. 6 nlb., 317,

- tabl. 1; 5 nlb., 223, tabl. 1. – T. 47; Sprawy bieżące. 50, s. 250, tabl. 1. – T. 48, 49: Chwila obecna [T.] 1, 2. 50, s. 204, tabl. 1; s. 219, tabl. 1. – T. 50: Mieszaniny literacko-artystyczne. 50, s. 240, tabl. 1. – T. 51, 52: Wiadomości bieżące. [T.] 1, 2. 50, s. 284, tabl. 1; s. 270, tabl. 1. – T. 55–56: Korespondencja. 1–2. 51 [właśc.] 1952, s. 4 nlb., 515, 4 nlb., tabl. 1; s. 4 nlb., 373, tabl. 1.
- Rec.: Doda W. *Dziś* 50 13:11 [dot. t. 2–6, 23–26, 43], [odp. polem.] Krzyżanowski J., 16: 12, Doda W., 19:4,8. – Krzyżanowski J.: O pełne zgrupowanie spuścizny S. *NKl* 51 49:3 [także omów. bibliografii H.S.; z portr. H.S.]. – Piechocki J. *IKP* 51 332:3.
3204. Hania. [Tł.] A. Marcoff. Buenos Aires 1949, s. 166. [IB].
3205. Humoreski z teki Worszyłły. Oprac. i wstęp: W. Wasilewska. Wwa 51 KiW, s. XXII, 133. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 66.
3206. Janko muzykant. [Wwa] 50 PIW, s. 14.
3207. Janko muzykant. Jamioł. Wyd. 5. Oprac. M. Grabowska. Wwa 51 KiW, s. 29. Mała Biblioteczka KiW, 1.
3208. Janko muzykant. Latarnik. Wyd. 32. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 36. BUL, 13.
3209. [Janko muzykant]. Kišinev 50 Sovetskaja škola, s. 20, il. [W jęz. mołd.; IB].
3210. Janko muzykant. [Il.] O. Aleksandrov. Kyiv 50 Molod, s. 15. [IB].
3211. Krzyżacy. Wyd. nowe il. T. 2. Il. J.M. Szancer. [Wwa] 50 PIW, s. 503.
3212. Krzyżacy. T. 1–2. Wyd. nowe. [Wwa] 51 PIW, s. 468; s. 539. [Toż:] T. 1, 2. Na zlecenie RSW „Prasa”, s. 362; s. 414. Bibl. *TrL* 24–25.
3213. [Krzyżacy. Fragm.] Grunwald. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 95. Bibl. Żoń. Ser. 5: Z Minionych Dni, 7.
3214. [Krzyżacy] Krestonoscy. [Tł.] pod red. K. Duniu-Borkovskogo. [Postł:] I. Gorskij. [Il.] P. Sokolovskal’ja. Moskva 50 Gosud. Izd. Chudoż. 1 it., s. 782, tabl. 8. [IB].
3215. [Krzyżacy] Křižáci. [Tł. i koment.:] J. Janouch. [Przedm.:] K. Krejčí. Il. M. Novák. [Wyd.] 1. Praha 1949 Práce, s. 707. [BlgrK(Č)]; toż:] Wyd. 2. 50. [BlgrK(Č)].
3216. [Krzyżacy] Töton şövalyeleri. [T.] 1–2. [Tł.] Musa Şamgul. Istanbul 1949–1950 Millî Eğitim, s. VI, 624; s. 580. [W jęz. tureckim; IT].
3217. Latarnik. [Wwa] 50 PIW, s. 30.
3218. [Latarnik] Der Leuchtturmwärter. [Wyd. i tł.] J. Hahn. Bergen/Oberbayern 1949 Müller und Kiepenheuer, s. 26. [IB].
3219. Listy z podróży do Ameryki. Wwa 51, s. 175. Bibl. *RolP* [wkładka].
3220. [Listy z podróży do Ameryki. Fragm.] O Ameryce. Il. J. Kirilenko. Wwa 51 PIW, s. 111. Bibl. Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 52.
3221. [Na polu chwały] O campo da glória. [Tł.] M. Torres. Sao Paulo [51] Ed. Saraiva, s. 259. [IB].
3222. Nowele wybrane. [Wwa] 50 PIW, s. 266.
3223. Nowele wybrane. Wyd. nowe. [Wwa] 51 PIW, s. 316.
3224. [Potop. Fragm.] Rok 1656. Il. K. Henisz. Wwa 51 MON, s. 199. Bibl. Żoń. Ser. 5: Z Minionych Dni, 4.
3225. Quo vadis? [T.] 1–2. [Tł.] C. Agosti Garosci. Milano 50 Rizzoli, s. 637. [IT].
3226. Quo vadis? [Tł.] R. Allard. [Il.] M.G.M. Verviers 51 Gérard, s. 466, il. [IB].
3227. Quo vadis? [Adapt. i tł.] R. Banti. Firenze 50 Salani, s. 286, il. [IB].
3228. Quo vadis? [Wyd.] 3. [Tł.] Ch.Sz.Ben-Abraham. [Il.] Sefer A–B. Mahadura. Tel-Aviv 50 Twerski, s. 625. [R. Löw].
3229. Quo vadis? [Tł.] K. Borg. Oslo 50 Ansgar, s. 385. [IT].
3230. Quo vadis? [Tł.] J. Curtin. [Il.] H. Pyle, E. Van Muyden. New York 50 Grosset, s. 422. [IB].
3231. Quo vadis? [Tł.] E.D.A. Buenos Aires 50 Difusion, s. 465. [Zab].
3232. Quo vadis? [Tł.] R. Hoenigsfeld. Madrid 51 Aguilar, s. XVI, 1029, il. [IT].
3233. Quo vadis? [Tł.] A. Lütken. København 51 Gad, s. 328. [Zab].
3234. Quo vadis? [Tł.] G. Margues. [Wyd.] 2. Lisboa 51 Romano Torres, s. 301. [IB].
3235. Quo vadis? [Tł. skróc.] L. Orsini. Brescia 1949 La Scuola, s. 300, tabl. 17. [IB].
3236. Quo vadis? [Tł.] C. Pananti. [Il.] L. Togliatto. Torino 51 Sei, Soc. Ed. Internazionale, s. 202. [IB].
3237. Quo vadis? [Tł.] E. Poirier. Barcelona 50 Maucci. [Zab].

3238. Quo vadis? Adapt. G. de Villalain. México 51 Edit. Nacional, s. 421, il. [IB]
3239. Quo vadis? [Tł.] A. Zamora. Barcelona 1949 R. Sopena, s. 351. [IB].
3240. Quo vadis? [Tł.] R. Zoozmann. [Oprac.] E.Th. Koloschinski. München 1949 Droemer, s. 323. [IT].
3241. Quo vadis? Rio de Janeiro 51 F. Briquet, s. 537. [IB].
3242. Quo vadis? Wien 51 Deutsche Buchgemeinschaft, s. 472. [IB].
3243. [Quo vadis?] Chaménoi stè zougkla. [Tł.] P. Tsimikali. Athinai 1949 Alikiotis, s. 102, il. [IB].
3244. [Quo vadis?] Kadžā mirawī. [Tł.] Ārīn-Pur-Kāšānī. [Teheran 1949] Šarkat – Čāp – Mahr, s. 348. [W jęz. perskim; IB].
3245. [Szkice amerykańskie. Wybór] Amerykańskie novelly. [Tł.] Ja. Nemčinskij. [Il.] E. Burgunker. Moskva 51 Gosud. Izd. Detskoj Lit., s. 173. [IB].
3246. [Szkice węglem] Črty uhlem. [Tł. i przedm.]: J. Rumler. [Wyd.] 1. Praha 50 Svoboda, s. 283. [ČKn].
3247. Szkice węglem i inne nowele. [Wybór i wstęp:] A. Brodzka. Il. S. Styczyński. Wwa 51 NK, s. XII, 4 nlb., 304.
3248. W pustyni i w puszczy. New York [51] Roy, s. 507. [Zab].
3249. [W pustyni i w puszczy] Durch Urwald und Wüste. [Tł. skróc.]. [Il.] H.J. Schuster. Donauwörth [51] L. Auer, s. 63. [IB].
3250. [W pustyni i w puszczy] Durch Wüste und Wildnis. [Tł.] W. Frels. [Il.] W. Widmann. Krefeld 1949 Scherpe, s. 382. [IB].
3251. [W pustyni i w puszczy] Durch Wüste und Wildnis. Regensburg 1949 Habbel, s. 317. [IT].
3252. [W pustyni i w puszczy] Kroz pustinju i prašumu. [Tł.] D. Živanović. Beograd 51 Novo pokolenje, s. 410, il. [IT].
3253. Wspomnienie z Maripozy. [Wwa] 50 PIW, s. 23.
3254. [Wybór opowiadań] Pripovetke. [Tł.] S. Subotin. Novi Sad 50 Matica Srpska, s. 14. [IB]
[Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela] Iz dnevnika poznanjskog učitelja. [Szkice węglem] Skice ugljenom. [Za chlebem] Za chlebom.
3255. [Wybór opowiadań] Rasskazy. Pskov 51 Oblastnoe Knižno-Gazetnoe Izd., s. 152. [IT].
3256. Za chlebem. [Wwa] 50 PIW, s. 107.
3257. Za chlebem. Il. K. Henisz. Wwa 51 MON, s. 130, errata k. 1 luźna. Bibl. ŻoŃn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 38.
3258. Za chlebem. Latarnik. Wyd. 4. Oprac. M. Grabowska. Wwa 51 KiW, s. 111. Mała Biblioteczka KiW, 3.
3259. [Za chlebem]. [Tł.] Ja. Nemčinskij. Pod red. V. Arcimoviča. [Il.] O. Verejskij. Moskva 50 Gosud. Izd. Det. Lit., s. 71. [IB].
3260. P: Listy z podróży do Ameryki. [Fragm.]: *Tw51* 4:36–47; *NPl51* (czes.) 4:6–7. – [Listy z podróży i wycieczek. Krzyżacy. Poptop. Sprawy bieżące. Szkice węglem. W pustyni i w puszczy. – Fragm.]: Sienkiewicz. *P51* 350/351:5–7 [z il. A. Uniechowskiego i wstępem (J. Błońskiego) J.Bł.]. – Z teki Sienkiewicza – dziennikarza. *SprL51* 34:3 [fragm. not. humorystycznych druk. w *Gazecie Polskiej* 1879–81]. – Żurawie. *SzW51* 278:3 [o powstaniu noweli „Szkice węglem”].
3261. Papée S.: Sienkiewicz wielki czy mały. Kr. 1948. Not. rec.: Markiewicz H. *PmL50* t. 41 1:231.
3262. Baculewski J.: Kim był S.? (Autor Trylogii na warsztacie Instytutu Badań Interackich). *KCodz51* 320:5 [wyw.; rozm. MAR]. – [Id.]: W 35 lecie zgonu. *Wiś51* 49–51 [z portr.]; *ŻL51* 23:5, 24:4. – Błoński J.: Młody Sienkiewicz. *P51* 319:4 [o wczesnej twórcz.; z fot. z lat młodości]. – Bogusławski A.: Wakacje w Szczawnicy. *Wd50* 20:3 [o pobycie H.S. i A. Asnyka w r. 1868 w Szczawnicy]. – Brodzka A. *GK51* 301:4; *GPm51* 311:6; *GR51* 302:3; *SzL51* 309:6; *Wid(dod)51* 32:2 [art. ogólny na 35-lecie śmierci; z fot.]. – Chłędowski K.: Pamiętniki. [Fragm.]: Ze spotkań z Sienkiewiczem 1900–1901. *ZszWr50* 1/2: 91–9. – Doda W.: Utarczki o S. (Artykuł dyskusyjny). *ŻM50* 7/8:767–9. – Drewnowski T.: Kierunki rewizji. *NKl51* 49:1–2 [z portr. i rys. H.S.]. – [Id.]: Sienkiewicz żywy. *SzW51* 278:3 [z fot. i karyk. S. Leca]. – Fotografia H.S. *ExW51* 88:6 [not. o przystaniu fot. H.S. do red. *ExW* przez W. Fochalskiego]. – Grzymała-Siedlecki A.: S. na prywatny użytek. *IKP51* 332:3 [wspomn.]. – Korcelli K.: Nowe życie dzieł S. *WolaL51* 311:4. – N.J.: W 35 rocznicę zgonu H.S.

ŻS51 11/12:593-5 [art. ogólny; z portr.]. – Nowakowski Z.: „Bar wzięty”. *DzPŻ51* 261:2 [fel. lit. nt. H.S.]. – Szczepański J.A. *TrL51* 321:6; *ZSzt51* 48:8. – Szelaż J.: S. o Ameryce. *Pkol50* 48:2. – Teslar J.A.: Krytyka francuska i S. *Wd51* 7:3. – Wasilewska W.: Realizm krytyczny wczesnego S. *Popro51* 36:4. – Zb.Len: S. o swojej twórczości. *ŚP50* 163:4. – Zientarowa M.: Nieznany S. *ETg51* 43:1. – Wspomnienia czytelników o książkach H.S. *Wieś51* 49:3; Drabikowski J., 50:4. – Korespondencja. Krzyżanowski J.: Pół tysiąca listów H.S. *ZszWr51* 1:65-95 i odb. [omów. i bibliogr.]; *SpPAU51* 2:89-91 [streszcz.].

3263. Humoreski z teki Worszyłty. Wasilewska W.: Dzieło młodego S. *Wieś51* 49:2. – Janko muzykant. Konspekt na opracowanie lektury pt. Janko muzykant. *Plnk50* 5:42-3. * Oprac. operowe. Rudziński W. *KCodz51* 115:3 [wyw. z twórcą opery „Janko muzykant”; rozm. B. Sowińska]. – Krzyżacy. [Grydzewski Mieczysław] *Silva rerum. Wd50* 44:3 [spraw. z art. L.H.C. Thomas w *German Life & Letters* „Niemiecki i polski nacjonalizm”, por. „Krzyżaków” z F. Wicherta „Heinrich von Plauen”]. – Latarnik. Krzyżanowski J. *Rpl50* 1:4. – Listy z podróży do Ameryki. Hen J.: Sienkiewicz, Fast i Indianie. *ŻPol51* 22:11. – Rafałowska B.: Klangor żórawi nad brzegiem Oceanu Spokojnego. *Tw51* 4:124-33. – Szczepański J.A.: H.S. o Anglii i Ameryce (Wrażenia z podróży sprzed 75 lat). *TrL51* 54:6 [z fragm. listów H.S. z koment. Jaszczal. – Trylogia. Prus o Sienkiewiczu. *P51* 321:10 [fragm. z rec. B. Prusa dot. Trylogii; z koment. M. Zientarowej]. – Sandler S.: Wśród prądów epoki. *ZszWr51* 2:3-22 [fragm. studium]. – Cz. 1: Ogniem i mieczem. Piszczkowski T.: Prawda o Jeremim Wiśniowieckim. *Wd50* 13:2. – Cz. 2: Potop. Wyd. Wwa 1949 PIW, il. A. Uniechowski. Rec.: [Papée S.] Stef. *DzLit50* 4:4. * [Gołubiew A.] Goa: Nad rękopisem „Potopu”. *TgP50* 9:4 [w zbiorach Ossol.]. – Quo vadis. Doda W.: Czy burza nad „Quo vadis”? *ŻM50* 7/8:767-74; [omów.: Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 5:7. – Smolarski M.: Nagrobek Ligii w Nieborowie. *Md50* 9/10:599-604 [nagrobek Acilii Kapitoliny żony Marka Winicjusza i jego związek z postacią Ligii].

SIENKIEWICZ KAROL

3264. P: Skarbiec Historii Polskiej. [Fragm.

t. 2:] Wynotował SZPERACZ (Ze starego rap-tularza). *ŚP51* 138:4, 173:4.

SIERECKI SŁAWOMIR

3265. Salwa lewej burty. Il. A. Suchanek. Gd. 51 WM, s. 51. [Opow. z dziejów żeglugi od XVI w. do końca pierwszej wojny światowej].

3266. Szkuner „Onake”. [Opow.]. Il. autor. Gd. 51 WM, s. 40. Bibl.-czka *Morza*.

3267. P: Córka dokerów. *GWB51* 330:4. – Czerwony Szaniec. *MtŻg51* 11:24-6. – Historia jednej nocy. *Morze51* 11:14-5. – Szkuner „Onake”. *MtŻg51* 1/2:26-8. – Trudna droga Pak-Den-Chen. *MtŻg51* 7:24-6.

SIEROSZEWSKI WACŁAW

3268. Hajlah. [Tł.] L. Knežević. Beograd 51 Prosveta, s. 46. [17].

3269. Inwalidzi. Wyd. 2. Il. A. Gawiński. Wwa 50 NK, s. 52.

3270. Nowele. Wyd. nowe. [Wwa] 50 PIW, s. 233.

3271. W ruinach. Il. A. Gawiński. Wwa 50 NK, s. 47.

3272. Zamorski diabeł (Jan-Gui-Tzy). Kryt. przygot. tekstu przeprowadził zespół członków Seminarium Hist. Lit. Pol. UJ pod kier. S. Pigo-nia. Pow. Wwa 50 Czyt., s. 235. Bibl. w Prenu-meracie 1950, 2.

SIKIRYCKI IGOR

3273. Wołanie drzew. [Poezje]. Łódź 50 ZLP, s. 31.

Wrzesień. Hejnał. Plan dnia. Łańcuchów. Sen kapi-tana (M. Olejarnikowi). Jesienin. Zły wiatr. Noce przerzuca ... Przybliżyły się ... Credo. Szyny w nieboskłon ... Gdy spuszcza w wsi ... Znow sztylet pruje ... Kołysanka leśna. Ballada o pardu-sowym młynie. Mgła. Piosenka. Drzewa. Chopin. Ballada o śpiewającym żołnierzu (W. Broniewskie-mu). Toast. Nowy krajobraz. Wołanie drzew. Rec.: Herbert Z. *TgP51* 21:6.

3274. W: Hełm. *Grom50* 69:5, 80:1; *NKl50* 16:3; *Pan(DzŁ)51* 42:3; *RolP51* 22:3. – My po-koju wierna straż. *Pkol51* 40:11 [z nut.; nagr. zob. 241 I]. – Nocny połów na Jeziorze Kalwa (fragm. poematu). *NKl51* 26:2.

Zob. 240 VII.

SIKORSKI EDWARD

3275. W: Bumelanci. *Mucha50* 19:4. – Co

to jest? *Pan(DzŁ)50* 17:3; *Pan(KSz)50* 17:3. – Czang-Kai-Szek we fraszce. *Mucha50* 35:7; *Pan(DzŁ)50* 11:3. – Do podżegaczy wojennych. *GłR51* 68:6. – Fachowcy. *Mucha51* 26:8. – [Fraszki:] *Mucha51* 34; *Pan(DzŁ)50* 4, 5, 7, 10, 12–15, 19, 22, 24; *Pan(DzŁ)51* 2, 4; *Pan(KSz)50* 7, 10–15, 19, 22, 24. – Letnie marzenia. *Mucha51* 35:8. – List z Łodzi. *Mucha51* 27:7. – My i U.S.A. *Mucha50* 35:7. – Nadzieje. *Mucha51* 16:4. – O pewnym stanie w USA. *Mucha50* 35:7. – Plotka. *Pan(DzŁ)51* 8:2. – „Pocziwy” dyrektor. *Mucha50* 29:7. – Sen o złotym cielcu. *Mucha51* 9:3. – Sierpniowe marzenia. *DzŁ51* 211:7. – Spostrzeżenia o bumelantach. *Mucha50* 36:6. – Wielkie nic. *Mucha51* 24:7; *Pan(KSz)50* 32 [właśc. 34]:5. – Zmierzch mitu. *GłR51* 122:6. – Życzenia noworoczne. *Pan(DzŁ)50* 1:3; *Pan(KSz)50* 1:3.

3276. P: *Pan(DzŁ)50*: Na szczytach głupoty, 10:3; Słuszne wnioski p. referenta, 16:3; Zawiedzione nadzieje, 18:3; *Pan(DzŁ)51*: Filantrop, 3:2; Sąsiedzka przystuga, 9:3; Sen pana prezesa, 4:2. – *Pan(KSz)50*: Na szczytach głupoty, 10:3; Słuszne wnioski p. referenta, 16:3; Zawiedzione nadzieje, 8:3.

SINKO GRZEGORZ

3277. Uczmy się kochać książkę. *DzLit50* 5:5 [art. spraw. z narad bibliofilów we Wr.].

SINKO TADEUSZ

3278. Łanowski J.: 50 lat trudu naukowego T.S. *SpriL51* 17:1. – Madyda W.: Bibliografia prac naukowych T.S. *Księga T. Sinki* s. 1–31 i odb. – *TgP51* 22:9 [not. o uroczyst. odnowienia doktoratu T.S.].

SIWKOWSKA JANINA

3279. P: Pan Chopin opuszcza Warszawę. *SłP50* 271–357, *SłP51* 2–6.

3280. Pan Chopin opuszcza Warszawę. Kobyłańska K. *SłP51* 27:4.

SKAŁA RYSZARD

3281. W: *SłPol50*: Plony, 305:5; Zjednoczeni, 347:4.

3282. P: *SłPol50*: Bohaterski żołnierz radziecki w marszu przez Śląsk na Drezno, 54:4–5; Z kart nienapisanego pamiętnika, 50:3–4, 100:3, 284:4–5.

SKARBK FRYDERYK

3283. Pan starosta. Powieść obyczajowa. Postowie: M. Ludziński. Wwa 51 Czyt., s. 149. – Rec.: Ludziński M. *KCodz51* 304 [właśc. 303]:4.

3284. Sowik J. *Poprostu* 51 24:6 [działaln. F.S. na polu ekonomii].

SKARGA PIOTR

3285. Rawa H.: Zapomniany jałmużnik. *TgP* 50 19:2, 10.

SKOKOWSKI JERZY

3286. W: Canzona: Ver Libertad (Fragmenty poematu). *NKl51* 15:5. – Idąc Nowym Światem. *NKl51* 8:6; Camminando per Nowy Świat. Tł. L. Cini. *Pd'Oggi51* 9/11:24. – Opowieść o życiu Zofii Gawronowej tkaczki z fabryki „Warta” wiceprzewodniczącej MRN. *Wieś51* 40:5.

SKONECZNY STANISŁAW

3287. Kostka Napierski. [Poemat]. Wwa 51 LSW, s. 131.

3288. Pleban z Chodla. [Il.] T. Gronowski. Wwa 50 LSW, s. 136, 7 nlb. – Rec.: Bober J. *ETg50* 28:3. – Chęciński B. *Wieś50* 38:3. – Koprowski J. *IKP50* 264:5. – Maciąg W. *NKl50* 39:4. – Poniecki Cz. *ZSzt50* 35:8 [z fot.]. – Vogler H. *DzLit50* 28:4–5. – Ziarnik P.S. *SprCh50* 3/4:202–9; *Wieś50* 38:2.

3289. Wiersze wybrane. Wwa 51 LSW, s. 136.

3290. W: Armia pokoju. *SpriL51* 4:1; *ŻL51* 2:2. – Dwaj żołnierze. *DzLit50* 3:2. – Głos Ludów. *DzLit50* 52/53:3. – Kostka Napierski. [Fragm.] *ZSzt51* 25:12; *ŻL51* 11:5. – 18 stycznia. *OdAZ51* 3:1. – Pleban z Chodla. [Poemat – Fragm.] *DzLit50* 4:3, 9:3; *ETg50* 7:3; *RiS50* 27:5; *Wieś50* 3:2; *ZSzt50* 35:8. – Pokój (Fragm.). *TrTg51* 20:2. – Praca i pokój. *DzLit50* 49:5; *ETg50* 17:1. – Przyjaźń. *ETg50* 44:1. – Śpiew o rotmistrzu Michałku (Fragm.). *ŻL51* 24:9.

3291. [Wypowiedzi:] *DzLit50* 47:1 [nt. pokojul]; *ETg51* 11:1,3 [nt. wyjazdów pisarzy w teren].

SKOSZKIEWICZ JERZY

3292. W: *Rejsy50*: D'Oria ma oczy przynięte, 13:2; Rybak, 16:1; To oni szli przez historię, 18:1. – Do chłopca z gór. *DzLit50* 2:2.

SKOWROŃSKA-FELDMANOWA JANINA

3293. P: Maciejowa jedzie na wesele (Obrazek sceniczny w VI odsłonach). *ScŚ50* 4:20–47.

3294. Jak Wojtek został dyrektorem teatru. H.K. *Dziś51* 43:7. – Mały Chopin. Kwieciński Z. *ŻSz50* 11:185–6. – Z.K. *Szki D51* 4:32.

SKOWROŃSKI ZDZISŁAW, SŁOTWIŃSKI JÓZEF

3295. Dwa tygodnie w „Raju”. Komedia w trzech aktach. *Wwa* 51 Czyn., s. 109.

3296. Załoga. Sztuka w trzech aktach. *Wwa* 50 Czyn., s. 85.

3297. P: Załoga (Fragm. I aktu). *TrWol50* 18:8.

3298. Rochowicz J.: O autorach „Załogi”. *PgTŚl50* Kat. – Dwa tygodnie w rajcu. Rec.t. zob. 7754, 7788. – Przyjmujemy o 8.30. Rec.t. zob. 7803. – Załoga. Greń Z. *T51* 1:67–76. – Leliwa J. *IKP50* 299:5. – Puzyna K. *ŻL51* 6:10. – wi. *PgTŚl50* Kat. – Zob. 242 III. – Rec.t. zob. 7709, 7719.

SKULSKI RYSZARD

3299. Zgon R.S. 24 X 1951. *TgP51* 47:2 [not.]. – Kleiner J.: Wspomnienia o R.S. *TgP51* 49:5.

SKULSKI SEWERYN

3300. W: Biedny pan Kułacki. *Szp51* 7:8. – Gdy nie ma uchwały ... *Grom51* 52:8. – Hej, do koła, do koła! (Pieśń dożynkowa). *Grom51* 53:8. – Kotysanka dla Trumana. *Grom50* 77:2. – Nasza stara babcia siwa. *Grom51* 1:16. – Niestety Maćka Bzdury. *Grom50* 90:8 – Piosenki Maćka Bzdury. *Grom50* 29:16. – Pożyczka sukcesem. *Grom51* 56:16. – Pytanie i odpowiedź. *Szp51* 35:8. – Siódma kolka pana Kułackiego. *Wolc L51* 130:12. – Strach przed pokojem ... *Szp51* 5:10. – W pewnej świetlicy. *Szp51* 28:6. – Ważny powód. *ChłD51* 30:12.

3301. P: *Wieś50*: Już nie ta przedwojenna wieś, 31:2; Pan sklepikarz, 21:4,8; Plon trójki, 22:1; Po „złote runo” do Ameryki, 38:4–5,8; *Wieś51*: Joe Smith na pierwszej stronie, 14:3.

SKUPIEŃ-FLOREK ANDRZEJ

3302. Z regionu podhalańskiego (Listy ze wsi). *Wieś51* 46:8.

SKWARCZYŃSKA STEFANIA

3303. *SłP51* 171:1 [wypow. nt. podpisania Narodowej Pożyczki Rozwoju Sił Polski].

3304. *RkTNW51* s. 120–1 Nowi członkowie TNW [biogr. i bibliogr. prac S.S.]. – *SłP50* 165:10 [sylwetka nauk.].

SKWARCZYŃSKI ZDZISŁAW

3305. *SłTN50* 1(9):19–20 [inf. biogr. i bibliogr. o Z.S.].

SŁAWIŃSKI MICHAŁ

3306. P: [Feliety, humoreski, utwory satyryczne:] *Mucha50* 31, 51; *Mucha51* 45–47; *Szp50* 8, 11, 13, 19, 30, 32, 34–36, 38, 39, 43, 44, 46; *Szp51* 2, 20, 21, 23, 25, 27, 29, 39, 45, 48, 50; *ŻPol50* 41.

SŁAWOJ-SKŁADKOWSKI FELICJAN

3307. P: „Nakłaniam rodaków do powstania” ... (Wspomnienie). *Wd51* 51/52:6. – Opowieści administracyjne czyli Pamiętnik niebohaterski. *Kł51* 7/8–9.

SŁOBODNIK WŁODZIMIERZ

3308. Piosenka o Warszawie. Muz. A. Gradstein. Na głos z fortepianem. [Kr.] 51 PWM, s. 5, nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 30a. [Toż:] Na chór mieszany a cappella, s. 9. Festiwal Muz. Pol., 30b.

3309. Szopka i ... kropka. Widowisko jaśkowe. *Wwa* 50 KiW, s. 42. CRZZ w Pol. Bibl-czka Świetl., nr 51.

3310. Światła na trasie. [Poezje]. *Wwa* 50 KiW, s. 70.

Noc na Trasie W-Z. Ku czci Chopina. Pod jednym płaszczem (Puszkina i Mickiewicza). Do Mickiewicza. Ballada o normandzkim kościele Wang w Bierutowicach. Ballada o rycerzu von Kamecke (W. Markowskiej). Do zmarłej. Niepowrót. Jak tutaj górnicy ... Poległym. Żywioł i konstrukcja. O spóźniającej się pieśni. Wieczór poetycki w nowym mieście. Apostrofa pierwszomajowa do Łodzi fabrycznej. Pieśń o Łodzi fabrycznej ... Scytyjska dłoń od traktora. Jeszcze raz skrzypce. Jan Sebastian Bach. Do Li-Taj-Pe. Francji strajkującej. Grajk uliczny w Paryżu 1950 r. Do robotnika portowego w Marsylii. Do Rimbauda. Ziarno kawy. Pudełko zapatek (A. Miłskiej). – Wiersze o Komunie Paryskiej: Introdukcja. Zburzenie kolumny Vendôme 16 maja 1871 r. Piosenka o chlebie Komuny Paryskiej. Listy Jarosława Dąbrowskiego. Duma o śmierci Jarosława Dąbrowskiego. Ballada o gene-

rale Walerym Wróblewskim. Mury paryskie mają głos. Komuna nie zginęła.

Rec.: Czernik S. *IKP51* 124:5. – Maciąg W. *NK151* 21:5 [z fot.]. – Wojdowski B. *Wieś51* 37:2 [z fot.].

3311. W: Apostrofa do Łodzi Fabrycznej. *GłR50* 124:5. – Ballada o cerkwi Bojana z XI wieku pod Sofią. Ballada o klasztorze z XI wieku wykutym w skałach pod Warną. *NK151* 23:5 [sprost., 26:12]. – Ballada o rycerzu von Kamecke. *Kuźn50* 5:2. – Chochlik drukarski. *Płcz50/51* 28:433. – Czotgi idą na zachód. *RolP50* 120:8; *ŻPol50* 40:9. – Długa ballada o długiej bezsenności Harry'ego ... *Szp51* 5:8 [nagr. zob. 242 V]. – Do Li-Taj-Pe. *RiS50* 1:3. – Do Mickiewicza. *Tw50* 11:27. – Do Rimbauda. *Kuźn50* 5:2. – Do robotnika portowego w Marylii. *ExW50* 107:3. – Dwie podróże, czyli pochwała techniki. *ExP50* 1118:2; *ExW50* 47:2. – Dymitrowgrad. *GłR51* 115:5. – Elektryczność. *Pkol51* 51/52:4. – [Fraszki:] *EK Krak50* 54; *ExP50* 1116; *ExW50* 45; *KiŻ50* 51. – Jan Kochanowski. *NK151* 30:4. – Kiedy ojczyzna jest daleko ... *EK Krak51* 197:4; *ExP51* 196:3; *ExW51* 193:3; *SłPol51* 201:3. – Kotysanka włóknarska. *DzŁ51* 119:6. – Król-duch. *TdLit50* 13:2 [o J. Słowackim]. – Ku czci Chopina. *ExP50* 1130:3; *ExW50* 57:3; *GłSz50* 53:5. – Mały Pedro. *ŚMł51* 12:5. – Mauzoleum Dymitrowa w Sofii. *ExP51* 190:3; *ExW51* 187:3; *GłR51* 102:3; *Tw51* 7:28. – Mister Tornister – Mister Bomba-Bombardier. *Szp51* 20:10. – Nie ma na świecie walki ras! *PCzł50* 12:17. – Niezwyciężona siła. *GłR51* 134:3. – [Noc na Trasie W-Z]. Tł. Z. Suledrová. *LdNov50* 25:2. – Odbudowana Warszawa. *Pjl49/50* 20:314. – Paul Robeson śpiewa. *GłR51* 122:5. – Pianistka bułgarska gra Szopena. *EK Krak51* 163:3; *ExW51* 142:4. – Pieśń o Łodzi fabrycznej. *GłR51* 330:3; *Wieś50* 30:3 [nagr. zob. 239 IX]. – Pieśń pierwszomajowa. *ZSzł51* 17:1. – Plan 6-letni. *Świetl50* 5:6. – Płowdiw. *Tw51* 7:28–9. – Pochód. *NaStr50* 41:2; *Płom49/50* 16:247; *ŚMł51* 12:4. – Poezja i proza na letnisku. *Zdod50* 27:4. – Pudełko za patek (A. Milskiej). *Kuźn50* 5:2. – [Requiem za poległych na wojnie] Requiem za padłe wojaki. Tł. Z. Suledrová. *LdNov50* 14:1. – Rękawiczki. *GłR51* 173:3; *ŻL51* 1:6. – Słowo o pomniku Mickiewicza wzniesionym w Paryżu, o górniku polskim i francuskim prokuratorze. *Szp50* 6:11. – Ślady ust. *NK151* 30:4. – Wieczór poetycki w Nowym Mieście (Wiersz-sprawozdanie). *Odrodz*

50 7:6. – Wielka ziemia Kościuszków ... *Grom51* 27:9. – Wiersze o Komunie Paryskiej: Introdukcja. Zburzenie Kolumny Vendôme 16 maja 1871 r. Ballada o generale Walerym Wróblewskim. Listy Jarosława Dąbrowskiego. Duma o śmierci Jarosława Dąbrowskiego. Piosenka o chlebie Komuny Paryskiej. Mury paryskie mają głos. Komuna nie zginęła! *Wieś50* 13:4; [Fragm.:] Ballada o generale Walerym Wróblewskim. *GZ50* 77:4; Duma o śmierci Jarosława Dąbrowskiego. *EK Krak50* 77:3; *ExP50* 1147:3; *ExW50* 77:3; *GłR50* 42:5; *RolP51* 33:3; Mury paryskie. *Kuźn50* 11:2; Piosenka o chlebie Komuny Paryskiej. *DzB51* 76:3; *DzZ(wiecz)51* 65:3; *EK Krak51* 77:4; *Pan(DzŁ)51* 11:1; Komuna nie zginęła. *GłP51* 32:3; *GR50* 78:4; *GZ50* 77:4; *TrWol51* 11:9; *ŻPol51* 10:9. – Ziemia woła o napój. *Wieś51* 49:2.

3312. *GłR51* 128:4 [wypow. nt. Plebiscytu Pokoju].

3313. Chróścielewski T. *GłR51* 333:4 [z fot.]. – Schabowski Cz. *GłR50* 42:5. – Wiersze zebrane. Wwa 1948. Rec.: Maciąg W. *Tw50* 12:142–6.

SŁOMCZYŃSKI MACIEJ

3314. Czy chcesz (bym ci dał miłość mą)? Walc angielski z kom. muz. „Rycerz szalony”. Muz. Z. Wiehler. Wwa 50 S. Arct, k. 2 nlb., nuty.

3315. W: O siedmiu tucznikach. *ŻL51* 21:15. – „Palmolive symphony”. *ŻL51* 12:16. – Spacerkiem po krakowskiej kulturze. *OdAZ51* 13:4 [fraszki].

3316. P: Bigos po krakowsku. *DzP50* 166, 173, 180, 187, 207. – Chłodny poranek. *ŻL51* 7:5. – Hallo Freddie! Szkic komedii w 3 aktach. *P50* 248:13–4. – Ognisko (Fragm.). *DzLit50* 32:5. – Opowiadanie o chłopach i żołnierzach. *ETg51* 29:2. – Opowiadanie o cytrynowych motylach. *ŻL51* 10:4. – Opowiadanie o dalekiej drodze. *ŻL51* 16:8–9.

3317. Wywiad. Płatowicz B. *EK Krak51* 70:4. – Rec.t.zob. 7726, 7850.

SŁONCZYŃSKA ANNA

3318. W: Niebieski gość. *Post50* 6:5.

SŁONIMSKI ANTONI

3319. Poezje. Wwa 51 Czyt., s. 376, tabl. 1. I. Młodość górna i chmurna (1918–1936). – II. Wiek męski, wiek klęski (1930–1951) [tytuły wierszy da-

towanych od 1939 r.]: Dwugłos o wiosnie. Alarm. Warszawa. Rozmowa. Piosenka. Sąd. Drzewa. Do Francji prawdziwej. Krzak głogu. Profesorowie [Wilk, Estreicher, Siedlecki w dialogu z gub. Frankiem]. Do przyjaciela Francuza. Duch Króla-Ojca. Syreny. Wszystko. Wiosna londyńska. Wiosna warszawska. Popiół i wiatr. Do Rosjanina. O Polsce słabej. Na szkockim brzegu. Do przyjaciela. Apokalipsa. Pieśń o Januszu Korczaku. Ten jest z ojczyzny mojej. Kroki. Etiuda. Ahaswer. Modlitwa o szarfę i trunek. Braciom emigrantom. Toast. 11 XI 1943. Mogiła nieznanego mieszkańca Warszawy. Liberté. Na rzece. Liryka. Modlitwa o słowo. Atom. Poetom. Granica. Atlantyda. Wygnańcy. Podróż. Do Margaret. Elegia miasteczek żydowskich. Słowa. Przywitanie wsi polskiej. Do poety angielskiego. Pierwszy Maja.

3320. W: Do czytelnika. *NKl51* 37:1. – Do poety angielskiego. *NKl50* 27:7; *TrL51* 357:6. – Dyskusja kulinarno-dentystyczna. *EKra51* 331:5; *ExP51* 331:4; *ExW51* 331:4; *StPol51* 331:5; *Szp51* 51:3 [fraszka]. – Książki od których w Polsce trzęsły się katedry. [Fragm.]: *EKra51* 312:4; *ExW51* 308:4; *KSz51* 308:2 [o książkach T. Boy'a-Żeleńskiego]. – Mickiewicz. *ETg50* 4:4; *ŻW50* 28:3. – Popiół i wiatr. [Fragm.]. *Ś51* 19:11. – Pożegnanie minionego stulecia. *Ś51* 22/23:8. – Przywitanie wsi polskiej. *Ś51* 6:3 [z fot.]. – Warszawianka. *NKl50* 8:3.

3321. P. Recenzja z książki telefonicznej. *NKl51* 51/52:16.

3322. Anglia okupowana. *TrL51* 281:4. – Fatamorgana pana Morgana. *EKra51* 319:3; *ExW51* 318:3; *KSz51* 318:2; *NKl51* 49:1; *StPol51* 319:2 [na marginesie art. J.B. Priestley'aw *Collier* (amer.)]. – Uwagi o plastyce. *NKl50* 25:6. – Wystawa w „Royal Academy of Arts”. *NKl50* 10:5.

3323. Markowski M.: A.S. o sprawach i sprawkach Zachodu. *Rpl50* 17:6 [spraw. z wiecz. lit. w Wwiel]. – Poeta Słonimski – politrukiem. *OB50* 6:3. – Wywiad. Zapert Z. *ExW51* 180:3. – Wybór poezji. Londyn 1944. Wybór poezji. Wwa 1945. [Grydzewski M.]: *Silva rerum*. *Wd50* 27:4 [porównanie wyd.].

SŁOŃSKI EDWARD

3324. Kołysanka. Na 4-głosowy chór mieszany a cappella. Muz. S. Kazuro. [Kr.] 50 PWM, s. 6, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 66.

3325. Szermierze, żołnierze, harcerze. Ju-trzejszy dzień. [Muz.] S. Kazuro. Pieśni masowe

na solo lub chór unisono z fortepianem względnie z orkiestrą. Wwa [50] E. Kuthan, s. 4, nuty.

3326. W: Panu Waleremu Briusowowi. *Wd50* 25:4 [z not.].

SŁOTWIŃSKI JÓZEF

3327. P: *Rpl50*: Jesienna wędrówka po Słowacji, 156:6; „Narodni umielec”, 154:6.

3328. Ilu jest Słotwińskich? *NKl51* 27:11 [wyjaśn. nt. autorstwa sztuki „Premiera w Borucicach”; autorami Karol J. Słotwiński i A. Baumgarten].

SŁOWACKI JULIUSZ

3329. Anelli. Albad naszid-ramzi gaumi. Tarzamacha we uarrabaha Jussuf Assad Dagher. [Przedm. i koment.: S. Kościatkowski]. Bejrut 1949 Reduta, s. 115. [W jęz. arabskim; *IB*].

3330. Balladyna. Oprac. E. Jankowski. Układ graf. H. Chrostowska. [Wwa] 50 Kraj, s. 152, 4 nlb., tabl. 16. Księgi Pol., t. 6.

3331. Balladyna. [Koment. i post.:] J. Matouš. [Tł.] F. Halas. [Wyd.] 1. Praha 50 Československý spisovatel, s. 254. [*BlgrK(C)*]. – Rec.: Sojka E. *LdNov50* č. 136 Kulturni Neděle s. 4.

3332. Beniowski. Poema. Pięć pierwszych pieśni. Oprac. Andrzej i Artur Górcy. Wyd. 3. Kr. 51 M. Kot, s. 107, 4 nlb. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 3.

3333. Dramaty: Balladyna. Mazepa. Lilla Weneda. Oprac. W. Leopoldowa. Wr. 51 Ossol., s. 413.

3334. Dramaty: Książdz Marek. Sen Srebrny Salomei. Książdz Niezłomny. Oprac. E. Sawrymowicz. Wr. 51 Ossol., s. 411.

3335. Ewangelia prawdy. Komentarz ezoteryczny: K. Chodkiewicz. Londyn 1949 [K. Chodkiewicz], 37, powiel. [*IB*].

3336. Kordian. Część pierwsza trylogii. Spisek koronacyjny. – Godzina myśli. Wwa 50 KiW, s. 160.

3337. Kordian. Cz. 1 trylogii: Spisek koronacyjny. Oprac. J. Spytkowski. Wyd. 2. Kr. 51 M. Kot, s. 127. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 13.

3338. Król-Duch. Rapsod 1. Objaśnił M. Piątkiewicz. Kr. 50 M. Kot, s. 64. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 100.

3339. Lilla Weneda. Tragedia w pięciu aktach. – Grób Agamemnona. Wwa 50 KiW, s. 158.

3340. Lilla Weneda. Tragedia w 5 aktach. Oprac. T. Ulewicz. Wyd. 3. Kr. 51 M. Kot, s. 126. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 4.

3341. Lilla Weneda. [Koment. i post.:] J. Matouš. [Tł.] F. Halas. [Wyd.] 1. Praha 50 Československý spisovatel, s. 177. [BlgrK(C)]. – Rec.: Sojka E. *LdNov50* č. 136 (Kulturní Neděle) s. 4.

3342. Liryki i poematy. Wybór. Oprac. E. Sawrymowicz. [Wwa 50] Kraj, s. 183, tabl. 11. Księgi Pol., t. 8.

3343. Poematy. Oprac. E. Sawrymowicz. Wr. 51 Ossol., s. 420.

3344. Poezje i listy wybrane. Oprac. P. Hertz. [Wwa] 51 PIW, s. 174, 5 nlb.

3345. [W Szwajcarii] U Švicarskoj. [Tł.] J. Benešić. Il. F. Vaić. Zagreb 1949 Nakladni zavod Hrvatske, s. 45. [IB].

3346. Wybór liryk i listów. Oprac. J. Spytkowski. Wyd. 2. Kr. 50 M. Kot, s. 86. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 5.

3347. W: Dumka ukraińska. *PmL50* t. 41 2:544–50 [pwr. autografu przeznaczonego przez J.S. do druku: wyd. E. Kipa]. – [Los mię już żaden nie może zatrwożyć ...] Though clouded fates ... [Tł.] W.K. Matthews. *SIR51* t. 29 73:359–60. – Polska! Polska! o! królowa ... *PmL50* t. 39 s. 222–3 [wyd. z rkpsu S. Jasińska; prawdopodobne autorstwo J.S.].

3348. [List]. *PmL50* t. 41 2:544–5 [do A.E. Odyńca z 27 I 1827 r.; wyd. z rkpsu E. Kipa].

3349. Hertz P.: Portret Słowackiego. Wyd. 2. [Wwa] 50, s. 273, tabl. 1. – Rec.: Jurkszus J. *OB51* 1:3. – Treugutt S. *PmL50* t. 39 s. 408–13.

3350. Jastrun M.: Życie i twórczość Juliusza Słowackiego. Wwa 50, s. 16. Biuro Kom. Wyk. Obchodu 100-lecia Śmierci J. Słowackiego.

3351. Juliusz Słowacki. 1809–1849. Księga zbiorowa w stulecie zgonu. Kom. red.: W. Folkierski, M. Giergielewicz, S. Stroński. Londyn 51 Polish Research Centre, s. 448, bibliogr., errata.

Gałęzowska I.: List S. do L. Norwida. Wrotnowska D.: A propos d'un portrait de S. Backvis C.: S. et l'héritage baroque. Zaleski Z.L.: Poeta wiecznego jutra. Günther W.: Polskość teatru S. Giergielewicz M.:

Elementy prawa u S. Pietrkiewicz J.: Metafora ruchowa w poezji S. Nowakowski Z.: S. a scena polska. Falkówna M.: Indian elements in Słowacki's thought. Folkierski W.: Wierny towarzysz myśli twórczej: A. de Vigny. Markiewicz Z.: Teatr J.S. w latach 1832–42 a wpływy francuskie. De Andreis E.: Traduzioni escritte su S. Lednicki W.: Tematy rosyjskie w twórczości S. Maver G.: Da Napoli a Zante: Osservazioni marginali sul „Viaggio in Oriente” di J.S. Damiani E.: S. in Bulgaria. Folejewski Z.: S. w krajach skandynawskich. Bronarski A.: Poemat S. „W Szwajcarii” i jego geneza. Stroński S.: Zamoyski i Zborowski. Pawlikowski M.: „Król-Duch” – jako pomnik cywilizacji łacińskiej. Kościałkowski S.: W poszukiwaniu Słowacjanów. Rose W.J. [Tł.]: „The Father of the plaquestricken in El Arish” – by J.S. Danilewiczowa M., Pilatowa J., Zabielska J.: Bibliografia. [Z nadb. poszczególnych rozpraw].

3352. Krejči K.: Juliusz Słowacki polský básník revolucionář. Praha 1949. Rec.: [Batowski H.] hb. *ŽSt50* 1/2:88–9. – Grabowski T.S. *PrzZ51* 3/4:645–7. – r.m. *Kužn50* 2:6. – Treugutt S. *PmL50* t. 39 s. 402–8.

3353. Martynov V.V.: Geroiko-revolucionnyje dramy Juliuša Slovackogo. L'vov 51, s. 18. [Autoref. dysertacji; IB].

3354. O Juliuszu Słowackim. Pod red. Z. Kasprzyckiej. Londyn 1949 Wyd. Kult. i Oświaty Zarz. Gł. Stow. Pol. Kombatantów, s. 65. Mat. Ośw., 4.

Z. Kasprzycka: Od redakcji. – [Wybór poezji J.S.]. – J.S.: Listy do matki. [Fragm.]. (Wybrał i oprac. M. Czuchnowski). – [Wiersze o J.S. autorów:] M. Czuchnowski, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, J. Lechoń, B. Przyłuski. – [Artykuły:] Bielatowicz J.: „On piórem z ognia jest dumnych szyszaków. Nowakowski Z.: Królom równy. – Bielatowicz J.: Bibliografia dzieł S. i o S. wydanych na emigracji w l. 1939–1949.

3355. Backvis C.: Słowacki's place in polish drama. *SIR50* t. 28 71:359–76. – Boleski A.: Słownictwo J.S. 1842–1849. *SpŁTN51* 1(10):5–10. – Grzymała-Siedlecki A. *IKP51* 1:4 [art. ogólny]. – Hahn W.: (Echa klasyczne w utworach J.S.). *Md50*: Sępy w „Agamemnonie” Aischylosa, jaskółki w „Poemacie [!] i Natchnieniu” S. Eurytos i Kteatos a Lelum i Polelum, 1:37; Córka Polykratesa w noweli Herodota i Amelia w „Horsztyńskim” S., 2: 87–8; Echa klasyczne w utworach J.S., 3/4: 158–65 [m.in. w Zawiszy Czarnym i Lilli Wenedzie]; Temistokles w Genezis z Ducha J.S., 5:253–7; Kornelia Matka Grakchów u J.S., 5:257–60; Ramzes II (Sezostrys) w twórczości

- J.S., 6/7:453–63 [w „Samuelu Zborowskim” i w „Królu Duchu”] i nadb. poszczególnych rozpraw. – [Id.]: J.S. o M. Koperniku. *KomMW50* 1/12 (43/55):82–5; *PrzZ50* 9/10:359–62. – [Id.]: Stosunki S. ze współczesnymi mu wydawcami i księgarzami. *PrzB51* s. 114–30. – Hertz P.: Geniusz oceniony po latach. *ŚZ50* 14:1–2 [z portr.]. – [Id.]: Nowy Słowacki. *GPz50* 94:3. – [Id.]: O J.S. *Pan(DzŁ)50* 14:1; *Pan(KSz)50* 14:1 [art. ogólny]. – [Id.]: Siła poezji S. *Rejsy50* 14:3. – [Id.]: S. i nasza epoka. *GłWb50* 92:3. – Jasińska S.: Nowe szczegóły o twórczości J.S. na podstawie notat L. Niedźwieckiego. *SpPAU51* 2:92–5 [dot. przekładów Makbeta, pierwszej redakcji Beniowskiego, genezy wiersza „Na sprowadzenie prochów Napoleona”]. – Jastrun M.: J.S. (W stopierwszą rocznicę zgonu wielkiego poety). *IKP50* 105:5 [z portr.]. – [Id.]: Myśli o S. *NKL51* 22:1–2 [ideologia twórcz. J.S.]. – [Id.]: Ogniste meteory stopom ludu podestane (W 142-lecie urodzin J.S.). *GłR51* 239:4; *GłWb51* 236:4; *NPrz51* 237:6; *NRz51* 237:6; *StL51* 239:5; *SzL51* 240:8; *Wid(dod)51* 22:1; *WolaL51* 238:4. – [Jaworski K.A.] K.A.J.: „Sąd zostawię wiekom”. *TdLit50* 13:1. – Kali: Godzina krzemieniecka. *Dziś51* 38:4. – [Kelebra J.] Biernat J.: My znamy innego Słowackiego. *GR50* 63 [omów. wykładu S. Kolbuszewskiego we Wr.]. – Kleiner J.: Sztuka poetycka S. *PmL50* t. 39 s. 7–20. – Klemensiewicz Z.: Szkic gramatycznej charakterystyki poetyckiego języka S. *JP51* 1:1–14, 2:68–75. – Krzyżanowski J.: J.S. „jasne i słoneczne słowo” (Karta z dziejów stylistyki romantycznej). *PmL50* t. 39 s. 21–39. – [Id.]: J.S. poeta Warszawy. *Rpl50* 98:5. – [Id.]: Poeta „wieczny-rewolucjonista”. *TdLit50* 13:2. – [Id.]: Polskie motywy baśniowe w twórczości J.S. *PmL50* t. 41 1:90–111 i odb. – Kurek J.: Wiódł człowieka wzwyż (W rocznicę śmierci S.). *EKra51* 91:3. – Lechicki Cz.: S. i jego światopogląd religijny (Odczyt wygłoszony na akademii w Krakowie w stulecie śmierci poety). *StrE51* 4:5–6, 5:5. – Lichtenbom J. *Atidot50* 6:395–9 [R. Löw]. – [Lutogniewski T.] (t.lut.): Z poezją S. na odbudowę Warszawy. *GR50* 249:5 [omów. audycji rad. pośw. twórcz. J.S.]. – Maciejewski J.: J.S. w Poznaniu. *KrMP50* 2:97–112 [szczegóły pobytu w r. 1948]; *GłWl50* 104:5 [skrótl.]. – Miłska A. *Świad50* 11:14–6 [art. ogólny; z portr.].
3356. Mitzner Z.: Rok S. *NPL50* 6:8–9; *Rpl50* 92:3 [art. okolicznościowy; z portr.]. –
- Odrowąż-Pieniążek J.: Pierwsze wiersze S. *StP51* 94:3. – Ostromęcki B.: J.S. na tle swojej epoki. *GłR50* 92:4; *TrR50* 97:6. – [Id.]: Prawdziwe oblicze S. *GR50* 91:4. – Pigoń S.: Własny dramat S. *ZM50* 7/8:696–712; [omów.: Święcicki J.M.] *J.M.S. TgP51* 11:11. – Piszczkowski M.: Wieś i życie szlacheckie w poezji S. *SpPAU50* 9:575–7 [streszcz. ref.]. – [Podhorska-Okołów S.] (S.P.O.): J.S. poeta rewolucjonista. *KCodz51* 92:3. – [Id.]: „Rok Słowackiego” trwa. Poeta rewolucjonista. *KCodz50* 98:8–9; *KWl50* 98:4–5. – Podlewski S.: Nowe wydania utworów S. *StP50* 92:8. – Przemski L. *TrWol51* 14:9; *ŻWol51* 94:6 [art. biogr.]. – Skulski R.: J.S. jako uczeń. *SpPAU50* 4:254–6. – Smolarski M.: S. i muzyka. *PorMz50* 12:14–6. – Starnawski J.: Dwa listy dedykacyjne J.S. do autora Irydiona. *RkiHm50/51* t. 2/3 s. 21–59 [1. Do Autora Irydiona zastępujący do Ballady przedmowę, 2. Do Autora Irydiona list drugi – przedmowa do Lilli Wenedy]. – Strumph-Wojtkiewicz S.: „Dzieła” Słowackiego. *Rpl50* 249:3 [przeł. historyczny wydań; z portr.]. – Szczepkowska M. *PgTWybrz50* Gd. – [Szewczyk W.] WISZ: Na wielkiej scenie jego epoki. *WczT50* 13/14:1–4. – [Id.]: „Wyjdzie stu robotników ...” (J.S. i jego epoka). *TrTg51* 33:1. – Szmydtowa Z.: Słowacki – Cervantes (Związki i analogie). *PmL50* t. 39 s. 40–63. – Szykowski M.: S. w Italii. [Fragm.]. *ŻM50* 5/6:414–40 [dot. „Beniowskiego” i „Fantazego”]. – [Id.]: Stosunek J. Zeyera do twórczości S. (Artykuł ujęty w formę rozmowy prowadzonej przez dwóch badaczy literackich). *PrzZ51* 3/4:422–6 [dysk. o istocie i celu metody porównawczej w badaniach hist.-lit.]. – Taborski R.: Próba nowego spojrzenia na ostatni okres twórczości J.S. *PrP51* s. 182–94 i nadb. – Timofiejew G.: J.S. o polityce Watykanu. *GłR51* 87:4. – Wydrzyński A.: S. na nowo odczytany. *TrTg50* 10:2. – Wyka K.: Imiona sławy. *PgTSłowackiego50* Kr. – [Id.]: Matejko i S. *MSD50* 3/4: 73–140 i odb. [nt. kultu J. Matejki dla J.S.]. – [Id.]: O J.S. (W 102 rocznicę śmierci). *ŻKl51* 1:4 [przedr. fragm. pr. K. Wyki z *Tw49* 5]. – Zaleski Z. Lubicz: Le théâtre de J.S. et le problème des personnages étrangers. *Revue de Littérature Comparée* 1949 (franc.) s. 46–64 [Bibliogr.]. – Zatorska H.: Poezja dla żywych ludzi. *ŻPol51* 12:11. – Zob. 83, 1541, 1546. – Zob. 7686 Olszewski K., Sobański M. – Korespondencja. Hertz P. *RiS50* 10:3; *Rpl50* 99:5.

3357. Przekłady utworów J.S. Frančić V.: Poezje S. w chorwackich i serbskich przekładach. *PmS51* s. 127–54 [ref. na posiedzeniu Komisji Słowianoznawczej PAU 9III 50]; *Sp PAU50* 3:111–4 [streszcz. ref.]. – J.S. wśród Czechów (Na marginesie „Roku Słowackiego”). *Zw50* 2:14. – Krejczy K.: S. w Czechach. *Wcz T50* 13/14:13–7 [recepca do chwili obecnej]. – [Lutogniewski T.] (t.lut.): Spotkanie z chińskim tłumaczem S. *GR50* 319:7 [wyw.; z portr. Ge-Bao-cjuań]. – Traductions des oeuvres de Słowacki dues à des écrivains polonais. Traductions des oeuvres de Słowacki et articles critiques le concernant dus à des écrivains français. Un traducteur de Słowacki – Jules Mien. *Bull PAN51* 9:3–6 [m.in. nt. działaln. W. Gasztowta]. – Ulewicz T.: Wśród polonistów słowackich. *PrzZ51* 3/4:656–9. – Zob. 3355.

3358. Dzieła. Wyd. pod red. J. Krzyżanowskiego. T. 1–12. Wr. 1949–50. Ossol. Rec.: Baumgardten A. *TrTg51* 22:3. – Doda W. *ŻM51* s. 486–95; [polem.:] Krzyżanowski J., [odp.:] Doda W., 676–92. – [Gołubiew A.] Goa. *TgP50* 38:7. – Hierowski Z. *KCodz50* 253:3; *KW150* 253:2. – Krobicki K. *PrzPowsz50* t. 230 11: 341–9. – Pigoń S. *PmL50* t. 39 s. 361–401. – Age zylausz. Wyka K.: Dramat o kontrrewolucji. *PmL50* t. 41 1:112–65 i odb. [fakty hist. i ich interpretacja w utworze]. – Anhelli. Hahn W.: Anhelli w przekładach łacińskich. [Wwa 1949], s. 436–40. [Nadb. z] *Md49* 9. * Bronarski A.: Powracająca fala. *Zycie50* 21/22:7–8. – Balladyna. Bechcycz-Rudnicka M.: Spojrzenie na Balladynę. *PgTOsterwy51* Lubl. [o współcz. formie wystawiania]. – Bodnicki W.: Dwie notatki. *WczT50* 13/14:54–6 [przyczynki do analizy]. – Gorecki W.: Gaston Baty o „Balladynie”. *WczT50* 13/14:56–7. – Kleiner J.: Czy baśń o rewolucji? *ŻL51* 11:7. – [Id.]: O Grabcu głupim a mądrym. *WczT50* 13/14: 5–8. – Krasicki J.: Realizm „Balladyny”. *WczT50* 13/14:21–6. – Magnuszewski J.: S. w przekładzie F. Halasa. *PrzZ51* 3/4:647–56. – Winkler K.: „Balladyna” A. Pronaszki. *DzLit50* 45:4. – Zob. 7686 Brayer A., Dąbrowski S., Szyfman F., W. – Rec.t. zob. 7719, 7724, 7732, 7803. – Beatrix Cenci. Sawczak G.: Shelley and Słowacki: Two dramas on the Beatrice Cenci theme. *AlJ51* nr z VI s. 4–5. – Beniowski. Rec.t. zob. 7728. – Dziady. Hahn W.: Dziady poemat dramatyczny J.S. *WczT50* 13/14:9–12. – Fantazy. Szczepkowska M. *PgTWybrz50* Gd. –

Rec. t. zob. 7711. – Genezis z Ducha. Hahn W.: Pterodaktylos w „Genezis z Ducha” Juliusza Słowackiego. [Wwa 1949] s. 511–2. [Nadb. z] *Md49* 10. * Zob. 3355. – Grób Agamenonona. Górski K.: Post scriptum (do artykułu o antologii arianskiej w nr 12 „Przeglądu Powszechnego” za ubiegły rok). *PrzPowsz50* t. 229 3:209 [nawiąz. do wzmianki o błędzie w objaśn. do edycji J.S., o naprawieniu błędu (comber=cząber) przez B. Gubrynowicza]. – Horsztyński. Zob. 3355 Hahn W. – Rec.t. zob. 7738. – Kordian. Mitkowski J.: Czy S. napisał satyrę na Anglię? (Przyczynek do studiów nad „Kordianem”). *ŻM51* s. 118–28 i nadb. – Zob. 7686 Zbrojewski Z.

3359. Król – Duch. Boleski A.: Słownictwo Juliusza Słowackiego. Cz. 4, dział 1: Spośród słownictwa „Króla–Ducha”. Wyd. 1. Łódź 51 ŁTN, s. 90. ŁTN. Pr. Wydz. 1, 13. * Boleski A.: Spośród słownictwa „Króla–Ducha”. *SpŁTN50* 1(9):67–80. – Kleiner J.: Przyczynki do genezy wielkich kreacji poetyckich. 2. Zorian a „niebieski płaszcz” ze wspomnień dawnej Warszawy. *Rkillm50/51* 2/3:2–4. – Zob. 3355 Hahn W.: Echa klasyczne w utworach J.S. – Lilla Weneda. The Lily-Maid of the Venedi (The genesis of Słowacki’s „Lilla Weneda” and a word on its symbolism). *AlJ51* z VI s. 45–8. – Zob. 3355 Hahn W. – Zob. 3358 Magnuszewski J. – [Listy do Matki (montaż scen.)]. Rec.t. zob. 7841 – Mazepa. Zob. 7686 Statter M., Szyfman F., [Zbijewska K.] (zb). – Rec.t. zob. 7786, 7802. – Odpowiedź na Psalm Przyszłości. Treugutt S.: O właściwy tekst ... *NK151* 32:4. – Poeta i natchnienie. Zob. 3355 Hahn W.: Echa klasyczne w utworach J.S. – [Polska! Polska! o! królowa ...]. Jasińska S. *PmL50* t. 39 s. 223–41 [próba udowodnienia autorstwa J.S.]. – Rozmowa z Matką Makryną Mieczysławską. Pigoń S.: Nieznany rękopis ... *SpPAU51* 1:15–7. – Samuel Zborowski. Zob. 3355 Hahn W.: Echa klasyczne w utworach J.S. – Sen srebrny Salomei. Günther W. *Wd51* 20:2, [nawiąz.:] Hoffman J., 27:4. – Testament mój. Pannenkowa I.: „Żyłem z wami” ... (Testament S.). *PrzPowsz51* t. 232 11: 324–31 [analiza wiersza i zestawienie go z „Hymnem o zachodzie słońca na morzu”]. – W Szwajcarii. Kielski B: Struktura poematu. *PmL50* t. 39 s. 242–7. – [Przyboś J.: W błękitu krainie. *Odrodz49* 44; nawiąz.:] Czytelnicy w ro-

li krytyków. *Odrodz50* 2:5. – Wybór poezji. Oprac. M. Jastrun. Wwa 1949. Rec.: *Treugutt S. PmL50* t. 39 s. 413–5. * Oprac. J. Kulczycka-Saloni. Wwa 1949. Rec.: *Treugutt S. PmL50* t. 39 s. 415–6. – Zapomnienie. Hahn W.: Słowacki czy Pietrzycki. *Tw51* 5:138 [sprawa autorstwa; w zw. z not. J. Krzyżanowskiego do wiersza w t. 1 „Dzień” Wr. 1949]. – Zawisza Czarny. Zob. 3355 Hahn W.: Echa klasyczne w utworach J.S.

Kult

3360. Bimbasza: Przypominam o Słowackim. *TgP51* 34:12 [o umieszczeniu tabl. pam. na gmachu dawnego Ministerstwa Skarbu w Wwie]. – Poznański K.: Ekshumacja zwłok Słowackiego. *Wd50* 21:1 [wspomn. z r. 1927; z fot.], 22:4 [fot. trumny zawierającej szczątki J.S.]. – Słowacki na starym miejscu. *Exp50* 112:1 [not. o pomniku J.S. w Pozn.]. – Zagórski J.: List do J.S. *WczT50* 13/14:18–20 [sprawa popularności i kultu J.S.]. – Zbyszewski K.: W świetle miarodajnej relacji wygląda na to, że Słowacki nie leży na Wawelu. *DzPŻ50* 126:2, [nawiąz.:] Nowakowski Z., 135:2, Listy do Redakcji: A. Baranowski, Z. Dorski, J.J. Zaleski, L. Czekalski, 135:2.

3361. Rok Słowackiego. (Ibis): Uroczystości ku czci S. przybierają masowy charakter. *ŻW50* 64:5 [progr. uroczyst.]. – Komunikat prasowy o S. *Dziś50* 25:11. – Olszewska B.: Rok Słowackiego nie spełnił oczekiwań. *ŻW50* 152:3; Wyjaśnienie Biura Obchodów Artystycznych w sprawie „Roku Słowackiego”, 180:5. – Muzeum Mickiewicza i Słowackiego powstaje w Warszawie. *KCodz51* 325:5 [art. podpis. (cha)]; *StP51* 326:5 [art.]; *TrL51* 339:4 [not.]. – Wspaniałe uroczystości ku czci J.S. *StL50* 165:4. – (zo). *Rpl50* 165:3. – Cieszyń Polski: Konkurs na recytacje utworów S. *Gł50* 52:3 [spraw.]. – Częstochowa: PRZZ i ZMP organizują uroczystości ku czci S. *ZCz50* 81:6. – Kraków: Wieczór poświęcony S. odbył się w Klubie Robotniczym. *EKra50* 245:5 [spraw.]. – Poznań: Al.M.: Inauguracja ... *KrMP50* 2:159–61 [spraw.]; [Jeszka L.] (lj). *CPz50* 105:5 [spraw.]; (m). *Exp50* 1173:3 [zapow. uroczyst.]; (Tad). *Exp50* 1340:3 [not. o wiecz. u pocztowców]; – *Exp50* 1175:1; *IKP50* 70:5; *KW50* 106:6 [not. spraw.]. – Przemyśl: R.B. *NPrz51* 83:5 [spraw. z akademii w Liceum im. Morawskiego]. – Wrocław: [Goliński I.] (lg). *StPol50* 154:2 [omów. wiecz. poezji].

3362. Wystawa objazdowa „Juliusz Słowacki 1849 – 1949”. Zorg. przez Biuro Obchodów Artystycznych Min. Kult. i Sztuki w Wwie. Semkowicz A.: Juliusz Słowacki. 1849–1949. Katalog wystawy otwartej dnia 3 VII 1950 r. w Muzeum Narodowym w Warszawie. Zestawił ... [Wwa] 51 PIW, s. XV, 123. [Zawiera również: M. Jastrun: Myśli o Słowackim]. – Warszawa: Muzeum Narodowe: Aj. *PolZbr50* 182:6 [omów.]; (bo). *ŻW50* 181:2 [omów.]; Hertz P. *ŻW50* 50:3 [wyw. nt. przygotowań do wystawy; rozm. (Ibis)]; [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz50* 204:3; *KW50* 203:3 [omów. działu teatralnego]; Rowiński A. *GłR50* 187:4; *GR50* 187:4; *StL50* 186:5 [omów.]; Stefanowska Z. *NK50* 16:6 [spraw.]; Zbijewska K. *DzLit50* 29:1–2; – *Bib50* 7/8:122–3; *Rpl50* 182:3; *Sto50* 28:12; *ŻW50* 182:4 [spraw.]. – Chełm: p.mił. *SzL51* 204:7 [not. spraw.]. – Częstochowa: *ZCz51* 199:6 [spraw. z otwarcia w Muzeum Regionalnym]. – Gdańsk: (d). *GłWb51* 236:5; (Ewa). *StP51* 240:8; Fenikowski F. *DzB51* 239:3; (H.C.). *GłWb51* 259:6 [spraw.]; – *TrL51* 265:6 [not.]. – Gliwice: *ŻW50* 350:4 [not. o otwarciu]. – Lublin: (w). *SzL51* 215:5 [not. spraw.]. – Poznań: (fbh). *GłW51* 74:3; Korespondencja zespołowa. *PrzZ51* t. 3 s. 264–5; (tk). *IKP51* 74:5; (ww). *GłW51* 86:4; – *GłW51* 73:6; *KCodz51* 71:5 [spraw. i not. z wystawy w Muzeum Narodowym]. – Szczecin: [Jordan F.] (j). *KSz51* 189:4; – *ŻK51* 17:4 [spraw.]. – Sandomierz: Przybysz M. *ŻR51* 231:6.

3363. Inne wystawy. Krzezińska W.: Wrocławską wystawę Słowackiego powinniśmy zwiedzić wszyscy. *GR50* 291:4 [spraw.]. – Maciejewski J.: Wystawa „Słowacki w Wielkopolsce” w Seminarium Historii Literatury Polskiej w Poznaniu. *PrzZ50* 9/10:374–7. – (T): W Parku Targowym otwarto wystawę „Juliusz Słowacki”. *Exp50* 1306:1; *CPz50* 235:5 [w Pozn.].

SŁUCKI ARNOLD

3364. Słońce nasz towarzysz. [Poezje]. Wwa 51 Czyt., s. 38, 4 nlb. Chorągiew światła. Ballada o żołnierzu Komuny. Towarzyszom. Powroźnicy. Rówieśnikom. Poranek powszedni. W moim mieście. Śpiewa poeta z Indii. W mojej dzielnicy. List do przyjaciół w Kanadzie. Rzecz o tradycji. Dezerter. Wiosna. Odjazd. Brygadzie im. Hanki Sawickiej. W górach. Mała kantata pierwszomajowa.

3365. Ziemia jaśnieje. [Poezje]. Wwa 50 KiW, s. 52.

Choć srebro ... Nazywam Cię światłem. Śmierć dziewczynki podczas nalotu. Pantofelek czyli ballada nadwiślańska. Piosenka 1944. Budarino. Ballada. Słowa wiązane. W Bułgarii: I–III. Pożegnanie. Fantazja antyimperialistyczna. Słowa. Zmierzch nad Mokotowem. Anegdota jesienna. Kiedy idę do narzeczonej. Poetom. Brzeg. Jak drzewa wiosną. Wiersz o miłości, kwiatach i polityce. Czarne światło. Spowiedź kosmiczna. Pieśń hiszpańska. Ojcu pułkownika. Tren na śmierć Andrzeja Zdanowa. Uwieszenie Ireny Joliot-Curie. Pieśń Dąbrowszcza-ka w sanatorium (por. Lisowi). Słowo o Jerzym Dymitrowie. Moja mowa na Kongresie Pokoju. O tym, jak Paul Robeson śpiewał na warszawskim stadionie. Most na trasie W-Z. Do Mao Tse-Tunga. Podarunek. Pieśń modeńskich chłopów. Pieśń o żelazie. Pieśń moja broń.

Rec.: Herbert Z. *TgP51* 21:6. – Herdegen L. *Wieś51* 4:2 [z fot.]. – Kamieńska S. *Tu50* 12: 139–41. – Preger J. *NKl51* 19:6. – Prokop J. *Dziś51* 20:12. – Romanowski W. *SzM51* 59:2. – Wysocki A.W. *ŻW50* 292:3.

3366. W: Ballada o kazachskim śpiewaku. *NKl51* 45:7. – Ballada o polowej drukarni. *NKl51* 30:7. – Ballada o żołnierzu Komuny. *ŻWol51* 77:3. – Berlin (Wstęp do poematu). *NKl51* 34:2; *Pj51* 34:4; [Fragm.:] *Pkol51* 34:4; *Spril51* 30:3. – Brygadzie im. Hanki Sawickiej. [Fragm.]. *NW51* 19:8. – Bułgarska kooperatywa imienia Dymitrowa (D. Pantielejewowi). *Wieś51* 20:4–5. – Chorągiew światła. *GPz51* 1:7; *NKl50* 39:3. – Czyn lipcowy. *Wieś51* 30:1. – Deszcz. *NKl51* 50:2. – Dezenter. *NKl51* 16:5. – Do Mao Tse-Tunga. *Kużn50* 3:2. – Elektryczność. *Wieś51* 24:1. – „I nikt tej ziemi nie pozna ...” *Grom51* 16 okt. – Li Tai Pe. *Poprostu51* 35:1. – List do przyjaciół w Kanadzie. *NKl51* 6:1. – Mała kantata pierwszomajowa. *ŻWol51* 119:6. – Moja mowa na Kongresie Pokoju. *Pkol50* 11:12; *SzM50* 171:4; *Wieś50* 19:3. – Na festiwalu w Berlinie. *RolP51* 93:5; *SzM51* 146:2. – Na postoju (Ballada lipcowa). *ŻPol51* 28:14. – O tym jak Paul Robeson śpiewał na warszawskim stadionie. *PCzł50* 12:11; *TrWol51* 4:9; *Wieś50* 19:3. – Odjazd. *NKl51* 16:5; *RolP51* 52:3; *SzM51* 256:3. – Ojcu Pułkownika. *Wieś50* 12:5. – Pantofelek czyli ballada nadwiślańska. *NKl50* 19:4. – Pianistka bułgarska gra Szopena (K. Kazandziejewej). *Wieś51* 22:1. – Pieśń modeńskich chłopów. *NKl50* 6:3; *Pkol50* 34:6; [Fragm.]. *EK Krak50* 128:1. – Pieśń moja broń. *NKl50* 19:4. – Pieśń o przyjaźni. *NKl51* 30:7. – Pieśń o żelazie. *Wieś50* 12:5. – Piosenka

o Wuhlheide. *Pkol51* 45:1. – Podarunek. Poranek na Mariensztacie. *NKl50* 31:2. – Poranek powszedni. *ExW51* 34:3; *GłP51* 144:3. – Powroźniczy. *NKl50* 31:2. – Rówieśnikom na rok 1951. *Poprostu51* 12:5; *SzM51* 1:5. – Towarzyszom. *Tw51* 3:25–6. – Traktorzystom – ballada. *SzM51* 292:2. – W moim mieście (Na Kongres Pokoju). *EK Krak50* 324:3; *ExP50* 1394:3; *ExW50* 323:3. – W mojej dzielnicy. *NKl50* 19:4. – Wiersz o miłości, kwiatach i polityce. *Wieś50* 12:5. – Zwycięskie Mazowsze (W. Broniewskiemu). *Wieś51* 26:4–5.

3367. Na zebraniu pisarzy warszawskich ... *NKl51* 50:1.

SMÓLSKI WŁADYSŁAW

3368. W: Komunardzi. [Poemat dramat. – Fragm.:] *Pan(Dzł)50* 22:2; *Pan(KSz)50* 22:2.

3369. P: Antoś, kant się zemnie! *EK Krak50* 7:2; *ExP50* 1077:2. – Koszmarny miesiąc (dziennik urzędnika). *Pan(Dzł)50* 21:3. – Zwischen Grün und Rot. *BIPol50* 7:14–5.

SMUTNY W.

3370. W: [Fraszki i wiersze satyryczne:] *Grom51* 8, 66; *Mucha50* 4, 39, 43; *Mucha51* 6, 21, 25, 42.

3371. P: *Mucha51*: Nie działa, 10:7; Osobiste ambicje, 8:4.

SOBIESKI JAKUB

3372. Jean de Pologne à Louvain. (1253). [Przedm.:] L. van der Essen. [Wstęp:] O. Halecki. Bruxelles 50 Institut d'Études Polonaise en Belgique, s. 68. Cahiers de l'Institut d'Études Polonaises en Belgique, 8. [Zab.].

SOCHA LUCJAN

3373. Wrocław także ma swoją piosenkę. Muz. T. Kiesewetter. Na głos z fortepianem. [Kr.] 50 PWM, s. 5. Festiwal Muz. Pol., 1951, 16a.

3374. W: Nowe półwiecze. [Fragm.]. *GR51* 3:5. – Przędownica. *GłP51* 130:3. – Wrocław także ma swoją piosenkę. *GR50* 291:5; *SłPol50* 291:4 [z nut.; nagr. zob. 239 l.]. – Wrocław – Warszawie. *SłPol51* 240:2. – Za miastem. *Zdod50* 23:1.

SOCINUS FAUSTUS

3375. Rousseau W.: Iustawice, siedziba

F.S. (Zabytki Ziemi Częstochowskiej), *ŻCz50* 247:6.

SOJECKI STANISŁAW

3376. W: Anglosaski publicysta ... *Rejsy51* z 12/13 VIII s. 1. – Bliżej życia. *Szp50* 13:8. – Czyn. *GłP51* 138:3. – Do Ob. Premiera w sprawie pożyczki. *ExP51* 173:2; *ExW51* 172:2; *StPol51* 173:2; *Szp51* 25:2. – Do pana prezesa z Kłaju. *Szp51* 7:7. – [Fraszki] *EKrak50* 124:2; *ExP50* 1194:2; *ExW50* 123:2; *Mucha51* 31:8; *Szp51* 41:7. – Historia rzymsko-amerykańska. *ETg51* 30:2; *Szp50* 15:8. – Kłopoty Henia. *Śwr50* 5:5–6. – Kłopoty Trumana. *Szp50* 4:4. – Nowa historia o koniku polnym i mrówce. *Śwr50* 31–36. – Obrona spekulanta. *DzB51* 295:4. – Pax vobiscum. *NKl50* 13:12. – Poczucie humoru. *ETg50* 48:6. – Pożyczka Rozwoju Sił Polski. *Mucha51* 26:2. – Trzej synowie John Bull'a. *Rejsy51* z 23/24 IX s. 2. – W–W. *Mucha51* 4:4. – Wierszyk antyalkoholowy. *Mucha50* 53:7. – Zagadnienie. *EKrak50* 117:3; *ExW50* 115:3. – Żniwa. *Mucha51* 28:5. – Żniwa satyryków. *Szp51* 30:6.

SOKOLICZ-MERKŁOWA ANTONINA

3377. [Cysarskie cięcie. Fragm.] Pan Oyrzeński. Wybrał i oprac. W. Bortnowski. Il. M. Mackiewicz. Wwa 50 Wydawn. Prasa Wojsk., s. 63, 4 nlb. Bibl. Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 26.

3378. P: Cysarskie cięcie. [Pow. – Fragm.] *PolZbr50* 22:5; *ŻPol50* 3:14.

3379. PAI: „Wolność słowa” w „dobrych czasach”. *ŻW50* 1:2 [perypetie A.S. w zw. z po- bytem w Kanadzie w 1935 r.].

SOKÓŁ TADEUSZ

3380. W: Ballada o kwiecie paproci. *DzP50* 172:4. – Defilada pokoju. *OdAZ51* 32:1. – Lecą samoloty. *OdAZ51* 34:1; *StPol51* 229:3. – Nad Berlinem gódbie ... *ETg51* 30:1. – Nad kołyską. *OdAZ51* 22:3. – Nowe miasto. [Fragm. poematu]. *ŻL51* 8:9. – Nurt klasyczny. *Sdod50* 1:1. – Pamięci Stefana Jaracza. *ETg50* 37:6. – Piosenka o gwiazdach i murarzach. *ŻL51* 13:9. – Przyjaciołom. *DzLit50* 46:5. – Warszawa. *DzP50* 258:3.

3381. *EKrak51* 35:5 [karyk., rys. J. Jurjewicz].

SOLSKI WACŁAW pseud. Thomas Martin

3382. [Pociąg odchodzi o północy] The train leaves at midnight. [Pow.]. New York 51 Crown, s. 287. [IB].

3383. P: Kartki z dziennika. *Wd50* 7:2, 34:2, 51:1 [także pt. Kartki z notatnika]. – Stefaniak. *Wd50* 11:1. – U murzyńskiego boga. *Klt51* 4:59–64. – Wanda Werner. *Wd51* 24:1.

3384. The adventures of Ilya Ehrenburg. [Weintraub W.] Theates: Dzieje jednego artykułu *Wd50* 18:3 [inf. o art. W.S., który pod pseud. Martin Thomas ukazał się w *The Commentary*, New York].

SOWA ANTONI właśc. Żeligowski Edward

3385. W: Do brata Tarasa Szewczenki. *Wieś 51* 10:3 [z not. o aut.].

SOWIŃSKI ADOLF

3386. P: Święty płomień. [Fragm. pow. o S Żeromskim]. *NKl51* 42:6–7. – Wojna sprawiedliwa. [Fragm.]. *SłL50* 145:4.

3387. Książ Piotr Ściegienny. *NPl50* 11:19. – Książka o Kostce Napierskim. *NKl51* 21:4 [rec.: B. Baranowski: Powstanie Kostki Napierskiego w 1651 r. Wwa 51]. – Nieustający apel pokoju. *NKl51* 20:1.

SPORNY JÓZEF

3388. W: *StP50*: Modlitwa wieczorna. Nocą na polach ... Powrót z pola, 156:5; Widokówka z mojej wsi, 136:6 [nagr. zob. 240 II].

STAFF LEOPOLD

3389. Poezje. T. 1: 1898 do 1908. T. 2: 1909 – 1914. T. 3: 1915 – 1944. Wyboru dokonał M. Jastrun. [Wwa] 50 PIW, s. 413, tabl. 1; s. 389, tabl. 1; s. 352, tabl. 1. – Rec.: Vogler H. *ŻL51* 13:7 [z fot.].

3390. Wiersze wybrane. Wwa 50 KiW, s. 262, tabl. 1.

3391. W: Deszcz majowy. Drwal. *ŻPol51* 29: 11 [z fot.]. – Eksultet (Wielkanocny śpiew diakona przy poświęceniu paschału). *TgKat51* 9: 74. – Gniew sprawiedliwy. *SzL51* 204: 6; *ZSzt51* 31: 13; [Fragm.]. *ŻPol51* 29: 11. – Jaskółki. *Pjl49/50* 32: 500. – Kartoflisko. *ZSzt50* 41: 9. – Kolęda. *Posk50* 12: 6; *Posk51* 8:4. – Kowal. *RolP51* 71: 3; *ŻPol51* 29: 11. – Kto szuka Cię ... *StP51* 21: 3 [w druku podpis. Z.M.; sprost.: J.G. właśc. Golmont J.: Staff się ukrywa? *TzP51* 5: 12]. – Orka. *RolP51* 36: 3. –

Pamięci Stefana Żeromskiego. *TdLit50* 45:2. – Patrzał z oczu ogromną dziwołą. *Ndr50* 1: 11. – Patrzyli pasterze ... *Pan(DzŁ)50* 2:1. – Podój. *Pjk50* 27: 6. – Pokój. *DzP51* 205: 3; *DzZ51* 213: 4; *IKP50* 320: 5; *Tw50* 8: 12. – Przedwiośnie. *GłKat51* 14: 110. – Przejdą ... *Syr50* 103: 3. – W lesie. *Pjl49/50* 45: 706. – Więc jak się wielkie poematy pisze? ... *TrWol51* 34: 9 [z fot. i not.].

3392. [Wypowiedzi:] *DzP50* 108: 3 *EKra50* 108:1; *KW50* 108:2; *SłPol50* 109:3; *Sz51* 112:1 [z fot.]; *ŻW50* 107: 2 [nt. pokoju w zw. z apelem sztokholmskim]; *Sz51* 182: 1 [nt. Złotu Młodych Bojowników o Pokój w Berlinie].

3393. Krzyżaniak W.: Elementy filozofii stoickiej w twórczości L.S. *ŻM51* s. 563–600. – Osińska W.: Próba bibliografii L.S. 1901–1950. *PmL50* t. 39 s. 444–75. – Ostromęcki B. *RiŚ50* 14:3 [z fot.]. – [Sadkowski W.] Rola W. *Dziś/51* 14:6 [z fot.]. – Słucki A. *Pkol51* 32:5 [z fot.]. – Szczerbowski A. *PmL50* t. 39 s. 99–120. – Timofiejew G. *GłR51* 209:4. – Zbigniew A., Rurawski J. *Popro51* 29:5 – *NKl51* 48:10 [not. o wieczorze poezji L.S. w Moskwie]. – *Wd50* 21:4 [spraw. z art. w *Liaison* (Montreal) o L.S.]. – Zob. 262.

STALMACH PAWEŁ

3394. [List]. *ZSK51* 1:73–5 [do N.N. z 29 III 1854 r.; podał do druku R. Wotoszyński].

STAMPFL STANISŁAW

3395. P: Ojciec Marks (Fragm. słuchowiska radiowego). *NTor51* 4:1. – Strajk (Fragm. słuchowiska radiowego o Marcinie Kasprzaku). *NTor51* 1:1.

STANUCH STANISŁAW

3396. W: *Sz51*: Ballada o marzeniu, 98:3; Ranek w spółdzielni produkcyjnej, 63:3. – Szczęście Janka Mazura. *Pkol51* 9:4.

3397. P: *Pkol51*: Dobra robota, 49:4; Drugi atak, 50:5; Ludzie z szybu „Julian”, 34:6–7; Rozmowa w pociągu, 51/52:2–3; Załoga, 42:4.

3398. Szczęście Janka Mazura. Wołoszyński W.: Kilka słów o poemacie S. *Pkol51* 9:4.

STARONKA ANDRZEJ

3399. W: Przy mikroskopie. *TgP51* 8:4.

STAROWIEYSKA-MORSTINOWA ZOFIA

krypt. m., Mors, pseud. Brzeziński Tadeusz J.

3400. P: *KrlAp51*: Pomiar światła, 11: 142–3; *Prawda*, 12:162–3; *Twoja i moja samotność*, 6:82–3. – *TgP50*: *Delikatność*, 11:5; *Tramwaj*, 33:3.

3401. *TgP50*: *Apostolstwo Chorych*, 13:8; *Najważniejszy sprzymierzeniec*, 17:9; *Radość*, 34:1–2; *Słowem i piórem*, 44:3–4; *W Oberammergau*, 9:10; [także w in. numerach fel. z cyklu „Patrzę i słucham” podpis. Mors, oraz art. podpis. Tadeusz J. Brzeziński]; *TgP51*: *Młodość nie jest fachem*, 3:3; *Pół wieku przemian obyczajowych* (*Bilans półwiecza*), 14:1–2, 10; *Ścieżki równoległe*, 21:4 [rec.: J.A. Górski: *Dilige et quod vis fac. Wwa*]; *Świadkowie*, 22:3–4; [także w in. numerach art. podpis. Tadeusz J. Brzeziński]. – *SłP51* 171:1 [wypow. o Nar. Pożyczce Rozwoju Sił Pol.].

3402. Zob. 261 I. – *Wywiad. SłP50* 151:3 [z fot.].

STASZIC STANISŁAW

2403. Rostworowski E.: Stanisław Staszic. [Wwa] 51 *Czyt.*, s. 43. *Mała Biblioteczka TWP. Ser. 5: Hist.*

3404. Stanisław Staszic (1755–1826). Katalog wystawy. Wstęp w oprac. W. Jakóbczyka. *Przewodnik w układzie A. Rogalanki. Pozn.* 51, s. 27, tabl. 4. *Muzeum Nar. w Pozn.*

3405. Bandura L.: S.S. a Bydgoszcz. *IKP50* 229:5. – Beylin K.: O H. Kołłątaju i S.S. *ExW50* 98:3. – Dębicki K.: Geolog, społecznik, wychowawca. *P51* 309:5–6. – Dudziński B.: Kołłątaj i S. w walce z Ciemnogrodem. *TdLit50* 20:3. – Grabowski T.: S. jako przyrodnik i obywatel. *SpPAU51* 8:726–7 [streszcz. ref.] – Hutnikiewicz A. *Dziś/50* 17:4–5. – Korzonek J.: S. a Kołłątaj. *PrzPowsz51* t. 231 3:173–84. – Krygowski W.: Tatrzańskie wyprawy S. *SpPAU51* 8:734–6 [streszcz. ref.]. – Libera Z.: S.S. w 125 rocznicę śmierci. *TrWol51* 4:9. – Pazdur J.: Ziemia Kielecka w działalności S.S. *Sł51* 179:4. – Podhorska-Okotów S. *KCodz51* 21:4. – Suchocki M.: Istota postawy ideowo-moralnej ks. S.S. *ŻM51* s. 547–65. – O ziemiopłodztwie Karpatów ... Bieda F.: Paleontologia w dziele S. ... *SpPAU51* 8:731–3. – Brzęk G.: S. jako zoolog w świetle dzieła ... *SpPAU51* 8:729–31 [streszcz. ref.]. – Hryniewiecki B.: Botanika w dziele S. ... *Sp*

PAU51 8:727-9 [streszcz. ref.]. – Pigoń S.: Staszicowa oda do wolności. *ŻM51* s. 537-46. – Wybór pism. Wwa 1948. Rec.: [Dudziński B.] b.d. *NK150* 3:6.

Kult

3406. Andrzejowski Z. *KW150* 249:6 [omów. aud. rad. pośw. S.S.]. – Gniezno: *Exp51* 199:6 [not. o wystawie]. – Piła: (h). *GW151* 45:3; Koźmian G. *GPz51* 56:6; (mar). *Exp51* 17:1; – *DzŁ51* 23:4; *KCodz51* 22:5 [o domu-muzeum]. – Heller H. *GW151* 52:1; – *GW151* 55:3 [o zjeździe księży]. – (now). *Exp51* 7:4; – *WolaL51* 12:4 [proj. uroczyst.]. – *GŚz51* 22:1; *NPrz51* 24:6; *TrL51* 21:6; *WolaL51* 21:6, 22:3; *ŻWol51* 22:2, 23:2 [spraw. z uroczyst.].

STEBELSKI WŁODZIMIERZ

3407. W: Co mnie to obchodzi. Etyka świata. Jubileusz. Romantyka. *Szp51* 51:6 [podał do druku J. Tuwim; z not.]. – Szkice z podróży: W niemieckim szynku. Z „Pieśni Społecznych”. *NK151* 51/52:12.

3408. Tuwim J.: Zapomniany poeta (W 60 rocznicę śmierci W.S.). *NK151* 51/52:12.

STECKA MARIA

3409. P: Ostatni z analfabetów. *NK151* 39:6-7.

STEFAŃSKI LECH EMFAZY

3410. W: Do studentów świata. *Poprostu50* 33:8 [z nut.]. – Wspólny plon. *Śp50* 6:15-9 [z nut.].

STEINOWA BRONISŁAWA

3411. *GW150* 127:5 [wypow.].

3412. Kamiennym toporem. Krupiński M. *PrzPowsz50* t. 229 6:450-1. – [Starowiejska-Morstinowa Z.] zsm. *TgP50* 2:9.

STEMPOWSKI STANISŁAW

3413. P: Pamiętniki. [Fragm.:] *Wwa50* 2:2 [z fot.], 4:4; Dorpat (1888-1892). *ZszWr51* 2:56-94 i odb.

STEN JAN właśc. nazw. Bruner Ludwik

3414. Estreicher T.: L.B. – chimiste. *Bull PAN50* 6:16-7. – Kwiatkowski J.: J.S. (Ludwik Bruner) – traducteur d'Anatole France. *Bull PAN50* 6:14-6.

STERN ANATOL

3415. Górniczy. Sztuka w 7 obrazach Skróć sceniczny. Wwa 51 Wydawn. Zw. CRZZ, s. 64. CRZZ w Pol.

3416. W: Przyjaźń. *NK151* 46:4; *Wieś51* 45:6 [nagr. zob. 242 VIII].

3417. P: Nowe przygody dzielnego wojaka Szwejka (Fragm. komedii-buffo na tle powieści M. Słobodskoją). *ŻPol50* 8:14-5.

3418. *TrL51* 60:4 [wypow. nt. aktualnych prac].

3419. Dulcka na rozdrożu. Nagr. zob. 242 VI. – Wiosna w Norwegii. J.J. *SŁ59* 14:5.

STĘCZYŃSKI BOGUSZ ZYGMUNT

3420. Padechowicz M. *Niedz50* 25:196, 26:205. – Zborowski J.: Kostka Napierski w poematach S. *Wier50/51* s. 19-20. – Śląsk. Dużyk J. *Dziś51* 45:11. – Pigoń S. *ZszWr50* 1/2:182-7.

STĘPIENIOWA JADWIGA

3421. Pietrek będzie budowniczym. [Dziec.]. Il. S. Styczyński. Wwa 50 KiW, s. 102.

STĘPIEŃ WACŁAW

3422. Chłopska kotysanka. Muz. E. Olearczyk. Na głos z fortepianem. [Kr.] 50 PWM, k. 2 nlb., nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 12a. [Nagr. zob. 239 I].

Zob. GOZDAWA ZDZISŁAW, STĘPIEŃ WACŁAW

STĘPOWSKI JANUSZ

3423. P: Na ptasiej drodze. *PolZ50* 13/14:14-5.

STILLER ROBERT

3424. Kotysanka warszawska. Muz. E. Olearczyk. Na głos i fortepian. [Wwa] 51 Czyt., s. 3, nuty.

3425. Piosenka o samolocie Iliuszyn. Muz. E. Olearczyk. [Wwa] 50 Prasa Wojsk., s. 3, nuty. Dom Wojska Pol. Bibl. Muz., 17.

3426. [Piosenki]. [Kr.] 51 PWM, nuty. Marsz robotników. Muz. Sz. Laks. Na chór mieszany a capella, s. 4. Festiwal Muz. Pol. 1951, 34 b. – Złączone dźwięki. Muz. E. Olearczyk, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 15c.

3427. W: Dziewczyna i traktorzysta. *Śp51* 1/2:5-9 [z nut.]. – Gdzie płyną ołowianym bul-

gotem ... Trudno w kartkach zamieścić ... *TrTg51* 12:1 [fragm. o gen. K. Świerczewskim]. – Każdy towarzysz w codziennej walce patrzy na Towarzysza Świerczewskiego. *Pkol51* 12:3. – Marsz robotników. *ŻSp50* 2:33 [z nut.]. – Motorowe zuchy. *SzM50* 87:3; *Śp50* 6:1–3 [z nut.]; *Śp51* 5/6:11–2. – Nasza nowa wioska. *Śp51* 4. 4–5, 12:2–3 [z nut.]. – Nie ustępuj *SzM51* 305:3 [z nut.]. – O Generale – Bohaterze. *GR* 85:3. – Serce generała. *DzP50* 87:3; *Grom50* nr 25; *RiŚ51* 28:1 [z nut.]; *RolP51* 34:3 [z nut.]; *WdSP50* 32:4 [z nut.]; *WolaL51* 84:3. – Wesoły diabeł *GWoln50* 14:11. – Złączone dłonie. *SzM50* 65:4 [z nut.].

STOBIECKA MARUTA

3428. W: O pracy górniczej. *ŻL51* 13:6.

STOLAREK ZBIGNIEW

3429. Nasza ziemia. Muz. A. Gradstein. Na głos z fortepianem. [Kr.] 51 PWM, k. 2 nlb.; nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 46a. [Toż:] Na chór mieszanym z fortepianem, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 46c; [toż:] Na chór męski z fortepianem, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 46e.

3430. W: Nasza ziemia. *RiŚ51* 47:1 [z nut.].

STPICZYŃSKI ALEKSANDER

3431. P: *OB50*: Strach, 51/52:7; *OB51*: Duchy na Paramo, 37:7, 38:7; *Goniec*, 31/32:6–7; *Wigilia* pod liśćmi „choinki”, 51/52:6–7.

STRUG ANDRZEJ właśc. nazw. Gątecki Tadeusz

3432. [Ludzie podziemi] *Podziemni lidé* [Tł., przedm. i oprac.:] J. Rumler. [Wyd.] 1. Praha 50 Svoboda, s. 260, 5 nlb. [*BlgrK(C)*].

STRUGAREK STANISŁAW

3433. P: *Wid(dod)51*: „Akcja żniwna”, 16:4; *Korespondent* Ignac (Opowiadanie wuja Ceśka), 10:4; *Stryjowa kuracja*, 36:8; *We żniwa*, 17:4. – *Sylwester*. *GPz50* 1:9.

STRUMFF TADEUSZ

3434. W: Do kolegi Hansa list otwarty. *SzM50* 42:5. – J.W. Stalin (Fragmenty poematu) *Razem50* 2:13. – List otwarty do Kostii. *P50* 12:13. – Pierwszy Maja. *Pkol51* 17:5. – Sprawny do pracy i obrony. *NaStr51* 85:4; *Spt50* 18:14; *SzM50* 30:5. – Wieczór autorski młodego poety. *SzM51* 74:4.

3435. (t.w.). *ExW51* 42:4 [not. o wiecz. aut. w Wwie].

STRUMPH-WOJTKIEWICZ STANISŁAW

3436. Generał Komuny. [Wwa] 50 PIW, s. 289, tabl. 1. [Pow. o życiu i działalności W. Wróblewskiego]. – Rec.: [Beylin K.] (kar.b.). *ExP51* 116:3. – G.K. *Dziś51* 21:6. – Pytlakowski J. *ŻW51* 103:3. – Treugutt S. *NKl51* 11:5. – Zaworska H. *Wieś51* 29:5 [z fot.].

3437. [Tłumaczenie:] Blejman M., Bolszincow M., Ermler F.: Wielki obywatel. Scenariusz filmowy. Wwa 51.

3438. W: Powrót (Na pokładzie „Lanstephen Castle” płynąc z rozkazu gen. Sikorskiego z Anglii do ZSRR. Reykjavik-Kola, sierpień 1941 r.). *Tw50* 8:15–9.

3439. P: Generał Komuny. [Fragm.:] *Pjl50/51* 34–38; *Rpl50* 142:3, 354:5. – Niech żyje komuna. [Pow.-Fragm.]. *Tw51* 4:98–108.

3440. *Rpl50*: Białystok staje się młody, 98:7; Czerwona nić (Polska myśl postępową w okresie 1780–1880), 119:6; Gawęda o książkach, [recenzje w licznych numerach]; Gen. Anders w bitwie nad Bzurą ... 146:5; Lekcja Targów, 134:3; O rewolucji kulturalnej w Polsce, 112:3; Śmierć generała Sikorskiego, 183:3; Z imieniem Kościuszki, 284:5. – Generał Dąbrowski zginął ... *ZWol51* 140:4. – Na tych ludziach można polegać. *OdAZ51* 12:1. – *KCodz51* 105:2 [wypow. nt. Narodowego Plebiscytu Pokoju].

3441. (kb). *ExP50* 1347:3 [not. o wiecz. aut. w Olszt.].

STRYJEWSKI MIECZYŚLAW

3442. W: *SłP50*: Lekarstwo, 157:4; Po powrocie, 88:3; Poza horyzontem, 157:4; Psalm dobrej woli, 137:9; Siostra szpitalna, 67:3; *SłP51*: Widok znad rzeki, 21:3.

STRYJKOWSKI JULIAN

3443. Bieg do Fragalà. [Pow.]. II. R. Gutuso. Wwa 51 Czyt., s. 356, tabl. 13.

3444. P: Bieg do Fragalà. *RolP51* 150/151 [wkładka; cd. w 1952 r.]; [Fragm.]. *Kuźn50* 12:4–6; *NKl50* 23:6–8; *NKl51* 37:4–5; *Tw50* 9:50–72.

STRZELECKI WŁADYSŁAW

3445. W: Pietrzakowa. *Wieś51* 6:1. – Po-

zdrowienie ludziom radzieckim. *ZSzt51* 48:9. – Śpiew o trudzie. [Poemat-Fragm.]. *ZSzt51* 17:11 [nagr. zob. 239 IX]. – Warszawski Kongres Pokoju. *ZSzt50* 53:9. – Ziemia. *Wiés51* 24:1. – Żniwa. *ZSzt51* 27:12.

STYPUŁKOWSKA ALEKSANDRA

3446. P: Dług. *DzPZ50* 182–185. – Nowe życie. *Wd50* 20:2.

STYPUŁKOWSKI ZBIGNIEW

3447. W zawierusze dziejowej. Wspomnienia 1939–1945. London 51 Gryf, s. 496.

SUJKOWSKI BOGUSŁAW

3448. P: Opowieści o Warszawie. [Z tego cyklu:] Pierwsza krew. Pierwsze chwile wielkości. *IKP51* 128–135.

SUKERTOWA-BIEDRAWINA EMILIA

3449. Dwa „białe kruki” w księgozbiorniczej stacji naukowej Instytutu Zachodniego w Olsztynie. *KomMW50* 1/12 (43/55):100 [370]–101 [371]; *PrzZ50* 9/10:370–1. – Helwing – „Pliniusz pruski z Węgorzewa” (1666–1748). *KomMW50* 1/12(43/55):87 [364] – 92 [369]; *PrzZ50* 9/10:364–9. – Jerzy Andrzej Helwing – znakomity a zapomniany przyrodnik i duszpastrz Ziemi Mazurskiej. *StrE50* 2:2–4. – Jerzy Krzysztof Pisański. *StrE50* 20:8–9. – Mikołajki ongi i dziś. *StrE50* 6:8–10. – Muzeum w Olsztynie. *PrzZ50* 1/2:86–9. – Rewolucja 1848 r. na Mazurach w świetle szczycieńskiego „Kreisblattu”. *PrzZ50* 9/10:264–71. – Zagadnienie gromadkarstwa na Mazurach (Przyczynek do Jziejów „gromadek”). *PrzZ50* 9/10:272–83.

SUŁKOWSKI TADEUSZ

3450. W: *Wd50*: Biblioteka: Książki. Traktat. Dziedziniac, 20:1; Scena balowa: Schody. Orkiestra, 8:1; *Wd51*: Do burzy, 45:1; Moralitet, 20:1; Ogród pastoralny (J. Stempowskiemu), 5:1; Przypowieść, 14:1.

3451. [Jasieńczyk J.] Pałęcki St. *Życie50* 48:8 [spraw. z wiecz. aut. w I ondynie].

SUMIŃSKI MICHAŁ

3452. Druga wachta. [Opow.]. Wwa 51 KiW s. 89. [Współaut.: Domaniewski Tomasz]

3453. Żeglarskie zwycięstwo. [Opow.] Wyd. 1. Il. J. Ostrowski. Wwa 51, NK, s. 75. Bibl. Harcerza. [Współaut.: Wojsznis Grażyna]

SWINARSKI ARTUR MARYA

3454. Satyry. Huragan (Fantazja sceniczna w 4 aktach wierszem). [Wwa] 50 Czyt., s. 287. [Wiersze:] Satyry: Pamflety: Prolog. Rozmowa z świętym Izydorem oraczem. Dzieje salonu (E. Lipińskiemu). „Rozróbka” czyli Perpetuum mobile. Marzyciel (Wiechowi). Zachcianki. Zbieracze. Epistoły: Do Stefana [Otwinowskiego]. 2. Do Artura. 3. Do aktorki. 4. Do tej samej. Satyra na anonimów. Modlitwa do Apollina. Snoby. Fraszki mitologiczne (M. Flukowskiej): Ornitologia. Nonsens. O Marsie. Dunikowski. Kręgosłup pewnego obywatela. Błogosławieni grafomani. Zaczarowana dorożka. Odwiedziny. Kanada pachnąca brzydkiem. Epigramaty: O satyrykach. Na satyryka opieszatego. Pasożyt. Sentencje wschodnie. O pochlebcy płaszczącym się przed swoim szefem. – O paniach nerwowych. Wiadomości z frontów. Marzenie o wczasach. Nocne rozmyślenia mister Hearsta. List gończy za policjantami. „Rząd francuski oświadczył” (A. Marianowiczowi). Propozycja. Wizyta i rewizyta. Okręty widma. Nagrobki. Jak w Koloseum... – Paradoksy: Rozmowa róż. Rozmowa z Centuarem. Przystawia. Kłątwa muz. Na pannę gwałtowną. Muzykanci. Sąd nad wilkiem. Noc pijaków. Ballada o wiernym marynarzu (M. Zimińskiej). Sny asesora Marka (J. Tuwimowi). – Parodie: Józef Wittlin: Przekład „Odyssei”. Marian Piechal: Dante. – Przekłady: Z Goethego: Znacznik i entuzjasta. Zaby. Pieczone gołąbki. Starość. Tępak. Na leniów. – Z Heinego: Mitologia. Statek niewolników. – Z Morgensterna: Bim Bam Bum. Osty. W sprawie mojego pomnika. – Z współczesnych poetów niemieckich: Friedrich Wolf: Pieśni podziemne. Hedda Zinner: Sonet humanistyczny. – Huragan (Fantazja sceniczna w czterech aktach wierszem. M. Dulębie). – [Proza:] Groteski: Anaklet Fajara. Strachy na strychu. Z życia upiórów. – Parodie: Zofia Natkowska: Zdenerwowani. Tadeusz Breza: Amory Wygódki. Kazimierz Brandys: Pamiętnik Szarleja. Jerzy Zawieyski: Rozdroże mitości [tekst scen.].

Rec.: Marianowicz A. *DzLit50* 43:5. – [Id.]. *NK151* 9:8.

3455. W: Dwie Francje. *Szp50* 4:2. – Dziwi się morską toń. *RolP51* 36:9. – Epigramat o pasażerach. *ExW51* 331:3. – Epigramat o satyrykach. *EKra51* 331:5; *ExP51* 331:4; *ExW51* 331:4; *StPol51* 331:5. – Jak w Koloseum. *Szp50* 32:6 [z not. o 50-leciu urodzin i 30-leciu pr. lit.]. – Kajetan i Elżbieta (Ballada z czasów przedwojennych). *EKra50* 3:4. – Limeryki. *Szp50* 1:6. – List gończy za policjantami (z rysosem). *StPol51* 42:4; *ŻPol50* 41:16. – Marzyciel. *StPol51* 7:6. – Nagrobki. *EKra50* 112:2; *ExP50* 1182:2; *ExW50* 111:2; *Szp50* 17:2. – Nocne rozmyślenia Mister Hearsta. *NK150* 30:12; *StL51* 69:6. – Okręty-widma. *KSz51* 148:3; *Szp50* 16:2; *TdLit50* 19:4. – [Pa-

rodie:] Tadeusz Kubiak: Słowo o barze mlecznym. *DzLit50* 40:5 [z karyk. A.M.S.]. – Pieśń Schumana. *Szp50* 21:2. – Propozycja. *Szp50* 10:6; *Wd51* 7:4. – Smutne fraszki: Ojcowie i dzieci w Namysłowie. Reguła O.O. Bonifratrów w Namysłowie. Kakao w „Caritasie”. *Szp50* 6:3. – Tępaki. *RolP51* 36:9. – W kawiarni „Pod ozorem”. *Mucha50* 16:3. – Wiadomość z frontu budowy. *EKrak51* 331:5; *ExP51* 331:4; *ExW51* 331:4; *StPol51* 331:5. – Wizyta i rewizyta. *Szp50* 13:2. – Z notatnika optymisty. *EKrak50* 14:2; *ExP50* 1084:2; *ExW50* 1:11, 13:2, 24:3. – Żaby. *RolP51* 36:9.

3456. P: [Parodie:] Adolf Rudnicki: Ławeczka czyli nikomu, co tobie nie miło, nie rób. *Szp50* 32:7; Roman Brandstaetter: Powrót Metusalema. *DzLit50* 40:5. – Polonez na Czorsztyńce (Libretto baletu). *DzLit50* 42:3–4. – Z chłopa król (Balet buffo w czterech obrazach. K. Maciaszczykowi). *T51* 11/12:87–93. – Z notatnika optymisty. *EKrak50* 14:2; *ExP50* 1084:2; *ExW50* 1:11, 13:2, 24:3.

3457. Balet Opery Śląskiej. *T51* 8:79–87. – Balet zdekspirowany. *DzLit50* 34:6. – Dwie tancerki. *T51* 9/10:131–3. – Książki upośledzone. *P51* 305:11. – Tańce „Mazowska”. *T51* 11/12:101–4.

3458. Natanson W.: Jubileusz autora „Sątyr”. *IKP51* 21:5 [50-lecie ur.].

SYGIETYŃSKI ANTONI

3459. Gemma. Nasza kochana pani. Wwa 50 KiW, s. 52. Mała Biblioteczka KiW, 27.

3460. Pisma krytyczne. Wybór. Krytyka literacka i artystyczna. Wybrał i oprac. J.Z. Jakubowski. [Wwa] 51 PIW, s. 447. Z Prac IBL.

3461. Skatolecz-palczak. Ciocia Teosia. Wwa 50 KiW, s. 52, 3 nlb. Mała Biblioteczka KiW, 28.

3462. Jarociński S.: Antoni Sygietyński jako krytyk muzyczny. *MSD51* 7/8:118–95 i nadb. [z wyborem krytyk i rec. muz. A.S.]. – Zob. 94.

SYROKOMLA WŁADYSŁAW

3463. [List]. *PrP51* s. 217–23 i odb. [do nieznanego adresata, z 3 VII 1858; z koment. A. Frydrychs].

3464. Trypućko J.: Nie dostrzeżona dotychczas końcówka narzędnika l.mn. *JP51* 4:160–5 [m.in. u W.S.].

SYSKA HENRYK

3465. Czerwony kasztelaniec. Opowieść o Edwardzie Dembowskim. Wwa 51 LSW, s. 213.

3466. P: Pod Racławicami. *NW51* 13:9.

3467. Gdy lud kurpiowski walczył ze Szwedami. *ŻWol51* 333:6.

3468. Przez walkę do zwycięstwa. [Dudziński B.] bd. *Kuźn50* 11:6.

SZANIAWSKI JERZY

3469. P: Opowiadania profesora Tutki. [Z tego cyklu:] *P50* 253:7–8, 257:14; *P51* 332:14, 339:9, 342:6, 350/351:19. – Zegarek. *P51* 347:7–8,10 [słuchowisko rad.; z not. o nadaniu przez radio w r. 1935].

3470. [List]. *P50* 275:10 [do red. P; w sprawie okresu w którym kwitną bzy i narcyzy w Grodzieńszczyźnie, w zw. z rzekomą pomyłką E. Orzeszkowej].

3471. [Natanson W.] W.N.: J.Sz. – prozaik. *KCodz50* 137:4; *KWl50* 139:4. – [Id.]: Proza Sz. *IKP50* 105:5. – Rec.t. zob. 784l.

SZCZAWIŃSKI JÓZEF

3472. Chwila. [Wiersze]. Wwa 51 Pax, s. 15. Chwila. Z modlitw niewyznaczonych: I. Samotność. II. O łatwość wyrzeczeń. III. O ostrość widzenia. – Kościół. Katedra. Wakacje. Trawa. Alegorie banalne: I. Jeziora. II. Fale. III. Kolumny. IV. Bluszcz. – Poszukiwanie.

Rec.: Grodzicki B. *TgP51* 34:4. – Lichniak Z. *DziśJ51* 50:5.

3473. W: Apostrofy górskie. *TgP51* 38:1. – Apostrofy wigilijne: Któryś znał tylko chłód kamienia ... Pod jednym z wielu drzew ... *DziśJ51* 51/52:8. – Jednak zimna ... *StP50* 1:3. – Katedra. *DziśJ51* 14:13; *TgP50* 2:2. – Nieuleczalni. *TgP51* 38:1. – O świetle u grobu. *StP51* 89:4. – Opowieść o sercu szarego człowieka. *DziśJ51* 47:3 [sprost., 48:5]. – Ozdrowieńcy. *TgP51* 38:1. – Poranek na Muranowie. *StP51* 294:4. – Północ. *TgP50* 2:2. – Strofy o mieście (Fragmenty). *DzŁ51* 19:3 [nagr. zob. 239 IX]. – W pociągu. *DziśJ50* 25:9. – Z listów św. Jakuba. *DziśJ51* 47:3. – Zdjęcie amatorskie. *DziśJ50* 25:9.

3474. *DziśJ51* 14:12 [omów. twórcz.].

SZCZEPANIK MIECZYŚLAW

3475. Sercem i karabinem. [Opow.]. II.

W. Zacharewicz. Wwa 51 MON, s. 112, 4 nlb. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr. 35. Noc na stacji Darnica. Porucznik Pachomienko. Cel: Dom na wprost! Przyjaciel. Wąsata kompania. Ubezpieczenie. List.

SZCZEPAŃSKI JAN ALFRED krypt. JASZCZ

3476. *DzLit50*: Agent gestapo nr 233 i jego zwierchnicy, 41:3; Krzywa zaczyna iść w górę, 25:2; Od Berlina do Weimaru, 2:2–3, 3:6–7, 6:2, 8:2, 10:5. – *TrL50* [liczne art. i rec.]; *TrL51*: Dwie przeszłości – jedna przyszłość, 179:4; Gdy górale trzysta lat temu walczyli o wolność, 114:6 [rec.: Baranowski B.: Powstanie chłopskie Kostki Napierskiego. Wwa 50; Powstanie Kostki Napierskiego w 1651 r. Wwa 51]; Genialne dzieło Wita Stwosza, 295:4; Kłęska i chwała powstańców, 174:3–4; Powstanie chłopskie pod wodzą Kostki-Napierskiego, 165:6; Z ich krwi wstali nowi bojownicy, 198:4; Zbójnicy i ich walka z uciskiem feudalnym, 93:6 [rec.: W. Ochmański: Zbójnictwo góralskie. Wwa 50]; 192:4 [rec. „Hrabiny” S. Moniuszki wyst. w operze w Wwie].

SZCZEPAŃSKI JAN JÓZEF krypt. JJS, pseud. Ali

3477. P: *Dziś50*: Polska jesień. [Fragm.], 35–39/40; Różdzkarz, 9–11; Stara baba, ślepiec i diabeł (Bajka plemienia Haussa), 27:6–8, 12. – *TgP50*: Portki Odysa. [Pow.-Fragm.]: 24:4–5, 33:5–6; – Za przelęczną, 10:8–9; *TgP51*: Dwie jesienie, 7:6–7, 11; Na śifak, 36:4–5; Nemrod, 21:6; Polska jesień. [Fragm.], 47:4.

3478. *TgP50*: Debiutant, 39:8; Na ekranie [stała rubr. rec. f.]; *TgP51*: Czary wielkiego namiotu, 27:4; Na ekranie, [stała rubryka rec. f.]; Przez halę FSO, 51/52:12; Robotnicze miasto, 1/2:2; Udany kompromis, 35:6.

SZCZEPÓWSKA MARIA

3479. P: Aleksander Lew ze Stenberku. [Opow.-Fragm.]: Szymek. *SzL51* 179:7.

SZCZYGIEI NIAK IGNACY

3480. Kłopoty z listem. Robotnik – autorem sztuki. *Exl150* 151:2. – *Rp150* 148:3.

SZELAĞ JAN właśc. nazw. Mitzner Zbigniew, pseud. Civis

3481. Było to wczoraj. Wybór z pamiętni-

ków bezrobotnych chłopów emigrantów i lekarzy. Wybrał, oprac. i wstępem opatrzył ... Wwa 51 [właśc.] 52 NK, s. XXIII, 284, 4 nlb., tabl. 30.

3482. P: Kartki z kalendarza. *EKra51* 33, 42, 45, 224, 248, 255, 296; *ExP51* 11, 28, 33, 41, 219, 224, 244, 248, 296; *ExW51* 9, 16, 23, 32, 39, 44, 51, 212, 218, 223, 229, 242, 247, 254, 259, 295 [cykl felietonów]. – Przykry wypadek pana Filipa. *GłW150* 91:3; *SłPol50* 91:4. – Rozmowa z córką. *SM150* 37:1. – Siedem dni chudych. *Szp50* 1–53 [cykl felietonów]. – 7 dni. *Szp51* 1–8, 10–52 [cykl felietonów]. – Stońce i plamy. *PP50* 5:28. – Z bocianiego gniazda. *KSz51* 243:2, 247:4 [felietony].

3483. [Artykuły]. *DzB51* 237; *Exl150* 1; *F50* 21, 25, 26, 28/29; *F51* 1, 7, 8, 21; *GłP51* 125, 130; *GR50* 1; *NPl50* 10, 12; *Pj50* [art. podpis. Civis]; *PrzA51* 5 [sprost. aut. *Szp51* 47:9]; *Rp150* 1, 15, 21, 22, 24, 39, 49, 54, 63, 83, 85, 98, 113, 132, 152, 180, 186, 194, 197, 203, 209, 216, 235, 240, 242, 263, 268, 304, 314, 317, 319, 331; *SłL50* 1, 242; *WNar50* 4; *ZW150* 18.

Zob. GRODZIENSKA STEFANIA, SZELAĞ JAN

SZELBURG-ZAREMBINA EWA krypt. E.S.Z.

3484. A ... a ... a ... kotki dwa. Wyd. 4. Il. Z. Fijałkowska. Wwa 50 Gebethner i Wolff, k. 16 nlb

3485. Dom młodości. [Dziec.]. Wwa 51 Czyt., s. 123.

3486. Jedzie traktor. Il. J. Kirilenko. Wyd. 2. Wwa 51 NK, s. 23.

3487. Kije samobije. Wyd. 2. Il. J.M. Szancer. Wwa 51 NK, s. 63.

3488. Marcjanna Fornalska. Wwa 50 KiW, s. 45, tabl. 1.

3489. Najmilsi. Wyd. 5. Il. W. Zawadzka. Wwa 50 Czyt., s. 118.

3490. [O Sobiepanku i Samolubku] Herrbin-ich und Ich-lieb-nur-mich. [Tł.] H.G. Bienenek. Il. H. Czajkowska. Berlin 51 Der Kinderbuchverlag, k. 8 nlb. [IB].

3491. [Po nitce do kłębka] Za nitkou do klubička. [Tł.] J. Pilát. Il. J. Fenelová. [Wyd.] 1. Praha 51 Státní Nakladatelství Dětské Knihy, k. nlb. 26. [IB].

3492. Spotkania. Jedenaście gawęd. [Wwa] 51 PIW, s. 190, 4 nlb.

„Witaj jutrzeńko swobody” (Gawęda o Mickiewiczu). „Jasną do końca mam wybitą drogę” (Gawęda o Słowackim). Takie książki wędrują jak ludzie (Gawęda o Puszkynie). Pamiętam Norwida list do Ameryki (Gawęda o Norwidzie). Cały żyję w wymyśle (Gawęda o Bolesławie Prusie). „Podpisani pod tym statutem jednoczą się...” (Gawęda o Orzeszkowej). Gdy słowo staje się czynem (Gawęda o Żeromskim). Baśnie Andersena (Gawęda o Anderseniu). Ça m'intéresse pas (Gawęda o Wiktorze Hugo). Zwany dobrym, a którego przezywano także don Kichotem (Gawęda o Cervantesie). U Nauzykai (Gawęda o Homerze).

3493. Śladem gołębi. [Dziec.]. Il. M. Mackiewicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 127.

3494. Wesoła praca. Il. M. Rudnicki. Wyd. 2 uzup. [Wwa] 51 Czyt., s. 22.

3495. Wierszyki Reni. [Dziec.]. Wyd. nowe (1). Kr. 51 Zapiór i Ska, s. 48.

3496. [Wybór utworów] Majka na vsički deca. [Tł.] J. Nikolova. Il. I. Nenov. Sofija 50 Narodna mladež, s. 58. [IB].

3497. W: Bal grzybowy. *Śwr50* 39:13. – Choinieczka. *Pł50/51* 46:732 [z nut.]. – Duże ręce, małe ręce. *Płcz50/51* 22:333. – Gąski. *Śwr50* 23:4 [z nut.]. – Kołysanka. *Isk49/50* 50:780. – Książka. *SZ50* 19:2. – Morze. *ŚwietDz50* 6:20 [z nut.]. – Na saneczkach. *Płcz49/50* 22:341 [z nut.]. – Nasze miasto. Nieznanowo. *ŚwietDz50* 8:27, 32 [z nut.]. – Nowy Rok. *Płcz49/50* 18:267. – Ojczyzna. *GłW151* 134:3; *CR51* 184:5; *Kł51* 7:6; *KSz51* 141:3; *NK151* 25:7; *NW51* 29:10; *SZ51* 20:2; *Vlast*. Tł. J. Rumler. *NPL51* 7:2. – Oto piły, oto strugi. *ŚwietDz50* 8:26 [z nut.]. – Owce. *Isk49/50* 52:819 [z nut.]. – Pieśń marynarzy. *Pjł49/50* 49:779. – Piosenka o pokoju. *Płcz50/51* 15:231 [z nut.]. – Straż pożarna. *Śwr50* 33:4. – Synek. *Isk49/50* 41:642 [z nut.]. – Tkaczka. *ZSz50* 11 okt. [z nut.]. – U nas. *Isk51* 22:334. – W świat. *Pł49/50* 41:646 [z nut.]. – Witam cię kartek szelestem. *Bib151* 1/2:26–7. – Zawadiaka. *Śwr50* 20:1. – Zimowa piosenka. *Pł49/50* 22:341 [z nut.].

3498. P: Antek z Mławy. [Fragm.:] *Płcz50/51* 39:599–600; *Spril51* 18:2. – Jędreki. *SzM51* 212:3. – Marcjanna Fornalska. [Fragm.]. *ŻPol51* 8:11. – Myjcie owoce. *ZWL51* 14:6–7, 22 [rep. z procesu kobryńskiego z 1933 r.]. – O Sobiepanku i Samolubku. *Isk50/51* 5:62–3. – Paweł, syn dokera. *Pjk51* 22:6. – Przygoda w kąpieli. *Isk49/50* 48:746–7. – Zwycięstwo na kopalni. [Fragm.]. *Pł51/52* 17:266–8.

3499. O największe dobro. *TrL51* 34:6. –

W listopadowej Warszawie. *NK150* 35:8. – Zwracając broń mordercom. *GłR51* 40:3; *GłSz51* 41:3; *GłWb51* 39:3; *SłL51* 39:6; *SzL51* 40:2. – [Wyповідzi:] *TrL51* 44:6 [nt. planów twórczych]; *ZW50* 108:3 [w zw. z apelem sztokholmskim].

3500. (kb). *ExP50* 1347:3 [not. o wiecz. aut. w Olszt.]. – (mm). *GłW150* 348:3 [spraw. z wiecz. aut. w ramach Czwartków I it. w Pozn.]. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej ... o nadaniu orderu „Sztandaru Pracy” II kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58. – *ZW50* 45:6 [not. o przekazaniu honorarium za utwór „Nie są sobie obcy” na rzecz Tow. Przyjaciół Dzieci]. – Rec. t. zob. 7750, 7802, 7804.

SZELIGA JERZY

3501. P: *IKP50*: Kobieta z mroku, 2–124 [początek w r. 1949]; Ostatnia salwa ... 128:2; Rok zaczyna się w listopadzie, 294–356; *IKP51* 3–115; Wigilia, 355:6; Wyrok, 130–293.

SZENWALD LUCJAN

3502. Utwory poetyckie. Słowo wstępne: S. Wygodzki. Wwa 50 KiW, s. 243, tabl. 1. Utwory młodzieńcze: Warszawa, Infekcja. Garnek. Kasa. Bunt. Pieśń o powodzi. Śpiew złodziejski. – Okres poszukiwań: Portret młodzieńca. Rewolucjonistka. Ku czci filologa. Kuchnia mojej matki. Do uświadomionej robotnicy. Ballada o trzech rzeźmieszkach. Rower. Życzenia. – Scena przy strumieniu – poemat. – Z ziemi gościnniej do Polski: Maskowanie reflektorów. Na warcie. Oktawy o piątej kolumnie. Józef Nadzieja pisze z Azji Środkowej. Pożegnanie Syberii. Do Polaków za granicą. Ballada o Pierwszym Batalionie. Elegia na śmierć Mieczysława Kalinowskiego. W stepie. List do Juliana Tuwima w Ameryce. Umarłej. – Wiersze ostatnie: Przez linię frontu. Czerwona Armia. Młodym oficerom. Pieśń partyzantów. Na powrót bohatera. Warszawa. – Z przekładów [tł. utworów R. Browninga, W. Majakowskiego, P.B. Shelley'a].

3503. W: [Czerwona armia] Červená armáda. Tł. E. Šodš. *NPL50* 3:2.

3504. Brandys M.: Upowszechnić spuściznę poetycką po I.Sz. *ExW50* 126 [właśc. 127]:4. – Dobrowolski S.R. *ŻL51* 19:11 [z fot.]. – Werner H. *SzM51* 201:2 [z fot.]; *ŻWol51* 227:3 [wspomn.]. – Zechenter W. *DzP51* 269:3 [wspomn.].

3505. Kult. (b): Uroczyste odstonięcie tablicy pamiątkowej na grobie kpt. I.Sz. *ZWol51* 272:2 [spraw.]; – *DzP51* 270:3; *DzZ51* 269:1; *GłP51* 225:1; *GłSz51* 269:1; *GPz51* 272:1; *KCodz*

51 271:1; *StP51* 270:2; *TrL51* 285:1 [spraw. z uroczyst. na Powązkach w Wwie].

SZEWCZYK WILHELM krypt. Wisz

3506. Kleszcze. Pow. [Wwa] 51 PIW, s. 236.

3507. Poemat górniczy. [Poemat]. Wwa 51 KiW, s. 39.

3508. W: Do młodych poetów Niemieckiej Republiki Demokratycznej. *ŻL51* 23:4. – Marzec 1951. *DzZ(wiecz)51* 71:3. – Na naradzie produkcyjnej kopalni „Wyzwolenie”. *DzZ(wiecz)50* 280:3. – Poemat górniczy. [Fragm.:] *DzZ51* 313:4; *ŻL51* 1:5.

3509. P: Kleszcze. [Pow.-Fragm.]. *ŻL51* 16:6,12. – Rozmowy o kulturze. *DzZ50* 22, 29, 35, 64, 71, 78, 85, 98, 111, 141, 152, 167, 207, 216, 221, 228, 246, 256, 263, 276, 305, 319, 347; *DzZ51* 13, 27, 34, 41, 48, 62, 68, 69, 80, 82, 88, 99, 102, 115, 116, 123, 130, 137, 144, 158, 165, 172, 179, 186, 192, 204, 224, 228, 234, 246, 252, 258, 264, 276, 282, 288, 294, 300, 306, 318, 324, 331, 335 [cykl felietonów]. – Sprawa górnika Groszka. *DzLit50* 49:1,4. – Sztandar pracy. *ŻL51* 7:4. – Światła dziejów. *DzLit50* 41:1. – Węgiel i skała. *ŚZ50* 24–26.

3510. A jednak się obraca. *DzZ50* 15:3. – Co robią Niemcy? *DzLit50* 12:2. – Kaczka contra gołąbek. *DzZ50* 340:3. – Między „kopalnią słoneczną” a „Wolą i gniewem”. *DzZ50* 334:4. – W fabryce malowania i u ludzi których sztuka służy życiu. *DzLit50* 24:3–4. – W Zabrze i Siemianowicach. *ŻL51* 14:14. – *TrR51* 135:4 [wypow. nt. pokojul].

3511. [Lutogniewski T.] (tel). *SprL51* 47:3 [spraw. z wiecz. aut. w ramach Czwartków Lit. we Wr.]. – Zob. 240 IV, 261 IV.

SZMAGLEWSKA SEWERYNA

3512. P: *GŃR51*: Pieśń wielkiego narodu, 305:6; Pozornie nudna konferencja, 257:6.

3513. „Ohne uns” – bez nas. *GŃR51* 82:3. – [Wypowiedzi:] *DzŁ51* 32:3; *GŃR51* 136:3 [nt. pokojul]; *GŃR51* 329:4 [nt. planów twórczych]; *Wieś51* 50:3 [nt. własnej pr. lit.].

SZNAPEL-ZAKRZEWSKA STANISŁAWA

3514. W: Przechodniu! *Odrodz50* 11/12:1.

3515. P: Trucizna. *EKrak51* 258–316; *ExW51* 257–315.

SZOBER FELIKS

3516. J. Mor. *NŚw51* 25:1 [o wodewilach F.Sz.].

SZPALSKI KAROL

3517. W: *P50*: Bary i bary, 262:16; Bilans, 254:16; Cieplice Zdrój, 271:11; Ciocia i ja, 270:16; Ciuciubabka, 266:16; Drobiazgi, 275:16; Fik-mik, 277:10; Fraszki, 253:16, 268:16, 269:16, 295:16; Handlowcy, 255:11; Komplikacje, 289:11; KUK, 263:11; Mały kretynek, 288:11; Na świecie widzisz tak jest bracie, 294:16; Ojciec, 261:16; On i ja, 247:5; Ot-Lot, 256:16; Portret obywatela wzorowego, 249:14; Przepraszam, 290:16; Rzeźba, 247:16; Wiersz, 279:7; *P51*: Albo był, proszę panów, budżet zbyt wysoko preliminowany ... 349:6; Do jednego dyrektora, 342:13; Krupp, 305:3; Mówca, 344:16; Pra-pra-pra, 314:11; Stare i nowe, 337:16; Wczasowa idylla, 324:16; Wódz, 302:14; Zgrana paczka, 308:16. – *Szp50*: Ach, Julianno! 43:4; Bezkrytyczni krytycy, 5:4; Dobroczynność, 6:5; Finał, 40:2; Gimnastyka poranna: Podskakiewicz. Łapownika. Biurokraty, 14:3; Jestem w kropce, 35:7; Kadry, 25:2; Komitywa, 41:9; Pogawędka, 24:7; Portrecik, 13:5; *Szp51*: Adenauerowskie metody, 20:9; Do niektórych inżynierów, 2:6; Dygnitarstwo, 21:11; Historia ponura, 18:5; Kacyk, 22:2; Kontury kultury, 49:10; Literat w terenie, 51:9; Problem kioskarzy, 13:5; Przód i tył, 24:6; Sprawa tuszu, 47:4; Szur-szur, 26:7; Telefon, 28:7; W Wołowie, 19:10; Wall-street, 15:10. – *ŻL51*: Bohater schematyczny, 22:16; Droga poety, 2:15; Dwaj panowie P, 23:16; Fraszki literackie: Autor i dzieło. Autor i sztuka. Autor i Muza, 9:16; Ideały, 8:15; Krytyk, 24:16; Nadwrażliwość, 11:16; Nie, 4:16; O jednym co napisał komedię, 24:16; Parada gadułów, 3:16; Pisarz i teren. Poeta, 24:16; W pewnych Ziębicach ... 6:16. – [Fraszki i wiersze satyryczne:] *BudS50* 13; *EKrak50* 50, 61, 87, 149, 169, 291, 301, 331, 332, 341, 357; *EKrak51* 1, 119, 199, 324; *ETg50* 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 20, 21, 23, 24, 27, 28, 29, 32, 34, 35, 36, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49; *ETg51* 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 27, 28, 32, 36, 41, 43, 44, 45, 46, 47, 49; *ExP50* 1161, 1166, 1174, 1220, 1240, 1361, 1402, 1413; *ExP51* 119, 139, 198 [właśc. 199], 320, 331; *ExW50* 89, 168, 354; *ExW51* 135, 136, 138, 173, 197, 302, 319, *GK50* 1, 21, 319; *GK51* 129, 244; *GŃR50* 199;

*GW*150 119, 319; *Grom*51 26, 37; *Isk*51 29; *KSz*50 144; *KSz*51 139, 147, 297, 303; *Mucha*50 10, 13, 17, 26; *Mucha*51 22, 51; *OdAZ*51 16, 53; *P*50/51 8; *Płcz*50/51 7, 17, 18, 20, 22; *Poprostu*50 35; *RolP*50 36; *Sł*50 354; *Sł*51 82; *SłPol*51 119, 137, 138, 142, 241, 283, 325; *Sz*50 153; *Śdod*50 7; *Śwr*50 17; *TdLit*50 5, 7, 8, 13, 25; *TrTg*51 20; *Wid(dod)*51 18; *Zdod*50 24; *ZSzt*51 52; *ŻKl* 51 18.

3518. P: Ach, Orbisie, Orbisie, nie podobasz ty mi się! *GK*51 207:3. – Do redaktora „Przekroju”. *P*50 248:7. – Pomyśl ... *P*51 339:16. – Przygody franta-bumelanta (Sztuka w jednym akcie). *ETg*50 33:6 [prozą i wierszem]. – Rady i narady. *DzP*51 331:6.

3519. (jar). *EKrak*50 294 [właśc. 295]: 3 [o spotkaniu w Klubie Lit. w Kr.]. – *EKrak*51 116:4 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Wywiad. Płatowicz B. *EKrak*51 124:4 [z fot.].

Zob. BRZEZIŃSKI BOGDAN, KERN LUDWIK JERZY, SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN, ZECHENTER WITOLD

Zob. BRZEZIŃSKI BOGDAN, SZPALSKI KAROL, ZECHENTER WITOLD

SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN

3520. Jurek mieszka w Warszawie. [Dziec.]. Il. J. Grabska i A. Pucek. [Wwa] 50 [właśc.] 51 NK, s. 80.

3521. O dwunastu krukach i białym gołąbku. [Dziec.]. Il. B. Bocianowski. [Wwa] 50 NK, s. 46.

3522. W: *Isk*50/51: Bocian, 29:442; Dzik, 24:365; Hulajnoga, 14:212; Motocykl, 14:213; Niedźwiedź, 19:288; Pociąg, 16:248; Samochód, 18:272; Sarna, 24:364; Słoń, choć ma ogromne kły ... 8:122; Suseł, 26:404; Tramwaj, 23:356; Wielbłądy, 9:137; Wiewiórka, 11:158; Zając, 30:467. – *Płcz*49/50: W Powszechnym Domu Towarowym, 40:624–6; *Płcz*50/51: Dwa rowery, 14:209; Dziś rzucę dalej, 41:636–7; Piosenka, 42:652–3; Uwaga! Uwaga! Ktoś tonie, 44:680–1; Zebra, 10:151; *Płcz*51/52: Kubuś Ważniak, 8:121–3; Skok w dal, 9:130–1. – Jurek na ruchomych schodach. *ETg*50 28:5. – Jurek odgruzowuje Warszawę. *DzLit*50 36:1. – O dwunastu krukach i białym gołąbku. [Fragm.:] Gołąbek nad Warszawą. *ETg*50 50:4. – Płynie statek. *Ex*51 173:5.

SZPITZNAGEL LUDWIK

3523. W: Tak więc, jedźmy Konstanty, jedź-

my ku krainie dotąd widzianej przez mgłę wyobraźni ... [W książce:] Teka Bejrucka. Zesz. A. Bejrut 1949 [z koment.; wiersz pisany dla K. Rduktowskiego].

SZPYRKÓWNA MARIA HALINA

3524. W: *Kr*1Ap51: Credo, 11 okt.; Dominus Vobiscum, 6:76; Ojciec nasz, 1/2:17; Pozdrowienie anielskie, 4:44–5. – Młoty nad Motławą. *Rejsy*51 z 11 II s. 1.

3525. Pro Gedania. Bukowski A.: Nowa pieśń o Gdańsku. *IKP*50 99:6.

SZTABA ZYGMUNT

3526. W: Dyrygenci i nuty. *TrTg*51 31:2.

3527. P: Czwarta noc bez snu. *NOpol*50 9: 8–10. – Dwaj Napoleonowie (Fantastyczny, tym niemniej pouczający dramat w dwóch odstępach). *TrTg*51 19:4. – [Reportaż]. *TrR*50 [w licznych numerach]; *TrR*51 78, 95, 99, 120, 127, 132, 162, 164, 168, 170, 174, 176, 197, 201, 212, 215, 223, 229, 232, 235, 253, 260, 265, 266, 271, 273, 278, 296, 303, 313, 325, 331; *TrTg*51 3, 4, 8, 9, 24, 30, 32, 33, 35, 36.

SZTAUDYNGER JAN

3528. [Tłumaczenie:] Pieśni słowiańskie. Oprac. muz. J.K. Lasocki. Wwa 50.

3529. W: Ballada o Panu Jezusie frasobliwym i o pątniku. *NDR*51 6:82. – Bądź że sobie ... *Mucha*50 26:5; *TdLit*50 26:4. – Coraz częściej ... *Mucha*50 26:5; *TdLit*50 28:4. – Dwa bratanki. *Mucha*50 26:5; *TdLit*50 26:4.

3530. Koprowski J. *IKP*50 16:5 [J.Sz. jako satyryk i znawca teatru marionetkowego].

SZUCHOWA STEFANIA

3531. Dzieci zwierząt. Oprac. ... [Dziec.]. Il. J. Konarska. [Wwa] 50 Czyt., s. 31.

3532. Zimowe szczęście. [Dziec.]. Il. W. Romeyko. Wwa 51 NK, s. 32. – Rec.: A.R. *SłP*51 326:6.

3533. W: *Słówko*50: Zjazd na saneczkach w nocy, 18:1; *Słówko*51: Czerwcowy wieczór, 10:8; Kocham Cię Boże, 9:1; Korale Kasi, 19:6; Kwietniowe, 6:1; Na rozstaju, 8:2; O rękach dzieci, 11:1–2; Pierwszy wieczór po Komunii Świętej, 10:2; W polu, 12:1. – Dzieci jedzą. *Śwrlsk*51 38:597. – Góralski domek. *Isk*49/50 48:752–3. – Jestem ... *TgP*51 10:2. – Jutro.

Płcz 51/52 13:190. – Kłopoty narciarzy. *Płcz* 49/50 22:337. – Na półkoloniach. *Śwrlsk* 51 45:704. – Nasze przedszkole. *Isk* 50/51 1:11. – Pisklęta jedzą. *Śwrlsk* 51 38:596. – Rozmowa. *Śwrlsk* 51 16:252.

3534. P: Kolorowe ogniwa. *TgP* 51 51/52:7. – Zawiadowca. *Słwko* 51 15:5. – Zmartwienia dzieci. *TgP* 51 32:2.

Zob. ARTYNIOWICZ KRYSZYNA, SZUCHOWA STEFANIA

SZUKIEWICZ MACIEJ

3535. W: Psikus Gabrieli Zapolskiej. *P* 50 251:10. – U Wita Stwosza. *Niedz* 50 43:341. – Wspomnienia. [Z tego cyklu:] O celowości w naturze. *Probl* 50 5:332–3.

3536. P: Dzwonnik samobójca. *Dziś* 51 34: 7–8, 35:7, 11.

3537. Grzymała-Siedlecki A.: Don Kichot w kontuszu. *IKP* 50 355:4–5.

SZYDŁOWSKI IGNACY

3538. W: Diabeł niemowa. Dłużnik i wierzyciel. Łakomca nawrócony. Napis grobowy żonie. Nędza Joba. *Dziś* 50 13:4 [podał do druku B.M. Długoszewski]. – Odpowiedź wieśniaka. *Dziś* 50 17:5 [podał do druku B.M. Długoszewski].

SZYDŁOWSKI STANISŁAW

3539. W: [Wiersze i fraszki:] *ETg* 51 1; *GłR* 51 40; *GłSz* 50 42, 45, 67, 91, 98, 119, 139, 145, 151, 158, 165, 172, 179, 186, 193, 201, 202, 207, 214, 222, 235, 237, 240, 248, 255, 262, 270, 283, 291, 298, 307, 312, 319, 333, 340, 347, 359; *GłSz* 51 6, 12, 20, 263, 277, 291; *GłW* 50 71; *GPz* 50 54, 67, 98, 118, 146, 206, 223, 233, 241, 249, 255, 293; *Grom* 50 30; *Grom* 51 20, 73; *KSz* 51 88, 113, 133, 137, 264; *Mucha* 50 26, 27; *NKl* 51 40; *NTg* 50 7; *RolP* 50 50; *Szp* 50 10, 12, 20, 24, 29, 30, 33, 37; *Szp* 51 7, 8, 15, 18, 20, 25, 35, 40, 41, 43, 45; *TrTg* 50 6; *Wid(dod)* 51 20, 21, 23, 27, 29, 31, 32, 33, 35; *ŻKl* 51 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38.

Zob. 242 VIII.

SZYJKOWSKI MARIAN

3540. *Zw* 51: „Halka” w Pradze, 8:10–1; Wakacje nad Olzą (Ob. H. Tłokowej poświęcam), 9:5–7 [sprost.: Nauczyciel z Mostów, 10:16].

3541. (da): Prelekcje profesora Sz. na Śląsku Cieszyńskim, w Ostrawie i w Opawie. *Zw* 51 7:15.

SZYMAŃSKI JAN

3542. W: Pieśń włókniarzy. *Pan(DzŁ)* 50 23:1 [z not. od red.]; *Pan(KSz)* 50 23:1 [nagr. zob. 240 VII]. – Pożegnanie delegatów z Kongresu Pokoju. *SpCh* 50 49:3.

Zob. 239 IX.

SZYMAŃSKI ZBIGNIEW

3543. W: Do towarzysza niemieckiego. *NKl* 51 12:4.

SZYMBORSKA WISŁAWA

3544. W: Amu-Daria. *OdAZ* 51 1:1; *Popro* 51 20:4. – Dlatego żyjemy. Do matki amerykańskiej. *ZL* 51 19:9. – Młodzieży budującej Nową Hutę. *BudS* 50 23:3; *DzLit* 50 30:2; *ETg* 50 49:6. – Na powitanie budowy socjalistycznego miasta. *GK* 50 177:1. – Nowa Huta. *BudS* 51 7:2; *OdAZ* 51 3:3. – Osobiste. *ŻL* 51 19:9. – Pamięć o styczniu 1945. *ETg* 50 2:2. – Pieśń o zbrodniarzu wojennym. *ŻL* 51 1:10. – Robotnik nasz mówi o imperialistach. *DzLit* 50 26/27:8. – Rówieśnice. *ŻL* 51 6:2. – Tarcza. *ETg* 50 27:2. – Trzeba. *DzLit* 50 52/53:5. – Wzrastanie. *ETg* 51 49:2. – Z Korei. *NKl* 51 48:4. – Żołnierz radziecki w dniach wyzwolenia do dzieci polskich mówił tak. *ŻL* 51 13:3.

3545. P: Kolor spraw ważnych. *ŻL* 51 7:8–9.

3546. Wywiad. Płatowicz B. *EKrak* 51 103:4 [z karyk., rys. J. Żebrowski].

SZYMONOWIC SZYMON

3547. Żeńcy i inne sielanki wybrane. Oprac. S. Łempicki. Łempicki S.: Nota wydawcy. Wyd. 3. Kr. 50 M. Kot, s. 71. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 46.

3548. Czary. Łanowski J.: Czarów Sz. parentela klasyczna, pokrewieństwo renesansowe, kształt rodzimy. *Księga T. Sinki* 51 s. 169–82 i odb.

SCIBOR-RYLSKI ALEKSANDER

3549. Dwanaście felietonów. *Wwa* 51 Czyt., s. 114, 4 nlb. [Felietony z cyklu „Iskry spod młota”, druk w czas. *ŻPol* 1950–51, częściowo zmienione:] Sztuka jasnowidzenia. Faszyzm na czworakach. Ziemia dwunasta

mórz. Korbajn w roli psa. Bajki szalbierzy. Tabletki przeciw starości. Życie bez witamin. Pożegnanie z szarym człowiekiem. Czy ptaszek na prawdę był winien? Strzeżcie się Ali-Baby. Pin-up-girl czy Markiewka? Ludzie i monopole.

3550. Górnicze gołębie pokoju (O Wiktorze Markiewce). [Rep.]. Wwa 50 KiW, s. 49. Bibl. Przodowników Pr., 49.

3551. „Pancerz” Józefa Szulca. [Rep.]. Wwa 50 KiW, s. 33. Bibl. Przodowników Pr., 60.

3552. Węgiel. [Pow.]. Wwa 50 KiW, s. 294. [Toż:] wyd. 2 popr. 51, s. 282. Bibl. GR, 18; wyd. 3 51. Bibl. TrR, 24. – Rec.: Barcz W. TrWol51 15:9. – Drewnowski T. Spril51 12:4. – [Id.]. ŻL51 7:12 [z fot.]; [polem.] [Gawlik J.P.] gaw. TgP51 19:12. – Englert T. StP51 119:3. – Gałuszka J. SzL51 123:7. – Hen J. ŻPol51 26:11 [z fot.]. – [Kozłowski K.?] Koz. P51 319:7. – Kram J. Plnk51 5:52–4. – [Asota G. NKl51 9:3–4 [z fot.]. – [Ichniak Z. Dziś] 51 20:8–9; [polem.] Gawlik J.P. TgP51 25:7; [Id.] gaw. TgP51 32:8. – Maryś Z. GtP51 119:6. – Matuszewski R. Tu51 5:139–46. – Morcinek G. DzLit50 49:2. – Niziurski E. Wieś51 15:4–5. – Putrament J. TrL51 59:6. – Pytlakowski J. ŻW51 88:4. – [Sadkowski W.] Rola W. TgP51 17:5,10. – Warneńska M. ŻWol51 235:6. – Wasilewski A. Poprostu51 18:5. – Woroszyński W. SzM51 47:2. – Żiwow M. NCz51 36:30–1.

3553. [Węgiel.-Fragm.:] Ludzie z kopalni. Il. J. Rocki. Wwa 51 KiW, s. 144. Bibl. Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 55.

3554. P: Codziennie hartuje się stal. GB51 35–45; NKl51 40:6–8. – Domy rosną szybciej (Historia prawdziwa w pięciu odstępach). ŻPol 50 6:10. – 2200 czyli meldunki z pierwszej linii. ŻPol51 5:7. – Iskry spod młota. ŻPol50 47–52; ŻPol51 1–16 [cykl felietonów]. – Kiedy stal płonie ... WNar50 3:3. – [Ist z Berlina. ŻPol51 32:5. – O człowieku, który liczył minuty ... WNar50 2:3. – O żołnierzu który tynki kładł za trzech. ŻPol50 20:7. – Węgiel. TrL50 283–352; TrR51 2–57; [Fragm.:] TrWol51 15:8. – Zobowiązanie. NKl51 31:4,11.

3555. Górnicze gołębie pokoju. PolZb50 118:9. – [Ist do przyjaciela z Donbasu w rocznicę Armii Radzieckiej. ŻPol51 7:6. – Wyraz braterskiej pomocy. WNar50 8:6.

3556. Zob. 262. – Węgiel. [Lutogniewski T.] (tel). Spril51 37:3 [spraw. z dyskusji nad pow.]. – Płaszczek I. NKl51 23:11 [krytyka

gawary], [odpow.:] Scibor-Rylski A., 24:11. – TrL51 204:2 [not. o dyskusji pisarzy radz. nad pow.].

ŚCISŁOWSKI WŁODZIMIERZ krypt. Wt.Ś., Wt.Ś.

3557. W: [Fraszki i wiersze satyryczne:] F51 36; GtWl50 194, 228, 235; GtWl51 13, 20, 27, 34, 55, 62, 69, 76, 82, 88, 95, 102, 109, 116, 123, 130, 137, 144, 158, 172, 186, 191, 204, 210; Grom51 59, 69; KSz51 320; Mucha51 30; NSw51 22, 39, 44, 47, 50, 52; NTor51 6; OdAZ51 20, 29, 39, 42, 49; Szp50 26, 37; Szp51 31; Śdod50 8; Wid(dod)51 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 17, 18, 20, 23, 34.

3558. P: Pigułki. GtWl51 216; NSw51 40, 43, 45, 48, 49.

ŚLIWIAK TADEUSZ

3559. W: Budowa. OdAZ51 38:1. – Budowa linii kolejowej w Albanii. OdAZ51 12:3. – Budujemy Pokój. DzLit50 47:3; StPol50 354:1. – Domy Nowej Huty. DzLit50 52/53:5. – Droga do domu. ETg50 13:2. – Dzban. ŻL51 17:7. – Hutnicy. ŻL51 7:11 [sprost., 8:15]. – Idąc Krakowem ... OdAZ51 23:1. – Na budowę osiedla robotniczego na Grzegórkach w Krakowie. ŻL51 10:6. – Na III Zlot Młodych Bojowników o Pokój w Berlinie. ŻL51 14:9. – Nad jeziorem: Świt. W lesie. ŻL51 17:7. – Pierwsza noc wiosny. ŻL51 5:10. – Portret starego przodownika. ŻL51 17:7. – Rushit: opowiada o swoim kraju. ETg50 33:2. – Tkaczka. NKl51 18:4; NW51 29:10. – Wizja socjalistycznego miasta. ETg50 38:1. – [Tłumaczenie: Pal Golemi. ETg 50 40:3 z koment. tł.].

ŚLIWINA WANDA JAGIENKA

3560. P: StP51: Czarownica (Opowiadanie ludowe), 9:6; Walenta (Opowiadanie ludowe), 11:6; Wigilia u Grzesiaków (Opowiadanie ludowe), 24:6. – Rozmyślanie Męki Chrystusowej. TgKat50 8:56.

ŚMIEŁOWSKI TEODOR

3561. W: Jachting. GtWl50 160:4. – Kołysanka gwiazdkowa. IKP50 355:2. – [Ist spod Krakowa. IKP51 247:6; Wid(dod)51 17:1. – Pejzaż lutowy. GtWl50 39:6. – Słoneczna armia. IKP50 153:3. – W poranek wielkanocny. IKP51 83:1. – Wiosenny start. GtWl50 104:1.

ŚNIADECKI JAN

3562. O Koperniku. [Fragm.:] Układ świata na biegu ziemi zasadzony, jest własnym dziełem i wynalazkiem Kopernika. *ŻN51* 5/6:521–3 [z koment.].

3563. Rafiński M.: Wielkopolski przyjaciel H. Kottłataja. *NŚw51* 9:2. – Wyszomirski J. *Exp51* 109:4.

ŚPIEWAK JAN

3564. Wiersze. Wwa 50 KiW, s. 66. [Wiersze ze zbioru „Wiersze stepowe” oraz:] Żrenice piasku (Wiersze z lat 1944–50): Narodziny. Pamiętasz, noc odchodziła ... Zbadałem żrenice ulic ... Zamieci ulic ... Wydobędziemy z oczu ... A przecież wreszcie ... Elegia. Elegia. W kraju ... Lament utraconego czasu. Nie znam granic ... Moje głody. Portret nieznannej Ormianki. Iskra. Cień. I czymże ... Przyjechała do mnie ... Samotnej fali ... Uczę się na nowo ... Nowy wiersz. Moja matka ... Doświadczenia. Do syna. Rec.: Lasota, G. *NK150* 29:4.

3565. W: Doświadczenia. *NK150* 8:6–7. – Oda do Warszawy. *Tw50* 12:10. – Piosenki: I–III (Nastkowi Matywieckiemu). *Tw51* 9:3–4. – Pożegnanie z Apollinaire'm. *NK150* 6:3. – Warszawa. Wstęp do poematu. *Tw51* 1:32–6.

ŚPIEWAK STANISŁAW

3566. W: Mówmy po prostu. *PokójZw51* 11:47 [nagr. zob. 243 VIII]; *ŻK151* 6:3.

ŚWIDER AUGUSTYN

3567. Kowal J.: Robotnik poeta. *ZWL51* 10:22.

ŚWIDERSKA ALINA

3568. *EKrak51* 152:4 [karyk., rys. J. Żebrowski].

ŚWIEŻAWSKI LUDWIK

3569. P: Światła nad granicą (Fragm. pow. z niedawnej przeszłości). *Zdod50* 19:2–3.

3570. Wianki. (Szcz). *DziśJ51* 10:12 [uzup. i sprost., 15:12].

ŚWIĘCICKI JÓZEF MARIAN krypt. J.M.S.

3571. *TgP51* [rec. podpis. J.M.S.].

ŚWIĘCICKI WACŁAW

3572. Kozłowski J.: W.Ś. poeta partii „Proletariat”. *ZWL51* 14:4–5 [z fot.].

ŚWIĘTOCHOWSKI ALEKSANDER

3573. Pisma wybrane. [Wybór i wstęp:] W. Kubacki. T. 1–2. Wwa 51 PIW.

T. 1: Obrazki powieściowe: Damian Capenko. Chawa Rubin. Karl Krug. Klemens Boruta. Oddechy. Na pogrzebie. Woły. Złodzieje. Bartłomiejka. Klub szachistów. Strachy Pentelikonu, s. 268. – T. 2: Utwory dramatyczne. Cz. 1: Piękna. Błazen. Aspazja, s. 361.

3574. Hen J. Zapomniana młodość. *ZPol51* 49:11. – Sandler S.: „Okres burzy i naporu”. Wobec socjalizmu. *Wieś50* 33:7, 43:5 [fragmenty rozprawy]. – Strzałkowski W. *Wd51* 40:3 [wspomn. o odwiedzinach u A.Ś. w Gototczyźnie w r. 1936]. – Zob. 89. – Historia chłopów polskich. Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 43:5.

ŚWIRSZCZYŃSKA ANNA

3575. Odezwa na murze. Sztuka w 5 obrazach. Wwa 51 Czyt., s. 84.

3576. Odezwa na murze. Sztuka w 4 obrazach. Skróć sceniczny. Wwa 51 Wydawn. CRZZ, s. 66. CRZZ w Pol.

3577. W: Będę traktorzystką. *Isk49/50* 44:689. – Biały gołąbek. *Isk50/51* 22:332. – Braciszek. *Śwr50* 2:4. – Hutnik. *Isk50/51* 8:112. – Matki nie chcą wojny. *ETg50* 34:3. – Moja Mama. *Śwr50* 45:16. – Nowe życie. *DzLit50* 30:8. – O Janie Matejce i panu Kajetanie spod Tarnowa. [Fragm.]. *Pł51/52* 9:140–1. – Pajaczek. *Isk50/51* 9:127. – Piosenka o pokoju. *RiŚ51* 23:8 [z nut.]. – Proletariusz. *Kuźn50* 5:2. – Ślimak. *Isk49/50* 31:481. – Tereska idzie spać. *Isk49/50* 23:356. – W ludowej gospodzie. *Śwr50* 50:8–9. – W świetlicy. *Śwr50* 46:5. – W wylęgarni. *Isk49/50* 47:736. – Walka o pokój. *DzLit50* 35:1. – Zdziś idzie spać. *Isk50/51* 11:158–9. – Zimowe wczasy. *Isk50/51* 20:304.

3578. P: Drobną kaszka. *Isk50/51* 23:355. – Odezwa na murze. [Fragm.]. *DzLit50* 52/53:4; *NK151* 6:6/7, 10; *SzL51* 52:4; *ŻL51* 2:6. – Pimpus. *Isk49/50* 33:512. – Zabawa w samolot. *Isk50/51* 14:206–7.

3579. [Wypowiedzi:] *ETg50* 11:1,3 [nt. wyjazdów pisarzy w teren]; *PgTNar51* Wwa [nt. sztuki „Odezwa na murze”].

3580. Odezwa na murze. Bąbol F. *ŻR51* 58:4 [o spotkaniu z A.Ś. w Radomiu, w zw. z przygot. sztuki w teatrze]. – Zob. 242 III. – Rec. t. zob. 7719, 7721, 7777.

ŚWITKOWSKI PIOTR

3581. Pietraszko S.J.: Publicystyka P.Ś. *Spril51* 16:3.

TARASEWICZ WITOLD

3582. W: Wieża Jacek w Gdańsku. *TgP50* 45:2.

TARN ADAM

3583. Zebranie w Piotrkowicach. [Rep.]. *Wwa* 51 *KiW*, s. 31.

3584. Zwykła sprawa. Sztuka w trzech aktach. *Wwa* 50 *Czyt.*, s. 62.

3585. Zwykła sprawa. Sztuka w 3 aktach. Adaptacja dla świetlic. *Wwa* 51 Wydawn. CRZZ, s. 63. CRZZ w Pol.

3586. [Zwykła sprawa] Delitto al Central Park. [Tł. autoryz.:] L. Cini. Torino 51 Cooperativa libro popolare, s. 74. [IB].

3587. [Zwykła sprawa] Ein gewöhnlicher Fall. Berlin 51 Aufbau-Bücherei-Vertrieb, s. 69, powiel. [IB].

3588. Wzniesmy międzynarodową barykadę pokoju! *TrL51* 120:4. – *SzM51* 21:3 [wypow. o sztuce „Zwykła sprawa”].

3589. Der polnische Dramatiker A.T. in Berlin. *TZt51* 21:7. – Zob. 262. – Wywiad. [Sowińska B.] (BES). *KCodz51* 212 [właśc. 211]:4. – Zwykła sprawa. Fleszarowa S. *PgTWybrz51* Gd. – Puzyna K. *ŻL51* 6:10 [z portr., rys. M. Rudnicki]. – Wydrzyński A. *TrTg51* 6:2. – Zob. 242 III. – Rec.t.zob. 7702, 7708, 7711, 7719, 7756, 7790, 7803.

TARNAWSKI WIT

3590. *Kłt51* 5 okł. s. 2 [nota biogr.].

TERLECKI OLGIERD krypt. (O. Ter.), (Ol. Ter.)

3591. W: Rozmowy pewnego poety. *OdAZ51* 14:4.

3592. P: A jednak zboże wyładowano. *OdAZ51* 8:2. – Ofiarne przedwiośnie. *OdAZ51* 13:1. – Ostrożnie! *EK Krak51* 122:3. – Rozważania niezbyt wesołe. *EK Krak51* 121:3. – Stefan Karcz przestał się garbić. [Fragm.]. *DzP50* 354:4–6. – Szczury. *OdAZ51* 16:2–3. – Tępmi bubka i kociaka. *EK Krak51* 112:4. – Uśmiech i duma Warszawy. *DzP50* 199:9. – Wjazd wol-

ny: jedzie pociąg pokoju! *Rpl50* 315:3. – Zmiany w witrynie. *EK Krak51* 116:5.

3593. Dramat w dziesięciu aktach z prologiem. *DzP50* 178:4. – Grzech wobec ziemi? *StPol50* 81:4. – Nowe bibliofilstwo. *DzLit50* 12:4. – O „śmieciach” niektórych bibliotek. *DzLit50* 21:6 [polem.: J.M.S. właśc. J.M. Świącicki. *TgP50* 25:8]. – W muzeum leninowskim w Poroninie. *Rpl50* 23:4; *StPol50* 21:3. – Wielki, pierwszy wiek. *OdAZ51* 1:1.

Zob. 239 X.

TERLECKI OLGIERD, KWIATKOWSKI ZBIGNIEW

3594. P: Dobrá zpráva na dole „Bierut”. *NPl50* 1:13,19.

TERLECKI TYMON

3595. P: *Wd50*: Zapiski o pisaniu, 2:2; *Wd51*: Kuszenie w Paryżu (H. Szpidbaumowi), 45:2; *Odwiedziny żywych*: Bonnard, 41:2.

3596. [Listy]. *Kłt50* 11:159 [do red. *Kłt*]. – *Ostatnie Wiadomości* 50 nr 44 [nt. książki pol.; not. i streszcz.: *Życie50* 50:7].

3597. J.O.N. *Życie51* 7:7 [spraw. z wieczoru-trójkętosu pol. krytyków: T.T., G. Herlinga-Grudzińskiego, Z. Broncla nt. personalizmu, marksizmu i egzystencjalizmu w kryt. lit., sprost.: Terlecki T., 11:8].

TERLIKOWSKA MARIA

3598. W: [Wiersze dla dzieci:] *Grom51* 8; *Pł50/51* 43; *Pł51/52* 9; *Śwr51* 1, 3, 5; *Śwrlsk* 50/51 33, 37, 49, 51/52; *Śwrlsk51/52* 8.

3599. P: Jak Lao-San poparzyła sobie ręce. *Śwr51* 10:148–9.

TEŚLAR JÓZEF ANDRZEJ

3600. W: W wieczność wptynę po Wiśle (W. Lednickiemu). *Wd50* 34:1.

3601. Powtórnie nagrodzony. *Wd51* 31:4 [not. o nagr. Akad. Franc. dla J.A.T. za tł. H. Sienkiewicza i W. Sieroszewskiego na jęz. franc.].

TETMAJER KAZIMIERZ

3602. Daleko został cały świat. [Muz.] K. Szymanowski. Oprac. D.E. Pawłowska. [Wwa] 51 *Czyt.*, s. 4, nuty. Muz. Bibl. Estradowa.

3603. [Na skalnym Podhalu] Povesti z Tattier. [Tł.] P. Bella Horal. [Wyd.] 2. Turč [iansky] Sv. Martin 50 Matica slovenská, s. 260. [IB].

3604. [Listy]. *PmL51* t. 42 1:261–82 i odb. [31 listów do F. Kvapila z l. 1898–1923; wyd. i koment. na s. 258–61 J. Magnuszewski].

3605. Pochroń E.: Legenda o chłopskim buncie. *Wieś51* 25:2 [o buncie Napierskiego w twórcz. K.T.]. – Wyszomirski J.: Rewolucjoniści spod Tatr. *Exp50* 1103:3. – Zadeykański J.: Tetmajerowie. *Wd50* 27:3 [dzieje rodziny]. – Cień Chopina. *P51* 322:16 [o plagiacie w wierszu Stanisławy O.: Cień Janka Muzykanta. *Gazeta Toruńska* 51 nr 131].

THEMERSON STEFAN

3606. [Pan Tom buduje dom] Mr. Rouse builds his house. [Il.] F. Themerson. London 50 Gaberbocchus Press, s. 143. [Zab.].

3607. [Pan Tom buduje dom] Mr. Rouse builds his house. New York 51 I othrop, Lee & Shepard Co., s. 117, il. [IT].

3608. [Przygody Pędrka Wyrzutka] The adventures of Peddy Bottom. Il. F. Themerson. London 50 Editions Poetry, s. 112. [Zab.].

3609. Wooff wooff or who killed Richard Wagner. [Il.] F. Themerson. London 51 Gaberbocchus Press, s. 65. [Zab.].

3610. W: Mój ojciec. *SłPol50* 170:6. – Przyjrzyjcie się tej budowie. *ŚwiatDz50* 1:16. Pan Tom buduje dom. Rec.t.zob. 7820.

TIMOFIEJEW GRZEGORZ krypt. T.G.

3611. W: Amerykańska nauka alfabetu czyli – plony kultury. *GłR51* 221:6. – Amerykański elementarz. *ExW51* 273:4; *KSz51* 273:4; *SłPol51* 275:3. – Bój to ostatni. *EKrak51* 187:3; *Exp51* 187:3; *ExW51* 185:3; *SłPol51* 187:3. – Budowa. *Pan(DzŁ)50* 19:2; *Pan(KSz)50* 19:2. – Do towarzysza niemieckiego byłego więźnia hitlerowskich obozów koncentracyjnych. *EKrak51* 205:4; *GłR51* 94:4 [pt. Do niemieckiego towarzysza]; *SłPol51* 209:4; *ŻL51* 7:4. – Dzieło Października. *Pan(DzŁ)51* 41:3. – Irańska nafta. *GłR51* 215:6. – Kolejarskie. *DzLit50* 28:1. – Komuna walczy dalej! *GłR51* 75:4; *Wieś51* 26:6. – Ludowa [wiosna]. *DzLit50* 24:1; *NW51* 19:3; *SzL51* 119:8. – Łódzki Maj. *GłR51* 118:6. – Murarz warszawski. *Stol51* 5:9. – Największa z ofensyw. *GłR51* 82:3; *NK151* 41:5; *ŻL51* 15:9. – Nowe Bałuty. *GłR51* 122:5; *Wieś51* 50:1. – Plebiscyt milionów. *GłR51* 135:3. – Pochwała pokoju. *Pan(KSz)50* 28:5. – Podpisujemy pożyczkę. *GłR51* 170:4. – Radosna

pieśń. *PCzŁ50* 10:11. – Rzeka. *ExW51* 204:3; *Wieś51* 22:1. – Walcząca Korea. *EKrak51* 175:2; *Exp51* 175:2; *ExW51* 174:2; *GK51* 174:2; *GłR51* 178:5; *GPM51* 176:4; *GPz51* 174:3; *Pan(DzŁ)50* 23:1; *Pan(KSz)50* 23:1; *SłL51* 173:3. – Warszawski murarz. *ExW51* 168:4; *ŻL51* 5:3. – Wiersz pierwszomajowy. *DzLit50* 18:1 [nagr. zob. 239 IX]. – Z powodu socjalistycznej dyscypliny pracy. *Pan(DzŁ)50* 26:2.

3612. Botanika dla pti pięknej. *Exp51* 214:3; *ExW51* 213:4. – Co ujrzałyby przybysz z Marsa ... *EKrak51* 193:3; *Exp51* 193:4; *ExW51* 189:3. – Młodości! Wszystkiego dziedzicu! *Exp51* 223:3; *ExW51* 211:3. – Narodowy Plebiscyt Pokoju. *GłR51* 134:3. – Piewcy barykad 1871 roku. *GłR51* 75:4. – Zawiodą się władcy dolara. *GłR51* 324:4.

TOMICKI SYMFORIAN

3613. W: Piosenka rybacka. *Rejsy51* z 8 VII s. 2 [do druku podał i not. napisał A.B.].

TOMSKA IRENA

3614. W: *Szp51*: Garnek po nowej ustawie, 4:4; I list do Redakcji „Szpilek”, 9:3. – Babskie plotki. *Mucha51* 10:4.

3615. P: *Mucha50*: Co kraj to obyczaj, 23:4; Dobry przykład, 36:3; Jak obywatel Bublik świętował Dzień Morza, 26:7; Nagły wypadek, 38:6; Niektórym nie pomaga, 27:3; Niezłomna centrala, 10:7; Przyjaciółka z Bielska, 16:7; Stasio uczy się chodzić, 12:4; Środek przeciw bezsenności, 3:3; Święta państwa Kwiatkowskich, 15:5; Tajemniczy klucz czyli wizyta u wróżki, 8:3; Walizka i honor, 24:4; Wspólny temat, 31:7; Wyskakiewicze, 37:6; Z lotu żółwia, 29:4; Zaciemnienie, 29:4; Zdrowa krytyka, 22:6; Zobowiązania, 18:8; *Mucha51*: Romantyk, 4:3. – Fachowiec. *EKrak50* 70:2; *Exp50* 1140:2; *Pan(DzŁ)50* 15:3; *Pan(KSz)50* 15:3. – Ich troje. *Pan(DzŁ)50* 16:3; *Pan(KSz)50* 16:3. – Proszki na ból głowy. *Pan(DzŁ)50* 17:3; *Pan(KSz)50* 17:3.

TREMBECKI STANISŁAW

3616. W: *PmL50* t. 41 3/4; Do Nagłowskiego, s. 921 [pwr.; wyd. z rkpsu i koment.: J. Kott]; Epigrama Bielawskiego o sobie, s. 898 [w art. J. Kotta]; Miłość przenikająca, s. 924 [pwr.; wyd. z rkpsu J. Kott, z not. edyt. na s. 923–4]; Odpowiedź Bielawskiego Węgierskiemu na krytykę komedii „Natrętów”, s. 898

[w art. J. Kotta]. – Daniel Kalwiński na zniesienie Jezuitów. Sto wierszów. *Tw50* 11:146–159 [z art. J. Kotta: Nieznane wiersze S. Trembeckiego; z przyp. S.T.].

3617. [List]. *PmL50* t. 41 3/4:922–3 [do Stanisława Augusta z 1781 r.; z dołączoną kopią listu A. Gersona do S.T.; wyd. J. Kott].

3618. Kott J.: T. w świetle rękopisów i pierwodruków. *SpPAU50* 9:568–75 [streszcz. ref.]. – Pełowski F.: Uwagi o języku S.T. *SpTNT51* t. 5 s. 93–9 [streszcz. pracy]. – Piszczkowski M.: Ze studiów nad twórczością S.T. *SpPAU51* 8:667 [streszcz. ref.]. – Polanka. Powązki. Kott J.: Trembeciana: Kiedy powstały Powązki i Polanka? *PmL50* t. 41 3/4:885–94 [ustalenie daty powst.]; [uzup. Id.]: Trembeciana (II). 1. Jeszcze o Polance. 2. Do gościa w Heilsbergu. *PmL51* t. 42 3/4: 908–10.

TREPKA ANDRZEJ

3619. W: *NTor51*: Nasza miłość, 18:1; Pierwszy Maja. [Fragm. poematu], 4:1; Rycerz Października, 10:1; Warszawa 1951, 13:l. – Oracz. *RolP50* 135:8. – Pokój. *PCzł50* 9:4.

Zob. 241 IV.

TRETIAK ANDRZEJ

3620. Borowy W.: Wspomnienie o A.T. *TgP50* 35:4–5.

TROPACZYŃSKA-OGARKOWA WERONIKA
krypt. W.T., W.T.O., W.T.Og., W.T.-Og.

3621. I my walczymy o pokój. [Dziec.]. Układ graf. M. Bylina. Wwa 50 NK, s. 61, 3 nlb.

3622. Za godzinę zbiórka. Opow. [Dziec.]. Il. J. Czerwiński. Wwa 51 NK, s. 149. Bibl. Harcerza.

3623. W: Budujemy pokój. *Pł49/50* 39:616.

3624. P: *Pł49/50*: Będziemy zbierać kłosa, 44:691–2; Bibliotekarz, 35:554–5; Czerwony sztandar, 31:484–5, 32:506–7; 20–28 lutego 1846, 26:402–4; Kompas, 18:280–2; Marcowe chrabaszczki, 30:474; Na skalnej perci, 28: 435–7; Obywatelka z marchewką, 34:540–1; Rozmowa, 37:588; Stonka na plaży, 49:778–9; „Śniegusy”, 23:357–8; Tak wygląda pokój w mojej ojczyźnie, 39:610–11 [fragm. audycji radiowej nadanej 9 V]; Uczciwy człowiek, 22: 348–9; *Pł50/51*; Będę nauczycielką, 36:

570–1; Będziemy zbierali jagody, 46:726–7; 22.VII.44 – 22.VII.51, 47:738–9; Jeden na sto, 27:426–8; Manifest, 20:309–11, 21:331–2; Ogrodzenie, 2:20; Przrzeczenie, 1:4–5; Rozpoczynamy bitwę, 27:418–9; Sadownicy, 5:69–71; SOS.SOS.SOS, 50:787; Spotkanie, 49:770–2; Sprzymierzeńcy, 39:618–9; U węgierskich pionierów, 42:659–60, 43:682–3; Upominek, 35:548–9; Wspólny język, 32:499–501; Zaczynam od niego, 39:614–7; Zastęp Miczurinowców z Godziszewa pracuje, 28:438–9; Znaczek, 17:262–3; *Pł51/52*: Gdy lud warszawski karał zdrajców, 3:39–41; Pikieta jest na posterunku, 12:178–80; Przygoda z dzierzawcą. [Fragm. o T. Kościuszcze], 7:100–2; Wielki marsz, 5: 68–70 [z not.]; Z dni insurekcji kościuszkowskiej, 8:116–8. – Dzieci u Prezydenta. *Płcz 50/51* 23:346. – I my walczymy o pokój. [Fragm.]. *ŚMł51* 16:3.

TROPACZYŃSKA-OGARKOWA WERONIKA, KRÜGER MARIA

3625. Mały łącznik Kim E-cho. [Dziec.]. Il. J. Karolak. Wwa 51 NK, s. 300.

TROŚCIANKO WIKTOR

3626. W: *MP50*: Anemony z Chelsea, 150:5; Cztery pory roku [Poemat-Fragm.]: Lato, 156:5; Dzień pod Pirenejami, 166:8; Straganiarze, 160:7; W krainie Błefuscu, 148:6–9; *MP51*: Kaprys włoski, 8:7; Opowiadanie z półmocy, 20:7; Pejzaż po wojnie, 8:7; Pory roku, 12:7; Wieczór w hrabstwie Surrey, 12:7.

TRUCHANOWSKI KAZIMIERZ

3627. P: Rzeka ruszyła ... [Fragm.]. *KCodz 50* 98:10; *KWł50* 98:3.

TRYPUCKO JÓZEF

3628. Les adverbess en-bsky dans la langue polonaise. Uppsala 51 A.–B. I undequistska Bokhandeln, s. 37. Uppsala Universitets Arsskrift 51: 3 Acta Universitatis Upsalensis. [Zab.].

TRZNADEL JACEK

3629. P: Młodzi idą naprzód. *ZszWr51* 2: 135–44 [wspomn. ze zlotu berlińskiego].

TURLEJSKA MARIA

3630. Czerwone kokardki. [Dziec.]. Il. W. Mierzejewska. Wwa 50 KiW, s. 13. Bibl-czka dla Dzieci.

3631. Uniwersytety rewolucji i inne opowiadania. Il. W. Mierzejewska. Wwa 50 KiW, s. 94.

3632. P: Trzecia noc. *ZWL50* 8:8–9.

TURNAU STEFAN

3633. P: Po wyboistej drodze – naprzód! *Wieś50* 14/15:6–7 [nagr. zob. 238 IV].

TURSKA HALINA

3634. *SpTNT50* t. 4 s. 38–9 [biogr. i bibliogr. prac nauk.].

TURZAŃSKA JADWIGA

3635. Znajomi z Radłowa. [Opow.]. Wwa 50 KiW, s. 166. – Rec.: Trznadel J. *NK151* 28:11. – Żabicki Z. *Wieś51* 21:7.

TURWID MARIAN

3636. W: *IKP50*: Drwal. [Fragm. poematu], 153:5; Pejzaże bydgoskie. [Z tego cyklu:] Panorama, 327:5; *IKP51*: Inię i pieśń, 21:5; Między kankanem a nową Marsylianką, 1:4–5; Niedziele bydgoskie, 241:6. – Fajka pokoju. *SHP50* 99:4. – I list z Bydgoszczy. *SHP50* 98:7.

3637. Wywiad. Piechocki J. *ZmPom50* 85:4.

TUWIM IRENA

3638. W: Karaluzek drzewa rąbał. *Śwr50* 20:3 [z nut.]. – [Tłumaczenia: Czarnobrewa kawki. *Śwr50* 10:12; Wrona czarnopióra. *Śwr50* 9:13].

TUWIM JULIAN pseud. Stary Małpiarz

3639. Kwiaty polskie. [Poemat]. Wyd. 2 przejrane przez autora. Przerywniki rys. O. Siemaszko. [Wwa] 50 Czyt., s. 301.

3640. Lokomotywa. Rzepka. Ptasię radio. Il. J.M. Szancer. Wwa 51 KiW, k. 24 nlb. Na okł. tyt.: Lokomotywa i inne wesołe wierszyki dla dzieci.

3641. Pan Maluskiewicz i wieloryb. Il. J.M. Szancer. [Wwa] 50 Czyt., k. 6 nlb.

3642. Pegaz dęba czyli panopticum poetyczne. [Wwa] 50 Czyt., s. 427.

Przedmowa. Rymy. Wiersz a pamięć. Anagram. O pewnej kobyle i o rakach [o palindramach]. Wiersze a liczby. Melanz, makaron i inne specjały [o stylu makaronicznym]. Centon. Tauto- i lipogramy. Traduttore-traditore. Czterowiersz na warsztacie. Traktat o akrostychu. Wiersze – kobierce i wiersze obrazki. Kalambur czyli karambol. O nadsładowaniu obcych języków. Atuli mirohłady. Ślada-

mi Guliwera. Abecadło z pieca spadło. Książd Dembołęcki i jego parafianie [o etymologii]. Zarys ćwierkologii. W oparach absurdu. Varia i inne variactwa.

Rec.: Amar. *Szp50* 21:10. – Błaut S. *TgP51* 36:10. – Czekański E. *Rp150* 100:3. – G.K. *Dziś50* 31:6. – Piechal M. *Pan(DzŁ)50* 21:2; *Pan(KSz)50* 21:2.

3643. Piórem i piórkiem. Il. E. Lipiński. Wwa 51 Czyt., s. 216, 6 nlb. Bibl. *Szp*, 18.

[Wiersze satyryczne z lat 1919–1951:] Do pisarza. Archanioł. Wielbicielom B.B.C. Prośba o piosenkę. Giełdziarze. Reżyser. Pif-Paf. Do prostego człowieka. Ça ira. Maskarada. Miłosierdzie. Quatorze juillet. Mieszkańcy. Piosieczka. Protest. Raport. Hajhila. Wiersz wielce uczony. Wezmę ja koniusz ... Bal w operze. Smierdziel. Referent. Łódź. Na zbytnie a niepowściągliwe dziwkochwalstwo naszego wieku. Do autorów dramatycznych. Szatnia teatralna. Satyra na księżyc. Muza. Wizyta. Męczennik. Poeto. Auto. Przestroga dla idiotów. Dentysta. Z wierszy o Małgorzatce. Zakochany bibliofil. Noc majowa zakochanego przyrodnika. Łacina. Żaby łacinniczki. – [Tł. z autorów:] Abdul Kasi Lahuti, K. Belmont, A. Bezymieński, E. Boratyński, W. Inber, H.W. Longfellow, W. Niekrasow, S. Petöfi, K. Prutkow, J. Ringelnatz, I. Selwinskij, M. Świetłow, A. Tołstoj. – Parodie [M. Reja, L. Staffa, H. Heine, Or-Ota, S. Przybyszewskiego, T. Micińskiego, M. Maeterlincka, K. Laskowskiego (El), B. Leśmiana, S. Wyspiańskiego]. – Fraszkii: Minister i sztuka. Adwokaci. Na krytyka. Po uszy. Małomówna matka. Difficile est. Polonistce do albumu. Z powodu skarg na cenzurę. Zjazd. Westchnienie. Pokolenia. Wilk i owce. Lorelei. – [Proza:] Kilka słów o operetce. Ślusarz. P.U.R.S. Słowiczek. O znajomych. Dzieje pewnego aforyzmu.

Rec.: Swinarski A.M. *Szp51* 50:11 [z karyk., rys. J. Zaruba].

3644. [Wybór wierszy] Stichi. Baku 50 Azdetjunizdat, s. 63, 5 nlb., il. [W jęz. azerbejdż.; *IB*].

3645. [Wybór wierszy] Stihovi. [Tł.] J. Benešić. Zagreb 50 Zora, s. 84. [*IB*].

3646. [Wybór wierszy dla dzieci] Detjam. Rys. V. Konašević. [Tł.] pod red. M. Živova. Moskva 1949 Gosud. Izd. Detskij I it., s. 58, 6 nlb.

Julian Tuwim: [Wstęp]. – [Wszyscy dla wszystkich] Vse dlja vseh. [Stół] Stoł. [Lokomotywa] Parovoz. [Pstryk] Čik. [List do dzieci] Pis'mo ko vaem detjam po odnomu očen' važnomu delu. Bambo. [Zosia-Samosia] Zosja-Samosja. Janek. [O Grzesiu kłamczuchu i jego cioci] O Griške-vruniške i ego tēte. [Okulary] Očki. – [Ptasię radio] Ptič'e radio. [Spóźniony słowik] Opozdavšij solovej. [Trudny rachunek] Trudnyj sčēt. [W aeroplanie] V samolete.

[Ptasie plotki] Ptič'i spletni. [Stoń Traǳalski] Slon bez pamjati. [Kotek] Kotik. – [Skakanka] Skakalka. [Abecadło] Azbuka. [Taniec] Pljaska. [Warzywa] Ovošči. [Warszawa] Varšava. [Rok i bieda] Četyre vremeni goda. [Wieś] Derevnja. [Kapuśniaczek] Doždik. [Dwa wiańry] Dva vetra. [Mróz] Moroz. [Rzeczka] Rečka. – [Tłumacze:] E. Błaginina, S. Maršak, M. Živov, S. Michalkov, V. Il'ina, E. Tarachovskaja.

3647. [Wybór wierszy dla dzieci] Detjam. Rys. V. Konaševič. Moskva 50 Gosud. Izd. Detskoj l it., s. 22.

[Wszyscy dla wszystkich] Vse dlja vsech. [Stół] Stol. [Lokomotywa] Parovoz. [List do dzieci] Pis'mo ko vsem detjam po odnomu očen' važnomu delu. [Okulary] Očki. [Ptasie radio] Ptič'e radio. [Abecadło] Azbuka. [Warzywa] Ovošči. – [Tłumacze:] E. Błaginina, S. Maršak, M. Živov, S. Michalkov.

3648. Zosia Samosia i inne wierszyki. Il. Ha-Ga. Wyd. 2. [Wwa] 51 Czyt., s. 37.

3649. W: Ab urbe condita. *Pan(DzŁ)50* 3:1; *Pan(KSz)50* 3:1; Tł. E. Šoóš. *NPl50* 2:8. – Archaniół. *StPol51* 56:4; *Szp51* 8:2. – [Cel] Cíl. Tł. J. Pilař. *LdNov50* 7:1. – Do pisarza. *Szp51* 31:6. – Epos. *TrL51* 1:8. – Ex oriente ... *NKl50* 24:1; *Pj50* 44:8; *TrL50* 262:6; *ŻPol51* 43:7. – Kwiaty polskie. [Fragm.] *KCodz50* 166:4; *KWl50* 166:4; *RiŚ50* 24:7; *SzM50* 47:3; *TrWol51* 34:9 [z fot. i not. o J.T.]. – Limeryki w małym zwierciadle. *Szp50* 5:6 [podpis.: Stary Małpiarz]. – Lipa się odbija. *Szp51* 37:8 [z not. red.]. – Męczennik. *Szp51* 31:8. – Nagrobek. *Probl50* 10:701 [druk w dziale: Cicer cum caule]. – Okrzyk. *Pjk51* 32:8–9; *WdSP50* 9:3; *ZSzt51* 31:13; *Výkřik*. Tł. J. Závada. *LdNov50* 39:1. – Pif-Paf. *ScŚ50* 2:34–6 [insc. na dzień 8. III; oprac. W. Bruner-Niczowa]. – Stolice. *Wd50* 9:4. – [Sztandar] Znamja. Tł. S. Maršak. *LitG50* 88:4; Tł. M. Živov. *Og50* 39:3. – Taniec. *ŚwiellDz50* 1:35–7 [insc. M. Wieman; z nut.]. – Wielkieciom BBC. *Exll50* 1:9. – Wielka Teodora. *Wd50* 24:4 [z koment.]. – Zakochany bibliofil. *Probl50* 11:782. – Zima. Tł. J. Pilař. *LdNov50* 7:2. – [Złoto] Zlato. Tł. J. Závada. *LdNov50* 170:1.

3650. P: Cicer cum caule, czyli groch z kapustą. Panopticum i archiwum kultury. *Probl50* 1–12; *Probl51* 1–12. – Historyjki literackie. *P50* 252, 254, 256, 261, 262. – Kariera Johna Nobody. Tragedia w 1 akcie. *P50* 287:6–7; Kar'era Džona Nobodi. Tł. M. Živov. *Og51* 28:30–1. – Kochane Szpilki! *Szp51* 51:4. – O znajomych. *Szp51* 31:7–8.

3651. Do Władysława Broniewskiego. *Exll50*

266:4; *ExP50* 1335:1; *GWb50* 265:3; *Gpm50* 265:3; *GR50* 266:3; *TrL50* 264:3; *TdLit50* 37:2; [Fragm.]. *EKrak50* 265:1 [list z okazji 25-lecia twórcz. W. Broniewskiego]. – Huragan i ... Haberdasher. *NKl50* 23:3; Uragan a haberdasher ... Tł. zsa. *LdNov50* 213:3. – Jesteśmy bojownikami o najpiękniejszą sprawę. *DzB51* 112:2; *DzŁ51* 113:1–2; *DzP51* 114:3; *EKrak51* 114:2; *ExP51* 114:2, 128:1; *ExW51* 113:2, 127:1; *GK51* 113:3; *GŚz51* 113:2; *GPz51* 119:4; *KCodz51* 136:1 [z fot.]; *ModaŻ51* 14:2; *NRz51* 115:3; *P51* 319:9 [z fot.]; *Phol51* 20:6 [z fot.]; *PokójZw51* 9:13–5; *SzL51* 130:6; *SzM51* 108:1 [z fot.]; *TrL51* 114:2; *ŻL51* 8:3; *ŻW51* 113:4; *ŻWol51* 113:2 [wypow. w zw. z Narodowym Plebiscytem Pokoju]. – [List]. *Exll50* 19:5 [do prezydenta m. Łodzi Minora w zw. z otrzymaniem nagr. lit. m. Łodzi]. – List do Louis Aragona. *Kuźn50* 4:1; *Płom49/50* 12:188; *Śdod50* 5:2; *TrL50* 28:2; Tł. J. *LdNov50* 30:3. – Mały przyczynek do dalszego ciągu „Słownika współczesnego języka polskiego”. *NKl51* 51/52:16. – Nasza kandydatka. *TrL50* 200:3. – Neutralnych nie ma. *NKl50* 5:3. – [O Stalinie] O Stalinovi. *NPl50* 1:5. – O telefonie i wynalazcach polskich. *Probl50* 8:568. – Odpowiedź na list. *P50* 251:10 [odpow. na fikcyjny list czytelniczki]. – Pogawędka gwiazdkowa o Mickiewiczu. *ZW51* 332:1. – Tajemnicze zniknięcie poety. *DzB51* 256:2; *DzP51* 256:2; *DzZ51* 255:2; *Exll51* 256:2; *GK51* 256:2; *GłP51* 211:3; *GłR51* 255:3; *GŚz51* 255:3; *GłWb51* 255:3; *GłWl51* 255:2; *GPz51* 258:4; *GR51* 256; *NaStr51* 112:4; *NPrz51* 257:2; *NRz51* 256:2; *StL51* 255:6; *SzL51* 256:3; *TrL51* 268:3; Tajemne zmiżeni bászńika. *NPl51* 11:17 [z fot.; odpow. J.T. na art.: Behind the iron courtain. *The Times Literary Supplement* z 24VIII]. – W obronie patriotów greckich. *WObP51* 7:100–1. – Wspominam czasy gdy się do Łagiewnik zmykało na wagary ... *EKrak50* 11:2; *ExP50* 1081:1 [list do dzieci w Sanatorium w Łagiewnikach]. – Wyzwolenie. *ŻPol50* 18:8 [przedm. do książki „Wyzwolenie” t. 1]. – [Wypowiedzi nt. pokoju.] *DzP50* 108:3; *EKrak50* 108:1; *KWl50* 108:2; *StPol50* 109:3; *ŻW50* 107:2.

3652. Gonczarski F. *Poprostu51* 29:4–5. – Ligocki E. *DzZ(wiecz)51* 184:3; *Rejsy51* z 23/24 IX:1. – Timofiejew G.: Wielki liryk i mistrz przekładu. *GłR51* 227:4. – Wasilewski A. *ŻL51* 17:3 [z fot.]. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu „Sztandaru Pracy” I kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58; *TrR50*

46:6 [not. z fot.]. – *NKl51* 48:10 [not. o wieczorze poezji J.T. w Moskwie]. – Zob. 261 VI, 6037. – Wywiady. I.M. *PgTPol51* Wwa [nt. przekł. „Mądremu biada” A. Gribojedowa]. – Klott W. *Rpl50* 98:3. – R.Sz. *TrL51* 1:6. – (Wys.) *ŻW51* 88:3 [z fot.]. – Wysocki A.W. *ExP50* 1144:3; *ExW50* 73:3. – *EKra50* 74:3. – Lokomotywa. [Gołubiew A.] Goa. *TgP51* 5:4. – O Stalinie. *OB50* 1:7. – Plajta. [Grydzewski M.]. *Wd50* 21:4. – Wielbicielom BBC. [Grydzewski M.]. *Wd50* 13:4. – Wielkie żniwa. List z Warszawy J.T. w noworocznym numerze „Prawdy”. *EKra50* 4:1; *ExP50* 1074:1 [not. i streszcz.]. – Wiersze. (Druk.: *Odrodz49* 50). Omów.: [Weintraub W.] Theates: Poeta bardzo niepolityczny. *Wd50* 5/6:4. – Wybór poezji. Wwa 1949. Rec.: Sandauer A. *Tw51* 3: 156–61.

TWARDOWSKI JAN

3653. W: *TgP50*: Do chorego w szpitalu, 12:6; Do Jezusa z warszawskiej katedry, 2:6; Do poety piszącego zbyt dużo wierszy, 31:7; Do sentymentalnego młodzieńca, 29:3; O nieuchronny. O wierszu co się w pacierze wplątał. O wspomnieniach szkolnego mundurka, 2:6; Opuszczającym świat, 29:3; Pokąd mnie gonisz ... Suplikacje, 2:6; To tylko noc czerwca ... W miasteczku, w którym ludzie ... Wiersz o bardzo starej piosence, 29:3; *TgP51*: Do kaznodziei, 36:3; Do moich uczniów, 31:3; Nad Starą Biblią; Z brewiarzem w ręku. Dolina Josefata. Potop. Morze Martwe. Wieża Babel. Tren. Ewa. Pieśni z domu niewoli. Dzieło rąk kainowych. Jeremiada. Jahwe. Sulamitka. Uriasz przeklinający uwodziciela. Posąg Dawida. Rozmowy z Nikodemem, 11:3; Prośba o dary, 36:3.

TWARDOWSKI SAMUEL

3654. Nadobna Paskwalina. Niklewi-czówna K.: Do genezy „Nadobnej Paskwaliny” (Nieznany siedemnastowieczny przekład nowel włoskich i hiszpańskich). *PmL50* t. 39 s. 192–205 [opis rkpsu z bibl. Seminarium Duchownego Wwskiego, zawierającego m.in. przekład noweli o Paskwalinie; porówn. fragm. z tekstem S.T.].

TYC TEODOR

3655. Pigoń S.: Filomata naszych czasów. *TgP50* 44:1,8 [z fot.].

TYCZYN JERZY

3656. W: In funere divi Sigismundi Magni

carmen elegiacum. *PmL50* t. 39, s. 189–91 [wyd. z rkpsu J. Zathej; z koment. na s. 188–9].

TYMOWSKI KANTORBERY

3657. W: Sprawa uboga. *Dziś150* 13:4 [podał do druku B.M. Długoszewski].

TYRMAND LEOPOLD krypt. - Kr., pseud. Jan Andrzej, Leopold, Kowalski Stanisław

3658. P: *Stol50*: Atakuję Nowy Świat, 8:9; Warszawa 50, 12, 16, 19, 20, 23, 26 [cykl felietonów]. – *TgP51*: Listy z Warszawy, 3, 7, 17, 22, 24, 29, 34, 47 [cykl felietonów; podpis. Jan Andrzej]; Rower czyli zemsta moralności, 22: 6–7; W Radomiu i po drodze, 43:6–7.

3659. *P50* [fel. sportowe podpis. Leopold]. – *TgP50*: Lesseps życzliwy Warszawie, 44:5,11; Nowe oblicze starej Warszawy, 26:1–2; Sacco di Varsavia, 37:3–4; [również w innych numerach art., fel. i noty podpis.: Jan Andrzej, Kr., Stanisław Kowalski]; *TgP51*: „Pan Twardowski” w Operze, 12/13:13; Raz jeszcze o Warszawie, 35:3–4; Sport i propaganda, 6:4,8; [również w innych numerach art., fel. i noty podpis.: Jan Andrzej, Kr., Stanisław Kowalski].

TYSZECKI WIKTOR

3660. W: Romans amerykański (J. Korab-Brzozowskiemu). *Wd51* 43:1.

UDALSKI WŁADYSŁAW

3661. W: Dymy nad Koreą. *DzŁ50* 290:3. – Przodownicy – studentce. *SzM51* 296:3. – Szkoła rośnie. *SzM50* 101:3. – Świt nad Azją. *GłR51* 82:8. – Traktorzysta. *GłR51* 129:4. – W natarciu (Rozmowa z przyjacielem). *Wieś51* 7:1. – Zaciąg pokoju. *Wieś51* 13:1. – Znaczek Z.M.P-owski. *Wieś50* 33:1; Młodeżnicki odznak. Tł. Z. Skyba. *LdNov50* 196:1.

UJEJSKI KORNEL

3662. W: Do Albumu Międzynarodowego wydanego w Rzymie na cześć Krzysztofa Kolumba. *KomMW50* 1/12:85–7; *PrzZ50* 9/10:362–4 [z art. T. Mikulskiego: Zapomniany wiersz K.U. o Koperniku].

UMIŃSKI WŁADYSŁAW

3663. Flibustierowie. Pow. dla młodzieży. Il. K. Holewiński. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 474, tab. 9.

UNIŁOWSKI ZBIGNIEW

3664. O twórczości Z.U. *Tw50* 2:120–32 [oprac. zespół polonistów wr. pod kier. S. Sandlera].

UNKIEWICZ TADEUSZ

3665. P: *EKrak50*: Kolumb, kobieta i starość czyli kariera pewnego ziela, 167:4; Niech żyje woda czyli ludzka niewdzięczność, 98:4; Pod wesołym mikroskopem, 23, 35, 46, 61, 87, 107, 113, 129, 142, 151, 156, 174, 177, 183, 231, 265, 276 [właśc. 277], 288, 294, 314, 332, 335, 346, 353 [fel.]; Pozostało 5 dni do uratowania człowieka, 280:4; *EKrak51*: Pod wesołym mikroskopem, 13, 56 [fel.]. – Spotkanie w kosmosie. *P50* 254:13–4. – Wyspa bez bólu. *P51* 324–330. – Ziemia tajemnicza. *KSz51* 75:3.

URGACZ TADEUSZ

3666. Piosenka o pepeszy. [Muz.] E. Olearczyk. Na głos z towarzyszeniem fortepianu. [Wwa] 50 MON, s. 2, nuty. Dom Wojska Pol. Bibl. Muz., 16.

3667. Przed świtem. Muz. E. Olearczyk. [Wwa 51] Wydawn. ZMP, k. 2 nlb., nuty.

3668. W: Ballada o konferencji. *Odrodz50* 6:1; Tł. V. Stuchl. *NPl50* 3:10. – Czy dałeś bracie wszystko z siebie? *TrL51* 202:6. – Gawęda na moście Poniatowskiego. *WdSP50* 6:2. – List komsomolca. *SzM51* 43:4. – Nad manifestem. *Pan(KSz)50* 30:1. – Najpiękniejszy sen. *NW51* 23:9 [z nut.]; *Pkol51* 28:9 [z nut.]; *RiS51* 12:10 [z nut.]; *SzM51* 56:4 [z nut.]; *SM51* 11:7 [z nut.]; *WolaL51* 88:4. – Naprzód traktory nasze. *NW51* 24:11; *SzM50* 88:3 [z nut.]; *Sp50* 6:11–4 [z nut.]; *Sp51* 5/6:13 [z nut.]. – Ogień „Aurory”. *TrL50* 307:8. – Père-Lachaise. *TrL51* 77:3. – Pieśń młodych. *SzM51* 173:1. – Pluton Kalinowskiego. *TrL51* 286:6. – Po polsku. *Razem50* 1:10. – Poemat o marszałku Rokossowskim. [Fragm.:] *ExW51* 115:4; *KCodz51* 331:3; *NKl50* 33:7; *Poprostu50* 7:5; *PorSP51* 5:8–12; *RolP50* 120:5; *SłL50* 281:3; *SzM50* 141:2; *TrL50* 354:8. – Poemat o Związku Młodzieży Polskiej. [Fragm.:] Tak jak oni. *SzM50* 65:3; Uderzamy! *Pkol50* 28:1. – Przed świtem. *SzM51* 289:4 [z nut.]. – Rozmowa z Tow. Zielińskim. *NKl50* 5:3. – Słowo o Lucynie Herz. *NKl50* 17:3. – Spotkanie. *TrL51* 20:6. – Starość i młodość robotnicza. *SzM50* 155:4. – 1919. *ETg51* 8:1. – Uśmiech rewolucji. *TrL51* 310:6. – [Uśmiech

Stalina] *Stalinskaja ulybka*. Tł. V. Arcimovič. *Og50* 39:10. – Żółwia za łeb. *Odrodz50* 3:3.

3669. *TrL51* 69:6 [wypow. nt. planów twórcz.].

3670. Spotkania z czytelnikami. (iw). *NRz51* 27:4 [w Rzeszowie i Boguchwale]; (iwo). *NPrz51* 42:6; *NRz51* 42:6 [w woj. rzeszowskim]; Penar S. *NRz51* 31:6 [w Iwoniczu-Zdroju]; Wacowska E. *SłPol50* 25:4 [we Wr.]. – Wywiad j.l. *ExW51* 115:4.

VINCENZ STANISŁAW

3671. P: Na wysokiej połoninie. [Fragm. t. 2:] Czy warto? *Życie50* 52/53:4; Syrojidy (Poezie Cz. Miłoszowi poświęcam w przyjaźni). *Klt51* 12:32–43.

VOGLER HENRYK

3672. *TrL51* 69:6 [wypow. nt. planów twórcz.].

3673. *EKrak51* 77:4 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Wywiad. Płatowicz B. *EKrak51* 166:4 [nt. zadań krytyka; z fot.].

WALDORFF JERZY krypt. J.W., J.W-ff, pseud. Ciocia Ficia, Kasprzycki Michał

3674. Warszawska premiera. Opowieść filmowa napisana przez ... wg scen. filmu, do którego pomysł dała M. Zimińska, a którego autorami są: J. Rybkowski, S. Różewicz, J. Waldorff. Rys. A. Uniechowski. Wyd. 1. Wwa 51 FAW, s. 132, tabl. 32. Bibl. Scen. F., 9.

3675. P: Dekalog bibliofila. *EKrak51* 135:4; *ExP51* 134:4; *ExW51* 133:4. – Dla dzikich. *Szp51* 23:4–5. – Do wielu Ludwisiów. *EKrak50* 154:4; *ExP50* 1222:3; *ExW50* 151:3. – Drogi Redaktorze! *ExW50* 179, 189, 229, 262, 277, 303, 310, 347, 353 [fel.]. – Kodeks honorowy. *EKrak51* 273:2; *ExP51* 273:2; *ExW51* 272:2. – Kolega z ławy szkolnej. *EKrak50* 306:4; *ExP50* 1374:4. – Krowy. *Szp51* 28:4. – List elektryczny. *ExW51* 270:7. – List w sprawie papieru i miłości. *Szp51* 30:5. – Macie zmartwienie? – Pogadamy! *EKrak51* 302:2; *ExP51* 302:2; *ExW51* 301:2. – Majowy felieton. *ExW51* 127:4. – Matematyka. *ExW51* 307:2. – Musia wieża. *P51* 329:16. – „My was opiszemy!” *ExW51* 64:4. – Nie bij drugiego gdy tobie nie miło! *Szp51* 46:5. – Ostatki. *ExW51* 37:3. – Otello i gęś z jabłkami. *EKrak50* 354:2; *ExP50* 1424:2. – Sabotażyści. *Szp51* 38:4. – Skandal na puętach. *ExP50* 1420:4. – Stoł i detaliści. *ExP50* 1368:4.

– Sznurowadła. *Exp50* 1344:4. – Ubranko. *EKra51* 165:3; *Exp51* 163:4; *ExW51* 161:3; *StPol51* 165:4. – W imię nieboszczyka Forrestala. *Exp50* 1401:2. – Warszawska premiera. [Scen. film. – Fragm.]. *F50* 13:10 [współaut.: J. Rybkowski, S. Różewicz]. – Wczasy pierwszej klasy bo ruchome i ... mazurskie. *Exp50* 1290:4. – Wesele. *P51* 340:11–2. – Życzenia. *ExW51* 83:4.

3676. [Artykuły i recenzje:] *DzLit50* 10; *EKra50* 166; *Exp50* 1235; *P50* 247, 248, 249, 252, 253, 255, [również w innych numerach fel. i rec. podpis. Michał Kasprzycki]; *P51* 316, 322; *S51* 1, 2, 3, 6, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21; *ŻL51* 24. – [Wypowiedzi:] *Exp51* 132:2; *ExW51* 131:2 [nt. Narodowego Plebiscytu Pokoju].

3677. Warszawska premiera (Współaut. scen.: J. Rybkowski, S. Różewicz; wg pomysłu M. Zimińskiej). Rec.f.: [Beylin K.] (Kar. beyl.). *Exp51* 69:4. – Jakubiszyn A. *ŻWol51* 62:4. – Pawlikowski A. *NKl51* 13:3. – Pitera Z. *F51* 12:6–7. – Płazewski J. *KwF51* 1:63–79. – rp. *LdNov51* 165:5. – Żyromirski E. *WolaL51* 79:4. – *F51* 14:14, 17:14 [głosy czyt. o filmie].

WALICKI HENRYK

3678. W: U grobu ojca. *Wd51* 48:1.

WANTUŁA JAN

3679. P: Moje wspomnienia o Julianie Ochowiczu. *ZszWr50* 1/2:3–10 [wspomn. o J. Ochowiczu i B. Prusie; z fot. J.W.].

3680. [Mikulski T.] T.M. *ZszWr50* 1/2:10. – Morcinek G.: J.W. – bibliofil spod Czantorii. *KCodz50* 249:5; *KWl50* 249:5.

WAŃKOWICZ MELCHIOR

3681. A syn rzekł: „Matko!” ... [Toronto 51], s. 4 [Odb. z:] *Związkowiec* 51 z 18 III. [IB].

3682. Ziele na kraterze. [Il.] I. Lorentowicz. *New York* 51 Roy, s. 413. [Zab.]

3683. P: O „Piaście” i o piasku. *Wd51* 45:3.

3684. [Przedmowa do książki:] Makowski B.: Polska emigracja w Kanadzie. Linz-Salzburg 51. – Rozmowy w ciemnościach. *Klt50* 1:85–91 [fragm. pracy o Żydach]. – Spory o monopole – przykład z r. 1917/18. *Klt50* 12:140–0. – Zagadnienia kulturalne a Skarb Narodowy. *Klt51* 2/3: 185–7 [wypow.].

3685. Klub trzeciego miejsca. (Druk.: *Klt49* 6). Polem.: Krystek A. *Klt50* 2/3:134–8; Mieroszewski J., 4:139–40 [nawiąz. do art. A. Krystka]; [Chmielowiec M.] Sambor M. *Klt50* 4:127–38; Czaplński S., 6:131–4.

WARDASÓWNA MARIA

3686. Wyłom. [Pow.]. *Wwa* 51 LSW, s. 339. – Rec.: Zaworska H. *Wieś51* 51:4.

3687. Wywiad. *W.Z.:* M.W. rozpoczęła epopeję śląską. *EKra51* 205:4. – Wyłom. [Lutogiewski T.] (tel.). *Spril51* 30:1 [spraw. z dysk.; z fot.].

WARMIŃSKI JANUSZ

3688. Zwycięstwo. Sztuka w 4 aktach. *Wwa* 51 Czyn., s. 119.

3689. Zwycięstwo. Sztuka w 4 aktach. Adaptacja dla świetlic. *Wwa* 51 Wydawn. CRZZ, s. 119 + 1 k. luźna. CRZZ w Pol.

3690. P: Zwycięstwo. Sztuka w 3 aktach. *Tw50* 11:82–101, 12:47–86; *Tw51* 1:86–113.

3691. Jak powstała sztuka „Zwycięstwo”. *DzŁ50* 356:3; *PgTNowego50* Łódź; *Wieś51* 6:1. – *DzŁ51* 205:7 [wypow. o sobie; z fot.].

3692. Zob. 262. – Zwycięstwo. Baliński S.W. *P50* 297:6. – Fenikowski F. *NKl51* 14:7, 10. – Gołębiowski B.: Kto atakuje. *Wieś51* 9:8. – [Hebanowski S.] S.H. *PgTPol51* Pozn. – Jankowski L. *DzŁ51* 9–19 [cykl rep. ze spółdz. produkcyjnej „Zwycięstwo” w Rozgardzie]. – Pietrzak A.: Jak powstała spółdzielnia produkcyjna „Zwycięstwo”. *PgTNowego50* Łódź; *PgTZiemi Rzesz51*; *Wieś51* 6:1. – Pogan J. *Wieś51* 5:8. – Redakcja: Wprowadzenie. Chyliński Z.: A nasza dzwignia? Markowski M.: Panorama polityczna. *Mozga* J.: Do nowych zwycięstw. *Wieś51* 6:1–3 [głosy o sztuce; z fot. J.W. i z przedst.]. – Zob. 242 III. – Rec.t. i rad. zob. 7738, 7759, 7761, 7866.

WARNEŃSKA MONIKA właśc. nazw. Kosińska-Jelonkiewicz Kazimiera

3693. Czerwona kokarda. *Opow.* *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 213.

Łuna nad Zagłębiem. Godzina czynu. Czerwona kokarda. Barykada na ulicy Miejskiej. Barykady w podziemiu. Węgiel i krew. Ognie za murem. Milowice walczą. Kilofy wykuły jedność. Pierwszomajowy marsz. Pod gwiazdami Hiszpanii.

3694. Kilofy wykuwają pokój. [Rep.]. *Wwa* 51 *KiW*, s. 69. *Bibl. Przodowników Pr.*, 64.

3695. Ludzie czerwonej Woli. Wwa 50 KiW, s. 59. Bibl. Młodz. (ZMP), 7. [Opow. o W. Kniewskim, H. Rutkowskim, W. Hibnerze, N. Botwinie].

3696. Ludzie kopalni im. Józefa Stalina. [Rep.]. Wwa 50 KiW, s. 118. Bibl. Przodowników Pr., 59.

U progu walki. Władza dla Rad! „Stare i nowe” kopalni „Renard”. Świt nowego dnia. O tym, jak sztygar Walc chore serce kopalni uzdrowił. Cześć pracyl Przodownicy kopalni „Stalina”. Nie czas człowiekiem, lecz człowiek czasem rządzi. Młodość dawniej i dziś. Towarzyski. Zieleń jes! dla wszystkich. Ugór będzie zaorany. Ludzie mówią – „towarzyszu”.

3697. Mieczysław Kalinowski. Wyd. 2. Il. M. Walentynowicz. Wwa 51 MON, s. 84, 4 nlb. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pracy, 1.

3698. Na „Florianie” hartuje się stal ... [Opow.]. Wwa 51 KiW, s. 61. Młodz. w Planie 6-letnim.

3699. Pierwszomajowy marsz. Opow. Il. J. Kirilenko. Wwa 51 MON, s. 97. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 39.

Wstęp. – Barykada na ulicy Miejskiej. Barykady w podziemiu. Pierwszomajowy marsz. Pod gwiazdami Hiszpanii.

3700. Serce kopalni „Anna”. [Rep.]. Wwa 51 KiW, s. 26. Bibl. Przodowników Pr., 72.

3701. Słowo huty „Pokój”. [Rep.]. Wwa 51 KiW, s. 53. Bibl. Przodowników Pr., 57.

3702. P: Barykada na ulicy Miejskiej. [Fragm.]. *ŻWol51* 66:4. – Czerwona kokarda. [Fragm.]. *ETg51* 8:4. – Ich ostatnia walka. *TrR51* 64:6. – Idziemy do SPPW. *Pł50/51* 19:296–8. – Ludzie czerwonej Woli. *PorSP51* 5:22–7; *Rpl50* 228:3; *ŻWol50* 28:4–5. – Marcelli Nowotko. *Pł51/52* 16:250–1. – Niech się święci Pierwszy Maja! *PolZbr50* 118:8–9. – Opowieść o Józefie Strzelczyku. *ŻWol51* 117:4. – Pierwszomajowy marsz. *TrTg51* 17:3. – Pod gwiazdami Hiszpanii. *ŻWol50* 155:8. – Strajk chłopski. *Płom49/50* 9:141. – Woda niżej! *ŻWol51* 154:4. – Zoja. *Pł50/51* 14:213–4.

3703. [Artykuły:] *PorSP50* 10, 11; *PorSP51* 6, 7; *ŻWol50* [w różnych numerach] *ŻWol51* 5, 11, 20, 25, 33, 37, 78, 86, 93, 107, 120, 124, 136, 143, 215, 230, 238, 280. – Źródła „Czerwonej kokardy”. *NKl51* 47:11 [uzupełnienia do wstępu].

WASILEWSKA WANDA

3704. Akhard prem. [Tł. z ros.] R. Soni.

Ahmedabad (Indie) 50 Jivan Sahitya Mandir, s. VI, 204. [IT].

3705. [Gdy światło zapłonie] Až světlo zaplane. [Tł. z ros.] P. Voskovec. [Wyd.] 2. Praha 50 Mir, s. 289. [BlgrK(Č)].

3706. [Gdy światło zapłonie] Kogato plamne svetlinata. [Tł. z ros.] Ch. Bratanov. Sofija 50 SNSD, s. 312. [BgKn].

3707. [Gdy światło zapłonie] Mikor a fény kigyul. [Tł. z ros.] L. Szöke. Budapest 50 Szikra, s. 248. [IB].

3708. Historia jednego strajku. Wyd. 2. Wwa 50 NK, s. 198. [Strajk okupacyjny pracowników Zw. Nauczycielstwa Pol. w Wwie 1937 r.].

3709. Kryształowa kula Krzysztofa Kolumba. Wyd. 5. Il. T. Gronowskiego. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 90.

3710. Kryształowa kula Krzysztofa Kolumba. Wyd. 6. Il. T. Gronowskiego. Wwa 51 MON, s. 90.

3711. Oblicze dnia. [Pow.]. Wwa 51 KiW, s. 183. Bibl. *TrR*, 15.

3712. Oblicze dnia. [Pow.]. Wyd. 5. Wwa 51 KiW, s. 183. Bibl. *TrR*, 15.

3713. [Oblicze dnia] Sötét napok. [Tł.] I. Mészáros. Budapest 51 Szepirod. Kiadó Atheneum ny, s. 207. [IB].

3714. [Ogródek na podwórzu] Virágoskert. [Tł.] L. Gyáros. [Il.] G. Máday. Budapest 51 Kiadó, s. 63. [IB].

3715. [Ojczyzna. Fragm.:] Fornalska dola. Wybrała i oprac. I. Jurgielewicz. Il. J. Kober. Wwa 50 KiW, s. 80. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 24.

3716. [Ojczyzna] Otčina. [Tł.] A. Borská. Martin 51 Matica Slovenská, s. 291. [IT].

3717. [Ojczyzna] Vlast. [Tł.] E. Sojka. [Wyd.] 1. Praha 1949 Svoboda, s. 323. [BlgrK(Č)].

3718. [Pieśń nad wodami] Pisnja nad vodamy. [Tł.] M. Prygara. Kyiv 50 Deržavne Vydavn. Chudož. Lit., s. 833. [IB].

3719. [Pieśń nad wodami. Cz. 1: Płomień na bagnach] Plamen na močálech. [Tł.] E. Sojka. [Wyd.] 1. Praha 50 Svoboda, s. 347. [BlgrK(Č)].

3720. [Pieśń nad wodami. Cz. 1: Płomień na bagnach] Plamene nad bahnamy. [Tł.] Š. Joňiak. Bratislava 51 Práca, s. 324. [IT].

3721. Pieśń nad wodami. Cz. 2: Gwiazdy w jeziorze. Wwa 50 KiW, s. 324. – Rec.: Matysiak I. *Wiés51*, 52:6.
3722. [Po prostu miłość] Ai. [Tł.] Masao Maruyama. Tokyo 51 Seidō – sha, s. 193. [IT].
3723. [Pokój na poddaszu] Podkrovná izbietka. [Tł.] A. Macko. Il. J. Ilečko. Bratislava 50 Práca, s. 135. [BlgrK(S)].
3724. [Pokój na poddaszu] Pokojik v podkroví. [Tł.] Z. Galasová-Brdlíková. [Fragm. z Pana Tadeusza tł.] E. Krásnohorská. Il. D. Berková. [Wyd.] 2. Praha 51 Státní nakladatelství dětské knihy, s. 127, tabl. 14. [IB].
3725. Tęcza. [Pow.]. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 197.
3726. [Tęcza] Niji. [Tł. z ros.] Ipppei Fukuro. Tokyo 51 Okakura shobō, s. 304. [IT].
3727. [Tęcza] Szivárvány. [Tł.] D. Vozári. [Wyd.] 2. Budapest 50 Szikra, s. 200. [IT].
3728. [Tęcza. Fragm.]. Taškent 51 Ob'edin Izd. Kzyl Uzbekistan i Pravda Vostoka, s. 112, il. [W jęz. uzbeckim; IB].
3729. [W chacie]. Čeboksary 1949 Čuvašgiz, s. 15. [W jęz. czuwaskim; IB].
3730. [W Paryżu i poza Paryżem] Lysty z Paryža i Ryma. [Tł.] D. Hryniko. Red. Ju. Mel'nyčuk. Kyiv 50 Radjans'ka Ukraina, s. 102. [IB].
3731. [W Paryżu i poza Paryżem] V Pariže i vne Pariža. Moskva 49 Izd. LitG, s. 62. [IB].
3732. [W Paryżu i poza Paryżem] V Pariže i vne Pariža. [Tł.] E. Usievič. Moskva 49 Pravda, s. 53. [IT].
3733. [W Paryżu i poza Paryżem] V Pariži a za Pariži. [Tł.] A. Filip. Praha 51 Rudé právo, s. 63, tabl. 12. [IT].
3734. Wierzby i bruk. [Opow.]. Il. A. Uniechowski. Wyd. 4. Wwa 51 KiW, s. 62, tabl. 6.
3735. [Wybór opowiadań]. Baku 51 Detjunizdat, s. 52, il. [W jęz. azerbejdż.; IB].
3736. [Wybór opowiadań] Try opovidannja. [Tł.] M. Pryhara. [Il.] M. Manjukov. Kyiv 50 Molod', s. 23. [Goście z całego świata] Hosti zdaleka i zblizka. [Historia serwetki] Nezakinčena salfetka. [Deszcz] Došč.
3737. [Wybór utworów] Hosti zdaleka i zblizka. [Tł.] M. Pryhara. Il. M. Manjukov. Kyiv 51 Molod', s. 327, tabl. 7.
- U nas. U starij Pol'sšci. [Ojczyzna. Fragm.:] Holuby. [Pokój na poddaszu] Kinnata na horyščil. [Wierzby na bruku] Verby ta bruk. Petrykova dalja. V davni časy.
3738. [Wybór utworów]. Tł. E. Usievič. Moskva 51 Gosudarstvennoe izdatel'stvo Chudožestvennoj literatury, s. 886, tabl. 1. [IT]. [Ojczyzna] Rodina. [Pieśń nad wodami] Pesn' nad vodami. [W Paryżu i poza Paryżem] W Pariže i vne Pariža. Pisma iz Rima.
3739. [Wybór utworów] Tvory. [Tł.] M. Pryhara. T. 1–2. Kyiv 51 Deržavne Vydavnyctvo Chudožn'oï Literatury, s. 418, tabl. 4; s. 428, tabl. 2. [IB].
T. 1: [Ziemia w jarzmie] Zemlja w jarmi. [Tęcza] Rajduha. [Po prostu miłość] Prosto ljubov. – T. 2: [Pieśń nad wodami] Pisnja nad vodamy.
3740. Ziemia w jarzmie. [Pow.]. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 222. Bibl. *ChłD*, 7.
3741. [Ziemia w jarzmie] Boden im Joch. [Tł.] A. Flierl, R. Flierl. Berlin 51 Volk und Welt, s. 347. [IT].
3742. [Ziemia w jarzmie] Leigázott föld. [Tł.] I. Mészáros. Budapest [50] Révai, s. 230. [IT].
3743. [Ziemia w jarzmie] Ujařmená země. [Tł.] J. Janouch. [Wyd.] 1. Praha 50 Svoboda, s. 228. [BlgrK(Č)].
3744. [Ziemia w jarzmie] Zem v jarme. [Tł.] S. Joniak. Bratislava 50 Práca, s. 259. [IT].
3745. [Tłumaczenie:] Dubkovec'kyj F.: Nowe życie wsi. Wwa 50.
3746. P: Historia jednego strajku. [Fragm.]. *SzM51* 233:3; *RolP51* 115:3. – Nie wierzcie tulipanom. [Fragm.]. *EKkrak50* 98:2; *ExP50* 1168:2; *ExW50* 98:3. – Ojczyzna. [Fragm.:] Chłopska Ojczyzna (Obraz sceniczny w czterech odsłonach. Adapt. scen. R. Opęchowskiej). *ScS51* 3:23–32. – Pieśń nad wodami. Cz. 1: Płomień na bagnach. [Fragm.]. *TrWol50* 38:8; Cz. 2: Gwiazdy w jeziorze. [Fragm.]. *TrWol50* 49:8; Cz. 3: Rzeki płyną. [Fragm.]. *Exll51* 269:2; *GK51* 290:4; *GHWb51* 290:8; *GPz51* 293:12; *NKl51* 41:1,6–7; *Pj51* 40:5, 42:6–7; *SzL51* 268:4–5 [z not. od red.], 330:4–5; *SzL51* 291:8; *SzM51* 244:3; *TrL51* 284:4; *TrTg51* 37:2; *TrWol51* 41:8 [z not. od red.]; *ŻPol51* 39:7, 15 [z fot.]; Reki gorjat. Tł. E. Usievič. *Novyj mir51* 7–8. – Po pięti letech. *LdNov50* 14:3. – W Paryżu i poza Paryżem. [Fragm.]. *NOPol50* 16:2–3; *Rpl50* 28:6. – Ziemia w jarzmie. [Fragm.]. Ma-touš v panském lese. *SP50* 10:459–61.

3747. Kwitnąca Ukraina. *LR51* 10:129–32. – Nadzieja ludzkości. *ChłD51* 51:3; *ETg50* 25:3; *LR50* 1:13–6; *NRz51* 331:7 [o J. Stalinie]. – Niech żyje pokój! (Wrażenia z Wszechzwiązkowej Konferencji Obrońców Pokoju ZSRR w Moskwie). *TdLit50* 44:1. – Przemówienie na I Polskim Kongresie Pokoju. *ChłD50* 39:1; *GK50* 243:2; *GłSz50* 245:2; *RolP50* 106:5 [z fot.]; *Rp150* 243:2; *ŻSt50* 9:544–6; *ŻW50* 243:1; *NCz(dod)51* 11 [streszcz.; polem.: Klinga S.: Zły sen W.W. *OB50* 39:7]. – To jest Paryż. *Grom50* 15:3. – Walczcie o pokój! (Apel do matek amerykańskich). *EKrak50* 289:1. – [Wypowiedzi:] *EKrak50* 293:2 [nt. pokoju; przedr. z *Izwiesti*]; *Exp50* 1363:2; *GPz50* 21:9 [nt. W. Lenina].

3748. Usievič E.: Vanda Vasilevskaja. Literaturno-krytyčeskij očerok. Kiev 51 Radjans'kij piśmennik, s. 62. [IB].

3749. Wasilewski Z.: Literacki rachunek krzywdy. *GHR51* 157:3; *NTg51* 26:3; *StL51* 156:6. – *NPl50* 10:2; *ZWL50* 5:3, 11:3 [fot.]. – *Szp50* 38:3 [portr., rys. M. Rudnicki]. – Wywiad. Wysocki A.W. *ŻW50* 324:3. – Gdy światło zapłonie. Tł. na jęz. franc. L. Boric. Paris 1949. Rec.: R.L. *E50* 50:115–6. – Historia jednego strajku. Rawicz J. *TrL50* 269:6. – Turlejska M. *ZWL50* 18:10. – Oblicze dnia. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 66. Wwa 51 Czyt., s. 10. – Ojczyzna. Dąbrowski S.: Zagadnienie walki klasowej na wsi w świetle „Ojczyzny” W. i „Pawich piór” Kruczkowskiego. *Plnk50* 2: 31–6. – Pieśń nad wodami. Cz. 1: Płomień na bagnach. *RiŚ51* 15:8 [omów.]. – Cz. 3: Rzeki płoną. [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz51* 268:4. – Timofiejew G. *Wieś51* 44:7. * Tł. na jęz. ros. E. Usievič. *Novyj mir51* 7–9. Rec.: Dajredžiev B. *Og51* 51:24. – W Paryżu i poza Paryżem. Dudziński B. *WolaL50* 64:5. – Kozłowska-Fiszłowa J. *TrR50* 62:6. – [Płażewski J.] (jp). *F50* 7:11. – [Szczepański J.A.?] J.A.S. *TrL50* 47:6. – Ziemia w jarzmie. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 65. Wwa 51 Czyt., s. 14. * Chmielewska H. *Kł50* 4:4.

WASILEWSKI ANDRZEJ

3750. P: Z Nowej Huty przywiozłem wezwanie. *Poprostu50* 28:1, 11.

WASILEWSKI EDMUND

3751. Łopuszański B. *EKrak51* 193:4. –

Zbijewska K.: Nauczył kochać Kraków. *OdAZ51* 22:2 [z fot. portr., mal. W. Stattler].

WASILEWSKI MAREK ANTONI

3752. Gdzie niebo mieszka. [Wiersze]. Wwa 51 Pax, s. 15.

Gdzie niebo mieszka. Czerwone czereśnie. Wiosna 1949. Modlitwa o człowieczeństwo. Odległość niewymierna. Wieczór. Studnia w Siniscola. Budowa. Modlitwa. „Noc” (Fragment poematu: Trasa pokoju i miłości). Pokusa.

Rec.: Gerard A. *DziśJ51* 50:6. – Grodzicki B. *TgP51* 34:4.

3753. W: *DziśJ50*: Bajka o dumnym jaku, 47:16; Chcę żyć ... 36:4; Duch, 24:4; Harce wichru, 26:2; Karnawał, 18:9; Ostatni lot, 28:8; Podnoszenie ciężarów, 14/15:9; Przechadzka, 42:8; Regaty, 14/15:9; Wstrząsająca i posępna bajka o biletach tramwajowych, 50:10; Zachód, 6:6; *DziśJ51*: Bajeczka o Alfredzie Kruppie, 10:12; Gdzie niebo mieszka, 14:13; Przygnębiająca bajka o antropologach, 6:8; Wieczni Młodzieńcy, 46:8; Wiosna 1951, 19:5. – *SłP50*: Błądzenie, 199:6; Emocja, 317:4; Goal, 263:4; Maraton, 280:6; Marzenie w nocy, 179:4; Modlitwa, 39:3; Spis, 343:3 [sprost. tekstu, 345:2]; Wyznanie wiary, 49:6; *SłP51*: Apostrofa do Kopernika, 56:4; Bajeczka o Malanie, 52:2; Na bumelantów, 173:8; Na Kanadę trzymającą arrasy, 173:8; Na Pakt Pacyfiku, 155:6; Na rewizjonistów niemieckich, 155:6; Na zmianę ordynacji wyborczej we Francji, 155:6; Nowy Rok, 1:5; Styczniowe, 23:3; U nas i u nich, 155:6; W kwestii formalnej ..., 99:3. – *Bóg. ŁadB50* 23:3. – Matka. *ŁadB50* 14:5. – Modlitwa do Matki Boskiej Dobrej Rady. *TgP50* 39:3. – Modlitwa do św. Antoniego. *Niedz50* 24:187. – Modlitwa Majowa. *Car51* 4/5:36. – Na dawnych śladach. *TgP50* 20:4. – Na upaństwowienie pól naftowych w Iranie. *Szp51* 16:8. – Pieśń do Marii. *Car51* 1/3:13. – Wspomnienie majówki. *TgP50* 7:4. – Zima. *Niedz50* 8:59. – Zmiana. *Szp51* 18:6.

3754. P: Bardzo dziwna historia. *SłP50* 140–154. – Fachowcy. *Szp51* 50:7. – Jeden dzień. *KrLAp50* 7/8:106–7. – Lekarz. *SłP51* 204:4. – Ludzie i ludzie. *SłP51* 25–27, 30–38, 40, 44. – Tragedia. *Mucha51* 36:8.

3755. Dlaczego piszę. *DziśJ51* 14:10 [odpow. na ank.].

3756. *DziśJ51* 14:11 [omów. poezji M.A.W.; z portr.]. – Ludzie i ludzie. (Druk: *SłP51*

25–44). Polkowska S. *StP51* 59:6; Soczyński W., 59:6; Daniłowski F., 66:4; [Lenartowicz Z.] *Zb.Len.*, 66:4; Sz., 68:6; Jerzmanowski K., 73:4; Wasilewski M.A.: Uwagi, wyjaśnienia i komentarze, 91:6 [podsumowanie dysk.]. – Przechadzka. (Druk.: *DziśJ50* 42). Olechowski J. *OB50* 51/52:11. – Regaty. (Druk.: *DziśJ50* 14/15). Polem.: [Lichniak Z.] *Licho. DziśJ50* 23:12.

WAWROSZ ADAM

3757. A.W. na kursie szkoleniowym dla młodych pisarzy czeskich. *Zw51* 8:13 [not.]. – Nowi ludzie. Przeczek G.: „Nowi ludzie” w świetle walki klasowej na wsi. *Zw51* 6:7–8. – Rec.t.zob. 7832. – Zbrodniarze. Rec.t.zob. 7832.

WAYDEL-DMOCHOWSKA JADWIGA

3758. [Tłumaczenie:] Mawrocin W.: Piotr Pierwszy. *Wwa* 51. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 305:3.

WAZŁOWA JANINA

3759. Jak Siwek spotkał się z traktorem. Bajka dla dzieci młodszych. II. B. Bocianowski. Wyd. 1. *Wwa* 51 NK, s. 28.

WAŻYK ADAM

3760. Nowy wybór wierszy. [Wwa] 50 Czyt., s. 115.

[Wiersze ze zbiorów: Semafore, Oczy i usta, Serce granatu, Wiersze wybrane. 1947 (cykl: Wiązka powojenna) oraz nowe:] Do Pawła Eluard. Wojna w Chinach. Piosenka na rok 1949. Ballada. Morderstwo. Droga przez las. Warszawa, żrenica pokoju. Lud wejdzie do śródmieścia. Piosenka o Coca-Cola. Rzeka.

Rec.: Najder Z. *DziśJ51* 14:14.

3761. [Poezje]. *Wwa* 50 ZLP, s. 15. Arkusz Poet., 3 [na okł.] 8.

Dzieje. Poemat sprzężony. Ruiny Białgorodu. Ptaki spalonej Warszawy. Kronika 1946. Widokówka z miasta socjalistycznego. – [Z fot. A.W. i not. biogr.].

3762. W: Do Pawła Eluard. *ŻPo51* 16:11. – Droga przez las. *NW51* 29:10; *RiS50* 43:5; *RolP50* 114:3. – Dzieje. *RolP50* 16:12. – Hymn I Korpusu Wojska Polskiego w ZSRR. *RolP50* 56:3; *SŁ50* 280:4. – Lud wejdzie do śródmieścia. *Pko51* 36:6; *Popro51* 18:4; *RiS51* 30:5; *SzM51* 230:3. – Nike. *RiS50* 43:5. – Patrz, jak stoi uparta ... *Gpm51* 249:4. – Piosenka na rok 1949. *RiS50* 3:3. – Poemat sprzężony.

[Fragm.]. *TrTg50* 20:2. – Przyjście. *ŻWol51* 198:6. – Rzeka. *GPz50* 351:3; *GPz51* 293:9; *NKl50* 39:1; *NW51* 50:2; *RolP51* 151:3. – Warszawa – żrenica pokoju. *DzB50* 318:2; *DzP50* 317:3; *GłWl50* 316:1; *GPz50* 323:4; *IKP51* 138:5; *KCodz51* 119:2; *P50* 293:9; *Pjk51* 35:8–9; *RolP50* 116:3; *SMt51* 52/53:6; [Fragm.:] Moje miasto ogniem palone ... *ŻL51* 8:3; *Varšava, zornička míru*. Tł. J. Pilař. *NPl50* 12:6. – Widokówka z miasta socjalistycznego. *RiS50* 18:3; *SzL50* 30:4; *TrTg50* 20:2. – Wiersze pokoju i pracy: Rzeka. Piosenka o Coca-Cola. Warszawa żrenica pokoju. Lud wejdzie do śródmieścia. Morderstwo. Droga przez las. *NKl50* 25:1. – Wojna w Chinach. *DzLit50* 10:1; *GŻ50* 1:3; *KlZ50* 54:2; *Płom49/50* 16:245; *RiS50* 1:3.

3763. [Wypowiedzi:] *GłWl50* 317:3 [nt. pokoju]; *TrL51* 59:6 [nt. aktualnych prac i planów lit.].

3764. Flaszen L.: O poezji A.W. *ŻL51* 9:10, 12 [z fot.]. – Herdegen L.: O poezji A.W. *NKl51* 21:5, 10 [z fot.]; [polem.: Tyrmand L.] Kr.: Surrealizm. *TgP51* 24:12. – Sandauer A.: O W. – poecie. *RiS50* 9:5. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu Sztandaru Pracy II kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58. – Zob. 263 I. – Wywiady. Wysocki A.W. *EKrak50* 19:3; *ExP50* 1088:3; *ExW50* 15:3 [m.in. o tł. „Eugeniusza Oniegina” A. Puszkina].

WEINTRAUB WIKTOR pseud. Theates

3765. Marx i wojna krymska. Odczyt. wygłoszony dn. 23 marca 1950 r. Londyn 50 Reduta, s. 12, bibliogr., powiel. [IB].

3766. Prądy i zagadnienia kulturalne w ZSRR. Londyn 1949 Reduta, s. 36, powiel. Inst. „Reduta”. Kurs Spraw Wsch., Ser. IV, z. 3. [IB].

3767. Rosja w kulturze Zachodu. [Wykład wygłoszony na inauguracji Kursu Spraw Wschodnich w Londynie w dn. 24 stycznia 1949]. Londyn 1949 Reduta, s. 8, bibliogr., powiel. Inst. „Reduta”. Kurs Spraw Wsch., Ser. IV, z. 1. [IB].

3768. Marx and Russian revolutionaries. *The Cambridge Journal* 50 3:497–503 [Bibliogr.]. – Marx, Palmerston i sprawa polska. *Kl50* 12:51–9 i odb. – Wśród czasopism. *Wd50* 20:3. – *SIR51* t. 30 74:285–8 [rec.: G. Struv: Russkij Yevropejts. San Francisco 50; B. Baranowski: Znajomość Wschodu w dawnej Polsce do XVIII w. Łódź 50].

WENCEL JANUSZ

3769. W: Budowali Trasę ... (Reportaż poetycki). *Dziś/50* 17:3 [nagr. zob. 240 I].

WERYHA-DAROWSKI ALEKSANDER

3770. W: Lament skwirski (Legenda ukraińska). *Szp50* 33:11.

WESTFAL STANISŁAW

3771. P: Językoznawca i różę czyli o potrójnej w polszczyźnie kobiecej niedoli (Rozmowa pouczająca, a nieco żartobliwa, między Janem i Pafnucym). *Wd50* 30:1. – O myśliwskim „kobiety” pochodzeniu (Rozmowa między Janem a Pafnucym drugą). *Wd51* 1:2.

3772. Origin of Polish „kobieta”, „tepek” and „zgon”. *SlR51* t. 29 73:537–44 i nadb. [Zab.]. – „Radziecki” czy „sowiecki”? *Kl50* 7–8 i odb.; The Polish adjective „radziecki”, „Soviet”. *Word51* (amer.) t. 7 2:168–76 i nadb. [Zab.].

WESTFALEWICZ LUCYNA Siostra Nulla

3773. W: Czyściec. *Salw50* 11:327. – Odwiedziny. *Niedz50* 40:313.

WEYSSENHOFF JÓZEF

3774. Żywoć i myśli Zygmunta Podfilipskiego. Wstęp J. Szelaę. *Wwa* 51 Czyn., s. 251. *Bibl. Szp*, 19.

3775. Gosiewska Z.: Język łowiecki w powieściach Józefa Weysenhoffa. [Łódź 50], s. 159–73. [Nadb. z *PrP49* ser. 7].

3776. Piszczkowski M.: Piękno lasu w twórczości W. Kleśny50 s. 322–5. – Żywoć i myśli Zygmunta Podfilipskiego. Szelaę J.: Zygmunt Podfilipski i jego pan. *Tw51* 9:102–12.

WĘGIERSKI TOMASZ KAJETAN

3777. W: Do tejże z okazji wiersza Bielawskiego. *PmL50* t. 41 3/4:896 [w art. J. Kotta]. – Obrona Wirgiliusza Rzymakiego. *Tw51* 3:128–30 [wyd. z rkpsu; z wstępem i przyp. J. Kotta; m.in. ustalenie autorstwa wiersza].

3778. Maciejewski J. *PrP51* ser. 9 s. 83–100 i nadb.

WĘGRZYŃSKA-KOŚCIAŁKOWSKA JANINA

3779. W: Grzybobranie na św. Wacława. *Kl50* 2/3:133.

3780. P: *Wd50*: Emigranci. [Pow.-Fragm.:] Dom i za domem Barskich, 18:2; *Wd51*: List paryski, 41:2; Popiół, 29:2.

WĘŻYK PAULA

3781. W: Prośba matek. *Salw51* 7:205.

3782. P: Gaik. *Stówko50* 20:2. – Przez ciemnie ku Bogu (Zdarzenie prawdziwe). *Salw51* 1:17–8.

WICHERKIEWICZOWA MARIA

3783. P: Gdańsk przedwczoraj. *Rejsy50* 38:1 [wspomn.]. – Jan Quadro z Lugano. [Fragm.:] Na szczecińskim zamku. *Rejsy51* z 7/8 X s. 2.

WIDERA ALEKSANDER

3784. W: Do recenzenta sztuk Fredry. Pomysłka. Na pewne sztuki. *ZL51* 13:16. – Dzieje węgla. *SZ50* 49:2. – Jedną drogą. *Zw50* 5:1. – Jeżeliś nigdy ... *DzZ(wiecz)51* 285:4; *Zw51* 5:3. – Prymicje. *Salw51* 6:172. – Szyny. *Sgn50* 1:6; *Zw51* 5:3.

WIECH właśc. Wiechecki Stefan

3785. Do wyboru do koloru. 100 felietonów. Il. J. Zaruba. *Wwa* 50 Gebethner i Wolff, s. 339.

3786. Na perłowo. Il. J. Zaruba. *Wwa* 51 [właśc.] 52 Czyn., s. 153. *Bibl. Szp*, 22.

3787. P: [Felietony:] *EKraK50* 84, 98, 105, 109, 114, 169, 186, 258, 301, 330, 349, 353; *EKraK51* 1, 5, 19, 25, 32, 36, 95, 103, 109, 126, 138, 142, 145, 154, 161, 168, 172, 235, 247, 258, 265, 271, 277, 283, 291, 293, 295, 297, 299, 306, 307, 313, 315, 318, 330, 335; *ExP50* 1071, 1072, 1079, 1090, 1121, 1137, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1151, 1153, 1155, 1156, 1158, 1160, 1161, 1162, 1166, 1166, 1168, 1169, 1174, 1175, 1178, 1179, 1181, 1182, 1195, 1196, 1197, 1199, 1207, 1210, 1212, 1213, 1214, 1218, 1224, 1230, 1237, 1242, 1253, 1256, 1264, 1272, 1275, 1294, 1301, 1302, 1303, 1308, 1314, 1326, 1339, 1350, 1360, 1361, 1365, 1371, 1374, 1384, 1392, 1399, 1401, 1416, 1417, 1419, 1423; *ExP51* 1, 5, 13, 16, 19, 25, 27, 31, 35, 44, 48, 57, 63, 81, 83, 96, 103, 110, 143, 147, 149, 156, 158, 170, 173, 188, 205, 233, 235, 241, 247, 259, 265, 271, 283, 293, 295, 297, 299, 301, 315, 318, 319, 326, 335; *ExW50* 1, 6, 8, 22, 24, 26, 29, 31, 33, 36, 43, 47, 50, 64, 71, 85, 88, 90, 92, 98,

102, 107, 111, 116, 118, 122, 125, 127, [właśc. 128], 130, 136, 139, 146, 152, 156, 159, 166, 173, 177, 180, 184 [właśc. 185], 187, 192, 194, 200, 204, 207, 214, 217, 219, 223, 226, 228, 231, 242, 249, 256, 263, 277, 287, 289, 291, 300, 303, 305, 310, 312, 321, 323, 326, 330, 333, 338, 340, 344, 348; *ExW51* 1, 3, 4, 7, 14, 18, 20, 23, 24, 26, 28, 33, 35, 39, 42, 47, 49, 55, 56, 61, 63, 70, 77, 81, 83, 87, 94, 101, 103, 108, 110, 117, 122, 124, 129, 131, 134, 138, 144, 145, 150, 152, 157, 159, 162, 166, 171, 173, 183, 185, 187, 188, 190, 193, 203, 206, 225, 228, 232, 234, 238, 240, 246, 257, 258, 264, 270, 275, 276, 281, 290, 292, 294, 296, 298, 300, 305, 306, 312, 314, 317, 318, 323, 324, 327, 329, 331, 334; *GR51* 250: *HTechn50* 12; *KSz50* 159, 162; *KSz51* 75, 76, 77, 78, 79, 82, 86, 87, 91, 94, 102, 105, 115, 116, 122, 123, 129, 130, 137, 144, 147, 151, 157, 162, 165, 171, 183, 185, 190, 225, 228, 232, 234, 240, 246, 257, 258, 264, 270, 275, 276, 279, 282, 292, 294, 296, 298, 305, 306, 312, 314, 317, 318, 323, 324, 327, 329, 330, 334; *P50* 251, 252, 253, 254, 255, 256, 259, 262, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 281, 289, 292, 293, 294, 295, 298; *P51* 299, 300, 301, 304, 305, 306, 307, 308, 310, 311, 313, 314, 315, 317, 320, 322, 324, 334, 337, 338, 339, 340, 341, 344, 345, 346, 348, 349, 350/51; *Pjk51* 29; *Sgn50* 13, 15, 18; *StPol50* 340, 354; *StPol51* 60, 63, 65, 73, 77, 79, 81, 86, 96, 100, 102, 103, 107, 110, 145, 152, 163, 166, 187, 227, 233, 235, 242, 247, 259, 261, 276, 277, 282, 285, 293, 297, 299, 306, 313, 315, 318, 319, 324, 325, 328, 330, 331, 335; *Sport51* 1; *Spt51* 11, 23; *Szp51* 5; *TdLit50* 18; Tł. W. Krause. *BIPol51* 6:18–20; Tł. na jęz. czes. *NPl51* 3:20–1.

3788. *P51* 319:8 [wypow. nt. pokoju; z fot.].

3789. [Lichniak Z.?] Z.L.: Anemia Wale-
rego Wątróbki czyli o fe-felietonach Wiecha.
Dziś51 18:12, [polem.]: Wiechecki S. (Wiech),
21:12. – Michałek B.: Sprawa Wiecha. Artykuł
dyskusyjny. *NKl51* 24:9. – Sempoliński L.:
Wywiad z p. Teofilem Piecykiem. *SFot51* 21:
31–2. – *EKra51* 33:1, 262:4; *ExW51* 33:1
[karyk.]. – Byłem murarzem. Zob. 242 V. –
Helena w stroju niedbałym. *Baszta J.*
StP50 122:3.

WIECHNO STANISŁAW

3790. W: *Wieś51*: Otworzę Wam serce, 18:3;

Pamiętnik chłopa, 5:1; W marszu, 14:1; Walte-
rowi, 15:4.

3791. P: Czerwone maki (Fragm. pow.)
Wieś51 5:1.

3792. Król J.A.: Jak zaczynają najmłodszy.
Wieś51 5:1. – Rustecki W. *SMT51* 17:8 [not.].

WIENIEWSKI IGNACY

3793. Powrót na Via Appia. [Studia i szkice].
Przedm.: T. Terlecki. Londyn 51 Stow. Pisarzy
Pol., s. XI, 97. [Zab.].

U źródeł demokracji. Z dziejów Uebermenscha i Her-
renvolku. O stosunku humanizmu do humanitaryzmu.
Najstarsza utopia. Melibeuszowym szlakiem. Po-
wrót na Via Appia. Spadek ideowy po Grecji i Rzy-
mie. Postowie.

Rec.: S.K. *DzPZ51* 247:3.

3794. P: Kosów. *Wd50* 5/6:3.

3795. Terlecki T.: Skamander pod Krakowem
i Rzym nad Wisłą. *Wd51* 29:1 [wstęp do szkiców
„Powrót na Via Appia”].

WIERZYŃSKI KAZIMIERZ

3796. Korzec maku. [Wiersze]. Londyn 51
Veritas, s. 168, Ser. Poetycka, 1. [Zab].
Muzy. Owies. Zasłepieni. O poezji i miłości. Lato.
Stary wiersz. Europa. Van Gogh. Płacz murów
rzymskich. Mistral. Epitafium dla Laury. Ballada
o świętych Mariach z Les Baux. Noc prowansalska.
Cézanne. Elegia. Strofa. Alviano (Z. Kochańskie).
Gołębie kościelne. Kantyczka. Anioły. Zapach
(M. Grydzewskiemu). Kwiat Iliady. Litania na Monte
Cassino. Spotkanie z inwalidą. Kolęda. Dno. Bu-
dzę się w nocy. Ballada o nowojorskim koniu.
Księga obłoków. List do przyjaciela. Koncert zi-
mowy (M. Bychowskiej). Jeleń. Buchalteria. Wiersz
określający światowe znaczenie lisa (J. Stempow-
skiemu). Patagonia. Wyprawa do Abisynii. Moreny.
Zima. Argonauci (T. Terleckiemu). Światło. Amfibia.
Nie daj się smucić. Magnolie. Brzoza. Preludium
(H. Naglerowej). Wiatr. O ceratowej wstążce. O moim
geniuszu. O naszych kwiatach. Rośliny. Powieść.
Ballada o Haydnie (H. Rodzińskiej). Plejady. Endy-
mion. Wykopalisko. Przygoda z cyganami (F. Jer-
danowej). Romans rosyjski. Piosenka więzienna.
Moi sąsiedzi (S. Balińskiego). Wiersz napisany na
pocieszenie. Dziady. Przeprowadzka. Pociąg na
Long Island. Our town. Depesza. 24 szyby w oknie.
Słota. Dzikie gęsi. Czemu nie jesteście moimi sio-
strami. Gramatyka na prywatny użytek. Audubon.
Ballada o słownikarzu. Orzach (Pamięci J. Pacz-
kowskiego). Narada z ptakami. Wskazówki meteorolo-
ga. Czerwiec. Pracownia poety. Pijaństwo. Archi-
wum. Na cześć rododendronu. Znajomi z naprzeciwi-
ka. Babie lato czyli wszystko jedno co. Ballada
o pewnej zgubie. Malarstwo. Burza. Ptak. Michał
Anioł. Śpiewanie między drzewami. Do greckich

pasterzy. Moje pieśni. Ballada o poniedziałku. Post scriptum.

Rec.: Bogusławski A. *DzPZ51* 167:3. – Czuchnowski M. *OB51* 41:3. – Naglerowa H. *Wd51* 15:4.

3797. The life and death of Chopin. [Tł.] N. Guterman. [Wstęp] A. Rubinstein. London 51 Cassel, s. 434, tabl. 13, bibliogr. [IB]. – Rec.: Nowakowski Z. *Wd51* 20:1. – *The Times Literary Supplement* 51 2572:304.

3798. W: *Wd50*. Andubon, 50:1; Babie lato czyli wszystko jedno co, 52/53:1; Ballada o pewnej zgubie, 50:1; Ballada o słownikarzu, 11:1; Buchalteria, 4:1; Czemu nie jesteście moimi siostrami, 43:1; Depesza, 50:1; Do greckich pasterzy, 4:1; 24 szyby w oknie, 11:1; Dziady, 4:1; Dzikie gęsi, 11:1; Endymion, 52/53:1; Gramatyka na prywatny użytek, 50:1; Jeleń. Moreny, 4:1; Na cześć rododendrona, 50:1; Orzech. Powieść. Wskazówki meteorologa. Dno. Europa. Narada z ptakami. Czerwiec. Pracownia poety. Kantyczka, 35:1; Our Town. Piosenka więzienna. Postscriptum, 11:1; Przeprowadzka, 18:1; Słota. Śpiewane między drzewami, 11:1; Wiersz na pocieszenie, 4:1; Zapach, 24:1; *Wd51*: Akt oficjalny, 51/52:2; Anioły, 2:1; Archiwum, 18 [właśc. 19]:1; Ballada o nocnym Marku, 33:1; Ballada o zbuntowanych słowach (F. Kuttercowej), 10:1; Etiuda na siódmą rano, 51/52:2; Hibernacja, 10:1; Jesień, 18 [właśc. 19]:1; Kłótnia z księżyccem, 51/52:2; Kobiety które tkają, 23:1; Kropla, 51/52:2; Lasy, 33:1; Leśne dziupła, 51/52:2; Mieszkanie do wynajęcia, 23:1; Mruczek, 10:1; Pijaństwo, 2:1; Po co piszę, 14:1; Rozmowa z Amerykanką o tłumaczeniu wierszy, 18 [właśc. 19]:1; Serce z kamienia, 33:1; Słowa, słowa, słowa, 46:1; Szaber (Z. Nowakowskiemu), 51/52:2; Wieże, 33:1; Wróżby, 23:1; Wymyśliliśmy wszystko by zapomnieć o śmierci, 46:1; Znajomi z naprzeciwka, 7:1. – Chrystus i dziewczynka. *NDR50* 2:21; *Niedz50* 12:89. – Cierlicko. *Zw50* 7:16. – Europa. *Życie50* 49:5. – Ktokolwiek jesteś bez ojczyzny ... *Syr50* 104:3. – Przeprowadzka. *Gł50* 68:3 [w art.: eł: Zgodny duet dwóch emigracyjnych pisarzy polskich]. – Stary wiersz. *Życie50* 49:5. – Suszone gruszki. Śnieg. Trzy okna. *Życie51* 51/52:4.

3799. Leszcza J.: Poeta i czytelnicy. *Wd51* 17:4. – Terlecki T.: Czterej nagrodzeni. *Wd50* 50:2. – (Zast.). *DzPZ51* 246:3 [spraw. z wiecz.

aut. w Londynie]. – *Wd50* 42:4 [not. o audycji rad T. Terleckiego o K.W.]. – *Wd50* 50:4 [inf. o napisaniu sztuki „Dzikie gęsi”]. – *Wd51* 48:4 [not. o wiecz. poświę. twórcz. K.W. w Londynie i o wiecz. aut. w Bostonie 21 X]. – Zob. 294 V. – Cierlicko. -hut- *Zw50* 7:16 [z tekstem wiersza]. – The Life and Death of Chopin. New York 1949. Rec.: Ganley E. *Journal of the American Musicological Society* 50 nr z jesieni; *Wd51* 16:4 [streszcz. i fragm.]. – Jankowska H. *OB50* 5:3. – Lechoń J.: Nieco o życiorysach. *Wd50* 40:1 [przemów. na zebraniu Pol. Inst. Nauk. w Nowym Yorku z okazji wyd. książki K.W.]. – (M.K.D.): Sukces książki W. w U.S.A. *OB50* 5:3. – Zawadzki J. *Kł50* 4:147–51. – Prasa amerykańska o monografii Chopina pióra W. *Wd50* 17:4.

WIKTOR JAN

3800. Wierzy nad Sekwaną. [Pow.]. T. 1–2. *Wwa* 51 KiW, s. XIX, 227; s. 252.

3801. P: *IKP51*: Jesień, 307:5; O zadaniach pisarza, 28:5; Odpryski serca, 70:5; Serce dzwo-
nu, 332:3; Traktorzysta, 103:5. – W wiejskim
Ośrodku Zdrowia. *DzLit50* 49:4–5.

3802. Jak powstała „Orka na ugorze”. *DzP51* 289:3–4 [wypow.]. – Literatura na stra-
ży pokoju. *DzLit50* 50:1,5. – O żywy Kraków
w kamieniach. *EKrak51* 295:4. – Pamiętniki
narodu, który był tułaczem. *NK51* 48:1–2
[uwagi o „Pamiętnikach chłopów”, „Pamiętni-
kach bezrobotnych”, „Młodym pokoleniu chło-
pów” i „Pamiętnikach emigrantów”]. – Prze-
szłość z terażniejszością. *EKrak51* 192:2
[wypow.]. – Wrócili (Z przedmowy autora do
nowego wydania „Wierzb nad Sekwaną”). *ŻL51*
4:8–9. – Z miłości do człowieka. *EKrak51*
117:4. – Żagiew z Czorsztyna. *EKrak51* 166:4.

3803. Romankówna M.: W 35-lecie twórczo-
ści pisarskiej. *IKP51* 49:5 [z fot.]. – J.W. na
Podhalu. *EKrak50* 23:6 [not. zapow. szereg
wiecz. aut. J.W. na Podhalu]. – J.W. rozmawia
z robotnikami huty „Częstochowa”. *ZCz50*
83:4. – Wywiady. Płatowicz B. *EKrak50*
339:3 [z fot.]. – Podlewski S. *Car51* 11:27–32
[z fot.]. – Orka na ugorze. Kalkowski J.:
Porównania szczawnickie I–III. *DzP51* 278:3–4,
280:3, 283:3,4. – Witkowska A. *Wieś50* 35:4.

WIKTORCZYK ZENON

3804. P: Spotkanie nad ładą. *Szp51* 40:7. 10.

WILCZEK JAN

3805. Nr 16 produkuje. [Pow.]. Wwa 51 KiW, s. 333. KUK. – Rec.: [wyd. 1]: Arcimowicz W. *LR50* 5:141–5. – [Golmont J.] *J.G. TgP50* 2:9. – Greń Z. *DzLit50* 40:2–5. – Kirchner H. *Sz50* 127:3. – Maliszewski D. *Wieś51* 11:7. – Ostrowski S. *Poprostu50* 3:4. – Rymkiewicz W. *GłR51* 40:5.

3806. Nr 16 produkuje. [Pow.]. Wyd. 2 popr. Wwa 51 KiW, s. 226.

3807. Nr 16 produkuje. [Pow.]. Wyd. 3. Wwa 51 KiW, s. 217. Bibl. *GłR*, 6.

3808. [Nr 16 produkuje. Fragm.:] „Słowianka”. Il. I. [właśc. W.] Dybczyński. Wwa 50 KiW, s. 110. Bibl. Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 18. [Toż:] wyd. 2, 51, MON, KiW, s. 111.

3809. [Nr 16 produkuje] Číslo 16 vyrábí. [Tł.] J.R. Burian. Praha 51 Mír, s. 307. [IT].

3810. [Nr 16 produkuje] Fabrika vstupaeť v stroj. [Tł.] M. Ignatov, Ju. Mirska. [Przedm.] L. Jakovlev. Moskva 50 Izd. Inostr. Lit., s. 190. [IB]. – Rec.: Usievič E. *Og50* 39:24.

3811. [Nr 16 produkuje] N° 16 proizvežda. [Tł.] V. Smohovska-Petrova. Sofija 51 Profizdat, s. 319. [IT].

3812. [Nr 16 produkuje] Nr. 16 produce. [Tł.] D. Telemac. [București] 50 Editura de Stat, s. 240. [IB].

3813. Zob. 262. – Nr 16 produkuje. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 57. Wwa 51 Czyt., s. 10.

WILIŃSKA JOANNA krypt. J.W., J. Wil.

3814. W: [Fraszki i wiersze satyryczne:] *Mucha50* 10; *Mucha51* 4, 7, 8, 10, 11, 12, 19, 23, 38, 45, 46, 50.

3815. P: [Humoreski:] *ETg50* 5, 7; *Exp50* 1423; *Grom50* 34; *Mucha50* 7, 9, 12, 15, 19, 29, 37, 41, 43; *Mucha51* 1, 5, 8, 13, 16, 17, 20, 21, 24, 27, 28, 29, 31, 36, 37, 39, 40, 41, 42, 43, 49, 51; *Szp50* 8; *Szp51* 9, 45, 49.

WILKOŃSKI AUGUST

3816. Ramoty i ramotki. [Wybór i wstęp:] W.L. Brudziński. Il. z wyd. z 1873 r. [Wwa] 50 Czyt., s. 172. Bibl. *Szp*, 4. – Rec.: Hernas Cz. *ZszWr50* 3/4:242–7.

WINCZAKIEWICZ JAN

3817. W: *Wd51*: Sekwana, 18:1; W twoich

oczach, 22:1; Z nad Sekwany, 5:3. – Z nad Sekwany. *Szp51* 18:9 [z not.].

3818. „Cywile” i „wojskowi”. *Wd51* 28:4 [list do red. *Wd*]. – List na wyspę. *Wd51* 16:2 [polem. z art. J. Mieroszewskiego: „List z Wyspy”. *Klu51* 40/41].

WINKLER KAZIMIERZ

3819. Hallo, tu mówi wiosna. Fox-trott. Muz. W. Szpilman. [Wwa] 51 Czyt., s. 3, nuty.

3820. Mówmy sobie ty ... Slow-fox. Muz. W. Szpilman. Wwa 50 S. Arct, k. 25 nlb. łożnych, nuty.

3821. W: Droga. *EKrak51* 300 [właśc. 301]:4; *Exp51* 298:4; *ExW51* 296:3. – Dwa Frankfurty. *EKrak51* 45:6; *Exp51* 39:2; *ExW51* 38:2. – [Fraszki:] *EKrak50* 332:2; *EKrak51* 38:2; *Exp50* 1403:2, 1420:2; *Exp51* 23:4; *ExW51* 20:3, 37:2, 278:4. – Hiszpańskie wróżby. *Szp51* 13:4 [sprost., 14:10]. – Jedna literka. *Szp51* 10:8. – Julian Marchlewski. *NaStr50* 9:3; *ŻW50* 81:3. – Katastrofa. *Mucha50* 33:3. – Kompas pokoju. *DzZ (wiecz)51* 23:3; *SłPol50* 354:7; *ŻW50* 316:3; Kompas миру. Tł. J. Rumler. *NPl50* 12:10. – Krzyk milionów. *Razem50* 2:11. – Ladies and gentlemen. *ŻW50* 354:10. – Ludzie walki i pracy. *Pjk51* 6:8 [z nut.]. – Mięsożernym. *Mucha50* 3:6. – Na Krokwi. *PrzSp50* 93:6. – Na powitanie Obrońców Pokoju w Warszawie. *EKrak50* 317:3; *Exp50* 1387:3; *ExW50* 316:3; *GR50* 319:6. – Na spie. *EKrak50* 332:2. – Norma poezji. *Szp51* 21:10. – Panienska z okienka. *EKrak51* 278:4; *ExW51* 277:4; *KSz51* 279:4; *SłPol51* 285:3. – Pieśni zwycięstwa i pokoju (Fragment poematu). *Wieś51* 11:4. – Pieśń do-kerów francuskich. *RiŚ51* 52 okł. s. 3 [z nut.]. – Piosenka noworoczna. *ExW51* 1:5 [z nut.]. – Pokój. *NŚw50* 9:2. – Rymy o warszawskim Metrze. *Exp51* 28:4; *ExW51* 20:3. – Serdeczne życzenia. *KSz50* 359:10; *SłPol51* 1:9; *ZmPom50* 359:12; *ŻW50* 354:10. – Sopran z Warszawy-Śródmieście. *ExW50* 345:3. – Star 20. *EKrak51* 100:4; *ExW51* 93:3; *KSz51* 93:4. – Święto lotnictwa. *SkdM50* 38:494; *ŻWol50* 29:4. – Trasa Pokoju i Przyjaźni. *EKrak51* 128:4; *ExW51* 121:3; *KSz51* 127:3. – W USA przestępczość ... *Mucha51* 20:6. – Warszawa wita cię pierwsza. *ŻW50* 28:4 [wiersz poświę. A. Mickiewiczowi]. – Warszawska jesień. *ExW51* 289:4. – Warszawskie piosenki. *Mucha51* 21:3. – Wiatr wolności. *RiŚ51* 4:2 [z nut.]; *NPl51* 10:2 [z nut.]. –

Wiosna 51. *EKrak51* 106:4; *ExW51* 96:3; *StPol51* 100:3. – Witaj stolico moja! (Na powrót pomnika Mickiewicza do Warszawy). *Szp50* 5:12. – Wycieczki po Warszawie. *Szp50* 1:10. – Wyżej, szybciej, dalej. *ExP51* 252:4; *ExW51* 250:4.

WINOWSKA MARIA

3822. P: Droga (Fragm. pow.). *Życie51* 2:4, 4:4, 5:2.

WIRPSZA WITOLD

3823. Piosenka o dźwigach portowych. Muz. K. Jurdziński. Na 4-głosowy chór męski a cappella. Wyd. 2. [Kr.] 50 PWM, s. 3, nuty. Pol. Lit. Chóralna, 78.

3824. Polemiki i pieśni. [Poezje]. *Wwa* 51 Czyt., s. 44. [Wiersze oryginalne oraz przekł. z B. Brechta]. – Rec.: Błoński J. *ŻL51* 20:6 [z fot.]. – Czernik S. *IKP51* 138:5. – Herdegen L. *Wieś51* 47:4. – Ludziński M. *KCodz51* 237:3. – Matuszewski R. *NKl51* 25:8 [z fot.]. – Poraj K. *Dziś51* 22:8. – Romanowski W. *SzM51* 59:2. – Śpiewak J. *Tw51* 7:150–2.

3825. W: Cztery wiersze do syna: Przebudzenie. Jabłoń. Płaszcz. Powiem, gdy będziesz starszy. *ŻKl51* 10:5; *ŻL51* 12:9. – Do mowy polskiej. *NKl51* 31:2; *ŻKl51* 16:5. – Dzieci. *Pj51* 29:11; *SzM51* 172:5. – Dzierżyńskiemu. *GłSz51* 196:4; *NKl51* 25:6. – Epigramaty. *NKl51* 37:8. – Hymn Narodowy. *NKl51* 1:2. – I down. *Szp51* 23:5; *ŻKl51* 9:6. – Koszt łodzi podwodnej. *Odrodz50* 5:2; *Śdod50* 5:1. – List. *GłSz50* 158:5. – Na obrazie Matejki Kopernik ... *ŻKl51* 13:3. – Pięcioletni. *Wieś50* 10:4. – Piosenki żołnierza. *MŚwietl50* 12:494–5; *NKl50* 6:2; *Wol50* 102:6. – Stalinowskie Stulecie. *DzZ (wiecz)50* 294:3; *SzM50* 3:2; *ŻKl51* 4:3. – Stocznia. [Poemat-Fragm.]. *GłSz50* 172:3. – Szczecin 17 IV 1951 roku. *GłSz51* 104:1. – Towarzyszom niemieckim z Marienwerda koło Friedlandu w Meklemburgii. *NKl51* 33:1,6–7; *ŻKl51* 18:4. – W dwusetną rocznicę śmierci Jana Sebastiana Bacha. *ŻL51* 2:5.

3826. P: Obrazki z życia przyszłego inżyniera. *SzM50* 93:3, 94:3. 98:3.

3827. *ŻKl51*: Czyn pierwszomajowy, 4:3; Czysty romantyzm, 11:5; Na jednej z konferencji nauczycielskich, 22:4; W Klubie Międzynarodowej Prasy i Książki, 27:5; Wędrując z Towarzystwem Wiedzy Powszechnej, 5:4; Z dziejów wielkiego sojuszu, 20:4. – Mobilizować

gniew! *GłSz51* 44:3. – Wrogowie i przyjaciele. *GłSz51* 75:2. – [Wypowiedzi:] *GłSz51* 129:8 [nt. Narodowego Plebiscytu Pokoju]; *ŻKl51* 5:5 [nt. własnych prac. lit.].

3828. Błoński J. *Tw50* 3:113–23. – Telega S. *ŻKl51* 8:5. – Zob. 242 III. – Sonata. Elektorowicz L. *DzLit50* 8:4–5. – Poraj K. *Dziś51* 22:8. – Śpiewak J. *NKl50* 21:5,9. – Stocznia. Elektorowicz L. *DzLit50* 17:4. – Poraj K. *Dziś51* 22:8.

WIRSKI JULIUSZ

3829. W: Głos Ameryki. *DzLit50* 49:5. – Nad komunikatami z Korei. *ETg51* 23:2. – Nasza broń. *ETg51* 8:2. – Pieśń o pokoju. *ETg51* 5:3. – Podżegaczom. *ETg50* 44:5. – Przyjaźń. [Fragm.]. *ETg50* 47:1. – Szeherazada. *OdAZ51* 17:2. – Wstęp do poematu. *ETg50* 2:3; *NKl50* 17:5. – Z okna Domu Poselskiego. *ETg51* 13:1. – Zbieranie podpisów. *ETg50* 17:1; *GłWl50* 125:4.

3830. P: Andrzej Wiecheta. [Fragm.:] *ETg50* 10:3; Odsłona pierwsza. *DzLit50* 17:5 [tekst scen.].

3831. Wywiad. J.P. *EKrak50* 136:4 [nt. „Inżyniera Saby”]. – Zbijewska K. *DzP50* 136:4 [z fot.]. – Cement. Rec.t.zob. 7708, 7716. – Inżynier Saba. [Szczepański J.A.] (j): Nowa wersja „Inżyniera Saby”. *T50* 6: 79–80. – Vogler H. *PgTStarego50* Kr. – Rec.t.zob. 7730.

WIRTH ANDRZEJ

3832. W: Komentarz. *NKl50* 15:2.

WISZNIEWSKI LUDWIK

3833. W: *StPol50*: Budujemy szkołę, 38:4; Chciałbym być lotnikiem, 52:4; Goście z Gdyni, 10:4; Kotki wierzbowe, 106:4; Lata wietrzyk, 80:4; Luty, 38:4.

3834. P: Sieją dzieci mak ... *Isk49/50* 39:612–3.

WITCZAK LESZEK

3835. W: Ballada o dziewczynce koreańskiej. *NKl51* 19:3; *NW51* 25:8; *Pj51* 29:13; *Pjk51* 25:6. – O Marianie Buczku. *NKl51* 37:3; *SzM51* 176:3. – Październik. *SzM50* 163:2. – Przed pomnikiem Lenina. *SzM51* 158:3. – Serce Łodzi Fabrycznej. *SzM51* 74:4. – Słowo o Matrosowie. *NKl50* 40:3. – Stalin – słowo jak pocisk. *SzM50* 201:2.

WITEK BARBARA

3836. P: Sprawa traktorów (Fragment III aktu sztuki). *ETg50* 20:5.

WITKIEWICZ STANISŁAW

3837. Pisma wybrane. Pod red. J.Z. Jakubowskiego. T. 2–4. Wwa 50–51 KiW.
T. 2: Aleksander Gierymski. [Wyd. 2]. 50, s. IX, 168, tabl. 8. – T. 3: Matejko. 50, s. 121, 6 nrb., tabl. 16. – T. 4: Utwory tatrzańskie. 51, s. XII, 215, tabl. 8. Rec. [t. 4]: Bodnicki W. *OdAZ51* 51:4.

3838. Kruszyński T.: Nieznane rysunki zakopiańskie S.W. *Wier50/51* s. 301–3. – Ziemny A.: O S.W. (Z okazji nowego wydania pism). *DzLit50* 14:4–5 [z portr.]. – Pisma wybrane. T. 1: Sztuka i krytyka u nas. Gubrynowicz N. *PrzA51* 5:68–71. – Hernas Cz. *ZszWr51* 2:169–72. – [Sadkowski W.] Rola W. *TgP50* 14:9. – Wasita R. *PrzPowsz50* t. 230 7/8:132–3.

WITKIEWICZ STANISŁAW IGNACY pseud. Witkacy

3839. Czarnocki K.: O Witkacym. *Dziś51* 12/13:15 [wspomn.; z fot.], [polem.:] Białynicki-Birula T.: Jeszcze o Witkacym, 24:12, 38:12 [w sprawie obywatelstwa S. Witkiewicza i narkomanii S.I.W.]. – Ingarden R. *TgP51* 20: 3–4 [wspomn.; z fot.]. – Judycka I.: Neologizmy S.I.W. *Por50* 6:24–8. – Rytard J.M. *Wwa50* 5: 3–4, 6:1,3 [wspomn.]. – (wm): J.E. Płomieński o „Witkacym”. *GW150* 15:5; *KW150* 14:5 [spraw. z czwartku lit. pośw. S.I.W. w Pozn.].

WITOWSKA JÓZEFA

3840. Ludzie i nieludzie. Ze wspomnień służącej. Kamińska A.: Przedm. [Wwa] 51 PIW, s. 141. – Rec.: Brzozowska D. *Wiś51* 46:3. – Kamińska A. *NK150* 8:3–4.

3841. P: Ludzie i nieludzie. [Fragm.:] *GW150* 146:5–6; *NK150* 8:4; *Pjk51* 49:4, 50:4. – Ojczym. *Wiś50* 2:6. – Sąsiadki (Przedwojenne wspomnienia z szarej kamienicy). *Wiś51* 10:4.

WITOWSKI GERARD MAURZYCY pseud. Pustelnik z Krakowskiego Przedmieścia

3842. Kowalska A.: O felietonie „Gazety Warszawskiej” z lat 1816–1820 (Od „Spectatora” do Pustelnika z Krakowskiego Przedmieścia). *PrP51* ser. 9 s. 101–45.

WITTLIN JÓZEF

3843. W: Rapsod żałobny ku czci Stefana Żeromskiego. *Wd50* 50:3.

3844. P: Novi Eboraci. *Wd51* 44:1 [esej o kult. ameryk.].

3845. Sambor M.: Powrót J.W. *Życie51* 46:3. – Sól ziemi. Powodzenie „Soli ziemi” J.W. *Wd51* 41:4 [o tł., nagr. i poczytności książki].

WITTLIN TADEUSZ

3846. Diabeł w raju. [Pow.]. [Przedm.] W. Anders. London 51 Gryf, s. 247.

3847. Wyspa zakochanych. [Il.] S. Osiecki. London 51 The Vistula Press, s. 123. [Zab.]. – Rec.: [Baliński S.] st.bał. *DzPŻ51* 84:3. – J.B. *Życie51* 19:4.

3848. P: *DzPŻ59*: Angielskie sale licytacyjne, 157:3; Dama-emigrantka, 215:3; Emigracja tańczy, 187:3; Jak uszczęśliwić bliźniego, 145:3; „Myśliwy” opowiada o sukcesach ... 235:3; Pan Atanazy kupuje dom, 57:3; Przewodnik po przyjaciółtach, 296:3; Sylwester państwa Cebulak, 3:3; Uprzejmością a pracą ... 15:3; Wesota noc, 97–100, 150; Wrażenia z „Domu idealnego”, 78:3. – Diabeł w raju. [Fragm.]. *OB50* 26–36. – W rzymskim teatrze ... *Życie50* 36:8. – Wesote miasteczko ... *OB51* 39:4–5.

3849. Czytelnik i „Czytelnik”. *Życie51* 42:4. – Klub polskich modelarzy szybowcowych. *DzPŻ50* 304:3. – Sposoby na wojnę. *DzPŻ50* 196:3.

3850. Diabeł w raju. *OB51* 4:3; *Wd50* 50:4 [not. o druk. w *La Libre Belgique*]. – „Diabeł w raju” w subskrypcji. *Wd50* 42:4 [not. o przyjmowaniu zgłoszeń].

WIZNER ALFRED JAN

3851. W: Koncert. *Wd51* 27:1. – Miłość. *OB51* 31/32:5. – Włosay drzew na niebie ... *OB51* 40:3.

Zob. 293 II.

WŁADYSŁAWIUSZ ADAM

3852. W: Franc. [Fragm.]. *PmL51* t. 42 1:201–12 [wyd. z rkpsu i przyp.: K. Badecki; z koment. na s. 196–200].

WŁODEK ADAM

3853. Naprzód żołnierze wolności. Muz. S. Gajdeczka. Na głos z fortepianem. [Kr.] 51 PWM, s. 5, nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 41a. [Toż:] Na chór mieszany z fortepianem, s. 7. Festiwal Muz. Pol. 1951, 41c; [toż:] Na chór

męski a capella, s. 7. Festiwal Muz. Pol. 1951, 41d.

3854. W: Cegłę na cegłę kładź. *ETg50* 28:1; *OdAZ51* 11:1; *TrL50* 199:4; *TrR50* 196:6. – Chleb. *ŻL51* 13:9. – Czyn pierwszomajowy. *ETg50* 18:1. – Do żony. *DzLit50* 52:5. – Duma i radość. *DzLit50* 30:2; *MŚwiatl50* 10:414. – Każdy wolnością żyjący ... *ŻL51* 3:2. – Kolegom z 51 Ochotniczej Brygady ZMP. *OdAZ51* 1:1. – Legitymacja. *ETg51* 48:1. – Lektura. *ETg50* 41:1. – Mądre zabawki. *Poprostu50* 25:4. – Na cześć I Konferencji powiatowej PZPR w Nowej Hucie. *GK50* 178:3. – Nad kartami historii komuny. *ŻL51* 4:3. – Naostrzyć noże! *ETg50* 35:6. – Naprzód żołnierze wolności. *RiŚ51* 32:5 [z nut.]. – Nauka. *ŻL51* 24:1. – Nie od razu Kraków zbudowano. *P50* 276:16. – O sztuce poetyckiej piosneczka. *ŻL51* 23:16. – Pamięci artysty ludowego. *DzLit50* 39:2. – Pamięci Feliksa Dzierżyńskiego zabitego przez atak serca. *ŻL51* 13:9. – Po Światowym Kongresie Pokoju. *DzZ(wiecz)50* 296:5. – Pod Lenino się sztandar zwycięstwa rozwinał [Fragm. poematu]. *ETg50* 40:3. – Pogawędka o pierwszomajowym krzesetku. *P50* 264:16. – Posąg. *ETg51* 50:1. – Praca. *BudS50* 9:3; *DzLit50* 38:5. – Przy pomniku żołnierzy radzieckich. *NKl50* 1:2. – Przyjacielski uśmiech. [Fragm. poematu]. *DzLit50* 26/27:8; *ETg50* 25:1, 44:1; *MŚwiatl50* 8/9:370–3 [z uwagami insc.]; *OdAZ51* 9:1. – Rodowód. *GK50* 200:11. – Rozmowa z towarzyszem Stalinem. *ŻL51* 21:9. – Spotkania z generałem Walterem. *OdAZ51* 14:1; *ŻWo51* 85:3. – Urbi et orbi. *ŻL51* 13:9. – Wypowiedź wczorajszego analfabety. *GK50* 342:3; *NTg51* 21:2. – Z nami jest pieśń skrzydlata. *OdAZ51* 5:1. – Z okazji wydania pierwszego numeru gazety Nowej Huty. *BudS50* 1:5. – Za wolną pracę dał życie. *BudS50* 7:3; *GK50* 237:3; *SzM50* 113:3. – Załącznik do karty subskrypcji Narodowej Poczty Rozwoju Sił Polski. *ŻL51* 11:4. – Zamówienie społeczne (Gawęda poetycka). *DzLit50* 31:2. – Żołnierzom Czerwonej Armii. *DzL50* 54:3. – Żołnierzom Armii Radzieckiej którzy wyzwolili Kraków. *GK51* 17:3.

3855. (k): Wieczór autorski A.W. w Piwnicznej. *EKrak51* 64:4 [not.]. – Wywiad. Płotowicz B. *EKrak51* 131:4 [z fot.].

WŁODKOWICZ PAWEŁ

3856. Ehrlich L.: Potrzeba i plan nowego

wydania pism P.W. *SpPAU51* 6:442–6 [streszcz. ref.].

WNUK WŁODZIMIERZ

3857. P: A w Raduni krwawa woda ... *TgP51* 4:8 [rep.]. – Fotograf starej Warszawy. *TgP51* 10:6 [o Z. Marcinkowskim]. – Na polu wielkiej bitwy. *TgP50* 21/22:13–4. – Uratowana Panna Maryja. *SłP51* 286:4. – W Złotej Kamienicy. *DziśJ51* 47:10–1. – Z „Bolesławem Chrobrym” do Malborka. *DziśJ50* 21:12 [wspomn.]. – Zbrojownia ożyła. *DziśJ51* 51/52:16.

WNUKOWA IRENA

3858. P: Droga Anny. *DziśJ51* 46:5.

WODZICKI STANISŁAW

3859. W: Do przyjaciela prognostyk na rok pański 1783. [Fragm.:] Wiedeń pod swymi wałami ... *PmL51* t. 42 3/4:935 [wyd. z rkpsu; w art. R. Kalety].

WODZIŃSKI ANTONI

3860. [Les trois romans de Frédéric Chopin] De drie romans in Chopins leven. [Tł.] M. Prick van Wely. ‘S – Gravenhage 50 Ph. Kruseman, s. 221, il. [Zab.].

WOJCIECHOWSKI KONSTANTY

3861. P: Opora. [Fragm. pow.]. *ŻM51* 5/6. 649–69 i nadb. [z koment.].

3862. H.B.: Z materiałów biograficznych K.W. *ŻM51* s. 663–6 [z podaniem K.W. do Zarz. PAU i listem L. Finkla do B. Ulanowskiego].

WOLFF GUSTAW

3863. (d.r.): Jubileuszowy wieczór przekładów G.W. *EKrak51* 62:4 [not. z karyk.]; – *DzP51* 72:6; *EKrak51* 73:2 [spraw.].

3864. Zgon G.W. 1951. *EKrak51* 314:5 [not.].

WOLSKI ROMAN

3865. W: Kto nałoży kaftan. [Fragm. poematu]. *ScŚ50* 3:31.

WOLSKI STEFAN

3866. W: Odbudowano Nowy Świat. *SzL51* 95:7 [sprost. imienia aut., 102:7]. – Pieśń o nowym moście. *StoL50* 18:8; *SzL51* 20:7; *Światl50* 8:6. – Warszawski rachunek. *TdLit50* 3:3.

- 3867. Wieczór autorski S.W. *TdLit50* 6:3.

WOLSKI WŁODZIMIERZ

3868. W: Halka. Poemat. *PmL51* t. 42 3/4: 1028-43 i odb. [wyd. z rkpsu i wstęp: E. Kipa].

3869. Spieralski Z.: O W., entuzjastach i bracie Halki. *P51* 313:4 [z portr.].

WOŁOWSKI JACEK

3870. Notatki z podróży do Niemieckiej Republiki Demokratycznej. [Wwa] 50 Czyt., s. 45.

3871. Z dziennika podróży do Związku Radzieckiego. Wwa 50 Czyt., s. 94. [Toż:] wyd. 2.

3872. P: [Reportaże:] *DzB51* 249; *DzP50* 62; *GłWl50* 187, 189, 191, 193, 194, 202, 203, 206, 207, 209, 213, 214, 216, 218, 220, 293, 295, 297, 303, 318; *KSz51* 231, 250; *SłPol50* 184, 186, 187, 189, 191, 193, 194, 198, 202, 204, 206, 207, 209, 211, 213, 214, 216, 218, 293, 295, 297, 302; *SłPol51* 251; *TrR51* 222; *TrWol50* 42; *ŻW50* 1, 7, 30, 46, 56, 60, 62, 76, 92, 98, 104, 109, 118, 134, 145, 146, 182, 183, 185, 187, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 196, 197, 198, 202, 203, 204, 205, 211, 277, 291, 293, 295, 301, 305, 312, 314, 316, 317, 338, 344; *ŻW51* 44, 63, 77, 83, 98, 107, 166, 170, 173, 180, 212, 213, 219, 221, 230, 236, 252, 261, 266, 275, 298, 299, 306, 310.

WORCELL HENRYK

3873. P: *Wieś50*: Listy z Mokrzyk Górnych, 47:8; Madej decyduje się, 20:1; Odpowiedzialność osobista, 26:1; Rewolucja w Guranowie, 12:1-2 [nagr. zob. 238 IV]; Spółdzielcy z Bielic, 42:2; *Wieś51*: Na rampie, 51:3; Uwaga, własność ludowa! 8:4; Zona przeciw spółdzielni? (List z Mokrzyk Górnych), 16:3,7.

WOROSZYLSKI WIKTOR

3874. Mazur kajdaniarski. Opowieść o pierwszej socjalno-rewolucyjnej partii polskiej „Proletariat”. Il. I. Witz. Wwa 51 MON, s. 144, 8 nlb. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pracy, 24. – Rec.: [Dudziński B.] bd. *NKl51* 27:11. – Warneńska M. *ŻWol51* 72:4.

3875. Pierwsza linia pokoju. Poezje 1949-1950. Wwa 51 KiW, s. 62.
I. Ballady i przemówienia: Ballada o Polsce Ludowej. Ballada o Bronisławie Wesotowskim. Ci, co zginęli. Komuniści, naprzód! Czuwającym w noc noworoczną. Sprawozdanie lipcowe. – II. Przysta-

nek liryczny: Wieczór październikowy. Imię. Z listów. Rodowód. Syn zaczyna gaworzyć. Przystanek liryczny. Znowu wieczór. Moje szczęście. – III. Pierwsza linia pokoju: Piosenka o bracie. Piosenka muranowska. Po aresztowaniu Makska Reimanna. Moskiewska noc. Jugosłowiańska partyzancka. W sprawie litości. Ballada o matkach. Rosja. Ballada o latającym Holendrze. Przyjacielowi z Korei. Druga piosenka o bracie.
Rec.: Błotński J. *ŻL51* 23:10. – Drawicz A. *Wieś51* 50:6 [z fot.].

3876. Piosenka zetempowców Warszawy. Muz. E. Olearczyk. Na głos z fortepianem. Wyd. nowe. [Kr.] 51 PWM, k. 2 nlb., nuty. Festiwal Muz. Pol. 1951, 23a. [Toż:] Na chór mieszany z fortepianem, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 23 c.

3877. [Poezje]. Wwa 50 ZLP, s. 15. Arkusz Poet., 6.
Pamięci kolegów (Październik 1946). List Polaka, byłego uczestnika wojny domowej w Hiszpanii do towarzysza w Paryżu. Ballada o Państwowym Domu Towarowym. Z poematu „Noc Komunarda”, [Fragm.:] Ballada o Rosjance Nadziei, która pomogła Jarosławowi Dąbrowskiemu uciec z moskiewskiego więzienia. Sprawozdanie lipcowe 1949. – [Z fot. W.W. i not. biogr.].

3878. Szkoła dwustu milionów. Notatki z podróży do ZSRR. Il. W. Kalicki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 115.

3879. W: Ballada hiszpańska o Walterze. *DzLit50* 13:1; *GłWl50* 85:4; [Fragm.:] *SłPol50* 85:3; *ŚMt50* 12:6; *ŻW50* 87:3. – Ballada o Bronisławie Wesotowskim. Ballada o latającym Holendrze. *ZL51* 3:4. – Ballada o Polsce Ludowej. [Fragm.]. *TrWol51* 46:3. – Ballada o Stalinowi v Krakově a o krocich revoluce. [Fragm.]. Tł. J. Závada. *NPl50* 2:4. – Białyłstok. *NKl51* 17:5. – Ci, co zginęli. *Pt50/51* 3:35; *SzM50* 95:1; *SzM51* 43:4. – Czuwającym w noc noworoczną. *GŻ50* 3:3; *NaStr50* 1/2:13; *Poprostu50* 1:4; *TrL50* 1:8. – Do inżyniera. *NKl51* 29:5. – Druga piosenka o bracie. *RiS50* 32:6. – Dziewczęta z Ostrowca. *Sł51* 191:4; *SzM51* 152:3. – Front. *RolP51* 24:6. – Imię. *ExW51* 198:4; *NaStr51* 82:2; *NKl50* 2:5; *Pj51* 29:11; *Pjk51* 30:8; *SzM51* 172:3; *TrL51* 200:6; *TrWol51* 29:9; *ŻPol51* 27:9; *ŻW51* 197:3. – Jugosłowiańska partyzancka. *Wieś50* 9:1. – Komuna paryska. *SzM51* 280:2. – Komuniści, naprzód! (według A. Miezirowa). *Pkol51* 50:9. – Korea. *RolP50* 92:3. – Miesiąc mojego syna: Wieczór październikowy 1949. Imię. Z listów. Rodowód. Syn zaczyna gaworzyć. Znowu wieczór. Po-

prostu50 14:4–5. – Moje szczęście. *NKl50* 13:5; *Pjk50* 38:6; *Pkol50* 34:6; *ZSzt51* 10:13. – My. *DzZ50* 354:4; *GtR51* 227:3; *SzM50* 1:1; [Fragm.:] *ŻL51* 8:3; Wir. Tł. P. Wiens. *BiPol51* 10:1. – Na Kongresie Młodzieży w Budapeszcie. *Świetl50* 5:5. – Noc komunarda. [Fragm.]. *GPz50* 77:3; *Pkol50* 19:1; *Pkol51* 21:5. – Nocne rozmyślenia na Nowym Świecie. *TrL51* 202:8. – O nas. *Tw51* 11:16–8. – O tym też trzeba. *Szp51* 37:4. – Obronimy tę ziemię. *KSz51* 212:3; *NW51* 32:5; *OdAZ51* 33:1; *Pan(DzŁ)51* 28:3; *Pkol51* 31:10; *SŁ51* 200:5; *SzM51* 173:4; *SM51* 31:8 [nagr. zob. 243 X]. – Piosenka muranowska. *Świetl50* 6/7:6. – Piosenka o bezimiennej. *Pkol51* 45:1; *ŻKl51* 37:3. – Piosenka o bracie. [Fragm.]. *Grom50* 92:3. – Piosenka Zetempowców Warszawy. *RiŚ51* 3:9; *Spt50* 14:14 [z nut.]; *SzM50* 41:1 [z nut.]. – Po aresztowaniu Max Reimanna. *SM51* 12:5. – Pomnik generała. *DzŁ50* 87:3; *GŻ50* 85:3; *ModaŻ51* 10:3; *NaStr51* 36:2; *WolaL50* 87:3; *ŻPol50* 12:8. – Przejdzie chtëp ... *Grom50* 25:10. – Przyjacielowi z Korei. *TrL50* 291:6. – Przystanek liryczny. *NKl50* 13:5. – Slovo młodych. Tł. J. Závada. *NPl50* 1:5. – Sprawozdanie lipcowe. *GPz50* 200:12; *Rejsy51* z 22/23 VII s. 1. – Stasia Czarlińska na budowie Berlina. *Tw51* 12:33. – Świerczewski. [Poemat-Fragm.:] *GtWb50* 87:3; *GPz51* 85:3; *GR51* 85:3; *Grom51* 24:14; *NKl50* 19:3; *NTg51* 14:1–2; *NW50* 13:10; *Pjk51* 13:4; *Pjl50/51* 30:493; *Pkol50* 13:3; *PolZbr50* 87:3; *SzM51* 73:2; *TrWol51* 13:3. – Świt nad Nową Hutą (Poemat). *Poprostu50* 28:6–7; (Szkiełko poematu). *SzM50* 71:5; [Fragm.:] *GtSz50* 200; *Pkol50* 30:1. – Thälmann. *Tw51* 12:33–5. – W sprawie litości. *Szp50* 3:2. – Walerian Nowak, dyrektor kopalni. *NKl51* 36:1. – Wesoly wicher. *Pjk50* 11:10 [z nut.]; *RiŚ51* 46 s. 3 okł. [z nut.]. – Wiatr pokoju. *RiŚ51* 13:1 [z nut.]; *SzM50* 171:4 [z nut.]. – Własność. *SzM51* 103:4, 256:3. – Zawód. *Pt50/51* 2:24–5. – Żyrardów Piotrków. *SzM51* 152:4; *TrWol51* 35:8. – [Tłumaczenia: Pieśń o dwuletnim planie. *Świetl50* 9/10:31; T. Spendiarow: Styczniowa noc. *Pt49/50* 21:325].

3880. P: Berlin, sierpień 1951. *SzM51* 224:2, 226:2, 228:2, 230:2, 235:2, 238:2, 243:3, 253:3 [rep.]. – Mazur kajdaniarski. [Fragm.:] *Wid (dod)51* 17:1; *ŻPol51* 4:7, 10. – Mazur Waryńskiego. *GtR50* 29:4 [fragm. noweli filmowej]. – Początek życia. *EKrak51* 199:4; *ExP51* 198 [właśc. 199:4; *SłPol51* 199:4; *TrWol50* 32:9

[z fot.]; *Wol50* 119:7 [wspomn.]; Mój život začal 23. Júla 1944. *NPl51* 7:17. – Rewizja sanitarna. *KlŻ50* 52:2–3; [Fragm.]. *ŻWol51* 44:4. – Szkoła dwustu milionów. *Pj50* 32:11 [rep.]; [Fragm.:] Na stadionie Dynamo. *SŁ50* 185:8. – W „opornej” wsi. *NKl51* 50:2.

3881. Aby byli pokoleniem bohaterów. *NKl51* 48:1. – Lecz po trzykroć – jutrzejszy dzień jej. *NKl51* 41:1. – Nasza walka. *NKl51* 17:1. – O moim warsztacie. *Pkol50* 41:7 [o pr. nad poematem „Świt nad Nową Hutą”; z fot.]. – O naszej Ojczyźnie. *SzM51* 185:2. – O polityce Partii w teatrze. *GtSz50* 14:4–5. – O przyjaźni narodów. *SM51* 38:5. – Odpowiedź na list Henryka Maruszczyka, robotnika Chorzowskiej Wytwórni Konstrukcji Stalowych. *Pkol50* 12:9. – Szkoła dwustu milionów. [Fragm.]. *Pkol51* 42:7. – Trud i siła rewolucji. *Ś51* 15:5. – W Niemczech. *SzM51* 125:2, 126:2. – Wracam z Berlina. *NKl50* 12:3–4. – Wyprowadzeni z ciemności. *SzM50* 183:3. – *TrL51* 45:6 [wypow. o własnych pr. lit.].

3882. Lasota G.: O wierszach W.W. *Tw51* 4:169–79. – Lichniak Z. *Dziś/51* 16:5, 11 [z fot.]. – Marszałek J.: Poeta polityczny. *Wieś50* 33:3 [z fot.]. – Matuszewski R.: O wierszach W.W. *NKl50* 28:4 [z fot.]. – S. *KW50* 220:2. – Wasilewski A.: Dwaj poeci Woroszyłscy. *Wieś50* 42:3. – *DzP51* 75:4 [o wiecz. aut. w Nowej Hucie]. – *KSz51* 179:6 [not. spraw. z wiecz. aut. w Szczec.]. – *NKl51* 48:10 [not. o wiecz. poezji W.W. w Moskwie]. – Zob. 262, 4141. – Wywiad. *ŻW50* 211:3. – Dziewczęta z Ostrowca. A. Mosz. *SzM51* 288:2. – *SŁ51* 191:4. – Śmierci nie ma! Preger J. *Tw50* 7:148–51. – Świt nad Nową Hutą. Drawicz A. *Wieś51* 50:6. – Wiersze. (Druk.: *NKl51* 36; *SzM51* 152) zob. 758.

Zob. BRAUN ANDRZEJ, KONWICKI TADEUSZ, MANDALIAN ANDRZEJ, WOROSZYLSKI WIKTOR

WOROSZYLSKI WIKTOR, ZALEWSKI WITOLD

3883. Rok walki i zwycięstw. Opowieść o spółdzielni produkcyjnej „Iskra” w Milejowie. Wwa 51 KiW, s. 58.

3884. Uwagi o pewnej spółdzielni. *TrL51* 331:4.

WOŹNIAKOWSKI JACEK

3885. P: Traf. *TgP50* 2:6.

WOŹNICKA LUDWIKA

3886. P: Przesłuchanie. [Pow.-Fragm.]. *NKl 51* 22:7.

WROCZYŃSKI KAZIMIERZ

3887. P: Bombka dla pana komisarza. *KCodz50* 235:4-5; *KWl50* 235:4-5.

WRÓBLEWSKI ZDZISŁAW

3888. W: Braterstwo. *NW50* 12:11. – Młodość. *Płom49/50* 14:213. – Naprzód. *GK50* 108:8; *GŻ50* 118:1; *NW51* 17:9; *Pjk50* 18:7; *ŚMł51* 17:8; *WdSP50* z 27 IV. – O naszej pieśni. *SzM50* 204:2. – Piosenka z Nowej Huty. *Pkol50* 26:1. – Pozdrowienia noworoczne. *NW50* 1:2; [Fragm.]. *RolP50* 1:3. – Spotkanie z Filipem Prochodko. *Pkol50* 15:4. – Ulica majowa. *GH50* 51:1; *Pjk50* 18:2. – Zabieram głos na naradzie robotniczej ZMP. *SzM50* 171:4.

3889. Sprawa autorstwa. *NKl50* 10:11 [wyjaśnienie Z.W. dot. wiersza „Bój ostatni”].

WRZOS PAWEŁ

3890. Noc betlejemską. Jasełka w trzech aktach. Lille 1949 [b.w.n.], s. 31. [Zab].

WUDZKI LEON

2891. Jutro będzie lepiej. [Pow.] 1: Dzieciństwo. *Wwa 51* KiW, s. 284. – Rec.: Zimand R.: Debiut i niebezpieczeństwa naturalizmu. *NKl51* 22:9.

3892. P: Jutro będzie lepiej. [Pow.-Fragm.]. *TrWol51* 25:8 [z obszerną not.].

WUJEK JAKUB

3893. Autobiografia. *PSacra50* 1/4:3-6 [z rkpsu Archiwum O.O. Jezuitów w Rzymie].

3894. Bracha F.: J.W. jako dogmatyk. *PSacra50* 1/4:123-88. – Drzymała K. *RBL50* 1/2:23-63. – [Id.]: Wpływ ks. S. Grodzickiego na tłumaczenie biblii ks. J.W. *PSacra51* 1/4:71-80. – Górski K.: J.W. jako pisarz. *PSacra50* 1/4:92-122. – Klawek A.: Jubileusz biblii ks. W. *RBL50* 1/2:7-16. – Ks. J.W. w opinii wieków. Zestawił A. Klawek. *RBL50* 1/2:16-23 [fragm. pism aut.: M. Iaterna, Sz. Starowski; F. Alegambe, Ringeltaube, J. Stowacki, H. Stenikiewicz]. – Poplatek J.: Obecny stan badań nad życiem J.W. i program dalszej pracy. *PSacra50* 1/4:20-91. – Prokulski W.: Wieko-

pomne dzieło. *Życie50* 3:4-5, 8. – Biblia. Smereka W.: Zarys bibliograficzny ważniejszych wydań Biblii ks. W. (1593-1950). *RBL50* 1/2:64-91. – Postylla mniejsza. Długosz T. *PSacra50* 1/4:189-98.

Kult

3895. Grzybek S.: Sprawozdanie z uroczystości ku czci ks. J.W. *PSacra50* 1/4:199. – Ks. St.Gr.: Obchody ku czci ks. J.W. *RBL50* 1/2:149-50 [w Kr.]. – Otrębski J.: Uczcijmy ks. J.W. *PSacra50* 1/4:7-19. – Smereka W.: Wystawa biblijna z okazji uroczystości jubileuszowych ks. J.W. *RBL50* 1/2:151-3 [omów. wystawy]. – Stach P. *HD50* 3:354-63 [o uroczyst. w Kr.].

WYBICKI JÓZEF

3896. Archiwum Wybickiego. T.2: 1802-1822. Zebrał i wyd. A.M. Skątkowski. Gd. 50 TPN i Szt., s. VIII, 567, tabl. 5. [Korespondencja J.W. z lat 1802-1822; m.in. listy do J.W. G. Godebskiego, S. Garczyńskiego, H. Kottą-taja i J. Śniadeckiego].

3897. W: Wiadomość z Olszewnicy wsi J.O.Księcia Imci Stanisława Poniatowskiego generała leutnanta wojsk Rzeczypospolitej Polskiej. *PmL51* t. 42 3/4:910-4 [wyd. z pwr. J. Kott; w art. wydawcy].

3898. Skątkowski A.: W. w świetle swego Archiwum. *SpPTPN50/51* 1(42):89-91. – Kmiotek. Baranowski B.: Spoteczne tło „Kmiotka” Wybickiego. [Łódź 50], s. 33-42. [Nadb. z *PrP*. Ser. 7 1949]. – Rec.: Kaleta R. *PmL50* t. 41 3/4:1108-11. – Listy patriotyczne. Kurdybacha Ł. *PmL50* t. 41 3/4:717-59 i odb.

WYDRZYŃSKI ANDRZEJ

3899. Salon pani Klementyny. Sztuka w 3 aktach. *Wwa 50* Czyt., s. 110. – Rec.: Puzy-na K. *ŻL51* 6:10.

3900. [Salon pani Klementyny] Klementina asszony szalonja. [Tł.] B. Baternay. [Budapest] 51 Szépirodalmi Könyvkiadó, s. 99. [IB.].

3901. Śmierć Hamleta. Sztuka współczesna w 3 aktach. *Wwa 51* Czyt., s. 105.

3902. P: Człowiek i węgiel. *ŻL51* 2:7,9 [rep.]. – Felieton tygodnia. *TrR50* 7, 35, 42, 63; *TrTg50* 1,3-9, 11-12, 14 -15, 24.

3903. [Artykuły:] *TrTg51* 4, 8, 42; *ŻL51* 7. –

Tradycyjna przedmowa. *PgTŚ150* Kat. [wypow. o sztuce „Salon pani Klementyny”; z portr.].

3904. Zob. 240 IV. – Salon pani Klementyny. *Greń Z. T51* 1:67–76. – Zob. 242 III. – Rec.t. i rad. zob. 7719, 7761, 7802, 7804, 7853, 7866.

WYGODZKI STANISŁAW

3905. Jelonek i syn. Powieść. [Wwa] 51 PIW, s. 266. [Toż:] wyd. 2 s. 224. *Bibl. TrL*, 31. – Rec.: Andrzejowski *Z. KCodz51* 280:3. – Bereza H. *Wieś51* 37:6. – G.K. *Dziś51* 39:8. – Warneńska M. *ŻWol51* 277:4.

3906. Nad Engelsem. [Poezje]. Drzeworyty: M. Hiszpańska-Neumann. Wwa 50 KiW, s. 40. Pieśń wagabundów. Pieśń rozgromionych. Pieśń króla żebraków. Pieśń o emisariuszu. Pieśń o zbrojeniach. Pieśń o sprawiedliwości. Pieśń o życiu pozagrobowym. Pieśń o zamkniętym na wieży. Rec.: Błotkiński J. *Wieś50* 37:3. – Janion M. *Wieś50* 37:3. – Wirpsza W. *Tw51* 1:159–70, Wygodzki S., 2:147–9 [odpow.].

3907. Nowa wiecznie nowa. II. I. Witz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 49. [Wrażenia z Leningradu i Moskwy].

3908. Opowiadanie buchaltera. Wwa 51 Czyt., s. 182. – Rec.: Andrzejowski *Z. GHP51* 264:4. – Bereza H. *Wieś51* 37:6 [z fot.]. – G.K. *Dziś51* 39:8.

3909. Piosenka o 6-letnim planie. [Muz.] T. Sygietyński. Na głos z fortepianem. Wyd. nowe. Kr. 50 PWM, s. 5, nuty. Festiwal Muz. Pol., 18a.

3910. Piosenka o 6-letnim Planie. [Muz.] T. Sygietyński. Na kwartet akordeonowy oprac. Cz. Żak. [Wwa] 51 Czyt., s. 12 luźnych, kilka liczbowań.

3911. [Piosenki]. [Kr.] 51 PWM, nuty. Piosenka o 6-letnim planie. Muz. T. Sygietyński. Na chór mieszany a capella, s. 6. Festiwal Muz. Pol. 1951, 18b. – Służba Polsce. Muz. W. Lutosławski. Na głos z fortepianem, s. 2 nlb. Festiwal Muz. Pol. 1951, 3a. [Toż:] Na chór męski z fortepianem, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 3e.

3912. [Poezje]. Wwa 50 ZLP, s. 15. *Arkusze Poet.*, 4.

Budowa trasy W-Z. Na Zjednoczenie. Pieśń górnik polskiego wydalonego z Francji. Pieśń o braterstwie. Majster Wawrzyniec. Załódze Markowa i Poręckiego. Dymitrow (Przed sądem), Ten, co milczał – [Z fot. S.W. i not. biogr.].

3913. [W kotlinie] Im Kessel. [Gł.] C. Po-

ralla. II. J. Lenica. Berlin 50 *Lied der Zeit*, s. 190.

W. Bredel: [Przedmowa]. – [Jeden wieczór] *Fines Abends*. Das Lied der Zeit. [Obywatel] *Der Bürger*. [Nazwisko] *Der Name*. [Ubranie] *Der Anzug*. [Stopnie nienawiści] *Grade des Hasses*. [W kudinie] *Im Kessel*.

3914. Widzenie. Opowiadania. [Wwa] 50 PIW, s. 274. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 193. *Bibl. TrR*, 25. Widzenie. Czy napiszę powieść? *Obcy*. Kandydatury. Czwarta niedziela. *Sprzymierzeńcy*. Listopadowe zebranie. *Aby żyć*.

Rec.: Andrzejowski *Z. KCodz51* 12:3. – Drewnowski T. *NK150* 36:4. – *Greń Z. DzLit50* 40:2–5. – Kijowski A. *DzLit50* 45:5. – Kirchner H. *Wieś50* 30:3. – Klubówna A. *GtN51* 1:4. – Preger J. *NK150* 18:3. – Rafałowska B. *Tw51* 3:161–7. – Skulski S. *Wieś50* 30:3. – Warneńska M. *PorSP50* 11:105–7.

3915. Wiersze. Wwa 50 KiW, s. 86.

I. Księga dnia i nocy: Księga dnia i nocy. *Wieniec pieśni*. Nad fotografią córki. O Matce. Jeśli w Brzezinkach ... *Podróż*. Listopad. *Popiół*. – II. Z notatnika szpitalnego: W jednym sercu ... *Śpiew*. *Nocą*. *Noc i mgła*. Nad *Gryphiusem*. *Jesień*. *Wierzba*. *Zal*. *Styczeń*. Czytanie książki o stronach rodzinnych. *Krajobraz*. *Architektura*. O trudach. *Okno*. O węgierskim chłopcze. *Dorośli*. *Wieczór gruźlików*. *Dziewczyna*. *Warszawska podłoga*. *Do Przyszłego*. *Spotkanie w Weimarze*. W bawarskim domu. *Droga*. – III. *Dialektyka dziejów*: *Świt*. *Oto siostry moje ...* *Na śmierć obrońców getta*. *Moja czarna córka Maria*. *Rozmowa z Julianem Przybosiem*. *Na Boże Narodzenie*. *Do emigranta*. *Pieśń o ziemi*. *Pieśń zwycięstwa*. *Pieśń o braterstwie*. *Dymitrow*. *Do Holandii*. *Polska pieśń dla murzyńskiego śpiewaka Aubrey Pankey*. *Pieśń górnik polskiego wydalonego z Francji*. *Ten, co milczał*. *Wiersz o Sierpniowych Uchwałach*, napisany wczesną jesienią. *Strofy o generale Świerczewskim*. *Roku robotniczego 1948*. *Kielnia i piórem*. *Pozdrowienie dla Warszawy*. *Linia W-Z*. *Załódze Markowa i Poręckiego*. *W leju po bombie śpi nieruchoma ...* *Most*. *Plan*. *Brzeg*. *Nocą*. *Piosenka o zagłębiu węglowym*. *Dialektyka dziejów*. Rec.: Herdegen L. *NK151* 43:9 [z fot.].

3916. W: *Ballada o twórcach*. *Kuźn50* 9:3. – *Częstochowska stal*. *Szp51* 25:6. – *Dymitrow (Przed sądem)*. *ExW50* 180:3; *GtSz50* 180:3; *GtWb50* 180:2; *GPM50* 181:3; *GPz50* 180:3; *NTg50* 3:1; *TdLit50* 27:1; *TrR50* 181:4; *Wola L50* 180:5. – *Dzieci*. *TrL51* 200:3. – *Dzień wolności*. *GtWb50* 119:1. – *Fraszki o bumelancie*. *Exll50* 132:7; *StL50* 134:4; *TdLit50* 20:4. – *Gończy list*. *Szp50* 48:5. – *Kielnia i piórem*. *DzL51* 83:1; *KCodz51* 1:11; *KSz51* 82:3; *ŻPol50* 29:9. – *Kocham dzieci jak nikogo ...* *SzkiD51* 10:2. – *Marsz zwycięstwa*. *ExW50* 126 [właśc.

127]:3; *GK50* 281:4; *GtN51* 38:1; *GR50* 200:12; *KCodz50* 128:3; *KW50* 128:2; *NaStr51* 21:1; *NW51* 18:8, 38:8; *Pjł49/50* 44:695; *Pjł50/51* 20:315; *RiŚ51* 3:3; *RolP51* 23:5; *NPl50* 9:3 [wariant tyt.: Pieśń zwycięstwa]. – Na czułość serca. *Kuźn50* 9:3. – Na ludową nutę. *Kuźn50* 9:3. – Na południowym stoku. *Tw51* 1:41. – Na przekór gadom. *Szp50* 26:4. – Na Sybir. *NKl51* 29:3. – Nad Engelsem. [Poemat-Fragm.]: Pieśń o emisariuszu. *Wieś50* 1:2. – Nasze huty. *GtR50* 199:5. – Nowa Huta. *NaStr51* 50:3. – O gaduśkach. *Szp51* 1:9. – O pięknej mowie ojczystej. *ChłD51* 18:5; *EKrak51* 119:4; *ExP51* 119:4; *ExW51* 119:4; *GPz51* 122:3; *SłL51* 116:4; *SłPol51* 119:4; *T51* 7:3; *TrTg51* 19:3; *WolaL51* 118:11; *ŻKl51* 4:5. – Od A do Z. *Grom51* 40:7; *Szp51* 20:2. – Pancernik Potiomkin. [Fragm.]. *RiŚ50* 26:3. – Pieśń co zrodziła się w walce. [Fragm.]. *Grom51* 44:3; *RiŚ51* 18:1. – Pieśń o jedności. *Światl50* 6/7:4–5. – Pieśń o braterstwie. *NW50* 47:12; *Pjk50* 42:4; *Pjk51* 43:9; *Pjł50/51* 12:193; *Pkol51* 2:1; *Poprostu51* 20:5; *PorŚwiatl51* 1:22; *RolP51* 128:3; *SłPol51* 273:3; *SMY51* 2:3; *TrL51* 293:6; *TrWol51* 45:9; *WychPszk50* 3:19; *ZSz50* 48:9; *ŻWol51* 198:3. – Pieśń o wyzwolonym kraju. *Grom50* 34:9; *GŻ50* 118:3; *RolP50* 62:11. – Pieśń Pierwszomajowa. [Fragm.]. *EKrak50* 119:1; *ExP50* 1188/1189:1; *ExW50* 118 [właśc. 119]:1. – Pieśń wolności. *GR50* 111:3; *RolP50* 50:3; *SzL50* 119:8; *TrWol50* 17:3. – Pieśń z Hiroszimy. *NKl50* 27:7. – Pięć zdań o intelektualistach. *Tw50* 7:23–5. – Piosenka o M.D.M. *RiŚ51* 37:5 [z nut.]. – Piosenka o planie 6-letnim. *Pkol50* 36:11 [z nut.]; *SzMSP51* 8:1; *ŻW50* 119:2; Das Lied vom 6-Jahr-Plan. Tł. Kuba. *BIPol51* 3:35. – Po pewnym procesie. *NaStr51* 2:2; *Szp50* 53:4. – Podróżując. *DzB51* 136:2; *RiŚ51* 52:1; *Tw51* 1:41. – Polska. *ŚwiatlDz50* 8:3–4; *TrWol51* 17:9. – Pomnik żołnierza radzieckiego w Berlinie. *KSz51* 123:3; *ŻW51* 117:3. – Przeciwno wojnie. *EKrak51* 142:2; *ExP51* 142:2; *ExWPl* 141:2; *GR51* 135:6; *KSz51* 155:3; *SIPol51* 155:3; *TrR51* 104:2; *WolaL50* 119:12. – Strofy o generale Świerczewskim. *GR50* 87:3; *NPl51* 3:10; *P50* 259:3. – Strofy o Stalinie. *EKrak50* 307:5; *ExP50* 1377:3; *ExW50* 307:4. – W Zagłębiu. *TrR51* 196:4; *ŻL51* 7:7; *ŻPol51* 27:5. – Z pamiętnika więźnia. *GłSz51* 196:4; *KCodz51* 198 [właśc. 197]:3; *NaStr51* 77:4; *NW51* 28:8; *OdAZ51* 29:1; *Pj51* 14:3; *SłPol51* 197:3; *ŚŻ51* 27:2; *Tw51* 3:23–4. – Z wierszy

o trasie W-Z. *ExW50* 17:4. – Zebranie partyjne. [Fragm.]. *Pjk50* 26:6,8. – Życ wśród mas... *GłWb51* 196:4; *NaStr51* 82:3; *NRz51* 197:3; *SłL51* 196:5; *SzL51* 197:6.

3917. P: Aby żyć. *TrTg50* 14:1,3; *Tw50* 6:57–72. – Bocznica. *Tw50* 11:69–81. – Czwarta niedziela (Fragm. opow.). *PolZbr50* 358:11. – Jelonek i syn. [Pow.-Fragm.]. *TrWol51* 22:8 [z not.]; *Wieś51* 9:2–3. – Kandydatura. *TrTg50* 27:3. – Nafta płynie w Czarnej. *TrL51* 316:3; *RolP51* 138:8 [pt. Płynie więcej nafty]; Nafta proudi v Czarné. *NPl51* 12:16–7. – Niedziela. [Fragm.]. *DzLit50* 26/27:6–7; *P50* 276:5–10. – Nocne rozmyślenia. *ŻL51* 1:4–5,13. – Obcy. *Kuźn50* 7:4. – Przed świtem. [Fragm. pow.]. *NKl50* 17:6–7,9, 18:5–6. – Sprzymierzeńcy. *Kuźn50* 2:4–6. – Widzenie. *NKl50* 3:5,7. – Zapomniane słowa. *Szp51* 49:4. – Życie dla rewolucji. *ŻL51* 13:3 [fragm. książki o Dzierżyńskim].

3918. Czytając wspomnienia robotnicze... *GPz51* 191:6; *GR51* 190:6; *SłL51* 188:6. – Ich pojęcie o kulturze. *SzM50* 4:2. – Matki. *Rpl50* 318:3. – Piękna jest mowa angielska. *Rpl50* 319:4. – Potrzebni im są ludzie zaprawieni w rzemiośle mordowania. *GłSz51* 43:3; *GPz51* 40:6; *SłL51* 39:6; *TrL51* 39:3. – Przeciwno podlegaczom ku wojnie są ich własne narody. *GK51* 135:3. – Rozmowy w wagonie. *ExW50* 118:4. – W terenie. *ExP50* 1246:3; *ExW50* 172:3. – Z przedzjazdowych doświadczeń w terenie. *GtR50* 171:4. – [Wypowiedzi:] *TrL51* 47:6 [nt. planów lit.]; *TrL51* 136:1; *TrR51* 135:4 [nt. Nar. Plebiscytu Pokoju].

3919. H.K.: Oczekiwana książka. *Wieś50* 28:8. – [Natanson W.] W.: Poeta, korespondent, powieściopisarz, dramaturg. *RiŚ50* 45:2. – Ostromecki B. *RiŚ50* 25:4 [z fot.]. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu Sztandaru Pracy II kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58. – *ExW51* 132:3 [not. spraw. z wiecz. aut. w Nasielsku]. – *Szp50* 28:7 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Zob. 263 II. – Sprzymierzeńcy. Atlas S.: List do S.W. w związku z jego opowiadaniem... *Kuźn50* 10:8. – W koltlinie. Kijowski A. *DzLit50* 45:4 [z fot.]. – Koźniewski K. *Tw50* 3:128–31.

WYGODZKI STANISŁAW, BRUDZIŃSKI WIESŁAW LEON

3920. W: Fraszki antybumelanckie. *TrTg50* 13:2.

WYKA KAZIMIERZ

3921. W: Duchy poetów podsłuchane. [Z tego cyklu:] Melodia o Krakowie Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego. Dzięcioł Tadeusza Różewicza. *DzLit50* 44:6 [pastisze lit.].

3922. Cele i zadania Klubów Profesury Demokratycznej. *ŻN50* 1/2:35–45 [ref. wygł. w Kr.]. – Dzięki geniuszowi Józefa Stalina rozumiemy historię i rozumiemy epokę współczesną. *GK51* 328:3. – O realizmie Matejki. *ŻL51* 10:5,6. – *ETg51* 19:2 [wypow. nt. Nar. Plebiscytu Pokoju].

3923. Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej ... o nadaniu Orderu Sztandaru Pracy II kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58. – *EKrak51* 35:4, 179:4; *ExP51* 179:3; *ExW51* 178:3; *Rejsy51* z 1 VII s. 1; *Szp50* 28:7 [karyk.; rys. J. Żebrowski].

WYROBEK PIOTR

3924. W: Echo niesie z miast ... *Grom51* 45:8. – Idę złożyć podpis mój. *Wieś50* 22:1. – Już złożyłem podpis mój. *Grom50* 47:5. – My w naszej świetlicy. *Szm50* 208:2. – W naszej świetlicy. *RolP51* 5:3.

WYRWA JÓZEF

3925. Pamiętnik partyzanta. Chicago 51 Ampol Book Co., s. 285, tabl. 8. [Zab.].

WYSOCKI WŁODZIMIERZ

3926. Nowe dziady, żarcik poetycki. Zechenter W.: „Nowe Dziady” – satyra antyszlachecka i antypapieżka. *OdAZ51* 53:2.

WYSPIAŃSKI STANISŁAW

3927. Wesele. Dramat w 3 aktach. Wstęp: K. Wyka. Tekst i objaśn. oprac. L. Płoszewski. [Wwa] 50 PIW, s. LXVI, 274. – Rec.: Koliba M. *T51* 1:92–4.

3928. Koziński J.: Cenne witraże S.W. w Bazylice O.O. Franciszkanów w Krakowie. *SłP50* 313:4. – Lenartowicz: Matura W. *SłP50* 48:3. – Makowiecki T.: Muzyka w twórczości W. *Sp TNT50* 1/4:76–81 [streszcz. ref.]. – Schiller L.: W. w teatrze realistycznym. *T51* 2:3–20 [fragm. ref.]. – Korespondencja. Zniszczone i ocalone listy S.W. *IKP50* 58:4. – Klątwa. Araszkiewicz F. *RkiHm50/51* t. 2/3:11–9. – Zob. 83. – Sędziowie. [Grydzewski M.]

Silva rerum. Wd51 16:4 [o niem. tt. „Sędziów” dokonany przez K. Różyckiego, wyd. w 1910 w Monachium]. – Günther W.: Na czym polega wielkość „Sędziów”. *OB51* 11:3. – Nowakowski Z. *Wd51* 14:2, [uzup.] Zdzitowiecki J., 17:4. – Rec.t.zob. 7837. – Wesele. Wyka K.: Legenda i prawda „Wesela”. [Wwa] 50 PIW, s. 79. – Rec.: Golmont J. *TgP51* 11:8. – Jakubowski J.Z. *PmL51* t. 42 3/4:1142–7. – Koliba M. *T51* 1:92–4. – Weintraub W. *Wd51* 30:2. * Belina M.: Cztery oblicza „Wesela”. *Zycie51* 41:4. – Günther W.: Aktualność „Wesela”. *OB51* 29:4–5. – Kwiatkowski T. *Od AZ51* 9:2. – [Podhorska-Okotów S.] (SPO): Jak dziś wystawiać „Wesele” W. *KCodz51* 347 [właśc. 317]:4 [spraw. z odczytu K. Wyki: Minione i trwałe wartości Wesela]. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 305:5. – Wyka K. *Wieś50* 30:5. – Zechenter W.: Pięćdziesiąt lat „Wesela”. *EKrak51* 75:4. – Zob. 7686 Brayer A., Olszański J., Trzeciński T. – Rec.t.zob. 7843, 7844. – Wyzwolenie. [Grotowski Z.?] *Grot. DzP51* 148:3.

WYSZNACKA ANNA

3929. P: Dwie drogi. *NKl51* 7:7, 8:6–7, 9:6–8. – „Nie robić paniki” czyli „Prawdziwa cnota krytyk się nie boi” ... (Obrazek współczesny w 5-ciu scenach). *Szp51* 41:4–5. – Sprawa korespondenta robotniczego Balcarka. *GłP51* 102–108.

WYSZOMIRSKI HENRYK

3930. W: Pieśń o Planie 6-letnim. *TrWol51* 18:9 [nagr. zob. 240 II].

WYSZOMIRSKI JERZY

3931. P: [Felietyony i recenzje:] *DzL51* 304; *EKrak50* 14, 23, 38, [właśc. 33], 39, 41, 57, 83, 91, 104, 131, 145, 149, 167, 259, 271, 313, 347; *EKrak51* 6, 31, 77, 265, 282, 300 [właśc. 301], 318; Trochę o książkach [w licznych numerach]; *ExP50* 1081, 1095, 1109, 1113, 1160, 1219, 1330, 1343, 1382, 1406, 1416; *ExP51* 5, 60, 74, 77, 204, 210, 254 [właśc. 264]; *ExW50* 10, 19, 27, 32, 37, 40, 56, 59, 69, 77, 80, 82, 88, 89, 100, 103, 108, 118, 137, 143, 148, 156, 165, 258, 269, 298, 301, 310, 312, 333, 338, 344; *ExW51* 4, 27, 56, 63, 76, 83, 93, 100, 109, 142, 197, 262, 280, 300, 316, 331; *KSz51* 82, 101, 140, 330; *SłPol51* 77, 117, 263, 319.

- ZABIERZEWSKA-ŻELECHOWSKA JANINA
3932. W: Szybkościowce rosną. *ŚŻ50* 14:2. – Walczącym Chinom. *PCzł50* 1:11. Zob. 261 V.
- ZABŁOCKI FRANCISZEK
3933. Fircyk w zalotach. Komedja w 3 aktach. Oprac. K. Czachowski. Wstęp: J.Z. Jakubowski. Wyd. 3 popraw. Wwa 51 KiW, s. XVI, 110. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 36.
3934. Fircyk w zalotach. Komedja w 3 aktach, Wstęp, sceny międzyaktowe i oprac. insc. B. Hajdukowicz. Wwa 51 Wydawn. CRZZ. s. 91. CRZZ w Pol.
3935. Sarmatyzm. Komedja w pięciu aktach. Oprac. K. Czachowski. Wstęp: Z. Libera. Wyd. 3 przejrzone i popr. Wwa 50 KiW, s. X, 167. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 10.
3936. Sarmatyzm. Tekst ustalił, wstępem i objaśn. zaopatrzył L. Bernacki. Wyd. 2. przejrzone. Przygot. do dr., wstęp i objaśn. uzup. T. Mikulski. Wr. 51 Ossol., s. LVIII, 152. BN I, 115.
3937. W: Daję ci moje pióro: tym końcem tak pisze ... *PmL51* t. 42 3/4:959 [wiersz przypisany błędnie S. Trembeckiemu; w art. R. Kality]. – Do uczciwego czytelnika. *PmL50* t. 41 3/4:971 [wyd. J. Nowak-Dłużewski; ustalenie aut. F.Z.: J. Kott, s. 987]. – Joannes Sarcasmus. [Fragm.]. *SłP50* 91:3. – Na Adama Ponińskiego. *SłL51* 130:6. – Satyra. *SłP50* 91:3.
3938. Błachut W.: Zapomniany Z. *OdAZ51* 3:2 [z portr.]. – Szczepkowska M. *PgTWybrz51* Gd. – Ziemny A.: W 200 rocznicę urodzin F.Z. *Rpl50* 207:5. – Fircyk w zalotach. Rec. t.zob. 7711, 7750, 7803, 7804.
- ZACHARYASIEWICZ JAN
3939. Jarema. Studium z wewnętrznych dziejów Galicji. Pow. Z portr. aut. Wstęp i koment.: M. Janion. Wr. 51 Ossol., s. XVIII, 127, tabl. 1. Pow. Pol. XIX w. – Rec.: Gawatkiewicz J. *ZszWr51* 2:167–9.
- ZACZYKIEWICZ IZYDOR
3940. Gran Chaco. Przygody polskich tram-pów. Wwa 50 LSW, s. 327. – Rec.: Czernik S. *IKP50* 326:3.
- ZAGAŁA BOLESŁAW
3941. Samochód jedzie. [Dziec.]. Il. Z. Rychlicki. Wwa 51 KiW, s. 129.
3942. Szytygar oprowadza. [Dziec.]. Il. A. Bernaciński. [Wwa] 50 KiW, k. 40 nlb.
- ZAGÓRSKI JERZY
3943. Wiersze wybrane. Wwa 51 Czyt., s. 52, 4 nlb. tabl. 1. – Rec.: Herdegen L. *ŻL51* 18:12 [z karyk.]. – Preger J. *Tw51* 11:165–7.
3944. W: Do lizusa. *Szp50* 1:7. – Do Mao Tse-tunga. *OdAZ51* 39:1. – Ekloga nadziei. *DzZ(wiecz)50* 296:5. – Ekloga o okrętach. Kiedy miliony ludzi padały ... *DzLit50* 52/53:2. – Muza wrocławska. *Kużn50* 2:3. – Na nutę bałtycką: Nocą. Świt nad Ustroniem. Idzie sztorm. Luka w naszym romantyzmie. Bajka o meduzach. Zachód słońca nad Kołobrzegiem. Gneisenau. *ŻL51* 23:9. – Ojczyzna. *NK151* 12:2.
3945. P: Czarni pod gwiazdzistym sztandarem. *ETg50* 15:2–3. – Opowiadanie teatralne. *P50* 260:14.
3946. Pisarze ruszają na spotkanie z Polską Ludową. *ETg50* 11:1,3 [wypow.].
3947. Ostromęcki B. *RiS50* 10:8 [z fot.]. – *EK Krak51* 77:4 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Wywiad. Płatowicz B.: J.Z. poeta, krytyk i tłumacz. *EK Krak51* 160:4.
- ZAGÓRSKI WŁODZIMIERZ pseud. Chochlik
3948/3949. W: *Szp50*: Historia cywilizacji, 22:10; Przypowieści złotego panicza, 44:7.
- ZAHORSKA STEFANIA pseud. Pandora
3950. Puszka. *Wd50* 37/38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52/53; *Wd51* 1, 3, 6, 7, 8, 9, 11/12, 16, 17, 22, 25, 26, 29, 30, 38 [podpis. Pandora; współaut: Pragier A.]. – Wołanie o ideę. *Wd50* 12:1.
- ZAKRZEWSKA HELENA
3951. [Zaklęty dwór] Le manoir enchanté. [Pow.]. [Tł.] E. Julia. [Przedm.]: F. Strowski. [Wyd.] 3. Paris 51 Desclée De Brouwer, s. 271. [IB].
3952. Zasypiana sztolnia. Baśń śląska. Il. K. Binental. [Francja b.r., ok. 50] Les Presses Rapides, s. 39. [Zab.].
- ZAKRZEWSKA WANDA
3953. P: *SłP50*: Data na czasie, 161:3; Nastawiam budzik ... 7:4 [podpis. Trzaskal;]

Obrus, 5:2; Walizka, 160, 161, 164, 167, 168, 171; *SłP51*: Decyzja, 246:4; Ptaszek Magdaleny, 83:4. – W spółdzielni lipowskiej ginie towar. *Dziś50* 32:2–3.

3954. W spółdzielni lipowskiej ginie towar. Jarczak Z. *Wiś50* 36:8.

ZALEWSKI JAN

3955. W: Do nieznanego towarzysza w niewoli. *Poprostu51* 12:1. – Droga walki. *Pkol51* 27:5; [Fragm.:] *ŚM51* 31:8. – Gdy przechodzisz czasem przed szkołą ... *NKl51* 19:4. – Jak dobrze czasem ... *ŚM51* 13:1. – List budowniczego Nowej Huty do narzeczonej. *NW51* 19:9. – Moja Ojczyzna. *NW51* 17:3. – Na powitanie Kongresu. *SłPol51* 1:4. – Pamięci Komuny Paryskiej (W. Broniewskiemu). *Poprostu51* 21:5. – Pieśń zetempowskiej brygady traktorowej. *NW51* 15:3. – Rozmowa z pierwszomajowym wiatrem. *Pkol51* 17:5. – Słowo o wiejskiej dziewczynie. *NKl51* 19:4; *Spril51* 18:2.

3956. P: Zwycięstwo Staśka Witeczaka. *NW51* 14:9.

ZALEWSKI KAZIMIERZ

3957. Glinka X.: Postacie dawnej Warszawy. *OB51* 31/32:10.

ZALEWSKI LUDWIK

3958. *TdLit50* 15:3 [not. o powołaniu L.Z. do Komisji PAU w Kr.]. – Zob. 263 V.

ZALEWSKI WITOLD

3959. [Broń] Zbrań. [Tł.] Š. Joniak. Bratislava 51 Dukla, s. 240, 3 nlb. [IB].

3960. Traktory zdobędą wiosnę. [Opow.]. [Wwa] 50 Czyt., s. 216, 6 nlb. [Toż.:] wyd. 2, 51, s. 218, 6 nlb.

Prądownica Kołodziejskiego. Traktor na wzgórzu. Lekcja Stanisława Marca. W listopadzie, miesiącu wiosennym.

Rec.: Błoński J. *DzLit50* 36:4 [z fot.]. – Bocheński J. *Pkol50* 29:4 [z fot.]. – Drewnowski T. *NKl50* 9:3–4 [z fot.]. – [Id.]. *NRz50* 159:6. – [Id.]. *SzM50* 37:2. – [Id.]. *TrR50* 164:6. – Golmont J. *TgP50* 40:9. – Greh Z. *DzLit50* 40:2–5. – Jan K. *GR50* 235:4. – Koliba M. *Tw50* 7:155–7. – [Id.]. *Wiś50* 8:8. – Młot L. *Wiś50* 32:3 [z fot.]. – Niziurski E. *Wiś50* 22:3. – Preger J. *TrL50* 283:6. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 188:4. – Wysocki A.W. *ŻW50* 251:3. – Zatorska H. *TrWol50* 27:8.

3961. [Traktory zdobędą wiosnę] Gyözelmess traktorok. [Tł.] F. Kemény. Budapest 50 Szikra, s. 179. [IT].

3962. [Traktory zdobędą wiosnę] Š traktory přijde jaro. [Tł.] H. Teigová. [Post.:] A.J. Št'astný. [Wyd.] 1. Praha 50 Brázda, s. 171. [ČKn]. – Rec.: Sojka E. *LdNov51* 72:5.

3963. [Traktory zdobędą wiosnę] Traktory dobývajú jar. [Tł.] F. Gabaj. Bratislava 50 Dukla, s. 196. [IT].

3964. [Traktory zdobędą wiosnę] Traktory razbudjat vesnu! [Tł. i przedm.:] V. Arcimovič. Moskva 50 Izd. Inostr. Lit., s. 78, tabl. 1, il. [IB]. – Rec.: Kalinin A. *Słj51* 3:56–9. – Rymkiewicz W. *GłR51* 40:5. – Wichirewa R. *LR51* 2:149–52.

3965. Urodzaj. [Opow.]. Wwa 51 Czyt., s. 81.

3966. P: Bramkarz Francesco. *SzM51* 264, 267–272. – Dwaj agitatorzy. *NKl51* 50:1. – Nicht mehr weit nach Kazanowice. *BIPol50* 1:14–7. – Traktory zdobędą wiosnę. *Odrodz50* 1–4; [Fragm.:] *GR50* 235:4–5; *TrWol50* 27:8; Narada (Insc. fragm. w oprac. A. Lachowicza). *ScS51* 1/2:53–61; W listopadzie miesiącu wiosennym. *Poprostu50* nr spec. z VIII s. 9; *ŚZ50* 22:3; *TrWol50* 30:8; Traktory razbudjat vesnu! *LitG50* 88:4. – Urodzaj. *NKl51* 12–16; [Fragm.:] *Pj51* 14:7; *Pkol51* 16:10–1. – Zebranie. *ŻPol50* 6:7.

3967. Ludzie nowej wsi. *TrL51* 120:6. – Poza wspólnotą. *NKl51* 14:4. – *TrL51* 60:4 [wypow. nt. aktualnych pr. i planów lit.].

3968. Młodzi literaci w odwiedzinach u młodzieży ZMP huty Częstochowa. *ŻCz51* 206:6. – Stefaniuk W. *SzM51* 49:3 [spraw. ze spotkania W.Z. z młodzieżą ZMP]. – Zob. 262. – Broń. Błoński J. *DzLit50* 36:4. – Kijowski A. *NKl50* 27:5. – Lipski J.J. *Tw50* 9:129–31. – Pieczyński M. *Wiś50* 29:7.

Zob. WOROSZYLSKI WIKTOR, ZALEWSKI WITOLD

ZALUCKI MARIAN

3969. W: [Fraszki i wiersze satyryczne:] *EKrak50* 11, 14, 29, 42, 45, 48, 54, 59, 75, 83, 98, 111, 145, 152, 164, 168, 171, 176, 189, 225, 242, 273, 287, 312, 328, 342, 350; *EKrak51* 1, 38, 51, 83, 141, 180, 191, 214, 250, 259, 276, 288, 331, 332; *ETg50* 1, 2, 4, 6, 7, 8, 12, 15, 16, 19, 20, 29, 31, 33, 34; *ETg51* 2, 4, 6, 9, 13, 20, 23, 24, 29, 31, 35, 36, 38, 49; *ExP50*

1086, 1104, 1116, 1148, 1151, 1155, 1168, 1182, 1188/89, 1235, 1236, 1237, 1264, 1301, 1325, 1344, 1400, 1421, 1423; *ExP51* 11, 18, 83, 93, 130, 144, 170, 215, 236, 238, 274, 332; *ExW50* 59, 75, 80, 84, 96, 98, 107, 118, 118 [właśc. 119], 163, 166, 190 [właśc. 191], 227, 253, 272, 283, 354; *ExW51* 1, 17, 83, 95, 98, 193, 198, 214, 222, 271, 331, 332; *GK50* 318; *GK51* 263; *GŁO51* 102; *GłP51* 207; *GłR51* 47; *GPz50* 15; *KSz51* 82, 84, 94, 95, 106, 111, 112, 117, 119, 120, 146, 153, 155, 160, 189, 191, 220, 251, 317, 324, 330, 332; *Mucha50* 1, 3, 5, 9, 14, 15, 19, 23, 24, 25, 28, 34, 36, 53; *Mucha51* 5, 12, 33; *NKl51* 45; *OdAZ51* 9, 13; *P50* 257, 258, 285, 292, 294; *P51* 303, 318, 330, 331, 339; *SłPol51* 60, 80, 82, 83, 93, 98, 99, 102, 106, 110, 112, 116, 124, 138, 144, 148, 155, 159, 163, 169, 187, 226, 231, 255, 297, 321, 327; *Szp50* 40, 48; *Szp51* 1, 20, 26, 34, 37, 48, 50; *TdLit50* 4; *Wid(dod)51* 13; *ŻL51* 1, 3, 5, 16, 21, 24.

3969a. P: [Felietony satyryczne]. *EKraK51* 241:4; *ExP51* 89:6; *KSz51* 88:6; *SłPol51* 88:4.

3970. (wz): Satyry Z. w Klubie Literackim. *EKraK50* 280:5 [w Kr.; not. spraw.]. – *EKraK51* 77:4 [karyk., rys. J. Żebrowski].

Zob. BRZEZIŃSKI BOGDAN, KERN LUDWIK JERZY, SZPAŁSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN, ZECHENTER WITOLD

ZAŁUSKI JÓZEF ANDRZEJ

3971. Ludzkość litująca się. Sinko G.: Próby dramatyczne J.A.Z. *PmL50* t. 41 3/4:792–832 i odb. [analiza utworu na tle wcześniejszej twórcz. J.A.Z. i wzorów franc.].

ZAMSZAŃSKA WERONIKA

3972. W: Pomoc. *Wd50* 9:1.

ZANIEWICKI ZBIGNIEW

3973. P: Epilog (Pamięci Z. Przesmyckiego – Miriama ...). *Życie 50* 45:2.

ZAPERT ZBIGNIEW

3974. (t.w.). *ExW51* 42:4 [not. o wiecz. aut. w Wwie].

ZAPOLSKA GABRIELA

3975. Pisma wybrane. Pod red. J.Z. Jakubowskiego. T. 1–4. Wwa 50 KiW.

T. 1: Utwory dramatyczne: *Zabusia*. *Moralność pani Dulskiej*. *Ich czworo*. *Panna Meliczewska*.

J.Z.J.: Wstęp, s. XXI, 431, tabl. 5. – T. 2: *Kaska-Kariatyda*, s. VII, 334. – T. 3: Drobne utwory: *Gabriela Zapolska o sobie*. – Utwory młodzieńcze: *Kocham cię! Wychodzę z czterdziestu Krzyż Pański*. – Z cyklu „*Menażeria ludzka*”: *Żabusia*. *Koteczek*. *Kozioł ofiarny*. *Kukułka*. *Lewek*. *Bydlę*. – Z cyklu: „*Przez moje okno*”: *Zola* [Emil]. *Ona* [H. Modrzejewska]. – J.Z.J.: Nota bibliograficzna, s. 152. – T. 4: *Sezonowa miłość*, s. 429.

Rec.: Kulczyński J. *ZszWr51* 1:256–7 [t. 1]. – [Odrawąż-Pieniązek J.] Porycki O. *Prz Powsz 51* t. 232 11:350–1 [t. 3]. – Szczepański J.A. *T51* 1:94–6 [t. 1].

3976. *Moralność pani Dulskiej*. Tragikomedia kołtuńska w 3 aktach. Oprac. i wstęp: J.Z. Jakubowski. Wwa 51 KiW, s. 131, 5 nlb. *Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych*, 53.

3977. *Obrazki*. *Helenka*. *Po ciemku*. *Krzyż Pański*. *Wychodzę z czterdziestu*. Wwa 50 KiW, s. 78. *Mała Biblioteczka KiW*, 26.

3978. P: *Zaszumi las*. (Sztuka współczesna przez ... 5 aktów). [Fragmenty]. Podał do druku Z. Kubikowski. *ZSK51* 1:31–43 [z koment.].

3979. [Listy]. *PrzZ51* 3/4:580–5 [4 listy i 1 telegram do F.A. Hory z 1903 r.; w art. J. Słizińskiego].

3980. Beylin K. *T50* 6:59–66. – Bieniasz J. *DzLit50* 52/53:5. – [Id.]: *Oskarżycielka dulszczyzny*. *P51* 302:7 [z fot.]. – Dybowski J.T.: *Komedia z europejskiego dramatu*. *PgTJara-cza50* *Olszt.* [omów. twórcz.]. – [Hierowski Z.: *Krakowska „Wolna Scena” Zapolskiej*. *Listy z Teatru* 1949 35; polem.]: Świdorska A.: *Z. jako aktorka*. *DzLit50* 1:5; Szczepański L., 2:5, Hierowski Z., 12:5, Trzeciński T., 37:5, Szczepański L., 39:6, Trzeciński T., 41:6. – Hierowski Z.: „*Sztandar ze spódnicy*” czyli pechowy debiut Z. *WczT50* 11:5–8 [z portr.]. – [Jakubowski J.Z.: *Gabriela Zapolska*. *Kuźn49* 42–43; omów.]: [Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP50* 8:7. – Janowski S.: *To i owo z mojego życia* (Fragm. z pamiętnika). Podał do druku S. Myszczyński. *ZSK51* 1:55–9. – Kowalkowski A.: *G.Z. i jej dzieła*. *PgTZiemiPom51* Bydg. 3. – *Krzywicka I.* *Rpl50* 291:5. – [Markiewicz H.?] h.mark. *P51* 302:7–8. – Markiewicz Z.: *Zamach samobójczy Z.* *Wd50* 15/16:6 [z listem K. Wierzbickiego z 7 X 1888]. – Raszewski Z.: *Dramaty ludowe G.Z.* *SpPTPN50/51* 1(42):41–4. – [Id.]: *Działalność teatralna G.Z.* *PmL51* t. 42 2: 497–569 i odb. [m.in. głosy krytyki współcz. oraz zestawienie ról teatr. G.Z.]. – [Id.]: *Nie*

drukowana spuścizna dramatyczna G.Z. *PmL51* t. 42 1:283–99 i odb. – [Stankiewicz J.] (P.P.): Zamach samobójczy autorki „Moralności pani Dulskiej”. *IKP50* 51:6. – Szczepański L.: Wspomnienia i plotki literackie. Zapolska – Przybyszewski *P50* 249:6–7. – (tb): Z. jako aktorka. *WczT50* 11:28–31. – Zagórski J. *PgTPol51* Biel. 4. – *RiŚ51* 7:3 okt. [not. z fot.]. – Zob. 94. – Akwarele. Bieniasz J.: Proces o plagiat (Debiut pisarski G.Z.). *OdAZ51* 42:2. – Kaśka Kariatyda. Jakubowski J.Z.: Z dziejów polskiej powieści naturalistycznej („Kaśka Kariatyda” Zapolskiej). [Łódź 50] PZWS, s. 131–6. [Nadb.: *PrP*. Ser. 7 1949]. – Korespondencja. Śliziński J.: 1. Wymiana listów między G.Z. a F.A. Horą (Z korespondencji między czeskimi a polskimi literatami). *PrzZ51* 3/4:580–5 [w zw. z wyst. „Tresowanych dusz” w Czechach]. – Moralność pani Dulskiej. Bieniasz J.: Narodziny pani Dulskiej. *KCodz51* 70:4; *OdAZ51* 32:2 [nt. genezy utworu]. – Gorecki W.: Sprawa Hanki. *WczT50* 11:1–4. – JOP. *SłP51* 75:3. – Mitzner Z.: Wnuczka Hanki. *Rpl50* 78:3. – Szczepański J.A. *PgTJaracza50* Olszt. – [Id.]: Przędząca komedia epoki. *PgTNowego50* Wwa. – Szczepkowska M.: Komedia czy ... dramat? *PgTWybrz50* Gd. – Szewczyk W.: Dialog o moralności. *WczT50* 11:9–12; (t.b.): To nie są Dulscy. *DziśJ50* 13:12; Zagórski J.: Pięć premier krakowskich. *Tw50* 1:122–4; [Święcicki J.M.] J.M.S.: „Dulska” a drobnomieszczactwo. *TgP50* 19:11 [omów. dysk.]. – (wn.): Sprawa mezaliansu. *WczT50* 11:26–7. – Zob. 7686 Brayer A.; Dąbrowski S. – Rec.t.zob. 7706, 7709, 7711, 7719, 7721, 7730, 7732, 7740, 7750, 7752, 7764, 7780, 7802, 7803, 7804. – Tresowane dusze. Zob. 7686 Nebeski P. – *PrzZ51* 3/4:584–5 [rec. z wyst. w Pradze w 1903 r.]. – W Dąbrowie Górniczej. Lis J. *NKl51* 46:12. – Zabusia. Kołoniecki R. *DziśJ50* 41:8. – Rec.t.zob. 7750. – Rec.t.in.szuk zob. 7750, 7764.

ZAREMBA JERZY

3981. W: Wniebowzięcie. *TgP51* 32:2.

ZARUBA JERZY

3982. P: Z pamiętników bywalca. [Fragm.], *P50* 247:13.

ZATRYBÓWNA ALICJA

3983. P: Dr Nowikow (Wspomnienie oparte na autentycznym zdarzeniu). *Poprostu51* 36:4–5.

ZAWADZKA STEFANIA

3984. Gaptuś i Kruczek. Wyd. 4. Rys. F. Themerson. Wwa 50 NK, s. 32. [Toż:] wyd. 5, 51.

3985. Historyjki o Marcysi. [Dziec.]. Il. H. Czajkowska. Wwa 51 NK, s. 33.

ZAWADZKI STEFAN

3986. W: Bitwa pod Lenino. [Z tego cyklu:] Ballada o telefoniście. *ŻWol51* 298:5; Noc przed natarciem. *GB51* 36:5; *GK51* 268:3; *GłO51* 36:4; *GłWb51* 268:5; *GPz51* 271:4; *Gpm51* 269:3; *GR51* 269:5; *Pj51* 40:11; *WolaL51* 268:4; *ŻWol51* 271:6. – Do koreańskiego studenta. *EKrak51* 187:4; *ExW51* 182:4; *Poprostu51* 24:4; *SłPol51* 184:3. – 22 lipca. *NW51* 32:15; *Pjk51* 29:3. – Noc przed natarciem. *GłO51* 36:4. – Pamięć. *Exll51* 329:3; *GB51* 96:3; *GK51* 328:3; *GKR51* 328:3; *GłSz51* 328:3; *GPz51* 331:3; *Gpm51* 329:6; *NTg51* 52:1; *SłL51* 328:6; *Spril51* 47:1; [Fragm.]. *GłO51* 96:3. – Pierwszy Maja. *Pjk51* 17:3. – Powstańcom ghetta. *NKl51* 16:2. – Romanca rewolucyjna. *NKl51* 32:2; *Poprostu51* 23:4. – Tragedia młodego poety. *Szp51* 21:10. – Wiosenna piosenka. *Pjk51* 16:4.

ZAWADZKI STEFAN, ZALEWSKI JAN

3987. Imię pokoju. [Poezje]. Wwa 51 Wydawn. CRZZ, s. 28. CRZZ.

3988. Imię pokoju. Lasota G. *NKl51* 48:12 [w sprawie umowy wydawn.].

ZAWIEYSKI JERZY

3989. P: *TgP50*: Odwiedziny Fausta (Opowieść autoironiczna. J. Parandowskiemu), 6:1–2; Owoc czasu swego. (Seria 2). [Fragm.:] Pocałunek róży. Gwoja pełnia. Nawiedzeni Bogiem. Podlegli materii. Alfa i omega (Pamięci C. Akuszeko), 23:2 [proza poetycka]; Owoce jesieni: Artysta. Prośba do poety, 47:2; Sokrates, 26:6–8, 40:6–8, 44:6–8 [tekst scen.]; *TgP51*: Pleśń o nadziei. [Fragm.:] Dramatu akt III, 28:1–2; Dramatu akt czwarty, 29:6–7. – Nad niebieską wodą. *Zn50* 26:398–436.

3990. Czy chcemy uratować pokój? *KrlAp51* 6:73. – Drugi człowiek. *TgP50* 1:1–2,6. – Jak zostałem pisarzem. *KrlAp50* 7/8:126–7 [z fot.]. – Księga o największej miłości. *Salw50* 10:311–4. – [Wypowiedzi:] *Car51* 7:5 [nt. Narodowej Pożyczki Rozwoju Sił Polski]; *DzP50* 113:2; *Rpl50* 112:2; *TrR50* 114:3; *ŻW50* 112:1 [nt. porozumienia Rządu PRL z Episkopatem]; *SłP51* 333:1 [nt. remilitaryzacji Niemiec].

3991. Wywiad. Podlewski S. *Car51* 7: 28–33. – Koniec ucieczki. (Druk: *Zn49* 21). [Sadkowski W.] Rola W. *Dziś/50* 14/15:12. – Owoc czasu swego. Pastuszka J. *Rki F49/50* s. 458–9. – Zuberbier A. *TgP50* 3: 1–2. – Rozdroże miłości. Cieński W. *Życie50* 17:4–5. – Giertych J.: Problem zabójstwa. *Życie50* 17:5, [polem.:] Kossak Z., 21/22:6–8, Giertych J., 25:6, Kaniewski H., 26:6, Thema J., 26:6, Sopicki S., Z.K., Giertych J., 28:7. – Pasierb J.S. *HD51* 2/3:286–301. – Świącicki J.M. *PrzPowsz51* t. 231 1:47–63; [polem.:] Lector. *Wd51* 16:3. – Rec.t.zob. 7841.

ZAWISTOWSKA KAZIMIERA

3992. W: *SłP50*: Agnieszka, 22:3; Święte, 169:4; Zwiastowanie, 85:3; *SłP51*: Betlejem, 14:3.

ZAWODZIŃSKI KAROL WIKTOR

3993. Zgon K.W.Z. 14 XII 1949. Notatki o zgonie: *Odrodz50* 1:10. – Wspomnienia pośmiertne: Budkowska J. *Dziś/50* 3:3–4 [z fot.]; Górski K. *RkTNW50* s. 220–2; [Id.]. *SpTNT49* t. 3 s. 102–7; [Id.]. *TgP50* 5:3–4; jnd. *SłP50* 8:8; K.A.J. *TdLit50* 2:1; Lednicki W.: K.W.Z. rotmistrz – profesor. (Wspomnienie osobiste). *Wd50* 23:1 i odb. [z fot.]; Mar. *Pan(DzŁ)50* 2:1; *Pan(KSz)50* 2:1; Trzynadłowski J. *PrP50* s. 319–26; Weintraub W. *SIR50* t. 28 71:544–6; [Id.]: K.W.Z. jako krytyk. *Wd50* 28/29:2 [sprost., 35:4]; Zgorzelski Cz.; K.W.Z. – rusycysta i pisarz. *PmS51* s. 252–7.

ZBIJEWSKA KRYSZYNA krypt. Kr.Zb.

3994. P: *OdAZ51*: Kłopoty ze „skarbem”, 22:4; Krystyna pomogła, 42:4.

3995. Pałac szczęścia. *ŻL51* 24:14.

ZBYSZEWSKI WACŁAW ALFRED pseud. Nienański Krzysztof

3996. P: Notatki z podróży. *Wd51* 6:1 [polem.: Stroński S. Fajans R., 13:4], 8:2, 10:2, 13:2, 15:2, 18 [właśc. 19]:2, 21:2, 37:3.

3997. [Artykuły i recenzje:] *Klt50* 9, 11, 12; *Klt51* 2/3, 6; *Wd50* 35; *Wd51* 5, 20, 22, 23, 25, 26, 28, 30 [polem.: Grabiński M., 38:4, Turek S., 41:3], 32 [polem.: Bregman A., 37:4, Winczakiewicz J. Nowosad W., 37:4, Biesiekierski M., Paczkowska I., 40:4], 33, 34, 38 [sprost.: Floyar-Raichmanowa, 42:4], 40:2 [polem.: Kos-

sowski A., 45:4], 40:3, 40:4 [polem.: Bielatowicz J., 50:4], 41, 42, 43, 44, 46.

3998. *Klt51* 6:2 [not. biogr.].

ZDZIECHOWSKI MARIAN

3999. R: Przypomnienie postaci prof. M.Z. *OB50* 45.3.

ZDZIECHOWSKI PAWEŁ pseud. Ursyn Józef Maria

4000. Torricola. Roman. [Tł.] M. Sens [właśc. M. Chojecki]. Paris 50 [właśc. 51], s. 346. [Wyd. pod pseud. Joseph-Marie Ursyn; Zab.]. – Rec.: [Jeleński K.A.] KAJ. *Klt51* 4: 152–3. – *Wd51* 50:4 [głosy prasy franc.].

4001. P: Torricola. [Pow.-Fragm.]. *Wd50* 17:2.

4002. [Tłumaczenia:] Burnham J.: Walka o świat. *Klt50* 1–5.

ZDZITOWIECKA HANNA krypt. H.Z.

4003. P: [Proza dla dzieci:] *Isk49/50* 20, 27; *Isk50/51* 16, 21, 22, 28, 31; *Pł49/50* 24, 31, 48, 50; *Pł50/51* 24, 45, 47, 49; *Płcz49/50* 27, 41, 43, 44, 47, 48, 52; *Płcz50/51* 1, 2, 6, 13, 31, 34; *Płcz51/52* 6, 12; *Śwr50* 4, 7, 10, 13, 16, 19, 20, 23, 28, 30, 31, 32, 33, 37, 38, 39, 40, 42, 44, 45, 47, 48, 50; *Śwr51* 1, 4–11, 14; *ŚwrIsk51* 1, 3–6, 10, 12–16, 35, 36, 38, 40, 43–48, 50, 51/52.

ZECHENTER WITOLD krypt. W. Zech., vuzet

4004. Baśń o siedmiu krukach. [Dziec.] Il. H. Knotowa. Wyd. 1. Kr. 50 Wydawn. Książek Popul., k. 8 nlb.

4005. Kwiat paproci. [Dziec.] Il. H. Knotowa. Wyd. 1. Kr. 50 Wydawn. Książek Popul., k. 8 nlb.

4006. W: [Wiersze, satyry i fraszki:] *DzB50* 98; *DzB51* 246, 261, 271, 290, 308, 313, 317, 318; *DzLit50* 31, 43 [o pisarzach: B. Brzezińskim, W. Krzemińskim, T. Peiperze, S. Skonecznym, L. Staffie, J. Szaniawskim, K. Szpałskim i K. Wyce], 49 [o pisarzach: J. Bobrze, T. Brezie, J. Brzechwie, M. Dąbrowskiej, S. Dygacie, K.I. Gaczyńskim, P. Gojawiczyńskiej, L.J. Kernie, T. Kwiatkowskim, W. Machejku], 52/53; *DzP50* 248; *DzP51* 18, 134, 135, 234, 252, 258, 279; *EK Krak50* 1, 10, 22, 28, 36, 38,

49, 52, 67, 82, 91, 97, 103, 107, 119, 122, 141, 142, 151, 156, 159, 163, 187, 198, 249, 304, 316, 352, 353; *EKra51* 1, 12, 18, 27, 35, 49, 58, 64, 67, 73, 82, 99, 110, 148, 152, 166, 182, 193, 199, 220, 232, 246, 247, 259, 262, 279, 295, 296; *ETg50* 1, 2, 5, 6, 7, 10, 15, 16, 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30, 34, 35, 36, 42, 43, 46, 47, 48, 49; *ETg51* 2, 3, 4, 5, 14, 16, 17, 19, 20, 23–30, 32–35, 37–41, 43–46, 48, 49; *ExP50* 1094, 1110, 1181, 1219, 1233, 1274, 1318, 1425; *ExP51* 69, 70, 75, 102, 149, 159, 166, 279, 290; *ExW50* 1, 121, 146, 161, 203, 246; *ExW51* 23, 75, 166, 169, 191, 199, 231, 262, 276; *GK50* 67, 333; *GK51* 133, 165, 266, 313; *GłWl50* 256, 270, 284, 327, 333, 354; *GłWl51* 6, 27, 34; *Grom50* 7, 45; *Grom51* 19, 97; *KSz51* 75, 91, 101, 123, 132, 166, 239, 246, 276, 279, 290, 295; *Mucha50* 2, 19, 20, 23, 25, 27, 29, 32, 41, 48, 50; *Mucha51* 4, 6, 7, 17, 19, 24, 33; *NRz50* 22; *NŚw51* 4; *OdAZ51* 1, 7, 8, 10, 13, 22, 29, 37; *P50* 251, 277, 323, 329, 336, 338, 342; *Rejsy50* 19, 24; *Rejsy51* z 8 IV, 6 V, 27 V, 26/27 VIII, 11/12 XI; *RolP51* 36; *SłPol51* 75, 91, 107, 119, 132, 145, 151, 158, 166, 171, 184, 199, 205, 215, 223, 242, 251, 253, 257, 263, 290, 295; *Stol50* 21; *SzM51* 102; *Szp50* 7, 15, 26, 29, 51, 52; *Szp51* 4, 14, 15, 25, 26, 38, 40; *TdLit50* 8, 25; *TrR50* 63; *ŻKl51* 8; *ŻL51* 4, 10, 13, 17, 24.

4007. P: [Felietony:] *DzB50* 319; *DzB51* 113, 225, 232, 312; *DzP51* 264; *EKra50* [fel. podpis.: wuzet]; *EKra51* 45, 89, 208, 211, 272, 277, 335 [oraz w innych numerach podpis.: wuzet]; *ETg50* 25, 26, 29, 44; *ExP51* 82, 177, 181; *ExW51* 80; *GK51* 189; *KSz51* 80, 92, 97, 104; *Mucha50* 38, 53; *Mucha51* 11, 47; *Rejsy50* 6, 19, 21; *SłPol51* 82, 96, 159, 162; *Szp50* 1, 28; *SzM51* 121, 128. – Pogrzeb generała. *EKra50* 183:2; *ExP50* 1253:2. – U zbiegu ulic. *EKra50* 50:2, 51:2; *ExP50* 1120:2, 1121:2.

4008. [Artykuły:] *DzP51* 199; *EKra50* 41; *EKra51* 28, 196, 286; *ŻL51* 11. – [Recenzje:] *EKra50*; *EKra51* [podpis.: wuzet].

4009. (I.J.). *EKra50* 154:3 [spraw. z wiecz. aut. dla dzieci w Kr.]. – (jar): Kern i Z. w Klubie Literackim. *EKra51* 30:3 [not. o „Sobotach Satyry” w Kr.]. – *EKra51* 77:4 [karyk., rys. J. Żebrowski].

Zob. BRZEZIŃSKI BOGDAN, SZPALSKI KAROL, ZECHENTER WITOLD

Zob. BRZEZIŃSKI BOGDAN, KERN LUDWIK JERZY, SZPALSKI KAROL, ZAŁUCKI MARIAN, ZECHENTER WITOLD

ZELENAY TADEUSZ

4010. W: Betoniarka. *Zdod50* 16:2. – Bra-terstwo i wolność. [Poemat – Fragment]. *Zdod50* 27:1. – Gdybyście mogli mówić ... *Zdod50* 22:2; *Zwierc50* 22:2. – Jesieh zebranych pło-nów. *SłPol50* 299:5. – List. *IKP50* 37:5. – Mickiewicz. *IKP50* 72:5. – Noc nad Odrą. *IKP50* 292:5. – Puszkina. *SłPol51* 35:3.

4011. P: Paczków. *Zdod50* 28:3.

4012. Słowiańskie „gody jarowe”. *SłPol50* 103:4.

Zob. 263 VI.

ZELWEROWICZ-ORCHONOWA HELENA

4013. W: Ty i ja. *Wd51* 46(294):1.

ZEYDLER-ZBOROWSKI JÓZEF pseud. Szumilas Paweł

4014. Koprowski J.: O Pawle Szumilasio. *IKP50* 229:5.

ZEYLAND ANDRZEJ

4015. W: Recenzja. *Dziś150* 27:4 [o wierszach K. Oleksika].

ZIELEŃCZYK WANDA pseud. Dziula

4016. W: Marsz Gwardii Ludowej. *RolP50* 57:3.

ZIELIŃSKI EUGENIUSZ

4017. W: Ballada o dwukolorze. Kino je-sienne. Kuszenie. Walc z kwiatem róży. Z za-pomnienia. *Wwa50* 6:3.

ZIELIŃSKI STANISŁAW

4018. Ostatnie ognie. Pow. Cz. 1. *Wwa* 51 Czyt., s. 307. – Rec.: [Błoński J.] J.B. *P51* 342:11. – Goliński L. *TrL51* 223:6. – Grze-niewski L. *Tw51* 9:164–9 [sprost., 10:199]. – Janion M. *Wieś51* 33:4. – Kijowski A. *ŻL51* 24:10 [z fot.]. – Mach W. *NKl51* 36:3. – [Sad-kowski W., pseud. Rola W.] W.R. *PrzPowsz51* t. 232 9:209–10.

4019. Przed świtem. [Opow.]. Wyd. 2 popr. i rozsz. *Wwa* 51 Czyt., s. 217. – Rec. [wyd. 1]: Brandys M. *EKra50* 173:4; *ExP50* 1246:4; *ExW50* 172:4. – Czekański E. *Rpl50* 95:3. – Flaszew L. *Wieś50* 21:7. – Grodzicki B. *TgP50* 40:9. – Kijowski A. *NKl50* 14:9 [z fot.]. – Ma-tuszewski R. *Tw50* 6:143–8. – [Sadkowski W.,

pseud. Rola W.] W.R. *PrzPowsz50* t. 230 11: 355. – Weber A. *Dziś50* 16:9.

4020. P: Bemklau. *ŻL51* 17:5, 13. – Maison Wimplowa. *P50* 252:7–8. – Małgorzata. *ŚŻ50* 52:3. – Ostatnie ognie. *IKP51* 144–289; [Fragm.:] *IKP51* 138:2, 139:2; *TrL51* 1:8; *TrWol51* 37:8, 38:8; *Tw50* 7:31–57, 8:20–45.

4021. [Wypowiedź]. *TrL51* 47:6 [o planach lit.].

4022. Zob. 242 II. – Wywiady. TOP. *P50* 262:15. – *IKP51* 138:4 [z fot.]. – Dno miski. Butryńczuk B. *Odrodz50* 10:7. – Dudziński B. *TrL50* 95:6. – Flaszen L. *Wies50* 21:7. – Grodzicki B. *TgP50* 40:9. – Matuszewski R. *Tw50* 6:143–8. – Preger J. *Kuźn50* 12:4. – [Sadkowski W., pseud. Rola W.] W.R. *PrzPowsz50* t. 230 11:355. – Weber A. *Dziś50* 16:9.

ZIELIŃSKI TADEUSZ

4023. [Historia kultury antycznej] Historia de la civilización antigua. [Wyd.] 2. Madrid 50 Aguilar, s. 735. [IT].

ZIEMBICKI STANISŁAW krypt. S.Z.

4024. Drzewo wolności. [Poezje]. II. J.M. Szancer. Wwa 50 KiW, s. 18. Drzewo wolności. Godzina wyzwolenia. Chlebem i solą. Zecer składa manifest. Wchodzi robotnik gospodarz. Minęło lat pięć. Drzewo pokoju.

4025. W: Drzewo wolności. [Fragm.]. *RiŚ50* 30:3. – Godzina wyzwolenia. *PorŚwiatl51* 1:18. – Minęło lat pięć. *PorŚwiatl51* 1:21–2. – Powódź we Włoszech. *NKl51* 51/52:1. – Wchodzi robotnik. Zecer składa manifest. *PorŚwiatl51* 1:19–21.

4026. P: Komunardzi. Opowiadanie słuchowiskowe o r. 1871. *ŻL51* 4:3,6.

4027. [Artykuły:] *RiŚ50*; *RiŚ51* [podpis. S.Z.]; *ŻL51* 9:2.

4028. [Lichniak Z. *Dziś49* 51/52; polem.:] Ziembicki S.: Do redaktora „Kuźnicy”. *Kuźn50* 2:8 [protest S.Z. przeciwko omawianiu jego twórcz. w art. o współcz. lit. katolickiej]. – Zob. 263 II.

ZIEMNY ALEKSANDER

4029. W: Kamienie obrazy. *Szp51* 36:8. – Mała litania. *Rpl50* 21:6. – Oddech córki. *NKl50* 37:4. – Rozpoznanie. *Szp50* 39:8. – Tak czy nie?! *Szp51* 28:9. – Wytłumacz głębo- wi! *Szp51* 46:4.

4030. P: *Szp50*: Diagnostyka fachowa, 9:5; Kontakty, 35:3–4; Notatnik z podróży, 1:7; O człowieku, który cytował, 13:9; Wywiad, 7:6,9; *Szp51*: Ciekawe czasy, 1:6; Nasze koło kręci się w kółko, 50:5; Uwaga na grzyby!, 12:4. – Rozważania satyryczno-dydaktyczne. *Rpl50* 254:4. – Tematy, tematy ... *Rpl50* 15:3.

ZIEMSKI MIECZYŚLAW

4031. Potok na Muranowie nie zamrzął ... Wwa 51 KiW, s. 50. Młodz. w Planie 6-letnim.

ZIENTARA-MALEWSKA MARIA

4032. W: Fiat (Niech się stanie). *TgKat51* 11:91. – Kołysanka warmińska. *TgKat50* 36:287.

ZIMOROWICZ BARTŁOMIEJ

4033. Żywot Kozaków Lisowskich. Badecki K.: B.Z. Żywot Kozaków Lisowskich w odszukany unikatowym pierwodruku Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie (z 1620 r.). *StnK51* s. 351–64 [z facsimile pwrdr.].

ZYCH JAN

4034. W: Ferrum. *ETg51* 49:2.

ZYDLER MIECZYŚLAW

4035. P: Instynkt twórcy. *Rejsy50* 36:2.

ŻABCZYC JAN Z.

4036. Symfonie anielskie. Nuckowski T. *Dziś51* 51/52:9.

ŻAŃSKI A.

4036a. P: Sygnał w ciemnościach. *Exl50* 166–358; *Exl51* 1–259.

ŻARNOWSKI ADAM

4037. W: Braterstwo. *Poprostu51* 1:4. – List żołnierza amerykańskiego z Korei. *ETg50* 33:6. – Nowy dom. *TrWol50* 48:12. – O tekstylnym spekulancie. *OdAZ51* 10:4. – 1 Maja 1950 r. *Pjk51* 14:8; *Poprostu50* 15:5. – Wczasy w Nieznanowie. *GK50* 164:8.

Zob. 239 X, 242 VIII.

ŻELECHOWSKI WŁODZIMIERZ

4038. W: Kąpiel słoneczna. *ŚŻ50* 24:2.

ŻELEŃSKI TADEUSZ pseud. Boy

4039. Słówka. Wyd. nowe. Przedm. i koment. opatrzył ... Wwa 50 KiW, s. XII, 338, 5 nlb. – Rec.: Dzikowski S. *Rpl50* 187:5.

4040. E Sibulla. [Tł.] B. Tatakés. Athēnai 51. [IT].

4041. W: Kuplet futbolisty. [Fragm.]. *Spt51* 24:14 [z not. inf. i portr., rys. K. Sichulski].

4042. Balicki S.W.: Boy. *Ś51* 20:11 [z fot.]. – Breza T.: Formacja B. *NK151* 51/52:6, 12. – Gosset H.: Il y a dix ans, tombait sous les balles allemandes T.B.-Ż. *PA51* 38:16 [z fot.]. – Korzeniewska E. *ŻL51* 6:6 [z karyk.]. – Kott J. *NK151* 51/52:5 [z fot.]. – Koźniewski K. *P51* 348:9–10. – Krzywicka I. *NK151* 51/52:6 [wspomn.]. – Leopold W. *NTg51* 49:2; *Spril51* 44:1; *TrTg51* 43:1–2; *Wid(dod)51* 34:3 [z fot.]; *ŻK151* 35:5. – Rychlewski J.: B. – radykał literacki. *IKP50* 119:2. – Słonimski A. *NK151* 47:1 [z fot.]; [polem.: Gawlik J.P.] *gaw. TgP51* 50:8. – Suszek W.: B. skazany. *P50* 262:16 [o procesie T. Konczyńskiego przeciw T.Ż.]. – Szyfman A.: Jeden rok w życiu B. *KCodz51* 313:3 [o działaln. teatr. w 1922 r.]. – *EKrak51* 312:4 [wspomn.]. – Znaszli ten kraj. Banasziewicz L. *Plnk50* 3/4:100–101.

4043. Kult. K.: Wieczór ku czci Boya. *NK151* 49:9 [spraw. z wiecz. w Wwie 23 XI]. – *ŻL51* 23:16 [not. o zebraniu Pen-Clubu dla uczczenia 10-tej rocznicy śmierci T.B.-Ż.].

ŻEROMSKI STEFAN

4044. Pisma. Pod red. S. Pigionia. Krytyczne wyd. tekstu oprac. zespół członków Seminarium Hist. Lit. Pol. U.J. pod kier. S. Pigionia. T. 21–23, 26. Wwa 50–51 Czyt.

T. 21. Dramaty. 2: Sułkowski (Tragedia). Turoń (Dramat w 3 aktach). 50, s. 335. – T. 22. Dramaty. 3, z. 1: Grzech. Dramat w 5 aktach. 50, s. 97. – T. 23. Dramaty. 4, z. 2: Uciekła mi przepióreczka. 50, s. 127. – T. 26: Wspomnienia. 51, s. 205.

Rec.: Czekalski E. *Rpl50* 356:3 [dot. t. 22]. – Natanson W. *IKP51* 63:5 [dot. t. 21]. – [Id.]. *KCodz51* 217 [właśc. 216]: 3 [dot. t. 26]. – [Id.]. *Tw51* 11:171–2 [dot. t. 26]. – [Id.]. *ZszWr50* 3/4:247–50 [dot. t. 22–23]. – [Id.]. *ZszWr51* 1:239–40 [dot. t. 21]. – [Id.]. *WN. ŻW51* 119:5 [dot. t. 21]. – [Id.]. *ŻW51* 131:3 [dot. t. 22].

4045. Doktor Piotr. Siłaczka. Opowiadania. Wwa 51 Czyt., s. 67.

4046. Grzech. Dramat w 4 aktach. W oprac. L. Kruczkowskiego. L. Kruczkowski: Wstęp. Wwa 51 Czyt., s. 81, tabl. 8.

4047. Ludzie bezdomni. Powieść. Postłowie Z. Stefanowska. Il. K. Hennisz. Wwa 51 Czyt., s. 376, 4 nlb., tabl. 8.

4048. [Ludzie bezdomni] Hontalanok. [Tł.] I. Mészáros. [Wstęp] Z. Stefanowska [tł.] B. Baternay. Budapest 51 Könyvkiado, s. 336. [IB].

4049. [Ludzie bezdomni] L'udia bez domova. [Tł.] M. Stano. Bratislava 50 Tatran, s. 347. [IT].

4050. Opowiadania. Wwa 51, s. 111. Bibl. *RolP*. [Wkładka do *RolP51* nr 8–25].

4051. Popioły. Powieść z końca XVIII i początku XIX wieku. T. 1–3. Postłowie: K. Wyka. Il. A. Uniechowski. Wwa 51 Czyt., s. 277, tabl. 4.

4052. Przedwiośnie. Pow. Postłowie H. Markiewicz. Wwa 50 Czyt., s. 366.

4053. [Przedwiośnie] Predjarie. [Tł.] E. Horanská. Martin 50 Matica slovenská, s. 289. [IT].

4054. Siłaczka. Na pokładzie. Wyd. 16. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 40. BUL, 5.

4055. [Syzytowe prace. Fragm.:] Trudna droga. Rys. A. Uniechowski. [Wwa] 50 Czyt., s. 66. Książka Nowego Czytelnika.

4056. Walka z szatanem. Pow. 1: Nawracanie Judasza. 2: Zamieć. 3: Charitas. Il. K. Hennisz. Postłowie E. Korzeniewska. [Wwa] 51 Czyt., s. 310, tabl. 4; s. 242, tabl. 4; s. 380, tabl. 4.

4057. [Wiatr od morza] Vjetar s mora. [Tł.] J. Benešić. Zagreb 51 Matica hrvatska, s. 206. [IT].

4058. [Wierna rzeka] Verna reka. [Tł.] K. Georgijević. Beograd 50 Novo Pokolenje, s. 326. [IT].

4059. [Wierna rzeka] Verná rieka. Tł. M. Stano. [Il.] J. Šturdík. Bratislava 50 Tatran, s. 185. [BlgrK(S)].

4060. [Wybór opowiadań] Rasakazy. [Tł.] M. Tropovskaja, S. Kržižanovskij, V. Arcimovič, A. Kremenskij, V. Ivanova. Moskva 50 Goslitizdat, s. 160. [IB].

[Doktor Piotr] Doktor Petr. [Zmierch] Sumerki. [Siłaczka] Nепpekлonнaja. [Zapomnienie] Zabvenie. [Z dziennika] Iz dnevnika. [Niedziela] V voskresnyj den'. Ananke. [O żołnierzu tułaczem] O soldate – skital'ce.

4061. Zmierch. Zapomnienie. [Nowele]. Wwa 50 KiW, s. 26. Mała Bibl-czka KiW, 29.

4062. P: Dzienniki. [Fragm.:] Oleśnica 22.1.1889. *Tw51* 1:16–21.

4063. [Listy]. *PmL51* t. 42 2:570–9 i odb. [3 listy do W. Sieroszewskiego z 1909–1910 r.; w art. S. Kasztelowicza, s. 570–6]; *SłP51* 150:6 [fragm. 2 listów z 22 i 23 V 1892 nt. muzeum w Nałęczowie; oprac. T. Cieszyński]; *TgP51* 9:1–2 [13 listów do O. Żeromskiej z lat 1899, 1902, 1904, 1909, 1913, 1914]. – Przedmowa do szwedzkiego wydania „Popiołów”. *Dziś/51* 21:6 [z objaśn. red.]. – Przedmowa do „Wiernej rzeki” (Warszawa 22.9.1921). *Dziś/51* 21:6 [list do tłumaczki na jęz. szwedzki]. – Przedmowa do zbioru pism Ryszarda Gieysztora. [Fragm.]. *TgP50* 12:5 [z not. podpis. P.G.; polem.: Piękoń S.: Czy naprawdę „nieznany” Ż.? *TgP50* 14:10]. – Zaorane miedze. Oprac. W. Machejek. *P50* 247:8–10 [wypow. S.Ż. nt. parcelacji ziemi].
4064. Adamczewski S.: Sztuka pisarska Żeromskiego. Kr. 1949. Rec.: Bartoszyński K. *Wiś50* 5:6 [z fot.]. – Brodzka A. *PmL50* t. 41 2:597–603. – Sowiński A.: Ż. nieprawdziwy. *Kuźn50* 4:2.
4065. Deruga A.: Aktualność Żeromskiego. Wwa 1946. Rec.: Puchalska M. *PmL51* t. 42 1:307–11.
4066. Markiewicz H.: Stefan Żeromski. [Wwa] 51 Czyt., s. 39. Mała Bibl-czka TWP. Ser. 7: Lit. Art.
4067. Stefan Żeromski. Wwa 51 Czyt., s. 369, tabl. 1. Pr. wyk. w Zakładzie Hist. Lit. Pol. Epoki Imperializmu IBL pod kier. E. Korzeniewskiej. Korzeniewska E.: Przedmowa. Wasilewski A.: Dziennik Ż. Kierczyńska M.: „Rozdziobią nas kruki, wrony” w świetle listów Ż. z 1892 r. Jakubowski J.Z.: Wczesna twórczość Ż. (od pierwszych opowiadań do Syzyfowych prac). Stefanowska Z.: „Ludzie bezdomni” jako powieść o filantropii. Wyka K.: Ż. jako pisarz historyczny. Markiewicz H.: Ż. wobec rewolucji 1905 r. Korzeniewska E.: Od „Walki z szatanem” do „Przedwiośnia”. Markiewicz H.: O „Przedwiośniu” Ż. Wyka K.: S.Ż. Referat wygłoszony na akademii ku czci ... – Wykaz dzieł Ż. (daty pierwszych wydań książkowych).
4068. Terlecki T.: Stefan Żeromski – wczoraj i dziś. Londyn 51 Wyd. Kult. i Oświaty Zarz. Gł. Stow. Pol. Kombatantów, s. 15, powiel. Mat. Ośw., Dział Odczytów, R.I, Nr 1. [Zab.].
4069. Barycz H.: S.Ż. a Włochy. *ŻM51* s. 393–444. – Beylin K. *EK Krak50* 326:3; *ExP50* 1399:3; *ExW50* 326:3. – Bogusławski A. *DzPŻ50* 306:2. – Boleski A.: Początki literackie S.Ż. *PrP50* s. 201–21. – Borowy W.: Z rozmów i listów o Ż. *ŻM51* s. 362–92 [fragm. rozpr.]. – Brzeziński S.: Piewca polskiego Bałtyku. *SłP51* 49:8 [wspomn. ze wspólnego pobytu na Helu w 1922 r.]; [nawiąz.:] Mgr J.K.: Data urodzin S.Ż., 91:6. – Czarnocki K.: Nagroda, która go nie doszła. *TgP50* 40:1–2, 10 [sprawa nagrody Nobla; z fot. S.Ż.]; Mitzner Z.: Prawda o nagrodzie Nobla. *Rpl50* 346:3 [streszcz. art. K. Czarnockiego]; [polem.:] si. *NKl50* 29:12; Czarnocki K. *TgP50* 46:12. – Dobrowolski S.R. *TrWol50* 48:9. – Gacki W.: Ż. w Lozannie. *Wd50* 35:4 [wspomn. o spotkaniu z S.Ż. w r. 1907 w Lozannie]. – Ginter S.: Ż. i młodzież akademicka. *TgP51* 12/13:13 [o wyst. amat. „Przepióreczki” przez studentów bez zezwolenia autora]. – Hutnikiewicz A.: Forma motywacyjna w kompozycji powieści Ż. *SpTNT49* t. 3 s. 72–6 [streszcz. pr.]. – [Id.]: Z perspektywy dwudziestopięciolecia (Artykuł dyskusyjny). *Dziś/51* 1:4, 6; [Święcicki J.M.] J.M.S.: Czy realizm psychologiczny? *TgP51* 14:11 [omów. art. A. Hutnikiewicza]. – Jabłoński T.: W kraju Ż. *IKP50* 348:5 [o zw. S.Ż. z Kielecczyną]. – Jakubowski J.Z. *Plnk51* 1:5–17. – Janion M., Żmigrodzka M., Drewnowski T., Wasilewski A.: W epoce dwóch rewolucji (Tradycja polskiego realizmu krytycznego). *Wiś51* 16:4 [fragm. referatu]. – Jarosz I.: Kielce w sądzie Ż. *SłL51* 301:6. – Kłosowski J.N. *StrE51* 21:6–7 [z fot. grobu S.Ż.]. – Kolbuszewski S. *Dziś/51* 20:6–8. – Kolińska K. *IKP51* 319:5. – Kruczkowski L. *ND50* 6(24):45–53. – [Id.]: Ż. dzisiaj. *NKl50* 37:2 [przemów. na akademii ku czci S.Ż. w Teatrze Pol. w Wwie]. – Lechoń J. *Wd51* 14:1, 16:2, 18 [właśc. 19]:2 [wspomn.]. – Lector. *Wd51* 7:3 [omów. art. z prasy pol. z okazji 25-lecia śmierci S.Ż.]. – Markiewicz H. *NKl50* 34:1–2. – [Id.]. *P50* 295:8–9. – [Id.]: S.Ż. wobec rewolucji 1905 r. *PmL51* t. 42 1:1–40 i odb. – Markowski M.: O należytej ocenę twórczości Ż. *SłPol50* 326:3. – Matuszewski R. *ŻWol50* 129:4. – Mędelski S.: Ż. w krzywym zwierciadle. *GPm51* 20:3 [spraw. z odczytu A. Hutnikiewicza „Ż. a naturalizm”]. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Jak pisał Ż. *P50* 296:7–8 [wspomn.]; Lector. *Wd51* 4:4 [streszcz. art. H. Mortkowicz-Olczakowej].
4070. Piotrowski S. *ScŚ50* 12:1–5. – Poznanski M.: S.Ż. – bibliotekarz i bibliofil. *Bibl50* 9/10:139–42, 11/12:173–7 [z portr.]. – Puchalska M.: Ż. w świetle badań literackich 1945–1950. *PmL51* t. 42 1:311–24 [omów. prac

o S.Ż. w l. 1946–49]. – Podhorska-Okotów S.: Co myślą młodzi o Ż.? *KCodz50* 329:4 [spraw. z dysk. w Sekcji Młodych Pisarzy w Wwie]. – [Id.]: Ż. w ogniu dyskusji. *KCodz50* 353:3 [spraw. z dys. w IBL w Wwie]. – Putrament J. *TdLit50* 45:2; *TrL50* 320:3. – Pytlakowski J. *ŻW50* 326:3. – Rafałowska B. *WL51* 2/3:160–71. – Sowiński A. *GłR50* 333:4; *GłWb50* 334:4; *GPm50* 337:3; *GPz50* 333:6; *GR50* 333:4; *RiŚ51* 47:5; *SłL50* 333:4. – [Id.]: Dom w Ciekotach. *Tw50* 12:87–97. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 333:5. – Szczepański J.A. *WiŻ50* 12:1158–69 [z fot.]. – Szewczyk W. *ŚŻ50* 47:2. – Szykowski M. *Zw51* 5:3–4 [wspomn.]. – Święcicki J.M.: O aktualności Ż. *TgP51* 9:3–4. – [Id.]: Z rozdroży Ż. *PrzPowsz51* t. 231 4:249–61. – [Id.]: Ż. – prometeista. *PrzPowsz51* t. 231 3:207–20. – Terlecki T.: Ż. prawdziwy. *Wd51* 5:1. – Timofiejew G.: Lew Tołstoj i S.Ż. *GłR51* 305:3. – Ulewicz T.: Wśród poloniców słowackich. *PrzZ51* 3/4:656–9. – Vogler H. *ETg50* 47:1 [z fot.]. – [Id.]. *ZmPom50* 340:4. – [Id.]: Społeczny sens „żeromszczyzny”. *DzLit50* 47:2 [z portr.]. – Wasilewski A.: Fałszerze młodości S.Ż. *ETg51* 1:4; *GłR51* 6:4; *GłSz51* 8:6; *GPz51* 6:6; *GR51* 7:5; *SłL51* 4:5 [m.in. krytyka książki S. Piołun-Noyszewskiego: Stefan Żeromski. Dom, dzieciństwo i młodość. 1928 na podst. mat. z „Dzienników” S.Ż.]. – [Id.]: Młody Ż. w świetle pamiętnika. *GłWb51* 13:6; *GR51* 14:6; *SłL51* 13:4; *SzL51* 20:7. – [Id.]: S.Ż. w świetle nieznanych pamiętników. *NKl50* 34:5, 35:6 [z fot.]; Lector. *Wd51* 2:4 [streszcz. art. A. Wasilewskiego]; [Święcicki J.M.]. J.M.S. *TgP51* 6:7 [omów. art. A. Wasilewskiego]; [polem.]: Wasilewski A.: Obrońca endeckiego mitu. *NKl51* 9:9; [Święcicki J.M.]. J.M.S.: O ideologię młodego Ż. *TgP51* 14:11. – [Id.]: Twórczość S.Ż. *Poprostu50* 35:4–5. – Więckowska M.: Neologizmy Ż. *Porf51* 9:14–6. – Wydrzyński A. *NPl51* 1:9. – [Id.]. *TrR50* 56:7. – Wyka K. *DzŁ50* 333:2. – [Id.]. *Rpl50* 320:3–4. – [Id.]: S.Ż. – Główne etapy twórczości. *Wiś50* 51:3, 52:5. – [Id.]: S.Ż. Referat wygłoszony na akademii ku czci S.Ż. *Tw51* 1:3–15; *Rpl50* 333:7 [streszcz. referatu]; [omów.]: Puchalska M. *PmL51* t. 42 1:318–24. – Zaremba F.: Kielecczyzna w twórczości S.Ż. *SłL50* 354:4. – Zawieyski J.: Ż. mojego pokolenia. *TgP51* 9:6–7, 11. – *BlPol51* 1:30. – *TgP51* 1/2:8 [not. o sesji dysk. IBL w Wwie]. – *P51* 313:10 [fot. z not.]. – Odnalezienie rękopisów

S.Ż. [Beylin K.] (kar.b.). *EKra51* 41:3; *ExP51* 41:4; *ExW51* 39:4. – Jeszka L. *GPz51* 47:6. – Mortkowiczowa J.: Wyjaśnienie w sprawie znalezionych matryc książek. *ExW51* 20:4 [z not.]. – Z.K. *TrL51* 38:6 [o pr. nad konserwacją rkpsów]. – *DzP51* 20:2; *SłL51* 19:4; *TgP51* 5:4; *WolaL51* 22:4; *ŻW51* 18:6 [not. o odnalezieniu na Starym Mieście w Wwie]. – Zob. 3032 Czarnocki K.

4071. Doktor Piotr. Rec. rad. zob. 7866. – Dzieje grzechu. Szybkonogi kałakut u Ż. *JP50* 2:87–8 [wytł. wyrazu]. – Dzienniki. Borowy W.: O dziennikach młodzieńczych Ż. (1882–1883). *ZszWr50* 3/4:9–35 i odb. [na podst. szkicu odczytu w TNW 22 V 1950; red. J. Kądziała]. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Wspomnienie o Ż. *ETg51* 45:1 [z fot.]. – Grzech. Dąbrowska M.: O nowej wersji „Grzechu” Ż. *NKl51* 51/52:3–4, 12 [streszcz. referatu na Sekcji Dramatu ZLP w dn. 4 XII 51 r.], [polem.]: Kruczkowski L.: O pietyzm bez pedanterii, 51/52:4. – Greń Z. *DzLit50* 44:1–2 [z fot.]. – Kruczkowski L.: „Nowa” sztuka Ż. *PgTKamer51* Wwa; *PgTŻeromskiego51* Kielce. – Lector: Dzieje „Grzechu”. *Wd51* 31:3 [o uzup. i oprac. L. Kruczkowskiego]. – [Podhorska-Okotów S.] (SPO). *KCodz51* 121:3 [spraw. z dysk. w ZLP w zw. z adapt. scen.]. – Rowiński A. *GłSz51* 147:6. – [Id.]. *GPz51* 149:6. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 305:5. – Treugutt S.: Pierwszy dramat Ż. *T50* 12:18–27. – Rec.t.zob. 7721, 7775, 7841. – Korespondencja. J.: Listy J. Marchlewskiego do S. Żeromskiego. *TrL50* 332:3 [fragm.]. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Niezwykły wydawca (Z korespondencji J. Marchlewskiego z S.Ż.). *Tw50* 9:89–99. – Szymanowski K.: Fragment listu do S.Ż. *RiŚ51* 13:3 okł. [z fot. K. Szymanowskiego i not. o nim]. – Ludzie bezdomni. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 63. Wwa 51 Czyt., s. 26. * Hutnikiewicz A.: Pół wieku „Ludzi bezdomnych”. *Dzisz50* 2:3–4; [Święcicki J.M.]. J.M.S. *TgP50* 6:11 [omów. art. A. Hutnikiewicza i H. Markiewicza: O „Przedwiośniu”. *Wiś50* 1]. – Nowaczyk J. *IKP51* 89:5 [o H. Bukowskim, prototypie Lesa-Leszczkowskiego]. – Międzymorze. a.g.: Trylogia nadmorska S.Ż. *SłP50* 145:3 [także o „Wiśle” i „Wietrze od morza”]. – Łubieńska Z. *IKP50* 357:3. – Nowa Warszawa. Małcużyński K.: Sen Ż. o nowej Warszawie i nowa Warszawa. *NKl50* 26:4. – Nowele, opowiadania

i fragmenty. Kr. 1946. Rec.: Puchalska M. *PmL51* t. 42 1:313–5 [rec. wstępu K. Wyki]. – Przedwiośnie. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 79. Wwa 51 Czyt., s. 22. * Korzeniewska E.: O realizmie „Przedwiośnia”. *NKl50* 6:4, 10 [z fot.]. – Markiewicz H. *Tw50* 2:42–64; *Wieś50* 1:3 [z fot.]; [omów.:] Puchalska M. *PmL51* t. 42 1:315–8; [Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP50* 6:11. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Zagadka „Wiosny”. *DzLit50* 47:4 [o zamierzonej II cz. „Przedwiośnia”]; [polem.: Grydzewski M.]. *Wd51* 11/12:5. – Rozdziobią nas kruki, wrony... Kierczyńska M.: Ż. i stańczycy. *ŻL51* 14:4–5; [omów.: Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 37:7. – Siłaczka. Mortkowicz-Olczakowa H.: Spór o „Siłaczkę”. *ŻL51* 7:13, 15 [spraw. z wypowiedzi młodzieży kieleckiej]. – Sułkowski. Wyka K. *PgTNar51* Wwa. – Zob. 7663 Grodzicki A. – Zob. 7686 Dąbrowski S. – Rec. t. zob. 7777. – Syzyfowe prace. Bartelski L.M. *ŻL51* 9:1–2 [por. problemu inteligencji pol. w „Syzyfowych pracach” i w pam. I. Rudnickiego „Stare i nowe”]. – Uciekła mi przepióreczka. Płomieński J.E.: Problem pracy w „Przepióreczce” Żeromskiego. Wr. 1949. Rec.: Araszkiwicz F. *IKP50* 278:5. – Puchalska M. *PmL51* t. 42 1:304–7. * Kędziński J.: Janowiec to Porębiany ze sztuki „Uciekła mi przepióreczka”. *SłP50* 223:2. – Natanson W. *IKP50* 292:5. – [Id.]: Sprawa docenta Przełęckiego. *KCodz51* 7:5. – Rec. t. zob. 7837. – Walka z szatanem. Korzeniewska E. *NKl51* 37:3. – Wiatr od morza. Baliński S. *DzPŻ50* 46: 2–3. – Wierna rzeka. Barycz H. *ZszWr50* 1/2:40–3 [geneza].

Kult

4072. Muzeum w Nałęczowie. J. Kędz. *SłP50* 280:4. – Kłosowski J.N. *KCodz51* 159:6. – [Id.] j.n.k.: Śladami Ż. w Nałęczowie. *SłP51* 134:2. – W.N. *ŚŻ51* 36:2. – Obchody 25-ej rocznicy zgonu. Kuryluk J.: Ważne rocznice. *WiŻ51* 3:278. – *Exl50* 329:4; *NKl51* 1:9 [o uroczyst. w całym kraju]. – *Rpl50* 326:2; *ŻW50* 326:1 [powołanie i skład Komitetu Uczczenia 25 rocznicy śmierci S.Ż.]. – Zob. 267 Parandowski J. – Podhorska-Okołów S.: Polski Penclub czci pamięć swego założyciela. – Częstochowa: *ŻCz51* 28:6 [spraw. z wiecz. lit.]. – Kielce: J.R.: Wieczór prozy Ż. w Muzeum Świętokrzyskim. *SłL51* 247:5. – *Rpl50* 352:5. –

SłL50 336:5 [przygot.]. – Łódź: Kornatowska M.: Poranek o Ż. *DzL51* 130:4 [spraw.]. – Nałęczów: *TgP51* 3:7. – *ŻW50* 350:4 [not. spraw. z akademii]. – Rozewie: E.M.: Odświeżenie tablicy pamiątkowej S.Ż. w Rozewiu. *DziśJ51* 5:8. – Fenikowski F. *NKl51* 2:5, 8 [także o innych pamiątkach po S.Ż. na Wybrzeżu]. – *ŻW50* 348:2. – Śląsk: *NKl51* 16:8. – Warszawa: *DzP50* 333:1–2; *DzZ50* 334:1; *Exp50* 1404:1; *GK50* 333:1; *GłWl50* 333:1; *ŻW50* 333:1 [spraw. z akademii]. – Zagranica: Wieczór poświęcony Ż. *Wd51* 14:4 [w Tow. Oświaty Powszechnej w Londynie]. – Wystawa w Muzeum Świętokrzyskim w Kielcach. Beylin K. *ExW50* 352:2. – [Id.]. *P51* 301:7–8. – Cz.Zaw. *SłP51* 18:4. – Dużyk J. *DziśJ51* 4:7. – Karst R. *TrL51* 28:6. – (Ł.). *Stol51* 12:10. – Łuczkiwicz M. *ŻR51* 7:6. – M. *Exl51* 307:4. – Mortkowicz-Olczakowa H. *ŻL51* 1:16. – R.W. *GłSz51* 6:4; *SłL50* 351:4; *SłL51* 8:4; *SzL51* 13:8. – Sowiński A. *NKl51* 1:3. – Stw. *ŻPol51* 5:11; – *NKl51* 7:8 [reprod. wystawianych il. K Henisza do utworów S.Ż.]. – Szar. *GłR51* 309:5 [o ekspozycji w Łodzi].

ŻESŁAWSKI WŁADYSŁAW

4073. Mirków ruszył. [Pow.]. [Wwa] 50 Czyt., s. 250. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 191. Bibl. *GPz*, 2. – Rec.: Andrzejowski Z. *GłP51* 93:6. – Greń Z. *ŻL51* 4:12. – Matysiak I. *Wieś51* 27:2. – Putrament J. *TrL51* 59:6. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 274:3. – Wandowski H. *IKP51* 173:5.

4074. P: Dobra droga. [Pow.-Fragm.] Przyjazd Anielki. *NKl51* 38:6. – Koronka. *Szp51* 52:3. – Mirków ruszył. *Rpl50* 274–329; [Fragm.]. *NKl50* 22:4–5, 7. – O węglowych chłopcach. *GPm51* 331:6.

ŻMICHOWSKA NARCYZA

4075. Poganka. Oprac. i wstęp: M. Olszaniecka. Wwa 51 KiW, s. XIX, 151. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 58.

4076. Poganka. Oprac. i [wstęp:] T. Żeleński Boy. Wyd. 2 przejrane. Wr. 50 Ossol., s. XL, 184. BN I 121. – Rec.: Kopecka M. *Spril51* 17:3. – [Id.]. *ZszWr51* 1:250–3.

4077. Rogalski A. *IKP50* 1:8 [art. og.]. – [Romankówna M.] Kwiatkowska Z.E.: Ostatnia znajoma Ż. *TgP50* 29:9 [o Marii z Kaplińskich Trąmpczyńskich]. – Romankówna M.: Źródła

i rozwój poglądów Ż. na emancypację. *SpPAU50* 8:509–12 [streszcz. ref.]. – Mędelski S. *GPM51* 41:5 [spraw. z prelekcji M. Romankówny o N. Ż.]. – Korespondencja. Romankówna M.: Korespondencja N.Ż. w świetle autografów. *SpPAU51* 10:866 [streszcz. ref.]. – Poganka. Olszaniecka M. *PmL51* t. 42 1:77–101.

ŻMIGRODZKA MARIA

4078. Proletariat pisze swoją historię. *Więś51* 40:1–2 [o pamiętnikarstwie robotniczym].

ŻOCHOWSKI TADEUSZ

4079. W: Wieś mojej młodości. *DzLu50* 19:1.

4080. P: U nas już świta (Fragmenty reportażu). *Więś51* 26:6.

ŻÓŁKIEWSKA WANDA

4081. Awans. Sztuka w 3 aktach. *Wwa* 51 Cyt., s. 84, 4 nlb. – Rec.: [Zbijewska K.] *Kr.Zb. OdAZ51* 36:4.

4082. Awans. Sztuka w 3 aktach. Adaptacja dla świetlic. *Wwa* 51 Wydawn. CRZZ, s. 87. CRZZ w Pol.

4083. Droga przez ogień. Powieść dla młodzieży. Il. E. Różańska. *Wwa* 51 Cyt., s. 246. – Rec.: Bodnicki W. *OdAZ51* 45:4.

4084. P: Die Bärenstarke. *BIPol50* 3:21–3. – Droga przez ogień (Fragmenty powieści). *ŚM51* 26–33. – Żywa sztafeta. *ŚM51* 23:8.

4085. Sztuka o awansach. *PgTNowego51* Pozn. [z fot.]; *Wid(dod)51* 36:2 [wypow. nt. sztuki „Awans”]. – *ŚM51* 26:7 [wypow. o genezie „Drogi przez ogień”; z fot.].

4086. Awans. Wielowieyska H. *PgTPowsz* 51 *Wwa*. – Zob. 242 III. – Rec.t. i rad. zob. 7756, 7785, 7866. – Pluton Wacka Hutnika. Gumpłowiczowa W. *Plnk51* 1:50–3.

ŻÓŁKIEWSKI STEFAN

4087. Po śladach pisarzy. *P50* 275:5 [o ZSRR]. – [Wypowiedzi:] *IKP50* 187:4; *KCodz* 50 183:2 [o lit. w ZSRR].

4088. [Weintraub W.] Theates. *Wd50* 12:3. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o nadaniu Orderu „Sztandaru Pracy” I kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58. – *EKra51* 179:4; *ExP51* 179:3; *ExW51* 178:3; *GPz51* 180:3; *Rejsy51* z 1 VII: 1; *Szp50* 28:7 [karyk., rys. J. Żebrowski].

ŻÓŁKOWSKI ALOJZY ojciec

4089. W: Nagrobki: Pijakowi. Literatowi. Dumnemu. Urzędnikowi. Próźniakowi. *Pan (DzŁ)* 50 21:3; *Pan(KSz)50* 21:3.

4090. Sokolicz Wroczyński J.: Żółkowscy. *Pan(DzŁ)50* 21:1; *Pan(KSz)50* 21:1.

ŻUKOWSKI JACEK

4091. W: *ETg50*: Budowa Domu Dziecka, 48:2; W Warszawie uchwalono pokój, 46:3; Walka Warszawy, 36:2; Żeby był Pokój, 38:1; *ETg51*: Na skrzydłach gołębia, 1:5; Na złot w Berlinie, 30:1; Oswobodzenie Warszawy, 2:1; Przyjaźń, 40:1; Stalingrad, 5:3. – Drzewo. *ŻL51* 17:2; L'arbre. Tł. Ch. Dobzyński. *E51* 71: 56–7. – W kuźni. *OdAZ51* 24:1; *ŻL51* 5:10. – W Nowej Hucie. W Warszawie uchwalono pokój. *ŻPol51* 50/51:15. – Walczącym. *Poprostu51* 35:4. – Węgiel. *OdAZ51* 2:3. – Wiosna 1951. *OdAZ51* 13:1. – Zagłębie. *DzLit50* 20:6; *SzM51* 176:3.

ŻUKROWSKI WOJCIECH

4092. Mądre zioła. Pow. [Wwa] 51 PIW, s. 273. – Rec.: Kisielewski S. *TgP51* 24:2. – Lichniak Z. *Dziś51* 18:5, 10 [z fot.]; [nawiąz.:] Lector. *Wd51* 24:4; Szewczyk W. *DzZ51* 192:4; [polem.:] ddt. *NKl51* 26:12 [z rec. Z. Lichniaka, także o rec. S. Kisielewskiego]; Horodyński D. *Dziś51* 29:9. – Niziurski E. *NKl51* 25:4 [z fot.]. – Timofiejew G. *EKra51* 232:3; *ExW51* 231:4; *KSz51* 300:4; *SłPol51* 233:3 [także o herbarzach M. Siennika z XVI w. i Sz. Sereńiusza z XVII w.].

4093. P: Biały deszcz (Reportaż z kampanii cukrowniczej w Górze Śląskiej). *Spril51* 45:2–3. – Diagnostyka. *Dziś51* 12/13:11, 15. – Dni klęski. [Fragm.:] Generał. *Spril51* 30:2; Odwrot. *ŻL51* 18:8–9. – Gwiazda pokoju. *SłPol50* 354:7; *ŚZ50* 52:1. – Mądre zioła. [Fragm.:] *Pjk51* 18:6; *Spril51* 8:3; *ŻW51* 110:4; W laboratorium. *SzM51* 27:4. – Nad rzeką (Z. Kahanowi). *ŻM50* 7/8:683–95. – Noce Ariadny (S. Stempowskiemu). *ŻM51* s. 82–114. – Ojciec i syn. [Fragm.]. *SłPol51* / 7:4–5. – Opowieści niepokojące. *P50* 249:13–4; [Fragm.]. *ZSzt50* 8:8–9. – Porządek. *Dziś51* 17:6, 8. – Pół kilometra pod ziemią. *SłP* 51 133:6. – Pudełko ze śrutem. *TgP50* 6:3–4. – Sojusznicy. *DzP50* 311:3; *Rpl50* 309:3; *SłPol50* 307:3 [z fot.]. – W 21 Brygadzie „SP”. *GR50* 207:4. – W znaku gołębia. *GHW50* 125:4.

4094. Gałązka jedliny. *GR51* 331:6. – Gołąb pokoju nad światem. *SłPol50* 316:3. – Narodziny. *ExW51* 130:4; *SłPol51* 126:2 [o powstawaniu dzieła lit.]. – [Odpowiedź na list młodych pionierów niemieckich]. *BIPol51* 10:42. – Skrzydła narodu. *Spril51* 15:1. – Trzeba książek! *SłP50* 141:3 [przemów. na Konferencji Katolików świeckich w Wwie]. – Uśmiech zwycięski. *Spril51* 21:1. – [Wypowiedzi:] *PrzSp51* 4:1 [nt. sportu]; *ŻW50* 168:3 [nt. akcji wyjazdów pisarzy w teren].

4095. Kwaśniewski T.: W.Ż. na cenzurowanym. *ŻCz50* 53:5 [spraw. ze spotkań z czytelnikami w Częst.]. – [Lutogniewski T.] (tel.). *Spril51* 34:3 [spraw. ze spotkania dysk. we Wr. z czytelnikami; z fot.]. – Olkiewicz A. *IKP51* 3:5 [not. o wiecz. aut. w Grudziądzu]. – Zob. 263 VI. – Wywiady. Podlewski S *Car51* 4/5:33–6 [z fot.].

Zob. PAUKSZTA EUGENIUSZ, ŻUKROWSKI WOJCIECH

ŻUŁAWSKI JULIUSZ

4096. Gdzieś w powiecie. Obraz sceniczny w 6 odsłonach. Adaptacja dla świetlic. Wwa 51 Wydawn. CRZZ, s. 67. CRZZ w Pol.

4097. W: Do chłopca który nie ma piłki. *Spt51* 24:3.

4098. P: Gdzieś w powiecie. Opowieść sceniczna w 7 obrazach. [Fragm.]. *NKl51* 18:6–7. – Piłka. *Spt51* 16:7.

4099. Człowiek walczy o swoje losy. *GK51* 135:3; *GPm51* 137:4; *Spril51* 16:1; *WolaL51* 135:3. – Krajobrazy siódmej jesieni. *EKra51* 291, 301, 302, 309, 319, 330, 331; *ExW51* 292, 296, 300, 306, 312, 318, 326, 331 [fel.]. – Na zachodzie znowu dymią kominy ... *GłR51* 67:2; *GłSz51* 71:3; *GPz51* 69:6; *SłL51* 62:6. – 6 kilometrów na godzinę. *Spt51* 20:5. – Wielkie widowisko chińskiego młodzieżowego zespołu artystycznego. *TrWol51* 50:9.

4100. Zob. 242 III. – Wywiad. Wysocki A.W. *ExP50* 1078:3. – Skrzydło Dedala. Drewnowski T. *NKl50* 5:8. – Golmont J. *TgP50* 31:9. – Kirchner A. *Wieś50* 22:7.

ŻUŁAWSKI MIROSLAW

4101. P: L'arrêt de la passion. Tł. P. Cazin. *E51* 63:42–7. – Rzeka Czerwona. [Fragm.]. *NKl51* 43:7.

ŻUŁAWSKI WAWRZYNIEC

4102. P: Czworonożni taternicy na Giewoncie i na Mnichu. *ExP50* 1264:4. – Nocna wyprawa. *EKra51* 226:4, 227:4; *ExW51* 225:6, 226:4.

ŻUREK-BRODZKI ZYGMUNT

4103. Ku szczęściu. Stein T.: „Ku szczęściu” – pierwsza w Polsce teatralna sztuka cygańska. *NTor51* 14:2.

ŻWAK JADWIGA

4104. W: *GłKat51*: Kapliczka przydrożna, 26:207; List ze wsi, 39:322; Starzec, 36:290. – Droga. List ze wsi. Powrót. *TgP51* 12/13:13.

ŻWIRSKA JOANNA

4105. Światło. Opowiadania. Wwa 51 Czyt., s. 102.

Okulary Marceliny. Wieczorek „Transparenty”. Wesele Bronki. Niedźwiedziowe pole. Dom Agatki. Światło. Droga Doroty.

Rec.: Bereza H. *Wieś51* 46:3.

4106. P: *Pjk50*: Twoja sprawa – nasza sprawa, 44:6, 11; Wesele Bronki, 31:6; *Pjk51*: Dlaczego? 49:10; Jak Wacek przekonał Skibową, 30:12; Panienska z okienka Nr 4, 12:10; Śpiew na budowie, 26:8–9 [tekst scen.]; W rodzinie, 48:6. – Co dzień piękniejsza moja Ojczyzna. *Wieś51* 35:2.

4107. Wczoraj i dziś. *Pjk51* 11:3.

ŻYCKI LEONARD

4108. Malaje walczą o wolność. [Szkic publicystyczny]. Wwa 50 KiW, s. 43. Bibl. Ligi do Walki z Rasizmem.

4109. Od glinianej cegietki do zeszytu Jurka. [Dziec.]. Wwa 50 NK, s. 45. Ciekawe i Pożyteczne.

ŻYRANIK BOGDAN pseud. Koziarski Adam

4110. W: Pieśń Czerwonego Pułku Warszawy. *RolP50* 50:9; *ŻWL51* 13:9 [druk. bez nazw. aut.].

ŻYTOMIRSKI EUGENIUSZ pseud. Przegrodzki Adam, T-ski Jerzy

4111. [Piosenki]. [Wwa] 51 Czyt., nuty. Buduj Warszawę. Muz. J.A. Maklakiewicz, s. 4. – Jakże pisać mam do chłopca. Muz. F. Rybicki, s. 4. – Pieśń o przyjaźni polsko-radzieckiej. Muz. J.A. Maklakiewicz, s. 4. – Teatrzyk kukiełkowy zob. 2559 [współwyd.].

4112. [Piosenki]. Na głos z fortepianem. [Kr.] 51 PWM, nuty.

Murarski walc. Muz. F. Rybicki, s. 5. Festiwal Muz. Pol. 1951, 26a. – Pieśń pracy i pokoju. Muz. T. Kiesewetter, k. 2 nlb. Festiwal Muz. Pol. 1951, 25a. – Takich mamy chłopców we wsi. Muz. E. Olearczyk, k. 2 nlb. Festiwal Muz. Pol. 1951, 45a.

4113. Piosenki mariensztackie. Muz. J.A. Maklakiewicz. Wwa 50 S. Arct, s. 12, nuty.

4114. Szczęście na Mariensztacie. Walc. [Muz. aut.]. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 3, nuty. Co śpiewa Wwa, 21. [Toż:] Na orkiestrę salonową [oprac.]. B. Wasiak, 51, s. 27 nlb.

4115. Straż nad Bałtykiem. Muz. A. Jackowski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 7, nuty, Liga Morska.

4116. W: *Mucha*50: Apel Markiewki, 7:2; „Caritas” będzie „Caritasem”, 6:2; Co się zdarza, gdy ma się sąsiada-paskarza, 12:8; Dwaj Churchille, 24:5; Dwie drogi, 50:4; Fraszki, 22:6; Głos milionów, 51:3; Jak Wincenty Trapa podpisał apel pokojowy, 20:2; Jest nadzieja! 26:5; Kadry – to Polska Ludowa, 22:2; Kto sieje, ten zbiera ... 24:2; Lew i tradycja czyli angielska „Wolność”, 48:8; Na dzień 1 maja, 18:2; Na powrót pomnika Mickiewicza, 5:2; Na Tydzień Oświaty, 19:2; Narty – bridż, 6:3; O bumelantach, 25:2; Ostrzeżenie bumelantom, 17:2; Piosenka spekulanta, 46:4; Refleksje szczecińskie, 8:2; Sojusz radziecko-chiński, 9:2; Święta panikarek, 15:3; „Tylko za dolary!”, 49:2; W obronie Francji i pokoju, 23:2; Walcz o ilość, dbaj o jakość, 45:6; Wesół jestem! 16:2; Wiosenne rady, 13:7; Zasłużona nagroda, 3:2; Zeznanie szpiega, 52:3; Żelazna moc, 28:2; Żniwa, żniwa! 27:2; Żółw i zając, 11:3; *Mucha*51: „Azyl”, 43:2; „Blitzplan”, 47:2; Buduj Warszawę! 36:2; Była sobie raz maszynka ... 5:3; Co kto sieje ... 11:3; Czyn lipcowy, 28:2; Czyny ważne są – nie słowa, 33:2; Dni zbożowe, 7:2; Do kolegów korespondentów, 22:2; Dwa sfinksy (Bajka), 48:2; Fachowcy, 8:4; Kongres Nauki Polskiej, 27:2; Młody las, 23:2; Na odwołanie Mac Arthura, 16:2; Na progu szkoły, 36:7; Niemcy chcą pokoju, 24:2; O sprawkach Jana Gęborka czyli wylazło szydło z worka, 45:2; Okręt zadżumionych, 19:4; Pokój, o który walczymy, 39:5; Pokój zwycięży! 20:3; Powitanie, 50:8; Przyjaźnią silni- kroczy dalej! 41:4; Przyjęcie u państwa Bobrów (Bajka sylwestrowa), 52:4; Radosne święto, 17:2; Ręce matczyne, 21:6;

Rodzina Jankowskich, 51:2; Rozmowa pana Mieczyka ze studentem, 39:2; Skrzydła pokoju, 34:2; W siódmą rocznicę Manifestu PKWN, 29:2; Walcząca Barcelona, 12:3; Wiosenne porządki, 14:4; Wraki, 38:2; Zbrodniarze, 36:6. – Ambasador i karafka. *Szp*50 24:6. – Apel Markiewki. *Grom*50 23:7. – Ballada o nagrodzonych zastługach. *EKrak*50 118:3. – Blitz-plan. *EKrak*51 310:3; *ExP*51 310:3; *ExW*51 308:3; *SłPol*51 319:3. – Brawo, Otto! *Szp*50 9:4. – Buduj Warszawę! *Grom*51 71:8. – Co kto sieje? ... *Grom*51 28:8. – Co się zdarza, gdy ma się sąsiada – paskarza. *Grom*51 30:8. – Czyn Lipcowy. *Grom*51 56:3. – Daremnny zapal. *Szp*50 27:8. – Dni zbożowe. *GłP*51 251:3; *Grom*51 16:8, 61:8. – Do bum-bum-bumów. *EKrak*50 15:3; *ExP*50 1088:4; *ExW*50 14:3. – Do młodych sportowców. *PrzSp*51 75:2. – Do Wiktora Markiewki. *ExW*50 52:4; *Popro*50 8:4. – 22 Lipca. *GłR*51 197:4; *MŚw*50 5:164. – Fraszki. *ExW*50 166:4. – Fraszki. *Szp*51 8, 14. – Golden gate. *Szp*51 37:2. – Gwiazdka Mariensztacka (Kolęda). *EKrak*51 331:3; *ExW*51 331:3. – Hrabia był, hrabina tudzież. *EKrak*50 26:2; *ExP*50 1096:2. – Jakoś to będzie. *Szp*51 15:11. – Lis pustyni i gołąb pokoju. *Szp*50 19:4. – Lodówka. *EKrak*50 28:3; *ExP*50 1098:3. – Makaron. *EKrak*50 39:6; *ExW*50 37:4. – Miru mir! *OdAZ*51 46:1. – Młody las. *Grom*51 46:8. – O bumelantach. *GłR*51 82:6. – O sprawkach Jana Gęborka czyli wylazło szydło z worka. *Grom*61 88:8. – Okręt zadżumionych. *Grom*51 50:8. – Pieśń o przyjaźni polsko-radzieckiej. *GłR*51 281:3; *MŚw*50 8/9:373, 397–8; *OdAZ*51 42:1; *Spr*51 37:1. – Piosenka o Formozie. *EKrak*50 5:2; *ExP*50 1075:2. – Podpisy. *EKrak*50 139:3; *ExP*50 1209:3; *ExW*50 138:3. – Pokój, o który walczymy. *EKrak*51 124:3; *ETg*51 20:1; *ExP*51 124:3; *ExW*51 123:3; *GłN*51 20:1; *GłR*51 133:3; *GPm*51 130:3; *GPz*51 130:3; *SłL*51 130:3; *TrTg*51 20:2. – Pokój zwycięży! *Grom*51 40:2. – Rodzina Jankowskich. *ExP*51 335:4; *ExW*51 332:3. – Rozmowa. *EKrak*50 44:4; *ExW*50 44:2. – Siedmiu chłopców z Labour Party. *ExP*50 1142:4. – Skrzydła pokoju. *Grom*51 68:8; *SłdP*51 9:209. – Śpiew Churchilla. *ExW*50 146:4. – Tak nie można! *EKrak*50 21:2; *ExP*50 1091:2; *ExW*50 20:2. – Tydzień Oświaty i Książki. *EKrak*50 125:3; *ExP*50 1196:4; *ExW*50 124:3. – W parku ujazdowskim. *ŻL*51 8:9. – Wiersz na prima aprilis. *ExW*50 91:3. – Wizyta w USA. *EKrak*51 94:2;

Exp51 94:2; *ExW51* 93:2. – Z dożynek poznańskich. *Grom51* 72:3. – Z dziennika cierpliwego klienta PDT. *EKra50* 169:4; *Exp50* 1237:5; *ExW50* 165:3. – Zachodnio-europejskie zawody w podnoszeniu ciężarów. *Szp50* 14:10. – Zbrodniarze. *Grom51* 72:8. – [Tłumaczenia: Ballada o nagrodzonych zasługach *Exp50* 1188/1189:8; N. Fletov: Jeden z wielu *Exp51* 149:4; *ExW51* 140:4; *KSz51* 140:3; A. Kostowiecki: Do Paula Robesona. *Mucha50* 47:8].

4117. P: Humor na krótkiej fali. *EKra50* 7:2; *Exp50* 1077:2, 1168:4; 1223:2.

ŻYWINA JÓZEF

4118. W: *OB50*: Na zgon kwiatów, 40:4; Nocna zmiana, 43:5; O wiosce co już nie żyje, 51/52:5; Obłoki, 46:3; *OB51*: Dzieci, 42:4–5; Garbuska, 34:3; Odwiedziny, 6:3; Trafalgar Square, 20:3; Zły sen, 31/32:5; Żona, 12/13:5.

– Akt. Spiew na przednówku. *Klt50* 10:73–4.

ŻYWULSKA KRYSZYNA

4119. *Przeżyłam Oświęcim*. Wyd. 3. [Wwa] 51 PIW, s. 324.

4120. [Przeżyłam Oświęcim] I came back. [Tł.] K. Cenkalska. London 51 D. Dobson, s. 246. [Zab.].

4121. [Przeżyłam Oświęcim] I came back. [Tł.] K. Cenkalska. New York 51 Roy Press, s. 246. [IT].

4122. [Przeżyłam Oświęcim] I came back. Toronto 51 G.J. Mc Lead. [Księgarz 1958].

4123. P: Filipczakowa. *Spt51* 22:16. – Nie słyszał pan? *Spt51* 19:16. – Niepokonany koń. *ExW50* 43:4. – 7 dni. *Szp51* 9:2.

4124. Odpowiedź. *NKl51* 51/52:7.

LITERATURY OBCE

HISTORIA LITERATURY

4125. Dąbrowski E.: Problemat Chrystusa we współczesnej literaturze katolickiej. Pozn. 50 Pallot. s. 80. — Rec.: J. D. *Dziś* 50 27:9.

4126. Furmanik S.: Współczesna literatura powszechna w zarysie. 1918–1948. Wwa 1947 (1848). Rec.: Woroszyński W. *NKl* 50 37:12.

4126a. Kott J.: Szkoła klasyków. Wwa 1949. Rec.: Sandler S. *ZszWr* 50 1/2: 194:8. — Święcicki J. M. *TgP* 51 19:9–10. — [Id.] J. M. S. *TgP* 50 41:8 [polem. z art. o Diderocie]. — Ziemiński A. *DzLit* 50 11: 1–2. — Żółkiewski S. *NKl* 50 1: 4–5. — Żurowski M. *PmL* 50 t. 41 2:603–5.

4127. Kott J.: Szkoła klasyków. Wyd. 2 przejr. i popr. przez aut. Wwa 51 Czyt., s. 167 Z Prac IBL.

Narodziny powieści albo o Danielu Defoe. Podróż Gulliwera [Jonathana Swifta]. Manon Lescaut i jej towarzyszy [pow. Prévosta na tle rozwoju pow. XVIII w.]. Obrońca gustów trzeciego stanu [Diderot]. Wakacje z Sainte-Beuvem [Sainte-Beuve wobec Stendhala i Balzaca]. Groźny Dickens. Szkoła historii [K. Marx i G. Flaubert wobec rewolucji 1848 r.].

4128. Kott J.: Mitologia i realizm. Wwa 1946. Rec.: Janowska J., Szonert H. *Plnk* 50 1:34–5.

4129. Kubacki W.: Krytyk i twórca. Łódź 1948. Rec.: Janowska J., Szonert H. *Plnk* 50 1:35–6.

4130. Lukacs G.: Studies in European realism. A sociological survey of the writings of Balzac, Stendhal, Zola, Tolstoy, Gorki and others. [Tł.] E. Bone. [Przedm.] R. Pascal. London 1950. — Rec.: Herling-Grudziński G. *Wd* 51 11/12:4. — [Weintraub W.] *Theates. Wd* 50 21:4 [spraw. z art. G.L. Arnolda: Stalinist criticism w *Tribune* z IV].

4131. Massaux E.: Influence de l'évangile de saint Matthieu sur la littérature Chrétienne avant saint Irénée. Louvain 1950. Rec.: Górski T. *RBL* 51 4: 327.

4132. Nicoll A.: World drama from Aeschylus to Anouilh. London 1949. Rec.: [Grydzewski M.] *Scrutator. Wd* 50 17:3 [omów. poloników].

4133. Porębowicz E.: Studia literackie. Z przedm. M. Brahmery. Kr. 51 M. Kot, s. 278. Lit. Szt. Kryt. Bibl. Nauk., 15.

Brahmer M.: Edward Porębowicz (1862–1937). [Przedm.]. — Poezja gminna ludów romańskich. O poezji ludowej prowansalskiej. Nowe piękno wieków średnich [charakterystyka lit. średniowiecza]. Z teatru średniowiecznego. Zapomniane harmonie [asonans w poezji średniowiecznej]. Przemiany epiki rycerskiej [Luigi Pulci, L. Ariosto]. O artyzmie Moliera. Po obu stronach Pirenejów. (Literatura prowansalska. Literatura katalońska. Literatura hiszpańska). Sebastian Grabowiecki i jego wzory. Poezja polska nowego stulecia. O „Żywych kamieniach” Berenta. Przypisy. [Wszystkie rozprawy druk. w l. 1886–1922].

4134. Ważyk A.: W stronę humanizmu. Wwa 1949. Rec.: Jakubowski J. Z. *Plnk* 50 2:40–1.

4135. Ciesielska-Borkowska S.: Dramaturg i publiczność w biegunowo różnym ujęciu wielkich twórców (Lope de Vega, Goethe, Schiller, Garcia Lorca). *SpPAU* 51 5:306–10 [streszcz. ref.]. — Haluch T.: Chrystus w literaturze świata. *TgKat* 51 8:71,76. — Morstin H.L.: Idea pokoju jest bardzo stara. *KCodz* 50 256:4 [idea pokoju w lit. antycznej]. — Morstin-Górska M.: 50 lat literatury w Europie. *TgP* 51 26:1–2, 11 [z fot. H. Ibsena, M. Prousta, T. Dostojewskiego, T. Manna, J. Joyce'a, R. Rollanda, M. Gorkiego, J. Galsworthy'a]; [nawiąz.:] aw. *NKl* 51 28:12. — Zob. 16.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

4136. The god that failed. Six studies in communism. By A. Koestler, I. Silone, A. Gide presented by E. Starskie, R. Wright, L. Fischer, S. Spender. [Wstęp:] R. Crossman. Lon-

don 1950. Rec.: Herling-Grudziński G. *Wd* 50 28/29: 1.

4137. Anisimow I.: Literatura i obrona pokoju. *LR50* 8: 153–64. – Czuliński J.: Mianowce burżuazyjnej literatury Zachodu. *Spr* 151 42:2 [P. Valéry, J. P. Sartre, D. H. Lawrence, A. Camus]. – Hen J.: Pouczające spotkania. *ZPol51* 50/51:19 [pisarze postępowi w krajach kapitalistycznych; uwagi o twórcz. J. Andrzejewskiego]. – Gawroński A.: Znaczenie egzystencjalizmu. *Dziś50* 7:6–7. – Karst R.: Książki, w których szukamy prawdy naszego czasu. *GłSz51* 330:6; *GR51* 331:6 [przełg.]. – [Id.]: Literatura walcząca o wyzwolenie człowieka. *SłL50* 179:5 [postępowa lit. Zachodu]. – Kartun D.: Literatura kapitalistyczna w oparach zgnilizny: *KSz51* 131:2. – [Id.]: Zachodnie „smaczki” literackie. *DzZ51* 125: 3. – Kurowski E.: Współcześni pisarze katolicy. *SłP50* 138:1, 4 [z fot. P. Claudela, J. Maritaina, M. van der Meerscha, A. de Saint-Exupéry’ego]. – Markowski M.: W krajach kapitalistycznych postępowi pisarze walczą o pokój. *KSz51* 134: 3. – Rogalski A.: Powieść katolicka. *ŻM50* 3/4: 183–207 [B. Marshall, G. Bernanos, G. Greenel]. – Tichonow M.: Mężni bojownicy o pokój. *Wol51* 251: 3. – Timofiejew G.: Powieść krajów demokracji ludowej (W świetle krytyki radzieckiej). *Wies* 51 33:7 [wg *LitG* nr 86]. – Vogler H.: Nowa literatura pokoju. *ETg50* 34:3; [polem.] [Gawlik J. P.] *gaw. TgP50* 39: 8; Vogler H. *ETg50* 38: 3; Gawlik J. P. *TgP50* 42: 12. – Zob. 106 Rogalski A.: Istota katolickiej powieści współczesnej.

ŻYCIE LITERACKIE

4138. Motyleva T. L.: Postępowi pisarze świata w walce o pokój. Z jęz. ros. tł. J. Lipski. Wiersze tł. S. Zawadzki. *Wwa* 51 Czyt., s. 44.

4139. Apel Światowego Kongresu Obrońców Pokoju. Żądamy zakazu broni atomowej. *ExP50* 1162: 1–2 [m.in. podpisy literatów]. – Borowski T.: Kiermasz majowy. *NK150* 6:3 [pisarze wobec zagadn. polit.]. – Fiedin K.: W imię szczęścia ludzkości. *GR50* 319:6 [miejsce pisarza w walce o pokój]. – Karst R.: Postępowi pisarze świata walczą o pokój. *GR50* 249:4. – Motylewa T. L.: Postępowi

pisarze świata w walce o pokój. *ŻSł51* 9: 481–507 [przedr. z *Voprosów Filozofii* 1951 nr 1]. – Nagrody pokoju. *TdLit50* 28:3 [hist., cel i znaczenie]. – Neruda P.: O Światowy Kongres Pisarzy. *WObP51* 5:41–3. – P.E.N. Club a pisarze na wygnaniu. *Wd51* 2:4 [not. o powst. kom. przy P.E.N. Clubach z siedzibą w Londynie – dla spraw pisarzy-uchodźców]. – Słonimski A.: Moja trasa Z–W. *Odrodz50* 3:1 [sytuacja w lit. Zachodu, działalność UNESCO]. – Timofiejew G.: Pisarze świata w walce o pokój. *Wies* 51 50:7 [nt. międzynar.wieczoru lit.na moskiewskiej konf. Obrońców Pokoju]. – Zob. 291 Nowakowski Z. [z polem.].

Kongresy i Zjazdy

4140. XXIII Kongres Międzynarodowy PEN Clubu (Lozanna VI 1951). *OB51* 30: 5 [spraw.; pol. delegaci: M. i J. Kuncewiczowie]. – Międzynarodowy Kongres Wolności Kultury (Berlin 26–30 VI 1950). Apel Kongresu do intelektualistów. Rezolucja organizacyjna. Kronika bieżąca Kongresu. *Klt50* 9: 136–7. – Czapski J. *Klt50* 7/8:3–11 [przemów. na Kongresie]. – Manifest Kongresu Wolności Kulturalnej. *Klt50* 9:3–4. – Strzałkowska M. *Życie50* 31:1 [spraw.]. – Zjazd Członków Komitetu Międzynarodowego Ruchu Wolności Kultury (Bruksela XI 1950). [Czapski J.] J. Cz. *Klt51* 1:125–8 [spraw.]. – Zjazd P.E.N. Clubu (Wenecja IX 1949). [Weintraub W.] *Theates: P.E.N. Club i pisarze emigracyjni. Wd50* 1:3 [spraw. wg *P.E.N.News* z XI 1949].

Konkursy

4141. Międzynarodowy Konkurs na utwór literacki: Dlaczego walczę o pokój (Berlin III Zlot Młodych Bojowników o pokój; nagr.: K. Yannopoulos). *GK51* 220:2; *TrR51* 220:1; *TgP51* 34:4. – Poemat Woroszyłkięgo wyróżniony w ... *GłSz51* 221:1.

Nagrody

4142. Międzynarodowa Nagroda Pokoju Komitetu Światowego Kongresu Pokoju (nagr.: J. R. Bloch, J. Fučík, P. Neruda, N. Hikmet, M. Sadoveanu). Brandys M.: Wymowne porównanie. *ExP50* 1397:2. – *F50* 25:3; *LR51* 3:115–8; *TrL51* 321:1, *TrL50* 328:6, 330:6, 335:6; *TgP51* 48:8; *ZW50* 324:1 [spraw.]. –

NK150 16:1 [sprost. tyt.: J. Iwaszkiewicz, 17: 11]; *Pokój*Zw50 4:29–34; *ŻW50* 188:1 [pol. kandydatury: J. Andrzejewski, W. Broniewski, J. Iwaszkiewicz, L. Kruczkowski]. – Nagroda Nobla. Brzoza J.: O nagrodach Nobla. *ŻLS1* 24:10. – Folejewski Z.: Pół wieku fundacji Nobla. *Życie51* 3:6 [rys. hist.]. – Maksimow S. *NCz51* 11:28–31 [art. ogólny]. – *Tg P 51* 49:10 [not., nagr.: P. Lagerkvist].

ŻYCIE NAUKI

4143. Konferencja Kultury Europejskiej (Lozanna 9–12 XII 1949). Folkierski W. *MP50* 148:3–5. – [Weintraub W.] *Theates: W sprawie intelektualistów emigrantów. Wd 50* 6/7: 4 [delegacja pol.: W. Folkierski, S. Glaser, G. Herling-Grudziński, J. Stempowski]. – V Kongres Międzynarodowy badaczy języków i literatury (Florencja 1951). Folkierski W. *Życie51* 29:1–2 [spraw.]. – [Zaleski Z.L.] *Z.L.Z. OB51* 23:3 [spraw.].

ANTOLOGIE

4144. Baśnie i podania. W oprac. W. Markowskiej, A. Milskiej. Il. W. Daszewski. Wyd. 3. Wwa 51 KiW, s. 206. [Toż:] wyd. 4.

4145. Baśnie różnych ludów. Oprac. W. Markowska, A. Milska. Il. I. Witz. Nakł. 2. Wwa 51 KiW, s. 150, tabl. 8.

4146. Baśnie z całego świata. Oprac. W. Markowska, A. Milska. Wyd. 4. Wwa 51 KiW, s. 161.

4147. Baśnie: zagadki, łańcuszki, z daleka i z bliska. Oprac. na podstawie oryginalnych motywów ludowych W. Markowska, A. Milska. Il. E. Rozensztein. Wwa 50 KiW, s. 135, tabl. 4. Baśnie: afrykańskie, albańskie, angielskie, bułgarskie, chorwackie, cygańskie, estońskie, hiszpańskie, indyjskie, kabylskie, lapońskie, lotewskie, marokańskie, mołdawskie, nowogreckie, polskie, rosyjskie, smyrneńskie, syryjskie, szwajcarskie, tuniskie, ukraińskie.

4148. Narody są nieśmiertelne. Wiersze poetów narodów Azji. Oprac. M. Bielicki, J. Lau. Tł. M. Bielicki. Przerzyn. I. Witz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 26. Poeci w Walce o Pokój i Wolność.

[Wiersze autorów:] Ho Szi-Min, Li Gi Jen, Mi Ben Guen, Sangguni Batongbuchej, Tit Czou, Vedamutu syn Vigawasama, Visznu Deh.

4149. Oto Ameryka. Opowiadania. Wwa 51 KiW, s. VI, 119. Bibl. *SzM*.

[Opowiadania autorów:] W. Bill-Biełocerkowski, M. Gorki, J. Light, A. Maltz, V. Pozner, B. Quins, H. Sienkiewicz. – [Tłumacze:] J. Brodzki, M. Gero, J. Kydryński, A. i A. Stempowie, I. Zabłudowska. Rec.: *Budynek J. SzM51* 253:2.

4150. Oto Ameryka. Opowiadania. Tł. z ros. M. Gero. Opowiadanie S. Kuwszinowa „W dolnym kraju” tł. J. Brodzki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 110. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 28.

Wstęp. [Opowiadania autorów:] J. Conroy, R. Emborg, S. Green, W. Griffin, S. Kuwszinow, J. Light, P. Quins, W. White.

Antologie i zbiory tekstów zob. 377, 407, 412, 445, 450, 451, 457.

LITERATURA ALBAŃSKA

4151. [Baranowska A.] ab: Literatura Albanii. *Tw51* 2: 181–4. – J. L.: Literatura i teatr w Ludowej Albanii. *TrL50* 11:6. – Jewgieniew D.: Literatura i folklor Albanii. *LR50* 3: 162–6. – Konortoff T. *DzP50* 269:3 [o życiu lit. współcz. Alb.]. – Samojłow D.: Poezja walki, pracy i pokoju. *LR51* 12: 153–6.

ÇAÇI ALEKS

4152. Zrywają nam dach! Opow. Z przekł. franc. tł. J. Guranowski. Rys. i okł. J. S. Miklaszewski. [Wwa] 51 Czyt., s. 47. Książka Nowego Czytelnika.

4153. W: Muzekie. [Fragm. poematu]. Tł.

[W. Biełkowska] W. A. B. *Tw51* 2:66–9. – Pokój musi zwyciężyć! Tł. H. Bychowska. *GPM* 309:6; *Wol51* 236:5.

4154. P: Zabrano nam dach nad głową. Tł. Z. Grotowski. *SłPol51* 56:4–5.

FRASHERI NAIM

4155. I.O.B. *ŻSt50* 11:702–4 [z fot.]. – Nexhat I. *TrWol50* 31:9. – Śliwiak T. *ETg50* 38:5 [z portr.]. – T. *Rpl50* 288:3.

JAKOVA KOLĚ

4156. W: O trzech bohaterach. Tł. [W. Biełkowska] W.A.B. *Tw51* 2:69–71.

LITERATURA AMERYKAŃSKA

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

4157. (bd): Literatura śmierci i rozkładu. *SpriL51* 11:4 [katastrofizm lit. amer.: A. Huxley i G. Orwell]. – (bd): „Ostatnie straszne wycie” imperialistycznej literatury. *TrTg51* 14:3 [katastrofizm lit. amer.]. – Gołant W.: Literaccy Forrestalowie. [W książce:] Amerykański styl życia. *Wwa 51* s. 153–78. – Haupt Z. *Klt50* 6:118–21 [poeci i periodyki poet. w USA w l. 1912–1950]. – Jeliśtradowa A.: Uwagi o amerykańskiej literaturze burżuazyjnej. *Wol 51* 139:6. – Nowe drogi poezji amerykańskiej. *Życie51* 6:6. – Orłowa R.: Postępowi ludzie Ameryki. *LR50* 5:146–51 [postać komunisty we współcz. lit. amer. m.jn. w twórcz. pisarzy: T. Dreiser, A. Maltz, A. Saxton, Meyers, Mc Henry, H. Fast]. – Ostrowski W. *Wol51* 235:2 [tematyka antyrządziecka w lit. amer.]. – [Romanow M.: Zagadnienia postępowej literatury w USA. *LR49* nr 5, polem.] *LR50* 6:188–9. – Romanowa H. *LR51* 3: 133–9; *TrWol51* 19:9 [pow.: Ch. Gorbama, S. Hopkinsa Adamsa, J. Brooksa, J. Deissa, M. Wilsona]. – [Id.]. *LR50* 1:184–90, *LR51* 12:157–62 [omów. mies. *Masses and Mainstream*]. – Rubin W.: Opowiadania trucieli. *Wol51* 168:6 [tematyka prozy amer.]. – W. B.: Poezja murzyńska demaskuje trumanowską Amerykę. *SpriL51* 8:3. – Wróbel Z.: Literatura amerykańskiego imperializmu. *Wieś50* 20: 7.

UTWORY ANONIMOWE

4158. W: Pieśni murzynów amerykańskich: Stary ojcowski dom. Sen niewolnika. O rzeko. Śmieszna piosenka. Tł. E. Żytomirski. *PCzł 50* 5:16–7.

ANTOLOGIE

4159. Nowele amerykańskie. Tł. J. Brodzki. *Wwa 50 LSW*, s. 113. Wstęp. – [Utwory autorów:] H. Fast, L. Hughes, A. Maltz, A. Max, D. Parker, M. Quin. Rec.: Czernik S. *IKP51* 42:5. – Kłosowski J.N. *KCodz51* 84:4. – [Id.]. *SzL51* 48:6.

ATKINSON ELEANOR

4160. Bobik od Franciszkanów. I. Z. *DziśJ50* 26:10.

BARLOW JOEL

4161. Taborski B.: Amerykański Milton pochowany w Polsce. *Życie51* 13:2 [art. ogólny].

BIERCE AMBROSE

4162. P: Diabelski słownik. [Fragm.]. Tł. J. Boguszowa. *DzP50* 36:6; *Pan(DzŁ)50* 9:3 [z not. o A. B.]; *Pan(KSz)50* 9:3.

BRAND MAX właśc. nazw. Faust Frederick

4163. Dolina szczęścia. Mitzner Z. *Rpl50* 230:3. – Nocny jeździec. Kolec B. *DziśJ51* 46:7.

BROWN STERLING ALLEN

4164. W: Stary Lem. Tł. z niem. Z. Lichniak. *DziśJ50* 38:5 [z not. o aut.].

BUCK PEARL SYDENSTRICKER

4165. Si.: P. B. nie może przemawiać publicznie. *NKl51* 8:12 [not.].

CALDWELL ERSKINE

4166. Druga Ameryka. [Lipski J. J. *Odrodz49* nr 49, polem.] Pełczyńska I. *Odrodz50* 2:5.

CATHER WILLA SIBERT

4167. P: Śmierć przychodzi po arcybiskupa. [Pow.-Fragm.:] Kamienne wargi. Tł. [H. Malewska] H. M. *SłP51* 330:10–11 [z art. I. Kopeć i fot. W. C.].

CONROY JACK

4168. P: Są ich tysiące. Tł. M. Gero. *DzŁ 50* 289:2, 290:4.

COTTER JOSEPH SEAMON jr.

4169. W: A co ty powiesz? Tł. z niem. Z. Lichniak. *DziśJ50* 38:4–5 [z not. o aut.]. – Brat. Tł. T. Chróścielewski. *Pan(DzŁ)50* 12:1; *Pan(KSz)50* 12:1.

CUNNEY WARING

4170. W: Bez zwierciadła. Tł. z niem. Z. Lichniak. *DziśJ50* 38:5 [z not. o aut.].

DOUGLAS LLOYD CASSEL

4171. P: Szata. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Kłos. *ŻM51* s. 334–61.

DREISER THEODORE

4172. Szaniec [The bulwark]. [Pow.]. Tł. T. Jakubowicz. Wwa 50 KiW, s. 330. – Rec.: Dudziński B. *NK151* 38:10.

4173. Galeria kobiet. Anisimow I. *LR 50* 12:153–8. – Tragedia amerykańska. Michalik-Nedelković K. *Wieś50* 8:5 [z fot. T.D.].

D'USSEAU ARNAUD, GOW JAMES

4174. Korzenie sięgają głęboko. Fleszarowa S. *PgTWybrz51* Gd. – Rec. t. zob. 7711, 7716, 7827.

FAST HOWARD

4175. Amerykanin. [Pow.]. Tł. J. Brodzki. Przedm.: S. Arski. Wwa 50 KiW, s. 337. Bibl. *TrL*, 12. [Toż:] 51, s. 357.

4176. [Amerykanin. Fragm.:] Sprawa Parsons. [Pow.]. Tł. J. Brodzki. Wybrała H. Gadowska. Il. T. Olszewski. Wwa 50 KiW, s. 102, Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 25.

4177. Clarkton. [Pow.]. Tł. Z. Meissner. Wwa 50 KiW, s. 227. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 241. Bibl. *GPm*, 6; [Toż:] Bibl. *GPz*, 16. – Rec.: Dudziński B. *NK150* 35:10 [z rys.]. – Kiwil-szo W. *Wieś51* 13:7 [z fot.]. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 331:3.

4178. Droga do wolności. [Pow.]. Tł. Z. Meissner. Wwa 50 KiW, s. 320. Bibl. *ChłD*, 6. – Rec.: Chmielewska H. *Kł50* 3:3. – Sowinski A. *NK150* 9:4–5. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 71:6.

4179. Odjazd. [Opow.]. Tł. M. Michałowska. Wwa 50 [właśc.] 51 Czyt., s. 163. – Rec.: Karpiński B. *GR51* 139:6. – [Id.] *GłSz51* 137:6. – [Id.] *Wola51* 138:3. – Natanson W. *DzŻ51* 143:6.

4180. Ostatnia granica. [Pow.]. Tł. Z. Meissnerowa. Wwa 50 KiW, s. 281. [Toż:] wyd. 2, 51, s. XIII, 286, 4 nlb. Bibl. *GK*, 10. – Rec.: B. K. *TdLit50* 48:2. – Bober J. *OdAZ51* 10: 4. – Groten-Sonecka E. *NK151* 10:10. – Helsztyński S. *IKP51* 1:5. – Hen J. *ŻPol51* 22:11. – J. W. *SłP51* 252:4. – [Jaworski K. A.] kaj. *SzL51* 204:6. – (lg). *SłPol51* 7:4. – Loth R.

Pkol51 15:4. – Olszewska B. *ZW51* 18:3. – Stanek A. *DzZ51* 13:6. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 331:3. – Żylińska J. *KCodz51* 10:3.

4181. Zamach na Robesona [Peekskill USA]. Tł. A. Liebfeld. W. L. Patterson: Przedm. Wwa 51 Czyt., s. 152, 4 nlb., tabl. 8.

4182. W: Do ludu Warszawy. Tł. W. L. *NK151* 13:3. – Do Nazima Hikmeta. Tł. L. Pijanowski. *NK150* 34:4. – Rewolucja październikowa. Tł. L. Pijanowski. *NK151* 44:2.

4183. P: Ludzie z gór. Tł. L. Życki. *PCzł51* 1:21–3. – Ostatnia granica. [Pow.-Fragm.:] Przyjaźń białego ojca. Tł. Z. Meissnerowa. *Pj51* 11:3, 6. – Stary wóz. Tł. M. Michałowska. *P51* 319:7, 13, 320: 7, 14. – Szpicel. Tł. M. Michałowska. *P50* 281: 13–4.

4184. Amerykańscy intelektualiści wobec wojny. Tł. W. Janowska. *NK151* 42:2. – [List]. *TrL51* 168:3 [do red. „O trwały pokój, o demokrację ludową”]. – [List otwarty do pisarzy radzieckich]. *ETg50* 24:2; *LR50* 8:171–2 [odp. pisarzy radz. na s. 172–4]; *NK150* 10:2 [ze skrótem odp.]; *TdLit50* 22:2 [fragm. listu oraz odp. pisarzy radz.]. – Sead Marcus – obrońca Robesona. *GłR50* 110:4. – Za co nas uwięziono? *DzLit50* 28:2 [z portr.]. – *TrR51* 134:6 [wypow. w sprawie apelu sztokholmskiego].

4185. Arski S.: H. F. – jeniec „zimnej wojny”. *TrL50* 173:6. – Bereza H.: U kolebki USA. *Wieś51* 31:7 [art. ogólny]. – Brzoza J.: Sprawa H. F. *DzZ50* 172:3 [art. ogólny]. – H. F. i reakcja amerykańska. *LR51* 5:141–4 [dokumenty związane z nagonką na H. F., przedr. z *LitG*: list H. F. do red. *LitG*, fragm. art. wstępnego pt. Uniwersytet Kolumbijski i Fast z *New York World Telegram*, fragm. listu H. F. do red. i odp. red. *New York World Telegram*, fragm. listu H. F. do pisarzy radzieckich]. – Helsztyński S.: USA w oczach H. F. *Wwa50* 4:1 [poglądy H. F. na hist. i sytuację współcz. USA]. – Karst R.: Pisarz drugiej Ameryki. *P50* 278:5. – Kst.: H. F. w więzieniu. *NK150* 12:8 [wyrok na H. F.]. – rk: Nagonka na H. F. *NK151* 12:12 [not.]. – rk.: Atak na F. *NK150* 32:12. – *Dziś151* 9:11 [not. o wycofaniu ze sprzedaży książek H.F. w USA].

4186. Amerykanin. Rec. rad. zob. 7866. – Bitwa pod Valey Forge. Michalik-Nedelković K. *Wieś50* 25:7 [z fot. H. F.]. – So-

wiński A. *NK150* 9:4–5. – Clarkton. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 52. Wwa 50 Czyt., s. 16; 4 nlb. – Dumni i wolni. Motylowa T. *LR51* 7:134–8. – Literatura i rzeczywistość. Jeliśtrata A. *LR51* 1:158–62. – Moi sławni bracia. Dobraczyńska M. D. *ŻM51* s. 801 [not. spraw.]. – Niezwyciężony. Sowiński A. *NK150* 9:4–5 [z fot.]. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 71:6. – Obywatel Tom Paine. Bystrzycki P. *DzLit50* 2:5. – Peekskill, USA. Dubażyński I. *Wol51* 168:6.

FAULKNER WILLIAM

4187. D. D. *ŻM51* s. 528 [not. spraw. z art. o W. F. w *Esprit*].

FRIST HARRY

4188/4189. Grołowski Z.: Literatura „młodzieżowa”. *EKra51* 128:4.

HALPER ALBERT

4190. Dom pod Starym Łuczniakiem [The Foundry]. [Pow.]. Tł. T. Dehnel. Wwa 50 Czyt., s. 515. – Rec.: [Dudziński B.] *bd. NK151* 33:11. – G. K. *DziśJ50* 27:9. – Wallicht L. *Wieś50* 37:7. – Żylińska J. *KCodz50* 212:3. – [Id.]. *KW150* 212:4.

HAYDEN ROBERT

4191. W: Bracia, słuchajcie mnie! Murzyn – Ameryce. Tł. z ros. W. Broniewski. *Spril51* 8:3. – Mowa. Tł. z niem. Z. Lichniak. *DziśJ50* 38:5 [z not. o aut.].

HEMINGWAY ERNEST

4192. Przez rzekę i między drzewa [Across the river and into the trees]. [Miłosz Cz.] *Żagarysta. Tw51* 2:184–8.

HENRY O. właśc. nazw. Porter William Sydney

4193. Ostatni liść. [Opow.]. Tł. A. Wat. Wwa 50 KiW, s. 141. – Rec.: [Dudziński B.] *bd. NK150* 37:11.

4194. P: Ostatni liść. [Pow.-Fragm.] Brzoskwinia. Tł. A. Wat. *ModaŻ51* 32:6–7. – Wycinek z gazety. Tł. J. Głuski. *Exp50* 1167:2.

HERSEY JOHN

4195. Mur [The wall]. Herling-Grudziński G. *Wd51* 18:1.

HEYM STEFAN

4196. Inwazja [The crusaders]. Pow. T. 1–2. Tł. autoryz. J. Olędzka. Wyd. 2. [Wwa] 50 PIW, s. 368; s. 467. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz50* 186:3. – [Id.]. *KW150* 186:2. – Dudziński B. *TrL50* 159:5. – Dzikowski S. *Rpl50* 211:4. – Godlewski P. *NK150* 35:11. – Weber A. *DziśJ50* 17:9.

4197. P: Czarna lista. Tł. I. Koral. *NK151* 3:4. – Tatuś i Mamusia (Opowiadanie). *P51* 306:4–5.

4198. Wrażenia warszawskie. Tł. E. Fiszser. *GtR51* 33:4; *GtWb51* 32:6; *SŁ51* 38:6; *Spril51* 1:4.

4199. Wywiady. J. F. *ŻW51* 1:7 [nt. sytuacji pisarzy w USA]. – Karst R. *GtWb50* 338:4. – [Id.]. *TdLit50* 47:3. – Zakładnicy. Dudziński B. *NK150* 19:11. – Dzikowski S. *Rpl50* 211:4.

HUGHES LANGSTON

4200. W: I ja śpiewam o Ameryce. Murzyn mówi o rzekach. Piosenka dla czarnej dziewczyny. Spluwaczki. Tł. z niem. Z. Lichniak. *DziśJ50* 38:4 [z not. o aut.]. – Karuzela. Tł. z ros. W. Broniewski. *Spril51* 8:3. – Murzyn opowiada o rzekach. Tł. H. Safrin *Pan(DzL)* 50 12:1; *Pan(KSz)50* 12:1.

4201. P: Pociąg wolności. Tł. K. A. Jaworski. *Szp50* 22:11. – Wigilia Bożego Narodzenia. Tł. J. Brodzki. *ModaŻ50* 34:6–7.

JOHNSON FENTON

4202. W: Zmęczony. Tł. z niem. Z. Lichniak. *DziśJ50* 38:5 [z not. o aut.].

JONES JAMES

4203. From here to eternity. Lector. *Wd51* 32:4.

LE SUEUR MERIDEL

4204. Powitanie wiosny. Opow. Tł. autoryz. J. Olędzka. [Wwa] 50 PIW, s. 193. – Rec.: J. Sz. *DziśJ51* 24:11.

4205. P: Zegnajcie żono, dzieci i wszyscy przyjaciele. [Fragm.]. Tł. J. Olędzka. *Pjk51* 15:6.

LEWIS SINCLAIR

4206. Królewska krew. [Pow.]. Tł. S. Sielski. Wwa 50 KiW, s. 386.

4207. Królewska krew. [Pow.]. Cz. 4. Tł. J. Stefczyk. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 157.

4208. Zgon S. L. 10 I 1951. Notatki o zgonie. D. D. *ŻM51* s. 529; *Dziś/51* 8:5. – Wspomnienia pośmiertne. Stefanowicz J. *StP51* 75: 3. – Zbyszewski K. *DzPŻ51* 12:3. – *TgP51* 3:7. – *Życie51* 4:7.

LONDON JACK właśc. nazw. Griffith John

4209. Biały kieł. Pow. Tł. S. Kuszelewska. Wyd. 4. Wwa 50 KiW, s. 175. [Toż:] wyd. 5, 51.

4210. John Barleycorn. Pow. Tł. autory A. Sokolicz. [Wwa] 50 PIW, s. 228.

4211. Mieszkańcy otchłani. Tł. K. Tarnowska. Słowo wstępne B. Dudzińskiego. Wwa 50 KiW, s. 231. – Rec.: Helasztyński S. *IKP50* 354:3.

4212. Żelazna Stopa. [Pow.]. Tł. J. Mondschein. A. Strumph-Wojtkiewicz: O twórczości J. L. Wwa 51 LSW, s. XV, 322.

4213. P: Arcybestia. Tł. L. Życki. *KSz51* 169–208; *StPol51* 210–247. – „John Barleycorn” (fragment). Tł. A. Sokolicz. *SzL51* 13:7. – Miłość życia. *SzM51* 10–16. – Na szlaku. [Pow.-Fragm.]: Wina i kara. Tł. J. B. Rychliński. *Wieś50* 8:4.

4214. Fiedunow P.: Demaskator cywilizacji burżuazyjnej. *LR51* 11: 152–9. – [Jaworski K. A.] -kaj-. *SzL51* 13:7. – [Kydryński J.] Kydr. *P50* 290:11.

MAC KENNEY RUTH

4215. P: Dolina przemysłowa. [Pow.-Fragm.]: Pod dachami Akronu. [W książce:] Amerykański styl życia. Wwa 51 s. 216–66.

MAILER NORMAN

4216. The naked and the dead. Dobraczyńska M. D. *ŻM51* s. 188–9. – [Natanson W.] W. N. *KCodz50* 208:4. – [Id.]. *KW150* 207:2.

MALTZ ALBERT

4217. Człowiek na drodze i inne opowiadania [The way things are and other stories]. Tł. J. Kydryński. [Wwa] 50 Czyt., s. 201. Klub *Odrodz50*, 4. [Toż:] wyd. 51, s. 225, 6 nlb. Bibl. GK, 13. – Rec.: Bober J. *ETg51* 47:2. – Groten-Sonecka E. *NK150* 38:8. –

Natanson W. *KCodz50* 357:3. – [Id.]. *StPol50* 347:5.

4218. [Te trzy dni. Fragm.]: Głębokie źródło. Tł. J. Brodzki. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 Czyt., MON, s. 90, 6 nlb. Bibl. Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 43. – Rec.: [Dudziński B.] B. D. *TrL50* 224:4.

4219. P: Człowiek na drodze. Tł. J. Kydryński. *Pjk51* 52:6. – Cyrk przyjechał. *EKrak51* 8–11; Tł. N. Penczkowa. *Exp51* 8–11; *Płom51* 5–7. – Niedziela w dżungli. Tł. Z. K. Rogowski. *ETg51* 44:2, 45:2. – Zabawa. Tł. J. Kydryński. *Pjk50* 37:6; Tł. A. Żegań. *ŻPol50* 20:14.

MENDE ROBERT

4220. Bruk i gwiazdy. Pow. Tł. autoryz. M. Szercha. [Wwa] 51 PIW, s. 482. – Rec.: Dudziński B. *GłSz51* 267:6; *SpriL51* 36:4. – G. K. *Dziś/51* 35:10. – Pochroh E. *Wieś51* 47:7.

MERTON THOMAS

4221. W: Białe dziewczęta... Bracie mój... Tł. K. Horodyska. *TgP51* 27:3.

4222. P: Elected silence. [Fragm.]: Pierwsza Msza św. Tł. H. Gorgolewska. *Życie50* 19: 1, 3. – Seeds of contemplation. [Fragm.]: Wszystko co istnieje jest święte. *TgP51* 27:3.

4223. Morawska H.: Wybrane milczenie (T. M. na tle swojej autobiografii). *TgP51* 16: 3–4. – Roditi E.: Amerykański poeta kontemplacyjny. Tł. z ang. Cz. Miłosz. *Klt51* 4:135–41. – Elected silence. Gorgolewska H. *Życie50* 19:1–2. – Mitzner Z. *Rpl50* 159:3, 166:8, 173:3. – The seven storey mountain. Dobraczyńska M. D. *ZM51* s. 671. – Waters of silence. Pisarczyk W. *Życie50* 48:6.

MILLAY EDNA ST. VINCENT

4224. Zgon E. St. V. M. *Dziś/51* 9:11 [not.].

MILLER ARTHUR

4225. Death of a salesman. Frühling J. *DzLit50* 16:6. – Terlecki T. *Wd50* 8:3. – Focus. Herling-Grudziński G. *Wd50* 11:2.

MILLER HENRY

4226. Szewczyk W. *DzZ51* 99:3 [twórcz.

H. M.]. — Zwrotnik Koziorożca. Jakowlew L. *LR50* 6:161–7.

MURPHY AUDIE

4227. To hell and back. *Scrutator. Dz PZ51* 43:3.

PAGE MYRA

4228. Słońce nad kopalnią [With sun in our blood]. [Pow.]. Tł. E. Fiszer i E. Romanowicz. *Wwa* 50 [właśc.] 51 Czyn., s. 213.

PARKER DOROTHY

4229. P: Przyodziej nagiego. Opowiadanie amerykańskie. Tł. J. Brodzki. *P51* 303:7–8, 14.

POE EDGAR ALLAN

4230. Złoty żuk. [Opow.]. Tł. S. Wyrzykowski. *Wwa* 50 KiW, s. 150. — Rec.: [Szczepański J. A.] J. A. Szcz. *DzLit50* 39: 6.

4231. Hutnikiewicz A.: E. A. P. *Wwa50* 7: 4, 6 [biogr. i twórcz.].

QUIN MIKE właśc. nazw. Ryan Paul

4232. P: Diabeł i kapitalista. Tł. [J. Bojar] Fr. Swar. *NW50* 1:10. — Gdyby im pozwolono... Tł. Z. Kaliński. *ETg50* 39:6. — Oskar chce wiedzieć. Tł. J. Brodzki. *P51* 318: 3–4. — Złote trąby Yap-Yapu. Tł. Z. Rogowski. *Exp50* 1174: 3; *ExW50* 101:4.

RAWLINGS MARJORIE KINNAN

4233. Rocznik. [Pow.]. Wyd. 3 przejr. i popr. Tł. A. Galis. *Wwa* 50 KiW, s. 422, errata k. 1 luźna.

ROBINSON HENRY MORTON

4234. *The Cardinal*. Dobraczyńska M. D. *ŻM51* s. 193.

ROSTEN NORMAN

4235. W: W San Francisco. Tł. A. Jasiński. *Wieś50* 38: 5.

SAXTON ALEXANDER PLAISTED

4236. Stacja Great Midland. Pow. Tł. autoryz. E. Fiszer. [Wwa] 51 PIW, s. 468. — Rec.: Andrzejowski Z. *GtP51* 192:4. — [Id.]. *KCodz* 51 231:3. — G. K. *Dziś51* 33:9. — Oesterloef

W. K. *NK151* 23: 11. — Pochroń E. *Wieś51* 47:7. — (S). *ŻW51* 133:4. — Tonchu-Ru A. *Sł P51* 246:8.

4237. P: Stacja Great Midland. *Sgn51* 23–52 [cd. w r. 1952].

SINCLAIR UPTON BEALL

4238. Sacco i Vanzetti. Udramatyzowała [na podst. pow. Boston] A. Milska. S. Malewski: Wstęp. *Wwa* 50 KiW, s. 72. CRZZ w Pol. Biblioteczka Świetl., 69.

4239. P: Grzęzawisko. [Fragm.]. Tł. A. Niemojewski. *Pjk51* 17:7, 12.

SMEDLEY AGNES

4240. Pieśń walki [Battle hymn of China]. [Rep.]. Wyd. 3. Tł. A. Kierska. *Wwa* 50 KiW, s. 283. *Bibl. TrR*, 10. Z praw Tow. Wydawn. „Rój”. — Rec.: Kłosowski J. N. *IKP50* 348: 5. — [Id.]. *TdLit50* 46: 3.

4241. P: Pieśń walki. [Fragm.:] W Chinach Ludowych. Tł. A. Kierska. *Pjk50* 10:7.

STEFFENS JOSEPH LINCOLN

4242. Orłowa R. *LR51* 8:149–52 [art. w 15 roczn. śmierci].

STEINBECK JOHN

4243. P: Obława (Fragment opowiadania). Tł. E. Fiszer. *GtR50* 7:4.

STONE IRVING

4244. Pasja życia. Pow. na tle życia van Gogha. Tł. autoryz. W. Kragen. Reprod. rys. V. van Gogha. *Wwa* 51 KiW, s. 434.

STOWE HARRIET ELIZABETH BEECHER

4245. Chata wuja Toma. Nowakowski Z. *Wd50* 15/16:1. — Sawicka I. *ŻW51* 154:3.

TRUMBO DALTON

4246. W: Wiersze na rozstanie: Jedenastoletniemu Mikołajowi. Żonie więźnia. Tł. L. Pijanowski. *NK150* 39:7.

TWAIN MARK właśc. nazw. Clemens Samuel Langhorne

4247. Humoreski. T.1: Podróż międzyplanetarna. T.2: Bajeczki dla starych dzieci. Wybrał,

oprac. i przedm.: A. Marianowicz. Wyd. nowe. [Wwa] 50 PIW, s. 257; s. 240.

[Tłumacze:] A. Marianowicz, A. Słonimski, A. Świdorska, W. Pawlak oraz tł. anonimowe.

4248. [Książę i żebrak. Adapt.] Tom Canty. Sztuka w pięciu odstępach. Oprac. S.V. Michalkov. Oprac. dla teatrów szk. i świetl. Tł. z ros. W. Komarnicka, wiersze tł. J. Litwiniuk. W. Komarnicka: Uwagi reżysera. M. Stańczak: Oprawa sceniczna. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 107, nuty. Teatr Szk.

4249. Opowiadania i humoreski, Tł. A. Marianowicz i A. Świdorska. Il. J. Srokowski. Wwa 51 MON, s. 117. Bibl. Żołą. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 42.

4250. Podróż międzyplanetarna. Humoreski. Wyd. 3. Wybrał, oprac. i przedm.: A. Marianowicz, Tł. A. Marianowicz, A. Świdorska, A. Słonimski, W. Pawlak. [Wwa] 51 PIW, s. 207. Bibl. GR, 11. – Rec.: J.C. *TgP51* 28:6.

4251. Przygody Tomka Sawyera. [Wwa] 51 KiW, s. 264, 4 nlb.

4252. P: Tł. A. Marianowicz: Chłopczyk, policjant i Chińczycy. *DzP50* 352:4; O ubezpieczeniach. *GłW150* 71:7; Obraz. *GłW150* 78:10; Pani Mc Williams i dyfteryt. *Pjk50* 1:6; Sekretarz senatora. *DzP50* 355:2, 356:4; Tajemnicze odwiedziny. *DzP50* 345:4, 346:4. – Jak kandydowałem na gubernatora. *DzP50* 349:4; 350:3; *ŻPol50* 30:16. – Jak redagowałem gazetkę rolniczą. Tł. A. Świdorska. *DzP50* 347:4. – List Anioła Stróża. Tł. Z.K. Rogowski. *P50* 289:7. – Największe zwycięstwo amerykańskiego oręża. Tł. A. Żegań. *Grom51* 15:8; *ŻPol50* 38:14.

4253. Juszyński C.: Rozmowa z T. Pan(KSz) 50 28:3 [anegdota o wyw. dziennikarskim u M.T.]. – Katajew W.: M.T. i Ameryka (Referat wygłoszony 26 kwietnia 1950 r. na obchodzie 40 lecia śmierci M.T. w Centralnym Domu Literatów w Moskwie). Tł. M.Ż. *Wiś50* 25:7 [z portr. M.T.]. – Samarin R.: Prawdziwy M.T. *LR50* 6:168–75. – Tragedia M.T. Tł. J. Głuski. *KCodz50* 146:4–5; *KW150* 147:4–5 [biogr., z portr.]. – Książę i żebrak (Tom Canty). Rec.t.zob. 7726, 7821. – Yankes na dworze Króla Artura. Bartoszyński K. *Wiś51* 16:6.

WECHSBERG JOSEPH

4254. Sweet and sour. [Grydzewski M.] *Scrutator. Wd50* 15/16:5.

WILDER THORNTON

4255. P: Długi stół wigilijny. Tł. M. Hemar. *Wd50* 27:1.

4256. The Ides of March. Wieniewski I. *Wd51* 39:2.

WILLIAMS TENNESSEE

4257. Tramwaj zwany pożądaniem. Miłosz Cz. *ZszWr50* 1/2:78–90 [refleksje nt. sztuki wystaw. w USA; również o współcz. filmach amer.].

WOLFERT IRA

4258. P: Banda Tuckera. Tł. R. Czekajńska-Heymanowa. *SlPol50* 2–31.

4259. Banda Tuckera. Dudziński B. *NK150* 21:11. – Mędelski S. *Wiś50* 8:5.

LITERATURA ANGIELSKA

4260. Bałutowa B.: Wpływ kultury na odrodzenie teatru irlandzkiego (J. Millington Synge). *PrP51* s. 281–305 [rozwój teatru irlandzkiego, rola Irish Literary Theatre i twórczość J.M. Synge'a] i nadd. – Bidwell G.: Z dziejów inwazji amerykańskiej „kultury”. *ŻL51* 23:4 [na lit. ang.]. – D.D.: Sytuacja w literaturze angielskiej. *ZM51* s. 259 [not. inf.]. – Jelistratowa A.: Pisarz a lud. *LR51* 10:139–44 [współcz. postępową lit. ang.]. – Kunowski E.: Współcześni pisarze katolicy. *StP50* 138:4 [z fot. G.K. Chestertona, G. Greena, B. Marshalla]. – Lindsay J.: List z Londynu. Tł. E.F. *NK150*

19:9 [życie lit., nowości wyd.]. – Mieroszewski J.: List z Wyspy. *Kl150* 12:98–105 [lit. piękna i naukowa; adapt. f. i TV]. – [Natanson W.] (W.N.): 120 pisarzy angielskich wzywa do obrony Pokoju. *KCodz51* 299:3. – Notatki angielskie. *Wd50* 37/38, 41, 44, 48–51. – Ostrowski W.: Problematyka katolickiej literatury angielskiej. *Zn50* 26:444–50. – Popiel J.: Walka ze skostnieniem i przyzmat miłości we współczesnej powieści katolickich pisarzy angielskich. *PrzPowsz50* T. 230 7/8:107–20 [E. Vaugh, G. Greene, A.J. Cronin]. – Stefanowicz J.: Proza angielska. *StP51* 94:4 [S. Maugham i A. Huxley].

UTWORY ANONIMOWE

4261. W: Chrystusowa pieśń miłości do człowieka. Jak Chrystus przyjdzie. Tł. W. Ostrowski. *Dziś* 50 39/40:11 [anonimowe utwory z XIV w.; z not. inf.].

4262. *Prophetia Merlini*. Hammer J.: An unedited commentary on the *Prophetia Merlini* in Dublin, Trinity College Ms 496 E.6.2 (Geoffrey of Monmouth's *Historia Regum Britanniae*, Book VII). *Księga T. Sinki* s. 81–9 i odb.

LITERATURA LUDOWA

4263. W: Piękna łani. Tł. E. Porębowicz. *Kł51* 11:120–22 [w liście Cz. Miłosza do W. Gombrowicza].

ALDRIDGE JAMES

4264. *Dyplomata*. Jelistratowa A. *LR50* 9:190–4.

BAXTER MARTIN

4265. P: Rzecz bardzo śmieszna. Tł. O. Terlecki. *DzP50* 56:4.

BELLOC JOSEPH HILAIRE PIERRE

4266. Belloc. *Wd50* 22:4 [not. ogólna]. – Brzeziński R.: O pisarzu angielskim, który kocha Polskę. *Życie50* 34:4–5 [o twórcz.]. – Horko I. *DzP Ż50* 180:2.

BENEDICT F.

4267. Almost glory. Nowakowski Z. *Wd50* 2:3.

BIDWELL CHANDOS GEORGE

4268. Wybrałem Polskę. [Tł. z niewyd. rkps-u A. Bidwell]. *Wwa* 50 KiW, s. 271. – Rec.: Dygat S. *NK150* 24:11.

4269. P: Dzień zmarszalizowanego dyplomaty. *Szp50* 52:10. – Wybrałem Polskę. [Fragm.]. *Kuźn50* 4:4–5. – Za żelazną kurtyną. *Szp50* 29, 31, 33, 34, 36, 38, 39, 41, 42, 44, 46, 49, 53; *Szp51* 3, 13, 15, 16 [sprost. tekstu 17:6], 34, 36, 38, 40, 47, 52.

4270. Anglo-amerykańska nauka w służbie burżuazji. *NK151* 26:2. – Dlaczego podpisałem Plebiscyt Pokoju. *NK151* 21:2. – Dokąd idzie Anglia. *NK150* 7:4–6. – Imperializm w ataku na naukę brytyjską. *NK150* 27:5, 11. – „Stars and stripes” przeciw „Union Jack” (Amerykański „styl życia” dławi kulturę angielską). *NK150*

11:2, 6. – Tommy nie jest przecież głupcem... *NK151* 18:2, 11.

BLACKMAN PETER

4271. W: Hiroszima (Fragment poematu). Tł. Z. Bieńkowski. *NK150* 38:2.

BRONTË EMILY

4272. Wichrowe wzgórze. [Pow.]. Tł. J. Sujkowska. [Wwa] 50 Czyt., s. VI, 391. – Rec.: Kirchner H. *Wieś51* 5:6. – Żylińska J. *KCodz51* 34:3.

4273. Lector: E.B. *Wd51* 3:4 [o twórcz. E.B. wg art. M. Lane: The mysterious genius of E.B. w *Listener* 50 z 14 XII]. – Wichrowe wzgórze. Świącicki J.M.: Monomania „głowy najdroższej”. *PrzPowsz51* t. 231 2:105–21.

BROOKE RUPERT

4274. W: Ponoć Kochankom. Żołnierz. Tł. Z.M. Jabłoński. *OB51* 2:4–5.

BURNS ROBERT

4275. Zienkiewicz M.: Nowy przekład rosyjski utworów R.B. *LR51* 6:167–8.

BYRON GEORGE GORDON NOEL

4276. W: Ha! brawo lordowie... Na królewską wizytę w grobowych podziemiach. Oda. Pieśń dla towarzyszy Ned Ludd'a. Podróż przez Cephalonię. Stance. W trzydziestą szóstą rocznicę moich urodzin. Tł. S. Mrozek. *Wieś51* 37:4 [z przyp.].

4277. Herdegen L.: Poeta rewolucyjnego romantyzmu. *Wieś51* 37:4 [z fot. G.B.]. – Michalik-Nedelković K.: W kraju B. *Wieś50* 3:4 [stos. kryt. ang. do twórcz. G.B.; z portr.]. – Siedlecki A. Grzymała: B. przeciw wojnie. *IKP51* 35:5.

CHAUCER GEOFFREY

4278. Kubiak Z.: Poeta średniowiecznej Anglii. *Dziś* 50 47:11. – Mroczkowski P.: Chaucerowskie „fabliaux” jako zwierciadło rzeczywistości społecznej i dzieło sztuki. *PrP51* s. 255–80 i nadb. – [Id.]: Uśmiechnięty realista. *TgP50* 53:5–6. – *Canterbury Tales*. Mroczkowski P.: „*Canterbury Tales*” a średniowieczna sztuka i estetyka. *SpPAU51* 1:25–8 [streszcz. ref.]. – [Id.]: „Opowieść proboszcza” z *Canterbury Tales* (Dokument z dzie-

jów pojęć moralnych i społecznych średniowiecza). *RkiHm50/51* t. 2/3 s. 163–84. – The Knight's Tale. Mroczkowski P.: Analiza socjologiczno-literacka *ŻM50* 5/6:441–75 [por. z twórcz. Boccaccia].

CHESTERTON GILBERT KEITH

4279. Przygody księdza Browna. Dawne tł. przejrz. i popr. zespół red. Wyd. I. Wwa 51 Pax, s. 214. [Nowele z następujących oryg. zb.: The innocence of Father Brown; The wisdom of Father Brown; The incredulity of Father Brown; The secret of Father Brown]. – Rec.: Gajda P. *SłP51* 234:3. – Krupiński M. *PrzPowsz51* t. 232 12: 430–1. – Lechowicz A. *HD51* 5/6:739–43. – Lewandowska Z. *ŁadB51* 38:7. – M.J.-G. *JP51* 5:236. – Ostrowski W. *DziśJ51* 42:1–2.

4280. W: Cieśla. Głosy. Łaska Pana naszego Jezusa Chrystusa. Modlitwa człowieka chodzącego. Modlitwa człowieka spoczywającego. Ukrzyżowany. Tł. W. Ostrowski. *DziśJ51* 42:1. – Eklezjasta. Złote liście. Tł. Z. Jakimiak. *SłP50* 213:4. – Osiótek Pana Jezusa. Tł. S. Helaszyński. *SłP50* 92:1.

4281. P: Kieszeń. [Fragm.]. Tł. Z.K. *SłP50* 57:4. – Prowincja rzymska – Brytania. Tł. A. Doboszyński. *Życie51* 20:1 [z karyk. G.K.Ch.]. – Żywy człowiek. Tł. Z. Jakimiak. *SłP51* 45–169.

4282. [The everlasting man.-Fragm.:] Najdziwniejsza historia. Tł. Z. Kubiak. *DziśJ51* 12/13:5, 14 [skrót]; Paradoxy Ewangelii. Tł. I. Sławińska. *DziśJ50* 5:5–6. – Orthodoxy. [Fragm.:] Paradoxy chrześcijaństwa. *SłP51* 38:3, 42:1.

4283. Borowy W.: Gilbert Keith Chesterton. Kr. 1929. Rec.: Lichniak Z. *SłP51* 70:1–3.

4284. Boas G.: Święty, który walczył zartem. Tł. Z. Koczorowska. *GośćN51* 50:376. – Dobraczyński J. *ŻM51* s. 754–61 [art. ogólny]. – Dużyk J.: Ostatnie dni Ch. *DziśJ51* 39:4. – Jakimiak Z.: Człowiek, który był czwartkiem. *SłP51* 37:3. – [Id.]: Przekora życia. *SłP51* 42:1. – Kołoniecki R.: Ch. i krucjata detektywów. *DziśJ50* 31:5, 8 [twórcz. G.K.C.; z portr.]. – Lichniak Z.: Tajemnica urzekającego paradoksu. *SłP51* 44:3. – Małkiewicz A.: Przyjaźnie Ch. *Życie51* 23:2. – Mroczkowski P.: Zagadnienie średniowiecza u G.K.Ch. *SpPAU50* 3:95–7 [streszcz. ref.]. – Ostrowski W.: G.K.Ch. i ks. Brown. *DziśJ51* 42:1–2 [charakt. G.K.Ch.;

kontakty z ks. J. O'Conner, prototypem „ks. Browna”; z fot. G.K.Ch.]. – Poleska A.: Miłość ziemską i niebieską czyli wypracowanie na zadany temat. *Życie50* 21/22:9 [o twórcz.; z karyk. G.K.Ch.]. – O Wieczystym Człowieku. Kubiak Z. *DziśJ50* 3:8. – Św. Tomasz z Akwinu. Bednarczyk P. *Cur50* 6/9:138–40. – Grzeszczak A. *HD50* 2:303–4. – Kruszyński J. *AtK50* t. 53 2:159–60. – Mroczkowski P. *RkiF49/50* s. 377–97. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TęP50* 24:3–4. – Z.K. *DziśJ50* 22:9. – Żywy człowiek. Świtalska H. *SłP51* 175:6 [głos czytelnika kwestionujący celowość druku w *SłP*; odp.]: Karolewski S. *SłP51* 195:4; Jakimiak Z. *SłP51* 209:3 [zamknięcie dysk.].

CHEYNEY PETER

4285. Zgon P. Ch. *TęP51* 28:7 [not.].

COLLINS MABEL

4286. Światło na drodze. Tł. K. Chodkiewicz. Londyn 50 [K. Chodkiewicz], s. III, 20. [Zab.].

CONRAD JOSEPH właśc. nazw. Korzeniowski Teodor Józef Konrad

4287. Smuga cienia. [Pow.]. Tł. J. Sienkiewiczówna. [Wwa] 50 PIW, s. 161. – Rec.: Strumph-Wojtkiewicz S. *Rp150* 159:5.

4288. Goldring D.: Life interests. [Przedm.]: A. Waugh. London 1948. Rec.: [Grydzewski M.] *Scrutator. Wd50* 46:3.

4289. Kowalska A.: W kręgu zagadnień rzemiosła pisarskiego Josepha Conrada. [Łódź 50] PZWS, s. 247–265. Nadb. z *PrP49*.

4290. Leavis F.R.: The great tradition. George Eliot. Henry James. Joseph Conrad. London 1950.–Rec.: [Grydzewski M.] *Scrutator. Wd50* 46:3.

4291. Sackville-West E.: Inclinations. London 1950.–Rec.: [Grydzewski M.] *Scrutator. Wd50* 46:3.

4292. Tomlinson H.M.: The face of the earth. London 1950.–Rec.: [Grydzewski M.] *Scrutator. Wd50* 46:3.

4293. Woolf V.: The captain's death bed and other essays. London 1950.–Rec.: [Grydzewski M.] *Scrutator. Wd50* 46:3.

4294. Brzeziński R.: Graham Greene o C. *Życie51* 18:3. – [Gołubiew A.] Goa: Pisarz wielkiej ciszy (Spotkania literackie). *TęP50*

36:11. – [Grydzewski M.] *Silva rerum*. *Wd50* 49:4 [szczegóły biogr. o J.C. i jego żonie]. – Jasienica P. *StP51* 130:3 [twórcz. J.C.]. – [Jasiński Z.: Wrażenia z lektury. *Wd49* nr 181, polem.: Peretiatkowicz, T. Felsztyn, nr 186, T. Potworowski, nr 190] Jasiński Z.: Do redaktora „Wiadomości”. *Wd50* 2:4 [cała dyskusja nt. Conradowskiego nr *Wd*]. – Najder Z.: Człowiek – walka – ucieczka. *DziśJ50* 39/40:8–9. – Pomian B.: Próba wierności shipmastera C. *Wd50* 2:1 [służba wojskowa J.C. w marynarce wojennej ang. w r. 1916]. – [Sapieha L.: Istota polskości C. *Wd49* nr 183, Baranowicki A.: (List). *Wd49* nr 186; polem.:] Tarnawski W.: Do redaktora „Wiadomości”. *Wd50* 1:4. – Tarnawski W.: Georges Jean-Aubry i C. *Wd50* 47:3. – Wellisz L.: Echa ankiety conradowskiej w Ameryce. *Wd50* 44:4 [opinia H.T. Webstera]. – Il Conde. Borowy W.: C. krytykiem polskiego przekładu swojej noweli „Il Conde”. *ZszWr50* 3/4:36–47 i odb. [z fotokopiami korekt J.C.]. – Lord Jim. Tarnawski W.: Przypowieść o Polaku. *Życie50* 1:2, 8. – Rec.t. zob. 7728. – Smuga cienia. [Gołubiew A.] *Goa*. *TgP50* 32:7. – Zwierciadło morza. [Gołubiew A.] *Goa*: (Spotkania literackie). *TgP50* 26:11.

COOTE REITH

4295. *Prisoner of peace*. T.N.: Angielska sztuka o szlachetnym Polaku. *DzPŻ51* 132:3.

CRONIN ARCHIBALD JOSEPH

4296. *Gwiazdy patrzą na nas*. [Pow.]. Tł. J. Szepecht. *Wwa* 50 R. Wegner, s. 564.

4297. P: *Dwóch dżentelmenów z Werony*. Tł. I. Kopeć. *StP50* 70:4. – Najdziwniejsza istota jaką spotkałem. Tł. Z.K. *StP50* 50:4.

4298. *Dlaczego wierzę*. Tł. M.D. *DziśJ50* 49:10.

DEFOE DANIEL

4299. *Dola i niedola sławnej Moll Flanders*. Z jej własnych zapisków spisał... Tł. T. Tarkiewiczowa. Przedm.: J. Kott. *Wwa* 51 Czyt., s. XVI, 323. – Rec.: (S). *ŻW51* 110:4. – Żylińska J. *KCodz51* 149:3.

4300. *Piechotę przez Afrykę*. [Tł.] i przedm.: W. Bandrowski. *Wwa* 51 Gebethner i Wolff, s. 204.

4301. [Borowski T.: *Mała kronika*. *NK151* nr 54; polem.:] [Święcicki J.M.] J.M.S.: D.D. –

dysydent. *TgP51* 21:8. – *Dola i niedola sławnej Moll Flanders*. Kott J. *P51* 1:7, 13 [z portr. D.D.]. – *Robinson Kruzo*. Mikulski T.: „Robinson” w Polsce. Szkic dziejów. *Wr*. 50 *Prasa Wojsk.*, s. 8. Odb. *ZszWr49*, 3/4. * Frister R.: *Przykra historia*. *P51* 327: 10–11 [wyd. „Robinsona Kruzo”; z portr. D.D.]. – [Lutogiewski T.] (t.lut.). *GR50* 91:5. – Pastuszko M.: *Dzieje jednego rękopisu* *StPol51* 42:5.

DICKENS CHARLES

4302. *Ciężkie czasy*. [Pow.]. Tł. W. Gojacyńska-Nadzinowa. Wstęp J. Lindsaya. *Wwa* 50 *KiW*, s. 351, 5 nlb. – Rec.: A.W. *DziśJ50* 43:12.

4303. *Klub Pickwicka*. [Pow.]. Tł. W. Górski. Uzupełn.: Z i W. Popławscy. Il. R. Seymour i [Hablot K. Browne] „Phiz”. Wyd. nowe. T. 1–2. [Wwa] 51 *PIW*, s. 530, 5 nlb.; s. 498, 5 nlb.

4304. *Klub Pickwicka*. [Pow.]. Cz. 1–4. Tł. W. Górski. Uzupełn. Z i W. Popławscy. Z. Kamińska, H. Suwała: Przedm. Wyd. 3 powojenne. [Wwa] 51 *PIW*, s. 275; s. 239; s. 254; s. 231, 9 nlb. *Bibl. GK*, 18–21. – Rec.: [Papée S.] *Stef. DzP50* 11:4 [z portr. Ch.D.].

4305. *Marcin Chuzzlewit*. [Pow.]. T.l. Tł. K. Czerwijowska. *Wwa* 51 *KiW*, s. 430.

4306. *Wielkie nadzieje*. [Pow.]. Tł. K. Beylin. *Wwa* 51 *KiW*, s. 493.

4307. P: *American notes for general circulation*. [Dziennik – Fragment]. *P50* 260:3–4 [z not.]. – *Ciężkie czasy*. [Pow.-Fragment]. Tł. W. Gojacyńska-Nadzinowa. *TdLit50* 24:2.

4308. Jackson T.A.: *Charles Dickens. The progress of a radical*. New York. Rec.: Sinko G. *PmL50* t. 41 1:257–9.

4309. *Artykuły w 80 rocznicę śmierci*. Beylin K. *ExP50* 1236:4. – [Id.]. *ExW50* 159:3. – Karst R. *GR50* 173:5. – [Id.]. *GtWb50* 158:5. – [Id.]. *NK150* 11:5 [z portr.]. – [Id.]. *TdLit50* 24:1. – Kopalko Z. *RiŚ50* 24:3. – Krawczykowski Z. *PgTZiemiRzesz51*. – Świdziński J. *Pkol51* 3:11 [z il.]. – [Troczewski Z.] Z.T. *PgTWęgiecki50* Białystok. – Żylińska J. *KCodz50* 194:4–5.

4310. *Ciężkie czasy*. Lindsay J. *TdLit50* 24:1. – *Klub Pickwicka*. Kirchner H. *Wieś50* 26:7 [z portr.]. – Lann E.M. Tł. N. Gałczyńska.

P50 280:7–8, 283:4. – Nasz wspólny przyjaciel. A.W. *DziśJ50* 43:12. – Szczepański J. *DziśJ50* 18:6. – Opowieść o dwóch miastach. Ziomek J. *Poprostu50* 10:4. – Świerszcz za kominem. Rec.t. zob. 7702. – Wielkie nadzieje. Piątkiewiczowa W.: „Wielkie nadzieje” Dickensa w adaptacji radiowej. *PrP51* s. 319–30 i nadb.

ELIOT THOMAS STEARNS

4311. W: Podróż magów. Tł. W. Pisarczyk. *Życie50* 52/53:4.

4312. Kartun D.: Piewca pesymizmu i rozpacz. *Rejsy50* 28:1. – Mroczkowski P.: T.S.E. jako essayista. *SpPAU51* 9:762–4 [streszcz. ref.]. – Szewczyk W.: Eli tyzmy. *DzZ51* 179:4. – The cocktail party. Poleska A. *Życie50* 31:3. – Skórzewska T. *Życie50* 42:2. – Terlecki T. *Wd50* 49:3.

FABER FREDERICK WILLIAM

4313. S. Maria Renata: W.F. (1814–1863). *PrzPowsz51* t. 232 10:250–63.

FARQUHAR GEORGE

4314. The beaux stratagem. Terlecki T.: F. i Goldsmith. *Wd50* 23:3.

FOOTE SAMUEL

4315. Sinko G.: Samuel Foote. The satirist of rising capitalism. Wr. 50 [właśc.]51, WrTN, s. 72. Pr. Wr. TN. Ser. A, 47.

4316. Sinko G.: S.F., satyryk powstającego kapitalizmu (Streszczenie). *SpWrTN50* 1:31–2.

FRY CHRISTOPHER

4317. The boy with a cart. Terlecki T. *Wd50* 21:3. – A sleep of prisoners. Terlecki. T. *Wd51* 28:3. – Venus observed. Terlecki T. *Wd50* 21:3.

GALSWORTHY JOHN

4318. Saga rodu Forsytów. [Pow.]. Wwa 50 KiW. Z praw Tow. Wydawn. „Rój”.

T.4: Biała mała. Tł. Z. Lasocka. Interludium tł. K. Czerwijowska, s. 375. – T.5: Srebrna łyżka. Tł. T. Jakubowicz. Interludium tł. K. Czerwijowska, s. 375. – T.6: Łabędzi śpiew. Tł. W. Kragen, s. 407.

4319. Saga rodu Forsytów. Wwa 51 KiW. T.1: Posiadacz. Tł. R. Centnerszwerowa, s. 346, 4 nfb, tab. 1. – T.2: Babie lato jednego z Forsytów. W jarmie. Tł. J. [B.] Rychliński, s. 325.

4320. [Barnaś K.]K.B. *PgTWybrz50* Gd. – Gołębie serce. Barnaś K. *PgTWybrz50* Gd. – Rec.t. zob. 7711. – Święty. Święcicki J.M. *PrzPowsz50* t. 230 10:229–49.

GILES BARBARA

4321. Rodzina Durełów [The gentle bush]. Pow. Tł. autoryz. J. Olędzka. Wyd. 2. [Wwa] 51 PIW, s. 358. – Rec.: Dudziński B. *NK151* 44:8.

GOLDSMITH OLIVER

4322. She stoops to conquer. Terlecki T.: Farquhar i G. *Wd50* 23:3.

GREENE GRAHAM

4323. Broń na sprzedaż. [Pow.]. Tł. A. Tonchu-Ru. Wwa 51 Pax, s. 246. – Rec.: Ekierska T. *DziśJ51* 28:4. – Kisielewski S. *TgP51* 26:8–9. – Ostaszewski J. *SłP51* 138:1.

4324. Sedno sprawy. [Pow.]. Tł. J. Woźniakowski. J. Woźniakowski: Przedm. Wwa 50 Pax, s. 291. – Rec.: Dobraczyński J. *Zn50* 22:57–64. – Krajewska H. *DziśJ50* 48:6. – Krupiński M. *SłP50* 218:3. – Nowicki J. *HD50* 4/5:784–5. – Rogalski A. *ŻM50* 3/4:192–201. – Rola W. *PrzPowsz50* t. 230 7/8:134–5. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP50* 31:3 [z fot.]. – Żukrowski W. *DziśJ50* 28:3 [z fot. G.G.; polem.] Borowski T.: Mała kronika. *NK150* 18:8; Jasienica P. *DziśJ50* 32:7; jww. *TgP50* 33:8.

4325. P: Koniec zabawy. Tł. A. Tonchu-Ru. *DziśJ50* 37:7. – Ostatnia szansa Levera. Tł. Z. Kowalska. *DziśJ51* 28:5, 29:10–11. – Przemoc i chwała. [Fragm.-pow.]. Tł. [J. Jasińczyk] S. Pałęcki. *Życie50* 21/22:12–3. – Spotkanie. [Pow.-Fragm.]. Tł. j.d. *DziśJ50* 22:5, 12. – Sedno sprawy. [Fragm.]: Major Scobie. *DziśJ50* 4:5 [z fot. G.G.]. – Ślady. Tł. J. Kolendo. *DziśJ50* 51/52:12–3. – Życie innych ludzi. Tł. J. Woźniakowski. *TgP51* 42:6–8.

4326. [Listy.-Fragm.]. *ŻM51* s. 796–7 [z komentarz. M.D. Dobraczyńskiej; z wyd. zb. listów E. Boven, V.S. Pritchetta i G.G. pt.: Dlaczego piszę]. – Panna Święta i jej wniebowzięcie. *TgP51* 8:5.

4327. Bielatowicz J.: O kilku problemach powieści katolickiej. *Życie51* 25:1. – G. Greene. *DziśJ50* 4:10 [spraw. z prelekcji A. Słonimskiego]. – G.G. w Paryżu. *TgP50* 3:7. – Marshall B.: Katolicyzm G. i Waugh. Tł. J.J. Szczepański. *TgP50* 13:10 [z fot. E. Waugh, B. Marshall'a

i G.G.]. – Tarnawski W.: Ucieczka od sedna rzeczy. *Życie51* 2:5 [o adapt.f. noweli G.G.: „The basement room” pt. „The fallen idol”]. – The end of the affair. Bielatowicz J. *Życie51* 49:3. – Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 670–1. – *TgP51* 39:4. – Potęga i chwata. Kro.: Jouv. Greene. *TgP51* 38:8 [przerwanie pr. nad filmem z powodu śmierci Jouveta]. – Sedno sprawy. Bandurski R. *Car50* 10/11: 182–4 [z fot. G.G.; także o J. Dobraczyńskiego: Największa miłość]. – Kubiak Z. *TgP50* 32:3. – Malewska H. *TgP50* 50:12. – Święcicki J.M.: Chrześcijańska odmiana prometeizmu. *PrzPowsz 51* t. 231 5/6:376–87 [por. z Hamletem]. – [Id.]. *PrzPowsz51* t. 232 7/8:90–107 [analiza postaci bohatera; Mauriac a G., Undset a G.]. – [Id.]. *TgP50* 47:8 [polem. z rec. w *Pielgrzymie Polskim*]. – [Id.]. *TgP50* 48:9–10 [omów. art. i rec. o „Sednie sprawy”]. – Weiss-Dąbska W. *TgP51* 12/13:13. – Woźniakowski J. *SłP50* 172:1 [przedm. do pol. wyd.]. – *TgP50* 27:10 [listy S.E. Norfolk i C.C. Martindale w sprawie „Sedna sprawy” do red. *Catholic Herald* 1948 r.]. – Ślady. Jakób Zdrój. *TgP51* 8:5 [por. z „Sednem sprawy”].

JAMES HENRY

4328. The golden bowl. Poleska A. *Życie50* 3:3.

JAMESON MARGARET STORM

4329. Po drugiej stronie. rdc. *NKl50* 2:12 [krytyka tł.; polem.] Gojawczyńska-Nadzin W., 6:11.

JOYCE JAMES

4330. Finnegans wake. Najder Z. *DziśJ 50* 16:6–7 [z fot.].

KAYE-SMITH SHEILA

4331. Rodzina Alardów. Święcicki J.M. J.M. *HD50* 1:91–9.

KEATS JOHN

4332. Ody. Tł. S. Baliński. Londyn 51 Stow. Pisarzy Pol., s. 41. [Zab.]. – Rec.: Danilewiczowa M. *Wd51* 42:3.

4333. W: Tł. S. Baliński: Do jesieni. *Wd50* 41:1; Do nadziei. *Wd51* 13:1.

KINGSLEY CHARLES

4334. Heroje czyli Klechdy greckie o boha-

terach. Wyd. 5. Tł. W. Berent. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 197, tabl. 5.

4335. Dobrzycka I.: Warunki życia klasy robotniczej w powieści społecznej K.K. *SpPTPN 50/51* 1(42):29–31 [streszcz. ref.].

KIPLING RUDYARD

4336. Księga dżungli. Tł. autoryz. [i wstęp:] J. Birkenmajer. Il. proj. E. Kuczyński. Wwa 50 R. Wegner, s. 208. Bibl. Laureatów Nobla.

4337. [Nieznośne słońce. Adapt. scen.:] Słoń Pytajło. Przygoda w 10 odsłonach. [Oprac.] J. Grabowski. Wwa 51 NK, s. 66. Teatr Szk. Rec.t.zob. 7823.

KOESTLER ARTHUR

4338. P: The age of longing. [Fragm.:] Szkoła serca. Tł. Cz. Miłosz. *Kl51* 9:54–71.

4339. Fałszywy dylemat. Tł. J. Mieroszewski. *Kl50* 9:16–24.

4340. The age of longing. Baliński S. *DzPŻ51* 120:3. – Günther W. *OB51* 39:6. Herling-Grudziński G. *Wd51* 35/36:1, 37:2. – Sambor M. *Życie51* 51/52:4–5 [rec. franc. tł.]. – Promise and fulfilment. Palestine 1917–1949. Herling-Grudziński G. *Wd50* 11:2; [polem.] Wańkiewicz M. *Kl50* 7/8:35–54, Gier-tych J. *Kl51* 2/3:235–6.

LAWRENCE DAVID HERBERT

4341. W: Giorno dei morti. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ50* 44:3.

LEWIS CLIVE STAPLES

4342. *SłP51*: Tł. R. Dzieszuk: Christian behaviour. [Fragm.], 206:4; Moralność seksualna, 249:3; Wielki grzech, 246:3. – Problem cierpienia. [Fragm.:] O dobroci Bożej. Tł. R. Dzieszuk. *DziśJ51* 39:3–4.

4343. Listy diabła. Dobraczyńska M.D.: 21 wydanie... *ŻM51* s. 424 [not. inf.].

LINDSAY JACK

4344. Łuny nad Smithfield. [Pow.]. Tł. B. Zieliński. Wwa 51 Czyt., s. 553.

4345. Opowieść o roku 1649. Tł. K. Tarnowska. Wwa 51 Czyt., s. 621.

4346. Stracone prawo [Lost birthright]. [Pow.]. Tł. M. Wirpsza-Kurecka, K. Tarnowska.

Wwa 51 Czyt., s. 495, 5 nlb. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 252:3.

4347. W: Lenin w Londynie. Tł. T. Chróścielewski. *Wieś51* 6:3.

4348. Ludzie 1948 roku. Andrzejowski Z. *KCodz50* 91:3. – [Id.]. *KW150* 92:3. – Czekański E. *Rpl50* 64:6. – Hładko R. *NK150* 19:9.

LOFTING HUGH

4349. Cyrk Doktora Dolittle. Tł. J. Mortkowiczowa. Il. autora. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 266, 5 nlb.

4350. Doktor Dolittle (i) jego zwierzęta. Tł. W. Kragen. Il. autora. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 106.

4351. Opera doktora Dolittle. Tł. J. Mortkowiczowa. Il. autora. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 231, 4 nlb.

4352. Poczta Doktora Dolittle. Tł. J. Mortkowiczowa. Il. autora. Wwa 50 KiW, s. 247.
Rec.t. zob. 7816, 7821.

MC LAVERTY MICHAEL

4353. P: Pół korony. Tł. A. Niklewicz. *SłP51* 300:4.

MARSHALL BRUCE

4354. Chwała córki królewskiej [All glorious within]. Pow. Tł. J. J. Szczepański. E. Dąbrowski: Przedm. Wwa 50, s. 238. [Toż:] wyd. 2, 51, Pax. – Rec.: Bednorz H. *WdDusz50* 6/7:148–55. – Gajewski A. *Car50* 2:58–60. – Góralski J. *AtK50* 3:242–4. – Grzeniewski L.B. *NK150* 3:6 [polem.] Zajczniowski K. *DziśJ50* 18:12, Jasienica P., 20:2, 12; r.m. *NK150* 12:8; Licho. *DziśJ50* 23:12. – I.Z. *SłP50* 122:3. – Krupiński M. *PrzPowsz51* t. 232 11:344–6. – Nowicki J. *HD50* 3:373–89; [polem.] A.P. *DziśJ50* 32:7; Nowicki J. *DziśJ50* 41:4. – Rogalski A. *ŻM50* 3/4:201–7. – Tonchu-Ru A. *SłP51* 161:3. – Święcicki J.M. *HD50* 1:66–86.

4355. P: Chwała córki królewskiej. [Fragm.]. Tł. J.J. Szczepański. *Życie50* 37:4 [rozd. XIII]. – George Brown's schooldays. [Pow.-Fragm.] Lekcja łaciny. Tł. A. Tonchu-Ru. *DziśJ50* 26:9. – Każdemu po groszu. [Fragm.]. Tł. M. Krupiński. *Car51* 12:45–9. – Nieszpory w Wiedniu. [Pow.-Fragm.] Rozmowa w spiżarni. Tł. A. Tonchu-Ru. *DziśJ50* 13:3–4.

4356. [Ale i oni otrzymali po dena-

rze] Każdemu po groszu. Dobraczyński J. *TgP51* 34:2–3. – Cud ojca Malachiasza. Brzeziński T.J. *TgP51* 20:4–5.

MORE THOMAS

4357. Kautsky [K.]: Tomasz More i jego Utopia. Z 3 wyd. niem. tł. K. Błeszyński. Wwa 50 KiW, s. 332, 4 nlb. Bibl. Socjalizmu Nauk.

4358. Kautsky [K.]: [Tomasz More i jego Utopia. – Fragm.] Z dziejów kościoła katolickiego. Wwa 50 KiW, s. 59.

4359. Mroczkowski P.: Dwa oblicza humanizmu T.M. *ŻM50* 1/2:45–71. – Ostrowski W.: Św. T.M. i sprzysiężenie bogaczy. *DziśJ51* 10:10 [nauka społ. T.M.]. – [Id.]: Święty T.M. i pokój powszechny. *DziśJ51* 27:2. – Utopia. Ryba B.: De Thomae Mori vocabulis Utopianis. *Księga T. Sinki* s. 289–93 i nadb.

NEWMAN JOHN HENRY

4360. W: Tł. S. Łańcucki: Anioł. *NDr51* 11:172; Geroncjusz. *GośćN51* 45:341.

NICHOLS JOHN BEVERLEY

4361. Michalski J.: List do pisarza angielskiego w sprawie wiary. *Życie51* 23:1–2.

NICOLSON HAROLD GEORGE

4362. Publiczne twarze. Ostrowski W. *DziśJ51* 22:4.

NOYES ALFRED

4363. *TgP51* 17:9 [not. o twórcz.].

ORWELL GEORGE właśc. nazw. Blair Eric

4364. Twórczość Donalda Mac Gilla. Tł. z upoważnienia aut. T. Skórzewska. *Klt50* 1: 75–84.

4365. Zgon G. O. Wspomnienia pośmiertne. P.Z. *OB50* 5:3. – Weintraub W. *Klt50* 4:87–92.

4366. Rok 1984. [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd50* 43:4.

OULD HERMON

4367. Shuttle. An autobiographical sequence. London 1947. Rec.: [Grydzewski M.] *Scrutator*. *Wd50* 19:3.

PATON ALAN

4368. P: Płacz ukochany kraju. [Pow.-Fragm.]. Tł. J. Gawroński. *SłP51* 222:4; Tł. A. Leliwa.

Klit50 12:78–83 [z not. biogr.]; Tł. R.J. Zatorski. *Dziś50* 32:8–9, 12 [z not. inf. red. i fot.].

4369. Płacz, mój ukochany kraju. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 423, 801–2.

PEPLER HILARY D.C.

4370. Zgon H. D. C. P. 20 IX 1951. *TgP51* 50:7 [not.].

PRIESTLEY JOHN BOYNTON

4371. Kartun D.: Droga literatury angielskiej. *Rejsy50* 31:1 [art. ogólny]. – Simonow K. *LR50* 7:160–2 [o „Liście otwartym do rosyjskiego kolegi” J.B.P. w *New Statesman and Nation* będącym odp. na „List otwarty do pisarzy Zachodu” I. Erenburga]. – Słonimski A. *ExP51* 322:3 [kryt. poglądów J.B.P.]. – Jasny dzień. W.W.T. *Dziś50* 38:6. – Pan inspektor przyszedł. Bratny R. *PgTWspółcz50* Szczec. – Rec.t. zob. 7764. – Zaczęło się w raj. Rec.t. zob. 7708.

RUSSELL BERTRAND

4372. Zbyszewski W.A.: Laureat Nobla. *Klit51* 1:120–4.

SCOTT WALTER

4373. Kirchner H. *Wieś51* 40:7 [art. ogólny; z portr.].

SHAKESPEARE WILLIAM

4374. Hamlet. Tragedia w 5 aktach. Tł. J. Paszkowski. Wyd. 3. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 178. BUL, 171.

4375. Makbet. Tł., wstęp i objaśn.: Z. Siwicka. Wwa 50 KiW, s. XI, 122. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 5l. – Rec.: Chwalewik W. *Tw51* 12:126–30. – Żylińska J. *KCodz51* 24:3.

4376. Makbet. Tragedia. Tł. J. Kasproicz. Wwa 50 Gebethner i Wolff, s. 132. BUL, 172.

4377. Makbet. Tł. J. Paszkowski. Oprac. G. Sinko. Wyd. 1. Wwa 51 Ossol., s. 164, il. Nasza Bibl.

4378. Otello. Król Lir. Makbet. Tł. Z. Siwicka. Wwa 51 KiW, s. 52B. – Rec.: Chwalewik W. *Tw51* 12:126–30.

4379. Sen nocy letniej. Tł. S.E. Koźmian. Oprac. A. Górski. Kr.50 M. Kot, s. 100. Bibl. Arcyd. Poezji i Prozy, 101.

4380. Wieczór Trzech Króli czyli Wszystko co chcecie. Komedia w 5 aktach. Tł. S. Dygat. Wstęp i objaśn.: J. Krzyżanowski. Wr. 51 Ossol., s. XXXVI, 138. BN. II 66.

4381. W. Feniks i gołąb. Threnos. Tł. W. Chwalewik. *Tw50* 10:101–2. – Hamlet. Tł. R. Brandstaetter. [Fragm.] Akt II. Scena 2. *DzLit50* 39:5; Akt 3, scena 4. *T51* 11/12:14–23. – Otello. [Fragm.] Akt I. Scena 1, 2, 3. Tł. Cz. Miłosz. *Tw50* 7:127–46. – Sen nocy letniej. [Fragm.]. Tł. K.I. Gałczyński. *P50* 284:13.

4382. Morozov M.M.: Szekspir. Tł. z ros. W.L. Evert. Popraw. i uzup. S. Helsztyński. Wwa 50 Czyt., s. 222, tabl. 9. – Rec.: Helsztyński S. *IKP50* 341:5 [por. z pracą W. Hahna: Szekspir w Polsce]. – K.G. *Dziś50* 36:8. – Klubówna A. *GłN50* 39:4. – Krupiński M. *Prz Powsz50* t. 230 11:359–60. – Leśnodorski Z. *DzLit50* 42:5 [z portr. W.S.]. – Natanson W. *ZszWr50* 3/4:262–8. – [Id.] W.N. *ŻW50* 265:3. – Sinko G. *PmL51* t. 42 1:332–4. – Sowiński A. *Tw51* 1:176–8. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 256:5. – Trznadel J. *Wieś50* 42:6. – [Vogler H.] H.V. *ETg51* 11:5.

4383. Grubiński W.: Szekspir był lordem! *DzPŻ51* 24:3 [nt. pseudonimowości W.S.]. – Hryniewicz F.: Renesans Szekspira. *NŚw51* 49:1 [w ZSRR]. – Morozow M.: Wielki Anglik. Tł. M. Kasprzycki. *P51* 335:9 [przedr. z *Neus* (Moskwa)]. – [Natanson W.] (W.N.): Kult szekspirowski na Węgrzech. *KCodz50* 252:3. – Ob. *Dziś50* 42:8 [przeł. najnowszych pol. prac o W.Sh. i tł. W.Sh.]. – rk: Nowa wersja o Sz. *NKl 51* 16:12 [not. o pr. Titherley]. – Stachnik R. *PgTZiemiRzesz50*. – Staniewska A. *PgTNar50* Wwa. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 256:5. – *Dziś51* 17:3 [not. o badaniach nad autentycznością utworów Sh. na Zachodzie]. – *TgP51* 15:5 [not. o znalezieniu przez A. Keena książki W.Sh. z 1550 r.]. – Zob. 7686 Sokolicz Wroczyński J.

4384. Feniks i gołąb. Chwalewik W. *SpPAU50* 6:348–52 [streszcz. ref.]. – Hamlet. Chwalewik W.: Hamlet jako krytyk teatru. *SpPAU 50* 9:580–3 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Polska w Hamlecie. *SpPAU51* 5:313–6 [motyw wyprawy norweskiej na Polskę (na Danię); streszcz. ref.]. – [Id.]: Teatr dzieci w „Hamlecie” (Z zagadnień alegorii u Sz). *SpPAU51* 9:757–61 [streszcz. ref.]. – Łopatyńska L.: Hamlet w literaturze francuskiej. *SpPAU51* 10:875–7 [streszcz. ref.].

– [Natanson W.] W.N. *RiŚ51* 17:5 [kryt. tekstu opery „Hamlet”, słowa M. Carré i A.J. Barbier, tł. L. German; z cytatai]. – Pannenkowa I. Hamlet – dramat prawdy. *ŻM51* s. 84–114; [omów.:] [Święcicki J.M.]J.M.S.: Hamlet uchrześcijaniony. *TgP51* 27:7. – Zahorska S.: Hamlet i Freud. *Wd51* 34:3. – Zob. 7663 Ciołkosz A. – Zob. 7686 Ordyński R. – Rec.t. zob. 7759. – Adapt.f.: L. Olivier. Rec.f.: Bereda J., Toeplitz K. *Poprostu50* 31:5. – Bukowiecki L. *Wwa50* 7:5. – Chwalewik W. *F50* 21:7. – Karczewska-Markiewicz Z. *Rpl50* 283:3. – L. *SłP50* 288:5. – Leszcz. *Dziś50* 51/52:11. – Lewicki B.W. *KwF51* 2:21–31. – Morawski S. *ETg50* 41:5. – Ostrowski W. *Dziś51* 1:5. – Płazewski J. *DzLit50* 43:6. – [Szczepański J.J.]JJS. *TgP51* 4:10. – [Id.]. *TgP50* 45:6. – Świeradowski W. *NK150* 30:8; [polem.:] [Chrzanowski T.] *Ded. TgP50* 45:8.

4385. Jak wam się podoba. Bérwińska K. *PgTNar50* Wwa [m.in. opinia H. Taine’a]. – [Id.]: Las Ardeński. *T51* 11/12:55–63. – Dzeduszycki W. *SłPol51* 56:5. – Sinko G. *PgTPol51* Wr. – Zob. 7686 Dąbrowski S. – Rec.t. zob. 7777, 7796. – Otello. Zob. 7663 Terlecki R. – Romeo i Julia. Zob. 7686 Tiraspolka N. – Wesołe kumoszki z Windsoru. Adapt.f. Rec.f.: [Szczepański J.J.]JJS. *TgP51* 30:12. – Rec.t. in. sztuk zob. 7728, 7721, 7736, 7763, 7790, 7860.

SHAW GEORGE BERNARD

4386. Dziwactwa cywilizacji (fragment). Tł. [K.A. Jaworski] K.A.J. *TdLit50* 44:2.

4387. Bernal J.D.: Sh. jako uczony. [W książce:] Bernal J.D.: Wybór artykułów. Wwa 51, s. 91–110. – Bidwell G.: O prozie Sh. *NK150* 38:6–7 [z fot.]. – Broncel Z.: Literatura współczesna. *Życie50* 49:7 [odczyt nt. twórcz. G.B.S.]. – Grubiński W.: G.B.S. *DzPŻ50* 257:3. – Horzyca W.: O B.S. *NŚu50* 3:2 [z fot.]. – Jelonek W.: Twórczość B.S. w świetle etyki. *Życie51* 1:7. – Karen J.: Sh. *P50* 294:11. – [Kydryński J.] Kydr.: G.B.S. *P50* 292:11 [z 2 fot.]. – Lector. *Wd50* 51:3 [przeł. art. o G.B.S.]. – Majchrowski S.: Sh. i Chesterton. *TgP50* 3:3–4. – Morstin L.H.: Ma lat dziewięćdziesiąt cztery. *P50* 272:7 [z fot.]. – Nowakowski Z.: Sh. a sprawa polska. *DzPŻ50* 286:2. – Poleska A.: Ostatni purytanin. *Życie50* 47:5–6, [polem.] Jelonek W., 49:7, Taborski B., 52/53:12, Jelonek W. *Życie51* 9:7, Taborski B., 15:3. – [Pragier A., Zahorska S.]

Pandora: Dziwaczny G.B.S. *Wd51* 18 [właśc. 19]: 3. – Rola W.: G.B.S. *Dziś50* 18:12 [z fot.]. – Stromenger K.: G.B.S. jako krytyk muzyczny. *Mz51* 1:42–4. – Vogler H.: Humanista G.B.S. *PgTŚłowackiego50* Kr. [z portr.]. – W.P.: Sh. – Irlandia – Religia. *Życie50* 52/53:12. – Zob. 7686 Brayer A. – Przybysławski K. – Terlecki T. – Turwid M.

4388. Zgon G.B.S. 2 XI 1950. Notatki o zgonie. Wiesław: G.B.S. nie żyje. *Dziś50* 46:6 [z portr.]. – *DzLit50* 45:4 [z fot.]; *Rpl50* 303:1; *ŻW50* 303:1. – Wspomnienia pośmiertne. Bechcycz-Rudnicka M. *TdLit50* 44:2 [z fot.]; Beylin K. *EKrak50* 311:4; [Id.]. *Exp50* 1381:4; [Id.]. *ExW50* 305:3; Brodzki S. *TrL50* 305:6; Garczyński A. *TgP50* 50:5, 9 [z fot.]; Grodzicki A. *KCodz50* 305:4; Grubiński W. *DzPŻ50* 263:2; Michalik-Nedelković K.: G.B.Sh. *Wieś50* 49:7 [z portr.]; Natanson W. *IKP50* 313:5; Nowakowski Z. *Wd50* 49:1; Ordyński R. *T50* 12:37–48; [Ostrowski J.] (On): Polski wieniec przy prochach B.Sh. *OB51* 9:5; Parandowski J.: G.B.S. *KCodz50* 340:4 [zagajenie zebrania lit. PEN Clubu pośw. B.S.]; Piotr S. *SłP50* 335:4; [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd50* 45:3; St.G. *ZmPom50* 304:3 [z fot.]; Szczepański J.A. *T50* 12:28–36 [z fot.]; Szewczyk W. *DzZ50* 312:6; Trylewicz D. *GR50* 312:5; [Id.]. *SłL50* 312:4; [Id.]. *TrTg50* 30:4; w.t. *JtP50* 18:3; Vogler H. *ETg50* 44:5; Woyna-Gwiazdziński S. *DzL50* 304:3; Wyszomirski J. *Exp50* 1388:4; [Id.]. *ExW50* 312:3; Żuławski J. *Tu50* 12:158–9; *NK150* 33:1 [z fot.]. – *TgP51* 24:7 [treść testamentu G.B.S.].

4389. Pygmalion. Szczepański J.A. *T51* 4/5:104–12. – Rec.t. zob. 7724, 7780. – Rec.t. in. sztuk zob. 7711, 7721, 7706, 7756, 7766, 7785, 7790, 7841.

4390. Kult. [Nowakowski T.] T. Now. *DzPŻ51* 90:3 [spraw. z wiecz. ZPP]. – W.G.: Wieczór Związku Pisarzy. *Życie51* 19:3 [w Londynie]. – *Wd50* 50:4 [wiecz. w klubie Y.M.C.A. w Londynie].

SHELLEY PERCY BYSSHE

4391. W: Anglia w roku 1819. Do Anglików. Tł. J. Mickunas. *NK151* 5:4.

SHERIDAN RICHARD BRINSLEY

4392. Sinko G.: Sheridan i Kotzebue (Studium porównawcze. Streszcz.). [Wr.51], s. 90–91. [Nadb. z *SpWrTN* 1949].

4393. Kali. *DziśJ51* 17:5 [art. ogólny].
- SIDNEY PHILIP
4394. Śmieja F.: Poeta angielski sięga po koronę polską. *Życie50* 50:5 [biogr.; kontakty z Polską].
- SINCLAIR MAY
4395. Anna Severn i Fieldingowie. Zdrój J.: O sentymentalnym humanitaryzmie. *HD50* 4/5:579–603 [probl. pow.].
- SITWELL EDITH
4396. W: Wciąż pada deszcz. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ50* 28:4.
- SITWELL OSBERT
4397. W: Trzy nokturny. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ50* 28:4; *TgP50* 40:4.
4398. P: Prawdziwa historia Kopciuszka. Tł. T. Terlecki. *Wd51* 51/52:2–4 [z rys. P. Jullian].
- SLEE DAPHNE
4399. That great hunter. Horko I. *DzPŻ51* 32:3. – Nowakowski Z. *Wd51* 13:1 [z fot. D.S.].
- SOUTAR WILLIAM
4400. W: Dzieci. *DziśJ50* 50:9.
- STAPLEDON WILLIAM OLAF
4401. Ostatni i pierwszy ludzie. Ostrowski W. *DziśJ51* 22:4.
- STERNE LAURENCE
4402. Sinko Z.: Rozkład realizmu w powieściach L. S. (Komunikat). *SpWrTN51* s. 28–42.
- STEVENSON ROBERT LOUIS
4403. P: Na morzach południowych. [Z tego cyklu:] Wysiedleniec Tari Sara. Tł. W. Bandrowski. *Zdod50* 26:3.
4404. Poleska A. *Życie50* 10:3 [art. ogólny]. – R. Was.: Człowiek o egzotycznej fantazji. *SłP50* 156:3. – Dr. Jekyll i Mr Hyde. J.S. *DziśJ50* 44:2.
- SWIFT JONATHAN
4405. Podróże Guliwera [Travels into several remote nations of the world]. Przekł. Anonima z r. 1784. Do druku przysposobił i przedm. opatrzył J. Kott. Il. J. Grandville. Wyd. 2 popr. Wwa 51 KiW, s. XXII, 462. – Rec.: Goriaczko A. *ZszWr50* 1/2:165–72. – Porycki O. *PrzPowsz51* t. 232 9:211–2.
4406. Podróże Gulliwera. Wwa 1949. Rec.: Dudziński B. *TrL50* 83:6. – G.K. *DziśJ50* 28:10.
- TENNYSON ALFRED
4407. W: Na pełne morze. Tł. J. Krzyżanowski. *TgP51* 5:2.
- THACKERAY WILLIAM MAKEPEACE
4408. Księga snobów napisana przez jednego z nich. Tł. A. Glinczanka. [Zamiast przedm.:] S. Żeromski: Snobizm i postęp. [Fragm.]. [Wwa] 50 PIW, s. 274. – Rec.: Koź. *P51* 330:11.
4409. Pierścień i róża. Tł. Z. Rogoszówna. Wyd. 4. Il. M. Rudnicki. [Wwa] 51, s. 186. – Rec.: Krupiński M. *PrzPowsz51* t. 231 2:135–6. – W.S. *DziśJ50* 23:11.
4410. Targowisko próżności. Powieść bez bohatera. Tł. B. Dobrowolski. T. 1–2. Wwa 50 KiW, s. 359; s. 458. – Rec.: Koź. *P51* 330:11. – Żylińska J. *KCodz51* 74:3.
4411. Wdowiec Lovel. [Pow.]. Tł. A. Glinczanka. [Wwa] 51 PIW, s. 184. – Rec.: Koź. *P51* 330:11.
4412. Brodzki W. *Zdod50* 3:2 [o twórcz.]. – Szala A. *TgP51* 39:9 [o twórcz.; polem.:] Horoszkiewicz M., 44:11. – Żylińska J. *ZL51* 20:10 [o twórcz.; z portr.].
- TRESSALL ROBERT
4413. Filantropi w łachmanach. Pow. Tł. W. Serafin. Przedm.: K. Lapter. J. Pope: Przedm. do wyd. ang. Wwa 51 Czyt., s. 389.
- WAUGH EVELYN
4414. Helena. [Fragm.:] Znalezione krzyża. Tł. J. Dobraczyński. *DziśJ51* 8:6–7.
4415. Helena. D.D. *ŻM51* s. 255 [not.]. – Dobraczyński J. *DziśJ51* 8:6–7 [z fot. E.W.]. – Morstin-Górska M. *TgP51* 11:6–7.
- WELLS HERBERT GEORGE
4416. Kipps. [Pow.]. Tł. C. Wieniewska. Wwa 50 Czyt., s. 421. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz50* 280:3. – [Id.]. *KW150* 280:3. – Michalik-

-Nedelković K. *Więś50* 43:4. – Sc. *Dziś50* 37:10. – Święcicki J.M. *TgP51* 11:4–5.

4417. *P51* 349:5 [fragm. rozm. H.G.W. z J. Stalinem w 1934 r.].

4418. Dolores. Święcicki J.M. *TgP50* 23:5–7. – Ludzie jako bogowie. Ostrowski W. *Dziś51* 22:4. – Świat wyzwolony. Ostrowski W. *Dziś51* 22:4.

WHITING JOHN

4419. Saint's day. Ciołkosz A. *Wd51* 43:3.

WILDE OSCAR

4420. Nadzwyczajna rakieta [Stories]. Tł. M. Feldmanowa. Il. J. Umińska. *Wwa* 50 NK, s. 92.

4421. Ciołkosz A. *Wd51* 11/12:4 [proces O.W.]. – Parandowski J. *TgP50* 51/52:5 [z fot.,

sprost. red. 53:12]; [Id.]. *TgP51* 4:11 [nt. wieku O.W.; także odp. na sprost. red.]. – [Pragier A., Zahorska S.] Pandora: Tragifarsa angielska. *Wd51* 10:3 [przyjaźń O.W. z A. Douglasem; proces i więzienie; sprost.: Ciołkosz A., 13:4, odp.: (Pragier A., Zahorska S.) Pandora, 22:4].

WORDSWORTH WILLIAM

4422. W: Do kukułki. Dusza pieczęcią snu zamknięta. Ułożone na Moście Westminsterkim 3 września 1802. Tł. J. Pietrkiewicz. *DzPŻ50* 96:2.

4423. Bobula W. *Dziś50* 41:4 [art. ogólny].

WUHL ROSE

4424. Czapka mądrości i inne baśnie. Tł. J. Czarnocka. Il. J. Lenica. [Wwa] 50 Czyt., s. 66.

LITERATURA ARABSKA

4425. Lewicki T.: Bałtyk w opisach autorów arabskich IX – X w. *PrzO48* 1:52–67 [Muhammad'a ibn Mūsā al-Chwarizmi'ego Abū Jūsufa al Kindiego, Ibn Chordāhbehā, Ibn al-Fagih'ema, al-Jagūbi, Ibn Rusta, i in.]. – Zajączkowski W.: O literaturze arabskiej XX wieku. *PrzO48* 1:68–82 [streszcz. pracy I.J. Kraczkowskiego: Arabskaja literatura v XX veke. Leningrad 1946]. – [Id.]: Rękopisy i ludzie. *PrzO49* 2:80–6 [omów. pracy I.J. Kraczkowskiego Nad arabskimi rękopisami; uzup. i zmien. przedr. art. z *Odrodz47*].

UTWORY ANONIMOWE

4426. Baśnie z tysiąca i jednej nocy. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 51 Gebethner i Wolff, s. 289, tabl. 6.

4427. P: Apokryfy starochrześcijańskie. Tł. N. Rykaczewska: Arabska ewangelia dziecięctwa. *Dziś50* 22:6–7; Historia Józefa Cieśli. *Dziś50* 11:8–10 [z not. tł.].

ABU-AL-HASAN 'ALI AL-MAS'UDI

4428. Złote łąki. Lewicki T.: Jeszcze o wieletach w opisie Słowiańszczyzny arabskiego pisarza z X w. al-Mas'udiego. *PmS51* s. 107–20.

IBRAHIM IBN JAKUB

4429. Widajewicz J.: Studien über den Slaven – Bericht des Ibrahim-Ibn-Jakub. Marburg/L 51 J.G. Herder-Institut, s. 83. [I/B].

KA'B IBN ZUHAIR

4430. Dywan poezji Ka'ba ibn Zuhaira. Wyd. kryt.: T. Kowalski. F. Krenkow: [Wstęp]. Kr. 50 PAU, s. XLI, 148. PAU. Pr. Komisji Orient., 38.

MUHAMMAD BEN ABDALLAH AL-KISA'I

4431. P: Opowieść o Jezusie Synu Maryi. Tł. N. Rykaczewska. *Dziś51* 38:10–1 [z koment. i il.].

LITERATURA ARGENTYŃSKA

4432. Keljin F.: Powieść społeczna w Ameryce Łacińskiej. *LR51* 10:133–8 [twórcz. J. Amado, J. Mancisidora, R. Gallegosa, H. Wasta].

QUIROGA HORACIO

4433. Opowieści leśne. Bajki argentyńskie.

Tł. H. Bychowska. Il. S. Rozwadowski. *Wwa* 50 NK, s. 93.

TUÑON RAUL GONZALES

4434. W: Do Lenina. Tł. G. Timofiejew.

Gł51 19:3 [z not. biogr.]. – Stalin. Tł. R. Stiller. *Poprostu* 50 22:4; *Poprostu* 51 40:7.

4435. Keljin F.: Poezja Ameryki Łacińskiej. *LR* 51 4:171–7 [o R.G.T. na s. 174–5].

VARELA AFREDO

4436. Pisarz argentyński aresztowany za obejrzenie filmu „Upadek Berlina”. *NRz* 51 49:6 [not.]. – Zarząd Główny ZLP: Do Prezydenta Republiki Argentyńskiej. *Tu* 50 6:5 [w sprawie uwolnienia A.V.]. – Żądamy uwolnienia

A.V. *NK* 151 10:3 [art. ogólny; z fot.]. – Ciemna rzeka. Kragen W. *ETg* 50 7:4. – Kwieciński J. *Odrodz* 50 10:7. – Wasilewska W. *Wię* 50 13:7.

YUPANQUI ATAHUALPA

4437. W: Pregnutitas Sobre Dios (Drobne rozważania o Panu Bogu). Basta ya! (Dość już). Tł. E. Fiszer. *NK* 151 20:7 [z not. o aut.; sprost. tyt.: Trylewicz D., odp. tł., 24:10].

4438. Szweczyk W. *Dz* 51 115:6 [o przesładowaniu A.Y.].

LITERATURA AUSTRALIJSKA

4439. Hardy F.: Literatura współczesnej Australii. *NK* 151 48:7–8; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz* 51 290:4 [spraw. z odczytu F.H.]. – Murray-Smith S.: Współczesna literatura australijska. *NK* 151 11:9.

HARDY FRANK

4440. P: Siła bez chwały. [Fragm.]. Tł. Z.J. *NK* 151 8:6–7.

4441. Literaci polscy w obronie F.H. *NK* 151 8:7 [depesza ZG ZLP do Komitetu Obrony F.H.]. – Tarn A.: Robotnicy australijscy w obronie swego pisarza. *NK* 151 8:6 [na skutek akcji przeciw F.H. za pow.: Potęga bez chwały]. –

Zob. 246. – Potęga bez chwały. Jelistratowa A. *LR* 51 6:148–52.

PRICHARD KATHARINE SUSANNAH

4442. Burzliwe lata [The roaring nineties]. [Pow.]. Tł. K. Szaniawski. *Wwa* 50 Czyn., s. 564. – Rec.: Mędelski S. *NK* 150 36:11. – Żylińska J. *KCodz* 50 259:3. – [Id.]. *KW* 150 259:2.

4443. Skrzydlate ziarna. [Pow.]. Tł. T.J. Dehnel. *Wwa* 51 Czyn., s. 401. [Stanowi ostatni t. trylogii; t. 1: Burzliwe lata, t. 2: Żłota mila].

4444. Żłota Mila. [Pow.]. Tł. T.J. Dehnel. *Wwa* 51 Czyn., s. 578. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz* 51 173:6. – Oesterloef W.K. *NK* 151 48:8.

LITERATURA AUSTRACKA

CSOKOR FRANZ THEODOR

4445. P: Adam Mickiewicz i jego legion (Fragmenty słuchowiska). Tł. K. Wolff-Zdzienicki. *Odrodz* 50 6:1–2.

4446. Wywiad. [Zbijewska K.] (Kr. Zb.). *Dz* 50 59:4.

HOFMANNSTHAL HUGO VON

4447. W: O świcie. Tł. M. Bieszczadowski. *Tg* 51 23:5.

POLGAR ALFRED

4448. P: Rozmowa z panią Koch. Tł. A. Marianowicz. *Szp* 50 12:10.

RODA RODA właśc. nazw. Rosenfeld Sandor Friedrich

4449. P: *Szp* 50: Tł. [W.L. Brudziński] Well:

Ameryka, 35:5–6; Misja, 5:10; Wióry, 2:9. – Generał Kiefer. Tł. J. Głuski. *Exp* 50 1171:2, 1172:2. – Pobożny Hasan „leczy” zęby... Tł. H. Safrin. *Pan(DzŁ)* 50 9:3.

WERFEL FRANZ

4450. Gwiazda tych, co się jeszcze nie urodzili. Dobraczyńska M.D. *ZM* 51 s. 797–8. – Pieśń o Bernardcie. Pawlikowski J. *SłP* 50 95:3. – Zawiszanka Z. *Tg* 50 19:9.

WURZBACH CONSTANT

4451. Von einer verschollenen Königsstadt. Szczepański L. *Tg* 50 40:10.

ZWEIG STEFAN

4452. Die Welt von Gestern. [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd* 50 51:3.

LITERATURA BELGIJSKA

4453. Dobraczyńska M.D.: Belgijska Królewska Akademia i jej nowi członkowie. *ŻM51* s. 426 [not. inf.]. – [Id.]. Belgijskie nagrody literackie. *ŻM51* s. 799 [not. spraw.]. – *Dziś51* 17:3 [not. o nagr. Auguste-Marin].

BODART ROGER

4454. W: Gdy wreszcie skończy się wojna Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś50* 50:5.

GESTELEYS LÉO

4455. Krzyk w nocy. Bruksela [b.r. ok. 50] La Colonne, s. 62. Bibl.-czka Przygód i Sensacji, t.2. [Zab.].

GHELDERODE MICHEL DE

4456. Barabas z. Dussane. Tł. R.R. *Zn51*

2:174–5 [spraw. z wystaw. w Paryżu; wg *Mercur de France*].

LILAR SUZANNE

4457. Król trędo waty. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 799 [not.].

MAETERLINCK MAURICE

4458. Trzy dramaty: Ślepcy. Tł. Z. Przesmycki. Wnętrze. Tł. Z. Sarnecki. Pelleas i Melisanda. Tł. Z. Przesmycki. Oprac. F. Płazek. Kr. 51 M. Kot, s. 132. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy pod red. S. Pigonia, 95.

4459. Rogalski A.: Między wzniosłością a groteską. *TgP50* 29:6 [ideologia M.M.].

PIÉRARD LOUIS

4460. Zgon L.P. 3 XI 1951. *TgP51* 50:7 [not.].

LITERATURA BRAZYLIJSKA

HISTORIA LITERATURY

4461. Amado J.: O współczesnej literaturze brazylijskiej. *Wieś50* 27:2 [zanotował E. Niżiurski]. – Zob. 4432 Keljin F.: Powieść społeczna w Ameryce łaćnińskiej.

ŻYCIE LITERACKIE

4462. Do Prezydium Zjazdu pisarzy brazylijskich. *DzLit50* 18:2; *NK150* 4:11; *Tw50* 6:4–5 [depesza na zjazd pisarzy od ZLP; podpis. L. Kruczkowski].

AMADO JORGE

4463. Albania radosna. Tł. E. Gruda i M. Hołyńska. *Wwa* 50 Czyn., s. 70.

4464. Drogi głodu [Seara vermelha]. Tł. autoryz.: M. Hołyńska i E. Gruda. [Wwa] 50, Czyn., s. 340. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 305. Bibl. *GtR*, 17. – Rec.: Andrzejowski *Z. KCodz51* 81:3. – G.K. *Dziś51* 19:12. – Oesterloef W.K. *NK151* 33:11. – [Id.]. *Wieś51* 11:3. – Pytlakowski J. *ŻW51* 86:3.

4465. Jubiaba. [Pow.]. Tł. autoryz.: M. Hołyńska i E. Gruda. *Wwa* 50 Czyn., s. 350. Bibl. w Prenumeracie 1950, 4. – Rec.: Ingot M. *Wieś50* 44:7. – Pytlakowski J. *NK150* 17:11.

4466. Rycerz nadziei [Vida de Luis Carlos

Prestes o cavaleiro da esperanca]. Opowieść. Tł. autoryz.: E. Gruda i M. Hołyńska. Hrehorowicz D.: Przedm. Wyd. 2. [Wwa] 51 Czyn., s. 302. Bibl. *TrWol*, 25. – Rec.: Andrzejowski *Z. KCodz50* 101:3. – [Id.]. *KW150* 101:2. – Naganowski E. *NK150* 8:6. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 85:5.

4467. Zamarte morze. [Pow.]. Tł. autoryz.: M. Hołyńska i E. Gruda. *Wwa* 51 Czyn., s. 260. – Rec.: Andrzejowski *Z. KCodz51* 173:6. – Bodnicki W. *OdAZ51* 25:4. – Oesterloef W.K. *NK151* 21:9 [z fot.]. – (s). *ŻW51* 123:4.

4468. Ziemia złotych płodów [Sao Jorge dos Ilhéus]. Pow. Tł. J. Wrzoskowa. [Wwa] 50 Czyn., s. 434. Klub Dobrej Książki. 1949, 1. – Rec.: Czekalski E. *Rpl50* 168:3. – Robliczek J. *TrTg* 50 10:2.

4469. P: Albania radosna. Tł. E. Gruda, M. Hołyńska. *TrL50* 201–220. – Drogi głodu. [Fragm.]. *NK150* 8:7, 10 [z fot.]. – List do pioniera radzieckiego od chłopca z Brazylii. Zapisat... Tł. z ros. M. Górską. *Pt50/51* 50: 792–4. – Napad na drukarnię. Tł. E. Gruda. *Pkol50* 44:4–5. – Pod latarnią topielców. [Pow.]. Tł. E. Gruda, M. Hołyńska. *Rpl50* 60–134. – Rycerz nadziei. [Fragm.]. Tł. E. Gruda, M. Hołyńska. *DzB50* 1:5; *DzŁ50* 7:3; *RiŚ50* 2:6–7;

ŚZ50 1:3; ŻPol50 47:12. – Szlak złota i krwi. [Pow.], Tł. J. Wrzoskova. DzZ50 1–32 [od odc. 81]. – Zamarłe morze. Tł. autoryz.: M. Hołyńska i E. Gruda. DzŁ51 131–209; KSz51 216–320.

4470. Co to jest „amerykański styl życia”? TrL50 188:3; ŻW51 91:4. – Jacy oni są naprawdę. Tł. W. Wysocki. ŻPol50 42:12 [z fot.]. – Ludy Ameryki Łacińskiej na terror policyjny odpowiadają walką o pokój. Tł. E. Gruda. Odrodz50 11/12:1. – Nasz najświętszy obowiązek. DzLit50 38:2. – Ujarmione ludy walczą... Tł. E. Gruda. Wieś51 14:3 [z fot.]. – BŚwKOP50 7:3 [głos w dysk.].

4471. Dudzińska Z., Jasiński A. Pko50 26:9 [z fot.]. – Karst R. GtWb51 333:3; ŻWol51 336:4. – Kelera J. Wieś50 23:4–5 [z fot.]. – Keljin F.: Poezja Ameryki Łacińskiej. LR51 4:171–7 [o J.A. na s. 176–7]. – Korczak J. ETg50 23:5 [z fot.]. – Oesterloef W.K. WiŻ51

4:353. – Pytlakowski J. Tw51 5:150–7. – Szp50 28:7 [karyk.; rys. J. Żebrowski]. – Zob. 247. – Rycerz nadziei. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 51. [Wwa] Czyt., s. 11, 5 nrb. – Świt Brazylii. Andrzejowski Z. KCodz50 114:3. – [Id.]. KW150 115:3. – Lipski J.J. Odrodz50 9:6. – Naganowski E. NK150 8:6. – Ziemia krwi i przemocy. Lipski J.J. Odrodz50 9:6. – Płomieński J.E. IKP50 140:5.

LOBATO MONTEIRO

4472. P: Ze Brasil. Tł. E. Gruda. NW51 23:11–2, 24:11–2.

RAMOS GRACILIANO

4473. Zwiędłe życie. [Pow.]. Tł. J. Wrzoskova. [Wwa] 50 Czyt., s. 126. – Rec.: Andrzejowski Z. KCodz51 86:3. – Czekalski E. KCodz 51 258:3.

LITERATURA BUŁGARSKA

4474. bm: Kronika kulturalna krajów demokracji ludowej. Odrodz50 7:2 [zestaw. not. inform.]. – Cirlić B.: Krwawy wrzesień w literaturze bułgarskiej. Wieś51 40:2 [powstanie z 1923 r. w lit.]. – Georgiewa K.: Współczesna literatura bułgarska. Tł. J. Woźnicki. NK151 23:6. – Josifow W. Od50 1(213):3 [o bułg. lit. współcz.]. – Kempf Z.J.: Dwa wrześnie proletariackie w poezji bułgarskiej. ŻSt50 10: 630–3. – [Id.]. TdLit50 35:1. – Łankow N.: Literatura dziecięca w Bułgarii. Bibl51 7:104–5. – M.J.: Literatura bułgarska w walce o pokój. Wieś51 36:5.

ANTOLOGIE

4475. Karbonera. Opowiadania bułgarskie. Tł. B. Cirlić. Wwa 51 KiW, s. 90, il. [Teksty autorów:] Š. Daskalov, A. Karalijčev, E. Korolov, P. Michajlov, Elin Pelin, V. Sel'janov, D. Sjarov, O. Vasyľev.

4476. Skarb. Opowiadania bułgarskie. II. M. Mackiewicz. Wwa 51 MON, s. 118. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 17.

Wstęp. – [Teksty autorów:] S.C. Daskalov, A. Karalijčev, G. Karaslavov, L. Stojanov.

ANDREEV VESELIN

4477. W: Moje parabellum (Pieśń partyzancka). Tł. A. Stucki. NK151 23:6.

BAGRJANA ELIZAVETA

4478. W: Pieśń o Marii. Tł. G. Karski. KCodz 51 67:3.

Zob. 248.

BELEV G'ONČO

4479. Zdarzenia z życia Minka Minina. Księga 1: Złamana igła. Tł. H. Bychowska. Wwa 51 KiW, s. 209, errata.

BOSEV ASEN

4480. W: Będą z nas budowniczości. Tł. H. Bychowska. GPM50 294:6.

BOTEV CHRISTO

4481. W: Do brata. Tł. S. Orczyk. SzL51 151:4. – Do ukochanej. Tł. G. Karski. KCodz51 242:4. – Dymitrow. Tł. W. Broniewski. TrTg50 14:2. – Hadzi Dymitr. Tł. W. Broniewski. NK150 24:4; [Fragm.]. TrL51 151:6; Tł. W. Słobodnik. GtR51 150:5. – Moja modlitwa. Tł. W. Słobodnik. Wieś51 36:5. – Na pożegnanie 1868 roku. [Fragm.]. Tł. S. Pollak. ŻWol51 151:3 [z portr. i not. biogr.].

4482. Andrejččin L.: Ezik i stil na Christo Botev. Sofija 50. Rec.: Bogusławski A. PorJ51 8:21–4.

4483. Christo Botev. Sbornik po slučaj sto

godini ot roždenieto mu. Sofija 1949. Rec.: [Batowski H.] hb. *ŽSt50* 9:583–4.

4484. aa. *ŽSt51* 6:323–4 [art. ogólny; z fot.]. – Georgi Dymitrow a Ch.B. *DzLit50* 24:2. – Harmandžijew T. *NK150* 24:4. – Kwiecińska Z. *TrL51* 151:6. – Maj A. *SzL51* 151:4. – Słobodnik W. *GłR51* 150:5. – Trojanowski J. *SzM50* 30:2. – Wysocki A.W. *ŻW51* 151:3. – Z.K. *TrL50* 149:6 [z portr.]. – *KW150* 151:3 [not. spraw. z wiecz. z okazji 74-tej roczn. śmierci; zorg. Tow. Przyjaźni Pol.-Bułg. i Kom. Słow.]. – *TrL51* 156:2 [spraw. z wiecz. z okazji 75-tej roczn. śmierci; w Wwie]. – *ŻWol51* 152:2 [not. o uroczyst. w Bułg. z okazji 75-tej roczn. śmierci].

BOŽILOV BOŽIDAR

4485. W: Dymitrow. Tł. W. Broniewski. *Wola L51* 180:3.

CHALAČEV CHRISTO

4486. Bunt 28 pułku piechoty. [Wspomn.]. Post.: G. Belew. Tł. M. Peliński. *Wwa* 51 MON, s. 138, errata.

DASKALOV STOJAN

4487. Bez miedzy. [Pow.]. Tł. Z.J. Kempf. *Wwa* 51 LSW, s. 271.

4488. Droga. Pow. Tł. Z. Kempf. *Wwa* 51 Czyt., s. 450.

4489. Wielkie święto Gjoszki. [Opow.]. Tł. z ros. J. Dziarnowska. Il. W. Zacharewicz. *Wwa* 50 MON, s. 34, 6 nlb.

ELIN PELIN właśc. nazw. Ivanov Dimitar

4490. Bocianie gniazda. [Opow.]. Tł. Z. Wolnik-Czajkowska. *Wwa* 50 LSW, s. 162.

4491. P: Człowiek, o którego się troszcza. Tł. H. Bychowska. *GPM51* 88:6 [z not. o aut.]. – Dusza nauczyciela. Tł. A.T. Kosiński. *StPol51* 28:4–5. – Goście kuma. Tł. H. Bychowska. *ŚZ50* 8:3. – Młoda żona Niena. Tł. [K.A. Jaworski?] Kaj. *TdLit50* 1:1. – Osobliwa spowiedź. Tł. S. Turzyna. *Zdod50* 52 [właśc. 1]: 2–3. – Totka. Tł. M.K. *ModaŻ51* 17:6.

4492. Brosz A. *ŽSt50* 3:166–9. – Bychowska H. *ŚZ50* 8:2. – Cirlic B.: Piewca wsi bułgarskiej. *Wieś50* 5:3 [z portr.]. – Rubach L. *TdLit50* 1:1 [z fot.]. – Gerakowie. Ziemia. Najder Z. *DziśJ50* 12:12.

GABE DORA

4493. Miczeto, siostra Piotrusia [I nie malki-

tel. [Pow.]. Tł. Z. Wolnik i A. Osmólska. [Wwa] 50 Czyt., s. 106.

4494. Ptasie piórka. [Dziec.]. Tł. K. Jeżewska. Il. N. Touzsuzowa. Mikołów 50 Książnica Śl., s. 12 nlb.

GEORGIEV VESELIN

4495. W: Ballada o szesnastu. Tł. Z.J. Kempf. *TdLit50* 9:1. – Miłość. Tł. H. Bychowska. *GPM50* 268:6.

GOLEV VLADIMIR

4496. W: Pokój. Tł. H. Bychowska. *GPM51* 328:6.

GRIGOROV KRUM

4497. Ludzie z nowego domu [Novodomci]. Opow. Tł. M. Peliński. *Wwa* 51 LSW, s. 243.

KALČEV KAMEN

4498. W końcu lata. [Pow.]. Tł. M. Peliński. Il. L. Janecka. *Wwa* 51 KiW, s. 184.

Zob. 248.

KARASLAVOV GEORGI

4499. Historie wiejskie. Powieści i opowiadania. Tł. H. Bychowska. *Wwa* 51 Czyt., s. 315. – Rec.: Dudziński B. *GR51* 159:5. – Tonchu Ru A. *StP51* 261:4.

4500. Wieś w słońcu [Na selo]. [Opow.]. Tł. H. Bychowska. Il. S. Rozwadowski. *Wwa* 51 NK, s. 187.

4501. Synowa. [Dudziński B.]bd. *NK151* 32:11.

KARAVELOV LJUBEN

4502. Andrejčin L.: Ezik i stil na L. Karavelov. Sofija 50. Rec.: Bogusławski A. *PorJ51* 8:21–4.

KJULJAVKOV KRUM

4503. W: Ona czeka mnie. Tł. Z.J. Kempf. *TdLit50* 35:1.

KOSTENECKI KONSTANTIN

4504. Kujew K.M.: Konstantin Kostenecki w literaturze bułgarskiej i serbskiej. Praca przyjęta przez Radę Wyd. Filozof. Uniw. Jagiell. w... 1939 r. jako dysertacja doktorska... Kr. 50 Studium Słow. UJ, s. 128. Bibl. Studium Słow. UJ. Ser. A, nr 5.

MANOV EMIL

4505. Niezwiązane pęta [Pleneno jato]. Kronika więzienna. [Wspomn.]. Tł. J. Woźnicki. Wwa 50 KiW, s. 237. – Rec.: b.k. *NK151* 10:11. – Karpiński B. *GłSz51* 44:6.

OVADIJA DAVID

4506. W: Partia. Tł. H. Bychowska. *NTor51* 13:2.

POLJANOV DIMITAR I.

4507. W: Sława rosyjskiemu językowi. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 236:5.

RUSEV CHARALAN

4508. Nad urwiskiem. Pow. Tł. H. Dankowicz. Wwa 51 Czyt., s. 343, 4 nlb. [Toż:] wyd. 2, s. 370, 5 nlb. Bibl. GK, 17. – Rec.: A.P. *GłSz51* 148:6. – Czekański E. *KCodz51* 176:3. – [Duziński B.] B.D. *TrL50* 248:6.

4509. P: Nad urwiskiem. Tł. H. Dankowicz. *WolaL50* 312–359, *WolaL51* 1–68.

SMIRNENSKI CHRISTO

4510. W: Ognista droga. Tł. H. Bychowska. *GK50* 25:3; *GłR50* 26:4; *GPm50* 25:2; *GR50* 26:3; *SłL50* 25:2; *TrR50* 26:3.

4511. Rubach L. *WNar50* 9:11 [art. ogólny; z fot.].

STAJKOV NIKOLAJ

4512. W: Dymitrowska droga. Tł. F. Fenikowski. *Wieś51* 51:4.

STOJANOV LJUDMIL

4513. P: Pistolet i skrzypce. Tł. I. Bojar. *WolaL51* 84–91.

4514. Mehmed Sinap. Cirlić B. *Wieś50* 21:7. – sc. *DziśJ50* 38:6.

STUBEL JORDAN

4515. W: Szumi Marica... Tł. Z.J. Kempf. *TdLit50* 35:1.

VAPCAROV NIKOLA

4516. W: Pieśń. Tł. G. Karski. *Kuźn50* 3:5. – Przedśmiertne. Tł. A. Stucki. *NK151* 23:6. – Wiara. Tł. G. Karski. *RiŚ50* 6:7.

VAZOV IVAN

4517. Pod jarzmem. [Pow.]. T. 1–2. Tł. Z.

Wolnik. [Wwa] 50 PIW, s. 261; s. 291. – Rec.: G.K. *DziśJ51* 8:10. – Hładko R. *Wieś51* 36:5. – Mędelski S. *NK150* 29:9 [z fot.].

4518. Wybór opowiadań. Wwa 51 Czyt., s. 157. [Tłumacze:] J. Anc, H. Bychowska, B. Cirlić, H. Dankowicz, H. Kalita, J. Woźnicki.

Rec.: B.D. *Wid(dod)51* 23:2. – Ludziński M. *WolaL51* 203:4. – Natanson W. *IKP51* 283:5.

4519. W: Bujne pola. Tł. Z.J. Kempf. *ZszWr50* 3/4:95–6. – Disraeli. Tł. L. Lewin. *NK150* 29:9. – Do bojownika. Tł. L. Lewin. *Pkol50* 44:9. – Do przyszłości. Tł. S. Pollak. *NK151* 37:5. – Moje piosenki. Tł. H. Bychowska. *IKP50* 306:3. – O jakże jesteś piękna, ojczyzno kochana! Tł. J. Brzechwa. *ŻL51* 1:3. – Nie damy jej! Tł. Z.J. Kempf. *ZszWr50* 3/4:97. – Panagiurscy powstańcy. *Wieś50* 37:2; Tł. Z.J. Kempf. *TdLit50* 25:1; *ZszWr50* 3/4:96–7. – Poeta i żniwiarka. Tł. W. Słobodnik. *Wieś51* 36:5. – Przypatrzcież się z bliska! Tł. S.R. Dobrowolski. *NK151* 37:5. – Rosja. [Fragm. poematu]. *Wieś50* 37:2 [z not. biogr. podpis. I.K.]; Tł. Z.J. Kempf. *SzM50* 60:2. – Spojrzenie. Tł. Z.J. Kempf. *ZszWr50* 3/4:94. – Trud. *Wieś50* 37:2. – Wieczorny zmrok. Tł. H. Bychowska. *IKP50* 195:5. – Zobaczcie nas z bliska! Tł. H. Bychowska. *ETg50* 41:3. – Żywa historia. Tł. Z.J. Kempf. *ZszWr50* 3/4:94.

4520. P: Niemili i niekochani. [Pow.-Fragm.]. Tł. Z.J. Kempf. *Zdod50* 28:1.

4521. Andrejčin L.: Ivan Vazov i bałgarskijat ezik. Sofija 50. Rec.: Bogusławski A. *PorJ51* 8:21–4.

4522. Iwan Wazow. 1850–1921. Red. H. Batorski. Wwa 50 [właśc.] 51 Kom. Słow. w Pol., s. 48.

[M.in.]: Pollak S.: I.W. – poeta wyzwolenia narodowego Bułgarii. Stojanow L.: W. – wielki poeta narodowy. Pawłow T.: Pierwiastki społeczne twórczości W. Kujew K.M.: Przyczynki do estetyki W. – Z twórczości I.W. [wybór tekstów. Tłumacze:] A. Brosz H. Bychowska, Z.J. Kempf, J. Zagórska-Anc. – Brosz A.: W. w Polsce (Materiały bibliograficzne).

4523. Bychowska H. *IKP50* 181:2–3. – [Id.]. *SZ50* 26:1. – Georgiewa K. I.W. klasyk literatury bułgarskiej. *ZWol51* 187:4. – Kempf Z.J.: I.W. bułgarski poeta buntu i wolności. *TdLit50* 25:1. – Kujew K. M. *Rpl50* 173:5. – Kwocińska Z. *TrL51* 264:4. – Magnuszewski J. *IKP50* 236:3. – Pytlakowski J. *ŻW51* 332:3. – Rubach L. *GR50* 194:6. – [Id.]. *WNar50* 7:11. – [Id.]. *ŻSł50* 7/8:443–8. – Sobkowicz A. *LR50*

7:174–9. – Świdziński J. *Pkol50* 44:9. – Zarew P.: Realizm I.W. *Tw50* 10:96–100. – Niemili i niekochani. Cirlić B. *Wieś50* 43:5. – G.K. *Dziś50* 41:6. – Pod jarzmem. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 72. Wwa 51 Czyt., s. 14.

Kult

4524. 100-lecie zgonu I.W. Akademia ku czci I.W. w Wwie. *KCodz50* 302:4 [spraw.]. – *Rpl50* 302:4 [not.]. – Wieczór ku czci I.V. w Kr. (g). *DzP51* 71:2 [not. spraw.]. – *TgP51* 14:10; *TrL51* 72:4 [not.]. – Wystawa „Życie i twórczość I.W.” w Wwie. (p). *Rpl50* 305:6 [w siedzibie Kom. Słowiańskiego; not.]. – [Rubach L.] L.R. *Stol50* 46:12 [omów.].

VELKOV KRUM

4525. Wieś Borowo. [Pow.]. Tł. B. Cirlić i H. Kalita. Wwa 51 KiW, s. 175.

VEŽINOV PAVEL

4526. Druga kompania. [Opow.]. Tł. J. Woźnicki i B. Płatkowski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 220.

4527. Druga kompania. [Opow.]. Wyd. 2. Tł. J. Woźnicki. Wwa 51 MON, s. 153, 6 nlb. Bibl. *GłR*, 15.

4528. P: Ich walka. *Spt51* 10–12 [z not. o aut.].

ZIDAROV NIKOLA

4529. W: Festiwal pokoju. Tł. H. Bychowska. *GPm51* 222:3.

LITERATURA CHILIJSKA

NERUDA PABLO właśc. nazw. Neftali Ricardo Reyes

4530. Niech się zbudzi Drwal. Poemat. Tł. L. Pijanowski. Pod red. J. Borejszy. Il. T. Kulisiewicz. Amado J.: Głos narodów Ameryki Łacińskiej. [Przedm.]. Borejsza J.: Post. Wwa 51 Czyt., s. 58, 4 nlb. Włączone przez aut. do poematu Pieśń powszechna jako jego cz. 9.

4531. W: Barcelona. Tł. E. Fischer. *MłS51* 6:26–7. – Do partii. Tł. E. Martuszeński. *Wieś50* 51:7. – Hiszpania. Tł. W. Natanson. *KCodz51* 145:5. – Howard Fast. Tł. L. Pijanowski. *NKl51* 7:3. – Hymny i powrót. Tł. L.A. Pijanowski. *Kuźn50* 9:2. – Matkom poległych milicjantów. Tł. K.A. Jaworski. *DzLit50* 18:6. – Miguelowi Hernandez, zamordowanemu w więzieniach Hiszpanii. Tł. L. Pijanowski. *NKl50* 10:2. – Nie ma przebaczenia (Z „Hymnu noworocznego do zasępionej ojczyzny”). Tł. S. Orczyk. *TdLit50* 46:2. – Niech się zbudzi Drwal. [Fragm.]. Tł. L.A. Pijanowski. *DzB50* 328:2; *DzLit50* 47:3; *DzŁ50* 329:3; *DzZ50* 328:3; *KSz50* 326:3; *NW50* 51:11; *Pkol50* 11:12, 19:9, 47:4; *Pj50* 48:10; *RolP50* 142:3; *SMł51* 7:6 [z not.]; *Świell50* 5:4; *ŚZ50* 49:1; *TrL50* 330:6; *TrR50* 332:6; *TrWol50* 52:9; *ZSzt50* 52:3; *ZmPom50* 326:3; *ŻWol50* 128:4. – Oda do Federico Garcia Lorca. Tł.

M. Bieszczadowski. *Dziś51* 16:3. – Oda na cześć Armii Czerwonej, która podeszła do bramy Prus. Tł. L.A. Pijanowski. *GPz51* 54:2; *Odrodz50* 8:1. – Oda o ludowej armii. Tł. L.A. Pijanowski. *Odrodz50* 11/12:5. – Pieśń powszechna. *Odrodz50* 1:8; [Fragm.] Do mojej Partii. Tł. K.I. Gałczyński. *P51* 338:2; Drzewo wolności. Co powiedziałem w Pacaembu. Prestes brazylijski. Wiatr nad Lincolnem. Tł. J. Iwaszkiewicz. *NKl50* 35:5; Testament. Tł. K.I. Gałczyński. *P51* 342:3. – Śpiew o Stalingradzie. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 5:2. – Wyjaśnienie. Tł. K.A. Jaworski. *Odrodz50* 11/12:5. – Zbieg. Tł. W. Szymborska. *KCodz50* 325:3.

4532. Chwała ludowi Barcelony... Tł. E. Fiszler. *NKl51* 15:1. – Idee Lenina i Stalina oświetlają jedyną drogę ludzkości (Z przemówienia w Leningradzie wygłoszonego w XXXII rocznicę Rewolucji Październikowej). *TdLit50* 42:2. – Ludzie z zaciemnionych sal (VI Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Karlowych Varach). *TrL51* 207:4. – Młody... przybyły z Guayguil... *NKl51* 35:1. – „Uratujemy Prestesa!” *TrL51* 13:2 [fragm. przedr. z *Vox Operaria*]. – *BŚwKOP* 50 7:4 [głos w dysk.]. – *TrL51* 100:1 [wypow. nt. nagr. pokoju].

4533. Braun A.: P.N. laureat Nagrody Pokoju. *GPm50* 333:4 [z fot.]. – [Id.]. *G&R50* 336:4. – [Id.]. *G&S50* 331:6. – [Id.]. *GR50* 333:4. – Erenburg I. *Odrodz50* 1:8. – Grygolunas J. *Pkol50* 19:9 [z fot.]. – [Id.]. *Poprosu51* 7:5. – Jedlicki J. *Poprosu50* 38:6. – [Kapuściński R.?]R.K. *SzMS50* 181:2. – Keljin F.: Poezja

Ameryki Łacińskiej. *LR51* 4:171–7 [o P.N. na s. 171–3]. – Lewicka M. *Wieś50* 51:7 [z fot.]. – [Strumph-Wojtkiewicz S.] St. Wojt. *Rpl50* 325:3. – Zob. 249, 4142. – Wywiady. J.R. *Rpl50* 336:3. – Niech się zbudzi Drwal. Erenburg I. *DzB50* 328:2. – [Id.]. *DzLit50* 48:2. – [Id.]. *DzZ50* 328:3. – [Id.]. *G&W50* 326:3.

LITERATURA CHIŃSKA

HISTORIA LITERATURY

4534. Jabłoński W.: Geneza chińskiej bibliografii a rodzaje literackie. *Wwa* 50 TNW, s. 36. Tow. Nauk. W-wskie. Wyd. I Językozn. i Hist. Lit.

4535. [Baranowska A.] Jab.: Literatura nowych Chin. *Tu50* 12:161–5. – [Baranowska A.] ab: Kultura nowych Chin. *Tu51* 6:182–7. – Barcz W.: Literatura nowych Chin. *TrWol50* 42:9. – Baumgardten A.: Pieśni walczących Chin. *TrR50* 7:7. – Cyrzyk L.: Literatura Chin Ludowych. *ŻL51* 3:5. – Czu Yang: Literatura Chin Ludowych. Tł. M.D. *NK151* 40:3–4 [przedr. z *Peuples China*]. – Din Lin: Literatura nowych Chin. Tł. St. P. *PolZ50* 2/3:6 [przedr. z *Izvestia*]. – [Id.]: Pisarze chińscy w walce o pokój. *TrL51* 274:4. – Dulęba W.: Przez cztery tysiąclecia poezji chińskiej. *Dziś51* 37:6 [zarys hist. z przekł. w tł. W. Dulęby]. – Ejdlin L.: Rozkwit literatury chińskiej. *LR50* 2:143–8. – Fiedorenko M.: Młode siły literatury chińskiej. *LR51* 2:144–8; *Wol51* 193:5. – [Id.]: Życie literackie wolnych Chin. *LR50* 5:136–40 [lit. współcz.]. – Ligocki E.: Hymn narodowy Chińskiej Republiki Ludowej. *Wieś50* 40:2. – Lisiecka A.: Młoda literatura odrodzonego narodu. *Wieś51* 50:5. – Lu Ting-ji: Kultura i oświata w nowych Chinach. *TrL50* 93:2–3. – Wyszomirski J. *Exp50* 1093:4. – [Id.]. *ExW50* 20:4. – Życki L.: O poezji chińskiej. *PCzł50* 1:18–9.

UTWORY ANONIMOWE

4536. W: Dziki myśliwiec. Jazda. Opuszczona. Tł. z niem. W. Dulęba. *Dziś50* 22:2.

LITERATURA LUDOWA

4537. Złoty kwiatek. Chińska młodzieżowa pieśń ludowa. Tł. z ros. R. Stiller. [Wwa 50] Zarz. Gł. ZMP, k.2 nlb.

4538. [W:] Złoty kwiatek (Chińska młodzieżowa pieśń ludowa). Tł. R. Stiller. *Pkol51* 39:11;

SM51 11:7. – [P:] Przysłowia chińskie. Tł. z ros. E. Petrajtis. *Szp50* 36:5.

ANTOLOGIE

4359. Nadszedł czas. Wiersze chińskie. Tł. z ros. M.L. Bielicki. Il. M. Walentynowicz. *Wwa* 51 MON, s. 38.

Bielicki M.L.: Przedmowa. – [Wiersze autorów:] Ai Czin, Hu Fen, Shia Ou, Tso Sian, Wan Lin.

4540. Oto jest koniec nocy. Wiersze poetów chińskich. Oprac. M. Bielicki, J. Lau. Przerzywn. I. Witz. *Wwa* 50 Prasa Wojsk., s. 26.

[Wiersze autorów:] Ai Czin, Emi Siao, Lu Li, Mao Tsetung[!]. – [Tłumacze:] M. Bielicki, T. Borowski, E. Fiszer, K. Kosińska, Cz. Miłosz, S. Ostrowski.

4541. Pięciu braci Li. Chińskie bajki ludowe i przysłowia. Zebrała i oprac. na podst. tekstów ros. M. Górską. Il. W. Chmielewski. *Wwa* 50 NK, s. 25, 5 nlb.

4542. Towarzysze broni. Opowiadania chińskie. Il. L. Janecka. Tł. M. Derenicz, z ros. J. Olbricht. *Wwa* 51 MON, s. 84, 4 nlb. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr, 40.

[Proza autorów:] Jao Tsin, Liu Pai-ju, Miao-Kang, Sun-Lin, Szao-Tsenan.

AI CZING

4543. W: Chiny w śniegu. Tł. W. Dulęba. *Dziś51* 37:7. – Człowiek, który umarł drugi raz. [Poemat.-Fragm.:] W marszu. Tł. Cz. Miłosz. *DzLit50* 18:6; *DzP50* 270:3; *G&W50* 270:3; *KCodz50* 270:4; *KW50* 270:4; *StPol50* 270:3; *TdLit50* 36:2; *ŻW50* 270:3. – Inwokacja do świtu (Rozmowa między słońcem i poetą). Tł. Cz. Miłosz. *Tu50* 9:86–7. – Składam mój podpis pod Apelem Pokoju. Tł. M. Zawadowska. *StPol50* 326:4. – W obronie pokoju (Fragment poematu). Tł. A. Jasiński. *Wieś51* 41:3. – Zapowiada się dzieł. Tł. S. Ostrowski. *StPol50* 270:3. – Żołnierz. Tł. Cz. Miłosz. *KSz50* 270:4.

AN PO

4544. W: O komunistycznej Partii. Tł. L. Herdegen. *ETg50* 37:2.

BO-TSUJ-I

4545. W: Nocny deszcz. Tł. z ros. J. Górski. *TgP51* 28:3.

CZAO-SZU-LI

4546. Ludzie spod złotego modrzewia. Tł. z niem. i ang. J. Stefczyk. Rys. J.S. Miklaszewski. [Wwa] 51 Czyt., s. 181. Książka Nowego Czytelnika.

4547. Piosenki Li-Ju-tsaja. Tł. z niem. i ang. J. Stefczyk. Rys. M. Rudnicki. [Szen-Jen-ping] Mao-Tun: Przedm. [Wwa] 50 Czyt., s. 142, 4 nłb. – Rec.: Czekalski E. *KCodz51* 76:3.

4548. Przemiany w Liciaczuangu. [Pow.]. Tł. z ros. przekł. W. Kriwcowa T. Żeromski. Kriwcow W.: O Czaoszu-Li i jego powieści. Wwa 50 KiW, s. 201. – Rec.: Karpiński B. *GłSz50* 353:4. – Mędelski S. *Wieś51* 23:7.

4549. P: Mały dyrektor. Tł. z ros. przekł. N. Pachomowa O. Terlecki. *DzLit50* 10:2–4. – Przemiany w Liciaczuangu. [Fragm.]. Tł. T. Żeromski. *TrWol51* 2:8.

CZŻAN TIAŃ-I

4550. P: Bajki. [Z tego cyklu:] Bogacz wiejski. *Pj51* 6:12 [wariant tyt.: Wiejski arystokrata]; Tł. A.W. Wysocki. *DzLit50* 40:2; Dobra zmija. *Pj51* 6:12; Tł. z ros. W. Boruński. *Szp50* 18:8; Tł. [K.A. Jaworski?] -kaj-. *TdLit50* 31:1 [z not. biogr.]; Tł. A.W. Wysocki. *DzLit50* 40:2 [wariant tyt.: Dobry wąż]; Garść pestek. *Pj51* 6:12; Tł. [K.A. Jaworski?] -kaj-. *TdLit50* 31:1; Tł. A.W. Wysocki. *DzLit50* 40:2 [warianty tyt.: Garść ziarenek. Ziarna słonecznika]; Komar malaryczny i chorzy. Tł. [K.A. Jaworski?] -kaj-. *TdLit50* 31:1; Tł. z ros. Z. Petersowa. *Pan(DzŁ)* 50 11:3; Lis. Tł. z ros. W. Boruński. *Szp50* 18:8; Pan i chłop. Tł. A.W. Wysocki. *DzLit50* 40:2; Pewien pan. Tł. [K.A. Jaworski?] -kaj-. *TdLit50* 31:1; Słownik i świnia. *Pj51* 6:12; Tł. z ros. W. Boruński. *Szp50* 18:8 [wariant tyt.: Słownik i świnie]; Tł. [K.A. Jaworski?] -kaj-. *TdLit50* 31:1; Tł. z ros. Z. Petersowa. *Pan(DzŁ)* 50 11:3; Wilk i komar. Tł. z ros. Z. Petersowa. *Pan(DzŁ)* 50 11:3.

DIN LIN

4551. P: Dobra nowina. Tł. T. Szafar. *TrTg50* 10:3.

DSOU TI-FAN

4552. W: Do śpiącego żołnierza armii wyzwolenczej. Tł. z niem. A. Wirth. *NKl51* 40:2.

FAN JE JUN

4553. W: Dlaczego? Tł. A. Jasiński. *Pkol50* 50:2.

GAO LAN

4554. W: Powiewają czerwone sztandary wzdłuż brzegów Ja-Lu-Kiangu. Tł. z ros. Z. Sawko. *Wieś51* 32:2.

HO-KING-CZY

4555. W: Marsz demokracji. Stalin i Mao-Tse-Tung. Tł. L. Herdegen. *ETg50* 37:2.

HO TSIN CZI

4556. W: Wiosenny wiatr (Ku czci Armii Radzieckiej). Tł. A. Baumgarten. *TrR50* 7:7; Tł. z niem. L. Herdegen. *ŻL51* 2:2.

HU SZI

4557. W: Riksza. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:7.

JAN CZEN

4558. W: Nasz najdroższy towarzysz. Tł. M. Warneńska, T. Jędruszczak. *ŻWol50* 71:3.

JÜAN DZI

4559. W: Pieśń o wielkich ludziach. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:6.

JÜAN MEI

4560. W: Poezja natchniona przez Ogród Sui. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:7.

JUAŃ TSJUŃ

4561. W: Do koreańskich braci. Tł. Z. Sawko. *Wieś51* 41:3.

KIU JÜAN

4562. W: Śmierć młodzieńców na polu bitwy. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:6.

KONG-FU-TSE

4563. W: Nagrobek wojownika. Tł. z niem. W. Dulęba. *Dziś*50 22:2.

KU YU

4564. P: Na nowej drodze. Tł. B. Trachtenberg. *TrWol*50 34:8.

KUO-MO-ŻO

4565. Oświata i kultura w nowych Chinach. Spraw. wygł. 17 czerwca 1950 r. na 2. sesji Kom. Nar. Lud. Konsultatywnej Rady Polit. Wwa 51 KiW, s. 26.

4566. P: Czü-Jüan. [Fragm.] Akt III. Tł. J. Wypler przy współpr. lit. A. Widery. *ZszWr*51 2:117–34 [tekst scen.; z not. o aut.].

LAO-SZE właśc. nazw. Szu Sze-Jü

4567. Niezrównany pan Czaó Tsyjüe. Tł. i przyp. W. Jabłoński. Wwa 50 KiW, s. 240.

LI HSING TAO

4568. Koło kredowe. Dobrowolski W.J. *PgTMWidza*50 Kr. – Rec.t. zob. 7726.

LI PO warianty nazw. Li T'ai-po, Li Tai-peh

4569. W: *Dziś*50: Tł. z niem. W. Dulęba: Księżyc mojego dzieciństwa, 41:10 [z not. tł. o aut.]; Na wiosnę, 43:12; Samotność. Wielki rozbójnik, 37:6; Wojna w zimie, 41:10; Wzniośle myśli, 37:6. – Pijąc przy księżycu. Pożegnanie z przyjacielem. Tł. L. Życki. *PCzt*50 1:19.

LIEU KI

4570. W: Poeta myśli o swojej pięknej. *Dziś*51 49:10.

LIU PAJ-JU

4571. Trzej żołnierze. Opowiadania chińskie. Tł. z ros. J. Olbrich. Il. L. Janecka. Wwa 51 MON, s. 74. Bibl. Żołnierza. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 36.

LO PIN WANG

4572. W: W więzieniu. Tł. W. Dulęba. *Dziś*51 37:6.

LU JUAN

4573. W: Nie zapominaj! Tł. z ros. L. Lewin. *GtP*51 77:3.

LÜ-LI

4574. W: Gdy otworzyłem oczy. Tł. K. Kosińska. *TdLit*50 36:3.

LU SUN właśc. nazw. Czou Szuzen

4575. Opowiadania. Tł. z chińskiego O. Wojtasiewicz, z ros. W. Kindler. Rys. J.S. Miklaszewski. Wwa 51 Czyt., s. 177.

4576. Wieś rodzinna. [Opow.]. Tł. z ros. M. Witwińska. Il. T. Łukowa reprodukcja z wyd. ros. Pozdniejewa Ł.: Przedm. Wwa 51 NK, s. 62.

4577. Bajkowski E.: Wieszcz rewolucji chińskiej. *Popro*50 5:5 [z portr.]. – Fiedorenko M. *LR*51 10:145–51 [o twórcz.]. – Martuszczyński E. *Wieś*51 39:7 [art. ogólny].

MAO-TSZE-TUNG

4578. O zadaniach artysty i pisarza. Tł. W. Jedlicka i M. Skibniewska. Przemów. z dn. 2 maja 1942 r. z jęz. ang. Przemów. z dn. 23 maja 1942 r. z jęz. franc. Wwa 50 Czyt., s. 53. – Rec.: Biechoński J. *TrL*50 151:6. – [Natanson W.] W.N. *KCodz*50 238:3. – [Id.]. *KW*50 258:3. – [Id.]. *Rp*50 170:3.

4579. W: Chińska oda. Tł. T. Borowski. *DzP*50 270:3; *NTg*51 41:1; *Popro*50 34:5; *SłPol*50 270:3; *TrWol*51 2:9; *WolaL*50 242:8. – Śnieg (Oda). Tł. T. Borowski. *Odrodz*50 1:8; *Pan(DzŁ)*50 11:1; *Pan(KSz)*50 11:1; *Śdod*50 2:1; *WdSP*50 13:4; Tł. z franc. M. Buczkowa. *KlŻ*50 54:2; Tł. Cz. Miłosz. *PCzt*50 11:8; *Tw*50 9:83. – Tysiąc li szronu i lodu. Tł. Cz. Miłosz. *Zdod*50 2:1. – Wielki marsz. Tł. T. Fangrat. *Ekrak*51 6:4; *Exl*50 355:2; *ExP*51 5:3; *ExW*51 4:3; *GtWb*50 354:1; Tł. E. Fiszer. *Zdod*50 2:1; Tł. S. Ostrowski. *ŻPol*50 17:10; Tł. z ros. J. Putrament. *NK*51 50:5 [warianty tyt.: Na temat długiego marszu, Wspomnienie o długim marszu]. – Wysoko wisi niebo... Tł. E. Fiszer. *DzŁ*50 270:1; *NTg*51 41:1; *Ś*50 40:1; *Zdod*50 2:1.

4580. W sprawie praktyki (O związku poznania z praktyką – związku wiedzy z działaniem, lipiec 1937 r.). *Tw*51 2:108–20. – Z myśli o literaturze. *TdLit*50 36:1 [z fot.].

4581. Roy C.: Mao Tse-tung. Krótki życiorys. Utwory poet. Mao Tse-tunga tł. Z. Bieńkowski. Wwa 51 KiW, s. 86, tabl. 1.

4582. Dzieduszycki W. *Zdod*50 2:1. – Piechal M. *Pan(DzŁ)*50 25:1. – [Id.]. *Pan(KSz)*50 25:1. – Smedley A. *Odrodz*50 1:8 [z portr.].

MAO TUN

4583. Cztery opowieści. Tł. z niem. W. Kościński. Rys. M. Rudnicki. Wwa 51 Czyt., s. 107.
– Rec.: Natanson W. *KCodz51* 211:4.

MEI SZENG

4584. W: Barwny ptak. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:6.

MONG HAO ŻAN

4585. W: Nad górskim jeziorem. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:6.

PO-KU-I

4586. W: Córka sąsiada. W imieniu pierwiotka zapraszam Lü-Jü-Si. Tł. awk. *Tu50* 12:136.
– Kupujemy kwiaty. W cienkich ubraniach na sytych koniach. Wiersze na ścianie stacji Lo Kou. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:7. – Kupujemy kwiaty. Smok z czarnego oddechu. Stary węglarz. W cienkiej odzieży na sytych koniach. Tł. L. Pijanowski. *Tu50* 12:133–6 [z not. inf.]. – Uszyłem sobie ciepły chałat. Tł. K.A. Jaworski. *TdLi:50* 36:2. – Wiersze chińskie: Okno na jezioro. Stare wiersze. W dalekiej sali cesarskiej biblioteki. Żalność o śmierci żony. Tł. T. Sliwiak. *ETg50* 19:4.

SE TIN-JUJ

4587. W: List do Tsjaunań. Tł. A.K. *Wieś50* 40:2.

SHA HANG

4588. W: Stale broń pokoju. Tł. L. Herdegen. *SzM50* 137:3.

SIAO EMI

4589. W: Do mego synka. Tł. E. Fiszer. *NK151* 22:5. – List na front w paczce z darami. Tł. M.L. Bielicki. *Płom 49/50* 17:261; *SMT50* 40:3. – Pamiętam stary dom... Tł. J. Gałkow. *NK150* 38:2.

SZI TWEN

4590. W: Myśli o bycie. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:6.

SZY KING

4591. W: Pieśń dla żołnierza. Tł. z niem. W. Dulęba. *DziśJ50* 22:2. – Pieśń żołnierza chińskiego. Tł. nieznan. *WolaL50* 46:6. –

Piękna brzoskwinia. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:6. – Postanie. Tł. L. Staff. *WolaL50* 46:6. – Skarga gwardzistów. Zmęczony żołnierz. Tł. z niem. W. Dulęba. *DziśJ50* 22:2.

T'AO JÜAN MING

4592. W: Chryzantemy. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:6.

TENG-CHIN-YI

4593. W: Wielki Czerwony Sztandar. Tł. z ang. L. Herdegen. *ETg51* 44:1.

TIAN CHAN

4594. W: Marsz ochotników. Tł. A. Baumgarten. *TrR50* 7:7; Tł. M.L. Bielicki. *Płom 49/50* 17:261.

TIAŃ TSJAŃ

4595. W: Z miłością zwracam oczy ku Moskwie. Tł. z ros. Z. Sawko. *Wieś51* 32:2.

T' IEN-CZIEN

4596. W: Cisza. Gwiazda bez imienia. Karykoń, rewolwer i pieśń. Łzy, krople potu i perły. Mam tylko skrawek papieru i kilka krwawych plam. Morze. Odpoczynek w południe. Pieśń w górach. Tł. Cz. Miłosz. *Tu50* 9:83–8.

TING-LING

4597. Słońce nad rzeką Sanghan. [Pow.]. Tł. z ros. przekł. L. Podniejewej T. Żeromski. Wwa 50 KiW, s. 303. – Rec.: Karpiński B. *GR51* 65:6. – [Id.]. *GłR51* 92:6. – Macużanka Z. *Wieś51* 7:7.

4598. P: Słońce nad rzeką Sanghan. [Fragm.]. Tł. T. Żeromski. *GPM50* 353:4; *TrL50* 98:4–5.

TSAN-TSEN

4599. P: Dobra zmija. Lis. Tł. W. Boruński. *GłP51* 46:4.

TSANG-KO-TSIA

4600. W: Powrót. Tł. Cz. Miłosz. *PCzł50* 11:8; *Tu50* 9:86.

TSAO MING

4601. Źródło siły. [Pow.]. Tł. z ros. W. Jankowska. Wwa 51 Czyt., s. 153.

4602. Siła napędowa. Ejdlin L. *LR50* 12:134–7.

TSO SIAN

4603. W: Żołnierze pokoju. Tł. A. Jasiński. *Pkol51* 39:7.

TU-AN

4604. W: Pieśń wyzwolonego chłopca. Tł. z niem. oprac. Weiskopfa L. Pijanowski. *NK151* 40:2; Tł. A. Wysocki. *RolP51* 116:3; *ŻW51* 259:3.

TU-FU

4605. W: Letnia noc. Tł. L. Życki. *PCzt50* 1:19. – Pieśń o rydwanie. Tł. J. Zaremba, M. Bieszczadowski. *DziśJ51* 7:11 [z not. od tł.]; Tł. L. Życki. *PCzt50* 1:20 [wariant tyt.: Pieśń rydwanu]. – Requiem. Tł. L. Życki. *PCzt50* 1:19. – Werbownik. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:7. – Wymarsz. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 42:2.

TUAN MU HUNG LIANG

4606. W: Siedem sióstr. Tł. J. Rakoczy. *ŚZ50* 47:2.

WAI FUNG

4607. W: Pieśń wodza Mao. Tł. L. Herdegen. *SzM50* 137:3.

WANG CZANG LING

4608. W: W oknie. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:6.

WANG SUE-PAO

4609. W: Bez komunistów nie ma Chin. Tł. A. Baumgar ten. *TrR50* 7:7. – Gdyby nie oni... Tł. T. Fangrat. *EKra50* 273:3; *ExW50* 270:3; *RolP50* 91:5; *TrL50* 209:6.

WANG SZI FU

4610. W: Sadržawka kruków. Tł. W. Dulęba. *DziśJ51* 37:7.

ŻEŃ-CIN-BO

4611. P: Kwiaty jabłoni. Tł. z ros. przekł. Baczynina [S. Podhorska-Okołów] S.P.O. *ModaŻ* 51 4:6–7.

LITERATURA CYGAŃSKA

PAPUŚZA właśc. nazw. Wajs Bronisława

4612. W: Pieśń cyganki. Tł. J. Ficowski. *Tw51* 6:79–81 [z not. o aut.].

LITERATURA CZESKA I SŁOWACKA

4613. Balajka B.: Pisarz Edmund Chojecki o Czechach i wśród Czechów. *Zw50* 10:7–8 [omów. książki: E. Chojecki: Cześć i Czechowie przy końcu 1-szej połowy XIX stulecia]. – Kamiński A.J.: Wydawnictwa periodyczne. *PrzZ51* 1/2:265 [not. o ustawie prasowej]. – Kornik K.: Prasa w Czechosłowacji. *DziśJ50* 19:6. – Kulisiewicz A.: „Kulturni Jaro” 1951. *NŚw51* 15:4 [przeł. czes. wydarzeń kult.]. – [Id.]: Praskie nowości kulturalne. *Rpl50* 19:3. – [Id.]: Ziarno padło na glebę. *Rpl50* 37:4. – Mayenowa M.R. *PmL50* t. 41 1:265–7 [omów. współcz. czasopism czechosł.]. *Slovo a war* 1949 nr 2, *Slovesná věda* 1949 nr 2, *Slovo a slovesnost* 1949 nr 4]. – Pilar J.: Pięć lat kultury w Czechosłowacji. *DzLit50* 20:1–2. – [Polaczek S.] (KOS): Nad czym pracują pisarze czechosłowaccy. *DzLit50* 2:3. – Sarnecki T.: Literatura

czechosłowacka w służbie ludu. *WolaL50* 291:5. – Władimirow F.: Rozwój literatury czechosłowackiej. *LR51* 2:153–6.

ŻYCIE LITERACKIE

4614. (-alk-): Kronika czechosłowacka. *Odrodz* 50 3:6 [zest. not. inf.]. – bm.: Kronika kulturalna krajów demokracji ludowej. *Odrodz50* 7:2 [zest. not. inf.]. – -eł-: Ciekawy konkurs literacki. *GtL50* 1:6 [omów. konk. ogł. przez Zw. Pisarzy Czechosł. i Min. Inf. pt. „Pracujici do literatury”]. – [Id.]: Próba ożywienia twórczości literackiej w kraju śląsko-ostrowskim. *GtL50* 20:3 [o konf. pisarzy i pracowników kult. z okręgu ostrowskiego]. – Guziur E.: STM – 1950. *Zw50* 1:12–3 [warunki konk. ogł. przez Centr. Zarz. Czechosł. Młodzieży]. – J.Zn.: Opieka nad samorodnymi talentami. *GtP51* 35:4 [nt.

Robotniczych Klubów Lit.]. – Nedela J.: Troska o nowe kadry literackie w Czechosłowacji. *ŻL51* 20:15. – Sęk W.: Spotkania i rozmowy pisarzy czechosłowackich w kraju węgla i stali. *Zw50* 12:5–7 [na terenie śląsko-orawskim]. – W.N. *IKP51* 49:5 [not. inf. ogólne]. – *GŁ51* 60:3 [o zebraniu Zw. Literatów Czechosłow. w Ostrawie 24 V]. – *NK150* 19:11 [kronika lit.]. – *NK151* 34:6 [czechosłow. państw. nagrody lit. w r. 1951]. – *Wol51* 46:7 [nt. Czechosłow. nagr. pokoju; m.in. V. Nezval].

LITERATURA LUDOWA

4615. W: Pieśń ludowa czesko-morawsko-słowacka: Boże mój, ojczy mój. Czyja to dziewczyna.

na. Ej dęby, dęby. Hej góry, hej doliny. Ja parobek z Kapuszan. Jabłuszka. Kochanie, miłe kochanie. Weź mnie Jerzy za żonę. Tł. A. Rymkiewicz. *Wieś51* 39:6.

ANTOLOGIE

4616. Nadzieja. Wiersze poetów czeskich i słowackich. [Oprac. graf.] M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 58. Poeci w Walce o Pokój i Wolność.

Ostrowski S.: Przedmowa. – [Wiersze autorów:] O. Adamec, K. Biebl, P. Bojar, F. Branislav, J. Kainar, M. Lajčiak, F. Nechvátal, V. Nezval, S. Nova, J. Ostaš, J. Pilař, M. Pujmanová, M. Sedloň, I. Skála. – [Tłumacze:] T. Chróścielewski, W. Jędrkiewicz, S. Ostrowski, A. Włodek.

LITERATURA CZESKA

4617. Hierowski Z.: Czeska „Biblioteka Narodowa”. *KCodz50* 235:3; *KW150* 235:3. – Kiszkin L.: Tworba. *LR50* 5:158–63 [omów. czas. Tworba za r. 1949]. – Kulisiewicz A. *KCodz51* 11:3 [przeł. utworów pośw. walce o pokój]. – [Id.]: Poeci czeszy nad Bałtykiem. *Od50* 2(214):2 [przeł. twórcz. poet. pośw. Bałtykowi]. – [Id.]: Warszawa w dzisiejszej poezji czeskiej. *Dziś50* 41:7; *Wwa50* 3:2. – [Id.]: Z wizytą w słowiańskiej „Kuzni Słowa”. *NŚw51* 11:2 [o wydawn. „Slovanske Nakladelestvi”]. – Ludvikovský J.: Le légende du prince-laboureur Přemysl et sa version primitive chez le moine Christian. *Księga T. Sinki* s. 151–68 i nadb. – Przeczek G.: Osiągnięcia współczesnego dramatu czeskiego. *Żw50* 7:10–1 [z fot. A. Zapotockiego]. – Souczkova M.: Kryzys literatury czeskiej. Tł. Cz. Miłosz. *Klt51* 7/8:17–23. – Stefanek J.: Postępowe tradycje czeskiej literatury. [W książce:] *Książka w ludowo-demokratycznej Czechosłowacji*. Wr. 51.

LITERATURA LUDOWA

4618. W: Poezja ludowa górników czeskich: Siostry i bracia niech posłuchają. Górnikowa córka. Tł. W. Jędrkiewicz. *Wieś51* 13:2. – Wążeńscy śpiewacy. Tł. M. Malawska. *ŚwietlDz50* 8:33 [z nut.].

AŠKENAZY LUDVIK

4619. Ulice milá a jiné reportáže z Polska. [Il.] J. Kándl. [Wyd.] 1. Praha 50 Orbis, s. 139. – Rec.: Klominek A. *DzLit50* 14:2.

4620. P: Dwa podpisy. Tł. J. Małgorzewska. *ŻPol51* 50/51:24. – Jak jsem se vrátil. *NPL50* 8:19. – Maj w Berlinie. Tł. S. Dębski. *WolaL51* 122:3. – O barwinkowym rynku. *TrTg50* 4:1. – O setkání s Baltem a o jedněch zasnubách. *NPL50* 7:24. – O złośliwym dziennikarzu i łzach fontanny. Tł. M. Wątopek i C. Juszyński. *Pan (Dzł)50* 17:2; *Pan(KSz)50* 17:2. – Polska w oczach przyjaciela. Tł. I. Vojt. *Rpl50* 85:6. – Ulice milá. *P50* 263:11.

BABLER OTTO FRANTIŠEK

4621. j.n.d. *Dziś50* 19:5 [biogr.; kontakty z Pol.; z fot.].

BASS EDUARD właśc. nazw. Schmidt Eduard

4622. Cyrk Humberto. [Pow.]. Tł. Z. Hierowski. Wwa 50 KiW, s. 556. – Rec.: Mędelski S. *Wieś50* 22:7. – Żylińska J. *KCodz50* 282:3; *KW150* 282:3.

BERNÁŠKOVÁ ALENA

4623. Droga otwarta. Pow. Tł. J. Buřakowska. Wwa 51 Czyt., s. 309. – Rec.: Czekalski E. *KCodz51* 283:3.

4624. P: Geraldina. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. *ModaŻ51* 6:6–7.

4625. Bartosz T. *StL51* 191:8 [art. ogólny].

BEZRUC PETER właśc. nazw. Vašek Vladimír

4626. W: Ostrawa. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit* 50 35:1 [z not.].

BIEBL KONSTANTIN

4627. Zgon K. B. 12 XI 1951. Notatki o zgonie: *DzB51* 297:1; *GR51* 298:2.

BRADÁČ KAREL

4628. W: *Szp51*: Bajka o wieprzu, 19:9; Nie jest Pytią, chociaż wróży. Tł. S. Ostrowski, 45:6.

BRANALD ADOLF

4629. P: Dziecko i rewolucja. [Fragm. pow.]. Tł. A.J. Kamiński. *SłP50* 126:3.

BRANISLAV FRANTIŠEK

4630. Pozdrav Polsku. Básně. [Wyd.] 1. Praha 50 Melantrich, s. 62. – Rec.: -alk-. *NP150* 3:17. – Kulisiewicz A. *Odrodz50* 13:6 [not.].

4631. W: Getto w kamieniach. [Fragm.]. Tł. A. Kulisiewicz. *Wwa50* 1:2. – Koreo! Tł. T. Chróścielewski. *DzŁ51* 6:6.

4632. Kulisiewicz A. *GłW150* 256:5.

ČAPEK KAREL

4633. Daszeńka czyli Żywot szczeniaka. [Opow.]. Dla dzieci napisał, zilustrował, sfotografował i na własnej skórze doświadczył... Tł. J. Bułakowska. *Wwa* 50 NK, s. 79.

4634. Humoreski. Tł. M. Erhardtowa. Il. J. Srokowski. [Wwa] 50 Czyt., s. 139. Bibl. *Szp*, 5. – Rec.: [Dudziński B.]bd. *NK150* 25:7. – G.K. *Dziś150* 31:6.

4635. Natanson W.: Humoreski K.Č. *IKP50* 236:5. – Hordubal. I.K. *Dziś150* 26:10. – Inwazja jaszczurów. J.Z. *Dziś150* 27:9.

ČECH SVATOPLUK

4636. Wyprawa pana Brouczka w XV stulecie. [Pow.]. Tł. M. Erhardt. Il. S. Rozwadowski. *Wwa* 51 NK, s. 197.

4637. W: Mickiewicz i Puszkina. Tł. T. Chróścielewski. *Wieś51* 8:3.

ČERNÝ ADOLF

4638. P.G. *Dziś150* 19:5 [kontakty A.Č. z Pol.].

DRDA JAN

4639. Miasteczko na dłoni. Pow. Tł. autoryz.: Z. Hierowski. Wyd. 4 uzup. i popr. przez tł.

[Wwa] 51 PIW, s. 346. – Rec.: Dutkowska-Fischerowa J.: O tłumaczeniach czeskiej literatury. *Kuźn50* 8:8. – Mergel W. *Odrodz50* 3:4, [polem.] Hierowski Z., 6:5.

4640. Milcząca barykada. Opow. Tł. autoryz.: S. Dębski. Wyd. nowe. [Wwa] 50 PIW, s. 145. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 129:3. – Odrowąż-Pieniążek J. *Dziś150* 12:11.

4641. Nieznany żołnierz. Wybór opowiadań ze zbioru pt. „Milcząca barykada”. Tł. S. Dębski. Il. J. Kirilenko. *Wwa* 51 MON, PIW, s. 89. Bibl. *Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 51.

4642. P: Aniołowie pana Hromka. Tł. R. Biesiada. *Pj51* 51/52:11, 19. – Proroctwo pana Brouczka. Tł. S. Dębski. *Rpl50* 71:5.

4643. Bartosz T. *SłL51* 191:8 [z fot.]. – *Szp50* 28:7 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Wywiad. [Rubach L.] Rub.L. *F50* 27:5 [nt. współpr. pisarzy z filmem; z karyk., rys. T. Kowalski]. – [graszkii z diabłem. „Igraszki z diabłem” Jana Drdy. (Inscenizacja L. Schillera wobec tekstu i inscenizacji A. Podhorsky’ego). [Łódź 50], s. 177–245. [Nadb. z *PrP49*]. *Rospendowski H.: Uwagi o ... *PgTPahstw51* Gniezno. – Rec.t. zob. 7706, 7714, 7766, 7802, 7803, 7832, 7848.

DYK VIKTOR

4644. Szczurołap. Najder Z. *Dziś150* 16:9.

FLORIAN JOSEF

4645. Babler O.F. *Dziś150* 19:7 [o działaln. wydawn. J.F.; z fot.].

FRÝD NORBERT

4646. Bunt w maszynie do pisania. [Opow. dla dzieci.]. Tł. J. Bułakowska. Il. Z. Rychlicki. [Wwa] 51 KiW, s. 59.

FUČÍK JULIUS

4647. Reportaż spod szubienicy. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Fučíková G.: [Przedm.]. *Wwa* 51 KiW, s. 115.

4648. Reportaż spod szubienicy. Listy Juliusza Fuczika. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Fučíková G.: [Przedm.]. [Wwa] 51 KiW, s. 134. Bibl. *SzM*, 2.

[Zawiera również:] Keil-Skrobiszewski S.: O życiu i walce Juliusza Fuczika.

4649. [Reportaż spod szubienicy. Fragm.]

Cela 267. Tł. S. [właśc. H.] Gruszczyńska-Dubowa. Pujmanowa M.: O J. Fucziku. Fuczikowa G.: [Wstęp]. Wwa 51 KiW, s. 68. Bibl. Żoŕn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 26.

4650. W kraju, gdzie jutro jest juŕz dniem wczorajszym. [Rep.]. Tł. autoryz.: H. Gruszczyńska-Dubowa. Fučiková G., Stoll L.: [Przedm.]. [Wwa] 50 PIW, s. 395, 4 nlb., tabl. 12. – Rec.: [Kapuściński R.?] R.K. SzM50 195:2. – Kosińska K. PorSP50 10:93–5. – Skórnicki J. Wieś50 47:7. – [Strumph Wojtkiewicz S.] st.st.Wojtk. Rpl50 324:3.

4651. W kraju gdzie jutro jest juŕz dniem wczorajszym. Cz. 1–2. Tł. autoryz.: H. Gruszczyńska-Dubowa. Fučiková G., Stoll L.: [Przedm.]. [Wwa] 51 PIW, s. 227, 4 nlb.; s. 193. Bibl. TrWol, 22–23.

4652. [W kraju, gdzie jutro jest juŕz dniem wczorajszym. Fragm.] Historia stalingradzkiego traktora. Tł. A.J. Kamiński. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 118.

4653. P: Kochamy nasz naród. [Fragm.:] My komuniści.. NK150 36:3. – Sześciu chtëpców. ŻW51 96:4–5. – W kraju, gdzie jutro jest juŕz dniem wczorajszym. [Fragm.:] Tł. A.J. Kamiński. PolZbr50 54:8; Tł. A. Sroga. TdLit50 47:1 [z not.].

4654. Fučiková G. MŚ51 4:22–7. – [Id.]. SzM50 205:2. – Bednarek I.: J.F. dziennikarz – rewolucjonista. PP51 5:10–2. – Hierowski Z. KCodz50 329:3–4. – Karst R. GłR50 326:4. – [Id.]. NK150 36:3–4 [z fot.]. – [Id.]: J.F. – bojownik o szczęście człowieka. WolaL50 326:4. – [Id.]: J.F. laureat Nagrody Pokoju. GPM50 331:3; GR50 326:6; SŁL50 326:6. – Koczorowski Z. DzB50 327:2; DzP50 325:3. – Lam A., Skórnicki J. Poprostu 50 37:4 [z fot.]. – Lewandowska I. PorBibl51 1:1–3. – Michajłowa L. Tł. H.C. SprL51 2:1. – [Podhorska-Okotów S.] S.P.O.: J.F. – dziennikarz rewolucyjny i bojownik pokoju. KCodz51 241:3. – Reznik J.: Nieznane dokumenty o ostatnich chwilach J.F. Tł. Z. Hierowski. KCodz50 208:4; KW150 207:2–3. – Skórnicki J. Wieś50 52:6. – Zalewski J. ŚMT51 10:6. – Zob. 4142. – Reportaż spod szubienicy. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 40. [Wwa] 50 Czyt., s. 9, 7 nlb. * Konwicki T.: Testament J.F. SzM51 125:2.

GLAZAROVÁ JARMILA właśc. nazw. Podvínská Jarmila

4655. Adwent. [Pow.]. Tł. M. Erhardtowa. Wwa 50 KiW, s. 191. – Rec.: Skórnicki J. NK151 34:7.

4656. P: Leningrad. [Fragm.]. Tł. A. Piowarczyk. Pj51 16:6.

HALAS FRANTIŠEK

4657. W: Budujemy. Wolny przekł.: A. Rymkiewicz. RiŚ51 4:3 [z nut.]. – Don Kichot walczący. Tł. A. Włodek. Tw50 3:30. – Lenin. Tł. A. Włodek. DzZ50 110:3. – Mierzcie dobrze. Tł. A. Włodek. Tw50 3:29. – Nasza Pani Bożena Niemcowa. [Fragm.]. Tł. K.A. Jaworski. TdLit50 7:1 [z not.]. – Pieśń niepokoju. Tł. K.A. Jaworski. TdLit50 40:1. – Pierwszy maj w Hiszpanii. Tł. A. Włodek. Tw50 3:30–1. – Stare kobiety. Tł. M. Szykowski. PrzZ50 1/2:61–4.

4658. j.n.d.: Czescy tłumacze utworów literatury polskiej. DziśJ50 19:5–6 [z fot.]. – Szykowski M.: Rodowód poezji F.H. PrzZ50 1/2:54–60.

4659. Zgon F. H. 27 X 1949. Wspomnienia pośmiertne. Natanson W. IKP50 1:8. – Włodek A. ŚZ50 2:2.

HAŠEK JAROSLAV

4660. [Przгоды dobrego wojaka Szwejka. Fragm.:] Kilka przygód dobrego wojaka Szwejka. [Pow.]. Wybrał i oprac. J. Kozłowski. Il. M. Walentynowicz. Wwa 50 KiW, s. 102. Bibl. Żoŕn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 12.

4661. Kronika śmiechu. [Opow.]. Tł. S. Krysiak. Il. J. Zaruba. [Wwa] 50 Czyt., s. 166. Bibl. Szp, 2. – Rec.: G.K. DziśJ50 31:6. – Rudzki K. Szp50 25:9 [fel. nt. książki].

4662. Tasiemiec księżnej pani. [Opow.]. Tł. S. Krysiak. Wstęp: J. Szelaĝ. Il. [K. Ferster] Charlie. [Wwa] 51 Czyt., s. 190. Bibl. Szp, 20.

4663. P: Tł. S. Krysiak: Cel i przyczyna kary. GłWoln50 18:20–1; Dobroczynność. Szp50 5:8–9; Dzieje życia. SpCh51 15–17; Pjk50 37:10; Kamień życia. GłWoln50 14:9–10; Koniec św. Jurego. GłWoln50 3:16–7; Lekcja religii. GłWoln50 2:10–1; Zdod50 8:4; Przгоды dzielnego wojaka Szwejka. [Pow.-Fragm.]. Ś51 2:19–20; Przykład z życia. Pjk50 20:10; Serbski pop Bogumirow i koza Muftiego Isrima. GłWoln50 10:12–3; Scena reklamowa. SzM50 42:5, TrTg50 9:3; Tajemnica spowiedzi. GłWoln50 8:12–5. – Działalność nowoczesnego dyplomaty. Tł. Z.K.

Rogowski. *EK*50 172:2; *ExP*50 1242:2. – Jak należy żyć. Tł. J. Dziedzic. *KSz*51 106:6; *StPol* 51 95:4.

4664. Przygody dobrego wojaka Szwejka. Szeląg J. *ŻL*51 15:7, 10. – Martin W.A. *Kuźn*50 5:6.

HAŠKOVÁ LENKA

4665. P: Gesiarka Paulina. Tł. S.D. *Moda*Ż51 12:6.

HAVEL JIŘÍ

4666. W: Wspomnienie maja 1945. Tł. S. Ostrowski. *ŻPol*51 18:14.
Zob. 252.

HILSKÁ VLASTA

4667. Diamentowe góry. Bajki koreańskie. Tł. i oprac. J. Bułakowska. Wiersze tł. H. Januszewska. Il. J. Liesler. *Wwa* 51 NK, s. 87, 4 nlb., tabl. 10.

HORA FRANTIŠEK ALOIS

4668. [Listy]. *PmL*51 t. 42 3/4:1051–6 [6 listów do J.I. Kraszewskiego z l. 1879–85, wyd. i wstęp na s. 1049–51: J. Śliziński]; *Prz*Z51 3/4:580–5 [3 listy do G. Zapolskiej z 1902 r.; wyd. i wstęp: J. Śliziński].

HORA JOSEF

4669. W: Madonna robotnicza. Tł. ru. *GŁ*50 1:4. – Śpiew wolności. Tł. E. Dębicka. *Śp*51 5/6:26 [z nut.]. – W Moskwie. Tł. S. Orczyk. *TdLit*50 3:2.

HRUBÍN FRANTIŠEK

4670. W: Praski maj. Tł. A. Włodek. *Tw*50 3:31–5.

JARIŠ MILAN

4671. P: Pomogłem Jeanowi. Tł. S. Ostrowski. *ZWL*51 6:20, 23.

JIRÁSEK ALOIS

4672. Na starej poczcie. [Pow.]. Tł. N. Zalewska. *Wwa* 50 Czyt., s. 96. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz*51 103 [właśc. 102]:3.

4673. Studenckie dzieje z dawnych lat [Filosofská historie]. [Pow.]. Tł. [i przedm.] N. Zalewska. *Wwa* 50 Czyt., s. 143. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz*51 103 [właśc. 102]:3. – G.K. *Dziś*51 19:4.

4674. Uroki świata [Ráj sveta]. Pow. Tł. autoryz.: Z. Hierowski. [Wwa] 50 PIW, s. 221. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 218. – Rec.: Sc. *Dziś*50 36:8.

4675. P: Prętowski. Tł. F. Krček. *Zw*51 10:6–7 [z not. o tł. podpis. M. Ostrawicka-Skotnicowa]. – Z Czech na koniec świata. Tł. W. Badalska. *Pt*51/52 1–17 [cd. wr. 1952].

4676. [Listy]. *Dziś*50 19:8 [do J. Dutkowskiej-Fischerowej z l. 1928–29].

4677. Brosz A.: A.J. – klasyk czeskiej prozy. *ŻSt*50 12:774–9 [z fot.]. – Brożek L.: Zapomniane tłumaczki J. *Zw*51 10:15 [K. Alberti, J. Dutkowska-Fischerowa, E. z Kurowskich Puffkowa, M. z Boufałów Wystouchowa]. – Cirlić B.: A.J. – przyjaciel Polaków. *Wieś*51 41:6–7. – Dutkowska-Fischerowa J. *Dziś*50 19:8 [wspomn.]. – Jilek V.: Jiráskovy styky s polonofilem F.A. Horou. *Sl*50 3/4:382–93 [o zainteresowaniach polonofilskich A.J.]. – [Kwiecińska Z.?]Z.K.: Klasyk czeskiej literatury A.J. *TrL*51 253:4. – Lubosz B.: J. – wielki kronikarz Czech. *TrTg*51 32:1. – Magnuszewski J.: A.J. czeski nauczyciel wiary w siły ludu. *IKP*50 215:5. – Rubach L. *WNar*50 6:11. – Piasecki J.: J. – pisarz czechosłowackiego ludu. *ŻSt*51 11/12:595–9. – Szewczyk W. *Dz*Z51 22B:4. – Wierczyński S.: Motywy polskie u Alojzego Jiráska. *Prz*Z51 3/4:416–21 [i nadb.]. – Artykuły w 100-ną roczn. urodzin. Cirlić B. *Wieś*51 38:3. – Karczewska W. *NK*151 35:4 [z fot.]. – Liehm A.J. *ŻL*51 17:12. – Lubosz B. *OdAZ*51 44:2. – [Podhorska-Okotów S.]S.P.O. *KCodz*51 23?:3. – Śliziński J. *Tw*51 10:139–42.

4678. Maryla. [Dudziński B.]bd. *Kuźn*50 12:7.

Kult

4679. Morcinek G. *Zw*51 10:4–5 [o kulcie A.J. w Czechosł.; z fot.]. – Obchody 100-iej roczn. urodzin A. J. W Polsce: Wystawy. [Kwiecińska Z.?]Z.K. *TrL*51 349:6 [w Wwie; spraw.]. – [Podhorska-Okotów S.]S.P.O. *KCodz*51 326:5 [spraw. z wystawy objazd.]. – *ŻW*51 325:3 [w Wwie; not. o otwarciu]. – W Czechosłowacji. Esempowiec-Darków. *GŁ*51 97:3 [spraw. z uroczyst. w Hrnowie]. – Wierczyński S.: A.J. i jego jubileusz. *Prz*Z51 3/4:545–7. – [Id.] (s.w.). *Prz*Z51 3/4:515–6. – *DzP*51 22B:3 [not. o wyjeździe na uroczyst. do Pragi G. Marcińskiego, R. Matuszewskiego i L. Rudnickiego]. – *TrL*51 235:2 [not.].

KÁŇA VAŠEK właśc. nazw. Řáda Stanislav

4680. Brygada szlifierza Karhana. Tł. H. Walicka. Opracowanie dramaturgiczne: K. Dejmek i J. Warmiński. Wwa 50 KiW, s. 131. CRZZ w Pol. Bibl.-czka Świel., 61. [Toż:] wyd. 2.

4681. P: Pan Ostrožny. Tł. (ma). *GŁ51* 70:2.

4682. [Wypowiedzi]. *Exl150* 244:4; *PgTStarogo50* Kr. [m.in. o „Brygadzie szlifierza Karhana”; z not. biogr. i fot.].

4683. Zob. 252. – ws. *Zu51* 5:15 [not. o udziale V.K. w II Krajowym Zjeździe PZKO w Trzyńcu; z fot.]. – Wywiady. (mk). *Exl150* 246:4. – (Woy). *ExP50* 1316:1, 2 [nt. „Brygady szlifierza Karhana”]. – [Žukrowski W.] W.Ž. *GR50* 256:4. – *EKraK50* 246:1–2 [nt. „Brygady szlifierza Karhana”]. – Brygada szlifierza Karhana. Kowalkowski A. *PgTZiemiePom50* Bydg. 11. – Przeczek G. *Zu50* 7:10–1. – Szczepański J.A. *TrWol50* 7:9. – Szydłowski R. *T50* 7:29–36. – Szprokoff Z. *Wieś50* 5:6. – Rec.t. zob. 7706, 7729, 7738, 7759, 7802, 7832.

KARÁSEK ZE LVOVIC JIŘÍ

4684. Hoffman V. *StPol51* 102:3 [wyw. nt. galerii sztuki pol. za granicą „Kogal” utworzonej przez J.K.; rozm. H.M. Hoffmanowa].

4685. Zgon J. K. 5 III 1951. Notatka o zgonie. *TgP51* 22:9. – Wspomnienia pośmierne. Kalinowski A. *KCodz51* 84:4. – Szykowski M.: J. ze Lwovic K. ostatnia rozmowa o Polsce. *Zu51* 4:4–6 [z portr.; sprost.]. Hoffman W., 10:16.

KARNIK JAN właśc. nazw. Svitil Josef

4686. W: Praski motyw. Tł. M.J. Kononowicz. *Dziś50* 19:9.

4687. Balajka B.: W 80 rocznicę urodzin przyjaciela literatury polskiej. *Zu50* 8:16 [z fot.]. – j.n.d. *Dziś50* 19:5 [J.K. jako tłumacz lit. pol.; z fot.].

KOMENSKÝ JAN AMOS

4688. Bernal J.D.: Pobyt K. w Anglii i powstanie Towarzystw Naukowych w XVII wieku. [W książce:] Bernal J.D.: Wybór artykułów. Wwa 51, s. 82–90. – Niewieczerzał J. *StrE51* 17:3–4. – Szaniawski I. *PorN50* 5/6:38–49.

KRAUS ARNO

4689. W: Słyszałem polską pieśń. *Pan(KSz)50* 32:4; Słyszeł jsem pieśń Polsky. *NPl50* 7:8.

KREJČÍ KAREL

4690. *DzP51* 53:6; *GK51* 52:8; *NKl51* 11:9 [not. o przyjeździe do Pol.]. – Wywiady. (bp.). *EKraK51* 57:1 [nt. zainteresowań K.K. lit. pol.]. – *KCodz51* 55:4 [nt. polonistyki w Czechost.; z fot.].

KRYŠTOFEK OLDŘICH

4691. W: Warszawa 1948. Tł. A. Kulisiewicz. *Wwa50* 1:3.

KUBKA FRANTIŠEK

4692. Uśmiech rycerza Paleczka [Palečkův úsměv]. Pow. Tł. A. Sieczkowski. Wwa 51 [właśc.] 1952 Czyt., s. 276.

4693. P: Gołąb mistrza Picasso. Tł. A. Brosz. *DzLit50* 48:3; Tł. Z. Wędrychowska. *Pjk51* 39:6. – Krótkie opowiadania dla mł. Trumana. [Z tego cyklu:] Na progu nowego dnia. Tł. R. Biesiada. *Pj51* 49:6, 11; Poufna narada. *ŽW51* 89:4–5; Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. *ŽL51* 5:16.

KVAPIL JAROSLAV

4694. Zgon J. K. 10 I 1950. Wspomnienia pośmierne. Anbr. *ŽSt50* 3:174–5. – -eť. *GŁ50* 7:3. – [Grabowski T.S.?] T.S.G. *PmS51* s. 249–52. – Matula J.: J.K. i L. Solški. *Zu50* 1:16. – Natanson W. *KCodz50* 77:5; *KWl50* 78:5. – [Id.] W.N. *WczT50* 12:41. – Szykowski M.: J.K. i jego stosunek do polskiego teatru. *Prz750* 3/4:229–38.

MAJEROVÁ MARIE

4695. Ballada górnicza. [Pow.]. Tł. autoryz. J. Buřakowska. Wyd. 2. [Wwa] 50 PIW, s. 148. – Rec.: Skórnicki J. *Wieś50* 30:7–8. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 23:4. – W.R. *Dziś50* 31:6.

4696. Najpiękniejszy świat. [Pow.]. Tł. J. Buřakowska. Wwa 51 KiW, s. 288.

4697. Syrena. Pow. Tł. J. Buřakowska. Wyd. 2. [Wwa] 50 PIW, s. 450. [Toż:] wyd. 3, 51, s. 386. Bibl. GR, 12. – Rec.: Skórnicki J. *Wieś50* 30:7–8. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 23:4.

4698. Tego królik nie lubi [Nespokojený králíček]. [Opow.]. Wyd. 1. Tł. J. Buřakowska. Il. K. Swoliński. Przedr. il. z wyd. czes. Wwa 51 NK, s. 72, tabl. 9.

4699. P: W Pięknolesie. Tł. J. Hen. *ŽPol50* 44:14.

4700. Ballada górnicza. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 55. Wwa 51 Czyt., s. 10, 6 nlb.

MALÍŘOVÁ HELENA

4701. Mariola. [Dudziński B.] b.d. *NK150* 11:7. – Hładko R. *Więś50* 27:7.

MALIŠ OSKAR

4702. Słońce już wyrzało. [Pow.]. Tł. A. Brosz. Wwa 51 Czyt., s. 277. – Rec.: Czekalski E. *KCodz51* 293:3.

MAREK JIŘÍ

4703. Marsz w ciemnościach [Muzi jdou v tme]. Pow. Tł. Z. Hierowski. Wwa 51 MON, s. 147. – Rec.: J.G. *ŽWol51* 180:4. – Natanson W. *KCodz51* 195:3. – Szmeral S. *LR51* 12:149–52.

4704. Nad nami świta. Gawędy górnicze. Tł. autoryz. Z. Hierowski. [Wwa] 50 PIW, s. 258. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 113:3. – Natanson W. *DzZ51* 155:5. – [Id.?] W.N. *KCodz51* 177:3. – Szewczyk W. *DzZ51* 318:4. – Szmeral S. *LR51* 12:149–52.

4705. P: Nad nami świta. [Z tego cyklu:] W nowej osadzie górniczej. *TrR51* 106, 107, 111, 121, 123, 125, 127, 132; O pierwszym urlopie górnika Witaska. Tł. Z. Hierowski. *KCodz51* 1:4; Prezydent i górnik. Tł. Z. Hierowski. *GŁ51* 104:4. – Opowieść matki. Tł. Z. Hierowski. *DzLit50* 28:1–2, 6. – Radosne poznání. *NPL51* 3:7. – Radosne spotkania. [Z tego cyklu:] Zwycięska fabryka. Tł. R.B. *Pj51* 39:11, 14 [z not. biogr.].

Zob. 252.

MENZEL JOSEF

4706. Miś Kuleczka w cvrku. Tł. J. Buřakowska. Il. J. Trnka. Wwa 50 KiW, s. 31.

4707. Miś Kuleczka w rodzinnym lesie. Tł. J. Buřakowska. Il. I. Trnka. Wwa 50 KiW, s. 30.

NECHVÁTAL FRANTIŠEK

4708. W: Tł. S. Ostrowski: Miasto kwiatów. *Poprosta50* 2:5; Tempo. *Pjk50* 18:5; *Poprosta50* 2:5.

4709. Kulisiewicz A.: Warszawski cykl F.N. *KW150* 173:5 [o poezji F.N. pośw. Pol.; z fot.].

NERUDA JAN

4710. Opowiadania ze starej Pragi. Tł.

autoryz. M. Erhardtowa. Wyd. 2. [Wwa] 51 PIW, s. 323. – Rec.: Witkowska A. *Więś50* 28:7.

NEULS JAN

4711. Bitwa o węgiel. Rep. Tł. K. Żebrowska. Słowniczek terminów górniczych oprac. I. Bednarek. Wwa 51 Czyt., s. 259. – Rec.: (s). *ŽW51* 312:4.

NEUMANN STANISLAV

4712. W: Czerwona książeczka. Tł. M. Smoleński. *SzL51* 158:6. – Pieśń o miłości i nienawiści. [Poemat-Fragm.]. *NK151* 34:7. – Wieść o Stalinie. *GPm50* 357:6.

NEUMANN STANISLAV KOSIKA

4713. W: In memoriam Federico Garcia Lorca. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 15:1. – Każdy się boi o swą skórę. Tł. S. Orczyk. *TdLit50* 47:1. – Starzy robotnicy. Tł. A. Włodek. *Tw50* 3:22–8.

4714. Kempf Z.J. *TdLit50* 47:1 [art. w 75-lecie ur.].

NEZVAL VÍTĚZSLAV

4715. W: Czechy. Tł. W. Madejski. *ŠZ50* 24:2. – Do matki. Tł. S. Orczyk. *TdLit50* 22:3. – Morawy. Tł. W. Madejski. *SZ50* 24:2. – Z ziemi rodzinnej. [Poemat-Fragm.]. Tł. W. Karczewska. *NK151* 34:6 [z fot.].

4716. Drumecki I.: 50 lat V.N. *TdLit50* 22:2. – Rubach L. *WNar50* 8:11 [z fot.]. – *TgP51* 4:4; *ZL51* 4:15 [not. o odznaczu V.N. czechosł. nagr. pokoju].

NĚMCOVÁ BOŽENA

4717. Babunia. [Pow.]. Tł. P. Hulka-Laskowski. Wstęp: M.R. Mayenowa. Koment.: J. Trzyniecki. Wr. 51 Ossol., s. XXXV, 321. BN II 65.

4718. P: Babunia. [Pow.-Fragm.]. Tł. A. Sroga. *TdLit50* 7:2.

4719. J. Fuczik o B.N. Tł. [K.A. Jaworski] K.A.J. *TdLit50* 7:1 [fragm. art. z czas. *Tvorba*]. – Szewczyk W. *DzZ50* 43:3. – Artykuły w 130-tą roczn. urodzin. Magnuszewski J. *IKP50* 99:2–3 [z portr.]. – p.- *GŁ50* 22:3. – Rubach L. *GPz50* 50:7. – [Id.]. *TdLit50* 7:1.

OLBRACHT IVAN właśc. nazw. Zeman Kamil

4720. Anna proletariuszka. Powieść o roku

1920. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 321. KUK.

4721. [Anna proletariuszka. Fragm.] Tonik i Anna. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. Wybrała i oprac. S. Pytlakowska. Wwa 51 KiW, MON, s. 129. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 36.

4722. Tak było kiedyś [Bejvávalo]. [Opow.]. Tł. K. Żebrowska. Wwa 51 KiW, s. 142. – Rec.: [Dudziński B.?] B.D. *GB51* 91:8. – [Id.?] *SprL51* 46:4.

4723. Sližiński J.: Pionier czeskiej sztuki socjalistycznej. *NK151* 34:8 [z fot.], [uzup. Wydawn. PIW:] 38:11. – Anna proletariuszka. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 37. [Wwa 50 Czyt., s. 13. * Najder Z. *Dziś50* 12:11. – *TrL51* 357:5 [not. o proj. sfilmowania pow.]. – Mikołaja Szuhaj, zbójnik. Reychman J.: Zbójnik w literaturze. *Wieś50* 9:4. – W.R.: Ostatni zbójnik naszych czasów. *Dziś50* 31:6.

PÁSEK PAVEL

4724. W: Na Krakowskim Przedmieściu. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 3:4. – Pozdrowienia z Polski (T. Rózewiczowi). Tł. K.A. Jaworski. *Stol50* 29:9. – Varšava. *NPL50* 8:18.

PILAR JAN

4725. P: 4:0 dla ATK. [Fragm.]. Tł. Z. Rogowski. *OdAZ51* 44:1, 3; *Spt51* 21, 22, 24; *ŻPol51* 31:12, 15.

Zob. 7771.

POLÁCH BOHUMÍR

4726. P: Opowie wam to wujek – oplustil. Tł. S. Ostrowski. *ŻPol51* 18:14.

PUJMANOVÁ MARIE

4727. Igranie z ogniem. [Pow.]. Tł. A. Sieczkowski. Wyd. 3. Wwa 51 Czyt., s. 394, 6 nlb. Bibl. *GPM*, 5. – Rec.: Natanson W. *IKP50* 119:4; *KCodz50* 134:3; *KW150* 134:4. – Płomieński J.E. *IKP50* 86:2–3.

4728. [Igranie z ogniem. Fragm.] Proces Dymitrowa. Tł. A. Sieczkowski. Wybór i oprac. pod red. L. Litwin. Il. H. Krajewska. Wwa 50 Czyt., Prasa Wojsk., s. 134. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 15.

4729. Ludzie na rozstajach. [Pow.]. T. 1–2.

Tł. A. Sieczkowski. Wyd. 3. Wwa 51 Czyt., s. 254; s. 307, 4 nlb. Bibl. *GPM*, 3–4.

4730. W: Domy. [Fragm. poematu]. Tł. W. Karczewska. *NK151* 34:6. – Generalissimus Pokój. Tł. A. Włodek. *DzLit50* 35:1; *Pkol50* 49:5. – Miliony gołębi. Tł. S. Ostrowski. *DzLit50* 52/53:3. – Zapach zdobytego miasta. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 12:3.

4731. Anisimow I.: Powieści M.P. *LR50* 3:153–61. – Leżeński C.: Powieści P. *Wieś50* 3:7 [z fot. M.P.]. – Ludzie na rozstajach. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 11. [Wwa 50 Czyt., s. 14. – Pacjentka dr Hegla. Przeczucie. Skórnicki J. *NK151* 34:6 [z fot.].

PURKYNĚ JAN EVANGELISTA

4732. Choynacka C.: J.E.P. i stosunek jego do nauki i literatury polskiej. *SpPAU51* 3:250–3 [streszcz. ref.]. – Opatrny J.W. *Zdod50* 11:1, 3 [z portr.]. – [Id.]: O korespondencji Polaków z P. *SpWrTN50* 1:82–6 [z wykazem listów do J.E.P. m.in. J. Lompy, W.A. Maciejewskiego, J. Muczковского, W. Pola, W. Wężyka, M. Wiszniewskiego, R. Żmorskiego; streszcz. ref.].

RACEK DOUBRAVSKÝ Z DOUBRAVY

4733. Winniczuk L.: Dr Racek z Doubravy przyjaciel Polaków w XV/XVI wieku. *Probl 51* 8:548–9.

REZÁČ VÁCLAV właśc. nazw. Voňavka Václav

4734. P: Ślepa uliczka. *DzZ(uiecz)50* 191–300, *DzZ(uiecz)51* 1–2; Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. *DzŁ50* 177–287.

4735. Czarne światło. Natanson W. *Odrodz50* 4:8. – Zielona książka. Hierowski Z. *KCodz50* 188:3; *KW150* 189:2. – Odroważ-Pieniążek J. *Dziś50* 12:11. – Skórnicki J. *NK151* 34:7.

SCHULZ KAREL

4736. Kamień i cierpienie. [Pow.]. Tł. M. Erhardtowa. Wwa 50 KiW, s. 496, 4 nlb. – Rec.: Tonchu-Ru A. *SłP51* 326:4.

SEDLŇ MICHAL właśc. nazw. Neureutter Antonín

4737. W: Pozdrowienia dla ludu polskiego. Tł. A. Włodek. *TrWol51* 49:9.

4738. Kulisiewicz A. *Głw150* 98:6 [o spotkaniu z M.S. w Pradze].

SEKORA ONDŘEJ

4739. Rozgniewany węgielek. [Dziec.]. Tł. H. Juszcakowska. Il. A. Mierzejewski. [Wwa] 50 Czyt., s. 24.

SÍLOVÁ BOHUMILA

4740. 30 koni Wicka goni. [Opow.]. Tł. S. Smid Berżyńska. Il. H. Softan. Wwa 51 KiW, s. 146.

SKÁLA IVAN

4741. W: Maj ziemi. Tł. W. Jędrkiewicz. *Wieś50* 42:6.

SLÁDEK JOSEF VÁCLAV

4742. Sládek dzieciom. [Wiersze]. Na podst. oryg. czes. oprac. H. Januszewska. Il. A. Zábransky. Wwa 50 [właśc.] 51 KiW, k. 24 nlb.

4743. [Listy]. *PrzZ51* 3/4:585–7 [3 listy do Z. Przesmyckiego z 1884 r.; wyd. i koment. J. Śliziński].

STEHLÍK MILOSLAV

4744. Wąwóz mordu. Przeczek G. *Zw50* 7:10–1.

SOJKA ERIK

4745. W: Obandażowana Warszawa. Tł. A. Kulisiewicz. *Sto150* 28:9; *WychPszk51* 1:14; Tł. A. Włodek. *DzLit50* 37:5; *Tu50* 3:35–6 [wariant tyt.: Pobandażowana Warszawa].

SVATOPLUK T. właśc. nazw. Turek Svato-
pluk

4746. Botostroj. Pow. Mołoczowski J. Przedm. Wirta M.: O Bacie, „batowszczyźnie” i o Botostroju. Wwa 51 KiW, s. 282.

4747. Martwa ziemia. [Pow.]. Tł. M. Erhardtowa. Cirlić B.: [Wstęp]. Wwa 51 KiW, s. 262. – Rec.: Pytlakowski J. *ŻW51* 229:3.

SVĚTLÁ KAROLÍNA właśc. nazw. Rottová
Johanna

4748. Dzwoneczkowa królewna. Cirlić B. *Wieś50* 31:7.

SVOBODA ZDENĚK

4749. P: Oldo. Tł. J. Ważewska. *Płcz49/50* 20:302.

ŠTĚKNA JAN

4750. Bartoš F.: Postylla dra J.Š. *Sob51* s. 14–25 [art. ogólny].

ŠTORCH EDUARD

4751. Łowcy mamutów. [Pow.]. Tł. J. Bułakowska. Il. Z. Burian – przedr. z wyd. czes. Wwa 51 NK, s. 321.

4752. Nad Wielką Rzeką. [Pow.]. Tł. J. Bułakowska. Il. J. Wowk – przedr. z wyd. czes. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 162.

4753. Ród woła. [Pow.]. Tł. J. Bułakowska. Il. Z. Burian – z wyd. czes. Wyd. 2. Wwa 51 NK, s. 121.

TOVÁREK FRANTIŠEK

4754. W: Pionierski marsz. Tł. M. Kaškie-
wicz. *SMt51* 44:3.

VANČURA VLADISLAV

4755. Koniec starych czasów. Preger J. *Kuźn50* 1:5–6 [z fot.].

VONDRÁČEK FRANTIŠEK

4756. abh. *NP150* 5:19 [not. o F.V. jako tłumaczu lit. pol.]. – Heczko-Balajkova A.: 85 lat zasłużonego tłumacza F.V. *Zw50* 5:15–6 [zasługi F.V. jako tłumacza lit. pol.; z portr. F.V. i L. Rydla, rys. W. Tetmajer].

VRCHLICKÁ EVA właśc. nazw. Nevolová Eva

4757. Wicka. [Pow.]. Tł. M. Gwoździówna. Wwa 51 LSW, s. 159.

WOLKER JIŘÍ

4758. W: *TdLit50*: Tł. K.A. Jaworski: Epitafium, 18:1; Piec, 7:2; W gabinecie roentgenologicznym, 18:1.

4759. ab.: O poezji J.W. *NK150* 4:9. – [Jaworski K.A.] K.A.J.: Na 50-lecie urodzin W. *TdLit50* 18:1. – Rubach L. *WNar50* 4:11 [z fot.].

ZÁPOTOCKÝ ANTONÍN

4760. Burzliwy rok 1905. [Pow.]. Tł. W. Ma-
dejski. Wwa 51 Czyt., s. 365.

4761. Przyjdą nowi bojownicy. [Vstanou
noví bojovníci]. Pow. Tł. A. Piwowarczyk. Wwa
51 Czyt., s. 179.

4762. P: Przyjdą nowi bojownicy. [Fragm.].
Tł. S. Ostrowski i Z. K. Rogowski. *Poprostu50*
25:4–5 [tekst scen.].

4763. [Polaczek S.] (KOS): Premier A.Z. pisarz i dramaturg. *DzLit50* 5:3. – Przyjdą nowi bojownicy. Adapt. scen. Przewzek G.: Osiągnięcia współczesnego dramatu czeskiego. *Zw50* 7:10–1 [z fot.].

ZÁVADA VILÉM

4764. Wywiad. [Zbijewska K.] Zb. *DzP50* 48:4.

ZEYER JULIUS

4765. Szykowski M.: Polska chwała J.Z. (W 50-tą rocznicę śmierci). *Zw51* 2:5–6 [art.].

ŽÍDEK PAVEL (Paulus de Praga albo Paulinus)

4766. Liber magnus. Brayer A.: „Księga 20 sztuk” zwana „Księgą Twardowskiego”. *DzP51* 207:4.

LITERATURA SŁOWACKA

4767. Balént B.: Bardejovské Katechizmy z rokov 1581 a 1612. Sv. Martin 1947. Rec.: Grabowski T.S. *PmSS1* s. 231–6.

4768. Litteraria Historica Slovaca. Red. Literarno-vedný Ustav Savu. Bratislava 1946–47. Rec.: Grabowski T.S.: Pierwsze naukowo-literackie żniwo Słowackiej Akademii Nauk i Sztuk w Bratysławie. *PrzZ50* 1/2:90–5.

4769. Ormis J.v.: Slovník slovenských pseudonymov. Turčiansky Sv. Martin 1944. Rec.: Kotarski S. *Bibl51* 3/4:62–3.

4770. Krajewska M.: Rozmowy „Na Zamku” o słowackiej kulturze. *TrTg50* 5:6 [spraw. z rozmowy z P. Bunczakiem].

BERNOLÁK ANTONÍN

4771. Grabowski T.S.: Wśród słowackich pionierów oświecenia i postępu. *PrzZ51* 3/4: 396–415 [art. ogólny].

BUNČÁK PAVOL

4772. W: Warszawa 1947. Tł. A. Kulisiewicz. *Stol50* 3:9.

FIGULI MARGITA

4773. P: W dolinie Magury. Tł. autoryz. P. Kubisz. *Zw51* 2:8–9, 3:6–7 [z not. o aut. i fot.].

HORÁK JOZEF

4774. Lasy milczą. Bober J. *ETg50* 39:5. – [Golmont J.] J.G. *TgP50* 43:7. – Hierowski Z. *IKP50* 126:5. – Preger J. *NK150* 13:9. – Skórnicki J. *Wieś50* 33:7–8.

JANČOVÁ MÁRIA

4775. P: Opowieść o pokoju. Tł. J. Bojar. *NRz51* 331:7.

JILEMNICKÝ PETER

4776. Kawatek cukru. [Pow.]. Tł. A. Świdzka. Wwa 50 KiW, s. 322. [Toż:] wyd. 2 popr., 51, s. 277. Bibl. *GR*, 14. – Rec.: b.k. *NK151* 10:11. – Bodnicki W. *OdAZ51* 47:4. – Skórnicki J. *NK151* 34:6 [z fot.]. – [Id.]. *Wieś51* 39:6.

4777. Kronika. Pow. Tł. autoryz. Z. Hierowski. [Wwa] 50 PIW, s. 361. [Toż:] 51, s. 291. Bibl. *GtWb*, 14. – Rec.: G.K. *DziśJ50* 35:8. – [Galmont J.] J.G. *TgP50* 45:5. – Lubosz B. *TrTg50* 29:3. – Natanson W. *KCodz50* 281:3; *KW150* 281:3. – Skórnicki J. *Wieś51* 39:6.

4778. Nieorane pole. Tł. M. Erhardtowa. Cirić B.: [Post.]. Wwa 51 KiW, s. 360.

KARVAŠ PETER

4779. Pokolenie [Toto pokolenie]. [Pow.]. Cz. 1 trylogii. Tł. Z. Hierowski. Wwa 51 KiW, s. 386, errata k. 1.

KRAL' FRAŇO

4780. Zakręt pod Rachowem [Cesta zarižbaná]. [Pow.]. Tł. F. Gwiżdž. [Wwa] 50 PIW, s. 284. [Toż:] 51, s. 243. Bibl. *ChŤD*, 18. – Rec.: Preger J. *NK150* 13:9. – Skórnicki J. *Wieś50* 33:7–8. – *TgP50* 40:9.

KRÁL' JANKO

4781. W: Pieśń wiosenna. Tł. B. Drozdowski. *GtR51* 143:4.

MAREŠOVA DITA

4782. W: Wyzwanie. Tł. B. Drozdowski. *TrR50* 63:7.

MIHÁLIK VOJTECH

4783. W: Polska. [Fragm.]. Tł. A. Brosz. *RiS* 50 12:5. – Śmierć J. Słowackiego. *DziśJ50* 38:3.

4784. Kulisiewicz A.: Polska w twórczości W.M. *Dziś50* 38:3 [z fot.].

MOTULKO JÁN

4785. P: Tł. M.J. Kononowicz: Pasterz z Rondoli. *SłP50* 179:4; Sumienie. *Dziś50* 34: 9–10, 12.

PONIČAN JAN

4786. W: Pług i traktor. Tł. J. Bojar. *SpCh51* 4:12.

PROCHÁZKA MIRO

4787. W: Maria Antonina. Tł. A. Brosz. *TdLit50* 12:3. – Zaproszenie. *Światl50* 8:7; Tł. A. Kulisiewicz. *KCodz50* 319:4; *Stol50* 3:9.

RAK JAN

4788. W: Pieśń rąk pokoju. Tł. J. Bojar. *Zw51* 6:4.

SKALKKA JÁN

4789. P: Tł. J. Bojar: Dziedzictwo Miszo

Pastuszaka. *Pj150/51* 32:527–8, 33:542–3; Wiejski pastuch. *WolaL51* 80–83.

ŠTÍTŇICKÝ CTIBOR

4790. W: Traktory. Tł. B. Drozdowski. *SpriL51* 26:2. – Wiosenna pieśń spółdzielcy. [Poemat.-Fragm.] Księżycową nocą. Tł. J. Bojar. *GB51* 73:5.
Zob. 252.

VÁH JURAJ

4791. Ciszka. Barnáš K.: Pierwsze spotkanie. Kakosz J.: „Ciszka” V. w słowackiej twórczości dramatycznej. Smrocok L.: „Ciszka” – zwierciadło czasu. *PgTWybrz50* Gd. – Rec.t. zob. 7711.

VOLANSKÁ HELENA

4792. Spotkania w lasach. Zbiór opowiadań i szkiców z dziejów powstania słowackiego w latach 1943/44. Tł. J.N. Miller. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 155, tabl. 1.

LITERATURA DUNSKA

4793. Krymowa N., Nieustrojew W.: Postępowi pisarze Danii. *LR51* 5:136–40. – Roditi E.: List z Dani. *Klt51* 6:42–6 [lit. współcz.].

ANDERSEN HANS CHRISTIAN

4794. Baśnie. Oprac. C. Niewiadomska. Wyd. 12. Il. E. Różańska. *Wwa* [50] Gebethner i Wolff, s. 411, tabl. 8.

4795. Baśnie. Tł. S. Beylin. [Wybór i wstęp:] A. Mińska. Il. J.M. Szancer. *Wwa* 50 *KiW*, s. XIV, 139, tabl. 16. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 141. – Rec.: Żylińska J. *KCodz51* 49:3. – [Id.]. *ŻW51* 212:3.

4796. Nowa szata króla. 7 obrazów wg baśni... [Oprac.] A. Maliszewski. Oprac. muz. i przystosowania tekstów piosenek dokonała red. *Wwa* 51 *NK*, s. 60. Teatr Szk. – Rec.: Ślusarenko M. *PrŚwiatl51* 3/4:73–4.

– Rec.: t. zob. 7728, 7793, 7818, 7820, 7821.

ANDERSEN NEXØ MARTIN

4797. Ludzie z Dangaardu. Dramat w 3 aktach. Adapt.: B. Rafałowska. Tł. J. Mondschein. Wstęp: J.A. Szczepański. *Wwa* 50 *KiW*, s. 56. CRZZ w Pol. Bibl.-czka Światl., 56.

4798. Stracone pokolenie. Czerwony Morten 2. [Pow.]. Tł. M. Kelles-Krauzowa. *Wwa* 51 *KiW*, s. 273. – Rec.: Bober J. *ETg50* 11:5. – Dudziński B. *WL50* 1:127–30.

4799. P: Uliczny śpiewak. Tł. Z. Rogoski. *EKraK50* 1:10–1; *ExP50* 1071:6–7; *ExW50* 1:6–7.

4800. Karst R. *WolaL50* 253:5. – [Id.]. *ZW50* 8:3. – Naganowski E. *Wid(dod)51* 30:3 [z fot.]. – Czerwony Morten. Rec. rad. zob. 7866. – Ditta. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 23. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 14. – Pelle zwycięzca. Dobra książka. Informator dla czytelników. Nr 42. [Wwa] 50, *Czyt.*, s. 14, 6 nlb. * Matuszek B. *TrWol50* 31:9. – Naganowski E. *Kuźn50* 11–12.

BRAHE TYCHO

4801. W: Na cześć Kopernika. Tł. St. P. *SłP50* 98:12.

FREUCHEN PETER

4802. Przygody na Arktyku. Kamodziński B. *Rpl50* 326:6.

HERDAL HARALD

4803. Dzieciństwo [Barndom]. [Pow.]. Tł. A. Stawińska. Wwa 50 KiW, s. 283.

4804. Młode lata [De unge Aar]. [Pow.]. Tł. A. Stawińska. Wwa 50 KiW, s. 205.

4805. Wspomnienia [Laereaar]. [Pow.]. Tł. A. Stawińska. Wwa 50 KiW, s. 221.

KIRK HANS

4806. Niewolnik. Pow. Tł. R. Heltberg. Wwa

51 Czyt., s. 140, 4 nfb. – Rec.: [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz51* 208:4. – (s). *ŻW51* 182:4. – Tonchu-Ru A. *SłP51* 216:8.

PONTOPPIDAN HENRIK

4807. Łaskawy chleb. Andrzejowski Z. *KCodz50* 166:3. – [Id.]. *KW150* 166:3.

WULFF HILMAR

4808. Droga ku życiu. Mędelski S. *Wieś50* 2:7. – Piasecki J. *RiŚ50* 2:3.

LITERATURA EGIPSKA

UTWORY ANONIMOWE

4809. Księga umarłych kapłana pisarza Neferhotep. Papiirus egipski Muzeum Czarto-

ryskich w Krakowie. [Tł. i wyd.] T. Andrzejewski. Kr. 51 Muzeum Nar. Zb. Czartoryskich, s. 25, tabl. 5. Résumé.

LITERATURA EKWADORSKA

ICAZA JORGE

4810. Huasipungo. Dławiące dzierżawy. [Pow.]. Tł. T. Jakubowicz. Il. L. Janecka. [Jakubowicz]

T.: [Przedm.]. Wwa 50 LSW, s. 223. – Rec.: Bober J. *ETg50* 48:5. – Grzeniewski L. *NK151* 2:8, 11. – J.N.K. *DziśJ51* 19:12.

LITERATURA FILIPIŃSKA

SANGGUNI BATONGBUHFJ

4811. W: Tł. M. L. Bielicki: Każda światła szukała. To było przestępstwem. *ŻPol50* 8:16:

Poprostu50 6:4; Wigilia na Filipinach. *Pkol50* 51:11.

LITERATURA FIŃSKA

SALMINEN SALLY

4812. Katrina. [Pow.]. Tł. z szwedz. A. Żaluska. Wyd. 3. Wr. 50 Książnica-Atlas, s. 499.

LITERATURA FRANCUSKA

HISTORIA LITERATURY

4813. Garaudy R.: Literatura grabarzy. Tł. H. Bieńkowska. Wwa 50 KiW, s. 65. [Omów. poglądów filozof. Sartre'a, Mauriacca, Malraux].

4814. Markiewicz Z.: Grupa Medanu jako wyraz naturalizmu francuskiego. Kr. 1947. Rec.: Jakubowski J.Z. *PmL51* t. 42 1:303–4.

4815. Thorez M.: Marsylianka i Międzynarodówka [Aux accents mélés de la Marseillaise et de l'Internationale]. Z przedm. M. Cachin.

Tł. W. Założyna i J. Guranowski. Wiersze W. Hugo i E. Pottier tł. J. Tuwim. Wwa 51 Czyt., s. 21, tabl. 1. [Przemów. wygł. w 1936 i 1949 r. o znaczeniu popul. pieśni rewolucyjnych i ich twórcach: Rouget de Lisle, P. Degeyter i E. Pottier].

4816. Belperron P.: Czym byli trubadurzy średniowieczni. Tł. M.D. *DziśJ51* 1:12. – Grabowski T.: Cechy charakterystyczne tzw. drugiego renesansu francuskiego w świetle nowych źródeł i badań. *SpPAU51* 3:176–8 [streszcz.ref.].

– [Id.]: Dwoiste oblicze wyznaniowe i dwoista forma literacka literatury francuskiej wieku XVI. *SpPAU50* 8:515–6 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Powstanie i rozwój literatury francuskiej a Kościół katolicki. *PrzPowsz51* t. 231 4:268–81. – [Id.]: Wpływ Kościoła na rozwój nowożytnej literatury we Francji. *Zn51* 1:21–7. – Kott J.: W dwóchsetną rocznicę wielkiej rewolucji. *ŻL51* 24:3, 15 [encyklopedyści]. – Łada S.: W dwóchsetlecie Encyklopedii. *WiŻ51* 11:1002 [z portr. Diderota i d'Alemberta]. – Łopatyńska L.: Poetycki dramat historyczny epoki romantycznej we Francji. *SpŁTN50* 1(9):80–6 i odb. Łódź 51 [w jęz. franc.]. – [Id.]: Rodzaje dramatyczne we Francji w XX w. *SpŁTN51* 1(10):14–6 [od r. 1890]. – [Id.]: Spór o Księżnę de Clèves na tle ówczesnych teorii powieści. *SpŁTN51* 1(10):17–21. – Morawski K.: Współczesny dramat historyczny we Francji (po 1918 roku). *SpPAU51* 9:765–8 [streszcz. ref.]. – Oścień Z.: Literatura Komuny Paryskiej. *Pan(DzŁ)50* 24:2; *Pan(KSz)50* 24:2. – Ostrowski W.: Tajemnica Świętego Graala. *Dziś51* 12/13:2, 4 [jako motyw lit.]. – Smólski W.: Poeci Komuny Paryskiej. *Wiś51* 12:2 [E. Pottier, J.B. Clément, L. Michel, E. Chatelein, C. Guges]. – [Id.]: Poezja Komuny. *NK151* 11:6–7. – [Id.]: Satyra Komuny Paryskiej. *Szp51* 11:6. – Zob. 4. – Zob. 88.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

4817. Barjon L.: Dramat przeznaczenia ludzkiego w teatrze współczesnym. *Zn50* 24:258–64 [skrót art. L.B. z *Études*]. – Bieńkowski Z.: Francuska walka o literaturę. *NK150* 12:4–5. – [Id.]: Poetyka francuska na nowych drogach. *Tu51* 3:185–8. – [Id.]: Tęsknota za bohaterem. *Tu50* 6:169–71. – D.D.: Literatura à la Proust. *ŻM51* s. 255–6 [not. inf.: F. Kafka, H. James, J. Green]. – Eberhardt K. (Zagartowski J.): Próba bilansu francuskiej powieści katolickiej. *Dziś51* 27:5–6; [omów.]: [Święcicki J.M.]J.M.S. *TgP51* 36:11. – Gamarra P.: Parę słów o współczesnej poezji francuskiej. *NK151* 31:7. – Jouvenel B. de: Człowiek pozostawiony sam sobie. Tł. J.J. Szczepański. *TgP50* 26:5 [przeł. współcz. lit. franc.]. – Kałużyński Z.: Ministranci kosmopolitycznej literatury. *Odrodz50* 2:1–2; [polem.]: Żegocki W. *Dziś50* 6:2. – Literatura pomiędzy kinem a radiem. *Zn51* 2:175–9 [streszcz. art. A. Arnoux z *Mercure de France* nr 1038]. – Markiewicz Z.: Czy zmierzch powieści francuskiej? *OB51* 15:3. – [Id.]: Straty

i nadzieje literatury francuskiej w r. 1949. *OB50* 21:3. – [Podhorska-Okotów S.] (S.P.O.): Literatura francuska a „wolność” zachodnia. *KCodz51* 246 [właśc.] 245:3 [spr. z odczytu A. Wurmsera]. – Villier P.: „Dobra powieść kryminalna”. Tł. A. Ol. *SprL51* 12:4 [przeł. popul. pow. kryminalnych]. – [Id.]: „Śpiewający mordercy”. *GR51* 229:5 [nt. współcz. poezji]. – [Zdziechowski P.] Ursyn J.: Spacer po domach wydawniczych francuskich. *Kl50* 4:141–7, 6:135–41, 7/8:210–2 [nowości lit.].

ŻYCIE LITERACKIE

4818. Bouissounouse J.: „Walka o książkę” we Francji. Tł. Z.W. *NK151* 35:7. – Daix P.: Literaci wśród robotników. Tł. J. Lipska. *GłP51* 125:6 [przedr. z *Lettres Françaises* nr 362]. – Dobraczyńska M.D.: Zawody sportowe pisarzy francuskich. *ZM51* s. 421 [not. inf.]. – Kandyd: Azyl wolności. *Kuźn50* 9:7 [o sytuacji pisarzy we Francji]. – Międzyrzecki A.: Postępowi pisarze francuscy w walce o pokój. *Rpl50* 240:6. – Notatki francuskie. *Wd50* 26, 31, 36–39, 41–42, 44, 47–50, 52/53. – Wojciechowski K.: Bitwa o książkę. *ŻW51* 129:3. – Nagrody. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 420 [not. inf.]. – Quidam. *TgP50* 53:9. – *Dziś51* 11:11 [nagr. Fundacji Fénéon]. – *TgP50* 2:3. – Grand Prix National de Lettres. (R. Dumesnil). *TgP51* 8:3. – Prix de Lettres de Paris. (J. Paulhan). *TgP51* 8:3. – Prix des Critiques. (A. Pieyre de Mandiargues). *TgP51* 29:11. – Prix Femina. (A. de Tourville). *TgP51* 49:10. – Prix Goncourt (P. Colin). Anisimow I. *LR51* 6:144–7. – D.D. *ŻM51* s. 525–6. – Wielka nagroda literacka morza (E. Peisson). *TgP51* 29:11.

UTWORY ANONIMOWE

4819. W: Pieśń przy kielichu. Tł. J. Zagórski. *PgTPol51* Biel. 15. – [Poezja okresu Komuny Paryskiej.]: Bóg zwykłe błoto wzięł... Przemija na orleanistów moda... Ratować czas najwyższy... Ten projekt popieramy... Tł. E. Zytomirski. *Szp51* 11:8; Kolumna. Tł. W. Boruński. *Szp51* 11:10; Pieśń z Satory (Fragment). Tł. W. Smólski. *Wiś51* 12:3.

Farsa o Mistrzu Piotrze Pathelin. Rec.t. zob. 7817.

ANTOLOGIE

4820. Antologia literatury francuskiej. Tł.

i oprac. T. Boy-Żeleński. Wyd. 2 przygot. M. Brahmmer. Wr. 50 Ossol., s. XLIV, 514, BN II 18. – Rec.: [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 231 5:459.

4821. Śpiew pokoju. Wiersze poetów francuskich. Oprac. M. Bielicki, J. Lau. Przerywniki: S. Łuckiewicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 27. Poeci w Walce o Pokój i Wolność. [Wiersze poetów:] L. Aragon, P. Eluard, P. Gamarra, Guillevic, C. Sernet. – [Tłumacze:] E. Fiszer. A. Jakubiszyn, E. Matuszewski, W. Szymborska, A. Wazyk, W. Wirpsza.

ACREMENT GERMAINE

4822. P: Kazanie w Dzień Zaduszny (Opowiadanie). Tł. M.D. Dobraczyńska. *StP51* 287:4.

ANOUILH JEAN

4823. Łcpatyńska L.: A. i jego koncepcja ludzkości tragicznej. *SpPAU51* 5:310–2 [streszcz. ref.]. – Point of departure. Poleska A. *Życie51* 5:7 [rec. wyd. ang.].

ARAGON LOUIS

4824. Człowiek komunista. Tł. O. i J.A. Ziemiński. Wiersze tł. J. Zagórski. Wwa 50 KiW, s. 185, errata k. 1 luźna.

4825. Dobrzy sąsiedzi. Szpicel. Tł. J. Kott. Wwa 51 KiW, s. 39. Mała Biblioteczka „KiW”, 32. [Teksty wg wyd. Aragon: Niewola i wielkość Francuzów].

4826. Komuniści. Luty – wrzesień 1939. [Pow.]. Tł. R. Matuszewski i A. Sandauer. [Wwa] 50 Czyt., s. 243. Klub Odrodz. 1950, 2.

4827. Komuniści. Wrzesień – listopad 1939. Tł. J. Hartwig, I. Krzywicka. Wwa 50 [właśc.] 51 Czyt., s. 308. Klub Odrodz. 1950, 6. – Rec.: Beylin K. *Poprostu50* 24:6. – Biełkowski Z. *NKl50* 13:5 [z fot.]. – Dudziński B. *TrL50* 242:6. – Karst R. *GR50* 207:4. – [Id.]. *GłR50* 188:4. – Krzywicka I. *Rpl50* 98:5. – Pesis B. *LR50* 7:163–8.

4828. Komuniści. 3: Listopad 1939 – marzec 1940. Kr. 51 Czyt., s. 307.

4829. Niewola i wielkość Francuzów. [Nowele]. Tł. J. Kott. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 126.

4830. Piękne dzielnice. [Pow.]. Tł. K. Dołatowska. Wwa 50 KiW, s. 484. – Rec.: Mackiewicz W. *NKl51* 5:8. – *P50* 296:10; [sprost.] pg. *NKl51* 1:12.

4831. W: To niedorzeczność jest w rymy przystrajać... Tł. G. Karski. *KCodz50* 139:5; *KWl50* 146:5.

4832. P: Komuniści. [Fragm.]. Tł. R. Matuszewski. *DzLit50* 12:3–4; *Kuźn50* 4:4–6; *P50* 256:5–6; *Poprostu50* 12:4–5; Tł. A. Sandauer. *DzP50* 316:4.

4833. Malowanie przestało być zabawą. Sztuka a uczucie narodowe. Tł. W. Jaworska. *NKl51* 51/52:10–1.

ARNAUD GEORGES

4834. P: Cena strachu. Tł. W. Korecki. *P51* 334–344.

ARNAUD MARTHE

4835. Dary białych ludzi. [Dudziński B.] bd. *Kuźn50* 6:6.

ARON ROBERT

4836. Le piège où nous a placé l'histoire. [Zbyszewski W.A.] *Z. Klt51* 7/8:218–20.

AUCLAIR MARCELLE

4837. P: La vie de Sainte Thérèse d'Avila. [Fragm.]. Tł. M. Dobraczyńska. *Dziś51* 19:9; Tł. M. Kłos. *ŻM51* s. 79–83 [tł. z *Lettres Françaises50* nr 335].

4838. La vie de Sainte Thérèse d'Avila. D.D. *ŻM51* s. 527 [not.]. – Dobraczyński J. *Dziś51* 19:8.

AYMÉ MARCEL

4839. Uranus. [Grydzewski M.] *Silva rerum. Wd50* 18:4.

BAILLY ROSA

4840. W: Asceci. Tł. J. Łobodowski. *Wd50* 25:1.

4841. P: *Wd51*: Tł. Z. Bohdanowiczowa: Przechadzki po Wilnie, 14:1, 23:2; Wspomnienia sprzed wojny, 32:3.

4842. L'Archange et les mirages. Bogusławski A. *DzPŻ51* 176:3. – Bohdanowiczowa Z. *Wd51* 23:3.

BALZAC HONORÉ DE

4843. Komedia ludzka. Eugenia Grandet. [Pow.]. Tł. i wstęp: T. Żeleński (Boy). Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 183.

4844. Komedia ludzka. Historia trzynasta. – Proboszcz z Tours. Tł. i wstęp: T. Żeleński Boy. Wwa 50 KiW, s. 432.
4845. Komedia ludzka. Honoryna i inne opowiadania. Tł. i wstęp: T. Żeleński-Boy. Wwa 50 KiW, s. 506.
4846. Komedia ludzka. Jaszczur [La peau de chagrin]. [Pow.]. Tł. i wstęp: T. Żeleński Boy. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 291.
4847. Komedia ludzka. Kawalerskie gospodarstwo. [Pow.]. Tł. i wstęp: T. Żeleński (Boy). Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 320.
4848. Komedia ludzka. Kobieta trzydziestoletnia. [Pow.]. Tł. i wstęp: T. Żeleński-Boy. Wwa 50 KiW, s. 371.
4849. Komedia ludzka. Król Cyganerii. [Opow.]. Tł. i przedm.: T. Żeleński Boy. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 167. [Zawiera również utwory: Znakomity Gaudrissart; Bezwiedni aktorzy].
4850. Komedia ludzka. Kuratela. Facino Cane. Sarrasine Piotr Grassou. Z. Marcas. Granatka. Poronienie. [Opow.]. Tł. i przedm.: T. Żeleński Boy. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 239. [Toż:] wyd. 3, 51.
4851. Komedia ludzka. Muza z zaścianka. [Pow.]. Tł. i wstęp: T. Żeleński Boy. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 197.
4852. Nieznane arcydzieło. [Opow.]. Tł. J. Rogoziński. Wstęp: M. Żurowski. Wwa 51 Czyt., s. 208, 4 nlb. – Rec.: [Kozniowski K.?] *Koź. P51* 337:11. – Wł. Bod. *OdAZ51* 37:4.
4853. Komedia ludzka. Ojciec Goriot. [Pow.]. Tł. i wstęp: T. Żeleński (Boy). Wyd. 4. Wwa 51 KiW, s. 235.
4854. Komedia ludzka. Ostatnie wcielenie Vautrina. [Pow.]. Tł. i wstęp: T. Żeleński-Boy. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 264.
4855. Komedia ludzka. Stara panna. – Gabinet starożytności. [Pow.]. Tł. i wstęp: T. Boy-Żeleński. Wwa 50 KiW, s. 285.
4856. Komedia ludzka. Stracone złudzenia. [Pow.]. Tł. i wstęp: T. Żeleński-Boy. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 338.
4857. Listy dwóch młodych mężatek. Tł. J. Rogoziński. Wstęp: M. Żurowski. Wwa 51 Czyt., s. 240.
4858. P: Imperia. Tł. C. Hańska. *GłWoln50* 7:14–5, 8:10–1, 22.
4859. Cachin M.: Balzac. Tł. i wstęp: S. Flukowski. Wwa 50 KiW, s. 47, errata k. 1 luźna. – Rec.: Grzeniewski L.B. *Tu51* 4:188–92. – [Natanson W.?] W.N. *KCodz51* 53:3. – Zimand R. *NK151* 8:10.
4860. Lukács G.: Balzac, Stendhal i Zola. Tł. R. Matuszewski. Wwa 51 KiW, s. 66. IBL. Z Hist. i Teorii Lit., 2. – Rec.: [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 232 11:351–2.
4861. Puzikov A.: Honoriusz Balzac. Zarys życia i twórczości. Tł. z ros. J. Nawrocka. Wwa 51 Czyt., s. 97.
4862. Zweig S.: Balzac. Tł. W. Kragen. Friedenthal R.: Postł. wydawcy. Wwa 50 KiW, s. 430, errata k.1. – Rec.: Skierski Z. *Rpl50* 338:3. – Zimand R. *NK151* 8:10 [z fot. S. Zweiga].
4863. Żeleński T.: O Balzaku. Słowo wstępne M. Żurowskiego. [Wwa] 50 Czyt., s. 112. – Rec.: Natanson W. *KCodz51* 89:4. – [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 231 5/6: 457–8. – Zimand R. *NK151* 8:10 [z fot. Boya].
4864. Cachin M.: Balzac. [Fragm.]. Tł. S. Flukowski. *ETg50* 33:3. – Czerwiński M. *Po-prostu51* 14:4. – Dąbrowska H.M.: Ojciec realizmu. *IKP50* 79:2–3. – Iwaszczenko A.: B. i współczesność. Tł. J-a. *KCodz50* 228:4; *KW150* 230:3. – Iwaszkiewicz J.: B. et la Pologne. [W książce zbiorowej:] Hommage à Balzac. Paris 1950. [IB]. – J.Z.: Aktualność B. *DziśJ50* 41:5. – Jakimiak J.: Pięć dni straconych. *DziśJ51* 36:12 [kryt. twórcz. H.B.; polem.] grz. *NK151* 38:12; Jankowiak W.P. *DziśJ51* 39:12, Lichański S.: 43:5 [por. z Dickensem]; rdc. *NK151* 46:12; Tarnawski S. *DziśJ51* 49:10, Jakimiak Z., 49:10 [zamknięcie dysk.]. – K.S.: Jeszcze o chrzczeniu B. *TgP50* 11:8 [nt. tendencji do przyznawania B. ideologii katolickiej]. – Kor.: Fotografia B. *TgP51* 35:8. – Korwin-Piotrowska Z.: B. w Nohant. *Wd51* 26:3. – Krzywicka I.: B. en Pologne. *E50* 55/56:157–8. – Menczer B.: Przekonania religijne B. Tł. A. Tonchu-Ru. *DziśJ50* 17:7. – Natanson W.: Obserwator i artysta. *KCodz50* 228:4; *KW150* 230:3. – [Id.]. *Ri50* 20:2. – Przybysławski K. *OdAZ51* 37:2. – Puzikov A.: Gniewny oskarżyciel społeczeństwa burżuazyjnego. *Wol50* 185:6. – Rękas J.: B. miał kłopoty. *P51* 343:10 [biogr.]. – [Rogalski A.] (A.R.): Religia B. *ŻM50* 5/6:510–4 [omów.: Bertauld P.: La religion de Balzac]. – Skierski Z.: H.B. *GłR50* 233:4. – [Id.]. *GR50* 235:5. – [Id.]. *ETg50* 33:3. – [Id.]. *TdLit50*

33:2. – [Id.]. *WolaL50* 235:5. – Strzałkowa M.: Polskie przekłady B. *SpPAU51* 4:314–7 [streszcz. ref.]. – Szczepkowska M.: Dzieło B. *PgTWybrz51* Gd. – Świdziński J.: O autorze i aktorach „Komedia ludzka wobec absolutu”. *PkoL50* 41:8–9. – Teslar J.A.: Komedia ludzka wobec absolutu. *Wd50* 49:3 [typ Polaka u B. – Adam de Wierzchownia w „La recherche de l’absolut” i Grodinski z „Les martyrs ignorés”; polem.] Trepczyński B. *Wd51* 7:6, Teslar J.A., 11/12:6. – Wenmann-Janowska H.: Wspomnienie o B. i E. Hańskieju. *OB50* 45:3. – Zaleski Z. Lubicz: B. entre la Pologne et la Russie. *Revue de l’Académie des Sciences Morales et Politiques* 51 s. 8–16 [Bibliogr.]. – [Id.]: Les opinions de B. sur la Pologne et la Russie. *TH50* 2/3:134–5 [streszcz.]. – [Id.]: Réalités et fictions polonaises dans l’oeuvre de B. *Revue de Littérature Comparée* 50 IV/VI [Bibliogr.]. – Żeleński T. (Boy): La puissance d’un monde. *E50* 55/56:158–67. – *TgP51* 6:6 [not. o wyd. przez Mercure de France księgi zbiorowej pośw. B.].

4865. Komedia ludzka. Zagartowski J. *DziśJ50* 17:6–7. – Eugenia Grandet. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 56. Wwa 51 Czyt., s. 9, 7 nlb. * Leśnodorski Z. *PgTStarego51* Kr. – Wermer A. *PgTStarego51* Kr. – Rec.t. zob. 7704, 7729, 7831. – Kawalerskie gospodarstwo. Natanson W. *Odrodz50* 2:6. – Kuzyn Pons. Natanson W. *EKrak50* 102:4; *Exp50* 1171:4; *ExW50* 100:4. – Ojciec Goriot. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 24. [Wwa] 50 Czyt., s. 14.

Kult

4866. Grubiński W. *DzPŻ51* 57:3 [spraw. z wieczoru lit. pośw. twórcz. H.B. w Londynie]. – (mm). *GłW150* 346:4 [spraw. z akademii w Tow. Przyjaźni Pol.-Franc. i ZLP]. – (ost): Wojciech Natanson mówi o B. *GłW150* 58:4 [spraw. z czwartku lit. w Pozn.]. – [Podhorska-Okotów S.] (S.P.O.). *KCodz50* 152:3; *KW150* 158:3 [spraw. z odczytu W. Natansona w Penclubie w Wwie]. – *KCodz50* 346:6 [spraw. z odcz. A. Zaracha na wiecz. lit. Tow. Przyjaźni Pol.-Franc. i ZLP w Pozn.].

BARBEY D’AUREVILLY JULES-AMEDEE

4867. Amarant F.: La versification de B. d’A. *SpTNT49* t. 3 s. 84–6.

BARBUSSE HENRI

4868. Artykuły w 15 rocznicę śmier-

ci. Brodzki S. *TrL50* 238:4. – Dobrowolski W.J. *ETg50* 34:2. – Fréville J.: Z wizytą u H.B. Tł. I. Markiewicz. *TrWol50* 37:8. – Karski G. *NK150* 21:5 [z fot.]. – Nikołajew W. *LR50* 8: 175–82. – Trylewicz D. *TdLit50* 34:2. – Wędrychowski J. *Wid(dod)51* 21:2. – Wróbel Z. *Wieś50* 24:7 [z portr.].

BAZIN JEAN-HERVÉ

4869. Le bureau des mariages. [Zdziechowski P.] J. Ursyn. *Klt51* 11:145–7.

BEAUMARCHAIS PIERRE AUGUSTIN CARON DE

4870. Cyrulik Sewilski czyli Daremna przeczność. Komedia w czterech aktach. Tł. i wstęp: T. Żeleński-Boy. Wwa 51 KiW, s. 160.

4871. Wesele Figara. Tł. i wstęp: T. Żeleński-Boy. Wwa 51 KiW, s. 234.

4872. Szczepkowska M. *PgTWybrz50* Gd. [o twórcz.]. – Cyrulik sewilski. Rec.t. zob. 7721. – Wesele Figara. Szczepkowska M. *PgTWybrz50* Gd. – Rec.t. zob. 7711, 7763.

BÉDIER JOSEPH

4873. Dzieje Tristana i Izoldy. Pietraszko S.J. *ZszWr50* 1/2:161–5.

BERNANOS GEORGES

4874. Pamiętnik wiejskiego proboszcza. Tł. W. Rogowicz. Stomma S.: Przedm. Wwa 50 Pax, s. 239. – Rec.: Bednarczyk P. *Cur50* 10/11/12: 204–7. – Congar Y. Tł. J.A. Górski. *DziśJ50* 19:3–4 [z fot.]. – [Gołubiew A.]Goa: Spotkania literackie. *TgP50* 28:7. – Kosińska G. *Niedz50* 34:269. – Nowicki J. *HD50* 4/5:783–4. – Rogalski A. *ŻM50* 3/4:190–2. – Stomma S. *DziśJ50* 25:2. – Wasita R. *PrzPowsz50* t. 230 7/8:135–6.

4875. P: Pamiętnik wiejskiego proboszcza. [Fragm.]. Tł. W. Rogowicz. *DziśJ50* 7:1–2. – Pora na świętość. Tł. M.S. *Życie51* 27:1–2. – Święty Dominik. Tł. j.d. *SłP50* 206:4.

4876. [Listy]. *ŻM50* 5/6:364–80 [10 listów do A. Limy z l. 1938–42; tł. A. Rogalski].

4877. Bernanos Georges. Essais et témoignages réunis par A. Béguin. Paris 1949. Rec.: Czapska M. *Klt50* 5:148–51 [książka zawiera 39 listów pisarza, wspomn. i prace kryt. różnych aut.].

4878. Dobraczyński J.: Gwałtownicy. Eseje.

Wyd. 1. Wwa 51 Pax, s. 205, tabl. 2. [O L. Bloy i J. Bernanosie].

4879. Czapska M.: Pamięci B. *Życie50* 23:2 [wspomn. pośm.; z fot.]. – Dobraczyński J.: [Gwałtownicy -Fragm.:] *Dziś50* 34:6–8; *Dziś51* 1:6–7, 10 [sprost. 2:10]; *Dziś51* 7:5, 7, 38:9–10. – Kwiatkowski W.: B. – pisarz walczący. *TgP51* 36:2. – Pezeril D.: Ostatnie dni B. Tł. T. Koński. *TgP50* 28:3 [z fot.]. – *Wd50* 47:4 [art. ogólny]. – Dialogi karmelitanek. Czapska M. *Klt50* 7/8:232–5. – [Id.]. *Życie50* 25:3. – Un mauvais rêve. Béguin A. Tł. M. Dobraczyńska. *TgP51* 18:5, 10 [hist. powst. pow.]. – D.D. *ŻM51* s. 254–5. – Pamiętnik wiejskiego proboszcza. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 797 [not.]. – *TgP51* 11:7 [not. o sfilmowaniu pow.]. – Pod słóh-cem szatana. Rogalski A. *ŻM50* 3/4:184–90.

BERNARD TRISTAN właśc. nazw. BERNARD PAUL

4880. P: Romantyczny szofer. Tł. J. Wilińska. *Mucha50* 5:6.

BLOY LÉON właśc. nazw. Marchenoir Marie-Joseph-Cain

4881. Ci, którzy nie chcą o niczym wiedzieć. Tł. E. Pazduro. *Dziś50* 24:4.

4882. Dobraczyńska M.D.: Nowa książka o B. *ŻM51* s. 191 [not.: „Leon Bloy l'Impatient” A. Béguin]. – Jakimiak Z. *SłP51* 192:3 [art. ogólny]. – Pazdro M.: L.B. po wielu latach. *Dziś51* 40:7. – Terlecki T. *Wd51* 23:2 [filozofia L.B.]. – Zob. 4878.

BONNET CHARLES

4883. W: Francja odzyskała wojsko. Tł. E. Zytomirski. *Szp51* 11:9 [sprost. tekstu 12:8].

BORDEAUX HENRY

4884. Dobraczyńska M.D.: B. pisze wspomnienia. *ŻM51* s. 421 [not. inf.]. – Le fil de la Vierge. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 801.

BOSSUET JACQUES-BÉNIGNE

4885. P: Pod krzyżem. Tł. M. Winowska. *RNpk150* 3:65–6.

BOUTELLEAU GÉRARD

4886. *Ventriloques*. [Zdziechowski P.] Ursyn J. *Klt51* 6:153–4.

CABET ETIENNE

4887. *Voyage en Icarie*. Tł. na jęz. ros. Moskwa 1948. Rec.: Brandwajn R. *PmL50* t. 41 3/4: 1132–5.

CAMUS ALBERT

4888. Rogalski A. *TgP50* 11:3 [nt. plagiatów w zw. z pow. A. Camusa: La peste i G. Ungaretti: La peste à Urana; polem.:] Iwaszkiewicz J., 14:10.

CANDÈZE ERNEST

4889. *Przygody świerszcza*. Wyd. 2 popr. Tł. i koment.: W. Haberkantówna. Il. M. Mackiewiczówna. Wwa 50 NK, s. 167, tabl. 3.

CASSOU JEAN

4890. P: Paryż we krwi. [Pow.-Fragm.:] Śmierć Jarosława Dąbrowskiego. Tł. M. Higier-Łebkowska. *TdLit50* 11:2–3.

CASTE MICHEL

4891. Dobraczyńska M.D.: Najmłodszy pisarz Francji. *ŻM51* s. 193 [not. inf.].

CAYROL JEAN

4892. Je vivrai l'amour des autres. zet. *TgP51* 43:4.

CÉLINE LOUIS-FERDINAND właśc. nazw. Destouches Louis-Ferdinand

4893. *TgP51* 18:11 [not. o skazaniu C. na karę pieniężną i więzienia za kolaborację z Niemcami].

CENDRARS BLAISE

4894. W: Hôtel Notre Dame. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś51* 34:4.

4895. Bieszczadowski M. *Dziś51* 34:4. – Le retour de C. prodigue. *Wd50* 21:4 [not.].

CERVIONE JACQUES

4896. P: Cios pięścią na Rue Jacob. Tł. Z. Wróbel. *Poprostu51* 40:6–7.

CÉSAIRE AIMÉ

4897. Rozprawa z kolonializmem. Tł. i [wstęp:] Z. Jareńko-Żytyńska. [Wwa] 50 Czyt., s. 46, errata k. 1 luźna.

CESBRON GILBERT

4898. Il est minuit, docteur Schweitzer. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 672.

CHAMFORT NICOLAS-SÉBASTIEN ROCH

4899. Łopatyńska L.: Ewolucja twórcza Ch. *SpPAU51* 2:100–2 [streszcz. ref.].

CHAMPION PIERRE

4900. Henri III, roi de Pologne (1573–1574). Nowakowski Z. *Wd50* 2:3.

CHAMSON ANDRÉ

4991. Studnia cudów. Pow. Tł. R. Matuszewski. *Wwa* 50 *Czyt.*, s. 250. – Rec.: Błoński J. *ŻL51* 3:11. – Naganowski E. *NK150* 20:5 [sprost. 22:8]. – Natanson W. *IKP50* 207:2–3. – [Id.]. *Wieś50* 42:6.

CHARASSON HENRIETTE

4902. Kasterska M. *TgP51* 40:4.

CHARTIER ÉMILE-AUGUSTE pseud. Alain

4903. *Zgon* A. 2 VI 1951. Wspomnienie pośmiertne. *TgP51* 24:7.

CHATEAUBRIAND FRANÇOIS-RENÉ DE

4904. Sekrecka M.: Koncepcja pisarza u Ch. *RkiHm50/51* t. 2/3 s. 145–61.

CHATEAUBRIANT ALPHONSE DE

4905. *Zgon* A. Ch. 2 V 1951. *TgP51* 47:2 [not.].

CHATELEIN EUGÈNE

4906. W: Komuna niechaj żyje! Tł. W. Smólski. *Wieś51* 12:3.

CLAUDEL PAUL

4907. W: Wiersze z wygnania. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ50* 28:4.

4908. P: Perła. Tł. Z. Bohdanowiczowa. *Życie51* 29:2.

4909. Rywalski P.P.: Claudel et la bible. La bible dans l'oeuvre littéraire de Paul Claudel. Précédé d'une méditation sur le psaume CXVIII par P. Claudel. Porrentruy 1948. Rec.: J.K. *DziśJ50* 5:4, 6.

4910. Dobraczyńska M.: Dlaczego wierzę? *ŻM51* s. 190 [nt. wypowied. C. w ank.]. – [Rywalski P.]P.R.: C., poeta – biblista. *DziśJ50* 5:4.

CLÉMENT JEAN-BAPTISTE

4911. W: Kapitan „Pod mur”. Tł. W. Smólski. *Wieś51* 12:3. – Krwawa niedziela. Tł. A. Sandauer. *NK151* 11:7; *RolP51* 34 [wkładka s. 46–7].

COCTEAU JEAN

4912. Morawski K.: J.C. dramaturg. *SpPAU51* 1:28–30 [streszcz. ref.].

COMTE AUGUSTE

4913. Szczepański J.: Pozytywizm i socjologia A. C. *PrzNHS* t. 1 s. 209–62 i odb.

CORNEILLE PIERRE

4914. Polyeucte, martyr. Winnicki J. *Życie50* 3:2–3.

COUCHOUD PAUL-LOUIS

4915. Le Dieu Jésus. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 669–70.

COURIER DE MÉRÉ PAUL-LOUIS

4916. [Stempowski J.] Hostowiec P. *Klt50* 12:45–50 [o przyjaźni P.L.C. z Polakiem Chlewańskim (Klewańskim) z Tuluzy].

COURTADE PIERRE

4917. Albania. [Rep.]. Tł. J. Guranowski. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 95.

COURTELINE GEORGES właśc. nazw.

Moineaux Georges

4918. P: Uczciwy znalazca zegarka. Tł. J. Głuski. *EKraK50* 84:2, 87:2; *Exp50* 1154:2, 1157:2. – Zupa. Tł. J. Głuski. *Exp50* 1153:2.

DANIEL GEORGES

4919. W: Do przyjaciela Vietnamszczyka. Tł. E. Fiszer. *Pkol50* 11:12; Tł. A. Brosz. *OdAZ51* 8:1 [przekład pt.: Przyjacielowi z Vietnamu].

DANIEL-ROPS właśc. nazw. Petiot J. Ch. Henri

4920. Dzieje Chrystusa [Jésus en son temps]. T. 1–2. Tł. Z. Starowieyska-Morstinowa. Słowo wstępne: E. Dąbrowski. *Wwa* 50–51 Pax, s. 331; s. 328, mapa 1 plan 1. [Toż:] wyd. 2, 51. – Rec.: Ciechocki J. *TgP51* 14:4–5. – Dąbrowski E. *Zn51* 3:266–75. – Jakimiak Z. *SłP51* 33:2. – Lechowicz A.O. *HD51* 1:157–9. – Lichniak Z. *DziśJ51* 5:1, 4. – Łach S. *Cur51* 1/3:38–40. –

Rogalski A. *ŻM51* s. 175–87. – Rosiak J. *PrzPowsz51* t. 231 5/6:349–75, 443–50; [polem.] Górski J.A. *Dziś51* 37:8, 12, Lichniak Z., 37:8; Kubiak Z. *TgP51* 39:3–4, Rosiak J., 47:5; Rostworowski J. *PrzPowsz51* t. 232 10:213–21. – Stach P. *RBL51* 3:170–203.

4921. P: Niezaprzeczalna rzeczywistość. Tł. [Z. Starowieyska-Morstinowa?]. Z. St. M. *SłP50* 92:1. – Złota legenda dla moich siostrzenic. [Fragm.]. Tł. [M. Dobraczyńska?]. M.D. *SłP51* 172:4.

4922. Co mówią o Matce Boskiej apokryfy? Oprac. na podst. „Les Evangiles de la Vierge” D.R. – M. Dobraczyńska. *Dziś51* 23:6. – Co to są Apokryfy? Tł. [M. Dobraczyńska?]. M.D. *SłP50* 311:1. – Izajasz i jego epoka. Tł. [M. Dobraczyńska?]. M.D. *SłP50* 332:1. – Dzieje Chrystusa. [Fragm.] Tł. Z. Starowieyska-Morstinowa. *Dziś50* 14/15:4–5, 48:1, 4; *SłP51* 49:3, 77:1; *TgP50* 11:1–2. – Lud Biblii. [Fragm.]. Tł. Z. Kubiak. *Dziś51* 7:6–7. – Maryja a my. Tł. A. Kalinka. *Dziś51* 33:5. – Maryja w Ewangeliach. Tł. M. Dobraczyńska. *SłP51* 124:1. – Rewolucja króla Akh-en-Aton. Tł. M. Znatowicz-Szczepańska. *TgP51* 12/13:6–7. – „W tej obrączce zawarta cała moja miłość”. Tł. M. Dobraczyńska. *SłP51* 228:4.

4923. Dąbrowski E. *SłP51* 21:1 [fragm. przedm. do „Dziejów Chrystusa”]. – Dobraczyńska M.D.: Dlaczego wierzę? *ŻM51* s. 190 [nt. wypowied. D.R. w anki.]. – [Id.]. *ŻM51* s. 426 [not. inf.]. – Quidam. *TgP51* 14:5 [art. ogólny; z fot.]. – Zob. 5039. – L’Eglise des Apôtres et des Martyrs. Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP51* 6:1–2. – Le peuple de la Bible. Łach S. *Cur51* 1/3:35–8.

D’ASTONG BERTRAND

4924. W: Elegia na śmierć Emanuela Mounier. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś51* 11:5.

DAUDET ALPHONSE

4925. Tartaren w Alpach. Wielkich czynów taraskońskiego bohatera ciąg dalszy. Tł. R. Kotoniecki. Il. J.M. Szancer. Wwa 50 KiW, s. 229.

4926. Niezwykłe przygody Tartarena z Taraskonu. B.G. *Dziś50* 35:8.

DAUMIER HONORÉ

4927. Sinko G. *DzLit50* 14:6 [o twórcz. lit. i malarskiej H.D.].

DELAVIGNE CASIMIR

4928. Warszawianka. Na 4-głosowy chór mieszany a cappella. [Muz.] K. Kurpiński. Oprac. K. Sikorski. Wyd. 3. [Kr.] 50 PWM, s. 3. Pol. Lit. Chóralna, 64.

DEPESTRE RENE

4929. W: Sławię człowieka. Tł. E. Fiszer. *Pkol50* 49:5.

DERÈME TRISTAN

4930. W: Letni poranek. Tł. J. Górski. *TgP51* 28:3.

DESCARTES RENE

4931. Rozprawa o metodzie. Tł. W. Wojciechowska. Kr. 50 PAU, s. 64. PAU. Tł. Klas. Filoz.

4932. Lefebvre H.: Kartezjusz. Wwa 50 KiW, s. 4 nlb., 192. [Przekł. skrócony i bez wstępu dla czytelników franc.]. – Rec.: bn. *NKl51* 20:9.

4933. Bar A.: Kartezjusz w Polsce. *KwFiloz50* 1/2:151–60 [bibliogr.]. – Czajkowski S.: Descartes et la Pologne (A l’occasion du tricentenaire de la mort de Descartes). *BullPAN50* 6:2–8. – [Id.]: Studia nad podstawami filozofii Kartezjusza. [Fragm.]: „Cogito, ergo sum” K. i jego nowa koncepcja duszy. *KwFiloz50* 1/2:39–65; *BullPAN50* 8:15–7 [streszcz.]. – Dobrowolski W.J.: Od Kartezjusza do Marksa. *ETg50* 13:2. – Ingarden R.S.: D. a fizyka nowożytna. *KwFiloz50* 1/2:71–148; *BullPAN50* 8:18–20 [streszcz.]. – Kroński T.J.: Spór o Kartezjusza. *Kużn50* 12:1 [z portr.]. – Łuszczewska-Romahnowa S.: Kartezjański ideał wiedzy. *KwFiloz50* 1/2:25–38; *BullPAN50* 8:14–5 [streszcz.]. – Słobodziński W.: Rola D. w rozwoju nowożytnej matematyki. *KwFiloz50* 1/2:67–70; *BullPAN50* 8:17 [streszcz.]. – Meditationes. Dąbska I.: „Meditationes” D. na tle sceptycyzmu francuskiego XVII wieku. *KwFiloz50* 1/2:1–24 [z portr.]; *BullPAN50* 8:13–4 [streszcz.].

DIDEROT DENIS

4934. Paradoks o aktorze i inne utwory. Tł. i wstęp: J. Kott. [Wwa] 50 Czyt., s. 214, tabl. 9. – Rec.: Jaworska W. *PrzA51* 1:58. – Natanson W. *Rpl50* 256:5. – Parvi J. *NKl51* 6:4 [z portr.].

4935. Zakonnica. [Pow.]. Tł. J. Piotrowicz. Il. T. Gronowski. Wyd. 2. Wwa 50 LSW, s. 227.

4936. Lefebvre H.: Diderot. Paris 1949. Rec.: Kotula A. *PmL50* t. 41 3/4:1117–27.

4937. Adamski J.: Filozof D. *NKl51* 48:6, 49:8 [z portr.]. – Bodnicki W.: Goethe, D., Katarzyna II. *Od50* 1:4. – Les traductions polonaises de l'oeuvre de D. et les études polonaises le concernant. *BullPAN50* 8:32–4. – Parandowski J.: Encyklopedyści. *PjL49/50* 18:280–2. – Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers. Korzon K.: Polonica w „Encyklopedii” D. *PmL50* t. 41 3/4:1072–81 i odb. – Kubuś Fatalista. Jan Krzysztof: Powieść ideologa mieszczańskiej rewolucji. *GR50* 131:8. – Parvi J.: Tętno epoki. *Kuźn50* 6:3 [z portr. D.D.].

DOBRYŃSKI CHARLES

4938. W: Laboratorium nadziei. [Poemat -Fragm.]. Tł. W. Szymborska. *Wieś51* 48:3.

DU BELLAY JOACHIM

4939. Défense et illustration de la langue française. Morawska L.: Teorie językowo-literackie J.D.B. *RkiHm50/51* 2/3:103–23.

DUBOIS JACQUES

4940. W: Poemat. Tł. W. Jędrkiewicz. *NKl51* 31:7.

DUHAMEL GEORGES

4941. Voyage de Patrice Périot. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 194–5.

DUHOURCAU FRANÇOIS

4942. Zgon F. D. *Dziś51* 12/13:10 [not.].

DUJARDIN ÉDOUARD

4943. Zgon E.D. 1949. *Wd50* 12:4 [nekrolog].

DUMAS ALEXANDRE ojciec

4944. Dwadzieścia lat później. [Pow.]. Przygot. Z. Michałowski. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 530, 4 nlb. [Toż:] wyd. 3, 51.

4945. Hrabia Monte Christo. [Pow.]. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 587, 4 nlb. [Toż:] wyd. 3, 51.

4946. Trzej muszkietierowie. Pow. hist. z XVII w. Tł. S. Sierostawski. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 676. [Toż:] wyd. 3, 51.

4947. Wicehrabia de Bragelonne. [Pow.].

T. 1–2. Tł. L. Fiszer. Oprac. i skróciła K. Kulczkowska. Wwa 50 KiW, s. 591, 4 nlb.; s. 700, 4 nlb.

4948. Michalski Cz.: A.D. *RiŚ50* 52:3. – Turzyna S.: A.D. *Zdod50* 17:1. – Teatr i życie (Kean). Dybowski J.T. *PgTJaracza51* Olszt. – Rec.t. zob. 7750.

DUPUY HENRI-JACQUES

4949. W: Dobrze idzie się nam. Tł. R. Stiller. *MtŚ51* 7:30–1 [z nut.].

ELUARD PAUL właśc. nazw. Grindel Eugène

4950. Do widzenia ZSRR! [Szkic publicystyczny]. [Kat.] 50 WTPPR, s. 3. [O gosp. i kult. osiągnięciach ZSRR].

4951. Wybór wierszy. Red. A. Ważyk. Kott J.: Przedm. [Wwa] 50 Czyt., s. 75, 4 nlb., tabl. 1. [Tłumacze:] Z. Bieńkowski, M. Castelatti, E. Fiszer, J. Hartwig, P. Hertz, M. Jastrun, J. Kott, A. Ważyk, W. Wirpsza.

Rec.: Błoński J. *ŻL51* 8:10 [z fot.]. – Międzyrzecki A. *Tw51* 2:153–6.

4952. W: Bój ostatni. Tł. W. Wirpsza. *Płom* 49/50 17:261. – XII Kongres KPF. Tł. R. Kołoniecki. *Wieś50* 17:1; Tł. W. Szymborska. *P50* 264:5. – Grecjo moja różo dojrzała. Tł. J. Kott. [Z tego cyklu:] O oczach, które zaprawdę cierpiały zbyt wiele aby widzieć. Modlitwa wdów i matek. *GR50* 117:5; Wieczór się cofa. O oczach, które zaprawdę cierpiały zbyt wiele aby widzieć. Modlitwa wdów i matek. Na Górze Dziewicy. Góra Grammos. Stara młodość. Abyśmy już nie byli samotni. *DzLit50* 30:5 [wariant. tyt. cyklu: Grecjo moja różo z wyboru]. – Moim towarzyszom drukarzom. Tł. Z. Stolarek. *Odrodz50* 5:1. – Mówię o sile miłości. Tł. Z. Stolarek. *Odrodz50* 10:1. – Odwagi. Tł. P. Hertz. *DzLit50* 18:6. – Pamięci Pawła Vaillant-Couturier. Tł. Z. Stolarek. *Odrodz50* 5:1. – Postanie do młodych na zlot w Berlinie. Tł. T. Kubiak. *NKl51* 36:3. – Prawdziwe oblicze pokoju. Tł. G. Żórawski. *NKl51* 47:5. – Rachunek do wyrównania. Tł. W. Wirpsza. *IKP50* 317:3; *Pj50* 39:3; *Pjk50* 22:6; *Płom* 49/50 16:247; *Poprosu50* 34:4; *SłPol50* 316:3; *SzL50* 135:6; *ŚMt51* 52/53:6; *TdLit50* 14:2. – W czasie niepokoju o zwycięstwie. Tł. [K.A. Jaworski] K.A.J. *TdLit50* 44:1. – Wiersz na śmierć generała Świerczewskiego. Tł. E. Fiszer. *TdLit50* 41:1.

4953. P: „Guernica”. Wersja kompletna do

filmu według obrazu Pablo Picassa. Tł. W.A. *Odrodz50* 5:3.

4954. Narzucimy pokój. Tł. G. Karski. *NK150* 13:1 [przemów. wygł. w Paryżu po powrocie z podróży do ZSRR; z fot.]. – *WolaL50* 33:4 [wypow. o Polakach we Francji i o Mickiewiczu].

4955. Kott J.: Droga E. *StPol50* 34:6 [przedm. do Wyboru wierszy P.E.].

ESTANG LUC

4956. Stygmaty. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 798 [not. o wycofaniu ze sprzedaży].

FABRE LUCIEN

4957. Saint Augustin. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 419 [not.].

FERRAND RENÉ

4958. Śmierć na 113 kilometrze. [Nowela]. Tł. M. Derenicz. Il. S. Styczyński. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 50. *Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr.*, 15.

FEYDEAU GEORGES

4959. Dama od Maxima. Kołoniecki R. *DziśJ50* 43:8.

FLAUBERT GUSTAVE

4960. Bouvard i Pécuchet. [Pow.]. Tł. i wstęp: W. Rogowicz. *Wwa*, 50 *KiW*, s. VIII, 327.

4961. Salammbó. [Pow.]. Tł. W. Rogowicz. *Wwa* 50 *KiW*, s. 364. – Rec.: Grzeniewski L.B. *NK150* 26:6–7. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rp150* 295:3.

4962. Trzy opowieści. Tł. J. Rogoziński. *Wwa* 51 *KiW*, s. 105.

4963. Jeżowski A. *Poprostu51* 17:4 [art. ogólny]. – Narbiecki A. *DziśJ51* 39:5 [z portr. G.F.; polem.] Rogoziński J.: W sprawie przekładu „Trzech opowieści” F. *NK151* 44:11; Narbiecki A. *DziśJ51* 46:2. – Rogowicz W.: G.F.: Europa odrodzona przez Azję. *Odrodz50* 7:6. – Wyszomirski J. *ExP51* 238:3; *ExW51* 235:4 [art. ogólny]. – Rec. rad. zob. 7866.

FLERS ROBERT DE, CAILLAVET GASTON ARMAN DE

4964. Zielony frak. Kołoniecki R. *DziśJ* 50 46:8. – Ładna historia. Rec.t. zob. 7841.

FONTENELLE BERNARD LE BOVIER DE

4965. Łopatyńska L.: Komédie F. *SpPAU51* 2:96–9 [streszcz. ref.].

FORT PAUL

4966. W: Wiejska ballada. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ50* 44:3.

FRANCE ANATOLE właśc. nazw. Thibault Jacques Anatole-François

4967. Gospoda pod Królową Gęsią Nóżką. [Pow.]. Tł. J. Sten. Il. M. Jurgielewicz. *Wwa* 50 *KiW*, s. 261.

4968. Historia współczesna. 4: Pan Bergeret w Paryżu. [Pow.]. Tł. J. Rogoziński. *Wwa* 50 *KiW*, s. 193.

4969. Nieskazitelni sędziowie i inne opowieści. Wstępem opatrzył M. Żurowski. Tł. J. Rogoziński. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 133. *Bibl. Szp.* 7. – Rec.: Natanson W. *ŻL51* 5:11.

4970. Szkice literackie. Wybór i wstęp M. Żurowskiego. Tł. W. Natanson. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 123. [Wybór z „La vie littéraire” i „Trente ans de vie sociale”]. – Rec.: Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 289:4.

4971. Wyspa Pingwinów. [Pow.]. Tł. J. Sten. *Wwa* 50 *KiW*, s. 276, 4 nlb. [Toż:] wyd. 3, 51, s. 218. *Bibl. GłR*, 11. – Rec.: [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 231 4:300–1.

4972. P: Kradzież domowa. [Fragm.]. Tł. J. Rogoziński. *ModaŻ51* 34:6. – Myśli psa. Tł. A. Sowiński. *P50* 260:16. – Wspomnienia mego przyjaciela. [Fragm.] Tł. G. Karski. *KCodz50* 1:10; *KW150* 1:6.

4973. Pisma publicystyczne. [Fragm.] Diderot, przyjaciel ludu. Tł. W. Natanson. Z przedmowy do „Życia Joanny d’Arc”... Z „Apelu do czytelników” (1919). Z mowy wygłoszonej w Sorbonie po śmierci Lwa Tołstoja (1911). Przemówienie na wiecu protestacyjnym przeciwko terrorowi carskiemu w 1905 roku. Do ludu radzieckiego (1922). Tł. J. Pomianowski. *NK151* 38:4.

4974. Grabowski T.: Ma visite chez A.F. (Świat Słowiański – Cracovie, février 1905). *BullPAN50* 6:17–8. – Karski G. *KCodz50* 126:6. – [Id.]. *KW150* 151:4. – [Id.]. *RiS50* 9:2. – Markowski M.: Francja A.F. *DzPol51* 103:3. – Natanson W. *RiS50* 4:7. – [Id.]. *WiŻ50* 6/7:773–6.

– Pomianowski J. *NK151* 38:4 [z fot.]. – Strzałkowa M.: A.F. et la Pologne. *BullPAN50* 6: 8–14. – Szewczyk W. *DzZ51* 306:4. – Wędkiewicz S.: A.F. et la Pologne. *BullPAN50* 6:18–30. – Wyszomirski J. *EKra51* 290:4; *ExW51* 283:3. – Zarach A. *Wid(dod)51* 2:2. – Historia współczesna t. 2: Manekin trzciniowy. J.Z. *DziśJ50* 28:10. – Le lys rouge. Zbyszewski W.A. *Wd51* 39:3. – Meble z drzewa różanego. G.E. *KCodz50* 137:5. – G.N. *KW150* 139:5.

GAMARRA PIERRE

4975. W: Tł. E. Fiszer: Kolory Polski. *NK150* 38:2; Kołysanka dzieci hiszpańskich. *Pkol51* 14:3; Śpiew pokoju. *IKP50* 313:3; *Pkol50* 18:1; [Fragm.]: *WolaL50* 242:8 [przekład pt.: Pieśń pokoju].

4976. P: Budował murarz dom... Tł. S. Klimczak. *ŻPol50* 48:12, 14. – Mój synek. Tł. [K. Jaworska-Miziewicz] K.J. *ModaŻ50* 35:6.

GAUCHERON JACQUES

4977. W: Tł. K.A. Jaworski: Apel sztokholmski. *GR50* 125:4; *TdLit50* 19:1; Fragment poematu. *SzL51* 137:7.

GAUTIER THÉOPHILE

4978. Kapitan Fracasse. Wyd. skrócone dla młodzieży. Tł. W. Natanson. Il. L. Buczkowski. Red., wstęp i objaśn. M. Żurowski. Wwa 51 NK, s. 449, errata k. 1 nlb. luźna.

4979. Przygody barona Münchhausena. Il. G. Doré. Tł. J. Hartwig. Wwa 51 KiW, s. 166.

GIDE ANDRÉ

4980. Sakowski J. *DzPŻ51* 48:2 [o twórcz.]. – *Wd50* 12:4 [nt. wystawy w Bibliothèque Doucet i wyd. koresp. A.G. z Claudelem z okazji 80-lecia A.G.].

4981. Zgon A.G. 19 II 1951. Notatki o zgonie: Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 795; – *TgP51* 9:5. – Wspomnienia pośmiertne: Quidam. *TgP51* 10:7 [z portr.]. – R.S. *Życie51* 10:6.

4982. Fałszerze. Zbyszewski W.A. *Wd50* 34:3. – Lochy Watykanu. D.D. *ŻM51* s. 525 [not. o wystaw. scen.].

GIRAUDOUX JEAN

4983. Morawski K.: G. jako dramaturg. *Rki Hm50/51* t. 2/3 s. 125–44.

GONCOURT EDMOND, GONCOURT JULES
właśc. Huot de

4984. P: Charaktery i anegdoty XIX wieku. Tł. A. Mauersberger. *Tu51* 9:152–6.

GREEN JULIEN

4985. Journal. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 192, s. 41^o–20. – Moïra. [Zdziechowski P.] Ursyn J. *Klit50* 12:150–2.

GUÉRIN GEORGES-MAURICE DE

4986. Lewin P.: Le rythme dans la prose de M.de G. *SpTNT49* t. 3. 76–84.

GUILLEVIC EUGÈNE

4987. W: Słodycz pokoju (Fragment). Tł. M. Wroncka. *NK151* 31:7. – Wiosna. Tł. W. Natanson. *IKP51* 166:5.

HÉDUY PHILIPPE

4988. Dobraczyńska M.D.: Najmłodszy pisarze Francji. *ŻM51* s. 193 [not. inf.].

HELLO ERNEST

4989. P: Ojciec Faber. *SłP50* 241:1, 2.

4990. Szarzyński J.: U źródeł współczesnej literatury katolickiej. *SłP50* 241:1. – Człowiek. Zagatowski J. *DziśJ51* 7:9.

HERSAY GILLES

4991. Dientelmen włamywacz. Bruksela [b.r. ok. 50] La Colonne, s. 61. Biblioteczka Przygód i Sensacji, 4. [Zab.].

HIRSCH FRANÇOIS

4992. W: Apel. Tł. S. Orczyk. *SzL51* 34:8. – Wezwanie. Tł. E. Fiszer. *NK151* 31:7.

HUGO VICTOR-MARIE

4993. [Nędznicy. Fragn.]: Bohater barykady. [Pow.]. Il. W. Mierzejewska. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 94. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 22.

4994. W: Z księgi lirycznej (VIII). Tł. M. Lurczyński. *OB50* 42:4–5.

4995. Gosset H.: V.H. et les libéraux polonais en exil. *PA50* 22:18, 20. – Wojciechowska K. *SłPol50* 139:3. – Zawadzka Z. *RiŚ50* 21:4.

HUYSMANS JORIS-KARL

4996. P: Katedra. [Pow.-Fragm.]: Tł. J. Za-

- gartowski. *Dziś* 50 32:4–6 [z art. t.]; *StP51* 117:1.
- JACOB MAX
4997. W: Boże Narodzenie. Pasterka. Tł. Quidam. *TgP51* 51/52:11.
- JAMMES FRANCIS
4998. W: Westchnienie. Tł. J. Kawecki. Wioska w południe. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś* 51 39:7.
4999. P: Uzdrawiony poeta. Tł. H. Zubrzycka. *EK* 50 12:2; *ExP50* 1082:2.
- JAMMES PAUL
5000. Wyspa czterech rodzin. Il. autora. Tł. E. Fiszer. [Wwa] 50 Czyt., s. 30.
- KRYSIŃSKA-BELLANGER MARIE
5001. Kasterska M.: M.K.B. twórczyni nowoczesnego wolnego wiersza francuskiego. *Wd51* 5:2, [nawiąz.:] Pawlikowski M.K., 9:4.
- LACOUR JOSÉ ANDRÉ
5002. *Châtiments des victimes*. [Zdziechowski P.] Ursyn J. *Klt50* 5:134–7.
- LAFFITTE JEAN
5003. Dziewczyna walczy [Rose France]. [Pow.]. Tł. R. Czekalska-Heymanowa. Wwa 51 Czyt., s. 346.
5004. Grupa Valmy. Sztuka w 3 aktach. Adapt. scen. K. Lapter. Wwa 50 KiW, s. 51. CRZZ w Pol. Bibl.-czka Świetl., 72.
5005. Milczące maszty. Pow. Tł. autoryz. H. Olędzka. Wyd. 2. [Wwa] 50 PIW, s. 165. [Toż:] wyd. 3. Bibl. *TrWol*. – Cykl. Pis. Bojownicy o Pokój, 1. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz50* 114:3. – [Id.]. *KW150* 115:3. – Dudziński B. *TrL50* 76:6. – G.K. *Dziś* 50 22:9. – Jakubiszyn A. *NK150* 2:11.
5006. P: Milczące maszty. [Pow.-Fragm.]. Tł. S. Olędzka. *PolZbr50* 97:11.
5007. Secretary-General J.L. announces proposals for Agenda and Commissions. *BŚwKOP50* 2:4 [spraw. z posiedzenia z fragm. wypowiedzi J.L.]. – Życie to walka. Basiura K. *TrWol50* 35:9.
- LA FONTAINE JEAN DE
5008. Bajki. Tł. i objaśn. S. Komar. Wstęp: L. Łopatyńska. Wr. 51 Ossol., s. L, 376. BN II 60. – Rec. *TgP51* 26:3, [nawiąz.:] Ćwiok L., 30:4.
- LA MADELÈNE JULES DE
5009. Pan na Piaskowym Zamku [Le Marquis des Saffras]. [Pow.]. Z przedm. L. Aragona. Tł. autoryz. J. Dmochowska. [Wwa] 50 PIW, s. 357. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 62:3. – [Dzikowski S.?] *Dz. Rp150* 256:3. – J.K. *StP51* 260:6. – Koniczek R. *Wieś* 51 5:6.
- LAPLAYNE JEAN RENÉ
5010. W: Słowa Warszawy. Tł. W. Natanson. *KCodz50* 340:4. – Zamiast uchwały. Tł. E. Fiszer. *P50* 268:2.
- LARIGAUDIE GUY DE
5011. P: Gwiazda w szeroką dal. *Dziś* 50 51/52:10 [z not. inf. o aut., podpis. O.-M.].
5012. Baliński A. *TgP50* 49:5. – Zaskroniec. *Dziś* 51 2, [polem.:] Olszyna-Marzys Z., 6:8.
- LA ROCHEFOUCAULD FRANÇOIS DE
5013. Maksymy i rozważania moralne. Tł. i oprac. T. Boy-Zeleński. Wyd. 2 zmienione. Wr. 51 Ossol., s. XX, 106. BN II 38.
- LEMAITRE JULES-FRANÇOIS-ÉLIE
5014. P: Błogosławieństwo zwierząt. Tł. I. Świda. *NDr50* 1:3.
- LEMERCIER CAMILLE
5015. P: Marysia. Tł. G. Karski. *KCodz51* 156–160.
- LENORMAND HENRI-RENÉ
5016. Zgon H. – R. L. 1951. *TgP51* 8:3 [not.].
- LESAGE ALAIN-RENÉ
5017. Przypadki Idziego Blasa. [Pow.]. Tł. J. Rogoziński. Wwa 50 KiW, s. 637. – Rec.: Jakubiszyn A. *NK150* 40:4. – [Kozniowski K.?] *Koź. P51* 300:11. – Parvi J. *Tw51* 5:159–62.
5018. Przypadki Idziego Blasa. Tł. J. Rogoziński. Wstęp: J. Parvi. Wyd. 2 ze wstępem i przyp. Wwa 51 KiW, s. IX, 2 – 646.
5019. Turcaret czyli Finansista. Komedia w 5 aktach. Tł. T. Boy-Zeleński. Wstęp, przekł.

„Krytyki” i oprac. A. Jakubiszyn. Wr. 51 Ossol., s. XLII, 128. BN II 68.

5020. Diabeł kulawy. Parvi J. *ZszWr51* 2:159–63.

LESORT PAUL ANDRÉ

5021. P: Serca i nerki. [Fragm.]. Tł. K. Hlakowiczówna. *DziśJ50* 20:4–5 [z art. tł. i portr. P.A.L.].

LOTI PIERRE właśc. nazw. Viaud Louis-Marie-Julien

5022. Stulecie urodzin L. *Wd50* 21:4 [art. ogólny].

MALEGUE JOSEPH

5023. P: Augustyn. [Pow.-Fragm.]. Tł. A.Ł. GłKat50 19:176; Tł. Z. Starowieyska-Morstinowa. *SłP50* 28:4. – Dziecko (Fragm. pow.). Tł. Z. Starowieyska-Morstinowa. *SłP50* 67:3.

MARCEL GABRIEL

5024. Dobraczyńska M.: Dlaczego wierzę? *ZM51* s. 190 [nt. wypowied. w ank.]. – [Id.]: Egzystencjalizm a G.M. *ZM51* s. 196 [not. inf.]. – [Jasieńczyk J.] St. Pał. *Życie50* 27:8 [spraw. z odczytu T. Terleckiego o G.M. w Londynie]. – Terlecki T.: G.M. i egzystencjalizm chrześcijański. *Życie50* 38:2–3, 39:3–5 [z not. od red.]. – Rome n'est plus dans Rome. Egzystencjalista chrześcijański. *Wd51* 33:4.

MARCENAC JEAN

5025. Urok szatana. [Opow.]. Tł. J. Hartwig. Wwa 51 KiW, s. 58.

MARCHAND LOUIS JOSEPH-NARCISSE

5026. W: Chwała bohaterom Komuny. Tł. W. Smólski. *Wieś51* 12:3.

MARITAIN JACQUES

5027. Christianisme et démocratie. [Fragm.]. Tł. A. Gawroński. *DziśJ51* 37:2. – Les droits de l'homme et la loi naturelle. [Fragm.]. *DziśJ51* 35:2. – Du régime temporel et de la liberté. [Fragm.]. Tł. J. Zabłocki. *TgP51* 3:1–2.

MARITAIN RAISSA

5028. P: Wielkie przyjaźnie. [Fragm.]. Droga. Tł. M. Znatowicz-Szczepańska. *TgP50* 10:5–6, 11 [z not. biogr.]; Rouault. *TgP50* 15/16:3–4.

MARTIN DU GARD ROGER

5029. Rodzina Thibault. [Pow.]. T. 4: Lato 1914. Cz. 2. Tł. K. Pruszyński. Epilog. Tł. E. Fiszer. Wwa 50 KiW, s. 558.

5030. Rodzina Thibault. T.1: Szary zeszyt. Pokuta. Tł. H. Gądkowa. Piękny czas. Tł. P. Hulka-Laskowski. Wyd. 2. Wwa 51 KiW, s. 556.

MAUPASSANT GUY DE

5031. Historia pewnego życia. [Pow.]. Tł. M. Kreczowska. Przejrz. K. Dolatowska. Wwa 50 KiW, s. 231.

5032. Naszyjnik i inne opowiadania. Tł. A. Sowiński, M. Feldmanowa. Wwa 51 KiW, s. 101. Mała Biblioteczka KiW, 34.

5033. Piotr i Jan. [Pow.]. Tł. J. Rogoziński. Wwa 50 KiW, s. 143. – Rec.: JOP. *DziśJ50* 51/52:16.

5034. Włóczęga. Opow. Tł. M. Feldmanowa. Wyd. 2. Wwa 51 KiW, s. 188.

5035. P: Beczka. Tł. R. Czekańska-Heymanowa. *Pjk50* 36:7. – Dzieje jednego życia. Tł. J. Wilińska. *DzŁ50* 91–176; *SłPol50* 39–116; *ZmPom50* 64–179. – Papuga. Tł. K. Łyczykowska. *Pan(KSz)50* 35 [właśc.] 37:5. – Powrót. Tł. R. Czekańska-Heymanowa. *Pjk50* 49:6.

5036. Eberhardt K. *TgP51* 29:8–9 [z fot.]. – Hutnikiewicz A. *DziśJ50* 36:3, 10. – Karski G. *KCodz50* 214:4. – [Id.]. *KWl50* 214:4. – Natanson W. *IKP50* 271:5. – [Id.]. *WolaL50* 232:4. – Nikołajew W. *LR50* 7:169–73. – Sowiński A. *NKl50* 24:4 [z rys.]. – Trylewicz D. *GłR50* 217:4. – [Id.]. *SzL50* 220:5. – Zagartowski J. *SłP50* 281:6. – Żurowski M. *TrL50* 223:5. – *P50* 280:11; [polem.] si. *NKl50* 23:12. – Opowiadania. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 61. Wwa 51 Czyt., s. 14. – Włóczęga. Andrzejowski Z. *KWl50* 249:2.

MAURIAC FRANÇOIS

5037. P: Przejście diabła. [Fragm.]. Tł. A. Łączyńska. *SłP50* 8:4 [tekst. scen.; z koment.].

5038. Czy chrześcijanin jest z tego świata. Tł. M. Krzysztoporska. *Życie50* 21/22:10–2.

5039. Dąbrowski E.: Problem Chrystusa we współczesnej literaturze katolickiej. Pozn. 50 Pallot., s. 80. [Twórcz. F. Mauriac'a i Daniel-Ropsa].

5040. D.D.: M. wraca do powieści. *ŻM51*

s. 529 [not. inf.]. – Dobraczyńska M.D.: Dlaczego wierzę? *ŻM51* s. 190 [nt. wypowied. M. w ank.]. – [Id.]: Książki o M. *ŻM51* s. 422–3 [not. spraw.]. – Świącicki J. M.: F.M. powieściopisarz narodowy. *HD50* 6:868–78. – [Id.] F.M. jako powieściopisarz katolicki. *HD51* 1:58–69. – Tarnawski W. *Życie50* 21/22:10. – Wywiad. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 191. – Feu sur la terre. Brzeziński T.J. *TgP51* 48:4. – D.D. *ŻM51* s. 257–9. – Sagouin. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 795–7 [not. inf.].

MEERSCH MAXENCE VAN DER

5041. P.: Le coeur pur. [Pow.-Fragm.:] Tł. J.A. Górski: W fabryce Nollard-Lafaye. *Dziś50* 23:1–2, 12 [z fot.]; W ślepej uliczce. *Dziś51* 10:7. – Piętno Boże. *SłP50* 14:4.

5042. Zgon M. v. d. M. 1951. Wspomnienia pośmiertne. D.D. *ŻM51* s. 528. – *TgP51* 4:4.

5043. Dobraczyński J. *TgP51* 15:6–7. – Górski J.A. *Dziś51* 8:1, 4. – La petite sainte Thérèse. Dobraczyński J. *TgP51* 30:3, 12. – Majkowski J. *PrzPowsz51* t. 232 7/8:66–89; [omów.:] [Świącicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 50:7.

MERCIER LOUIS-SÉBASTIEN

5044. Rok 2440. Ostrowski W. *Dziś51* 22:4 [wyd. w r. 1772].

MÉRIMÉE PROSPER

5045. Carmen. Czyściciele dusze. Tamango. Kolomba. Tł. i wstęp: T. Żeleński (Boy). Wyd. 2. Wwa 51 KiW, s. 263.

5046. Podwójna omyłka. [Opow.]. Tł. T. Żeleński (Boy). Wwa 51 KiW, s. 183.

5047. Narbiecki A. *Dziś51* 45:6, 10.

MICHEL LOUISE

5048. W: Na porażkę rewolucji. Tł. K. Drezdner. *NK151* 11:6. – Taniec granatów. Tł. A. Sandauer. *NK151* 11:6; *RolP51* 33:3; *SzL51* 80:4; Tł. W. Smólski. *Wies51* 12:3 [z portr.].

MIŁOSZ DE LUBICZ OSCAR

5049. W: Lofoten. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś50* 28:4.

MISTRAL FRÉDÉRIC

5050. W: Tł. J. Kawecki: Dobosz spod Arcole. Pieśń zalotnika. *Dziś50* 39/40:6–7; Świętych

obcowanie. *SłP51* 63:4; Wieża Barbentano. *Dziś50* 39/40:6–7 [z portr. F.M.].

5051. P: Dobry pielgrzym. Tł. J. Kawecki. *SłP51* 63:4.

MOLIÈRE właśc. nazw. Poquelin Jean-Baptiste

5052. Mieszczanin szlachcicem. Komedia – balet w 5 aktach. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Oprac. M. Brahmer. Kr. 51 M. Kot, s. 105. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 67.

5053. Mizantrop. Komedia w pięciu aktach. Tł. i oprac. T. Żeleński (Boy). Wyd. 3 przejrz. Wr. 51 Ossol., s. XLII, 109. BN II 2.

5054. Pocieszne wykwintnisie. Komedia. Tł., wstęp i objaśn.: T. Boy-Żeleński. Wyd. 2 przejrz. Wr. 50 Ossol., s. XXX, 48. BN II 43.

5055. Skąpiec. Komedia w pięciu aktach. Tł. i oprac. T. Żeleński (Boy). Wyd. 5. Wr. 50 Ossol., s. XXVIII, 134. BN II 6.

5056. Świętoszek (Tartufe). Komedia w pięciu aktach. Tł. i oprac. T. Boy-Żeleński. Wyd. 2 przejrz. Wr. 51 Ossol., s. XXXIV, 136. BN II 40.

5057. Świętoszek (Tartuf). Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Oprac. M. Brahmer. Wyd. 2. Kr. 50 M. Kot., s. 100. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 27.

5058. Tartufe czyli Świętoszek. Komedia w 5 aktach. Tł. [T. Żeleński] Boy. Wyd. 2. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 88. BUL, 308.

5059. Csató E. *PgTNowego51* Wwa [o twórcz.]. – Dobraczyńska M.D.: „Czy M. był chrześcijaninem?” *ŻM51* s. 799–800 [not. spraw. z pracy Magr Calvet]. – Krokowski S. *NSu51* 41:2. – M. na tle epoki. *PgTPaństwu51* Gniezno. – M. – szermierz idei postępu. *PgTBogusławskiego50* Kalisz. – Natanson W. *KCodz50* 57:5. – [Id.]. *KW150* 59:9. – [Id.]. *T50* 6:16–28. – [Szczepkowska M.] M.S. *PgTWybrz51* Gd. [not.]. – Zob. 7686 Sobański M. – Chory z urojenia. Bechcycz-Rudnicka M. *PgTOsteruy50* Lubl. – Treugutt S. *PgTPowsz51* Łódź. – Rec.t. zob. 7732, 7740. – Don Juan. Brahmer M. *PgTPol50* Wwa. – Korzeniowski B. *T50* 6:29–51; [fragm.:] *PgTPol50* Wwa. – Zob. 7686 Dąbrowski S. – Rec.t. zob. 7783. – Grzegorz Dyndała. Rospendowski H. *PgTPaństwu51* Gniezno. – Rec.t. zob. 7706, 7714, 7761. – Mizantrop. Hebanowski S. *Wid(dod)51* 27:5. – Modrzewska Z. *TdLit50* 39:3. – [Natanson W.?] W.N. *KCodz51*

14:5. – [Id.]. *PgTŚl50* Kat. – [Id.]. *Tu51* 5: 166–72. – Rec.t. zob. 7719, 7759. – Świętoszek. Mitzner Z. *PgTNar50* Wwa. – Polskie tłumaczenie „Świętoszka” (podane chronologicznie). *PgTNar50* Wwa. – Rządowska E. *ScWr50* 2:17–20. – Szczepkowska M. *PgTWybrz51* Gd. – Zob. 7686 Dąbrowski S. – [Zechenter W.] W.Z. *PgTPol50* Biel. nr 8. – Rec.t. zob. 7704, 7711, 7777, 7781. – Uczzone biało-głowy. Polewka A. *PgTStarego50* Kr. – Rec.t. zob. 7730, 7791. – Rec.t. in. sztuk zob. 7764, 7769, 7796, 7803, 7832.

MOLYNEUX PAUL właśc. nazw. Melon Pierre

5060. Zgon P. M. 1951. *TgP51* 43:5 [not.].

MONTESQUIEU CHARLES LOUIS DE SE-
CONDAT

5061. Listy perskie. Tł. i wstęp: T. Żeleński-Boy. Wwa 51 KiW, s. 258. – Rec.: Bodnicki W. *OdAZ51* 40:4.

MONTHERLANT HENRI

5062. M latesta. D.D. *ŻM51* s. 526 [not. o wystaw. w Paryżu].

MORGAN CLAUDE

5063. Zatrute ziarno. Pow. Tł. autoryz. H. Woźniakowski. [Wwa] 50 PIW, s. 308. – Rec.: (J.A.). *ŻW51* 105:4. – Żylińska J. *KCodz51* 169:4.

5064. Światło ze Sztokholmu. Tł. [K.A. Jaworski?]-K.A.J. *TdLit50* 19:1.

MOUNIER EMMANUEL

5065. Wiara chrześcijańska a cywilizacja. [Fragm.]. Tł. W. Ursteinowa. *DziśJ50* 18:3 [z fot.].

5066. Zgon E. M. 22 III 1950. Nekrolog. *DziśJ50* 13:1. – Wspomnienia pośmiertne. D.D. *ŻM51* s. 524 [spraw. z nr *Esprit* poświęconego E.M.]. – J.K. *DziśJ50* 14/15:8. – J.T. *Zn50* 23:146–8. – P.S. *SłP50* 98:4. – Prasa francuska o E.M. *DziśJ50* 18:4, 10 [obszerne fragm.]. – Rogalski A. *ŻM50* 1/2:136–9. – sp. *Życie50* 19:5. – Turowicz J. *TgP50* 17:1–3 [z fot.].

5067. (A.R.): Monografia o M. *ŻM51* s. 499–513 [wg art. z *Esprit50* XII]. – Gella A.: Posiadanie i własność. *DziśJ50* 18:5 [wg sformułowań E.M.]. – Kętrzyński W. *DziśJ50* 18:1–2, 127:3 [filozofia E.M.; polem.]. Turowicz J.

TgP50 23:12; [nawiąz.]: Krońska I. *NKl50* 8:9. – Marrou H. Tł. K. Kętrzyńska. *DziśJ51* 11:7, 10. – Rogalski A. *DziśJ51* 11:6.

MUSSET ALFRED DE

5068. Kaprysy Marianny. Komedia w 2 aktach. Tł. T. Żeleński (Boy). [Wwa] 51 PIW, s. 63.

5069. Nie igra się z miłością. Komedia w trzech aktach. Tł. T. Żeleński (Boy). [Wwa] 51 PIW, s. 90.

5070. Nie trzeba się zarzekać. Komedia w 3 aktach. Tł. T. Żeleński (Boy). [Wwa] 51 PIW, s. 87.

5071. W: A la Pologne. *Wd50* 50:3 [wiersz o Polsce z 1831 r.; tekst franc. i pol.; z koment.: (Grydzewski M.): *Silva rerum*].

5072. Barnaś K. *PgTWybrz50* Gd. [o twórcz.]. – Barberyna. Barnaś K. *PgTWybrz50* Gd. – Rec.t.zob. 7711. – Nie trzeba się zarzekać. Leśnodorski Z. *PgTStarego51* Kr. – Rec.t. zob. 7730. – Świecznik. Rec.t.zob. 7736.

OGIER CHARLES

5073. Karola Ogiera Dziennik podróży do Polski 1635–1636 [Ephemerides sive iter Danicum, Suecicum, Polonicum cum esset in comitatu Illustrissimi Claudii Memmii comitis Avauxii, ad septentrionis reges extraordinarii legati]. Tł. E. Jędrkiewicz. Wstęp hist. i objaśn.: W. Czaplński. Pelczar M.: Wstęp. Jędrkiewicz E.: Przedm. tłumacza. Czaplński W.: Traktaty pokojowe w Sztumskiej Wsi. Cz. 1. Gd. 50 Bibl. Miejska i TPNiSz, s. LXIV, 387, tabl. 24. Bibl. Gd. Ser. Źródła Hist., 1. [Tekst łaciński i polski. Tom niniejszy zawiera całą *Iter Polonicum*, poprzedzoną fragm. *Iter Suecicum*]. – Rec.: Herbert Z. *TgP51* 47:7. – Płomieński J.E. *IKP51* 217:6. – [Rostworowski J.] X.J.R. *Prz Powsz51* t. 231 4:298–9.

OLIVIER PIERRE

5074. W: Droga do Berlina. Tł. S. Zawadzki. *GłP51* 164:4.

PANNETIER ODETTE

5075. Quand j' étais Candide. [Zdziechowski P.] Ursyn J. *Kl50* 12:155–7.

PASCAL BLAISE

5076. Duhamel G.: Tragizm i wielkość P. Tł.

A. Kalinka. *Dziś* 50 23:6-7. – Erazm. *SłP* 51 177:3.

PÉGUY CHARLES

5077. W: Ewa. [Fragm.]. *Dziś* 50 44:7.
Usypiające dziecko. Tł. [Olszyna Marzys? Z.O.-M. *Dziś* 51 14:14.

5078. P: Nadzieja. Tł. A. Motylewska. *TgP* 50 4:1.

5079. Péguy M.: Przeciw nędzy. Tł. K. Zajczniewski. *Dziś* 50 10:4-5 [fragm. książki E. Mounier, M. Péguy i G. Izare: „La pensée de Charles Péguy”. – Zajczniewski K.: Ch.P. *TgP* 50 4:1-2 [z portr.]. – [Id.]: Spór o P. *SłP* 50 87:3.

PEZÉRIL DANIEL

5080. Rue Notre-Dame. Dobraczyńska M.D. *ŻM* 51 s. 194.

PHILIPPE ANDRÉ

5081. Michel Rondet. Pow. hist. Tł. autoryz. G. Karski. Patinaud M.: Przedm. [Wwa] 51 PIW, s. 299. [Toż:] s. 313. Bibl. *GPz*, 27.

PONCHARDIER DOMINIQUE

5082. Les pavé de l'enfer. [Zdziechowski P.] Ursyn J. *Klit* 50 10:137-45 [por. z „Pociotem i diamentem” J. Andrzejewskiego].

POTTIER EUGÈNE

5083. W: Biały terror (Wspomnienia o krwawym tygodniu). Tł. W. Boruński. *Szp* 51 11:8. – Komuna nie zginęła. Tł. A. Kosko. *TdLit* 50 11:2. – Komuna przeszła tędy (Edwardowi Vailant, członkowi Komuny). Tł. A. Kosko. *NKl* 51 11:7. – Rocznica 18 marca 1871 r. Tł. W. Smólski. *Wieś* 51 12:3.

5084. Trylewicz D.: Pierwszy poeta rewolucyjnego proletariatu (W 135 rocznicę urodzin E.P. ...). *TrL* 51 27:6:4.

POURTALÈS GUY DE

5085. Dobraczyńska M.D.: Dziesięciolecie śmierci P. *ŻM* 51 s. 193-4 [not. spraw.]. – Życie Liszta. Płomieński J.E. *IKP* 50 167:5.

POZNER VLADIMIR

5086. Ludzie z jednej wsi [Les gens du pays]. [Pow.]. Tł. autoryz. J. Olędzka. [Wwa] 50 PIW, s. 220. – Rec.: Biechoński J. *TrL* 50 262:6. – Mędelski S. *Wieś* 50 35:7.

5087. Ostrze włóczni [Le mors aux dents]. Pow. Tł. autoryz. M. Kurecka. [Wwa] 50 PIW, s. 313. – Rec.: Grodź R. *Wid(dod)* 51 12:3. – [Kozniewski K.?] *Koź*. *P* 51 307:11.

5088. Szlakiem klęski [Deuil en 24 heures]. Pow. Tł. autoryz. M. Wisłowska i B. Kielski. [Wwa] 50 PIW, s. 363. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 359. – Rec.: Martin W. *NKl* 50 40:9. – [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz* 51 1:VI.

5089. P: Ludzie z jednej wsi. [Fragm.]. Tł. J. Olędzka. *TrWol* 51 4:8-9 [z not. podpis. (Barcz W.) B]. – Stany niezjednoczone. [Fragm.:] Tł. Alicja i Anatol Sternowie. *F* 50 5-6; *Rpl* 50 148:6.

5090. Godzina mleczarza. Tł. M.D. *NKl* 51 36:2; *SzL* 51 248-254. – Spotkanie nad Wisłą. Tł. E. Fiszer. *NKl* 51 2:2, 11.

5091. O świecie. Scen.f. Rec.f.: Płazewski J. *DzLit* 50 36:6. – Stany nie bardzo zjednoczone. ads.: Zepsuty tytuł. *NKl* 50 11:8. – (Arb). 15:5. – [Szczepański J.A.] J.A. *Szcz. PokójZu* 50 7:64.

PROAL JEAN

5092. P: Żmija. Tł. H. Zubrzycka. *EKrak* 50 4:2, 5:2; *ExP* 50 1074:2 1075:2.

PROUDHON PIERRE-JOSEPH

5093. Brandwajn R.: Język i estetyka Proudhona. (Streszcz.). [Wr.] 51, s. 92-5. [Nadb. z *SpWrTN* 1949 nr 4].

PROUST MARCEL

5094. Maurois A.: A la recherche de Marcel Proust. Avec des nombreux inédits. Paris 1949. Rec.: Zbyszewski W.A. *Wd* 51 24:2.

5095. Jean Santeuil. Dobraczyńska M.D. *ŻM* 51 s. 671 [not.].

QUEFFÉLEC HENRI

5096. Saint Antoine du Désert. Dobraczyńska M.D. *ŻM* 51 s. 192.

RABELAIS FRANÇOIS

5097. Ewnina E.M.: Rabelais. Tł. z ros. S. Marcinkowski, Z. Korczak-Zawadzka i W. Załóżyna. Cytaty z „Gargantui i Pantagruela” w tł. T. Żeleńskiego (Boya). [Wwa] 50 Czyt., s. VII, 388, tabl. 21. – Rec.: Adamski J. *PmL* 51

t. 42 1:331–2. – Czekalski E. *Rpl50* 333:6. – Parvi J. *Wiś51* 36:7.

5098. Gargantua i Pantagruel. Dębni-
cki K. *Pan(DzŁ)50* 16:2; *Pan(KSz)50* 16:2.

REMY DOUTRE

5099. W: La Ricamarie. Tł. G. Karski.
KCodz51 152:4.

RÉMY TRISTAN

5100. P: Papuga pana Alfreda. Tł. H. Grusz-
czyńska-Dubowa. *Rpl50* 263:5.

RENAN JOSEPH-ERNEST

5101. Les traductions polonaises des oeuvres
d' E. R. *BullPAN51* 9:33–7.

RIFFAUD MADELEINE

5102. W i P: Skrzydła białych gołębi. Tł. W.
Jędrkiewicz. *Wiś50* 38:4.

RIMBAUD JEAN-NICOLAS-ARTHUR

5103. W: Ręce Joanny Marii (Fragment). Tł.
A. Słonimski. *SzL51* 76:6.

ROBERT JACQUES

5104. Les dents longues. [Zdziechow-
ski P.] Ursyn J. *Klt51* 6:153–4.

ROBLÈS EMMANUEL

5105. La mort en face. Dobraczyńska
M.D. *ŻM51* s. 421–2. – Wielkie zmagania
(Montserrat). Rec.t. zob. 7748.

ROLLAND ROMAIN

5106. Colas Breugnon. [Pow.]. Tł. autoryz.
F. Mirandola [t.j. F. Pik]. [Wwa] 51 PIW, s. 278,
5 nlb.

5107. Dusza zaczarowana. [Pow.]. Tł.
autoryz. F. Mirandola [t.j. F. Pik]. 1: Anetka
i Sylwia. 2: Lato. 3: Matka i syn. 4: Zwiastunka,
Anna nuntia. Tł. autoryz. L. Staff. R.R.: Prze-
stroga czytelnikowi. Wyd. 2. Wwa 50 R. Wegner,
s. 7 nlb. 126; s. 211; s. 5 nlb., 251; s. 231.
Bibl. Laureatów Nobla.

5108. Dusza zaczarowana. [Pow.]. [Wwa] 51
PIW.

1: Anetka i Sylwia. Tł. autoryz. F. Mirandola [t.j.
F. Pik], s. 225. – 2: Lato. Tł. autoryz. F. Konopka,
s. 422. – 3: Matka i syn. Tł. autoryz. F. Mirandola,
s. 488.

5109. Jan Krzysztof. [Pow.]. Tł. autoryz.:
L. Staffa. [Wwa] 50 PIW.

Księga 1: Świt. Poranek. Młodzieniec, s. 485. –
Księga 2: Bunt. Targowisko, s. 595. – Księga 3:
Antonina. Dom. Przyjaciółki, s. 551. – Księga 4:
Krzak gorejący. Nowy dzień, s. 462, 7 nlb.

Rec.: [Kozńiewski K.?] *Koź. P51* 332:11.

5110. Piotr i Łucja. Opow. Z 16 drzeworyta-
mi F. Masereela. Tł. M. Zabojecka i H. Bez-
maski. [Wwa] 51 PIW, s. 166.

5111. P: Jan Krzysztof. [Fragm.]. *Dziś51*
5:6.

5112. O pokoju. Tł. A. Kotula. *DzP51* 131:3
[art. z 29 III 1935 r.]. – Rola pisarza w dzisiej-
szym społeczeństwie. *TdLit50* 5:1. – *GPz50*
21:9 [wypow. o Leninie]. – *TdLit50* 14:2 [fragm.
przemów. na konf. pokojowej w Brukseli].

5113. Daix P.: Zmowa milczenia wokół R.R.
TrL50 45:6. – Farge Y. Tł. M. Szletyńska.
Odrodz50 5:2. – Kotula A. *ŻL51* 19:11, 13. –
Piasecki J. *RiŚ50* 31:2. – Colas Breugnon.
Rec. rad. zob. 7866. – Dusza zaczarowana.
[Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 6:10.

ROMAINS JULES

5114. Violation de frontières. [Zby-
szewski W.A.] *Z. Klt51* 11:149–51.

ROUMAIN JACQUES

5115. Źródło [Gouvemeurs de la rosée]. Pow.
Tł. autoryz. H. Olędzka. Wyd. 2. [Wwa] 50 PIW,
s. 177. [Toż:] wyd. 3, 51, s. 147. Bibl. GB, 5. –
Rec.: Martin W. *Kuźn50* 3:7; – Michalski H.
ŻW50 85:5. – Odrowąż-Pieniążek J. *Dziś50*
12:12.

5116. Źródło. Dobra Książka. Informator
dla czytelników. Nr. 12. [Wwa] 50 Czyt., s. 14.

ROUSSEAU JEAN-JACQUES

5117. Peretiatkowicz A.: Jan Jakub Rousseau,
filozof demokracji społecznej. Pozn. 1949 Rec.:
Litwin J. *PiP51* 2:309–14, [polem.:] A. Peretiat-
kowicz, 5/6:996–7, [odpow.:] J. Litwin, 5/6:
997–8. – N.K. *TgP50* 2:9.

5118. J.-J. R. en Pologne. *BullPAN51* 9:
17–20 [omów. art. i publikacji]. – Kali: J.J.,
ale nie Sivers. *Dziś51* 27:11 [biogr.]. – Sza-
niawski I.: Wstęp do pedagogiki. *PorN50* 5/6:
50–60.

SAINTE-BEUVE CHARLES-AUGUSTIN

5119. Le voyage de Sainte Beuve en Italie. *BullPAN51* 9:29-31 [nawiąz. do art. M. Brahmery w pr. zb.: *Studia z dziejów kultury*. Wwa 1949].

SAINT-EXUPÉRY ANTOINE DE

5120. P: List do zakładnika. Tł. O.M. *DziśJ50* 43:4-5. - [Terre des hommes. - Fragm.:] Oaza. Tł. [Z. Olszyna-Marzys] Z.O.M. *TgP51* 23:5; W sercu pustyni. Tł. Z. Olszyna-Marzys. *TgP51* 30:7-9, 31:6-9.

5121. „Saint - Ex”. *Wd50* 21:4 [art. ogólny].

SAND GEORGE właśc. nazw. Dudevant Amandine-Lucie-Aurore

5122. [Listy]. *Odrodz50* 4:2 [do A. Mickiewicza z 1837 r.; tł. na jęz. pol.]; *TgP51* 36:6 [fragm. 2 listów do P. Viardot z 1847, 1848 r.].

SARDOU VICTORIEN

5123. Kołoniecki R. *DziśJ50* 43:8 [komedie V.S.].

SARTRE JEAN-PAUL

5124. Diabeł i Pan Bóg, Brzeziński T.J.: Mauriac i S. *TgP51* 48:4. - Muchy. D.D. *ŻM51* s. 528-9. - Portrait d'un antisémite. Herling-Grudziński G. *Wd50* 11:2 [rec. wyd. ang.]. - Qu'est-ce que la littérature? l.c. *Życie 51* 2:5 [streszcz. art. z *Times Literary Supplement51* z 15 XII].

SERGE VICTOR

5125. The case of comrade Tulayew. Herling-Grudziński G. *Wd51* 45:2 [rec. wyd. ang.]. - Mémoires d'un révolutionnaire (de 1901 à 1941). Ch.L. *Klt51* 9:136-40.

SERNET CLAUDE

5126. W: Kongres Zwolenników Pokoju. Tł. E. Martuszewski. *DzLit50* 47:3. - Potęga słowa. Tł. E. Fiszer. *NKl51* 31:7; Tł. A. Jakubiszyn. *GPz50* 317:8 [wariant tyt.: Potęga jednego słowa].

SIKORSKA ANDRÉE

5127. Laissez-nous succomber à la tentation. Roman. Paris 51 Flammarion, s. 212. - Rec.: Bailly R. *Wd51* 42:3.

SIMON PIERRE HENRI

5128. D.D. *ŻM51* s. 525 [not.]. - Les rains verts. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 189.

STENDHAL właśc. nazw. Beyle Marie - Henri

5129. Dzieła wybrane. Pod red. J. Kotta. T.3: Pustelnia parmeńska. [Pow.]. Tł. i wstęp: T. Boy-Żeleński. T. 1/2. Wwa 51 KiW, s. 427. - Rec.: Kott J. *ŻL51* 11:11.

5130. Lamiel. Pow. Tł. i wstęp: T. Żeleński-Boy. Wwa 51 KiW, s. 153. - Rec.: W. Bod. *OdAZ51* 30:4.

5131. Lucjan Leuwen. [Pow.]. T. 1-2. Tł. J. Rogoziński. Wwa 50 KiW, s. 368; s. 387. - Rec.: Jakubiszyn A. *NKl50* 9:4 [z portr. S.]. - Wasita R. *DziśJ50* 47:13.

5132. Pamiętnik egotysty. Tł. i wstęp: T. Żeleński-Boy. Wwa 51 KiW, s. 107. - Rec.: Wł. Bod. *OdAZ51* 30:4. - [Ziemny A.] *Top. P51* 336:11.

5133. Różowe i zielone. Opow. Tł. J. Rogoziński. Wwa 51 KiW, s. 181. [Wybór z: Romans et nouvelles]. - Rec.: Natanson W. *KCodz51* 295:4. - [Id.]. *IKP51* 336:4. - [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 231 5/6: 460-1. - [Ziemny A.] *Top. P51* 336:11.

5134. Budrecki L. *Plnk50* 2:47-53. - Jakubiszyn A. *GłR50* 171:5. - Wędrychowski J. *NSw51* 39:2. - Zob. 4860. - Czerwone i czarne. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 25. [Wwa] 50 Czyt., s. 18. - Pustelnia parmeńska. Adapt. f. Rec. f.: [Goliński L.] (lg). *SłPol50* 5:4. - Leszcz. *DziśJ50* 7:9. - Merz I. *DzLit50* 12:4. - Peiper T. *Wwa50* 4:5.

STILL ANDRÉ

5135. „Sekwana” spływa na morze. [Opow.] Zł. I. Krzywicka. [Wwa] 51 KiW, s. 205.

5136. Wola i gniew [Le mot mineur, camarades]. [Opow.]. Tł. Z. Jareńko-Zytyńska. [Wwa] 50 Czyt., s. 167. Bibl. w Prenumeracie 1950, 6. - Rec.: [Natanson W.] (W.N.). *KCodz50* 309:3. - [Id.]. *ŻW50* 297:4.

5137. P: Lekcja francuskiego. Tł. I. Krzywicka. *Rpl50* 277:6.

5138. [Natanson W.] W.N. *RiŚ51* 17:7. - Zob. 255. - „Sekwana” spływa na morze. Pesis B. *LR51* 1:163-8. - Wola i gniew

(Słowo górnik, towarzysze). Pesis B. *LR51* 1:163–8.

SUPERVIELLE JULES

5139. W: Tł. M. Bieszczadowski: Modlitwa do Nieznanego. *Dziś51* 1:10; W obcym kraju. *Dziś51* 39:7; Wojna i pokój na ziemi. *TgP50* 46:2.

TERESA OD DZIECIĄTKA JEZUS ŚW.
[Martin Thérèse]

5140. W: Tł. T. Dobrowolski: Mój pokój i moja radość. *Życie51* 41:1; Pieśń dnia dzisiejszego. *Życie50* 43:1 [z not. tł.]; Pieśń pasterzy przy żłóbku (Fragment). *Życie50* 52/53:3 [sprost. tyt. *Życie51* 1:8].

TÉRY SIMONE

5141. Słoneczne serce. Tł. M. Czerwiński. *Wwa* 51 KiW, s. 172.

5142. Słoneczne serce. Wojciechowska K. *SłPol50* 67:2.

THÉRÈSE PIERRE AIMÉ

5143. W: Portret. Tł. W. Natanson. *KCodz51* 70:4.

TILLARD PAUL

5144. Powrót [Les roses du retour]. Pow. Tł. E. Fiszer. [Wwa] 50 Czyt., s. 155. Klub Dobrej Książki, 1950, 4. – Rec.: Czekański E. *KCodz51* 40:3.

5145. Tajemniczy pan Paul czyli Amatorzy czeków. Tł. Z. Jareńko-Pytowska. *Wwa* 51 Czyt., s. 147. – Rec.: Zawadzka M. *SłPol51* 42:5.

5146. Żołnierze wolnej Francji [Les combattants de la nuit]. Pow. Tł. autoryz. S. Brucz. [Wwa] 50 PIW, s. 186. – Rec.: Groten-Sonecka E. *NK151* 33:9.

TILLIER CLAUDE

5147. Mój wujaszek Beniamin. [Pow.]. Tł. K. Byczewska. *Wwa* 51 KiW, s. 184, 4 nlb. – Rec.: Bodnicki W. *OdAZ51* 33:4. – S. *ŻW51* 266:4.

TRIOLET ELSA

5148. Upiory pod bronią. [Pow.]. Tł. R. Kołtoniecki. *Wwa* 50 Gebethner i Wolff, s. 430. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 144:3. – Groten-Sonecka E. *NK151* 37:6. – Wróbel Z. *Wies51* 6:5.

5149. Kochankowie z Avignonu i inne opowiadania. Andrzejowski Z. *KCodz50* 48:3. – [Id.]. *KW150* 50:6. – Dudziński B. *NK150* 8:9. – [Id.]. *TrL50* 228:4.

TROYAT HENRI

5150. Tant que la terre durera. Jurkszus J. *OB51* 30:3.

VAILLAND ROGER

5151. P: Heloiza i Abelard (Sztuka w trzech aktach). Tł. J. Kott. *ZszWr50* 1/2:100–29, 3/4:154–201 i odb.

5152. Bon pied, bon oeil. [Zbyszewski W.A.] *Zb. Klt51* 7/8:223–5.

VAILLE EUGÈNE

5153. Le cabinet noir. [Zbyszewski W.A.] *Z. Klt51* 7/8:213–6.

VALLENTIN ANTONINA

5154. Leonardo da Vinci. Tł. S. Sielski. *Wwa* 51 KiW, s. 474, tabl. 32. [Toż:] wyd. 2, tabl. 60. – Rec.: Mazurkiewicz K. *IKP51* 247:6.

VALLÈS JULES

5155. Jakub Vingtras. Pow. Wstęp T. Żeleńskiego-Boya. Przedm. G. Monmousseau. Tł. Rogoziński. *Wwa* 51 KiW, s. 280.

1: Dzieciństwo, s. XXVI, 280. – 2: Pechowa młodość, s. X, 307.

Rec.: Bodnicki W. *OdAZ51* 35:4. – Wyszomirski J. *EKra51* 223:4. – [Id.]. *ExW51* 222:3.

VERCORS właśc. nazw. Bruller Jean

5156. Protest pisarza francuskiego przeciw rządactwom rządu Plevena. *NK150* 35:4 [list V. do red. *Lettres*].

VERDOT MARCEL

5157. P: Jak Vu-De przestał pociągać z bambusa (Nowela). Tł. G. Karski. *ExP51* 319–321; *ExW51* 322, 323, 326.

VERNE JULES

5158. 20000 mil podmorskiej żeglugi. T. 1–2. Tł. B. Kielski. T.1 il. S. Töpffer. T.2 il. J. Czerwiński. *Wwa* 50–51 NK, s. 235; s. 255.

5159. Dzieci kapitana Granta. T. 1–2. Tł. I. Rogozińska. T.1 il. M. Kościelniak. T.2. il.

T. Zarzycki. Sumiński M.: Słowniczek wyrażen morskich. Wwa 50–51 NK, s. 246; s. 248.

5160. Szkoła Robinsonów. Tł. J. Guze. Il. A. Młodzianowski. Wwa 51 NK, s. 195.

5161. [Grydzewski M.] Silva rerum. Wd51 31:4 [biogr.]. – Hahn W. P50 263:10. – Unkiewicz T. ExP50 1164:3. – Łowcy meteorów. Hierowski Z. KCodz50 188:3. – [Id.]. KW150 189:2.

VEUILLOT LOUIS

5162. Morawski K.: L.V. jako krytyk literacki. SpPAU50 3:101–4 [streszcz. ref.].

VIGANO RENATA

5163. Agnieszka idzie na śmierć. Pow. Wyd. 2. Tł. B. Sieroszevska. Wwa 51 KiW, s. 194. Bibl. Pjk, 1.

VIGNY ALFRED DE

5164. W: Mojżesz. Tł. M. Lurczyński. Życie51 15:1.

VILLON FRANÇOIS

5165. Wielki testament. Tł. i wstęp: T. Boy-Żeleński. Zdobiła drzeworytami M. Hiszpańska. Wwa 50 KiW, s. 157. – Rec.: Hernas Cz. ZszWr51 2:155–9. – Jasienica P. Dziś51 17:5; Kubiak Z. Dziś51 17:5; [polem.] Witowski F. Dziś51 25:9. – [Ziemny A.] Top. P51 331:10. – [Id.]. Rpl50 347:6.

5166. W: Ballada, jaką Villon napisał na prośbę swej matki, aby ubłagać łaski Najświętszej Panny. Tł. T. Boy-Żeleński. Dziś51 49:10.

5167. Boy-Żeleński T. PgTPol51 Biel. nr 6.

VITRAC ROGER

5168. Łopatynska L.: System dramatyczny R.V. SpŁTN51 1(10):22–8 i odb.

VOLTAIRE właśc. nazw. Arouet François – Marie

5169. Syn marnotrawny. Komedia w 5 aktach. Tł. S. Trembecki. Oprac. J. Adamski. Wr. 51 Ossol., s. LXVIII, 96, 4 nlb. BN II 63.

5170. Woltera Powiastek Filozoficznych t. 1–3. Tł. [T. Żeleński]. Il. A. Uniechowski. Wyd. 2. Wwa 51 KiW.

T. 1: Kandyd czyli Optymizm, s. 137. – T.2: Tak toczy się świat, s. 213. – T.3: Prostaczek, s. 220.

5171. a.g. SłP50 15:6. – Kandyd czyli optymizm. Kandyd: Tym razem o sobie. Kuźn50 7:7.

WEIL SIMONE

5172. P: Ciężenie i łaska. TgP50 46:1–3 [z koment. podpis. j.d.]. – Czekanie na Boga. [Fragm.] Nieszczęście i miłość. Tł. M. Morstin-Górska. TgP50 53:6–7.

5173. Uwagi o całkowitym zniesieniu stronictw. Tł. El.i. Kl50 4:15–30.

WURMSER ANDRÉ

5174. Okuty w powiciu. Tł. I. Krzywicka. Wwa 51 Czyt., s. 193.

5175. Pisarz francuski a wolność. Tł. T.F. NK151 48:7. Zob. 255.

ZOLA ÉMILE

5176. Germinal. [Pow.]. T.1. Tł. K. Dolatowska. Wwa 51 KiW, s. 243. – Rec.: [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. PrzPowsz51 t. 232 7/8:133.

5177. Klęska. [Pow.]. T. 1–2. Tł. G. Karski. Wwa 50 KiW, s. 361; s. 214.

5178. Początki fortuny Rougonów. Tł. K. Dolatowska. Wwa 50 KiW, s. 306.

5179. Podbój miasta Plassans. Tł. H. Szumańska-Grossowa. Wwa 50 KiW, s. 369.

5180. Rzym. [Pow.]. T.1. Wyd. skrócone. Tł. Z. Matuszewicz. Przejrz. I. Wieczorkiewicz. Wwa 51 KiW, s. 252.

5181. Wszystko dla pań. [Pow.]. Tł. Z. Matuszewicz. Wwa 50 KiW, s. 389.

5182. Ziemia. Pow. T. 1–2. Tł. R. Centnerszwerowa. Wwa 50 LSW, s. 346; s. 287. – Rec.: Kłosowski J.N. IKP50 273:2. – [Id.]. TdLit50 37:2.

5183. Markowski M.: W 111 rocznicę urodzin E.Z. DzZach51 90:3. – Zob. 88. – Zob. 4860. – Germinal. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 73. Wwa 51 Czyt., s. 13.

LITERATURA GRECKA STAROŻYTNA

HISTORIA LITERATURY

5184. Ganszyniec Z.: Tarpeia, the making

of a myth. Wr. 1949. Rec.: Picard G. Revue Archéologique51 t. 27 s. 247–8 [AnPh].

5185. Kornatowski W.: Rozwój pojęć o państwie w starożytnej Grecji. Toruń 50 [właśc.] 1949 PZWS, s. 445. Bibl. *Md*, 13.

[M.in.]: Iliada i Odyseja jako odbicie stosunków w epoce bohaterskiej. Odbicie różnic stanowych w poezji Hezjoda. Ideologia polityczna w poezji greckiej VII i VI w. Polityczne koncepcje naukowe od „Siedmiu Mędrców” do wieku oświecenia. Wiek oświecenia (Marzenia o lepszym ustroju w lit. greckiej. Sprawy ustrojowe w poezji dramatycznej. Komediopisarstwo jako wyraz nurtujących w społeczeństwie tendencji. Przyczynki do teorii państwa w dziejopisarstwie greckim). Sofiści i ich teorie o państwie. Sokrates i kierunki sokratyczne. Państwo w filozofii platońskiej. Nauka o państwie u Arystotelesa. Teorie z epoki hellenistycznej (Filozofia stoicka. Szkoła epikurejska. Sceptycyzm i upadek myśli greckiej).

5186. Księga pamiątkowa Tadeuszowi Since w pięćdziesięciolecie uzyskania przezeń tytułu doktora filozofii przez przyjaciół, kolegów, uczniów ofiarowana. (Charisteria Thaddaeo Sinko quinquaginta abhinc annos amplissimis in philosophia honoribus ornato ab amicis, collegis, discipulis oblata. Red. K.F. Kumaniecki. Wwa 51 Pol. Tow. Filol., s. VIII, 401, tabl. 1. [Rozprawy odnotowano również pod hasłami przedmiotowymi]. – Rec.: Marouzeau. *Revue des Études Latines* 51 (franc.), t. 29 s. 492 [*An Ph*].

5187. Piszczkowski M.: Literatura antyczna grecko-rzymska w zwięzłym zarysie. Kr. 1952 [!]. Rec.: Abramowiczówna Z. *Eos* 51'2:134–6.

5188. Schnayder J.: De periegetarum Graecorum reliquiis. Łódź 50, s. 95. ŁTN. Pr. Wyd. I nr 8 [a]. [Lit. podróżnicza – Heraklit krytyk, Lukian, Pausanias].

5189. Sinko T.: Literatura grecka. T.3. Cz. 1: Literatura grecka za cesarstwa rzymskiego. Wiek I – III n.e. Kr. 51 PAU, s. VI, 616. PAU. – Rec.: Meriggi. *Doxa* 51 (włos.) t. 4 s. 173–4 [*AnPh*]. – Svoboda K. *Eos* 51 2:121–2. – *BullPAN* 50 7:3–4.

5190. Thomson G.: Studies in ancient Greek society. London 1949. Rec.: Biliński B. *ZszWr* 50 1/2:212–8.

5191. Tragica. Volumen I. (Wiadomość tymczasowa i streszczenie wyników). [Wr. 50], s. 100–103. [Nadb. z *SpWrTN* 1949. Autoref. prac W. Steffena, W. Strzeleckiego, B. Bilińskiego, J. Krókowski, J. Łanowskiego nad fragm. tragików grec.-rzym.].

5192. Tronskij I.M.: Istoria anticznoj litera-

tury. Leningrad 1947. Rec.: Łanowski J. *Eos* 50 2:103–8.

5193. Biliński B.: Realizm w literaturze antycznej. *Md* 51 7:323–52. – Chodźko-Domaniewska A.: Z problemów zaświatowych religii greckiej. *Księga T. Sinki* s. 71–9 i nadb. – Dziech J.: De Graecis Brahmanum aestimatoribus. *Eos* 50 1:5–16 i nadb. 51 [pisarze greccy o kaście Brahmanów]. – [Id.]: Graeci qua ratione Indos discipserint. *Eos* 51 1:57–75. – Gansiniec R.: Greckie języki literackie a dzieje literatury greckiej. *SpPAU* 50 5:274–8 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Powstanie tragedii attyckiej. *SpPAU* 51 9:742–6 [streszcz. ref.]. – Klinger W.: Z nowo znalezionych urywków poezji lesbijskiej. *Md* 51 7:353 [omów. nieznanych fragm. pieśni Safony i Alkajosa]. – Milewski T.: Epika małozjatycka przed Homerem. *Md* 51 5/6:303–22; *SpPAU* 51 6:423–7 [panegiryki Mursylisa II i Hatusila III, ich kontakt z Iliadą i Odyseją]. – Schnayder J.: De urbibus emortuis antiquorum observationes quae fuerint. *Księga T. Sinki* s. 295–304. – Sinko T.: W świecie bajki greckiej. *Md* 51 1:1–17, 2:71–91; *SpPAU* 50 10:650–3 [streszcz. ref.]. – Słuszkiewicz E.: Dwa słowa o bogactwie języka greckiego. *Md* 51 5/6:279–83. – Steffen W.: Rozwój epigramatu epoki aleksandryjskiej. *SpPTPN* 50/51 1:50–1. – Svoboda K.: La conception de la poésie chez les plus anciens poètes grecs. *Księga T. Sinki* s. 349–60 i nadb. – Wikarjak J.: Trzy dramaty satyrowe o charakterze satyrycznym. *Md* 50 2:82–6 [utwory Pytona, Sositeosa i Likofrona]. – [Id.]: Znaczenie starogreckich przydomków odmiejscowych. *SpPTPN* 50/51 1:51–2. – Winniczuk L.: Listy starożytnych Greków i Rzymian. *Probl* 51 6:384–8. – [Id.]: Milczenie jako element teatralny w dramacie starożytnym. *Md* 51 5/6:284–302, 7:359–76, 8/9:399–413. – Winniczuk L., Domański J.: Antyk w Polsce w r. 1951. *Filologia, literatura, językoznawstwo*. *Md* 51 10:543–54 [bibliogr.]. – Zob. 23.

UTWORY ANONIMOWE

5194. Agen. Wikarjak J.: Na marginesie dramatu satyrowego Agen. *Eos* 50 2:41–55 i nadb. 51 [sprawa aut.: Pyton z Katany czy Aleksander Wielki; czas pierwszego wyst.].

ANTOLOGIE

5195. Antologia liryki aleksandryjskiej. Tł.,

wstęp i objaśn.: W. Steffen. Wr. 51 Ossol., s. LXII, 84. BN II 64.

W. Steffen: Wstęp. – [Wiersze autorów:] Aleksander z Pleuronu, Anyta, Asklepiades, Fanokles, Hedylos, Hermesianaks, Kallimach, Leonidas z Tarentu, Nossis, Poseidippos.

5196. Nowele greckie w wyborze. Tł. i wstęp: S. Hammer. Wwa 50 PZWS, s. 328. Bibl. *Md*, 14. [Utworky pisarzy:] Appian, Apulejusz, Aristajnetos, Chares z Mityleny, Charon, Dion z Prusy, Eljan, Ezop, Herodot, Ktezjasz, Lukian, Muzajos, Petroniusz, Phlegon, z Tralles, Pseudo-Ajschines, Timajos, Xantos, Xenofont i anonimowe.

Rec.: Pietraszko S.J. *ZszWr50* 3/4:226–31.

5197. Trzy poetyki klasyczne: Arystoteles (Poetyka), Horacy (List do Pizonów), Pseudo-Longinos (O górności). Tł., wstęp i objaśn.: T. Sinko. Wyd. 2 zmienione. Wr. 51 Ossol., s. XXXVIII, 154. BN II 57.

AESCHYLUS

5198. Mette H.J.: Nachtrag zum Supplementum Aeschylum (Kleine Texte für Vorlesungen und Übungen). Begründet von H. Lietzmann. Berlin 1949. Rec.: Steffen W. *Eos51* 2:126–9.

5199. Srebrny S.: Critica et exegetica in Aeschylum. Tor. 50 Nakł. TN, s. 57. TN w Tor. Pr. Wyd. Filol.-Filoz. T.2, z. 1. – Rec.: Rivier. *Museum Helveticum Bâle* 51 t. 8 s. 315. [AnPh].

5200. Abramowicz Z.: De cuiusdam Aeschyli testimonii de pugna Marathonica fide. *Księga T. Sinki* s. 33–9. – Srebrny S.: De Aeschyli Heraclidis. *Eos51* 1:41–56.

AESOPUS

5201. Sinko T.: Legendarny Ezop jako przedstawiciel chłopskiego rozumu i dowcipu. *Md51* 5/6:258–78.

ALCAEUS MYTILENAEUS

5202. Steffen V.: De duobus Alcaei carminibus novissimis. Wr. 1948. Rec.: Chantraine. *Revue de Philologie* 51 t. 25 s. 298 [AnPh]. – Page. *Classical Review* 51 N.S. I s. 14 [AnPh].

5203. Steffen W.: Dwie najnowsze pieśni Alceusza. (Streszcz.). [Wr. 51], s. 82–85. [Nadb. z *SpWrTN* 1949 nr 4].

ANACREON

5204. W: [Inc.] Bądź, piewiku, uwielbiony... Ciężko kiedy się nie kocha... Pije czarna, sucha gleba... Tł. K. Jeżewska. *Md50* 8:524–5.

ANTIPHANES

5205. W: *Md51*: Tł. G. Pianko: Diplasioi, :378; Poiesis, 2:122.

ANTIPATER TESSALONICENSIS

5206. Klinger W.: A. z T. Życie i dzieła. *SpPAU51* 4:286–8 [streszcz. ref.].

ARISTIDES AELIUS

5207. P: Pochwała Rzymu. Tł. W. Madyda. *Md51* 1:46–70.

ARISTOPHANES

5208. W: Nesoi. Tł. G. Pianko. *Md51* 10:542.

5209. Mikołaj. *StP51* 61:4 [spraw. z odczytu S. Srebrnego „Fantastyka i humorystyka na scenie ateńskiej” w Kole Tor. Pol. Tow. Filol.]. – Srebrny S.: De Aristophanis origine peregrina. *Księga T. Sinki* s. 315–30 i nadb.

ARISTOTELES

5210. Brzoska K.: Die Formen des aristotelischen Denkens und die eudemische Ethik. Frankfurt 1943. Rec.: Dirlmeier. *Gnomon* 51 t. 23 s. 455–7 [AnPh].

5211. Czeżowski T.: Przyczynek do sylogistyki Arystotelesa. (Brentanowska teoria wniosków kategoriycznych). Tor. 50 Wyd. z załącz. Min. Szkół Wyższych i Nauki, s. 11. *Studia Soc. Scien. Tor.* Tor. 1950. Sectio A, vol. 2, nr 2.

5212. Jaśkowski S.: O interpretacjach zdań kategoriycznych Arystotelesa w rachunku predykatów. Tor. 50 TN, s. 14 [s. 77–90]. *Studia Soc. Scient. Tor.* Tor. Sectio A. vol. II, nr 3.

5213. Korcik A.: Teoria sylogizmu zdań asertorycznych u Arystotelesa na tle logiki tradycyjnej. Studium historyczno-krytyczne. Lubl. 1948. Rec.: Iwanicki J. *AtK50* t. 52 4:302–5.

5214. Plezia M.: De Hermippi Vita Aristotelis. *Księga T. Sinki* s. 271–87 i nadb. – [Id.]: De A. epistularum traditione. *SpPAU50* 8:512–5 [streszcz. ref.]. – [Id.]: De A. epistulis observationes criticae. *Eos51* 1:77–85. – [Id.]: Postać A. w legendzie wieków średnich. *ŻM51* s. 454–74 [fragm. pracy pt. Postać Arystotelesa w historii i legendzie. *SpPAU* 1949].

BIBLIA. TESTAMENTUM NOVUM

5215. Bóg-Człowiek w opisie Ewangelistów.

Nowy synoptyczny przekł. czterech Ewangelij w jednej. Na podst. tekstu grec. oprac. i objaśn. W. Szczepański. Z przedm. arcyb. J. Bilczewskiego. Wyd. 4. Kr. 50 Wydawn. Apostolstwa Modlitwy, s. 435.

5216. Ewangelie i Dzieje Apostolskie. W przekł. pol. J. Wujka. Andrasz J.: Przedm. Wyd. 3 nowe. Kr. 50 Wydawn. Księży Jezuitów, s. 431.

5217. Ewangelie i Dzieje Apostolskie. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment.: E. Dąbrowski. Wyd. 3. Pozn. 51 „Albertinum”, s. XI, 480, mapy 2.

5218. Lekcje i Ewangelie na wszystkie niedziele i święta całego roku. Tł. i przedm.: E. Dąbrowski. Pozn. 51 Pallott., s. 340.

5219. Nowy Testament. W przekł. pol. J. Wujka. W. Lohn: Przedm. Wyd. 3 przejr. i objaśn. Kr. 51 Wydawn. Księży Jezuitów, s. 4 nlb., XVI, 755.

5220. Nowy Testament Pana Naszego Jezusa Chrystusa. Z grec. jęz. na pol. pilnie i wiernie przetłumaczony. [Philadelphia ok. 51] Prasa Judsona, s. nlb. 4, 481. [IB].

5221. Nowy Testament Pana Naszego Jezusa Chrystusa. Z jęz. grec. na nowo przetłumaczony i z tłumaczeniem pol. z roku 1632 porównany. Nowy York [ok. 50] Amer. Tow. Biblijne, s. 4 nlb., 456. [IB].

5222. Pismo Święte Nowego Testamentu. Wstęp, nowy przekł. z Wulgaty, koment.: E. Dąbrowski. Wyd. 3 popr. i uzup. Wwa 51 Pax, s. XXI, 1046, 64 nlb., mapy 3. – Rec.: Górski K. *Dziś* 50 5:10. – Kętrzyński W.: Rozmowa o przekładzie. *Dziś* 50 5:11 [z E. Dąbrowskim]. – Milik J.T. *TgP* 50 30:4, 7; *Życie* 50 32:1–2, 33:4.

5223. Dąbrowski E.: Prolegomena do Nowego Testamentu. Opole 1949 Wydawn. Św. Krzyża, s. VI, 282, 6 nlb. Podręczna Bibl. Nauk., 5. – Rec.: Stach P. *RBL* 50 3:240–8.

5224. Dąbrowski E.: Studia biblijne. Wyd. 1. Wwa 51 Pax, s. 240.

[M.in.:] Teoria rodzajów literackich w Biblii. Teksty z Ras Szamra (Poematy mitologiczne. Stosunek do biblii). Manuskrypty hebrajskie znad Martwego Morza. Hermeneutyka biblijna (L. Bloy, Ch. Péguy, P. Claudel). Orygenes w świetle nowych badań. Dyskusja wokół nowego Psalterza. Problemat aramajskiej pra-ewangelii. Język pierwotny listu do Hebrajczyków. Św. Paweł Apostoła a hellenizm.

Rec.: Gintuł J. *SłP* 51 306:3, 8.

5225. Dąbrowski E.: Święty Paweł. Życie i pisma. Pozn. 50 Pallott., s. 328. – Rec.: Stach P. *RBL* 51 4:318–25.

5226. Vipper R. Ju.: Powstanie literatury chrześcijańskiej. Wwa 50 KiW, s. 323.

[M.in.:] „Pasterz” Hermiasa. Chronologia Nowego Testamentu. „List Barnaby”. Apostoła Paweł w „Listach” i w „Dziejach apostołskich”. Losy literackie „Listów apostoła Pawła”. Gnostycyzm, eschatologia i chrystologia „Listów apostoła Pawła”. Idee moralne i społeczno-polityczne „Listów apostoła Pawła”. Plutarch a autorzy ewangelii. Idee społeczne „Ewangelii wg Łukasza”.

5227. Borowicz K.: Mistyka hebrajska u św. Pawła i w Apokalipsie św. Jana. *RBL* 50 3: 187–206. – Colleye H.: Dziejowe znaczenie Biblii. Tł. J.A. Górski. *Dziś* 50 5:1–2 [m.in. rola Pisma św. w lit.; biblia w twórcz. Bossueta, W. Hugo, Tardif de Moidreya, L. Bloy, E. Hello, P. Claudel]. – Gryglewicz F.: Pierwszy po ks. Wujku przekład Nowego Testamentu. *RBL* 50 1/2:92–7 [przekł. z XIX w. P. Rzewuskiego; z fragm. tekstu]. – Jankowski B.: Na marginesie Pawłowego hymnu o miłości. *AtK* 50 t. 52 3: 165–84 [omów. listu I-go do Koryntian; z tekstem]. – Klinger W.: O czasie powstania Apokalipsy św. Jana. *SpPAU* 51 9:739–42. – Kowalewski E.: Księga historii świętej. *Car* 50 2: 67–70. – Kubiak Z.: Apostoła Paweł. *Dziś* 51 9:7 [o listach św. Pawła]. – [Id.]: Nad Ewangelią. *SłP* 51 258:1 [art. ogólny]. – [Id.]: Z Nowym Testamentem w ręku. *Dziś* 50 5:3. – Lichniak Z.: W pochyleniu nad księgą. *Dziś* 50 5:7–8 [rozważanie nt. 4 ewangelii]. – Makara J.: Wstęp ewangelii według św. Mateusza. *AtK* 50 t. 53 2:144–51. – Nowak-Dłużewski J.: O polskich przekładach Biblii. *Dziś* 50 5:8–9. – Stahr J.: Dwaj świadkowie Apokalipsy. *RBL* 50 4/6:267–94 [interpretacja Apokalipsy]; *SpPTPN* 50/51 1: 49–50 [streszcz.]. – Zob. 5291.

CALLIMACHUS

5228. Świderek A.: La légende des Hyperboréens chez Callimaque. Wwa 50, s. 341–7. [Nadb. z *The Journal of Juristic Papyrology* 1950 vol. 4].

CEBES

5229. Sinko T.: Motywy platońskie w „Obrazie życia ludzkiego” tzw. Cebes. *SpPAU* 51 3:159–63.

DEMOSTHENES

5230. Schnayder J.: Rehabilitacja D. w XX wieku. *Md50* 3/4:117–30.

DION Z PRUSY

5231. Cytowska M.: O klauzulach metrycznych D. z Prusy. *SpPAU51* 5:297–9 [streszcz. ref.].

DIONYSIUS HALICARNASSUS

5232. Maykowska M.: D. z Halikarnasu jako krytyk literacki. *Md50* 6/7:394–408.

EPICTETUS

5233. *Encheiridion*. Duszyńska B. *SpPTPN50/51* 1:31–3.

EUPOLIS

5234. W: Kolakes. Tł. G. Pianko. *Md51* 7:352.

EURIPIDES

5235. Czerniatowicz J.: E. w komedii attyckiej. *Eos51* 2:55–90 [stos. Arystofanesa do E.].

HERACLITES

5236. *Die Reisebilder des Herakleides*. [Tł. i oprac.]: F. Pfister. Wien 51. Rec.: Schnayder J. *Eos51* 2:129–31.

HERMIPPOS

5237. W: Kérkopés. Tł. G. Pianko. *Md51* 5/6:234.

HERMOGENES

5238. Kowalski J., Borzemska-Leśnikowska W.: *Analecta Hermogeniana*. Wr. 51 Wr. TN, s. 43. Pr. Wr. TN. Ser. A, nr 42. Acta Inst. Philol. Univ. Wr.

[Zawiera:] Kowalski J.: *Commentarium codicis Vaticanani-Palatini Graeci 113 in Hermogenis Status*. Borzemska-Leśnikowska W.: *De anonymo Hermogenis Statuum interprete... cum Nilo... comparato*.

5239. Kowalski J., Borzemska-Leśnikowska W.: *Analecta Hermogeniana* (Streszcz.). *SpWrTN* 50 1:51–2.

HERODIANUS

5240. Szelest H.: *De H. clausulis metricis*. *Eos51* 1:87–92.

HERODOTUS

5241. Wikarjak J.: H. z Halikarnasu czy H. z Turioi. *SpPTPN50/51* 1:52–3 [pochodzenie H.].

HIPONAX

5242. Pianko G.: Il poema paradico d'Ipponatte. *Księga T. Sinki* s. 255–60 i nadb.

HOMERUS

5243. Iliada. Tł. F.K. Dmochowski. Zrewidował, wstęp i koment.: T. Sinko. Wyd. 7 ze zmienionym wstępem. Wr. 50 Ossol., s. LXXIII, 388. BN II 17.

5244. Iliada. (Wybór). Oprac. J. Trzynadłowski. Wr. 51 Ossol., s. 112. Nasza Bibl. [Fragm. z tł. F.K. Dmochowskiego].

5245. Kowalczyk F.C.: *Homer as an oral poet*. Hartford, Conn. 1948. Rec.: Combellack. *Classical Philology* 51 t. 46 s. 69 [AnPh].

5246. Severyns A.: *Homère. I. Le cadre historique*. 1944. II. *Le poète et son oeuvre*. 1946. III. *L'artiste*. Bruxelles 1948. Rec.: Abramowiczówna Z. *Eos51* 2:122–6.

5247. Krokiewicz A.: Dwie „cnoty” bohaterów Homera. *Md51* 1:18–34; *SpPAU50* 9:552–7 [streszcz. ref.] – [Id.]: O Mojrze H. *Md51* 3/4:127–41; *SpPAU51* 1:3–8 [streszcz. ref.]. – Ostrowska J.: *De rerum mirabilium narrationibus H. Eos50* 1:75–87. – Oświecimski S.: *Starożytne szlaki cyny*. *Md50* 1:24–32 [tłko ekonomiczne poezji homeryckiej]. – Parandowski J.: *Człowiek homerycki*. *RkiF49/50* r. 2/3 s. 199–204. – [Święcicki J.M.]. J.M.S.: *Z psychologii H. TgP51* 39:11 [przeł. art. z *Md* o wpływie H. na lit. pol.: A. Mickiewicz, H. Sienkiewicz]. – Zob. 5381. – Iliada. Kalinowski W. *SłP51* 21:6 [nt. książki F. Mireaux]. – Krokiewicz A.: *Prawo „skruszonego serca” (Thymos damastheis) w Iliadzie*. *Md50* 6/7:382–93; *SpPAU50* 4:176–9 [streszcz. ref.]. – Sinko T.: *Dookoła Homerowego Tersyteasa*. *Md50* 9/10:574–89; *SpPAU50* 9:548–52 [streszcz. ref.]. – *Odyseja*. Krokiewicz A. *Md51* 8/9:379–98; *SpPAU51* 5:299–305.

HYPERIDES

5248. Biliński B.: *De novo Hyperidis fragmento Nili scholiis Hermogenianis (Par. Gr. Suppl. 670) inserto*. *Eos50* 1:25–34 i nadb. 51 [wykrycie i interpretacja nowego fragm. H. zawartego w scholiach Nilusa do Hermogenesa]. – Maykowska M. *Md51* 3/4:151–76 [art. ogólny; z portr.].

KRATES

5249. W: Theria. Tł. G. Pianko. *Md50* 9/10:638; *Md51* 8/9:429.

LEONIDAS TARENTINUS

5250. Klinger W. *WiŻ50* 4:404–14 [o twórcz.; wraz z wyborem epigramatów].

LUCIANUS SAMOSATENSIS

5251. Dialog o tańcu. Tł. i wstęp: J.W. Reiss. *Wwa* 51, s. 41, tabl. 7. *Bibl. Md*, 16.

5252. Sinko T.: Nowa forma enkomion. u L. z Samosat. *Eos50* 2:3–14 i nadd. – [Id.]: Nowa forma pochwały u L. z Samosat. *SpPAU50* 4: 192–5 [streszcz. ref.]. – [Id.]: Umysłowość L. z Samosat. *Md50* 3/4:101–16.

LYCOPHRON CHALCIDENSIS

5253. Steffen W.: De L. Menedemo. *Księga T. Sinki* s. 331–7 i nadd. – Walbank. *Classical Philology51* t. 46 s. 124–6 [rec. art. T. Sinki: De Lycophonis tragici carmine sibyllino. *Eos48/49* nr 1; *AnPh*].

MENANDER

5254. Sąd rozjemczy (Epitepontes). [Komedia]. Tł. i oprac. J. Manteuffel. *Wr.* 51 *Ossol.*, s. XII, 57. *BN* II 67.

5255. Łanowski J.: De Monostichis Menandri quae dicuntur quaestiones selectae. *Eos50* 1:35–74 i nadd. *Wr.* 51.

ORIGENES

5256. Dąbrowski E.: O. w świetle nowych badań. *ŻM50* 7/8:591–606.

PAUSANIAS

5257. Szelest H.: O klauzulach metrycznych P. *SpPAU51* 5:295–7 [streszcz. ref.].

PINDARUS

5258. Pythia VIII. Němec J. *Eos51* 1: 33–9.

PLATO

5259. Platona Timaios. Kritias. Tł., wstęp, objaśn. i il.: W. Witwicki. *Wwa* 51, s. 133. *Bibl. Md*, 15.

5260. Kucharski P.: Les chemins du savoir dans les derniers dialogues de Platon. Paris 1949. Rec.: Adorno. *Rivista critica di Storia*

della Filosofia51 (włos.) s. 59–61 [*AnPh*]. – Bastide. *Revue des Études Anciennes51* (franc.) t. 53 s. 349–51 [*AnPh*]. – Cadiou. *Revue de Philologie51* (franc.) t. 25 s. 268 [*AnPh*]. – Schaerer. *Annales de l'Université de Paris 51* t. 21 s. 119–23 [*AnPh*]; *Annuaire de la Société Suisse de Philosophie51* t. 11 s. 201–3 [*AnPh*]. – Vanhoutte. *Revue Philosophique de Louvain50* (belg.) t. 48 s. 563–6 [*AnPh*].

5261. Kolář A.: De P. eurhythmia. *Księga T. Sinki* s. 107–20 i nadd. – Lutoslawski V.: P. change of mind. *Proc. Xth Internat. Congr. of Philos. Amsterdam 1948* [1949] s. 1076–80 [*AnPh*]. – Novotný F.: De P. editione expurgata. *Księga T. Sinki* s. 221–27 i nadd. – Sinko T.: De lineamentis P. in Cebetis Q.V. *Tabula. Eos51* 1:3–31. – Prawa. *Maykowska M. Md50* 3/4:140–57.

PLUTARCHUS

5262. Quaestionum Convivalium. Abramowiczówna Z.: Commentarius criticus et exegeticus in Plutarchi Quaestionum Convivalium librum I et II. *SpTNT51* t. 5 s. 90–3 [streszcz.].

SAPPHO

5263. Steffen V.: De duobus Sapphus carminibus redivivis. *Wr.* 1949. Red.: Chantraine. *Revue de Philologie51* (franc.) t. 25 s. 298 [*AnPh*]. – Page. *Classical Review51* (ang.) t. 1 s. 15. [*AnPh*].

SOLON

5264. W: Do Ateńczyków lub Praworzędność. Do samego siebie. Do Fokosa. Do króla Filokyprosa. Do poety Mimnemosy. Salamis. Siedmioletnia życia mężczyzny. Wiem, – i na duszy już mej niby kamień zaległo cierpienie... Władzę ludowi jam dał... Z pomniejszych fragmentów. Z późniejszych elegii politycznych. Ze „Zrzućenia jarzma”. Tł. W. Klinger. *Md50* 9/10: 616–25 [z art. tł. na s. 605–15].

SOPHOCLES

5265. Antyгона. Tł. K. Morawski. Wstęp i objaśn.: S. Srebrny. Wyd. 8 zmienione. *Wr.* 50 *Ossol.*, s. LXXXVIII, 55. *BN* II 1.

5266. Elektra. Dramat. Tł. i oprac. M. Brożek. *Kr.* 50 *M. Kot*, s. 77. *Bibl. Arcydz.* Poezji i Prozy, 99.

5267. Elektra (Tragedia). Tł. K. Morawski.

Oprac. S. Srebnymy. Wyd. 3 zmienione. Wr. 51 Ossol., s. L, 73. BN II 9.

5268. Steffen W.: Dramaty satyrowe S. *Eos50* 2:15–39 i nadb. Wr. 51.–Plintri ai. Steffen W. *Eos50* 1:17–24 i nadb. Wr. 51.

STRABO

5269. Wolski J.: Les études sur le texte de Strabon. *Księga T. Sinki* s. 385–94 i nadb.

TELEKLEIDES

5270. W: Amphiktyones. Tł. G. Pianko. *Md50* 9/10:640.

THALES

5271. Oświecimski S.: Thales – the ancient ideal of scientist. *Księga T. Sinki* s. 229–53 i nadb.

THEOPHRASTUS

5272. Charaktery. Tł. i oprac. M. Brożek.

Wwa 50 PZWS, s. 111. Bibl. *Md*, 12. – Rec.: Plezia M. *TgP50* 23:9.

5273. Bocheński I.M.: La logique de Théophraste. Fribourg 1947. Rec.: Feys. *Revue Philosophique de Louvain* 48 (belg.) t. 46 s. 201–2. [*AnPh*].

5274. Charaktery. Brożek M.: De T. Characterum fide ac veritate observatiuncula. *Księga T. Sinki* s. 67–70 i nadb. – Kowalska A.: Teofrasty polskie. *PrP50* s. 223–52 [próby kontynuacji w Pol.: M. Wiszniewskiego: Charaktery rozumów ludzkich, H. Rzewuskiego: Mieszaniny obyczajowe, Teofrast polski, Z. Nałkowskiej: Charaktery].

TUCIDIDES

5275. Kumaniecki K.: Tukidides na tle epoki. *Md51* 5/6:219–34.

XENOPHANES

5276. W: Silloi. Tł. G. Pianko. *Md51* 8/9:492.

LITERATURA GRECKA NOWOŻYTNA

5277. Flukowski S.: Grecka poezja wolności. *Tw51* 7:82.

ANTOLOGIE

5278. Krwią serca. Zbiór dokumentów, listów i wierszy greckich ofiar monarcho-faszystu i anglosaskiego imperializmu. Tł. z jęz. franc. i ros. S. Flukowski. Drzeworyty: G. Dimos. Wyd. 1. Wiersze wg przekł. franc. P. Eluarda. Słowo wstępne z wyd. ros. „Krowiu sierca”. Wwa 51 KiW, s. 96.

[Wiersze autorów:] F. Asteris, C. Yannopulos.

ASTERIS F.

5279. W: Epigramat (23 więźniom Averof). Epigramat (17 straconym z Eginy). Święto Majowe. Tryptyk poległym bojownikom. Tł. S. Flukowski. *Tw51* 7:88–90.

AXIOTI MELPO

5280. Poliksena. Opowieść grecka. Tł. z franc. R. Kołoniecki. Wwa 50 LSW, s. 150.

5281. si.: Gdzie jest M.A.? *NK150* 28:12 [o aresztowaniu M.A.]; Szafar T., si.: W sprawie M.A. *NK150* 31:12.

KÉDROS ANDREAS

5282. Odeon. [Opow.]. Tł. z franc. D. Woj-

tygowa. Wwa 50 Czyt., s. 193. – Rec.: b.k. *NK151* 16:10. – Czekalski E. *KCodz51* 76:3. – (S). *ŻW51* 142:4. – Szprokoff Z. *Wieś51* 38:7.

5283. Statek w mieście. [Pow.]. Tł. z jęz. franc. Z. Jareńko-Żytyńska. [Wwa] 50 Czyt., s. 174. Bibl. *GłWb*, 4. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz50* 114:3; *KW150* 115:3. – Szprokoff Z. *Wieś50* 23:7. – W.R. *Dziś50* 25:10.

LOUDEMIS MENELAOS

5284. W: List do chorego poety. Tł. L. Pijanowski. *NK150* 24:5.

PALAMAS COSTIS

5285. W: Powszechny pokój. Tł. M. Bieszczalowski. *Dziś50* 48:4.

SIKELIANOS ANGHELOS

5286. Zgon A. S. *TgP51* 28:7 [not.].

XENOPOULOS

5287. P: Matka Boska z morza (Legenda greckiej wyspy). Tł. N.D. *TgKat51* 15:128.

YANNOPULOS COSTAS

5288. W: Epigramat. Noc. Tł. S. Flukowski.

Tw51 7:84–7. – Ostatnia pieśń. Tł. z franc. E. Fiszen. *NK151* 35:2 [utwór nagr. na konk.: Dlaczego walczę o pokój?]; Tł. S. Flukowski. *G1R51* 221:3; *Tw51* 7:87–8; Tł. z franco. R. Stiller.

MŚ51 9/10:10. – W celi skazanego na śmierć. Tł. W. Jędrkiewicz. *Wię51* 35:6 [z not.]; W celi śmierci. Tł. S. Flukowski. *Tw51* 7:85.

LITERATURA HEBRAJSKA

BIBLIA. TESTAMENTUM VETUS

5289. W: Tł. A. Klawek: Dwie pieśni Izajasza: Gród Boży (26, 1–6). Tęsknota za pokojem (26, 7–19). Elegia Dawida. Na śmierć Saula i Jonatana (2 Sam. 1, 17–27). *RBL50* 3:161–3; Księga Ecclesiasticus. [Fragm.] (24, 11–31 względnie LXX 24, 7–22). (42, 15–43, 33). *RBL51* 1/2:5–7, 5/6:329–32; Modlitwa Ezechiasza (Izajasz 38, 1–20). *RBL51* 4:241–3 [z not.]; Modlitwa pokutna Azariasza (Daniel 3, 24–45). *RBL51* 3:145–6; Modlitwa pokutna z Księgi Mądrości (Rozdz. 15, 1–3). *RBL51* 3:146–7; Obraz winnicy pańskiej (1. Izajasz 5, 1–7). Szukajcie Pana (Izajasz 55). *RBL50* 4/6:257–60; Psalm. [Z tego cyklu:] Błogosławieni... (Psalm 118). *Salw51* 3:65; Niebo i ziemia niechaj Pana chwałą (Psalm 148). *RBL51* 5/6:333–4 [z koment. tł. na s. 335–41]; Powitanie dnia (Psalm 62, 1). *Salw51* 7:193; Psalm 45 (Wulg. 44). *RBL51* 1/2:3–5; Witajmy Stwórcę świata (Psalm 94 Wulg. 95). *RBL51* 3:147–8 [z koment. tł. i różnymi wersjami przekł. na s. 149–62]. – Hymny biblijne: Modlitwa arcykapłana przed bitwą (Z księgi „Wojna synów światłości z synami ciemności”). Hymn dziękczynny (Fragmenty). Tł. z franc. M. Petry. *TgP50* 3:1. – Magnificat. *RBL51* 1/2:38–56 [12 wersji w tł.: rkps Ossol. nr 810; Zespół ewangelijny Bibl. Ordynacji Zamojskich nr 1116 z XV w.; Ewangeliarz J. Sandeckiego z pocz. XVI w. i Rozmyślenia przemyskie z końca XV w.; Żywoć Pana Jezusa Krysta Opecia z 1522 r.; Nowy Testament Seklucjana z 1551 r.; Leopolita 1561 r. z wariantami z r. 1577; Nowy Testament Szarffenbergera z 1556 r.; Biblia Brzeska z 1563 r.; Nowy Testament wydany w Nieświeżu 1568 r.; Biblia Budnego z 1572 r.; Nowy Testament Czechowicza z 1577 r.; Wujek 1593 z wariantami z 1594 i 1599 r.; Harfa Duchowna, 2 połowy XVI w.; z koment. W. Smereki]. – Psalm. [Z tego cyklu:] De profundis (Psalm 130, Wulg. 129).

RBL50 1/2:3–6 [7 wersji w tł.: J. Wujka z r. 1594 i 1599 r., z Biblii Leopoldy z 1561 r., z Biblii Brzeskiej z 1563 r., J. Kochanowskiego z 1578 r., T. Ela z 1931 r. i L. Staffa z 1937 r.]; Podziękowanie Bogu (Psalm 114). Tł. A. Pańska. *GośćN50* 29:150; Tęsknota za Bogiem (Psalm 41). Tł. L. Staff. *MŚw50* 12:3.

5290. Abel F.M.: Les Livres des Maccabées. Paris 1949. Rec.: Gliński E. *Ak50* t. 52 4: 306–7.

5291. Wangemann L.: Historie biblijne Starożytności i Nowego Testamentu. Podług L. Wangemanna z il. Wyd. 8 popr. i uzup. Bytom 50 Strażn. Ewang., s. 136.

5292. Zorell F.: Lexicon hebraicum et aramaicum, quod aliis collaborantibus edidit. (Zesz. 1–7 do wyrazu qss). Roma 1950. Rec.: Styś S. *PrzPowsz51* t. 231 3:230–1.

5293. Markłowski K.: Ważniejsze odkrycia biblijne na przestrzeni pół wieku. *RBL51* 5/6: 385–402. – [Id.]: Z zagadnień księgi Kohelet. *RBL50* 4/6:294–309. – Szeruda J.: Odkrycie rękopisu biblijnego (Rękopis hebrajski księgi Izajasza). *StrE51* 14:3–14. – Manuskrypty z Qumran. Dąbrowski E. *SłP51* 180:4. – [Id.]. *ŻM51* 1/2:48–68, [nawiąz.] Simon M., 1/2:69–76 [list. tł. z *Revue historique* t. CCIV 1950]. – Gryglewicz F. *TgP50* 9:5. – Milik J.T. *Życie50* 10:2, 16:1–2, 21/22:14. – Psalm. Klawek A.: De profundis. *RBL50* 4/6:260–6. – [Id.]: Psalm 117 – Wulgata 116. *RBL51* 4: 244–50 [omów. tł. pol., franc., niem. i włoskie]. – Kubiak Z.: Księga Psalmów. *SłP50* 78:1.

IBN GABIROL (Solomon ben Judah)

5294. W: Atramentem swych deszczów perłowych... Ja jestem chory Ammon... Noc... Patrz – słońce wieczorem czerwone... Pora, kiedy jak tamą stanęły jej krople... Pozostawiła mnie... Strumienie twoich łez... *PrzO50* 3:62–6 [z koment. W. Tubielewicz].

LITERATURA HISZPAŃSKA

5295. Keljin F.: Pisarze hiszpańscy w walce o pokój. *LR50* 12:138–43. – Maughan W.S.:

Don Fernando, variations on Spanish themes. – [Fragm.] Myśli o literaturze hiszpańskiej.

Dziś51 4:9–10. – [Natanson W.] W.N.: Poezja walczącej Hiszpanii. *RiŚ51* 15:5. – Timofiejew G.: Piewcy bohaterskiej walki ludu Hiszpanii. *GłSz51* 194:6 [F. Garcia Lorca, R. Alberti, M. Hernandez]; *StL51* 194:4.

UTWORY ANONIMOWE

5296. W: Do Jezusa Ukrzyżowanego. Tł. Z. Bohdanowiczowa. *Życie50* 27:3 [sonet anonimowy z XVI w. przypisywany św. Teresiel].

ALBERTI RAFAEL

5297. W: Cwał. Tł. K.I. Gałczyński. *NKl51* 15:1. – Śpiewki „Juana Piekarza”. Tł. Z. Szleyen. *NKl50* 38:2.

5298. Natanson W.: R.A. poeta rewolucyjnej Hiszpanii. *KCodz51* 104:5. – [Id.]: R.A. – „Hiszpański Majakowski”. *SZ51* 16:2.

APARICIO ANTONIO

5299. W: Nie będziemy walczyć przeciwko Związkowi Radzieckiemu. Tł. E. Martuszeński. *GłR51* 40:4. – Pozdrowienia dla Czerwonej Armii. Tł. W. Słobodnik. *GłR51* 53:3; *Wieś50* 29:2.

ARCONADA CESAR MUNOZ

5300. Nad Tagiem. [Pow.]. Tł. Z. Szleyen. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 420, 4 nlb.

BLASCO IBÁÑEZ VICENTE

5301. Ziemia przeklęta [La Barraca]. Pow. Tł. i wstęp: Z. Szleyen. [Wwa] 51 *KiW*, s. 236. – Rec.: Natanson W. *KCodz51* 232:4.

CALDERÓN DE LA BARCA PEDRO

5302. Alkad z Zalamei. Ciesielska-Borkowska S. *ŻL51* 13:12. – Krawczykowski Z. *PgTŚłowackiego51* Kr. – Morstin L.H. *T51* 7:88–94. – Rec.t. zob. 7724.

CERVANTES SAAVEDRA MIGUEL DE

5303. Szmydłowa Z.: Słowacki – Cervantes (Związki i analogie). *PmL50* t. 39 s. 40–63. – Don Kichot. Markiewicz H. *P50* 261:9–10, [sprost.]: Pruzan M., 263:10, Markiewicz H., 266:5–6. – Pieczary Salamanki. Rec.t. zob. 7759.

GARCÍA LORCA FEDERICO

5304. Mariana Pineda. Tł. i adapt.: Z. Szleyen.

Rys. A. Kubicka. *Wwa* 50 *KiW*, s. 97, 6 nlb. CRZZ w Pol. Bibl-czka Świēt., 47.

5305. Wiersze i dramaty. Tł. Z. Szleyen. Drzeworyty M. Hiszpańskiej. *Wwa* 51 *KiW*, s. 146.

5306. Wybór wierszy. Tł. W. Słobodnik. S. Brucz: [Przedm.]. *Wwa* 50 *Czyt.*, s. 81. – Rec.: [Odrowąż-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 232 7/8:134. – Sandauer A. *Tu50* 7:153–5.

5307. W: Czytanie książki o stronach rodzimych. Diament. Droga. Nieziemscy myśliwi polują na planety... Podróż. Popiół. Zrabano trzy drzewa. Żal. Tł. W. Słobodnik. *Kużn50* 2:4. – Na inny ton. Tł. K. Niemiętowska. *TgP51* 5:2. – Poemat o Solei (A Jorge Zalamea). Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś51* 14:5. – Romanca o policji hiszpańskiej. Tł. J. Ficowski. *DzLit50* 6:5; [Fragm.]: *Pkol50* 27:9; Tł. W. Słobodnik. *TdLit50* 15:1 [wariant tyt.: Romanca o hiszpańskiej żandarmerii]. – Romans o księżycu. Taniec. Tł. J. Łobodowski. *Życie50* 3:5 [z not. biogr. tł. na s. 8].

5308. Bieszczadowski M.: Życie i śmierć poety. *Dziś51* 14:5. – Ciesielska-Borkowska S.: Teatr F.G.L. *SpPAU50* 9:583–6 [streszcz. ref.]. – Ficowski J.: F.G.L. – poeta hiszpańskiego ludu. *DzLit50* 6:4–5. – Grygolunas J. *Pkol50* 27:9. – Jak zginął F.G.L. *DzLit50* 8:1. – Kurek J. *ETg51* 41:2. – Naganowski E. *Wieś51* 38:6. – Natanson W. *SZ51* 16:2. – [Id.]. *ŻW51* 109:4. – Szleyen Z. *IdLit50* 15:1. – Tynianowa I. *LR51* 8:153–8. – Winczakiewicz J.: Jak zginął F.G.L. *Wd51* 39:3, [polem.]: Łobodowski J., 45:4; [odpow.]: Winczakiewicz J., 51/52:9. – Wyszomirski J. *KSz51* 113:3. – Czarująca szewcowa. Rec.t. zob. 7752, 7759. – Romanca cygańska. Porycki O. *PrzPowsz51* t. 232 7/8:134. – Sandauer A. *Tu50* 7:153–5.

GRACIÁN BALTASAR

5309. Oraculo. Brewiarz dyplomatyczny. Tł. i oprac. B. Gajewicz. Paris 1949. Wyrocznia podręczna. Tł. i oprac. S. Łoś. Lublin 1949. Rec.: Bocheński A. *TgP50* 31:11 [omów. i por. obu tł.]. – Quidam. *Dziś50* 28:8–9, 12, [sprost.]: 33:8.

IBARRURI DOLORES

5310. W: Do mojej partii. Tł. E. Fiszer. *NKl51* 12:5.

5311. Do Carlosa Pueblo i do tych, którzy jak on szukają drogi prawdy. Tł. E. Fiszer. *NK151* 12:5. – Hiszpania była i będzie krajem demokracji. [O trwałe pokój. – Fragm.] Nowy etap w walce narodu hiszpańskiego. *Tw51* 7: 14–18.

5312. *NK151* 15:1 [fot.].

IZCARAY JESSUS

5313. Bohaterowie Hiszpanii [Casto Garcia Rosa]. [Biogr.]. Tł. H. Ołomucka. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 117. – Rec. Bodnicki W. *OdAZ* 51 50:4.

5314. Partyzanci Lewantu. Tł. z ros. J. Lewandowska. Il. M. Mackiewicz. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 127, 4 nfb. *Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr.*, 9.

5315. U podnóża gór. Pow. Tł. H. Czajka. Il. M. Mackiewicz. *Wwa* 51 *MON*, s. 190. – Rec.: (s). *ŻW51* 128:4.

5316. W górach Hiszpanii. [Rep.]. Tł. z franc. K. i W. Zalewscy. Cordon A.: Słowo wstępne. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 78. – Rec.: Dudziński B. *Głr51* 67:3. – [Natanson W.] *W.N. KCodz51* 17:3.

JAN OD KRZYŻA ŚW.

5317. W: Kantyczka duchowa. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 1284–9. – *Tras de un amoroso lance*. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś50* 28:4.

5318. Wojtyła K.: Zagadnienie wiary w dziełach św. J. od Krzyża. *AtK50* t. 52 1:24–42, 2:103–14.

LEON MARIA TERESA

5319. Przeciw wiatrowi i burzy. Pow. Tł. Z. Szleyen. *Wwa* 51 *KiW*, s. XIII, 350, errata k. 1 luźna. – Rec.: Bodnicki W. *OdAZ51* 50:4. – (S). *ŻW51* 248:4. – Szleyen Z. *RolP50* 15:3.

LOPE DE VEGA CARPIO

5320. W: Pies ogrodnika. [Fragm.] Dwa listy. Tł. T. Peiper. *DzLit50* 6:4.

5321. Ciesielska-Borkowska S.: L. de V. – pierwszy teoretyk teatru nowożytnego. *SpPAU50* 6:347–8 [streszcz. ref.]. – Peiper T. *PgTStarego* 50 Kr. – Szczepański J.A. *T51* 4/5:96–100 [renesans teatru L. de V., wystaw. w Moskwie i w Polsce]. – El Rey sin reino. Malkiewicz-Strzałkowa M.: La cuestión des sources de la tragi-comédie de Lope de Vega „El Rey sin reino”. Kr. 50 PAU, s. 26. PAU. Arch. Neophilol. III, 2. – Nauczyciel tańców. Kowalkowski A. *PgTZiemi Pom51* Bydg. nr 21. – Rec.t. zob. 7706. – Pies ogrodnika. Szczepański J.A. *PgTStarego* 50 Kr. – Zagórski J. *PgTStarego* 50 Kr. – [Id.]. *Tw50* 1:98–102. – Rec.t.zob. 7730, 7732, 7861. – *Przez most idź* Joanno. [Bołtuć-Staszewska I.] I.B. *PgTPol51* Wr. – Rec.t.zob. 7795.

MACHADO ANTONIO

5322. W: Na ziemiach Hiszpanii. Saeta. Tł. J. Łobodowski. *Życie50* 3:5 [z not. biogr. tł. na s. 8].

PAREJA DIEZ – CANSECO ALFREDO

5323. La Beldaca. Pow. Tł. H. Bychowska. [Wwa] 51 *PIW*, s. 274.

ROMA JUAN MIGUEL

5324. si: Deportacja hiszpańskiego poety – republikanina. *NK150* 37:12.

SANCHEZ RAMÓN DIAZ

5325. Nafta. B.D. *TrL50* 158:4.

TIRSO DE MOLINA właśc. nazw. Téllez Gabriel

5326. Ciesielska-Borkowska S. *PgTKomMuz* 50 Pozn. – Zielony Gil. Marczak-Oborski S. *PgTPol50* Szczec. – *PgTPol50* Szczec. [hist. tł. pol. E. Boyé z 1938/39 i tł. J. Tuwima dla Z. Sawana]. – Rec.t.zob. 7702, 7709, 7716, 7754, 7763, 7766, 7780, 7803.

LITERATURA HOLENDERSKA

ERASMUS DESIDERIUS ROTTERODAMUS

5327. Górski K.: Dulce bellum inexpertis. *KCodz51* 142:3 [E. wobec zagadn. wojen i pokoju].

MULTATULI właśc. nazw. Dekker Eduard Douves

5328. Maks Havelaar. Adapt. scen.: A. Milska. Tł. B. Neufeldówna. *Wwa* 50 *KiW*, s. 49.

CRZZ w Pol. Bibl.-czka Świetl., 49. – Rec.: Dudziński B. *TrWol50* 4:9. – Michalski H. *ŻM50* 85:5. – Wasilewska W. *Prostu50* 6:5.

5329. P: Maks Havelaar. [Pow.-Fragm.]. Tł. B. Neufeldówna. *TrWol50* 4:9.

5330. Maks Havelaar. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 19. [Wwa] 50 Czyt., s. 14.

VAN LOON HENDRIK WILLEM

5331. Życie i czasy Rembrandta. Tł. J. Meysztowicz. Wyd. skrócone. Wwa 50 KiW,

s. 272, tabl. 24. – Rec.: Reiterowa A. *SłP51* 230:4. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 295:3.

VRIES THEUN DE

5332. Purpurowy płaszcz wolności [De Vrijheid gaad i'nt rood gekleed]. [Pow.]. Tł. z jęz. niem. T. Jętkiewicz. Sprawdził z oryg. hol. R. Dzierżawski. Przedm.: Z. Jareńko-Pytowska. Wwa 51 Czyt., s. 240.

5333. W: Mój chiński brat. Tł. L.A. Pijanowski. *Gpm50* 83:3; *SzM51* 43:4; *Świetl50* 5:5; *TrWol50* 28:9; Tł. T. Chróścielewski. *Wię50* 23:3 [wariant tyt.: Mój chiński bracie].

LITERATURA INDII

Zob. 17 Szczepański J.J.

UTWORY ANONIMOWE

5334. Rāvanavaha. Słuszkiewicz E.: Le Rāvanavaha et le Rāmāyana. *RkOr50* t. 16 s. 543–65 [por. tekstów]; *SpTNT51* s. 67–71.

ANTOLOGIE

5335. Antologia pieśni indyjskiej wszystkich wieków i prowincji w 7 – miu tomach. Tł. i oprac. W. Dynowska. Swami. Anirvan: [Przedm.] Mistycyzm Indii. T. 1–2. Adyar 50–51, s. XXVI, 270; s. XVIII, 260. Bibl. Pol.-Indyjska.

T.1: Anirwan Swami: Mistycyzm Indii. W. Dynowska: Induska Bhakti. – Cz. I: Sanskryt: W. Dynowska: Nieco o literaturze sanskryckiej. Z ksiąg Rigwedy. Hymny. Szri Szankaraczaria. Hymny do Dewi. Wisznu. Kriszna. Rama. – Z literatury buddyjskiej: Szajwici Kaszmiru. Przypisy i objaśn. * T.2: Tamil: Wstęp – Nieco o kulturze tamilskiej. – Alwarowie. – Wielcy Szajwizmu. – Kamlan.

ANAND MULK RAJ

5336. Dwa liście i pąk. [Pow.]. Tł. z jęz. ang. B. Mięga. [Wwa] 50 Czyt., s. 319. – Rec.: bd. *NKl51* 36:7. – Lubosz B. *TrTg50* 20:3.

5337. Kulis [Coolie]. Pow. Tł. z jęz. ang. M. Skibniewska. [Wwa] 50 Czyt., s. 356. Klub Dobrej Książki, 1950, 5. – Rec.: Groten-Sonecka E. *NKl51* 19:9. – Żylińska J. *KCodz51* 173:4.

5338. Kulis. Pow. Z jęz. ang. tł. M. Skibniewska. Wyd. 2. Wwa 51 Czyt., s. 305. Bibl. GR, 17.

5339. Niedotykalny. Bielicki M.L. *Nkl50* 1:7. – J.St. *Dziśl50* 42:6. – Szczepański J.J. *TgP50* 15/16:14–5. – Wielkie serce. Bielicki M.L. *NKl50* 1:7. – Michalski H. *ŻW50* 85:5.

ANNABHAN SATHE

5340. P: Sułtan. Tł. M. Leśniewska. *SzM51* 33:3.

BHATTACHARYA BHABANI

5341. Tak wiele jest głodów. [Pow.]. Tł. z jęz. ang. K. Tarnowska. Wwa 51 KiW, s. 238. – Rec.: (S). *ŻW51* 330:4.

CHANDAR KRISHAN

5342. Płomień i kwiat. Jelistratowa A. *LR51* 11:160–4.

DŻALIS IBRAHIM

5343. Wolny niewolnik. Opow. Z jęz. urdu tł. Wiera i Włodzimierz Bykowowie. [Z jęz. ros. tł.]: W. Paczoska. Il. O. Wierejski. [Wwa] 51 Czyt., s. 15. Bibl. *NW*. Dod. do czas. *NW51* nr 7.

MUNIB-UR-RAHMAN

5344. W: Do Warszawy. Tł. T. Borowski. *NKl50* 38:2 [oryg. w jęz. urdu]; *RiŚ51* 38:5.

WISZNU DEH

5345. W: Naród jest nieśmiertelny. Tł. M.L. Bielicki. *Pkol51* 7:1; *Prostu50* 6:5; *SzM51* 183:2; *SMt51* 52/53:6; *TdLit50* 41:1.

LITERATURA JAPONSKA

5346. Kotański W.: Pierwotny kult shinto w Japonii. *PrzO49* 2:51–61 [m.in. odbicie charakteru życia jap. w lit.].

TAKIDŽI KOBAJASZI

5347. Poławiacze krabów. [Pow.]. Tł.

z przekł. czes. A.J. Kamiński. Il. J.S. Miklaszewski. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 148, 9 nrb. – Rec.: b.k. *NK151* 16:10. – Karpiński B. *Głw51* 85:6. – [Id.]. *GR51* 89:6.

LITERATURA JUGOSŁOWIAŃSKA

5348. Dukanović A.: „Literatura” i literatura dzisiejszej Jugosławii. *ETg50* 20:3. – Kalinin A.: Faszyzacja literatury i sztuki w Jugosławii. *TrL50* 230:6; *Wo150* 206:3. – Molè W.: Oblicze społeczne słoweńskiej „moderny” (Kette – Murn – Cankar – Župančič, 1896–1913). *SpPAU* 50 8:522–7. – Zob. 4504.

IVIC ALEKSIJE

5349. Nad Czarnym Morzem. [Pow.]. Tł. Z.

Łempicka. Wyd. 2. Wwa 50 S. Arct, s. 134. Bibl. Lotnicza, t. 3.

MARKOVSKI VENKO

5350. W: Szeroka jest Macedonia. Tł. A. Włodek. *ETg50* 36:2; *SzMS0* 164:2; *Wieś50* 49:7.

5351. Wilk M.: Sprawa W.M. *Wieś50* 49:7. – [Id.]: Wielki poeta macedoński. *ETg50* 36:2.

LITERATURA KANADYJSKA

CARTER DYSON

5352. Jutro należy do nas. Jelistratowa A. *LR51* 7:139–42.

DE LA ROCHE MAZO

5353. Rodzina Whiteoaków. [Pow.]. Wyd. 1. Wr. 50. Dobra Książka.

t.6: Droga Wakefielda. Tł. autoryz. K. Brończyk, s. 309; t.7: Powrót do Jalny. Tł. autoryz. K. Brończyk, s. 347; t.8: Budowa Jalny. Tł. autoryz. J. Rylska, s. 311.

5354. D.D.: Rodzina Whiteoaków na scenie. *ŻM51* s. 256 [not.].

GREY OWL właśc. nazw. Wa-Sha-Quon-Asin

5355. Historia opuszczonego szasasu. Raw. *Dziś50* 27:9.

HENNESSEY W.B.

5356. The displaced person becomes the new Canadian. Turek W.: Opowiadanie Kanadyjczyka o polskim wysiedleńcu. *Wd50* 32/33:3 [utwór nagr. na konk. lit. Queen's University w Kingston].

LEACOCK STEPHEN

5357. P: Bohaterstwo Mr. Spagga. Tł. [Z. Grotowski] Z. Grot. *ŻPol50* 32:12, 16. – Patriotyzm po dżentelmeńsku. Tł. J. Kor. *Razem50* 5:7.

LITERATURA KOREAŃSKA

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

5358. Andrzejowski W.: Poezja wolnej Korei. *KCodz50* 202:4. – Barański H.: Odrodzone czapopiśmiennictwo koreańskie. *Głw150* 267:6. – Gout T.: Sztuka i literatura w Wolnej Korei.

KCodz50 204:3; *KW150* 203:3. – O literaturze koreańskiej. *Tw50* 9:15, 7. – Pierwienczew A. *DzLit50* 34:2, 4 [życie lit.]. – Powołocki S. *Pan(KSz)50* 29:1. – Romanowski K. *LR50* 11: 175–80. – Rozwój postępowej literatury koreań-

skiej. *DzLit50* 30:5; *TrL50* 196:3. – Sperański W. *Wol51* 196:4. – Timofiejew G. *GłR51* 215:4. – (z.r.). *SprL51* 1:2.

CZOI-CZONG-KUK

5359. W: Tł. T. Fangrat: 10 maja 1948 godzina pół do drugiej. *ŻPol50* 37:7; Zmiażdżymy każdego wroga. *Pj51* 25:3.

HAN SEL-JA

5360. Wysocki A.W. *ŻW50* 223:3 [wg. A.G. Towicza i B. Burowa „2 razy Korea”].

HUNG SOO HAN

5361. P: Błogosławieństwo morza (Legenda koreańska). Tł. z ros. J. Bojar. *Pjk51* 25:6. – Wierna narzeczona. Tł. A. Nouhaus. *Pjk50* 38:4.

LI-GI-JEN

5362. W: Idzie wiosna. Tł. M. Derencicz. *WolaL51* 82:5. – Wiosna. Tł. M. Bielicki. *Pjk51* 12:5; *TrWol50* 30:9; Tł. M. Derencicz. *PCzł50* 8:21.

5363. Wysocki A.W.: Wielcy pisarze Korei. *ŻW50* 223:3 [wg. A.G. Towicza i B. Burowa „2 razy Korea”].

MIN BEK HUK

5364. W: Powrót do ojczyzny. Tł. A. Jasiński. *Wies50* 30:2.

MIN BEN GUEN

5365. W: Żołnierzom Armii Radzieckiej. Tł. z ros. M. Bielicki. *KCodz50* 224:1; *TrWol50* 34:9.

O ZAN CHUAN

5366. W: Pochodnia wyzwolenia. Tł. z ros. L. Lewin. *DzLit50* 28:1; *GłR50* 193:4; *SłL50* 186:5; *TdLit50* 28:1; *TrL50* 182:6; Tł. T. Fangrat. *Pan(Dzł)51* 31:3; *ŻPol50* 35:11 [wariant tyt.: Żagwie wolności].

PAK NAM SU

5367. W: Żołnierzowi radzieckiemu poległemu w Korei. Tł. Z. Sawko. *Wies51* 20:3.

PAK SI EN

5368. W: Do Stalina. Tł. A. Jasiński. *Pkol50* 49:5.

TE GI CZEN

5369. Pektusan. Poemat koreański. Tł. z ros. M.L. Bielicki. [Bielicki M.L.]: Od tłumacza. *Wwa* 50 Prasa Wojsk., s. 38. – Rec.: [Podhorska-Okołów S.] *SPO. KCodz51* 39:3.

5370. W: Noc przed bitwą. Wolny przekł. z koreańskiego: N. Gribaczew. Tł. z ros. J. Bazarzewski. *DzLit50* 31:1. – Pektusan. [Poemat – Fragm.] Tł. z ros. M.L. Bielicki. *Rejsy50* 33:1; *SMł51* 3:1; *TrWol50* 31:8; Tł. K.A. Jaworski. *GłSz50* 200:8; *GPz50* 200:4; *NTg50* 5:1 [z not. o aut.]; *SłL50* 223:3; *SzL50* 200:12; *TrTg50* 17:2; *WolaL50* 242:8; Tł. z ros. Z. Sawko. *NKl51* 33:5 [z not. o aut.]; *Wies51* 38:2. – Ręce precz od Korei! Tł. W. Jędrkiewicz. *Wies50* 38:5. – Wiersz o ukochanym Seulu. Tł. z ros. Z. Sawko. *Pj51* 29:12; *Wies51* 20:3.

TEN MON SU

5371. W: Ziemia. Tł. M.L. Bielicki. *PolZbr50* 190:6; Tł. A. Jasiński. *NW50* 34:9; *RolP51* 15:3; *Wies50* 35:3.

THAI DIAN-CZUN

5372. Na południe od 38 równoleżnika. Sztuka w trzech aktach, pięciu obrazach. Z przekł. ros. tł. B. Troński. *Wwa* 51 Czyt., s. 76.

5373. P: Na południe od 38 równoleżnika. (Fragm. dramatu). *TrL50* 214:6.

TJU SON WON

5374. W: Matka. Tł. T. Fangrat. *ŻPol51* 1:10. – Pomścijcie. [Fragm.]. Z ros. tł. A. Brosz. *OdAZ51* 20:1. – Ręce precz od Korei! (Fragmety). Tł. E. Karłowicz. *TrTg50* 22:1.

LITERATURA KUBAŃSKA

ARAZARENA MARCELINO

5375. W: Karidad. Tł. z hiszp. J. Łobodowski. *Kł51* 9:80–1 [z not. tł.].

GUILLEN NICOLAS

5376. W: Ballada o dwóch przodkach. Ballada o upiorze. Murzyński śpiew. Nadejście. Pieśń na

bęben. Tł. z hiszp. J. Łobodowski. *Kl51* 9: 84–9 [z not. tł.]. – Ojczyzna moja niby z cukru. Tł. R. Stiller. *NK150* 11:1. – Pot i bicz. Tł. L. Pijanowski. *NK151* 2:8. – Słowo między zwrotnikami. Upał. *NK150* 39:7.

5377. A.T.: Ojczyzna N.G. *ŻW51* 318:3 [art. ogólny]. – Keljin F.: Poezja Ameryki Ła-

cińskiej. *LR51* 4:171–7 [o N.G. na s. 175–6]. – Zob. 256.

TALLET JOSE ZACHARIAS

5378. W: Rumba. Tł. z hiszp. J. Łobodowski. *Kl51* 9:78–80 [z not. tł.].

LITERATURA ŁACIŃSKA STAROŻYTNA

HISTORIA LITERATURY

5379. Howald E.: Das Wesen der lateinischen Dichtung. Erlenbach-Zürich [1948]. Rec.: Rychlewska L. *Eos51* 2:131–4.

5380. Krókowski J.: Elegia magistra amoris: dydaktyka miłości w subiektywnej elegii rzymskiej. Wr. 1949. Rec. *BullPAN50* 7:6–7.

5381. Krókowski J.: Quaestiones epicae. Wr. 51 Wr. TN, s. 92. Pr. Wr. TN. Ser. A, 46. De Homericarum ratione enarrandi res, quae uno eodemque tempore geruntur. De Homericarum ratione a Vergilio adhibita. De temporum ordine, quo res Aeneidos libris VIII – X enarratae actae sunt. Vergilius quomodo ultra Homericam rationem progressus sit. De annalistica ratione prater Homericam a Vergilio adhibita. De Romanorum poetis epicis I p. Chr. n. saeculi observationes.

Rec.: Perret. *Revue des Études Latines51* (franc.) t. 29 s. 386 [*AnPh*]. – Saint-Denis de. *Latomus51* (belg.) t. 10 s. 506–7 [*AnPh*].

5382. Krókowski J.: Quaestiones epicae. [Fragm.]. *SpWrTN50* 1:27–30 [streszcz.; technika przedst. akcji równoczesnych w epice rzymskiej]. – [Id.]: U źródeł ideologii pryncypatu. *Eos51* 2:91–110 [lit. okresu augustowskiego]. – Krysiniel-Józefowiczowa B.: De antiquissimo Romanorum sacrilegio (Livius XXIX c. 6–9, 16–22). *Eos51* 1:137–47. – Oświecimski S.: Ad litteras romanas symbolae duae. *Eos50* 1:111–22. – Plezia M.: O niektórych czynnikach społecznych i narodowych w dziejach literatury rzymskiej. *Md50* 1:1–23. – Sądej H.: De versu Asclepiadeo minore apud Romanos obvio. *Eos51* 1:109–36. – Suchocki M.: Zasadnicze elementy dynamiki ideologicznej imperium rzymskiego (Stoicy i chrześcijanie). *ŻM51* s. 540–62. – Zob. 23, 5184, 5186, 5187, 5191, 5192.

ANTOLOGIE

Zob. 5197.

AMMIANUS MARCELLINUS

5383. Dziech J.: A.M. w polskim przekładzie. *SpPTPN50/51* 1(42):33 [przekł. S. Dedio].

AUGUSTYN ŚW.

5384. Jakimiak Z. *Dziś50* 11:6. – De cathedris andis rudibus. Czuj J. *StP51* 204:1, 3. – Wyznania. Kruszyński J. *AtK50* t. 52 1:79–80. – Kubiak Z. *StP51* 230:3 [także „O Państwie Bożym”].

CAESAR CAIUS IULIUS

5385. O wojnie domowej. Tł., przedm., przyp.: J. Paradowski. *Wwa* 51 Czyt., s. 141, tabl. 2, map 6. – Rec.: [Górski J.A.] J.A.G. *Dziś51* 37:4.

CAPER FLAVIUS

5386. Strzelecki L.: De Ps. – Capri orthographia. Wr. 1949. Rec.: Leroy. *Latomus51* (belg.) t. 10 s. 351 [*AnPh*].

CATULLUS CAIUS VALERIUS

5387. Wybór pieśni Katulla i Horacego. Oprac. J. Schnayder. Wr. 50 Ossol., s. 79, objaśn. s. 78. [Zawiera również przekł. pieśni Katulla, Horacego, Tibulla, Propercjusza i Owidiusza].

5388. W: *Md50*: Tł. W. Zechenter: Do Hortensjusza Hortalusa, 6/7:393; Do Licyniusza Kalwusa, 3/4:157; Do Weraniusza, 2:74; Miłość i nienawiść, 2:88; Na grobie brata, 1:36; Ostatnia walka w sercu, 6/7:468.

CICERO MARCUS TULLIUS

5389. Golias M.: Cycero w świetle własnych pism z dodatkiem: Cycero w świetle pisarzy łacińskich. Wyd. 2 zmienione. Wr. 50 Ossol., s. 43, objaśn., słowniczek... s. 36.

5390. Pianko G.: Cycero w oczach Petrarcki. [Wwa] 51, s. 100–2. [Nadb. z *SpTNW* 1949].

5391. P.: Pocięcha dla starszych ludzi. Tł. K. Abgarowicz. *GłKat50* 29:270.

5391a. Nagnajewicz M.: Doktryna stylistyczna C. i Kwintyliana. Część I. *SpPAU51* 1:20–3 [streszcz. ref.]. – Smokowski M.: C. – niedoszły geograf. *Md51* 3/4: 198–206.

CLAUDIANUS CLAUDIUS

5392. Hammer S.: De Ovidii Memoria in Claudiani carmine de raptu Proserpinae. *Księga T. Sinki* s. 91–105 i nadb.

ENNIUS QUINTUS

5393. Strzelecki W.: Enniana. *Księga T. Sinki* s. 339–47 i nadb.

GRATIANUS

5394. Dekret. Vetulani A.: Dekret G., jego glosy i summy w rękopisach bibliotek polskich. *SpPAU51* 6:446–50.

HORATIUS FLACCUS QUINTUS

5395. W.: Carmina. [Z tego cyklu:] *Md50*: Do Chloe (I 23). Pieśń o roku świętym (Carm. saeculare). Przeciw bogaczom (II 18). Tł. M. Brożek. Schodzi z łąk biały śnieg (III 7). Tł. J. Doroszewski, 3/4:199–204; *Md51*: Chloe (I 23). Tł. K. Jeżewska, 8/9:398; Miserarum est neque amori dare ludum ... (III, 12). Tł. J. Gawroński, 5/6:283; O źródle Banduzji pieśń wiosenna (III, 13). Tł. A. Wirth, 3/4:217; Persicos odi, puer, adparatus ... (I, 38). Tł. J. Gawroński, 3/4:176; Nie perski przepych ... Tł. J. Górski. *TgP51* 28:3.

5396. Kubiak Z.: Sztuka heroiczna. *TgP50* 36:4.

LIVIUS TITUS

5397. Hannibal. Na podst. Liwiusza. Oprac. W. Chodaczek. Wyd. 2 zmienione przygot. M. Gollas. Wr. 50 Ossol., s. 38, objaśn. s. 31.

LUCRETIUS CARUS TITUS

5398. De rerum Natura libri sex. Oxford 1947. Rec.: Krokiewicz A. *Eos51* 1:157–62.

5399. [De rerum natura] O prirode veššej. [T.]1: [Tekst red. i tł.] F.A. Petrovskij. [T.]2: Statii, komentarii. [Fragm. tekstów Epikura i Empedoklesa, tł. F.A. Petrovskij]. Moskva 1945–1947. Rec.: Biliński B. *ZszWr50* 1/2: 208:12.

5400. W.: De rerum natura (ks. XI 1–80). Tł. H. Stawarska. *Md50* 8:521–3.

NAEVIUS GNAEUS

5401. Naevius Poęta. Introduzione bibliografica, testo dei frammenti e commento di E.V. Marmorale. [Wyd. 2]. Firenze 50. Rec.: Strzelecki W. *Eos51* 1:162–9.

OVIDIUS NASO PUBLIUS

5402. W.: *Md50*: Do żony (Tristia III, 3). Tł. A. Świderkówna, 6/7:465–7; Faeton. Tł. S. Kaczkowski, 8:511–21; *Md51*: Narcyz. Tł. K. Jeżewska, 10:508–9. Zob. 68 Kumaniecki K.

PERSIUS AULUS FLACCUS

5403. Skimina S.: P. w Polsce. *SpPAU51* 3:174–6 [wyd. P.; streszcz. ref.].

PLAUTUS TITUS MACCIUS

5404. Bracia. Tł. i oprac.: G. Przychocki. Wyd. 2 zmienione. Uzupełn., wstęp i przyp. oraz przygot. do druku W. Strzelecki. Wr. 50 Ossol., s. XLIV, 113. BN II 33.

5405. Kupiec. Tł. i oprac.: G. Przychocki. Wyd. 2 zmienione. Przygot. do druku W. Strzelecki. Wr. 51 Ossol., s. XLI, 115. BN II 46.

5406. Żołnierz Samochwał. Tł. i oprac. G. Przychocki. Wyd. 2 zmienione. Przygot. do druku W. Strzelecki. Wr. 51 Ossol., s. LIX, 152, 4 nlb. BN II 53.

5407. Krysiniel-Jozefowicz B.: De quibusdam Plauti exemplaribus Graecis. Philemo-Plautus. Toruń 1949. Rec.: Lasserre. *Museum Helveticum Bale51* s. 320 [AnPh].

5408. Swoboda M.: De numero histrionum partiumque in comoediis Plautinis quaestiones. *Eos51* 1:149–55.

PLINIUS CAIUS CAECILIUS SECUNDUS

5409. Pliszczyńska J.: Rym jako órodek wyrazu artystycznego w listach P. Młodszeo. *RkiHm50/51* t. 2/3:95–101. – [Id.]: Styl listów literackich P. Młodszeo. *Eos51* 2:117–20 [streszcz. pracy: De elocutione Pliniana in epistularum libris novem conspicua].

PLINIUS CAIUS SECUNDUS

5410. Biliński B.: De Meandria a Plinio in

Epiro (n.h. IV 4) relata. *Księga T. Sinki* s. 41–9 i nadb.

QUINTILIANUS MARCUS FABIUS

5411. Kształcenie mówcy. Księgi I, II i X. Tł. i oprac. M. Brożek. Wr. 51 Ossol. s. CII, 346. BN II 62. ~

5412. Wykształcenie mówcy (Księga 12-a). Tł. M. Brożek. *Md50* 2:89–100.

5413. Nagnajewicz M.: Doktryna stylistyczna Cyclerona i K. Część I. *SpPAU51* 1:20–3 [streszcz. ref.].

SALLUSTIUS CAIUS CRISPUS

5414. Błaszczak L.T.: In Sallustii Epistulas ad Caesarem observationes aliquot. *Księga T. Sinki* s. 51–66 i nadb. – Zawadzki T.: W kwestii interpretacji Sallustiusa. Ep. ad Caes. II, 4, 2. *Eos51* 2:111–5.

SENECA LUCIUS ANNAEUS

5415. Strzelecki W.: De polymetris Senecae canticis quaestiones. *Eos51* 1:93–107. – [Id.]: Geneva form metrycznych S. (Streszcz.). *SpWr-TN51* s. 11–2.

TACITUS PUBLIUS CORNELIUS

5416. *Annalium ab excessu divi Augusti quae supersunt*. [Wyd.]: H. Fuchs. T. 1 (I–VI). Frauenfeldae 1946. T. 2 (I–XVII) ibid. 1949. Rec.: Strzelecki W. *Eos50* 2:108–12.

TERENTIUS LIBO Z FREGELLAE

5417. Madyda W.: De Donato stili Terentiani iudice. *Księga T. Sinki* s. 183–209 i nadb.

TERENTIUS AFER PUBLIUS

5418. Marouzeau J.: Quelques particularités

de style terentien. *Księga T. Sinki* s. 211–9 nadb.

TERENTIUS QUINTUS SCAURUS

5419. De orthographia. Strzelecki W.: *Quaestionum orthographicarum specimen*. *Eos50* 1:89–110 i nadb.

TERTULIANUS QUINTUS SEPTIMIUS FLORENS

5420. Oświecimski S.: De scriptorum Romanorum vestigiis apud Tertullianum obviis quaestiones selectae. Kr. 51 PAU, s. 95. PAU. Arch. Filol., 24. – Rec.: Courcelle. *Revue des Etudes Latines51* (franc.) t. 29 s. 399 [AnPh]. – Rostagni. *Rivista di Filologia e d'Istruzione Classica51* t. 29 s. 374 [AnPh].

5421. Sajdak J.: Kwintus Septimiusz Florens Tertulian. Czaszy – życie – dzieła. Pozn. 1949. Rec.: Jasnowski J. *Życie50* 16:4. – Oświecimski S. *Eos50* 2:113–20. – Węgiel W. *Cur50* 1/2:31–2.

TIBULLUS ALBIUS

5422. W: O pokoju. Tł. K. Jeżewska. *Md50* 9/10:639.

VERGILIUS MARO PUBLIUS

5423. Eneida. Tł. T. Karyłowski. Wstępem i objaśn. zaopatrzył: T. Sinko. Wyd. 2 zmienione. Wr. 50 Ossol., s. LI, 366. BN II 29.

5424. W: Eneida (Księga 1). Tł. J.N. Miller. *Md50* 3/4:194–8.

5425. Strzelecki L.: *Studia prosodiaca et metrica*. Kr. 1949. [Concerne Virgile et Juvenecus]. Rec.: Haffter. *Museum Helveticum Bâle51* t. 8 s. 329 [AnPh]. – Leroy. *Latomus51* (belg.) t. 10 s. 96 [AnPh], [dot. V. i Iuvenecus]. Zob. 5381.

LITERATURA ŁACIŃSKA ŚREDNIOWIECZNA

UTWORY ANONIMOWE

5426. W: *Niedz50*: Tł. J. Archita: Audi, benigne Conditor ..., 13:99; Ecce jam noctis tenuatur umbra, 32:251; Hymn piątkowy z Laudarów, 38:300; Niedzielny hymn z Kompletu, 37:289; Nunc, Sancte, nobis, Spiritus, 29/30:225; Parens clementiae, 23:177. – Christe, sanctorum decus Angelorum. Tł. J. Archita. *Salw51* 9:279. – O nimis felix. Tł. S. Krawczyk. *Gość*

N51 25:192–3. – O Roma nobilis. Wolny przekł. X.B.K. *Życie50* 26:2 [hymn z XI w. odnaleziony w Watykanie przez G.H. Niebuhr]. – Prefacja o św. Piotrze. Tł. X.B.K. *Życie50* 5:2. – Wielbię Cię nabożnie. Tł. F. Koziura. *MŚw51* 3:16.

5427. Ave Maria. Klawek A.: Ekwiwalent semicki „Ave Maria”. *SpPAU51* 6:429–30 [interpretacja tekstu, kontakty z semickim; streszcz.

ref.]. – Godzinki o Matce Bożej. Klawek A.: Powstanie Godzinek o Matce Bożej. *SpPAU51* 3:166–7 [dot. tł.: nie J. Wujek lecz nieznaną Jezuita z domu św. Barbary w Krakowie].

ARCHIPOETA

5428. W: Usprawiedliwienie. Tł. i przyp.: J. Bocheński. *NK151* 7:12.

FORTUNATUS VENANTIUS

5429. W: *Vexilla Regis*. Tł. T. Karyłow-ski. *MŚw51* 3:3.

5430. X.J.C.: Poeta Wniebowzięcia. *SłP51* 219:6.

HRABANUS MAURUS

5431. W: *Veni Creator*. *Cw50* 6/9:111–2 [z koment. J. Piskorza na s. 111–6]; *TgP51* 19:2.

LITERATURA ŁUŻYCKA

5432. Broda J.: Łużyce. *KEw50* s. 89–98.

BREZAN JURIJ

5433. W: Wschodni kombinat hutniczy. Tł. z niem. T. Jabłoński. *IKP51* 307:5 [z not. biogr.].

5434. Thamm H.: Słowiańscy laureaci N.R.D. Tł. M.K. *ŻK151* 36:3 [art. o działaln. i twórcz.].

NOWAK-NJECHORŃSKI MERICIN

5435. Grabowski T.S.: Pierwszy łужиcki artysta narodowy. *PmS51* s. 155–66.

LITERATURA MURZYŃSKA (AFRYKAŃSKA)

UTWORY ANONIMOWE

5436. P: [Bajki ludowe:] Bezdzienna kobieta. Deszczogwizd i bawół. Dlaczego małpy nie budują domów. Lepiej zamilczeć. Zaloty Kimanaueze. Tł. J.J. Szczepański. *TgP50* 31:6–7; Chytra żaba. Mądry zając. Ukarana niewdzięczność. Tł. E. Żyromirski. *Szp50* 51:10; Jeden – sześćdziesięciu (Bajka plemienia Soninke, górny Niger). Tł. J.J. Szczepański. *Dziś150* 2:6; Lutnia Gasira. Tł. z niem. W. Marokin. *TgP51* 14:6.

DADIE BERNARD B.

5437. W: Tak, ja to znam. Tł. W. Jędrkiewicz. *Pan(KSz)50* 29:1; *Wieś50* 33:4.

LEROUX CHARLES TRAORE

5438. W: Nasza samotność. Tł. W. Jędrkiewicz. *Wieś50* 33:4.

MODY LOUIS

5439. W: Nadzieja. Tł. W. Jędrkiewicz. *Wieś50* 33:4.

MURU BEN DAUDA

5440. W: Życie nie jest marzeniem. Tł. E. Fiszer. *NK150* 11:1; [Fragm.]. *GPz50* 317:8; Tł. W. Jędrkiewicz. *Wieś50* 33:4.

PEDROSO REGINO

5441. W: Brat Murzyn. Tł. z hiszp. J. Łobodowski. *K151* 9:89–91 [z not. tł.].

LITERATURA NIEMIECKA

HISTORIA LITERATURY

5442. Grot Z.: Tradycje rewolucyjne narodu niemieckiego. *PrzZ50* 11/12:432–62 i nadb. [J. Reuchlin, U.v. Hutten, G.E. Lessing, J.W. Goethe, J.G. Herder, F. Schiller]. – Lachnitt W.: Listopadowe zwrotki przyjacieli. *ŻK151* 34:5

[lit. niem. o powstaniu listopadowym]. – Ligacz R.: Dramat śląskich szkół literackich 17 wieku. *RkiHm50/51* t. 2/3 s. 209–36. – [Id.]: Powieść barokowa 17 wieku. *RkiHm50/51* t. 2/3 s. 197–207. – Ziomek J.: Z wierszy niemieckich przyjaciół 1830–1848–1863. *ŻL51*

16:4; Gedichte unserer deutschen Freunde (Polenlieder) 1831–1848–1863. *ArbSt51* 22:4; [Fragm.]. *SprL51* 29:3.

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

5443. Balcerska H.: Kultura niemiecka na nowych drogach. *SprL51* 5:1. – Bart.: Niemieckie nowości wydawnicze. *Odrodz50* 3:5. – Dobraczyńska M.D.: Nowości z zakresu literatury niemieckiej. *ŻM51* s. 425–6 [not. inf.]. – Dymysz A.: Literatura demokratycznych Niemiec. *LR50* 2:156–61; *NTg50* 15:1. – Gerlecka R.: Kulturbund i odrodzenie demokratycznej literatury niemieckiej. *Pan(DzŁ)51* 1:1. – Karst R.: Książki nowych Niemiec. *TrWol50* 33:9. – [Id.]: Literatura Niemiec Demokratycznych. *ŻW50* 22:5. – [Id.]: Literatura Niemiec Zachodnich. *WolaL50* 198:4. – [Id.]: Polska w oczach pisarzy niemieckich. *ETg51* 1:2; *SŁ50* 352:6 [wypow. pisarzy niem. nt. Polski; z fot. A. Seghers i A. Zweiga]. – Koprowski J.: Tematy polskie w literaturze niemieckiej. *IKP50* 44:5. – Osmaczyk E. *Exp51* 2:2; *Exp51* 1:3 [wykaz książek wyd. w NRF]. – [Id.]: Heinrich Heine i Anna Seghers. *PolZbr50* 159:4 [znajomość lit. u młodzieży niem.]. – Piechocki J.: Wilhelm Szewczyk o współczesnej literaturze niemieckiej. *ZmPom50* 49:6 [spraw.]. – Pisarze Lewicy Niemieckiej. *RiŚ50* 41:5. – Podkowiński M.: Rozwój kultury w NRD. *ETg50* 39:1. – Robliczek J.: Postępowi ludzie pióra walczą o nowe Niemcy. *TrTg50* 6:2. – [Id.]: Uwagi o prozie niemieckiej. *TrTg50* 32:3 [II. Fallada, H. Marchwitza, A. Seghers, B. Uhse]. – Rogalski A.: „Biblioteka postępowych pisarzy niemieckich”. *PrzZ51* t. 3 s. 625. – [Id.]: Katolicka twórczość niemiecka. *ŻM51* s. 507–39. – [Id.]: Kronika Niemiec Współczesnych: Życie kulturalne. *PrzZ50* 7/8:210–3, 9/10:395–9, 11/12:621–4. – [Id.]: Nowa literatura katolicka w Niemczech. *TgP50* 12:2. – [Id.]: Rola literatury postępowej w życiu niemieckim. *PrzZ51* 1/2:344 [spraw. z ref. S. Hermlina]. – [Id.]: Walka przeciwko formalizmowi w sztuce i literaturze niemieckiej. *PrzZ51* 5/6:330–1 [not. o ref. na V plenum KC SED]. – Sowiński A.: Literatura Niemieckiej Republiki Demokratycznej. *RiŚ51* 40:2. – [Szewczyk W.]: Wisz: Co robią Niemcy? *Od50* 2:2; 3:2. – Szewczyk W.: Literatura NRD. *TrTg51* 36:1. – [Id.]: Literatura N.R.D. w okresie odbudowy. *DzLit50* 51:3. – [Id.]: Współczesna dramatur-

gia niemiecka. *T51* 3:104–8. – Szymański Z.: Pisarze niemieccy w walce o pokój. *Tw50* 10:137–40. – Tondera R.: Literatura Niemieckiej Republiki Demokratycznej. *Pan(DzŁ)50* 24:1 [z fot. A. Seghers]; *Pan(KSz)50* 24:1. – Toper P.: Nowe życie – nowe tematy. *LR51* 9:151–5. – Uhse B.: Nowe Niemcy. *ZmPom50* 351:4. – [Weintraub W.] Theates: Współczesna literatura niemiecka. *Wd50* 21:4 [spraw. z art. E. Roditi: List z Niemiec, w *Partisan Review*]. – Winnicki B.: Twórcze plany niemieckich pisarzy postępowych. *GR51* 14:7 [A. Zweiga, L. Renne, W. Bredla, R. Leonharda, J. Petersena, L. Turka, G.v. Wangeuheima].

CZASOPISMIENICTWO

5444. 5 lat Frischer Wind. *Szp51* 20:11. – Piechocki J. *IKP51* 265:5 [omów. pisma *Aufbau* nr z VIII]. – Piprek J.: Nowe niemieckie czasopismo literackie: „Sinn und Form”. *PrzZ50* 11/12:582–90. – Roditi E.: Czasopisma kulturalne Niemiec. *Klt50* 9:102–16 [w l. 1945–50].

ŻYCIE LITERACKIE

5445. [Greń Z.] z.g.: Państwowe nagrody artystyczne w NRD. *ŻL51* 20:11 [lit.: M. Andersen Nexö, A. Seghers, B. Brecht; z fot.]. – Karst R.: Niemiecka Republika Demokratyczna nagradza swoich pisarzy. *WolaL50* 294:6. – Koprowski J.: Państwowe nagrody literackie NRD. *GłR51* 285:4; *KCodz51* 292:6. – Podkowiński M.: Pisarze i artyści niemieccy w walce o pokój. *Tw51* 12:145–9. – Rogalski A.: Nowi laureaci Nagrody Narodowej w NRD. *PrzZ51* t. 3 s. 623–4 [M. Andersen Nexö, A. Seghers, B. Brecht, W. Standte, O. Gerster, W. Felsenstein, H. Ermisch]. – [Id.]: O podwyższenie poziomu prac Związku Pisarzy w NRD. *PrzZ51* t. 3 s. 308–9 [spraw. z posiedzenia pisarzy w Domu Jedności w Berlinie z VII 1951]. – [Id.]: Obrady pisarzy w Turynii. *PrzZ51* 1/2:344 [not.]. – [Id.]: Spotkanie pisarzy wschodnio-niemieckich i zachodnio-niemieckich. *PrzZ51* 5/6:331. – Szewczyk W. *DzZ51* 282:4 [nagr. lit.]. – [Id.]. *DzZ51* 34:4 [życie lit. w NRF]. – Kongres pisarzy niemieckich (Berlin 4 VII 1950). *DzP50* 184:1 [spraw. z otwarcia zjazdu]; *ŻW50* 184:2 [not.]; *ŻW50* 183:2 [not.; delegacja pol.: M. Jastrun, J. Andrzejewski, T. Borowski].

ANTOLOGIE

5446. Droga przez mrok. Opowiadania pisa-

rzy niemieckich. 1933–1945. Wybrał i oprac. M. Ranicki. Tł. J. Brodzki, J. Marecka, M. Wołczacka. Rys. A. Sołtan. Petersen J.: Post. Wwa 51 MON, s. 191, 4 nlb., il.

[Utwory autorów:] W. Bredel, J. Fladung, H. Goeding, K. Grünberg, B. Hampel, R. Hausdorf, W. Ilberg, A.M. Jokl, R. Leonhard, H. Marchwitza, M. Nathan, J. Petersen, F. Schwarz, A. Seghers, B. Uhse, F. Wolf, M. Zimmering; Zb. ... oparty częściowo na zb. oprac. przez J. Petersena ...: Weg durch die Nacht.

5447. Niemiecka satyra antyfaszystowska. Oprac. A. Marianowicz, E. Osmańczyk. Il. M. Piotrowski, B. Linke, I. Witz, J. Lenica, J. Zaruba, J.M. Szancer, E. Lipiński. Wwa 51 Czyt., s. 143.

[Utwory autorów:] J. Becher, B. Brecht, F.T. Csokor, R. Drews, A. Haushofer, S. Heym, A. Kerr, Klabund, G. Kunert, Kuba, R. Leonhard, F. Mantel, W. Mebring, E. Mühsam, F. Pappé, A. Polgar, J. Ringelnatz, Roda-Roda, K. Schnog, B. Schönlanek, E. Toller, K. Tucholsky, E. Weinert, F. Wolf, M. Zimmering. – [Tłumacze:] W.L. Brudziński, L. Fokszański, K. Jeż, L. Lewin, J. Koprowski, A. Marianowicz, J. Miller, E. Osmańczyk, T. Polanowski, J. Pomianowski, J. Rożenek, A.M. Swinarski, W. Wirpsza, S. Wygodzki.

Rec.: [Natanson W.] (W.N.). *KCodz51* 320:4. – [Id.]. *TrR51* 297:3.

ARMIN MÜLLER

5448. W: Róże zakwitną w sierpniu. Tł. J. Zalewski. *Pkol51* 35:11.

BALK THEODOR

5449. Zaginiony rękopis. [Rep.]. Tł. M. Wiśłowska. Wwa 51 Czyt., s. 249. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 179:4. – Wejtko W. *Dziś51* 36:8.

BARTHEL KURT pseud.: Kuba Bertold

5450. W: Brandenburska stalownia. Wolny przekł.: K.A. Jaworski. *TdLit50* 38:1 [z not. biogr.]. – By nigdy z Niemiec pożar ... Tł. J. Bocheński. *Pkol51* 45:4; *Sz51* 117:3. – Ludzkości, pomóż! [Poemat – Fragm.]. Tł. A. Sowiński. *Tw50* 9:101. – Natchnienie. Tł. W. Wirpsza. *DzLit50* 30:4. – Poemat o człowieku. [Fragm.:] Zawrzyjcie Pokój. Tł. A. Sowiński. *KCodz50* 351:4. – Rebelia. Tł. W. Woroszyński. *Szp51* 17:10. – Thaelmann. Tł. T. Kubiak. *Pkol51* 45:4. – Uśmiech Lenina. [Poemat. – Fragm.]. Tł. A. Sowiński. *Tw50* 9:100–1.

5451. Na wschód i na zachód. *NK150* 15:2 [z rys. K.B.].

5452. Woroszyński W.: Nasz przyjaciel Kuba. *Pkol51* 45:4 [z fot.]. – Zob. 257. – Wywiad. Rzeplińska Z. *Wiś50* 29:7.

BARTZ ERWIN

5453. W jarzmie Wehrmachtu [999]. Tł. J. Stefczyk. Wwa 51 Czyt., s. 131, 5 nlb.

BECHER JOHANNES

5454. Pieśń błękitnego sztandaru. Tł. R. Stiller. Muz. H. Eisler. [Wwa 50] ZG ZMP, k. 2 nlb.

5455. Pożegnanie. Tragedii niemieckiej część pierwsza. 1900–1914. Pow. Tł. autoryz.: J. Saloni. Wiersze tł. A.M. Swinarski. [Wwa] 51 PIW, s. 459. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 241:3. – G.K. *Dziś51* 38:6. – Ranicki M. *NK151* 40:8 [z fot. J.B.]. – (S). *ŻW51* 223:5. – Tonchu-Ru A. *SzP51* 243:4. – Wallicht L. *Wiś51* 49:7.

5456. W: Gdy mówił Stalin. Tł. J. Miller. *Poprostu50* 35:5. – Nowa gwiazda. Tł. A. Kowalkowski. *IKP51* 223:6 [z not. biogr.]. – Pieśń błękitnego sztandaru. Tł. R. Stiller. *Pkol51* 36:11; *ŚM51* 11:6. – Pieśni jaskółcze. Tł. T. Florek. *ŻL51* 15:9. – Pieśnią bezimienną. Tł. A. Kowalkowski. *IKP51* 223:6. – Pochwała twórcy. Tł. A. Wirth. *Poprostu51* 30:4. – Podziękowanie dla przyjaciół w Związku Radzieckim. Tł. S. Wygodzki. *GR50* 166:4; *KCodz50* 354:7; *Poprostu50* 34:4. – 1933. Tł. A. Marianowicz, T. Polanowski. *DzLit50* 36:3. – Własność ludu. Tł. S. Ostrowski. *TdLit50* 14:2; *ŻPol50* 4:14.

5457. Jubileusz pisarza niemieckiego J.B. *TrL51* 143:2 [not. o 60 roczn. ur.].

BEHNISCH P.

5458. W: Granica Pokoju. Tł. Z. Laurentowski. *GPz50* 317:8.

BERNHARD FRITZ

5459. P: Ktoś z kierownictwa. Tł. Z. Grot. *ŻPol51* 34:16. – Rekiny. Tł. T. Porembski. *ETg50* 34:6.

BORCHERT WOLFGANG

5460. P: Matka na strzelnicy. Tł. W. Szewczyk. *DzLit50* 41:2.

BORTH G.W.

5461. P: Kupowanie połączone jest z niebezpieczeństwem. Tł. W. Szp50 32:4.

BRECHT BERTOLT

5462. W: Ballada o kobiecie i żołnierzu. Dwie pieśni. Tł. S.J. Lec. Szp50 12:6–7 [z not. i portr. B.B.; rys. M. Pechstein]. – Bóg wojny. Tł. T. Chrościelewski. Pan(DzŁ)50 24:1; Pan(KSz)50 24:1. – Dwie pieśni: Ulm 1592. Piosenka żebracza. Tł. A. Marianowicz. Dz Lit50 19:5. – Epitafium dla Gorkiego. Tł. S.J. Lec. Pan(DzŁ)50 24:1; Pan(KSz)50 24:1; Tł. W. Szewczyk. WczT50 12:25 [wariant tyt.: Nagrobek Gorkiego]. – Generale! Tł. A.M. Swinarski. Szp51 8:9; TrR51 297:3; Grom51 27:8 [wariant tyt.: Do imperialistycznego generała]. – Jak tkacze dywanów z Kujan-Bułak uczcili Lenina. Tł. A. Sowiński. NK151 3:2. – Jak przyszłe czasy oceniać będą naszych pisarzy. Tł. J.S. Lec. GtR50 49:4; Tł. J. Bocheński. NK151 3:2; RiŚ51 41:6; [Fragm.]. SzL51 69:7 [wariant tyt.: Jak przyszłość osądzi naszych pisarzy]. – Kaukaskie Koło Kredowe. [Fragm.:] 3 pieśni gruszy. Tł. S. Wygodzki. GR50 166:4. – Legenda o poległym żołnierzu. Tł. A.M. Swinarski. Szp50 49:7. – Mutter Courage. [Fragm.-Songi:] Pieśń główna Matuli Kuraz. Pieśń o wielkiej kapitulacji. Tł. S.J. Lec. Szp50 12:7. – Pieśń o przyszłości. Tł. J. Bocheński. NK151 5:1. – Pieśń o wrogu klasowym. Tł. W. Wirpsza. Dz Lit50 8:1. – Pytania czytającego robotnika. Tł. W. Szewczyk. DzLit50 28:2; DzŁ50 276:3. – Tżaganak Bersijew (Fragment poematu). Tł. W. Wirpsza. Wieś51 41:2. – Z wszystkiego pożytek. Tł. E. Osmańczyk. Odrodz50 4:8 [z art. tł.].

5463. P: Kalendarzowe historie. [Fragm.:] Gdyby rekiny stały się ludźmi. Tł. S. Wygodzki. PolZbr50 358:12; ŻK151 27:6. – Matula Kuraz i jej dzieci. [Fragm.]. Tł. S.J. Lec. P50 267:5–6 [tekst scen.].

5464. List otwarty B.B. NK151 47:12.

5465. Naganowski E.: B.B. – „poeta w czapce”. ŻL51 15:7 [z fot. B.B.]. – Pipek J. PrzZ50 11/12:504–10. – rk.: Amerykańska nagonka na B.B. NK150 32:12. – [Szczepański J.A.] (jaszcz): Jeszcze o teatrze B.B. T50 7:84–6. – Szewczyk W.: B.B. i jego teatr. T50 7:50–69 [z portr. B.B.]. – TgP51 44:2

[not. o mianowaniu B.B. dyrektorem szk. reż., dramaturgów i krytyków teatr.].

BREDEL WILLI

5466. Ernst Thälmann. Skróty z jęz. niem. PieckW.: Przedm. Wwa51 KiW, s. 145, tabl. 1. – Rec.: Ludziński M. KCodz51 238:3. – Ranicki M. NK151 44:8.

5467. Krewni i znajomi. T. 1: Ojcowie. Pow. Tł. autoryz.: A. Linke. [Wwa] 50 PIW, s. 447. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 393. Bibl. TrL, 20; [Toż:] wyd. 3, 51, s. 446. – Rec.: [Kozniewski K.?] KO. P51 308:11.

5468. Krewni i znajomi. T. 2: Synowie. [Wwa] 51, s. 437.

5469. Marsylianka [Der Kommissar am Rhein]. [Opow.]. Tł. J. Brodzki. Il. J. Kober. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 166.

5470. Marsylianka. Opowiadania historyczne. [Fragm.:] Marcel. Tł. J. Brodzki. Il. J. Kober. Wwa 51 MON, s. 92, 4 nlb. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 44.

5471. Milcząca wieś. Opowiadania. Tł. autoryz.: J. Popławski. [Wwa] 51 PIW, s. 212. [Toż:] Bibl. GtPr, 9. – Rec.: Dudziński B. Gpm51 331:6. – Ranicki M. NK151 38:9. – (S). ŻW51 224:4. – Tonchu-Ru A. Dziś51 31:8 [z fot. W.B.]. – [Ziemny A.] Top. P51 337:11.

5472. Otzhausen [Der Sonderführer]. Pow. Tł. W. Szewczyk. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 127.

5473. Otzhausen. Pow. Wyd. 2. Tł. W. Szewczyk. Il. B. Kieszkowski. Wwa 51 MON, s. 105, 6 nlb., tabl. 4. – Rec.: Dudziński B. GtR51 1:6. – Natanson W. IKP51 117:5. – [Id.]. KCodz51 33:3. – Ranicki M. NK151 28:11. – Wandowski H. Wieś51 34:7.

5474. 50 dni. [Opowieść]. Tł. M. Leśniewska. Il. K. Henisz. Wwa 51 MON, s. 113. – Rec.: Ranicki M. NK151 38:9.

5475. Spotkanie nad Ebro. [Pow.]. Tł. autoryz.: M. Leśniewska. [Wwa] 50 PIW, s. 215. [Toż:] Bibl. TrW. Z cyklu: Pis. Bojownicy o Pokój, 2; [Toż:] wyd. 2, 51, s. 218. – Rec.: A.K. Dziś51 2:4. – Andrzejowski Z. KCodz50 234:3; KW150 234:3. – Mędelski S. Wieś50 27:7. – Pytlakowski J. ŻW51 7:5. – Rzeplińska Z. GR50 353:4. – [Id.], NK150 21:9. – Strumph-Wojtkiewicz S. Rpl50 163:3. – Szleyen M. Tw50 9:135–9.

5476. Twój nieznany brat. [Pow.]. Tł. J. Brodzki. Il. w tekście J. Kobera. Wwa 51 MON, s. 390, tabl. 8. – Rec.: Czekalski E. *KCodz51* 188:4. – Ranicki M. *NKl51* 38:9. – [Ziemny A.?] *Top. P51* 337:11.
5477. P: Oetzhausen. [Fragm.]. Tł. W. Szewczyk. *ŚZ50* 12:3. – Twój nieznany brat. [Fragm.]. Tł. A. Żegań. *ŻPol50* 22:14–5. – Urlop z frontu. Tł. A. Bardach. *PolZbr50* 97:10–1.
5478. Moje trzy rocznice Wielkiej Rewolucji. Tł. R. Nowak. *GR50* 326:6–7.
5479. Krewni i znajomi. Bereza H. *Wieś51* 4:3–4. – Spotkanie nad Ebro. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 50. [Wwa] 50 Czyt., s. 14, 6 nlb.
- BRUCKNER KARL
5480. Indianin Pablo. Tł. W. Szewczyk. Il. z oryg. niem. [Wwa] 51 KiW, s. 246.
- BRÜNING ELFRIEDE
5481. Tajna radiostacja działa [Damit du weiterlebst]. [Pow.]. Tł. J.A. i O. Ziemilscy. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 146. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 144:3. – Dudziński B. *GR51* 71:6.
5482. P: Tajna radiostacja działa. Tł. J.A. i O. Ziemilscy. [Fragm.]. *TrWol50* 31:8.
- BUJAK KARL
5483. W: Pozdrowienia dla Polski. Tł. T. Giegier. *GR51* 134:4.
- BUSCH ERNST
5484. W: Nowa pieśń Lorelei. Tł. Z. Koczorowski. *Rejsy51* z 18 II s. 1; *Rpl50* 358:6.
- BÜSING GEORG
5485. P: Liza sprzedaje armaty. Tł. J. Kwieciński. *ETg51* 49:3.
- COURTHS-MAHLER HEDWIG
5486. Zgon H.C.-M. 26 XI 1950. jeź. *ŻL51* 1:15 [not.].
- DELBRÜCK ACHIM
5487. Spiel im Moll. Ein Chopin-Roman. Płomieński J.E. *IKP51* 131:5.
- DÖBLIN ALFRED
5488. P: Der unsterbliche Mensch. [Fragm.:] O naturze wiary. *TgP50* 15/16:8–9 [z art. A. Rogalskiego na s. 9, 15].
- DREWS RICHARD
5489. W: Komu spieszno ziemię gryźć? Tł. T. Polanowski. *Szp51* 10:2; *ŻKl51* 27:4.
5490. P: Miniatury. Tł. W.L. Brudziński. *Szp50* 12:8.
- DUSSER YVONNE
5491. W: Wizja proletariuszy. Tł. M. Flukowska. *DzLit50* 41:2, 44:2.
- EINIARD
5492. Życie Karola Wielkiego [Vita Caroli Magni]. Tł. J. Parandowski. Wstęp i objaśn.: A. Gieysztor. Wr. 50 Ossol., s. XXXVII, 73. BN II 59. – Rec.: *BullPAN51* 9:9–11.
- ERPENBECK FRITZ
5493. Spekulanci [Gründer]. [Pow.]. Tł. A. Guttry. [Wwa] 50 Czyt., s. 433. Klub *Odrodz.* 1950, 5. – Rec.: Groten-Sonecka E. *NKl51* 3:6. – Ingot M. *Wieś51* 21:7. – Tatomir A. *KCodz51* 5 [właśc. 6]:3. – [Ziemny A.] *Top. P51* 333:11.
- FALLADA HANS właśc. nazw. Ditzen Rudolf
5494. Każdy umiera w samotności. [Pow.]. Tł. J. Rawicz. Wwa 50 KiW, s. 532, 4 nlb. – Rec.: Gawlik J.P. *TgP51* 4:7; [polem.:] gbl. *NKl51* 7:12; [Chrzanowski T.] *Chrzan. TgP51* 9:12. – Promiński M. *ETg50* 40:5. – Rzeplińska Z. *Wieś50* 44:3. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 163:3. – [Sadkowski W.] W.R. *PrzPowsz51* t. 231 2:137. – Z.N. *Dziś50* 49:11. – Zawadowski M. *Zdod50* 35:2. – Ziemny A. *Rpl50* 183:3. – Zimand R. *NKl50* 18:4.
- FRANK BRUNO
5495. Cervantes. [Pow.]. Tł. W. Kragen. Wwa 50 KiW, s. 275. – Rec.: Krupiński M. *PrzPowsz51* t. 232 9:211. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP50* 42:8. – Trznadel J. *Wieś50* 42:6.
- FRISCHAUF MARIE
5496. Szary człowiek. [Pow.]. Tł. Z. Peter-sowa. Wwa 51 Gebethner i Wolff, s. 255.
- FRÜHLICH ACHIM
5497. P: Trening. Tł. B. Ostrowska. *Pjk51* 47:10 [tekst scen.].

FÜHMANN FRANZ

5498. W: Portret członka FDJ. Tł. S. Ostrowski. *Poprostu* 50 13:5.

GEORTZ ADOLF

5499. P: Nowa metoda. Tł. K. Krzyżanowski. *SzM* 51 200:3.

GERHARDT PAUL

5500. Sikowski H.: P.G. – wielki pieśniarz ewangelicki (W 275-rocnicę jego śmierci). *StrE* 51 13:4–5.

GOETHE JOHANN WOLFGANG

5501. Cierpienia młodego Wertera. Tł. L. Staff. Studium wstępne: T. Żeleński (Boy). *Wwa* 50 *KiW*, s. 181. – Rec.: Najder Z. *Dziś* 50 51/52:6. – Swinarski A.M. *DzLit* 50 43:2–3.

5502. Lis Przechera. Tł. L. Staff. Postł.: A.M. Swinarski. [*Wwa*] 51 *PIW*, s. 154.

5503. W: Epigramaty. Tł. A.M. Swinarski. *Szp* 50 32:7. – Pieśń duchów nad wodami. Tł. B. Kobrzyński. *Życie* 50 48:5. – Rybak. Tł. S. Zarębski. *TdLit* 50 38:2. – Torquato Tasso. Tł. L.H. Morstin. *DzLit* 50 43:2. – Znacznik i entuzjasta. Tł. A.M. Swinarski. *Szp* 50 34:7.

5504. Carré J.M.: Goethe. Tł. J. Gawroński. Przedm.: R. Karst. *Wwa* 50 S. Cukrowski, s. 259.

5505. Błażejczak W.: Poeta – przyrodnik. *BiolSz* 50 1:31–3. – Ciecchanowska Z.: Bibliografia Goethego w Polsce. *SpPAU* 50 3: 98–100 [streszcz. ref.]. – Folkierski W.: Światło Italii (S. Strońskiemu przypisuję). *MP* 51 12:4–6. – Krüger-Riebow J.: Goethes Dank an eine polnische Künstlerin. *BiPol* 50 9:32–4 [z portr. M. Szymanowskiej i facsimile wiersza J.W.G.: An Madame Marie Szymanowska]. – Naganowski E.: Humanizm G. (Fragment). *Wid(dod)* 51 33:3. – MILIMETR: G. i polityka. *StP* 51 256:6 [wykorzystywanie kultu G. przez władze NRF]. – Samecki T. *Wola* 50 57:4 [kontakty J.W.G. z Polską]. – Stroński S.: Drobiazgi o G. i Polsce. *Wd* 50 24:1, 35:2. – [Id.]: Współcześni w Polsce o G. *Życie* 50 48: 4–5. – Clavigo. Rec.t.zob. 7791. – Faust. Rogalski A. *IKP* 50 37:5. – [Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP* 50 17:10 [omów. art.: A. Rogalski: Faust Goethego w świetle najnowszych badań. *Prz* 49 9/10, E. Naganowski. *Kuźn* 49 207,

G. Lukacs. *Tu* 49 8]. – Uczeń czarnoksiężnika. Krause A.: G. i kataliza. *SpPAU* 51 2:96 [streszcz. ref.].

GORRISH WALTER

5506. Za wolność Hiszpanii. [Pow.]. Tł. O. i J.A. Ziemilscy. *Wwa* 51 *MON*, s. 157. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz* 51 110:3.

5507. P: Tajemnica śmierci Stacha. Tł. W. Kragen. *ŻL* 51 23:8–10.

GRÜNBERG KARL

5508. Zaczęto się w Edenie. Opow. Tł. J. Marecka i M. Wołczacka. Il. J. Kober. *Wwa* 51 *MON*, s. 214, tabl. 8.

GÜNTHER DEICKE

5509. W: Poranna piosenka z Max – Hütte. Wolny przekł.: A. Zawadzki. *Pko* 51 31:8.

HABE HANS właśc. nazw. Békessy Hans

5510. Der Weg ins Dunkel. Dobraczyński J. *Dziś* 50 51/52:5–6 [z fot. H.H.]; [nawiąz.:] Sprawa H.H. *Dziś* 51 1:10 [koresp. między E. Osmańczykiem i J. Dobraczyńskim].

HAMPEL BRUNO

5511. P: Omyłka. Tł. J. Brodzki. *KCodz* 51 347 [właśc. 317], 349 [właśc. 319], 321, 322, 325, 327, 329.

HANKO ERICH

5512. P: Spontaniczny głos. Tł. E. Siekowski. *Pan(DzŁ)* 51 36:5.

HARRING HARRO

5513. W: Mazur (6 XII 1830). Tł. A. Marianowicz. *Szp* 51 50:6.

HAUPTMANN GERHART

5514. Ligacz R.: Pierwiastki klasyczne w dziełach G.H. *RkiIlm* 50/51 t. 2/3:185–96. – Szewczyk W. *T* 51 6:52–76 [art. ogólny; z portr.]. – Rec. rad. zob. 7866.

HAUSHOFER ALBRECHT

5515. W: Szczury. Tł. A. Marianowicz. *DzLit* 50 36:3.

5516. Natanson W.: Sprawa A.H. *IKP* 50 222:5; *KW* 50 170:2.

HEINE HEINRICH

5517. Noce florenckie. Tł. A. Szczerbowski. Wwa 51 LSW, s. 190. [Zawiera również utwory: Doktor Faust, Bogowie na wygnaniu]. – Rec.: Karst R. *NKl51* 50:12. – Ludziński M. *KCodz51* 304 [właśc. 303]:4.

5518. Poezje wybrane. Tł. S. Łempicki. Przygot. do druku J. Gamska-Łempicka. Tekst objaśnił Z. Żygulski. Wr. 51 Ossol., s. 234.

5519. Statek niewolników. Wybór, wstęp i przyp.: A.M. Swinarski. Il. M. Berezowska. Wwa 51 Czyt., s. 159, 5 nlb. Bibl. Szp, 17.

5520. W: Adam Pierwszy. Tł. R. Stiller. *Tw51* 7:121. – Anno 1829. Tł. M. Samozwaniec. *Tw51* 7:114–5. – Był sobie stary król ... Tł. M. Smoleński. *SzL51* 48:6. – Chcesz się bogaczy cieszyć łaską. Tł. T. Polanowski. *Szp51* 33:7. – Ciągną szumiące ... Tł. J. Górski. *TgP51* 28:3. – Czekajcie tylko! Tł. K. Przerwa-Tetmajer. *Szp50* 42:5. – Sonet I. Sonet II. Do matki mej B. Heine, z domu von Gelden. Tł. M.A. Wasilewski. *DziśJ51* 31:10. – Do politycznego poety. Tł. A. Marianowicz, T. Polanowski. *Tw51* 7:122. – Doktryna. Tł. M. Smoleński. *SzL51* 48:6. – Lecz chór rzeźniców biadał ... Tł. R. Stiller. *Szp51* 33:7. – Łątka. Tł. A.M. Swinarski. *Tw51* 7:119–21. – Miserere. Tł. T. Polanowski. *Szp51* 33:7. – Mitologia. Tł. A.M. Swinarski. *Szp50* 42:5. – Niemcy: Opowieść zimowa. Dwa fragmenty. Tł. A. Marianowicz, A.M. Swinarski. *Tw51* 7:122–5. – Poeta Firdusi. Tł. A.M. Swinarski. *Tw51* 7:115–9. – Poselstwo. Tł. M.A. Wasilewski. *DziśJ51* 31:10. – Rad mi i przestroń ... Tł. L. Faleński. *Szp50* 42:5. – Rybaczek ... Tł. M. Smoleński. *SzL51* 48:6. – Stańtem na szczycie góry ... Tł. R. Stiller. *Szp51* 33:7. – Statek niewolników. Tł. A.M. Swinarski. *DzLit50* 15:3. – Tendencja. Tł. T. Polanowski. *Szp51* 33:7. – Tkacze. Tł. S.R. Dobrowolski. *Pjł49/50* 29:453; Tł. L. Lewin. *Szp50* 42:5; Tł. J. Korprowski. *GłR51* 317:4 [wariant tyt.: Ślącscy tkacze].

5521. Stern I.: Henryk Heine – poeta rewolucji. Tł. J. Sokółowska. Wwa 51 KiW, s. 42.

5522. Vontin W.: Heinrich Heine. Lebensbild des Dichters und Kämpfers. Berlin 1949. Rec.: L.Z. *DziśJ51* 31:10 [z portr. H.H.].

5523. Bereza H.: H. z perspektywy naszych czasów. *Wiś51* 11:4,6 [z portr. H.]. – Iwań-

czak E. *ŻS51* 1/2:65–6. – [Jaworski K.A.] K.A.J. *SzL51* 48:7. – Karst R.: H.H. – piewca wolności. *GłR51* 47:4; *GłWb51* 47:6; *NTg51* 8:3; *SłL51* 47:6; *SpriL51* 3:1; *SzM51* 42:2. – Naganowski E.: H.H. – pisarz politycznej walki. *GPz51* 46:6. – [Id.]: Niesforny kochanek muz (Fragment). *Wid(dod)51* 36:2–3. – Swinarski A.M.: Z poezji satyrycznej H. *Tw51* 7:111–4. – Trylewicz D.: H. – rewolucyjny poeta i myśliciel. *TrWol51* 10:9. – Zawadowski M. *SłPol51* 21:5.

HERMLIN STEPHAN właśc. nazw. Leder Rudolf

5524. W: Pieśń na zlot berliński. Wolny przekł.: T. Kubiak. *Pkol50* 20:1. – Stalin. Tł. E. Szumańska. *ŻszWr50* 3/4:88–93; [Fragm.]. Tł. W. Szymborska. *GK50* 170:3.

5525. Mansfeldzkie oratorium. Szewczyk W. *DzZ50* 354:4.

HESSE HERMANN

5526. kst. *NKl50* 36:12 [o liście H.H. do red. *Mannheimer Zeitung*]. – Rogalski A. *PrzZ51* 1/2:343 [not. o oświadczeniu pokojowym H.H.].

HOFFMANN ERNST THEODOR AMADEUS

5527. Dziadek do orzechów. Na podst. tł. J. Kranisztyka [właśc. Kramszyka] oprac. K. Kuliczowska. Il. J.M. Szancer. [Wwa] 50 KiW, s. 82, tabl. 8. [Toż:] wyd. 2, 51. – Rec.: Żylińska J. *KCodz51* 49:3. – [Id.]. *ŻW51* 212:3.

HOFFMANN VON FALLERSLEBEN
AUGUST HEINRICH

5528. [Grydzewski M.] Silva rerum. *Wd50* 43:4 [art. ogólny].

HOLTEI KARL

5529. Kubrakiewicz Z.: Niemiecki pisarz polonofil. *PrzZ50* 11/12:548–54.

HÖCKER PAUL OSKAR

5530. Olimpijczyk. Opowiadanie historyczne z czasów Peryklesa. Podług O. Hoeckera [napisała] M. Konopnicka. Il. L. Buczkowski. Wyd. 4. Wwa 50 KiW, s. 260. [Toż:] wyd. 5, 51.

HÜNERMANN WILHELM

5531. P: Tł. I. Pogodny: *GośćN50*: Brat Hi-

lary – zrzęda stary, 41:222–3; Dworzak wychodzi z Egiptu, 33:176; Wizyta w piekarni, 29:157; Pierwsza wyprawa ojca Dworzaka do suteryn, 28:146; *Niedz50*: Dwa listy, 36:284–5; Ruch u św. Benona, 38:299; W klasztoru Frosinone, 31:245–6.

JENS WALTER

5532. *Nein – Die Welt der Angeklagten*. [Mieroszewski J.] *J.M. Klt51* 2/3:229–31.

JOHST HANNS

5533. *Brevis*. *EKrak50* 25:3 [art. ogólny].

JÜRGEN ANNA

5534. Błękitny tak. [Opow.]. Tł. S. Sielski. *Wwa* 51 *KiW*, s. 234, mapa 1, il.

KANTOROWICZ ALFRED

5535. Notatnik hiszpański. [Rep.]. Tł. autoryz.: J. Osińska. [Wwa] 51 *PIW*, s. 393. [Sprawozdania z walk w Hiszpanii 1936–38]. – Rec.: Janicki W. *Dziś51* 35:10. – Oesterloef W.K. *NKl51* 40:8, [polem.:] Osińska J., 45:11.

KASACK HERMANN

5536. *Miasto za rzeką*. Koźniewski K. *NKl51* 49:10.

KÄSTNER ERICH

5537. *W: Szp50*: Druga możliwość. Tł. S.J. Lec, 17:8 [z not. tł.]; Epigramaty: Pamięci Sokratesa. Twórcza pomyłka. In memoriam memoriae. Tł. A. Marianowicz, 4:10; Krety czyli waszej woli niech stanie się zadość. Tł. E.J. Osmańczyk, 12:5; Maskarada w górach. Tł. S.J. Lec, 9:4; Zagadnienie „wodzostwa” z punktu widzenia genetyki. Tł. S.J. Lec, 21:7.

5538. Goliński L.: Detektywi smutnej młodości. *IKP50* 37:5; *Razem50* 2:11 [twórcz. E.K.].

KELLERMANN BERNHARD

5539. *Taniec umarłych*. [Pow.]. Tł. M. Wołczacka i J. Marecka. *Wwa* 50 *KiW*, s. 466. – Rec.: Korczak J. *DzLit50* 42:5. – Sarnecki T. *Wola50* 276:5.

5540. *Wracamy ze Związku Radzieckiego*. [Fragm.:] Nowy człowiek radziecki. Tł. I. Naganowska. *Wid(dod)51* 29:4 [z not. i fot.]. – *TrL51* 100:1 [wypow. nt. Międzynar. Stalinoskich Nagród Pokoju].

5541. Goliński L.: *Droga B.K. Wieś50* 4:4. – Naganowski E. *ŻL51* 22:12 [twórcz. B.K.].

5542. *Zgon* B.K. 17 X 1951. *Notatki o zgonie*: *DzB51* 275:2; *DzP51* 276:2; *KCodz51* 276:3; *NKl51* 43:10; *TrL51* 291:2; *TrR51* 274:1; *TgP51* 43:5; *ŻW51* 275:1; Rogalski A. *PrzZ51* t. 3 s. 624–5. – *Wspomnienia pośmiertne*: Frühling J. *KCodz51* 284:4. – Ranicki M. *NKl51* 45:9 [z fot. B.K.]. – [Szewczyk W.] *Wisz. SŻ51* 42:2.

KERCKHOFF SUSANNE

5543. *W: Na powstanie Niemieckiej Republiki*. Tł. Z. Kawkówna. *SŁ50* 14:4–5.

5544. *Wspomnienia pośmiertne*: [Szewczyk W.] *Wisz. DzLit50* 15:5.

KERR ALFRED

5545. *W: Nielegalni*. Tł. S.J. Lec. *Szp50* 21:6.

KIPPHARDT HEINAR

5546. *W: Jeszcze nie nastat kres walki*. Wolny przekł.: M. Warneńska. *Wieś51* 29:6; Tł. [M. Warneńska] K. Jelonkiewicz. *ŻWoł50* 15:8.

KISCH EGON ERWIN

5547. *Meksyk* [Entdeckungen in Mexiko]. Tł. J. Płoński. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 287. – Rec.: Strąkowski M. *Dziś51* 25:11–2.

5548. *Karol Marx w Karlsbadzie*. *NKl50* 19:8–9.

5549. *Chiny bez maski*. *Dobra Książka*. Informator dla czytelników. Nr 14. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 18. * *Lichniak Z. Dziś50* 11:11.

KÖRNER THEODOR

5550. *W: Chrystus i Samarytanka*. Tł. R. Sirotecki. *SłP50* 57:3.

KRAUSE HANS

5551. *Rodzina Habermannów*. Tł. J. Osińska. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 173.

KUBSCH HERMANN WERNER

5552. *W: Piosenka pokoju*. Tł. W. Szewczyk. *DzLit50* 41:2.

KUCKHOFF ADAM

5553. [List]. [W książce zbiorowej] *Nie-*

ugięci. Listy niemieckich antyfaszystów. Wwa 51 [do żony z 5 VIII 1943; z portr.].

KUNERT GÜNTER

5554. W: Pod kotłą z betonu. Tł. J. Rożenek. *Szp50* 12:11. – We wszvatkim ... Tł. Z. Solicki. *ETg51* 1:3.

LANGE MARIANNE

5555. W: Piosenka. Tł. J. Bocheński. *NK151* 31:4.

LANGER HERBERT

5556. Odnalazłem siebie [Ein Mann fand zu sich selbst]. Pow. Tł. M. Gero. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 88. – Rec.: Ranicki M. *Wieś51* 52:7.

5557. P: Człowiek odnalazł siebie. Tł. S. Klimczak. *ŻPol51* 14–15.

LANGGÄSSER ELISABETH

5558. P: Pierwsza Komunia święta. Tł. A. Rogalski. *TgP50* 20:2–3 [z art. tł.]. – Uratowany obol. Tł. M. Kłos. *Dziś51* 31–33.

5559. Rogalski A. *Dziś51* 31:6 [art. ogólny].

LANGNER MARIA

5560. Ostatni bastion. [Pow.]. Tł. J. Marecka i M. Wołczacka. Wwa 51 KiW, s. 265, errata k. 1 luźna. – Rec.: Ranicki M. *NK151* 41:11.

LE FORT GERTRUD VON

5561. W: Wigilia Wniebowzięcia Marii. *Dziś51* 37:3.

5562. P: Gody magdeburskie. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Morstin-Górska. *Zn50* 23:127–41.

5563. Die ewige Frau. Rostworowski J. *PrzPowsz50* t. 230 11:352–3.

LEONHARDT RUDOLF

5564. W: Moralność dyktatorów. Tł. T. Polanowski. *DzLit50* 36:3. – O wielkości. Tł. S.J. Lec. *Szp50* 12:9; Tł. J. Rożenek. *Poprostu51* 30:4.

LOMMER HORST

5565. W: Narody nie chcą wojny. Tł. T. Polanowski. *Szp50* 48:11.

5566. P: Prawdziwy Europejczyk. Tł. E.J. Osmańczyk. *Szp50* 18:8.

LUDWIG EMIL

5567. Z rozmowy Stalina z E.L. *P51* 349:3–5 [fragm. rozmowy z r. 1931].

MANN HEINRICH

5568. Biedacy. [Pow.]. Tł. S. Sielski. Wwa 51 KiW, s. 169. – Rec.: Witkowska A. *Wieś51* 49:4,6.

5569. Podwładny. [Pow.]. Tł. M. Wołczacka i J. Marecka. Wwa 51 KiW, s. 381.

5570. Balcerska H. *Spril51* 8:4 [art. ogólny]. – Goliński L.: H.M. czyli zagłada mieszczaństwa (Fragment). *Zdod50* 12:1,3 [z fot. H.M.]. – Karst R.: Twórczość H.M. *GłR50* 138:5. – [Id.]. *NK150* 2:2 [z portr. H.M.]. – [Id.]. *SłL50* 159:5. – [Id.]. *WolaL50* 136:4. – Robliczek J. *TrTg50* 1:2,4 [twórcz. H.M.].

5571. Zgon H.M. 12 III 1950. Notatki o zgonie: *Kuźn50* 12:3 [z fot. H.M.]; *P50* 259:11 [z fot.]. – Wspomnienia pośmiertne: Bodnicki W. *ETg50* 15:3 [z fot. H.M.]. – Goliński L. *Wieś50* 14/15:11 [z fot. H.M.]. – Kantorowicz A. *KIŻ50* 57:3 [przedr. z *Tagliche Rundschau*]. – Karst R. *ŻW50* 98:8. – Orczyk S. *TdLit50* 14:2 [z portr. H.M.]. – Podkowiński M. *P50* 263:14 [z fot. H.M.]. – [Id.]. *TrWol50* 13:9. – Rogalski A. *PrzZ50* 3/4:326–7. – Wojciechowska K. *DzB50* 80:2; *Rpl50* 75:3. – Znamieńska H. *LR51* 3:140–6.

5572. Młodość króla Henryka IV. Naganowski E. *NK150* 18:4,7 [z fot. H.M.]. – Szczepański J.A. *DzLit50* 13:5 [z fot. H.M.]. – Poddany. Adapt.f. Rec.f.: Osmańczyk E. *Ś51* 17:16–7.

MANN THOMAS

5573. Buddenbrookowie. Dzieje upadku rodziny. Pow. T. 1. Z upoważnienia aut. tł. E. Librowiczowa. Wyd. 2. Wwa 51 KiW, s. 318. – Rec.: Najder Z. *Dziś50* 51/52:7.

5574. Pan i pies. [Nowele]. Tł. autoryz.: L. Staff. Wwa 50 R. Wegner, s. 290. Bibl. Laureatów Nobla. – Rec.: Najder Z. *Dziś50* 51/52:7. – (S). *ŻW51* 152:3.

5575. Goliński L. *Zdod50* 7:1 [twórcz. T.M.]. – rk: Nagonka na T.M. *NK151* 31:12 [not.]. – Rogalski A.: T.M. za jednością Niemiec i po-

kojem. *PrzZ51* 3/4:682 [not.]. – Buddenbrookowie. Andrzejowski Z. *KW150* 249:2 [omów. aud. rad.]. – Pieczyński M. *Wiś51* 36:7. – Doktor Faustus. Gerard A. *Dziś151* 48:6–7.

MARCHWITZA HANS

5576. Kumiacy. [Pow.]. Tł. J. Rawicz. Ostrowski J.: *Wstęp*. Wwa 51 KiW, s. 246.

5577. Moja młodość. [Pow.]. Tł. do s. 64 A. Sowiński, od s. 64 do końca: O. i A. Ziemiłscy. Wwa 50 KiW, s. 437. – Rec.: Bober J. *ETg50* 40:5. – Jelonkiewicz K. *ŻWol51* 18:4. – Witkowska A. *Wiś51* 1:7.

5578. P: „Araganda”. Tł. J. Brodzki. [Pow. w odc.]. *SłPol51* 269–274.

5579. Karst R. *GR50* 277:4 [art. ogólny]. – Koprowski J. *IKP50* 215:5. – Naganowski E. *NK151* 26:9 [z fot. H.M.]. – Zob. 257.

MANTEL FELIX

5580. P: Amandus Nasotti i jego magiczny telefon. Tł. E. Siekowski. *DzŁ51* 225:4. – *Godzina duchów*. Tł. T. Polanowski. *GP51* 18:4.

MAZUREK EWALD

5581. Korczyński A.: Tłumacze polskiej literatury. *Klt51* 11:129–31.

MEHRING WALTER

5582. W: W Szlarafii. *DzLit50* 36:3.

MIHALY JO

5583. Obrońca brata swego. Pow. Tł. autoryz. Z. Petersowa. [Wwa] 51 PIW, s. 207.

MORGENSTERN CHRISTIAN

5584. W: W sprawie mojego pomnika. Tł. A.M. Swinarski. *Szp50* 32:7.

MÖRIKE EDUARD

5585. W: Rozważ to, duszo. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś150* 44:3.

MÜHSAM ERICH

5586. W: Pieśń buntu. Tł. S.J. Lec. *Szp50* 21:6.

NEBEL GERHARD

5587. *Unter Partisanen und Kreuz-*

fahrern. [Mieroszewski J.] J.M. *Klt51* 2/3: 229–30.

NEUHAUS WOLFGANG

5588. W: Robotnik czyta Stalina. Tł. J. Bocheński. *NK151* 31:4; *Pkol51* 38:10 [z fot. i not. biogr.].

NIETZSCHE FRIEDRICH

5589. Łukaszewicz Z.M. *SłP51* 6:3 [wpływ F.N. na hitleryzm]. – Piwowarczyk J. *TgP50* 39:1–2, [polem.]: Dąbrowski Z., Kum L., Piwowarczyk J., 43:5.

NOLL DIETRICH

5590. P: Parlamentariusze. Tł. H. Gruszczyńska-Dubowa. *ŻPol51* 26:10.

PAPPE THEODOR

5591. P: „Smacznego”. Tł. H.M. *Szp50* 12:11.

PETERSEN JAN właśc. nazw. Schwalm Hans

5592. *Nasza ulica*. Kronika pisana w sercu faszystowskich Niemiec 1933/34. Tł. autoryz. A. Linke. Wyd. 2. [Wwa] 50 PIW, s. 253. [Toż:] wyd. 3, s. 272. Bibl. *TrW*. Z Cyklu Pis. *Bojownicy o Pokój*, 3. [Toż:] wyd. 4, 51. Bibl. *GK*. Z cyklu Pis. *Bojownicy o Pokój*, 6. – Rec.: Brandys M. *EKrak50* 99:2; *ExP50* 1169:2. – (Kj.). *KŁŻ50* 55:3. – Fafrowicz Z. *Poprostu50* 20:5. – [Golmont J.]. *TgP51* 10:5. – Moldauer J. *TrL50* 210:6. – Naganowski E. *NK150* 30:7 [z fot. J.P.]. – Rzeplińska Z. *Wiś50* 11:6. – [Vogler H.] H.V. *ETg51* 12:5. – Wielowieyska H. *DzLit50* 5:2. – [Id.]. *SłL50* 220:4; *TdLit50* 31:1; *TrTg50* 21:3.

5593. *Nieznani przyjaciele* [Und ringsum Schweigen]. Opowiadania z niemieckiego ruchu oporu 1933–1935. Tł. autoryz. K. Radziwiłł. [Wwa] 50 PIW, s. 174. [Toż:] 51, s. 153. Bibl. *GPz*, 21. – Rec.: [Dudziński B.] *bd. NK151* 1:11. – Jędrzejczak A. *GR51* 7:4. – Golmont J. *TgP51* 10:5.

5594. *Nieznani przyjaciele*. [Wybór opowiadań pt.:] *Jedyne wyjście*. Tł. K. Radziwiłł. II. M. Mackiewicz. Wwa 51 PIW, s. 77. Bibl. *Żoń*. Ser. 1: *Popul. Wypisy Lit.*, 48.

5595. P: Tł. K. Radziwiłł: *Biała czapka*. *KCodz50* 139:4–5; *KW150* 146:4–5; *Motocykl*

do sprzedania. *KCodz50* 180:4-5; *KW150* 180:2-3; Nieszczęśliwy wypadek. *KCodz50* 91:4-5; *KW150* 92:4-5; Nowa metoda. *KCodz50* 159:4-5; *KW150* 159:2-3; Ostatnia próba. *KCodz50* 118:4-5; *KW150* 118:4-5; Ostatnia szansa. *KCodz50* 57:5; *KW150* 59:9; Randka na dworcu. *KCodz50* 63:4-5; *KW150* 64:4-5; Rewizja na dancingu. *KCodz50* 221:4-5; *KW150* 225:2-3; Rozproszeni. *KCodz50* 104:4-5; *KW150* 106:4-5. – Nasza ulica. Tł. A. Linke. *ŻW50* 50-142 [z koment. o aut. i książce, 49:3].

5596. Sache Bauman und andere. Zyglich S. D. *isJ51* 31:9.

PHILIPP BERTHOLD E.

5597. P: Dwoje z Nanhon (Nowela koreańska). Tł. J. Mostowicz. *ExW51* 227-249.

PÜSCHEL WALTER

5598. W: Wezwanie. Tł. T. Chrościelewski. *Wieś50* 44:3.

REIN HEINZ

5599. Finale Berlin. Pow. Tł. cz. 1: J. Frühling, cz. 2: M. Wisłowska. *Wwa* 51 MON, s. 351.

REMARQUE ERICH MARIA właśc. nazw. Kramer Erich Paul

5600. Rogalski A. *PrzZ51* 1/2:343 [not. o objęciu przez E.M.R. w Brazylii protektoratu nad konk. lit. o tematyce pokojowej].

RICHTER HANS WERNER

5601. Die Geschlagenen. [Zdziechow-ski P.] Ursyn J. *Klt51* 4:141-4 [rec. wyd. franc. Les vaincus].

RILKE RAINER MARIA

5602. W: Tł. M. Bieszczadowski: *DziśJ50* Adwent. Nastrój jesienny, 28:4; Sny, 44:3; *DziśJ51*: Poemat Nocy Betlejemskiej: Zwiastowanie. Narodziny Chrystusa. Zwiastowanie pasterzom. Spoczynek podczas ucieczki do Egiptu. Anioł stróż, 51/52:6. – Wieczory. Tł. J. Górecki. *TgP51* 28:3.

ROEHL ANNELIESE

5603. P: Vivina niesie transparent. Tł. I. Naganowska. *GPz51* 67:8.

RÜCKERT FRIEDRICH

5604. W: Bóg jest wszędzie. Tł. W. Nowacka. *NDr51* 5:73.

SCHARRER ADAM

5605. Opowiadania wiejskie. Tł. M. Stabiczek. *Wwa* 51 LSW, s. 227.

5606. Syn pasterza [In jungen Jahren. Erlebnisroman eines Arbeiters]. Autobiogr. opowieść niemieckiego robotnika. Tł. J. Kalkhoff. *Wwa* 51 Czyt., s. 319.

SCHILLER FRIEDRICH

5607. W: Pieśń dzwonów. [Fragm.]. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ50* 50:5.

5608. Intryga i miłość. Saloni J. *PgTPaństw51* Kalisz. – Rec.t.zob. 7708, 7783.

SCHNOG KARL

5609. W: Naga wypowiedź. Tł. W.L. Brudziński. *Szp50* 12:10. – Owoce zachodniej kultury. Tł. J. Koprowski. *Grom51* 30:8; *Szp51* 10:2; *Wid(dod)51* 36:8.

SCHWARZ PAUL

5610. P: Nagrody. Tł. T. Polanowski. *Szp51* 17:11.

SCHWEITZER ALBERT

5611. [Pragier A., Zahorska S.] Pandora: A. Sch. *Wd51* 13:3 [życie i twórcz.]. – [Id.]: Myśli i dzieła Sch. *Wd51* 15:3.

SEEGER BERNHARD

5612. W: Włókniarka. Tł. J. Bocheński. *NA151* 31:4; *Pko151* 38:10 [z fot. i not. biogr.].

SEGHERS ANNA właśc. nazw. Radvanyi Netty

5613. Bunt rybaków z Santa Barbara. [Opow.]. Tł. Z. Petersowa. [Wwa] 50 Czyt., s. 82.

5614. Dzieci. [Nowele]. Tł. B. Płaczowska, M. Wirpsza Kurecka. Il. M. Rudnicki *Wwa* 51 Czyt., s. 48, 4 nlb.

5615. Linia. [Opow.] Tł. M. Wirpsza-Kurecka. *Wwa* 50 Czyt., s. 60, 4 nlb.

5616. List gończy. Pow. Tł. W. Kragen i J. Popławski. *Wwa* 51 Czyt., s. 173. – Rec.: [Natanson W.?] *W.N. KCodz51* 251:4.

5617. Ocalenie. Pow. Tł. J. Marecka i M. Wołczacka. [Wwa] 50 Czyt., s. 465. Klub Dobrej Książki. 1950, 2. [Toż:] T. 1, 2, 51, s. 195; s. 200. Bibl. *TrR*, 16, 17. – Rec.: Kwieciński *DzLit50* 51:5. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 163:3. – Tonchu-Ru A. *SłP51* 130:2. – Wójtowicz Z. *IKP50* 222:2–3. – Ziemny A. *Rpl50* 183:3.

5618. Siódmy krzyż. Pow. Tł. M. Wołczacka i J. Marecka. [Wwa] 50 Czyt., s. 407. [Toż:] T. 1–2, wyd. 2, 51, s. 166; s. 181. Bibl. *TrL*, 26, 27. – Rec.: Karst R. *GłWb51* 79:6. – [Id.]. *NTg51* 13:3. – [Id.]. *SzL51* 83:5. – Lipkowska A. *TgP51* 49:3. – Pytlakowski J. *ŻW51* 96:3. – Rzeplińska Z. *Wieś51* 29:6 [z fot. A.S.]. – Tonchu-Ru A. *Dziś51* 27:11–2.

5619. Towarzysze. [Pow.]. Tł. W. Kragen. Wwa 50 Czyt., s. 220. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 231. Bibl. *TrW*, 24. – Rec.: [Ziemny A.?] *Top. P51* 326:11.

5620. Tranzyt. [Pow.]. Tł. W. Jedlicka. Wwa 51 Czyt., s. 276. – Rec.: Karst R. *TrR51* 330:4. – Natanson W. *KCodz51* 275:3. – (S). *ŻW51* 301:4.

5621. Wesele na Haiti. Jak przywrócono niewolnictwo na Guadelupie. Tł. A. Sowiński. Wwa 51 Czyt., s. 121. – Rec.: (S). *ŻW51* 108:3.

5622. P: Józia, córka delegatki. Tł. I. Biehler. *Wid(dod)51* 18:4. – Ocalenie. [Pow.-Fragm]. Tł. J. Marecka i M. Wołczacka. *Poprostu50* 18:4–5; *TrWol50* 43:8. – Pokój. Tł. W. Szewczyk. [Z tego cyklu:] Grób. Wyrok. *DzLit50* 40:1–2; Wyrok. *TdLit50* 38:1. – Schronienie. Tł. N. Kaliszowa. *ZszWr51* 1:201–6. – Siódmy krzyż. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Wołczacka i J. Marecka. *Poprostu50* 27:4–5. – Towarzysze. [Pow.-Fragm.:] Strajk. Tł. W. Kragen. *ETg50* 22:2–3.

5623. Narodziny nowego człowieka. *ETg50* 49:3. – Witam cię – przyszłości! Tł. M. Leśniewska. *SzM51* 197:2 [przedr. z *LtG*]. – *MłS51* 9/10:19–20; *NKl50* 23:10; *TrL51* 359:1 [wypow. nt. pokoju].

5624. A.S. w gościnie u pisarzy polskich. *NKl50* 35:9. – Goliński L.: W cieniu siedmiu krzyży. *IKP50* 1:10; *SłPol50* 1:3–4. – Górski J.A. *Dziś51* 31:5 [o twórcz.; z fot. A.S.]. – Karst R. *GłWb51* 333:3. – [Id.]. *SzM51* 115:2. – [Id.]. *TdLit50* 5:2. – [Id.]: *ŻWol51* 336:4. –

Koprowski J. *IKP50* 355:5. – Mrozowski W. *Pan(DzŁ)51* 9:2. – Naganowski E. *GłW50* 339:3–4. – Popławski J. *SłPol50* 326:6 [nt. odmówienia A.S. wiz wjazdowych na kongres do Sheffield]. – Znamieńska H.: Realizm powieści A.S. *LR50* 1:165–72. – Wywiady. Koprowski J. *IKP50* 58:5. – Rzeplińska Z. *Rpl50* 329:3; *SłPol50* 330:3. – Szewczyk W. *DzZ50* 326:3.

5625. Ocalenie. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 64. Wwa 51 Czyt., s. 18. – Umarli pozostają młodzi. Błotnicki J. *Poprostu50* 13:4. – Kragen W. *DzLit50* 2:2–3 [z fot. A.S.]. – Kwieciński J. *ETg50* 48:5. – Naganowski E. *Kuźn50* 5:7 [z fot. A.S.]. – Robliczek J. *TrTg50* 2:3. – Rzeplińska Z. *Wieś50* 31:4–5 [z fot. A.S.]. – Tonchu-Ru A. *SłP51* 127:3. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 163:3.

SEIFFERT HANS

5626. W: Na zachodzie nic nowego. Tł. L. Lewin. *GłSz50* 276:8; *Szp50* 38:8. – W psim cyrku. Tł. T. Polanowski. *GłP51* 15:4; *ŻKl51* 27:4.

SEMMER GERD

5627. W: W odpowiedzi Rudolfowi Leonhardowi. Tł. T. Chrościelewski. *Wieś50* 44:3.

STENGEL HANSGEORG

5628. W: Niebo czy ziemia? Tł. T. Polanowski. *Szp51* 17:11.

STRIETZEL ULRICH

5629. W: Do młodej Polki. Tł. J. Koprowski. *KSz50* 277:3; *SzM50* 136:2.

SUTTNER BERTHA

5630. Precz z orężem. Piechocki J. *IKP51* 138:5. – [Id.]. *ZmPom50* 354:5.

TRAVEN BRUNO

5631. Jarmark Św. Caralampio. Hładko R. *NKl50* 30:10. – Ingot M. *Wieś51* 11:3. – W jarzmie. Hładko R. *Kuźn50* 3:7. – Trznadel J. *Wieś50* 2:7.

TUCHOLSKY KURT

5632. W: Do bonzy. Tł. S.J. Lec. *Szp50* 21:6. – Na co idą wasze podatki? *DzLit50* 36:3. – Spokój i porządek. Tł. L. Lewin. *Szp50* 38:7.

UHSE BODO

5633. Leutnant Bertram. Pow. Tł. J. Marecka i M. Wołczacka. Szleyen M.: Słowo wstępne. Wwa 51 MON, s. 494. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 322:3. – [Id.]. *GtP51* 281:4.

5634. Lustro i inne opowiadania [Die heilige Kunigunde im Schnee]. Tł. G. Mycielska. Wwa 50 Czyt., s. 141. – Rec.: Czekański E. *KCodz51* 40:3. – G.K. *Dziś51* 9:11. – [Golmont J.] J.G. *TgP51* 18:8. – Groten-Sonecka E. *NKl51* 22:11. – Rzeplińska Z. *ŻL51* 8:10 [z fot. B.U.]. – (S). *ŻW51* 162:4.

5635. Synowie [Wir Söhne]. [Pow.]. Tł. T. Jętkiewicz. [Wwa] 50 Czyt., s. 279. – Rec.: Groten-Sonecka E. *NKl51* 22:11. – [Kozłowski K.?] *Koż. P51* 319:10. – Natanson W. *KCodz51* 93:3. – Tonchu-Ru A. *Dziś51* 31:4 [z fot. B.U.]. – Wallicht L. *Wieś51* 3:5.

5636. P: Lustro i inne opowiadania. [Fragm.]. Tł. G. Mycielska. *Rp50* 276:3.

5637. Do polskiego czytelnika mojej powieści „Synowie”. *Tw50* 11:130–4. – Nad Brzegami. [Fragm.]. Tł. A.W. Wysocki. *ŻW50* 350:4 [wrażenia z pobytu w Pol.; przedr. z mies. *Aufbau*].

5638. Wywiad. Rzeplińska Z. *Wieś50* 27:2 [z fot. B.U.].

WACKERNAGEL KARL HEINRICH WILHELM

5639. W: Do niemieckich poetów. Tł. T. Polanowski. *Szp51* 50:6.

WANTOCH SUSANNE

5640. Nan Lu, miasto zawiłych dróg. Opowiadanie z życia dzisiejszych Chin. Tł. autoryz. J. Popławski. [Wwa] 50 PIW, s. 117. – Rec.: Biechoński J. *TrL50* 83:6. – [Golmont J.] J.G. *TgP50* 24:10. – Lichniak Z. *Dziś50* 12:7. – Mędelki S. *NKl50* 15:7.

WASSERMANN JAKOB

5641. Krzysztof Kolumb. Andrzejowski Z. *KCodz50* 27:3; *KWl50* 28:3. – W.R. *Dziś50* 25:10.

WEDDING ALEX właśc. nazw. Weiskopf Grete

5642. Ocean Lodowaty wzywa. Przygody małej i wielkiej wyprawy. Tł. M. Leśniewska.

Il. A. Hoffmannowa. Wwa 51 MON, s. 163, 5 nlb. – Rec. *ŻW51* 131:4.

5643. Sztandar Janka Gwizdały. [Pow.]. Tł. R.J. Szarota. Il. E. Buczkowski. Wwa 50 NK, s. 259.

WEINERT ERICH

5644. W: Do Romain Rollanda. Ernst Thaelmann. Tł. T. Chróścielewski. *Wieś51* 37:6 [z art. tł. na s. 7]. – Jakubowski. Koncentracja w tajemnicy. Tł. W. Wirpsza. *ŻL51* 4:2. – Międzynarodówka kapitalistów. Tł. J. Miller. *Poprostu51* 1:5 [z not. o aut.]. – Omal nie bohater narodowy. Tł. T. Polanowski. *Szp50* 38:7. – Pieśń dziękczynna przedsiębiorców. Tł. T. Polanowski. *DzLit50* 36:3. – Trzy kołysanki. Tł. W. Szymborska. *DzLit50* 37:2. – Twierdza pokoju. Tł. J. Bocheński. *ŻL51* 4:2; Tł. H. Bychowska. *Wol51* 233:4. – Władcy świata. Tł. A.M. Swinarski. *Szp51* 13:9.

WEISENBORN GÜNTER

5645. Memoriał. [Zdziechowski P.] Ursyn P.J. *Klt51* 4:141–4.

WEISKOPF FRANZ CARL

5646. U progu nowego dnia. Pow. Tł. S. Sielski. Wwa 51 KiW, s. 167, 4 nlb. – Rec.: E.D. *Wid(dod)51* 21:2.

5647. Pokusa. Skowron E. *Od50* 1:4.

WEISMANTEL LEO

5648. P: Śmierć mistrza Stwosza. Tł. F. Białoń. *GośćN51* 46:349–50.

WIECHERT ERNST

5649. Bezimienna msza (Missa sine nomine). Neumann-Jankowska H. *OB51* 7:3.

WIENS PAUL

5650. W: Młody jest świat (Kantata ...). Tł. A. Wirth. *NKl51* 38:9, [Fragm.:] Pieśń o Elbie, 40:8; *Poprostu51* 30:4; Tł. W. Szymborska. *Pkol51* 38:10 [z not. biogr.]; *ŻL51* 14:9; Tł. A. Wirth. *Poprostu51* 30:4.

WIPP PETER właśc. nazw. Volkmann Paul

5651. Rozstajne drogi [Wege nach allen Seiten]. [Opow.]. Tł. M. Wiśłowska. Wwa 51 Czyt., s. 132, 4 nlb. – Rec.: Ranicki M. *Wieś51* 52:7.

5652. P: Tł. M. Wiśłowska: Cztery minuty spóźnienia. Dziecko będzie żyło. *Pjk51* 25:6; Pewnego dnia. *ŻPol51* 24:14; Pieśń białego gołębia. *P51* 312:5; Spotkanie ze śmiercią. *Pjk51* 32:6; Stary fotel. *Pjk51* 38:6.

WOLF FRIEDRICH

5653. Kozuszek z Rosji. [Pow.]. Tł. A. Sowiński. Wwa 50 KiW, s. 140. [Poż:] s. 254. – Rec.: Goliński L. *TrL51* 360:4. – Żabikówna H. *Wię51* 17:6,8.

5654. Opowiadania [Lucie und der Angler von Paris]. Tł. J.A. i O. Ziemilscy. Wwa 50 KiW, s. 216. – Rec.: Hładko R. *Wię51* 17:6 [z fot. F.W.]. – Kwieciński J. *ETg51* 48:2. – [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 246:4.

5655. Pogranicze [Zwei an der Grenze]. Pow. Tł. autoryz. J. Frühling. [Wwa] 51 PIW, s. 461.

5656. Powrót synów. [Pow.]. Tł. L. Cukierberg. Wwa 50 KiW, s. 184, 4 nlb.

5657. Siedmiu spod Moskwy [Sieben Kämpfer vor Moskau]. Szkice. Tł. J. Brodzki. Il. J. Kober. Wwa 51 MON, s. 90, tabl. 8.

5658. Tai-Yang się budzi. W adapt. scen. J. Perza. Tł. J. Perz i W. Śniady. Wwa 50 KiW, s. 86, 10 nlb. CRZZ w Pol. Bibl. Świetl., 48.

5659. Tak się zaczęło. [Sceny dramatyczne]. Tł. R. Karst. Wwa 50 KiW, s. 53. CRZZ w Pol. Bibl.-czka Świetl., 73.

5660. W: Ballada o drzewie mango. Tł. W. Broniewski. *PgTPol50* Wwa; *ŻPol50* 43:11. – Lilo Herrman studentka ze Stuttgartu (Fragmenty poematu). Tł. W. Broniewski. *SprL51* 6:1; *SzM51* 58:3; *TrL51* 66:6; Tł. A. Sowiński. *ZWL51* 5:8–9. – Pieśń o ziemi Yu-chan. Tł. W. Broniewski. *PgTPol50* Wwa. – Pieśń podziemia z czasów wojny. Tł. A.M. Swinarski. *KCodz50* 277:3; *Szp50* 32:7; *WolaL50* 276:5. – 16-godzinne bombardowanie Szanghaju. Śpiew dobroczyńców. Tł. L. Lewin. *Szp50* 52:6.

5661. P: Kozuszek z Rosji. [Pow.-Fragm.:] Noc nad Renem. Tł. A. Sowiński. *NMyśL50* 3:86–8; *TrWol51* 12:8 [z not. W. Barcza]. – Kreatury. [Pow.-Fragm.:] Transfuzja krwi. Tł. H.M. Hoffmanowa. *Zdod50* 10:2 [z not. o aut.]. – Narodziny Figara. [Fragm.]. Tł. R. Szydtowski. *P50* 259:5–6 [tekst scen.; z not. o aut.]. – Następny, proszę ... Tł. W.L. Brudziński. *Szp50* 52:6,9. – Sygnały. [Fragm.]. Tł. J. Brodzki. *KCodz51* 334:6, 335:6, 336:6.

5662. Dlaczego napisałem sztukę „Tai Yang budzi się”. *PgTPol50* Wwa [wypow.]; *SzM50* 159:2 [z fot. F.W.].

5663. Dawydowa N. *PgTPol50* Wwa [fragm. ert. ze *Zvezdy*]. – F.W. u literatów polskich. *NKl50* 2:9 [z fot. F.W.]. – Naganowski E.: Teatr jasnych rozstrzygnięć. *T50* 7:37–49. – [Szczepański J.A.] (j): Sztuki W. na scenach polskich. *T50* 11:73–4. – Szewczyk W.: F.W. w pracy i walce (Wizerunek niemieckiego pisarza antyfaszystowskiego). *ZszWr50* 3/4: 63–84 i odb. 51. – Szydtowski R. *PgTPol50* Wwa. – [Id.]. *WolaL50* 276:5. – Zob. 257. – Wywiad. Lutogniewski / T. *SprL51* 13:1. – Wójt Anna. I.B. *PgTPol51* Wr. – Rec.t.zob. 7796. – [Adapt.f.:] Burmistrz Anna. Oprac.: R. Nicolae. Rec.f.: K.M. *ZW51* 315:4. – Rec.t.in. sztuk zob. 7709, 7769, 7783, 7804.

WOLF FRIEDRICH, GECHT FILIP

5664. Rada bogów. [Pow.]. Oprac. F. Fabian. Post.: E.J. Osmańczyk. Tł. M. Wirpsza-Kurecka. Wwa 51 MON, s. 206, tabl. 20.

ZEDLITZ JOSEPH CHRISTIAN

5665. Wiksel J.: Lermontow i Z. *TgP51* 45:6 [wiersz M. Lermontowa „Wozdusznyj korabl” przeróbką wiersza J.Ch.Z. „Das Geisterschiff”].

ZIMMERING MAX

5666. W: Drezno. Tł. J. Bocheński. *NKl51* 40:8. – Rzeka pokoju. Tł. J. Koprowski. *GHR51* 263:3; *Wię51* 9:6; Tł. L. Lewin. *ŻW51* 60:3; Tł. W. Szewczyk. *DzLit50* 40:1; *GłW50* 277:4.

ZINNER HEDDA

5667. W: Sonet humanistyczny. Tł. A.M. Swinarski. *Poprostu51* 30:4; *uzp50* 12:9.

ZWEIG ARNOLD

5668. Topór z Wandsbek. Pow. Cz. 1. Tł. autoryz. E. Sicińska. [Wwa] 51 PIW, s. 349. – Rec.: Karst R. *TrR51* 330:4. – (S). *ŻW51* 332:5.

5669. Kryzys kultury mieszczańskiej. Tł. A. Widera. *DzLit50* 16:2 [z fot. A.Z.].

5670. Karst R.: Epika A.Z. *NKl51* 36:4 [z fot. A.Z.]. – Naganowski E.: A.Z. czołowy pisarz niemieckiego obozu pokoju. *DzLit50* 24:3 [z fot. A.Z.]. – Pracownicy Państwowego Teatru Śląskiego do A.Z. *PgTŚL50* Kat. [tekst listu w sprawie pokoju; z fot. A.Z.]. – *EKrak50*

324:4 [karyk. A.Z., rys. J. Żebrowski]. – Zob. 257. – Wywiady. Karst R. *NTg50* 15:2 [z fot. A.Z.]. – [Id.]. *TdLit50* 38:1. – [Id.]. *TrTg50* 26:2. – [Id.]. *WolaL50* 270:5. – *ŻW50*

317:5 [nt. pokoju]. – Spór o sierżanta Griszę. Goliński L. *Wiś50* 28:7; *Zdod50* 24:1,3.

LITERATURA NORWESKA

BJORNSON BJORNSTJERNE

5671. W: Pamięci rannych. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś50* 50:5.

BOLSTAD EIWIND

5672. *Spekulant*. Pow. Tł. autoryz. T. Powidzki. [Wwa] 51 PIW, s. 230. – Rec.: Grzeniewski L. *Tw51* 12:130–3.

ENGSTRAND STUART

5673. *Wiosna w Norwegii*. Adapt.scen.: A. Stern. Kowalkowski A. *PgTZiemiPom50* Bydg. nr 9. – Stern A. *PgTPaństw50* Gniezno [przedr. z progr. T. Kameralnego w Wwie z 1949 r.]. – Rec.t.zob. 7702, 7706, 7709, 7716, 7721, 7804.

GUNNARSSON GUNNAR

5674. Święcicki J.M.: G.G. i franciszkanizm. *PrzPowsz50* t. 230 11:297–308.

HAMSUN KNUT właśc. nazw. Pedersen Knut

5675. [Kisielewski S.] *Kisiel*. *TgP51* 28:8 [stosunek K.H. do Niemiec i jego obecna sytuacja]. – Rogalski A.: K.H. – piewca biologizmu. *Dziś50* 30:4,8, [Id.]: Na równi pochyłej, 31:4; [polem.]: r.m. *NK50* 21:12.

UNDSET SIGRID

5676. P: Krzak gorejący (Fragment). Tł. M. Morstin-Górska. *Zn51* 3:229–46.

5677. *Moje nawrócenie na katolicyzm*. Tł. M. Morstin-Górska. *TgP50* 35:1–2,5. – Krupiński M. *SłP51* 150:3 [art. ogólny].

LITERATURA PERSKA

5678. Kotwicz W.: En marge des lettres des il-khans de Perse (retrouvées par Abel-Rémusat). *RkOr50* t. 16 s. 369–427 [dysk. z dotychczasowym stanem wiedzy; tekst i koment.]. – Machalski F.: Historyczna powieść perska współczesnej doby. *SpPAU50* 3:92–4 [streszcz. ref.].

ANTOLOGIE

5679. *Księga papugi. Baśnie perskie*. [Oprac. i tł.:] W. Markowska, A. Miłska. II. J.M. Szancer. Wwa 51 KiW, s. 37.

FIRDAUSI HASAN ABU KĀSIM

5680. W: Szah – name. [Fragm.:] *Spotkanie Zala i Rudabeh*. Tł. J. Kawecki. *Dziś50* 32:8–9.

5681. P: Aforyzmy z Szah-name. Wybrał i tł. T. Kowalski. *PrzO48* 1:17–22.

5682. Kowalski T.: W tysiąclecie narodzin Firdausiego. *PrzO48* 1:9–16 [ref. wygł. w Wwie

9 III 1934 r., przedr. z *Przeglądu Współczesnego* nr 152].

HAFIZ (Hodża Szams ed Din Mohammed Hafiz Szirazi)

5683. W: *Gazele*. [Z tego cyklu:] Tł. J. Wiernikowski: I. Do chłopca. *PrzO49* 2:26–7; Tł. A. Zajączkowski: I – IX. *PrzO49* 2:31–50 [także tekst perski wg wyd. Dywanu Hafiza, Rosenzweigschwannau, 1858; oraz A.Z.: Uwagi do przekładów poezji Hafiza]; X – XVI. *PrzO50* 3:30–44 [z tekstem oryg. oraz koment. tł. na s. 26–9].

5684. Zajączkowski A.: *Liryka Hafiza*. *PrzO49* 2:18–29 [czas i miejsce powst.; forma i treść; popularność H. w Persji, w Europie; pol. przekł. H.: J. Wiernikowski].

NIZAMI (Abu Muhammad Ilyas ibn Iusuf Sheikh Nizam eddin)

5685/5686. *Rezultade M.E.*: *Poeta N. a dzisiejsze położenie światowe*. *Wd50* 21:3.

LITERATURA PORTORIKAŃSKA

PALES MATOS LUIS

5687. W: Bombo. Niem-niam. Tł. J. Łobowski. *Kl51* 9:81-4 [z not. tł.].

LITERATURA PORTUGALSKA

BASTOS ABGUAR

5688. W: Skrzydła pokoju pod niebem Warszawy. Tł. M. Hołyńska. *NW50* 50:9; *ŻW50* 323:6.

FERREIRA DE CASTRO JOSÉ MARIA

5689. Emigranci. Pow. Tł. autoryz. A. Olędzka. [Wwa] 50 PIW, s. 295. — Rec.: G.K. *Dziś51* 4:3. — Wallicht L. *Wiś51* 11:3.

EÇA DE QUEIROZ JOSÉ MARIA

5690. Zbrodnia księdza Amaro. Pow. Tł. M. Hołyńska i E. Gruda. Wwa 51 Czyt., s. 466.

GOMES PEREIRA

5691. Chłopczy z cegielni [Esteiros]. [Pow.]. Tł. H. Czajka. Wwa 51 Czyt., s. 159.

LITERATURA RUMUŃSKA

5692. [Baranowska A.] ab.: Rzut oka na współczesną literaturę rumuńską. *Tw51* 9:190-3. — Bielska H.: Siedem lat nowej literatury rumuńskiej. *SprL51* 29:3. — Brosz A.: Współczesna powieść rumuńska. Szkic informacyjny. *ŻL51* 9:5 [z fot. A. Toma, M. Sadoveanu]. — Czara-Stec D.: Ludowa poezja rumuńska w walce o pokój. *Tw50* 12:159-61. — Dankowicz H.: Rosną młode kadry literackie w Rumunii. *TrL51* 88:6. — J.B.: Osiągnięcia kulturalne Rumunii. *GłSz51* 225:6 [m.in. not. o przekł. z pol. — rum.]. — M.G.: Literatura ludowej Rumunii. *NKl51* 34:7 [z fot. M. Sadoveanu]. — Michalski H.: Nowe w kulturze i literaturze Rumunii. *Wiś50* 25:1 [z fot. Z. Stancu, M. Sadoveanu oraz karyk. A. Tomu]. — Sawin J.: Odrodzona literatura Rumunii. *Zdod50* 17:2 [oprac. Wo-Dz. (W. Dzieduszycki?)].

BANUS MARIA

5693. W: Pieśń o słońcu. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 233:4.

5694. [Podhorska-Okotów S.] S.P.O.: M.B. rumuńska poetka wolności i pokoju. *KCodz50* 188:5; *KWl50* 209:3.

BARANGA AUREL

5695. W: Głos Ameryki. Tł. D. Czara-Stec. *NKl51* 34:7.

BENIUC MIHAIL

5696. W: Pieśń wiosenna. Tł. D. Czara-Stec i W. Lewik. *Wiś51* 52:3.

BOURIANU RADU

5697. W: Staniemy murem. Tł. A. Jasiński. *ŚM50* 22:1; *Wiś50* 25:1; Tł. R. Stiller. *GPz51* 67:5; *KSz50* 333:4; *ModaŻ51* 7:2.

BRESLASU MARCEL

5698. W: Elementarz dla kursów wieczorowych (Fragmenty poematu, 1942). Tł. D. Czara-Stec i W. Lewik. *NKl51* 47:8. — Hymn. Tł. M. Niewidowska. *Rejsy50* 34:1. — Szkic wiersza. Tł. W. Jędrkiewicz. *Wiś50* 38:4.

5699. Wywiad. [Cybulski W.] (cyb.). *DzP50* 49:4.

CAMILAR EUZEBIU

5700. Mgła. [Pow.]. T. 1. Tł. R. Horodyski. Wwa 51 Czyt., s. 282.

5701. P: Dalekie mgły. Tł. Z. Grotowski. *Zdod50* 17:2-3.

CARAGIALE ION LUCA

5702. Padwa W. *PgTPowsz51* Wwa [art. ogólny]. — Wajda A.: I.L.C. największy satyryk rumuński. *TrL51* 267:4. — Zgubiony list. Wajda A. *TrL50* 108:6. — Weinsberg A. *PgTPowsz51* Wwa. — Rec.t.zob. 7785.

CIORAN EMIL M.

5703. *Précis de décomposition*. [Zdziechowski P.] Ursyn J. *Klt50* 9:142–6 [rec. wyd. franc.].

DAVIDOGLU MIHAIL

5704. *Górnicy*. Selmaru T. *DzLit50* 49:2.

EMINESCU MIHAIL

5705. W: *Dziś50*: Tł. K. Hłakowiczówna: Gwiazda. *Modlitwa*, 10:3; *O mamó ...*, 9:5. – *Cesarz i proletariusz*. [Poemat – *Fragm.*:] Tł. E. Zegadłowicz. *DzLit50* 5:2; *Kuźn50* 5:4 [z portr. i dłuższą not. o M.E. podpis. Zet.]; *TdLit50* 5:1; *TrL50* 20:6; *Wieś50* 11:7 [wariant tyt.: *Cesarz i proletariusz*].

5706. Bielska H. *Wieś50* 11:7 [z portr. M.E.]. – Brosz A. *ŻSł50* 5:294–8 [z fot. M.E.]. – [Karczevska-Markiewicz Z.] *Z.K.-M. Rpl50* 183:3. – L.R. *TdLit50* 5:1 [z portr. M.E.]. – Rubach I. *WNar50* 2:11 [z portr. M.E.]. – Rumunia czci M.E. *DzLit50* 5:2 [obchody 100-roczn. ur.]. – Sarnecki T. *WolaL50* 33:4. – Wajda A. *TrL50* 20:6 [z portr. M.E.]. – Wyszomirski J. *ExP50* 1240:6; *ExW50* 165:3.

GHEORGIU VIRGIL C.

5707. P: *La vingt cinquième heure*. [Pow.-*Fragm.*:] Kaplica obozowa. Tł. M. Czapska. *Życie50* 21/22:13.

5708. *La vingt cinquième heure*. Czapska M. *Życie50* 28:2. – Folkierski W. *Życie50* 18:1–2. – Herling-Grudziński G. *Wd50* 52/53:3. – [Zdziechowski P.] Ursyn J. *Klt50* 5:138–43 [rec. wyd. franc.].

SADOVEANU MIHAIL

5709. *Mitria Kokor*. [Pow.]. Tł. R. Florans. [Wwa] 51 *Czyt.*, s. 239.

5710. P: *Mitrea Cocor*. Tł. R. Florans. *RolP51* 79–112 [wkładka]. – *Niemowa*. Tł. Ś. Klimczak. *ŻPol51* 15:15.

5711. *Mitrea Cocor*. Wilk M. *Wieś51* 12:7 [z portr. M.S.]. – *Największy nakład w Rumunii ... Dziś51* 15:4 [not.]. – Zob. 4142.

STANCU ZAHARIA

5712. *Bosy*. [Pow.]. Tł. D. Czara-Stec i M. Samozwaniec. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 486, 4 nlb.

LITERATURA STAROSŁOWIAŃSKA

5713. Sławski F.: *Piśmiennictwo starosłowiańskie na terenie Wielkich Moraw i Panonii w dobie Cyrylo-Metodiańskiej* (Prof. T. Lehrowi-Spławińskiemu w sześćdziesiątą rocznicę urodzin a czterdziestą rocznicę pracy naukowej). *ZM51* s. 7–32.

PSAŁTERZ EUGENIUSZA

5714. Heintsch K.: *Staro-cerkiewno-słowiański Psalterz Eugeniusza*. Opis i charakterystyka językowa zabytku. *SpWrTN50* 1:33–48 [streszcz. ref.].

ŻYWOTY KONSTANTYNA I METODEGO

5715. Lehr-Spławiński T.: *Dwa najstarsze słowiańskie dzieła literackie*. *Dziś51* 38:5–6 [Żywoty Cyryla i Metodego zwane niekiedy nieślusnie „Legendami Panońskimi”; *fragm. wstępu do wyd.*]. – [Id.]: *Przekład „Żywotów Konstantyna i Metodego (tzw. obszernych)”*, ze wstępem i komentarzem, z dołączeniem tekstu staro-cerkiewno-słowiańskiego. *SpPAU51* 9:780–4 [streszcz. ref.].

LITERATURA SZWAJCARSKA

KELLER GOTTFRIED

5716. *Siedem legend*. Tł. A. Tom. *Wwa* 50 *KiW*, s. 126.

LOEPFE ALFRED

5717. Korczyński A.: *Tłumacze polskiej literatury*: A.L. *Klt51* 2/3:24–7.

MEYER CONRAD FERDINAND

5718. W: *Pokój na ziemi*. Tł. M. Bieszczadowski. *Dziś50* 48:4.

RAMUZ CHARLES FERDINAND

5719. *Pastwisko na Derborence*. [Pow.]. Tł. S. Flukowski. *Flukowski S.*: *Przedm.* *Wyd.* 3. *Wwa* 50 *KiW*, s. XX, 235, tabl. 1.

5720. Gilson E.: Artyści i święci. Tł. J.J. Szczepański. *TgP50* 37:2,5.

SPITTELER CARL

5721. W: Dlaczegośmy tak cierpieli. *DziśJ50* 50:9.

TRAZ ROBERT DE

5722. Zgon R. T. *TgP51* 3:7 [not.].

WYL RUDOLF VON

5723. P: Anioł wolności. [Pow.-Fragm.:] Doliną Mozy cień się przesuwają ... Tł. H.K. *SP51* 152:4; Król i wiejska dziewczyna. Tł. Z. Lichniak. *DziśJ50* 33:4-5.

5724. Joanna d'Arc. Engel der Freiheit. Lichniak Z. *DziśJ50* 33:4-5.

LITERATURA SZWEDZKA

5725. Roditi F. *Klt51* 6:40-2 [współcz. lit.].

ADOLFSSON GUNNAR

5726. Kraj, który czeka. Pow. Tł. W. Nowicki. *Wwa* 51 Czyt., s. 272.

KARLFELDT ERIK AXEL

5727. W: W stronę pokoju. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ50* 48:6.

KJELLGREN JOSEF

5728. Ludzie przy moście. Dudziński B. *TrL50* 187:5. – Mędelski S. *Wies50* 17:7. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 23:4. – [Zdzarski W.] (ż). *KCodz50* 38:3.

LAGERKVIST PÄR

5729. Barabbas. D.D. *ŻM51* s. 524 [not.]. – Dobraczyński J. *TgP51* 7:3-4.

LAGERLÖF SELMA

5730. Karo i Szaraczek. Tł. J. Mortkowiczowa. Il. L. Maciąg. *Wwa* 50 NK, s. 14.

5731. P: Przedziwna noc. Tł. M. Kaczorowska. *Ndr51* 12:180-1.

5732. [Gołubiew A.] Goa: Przyjaciółka całego świata (Spotkania literackie). *TgP51* 27:4 [z fot. S.L.].

MUNTHE AXEL

5733. (Mgr.): Dobry człowiek. *TgKat50* 4:25-6. – Księga z San Michele. Baliński S. *DzPŻ50* 116:2. – Krupiński M. *SP50* 219:4.

SÖDERLING CHRISTINA

5734. P: Złoty pierścień. Tł. Świtalska. *StrE50* 20:4-6.

STRINDBERG AUGUST

5735. Kurdybacha Ł.: W stulecie urodzin S. *Tw50* 3:93-9 [art. ogólny]. – Natanson W. *IKP50* 160:5. – Rochowicz J. *WczT50* 13/14: 41-3. – Zob. 7667 Frühling J.

LITERATURA TURECKA

5736. Bielawski J.: Poezja turecka okresu republikańskiego a twórczość Nazima Hikmeta. *PrzO50* 3:45-54. – Reychman J.: Postępowa literatura turecka w Polsce. Nazim Hikmet – Sabahaddin Ali – Mahmut Makał. *NKl51* 48:9. – Zajączkowski W.: Prozaicy nowej Turcji. *PrzO49* 2:87-93.

BIRUNI (Abur-Rajhan Mohammed Ibn Ahmed Al-Biruni)

5737. Zajączkowski W. *PrzO50* 3:67-72 [art. ogólny w 900-lecie ur.].

FARABI (Abu Nasr Mohammed Al-Farabi)

5738. Zajączkowski W. *PrzO50* 3:67-72 [art. ogólny w 1000-lecie ur.].

KARASA ALI pseud.

5739. W: Morelowe drzewo. Tł. E. Fiszer. *NKl50* 21:2.

MAHMUT MAKAL

5740. P: Nasza wieś. Tł. J. Woźnicki. *Wies50* 48:4.

5741. Bizim kőy. Reychman J. *Wieś50* 32:5 [z fot. M.M.]

HIKMET NAZIM właśc. nazw. Nehmet Nazim Bej

5742. Wiersze. Tł. i przedm.: E. Fiszer. [Wwa] 50 Czyt., s. 68. – Rec.: Grzeniewski L.B. *NK150* 34:4 [z rys. przedst. N.H.]. – Poraj K. *Dziś51* 21:10 [sprost. nr 23]. – Woroszyński W. *Sz51* 27:2.

5743. W: Angina pectoris. Tł. z franc. E. Fiszer. *Odrodz50* 1:8; *Riś50* 9:3; *TrL50* 335:6; Tł. J. Dackiewicz. *Płom1949/50* 17:261; Tł. A. Żegah. *ŻPol50* 23:11 [warianty tyt.: Chore serce, Dusznica bolesna]. – Boso przez Anatolię. Tł. Z. Abrahamowicz. *PrzO50* 3:57–9. – Do Paula Robesona. Tł. E. Fiszer. *DzLit50* 48:3; *DzŁ50* 325:3; *KCodz50* 325:3; *ŚM51* 3:8; *TrL50* 139:6, 335:6; Tł. A. Jasiński. *DzLit50* 31:3; *Pkol50* 22:6. – Dwudziesty wiek. Tł. E. Fiszer. *DzB50* 1 9:2; *DzLit50* 18:6; *Odrodz50* 2:1; *Pkol50* 47:4–5 [z fot. N.H. i koment.]; *TrL50* 335:6; *ŻPól50* 46:5. – Dziewczynka o złotych oczach, liliowe fiołki i głodni przyjaciele. Tł. E. Fiszer. *NK151* 22:5; Tł. T. Śliwiak. (1930 r.). *ETg51* 1:5 [wariant tyt.: Złotowłosa dziewczynka, fiołki i głodni przyjaciele]. – Książka w okładce ze skóry. Tł. S. Czernik. *Wieś50* 32:5. – Lew miotający się w żelaznej klatce. Tł. Z. Abrahamowicz. *ŻL51* 22:11. – List do żony. Tł. Z. Abrahamowicz. *PrzO50* 3:60–1. – List z Berlina do Henri Martin. Tł. z franc. E. Fiszer. *NK151* 35:2. – Listy z więzienia. Tł. E. Fiszer. *GPz50* 317:8; *NK150* 17:6; Tł. W. Szymborska. *ETg50* 31:3; *KIŻ50* 51:2; *Odrodz50* 1:8. – Mehmet syn Nazima mówi. Tł. z franc. E. Fiszer. *NK151* 28:2. – Moje serce. Tł. M. Dołęga. *GR50* 347:4. – Na piąty dzień głodówki. Tł. E. Fiszer. *Pkol51* 32:8; *Sz50* 40:2; *TrL50* 335:6. – Najdziwniejsze ze stworzeń. Tł. z franc. E. Fiszer. *Odrodz50* 1:8. – O śmierci. Tł. E. Fiszer. *Tw50* 6:101–3. – O życiu. Tł. E. Fiszer. *Pkol51* 32:8; *Poprostu50* 3:4; Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 32:1. – Od chwili, gdy mnie uwięziono. Tł. E. Fiszer. *NK150* 23:4; *Pj50* 48:10. – Optyzmizm. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 46:2. – Orkiestra. Tł. Z. Abrahamowicz. *PrzO50* 3:59–60. – Pada śnieg. Tł. E. Fiszer. *Wieś50* 17:4. – Pierre Loti. Tł. Z. Abrahamowicz. *PrzO50* 3:55–7. – Po wyjściu z więzienia. [Z tego cyklu:] Narodziny. Tł. A. Jasiński.

Pkol51 32:8; Poranek. Wieczorna przechadzka. Tł. z ros. W. Jędrkiewicz. *NK151* 34:4 [wariant tyt.: Wyszędłszy z więzienia]. – Rady dla kolegi więźnia. Tł. E. Fiszer. *NK150* 4:2. – Ten kraj, który przypomina ... Tł. E. Fiszer. *NW50* 50:9; *Wieś50* 48:4. – To samo serce, ta sama głowa. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 32:1. – Trójstrunny saz. Tł. Z. Abrahamowicz. *DzLit50* 51:3. – Wasze ręce i ich kłamstwa. Tł. E. Fiszer. *KCodz50* 325:3; *NK150* 4:2; *TrWol50* 50:9. – Wierzbą płacząca. Tł. S. Czernik. *IKP50* 208:5; *Pan(KSz)50* 31:1; *Wieś50* 32:5 [z karyk. N.H.]. – Za czasów sułtana Hamida. Tł. E. Fiszer. *GłR50* 214:4; *Poprostu50* 3:4. – Zoja. [Poemat – Fragm.]. Tł. E. Fiszer. *Sz50* 183:3. – Zrozumieć. Tł. E. Fiszer. *DzLit50* 48:3; *Odrodz50* 2:1; Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 32:1 [wariant tyt.: Zrozumieć].

5744. *TrL51* 209:2 [oświadczenie N.H. złożone prasie radz. w związku z pozbawieniem N.H. obywatelstwa tur.]. – *TrL51* 210:2 [list N.H. na łamach *Prawdy*].

5745. Aragon L.: N.H. *Odrodz50* 1:8. – Bielawski J.: Poezja turecka okresu republikańskiego a twórczość N.H. *PrzO50* 3:45–54. – Claire N. *NK151* 50:5 [art. ogólny, z fot. N.H.]. – Dobrowolski S.R. *GPM50* 171:6; *StL50* 165:5. – el. *NK151* 31:12 [sprawa więzienia N.H.]. – Elektorowicz L.: Człowiek i artysta. *DzLit50* 12:1–2 [z rys. przedst. N.H.]. – Fiszer E. *KCodz50* 326:4–5; *Sz50* 40:2. – [Id.]: Zwycięstwo postępowej opinii świata (Po uwolnieniu N.H.). *GłR50* 214:4; *GPM50* 220:6; *SzL50* 220:4 [z port. N.H.]; *TdLit50* 31:1; *TrTg50* 18:2. – Grygolunas J. *Pkol50* 22:6. – H.C. *Spril51* 5:1. – Kierchner H. *Wieś50* 52:7 [z portr. N.H.]. – Lasota G. *Sz50* 183:3. – [Id.]. *Tw51* 2:139–46. – Literaci polscy domagają się uwolnienia N.H. *ŻW50* 108:3 [not. o wysłaniu depechy do Prezydenta Turcji]. – Macuzanka Z.: Nazim Hikmet: Wiersze. *Płnk51* 4:44–6. – Moisiejenko T. *LR50* 11:181–6. – [Natanson W.] W.N. *ETg50* 22:3; *KCodz50* 146:4; *KW150* 147:4. – N.H. uwolniony. *NK150* 18:3 [not.; z rys. przedst. N.H.]. – N.H. wyszedł z więzienia. *DzLit50* 31:3 [not.; z portr. N.H.]. – Ostrowski S.: Walka o N.H. *ŻPol50* 23:11 [z portr. N.H.]. – [Podhorska-Okotów S.] (S.P.O.). *KCodz50* 167:4. – Skandaliczne zarządzenie rządu tureckiego. H. – pozbawiony obywatelstwa. *ŻW51* 205:1 [not.]. – [Strumph Wojtkiewicz S.] St. St. Wojtk. *Rp150* 324:3. –

Szewczyk W. *DzZ50* 104:3. – Sztok J. *TrTg50* 9:4. – Trzeba ratować N.H. *Odrodz50* 2:1 [apel młodzieży tur. i międzynarod. Kom. związanego dla uwolnienia N.H. z więzienia; z portr.]. – W obronie N.H. *DzLit50* 18:2; *NK150* 4:2; *Tw50* 6:4 [uchwała Zarz. Głównego ZLP z dn. 13 IV 1950]. – Zob. 4142.

NASREDDIN CHODZA

5746. Opowiadania Chodzy Nasreddina.

Oprac. i koment. jęz.: W. Zimnicki. Wyd. 1. Wwa 51 PWN, s. 52. [Wybór Tekstów Tureckich].

SABACHATTIN ALI

5747. P: Arba. Tł. E. Tryjarski. *NK151* 48:9 [z not. o aut.]. – Arjan. Tł. z ros. M. Gero. *ZszWr51* 1:207–12 [z not. o aut.]. – Z notatek wiejskiego nauczyciela. Tł. E. Tryjarski. *Wieś51* 28:6 [z not. tł.].

LITERATURA URUGWAJSKA

AMORIM ENRIQUE

5748. Księżyc odmieniał się nad Neuquenem. [Pow.]. Tł. i wstęp Z. Szleyen. Wwa 50 KiW, s. 248. [Toż:] 51, s. 254. Bibl. *Gpm*, 11. – Rec.: [Dudziński B.] *bd. NK151* 34:11. – Ratajski M. *Wieś50* 40:7.

5749. Księżyc odmieniał się nad

Neuquenem. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 45. [Wwa] 50 Czyt., s. 8, 8 nlb.

VALDÉS PEREDA ILDEFONSO

5750. W: Murzyńska gitara. Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 9:80.

LITERATURA WENEZUELSKA

LEON CARLOS AUGUSTO

5751. Keljin F.: Poezja Ameryki Łacińskiej. *LR51* 4:171–7 [o C.A.L. na s. 173–4].

LITERATURA WIETNAMSKA

HU SZI-MIN

5752. W: Jesienna noc. Tł. M.L. Bielicki. *Poprostu50* 6:5; Tł. E. Fiszer. *P50* 254:6. – Lud Vietnamu. Tł. T. Fangrat. *ŻPol50* 46:5. – Panu Bui-Bang-Doang. Tł. E. Fiszer. *P50* 254:6.

QUAC BAO

5753. W: Powrót do wioski. Tł. R. Stiller. *MŚ51* 11:26–7.

VEDAMUTU SYN VIGAVASAMA

5754. W: Mieszkaniec ulicy Tirumalajpalam. Tł. M.L. Bielicki. *Poprostu50* 6:4–5; *RiŚ50* 4:2. – Nocna akcja policji. Tł. M.L. Bielicki. *Poprostu50* 6:4–5; *SzMS1* 45:4; Tł. A. Jasiński. *Pkol50* 30:7.

LITERATURA WĘGIERSKA

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

5755. Czermakowa I.: O teatrze węgierskim. *T50* 1:65–7 [odrodzenie dramatu – sztuki G. Hay'a]. – Fangrat T.: Literatura w Węgierskiej Republice Ludowej. *GŚSz51* 91:6; *NTg51* 15:2; *SHL51* 91:3; *SzL51* 95:6. – [Id.]: O współczesnej literaturze węgierskiej. *NK151* 14:9. –

Konwicky T.: Kongres pisarzy węgierskich. *NK151* 22:10. – Na Węgrzech. *DzLit50* 23:3, 37:6. – Rewai J.: O naszej literaturze i sztuce. *NK151* 14:9, 11 [fragm. przemów. na II Kongresie Węg. Partii Pracujących; z fotogr. Z. Zelka i B. Illésa]. – [Id.]: Zadania literatury węgierskiej. *Tw51* 7:135–41; [Fragm.]: O nie-

bezpieczeństwie schematyzmu w literaturze. *NKl51* 22:10 [przemów. na kongresie pisarzy węg.]. – Rubach L.: Nowe powieści i sztuki węgierskie. *GPz50* 84:10. – [Id.]: Nowe zdobycze literatury Ludowych Węgier. *GR50* 84:4. – [Id.]: Życie wsi w literaturze węgierskiej. *WolaL50* 94:4. – Szkoła literacka. *GtWl51* 316:2 [not. o otwarciu w Budapeszcie szk. lit. im. S. Petőfi'ego]. – *Dziśl51* 17:3 [not. o nagr. im. Kossutha – nagr.: P. Szabo, G. Háý].

ANTOLOGIE

5756. Opowiadania węgierskie. Wybór i tł. T. Fangrat. Wwa 51 LSW, s. 197. [Utworky pisarzy:] A. Balazs, J. Füsi, E. Galgóczi, G. Gárdonyi, E. Gelléri, S. Gergely, B. Illés, M. Jokai, K. Mikszath, Z. Moricz, I. Nagy, L. Nagy, I. Örkény, B. Reményi, S. Sasdi, P. Szabó.

5757. W imię pokoju. Wiersze poetów węgierskich. Przerywn.: J. Kober. Wwa 51, MON, s. 22. Poeci w Walce o Pokój i Wolność, 6. [Utworky pisarzy:] G. Devecseri, O. Gellert, I. Horwath, G. Illyész, F. Juhas, P. Kucka, G. Toth, Z. Zelk. – [Tłumacze:] A. Bahdaj, J. Dzielnicki, T. Fangrat, T. Kubiak.

ÁCS KATÓ

5758. Dzieci z Kobányi [Köbányai gyerekek]. [Dziec.]. Tł. C. Mondral. Wwa 51 Czyt., s. 169.

ASZTALOS ISTVÁN

5759. Nie ma dymu bez ognia [Szél fuvatlan nem indul]. Opow. Tł. A. Bahdaj. [Wwa] 51 Czyt., s. 188.

BALÁZS ANNA

5760. Nim przylecą jaskółki. [Pow.]. Tł. R. Porges i M. Sokolińska. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 267.

5761. P: Nim przylecą jaskółki. Tł. R. Porges i M. Sokolińska. *Dzł51* 77–159.

5762. Ama: Robotnice – literatki. *WolaL50* 343:5 [twórcz.: A.B. i E. Sebök].

BALAZS SANDOR

5763. P: Bezczelny człowiek. Tł. J. Bojar. *EKrak50* 139:2; *ExP50* 1209:2. – Schematyczność. Tł. E.M. Sperlingowa. *Szp51* 29:10.

BARABAS TIBOR

5764. P: Moja pierwsza lekcja. Tł. T. Fangrat. *EKrak50* 158:2; *ExP50* 1228:2; *GtWl50* 214:5.

BEKESY IMRE

5765. P: Z mego amerykańskiego pamiętnika. Tł. [Z. Grotowski] Z. Grot. *ŻPol50* 21:16.

CSOKONAI MIHÁLY

5766. W: Wieczór. Tł. A. Rymkiewicz. *Tw51* 12:88–90.

DARVAS JÓZSEF

5767. Czarny chleb [Fekete kenyér]. Pow. Tł. C. Mondral. Wwa 51 Czyt., s. 113. – Rec.: [Zbijewska K.] Kr.Zb. *OdAZ51* 32:4.

EGRY IRÉN

5768. Fabryka budzi się [A gyár felébred]. Pow. Tł. J. Nowosielska. Wwa 51 Czyt., s. 187.

FEHÉR KLÁRA

5769. Pierwszy tydzień [Az első hét története]. [Opow.]. Tł. C. Mondral. Wwa 51 Czyt., s. 133.

GELLÉRI ENDRE ANDOR

5770. P: Fałszywe pieniądze. Tł. A. Bahdaj. *RiS50* 5:12–3.

GERGELY MIKLÓS

5771. W: Pięć typów spóźnialskich. Tł. T. Fangrat. *Szp50* 26:4.

5772. P: Abraham – drwał ze stanu Illinois. Tł. T.P. *ETg50* 31:6. – Gugyerak. Tł. Z. Grotowski. *ETg50* 5:6.

GERGELY SÁNDOR

5773. Wilki i inne opowiadania. [Farkasok]. Tł. T. Fangrat. Wwa 51 Czyt., s. 197.

5774. P: Tł. T. Fangrat: Marika. *ModaŻ51* 23:6; Sprawa Pawła Eszteraga. [Fragm.]. *SzM51* 92:3; Wilki. [Z tego cyklu:] Jego matka i bracia. *Pj51* 13:6. – Wino. *ExP50* 1385:2.

5775. *PgTPol50* Szczec. [wypow. nt. sztuki: Sprawa Pawła Eszteraga].

5776. Baba M. *PgTKamer50* Wwa; *PgTZiemi Rzesz50*; *PgTŻeromskiego51* Kiel. – Krótki życiorys S.G. *PgTPol50* Szczec. – Zob. 259. – Wywiad. (Wys.). *ŻW50* 285:3. – Sprawa Pawła Eszteraga (Mój syn). Bechcycz-Rudnicka M. *PgTOsterwy50* Lubl. – [Id.]. *TdLü50* 46:3. – Hordyński J. *Zdod50* 28:2. – Krajewska J. *ŻPol50* 22:1. – Krawczykowski Z.

PgTStarego51 Kr. – Rec.t.zob. 7716, 7721, 7729, 7732, 7736, 7748, 7761, 7763, 7775.

GYORY ORSZACH

5777. P: Film – bomba. Tł. [Z. Grotowski] Z. Grot. *ŻPol51* 8:16.

HAMBURGER JENO

5778. W: Ballada o Latince. Tł. J. Ficowski. *Wieś51* 51:3.

HÁY GYULA

5779. Mienie [Tissazug]. Dramat w 14 obrazach. Tł. z niem. I. Czermakowa. [Wwa] 51 PIW, s. 127.

5780. Wiara, Nadzieja i Miłość [Der Wellenjäger von Schewtschenko]. Opowiadania. Tł. autoryz. I. Czermakowa. [Wwa] 50 PIW, s. 139. – Rec.: Dudziński B. *GtR51* 78:6. – G.K. *Dziś51* 5:3. – [Kozłowski K.?] KO. *P51* 304:11.

5781. P: Łowca partyzantów. [Fragm.:] Śledztwo. Tł. I. Czermakowa. *DzZ(wiecz)50* 296:6; *KSz50* 354:4–5.

5782. Czermakowa I.: O twórczości J.H. *PgTPol50* Wwa. – Bóg, cesarz i chłop. Rec.t.zob. 7783.

HORWATH IMRE

5783. W: Tł. T. Fangrat: Agitator. *GtR51* 134:6. – W imię pokoju. *EKrak51* 135:3; *ExP51* 135:3; *ExW51* 133:3; *GPz51* 139:3; *StPol51* 135:3.

ILKU PÁL

5784. Bunt w klasie [Az osztály zendülöi] Pow. Tł. I. Kuchinka. Wwa 51 Czyn., s. 149.

ILLÉS BÉLA

5785. Bitwa pod Teatrem Komedialnym [A vigszhazi csata]. [Pow.]. Tł. R. Porges i M. Sokolińska. Wwa 51 MON, s. 107, 4 nlb.

5786. Ludzie z gór. Pow. Tł. J. Moszczeński. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 165.

5787. Opowieści o broni i bohaterstwie. Tł. T. Fangrat. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 136. [Toż:] wyd. 2, 51, MON, s. 102.

5788. Rapsodia karpacka [Kárpáti rapszódia]. [Pow.]. Tł. A. Jackowski. Wwa 50 KiW, s. 593.

5789. Sprawa Gusjewa. [Opow.]. Tł. R.K. Porges i M. Sokolińska. [Wwa] 51 Czyn., s. 27.

5790. P: Cel wojny. Tł. T. Fangrat. *Pj51* 8:7. – Maskarada. Tł. T. Fangrat. *EKrak51* 150–152; *ExP51* 150–152. – Na granicy. Tł. Z. Grotowski. *TrTg51* 21:3. – Rapsodia karpacka. [Pow.-Fragm.:] Śmierć ojca. Tł. M. Kiczmarski. *SzL51* 34:6.

ILLYÉS GYULA

5791. Wódz i poeta [Két férfi]. [Pow.]. Tł. J. Moszczeński. Przep.: J. Reychman. Wwa 51 Czyn., s. 136, tabl. 20, 1 mapa. – Rec.: Czekański E. *KCodz51* 293:3. – Powieść o Bemie i Petöfim. *NKl51* 38:2.

JÓKAI MÓR

5792. Łukaszewicz Z.M. *StP51* 94:3–4 [art. ogólny]. – Kamienne serce. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 26. [Wwa] 50 Czyn., s. 18. * Reychman J. *Kuźn50* 3:6 [z portr. M.J.].

JUHÁSZ FERENC

5793. W: Pieśń o traktorze. Tł. T. Fangrat. *EKrak51* 228:4; *ExW51* 225:3; *StPol51* 227:3.

KONYA LAJOS

5794. W: Na nową nutę. Tł. T. Fangrat. *Szp51* 13:11.

KOVÁI LÖRINC

5795. Ziemia ... chleb ... wolność [Föld ... kenyér ... szabadság]. Pow. Tł. A. Bahdaj. [Wwa] 50 Czyn., s. 393. [Toż:] T. 1–2, wyd. 2, 51, s. 206; s. 217. Bibl. *Gpm*, 8–9. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 73:3. – G.K. *Dziś51* 7:10. – Wierzynek F. *WolaL51* 88:4. – Żabicki Z. *NKl51* 34:8–9.

5796. P: Kielich ognisty. [Pow.-Fragm.]. Tł. M. Promiński. *ETg50* 1:2–3. – Wały. [Fragm.:] O ludzką pracę i ludzkie życie. Tł. A. Bahdaj. *GtR50* 35:5.

KUCZKA PÉTER

5797. W: Młodzi do walki o pokój. Tł. T. Fangrat. *NW50* 36:3; *TrL50* 230:6.

LASZLO BENIAMIN

5798. W: Wywieszają sztandar. Tł. T. Fangrat. *ETg51* 14:1; *GtWb51* 91:6; *Gpm51* 91:2; *ŻPol51* 16:5.

LUKÁCS GYÖRGY

5799. Horvath M.: O samokrytyce L. Tł. J. Meysztowicz. *Odrodz50* 11/12:2 [spraw. z dysk. nad krytyką lit. G.I. na Węgrzech].

MANDI EVA

5800. P: Bohaterowie dnia powszedniego (Fragmenty drugiego aktu). Tł. A. Bahdaj. *DzLit50* 38:3–4,6 [tekst scen.; z fot. E.M.].

5801. Zob. 259. – Bohaterowie dnia powszedniego. Rawicz J. *PgTNowego50* Łódź. – Rec.t.zob. 7738, 7804.

MIKSZÁTH KÁLMÁN

5802. Listy posta [Két valasztás Magyarországon]. Pow. Tł. C. Mondral. Przerwyń: J. Młodożeniec. [Wwa] 51 Czyt., s. 275, il.

MOLNAR FERENC

5803. Companion in exile. [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd51* 45:3 [rec. wyd. ang.].

NAGY ISTVÁN

5804. P: Ziemne orzeszki. Tł. J. Bojar. *GB51* 98:5 [z not. o I.N.]; *TrWol50* 21:8.

NAGY LAJOS

5805. P: Styczeń. Tł. T. Fangrat. *EKra51* 17:2; *ExP51* 17:2.

PETOFI SANDOR

5806. Wybór poezji. Wybrał, oprac., wstęp i przyp.: J.W. Gomulicki. Kónya L.: S. Petöfi. [Wwa] 51 Czyt., s. 267, tabl. 3. [Zawiera również: Petöfi – Bem. [Listy]. – Tł.: A. Bahdaj, S. Budziński, Z. Czajkowski, S. Duchńska, T. Fangrat, A. Gawroński, K. Hakowiczówna, M. Jachimowicz, A. Kozłowski, E. Krzyżkowski, A. Lange, S. Pollak, S. Rossowski, A. Rymkiewicz, W. Sabowski, B. Skalska, I. Słomińska, T. Stępniewski, A. Tom, J. Tuwim, J. Wołoszynowski].

5807. W: Armia Siedmiogrodzka. Tł. T. Fangrat. *GtRS0* 342:4; *SzMS0* 197:2; *ŻPol50* 50:14. – Hasto. Tł. Z. Czajkowski. *IKP50* 16:5. – Jedna zima w Debreczynie. Tł. A. Rymkiewicz. *Tw51* 1:140. – Losie, użyż mi pola ... Tł. A. Rymkiewicz. *RiŚ50* 50:5. – Moje pieśni. Tł. S. Pollak. *DzLit50* 44:4. – Nieudany plan. Tł. A. Rymkiewicz. *Tw51* 1:141. – Pod Déva i Vizakna ... Tł. J.M. Ruda. *Pk50/51* 42:658; Tł. Z. Czajkowski. *Rejsy50* 12:1. – Rok 1848.

Tł. A. Kozłowski. *SłP50* 109:3. – Wojna była. Tł. A. Rymkiewicz. *RiŚ50* 50:5.

5808. Fenikowski F.: Poeta, który wyprzedził swą erę. *Rejsy50* 12:1. – Gencja F.: „Ojciec Bem” i poeta P. *ŻPol50* 50:14 [z fot. S.P.]. – Révai J. *ŻSł50* 3:157–66 [z portr. S.P.].

POLGAR ISTVÁN

5809. W: Światło. Tł. T. Fangrat. *TrL51* 93:6.

SASDI SANDOR

5810. Pieśń życia [Éneklö Élek]. Pow. Tł. T. Fangrat. [Wwa] 50 Czyt., s. 284. Klub Lobrej Książki 1950, 3. – Rec.: Kępczyńska D. *Wieś51* 7:7. – Koźniewski K. *NKl51* 3:7. – [Koźniewski K.?] *Koź. P51* 308:11.

5811. P: Nowy świat. Tł. T. Fangrat. *EKra51* 162:4, 163:6; *ExP51* 161:4, 162:4.

SEBÖK EVA

5812. W: Kwiaty mrozu. Tł. T. Fangrat. *NKl51* 14:9. – Wieczór na Żoliborzu. Tł. T. Fangrat. *Sto51* 6:8 [z not. o aut.].

SOMLYÓ GYÖRGY

5813. W: Pieśń o pokoju. Tł. G. Karęski. *RiŚ51* 10:1.

SZABO PAOL

5814. P: Dwa spotkania. Tł. Z. Rzeplińska. *Pjk51* 47:6.

TABI LASZLO

5815. P: Królewska nagroda. Tł. T. Fangrat. *GtWl50* 242:8. – Spóźniony gość. Tł. Z. Grot. *TrTg50* 31:4.

TOTH GULYA

5816. W: Nowa Warszawa. Tł. T. Kubiak. *Popro50* 22:4; *Pjk51* 39:9; *RiŚ50* 37:4.

5817. Misiewicz J.: Dwa spotkania. *WNar50* 8:8 [z fot. G.T. z T. Różewiczem]. – Zob. 259. – Wywiad. Wysocki A.W. *EKra50* 75:2; *ExP50* 1145:2.

TUTSEK ANNA

5818. P: Tł. M. Popowska: Mała mamusia. *Śwr51* 12:183; Walizka, kosz i parasol. *Śwr50* 14:6–7.

VERES PETER

5819. Chudy rok [Sziük esztendő]. [Pow.].
Tł. L. Rogala. Wwa 51 LSW, s. 164.

ZALKA MÁTÉ

5820. Doberdo. Pow. Tł. A. Jakubiszyn.
Wwa 51 MON, s. 244.

5821. Janosz żołnierz. Opow. Tł. z ros.
M. Dąb. Wwa 51 MON, s. 149.

ZELK ZOLTAN

5822 W: Tł. T. Fangrat: Pokój. *DzLit50*
29:1 [z fot. Z.S.]; W świetlicy. *NK151* 14:9.
Zob. 259.

LITERATURA WŁOSKA

LITERATURA WSPÓŁCZESNA

5823. Chłódowski R.: Postępowa literatura
Włoch w walce z amerykańską reakcją. *WolaL50*
305:5. – Dobraczyńska M.D.: Co słychać w li-
teraturze włoskiej? *ŻM51* s. 80–1. – [Id.]:
Nowości włoskie. *ŻM51* s. 424 [not. inf.]. –
[Jeleński K.A.] KAJ: Botteghe Oscure. *Klt51*
7/8:208–9 [czasop. z lat 1949–51]. – Kronika
włoska. *Wd50* 31:4. – Potapowa Z.: Postępowi
pisarze włoscy. *LR51* 4:178–85 [m.in. o twórcz.
R. Vigano, F. Jovine, S. Aleramo].

DE AMICIS EDMONDO

5824. Serce. Książka dla chłopców. Tł.
M. Konopnicka. Wyd. 23. Wwa 50 Gebethner
i Wolff, s. 340, 4 nlb., tabl. 16.

5825. Serce. Tł. M. Konopnicka. Wyd. skró-
cone dla młodzieży szkolnej. Wybór i oprac.
I. Skowronkówna. Wwa 50 Gebethner i Wolff,
s. 356.

ARIOSTO LODOVICO

5826. Pollak R.: Z dziejów A. w Polsce.
SpPTPN50/51 1(42):40–1.

DI BENEDETTO SALVATORE

5827. W: Rosnącej Warszawie. Tł. S. Colli-
lieux. *NK151* 2:1; *NTg51* 38:1 [wariant tyt.:
Rośnij Warszawo].

BRUNO GIORDANO

5828. Bukowski T.: G.B. – nieustraszony
bojownik o naukowy pogląd na świat. *ETg50*
7:2. – Zawadzki W.: G.B. – wyznawca Koper-
nika. *Tw50* 12:107–32.

COCCIOLI CARLO

5829. Niebo i ziemia. *ŻM51* s. 421,
[nawiąz.:] Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 672–3.

COLLODI CARLO właśc. nazw. Lorenzini
Carlo

5830. Pinokio. Przygody drewnianej ku-
kietki. Na podstawie oryginału włoskiego oprac.
J. Wittlin. Il. J.M. Szancer. Wwa 50 KiW, s. 159,
5 nlb., tabl. 6. [Toż:] wyd. 2, 51. – Rec.: Ży-
lińska J. *ŻW51* 212:3.

Rec.t:zob. 7827.

D'ANNUNZIO GABRIELE

5831. Koński T. *TgP50* 5:5 [biogr.].

DANTE ALIGHIERI

5832. W: Boska Komedia. [Fragm.:] Mo-
dlitwa św. Bernarda do Matki Boskiej (Pieśń 33).
RN, k150 2:52–3; Tł. A. Świdorska: Modlitwa
do Matki Boskiej. *SHP50* 33:1 [z koment.];
Pani! Twa władza na niebie i ziemi. *DziśJ51*
33:3; Poeta patrzy na szczyt róży mistycznej.
SHP50 36:1 [z portr. A.D.].

5833. Michalski K.: La gnoséologie de
Dante. Ingarden R., Usowicz A.: Avant-propos.
Kr. 50 PAU, s. 79. PAU. Arch. Neophilol.
III, 1.

5834. Boska Komedia. Erazm. *SHP51*
240:3 [problem polit. i religii]. – Folkierski W.:
Artyzm Boskiej Komedii: Poprzednicy D.
Życie50 1:3–4, 2:3–4 [z portr. D.]. – [Id.]:
D. et l'Islande (Resumé). *TH50* 2/3:94–9. –
Kubiak Z.: D. Czyli o sztuce katolickiej. *SHP50*
36:1,2. – Michalski K.: Gnozeologia Dantego.
[Fragm.]. *PSacra50* 1/4:211–46. – Stroński S.:
L'anno del giubileo (Dante. Bonifacy VIII.
Łokietek). *Wd50* 18:1.

DURINI A.M.

5835. W: Appendix in statuum equestrem
Joannis III Poloniae Regis. *PmL51* t. 42 3/4:
350–1 [tekst łac. i pol. w tł. J.E. Minasowicza
pt. „Na posąg konny Jana III króla polskiego”;
w art. R. Kalety].

FRANCISZEK Z ASYŻU ŚWIĘTY

5836. W: Hymn św. Franciszka. Tł. L. Staff. *RBL51* 5/6:340-1. – Modlitwa dziękczynna. Modlitwa o łaskę pełnienia woli Bożej. Tł. M. Winowska. *Dziś150* 41:1. – Pieśń stworzenia. Tł. M. Winowska. *SłP50* 269:1; Tł. L. Staff. *KrAp50* 5:67 [wariant tyt.: Pochwała stworzenia, którą wyśpiewał św. Franciszek złożony chorobą u św. Damiana].

5837. O. Englebert: Święty poeta. *RNpkl50* 9:259-62. – Zagartowski J.: Św. Franciszek i jego biografowie. *Dziś150* 41:2 [św. Bonawentura, F.A. Ozanam, A. von Hase, J.-E. Renan, P. Sabatier, J. Joergensen, G.K. Chesterton]. – [Id.]: Święty Franciszek a literatura. *SłP50* 269:1.

FRASSATI LUCIANA

5838. Il destino passa per Varsavia. Sznarbachowski W.: Włoszka w służbie polskiego podziemia. *Klt50* 5:143-8.

FOLENGO TEOFILO

5839. Preisner W.: Makaron epicki włosko-łaciński i jego twórca T.F. (Z dziejów parodii językowej i literackiej). *Md51* 3/4:207-17.

GERMANETTO GIOVANNI

5840. Pamiętnik fryzjera. Tł. M. Rzepińska. Togliatti P.: Przedm. *Wwa* 51 Czyt., s.266.

GOLDONI CARLO

5841. Kawiarenka wenecka. Komedia w 3 aktach. *Mirandolina*. Komedia w 3 aktach. Tł. Z. Jachimecka. Oprac. M. Brahmer. *Wr.* 51 Ossol., s. XXXIV, 370. BN II 69.

5842. Sprytna wdówka. Komedia w trzech aktach. *Zakochani*. Komedia w trzech aktach. Tł. Z. Jachimecka. Wstęp i objaśn.: M. Brahmer. *Wr.* 51 Ossol., s. LXII, 319. BN II 61. – Rec.: Natanson W. *KCodz51* 281:3.

5843. Timofiejew G.: C.G. i jego teatr. *IKP50* 99:5. – Trzeciński T. *NSw50* 4:4. – [Id.]. *PgTJaracza51* Olszt. – Wydra-Nawrocki W. *PgTPaństw50* Gniezno. – Zagórski J. *PgTPol51* Biel. nr 15. – *Mirandolina* (Oberżystka). Brahmer M. *PgTStarego51* Kr. – Kowalkowski A. *PgTZiemiPom51* Bydg. nr 8. – Zob. 1172. – Rec.t.zob. 7706, 7708, 7714, 7729, 7744, 7750, 7754, 7764, 7841. – Sprytna wdówka. Brahmer M. *PgTKamer50* Wwa. – Lewiński S.:

Rodowód literacki. ... *PgTZiemiRzesz51*. – Rec.t.zob. 7704, 7761, 7775.

GRAMSCI ANTONIO

5844. Listy z więzienia. Tł. i przedm.: M. Brahmer. [Wwa] 50 Czyt., s. 330. [Toż:] Klub Dobrej Książki, 1949. – Rec.: A.W. *Dziś150* 24:8. – Czekalski E. *Rpl50* 95:3. – Greń Z.: Rewolucjonista i pisarz. *NKl50* 17:11. – Strykowski J. *Tu51* 9:169-72.

5845. Brahmer M. *Odrodz50* 3:1. – Pia-secki J. *Riś50* 36:5. – Wilk M. *Wieś50* 41:6 [z fot. A.G.].

GUARESCHI GIOVANNI

5846. P: Mały świat Don Camilla: Spowiedź. Skarb. Malarz. Tł. G. Herling-Grudziński. *Wd51* 40:1 [z fot. G.G.].

5847. Mały światek Don Camilla. Dobraczyńska M.D. *ŻM51* s. 421.

IACOPONE DA TODI

5848. W: Stabat Mater. Tł. L. Staff. *TgP51* 11:1 [z art. M. Stokowskiej na s. 1-2]; Tł. Z.L. *TgKat50* 10:70.

KATARZYNA ZE SIENY ŚWIĘTA

5849. Dialog o Miłosierdziu Bożym. Z.J. *Dziś150* 25:10.

LEVI CARLO

5850. Chrystus zatrzymał się w Ebo-li. [Dudziński B.] bd. *Kuźn50* 1:7.

LUIGI PIO DI SAVOIA

5851. Lewicki T.: Un voyageur italien inconnu du XVII-e siècle: Luigi Pio di Savoia et sa relation du voyage à travers l'Europe. *Wr.* 51 *WrTN*, s. 11. [Odb. z *Comptes rendus de la Soc. des Sc. et des Let. de Wr.* Vol. 3: 1948. Communication nr 2].

METASTASIO właśc. nazw. Trapassi Pietro Antonio Domenico Bonaventura

5852. Kubacki W.: *Metastasiana*. *Pml50* t. 41 3/4:877-84 i odb. [por. przekł. poezji M. przez E. Drużbacką, Fr. D. Książka i Trembeckiego; m.in. ustalenie autorstwa wiersza „Mam ci za co dziękować, Filis, żeś obłudna” tł. E. Drużbackiej, wyd. przez W. Borowego *Ateneum* 1938].

MONTAGNANA MARIO

5853. Wspomnienia robotnika turyńskiego. T. 1: Pod wodzą Gramsciego. Tł. J. Zborsztyn. Wwa 51 Czyt., s. 226.

NEGRI ADA

5854. W: Piosnka matczyzna. Tł. M. Konopnicka. *RolP50* 64:3.

PAPINI GIOVANNI

5855. P: Tł. Z. Koczorowska: Michał Anioł na tle swojej epoki. [Fragm.:] *GośćN51* 32:246; 37:291; 42:320; 44:339; 45:343; 47:357; *TgP51* 31:2; 35:2; Świadkowie Męki. [Fragm.:] *DziśJ51* 15:6,8; *GośćN51* 7:48–9,51; 8:53,56–7; 10:71,75, 11:82; *TgP50* 18:3–4; Wędrówka Malka. *DziśJ50* 11:1–2. – Rok święty i grzech. Tł. J.K. *DziśJ50* 14/15:2.

5856. D.D.: Pesymizm P. *ŻM51* s. 256–7 [spraw. z wyw. G.P. w prasie franc.]. – *MŚw51* 4:22; *TgP51* 7:9 [not. z okazji 70-ej roczn. ur.].

PASCOLI GIOVANNI

5857. W: Jezus. Tł. Z. Koczorowska. *StP50* 135:1.

PETRARCA FRANCESCO

5858. W: Madonna Laura (Sonety ze „Śpiewnika”). Tł. J. Kawecki. *DziśJ50* 47:12–3 [20 sonetów].

5859. Aragon L.: Od P. do Majakowskiego. *KCodz51* 145:5 [P. jako poeta patriotyczny i filozof].

PIRANDELLO LUIGI

5860. Ależ to nie na serio. Kołoniecki R. *DziśJ50* 43:8.

PLATEA FRANCISCUS DE (Plateanus) właśc. nazw. Piazza Francesco

5861. Opus restitutionum, usuram et excommunicationum. Birkenmajer A.: Rodowód Krakowskiego Plateana. *StnK51* s. 211–21.

QUASIMODO SALVATORE

5862. W: Ojczyznę moją jest Italia. Tł. M. Rostworowski. *DziśJ50* 51/52:13.

RONFANI UGO

5863. W: Il manifesto sul Piano. Il reduce.

La ragazza di Varsavia (Varsavia 1950). *Pd'Oggi51* 1/2:28.

ROSSI GIORGIO

5864. W: Między białymi kamieniami dzisiaj ... Tł. E. Fiszer. *NK150* 11:1.

SOCRATE MARIO

5865. W: Le rovine di Varsavia. Visita ad Auschwitz. *Pd'Oggi50* 3/4:30.

SOLINAS FRANCO

5866. P: Tonino był z nami ... Tł. A. Holanek. *ETg51* 16:5.

TADDEI EZIO

5867. Fabryka mówi. Chłódowski R. *LR51* 8:143–8.

TASSO TORQUATO

5868. Gofred abo Jeruzalem wyzwolona. [Poemat]. Przekładania Piotra Kochanowskiego. Na podstawie pierwodruku wydał, wstęp i objaśn.: R. Pollak. Wyd. 3 całkowite. Wr. 51 Ossol., s. LI, 697. BN II 4.

TOMASZ Z AKWINU ŚWIĘTY

5869. W: Lauda Sion Salvatore. Tł. ks. Karyłowski. *MŚw51* 6:3.

5870. Bocheński I.M.: ABC tomizmu. Londyn 1950. Rec.: Sangowicz M. *CB50* 12:3. – Wasiutyński W. *MP50* 145:7–8.

5871. Chojnacki P.: Intelektualizm św. T. z Akwinu i kultura religijna. *AtK50* t. 52 4:245–53. – Tabaczyński W.: Tekst obietnicy prymatu (MT. 16, 18–19) w świetle problematyki tomistycznej i historyczno-morfologicznej. *AtK50* t. 52 4:266–75.

VENTURI MARCELLO

5872. P: W pewnym włoskim porcie. Tł. H. Gruszczńska-Dubowa. *Rpl50* 256:5; *ŻPol50* 42:14.

VERDIANI CARLO

5873. *Aspetti del verbo polacco nel linguaggio letterario*. Firenze 1951 *La Nuova Italia*, s. XI, 150. *Studi e Testi Slavi*. Studi, 1. [Zab.].

VIGANO RENATA

5874. Agnieszka idzie na śmierć. Pow. Tł. B. Sieroszevska. Wwa 51 KiW, s. 194. – Rec.: Ranicki M. *NK151* 34:9. – (S). *ŻW51* 260:4.

ZENARRO ALFREDO

5875. Wywiad. [Wysocki A.W.] (Wys.). *ŻW* 51 85:3.

L I T E R A T U R Y Z S R R

HISTORIA LITERATURY

5876. Egolin A.M.: J. Stalin a literatura radziecka. Stenogram wykładu. Tł. W. Smólski. Wwa 50 KiW, s. 63, errata k. 1 luźna. *Z Teorii Lit. i Kryt. Lit.* – Rec.: Kram J. *Plnk51* 4: 46–8.

5877. Ermilov V.V.: Literatura radziecka – bojownik pokoju. Tł. J. Krajewska. Tł. fragm. poetyckich L. Lewin. Wwa 51 MON, s. 134. – Rec.: Dudziński B. *GB51* 79:8. – [Id.]. *GIWb51* 311:6.

5878. Lenin V.I.: O literaturze. Artykuły i fragmenty. Wyd. 2. Wwa 1949 KiW, s. 54, tabl. 2. [Toż:] wyd. 3, 51, s. 86.

5879. Literatura Radziecka. [Miesięcznik]. Moskwa 1950 nr 1–12; 1951 nr 1–12. [Zawiera oprócz tekstów lit. i artykułów zamieszczonych pod odpowiednimi hasłami przedmiotowymi recenzje lit. pióra następujących autorów:] 1950: 3:179–80 [J. Jur'ev: Wspomnienia]. * 1951: A.A., 2:162–3 [L. Kabo: Za Dniestrem]; M. Czukanow, 10:124–8 [M. Sokolov: Iskry]; G.A., 8:168–9 [V. Spiridonov: Droga śniałych]; S. Gudzenko, 10:159–61 [P. Ambrosij: Pieśni Bukowiny]; L. Jakowlew, 6:164–5 [A. Evtich: Doskonałe stanowisko]; A. Jugow, 8:167–8 [A. Sarov: Życie zwycięża]; E. Mozolkow, 12: 166–7 [P. Brouka: Droga życia]; W. Nikołajew, 6:140–3 [A. Gudaitis, właśc. nazw. A. Guzevičius: Prawda kowala Ignotasa]; E. Tarle, 9:160–1 [L. Nikulin: Rosji wiemi snowie].

5880. Matrosov F.: Zastosowanie literatury pięknej w pracy agitacyjnej. Tł. E. Eisenberg. Wwa 51 KiW, s. 64. Bibl. Zetempowca. *Z Doświadczeń Komsomołu*, 16.

5881. Trofimov P.: Jedność zasad etycznych i estetycznych w sztuce radzieckiej. Tł. J. Stawiński. Wwa 51 KiW, s. 35. *Z Teorii Lit. i Kryt. Lit.* – Rec.: Kram J. *Plnk51* 4: 46–8.

5882. Volkov A.: Realizm socjalistyczny podstawową metodą artystyczną literatury radzieckiej. [Wwa 51] *Czyt.*, s. 14. *Z. Społ.-Nauk. Poprostu*, 6. Dodatek do „Po prostu” [1950] nr 34 (119). [Współwyd.: Kolbanovskij V.: *Kształtowanie moralności komunistycznej*].

5883. B.R.: Cechy nowej etyki. *LR51* 9: 128–32 [etyka socjalistyczna w utworach:

F. Einbaum: *W uzdrowisku*, J. Trifonow: *Studenci*, A. Surow: *Świt nad Moskwą*]. – Baculewski J.: *Rewolucja proletariacka a literatura*. *Plnk50* 5:1–5. – Bajanow B.: *Radziecka literatura piękna środkiem wychowania ideologicznego*. *Wol51* 185:4. – Barenc S.: *Młodzi literaci Związku Radzieckiego*. *Wol51* 95:4. – Bartelski L.M.: *Literatura – przewodnik*. *Wiś* 50 45:8. – Bieriezow P. *Wiś* 50 46:5 [z fot. A. Kornijczuka, P. Pawlenki, H. Leberekhta, S. Babajewskiego, A. Twardowskiego]. – Błażej D.: *O narodowej specyfice literatury*. Tł. K.I. *NK151* 23:9 [fragm. ref. wygł. na sesji literaturoznawstwa]. – Brodzka A.: *Czasopisma radzieckie. Wrzesień – październik 1949*. *PmL50* t. 41 1:267–74 [bibliogr. najważniejszych art. dot. kryt. lit. i hist. lit.]. – Cziau-reli M. *LR50* 4:128–31 [rola Stalina w rozwoju lit.]. – Dmitrakow J.: *Reakcyjna teoria arystokratycznego pochodzenia folkloru*. *Wiś* 50 52:3. – Ego: *Pisarz a budownictwo komunistyczne*. *NK151* 25:9–10. – [Id.]: *Zagadnienie języka literackiego*. *NK151* 20:9 [spraw. z dysk. w prasie radz. nt. języka lit.]. – Gomolicki L.: *Pisarze radzieccy o swojej współpracy z prasą codzienną*. *GIW51* 323:4. – Griszancowa G.: *Literatura piękna w pracy propagandzisty*. [W książce:] *Komsomolcy – agitatorzy o swojej pracy*. Wwa 51. – Hajkowska B.: *Z badań nad folklorem w radzieckiej nauce o literaturze*. *PrP51* ser. IX s. 247–53 i nadb. – Iwaszczenko A.: *Problem ludowości w literaturze*. Tł. K.I. *NK151* 26:11 [fragm. ref. wygł. na sesji literaturoznawstwa]. – Iwaszkiewicz J.: *Humanistyczne tradycje literatury radzieckiej*. *NK151* 43:1. – J.K. *TdLit50* 47:3 [polityka wydawnicza]. – Jenniłow W. *LR51* 1:144–50 [o lit. powstałej w czasie Wielkiej Wojny w Obronie Ojczyzny]. – [Id.]: *Wielki przyjaciel literatury*. *LR50* 4:122–7 [J. Stalin]. – Kaltenbergh L.: *Stare narody – nowe literatury*. *PCzł50* 11–14 [o lit. Armenii, Dagestanu, Gruzji, Kazachstanu, Uzbekistanu]. – Karst R.: *Literatura zrodzona z życia*. *GPM51* 282:6. – Kierczyńska M.: *Lenin i Stalin o kulturze i literaturze*. *TrWol51* 42:9. – [Id.]: *Literatura budownictwa socjalistycznego*.

TrL50 30:6. — [Id.]: Literatura, która uczy i mobilizuje. *TrWol51* 45:9. — Klimowicz L. *Wol50* 115:6 [lit.: azerbejdżańska, gruzińska, pamińska, tadżycka, ukraińska]. — Koprowski J.: Pisarz — nauczyciel. *Wieś50* 45:8. — Kurzawa A.: Realizm socjalistyczny w literaturze. *Zdod50* 18:2, 19:2 [o dysk. w prasie radz.]. — Lau-Gniadowska A.: Pisarze radzieckcy o zagadnieniach literatury. *NKl50* 31:2, 32:11 [nt. dysk. o gatunkach i tematyce lit.]. — Lubodziecka J.: Książki o Związku Radzieckim. *PorBibl50* 9(12):5–8. — Machejek W.: Literatura pracy i pokoju. *DzLit50* 46:3. — Malinowski M.: Czego uczą nas książki radzieckie. *ZKl51* 7:4. — Miasnikow A.: Lenin o lit. turze. *NTg51* 17:1. — Moszeński O. *KCodz51* 323:3–4. — [Id.]: Literatura w służbie narodu. *Kużn50* 8:3. — [Id.]: Nowe sukcesy radzieckiej literatury i sztuki. *GłR51* 82:4. — [Id.]: Postępowa literatura świata na półkach księgarskich w ZSRR. *GR51* 37:5. — [Id.]: Rozkwit literatury i sztuki... *SzL51* 6:6. — Nowicki A.: O literaturze Azji Radzieckiej. *JR50* 1/2:1–15 [Kazachstan, Kirgizja, Tadżykistan, Turkmenia, Uzbekistan]. — [Id.]: O życiu i literaturze najmłodszych narodów radzieckiej północy. *JR51* 3:41–7 [Czuwasze, Ewenkowie, Tuwańczycy, Udegejczycy]. — O kunszcie pisarza. *LR51* 4:156–63 [spraw. z dysk. w *LitG*; w dysk. udział brali: W. Panowa, W. Kietlińska, S. Marszak, M. Pogodin, L. Dmiterko]. — O.M. *TdLit50* 2:1 [osiągnięcia lit. w 1949 r.].

5884. Piechal M.: Książki o prawdziwych ludziach. *IKP50* 133:2. — Pieczyński M. *Wieś51* 42:1–2. — Pietrow S.: Światowe znaczenie literatury radzieckiej. *WiŻ51* 2:166–72; *Wol50* 259:6. — Pisarze Zagłębia Donieckiego. *LR51* 5:156–7 [twórcz. pisarzy: P. Besposzczadny, G. Bojko, M. Czerniawski, I. Gonimow, W. Goriainow, A. Jarmały, W. Popow, I. Rjabokłacz, W. Sokołow, K. Suchancew, W. Szutow, W. Truchanow]. — Pomerancewa E.: Ludowi bazarze radzieccy. *Wol51* 213:4 [art. o twórcz. M. Kriukowej i M. Gołubkowej]. — [Id.]: Poważna dziedzina twórczości ludowej (Zbieranie folkloru w ZSRR). *Wol51* 57:4. — [Przekłady na jęz. ros.]. *LR51* 6:174–5 [lit. amer.], 7:155–6 [lit. ang.], 8:174–5 [lit. niem.], 9:174–5 [lit. czes. i słowac.], 10:170–2 [lit. chiń.]. — Pytlakowski J.: Literatura prawdziwego człowieczeństwa. *ŻW51* 283:3. — Raczkowski J.: Humanizm literatury radzieckiej. *Wid(dod)51* 29:2. — Radziecka sesja naukowa w sprawach

literaturoznawstwa. Tł. S.K. *NKl51* 22:2 [spraw.]. — Rozkwit literatury i sztuki radzieckiej. *LR51* 12:133–9; *Wol51* 268:1. — Rurykow B.: Kalinin o zagadnieniach literatury. Tł. Z.M. *Wieś50* 7:6. — Serebrennikow B.S.: O dyskusji lingwistycznej w ZSRR. *NKl50* 25:4–5 [spraw. z dysk. na łamach *Pravdy*]. — Sikorska Z.: Debiuty literackie w Związku Radzieckim. *Wieś50* 37:7 [S. Chanzadian, I. Frołow, I. Kotienko, K. Samsonow, A. Subbotin]. — Skulski S. *Wieś50* 45:8. — Sokorski W.: O twórczej metodzie sztuki radzieckiej. *NKl50* 20:5. — Spinc J.: Dyskusja w sprawie wypaczeń ideologicznych w literaturze radzieckiej. *Tw51* 11:182–7 [art. spraw.]. — [Id.]: Literatura narodów ZSRR. *Tw50* 10:132–7. — [Id.]: Pierwsze echa dyskusji językoznawczej w radzieckiej teorii i krytyce literackiej. *Tw50* 12:154–8; *Tw51* 4:198–204. — [Id.]: Wpływ Lenina na rozwój literatury radzieckiej. *DzŁ50* 21:3; *DzP50* 23:4; *GłWl50* 21:5; *StPol50* 20:2. — [Id.]: Zwalczenie wpływów naturalistycznych w literaturze radzieckiej. *Tw51* 1:179–84 [omów. art. Burowa: Estetyka marksistowsko-leninowska przeciw naturalizmowi w sztuce; przedr. z czas. *Voprosy Filozofii* 1950 nr 1]. — St.R.: Żywi, realni ludzie bohaterami literatury radzieckiej. *ZmPom50* 326:4. — Surkow A.: Mądra książka — dobry doradca chłopu. *Wieś50* 27:1–2. — [Id.]: Młodzi budowniczości literatury. *SzM50* 53:3. — [Id.]: Wobec wielkich budowli komunizmu. Tł. D.H. *Wieś51* 24:2 [stos. pisarzy; przedr. z *LitG* nr 61]. — Szydłowski R.: Literatura umiłowania człowieka. *NKl50* 32:3–4. — Tarasienkow A.: Cechy charakterystyczne literatury radzieckiej. *LR50* 3:139–43. — [Id.]: O ludowości i narodowej formie literatury radzieckiej. *Wol50* 136:6. — Timofiejew A.: Literatura ZSRR w latach powojennych. *TrL50* 1:5. — Timofiejew G.: O książce radzieckiej. *EK Krak51* 314:3; *Exp51* 314:3; *ExW51* 313:3. — Trylewicz D.: Literatura radziecka na przełomie półwiecza. *TrWol51* 2:9. — Witkowska A.: „Komunizm — sprawą czci naszej i wiary”. *Wieś51* 43:2. — Wołkow A. *Wol51* 284:2 [bohater pozytywny]. — [Id.]: Literatura socjalistycznego realizmu. *Wol50* 181:6; *Wol51* 62:4 [realizm socjalistyczny — metodą lit.]. — [Id.]: Wielki przyjaciel i nauczyciel pisarzy radzieckich. *Wol50* 59:6 [J. Stalin]. — Woroszyński W.: Temat niekrótki — kultura. *Rpl50* 304:3. — Z listów Józefa Stalina o literaturze. *NKl51* 51/52:1. — Zatorska H.: Literatura radziecka — nasz wierny towarzysz walki

i pracy. *TrWol50* 44:9. — Żdanow A.: O literaturze radzieckiej. *ŻL51* 21:1 [fragm. przemów. z I Zjazdu Pisarzy Radz. w 1934 r. i ref. z 1946 r. o czas. *Zwieszda* i *Leningrad*]. — *LR50* 2, 3, 9, 12; *LR51* 1, 5, 7, 9 [art. nt. współcz. problemów lit. radz.]. — Zob. 8–15 Prace J. Stalina o językoznawstwie. Omówienia i dyskusje. — Zob. 6 Żółkiewski S.

5885. Literatura radziecka w walce o pokój. *TrL51* 226:2; *Wol51* 130:1. — Dębicka E.: Pisarze radzieccy w walce o pokój. *JR51* 1:6–15. — Jermiłow W. *LR50* 12:116–23 [tematyka]. — [Id.]. *NKL50* 34:3, 11, 35:11. — Karst R. *GB51* 70:6; *GłWb51* 302:6. — Kierczyńska M. *TrWol50* 46:9 [o współcz. lit. radz.]. — Krajewska J. *ŻPol50* 44:11 [z fot. pisarzy]. — Maslin M. *Wol50* 232:6. — Onufriew N. *TrWol50* 21:9. — [Orczyk S.] (st.or.). *SzL51* 130:6. — Stiepanow N. *Wol50* 234:4. — Wandowski H. *IKP51* 271:6. — Wirta M. *SłL50* 98:4. — Zob. 449.

5886. Dramat. Ego: Zagadnienia dramaturgii. *NKL51* 38:10 [art. spraw. z czas. radz.]. — Festiwal współczesnej twórczości dramatycznej. *LR50* 1:193–4 [omów.]. — Gorodiński W.: Radziecka komedia muzyczna technie radością nowego życia. *GR50* 166:5. — Grudberg I.: Uwagi o dramaturgii radzieckiej. *PgTŻyd50* Łódź; *PgTŻyd50* Wr. — Kalitin M.: Nowe utwory dramaturgów radzieckich. *DzLit50* 42:4; *LR50* 9:183–6 [R. Jakobsona, S. Michałkowa, K. Simonowa, W. Wiszniewskiego]. — (MK): Dramaturgia radziecka w służbie pokoju. *SzL51* 158:7. — Pisarewski D.: Teatr w walce o pokój. *LR51* 8:135–9. — Sofronow A.: O zadaniach komedii. *PgTStarego50* Kr. [fragm. art. z czas. *Oktjabr'*]. — Sołowiew A.: Drogi rozwoju nowego rodzaju dramaturgii. Tł. G. Zakon. *PrzF50* 3/4:21–7 [dot. scen. film.]. — Spinc J.: Aktualne zagadnienia dramaturgii radzieckiej. *Tw51* 12:141–5. — Stalin J.: W odpowiedzi Bill-Biełocerkiewskiemu (2 II 1929 r.). *Tw51* 12:5–6 [nt. repert. teatrów radz.]. — Surkow A.: Dramaturgia i życie. *KCodz50* 177:5; *KW50* 262:3; *WczT50* 12:10–13. — Zwierzchuń Z.: Z zagadnień radzieckich scenarzystów. *Odrodz50* 9:8 [o adapt. film. i scenariuszach].

5887. Krytyka. Czerni J.: Problemy krytyki. *Wies51* 13:4 [uwagi nt. kryt. lit. w prasie radz.]. — M.Z. *Wies50* 13:7 [nt. radz. dysk. o kryt.]. — Spinc J.: Aktualne zagadnienia radzieckiej krytyki literackiej. *Tw51* 7:180–6. — [Id.]: Zagadnienie radzieckiej krytyki literackiej. *Tw50* 7:169–73 [spraw. z dysk.]. —

Tregub S.: Krytyka jako narzędzie postępu. *DzP50* 57:3; *GłW50* 64:6. — [Id.]: O krytyce literackiej w ZSRR. *Wol51* 65:2. — *LR50* 7: 181–2 [spraw. z dysk. dot. art. A. Bielika nt. kryt. w czas. *Oktjabr'*]. — Zob. 5898 XIII plenum (obrad y nt. kryt.).

5888. Poezja. Bierzow P.: Pieśń radziecka w służbie narodu. *TrL50* 98:5. — [Id.]: Poezja pracy i pokoju. *Wol51* 30:3. — Dołmatowski E.: Polegli poeci. Tł. S.O. *SzL51* 55:6 [z fot. G. Suworowowa i I. Utkina]. — Gomolicki L.: O pierwiastku epickim i lirycznym w poezji realizmu socjalistycznego. *Wies50* 49:3–4. — Herdegen L.: Wiersze o prawdziwym człowieku. *ŻL51* 12:3 [z fot. W. Inber, S. Kirsanowa, S. Szczipaczowa i A. Twardowskiego]. — Makarow A.: Poezja i sprawa pokoju. *LR50* 11:9–12. — Mierzeja K. *SłPol50* 305:4. — Przybylski R.: O radzieckim poemacie epickim. *Wies50* 49:3. — [Orczyk S.] (S.Or.): Poezja radziecka w walce o pokój. *SzL51* 284:6. — Sołowiow B.: Nowe utwory poetyckie. *LR51* 8:128–34. — [Id.]: O nowatorstwie i tradycji. Tł. A. Lau-Gniadowska. *MSD50* 3/4:221–70 [obszerniej o twórcz. S. Kirsanowa, L. Ozierowa, W. Majakowskiego, N. Tichonowa, W. Chlebnikowal. — Spinc J.: Z radzieckich rozważań o poetyce. *Tw51* 2:177–81. — Stefański S.: Poezja walki o pokój. *GłR51* 290:6. — Timofiejew G.: Mistrzostwo poetyckie. *Wies51* 43:6 [środk i artyst. współcz. poezji radz.]. — [Id.]. *Wies51* 37:7 [omów. wypowied. czytelników radz. o poezji]. — 33 lata poezji radzieckiej. *SzMS0* 189:3. — Tursun-Zade M.: Myśli o liryce obywatelskiej. Tł. zbd. *NKL51* 45:7–8. — Włodek A.: Poezja socjalistycznego budownictwa. *DzLit50* 46:4. — *SprL51* 37:1 [przeł. poezji radz. pośw. walce o pokój; wg art. A. Makarowal].

5889. Proza. Agapow B.: Radziecki szkic literacki. *LR50* 2:129–35. — Auezow M.: Z rozważań nad powieścią. *LR51* 1:151–7. — Dudziński B.: Przekłady prozy radzieckiej w 1949 r. *SłL50* 1:9. — ego. *NKL51* 21:9 [spraw. z wypowied. czytelników nt. prozy]. — Flaszen L.: Kroniki trudu i entuzjazmu. *ŻL51* 21:4 [współcz. pow.]. — [Id.]: Powieści czwartej pięciolatki. *ŻL51* 4:5,6 [W. Ażajew, S. Babajewski, W. Panowa, P. Pawlenko]. — [Id.]: Zwyciężył człowiek. *ŻL51* 1:2–3, 13 [współcz. pow.]. — Kurzawa A.: *Zdod50* 13:1 [o realizmie socjalist. w prozie]. — Kuzniecowa M.: Pisarz a życie. *LR51* 3:125–31. — Lau-Gniadowska A.: Pisarze radzieccy o zagadnieniach literatury. *NKL50*

33:9. – Nowacki T.: Radziecka powieść pedagogiczna. *JR50* 4:61–4. – Nowak A. *Rejsy51* z 6 V s. 2. – Nowicki A.: O radzieckich powieściach fantastycznonaukowych. *JR51* 4:51–8. – Sokołowa N.: Prawda życia (Uwagi o szkicu literackim). *LR51* 11:146–51. – Spinc J.: Reportaż – pomost do współczesności. *Odrodz50* 10:4,7. – Timofiejew G.: „Między sztuką a życiem”. *Wies51* 49:7 [pamiętnik i reportaż jako nowy gatunek lit.]. – [Id.]: Radzieckie powieści o robotnikach. *GłR51* 275:3. – Zob. 30 Spinc J.

CZASOPIŚMIENICTWO

5890. Chmielewska B.: Prasa Kraju Rad – zbiorowy agitator i organizator. *Wid(dod)51* 4:1. – Dąbrowski J.: Prasa, którą zrodziła walka i prawda. *WolaL51* 122:3. – Gazeta – pierwszym wychowawcą młodego literata. *SzM51* 77:2. – Gazety fabryczne. *LR51* 6:170–2 [m.in. zag. lit. na łamach prasy masowej]. – j.z.: Pisarz a gazeta. *NKl51* 22:10 [wychowawcza rola prasy]. – (jk): Radzieckie czasopisma literackie i artystyczne. *GR50* 312:4. – Oriechow F.: Chlubne tradycje prasy bolszewickiej. *TrL51* 124:3. – Treugutt S.: Nowy typ prasy. *Wies50* 10:2.

5891. Brdzola. 50-lecie stalinowskiej... *TrL51* 246:3 [hist.]. – Dalnij Vostok. *LR51* 10:162–3. – Družba Narodov. Ego. *NKl51* 27:9. – God Šestnadcatyj. Almanach założony przez Gorkiego. *LR50* 12:164–5 [hist.]. – God Tridcatyj Tretij. J.M. *LR51* 3:161–3 [omów.]. – Izvestija Akademii Nauk SSSR. Otdelenie literatury i języka. Bogusławski A. *PorJ51* 5:24–8 [omów. t. 9]. – Mayenowa M.R. *PmL50* t. 41 1:260–4 [omów. t. 8]. – Literatura Radziecka. Arcimowicz W. *Wol50* 61:6. – ego. *NKl51* 41:8. – gbl. *NKl51* 10:11. – N.W. *DziśJ51* 41:12. – Rossman Z. *GR50* 111:5. – Zaworska H.: Ambasada kultury radzieckiej. *Wies51* 42:2. – Żabiński Z. *Plnk50* 5:55–8; *Plnk51* 3:58–60. – Novyj Mir. *LR51* 7:150–1 [hist.]. – Pravda. E.B.: Wspaniała droga prasy radzieckiej przemawia do rozumu i uczuć (39 lat...). *ŻW51* 123:3. – Russkij Jazyk v Škole. Mayenowa M.R. *PmL50* t. 41 1:260–4 [omów. nr 3/4 za r. 1949]. – Sibirskie Ognie. *LR51* 8:170–1 [omów.]. – Zapiski Naukowe Instytutu Słowianoznawstwa Akademii Nauk ZSRR. Batowski H. *ŻSł51* 7/8:418–20 [omów. t. 2 za r. 1950]. – Znamja. *LR50* 11:191–2; *LR51* 9:167–9. –

Zvezda. Czasopisma literackie w obronie pokoju. *LR50* 11:191–2.

DYDAKTYKA LITERATURY

5892. Kairow I.: Stan i cele nauczania języka rosyjskiego w świetle nauki J. Stalina o języku. *Plnk51* 3:26–34.

LITERATURA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

5893. Biblioteka czasopisma „Ogoniok”. *LR51* 1:182–3. – [Dębicka E.] F.D.: Dyskusja o literaturze dziecięcej w Związku Radzieckim. *JR50* 1/2:47–55. – Gorodecka E.: Pieśni młodych. *Wol50* 224:6 [o poezji dla dzieci]. – Grodzieńska W.: Radzieckie sztuki dla dzieci. *Kuźn50* 12:6–7. – Kalitin M.: Literatura, która uczy i wychowuje. *Kuźn50* 11:4. – Kassil L.: O radzieckiej literaturze dziecięcej. *NKl50* 27:9. – Kerner S.: Dom książki dziecięcej. *Odrodz50* 11/12:10. – Kierczyńska M. *TrWol50* 22:9. – Kompanijec W. *GR51* 226:5. – Koprowski J.: Poezja radziecka dla dzieci. *GłR51* 293:3. – [Krzemińska W.] W.K.: Wychowawczy humor. *SprL51* 36:3. – Kudriajew A.: Literatura, która pomaga młodzieży w życiu i pracy (O wydawnictwie „Młoda Gwardia”). *GPM51* 311:6. – Kuliczowska K.: Książka radziecka w ręku wychowawcy. *WychZesp51* 4:45–7. – Mortkowicz-Olczakowa H.: Uwagi o radzieckiej książce dla dzieci. *ŻL51* 23:15. – Mystkowska H. *JR50* 3:57–9. – Sikirycki I. *GłR51* 148:6. – Spinc J. *Tw50* 9:149–54. – Timofiejew G. *Wies51* 47:5 [omów. wypowiedzi czytelników]. – Tucznin A. *Wol50* 124:6. – W.G.: O literaturze dla dzieci i młodzieży. *TrR50* 129:4 [zadania lit. dla dzieci].

ZAGADNIENIA SPECJALNE (Tematy, motywy)

5894. Aramilew I.: Tematy chłopskie. Tł. J. Boguszowa. *Wies50* 2:7 [w lit. XIX i XX w.]. – Czeremin G.: Utwory bliskie sercu narodu. *Wol51* 141:5 [Stalin w lit.]. – Dębicka E.: *Wies* radziecka w literaturze lat ostatnich. *JR50* 1/2:99–105. – G.T.: Postać działacza partyjnego w literaturze. *Wies51* 34:8. – Jermiłow W.: Nowe w życiu i literaturze. *LR51* 2:131–7 [praca jako temat lit.]. – K.J.: Książki o Rewolucji Październikowej. *PorSP50* 11:99–102. – Karst R.: Rewolucja Październikowa w radzieckiej literaturze. *WolaL50* 307:11. – [Id.]: Obraz Stalina w prozie radzieckiej. *GłWb50* 304:5. – Kierczyńska M.: Nowator pracy – bohater naszych dni. *TrWol51* 17:9. –

Kulikowski W.: Obraz Lenina w literaturze radzieckiej. *Zdod50* 4:2. – Łoch A.: Obraz postępowego inżyniera i technika w literaturze radzieckiej. *NKadry50* 2:7–9. – Moszeński O.: Człowiek pracy bohaterem literatury Kraju Rad. *Wol51* 106:4. – [Id.]: Pisarze radzieccy i budowy komunizmu. *Wol51* 250:4 [temat pracy pokojowej w lit.]. – [Id.]: Tematyka walki o pokój w sztukach radzieckich. *TrR51* 59:6. – Ozierow W.: Ludzie bojowej awangardy (Postać bolszewika w literaturze radzieckiej). *WL50* 5:45–50; *Wol50* 10:5–6. – Pankow W.: Chłopi. *LR50* 12:130–4 [wieś w lit.]. – Rowiński A.: Typ kołchoźnika w literaturze radzieckiej. *WolaL51* 290:8. – S.T.: Tematyka kołchozów. *Wies51* 32:7. – Spinc J.: Sprawa wielkich budowli komunizmu w literaturze radzieckiej. *Tw51* 10:189–93. – Stalin w twórczości poetyckiej ludów ZSRR. *SzL50* 354/356:10. – Szebunin P.: Postacie bohaterów – zwycięzcy (Książki pisarzy – laureatów o żołnierzach radzieckich). *Wol50* 230:6. – Szkieirin M.: Droga nam postać. *LR50* 1:140–6 [Stalin w lit.]. – Szumski A.: Postać stachanowca w literaturze radzieckiej. *GłR50* 244:6. – Timofiejew G.: Postać robotnika. *Wies51* 40:1–2 [w lit.]. – [Id.]: Żołnierz-obronca pokoju – w literaturze radzieckiej. *GłR51* 287:3. – Wasiliew A.: Radzieccy pisarze i poeci o bohaterskiej walce narodu koreańskiego. *Wol51* 215:5. – Wołożenin A.: Postać kołchoźnicy w literaturze radzieckiej. *Wol50* 121:6. – [Id.]: Wieś kołchozowa w literaturze radzieckiej. *GB51* 39:1; *NRz51* 273:6; *Wid(dod)51* 28:2–3.

ŻYCIE LITERACKIE

5895. Ancyferow N.: Państwowe Muzeum Literackie. *Wol50* 285:4 [powst. i rozwój]. – Bardach A.: Muzea literatury w Związku Radzieckim. *JR50* 1/2:40–7 [Państwowe Muzeum Literatury, muzeum M. Gorkiego, A. Puszkina, L. Tołstoja, W. Majakowskiego, M. Ostrowskiego]. – bm: Kronika radziecka. *Odrodz50* 6:3 [not.]. – Cukier H. *SpriL51* 4:1 [nt. listów żołnierzy do pisarzy]. – Działalność Funduszu Literackiego. *LR50* 5:169–70. – Gagarina Z.: O międzynarodową wymianę kulturalną. *WobP51* 7:14–9. – Galis A.: Listy żołnierzy z frontu do ulubionych autorów. *Pj51* 24:6. – Klub pisarzy leningradzkich. *LR51* 5:157–8. – Konkurs na książkę dla dzieci. *LR51* 2:167–8 [omów. konk. ogł. przez Wydawnictwo Literatury dla Dzieci]. – Kronika. *LR50* 1–8, 11–12; *LR51* 1–12 [rubr. z not. z życia lit., teatr. i kult. w ZSRR]. – Kronika wydawniczo-kul-

turalna ZSRR. *Odrodz50* 3:6 [not.]. – Lau-Gniadowska A.: Kronika radziecka. *NK150* 8, 13, 21, 23, 24, 27–31, 33 [rubr.]. – List pisarzy radzieckich. *LR50* 1:5–6 [do J. Stalina]. – List pisarzy radzieckich do H. Fausta. *Rpl50* 145:2. – Młode siły literatury radzieckiej. *LR51* 7:97–9. – Młodzi pisarze. *LR50* 4:153–4, 12:161–2 [opieka nad pisarzami w ZSRR]. – Nasz dziennik. *LR50* 2, 3, 6–9, 12; *LR51* 1, 2, 4–7, 9–11 [rubr. z not. z życia lit., teatr. i kult. w ZSRR]. – Odznaczenie pisarzy radzieckich. *Wol51* 23:1 [not.; P. Tyczyna – Orderem Lenina, I. Erenburg i W. Wiszniewski – Orderem Czerwonego Sztandaru Pracy]. – Pietrow W.: Gmach kultury pisarzy leningradzkich. *Wol51* 174:4 [art. o działaln. pisarzy w Domu Pisarza im. Majakowskiego]. – Przeobrażński A.: Wieczór literatury polskiej. *ŻK151* 34:5 [spraw.; w Moskwie]. – Rudomino M., Mencendorf J.: Literatura krajów demokracji ludowej w Związku Radzieckim. *Wol51* 231:4 [art. o Ogólnokrajowej Państwowej Bibliotece Literatury Obcej w Moskwie; m.in. o jej polonikach]. – Sekcja poezji Związku Pisarzy. *LR51* 2:166–7 [art. o pracy]. – Sofronow A. *NK150* 8:2 [rozmowa o celach i zadaniach Zw. Pisarzy Radz.]. – Sołowjow G.: Piewcy pracy. *Wol50* 249:6 [o robotniczych zespołach lit.]. – [Spinc J.] J.S.: Kronika radziecka. *Odrodz50* 10:2, 13:7 [not.]. – [Id.]: O pracy sekcji twórczych Związku Pisarzy Radzieckich ZSRR. *Tw51* 8:155–9. – Studio literackie Uniwersytetu Moskiewskiego. *LR50* 3:185 [działaln.]. – U moskiewskich prozaików. *LR51* 3:165–6 [praca sekcji prozy Zw. Pisarzy Radz.]. – W Z.S.R.R. *DzLit50* 12:5, 21:5, 40:6 [not.]. – Wysokie odznaczenia pisarzy radzieckich. *Rpl50* 141:6 [not.; G. Leonidze, S. Mukanow]. – (z.r.): Literaci z moskiewskiej fabryki. *SpriL51* 4:2 [art. o zespole lit. „Walcówka”]; – *LR50* 3:181–2. – Życie kulturalne w ZSRR. *GłW150* 280:4 [not.].

5896. Dekady literatur radzieckich w Moskwie. Azerbejdżańska. *LR51* 3:164–5 [spraw.]; *Wol50* 277:1. – Czuwaska. *LR51* 2:158–9 [spraw.]. – Dagestańska. *LR51* 2:157–8 [spraw.]. – Estońska. *LR50* 9:205–7 [spraw.]; *Wol50* 115:1, 124:1. – Ukraińska. *LR51* 10:152–4 [spraw.]; Ego. *NK151* 20:11 [spraw.]; Kulikowski W. *SpriL51* 21:3.

5897. Instytut Literacki im. M. Gorkiego w Moskwie. Ego. *NK151* 33:9 [spraw. z art. A. Makarowa w *LitG*]. – Fatiejew P.:

Wyższa uczelnia przyszłych literatów. *Wol51* 63:4 [art. o hist. i działaln.]. – Kwiecińska T.: Zajęcia w ... *SzM51* 236:3. – Sidorin W. *Poprostu50* 33:5. – Spinc J.: W trosce o kadry literackie. *Tw51* 6:178–82 [zagadn. kształcenia]. – Timofiejew G.: Kształcenie kadr literackich. *Wiś51* 46:6. – W trosce o młode kadry literackie ZSRR. *SzL51* 88:4 [fragm. art. z *Pravdy*]. – Żółkiewski S.: Kształcenie kadr literackich w ZSRR. *NKl50* 16:4–5. – [Id.]: Szkolenie młodych kadr literackich w kraju socjalizmu. *SzM50* 64:2.

5898. Konferencje. ego: Wyniki obrad pisarzy moskiewskich. *NKl51* 37:7 [spraw. z walnego zebrania]. – *LR50* 6:195–6 [spraw. z konf. literackiej pisarzy w Moskwie]. – *LR51* 1:169–70 [spraw. z konf. pisarzy nadwożańskich w Stalingradzie]. – *LR51* 1:177–8 [spraw. z zebrania pisarzy moskiewskich]. – *NKl51* 43:10 [not. o sesji naukowej w Moskwie 15 X 1951, pośw. twórcz. lit. postępowych pisarzy krajów kapitalistycznych]. – *TrL51* 234:2 [spraw. z konf. pisarzy moskiewskich]. – II Wszzechzwiązkowa Narada Młodych Pisarzy (Moskwa, 15–23 III 1951). [Art. przedjazdowy]. *SzM51* 2:2. – [Przemów.]: Fiedin K.: Kunszt pisarski. *LR51* 7:112–7 [skrót], Pogodin M.: Twórczość młodych dramaturgów, 106–11 [skrót], Surkow A.: Młoda poezja, 100–5 [skrót]; *NKl51* 13:4. – [Spraw. i koment.]: Kolesnikowa H. *Wol51* 61:4. – Lam A. *Poprostu51* 16:4–5. – Łapin K. *SzM51* 70:2, 73:2. – Trifonow J., Jewdokimow M. *LR51* 7:124–5. – *Wol51* 63:1, 69:1. – XIII plenum Zarządu Związku Pisarzy Radzieckich (Moskwa, od 25 I 1950). Fadiejew A.: O zadaniach krytyki literackiej. Tł. K. Poznańska. *Kuźn50* 8–9 [ref.]; [Streszcz.]: Oprac. M.Z. *Wiś50* 8:3; W.A. *Odrodz50* 8:6. – [Spraw. i koment.]: Brzeziński S. *Rejsy50* 18:1. – Gribaczow N. *TdLit50* 10:1; *TrL50* 49:6. – *LR50* 5:122–30; *Odrodz50* 9:6; *Pj50* 10:10; *ŻW50* 27:4 [not. o udziale pisarzy dla dzieci].

5899. Nagrody Stalinowskie. Ustanowienie Nagród Stalinowskich. *ŻW50* 44:1 [not.]. – (1949: proza: S. Ajni, S. Babajewski, A. Czakowski, F. Gładkow, M. Hussein, W. Iljenkow, E. Kazakiewicz, A. Koptajewa, K. Lwowa, G. Miedyński, A. Musatow, W. Panowa, N. Rybak, K. Siedych, I. Wasilienko, A. Wołoszin; poezja: A. Barto, E. Dołmatowski, J. Griszaszwili, A. Jaszin, P. Komarow, M. Mirszakar, S. Olejnik, S. Rustam, M. Ryłski; dramat:

B. Ławreniew, S. Michałkow, K. Simonow, W. Wiszniewski; historia literatury i krytyka: J. Elsberg, G. Husejnow, W. Jermitow, S. Makaszyn, E. Mozolkow). *LR50* 5:3–8; *Poprostu50* 16:4–5; *WolaL50* 76:4; *ŻW50* 68:2; B.D. *TrL50* 89:6; Dębicka E. *JR50* 3:59–63; Kulikowski W. *SłPol50* 123:3; Lebediew P. *Wol50* 58:6; Markowski M. *Rpl50* 77:3; Moszeński O. *ŻKl51* 1:5; Parker R. *ŻW50* 88:4; Pierwencew A. *KlŻ50* 57:2; Sofronow A. *GłSz50* 78:4; *GłWb50* 77:5; *GR50* 78:5; *SłL50* 77:4; *TdLit50* 13:3; *TrR50* 77:7; Spinc J. *Tw50* 6:163–9; Surkow A. *Wol50* 58:6. – (1950: proza: S. Antonow, S. Babajewski, G. Baszirow, M. Biriukow, A. Czejszwili, F. Gładkow, A. Gudajtis-Guzjawiczus, M. Ibrahimow, A. Karawajewa, L. Kasil i M. Polanowski, B. Kerbabajew, A. Kożownikow, K. Nadźmi, M. Nikitin, H. Nikołajewa, A. Rybakow, W. Sobko, M. Sokołow, M. Stelmach, M. Szaginian, I. Szamiakin, S. Toka, J. Trifonow, W. Zakrutkin; poezja: G. Abaszidze, O. Berggolc, P. Browka, G. Cadasa, G. Emin, M. Kazakow, S. Kirsanow, A. Małyszko, S. Marszak, R. Rza, A. Surkow, S. Szczipaczow, T. Tilvitis, P. Worońko; dramat: J. Czepurin, M. Diakonow, A. Kornijczuk, K. Krapiwia, I. Mosaszwili, A. Surow, A. Szejn; historia literatury i krytyka: D. Błagoj, W. Orłow). *Wol51* 14:1, 32:1 [not. o pracach Komitetu do spraw Nagród Stalinowskich]. – *Dziś51* 15:2; *LR51* 6:125–9; *NKl51* 12:2; *NRz51* 78:2; *RiŚ51* 14:9; *SzL51* 77:1, 83:4; *TrR51* 76:2; *Wol51* 63:1, 64:1, 66:1,3, 67:3, 82:1; *ŻKl51* 1:5; *ŻL51* 5:15; *ŻWol51* 77:1. – Czerni J. *Wiś51* 15:6; Lebediew P. *Wol51* 65:3 [wyw. z przewodniczącym Komitetu do spraw Sztuki przy Radzie Ministrów ZSRR]; Lidin W. *KCodz51* 124:3; Moszeński O. *TrTg51* 12:3; *ŻWol51* 82:4; Pomianowski J. *NKl51* 16:3; Spinc J. *Tw51* 5:173–7; Surkow A. *TrL51* 80:3; *Wol51* 64:3; Timofiejew G. *GłR51* 309:6; Woroszyłski W. *SzM51* 94:2.

ANTOLOGIE I ZBIORY

5900. Bajki ludów nadbałtyckich. Tł. z ros. J. Kopciova. Wwa 51 KiW, s. 148, tabl. 5, il. [Bajki estońskie, litewskie i łotewskie].

5901. Bajki o zwierzętach. Zebrał O. Kapi-ca. Tł. Z. Łapicka. Il. J. Czaruszyn, przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 77, tabl. 4.

5902. Baśnie narodów Związku Radzieckiego. [Oprac.]: W. Markowska, A. Milska, Gorki M.: O znaczeniu baśni [wstęp]. Il. A. Uniechowski. Wwa 50 KiW, s. 170, tabl. 12.

[Baśnie amehskie, białoruskie, estońskie, gruzińskie, kaukaskie, litewskie, łotewskie, rosyjskie, syberyjskie, tatarskie, ukraińskie, uralskie].
Rec.: Żylińska J. *KCodz51* 42:3.

5903. [Czterdzieści] 40 pieśni radzieckich. Pod red. Z. Lissa. Wwa 50 KiW, s. 110. [Nuty z tekstami pieśni w jęz. pol. i ros.]. – Tomski J. *Szp50* 49:8 [sprost. tekstu przekł. wiersza „Powrót”].

5904. Dwadzieścia cztery bajki. Wybrała i oprac. M. Górską. Il. I. Witz. Wwa 50 KiW, s. 98.

[Bajki ałtajskie, amurskie, białoruskie, dagestańskie, gruzińskie, jakuckie, kazachskie, kirgiskie, nanajskie, osetyjskie, rosyjskie, tatarskie, udegejskie, udmurckie, ukraińskie].

5905. Gwiazda pokoju. Wiersze pbetów radzieckich. Przerzywniki J.M. Szancer. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 42. Poeci w Walce o Pokój i Wolność, 1.

[Utworky autorów:] G. Abaszidze, E. Dołmatowski, M. Gribaczow, M. Isakowski, S. Kirsanow, M. Łukonin, P. Panczenko, S. Smirnow, S. Szczipaczow, M. Tank, M. Tursun-Zade, P. Tyczyna, A. Venclova. – [Tłumacze:] S. R. Dobrowolski, K. Gruszczyński, A. Kamieńska, J. Lau, A. Lau-Gniadowska, E. Martuszewski, W. Słobodnik, R. Stiller, A. Włodek.

5906. Inscenizacje. Praca zbiorowa. T. 1–3. Wwa 50–51 NK.

T. 1. 50, s. 437. Teatr Szk. [Wstęp:] S. Marczak-Oborski. – [Adaptacje scen. powieści:] A. Gajdar: *Timur i jego drużyna* (tł. Z. Łapicka). W. Katajew: *Samotny biały żagiel* (tł. M. Bielicki). S. Michałkow: *Czerwony krawat* (tł. M. Górską). A. Musatow: *Drogocenne ziarno* (tł. M. Górską). M. Ostrowski: *Jak hartowała się stal* [adapt. scen. F. Bondarenko pt. „Paweł Korczagin”] (tł. Z. Łapicka). A. Szmankiewicz: *Wańka – monter* (tł. J. Wierzbicka). I. Wasilenko: *Zielony kuferek* (tł. M. Górską). * T. 2: *Wesoła scena*. Tł. M. Górską. 51, s. 566. Bibl. Harcerska. Wstęp. – [Teksty sceniczne autorów:] N. Artuuchowa, J. Dik, J. Dymski, N. Gemet, J. Janowski, W. Lubimowa, N. Nosow, L. Pantielejew, M. Prileżajewa, W. Radysz, J. Sotnik, I. Sperański, E. Szwarz, J. Tajc. * T. 3. Red. M. Górską. 51, s. 404. Bibl. Harcerza. [Wstęp:] S. Marczak-Oborski. – [Teksty sceniczne autorów:] M. Charukow, E. Ciurupa, W. Lubimowa, S. Michałkow, E. Min, A. Minczkowski, N. Studieniecki, J. Tajc, J. Wasilenko.

5907. Kieszka. Zbiór nowel. Zebrała i oprac. M. Górską. Il. S. Styczyński. Wwa 50 NK, s. 179. [Utworky autorów:] P. Cvirka, N. Gemet, L. Kassil i M. Polanowski, N. Kawierin, A. Kożewnikow, I. Kratt, W. T. Lidin, L. Pantielejew, K. Paustowski, B. Polewoj, A. Szmankiewicz, I. Wasilenko, E. Wieliczko, S. Żemajtis. – [Tłumacze:] M. Górską, M. Kowalewska, J. Kowalik, S. Pollak, B. Rapiński, J. Zawadowska.

5908. Mała Marta stawia kropkę. [Opow.].

Zebrała i oprac. M. Górską. Tropaczyńska-Ogar-kowa W.: Wstęp. Il. S. Rozwadowski. Wwa 51 NK, s. 107.

[Utworky autorów:] A. Aleksin, A. Batrow, F. Kanonidi, N. i G. Komorowscy, A. Morozow, L. Rubinsztejn, J. Tajc, I. Wokk.

5909. Myśliwy Charibu (Baśnie wschodnie). Zebrał i oprac. A. Brindarow. Tł. H. Powiadowska. Il. J. Skarżyński. Wwa 51 NK, s. 132, 5 tabl.

5910. Na Kremlu. Opowiadania o Stalinie. Tł. z ros. Wwa 51 MON, s. 63, tabl. 4.

[Utworky autorów:] A. Awdiejenko, K. Fiedin, B. Gorbatow, S. Kowpak, W. Kożewnikow, F. Panfierow, P. Pawlenko, A. Tołstoj.

5911. Pieśni radzieckie o Stalinie. Wwa 1949 Prasa Wojsk., s. 79, nuty. Bibl. Muz. Domu Wojska Pol.

[Utworky autorów:] I. Ałymow, Aszug Mirza z Tauzu, S. Czikowani, M. Iniuszkin, A. Isakow, M. Isakowski, A. Kowalenkow, M. Rylski, W. Sajanow, A. Sofronow, A. Surkow, S. Wasiljew. – [Tłumacze:] J. Brzechwa, K.I. Gałczyński, K. Gruszczyński, L. Lewin, L. Pastemak, R. Stiller, J. Tuwim, K. Winkler, W. Woroszyłski.

5912. Sąsiedzi. Opowiadania autorów radzieckich. Tł. z ros. Il. M. Wiśniewski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 107, 5 nlb. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 35.

[Utworky autorów:] S. Antonow, A. Gonczar, J. Janowski, A. Smolan.

5913. Sztafeta pokoju. Zbiór opowiadań druk. w czas. „Ogoniok”. Tł. M. Aszer. Il. M. Walentynowicz. Wwa 51 MON, s. 76. Bibl. Beletr.

[Utworky autorów:] W. Kiedrow, F. Korolew i M. Aleksandrow, L. Libkind, S. Romanow i B. Długacz, A. Siemionow, P. Storczijszenko, W. Utkow, W. Wasiljew, W. Wiktorow.

5914. Twierdza suramska (Bajki i legendy). Zebrała i oprac. M. Górską. Wyd. 2 popr. i uzup. Il. I. Witz. Wwa 51 NK, s. 101, 4 nlb.

5915. W obronie pokoju. Sofronow A. *LR50* 7:152–5 [rec. wyd. radz.].

5916. W obronie pokoju. *LR50* 10:111–60. [Wypowiedzi autorów:] G. Aleksandrow, S. Babajewski, A. Chorawa, M. Cziaureli, L. Dmiterko, K. Fiedin, A. Gierasimow, A. Gonczar, B. Kerbabajew, J. Kołas, L. Leonow, M. Rylski, A. Surkow, M. Tichonow, M. Tursun-Zade, A. Venclova, N. Zarian.

5917. W pułku. Opowiadania z życia armii radzieckiej ... Tł. F. Wassong. Il. wg wyd. radz. Wwa 51 MON, s. 156, 4 nlb. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 18.

[Utworky autorów:] M. Boczin, S. Marwicz, W. Monastyriew, Ch. Mugujew, M. Ronin, M. Stiepczew, S. Szurkatow, W. Wielikanow, T. Żurawljew.

5918. Wielki egzamin. Zbiór opowiadań autorów radzieckich. Wybór i tł. Z. Łapicka. Il. Z. Piotrowski. Wwa 50 KiW, s. 82. [Utworky autorów:] E. Boronina, W. Iwanow, K. Pautowski, W. Riewunow, M. Roszczin.

5919. *Wolność*. Codzienna gazeta ilustrowana. Legnica 1950–1951. [Zawiera m.in. prozę autorów:] 1950: M. Ałanin, 114:5; A. Awdiejew, 194:6; S. Babajewski, 57:6, 188:6; L. Jelisiejew, 102:5; I. Kotienko, 45:6; I. Kulikow, 24–29; B. Riabikin, 98:6; B. Stiepanow, 99:6; H. Uspieńska, 1:7. * 1951: G. Amirow, 31:4; I. Baczelis, 211–214; K. Banerdzi, 206:4; S. Baren, 10:4; A. Brodele, 98:3; J. Czapygin, 150:4; Sz. Dadiani, 256:5; J. Gundicz, 12:3; A. Iłupina, 16:5; L. Juszczenko, 292:4; W. Krugłow, 165:8; I. Lubi-mow, 43:5; A. Michejew, 200:8; W. Owieczkin, G. Fisz, 204–206; R. Paporisz, 235:5; D. Polanowski, 125:4; M. Polanowski, 259:3; W. Saszonko, 224:4; A. Subbotin, 108:5; W. Szarukow, 168–169; J. Uszczenko, 65:6; A. Winokurów, 273:2.

5920. *Zew morza*. Opow. Tł. N. Druka,

Z. Robakiewicz, M. Gruszczyński. Il. J. Kober. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 314. [Utworky autorów:] B. Gorbatow, B. Ławreniew, E. Miannik, A. Nowikow-Priboj, A. Punczenok, R. Roht, R. Sirge, K. Staniukowicz, M. Wagner. Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 12:3.

5921. *Złote ręce*. Zbiór baśni narodów ZSRR o mistrzostwie w pracy. [Zebrała N. Kołpakowa]. Tł. N. Olszewska. Rys. z oryg. ros. A. Konstantinowskiego. Wwa 51 KiW, s. 65. [Baśnie baszkirskie, gruzińskie, kazachskie, tatarskie, rosyjskie].

5922. *Żorka*. Zbiór nowel radzieckich. Zebrała i oprac. M. Górka. Il. S. Styczyński. Wwa 51 NK, s. 138. Bibl. Harcerza.

[Utworky autorów:] N. Bielinowicz, W. Donczenko, A. Ferens, P. Fiodorow, M. Gemet, W. Gubariew, J. Janowski, B. Jemieljanow, M. Korszunowa, K. Lwowa, A. Niekrasow, W. Rewunow, J. Sotnik, M. Szankiewicz, N. Tichonow.

Zob. 371, 409, 430, 439, 453, 455.

LITERATURA ROSYJSKA

HISTORIA LITERATURY

5923. Dobrolubov N.A.: Dzieła wybrane. Wg tekstu pod red. A. Ławriecckiego [Lavrecogol] 1948. Wstęp M.T. Jowczuk [Iowčuk]: Filozoficzne i socjalno-polityczne poglądy Dobrolubowa. Wwa 50 KiW, s. 426. Z Teorii Lit. i Kryt. Lit. Królestwo mroku [analiza dzieł A. Ostrowskiego]. – Promień światła w królestwie mroku [A. Ostrowski: *Burza*]. – Kiedy nastanie ów dzień? [I. Turgieniew: *W przededniu*]. – Co to jest obłomowszczyzna? [I.A. Gonczarow: *Obłomow*]. – Dzieła W. Bielińskiego. Rec.: Galster B. *Wies51* 10:7.

5924. Gomolicki L.: Rosyjscy poeci sylabiczni. [Łódź 50] PZWS, s. 21–31. [Nadb. z *PrP49*; dot. autorów: S. Połockij, T. Prokopowicz, A. Kantemir].

5925. Orlov V.: Russkie prosvetiteli 1790–1800 godov. Leningrad 50. Rec.: Jakóbiec M. *PmL50* t. 41 3/4:1127–32.

5926. Ossowski L.: Najnowsze wyniki badań radzieckich nad pochodzeniem rosyjskiego języka literackiego. Odczyt wygłoszony na publicznym posiedzeniu poświęconym osiągnięciom nauki radzieckiej w dniu 26 października 1949 r. Wr. 51 WrTN, s. 8 (73–78). WrTN. [Odb. z *SpWrTN49*].

5927. Astachow I.: Aktualność literatury klasycznej. *LR50* 5:131–5. – Chrzanowski F.: Dekabryści (Z „Iskry” rozgorzał płomień

proletariackiej rewolucji). *ZmPom50* 355:3. – Dmitriewa N.A.: Tradycje rosyjskiej krytyki rewolucyjno-demokratycznej. Tł. W. Jaworska. *MSD51* 6:231–302 [poglądy estetyczne W.G. Bielińskiego, N.G. Czernyszewskiego i N.A. Dobrolubowa]. – Draczkowski S. *PorBib150* 9(12):1–5. – Fiszman S.: 125 rocznica powstania dekabrystów. *TrL50* 354:6 [udział poetów]. – Halicz E.: Rosyjski ruch rewolucyjny a sprawa Polski w okresie powstania styczniowego. *Wies51* 43:4–5, 45:7. – Janów J.: Ze studiów nad ewangelizacją „uczyniemy” XVI–XVII w. *Sl50* 3/4:317–35. – Kajew A.A.: Klasycyzm i sentymentalizm. *Plnk50* 1:8–17. – Kalkowski J.: „Oni położyli zasady naszego przyzmięra”. *OdAZ51* 42:1 [o dekabrystach; z portr. K.F. Rylejewa]. – Kariakina J. *ETg51* 16:5 [pogl. dekabrystów]. – Kierczyńska M.: Drogi rozwoju literatury radzieckiej (Powieść rosyjska 1921–1941). *NKl51* 21:3–4. – [Id.]: Historyczne źródła realizmu socjalistycznego w literaturze rosyjskiej XIX w. *TrL51* 339:4. – Kolbuszewski S.: Historia literatury rosyjskiej (Od początków do końca wieku XVIII). *SpPAU50* 4:215–8 [streszcz. ref.]. – Latowski H.: W 125 rocznicę stracenia przywódców powstania dekabrystów. *SzM51* 176:4. – Mejtach B.: Program literacki dekabrystów. *Wies51* 4:4 [z portr. N.A. Bestuzewa, N.M. Murawlewa, A.I. Odojewskiego i M.S. Łunina]. – Sowiński A.: Rewolucjoniści rosyjscy a powstanie styczniowe.

NK150 11:4 [rec. pr. J. Kowalskiego: Rewolucyjna demokracja rosyjska a Powstanie Styczniowe. Wwa 1949]. – Żychowski M.: Rosyjscy rewolucjoniści a sprawa Polski w pierwszej połowie XIX wieku. *Wies51* 42:6. – Zob. 89 Gomolicki L.: Pozytywizm polski w świetle krytyki rosyjskiej.

UTWORY ANONIMOWE

5928. Słowo o wyprawie Igora. Tł. J. Tuwim. Wstęp i objaśn.: M. Jakóbiec. Wyd. 2 zmienione. Wr. 50 Ossol., s. LXXI, 39. BN II 50. – Rec.: Kali. *Dziś51* 41:8. – Ptaszycki J. *JR51* 4:59–61.

5929. W: Car nasz Niemiec ruski... Pieśni biesiadne. *Wies51* 4:4 [z koment.: Agitacyjne pieśni dekabrystów]. – Daleko, daleko... (Pieśń z pogranicza). Tł. Z. Koczorowski. *Pj51* 32:16 [z nut.]. – Marsz pionierski. *SM51* 23:2. – Na cmentarzu Père Lachaise – w Paryżu... (Pieśń o Komunie Paryskiej). Tł. L. Pasternak. *Szp51* 11:11 [z nut.]. – Pieśń Rykowa (Pieśń rosyjskich oficerów w szeregach powstańczych). *GŻ50* 22:4. – Pogodny dzień. Tł. M. Malawska. *ŚwietlDz50* 8:28 [z nut.]. – Pożegnanie (Pieśń komsomolska z okresu wojny domowej i walk z interwentami). *PorSP51* 11:160–1. – Tak już jest... Tł. Z. Koczorowski. *Pj51* 33:16 [z nut.]. – W godzinę rozstania. Tł. Wuka. *Spt51* 23:16. – W życiu tak się zdarza. Tł. S. Średnicki. *RiŚ51* 44:5 [tekst pol. i ros.; z nut.].

5930. Słowo o wyprawie Igora. Obrębka-Jabłońska A.: Transpozycja imion własnych w polskich przekładach... *JP51* 3:97–111. – Wspaniały zabytek... *LR51* 3:166–7.

LITERATURA LUDOWA

5931. W: Ej, uchniem... Tł. M. Malawska. *ŚwietlDz50* 2:23 [z nut.]. – Kalinka. Tł. M. Malawska. *ŚwietlDz50* 8:33 [z nut.]; Tł. L. Pasternak. *Pj51* 10:16 [z nut.]. – Kołchozowa czastuszka. Tł. J. Gałkowski. *Pj51* 36:16 [z nut.]. – Na kamieniu siedzę sam... Tł. W. Grodzieńska. *Śwr51* 12:187. – Przez stepy, gdzie Bajkał lśni wielki... Tł. S. Zawadzki. *Pj51* 47:16 [tekst pol. i ros.; z nut.].

5932. P: Chłop i niedźwiedź. Jak lis uczył się latać. Lew, szczupak i człowiek. Lis i rak. Pęcherz, żdźbło słomy i tapec. Tł. M. Pawłowicz. *Zdod50* 23:3 [z not.]. – Dziewczynka z kamienia. Tł. O. Watowa. *Śwr50* 22:10–1. – Dziwny zając. Tł. M. Kowalewska. *Płcz49/50*

27:415–6. – Gęś i żuraw. Tł. H. Powiadowska. *Isk51* 24:367. – Pęknięta skórka. Tł. M. Kowalewska. *Płcz50/51* 8:112–6.

ANTOLOGIE

5933. Ameryka... Obrazki satyryczne... [Teksty scen.]. Tł. M. Czernerle. Wwa 50 KiW, s. 58. CRZZ w Pol. Bibl-czka Świetl., 63. [Utwory autorów:] A. Czikarkow, K. Kriwoszejn, L. Lencz, M. Lewitin.

5934. Bolchowitińow W., Bujanow A., Zacharczenko W., Ostroumow G.: Opowiadania o priorytecie Rosjan. Moskwa. Rec.: Zieliński M. *Wol51* 32:4 [rec. oryg. ros.].

5935. Dwa wieki poezji rosyjskiej. Antologia. Ułożyli i oprac. M. Jastrun, S. Pollak. Wyd. 2 popr. i rozszerzone. Wwa 51 Czyt., s. 620. [Utwory autorów:] M. Aligier, I. Annienski, P. Antokolski, N. Aszejew, E. Bagrickij, K. Balmont, W. Bieniediktow, D. Biednyj, A. Bielyj, A. Biezymiński, A. Błok, J. Boratynskij, W. Brjusow, W. Chlebnikow, A. Delwig, G. Dierżawin, J. Dołmatowskij, I. Erenburg, A. Fet, M. Gorkij, S. Gorodickij, N. Gribaczow, S. Gudzenko, W. Inbier, M. Isakowskij, N. Jazykow, S. Jesienin, S. Kirsanow, A. Kolcow, I. Kozłow, I. Kryłow, W. Kuroczkin, A. Leontiew, M. Lernontow, M. Łomonosow, W. Ługowskoj, W. Majakowskij, A. Majkow, S. Marszak, M. Matusowski, S. Michałkow, S. Nadson, A. Niedogonow, N. Niekrasow, J. Nieldinskij-Mieleckij, I. Nikitin, A. Odojewskij, N. Ogariow, B. Pasternak, A. Poleżajew, J. Połonskij, A. Prokofiew, A. Puszkina, A. Radiszczew, W. Roźdiestwienskij, K. Rylejew, N. Rylenkow, W. Sajanow, I. Selwinskij, K. Simonow, J. Snieliakow, M. Świetłow, A. Surkow, S. Szczipaczow, P. Szubin, L. Tatjaniczewa, N. Tichonow, F. Tiutczew, A. K. Tołstoj, A. Twardowskij, N. Uszakow, P. Wiazemskij, D. Wieniewitinow, N. Zabołockij, A. Żarow, W. Żukowski. – [Tłumacze:] L. Belmont, W. Bonuński, W. Broniewski, J. Brzechwa, T. Bujnicki, T. Chrościelewski, J. Czechowicz, W. Denhoff-Czarnocki, F. S. Dmochowski, S. Galewska, K. I. Gałczyński, W. Gomulicki, W. Grodzieńska, J. Hartmanowa, P. Hertz, J. Iwaszkiewicz, M. Jastrun, Cz. Jastrzębiec-Kozłowski, K. A. Jaworski, J. Jurkiewicz, A. Kamieńska, S. Kapliński, W. Karczewski, G. Kariski, S. Kaszubski, A. Kolankowski, M. Koroway-Metelicki, P. Kozuch, J. Kruszyński, L. Lewin, J. Liebert, J. Litwiniuk, J. Maśliński, A. Mickiewicz, T. Mongird, E. Morski, A. E. Odyniec, F. Pański, L. Pasternak, L. Podhorski-Okołów, S. Pollak, J. Pomianowski, J. Pregerówna, J. Przyboś, J. Putrament, A. Sandauer, F. Siedlecki, I. Sikirycki, W. Słobodnik, A. Stonimski, E. Stoński, K. Sokołowski, A. Stem, T. Stępniewski, W. Syrokomla, L. Szenwald, I. Szydłowski, J. Śpiewak, A. Tom, S. Trembecki, J. Trzynadłowski, J. Tuwim, A. Ważyk, A. Włodek, W. Woroszyński, J. Zagórski, M. Zaruski, W. Zarzecki, S. Ziembicki, S. Żeromski, B. Żyraniak, E. Żytomirski. – [Noty biogr.].

5936. Karabin brata. Opow. Tł. E. Wassong. Il. z oryg. Wwa 51 MON, s. 65. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 41.

[Utwory autorów:] W. Koczetow, F. Łysjenko, W. Staryczkow, I. Szewcow, W. Wasilewski, I. Winogradow.

5937. Młodość. Zbiorek sztuk jednoaktowych. Tł. Z: Łapicka. Wwa 51 KiW, s. 49. [Utwory autorów:] A. Ulianiński, T. Nowikowa, P. Jalcew.

5938. Po wojnie. Opow. Tł. J. Lider. Wwa 51 MON, s. 92, 4 nlb. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 29.

Wstęp. – [Utwory autorów:] B. Galin, A. Jakowlew, I. Judowicz, B. Priwałow, L. Turow.

5939. Torpedowa salwa. Opow. Tł. z ros. Wwa 51 MON, s. 62.

[Utwory autorów:] I. Amurski, J. Josseliani, A. Punczenok, A. Zonin oraz anonimowe, oprac. J. W.

5940. Twój przyjaciele. Opow. Tł. J. Lewandowska. Il. W. Konowałow. Wwa 50 NK, s. 140.

[Utwory autorów:] I. Dik, S. Georgiewskaja, N. Nosow, J. Sotnik.

5941. Twój przyjaciele. Opow. Tł. J. Lewandowska. Il. W. Konowałow, przedr. z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 55. Moja Biblioteczka. [Toż:] 50 [właśc.] 51.

[Utwory autorów:] I. Dik, S. Georgiewskaja, N. Nosow.

5942. Wesołe opowiadania. Opow. klasyków rosyjskich. Tł. E. Mendelson i S. Pollak. Il. K. Henisz. Wwa 50 KiW, s. 70.

[Utwory autorów:] A. Czechow, M. Gogol, M. Leskow.

5943. Wesołe opowiadania. Wybrała i tł. M. Górka. Il. M. Orłowska. Wwa 50 NK, s. 55.

[Utwory autorów:] N. Nosow, L. Pantielejew, E. Ryssa.

5944. Wielkie serca [Klajatwa junych]. Opow. Tł. A. Rotecka. [Wwa] 51 Czyt., s. 98.

[Utwory autorów:] W. Frajeman, W. Kawierin, A. Kononow, B. Ławreniew, N. Tichonow.

ACHMATOVA ANNA właśc. nazw. Gorenko Anna

5945. W: Do podżegaczy. Tł. E. Żytomirski. *Szp50* 48:8. – Pokojowi chwała! [Z tego cyklu:] Gdzie była pustynia... Rodzi się w dobrobycie... Tł. W. Boruński. *Pan(DzŁ)50* 18:1; *Pan(KSz)50* 18:1.

ADAMOV GR.

5946. Wygnanie władcy. [Pow.]. Tł. S. Furmanik. Wwa 50 KiW, s. 455, tabl. 8. – Rec.: Goliński L. *IKP51* 33:3. – [Id.]. *Wies51* 14:6.

AFINOGENOV ALEKSANDR

5947. Maszeńka. Dybowski J.T. *PgT*

Jaracza50 Olszt. – Rec. t. zob. 7764, 7780, 7803.

AGNIVCEV NIKOLAJ

5948. W: *Szp50*: Tł. J. Zagórski: Księżyc – nocny kawalarz, 19:6; O straszliwym smoku, który połykał piękne panie, 3:8. – Śmierć poety. Tł. [K.A. Jaworski] K.A.J. *TdLit50* 22:4.

AGRANOVSKIJ ANATOLIJ

5949. Misja prof. Nikolskiego. [Opow.]. Tł. A. Kordys. Il. M. Walentynowicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 49. Nauka, Fantazja, Przygoda.

5950. P: Bolszewickie tempo. Tł. Z. Wróbel. *Poprostu51* 32:4.

Zob. GALAKTENOV VASILIJ, AGRANOVSKIJ ANATOLIJ

ALEKSANDROVA A.

5951. P: Studenci budują port. Tł. Z. Wróbel. *Poprostu51* 32:4.

ALEKSANDROVA ZINAIDA

5952. W: Na paradzie. Tł. J. Zalewski. *SMŁ51* 18:3. – W rocznicę rewolucji. Tł. [Cz. Janeczarski?] Cz. J. *Śwrlsk51* 10:148.

ALEKSIN ANATOLIJ

5953. Trzydzieści jeden dni. [Pow.]. Tł. Z. Pomianowska. Il. W. Konowałow, przedr. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 195. Bibl. Harcerza.

5954. P: Czandra. Tł. M. Górka. *Płcz50/51* 43:665–7. – Domowe wypracowanie. Oprac. H. Ozogowska. *Płcz50/51* 36:551–2. – Dwa portrety. Tł. H. Broniatowska. *Pł50/51* 33: 515–6, 34:540–1.

ALIGER MARGARITA

5955. W: Do koleżanek. Tł. E. Żytomirski. *MŚwiel50* 2:75. – Poranek. Tł. K. Jaworski. *Wol51* 248:4. – Zoja. [Fragm. poematu]. Tł. K.A. Jaworski. *SzL51* 312:8; *Wol51* 269:4; Tł. B. Żyranik. *NaStr50* 31:3 [o Z. Kosmodemjańskiej].

ALYMOV SERGEJ

5956. Pieśń o Stalinie. Tł. K. Gruszczyński. Na chór i fortepian. Muz. A. Aleksandrov. Wyd. 2. [Wwa 50] Czyt., s. 3, nuty. [Tekst pol. i ros.].

5957. W: Rosja Tł. R. Stiller. *Pj51* 34:14 [tekst pol. i ros.; z nut.]. – Upalny dzień. Tł.

A. Przegrodzki. *MŚwietl*50 6:214 [z nut.]. – Wiosną piękne w sadzie są kwiateczki. Tł. J. Gałkowski. *Pj*51 49:16 [tekst pol. i ros.; z nut.].

ANDREEV ALEKSANDR

5958. Jasne dale. *LR*51 7:118–23 [fragm. dysk. na seminarium lit. pośw. noweli A.A. w ramach prac Wszzechwiązkowej Konferencji Młodych Pisarzy; dysk.: A. Andrejew, N. Jemielianowa, W. Katajew, S. Smirnow, B. Sztejn, S. Winogradzka].

ANDREEV V.

5959. Byłem partyzantem. [Pow.]. Tł. S. Załeski. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 311. – Rec.: Pytlakowski J. *ŻW*50 354:2.

ANDRONIKOV IRAKLIJ właśc. nazw. Andronikašvili Iraklij

5960. Tajemniczy portret. Zagadka N.F.I. Tł. E. Majewska. Wiersze tł. S. Ziembicki. *Wwa* 50 *KiW*, s. 80. [Opow. o znalezieniu nieznanego portr. i poezji Lermontowa oraz nazwiska osoby N.F.I. (N.F. Iwanowa), której poeta dedyk. swe utwory]. – Rec.: [Dudziński B.] *bd. NK*51 39:9.

ANTOCHINA V., RAKOVSKAJA N.

5961. Za trzema jeziorami. Z pracy młodych przyrodników. [Opow.]. Tł. N. Zwierzowa. *Wwa* 51 *KiW*, s. 53.

ANTOKOL'SKIJ PAVEL

5962. W: Do polskiego inteligenta. Tł. W. Broniewski. *NTor*51 16:1; *ŻPol*51 43:7. – Mówił Stalin... Tł. J. Litwiniuk. *Poprostu*50 32:5; Tł. R. Stiller. *NaStal*W50 66:3 [wariant tyt.: Stalin przemawiał]. – Syn (Pamięci W. Antokolskiego). Tł. T. Zelenay. *ZszWr*51 1:176–200 i odb.

ANTONOV NIKOLAJ

5963. Pierwszy etap. Opowieść. Tł. autoryz. M. Rojowska. [Wwa] 51 *PIW*, s. 254.

ANTONOV SERGEJ

5964. P: Bibliotekarka. Tł. I. Paczoska. *NW*51 6 [wkładka:] *Bibl. NW*. – Czastuszki poddubieńskie. Tł. M. Dolińska. *LR*51 5:11–45 [z not. na s. 145]. – Deszcze. Tł. S. Damrosz. *SłPol*51 306–329. – Dusia. Tł. E. Hessen. *GłW*50 71:6. – Stacja Szczegłowo. Tł. W. Janowska. *EKrak*50 192–194; *ExP*50 1262–1264. –

Z rana. *DzP*50 67–69; Tł. E. Hessen. *Grom*51 21–23, 25–27; *LR*50 1:52–8; *Pjk*50 25:6 [wariant tyt.: Rankiem]. – Zwiastun pokoju (Scenariusz literacki). Tł. W.M. *GłW*b50 270–308; *SzL*50 299–346; [Fragm.]. Tł. [K.A. Jaworski] Kaj. *TdLit*50 34:2 [wariant tyt.: Wysłannik pokoju]. – Zwycięstwo na gryczanych polach. Tł. E. Hessen. *Pko*50 11:9, 12:9.

ANTONOVSKAJA ANNA

5965. Wielki Mourawi. [Pow.]. T. 1. Tł. cz. 1. M. Mongirdowa, cz. 2. M. Dąb. Czornyj B.: Wstęp. Teksty archaizowane oprac. S. Skorupka. Il. M. Berezowska. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 527, 5 nlb., tabl. 15.

ANUČIN E., ROMOV N.

5966. P: Słoneczny pokój (Wodewil w jednym akcie). Tł. J. Tomski. *MŚwietl*50 5:184–201 [z objaśn. scen.; z nut.].

APUŠKIN JAKOV

5967. P: Armia pokoju (Sztuka sceniczna w jednym akcie). Tł. Cz. S. *ScS*50 11:28–46.

ARAMILEV IVAN

5968. Młodość Matwieja. [Pow.]. Tł. autoryz. T. Osiński. [Wwa] 50 *PIW*, s. 323. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 354. *Bibl. TrWol*, 26. – Rec.: Z.A.Z. *Dziś*51 44:10.

5969. P: *ŁP*50: Agatka. Tł. Iminus, 10:28; *Mój dziad*. Tł. Sęp, 11/12:5–6; *Na wczasach myśliwskich*, 7/8:1–8. – *Pojedynek*. Tł. S. Leński. *ŁP*51 1/2:22–3.

ARCHANGELSKIJ ALEKSANDR

5970. W: Istotna odpowiedź. Tł. J. Prutkowski. *Szp*50 13:6.

ARDOV VIKTOR

5971. P: Dziecięca zabawa. Tł. J.Z. *GłR*50 168:8. – Przechytrzył sam siebie. Tł. J. Huszcza. *Szp*50 11:3, 6; Tł. M.T. *KSz*51 186:4 [wariant tyt.: Wpadł we własne sidła].

ARNŠTAM LEV

5972. P: Podżegacze wojenni. [Nowela film.-Fragm.:] W obliczu hitleryzmu. Tł. L.R. *F*51 6:10–1.

ARSEN'EV VLADIMIR

5973. Dersu Uzała. [Pow.]. Il. K. Czaruzyn. Wyd. 2. *Wwa* 50 *KiW*, s. 285.

5974. Po Kraju Ussuryjskim (Podróż w góry Sichote-Aliń w latach 1902–1906. [Rep.]. Tł. M. Kowalewska. Il. z oryg. ros. G. Makarowa. Wwa 51 KiW, s. 408.

5975. W tajdze [Vstreči v tajge]. [Opow.]. Tł. S. Saliński. Chałturin I.: Badacz Dalekiego Wschodu. Il. G. Nikolski przedr. z wyd. ros. Wwa 50 [właśc.] 51 NK, s. 166. – Rec.: Ludziński M. *KCodz51* 89:3.

ARTJUCHOVA N.

5976. Marynka. [Opow.]. Tł. Z. Kunicki. Il. J. Afanasjewa, przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 35.

5977. Opowieści o dzieciach. Tł. A. Cesarz. Il. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 322.

ARŻANOV ALEKSEJ, JAROSEV VIKTOR

5978. Grigorij Tokujew. Z bojowych dni sportowca-partyzanta. [Pow.]. Tł. W. Kałuba. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 130.

ASANOV NIKOLAJ

5979. P: Sekretarz organizacji partyjnej. Tł. B.W. Świącicki. *GłWb50* 185–255.

5980. Sekretarz organizacji partyjnej. Kozmin M. *GłWb50* 290:6 [przedr. fragm. z czas. *Kultura i Żizn'*].

ASEEV NIKOLAJ

5981. Płomień zwycięstwa. [Poezje]. Tł. J. Gałkowski. Il. T. Majewski. Wwa 51 MON, s. 47.

5982. W: Czas najlepszych. Tł. R. Kapuściński. *SzM50* 189:3 [z fot.]. – Dniepr. Tł. K. Sokołowski. *ŻL51* 21:7. – Dzieci na czołgu. Tł. A. Włodek. *DzLit50* 36:1. – Na defiladzie. *Odrodz50* 11/12:2; *SŁ50* 145:5; Tł. J. Gałkowski. *Pkol50* 20:3; *Poprostu50* 20:4; *SŁ51* 126:3. – Ogólnonarodowy kandydat. Tł. A. Włodek. *GK50* 71:1. – Ojczyzna Lenina. Tł. S. Pollak. *RolP50* 10:6; *SłPol50* 21:3. – 18 Marca. Tł. Z. Koczorowski. *Rejsy50* 13:1. – Ostatnia rozmowa. Tł. H. Frist. *Tw50* 4/5:62–9. – Requiem. Tł. A. Kamieńska. *Wieś50* 4:3. – Rewolucjonistkom świata. Tł. Z. Koczorowski. *DzB51* 62:3.

ATAROV NIKOLAJ

5983. Opowiadania. Tł. B. Żyranik. Wwa 50 KiW, s. 183. – Rec.: bk. *NKl51* 29:11.

AVDEEV VIKTOR

5984. Stada na drogach. [Opow.]. Tł.

i [przedm.] Z. Wiśniewski. Wyd. 2. Wwa 1949 WLud., s. 94.

5985. Stada na drogach. Tł. Z. Wiśniewski. Wyd. 3. Wwa 50 LSW, s. 94. [Toż:] wyd. 4. – Rec.: [Dudziński B.] b.d. *Kuźn50* 10:7.

AVRAMENKO IL'JA

5986. W: Przemienie wszystko... Tł. W. Boruński. *Pan(DzŁ)50* 17:1.

AZAROV VSEVOLOD

5987. W: Serce Leningradu. Tł. I. Sikirycki. *NKl51* 10:2.

AŻAEV VASILIJ

5988. Daleko od Moskwy. Pow. Cz. 3. Tł. M. Ruth-Buczowski. [Wyd. 1]. Wwa 50 KiW, s. 277.

5989. Daleko od Moskwy. Pow. Cz. 1–3. Tł. M. Ruth-Buczowski. [Wyd. 2]. Wwa 50 KiW, s. 229; s. 223; s. 227. Bibl. *TrL*, 7–9.

5990. Daleko od Moskwy. Tł. M. Ruth-Buczowski. Wyd. 3. Wwa 51 KiW, s. 669.

5991. [Daleko od Moskwy. Fragm.:] W tajdze. Wybrała i oprac. A. Rogulska. Tł. M. Ruth-Buczowski. Il. K. Henisz. Wwa 51 MON, KiW, s. 73, 7 nlb. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 40.

5992. Daleko od Moskwy. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 48. [Wwa] 50 Czyt., s. 12, 8 nlb. * Barcz W. *TrWol50* 8:9. – Dudziński B. *TrL50* 85:6. – [Id.]. *WL50* 4:121–3. – Dzikowski S. *Rpl50* 221:5. – Goliński L. *IKP50* 313:5. – Guplewiczowa W. *DzieciWych50* 5:75–9. – (ia). *GłWl51* 295:6 [omów. dysk. w pozn. Domu Książki]. – Jasiński A. *SzM50* 48:3. – Kierczyńska M. *NKl50* 5:10. – Kowalska E. *Płom49/50* 13:206. – Krzywobłocka B. *SzM51* 258:3. – [Lutogniewski T.] (tel). *Spril51* 6:2 [spraw. z dysk. w Klubie TPPR we Wr.]. – [Id.]. *Spril51* 37:3 [spraw. z dysk.]. – Pasikowski T. *Wid(dod)51* 2:2. – Rafałowska B. *Tw50* 7:103–9. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 92:5. – Tonchu-Ru A. *SłP51* 177:3. – Wertenstein W. *NKl51* 47:10 [o adapt. film.]. – Wróbel Z. *Wieś50* 50:7. – Wutecki T. *Świelt50* 6/7:28.

BABAEVSKIJ SEMEN

5993. Kawaler Złotej Gwiazdy. [Pow.]. Cz. 2. Tł. S. Furmanik. Wwa 50 KiW, s. 327.

5994. Kawaler Złotej Gwiazdy. [Pow.].

T. 1–2. Wyd. 2. T. 1 tł. T. Łopalewski, t. 2 tł. S. Furmanik. Wwa 50 KiW, s. 254; s. 289. Bibl. *Ch&D*, 10–11.

5995. Kawaler Złotej Gwiazdy. [Pow.]. T. 1. Wyd. 2. Tł. T. Łopalewski. Wwa 50 KiW, s. 254. Bibl. *TrR*, 8.

5996. [Kawaler Złotej Gwiazdy. Fragm.:] Powrót do domu. Wybrał J. Zaremba. Il. M. Mackiewicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 143, 5 nlb. Bibl. *Zośn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 33.

5997. Światło nad ziemią. [Pow.]. T. 1. Tł. T. Łopalewski. Wwa 51 KiW, s. 213. [Dalszy ciąg pow.: Kawaler Złotej Gwiazdy]. – Rec.: Dobosz I. *GłR50* 74:4. – [Id.]. *SłL50* 77:4. – Iwanow W. *LR50* 6:150–4. – Karpiński B. *GłWb51* 125:6. – [Id.]. *GR50* 312:5. – [Id.]. *NTg51* 44:4. – [Id.]. *TdLit50* 48:2 [z fot.]. – Księżopolski R. *WolaL51* 127:4. – Loth R. *Pkol51* 8:6. – Riabow I. *LR51* 5:148–50 [rec. t. 2 oryg. ros.]. – Wróbel Z. *Wieś51* 13:4.

5998. P: Kawaler Złotej Gwiazdy. *RolP50* 15–106 [z not. biogr. i fot.]. – Światło nad ziemią. Tł. J. Fleszner. *LR50* 8:5–141. – Żniwa pokoju. *SzM50* 171:4.

5999. Gatkow A. *Wieś50* 13:7. – *LR50* 8: 183–4 [art. ogólny]. – Korespondencja. *Pj51* 33:9 [list I. Wiśniewskiej]. – Kawaler Złotej Gwiazdy. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 70. Wwa 51 Czyt., s. 14. * A.B. *TrL50* 159:5. – Chłopi polscy o powieści S.B. *Pj51* 33:8 [wypow.]. – Dudziński B. *NMyśl50* 4/5:137–8. – [Id.]. *TrL50* 69:6. – Gumpłowicz W. *Plnk50* 3/4:104–6. – [Jakubiszyn A.] (an). *KlŻ50* 57:2. – Jasiński A. *SzM50* 7:2. – Karpiński B. *GłWb50* 61:6; 241:6. – Kozłowski G. *DziśJ50* 45:14. – Loth R. *Pkol51* 8:6. – Rafałowska B. *Tw50* 9:73–9. – Wróbel Z. *Wieś51* 13:4 [z fot.]. – Rec. rad. zob. 7866.

BACHNOV V., KOSTJUKOVSKIJ J.

6000. W: Czego nie zdoła mr Deats. Tł. M. Załucki. *ETg50* 36:6. – I powiedzcie... Tł. M. Łebkowski. *MŚwietl51* 4:151 [z nut.]. – Jego cenne zdanie. Tł. T. Poremski. *ETg51* 16:6; Tł. M. Załucki. *SłPol51* 226:4; *Szp51* 21:5. – Każdy na swoim miejscu. Tł. L. Lewin. *Szp51* 48:4. – Kompetencje. Tł. I. Tomska. *Szp50* 3:3. – Lisi manewr. Tł. M. Załucki. *GK51* 309:3. – Masz ci teraz babo placek. Tł. S. Zawadzki. *NW51* 32:9; *Pj51* 15:16 [z nut.]. – O propagandzie. Tł. G. Timofiejew. *GłR51* 329:6. – Oto jaka sytuacja. Tł. W. Boruński. *Mucha51* 42:8 [z nut.]. – Przy filizance her-

baty. Tł. W. Boruński. *Szp51* 46:6. – Sprytny krok. Wolny przekł. G. Timofiejew. *DzŁ51* 332:6. – Szafa. Tł. M. Załucki. *GK51* 281:3; *SłPol51* 287:3. – Temat i problem. Tł. W. Boruński. *Szp51* 46:6.

BAGRICKIJ EDUARD właśc. nazw. Dzijubin Eduard

6001. Duma o Opanasie. Tł. M. Jastrun. [Wwa] 51 PIW, s. 28.

BARTO AGNIJA

6002. W: Album na znaczki. *Słółko50* 29: 7. – Atrament. *Słółko50* 29:6; Tł. I. Piotrowska. *Swr50* 47:14. – Ciężarówka. *Rejsy50* 15:2; *Swr50* 52:16. – Kasieńka. Tł. A. Olcha. *SpCh50* 37:8. – Miś. *Swr50* 52:16. – Mój uczeń. Tł. M. Pawłowicz. *DzB50* 98:3; *DzŁ50* 98:5. – Muszla. *Słółko50* 18:6. – Okulary. Tł. L.J. Kern. *P50* 290:13. – Pomocnica. Tł. Z. Konic. *Słółko51* 22:6. – Przeprowadzka domu. Tł. W. Grodzieńska. *Swr50* 45:8–9. – Rybołówca. *SłPol50* 98:6; *ZmPom50* 98:9; Tł. M. Pawłowicz. *DzB50* 98:3; *DzŁ50* 98:5. – Samolot. *Rejsy50* 15:2. – Stoł. Tł. J. Piotrowska. *Swr50* 49:16. – Spotkanie. *SłPol50* 98:6; *ZmPom50* 98:9 [z not. biogr. i fot.]; Tł. M. Pawłowicz. *DzŁ50* 98:5. – Sztukmistrz. Tł. L.J. Kern. *P50* 259:6 [z not. i fot.]. – Zajączek. Tł. J. Piotrowska. *Swr50* 49:16. – Żongler. Tł. I. Piotrowska. *Swr50* 47:8–9.

6003. P: Przyjaciółki od serca. *Płcz49/50* 30:464–5.

BAUKOV IL'JA

6004. W: Po to potrzebny mi pokój. Tł. A. Włodek. *IKP51* 271:6; *ŻL51* 9:5; *ŻSzk51* 6:322.

BAŽENOV NIKOLAJ

6005. P: Czemierycyn na wczasach. Tł. K.R. *Exll50* 245:2. – Egzaminy. Tł. E. Walawski. *NRz51* 331:8; Tł. R. Zawadzki. *Pan(DzŁ)51* 23:5.

BAŽOV PAVEL

6006. Konik polny. [Opow.]. Tł. M. Jezierska. Il. W. Bajuskina. Wwa 50 Czyt., s. 89.

6007. Szkatułka z malachitu. Opowieści. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Skorino L.: Pamięci P. Bażowa Wyd. 3. Wwa 51 Czyt., s. 422, 4 nlb., tabl. 1.

6008. [Szkatułka z malachitu. Fragm.:] Kamienny kwiat. Tł. W. Założyna. Rys. A. Mierze-

jewski. [Wwa] 50 Czyt., s. 129. Książka Nowego Czytelnika.

6009. P: Rękawica wielkoluda (Z baśni uralskich o Leninie). Tł. M. Dolińska. *LR51* 5:132–5. – Szkatułka z malachitu. [Fragm.:] Podeszwy pana rządcy. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *Pj50* 51:4–5; Słoneczny kamień. *TdLi50* 3:2; Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *DzB50* 21:3; *DzP50* 21:4; *KSz50* 21:5; *SłPol50* 21:4 [mylnie nazw. aut.: Bażenar]; Tł. A. Kamieńska. *Wieś50* 4:6.

6010. Szkatułka z malachitu. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 76. *Wwa* 51 Czyt., s. 12, 4 nlb., il. * Osińska W. *Wieś50* 10:7 [z fot.].

6011. Zgon pisarza. 3 XII 1950. Wspomnienia pośmiertne: Hurwic J. *NK150* 38:4. – (k). *TrTg50* 31:2. – Skorino L. *LR51* 5:128–31. – Z.K. *TrL50* 340:6.

BAŽOV PAVEL, PERMJAK EVGENIJ

6012. P: Srebrne kopytko (Sztuka dla młodszych dzieci). Tł. i adapt. M. Niewiarowski. *ŚM50* 33/34:5–8.

BEDNYJ BORIS

6013. P: Babka i wnuczka. Tł. S.Ch. *DzŁ51* 232:6. – Komary. *EKrak51* 165–176; *ExW51* 163–175.

BEDNYJ DEM'JAN właśc. nazw. Pridvorov Efim

6014. Znajome twarze. [Wiersze]. Tł. R. Stiller. Żarow A.: Wstęp do wyd. ros. Il. B. Jefimow. [Wwa] 51 Czyt., s. 147. Bibl. *Szp*, 23.

6015. W: Ciemność. Grożą nam. Jeź. Podłe bajdy. Powiem wam prawdę... Pszczoła. Tł. R. Stiller. *Szp51* 44:6. – Co prawda, to prawda. Tł. R. Stiller. *Mucha51* 44:8. – Jak mnie odprowadzali. Tł. R. Stiller. *SzM50* 23:2. – Mój wiersz. Tł. G. Karski. *KCodz50* 173:5; *KW150* 173:3. – Moskwa – Warszawie. *ZSzt50* 3:8; Tł. A. Brosz. *ZSzt50* 30:9; Tł. L. Lewin. *GłN51* 3:1; *GR50* 17:4; *MŚwiat50* 12:505; *TrL50* 17:5, 143:6; *Wieś50* 45:1. – Na katorgę. Tł. S. Komar. *TgP50* 46:4. – Pszczoła. Tł. W. Boruński. *GłP51* 11:3.

6016. Słucki A.: D.B. (W 5-tą rocznicę śmierci...). *SzM50* 23:2. – tl. *ŻSzt50* 5:299–300. – Z.K. *TrL50* 143:6. – Żarow A.: Wybitny satyryk. *LR50* 9:187–9.

BEK ALEKSANDR

6017. Pierwszy bój [Panfilowcy na pierwszym rubeżu]. [Opowieść]. Tł. S. Klonowski. Il. V. Junek. *Wwa* 51 NK, s. 174.

6018. Szosa wołokołamska. [Pow.]. Tł. S. Klonowski. Wyd. 4. *Wwa* 50 KiW, s. 243. Bibl. *ChłD*, 9.

6019. Szosa wołokołamska. Tł. S. Klonowski. Wyd. 5. *Wwa* 51 KiW, s. 243.

6020. [Szosa wołokołamska. Fragm.:] Żołnierze Panfilowa. Tł. S. Klonowski. Wyd. 2. Wybrała i oprac. K. Klimaszewska. Il. W. Kalički. *Wwa* 50 KiW, Prasa Wojsk., s. 139. Bibl. *ŻoIn*. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 1.

6021. Timofiej – serce na dłoni. [Pow.]. Tł. S. Garztecki. *Wwa* 50 KiW, s. 89. – Rec.: A.B. *TrL50* 180:5. – Dudziński B. *Pj50* 33:10.

6022. P: Nowy profil. Tł. W. Anisimow-Biełkowska. *Pj51* 50:6–7. – Pod nowy rok. Tł. J. Janicki. *Razem50* 1:6–7.

BELACHOVA MARIJA

6023. P: *SkdM51*: Tł. [R. Frenkel] R.F.: Drogocenny ładunek. [Fragm.:] 21, 23, 26, 27 [tł. K. Pawłowska], 28–29, 33; Nic nadzwyczajnego, 49:804, 50:820; Sprawy drugorzędne, 43:708. – Delikatni pasażerowie. Tł. R. Frenkel. *SkdM51* 22:342–3; Tł. Z. Wędrychowska. *Pk50/51* 31–33.

BELINSKIJ JAKOV

6024. W: Tł. S. Zawadzki: Marsz obrońców pokoju. *Pjk51* 19:9; Tętni pracą Wołgi brzeg... *Pj51* 14:16 [z nut.].

BELINSKIJ VISSARION

6025. [Dacjuk] B.: Prasa rosyjska lat 1840–1850. Działalność publicystyczna W. Biełlińskiego. Tł. stenogramu wykładu wygł. w Wyższej Szkole Partyjnej przy KC WKP(b) w 1948 r. *Wwa* 50, s. 45. Szk. Partyjna przy KC PZPR. Wyd. Dziennikarski.

6026. Jegolin A. *Wol51* 131:4. – Łapińska R.: Poglądy W.B. na wychowanie moralne, umysłowe i estetyczne na tle jego sylwetki duchowej. *NSz50* 3/4:194–204. – Artykuły w 140-tą rocznicę urodzin. Kwiecińska Z. *TrL51* 163:6; Pietrow S. *KCodz51* 163:3; Smirnowa Z. *SłL51* 161:6; [Id.]. *SprL51* 20:1.

6027. List do Gogola. Popow W. *Wol51* 131:4.

- BELJAEV ALEKSANDR
6028. P: Dama z Bemolem. Tł. R. Lasotowa. *KSz50* 193:3.
- BELJAEV D.
6029. P: Człowiek z osiedla. Tł. D. Horowicz. *ŚM51* 2:7. – Kto zawinił? Tł. R. Lasotowa. *Szp51* 14:9. – Niespodzianka. Tł. A. Zembrzuska. *Pjk51* 28:10. – Pod krzywą brzozą. *TrTg51* 26:4. – Sędzia. Tł. H. Bychowska. *Gpm51* 331:6.
- BELJAEV SERGEJ
6030. Dziesiąta planeta. [Opow.]. Tł. O. Winnecki. Il. S. Styczyński. Wwa 51 MON, s. 62. Nauka, Fantazja, Przygoda.
6031. P: Władca Błyskawic. Tł. K.A. Jaworski. *SzL50* 2–75 [początek w r. 1949].
- BELJAEV VLADIMIR
6032. Granica w ogniu. [Opowieść]. Tł. S. Hartmann. Il. J. Kober. Wwa 51 MON, s. 154. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 31.
- BELKOV V.
6033. W: Dobrana parka. Tł. W. Boruński. *GtP51* 23:4.
- BELYSEV IVAN
6034. Uparty kotek. Wyd. 2. Tł. M. Górska. Il. E. Czaruszyn, przedr. z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 14. Od Książeczki do Biblioteczki.
- BEREZKO GEORGIJ
6035. P: Na Kremlu. [Pow.-Fragm.:] *DzZ51* 328:3; Tł. [A. Kordys] A.K-s. *Wol51* 278:4. – Noc dowódcy. [Adapt. scen.-Fragm.]. Tł. N. Stanisławski. Oprac. M. Wer. *MŚwiel50* 1:10–5 [z objaśn.].
6036. Noc dowódcy. Zajęczkowski T. *Życie50* 30:4–6.
- BEZYMENSKIJ ALEKSANDR
6037. Feliks. Fragm. poematu. Tł. J. Tuwim. Oprac. graf. S. Bernaciński. Wwa 51 KiW, s. 24, tab. 1. [O F. Dzierżyńskim]. – Rec.: Żabicki Z. *Plnk51* 5:45–52.
6038. Gniewne rymy. [Poezje]. Wwa 50 KiW, s. 65. [Tłumacze:] J. Brzechwa, S.R. Dobrowolski, J. Ficowski, L. Lewin, L. Pasternak, A. Sandauer, W. Słobodnik.
6039. W: Amerykanie wskrzeszają Wehrmacht. Tł. G. Timofiejew. *Szp51* 36:7. – Dziecko nieprawego łoża. Tł. L. Lewin. *Szp50* 31:7. – Feliks (Fragment poematu). Tł. J. Tuwim. *GtP51* 152:3; *NKl51* 29:2; *Pj51* 28:5; *TrL51* 195:6 [o F. Dzierżyńskim]. – Francuski robotnik mówi do francuskiego żołnierza. Tł. L. Pasternak. *NKl50* 16:2. – Hollywood. Tł. L. Lewin. *GtP51* 96:3; *Szp50* 45:7. – Komsomolia. Tł. K. Gruszczyński. *Pkol50* 42:5; *ŚM51* 11:7. – Krytyk i zęby. Tł. E. Żytomirski. *EKraK50* 79:2 [fraszkal]; *Exp50* 1149:2. – Malutki artykuł o malutkim artykule. Tł. M. Piechal. *Pan (DzŁ)51* 46:5. – Młoda Cwardia. Tł. A. Przegrodzki. *MŚwiel50* 4:158–60 [z nut.]. – Monsieur Fuehrer. Tł. L. Lewin. *Szp50* 31:7. – Na kim się skrupi. Tł. M. Dołęga. *GR50* 329:6. – O czapce. Tł. A. Włodek. *NKl50* 1:2. – O czym mówiło milczenie. Tł. R. Stiller. *SzM51* 148:2. – O szczekacze z BBC. Tł. L. Pasternak. *GtP51* 140:2; *GtR51* 47:6; *Szp50* 30:8. – Okupacja Francji. [Fragm.]. Tł. J. Kuryluk. *GtP51* 147:3. – Pieśń bojowników o pokój. Tł. J. Brzechwa. *PokójZw50* 2:37–8; *ŻKl51* 28:6; Tł. M. Malawska. *Grom50* 91:6; *Kł50* 4:3 [wariant tyt.: Pieśń obrońców pokoju]; Tł. T. Mongird. *DzB51* 135:2; *DzZ(wiecz)51* 117:3; *KSz51* 134:3; *NaStr51* 60:4; *ŚM51* 52/53:6 [wariant tyt.: Pieśń bojowników pokoju]; Tł. S. Orczyk. *TdLit50* 45:1. – Pieśń o stalinowskiej przyjaźni narodów. Tł. M. Kierczyńska. *DzP50* 351:3; *GK50* 54:4; *GtWb50* 53:3; *KSz50* 312:4; *NaStr50* 41:4; *Pkol50* 7:4; *ŻPol50* 7:12. – Przysięga. Tł. L. Lewin. *NaStr50* 36:1; *Szp50* 40:7. – Ręce precz od Korei. Tł. W. Wirpsza. *GtWb50* 193:1. – Tragedyjna noc. [Fragm.]. Tł. J. Tuwim. *Poprostu50* 32:5. – Uwagi na czasie. Tł. [W. Boruński?] Wł. Bor. *Szp51* 42:7.
6040. P: Ze wspomnień delegata. *SzM50* 132:2.
6041. Feliks. Żywulska K.: Historia pewnego rękopisu. *ExW51* 204:3; *S51* 1:15 [dot. przekł. dokonanego przez J. Tuwima].
- BIANKI VITALIJ
6042. Dziupła. [Dziec.]. Oprac. M. Kownacka. Il. A. Ryłow. Wwa 50 NK, k. 8 nlb.
6043. [Książeczki dla dzieci]. Wwa 50–51 KiW. Bibl.-czka dla Dzieci. Jarząbki. Il. K. Łukasiewicz. 51 s. 14. – Nurokaczka. Tł. Z. Łapicka. Il. L. Janecka. 51, s. 12. – Odważny Wania. Il. Z. Piotrowski. 50, s. 13. – Siła nie jest wszystkim. Tł. Z. Łapicka. Il. Z. Piotrowski. 51, s. 15. – Zezowaty Sańka. Tł. Z. Łapicka. Il. Z. Piotrowski. 50, s. 13.

6044. Leśna gazeta. [Opow.]. Tł. N. Drucka. Rys. W. Kurdow z wyd. ros. Wwa 50 [właśc.] 51 NK, s. 358. – Rec.: Kraszewski T. *Wid (dod)* 51 36:5.

6045. Myszka Pik. Wyd. 2. Tł. H. Jarmolińska. Il. wg oryg. ros. E. Raczewa. Wwa 51 Czyt., s. 42, 5 nlb.

6046. Opowiadania i bajki. Il. W. Kurdow, I. Riznicz, N. Tyksa, E. Czaruszyn, przedr. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 381. Bibl. Harcerza. [Tłumacze:] I. Dymowska, W. Grodzieńska, H. Jamolińska, M. Kowalewska, M. Kownacka.

6047. W leśnych domkach. Wyd. 2. Tł. W. Grodzieńska. Il. wg oryg. ros. E. Raczewa. Wwa 51 Czyt., s. 86.

6048. P: Dziupla (Sztuka kukiełkowa). *ŚM* 51 39:5, 40:8. – Kto czym śpiewa. Tł. T. Płoński. *Płcz* 49/50 39:616–7. – Leśny teatr. *Pan(DzŁ)* 50 13:4; Tł. E. Ney. *Pan(KSz)* 50 13:4. – Lisek-Chytrusek i mądra kaczuska. Tł. M. Kowalewska. *Isk* 51 20:302–3. – Lula. *Płcz* 50/51 14:213–5. – Pałacyk. Tł. T. Płoński. *Isk* 49/50 40:630–2. – Sowa. Tł. B. Zagąła. *Śwr* 50 49:12–3. – Szalona wiewiórka. Tł. F.Z. *Pł* 50/51 7:107–8. – Zając, cietrzew, niedźwiedź i Dziadzio Mróz. Tł. M. Kowalewska. *Isk* 50/51 14:214–6.

BILL'-BELOCERKOVSKIJ VLADIMIR

6049. Trzy befsztyki z dodatkami. [Opow.]. Wwa 50 KiW, s. 94. Bibl.-czka Lit. Radz.

6050. P: Bezrobotny w dżunglach Paryża. Tł. J.K. *EKrak* 51 154–156; *ExP* 51 155:2, 156:2. – Biedny pacjent i pan profesor. Tł. [Z. Rogowski] Z.R. *ŻPol* 50 24:14–5. – Monotonia. Tł. A. *ExIl* 50 240:2; Tł. J.K. *EKrak* 51 147:2; *ExP* 51 147:2. – Trzydzieści pięter nad ulicą. Tł. I.K. *SłPol* 51 63:4. – Żart. Tł. J.K. *ExW* 51 180:6.

6051. Dokoła ringu. Fadieiczew E. *Wol* 50 9:6. – Opowiadania. Wwa 1949 Rec.: Doniecki W. *Wol* 50 9:6.

BIRJUKOV NIKOLAJ

6052. Czajka. [Pow.]. Tł. J. Kruszewski. Il. M. Chudiak, przedr. z wyd. ukr. Wwa 51 NK, s. 479. Młodzi Walczą i Pr., 1. [O L. Czajkinie]. – Rec.: Dudziński B. *GłR* 51 267:6. – Jerszow G. *Wol* 51 138:4.

6053. Wody Narynu. M.T. *LR* 51 7:146–7 [rec. wyd. radz.].

BLAGOV A.

6054. W: Tł.: M. Piechal: Opowiadanie starego tkacza. *Pan(DzŁ)* 51 47:3; Przodownica. *GłR* 51 317:3.

BLOK ALEKSANDR

6055. W: Jamby. [Fragm.]. Tł. [L. Kaltenbergh]. *Stol* 50 12:9. – Jesienny dzień... Tł. L. Jorun. *SłP* 50 6:4. – Odpłata. [Fragm.]. Tł. X. Glinka. *Wd* 50 13:3; Tł. [L. Kaltenbergh] h/k. *Stol* 50 12:9 [wariant tyt.: Zapłata].

6056. Borkowski W. *IKP* 50 229:2–3 [art. ogólny]. – Odwet. Glinka X.: „Polski poemat” A.B. *Wd* 50 13:3 [m.in. o pobycie A.B. w Wwie w 1911 r.]; [polem.]. Lednicki W. *Wd* 51 35/36:4 [m.in. dot. studium W. Lednickiego: Polski poemat Błoka]; Glinka X., 41:4. – [Kaltenbergh L.] Llk.: Warszawska geografia poetycka: A.B. *Stol* 50 12:9.

BOBROV NIKOLAJ

6057. Czkałow. Pow. Tł. T. Jakubowicz. Wwa 51 MON, s. 371. – Rec.: (Kon). *SkdP* 51 10:236–7.

BOBROV SERGEJ

6058. Dwurogi czarodziej czyli Prawdziwa historia o niebywałych przygodach naszego odważnego przyjaciela Ilii Kamowa w nieznanym kraju... [Volšebnyj Dvurog]. [Pow.]. Tł. M. Zajdenman. Il. S. Hiszpański. Wwa 51 KiW, s. 391, 4 nlb.

BOGUSLAVSKAJA S.

6059. Nieumek. [Dziec.]. Tł. M. Górską. Il. M. Mackiewiczówna. Wwa 50 NK, s. 14. Od Książeczki do Biblioteczki.

6060. P: Nieumek. Tł. M. Górską. *Płcz* 49/50 48:760–2, 49:776–8.

BONDAREV JURIJ

6061. P: Późnym wieczorem. Tł. N. Penczkowa. *EKrak* 50 334:2, 335:2; *ExP* 50 1405:2, 1406:2.

6062. Szkarowska N. *Wol* 51 83:4 [art. biogr.; z fot.].

BONDIN ALEKSEJ

6063. Nowele wybrane. Tł. J. Biernacki. Wwa 50 LSW, s. 85.

BORATYNSKIJ EVGENIJ

6064. W: Naśladownictwa porzuć!... Tł. A. Kosko. *Odrodz* 50 4:2 [o A. Mickiewiczu].

BORISOV B.

6065. Bohaterski Sewastopol. [Opow.]. Tł. T. Evert. Wwa 51 MON, s. 174. – Rec.: JG. *ŻWol51* 152:4.

BORISOV LEONID

6066. P: *Żart. Wol51* 201:4; Tł. J. Miciński. *Dziś/51* 41:10; Tł. E.W. *NTg51* 33:4 [o F.I. Szalapień].

BORONINA ELENA

6067. Opowieści lekarza zwierząt. Tł. N. Olszewska. Il. T. Patznera reprodukowane z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 60.

6068. P: Chłopiec marzący o czynie bohaterkim. Tł. E. Hessen. *LR50* 5:112–9.

BOROVIKOV GRIGORIJ

6069. W kaspjskich dżunglach. [Opow.]. Tł. S. Niewiadomski. Il. B. Jezikiejewa reprodukowane z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 101.

BOTVINNIK SEMEN

6070. W: To życie moje. Tł. R. Stiller. *Poprostu51* 34:4. – W drodze. Tł. I. Sikirycki. *NK150* 36:4.

BRAGIN MICHAİL

6071. Od Moskwy do Berlina. Wyd. 2. Tł. I. Koral. Wwa 51 Prasa Wojsk., s. 281, 7 nlb. – Rec.: [Dudziński B.] b.d. *NK150* 31:11. – Strumph Wojtkiewicz S. *Rpl50* 152:5.

6072. [Od Moskwy do Berlina. Fragm.]. Zwycięskie czołgi. Tł. J. Koral. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 61, tabl. 5.

BRAT'JA TUR właśc. nazw. Ryżej Petr, Tubel'skij Leonid.

6073. Pałacyk w zaułku. Sztuka w 9 odsłonach. Tł. S. Pollak. Wwa 51 Czyt., s. 105. Rec. t. zob. 7711.

BRJUSOV VALERIJ

6074. W: Jest Polska. Tł. L. Kaltenbergh. *Stol50* 43:9. – Kiedy spoglądam w nocy... Tł. J. Pomianowski. *NK150* 40:4. – Praca. Tł. J. Gałkowski. *MŚwiet50* 10:414. – W Warszawie. Tł. L. Kaltenbergh. *Stol50* 43:9 [z art. tł. i portr. W.B.].

BUBENNOV MICHAİL

6075. Biała brzoza. D.W. *KIŻ50* 54:2. – Dudziński B. *TrL50* 231:6. – Fafrowicz T.

Poprostu50 7:4. – G.K. *Dziś/50* 33:6. – Karpieński B. *GłR50* 190:6. – Niziurski E. *Wies50* 17:5–6. – Sowiński A. *Kuźn50* 9:7. – Trznadel J. *GR50* 187:4. – Zatorska H. *NMysł50* 3:82–5.

BUGARKOV S.

6076. W: Panom za oceanem. Tł. J. Ficowski. *Wies51* 2:4.

BUKOVSKIJ K.

6077. P: Don poszedł nowym korytem. Tł. Z. Wróbel. *Poprostu51* 32:4. – Ranek nad ulicą Pokoju. Tł. Z. Koczorowski. *Pj51* 38:7.

BULGAKOV ALEKSANDR

6078. P: Pierwszy czołgista. Tł. M. Zemel. *ŻPol50* 7:10.

BYTOVOJ SEMEN

6079. W: Ogród na północy. Przystań rybacka. Tł. M. Piechal. *Wies51* 11:1.

6080. P: Tł. M. Piechal: Kaszalot. *Od50* 1:3; Polowanie na Kamczatce. [Fragm.]. *DzP50* 48, 49, 51.

CHARDŽIEV M., TRENIN V.

6081. Ognista maszyna. Powieść o Iwanie Połzunowie. Tł. A. Linke. Il. M. Kościelniak [oraz] z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 149.

CHARITONOV VLADIMIR

6082. W: Pieśń bojowników pokoju. Tł. E. Polak. *EKrak50* 317:3; *ExP50* 1387:3; *ExW50* 316:3; *Śp50* 10/11:1–3.

CHAVKIN O.N.

6083. Zawsze razem. [Pow.]. Tł. J. Hernańska. Il. A. Korotkin, przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 270. Młodzi Walczą i Pr.

CHELEMSKIJ JAKOV

6084. W: Deputat. Tł. T. Chrościelewski. *Wies50* 23:3.

CHOTIMSKAJA VALENTINA

6085. Zgon V. Ch. Wspomnienie pośmiertne: Kerner S. *Odrodz50* 3:7.

ČAADAEV PETR

6086. KK: P.J. Cz. (1794–1856). *ŻSk51* 4:195 [art. ogólny].

ČAČIN V.

6087. O towarzyszach – przyjaciółach. [Opow.]. Tł. A. Koral. Wwa 51 KiW, s. 57.
6088. P: Gipsowy kwiatek. *Wol50* 33:6.

ČAKOVSKIJ ALEKSANDR

6089. Było to w Leningradzie. [Pow.]. Tł. A. Jackowski. Wwa 51 KiW, s. 454.
6090. U nas już poranek. [Pow.]. Tł. M. Kelles-Krauzowa. Wwa 51 KiW, s. 312, tabl. 1. – Rec.: [Dudziński B?] R.D. *TrL50* 161:5. – Iwanow S. *Wol50* 166:6. – Karpiński B. *GR50* 314:6. – Macuzanka Z. *Wieś50* 48:6. – Martuszewski E. *GłR50* 329:4. – N.O. *TrTg50* 30:3. – Pelczarski Z. *PorSP51* 5:89–91. – W.B. *TrWol50* 46:8. – *LR50* 5:165–7.

6091. P: Bestie. *Wol51* 43:8. – Było to w Leningradzie. [Pow.-Fragm.]. Tł. A. Jackowski. *SzM51* 248:3. – 24 godziny w Phenianie. *Rpl50* 274:2. – Dulles w Korei. [Fragm. pow.]. *SzM51* 231–233. – U nas już świta. *GłSz50* 354–359, *GłSz51* 1–164; Tł. R. Bielicki. *LR50* 9:31–169 [z art. o aut. na s. 205].

ČAPLINA VERA

6092. Czworonożni przyjaciele. Opow. o zwierzętach. Tł. N. Olszewska. Il. T. Tyszkiewiczowa. Wwa 50 Czyt., s. 221. – Rec.: Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 139:6.
6093. P: Wychowanek Koli. Tł. M. Górską. *Płcz50/51* 25:378–81.

ČARUŠIN EVGENIJ

6094. Nikitka i jego przyjaciele. [Opow.]. Tł. M. Górską. Rys. autora. Wwa 50 NK, s. 54.
6095. P: Dziwny listonosz. Tł. H. Powiadowska. *Płcz50/51* 45:705. – Przyjaciele. Tł. W. Grodzieńska. *Śwr51* 9:140.

ČECHOV ANTON

6096. Chłopcy. [Opow.]. Tł. Z. Łapicka. Il. z oryg. ros. P. Aliakrińskiego. Wwa 51 KiW, s. 18.
6097. Końskie nazwisko i inne opowiadania. Tł. Z. Peters, A. Ostoja, A.W. Wwa 50 Czyt., s. 34. Bibl.-czka Młodego Czytelnika. Przekł. z Lit. Obcych, 5 [na okł.] 6.
6098. Łatek. [Opow.]. Tł. W. Kałuba. Il. N.T. Borysowej, przedr. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 28, 4 nlb.
6099. Opowiadania. Tł. Z. Kołaczowska.

Opow. W. Jakubowski. Wyd. 2. Kr. 51 M. Kot, s. 138. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 65.

6100. Opowiadania. Tł. J. Pomianowski. Wwa 50 Czyt., s. 185, 6 nlb. Bibl. *GłWb*, 5.

6101. Opowiadania humorystyczne. Tł. K. Truchanowski. Rys. Kukryniksy: M.W. Kuprianow, P.N. Kryłow, M.A. Sokołow. Wwa 50 NK, s. 93. – Rec.: [Podhorska-Okółów S.] S.P.O. *KCodz51* 94:3.

6102. Step. Historia pewnej podróży [Historia odnoy poezdki]. [Opow.]. Tł. K. Truchanowski. Il. L. Buczkowski. Wwa 50 NK, s. 127.

6103. Szydło z worka i inne opowiadania. Wwa 50 Czyt., s. 187. Bibl. *Szp*, 10. [Tłumacze:] A.W., W. Binom, P. Hertz, R. Kreczmar, T. Łopalewski, J. Pomianowski, W. Rymkiewicz, K. Truchanowski.

Rec.: G.K. *Dziś51* 2:4.

6104. Trzy siostry. Dramat w 4 aktach. Tł. A. Sandauer. [Wwa] 51 PIW, s. 136.

6105. Wańka. [Opow.] Il. H. Chrostowska. Wwa 50 NK, s. 15.

6106. Wesele. Tł. J. Wyszomirski. Niedźwiedź. Żart sceniczny w jednym akcie. Tł. A. Maliszewski. Zapomniałem. Tł. i adapt. scen. A. Maliszewski. Wwa 50 KiW, s. 64. CRZZ w Pol. Bibl.-czka Świetl., 66.

6107. Wiśniowy sad. Komedia w 4 aktach. Tł. A. Sandauer. [Wwa] 51 PIW, s. 115.

6108. Zbieg. [Opow.]. Tł. Z. Łapicka. Il. z oryg. ros. A. Dawidowej. Wwa 51 KiW, s. 18.

6109. P: Tł. K. Truchanowski: *KW150*: Aniuta, 146, 148; Aptekarzowa, 242:4–5; Bezbronna istota, 114–116; Chirurgia, 92–93; Chłopcy, 109–112; Dramat, 166:4–5; Egzamin na wyższe stanowisko, 90–91; Gruby i chudy, 86:4; Kameleon, 95–96; Kapral Priszibiejew, 102–103; Kłopoty życiowe, 143, 145; Końskie nazwisko, 100–101; Lew i słońce, 214:4–5; Miętus, 97–99; Na obczyźnie, 140, 142; Na placu moskiewskim „Trubnaja”, 88–89; Oszczercstwo, 131–133; Przeholował, 104–105; Radość, 83:10; Step (Historia pewnej podróży), 1, 3–9, 11–16, 18–23, 25–29, 31–37, 39–44, 47–48 [początek w r. 1949]; Szwedzka zapałka, 117–119, 121–126, 128–130; Śmierć urzędnika, 84–85; Zbieg, 135–137, 139; – Tł. K. Truchanowski: Ależ publiczność. *KCodz51* 169:6; Aptekarzowa. *KCodz50* 242:4–5; Dramat. *KCodz50* 166:4–5; Informacja. *KCodz51* 167:6; Mundur kapitański. *KCodz51* 190–191; Księga zażaleń. *KCodz51* 214 [właśc.] 213:6; Lew

- i słońce. *KCodz50* 214:4–5; Literat. *KCodz51* 162:6; Mąż. *KCodz51* 196–197; Mitrega. *KCodz51* 89:8; Myśliciel. *KCodz50* 305:4; Opowiadania humorystyczne. *KCodz50* 82–147; Poważny krok. *KCodz51* 163–164; Step (Historia pewnej podróży). *KCodz50* 1–47 [początek w r. 1949]; Wint. *KCodz51* 14:5; Wykrzyknik. *KCodz51* 210 [właśc.] 208, 210 [właśc.] 209; Zniesione stanowiska. *KCodz51* 176–177. – Album. Tł. T.K. *EKra50* 62:2; *Exp50* 1132:2. – Buty. Tł. A. *Exll50* 48:2. – Cenny pies. Tł. M. Lewicka. *Zdod50* 16:4. – Córka Albionu. *TdLit50* 9:2–3. – Debiut autorski. Tł. A. *Exll50* 187:2. – Dramat. Tł. T. *Exll50* 241:2. – Dryndziarz. *Rejsy50* 4:2. – Dzieciarnia. Tł. W. Jankowska. *EKra50* 168–169; *Exp50* 1238–1239. – Dzień za miastem. Tł. M. Gero. *Pj50* 4:6. – Fatalna pomyłka. Tł. T.K. *EKra50* 61:2; *Exp50* 1131:2. – Gruby i chudy. Tł. [S. Orczyk?] St. Or. *TdLit50* 45:3. – Incognito. Tł. T. *Exll50* 29:2. – Jonycz. Tł. Z. Kołaczkowska. *Pjk50* 39–40. – Kameleon. Tł. T. Kraszewski. *KSz50* 38:6; Tł. J. Pomianowski. *Pkol51* 4:6; Tł. A. Walicki. *ZSzt51* 51:12. – Kapitański mundur. Tł. A.W. *Rejsy50* 8:4. – Kapral Priszibiejew. Tł. A. *Exll50* 270:2. – Kartka z pamiętnika. Tł. T.K. *EKra50* 145:2; *Exp50* 1215:2. – Końskie nazwisko. *Pan(DzŁ)51* 7:3; Tł. A. Ostoja. *WolaL50* 354:6. – Korepetytor. Tł. [K.A. Jaworski?] K.A.J. *SzL51* 34:8. – Książka zażaleń. Tł. J. Pomianowski. *TdLit50* 14:4. – Kultura i twórczość. Tł. T.K. *EKra50* 60:2; *Exp50* 1130:2. – Lekarstwo przeciw pijaństwu. Tł. T. *Exll50* 315:2. – Letnicy. Tł. [K.A. Jaworski] -kaj-. *TdLit50* 36:3. – Literat. Tł. A. *Exll50* 249:2. – Łysek. Tł. G. Kamiński. *GPz50* 28:7. – Maska. Tł. J. Pomianowski. *ModaŻ51* 2:6–7; Tł. T. *Exll50* 234:2. – Moje życie (Opowieść prowincjonalna). Tł. M. Dąbrowska. *ŻW51* 332–336 [cd. w r. 1952]. – Mówca. Tł. J. Wyszomirski. *KSz51* 146:4. – Na gwoździu. Tł. J. Pomianowski. *KSz51* 133:4. – Na zesłaniu. Tł. W. Owczarkówna. *DziśJ50* 45:6–7 [sprost., 50:10]. – Niepokój publiczny. Tł. A. *Exll50* 206:2; Tł. J. Pomianowski. *Pkol51* 4:7. – Niepowodzenie. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 35:3; Tł. J. Zagościński. *Pan(DzŁ)50* 4:3; *Pan(KSz)50* 4:3. – Pasażer pierwszej klasy. Tł. J.K. *Exll50* 82:2. – Pojedynek. Tł. J. Krusz. *GPm50* 32–117. – Posada. Tł. T.K. *EKra50* 176:2; *Exp50* 1246:2. – Postęp poczmistrza. Tł. J. Głuski. *EKra50* 77 [właśc.] 78:2; *Exp50* 1148:2. – Pożyczony order. Tł. A. *Exll51* 6:2; Tł. A.W. *NRz50* 98:4 [wariant tyt.: Order]. – Przesadził. Tł. A. *Exll50* 116:2; Tł. A.W. *NRz50* 98:4 [wariant tyt.: Przesolił]. – Przesępca. Tł. J. Krusz. *GPm50* 22–23; Tł. T. *Exll50* 330:2. – Przygoda Maszeńki. Tł. [T. Kania] T.K. *ModaŻ50* 11:6, 9. – Psie metamorfozy. Tł. T.K. *EKra50* 187:2; *Exp50* 1257:2. – Radość. Tł. J. Janicka. *KSz50* 6:3. – Rozmowa z psem. Tł. J. Pomianowski. *TdLit50* 22:4; Tł. T. *Exll50* 71:2. – Rzepka. Tł. J. Głuski. *Szp51* 31:10. – Seans hipnotyczny. Tł. A. *Exll50* 106:2. – Smutek. Tł. W. Owczarkówna. *DziśJ50* 23:9, 12. – Straszna noc. *SłL50* 172–173. – Szcześnie. Tł. J. Pomianowski. *KSz51* 199:4. – Śmierć urzędnika. Tł. W. Madejski. *SŻ50* 34:2 [wariant tyt.: Zgon urzędnika]; Tł. T. *Exll50* 309:2. – Święta. Tł. T. Mongird. *Pj51* 7:6. – Tajemnica. *WolaL50* 98:7. – Telegram. Tł. G. Kamiński. *GPz50* 29:8. – Tragedia. *EKra50* 191:2; Tł. T.K. *Exp50* 1261:2. – Triumfator. Tł. T.K. *EKra50* 179:2; *Exp50* 1249:2. – W biurze pocztowym. *TdLit50* 26:4. – W łaźni. Tł. A. *Exll50* 27:2. – W złym humorze. Tł. A. *Exll50* 62:2. – Wańka. Tł. B.W.ŚW. *GłWb50* 354:6; Tł. Z. Kobyłańska. *SłP51* 288:4. – Wykrzyknik. Tł. J. Głuski. *KCodz51* 332:7. – Zagadkowa natura. Tł. J. Głuski. *KSz51* 200:4. – Zemsta. Tł. T. *Exll50* 12:2. – Zły chłopiec. *SłL50* 169:6. – Żart. Tł. W. Jankowska. *EKra50* 218–219; *Exp50* 1288–1289. – Żebak. Tł. T. *Exll50* 77:2. – Życie w pytaniach i wykrzyknicach. Tł. J. Głuski. *Szp50* 19:8–9. – Żywa chronologia. Tł. J.H. *Pan(DzŁ)50* 9:3; *Pan(KSz)50* 9:3.
6110. [Beylin K.] (Kar. b.): A.Cz. *EKra50* 180:4; *Exp50* 1250:3; *ExpW50* 177:4 [art. ogólny]. – Biriukow B. *Wol50* 206:6 [omów. książek W. Jermitowa o A.Cz.]. – Cz. a teatr. *LR50* 6:193–4 [omów. pracy W. Jermitowa: Twórczość dramatyczna Czechowa]. – Jasienica P.: Oto człowiek. *DziśJ50* 28:1–2 [nt. podróży A.Cz. na Sachalin; z fot.]; [polem.:] List otwarty do Pana Pawła Jasienicy, 29:10 [z sadem aut. art. nt. Horacego]. – Manujtów W.: A.P. Czechow. [Fragm.:] Czechow w obronie Gorkiego. Tł. J. Głuski. *KCodz50* 29:6; *KWl50* 32:3 [fragm. pr. wyd. w 1945 r. w ZSRR]. – (mg). *ExpW51* 31:3 [not. spraw. z wiecz. lit. posw. A.Cz. w Wwie], 34:3 [niepodpis.]. – Spinc J.: W 46 rocznicę śmierci. *Rpl50* 193:3. – [Wysocki A.W.] (Wys.). *ŻW51* 32:6 [spraw. z wieczoru posw. A.Cz. w Klubie Międzynar. Prasy i Książki w Wwie]. – Wyszomirski J.: Cz. a Polacy. *Exp51* 184:3; *ExpW51* 178:4; *SłPol51* 195:4 [m.in.: Cz. o H. Sienkiewiczu]. – Arty-

kuły w 90-tą rocznicę urodzin. Cetlin A. *TrR50* 22:6. – Karst R. *TdLit50* 8:1. – [Id.]. *WolaL50* 98:4. – Czajka. Barnaś K. *EKraK51* 131:4. -- Rec.t.in. sztuk zob. 7724, 7736, 7750.

ČERNENKO ALEKSANDR

6111. P: Wichura. Tł. M. Dolińska. *LR50* 1:58–67; [Fragm.]. *GłW50* 85:5.

ČERNOMORCEV LEV

6112. W: W stepie. Tł. T. Śliwiak. *OdAZ51* 9:3.

ČERNYŠEVSKIJ NIKOLAJ

6113. Co robić? Z opowiadań o nowych ludziach. Pow. Tł. J. Brzęczkowski. Wodowozow N.: *Postł. Wwa* 51 KiW, s. 545, tabl. 6. – Rec.: Galster B. *Wieś51* 43:6 [z portr.]. – Karst R. *SprL51* 14:2. – [Id.]. *SzM51* 122:3.

6114. Kowalski J.: Hercen i Cz. – wielcy nauczyciele polskich działaczy demokratycznych lat sześćdziesiątych XIX w. *ND50* 2(20): 243–51. – Spinc J.: M.Cz. – droga życia i twórczości (W 122 rocznicę ur.). *ZmPom50* 202:4.

ČIRSKOV BORIS

6115. Generał armii. Scenariusz filmowy. Tł. J. Jerzyński. *Wwa* 50 MON, s. 85.

ČIVILICHIN ANATOLIJ

6116. W: Budowniczość turbin. [Fragm.] Tł. I. Sikirycki. *NK150* 34:7.

ČUKOVSKIJ KORNEJ właśc. nazw. Kornej-čuk Nikolaj

6117. *Limpopo*. [Dziec.]. Tł. W. Broniewski. Il. O. Siemaszkowa. [Wwa] 50 *Czyt.*, k. 18 nlb.

6118. *Niedźwiedź i lis* [Toptygin i lisa]. [Dziec.]. Tł. K. Szpalski i M. Załucki. Il. Z. Rychlicki. [Wwa] 50 NK, k. 8 nlb.

6119. *Wychowanie gangsterów*. [W książce:] *Amerykański styl życia*. *Wwa* 51 s. 136–52 [art.].

6120. *Bajki*. Gumplowicz W. *Plnk50* 5:51–2.

ČUKOVSKIJ NIKOLAJ

6121. *Domek nad rzeką*. Tł. E. Majewska. Wyd. 2. *Wwa* 51 KiW, s. 120. – Rec.: Kuryluk J. *JR50* 1/2:111–2.

6122. *O wielkim żeglarzu* [Voditeli fregatov]. [Pow.]. Tł. pod red. J. Bielskiego. Il. L. Janecka. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 121, 6 nlb. [O I.F. Kruzensternie].

6123. *O wielkim żeglarzu*. Wyd. 2. Tł. pod red. J. Bielskiego. Il. L. Janecka. *Wwa* 51 MON, s. 110. [O I.F. Kruzensternie].

ČUMAK IL'JA

6124. P: *Złoto Maryjki*. Tł. J. Bojar. *GB51* 73:5.

ČURKIN ALEKSANDR

6125. W: *Wieczór na redzie*. Tł. K. Gruszczyński i W. Woroszyński. *GłWb51* 115:6; *NW51* 25:13 [z nut.].

DAN'KO E. JA.

6126. *Zagadka*. *Opowieść*. Tł. J. Tokwińska i H. Rogalowa. Rys. A. Mierzejewski. [Wwa] 51 *Czyt.*, s. 195, 5 nlb. *Książka Nowego Czytelnika*.

6127. P: *Chińska tajemnica*. *Grom50* 45–68 [wkładka]. – *Sierp i młot na porcelanie*. Tł. H. Rogalowa. *GPM50* 354:8.

6128. *Chińska tajemnica*. [Dudziński B.] b.d. *NK150* 6:9. – G.K. *Dziś50* 33:6. – (z). *KW150* 8:3.

DERŽAVIN GAVRIL

6129. W: *Polihymnia*. Tł. S. Pollak. *Tw50* 10:105–6.

DIK IOSIF

6130. *W drogę*. [Opow.]. Tł. N. Olszewska. Il. M. Kościelniak. *Wwa* 51 KiW, s. 34

6131. P: *Krótkie spięcie*. Tł. M. Górska. *Pł50/51* 37:582, 38:604–5.

DIKOVSKIJ SERGEJ

6132. *Dalekie strażnice*. [Opow.]. Tł. J. Guze. *Wwa* 51 MON s. 217.

6133. *Komendant Ptasiej Wyspy*. *Opow.* *Chybiony pościg* i *Na morskiej latarni przetł.* M. Kwiatkowski. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 117. *Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 27.

6134. *Przygody kutra „Śmiałego”*. [Opow.]. Tł. N. Drucka. Il. z oryg. ros. W. Konowałowa. *Wwa* 51 KiW, s. 159.

6135. P: *Beri-beri*. *GłR50* 114–126. – *Komendant Ptasiej Wyspy*. *WdSP50* 2–11. – *Koniec „Sago-Maru”*. *GłR50* 92–110.

DMITRIEV GEORGIJ

6136. Szpak Włodzia [Skvorec]. [Dziec.]. Tł. W. Kałuba. Il. M. Kossakowska. Wwa 50 NK, s. 23. Od Książeczki do Biblioteczki.

DMITRIEV V.

6137. Podróż w krainę jutra. [Pow.]. Tł. M. Zajdenman. Wwa 51 KiW, s. 70.

6138. P: Podróż w krainę jutra. [Fragm.: Tł. R. Dobrzański. *SZ50* 28:3; Tł. M. Zajdenman. *ETg51* 38–40.

DOBROLJUBOV NIKOLAJ

6139. W: Przyjacielu, ja umieram... Tł. A. Cesarz. *RiS51* 6:1 [z art. ogólnym].

6140. Pospiełow G.: Wielki rosyjski krytyk – rewolucjonista (W 115 roczn. ur.). *TrL51* 37:6. – Zob. 5923. – Zob. 5927 Dmitriewa N.

DOBROVOL'SKIJ VLADIMIR

6141. Trzej w szarych płaszczach. Pow. Tł. J. Brodzki. Il. J. Kober. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 271. – Rec.: [Dudziński B.?] B.D. *TrL50* 191:5. – [Id.]. *TrL50* 268:6. – [Jelonkiewicz-Kosińska K.] (kk). *PolZbr50* 155:6. – Żabicki Z. *Wieś50* 38:6. – *Dziś50* 36:8.

6142. P: Trzech w szarych płaszczach. Tł. J. Brodzki. *KCodz50* 149–329; *KWL50* 149–178, 180, 181, 183–188, 191–194, 198, 200, 203–205, 207–208, 210–212, 214–215, 217, 219–222, 224–226, 228–229, 231–233, 235–236, 238 [niedok.].

DOLMATOVSKIJ EVGENIJ

6143. Sornowska piosenka liryczna. Tł. R. Stiller. Muz. B. Mokrousov. [Wwa] 51 WTPPR, k. 2 nlb., nuty. [Tekst pol. i ros.].

6144. W: Dwaj żołnierze. Tł. W. Słobodnik. *MŚwietl50* 1:6. – Feliks Dzierżyński. [Poemat-Fragm.:] *SzM51* 170:1; Tł. A. Stern. *Pj51* 20:6; *ZWL51* 9:8–9. – Gołąb pokoju. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 43:2. – Jeden pocisk... Tł. W. Słobodnik. *Grom50* 36:14. – Jolanta – Ewa. Tł. W. Woroszyłski. *RolP50* 120:8. – Kłódka. Tł. W. Wirpsza. *Rejsy50* 23:1; *Wol50* 122:6; *ŻKL51* 8:3; *ŻL51* 15:9. – Marsz młodzieży radzieckiej. Tł. R. Stiller. *SzM51* 208:4 [z nut.]. – Mogiła Goethego. Tł. E. Żyto-mirski. *Odrodz50* 8:3. – Na milknących tonach hejnału. Tł. K.A. Jaworski. *EKrak50* 18:3. – Na pamiątkę spotkania nad Łabą. Tł. T. Łopalewski. *NKL50* 33:5; Tł. A. Włodek. *ETg50* 34:2 [wariant tyt.: Wspomnienia

o spotkaniu na Łabie]. – Nad brzegami przyszłych mórz. [Z tego cyklu:] Mamut. Tł. R. Stiller. Morze przyjdzie. Tł. A. Stern. O Najdroższym. Tł. L. Lewin. Woda w stepie. Tł. A. Stern. Ziemia zakwitnie. Tł. R. Stiller. *Pj51* 50:8–9. – Pieśni o lasach. Tł. T. Kwiatkowski. *OdAZ51* 16:1. – Pieśń jedności. Tł. A. Przegrodzki. *MŚwietl50* 7:305, 316–8 [z nut.]; *SM50* 47:7 [z nut.]. – Pieśń o wielkich budowach. Tł. R. Stiller. *SzMdod51* 77:1 [z nut.]. – Pieśń pokoju. Tł. A. Przegrodzki. *MŚwietl51* 3:114 [z nut.]; Tł. R. Stiller. *SM51* 11:6 [z nut.]. – Pożegnanie harmonisty. Tł. B. Wolny. *Po-prostu50* 27:8 [z nut.]. – Sąd. Tł. H. Bychowska. *Wol50* 165:6; Tł. B. Drozdowski. *TrTg50* 7:2; Tł. R. Stiller. *GłR51* 115:6, 257:3; *Pj51* 19:9; *Rejsy51* z 25 II s. 2; *SzM51* 117:2; *Zm Pom50* 340:4. – Słowo o dniu jutrzejszym: Twoje mocarstwo. Twoje książki. Czy będzie wojna? *Wol50* 80:6 [z not biogr. i fot.]. – Święto umarłych. Tł. W. Słobodnik. *Grom51* 84:5. – Twoje książki. Tł. H. Bychowska. *GPm51* 255:4. – Wielki dzień. Tł. A. Kordys. *Grom51* 81:7. – Wojna czy pokój. Tł. A. Przegrodzki. *MŚwietl50* 7:302–4 [insc.]. – Wróżby. Tł. T. Zelenay. *GR50* 256:5.

6145. P: Wieńce z czerwonych róż spoczęły na trumnie Goethego... (Fragment wspomnień...). *EKrak50* 54:4.

6146. Słowo o dniu jutrzejszym. *LR50* 6:190–1 [rec. wyd. radz.].

DOSTOEVSKIJ FEDOR

6147. Mackiewicz S.: Dostojewski. *Wd50* 34 [z not. aut. na s. 4], 41, 46, 48, 50, 52/53, *Wd51* 2, 4, 6, 10, 11/12, 14, 18, 20, 24, 26, 31, 34, 39, 40, 44; [omów. i polem.:] Lednicki W. *Wd51* 35/36:4, Mackiewicz S., 39:6; Sambor M. *Życie51* 29:4; Zbyszewski W.A. *Wd51* 14:4, Pawlikowski M.K., Jundziłł Z., 22:4.

DRUŽININ PAVEL

6148. W: Wołga-matka. Tł. Z. Koczorowski. *Pj51* 17:6.

DUDIN MICHAİL

6149. W: Czajki nad stepem. Tł. J. Koprowski. *GłR51* 47:5. – Kwitnie mój kraj. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 255:4. – Poranek. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 290:4. – Szumią miczurinowskie sady. Wolne tł. K.W. *SM50* 32:3.

DUNAEVSKIJ A.

6150. P: Nadzieja Koszyk. Tł. J. Bojar. *NW51* 12–13 wkładka.

DUROV VLADIMIR

6151. Moje zwierzęta. [Opow.]. Tł. M. Mon-gird. Wwa 50 Czyt., s. 96.

DYCHOVIČNYJ VLADIMIR, SLOBODSKOJ MICHAİL

6152. W: A pan jak sądzi, panie prezyden-cie (List żołnierza USA z Japonii). Tł. T. Chró-scielewski. *GłR51* 101:6; Tł. A. Jasiński. *Pkoł51* 20:12; Tł. T.R. *Wiś51* 22:8; Tł. G. Timofiejew. *Szp51* 17:10 [wariant tyt.: Jakie jest pańskie zdanie, prezydencie]. – Dwaj malcy z Moskwy. Tł. W. Boruński. *EKrak51* 289:4; *ExW51* 286:4; *KSz51* 285:3; *Mucha51* 41:5. – Egzotyczna kolekcja. Tł. G. Timofiejew. *GłR51* 239:5; *Szp51* 49:8. – Jak tu przejść? Tł. S. Zawadzki. *Szp51* 44:3. – Kto – komu – jak. Tł. W. Boruński. *TrWol50* 46:12 [wariant tyt.: Kto, jak i komu jest potrzebny]; Tł. M. Załucki. *Exp51* 163:3; *KSz51* 204:3; *Mucha50* 51:6; *StPol51* 156:3. – Nie wiadomo za co? Tł. W. Boruński. *Mucha51* 31:5; Tł. H. Bychowska. *GPM51* 239:6 [wariant tyt.: Za co?]; *Wol51* 240:4; Tł. S. Rajska. *TrWol51* 31:12; Tł. G. Timofiejew. *EKrak51* 241:4; *ExW51* 240:4; *GłR51* 227:6. – Oto – Ameryka! Tł. W. Boruński. [Z tego cyklu:] Przy wjeździe. *Mucha51* 43:4; Pukają... *GłP51* 248:3. – Pod dachami Paryża. Tł. W. Boruński. *GłP51* 100:3; *Szp50* 48:9. – Siemion Daniłycz. Tł. W. Boruński. *Szp50* 27:6. – Stary kataryniarz. Tł. W. Boruński. *GłP51* 100:3. – Światowy rekord. Tł. M. Dołęga. *GR50* 359:10. – W róż-nych językach. Tł. [M. Dołęga?] M.Dłg. *GR51* 280:5. – Wyznania ludojada (Zamiast recenzji z książki W. Fogta: Droga ratunku). Tł. A. Stern. *Szp51* 42:6.

6153. P: Czek na okaziciela. Tł. S. Klim-czak. *ŻPol50* 1:14, 2:14–5 [tekst scen.; począt-ek w r. 1949]. – Majakowski widocznie mnie znał... *Szp50* 18:5. – Trzy sprostowania. [Dram.-Fragm.: Ostatnie okno. Tł. i adapt. St.S. *ScŚ50* 9:30–54; Tł. Załoga nr 1. *TdLit50* 18–21; Scena w amerykańskim sądzie. *SzM51* 130:4.

6154. Trzy razy nie. Bechczyc-Rud-nicka M. *PgTOsterwy50* Lubl. – Rec. t. zob. 7732.

DŽIGURDA OL'GA

6155. Parowiec „Kachetia”. Pow. współ-

czesna. Tł. N. Drucka. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 223. – Rec.: Dudziński B. *TrL50* 217:6.

6156. Parowiec „Kachetia”. Wyd. 2. Tł. N. Drucka. Wwa 51 MON, s. 173.

EDEL' MICHAİL

6157. P: Po zebraniu. Tł. J.K. *Exl150* 10:2. – Prosię z chrzanem. Tł. R. Lasotowa. *KSz50* 226:3.

EFIMCEV T.

6158. W: Step. Tł. L. Lewin. *Pj51* 36:6.

EFREMOV IVAN

6159. Biały Róg. [Opow.]. Tł. M. Kowalew-ska. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 241. [Toż:] wyd. 3, 51, s. 256. Bibl. *GPM*, 2. – Rec.: Bystrzycki P. *NKl51* 46:9. – Dudziński B. *NMyśl50* 1:109–10.

6160. P: Cień przeszłości. Tł. J. Przymanowski. *SM50* 8–17.

EFREMOV IVAN, SOBOLEV LEONID

6161. Opowiadania morskie. Tł. M. Kowa-lewska i S. Klonowski. Il. S. Łuckiewicz. Wwa 51 KiW, s. 116. Bibl.-czka Lit. Radz., 4.

EGOROV BORIS, POLIŠČUK JAN

6162. P: Tł. R. Lasotowa: Charakterystyka. *Szp50* 28:4–5; Troskliwy zwierznik. *Mucha51* 24:4.

EGOROV M.

6163. P: Sztandar zwycięstwa nad Reich-stagiem. *Odrodz50* 8:3.

EMEL'JANOV BORIS

6164. Miasto w lesie. [Opow.]. Tł. M. Gór-ska. Il. wg oryg. ros. N. Cejtłina. Wwa 50 NK, s. 63. [Toż:] 51, s. 35. Moja Bibl.-czka. – Rec.: Czekalski E. *WolaL51* 39:4.

6165. Opowiadania o Gajdarze [Tvoj drug]. Tł. J. Brzechwa i M. Gór-ska. Il. J. Rejnera reprodukowane z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 163, tabl. 1.

6166. W starym lesie. [Dziec.]. Tł. Z. Łapi-czka. Il. K. Henisz. Wwa 51 KiW, s. 14. Bibl.-czka dla Dzieci.

6167. P: Czarne wilki. *Wol51* 261–263. – Gajdar i Zoja. Tł. J. Brzechwa. *Pj51* 47:7 [z not. biogr. i fot.]. – Komsomolska Prawda. Tł. M. Gór-ska. *Pł51/52* 15:232–4 [o Gajdarze]. – Prawdziwe szczęście (Wspomnienie o Zoi

Kosmodemiańskiej i Gajdarze). *Poprostu* 51 33:4. – Twój przyjaciel. [Z tego cyklu:] Pierścień. Zabawa. Tł. J. Brzechwa. *Pj* 51 21:12. – Wielka gra. Tł. M. Górska. *ŚMt* 51 41:4–5.

EMEL'JANOVA NINA

6168. P: Chytry lis. *Płcz* 51/52 8:116–7. – Opowieść o ojczyźnie. Tł. E. Fleszner. *LR* 50 5:78–89.

6169. Zamanie. J.M. *LR* 51 8:165–7 [rec. oryg. radz.].

ÈRENBURG IL'JA

6170. Burza [Burja]. [Pow.]. T. 1–2. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *Wwa* 50 KiW, s. 372; s. 504. [Toż:] T. 1–3, s. 214; s. 324; s. 340. KUK. – Rec.: Dalin E. *Wieś* 50 49:8. – Hierowski Z. *KCodz* 50 205:3. – [Id.]. *KW* 50 205:3. – Karst R. *GłR* 50 161:4. – [Id.]. *NK* 50 31:4. – [Id.]. *SŁ* 50 165:4–5. – [Id.]. *TrTg* 50 15:2. – [Id.]. *ŻW* 50 15:5. – Przybylski R. *Wieś* 50 36:5–6. – [Sadkowski W.] *W.R. PrzPowsz* 51 t. 231 2:137–8. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl* 50 200:6. – Tonchu-Ru A. *SłP* 51 200:4. – *Wis. Wol* 50 258:7.

6171. Na kongresie paryskim. Tł. S. Bortnowska. *Wwa* 50 KiW, s. 40. [Refleksje z Światowego Kongresu Obrońców Pokoju w Paryżu, kwiecień 1949].

6172. Nadzieja pokoju. Tł. J. Guze. Przejrz. i wstęp: S. Fiszman. *Wwa* 51 KiW, s. 140, portr.

6173. Narody muszą ująć sprawę pokoju we własne ręce. Przemów. i art. *Wwa* 51 KiW, s. 43.

6174. Notatki z 5 krajów. Tł. J. Poraska. *Wwa* 51 Prasa Wojsk., s. 54. – Rec.: (rk). *ŻWol* 51 61:6.

6175. W obronie pokoju [Za mir]. [Art. i przemów.]. Tł. *Wwa* 50 Prasa Wojsk., s. 229. – Rec.: Korczak J. *Poprostu* 51 20:4.

6176. Wróciłem z USA. Wyd. 2 skrócone. Tł. I. Tarłowska i Z. Łubińska. *Wwa* 50 KiW, s. 92. KUK.

6177. W: Do przyjaciół. Tł. J. Pomianowski. *NK* 50 34:7; *Pj* 50 47:7. – Wiatr w noc wilgotną... Tł. K. Sokołowski. *Kuźn* 50 11:4.

6178. P: Dni próby. *ŻPol* 50 7:13. – Dzień wtóry. [Pow.-Fragm.]: Noc na grobli. Tł. A. Wat. *P51* 343:7. – Dziewiąta fala. [Pow.-Fragm.]: Profesor Dumas. *TrTg* 51 38–39; Tł. I. Lewan-

dowska. *Pkol* 51 49–51/52. – Fajka Komunarda. Tł. J. Frühling. *EKrak* 50 77, 77 [właśc.] 78, 81, 83; *ExP* 50 1147, 1151, 1153, 1154; *ExW* 50 77–81; *GłWb* 51 75:6; *Pjk* 51 11:6; *Pkol* 50 19–20; *TrWol* 50 11:8–9; Tł. A. Wat. *RolP* 51 34 [wkładka pt. Komuna Paryska s. 23–39]. – W Albanii. *ŻPol* 50 44:15.

6179. Droga pokoju. *PokójZw* 51 13:17–24. – Głos narodów. *TrL* 51 320:3; *ŻW* 51 300:2 [skrócony przedr. z *Pravdy* z 15 XI]. – Głosujemy. *Rpl* 50 73:2 [przedr. z *Pravdy*]. – I. E. do czarnych studentów. *Płom* 49/50 18:295 [wypow.]. – Kapitulacja doktrynerów. Tł. R. Karst. *Kuźn* 50 1:2 [przedr. z czas. *Kultura i Żizn'*]. – List otwarty do pisarzy Zachodu. *LR* 50 7: 156–60; *NK* 50 4:3 [w sprawie podpisania Apelu Sztokholmskiego przeciw wojnie] – Ludzie pragną żyć. *SłPol* 51 13:3–4; *Wol* 51 4:5–6 [o Ameryce; przedr. z *LitG* 50 z 31 XII]. – Nadzieja świata. *TrL* 50 180:2. – Obrona kultury. *DzLit* 50 47:1,3. – Obornimy pokój! *DzLit* 50 13:1,5; *LR* 50 6:181–4; *TrL* 50 78:2 [przemów. na sesji Stałego Komitetu Światowego Kongresu Obrońców Pokoju w Sztokholmie]. – Odpowiedź na odpowiedzi. *LR* 50 10: 161–4. – Ostoja pokoju. *GR* 50 57:2; *Rpl* 50 57:2; *SłL* 50 58:2; *SłPol* 50 57:3; *SzL* 50 59:3 [art. o armii radz.; przedr. z czas. *Krasnaja Zvezda*]. – Ostrzeżenie. *TrL* 50 256:2 [przedr. z *Pravdy*]. – Pakt pokoju. *Wieś* 51 37:5; Tł. J. Litwiniuk. *SzM* 51 214:2 [przedr. fragm. z *LitG*]. – Pisarz i życie. Tł. A. Galis. *NK* 51 14:2, 11 [wypow. o własnych metodach w twórcz.; również nt. Burzy]. – Po Światowym Kongresie Pokoju. *TrL* 50 340:3–4; *ŻW* 50 341:2 [art. z *Pravdy* 6 XII]. – Pół wieku. *TrL* 50 5:3–4 [art. z *Pravdy* 1 I]. – Przełom. *Wieś* 51 3:4 [z czas. *Kultura i Żizn'* z XII]. – [Przemówienie]. [W książce:] Światowy Kongres Obrońców Pokoju, II. *Wwa* 50; *BŚW* *KOP* 50 4:1–2 [z fot.]; *LR* 51 1:14–9; *NK* 50 35:3; *TrL* 50 319:3 [z fot.]; *Wieś* 50 48:3; *ŻW* 50 319:3 [wygł. na II Światowym Kongresie Obrońców Pokoju w Wwie 18 XI]. – [Przemówienie]. *LR* 51 4: 8–13; *TrL* 51 56:2 [wygł. na I Sesji Światowej Rady Pokoju w Berlinie w II]. – Przenigdy! *TrL* 51 81:3 [art. z *Pravdy* 20 III]. – Sprawa ludzkości. *GPz* 50 94:1; *TrWol* 50 14:7; *Wol* 50 75:2–3. – Szukajmy tego, co nas łączy. *NK* 51 47:4 [przemów. na sesji Rady Pokoju w Wiedniu w XI]. – Wielkie uczucia. *LR* 50 1:17–22; *NW* 51 41:3; *P50* 298:4 [o J. Stalinie]. – Wrażenia londyńskie. *Rpl* 50 228:5, 229:3; *SzL* 50 220:2. – Zatrzymamy wojnę! *PokójZw* 51 5:

27–30. – Zwolennicy pokoju. *ŻW50* 245:3 [fragm. art. z *Pravdy* 3 IX].

6180. Ego: Pisarze w walce o pokój. *NK151* 40:11. – Fiedin K. *LR51* 6:153–9 [art. o twórcz.]. – (Jot): Dwie godziny z I.E. *KW150* 152:2 [spraw. ze spotkania z czytelnikami w Wwie]. – Karst R.: I.E. rzecznik pokoju. *GPm51* 38:6; *GPz51* 37:6; *GR51* 35:5; *ŻWol51* 282:4. – Konwiński T. *SzM51* 258:2 [o działaln. I.E.]. – Niżurski E.: Publicystyka walcząca o pokój. *Wieś51* 1:3,5 [z fot.]. – W walce o sprawy największe (Twórczość I.E.). *ŻW51* 35:5. – Wieczór literacki poświęcony twórczości I.E. *TrL51* 73:4 [w Zakładach Graficznych RSW Prasa w Wwie; not.]. – *BŚwKOP50* 6:4, 7:7; *NCz51* 11 okł. [fot.]. – *EKrak50* 324:4 [karyk., rys. J. Żebrowski], 326:4 [karyk., rys. J. Zaruba]. – 60-ta rocznica urodzin. *LR51* 4:209–10; *TrL51* 29:2 [spraw. z uroczyst. w Moskwie]. – *NK151* 5:5 [z fot.]. – *TgP51* 5:4 [not. o odznaczeniu Orderem Czerwonego Sztandaru Pracy]. – *Wieś51* 7:5. – *TrL51* 28:1 [not. o depeszy ZLP do I.E. z okazji ur.]. – Erenburg I.: Pragnę z całego serca podziękować... *LR51* 4:210–1 [przemów.]. – Wywiady. Kulisiewicz A. *KCodz51* 11:3 [nt. Kongresu Obrońców Pokoju w Pradze]. – st. gór. *TrL50* 327:1 [nt. znaczenia II Światowego Kongresu Pokoju; z facsimile autogr. I.E. dla *TrL*]. – *TrTg50* 23:1 [fragm.; nt. walki o pokój]. – Zob. 260.

6181. Burza. *ModaŻ51* 4:10–1, 6:7 [wypow. czytelników w dysk.]. – Starowieyska-Morstynowa Z. *TgP50* 48:6–7. – Weber A. *Dziś50* 45:11. – Głos pisatelja. Fiszman S. *NK150* 23:4 [rec. wyd. radz.]. – O pokój. Fiszman S. *NK150* 23:4 [rec. wyd. radz.]. – Wirta M. *TrTg50* 7:1. – Upadek Paryża. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 67. Wwa 51 Czyt., s.18. * Karst R. *NK150* 31:4. – [Id.]. *ŻW50* 15:5.

ESENIN SERGEJ

6182. W: Porzuciłem. Tł. W. Broniewski. *SzL51* 6:8 [z not. biogr.]. – Przemówiła brzezińska złota. Tł. S. Komar. *TgP50* 46:1. – Ruś. Tł. S. Bogusz. *TgP51* 44:8.

EVDOKIMOV NIKOLAJ

6183. P: Zaszczytny obowiązek. *Pkol51* 40–47.

EVTUŠENKO EVGENIJ

6184. W: Tł. R. Stiller: Budowa instytutu

SzM50 163:5; Na Wołdze. *SzM51* 310:2; Poszukiwacze. *SzM51* 284:3. – Na Placu Czerwonym. Tł. W. Lipniacki. *PrzSp51* 95:1. – Tu będzie kanał. Tł. J. Litwiniuk. *SzM51* 258:4.

FADEEV ALEKSANDR

6185. Klęska. [Pow.]. Tł. B. Piach i J. Pułtrament. Timofiejew L.I.: [Posł.]. Wwa 50 KiW, s. 250, 5 nlb. – Rec.: Grzeniewski L. *NK151* 13:5–6 [z portr.]. – [Id.]. *NTg51* 47:4. – [Id.]. *Tu51* 5:157–9. – J.K. *SłP51* 278:4. – Żukrowski W. *Spril51* 37:1.

6186. Młoda gwardia. Pow. Wyd. 5. Tł. L. Lewin. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 676, 4 nlb. – Rec.: Grzeniewski L. *NK151* 13:5–6. – Jędrzejczyk O. *Wieś50* 16:6. – Martuszczyński E. *GłR51* 4:5. – Terlecki O. *DzP50* 195:2. – Zajączkowski T. *Życie50* 29:4–5.

6187. Młoda gwardia. Pow. T. 2. Wyd. 6. Tł. L. Lewin. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 319. Bibl. *GłR*, 5.

6188. [Młoda gwardia. Fragm.]. Młodzi bohaterowie Krasnodonu. Tł. L. Lewin. Il. S. Dretler-Flin. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 192, tabl. 2. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 14. [Toż:] wyd. 2, wybrał i oprac. J. Kozłowski, s. 165.

6189. [Młoda gwardia. Fragm.]. W listopadzie 1942 roku. Tł. L. Lewin. Il. K. Henisz. Wwa 50 MON, s. 52, 4 nlb., tabl. 2. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 39.

6190. Młoda gwardia. Adapt. scen. i insc. L. René. Tł. L. Zamkow. Wstęp: J.A. Szczepański. Wwa 50 KiW, s. 96. CRZZ w Pol. Bibl.-czka Świetl., 50.

6191. Niech żyje wielki naród chiński! *LR50* 1:161–4 [przemów., wygł. na zebraniu organizacyjnym Tow. Przyjaźni Chińsko-Radz.]. – O kulturze radzieckiej. *DzLit50* 46:1; *LR50* 2:120–2 [fragm. przemów. wygł. do studentów Uniw. Pekieńskiego]. – O pokój na całym świecie. *LR50* 6:178–80; Tł. [J. Hen] J.H. *ŻPol50* 14:5 [przemów. wygł. na masowym wiecu w Sztokholmie]. – Praca pisarza (Z rozmowy ze studentami Instytutu Literackiego im. Gorkiego w Moskwie). *LR51* 6:134–9; Tł. J. Czerni. *Wieś51* 12:5 [z portr.]. – [Przemówienie]. [W książce:] Światowy Kongres Obrońców Pokoju, II. Wwa 50; *BŚwKOP50* 3:4 [z fot.]; *LR51* 1:9–14; *NK150* 35:3 [z fot.]; *TrL50* 318:4; *Wieś50* 48:3; *ŻW50* 318:4 [na II Światowym Kongresie Obrońców Pokoju w Wwie].

6192. A.F.... *SzM50* 171:3. – Bierzow P.:

W 50 rocznicę urodzin... *Wol51* 293:2 [art. o działaln. lit. i społ.-polit. na rzecz pokoju]. – Odznaczenie A.F. Orderem Lenina. *TrL51* 358:1; *Wol51* 294:1 [not.]. – Timofiejew G. *GłR51* 329:3. – [Id.]; 50-ta rocznica urodzin F. *Wieś51* 52:7. – *BŚwKOP50* 6:5, 7:5; *NCz51* 11 okt. [fot.]. – *EKrak50* 324:4 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Korespondencja. *NPrz50* 327:4 [list młodzieży Tarnobrzega do A.F.]. – *ZszWr50* 3/4:212–3 [list Wr. Oddz. ZLP do A.F.]. – Młoda gwardia. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 35. [Wwa] 50 Czyt., s. 11, 5 nlb. * Rec.t. zob. 7711, 7802.

FADEEVA O.

6193. Dziękujemy Stalinowi. Tł. S.R. Dobrowolski. Na chór lub głos i fortepian. Muz. S. Tulikov. Wyd. 2. [Wwa 50] Czyt., s. 5, nuty. [Tekst pol. i ros.].

6194. W: Witaj, Mosko! Tł. J. Litwiniuk. *Pj50* 51:16 [z nut.].

FAJKO ALEKSEJ, SOLODAR C.

6195. Piątka przyjaciółek. [Adapt. scen.]. Dziewczeta z „Zorzy”. Oprac. A. Wydrzyński. Widera A. *PgTŚl51* Kat. – Rec. t. zob. 7719.

FAT’JANOV ALEKSEJ

6196. W: Jadę, jadę polem w dal. Tł. S. Brzeziński. *IKP50* 308:3.

FEDIN KONSTANTIN

6197. Niezwykłe lato. [Pow.]. Tł. R. Czekańska-Heymanowa. Wwa 51 KiW, s. 743. – Rec.: Bereza H. *NKl51* 44:4 [z fot.].

6198. P: Rysunek z Leninem. [Opow.-Fragm.]. Tł. K. Pollack. *RpL50* 22:5. – Słowo Stalina. *LR50* 1:31–5.

6199. W walce o pokój na świecie. *Pokój Zw50* 3:18. – *TrTg51* 2:3 [wypow. nt. planów twórcz.].

6200. Lidin W. *GłR51* 45:3 [art. biogr.]. – Walicki A. *Wieś51* 51:2,5 [z fot.]. – Pierwsze porywy. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 27. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. * Bereza H. *NKl51* 44:4. – Szprokopff Z. *Wieś50* 1:7.

FEDOROV ALEKSEJ

6201. Podziemny komitet obwodowy działu. [Pow.]. Cz. 1. Tł. autoryz. J. Preger. Oprac. lit. E. Bosniacki. [Wwa] 50 PIW, s. 231. [Toż:]

wyd. 3, 51. Bibl. *GPz*, 1; Bibl. *TrWol*, 9. – Rec.: Dudziński B. *TrWol50* 15:8. – Preger J. *NKl51* 9:4 [sprost., 11:12]. – (Z.A.). *KWl50* 234:3.

FEDOROV PAVEL

6202. P: Egzamin. Tł. M. Górska. *Pł49/50* 50:796–8. – Generał Dowator. [Pow.-Fragm.]: 7 listopada 1941 r. *Ś51* 15:10–1. – Głęboki raid. [Pow.-Fragm.]: Alosza. Tł. M. Royan. *MŚwietl50* 12:508–11. – Wielki zaszczyt. *Poprostu51* 8:4–5.

FEDOROVĀ VITALIJ

6203. Len kwitnie. [Pow.]. Tł. S. Niewiadomski. Wwa 51 LSW, s. 182. – Rec.: I.K. *WolaL51* 281:4.

FIDLER JURIJ

6204. W: Szczur w przebraniu. Tł. E. Żyto-mirski. *TrTg51* 8:3 [z not.].

FIS GENNADIJ

6205. Kamienny bór. [Pow.]. Tł. N. Drucka i M.O’Brien. Wwa 51 Czyt., s. 379.

6206. Opowiadania o bohaterach. Tł. J. Lider. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 129. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 42.

6207. P: Sytuacja bez wyjścia. Tł. J.K. *Exll50* 101:2.

FLIT ALEKSANDR

6208. W: Handel. Tł. W. Boruński. *Mucha50* 2:7.

FONVIZIN DENIS

6209. Kolbuszewski S.: Rzecznik kultury i postępu. *Dziśl50* 11:7 [art. ogólny].

FORMOZOV A.N.

6210. Sześć dni w lasach. [Opow.]. Tł. S. Niewiadomski. Il. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 142. Bibl. Harcerza, 5.

FORS’ OL’GA

6211. P: Wiemy towarzyszu. Tł. O. Terlecki. *DzLit50* 7:2–3.

6212. *Wieś50* 16:7 [wypow. nt. własnej twórcz.].

6213. Odziani w kamień. [Golmont J.] J.G. *TgP50* 14:9.

Zob. GRUZDEV IL’JA, FORŠ OL’GA

FRAERMAN RUVIM

6214. P: Dwaj strzelcy. Tł. J.K. *EKra*51 160–161; *ExP51* 159–160. – Dziewczynka z kamieniem. Tł. O Watowa. *Płcz*49/50 31: 474–5. – Na rzece. *GłSz*50 279:6. – Pisarze przyjechali. Tł. M. Kowalewska. *Pł50/51* 9: 138–9, 10:155–7. – Początek. *ExP51* 312–313. – Podróżnicy wyszli z miasta (Pamięci A. Gajdara). Tł. M. Kowalewska. *Pł49/50* 23:363, 24:378–9. – Puszek. Tł. O. Watowa. *Śwr*51 4:52–3. – Szpaczy domek. Tł. M. Kowalewska. *Płcz*49/50 34:521–2. – Śmierć Jun Fa-Fu. Tł. N. Kaliszowa. *GłSz*50 98:8–9.

FRENKEL' IL'JA

6215. W obronie świata. Tł. R. Stiller. Muz. W. Bielyj. [Wwa 50] Wydawn. Zarz. Gł. Zw. Młodzieży Pol. Wyd. Propag. i Agitacji, k. 2 nlb.

6216. W: Młodość. Tł. T. Kubiak. *Pj*50 45:16 [z nut.]. – W obronie pokoju. Tł. R. Stiller. *Sz*50 171:4 [z nut.].

FROLOV IVAN

6217. W: Telefonistka. Tł. H. Starska. *MŚwiel*51 3:87–8.

6218. P: Sierpień. Tł. W. Domagalanka. *Popro*50 30:4–5.

FURMANOV DMITRIJ

6219. Bunt. [Pow.]. Tł. Z. Petersowa. Wwa 51 MON, s. 340.

6220. Czapajew. [Pow.]. Wyd. 5. Tł. J. Putrament. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 334.

6221. Czapajew. Wyd. 6. Tł. J. Putrament. Wwa 51 MON, s. 292. Bibl. *GKr*, 12. – Rec.: Stawiński J. *Tw*51 7:166–70.

6222. Czapajew. Wyd. dla młodzieży. Tł. J. Putrament. Il. W. Szczegłow. Wwa 51 MON, s. 276, 4 nlb.

6223. [Czapajew. Fragm.:] 25 dywizja Czapajewa. Il. M. Walentynowicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 118. Bibl. *Żo*łn. Ser. 1: Popul. Wy-pisy Lit.. 20.

6224. Czerwony desant. [Opow.]. Tł. Z. Petersowa. Wwa 51 MON, s. 94.

6225. Ozierow W.: Jeden z twórców literatury radzieckiej. *LR*51 9:133–6. – Pietrow S.: D.F. żołnierz – pisarz. *GłR*51 75:5; *GłSz*51 74:6 [z fot.]; *Spr*51 7:4; *Ż*wo51 74:4 [art. w 25 roczn. śmierci]. – Skurichin M. *Wo*51 59:3. – Czapajew. Dobra Książka. Infor-

mator dla czytelników. Nr 29. [Wwa 50] Czyt., s. 18. * Jackiewicz A.: Powieść i film o Czapajewie. *KwF*51 48–62.

GABRILOVIĆ EVGENIJ

6226. Maszeńka. Tł. W. Roguski. Giżycki J.: Przedn. Wyd. 1. Wwa 51 FAW, s. 91. Bibl. Scen. F., 12.

GAJDAR ARKADIJ właśc. nazw. Golikov Arkadij

6227. Dzieła. Tł. pod red. A. Wata. Il. A. Jermołajew, z wyd. ros. T. 1–2. Wwa 51 NK. T. 1: [Wstęp:] A. Kononow. – Tł.: A. Wat: Życiorys własny. R.W.S. Sohron nr 4. Dalekie kraje. Niech świeci. – Szkoła (tł. N. Drucka), s. 457. – T. 2: Tł. A. Wat: Tajemnica wojskowa, Błękitna filiżanka, Los dobosza. Drobnie opowiadania. Timur i jego drużyna. Gorący kamień. Przysięga Timura. Notatki z frontu. – Tł. M. Górską: Dym w lesie. Czuk i Hek, s. 525.

6228. Błękitna filiżanka. [Opow.]. Tł. J. Dziarnowska. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 28, 4 nlb.

6229. Dym w lesie. [Opow.]. Tł. J. Kopicowa. Il. z oryg. ros. A. Jermołajewa. Wwa 51 KiW, s. 35.

6230. Gorący kamień. [Dziec.]. Tł. J. Kopicowa. Il. J.M. Szancer. Wwa 50 KiW, s. 14. Bibl-czka dla Dzieci.

6231. Szkoła. [Pow.]. Tł. N. Drucka. Il. S. Rozwadowski. Wwa 50 NK, s. 234. – Rec.: [Ludziński M.] (M.L.). *Wo*51 41:5.

6232. Szkoła. Tł. Z. Łapicka. Wwa 51 NK, s. 189. Moja Bibl-czka.

6233. Tajemnicze litery [R.V.S.]. [Opow.]. Tł. J. Brodzki. Il. J. Kober. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 38. [R.V.S. Komitet Wojskowo Rewolucyjny].

6234. Timur i jego drużyna. Wyd. 2 [właśc. 3]. [Wwa] 50 Czyt., s. 89. Bibl-czka Młodego Czytelnika. Przekł. z Lit. Obcych, 1. [Toż:] wyd. 4, tł. H. Jamolińska.

6235. Timur i jego drużyna. Sztuka w 3 aktach i 7 odsłonach. Insc.: A. Grossman i A. Goldberg. Sazin Z.: Wskazówki reżysera. Wwa 50 NK, s. 59. Teatr Szk.

6236. P: Czuk i Hek (Insc. w dwóch aktach). *MŚwiel*50 11:467–86 [z objaśn. insc.]. – Depesza. *GłR*50 52, 59, 66, 73, 80. – Gorący kamień. *Pj*50 42:10; Tł. Z. Wędrychowska. *S*51 6:9–10. – Griszka. Tł. M. Górską. *Pł50/51* 26:407–9, 27:430. – Timur i jego drużyna.

Grom51 50–87; (Sztuka w 5 odsłonach). Tł. Z. Łapicka. *MŚwiat50* 8/9:384–94 [skrótowe; z objaśn. insc.]. – Wojenna wyprawa. Tł. H. Jamolińska. *Śwr51* 8: 114. – Wojna i dzieci. Tł. R. Gajczyk. *SM50* 42:5 [z not. red.].

6237. Cenne dokumenty dotyczące A.G. *Wol51* 130:8 [not. o odnalezieniu]. – Lichański S. *SłP51* 288:4. – Szewczyk W. *DzZ51* 294:4. – Artykuły w 10-tą rocznicę śmierci. Griesznikowa A.D. *ŻSz51* 10:581–4 [fragm. z czas. *Sovetskaja Pedagogika* nr 10]. – Jemieljanow B. *Wol51* 247:4. – Kassil L.: Wielki pisarz i wielki człowiek. *SzM51* 256:2. – Kwecińska Z. *TrL51* 298:4 [z fot.]. – Czuk i Hek. Gumpłowicz W. *Plnk50* 5:52. – Timur i jego drużyna. Rec. t. zob. 7733.

6238. Kult. Drużyna Timurowska we wsi Ciążęd: Buczyńska H. *Grom51* 81:5. – Dygat S. *EKrak51* 258:2; *ExP51* 258:2. – Kapuściński R. *SzM51* 234:3. – Kasprzak J. *SM51* 40:3.

GALAKTENOV VASILIJ, AGRANOVSKIJ ANATOLIJ

6239. P: Świt wielkiej budowy (Powieść dokumentarna). *Wol51* 274–276, 278–283, 285, 287–292, 295, 296 [cd. w r. 1952]; – [Fragm.:] Niespokojny dzień. Tł. S. Kozłowski. *NK51* 41:7–8.

6240. Poranek wielkiej budowy. *RiŚ51* 45:4–5.

GALIN BORIS

6241. W Donbasie. [Opow.]. Tł. M. Kelles-Krauz. Wyd. 3. Wwa 51 KiW, s. 219. Bibl. *TrR*, 18. – Rec.: [Dudziński B.] bd. *NK50* 31:11. – Pudłówna J. *Wieś50* 50:7.

6242. W Donbasie. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 18. Wwa 50 Czyt., s. 14.

GARIN NIKOLAJ właśc. nazw. Michajłowski Nikołaj

6243. P: Przypowieści koreańskie. [Z tego cyklu:] Dzieci ślubne i nieslubne. Wiemy! Tł. J. Głuski. *Szp51* 23:10; O dzielnym młodzieńcu i pięknej dziewczynie. Tł. [F. Jordan] F.J. *KSz51* 5:5.

6244. Dzieciństwo Tomka. Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 139:6.

GAUZNER ŻANNA

6245. P: Daleka droga. Tł. [H. Gruszczyńska-Dubowa] J.B. *ModaŻ50* 18:6–7.

GAVRILOV PETR

6246. Niedźwiedź-marynarz [Egorka]. [Pow.]. Tł. M. Malicka. Il. K. Henisz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 172.

6247. Niedźwiedź-marynarz. Wyd. 2. Tł. M. Malicka. Il. K. Henisz. Wwa 51 MON, s. 157. – Rec.: Czekański E. *KCodz51* 258:3.

GEORGIEVSKAJA SUSANNA

6248. Morze babuni. [Pow.]. Tł. J. Lewandowska. Il. J. Czerwiński. Wwa 50 NK, s. 126.

6249. Południowy kwiat. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. Z. Piotrowski. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

6250. P: Morze babki Barbary. Tł. J. Lewandowska. *Pł50/51* 1–4, 6–27 [z not. o przerwaniu druk., 28:445].

GERASIMOV E.

6251. Opowiadanie bohatera. Tł. J. Poraska. Il. S. Dretler-Flin i z oryg. ros. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 116. – Rec.: [Jakubiszyn A.] (an). *PolZbr50* 156:6.

GERCEN ALEKSANDR

6252. Rzeczy minione i rozmyślenia [Byłoe i dumi]. [Pam.]. Tł. E. i W. Słobodnikowie. Fiszman S.: O A. Hercenie. T. 1. Wwa 51 KiW, s. LIX, 381, tabl. 1.

6253. Sroka – złodziejka. [Opow.]. Z nudów. [Opow.]. Czyja wina. [Pow.]. Tł. N. Gałczyńska. Nowicz I.: Hercen – pisarz. Przedm. do wyd. ros. Wwa 51 Czyt., s. 345.

6254. Elsberg J.: A.I. Gercen. Żizn' i tvorcestvo. Moskwa. Rec.: Głagolew M. *LR50* 9: 214–5.

6255. Fiszman S.: Aleksander Hercen. Wwa 51 KiW, s. 83, tabl. 9, portr.

6256. Koz'min B.P.: Dziennikarstwo rosyjskie lat 1850–1860. Działalność publicystyczna Hercena. Tł. Wwa 50 Szk. Partyjna przy KC PZPR, s. 31. Szk. Partyjna przy KC PZPR. Wyd. Dziennikarski. Dz. 370. [Skrót stenogramu wykładu wygł. w Wyższej Szkole Partyjnej przy KC WKP(b) w 1948 r.].

6257. Baziliewa Z.P.: H. a Polska. Tł. J.L. *Wieś50* 8:3. – Czesnokow D.: A.II. i Polska. *Pj50* 2:6. – Danielewska M. *SłPol51* 22:3. – Dobrowolski W.J. *ETg51* 4:2. – [Id.]. *ETg50* 33:2 [o pam.]. – Dunikowski B.: A.H. (Zarys działalności literackiej, publicystycznej i poli-

tycznej). *JR51* 3:1–9. – Janiszewski W.: A.H. a sprawa polska. *RiŚ50* 17:4–5. – Jawornicka M.: A.H. – wielki przyjaciel Polski. *Zdod50* 6:2. – [Jaworski K.A.] kaj-. *SzL51* 27:6. – [Id.]: W 80-lecie śmierci H. *TdLit50* 4:3, [sprost., 6:3]. – Kondratowicz S. *PolZ50* 6:5 [art. w 80 roczn. śmierci]. – Kowalski J.: H. i Czernyszewski – wielcy nauczyciele polskich działaczy demokratycznych lat sześćdziesiątych. *ND50* 2(20):243–51. – [Id.]: Rewolucyjna Demokracja Rosyjska a Powstanie Styczniowe. [Fragm.:] A.H. wobec powstania styczniowego. *Pj51* 5:6. – lz. *ŻSł51* 1/2:64–5 [not.]. – Mańska F. *DzZ51* 22:3. – Nadolski B.: Rzecz o A.H. (Tradycje literackie przyjaźni polsko-radzieckiej). *NTor51* 18:1. – Rodionow A.M. *GłR50* 26:4; *GR50* 28:5; *WolaL50* 28:8. – Sieradzki J.: A. Hercen. Część 1–3. *DzLit50* 6:3, 9:2, 5, 10:4 [cz. 3: Sprawa polska]. – Skrobiszewski S.K. *SzM51* 86:4. – Strumińska F. *Rpl50* 21:3. – Wyszomirski J. *EKraK50* 301:3; *ExW50* 298:4. – [Id.]. *ExP51* 32:4 [stos. A.H. do powstania styczniowego]. – [Id.]: Camicia rossa. *ExP50* 1229:3 [nt. rodz. pam. dot. Garibaldiiego]. – Zawadzki W. *GłR51* 21:3; *GR51* 23:5; *NRz51* 21:5; *SłL51* 19:6 [działaln. polit. A.H., art. w 81 roczn. śmierci]. – Zrębowicz R.: Przyjaźń zrodzona w walce (O A.H. i S. Worcellu). *Pan(DzŁ)50* 7:1; *Pan(KSz)50* 7:1.

GERMAN JURIJ

6258. Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim. Tł. i wybrał fragm. R. Karst. Wwa 50 Spółdz. Wydawn. Współpraca, Prasa Wojsk., s. 161. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 11.

6259. Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim. Tł. R. Karst. Wwa 51 KiW, s. 219, 4 nlb., tabl. 16. – Rec.: [Dudziński B.] bd. *NKl50* 28:11. – Goliński L. *TrL51* 188:6. – Priwal-ski W. *Wol51* 158:5. – Szwedówna K. *SzM51* 166:3. – Wigura K.: Powieści poświęcone życiu i działalności F. Dzierżyńskiego. *JR51* 5:57–61. – Żabicki Z. *Plnk51* 5:45–52.

6260. P: Bunt w więzieniu. [Adapt. scen.:] Wolność. Oprac. M. Wer. *MSwietl50* 5:174–80 [z objaśn. insc.].

Rec. t. zob. 7726.

GERMAN P.

6261. W: Wciąż wyżej! Tł. L. Pasternak. *SkdM51* 44:724 [z nut.].

GERNET NINA

6262. P: Łagodne stworzenie. Tł. M. Gór-ska. *Pł50/51* 18:276–9.

GERODNIK GENNADIJ

6263. P: Śmierć między. Tł. J. Bojar. *GB51* 79:5; Tł. [A. Kordys] A.K-s. *Wol51* 248:4 [wariant tyt.: Kres między].

GIPPIUS ZINAIDA

6264. P: Rok 1920 w Polsce: Przyjazd do Warszawy. Wojna z bolszewikami (Notatki z dziennika). Tł. D. Obuchowicz. *Wd51* 46:1, 48:2.

GLADKOV FEDOR

6265. Cement. [Pow.]. Tł. A. Liebfeld. Wwa 50 [właśc.] 51 KiW, s. 376, 5 nlb. – Rec.: Karst R. *GłR51* 87:3. – N.O. *TrTg51* 23:3. – Preger J. *NKl51* 22:3 [z fot.].

6266. Opowieść o dzieciństwie. Tł. H. Szaniawska-Mankiewiczowa. Wwa 51 Czyt., s. 425, tabl. 1. – Rec.: Karst R. *NRz51* 221:6. – Książka o latach minionych. *LR50* 4:150–1. – Wołożenin A. *GłSz50* 301:6; *TdLit50* 42:3 [również o cz. 2 pt.: Na wolności]. – Wyszomirski J. *ExW51* 189:4.

6267. P: Natchnienie twórców. *LR50* 1: 23–6 [o J. Stalinie]. – Wolnica. [Pow.-Fragm.:] Po szczęście. Tł. H. Mankiewicz-Szaniawska. *Pj51* 18:7, 11.

6268. Karst R.: F.G. (Sylwetka literacka). *GłWb51* 86:8; *GPm51* 94:6; *GPz51* 88:6. – [Id.]: Laureaci Nagród Stalinowskich. *SłL51* 86:6. – [Id.]: Twórca „Cementu” i „Wolnicy”. *SprL51* 9:1 [z fot.]. – Wolnica. Karst R. *GłR51* 87:3. – Kuzniecowa M. *Wol51* 73:4. – Messer R. *Pj51* 18:11 [fragm. przedr. z czas. *Zvezda*; z fot.]. – Nowikow W. *LR51* 3:158–9 [rec. wyd. ros.].

GLAZÓVOJ P.

6269. W: Rozum w tece. Tł. J. Nawrocka. *Mucha51* 44:6.

GLUCHOVSKIJ S.

6270. Ilja Grigoriew, bohater Związku Radzieckiego. [Opow.]. Tł. S. Hartman. Il. J. Rocki. Wwa 51 MON, s. 97. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 46.

GOGOL' NIKOLAJ

6271. Poranek dygnitarza i inne opowiada-

nia. Tł. J. Tuwim i J. Wyszomirski. [Wwa] 50 Czyt., s. 204, 4 nlb. Bibl. Szp, 11.

6272. Rewizor. Komedja w 5 aktach. Tł. J. Tuwim. Oprac. J. Pregerówna. Wyd. 2. Pregerówna J.: M. Gogol i jego Rewizor. Kr., 50 M. Kot, s. 135. Bibl. Arcydz. Poezji i Prozy, 33.

6273. Utwory wybrane. Modzelewska M.: M. Gogol 1809–1852. T. 1–2. [Wwa] 50–51 Czyt., Złota Ser. Lit. Ros.

T. 1: Tł.: Rewizor (J. Tuwim), pozostałe utwory J. Wyszomirski. 50, s. 361. – T. 2: Tł. pod red. Z. Fedeckiego: W. Broniewski, J. Brzęczkowski, J. Tuwim, J. Wyszomirski. 51, s. 513. Rec.: Walicki A. *Wies51* 16:6.

6274. P: Noc wigilijna. Tł. J. Brzęczkowski. *Sz50* 204:3 [skrótowe].

6275. [Galis A.] A.G. *RiS51* 7:3. – Gomołicki L.: Ze skarbca spuścizny literackiej. *NK151* 26:7–8 [z fot.]. – Kali. *Dziś51* 21:10. – Modzelewska N.: Droga twórcza M.G. *Kużn50* 5–6 [z portr.]. – Spinc J. *GłW150* 92:7. – W ZSRR powołano komitet jubileuszowy obchodu 100 rocznicy zgonu G. *TrL51* 317:1 [not.]. – Wayda K.J.: O satyrze rosyjskiej. *TgP51* 32:5–6. – Wołożenin A. *SŁ50* 63:4.

6276. Humoreski. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 33. [Wwa 50] Czyt., s. 14. – Martwe dusze. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 59. Wwa 51 Czyt., s. 13. * Lenica J.: „Martwe dusze” G. w rysunkach H. Grunwalda. *NK150* 39:5 [z rys.]. – Ożenek. Grzymała-Siedlecki A. *PgTŻeromskiego50* Kiel. – Rec.t. zob. 7714, 7721, 7724. – Rewizor. Bocharov B.G. *JR50* 1/2:83–9. – Słonimski A.: Gogol zamerykanizowany. *NK150* 6:6 [o adapt. film. amer.: General Inspector]. – Rec.t. zob. 7764.

GOŁODNYJ MICHAİL właśc. nazw. Epštejn Michail

6277. W: Feliks Dzierżyński. Tł. R. Stiller. *Popro51* 34:4. – Linc. Tł. A. Ślucki. *PCzt50* 9:18; Tł. T. Zelenay. *NK150* 37:9; *Zdod50* 33:1. – Młodość. Tł. A. Ślucki. *Popro50* 32:4. – Pieśń o Szczorsie. Tł. L. Pasternak. *Pkol51* 23:8 [z nut.]. – Powrót. Tł. G. Karski. *KCodz51* 173:5; Tł. E. Żytomirski. *Wies50* 2:2. – Salut. Tł. E. Żytomirski. *Wies50* 12:4. – Słowa paździenikowe. Tł. R. Stiller. *Popro51* 34:4. – To nie wyjdzie, Panowie... Tł. W. Boruński. *Szp50* 18:7.

GOLUBEVA A.

6278. Chłopiec z Urzumu. [Pow.]. Tł. J. Hermańska. Il. G. Wiesjełowa. Wwa 50 KiW, s. 282, 4 nlb.

GOLUBOV SERGEJ

6279. Bagration. Pow. Tł. Z. Kaczorowska. Wwa 50 Czyt., s. 372. – Rec.: A.W. *NK151* 35:9. – Ingłot M. *Wies51* 34:7. – Promiński M. *OdAZ51* 16:4. – Wierzynek F. *Wola51* 125:4.

6280. Narodziny epoki. T. 1/2. Pow. Tł. Z. Kaczorowska. [Wwa] 50 Czyt., s. 612. Klub *Odrodz.* 1950, 3. – Rec.: Dudziński B. *NK151* 7:8. – Hładko R. *Wies51* 3:1. – Matuszewska P. *SprL51* 17:3. – Weber A. *Dziś50* 45:11.

6281. P: Narodziny wieku. [Pow.-Fragm.]. Tł. Z. Kaczorowska. *TrL50* 1:8.

GOLYSKIN V.

6282. P: Bajka o „Zgodnych Braciach”. Tł. Z. Skalski. *SM51* 24:6.

GONCAROV IVAN

6283. Obłomow. [Pow.]: Tł. N. Drucka. Pod red. i z przyp. Z. Fedeckiego. A. Kotow: *Posł.* Wwa 51 KiW, s. 534, tabl. 1. – Rec.: *RiS51* 39:6.

6284. (sk). *Dziś51* 41:2 [art. o życiu i twórcz.].

GOR GENNADIJ właśc. nazw. Gor Gdalij

6285. Ostatni egzamin. [Pow.]. Tł. M.L. Bielecki. Il. S. Dretler-Flin. Wwa 50 NK, s. 143.

GORBATOV BORIS

6286. Arktyka na codzień [Obyknoennaja Arktika]. [Opow.]. Tł. K.A. Jaworski. Wwa 50 KiW, s. 333. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 337. Bibl. *GPz*, 17. – Rec.: Dudziński B. *NK151* 15:11. – Kłosowski J.N. *TdLit50* 45:3.

6287. Przyjaźń. Tł. i insc.: M. Weronicz. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 17. CRZZ w Pol. Bibl.-czka Świetl., 24.

6288. P: Donbass. [Pow.-Fragm.]: *ChłD51* 51:3; *GK51* 328:3; *SŁ50* 351:3–4; *SzL50* 354/356:9; *Sz50* 201:2; *Sz51* 70–71, 118–138; *Wol51* 194:5 [z not.]; *ŻL51* 20:3; *ŻWol50* 49–50; Tł. J. Przymanowski. *ŻPol50* 37:10, 12. – My i radiotelegrafista Wownicz. *Morze51* 3–5.

6289. O pokoju (List do towarzysza). *Wol51* 216:2 [wypow.]. – *Wies50* 16:7 [wypow. nt. własnej twórcz.].

6290. Donbass. Ego. *NK151* 24:10 [rec. oryg. radz.]. – Siergiejew N. *Wol51* 209:4 [rec. oryg. radz.]. – Dusze nieujarzmione. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 58. Wwa 51 Czyt., s. 10. – Młodość ojców. Wydrzyński A. *PgTŚ151* Kat. – Rec. t. zob. 7719.
- Zob. MEN'SIKOV IVAN, GORBATOV BORIS
- GORBATOV BORIS, AL EKSEEV I.V.
6291. Donieccy górnicy. Adapt. f. Budynek J. *SzM51* 248:3. – Harnisz D. *ŻWol51* 282:4. – Toeplitz K.T. *Poprosta51* 34:5.
- GORBOVCEV M.
6292. Dzieciństwo Miszki. [Pow.]. Tł. J. Lewandowska. Il. I. Kuzniecowa, reprodukowane z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 297, tabl. 6.
- GORDIENKO JURIJ
6293. W: Twój życiorys Komsomole! Tł. R. Stiller. *GB51* 48:3; *SzM50* 155:4.
- GORELIK IOSIF
6294. Laureat Nagrody Stalinowskiej. Pow. dokumentarna. Bortkiewicz H.: List do autora... Wwa 50 [właśc.] 51 KiW, s. 133. – Rec.: Dudziński B. *TrL50* 139:6 [rec. wyd. radz.].
6295. P: Laureat Nagrody Stalinowskiej. *Pj50* 10–50.
- GORELOV IVAN
6296. P: Gość z prowincji. Tł. St. Ch. *Pan (Dzł)51* 33:5. – Praskowia Daniłowna uczy się strzelać... *Wol51* 237:8. – Uciekinierzy. Tł. J.K. *Exl50* 311:2.
- GOR'KIJ MAKSYM właśc. nazw. Peškov Aleksej
6297. Artamonow i synowie. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Wwa 50 KiW, s. 405. KUK. – Rec.: Bober J. *ETg50* 8:3. – Płomieński J.E. *IKP50* 65:5.
6298. Artykuły i pamflety. Wwa 51 KiW, s. 323. [Tłumacze:] S. Klonowski, Z. Kwiecińska, B. Rafałowska, J. Stawiński.
6299. Baśnie włoskie. Tł. A. Stern. Wwa 50 KiW, s. 162.
6300. Dzieciństwo. [Pow.]. Wyd. 3. Tł. K. Bilska. Wwa 50 Czyt., s. 247. [Toż:] wyd. 4, 51, s. 207. Bibl. *TrR*, 22; [Toż:] wyd. 5, Bibl. *ChłD*, 26.
6301. 9 stycznia. Tł. A. Sandauer. Il. S. Bemaciński. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 55.
6302. Foma Gordiejew. [Pow.]. Tł. G. Pauszer-Klonowska. Il. Kukryniksów. Wwa 51 KiW, s. 294.
6303. Jak uczyłem się. [Opow.]. Tł. N. Gałczyńska. Il. G. Fitingof, przedr. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 40.
6304. Jegor Bułyczow i inni. Sceny dramatyczne. Tł. S. Brucz i S.R. Dobrowolski. [Wwa] 51 PIW, s. 126. – Rec.: Szczepański J.A. *TrL51* 307:6.
6305. Klim Samgin (Czterdzieści lat) [Żizn' Klima Samgina]. [Pow.]. T. 1–3. Tł. A. Sandauer. Wwa 50 KiW, s. 596; s. 712; s. 422.
6306. Letnicy. [Dram.]. Tł. S. Brucz. [Wwa] 51 PIW, s. 222. – Rec.: Szczepański J.A. *TrL51* 307:6.
6307. Matka. [Pow.]. Tł. H. Górską. Wyd. 4. Wwa 51 KiW, s. 311. Bibl. *GR*, 10. [Toż:] Bibl. *Grom*, 10. – Rec.: Staniszewski J. *TrWol50* 40:9.
6308. [Matka. Fragm.]: W walce. Wyd. 2. Tł. H. Górską. Wybrała i oprac. M. Jurgielewicz. Il. wg drzeworytów N.W. Aleksiejewa. Wwa 50 KiW, *Prasa Wojsk.*, s. 160. Bibl. *Żołn.* Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 4.
6309. Mieszczanie. Sztuka w 4 aktach. Tł. P. Hertz i S. Pollak. [Wwa] 51 PIW, s. 208. – Rec.: Szczepański J.A. *TrL51* 307:6.
6310. Moje uniwersytety. [Pow.]. Wwa 50 KiW, s. 133.
6311. Moje uniwersytety. Wyd. 2. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Wwa 50 KiW, s. 126. Bibl. *GR*, 3. – Rec.: Jakubowska Z. *Plnk51* 1:49–50.
6312. Na dzień. [Dram.]. Tł. A. Kamieńska i J. Śpiewak. [Wwa] 51 PIW, s. 164. – Rec.: Szczepański J.A. *TrL51* 307:6.
6313. O Jasiu głuptasiu. [Dziec.]. Tł. M. Górską. Il. I. Witz. Wyd. 2. Wwa 50 NK, s. 15. Od Książeczki do Biblioteczki.
6314. O literaturze. Referat wygłoszony na Zjeździe Pisarzy Radzieckich w dniu 17 sierpnia 1934 r. Tł. Z. Kwiecińska. Wwa 51 KiW, s. 58. Z *Teorii Lit. i Kryt. Lit.*
6315. Po czyjej jesteście stronie, „twórcy kultury”? Odpowiedź moim czytelnikom w Ameryce. Tł. S. Klonowski i B. Rafałowska. Wwa 50 KiW, s. 135. [Art. z lat 1906–1932].
6316. Przygoda Jewsiejki. [Dziec.]. Tł.

- J. Brzechwa. Il. Z. Fijałkowska. Wyd. 2. Wwa 50 NK, s. 15. Od Książeczki do Biblioteczki.
6317. W Ameryce. [Pamflety. Wybór]. Tł. wg LR nr 1/2 1949. E. Surkow: [Wstęp]. Wwa 50 Czyt., s. 94.
Miasto złotego diabła. Jeden z królów republiki. Odpowiedź na ankietę dziennika amerykańskiego. Kapłan moralności. Królestwo nudy.
Rec.: Wielowieyska H. *EKra50* 159:3; *ExP50* 1226:3. – Zimand R. *NK151* 16:8 [z portr.].
6318. W Ameryce. [Wybór]. Tł. B. Rafałowa, N. Zwierzowa. Wwa 51 KiW, s. 86. Bibl-czka Lit. Radz., 3. [Współwyd.: Chama-dan Al.: Reportaż]. – Rec.: Zimand R. *NK151* 16:8.
6319. Wassa Żelaznowa. [Dram.]. Tł. O. i A. Watowie. [Wwa] 51 PIW, s. 99. – Rec.: Szczepański J.A. *TrL51* 307:6.
6320. Wrogowie. Sztuka w 3 aktach. Tł. A. Stawar. Oprac. insc. M. Wyrzykowski. Wstęp: J.A. Szczepański. Wwa 50 KiW, s. 190. CRZZ w Pol. Bibl-czka Świetl., 75. – Rec.: Szczepański J.A. *TrL51* 307:6.
6321. Wrogowie. Sceny dramatyczne. Tł. A. Stawar. [Wwa] 51 PIW, s. 186.
6322. Wróblątko. [Dziec.]. Tł. J. Brzechwa. Il. S. Styczyński. Wwa 50 NK, s. 14. Od Książeczki do Biblioteczki.
6323. Wybór artykułów publicystycznych. Tł. Z. Kwiecińska. Wstęp: J. Siekierska. Wwa 50 KiW, s. 415. – Rec.: Goliński L. *PP51* 5:18–9. – Pytlakowski J. *ŻW51* 14:5.
6324. W: Dziewczyna i śmierć. Tł. R. Kwiatkowski. *Pj50* 37:6–7; Tł. A. Stern. *RiS50* 25:5.
6325. P: Jak po raz pierwszy usłyszałem o Garibaldi... Tł. W. Rogowicz. *Tw51* 10:138. – Jeden z królów republiki. Tł. J. Stawiński. *NK150* 34:6–7; (Inscenizacja). *ScS50* 3:33–45. – Konowałow. [Fragm.]. *Zdod50* 13:1,3. – List do wiejskiego korespondenta – kołchoźnika. *WolaL51* 165:4. – Malwa. *ChD50* 16–29. – Mieszczanie (Sztuka w 2 odsłonach). Adapt. dla świetlic. *MŚwietl51* 3:104–12 [objaśn. insc. B. Hajdukowicz na s. 112–3]. – Pieśń o Zwiastunie burzy. Tł. W. Grodzieńska. *TdLit50* 25:1; *Wol51* 136:5 [proza poet.]. – Płomienne serce Danki. Tł. Z. Kobylańska. *SłP51* 270:6. – Przed obliczem życia. Tł. J. Płudowski. *GłWoln51* 2/3:20. – Staruszka Izergil. Tł. Z. Kobylańska. *DziśJ51* 41:5. – Towarzysz. Tł. J.Z. *TrWol50* 26:8. – Towarzyszu! (Baśń). Tł. W. Rogowicz. *Tw51* 10:133–8. –
- Włodzimierz Iljicz Lenin. [Fragm. wspomn.]: *EKra50* 110:3; *GłR50* 21:4; *GPz50* 21:9; *TdLit50* 3:1, 16:2–3; *TrWol50* 3:8; *ŻW50* 21:3. – Wspomnienia. Tł. [S. Orczyk?] St.Or. *TdLit50* 46:1 [fragm. wspomn. o L. Tołstoju].
6326. *Spt51* 13:13 [wypow. o sporcie w USA]. – Do Kongresu obrony pokoju (Fragm. niewyłoszonego przemów. z 1932 r.). *ETg50* 14:3. – Istnieje kraj... *NK150* 32:1 [wypow. o ZSRR]. – Logika historii. *Wol50* 134:6. – Na zjeździe w Londynie. *Wol50* 90:6. – O Ameryce. Tł. W. Radecki. *Rejsy50* 25:3. – O burżuazyjnej prasie. [Fragm.]: *DzP50* 123:4; *SłPol50* 122:6; Tł. B.W.S. *GłWb50* 123:3. – O mędrkach. [Fragm.]: Tł. J. Płudowski. *DzŁ51* 84:3; *DzZ51* 82:6. – O nowym i dawnym (Art. napisany w r. 1927). *ŻW51* 166:3. – Przeszłość, która odchodzi. *SzkiD51* 8/9:17–8.
6327. Gorki i Syberia. Zbiór oprac. S. Kozewnikow i A. Koptielow. Irkuck 1949. Rec.: Web. *NK150* 36:10 [rec. wyd. radz.].
6328. Babuszkin A.P.: Historia rosyjskiej literatury dziecięcej. [Fragm.]: Poglądy M.G. na teorię literatury dziecięcej. Tł. L. Barszczewska. *WychPszk51* 3:9–11. – Bąbol F.: O życiu i twórczości M.G. *Pan(DzŁ)50* 25:1; *Pan(KSz)50* 25:1. – Biełkin N. *Wol50* 134:6. – Borkowski W. *Wol51* 136:5 [twórcz. M.G. w repert. pol. teatr. zespołów świetl. i w czytelnictwie]. – Czukowski K. *SMŁ51* 25:8 [wspomn.]. – Derżawin K.N.: Gor'kij v Pol'se. *IS151* 6:48–57 [od 1900 r.]. – [Id.]: Nasledie M.G. v narodno-demokratičeskoj Pol'se. *Słj51* 6:25–8. – Dzienisiuk A.: G. i jego pierwsze dramaty. *Gpm50* 266:3. – Gomolicki L. *TrWol50* 26:8–9. – [Id.]: G. – publicysta. *Wieś51* 1:3. – G. we wspomnieniach współczesnych. *Tw51* 7:19–27 [wspomn. K. Fiedina, A. Kurskiej, L. Nikulina, A. Tołstoja]. – Greń Z.: O dramaturgii M.G. *ŻL51* 11:10 [z portr.]. – Gruzińska M.: M.G. wzór partyjnego pisarza. *Poprostu50* 24:6. – Grygolunas J. *Pkol50* 29:1. – Iljin M.: G. i dzieci. Tł. M.K. *ModaŻ51* 18:6. – J.L.: M.G. płomienny trybun pokoju. *SprL51* 16:2. – Jermitow W.: G. – obrońca pokoju. *LR50* 11:5–8; *Rpl50* 336:3–4. – Juriew P.: G. i film. *IKP51* 166:5 [nt. ekrani-zacji utworów M.G.]. – Kalinka A. *SłP51* 168:3. – Karłowicz E. *TrTg50* 12:1. – Karst R.: Dielo G. žije v pol'skom narode. *NPL51* 8:17 [o wyd. dzieł w Pol.]. – [Id.]: G. wiecznie żywy. *NK151* 24:3,9 [z portr.]. – Kaszyński L. *P51* 325:5 [z portr.]. – Kozłowski G. *DziśJ51*

41:4, 11. – Kozyrina K.I.: Literatura ob A.M. Gor'kom v slavjanskich stranach narodnoj demokratii. *ISL51* 6:107–14 [bibliogr. dot. Pol. na s. 112–4]. – M.G. i H. Barbusse o wielkości Wodza Rewolucji Październikowej. *SłPol50* 21:5. – M.G. w poezji radzieckiej. *SłL51* 165:6; *SprL51* 20:2 [dot. aut.: P. Komarow, J. Kupała, M. Rylski, K. Swietlijew, S. Wasiljew]. – Markiewicz J. *NTor51* 8:1. – Markowski M.: W 80 rocznicę urodzin M.G. *DzŁ51* 84:3; *SłPol51* 83:3 [stos. do ludzi i zag. pokój]. – Matuszewski R.: G. w Polsce. *Gpm51* 166:6; *SłL51* 165:3 [recepca twórcz.]. – [Id.]: Wpływ twórczości M.G. na literaturę polską. *WolaL51* 165:4. – Miasnikow A. *LR50* 7:141–5; *Wol50* 74:6. – Okuniewski Z.: M.G. natchnieniem. *EK Krak51* 166:3; *Exp51* 166:3; *ExW51* 166:3. – Oseka A. *SMŁ51* 25:8. – Pavlenko P. *JR51* 5:6–10 [wspomn.]. – Pieczyński M.: G. o imperializmie amerykańskim. *Wię51* 23:4 [publicyst.]. – Pollak S.: G. uczy. *NK150* 12:2 [nt. celu i zadania Zw. Pisarzy Radz.]. – Porębski W. *OdAZ51* 45:2. – Popularność dzieł G. *SłP51* 185:4 [not.; w Indiach i Iranie]. – Prożogin W.: Temat pracy w utworach G. *LR50* 6:143–9. – Rywanowicz R. *SzM50* 41:4. – (s. or.): G. jako publicysta. *SzL51* 276:8. – Siekierska J.: Dramaturgia G. *T51* 6:36–51. – [Id.]: G. – szermierz pokoju. *WiŻ51* 10:909–16. – [Id.]: G. żywy. *ŻL51* 19:3, 11 [wspomn.; z fot.]. – Sieriebrow A. *ŻPol51* 24:11 [wspomn.]. – st.: W 14 roczn. śmierci M.G. *Rpl50* 166:5. – Surkow E.: G. o Ameryce. *Sdod50* 5:2. – Szczepański J.A.: Pierwszy pisarz proletariacki. *TrL50* 166:3. – Szczepkowska M. *PgTWybrz50* Gd. – Szewczyk W. *DzZ51* 165:4, 276:4. – Śliwińska J. *NW50* 26:9. – Tarasenkow A.: W 14 rocznicę śmierci. *ŻW50* 166:5. – Timofiejew G.: Człowiek – to brzmi dumnie! *EK Krak51* 166:3; *Exp51* 166:3; *ExW51* 166:3; *SłPol51* 166:3. – [Id.]: Nowe o G. i Majakowskim. *Wię51* 42:7 [omów. pracy: B. Bursow: „Matka” M. Gorkiego i zagadnienie realizmu socjalistycznego] – Tołstoj A.: Ogniska. *Pj51* 23:3. – Woyciechowska L. *EK Krak51* 166:3; *SłP51* 166:3. – Zatorska H. *ŻPol50* 12:11.

6329. Artykuły w 15-tą rocznicę śmierci. Galis A. *ŻW51* 167:2. – Karst R. *SzL51* 165:6; *Wid(dod)51* 11:1. – [Id.]. *SzM51* 144:2; *ŻWol51* 167:3. – Mirosław Zb. Karp. *Poprostu51* 26:4–5. – Pietrow S. *SłL51* 165:3; *TrTg51* 24:3; *ŻK151* 11:3. – Podhorska-Okółk S. *KCodz51* 166:4. – Riurikow B. *LR51*

6:130–3. – Siekierska J. *TrL51* 168:3; *ŻSł51* 6:290–4. – Szczygielski Z. *JR51* 5:1–5. – Tarasienkow A. *GłW151* 167:4. – [Id.]. *Wol51* 136:4. – [Id.]. *ŻWol51* 166:4. – Trylewicz D. *TrWol51* 23:9.

6330. Artamonow i synowie. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 16. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. – Dzieci słońca. Rec. t. zob. 7759. – Dzieciństwo. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 43. [Wwa] 50 Czyt., s. 10, 6 nlb. – Jegor Bułyczow. hz. *ŻPol50* 2:11. – Zob. 7686 [Szczepański J.A.] Jaszcz. – Zob. 7667 Szczukin B.W.: Moja praca nad rolą Bułyczowa. – Rec. t. zob. 7717, 7777. – Matka. B.D.: Dyskusja... w Oficerskiej Szkole Politycznej. *PolZbr50* 56:6. – Litwin J. *Wię50* 4:5–6. – Rec. t. zob. 7771, 7804, 7832. – Mieszczanie. [Kowalkowski A.] Al.K. *PgTZiemPom50* Bydg. nr 17. – Rec. rad. i t. zob. 7866, 7706, 7719, 7766, 7790, 7802. – Na dzień. Rec. t. zob. 7783. – O pokój i demokrację. Zastawski D. *TrR51* 48:6, 50:6 [rec. wyd. radz.]. – W Ameryce. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 39. [Wwa] 50 Czyt., s. 13, 7 nlb. – Wassa Żelaznowa. Walden J. *PgTWybrz50* Gd. – Rec. t. zob. 7711. – Wrogowie. Rec. t. zob. 7863.

6331. Kult. Akademia w Warszawie... *TrL51* 197:1 [spraw.]. – Bierzow P.: Muzeum im. Gorkiego w Moskwie. *TrL51* 87:4. – Wieczory poświęcone G. w 18 łódzkich świetlicach robotniczych. *DzŁ51* 165:5 [not.]. – Wieczór literacki... *TrL51* 224:4 [spraw.; w Domu Kultury w Wwiel. – Wystawa w Wwiel. *ŻW50* 157:2 [not. o zorg. przez TPPR w Klubie Lit.].

GORODECKIJ SERGEJ

6332. W: Polska. Tł. J. Pomianowski. *GłN51* 38:3; *KSz50* 311:3; *Pj149/50* 36:565; *ŻPol51* 43:7.

GRAČEV FEDOR

6333. P: Z Port-Saidu do Władystoku. *Pj51* 49:7 [z not.].

GRIBAČEV NIKOLAJ

6334. W: Ciasniej szeregi złącz! Tł. H. Bychowska. *Wol51* 233:4. – Córki ojczyzny. Tł. J. Gałkowski. *MŚwieł51* 1:8. – John Bigg. Tł. A. Włodek. *OdAZ51* 2:1; *Pkol50* 44:11; *SzM51* 43:4. – Medale. Tł. J. Kuryluk. *GZ50* 55:2. – Od rosy wilgotnieją łoży... Tł. L. Le-

win. *NK150* 34:7. — Oficerowie. Tł. H. Bychowska. *Gpm50* 59:6; *Wol50* 43:7. — Pod Plewną. Tł. J. Preger. *Wies50* 27:5. — Przełęcz. Tł. J. Preger. *Odrodz50* 11/12:10. — Sława. Tł. H. Bychowska. *Gpm51* 54:2; *Wol51* 43:5. — Śpiewała dziewczynka... Tł. T. Chróścielewski. *Wies51* 34:4. — W Gori. Tł. A. Cesarz. *Wol51* 290:4. — W gospodzie. Tł. J. Preger. *Wies50* 27:5. — Wiosna w kołchozie „Pobieda” (Fragmenty poematu). Tł. W. Boruński. *Poprostu51* 34:4; *Wies50* 10:2; *Wies51* 43:1. — Wonsan. *Pan(DzŁ)51* 3:1.

6335. P: Szklarz. Tł. M.M. Oprac. insc. A. Buterlewicz. *SwietlDz50* 8:6–7.

GRIBOEDOV ALEKSANDR

6336. Mądrem biada. Komedia wierszem w 4 aktach. Tł. J. Tuwim. *Wwa* 51 Czyt., s. 113. — Rec.: Borkowski W. *Wol51* 152:6. — Juriew P. *IKP51* 187:5. — Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 155:3. — Sandauer A. *ŻL51* 22:11 [o przekł. J. Tuwima].

6337. W: Mądremu biada. [Fragm.:] Tł. J. Tuwim. *Pj50* 2:7; *Pj51* 27:8–9; *Tw50* 9: 102–26.

6338. Fiszman S.: A.G. i jego epoka. *PgI Pol51* *Wwa*. — Loniecki W. W 155 rocznicę urodzin A.G. *Wol50* 11:6. — Mądremu biada. Gonczarow I.A.: Milion udreń (Szkic krytyczny). Oprac. i tł. L. Zankow. *PgTPol51* *Wwa*. — Jakubowski W.: Elementy dekabryzmu w komedii „Bieda z tym rozumem” G. *JR50* 3:1–6. — Zob. 7686 Dąbrowski S. — Rec. t. zob. 7783, 7803.

GRIGOR'EV N.

6339. Na zielonej ulicy. [Opow.]. Tł. A. Liebfeld. *Rys. z oryg. ros. L. Walsztejna. Wwa* 51 *KiW*, s. 129.

GRIN ÉL'MAR właśc. nazw. Jakimov Aleksandr

6340. Wiatr z południa. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. H. Kówalska. *Wwa* 50 *LSW*, s. 195. — Rec.: Czernik S. *IKP51* 21:5. — Dudziński B. *NK150* 2:11. — Wielowiejska H. *EKrak50* 131:4; *Exp50* 1206:4.

GRINBERG I.

6341. Nowi przyjaciele. [Pow.]. Tł. A. Żabińska. Il. z oryg. ros. N. Pietrowoja. *Wwa* 51 *KiW*, s. 98.

GRINBERG ISABELLA

6342. P: Cudze życie Tł. M. Kraszkiewicz. *ModaŻ50* 32:6–7.

GROSSMAN LEONID

6343. P: Śmierć poety. [Pow.-Fragm.]. *KlŻ50* 53:2; Tł. W. Broniewski. *SzL51* 41:7 [o A. Puszkynie].

6344. Śmierć poety [Zapiski d'Archiaca]. Jackiewicz A. *ScWr50* 1:30–3 [o A. Puszkynie].

GROSSMAN VASILIJ

6345. Kucharka. Opow. Tł. B. Butryńczuk. *Rys. A. Gerzabek. Wwa* 51 *Czyt.*, s. 125. *Książka Nowego Czytelnika*.

6346. Naród jest nieśmiertelny. [Pow.]. Tł. H. Wolpe. *Wwa* 51 *MON*, s. 174.

6347. Stiepan Kolczugin. [Pow.]. T. 1–2. Tł. J. Brodzki. *Wwa* 50 *KiW*, s. 424; s. 544, 4 nlb. — Rec.: Bereza H. *Wies51* 9:4–5. — Dudziński B. *NRz51* 150:6.

6348. Życie. Opow. Tł. M. Bogucka. *Wwa* 51 *MON*, s. 129.

GROŠEV NIKOLAJ

6349. Za sterem radzieckiego samolotu. [Opow.]. Tł. J. Przymanowski. *Wwa* 51 *MON*, s. 29. — Rec.: (Kon). *SkdP51* 10:237.

6350. P: Za sterem radzieckiego samolotu. Tł. J. Przymanowski. *ŻWol51* 27–30.

GRUNIN MATVEJ

6351. W: Dawniej i teraz. Tł. L. Lewin. *TrWol51* 22:9.

GRUZDEV IL'JA, FORŠ OL'GA

6352. Dzieciństwo Gorkiego [Aleša Peškov]. Sztuka w 10 odsłonach. Tł. Z. Fedeki i K.I. Gałczyński. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 99. — Rec.: Bodnicki W. *OdAZ51* 28:4.

6353. P: Dzieciństwo Gorkiego. [Fragm.:] Aloszka Pieszkow. Tł. Z. Fedeki, K.I. Gałczyński. *Pj51* 23:6, 14 [z not.].

GUBAREV VITALIJ

6354. Pawlik Morozow. [Opowieść]. Tł. S. Michałowski. Il. z wyd. ros I. Grunsztejna. *Wwa* 51 *NK*, s. 95. *Bibl. Harcerza*.

6355. P: Twój kolega w ZSRR Żorka. Tł. M. Górńska. *PŁ50/51* 10–11. — Wiosenna noc. Tł. M. Kraszkiewicz. *ModaŻ51* 26:6–7.

GUDZENKO SEMEN

6356. W: Ballada hiszpańska. Tł. W. Woroszyński. *DzLit50* 30:4. – List. Tł. T. Chrościelewski. *Pan(DzŁ)50* 17:1; *Pan(KSz)50* 17:1; *Wieś51* 44:2. – Pokój i wojna. Tł. J. Ficowski. *NK150* 11:1; *Rejsy51* z 20 V s. 1. – Przed atakiem. Tł. M. Jastrun. *MŚwiel50* 1:9. – Z notatnika żołnierskiego (na szosie wiedeńskiej – 1945 r.). Tł. T. Chrościelewski. *Pan(DzŁ)50* 17:1; *Pan(KSz)50* 17:1.

GUROV LEV

6357. P: Sławna osobistość. Tł. M. Grabowska. *EKra50* 216–217; *Exp50* 1286–1287.

GUSEV VIKTOR

6358. W: Matka i syn. Tł. T. Łopalewski. *NK151* 10:2. – Pieśń radzieckich uczniów. Tł. J. Zalewski. *ŚM151* 6:4. – Piosenka o Moskwie. Tł. S. Zawadzki. *Pj51* 46:16; *Pkol51* 43:3 [z nut.].

6359. P: Sława. Adapt. scen. H.N. Bojarska. Tł. M. Jacyna. *MŚwiel50* 1:18–30 [z objaśn. scen.].

Rec. t. zob. 7861.

GUTOROVIĆ ALEKSANDR

6360. Gwardia rodu Korczaginów. [Pow.]. Tł. J. Hen. Spinc J.: Przedm. Il. W. Zacharewicz. Wwa 51 MON, s. 68, 4 nlb. [O M. Ostrowskim].

6361. P: Gwardia rodu Korczaginów. [Pow.-Fragm.]. Tł. J. Hen. *ŻPol50* 30–33; *ŻPol51* 43:14.

IGIŠEV VLADIMIR

6362. Gwiazda nad kopalnią. [Pow.]. Tł. A. Liebfeld. Rys. z oryg. ros. J. Briulina. Wwa 50 KiW, s. 328. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 296. Bibl. *TrR*, 20. – Rec.: Dudziński B. *Spril51* 3:4. – R.Ł. *PorBibl51* 5:72–3.

6363. P: Gwiazdy nad kopalnią. [Pow.-Fragm.]. *SzM51* 20–26.

IGNAT'EV S.

6364. Chcemy latać. [Opow.]. Tł. J. Przymanowski. Il.: J. Wojciechowski, M. Wiśniewski. Wwa 51 MON, s. 147.

IGNATOV PETR

6365. Bracia bohaterowie. [Opow.]. Tł. N. Gałczyńska. Oprac. lit. tekstu ros. P. Łopa-

tin. Gałczyński K.I. Zamiast przedm. Il. M. Kościelniak. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 134, 5 nlb. Młodzi Walczą i Pr. [O Jewgienim i Geni Ignatowych].

6366. Notatki partyzanta. [Pow.]. T. 1–2. T. 1: Na przedgórzu Kaukazu. T. 2: Księga 2: Podziemie Krasnodaru. Księga 3: Błękitna linia. Tł. Alina i Anatol Sternowie. Wwa 51 MON, s. 467; s. 583, 5 nlb.

6367. [Notatki partyzanta. Fragm.]. Na Tamanu. Oprac. lit. P. Łopatin. Tł. Alicja i Anatol Sternowie. Il. J. Rocki. Wwa 51 MON, s. 63.

6368. P: Pamiętnik partyzanta. [Pow.-Fragm.]. Tł. Alina i Anatol Sternowie. *DzB50* 221–359, *DzB51* 2–59; *DzZ50* 207–264 [cz. 1]; Podziemie Krasnodaru. *DzZ50* 265–329; *GłW150* 284–356 [cz. 2]; Błękitna linia. *DzB51* 60–142; *DzZ50* 330–358, *DzZ51* 1–21 [cz. 3]; Tł. W. Madejski. *ŚZ50* 21:3. – Polowanie na samolot (Fragment powieści). Tł. W. Madejski. *DzZ50* 206:6.

IL'ENKOV VASILIJ

6369. Opowiadania. Tł. M. Gero. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 269.

6370. P: Fetis Ziablikow. Tł. Z. Drózdź. *PolZbr50* 25–26.

6371. Wielka droga. Iwanow S. *Wol50* 114:6.

IL'IN MICHAIL właśc. nazw. Marszałk Il'ja.

6372. Fabryka – automat [Zavod – samochod]. [Opow.]. Tł. M. Gniazdowska. Il. W. Ładno. Wwa 50 PZWS, s. 89.

6373. Fabryka samoczynna [Zavod – samochod]. [Opow.]. Tł. S. Hartman. Il. z oryg. ros. Wwa 51 MON, s. 103. Bibl. *Żoń. Ser. 2: Popul.-Nauk. „Poznaj Świat”*, 20.

6374. Opowiadania o przedmiotach. Il. J. Gotwa. [Wwa] 50 Czyt., s. 422. [Tłumacze:] J. Działowska, S. Gulbińska, H. Jarmolińska, J. Ładoszowa, Z. Warszawska. Rec.: Brandys M. *Exp50* 1206:3. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 139:6.

6375. Podróż w świat atomu. [Opow.]. Tł. S. Held. Wwa 51 KiW, s. 75. Bibl. *Popul.-Nauk.*, 37. [Toż:] wyd. 2.

6376. Słońce na stole. Opow. o świetle. Tł. J. Dziarnowska. Il. J. Gotwa. [Wwa] 50 Czyt., s. 67. Bibl.-czka *Nauk. Młodego Czytelnika*, 9. [Toż:] s. 78. Książka Nowego Czytelnika.

6377. Ziemia i ludzie. Tł. [Wwa] 50 Czyt., s. 46, il., mapa. Wiedza Powsz. Wydawnictwo Popul.-Nauk. Bibl.-czka dla każdego, 5.

6378. P: Opowiadania o przedmiotach: Podróż po mieszkaniu. Wodociąg. Po co pijemy wodę? Piec. Kartofle i chleb. Która godzina. *ExP50* 1222, 1224–1226, 1234–1235. – Ziemia i ludzie (Notatki pisarza). *NaStr50* 22 wkładka.

6379. Odnowiona ziemia. Woronow M. *Wo50* 79:6.

IL'IN MICHAİL właśc. nazw. Marsak Il'ja, SEGAL ELENA

6380. Jak człowiek stał się olbrzymem. [Opow.]. Tł. M. Kowalewska. Il. N. Łapszyna z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 231.

6381. P: *Płcz49/50*: Opowieść o szkolnej teczce Tł. S. Kutznerowa, 28:429–31; Towarzysze twych zabaw. Tł. N. Zalewska, 22:333–6.

IL'INA ELENA właśc. nazw. Prejs Lija

6382. Czwarte zwycięstwo. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. J. Poraska. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 279. [Toż:] wyd. 3, s. 187, 5 nlb. Bibl. GR, 6.

6383. Profesor Wróbelek [Sum i Sumok]. [Opow.]. Tł. M. Górską. Il. M. Gorszman, przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 44.

6384. P: *Płcz49/50*: Tł. W. Kałuba: Bajka o wczorajszym dniu, 26:394–6; Jak jedynka i dwójka piątkę zawojować chciały, 25:379–80.

IL'JIN A.

6385. W: Portret. Tł. W. Boruński. *NK151* 43:12.

INBER VERA

6386. Oblężone miasto [Połti tri goda]. [Pow.]. Tł. Z. Fedeki. Wwa 50 Czyt., s. 263. – Rec.: Rogalski A. *Dziś50* 36:4. – Sowiński A. *NK150* 32:9 [z fot.].

6387. Opowiadania o dzieciach. Tł. M. Kowalewska i M. Serkowska. Il. J. Kober. Wwa 51 KiW, s. 57.

6388. W: Dusza Leningradu. Tł. T. Mongird. *Pjk50* 10:6. – Głosy radzieckich kobiet. Tł. H. Bychowska. *CPm50* 67:8; Tł. M. Doleżał. *MŚwiat50* 2:53; Tł. G. Timofiejew. *GłR51* 61:4 [wariant tyt.: Mówią kobiety radzieckie]. – Świsł w kompcie. Tł. J. Pomianowski. *DzLit50* 40:3.

6389. P: Kwitnące ogrody. Tł. J. Jędrzejewicz.

TrL50 98:6. – Łódź podwodna się wynurza. Tł. K. Bielski. *TdLit50* 43:3 [z not. na s. 4].

6390. *TrTg51* 2:3 [wypow. nt. planów twórcz.].

6391. Jackiewicz A.: W.I. – droga do Leningradu. *Tw50* 6:95–100.

INJUŠKIN M.

6392. Kantata o Stalinie. Tł. L. Pasternak. Na chór i fortepian. Muz. A. Aleksandrov. Wyd. 2. [Wwa 50] Czyt., s. 4. nuty. [Tekst pol. i ros.].

6393. W: Kantata o Stalinie. Tł. L. Pasternak. *NW50* 51:2.

IROŠNIKOV A.

6394. P: Po rozum do głowy (Komediiowy obrazek sceniczny). Tł. i oprac. J. M. Ruda. *PrŚwiat51* 5:53–62.

ISAEV KONSTANTIN, GALIČ ALEKSANDR

6395. Tu mówi Tajmyr. Kowalkowski A. *PgTZiemi Pom50* Bydg. nr 12. – *PgTPaństw50* Gniezno. – Rec. t. zob. 7706, 7714, 7726, 7752, 7754, 7802, 7804, 7832.

ISAKOVSKIJ MICHAİL

6396. W: Bohaterska matka hiszpańska. Tł. G. Timofiejew. *GłR51* 193:2; *Wieś51* 47:4. – Cóż ja temu jestem winna. Tł. L. Lewin. *MŚwiat50* 12:519, 522–4 [z nut.]; *P50* 280:4. – Do widzenia łany zbóż i chaty. Tł. J. Żelnik. *Pj50/51* 25:418. – Idziesz wolny po kraju... Tł. L. Lewin. *NK151* 1:7. – Jaskółka. Tł. W. Boruński. *NK151* 24:5. – Kasieńka. Tł. B. Żyranik. *Grom51* 15:6 [z nut.]. – Kołysanka. Tł. K. Suchodolska. *ŻK151* 37:3. – List. Tł. A. Kamieńska. *Wieś51* 31:1. – Most radiowy. Tł. W. Słobodnik. *Poprostu51* 34:4. – Nastazja. Tł. H. Bychowska. *CPm50* 67:4; *Wo50* 53:6; Tł. A. Kamieńska. *NK151* 24:5. – Nasz pierwszy kandydat. Tł. H. Bychowska. *Wo51* 45:1. – Odprowadzanie. Tł. R. Stiller. *NK151* 24:5. – Oj, nad strugą. Tł. R. Stiller. *Poprostu51* 34:4. – Pierwszy toast. Tł. T. Kubiak. *DzZ (wiecz)50* 108:3; *NaStr50* 41:1. – Pieśń o Stalinie. Tł. G. Karski. *Pkol50* 49:5; *PorSP51* 11:158–9; *Śdod50* 8:1. – Pieśń pożegnalna (Pamięci N.K. Krupskiej). Tł. E. Bajkowski. *SłPol51* 49:3. – Poprzez wioskę. Tł. A. Kamieńska. *NK151* 24:5; *RolP51* 74:3. – Posłuchajże mnie, piękna. Tł. W. Karczewski. *Kużn50* 4:5; *TrR50* 42:7. – Pożegnanie komsomolców.

Tł. R. Stiller. *Poprostu51* 33:5 [z nut.]. – Przed mauzoleum Lenina. Tł. L. Lewin. *Tw51* 2:16; *ŻW51* 21:3; Tł. S. Orczyk. *SzL51* 20:6 [wariant tyt.: Przy mauzoleum Lenina]. – Rozmowa z redaktorem. Tł. J. Ficowski. *Szp51* 29:4; Tł. A. Kamieńska. *Wieś51* 31:1. – Samotna harmonia. Tł. T. Kubiak i W. Woroszyński. *SzM50* 189:3; Tł. R. Stiller. *Pkol51* 45:10; *RolP50* 130:6 [z nut.]. – Słowo do towarzysza Stalina. Tł. W. Słobodnik. *Pjk51* 50:3. – Spódnicza (Opowiadanie kołchoźnicy Marusi, zanotowane prawie stenograficznie). Tł. W. Boruński. *Wieś51* 46:4. – Szliśmy... Tł. W. Boruński. *NKl51* 24:5. – Toast. Tł. A. Kordys. *Wol50* 1:1. – Uczniacy. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 248:4; Tł. J. Prutkowski. *Exp50* 1164:3 [wariant tyt.: Uczniaki]. – W lesie przyfrontowym. Tł. J. Żelnik. *RiS51* 42:5 [z tekstem ros. i nut.]. – W polu. Tł. W. Boruński. *NKl51* 24:5. – Wiatr. Tł. W. Boruński. *NKl51* 24:5. – Wyrosłem w dzikim, zapadłym ustroniu... Tł. L. Lewin. *NKl51* 24:5; *RiS51* 42:1.

6397. Jubileusz popularnego poety radzieckiego. *TrR50* 42:7 [50-lecie ur.]. – Pisarz spod białoruskiej strzechy. *SłPol50* 61:3. – W.W.: Wiersze M.I. *NKl51* 24:5 [z fot.].

IVANOV VALENTIN

6398. Władcy energii. Pow. nauk.-fantastyczna. Tł. A. Windholz. Il. S. Styczyński. *Wwa* 51 *Prasa Wojsk.*, s. 190. Nauka, Fantazja, Przygoda.

6399. P: Ujarmiliśmy energię. Tł. J.G. *SzM50* 144–208, *SzM51* 2–6.

IVANOV VJAČESLAV

6400. Tyszkiewicz S.: Wenczeslas Ivanov, Mystic and Theologian 1866–1949. *The Month51* (ang.) t. 191 s. 331–44 [Bibliogr.].

IVANOV VLADIMIR

6401. W: Charakterystyka. Tł. W. Boruński. *GłP51* 68:3; *Pan(DzŁ)50* 19:3; *Pan(KSz)50* 19:3. – Czemu?... Skąd?... Tł. M. Załucki. *ETg51* 25:2; *Mucha51* 26:7. – Dwa błazny. Tł. E. Żytomirski. *Mucha51* 44:4. – Dziadek Mróz i żołnierz. Tł. W. Boruński. *Szp51* 41:7. – Latem. Tł. L. *Mucha51* 32:6. – Lekcja geografii. Tł. W. Badalska. *Pł51/52* 9:155; Tł. J. Marczak. *P51* 343:16. – Opinia. Tł. Jot. *TdLit50* 13:4. – Wytworna fryzura. Tł. W. Boruński. *SzM50* 4:3. – Zajęcza krytyka. Tł. E. Żytomirski. *PP51* 1:28; *Szp50* 50:6.

IVANOV VSEVOLOD

6402. Pociąg pancerny 14–69 [Parchomenko. Bronepoezd 14–69]. [Opow.]. Tł. R. Karst. Il. K. Henisz. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 107, 5 nlb. – Rec.: *ŻPol50* 45:11.

6403. P: Na jeziorze. Tł. A. Jasiński. *SM50* 27–29. – Parchomienko. [Fragm.:] Wyśłannik z Carycyńa melduje się. Tł. O. Terlecki. *P50* 250:8. – Pociąg pancerny 14–69. Tł. O. Terlecki. *DzP50* 307–344; [Fragm.:] *DziśJ50* 45:10–1 [sprost. tyt., 50:10]; Tł. A. *ETg50* 12–13; Tł. R. Karst. *NKl50* 32:7; Tł. W. Smólski. *Wieś50* 9:7. – Spotkanie z Leninem. Tł. O. Terlecki. *OdAZ51* 4:1.

JACHONTOVA MARIANNA

6404. P: Rzeka ruszyła. Tł. E. Hessen. *LR50* 1:68–74.

JAKIMOV G.

6405. W: Światowa kukułka. Tł. W. Boruński. *GłP51* 116:3. – Ślizgawka. Tł. M. Załucki. *EKrak51* 275:4; *GK50* 1:8; *SłL50* 162:4.

JAN VASILIJ właśc. nazw. Jančevckij Vasilij

6406. Statek fenicki. Pow. historyczna. Wyd. 2 uzup. i popr. Tł. M. Malicka. Rys. W. Bechtiejew. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 169. – Rec.: G.K. *DziśJ50* 38:6.

JANKIN G.

6407. P: Ze wspomnień stachanowca. Tł. M. Dolińska. *LR50* 1:108–39; *Sgn50* 20–28.

JASIN ALEKSANDR właśc. nazw. Popov Aleksandr

6408. W: Dąbek. *Świetl50* 9/10:7. – Do współczesnych. Tł. H. Bychowska. *Wol50* 252:3. – Ludziom Stalingradu. Tł. K. Suchodolska. *ŻKl51* 30:3. – Włodzimierz Lenin – dziś żyje w Stalinie. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 16:1. – Zachrypnięty duet czyli dwa buciki tworzą parę. Tł. Bor. *Mucha50* 45:3.

6409. *TdLit50* 14:3 [not. biogr. z fot.]. – Alona Fomina. Karabutienko I. *Wol50* 114:6. – Skorino L. *LR50* 11:188–9. – Wołożenin A. *TrL50* 75:6 [rec. oryg. radz.].

JUGOV ALEKSEJ

6410. Iwan Pietrowicz Pawłow. [Pow.]. Tł. H. Dziedzińska. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 290, tabl. 1.

JUNGA EVGENIJ

6411. *Aurora, nieśmiertelny okręt rewolucji Bessmertnyj korabl'*. [Opow.]. Tł. J. Hermańska. Il. K. Henisz. Wwa 50 KiW, s. 89. – Rec.: B.D. *GłR51* 9:6.

6412. *Krażownik „Aurora”*. [Pow.]. Tł. J. Brodzki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 152, 8 nlb. – Rec.: A.R. *SłP51* 156:4.

6413. *Ludzie morza [Morjaki]*. [Opow.]. Tł. T.J. Evert. Wwa 51 MON, s. 353.

6414. *Nieśmiertelny okręt [Bessmertnyj korabl']*. [Opow.]. Tł. J. Brodzki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 97.

JUREZANSKIJ VLADIMIR

6415. *Rzeka ujarzmiona [Pokorenie reki]*. [Pow.]. Tł. autoryz. M.J. Majewska. [Wwa] 50 PIW, s. 437. – Rec.: B.D. *GłR51* 22:5. – Dudziński B. *NKl51* 6:11. – Wandowski H. *Wieś51* 26:2.

6416. *Rzeka ujarzmiona*. Pow. T. 1–2. Tł. autoryz. M.J. Majewska. Wyd. 2. [Wwa] 50 PIW, s. 178; s. 275. Bibl. *TrWol*, 5–6. Z cyklu: *Pisarze Bojownicy o Pokój*.

6417. *Rzeka ujarzmiona*. [Barcz W.]. W.B. *TrWol51* 3:8 [nota].

JUSČENKO VALENTIN

6418. P: *Wspólna sprawa*. Tł. J. Bojar. *GB51* 61–62; *NTg51* 47:2–3.

KAGANOVA POLINA

6419. W: *Tutaj Heinego z czią wspomina...* Tł. S. Zawadzki. *Szp51* 41:10.

KALATOZOV MICHAİL

6420. P: *W Hollywoodzie*. Tł. E. Tarska. *GłWb50* 60–74.

KALINCENKO ANDREJ

6421. *Paschale [Kamčatskie druz'ja]*. Opowiadania kamczackie. Tł. autoryz. M. Aszer. [Wwa] 50 PIW, s. 238. [Toż:] 51, s. 195. Bibl. *Gpm*, 12. – Rec.: Dudziński B. *NKl51* 9:9. – Dzikowski S. *Rpl50* 312:5. – Trznadel J. *Wieś50* 34:6.

KANDYBA F.L.

6422. *Gorąca ziemia*. [Pow.]. Tł. A. Kordys. Il. M. Walentynowicz. Wwa 51 MON, s. 272, errata k. 1 nlb. luźna. Nauka, Fantazja, Przygoda.

6423. P: *Gorąca ziemia (Powieść naukowo-fantastyczna)*. *Wol50* 168–299, *Wol51* 2–15, 18–42, 44–46, 48–52, 54–66, 69–79, 81–83, 85–91, 93–95, 97, 100–101, 103–105, 107–113, 115–116, 118, 120–126.

KAPICA PETR

6424. *Ścigacze wychodzą na morze*. Opow. Tł. Z. Grabowski. Il. z oryg. Wwa 51 MON, s. 218.

KARAEV G.

6425. *Stalingrad, miasto bohater-skie*. J.G. *ŻWol51* 133:4.

KARAVAEVA ANNA

6426. *Światła [Ogni]*. Pow. Tł. J. Brzęczkowski. Wwa 51 KiW, s. 232.

6427. P: *Hutniczka Szarunowa...* (Fragmenty opowiadania). *SłL51* 66:6.

6428. *Ojczyzna*. Zamoszkin M. *LR51* 6: 163–4 [rec. oryg. ros.].

KARBOVSKAJA VARVARA

6429. P: *Adrenalina*. Tł. R. Lasotowa. *Pan(KSz)50* 32 [właśc.] 34:5. – Dla potomności... Tł. R. Lasotowa. *KSz51* 34:5; Tł. T.P. *ETg50* 40:6 [wariant tyt.: *Dla potomków*]. – *Escalope z jarzynami*. Tł. W. Boruński. *Pan(DzŁ)50* 12:3; *Pan(KSz)50* 12:3. – *Indywidualne podejście*. Tł. J.K. *Exll50* 123:2. – *Masłana bułeczka*. Tł. M.P. *Exll50* 98:6. – *Nowy sąsiad*. *TrTg50* 2:3. – *Pierwszy list*. Tł. J.K. *Exll50* 335:2. – *Powszednie zjawisko*. Tł. M.G. *ModaŻ50* 10:6. – *Prosta sprawa*. Tł. K. Rymwid. *GPz51* 159:8. – *Stara konstrukcja*. *EKrak50* 196–197. – *Sympatyczny człowiek*. Tł. A. *Exll50* 342:2. – *Temperatura*. *TrTg50* 23:4. – *To zupełnie jasne*. Tł. B.B. *Pjk51* 17:11.

KARIN M.

6430. *Komsomolska legitymacja*. Tł. R. Stiller. Muz. W. Kruczynina [Wwa 51] TPPR, k. 2 nlb., nuty. [Tekst pol. i ros.].

KARNAUCHOVA IRINA

6431. *Najcudniejsza piękność*. [Bajki]. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. Il. A. Uniechowski. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 146, tabl. 22.

6432. *O wojach i witezach [Russkie bogatyri]*. Oprac.... Tł. K. Truchanowski. Il. N. Koczergina reprodukowane z wyd. ros. Wwa

51 NK, s. 131, 4 nlb., tabl. 9. [Przeróbka staroruskich bylin].

6433. Opowieść o przyjaźni [Povest' o družnych]. Tł. M. Grzeszczak i N. Stasińska. Il. Ł. Pietrowa reprodukowane z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 402, tabl. 8.

6434. Trzy bajki. Tł. M. Grabowska. Il. K. Henisz. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

KASSIL' LEV

6435. Dzieła wybrane. T. 1–2. Wwa 50 NK. T. 1: [Wstęp:] L. Kassil. – Szwabrania (tł. J.K. Wende). – Czeremysz brat bohatera (tł. A. Linke). – Moi drodzy chłopcy (tł. N. Drucka), s. 526. * T. 2: Mars na horyzoncie (tł. S.A. Hartman). – Światła Moskwy (tł. S.A. Hartman), s. 380.

6436. Czeremysz brat bohatera. Wyd. 2. Tł. A. Linke. Wwa 50 NK, s. 46. – Rec.: k. *Dziś* 50 35:8.

6437. Łatwopalny ładunek. [Opow.]. Tł. Z. Łapicka. Il. J. Kober. Wwa 51 KiW, s. 40.

6438. Moi drodzy chłopcy. Tł. N. Drucka. Winiety i przerywn. A. Bernaciński. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 198.

6439. Szwabrania [Konduit i Švambrania]. [Pow.]. Tł. J.K. Wende. Il. A. Mierzejewski. [Wwa] 50 Czyt., s. 321. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz* 51 113:3.

6440. Światła Moskwy. [Pow.]. Tł. S.A. Hartman. Wwa 50 NK, s. 206. [T. 1 pt.: Mars na horyzoncie].

6441. P: W dal patrzący. Tł. M. Góraka. *P49/50* 51:811–3.

6442. Gdy rozbrzmiewa hejnał pionierski (O dziecięcych audycjach radiowych w ZSRR). *Gpm* 51 151:2; *NRz* 51 151:2 [wypow. o audycjach red. przez L.K.]. – Mamusia prezydenta. *TrTg* 50 4:3. – Rosną prawdziwi ludzie. Tł. J.S. *Pkol* 51 22:6–7. – Słoneczny brzeg. *TrR50* 150:6. – W klubie sławnych kapitanów. *TrTg* 51 23:4. – Wielkie prawo. *Wol* 51 277:5 [wypow. nt. prawa do nauki w ZSRR].

KASSIL' LEV, POLJANOVSKIJ MAKS

6443. Ulica młodszego syna. [Pow.]. Tł. Z. Terlecka. Il. S. Rozwadowski. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 583, tabl. 26. Bibl. Harcerza. – Rec.: Timofiejewa O. *LR* 51 12:167–8 [rec. oryg. ros.].

KATAEV VALENTIN

6444. Ja, syn ludu pracującego. Pow. Tł. M. Piechal. Wwa 51 LSW, s. 136.

6445. Maszyna elektryczna. Opow. Tł. A. Bied. Il. M. Walentynowicz. Wwa 51 LSW, s. 78. – Rec.: (S). *ŻW* 51 218:4.

6446. Opowiadania. Tł. J. Brodzki. Il. L. Janecka. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 120, 7 nlb. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 30.

6447. Samotny biały żagiel. [Pow.]. Tł. [M. Kierczyńska] Z.G. Wyd. 4 [właśc. 5]. Wwa 50 KiW, s. 244. Bibl. *GłWb*, 3.

6448. Syn pułku. [Pow.]. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 202. – Rec.: J.Z. *Dziś* 50 45:14.

6449. Syn pułku. Wyd. 2. Tł. Wwa 51 MON, s. 167.

6450. [Syn pułku. Fragm.:] Wśród przyjaciół. Oprac. J. Kozłowski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 135. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 19.

6451. P: Dywizje są – żołnierzy brak. *TrR* 50 119:8. – Samotny biały żagiel. Tł. Z.B. *Gpm* 50 2–5 [początek w r. 1949 nr 183]. – Sztandar. *Ster* 51 1:7. – Za władzę Rad. *Wol* 50 2–23 [początek w r. 1949].

6452. *TrTg* 51 2:3 [wypow. nt. planów twórczych]. – Potworny mieszaniec. *Wol* 51 62:6 [przedr. z *LitG* nr 29].

6453. Samotny biały żagiel. Adapt. scen. Z.K. *Sc* 51 1/2:87. – Rec. t. zob. 7726. – Syn pułku. Rec. t. zob. 7726.

KATERLI ELENA

6454. Rodzina Stożarowych [Stożarovy]. Pow. Tł. autoryz. M. Grzeszczakowa i N. Stasińska. [Wwa] 51 PIW, s. 287. – Rec.: *LR* 50 3:178–9 [rec. oryg. ros.].

KAVERIN VENIAMIN właśc. nazw. Zil'ber Veniamin

6455. Dwaj kapitanowie. T. 1–2. Wyd. 2. Tł. M. Kierczyńska. Il. z oryg. ros. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 445; s. 351, 9 nlb. [Toż:] t. 1–2, s. 374; s. 303. Bibl. *GłR*, 2–3. – Rec.: J.T. *Sz* 50 203:2.

6456. Szkoła męstwa. Opow. Tł. S. Niewiadomski. Il. reprodukowane z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 100. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 111.

6457. P: Było ich trzech: pilot, nawigator

i strzelec. *SkdM51* 8–9. – Obraz Tycjana. Tł. M. Wiśniowska. *GR50* 298:6–7. – Przysięga młodych. Tł. A. Rotecka. *SzM51* 261–262. – Syn (Pamięci O. Koszewoja). Tł. A. Rotecka. *ModaŻ51* 29:6.

KAZAKEVIČ ÈMMANUIL

6458. Gwiazda. Opowieść. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Il. W. Zacharewicz. Wwa 50 MON, s. 178, 6 nlb. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 23.

6459. Starzy znajomi. [Rep.]. Tł. A. Jakubiszyn. Wwa 51 MON, s. 61, il.

6460. Wiosna nad Odrą [Vesna na Odere]. [Pow.]. Tł. T. Jakubowicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 556. – Rec.: G.K. *DziśJ50* 42:8. – Mędelski S. *Wies'50* 40:7. – Saszonko W. *Wol50* 70:6. – Zatorska H. *ŻPol50* 20:11, 15. – *LR50* 5:164–5 [rec. oryg. ros.].

6461. Wiosna nad Odrą. T. 1–2. Tł. T. Jakubowicz. [Wyd. 2]. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 167; s. 324. Bibl. *Grom*, 7–8.

6462. Wiosna nad Odrą. Wyd. 3. Tł. T. Jakubowicz. Wwa 51 MON, s. 544.

6463. [Wiosna nad Odrą. Fragm.:] Major gwardii. Tł. T. Jakubowicz. Il. S. Damski. Wwa 51 MON, s. 89, 7 nlb. Bibl. Żołn. Ser 1: Popul. Wypisy Lit., 47.

6464. P: Starzy znajomi. Tł. H. Bychowska. *Gpm51* 55–71; Tł. A. Jakubiszyn. *ŻWol51* 7–10. – Wiosna nad Odrą. Tł. T. Jakubowicz. *Gpm51* 2–37 [początek w r. 1950]; *PolZbr50* 42–199 [cd. w *ŻWol50*]; *TrR50* 46–279; *ŻWol50* 3–31 [początek w *PolZbr50*]; [Fragm.]. Tł. S. Klimczak. *ŻPol50* 7:10–1.

6465. *TdLit50* 14:3 [not. z fot.].

KAZANCEV ALEKSANDR

6466. P: Gość z kosmosu. *SzM51* 170:3. – Wielka droga. Tł. D. Rosenbaum. *Morze50* 2:16–7.

KEDROV VLADIMIR

6467. P: Znicz pokoju. *NW51* 23–26; Tł. R. Wilczewski. *Spt51* 6:14.

KETLINSKAJA VERA

6468. P: Męstwo. [Pow.-Fragm.]. *SzM51* 266:4. – Oblężenie. [Pow.-Fragm.:] Tł. J. Boguszowa. *DzP50* 1:12; *DzZ(wiecz)50* 1:5. – Podczas oblężenia. Tł. Z. Kobylańska. *SłP51* 282:4.

KIJASKO ZACHAR

6469. Na ziemi kubańskiej. [Opow.]. Tł. H. Ołomucka. Il. M. Mackiewicz. Wwa 51 MON, s. 132, 4 nlb. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 12.

KIM ROMAN

6470. Zeszyt znaleziony w Sunczen. [Pow.]. Tł. pod red. J. Przymanowskiego. Wwa 51 MON, s. 180. – Rec.: Rozanow B. *Wol51* 240:4.

6471. P: Rękopis znaleziony w Sunczynie. Tł. W. Waśkowski. *ŻWol51* 177–259.

KIRSANOV SEMEN

6472. Aleksander Matrosow. Poemat. Tł. A. Włodek. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 82. Dom Wojska Pol. Bibl. Poet.

6473. W: Ballada o poległym komisarzu. Tł. J. Litwiniuk. *SzM50* 189:3. – Budowlom komunizmu. Tł. R. Kapuściński. *SzM51* 272:2. – Czołg „Majakowski”. Tł. A. Włodek. *Tw50* 4/5:70–3. – Czucie spraw nowych. Tł. J. Litwiniuk. *NKl51* 37:2. – Dwa słowa. Tł. T. Mongird. *PolZbr50* 54:7; *Poprostu50* 32:5; Tł. R. Stiller. *Pjk51* 25:5. – Majakowski – żywy. [Fragm.]. Tł. E. Gonczarski. *Poprostu51* 31:3. – Makar Mazaj. [Poemat-Fragm.:] Ósmy nadzwyczajny. Tł. R. Stiller. *NKl51* 37:2, 4. – Październik. Tł. H. Bychowska. *DzLit50* 46:5; *NTor51* 15:1; *Wol50* 252:6. – Precz! Tł. H. Bychowska. *Wol51* 233:4. – Przy mikrofonie. Tł. W. Boruński. *NKl50* 32:4. – Ruń. *Świelt50* 9/10:6. – Stacja „Majakowski”. Tł. A. Włodek. *DzLit50* 45:2. – Syn jest ze mną. Tł. W. Woroszyński. *NKl51* 37:2. – Twój podpis. Tł. J. Litwiniuk. *SzM50* 62:2. – Wara. *TrR51* 137:3; Tł. [E. Martuszewski] E.M. *GłR51* 47:3; *Pjk50* 46:3; *Pkol50* 44:1; *TrWol50* 35:9. – Wbrew regułom. Tł. R. Stiller. *SzM50* 77:3.

6474. W.W.: Wiersze S.K. *NKl51* 37:2. – Rec. t. zob. 7728.

KISELEV NIKOLAJ

6475. P: Wieczorny wyjazd. Tł. J. Pleśniarowicz. *ETg51* 48:1.

KLEMANOV JURIJ

6476. P: Towarzysz podróży. Tł. R. Lasotowa. *KSz50* 326:5; Tł. Z.K. *Exl50* 328:2. – Wczesnym rankiem. Tł. St. Ch. *DzŁ51* 238:6.

KNORRE FEDOR

6477. P: Błędne koło. *Wol51* 194–199. — *Matka. Wol50* 277–291.

KOCETOV VSEVOLOD

6478. P: Żurbinowie. [Pow.-Fragm.:] Nocny dyrektor. Tł. [A. Kordys] A. K-s. *Wol51* 242:4.

KOKOVIN EVGENIJ

6479. Dzieciństwo w Sołombale. [Pow.]. Tł. E. Majewska. *Wwa* 50 KiW, s. 178.

6480. Skarb Trubina. [Dziec.]. Tł. E. Majewska. Il. I. Witz. *Wwa* 50 KiW, s. 13. *Biblioteczka dla Dzieci*.

KOL'COV ALEKSEJ

6481. W: Tł. J. Kawecki: *Las. SłP51* 288:4; *Pieśń Oracza. Dziś51* 42:7.

KOLYCEV OSIP

6482. W: Nad nami sztandar łśni Lenina. Tł. A. Przegrodzki. *Pj50* 3:14 [z nut.].

KOMAROV PETR

6483. W: Amurskie lato. Dąb. Pięciolatka i słownik. Tł. S. Brzeziński. *SłP50* 306:3. — *Błota nad Sungari*. Tł. K. Sokołowski. *Wiś51* 11:1. — *Ostatnia droga (Na śmierć M. Gorkiego)*. Tł. G. Timofiejew. *Wiś51* 23:4.

6484. *Wiersze wybrane*. W.A. *LR51* 1:172 [rec. oryg. ros.].

KOMAROVSKIJ GLEB, KOMAROVSKIJ NIKOLAJ

6485. *Twoi rówieśnicy*. [Opow.]. Tł. N. Gałczyńska. Il. D. Dubiński, przedr. z wyd. ros. *Wwa* 51 NK, s. 183. *Bibl. Harcerza*.

6486. P: *Czerwonogłowy dzieciół*. Tł. A. Choynowski. *Pkol50* 48–51; Tł. N. Gałczyńska. *ŚMł51* 16–25 [wariant tyt.: „Czerwony dzieciół”]. — *Mała Marta stawia kropkę*. [Fragm.]. Tł. M. Górska. *ŚMł51* 14:8.

KONDYREV LEV

6487. W: *Kopacz*. Tł. A. Kamiehska. *Pj50* 8:9.

KONONENKO ELENA

6488. P: *Grusza*. *Pjk50* 20:6, 8.

KONONOV ALEKSANDR

6489. *Oddział Czapaiewa [Imja otrjada]*.

[Opow.]. Tł. S. Michałowski. Il. M. Mackiewiczówna. *Wwa* 51 NK, s. 28, 4 nlb. *Od Książeczki do Biblioteczki*. Ser. dla dzieci starszych.

6490. *Opowiadania o Czapaiewie*. Tł. M. Leśniewska. Il. K. Henisz. *Wwa* 51 MON, s. 49.

6491. *Opowiadania o Leninie*. *Wwa* 50 *Prasa Wojsk.*, s. 106, tabl. 24.

6492. *Opowiadania o Leninie*. Tł. A. Miłosz. Il. A. Dawydowej z oryg. ros. *Wwa* 50 NK, s. 143.

6493. *Przy żelaznym zdroju*. [Pow.]. Tł. J. Kopciova. *Wwa* 50 KiW, s. 134.

KONOVALOV GRIGORIJ

6494. *Stepowy sygnał [Stepnoj] majak*. [Pow.]. Tł. S. Niewiadomski. *Wwa* 50 LSW, s. 365.

KOPTJAEVA ANTONINA

6495. *Towarzyszka Anna*. [Pow.]. Tł. M. Kelles-Krauzowa. *Wwa* 50 KiW, s. 443. — *Rec.: b.k. NKŁ51* 16:10. — *Hładko R. Wiś51* 42:7. — *Karpiński B. GłR51* 80:6. — *N.O. TrTg51* 8:3.

6496. P: *Iwan Iwanowicz*. Tł. A. Kordys. *Wol* 50 109–275. — *Doktor Arzanow*. Tł. M. Dolińska. *LR51* 1:33–136 [cz. 2 pow.: *Iwan Iwanowicz*; ze wstępem i not. biogr. na s. 169]; Tł. Z. Łapicka. *DzŁ50* 291–360, *DzŁ51* 1–47; *KSz50* 241–359, *KSz51* 1–72; *SłL50* 1–134 [początek w r. 1949]; *SłPol50* 228–358, *SłPol51* 1–42 [wariant tyt.: *Miłość doktora Arzanowa*]. — *Towarzyszka Anna*. Tł. M. Kelles-Krauzowa. *Pjk50* 40–53, *Pjk51* 1–48.

6497. *Iwan Iwanowicz*. I.G. *LR50* 9: 210–2 [rec. oryg. ros.].

KORJAKOV S.

6498. *Szlakiem śmiałych*. [Pow.]. Tł. H. Rogala. Il. A. Hoffmann. *Wwa* 51 MON, s. 221.

KOROLENKO VLADIMIR

6499. *Dzieci podziemia*. [Pow.]. Tł. I. Tuwim-Stawińska. Il. W. Mierzejewska. *Wwa* 50 KiW, s. 84.

6500. *Niewidomy muzyk*. [Pow.]. Tł. A. Miłosz. *Od autora [Wstęp do wyd. 6]*. *Wwa* 51 KiW, s. 191.

6501. *W złym towarzystwie*. *Wspomnienia z dzieciństwa mego przyjaciela*. [Pow.]. Tł. I. Tuwim. *Wwa* 50 KiW, s. 93.

6502. P: Mróz. Tł. Z. Kobylańska. *StP51* 291–292, 294, 296–299, 301–303.

6503. Domek K. w Połtawie. *LR50* 4:157–8 [opis domu-muzeum]. – Riurikow B. *LR50* 3:144–6 [Ameryka w twórcz. W.K.]. – W.K. i jego „Wspomnienia o Czernyszewskim”. *RiS51* 14:5. – Chwila wolności. Dudziński B. *TrL50* 62:6.

KORŠUNOV MICHAİL

6504. P: Nasza ulica. *SzM51* 206:3.

KOSMODEMJANSKAJA LJUBOV

6505. P: Opowieść o Zoi i Szurze. [Fragm.:] *SzM50* 155:3; *SzM51* 284:4; Tł. A. Jasiński. *PkoL50* 47:6–7; Tł. M. Kraszkiewicz. *ModaŻ51* 29:10 [z fot.].

6506. Opowieść o Zoi i Szurze. Ali-ger M. *LR50* 9:209–10 [rec. oryg. ros.].

KOSTJUKOV I.

6507. P: Obiad. Tł. F.B. *Pan(DzŁ)51* 13:3. – Rezolucja. Tł. KOS. *SzM51* 229:4; Tł. K. Koszutski. *SpriL51* 32:4; Tł. R. Lasotowa. *KSz51* 76:4. – Samowar. Tł. M. Grabowska. *EKraK50* 190:2; *Exp50* 1260:2. – Solista. Tł. J.K. *ExlL50* 286:2. – Trzecia stronica. Tł. E.F. *Pan(DzŁ)51* 52:2. – Wychowawca. *Wid(dod)51* 1:6; Tł. W. Bor. *Mucha51* 44:7; Tł. R. Lasotowa. *KSz 51* 13:4; *Pjk51* 6:10; Tł. Z. Lewartowska. *ETg51* 2:6. – Zupa z baraniną. Tł. B.B. *Pjk51* 15:10; Tł. A. Potemkowski. *Szp51* 44:10–1 [wariant tyt.: Zupa na baraninie].

KOSTYLEV VALENTIN

6508. Iwan Groźny. Pow. Księga 1–3. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. [Wwa] 50–51 PIW. Księga 1: Wyprawa [Moskwa v pochode]. 50, s. 574. * Księga 2: Morze. 51, s. 597. * Księga 3: W newskiej twierdzy. 51, s. 443.

Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 233:3–4, 271:4. – Walicki A. *Wieś51* 44:5.

KOŠEVAJA ELENA

6509. Opowieść o synu [Povest' o syne]. Tł. M. Kowalewska. Wwa 50 KiW, s. 147. [O O. Koszewoju]. – Rec.: Dudziński B. *GłWb51* 78:6; *GR51* 60:6.

6510. P: Powieść o synie. [Fragm.]. Tł. S. Halperinowa. *SMK50* 41:3.

KOTOVŠCIKOVA ADELAJDA

6511. W wielkiej rodzinie. [Pow.]. Tł.

E. Wolf. Wwa 51 Prasa Wojsk., s. 161.

KOVALENKO ANATOLIJ

6512. W: Lis – kombinator. Tł. W. Boruński. *GłP51* 48:4; *Mucha50* 39:4; Wolny przekł.: M. Załucki. *ETg51* 42:2; *StPol51* 305:3.

KOVALENKOV ALEKSANDR

6513. Piosenka przyjaciół. Tł. R. Stiller. Muz. T. Chrennikov. [Wwa 51] TPPR, k. 2 nlb., nuty. [Tekst pol. i ros.].

6514. W: Rzeka. Tł. K. Sokołowski. *NKl51* 5:5. – Słońce zgaśło za górami. Tł. W. Osińska. *Pj51* 40:14 [tekst pol. i ros.; z nut.]; *Šp51* 12:1 [z nut.].

KOZLOV IVAN

6515. W krymskiej partyzantce [V krymskom podpol'e]. [Pow.]. Tł. K. Wrocławski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 366. – Rec.: Wójtowicz Z. *IKP50* 252:3.

KOZLOVSKIJ JAKOV

6516. W: Po ziemi kroczy maj. Tł. A. Kor-dys. *Wol51* 98:7. – Pod sztandarem pułku. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 49:3.

KOZLOVSKIJ JAKOV, GREBNEV N.

6517. W: Gwiazdy Października. Tł. J. Gałkowski. *MŚwiel50* 8/9:355; *PorSP51* 10:152.

KOŽEDUB IVAN

6518. W służbie ojczyzny [Słužu rodine]. [Opow.]. Tł. J. Dziarnowska. Il. T. Olszewski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 365.

6519. W służbie ojczyzny. Tł. J. Dziarnowska. Wwa 51 MON, s. 323. Bibl. *GłP*, 1.

6520. [W służbie ojczyzny. Fragm.:] W szkole i w boju. Tł. J. Dziarnowska. Il. J. Rocki. Wwa 51 MON, s. 190. Bibl. *Żołn. Ser. 3*: Opow. o Walce i Pr., 43.

6521. Robiow S.: Słynny lotnik I.K. – kandydat kołchozu jego imienia. *GłWb50* 59:6 [not.]. – W służbie ojczyzny. L.S. *SpriL51* 47:1 [wezwanie do wypowied. w dysk. zorg. przez ZW ZMP we Wr.].

KOŽEVNIKOV ALEKSEJ

6522. Brat oceanu. [Pow.]. Tł. L. Chomiński. Wwa 50 KiW, s. 388. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 375. Bibl. *GłWb*, 17.

6523. P: Żywa woda. *GPz51* 305–336 [cd.

w r. 1952]; Tł. M. Dolińska. *LR51* 4:19–156 [skrótcone; z not. biogr. na s. 206]; Tł. A. Kordys. *Wol51* 2–15, 18–42, 44–46, 48–52, 54–66, 69–79, 81–83, 85–91, 93–95, 97, 100–101, 103–105, 107–113, 115–116, 118, 120–135, 137–163.

6524. Żywa woda. Kuszelew B. *LR51* 1:172–4 [rec. oryg. ros.]. – Osokin W. *Wol50* 185:6. – Wołożenin A. *GłSz50* 289:6.

KOŽEVNIKOV VADIM

6525. Radiotelegrafistka. [Opow.]. Tł. Il. L. Janecka. Wwa 51 MON, s. 53. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 28.

6526. Szczęście żołnierskie i inne opowiadania. Tł. W. Woroszyński. Il. S. Dybczyński. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 164. – Rec.: Dudziński B. *NK151* 11:11.

6527. P: Tł. W. Woroszyński: Bliskość. *DzP50* 351:3–4; *Pkol50* 7:4; *ŻWol50* 152:5; Dwoje na tyłach wroga. *ŻW51* 78–86; Grudzień pod Moskwą. *Popro50* 1:4 [nazw. tł. podano błędnie: Woroszyński]; Miłość życia. *Kużn50* 7:5; *SłL50* 54:6; Przysięga. *Wol50* 2:7; Spotkanie. *Kużn50* 7:5; Ukochany towarzysz. *Popro50* 1:5. – Dziewczyna, która szła na przedzie... Tł. S. Halperinowa. *Pjk50* 8:6; Tł. J.E. Kwiatkowski. *ETg51* 9:2–3 [wariant tyt.: Dziewczyna, która prowadziła]. – Historia pewnego listu. Tł. E. Karłowicz. *TrR50* 40–44; Tł. K. Koszutski. *SMł50* 21:8 [wariant tyt.: List]. – Miłość życia. *Sgn50* 10:3. – Nauczyciel i uczeń. *Sgn50* 42:4. – Niezwykły dzień. *SzM51* 266:4–5. – Ostatni rejs... *Wid(dod)51* 4:4. – Pielęgniarka. Tł. A. *Exll51* 11:2. – Pierwsza wiosna. Tł. Z. Łuczek. *Pj51* 17:4, 6. – Piękno życia. *Wol51* 1:5. – Radiotelegrafistka. *NW51* 40–44 [wkładka]. – Wielki przykład. *Wol51* 33:4. – Wiosna budowniczych. *ŻWol51* 106:4.

KRAMINOV DANIIL

6528. P: Najemnicy monopoli amerykańskich. *ŻWol51* 36–40.

6529. Drugi front. [Jeszka L.] (LJ). *GPz50* 46:3.

KRASILŠCIKOV V.

6530. P: Komsomolskie zadanie. Tł. M. Nie-wiarowski. *NW51* 12:7; *PorSP51* 10:139–44.

KRATT IVAN

6531. Droga do morza. [Opow.]. Tł. Z. Peter-

sowa. Il. z oryg. ros. N. Koczergina. Wwa 51 KiW, s. 86.

KRAVČENKO FEDOR

6532. Rodzina Naliwajko. Pow. Tł. S. Wasilewski. Wwa 50 KiW, s. 277. – Rec.: [Dudziński B.] bd. *NK151* 1:11. – Hładko R. *Wieś50* 41:7. – Pytlakowski J. *ŻW50* 354:2.

KRAVČENKO P.

6533. P: Renwyl. Tł. K. Rudzińska. *EKrak50* 287, 290, 292; *ExP50* 1357, 1360–1362; *ExW51* 149–154.

KRAVČENKO V.

6534. P: Czarodziejski guzik. Tł. M. Gór-ska. *Płcz50/51* 6:81–3; Tł. W. Zawadzki. *SMł50* 31:6.

KREPLJAK J.

6535. P: Prorok. *TrR50* 49:8; Tł. W. Boruński. *Szp50* 7:3; Tł. B. Wittenberg. *KSz50* 10:3 [wariant tyt.: Objawienie proroka].

KRIVOŠEIN K.

6536. P: Marzenie poety (Komedia w 1 odsłonie). Tł. M. Royan. *MŚwiell50* 2:69–74 [z objaśn. scen.].

KRONFELD LEONID

6537. P: Zwycięstwo. Tł. J. Przymanowski. *ŻPol51* 3:12.

KROTKIJ ÈMIL' właśc. nazw. German Emmanuel

6538. W: Bęben. Tł. M.D. *SłPol50* 10:4. – Gabinet grafologii. Tł. G. Timofiejew. *Pan (DzŁ)51* 43:3. – „Pokojowa” agresja. Tł. b.w. *Mucha50* 45:3. – Skalpomania. Tł. W. Boruński. *Szp50* 45:7. – „Socjalista” Attlee. Tł. W. Boruński. *GłP51* 99:3; *Szp50* 45:9. – Uwagi na czasie: Pakt i fakt. Anomalia. Tł. W. Boruński. *GłP51* 242:3.

KRUŠIŃSKIJ SERGEJ

6539. Plony Ałtaju [Vyšel sejatel']. Opow. Tł. J. Nosewicz, E. Żytomirski, M. Kowalewska. Wwa 51 [właśc.] 52 Czyt., s. 152, 4 nlb.

6540. P: Człowiek z Korei. Tł. Z. Biełaj. *Popro51* 26:4–5. – Główna woda. Tł. E. Żytomirski. *WolaL51* 73–76. – Wyprawa w rodzinne strony. Tł. E. Żytomirski. *WolaL51* 69–72. – Zbawcy. *Wol51* 102:5.

KRYLOV IVAN

6541. Bajki wybrane. Oprac. i wstęp: S. Polak. Il. T. Gronowski. [Wwa] 51 KiW, s. 224, errata k. 1 nlb.

[Tłumacze:] S. Baryczka, Charix właśc. nazw. I. Charszewski, F.S. Dmochowski, S. Kaczkowski, A. Pajgert, S. Rewieński, A. Trzeciak, J. Wązewska.

6542. W: Bogacz i poeta. Tł. K. Hłakowiczówna. *TgP51* 44:8. – Chłop i rozbójnik. Tł. T. Łopalewski. *Szp51* 25:4. – Dwaj chłopcy. Tł. B. Hertz. *RolP50* 134:3. – Dwie beczki. Tł. S. Komar. *TgP51* 32:5. – Gęsi. Tł. S. Chruścielski. *SłP51* 210:12. – Kogut i perełka. Tł. E. Bajkowski. *ŚMł51* 22:6; Tł. W. Boruński. *Mucha50* 4:8 [wariant tyt.: Kogut i perła]. – Komar i pasterz. Tł. S. Komar. *TgP51* 32:5. – Konik polny i mrówka. Tł. J. Nowakowski. *SłPol50* 295:4. – Kukułka i orzeł. Tł. S. Komar. *TgP51* 32:5. – Kwartet. Tł. S. Chruścielski. *SłP51* 233:4. – Lis i winogrona. *SłPol50* 279:4. – Łabędź, szczupak i rak. Tł. E. Bajkowski. *ŚMł51* 22:6; Tł. W. Boruński. *GłP51* 97:4; *Grom51* 66:8; Tł. R. Kozłowski. *DzZ51* 113:6. – Orzeł i kury. *SłPol51* 35:6. – Orzeł i pszczoła. Tł. B. Hertz. *RiŚ51* 16:9. – Przechodnie i psy. Tł. R. Kozłowski. *DzZ(wiecz)51* 71:4. – Szczupak i kot. Tł. S. Chruścielski. *SłP51* 270:6. – Szczur i mysz. Tł. J. Księski. *IKP50* 355:8. – W muzeum osobliwości. Tł. Sz.A. Nawrocki. *IKP50* 93:5. – Wieśniak i lis. Tł. S. Komar. *TgP51* 32:5. – Wilk i jagnię. Tł. E. Bajkowski. *SłPol51* 21:6; Tł. R. Kozłowski. *DzZ51* 60:4. – Wilk i żuraw. Tł. Sz.A. Nawrocki. *IKP50* 51:5. – Zwierciadło i małpa. Tł. S. Komar. *TgP51* 32:5.

6543. Holewiński S.: W kręgu żartobliwej bajki. *IKP51* 110:5. – Pollak S.: I.K. – klasyk bajkopisarstwa. *NKł51* 39:4 [skrót przedm. do Wyboru bajek; z portr.].

KRYMOV JURIJ właśc. nazw. Beklemiśev Jurij

6544. Statek „Derbent”. [Pow.]. Tł. M. Kierczyńska. Wwa 50 KiW, s. 199. Bibl. *GłWb*, 1. – Rec.: Gumplowiczowa W. *Plnk50* 1:44. – (N.O.). *TrTg50* 31:3. – Wysocka A.W. *ŻW50* 180:4.

6545. P: Listy z frontu. [Fragm.]. *SłPol50* 54:4.

6546. List. *PgTWspółcz51* Szczec. [do żony z 19 IX 1941 r.].

6547. *PgTWspółcz51* Szczec. [życiorys]. – Statek Derbent. Adapt. scen. R. Bratny.

Bratny R. *PgTWspółcz51* Szczec. [wypow. adaptatora]. – Rec. t. zob. 7764.

KUBANSKIJ GEORGIJ

6548. F. Smolaczkow bohater Związku Radzieckiego. [Opow.]. Tł. M. Rojan. Il. J. Rocki. Wwa 51 MON, s. 86. Bibl. *ŻoIn*. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 44.

KUBLICKIJ GEORGIJ

6549. Przez lądy i oceany. [Po materikam i okeanam]. [Opow.]. Tł. A. Kurowski. Wiersze tł. K. Radziwiłł. Mapki: B. Gołc. Il. reprodukowane z wyd. radz. Wwa 51 NK, s. 425.

6550. P: Przyjeliśmy step – damy kanał. Tł. M.M. *ŻW51* 102:4.

KUNGUROV GAVRIL

6551. Światło, które nie zagasło. Opowieść. Tł. A. Liebfeld. Il. J. Kober. Wwa 51 KiW, s. 129. – Rec.: bk. *NKł51* 23:10. – Karpiński B. *GR51* 152:6. – Tonchu-Ru A. *SłP51* 282:4.

KUNIN KONSTANTIN

6552. Przez trzy morza. Pow. historyczna. Tł. S. Furmanik. Il. P.N. Riabowa z wyd. ros. Armand D.: K.I. Kunin. Mapy: J. Makowski. Wwa 50 NK, s. 196. [O A. Nikitinie].

KUPRIN ALEKSANDR

6553. Utwory wybrane. T. 1–2. [Wwa] 50–51 Czyt. Złota Ser. Lit. Ros.

T. 1: Olesia (tł. Z. Fedeki). – Spokojne życie (tł. J. Mietkowski). – Szmaragd; Gambrinus; W cyrku (tł. H. Olszewska). – Nocleg; Moloch (tł. J. Mietkowski), s. 297. * T. 2: Pojedynek (tł. H. Rogalowa). – Lestrygonowie (tł. Z. Fedeki). – Na głuszce (tł. J. Litwiniuk). – Opowiadania dla dzieci: Biały pudel; W głębi ziemi (tł. K. Truchanowski). – Słoh (tł. W. Założyna), s. 281.

6554. Gomolicki L.: Ze skarbca spuścizny literackiej. *NKł51* 26:7–8. – Kozłowski G. *Dziś51* 17:8. – S.P. *Dziś51* 6:7 [art. ogólny].

KUROČKIN VLADIMIR

6555. Brygada zwycięża [Brigada smyslnych]. [Pow.]. Tł. J. Wyszomirski i W. Badalska. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 NK, s. 259. Młodzi Walczą i Pr. – Rec.: Żebrowska N. *GłN51* 35:2.

KUZNEGOV ANATOLIJ

6556. Jaskółka. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. Z. Piotrowski. Wwa 50 [właśc.] 51 KiW, s. 14. Bibl.-czka dla Dzieci.

KUZNECOV P.

6557. P: Próba głosu. Tł. M. Mariańska. *LR50* 1:84–90.

KUZNECOVA OL'GA

6558. P: Wróg pod mikroskopem (Powieść o L. Pasteurze). *Grom50* 70–96, *Grom51* 4–18 [wkładka].

6559. Wróg pod mikroskopem. [Dudziński B.] bd. *Kuźn50* 7:7.

LABKOVSKIJ NAUM

6560. W: Handlarze ojczyzną. Tł. b.w. *Mucha50* 45:3.

LAGIN LAZAR'

6561. Pancernik „Aniuta”. [Pow.]. Tł. J. Dziarnowska. Il. T. Olszewski. Wwa 50 *Prasa Wojsk.*, s. 98.

6562. Patent AV. [Pow.]. Cz. 1. Tł. J. Brodzki. Il. L. Brodaty. Wwa 1949 *Współpraca*, s. 351.

6563. P: Pancernik „Aniuta”. *NW51* 25–37 [wkładka]. – Patent AW. Tł. J. Brodzki. *GPz50* 1–32 [początek w r. 1949].

LANSKOJ MARK

6564. P: „M – 1”. *Pj50* 18:16. – Płatki. *Wol50* 99:6; Tł. Tyrtaios. *TrTg50* 3:3. – Uciekinier z New Jamper. *Rpl50* 312:5; *Wol50* 226:6; *ŻPol50* 46:16.

LAPIN KONSTANTIN

6565. P: Na Wołdze, na szerokiej. Tł. R. Bielicki. *LR51* 5:78–115.

LARIONOVA K.

6566. Nawigator Katia Rumiancewa. [Pow.]. Tł. S. i I. Boberowie. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 *MON*, s. 154.

LASKIN BORIS

6567. Letni dzień. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. Z. Piotrowski. Wwa 51 *KiW*, s. 14. Biblieczka dla Dzieci.

6568. P: Chińska koleżanka. Tł. J.K. *Exll50* 120:2. – Śniadanie Jacka Phillipsa. Tł. M.G. *Szp50* 38:6.

LAVRENEV BORIS

6569. Głos Ameryki. Adapt. dla świetlicowego montażu scen. w 4 odsłonach z prologiem i epilogiem. Oprac. S. Średnicki wg sztuki...

Tł. S. Średnicki i M. Wisłowska. Wwa 51 *MON*, s. 50. *Wiecz. Świetl.*

6570. Opowiadania. Tł. T.J. Evert. [Wwa] 51 *PIW*, s. 382. – Rec.: Czekański E. *KCodz51* 188:4.

6571. Za tych, co na morzu. Sztuka w 3 aktach. Tł. J. Lau. Wwa 51 *MON*, s. 71.

6572. P: Bohaterstwo. *Morze51* 10–12. – Głos Ameryki (Sztuka w 5 odsłonach). Tł. M. Wisłowska i S. Średnicki. *MSwietl51* 1:17–30 [skrócone; z objaśn. insc. B. Hajdukowicz na s. 31–2]. – List marynarza. Tł. D.B. *Exll51* 1:4. – Wielkie serce. Tł. A. Rotecka. *ModaŻ51* 31:6–7. – Wyczyn. Tł. B. Dzimicz. *Młżg50* 11:10–1.

6573. Komentarz autora. Tł. J.G. *PgTDomu WP50* Wwa [fragm. art. nt. sztuki: Za tych, co na morzu]. – Witamy wiosnę! *Wol50* 98:7.

6574. Anastazjew A.: O twórczości dramatopisarskiej B.Ł. Tł. K.S. *ScWr50* 4:9–12 [przedr. z *LitG* nr 43]. – 40-lecie twórczości literackiej B.Ł. *TrL51* 199:2 [not.]. – Powołocki S., Hertel J. *PgTWielkiego51* Częst. – Za tych, co na morzu. Fleszarowa S. *PgTWybrz51* Gd. – Rec. t. zob. 7709, 7711, 7771. – Rec. t. in. sztuk zob. 7716, 7740, 7795, 7860, 7863.

LEBEDEV JURIJ

6575. W: Borsuk. Tł. R. Kwiatkowski. *Zdod50* 11:4; Tł. E. Żytomirski. *ExW50* 29:3. – Niedźwiedzie etaty. Tł. W. Boruński. *GłP51* 58:3.

LEBEDEV VJACEŚLAV

6576. Mleczny brzeg. [Pow.]. Tł. J. Bojar. Wwa 51 *LSW*, s. 192. – Rec.: Dudziński B. *GłR51* 334:6. – (S). *ŻW51* 294:4.

6577. Opowiadania o Miczurinie. Tł. M. Rodak. Il. J. Molga. Wwa 51 *NK*, s. 66.

6578. P: O człowieku, który przeobraził przyrodę (Powieść o Miczurinie). Tł. W. Dz. *Pł49/50* 25–43 [przerwano druk.; niedok.].

LEBEDEV-KUMAČ VASILIJ

6579. Dwie pieśni radzieckie. Tł. W. Woroszyński. Na czterogłosowy chór mieszany. Muz. I. Dunajewski. [Pozn.] 1949 K.T. Barwicki, s. 4, nuty. Z Wydawnictw im. K.T. Barwickiego nr 485.

6580. Niech dźwięczy śpiew. Młodzieżowa pieśń o Stalinie. Tł. J. Brzechwa. Na chór lub głos i fortepian. Muz. D. Kabalewski. Wyd.

2. [Wwa 50] Czyt., s. 3, nuty. [Tekst pol. i ros.].

6581. W: Kołysanka. *RolP51* 3:10; Tł. R. Stiller. *Śp51* 9:8–12 [z nut.]. – Kraj z nami śpiewa. Tł. E. Żytomirski. *Pj50* 18:14; *RolP50* 129:7 [z nut.]. – Moskwa. Tł. R. Stiller. *Śp50* 9:5; Tł. E. Żytomirski. *Pj50* 16:16 [z nut.]. – Niech dźwięczy śpiew tysiącem ech. Tł. J. Brzechwa. *RiŚ51* 7:3; *WychPszk51* 3:39 [z nut.]. – Niech wesoło rozlega się pieśń. Tł. A. Przegrodzki. *MŚwiell50* 12:518, 520–1 [z nut.]. – Pieśń o ojczyźnie. Tł. L. Szenwald. *DzB50* 347:3; *ZmPom50* 347:3. – Pieśń traktorzystów. Tł. L. Pasternak. *Kł50* 5:4–5; *Pł49/50* 46:725. – Przyjacielu, już razem jesteśmy... Tł. J. Tomski. *MŚwiell51* 3:115 [z nut.]. – Sportowy marsz. Tł. W. Woroszyński. *Pj49/50* 44:690; *PorSP51* 10:135–6; *Śp51* 9:15–6 [z nut.]. – Wesoły wicher. Tł. W. Woroszyński. *WdSP50* 27:4 [z nut.]. – Zdobywczym krokiem. Tł. E. Szymański. *RiŚ51* 45:6 [również tekst ros.; z nut.]. – Złocisty łoczek. Tł. L. Pasternak. *Pj150/51* 25:419; *Śp51* 9:1–7 [z nut.].

LEŃC LEONID

6582. P: But. Tł. J.G. *Szp51* 44:7; Tł. E. Ostrowski. *Mucha51* 35:5 [wariant tyt.: Bucik]. – Decyzja. Tł. H. Dziedzińska. *ETg51* 1:6. – Duże nieprzyjemności. Tł. J.K. *Exll50* 314:2. – Dzieci. Tł. J.A. Śpiewak. *Szp50* 4:3, 5. – Jedno zdanie. Tł. H. Br. *ModaŻ51* 14:6; Tł. K.A. Jaworski. *SzL51* 335:8; Tł. J.E. Kwiatkowski. *ETg51* 11:3–4. – Łatwy egzamin. Tł. J.K. *Exll50* 138:2; Tł. K.M. *KSz50* 150:4 [wariant tyt.: Lekki egzamin]; Tł. M. Załucki. *ETg50* 18:6. – Mówca. Tł. B.B. *Pjk51* 19:10; Tł. K. Koszutski. *Zdod50* 17:4; Tł. Z. Nowicki. *Pan(DzŁ)51* 42:4. – Na estradzie. *TrTg51* 27:2; Tł. [K.A. Jaworski] K.A.J. *SzL51* 228:8. – Nieczytelne pismo. Tł. Z. Rogowski. *EKraK50* 49:2; *ExP50* 1119:2; *ExW50* 50:5. – Potajemna decyzja. *Pj50* 52:12; Tł. R. Lasotowa. *Pjk51* 16:10 [wariant tyt.: Tajemnicze postanowienie]. – Prezent ślubny. Tł. M.J.B. *ETg50* 41:6 [wariant tyt.: Ślubny podarunek]; Tł. W. Strynkiewicz-Majewska. *Pjk51* 13:6; Tł. H. Wiśniowska. *Zdod50* 35:2. – Prośba. Tł. [W. Boruński] WŁ. BOR. *GR51* 291:8; *Szp51* 42:5, 7. – Psycholog. Tł. M. Kern. *KSz50* 64:3. – Sekret. Tł. J. Nawrocka. *Mucha51* 44:5. – Spowiedź. Tł. W. Boruński. *Pan(KSz)50* 29:3; *SzM51* 66:4; Tł. J.K. *Exll50* 40:2; *Exll51* 14:2 [wariant tyt.: Tajemnica]. – Światowy

rekord. Tł. J.K. *Exll50* 294:2. – Tatuś przyjechał Tł. Z.L. *OdAZ51* 45:4. – Trójka minus ze sprawowania. Tł. [G. Mycielska] G.M. *SpriL51* 46:4; *ŚŻ51* 49:2. – Udany bal. Tł. J.M. *ETg51* 43:1; Tł. af. *Exll50* 68:2 [wariant tyt.: Zabawa nam się udała]. – Wyznanie. Tł. [E. Rabowa?] E.Ra. *SpriL51* 20:3; Tł. M. Załucki. *GK50* 21:6. – Zrozumiał... Tł. J. Huszcza. *EKraK50* 91:2; *ExP50* 1161:2; *Szp51* 43:3. – Zrzęda. Tł. J.A. Śpiewak. *Szp50* 1:3,8.

LEONIDOV BORIS

6583. Sala nr 3 [Tret'ja palata], [Pow.]. Tł. J. Frühling. Cytaty z Błoka tł. S. Średnicki. *Wwa* 51 Czyt., s. 126. – Rec.: Tonchu-Ru A. *SłP51* 227:4.

LEONOV LEONID

6584. Droga na ocean. Pow. Cz. 1–2. Tł. autoryz.: A. Stawar. Wyd. nowe. [Wwa] 51 PIW, s. 325; s. 363.

6585. Najazd. Sztuka w 4 aktach. Tł. M. Zagórska. *Wwa* 51 Czyt., s. 105.

6586. Szarańcza. Opow. Tł. A. Stawar. [Wwa] 51 PIW, s. 104.

6587. Wdzięczność. *LR50* 1:9–12 [art. na 70–ą roczn. ur. J. Stalina].

6588. Pisarz – deputowany. *LR51* 5:154–5 [art. biogr.]. – Zwyczajny człowiek. Dybowski J.T. *PgTJaracza51* Olszt. – Fleszarowa S. *PgTWybrz51* Gd. – [Hebanowski S.] S.H. *PgTNowego51* Pozn. – Kowalkowski A. *PgTZiemiPom50* Bydg. nr 13. – Leśnodorski Z. *PgTStarego50* Kr. – Rec.t. zob. 7706, 7711, 7730, 7736, 7750, 7756.

LEONT'EVA T.L.

6589. Przyszłość należy do nich. Pow. Tł. autoryz.: A. Lau-Gniadowska. Wyd. 3. [Wwa] 51 PIW, s. 311, 4 nlb. Bibl. *TrWol*, 11. – Rec.: Dudziński B. *NMyśl50* 2:91–2. – Nowacki T. *NSz50* 1/2:88–92.

LERMONTOV MICHAIL

6590. Wiersze. Tł. L. Podhorski-Okołów. Il. L. Buczkowski. *Wwa* 50 NK, s. 30.

6591. W: Anioł. Tł. S. Komar. *TgP50* 46:4; Tł. W. Nowacka. *NDr51* 7/8:102. – Białutki żagiel... Tł. L. Joruń. *SłP50* 6:4. – Borodino. Tł. L. Podhorski-Okołów. *Tw50* 10:108–11. – Chmury. Tł. A. Korczak-Komorowski. *OdAZ51* 33:2 [wariant tyt.: Chmurki]; Tł. J. Tuwim. *NKl51* 12:1. – Do siebie. Tł. J. Tuwim. *NKl51*

12:1. – Kiedy faluje. Tł. A. Chojecki. *TgP50* 48:6. – Kiedy pozłotą łanów zafaluje niwa... Tł. A. Korczak-Komorowski. *DziśJ51* 41:11. – Kindżał. Tł. J. Zagórski. *DzLit50* 42:2. – Maskarada (Akt II). Tł. J. Zagórski. *Tw51* 9:128–45; [Fragm.]. *P51* 334:9 [ze wstępem tł.]; [Akt III. – Fragn.]. *ŻL51* 12:7 [z not. red.]. – Na ostrogi srebrne patrzę... Tł. A. Korczak-Komorowski. *OdAZ51* 33:2 [wariant tyt.: Na srebrzyste me ostrogi]; Tł. J. Tuwim. *NKl51* 12:1. – Na szczycie samotnym... Tł. A. Korczak-Komorowski. *DziśJ51* 41:9. – Na śmierć Puszki. [Fragm.] Tł. W. Karczewski. *KlŻ50* 53:2; *Pjl49/50* 24:372 [wariant tyt.: Na śmierć poety]; *ScWr50* 1:3–4; *Śdod50* 6:1; *WdSP50* 20:4; *Wol51* 169:5. – Nie ciebie kocham... Tł. A. Korczak-Komorowski. *DziśJ51* 41:4. – Nikt mych słów nie słucha... Tł. A. Korczak-Komorowski. *OdAZ51* 33:2. – Ojczyzna. Tł. M. Jastrun. *Wol51* 169:5; Tł. W. Lentz. *TgP50* 48:6; Tł. J. Zagórski. *RiŚ51* 39:5. – Pan. Tł. J. Górski. *TgP51* 28:3. – Pieśń [Inc.: Śnieg wali...]. Pieśń [Inc.: Ty na krwawe idziesz boje...]. Tł. J. Tuwim. *NKl51* 12:1. – Pieśń o carze Iwanie Wasiliewiczu, o młodym opryczniku i o udałym kupcu Kałasznikowie. Tł. J. Tuwim. *Tw51* 6:166–77. – Potok. Tł. J. Tuwim. *NKl51* 12:1. – Rusałka. Tł. J. Zagórski. *DzLit50* 42:2. – Sen. Tł. K.A. Jaworski. *SzL51* 210:7; Tł. J. Tuwim. *NKl51* 12:1; Tł. J. Zagórski. *RiŚ51* 39:5. – W albumie. Tł. J. Zagórski. *DzLit50* 42:2. – W milczące szeregi... Tł. J. Tuwim. *NKl51* 12:1. – Walerik. [Poemat – Fragn.]. Tł. M. Bieszczadowski. *DziśJ51* 8:10. – Wychodzę samotny... Tł. A. Korczak-Komorowski. *DziśJ51* 41:9. – Żagiel. Tł. A. Korczak-Komorowski. *DziśJ51* 41:11; Tł. J. Zagórski. *Tw50* 10:111.

6592. Andronikov I.: Lermontov – sovětskij pisatel'. Moskva 51. Rec.: Żmigrodzka M. *PmL51* t. 42 3/4:1158–64.

6593. [Grydzewski M.] Silva rerum: Branicy i L. *Wd51* 31:4 [rola A. Branickiego w pojedynku M.L.]. – Ławreniew B.: Życie i twórczość M.L. *GłSz51* 202:6; *GłWb51* 202:6; *GPm51* 203:6; *GPz51* 204:6; *SłL51* 203:4 [art. w 110 roczn. zgonu]. – Michajłowa E. *Wol51* 169:5. – Prokop J.: Romantyk i realista. *DziśJ51* 41:9 [z portr., rys. B. Szczerbakow]. – Spinc J. *Rpl50* 204:4. – Bohater naszych czasów. Zimand R. *Tw51* 6:153–65. – Rec. rad. zob. 7866. – Demon. Rec. t. zob. 7750.

LESKOV NIKOLAJ

6594. Opowieść o tuskim mańkucie. Bal-

wierz – artysta. Dwa opow. Tł. J. Tuwim. Il. A. Uniechowski. *Wwa* 50 Czyt., s. 107. – Rec.: J.S. *DziśJ50* 35:8. – Natanson W. *KCodz* 50 256:3; *KWl50* 256:3; *Rpl50* 254:3.

6595. Utwory wybrane. T. 1–2. [Wwa] 50–51 Czyt. Złota Ser. Lit. Ros.

T. 1: N. Modzelewska: Wstęp. – [Zawiera:] Powiatowa lady Macbeth, Mańkut, Łaciarz. Igranie z bałwanem. „Czartogon”. Improvizatorowie. Żelazna wola. – [Tłumacze:] N. Drucka, A. Męczyński, J. Tuwim, J. Wyszomirski, s. 368. * T. 2: [Zawiera:] Pielgrzym urzeczony. Balwierz-artysta. Samodum. Bojowniczką, Grabież. Straszyno. – [Tłumacze:] I. Bajkowska, J. Tuwim, J. Wyszomirski, s. 403.

Rec.: Czekański E. *Rpl50* 207:3.

6596. P: Balwierz-artysta (Opowieść na mogile). [Fragm.]. Tł. J. Tuwim. *Odrodz50* 9:4–5. – O Pietuchu i jego dzieciach. Tł. T. Chróścielewski. *Wiś50* 14/15:10. – Opowieść o tuskim mańkucie. [Fragm.]. Tł. J. Tuwim. *Pj50* 6–7.

6597. Gomolicki L.: Ze skarbcza spuścizny literackiej. *NKl51* 26:7–8 [z fot.].

LEVIN BORIS właśc. nazw. Dojvber Boris

6598. Młodzi. Pow.[oraz] Opow. Tł. M. Kuczowska. Karawajewa A.: Przedm. do wyd. ros. *Wwa* 51 Czyt., s. 391.

LIBEDINSKIJ JURIJ

6599. Gwardziści [Oni stali gwardyjcami]. Opow. Tł. M. Berling, Il. T. Zarzycki. *Wwa* 51 MON, s. 94. Bibl. Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 61.

LIDIN VLADIMIR właśc. nazw. Gombert Vladimir

6600. P: Jam obywatel Kraju Rad (Z notatek pisarza). *Wol50* 98:3. – Niezapomniane. *Wol51* 98:4. – Poprzez burze. *Wol50* 274:2–3. – Tajemnicza wyspa. Tł. K. Pollack. *Rpl50* 98:6.

LIFŠIĆ VLADIMIR

6601. W: Rzeka. Tł. L. Lewin. *NKl51* 1:7. – Chopin. Tł. B. Hubicki. *SprL51* 36:2 [wariant tyt.: Serce Chopina]; Tł. G. Timofiejew. *GłR51* 293:4; Tł. E. Żytomirski. *MSwietl51* 2:44.

6602. P: Studenci pierwszego roku. [Pow. – Fragn.]. Tł. M. Malicka. *Poprostu51* 30:4.

LIKSTANOV IOSIF

6603. Malec. Pow. Tł. Z. Kwiecińska. Wyd. 2. *Wwa* 50 KiW, s. 305. – Rec.: Gumplowicz

wa W. *DzieciWych50* 2:82-4. – Janicki S. *PorSP50* 4:90-1. – M.N. *SzZ51* 9:61-4. – N.O. *SziD50* 3. – Pietruczuk W. *Wieś50* 24:7.

6604. Przygody jungi. Tł. M. Wisłowska. Sumiński M.: Słowniczek terminów morskich. II. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 257. Bibl. Harcerza. – Rec.: (Z.) *SzM51* 200:2.

6605. Zielony kamień. [Pow.]. Tł. J. Michniewicz. [Wwa] 50 Czyt., s. 379. – Rec.: Czekałski E. *WolaL51* 8:4. – [Dudziński B.] *bd. NKI51* 12:10. – Wielowieyska H. *DzZ(wiecz)51* 3:3.

6606. P: Zielony kamień. *DzZ(wiecz)51* 4-113; *IKP51* 313-336 [cd. w r. 1952]; Tł. J. Michniewicz. *EKraK50* 1-85, 87, 89, 91-92, 94, 96-97; *ExP50* 1071-1166 [początek w r. 1949]; *ExW50* 1-95 [początek w r. 1949].

6607. Malec. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 28. [Wwa] 50 Czyt., s. 14.

LIN'KOV G.

6608. Wojna na tyłach wroga. [Pow.]. Wyd. 4. Tł. A. Galis. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 235, 5 nlb. Bibl. *GR*, 3.

6609. Wspomnienia partyzanta. [Pow.]. Tł. K. Wroczyński. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 94. – Rec.: Dudziński B. *Pj51* 5:11.

LIN'KOV LEV

6610. Kapitan „Starego Żółwia”. Pow. Tł. J. Brodzki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 239, tabl. 6.

6611. Kapitan „Starego Żółwia”. Pow. Wyd. 2. Tł. J. Brodzki. Wwa 51 MON, s. 167. Bibl. *TrR*, 21.

6612. P: Zorza polarna. *Wol51* 212:4.

LISJANSKIJ MARK

6613. W: Nieśmiertelność. Tł. S. Szydłowski. *GłSz50* 21:3; *Śdod50* 3:1. – On pokoju pragnie. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 290:4. – Pieśń młodości. Tł. J. Ciecierski. *Wol50* 120:2. – Rysy epoki. Tł. E. Żytomirski. *MŚwiatl51* 3:91.

L ISTOVSKIJ A.

6614. P: Konna Armia. [Fragm.:] Aby lud uczynić szczęśliwym... *Wol51* 255:6.

6615. Płonące ścieżki. B.D. *TrL50* 158:5.

LIVNEV ANATOLIJ

6616. P: Nocny rejs. Tł. J. Zalewski. *Pkol51* 14:7, 9 [z not.].

LJAŠKO NIKOLAJ właśc. nazw. Ljaščenko Nikolaj

6617. Opiekun stada [S otaraju]. Opowieść. Tł. autoryz.: Z. Robakiewicz. [Wwa] 51 PIW, s. 234.

6618. Opowiadania. Tł. autoryz.: Z. Robakiewicz. Nowikow W.: [Wstęp]. [Wwa] 50 PIW, s. 275. [Toż:] 51, s. 280. Bibl. *GPM*, 10. – Rec.: [Dudziński B.] *bd. NKI51* 32:11. – Szprokoff Z. *Wieś51* 6:7.

LOMONO SOV MICHAIL

6619. Iwanow W. *SŁL50* 103:5. – Kapustin-ski A.: Wkład M.Ł. w rozwój nauki rosyjskiej i światowej. *Wol51* 264:4. – Kędziński J. *ŻW51* 96:4. – Kolbuszewski S.: Człowiek, który był uniwersytetem. *Dziś51* 17:8.

LUCHMANOV DMITRIJ

6620. Pod żaglami. [Pow.]. Tł. Z. Stefański. Terminologię ustalił O. Tumiłowicz. [Wwa] 50 Czyt., s. 262. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 110:3. – Rychliński J.B. *Rpl50* 326:5.

LUGOVSKOJ VLADIMIR

6621. W: Północ. Tł. L. Lewin. *NKI50* 32:4. – Rycerz rewolucji. Tł. J. Litwiniuk. *ŻPol51* 27:2 [o F. Dzierżyńskim].

LUKAŠEVIČ VADIM

6622. P: Łapówka. Tł. J.K. *ExP51* 31:2.

LUKNICKIJ PAVEL

6623. Nisso. [Pow.]. Tł. Z. Łapicka. Wwa 51 KiW, s. 450.

6624. P: Nisso – dziewczyna z gór. Tł. Z. Łapicka. *DzZ(wiecz)51* 118-197.

LUKONIN MICHAIL

6625. W: Do syna Ameryki. Tł. H. Bychowska. *GPM51* 227:6; *Wol51* 206:4; Tł. J. Kuryluk. *Wol50* 137:6 [wariant tyt.: Do Amerykanina]; Tł. J. Minkiewicz. *NKI50* 35:4; Tł. R. Stiller. *SzM50* 48:3. – Droga do pokoju. Tł. R. Stiller. *NKI51* 44:6-7 [z not.]. – Okna. Tł. B. Hubicki. *SłPol50* 340:5.

LUR'E A.

6626. P: Jarosław Dąbrowski. [Pow. – Fragn.]. Tł. J. Wyszomirski. *ŻPol50* 11:6.

LUZGIN MICHAŁ

6627. Tutejszy wiatr. [Pow.]. Tł. Z. Kwiecińska. Il. z oryg. ros. B. Winokurowa. Wwa 51 KiW, s. 131.

L'VOVA KSENIJA

6628. Leśny obszar [Na lesnoj polose]. Pow. Tł. W. Lisowski. Wwa 51 Czyt., s. 80, 4 nlb. – Rec.: Jewgienjewa A. *Wol50* 204:6 [rec. oryg. ros.].

6629. P: Tajemnica Wasi Piorunkowa. Tł. M. Górską. *Pł50/51* 41:661–2.

L'VOVSKIJ M.

6630. W: Bądź sprawny do pracy i obrony. Tł. M. Łebkowski. *MSwietl51* 4:151 [z nut.].

MAJAKOVSKIJ VLADIMIR

6631. Co to znaczy dobrze i co to znaczy źle. [Dziec.]. Tł. W. Broniewski. Il. J.M. Szancer. Wwa 50 KiW, s. 15. [Toż:] wyd. 2, 51. – Rec.: [Natanson W.] W.N. *KCodz51* 124:5; *ExW51* 49:4.

6632. Kim chciałbym zostać. Tł. W. Broniewski. Il. J.M. Szancer. Wwa 51 KiW, s. 24.

6633. Majakowski Armii. 25 wierszy Włodzimierza Majakowskiego poświęconych Armii Radzieckiej. Wybór, red. tekstów, przedm. i przyp.: W. Woroszyński. Il. I. Witz. Wwa 50 MON, Prasa Wojsk., s. 80. Bibl. Poet. Domu Wojska Pol.

[Tłumacze:] K. Gruszczyński, P. Kozuch, A. Sandauer, A. Słonimski, R. Stiller, L. Szenwald, W. Woroszyński.

6634. O Ameryce. Szkice i wiersze. Wwa 50 Czyt., s. 205.

[Tłumacze:] J. Litwiniuk, F. Parecki, L. Pastemak, A. Ważyk.

Rec.: Zimand R. *NKl51* 16:8 [z rys. W.M.].

6635. Ognisty rumak. [Dziec.]. Tł. A. Sandauer. Il. B. Zieleniec. Wwa 50 NK, s. 16.

6636. Włodzimierz Iljicz Lenin. Poemat. Rys. na okł. T. Kulisiewicz. [Wwa] 51 Czyt., s. 131.

[Tłumacze:] P. Kozuch, J. Litwiniuk, T. Mongird, F. Parecki, A. Ważyk.

6637. W: Amerykanie się dziwią (Fragmenty). Tł. J. Litwiniuk. *SMł51* 15:5. – Bajka o czerwonym kapturku. Tł. A. Stern. *Szp51* 44:9 [z not.

red.]. – Ballada o pewnym królu tudzież o pewnej pchle (czyli o Denikinie). Tł. W. Woroszyński. *Odrodz50* 4:4; *TdLit50* 4:3. – Black and white. Tł. F. Parecki. *GŻ50* 104:3; *SłL50* 102:4. – Boża ptaszyna. Tł. A. Sandauer. *NKl50* 3:3. – Broń niezwykła. Tł. A. Stern. *Rpl50* 319:5. – Chcemy pokoju. *Gpm50* 353:4. – Chwalił nie będąc... Tł. S.J. Lec. *DzB50* 102:2; *GłWl50* 104:4; *KWl50* 106:5; *SłPol50* 101:3; *ŚŻ50* 16:4. – Co to znaczy dobrze i co to znaczy źle. Tł. W. Broniewski. *Pj50* 44:16; Tł. S.J. Cyklis. *DzLit50* 11:6 [wariant tyt.: Co to jest dobrze i co to jest źle]. – Cuda! Tł. S. Pollak. *Pan(DzŁ)50* 16:1; *Pan(KSz)50* 16:1; *Pj50* 14:5. – Czerwony jeź. Tł. W. Woroszyński. *DzLit50* 1:2; *DzP51* 276:3. – Czyżby was nie swędziły obie łopatki? Tł. J. Kulesza. *SkłP50* 5:111. – Do naszej młodzieży. Tł. A. Sandauer. *NKl51* 48:5; [Fragm.:] Moskwa. Tł. S. Pollak. *Poprostu51* 34:4. – Do porządku dziennego. Tł. A. Stern. *Pkol50* 23:1. – Dobrze obchodzenie się z końmi. Tł. M. Jastrun. *Rejsy50* 16:2. – Dobrze, [Poemat – Fragn.:] Tł. J. Jochimek. *Pkol51* 46:4; Tł. S.J. Lec. *GR50* 103:5; *NaStr50* 12:4; *TrWol50* 15:9; *Wol50* 83:6; Tł. A. Sandauer. *GPz50* 102:8; *KCodz51* 291:3; *RiŚ50* 45:4; *RolP50* 132:3; *SMł51* 44:2; *TdLit50* 42:2; *TrWol51* 16:9. – Dusza towarzystwa. Tł. J. Prutkowski. *GłR50* 354:4; *Szp50* 1:2; Tł. A. Stern. *Rpl50* 305:8 [wariant tyt.: Ulubieniec towarzystwa]. – Dwa współzawodnictwa. Tł. A. Stern. *Rpl50* 187:3; *Szp50* 35:2. – Dwie kultury. Tł. A. Sandauer. *NKl50* 37:6. – Fabryka martwych dusz. Tł. A. Sandauer. *NKl50* 37:6. – Fragmenty drugiego wstępu lirycznego do poematu o pięciolatce. Tł. H. Frist. *Tu50* 4/5:22–3. – Galopem po pisarzach. Tł. A. Sandauer. *NKl50* 15:4–5. – Harpagon. Tł. A. Sandauer. *NKl50* 20:2. – Hasła – rymy. Tł. W. Woroszyński. *Wieś50* 8:1. – Jarosze. Tł. R. Stiller. *Szp50* 8:2. – Jedz ananasy. Tł. A. Włodek. *ETg50* 42:2. – Karabin w kułak. Tł. L. Szenwald. *ŻPol50* 16:11. – Kim chciałbym zostać? Tł. W. Broniewski. *RolP51* 101:3. – Komsomolska. Tł. L. Szenwald. *NW50* 17:9. – „Komsomolska Prawda”. Tł. R. Stiller. *SzM50* 21:3. – Korespondent wiejski (Selkor). Tł. P. Kozuch. *ETg51* 18:1; *GB51* 58:10; *GłN51* 49:1; *GłR50* 103:4; *GłR51* 122:4; *GłWb50* 102:3; *NTg50* 2:4; *NW50* 21:5; *Pkol51* 47:7; *RolP50* 81:5; *TrTg50* 4:2; *Wid(dod)51* 1:1; *ZSzt51* 15:13 [z not.]. – Latający proletariusz. [Poemat – Fragn.:] Marsz lotników. Tł. J. Kulesza. *SkłP50* 11:249. – Lenin i partia. Tł. A. Ważyk.

- GB51 58:3. – Lewą marsz. Tł. A. Słonimski. *Płom49/50* 15:227; *SzM50* 189:3; Tł. L. Szenwald i A. Ważyk. *SzM51* 43:3. – Majowa piosenka. *ŚM51* 12:4; Tł. A. Stern. *Śwrlsk51* 35:540. – Marksizm – to metoda... Tł. A. Sandauer. *NK150* 9:3. – Marsz Komsomolca. Tł. Z. Lipniacki. *PrzSp51* 91:6. – Marsz ostrzegawczy. Tł. R. Stiller. *NaStr51* 21:4; *SzM51* 43:4. – Marsz październikowy. Tł. L. Pasternak. *KCodz50* 307:4; *Pan(DzŁ)51* 14:1; *SzM51* 43:3; *ŚŻ50* 45:2. – Marsz urodzaju. Tł. W. Słobodnik. *RolP51* 52:5; *Wieś50* 8:5. – Miłość. Tł. A. Stern. *Szp51* 15:6. – Most brukliński. Tł. A. Ważyk. *Wol50* 82:6. – Mój maj. Tł. L. Pasternak. *GłP51* 72:3. – Myśmy pisarze. Tł. A. Stern. *DzLit50* 26/27:1; *EKra50* 174:2; *Exp50* 1244:2; *ExW50* 173:2. – Na śmierć Lenina. Tł. P. Kożuch. *NTg51* 4:2. – Na zachodzie bez zmian. Tł. K. Gruszczyński. *NTg51* 9:1; *SzM51* 92:3. – Najlepszy wiersz. Tł. E. Karłowicz. *P50* 262:5; *TrL50* 102:3. – Nasz marsz. Tł. M. Smoleński. *SzL51* 102:7. – Nie wierzymy. Tł. J. Putrament. *ŻW50* 102:3. – Niezrozumiałe dla mas. Tł. M. Leśniewska. *Tw50* 4/5:17–20; Tł. A. Stern. *NK150* 29:7. – No, cóż! Tł. W. Woroszyński. *GłSz50* 102:5; *RolP51* 132:5. – O humorystach ponuro. Tł. A. Sandauer. *NK150* 31:4. – O tym. [Poemat – Fragn.] O czym – o tym? Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 16:4. – Opowiadanie gisera Iwana Kozyrewa o wprowadzeniu się do nowego mieszkania. [Fragn.]. Tł. F. Parecki. *Pj50* 14:4; *TrTg51* 15:2. – Opowiadanie o Kuznieckostroju i o ludziach Kuzniecka. Tł. A. Sandauer. *P51* 340:5; Tł. A. Stern. *SzM50* 187:2; Tł. A. Włodek. *MŚwiell50* 10:415 [wariant tyt.: Opowieść o budowie Kuźniecka i o ludziach Kuźniecka]. – Opowieść o tym, jak z powodu guzika przepadła głowa żołnierzyka. Tł. K. Gruszczyński. *ŻPol50* 16:11. – Osobliwa przygoda, jaka zdarzyła się Włodzimierzowi Majakowskiemu na lotnisku. Tł. L. Szenwald. *Kol50* 83:6. – Ostatnia stronica wojny domowej. Tł. W. Woroszyński. *GR50* 307:3; *PolZbr50* 54:6; *Wol50* 43:7. – Pełnym głosem. [Poemat – Fragn.] Tł. A. Sandauer. *NK151* 15:6; Tł. A. Ważyk. *ETg50* 15:1; *GłWb50* 102:3; *Płom49/50* 15:227; *TrTg50* 4:2. – Pierwszy Maj. Tł. A. Sandauer. *DzB51* 118:3; *DzŁ50* 119:1; *EKra50* 119:5; *ETg51* 17:1; *Exp50* 1188/1189:5; *ExW50* 118 [właśc.] 119:5; *GR50* 117:4; *KCodz51* 119:2; *NaStr51* 50:2. – Pierwszy z pięciu. Tł. E. Karłowicz. *TrTg50* 10:2. – Pieśń błyskawica. Tł. M. Fronczak. *ŚM50* 14:3; Tł. A. Stern. *Pj51* 17:1. – Pieśń dziesięciolecia. Tł. L. Pasternak. *EKra50* 54:3; *Exp50* 1124:1; *ExW50* 54:3; *TdLit50* 24:2; Tł. S. Szydłowski. *GłSz50* 54:3; Tł. W. Woroszyński. *KCodz50* 54:4 [wariant tyt.: Dziesięciolecie pieśń]; *NaStr51* 21:4; *NMyśl50* 4/5:124. – Plotkarz. Tł. E. Karłowicz. *SzM51* 181:2. – Pobożniś. Tł. R. Stiller. *GłWoln50* 15/16:11. – Podpora. Tł. A. Sandauer. *MŚwiell51* 3:94; *NK150* 7:3; *TdLit50* 21:4. – Podręcznik ogólny dla początkujących wazelinarzy. Tł. A. Stern. *Szp50* 23:6–7. – Poeta-robotnik. Tł. W. Broniewski. *KCodz50* 103:3; *KW150* 103:3; *Pł50/51* 32:530; *ScŚ50* 4:17–8. – Pogrzeb Lenina. Tł. P. Kożuch. *GłWb50* 21:4. – Posiedzeniarze. Tł. S.J. Lec. *KCodz50* 104:5; Tł. J. Putrament. *GPM50* 103:8; *KW150* 106:5; *Szp50* 16:3; *Świell50* 12:19. – Proletariuszu, w zarodku zdus wojnę. Tł. A. Stern. *DzLit50* 18:2; *MŚwiell50* 7:285; *Rpl50* 132:7. – Przeszywaj samokrytką. *DzLit50* 46:3. – Robota po uszy. *Dziśl50* 45:13. – Rozmowa z Towarzyszem Leninem. Tł. A. Ważyk. *DzLit50* 17:1; *ETg50* 3:5; *GłR50* 110:3; *GR50* 22:4; *KCodz50* 111:3; *KW150* 111:5; *NaStr50* 1/2:4; *NK150* 3:4; *SzM51* 43:3, 266:4; *TdLit50* 16:3. – Rozmyślania przed wejściem frontowym. Tł. A. Stern. *Szp50* 23:7. – Sekret młodości. Tł. E. Żytomirski. Oprac. scen. B. Hajdukowicz. *MŚwiell50* 4:132–4 [z objaśn. insc.]. – Siłę oddechu, muskułów, ciała wznacniaj z pożytkiem dla wojskowych działań. Tł. P. Kożuch. *NaStr51* 22:4. – Słoneczna chorągiew. Tł. L. Pasternak. *GPM50* 103:3; *GPz50* 102:8; *MŚwiell50* 3:86; *NRz50* 110:6; *SŁ50* 119:3; *TdLit50* 17:2; *TrTg51* 17:2. – Słoneczny dzień. Tł. L. Pasternak. *Wol50* 98:6. – Słowa nasze... Tł. A. Ważyk. *NMyśl50* 4/5:125. – Świadczę. Tł. J. Litwiniuk. *NK151* 10:4. – Tajemnica młodości. Tł. A. Stern. *SzM50* 31:2; Tł. A. Włodek. *DzP50* 240:4; *Pkol51* 14:5; *Poprostu51* 12:4. – Tchórz. Tł. A. Sandauer. *NK150* 37:6. – Towarzyszowi Nette parowcowi i człowiekowi. Tł. L. Pasternak. *Pj50* 14:7; *Wol50* 85:6. – Twórca nowej epoki. *DzZ(wiecz)50* 18:3. – 1917. *GPz50* 307:16. – W odpowiedzi. Tł. A. Ważyk. *KCodz50* 103:3; *KW150* 103:3; *RiŚ50* 15:3. – Wezwanie. Tł. K. Gruszczyński. *GŻ50* 102:3; *NMyśl50* 4/5:124–5; *Poprostu50* 2:4. – Wiersz niedokończony. Tł. H. Frist. *Tw50* 4/5:21. – Wiersz o radzieckim paszporcie. Tł. A. Ważyk. *DzLit50* 16:2; *GPz50* 102:8; *Poprostu50* 14:11. – Wiersz o różnicy smaków. Tł. J. Prutkowski. *Szp50* 9:6. – Wiersz o Tomaszku. Tł. E. Karłowicz. *P50* 272:16; Tł.

A. Sandauer. *NK150* 12:2 [wariant tyt.: Wiersz o niewiernym Tomaszu]. – Włodzimierz Iljicz Lenin. [Poemat – Fragm.:] Tł. P. Kozuch. *DzP50* 21:3; *GPz50* 21:11; *Pj149/50* 21:322; *Pkol50* 3:1; *RolP50* 10:3; *StL50* 21:6; *Śdod50* 3:1; *ŚŻ50* 4:2; Tł. J. Litwiniuk. *Tw50* 11:7–14; *Tw51* 2:12–5; Tł. T. Mongird. *NK151* 15:7; Tł. F. Parecki. *GR50* 110:3; *TrWol50* 16:8; Tł. A. Sandauer. *TrWol50* 16:8; Tł. A. Ważyk. *DzP50* 110:3; *GłR50* 103:4; *GłW150* 11:4; *Gpm50* 21:4; *GR50* 111:4; *KCodz50* 21:4; *KW150* 22:2; *NW50* 51:9; *Pj50* 14:3; *Płom49/50* 10:147; *PolZbr50* 110:3; *Poprostu50* 32:4; *RolP50* 47:5; *SłPol50* 110:3; *SzL50* 307:9; *TdLit50* 16:1; *TrWol50* 3:8, 44:9; *Wies50* 16:2; *Wol50* 90:6; *Zdod50* 17:1; *ŻW50* 21:3; Tł. A. Ważyk i P. Kozuch. *Stol50* 5:9; Tł. A. Włodek. *Tw50* 4/5:5–15. – Wojna i świat (Prolog...). Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 43:2. – Wywleczenie przyszłość. Tł. A. Stern. *ŚMt50* 21:3 [w oprac. insc.]. – Zagadnienie wiosenne. Tł. A. Stern. *Szp51* 17:8–9. – Zjawienie Mesjasza. Tł. J. Litwiniuk. *NK151* 10:4.

6638. P: Ja sam (Fragmenty autobiografii). Tł. W. Broniewski. *DzLit50* 16:1 [z fot.]; *NK150* 3:4. – Moje odkrycie Ameryki. Tł. [K.A. Jaworski] K.A.J. *TdLit50* 9:2, 14:3; Tł. K.S. *Wies50* 8:4–5; Tł. G. Kamiński. *GPz50* 102:8; Tł. L. Mitzner. *Szp50* 45:6 [druk. pt.: O Ameryce].

6639. Jak robić wiersze. [Fragm.:] *Dziś150* 45:12–3; Wybrał i tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 28:3; Tł. D. Pamas. *Tw50* 4/5:24–33.

6640. Barenc S.: Postać Lenina w twórczości poety. *Wol50* 83:5. – Czerniatowicz J.: W.M. w Polsce. Bibliografia utworów poety i piśmiennictwo o nim. *ŻSŁ50* 4:29–36, 7/8: 96–7 dod. – Duwakin W.: W.M. o sensie i celu twórczości poetyckiej. *WolaL50* 102:4. – Dzieła M. w Polsce. *TrL50* 102:6 [przeł. wydań książkowych od r. 1927]. – Ego: Krytyka radziecka o drodze twórczej M. *NK151* 35:9 [art. spraw. z prasy radz.]. – Fejgel'man L.S.: M. v Pol'ŕe. *ISL51* 1:46–68 [kont. z pisarzami pol.]. – Fewrałskij A.: Praca M. w filmie. Tł. W. Drymer. *PrzF50* 11/12:19–23. – Fiedorow F. *Wol50* 83:5 [z fot.]. – Goliński L.: Poezja rewolucyjna M. *IKP50* 308:2–3. – Gomolicki L.: M. i teatr. *T50* 11:22–34. – Gribaczow M.: W.M. a poezja radziecka. *NTg51* 16:2. – Hen J. *ŻPol50* 16:11. – Ivanova N.Ch.: O perevodach proizvedenij M. na pol'skij jazyk. *ISL51* 1:69–81. – Jak M. napisał swój

pierwszy wiersz i skąd się wziął „Obłok w spodniach”. *Pj50* 14:7. – Jasiński A. *Pkol51* 14:5 [z fot.]. – Juriew P.: Z pobytu W.M. w Polsce. *GłR50* 103:4. – Kassil L.: Dzieciństwo i młodość. Tł. M. Leśniewska. *Tw50* 4/5:34–44. – Katanian W.: M. o Ameryce. *DzB50* 98:5; *EKraK50* 102:3; *KSz50* 97:5; *PolZbr50* 100:4; *Rpl50* 98:7. – Kirsanow S.: Wielki poeta epoki radzieckiej. *NK150* 3:4–5. – Kołoskow A.: M. w Ameryce i o Ameryce. Tł. [S. Orczyk?] S.Or. *SzL51* 102:7. – [Id.]: Życie M. [Fragm.]. Tł. [K.A. Jaworski] K.A.J. *TdLit50* 43:1. – Koprowski J.: M. – poeta rewolucji. *DzŁ50* 326:3. – Kowalczyk E. *LR51* 6:165–6 [rec. pracy: W. Piercow: Majakowski. Życie i twórczość]. – Kulikowski W.: Poezja M. w służbie pokoju. *SprL51* 11:1. – Lubomski R. *SzM50* 189:3. – Markowska W. *Świell50* 11:16–8. – Maslin N.: Piewca i obrońca socjalistycznej ojczyzny. Tł. T. Topolska. *Tw50* 4/5:45–61. – Miasnikow A. *Pj50* 14:3. – Mikułko A.: Czytelnik i M. *Pan(KSz)50* 7:2. – Mitzner Z. *Rpl50* 102:3. – Nikulin L.: Ze wspomnień o M. *DzP50* 102:3–4; *Exll50* 101:4; *GłSz50* 102:4–5; *GłWb50* 102:3; *Gpm50* 103:3; *GR50* 103:5; *KSz50* 101:3; *NRz50* 102:3; *ŚŻ50* 16:4. – Perevody proizvedenij V.M. na pol'skij jazyk. *ISL51* 1:82–5 [bibliogr.; dot. l. 1927–1949]. – Piechal M.: M. po polsku. *IKP50* 126:5. – Piercow W.: Najlepszy poeta epoki radzieckiej. *LR50* 4:135–42 [z fot.]. – Piotrowski L.: W.M. w słowiańskich krajach demokracji ludowej. *Wol51* 191:4 [omów. art. druk. w *Kratkich Soobščeniach* nr 1]. – Pisarze radzieccy o M. *SłPol50* 101:3. – [Podhorska-Okołów S.] SPO. *KCodz51* 103:3. – Pollak S.: M. w Polsce. *NK150* 3:3 [przeł.; z fot.], [sprost.: Ważyk A., 4:11]. – Powołocki S. *StL50* 103:5; *TdLit50* 17:3. – [Id.]: Teatr i film w twórczości W.M. *Pan(DzŁ)50* 16:1; *Pan(KSz)50* 16:1. – [Id.]: W.M. o dziennikarstwie i literaturze. *Pan(KSz)50* 27:2. – R.K. *SzM51* 92:3. – Riurikow B. *DzZ51* 101: 3, 5; *LR50* 9:178–82; *Pan(DzŁ)51* 14:1 [o twórcz. poet.]. – Rothertowa Z. *Probl50* 11:730–6. – sajj.: M. w Chinach. *NK150* 9:8. – Sandauer A.: Droga M. *NK150* 3:4 [o twórcz.]. – [Id.]: M. po polsku. *Pj50* 14:5–6. – Sarnecki T. *WolaL50* 102:4. – Saszonko W.: Przyjaciel młodzieży. *Wol50* 83:5. – Sikorska Z. *Wies50* 39:6 [nt. oprac. radz. o W.M.]. – Simonow K. *Wol50* 82:6 [W.M. o Ameryce]. – Stepieniowa J. *Pj150/51* 32:530–2. – Śliwińska J.: M. poeta-robotnik. *NW50* 15:9. – Timofiejew G.: Nowe o Gorkim i M. *Wies51* 42:7 [omów. prac radz.]. –

[Id.]: Poezja M. w walce o pokój. *GłR51* 102:4. – Timofiejewa W. *LR50* 4:143–8. – Tłumacze Majakowskiego o Majakowskim. *Pj50* 14:4–5 [wypow. A. Ważyka, L. Pasternaka, S. Pollaka]. – Tregub S.: Lenin w twórczości M. *Wies50* 16:2. – [Id.]: M. w walce o pokój. Oprac. J.P. *NKl51* 10:4. – Trylewicz D.: Wielki poeta nowej epoki. *TdLit50* 16:1. – Ważyk A.: Poezja w służbie rewolucji. *NKl50* 3:1. – Wiersze satyryczne M. *RiS50* 31:7. – Włodek A.: Majakowski żyje. *Tw50* 4/5:74–103; [polem.]: Braun A. *NKl50* 13:9. – Włodek A.: Najwybitniejszy poeta radzieckiej epoki. *DzLit50* 45:2 [z fot.]. – Wołożenin A. *PolZbr50* 102:6 [z fot.]. – Woroszyński W. *P50* 262:4–5 [z fot.]. – [Id.]: Batalia o M. *Odrodz50* 5:6–7 [art. dyskusyjny; z not. red.]. – [Id.]: O poezji W.M. *Pkol50* 15:6–7. – Żywow M.: M. w Polsce. *GPz50* 103:6 [pobyt w Pol. i kontakty]; *Wol50* 83:7. – Zob. 5859 Aragon L.: Od Petrarki do Majakowskiego.

6641. Artykuły w 20 i 21 rocznicę śmierci. Gawrak W. *StPol50* 101:3; *ZmPom50* 101:4. – Gribaczow M. *GłSz50* 102:4–5; *KCodz50* 103:3; *KWl50* 103:3. – Karst R. *GłWb50* 102:3; *StL50* 102:4; *TdLit50* 15:3 [z fot.]; *ŻW50* 102:3. – Kurek J. *EKrak51* 103:3; *StPol51* 103:3. – Matrosow F. *Wol50* 81:7. – Rospendowski H. *Wid(dod)51* 1:1. – Szczepański J.A. *TrL50* 102:3. – Świrski J. *WolaL51* 109:4. – Vogler H. *ETg50* 15:1. – Woroszyński W. *NMyśl50* 4/5:115–23. – *KCodz50* 103:3. – *Wies50* 16:2.

6642. Dobrze. Nowikow W. *TrL50* 102:6. – Hiszpania. Ocean. Hawanna. Meksyk. Ameryka. Maslin M. *LR50* 2:123–8. – Łaźnia. [Szewczyk W.] (wiesz). *WczT50* 12:23–4. – Moje odkrycie Ameryki. Maslin M. *DzLit50* 15:2–3. – [Id.]. *LR50* 2:123–8. – Wiersze i poematy. Wwa 1949. Rec.: Grzegorzczak P. *TgP50* 25:2–3; [polem.]: sp. *NKl50* 14:12; [sprost., *TgP50* 28:8]. – Preger J. *NKl50* 36:9. – Słucki A. *SzM50* 14:2. * Rec.t. zob. 7728.

6643. Kult. Bydgoszcz. (Wan). *ZmPom50* 338:6 [spraw. z wiecz. poezji]. – Warszawa. B.O. *ŻW50* 109:4 [spraw. z wiecz. pośw. W.M. w Domu Wojska Pol.]. – Jackiewiczowa E. *WychPszk50* 3:21 [not. o wieczornicy ku czci W.M.]. – *ŻW50* 112:2 [not. spraw. z wiecz. poezji W.M. na Uniw. Warszawskim]. – *ExW51* 103:2; *GłP51* 58:2; *TrL51* 104:2; *ŻWol51* 103:2 [not. spraw. z akademii i wiecz. w Teatrze Narodowym w 21 roczn. śmierci]. – Wrocław.

[Lutognieński T.] (tel). *GR50* 319:7 [spraw. z „czwartku literackiego”]. – *ŻW50* 99:1 [not. o uroczystościach rocznicowych w Moskwie]. – Muzeum W.M. w Moskwie. Morozow A. *Wol50* 85:6. – *LR50* 2:173–4 [opis domu-muzeum].

MAJAKOVSKIJ VLADMIR, BRIK OSIP

6644. WiP: Radio-Październik (Groteska rewolucyjna w trzech odsłonach napisana wspólnie z O.M. Brykiem). Tł. W. Słobodnik. *WychZesp51* 4:29–34 [z objaśn. insc. L. Gomolickiego na s. 34–5].

MAKARENKO ANTON

6645. Chorągwie na wieżach. [Pow.]. Tł. J. Wierzbička. Wwa 50 NK, s. 585. – Rec.: Jał. *SzZ51* 3/4:118–23. – Żebrowska N. *GłN51* 32:2.

6646. Książka dla rodziców. [Szkice pedagog.]. Tł. W. Ptaszyńska. T. 1. Wwa 50 NK, s. 359. – Rec.: Drygałowa W. *IKP51* 11:4. – J.S. *SziD51* 1:31. – Jał. *SzZ51* 1/2:75–7. – Krakowiak S. *GłN50* 46:4. – Krzemieńska W. *SpriL51* 8:4. – Pietrasiński Z. *NKl51* 8:2, 11.

6647. [Poemat pedagogiczny. Fragn.:] Pochód na Kuriaż. Tł. B. Rafałowska. Wybrała i oprac. E. Chłapowska. Il. W. Kalicki. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 141. Bibl. Żołą. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 5. [Toż:] wyd. 3, 51, s. 148.

6648. Poemat pedagogiczny. Sztuka w 4 aktach. Dramatyzacja M. Stehlik. Tł. z jęz. czes. i oprac. dramaturgiczne K. Dejmek. K. Dejmek: Od reżysera. Zdjęcia F. Myszkowski. Wwa 51 NK, s. 123, tabl. 15. Teatr Szk.

6649. Problemy wychowania w szkole radzieckiej. [Art.]. Tł. J. Wierzbička. Wwa 50 NK, s. 103. – Rec.: Jał. *SzZ51* 1/2:72–5.

6650. Wybrane prace pedagogiczne. Tł. Wwa 50 NK, s. 207. – Rec.: Kubin J. *NSz51* 1/2:80–3.

6651. Wychowanie w rodzinie. Wyd. 3. Tł. J. Wierzbička. [Wwa] 50 PIW, s. 109. – Rec.: Jał. *SzZ50* 3/4:90. – Święcicki J.M. *TgP51* 42:3–4.

6652. P: Poemat pedagogiczny. [Fragn.:] Ewolucja i „wstrząs”. Tł. K. Moroz. *ŻSz50* 6:299–302 [niedruk.; z rkpsu].

6653. Medynskij E.: Antoni Makarenko. Życie i twórczość pedagogiczna. Tł. Makaren-

ko H.: Przedm. Wwa 50 NK, s. 130. — Rec.: Jał. SzZ51 9:53–5. — (Kw). ŻSz51 6:372.

6654. Ego: Sprawa spuścizny po M. NK151 29:11 [spraw. z dysk. w czas. radz.]. — G.T. Wieś51 38:7 [spraw. z dysk. w prasie radz.]. — Gutkowski M.: Stanowisko M. w pedagogice radzieckiej. ŻSz50 5:243–7. — Lewin A.: W pełni wykorzystać dorobek pedagogiczny M. SziD51 11:11–3. — Nowacki T. JR50 1/2:30–9 [z fot.]. — Piobowska I.: M. jako kierownik zakładów wychowawczych. WychZesp51 4: 11–2. — Rudik A.: Zagadnienia wychowania fizycznego w twórczości pedagogicznej M. Tł. M. Krawczyk. DzieciWych50 5:63–8; Wych Fiz50 4/5:165–75. — Rymkiewicz W. Pan (DzŁ)51 42:3. — [Id.]: A. Makarenko — twórca nowoczesnej pedagogiki. GłR51 149:3. — Siekierska J.: Dzierżyński i M. Kł51 7:1–2. — Szwengrub M.: Komunistyczna etyka M. Wieś50 1:5 [streszcz. i oprac. art. J.L. Borgacewa: Zagadnienia komunistycznej etyki w naukowym dziedzictwie A.S.M.].

6655. Poemat pedagogiczny. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 5. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. * Ciszek Z.: Prawda czy poemat. TgP50 48:7. — J.S. SziD50 2:32. — Kałużny Cz. GPz50 125:8. — Kragen W. DzLit 50 34:4–5. — (o). DzŁ51 145:7 [not. spraw. z dysk. w Międzynarodowym Klubie Prasy i Książki w Łodzi]. — Rakowiecki J. PgtNowej Wwy51; PgTPol51 Wr. [art. adaptatora]. — Wychowankowie M. Pj51 34:12 [not. o losie bohaterów]. — Rec. t. i rad. zob. 7738, 7779, 7795, 7866.

MAKAROV M.

6656. Uczniowie majstra Sidorowa [Raskrytyj sekret]. [Opow.]. Tł. A. Koral. Wwa 51 KiW, s. 61. Młodz. w Służbie Socjal.

MAKLJARSKIJ MICHAİL

6657. Klęska Mister Clarka. [Pow.]. Tł. I. Lewandowska. Il. J. Cieloch. Wwa 51 MON, s. 138.

6658. P: Klęska Mister Clarka. Tł. [I. Lewandowska] I.L. SzM51 27–60. — Przyczajony wróg. Tł. S. Klimczak. GB51 1–28; ŻPol51 3–19. — W portowym mieście. Tł. N.O. TrR51 64–102; Tł. B.W. Święcicki. GłWb51 38–84 [wariant tyt.: W nadmorskim mieście].

MAKSIMOV MARK

6659. W: Matka (L. Kosmodemjańska w Paryżu). Tł. H. Bychowska. GPm51 95:6; Wol51

54:4. — Matka koreańska. Tł. J. Litwiniuk. Poprostu51 10:4. — Żołnierz na cokole. Tł. H. Bychowska. Wol51 102:5.

MAKSIMOV PAVEL

6660. P: Nieprzyjemny papierek. Tł. [J. Otto] J.O. KSz50 347:6. — Przykrość. Tł. Z. Nowakowski. SzL51 20:6–7. — Wiaderko. Tł. R. Lasotowa. Pjk50 42:10; ZSzt50 49:8–9.

MAL'CEV ELIZAR

6661. Gorące źródła. [Pow.]. Tł. J. Poraska. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 495. — Rec.: Karpiński B. GłWb50 314:6. — [Id.]. GR50 347:4. — Kłosowski J.N. IKP50 320:6; TdLit 50 44:3. — Martin W. NK150 32:11. — Mędel-ski S. Wieś51 4:7.

6662. Gorące źródła. Wyd. 2. Tł. J. Poraska. Wwa 51 MON, s. 362, 6 nlb. Bibl. GR, 9.

6663. Z całego serca. [Pow.]. Tł. W. Dobaczewska. Wwa 51 KiW, s. 430. — Rec.: Dudziński B. TrL50 277:6.

6664. Z całego serca. Pawłowska A. SzM51 258:3 [omów. życia i pracy bohaterki pow.].

MALIN ALEKSEJ

6665. W: Byk i koza. Tł. T. Porembski. GK51 201:3; Tł. M. Załucki. EKrak51 268:4; Tł. E. Żytomirski. Szp51 33:4 [sprost., 35:5]. — Doświadczony kozioł. Tł. W. Boruński. Mucha 50 43:6. — Odpowiedzialność. Tł. W. Boruński. Mucha50 42:3. — Ostrożny kogut. Tł. M. Załucki. ETg50 39:6. — Słoń w ogrodzie. Tł. M. Załucki. ETg51 17:6; Mucha51 22:4; SłPol51 211:4. — Sprytny kozioł. Tł. M. Załucki. ETg50 41:6. — Sroka prelegentka. Tł. M.Z. Szp50 37:3; Tł. M. Załucki. ETg50 10:6. — Szop i jego notes. Tł. E. Żytomirski, Szp51 44:11. — Śmigło. SłPol51 130:4; Tł. T. Porembski. ETg51 5:6; ExP51 156:3.

MALKOV V.

6666. W: Towarzysze broni. Tł. E. Żytomirski. MŚwiat50 1:35, 38–40 [z nut.].

MALOV N

6667. Walery Gawriuszew. [Opow.]. Tł. S. Pszenicka. Wwa 51 KiW, s. 58. Młodz. w Służbie Socjal.

MALYŠKIN ALEKSANDR

6668. Ludzie z głuchej prowincji. [Pow.].

Tł. J. Brzęczkowski. Wwa 50 KiW, s. 338, 5 nlb.

MAMIN-SIBIRJAK DMITRIJ

6669. Bajeczki Olesi. Tł. M. Kowalewska. Il. E. Raczewa reprodukowane z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 47.

6670. Jemielią myśliwy. [Dziec.]. Tł. S. Michałowski. Il. A. Szigajewa, przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 31. Od Książeczki do Biblioteczki.

6671. O zającu Chwalipięcie. [Dziec.]. Tł. M. Kowalewska. Il. K.M. Sopoćko. Wwa 50 NK, s. 15. Od Książeczki do Biblioteczki.

6672. Opowiadania i bajki. Tł. J. Laskowska. Il. K. Henisz. Opow. „Zimowisko na rzece” tł. W. Harland, il. L. Janecka. Wwa 50 KiW, s. 145.

6673. Szara Szyjka. [Dziec.]. Tł. H. Broniatowska. Il. G. Nikolski, przedr. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 29. Od Książeczki do Biblioteczki.

MAR'ENKOV MICHAIL

6674. W dowód przyjaźni. [Pow.]. Tł. N. Olszewska. Il. z oryg. ros. A. Karasika. Wwa 51 KiW, s. 113.

MARIČ MARIJA właśc. nazw. Černyševa Marija

6675. Zorza polarna. Pow. T. 1–2. Tł. A. Jakubiszyn. Wwa 51 Prasa Wojsk., s. 379, 5 nlb.; s. 485. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz 51* 222:3. – J.A.G. *SłP51* 222:8. – (S). *ŻW51* 186:4. – Walicki A.: Książka o dekabrystach. *NK151* 46:11.

6676. P: Zorza polama. [Pow.–Fragm.:] Wśród gości Rylejewa. Tł. [A. Jakubiszyn] A.J. *KIŻ50* 53:2–3.

MARKOV GEORGIJ

6677. Nad Juksą [Strogovy]. [Pow.]. T. 1–2. Tł. S. Pollak. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 345; s. 438. – Rec.: Dudziński B. *NK151* 41:10. – Pytlakowski J. *ŻW50* 354:2.

6678. [Nad Juksą. Fragm.:] Świt nad Juksą. Wybrał i tł. S. Pollak. Il. M. Walentynowicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 131, 4 nlb. Bibl. Żoła. Ser. 1: Popul. Wypisy I it., 29.

6679. P: W tajdze nadjuksańskiej. Tł. S. Pollak. *GłSz50* 1–267 [początek w r. 1949]; *NRz50* 1–357 [wariant tyt.: W tajdze; początek w r. 1949], *NRz51* 3, 5, 7, 14, 17, 19, 24.

MARŠAK SAMUIL

6680. Czym jest rok? [Dziec.]. Tł. J. Minkiewicz. Il. O. Wieriejski. Il. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 15.

6681. Pietruszka cudzoziemiec. Przedstawienie kukiełkowe. Tł. J. Minkiewicz. Ilowski S.: Teatr Pietruszki. Wwa 50 NK, s. 14. Teatr Szk. – Rec.: Z.K. *ŻSz51* 1:52.

6682. Przyjemny dzień. [Poezje]. Tł. J. Minkiewicz. Il. H. Tomaszewski. [Wwa] 50 Czyt., s. 77.

6683. Stronic dziesięć i pół o tym skąd wziął się stół. [Dziec.]. Tł. K.I. Gałczyński. Il. H. Tomaszewski. Wwa 51 KiW, k. 8 nlb.

6684. Wąsaty psotnik. [Dziec.]. Tł. J. Minkiewicz. Malował W. Lebediew. [Wwa] 50 NK, s. 15.

6685. Wielkolud. [Dziec.]. Tł. J. Minkiewicz. Il. Ha-Ga. [Wwa] 51 Czyt., k. 21 nlb.

6686. Zameczek. [Dziec.]. Tł. R. Kinle. Il. J. Bezdzikówna. Wwa 1949 [właśc.] 50 Chłopski Świat, s. 31.

6687. W: Tł. J. Minkiewicz: Baranek. *Śwr Isk51* 33:520; Czym jest rok? *EKrak50* 1:6; *Exp50* 1071:11; *ExW50* 1:9; *P51* 312:11; *Płcz49/50* 23:352–3; Gwóźdź i podkowa. *Płcz50/51* 6:80; Kwiecień. *Płcz49/50* 32:497; Listopad w Moskwie. *Isk50/51* 10:142; Lody. *Płcz49/50* 48:758–9; Luty. *Płcz49/50* 25:378; Marzec. *Płcz49/50* 27:410; O głupiej myszce. *Płcz50/51* 5:66–7; Okrągły rok. *Pj50* 1:8–9; Osioł i baran (Kaukaska bajka ludowa). *GR50* 37–38; *Grom50* 11:8; *Grom51* 21:8; *RolP50* 3:12; *TdLit50* 8:4. – Piłka. *Śwrlsk51* 42:661; Przygody książek. *GR50* 11:5, 19:5, 25:5; Roztargniony. *Pj50* 39:13; *Pjl49/50* 39:613; Sadzimy las. *GłR50* 196:4; *P50* 268:8 [wariant tyt.: Święto sadzenia lasu]; Sierpień. *Isk49/50* 52:812; Skąd wziął się stół? *Płcz50/51* 32:492–3; Straszny dzienniczek. *Płcz50/51* 11:164–6; Styczeń. *Płcz49/50* 18:268; Suita dziecięca. *RiS51* 48:7; W teatrze dla dzieci. *GłR50* 151:5; *GłW150* 152:5; *Pj51* 2:8; *Wol50* 120:2. – Bagaż. Tł. M. Szczepowska. *TdLit50* 43:4 [z not.]. – Bajka o osle. Tł. W. Boruński. *GłP51* 142:3; *Mucha50* 18:7. – Byle by tylko było koryto... Tł. L. Lewin. *Szp51* 50:7. – Czang-Kai szek grozi. Tł. Prut. *TrWol50* 22:12. – Dzień sadzenia lasu. Tł. J. Tomski. *MŚwiat50* 4:158; Tł. E. Żytomirski. *Płcz50/51* 38:589. – Fraszki. Tł. E. Żytomirski. *EKrak50* 323:4; *ExW50* 322:4. – Funt

i dolar. Tł. W. Boruński. *GłP51* 124:3; Tł. Jot. *TdLit50* 12:4. – Gdyby. Tł. J. Tuwim. *Płcz49/50* 38:592. – Gdzie był wróbel na obiedzie. *DzLit50* 3:8. – Karuzela. Tł. W. Kozłowski. *Śwr50* 45:5. – Konwojent. Tł. W. Boruński. *Szp50* 18:6. – Koń w senacie. *ExW50* 15:3; Tł. E. Żytomirski. *EK Krak50* 19:3. – Kto traci na wadze. Tł. L.J. Kern. *ETg50* 4:6; *Mucha51* 26:3. – Lekcja geografii. Tł. W. Boruński. *Szp50* 18:6; Tł. L. Lewin. *Szp51* 7:11; *ZL51* 18:16. – Lekcja ojczystego języka. Tł. E. Żytomirski. *OdAZ51* 4:4; *SpCh51* 1:8; *Szp50* 47:13. – Lenin. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 16:5. – Marionetka z Bonn. Tł. E. Żytomirski. *Mucha51* 6:4. – Młynarz, chłopiec i osioł. Tł. J. Brzechwa. *Płcz51/52* 4:60. – Morderca, co krwią dzieci... Tł. L. Lewin. *ZL51* 18:16. – Na uwolnienie Nazima Hikmeta. Tł. L.J. Kern. *P50* 278:5. – Nasz herb. *Wol50* 252:1; Tł. J. Ficowski. *Wieś50* 46:2 [wariant tyt.: Nasze godło]; Tł. G. Timofiejew. *GłR51* 269:3; *Wieś51* 24:2. – Ofensywa. Tł. G. Timofiejew. *Wieś51* 24:2 [z not. i fot.]. – Pierwsza książka. Tł. S. Orczyk. *SzL51* 88:3. – Pokój światu. Tł. E. Żytomirski. *EK Krak50* 323:1; *ExP50* 1393:2; *ExW50* 322:2. – Przedślowia do książek. Tł. M. Dołęga. *SłPol50* 326:4. – Rozmowa z pierwszą klasą. Tł. J. Brzechwa. *Śwrłsk51* 3:44. – Roztargniony z ulicy Zielonej. Tł. E. Żytomirski. *MŚwiatl50* 4:161. – Róże abchajskie. Tł. M. Ussurowska. *Wol50* 98:6. – Słonie i Churchill. Tł. W. Boruński. *GłP51* 114:3; *Mucha50* 49:4; Tł. M. Załucki. *ETg50* 46:6; Tł. E. Żytomirski. *Ś51* 22/23:11 [z not.]. – Straszny dzienniczek. *DzLit50* 3:8. – Świnia. Tł. J. Prutkowski. *Mucha50* 1:7. – Wesołe czyżyki. *Śwrłsk51* 41:640–1. – Wilk i lis. Tł. W. Słobodnik. *EK Krak50* 62:6; *ExP50* 1116:3; *ExW50* 45:3. – Z nowym rokiem szkolnym. Tł. W. Michalski. *ŚMł50* 39:5 [insc.]. – Zagadki. *Śwr50* 48:14, 49:14. – Zielona stronica. Tł. K. Sokołowski. *Kuźn50* 11:4. – Zimny dom. Tł. L.J. Kern. *GK50* 21:6; *P50* 283:4.

6688. Uwagi o kunszcie. *Pj51* 7:7 [przedr. z czas. *Novyj Mir*]. – *TrTg51* 2:3 [wypow. nt. planów twórcz.; z fot.].

6689. Szewczyk W.: M., poeta – myśliciel. *DzZ51* 288:4 [omów. twórcz.]. – Rec. t. zob. 7821, 7822, 7823, 7824.

MASAL'SKIJ A.

6690. W: Dwa kłosa. Tł. W. Boruński. *Grom50* 18:8; *Mucha50* 5:4.

MASS VLADIMIR, ČERVINSKIJ MICHAIL

6691. W: Snob. Tł. W. Boruński. *NKl51* 47:12. – Tito i jego świta. Tł. J. Prutkowski. *TrWol50* 1:12. – Wall Street. Tł. J. Prutkowski. *TrWol50* 3:12. – Zuchy. Tł. M. Dołęga. *GR50* 19:6; Tł. J. Prutkowski. *ExW50* 22:4.

6692. Gdzieś tam w Moskwie. Adapt. scen.: Dorożką po Warszawie. [Zechenter W.] W.Z. *PgTPol50* Biel. nr 11. – Rec. t. zob. 7726.

MATJUŠINA OL'GA

6693. Pieśń o życiu. Pow. Tł. S. Brucz. II. K. Henisz. Wwa 51 MON, s. 167. – Rec.: (S). *ŻW51* 322:3.

6694. Życie zwycięża. [Pow.]. Tł. Z. Łapicka. Wwa 51 KiW, s. 311, il.

MATOV VLADIMIR

6695. W leśnych ostępach [Ljudi zemli]. [Opow.]. Tł. [W. Kłyszewski?] W.K. Wwa 51 KiW, s. 314. – Rec.: B.D. *Wid(dod)51* 18:2.

6696. Z tundry i tajgi. [Opow.]. Tł. [W. Kłyszewski?] W.K. II. S. Töpfer. Wwa 51 KiW, s. 98. Bibl.-czka Lit. Radz., 7.

6697. P: Tł. W. Kłyszewski: Ludzie ziemi. *DzP50* 209–214; *Śpiew głuszca*. *ETg50* 38–39; Toki. *EK Krak50* 353:7; *ExP50* 1423:4; Za rzeką. *ExP50* 1428:2, *ExP51* 4:2. – Dzielny jeź. *Wol51* 173:8.

MATUSOVSKIJ MICHAIL

6698. Sława żołnierska. Pieśń drugiego frontu białoruskiego. Tł. R. Stiller. Na głos i fortepian. Muz.: W. Kruczinin. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 7, nuty. Dom Wojska Pol. Bibl. Muzyczna, 14.

6699. W: Akacje Warszawy. Tł. S. Pollak. *Pan(DzŁ)50* 8:1; *Pan(KSz)50* 8:1; *SłPol51* 14:4; Tł. E. Żytomirski. *Pj50* 7. – Ballada o portrecie. Tł. H. Bychowska. *Gpm51* 329:3; *Wol51* 1:2. – Jest na świecie partia... Tł. H. Bychowska. *Wol50* 222:6. – Pieśni pokoju i przyjaźni. Tł. T. Kubiak. *Pj50* 23:8. – Podpisując Apel Światowej Rady Pokoju... Tł. H. Bychowska. *Gpm51* 294:6; *Wol51* 236:5. – Przysięga milionów. Tł. H. Bychowska. *Gpm50* 240:3. – Stary górnik. Tł. A. Lisowski. *DzLit50* 49:1. – W drodze na Poznań. Tł. L. Lewin. *DzLit50* 52/53:5. – Złota księga. Tł. J. Zalewski. *Pkol51* 49:6. – Związku Rad synowie i piloci. Tł. H. Bychowska. *Wol50* 285:4.

MEDVEDEV D.

6700. Było to pod Równem. [Pow.]. Tł. J. Brodzki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 287, tabl. 4. – Rec.: Dąbrowski R. *TrWol50* 36:9.

MEDYN'SKIJ GRIGORIJ właśc. nazw. Pokrovskij Grigorij

6701. P: Maria. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *WolaL51* 110–204.

6702. Maria. S.W. *WolaL51* 109:7.

MEN'SIKOV IVAN

6703. Człowiek szuka szczęścia. [Opow.]. Tł. Wwa 50 KiW, s. 363.

MEN'SIKOV IVAN, GORBATOV BORIS

6704. Na północy. [Opow.]. Tł. S.K. i K.A. Jaworski. Il. S. Cieloch. Wwa 51 KiW, s. 126. Bibl-czka Lit. Radz., 5.

MEN'SIKOV IVAN, ŠIŠKOV VJAČESLAV

6705. Niech żyje życie! [Opow.]. Tł. I. Tuwim i K. Truchanowski. Il. W. Chmielewski. Wwa 51 KiW, s. 109. Bibl-czka Lit. Radz., 6.

MEŽIROV ALEKSANDR

6706. W: Dwa podpisy. Tł. L. Lewin. *Szp50* 48:8. – Komuniści wystąpić. Tł. W. Woroszyński. *SMt50* 7:6; *SzM51* 266:5 [wariant tyt.: Naprzód komuniści].

MICHAJLOV NIKOLAJ

6707. Ziemia radziecka. Wędrowki po kraju rad. [Rep.]. Tł. Z. Pomianowska. Il. reprodukowane z wyd. radz. Wwa 51 NK, s. 338, tabl. 43, mapa.

MICHALKOV SERGEJ

6708. Czerwony krawat. Sztuka w 3 aktach, 9 odsłonach. Tł. M. Górka. Kolesajew W.S.: Uwagi dla reżyserów. Wwa 50 NK, s. 67. Teatr Szk. – Rec.: Z.K. *SziD51* 4:32.

6709. Jeden rym i innych sto [Stichi]. [Poezje]. Tł. J. Minkiewicz. Il. E. Lipiński. Wwa 50 NK, k. 22 nlb.

6710. Rozmowa z synem. [Poezje]. Tł. J. Minkiewicz. Il. W. Wysocki, przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 15.

6711. Tak. [Poezje]. Tł. K.I. Gałczyński. Rys. A.W. Porębski. Wwa 51 Czyt., s. 21.

6712. W Muzeum Lenina. [Opow.]. Tł.

W. Grodzieńska. Il. reprodukowane z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 29.

6713. Wujek Wieża [Djadja Stepa]. [Dziec.]. Tł. J. Minkiewicz. Il. I. Witz. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 31.

6714. W: Tł. J. Minkiewicz: A ty co? *Płcz* 49/50 31:476–7; Azor. *Isk51* 21:320–1; *RiS51* 11:7; Barany. *DzLit50* 3:8; *SłPol50* 220:4; Dziwny dom. *GR50* 43:6; Ja i mój najbliższy druh. *DzLit50* 3:8; *Pj50* 21:16; Jeden rym. *GR50* 98:6; Jeśli... *Płcz50/51* 31:470; Na jednej z tych uliczek... *Płcz49/50* 30:460–1; O mimozie. *Pj50* 36:13; *Płcz49/50* 32:492–3; *TwjDz51* 10:5; Rozmowa z synem. *Płcz51/52* 10:146–7; Szkoła. *GłR50* 239:4; *GR50* 94:6; *Pj50* 17:13; Telefon. *Płcz51/52* 6:90–1; Tomek. *GłR50* 216:4; *Pj50* 26:16; W letni wieczór. *GłR50* 161:4; *P50* 257:5; *Pj50* 9:10; Zegarki. *Płcz49/50* 29:441; *SłPol50* 141:4. – Barany. Tł. J.C. *Pan(DzŁ)51* 48:5. – Dalekowzrocna sroka. Tł. G. Karski. *Kużn50* 9:2; *RiS50* 5:5. – Dziwak. Tł. T. Lubert. *Mucha50* 37:4. – Gdy się wiedzie. *SłPol51* 295:4; Tł. T. Porembski. *ETg51* 42:2. – Iwan Iwanycz zachorował... Tł. E. Żytomirski. *Szp50* 46:3. – Kogut skompromitowany. Tł. G. Karski. *Szp50* 2:7. – Kosmopolita. Parafraza: B. Hertz. *TrL50* 98:4. – Krawiec na laurach. Tł. M. Załucki. *ETg51* 44:2. – Lisowna i bóbr. Tł. L.J. Kern. *Mucha50* 9:4; *P50* 287:13. – Miliony dzieci. Tł. W. Grodzieńska. *Śwrlsk51* 8:116. – Mój przyjaciel. Tł. I. Sikirycki. *GłR51* 150:4; *Pj50* 41:16; *Płcz* 50/51 12:176–7; *GR51* 150:5 [wariant tyt.: Nasz przyjaciel]. – My i oni. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 256:5. – Nasza legitymacja komсомolska. Tł. J. Ficowski. *Pkol50* 42:5. – Nasze dzieci. Tł. I. Sikirycki. *GłR50* 280:4. – Nasze Mamy. Tł. J. Wodzicki. *Exp51* 67:3; *ExpW51* 67:3; *SłPol51* 67:3. – Niepijący wróbel. Tł. W. Boruński. *GłP51* 111:3; *Szp50* 49:8. – O radzieckim atomie (Piosenka żołnierska). Tł. J.M.P. *Ś51* 15:21; Tł. L. Lewin. *Szp51* 44:5; Tł. G. Timofiejew. *Pan(DzŁ)51* 40:5; Tł. S. Wawrzyniak. *Wol51* 269:4; Tł. J. Żelnik. *NaStr51* 128:8; *ŻPol51* 43:16; *ŻWol51* 289:3. – O wdzięcznym zajączku (Baszkirska bajka). Tł. M.M. *ŚwielDz50* 3:37–8. – Oni i my. Tł. H. Bychowska. *NTor51* 17:1. – Pegaz i poeta. Tł. W. Boruński. *Szp51* 30:10. – Poeta i zecer. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 9:4. – Piosenka przyjaciół. Tł. I. Sikirycki. *Pj50* 41:16. – Przed Nowym Rokiem. Tł. I. Piotrowska. *Śwr51* 1:3. – Przyjazd bohatera. Tł. W. Grodzieńska. *Śwr50* 8:5–6. – Ptasi dwór. Tł.

I. Sikirycki. *Pj50* 10:14. – Remont nie cierpiący zwłoki. Tł. W. Boruński. *Szp51* 30:10. – Ręce. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 14:4. – Rubel i dolar. Tł. W. Boruński. *Szp51* 30:10; Tł. J. Gałkowski. *EKrak51* 147:4; *ExW51* 142:6; *SłPol51* 152:4. – Słoń – artysta malarz. Tł. W. Boruński. *GłP51* 157:3. – Sprężynka. Tł. W. Boruński. *Mucha50* 1:7; *Pan(DzŁ)50* 23:3; *Pan(KSz)50* 23:3. – Stalin. Tł. [A. Włodek] A.W. *ŻL51* 24:1. – Śrubka. Tł. G. Karski. *Szp50* 2:7. – Świetlana. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 22:1. – W muzeum W.I. Lenina. Tł. J. Zalewski. *ŚMł51* 4:4–5 [z fot.]. – Wilk – wegetarianin. Tł. G. Karski. *Szp50* 2:7. – Wróg. Tł. O. Stanisławski. *TdLit50* 7:2. – Wściekły pies. Tł. W. Boruński. *GłP51* 6:3; *Mucha51* 1:3. – Zajac i zółw. Tł. W. Boruński. *GłP51* 30:4. – Zajac podchmielony. Parafraza: B. Hertz. *Szp50* 16:11. – Zazdrosny pacjent. Tł. W. Boruński. *Szp51* 30:10.

6715. P: Ja chcę do domu (Sztuka w 4 odsłonach). Tł. T. Zelenay. Adapt. H.N. Bojarska. *MŚwietl50* 7:306–15 [z objaśn. scen.]; [Fragm.]. Tł. I. Weinberg i P. Beylin. *Poprostu50* 20:4–5.

6716. Słowo w obronie dzieci. *MŚwietl51* 4:118 [art.]. – *TrTg51* 2:3 [wypow. nt. planów twórcz.; z fot.].

6717. Czerwony krawat. Rec.t. zob. 7821. – Ilja Gołowin. Kalitin M. *LR50* 9:183–6. – Ja chcę do domu. [Dudziński B.] B.D. *TrL50* 91:6. – Zelenay T. *PgTMłWidza50* Wr. – Rec.t. zob. 7827. – Rec.t.in. sztuk zob. 7824, 7827.

MICHALKOV SERGEJ, REGISTAN E.

6718. Hymn Związku Radzieckiego. Na chór mieszany. – Na chór męski. Muz. A. Aleksandrov. [Pozn. 50] Nakł. Wlkp. Zw. Śpiewacze-go, k. 1 nlb., nuty.

MIL'ČAKOV VLADIMIR

6719. Zwiad działa [Rozvedka idet vpered]. [Pow.]. Tł. M. Lechowicz. Il. W. Zacharewicz. Wwa 51 MON, s. 151. Bibl.-czka Przygód Żoń.

MINAEV DMITRIJ

6720. W: Do dziennikarskiego don Kichota. Gdyby w to umysł... Tł. S.J. Lec. *Szp50* 28:4.

MINČKOVSKIJ ARKADIJ

6721. Jeszcze się spotkamy. [Pow.]. Tł.

J. Brodzki. Wwa 50 LSW, s. 254. – Rec.: Bober J. *DzLit50* 47:5. – Kłosowski J.N. *IKP50* 313:2–3.

6722. P: Jeszcze się spotkamy. Tł. J. Brodzki. *DzZ(wiecz)50* 113–183; *KSz50* 156–240.

MIRONOVA D.

6723. Stary Sundapte. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. T. Ulatowski. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibl.-czka dla Dzieci.

6724. P: Podziemne królestwo. Tł. [W. Kiszki] W.K. *DzB50* 218:6.

MIZIN NIKOLAJ

6725. W: Bajki. Tł. E. Żytomirski. *ExW50* 80:3. – Gadatliwy strumień. Krzywe zwierciadło. Tł. E. Żytomirski. *Mucha51* 44:4. – Miotła i podłoga. Tł. W. Boruński. *Pan(DzŁ)50* 16:4; *Pan(KSz)50* 16:4. – Na brzegach Donu. Scraper i automat. Tł. J. Litwiniuk. *Szp51* 44:10.

MOGILEVSKAJA SOFIJA

6726. Piotruś – ogrodniczek. [Dziec.]. Tł. M. Górka. Il. B. Zarzecka. Wwa 51 NK, s. 23. Od Książeczki do Biblioteczki.

MONASTYRSKIJ VIKTOR

6727. Bohater Związku Radzieckiego Mikołaj Wiłkow. [Pow.]. Tł. M. Dąb. Il. B. Kierzkowski. Wwa 51 MON, s. 62. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 37.

MOSKVIN NIKOLAJ

6728. P: Dobra pamięć. Tł. R. Bielicki. *GłWl50* 180:5; *LR50* 5:108–12.

MSTISLAVSKIJ SERGEJ

6729. Szpak, ptak wiosenny. [Pow.]. T. 1–2. Tł. G. Roklewska. Wyd. 2. Wwa 51 KiW, s. 189; s. 148, 4 nlb. Bibl. *TrR*, 11–12. [O M.E. Baumanie].

6730. Szpak, ptak wiosenny. Powieść o M.E. Baumanie. Tł. G. Roklewska. Wyd. 3. Wwa 51 KiW, s. 351, 4 nlb. [Toż:] wyd. 4.

6731. Szpak, ptak wiosenny. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 9. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. * Gumplowiczowa W. *DzieciWych50* 2:79–81. – [Id.]. *Plnk50* 2:46.

MURATOV M.

6732. Kapitan Gołownin. [Pow.]. Tł. A. Liebfeld. Wwa 50 KiW, s. 326, il., 2 portr.

6733. Ku dalekim wybrzeżom. Opowiadania o dawnych podróżach Rosjan. Tł. J. Kopcio-wa. Wwa 50 KiW, s. 330. – Rec.: [Dudziński B.] *bd.* *NK150* 37:11.

MUSATOV ALEKSEJ

6734. Drogocenne ziarno. [Tekst scen.]. Tł. M. Górka. Wwa 50 NK, s. 40. Teatr Szk. – Rec.: *Z.K. ŻSz51* 1:52.

6735. Stożary. [Pow.]. Tł. K. i S. Garztec-cy. Il. M. Kościelniak. Wwa 50 KiW, s. 262. – Rec.: *LR50* 4:151–2 [rec. oryg. ros.]. – Jankowicz Cz. *Wol50* 122:6 [z fot.].

6736. Śniadanie na łące. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. Z. Piotrowski. Wwa 51 KiW, s. 14. Bibl-czka dla Dzieci.

6737. P: Dom rodzinny. Tł. M. Kraszkiewicz. *ModaŻ51* 20:6–7. – Stożary. Tł. M. Do-lińska. *LR50* 6:3–142 [z not. na s. 185–6]. Rec. t. zob. 7733.

MUSATOV ALEKSEJ, ČAČKO M.

6738. Ogniska na wzgórzach [Kostry na sopkach]. [Pow.]. Tł. J. Dziarnowska. Il. A. Kruszewski. Wwa 51 MON, s. 253.

NADSON SEMEN

6739. Księżki J.: Nieznany tłumacz „Ojca zadżumionych” [J. Słowackiego]. *IKP50* 257:5 [art. o tł.].

NAROVČATOV SERGEJ

6740. W: Pokój zwycięży wojnę. Tł. J.M. Ru-da. *Pt50/51* 30:467.

6741. P: Zawsze z nami. Tł. A. Cesarz. *Wol51* 90:5 [o Leninie].

NASEDKIN FILIP

6742. Wielka rodzina. [Pow.]. Tł. H. Rogalowa. Wwa 51 Czyt., s. 459.

6743. P: Nad Wołgą i nad Dnieprem. Tł. K. Pollack. *Rpl50* 333:6.

NEDOGONOV ALEKSEJ

6744. W: Głęboki ślad gąsienic. Tł. T. Ku-biak. *RiŚ51* 25:3.

NEKRASOV A.

6745. Gospodarze. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. T. Ulatowski. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

6746. P: List spoza polarnego kręgu. Tł. [W. Krzemińska] W.K. *GR50* 351:6.

NEKRASOV NIKOLAJ

6747. Wiersze. Tł. T. Stępniewski. Il. A. Płastow. Wwa 50 [właśc.] 51 NK, s. 28.

6748. Wiersze wybrane. Tł. L. Lewin. Wwa 51 KiW, s. 78, tabl. 7.

6749. W: Tł. L. Lewin: 14 czerwca 1854 roku. *Pj51* 22:7; Do N.F. Kruzego. *NK151* 4:4; Do rosyjskiego pisarza. Do siewców. *Pj51* 22:7 [z not.]; Już z każdym rokiem opadają siły... *NK151* 4:4; Las się dopalił... *Tw50* 10:112; Moralny człowiek. *Szp51* 16:7; Na śmierć Szewczenki. Nikt mnie nie zna... *NK151* 4:4; O Muzo, nad mogiłą stoję... *Pj51* 22:7; Ojczyzna. *NK151* 4:4; Pieśń. *Tw50* 10:111–2; Płacz dzieci. *NK151* 4:4; Poeta i obywatel. *Tw51* 1:142–9; Przed deszczem. *NK151* 4:4; Szczęśliwy jest poeta tkliwy... *Szp51* 16:7; Szlachetni, mężnie walcząc, poginęli... W wiejskim upale rozgorzały żniwa... *Pj51* 22:7; Wczoraj o szóstej... *Tw50* 10:112. – Kołysanka. Tł. Bazyli. *Szp50* 9:7 [przekł. z r. 1903]. – Komu na Rusi dobrze się żyje? [Fragm.:] Prolog. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *Tw51* 4:154–8; Prolog. Jarmark wiejski. Tł. J. Tuwim. *Tw51* 4:159–68; *NK151* 42:3; Rozdział III: Pijana noc. Tł. J. Tuwim. *Pj51* 40:6–7 [z not. inf.]. – Na wsi. Tł. A. Rymkiewicz. *Wieś51* 52:2. – O Wissarionie Bielińskim. Tł. E. Ży-tomirski. *MŚwiel51* 4:129 [z portr. W. Bieliń-skiego]. – Pamięci Dobrolubowa. Tł. A. Cesarz. *Wol51* 30:3. – Pan prezes. Tł. J. Tuwim. *Szp50* 9:7. – Pieśń o pracy. Tł. J. Brzechwa. *Szp51* 34:6. – Poczciwość. Wolne tł.: J. Pod-kowa. *Szp50* 9:7 [przekł. z r. 1877]. – Przed deszczem. Tł. A. Komorowski. *Dziś51* 41:2. – Trójka. Tł. A. Rymkiewicz. *RiŚ51* 28:5.

6750. Literaturnoe Nasledstvo. Moskwa 1949. Vol. 49–54: N.A. Nekrasov, t. 1–3. Rec.: Jakóbiec M. *PmL50* t. 41 2:605–11.

6751. Cesarz A.: Poeta walki. *Wol51* 279:3. – Księżki J.: W 130 rocznicę urodzin... *NŚw51* 48:1. – *PrzA50* 7/8/9:43 [portr., rys. I.N. Kramskoj].

NEKRASOV VIKTOR

6752. W okopach Stalingradu. [Pow.]. Wyd. 5. Tł. J. Jędrzejewicz. [Wwa] 51 Czyt., s. 275. Bibl. *GłR*, 8. [Toż:] wyd. 6, s. 349. Bibl. *GK*, 9.

6753. [W okopach Stalingradu. Fragm.:] Dowódca batalionu. [Pow.]. Tł. J. Jędrzejewicz. Wybrała i oprac. J. Skarżyńska. Il. i winięta okł. wykonała S. Dretler-Flin. Wyd. 2.

Wwa 50 Czyt., s. 117. Bibl. Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 7.

6754. P: W okopach Stalingradu. Tł. J. Jędrzejewicz. *ZmPom50* 3–20, 43–59 [początek w r. 1949].

NEMCOV VLADIMIR

6755. Błękitny promień. [Pow.]. Tł. J. Przymanowski. Il. K. Henisz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 93. Nauka, Fantazja, Przygoda.

6756. Niewidzialne drogi. Notatki radio-technika-konstruktora. [Pow.]. Wyd. 3. Tł. Il. W. Kalicki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 143.

6757. Rekord wysokości. Pow. naukowo-fantastyczna. Tł. A. i B. Maliniakowie. Il. S. Styczyński. Wwa 51 MON, s. 107. Nauka, Fantazja, Przygoda.

6758. P: Złote dno. Tł. J. Przymanowski. *Pkol50* 18–40.

NEPOMNJAŠČIJ K.

6759. P: Ostatni wyścig. Tł. Z. Hierowski. *Sport51* 37:8, 39:6. – W gościnie u rybaków. Tł. A.K. *Rejsy50* 26:3–4.

NIKITIN IVAN

6760. Lebidiew W.: Wspaniały talent (W 90 rocznicę zgonu poety...). *Wol51* 249:4.

NIKITIN NIKOLAJ

6761. P: Aurora Północy. Tł. M. Dolińska. *LR51* 8:3–128, 9:3–119 [z not.].

6762. Północna Aurora. *Wol51* 67:2 [wypow. nt. pow. „Aurora Północy”].

6763. Aurora Północy. Szczerbina W. *LR51* 5:116–20 [rec. oryg. ros.]. – Zaworska H. *Wies51* 45:3.

NIKOLAEVA GALINA właśc. nazw. Voljanskaja Galina

6764. P: Zarysy przyszłości. Tł. I. Kalecki. *LR50* 1:96–107. – Żniwa. *Pjk51* 51–52 [cd. w r. 1952]; Tł. R. Bielicki. *LR51* 2:3–117, 3:3–114 [z not. biogr., 2:157]; [Fragm.:] Tł. A.K. *Wies51* 42:3; Tł. R. Bielicki. *Pj51* 19:11, 14; *TrWol51* 13–14; Tł. J. Czarnocka. *Pj50* 45:6–7, 47:10, *Pj51* 9:6, 11; Tł. [W. Kiszki] W.K. *DzB50* 216–217.

6765. H.N. (Sylwetki...). *Spril51* 36:2 [art. ogólny]. – *TrTg51* 12:3 [fot.]. – Żniwa. Karpiński B. *Głwb51* 120:6; *NTg51* 20:4; *SłL51* 84:6 [pow. odznaczona pierwszą Nagrodą

Stalinowską]. – Leśniewska K. *Wies51* 19:3. – Rafałowska B. *Tu51* 10:123–32. – Riabow I. *Wol50* 269:6. – Skórnicki J. *ŻL51* 21:7. – Zalewski W. *SzM51* 86:3.

NIKOLAEVA GALINA, JANKIN G.

6766. Zręby nowego życia. [Rep.]. Tł. M. Dolińska. Il. J. Kober. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 88, 6 nlb. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 19.

H. Nikołajewa: Zarysy przyszłości (Wies radziecka). – H. Jankin: Ze wspomnień stachanowca.

6767. Zręby nowego życia. Wyd. 2. Tł. M. Dolińska. Il. J. Kober. Wwa 51 MON, s. 94. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 19.

NIKULIN JURIJ

6768. P: Biały anioł (Sztuka w jednej odsłonie). *SwietlDz50* 5:18–22; Tł. M. Royan. *MSwietl51* 4:123–6.

NIKULIN MICHAİL

6769. Wicher. [Opow.]. Tł. M. Bogomolna. Il. L. Maciąg. Wwa 51 NK, s. 210.

6770. Życie przed nami. [Pow.]. Tł. M. Bogomolna. Il. A. Kokorin, przedr. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 204. Bibl. Harcerza.

NOSOV NIKOLAJ

6771. Dziennik Koli Sinicyna. [Pow.]. Tł. Z. Głowiakowa. Il. W. Ładiagin, przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 125. Bibl. Harcerza.

6772. Łatka. Opowiadania. Tł. J. Głuski. Il. M. Rudnicki. Wwa 51 Czyt., s. 33.

6773. O pszczołach. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. T. Ulatowski. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

6774. P: Kleks. Tł. Z. Wędrychowska. *Pł51/52* 12:186–7. – Łatka. *Śwrlsk51* 41: 638–9. – Telefon. Tł. F. Zadrożna. *Pł49/50* 46:732–3. – Witia Malejew w szkole i w domu. Tł. J. Dąbrowska. *SM51* 42–52/53 [cd. w r. 1952]; [Fragm.]. Tł. [S. Podhorska-Okołów] S.P.O. *ModaŻ51* 22:6,9.

NOVIKOV IVAN

6775. Aleksander Puszkina [Żizn' Puškina]. [Pow.]. Tł. E. Mendelson. Wwa 50 KiW, s. 168.

6776. Puszkina na wygnaniu. [Pow.]. Tł. G. Timofiejew, J.N. Miller. Wwa 51 KiW, s. 637.

NOVIKOV-PRIBOJ ALEKSEJ właśc. nazw. Novikov Aleksej

6777. Cuszima. Księga 1–2. [Pow.]. Tł.

W. Broniewski. Wyd. nowe. [Wwa] 51 PIW, s. 415; s. 520.

6778. Kapitan pierwszej rangi. [Opow.]. Tł. J. Rychliński. Wwa 50 KiW, s. 393, 6 nlb., errata k. 1 luźna.

NOVIKOVA T.

6779. P: Kuzynka ze wsi. Tł. E. Chazunow i W. Nowakowski. *NW51* 49–50 [wkładka; tekst scen.].

OBRUČEV VLADIMIR

6780. Poszukiwacze złota w pustyni. [Opowieść]. Tł. S. Hiszpański. Wwa 51 KiW, s. 245, il.

6781. P: Lot do planet. *DzL50* 81–88; [Fragm.]. Tł. E. Tarska. *GłWb50* 98:10 [wariant tyt.: Lot międzyplanetarny].

OCHOTNIKOV D.

6782. W: Bajka o uzgadnianiu. Tł. M. Zachucki. *Exp51* 135:4; *KSz51* 283:4; *SłPol51* 135:4; *Swietl50* 12:20 [wariant tyt.: Uzgadniacze].

OCHOTNIKOV VADM

6783. Drogi podziemne. [Pow.]. Tł. W. Kałuba. Il. S. Styczyński. Wwa 51 MON, s. 179. Nauka, Fantazja, Przygoda.

6784. W świecie poszukiwań. [Pow.]. Tł. M. Berlingowa. Il. S. Styczyński. Wwa 51 Prasa Wojsk., s. 238. Nauka, Fantazja, Przygoda.

ODOEVSKIJ ALEKSANDR

6785. W: Na wieść o powstaniu polskim. Tł. M. Jastrun. *Pj50* 52:2; *SzM51* 176:4; *TrL50* 354:6 [dot. powstania listopadowego].

ODOEVSKIJ V.

6786. Miasteczko w tabakierce. [Dziec.]. Tł. H. Rogalowa. Il. M. Piotrowski. [Wwa] 50 Czyt., s. 22.

OGAREV NIKOLAJ

6787. W: Humor. [Fragm. poematu]. Tł. A. Cesarz. *StoL50* 25:8.

OLEŠA JURIJ

6788. P: Przyjaciele. Tł. M.M. *SwietlDz50* 2:16–7 [z fot.].

ORLOV SERGEJ

6789. W: Miasteczko. [Z tego cyklu:] Gołąb. Tł. M.A. Kasprzycka. *NW51* 28:3.

OSEEVA VALENTYNA

6790. Nic trudnego. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. T. Ulatowski. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

6791. Odwiedziny. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. Z. Piotrowski. Wwa 51 KiW, s. 14. Bibl-czka dla Dzieci.

6792. Wasiek Trubaczow i jego koledzy. [Pow.]. Tł. Z. Ławski. Il. N. Pietrowej reprodukowane z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 243.

6793. W: Przygoda Jeżynki. Tł. H. Ożogowska. *Swr50* 44:9. – Zwyczajnie... staruszka. Tł. R. Kwiatkowski. *Pł49/50* 23:358.

6794. P: *Isk49/50*: Czarodziejskie słowo. [Z tego cyklu:] To źle, 38:590–1; – Czas. Tł. H. Powiadowska, 24:366–7; Jaki dzień. Tł. T. Płoński, 30:462–3; Trzy sroki. Tł. H. Powiadowska, 22:337–8; Zajęcza czapka. Tł. T. Płoński, 26:402–3. – Gospodarz. Tł. M. Górka. *Płcz51/52* 15:224–5. – Wasiek Trubaczow i jego koledzy. *SMT51* 6:2–4 [adapt. rad.].

6795. Czarodziejskie słowo. Gumpłowicz W. *Plnk50* 5:51.

OSIPOV K.

6796. A. Koniewski bohater Związku Radzieckiego. [Opow.]. Tł. M. Dąb. Il. J. Rocki. Wwa 51 MON, s. 74. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 47.

OSTROVSKIJ ALEKSANDR

6797. Burza. Dramat w 5 aktach. Tł. J. Jędrzejewicz. [Wwa] 51 PIW, s. 135. – Rec.: Gomolicki L. *NKl51* 42:4, [polem.:] Hertz P., 44:11, Gomolicki L., Hertz P., 48:11. – Kozłowski G. *DziśJ51* 30:6, 10 [także o „Lesie” i „Niewinnych winowajcach”]. – Szczepański J.A. *TrL51* 25:4:4.

6798. Las. Komedia w 5 aktach. Tł. J. Jędrzejewicz. [Wwa] 50 PIW, s. 212. – Rec.: Gomolicki L. *NKl51* 42:4, [polem.:] Hertz P., 44:11, Gomolicki L., Hertz P., 48:11. – Polański T. *GPz50* 218:5. – Szczepański J.A. *TrL51* 25:4:4.

6799. Niewinni winowajcy. Dramat w 4 aktach. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. [Wwa] 50 PIW, s. 165. – Rec.: Gomolicki L. *NKl51* 42:4 [z fot.], [polem.:] Hertz P., 44:11, Gomolicki L., Hertz P., 48:11. – Szczepański J.A. *TrL51* 25:4:4.

6800. Wilki i owce. Komedia w 5 aktach. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. [Wwa] 51 PIW, s. 223. – Rec.: Gomolicki L. *NKl51* 42:4,

[polem.:] Hertz P., 44:11, Gomolicki L., Hertz P., 48:11. – Szczepański J.A. *TrL51* 254:4.

6801. P: Wilki i owce. [Fragm.]. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *MŚwiatl51* 4:141–50 [z art.].

6802. Dzierżawin K.: A.O. – wielki rosyjski dramaturg-realista (W 65 rocznicę śmierci). *SŁ51* 162:6; *ŻWol51* 163:4. – Grzymała-Siedlecki A.: Prokurator carskiej rzeczywistości. *NTor51* 16:1. – Jędrzejewicz J. *PgT Pol50* Pozn. – [Id.]. *PgT Słowackiego51* Kr. – [Id.]. *ŻL51* 21:5,6. – Kozłowski G. *Dziś51* 30:6,10 [o dramatach A.O.]. – Padwa W. *PgT Powsz51* Wwa. – Timofiejew L. *SłPol51* 165:3. – Treugutt S. *PgTPowsz51* Łódź. – Zawadzka Z. *RiŚ51* 7:6. – Grzesznicy bez winy. Treugutt S. *PgTPowsz51* Łódź. – Zechenter W. *PgTPol50* Biel. 9. – Rec. t. zob. 7704, 7740, 7832. – Intratna posada. Wydrzyński A. *PgTŚL51* Kat. – Rec. t. zob. 7719. – Panna bez posagu. Kowalkowski A. *PgTZiemiPom51* Bydg. 11. – Kozikowski E. *PgTDolnośl51* Jel. Góra. – Rec. t. zob. 7706, 7785. – Rec. t. i rad. in. sztuk zob. 7702, 7721, 7724, 7759, 7766, 7781, 7858, 7860, 7863, 7866.

OSTROVSKIJ NIKOLAJ

6803. Jak hartowała się stal. [Pow.]. Tł. E. Słobodnikowa. Il. wg oryg. ros. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 422, tabl. 12. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz50* 155:3; *KWl50* 155:3. – Bielicki M.L. *NKl50* 6:10. – Brandys M. *EKrak50* 162:3; *Exp50* 1233:4; *ExW50* 161:3. – Karłowicz E. *TrR50* 136:6. – Kozłowski G. *Dziś50* 45:14. – Krajewska J. *WL50* 1:117–26. – [Markiewicz J.] J.M. *GR50* 214:5. – Mikulski S. *Wieś50* 45:8. – N.O. *SziD50* 6/7:55–6. – Pieczyński M. *Wieś50* 24:7. – Turski M. *Poprostu50* 19:4–5. – Woroszyński W. *SzM50* 3:2. – Zatorska H. *TrWol50* 31:8. – [Zbarski A.] A. Anatol. *GłWb50* 227:6.

6804. Jak hartowała się stal. T. 1–2. Tł. E. Słobodnikowa. Il. wg oryg. ros. Prasa Wojsk., s. 198; s. 226, 4 nlb. T. 1: Bibl. *TrR*; T. 2: Bibl. *TrL*.

6805. [Jak hartowała się stal. Fragm.] Kolej komsomolska. Wyd. 2. Wybrała i oprac. J. Skarżyńska. Il. S. Dretler-Flin. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 77. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 8.

6806. [Jak hartowała się stal. Fragm.] Na granicy. Tł. E. Słobodnikowa. Il. L. Janecka. Wwa 51 MON, s. 62. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 45.

6807. [Jak hartowała się stal. Adapt. scen.] Paweł Korczagin. W 9 odsłonach insc. F. Bondarenko. Tł. Z. Łapicka. Wwa 50 NK, s. 87. Teatr Szk.

6808. Zrodzeni z burzy. [Pow.]. Tł. J. Kret. Karst R.: Przedm. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 239. – Rec.: Grzeniewski L. *Tw51* 7:170–3.

6809. Zrodzeni z burzy. Pow. Tł. J. Kret. Wyd. 3. Karst R.: Przedm. [Wwa] 51 PIW, s. 252. Bibl. *TrWol*, 12.

6810. P: Jak hartowała się stal. Tł. E. Słobodnikowa. *GPz50* 168–344; [Insc.:] F. Bondarenko. Tł. W. Dąbrowska. *Pł51/52* 7–8. – Mój dzień. Tł. W. Kiwilszo. *GłR51* 87:4; *Poprostu50* 4:4; *SzM50* 4:3 [fragm. pam.].

6811. Moje marzenia. *SzM51* 302:3 [fragm. wypowied. z *Komsomolskiej Prawdy*]. – To nie była fantazja. *TrTg50* 18:3 [wypow. nt. bohaterów pow.: Jak hartowała się stal]. – *Poprostu51* 33:2 [fragm. przemówień, wypowied. i art.; z koment. red. i fot.]. – *TrR50* 136:6 [fragm. z przemówień i listów].

6812. Karst R.: Rewolucyjna twórczość M.O. *GR50* 312:4. – Konwicky T.: Pisarz wielkich serc. *Pkol51* 51/52:13 [z fot. z r. 1918]. – Księski J.: Polska i Polacy w twórczości M.O. *NŚw51* 52:3. – Mańska F.: W 46 rocznicę urodzin M.O.... *DzP50* 268:3; *Rpl50* 326:2; *SłPol50* 268:2; *ZmPom50* 268:3. – P. *GłR51* 87:4 [o kulcie i popularności M.O.]. – P. Jur.: Utwory M.O. w Polsce. *Wol51* 294:4 [nt. przekł. i wystawień scen.]. – Ziemak S. *Zdod50* 26:1–2 [z fot.]. – Artykuły w 15-tą rocznicę śmierci. Fakty i daty z życia wielkiego pisarza. *SzM51* 302:3. – Gonczarski E. *Poprostu51* 40:5. – Kwiecińska Z. *TrL51* 355:4. – Ozierow W. *LR51* 12:140–2. – Trylewicz D. *SłL51* 330:8; *SpriL51* 48:1; *WolaL51* 332:3. – Warneńska M. *ŻWol51* 333:5. – Jak hartowała się stal. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 21. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. * Chmielewska B. *SzM51* 271:2 [wpływ pow. na młodzię]. – Lisztwan Cz. *ŻKl51* 6:5. – Śladami Korczagina. *SzM50* 83:3 [nt. losów żyjących bohaterów; wg czas. *Zvezda*]. – Tregub S. *SzM51* 302:3. – Woroszyński W. *SzM51* 305:2. – Zatorska H. *ŻPol50* 14:11. – Żelazowski R. *SzM51* 258:3. – *SzM51* 63:3; Kozmian G. *Wid(dod)51* 28:5; Staski M. *GłWl51* 277:6 [spraw. z dysk.]. – *SzM50* 95:3; *SzM51* 302:3; *Poprostu51* 40:5 [wypow. czytelników]. – Zrodzeni z bu-

rzy. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 54. Wwa 50 Czyt., s. 9, 7 nlb.

OŠANIN LEV

6813. Ballada o marszałku Stalinie. Tł. L. Pasternak. Na głos i fortepian. Muz.: M. Kowal. Wyd. 2. [Wwa 50] Czyt., s. 7, nuty. [Tekst pol. i ros.].

6814. W: Ballada o marszałku Stalinie *DzLit50* 46:1; Tł. L. Pasternak. *GłSz51* 53:2; *KlŻ50* 56:3. – Doris Gray. Tł. R. Stiller. *SzM51* 72:3. – Droga. Tł. K. Gruszczyński. *Śp51* 9:13–4; *SMŁ50* 7:9 [z nut.]; Tł. L. Lewin. *Pj50* 7:9 [wariant tyt.: Zwycięska droga]. – Gospodarz. Tł. R. Kapuściński. *Pkol51* 31:8. – Marsz młodych pionierów. Tł. J. Zalewski. *SMŁ50* 43:5 [z nut.]. – Naprzód, młodzięzy świata... Tł. K. Gruszczyński. *Pł49/50* 29:45 [druk. pt. Hymn Światowej Federacji Młodzięzy Demokratycznej]; *Śp51* 3:1–6 [druk. pt.: Pieśń pokoju; z nut.]; *Wol51* 177:1; Tł. G. Timofiejew. *GłR51* 222:3 [wariant tyt.: Razem młodzięzy świata]. – Pieśń o najlepszych przyjaciółach. Tł. Z. Koczorowski. *Pj51* 43:14 [tekst pol. i ros.; z nut.]. – Piosenka o dziewczynie i marynarzu. *NW51* 49:8 [z nut.]. – Polała się krew... Tł. J. Litwiniuk. *NKl51* 35:3. – Szkolna polka. Wolne. tł.: J. Zalewski. *SMŁ51* 6:5 [z nut.]. – Wieczór świąteczny. *Pkol51* 51/52:1 [z nut.].

6815. P: Praca dyplomowa. Tł. A. Słucki. *Poprostu51* 32:4.

6816. Mojemu młodemu przyjacielowi z wielkich budowli komunizmu. *SzM51* 258:4.

OVEČKIN VALENTIN

6817. P: List z domu. Tł. Z.W. *Pjk51* 27:10.

PADERIN IVAN

6818. Na głównym kierunku. Notatki oficera. [Opow.]. Tł. M. Gruszczyński. Wwa 51 MON, s. 201, tabl. 8.

6819. P: Kierunek główny. [Fragm.:] Na bezpośrednim przewodzie. *SzL50* 354/356:10; Styczeń 1945 w Polsce. Tł. W. Madejski. *ŚŻ51* 4:2 [wariant tyt.: Na linii głównej].

PAGIREV GLEB

6820. W: Tł. K.A. Jaworski: Dwaj ludzie. *TdLit50* 43:2; Ludzie różnych światów. *Wol51* 236:5.

PANFEROV FEDOR

6821. Bruski. [Pow.]. T. 1–4. Tł. J. Brzęczkowski. Wwa 50 KiW, s. 282; s. 285; s. 309; s. 383. – Rec.: Godlewski P. *SzM50* 115:2. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 184:3. – Witkowska A. *Wieś50* 45:4–5.

6822. Oni walczyli o pokój [Bor'ba za mir]. [Pow.]. T. 1–2. Tł. G. Pauszer-Klonowska. Wwa 51 MON, s. 267; s. 263.

6823. P: W stronę wielkiego celu. [Fragm.:] Symfonia prawdziwa. Tł. Z. Łuczek. *Pj51* 4:11, Niedaleko od Stalingradu, 5:5. – Wielkie budownictwo. *LR51* 2:122–5.

6824. Bruski. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 49. [Wwa] 50 Czyt., s. 13, 7 nlb. * Mozga J. *Wieś50* 46:1–2.

PANOV NIKOLAJ

6825. Bosman z „Mgły”. Opowieść. Tł. M. Baumberg. Wwa 51 MON, s. 142.

6826. Opowieść o dwóch okrętach. [Pow.]. Tł. T. Evert. II. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 316.

6827. P: Powieść o dwóch okrętach. [Fragm.]. Tł. B. Dzimicz. *MłŻg50* 10:19–20.

PANOVA VERA

6828. Jasny brzeg. [Pow.]. Tł. M. Dolińska. [Wwa] 50 Czyt., s. 339. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 202. Bibl. *GłWb*, 12. – Rec.: Czekalski E. *KCodz50* 338:3. – Fiesenko A. *Wol50* 31:6. – Osińska W. *Wieś50* 18:7. – Szczegłow M. *GłSz50* 4:4.

6829. Jasny brzeg. Pow. Tł. M. Dolińska. Moskwa 51 Wydawn. Lit. w Językach Obcych, s. 261, tabl. 1. [JB].

6830. Krużylicha. [Pow.]. Tł. J. Brzęczkowski. Wwa 50 KiW, s. 202. Bibl. *GR*, 2. – Rec.: Dudziński B. *NMyśl50* 3:94–5. – Gumpłowiczowa W. *Plnk50* 1:45. – Kozłowski G. *Dziś150* 45:14. – Pietruczukówna W. *Wieś51* 4:7. – [Popow J.] (p-w). *NTg50* 7:4.

6831. Towarzysze podróży. [Pow.]. Tł. J. Brodzki. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 268.

6832. P: Jasny brzeg. *ChłD50* 35–53, *ChłD51* 1–52 [niedok.]; Tł. M. Dolińska. *LR50* 3:3–138 [z not. na s. 172–3]; Tł. A. Kordys. *Wol50* 31–108.

6833. O technice naszego pisarstwa. *GR50*

242:7; *TrTg50* 19:2 [wypow.]. – *TrR50* 65:6 [list do *LitG* w obronie pamięci T. Dreisera]. – *TrTg51* 2:3 [wypow. nt. planów twórcz.; z fot.].

6834. [Rabowa E.] (er). *GR50* 159:4 [omów. twórcz.]. – Rafałowska B.: *Twórczość P. Tw50* 10:78–83. – *TdLit50* 14:3 [fot.]. – Krużyli-cha. *Dobra Książka. Informator dla czytelników*. Nr 31. [Wwa 50] *Czyt.*, s. 14.

PANTELEEV LEONID

6835. *Barbarka i Tamarka* [Na mor'e. V lesu. Bolšaja stirka]. [Opow.]. Tł. M. Górski. Il. M. Orłowska. Wwa 50 NK, s. 57.

6836. *Opowiadania o dzieciach*. Tł. J. Dziarnowska. Il. I. Witz. Wwa 50 *Prasa Wojsk.*, s. 268.

6837. *Opowiadania o dzieciach*. Wyd. 2. Tł. J. Dziarnowska. Il. I. Witz. Wwa 51 *MON*, s. 253.

6838. *Szeregowy gwardii*. [Opow.]. Tł. H. Mankiewicz. Il. K. Henisz. Wwa 50 *Prasa Wojsk.*, s. 55. *Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr.*, 8.

6839. *P: Dwie żabki*. Tł. H. Broniatowska. *Isk49/50* 27:423–4; Tł. R. Gajczyk. *Śwr50* 31:7. – *Litera „Ty”*. *Wolne tł.: J. Hen. ŻPol50* 16:16. – *Słowo honoru*. Tł. H. Bobińska. *GK50* 98:8. – *Wielkie pranie*. Tł. B. Włodarska. *Śwr50* 45–48 [z not. red.].

PANTIELEV ALEKSEJ

6840. *Pierwszy tydzień*. [Pow.] Tł. Z. Rysińska. Wwa 51 *KiW*, s. 222. – *Rec.: Berkin S. Wol50* 40:6. – *Dudziński B. GPM51* 294:6. – [Id.]. *TrL50* 217:6. – *Wołożenin A. TrL50* 82:6.

PASTERNAK BORIS

6841. *W: Rok 1905* (Fragm. poematu). Tł. W. Broniewski. *RolP50* 5:5. – *Walc z łezką*. Tł. K.I. Gałczyński, Z. Fedeki. *EKrak50* 3:2; *Exp50* 1073:2; *ExW50* 2:2.

PAUSTOVSKIJ KONSTANTIN

6842. *Burza na stepie*. Opow. Tł. J. Gałkowski. Il. K. Henisz. Wwa 51 *MON*, s. 100.

6843. *Dni lata*. [Opow.]. Tł. K. Truchanowski. Il. P. Baro. Wwa 50 *KiW*, s. 53.

6844. *Kolchida*. [Pow.]. Tł. K.A. Jaworski. Wyd. 2. Wwa 50 *KiW*, s. 112, 4 nlb. *Bibl. TrR*,

14. – *Rec.: A.R. StP51* 284:4. – *Gumplowicz W. Plnk50* 2:44–6. – *Kragen W. DzLit50* 8:5. – *Szprokoff Z. Wieś50* 20:6. – *Żukrowski W. SpriL51* 37:1.

6845. *Kolchida*. [Pow.]. Tł. K.A. Jaworski. Wyd. 3. Wwa 51 *KiW*, s. 112. [Toż:] wyd. 5.

6846. *Nasz współczesny* (Puszkin). [Tekst scen. w 8 obrazach]. Tł. P. Hertz. Wwa 51 *KiW*, s. 174.

6847. *Opowiadania*. Tł. N. Drucka. Wyd. 2. Wwa 51 *KiW*, s. 173. *Bibl. GtWb*, 10. – *Rec.: A.R. StP51* 276:8. – *Brodzka A. Plnk50* 3/4: 102–3. – *Dudziński B. TrL50* 9:3. – *h.z. ŻPol50* 6:11. – *Szprokoff Z. Wieś50* 20:6. – *Żelazowski S. KlZ50* 51:4.

6848. *Opowieść o lasach*. Tł. A. Miłosz i W. Odolska. *Teksty poetyckie tł. A. Rymkiewicz, J. Zagórski, A. Miłosz*. Wwa 51 *Czyt.*, s. 256, 4 nlb.

6849. *Opowieść północna*. Tł. N. Drucka. Il. J. Walker. Wwa 50 *KiW*, *Prasa Wojsk.*, s. 215. *Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 34.

6850. *Opowieść północna*. Tł. N. Drucka. Wwa 51 *KiW*, s. 157. *Bibl-czka Lit. Radz.*, 2. – *Rec.: Natanson W. KCodz51* 227:3. – [Id.]. *Tw51* 11:172–4.

6851. [Opowieść północna. *Adapt. scen.:*] *Cena wolności. Sztuka w 5 odsłonach*. Oprac. J. Maciejowski. Tł. N. Drucka. *Wstęp: Z. Łuczczek-Hoffmanowa*. Wwa 50 *KiW*, s. 52. *CRZZ w Pol. Bibl-czka Świetl.*, 74.

6852. *P: Chłopcy*. Tł. J. Bojar. *SMt50* 30:6. – *Karabugaz*. Tł. K. Truchanowski. *KCodz51* 101, 103, 106–108, 110, 114–155. – *Kot złodziejasek*. Tł. O. Wat. *Śwr50* 3–4. – *Lenin i Fajreddin*. Tł. ZZ. *Pt50/51* 12:178–9. – *Na kanale Wołga–Don*. *DzZ51* 294:4; *GtR51* 315–316; *NRz51* 303, 308; *Wol51* 175:3; Tł. F. Istner. *ŻPol51* 43:11; Tł. [A. Kamińska?] A.K. *Wieś51* 44:3. – *Naszyjnik*. Tł. M. Pawłowicz. *DzP50* 149:4; *GtWl50* 152:6; *Pj51* 8:6; *Rejsy50* 23:1. – *Nos borsuka*. Tł. O. Wat. *Śwr50* 5–6. – *Notatki Iwana Malawina*. Tł. A. Rotecka. *ModaŻ51* 33:6–7. – *Ojczyzna talentów*. Tł. A. *Exll50* 170:2. – *Opowieść o lasach*. Tł. K.A. Jaworski. *SzL50* 149–238. – *Osiedle wśród skał* (Gałzka jemioty). Tł. E. Opoczyńska. *Pj51* 51/52:9–10, 19; [Fragm.]. Tł. B. Dzi- micz. *MtŻg51* 6:24–5 [wariant tyt.: *Osada wśród skał*]. – *Ostatni diabeł*. *ETg50* 28:3, 5;

Tł. N. Drucka. *Razem50* 5:10-1. – Pastuch. Tł. II. Szelegiewicz. *NTor51* 19:2. – Październikowa noc. Tł. J.K. Wayda. *TgP51* 44:4-5. – Pierwsze liście. *Wol51* 139:4; Tł. Z. Koczowski. *Pj51* 31:13. – Przymrozek. Tł. O. Terlecki. *P50* 251:7-8, 14. – Rąbany cukier. Tł. H. Bychowska. *NTor51* 12:2. – Rozkaz. Rozmowy w podróży. Tł. M. Gero. *Wieś50* 3:6. – Spór w wagonie. Tł. J. Gałkowski. *Pj51* 45:12, 14. – Stalowy pierścionek. Tł. M. Kraszkiewicz. *ModaŻ51* 15:6, 10. – Starszy pan z wędką. Tł. A. *Exll50* 254:2. – Strażnik Siemion. Tł. J. Gałkowski. *Kł51* 9:7. – Szurka (Fragmenty). Tł. M. Górka. *Pł50/51* 52:820-2. – Śnieg. Tł. G.M. *Spril51* 40:2; Tł. G. Mycielska. *OdAZ51* 46:3-4. – W głębi Rosji. [Fragm.]. Tł. Z. Nowakowski. *TdLit50* 43:4. – W leśnym szafasie. Tł. A. *Exll50* 110:4. – Złoty lin. Tł. S. Flukowski. *DzZ(wiecz)51* 239-240.

6853. [Brudnicka I.] I.B. *RiS50* 34:6. – Jackiewicz A.: Romantyczna twórczość P. *Kuźn50* 4:7 [z fot.]. – Dalekie lata. Gumplowiczowa W. *Plnk50* 1:45-6. – Kuryluk J. *JR50* 1/2:110-1. – Sar. *Razem50* 4:11. – Szprokoff Z. *Wieś50* 20:6. – Kolchida. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 36. [Wwa] 50 Czyt., s. 12, 4 nlb. – Nasz współczesny. Sapak W. *Zdod50* 2:2.

PAVLENKO PETR

6854. Na wschodzie. Fragmenty. [Pow.]. Tł. Z. Malinowska. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 247. – Rec.: Czekalski E. *KCodz51* 176:3.

6855. Opowiadania. Tł. M. Aszer. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 81. – Rec.: Pytlakowski J. *ŻW50* 354:2.

6856. Słońce nad stepem. Pow. [Tł.] M. Dolińska. Il. O. Wereski. Moskwa 51 Wydawn. Lit. w Językach Obcych, s. 90. [IB].

6857. Stepowe słońce. [Pow.]. Tł. H. Rogalowa. [Wwa] 50 Czyt., s. 90. – Rec.: Brandys M. *ExP50* 1382:4; *ExW50* 310:4. – Czekalski E. *Rpl50* 143:3. – [Id.]. *Rpl50* 168:3. – Drewnowski T. *NKl50* 38:4. – [Jakubiszyn A.] (an). *PolZbr50* 114:6. – Trznadel J. *Wieś50* 32:6.

6858. P: Amerykańskie przeżycia. [Fragm. pam.]. *TrTg51* 30:3 [z not.]. – Kanał Fergański. [Fragm. scen.]. Tł. L. Pijanowski. *PrzF51* 1/2:34-7. – Marzenia w stepie. *LR51* 2:126-8. – Mój rodak Jusupow. Tł. J. Trzaskowski.

DzLit50 48:4-5. – Opowiadanie nieogłoszone drukiem. Tł. Z. Bystrzycka. *NKl51* 44:5, 10. – Opowiadanie w górach. Tł. K.A. Jaworski. *SzL51* 332:6. – Orkan. Tł. G. Mycielska. *OdAZ51* 51:2-3. – Potęga woli. Tł. G. Mycielska. *OdAZ51* 42:2. – Siła słowa. Tł. K.A. Jaworski. *Wol51* 269:4. – Świt. Tł. W. Tomaszewska. *Wieś51* 27:5. – Wrażenia z Włoch. Tł. M. Dolińska. *LR51* 12:71-132.

6859. Młode Niemcy (Z notatnika pisarza). Tł. J. Litwiniuk. *SzM51* 176:3. – Pozdrawiamy was, szermierze pokoju na całym świecie. *LR50* 8:165-8. – Z doświadczeń radzieckiego pisarza. Oprac. S.T. *Wieś51* 32:7 [wypow. nt. pracy lit.; wg *LitG* nr 85]. – *TrTg51* 2:3 [wypow. nt. planów twórcz.].

6860. Cziaureli M. *GłWb50* 90:6 [art. ogólny]. – [Rabowa E.] (er). *Spril51* 21:2. – Rafałowska B.: Proza P. *Tw51* 1:114-9. – Szczęście. I.D. *TrWol51* 6:9. – Hładko R. *Poprostu51* 16:5. – Osmenda W. *Wieś50* 49:8. – Rec. t. zob. 7777.

6861. Zgon P.P. 16 VI 1951. Notatki o zgonie: *NKl51* 25:9 [z fot.]; *TgP51* 26:9; *TrL51* 168:2; *ŻW51* 167:2. – *TrL51* 169:2 [not. o pogrzebie]. – Wspomnienia pośmiertne: *NPrz51* 171:6; *NRz51* 171:6; *Wol51* 137:4. – Bredel W. Tł. R. Nowak. *GR51* 274:5. – KK. *ŻSł51* 6:324-5 [not.]. – m.j. *SzL51* 172:6. – Pisarz i bojownik. *Pj51* 26:2 [z fot.]. – Pytlakowski J. *ŻW51* 180:5. – R.S. *TrL51* 171:6. – Smirnowa W. *LR51* 9:137-40.

PAVLENKO PETR, ČIAURELI MICHAİL

6862. P: Upadek Berlina. *SzL50* 92-133; Tł. M. Borkowicz. *GK50* 94-148; *Gpm50* 119-165; [Fragm.:] *F50* 4:8-9; *Pjk51* 8:6; *SzM50* 2-6.

6863. Upadek Berlina. Ołaniecki Z. *NKl50* 8:10. – Wirta M. *Rpl50* 81:3. – Zen. *F50* 10:11.

PEČERNIKOVA I.A.

6864. Chłopcy. Wychowanie dorastającego chłopca w rodzinie i szkole [Podrostki]. [Pow.]. Tł. W. Ptaszyńska. L.T. Kosmodiemianska, A.S. Gastello: Przedm. Wwa 51 NK, s. 246. – Rec.: Baley S. *NSz51* 6:449-52. – Krzemińska W. *GR50* 235:5. – Nieszynowa M. *SziD51* 11:32.

PENEZKO G.

6865. Pisane w czołgu. Notatki radzieckiego oficera [Zapiski sovětskogo oficera]. [Pow.]. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Wwa 51 MON, s. 517.

6866. [Pisane w czołgu. Fragm.:] Obrońcy Odessy. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. Il. S. Szmidt. Wwa 51 MON, s. 126. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 49.

PERMJAK EVGENIJ

6867. Kim chcę być. Podróż w poszukiwaniu zawodu. [Pow.]. Tł. Z. Pomianowska, Danilewski W.: Przedm. Il. S. Töpfer. Wwa 51 NK, s. 392, 7 nlb.

PERVENCEV ARKADIJ

6868. Honor młodych [Čest' smolodu]. T. 1–2. [Pow.]. Tł. J. Jerzyński. Il. I. Witz. Wwa 51 MON, s. 231; s. 333.

6869. Koczubej. Pow. Tł. S. Furmanik. Wwa 50 KiW, s. 317. [Toż:] 51, s. 269. Bibl. *ChłD*, 19. – Rec.: Grzeniewski L. *GłSz51* 36:6; *GłWb51* 36:4; *GPm51* 38:6.

6870. Trzecie uderzenie. Scenariusz filmowy. Tł. T. Jakubowicz. Wwa 51 MON, s. 70.

6871. Ziemia Płonąca. [Pow.]. Tł. T.J. Evert. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 459, 5 nlb. – Rec.: Czekalski E. *KCodz51* 216 [właśc.] 215:4.

6872. P: Na północy Europy (Z notatnika pisarza). *NCz51* 21–22. – Nasz Stalin. *LR50* 1:36–8. – Rozpoznanie kosztem życia. Tł. B. Dzimicz. *Młg50* 12:23. – W nowej Korei. *LR50* 2:149–55. – Z jego imieniem. *Wol50* 102:7.

PETROV EVGENIJ, MUNBLIT G.

6873. Antoni Iwanowicz gniewa się. Scenariusz filmowy. Tł. W. Roguski. Il. M. Walentyłowicz. Wyd. 1. Wwa 51 FAW, s. 79. Bibl. Scen. F., 3.

Rec. t. zob. 7803.

PISAREV DMITRIJ

6874. Plotkin L.A.: Pisarev i literaturno-obščestvennoe dviżenie šestidesjatyh godov. Leningrad 1945. Rec.: Janion M. *PmL50* t. 41 1:243–50.

PLATONOV ANDREJ

6875. Żołnierskie serce. [Opow.]. Tł. E. Czekalski. Il. J. Juriewicz. Wwa 50 KiW, s. 75. – Rec.: Dudziński B. *TrL50* 139:6.

PLATOV LEONID

6876. Archipelag znikających wysp. Pow. Tł. J.B. Rychliński. Nazarov W.: Postł. Il. z wyd. ros. Wwa 50 [właśc.] 51 NK, s. 183.

POGODIN NIKOLAJ właśc. nazw. Stukalov Nikolaj

6877. Missuryjski walc. Sztuka w 4 aktach, 8 obrazach. Tł. B. Troński. Wwa 51 Czyt., s. 134.

6878. P: Człowiek z karabinem. [Scen.-Fragm.:] Tł. J. Hordyński. *ŻL51* 21:8–9; Tł. E. Martuszczyński. *GłR51* 20:4.

6879. Surow A.: Dramaturg – nowator (Z okazji 50 rocznicy urodzin). *LR51* 4:168–70. – Człowiek z karabinem. Rec. rad. zob. 7866.

POGORELOVSKIJ S.

6880. W: Kwietniowa ulewa. Tł. K.I. Gałczyński. *Isk49/50* 35:544–5.

POGOREL'SKIJ ANTON właśc. nazw. Perovskij Aleksej

6881. Bajka o czarnej kurze [Černaja kurica ili podzemnye ziteli]. Tł. Z. Kwiecińska. Il. z oryg. ros. Wwa 50 NK, s. 46.

POKRYŠKIN ALEKSANDR

6882. Myśliwiec. Z notatnika pilota. Wyd. 3. Tł. J. Przymanowski, A. Windholz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 110.

POLEVOJ BORIS

6883. My, ludzie radzieccy. Opowieści z czasów wielkiej wojny narodowej Związku Radzieckiego. Tł. W. Kałuba. [Kałuba W.] (Wł.K): Od tłumacza. Wwa 50 LSW, s. 334. [Toż:] Wyd. 2, 51, s. 218, 6 nlb. Bibl. *TrL*, 17. – Rec.: Bober J. *OdAZ51* 8:4. – Kłosowski J.N. *TdLi50* 40:2. – Rurawski J. *Wieś51* 6:7.

6884. [My, ludzie radzieccy. Fragm.:] Placówka na Eisenstrasse. Wybór opow. Tł. W. Kałuba. Il. J. Kober. Wwa 51 LSW, s. 140, 4 nlb. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 53.

6885. Opowieść o prawdziwym człowieku. Tł. J. Wyszomirski. Wyd. 3. Wwa 51 KiW, s. 305. — Rec.: Gumpłowiczowa W. *Dzieci Wych50* 1:93–6. — Nowiński M. *Wieś50* 49:8.
6886. Opowieść o prawdziwym człowieku. Tł. J. Wyszomirski. Wyd. 3. Wwa 50 KiW, s. 326. Bibl. *Grom*, 6.
6887. [Opowieść o prawdziwym człowieku. Fragm.:] Bohater przestworzy. Wyd. 2. Wybrał i oprac. J. Kozłowski. Il. M. Walentynowicz. Wwa 50 KiW, s. 136. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 10. [Toż:] wyd. 3, 50, s. 131.
6888. [Opowieść o prawdziwym człowieku. Fragm.:] Bohater przestworzy. Wyd. 4. Tł. J. Wyszomirski. Wybrał i oprac. J. Przymanowski. Il. M. Walentynowicz. [Wwa] 51 KiW, s. 144. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 10.
6889. Spotkanie. [Dziec.]. Tł. J. Kopciowa. Il. A. Kopczyńska. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibl.-czka dla Dzieci.
6890. Wrócił. [Opow.]. Tł. M. Jastrzębiec. Il. M. Kościelniak. Wwa 50 [właśc.] 51 MON, s. 98. Bibl. *Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr.*, 27.
6891. Złoto. [Pow.]. T. 1/2. Tł. W. Waśkowski. Wwa 51 KiW, s. 463. — Rec.: Dudziński B. *Pj51* 35:10. — [Id.] B.D. *TrL50* 252:6.
6892. P: Dwie choinki. Tł. J.K. *Exll50* 354:4. — Eugeniusz Simak. *Wol51* 229:2. — My, ludzie radzieccy. [Z tego cyklu:] Jak Czereanikow zasięgnął języka. *Śdod50* 8:1; Maria. *Poprostu50* 11:4–5; *ŻW50* 67:3; Murzyńska orkiestra. *ZSzt50* 37:9; Narodziny eposu. Tł. W. Kałuba. *KlŻ50* 56:2–3; Numer „Prawdy”. *NW51* 18–19; *ZSzt50* 45:10–1, 16; Tł. W. Kałuba. *PolZbr50* 358:10–1; Placówka na Eisenstrasse. *Pj50* 18:5; Tł. W. Kałuba. *ŻW51* 54:3 [wariant tyt.: Pierwsza linia na Eisenstrassel]; Przyjaciele. Tł. W. Kałuba. *PolZbr50* 6–7; Zwiadowcy. Tł. W. Kałuba. *PolZbr50* 3–4. — O Katarzynie, jej gazecie i partyzantach. Tł. J.K. *ZWL50* 23:10. — Ostatni dzień Matwieja Kuzmina. Tł. J.K. *Exll50* 154:2. — Pan Tiuchin i Pan Tielejew. Tł. W. Kałuba. *Pj51* 41–42. — Porada. Tł. [A. Kordys] A.K-s. *Wol51* 286:4. — Reduta Tarakula. Tł. W. Kałuba. *PolZbr50* 54:9. — Ulica Morska. *Wol51* 280:4. — Wiktor Machow. *Wol51* 250:2. — Wrócił. Tł. M. Jastrzębiec. *SŁ50* 136–163; *SpCh50* 48–52, *SpCh51* 1–13. — Załoga pogłębiarki 306 (Stanica Cymlańska). *Wol51* 242:2. — Złoto. Tł. H. Jurski. *ŻW50* 166–290.
6893. Bohaterowie epoki stalinowskiej. *MŚ50* 6:22–3 [art.]. — Miejsce pisarza w walce o pokój. *ETg50* 45:2; *GPM50* 301:6; *TdLit50* 42:1 [przedr. z *LitG* z 19 X]. — O wielką sprawę pokoju. *LR50* 9:170–2. — Trzej nurkowie. *TrTg51* 40:1. — *Grom50* 97:6 [list do czytelników *Grom*]. — *TrTg51* 2:3 [wypow. nt. planów twórcz.; z fot.].
6894. Pisarz wśród budowniczych Wołgodonu. *RiŚ51* 46:4. — Rogalski A.: Dyskusja pisarza radzieckiego B.P. z pisarzami niemieckimi. *PrzZ51* 3/4:682–3. — Wywiad. *ŻW50* 321:4. — Opowieść o prawdziwym człowieku. Szamow I. *SzM50* 113:3. — Tołstoj W. *LR51* 8:140–2 [o il. M. Żukowa do pow.]. — Tropaczyńska-Ogarkowa W. *SzM51* 185:4. — Żukow N.N. *SzMdod51* 54:4 [nt. il. do pow.]. — Latowski H. *SzM51* 258:3; Ryń Z., 134:3; Zdybska A., 134:3 [wypow. czytelników]. — Pobyt w Polsce A. Maresjewa (prototyp bohatera pow.): *SzM51* 134:3 [not.; z fot. A.M.]. — Brzeziński M.Z. *ŻPol50* 47:10. — [Id.] *ŻWol50* 118:5. — KN. *GR50* 325:6. — Maresjew A. *SzM51* 252:2 [wypow. A.M.]. — Wanecki L. *RolP50* 147:8.

POLJAKOV VLADIMIR

6895. P: Miłość i medycyna. Tł. N. Kaliszowa. *KSz50* 284:5.

POLOTAJ M.

6896. W: Beczka. Tł. W. Boruński. *Pan (DzŁ)50* 21:3; *Pan(KSz)50* 21:3; *GtP51* 90:4.

POLTORACKIJ WIKTOR

6897. P: Moskwiacz. Tł. J. Trzaskowski. *Pan(DzŁ)51* 1:2. — Wiosenny Kijów. *Wol51* 125:4.

POPOV IVAN

6898. Rodzina [Lenina]. Dramat w 4 aktach i 10 odstępach. Tł. J. Wyszomirski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 87. — Rec.: Sappak W. *TdLit50* 16:2. — Wyszomirski J. *Exp50* 1190:4; *ExW50* 118:3.

6899. P: Rodzina. Dramat w 4 aktach, 10 odstępach. Tł. M. Leśniewska. *Tw50* 2:5–35, 3:37–54; Tł. J. Wyszomirski. *MŚwiatl50* 11: 448–66 [o W. Leninie; z objaśn. insc.]; [Fragm.]. Tł. P. Beylin i I. Weinberg. *Poprostu50* 23:4–5. Rec. t. zob. 7736, 7748.

POPOV N.

6900. Bitwa pod Borodino [Borodinskoe sra-
żenie]. [Pow.]. Tł. Z. Petersowa. Il. wg O. Wie-
rejskiego. Wwa 51 MON, s. 146.

POPOV VLADIMIR

6901. Stal i szlaka. Pow. Tł. W. Waśkowski.
Wwa 50 KiW, s. 380. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 337.
Bibl. GR, 13. – Rec.: Kuchciana T. *Wieś51*
14:7. – Wójtowicz Z. *IKP51* 70:5.

6902. P: Stal i żużel. Tł. E. Rabowa. *GR50*
4–82.

6903. *Wieś50* 16:7 [wypow. nt. własnej
twórcz.].

POPOVKIN EVGENIJ

6904. Rodzina Rubaniuk. [Pow.]. T. 1–2.
Tł. J. Jerzyński. Il. T. Zarzycki. Wwa 51 MON,
s. 385, tabl. 7; s. 318.

PRILEŹAEVA MARIJA

6905. Młodość Maszy [Junost' Maši Strog-
voj]. [Pow.]. Tł. S. Podhorska-Okotów. Il. B.
Diechtieriew, przedr. z wyd. ros. Wwa 50 NK,
s. 277.

6906. Nie jesteś sam [S tobój tovarišči].
[Pow.]. Tł. M. Powiadowska. Il. W. Wysockiego
reprodukowane z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 166.

6907. P: Wśród przyjaciół. Tł. W. Parecka.
Pj50 10–52, *Pj51* 1–11.

PRIŠELEC ANTON

6908. W: Brzeg. Tł. G. Kariski. *NK151* 10:2.

PRIŠVIN MICHAİL

6909. Jastrząb i skowronek. [Dziec.]. Tł.
J. Kopciowa. Il. I. Witz. Wwa 50 KiW, s. 14.
Bibl-czka dla Dzieci.

6910. Kalendarz przyrody. [Opow.]. Tł. K.
Truchanowski. Il. H. Chrostowska. Wwa 50 NK,
s. 110. – Rec.: [Podhorska-Okotów S.] (SPO).
KCodz51 3 [właśc. 4]:3.

6911. Krople z drzew leśnych. Z notatnika
[Lesnaja kapel]. [Opow.]. Tł. Cz. Jastrzębiec-
Kozłowski. [Wwa] 51 PIW, s. 207.

6912. O czym mówią raki. [Pow.]. Tł. M.
Kowalewska. Il. B. Świdarska. Wyd. 2. Wwa 50
KiW, s. 76.

6913. Szara sowa. Opowieść o bobrach

i ludziach. Tł. A. Bień. Il. z oryg. oraz M.
Walentynowicza. Wwa 51 LSW, s. 253.

6914. Szumi zieleń [Zelenyj šum]. [Opow.].
Tł. A. Bień. Wwa 51 LSW, s. 185.

6915. W krainie dziadka Mazaja. [Pow.]. Tł.
K. Truchanowski. Il. G. Nikolski i E. Raczew,
przedr. z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 123. – Rec.:
[Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz51* 95:3.

6916. P: Tł. K. Truchanowski: Anczar.
KCodz50 79–81; *KW150* 78–79, 81–82; Gada-
jący gawron. *Pjk50* 14:10; Gwałtowna miłość.
KCodz50 69; *KW150* 70:6; Ket. *KCodz50* 70–74;
KW150 71, 73–75; Śmiertelny pościg. *KCodz50*
107–108; *KW150* 107–108; Żmija. *KCodz50*
75–76; *KW150* 76–77. – Cytrynka. Tł. J.K.
EKrak51 31:4; *Exp51* 6:4. – Gęsi z liliowymi
szyjami. Tł. J.K. *EKrak50* 258:2; *Exp50* 1328:2.
– Jarik. Tł. B.W. *Dziś150* 4:4. – Jastrząb
i skowronek. Tł. J.K. *EKrak50* 273:2; *Exp50*
1343:2. – Jeź. Tł. A. *Exll50* 121:2. – Leśna
kapela: Radość. Styl. Wieczne pióro. Wiara
w samego siebie. Wiatrak Don Kichota. Tł.
K.A. Jaworski. *TdLit50* 38:3. – Orzeł. Tł. A.
Exll50 210:2. – Podwójny ślad. Tł. A. *Exll50*
84:2. – Przyjaźń. Tł. J.K. *EKrak50* 185–186;
Exp50 1255–1256. – Wielki przyjaciel. [Fragm.
pow.]. Tł. B. Żyranik. *TdLit50* 23:3. – Zdra-
dziecka kietbasa. Tł. A. *Exll50* 337:2.

PRIVALOV BORIS

6917. P: Biuro znalezionych rzeczy. Tł.
[O. Terlecki?] (O.T.). *DzP50* 357:4. – Zbawcy.
Wol50 69:6. – Zguba. Tł. R. Lasotowa. *KSz50*
340:5.

PROKOF'EV ALEKSANDR

6918. W: Kocham brzozę rosyjską... Tł.
Z. Fedeki, K.I. Gałczyński. *Tw50* 12:106. –
Lasy, ogrody nie zapomną wojny... Tł. W. Bo-
ruński. *Pan(KSz)50* 17:1; Tł. I. Sikirycki.
NK150 34:7 [wariant tyt.: Sady i lasy wojny
nie zapomną...]. – Odpowiedź. Tł. K.A. Ja-
worski. *KCodz51* 230:3; *TdLit50* 42:1. – Pierw-
sze przymrozki. Tł. Z. Fedeki, K.I. Gałczyń-
ski. *Tw50* 12:105–6. – Pieśń dożynkowa. Tł.
Z. Fedeki, K.I. Gałczyński. *Pj51* 36:5. –
Przed piątą rocznicą Zwycięstwa. Tł. W. Bo-
ruński. *RolP50* 53:3. – Śpiew. Tł. Z. Fedeki,
K.I. Gałczyński. *Tw50* 12:105.

6919. *Wieś50* 16:7 [wypow. nt. własnej
twórcz.].

PROTOPOPOVA A.

6920. Wielkie zwycięstwo Maksyma Iljicza [Maksym Il'ič]. Szkic pedagogiczny. [Pow.]. Tł. A. Koral. Wwa 51 KiW, s. 85.

PRUTKOV KOZ'MA właśc. nazw. Tolstoj Aleksej K., Żemčużnikow Aleksej, Żemčużnikow Vladimir, Żemčużnikow Aleksandr

6921. P.: Szp51: Aforyzmy. Tł. J.C., 2:4; Tł. R. Lasotowa, 43:5, 44:4.

PUCHNAČEVI.

6922. O małym Itte. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. A. Hoffmann. Wwa 50 KiW, s. 14. Bibl-czka dla Dzieci.

PUNCENOK ALEKSANDR

6923. Morska piechota. [Pow.]. Tł. J. Miller. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 221.

6924. Morska piechota. [Opow.]. Wyd. 2. Tł. J.N. Miller. Wwa 51 MON, s. 152, 7 nlb. Bibl. *Głwb*, 11.

PUŠKIN ALEKSANDR

6925. Bajka o carze Sałtanie, o jego synu sławnym i potężnym bohaterze Księciu Gwidonie Sałtanowiczu i o pięknej księżniczce Łabędzicy. Tł. J. Brzechwa. Il. E. Bartłomiejczyk. [Wwa] 51 NK, s. 61.

6926. Bajka o popie i jego parobku Jołopie [Skazka o pope i o rabotnike ego Balde]. Tł. J. Tuwim. Il. A. Uniechowski. Wwa 51 NK, s. 30.

6927. Bajka o popie i jego parobku Ositku [Skazka o pope i o rabotnike ego Balde]. Tł. W. Grodzieńska. Il. A. Uniechowski. Wwa 51 NK, s. 32.

6928. Bajka o rybaku i o złotej rybce. Tł. J. Tuwim. Insc. M. Rokoszowa. Wwa 50 NK, s. 31. Teatr Szk. — Rec.: Kwieciński Z. *ŻSz50* 11:184—5. — Ślusarenko M. *ScŚ51* 1/2:87—8.

6929. Bajka o śpiącej królewnie i siedmiu junakach. Tł. W. Grodzieńska. Il. E. Bartłomiejczyk. Wwa 51 NK, s. 37.

6930. Baśnie Puszkina na scenie. Inscenizacje oprac. A. Buterlewicz. Il. M. Stańczak. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 172. Teatr Szk. [Tłumacze:] J. Brzechwa, W. Grodzieńska, W. Sebyła, J. Tuwim.

6931. Cztery pieśni do polskich przekładów

wierszy... nagrodzone na konkursie kompozytorskim 1949 r. zorganizowanym przez Komitet Uczczenia 150-ej Rocznicy Urodzin A. Puszkina oraz Związek Kompozytorów Polskich. Na głos z fortepianem. [Kr.] 50 PWM, s. 19, nuty. Tł. S. Pollak: Arion (muz. T. Szeligowski). Tł. J. Tuwim: Lawina (muz. W. Lutostawski), Ptaszek (muz. P. Perkowski), Wieczór zimowy (muz. A. Gradstein).

6932. Dramaty. Tł. S. Pollak. Wyd. 2. Przerzyniki: M. Piotrowski. Wwa 50 KiW, s. 211.

6933. Dubrowski. [Pow.]. Tł. S. Pollak. Drzeworytami ozdobił W. Waśkowski. Wwa 50 KiW, s. 133.

6934. Liryki wybrane. Tł. M. Jastrun. [M. Jastrun] M.J.: Przedm. [Wwa] 50 PIW, s. 111, 4 nlb.

6935. Utwory wybrane. Red. Z. Fedecki, A. Ważyk. Tuwim J.: Życiorys poety. [Wwa] 50 Czyt., s. 508.

[Tłumacze:] L. Belmont, W. Gomulicki, M. Jastrun, J. Liebert, A. Mickiewicz, L. Podhorski-Okotów, S. Pollak, W. Słobodnik, J. Tuwim, A. Ważyk, I.D. Zenowicz.

Rec.: (G). *KW150* 181:4. — Preger J. *NK150* 21:10.

6936. Wolność. Z ody... Tł. J. Tuwim. Muz. Z. Mycielski. Na baryton z fortepianem. Wyd. 1. [Kr.] 51 PWM, s. 8, nuty.

6937. Wybór poezji. Oprac. i wstęp: M. Jastrun. [Wwa] 51 Czyt., s. 227. KUK.

[Tłumacze:] L. Belmont, W. Gomulicki, W. Grodzieńska, M. Jastrun, A. Mickiewicz, S. Pollak, W. Słobodnik, J. Trzynadłowski, J. Tuwim, A. Ważyk, I.D. Zenowicz.

6938. Wybór poezji. Oprac. i wstęp: S. Pollak. Wwa 50 PZWS, s. 151.

[Tłumacze:] L. Belmont, J. Brzechwa, S. Ciesielczuk, W. Gomulicki, W. Grodzieńska, M. Jastrun, A. Mickiewicz, L. Podhorski-Okotów, S. Pollak, W. Słobodnik, W. Syrokomla, J. Trzynadłowski, J. Tuwim, A. Ważyk, I.D. Zenowicz.

6939. W: Bajka o carze Sałtanie. [Fragm.]. Tł. J. Brzechwa. *Odrodz50* 3:6. — Czemu burzliwy Akwilonie... Tł. M. Jastrun. *DzLit50* 2:1. — Czy po ulicy błądzą szumnej... Tł. J. Tuwim. *RiŚ50* 6:3. — Demon. Tł. J. Kawecki. *DziŚJ50* 25:3. — Do generała Puszczina. Tł. M. Jastrun. *DzLit50* 29:5. — Do morza. Tł. M. Jastrun. *Pj50* 12:8—9; Tł. Z. Wojnarowska. *Rejsy50* 6:1. — Dojeżdżając pod Izory... Tł. M. Jastrun. *DzLit50* 2:1. — Droga zimowa. Tł.

- A. Ważyk. *Tw50* 10:108. – Elegia. Tł. Cz. Monikowska. *IKP50* 354:3. – Eugeniusz Oniegin. [Fragm.:] Tł. J. Tuwim. *OdAZ51* 7:1; *ZL51* 14:3; Tł. A. Ważyk. *Tw50* 6:124–38, 11:160–76; *Tw51* 2:121–38, 8:91–112. – Fale, kto was powstrzymać umie... Tł. S. Pollak. *Tw50* 10:107. – Gdy róże umierają... Tł. M. Jastrun. *DzLit50* 3:2. – Jeździec miedziany. Tł. J. Tuwim. Inscenizację fragmentów oprac. A. Buterlewicz. *ŚwiatlDz50* 2:24–9. – Jeźdźcy. Tł. M. Jastrun. *Pj50* 12:8–9. – Kaukaz. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 6:1; Tł. S. Pollak. *Tw50* 10:107. – Kiedy zamykam w swych ramionach... Tł. M. Jastrun. *DzLit50* 2:1. – Krytyku mój rumiany. Tł. J. Tuwim. *KlŻ50* 53:3. – Mickiewicz. Tł. J. Tuwim. *ETg50* 4:3; *NTor51* 16:1; *Odrodz50* 5:1; *Pjl49/50* nr 24; *Płom49/50* 12:180; *Stol50* 5:9. – Mój nagrobek. Tł. J. Tuwim. *Śdod50* 2:4. – Na Woroncowa. *Śdod50* 2:4; Tł. M. Jastrun. *DzLit50* 29:5; Tł. W. Słobodnik. *Wieś50* 5:1 [wariant tyt.: Na hrabiego M.S. Woroncowa]. – Nagrobek poety. Tł. J. Minkiewicz. *Śdod50* 2:4. – Nimfodorze Siemionowej. Tł. S.J. Lec. *Szp50* 28:4. – O, muzu gniewu. Tł. J. Tuwim. *Śdod50* 2:4. – Pieśń o kniaziu Olegu. [Fragm.]. Wolne tł.: Z. Arentowicz. *NTor51* 11:1. – Płomiennej Muzo znijdź satyry... Tł. B. Zyranik. *TdLit50* 6:1. – Poeta. Tł. A. Cesarz. *IKP50* 44:5. – Przecucie. Tł. M. Jastrun. *DzLit50* 29:5; *Pj50* 22:11. – Puchar Anakreonta. Tł. K. Jeżewska. *Md50* 8:525–6. – Romans hiszpański. Tł. M. Jastrun. *Pj50* 12:8–9. – Rozmyślał Murzyn... Tł. M. Jastrun. *DzLit50* 29:5. – Rustan i Ludmiła. [Wstęp do poematu:] Na brzegu morza. Tł. W. Grodzieńska. Insc. oprac. A. Buterlewicz. *ŚwiatlDz50* 2:19–23. – Sztylet. Tł. M. Jastrun. *DzLit50* 7:2. – Urywek. Tł. A. Cesarz. *IKP50* 313:5. – Urzędnik i poeta. Tł. M. Jastrun. *DzLit50* 29:5. – Wieczór zimowy. Tł. J. Kawecki. *DziśJ50* 45:9, [sprost., 50:10]. – Wieś. Tł. S. Pollak. *DzLit50* 7:1. – Zimowa droga. Tł. Strzebińska. *StP50* 88:3. – Znaki. Tł. J. Tuwim. *OdAZ51* 7:1.
6940. P.: Historia wsi Goriuchino. Tł. S. Pollak. Myśli. *Śdod50* 6:1–3.
6941. Blagoj D.D.: Aleksander Puszkina. Tł. autoryz.: S. Pollak. [Wwa] 51 PIW, s. 153.
6942. Blagoj D.D.: Tvorčeskij put' Puškina (1813–1826). Moskva 50. Rec.: Koźmin M. *LR51* 8:164–5. – Walicki A. *Wieś51* 24:4, 7. – Żółtkiewski S. *PmL51* t. 42 3/4:1152–7.
6943. Petrov S.M.: Aleksander Puszkina. Życie i twórczość. Tł. H. Juszcakowska. *Wwa* 51 Czyt., s. 131.
6944. Toporowski M.: O nieznanym tłumaczu Puszkina. Wr. 1949. Rec.: Flukowski S. *Tw50* 4/5:144.
6945. Toporowski M.: Puszkina w Polsce. Zarys bibliograficzno-literacki. [Wwa] 50 PIW, s. 319, tabl. 1. – Rec.: Grzegorz P. *PmL50* t. 39 s. 422–9. – KK. *ŻSł51* 3:153–4. – Kolińska K. *IKP51* 289:5. – Ludomirski L. *Wol51* 125:5. – Preger J. *Tw51* 7:161–6. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 244:3.
6946. a.g.: O przekładach wogóle i o przekładach P. w szczególności. *StP50* 179:9. – Adzemiań W.: P. i Gruzja. *StPol51* 49:3. – Barański H.: Reformator dramatu rosyjskiego. *Śdod50* 6:2. – Breitburg S.: Gorki o P. – dramaturgu. Tł. K.S. *ScWr50* 1:18–23 [przedr. art. z *Teatru(M)* 1949 nr 5]. – Dobrowolski S.R. *EKrak50* 43:3; *Exp50* 1112:3. – Durylin S.: P. i Szczepkin. Oprac. Z. Skowroński. *ScWr50* 1:13–6. – Gomolicki L.: Miejsce P. w literaturze ZSRR. *GłWl50* 29:3; *ZmPom50* 29:4. – [Id.]: Puszkinaologia marksistowska. *Wieś50* 7:4 [przeł. prac.]. – Jakóbiec M.: P. i polscy artyści. *ScWr50* 1:9–13 [nt. kont. z A. Mickiewiczem, A. Orłowskim, W. Smokowskim, M. Szymanowską i in.]. – Lednicki W.: O prozie P. *Kl50* 1:60–74 i odb. [początek art. w r. 1949]. – Nagorny S.: A.P. Tł. i oprac. S. Pollak. *DzLit50* 7:1–3 [fragm. tekstu do filmu dokumentarnego]. – Pollak S. *ScWr50* 1:5–9 [nt. kont. z dekabrystami]. – Procer J.: P. w muzyce rosyjskiej. *ScWr50* 1:17–8. – Rutkowska E.: Reminiscencje A. Cheniera u P. *SpPAU51* 6:439–42. – Serczyk J. *ZTNT51* 3/4:134 [wykaz ref. z sesji nauk. ku czci A.P. na UMK w Tor. w dn. 14–25 I 1950]. – Struve G.: Who was Pushkin's „Polonophil”? *SlR51* t. 29 73:444–55, [polem.] Lednicki W. *SlR51* t. 30 74:206–12. – Tuwim J.: Fragmenty z życia wielkiego poety. *Śdod50* 6:2. – [Id.]: Uczucia radości i miłości. *Wol50* 32:7. – Veresaev V.: Puškin v žizni. [Fragm.:] Pojedynek i śmierć Puszkina... Tł. J. Tuwim. *TdLit50* 6:2 [wybór dokum. z książki]. – Wyszomirski J. *EKrak51* 41:3; *Exp51* 41:4; *Exp51* 41:3 [art. nt. po jedyńku A.P.]. – Artykuły rocznicowe Karst R. *ŻW50* 41:3. – Kraszewski T. *Wid(dod)51* 9:1. – Lenartowicz Z. *StP51* 33:3–4

– Pytlakowski J. *ŻW51* 41:3. – Szewczyk W. *ŚŻ51* 6:1. – Timofiejew L. *GR50* 42:4. – Zatorska H. *KlŻ50* 53:1.

6947. Bajka o rybaku i rybce. Rec. t. zob. 7825. – Borys Godunow. Mełach B. Tł. Z. Skowroński. *ScWr50* 1:23–6 [przed. z czas. *Sovetskoe Iskusstvo* 1949 nr 23]. – Eugeniusz Oniegin. Rec. t. zob. 7728. – Jeździec miedziany. Kubacki W.: Palmira i Babilon. *PmL50* t. 41 1:47–89 [analogie z „Ustępem” Dziadów cz. III A. Mickiewicza]. – Rec. t. zob. 7802. – Kamienny gość. *RiŚ51* 51:4–5 [dzieje teatralne dram. w Rosji]. – Rec. t. zob. 7750. – [Montaż utworów.] Rec. t. zob. 7796. – Mozart i Salieri. Staszewski Cz.: „Mozart i Salieri” a „Małe tragedie” P. *ScWr50* 1:27–9. – Rec. t. zob. 7759. – Opowieści. Wwa 1949. Rec.: Orpieński J. *TgP51* 1/2:10. – [Wybór wierszy:] Lutnia Puszkina. Tł. J. Tuwim. [Grydzewski M.] *Silva rerum. Wd50* 15/16:3 [not. nt. rec. J. Bielatowicza z r. 1937]. – Kułakowski S.: Tuwim jako tłumacz P. *TdLit50* 6:1.

6948. Kult. -e-: Rok Puszkiniowski w Polsce. *Zw50* 1:15–6, [sprost., 2:16]. – Grzelecki S.: Pokłosie Roku Puszkiniowskiego. *Rejsy50* 6:1 [wyw. z przewodniczącym Komitetu Wykonawczego Roku Puszkiniowskiego, H. Świętkowskim]; *Rpl50* 24:3; *ZmPom50* 29:4. – Masowe imprezy Puszkiniowskie. *KWl50* 64:3 [org. przez Komitet Słowiański]. – Wynik konkursu na pieśń do tekstów P. *DziśJ50* 1:9. – Zakrzewski B.: Puszkini wśród nas. *Śdod50* 6:1 [dzieje kultu w Pol.]. – *ŻW50* 4:1 [spraw. z działaln. Komitetu Uczczenia 150-tej roczn. ur. A.P. za 1949 r. i plany na przyszłość]. – Zob. 2426. – Obchody rocznicowe. Bydgoszcz: [Piechocki J.] (Jotpe). *ZmPom50* 60:6. – Kraków: Jakubowski W.: Droga Puszkina do realizmu (Odczyt wygłoszony w dniu 28 listopada 1949 roku na akademii ku uczczeniu 150 rocznicy urodzin poety...). *PmS51* s. 7–16 [akademia urządzona staraniem PAU i UJ]. – *DzP50* 188:3, 201:4. – Lublin: *SzL50* 31:5. – Poznań: (Ska). *GłWl51* 53:6. – *Exp51* 46:1. – Śląsk: Gostyński I. *TrR50* 41:6. – Warszawa: *Rpl50* 22:3 [not. o akademii z odczytem J. Krzyżanowskiego]. – *Pj51* 8:10.

RACHILLO IVAN

6949. P: Biały gołąb. Tł. A. Kordys. *Wol51*

236:5. – Piątka z plusem. Tł. J.K. *Exll50* 118:2. – Trójka z dzwonekami. Tł. J.K. *Exll50* 91:2.

RACHMANOV LEONID

6950. Niespokojna starość. *PgT Jaracza51* Olszt. – [Hebanowski S.] S.H. *PgT Pol51* Pozn. – Kowalkowski A. *PgTZiemiPom51* Bydg. – Leśnodorski Z. *PgTStarego51* Kr. – Rec. t. zob. 7706, 7730, 7750, 7759.

RACHMANOV LEONID, RYSS EVGENIJ

6951. Okno w lesie. Sztuka w 3 aktach. Tł. A. Maliszewski. Wwa 50 KiW, s. 92, tabl. 1. CRZZ w Pol. Bibl.-czka Swietl., 59.

6952. Okno w lesie. Korcala J. *PgT Bogustawskiego50* Kalisz. – [Reichhart B.] B.R-t. *GR50* 180:5 [spraw. z dysk.]. – Zelenay T. *PgTmWidza50* Wr. – Rec. t. zob. 7708, 7726, 7752, 7761, 7803, 7804, 7827.

RADIŠČEV ALEKSANDR

6953. Podróż z Petersburga do Moskwy. [Pow.]. (Wybór). Tł. S. Pollak. Oprac. i wstęp: W. Jakubowski. Wwa 51 KiW, s. XXXV, 131, 5 nlb., tabl. 1. Bibl. Pisarzy Pol. i Obcych, 57.

6954. W: Wolność. Tł. S. Pollak. *Tw50* 10:103–5.

6955. Bobińska C.: Polski i rosyjski luminarze XVIII w. *WiŻ50* 1:19–28 [nt. twórcz. R. i S. Staszica]. – *Drevnost'*. Jakubowski W.: Nieznane polonicum R.? *PmS51* s. 121–5; *SpPAU50* 1:21–2 [streszcz. ref.].

RADZIEVSKA G.

6956. W poszukiwaniu leśnych skarbów. [Opow.]. Tł. J. Hermańska. Il. S. Cieloch. Wwa 1949 KiW, s. 62.

RAEVSKIJ BORIS

6957. W: Dwie mapy. Tł. W. Boruński. *GR51* 291:8; *Mucha51* 44:3; *ŚwietlDz50* 4:12. – Dzieci Indii. Tł. W.D. *Pł50/51* 39:612.

REMIZOV ALEKSEJ

6958. P: Nauczyciel muzyki. [Fragm.:] Na katordze. Szczurza porcja Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 10:79–84 [z art. J. Czapskiego: *Montagnes Russes*, na s. 72–9].

RINK IGOR'

6959. W: Stalingradzkie traktory w NRD. Tł. S. Zawadzki. *Pj51* 19:4.

ROMANOV S., DLUGAĆ V.

6960. P: Bratki. Tł. Z. Weiss. *PrzSp50* 88–91.

ROMM MICHAIL

6961. Lenin w Październiku. Opowieść filmowa... napisana wg filmu pod tym samym tytułem. Tł. L. Kaltenbergh. Borowy P.: Przedm. Wyd. 1. Wwa 51 FAW, s. 95, tabl. 1. Bibl. Scen. F., 6.

6962. W: Pieśń o Leninie. Tł. G. Jankowski. *MŚwielt50* 11:467, 487–8 [z nut.].

ROSKIN A.

6963. Maksym Gorki. [Pow.]. Tł. N. Olszewska. Wwa 51 KiW, s. 145, il., portr.

ROŽDESTVENSKIJ IGNATIJ

6964. W: W Kurejce. Tł. S. Orczyk. *Wol51* 290:4.

ROŽKOV NIKOLAJ

6965. P: Narodziny pieśni. Tł. Zen. *F50* 27:11. – Seans spirytystyczny. Tł. j.m. *Exll50* 5:2. – W noc sylwestrową. *Wol50* 1:8.

RUBLEV GEORGIJ

6966. W: List matki. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 53:6. – Walc przyjaźni. Tł. Z. Koczorowski. *Pj51* 51/52:22 [tekst pol. i ros.; z nut.].

RUDERMAN MICHAIL

6967. W: Pieśń o sztandarze. Tł. H. Bychowska. *Wol50* 252:1.

RUDNYJ V.

6968. Śmiała twierdza. [Opow.]. Tł. M. Dąb. Il. M. Wiśniewski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 95.

RUT'KO ARSENIJ

6969. Ziemia bez śmierci. Wierozow P. *ExP50* 1411:4.

RYBAKOV ANATOLIJ właśc. nazw. Aronov Anatolij

6970. Kierowcy. [Pow.]. Tł. A. Ostoja.

[Wwa] 50 Czyt., s. 320. – Rec.: Andrzejowski Z. *GłP51* 220:4. – [Id.]. *KCodz51* 156:3. – [Barcz W.?). *TrWol51* 18:8. – Dudziński B. *Pj51* 25:11. – Jasiński A. *Pkol51* 28:7. – Karpiński B. *NTg51* 23:3. – Kierczyńska M. *NKl51* 17:9. – Kwiatkowski J.E. *ŻL51* 16:13. – Mietkowski J. *Tw51* 4:186–8. – Moskowski S. *Wol50* 231:6. – Pytlakowski J. *ŻW51* 159:4. – Rafałowska B. *TrL51* 131:6. – Rjurikow B. *LR51* 1:174–5 [rec. oryg. ros.]. – Wallicht L. *Wieś51* 42:7.

6971. Kordzik. [Pow.]. Tł. Z. Łapicka. Il. O. Wierejskiego reprodukowane z oryg. ros. Wwa 50 NK, s. 278. [Toż:] 51, s. 231. Moja Bibl-czka.

6972. U pisarza A.R. *Wol51* 75:4 [art. o życiu i twórcz.; z fot.].

RYKLIN GRIGORIJ

6973. P: Bunt rzeczowników. Tł. R. Lasotowa. *Szp51* 34:6. – Dżentelmeni – jak postąpić z Majem? *ZSzt50* 18:24. – Jegor Kuźmicz. Tł. W. Boruński. *Szp50* 30:5; Tł. H. Królikowska. *NTor51* 6:2; Tł. R. Lasotowa. *Pan(KSz)50* 32:4. – Narada bitych. *ŻKl51* 31:6. – Specjalista. *ŻPol51* 12:16. – Trzej rozbitkowie. *ŻPol51* 10:16. – Złote jajeczko. *ŻPol50* 7:15. – Znacca „zagadnień radzieckich”. Tł. A. *Exll50* 343:4.

RYLEEV KONDRATIJ

6974. W: Do Biestużewa. Na śmierć Byrona. Tyś zapragnęła, moja miła... Tł. Z. Biełkowski. *Tw51* 12:96–9. – Obywatel. Tł. A. Krajewski. *ETg51* 50:1.

6975. Gomolicki L.: Poezja gniewu i czynu. O K.R. i jego związkach z kulturą polską. *ŻL51* 19:4–5 [z kopią listu do J.U. Niemcewicza]; [nawiąz.:] Batowski H.: Jeszcze o stosunkach R. z Polską, 21:11. – Powołocki S.: Poeta i car (155-letnia rocznica urodzin K.R.). *Pan(DzŁ)50* 24:2; *Pan(KSz)50* 24:2.

RYLENKOV NIKOLAJ

6976. W: Ballada o portrecie. Tł. S. Strumph-Wojtkiewicz. *Rpl50* 21:3. – Do kraju. Tł. G. Timofiejew. *Wieś51* 44:3. – Lato. Tł. J. Bazarewski. *Wol51* 194:5.

RYSS EVGENIJ

6977. Lenka szuka ojca [Devočka isčet

otca]. [Pow.]. Tł. Z. Kwiecińska. Il. W. Ma-
tiuch. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 143. [Toż:] wyd.
3, 51, s. 145.

6978. P: Zwierzyniec Olka. Tł. I. Talwiń-
ska. *Pjl49/50* 48:758-9.

Zob. RACHMANOV LEONID, RYSS EVGENIJ
Zob. VOEVODIN VSEVOLOD, RYSS EVGENIJ

RYSS LJUBOV

6979. P: Bilansowicz. Tł. J. Huszcza.
EKrak50 5:4; *ExP50* 1074:4; *ExW50* 3:4. – Do-
rośli. Tł. D. Horowicz. *ŚM50* 41:6-7. – Dwa
listy. Tł. J.K. *Exl150* 57:2. – Książka. Tł.
J. Prutkowski. *StPol51* 109:4. – Profil Lali.
Tł. Z. Lewartowska. *ETg51* 8:6; Tł. Zen. *F51*
12:11 [wariant tyt.: Profil panny Lali].

SAFONOV VADIM

6980. Dzwon Howerli. [Rep.]. Tł. J. Milni-
kiel. Wwa 51 MON, s. 174.

6981. Kwitnąca ziemia [Zemlja v cvetu].
[Opow.]. Tł. M. Kowalewska. Wwa 50 KiW,
s. 401. – Rec.: b.k. *NKl51* 10:11.

6982. P: Niezłomna. Tł. W. Anisimow-Bień-
kowska. *Pj51* 4-12.

SAJANOV VISSARION

6983. Niebo i ziemia. Pow. T. 1-2. T. 1
tł. J. Przymanowski, t. 2 tł. T.J. Evert. Wwa
51 MON, s. 397; s. 405. – Rec.: *SkdM50* 3:25.
– P.E. *SkdP51* 10:236.

6984. W: Karczma nad granicą litewską. Tł.
S. Pollak. *Pj51* 29:11 [o F. Dzierżyńskim]. –
Warszawa. *Świetl50* 8:5.

6985. Lenin w Gorkach. Włożenin A.
GłSz50 21:6; *GR50* 21:5; *StL50* 21:7; *StPol50*
21:5.

SAKONSKAJA NINA

6986. W: Dom, w którym mieszkam. Tł. W.
Grodzińska. *Śwrłsk51* 7:104-5. – Miasto skała.
Tł. G. Olszewski. *Pj50* 4:14 [z nut.]. – Pio-
senka o metro. Tł. B. Drozdowski. *Wol50* 108:6.
– Stalingrad. Tł. E. Żytomirski. *Płcz50/51*
25:378.

SALTYKOV-ŠČEDRIN MICHAİL

6987. Kukły i ludzie [Skazki]. [Bajki
i opow.]. Tł. S. Pollak. Wwa 50 KiW, s. 251. –
Rec.: Andrzejowski Z. *GłP51* 111:5. – Früh-

ling J. *ŻW50* 336:3. – Susuł J. *ŻL51* 2:10. –
[Ziemny A.?] Top. *P51* 321:11.

6988. Państwo Gołowlewowie. [Pow.]. Tł.
T. Łopalewski. Il. M. Piotrowski. Wwa 50 KiW,
s. 358, tabl. 2. – Rec.: Jasiński A. *Pkol51*
7:8. – Susuł J. *ŻL51* 2:10. – [Ziemny A.?] Top.
P51 332:11.

6989. P: Bajeczki bez tytułu o burmistrzach
i łapownikach. Tł. M.B. *StL51* 34:6. – Bohater.
Tł. E. Petrajtis. *Razem50* 3:7; Tł. S. Pollak.
Szp50 9:6. – Dziki dziedzic. Tł. S. Pollak.
TrWol51 5:8; Tł. W. Zarzecki. *ZSzt50* 29:4-5
[wariant tyt.: Dziki obszarnek]. – Historia pew-
nego miasta (Fragment). Tł. A.B. *Wieś51* 7:6;
Tł. S. Pollak. *NKl51* 3:5-6 [wariant tyt.:
Z dziejów pewnego miasta]. – Karaś-idealista.
Tł. J. Wołowicz. *NTg51* 24-25. – Niepamiętli-
wy baran. Tł. S. Pollak. *Szp50* 25:7. – O szla-
chetnej powierzchowności policmajstrów. Tł.
T. Zelenay. *GR50* 8:5. – Pożar wiejski.
[Fragm.:] Pańska filantropia. *GłR51* 26:6
[z art. biogr.].

6990. Makasin S.: Saltykov-Ščedrin. Bio-
grafija. Moskwa 1949. Rec.: Brodzka A. *PmL51*
t. 42 1:334-8. – W.Ż. *LR51* 1:175-6. – Żda-
now W. *Wol50* 119:6.

6991. Pieczyński M.: Wielki demaskator.
Wieś51 7:6. – Stawiński J.: Szermierz „oczy-
szczającego wstydu”. *NKl51* 3:5. – Zastawski
D. *LR51* 8:159-63. – Artykuły w 125-tą
rocznicę urodzin. Berezow P. *GR51* 28:4;
StL51 26:6. – Elsberg J. *Wol51* 21:4. – Fis-
zman S. *SzM51* 25:2. – Kwiecińska Z. *TrL51*
27:6. – Pollak S. *Pj51* 3:6. – Trylewicz D.
TrWol51 5:9. – Wydrzyński A. *TrTg51* 5:2. –
Państwo Gołowlewowie. Dobra Książka.
Informator dla czytelników. Nr 69. Wwa 51
Czyt., s. 18.

SAPARIN VIKTOR

6992. Tajemnicze zniknięcie inż. Bobrowa.
[Pow.]. Wyd. 2. Tł. J. Przymanowski. Il. M.
Walentynowicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 43.
Nauka, Fantazja, Przygoda.

6993. P: Wyżyna Czybisowa. Tł. I. Próch-
nicki. *ETg51* 11-13.

SAVEL'EV LEV

6994. Zdobycie Pałacu Zimowego [Šturm
Zimnego]. [Opow.]. Wyd. 2. Tł. N. Kuczyńska.

Wwa 51 NK, s. 61. Moja Biblioteczka. Bibl. Harcerza.

6995. P: Skarb. Tł. N. Kuczyńska. *Płcz* 50/51 10:144–5.

SEDYCH KONSTANTIN

6996. P: Dauria. Tł. R. Bieliński. *LR50* 11:13–144 [ze wstępem].

6997. Dauria. *LR50* 2:169–71 [rec. oryg. ros.]. – Gałanow B. *Wol50* 224:6.

SEL'VINSKIJ IL'JA

6998. W: Powrót. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 8:2.

SEMUŠKIN TICHON

6999. *Wieś50* 16:7 [wypow. nt. własnej twórcz.].

SERAFIMOVIČ ALEKSANDR właśc. nazw. Popov Aleksandr

7000. Na krze oraz inne opowiadania [Raszkazy]. Tł. Z. Petersowa. Rys. L. Janecka. *Wwa* 51 KiW, s. 184, il.

7001. Opowiadania. Tł. Z. Petersowa. *Wwa* 50 KiW, s. 312. – Rec.: Bober J. *ETg51* 50:1. – Wróbel Z. *Wieś51* 48:4–5.

7002. Trzy opowiadania: Piaski, Miasto na stepie, Nad mroźnym morzem. Tł. J. Brodzki. *Wwa* 50 KiW, s. 315. [Toż:] wyd. 2, il. J. Koerber, 51, s. 362. Bibl. *GK*, 11. – Rec.: Wróbel Z. *Wieś51* 48:4–5.

7003. Żelazny potok. [Pow.]. Wyd. 3. Tł. J. Brodzki. *Wwa* 50 Prasa Wojsk., s. 201, 5 nlb. Bibl. *TrL*. – Rec.: G.K. *Dziś150* 24:8. – Jędrzejczyk O. *Wieś50* 1:7. – Wróbel Z. *Wieś51* 48:4–5. – Wutecki T. *Swietl50* 9/10:28–9.

7004. P: Kawczątka. Tł. J. Trawiński. *Dziś150* 45:8–9. – Niedźwiedź. Tł. J. Trawiński. *SłP51* 16–17. – W odwiedzinach u Lenina. Tł. A. Jakubiszyn. *ŻWol51* 21:3; Tł. K. Pollack. *Rpl50* 319:5 [wariant tyt.: W gościnie u Lenina].

7005. Bieriozow P.: W drugą rocznicę śmierci A.S. *NPrz51* 19:6; *NRz51* 19:6; *ŻWol51* 19:4. – Karst R.: A.S. wybitny klasyk radziecki. *GB51* 51:6. – Wołkow A. *LR50* 3:147–52. – Żelazny potok. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 10. [Wwa] 50 Czyt., s. 14.

SIMONOV EVGENIJ

7006. P: Z wiatrem w zawody (Powieść o zawodnicze radzieckiej). *DzZ(wiecz)51* 250–253 [z fot. E. Sjeczenowej; cd. w r. 1952].

SIMONOV KONSTANTIN

7007. [Dni i noce. Fragm.:] Ani kroku w tył. Tł. B. Rafałowska. Wybrała i oprac.: I. Jergielewicz. Il. S. Płużański. *Wwa* 50 Prasa Wojsk., KiW, s. 116, mapy 2. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 21.

7008. [Dni i noce. Fragm.:] Bohaterski czyn kapitana Saburowa. Tł. B. Rafałowska. Il. z oryg. ros. P. Ługańskiego. *Wwa* 51 KiW, s. 41.

7009. Obcy cień. Dramat w 4 aktach. Tł. L. Zamkow. *Wwa* 50 Czyt., s. 123.

7010. Obcy cień. Sztuka w 4 aktach. Tł. L. Zamkow. Adapt. dla zespołów świetlicowych R. Bratny, *Wwa* 50 KiW, s. 121. CRZZ w Pol. Bibl-czka Świetl., 70.

7011. Tak będzie. Sztuka w 3 aktach, 6 obrazach. Tł. X. Lewicka. *Wwa* 51 Czyt., s. 102.

7012. Walczące Chiny. [Rep.]. Tł. H. Jurski. *Wwa* 50 Prasa Wojsk., s. 167, tabl. 10. – Rec.: Stawiński J. *NK150* 37:7–8. – Z.S. *WL51* 2/3:174–5.

7013. W: Tł. W. Woroszyński: Dzikusy. Niemiec. *Tw50* 9:80–2; Nocny lot. *Wol51* 269:4; Pałac Zimowy. *Wol51* 266:4; Przemówienie mojego przyjaciela Sameda Wurguna na obiedzie w Londynie. *Szp50* 32:10; Przyjaciele i wrogowie. [Z tego cyklu:] Baza wojenno-morska w Majdzurze. Czerwone i białe. *NK150* 36:2; Plac Czerwony. *NK150* 36:2; *TrL50* 307:6; W klubie korespondentów. *NK150* 36:2; Wiec w Kanadzie. *GłSz50* 354:5; *NK150* 36:2; *NW50* 50:9; *Poprostu50* 34:5; *SzM50* 12:3; – Tygrys. *S51* 16:9; Ulica Sacco i Vanzetti. *SzM51* 236:3. – Czekaj mnie. Tł. A. Ważyk. *SzM50* 189:3. – Czołg. Tł. J. Trzynadłowski. *Rejsy50* 9:1. – Drzewa. Tł. M. Szczepkowska. *TdLit50* 21:2. – Nasza pieśń. Tł. A. Włodek. *PgTStowackiego50* Kr. – Noc przed nieśmiertelnością. Tł. S. Szydłowski. *GłSz50* 22:5; *Śdod50* 3:3. – Piechur. Tł. B. Ałapin. *Pj50* 7:8. – Pieśń o Leningradzie. Tł. S.R. Dobrowolski. *ETg50* 25:3. – Po piętach wrogom deptając... Tł. M. Kierczyńska. *KCodz50* 54:5. – Przejaciele i wrogowie. [Z te-

go cyklu:] *Wiec w Kanadzie*. Tł. W. Boruński. *GłP51* 176:3; *Pan(DzŁ)50* 21:1; *Pan(KSz)50* 21:1; Tł. M. Dolińska. *GłR50* 71:5; *GPM50* 98:6; *LR50* 1:92-3. – Tygrys. Tł. J. Ficowski. *Wieś51* 5:3. – Wyłom. Tł. L. Rubach. *KCodz51* 54:4.

7014. P: Droga towarzysza Pu Tyn-gana. Tł. A. Jasiński. *Pkol50* 16/17:8-9. – Dwaj żołnierze. *WdSP50* 44-45. – Nieśmiertelne zjawisko. Tł. O. Terlecki. *P50* 255:9. – Order Mao Tse-Tunga. Tł. J. Przymanowski. *ŻPol50* 19:14-5. – Walczące Chiny. *TrR50* 12-35; *ŻW50* 11-46; Tł. M. Dolińska. *LR50* 10:3-108.

7015. *SłPol51* 29:1 [not. o liście otwartym K.S. do I. Erenburga]. – Borszczagowski A.: Bohater⁴ współczesny w sztukach K.S. *PgTWspółcz50* Szczec. – [Natanson W.] W.N.: Twórczość dramatyczna S. *PgTŚl51* Kat. – Rochowicz J. *PgTŚl50* Kat. – Wija E.: K.S. czterokrotny laureat Nagrody Stalinowskiej *Sdod50* 2:2. – *EKrak50* 326:4 [karyk., rys. J. Żebrowski]; *TdLit50* 43:3 [fot.]. – Chłopiec z naszego miasta. Karłowicz E. *PgTŚl51* Kat. – Rec. t. zob. 7719, 7802. – Dni i noce. Gumplowicz W. *Plnk50* 3/4:106-8. – Obecność. [Dudziński B.] B.D. *TrL50* 87:6. – I.B. *PgTKamer50* Wr. – Kalitin M. *LR50* 9:183-6. – Karczewski Z. *GR50* 333:7. – Leśnodorski Z. *PgTŚłowackiego50* Kr. – Saloni J. *PgTPowusz50* Łódź. – (wi): *PgTŚl50* Kat. – [Woyna-Gwiaździński S.] S.W.G. *DzŁ50* 311:3. – Rec. t. i rad. zob. 7719, 7724, 7740, 7756, 7761, 7764, 7783, 7796, 7866. – Rec. t. in. sztuk zob. 7786, 7803.

SIMUKOV ALEKSEJ

7016. Góry Worobiowe. Sztuka w 4 aktach. Tł. L. Komarnicki. Wiersze tł. J. Litwiniuk. Dunina S.: Uwagi reżysera. *Wwa 51 NK*, s. 147. Teatr Szk. Bibl. Harcerza.

7017. P: Wspólnymi siłami [Góry Worobiowe]. Sztuka w 3 aktach. Tł. i adapt. M. Jacyna. *MŚwietl50* 4:148-57 [z objaśn. scen.].

Rec. t. zob. 7791, 7802, 7821.

SINIEOKI P.

7018. Zwiadowcy. [Pow.]. Tł. B. Bronowa. Il. S. Styczyński. *Wwa 50 Prasa Wojsk.*, s. 101. Bibl. Żołn. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 22.

SIZONENKO ALEKSANDR

7019. P: W stepie. Tł. M. Kraszkiewicz. *ModaŻ51* 14:6.

SKITALEC STEPAN właśc. nazw. Petrov Stepan

7020. P: Opowiadanie ojca. *TdLit50* 40:3.

SKOROCHODOV MICHAIL

7021. W: Złote sny. Tł. R. Stiller. *SzMS50* 119:4.

SKREBICKIJ G.

7022. Opowiadania myśliwego. Tł. L. Podhorski-Okotów. Il. G. Nikolski, przedr. z wyd. ros. *Wwa 51 NK*, s. 137.

7023. Przyjaciele mojego dzieciństwa. [Opow.]. Tł. M. Kowalewska. Il. J.M. Szancer. *Wwa 51 KiW*, s. 39, tabl. 6.

7024. P: *Swr50*: Tł. S. Halperinowa: Puszek, 46:7; *Złodziejaszek*, 39:11.

SLAVIN LEV

7025. Interwencja. Sztuka w czterech aktach. Tł. A. Galis. *Wwa 50 Prasa Wojsk.*, s. 95.

7026. P: Wśród podżegaczy wojennych (Sztuka w jednym akcie). *TdLit50* 15:4. Rec. t. zob. 7773.

SLEPCOV VASILIJ

7027. Ciężkie czasy. [Pow.]. Tł. W. Old. Czukowski K.: Przedm. do wyd. ros. *Wwa 50 KiW*, s. LVII, 274. – Rec.: Taborski R. *Wieś51* 48:7.

SLOBODSKOJ MICHAIL

7028. Nowe przygody dzielnego wojaka Szwejka. Adapt. scen. A. Stern. Stern A. *PgTLud50* *Wwa*. – Rec. t. zob. 7708, 7726, 7769.

Zob. DYCHOVIČNYJ VLADIMIR, SLOBODSKOJ MICHAIL

SLONIMSKIJ MICHAIL

7029. Inżynierowie. Pow. Tł. K. Truchanowski. [*Wwa*] 51 *Czyt.*, s. 203.

7030. P: Inżynierowie. Tł. K. Truchanowski. *KCodz50* 330, 357, *KCodz51* 1, 4, 5, 7-87.

SMIRNOV SERGEJ

7031. W: Nasz upominek. Tł. A. Stucki. *Szp51* 44:8.

SMIRNOV VASILIJ

7032. Synowie. Pow. Tł. Z. Wiśniewski.

Wiersze tł. L. Podhorski-Okotów. Wwa 51 LSW, s. 329. – Rec.: Kłosowski J.N. *IKP51* 180:5. – [Id.] j.n.k. *SzL51* 172:7.

7033. Szurka odkrywa świat [Otkrycie mira]. Pow. Tł. autoryz.: H. Olędzka. [Wwa] 51 PIW, s. 358. – Rec.: J.W. *SłP51* 296:4.

SMIRNOVA MAR'JA

7034. Nauczycielka wiejska. Scen. film. Wyd. 1. Tł. H. Anisimow. Bossak J.: Przedm. Wwa 51 FAW, s. 93, il., tabl. 16. Bibl. Scen. F., 11.

SMOLJAN A.

7035. P: Biała plamka. Tł. W. Ostrowski. *LR50* 1:74–84; *P51* 308:5–6.

SNEGIN DMITRIJ

7036. Na dalekich przedpolach. [Pow.]. Tł. W. Boruński. Wwa 51 MON, s. 250, 6 nlb.

7037. [Na dalekich przedpolach. Fragm.:] Ósma dywizja gwardii. Tł. T. [właśc. W.] Boruński. Il. L. Janecka. Wwa 51 MON, s. 128, 4 nlb. Bibl. *Żoń.* Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 41.

SOBOLEV LEONID

7038. Remont kapitalny. Pow. Tł. W. Komarnicka. Słownictwo morskie ustalił O. Tumiłowicz. Wwa 51 Czyt., s. 321. – Rec.: Czekalski E. *KCodz51* 258:3.

7039. P: A jednak Nowy Rok! *Wol50* 1:7.

7040. Dusza morską. Tonchu-Ru A. *SłP51* 282:4.

Zob. EFREMOV IVAN, SOBOLEV LEONID

SOFRONOV ANATOLIJ

7041. Daj dłoń towarzyszu daleki. Tł. R. Stiller. Muz. S. Kac. [Wwa 50] Zarz. Gł. ZMP, k. 2 nlb.

7042. Moskiewski charakter. Tł. J. Fleszner. Adapt.: I. Bołtuć-Staszewska. Wwa 50 KiW, s. 104. CRZZ w Pol. Bibl.-czka *Świetl.*, 64.

7043. W pewnym mieście. Sztuka w 3 aktach. Tł. J. Brodzki. Skrót Cz. W. Wwa 50 KiW, s. 103. CRZZ w Pol. Bibl.-czka *Świetl.*, 57.

7044. W: Daj dłoń, towarzyszu daleki! Tł. J. Tomski. *MŚwietl50* 10:433, 436–7 [z nut.]. – Do Warszawy. Tł. L. Lewin. *KW150* 200:4; *Świetl50* 6/7:4; *ŚwietlDz50* 1:17; *Wieś50* 45:1; *ŻW50* 307:6; *ŻW51* 332:3. – Dzieło męstwa. Tł.

H. Bychowska. *GPM51* 63:6; *Wol50* 234:4. – Epoka Stalina. Tł. S. Ostrowski. *Wol50* 102:5; *ŻPol50* 2:11. – Flisak. Tł. J. Bielicki i A. Widera. *WczT50* 12:5 [z not.; z karyk.]. – Moskwa pierwszomajowa. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 98:3. – Naprzód. *Wol51* 1:1. – Pieśń sławy. *Wol50* 57:1.

7045. P: Podróż do Pakistanu (Fragmenty z dziennika). Tł. J. Landesberg. *LR50* 12:87–115 [z notą biogr. na s. 160–1]. – W pewnym mieście (Sztuka w 2 aktach, 4 odsłonach). Tł. J. Brodzki. Adapt. dla świetlic H.N. Bojarska. *MŚwietl50* 3:106–20 [z objaśn., s. 92–3].

7046. Szczepański J.A.: Teatr konfliktów socjalistycznych (Uwagi po Festiwalu Sztuk Radzieckich). *Kuźn50* 2:6; *PgTStarego50* Kr. – Moskiewski charakter. Drogi do realizmu socjalistycznego. *WczT50* 12:14–7 [fragm. dysk. z czas. radz.]. – Rec. t. zob. 7702, 7785, 7796. – Przed sztandarem. *LR50* 3:176 [rec. oryg. ros.]. – W pewnym mieście. Janota I. *PgTŚl50* Kat. – Szczepkowska M. *PgTWybrz50* Gd. – Vogler H. *WczT50* 12:6–9. – Rec. t. zob. 7711, 7719, 7730, 7756, 7790, 7863. – Rec. t. in. sztuk zob. 7721.

SOKOLOV-MIKITOV IVAN

7047. Błękitne dni. [Opow.]. Tł. M. Kinle. Wwa 51 LSW, s. 182.

7048. Na ciepłej ziemi [Izbrannoe]. Opow. wybrane. Tł. A. Bień. Wwa 51 LSW, s. 125.

SOLOV'EV GEORGIJ

7049. Trudny rejs. [Pow.]. Tł. J. Nosewicz. Terminologię morską ustalił O. Tumiłowicz. Wwa 51 Czyt., s. 137. – Rec.: Czekalski E. *KCodz51* 216 [właśc.] 215:4.

SOLOV'EV VLADIMIR

7050. W: Lekcja historii. Tł. J. Ficowski. *Szp51* 25:10.

SOTNIK JURIJ

7051. Jeńcy Rai i inne opowiadania [Tvoi prijateli]. Tł. J. Lewandowska. Il. W. Konowatow, przedr. z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 62. Moja Bibl.-czka.

7052. Jeńcy Rai i inne opowiadania. Tł. J. Lewandowska. Il. W. Konowatow, przedr. z wyd. ros. Wwa 50 [właśc.] 51 NK, s. 63. Moja Bibl.-czka.

7053. Nasza szkoła. [Pow.]. Tł. Z. Kwiecińska. Il. A. Bernaciński. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 142.

7054. Niezwykły ptak [Nevidannaja ptica]. Opow. Tł. K. i S. Garzteccy. Il. z oryg. ros. I. Siemionowa. Wwa 51 KiW, s. 200.

7055. P: *Pt49/50*: Borka. Tł. M. Górska, 47–48; Jeńcy Rajki. Tł. F. Zadrozna, 21–23; *Pt50/51*: Dyplomaci. Tł. W. Badalska, 39–41; Na ciemnych schodach. Tł. F. Zadrozna, 12–13; Zinoczka pomaga. Tł. W. Badalska, 35:550–1; *Pt51/52*: Nauczę cię pływać. Tł. W. Dąbrowska, 1–4.

SPANGENBERG E.

7056. Polowanie na zółwie. [Dziec.]. Tł. N. Olszewska. Il. Z. Piotrowski. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

7057. Przygody przyrodnika [Zapiski naturalista]. [Opow.]. Tł. W. Olszewska. Wwa 50 KiW, s. 257.

STANJUKOVIĆ KONSTANTIN

7058. Opowiadania morskie. Tł. R. Niewiadomski. Il. G. Szewiakow, przedr. z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 244. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 293. – Rec.: [Ludziński M.?] M.L. *WolaL51* 214:6.

STARŠINOV NIKOLAJ

7059. W: Jesteś źródłem światła i jasności. Tł. H. Bychowska. *Gpm51* 246:6; *Wol51* 142:4.

STEČIŠIN N.

7060. Saperzy. Opow. Tł. J. Bukolska. Wwa 51 MON, s. 118. – Rec.: J.G. *ŻWol51* 116:4.

STEPANOV ALEKSANDR

7061. Port Artur. Pow. historyczna. T. 1–3. Tł. A. Galis. Wwa 50–51 Prasa Wojsk., s. 631; s. 337; s. 421.

STOVRACKIJ ALEKSANDR

7062. W: [Fraszki:] Bon i „Bonn”. Tł. ER. *EKrak50* 284:3; *ExP50* 1354:3. – Nie harmonijna zgodność dźwięków. Tł. W. Boruński. *Szp51* 44:11. – Ptasia działalność wywrotowa. Tł. E. Żytomirski. *Szp50* 48:8

STUDITSKIJ ALEKSANDR

7063. Wąwóz Batyrar-Dżoł. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. J. Przymanowski. Il. W. Kalicki. Wwa 50

Prasa Wojsk., s. 111. Nauka, Fantazja, Przygoda.

SUCHOVO-KOBYLIN ALEKSANDR

7064. Bołtuć-Staszewska I.: A.S.-K. i jego sztuka. *PgTPol51* Wr. – Małżeństwo Kreczyńskiego. Jakóbiec M. *PgTPol51* Wr.

SURKOV ALEKSEJ

7065. [Piosenki]. [Wwa 50] Czyt., nuty. Nas wołą swoją Stalin wiódł. Tł. J. Tuwim, s. 4. – Pieśń o Stalinie. Tł. L. Pasternak, s. 3. [Tekst pol. i ros.].

7066. W: Dla wszystkich sił człowieczych. Tł. R. Stiller. *Poprostu51* 34:1. – Droga do komunizmu. [Z tego cyklu]. Tł. G. Timofiejew. *Wieś51* 24:2 [z not. i fot.]. – Duńska bajka. Tł. S. Pollak. *NK150* 32:6. – Imię – sztandar. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 256:5; Tł. L. Lewin. *Rpl50* 351:3; Tł. S. Średnicki. *TrL50* 351:3 [wariant tyt.: Imię jego – sztandarem]. – Konstruktor. Tł. R. Kapuściński. *Pkol51* 1:4. – Lenin. Tł. B. Drozdowski. *TrTg50* 5:1. – Leninowska prawda. Tł. S. Średnicki. *TrL51* 21:3. – Na Placu Czerwonym. Tł. A. Kordys. *IKP51* 21:3. – Na progu przyszłości. Tł. J. Bazarewski. *DzLit50* 29:1. – Nie jęczał... Tł. [A. Kamieńska?] A.K. *Wieś50* 27:1. – Noworoczny toast. Tł. A. Kordys. *Wol50* 1:7. – Pieśń o Leninie. Tł. E. Żytomirski. *ChłD50* 4:3; *DzŻ50* 21:3; *Pj51* 3:16 [tekst pol. i ros.; z nut.]. – Pieśń o Stalinie. Tł. G. Jankowski. *RolP50* 135:7 [z nut.]; Tł. L. Pasternak. *ŚMt50* 43:6; *Wol51* 290:4. – Pieśń śmiazków. Tł. S. Orczyk. *SzL51* 13:6. – Przemówcie głośniej, uczeni ludzie! Tł. W. Słobodnik. *LR51* 10:11–2; *Wieś50* 21:1; Tł. G. Timofiejew. *GłR51* 245:3 [wariant tyt.: Podnieście głos swój, uczeni ludzie!]. – Skarga brytyjczyka. Tł. S. Średnicki. *ŻPol51* 2:16. – Słowo serca. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 16:5. – Słowo Sztandar. Tł. E. Martuszewski. *DzLit50* 51:1. – Stalin. Tł. M. Dolińska. *GPz50* 317:8. – Szczęście. Tł. J. Bazarewski. *Wol51* 286:4. – Tipperary. Tł. S. Średnicki. *Szp51* 7:2. – W ciemnej pieczarze ogień się szamoc... Tł. K. Sokołowski. *Kużn50* 11:4, [polem. dot. przekł.: Pasternak L., 12:8 Korespondencja]. – Wiatr z dachów śnieg z szelestem głośnym strąca... Tł. W. Woroszyński. *GłR50* 52:4; *GłR51* 170:3; *Pj50* 7:3; *ŚMt51* 51:2. – Wiosna narodów. Tł. W. Boruński. *GłP51* 74:3. – Wódz. Tł. M.L. Bielicki. *ExW51* 54:3 [o Stalinie]; Tł.

II. Bychowska. *Wol51* 292:4; Tł. B. Drozdowski. *Wol50* 43:7; Tł. J. Lau. *GR50* 54:4. – Zbliżymy się... Tł. S. Pollak. *NK150* 32:6.

7067. Głos milionów. *PokójZw50* 8:15–7 [art. nt. wojny w Korei]. – Siły pokoju. *LR50* 9:173–7 [art.].

7068. Bieriezow P. *PCzt50* 10:14–5 [art. o życiu i twórcz.]. – *EKrak50* 324:4; *Szp50* 28:7 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – *TdLit50* 27:1 [fot.]. – Zob. 260. – Pokój światu. Siłkin G. *LR50* 11:187–8 [rec. oryg. ros.].

SUROV ANATOLIJ

7069. Świt nad Moskwą. Sztuka w 4 aktach, 10 obrazach. Tł. R. Bielicki. [Wwa] 51 Czyt., s. 136.

7070. P: Świt nad Moskwą. Tł. R. Bielicki. *LR51* 7:3–57 [z not. biogr. na s. 143]. – Wielki los (Sztuka w 4 aktach, 7 odstępach). [Fragm.]. Tł. Załoga Nr 1 [F. Araszkievicz, M. Bechczyc-Rudnicka, K. Bielski, W. Gralewski, K.A. Jaworski]. *TdLit50* 25–30, 43.

7071. Mapa pokoju i budownictwa. *LR51* 9:120–3. – Marzenie ludzkości. *Wol51* 96:7.

7072. Świt nad Moskwą. *RiS51* 45:4. – Zob. 7663 Zawadzki J. – Zielona ulica. Rec. t. zob. 7708, 7736.

SUVOROV GEORGIJ

7073. W: Jeszcze rankami czarny dym się kłębi... Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 8:2; 43:2 [z not. na s. 4]; Tł. S. Orczyk. *SzL51* 55:6.

SVETLOV MICHAIL

7074. Po dwudziestu latach [Dwadcat' let spustja]. Poemat dramatyczny w 4 aktach z prologiem i epilogiem. Tł. M. Czernerle. Wiersze w tekście tł. W. Słobodnik. Wwa 50 Czyt., s. 87.

7075. W: Grenada. Tł. J. Tuwim. *Pj149/50* 30:466–7; *Pkol50* 27:8; *SzM51* 43:4. – Korea, w której nie byłem. Tł. W. Boruński. *SzM51* 248:3. – Na Nowy Rok. *ZSzt51* 52:9; Tł. H. Bychowska. *Wol51* 1:4. – Ojczyzna bohaterów. Tł. M. Kierczyńska. *TrWol50* 8:9. – Pieśń o Kachowce. Tł. R. Stiller. *Poprostu51* 34:4. – Stolica wiosny. Tł. J. Tuwim. *GHWb51* 113:6. Rec. t. zob. 7763, 7769.

ŠABATIN P.

7076. W: Entuzjasta. Tł. W. Boruński. *Szp50* 36:8.

ŠACHOV A.

7077. Na różnych szerokościach. [Opow.]. Tł. N. Drucka. Il. L. Janecka. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 454.

7078. Na tropach reniferów. [Pow.]. Tł. N. Olszewska. Il. J. Umińska. Wwa 50 KiW, s. 119.

7079. Śladami renów. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. M. Kinle. Wwa 50 LSW, s. 163.

ŠADUR PAVEL

7080. W: O kogucie tłumaczu. Tł. M. Załucki. *ŻL51* 24:16.

ŠAGINJAN MARIËTTA

7081. Podróż po radzieckiej Armenii. [Rep.]. Tł. J. Dmochowska. Wiersze tł. W. Boruński. [Wwa] 51 PIW, s. 389, mapa 1. – Rec.: Szweco-wa L. *LR51* 9:162–4 [rec. oryg. ros.]. – Zabłocka-Skupieńska D. *NK151* 45:9.

7082. Szlakiem pięciolatki [Po dorogam pjatiletki. Očerki]. Reportaże. Tł. autoryz.: J. Dmochowska. [Wwa] 50 PIW, s. 430. – Rec.: Dudziński B. *TrWol50* 28:8. – Kruk T. *NK150* 30:5, 10.

ŠALAGINOV V.

7083. P: Sędzia. Tł. J. Głowacki. *NPrawo51* 11–12 [cd. w r. 1952].

ŠAROV L.

7084. Cudowna strzałka. [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. I. Witz. Wwa 50 KiW, s. 13. Bibli-czka dla Dzieci.

ŠATROV SERGEJ

7085. P: Dobra tradycja. Tł. H. Powiadowska. *Płcz50/51* 34:520–1. – Narodziny felieto-nu. Tł. R. Lasotowa. *Mucha51* 44:3–4.

ŠATUNOVSKIJ EVGENIJ

7086. W: Mój kraj. Tł. W. Olszewski. *Śp50* 2:9–12 [tekst pol. i ros.; z nut.]; Tł. J. Tomski. *Pł50/51* 11:165 [wariant tyt.: Pieśń o kraju].

ŠČIPAČEV STEPAN

7087. W: Bez wróżb wiadomo... Bohatero-

wie utworów... Budujemy komunizm... Dwie daty. Dziś łoskot wojny... Lań deszcz jesien-ny. Pierwsze kroki. Rozmowa z geologiem. Waruje czujne miasto... Zwycięstwo. Tł. A. Włodek. *ŻL51* 18:5 [z art. tł. podpis. (A.W.)]. – Brzózka. Tł. K.A. Jaworski. *Wol51* 286:4. – Domek w Suszeńskim. [Fragm.:] Tł. K.A. Jaworski. *Pj50* 3:6; *TdLit50* 3:1. – Dwa erotyki. Tł. A. Włodek. *Poprostu51* 10:5. – 22 czerwca 1941. Tł. A. Jureń. *ŻKl51* 12:3. – Frontowa czujność. Tł. A. Włodek. *ETg51* 42:1; *ŻL51* 2:2. – I cóż, że umrę, niechaj pędzą lata... Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 43:2. – Ja stawię. Tł. S. Zawadzki. *GB51* 58:1; *GłSz51* 290:3; *GłWb51* 290:4; *SzL51* 291:8; *Wol51* 255:6. – Księżyc patrzy. Tł. K.A. Jaworski. *Wol51* 194:5. – Lenin. Tł. A. Włodek. *OdAZ51* 4:1. – Liryki. Tł. A. Jureń. *IKP51* 301:5. – Międzynarodówka. Tł. A. Włodek. *OdAZ51* 12:1. – Mój punkt widzenia. Tł. S.R. Dobrowolski. *DzLit50* 17:3; *Poprostu50* 34:4; *ScŚ50* 3:29–30. – Murami nas od świata nie odgradzisz... Tł. L. Lewin. *MŚwiatl50* 1:9; *Wieś50* 46:6. – My. *DzLit50* 47:3. – Nieszczęście, krzywda były tu bezdenne... Tł. S. Pollak. *RiŚ51* 44:5 [o Polsce]. – Nieśmiertelna data. Tł. B. Kordys. *DzLit50* 45:2. – O co się spierać! Tł. W. Arcimowicz. *LR50* 5:120. – On. Tł. S. Orczyk. *SzL51* 88:3. – Pawlik Morozow. [Poe-mat -Fragm.:] Tł. R. Stiller. *SzM51* 80:3; Tł. [G. Timofiejew] T.G. *GłR51* 94:5; *Wieś51* 24:3 [z not. i fot.]; Tł. J. Zalewski. *SMt50* 29:3. – Pierwsze kroki. Tł. L. Podhorski-Okotów. *Grom51* 26:6; *NKl50* 16:3. – Pochwała pracy. Tł. A. Kordys. *ZSzt50* 18:10. – Potomnym. Tł. W. Wirpsza. *Wol51* 269:4. – Przed głośnikiem. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 33:1. – Rozmowa z geologiem. Tł. L. Lewin. *NKl50* 32:4. – Siniął daleki las... Tł. J. Zych. *ŻL51* 21:7. – Siwizna. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 33:1; Tł. A. Włodek. *Poprostu51* 10:5; Tł. W. Woroszyński. *LR50* 5:120. – Słownik. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 33:1. – Słowo poety. Tł. A. Włodek. *ETg50* 14:3. – Toast. Tł. [K.A. Jaworski] K.A.J. *SzL51* 331:4. – Wszystkie rozstania miłość ma przetrwała... Tł. K. Suchodolska. *ŻKl51* 24:4. – Żołnierz. Tł. T. Mongird. *Pj51* 8:7.

ŠEBUNIN PAVEL

7088. Kurhan Mamaja. [Pow.]. Wyd. 3. Tł. M. Bielicki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 239.

Bibl. *GłR*, 1. – Rec.: Kłosowski J.N. *IKP50* 317:2–3. – [Id.]. *TdLit50* 41:2. – Wielowiejska H. *DzLit50* 8:1.

7089. Kurhan Mamaja. Wyd. 4. Tł. M. Bielicki [właśc. Bielicki]. Wwa 51 MON, s. 255.

7090. [Kurhan Mamaja. Fragm.:] Na wysuniętej placówce. Tł. M. Bielicki. Il. S. Styczyński. Wwa 51 MON, s. 131, 5 nlb. Bibl. Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 37.

ŠEFNER VADIM

7091. W: Nad pustynią. Tł. Z. Bieńkowski. *Tw51* 5:104–5.

ŠEJNIN LEV

7092. Tajemnica wojskowa. Opow. Tł. M. Gruszczyński, M. Royan. Wwa 51 MON, s. 139, 5 nlb.

7093. P: Sumienie świata. [Scen. film.-Fragm.]. Tł. J. Płazewski. *F50* 23:6–7. – Tajemnica wojskowa. Tł. M. Pawłowicz. *EKrak51* 183–213; *ExW51* 182–212; *Pj51* 23–32. – W połowie stulecia. Tł. S. Dygat i K. Gruszczyński. *ŻL51* 17:8–9 [tekst scen.].

ŠEVELEVA EKATERINA

7094. W: Brzoza. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 17:3 [o Leninie]. – Mister Zet w kołchozie. Tł. J. Koprowski. *GłR51* 118:8. – W Antyfaszystowskim Komitecie Kobiet. Tł. A. Przegrodzki. *MŚwiatl51* 1:6.

7095. Eugenie Cotton, bojowniczką pokoju. *NCz51* 17:10–2.

ŠIŠKOV VJAČESLAV

7096. Jemelian Pugaczow. Pow. historyczna. T. 2 cz. 1–3, t. 3 cz. 1–2. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. [Wwa] 50 PIW, s. 304; s. 215; s. 247; s. 306; s. 222. – Rec.: Biechoński J. *TrL50* 186:5. – Sarnecki T. *WolaL50* 235:5. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 92:5. – [Id.]. *Rpl50* 184:3. – Walicki A. *Wieś51* 44:5. – Weber A. *DziśJ50* 45:11.

7097. Jemelian Pugaczow. Pow. historyczna. T. 1–3. Wyd. 2. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. [Wwa] 51 PIW, s. 692; s. 760; s. 530, 5 nlb.

7098. Jemelian Pugaczow. Pow. historyczna. T. 1 cz. 1–3. T. 2 cz. 1–3. T. 3 cz. 1–2. Wyd. 3. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski.

[Wwa] 51 PIW, s. 344; s. 265; s. 278; s. 384; s. 272; s. 308; s. 390; s. 287, 4 nlb. Bibl. GPz, 5–12. [Toż:] Bibl. TrWol, 14–21.

7099. Rzeka posępna. Pow. T. 1–2. Wyd. 2. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. [Wwa] 50 PIW, s. 474; s. 516. – Rec.: [Kłosowski J.N.] j.n.k. SzL51 278:6. – Mędelki S. NK150 21:9. – Piechal M. Odrodz50 3:5. – Staniszewski Z. Wieś50 1:7.

7100. Tajga [Izbrannoe]. [Opow.]. Tł. K. Truchanowski. Wwa 51 KiW, s. 585.

7101. P: Historia jednej paczki. SMt50 20:6. Zob. MENŠIKOV IVAN, ŠIŠKOV VJAČESLAV

ŠKLJAR N.

7102. Nauczycielka ludowa. Riabow I. Wol51 182:5.

ŠKLOVSKIJ VIKTOR

7103. P: Historia o błękitnym szakalu. Tł. A. Ex1150 92:2.

ŠMANKEVIČ ANDREJ

7104. Chłopcy z cegielni [Deti kirpičnogo zavoda]. [Dziec.]. Tł. H. Broniatowska. Il. W. Chmielewski. Wwa 51 NK, s. 22. Od Książeczki do Biblioteczki. Bibl. Harcerza.

7105. Naprzód, kapitanie! [Dziec.]. Tł. Z. Łapicka. Il. W. Mierzejewska. Wwa 50 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

7106. Wańka-monter [Vanja Klenov]. Sztuka w 2 aktach. Tł. J. Wierzbicka. Wwa 50 NK, s. 38. Teatr Szk.

7107. Złota kotwica. [Dziec.]. Tł. E. Teplitz. Il. Z. Piotrowski. Wwa 50 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

7108. P: Premia. Tł. M. Górka. Pt50/51 6:90–2. – Zapalczywa Alona. Tł. [A. Kordys] K.A. Wol51 229–230.

ŠNEJDER KSEN'JA

7109. P: Pieśń Sarmiko. Tł. H. Słomińska. PorŚwietl51 2:123–54. Rec. t. zob. 7816.

ŠOLOCHOV MICHAİL

7110. Cichy Don. [Pow.]. T. 4 cz. 1–2. Tł. W. Rogowicz. [Wwa] 50 Czyt., s. 340; s. 237.

7111. Cichy Don. Tł. autoryz.: W. Rogowicz

i A. Stawar. Wyd. 4. T. 1–4. [Wwa] 51 Czyt., s. 458; s. 4 nlb., 463–984.

7112. [Oni walczyli za ojczyznę. Fragm.:] Żołnierska przyjaźń. Tł. Z. Ławski. Il. B. Szczęgłowa reprodukowane z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 18.

7113. Słowo o ojczyźnie. [Opow.]. Tł. E. Czekalski. Wwa 51 LSW, s. 47.

7114. Zorany ugór. Pow. T. 1–2. Tł. [A. Stawar]. Wyd. 3. [Wwa] 51 Czyt., s. 189; s. 159. Bibl. TrL, 18–19. – Rec.: Jelonkiewicz K. PorSP50 11:103–5. – Piotrowski S. Wieś50 47:6.

7115. P: Ojciec ludu pracującego na całym świecie. LR50 1:7–8 [o Stalinie]. – Zorany ugór. [Pow.-Fragm.]. Insc. oprac. B. Hajdukowicz. MŚwietl50 5:165–9 [z objaśn. insc.].

7116. Wieś51 37:5 [wypow. nt. pokoju]. – Kaci nie unikną sądu narodów. Rpl50 265:2; WolaL50 265:2; ŻWol50 68:4. – Niezachwiana wola pokoju. WObP51 1/4:4–6.

7117. Ego: Pisarze w walce o pokój. NK151 40:11. – Jakubowski W. ŻSt50 5:289–94. – Karst R. P50 285:4. – [Id.]. TrR50 35:7. – [Id.]. ŻWol51 287:4. – Wróbel Z.: 25-lecie twórczości. Wieś50 46:4. – Zalewski W. SzM50 24:4. – EKrak50 324:4 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Cichy Don. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 13. [Wwa] 50 Czyt., s. 14. – Zorany ugór. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 32. [Wwa 50] Czyt., s. 18. * Dwie wypowiedzi o „Książce miesiąca”: Białołozowicz B., Kostrzeń Z. Pkol50 16/17:9 [wypow.].

ŠPANOV NIKOLAJ

7118. Podżegacze. Pow. Tł. Wwa 51 KiW, s. 760. – Rec.: [Barcz W.] (w.b.). TrWol51 42:8. – Kędziński S. SpriL51 42:3. – M.L. ZSzt51 47:6. – Rayski A. TrL51 278:4. – Ros J. ŻW51 333:2. – LR50 5:167–8.

7119. P: Spiskowcy. ŻWol50 58–61.

7120. Podżegacze. ModaŻ51 34:7 [not. inicjująca dysk.]. – ModaZ51 36:10 [wypow. czytelnika]. – Spiskowcy. TrL51 212:4.

ŠPORTA JAROSLAV

7121. W: Legenda. Tł. Z. Koczorowski. Pj51 37:6.

ŠTEJN ALEKSANDR

7122. P: Sąd honoru (Scenariusz literacki). Tł. R. Sokołowska. *PrzF50* 3/4–11/12.

ŠTOK ISIDOR

7123. Gastello. Sztuka w 3 aktach. Insc. i tł.; Cz. Szpakowicz. Tekst poetycki tł. J. Maśliński. Muz. Z. Turski. Wwa 50 KiW, s. 112. CRZZ w Pol. Bibl-czka Świetl., 60.

Rec. t. zob. 7785.

STRAJCH SOLOMON

7124. Rodzina Kowalewskich. [Pow. biogr.]. Tł. J. Siódmak. Wwa 51 KiW, s. 323. – Rec.: Rodzina uczonych. *ŻW51* 210:4 [Aleksander, Włodzimierz i Zofia Kowalewscy].

ŠUBIN PAVEL

7125. W: Budowniczości. Tł. A. Kamińska. *Wieś50* 52:3. – Stalinowski żołnierz. Tł. H. Bychowska. *Wol50* 43:7.

ŠVARC EVGENIJ

7126. Bajka o straconym czasie. Tł. H. Broniatowska. Il. A. Więckowski. Wwa 51 NK, s. 30. Od Książeczki do Biblioteczki.

7127. Człowiek i cień [Ten']. Bajka dla dorosłych w 3 aktach. Tł. J. Pomianowski. Wwa 51 Czyt., s. 112.

7128. Uczennica I-ej klasy. [Opow.]. Wwa 50 KiW, s. 106. – Rec.: Gumplowiczowa W. *DzieciWych50* 3:100–3. – [Id.]. *Pluk50* 5:52–3. – Wortman S. *SziD50* 10:31–2.

7129. Uczennica I klasy. Sztuka w 8 odsłonach. Tł. M. Górka. Wwa 50 NK, s. 56. Teatr Szk. – Rec.: Z.K. *ŻSz51* 4:243–4.

ŠVARC EVGENIJ, FREZ I.

7130. Nasza fabryka. [Opow.]. Tł. J. Chrzanowski. Il. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 120. Bibl. Harcerza.

7131. P: Jak dziadek i babcia walczyli w szeregach armii czerwonej. Tł. C. Bukowski. *Pł50/51* 25–26. – Wania i tatuś. Tł. J. Chrzanowski. *Śwrlsk51* 9:131.

ŠVECOV SERGEJ

7132. W: Do kongresmanów. Tł. W. Boruński. *Szp50* 45:7. – O pewnym krytyku. Tł. E. Żyto-mirski. *EKrak50* 89:3.

TAJC JAKOV

7133. Jarzębinka. [Dziec.]. Tł. M. Górka. Il. z wyd. ros. A. Poret. Wwa 50 NK, s. 14.

7134. Tania i skarb. [Opow.]. Wyd. 2. Tł. S. Niewiadomski. Wwa 50 NK, s. 56. Moja Biblioteczka. – Rec.: k. *Dziś/50* 35:8.

7135. U cioci Pawy. [Dziec.]. Tł. H. Broniatowska. Il. H. Czajkowska. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 27.

7136. P: Aqua fria. Tł. S. Halperinowa. *ŚMł51* 35:6. – Dwa okna. Tł. W. Krzezińska. *Płcz49/50* 24:363–5. – Hasło Halusinej mamy. *Płcz50/51* 22:338–40. – Kukuryku. Tł. J. Bojar. *Isk49/50* 19:291–3.

TATJANIČEVA LJUDMILA

7137. W: Baśń zimowa. Tł. I. Tuwim. *NK151* 2:2.

TEMKIN A.

7138. P: „Ciutacze”. Tł. J.K. *Exll50* 332:2. – Deponenci. *KSz50* 152:6. – Nieustępliwy naród. Tł. J.K. *Exll50* 36:4; Tł. R. Lasotowa. *KSz50* 40:6 [wariant tyt.: „Niesforny naród”].

TICHONOV NIKOLAJ

7139. Dzielny partyzant. [Opow.]. Tł. I. Tuwim. Il. z oryg. ros. W. Konawałowa. Wwa 51 KiW, s. 30.

7140. Naród radziecki w walce o pokój, przeciwko podżegaczom do nowej wojny. Odczyt wygłoszony na Drugiej Wszechzwiązkowej Konferencji Obrońców Pokoju 16 października 1950 r. [Tł.] V. Abramavičius. Vilnius 51 Państw. Wyd. Lit. Polit. i Nauk., s. 27. [IB].

7141. Opowiadania. Tł. I. Tuwim. Il. z oryg. ros. Wwa 51 KiW, s. 108.

7142. Opowiadania leningradzkie. Tł. K. Pollak. Il. T. Olszewski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 125. – Rec.: [Dudziński B.] b.d. *NK151* 2:11. – [Id.]. *TrL50* 277:6. – [Podhorska-Okotów S.] (SPO). *KCodz51* 1:6. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 326:5.

7143. W: Armia Czerwona. *KSz50* 54:1; Tł. H. Starska. *MŚwietl50* 1:6 [wariant tyt.: Czerwona Armia]; Tł. S. Szydłowski. *GW150* 54:1. – Ballada o gwoździach. Tł. W. Karczewski. *NK150* 38:2; Tł. W. Woroszyński. *SzM50* 189:3. – Domek w Gori. Tł. J. Gałkowski. *SzL50* 1:8.

– Hiszpanie wycofali się przez Pireneje. Tł. L. Lewin. *NKL50* 34:7. – Jak błyskawica rozświetlająca. Tł. J. Miller. *GtR51* 20:3. – Lenin. Tł. A. Kamińska. *Wieś50* 4:1. – Oto piętnasty minął rok... Tł. W. Bielanowicz, Z. Pyzik. Pieśń kołchoźna. Tł. Z. Pyzik. *Od50* 3:1. – Pieśń o przyjaźni. Tł. H. Bychowska. *GPM51* 248:3; *Wol51* 286:4. – Plac Bastylli. Tł. W. Karczewski. *GtR51* 191:4. – Polskie dzieci przyszły witac Kongres Pokoju. Tł. S.R. Dobrowolski. *EKrak51* 119:3; *Exp51* 119:3; *ExpW51* 119:3; *Grom50* 96:5; *NW50* 50:9; *Pj50* 51:3; *RolP50* 141:3; *StPol51* 119:3; *SM50* 49:1; *TrL50* 326:3. – Radziecka flaga. Tł. A. Włodek. *Poprostu51* 31:1. – Ręce zbierającej herbatę. Tł. F. Jeżewski. *MŚwiel50* 2:53. – To on nas widł... Tł. J. Litwiniuk. *Pjk50* 45:6; *SzL50* 353:8; *TdLit50* 49:1. – W imię radości najwznioślejszej w świecie. Tł. S. Lewiński. *NTg51* 1:1; Tł. M. Reszczyńska. *DzZ50* 344:3. – Warszawa – miasto pokoju. Tł. G. Timofiejew. *GtR51* 281:4; *ŻPol51* 43:7.

7144. P: Czerwone światło. Tł. M. Górka. *SM51* 33:2. – Dzielny partyzant. Tł. St. D. *EKrak50* 166:2; *Exp50* 1236:2. – Hassan i niedźwiedź. Tł. St. D. *EKrak50* 214:2; *Exp50* 1284:2; Tł. Z. Koprowski. *Śwr51* 8:116–7. – Mistrz. Tł. J. Janicki. *Pkol51* 28:11. – Mróz-Czerwony nos. Tł. St. D. *EKrak50* 201:2; *Exp50* 1271:2. – Opowieści pakistańskie. Tł. J. Janicki. *Pkol51* 28:11. – Pojedynek. Tł. [K.A. Jaworski] K.A.J. *SzL51* 236:6. – Rozmowa. *Wol51* 290:7. – Ścieżka śmierci. Tł. W. Słobodnik. *ŻPol50* 6:12.

7145. O zakazie propagandy wojennej i uchwaleniu ustawy o obronie pokoju. *LR51* 5:5–10 [ref. wygł. na posiedzeniu Rady Najwyższej ZSRR 12 III 1951 r.]. – Poezja żyje dziś w Polsce nie tylko we wierszach. *TrL50* 38:6 [wypow.]. – W kraju 60 tysięcy jezior. *WObP51* 1/4:80–4 [art. o Ruchu obrońców pokoju w Finlandii]. – *DzP50* 40:4 [wypow.]. – *LR50* 8:150–1 [przemów. w czasie debaty nad Apelem Sztokholmskim w Radzie Najwyższej ZSRR]. – *LR50* 12:3–12 [przemów. wygł. na II Wszechzwiązkowej Konferencji Zwolenników Pokoju 16 X 1950 r.]. – *Wol51* 275:2–3 [ref. na III Wszechzwiązkowej Konferencji Zwolenników Pokoju 27 XI 1951 r.].

7146. *BŚwKOP50* 1:2, 7:7 [fot.]. – Zob. 260. – Chwila. *RiŚ51* 49:5.

TIMOFEEV BORIS

7147. W: Głosy zachodnio-niemieckiego trom-BONN-u czyli parlamentarzyści bez komentarzy. Tł. E. Żytomirski. *Mucha50* 48:8. – Z nami są miliony. Tł. W. Boruński. *SzM50* 188:2.

TJUTCEV FEDOR

7148. W. Koniec zimy. Tł. M.M. *ŚwielDz50* 3:37. – Lipcowa noc... Tł. J. Górski. *TgP51* 28:3. – Na zgon Puszkina. *Pan(KSz)50* 6:1; Tł. J. Tuwim. *Pan(DzŁ)50* 6:1.

TOLSTOJ ALEKSEJ K.

7148a. W: Swaty. Tł. J. Tuwim. *Pj51* 25:7 [z not.].

TOLSTOJ ALEKSEJ N.

7149. Chawroszka [Chavrošečka]. Rosyjska bajka ludowa. Oprac... Tł. K. Truchanowski. Il. J. Kończak. *Wwa* 50 PZWS, s. 12.

7150. Chleb. Obrona Carycyna. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. W. Broniewski. *Wwa* 50 Prasa Wojsk., s. 237. Bibl. *GR*, 1. – Rec.: [Barcz W.] (w.b.). *TrWol51* 45:8. – Bielicki M.L. *Kuźn50* 6:4–5. – Dudziński B. *TrL50* 20:6. – Fąfrowicz Z. *Poprostu50* 22:5. – Kozłowski G. *DziśJ50* 45:14. – Mędelki S. *Wieś50* 10:7. – Michalski H. *ŻW50* 92:5. – Piasecki J. *RiŚ50* 3:4. – Starowieyska-Morstinowa Z. *TgP50* 48:6–7. – Włodek Z. *PorSP50* 1:50–2. – [Zbaraski A.] (a). *GtWb50* 219:4.

7151. [Chleb. Obrona Carycyna. Fragm.:] Obrona Carycyna. Tł. Z. Satanowska. *Wwa* 50 Prasa Wojsk., s. 109, tabl. 2. Bibl. *Żoźn*. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 13.

7152. [Chleb. Obrona Carycyna. Fragm.:] Obrona Carycyna. Wyd. 2. Tł. W. Broniewski. *Wwa* 50 Prasa Wojsk., s. 104, tabl. 2.

7153. Dzieciństwo Nikity. [Pow.]. Tł. K. Truchanowski. [Wwa] 50 Czyt., s. 119. – Rec.: [Podhorska-Okotów S.] *SPO. KCodz51* 26:3.

7154. Hrabia Cagliostro i inne opowiadania. Tł. K. Truchanowski. *Wwa* 51 Czyt., s. 228, 4 nlb. – Rec.: Kozłowski G. *DziśJ51* 32:6. – Natanson W. *KCodz51* 195:3.

7155. Iść musisz tam – gdzie, nie wiem sam; przynieś mi to – sam nie wiem co [Podituda – ne znaju kuda]. [Dziec.]. Tł. K. Radziwiłł. Il. K. Kuzniecowa, przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. *Wwa* 51 NK, s. 36, 7 tabl.

7156. Kuźma Skorobogaty. Rosyjska bajka ludowa. Oprac... Tł. K. Truchanowski. Il. J. Kończak. Wwa 50 PZWS, s. 15.
7157. Mroźna noc. [Opow.]. Tł. K. Truchanowski. [Wwa] 50 Czyt., s. 118.
7158. Piotr Pierwszy. Pow. T. 1–3. [Wwa] 50 Czyt., s. 389; s. 330; s. 182. – Rec.: Sandauer A. *ŻL51* 15:6. – Walicki A. *Wies51* 44:5.
7159. Przygody [Pochoždenija Nevzorova ili Ibikus. – Neobyčajnye priključenija na volżskom parachode]. Dwa opowiadania. Tł. M. Bielicki. [Wwa] 51 PIW, s. 253.
- 7160/7161. Złoty kluczyk czyli Niezwykłe przygody Buratina. Tł. J. Tuwim. Wyd. 2. Il. B. Małachowski. Wwa 51 Czyt., s. 8 nlb., 129.
7162. P: Tł. M. Pawłowicz: Fofka. *SZ50* 43:2; Lew, szczupak i człowiek. *DzB50* 176:4; Nienasycony trzewik. *Pj50* 39:10; Ojciec i matka. *Pj50* 33:10; Rosyjska baśń ludowa: Jak lis uczył się latać. Lis i cietrzew. Pęcherz, żdźbło słomy i tapec. Ziarnko bobu. *Rejsy50* 25:4. – Chleb. [Pow.-Fragm.]. Tł. Z. Łaski. *GtR50* 21:4. – Droga do zwycięstwa. [Dram.-Fragm.]. Tł. L. Flaszen. *P50* 263:5. – Führer. Tł. K. Rymwid. *Świetl51* 9:25–30 [tekst scen.]. – Jak gdyby nigdy nic. Tł. Z. Sonnenfeld. *Pt49/50* 36–42. – Kogucik-złotobucik. Tł. Z. Koprowski. *Śwrlsk51* 50:784–6. – Zając – samochwał. Tł. M. Niklewicz. *Śwrlsk51* 15:231. – Zdarzenie na statku. Tł. M.L. Bielicki. *DzŁ50* 1–25 [początek w r. 1949].
7163. Voloženin A.: Znakomity pisarz radziecki Aleksy Tołstoj. Tł. T. Żeromski. Wwa 50 KiW, s. 44, tabl. 1. Pisarze Nar. ZSRR. – Rec.: Kram J. *Plnk51* 4:46–8.
7164. Cenne rękopisy (Spuścizna literacka A.T.). *Wol50* 42:6. – [Galis A.] (A.G.). *RiŚ51* 8:2 [art. w 6 roczn. śmierci]. – Karst R.: A.T. – mistrz rosyjskiej prozy. *WolaL50* 187:5. – Siemionowa D. *Odrodz50* 13:2. – *TdLit50* 43:3 [fot.]. – Artykuły w 5-tą rocznicę śmierci. Brzeziński S. *GtWl50* 15:3; *Rpl50* 15:4; *Zdod50* 3:2; *ZmPom50* 15:5. – Galis A. *ŻSt51* 1/2:41–6. – Karst R. *TrR50* 14:7. – Kuryluk J. *Wol50* 42:6. – [Mańska F.] F.M. *DzP50* 17:3; *Rejsy50* 3:2. – [Id.]: Z rewolucją potoczył swoje życie. *SZ50* 3:4. – (rs). *TrL50* 53:6. – Wyszomirski J. *EKrak50* 28:3; *ExP50* 1098:3; *ExW50* 27:3. – Chleb. Dobra Książka. Informator dla czytelników, Nr 53. Wwa 50 Czyt., s. 16, 4 nlb. * Kuryluk J. *JR50* 1/2:108. – Droga przez mękę. Dobra Książka. Informator dla czytelników, Nr 34. [Wwa 50] Czyt., s. 12, 4 nlb. * Karst R. *ŻW50* 1:5. – St. Or. *SzL51* 321:6. – Złoty kluczyk. Adapt. pt. Karabas-Barabas. Rec. t. zob. 7821.
- TOLSTOJ LEV N.
7165. Czy dużo człowiekowi trzeba ziemi? [Opow.]. Tł. K. Truchanowski. Il. S. Rozwadowski. Wwa 50 NK, s. 30.
7166. Dzieciństwo. Lata chłopięce. Młodość. [Pow.]. Tł. P. Hertz. Hertz P.: Od tłumacza. [Wwa] 50 Czyt., s. 403, 4 nlb. – Rec.: A.R. *StP51* 22:2. – Hertz P. *ETg51* 45:1; *GtSz50* 295:4; *GR50* 298:6. – W.R. *Dziś150* 26:10.
7167. Jeniec kaukaski. [Nowela]. Tł. K. Truchanowski. Sandauer A.: Lew Tołstoj. Notatka biograficzna. Il. J. Petrow. Wwa 50 NK, s. 55.
7168. Opowiadania sewastopolskie. Tł. J. Wyszomirski. Il. J.M. Szancer. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 167, mapa 1, plan 1.
7169. Trzy niedźwiedzie. [Dziec.]. Tł. M. Grzeszczak. Il. E. Różańska. [Wwa] 50 Czyt., s. 22.
7170. Wojna i pokój. [Pow.]. T. 1–4. Tł. Z. Petersowa. [Wwa] 50–51 Czyt., s. 444; s. 469; s. 493; s. 434. – Rec.: Borowy W. *TgP51* 51/52:11. – Karst R. *GtWb51* 128:6. – Koprowski J. *DzŁ50* 300:2. – Pieczyński M. *Wies50* 47:4–5. – Ziemy A. *DzLit50* 39:4. – [Id.]. *Rpl50* 291:5.
7171. Zmartwychwstanie. Pow. Cz. 1–2/3. Tł. W. Rogowicz. [Wwa] 50–51 PIW, s. 287. s. 367. – Rec.: Karst R. *GtSz51* 105:6. – [Kozniowski K.?] *Koż. P51* 336:11. – Rogowicz W. *Tw51* 9:146–51.
7172. P: Alosza Garnek. Tł. W. Anisimow-Bieńkowska. *Pj50* 46:7, 10. – Anna Karenina. Tł. M. Leśniewska. *P50* 273–291. – Filipek. Tł. W. Badalska. *Isk49/50* 23:358–9. – Natalia. Tł. A. *Exll51* 5:2. – Po balu. Tł. W. Anisimow-Bieńkowska. *Pj51* 1:6–7. – Zamieć. Tł. K. Truchanowski. *KCodz50* 50–68; *KWl50* 51, 54, 56–57, 59, 61–69. – Ziarenko bobu. *StPol50* 191:4.
7173. Gudzij N.K.: Lew Tołstoj. 1828–1910. Tł. autoryz.; R. Radwiłowicz. [Wwa] 50 PIW,

s. 144. – Rec.: Prokop J. *Dziś* 51 18:4. – Stew. *SzL51* 165:7.

7174. Lenin V.I.: Lenin o Tołstoju. *Wwa* 50 *KiW*, s. 54, tabl. 4. – Rec.: Barański H. *NSw50* 5:1. – Siekierska J. *TrL51* 57:3.

7175. Fiszer W.: L.T. *TgP51* 25:6, [polem.:] Garztecki S., 29:7 Listy do redakcji. – [Galis A.] A.G. *RiŚ50* 28:4–5. – Gomolicki L. *Plnk50* 5:5–13. – Gorki M.: Wspomnienia o L.N. Tołstoju (Fragmenty). *Tł. W. Anisimow-Biełkowska. Pj50* 46:6. – Kalinka A. *SłP51* 243:4. – Korablew A. *Wol50* 260:6 [nt. rękopisów]. – Lenin o twórczości L.T. *DzLit50* 48:5. – Lenin W.: L.T. a współczesny ruch robotniczy. *Wieś50* 47:4. – Morstin-Górska M.: Tragedia L.T. *Zn51* 2:89–107. – Obrzud Z.: W sto dwudziestą trzecią rocznicę urodzin L.T. *SZ51* 35:2. – Pietrow S. *ŻWol50* 130:4. – [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz51* 244 [właśc.] 243:4. – Pomianowski J.: Problemy teatru w czasopiśmie radzieckich (Nowe spojrzenie na dramaturgię L.T.). *NKl51* 6:9 [spraw. z art. K. Łomonowa w czas. *Teatr(M)* nr 11/12]. – Pomianowski J.: T. o teatrze leningradzkim. *NKl51* 49:5. – Siekierska J.: L.T. jako dramaturg. *T50* 12:49–54. – [Id.]: L.T. w walce o prawdę w sztuce. *WiŻ50* 12:1170–80. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 340:6. – Trylewicz D. *Wid(dod)51* 23:2. – [Id.]: Postępowy nurt w twórczości T. *TrWol50* 49:9. – Artykuły w 40-tą rocznicę śmierci. *Wol50* 263:1. – Brzeziński S. *SłP50* 329:3. – 40 lat temu, 20 listopada 1910 zmarł L.T. *P50* 292:5 [wypow. W. Lenina, M. Czernyszewskiego, J. Plechanowa, M. Gorkiego, H. Sienkiewicza, S. Zweiga o L.T.]. – Gomolicki L. *Wieś50* 47:4–6, [polem.:] [Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 23:8 Bez ogródek. – Gudzij N. *Tł. A.L. Poprostu50* 35:4–5. – Karst R. *GłSz50* 323:6; *GPM50* 324:4; *TdLit50* 46:1. – [Id.]. *NKl50* 37:3–4, [polem.:] [Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 23:8 Bez ogródek. – Karst R. *SzM50* 175:3. – Łomonow K. *LR50* 12:144–52. – Sarnecki T. *WolaL50* 327:4. – Siedlecki-Grzymała A. *IKP50* 320:5. – Siekierska J. *TrL50* 326:6. – Stiepanow N. *Wol50* 260:6. – Truchanowski K. *KCodz50* 319:4–5. – Wyszomirski J. *EKrak50* 329:3. – Ziemak S. *SłPol50* 333:4.

7176. Anna Karenina. Gudzij N.K. *P50* 273:5. – Sonata kreutzerowska i inne opowiadania. T.P. *PrzPowsz50* t. 230

7/8:131–2. – Wojna i pokój. Rożdestvenskij B.: Osnovnye puti izučenija romana L. N. Tolstogo... *JR51* 3:33–40. – Żywy trup. Rec. t. zob. 7860.

7177. Kult. Łoktionow E.: Dzisiaj w Jasnej Polanie. *Rpl50* 319:5; *ŻW50* 332:3. – Muzeum L.T. *LR50* 12:165–7 [w Moskwie]. – S.K. *Wol51* 235:4 [art. o muzeum w domu pisarza w Chamownikach–Moskwie].

TOMAN NIKOLAJ

7178. Tajemnica „Królewskiego Tygrysa”. [Opow.]. G. Grebin: Dwa Te. [Opow.]. *Wwa* 51 *MON*, s. 72, 8 nlb. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 33.

7179. Trudne zadanie [Cto proisходит v Tišine]. [Opow.]. *Tł. M. Lechowicz. Il. J. Rocki. Wwa* 51 *MON*, s. 136, 4 nlb. Bibl-czka Przygód Żoń.

TRENEV KONSTANTIN

7180. Utwory wybrane. Opow., szkice, artykuły. *Tł. W. Kałuba, Z. Wędryhowski, J. Wolski. Surkow J.: Twórczość K. Treniewa. Wwa* 51 *Czyt.*, s. 627, 5 nlb.

7181. P: Nad brzegami Newy (Sztuka w 5 aktach z czasów Rewolucji Październikowej). [Fragm.]. *Tł. W. Boruński. NKl50* 32:6, 11. Rec. t. zob. 7724, 7759.

TRETJAKOV SERGEJ

7182. W: Młoda Gwardia. *Tł. L. Lewin. Pkol51* 42:12.

TRIFONOV JURIJ

7183. P: Studenci. [Pow.-Fragm.:] *Tł. H. Jawor. Poprostu50* 37:4–5, 38:7; *Tł. H. Jawor i E.Z. Rytel. Poprostu51* 18:4; *Tł. J. Litwiniuk. Poprostu51* 6:4–5.

7184. Studenci. *LR51* 6:160–1. – G.K. *LR51* 12:163–4. – Pustowojt P. *Wol51* 21:4. – R.K. *SzM51* 36:2. – *SzM51* 51:2 [wypow. studentów radz. nt. pow.].

TRJAPKIN NIKOLAJ

7185. W: *Tł. G. Timofiejew: Wiersze kołchoźnicze. [Z tego cyklu:] Do ziemi. Noc przed siewem. Pieśń siewna. Zaczętem dzień. Wieś51* 14:4; *Pieśń siewna. GłR51* 82:4; *Zaczętem dzień. GłR51* 178:4.

TRUTNEVA E.

7186. W: Bohaterowie. Tł. M. Malawska. *ŚwieltDz50* 8:8. – W dzieciństwie. Tł. M. Malawska. *ŚwieltDz50* 2:17. – Zwycięstwo. Tł. J. Minkiewicz. *P51* 307:8; *RolP51* 55:3.

TURGENEV IVAN

7187. Dym. [Pow.]. Tł. T. Stępniewski. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 183. – Rec.: Porycki O. *PrzPowsz51* t. 231 4:301.

7188. Miesiąc na wsi. Komedia w 5 aktach. Tł. P. Hertz. [Wwa] 51 PIW, s. 239.

7189. Mumu. [Nowela]. Tł. Z. Łapicka. Il. I. Witz. Wwa 50 KiW, s. 30.

7190. Mumu i inne opowiadania. Tł. P. Hertz. [Wwa] 51 KiW, s. 269. KUK.

7191. Ojcowie i dzieci. [Pow.]. Tł. J. Guze. Pod red. i z przyp. P. Hertza. Biały G.: Post. Tł. i przyp. opatrzył J. Frühling. Wwa 51 KiW, s. 238.

7192. Opowiadania. Tł. P. Hertz. Wwa 50 KiW, s. 335.

7193. Przepiórka. [Opow.]. Tł. P. Hertz. Il. A. i B. Zieleniec. Wwa 50 NK, s. 15. Od Książeczki do Biblioteczki.

7194. Przepiórka. Tł. M. Domanski. Il. Z. Piotrowski. Wwa 51 KiW, s. 14. Bibl-czka dla Dzieci.

7195. Rudin. Pow. Tł. S. Kołaczkowski. Wwa 50 KiW, s. 141.

7196. W przededniu. [Pow.]. Tł. T. Stępniewski. Pod red. i z przyp. P. Hertza. Boniecki K.: Post. Tł. i przyp.: K. Latoniowa. Wwa 51 KiW, s. 195, tabl. 1.

7197. Wiosenne wody. Pierwsza miłość. [Nowele]. Tł. K.A. Jaworski. Wyd. 2. Wwa 50 KiW, s. 224.

7198. P: Legenda wschodnia. *EKrak50* 76:1; *ExP50* 1146:2. – Mumu. Tł. P. Hertz. *Rpl50* 194–202. – Wróbel. Tł. J. Desselberger. *StrE50* 3:11; Tł. H. Powiadowska. *Ptcz51/52* 12:174.

7199. [List]. *ZszWr50* 3/4:87 [do W. Spasowicza z 1879 r.; w art. T. Mikulskiego]. Rec. t. zob. 7704.

TUŠKAN GEORGIJ

7200. Dżura. (S). *ŻW51* 143:3.

TUŠNOVA VERONIKA

7201. W: By o wojnie nie wiedziały dzieci. Tł. A. Przegrodzki. *MŚwielt51* 4:121. – Maj. Tł. G. Jankowski. *ŚMł51* 17:8.

TVARDOVSKIJ ALEKSANDR

7202. W: Ballada o Moskwie. [Poemat-Fragm.]. Tł. T. Mongird. *GHWb50* 52:3; *KIŻ50* 54:2; *ŚMł50* 7:1. – Gdy konwojować będziesz tren. Tł. C.K. *MŚwielt50* 1:9. – Gospodarz. Tł. E. Żytomirski. *MŚwielt50* 6:208–13 [insc.]. – Ich pamięci. Tł. L. Lewin. *ŻL51* 21:7. – Nowa Ziemia. Tł. J. Tuwim. *Pj51* 44:3. – W obronie pokoju. Tł. J. Ficowski. *Świelt50* 6/7:7; *Wieś50* 20:2; [Fragm.]. *EKrak51* 6:3; *ExP51* 6:3; *ExW51* 7:3; *Poprostu50* 32:5. – Wasyl Tiorkin. [Poemat-Fragm.]. *SzM50* 183:3; Tł. W. Boruński. *Odrodz50* 7:1; *Poprostu51* 34:4; *RiŚ51* 9:4; *Wieś51* 35:2; Tł. W. Karczewski. *KSz50* 54:3. – Wędrowiec. Tł. E. Żytomirski. *EKrak51* 193:3; *ExP51* 193:4; *ExW51* 189:3. – Wielka cześć. Tł. R. Stiller. *SzM50* 163:5.

7203. *TdLit50* 40:3 [fot.]. – Księga liryki. *LR50* 4:149–50. – Wasyl Tiorkin. Timofiejew G. *Wieś51* 48:7.

TYNJANOV JURIJ

7204. Kuchla. [Pow.]. Tł. N. Drucka. Wiersze tł. A. Kamieńska i J. Śpiewak. Wyd. 2. Wwa 51 KiW, s. 300, 4 nlb. Bibl. *TrL*, 16. [O W. Küchelbeckerze]. – Rec.: [Dębicki H.] H.D. *GR50* 8:4. – Dudziński B. *TrL50* 107:6. – Kuryluk J. *JR50* 1/2:109–10. – Przybylski R. *Wieś50* 26:7. – Zarzecki W. *WolaL50* 115:5. – Żelazowski S. *PolZbr50* 131:8.

7205. Puszkina. [Pow.]. Cz. 2. Tł. N. Drucka. Wiersze tł. J. Litwiniuk. [Wwa] 50 Czyt., s. 336. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz50* 354:6–7. – Miller J.N. *Rejsy51* z 18 II s. 1. – Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 92:5. – Vogler H. *ETg51* 10:5.

7206. Podporucznik Kiże. Karst R. *Kuźn50* 7:7.

UL'JANSKIJ A.

7207. P: Na przystanku (Sztuka w jednym akcie). Tł. Cz. Wojeńska. *PorŚwielt51* 2:30–42.

7208. Na przystanku. Ruda J.M.: Zaczynamy od analizy. *PorŚwielt51* 2:42–54.

USPENSKIJ ANDREJ

7209. Przyjaciele. [Tekst scen.]. Tł. M. Bechczyc-Rudnicka. Wwa 50 KiW, s. 109. CRZZ w Pol. Bibl-czka Świetl., 67.

7210. Na spctkanie życia. Puzyna K. *PgTPol51* Biel. nr 9. – Przyjaciele. [Aniszczenko E.] EAn. *PgTPol50* Szczec. – [Koszuńska W.] W.K. *PgTBogustawskiego51* Kalisz. – Kowalkowski A. *PgTZiemiPom51* Bydg. – [Szczepkowska M.] M.S. *PgTWybrz50* Gd. – [Zechenter W.] W.Z. *PgTPol50* Biel. nr 6. – Zelenay T. *PgTMWidza50* Wr. – Rec. t. i rad. zob. 7704, 7708, 7711, 7716, 7719, 7726, 7740, 7748, 7763, 7766, 7785, 7803, 7804, 7832, 7866.

USPENSKIJ GLEB

7211. Dobrowolski W.J.: Prekursor nowoczesnej powieści radzieckiej. *ETg50* 44:4 [z fot.].

UŠINSKIJ KONSTANTIN

7212. Cztery życzenia. [Dziec.]. Tł. S. Niewiadomski. Il. N. Pietrow, przedr. z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 29. Moja Bibl-czka.

7213. Psoty zimy staruchy. [Dziec.]. Tł. S. Niewiadomski. Il. N. Pietrow, przedr. z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 31. Moja Bibl-czka.

7214. P: Co umie Burek. Tł. H. Powiadowska. *Isk51* 27:415. – Gęś i żuraw. Tł. M. Zimiński. Kaczuszki. Tł. G. Pisarewicz. *Swrlsk51* 45:703. – Kogut i pies. Tł. Z. Koprowski. *Swrlsk51* 44:687. – Kruk i sroka. Tł. H. Powiadowska. *Isk51* 23:351. – Las i strumyk. Tł. H. Powiadowska. *Isk51* 29:450.

UTKIN IOSIF

7215. W: Siostra. Tł. S. Orczyk. *SzL51* 55:6.

UTKOV V.

7216. Pierwszy rekord. [Opow.]. Tł. T. Gałkowska. Il. M. Walentynowicz. Wwa 51 MON, s. 62. Bibl. Beletr. GK KF.

7217. P: Tł. T. Gałkowska: Ojczysty sztandar. *PrzSp51* 55–57; Serce sportowca. *EKrak51* 158–159; *ExP51* 157–158; *PrzSp51* 61–62, 65; Stalingrad czeka. *PrzSp51* 58–60.

UVAROVA LJUDMILA

7218. P: Sława. *Wol50* 53:6. – Tu mówi Olchowka .. Tł. [A. Kordys] A.K-s. *Wol51* 266:4.

VADECKIJ BORIS

7219. P: Morskie opowiadania. [Z tego cyklu:] Ostatni rozkaz marynarza Petrenki. Tł. Z. Terlecka. *ZWL50* 3:12.

VALENTINOV I.

7220. P: Kongo. [Pow.-Fragm.:] Strajk w „Katanga Union Miner”. Tł. L. Teliga. *SzM51* 45:4.

VASILENKO IVAN

7221. Artiomka i uczniowie [Artemko u gimnazystów]. [Pow.]. Tł. K.A. Jaworski. Il. reprodukowane z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 77. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 67. Moja Bibl-czka.

7222. Artiomka w cyrku [Detstvo aktera]. [Pow.]. Wyd. 2. Tł. K.A. Jaworski. Wwa 50 [właśc.] 51 NK, s. 62. Moja Bibl-czka.

7223. Czarodziejska szkatułka. [Opow.]. Tł. K.A. Jaworski. Il. J. Charkiewicz, przedr. z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 48. [Toż:] wyd. 2, s. 24.

7224. Gwiazdeczka. [Pow.]. Tł. A. Miłosz. Il. W. Bajuskin, przedr. z ros. oryg. Wwa 51 NK, s. 110. Bibl. Harcerska. – Rec.: *LR50* 7:185–6 [rec. oryg. ros.].

7225. Plan życia. [Opow.]. Tł. M. Zabłudowska. Il. M. Mackiewicz. Wwa 50 KiW, s. 349. [Toż:] wyd. 2. – Rec.: Brandys M. *EKrak50* 312:3; *ExP50* 1382:4; *ExW50* 310:4.

7226. Szczurek [Myšenok]. [Opow.]. Tł. R. Niewiadomski. Aleksandrzak S.: Przedm. Il. z wyd. ros. J. Charkiewicza. Il. S. Dretler-Flin. Wwa 50 NK, s. 63. [Toż:] 51, s. 42. Moja Bibl-czka.-Bibl. Harcerza.

7227. Węzeł gordyjski. [Opow.]. Tł. L. Świeżawski. Il. z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 55.

7228. Zielony kuferek [Povest' o zelenom sundučke]. [Pow.]. Tł. M. Górską. Il. I. Charkiewicza reprodukowane z wyd. ros. [Współwyd.:] Zielony kuferek. Inscenizacja M. Górskiej. Wwa 50 NK, s. 111.

7229. Gwiazdeczka. Dogonić i prześcignąć. *SMt51* 46:4 [dysk. nt. pow. urządzona przez dzieci z 12 szkoły w Wwie].

VASIL'EV ARKADIJ

7230. P: Czy warto ryzykować? Tł. J. Nawrocka. *Mucha51* 41:4–5. – Dyplomata. Tł. W. Boruński. *SzM51* 92:4; Tł. I. Tomska. *Szp50*

45:11. – Gorliwiec. Tł. M. Grabowska. *EKrak50* 352:2; *ExP50* 1422:2. – Kto się zbłądził? Tł. M. Grabowska. *Szp51* 44:8. – Towarzysz Arseniusz. Tł. N. Penczkowa. *ExP51* 164–166, 169. – Z opowieści o Michale Frunze. Tł. Z. Chmielewska. *ETg50* 46:2–3.

VASIL'EV GEORGIJ, VASIL'EV SERGEJ D.

7231. Czapajew. Scen. film. Tł. M. Machwic. Il. S. Kubicki. Wyd. 1. Wwa 51 FAW, s. 77. Bibl. Scen. F., 2.

7232. P: Czapajew (Scenariusz literacki). [Fragm.]. *PrzF51* 1/2:42–8.

VASIL'EV NIKOLAJ

7233. Ameryka od strony schodów kuchennych [Amerika s černogo choda. Očerki i zarisovki]. [Rep.]. Tł. S. Garztecki. Wwa 50 KiW, s. 371. – Rec.: Bereza H. *Wieś51* 13:6. – N.O. *TrTg51* 13:3.

VASIL'EV SERGEJ A.

7234. W: Bojowy lud komsomolski. Tł. J. Ficowski. *NW50* 44:3. – Kreml nocą. Tł. T. Kubiak. *EKrak50* 351:3; *ExP50* 1421:3; *ExW50* 351:3. – Nasza sława. Tł. T. Chróścielewski. *GłR51* 287:3; *Wieś51* 8:3 [o Puszkynie]. – Pod sztandarem Lenina. Tł. H. Bychowska. *Wol50* 89:6. – Sprawiedliwe prawo. Tł. G. Timofiejew. *GłR51* 314:3. – Tkaczka. Tł. A.K. *MŚwiat51* 2:51–2; *Wieś51* 1:5. – Tu mieszkał Gorki. [Fragm.]. Tł. G. Timofiejew. *SłL51* 165:6. – Wdzięczność. Tł. L. Lewin. *Pj51* 50:3.

VELIČKO V.

7235. P: Jutrznia zwycięstwa. *Wol51* 256:4. – Podwójny bohater Związku Radzieckiego – W.I. Popkow. Oprac. K. Goździewski. *SkdM50* 47–51/52.

VENGROV N., EFROS M.

7236. Życie Mikołaja Ostrowskiego. [Pow.]. Tł. E. Słobodnikowa. Wwa 51 MON, s. 182, 6 nlb., tabl. 1, il., portr.

VERCHOVCEV I.

7237. P: Spóźniona miłość. *Pj51* 7:16; Tł. Z. Lewartowska. *ETg50* 45:6.

VERESAEV VIKTOR właśc. nazw. Smidović Vikentij

7238. Wspomnienia. Wybrał i tł. R. Kwiat-

kowski. [Wwa] 51 PIW, s. 406. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 179:4. – [Kožniewski K.?] KO. *P51* 333:11. – Szczepańska J. *Dziś51* 25:12.

VERTELECKAJA A.

7239. W: Zawsze ta sama. Tł. I.G. Kamiński. *Wid(dod)51* 26:1.

VICHREV A.

7240. P: Filantropia czy interes. Tł. H.A. *Pan(DzŁ)51* 40:5; Tł. (mk). *Szp51* 43:5 [wariant tyt.: Filantropia jako biznes].

VIGDOROVA FRIDA

7241. Moja klasa. [Pow.]. Tł. A. Wołowski. Il. B. Winokurov, z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 336, 4 nlb. – Rec.: Poznańska L. *Wol51* 57:4.

7242. Z pamiętnika nauczycielki [Zapiski učitel'nicy]. [Pow.]. Tł. A. Rotecka. Wwa 51 Czyt., s. 102.

VINNIKOV V.V., KRACHT V.K., TIPOT V.J.

7243. W: Swobodny wiatr. [Fragm.:] Kuplety markizy de Saint-Cloud. Tł. M. Piechal. *Szp51* 44:4.

7244. Swobodny wiatr. Piechal M.: Słowo od tłumacza. *PgTWielkiego51* Częst. – Rec. t. zob. 7743, 7780.

VINOGRADOV ANATOLIJ

7245. Trzy barwy czasu. [Pow.]. Z przedm. M. Gorkiego. Tł. J. Guze. Wyd. 2. Wwa 51 KiW, s. 582. [O Stendhalu]. – Rec.: [Dudziński B.] B.D. *TrL50* 25:6. – Pannenkowa I. *Odrodz50* 6:5; [odpow.:] Guze J., 8:8 Korespondencja. – Słoma W. *GPz50* 42:7. – Trznadel J. *Wieś50* 10:7. Rec. rad. zob. 7866.

VINOGRADSKAJA EKATERINA

7246. Członek rządu. [Scen. film.]. Tł. M. Machwic. Płazewski J.: Przedm. Wyd. 1. Wwa 51 FAW, s. 103, il. Bibl. Scen. F., 7.

VIRTA NIKOLAJ

7247. Bitwa stalingradzka. Scenariusz literacki. Tł. R. Karst. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 187, tabl. 10. – Rec.: Fąfrowicz Z. *Poprostu50* 22:5. – Ołaniecki Z. *NKl50* 8:10. – Zen. *F50* 10:11.

7248. *Samotność*. Pow. Wyd. 2. Tł. K. Mianowski. Wwa 50 Czyn., s. 251. KUK. [Toż:] wyd. 3, 51, s. 287. Bibl. GK, 8. – Rec.: Rogowski S. *Wieś50* 34:6.

7249. P: *Prosta dusza*. Tł. K. Mianowski. *PolZbr50* 21:4–5 [o Leninie]. – Stalingrad. Tł. H.B. *NSw51* 5:1.

7250. *Bronimy pokoju!* *GPm50* 98:3; *GR50* 98:7; *TrL50* 96:6 [art.]. – Listy z obwodu tambowskiego. *Wol51* 140–142, 144–145. – Rok wielkich osiągnięć. *GPz50* 310:4; *GR50* 314:5. – Upadek Berlina. *ZmPom50* 85:4.

7251. *TdLit50* 14:3 [not. z fot.]. – *Samotność*. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 38. [Wwa] 50 Czyn., s. 15. – Spisek skazańców. Rec. t. zob. 7803.

VIŠENKOV S.

7252. *Oblatywacze*. [Opow.]. Tł. J. Przymanowski. Markow I.W.: Przedm. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 253. Bibl. Ligi Lotniczej.

VISNEVSKIJ VSEVOLOD

7253. *Niezapomniany rok 1919*. Sztuka w 3 aktach z prologiem i epilogiem. Tł. M. Wisłowska i A. Galis. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 125. – Rec.: Dudziński B. *GT51* 123:8. – Kalitin M. *LR50* 9:183–6 [rec. oryg. ros.]. – Mariamow A. *Wol50* 67:6. – Rurawski J. *Wieś50* 18:7.

7254. P: *Niezapomniany rok 1919* (Sztuka w trzech aktach z prologiem i epilogiem). Tł. R. Bielicki. *LR50* 5:9–77 [z notą na s. 145–6]; – [Fragm.:] *MŚwietl50* 8/9:341–55 [z objaśn. insc.]; *WiŻ50* 11:1118–28; Tł. J. Michniewicz. *Odrodz50* 4:3; (Prolog). Tł. R. Stiller. *Poprostu 50* 2:4–5; Tł. O. Terlecki. *DzLit50* 4:1, 5, 17:3–4 [wariant tyt.: *Pamiętny rok 1919*]; *Tw50* 3:55–80. – Tragedia optymistyczna. [Fragm.:] Tł. S. Nadzin. *Odrodz50* 8:3.

7255. *TgP51* 5:4 [not. o odznaczeniu Orderem Czerwonego Sztandaru Pracy z okazji 50 roczn. ur.]. – *Niezapomniany rok 1919*. Łuczek Z. *Pj51* 48:12. – Rec. t. zob. 7860.

7256. *Zgon* V.V. 28 II 1951. Notatki o zgonie: *DzP51* 61:2; *TgP51* 10:6; *TrL51* 61:2; *ŻL51* 4:15 [z fot.]; – *NRz51* 64:2 [not. o pogrzebie]. – *Wspomnienia pośmiertne*: E.M. *GT51* 61:5. – Galis A. *ŻSt51* 4:199–201. – Pomianowski J. *NKl51* 11:9.

VLADIMIROV A.

7257. *Płonący kamień*. [Pow.]. Tł. I. Koral. Rys. W. Chmielewski. Wwa 51 KiW, s. 54.

VOEVODIN VSEVOLOD, RYSS EVGENIJ

7258. *Sztorm* [Burja]. [Pow.]. Tł. M. Wiśłowska. Wwa 51 Prasa Wojsk., s. 389. – Rec.: J.G. *ŻWol51* 168:4. – Wielochowski T. *Morze51* 11:30.

7259. P: *Burza*. [Pow.-Fragm.]. Tł. T. i J. Gałkowski. *DzLit50* 14:2–4.

VOINOV ALEKSANDR

7260. *Opowiadania o generale Watutinie*. Tł. M. Dąb. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 223. – Rec.: J.G. *ŻWol51* 35:6.

VOLGINA TAT'JANA

7261. W: *Kobieta kraju bolszewików*. Tł. A. Kordys. *Wol50* 53:1. – *Wiersz o dziadku*. Tł. J. Gałkowski. *Grom50* 87:6; *MŚwietl50* 8/9:383.

VOLK IRINA

7262. P: *Dwaj ojcowie*. *Pj51* 19:5. – Syn. Tł. Z. Lewandowski. *EKrak51* 177–179; *ExW51* 176–178; Tł. Z. Nowakowski. *SzL51* 237–238 [wariant tyt.: *Siódmy syn*]; Tł. H. Szelegiewicz. *NTor51* 11:2.

VOLK IRINA, KORNIŁOV V., VASIL'EV A.

7263. *Korea w walce*. [Opow.]. Tł. M. Auster. *Wiersze* tł. Z. Sawko. Wwa 51 KiW, s. 84, tabl. 1.

7264. P: „*Uri Pichengi*”. *ŻWol51* 45:6. – *Z walk o wolność Korei*. *ŻWol51* 19:4.

VOLKOV ALEKSANDR

7265. *Dwaj bracia*. [Pow.]. Tł. Z. Stefański. Wwa 51 Czyn., s. 482.

7266. *Samoloty w walce*. [Rep.]. Wyd. 2. Tł. pod red. J. Przymanowskiego. Il. W. Kaliński. [Wwa 50] Prasa Wojsk., s. 317. Bibl. Ligi Lotniczej.

VOLOBUEVA IRINA

7267. W: *Brygadier*. Tł. L. Lewin. *NKl50* 32:4.

VOŁOŠIN ALEKSANDR

7268. *Ziemia kuźniecka*. Pow. Tł. zbiorowe.

Wwa 51 Czyt., s. 357. Klub Dobrej Książki 1950, 6. [Toż:] wyd. 2, s. 314. Bibl. *TrL*, 29. – Rec.: Andrzejowski *Z. GłP51* 241:4. – Hładko R. *NK151* 41:10. – Krakowiak S. *Wieś50* 45:8. – Witkowska A. *Wieś50* 48:7.

7269. P: Ródziny wieczór. Tł. J. Landesberg. *Pjk50* 35:6. – Ziemia kuźniecka. Tł. J. Landesberg. *LR50* 7:3–140 [z notą na s. 180–1].

VOROB'EV EVGENIJ

7270. Duma piechura [Pechotnaja gordost']. [Nowele]. Wyd. 2. Tł. M. Malicka. Il. T. Olszewski. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 147, 5 nlb.

7271. [Duma piechura. Fragm.:] Zielone rakiety. Opow. Tł. M. Malicka. Il. M. Walentynowicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 97. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 9.

7272. Dwaj towarzysze [Net ničego dorozę]. [Opow.]. Tł. J. Jerzyński. Il. T. Olszewski. Wwa 51 MON, s. 142.

7273. Po pięciu latach. [Opow.]. Tł. I. Szymańska. Il. J. Kober. Wwa 51 MON, s. 101. Bibl. *Żoń. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit.*, 56.

7274. Pod sztandarem. Opow. Tł. K. Wroczyński i M. Gero. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 257. – Rec.: J.G. *ŻWol51* 37:4.

7275. P: Ojciec lotnika. Tł. A. *Exll50* 237:2. – Rekomendacja. Tł. M.P. *Exll50* 81:2. – Sentymentalny walc. Tł. M. Dolińska. *LR50* 5:99–108.

VORONKOVA LJUBOV'

7276. [Książeczki dla dzieci]. Tł. Z. Łapicka. Wwa 50–51 KiW. Bibl.-czka dla Dzieci. Awanturiczny byczek. Il. S. Styczyński. 51, s. 15. – Czerwony kwiatek. Il. Z. Piotrowski. 50 [właśc.] 51, s. 15. – Dziadek opowiada. Il. M. Golejewska. 50, s. 14. – Kalosz dziadka. Il. I. Witz. 50, s. 13. – Tania idzie do szkoły. Il. Z. Fijałkowska. 50, s. 13.

7277. Dziewczynka z miasta. [Pow.]. Tł. J. Lewandowska. Il. A. Dawydowa, przedr. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 99. Bibl. Harcerza.

7278. Słoneczny dzionek. [Opow.]. Tł. Z. Łapicka. Il. A. Pucek. Wwa 50 KiW, s. 56.

7279. Śnieg pada. [Opow.]. Tł. J. Lewandowska. Il. N. Knorring, przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 55.

7280. W spalonej wiosce [Selo gorodišče]. [Pow.]. Tł. I. Bajkowska. Il. wg oryg. ros. Wwa 50 Czyt., s. 138.

7281. P: Konik polny i mrówka. Tł. K. Pokorska. *Płcz50/51* 28:434–6.

VOSKRESENSKIJ A.

7282. P: Biała droga. Adapt. scen. pt. Zwykła historia oprac. M. Łebkowski. *MSuietl50* 2:49–53 [z objaśn. scen.].

VOVCOK MARKO właśc. nazw. Vilin'skaja-Markovič Marija

7283. P: Zabawka. Tł. Z. Wędrychowska. *Pjk51* 33–38.

VSEVOŁOŹSKIJ IGOR'

7284. Nieuchwytny monitor. [Pow.]. Tł. Z. Łapicka. Il. J. Kober. Wwa 50 KiW, s. 104.

7285. Okręty odpływają [Uchodim zavtra v more]. [Pow.]. Tł. H. Rogalowa. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 MON, s. 294, 6 nlb. – Rec.: (S). *ŻW51* 121:4.

VYGODSKAJA EMMA

7286. Niebezpieczny zbieg. Pow. o narodowej wojnie wyzwolenczej w Indiach. Tł. N. Drucka. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 301.

7287. Płomień gniewu. [Pow.]. Tł. J. Dziarowska. Il. N. Koczergin. Wwa 51 MON, s. 223. – Rec.: Dudziński B. *GłR51* 226:4.

VYSOCKAJA OL'GA

7288. W: Pieśń o starszych braciach. Tł. A. Przegrodzki. *MŚwiell50* 8/9:396, 399–400 [z nut.]; *Pjl50/51* 9:133 [z nut.]. – Pod sztandarem pokoju (Pieśń harcerska). Tł. S. Szafas. *SłPol50* 265:4; *ŚMł50* 33/34:11; Tł. S. Zawadzki. *Pj51* 21:4 [z nut.].

VYŠESLAVSKIJ LEONID

7289. W: Wyzwoliciel. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 8:2.

ZABOLOCKIJ NIKOLAJ

7290. W: Miasto w stepie. [Poemat-Fragm.]. Tł. W. Karczewski. *Kuźn50* 4:5. – Pólmoc. Tł. G. Karski. *NK151* 2:2; *RiŚ50* 49:5. – Wielka księga. Tł. J. Brzechwa. *Pj50* 48:5.

ZADORNOV NIKOLAJ

7291. Daleki kraj. [Pow.]. Tł. W. Harland. Wwa 51 KiW, s. 311, 4 nlb.

7292. Ku brzegom Oceanu Spokojnego [K' Ti-

chomu Okeanu]. [Pow.]. Tł. W. Harland. Il. M. Kościelniak. Wwa 51 KiW, s. 301.

7293. Wielka rzeka Amur [Amur-batjuška]. Pow. Tł. S. Konca. [Wwa] 50 PIW, s. 362. [Toż:] cz. 1–2, 51, s. 221; s. 198. Bibl. *TrWol*, 7–8. – Rec.: Dzikowski S. *Rpl50* 312:5. – Ko. *OdAZ51* 31:4. – Rurawski J. *NKl51* 25:10. – Sarnecki T. *WolaL50* 287:5.

ZAKRUTKIN VITALIJ

7294. Pływająca stacja. [Pow.]. Tł. M. Dąb. Wwa 51 Czyt., s. 372.

7295. P: Pływająca stacja. Tł. M. Raczkiewicz. *LR51* 6:8–124, 7:58–96 [z notą, 6:160]. – Tam, gdzie się błękitne morze rozleje... *GPz51* 301–302 [niedok.]; *LR51* 9:124–7.

ZALYGIN SERGEJ

7296. P: Ksiusza. Tł. Z. Koczorowski. *Pj51* 36:5–6.

7297. *Głwb51* 293:6 [odpow. na ank. *LitGnt*. planów na przyszłość].

ZAMJATIN VLADIMIR

7298. W: Stalinowska Konstytucja. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 45:4. – Warszawa. Tł. A. Cesarz. *Stol50* 26:9; *Wol51* 12:4; Tł. A. Włodek. *ETg50* 36:2.

ZAMOJSKIJ PETR

7299. Młodość. Pow. Tł. J. Dąbrowa i Juro. Wwa 50 LSW, s. 436. [Toż:] wyd. 2, s. 438. – Rec.: [Bienieck J.] J.B. *ZSzt50* 28:7. – Iglicka W. *Spril51* 24:4. – Jędrzejczyk O. *Wieś50* 29:7. – Kłosowski J.N. *IKP50* 195:5. – [Id.]. *TdLit50* 32:2. – Krzemuska K. *NKl50* 40:8.

7300. Młodość. T. 1–2. Tł. J. Janiczek i J. Robakiewicz. Wyd. 3. [Wwa] 51 LSW, s. 207; s. 235, 5 nlb. Bibl. *GPz*, 3–4.

7301. Pastuszek. [Pow.]. Tł. J. Kopciowa. Il. K. Henisz. Wwa 51 KiW, s. 313.

7302. P: List Proszki do Lenina. [Pow.-Fragm.]. *Exp50* 1093:4; *Głwl50* 111:5 [wariant tyt.: Do Moskwy oddać Leninowi]; *NW51* 3:5; *Świetl50* 2:22–3; *TrWol50* 3:9.

ZASLAVSKIJ DAVID

7303. P: Monty – Papla wojuje ozorem. Tł. J. Prutkowski. *ŻPol50* 10:16. – Notatki z podróży do Bułgarii. *NCz51* 14:17–21.

ZAVADSKIJ BORIS

7304. Pięć lat za oceanem. Wspomnienia z Kanady. Tł. A. Jakubiszyn. Wwa 51 MON, s. 86.

ZELENOV KONSTANTIN

7305. Złoty strumień. [Opow.]. Tł. L. Szybek. Rys. J. Makarow, z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 47.

ZEMLJAKOV LEONID

7306. P: Rekiny. Tł. [J. Otto] J.O. *KSz51* 41:5.

ZIV OL'GA

7307. P: Anita. Tł. M. Kraszkiewicz. *ModaŻ51* 28:6–7.

ZLOBIN STEPAN

7308. Wyspa szczęścia [Ostrov Bujan]. Pow. Cz. 1–2. Tł. autoryz.: N. Drucka i K. Koźmiński. [Wwa] 50–51 PIW, s. 386; s. 435. – Rec.: Wolski A. *NKl51* 44:9.

ZOLOTOVSKIJ KONSTANTIN

7309. Podwodni żołnierze. [Pow.]. Tł. W. Biliński. Il. J. Kober. Wwa 51 KiW, s. 130.

ZONIN ALEKSANDR

7310. Morska brać [Morskoe bratstvo]. [Pow.]. Tł. M. Bielicki. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 292. – Rec.: Lector. *MŻg50* 9:22.

7311. Morska brać. Wyd. 2. Tł. M. Bielicki. Wwa 51 MON, s. 202, 6 nlb. Bibl. *GPm*, 1.

7312. P: Atak. Tł. S. Woliński. *MŻg50* 1/2:10–1.

ZVEREV IL'JA

7313. P: Wielki łós. *NW51* 10 [wkładka] Bibl. *NW*; [Fragm.]. Tł. M. Niewiarowski. *PorSP51* 11:154–7.

ŽAROV ALEKSANDR

7314. W: Głos Kremla. Tł. A. Włodek. *ETg51* 49:1. – My – bojownicy pokoju. Tł. R. Stiller. *Pj51* 42:16 [tekst. pol. i ros.; z nut.]. – On musi żyć! Tł. R. Stiller. *SzM50* 40:2. – Plony. Tł. S. Brzeziński. *IKP50* 266:3. – Stalin – to pokój. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 233:4. – Wielki dzień. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 98:1.

ŽITKOV BORIS

7315. Bezdomna kotka. [Dziec.]. Tł. I. Tuwim. Il. T. Ulatowski. Wwa 51 KiW, s. 15. Bibl-czka dla Dzieci.

7316. Co widziałem. [Pow.]. Tł. N. i K.I. Gałczyński. Il. Z. Chrostowska, K. Latałto i L. Maciąg. [Wwa] 50 Czyt., s. 219. – Rec.: Strumph-Wojtkiewicz S. *Rpl50* 139:6.

7317. Historie morskie. [Opow.]. Tł. N. i K.I. Gałczyński. Wwa 50 Czyt., s. 180. – Rec.: Rychliński J.B. *Rpl50* 326:5.

7318. Mangusta. [Dziec.]. Tł. W.P. Cienkowski. Il. A. Łaptiew, z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 14.

7319. O słońcu. [Dziec.]. Tł. N. i K.I. Gałczyński. Il. A. Łaptiew, z wyd. ros. Wwa 50 NK, s. 15.

7320. Opowiadania prawdziwe [Cto bywało]. Tł. N. i K.I. Gałczyński. Il. T. Tyszkiewiczowa. Wwa 50 Czyt., s. 121.

7321. Słonie przy pracy. [Dziec.]. Tł. I. Tuwim-Stawińska [właśc.: Tuwim]. Il. T. Ulatowski. Wwa 51 KiW, s. 14. Bibl-czka dla Dzieci.

7322. P: Jak to bywało. [Fragm.:] Zamieć. Tł. N. i K.I. Gałczyński. *DzLit50* 1:2–4. – Topielec. Tł. K.I. Gałczyński. *Płom49/50* 16, 18–19.

ŽUKOVSKIJ VASILIJ

7323. W: Pieśniarz w obozie rosyjskich bojowników. Tł. A. Stern. *Tw51* 12:91–5.

ŽURAVLEV T.

7324. Szeregowiec Antipow. [Pow.]. Tł. J. Jerzyński. Wwa 51 MON, s. 147, 7 nfb.

ŽURBA P.

7325. Aleksander Matrosow. [Pow.]. Tł. R. Karst. Il. J. Nieprincew i N. Sjedikow. Wwa 51 MON, s. 230.

ŽURKOV FEDOR

7326. Radziecki uczoney... wykład na UJ. *EKrak51* 95:1 [not. o wykł. w Kr.]; (jr), 100:1 [not. o spotkaniu z lit.], 99:2 [portr.; rys. J. Jurjewicz]. – *TrL51* 88:2. – *TrL51* 83:4 [spraw. z odczytu w Wwie]; [Podhorska-Okotów S.] SPO: Cechy literatury radzieckiej. *KCodz51* 86:4 [spraw. z odczytu].

LITERATURA ABCHASKA

GULIA GEORGIJ

7327. Dobre miasto. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. T. Mongird. Wiersze tł. J. Litwiniuk. [Wwa] 50 Czyt., s. 206. – Rec.: [Dudziński B.] B.D. *TrL50* 84:6. – Iglicka W. *SpriL51* 24:4. – [Jelonkiewicz K.] (kj). *PolZbr50* 163:6. – Lubosz B. *TrTg50* 23:3. – Niziurski E. *NKl50* 13:9. – Płatek M.P. *Wieś50* 49:8. – Wielowiejska H. *EKrak50* 187:3; *Exp50* 1257:4. – [Id.]. *Rpl50* 349:6.

7328. Wiosna w Sakenie. [Pow.]. Wyd. 3. Tł. z ros. T. Mongird. [Wwa] 50 Czyt., s. 179. Bibl. GK. 3. – Rec.: Brodzka A. *Plnk50* 3/4:103–4. – (J.A.). *ŻW51* 51:3. – Jasiński A. *SzM50* 25:2. – Lubosz B. *TrTg50* 23:3.

7329. Wiosna w Sakenie. Adapt. scen. J. Gorczycka. Tł. T. Mongird, Wwa 50 KiW, s. 78. CRZZ w Pol. Bibl-czka Swietl., 53. – Rec.: J.L.-Bł. *ScŚ51* 3:61–2.

7330. P: Było to w Jelenim Borze. *Wol50* 273:4. – Jak w bajce. Tł. K. Pokorska. *Płcz51/52*: 7:97–9. – Moskiewskie niebo. Tł. Z. Wróbel. *OdAZ51* 45:3. – Na Wołdze: Dozorca boji. Dom. Przepawa. *Wol51* 239:4. – Wiosna w Sakenie. [Adapt. scen. – Fragm.:] W mieście rejonowym. Oprac. A. Lachowicz. *ScŚ51* 1/2: 62–72.

7331. *Wieś50* 16:7 [wypow. nt. własnej twórcz.].

7332. Dobre miasto. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 44. [Wwa] 50 Czyt., s. 10, 6 nfb. * *SzM50* 131:5, 133:2 [wypow. czytelników w konk. nt. pow.]. – Wiosna w Sakenie. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 17. [Wwa 50] Czyt., s. 14. * Szyszkowski B. *Pkol50* 3:9.

LITERATURA ARMEŃSKA

7333. Gębarski B.: Sto lat poezji wschodnio-ormiańskiej. *NKl51* 19:9. – Zarian N.:

Poezja ormiańska w walce o pokój. *LR51* 4:164–7.

ANTOLOGIE

7334. Nowele ormiańskie. Wybrał i na jęz. ros. przetł. J.I. Chaczatrjanc. Z ros. tł. T. Osiański. J. [I.] Chaczatrjanc: Postł. *Wwa* 50 *KiW*, s. 279. Lit. Nar. Zw. Radz. [Toż:] wyd. 2, 51 s. 236. *Bibl. GłWb*, 16.

[Utworky aut.:] W. Ananjan, Atrpet (S. Murajaczjan), W. Checzumjan, D. Demirczjan, Eruchan (E. Sma-keszczanlyan), A. Isaakjan, R. Koczar, M. Manweljan, Nar-Dos (M. Owanesjan), E. Otjan, W. Papazjan, A. Paronjan, Szirwanzade (A. Mowsejan), O. Tumanjan, R. Zardarjan, G. Zochrab, S. Zorjan. – Not. biogr. Rec.: [Podhorska-Okotów S.] (SPO). *KCodz51* 1: VI. – *Wiewióra W. Wieś51* 28:7.

ANANJAN VACHTANG

7335. Na brzegu Sewanu. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. E. Mendelson. Il. z tł. ros. W. Jermotowa. *Wwa* 51 *KiW*, s. 360, 4 nlb.

7336. P: Niegodziwiec. Tł. J. Górski. *TgP51* 37:5–6 [z not.; sprost. nazw. ilustratora, 38:8], [polem.:] *Kor.*, 40:12, [Górski J.] *Jag.*, 42:12.

ĖMIN GEVORK MURADIAN

7337. W: Wyborecza karta pokoju. Tł. A. Mandalian. *Pkol51* 41:3. – Zdarzenie na budowie. Tł. R. Stiller. *SzM51* 27:3.

GUKASJAN OVANES

7338. Mali mściciele. Opowiadanie Hassana. Tł. z jęz. ros. J. Klejnermanowa. Il. B. Jordan-ski, przedr. z wyd. ros. *Wwa* 51 *NK*, s. 139, tabl. 8.

ISAAKJAN AVETIK

7339. W: Mojej ojczyźnie. Tł. B. Gębarski. *NK151* 19:9.

PROŠJAN PERC właśc. nazw. Ter-Arake-
lian Ovanes

7340. Dla chleba. Pow. Tł. z jęz. ros. S. Garztecki. Arwaak A.: [Przedm.]. *Wwa* 51 *KiW*, s. 220. Lit. Nar. Zw. Radz.

ZARIAN NAIRI

7341. Acawan. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. N. Drucka. *Wwa* 51 *KiW*, s. 339. Lit. Nar. Zw. Radz.

ZORJAN STEPAN

7342. Dżeko podróżnik. Opowiadania ormiańskie. Tł. z ros. M. Kowalewska. Il. J. Murgra-bia. *Wwa* 50 *NK*, s. 54.

7343. Historia jednego życia. [Pow.]. Tł. z ros. A. Burzyńska. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 353, 6 nlb. – Rec.: A.P. *SłL51* 251:6. – (s). *ŻW51* 126:4.

LITERATURA AWARSKA

CADASA GAMZAT

7344. Wiersze wybrane. Kapijewa N. *LR51* 9:161–2 [rec. wyd. radz.].

7345. Zgon G.C. *TrR51* 161:2 [not.].

GAMZATOV RASUL

7346. W: Pewnego ranka... Tł. A. Štucki.

Pjk51 48:9; *Poproštu50* 22:4. – Strofy o ogniu. Tł. J. Gałkowski. *ŻPol50* 32:11.

7347. P: Wiosenna kołysanka. Tł. [W. Krze-mińska] W.K. *GR50* 100:5.

LITERATURA AZERBEJDŹAŃSKA

7348. Hašanow G.: Rozkwit literatury azer-bejdżańskiej. *Wol50* 276:3. – Szarif A.: Litera-tura Azerbejdżanu. *LR51* 3:119–24.

DŹALAL MIR

7349. P: Księga naszych zwycięstw. *SzM50* 181:3. – Podarunek. Tł. S. Halperinowa. *SM50* 44:4–5.

DŹAMIL ACHMED

7350. W: Poryw gniewu ogarnie narody. Tł. T. Chróścielewski. *DzŁ50* 351:4; *Wieś51* 3:4.

HUSEJN MECHTI właśc. nazw. Husejnov
Mechti Ali Ogly

7351. Apszeron. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. R.

Bielicki. [Wwa] 50 Czyt., s. 209. [Toż:] wyd. 2, 51 s. 185. Bibl. GR, 20. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 86:3. – Dudziński B. *GłR51* 136:8. – [Id.] bd. *NKl51* 36:7. – Trznadel J. *Wieś50* 48:7. – Zacharow W. *Wol50* 136:6.

7352. Komisarz. [Opow.]. Z ros. tł. J. Lewandowska. Il. S. Styczyński. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 94, 5 nlb. Bibl. Żoń. Ser. 3: Opow. o Walce i Pr., 10.

7353. P: Apszeron. Tł. R. Bielicki. *LR50* 2:3–119 [z art. o aut. na s. 162].

MAMEDCHANLY ENVER

7354. P: Niegaszące słońce. Tł. B. Goldberg. *LR50* 1:40–4; *Pj50/51* 10–11.

RAHIM MAMED

7355. W: Opuszczony młyn. Tł. T. Chróście-

lewski. *Pan(DzŁ)51* 42:3 [z not.].

SULEJMANOV MANAF

7356. Tajemnica głębi. Zieliński L. *Pj51* 7:11.

VURGUN SAMED właśc. nazw. Vakilov Samed

7357. Murzyn przemawia. Poemat. Tł. L. Lewin z przekł. ros. M. Aliger. Il. K. Henisz. Wwa 51 MON, s. 30.

7358. W: Murzyn przemawia. [Poemat]. Tł. L. Lewin z ros. przekł. M. Aliger. *Tw50* 11:15–26; [Fragm.]. *ŻPol50* 46:5.

7359. Na straży szczęścia. *Wol51* 1:4 [wypow. nt. pokoju na świecie].

LITERATURA BASZKIRSKA

BIKČENTAĖV ANVER

7360. P: Cztery spotkania. [Opow.-Fragm.:] Słownik. *Pj51* 11:6; Tł. L. Życki. *PCzt50* 10: 19–20.

KARIM CHANIF

7361. W: Nasza gwiazda. Tł. S. Szydłowski.

GłSz50 22:4; *Śdod50* 3:2.

KUDAŠ SAJFI

7362. W: Kłamstwo i prawda. Tł. W. Boruński. *Sz50* 188:2.

LITERATURA BIAŁORUSKA

7363. Klimkowicz M.: Nowe utwory pisarzy białoruskich. *Wol51* 227:4.

LITERATURA LUDOWA

7364. W: Bulba. Tł. L. Pasternak. *Pj51* 1:8 [z nut.]. – Ostańcie zdrowi. Tł. L. Lewin. *MŚwiatl50* 2:75, 78–9 [z nut.]. – Przepióreczka. Tł. J. Tomski. *MŚwiatl51* 1:13 [z nut.].

ARSEN'ĖVA NATALLA

7365. W: Śpiewak. Żyj! Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:81–2.

BAGDANOVIČ MAKSIM

7366. W: Maksym i Magdalena (Fragmenty). Pieśń emigrancka. Pogoń. Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:76–80.

CHADKEVIČ TARAS

7367. Wiośnianka. Opowieść o białoruskim kołchozie. Z ros. tł. A. Bień. Wwa 51 LSW, s. 190. – Rec.: [Kłosowski J.N.] j.n.k. *SzL51* 186:7.

CHADYKA ULADZIMIR

7368. W: Nad borem siwy dym... Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:85–6.

DUDZICKI ULADZIMIR

7369. W: Oda. Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:86–7.

GENIJUŠ LARYSA

7370. W: Do niezestanego. Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:84–5.

GROMOVIČ IVAN

7371. P: Pierwsza jesień. Tł. J. Bojar. *GB51* 85:5.

KOLAS JAKUB właśc. nazw. Mickevič Konstantin

7372. Trzęsawisko. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. Z. Rysińska. Wyd. 2. Wwa 51 KiW, s. 166. Bibl. *GłWb*, 15.

7373. W poleskiej głuszy. Pow. Tł. S. Furmanik. Trzęsawisko. Pow. Tł. Z. Rysińska. Wwa 50 KiW, s. 504. Lit. Nar. Zw. Radz. – Rec.: b.k. *NKl51* 27:11. – Furmanik S. *GR50* 84:4. – Wallicht L. *Wieś51* 33:7.

7374. W: Do wrogów. *Grom50* 7:10. – Symon Muzyka. Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:80–1.

7375. O zwycięstwo pokoju, o szczęśliwe życie. *GłSz51* 278:3.

7376. Glebka P.: Piewca ludu białoruskiego. *Wieś50* 13:7 [z portr.]. – Mozolkowa E. *LR51* 4:186–95. – *WNar50* 4:7 [portr.].

KOVALOV PAVEL

7377. Andrejka. [Opow.]. Tł. z ros. N. Olszewska. Il. P. Pawlinowa, przedr. z wyd. ros. Wyd. 1. Wwa 51 NK, s. 61.

KRAPIVA KONDRAT właśc. nazw. Atrachovič Kondrat

7378. W: Sowa, osioł i słońce. Tł. T. Porębski. *ETg51* 8:6; *ExP51* 117:3; *Mucha51* 13:3; *StPol51* 109:3.

KULJAŠOU ARKADZ'

7379. W: Słowo do narodów zjednoczonych. Tł. L. Lewin. *Szp50* 48:8; Tł. W. Słobodnik. *Wieś50* 22:5. – Wiecznie żywy. [Fragm.]. Tł. J. Kuryluk. *Wol50* 90:6.

7380. Nowe łożysko. *LR50* 2:168–9 [rec. oryg. radz.].

KUPALA JANKA właśc. nazw. Lucevič Ivan

7381. W: A kto tam idzie... Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:76. – Do chłopca. Tł. K. Suchodolska. *ŻKl51* 24:4. – Gadkę prowadzić... Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:75–6 [z notą tł.]. – O mądrym Stalinie ja pieśni układam. Tł. B. Drozdowski. *Wol51* 290:4. – O Stalinie najlepsza moja pieśń. *Wid(dod)51* 28:1. – Pamięci Maksy-

ma Gorkiego. [Fragm.]. Twój głos nam rozbrzmiewał... Tł. G. Timofiejew. *StL51* 165:6.

7382. [Batowski H.] ei. *ŻSt50* 6:357–8 [z fot.]. – Łyńkow M. *Wol50* 76:6 [rec. książki E. Mozolkowa o J.K.]. – *TdLit50* 43:3 [fot.]; *WNar50* 6:3 [portr.].

KURGANOV OSKAR

7383. Amerykanie w Japonii. [Rep.]. Z ros. tł. i wstępem poprzedził D. Trylewicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. XXI, 200. – Rec.: Dudziński B. *NKl51* 19:11.

LYN'KOU MICHAS'

7384. Opowiadania. Tł. I. Nowak. Wwa 51 KiW, s. 220. Lit. Nar. Zw. Radz. – Rec.: Rurawski J. *SzM51* 169:2.

7385. P: Dziadek Jewsiej i Pałaszka. *ŻKl51* 31:4. – Dziecinny bucik. Tł. J.K. *ZWL50* 11:11. – Irena. Tł. J.K. *ZWL50* 5:12. – Kromka chleba. Tł. J.K. *Exll51* 8:2.

Zob. 260.

PANČANKA PIMEN

7386. W: Chorążowie przyszłości. Tł. E. Martuszewski. *NTg50* 21:1. – Swat. Tł. J. Kuryluk. *GŻ50* 52:3.

SALAVEJ ALES'

7387. W: Kruk. Sonet. Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:87–8.

SJADNOV MASEJ

7388. W: Ocean. Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:87.

STACHOVIČ ALES'

7389. Pod niebem pokoju. [Pow.]. Tł. z ros. M. Dąb. Wwa 51 MON, s. 167.

TANK MAKSIM właśc. nazw. Skurko Jauge-nij

7390. Bajka o Muzyce. Tł. autoryz.: Z. Feddecki, J. Mietkowski, T. Mongird. [Wwa] 51 KiW, s. 25.

7391. W: Będzie święto... Tł. L. Pasternak. *Kużn50* 5:1. – Chata góralska. Tł. R. Stiller. *Pj51* 1:3; *ŚwiellDz50* 1:8; *TrL51* 21:4. – Chopin. Tł. J. Zagórski. *RiS50* 46:5. – Dom w Ponoronie. *Pj50* 16:4; Tł. M. L. Bielicki. *Wieś50* 6:3; Tł. J. Marcinkiewicz. *Wier50/51*

s. 3–4; *Wol51* 16:6; Tł. M. Ussorowska. *Wol50* 90:6. – Dziennik pokoju. [Poemat – Fragm.:] Poeta mówi. Tł. E. Martuszewski. *Pj50* 39:3; *SM50* 18:6. – Gastello. Tł. W. Woroszyński. *GZ50* 52:2. – Kalinowski (Poemat). Tł. K.A. Jaworski. *Tw51* 11:135–50; [Fragm.:] Tł. S. Orczyk. *SzL51* 186:6. – Kamienie. Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:83–4. – Na nowogródzkiej górze. Tł. L. Lewin. *TrL50* 57:6. – O pokój (Z notatnika praskiego). *Odrodz50* 6:2; [Fragm.]. Tł. T. Chróścielewski. *Grom51* 56:14; *Pkol50* 11:12; *RolP50* 47:3, 62:12; *Świetl50* 5:3–4. – Rubikon. Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:83. – W ojczyźnie. Tł. B. Żyranik. *TdLit50* 43:2 [z not. na s. 4]. – Zorza. Tł. R. Stiller. *Pj51* 1:3; *RiŚ51* 44:5.

7392. Zob. 260. – Wiersze wybrane. *LR50* 3:176–8 [rec. wyd. radz.].

TAVLAJ VALENTIN

7393. W: O moich wierszach. Tł. T. Chróścielewski. *GłR51* 275:4.

VOL'SKI VITALIJ

7394. Nesterko. Degal A. *WNar50* 2:11. – Rec. t. zob. 7709, 7769.

ŻYLKA ULADZIMIR

7395. W: Naśladowanie Horacego. Tł. J. Łobodowski. *Klt51* 7/8:81.

LITERATURA BURIACKO-MONGOLSKA

7396. Cyngowatowa E.: Poezja odrodzonego narodu. *LR51* 5:150–2 [omów. zbioru poezji Buriat-Mongolii radz.].

ABIDUEV BABASAJ

7397. W: Ostatni dzień żniwny. Tł. A. Jasiński. *NW51* 28:6.

GAUSANOV CEDEN

7398. W: Pieśń kołchoźnic. Tł. A. Jasiński. *Pkol51* 26:5.

LITERATURA CZERKIESKA

ŠAMOV IVAN

7399. W: Sportowcy uskrzydleni. Tł. S. Ostrowski. *SkdP51* 12:284.

LITERATURA DAGESTAŃSKA

KAPIEV ĘFFENDI

7400. Poeta. [Beylin K.] kar. beyl. *Exp50* 1102:3; *ExW50* 31:3 [o S. Rustamie].

RUSTAM SULEJMAN

7401. W: Braterstwo. Tł. W. Słobodnik. *NKl50* 11:1; *Pkol51* 41:5; *ZSzt51* 41:8.

7402. Dwa brzegi. *LR50* 7:184–5 [rec. wyd. radz.].

STAI'SKIJ SULFJMAN

7403. W: Urodzaj. Tł. L. Lewin. *SzM50* 183:3.

LITERATURA ESTOŃSKA

7404. Laosson M. *Wol50* 118:6 [charakt. lit. współcz.]. – Mialk M.: Rozkwit literatury Estonii Radzieckiej. *Wol51* 137:4. – Roditi E.: „List z diaspory”. Tł. z ang. P. Zdziechowski. *Klt50* 11:66–70. – Tooming O.: Dziesięć lat estońskiej literatury radzieckiej. *LR50* 11:167–74.

ANTOLOGIE

7405. Nowele estońskie. Tł. I. Halber. [Wwa] 50 PIW, s. 310. [Toż:] 51, s. 260. *Bibl. ChłD*, 22.

[Utworky autorów:] A. Chint, E. Krusten, E. Miannik, M. Nurme, M. Raud, R. Rocht, J. Semper, R. Sirge,

A. Tammsaare, F. Tuglas, D. Waarandi, P. Wijding, E. Wilde. – Noty biogr.

Rec.: [Golmont J.] *J.G. TgP51* 18:8. – Kelera J. *NKl51* 18:8, 10.

7406. Opowiadania estońskie. Tł. z ros. I. Halber i I. Nowak. *Wwa* 51 *KiW*, s. 117. *Bibl-czka Lit. Radz.*, 8.

[Utwory autorów:] M. Raud, R. Sirge, F. Tuglas, P. Wijding.

JAKOBSON AUGUST

7407. P: Pogawędka w pociągu. Tł. I.K. *EKra51* 46:2; *ExP51* 46:2.

7408. Izmiestiew P.: Twórczość dramatyczna J. *LR50* 2:136–42. – Leberekht H. *Wieś50* 13:7 [z portr.]. – Dwa obozy. Czeczotkina O. *Wol50* 158:6. – Kalitin M. *LR50* 9:183–6 [rec. wyd. radz.]. – Zob. 7667 Zelwerowicz A.: Jak usiłowałem zbudować rolę kompozytora Laagusa.

LEBEREKHT HANS

7409. Światła w Koordi. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. M. Dolińska. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 283. [Toż:] 51. – Rec.: Andrzejowski Z. *KWl50* 166:3. – G.K. *DziśJ50* 50:9. – Gawin B. *WolaL50* 260:5. – Golmont J. *TgP50* 40:9. – [Łomnicka M.] (mp). *DzLit50* 48:5. – Rapacka M. *TrWol50* 7:8. – Wielowieyska H. *EKra50* 129:4; *ExP50* 1199:4. – Żmigrodzka M. *Wieś50* 7:5–6.

7410. [Światła w Koordi. Fragm.:] Nowe życie Koordi. Tł. M. Dolińska. Il. H. Przeździecka. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 97. *Bibl. Żołn. Ser. I:* *Popul. Wypisy Lit.*, 26.

7411. P: Światła w Koordi. [Adapt. scen.-Fragm.:] Nowe życie (Sztuka w 3 aktach). Oprac. M. Wer. *MŚwiatl50* 6:227–38; Oprac. K. Żłotnicki. *ScŚ51* 1/2:73–83.

7412. Światła w Koordi. Dobra Książka.

Informator dla czytelników. Nr 15. [Wwa] 50 *Czyt.*, s. 18. – W drodze. Kruszyński S. *Wol51* 160:4 [rec. wyd. radz.].

MIANNIK EDVARD

7413. Próba serc. Opow. Tł. z ros. W. Topoliński. *Wwa* 51 *MON*, s. 206.

7414. P: Bateria ognia! Tł. St. D. *EKra50* 266–267; *ExP50* 1336–1337.

RAUD MART

7415. W: Rosyjskie słowo. Tł. T. Chrościelewski. *Wieś51* 40:3.

RAUDSEPP JAAN

7416. Walka o kołchoz. Opowieść chłopca estońskiego. N. Karot Amm: Post. *Wwa* 50 *KiW*, s. 141.

7417. Walka o kołchoz. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 62. *Wwa* 51 *Czyt.*, s. 10.

SIRGE RUDOLF

7418. Krok za krokiem. Opow. Tł. I. Nowak. *Wwa* 51 *KiW*, s. 257. *Lit. Nar. Zw. Radz.* – Rec.: Dudziński B. *GPM51* 282:6.

TAMMSAARE ANTON

7419. P: Gazeciarka nr 17. Tł. I. Halber. *ModaŻ51* 8:6.

TOOMING OSVALD

7420. Zielone złoto. K. *LR51* 3:159–60 [rec. wyd. radz.]. – Web. *NKl50* 36:10.

VAARANDI DEBORA

7421. W: Szumią lasy. W nadmorskim kołchozie. Tł. T. Chrościelewski. *Wieś51* 40:3.

LITERATURA GRUZIŃSKA

7422. U pisarzy Adzarii. *Wol51* 60:4 [nota nt. twórcz.: Rusidze, Malozonia, Loria].

ANTOLOGIE

7423. Poezja Gruzji. Stiepanow M. *LR51* 2:160–2 [rec. wyd. radz.].

ABAŠIDZE GRIGOL

7424. W: Kraniec Wall Street'u. Tł. [A. Kamińska?] A.K. *Wieś50* 35:1.

7425. Na granicy południowej. Golcew W. *LR51* 7:147–8 [rec. wyd. radz.].

BERULAVA CHUTA

7426. W: Wolność dla Hikmeta. Tł. W. Gralowski. *TdLit50* 43:2.

ČEJŠVILI ALEKSANDR

7427. Lelo. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. J. Bręczkowski. Żgenti B.: A. Czejszwili. *Wwa* 51 *KiW*, s. 359. *Lit. Nar. Zw. Radz.*

7428. P: Lelo. [Pow.-Fragm.]. *SzM51* 45–52.

ČIKOVANI SIMON

7429. W: Gruzińska pieśń o Stalinie. Tł. R. Stiller. *MŚwietl50* 10:433–5 [z nut.]. – Przed pomnikiem Lenina. Tł. M.L. Bielicki. *DzB50* 110:3; *DzŁ50* 110:3; *KSz50* 110:3; *Kuźn50* 5:1. – Śnieg. Tł. M.L. Bielicki. *Kuźn50* 5:1.

IOSSELIANI JAROSLAV

7430. P: Wystrzał forelli. Tł. C. Bukowski. *Pjl50/51* 23–24.

KIACELI LEO właśc. nazw. Sengelia Leo

7431. Człowiek gór. Pow. Z przekł. ros. przetł. A. Bień. *Wwa* 50 LS^W, s. 231.

7432. Gwadi Bigwa i inne utwory. [Opow.]. Tł. z jęz. ros. R. Czekańska-Heymanowa. *Wwa* 51 Ki^W, s. 342. Lit. Nar. Zw. Radz.

LEONIDZE GEORGIJ

7433. W: Prąd włączony (Otwarcie elektrowni we wsi Patardżauli). Tł. M. Leśniewska. *Wieś50* 24:1.

7434. P: Słońce naszego życia. *Wol51* 277:6.

MDIVANI GEORGI

7435. Kto zawinił. Barnaś K. *PgTWybrz* 50 Gd. – Rospendowski H. *PgTPaństwo50* Gniezno. – Rec. t. zob. 7704, 7708, 7711, 7721. – Ludzie dobrej woli. *RiŚ51* 16:7. – Rec. t. i rad. zob. 7771, 7866.

NARIN'JANI SEMEN

7436. P: „Biały Brat”. Tł. K. Żerucha. *SpriL51* 26:4. – Kłopoty administratora. Tł. M. Grabowska. *Exp51* 30:2; *Szp51* 2:8, 10.

RUSIDZE KAPITON

7437. P: Narodziny córki. Tł. H. Kowalska. *Pj51* 48:16.

RUSTAVELI ŠOTA

7438. W: Witeź w tygrysiej skórze (Wstęp). Tł. J. Tuwim. *NKl50* 33:3 [z portr.]; Wg K. Balmonta sparafrazował S. Roland. *DziśJ50* 45:7 [wariant tyt.: Człowiek w skórze lamparciej; z art. podpis. Wiesław; sprost., 50:7].

ŠANŠIAŠVILI SANDRO

7439. W: Józefowi Stalinowi. Tł. J. Trzynałdowski. *SzL50* 354/356:10.

LITERATURA KABARDYJSKA

TEUNOV HAČYM

7440. P: Nowy nurt. Tł. M. Raczkiewicz. *LR51* 5:65–77 [z not. na s. 145].

LITERATURA KAZACHSKA

7441. (z.r.): Poznajemy literaturę Kazachstanu. *SpriL51* 6:4.

AUƏZOV MUCHTAR

7442. Syn Kazachstanu (Abaj). Pow. Księga 1–2. Tł. z ros. S. Pogorzelski. Wiersze tł. J. Litwiniuk. Słowniczek oprac. E. Bora. *Wwa* 50–51 Czyt., s. 415; s. 395, 4 nlb. Bibl. w Prenumeracie 1950, 1. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 232, 7 nlb.; s. 233, 6 nlb. Bibl. *GPz*, 14–15. – Rec.: Dudziński B. *TrWol50* 42:9. – Niziurski E. *NKl50* 6:9.

7443. Syn Kazachstanu. Dobra Książka. Informator dla czytelników. Nr 41. [Wwa] 50 Czyt., s. 15, 5 nlb.

BEGALIN S.

7444. Wielbłąd małego Seida. [Dziec.]. Tł.

z ros. Z. Łapicka. Il. T. Ulatowski. *Wwa* 51 Ki^W, s. 15. Bibl.-czka dla Dzieci.

DŽABAEBV DŽAMBUL

7445. W: 1 Maja na Placu w Moskwie. Tł. M. Doleżał. *MŚwietl50* 3:85. – Pieśń o przysiędze. Tł. L. Lewin. *EKraK51* 21:3; *Exp51* 21:3; *ExW51* 21:3; *TrL50* 21:4. – Pieśń o Stalinie. Tł. J. Stiller. *Poprostu50* 32:4. – Wielka Konstytucja Stalinowska. Tł. A. Słucki. *Poprostu51* 38:1. – Wielkie stalinowskie prawo. Tł. A. Jasiński. *Pkol51* 49:6.

7446. Kirjanow S.: W 5 rocznicę zgonu... *Wol50* 137:6. – Wołożenin A.: Homer XX wieku. *NKl50* 13:7–8.

MUKANOV SABIT

7447. Botagoz. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. M. Borsuk-Majewska. Wwa 51 KiW, s. 428. Lit. Nar. Zw. Radz. – Rec.: Hładko R. *NKl51* 45:7.

MUSREPOV GABIT

7448. Żołnierz z Kazachstanu. Pow. Tł. z przekł. ros. Z. i M. Robakiewiczowie. [Wwa] 51 Czyt., s. 321. – Rec.: Rurawski J. *Sz51* 302:2.

MUSTAFIN GABIDEN

7449. Milioner. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. J.

Fleszner. Wwa 50 KiW, s. 219. Lit. Nar. Zw. Radz. [Toż.:] wyd. 2, 51, s. 228, 4 nlb. Bibl. *GłP*, 2. – Rec.: Dudziński B. *GłR51* 48:4. – [Id.]. *Pj51* 13:14. – [Id.] B.D. *TrL50* 161:5. – Karpiński B. *GłSz51* 5:4. – Leśniewska K. *Wieś50* 48:7. – Pytlakowski J. *ŻW51* 44:3. – Ziemia J. *TdLit50* 47:2.

7450. P: Milioner. Tł. J. Fleszner. *LR50* 4:3–121 [z not.].

ŽAROKOV TAIR

7451. W: Jabłko. Tł. K. Gruszczyński. *Wol50* 98:6.

LITERATURA KIRGISKA

7452. Jasiński A.: Literatura „Złotego Kiszłaku”. *Pkol51* 26:5 [art. ogólny].

SYDYKBEKOV TUGEL'BAJ

7453. Ludzie naszych dni. Pow. Z przekł. ros. tł. W. Kałuba. Wiersze tł. J. Litwiniuk. Wwa 51 Czyt., s. 361. – Rec.: A.P. *Wid(dod)51*

19:2. – Rogowski L.S. *NKl51* 45:8. – *TrWol51* 44:8.

7454. P: Oczekiwanie. Tł. St. D. *EKrak50* 328:2, 330:2; *ExP50* 1398:2, 1400:2. – Przyjaźń. Tł. St. D. *EKrak50* 303:2; *ExP50* 1373:2.

7455. *Wol51* 277:5 [wypow.].

LITERATURA KOMI

D'JAKONOV NIKOLAJ

7456. Ożenek z posagiem. Powołocki S. *PgTPowsz51* Łódź. – Rec. t. zob. 7740.

LITERATURA LITEWSKA

7457. Kulikowski W.: Głos nowej Litwy. *Zdod50* 13:3. – Lau-Gniadowska A.: Litewska literatura walki. *PgTKamer51* Wwa.

LITERATURA LUDOWA

7458. P: *Isk49/50*: Tł. z ros. H. Powiadowska: Bajki: Co nagle, to po diable, 48:754–6; Diamentowy topór, 50:786–8; Dlaczego kot myje się po jedzeniu, 48:757.

7459. Miketta J.: Kto jest autorem tekstu piosenki litewskiej Fryderyka Chopina? *Mz51* 12:37–8 [tekst dotychczas przypisywany S. Witwickiemu; tł. L. Osiński].

ANTOLOGIE

7460. Nowele litewskie. Tł. A. Lau-Gniadowska. [Wwa] 50 PIW, s. 316. [Toż.:] 51, s. 332. Bibl. *GPz*, 20.

[Utworky autorów:] J. Bałtušis, P. Cvirka, J. Dovykaitis, V. Gira-Sirijos, L. Janusyte, S. Kapnys, H. Korsakiene, J. Marcinkevičius, J. Paukštelis, M. Sluckis, A. Venclova. – Noty biogr.

Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 218:5. – [Golmont J.] J.G. *TgP51* 18:8. – Kelera J. *NKl51* 18:8.

BALTUŠIS JUOZAS właśc. nazw. Juozenas Albertas

7461. Pieją koguty. Borzym J. *PgT Współcz51* Szczec. – Chmura P. *Wieś51* 7:4. – Goliński L. *Wieś50* 33:8. – Kowalkowski A. *PgTZiemiPom51* Bydg. nr 3. – Szczepkowska M. *PgTWybrz51* Gd. – [Troczewski Z.] T. *PgTWęgieki51* Białystok. – *PgTZiemiRzesz50*. – Zob. 1124. – Rec. t. zob. 7706, 7711, 7716, 7721, 7729, 7752, 7764, 7775, 7795, 7804, 7832.

CHURGINAS ALEKSIS

7462. W: Litwa. Tł. A. Jasiński. *Pkol51* 43:4.

CVIRKA PETRAS

7463. Opowiadania. Tł. z jęz. ros. J. Huszcza. J. Bałtusis: Przedm. Wwa 51 KiW, s. 246. Lit. Nar. Zw. Radz. – Rec.: Dudziński B. *GB51* 83:6. – [Id.]. *GłR51* 318:6. – [Id.]. *Gpm51* 315:6. – K.S. *NK151* 48:8.

7464. Tajemnica. [Opow.]. Z przekł. ros. tł. K. Truchanowski. Wwa 51 Czyt., s. 127.

7465. Ziemia żywicielka. [Pow.]. Tł. M. Zagórska. Wwa 50 KiW, s. 215. – Rec.: Kelera J. *NK151* 18:8. – Pudłówna J. *Wieś51* 10:7.

7466. P: Delegat. Tł. Z. Dudzińska. *Pkol51* 49:6–7. – Słowiczek. Tł. A. Bardach. *Grom50* 29:12; *PolZbr50* 14:5. – Studnia. Tł. J. Huszcza. *DzLit50* 11:4–5. – Topielec. Tł. [J. Huszcza?] J.H. *Pan(DzŁ)50* 14:3; *Pan(KSz)50* 14:3. – Wybór posta. Tł. W. Kulikowski. *Zdod50* 13:3. – Ziemia karmicielka. Tł. M. Zagórska. *GK50* 252–356, *GK51* 2–4.

7467. *RiŚ51* 6:6 [art. o twórcz.]. – Ziemia żywicielka. *RiŚ50* 48:7.

MOZURIUNAS VLADAS

7468. W: Komsomołka. Tł. A. Jasiński. *Poprostu51* 37:4.

NĖRIS SALOMĖJA właśc. nazw. Bačinskaitė-Bučiene Salomėja

7469. W: Dzwon, wolności lato! Tł. [W. Kulikowski?]. *Zdod50* 13:3.

7470. Wrońska W.: Piewca nowej Litwy (W 5 rocznicę zgonu...). *Wol50* 150:5 [z fot.].

VENCLOVA ANTANAS

7471. W: Przy grobie J. Biliunasa w Zakopanem. Tł. A. Lau-Gniadowska. *TrL50* 64:6. – Warszawa nocą i dniem. Tł. A. Cesarz. *Wol51* 280:4; [Fragm.]. Tł. A. Lau-Gniadowska. *GPz50* 317:8 [wariant tyt.: Warszawa w nocy i dzień]; *NRz50* 317:6; *RiŚ51* 38:5; *Wieś50* 6:3.

7472. *EKrak50* 324:4 [karyk., rys. J. Żebrowski]. – Zob. 260.

ŽEMAITĖ właśc. nazw. Žymantiene Julija

7473. Lau-Gniadowska A.: Żemaitie czyli Żmudzinka. *Wieś50* 9:6 [z fot.].

LITERATURA ŁOTEWSKA

7474. Bechczyc-Rudnicka M. *PgTOsterwy50* Lubl. [art. ogólny; również o twórcz. A. Grigulisa i losach teatru łotewskiego].

LITERATURA LUDOWA

7475. W: W bród po rzeczce. Tł. M. Malawska. *ŚwietlDz50* 8:34 [z nut.].

7476. P: Ans pastuszek (Baśń...). Tł. z ros. N. Gałczyńska. *Isk50/51* 18:278–80.

ANTOLOGIE

7477. Opowiadania łotewskie. Tł. z jęz. ros. I. Nowak. I. Mujżnijek: Postł. Wwa 51 KiW, s. 481.

[Utworky autorów:] A. Arajš-Berce, W. Berce, E. Birznijek-Upit, R. Blauman, A. Brodele, A. Brygadier, S. Edžus, J. Ezeriņš, J. Grant, A. Grigulis, Ž. Griwa, A. Jekabs, E. Kļusajš-Effert, I. Leman, W. Ļacis, I. Mujżnijek, J. Nijedre, L. Paegle, P. Rozit, A. Sakse, A. Upit, E. Wiļks. – Noty biogr.

BERCE VIZBULIS

7478. Pierwszych jedenastu. [Pow.]. Tł.

z ros. M. Borkowicz. Wwa 51 MON, s. 172.

BRODELE ANNA

7479. P: Wiosna w Zarzeczu (Sztuka w 3 aktach). Tł. i adapt. St. S. *ScŚ50* 6:26–52.

GRIGULIS ARVIDS

7480. Błękitna porcelana. Bechczyc-Rudnicka M. *TdLit50* 23:3. – Rec. t. zob. 7706, 7732.

GRĪVA ŽANIS właśc. nazw. Folmanis Žanis

7481. Opowiadania o Hiszpanii. Tł. z jęz. ros. I. Tuwim i J. Stawiński. II. z tł. ros. N. Giembickiej. Wwa 51 KiW, s. 141.

7482. P: Opowiadania o Hiszpanii. [Fragm.]. Tł. B. Dzimicz. *MtŻg51* 3/4–5 [z not.].

LĀCIS VILIS

7483. Nawałnica. [Pow.]. T. 1. Tł. A. Damosz. Wwa 50 KiW, s. 526. Lit. Nar. Zw. Radz. – Rec.: Bartoszewicz A. *Wieś51* 10:7. – [Her-

nas Cz.] (cz.h.). *GR50* 340:4. – Kelera J. *NKl51* 18:8. – *Wol50* 206:6 [rec. oryg. radz.].

7484. Syn rybaka. Pow. z życia łotewskiego. Tł. W. Olda. *Wwa* 50 KiW, s. 534. – Rec.: Bartoszewicz A. *Wieś51* 51:6. – Kelera J. *NKl51* 18:8.

RAJNIS JANIS właśc. nazw. Plieksans Janis

7485. Doniecki W.: Duma narodu łotewskiego (W 85 rocznicę urodzin J.R.). *Wol50* 204:6. – Toeplitz K.T.: Poeta agitator. *Poprostu50* 8:5.

SAKSE ANNA

7486. Opowiadania. Tł. R. Czeakańska-Heymanowa. *Wwa* 51 KiW, s. 207, 4 nlb. Lit. Nar. Zw. Radz.

7487. W górę. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. S. Dam-

rosz. *Wwa* 50 KiW, s. 545. Lit. Nar. Zw. Radz. – Rec.: Borkowska B. *NKl51* 9:9. – Wandowski H. *Wieś51* 51:6.

7488. W górę. T. 1–2. Tł. z jęz. ros. S. Damrosz. Wyd. 2. *Wwa* 51 KiW, s. 241; s. 248, 4 nlb. Bibl. *GłR*, 13–14.

7489. *LR50* 8:148–50 [przemów. w czasie debaty nad Apelem Sztokholmskim w Radzie Najwyższej ZSRR].

7490. W górę. *ModaŻ51* 22:11 [not. inicjująca dysk.].

UPITS ANDREAS

7491. Zielona zjemia. [Pow.]. Tł. W. Old. *Wwa* 50 KiW, s. 712. Lit. Nar. Zw. Radz. – Rec.: Maksymow M. *Wol51* 205:4 [nt. autentyzmu tej pow.]. – Wróbel Z. *Wieś51* 33:7 [z fot.].

LITERATURA MOŁDAWSKA

7492. Kulikowski W.: Ukryta siła mołdawskiego ludu. *Zdod50* 8:3 [art. ogólny].

BUKOV EMELIAN

7493. Moja republika. Wołożenin A. *WolaL50* 33:4.

KOSTIN VLADIMIR

7494. W: Dzień dobry. Tł. M. Piechał. *Pan (DzŁ)51* 5:1.

KRUČENJUK P.

7495. W: Front pokoju. *GPm50* 357:6.

LITERATURA OSETYŃSKA

MAMSUROV DABE

7496. P: Jej rola. Tł. z ros. H. Bychowska. *NTor51* 21:2; Tł. N. Kaliszowa. *KSz50* 42:6.

TOKAEV AŠAH

7497. Konkurenci. Fleszarowa S. *PgT*

Wybrz51 Gd. – Kowalkowski A. *PgTZiemiPom51* Bydg. nr 15 [nt. skrótów i zmian w tł. pol.]. – Rec. t. zob. 7706, 7711.

LITERATURA TADŻYCKA

7498. Uług-Zade S.: Literatura Tadżykistanu. *LR50* 1:147–52.

AJNI SADRIDIN

7499. Buchara. Powieść autobiograficzna. Tł. z ros. L. Czerwiński. *Wwa* 50 Czyt., s. 91, 4 nlb. – Rec.: *LR50* 6:191–3.

7500. Śmierć lichwiarza. [Opow.]. Tł. z jęz. ros. Z. Plejznerowski. Borodin S.: S. Ajni. *Wwa* 51 KiW, s. 242. Lit. Nar. Zw. Radz. – Rec.: Grzeniewski L. *NKl51* 45:8 [z fot.].

7501. P: Siedmiogłowy potwór. Tł. St.D.

EKraK50 211:2, 213:2; *ExP50* 1281:2, 1283:2. – Starucha. Tł. W. Jankowska. *EKraK50* 293–294; *ExP50* 1363–1364. – W szkole. [Fragm.:] W szkole mego dzieciństwa. Tł. M.Ł. *DzŁ50* 80:4; *GłWl50* 125:5 [z fot.]; *Rejsy50* 12:2 [z fot.]; *ŚŻ50* 13:3. – Wspomnienia. [Fragm.:] Bogacz i sierota. Tł. E. Bora. *Rpl50* 64:5.

7502. L. Wyg.: Laureat Nagrody Stalinowskiej. *Pan(DzŁ)50* 12:2 [art. ogólny; z fot.].

LAHUTI ABDUL KASI

7503. Uzum-Angur-Enab czyli Towarzysze

podróży. [Dziec.]. Tł. J. Tuwim. Il. J.M. Szan-
cer. Wwa 51 NK, k. 16 nlb.

7504. W: Ile chłopa chleb kosztuje? Z per-
skiego tł. J. Brzostowska. *Grom51* 43:2; *NK151*
19:9. – Towarzysze podróży. Tł. J. Tuwim.
Ś51 6:9.

MIRŠAKAR MIRSAID

7505. W: On lud ukochał. Tł. T. Chróście-
lewski. *Wieś51* 8:3 [o A. Puszkynie].

7506. Poematy. L.G. *LR50* 9:212–3 [rec.
wyd. radz.].

OZOD ROZYJA

7507. Życi L.: Muza Tadżykistanu. *PCzł50*
10:15–6 [art. ogólny].

TURSUN-ZADE MIRZA

7508. W: List do Towarzysza Stalina.
[Fragm.]. *ŚMł51* 51:1; Tł. J. Ficowski. *NK151*
45:6; Tł. J. Litwiniuk. *Wol50* 98:3.

7509. P: Pokój światu. *Wol51* 229:3 [rep.
z podróży po Amu-Darii].

7510. Ego: Pisarze w walce o pokój. *NK151*
40:11. – Karabutienko I.: Twórczy rozwój poety.
Wol50 2:7. – W.W. *NK151* 45:6 [art. ogólny;
z fot.]. – *WNar50* 2:7 [fot.].

LITERATURA TATARSKA

LITERATURA LUDOWA

7511. W: Tatarska pieśń wieczorna. Tł. L.
Pasternak. *P51* 308:6 [z nut.].

BASIROV GUMER

7512. P: Honor. Tł. R. Bielicki. *LR51*
11:13–128, 12:3–70 [z notą biogr., 11:180].

7513. Honor. Malcew E. *LR51* 7:148–9.

NAGIŠKIN DMITRIJ

7514. Mężny Azmun. Bajki amurskie. Tł.
z jęz. ros. S. Furmanik. Il. autor. Przedr. il.
z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 215.

LITERATURA TURKMENSKA

7515. Instytut Historii, Języka i Literatury.
LR51 1:178–9 [art. o działaln.].

ANTOLOGIE

7516. Opowiadania turkmeńskie. L.
B. *LR51* 3:160–1 [rec. wyd. radz.].

KERBABAIEV BERDY

7517. Decydujący krok. Pow. Tł. z jęz. ros.
K. i S. Garzteccy. Wwa 51 KiW, s. 519, tabl. 1.
Lit. Nar. Zw. Radz.

7518. P: Ajsoltan z kraju białego złota. Tł.
M. Raczkiewicz. *LR50* 12:13–86 [z notą biogr.
na s. 159–60]. – Komunizm zbliża się wielkimi
krokami. *LR51* 2:129–30 [rep. z Turkmenii].

7519. Ajsoltan z kraju białego złota.
Macuzanka Z. *Wieś51* 28:7.

MACHTUM-KULI FRAGI

7520. W: *TgP51*: Tł. J. Górski: Łoże leni-
stwa. Ogrodnik, 4:7; Po śmierci syna, 45:2;
Przyszłość Turkmenii, 4:7; Twoje oczy, 45:2. –
A braci nie ma. Na obczyźnie. Niezniszczalne.
Odpowiedz – odpowiadamy. Tł. J. Brzechwa.
Tw51 5:133–7 [ze wstępem].

SEJTLIEV KARA

7521. W: Ajnabat. Tł. A. Jasiński. *Pkol51*
42:5. – Przed portretem Gorkiego. Tł. G. Timo-
fiejew. *GłR51* 164:4; *SłL51* 165:6; *Wieś51* 42:3.

LITERATURA TUWIŃSKA

TOKA SALČAK

7522. P: Słowo arata. [Pow.-Fragm.]. *SzL51*
144:8.

7523. Słowo arata. Z.F. *LR51* 10:158–9
[rec. wyd. radz.].

LITERATURA UKRAIŃSKA

7524. Czabonenko I.: Rozkwit sztuki teatralnej na Ukrainie Radzieckiej. *Wol50* 179:6 [twórcz. dram.]. – Na drodze twórczego rozwoju. *Wol51* 134:4 [osiągnięcia lit. współcz.]. – Nowak A. *Pan(KSz)50* 28:2 [lit. współcz.]. – Słobożanin M.: W żelaznym pierścieniu. *Klt50* 5:33–43 [narodowa lit. ukr. w i. 1929–30]. – Słucki A.: Poezja radzieckiej Ukrainy. *NKl51* 43:3–4. – Szewera T.: Literatura walki i decyzji. *Wieś51* 43:8 [lit. chłopska]. – Życie literackie. Dobrowolski S.R.: Moje spotkanie z pisarzami radzieckimi. *ETg51* 43:1 [art. spraw. ze zjazdu pisarzy w Kijowie]. – Kółka literackie w obwodzie czernihowskim. *LR51* 12:172–3. – Muzea literackie na Ukrainie. *LR51* 11:184–7. – Plenum zarządu związku pisarzy radzieckich Ukrainy. *TrL51* 10:2 [not. spraw. z V Plenum w Stalino].

LITERATURA LUDOWA

7525. W: Dwa sokoły. Tł. R. Stiller. *Wol51* 290:4. – Posiał raz pewien chłop... Wyprzęgajcie, chłopczy, konie! Tł. L. Pasternak. *Pj50* 52:16 [z nut.].

BAHMUT IVAN

7526. Szczęśliwy dzień Igora. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. Z. Pomianowska. Il. B. Markiewicz, przedr. z wyd. ros. Wwa 51 NK, s. 205.

7527. P: 7 worków. Tł. J. Bojar. *SM50* 31:6.

BAHRJANYJ IVAN

7528. W: Z celi śmierci. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 7/8:106–9.

7529. Sad Getsyman's'kyj. Łobodowski J. *Klt51* 1:135–43.

BAŻAN MYKOŁA

7530. W: Big Ben. Tł. M. Dolińska. *LR50* 1:93–5. – Marsz Październikowy. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 255:1. – Sztandary zwycięstwa. Tł. L. Lewin. *NKl51* 43:3. – W Stratfordzie nad Avonem. Tł. K. Gruszczyński. *NKl51* 43:3. – Wędrujący dżentelmen. Tł. J. Kuryluk. *Wol50* 46:6.

Zob. TYČYNA PAVLO, BAŻAN MYKOŁA

BESPOŠČADNYJ PAVEL

7531. Laskowski W.: Piewca natchnionej pracy. *Wol50* 9:6.

BOJČENKO OLEKSANDER

7532. P: Młodość. [Pow.-Fragm.]. Ciężka zima. Tł. W. Wolf. *NKl51* 43:2, 8 [z not. o aut.].

7533. Moje życie. *SzM51* 284:3 [wypow.].

BORZENKO SERHIJ

7534. Wierni ojczyźnie [Povinuja's zakonam otčestva]. [Opow.]. Tł. z ros. M. Gruszczyński. Il. M. Wątorski. Wwa 51 MON, s. 290.

7535. P: Ziemia śmierci. Tł. J. Szarska. *Pkol50* 8–10.

7536. Korea w ogniu. Korotkow B. *Wol51* 134:2 [rec. wyd. radz.].

BRATUN' ROZTYSLAV

7537. Jak zostałem poetą. *Wol51* 104:4 [wypow.].

BURJAKOV'S'KYJ JURIJ

7538. P: Testament żywym. [Fragm.]. Tł. J. Bojar. *SM51* 10:6 [o J. Fučiku].

ČABANIVS'KYJ MYCHAJLO

7539. P: Katrinka. Tł. z ros. Z. Dudzińska. *Pkol51* 45:5.

DMYTERKO LJUBOMYR

7540. W: Droga. *DzLit50* 29:1 [z fot.]. – Michajłowskoje. Tł. T. Chrościelewski. *Wieś51* 8:3 [o A. Puszkynie]. – Poronin. Tł. A.J. *ŻWol51* 21:3. – Źródło. Tł. K. Gruszczyński. *RolP50* 103:3; *NKl50* 15:1.

7541. P: Symfonia pracy twórczej. *ŻW50* 217:2 [fragm. wrażeń z pobytu w Pol.; przedr. z *NCz50* nr 31].

DONČENKO OLES'

7542. P: Córka. *Pjl50/51* 21–22; Tł. J. Bojar. *NW51* 8 [wkładka] Bibl. *NW*; *Pjk51* 23:6. – Kapitan Mors. Tł. M. Górska. *Pł50/51* 2:21–3. – Nad Dnieprem. Tł. M. Raczkiewicz. *LR51* 5:56–65 [z not. na s. 145]. – Potwór z Piaszczystego Brodu. Oprac. J. Bojar. *SM50* 4:10–1.

FRANKO IVAN

7543. Murarz i inne opowiadania. Tł. I. Tuwim-Stawińska. Il. Z. Rychlicki. Wwa 50 KiW, s. 62.

7544. Zachar Berkut. [Pow.]. Tł. z ros. I. Tuwim-Stawińska. Il. L. Janecka. Wwa 50 KiW, s. 187. [Toż:] wyd. 2, 51, s. 156, 4 nlb. Bibl. *GłWb*, 13.

Rec. t. zob. 7858.

7545. Artykuły w 35-tą rocznicę śmierci. [Galis A.] (A.G.). *RiS51* 22:3. – K.K. *ŻS51* 5:271–2 [z fot. pomnika]. – Mirosław Zb. Karp. *Poprostu51* 22:5. – Zozula M. *Sł51* 145:6. – [Id.]. *SprL51* 17:1.

FYLYPOVYČ PAVLO

7546. W: Mięta noc. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 7/8:99.

HALAN JAROSLAV

7547. Kozłowski J.: Życie i walka J.G. *NKl51* 43:4.

HAVRYLJUK OLEKSANDER

7548. P: Bereza. Tł. W. Rzymowski. *Odrodz* 50 1–2.

HONČAR OLES'

7549. Chorążowie. [Pow.]. Cz. 1–3. Z ros. tł. cz. 1 i cz. 2: K. Malinowska, cz. 3: A. Dolińska. Wwa 51 MON, s. 471.

7550. Zawsze w szeregu. Opow. Tł. M. Dolińska i R. Karwacki. Il. z oryg. [właśc. tł.] ros. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 106, 6 nlb. Bibl. *Żoń.* Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 31.

7551. P: Błyskawice. Tł. T. Mongird. *Pj51* 10:7, 11. – Pożar. Tł. A. Diringerowa. *NOpol50* 12:8. – Sąsiedzi. Tł. A. Diringerowa. *GŻ50* 165–166; *LR50* 1:44–51; *Pjl50/51* 1–5; *Rpl50* 359:6; *SpCh50* 43–46. – Skowronek. Tł. I. Kalecki. *LR51* 5:45–56 [z not. na s. 145]. – Wspólna odpowiedzialność. Tł. J.E. Kwiatkowski. *DzLit50* 47:4–5. – Zawsze w szyku. *IKP50* 125–127; *TrWol50* 45:8 [wariant tyt.: Zawsze w szeregu]. – Złota Praha. Tł. M. Dolińska. *GK50* 3–32 [początek w r. 1949]; [Fragm.:] *SzM51* 80:4; *ŻPol50* 7:11–2.

7552. Sąsiedzi. *RiS50* 49:5.

HORODYNS'KYJ SVJATOSLAV

7553. W: Apokalipsa. Epoka. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 7/8:110–1.

HRINČENKO BORYS

7554. P: Sam sobie pan. Tł. O. Terlecki. *DzP50* 5–11.

JANOV'SKYJ JURIJ

7555. Nowe opowiadania kijowskie. Tł. z jęz. ros. J. Bielicki i K. Marska. Wwa 51 Czyt., s. 93. – Rec.: A.P. *GłSz51* 141:6. – Inglot M. *Wieś51* 43:6.

7556. Opowiadania kijowskie. Tł. z jęz. ros. E. Maciejewska. Wwa 50 Czyt., s. 64. – Rec.: Inglot M. *Wieś51* 43:6.

7557. P: Droga do Francji. Tł. S. Damroz. *SłPol51* 277–287. – Na czwartego młodszy sierżant. Tł. Z. Wędrychowska. *Pjk51* 43:6. – Pod jabłonią. Tł. M. Jastrzębiec. *LR50* 5:89–99.

KJEŽUN BRONYSLAV

7558. W: Dzień lipcowy (Fragment). Tł. R. Stilller. *TrL51* 200:3. – Pieśń ludowa. Tł. z ros. H. Bychowska. *GPM51* 318:4; *Wol51* 290:4.

KLEN JURIJ

7559. W: Na szlakach Odyssa. Okrutne dni. W drodze. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 7/8:100–2.

KOCJUBYNS'KYJ MYCHAJLO

7560. Fatamorgana. [Pow.]. Tł. i przyp.: J. Jędrzejewicz. Wwa 51 KiW, s. 126, tabl. 1. Lit. Nar. Zw. Radz.

KOČERHA IVAN

7561. Maszynista Czerewko. Sztuka w 2 aktach. Tł. i adapt.: J. Kuryluk. Malewski S.: Wstęp. Wwa 50 KiW, s. 50. CRZZ w Pol. Biblioteczka Świetl., 65.

KORNIJCUK OLEKSANDER

7562. P: Kalinowy gaj (Komedia w 3 odsłonach. Skrót dla świetlic). Tł. Załoga nr 1. *MŚwietl51* 2:63–74 [z objaśn. insc. B. Hajdukowicz na s. 75–6]; [Fragm.]. *SzL50* 249:8. – Prawda (Trzy odsłony sztuki). Tł. O. Terlecki. *P50* 291:6–7. – Z Leninem w sercu. *Śdod50* 3:2. – Zagłada eskadry. [Dram.-Fragm.]. Tł. M. Zagórska. *ETg50* 43:3.

7563. O czym myślą ludzie prości. Tł. S. Orczyk. *TdLit50* 23:2. – *LR50* 8:145–6 [przemów. w czasie debaty nad Apelem Sztokholmskim w Radzie Najwyższej ZSRR w czerwcu 1950 r.]. – *NCz51* 11 [dod.] *Pierwsza Sesja Światowej Rady Pokoju* s. 51 [streszcz. przemów. w Berlinie w lutym 1951]. – *ŻSł50* 9:542–4 [przemów.]. – *ŻW50* 242:3 [fragm. przemów. na I Kongresie Pokoju w Wwie 1 IX 1950].

7564. Gorbunowa K. *LR50* 7:146–50 [o twórcz. dram.]. – Poraska J. *PgTZiemiOpol51*. – Realistyczna twórczość A.K. *PgTBogustawskiego51* Kalisz nr 5. – Rospendowski H. *PgTPaństw51* Gniezno. – *Rpl50* 321:4 [portr.]. – Kalinowy gaj. Bechczyc-Rudnicka M. *PgTOsterwy51* Lubl. – [Id.]. *SzL50* 249:4. – Lewiński S. *PgTZiemiRzesz51*. – Web. *NKl50* 36:10. – Rec. t. zob. 7714, 7732, 7761, 7858, 7863. – Makar Dubrawa. [Natanson W.] *W.N. Odrodz50* 7:2 [nt. t. tej sztuki przez M. Olchowską]. – Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 89:3. – Rec. t. zob. 7719, 7738, 7858. – Platon Kreczet. Rec. t. zob. 7761, 7858.

KOVPAK SIDOR

7565. Od Putywła do Karpat. Dudziński B. *TrL50* 13:6. – Jędrzejczyk O. *Wieś50* 23:7. – Kuryluk J. *JR50* 1/2:108–9. – Tuszyński W. *ZWL50* 2:4. – (z). *KWl50* 72:2.

KOZAČENKO VASYL'

7566. Świadecko dojrzałości. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. N. Drucka. Il. J. Zarzycki. Wyd. 1. *Wwa* 51 NK, s. 156.

7567. P: Spotkanie. *Wol51* 102:5; Tł. S. Klimczak. *ŻPol51* 41:14.

KRAVCIV BOHDAN

7568. W: Jak ptaki w dal. Żórawie. Wilkołak. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 7/8:105–6.

MALANJUK JEVHEN

7569. W: Epoka. Oda do idącego. Ojczyzna. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 7/8:102–5.

7570. P: Kartki z notatnika. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 6:62–6.

MALYŠKO ANDRIJ

7571. W: List za ocean. Tł. B. Drozdowski. *Wol51* 98:4; (Fragmenty). *GtR51* 87:4 [z art. biogr. podpis. E.M.]. – Murzynka. Tł. B. Drozdowski. *GtR51* 157:4; *Wol51* 141:5. – Opowieść o jednej książce. Tł. [G. Timofiejew] G.T. *GtR51* 87:6; *Szp51* 52:6; *Wieś51* 25:7. – Posąg wolności w USA. *GtR51* 257:6; Tł. G. Timofiejew. *Exp51* 211:4; *ExW51* 210:4; *Wieś51* 24:3 [z not. i fot.]. – To nie bawołów ryk w obozowisku... Tł. M. Dolińska. *LR51* 11:12. – Za sinym morzem. [Z tego cyklu:] Słowo Lenina. Tł. L. Lewin. *Pj51* 16:5. – Ziemi mej głos. Tł. M. Dolińska. *LR51* 11:11.

7572. Za błękitnym morzem. W.A. *LR51* 10:156–8 [rec. oryg. radz.].

MURATOV IHOR

7573. P: Opowieść bukowińska. Tł. M. Raczkiewicz. *LR51* 10:13–104 [z notą biogr. na s. 152].

7574. Opowieść bukowińska. Nikołajew W. *Wol51* 155:4.

NOVIC'KYJ OLEKSANDER

7575. Oda do Wielkiego Stalina. Tł. T. Marek. Na głos i fortepian. Muz. P. Majboroda. Wyd. 2. [Wwa 50] Czyt., s. 5, nuty. [Tekst pol. i ukr.].

OLIJNYK STEPAN

7576. W: Dyplomata. Tł. W. Boruński. *Szp51* 43:6. – Moja gromadka. Wolny przekł.: J. Jurandot. *Szp51* 42:8. – Nie ma zarządzenia. Tł. W. Boruński. *Grom50* 39:7; *Pan(DzŁ)50* 17:3; *Pan(KSz)50* 17:3; *RolP50* 53:15; Wolny przekł.: M. Załucki. *Mucha50* 21:8 [wariant tyt.: Bez dyrektywy]; *TdLit50* 7:4 [wariant tyt.: Brak dyrektywy]. – Niezwykły pasażer. Tł. W. Boruński. *Mucha51* 45:7.

PERVOMAJŠ'KYJ LEONID właśc. nazw. Hurevyč Il'ja

7577. W: Pieśń negra (P. Robsonowi). Tł. T. Chrościelewski. *Wieś51* 25:7. – Uljana. Tł. A. Włodek. *MŚwietl50* 10:416.

7578. P: Nauczyciel historii. Tł. J. Bojar. *ZSzt50* 9:8.

PIDSUCHA OLEKSANDER

7579. W: Jedni pragną wiosny... Tł. L. Lewin. *Pj51* 37:3. – Na warcie. Tł. B. Lubosz. *DzLit50* 47:3; *MŚwietl50* 12:493; *Wieś50* 47:3.

PLOTKIN HRYHORIJ

7580. O Stalinie, ojcu ludu [Pro bat'ka narodnoho pro Stalina ridnoho]. Tł. J. Brzechwa. Na chór lub głos i fortepian. Muz. F. Kozyc'kyj. Wyd. 2. [Wwa 50] Czyt., s. 3, nuty. [Tekst pol. i ukr.].

7581. W: Mleczny romantyk. Tł. W. Boruński. *Szp50* 10:2. – O Stalinie – ojcu ludu. Tł. J. Brzechwa. *DzZ(wiecz)50* 257:3; *SłPol50* 307:3. – Oj! Tł. W. Boruński. *Szp51* 44:7.

RJABOKLJAČ IVAN

7582. Maksym z kołchozu „Zorza” [Zolototysjačnik]. [Pow.]. Tł. z jęz. ros. R. Radziwiłłowicz. [Wwa] 50 Czyt., s. 207. [Toż:] 51, s. 128. Bibl. *ChłD*, 23. – Rec.: Czekański E. *WolaL51* 75:4. – Żabikówna H. *Wieś51* 12:7.

7583. P: Kronika wieku. *Razem50* 4:10–1; Tł. S.M. *Pł50/51* 3–4 [wariant tyt.: Kronikarz XX w.]; Tł. J. Wojnicz. *Pj50/51* 19:302–4 [wariant tyt.: Kronika stulecia].

RJADČENKO IVAN

7584. W: Ballada o pierwszym kamieniu. Tł. W. Słobodnik. *GłR51* 33:3; Tł. A. Stern. *Pj51* 17:6.

RYBAK NATAN

7585. Rada perejaśławska. [Pow.]. Tł. M. Traczewska. Wwa 51 KiW, s. 649. Lit. Nar. Zw. Radz. – Rec.: Mariamow A. *LR50* 11:189–90 [rec. wyd. radz.].

RYL’S’KYJ MAKSYM

7586. Pieśń o Stalinie. Tł. L. Lewin. Na chór i fortepian. Muz. L. Revuckij. Wyd. 2. [Wwa 50] Czyt., s. 2, nuty. [Tekst pol. i ros.].

7587. W: Do Braci Polaków. Tł. L. Pasternak. *DzP50* 109:3; *GłW150* 109:2; *SłPol50* 109:4; *TrL50* 29:3; *Wol50* 25:7; *ZmPom50* 109:2; *ŻSł50* 1/2:24–5; *ŻW50* 109:3. – Dwie siły. Tł. T. Chrościelewski. *GłR51* 68:4; *Wieś50* 45:1. – Fragmenty poematu. Tł. J. Łobodowski. *Kłt50* 7/8:97–9. – Gorki. Tł. G. Timofiejew. *Wieś51* 23:4. – Ja – syn Krainy Rad. Tł. L. Lewin. *Pj50* 10:10. – Jak Odysseusz. Tł. J. Łobodowski. *Kłt50* 7/8:97. – Jeździec miedziany. Tł. T. Chrościelewski. *Wieś50* 8:2. – Lenin. Tł. J. Hordyński. *OdAZ51* 17:1. – Lenin z nami. Tł. L. Lewin. *Pj51* 3:2. – Mickiewiczowi. *Odrodz50* 6:1, [sprost. tekstu 2 zwrotek, 8:7]; Tł. W. Broniewski. *Pj50* 6:3; *TrL50* 33:6 [pwr.]. – Na mogile bohatera. Tł. T. Chrościelewski. *Wieś51* 9:1. – Nagle chmurka nadbiegnie... Tł. K. Sokołowski. *Wieś51* 11:1. – Ostoja praw. Tł. J. Hordyński. *OdAZ51* 45:1. – Pieśń o Stalinie. Tł. S.J. Lec. *Śp50* 3:21–3 [z nut.]; *Wol50* 57:6. – Pomnik Kopernika. Tł. S. Ostrowski. *NTg51* 9:2. – Pragnienie. [Fragm. poematu:] Oddech burzy. Tł. T. Chrościelewski. *DzŁ51* 21:3. – Stalin jest życiem i pokojem. Tł. H. Bychowska. *Wol51* 96:1. – Święto matki. Tł. J. Hordyński.

ETg51 9:2. – Wielkie dni. Tł. A. Kordys. *Wol50* 224:5. – Woda, powietrze... Tł. K. Sokołowski. *Wieś51* 11:1.

7588. Niezachwiana przyjaźń. *SłL50* 110:4.

7589. Zob. 260, 263. – Nagroda Stalინowska za ukraiński przekład „Pana Tadeusza” [A. Mickiewicza]. (k). *TrR50* 78:6. – Ozierow L. *GPz50* 77:8; *Poprostu50* 12:5; *SłL50* 77:4; *TrL50* 76:3. – Pollak S. *TdLit50* 15:3; *WolaL50* 85:6. – Żywow M. *Wol50* 78:6. – *Kużn50* 12:4 [not.; z portr.]

SKLJARENKO SEMEN

7590. P: Droga na Kijów. [Fragm.:] W Kijowie. Tł. M. Zagórska. *ETg51* 42–43.

SMJELJAKOV JAROSLAV

7591. W: Majowy wieczór. Tł. K. Sokołowski. *NK151* 5:5. – Śliczna dziewczynka – Lida. Tł. J. Iitwiniuk. *SzM51* 69:3. – Zwycięstwa dłoń – Stalina dłoń. Tł. H. Bychowska. *GPM51* 42:6; *Wol50* 70:6.

SOBKO VADYM

7592. Rękojmia pokoju. [Pow.]. Tł. autoryz.: [z ros.] J. Wasilewski. [Wwa] 51 PIW, s. 414. – Rec.: Andrzejowski Z. *KCodz51* 273:4. – [Barcz W.] (woj). *TrWol51* 33:8. – Lam A. *NK151* 43:4, 8. – Pankow W. *Wol51* 193:5. – Plechowski J. *Wol51* 81:4. – Rurawski J. *SzM51* 215:2. – Wołożenin A. *Rpl50* 340:6. – *LR51* 4:207 [rec. wyd. radz.].

7593. Rękojmia pokoju. Cz. 1–2. Tł. autoryz.: J. Wasilewski. [Wwa] 51 PIW, s. 213; s. 223. Bibl. *GPz*, 23–24. [Toż:] Bibl. *SzM*, 6–7.

7594. Za drugim frontem. Sztuka w 4 aktach i 5 odśtonach. Tł. z ros. M. Wisłowska. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 55.

Rec. t. zob. 7863.

SOSJURA VOLODYMYR

7595. W: Dzisiaj. Tł. M. Malawska. *ŚwiłDz50* 8:12. – Pieśń Pierwszomajowa. Tł. T. Mark. *MŚwił50* 3:87–9.

STAVROVEC’KYJ KYRYLO zw. TRANKVILION

7596. Janów J.: O niezwykłej popularności dzieł C.T. Stawrowieckiego na Rusi w XVII w.

i ich przeróbkach na Zakarpaciu. *SpPAU51* 10:899–903 [streszcz. rozprawy].

STEFANYK VASYL'

7597. *Utwory wybrane*. [Wwa] 51 Czyn., s. 175.

[Tłumacze:] I. Bajkowska, R. Czekańska-Heymanowa, K. Marska, A. Rotecka.

Rec.: Czekalski E. *KCodz51* 347 [właśc.] 317 :3.

7598. Kryżaniwski S.: *Piewca ludu ukraińskiego* (W 80 rocznicę urodzin W.S.). *Wol51* 107:4.

STEL'MACH MYCHAJLO

7599. *Wielka rodzina*. Kuszelow B. *LR51* 12:165–6 [rec. wyd. radz.]. – Wilnyj W. *Wol51* 122:4.

SURMAČ ANDRIJAN

7600. P: Sól. Tł. J. Bojar. *PolZ50* 2/3:8.

ŠEVČENKO TARAS

7601. W: Do Braci Polaków. Tł. W. Kulikowski. *Zdod50* 11:2; Tł. B. Żyranik. *ETg50* 12:3 [wariant tyt.: Do Polaków]. – I tu i ówdzie – źle jest wszędzie! Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *Pkol51* 10:10. – Kiedy umrę, pochowajcie... Tł. D. Trylewicz. *TrWol51* 13:9. – Myśli moje... Tł. [J. Koprowski] J.K. *GłR51* 68:4. – Nie biją tego, który padł. Tł. B. Żyranik. *ETg50* 12:3. – Nie jestem, na psa urok, chory... Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *Pj51* 12:4; *Pkol51* 10:10. – O ludzie ślepi... Tł. B. Drozdowski. *TrR50* 70:7. – Perebendia. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *Pj51* 12:5. – Sen. Tł. Cz. Jastrzębiec-Kozłowski. *ETg50* 12:3. – Testament. Tł. T. Chróścielewski. *NTg51* 11:2; *Wieś51* 10:3; Tł. K. Gruszczyński. *ŻSt51* 3:137; Tł. J. Hordyński. *OdAZ51* 15:1; Tł. J. Iwaszkiewicz. *RiS50* 10:5; Tł. [J. Koprowski] J.K. *GłR51* 68:4; Tł. L. Pasternak. *Pj51* 12:4; *Poprostu51* 11:4; Tł. Z.W. *Pan(DzŁ)51* 10:1.

7602. B.D. *TrR50* 70:7. – Dobrowolski W.J.: T.Sz. – Największy poeta Ukrainy. *ETg50* 12:3. – Kulikowski W.: Wielki przyjaciel słowiańskich narodów. *Zdod50* 11:2. – Spinc J. *DzP50* 70:3–4. – [Id.]. *Rejsy50* 15:2. – W muzeum T.Sz. *LR50* 11:192–3 [w Kijowie]. – Artykuły w 90-tą rocznicę śmierci. Bielczykow M. *Wol51* 55:5. – Koprowski J. *GłR51* 68:4; *IKP51* 77:5. – K-Wska. *ŻSt51* 3:133–7. – Mi-

rosław Zb. Karp. *Poprostu51* 11:5. – Mrozowski W. *Pan(DzŁ)51* 10:1. – Rubach L. *DzB51* 69:2. – [Id.]. *ŚŻ51* 10:1. – [Id.]. *ŻWol51* 69:4. – Top. *P51* 309:5. – Trylewicz D. *TrWol51* 13:9. – Wołożenin A. *NTg51* 11:2; *StŁ51* 68:6. – *Pj51* 11:4.

TELIHA OLENA

7603. W: Bez nazwy. Mężowi. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 7/8:109–10.

TKAČ DMYTRO

7604. *Mocne plemię*. Pow. Tł. L. Duninowska. Wwa 51 KiW, s. 144. Lit. Nar. Zw. Radz.

TYČYNA PAVLO

7605. W: Feliks Dzierżyński. Tł. H. Starska. *Grom51* 56:8; *Kł50* 7:2; *MŚwietl50* 5:173; *NaStr51* 76:2; *TrL50* 198:6. – Ktoś gładził niwy. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 7/8:94. – Na majdanie. Tł. K.A. Jaworski. *TdLit50* 43:2 [z not. na s. 4]. – O Stalinie. Tł. J. Lau. *PCzł50* 10:7. – Oj, nie skrywaj przyrodo. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 7/8:93–4 [z notą tł.]. – Pług. Tł. W. Jędrkiewicz. *Pan(DzŁ)51* 4:1. – Słowa Stalina. Tł. J. Lau. *Wol51* 43:1. – Tam topole na polu. Tł. J. Łobodowski. *Klt50* 7/8:94–5. – W fabryce traktorów pod Warszawą. Tł. L.Z. *DzB50* 109:3; *DzŁ50* 109:3; *DzZ50* 109:4; *KSz50* 109:3, 305:3; *StPol50* 305:3. – Z imieniem Stalina. Tł. S. Wawrzyniak. *Wol51* 290:4.

7606. *LR51* 5:145–6 [art. o twórcz.]. – 60-lecie urodzin P.T. *SzL51* 27:6 [not.]. – *TdLit50* 43:3 [fot.].

TYČYNA PAVLO, BAŽAN MYKOŁA

7607. W: Hymn ukraińskiej SRR. Tł. A. Brosz. *ŻSt50* 7/8:460–1 [z nut.].

USENKO PAVLO

7608. W: Nad grobem Kirowa. Tł. G. Timofiejew. *GłR51* 311:3.

UŠAKOV MYKOŁA

7609. W: Z wiersza „ostrzegamy”. Tł. L. Pasternak. *Szp51* 44:9.

VASYL'ČENKO STEPAN właśc. nazw. Pannasenko Stepan

7610. P: Chłopskie rachunki. Tł. J. Bojar. *WolaL51* 77–79. – Kalinowa fujarka. Tł. M. Krajka. *Pj51* 37:12.

VERŠYHORA PETRO

7611. Karpacki raid. [Pow.]. Tł. z ros. L. Lewin. Il. M. Watorski. Wwa 51 MON, s. 365. [Początek pt. Ludzie o czystym sumieniu].

7612. Ludzie o czystym sumieniu. [Pow.]. Wyd. 4. Tł. z ros. L. Lewin. Inicjały wykonał M. Walentynowicz. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 511. – Rec.: G.K. *Dziś* 50 38:6. – Kłósowski J.N. *IKP* 50 264:2. – [Id.]. *TdLit* 50 36:2.

7613. Ludzie o czystym sumieniu. Wyd. 5. T. 1–2. Tł. z ros. L. Lewin. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 215; s. 187, 5 nfb. Bibl. GK. 1–2.

7614. [Ludzie o czystym sumieniu. Fragm.:] W partyzanckim oddziale. Tł. L. Lewin. Wybrała i oprac. E. Chłapowska. Il. K.M. Sopočko. Wyd. 2. Wwa 50 Prasa Wojsk., s. 123. Bibl. Żołn. Ser. 1: Popul. Wypisy Lit., 3.

7615. P: Ludzie o czystym sumieniu. [Pow.-Fragm.]. Tł. L. Lewin. *DzLit* 50 45:3–4, 7.

7616. O moich towarzyszach broni. *Wol* 51 15:4 [wypow.].

VIL'DE IRYNA właśc. nazw. Polotnjuk Dar'ja

7617. P: Delikatna sprawa (Zart sceniczny w 1 akcie). Tł. i adapt.: M. Jacyna. *MŚwielt* 50 7:290–2 [z objaśn. scen.].

VOŁOŠYN IVAN

7618. P: Ślepy. Tł. M. Pawłowicz. *Pj* 51 12:6–7.

VOSKREKASENKO SERHIJ

7619. W: Obietnicki. Tł. E. Żytomirski. *GB* 51 73:5; *Szp* 51 42:11.

ZEROV MYKOŁA

7620. W: Książę Ihor. Owidiusz. Skorpion. W stepie. Tł. J. Łobodowski. *Klt* 50 7/8:95–6.

ZOLOTAREVSKYJ IVAN

7621. W: Podwójny punkt widzenia. Tł. [E. Żytomirski] E.Ż. *Mucha* 51 44:4. – Sedno rzeczy. Tł. W. Boruński. *Szp* 51 10:10.

ŽURACHOVIČ SEMEN

7622. P: A wy mówicie – Ameryka! Tł. Z. Kalinowski. *Pj* 51 37:7. – Do nich zbliża się wiosna. [Pow.-Fragm.]. Goście z Polski. Tł. H. Jawor. *Poprostu* 51 34:5; Tł. Z. Kalinowski. *Pj* 51 43:7 [wariant tyt.: Wiosna idzie do nich; z not.]. – Grom nad Prutem. Tł. Z. Kalinowski. *Pj* 51 37:7, 14. – Pierścień z drutu. *Wol* 51 171:5. – Wielka droga. *Wol* 50 38:6.

7623. Do nich idzie wiosna. Uszerenko J. *Wol* 51 259:4.

LITERATURA UZBECKA

7624. Muchitdinow N.: Rozkwit uzbeckiej kultury i sztuki. *Wol* 51 268:4 [m.in. nt. lit. powojennej]. – Sergiejew I. *LR* 50 12:124–9.

MIRMUCHISIN M.

7625. W: Lenin w kołchozie. [Poemat. – Fragm.]. Tł. H. Bychowska. *Wol* 51 16:3.

MUCHTAR ASKAD

7626. W: Uzbekistan. Tł. T. Chróścielewski. *Wieś* 51 46:7.

NAVOI ALISER

7627. W: Gazela. Poptoch wśród sprawiedliwych. [Poemat. – Fragm.]. O władcach. Tł. K.A. Jaworski. *NKl* 51 2:5.

7628. Artykuły w 450-tą rocznicę śmierci. Ka. *NKl* 51 2:5. – Kwiecińska Z.: A.N. ojciec literatury uzbeckiej. *TrL* 51 3:6. – Loth R.: A.N. narodowy poeta Uzbekistanu. *Pkol* 51 1:9. – Plewicki J. *Wol* 51 5:4 [art. o działaln. lit. i języku utworów].

LITERATURA ŻYDOWSKA

7629. Łastik S.: Literatura żydowska do okresu klasyków. Wwa 50 Idisz-Buch, s. 227, 5 nfb., errata k. 1 luźna, il. [Tekst żyd.].

7630. Sprawozdanie Krajowego Zjazdu Żyd[owskiego] Tow[arzystwa] Kultury w Polsce. Wwa [50] Idisz Buch, s. 83. Dod. do „Nowego Życia” nr 114. [Tekst żyd.].

7631. Hetter B.: Literatura żydowska w Nowej Polsce. *ZjazdŻydTK* s. 125–32. – Mirski M.: Podstawy ideologiczne naszej twórczości kulturalnej. *ZjazdŻydTK* s. 84–109 [m.in. o lit.]. – Rezolucja w sprawie literatury. *ZjazdŻydTK* s. 212–5 [uchwalona na Zjeździe Żydowskiego Tow. Kultury w Pol. Wr. 14–16 X

1949 r.]. – Szpigel J.: Przemówienie ... *Zjazd ŻydTK* s. 172–5 [o lit. żyd. w Pol., i jej zadaniach].

ANTOLOGIE

7632. Lid, Dos, iz geblibn. Wiersze poetów żydowskich, którzy zginęli w Polsce podczas okupacji hitlerowskiej. Red. B. Heller. Wwa 51 Idisz-Buch, s. 264, 7 nlb. [Tekst żyd.].

7633. Stalin w pieśni ludowej. [Oprac.:] F. Sandler. Wwa 50 Idisz Buch, s. 29. [Tekst żyd.].

ASZ SZALOM

7634. Mary. [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd51* 24:3, [polenu:] Kantak K., 35/36:4.

GOLDKORN DORKA

7635. Wspomnienia uczestniczki powstania w getcie warszawskim. Mark B.: Słowo wstępne. Wwa 51 Żyd. Inst. Hist. w Pol., s. 27.

HELLER BINEM

7636. Friling in Poiln. Lider. Wwa 50 Jidisz Buch, s. 92, 4 nlb.

7637. Hejmerd. Wiersze. Wwa 51 Idisz Buch, s. 166, 4 nlb. [Tekst żyd.].

7638. W: Chleb. Pomnik. Tł. A. Sowiński. *NK150* 22:2.

HORONCZYK SZ.

7639. Geklibene sziiften. Wwa [51] Idisz-Buch, s. 118, tabl. 1.

IWAN W.H.

7640. Ojf hajmiszer erd. [Poezje]. Wwa 50 Idisz Buch, s. 31.

KACYZNE ALTER

7641. Geklibene sziiften. Wwa 51 Idisz-Buch, s. 196, 4 nlb., tabl. 1.

KAGAN CHLAWNE

7642. Ojfn tajch. Wwa 51 Idisz-Buch, s. 87, tabl. 1.

MICMACHER D.

7643. Dercajtungen (Nowele). Wwa 51 Idisz-Buch, s. 147, 4 nlb., tabl. 1, il.

MORGENTOJ LEJB

7644. Baj der arbet klingt dos lid. [Poezje]. Wwa 50 Idisz Buch, s. 32.

OLICKI LEJB

7645. Menczen in klem. Wwa 51 Idisz Buch, s. 155.

7646. W: Wzgardzona igiełka (Z Bajek). Tł. H. Safrin. *Pan(DzŁ)51* 10:2.

PEREC ICCHOK LEJB

7647. Dzieła wybrane. Wwa 51 Idisz-Buch, s. I II, 388. [Tekst żyd.].

7648. I.L. Perec. Zbiór utworów ku czci 100-jej rocznicy urodzin. Red. D. Sfarid. Wwa 51 Idisz-Buch, s. 133, tabl. 1. [Tekst żyd.].

7649. Mark B.: W stuleciu urodzin J.L. Percera. *NK151* 25:8–9. – Safrin H.: J.L.P. – poeta ludu żydowskiego. *GłR51* 323:4. – Zonszajn J. *Spril.51* 43:2 [art. ogólny, z fot. I.L.P.]. – Rec. t. zob. 7748.

RAJZMAN A.

7650. Felder grinen. [Wiersze]. Wwa 50 Idisz-Buch, s. 1 nlb.

ROTBAUM JAKUB

7651. P: Sen o Goldfadenie (Fantazje muzyczne na motywach goldfadenowskich): Prolog i epilog. *Zdod50* 10:3 [tekst scen.; z fot. na s. 4].

Rec. t. zob. 7748.

SZKLAR MOSZE

7652. Ruinen un rusztowanies. [Poezje]. Wwa 51 Idisz-Buch, s. 35.

SZOLEM ALEJCHEM właśc. nazw. Rabino-wicz Szolem

7653. Safrin H.: Sz.A. jako dramaturg. *PgT Żyd50* Łódź. – 200000. Rec. t. zob. 7748. – Jaknehuz. *PgTŻyd50* Łódź. – Rec. t. zob. 7748. – Menczn (Ludzie). *PgTŻyd50* Łódź. – Rec. t. zob. 7748. – Ojlem Habo. *PgTŻyd50* Łódź. – Rec. t. zob. 7748. – Sender Blank (Rodzina Blank). Sfarid D. *PgTŻyd50* Łódź; *PgTŻyd50* Wr. – Rec. t. zob. 7748.

WAJSENBERG I.M.

7654. Geklibene sziiftn. Wwa 50 Idisz-Buch, s. 207, tabl. 1.

ZONSAJN JAKUB

7655. Profesor Szwarcsztajn. Dramat w 3-ch aktach, 5 odsłonach. Wwa 50 Idisz-Buch, s. 66. [Tekst żyd.].

III. TEATR

SZTUKA TEATRALNA

OGÓLNE

7656. Csató E.: Jak patrzeć na teatr. Wwa 1949. Rec.: Puzyna K. *DzLit50* 44:4–5.

7657. Iłowski S.: Budowa i urządzenie sceny w teatrze szkolnym i świetlicowym. Wwa 50 NK, s. 78. – Rec.: Kwieciński Z. *ŻSzk51* 2:117.

7658. Lepik W.: Mathematical planning of ancient theatres as revealed in the work of Vitruvius and detected in ancient monuments. Wr. 1949 [właśc.] 50 Nakł. Wr. TN, s. 44. Pr. Wr. TN. Ser. A, 22.

7659. Stanisławskij K.S.: Etyka. Wstęp i objaśn.: Il. Szletyński. Tł. J. Zmijewska. [Wwa] 51 PIW, s. 81.

7660. Teatr amatorski. Red. Z. Kasprzycka. London 50 Wydż. Kult. i Ośw. ZG Stow. Pol. Kombatantów, s. 135, bibliogr. Mat. Ośw., 6. [Wd50].

Terlecki T.: Teatr w naszym życiu. Radulski W.: Wskazówki dla reżysera teatru amatorskiego. Nowakowski Z.: Jak mówić na scenie. Czuchnowski M.: Życie jednego teatru. Bibliografia. Oprac. T. Terlecki.

Rec.: [Ostrowski J.] (On). *OB50* 49:3. – W. *MP50* 163:11. – Wieniewski I. *Wd50* 37/38:3.

7661. Terlecki T.: Teatr amatorski. Zadania i metody pracy. London [51] Światowy Komitet Y.M.C.A., s. 11, powiel. [Zab].

7662. Korzeniewski B.: Zadania nauki o teatrze (Streszczenie). *MSD51* s. 288–91. – Natanson W. *Pitkarz51* 54:4 [o wysiłku w teatrze i w sporcie]. – [Id.]: Kilka słów o widowiskowości. *Pitkarz51* 42:3 [w teatrze i w sporcie]. – Padwa W.: O organizacji badań nad teatrem (Streszczenie). *MSD51* s. 363–6 [w dwudziestoleciu międzywojennym oraz w Polsce Ludowej]. – [Podhorska-Okotów S.] (s.p.o.):

O polską teatrologię. *KCodz50* 135:3. – (sć): Życie sceny po zapadnięciu kurtyny. *SHP51* 257:3. – Schiller L. *MSD51* 7/8:368–78 [wypow. w dysk. Podsekcji Badań Sztuki na I Kongresie Nauki Pol. nt. sytuacji teatrologii w Pol.]. – [Szewczyk W.] Wisz: Dzień w teatrze. *DzZ50* 8:3. – (t.b.): Kłopoty z nauką o teatrze. *Dziś150* 17:10. – Terlecki T.: Moralność w teatrze. *Klt50* 5:44–8. – Woyciechowska L. *ExW50* 64:3 [praca zespołu teatr. nad przedst.]. – Zob. 20.

Inscenizacja

7663. Bernaś T.: Z moich doświadczeń nad inscenizacją utworów literackich. *WychPszk51* 3:25–6. – Buterlewicz A.: Teatr w świetlicy (Inscenizacje). *ŚwiatlDz50* 1:23–5. – Ciołkosz A. *Wd51* 32:3 [o insc. „Hamleta” W. Szekspira w New Theatre w Londynie]. – Grodzicki A.: Uwagi o dwóch inscenizacjach L. Schillera. *T51* 9/10:67–77 [„Sułkowskiego” S. Żeromskiego i „Hrabiny” S. Moniuszki]. – Hajdukowicz B.: Jak wystawić sztukę teatralną. *PrŚwiatl51* 6/7:29–36. – Michalska S.M.: Fredro trzaska drzwiami (Kilka uwag o reżyserii jego sztuk). *TgP51* 21:5,8 [sprost. 24:8; polem.]: Niewiarowicz R., 25:5–6, Widz z 7 rzędu, 29:10, Michalska S.M., 29:10. – Terlecki T. *Wd51* 48:3 [o insc. „Otella” W. Szekspira przez O. Wellesa i D. Campbella w Londynie]. – Zawadzki J. *Wol51* 106:4 [o insc. „Świtu nad Moskwą” A. Surowa w Moskwie]. – Zob. 4643.

Reżyseria

7664. Hajdukowicz B.: Wskazówki reżyserskie dla zespołów świetlicowych przystępujących do Festiwalu Sztuk Polskich. Wwa 51 Wydawn. CRZZ, s. 18.

7665. Tarnopolski J.: Praca reżysera i aktora w zespole świetlicowym. *ScŚ51* 1/2:10–5, 3:4–8.

Scenografia

7666. Borowy P.: Uwagi o scenografii. *T50* 2/4:106. – Dzieduszycki W.: Tajemnica kulis teatralnych. *Zdod50* 20:3. – Henel S.: Na wydziale scenografii ASP toczy się bój o realizm socjalistyczny. *ExW51* 321:4. – Matlak R., Brzeziński T.: Robimy dekorację do sztuk festiwalowych. *PrŚwiatl51* 6/7:37–42, 8:27–31. – Puzyna K. *T51* 4/5:113–23 [realizm we współcz. scenogr. pol.]. – Winkler K., Zin W. *OdAZ51* 46:2.

Sztuka aktorska

7667. Bleicherówna D.: Praca aktora nad rolą. *TrTg51* 5:4. – Frühling J. *T51* 4/5:136–7 [interpretacja roli tyt. w dramacie „Ojciec” A. Strindberga]. – Herdegen L. *ETg51* 4:3 [aktor w sztukach współcz.]. – Jaracz S.: Praca aktora. *T50* 8/10:64–74. – Kreczmar J.: Aktor polski w społeczeństwie socjalistycznym. *T50* 1:10–20. – [Id.]: Realistyczny warsztat

aktora. *MSD51* s. 313–28; *T51* 1:13–27 [ze streszcz. głosów dysk. I. Schillera, J. Kleinera i H. Szletyńskiego na s. 28–31]. – Nowosad W.: L. Jouvet. *Wd51* 42:3. – Padwa W.: B.W. Szczukin w roli Lenina. *T51* 4/5:56–64. – [Podhorska-Okotów S.] S.P.O.: Aktor i reżyser wobec nowych zadań. *KCodz50* 194:6. – Schiller L.: Współpraca dramatopisarza z artystami teatru. *T51* 6:92–100. – Siekierska J.: O nowy typ aktora. *Kużn50* 1:1–2. – Szczukin B.W.: Moja praca nad rolą Buńczuczowa. Tł. A. Demkowska. *T51* 7:46–52 [M. Gorkiego]. – Terlecki T.: Widz i aktor. *Klt51* 1:47–57. – Zelwerowicz A.: Jak usiłowałem zbudować rolę kompozytora Laagusa. *T50* 2/4:13–5 [w sztuce A. Jakobsona „Dwa obozy”]. – Zob. 7685.

Wymowa sceniczna

7668. Radulski W.: Chóralna deklamacja. Recytacja zbiorowa. London [51] Światowy Komitet Y.M.C.A., s. 12, powiel. [Zab].

7669. Radulski W.: Recytacja solowa. London [51] Światowy Komitet Y.M.C.A., s. 6, powiel. [Zab].

KRYTYKA TEATRALNA

7670. Balicki S.W.: Krytyka teatralna. *MSD51* s. 343–62; *T51* 2:21–41 [kryt. teatr. współcz. i zarys hist.]. – Czernerle M. *NKl51* 47:9 [nt. dysk. nad przedst., nawiąz.]. Pomianowski J., 49:9. – Dyskusja o krytyce teatralnej. *T50* 5:3–5. – Gołębiowski E.: Krytyka krytyki teatralnej. *TdLit50* 1:2, [polem.]. Dostatni J., 2:2. – Grodzicki A. *T50* 5:6–17 [nt. rec. w dzien-

nikach]. – J. Mor. *NSw51* 37:1 [trudności recenzenta przy wznowieniach przedst.]. – Korprowski J. *IKP50* 79:5. – Markowski M.: Problem recenzji teatralnej. *DziśJ50* 25:9; [nawiąz.]: jw: „Krytyka czy recenzja” – oto jest pytanie. *NKl50* 17:12. – Piechocki J.: O felietonie teatralnym. *IKP51* 86:3.

DOKUMENTACJA TEATRALNA

7671. Bibliografia bieżąca teatraliów. Zesz. 1. [Oprac. S. Straus]. Wwa 50 PIS, s. VII, 133, powiel. [Zamierzony kwartalnik, z którego ukazał się tylko nr 1].

Muzea

7672. [Statter M.] Ster. *GK51* 107:5 [o wystawie i założeniu Muzeum Teatrolologicznego w Kr.]. – *DzP50* 192:4 [not. o darach dla muzeum w Kr.].

7673. Ryszkiewicz A.: Dokumentacja sztuki

polskiej – stan i potrzeby. *PrzB51* s. 50–61 [m.in. o pracach bibliogr. w zakresie teatrologii].

Wystawy

7674. Kraków. Wystawa Historyczna Teatru Krakowskiego. Peiper T. *WiZ50* 1:63–73. – Przybyszowski K. *T51* 1:98–9. – Statter M. *GK51* 104:5. – Łódź. Teatr Radziecki. M. *ExIl50* 168:4. – *Rpl50* 173:3. – Moskwa. Bogomazow S.: Wystawa w Centralnym Muzeum

Teatru w Moskwie. *T50* 11:57–9. – Poznań. W Teatrze Polskim otwarto wystawę obrazującą dzieje moskiewskiego Teatru Małego. *Exp50* 1355:1 [not.]. – Poznań. 75-lecie Teatru Polskiego.(A). *Exp51* 29:1 [spraw. z otwarcia]. – Chyczewska A. *KrMP50* 4:460–2. – [Kraszewski T.] (-t.krasz.). *IKP51* 30:5. – [Id.]. *IKP51* 41:3. – (mn). *Exp51* 18:1 [o przygot.]. – (O). *Exp50* 1251:3 [o przygot.]. – *GPz51* 26:5

[spraw.]. – *KCodz51* 27:6, 30:3 [spraw.]. – Praga. Kulisiewicz A. *KCodz50* 347:5 [spraw. z wystawy lalek]. – Szczecin. Wystawa do robku „MCHAT” w Szczecinie. *KW150* 115:2 [not. spraw.]. – Warszawa. **Prażródła teatru.** (esha). *Exp51* 105:4. – Marcińczyk M. *StP51* 123:3. – [Podhorska-Okotów S.] (SPO). *KCodz51* 101 [właśc. 100]:4.

HISTORIA TEATRU

7675. Dobrowolski W.J.: Zarys historii teatru rosyjskiego. Do rewolucji październikowej. [Kr.] 51 PZWS, s. 137, powiel. Państw. Wyższa Szk. Aktorska w Kr. Na prawach rkpsu.

7676. Grot Z.: Dzieje sceny polskiej w Poznaniu. 1782–1869. Pozn. 50 Prez. MRN, s. 329, tabl. 22. Bibl. *KrMP* 13/14. Tekst części. w jęz. niem. – Rec.: Dr. W.S. *KW150* 293:6. – Jakóbczyk W. *PrzZ50* 11/12:592–3. – Knapowska W. *ZM51* s. 496–8. – [Śmigiełski H.] H.S. *IKP50* 334:7.

7677. Mieczysław Limanowski. Tor. 50, s. 84, tabl. 1. *Studia Soc. Scient. Tor. Supplementum* 2.

Passendorfer E.: Przedmowa. M. Limanowski jako geolog. *Życiorys i spis prac. Limanowski M.: O Tatrach.* Galon R.: M. Limanowski jako geograf. Goetel W.: M. Limanowski (wspomnienie). Stecki K.: Wspomnienia o M. Limanowskim z lat 1909–1914. Górski K.: O stosunku M. Limanowskiego do dzieł literackich. Srebrny S.: Limanowski w Reducie. Znamierowska-Prüfferowa M.: Limanowski – twórca widowiska baśniowego. Roszkówna L.: Ze wspomnień uczennicy prof. M. Limanowskiego.

Rec.: Chałubińska R. *CzG50/51* s. 529–32. – [Gołubiew A.] ag. *TgP50* 38:3.

7678. The Oxford Companion to the Theatre. Oxford 51.–Rec.: W. Rad. *OB51* 34:3.

7679. Stanislavskij K.S.: Moje życie w sztuce. Tł. Z. Petersowa. Wwa 51 KiW, s. 429, tabl. 27. – Rec.: [Szewczyk W.] *Wisz. SZ51* 51:2.

7680. Turkow-Grudberg I.: Żydowski teatr w Polsce. Wwa 51 Idisz-Buch, s. 199. [Tekst w jęz. żyd.].

7681. Wierzbicka K.: Życie teatralne w Warszawie za Stanisława Augusta. Wwa 1949. Rec.: Szwankowski E. *KwH50/51* 1/2:191–4. – Wasita R. *PrzPowsz50* t. 230 7/8:133–4. – *BullPAN50* 8:26–7 [streszcz. pracy].

7682. Wierzbicka K.: Źródła do historii teatru warszawskiego od roku 1762 do roku 1833. Cz. 1: Czasy stanisławowskie. Wr. 51 Ossol., s. VIII, 201.

7683. Błachut W.: Jasełka – najstarszy teatr ludowy. *DzP50* 354:5. – [Brahmer M.] mb: O komedii dell'arte. *PgTKamer50* Wwa. – Brayer A.: Po-bonifraterski budynek siedzibą teatru. *DzP50* 355:3 [w Kr.]. – [Id.]: Z dziejów teatru krakowskiego. *DzP51* 14:6 [scena przy ul. Wolskiej], 21:6 [teatr kr. od r. 1865; wybitni aktorzy], 28:6 [w l. 1780–1796], 35:6 [teatr przy pl. Szczepańskim pod dyr. J. Gliksona], 42:6, 49:6 [przyjazd W. Bogustawskiego do Kr. w r. 1809], 77:6 [w l. 1809–1815], 89:6 [dyrekcja L. Solskiego w l. 1905–1913], 96:6 [dyrekcja T. Pawlikowskiego w l. 1913–1915], 140:6 [dyrekcja H. Meczyszewskiego w l. 1843–1845], 145:6 [o teatrze przy ul. Rajskiej], 159:6 [dyrekcja E. Rygiera w l. 1909–1912], 180:6 [o scenie w ujeżdżalni „Pod Kapucynami” w r. 1901], 187:6 [scena lud. w l. 1914–1918]; *EKrak50* 81:4 [w l. 1830–1843], 122:4 [o budowie nowego gmachu teatr.]; *OdAZ51* 15:2 [J. Kluszczyński i jego starania o stały teatr], 52:2 [o szopce kr.]. – Brzeziński S.: O teatryku literackim „Momus”. *StP51* 311:4 [w Wwie w r. 1908]. – Budzisz W.: Misteria religijne w Polsce. *StP51* 96:3. – Dejmek K.: 100 lat walki o teatr w Łodzi. *GtR51* 171:4. – Dobrowolski W.J.: Dzieje teatru hiszpańskiego. *DzLit50* 6:4–5. – Estreicher T. *TL51* 4:95 [o działaln. szopki zorg. przez Estreicherów w 1901 r.]. – Firek J. *Wieś50* 13:2–4 [z hist. ruchu amat. na wsil.]. – Jakubowski J.Z.: Teatr epoki oświecenia w walce o reformy społeczne i wyzwolenie narodowe. *T51* 6:15–23. – Kaltenbergh L. *Sto150* 45:9 [o współpracy teatrów ros. i pol. w XX w.]. – Kościatkowski S.: „Betlejni” grodzieńskie i suwalskie w minio-

nym stuleciu. *Życie* 51/52:1,8. – Kott J.: Teatr polski epoki Oświecenia. *TrL51* 72:6. – Krausowa J.: Szekspir debiutował w Elblągu. *DzLit50* 19:4 [o wędrownych trupach ang. w pocz. XVII w.]. – Kydryński J. *CdAZ51* 50:2 [z dziejów teatru pol. w XVI w.]. – Lawiński L. *Wd51* 35/36:3 [wspomn. o aktorach w wskich z okresu dwudziestolecia międzywojennego]. – Madejczyk L.: 75 lat pracy teatru tarnowskiego. *OdAZ51* 5:1,2. – Melman M.: Krótki zarys dotychczasowej działalności. *T50* 5:56–60 [teatru żyd. w Pol.]. – Padechowicz M. *StP51* 27:4 [o szopce kr. wyst. w 1940 r. w Rum.]. – Powożocki S.: Polacy na scenie Akademickiego Teatru im. Puszkina. *DzL51* 312:5 [not. o M. Darskim, K. Korwin-Krukowskim oraz R. Apolońskim]. – Schiller L.: Tradycje realizmu w teatrze polskim. *MSD51* s. 219–87. – Sokolicz-Wroczyński J.: W 150 rocznicę Teatru Krakowskiego. *Pan(DzL)50* 3:2; *Pan(KSz)50* 3:2. – Solski W.: W. Meyerhold. Życie i śmierć sowieckiego reżysera. *Wd50* 25:1. – Strumięń J.: Teatr Polski w Cieszynie w okresie międzywojennego dwudziestolecia. *Zw51* 3:9–10. – Surzyński W.: Smutne dzieje pierwszego polskiego teatru na Wybrzeżu za czasów sanacyjnych. *GWb51* 134:4. – Szczepkin-Kupiernik T.: Ze wspomnień. *WczT50* 12:18–22 [m.in. także o Jeromłowej]. – Ulbrich J.J.: Dawne teatry warszawskie. *StoL50* 7:8–9 [fragm. monografii]. – Wołyniec S. *StP51* 176:4 [o teatrze staroż. Grecji]. – Zob. 7670 Baliński S.W.: Krytyka teatralna. – Zob. 3979 Hierowski Z. – Zob. 4260 Bałutowa B.: Wpływ kultury na odrodzenie teatru irlandzkiego.

75-lecie Teatru Polskiego w Poznaniu

7684. Dąbrowski S.: Materiały do historii Teatru Polskiego (1896–1918). *KrMP50* 4: 335–406 [w Pozn.]. – Grot Z.: W. Bogustawski a scena narodowa w Wielkopolsce. *Wid(dod)51* 6:2. – Hebanowski S.: Kronika powojennego pięciolecia w Teatrze Polskim w Poznaniu 1945–1950. *KrMP50* 4:418–59. – Kowalenko H. *Exp50* 1250:4. – [Id.]: Społeczna organizacja funduszu i budowy gmachu Teatru Polskiego w Poznaniu w latach 1871–1890. *KrMP50* 4: 301–34. – Kraszewski T. *IKP51* 28:4. – [Id.]. *IKP51* 42:5. – Krokowski S. *NŚw51* 6:1. – Kuryluk J. *WiŻ51* 4:378. – L.P. *TgP51* 10:3. – Meisel W. *KrMP50* 4:478 [o odnalezieniu puszk

z dokumentami dot. Teatru Pol.]. – [Id.]: Dawny teatr na Placu Wolności. *KrMP50* 4: 480–3. – [Id.]: Paganini w Poznaniu (Słów parę o starym teatrze). *IKP51* 159:5. – Naganowski E. *GPz51* 55:8. – [Id.]. *NKL51* 14:8. – Szczepański J.A. *TrL51* 70:6. – [Id.] (j). *T51* 4/5:143–4 [omów. *KrMP50* nr 4 w całości pośw. teatrowi]. – [Id.] Jaszcz. *T51* 3:100–4. – [Śmigieński H.] H.S. *IKP50* 107:3. – [Id.] H.S. *IKP51* 42:4; [Id.] (S). *IKP51* 60:5. – Trzeciński T. *DzLit50* 50:4. – Zegalski J.: Teatr Polski w Poznaniu w latach 1918–1939. *KrMP50* 4:407–17.

Stanisławski Konstanty

7685. Abałkin M. *LR51* 12:143–8. – Antarowa K.E.: Rozmowy K.S.S. Tł. Z. Petersowa. *T51* 1:41–9. – Bechcycz-Rudnicka M.: O wielkiej reformie S. *TdLit50* 43:1. – Czanerle M.: S. i teatr współczesny. *NKL50* 33:5. – [Id.]: Zadanie nadrzędne sztuki (Jeszcze o S.). *NKL51* 14:5,11. – Maśliński J.: O „systemie S.” *ŻL51* 21:6, 22:4. – Niwiński J. *PgTŚL50* Kat. – Popow A.: Idea – podstawą twórczości artystycznej. Tł. H. Talwosz. *T51* 4/5:49–55. – Pudowkin W. Tł. J. Frühling. *T51* 3:60–72. – Schillerowa I.: System S. w świetle ostatniej dyskusji (Część I. Rodowód, treść i rozwój systemu). *T51* 7:17–45, (Część II. Dziedzictwo S. w praktyce teatru), 8:3–45. – [Id.]: Wyniki dyskusji o puściźnie K.S.S. *T51* 9/10:3–18. – Zacharow R.: Zasady S. w teatrze baletu. Tł. i wybrał T.Z. *Mz51* 8:38–40.

Dzieje sceniczne dramatu

7686. Brayer A. *DzP50* 188:3 [o wyst. „Balladyn” J. Słowackiego w Kr. w 1868 r.]. – [Id.]. *DzP50* 282:6 [pierwsze przedst. „Moralności pani Dulskiej” G. Zapolskiej w Kr.]. – [Id.]. *DzP50* 326:6 [o pierwszych wyst. sztuk G.B. Shawa w Kr.]. – [Id.]. *DzP51* 56:6 [o wyst. „Ciotuni” A. Fredry w Kr. w r. 1916]. – [Id.]. *DzP51* 72:6 [prapremiera „Wesela” S. Wyspiańskiego w r. 1901]. – [Id.]. *DzP51* 104:3 [o wyst. „Krowoderskich zuchów” S. Turckiego w Kr. w sez. 1910/11]. – [Id.]. *OdAZ51* 50:1 [wyst. komedii A. Fredry w Kr.]. – Dąbrowski S.: Don Juan [Moliera] na scenach polskich. *PgTPol50* Wwa. – [Id.]: „Jak wam się podoba” [W. Szekspira] na polskich scenach. *PgTPol51* Wr. – [Id.]: Pan Geldhab [A. Fredry] na naszych scenach. *PgTPowsz50* Wwa. – [Id.]: Rap-

tularz przedstawień „Sułkowskiego” [S. Żeromskiego]. *PgTNar51* Wwa. – [Id.]: „Rozbitki” [J. Blizińskiego] na naszych scenach. *PgTPowsz50* Wwa. – [Id.]: „Świętoszek” [Moliera] na polskich scenach. *PgTNar50* Wwa. – [Id.]: Z dziejów Balladyny [J. Słowackiego] na polskich scenach. *PgTOsterwy51* Lubl. – [Id.]: Z dziejów scenicznych „Mądremu biada” [A.S. Gribojedowa]. *PgTPol51* Wwa. – [Id.]. *PgTNowego50* Wwa [„Moralność pani Dulskiej” G. Zapolskiej na scenach pol.]. – Frančić W.: A. Fredro na scenie zagrzebskiej. *SpPAU51* 9:789–91. – Libiszowska E.: Pierwsze spotkanie publiczności poznańskiej z A. Fredrą. *Wid(dod)51* 14:3. – Nebeski P. *PrzZ51* 3/4: 584–5 [rec. wyst. „Tresowanych dusz” G. Zapolskiej w Pradze w 1903 r.]. – Olszański J.: Nowy wyraz „Wesela” (Na marginesie prapremiery). *IKP51* 77:5. – Olszewski K.: J. Słowacki na scenach zagłębiowskich. *WczT50* 13/14:35–7 [w XIX i XX w.]. – Ordyński R.: „Hamlet” – pułapka na... aktorów. *T51* 11/12:24–54. – Przybysławski K.: Shaw na scenach krakowskich. *DzLit50* 50:4–5. – La représentation de „Balladyna” au „Théâtre des Poètes” de Paris. *BullPAN51* 9:6–8. – Sobański M.: Molier w teatrze katowickim. *PgTŚl50* Kat [w l. 1920–1950]. – [Id.]: Słowacki w Teatrze Katowickim. *WczT50* 13/14:32–4 [w dwudziestoleciu mię-

dzywojennym]. – Sokolicz-Wroczyński J.: Konfederaci barscy [A. Mickiewicza] na scenach polskich. *Pan(DzŁ)50* 14:1–2. – [Id.]: Tragedie Szekspira na dawnych scenach polskich. *Pan(DzŁ)50* 22:2; *Pan(KSz)50* 22:1. – Statter M.: W setną rocznicę prapremiery „Mazepy” [J. Słowackiego]. *GK51* 176:4 [w r. 1847 w Budapeszcie]. – [Szczepański J.A.] Jaszcz: Kto pierwszy grał w Polsce „Jegora Bułyczowa” [M. Gorkiego]. *TrL50* 4:6. – Szyfman F.: Słowacki na scenie krakowskiej: I. „Balladyna”. *SpPAU50* 6:342–5 [streszcz.]. – [Id.]: Stulecie „Mazepy” [J. Słowackiego] na scenie krakowskiej. *SpPAU50* 10:653–6. – Terlecki T.: Shaw w Polsce. *Klt51* 10:127–36. – Tiraspolka N.: Kłopoty z Julią. *PgTŚl51* Kat. [wspomn. z MChAT-u o rez. „Romea i Julii” W. Szekspira przez A. Leńskiego]. – Trzciniński T.: Dekoracje do „Wesela” [S. Wyspiańskiego]. *TgP51* 16:5 [nt. zam. w nr 11 fot. z przedst. w 1923 r.]. – Turwid M.: Shaw na scenach pomorskich. *IKP50* 222:5. – W.: „Balladyna” [J. Słowackiego] w roku 1914. *WczT50* 13/14:57–8 [w Teatrze Pol. w Wwie]. – [Zbijewska K.] (zb): 83 krakowskie przedstawienie „Mazepy”. *DzP51* 176:4 [o wyst. w l. 1851–1951]. – Zbrojewski Z. *WczT50* 13/14: 38–40 [o wyst. „Kordiana” J. Słowackiego w obozie jeńców w Prenzlau].

WSPÓŁCZESNE PROBLEMY TEATRU

OGÓLNE

7687. Beseler H.: Das neue Theater Volkspolens (Aus einem Interview mit dem Staatspreisträger E. Axer). *BiPol51* 12:40–1. – Bühnendichtung im neuen Polen. *TZt51* 12:34–5. – Crémieux F.: La Renaissance du Théâtre Polonais. *PA50* 27:10–2, 28:14–6. – Csató E.: Najpilniejsze zadania teatrów. *T50* 11:5–19. – [Id.]: Walka o realizm socjalistyczny w polskim teatrze. *MWsp50* 10:139–53. – Daszewski W.: U progu realizmu socjalistycznego w polskim teatrze. *T50* 7:10–7. – Dąbrowski B.: Rękojmia rozkwitu polskiej sceny. *GłW51* 109:3 [wypow. nt. przyjaźni Pol. z ZSRR]. – Dereżyński M.: Nieco uwag o życiu teatralnym Pomorza. *GPM50* 65:3. – Fleszar M., Fleszarowa S.: Niedokończona rozmowa o teatrze. *Odrodz50* 11/12:7 [z karyk. L. Schillera, A. Zelwerowicza, B. Dąbrowskiego; rys. M.

Rudnicki]. – Godlewski M. *GŚz51* 291:5 [wypow.]. – [Goliński L.] L.G. *ŚtPol50* 73:3 [o teatrach dolnośl.]. – [Id.]. *ŚtPol50* 78:4 [o upowsz. teatru]. – Iwiński K.: Szkolenie ideologiczne wielką pomocą w naszej pracy. *SzL51* 165:6. – [Id.]. *SzL51* 83:6 [o upowsz. teatru]. – Jackowski A. *Odrodz50* 8:1–2. – Kott J.: O teatr godny naszej epoki. *SpriL51* 12:3. – Leśnodorski Z.: Bilans teatrów polskich za rok 1950. *ETg50* 50:2. – Marczak-Oborski S.: Teatr współczesności i przyszłości. *GR50* 131:8. – [Id.]: Teatry polskie w 1951 roku. *GtR51* 11:6. – Markowski M.: Co się zmienia w polskim teatrze? *DzZ50* 289:4. – Natanson W.: Siedem lat teatru w Polsce Ludowej. *RiŚ51* 31:2,5. – Nowakowski Z. *Wd50* 8:3 [o życiu teatralnym w Pol.]. – (R.): Nowe drogi teatru polskiego (Rok 1949 – rokiem przełomowym). *ZmPom50* 28:8. – Sikińska J.:

O realizm socjalistyczny w polskim teatrze. *T50* 12:3–17. – [Id.]: O teatr twórczej prawdy. *T50* 6:3–13. – Sokorski W.: Kontrasty współczesnego teatru. *T51* 4/5:10–6. – [Id.]: Problematyka współczesnego teatru. *NK150* 27:3–4. – [Id.]: Teatr socjalistycznego realizmu. *TrL50* 1:5. – [Id.]. *KCodz51* 107:3 [streszcz. przemów. na naradzie aktorów]. – St.M.: Teatr polski w ogniu krytyki i samokrytyki. *DzPŻ50* 276:2. – Surówka B.: Śląski problem teatralny. *DzZ51* 45:6. – Szczawiński J. *Dziś51* 45:10 [rozm. z J. Chojnącką i I. Gallem]. – Szczepański J.A.: Na drodze do teatru socjalistycznego. *WiŻ51* 1:34–44. – [Id.]: Rok przelotu w teatrze polskim. *T50* 1:3–9. – Szletyński H. *PgTŚłowackiego50* Kr. – Teatr polski w walce o pokój. *T51* 4/5:3–9 [wypow.: E. Axera, M. Billizanki, M. Cwiklińskiej, W. Jaremy, W. Krasnowieckiego, J. Kreczmara]. – Woyciechowska L. *ExW51* 296:4. – Zamkow L. *DzP50* 318:4 [wyw.; rozm. (Z.C.) właśc. Z. Cnotówna]. – Z.-W. *Kli50* 50:99–108 [także o życiu teatru w Pol.]. – Zob. 262, 263 II, VI.

7688. Teatr objazdowy. Borowski J.: Przetłamać niechęć niektórych aktorów do pracy w teatrach objazdowych. *Wid(dod)51* 24:5, [dysk.:] Wrotkowski H.: Ułatwić teatrom objazdowym pracę w terenie, 26:4–5, Dobrzański W.: Nie wszystko jest proste i łatwe w pracy Teatrów Objazdowych, 30:5, Barczewska A.: Trzeba nam pracę ułatwić, 31:3, Stachowiak L.: Nie należy sprawy pochopnie uogólniać – obywatelko Barczewska! 34:5, Obidniak K.: Co widziałem w czasie mojej pracy w Teatrze Objazdowym, 36:5. – Gil F. *GłSz50* 1:4 [konieczność uruchomienia teatru objazd. na Pom. Zach.]. – Jarzyna F.: Z doświadczeń teatru objazdowego. *Spril51* 6:1.

ORGANIZACJA TEATRU

7689. Zjazdy i konferencje. konferencja teatralna (Świdnica). Dzieduszycki W. *StPol51* 62:4. – [Lutogniewski T.] (tel.). *Spril51* 5:1. – Słowik T. *DzZ51* 68:6. – Konferencja teatralna (Warszawa, 17–19 IX 1950). [Janowska W.] (wj). *T50* 11: 63–5. – (P). *Rpl50* 260:3. – [Stok S.] (s.). *Stol50* 40:9. – Narada aktorów i reżyserów (Warszawa). *GłP51* 61: 2. – *TrL51* 107: 4. – *ŻW51* 106: 2. – Ogólnopolska Konferencja Naukowa w Sprawie Badań nad Sztuką (Kraków, 11–16 XII 1950). [Grodzicki A.] A.G. *KCodz50* 357:3. –

[Kott J.] J.K.: Po konferencji krakowskiej. *Tw51* 2:173–5. – Lam A.: Nauka o teatrze i rozwój teatru. *Wię51* 1:4 [spraw. z obrad sekcji teatru]. – Sivert T. *Plnk51* 2:59–63. – Sokorski W.: Realizm socjalistyczny – twórcza metoda epoki socjalizmu. *DzLit50* 51:1–2 [fragm. ref.]. – [Id.]: Rola sztuki i estetyki marksistowskiej w walce o socjalizm. *T51* 1:3–6 [fragm. ref.]. – Starzyński J.: Badania naukowe nad sztuką polską. *T51* 6:3–14 [podsumowanie wyników konf. w Kr.]. – [Id.]: O uporządkowanie i przewartościowanie kulturalnego i artystycznego dziedzictwa. *T51* 1:7–11 [fragm. ref.]. – *P51* 299:10 [o pracach sekcji teatr.]. – *T51* 1:11–2 [spraw.].

7690. Zarządzenia. *MnP50* nr A–13 poz. 136 [Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 21 listopada 1949 r. o utworzeniu przedsiębiorstw państw. pod nazwą: Państw. Teatry Lalek z siedzibą w Wwie, Państw. Org. Imprez Artyst. „ARTOS” w Wwie, Państw. Teatr Nar. im. Wojska Pol. w Wwie, Państw. Teatr Współcz. w Wwie, Państw. Teatr Powsz. w Wwie, Państw. Teatr Dzieci Warszawy, Państw. Teatr Powsz. w Łodzi, Państw. Teatr Nowy w Łodzi, Państw. Teatry Żyd. z siedzibą we Wr., Państw. Teatr Mł. Widza w Pozn., Państw. Teatr Mł. Widza we Wr., Państw. Teatr w Jel. Górze, Państw. Teatr w Świdnicy, Państw. Teatr Ziemi Opol., Państw. Teatry w Częst., Państw. Teatr w Lubl., Państw. Teatr w Białymstoku, Państw. Teatr w Kaliszu, Państw. Teatr Rapsod. w Kr., Państw. Teatr w Gnieźnie, Lud. Teatr Muz. w Wwie].

7691. Artos. Butryńczuk B., Zakrzewski Sz. *NK151* 46:9, 12. – Czernerle M. *TrL51* 191:4. – Dygacz A. *TrR51* 6:6 [spraw. z konf. w Wwie]. – [Id.]: Blaski i cienie „Artosu”. *TrR51* 205:4. – (esha): Zespół „Artosu” w odwiedzinach u weteranów sceny. *ExW51* 210:4 [w Skolimowie]. – [Goliński L.] L.G. *StPol50* 165:3 [o imprezach „Artosu” w uzdrowiskach]. – Masowe imprezy puszkinowskie („Artos” objeżdża całą Polskę). *ŻW50* 62:4. – Sowińska B. *KCodz51* 323:4. – Statter M. *GK51* 247:4 [imprezy kr. Artosu w sez. 1950/51]. – Waldorff J.: O Artosie i innych. *ŻL51* 22:15. – (Woy). *ExW51* 193:2. – Zbijewska K.: Dobrze i źle o „Artosie”. *DzP51* 100:4. – *KCodz51* 316:5 [braki i usterki w działaln. Artosu].

7692. SPATiF [Stowarzyszenie Polskich

Artystów Teatru i Filmu]. (bo.). *ŻW50* 190:4 [spraw. z zebrania org., 11 VII]. – Deklaracja ideowa. *T50* 7:8–9 [uchwalona na Zjeździe Org.]. – Klub dyskusyjny SPATiF-u. *T50* 12: 72–3. – Plany, zadania i cele SPATiF-u. *EKra50* 195:4; *ExP50* 1265:4 [wypow. P. Borowego, A. Forda i L. Schillera]. – Zadaniem naszego teatru i filmu jest uczyć nowego człowieka (Wiceminister Sokorski o celach i zadaniach SPATiF). *Rpl50* 190:1. – *DzP50* 192:2 [spraw. ze Zjazdu Org.]. – *T50* 7:4–6 [zadania i cele SPATiF].

Szkolnictwo teatralne

7693. Dąbrowski M.: Reforma szkolnictwa artystycznego. *MWsp50* 10:166–79. – Kreczmar J. *ŻWol51* 18:4 [wyw.; rozm. AJ]. – Mangelowa I. *NTg51* 29:1–2. – Nowicki R.: Szkolnictwo teatralne na nowym etapie. *T50* 11:65–8. – Woyciechowska L. *ExW51* 241:4 [wnioski z egzaminu do szkoły teatr.]. – Bydgoszcz. Państw. Szkoła dla Instruktorów Teatru Ochotniczego. Drązkowski W. *ZmPom50* 228:4 [wyw.; rozm. J. Piechocki]. – Katowice. Studio Dramatyczne. Broszkiewicz S. *DzZ51* 12:6. – Podolska M. *TrTg51* 15:2. – [Sowińska B.] (bes). *KCodz51* 124:6. – Kraków. Konwersatorium Reżyserskie. [Statter M.] *Ster. GK51* 266:4. – *T51* 8:95 [not.]. – Kraków. Państw. Wyższa Szkoła Aktorska. [Bielecki J.] (Janusz B.). *GK51* 48:6. – Herdegen L. *Popro51* 9:5. – Jarocki J. *Popro50* 33:4. – Moskaluk R. *Popro50* 23:4–5. – Statter M. *ETg50* 9:4–5. – [Id.]. *ETg50* 46:5. – Vogler H. *ETg50* 41:1. – Warszawa. Państw. Wyższa Szkoła Teatralna. (jm). *StP51* 263:3. – Schillerowa I. *T50* 1:68–72 [PWST w roku szk. 1948/49]. – Skarżyński J. *Sto150* 43:6–7. – Woyciechowska L. *ExP50* 1326:4.

Widownia

7694. Eska: Nowy widz w nowym teatrze. *GHW151* 127:3. – Kwiatkowski T. *OdAZ51* 7:1 [nt. dysk. widzów z zesp. teatr.]. – [Id.]: Warsztat dramaturgiczny. *DzP50* 311:4. – Szczepkowska M.: Teatr nowego widza. *GHWb51* 139:4. – [Zbijewska K.] *Kr.Zb. DzP51* 38:4. – [Id.]: O „Warsztacie dramaturgicznym”. *OdAZ51* 6:1 [nowa forma współpr. z widzem; polem.]: 7:2. – Zechenter W. *EKra51* 282:4, 283:4 [świat pracy na imprezach teatr.]. – Ankiety. Kiedy pierwszy raz byłem w teatrze? Na ja-

kiej sztuce? Co wtedy przeżyłem? [odpow.]: *Wd51* A. Bogusławski, W. Grzybowski, M. Pawlikowski, S. Piasecki, E. Raczyński, S. Stroński, M. Wańkiewicz, 39:1, J. Mackiewicz, T. Nowakowski, Z. Nowakowski, W. Weintraub, 42:3, W. Guenther, S. Zahorska, 46(294):3, A. Fierla, T. Siuta, 49:3, W. Grubiński, B. Przyłuski, 51/52:7.

Teatry obce

7695. Ameryka. Frühling J.: Smutek, beznadzieja, zwątpienie współczesnego teatru amerykańskiego. *DzLit50* 18:6. – Hertz A. *Klt51* 7/8:66–74. – Kochański L. *GŁSz51* 154:6. – [Id.]. *SŁ51* 160:6. – Austria. Hoffmann R. *WczT50* 12:35–7 [repert. teatrów Wiednia]. – Bułgaria. Milew G. *GtP51* 196:4. – Popow I.: Wyższa Szkoła Dramatyczna w Sofii. *T51* 8:93–5. – Szyfman A. *Rpl50* 191:3 [wyw. nt. wrażeń z Sofii i Pragi]. – *T50* 12:79–80 [not. o życiu teatr. Bułg.]. – Chiny. Dobrowolski W.J.: Dawny i nowy teatr chiński. *DzLit50* 20:5. – [Id.]: „Kredowe koło” [Li-Hsing Tao] i współczesny teatr chiński. *T50* 7:70–5. – [Id.]: Rewolucyjny teatr Chin. *ETg50* 19:4. – Narbutt I. *NK151* 50:5–6. – Czechosłowacja. Hierowski Z.: Czechosłowacki „Teatr dla wsi”. *Wieś50* 19:7. – [Id.]: Teatr czechosłowacki na nowych drogach. *T50* 5:68–74. – [Id.]: Tematyka wiejska w teatrze czechosłowackim. *Wieś50* 17:6. – [Id.]: Współczesny teatr czechosłowacki. *IKP50* 86:5. – [Id.]. *WczT50* 12:32–4 [omów. XIX festiwalu teatrów ochotniczych w Hronowie]. – (J.P.): „Divadlo”. *T51* 4/5:144–5 [omów. czas.]. – Kaczer M.: Teatr Czechosłowacji w walce o Pokój i Socjalizm. *T51* 8:88–90. – Karczewska W.: Na scenach praskich. *ŻL51* 15:10. – [Id.]: „Vesnické divadlo”. *T51* 8: 46–62. – Krajewska M.: W teatrach Czechosłowacji. *TrTg50* 2:4. – Polaczek J.S.: W teatrach Czechosłowacji. *PgTStarego50* Kr. – Rawicz J.: Nowa tematyka wsi w teatrach Czechosłowacji. *TrL50* 116:6. – *T50* 12:80 [not. z życia teatr.]. – Francja. Hassine I.: Jouviet umarł w teatrze. *IKP51* 235:4. – Heinrich T.: Na scenach paryskich. *Klt50* 7/8: 198–203. – Jouviet L. *Dziś151* 37:10–1 [wyjątki z pism]. – Natanson W.: K. Dullin nie żyje. *T50* 1:61–2. – [Id.]: L. Pitojew. *T51* 11/12:104–5. – [Id.]: L. Jouviet. *T51* 9/10: 125–9. – Terlecki T.: Paryski sezon teatralny. *Wd51* 6:3. – Zarach A.: L. Jouviet. *Wid(dod)*

- 51 22:2. – India. Willman-Grabowska H.: Ludowość w teatrze indyjskim. *SpPAU51* 6:436–9. – Łużyce. Szewczyk W. *T51* 1:99–101 [działaln. Łużyckiego Teatru Lud. w Budziszynie]. – Niemcy. Kondratowicz S.: Radziecka sztuka teatralna w Niemieckiej Republice Demokratycznej. *PolZ50* 5:7. – Matuszewski R.: Berliński listopad. *Kużn50* 1:3,7. – Rabowa E.: Teatr niemiecki na nowych drogach. *GR50* 277:4. – Tarn A. *TrL51* 357:2 [życie teatr. Berlina]. – Rumunia. A.R. *T51* 8:90–3 [repert. w sez. 1950/51]. – Padwa W.: Na scenach Rumunii Ludowej. *T50* 6:71–5. – Węgry. Banky Z.: Aktor i klasa robotnicza. *OdAZ51* 11:2. – Czermakowa I.: Rzut oka na rozwój teatru węgierskiego. *PgTPol50* Wwa. – Baksa Soós L.: Szekspir w fabryce. *WczT50* 12:29–31 [w Csepel]. – Szletyński H. *Zdod50* 12:2 [wyw.; rozm. Z. Grotowski]. – Wielka Brytania. Bałiński S.: Z teatrów londyńskich. *DzPŻ50* 205:3. – Bidwell G. *NK150* 22:2,7. – Dienstl-Dąbrowa M.: Teatr angielski w więzach kapitalizmu. *SłP51* 44:6. – Terlecki T. *Wd50* 4:3 [z otwarcia londyńskiego Watergate Theatre]. – [Id.]. *Wd50* 11:3 [o wyst. sztuki „A streetcar named desire” T. Williama w Londynie]. – [Id.]. *Wd51* 37:3 [o przedst. w Londynie w St. James’s Theatre W. Szekspira „Antoniusz i Kleopatra” i G.B. Shawa „Cezar i Kleopatra”]. – Tree D. *TrTg51* 43:2 [teatr robotniczy]. – Włochy. Zennado A.: Teatr włoski w chwili obecnej. *NK151* 27:7–8.
7696. ZSRR. Balicki S.W.: Teatr prawdy. *S51* 14:16. – Dąbrowski B.: W teatrach Moskwy. *TrL51* 1:6. – [Id.]. *Slj51* 11:50 [wypow. nt. teatru radz.]. – Dejmek K. *GtR51* 281:4. – Dołgopotow M. *SłPol51* 251:3 [działaln. Moskiewskiego Teatru Mł. Widza]. – Dubrowski A.: Teatr w kołchozie. *Wol50* 154:6. – Ekwicz H. *Wid(dod)51* 31:2 [o ruchu amat.]. – Garin S.: Premiery moskiewskie. *ŻW50* 356:3. – [Id.]. *ŻW51* 228:3 [repert. teatrów Moskwy]. – Jegorow I.: Powiatowy teatr Łotwy. *Wol50* 11:6. – Karłowicz E.: Teatr radziecki w walce o pokój. *PgTŚ150* Kat. – Komisarzewski W.: Teatr radziecki w walce o pokój. *Wol50* 239:6. – Kondraszowa M.: Twórcza współpraca. *GtP51* 176:3; *SłPol51* 231:3 [aktorów Teatru Małego w Moskwie z zesp. amat.]. – Korzeniewski B. *EKra51* 335:1–2 [wyw.; rozm. (Wdy)]. – Krasnowiecki W. *EKra50* 179:2 [wyw.; rozm. L. Woyciechowska]. – Kreczmar J.: O aktorach radzieckich. *NK150* 15:5. – [Id.]: Szkolnictwo teatralne w ZSRR. *T50* 11:47–56. – [Id.]. *DzP50* 173:3 [wrażenia teatr. z ZSRR]; *Rp150* 172:3. – [Id.]. *Ex1150* 215:2; *NTg50* 11:2 [metody nauczania w Studio MChAT’u]. – Kuryluk J.: Etapy rozwoju teatru radzieckiego. *Pan(DzŁ)50* 18:2; *Pan(KSz)50* 18:2. – [Id.]: Teatr życiowej prawdy. *WolaL51* 281:4. – Laskowska J.: Teatr Aktora Filmowego w ZSRR. *GK50* 36:8. – Leonidow O.: Centralny Teatr Armii Czerwonej święci 20-tą rocznicę istnienia. *ZmPom50* 85:4. – Leonow L.: Teatr naszej epoki. *WczT50* 12:1–4. – Lutosławski W.: W Teatrze Wielkim w Moskwie. *Pj51* 41:13. – Mergen K., Bikcentajew A.: Teatry narodowe w radzieckiej Baszkirii. *Wol51* 95:4. – Miller J.N. *WiŻ50* 6/7:768–773. – Moszeński O. *GłSz51* 57:6 [repert. teatrów Moskwy]. – [Id.]. *ŻWol51* 15:4 [teatr. sez. Moskwy]. – Nelken H.: W teatrach i muzeach Moskwy. *ETg50* 22:5. – Ostrowski S. *ŻPol50* 51:14 [o Państw. Teatrze Ukr. im. I. Franko]. – Pisarewski D.: Teatr w walce o pokój. *LR51* 8:135–9. – Pleśniarowicz J. *EKra51* 283:4 [teatr realizmu socjalistycznego]. – [Id.]. *ETg51* 49:2 [spraw. z przegl. teatrów amat. w Moskwie]. – Podhorska-Okotów S.: „Mądremu biada” Gribojedowa w teatrach rosyjskich i radzieckich. *T51* 6:77–91. – [Id.]. S.P.O. *KCodz50* 199:3 [działaln. Wszechrosyjskiego Stow. Teatr.]. – Pomianowski J.: Kłopoty i osiągnięcia Moskiewskiego Teatru Satyry. *T51* 3:108–10. – Powołocki S.: Nowe sztuki morskie w teatrach radzieckich. *ZK151* 28:4. – [Id.]. *DzŁ51* 278:3 [osiągnięcia insc. Teatru Wielkiego w Moskwie]. – [Id.]. *DzŁ51* 288:5 [o teatrze cygańskim „Romen” w Moskwie]. – [Id.]. *Pan(DzŁ)51* 40:4 [o teatrze głuchoniemych w Moskwie]. – [Id.]: Teatr cygański w Moskwie. *SzL51* 318:8. – [Id.]. *ŻK151* 23:4 [o teatrze marynarki radz.]. – Pozdniewa O.: Sztuki współczesne w teatrach moskiewskich. *Tł. Z.W.* *T50* 1:63–4. – Prutkowski J. *NK151* 33:8 [omów. repert. teatr. Moskwy]. – Ryżowa B.: Dramat klasyczny na scenie teatru radzieckiego. *T50* 11:35–9. – Simonow R.: Postacie nowatorów na scenach teatrów ZSRR. *Wol51* 8:3. – Szapiro E.: Dziecięca twórczość teatralna jako brodek wychowania komunistycznego. *Tł. I.B. WychZesp51* 5:24–7. – Toporkow W.: Sztuka, aktor, widzenie. *Tł. [D. Zaurman] D.Z.* *Pj50* 40:10. – Vogler H. *GK51* 290:6. – Wasiliew P. *Wol50*

172:6 [200-lecie Teatru Dram. im. F. Wołkowa w Jarosławlu]. – Zubow K. *LR50* 1:153–60 [125-lecie Teatru Małego w Moskwie]. – *LR50* 4:154–6 [dwudziestolecie teatru turkmeńskiego]. – *LR51* 10:165–7 [życie teatr. Lwowa]. – *LR51* 12:170–2 [o teatrze kirgiskim]. – 175-lecie Teatru Wielkiego w Moskwie. Anisi-

mow A. *GR51* 145:6. – [Id.]. *StL51* 144:6. – Jackowski A. *Mz51* 9:34–9. – [Id.]. *Pj51* 24:8–9. – Powołocki S. *GK50* 19:5; *GtR50* 18:4; *GtWb50* 19:6; *TrR50* 22:6. – Szczepański J.A. *TrL51* 146:2. – Wyszomirski J. *EKrak51* 130:3; *ExW51* 129:3; *KSz51* 129:3.

ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

OGÓLNE

7697. Bielatowicz J. *Życie50* 4:4–5. – Bocheński J. *NKl51* 43:12 [repert. w Miesiącu Pogłębiania Przyjaźni Pol.-Radz.]. – Goliński L. *StPol50* 291:3 [współcz. repert. pol.]. – Hierowski Z.: Trochę statystyki i optymizmu. *PgTŚl50* Kat. – Marczak-Oborski S.: Teatry polskie na progu 1951 r. *GPz51* 10:6. – [Id.]: Teatry w Miesiącu Pogłębiania Przyjaźni Polsko-Radzieckiej. *NKl51* 46:8. – [Id.]. *GtSz51* 17:6 [przeł. repert. za r. 1950]. – [Id.]. *TdLit50* 22:3 [sztuki współcz. w repert. teatrów pol.]. – Natanson W. *PgTŚl51* Kat. [repert. klas. i współcz.]. – Puzyna K. *P50* 270:7. – Siekierko S. *NKl50* 31:8 [repert. estradowy]. – Szczepański J.A.: U klasyków polskich. Sztuki radzieckie. *Tw50* 10:123–4. – Szydłowski R. *TrL50* 61:3. – *T50* 6:78–9 [sztuki radz. w repert. scen pol.]. – Zob. 239 II.

7698. Zestawienia repertuarowe. Marczak-Oborski S.: Kronika premier radzieckich. *T50* 11:40–6. – [Id.]: Repertuar teatrów polskich w r. 1950. *T51* 2:94–100. – Straus S.: Premiery teatru polskiego. *T51* 6:105–19, 9/10:134–51, 11/12:108–18 [w I–III kwart. 1951 r.]. – *ŻP51* 124:4 [repert. w l. 1946–50].

FESTIWALE

7699. Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych (26 II – 18 VII 1951). Aniszczenko E. *ŻKl51* 10:4. – Balicki S.W. *Tw51* 9:173–6 [refleksje pofestiwalowe]. – [Id.]. *ŻL51* 20:7 [omów. w nawiąz. do obrad Sekcji Dram. ZLP]. – Beylin K. *ExW51* 197:4 [omów. wyst. kilku sztuk festiwalowych]. – Borowy P. *DzLit50* 22:5 [wyw. nt. przygot. do festiwalu; rozm. K. Zbijewska]. – Csató E. *T51* 3:3–12. – Degal A. *Wol51* 175:6 [podsumowanie]. – Dębski S. *ŻPol51* 13:11. – Dobosz I. *TrWol51* 11:9 [tematyka utworów festiwalu]. – E.M.: W sekcji Dramatu ZLP o Fe-

stiwalu Sztuk Współczesnych. *Dziś51* 43:11. – (jm): Spotkanie przedstawicieli teatrów, krytyki i prasy w Muzeum Narodowym w Warszawie. *StP51* 58:5. – Karczewski J. *GtP51* 20:6. – [Id.]. *GtP51* 175:4 [próba podsumowania]. – Kuryluk J.: Bilans Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych. *WiŻ51* 8/9:778–9. – Łomnicki T.: Rola autora w kolektywie teatralnym. *T51* 9/10:19–23. – Markowski M. *DzZ(wiecz)51* 133:3. – [Misiótek E.] Odnowa A.: Festiwal polskich sztuk współczesnych na scenach warszawskich. *Dziś51* 17:9. – [Id.]: Festiwal Sztuk Współczesnych. *Dziś51* 20:10–1. – Pański J.: Po festiwalu Sztuk Współczesnych. *NKl51* 31:1–2. – [Id.]. *TrL51* 56:3. – [Id.]. *ŻW51* 187:5 [wyw. nt. finału festiwalu; rozm. (w) właśc. B. Wójcicki]. – [Podhorska-Okółk S.] (SPO). *KCodz51* 271:3 [spraw. z dysk. Sekcji Dram. ZLP]. – Rowiński A. *SzL51* 196:6. – [Stok S.] (s). *Stol51* 5:9. – [Id.]. *Stol51* 14:9 [wyniki]. – Szewczyk W. *DzZ51* 41:4. – Szydłowski R.: Po Festiwalu polskich sztuk współczesnych. *TrL51* 199:3. – [Id.]. *TrL51* 143:6. – Timofiejew G. *GtR51* 129:5. – [Id.]. *GtR51* 203:4. – Turwid M. *IKP51* 159:5. – (Woy): „Express” rozmawia z laureatami Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych. *ExW51* 196:1,2 [wypow.: E. Axera, J. Kaliszewskiego, W. Krasnowieckiego, H. Szletyńskiego, J. Warmińskiego; wykaz nagr. zesp.]; 197:6 [wypow.: J. Kreczmara, A. Bardiniego i M. Łączal]. – Wydrzyński A. *TrTg51* 11:2. – Ankieta *Teatru*. Co mi dała próba sceny? [Odpow.:] Maliszewski A.: Dziś – o „Wczoraj i przedwczoraj”. *T51* 1:61–5, Tarn A., 1:65–7 [o sztuce „Zwykła sprawa”], Rusinek M., 9/10:23–32 [o sztuce „Kobieta we mgle”]. – *NKl51* 30:9 [wykaz nagr. festiwalu]. – *T51* 3:111–3 [tabela repert.]. – *T51* 7:5–16 [wnioski pofestiwalowe]. – *TrL51* 199:3 [wykaz nagr. zespołów]. – *TrL51* 200:3 [wykaz nagród]. – Zob. 230, 242 III.

7700. Festiwal Sztuk Rosyjskich i Radzieckich (1 X–22 XII 1949). Artemski J. *Dziś*50 2:9 [podsumowanie wyników]. – Borowy P.: Z doświadczeń Festiwalu Sztuk Radzieckich. *Odrodz*50 1:7; *Śdod*50 1:2. – Csató E.: Notatki z Festiwalu. *T50* 2/4:46–66. – Dąbrowski B.: Krakowskie inscenizacje festiwalowe. *T50* 2/4:19–24. – [Id.]. *EKrak*50 11:4 [wyw.; rozm. (Woy)]. – Degal A. *WNa*50 1:6–7. – Grodzicki A.: Pofestiwalowe rozważania. *KCodz* 50 2:3–4. – [Gruszczyński K.] K.G. *Poprostu*50 1:4. – Jackowski A.: Sprawy radzieckie na scenach polskich (Uwagi na marginesie Festiwalu Sztuk Radzieckich). *Odrodz*50 1:6. – Kruczkowski L.: Po festiwalu sztuk radzieckich. *Kuźn*50 1:1. – Krzywicka I. *Odrodz*50 3:7. – Przeczek G.: Csiągnięcia Festiwalu Sztuk Radzieckich i Rosyjskich w Polsce dla nas wzorem. *Gł*50 14:3, 15:3. – Puzyna K. *Tw*50 4/5:108–43. – Sarnecki T. *Wola*50 6:6. – Sokorski W.: Po Festiwalu Sztuk Ra-

dzieckich. *T50* 2/4:4–11. – Szczepański J.A. *Tw*50 4/5:104–7. – Szletyński H.: W dni festiwalowe. *Pan(DzŁ)*50 1:1; *Pan(KSz)*50 1:1. – [Id.]. *EKrak*50 14:4; *ExP*50 1085:4 [wypow.]. – Szydtowski R.: Po Festiwalu Sztuk Radzieckich. *TrWol*50 1:8. – [Id.]: Współczesne sztuki radzieckie festiwalu. *T50* 2/4:85–95. – Vichirevová V. *SP*50 5:211–2. – Vogler H.: Refleksje pofestiwalowe. *ETg*50 1:5. – Wielowieyska H. *DzLit*50 3:2–3 [refleksje pofestiwalowe]. – [Wojeńska Cz.] Cz.W. *Pj*50 1:6. – Wójcicki B. *ŻW*50 1:10. – Wydrzyński A.: Festiwal zamknięty – dyskusja otwarta. *TrR*50 14:7. – Zawadzka Z. *RiS*50 1:5. – Zbijewska K.: Co mówią laureaci Festiwalu Sztuk Radzieckich i Rosyjskich. *ŚPol*50 7:3 [wypow. M. Cwiklińskiej i A. Stopki]. – *Dziś*50 1:8–9; *PgTBogusławskiego*50 Kalisz 7; *Plnk*50 2:62; *T50* 2/4:161–80 [wyniki i podsumowanie Festiwalu]. – *Pj*50 1:10; *Tw*50 1:5–7 [wykaz nagród].

TEATRY POLSKIE W LATACH 1950–1951

TEATR ZAWODOWY

BIAŁYSTOK. PAŃSTWOWY TEATR IM. A. WĘGIERKI

7701. (c). *GB*51 15:5 [o pracy w terenie]. – J.W. *IKP*50 207:3 [praca w terenie]. – (L.M.). *ŻW*51 134:3 [omów. działaln.]. – Szypulski W. *GB*51 48:6 [art. nt. repert.]. – [Id.]: Teatr im. A. Węgierki w terenie. *ŻB*50 216:4. – *ŻB*50 205:6 [uwagi mieszkańców Hajnówki na marg. akcji objazd. teatru].

7702. Repertuar. Dickens Ch.: Świerszcz za kominem. P.B. *ŻB*50 302:6; Wierz ... i. *IKP*50 319:4. – Engstrand S.: Wiosna w Norwegii. (Adapt. scen. A. Stern). (e). *ŻB*50 174:6 [wyst. w Hajnówce]; J.W. *IKP*50 32:3; *ŻCz*50 12:5. – Kruczkowski L.: Nlemy. Weremiej F.Z. *ŻB*50 265:4; Wierz ... i. *IKP*50 319:4. – Ostrowskij A.: Las. M.R. *ZB*51 163:6. – Sofronov A.: Moskiewski charakter. *Odrodz*50 1:12 [o programie teatr. do sztuki]. – Tarn A.: Zwykła sprawa. j.p. *ŻB*51 40:6. – Tirso de Molina: Zielony Gil. (Adapt. J. Tuwim). JOTFS. *ŻB*51 280:4; *Zastępa*. *GB*51 54:6.

BIELSKO-CIESZYN. PAŃSTWOWY TEATR POLSKI

7703. Billik R. *KCodz*50 236:5. – [Id.?

(Bill): Teatr bielsko-cieszyński przed nowym sezonem. *KCodz*50 260:5. – Gąsowski A. *DzLit*50 [wyw. z dyr. nt. współpracy z teatrem czeskim; rozm. K. Zbijewska]. – [Id.]. *IKP*50 1:9 [wyw. nt. działaln. teatru]. – [Id.]. *PgT Pol Biel* 10 [omów. pracy teatru]. – [Id.]. *Zw*50 2:12–3 [o współpr. Teatru Pol. i Těšínského divadla]. – [Hałatówna J.] (JH). *DzP*50 21:7 [wyjazd L. Solskiego po wyst. gośc.]. – Kasztura J.: Wrzesień i październik na naszych scenach. *Zw*50 11:8–9 [występy teatru na Śl. Cieszyńskim]. – Prez. Gottwald dziękuje Teatrowi Bielskiemu. *Gł*50 3:2 [za występy na terenie Czechosł.]. – Szczepański J.A.: Z powodu pewnego przedstawienia w Gliwicach. *T50* 11:60–2. – Upaństwowienie Teatru Miejskiego w Polskim Cieszynie. *Gł*50 10:3. – Zagórski J. *EKrak*50 327:4 [działaln. teatru]. – [Id.]: O pracy Teatru Objazdowego Bielsko-Cieszyn. *NK*50 38:10–1. – Zajíc J.: Rola dwóch teatrów na Śląsku Cieszyńskim. *Zw*50 1:10–1 [o współpr. „Těšínského divadla” z Teatrem Pol.]. – Zbijewska K. *OdAZ*51 39:2 [omów. repert.; współpr. teatr. pol.-czeska]. – Zechenter W.: Z „Panem Jowialskim” [A. Fredry] i Ludwi-

kiem Solskim w Czechosłowacji. *PgTPol50* Biel. 1.

7704. Repertuar. Balzac H.: Eugenia Grandet. (Adapt. scen. A. Wermer). (m). *GŁ51* 102:3 [sprost. 103:3]; Zechenter W. *EKra51* 171:4. – Bałucki M.: Grube ryby. MOST. *GŁ51* 7:3 [wyst. L. Solskiego]; Szafar T. *TrR51* 38:6. – Dybowski J.T.: Kościuszkó w Berville. Most. *GŁ51* 52:3 [wyst. w Czeskim Cieszynie]; Prószczyński Z. *IKP51* 96:4; Surówka B. *DzZ51* 64:6; *T51* 3:99 [fot. z przedst.]. – Dybowski J.T.: Zapora. -eł-. *GŁ50* 32:3 [wyst. w Czechosł.]; Piestrzyński E. *TrR50* 77:7. – Goldoni C.: Sprytna wdówka. (m). *GŁ51* 26:3; Szafar T. *TrR51* 38:6; Vogler H. *ŻL51* 1:12–3. – Kruczkowski L.: Niemcy. Surówka B. *DzZ50* 163:3. – Mac Carthy J.H.: Król włóczęgów. Broszkiewicz S. *DzZ51* 263:3. – Mdivani G.: Kto zawinił. Korczak J. *DzLit50* 49:5. – Molière: Świętoszek. Dutkiewicz L. *TrR50* 104:6; (J). *GŁ50* 58:3; Vogler H. *ETg50* 16:4. – Ostrovskij A.: Grzesznicy bez winy. (m). *GŁ50* 57:3; W.N. *GŁ50* 128:3 [wyst. w Czechosł.]. – Rittner T.: Głupi Jakub. Most. *Zu51* 11:12; Robliczek J. *TrR51* 269:4. – Rusinek M.: Pawilon pod sosnami. Brzeski H. *EKra51* 128:3 [z karyk. K. Brodzikowskiego, rys. S. Sławkowskiego]; Gąssowski A. *PgTPol51* Biel. 3 [o przygot. do wyst.]; (Kry). *TrTg51* 13:2 [przygot. do wystaw.]; Most. *IKP51* 176:4; Vogler H. *T51* 8:75–9; [Id.]. *ŻL51* 10:12. – Ruszkowski R.: Jadzia wdowa. Dutkiewicz L. *TrR50* 29:6. – Turgenev I.: Łaskawy chleb. Greń Z. *DzZ51* 292:3; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 48:2; Robliczek J. *TrR51* 321:4; Surówka B. *DzZ(wiecz)51* 261:2; Zagórska B. *ETg51* 44:2; Zechenter W. *EKra51* 287:4. – Uspenski A.: Przyjaciele. (-eł-). *GŁ50* 19:3 [wyst. w Czechosł.].

BYDGOSZCZ–TORUŃ. PAŃSTWOWY TEATR ZIEMI POMORSKIEJ

7705. Dereżyński M.: Życie kulturalno-oświatowe Pomorza i Bydgoszczy. Życie teatralne. *GPm50* 24:4. – Dzienisiuk A.: U progu sezonu teatralnego w Bydgoszczy. *GPm51* 207:3. – (em): Teatr Ziemi Pomorskiej wyróżniony w festiwalu polskich sztuk współczesnych. *GPm51* 201:1 [wyróżnieni: A. Grzymała-Siedlecki za adapt. sztuki I. Krzywickiej „Dr Anna Leśna” oraz Z. Gawroński]. – H.R. *IKP51* 89:4 [działaln. objazd.]. – [Id.]: 5 lat pracy teatru w wyzwolonej Bydgoszczy.

ZmPom50 83:4. – Henryk R.: Teatry Pomorza w ... cyfrach (Bilans „prologu” sezonu teatralnego na Pomorzu). *ZmPom50* 20:6. – Kołodziejczyk J.: Praca Teatrów Ziemi Pomorskiej. *T50* 7:79–81. – [Id.]: Teatry pomorskie na nowym etapie. *ZmPom50* 187:4; [Id.]: Jeszcze o pracy teatrów pomorskich. *ZmPom50* 194:6. – (R). *IKP51* 274:4 [o pracy teatrów w terenie]. – Rodziewicz A. *ZmPom50* 181:3 [wyw. nt. planów repert.]. – [Id.]. *ZmPom50* 267:5 [wyw. nt. polityki teatr.]. – Teatr Ziemi Pomorskiej przed festiwalami Polskich Sztuk Współczesnych. *GPm51* 98:3 [o przygot.]. – Trzmiel. *SłP51* 282:8 [działaln. objazd.]. – (w): Szkoła dla Reżyserów Teatru Ochotniczego uzyskała lepsze warunki pracy. Teatr Pioniera powstanie w Bydgoszczy. *GPm51* 3:5. – Walden J. *IKP51* 307:4 [wyw. nt. planów repert.; rozm. (R)].

7706. Repertuar. Baltušis J.: Pieją koguty. Dereżyński M. *GPm51* 150:3. – Bliźniński J.: Pan Damazy. Dzienisiuk A. *GPm51* 255:4; Markiewicz J. *GPm51* 303:4. – Domański M.: Otwarte drzwi. Dereżyński M. *GPm51* 163:3; Dzienisiuk A. *GPm51* 206:3. – Drda J.: Igraszki z diabłem. Kowalkowski A.: O inace-nizacji. *PgTZiemiPom50* Bydg. 10; Piechocki J. *ZmPom50* 83:6. – Engstrand S.: Wiosna w Norwegii. (Adapt. scen. A. Stern). Jesionek A. *Popro50* 17:5 [o dysk. nad sztuką zorg. przez studentów tor.; nawiąz.]; Stern A., 20:5; Mędelski S., 22:5, Podsumowujemy dyskusję o „Wiosnie w Norwegii”, 24:6; – Piechocki J. *ZmPom50* 161:4. – Fredro A.: Mąż i żona. Piechocki J. *ZmPom50* 293:6. – Fredro A.: Śluby panieńskie. Piechocki J. *ZmPom50* 314:6. – Goldoni C.: Oberżystka. Dzienisiuk A. *GPm51* 255:4. – Gor’kij M.: Mieszczanie. Piechocki J. *ZmPom50* 263:5, 265:4; (R). *ZmPom50* 271:4 [wypow. aktorów nt. sztuki]. – Gozdawa Z.; Stepien W.: Wodewil warszawski. Markiewicz J. *GPm51* 315:4. – Grigulis A.: Błękitna porcelana. H.R. *ZmPom50* 45:3. – Gruszczyński K.: Dobry człowiek. Kołodziejczyk J. *ZmPom50* 202:4. – Isaev K., Galtč A.: Tu mówi Tajmyr. Piechocki J. *ZmPom50* 130:5. – Kaňa V.: Brygada szlifierza Karhana. H.R. *ZmPom50* 119:8 [spraw. z dysk. dziennikarzy pom. nt. wystaw.]; Piechocki J. *ZmPom50* 122:4; Turwid M. *IKP50* 123:3. – Kruczkowski L.: Niemcy. Dereżyński M. *GPm51* 81:3. – Krzemiński W.: Złote niedole. H.R. *ZmPom50* 262:4; Kaczyń-

ski M. *GPm50* 302;4; Piechocki J. *ZmPom50* 303:4. – Krzywicka I.: Dr Anna Leśna. *Dziennisiuk A. GPm51* 255:4; Mielniczek E. *GPm51* 215:4. – Lebina A.: Pogodzeni. [Dereżyński M.?] (Der). *GPm50* 3:3; Marczak-Oborski S. *Odrodz50* 2:6; Piechocki J. *ZmPom50* 1:6. – Leński A.: Ojciec debiutantki. Piechocki J. *ZmPom50* 40:4. – Leonov L.: Zwyczajny człowiek. Piechocki J. *ZmPom50* 137:3. – Lope de Vega F.: Nauczyciel tańców. Dereżyński M. *GPm51* 24:3; Mikołaj. *SłP51* 125:2 [jubil. 35 lecia pracy artyst. A. Rodziewiczal]; Piechocki J. *IKP51* 24:4; Szczepański J.A. *T51* 4/5: 96–100; [Id.] Jaszcz. *TrL51* 88:6. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Patryk. *TgP51* 16:7. – Molière: Grzegorz Dandiu. Markiewicz J. *GPm51* 320:3. – Niemcewicz J.U.: Powrót pośta. Grzymała-Siedlecki A.: O inscenizacji „Powrotu pośta”. *IKP51* 307:5; *PgTZiemi Pom51* Bydg. 14. – Ostrowskij A.: Panna bez posagu. Markiewicz J. *GPm51* 279:3. – Rachmanov L.: Niespokojna starość. H.B. *GPm51* 281:3. – Shaw G.B.: Szczygli zaufek. Malski W. *ZmPom50* 220:4. – Tokaev A.: Konkurenci. Kar-daś G.: Jak powstała muzyka do „Konkurentów”. Muszyński A.: O dekoracjach i kostiumach w sztuce Tokajewa. *PgTZiemiPom51* Bydg. 15; (R): Przed nową prapremierą. *IKP51* 329:6. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Dereżyński M. *GPm51* 76:6.

CIESZYN zob. BIELSKO–CIESZYN

CZĘSTOCHOWA

7707. A Komisja nie przyjechała ... *ŻCz51* 171:4 [nt. terminu przyjazdu komisji kwalifikacyjnej na Festiwal Sztuki Pol.], 196:4 [wyjaśn. Min. Kult. i Sztuki]. – Artyści Teatru i Redakcja „Życia” dla dzieci koreańskich. *ŻCz51* 23:4, 24:6 [o zorg. imprezy dochodowej]. – Jak nazwałbym Teatr Państwowy w Częstochowie? (Nasza nowa ankieta). *ŻCz50* 40:6. – Jakie sztuki zobaczymy w b.r. w Teatrze Państwowym. *ŻCz50* 15:6 [plan repert.]. – (Kry). *TrTg51* 13:2 [repert. na Festiwal Sztuk Współcz.]. – (rp). *ŻCz51* 72:4 [sprawa repert. dla młodzieży]. – Teatry Państwowe w Częstochowie przygotowują się do nowego sezonu. *ŻCz51* 211:6. – (tk). *ŻCz51* 230:6 [zapow. otwarcia teatru po odnowieniu]. – (waś). *DzZ (wiecz)51* 62:2 [o współpr. społeczeństwa z dyr. teatrów]. – *ŻCz50* 258:4, 267:4, 311:4 [działaln. Studia Dramatycznego i Poradni Świetlicowej]. –

ŻCz50 271:6 [praca ekipy technicznej]. – *ŻCz51* 129:6 [o obniżce cen biletów].

CZĘSTOCHOWA. PAŃSTWOWY TEATR KAMERALNY

7708. Repertuar. Fredro A.: Ciotunia. Kwaśniewski T. *ŻCz51* 76:4. – Goldoni C.: Mirandolina. Kwaśniewski T. *ŻCz51* 302:6; Wołowski T. *ŻCz51* 297:4 [wyw. z reż.]. – Lutowski J.: Próba sił. Kwaśniewski T. *ŻCz50* 309:4; Marczak-Oborski S. *NKl50* 34:9; *ŻCz50* 254:6 [o przygot. do wyst. sztuki]. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Broszkiewicz S. *DzZ51* 60:4; Kwaśniewski T. *ŻCz51* 38:6. – Mdivani G.: Kto winien. Broszkiewicz S. *DzZ51* 17:6; Kwaśniewski T. *ŻCz50* 352:5. – Prlestley J.B.: Zaczęło się w raju. Kwaśniewski T. *ŻCz50* 77:5. – Rachmanov L., Ryss E.: Okno w lesie. Broszkiewicz S. *DzZ51* 196:5; Piotrowski J.A. *ŻCz51* 207:4. – Schiller F.: Intryga i młość. Hierowski Z. *ŻL51* 13:13; Kwaśniewski T. *ŻCz51* 150:6; Robliczek J. *TrR51* 183:4; Szewczyk W. *DzZ51* 185:6. – Słobodskoj M.: Nowe przygody dzielnego wojaka Szwejka. (Adapt. scen. A. Stern). Hierowski Z. (zh). *Od50* 4:4; Kwaśniewski T. *ŻCz50* 18:7; Surówka B. *DzZ50* 15:4. – Surov A.: Zielona ulica. J.M. Quisquid. *Od50* 2(214):4. – Tarn A.: Zwyczajna sprawa. Kwaśniewski T. *ŻCz51* 96:6; *ŻCz51* 81:4 [spraw. z dysk. nauczycieli nt. przedst.]. – Uspenskij A.: Było przyjaciół troje. Kwaśniewski T. *ŻCz51* 257:4. – Wlrski J.: Cement. Kwaśniewski T. *ŻCz50* 280:5.

CZĘSTOCHOWA. PAŃSTWOWY TEATR WIELKI

7709. Repertuar. Engstrand S.: Wiosna w Norwegii. (Adapt. scen. A. Stern). Kwaśniewski T. *ŻCz50* 47:5. – Fredro A.: Dami huzary. Kwaśniewski T. *ŻCz51* 260:6. – Fredro A.: Gwałtu, co się dzieje. Kwaśniewski T. *ŻCz50* 191:5. – Fredro A.: Nowy Don Kiszot. Kwaśniewski T. *ŻCz50* 25:5. – Kruczkowski L.: Niemcy. Kwaśniewski T. *ŻCz50* 95:5. – Krzemński W.: Złote niedole. Kwaśniewski T. *ŻCz50* 325:4. – Lavrenev B.: Za tych, co na morzu. Kwaśniewski T. *ŻCz51* 304:4; Robliczek J. *TrR51* 304:3. – Niemcewicz J.U.: Powrót pośta. Kwaśniewski T. *ŻCz51* 177:4; Surówka B. *DzZ51* 268:4 [wyst. w Kat.]. – Odets C.: Zbudź się i śpiewaj. Kwaśniewski T. *ŻCz50* 115:5; Markus. *SłL50* 113:4. – Schönthan F.: Porwanie Sa-

binek. (Adapt. J. Tuwim). [Kwaśniewski T.?] (T.K.). *ŻCz50* 257:6 [wyst. w Gliwicach i Sosnowcu]; Kwaśniewski T. *ŻCz50* 280:5; Surowka B. *DzZ50* 254:4. – Słowicki J., Skowroński Z.: Załoga. Kwaśniewski T. *ŻCz50* 137:5. – Tirso de Molina: Zielony gil. (Adapt. J. Tuwim). (AS). *TrR51* 57:6; Broszkiewicz S. *DzZ51* 46:4; Kwaśniewski T. *ŻCz51* 33:6; Łak. *SłP51* 51:4. – Wolf F.: Tai Yang budzi się. Gajos S. *ŻCz50* 222:6 [o pracy brygady technicznej]; Karłowicz E. *TrTg50* 19:2; Kwaśniewski T. *ŻCz50* 280:5. – Vol'ski V.: Nestierko. Kwaśniewski T. *ŻCz50* 280:5. – Zapolska G.: Moralność Pani Dulskiej. Broszkiewicz S. *DzZ51* 207:3.

GDAŃSK-GDYŃIA-SOPOT. PAŃSTWOWY
TEATR „WYBRZEŻE”

7710. Fenikowski F. *Rejsy51* z 22/23 VII s. 1 [o życiu teatr. na Wybrzeżu]. – [Id.]: Pięć lat walki o widza. *Rejsy50* 14:2. – Fleszarowa S. *DzB51* 120:4 [plany repert.]. – Kajo: Teatry na Wybrzeżu. *Rp50* 8:6 [przegląd teatrów i ich repert.]. – Z.G.: O teatr realizmu socjalistycznego. *Rejsy50* 28:2 [spraw. z wykt. przedstawiciela KW PZPR Krasuckiego]. – Zmiana na stanowisku kierownika artystycznego teatru „Wybrzeże”. *GłWb51* 269:5 [not.].

7711. Repertuar. Baltušis J.: Pieją koguty. [Zbaraski A.] (a.an.). *GłWb51* 66:4. – Beaumarchais P.: Wesele Figara. Fenikowski F. *DzB50* 196:4; [Misiotek E.] *Odnowa A. DziśJ50* 33:7; Patryk. *SłP50* 236:6; [Zbaraski A.] A. Anatol. *GłWb50* 211:6. – Bliziński J. Pan Damazy. Fenikowski F. *DzB50* 18:2; Fiszer E. *GłWb50* 15:8. – D'Ussseau A., Gow J. Korzenie sięgają głęboko. Fenikowski F. *DzB51* 104:4; [Zbaraski A.] (a.an.). *GłWb51* 57:6. – Fadeev A.: Młoda Gwardia. Puzyna K. *Tw50* 4/5:135–6. – Fredro A.: Mąż i żona. Fenikowski F. *DzB51* 333:3. – Galsworthy J.: Gotębie serce. Fenikowski F. *DzB50* 119:5. – Gor'kij M.: Wassa Żelaznowa. Fenikowski F. *DzB50* 260:4; Marczak-Oborski S. *NKl50* 36:10 [Misiotek E.] *Odnowa A. DziśJ50* 43:10; [Zbaraski A.] A. Anatol. *GłWb50* 252:4. – Kruczkowski L.: Niemcy. Fenikowski F. *DzB50* 89:4; Fiszer E. *GłWb50* 88:4. – Kruczkowski L.: Odwety. Fiszer E. *GłWb50* 8:6. – Krumłowski K.: Królowa przedmieścia. Fenikowski F. *DzB51* 21:6. – Lavrenev B.: Za tych, co na morzu. Fenikowski F. *DzB51* 288:4; Ren M.

GłWb51 275:6. – Leonov L.: Zwyczajny człowiek. Fenikowski F. *DzB51* 141:4; J. Mor. *NŚw51* 23:4. – Malszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. [Misiotek E.] *Odnowa A. DziśJ51* 10:11; [Zbaraski A.] (a.an.). *GłWb50* 357:4. – Mdivani G.: Kto zawinił. [Misiotek E.] *Odnowa A. DziśJ51* 10:11; [Zbaraski A.] (a.an.). *GłWb50* 355:4. – Molière: Świętoszek. Fenikowski F. *DzB51* 78:4. – Musset A.: Barberyna. Fenikowski F. *DzB50* 269:4; [Misiotek E.] *Odnowa A. DziśJ50* 47:15. – Rybarski L.: W stoczni. Biegański W. *T51* 9/10:38–41 [o pracy reż. nad sztuką]; (em). *IKP51* 111:3 [o przygot. do wystaw.]; Fenikowski F. *DzB51* 144:4; Goliński L. *TrL51* 229:4; Marczak-Oborski S. *NKl51* 24:10; [Zbaraski A.] A. Anatol. *GłWb51* 150:4. – Shaw G.B.: Uczeń diabła. Fenikowski F. *DzB50* 247:2; [Misiotek E.] *Odnowa A. DziśJ50* 41:8; Patryk. *SłP50* 293:5; [Zbaraski A.] A. Anatol. *GłWb50* 249:6. – Słowacki J.: Fantazy. Klimek A.: Ostatnia praca Damiana [D. Damięckiego]. *T51* 7:100–2; [Misiotek E.] *Odnowa A. DziśJ51* 4:8–9; [polem.: Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 6:8 [nt. przeróbek w tekście]; [Misiotek E.] A.O. *DziśJ51* 10:12 [uzup., 15:12]; [Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 15:8; Święcicki J.M.: Perspektywy jednego pojedynku. *TgP51* 31:4,10 [sprawa śmierci Majora]. – Sofronov A.: W pewnym mieście. Degal A. *WNar50* 8:11; [Fenikowski F.] (ff). *DzB50* 213:4; [Misiotek E.] *Odnowa A. DziśJ50* 33:7; [Zbaraski A.] A. Anatol. *GłWb50* 208:4. – Tarn A.: Zwykła sprawa. Fenikowski F. *DzB51* 210:4; [Zbaraski A.] (a.an.). *GłWb51* 213:6. – Tokaev A.: konkurenci. Fenikowski F. *DzB51* 332:3; [Zbaraski A.] A. Anatol. *GłWb51* 334:8. – Brat'ja Tur [pseud.]: Pałacy w zaułku. Fenikowski F. *DzB51* 231:3; Siekierska J. *TrL51* 249:4; [Zbaraski A.] A. Anatol. *GłWb51* 218:6. – Uspenskij A.: Przyjaciele. Fenikowski F. *DzB50* 63:4; Fiszer E. *GłWb50* 68:5. – Váh J.: Cisza. Fenikowski F. *DzB50* 87:4. – Wolin M., Pomianowski J.: Faryzeusze i grzesznik. Fenikowski F. *DzB50* 194:4; [Misiotek E.] *Odnowa A. DziśJ50* 33:7; Patryk. *SłP50* 236:6; [Zbaraski A.] A. Anatol. *GłWb50* 224:4. – Zabłocki F.: Fireyk w zalotach. Fenikowski F. *DzB51* 151:4; I. *GłWb51* 132:6. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Fenikowski F. *DzB50* 121:4; Patryk. *SłP50* 195:4.

GLIWICE. TEATR MIEJSKI

7712. Potemski T. *TrR51* 254:4 [o rozwoju

teatru]. – Zajdel E. *Stol50* 27:11 [budowa teatru, działaln. obecna]. – [Zechenter W.] W. Zech. *EKrak50* 111:3 [o wyst. Teatru im. Wyspiańskiego z Kat., Teatru Młodego Widza z Kr., Teatru Pol. z Bielska]. – *KCodz50* [spraw. z uroczyst. otwarcia teatru]

GNIEZNO. PAŃSTWOWY TEATR

7713. (b). *IKP51* 289:7, 336:7 [o wyst. zespołu objazd.]. – (kr). *Exp51* 264:4 [o działaln.]. – (L). *Exp51* 42:4 [omów. działaln.]. – (L). *Exp51* 160:4 [not. o rozbudowie teatru]. – Miejscowości, w których ma grać w roku 1950 Państwowy Teatr w Gnieźnie. *PgTPaństw50* Gniezno [mapka]. – [Pieprzyk J.] (jp). *GłW151* 150:4 [o działaln. teatrów w Gnieźnie i Kaliszu]. – Pracownicy Państwowego Teatru w Gnieźnie [Zestaw.]. Teatr Miejski w Gnieźnie pionierska placówka kulturalno-oświatowa. *PgTPaństw50* Gniezno [działaln. w l. 1946–49]. – *Exp50* 1195:4 [ocena działaln.].

7714. Repertuar. Drda J.: *Igraszki z diabłem*. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 233:5; H.R. *Wid(dod)51* 20:5. – Gogol' N.: *Ożenek*. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 81:5; J. Mor. *GłW151* 87:4. – Goldoni C.: *Oberżystka*. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KW150* 265:4; Jaski. *GłW150* 252:4. – Isaev K., Galič A.: *Tu mów!* *Tajmyr*. Jabłkowski Z. *GłW150* 136:4. – Kornijuk A.: *Kalnowy gaj*. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 305:5; [Id.]. *Wid(dod)51* 34:5. – Maliszewski A.: *Wczoraj i przedwczoraj*. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz50* 341:5 – Molière: *Grzegorz Dyndala*. Jarema S. *GPz51* 176:6. – Niemcewicz J.U.: *Powrót pościa*. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 34:6; J. Mor. *GłW151* 40:4. – Pasternak L.: *Trzeba było iskry*. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 129:5; Kraszewski T. *IKP51* 121:5. – Rittner T.: *Głupi Jakub*. Nowakowski Z. *Wd50* 31:2. [krytyka komentarza E. Aniszczewskiej]; Śmiełowski T. *GłW150* 57:4.

JELEŃ GÓRA. PAŃSTWOWY TEATR DOLNOŚLĄSKI

7715. Łosińska Z. *IKP50* 30:3–4 [wyw. z dyr. nt. powst. teatru w Jel. Górze; rozm. L. Goliński]; *SłPol50* 35:6. – Pieńkowska W. *SłP51* 307:4. – Plaskota M. G. *IKP51* 152:5 [działaln. i repert. teatru]. – [Id.]: *Zycie teatralne w Jeleniej Górze*. *NK150* 34:9,11. – [Procko M.] Pro. *KCodz50* 3:5 [działaln. teatru].

– [Id.]. *KCodz50* 43:5 [trudności w rozwoju akcji objazd.]. – [Id.]. *KCodz50* 147:5 [o repert.]. – [Id.]. PRO. *KCodz50* 207:6 [o braku teatrów w nowych miastach wojewódzkich].

7716. Repertuar. Baltušis J.: *Pieją koguty*. Ludomirski R. *Wol51* 4:4. – Bałucki M.: *Klub kawalerów*. Goliński L. *SłPol50* 122:4; Koprowski J. *IKP50* 160:5. – D'Usseau A., Gow J.: *Korzenie sięgają głęboko*. Muszkat J. *SłPol50* 12:4. – Dybowski J.T.: *Złoto w dolinie*. Goliński I. *SłPol50* 75:4. – Engstrand S.: *Wiosna w Norwegii*. [Procko M.] (Pro). *KCodz50* 221:7. – Gergely S.: *Sprawa Pawła Eszteraga*. Długopolska T. *SłPol50* 347:5. – Kruczkowski L.: *Niemcy*. Goliński L. *Zdod50* 13:3. – Krzemiński W.: *Romans z wodewilu*. Goliński L. *SłPol50* 33:3; [Procko M.] (Pro). *KCodz50* 36:7. – Lavrenev B.: *Przetom*. [Procko M.] (PRO). *KCodz50* 125:7. – Tirso de Molina: *Zielony gł.* Goliński L. *SłPol50* 175:3. – Uspenskij A.: *Przyjaciele*. [Procko M.] (Pro). *KCodz50* 221:7. – Wirski J.: *Cement*. [Procko M.] (Pro). *KW150* 3:4.

KALISZ. PAŃSTWOWY TEATR IM. W. BOGUSŁAWSKIEGO

7717. [Bystrzycki P.] (Przem.): *O pracy i bólach teatru w Kaliszu*. *KCodz51* 303:5. – Górny J. *Exp51* 2:3 [o działaln. i repert.]. – Naganowski E. *Wid(dod)51* 3:5 [krytyka repert.]. – Pasikowski T. *GłW151* 261:3 [zmiany w kier. i zespole aktorskim]. – [Pieprzyk J.] (jp.). *GłW151* 150:4. – Repertuar. Gor'kij M.: *Jegor Bułyczow i inni*. Bystrzycki P. *GPz51* 323:4; [Id.] (Przem.). *KCodz51* 310:5. – Kruczkowski L.: *Niemcy*. Miedziński F. *GPz50* 85:6. – Rittner T.: *Głupi Jakub*. Próba analityczna *Głupiego Jakuba*. *PgTBogusławskiego50* Kalisz.

KATOWICE. PAŃSTWOWY TEATR ŚLĄSKI IM. S. WYSPIANSKIEGO

7718. A. Kic. *IKP50* 3:6 [życie teatr. w Kat.]. – Baumgardten A.: *Śląski przegląd kulturalny*. *ŻL51* 3:12 [omów. kilku przedst.]. – Bytomski K. *DzZ50* 109:6 [krytyka repert.]. – Dubaniowska O. *EKrak51* 77:4 [o działaln. teatru w r. 1950]. – [Id.]. *EKrak51* 166:4 [zag. repert.]. – E.P.: *Teatry śląskie przed nowym sezonem*. *TrR51* 222:3 [o teatrach Kat., Sosnowca, Częst., Biel. i Cieszyna]. – Hierowski Z. *IKP50* 112:5 [przegl. repert.: także o teatrach w Biel. Cieszynie i Opolu]. – Joanna N. *PgT51* Kat.

[o wprowadzeniu metody pracy Korabielnikowej w teatrze]. – (KJ). *TrTg50* 21:2 [omów. repert. w teatrach śl.]. – (Kry): Teatry śląskie w Festiwalu Sztuk Współczesnych. *TrTg51* 13:2 [o przygot.]. – Kydryński I. *DzLit50* 37:6 [o repert. teatrów śl.]. – M.P.: Teatry śląskie obejmują stały patronat nad zespołami świetlicowymi. *TrR50* 62:6. – [Nowakowski J.] L.M.: Bilans jednego sezonu teatralnego. *IKP50* 221:3. – Piestrzyński E. *TrTg50* 4:1. – Podolska M. *TrTg50* 5:2 [rep. z wyjazdu w teren]. – [Id.]. *TrTg50* 29:4 [rep. z wycieczki zespołu aktorów do kopalni w zw. z próbami nowej sztuki]. – [Id.]. *TrR50* 185:6 [udział aktorów Teatru Śl. w próbie zespołu świetlicowego]. – (rl). *DzZ51* 234:3 [omów. repert.]. – [Szewczyk W.] (wiesz). *TgTŚ50* Kat. [o wieczorach dysk. nt. wystaw. sztuk urządz. na Małej Scenie]. – [Ślaski J.] Jot.: Bilans teatrów śląskich (Od Adwentowicza do Woźnika). *IKP50* 45:3. – Woźnik W.: Autorzy do teatru. *PgTŚ50* Kat. [sprawy repert.]. – Żytecki E.: Teatr Śląski w służbie społecznej. *KCodz50* 133:7; *Wol50* 111:7 [kontakt sceny z widownią; nowości repert.]. – Zob. 275 Hierowski Z.: Literatura i scena.

7719. Repertuar. Baumgardten A., Słotwiński K.: Premiera w Borucicach. Dubaniowska O. *EKra51* 184:4; Hierowski Z. *KCodz51* 180:6; [Id.]. *ŻL51* 14:13; Robliczek J. *TrR51* 179:6; Surówka B. *DzZ51* 179:5. – Fajko A., Solodar' C.: Dziewczęta z Zorzy. (Adapt. A. Wydrzyński). Greń Z. *DzZ51* 257:3; Robliczek J. *TrR51* 255:3; Surówka B. *DzZ(wiecz)51* 230:2; Vogler H. *ŻL51* 19:11. – Flukowski A.: Wieczór w Michajłowskoje. Baumgardten A. *Odrodz50* 4:8; [Hierowski Z.] (zh). *Od50* 1(213):4. – Fredro A.: Dożywocie. Bednorz Z. *Dziś51* 50:10; Butryńczuk B. *NK151* 45:10; Greń Z. *DzZ51* 261:2, [polem.] Natanson W., 272:3; – Hierowski Z. *ŻL51* 21:14; Robliczek J. *TrR51* 263:4; Surówka B. *DzZ(wiecz)51* 234:2. – Gorbatov B.: Młodość ojców. Bednorz Z. *Dziś51* 50:10; Butryńczuk B. *NK151* 48:8; Greń Z. *DzZ51* 296:3; Hierowski Z. *ŻL51* 22:13; Robliczek J. *TrR51* 295:3; Surówka B. *DzZ(wiecz)51* 268:2. – Gor'kij M.: Mieszczanie. Marczak-Oborski S. *T50* 2/4:67–84; Puzyna K. *Tw50* 4/5 124–5; [Szewczyk W.] Wiesz. *DzZ50* 5:3; Żytecki E.: Moja praca nad „Mieszczanami”. *KCodz50* 98:7; *KW150* 98:8 [wypow. reż.]. – Kornijćuk A.: Makar Dubrawa. Puzyna K. *Tw50*

4/5:139; (tb). *WczT50* 12:38–40 [streszcz. dysk. nt. wystaw. sztuk]. – Krzemieński W.: Romans z Wodewilu. Baumgardten A. *KCodz50* 83:7; *KW150* 84:2; Piestrzyński E. *TrR50* 39:6; [Surówka B.?] B.S. *DzZ50* 42:4. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Robliczek J. *TrR51* 165:6; Surówka B. *DzZ51* 141:5. – Molière: Mizantrop. Baumgardten A. *IKP51* 28:5; Hierowski Z. *ETg51* 5:4; Słotwiński K. *KCodz51* 57:3; Surówka B. *DzZ51* 14:3; Szafar T. *TrR51* 24:6; Szydłowski R. *TrL51* 99:6; Vogler H. *T51* 2:75–82; [Id.]. *ŻL51* 1:12; [Wójcicki B.] W. *ŻW51* 125:5. – Ostrowskij A.: Intratna posada. Greń Z. *DzZ51* 335:6; Robliczek J. *TrR51* 331:3; Surówka B. *DzZ(wiecz)51* 300:2. – Simonov K.: Chłopiec z naszego miasta. Hierowski Z. *ŻL51* 4:11; Krawczykowa M. *IKP51* 145:5; Podolska M. *TrTg51* 8:2; Surówka B. *DzZ51* 66:6; Szafar T. *TrR51* 59:6. – Simonov K.: Obcy cień. Piestrzyński E. *TrR50* 347:6. – Skowroński Z., Słotwiński J.: Załoga. Baumgardten A. *WolaL50* 294:5; Broszkiewicz S. *DzZ50* 298:3; Greń Z. *T51* 1:67–76; Hierowski Z. *KCodz50* 261:3; *KW150* 261:2; Karczewska-Markiewicz Z. *Rpl50* 277:5; Ieżeński C. *DzLit50* 41:5; Marczak-Oborski S. *NK150* 29:11; Piestrzyński E. *TrR50* 260:6; [Szczepański J.A.] Jaszc. *TrL50* 276:6. – Słowacki J.: Balladyna. Barańska J. *TrR50* 155:6; Baumgardten A. *Rpl50* 244:3; Górecki W. *T50* 7:81–3; Hierowski Z. *IKP50* 153:5; [Id.]. *KCodz50* 152:6; *KW150* 152:5; Leliwa J. *ETg50* 32:4; [Id.]. *WolaL50* 228:8; Puzyna K. *DzLit50* 36:3–5 [porównanie kilku insc.]; Surówka B. *DzZ50* 156:5. – Sofronov A.: W pewnym mieście. Hierowski Z. *KCodz50* 131:7; Piestrzyński E. *TrR50* 135:6; Widera A. *ETg50* 24:5. – Świrszczyńska A.: Odezwa na murze. M.P.: Przed premierą ... *TrR51* 111:6; Robliczek J. 144:6; Vogler H. *ŻL51* 10:12. – Tarn A.: Zwyczajna sprawa. Hierowski Z. *ŻL51* 7:14; [Natanson W.?] W.N. *DzZ51* 87:4 [art. przedprem.]; Robliczek J. *TrR51* 97:6; Surówka B. *DzZ51* 93:4. – Uspenskij A.: Było troje przyjaciół. Robliczek J. *TrTg51* 18:2. – Wydrzyński A.: Salon pani Klementyny. (Akio). *IKP50* 266:3; Brandys M. *ExW50* 204:3; Dankowski K. *TrR50* 197:3; Greń Z. *DzLit50* 43:3; [Id.]. *T51* 1:67–76; Hierowski Z. *KCodz50* 197:4; *KW150* 197:4; Marczak-Oborski S. *NK150* 17:5 [z rys. przedst. A. Wydrzyńskiego]; [Szczepański J.A.] Jaszc. *TrL50* 276:6. – Zapolska G.:

Moralność pani Dulskiej. Surówka B. *DzZ50* 89:6; [Id.] Ignotus. *KCodz50* 92:3; *KW150* 94:2; Pietrzyński E. *TrR50* 90:6.

KIELCE-RADOM. PAŃSTWOWY TEATR
IM. S. ŻEROMSKIEGO

7720. As. *ŻR50* 142:6 [sytuacja scen w Radomiu i Skarżysku]. – [Id.]: O zespole aktorskim Teatru im. Żeromskiego. *ŻR50* 56:6. – (c.a.). *SŁ51* 202:5 [not. o wyróżn. teatru w Festiwalu Pol. Sztuk Współcz.]. – Cz.M. *SŁ50* 252:5 [o najbliższych premierach i zespole aktorskim]. – Gousse I.: O stały teatr dla dzieci. *ŻR51* 308:6. – (i): Teatr im. Żeromskiego ruszył w teren. *ZR51* 109:4. – (Marr.): Artyści obejmują opiekę nad robotniczymi zespołami dramatycznymi. *ZR50* 259:6. – Pastuszko J.Z. *SŁ51* 126:4 [wyw. z dyr. nt. planów teatru; rozm. (bb)]. – Przybysz M. *ŻR51* 81:4 [o częstsze występy w Sandomierzu]. – [Rubach L.] (l.r.). *T50* 11:75–6 [zag. repert.].

7721. Repertuar. Baltušis J.: Pieją koguty. j.s.g. *KCodz50* 270:7; [Michniak Cz.?] Cz.M. *SŁ50* 340:5. – Beaumarchais P.: Cyrulik Sewilski. As. *ŻR50* 45:4. – Bogusławski W.: Krakowiacy i Górale. As. *ŻR50* 189:4; Dobrzyńska E. *SŁ50* 125:6 [o pracy zespołu aktorskiego]; Dudzik Z. *SŁ50* 150:4. – Engstrand S.: Wiosna w Norwegii. (g). *ŻR50* 18:8. – Fredro A.: Świeczka zgasła. Dwie bliźny. Pierwsza lepsza. [Michniak Cz.?] Cz.M. *SŁ51* 267:5. – Gergely S.: Sprawa Pawła Eszteraga. (drŁ.). *ŻR51* 62:4; [Michniak Cz.?] Cz.M. *SŁ51* 47:5. – Gogol' M.: Ożenek. [Michniak Cz.?] Cz.M. *SŁ50* 293:5; Rousseau W. *ŻR51* 12:6. – Kruczkowski L.: Niemcy. [Michniak Cz.?] Cz.M. *SŁ51* 100:5; Rousseau W. *ŻR51* 140:4. – Krzemiński W.: Romans z wodewilu. (br). *ŻR50* 17:4. – Łomnicki T.: Kąkol i pszenica. Butryńczuk B. *NK151* 35:5. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. [Michniak Cz.?] Cz.M. *SŁ50* 256:5. – Mdlvanl G.: Kto zawinił. [Michniak Cz.?] Cz.M. *SŁ51* 129:5; Rousseau W. *ŻR51* 55:6; Winnicki J. *NK151* 11:10. – Ostrowskiej A.: Kruk krukowi oka nie wykole. J.J. *SŁ51* 293:7; Marczak-Oborski S. *NK151* 46:8. – Shakespeare W.: Dwaj panicze z Werony. Butryńczuk B. *NK151* 36:6; Markowski M. *ŻR51* 249:6; Michniak Cz. *SŁ51* 215:7. – Shaw G.B.: Uczeń diabła. As. *ŻR50* 155:6. – Sofronov A.: Harry Smith odkrywa Amerykę. (Ł.). *ŻR50* 186:6. – Świrszczynska A.: Odezwa na murze.

[Michniak Cz.?] Cz.M. *SŁ51* 157:5. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. [Michniak Cz.?] Cz.M. *SŁ51* 4:7. – Żeromski S.: Grzech. Markowski M. *ZR51* 332:5.

KRAKÓW

7722. Artemski J. *Dziś150* 1:8–9 [teatry krak. na Festiwalu Sztuk Ros. i Radz.]. – B.Z.: Teatr krakowski przy pracy. *ETg51* 43:2 [o pracy nad przygot. sztuki do wyst.]. – (cyb). *DzP51* 198:5 [osiągnięcia teatrów krak. na Festiwalu Pol. Sztuk Współcz. w W-wie]. – (d.r.). *EKra51* 193:4 [imprezy teatr. w „Dniach Krakowa”]. – Dąbrowski B. *ExP50* 1081:4 [wyw. z dyr. Państw. Teatrów Dram. nt. sukcesu na Festiwalu Sztuk Radz. i Ros., z karyk. B. Dąbrowskiego; rozm. (Woy)]. – Dąbrowski B. *GK50* 40:6 [wyw.; rozm. M. Statter]. – Dąbrowski B.: Krakowskie teatry na nowej drodze. *Odrodz50* 1:4. – (kos). *DzP51* 142:4 [plany repert.]. – Kosiński S.: Najbliższe premiery w teatrach krakowskich. *DzP51* 34:4. – Kronika P.T.D. *PgTStarego50* Kr. – Kwiatkowska M. *DzP50* 267:4 [teatry wobec wytycznych Planu 6-letniego]. – Kydryński J. *OdAZ51* 14:2, 29:2, 52:2 [o życiu teatr. Kr.]. – Lewakowska Z. *IKP50* 86:5 [przeł. repert.]. – (O). *GK51* 12:3 [zag. pomocy teatrów kr. dla teatrów świetlicowych Nowej Huty]. – (P.). *OdAZ51* 31:2 [osiągnięcia teatrów w sez. 1950/51]. – Państwowe Teatry Dramatyczne przed nowym sezonem. *DzP50* 281:6. – Skład zespołu aktorskiego teatrów. *DzP50* 187:6. – Statter M. *GK51* 263:4 [spraw. z konf. prasowej; ocena działaln. teatrów w sez. 1950/51; plany na przyszłość]. – [Id.]. *GK51* 313:4 [działaln. Artosu]. – [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 226:6 [przeł. repert.]. – Świdarska A. *Dziś150* 16:11, 48:8; *Dziś151* 33:8 [omów. repert.]. – Vogler H. *ETg50* 30:3 [przeł. repert.]. – [Id.]: Na scenach krakowskich. *Tw50* 9:140–5. – [Id.]: Krakowski przegląd teatralny. *Tw51* 4:192–8. – Zagórski J. *Kuźn50* 1:8, 6:8 [m.in. o życiu teatr. Kr.]. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP50* 338:3 [repert. w miesiącu przyjaźni pol.-radz.]. – [Id.]. *DzP50* 340:3 [o projektowanym amfiteatrze]. – [Id.]. *DzP51* 219:3 [o przygot. teatrów do nowego sezonu; sprawa repert.]. – [Id.] Kr.Zb. *DzP51* 263:3 [spraw. z oddania do użytku nowej sceny w teatrze im. Słowackiego; plany repert. teatrów]. – [Id.]: Praca, sukcesy i plany Państwowych

Teatrów Dramatycznych w Krakowie. *DzP50* 1:7. – Zechenter W.: Krakowski bilans teatralny. *EKrak51* 1:6. – (zł): Dyr. Szlętyński omówił nowy repertuar teatrów krakowskich na posiedzeniu Komisji Kultury i Sztuki MRN. *EKrak50* 281:5. – Zob. 382.

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR IM. J. SŁOWACKIEGO

7723. (jp). *GK50* 294:4 [obsługa techniczna teatru]. – Kornecki Z. *SłP50* 18:6 [praca zespołu].

7724. Repertuar. Calderon de la Barca P.: Alkad z Zalamei. Kydryński J. *OdAZ51* 27:4; Natanson W. *IKP51* 295:5; [Id.]. *KCodz51* 261:4; Polewka A. *GK51* 203:4; Puzyna K. *ŻL51* 13:12 [sprost.: W. Krzemiński; L.H. Morstin, 14:16]; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. T51* 7:102–4; *Zastępca. TgP51* 31:8; Zechenter W. *EKrak51* 187:4. – Čechov A.: *Trzy siostry*. Puzyna K. *Tw50* 4/5:122–3; Swinarski A.M. *Odrodz50* 1:7. – Dybowski J.T.: *Kościuszko w Berville*. [Gołubiew A.] *Goa. TgP51* 19:8 [także o jubil. 75-lecia pracy scen. I. Solskiego]; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 21:2; [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL51* 124:4; Zechenter W. *EKrak51* 124:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. – Fredro A.: *Damy i buziary*. Zagórski J. *Tw50* 1:117–9. – Gogol' N.: *Ożenek*. Kydryński J. *DzP50* 192:4; Żytomirski E. *Odrodz50* 2:6. – Ostrowskij A.: *Talenty i wielbiciele*. [Gołubiew A.] *Goa. TgP51* 50:5; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 49:3 [z karyk. aktorów]; Vogler H. *ŻL51* 23:13; Zechenter W. *EKrak51* 307:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. – Rojewski J.: *Tysiąc walecznych*. (bp). *EKrak51* 50:4 [spraw. z dysk. nad sztuką]; [Gołubiew A.] *Goa. TgP51* 11:10; Greń Z. *T51* 8:63–74; [Grodzicki A.] A.G. *KCodz51* 195:4; H.M. *P51* 308:13; Karczewski J. *GłP51* 10:4; Kr.Maz. *SłP51* 207:4; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 10:2; Marczak-Oborski S. *NKl51* 30:10; (oj). *GK51* 47:4 [omów. dysk. nad sztuką po próbie generalnej]; Płatowicz B. *EKrak51* 46:3 [spraw. z próby generalnej]; Polewka A. *GK51* 55:4 [z karyk. autora, H. Szlętyńskiego i T. Burnatowicza; rys. J. Zebrowski]; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 132:6; Vogler H. *ŻL51* 3:12; Z.K. *SłP51* 66:2; Zbijewska K.: *Przed nową premierą ...* *DzP51* 45:3; Zechenter W. *EKrak51* 58:3. – Shaw G.B.: *Pygmalion*. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 15/16:14; Otwinowski S. *DzLit50*

15:6; Vogler H. *ETg50* 13:5, 14:4; [polem.: Gawlik J.P.] *Gaw. TgP50* 20:8, 24:12; – Zechenter W. *EKrak50* 89:3. – Simonov K.: *Obcy cień*. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 48:10; Greń Z. *DzLit50* 46:6; jar. *SłP50* 329:4; Otwinowski S. *DzLit50* 47:6; [Vogler H.] *GK50* 321:6; Zechenter W. *EKrak50* 319:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. – Słowacki J.: *Balladyna*. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 50:10; Jaworski J. *IKP50* 228:3,6; Otwinowski S. *DzLit50* 28:6; [Szczepański J.A.] (jaszcz). *T50* 7:83–4; Świdarska A. *DziśJ50* 32:10; Zechenter W. *EKrak50* 188:4 [z karyk. autorów; sprost., 189:3]; *Zetka. SłP50* 192:4. – Trenev K.: *Lubow Jarowaja*. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 3:7; h.m. *P50* 247:4; Jackowski A. *Odrodz50* 6:7–8; js. *Kużn50* 1:7; Puzyna K. *Tw50* 4/5:131–2; Świdarska A. *DziśJ50* 4:10; Zagórski J. *Tw50* 1:124–7.

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR MŁODEGO WIDZA

7725. Dubaniowska O. *EKrak50* 304:3 [zag. repert.]. – [Merz I.] (I.M.). *DzP50* 196:4 [plany na przyszłość; sprawy repert.]. – Roszko J. *SM50* 21:10 [o pracy teatru]. – Statter M. *ETg50* 18:5. – Szadkowska S. *EKrak50* 126:4 [wyst. w kopalni Brzeszcze]. – Szwedówna K. *SzM50* 44:2. – Trojanowski J.: *Młodzież Krakowa* dyskutuje o Teatrze Młodego Widza. *SzM50* 151:2. – Zbijewska K. *DzP50* 45:4. – [Zbijewska K.] *Kr.Zb.*: *Teatry młodzieżowe Krakowa* na warszawskim Festiwalu. *DzP50* 57:4. – (zł). *EKrak50* 278:3 [osiągnięcia teatru; plany repert.]. – *GK51* 85:5 [spraw. z wyst. zespołu w zakładach pracy].

7726. Repertuar. Fredro A.: *Pierwsza lepsza. Nikt mnie nie zna. Koncert*. [Statter M.] *Ster. GK51* 201:4; Zechenter W. *EKrak51* 277:4 [z karyk. aktorów, rys. J. Jurjewicz]. – German J.: *Doktor Kałużny*. Kwiatkowski T. *OdAZ51* 46:2; Statter M. *GK51* 295:4; Zechenter W. *EKrak51* 295:4. – Gozdawa Z., Stępień W.: *Wodewil warszawski*. (Adapt. Bracia Rojek [M. Eile]). *DzP51* 320:6; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 52:4; Statter M. *GK51* 325:4; Zechenter W. *EKrak51* 332:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. – Isaev K., Gallè A.: *Tu mów!* *Tajmyr*. Pieczarkowska H. *WNar50* 2:10. – Januszewska H.: *Nawojka*. Kwiatkowski T. *OdAZ51* 26:2; Marcinik L. *DzP51* 241:6 [wyst. w Barbakanie]; [Otwinowski S.] *S.O. ŻL51*

13:13; Statter M. *GK51* 171:4; Zechenter W. *EKra51* 174:4; Żylińska J. *KCodz51* 180:5. — Kataev V.: *Samotny biały żagiel*. (Adapt. scen. W. Bodnicki). Jędrzejczyk O. *ŻL51* 9:11; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 22:3; Płatowicz B. *EKra51* 109:4; Statter M. *GK51* 112:5; Zechenter W. *EKra51* 116:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. — Kataev V.: *Syn pułku*. Olszewska B. *ŻW50* 63:3; Pieczarkowska H. *WNar50* 2:10; Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 60:4; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 61:6 [wyst. w Wwie]; Szemińska A. *T50* 2/4:141–50; *Zast. RpL50* 61:3. — Konopnicka M.: *O krasnoludkach i sierotce Marysi*. Zechenter W. *EKra50* 332:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. — Li Hsing Tao: *Koło kredowe*. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 27:11, [polem.:] Strzembosz J., 30:6; — Otwinowski S. *DzLit50* 23:6; Piestrzyński E. *TrTg50* 8:3; Świdarska A. *DziśJ50* 24:11; Vogler H. *ETg50* 19:5 [z karyk. aktorów]; Widera A. *KCodz50* 164:3; *KWl50* 165:2; Winkler K. *DzLit50* 23:6 [o scenografii]; Zechenter W. *EKra50* 139:4 [z karyk. aktorów]. — Maas W., Czerwiński N.: *Dorożką po Warszawie*. (Adapt. J. Strachocki). (ij). *EKra50* 262:5; Janowski J. *EKra50* 46:3; Morawski S. *ETg50* 8:5 [z karyk. aktorów]; Otwinowski S. *DzLit50* 8:5. — Rachmanov L., Ryes E.: *Okno w lesie*. Kragen W. *ETg50* 39:5; Zechenter W. *EKra50* 269:3 [z karyk. aktorów]. — Słobodskoj M.: *Nowe przygody dzielnego wojaka Szwejka*. (Adapt. scen. A. Stern). Vogler H. *ETg50* 44:5; Zechenter W. *EKra50* 301:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. — Słomczyński M.: *Nasze dziewczęta*. Barnaś K. *ETg51* 5:5 [z karyk. aktorów; rys. I. Wicińska]; Bober J. *ETg51* 7:5 [omów. dysk. ZMP-owców nad sztuką]; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 5:2; Lasota G. *SzM51* 40:2; (oj). *GK51* 15:6 [o przygot. do wystaw. sztuki]; [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL51* 139:6; Vogler H. *ŻL51* 2:11,13; Zbijewska K. *DzP51* 13:4; Zechenter W. *EKra51* 25:2. — Twain M.: *Książę i żebrak*. Górecki W. *Od50* 3:4; [Miecugow B.] B.M. *GK50* 5:6; [W. Natanson] W.N. *KWl50* 76:2; Otwinowski S. *DzLit50* 8:5; Szydtowski R. *TrL50* 244:6; Świdarska A. *DziśJ50* 4:10; Vogler H. *ETg50* 2:5 [z karyk. aktorów]; W.N.J. *KCodz50* 74:3; Winkler K. *DzLit50* 7:6 [o scenogr. A. Marczyńskiego]; Zechenter W. *EKra50* 13:4. — Uspenski A.: *Przyjaciele*. Pieczarkowska H. *WNar50* 2:10; Zechenter W. *EKra50* 22:5.

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR RAPSO- DYCZNY

7727. (bp). *EKra50* 153:3 [nt. nowej sali teatr.]. — (bp): *Dzieci układają program dla artystów Teatru Rapsodycznego*. *EKra51* 52[właśc.]53:5. — Brayer A.: *Teatr Rapsodyczny rozpoczął szósty sezon*. *DzP50* 330:6. — (jar). *EKra51* 315:3 [inaug. sez. w nowym lokalu teatru]. — [Jasieńczyk J.] Pałucki S. *Życie50* 20:5 [dzieje teatru i jego działaln.]. — (Kal). *EKra50* 262:5 [o nowym budynku teatru]. — (Kal). *EKra50* 266:3 [o planach repert.]. — Marczak-Oborski S.: *Droga Teatru Rapsodycznego*. *NKl51* 8:8. — Peiper T.: *Z powodu „Teatru Rapsodycznego”*. *Tw50* 3:100–2 [krytyka programu teatru]. — (tm). *SłP50* 213:8 [omów. wyst. w Pozn.]. — *W dniu otwarcia nowego teatru*. *PgTRapsod51* Kr. — *Zastępca*. *GłWl50* 205:4 [omów. wyst. w Pozn.]. — [Zbijewska K.] Kr. Zb.: *Krakowski Teatr Rapsodyczny*. *DzP51* 313:6.

7728. *Repertuar. Aktorzy w Elzynorze*. (Montaż z utworów W. Szekspira). (M.I.K.). *EKra51* 289:4 [o przygot. do wystaw.]; *Przed kurtyną*. *PgTRapsod51* Kr. [wypow. nt. koncepcji artyst. widowiska]; Zechenter W. *EKra51* 330:4. — Andersen H.Ch.: *Kruszynka*. (Adapt. K. Nizyńska). Bodnicki W. *OdAZ51* 11:4. — Conrad J.: *Lord Jim*. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 23:10; „*Lord Jim*” w Teatrze Rapsodycznym. *PgTRapsod50* Kr. — Mickiewicz A.: *Pan Tadeusz*. Beylin K. *ExW50* 33:4; Karczewska-Markiewicz Z. *RpL50* 32:3 [wyst. w Wwie]; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 32:6; Świdarska A. *DziśJ50* 19:11. — Puškin A.: *Eugeniusz Oniegin*. F.D. *KWl50* 201:6 [wyst. w Pozn.]; S. Obrazcow o naszym teatrze. *PgTRapsod50* Kr.; Surówka B. *DzZ51* 273:3 [wyst. w Kat.]; Turwid M. *IKP51* 49:5; Vogler H. *ETg50* 2:5. — *Rozkaz 269*. (Montaż tekstów S. Kirsanowa i W. Majakowskiego. Oprac. M. Kotlarczyk). (Bp). *EKra51* 77:4; [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 48:10; Kragen W. *DzLit50* 47:6; Surówka B. *DzZ51* 273:3 [wyst. w Kat.]; Vogler H. *ETg50* 46:5; (W.N.). *KCodz50* 353:3; Zechenter W. *EKra50* 320:6 [z 9 karyk. aktorów]. — Słowacki J.: *Deniowski*. Stachnik R. *NRz50* 163:6. [wyst. w Rzesz.].

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR STARY

7729. *Repertuar. Baltušis J.: Pieją koguty*. (bp). *EKra51* 154:3 [spraw. z dysk. nad

sztuką]; [Gołubiew A.] *Goa. TgP51* 30:10; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 21:2; Vogler H. *ŻL51* 8:11; [polem.] Polewka A. *GK51* 140:4, Vogler H., 144:4, Polewka A., 147:4; – Zechenter W. *EK Krak 51* 118:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]; *ŻL51* 11:16 [protest Zarządu ZLP w Kr. przeciw wystąpieniu H. Szletyńskiego w dysk. nad sztuką]. – Balzac H.: Eugenia Grandet. (Adapt. scen. A. Wermer). Beylin K. *ExW51* 27:3; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 38:3; Polewka A. *GK51* 257:4; Starowieyska-Morstynowa Z. *TgP51* 42:9; Szydłowski R. *TrL51* 279:4; Vogler H. *ŻL51* 21:13; Zechenter W. *EK Krak51* 247:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. – Fredro A.: Ciotunia. [Gołubiew A.] *Goa. TgP51* 30:10; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 16:4; Polewka A. *GK51* 76:5; Vogler H. *ŻL51* 5:12; Zechenter W. *EK Krak51* 62:4. – Gergely S.: Sprawa Pawła Eszteraga. Kwiatkowski T. *OdAZ51* 14:2; (pb). *EK Krak51* 58:3 [spraw. z przygot.]; Polewka A. *GK51* 88:5; Vogler H. *ŻL51* 5:12; [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP51* 69:4; Zechenter W. *EK Krak51* 77:4. – Goldoni C.: Mirandolina. Barnaś K. *ETg51* 49:2; Kos. *DzP51* 313:6; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 5:2; Otwinowski S. *ETg51* 50:1; Zechenter W. *EK Krak51* 322:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. – Iwaszkiewicz J.: W Błędomierzu (Odbudowa Błędomierza). Babel I. *T51* 9/10:33–7 [o pracy reż. nad sztuką]; Barnaś K. *OdAZ51* 29:2; Polewka A. *GK51* 190:4; Szczepański J.A. *T51* 9/10:52–66; [Id.] Jaszc. *TrL51* 193:4; Vogler H. *ŻL51* 14:12; [Zbijewska K.] (zb.). *DzP51* 178:3. – Kaňa V.: Brygada szlifierza Karhana. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 14:8; [Jędrzejczyk O.], O.J. *GK50* 287:3 [wyst. w Tarnowie]; (Kal.). *EK Krak50* 88:3 [spraw. z dysk. robotników nad sztuką]; Kwiatkowska M. *DzLit50* 40:6 [o obecności aut. na przedst.]; [Id.]. *DzP50* 288:3; [Id.]. *LdNov50* 259:1–2; Leśnodorski Z. *PgTStarego50* Kr.; [Id.] Z.L. *T50* 12:74–5; Mertz I. *TrL50* 94:6; Natanson W. *KCodz50* 99:4; *KW50* 101:3; Otwinowski S. *DzLit50* 15:6; Vogler H. *ETg50* 14:4; Zbijewska K.: Z robotnikami na próbie... *DzP50* 66:4; Zechenter W. *EK Krak50* 91:3.

7730. Kmieczkowski L.: Niemcy. Zagórski J. *Tu50* 1:119–21. – Krzemiński W.: Złote niedole. Kosiński S. *DzP50* 209:4; Pomianowski J. *NK151* 7:4; [polem.]: Krzemiński W. *ŻL51* 6:11; [Szczepański J.A.] (jaszcz.). *T50* 12:76–8. – Kubański W.: Krzyk jarzębiny. Zagórski J. *Kuźn50* 3:8; [Id.]. *Tu50* 1:121–2. – Leonov L.:

Zwykły człowiek. Barenč S. *Wol51* 42:5; Greń Z. *DzLit50* 52/53:6; Vogler H. *ETg50* 50:2–3; Zechenter W. *EK Krak50* 346:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. – Lope de Vega: Pies ogrodnika. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 7:6; Otwinowski S. *DzLit50* 6:6; S.K. *TgP50* 27:12 [polem. z art. J.A. Szczepańskiego z programu do sztuki]; Szydłowski R. *TrL50* 54:6; Vogler H. *ETg50* 6:3; Zechenter W. *EK Krak50* 39 [właśc. 34]:3. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. (dsc). *GtP51* 150:4; Greń Z. *DzLit50* 52/53:6; Grodzicki A. *T50* 12:55–63; Kaliszewski J. *T51* 9/10:45–50 [uwagi reż. o pracy nad sztuką]; Leżeński C. *ETg50* 48:5; Marczak-Oborski S. *NK151* 30:10 [sprost. A. Maliszewski, 31:12]; Natanson W. *KCodz50* 340:5; Zbijewska K. *DzP51* 58:4 [wyst. w Nowej Hucie]; Zechenter W. *EK Krak50* 347:4. – Moliere: Uczone białołgłowy. Improwizacja w Wersalu. Otwinowski S. *DzLit50* 31:5; Świdarska A. *DziśJ50* 32:10; Zechenter W. *EK Krak50* 196:4 [z karyk. aktorów]. – Musset A.: Nie trzeba się zarzekać. [Gołubiew A.] *Goa. TgP51* 30:10; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 23:2; Polewka A.: Dlaczego i dla kogo. *GK51* 152:3 [polem.: Kisielewski S.] Cyga: Musset na cenzurowanym. *TgP51* 25:8; – [Szczepański J.A.] Jaszc. *T51* 9/10:129–31; Vogler H. *ŻL51* 11:13; [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP51* 144:4; Zechenter W. *EK Krak51* 152:4. – Peyret Chappuis Ch.: Judyta. Kydryński J. *DzP50* 197:4. – Rachmanov L.: Niespokojna starość. (jar). *EK Krak51* 320:3; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 47:2 [z karyk reż. W. Krzemińskiego; rys. B. Cudzich]; Polewka A. *GK51* 315:4; Vogler H. *ŻL51* 23:13; Zechenter W. *EK Krak51* 300 [właśc. 301]:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. – Sofronov A.: W pewnym mieście. Otwinowski S. *DzLit50* 13:6; Vogler H. *ETg50* 12:5; Zechenter W. *EK Krak50* 86:4. – Wirski J.: Inżynier Saba. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 23:10; Marczak-Oborski S. *NK150* 10:8; Markiewicz H. *ETg50* 21:5; Otwinowski S. *DzLit50* 22:5; Świdarska A. *DziśJ50* 24:11; Zechenter W. *EK Krak50* 140:4; Zetka. *SłP50* 144:4. – Wolin M., Pomianowski J.: Faryzeusze i grzesznik. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 24:11; Otwinowski S. *DzLit50* 24:5; Świdarska A. *DziśJ50* 24:11; Vogler H. *ETg50* 22:5; Zagórski J. *NK150* 17:10; Zechenter W. *EK Krak50* 152:4 [z karyk. aktorów; rys. J. Jurjewicz]. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. [Gołubiew A.] *Goa. TgP50* 2:11; Otwinowski S. *DzLit50* 2:6; Świdarska A. *DziśJ50* 4:10; Zagórski J. *Tu50* 1:122–4.

LUBLIN. PAŃSTWOWY TEATR IM. J. OSTERWY

7731. (an). *SzL51* 266:6 [o remoncie teatru]. – (as): Podsumowujemy dorobek życia kulturalnego. *ŻLubel50* 7:6. – Bechczyc-Rudnicka M.: Rok 1951 w Teatrze im. J. Osterwy. *SzL51* 335:7. – [Gancarz O.] (rz). *SzL50* 99:3 [działaln. pracowników technicznych teatru]. – (hs): Przed nowym sezonem teatralnym. *ŻLubel50* 231:6. – Iwiński K.: Roczna działalność Teatru im. J. Osterwy w Lublinie. *SzL51* 162:6. – [Id.]. *SzL51* 290:6 [na marg. zakończenia remontu gmachu]. – [Kłosowski J.N.?] j.n.k. *KCodz50* 21:6. – Orczyk S.: Trudności Państw. Teatru im. J. Osterwy. *SzL51* 229:5. – Sroga A.: Jakie sztuki zobaczymy w najbliższych miesiącach... *TdLit50* 2:1.

7732. Repertuar. Dychowiczyj V., Slobodskoj M.: Trzy razy nie. Bechczyc-Rudnicka M. *DzLit50* 38:6; (d). *TdLit50* 38:3 [spraw. z dysk. nad sztuką]; Dostatni J. *TdLit50* 35:3; Eljot. *ŻLubel50* 246:4. – Fredro A.: Damy i huzary. Dostatni J. *TdLit50* 20:3; Kłosowski J.N. *KCodz50* 129:5; Lutowski J. *ŻLubel50* 118:6. – Gergely S.: Sprawa Pawła Eszteraga. Dostatni J. *SzL50* 346:4; Eljot. *ŻLubel50* 344:6. – Gor'kij M.: Jegor Bułyczow i inni. [Gogołowska S.] (G). *SzL50* 59:5 [spraw. z dysk. nad sztuką]. – Grigulis A.: Błękitna porcelana. Dostatni J. *TdLit50* 24:3; Eljot. *ŻLubel50* 173:6. – Kornijëuk A.: Kalinowy gaj. Bechczyc-Rudnicka M. *SzL51* 123:8 [art. przedprem.; z fot. A.K.]; Coll. *ŻLubel51* 142:4; Grzybowski E. *SzL51* 137:5; Ruta M. *SzL51* 128:6 [o przygot. do przedst.]. – Kruczkowski L.: Niemcy. Dostatni J. *TdLit50* 10:2. – Lope de Vega: Pies ogrodnika. Dostatni J. *TdLit50* 1:2. – Lutowski J.: Próba sił. [Dysk. nt. przedst.] Grzybowski E. *SzL51* 40:4; Paślawski M., 42:6; Siemion L., 45:6; Gralewski W., Terpiłowski M., 48:8; Gwardak T., Iwiński K., Sawa J., 49:6; – H.W. *ŻLubel51* 49:6; M.J. *SzL51* 25:5 [o przygot. do przedst.]. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Grzybowski E. *SzL51* 330:6 [z karyk. aktorów]. – Molière: Chory z urojenia. Eljot. *ŻLubel50* 305:6; (w). *SzP50* 352:2. – Słowacki J.: Balladyna. Iwiński K. *SzL51* 88:4 [o przygot. do przedst.]; Kłosowski J.N. *KCodz51* 173:7; Ruta M. *SzL51* 62:8 [o przygot. do przedst.]; Siemion L. *SzL51* 98:6, [polem.] Iwiński K., 117:6; – [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL51* 146:6; – *ŻLubel51* 102:4. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Bechczyc-Rudnicka M.

SzL51 231:6 [art. przedprem.]; Grzybowski E. *SzL51* 253:4; M.W. *ŻLubel51* 257:4.

LUBLIN. TEATR MŁODEGO WIDZA

7733. Dostatni J.: Więcej pomocy dla Teatru Młodego Widza. *TdLit50* 46:3 [osiągnięcia teatru; sprawa sali i stałej subwencji]. – (koj): Teatr Młodego Widza zyskuje coraz większą popularność. *ŻLubel51* 38:6. – Repertuar. Gajdar A.: Timur i jego drużyna. (hs). *ŻLubel50* 326:6. – Musatov A.: Stożary. (met). *ŻLubel51* 128:4.

ŁÓDŹ

7734. Kronika. *ŁódźT50* 1:19–20. – M. *Exl150* 89:4. [o repert. teatrów]. – M.J.: Teatry dramatyczne w Łodzi. *Exl151* 1:10 [przegł. działaln.]. – [Misiótek E.] Odnowa A.: Z teatrów łódzkich. *Dziś51* 32:8. – Pomianowski J. *T51* 11/12: 94–100 [omów. pracy teatrów w r. 1951]. – Powołocki S. *DzŁ51* 258:5 [plany repert.]. – [Id.?] St.P.: Jakże plany mają teatry. *DzŁ51* 246:5 [w Miesiącu Pogłębiania Przyjaźni Pol.-Radz.]. – Raff M. *IKP50* 289:4, 6. – [Id.]. *IKP51* 76:3 [m.in. o życiu teatr. Łodzi]. – (S). *DzŁ51* 265:7 [spraw. z pierwszej narady kult. aktywu miejskiego w Łodzi]. – Szczepańska J. *GTR50* 5:4. – Współzawodnictwo teatrów łódzkiego i poznańskiego. *ZW50* 155:3 [Teatr Powsz. w Łodzi i Teatr Pol. w Pozn.]. – (zn). *DzŁ51* 1:11 [o zmianach personalnych w teatrach łódzkich]. – (zn). *DzŁ51* 211:7, 301:7 [plany repert.]. – (zn). *DzŁ51* 304:5 [o pracy Artos-u]. – Z.N. *DzŁ51* 3:2 [omów. wydarzeń z życia teatr. za r. 1950]. – *Exl150* 256:4 [plany repert.].

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR IM. S. JARACZA

7735. Gall I. *GTR51* 13:4 [wyw.; rozm. E. Martuszewski]. – [Id.]. *SzP51* 72:4 [wyw. z dyr. nt. osiągnięć teatru; rozm. (Szcz.)].

7736. Repertuar. Bałucki M.: Dom otwarty. M. *Exl150* 113:4; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 108:3. – Bieńkowska F.: Granica (Rubikon). dsc. *GzP51* 147:4; Grodzicki A. *KCodz51* 193:3; Marczak-Oborski S. *NKl51* 38:5; Szydłowski R. *TrL51* 198:4. – Čechov A.: Wiśniowy sad. Puzyna K. *Tw50* 4/5:120–2. – Fredro A.: Pan Geldhab. Koprowski J. *DzŁ51* 31:3; M. *Exl151* 38:4; Pomianowski J. *NKl51* 19:5–6; Stefański S. *GTR51* 36:6; (szcz.) *SzP51* 97:2. – Gergely S.: Sprawa Pawła Eszteraga. Stefański S. *GTR50* 252:4; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 240:5. –

Kruczkowski L.: *Odwety*. M.J. *Exll50* 50:4; (szcz). *StP50* 90:2; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 50:3. – Leonov L.: *Zwykły człowiek*. M.J. *Exll51* 152:4; Orłowski W. *DzŁ51* 147:4; Sawicki J. *Wol51* 261:5. – Musset A.: *Świecznik*. Martuszczyński E. *GłR51* 237:6; Powołocki S. *DzŁ51* 264:5. – Popov I.: *Rodzina*. Brucz S. *DzŁ51* 12:3; Czannerle M. *Pj51* 5:14; Degal A. *NKl51* 5:5; [Id.]. *TrL51* 86:6; Ludomirski R. *Wol51* 32:5; Markowski M. *DzŁ51* 21:3; [Id.]. *DzP51* 10:3; *DzZ51* 10:6; *ŻW51* 9:2; Stefański S. *GłR51* 3:4; *T51* 4/5:123 [fot. z przedst.]. – Rojewski J.: *Tysiąc walecznych*. M.J. *Exll51* 130:4; Stefański S. *GłR51* 129:6; Z.N. *Pan(DzŁ) 51* 19:1 [spraw. z dysk. robotników nad sztuką]. – Shakespeare W.: *Wieczór Trzech Króli*. M.J. *Exll50* 283:4; Pomianowski J. *NKl51* 19:6; Stefański S. *GłR50* 283:5; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 288:3. – Surov A.: *Zielona ulica*. M.J. *Exll50* 12:4; Stefański S. *GłR50* 11:4; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 14:3.

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR NOWY

7737. *Dejmek K.* *DzŁ51* 79:5 [wyw. z dyr.; rozm. Z.N.]. – (Kas). *DzŁ50* 209:4 [zag. widowni]. – M. *Exll50* 118:4. – M. *Exll51* 82:4. – (mk). *Exll50* 215:3 [zag. cen biletów]. – Rowiński A. *GłWb50* 62:6 [w zw. z nagrodzeniem zespołu orderem „Sztandaru Pracy”]. – Szczepańska J. *GłR50* 60:4 [wypow. aktorów teatru]. – Szczepański J.A. *Tu50* 10:125–6 [omów. repert.]. – Współpracę artystów z robotnikami zainicjował Teatr Nowy w Łodzi. *KCodz50* 129:2; *KWl50* 129:2. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej. *MnP50* A–25 poz. 263 [o nadaniu Orderu Sztandaru Pracy II kl.]. – Zespół Państw. Teatru Nowego udekorowany Orderem „Sztandaru Pracy”. *ZW50* 49:2 [spraw. z uroczyst.].

7738. *Repertuar. Kańa V.: Brygada szlifierza Karhana*. Beylin K. *ExW50* 41:3; Dankowski A. *Poprostu50* 8:5; Degal A. *WNar50* 3:11; *Dejmek K., Warmiński J.* *LdNov50* 43:1 [wypow. realizatorów przedst.]; (et.). *GłL50* 25:5 [o nagr. przyznanej za insc.]; Guzek Cz. *KCodz50* 39:3; J.P. *F50* 1:14; Jackowski A. *Odrodz50* 8:2; Jakubiszyn A. *PolZbr50* 39:5; Karczewska-Markiewicz Z. *Rpl50* 10:3; Kragen W. *ETg50* 9:5 [wyst. w Wwiel]; Krzywicka I. *Rpl50* 39:3; (O.ś.). *KCodz50* 55:3; *KWl50* 55:3 [wyst. w Wwiel]; Ostrowski S. *ŻPol50* 8:11; Szydłowski R. *TrL50* 5:6; (tb). *DziśJ50* 8:9 [wyst. w Wwiel]; Wielowiejska H. *DzLit50* 9:2;

(Woy). *Exp50* 1120:1–2; Wójcicki B. *ŻW50* 51:3; Wydrzyński A. *TrR50* 77:7; Żuławski J. *Kuźn50* 7:6; [polem.] Szelaż J. *Szp50* 9:2; Żuławski J. *Kuźn50* 9:8; Szelaż J. *Szp50* 11:11; *Kuźn50* 12:7 [komunikat Zarz. Oddz. ZLP w Wwie w zw. z polemiką]. – Kornijczuk A.: *Makar Dubrawa*. M.J. *Exll50* 92:4; Od zespołu do widza. *PgTNowego50* Łódź; S.P-cki. *Wol50* 97:7; Szydłowski R. *TrWol50* 37:9; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 92:3. – Makarenko A.: *Poemat pedagogiczny*. (Adapt. scen. M. Stehlik). Beylin K. *ExW51* 185:4 [wyst. w Wwiel]; Borkowski W. *Wol51* 112:5; E.M. *StP51* 189:4; K.C. *Pjk51* 31:2; Koprowski J. *DzŁ51* 98:3; Ludomirski R. *Wol51* 273:6; M.J. *Exll51* 102:4; [Misiotek E.] *Odnova A. DziśJ51* 32:8; Pomianowski J. *NKl51* 22:3; [polem.] Święcicki J.M. *TgP51* 32:7; – (sc). *GłP51* 141:4; Siekierska J. *T51* 7:78–87; [Id.]. *TrL51* 135:5; Stefański S. *GłR51* 104:6 [art. przedprem.]; Strumff T. *Pkol51* 23:8; [Id.]. *SzM51* 111:2; Szczepański J.A. *Pj51* 34:12; Wysocki A.W. *ŻW51* 113:3; *TZt51* 19:37 [fot. z przedst.]. – Mandi E.: *Bohaterowie dnia powszedniego*. Brzoza J. *DzLit50* 38:3; (f). *EKra50* 252:4; *Exp50* 1319:4; Loegler Z. *TrR50* 250:4; Marczak-Oborski S. *NKl50* 27:10; Od zespołu do widza. *PgTNowego50* Łódź; Stefański S. *GłR50* 245:4; Surówka B. *DzZ50* 246:3; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 245:6; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 246:3, 248:3; – *DzZ50* 246:3–5 [spraw. z dysk. po premierzel]; *TZt51* 6:15 [fot. z przedst.]. – Słowacki J.: *Horsztyński*. M.J. *Exll51* 313:4; Stefański S. *GłR51* 317:4; [Id.] *Stef. GłR51* 327:6; Wyszomirski J. *Exp51* 312:3; *ExW51* 310:3; [Id.]. *Pan(DzŁ)51* 44:3. – Warmiński J.: *Zwycięstwo*. [Beylin K.] (Kar. beyl.). *ŻPol51* 30:11; Fenikowski F. *Rejsy51* z 28 I s. 1–2; (Kl.). *Pjk51* 6:2; M. *Exll51* 7:4; Marczak-Oborski S. *NKl51* 4:9; *Nowy Teatr – w Teatrze Nowym. DzŁ51* 7:2–3 [wypow. pisarzy: W. Kiwilszo, J. Koprowskiego, J. Millera i E. Szustera nt. przedst.]; [Misiotek E.] *Odnova A. DziśJ51* 32:8; Orłowski J. *DzŁ51* 31:4; Sarniecki T. *WolaL51* 13:5; Siekierska J. *TrL51* 9:6; Stefański S. *GłR51* 1:4; Szczepański J.A. *T51* 1:76–88; Szuster E. *SzM51* 33:3; Wysocki A.W. *ŻW51* 23:3; *DzŁ51* 20:5 [wizyta w Łodzi bohaterów sztuki – członków spółdz. produkcyjnej „Zwycięstwo”]; *DzŁ51* 21:2 [spraw. z dysk. nt. sztuki, z udziałem członków spółdz. produkcyjnej „Zwycięstwo”].

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR POWSZECHNY

7739. Chojnacka J. *DzŁ51* 27:3 [wyw. z dyr.; rozm. (zn)]. – [Id.]. *Exll51* 27:5 [wyw. nt. planów repert.; rozm. M.J.]. – [Id.]. *SłP51* 123:2 [wyw.; rozm. (Szu)]. – (Z.N.): Pierwsza wizyta łódzkiego teatru zawodowego na scenie robotniczej. *DzŁ51* 320:5 [spraw. z wyst. w Robotniczym Domu Kultury przy ZPB im. Stalina].

7740. Repertuar. Diakonov N.M.: Ożenek z posagiem. Nowicki Z. *DzŁ51* 274:3 [spraw. z próby]; Stefański S. *GłR51* 303:6. – Fredro A.: Wielki człowiek do małych interesów. Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 145:3; [Id.]. *DzŁ50* 154:3. – Hussarski R., Lem S.: Jacht Paradise. Martuszewski E. *GłR51* 231:6. – Kruczkowski L.: Niemcy. M.J. *Exll50* 75:4; Podhorska-Okotów S. *KWl50* 66:3 [jubil. K. Adwentowicza]; Stefański S. *GłR50* 71:5; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 70:3; [Id.] S.W.G. *DzŁ50* 75:3. – Lavrenev B.: Przetom. Puzyna K. *Tw50* 4/5:131. – Molière: Chory z urojenia. J.Ch. *GłR51* 94:4; Koprowski J. *DzŁ51* 103:7; M.J. *Exll51* 110:4; Stefański S. *GłR51* 107:6. – Ostrovskij A.: Grzesznicy bez winy. Orłowski W. *DzŁ51* 217:7; Szczawiński J. *DziśJ51* 48:12. – Simonov K.: Obcy cień. Krzemieniecka I.: Nota reżyserska. *PgTPowsz50* Łódź; M. *Exll50* 326:4; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 325:2. – Uspenskij A.: Przyjaciele. Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 347:3. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Orłowski W. *DzŁ51* 163:5.

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR WOJSKA POLSKIEGO

7741. Repertuar. Fredro A.: Zemsta. M. *Exll51* 289:4; Stefański S. *GłR51* 299:6; Szczawiński J. *DziśJ51* 48:12; Wyszomirski J. *DzŁ51* 282:3 [art. przedprem.].

ŁÓDŹ. TEATR NARODOWY

7742. Igor J.: Najpiękniejszy teatr w Polsce. *DzZ51* 212:5 [o gmachu teatr.]. – (j). *Exll50* 73:5 [sprawa teatru w Biurze Projektów]. – (Kas): Od modelu – do wspaniałego gmachu. (O ludziach budujących Teatr Narodowy w Łodzi). *DzŁ51* 74:3. – Kulik C. *TrL51* 38:6 [o budowie nowego teatru]. – (mk): Jak będzie wyglądał teatr-olbrzym w Łodzi. *Exll50* 84:5. – Z.N.: W Łodzi powstał społeczny Komitet budowy teatru. *DzŁ51* 150:2.

ŁÓDŹ. TEATR KOMEDII MUZYCZNEJ „LUTNIA” później TEATR MUZYCZNY

7743. W.G.: Teatr Muzyczny stanie się placówką państwową. *SzL51* 306:5 [działaln. teatru]. – (zn). *DzŁ51* 74:3 [plany repert.]. – Zob. 7744. – Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil Warszawski. (eg). *SzL51* 298:6; – *ŻLubel51* 304:4. – Krumtowski K.: Królowa przedmieścia. M.J. *Exll50* 57:4; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 49:5. – Lecocq Ch.: Córka pani Angot. M. *Exll50* 159:4; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 152:3. – Vinnikov V., Kracht V., Tipot V.: Swobodny wiatr. Kuryluk J. *KCodz50* 298:3; M. *Exll50* 297:4.

ŁÓDŹ. TEATR „OSA” później TEATR MAŁY

7744. Murski. *IKP50* 25:3 [wypow. aktorów i pracowników techn.]. – (zn). *DzŁ51* 73:4 [nt. fuzji administracyjnej oraz zmian nazw „Lutni” i „Osy”]. – (zn). *DzŁ51* 74:3 [plany repert.]. – Repertuar. Goldoni C.: Oberżystka. Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 96:3. – Gozdawa Z., Stępień W.: Śluby murarskie. (Wodewil warszawski). M. *Exll50* 177:4; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 170:6. – Grodzieńska S., Szelaż J.: Papsy. Balicki S.W. *Ś51* 18:23; (esha). *ExW51* 282:3 [wyw. z autorami]; M. *Exll51* 306:5; [Stefański S.] Stef. *GłR51* 330:6. – Krzemiński W.: Romans z wodewilu. Stefański S. *GłR50* 7:4. – Krzemiński W.: Złote niedole. Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 340:3. – ... Na Plan! [Rewia]. Koprowski J. *DzŁ51* 114:5; M.J. *Exll51* 113:5.

ŁÓDŹ. TEATR „SCALA”

7745. (les): Już w końcu stycznia b. „Scala” otworzy swe podwoje. *DzŁ51* 13:6 [w zw. z przebudową teatru]. – *DzŁ51* 35:2 [spraw. z uroczyst. otwarcia odbudowanego teatru].

ŁÓDŹ. WOJEWÓDZKI LUDOWY TEATR OBJAZDOWY

7746. (n). *DzŁ51* 316:5. – Powołocki S. *DzŁ51* 280:5 [działaln. teatru]. – S.K. *DzŁ51* 70:3 [o utworzeniu teatru]. – Z.T. *DzŁ51* 72:6.

ŁÓDŹ-WROCŁAW. PAŃSTWOWY TEATR ŻYDOWSKI

7747. Kamińska I. *Zjazd ŻydTK50* s. 133–4 [o osiągnięciach i problemach teatru żyd. w Pol.]

– [Lutogniewski T.] (el). *GR50* 56:5. – Rezolucja w sprawie teatru żydowskiego. *Zjazd ŻydTK50* s. 216–8 [uchwalona na Zjeździe Żyd. Tow. Kultury we Wrocławiu 14–16 X 1949]. – Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z 2 V 50 r. *MnP50* A–78 poz. 916 [zmiana nazwy Państwowe Teatry Żydowskie z siedzibą we Wrocławiu – na: Państwowy Teatr Żydowski z siedzibą w Łodzi]. – (zk). *EKrak50* 341:3 [spraw. z dysk. w Kr. nt. osiągnięć teatru]. – *DzŁ51* 268:5 [o planach repert.].

7748. Repertuar. *Diamant* Sz.: *W noc zimową*. Kamińska I. *T51* 9/10:41–5 [o pracy nad sztuką]; Safrin H. *GłR51* 149:6. – Gergely S.: *Mój syn*. (Sprawa Pawła Eszteraga). Hoffmannowa H.M. *StPol50* 10:3; Kott J. *GR50* 15:2; Piestrzyński E. *TrR50* 85:6; Sowiński A. *Kuźn50* 10:6 [wyst. w W-wie]; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. T50* 5:66–7; [Id.] *Jaszcz. TrL50* 61:6; T.J.W. *GK50* 36:6 [wyst. w Kr.]. – Krzywicka I.: *Dr Anna Leśna*. Hoffmannowa H. *StPol51* 148:6; Kamińska I. *T51* 9/10:41–5 [o pracy reż. nad sztuką; z fot. z przedst.]; Martuszeński E. *GłR51* 135:6; [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL51* 300:4; Vogler H. *ŻL51* 21:13 [wyst. w Kr.]. – Perec I.L.: *Ongiś było*. [Hoffmannowa H.M.?] (H. Hoff.). *StPol51* 309:6; Safrin H. *GłR51* 332:5. – Popov I.: *Rodzina*. Rabowa E. *GR50* 336:2; – *KSz51* 224:4 [wyst. w Szczec.]. – Pyriev I., *Tur: Lutoninowie*. Powożocki S. *DzŁ51* 242:5. – Rittner T.: *Głupi Jakub*. *Dzieduszycki* W. *StPol51* 289:4. – Robles E.: *Montserrat* (Wielkie zmaganie). Surówka B. *DzZ51* 19:6 [wyst. na Śl.]; Szydłowski R. *T50* 5:64–5; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 10:3. – Rotbaum J.: *Sen o Goldfadenie*. Dawidowicz J. *T50* 5:62–3; Hoffmannowa H. *DzLit50* 38:5; [Id.] *StPol50* 61:3; Kott J. *GR50* 70:5; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 130:6 [wyst. w W-wie]; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 117:3. – Szolem A.: *200 000*. Asnes A. *KSz51* 155:3 [wyst. w Szczec.]; Frühling J. *ZW51* 141:4; Markiewicz J. *NTor51* 7:1 [wyst. w Bydż.]. – Szolem A.: *Jaknehu*. *Ojlem Habo*. *Ludzie*. Martuszeński E. *GłR51* 85:4; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 77:3. – Szolem A.: *Rodzina Blank*. (Adapt. scen. J. Rotbaum). Asnes A. *KSz51* 155:3 [wyst. w Szczec.]; Hoffmannowa H. *StPol50* 172:4; Martuszeński E. *GłR50* 190:4; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 282:3. – Uspenskij A.: *Przyjaciele*. [Hoffmannowa H.?] H. Hoff. *StPol50* 158:3; Woyna-Gwiaździński S. *DzŁ50* 165:3.

OLSZTYN–ELBLĄG. PANSTWOWY TEATR IM. S. JARACZA

7749. Ard L. *Exp50* 1256:4 [omów. wyst. w Pozn.]. – Dybowski J.T.: *Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych Teatru im. Jaracza w Olsztynie i Elblągu*. *PgTJaracza50* Olszt. – Marczak-Oborski S. *NK151* 26:10 [omów. osiągnięć teatru w Festiwalu Pol. Sztuk współcz.]. – Moszyński W. *ZO51* 310:4 [o pracy objazd. teatru]. – Nowe sztuki i aktorzy na scenie Teatru im. St. Jaracza. *ZO51* 73:6 [plany repert.]. – Ordęga-Różnicki S. *NK151* 7:9 [działaln. objazd.]. – Piąty sezon sukcesów artystycznych w starannie prowadzonym teatrze olsztyńskim. *KCodz50* 29:7. – Podhorska-Okołów S.: *Teatr im. Jaracza w Festiwalu Sztuk Polskich*. *KCodz51* 159:3. – Sochacka D. *GłP51* 117:4 [omów. repert.; wpływ teatru na środowisko]. – W.B.: *Z teatrem olsztyńskim na ziemi mazurskiej*. *StP50* 191:3. – (za): *Teatr im. St. Jaracza zawojował Elbląg*. *ZO50* 246:4. – *ZO51* 140:4 [ogł. konkursu-ankiety: Jaka sztuka festiwalowa i dlaczego najbardziej mi się podobała]. – *ZO51* 198:6 [o uzyskaniu przez teatr III nagr. na Festiwalu Pol. Sztuk Współcz.].

7750. Repertuar. Bałucki M.: *Grube ryby*. (za). *ZO50* 118:6. – *Braterstwo ducha*. [Montaż z utworów A. Puszkina, J. Słowackiego, A. Mickiewicza i M. Lermontowa]. Dybowski J.T. *PgTJaracza51* Olszt. – Cechov A.: *Oświadczyń*. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KW150* 185:5 [wyst. w Pozn.]; Puzyna K. *Tw50* 4/5:118–9; Swinarski A.M. *Odrodz50* 1:7; *Zastępca*. *GłW150* 187:8. – Dumas A., *ojciec: Teatr i życie* (Kean). Abramowicz Z. *ZO51* 83:8. – Dybowski J.T.: *Kościuszko w Berville* (Pieśń pomnożona). Abramowicz Z. *ZO50* 331:6; Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 164:3; [Zbaraski A.] (a.an.). *GłWb51* 3:4. – Goldoni C.: *Oberżystka*. Abramowicz Z. *ZO51* 187:6; Kosiński R. *GłO51* 3:6. – Korzeniowski J.: *Stary kawaler*. Kosiński R. *GłO51* 19:6. – Kruczkowski L.: *Odwety*. Ard L. *Exp50* 1265:6 [wyst. w Pozn.]; [Bystrzycki P.] (Przem.). *KW150* 191:7; [Czarnecki K.] *Czar*. *KCodz51* 268 [właśc.] 267:5; Emgede. *IKP50* 198:5; J. Mor. *GłW150* 192:4 [wyst. w Pozn.]. – Krzywicka I.: *Dr Anna Leśna*. Krzywicka I. *ZO51* 146:6 [wyw. nt. teatru olszt. i własnej sztuki; rozm. Z.A.]; Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 164:3. – Leonov L.: *Zwykły człowiek*. Czerwiński M. *ZO51* 302:6; Kosiński R. *GłO51* 63:6. – Lermontov M.: *Demon*. [Bystrzycki P.] (Przem.).

KW150 185:5 [wyst. w Pozn.]; *Zastępca. GtW150* 187:8. – Lubecki W.: *Sprawa Anny Koterskiej. Fenikowski F. DzB5Q* 184:4; *Marczak-Oborski S. NK150* 2:8, [nawiąz.:] *Lubecki W.*, 10:11; – *Marczak-Oborski S. SzM50* 9:2; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 74:6. – Łysakowska H.: *Blękitny ton. Morawska J. Od50* 3:4. – Maliszewski A.: *Wczoraj i przedwczoraj. Marczak-Oborski S. NK150* 26:3, 7; *Myssak M. DziśJ50* 34:9. – Masternak L.: *Trzeba było iskry. Frühling J. ŻW51* 112:3; *Pasternak L. ŻO51* 110:6 [wyw. z autorem nt. wystaw. sztuki; rozm. Z.A.]; *Podhorska-Okołów S. KCodz51* 164:3; (zetem). *GtP51* 70:6. – *Puškin A.: Kamienny gość. [Bystrzycki P.] (Przem.). KW150* 185:5 [wyst. w Pozn.]; *Puzyna K. Tw50* 4/5:114–6; *Zastępca. GtW150* 187:8 [wyst. w Pozn.]. – *Rachmanov L.: Niespokojna starość. Abramowicz Z. ŻO51* 28:6. – *Szelburg-Zarembina E.: Za siedmioma górami. Abramowicz Z. ŻO50* 174:6. – *Trzej geniusze. [Fragm. utworów A. Puszkina, A. Mickiewicza i J. Słowackiego]. Myssak M. Od50* 3:4; *Wnuk W. DziśJ50* 4:10. – *Zabłocki F.: Fircyk w zalotach. Abramowicz Z. ŻO51* 20:6. – *Zapolska G.: Ich czworo. Czerwiński M. ŻO51* 332:5; *Kosiński R. GtO51* 96:6. – *Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Abramowicz Z. ŻO50* 275:6. – *Zapolska G.: Żabusia. Abramowicz Z. ŻO50* 152:6.

OPOLE. PAŃSTWOWY TEATR ZIEMI OPOLSKIEJ

7751. *Goliński L. StPol50* 64:3 [omów. działaln.]. – *Karczewska-Markiewicz Z. Rpl50* 168:3. – (Kry). *TrTg51* 13:2 [o przygot. do Festiwalu Sztuk Współcz.]. – *Ordęga-Różnicki S.: Objazdowe teatry w Olsztynie i Opolu. NK151* 7:9. – *Parvi J. ZszWr51* 1:228–31 [omów. działaln. w sez. 1950/51]. – 64 miesiące działalności Teatru Ziemi Opolskiej. *TrR51* 34:6.

7752. *Repertuar. Baltušis J.: Pieją koguty. Hajduk R. TrR50* 176:6; *Marczak-Oborski S. NK150* 15:6. – *Fredro A.: Śluby panięskie. Goliński L. StPol50* 138:3. – *Garcia Lorca F.: Czarująca szewcowa. Goliński L. StPol50* 45:3; (i.k.). *NOpol50* 10:9; *Surówka B. DzZ50* 61:5. – *Gruszczyński K.: Dobry człowiek. (sw). KCodz50* 252:5. – *Hussarski R., Lem S.: Jacht Paradise. Marczak-Oborski S. NK151* 18:10. – *Isaev K., Galić A.: Tu mówi Tajmyr. Goliński L. StPol50* 52:3. – *Lutowski J.: Próba sił. Dzieduszycki W. StPol51* 189:6 [wyst. we Wrocław.]; *Proskurnicki B.*

PgTZiemiOpol51 [reż. o pracy nad sztuką]. – *Rachmanov L., Ryss E.: Okno w lesie. Goliński L. StPol50* 80:3. – *Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. (i.k.). NOpol50* 3:2.

POZNAŃ

7753. [Bystrzycki P.] (Przem.): *Dorobek teatrów poznańskich w świetle ubiegłego sezonu. KCodz51* 220, 221, 223. – *Hebanowski S. WOl50* 241:7 [o sztukach radz. na scenach pozn.]. – [Id.]: *Plany repertuarowe poznańskich teatrów dramatycznych na r. 1950. GPz50* 4:3. – *Horzyca W. GtW150* 220:4 [wyw. nt. planów repert.; rozm. H. Bar.]. – *Jarema S. GPz51* 136:6 [zag. repert.]. – *Koźmian G.: Spotkanie świetlicowych zespołów artystycznych z aktorami i reżyserami. GPz51* 141:6. – *Krokowski S.: Życie teatralno-literackie. KrMP50* 1:67–73, 2:184–91, 3:288–92, 4:463–7 [omów. repert. poszczeg. scen.]. – *Marczak-Oborski S.: Teatr na Targach Poznańskich. NK150* 8:8. – [Misiółek E.] *Odnowa A. DziśJ51* 36:11 [przeł. repert.]. – *Naganowska I.: Teatry poznańskie na nowej drodze. Wid(dod)51* 22:1–2. – *Rudziński S. GPz50* 42:7 [uwagi o repert.]. – *Wąchalski L.: Dotychczasowe osiągnięcia i plany na rok 1950 poznańskiego świata kultury. Exp50* 1071:3 [m.in. o teatrze]. – *Woźnik W. Exp51* 279:3 [wyw. z dyr. nt. trudności w pracy teatru objazd.; rozm. (Kor)]. – (ww). *Exp51* 50:4 [spraw. dot. osiągnięć Artos-u]. – *Z.S. GtW150* 135:6 [o teatrach objazd. Wielkopolski].

POZNAŃ. PAŃSTWOWY TEATR KOMEDIA MUZYCZNA

7754. *Repertuar. Goldoni C.: Piękna oberżystka. [Bystrzycki P.] (Przem.). KW150* 258:6; *Jaski. GtW150* 237:6; *Tokarski A. GPz50* 239:4. – *Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. [Bystrzycki P.] (Przem.). KCodz51* 157:4; *J. Mor. GtW151* 159:6; *Jarema S. GPz51* 157:4; [Śmiełowski T.] (T.S.). *KCodz51* 235:5. – *Isaev K., Galić A.: Tu mówi Tajmyr. J. Mor. GtW150* 14:4; *Strugarek S. Exp50* 1075:3. – *Marivaux P.: Igraszki trafu i miłości. [Bystrzycki P.] (Przem.). KCodz50* 352:5; *J. Mor. GtW151* 33:4; *Kraszewski T. IKP51* 39:5. – *Skowroński Z., Słotwiński J.: Dwa tygodnie w raj. [Śmięgielski H.] H.S. IKP51* 335:5. – *Tirso de Molina: Zielony Gil. (Adapt. J. Tuwim). [Bystrzycki P.] Przem. KW150* 96:5; *J. Mor. GtW150* 93:6; *Pauksza E. DziśJ50* 18:11; [Śmięgielski H.] H.S. *IKP50* 97:3.

POZNAŃ. PAŃSTWOWY TEATR NOWY

7755. Drewicz S. *Exp50* 1088:4 [wyw. z dyr.; rozm. S. Krokowski].

7756. Repertuar. Dybowski J.T.: Zapora. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KW150* 180:5; Tokarski A. *GPz50* 228:6. – Fredro A.: Ciotunia. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 123:6; J. Mor. *GtW150* 346:6. – Fredro A.: Wielki człowiek do małych interesów. [Bystrzycki P.] Przem. *KW150* 152:6; J. Mor. *GtW150* 147:8; Miedziński F. *GPz50* 134:5. – Leonov L.: Zwykły człowiek. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 143:5; J. Mor. *GtW151* 129:4; Jarema S. *GPz51* 125:3. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz50* 316:5; J. Mor. *GtW150* 324:4. – Rittner T.: Głupi Jakub. Bystrzycki P. *GPz51* 258:6; [Id.] (Przem.). *KCodz51* 256:5; J. Mor. *GtW151* 257:3; Kraszewski T. *IKP51* 251:3; (r). *StP51* 275:4. – Shaw G.B.: Profesja Pani Warren. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KW150* 71:6; J. Mor. *GtW150* 65:6; Lewis Z. *Exp50* 1134:3; Miedziński F. *GPz50* 62:5; Pauksza E. *Dziś/50* 18:11; [Śmigielski H.] (H.S.). *IKP50* 74:5. – Shaw G.B.: Szczygli zaufek. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 15:5; J. Mor. *GtW151* 26:4. – Simonov K.: Obecnie. Kamiński L.G. *GPz50* 276:5; [Id.]. *NK150* 33:8. – Sofronov A.: W pewnym mieście. Puzyna K. *Tw50* 4/5:140-1; sp. *Kuźn50* 1:6. – Tarn A.: Zwykła sprawa. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 187:5; J. Mor. *GtW151* 178:6. – Wolin M., Pomianowski J.: Faryzeusze i grzesznik czyli dama z winogronem. [Bystrzycki P.] Przem. *KW150* 22:7; Krokowski S. *Exp50* 1099:3; Pomianowski J. *Exp50* 1085:2 [wyw. ze współautorem sztuki]. – Żółkiewska W.: Awans. [Bystrzycki P.] (PRZEM.). *KCodz51* 336:5; Hebanowski S. *GPz51* 328:6 [art. przedprem.]; [Id.] S.H. *PgTNowego51* Pozn.

POZNAŃ. PAŃSTWOWY TEATR POLSKI

7757. [Ciesielski W.J.] (wjc.). *GtW151* 271:3 [osiągnięcia zespołu objazd.]. – (mlt). *GtW150* 277:7 [spraw. z wizyty w Woj. Poradni dla Teatrów Ochotniczych przy Teatrze Pol.]. – [Misiotek E.] Odnova A.: Z teatrów poznańskich. *Dziś/51* 36:11. – Tymczasowa zmiana w kierownictwie Teatru Polskiego. *Exp51* 96:1. – (ww): W. Woźnik dyrektorem Teatru Polskiego w Poznaniu. *Exp51* 130:1. – (zk). *Exp50* 1150:3 [o zespole technicznym teatru]. – *TgP51* [o ustąpieniu W. Horzycy ze stanowiska dyr. i mianowaniu W. Woźnika].

7758. Jubileusz 75-lecia. Przygotowania do obchodu. H.B. *GtW150* 288:2; (L.W.). *Exp51* 18:3; (T.M.). *Exp50* 1360:4; – *Exp51* 47:1; *IKP50* 290:3; *KW150* 103:1. – Spraw. z obchodu. *Exp51* 57:1, 59:5 [m.in. o przyznaniu krzyżów zasługi aktorom i pracownikom teatru]. – Zob. 7684.

7759. Repertuar. Cervantes M.de: Pieczęć Salamanki. Garcia Lorca F.: Czarująca szewcowa. [Bystrzycki P.] Przem. *KW150* 22:7; J. Mor. *GtW150* 31:4; Strugarek S. *Exp50* 1097:5. – Fredro A.: Zemsta. J. Mor. *GtW151* 59:4; Jarema S. *GPz51* 117:6; Kraszewski T. *IKP51* 68:3; [Misiotek E.] Odnova A. *Dziś/51* 36:11; Pomianowski J. *NK151* 13:10; Szczepański J.A. *T51* 4/5:100-4; [omów.: Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 38:7; – [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL51* 76:6; *KCodz51* 51:3 [spraw. z przygotow. do wystaw.]; *T51* 3:101 [fot. z przedst.]. – Gorkij M.: Dzieci słońca. Marczak-Oborski S. *T50* 2/4:67-84. – Kańa V.: Brygada szlifierza Karhana. J. Mor. *GtW150* 175:3; Miedziński F. *GPz50* 128:3. – Kruczkowski L.: Niemcy. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KW150* 81:7; J. Mor. *GtW150* 80:4; Lewis Z. *Exp50* 1146:3; Miedziński F. *GPz50* 75:5; Naganowski E. *PrzZ50* 3/4:291-3; Pauksza E. *Dziś/50* 18:11; Rodkiewicz H. *KCodz50* 113:5; *KW150* 114:3; [Śmigielski H.] H.S. *IKP50* 83:3. – Molière: Mizantrop. Bystrzycki P. *Wid(dod)51* 27:5; J. Mor. *GtW151* 276:4, 279:3; Pauksza E. *Exp51* 325:4. – Ostrowskij A.: Las. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KW150* 223:5; Degal A. *WNar50* 9:11; J. Mor. *GtW150* 214:5; Marczak-Oborski S. *NK150* 40:10; Miedziński F. *GPz50* 219:4; Rodkiewicz H. *KCodz50* 278:5; [Id.]. *T50* 11:72; [Śmigielski H.] H.S. *IKP50* 226:5. – Puškin A.: Mozart i Salieri. Puzyna K. *Tw50* 4/5:113-4. – Rachmanov L.: Niespokojna starość. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 301:5; [Id.]. *Wid(dod)51* 33:5; Hebanowski S. *Wid(dod)51* 29:5 [art. przedprem.]; J. Mor. *GtW151* 307:3; [Kraszewski T.?] (tk). *IKP51* 302:5; Pauksza E. *Exp51* 325:4. – Shakespeare W.: Hamlet. [Bystrzycki P.] Przem. *KCodz50* 302:5; *KW150* 294:5; J. Mor. *GtW150* 304:3, 305:3; Naganowski E. *NK150* 36:8, 11; [polem.: Święcicki J.M.] J.M.S. *TgP51* 23:6; – Puzyna K. *T51* 2:64-74; [Śmigielski H.] H.S. *IKP50* 309:3; Vogler H. *ŻL51* 1:12. – Trenev K.: Lubow Jarowaja. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 48:6; I.F. *GPz51* 33:3; J. Mor. *GtW151* 47:4, 48:4 [z karyk. aktorów]; Jarema S. *GPz51* 65:6, 66:6; Kraszewski T. *IKP51* 46:5; Naganow-

ski E. *NKl51* 16:10; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 76:6; [Śmigieński H.] (S). *IKP51* 74:5; – *Exp51* 74:5; *GłWl51* 76:4 [spraw. z dysk. nt. sztuki w Klubie Prac. Kult. i Sztuki]; – *Exp51* 49:3 [o przygot. do wyst.; wypowiedz. aktorów i karyk. J. Jabłonowskiej, J. Kordowskiego, A. Żukowskiego, K. Wichniarza]; *T51* 3:103 [fot. z przedst.]. – Warmiński J.: Zwycięstwo. Beylin K. *ExW51* 193:4; [Bystrzycki P.] (PRZEM.). *KCodz51* 226:5; dsc. *GłP51* 146:6; Grodzicki A. *KCodz51* 193:3; J. Mor. *GłWl51* 247:3; Kr. *StP51* 195:4; [Misiotek E.] *Odnowa A. Dziś51* 36:11; Wójcicki B. *ŻW51* 195:3.

RADOM zob. KIELCE–RADOM. PAŃSTWOWY TEATR IM. S. ŻEROMSKIEGO

RZESZÓW. PAŃSTWOWY TEATR ZIEMI RZESZOWSKIEJ

7760. Błońska C.: Bilans jednego sezonu. *NTg50* 4:3. – Frey A., Jakubowska E.: Oblicze rzeszowskiego teatru. *NTg51* 9:3. – Lewiński S. *NKl51* 16:11 [omów. działaln. teatru]. – Perz J.: Państwowy Teatr Ziemi Rzeszowskiej przed nowym rokiem teatralnym. *NTg51* 44:2. – Proskurnicki B.: Na otwarcie sezonu... *PgTZiem Rzesz50* [o roli teatru]. – [Stachnik R.] *R.St. NTg50* 8:3 [plany repert.; o trudności z powiększeniem zespołu]. – [Id.]: Występy popularnych artystów warszawskich na terenie woj. rzeszowskiego. *NRz50* 135:6. – Zbijewska K. *OdAZ51* 20:2 [o dotychczasowej działaln. teatru; nawiąz.:] zg. *TgP51* 21:8. – Zbijewska K. *OdAZ51* 47:1.

7761. Repertuar. Fredro A.: *Damy i huzary*. Greń Z. *DzLit50* 50:6. – Gergely S.: *Sprawa Pawła Eszteraga*. [Stachnik R.] (eres). *NTg50* 1:4 [fel. przedprem.]; [Id.]. *NTg50* 2:4. – Goldoni C.: *Sprytna wdówka*. Lewiński S. *NRz51* 197:8 [art. przedprem.]. – Kornijęuk A.: *Kalinowy gaj*. Madejski W. *NTg51* 46:4. – Kornijęuk A.: *Platon Kreczet*. [Stachnik R.] (eres). *NRz50* 241:3 [spraw. z dysk. nt. sztuki]; [Id.]. *NTg50* 11:4. – Kruczkowski L.: *Niemcy*. [Błońska C.W.] W.: Przed dyskusyjnym przedstawieniem. *NRz50* 54:7; [Id.]. C.W. *NRz50* 60:7 [omów. dysk.]; [Frey A.] ALF. *NRz50* 35:7 [art. przedprem.]; [Stachnik R.?] (r.st.). *EKrak50* 49:2. – Maliszewski A.: *Wczoraj i przedwczoraj*. Błońska C. *NTg51* 8:4. – Molière: *Grzegorz Dyndała*. Stachnik R. *NTg50* 15:4. – Perzyński W.: *Szczęście Frania*. Madejski W. *NTg51* 11:4.

– Rachmanov L., Ryss E.: *Okno w lesie*. Recenzent W. *NRz50* 8:8. – Ruszkowski R.: *Wesele Fonsia*. Stachnik R. *NRz50* 128:6. – Simonov K.: *Obcy cień*. Taf. *NPrz51* 113:6; *NRz51* 113:6. – Warmiński J.: *Zwycięstwo*. Lewiński S. *NTg51* 24:4 [o przygot. do wystaw. sztuki]; Lida A. *NRz51* 254:6 [spraw. z uroczyst. rozdania dyplomów aktorom: S. Moskalewiczowi, A. Kurylle i zespołowi techn. teatru za przygot. sztuki]; TAF. *NPrz51* 173:6; *NRz51* 173. – Wydrzyński A.: *Salon pani Klementyny*. TAF. *NRz51* 143:4.

SOPOT zob. GDAŃSK–GDYNIA–SOPOT. PAŃSTWOWY TEATR „WYBRZEŻE”

SZCZECIN

7762. B.R. *KSz51* 320:3 [postulat stworzenia stałego zespołu dla młodzieży]. – Bratny R.: Rok szczecińskiego teatru. *T51* 2:101–3. – [Jordan F.] (j). *KSz51* 84:4 [o powst. teatru objazd.]. – [Id.] (j). *KSz51* 178:4 [sprawy org.; plany repert.; remont Teatru Pol.]. – [Id.] (j). *KSz51* 219:3 [plany repert. a polityka kadrowa]. – [Id.] (j): 225 tys. widzów oglądało 12 premier w teatrach szczecińskich. *KSz51* 197:6 [spraw. za okres od lipca 1950 do lipca 1951]. – Kosterkiewicz B.: Plany repertuarowe i organizacyjne teatrów szczecińskich. *GłSz51* 195:6. – Lachnitt W. *ŻKl51* 25:4 [praca teatrów szczec.; nawiąz.:] Kalinowska M., 26:5. – [Lewakowska Z.] (ska). *DzLit50* 11:6. – Murski E. *IKP51* 322:4 [praca Artos-u w terenie]. – Naks I. *Pkol50* 47:9 [o współpr. aktorów teatr. z teatrem świetlicowym przy zakładach stoczniowych]. – [Rubach L.] (r.): Szczecin będzie miał trzy teatry. *T50* 11:76. – Żytomirski E. *Odrodz50* 13:8 [działaln. Teatru Powsz.].

SZCZECIN. PAŃSTWOWY TEATR POLSKI

7763. Repertuar. Beaumarchais P.: *Wesele Figara*. [Jordan F.] (F.J.). *KSz51* 88:3; Lachnitt W. *GłSz51* 101:6. – Bieńkowska F.: *Rubikon*. Jordan F. *KSz51* 235:4; Lachnitt W. *ŻKl51* 23:4; Żuchniewski T. *ŻKl51* 13:5 [o przygot. do wystaw.]. – Fredro A.: *Zemsta*. Bocheński J. *NKl50* 13:8; [Jordan F.] (F.J.). *KSz50* 94:3; [Messer E.] (em). *GłSz50* 98:10. – Gergely S.: *Sprawa Pawła Eszteraga*. [Jordan F.] (j). *KSz50* 146:4. – Gozdawa Z., Stępień W.: *Wodewil warszawski*. [Jordan F.] (j). *KSz50* 210:3. – Gruszczynski K.: *Dobry człowiek*. [Perłowski A.] A. Per. *GłSz50* 309:4. – Lubimova V.: *Śnieżek*.

Bratny R. *NK150* 30:3 [m.in. o próbie sztuki i o repert. sceny objazd.]; Gał. *GłSz51* 52:8 [spraw. z dysk. młodz. nad sztuką]; [Jordan F.] (j). *KSz51* 47:5; Wirpsza W. *GłSz50* 339:5. – Shakespeare W.: *Wieczór Trzech Króli*. [Jordan F.] F.J. *KSz51* 262:3 [spraw. z próby]; [Id.]. *KSz51* 269:4; Lachnitt W. *ŻK151* 32:4–5. – Svetlov M.: *Bajka*. Sawan Z. *T50* 2/4:32–4 [uwagi reż. o koncepcji insc.]. – Tirso de Molina: *Zielony Gil*. (Adapt. J. Tuwim). (B.J.). *Exp50* 1095:4; Brandys M. *EK150* 51:4; *Exp50* 1121:3; Butryńczuk B. *Odrodz50* 9:6; [Messer E.] E.M. *GłSz50* 15:6. – Uspenskij A.: *Przyjaciele*. Gruszecki K. *KSz50* 201:3.

SZCZECIN. PAŃSTWOWY TEATR WSPÓŁCZESNY

7764. Repertuar. Afinogenov A.: *Maszeńka*. [Jordan F.] (j). *KSz51* 285:4 [omów. przedprem.]; [Id.]. *KSz51* 317:4; Lachnitt W. *ŻK151* 36:3, 5. – Baltušis J.: *Pieją koguty*. [Jordan F.] (j). *KSz51* 285:4 [omów. przedprem.]; [Id.]. *KSz51* 293:4; Lachnitt W. *ŻK151* 33:4. – Dauksza S.: *Bandera na trap*. (E.An). *KSz50* 125:5 [Messer E.] (em). *GłSz50* 131:8. – Fredro A.: *Sluby panieńskie*. [Jordan F.] (F.J.). *KSz51* 5:4. – Gogol' N.: *Rewizor*. Messer E. *GłSz50* 314:6. – Goldoni C.: *Oberżystka*. Jordan F. *KSz51* 199:4; Lachnitt W. *GłSz51* 201:6. – Kruczkowski L.: *Niemcy*. Brandys M. *Exp50* 1121:3; [Gil F.] fg. *GłSz50* 17:5; [Jordan F.] (F.J.). *KSz50* 22:3. – Krymov J.: *Statek Derbent*. (Adapt. scen. R. Bratny). Jordan F. *KSz51* 123:4; [Id.] (F.J.). *KSz51* 139:4 [spraw. z dysk. nt. przedst.]; KOS. *ŻK151* 4:5 [o przygot. do wystaw.]; [Id.]. *ŻK151* 8:4 [spraw. z dysk. nad wystaw.]; Lachnitt W. *ŻK151* 9:5; Marczak-Oborski S. *NK151* 23:10. – Molière: *Szelmostwa Skapena*. [Jordan F.] F.J. *KSz50* 106:2. – Piórkowski J.: *Nasze życie*. Goliński L. *TrL51* 229:4; Jordan F. *KSz51* 187:2; Lachnitt W. *GłSz51* 187:6; Marczak-Oborski S. *NK151* 43:10, [nawiąz.] Lis J.: *Już Zapolska ...*, 46:12; – Perz J. *ŻK151* 12:5 [o przygot. do wystaw. sztuki]. – Priestley J.B.: *Pan inspektor przyszedł*. [Jordan F.] F.J. *KSz50* 80:3; [Messer E.] (e.m.). *GłSz50* 83:4. – Simonov K.: *Obcy cień*. Marczak-Oborski S. *NK150* 13:8. – Zapolska G.: *Moralność pani Dulskiej*. [Jordan F.] (j). *KSz51* 73:3; Kosterkiewicz B. *GłSz51* 72:6 [spraw. z dysk. przed premierą sztuki]; Wirpsza W. *GłSz51* 82:7; Zuchniewski T. *ŻK151* 3:5 [koment. reż. dot. insc.]. – Zapolska G.: *Panna Maliczewska*. [Jordan F.]

(F.J.). *KSz51* 263:3; (ko). *KSz51* 261:3; Lachnitt W. *ŻK151* 29:5.

ŚWIDNICA. PAŃSTWOWY TEATR

7765. [Broszkiewicz S.] Br. St. *DzZ51* 47:6 [o trudnościach w pracy teatru]. – Muszkat J.: *Praca teatrów dolnośląskich*. *Zdod50* 12:3. – [Procko M.] Pro.: *Teatry Państwowe w Świdnicy i Opolu dzielnie walczą z trudnościami technicznymi*. *KCodz50* 90:7; *KW150* 91:2; (R.): *Jubileusz teatru w Świdnicy*. *StPol50* 342:3 [o 5-letniej działalności].

7766. Repertuar. Bliziński J.: *Pan Damazy*. Skąta R. *StPol50* 113:4. – Drda J.: *Igraszki z diabłem*. *Dzieduszycki W. StPol51* 137:4 [wyst. we Wr.]. – Dybowski J.T.: *Złoto w dolinie*. Ziemia J. *DzZ50* 2:4. – Gor'kij M.: *Mieszczanie*. *Dzieduszycki W. StPol51* 28:3 [wyst. we Wr.]; [Lutogniewski T.] (tel.). *GR51* 14:7 [wyst. we Wr.]; [Id.] (t.lut.). *GR51* 21:5. – Gruszczyński K.: *Dobry człowiek*. Broszkiewicz S. *DzZ50* 267:4. – Kruczkowski L.: *Niemcy*. Goliński L. *StPol50* 182:3. – Ostrovskij A.: *Las*. Broszkiewicz S. *DzZ51* 11:4; *Dzieduszycki W. StPol51* 74:4. – Shaw G.B.: *Profesja pani Warren*. Goliński L. *StPol50* 59:4. – Tirso de Molina: *Zielony gil*. *Dzieduszycki W. StPol51* 51:4 [wyst. we Wr.]; [Lutogniewski T.] (t.lut.). *SprL51* 3:2. – Uspenskij A.: *Przyjaciele*. Goliński L. *StPol50* 129:3.

TARNÓW. TEATR MIEJSKI IM. L. SOLSKIEGO

7767. Barnaś K. *ŻL51* 11:14 [hist. powst.; obecna rola teatru]. – Jędrzejczyk O. *ETg51* 15:2 [charakt. teatru; jego repert.]. – Zbijewska K. *OdAZ51*. 24:2 [sytuacja budżetowa teatru].

TORUŃ. zob. BYDGOSZCZ–TORUŃ. PAŃSTWOWY TEATR ZIEMI POMORSKIEJ

WARSZAWA

7768. Borowy P. *Rpl50* 46:6 [wyw. z nacz. dyr. Generalnej Dyr. Teatrów, Oper i Filharmonii]. – (d.k.): *Najbliższe premiery w teatrach warszawskich*. *StP51* 182:5. – Enen. *PrzPowsz50* t. 229 6:454–7 [uwagi w zw. z kończącym się sez. teatr.]. – (ibis). *ŻW50* 151:6 [nt. Teatru na Wyspie]. – (ibis). *ŻW51* 204:6 [przeł. repert.]. – Jurandot J. *ExW51* 304:4 [wyw. nt. nowej sceny sat.; rozm. L. Woyciechowska: z fot. J. Jurandota]. – Kaltenbergh L.: *Radziecka*

dramaturgia na scenach warszawskich. *Stol50* 47:8. – L.G.: Nowe sztuki na scenach stołecznych *StPol51* 61:6. – Markowski M. *OdAZ51* 38:2 [omów. repert.]. – Pacholczyk E. *Ś51* 8:16 [przygot. do nowego sez.]. – [Piwowarczyk M.] (P): Letni repertuar teatrów stołecznych. *IKP50* 222:3, 4. – Rubach L.: Kronika teatralna. *Stol50* 31:12. – (S): Nowy repertuar i nowy styl pracy Teatrów Warszawskich. *Stol50* 23:12. – Szczepański J.A. *Tw50* 6:151–7 [omów. repert.]. – Warschauer Spielzeit 1951/52. *TZt51* 19:36. – [Wysocki A.W.] (Wys.). *ŻW51* 105:6 [o uruchomieniu teatru w Łazienkach]. – [Id.] (Wys.). *ŻW51* 235:6 [plany na sez. jesienny]. – Zoliborz otrzyma własny teatr. *Stol51* 17:5. – Zuławski J.: Na scenach warszawskich. *Tw50* 11:177–80, 12:152:3; *Tw51* 8:170–3, 10:170–4 [omów. repert.]. – *KCodz50* 152:2; *StP51* 38:5; *TrL51* 208:4 [omów. przygot. premier.]. – *Po prostu51* 38:4 [repert. w miesiącu pogłębienia przyjaźni pol.-radz.].

WARSZAWA. LUDOWY TEATR MUZYCZNY

7769. Repertuar. Bałucki M.: Klub kawalerów. Beylin K. *ExW50* 52:3; [Grodzicki A.] A.G. *KCodz50* 42:3; Kajo. *Rpl50* 41:4; Nowina B. *PolZbr50* 46:6; Płaczkowski A. *ŻW50* 42:3; Sarnecki T. *WolaL50* 51:4; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 45:6. – Bondy A.: Ojciec debiutantki. Butryńczuk B. *NKl51* 39:10–1; [Grodzicki A.] (G). *KCodz51* 254:4; J.A.G. *StP51* 237:4; j.d. *StP51* 261:4; Płaczkowski A. *ŻW51* 253:3; [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL51* 265:6. – Molière: Szelmostwa Skapena. Beylin K. *ExW51* 247:4; Butryńczuk B. *NKl51* 39:10–1; jod. *StP51* 251:4; Płaczkowski A. *ŻW51* 245:3; [Podhorska-Okołów S.] (SPO). *KCodz51* 253:3; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL51* 257:4. – Slobodskoj M.: Nowe przygody dzielnego wojaka Szwejka. (Adapt. scen. A. Stern). [Grodzicki A.] A.G. *KCodz50* 222:4; Kaltenbergh L. *Stol50* 40:12; Płaczkowski A. *ŻW50* 221:3; [Pollak S.] S.P. *NKl50* 23:10; Stern A. *NKl50* 23:11 [wypow. adaptatora]. – Svetlov M.: Bajka. Beylin K. *ExW51* 300:4; Grodzicki A. *KCodz51* 297:4; L.M. *GtP51* 254:4; Płaczkowski A. *ŻW51* 299:4; [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL51* 319:4. – Vol'ski V.: Nesterko. [Grodzicki A.] A.G. *KCodz50* 3:3; *KWl50* 4:3; Sarnecki T. *WolaL50* 15:6. – Wolf F.: Narodziny Figara. Beylin K. *ExW50* 180:4; Degal A. *WNar50* 7:10; Grodzicki A. *KCodz50* 180:3; Karczewska-Markiewicz Z. *Rpl50* 179:3; Marczak-Oborski S. *NKl50* 16:6;

Merz I. *DzLit50* 34:5; Płaczkowski A. *ŻW50* 182:3; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 179:6.

WARSZAWA. OBJAZDOWY TEATR DRAMATYCZNY DOMU WOJSKA POLSKIEGO

7770. [Błońska C.W.] W. *NRz50* 21:7 [rec. z występu w Rzesz.]. – Dziejic J. *KCodz50* 70:4; *KGn50* 71:4; *KWl50* 71:4 [o pracy teatru]. – Jakubiszyn A. *KlZ50* 56:1 [omów. wyst. w Pile]. – Kasko J.: Działalność artystyczna Domu Wojska Polskiego. *TrL50* 88:6. – Krasnowiecki W. *KlZ50* 53:3 [wyw. z dyr. nt. historii teatru i obecnej pracy; rozm. B.D.]. – Olszewska B. *ŻW50* 72:3 [wyst. w Pile]. – Prutkowski J. *ŻPol50* 6:11 [omów. działaln.]. – Puzyna K. *NKl50* 1:2 [Teatr Wojska Pol. jako teatr objazd.; wyst. w Pile]. – Smołowski T. *GtWl50* 52:4 [o osiągnięciach i planach]. – [Id.] *GtWl50* 223:6 [wyst. w Pozn.]. – (Woy). *ExW51* 37:3 [o planach repert.].

7771. Repertuar. Bliziński J.: Marcowy kawaler. Fredro A.: Dwie bliźny. Beylin K. *ExW51* 189:6; Grodzicki A. *KCodz51* 187:3; [Misiotek E.] Odnowa A. *DziśJ51* 30:10 [sprost., 32:10]; Płaczkowski A. *ŻW51* 187:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL51* 188:6. – Gor'kij M.: Matka. Beylin K. *ExW50* 14:3; [Id.] *Exp50* 1240:6; *ExW50* 166:4; [Bystrzycki P.] Przem. *KWl50* 60:5 [wyst. w Pozn.]; Goliński L. *StPol50* 198:4; J. Mor. *GtWl50* 56:4; M.J. *Exl150* 40:4 [wyst. w Łodzi]; Marczak-Oborski S. *T50* 2/4: 67–84; Miedziński F. *GPz50* 53:4; (now). *GtWl50* 130:6 [wyst. w Pozn.]; Piechocki J. *ZmPom50* 71:6 [wyst. w Bydg.]; Strugarek S. *Exp50* 1133:3; Szydłowski R. *TrL50* 4:6; Woyna-Gwiaździński S. *DzL50* 45:3. – Gruszczyński K., Korcelli K.: Jedyna droga. [Beylin K.] (kar.b.). *ExW51* 277:3; [Grodzicki A.] A.G. *KCodz51* 277:4; (jd). *StP51* 284:4; L.M. *GtP51* 233:4; [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL51* 292:4; (Woy). *ExW51* 263:1, 2 [o przygot. do wystaw.]. – Lavrenev B.: Za tych co na morzu. Beylin K. *ExW50* 347:3; Frühling J. *ŻW51* 24:4; Grodzicki A. *KCodz50* 343:3; (id.). *ŻWol51* 75:4; Jakubiszyn A. *ŻWol50* 94:4 [o przygot. do wystaw.]; [Id.] *ŻWol50* 143:4; Krzywicka I. *Rpl50* 342:4; Ludomirski R. *Wol51* 56:5; Marczak-Oborski S. *NKl51* 9:8; Rowiński A. *GtSz51* 50:6; Szczublewski J. *PgTDomuWP50* Wwa [wypow. asystenta reż.]; Zastępca. *TrL50* 356:6. – Lutowski J.: Wzgórze 35. Beylin K. *ExW51* 204:4; Csató E. *NKl51* 43:9–10; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW51* 204:3; Podhor-

ska-Okotów S. *KCodz51* 202:3; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 206:4; Zatorska H. *ŻWol51* 204:4; (zetem). *GtP51* 161:4. – Maliszewski A.: *Wczoraj i przedwczoraj*. Grodzicki A. *KCodz50* 275:3–4; *KWl50* 277:6–7; [Id.]. *T50* 12:55–63; Krzywicka L. *Rpl50* 274:6 [z karyk. aktorów]; Sarnecki T. *WolaL50* 275:5; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 274:6; Wójcicki B. *ŻW50* 274:3; *TZt51* 1:4 [fot. z przedst.]. – Mdivani G.: *Ludzie dobrej woli*. Beylin K. *ExW51* 116:3; [Grodzicki A.] A.G. *KCodz51* 134:4; Jakubiszyn A. *ŻWol51* 123:4; Ludomirski R. *Wol51* 123:6; Marczak-Oborski S. *NKl51* 20:10; [Misiótek E.] *Odnowa A. Dziś51* 23:9; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 116:6; Wójcicki B. *ŻW51* 115:3; Żuławski J. *Tu51* 5:164. – Pasek P.: 4:0 dla ATK. (h). *ExW51* 267:4 [omów. sztuki]; (h). *ExW51* 274:6 [not. w zw. z obsadą sztuki].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR „ATE-NEUM”

7772. (AWW). *ŻW51* 65:6 [o odbudowie teatru]. – (ibis). *ŻW51* 183:4. – [Stok S.] (S.). *Stol51* 15:8 [spraw. z otwarcia teatru]. – Szydłowska W. *Sgn51* 3:4. – (Woy). *ExW51* 98:1. – Woyciechowska L. *ExW51* 145:3 [o przygot. do otwarcia teatru]. – *NKl51* 17:9 [zapow. otwarcia].

7773. Repertuar. Gruszczyński K.: *Pociąg do Marsylii*. Woyciechowska L. *ExW51* 319:3. – Slavin L.: *Interwencja*. (Adapt. K. Konopacka i L. René). Beylin K. *ExW51* 209:4; Grodzicki A. *KCodz51* 214 [właśc. 213]:4; Konopacka K. *PgTAteneum51* Wwa; [Misiótek E.] *Odnowa A. Dziś51* 44:12; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz51* 202:4; Pomianowski J. *NKl51* 41:9; Szydłowski R. *TrL51* 209:4; Wójcicki B. *ŻW51* 208:4.

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR KAMERALNY

7774. [Sowińska B.] *BES. KCodz51* 204:3 [wyw. z B. Korzeniewskim i Z. Małynicz; z fot. B.K.]. – (Woy): *Co zobaczymy w teatrach „Polskim” i „Kameralnym”*. *ExW51* 30:4 [plany repert.].

7775. Repertuar. Baltušis J.: *Pieją koguty*. Balicki S.W. *NKl51* 4:10; Beylin K. *ExW51* 31:4; [Dobosz I.] I.D. *TrWol51* 11:9; Goliński L. *Wieś51* 7:4; Grodzicki A. *KCodz51* 21:3; Korzeniewski B. *KCodz51* 15:4 [wyw. nt. sztuki; rozm. S.P.O. właśc. S. Podhorska-Okotów]; Koźniewski K. *P51* 306:9; Łuczec Z. *Pj51* 7:12;

Plączkowski A. *ŻW51* 20:3; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *ModaŻ51* 5:7; Sarnecki T. *WolaL51* 20:5; Szarzyński S. *TrL51* 31:6; Szczepański J.A. *T51* 7:53–77; Tymand L. *TgP51* 5:6; Żytmirski E. *TrTg51* 10:2; *RiŚ51* 9:3 okł. [fot. z przedst.]. – Fredro A.: *Mąż i żona*. Matuszewski R. *Kuźn50* 3:6. – Gergely S.: *Sprawa Pawła Eszteraga*. Beylin K. *ExW50* 127 [właśc. 128]:3; Degal A. *WNar50* 6:10; Grodzicki A. *KCodz50* 126:6; *KWl50* 151:4; j.d. *SłP50* 141:6; Jakubiszyn A. *PolZbr50* 127:8; Krzywicka I. *Rpl50* 129:3; Mar. *Dziś50* 20:11; Merz I. *DzLit50* 23:3; Ostrowski S. *Poprostu50* 24:7; Sarnecki T. *WolaL50* 253:5; Szczepański J.A. *T50* 5:43–55; [Id.] *Jaszcz. TrL50* 128:5; Trojanowski J. *SzM50* 19:2; Wójcicki B. *ŻW50* 128:3; Żuławski J. *NKl50* 8:8. – Goldoni C.: *Sprytna wdówka*. Beylin K. *ExW50* 315:3; Grodzicki A. *KCodz50* 311:3; Jakubiszyn A. *ŻWol50* 112:6; Krzywicka I. *Rpl50* 311:6; lt. *TgP51* 4:10–1; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. T50* 12:75–6; Wójcicki B. *ŻW50* 314:4; (z.l.). *SłP51* 86:3; *Zastępca. TrL50* 312:6. – Gruszczyński K.: *Dobry człowiek*. Beylin K. *ExW50* 188 [właśc. 184]:3; Greń Z. *DzLit50* 32:6; Grodzicki A. *KCodz50* 183:3–4; *KWl50* 183:2, 4; j.d. *SłP50* 191:6; Karczewska-Markiewicz Z. *Rpl50* 186:3; Kiełpiński A. *Wwa50* 7:3–4; Kragen W. *ETg50* 29:5; Sarnecki T. *WolaL50* 194:8; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. T50* 7:76–8; [Id.] *Jaszcz. TrL50* 182:6; [Id.]. *TrWol50* 28:9; [Id.]. *Tu50* 10:122–3; Woroszyński W. *SzM50* 52:2; Wójcicki B. *ŻW50* 183:3; Żuławski J. *NKl50* 15:3. – Pasternak L.: *Trzeba było iskry*. Beylin K. *ExW51* 199:8; Hen J. *ŻPol51* 30:11; Karczewska-Markiewicz Z. *ŻW51* 201:4; M.B. *ŻWol51* 206:4; Marczak-Oborski S. *NKl51* 42:9; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 205:4; (Woy). *ExW51* 176:4 [art. przedprem.]; Zamkow L.: *Głos reżysera. PgTKamer51* Wwa. – Żeromski S.: *Grzech*. (Adapt. L. Kruczkowski). Balicki S.W. *NKl51* 36:5; [Barcz W.] W.B. *TrWol51* 25:9; Beylin K. *ExW51* 168:4; Grodzicki A. *KCodz51* 138:4; [polem.] Kruczkowski L. *NKl51* 21:11; Grodzicki A., 23:11; Kruczkowski L., 24:11; – Grodzicki A. *KCodz51* 165:3; (Ibis). *ŻW51* 156:3 [spraw. z próby]; Jakubiszyn A. *ŻWol51* 143:4; Korzeniewski B. *KCodz51* 114:3 [wyw. nt. adapt. L. Kruczkowskiego; rozm. S. Podhorska-Okotów]; [Koźniewski K.] *Koź. P51* 322:4; Markowski M. *DzP51* 162:3; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *ModaŻ51* 18:7; Rowiński A. *SłL51* 148:6; Sowiński A. *NKl51* 23:3; Szarzyński S. *SzM51* 128:2; Szczepański

J.A.: Inscenizacje B. Korzeniewskiego. *T51* 7:53-77; [Id.] *Jaszcz. TrL51* 134:6; [Id.] *TrL51* 166:6 [omów. wystaw. w nowej obsadzie]; Treugutt S. *Tu51* 7:173-80; Tyrmand L. *TgP51* 23:7; [polem.] tdr. *NK151* 25:12; - Tyrmand L. *TgP51* 26:10 [omów. drugiej obsady]; Vogler H. *ŻL51* 12:11; Woyciechowska L. *ExW51* 93:4 [art. przedprem.]; Wójcicki B. *ŻW51* 140:3; [Id.] *ZW51* 165:3; (zetem). *GtP51* 121:6.

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR NARODOWY IM. WOJSKA POLSKIEGO

7776. Daszewski W. *Odrodz50* 1:4 [osiągnięcia r. 1949 i zamierzenia na r. 1950]. - Habich E.: Urządzenia mechaniczne sceny w Teatrze Narodowym. *Arch50* 5/6:144-7. - Malecki J.: Akustyka Teatru Narodowego. *Arch50* 5/6:148-9. - Minorski J.: Nowe wnętrza Teatru Narodowego w Warszawie na tle współczesnych zadań architektury. *Arch50* 5/6:130-41. - Piwocki K.: Sale readowe *Arch50* 5/6:142-3. - (Woy). *ExW51* 34:3 [plany repert. na r. 1951].

7777. Repertuar. Bogusławski W.: Cud mniemany czyli Krakowiacy i Górale. Beylin K. *ExW50* 125 [właśc. 126]:4; Grodzicki A. *KCodz50* 124:4; Jakubiszyn A. *SzM51* 123:6; Krzywicka I. *Rpl50* 125:5; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 123:5; Wójcicki B. *ŻW50* 131:5; Żuławski J. *NK150* 7:6. - Gor'kij M.: Jegor Bułyczow i inni. Beylin K. *ExW50* 7:3; Grodzicki A. *KCodz50* 10:3; Krasnowiecki W.: Kilka uwag o pracy nad „Jegorem Bułyczowem i innymi”. *T50* 2/4:26-31; Marczak-Oborski S. *T50* 2/4:67-84; Pollak S. *Kuźn50* 1:6; Puzyna K. *Tu50* 4/5:128-9. - Molière: Świętoszek. Beylin K. *ExW50* 103:3; Grodzicki A. *KCodz50* 103:3-4; *KW150* 103:3-4; Krzywicka I. *Rpl50* 104:3; M. *DziśJ50* 17:11; Perzanowska S. *StP50* 92:8 [wyw. przedprem. z reż.; rozm. Cz. Zaw.]; Płaczkowski A. *ŻW50* 106:3; Sarnecki T. *WolaL50* 104:4; Sowiński A. *NK150* 4:8; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 103:6. - Pavlenko P.: Szczęście. (Adapt. scen. K. Berwińska, N. Szydłowska). Beylin K. *ExW51* 16:3; Grodzicki A. *KCodz51* 14:3; Jakubiszyn A. *ŻWol51* 16:4; K. *Pjk51* 10:2; Koźniewski K. *P51* 306:9; lt. *TgP51* 7:9; Pomianowski J. *NK151* 10:8; Rowiński A. *GtSz51* 23:6; [Id.] *GR5130*:5; Sarnecki T. *WolaL51* 16:5; Szydłowska N. *KCodz51* 11:4 [wyw. z reż.; rozm. S.P.O. właśc. S. Podhorska-Okotów]; Wójcicki B. *ŻW51* 14:3; Zastępca. *TrL51* 13:6; Żytomirski E. *TrTg51* 10:2. - Rojewski J.: Tysiąc walecznych. Beylin K. *ExW51* 103:3; Greń Z. *T51* 8:63-74; j.d. *StP51*

120:3; Jakubiszyn A. *ŻWol51* 101:4; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz51* 10:4 [wyw. przedprem. z aut. sztuki oraz reż. W. Krasnowieckim]; r.d.c.: Niesumienne recenzje. *NK151* 18:12 [uwagi kryt. nt. recenzji ze sztuki; polem.] Wójcicki B., 19:11, Beylin K., 20:12, Redakcja, 20:12; - Sarzyński S. *SzM51* 98:3; Sowiński A. *NK151* 19:5 [sprost., 21:12]; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 132:6; (Woy). *ExW51* 27:6 [art. przedprem.]; Wójcicki B. *ŻW51* 98:4; [Wysocki A.W.] (Wys). *ŻW51* 27:6 [spraw. z próby]; (zetem). *GtP51* 57:4; Żuławski J. *Tu51* 5:165-6. - Shakespeare W.: Jak wam się podoba. Butryńczuk B. *Poprostu50* 27:4; Grodzicki A. *KCodz50* 272:4; j.d. *StP50* 268:6; Krzywicka I. *Rpl50* 263:3 [z karyk. aktorów]; Kubiak J. *StP50* 281:6; Skroczyńska M. *WolaL50* 263:5; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 256:6; Treugutt S. *NK150* 37:10; Wójcicki B. *ŻW50* 269:3. - Świrszczyńska A.: Odezwa na murze. [Balicki S.W.?] (swb). *S51* 21:11; Beylin K. *ExW51* 312:4; Grodzicki A. *KCodz51* 310:3-4; L.M. *GtP51* 266:5; Płaczkowski A. *ŻW51* 307:3; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz51* 302:5 [wyw. z aut. i reż. W. Daszewskim; z fot. A. Świrszczyńskiej]; [Id.] S.P.O. *ModaŻ51* 36:7; Strumff T. *SzM51* 295:2; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 327:4; Tyrmand L. *TgP51* 50:5. - Żeromski S.: Sułkowski. Balicki S.W. *NK151* 32:5; Beylin K. *ExW51* 198:6; Grodzicki A. *KCodz51* 199 [właśc. 198]:3; J.A.G. *StP51* 201:4; [Misiotek E.] *Odnova A. DziśJ51* 45:12; Nowina B. *WolaL51* 206:4; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz51* 194:5 [art. przedprem.]; [Id.] *ModaŻ51* 24:7; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 208:4; Tyrmand L. *TgP51* 40:10; Wójcicki B. *ŻW51* 200:6; [Wysocki A.W.] (Wys). *ŻW51* 191:4 [art. przedprem.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR NOWEJ WARSZAWY dawniej TEATR DZIECI WARSZAWY

7778. Konkurs Teatru Dzieci Warszawy. *Rpl50* 150:6 [na nową nazwę teatru]. - W przebudowanym teatrze „Rozmaitości” powstaje scena dla dzieci i młodzieży stolicy. *KCodz50* 157:8.

7779. Repertuar. Brzechwa J.: Zaczyna się Nowy Rok. Podhorska-Okotów S. *KCodz51* 35:6; Wysocki A.W. *ŻW51* 31:4. - Cjurupa E.: Ulica Anny Rudenko. Beylin K. *ExW50* 5:3; Krzywicka I. *Rpl50* 49:5; Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 46:4; *KW150* 48:3; Trojanowski J. *ŚM50* 3:6; Wesółowski J. *ŚM50* 3:7. - Januszewska H.: Opowieść o Chopinie. Frühling J. *ŻW51* 122:4;

Kwiecińska Z. *TrL51* 127:5. [Misiotek E.] Odnowa A. *DziśJ51* 21:7; Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 124:6. — Jurgielewiczowa I.: Osiem lalek i jeden miś. dsc. *GtP51* 106:4; Kwiecińska Z. *TrL51* 150:4; [Misiotek E.] Odnowa A. *DziśJ51* 24:11; (Piw). *IKP51* 156:3; Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 152:6; [Wysocki A.W.] (Wys). *ŻW51* 148:4. — Konopnicka M.: O krasnoludkach i sierotce Marysi. (Adapt. scen. H. Januszewska). [Krymkowa K.] (k). *T50* 11:74–5; Krzywicka I. *Rpl50* 288:3; Płaczkowski A. *ŻW50* 288:3; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 285:6; Wang E. *SłP50* 283:7; Żylińska J. *KCodz50* 310:4; [Id.]. *NKl50* 31:10. — Lubecki W.: Człowiek i maszyny. (Sprawa Anny Koterskiej). Beylin K. *ExW51* 49:4; [Grodzicki A.] A.G. *KCodz51* 41:3; Jakubiszyn A. *ŻWol51* 45:6; Kolankowski A. *GtP51* 79:6 [wypow. widzarobotnika]; Płaczkowski A. *ŻW51* 42:3; Sarzyński S. *SzM51* 43:2; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL51* 42:6. — Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. (Adapt. scen. J. Rakowiecki). Beylin K. *ExW51* 252:4; Grodzicki A. *KCodz51* 251:3; j.d. *SłP51* 256:6; Płaczkowski A. *ŻW51* 257:4; Strumff T. *SzM51* 249:2; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL51* 262:4; Żuławski J. *TrWol51* 41:9.

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR NOWY

7780. (Woy). *ExW51* 35:5 [repert. teatru]. — Repertuar. Afinogenov A.: Maszeńka. Artemski J. *DziśJ50* 4:11. — Domański M.: Milionowe jajko. Butryńczuk B. *NKl51* 30:10–1; St. Zyg. *SłP51* 197:4. — Fredro A.: Damy i huzary. Beylin K. *ExW51* 121:4; Butryńczuk B.: Na marginesie inscenizacji. *PgTNowego51* Wwa; Grodzicki A. *KCodz51* 118:4; j.d. *SłP51* 117:7; [Misiotek E.] Odnowa A. *DziśJ51* 23:9; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL51* 128:5; Wójcicki B. *ŻW51* 124:5; Żuławski J. *Tw51* 5:163–4. — Jonson Ben: Volpone. Puzyna K. *DzLit50* 32:2–4. — Shaw G.B.: Pygmalion. Beylin K. *ExW51* 62:4; Dziewicki J. *GtP51* 17:4; Grodzicki A. *KCodz51* 61:3–4; j.d. *SłP51* 65:3; Jakubiszyn A. *ŻWol51* 80:6; Płaczkowski A. *ŻW51* 62:3; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL51* 61:6; Tymand L. *TgP51* 11:10. — Tirso de Molina: Zielony Gil. (Adapt. J. Tuwim). Beylin K. *ExW50* 168:4; Grodzicki A. *KCodz50* 167:4; Krzywicka I. *Rpl50* 166:5; Markowski M. *DziśJ50* 27:11; Puzyna K. *DzLit50* 32:2–4; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 166:6; Wójcicki B. *ŻW50* 168:3; Z.L. *SłP50* 171:6. — Vinnikov V., Kracht V., Tipot V.: Swobodny wiatr. Beylin K. *ExW51* 316:3; Grodzicki A. *KCodz51* 300:3; j.d. *SłP51* 299:4; Płaczkowski A. *ŻW51* 303:4; (St.Hen.).

ExW51 299:4; [Szczepański J.A.] JASZCZ. *TrL51* 335:6; [Wysocki A.W.] (Wys). *ŻW51* 261:4 [spraw. z próby]. — Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. j.d. *SłP50* 88:6; Jakubiszyn A. *PolZbr50* 83:8; Podhorska-Okołów S. *KCodz50* 77:3; *KWl50* 78:3; Puzyna K. *NKl50* 2:8; Sarnecki T. *WolaL50* 85:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 77:6; (t.b.). *DziśJ50* 13:12; Wójcicki B. *ŻW50* 79:2; [Wysocki A.W.] (Wys). *ŻW50* 224:4 [o przygot. do wystaw.]; Zast. *Rpl50* 77:3.

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR OBJAZDOWY ARTOS-u

7781. Kasko J. *TrL50* 14:6 [o wyjazdach zespołu w teren]. — Repertuar. Molière: Świętoszek. Czałbowski A. *TrWol50* 5:9; Dostatni J. *SzL50* 135:4; Szydtowski R. *TrL50* 4:6. — Ostrowskij A.: Szalone pieniądze. [Bartkowiak A.] (ab). *GtSz50* 95:4; [Jordan F.] (J). *KSz50* 89:3.

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR POLSKI

7782. (Kar): Teatr Polski przygotowuje się do sezonu jesiennego. *ŻW51* 228:6. — (s.ć.). *SłP51* 223:3 [o przygot. urządzeń mechanicznych teatru]. — *KCodz51* 153:2; *SłP51* 156:3 [o planach repert.]. — Zob. 7774 (Woy).

7783. Repertuar. Bulgakov M.: Puszkina (Ostatnie dni). Puzyna K. *Tw50* 4/5:136–8. — Fredro A.: Zemsta. [Wysocki A.W.] (Wys). *ŻW51* 306:6 [uwagi B. Korzeniewskiego w zw. z przygotow. do wystaw.]. — Gor'kij M.: Na dzień. Marczak-Oborski S. *T50* 2/4:67–84; Puzyna K. *Tw50* 4/5:126–8. — Griboedov A.: Mądremu biada. (aj). *ŻWol51* 163:4; Beylin K. *ExW51* 159:3; Dąbrowski B. *KCodz51* 145:5 [wyw. z reż.; rozm. S.P.O. właśo. S. Podhorska-Okołów]; Dąbrowski B. *Pj51* 20:12 [art. przedprem.]; Grodzicki A. *KCodz51* 158:3; J.B. *P51* 325:5; L.J. *SłL51* 126:6 [art. przedprem.]; Markowski M. *DzP51* 162:3; Merz I. *TrL51* 150:4 [wyw. przedprem. z tł. J. Tuwimem i reż. B. Dąbrowskim]; [Misiotek E.] Odnowa A. *DziśJ51* 25:10 [z karyk. aktorów]; ol. por. *TgP51* 27:8 [polem. z wypowied. B. Dąbrowskiego nt. sztuki zam. w progr. teatru.]; Podhorska-Okołów S. *KCodz51* 110:4 [art. przedprem.]; [Id.] S.P.O. *ModaŻ51* 19:7; Pomianowski J. *NKl51* 25:5, 10, [polem.] Fiszman S.: Czy Gribojedow widział „Gorie ot uma” na scenie?, 27:11, Pomianowski J., 30:12; — Rowiński A. *GR51* 161:5; [Id.] (Al.Row.). *SzL51* 165:8; Szarzyński S. *SzM51* 140:3; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL51* 158:6; Tymand L. *TgP51* 26:10;

- Vogler H. *ŻL51* 12:11; Wójcicki B. *ŻW51* 158:3; *ExW51* 151:1 [wypow. nt. sztuki: B. Dąbrowskiego, O. Axera, M. Ćwiklińskiej, E. Barszczewskiej, J. Kurnakowicza, J. Kreczmarą]; *T51* 6:87, 89, 11/12:106 [fot. z przedst.]. – Hay G.: *Bóg, cesarz i chłop*. Beylin K. *ExW50* 108:4; Degal A. *WNar50* 6:10; Grodzicki A. *KCodz50* 105:3; *KWl50* 105:2; Jakubiszyn A. *PolZbr50* 109:6; Marczak-Oborski S. *NKl50* 5:10; Merz I. *DzLit50* 23:3; Szczepański J.A. *T50* 5:43–55; [Id.] *Jaszcz. TrL50* 106:6; Wójcicki B. *ŻW50* 113:3. – Lutowski J.: *Próba sił*. Beylin K. *ExW51* 55:4; Burzyński G.: *Moja praca nad rolą prof. Mokrzyckiego*. *T51* 9/10:50–1 [wypow. aktorów]; j.d. *SłP51* 59:5; Jakubiszyn A. *ŻWol51* 61:6; [Kozłowski K.?] *Koź. P51* 309:11; Płaczkowski A. *ŻW51* 56:3; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz51* 42:6 [wyw. z aut. i reż. A. Bardinim]; [Id.] *KCodz51* 59:4; [Id.] S.P.O. *ModaŻ51* 8:6; Sowiński A. *NKl51* 16:5; Strumff T. *Pkol51* 24:8; Szarzyński S. *SzM51* 58:2; Szczepański J.A. *T51* 3:42–53; [Id.] *Jaszcz. TrL51* 58:6; Tyrmand L. *TgP51* 16:7; (Zetem). *GłP51* 46:6. – Molière: *Don Juan*. Grodzicki A. *KCodz50* 171:3–4; *KWl50* 172:2–3; Korzeniewski B. *KCodz50* 162:3; *KWl50* 162:3 [wyw. przedprem. z reż.; rozm. S.P.O. właśc. S. Podhorska-Okotów]; Markowski M. *DziśJ50* 30:7; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. T50* 6:52–7; Treugutt S. *NKl50* 14:10–1; Z.L. (zastępca). *SłP50* 181:6. – Schiller F.: *Intryga i miłość*. Bardin A. *KCodz51* 257:4 [wyw. przedprem. z reż.; rozm. S.P.O. właśc. S. Podhorska-Okotów]; Beylin K. *ExW51* 270:5; Csató E. *NKl51* 51/52:15; Grodzicki A. *KCodz51* 269:3–4; [Kozłowski K.] *Koź. P51* 342:11; [Misiótek E.] *Odnova A. DziśJ51* 46:8; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *ModaŻ51* 34:7; [Sadkowski W.] W.R. *Prz Powsz51* t. 232 11:358–60; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 283:4; Tyrmand L. *TgP51* 43:8; (Woy). *ExW51* 258:3; Wójcicki B. *ŻW51* 271:3; (zetem). *GłP51* 224:5; *T51* 11/12:107 [fot. z przedst.]. – Simonov K.: *Obey cień*. Kreczmar J. *KCodz51* 329:4 [wyw. przedprem. z reż.; rozm. S.P.O. właśc. S. Podhorska-Okotów]; Sochacka D. *GłP51* 265:4 [o przygot. do wystaw.; z wypowiedzi aktorów]; (Woy). *ExP51* 280:4; *ExW51* 276:4 [art. przedprem.]. – Wolf F.: *Tai Yang budzi się*. Beylin K. *ExW50* 303:4; Grodzicki A. *KCodz50* 297:3; Hordyński J. *ETg51* 1:3; Jakubiszyn A. *ŻWol50* 101:6; j.d. *SłP50* 314:8; Krzywicka I. *Rpl50* 300:3 [z karyk. aktorów]; Sarnecki T. *WolaL50* 296:7; Stotowski S. *Poprostu51* 1:4; Starzyński S. *SzM50* 159:2; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. T50* 12:64–71; Wysocki A.W. *ŻW50* 301:3; *Zastępca. TrL50* 296:4; Zatorska H. *ŻPol50* 43:11 [z fot. E. Wolfa]; Żuławski J. *NKl50* 32:10.
- WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR PO-
WSZECHNY
7784. (A.W.W.). *ŻW50* 177:5 [nt. nowego gmachu teatru]. – (k-t). *Rpl50* 191:6 [zapow. otwarcia po przebudowie]. – Pollakówna J. *ExW51* 31:5. – Ulbrych J.J. *Stol50* 20:6–7 [o budowie teatru]. – (Woy). *ExW51* 39:3 [plany repert.]. – *ŻW50* 103:6 [zmiany personalne: kier. artyst. K. Borowski, dyr. A. Krasicki].
7785. Repertuar. Bliziński J.: *Rozbitki*. Beylin K. *ExW50* 340:3; Grodzicki A. *KCodz50* 337:3; j.d. *SłP50* 350:5; Krzywicka I. *Rpl50* 337:3; Płaczkowski A. *ŻW50* 338:3; Sarnecki T. *WolaL50* 337:5; *Zastępca. TrL50* 336:6. – Caragiale I.L.: *Zgubiony list*. Beylin K. *ExW51* 266:4; Goliński L. *TrL51* 277:4; Grodzicki A. *KCodz51* 263:3; Marczak-Oborski S. *NKl51* 47:8; Płaczkowski A. *ŻW51* 264:3; (zetem). *GłP51* 218:5. – Dybowski J.T.: *Zapora*. D. *Pjk50* 26:2; Jakubiszyn A. *PolZbr50* 66:6; Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 63:3; *KWl50* 71:2; Swinarski A.M. *Odrodz50* 10:6, [polem.] *Maśliński J.*, 11/12:12; – [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 62:6; (tb). *DziśJ50* 11:11; Wójcicki B. *ŻW50* 64:5; Żuławski J. *Kuźn50* 10:6; *MP50* 152:8–9. – Fredro A.: *Pan Geldhab*. Beylin K. *ExW50* 203:3; Grodzicki A. *KCodz50* 203:4; j.d. *SłP50* 209:6; Karczewska-Markiewicz Z. *Rpl50* 200:6; Marczak-Oborski S. *NKl50* 21:10; Płaczkowski A. *ŻW50* 203:3; Sarnecki T. *WolaL50* 212:4; Szarek Z. *NKl50* 21:10; *Zastępca. TrL50* 214:6. – Ostrowskij A.: *Panna bez posagu*. Beylin K. *ExW51* 161:4; Grodzicki A. *KCodz51* 162:3; j.d. *SłP51* 170:4; Marczak-Oborski S. *NKl51* 32:7; [Misiótek E.] *Odnova A. DziśJ51* 29:12; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 162:6; Tyrmand L. *TgP51* 28:6; Wójcicki B. *ŻW51* 161:2. – Rittner T.: *Głupi Jakub*. M.R. *Pjk50* 5:2. – Rybarski L.: *Powrót (W stoczni)*. Beylin K. *ExW51* 320:4; Grodzicki A. *KCodz51* 315:3; Płaczkowski A. *ŻW51* 314:6; Szydłowski R. *TrL51* 340:4; [Wysocki A.W.] (wys). *ŻW51* 305:6 [art. przedprem.]. – Shaw G.B.: *Szczygli zautek*. [Misiótek E.] *Odnova A. DziśJ51* 23:9; Płaczkowski A. *ŻW51* 117:3. – Sofronov A.: *Moskiewski charakter*. Ems. *WolaL50* 262:4; j.d. *SłP50* 264:3; Krzywicka I. *Rpl50* 262:3; Płaczkowski A. *ŻW50* 262:3; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 261:6. – Stok I.: *Gastello*. Dobraczyński J. *SłP50*

182:3; Puzyna K. *Tw50* 4/5:139; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 180:6. — Uspenskiy A.: *Przyjaciele*. Beylin K. *ExW50* 126 [właśc. 127]:4; [Grodzicki A.] A.G. *KCodz50* 132:5; *KW150* 132:5; Krzywicka I. *Rpl50* 127:5; Sowiński A. *NK150* 9:6; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 127:5; Zastępca. *ŻW50* 127:5. — Żółkiewska W.: *Awans*. Beylin K. *ExW51* 65:4; [Dobosz I.] (id). *TrWol51* 14:9 [z fragmentami dysk. młodzieży po przedst.]; Grodzicki A. *KCodz51* 66:3–4; Jakubiszyn A. *ŻWol51* 73:4; Marczak-Oborski S. *NK151* 11:8; Płaczkowski A. *ŻW51* 67:3; Sochacka D. *GtP51* 67:6 [spraw. z rozmowy robotników z aut. sztuki]; Szarzyński S. *SzM51* 78:2; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 68:4; Szewczyk W. *DzZ51* 80:6; Wielowieyska H. *T51* 3:53–9; Zatorska H. *GtP51* 23:6; Żuławski J. *Tw51* 5:164–5; Żytomirski E. *WolaL51* 88:6.

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR „ROZMAITOŚCI”

7786. Repertuar. Simonov K.: *Zagadnienie rosyjskie*. Grodzicki A. *KCodz50* 8:3; Krzywicka I. *Rpl50* 6:3. — Słowacki J.: *Mazepa*. Beylin K. *ExW50* 38:3; Grodzicki A. *KCodz50* 36:6; *KW150* 38:3; j.d. *SłP50* 56:6; Jakubiszyn A. *PolZbr50* 38:6; Jotha. *DziśJ50* 7:8–9; Krzywicka I. *Rpl50* 38:3; Marczak-Oborski S. *Odrodz50* 10:6; Płaczkowski A. *ŻW50* 40:3; (rb). *DziśJ50* 7:8–9; Sarnecki T. *WolaL50* 49:4; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 36:8; Żuławski J. *Kuźn50* 9:6. — Suchovo-Kobylin A.: *Śmierć Tarełkina*. Puzyna K. *Tw50* 4/5:116–8.

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR „SYRENA”

7787. Grodzieńska S. *Rpl50* 67:8 [wyw. nt. nowej sztuki pisanej dla „Syreny”; współaut. J. Szelaż; rozm. (O)]. — Suszko J.R. *ExW51* 142:6. — Tyrmand L. *TgP51* 16:7 [sprawa zaproszeń na premiery prasowe; wyjaśn.:] Rudzki K., 20:5. — Żuławski J.: *Na scenach warszawskich*. *Tw51* 5:166.

7788. Repertuar. *Bujda na resortach*. (bp). *EKrak50* 219:5; [Frey A.] ALF. *NRz50* 217:6. — Gozdawa Z., Stępień W.: *Wodewil warszawski*. [Grodzicki A.] A.G. *KCodz50* 139:6; *KW150* 139:3; Jakubiszyn A. *PolZbr50* 141:6; Kiepiński A. *Wwa50* 5:6; Krzywicka I. *Rpl50* 138:3; Mar. *DziśJ50* 22:10–1; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 141:6; Wójcicki B. *ŻW50* 138:4; Żuławski J. *NK150* 9:6. — Jurandot J.: *Sprawa o Czardaśkę*. [Beylin K.] (Kar. beyl). *ExW50* 39:4; [Grodzicki

A.] A.G. *KCodz50* 3:3; *KW150* 4:3; [Wójcicki B.] (W). *ŻW50* 11:4. — *Planie dobrodziejstwa*. [Rewia]. Beylin K. *ExW51* 63:4; [Grodzicki A.] A.G. *KCodz51* 63:3; Płaczkowski A. *ŻW51* 63:8; Sowiński A. *NK151* 13:12; Strumff T. *SzM51* 69:3; [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL51* 62:6; (Woy). *ExW51* 40:4 [art. przedprem.]; (z.I.). *SłP51* 81:5. — Skowroński Z., Słotwiński J.: *Dwa tygodnie w Raju*. Beylin K. *ExW51* 244:4; Butryńczuk B. *NK151* 33:8; (d.k.). *SłP51* 242:4; Podhorska-Okotów S. *KCodz51* 241:4; Strumff T. *SzM51* 220:2; [Szczepański J.A.] *JASZCZ. TrL51* 253:4; Tyrmand L. *TgP51* 43:8; (Woy). *ExW51* 203:1 [wypow. przedprem.: J. Słotwińskiego Z. Skowrońskiego, Z. Gozdawy, W. Stępnia, Cz. Szpakowicza, J. Zaklickiej i A. Dymyzy].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR WSPÓŁCZESNY

7789. Axer E. *Odrodz50* 1:4 [osiągnięcia r. 1949 i zamierzenia na r. 1950]. — *ExW51* 46:6 [plany repert. na r. 1951].

7790. Repertuar. Górkij M.: *Mieszczanie*. Beylin K. *ExW51* 201:4; F.M. *DziśJ51* 43:11 [spraw. z dysk. w SPATiF-ie nt. wystaw.]; Grodzicki A. *KCodz51* 201:3; [Misiulek E.] *Odnova A. DziśJ51* 42:9; [Odroważ-Pieniążek J.] Porycki O. *PrzPowsz51* t. 232 12:437–8; Rowiński A. *GtWb51* 206:6; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 211:4; — *NK151* 38:5, B. — Kruczkowski L.: *Niemcy*. J. Mor. *GtW150* 112:6; Orłowski W. *Pan(DzŁ)50* 3:1; *Pan(KSz)50* 3:1. — Shakespeare W.: *Wieczór Trzech Króli*. Axer E. *KCodz50* 235:5; *KW150* 235:5 [wyw. z reż.; rozm. S.P.O. właśc. S. Podhorska-Okotów]; Beylin K. *ExW50* 253:3; Butryńczuk B. *Poprostu50* 27:4; Grodzicki A. *KCodz50* 274:3; j.d. *SłP50* 268:6; Kołoniecki R. *DziśJ50* 38:8; Krzywicka I. *Rpl50* 254:3; Płaczkowski A. *ŻW50* 253:3; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL50* 252:6; Treugutt S. *NK150* 29:10; Wróbel M. *SłP50* 295:4. — Shaw G.B.: *Profesja pani Warren*. Beylin K. *ExW51* 326:3; Grodzicki A. *KCodz51* 349 [właśc. 319]:3; L.M. *GtP51* 280:4; Płaczkowski A. *ŻW51* 318:6; Szydłowski R. *TrL51* 352:4; (Woy). *ExW51* 310:6. — Sofronov A.: *W pewnym mieście*. Axer E.: *Parę uwag o inscenizacji...* *T50* 2/4:16–8; Puzyna K. *Tw50* 4/5:140–1; sp. *Kuźn50* 1:6. — Tam A.: *Zwykła sprawa*. Andrzejewski R. *Poprostu51* 9:4; Bartelski L.M. *ŻL51* 2:11; Beylin K. *ExW51* 14:3; Biel. *ŻWol51* 6:4; Borowski T. *T51* 2:55–63; Grodzicki A. *KCodz51* 7:3; Koźniewski K. *P51*

306:9; Lasota G. *SzMSl* 21:3; lt. *TgP51* 1/2:7; Marczak-Oborski S. *NKl51* 3:3; Sarnecki T. *WolaL51* 5:4; Szczepański J.A. *TrWol51* 3:9; Tarn A.: Lekcja warsztatu scenicznego. *Rejsy51* z 9/10 IX s. 1 [o przygot. reż. do wystaw. sztuki]; Wójcicki B. *ŻW51* 6:2; Zastępca. *TrL51* 6:6; Żytomirski E. *TrTg51* 10:2.

WARSZAWA. PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA

7791. Repertuar. Goethe J.W.: *Clavigo*. Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 186:6; *KWl50* 186:3; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 185:6. – Maliszewski A.: *Wczoraj i przedwczoraj*. [Grodzicki A.] (g). *KCodz51* 150:4; Wysocki A.W. *ŻLubel51* 187:6; *ŻW51* 186:6. – Molière: *Uczone biatogłowy*. A.P. *ŻW50* 192:3; Karczeńska-Markiewicz Z. *Rpl50* 191:3; Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 191:8. – Rożnow: *Jej przyjaciele*, *Szwedówna* K. *SzMSl* 138:2. – Simukov A.: *Worobiowe góry*. Płaczkowski A. *ŻW50* 144:3; [Id.]. *ŻW50* 154:4; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *KCodz50* 146:6; *KWl50* 147:3; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50*, 145:6.

WARSZAWA. WARSZAWSKI OBJAZDOWY TEATR „GNOM”

7792. (id). *ŻWol51* 38:4 [o powst. i pracy teatrzyku]. – Iw. G. *ŻR51* 284:6 [wyst. w Radomiu]. – (m.b.). *ŻCz51* 215:4 [wyst. w Częst.]. – [Wysocki A.W.] (Wys). *ŻW50* 352:4. – (zn). *DzŁ51* 322:5 [wyst. w Łodzi]. – *ExW51* 11:5 [not. o przeprowadzce teatru].

7793. Repertuar. Andersen H.Ch.: *Pałuszka*. (Adapt. K. Jezewska). I.J. *StP51* 263:7 [wyst. w Kielcach]; M. *Exll51* 336:4 [wyst. w Łodzi]; Podhorska-Okotów S. *KCodz51* 81:4; Stępkowska E. *ŻCz51* 220:4 [wyst. w Częst.].

WROCŁAW. PAŃSTWOWE TEATRY DRAMATYCZNE

7794. Artyści wrocławscy w objeździe po D. Śląsku. *GR50* 210:4. – Borowski W.: O właściwy styl pracy kierownictwa i organizacji partyjnej Państwowych Teatrów Dramatycznych. *GR50* 176:3. – Dobosz I. *TrWol51* 10:9 [zag. org. widowni]. – Dzieduszycki W. *StPol50* 299:5 [repert. Teatru G. Zapolskiej i Państw. Teatru Żyd.]. – [Id.]. *StPol51* 21:3 [bilans osiągnięć powojennych]. – Karczewski. *StPol51* 62:4 [wyw. z dyr.]. – Kott J. *Tu50* 7:159–64 [omów. sez. 1949/50]. – Kronika P.T.D. *ScWr50* 1:34–6, 2:23–6, 3:29–

–32, 4:16–20. – [Lutogniewski T.] (t.lut.). *GR50* 333:7 [o premierach i planach repert.]. – [Id.] (t.lut.). *Spril51* 4:3 [o działaln. wr. Artosu]. – [Id.] (t.lut.). *Spril51* 45:1 [spraw. z dysk. krytyków i aktorów nt. problemów życia teatr. we Wr.]. – Mierzeja K. *Zdod50* 52 [właśc. 1]:1, 3 [bilans roku 1949]. – [Misiótek E.] *Odnowa* A.: *Z teatrów wrocławskich*. *DziśJ51* 35:11. – Skała R. *StPol50* 340:4 [o repert.]. – Szletyński H. *TrL50* 14:6 [wyw. nt. działaln. teatrów; rozm. J. Dawidowicz].

7795. Repertuar. Baltušis J.: *Pieją koguty*. Goliński L. *StPol50* 184:3; Lutogniewski T. *GR50* 191:2. – Bogusławski W.: *Henryk VI na łowach*. (Adapt. Z. Krawczykowski). [Beylin K.] (kar. beyl.). *ExW51* 46:3; Bołtuć-Staszewska I. *ZszWr50* 1/2:147–8; Brandys M. *EKra50* 118:3; *ExP50* 1188/1189:8; Goliński L. *StPol50* 103:3; Karczeńska-Markiewicz Z. *GłWb51* 78:6; [Id.]. *Rpl50* 173:5; Kott J. *GR50* 107:2; Podhorska-Okotów S. *KCodz51* 49:6 [wyst. w Wwie]; Puzyna K. *DzLit50* 30:4–6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 150:6; [Id.]. *TrL51* 46:4 [wyst. w Wwie]. – Dygat S., Kott J.: *Nowy Świętoszek*. Bołtuć-Staszewska I. *ZszWr50* 1/2:146–7; Brandys M. *EKra50* 118:3; *ExP50* 1188/1189:8; Goliński L. *StPol50* 85:4; [Id.] (lg). *StPol50* 123:4 [także omów. wystaw. „Świętoszka” Moliera przez Teatr Objazdowy „Artosu”]; Lutogniewski T. *GR50* 88:2; Marczak-Oborski S. *NKl50* 4:8; Sinko G. *DzLit50* 16:4–5; Zagórski J. *ETg50* 16:4. – Fredro A.: *Śluby panieńskie*. Beylin K. *ExW51* 195:4; Dzieduszycki W. *StPol51* 39:3; Grodzicki A. *KCodz51* 194:6; Karpowicz T. *ZszWr51* 1:220–4; Kott J. *TrL51* 83:6; Lutogniewski T. *Spril51* 6:1; [Misiótek E.] *Odnowa* A. *DziśJ51* 35:11; [Podhorska-Okotów S.] S.P.O. *ModaŻ51* 22:7; Pomianowski J. *NKl51* 13:10; Szcki. *DzZ51* 43:6. – Fredro A.: *Zemsta*. Dąbrowska M. *Wwa50* 1:1. – Iwaszkiewicz J.: *W Błędomierzu*. (Odbudowa Błędomierza). Beylin K. *ExW51* 192:4; dsc. *GłP51* 145:4; Dzieduszycki W. *StPol51* 202:4; Grodzicki A. *KCodz51* 191:3–4; Lutogniewski T. *Spril51* 24:3; Marczak-Oborski S. *NKl51* 29:10 [wyst. w Wwie]; [Misiótek E.] *Odnowa* A. *DziśJ51* 35:11; Rogalska E. *ZszWr51* 2:152–4; Szczepański J.A. *T51* 9/10:52–66; [Id.] Jaszcz. *TrL51* 193:4 [wyst. w Wwie]; Wójcicki B. *ŻW51* 194:3. – Lavrenev B.: *Głos Ameryki*. Lutogniewski T. *GR50* 207:5; Skowroński Z. *ScWr50* 4:13–5 [wypow. reż.]. – Lope de Vega: *Przez most idź Joanno*. Dzieduszycki W. *StPol51* 265:6; Matuszewska P. *ZszWr51* 2:149–51. –

Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. Dzieduszycki W. *StPol51* 304:4; [Id.]. *StPol51* 311:6; [Lutogniewski T.] (tel.). *SprL51* 35:3 [art. przedprem.]; [Id.]. *SprL51* 42:1.

7796. Molière: Skąpiec. Dzieduszycki W. *StPol51* 154:3; Kott J. *SprL51* 18:1; *TrL51* 156:6. – Perzyński W.: Lekkomysłna siostra. Dzieduszycki W. *StPol50* 286:3. – Puszkina. [Fragm. z „Borysa Godunowa” i „Mozarta i Salieri’ego” oraz montaż z książki L. Grossmana: Śmierć poety. Adapt. Z. Krawczykowski i I. Bołtuć-Staszewska]. Bołtuć-Staszewska I. *ZszWr50* 1/2: 145:6; Goliński L. *StPol50* 33:4; Kott J. *GR50* 31:2; Wyjaśnienie w sprawie „Borysa Godunowa”. *ScWr50* 3:27–8 [odpow. dyr. P.T.D. na rec. J. Kotta]; Szletyński H. *Zdod50* 6:1; Szydtowski R. *TrL50* 66:6. – Rojewski J.: Tysiąc walecznych. Dzieduszycki W. *StPol50* 356:3; Kott J. *GR50* 358:3–4; [Id.]. *TrL51* 35:6. – Shakespeare W.: Jak wam się podoba. Dzieduszycki W. *StPol51* 67:6; Kott J. *SprL51* 8:3, 9:2; [Id.]. *TrL51* 90:6; Matuszewska P. *ZszWr51* 1:224–8; Szcki. *DzZ51*

71:6; Wierciński E. *SprL51* 3:3 [wyw. przedprem. z reż.]. – Simonov K.: Obcy cień. Dzieduszycki W. *StPol50* 340:3; Kostka H. *GR50* 340:4 [o dysk. nad sztuką po próbie generalnej]; Lutogniewski T. *GR50* 347:5; Trznadel J. *Poprostu51* 15:4; Wolski J. *StPol50* 339:4 [spraw. z próby generalnej]. – Sofronov A.: Moskiewski charakter. Dzieduszycki W. *Od50* 2(214):4; Goliński L. *StPol50* 26:4; Grotowski Z. *Rpl50* 43:5 [spraw. z dyskt. wystaw.]; [Lutogniewski T.] (tel.). *GR50* 8:5; Szletyński H.: Notatki reżysera. *T50* 2/4: 35–44. – Suchovo-Kobylin A.: Małżeństwo Kreczyńskiego. Bołtuć-Staszewska I. *SprL51* 47:1 [art. przedprem.]. – Wolf F.: Wójt Anna. Laubheimer M. *StPol51* 115:3 [art. przedprem.]; Winnicki B. *NKl51* 20:10, [polem.] Płaszczek L., 23:11. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Dzieduszycki W. *StPol51* 176:3; [Id.] W.D. *SprL51* 24:4; [Misiótek E.] *Odnova A. Dziś51* 35:11.

WROCŁAW. PAŃSTWOWY TEATR ŻYDOWSKI zob. ŁÓDŹ-WROCŁAW. PAŃSTWOWY TEATR ŻYDOWSKI

TEATR AMATORSKI

OGÓLNE

7797. Bober J.: Scena świetlicowa wychowuje. *ETg51* 10:2. – Borkowski W.: Polityczny teatr świetlicowy. *Wieś50* 41:8. – [Id.]. *NKl51* 39:5–6. – Brzoza J. *ZL51* 6:13 [o zespołach amat. Śl.]. – Czannerle M.: O współpracy teatru ze świetlicą. *NKl50* 19:10–1. – Flaszen L. *ŻL51* 22:7 [o zespołach amat. w kieleckim]. – Goliński L. *IKP50* 146:2–3 [zespoły amat. na Dolnym Śl.]. – Hajdukowicz B.: Współpraca artystów zawodowych ze świetlicami. *GtP51* 113:4. – Iwiński K.: O współpracy teatru zawodowego z amatorskim. *SzL51* 151:5. – Jarostawski J.: Jak grają nasze teatry wiejskie? *ZSzt50* 1:10. – Kowalczyk T.: Robotnicze teatry świetlicowe. *Wieś51* 2:6. – Kuryluk J.: Autorzy pomagają zespołom amatorskim. *WiŻ51* 11:978. – [Id.]: Teatr zawodowy a świetlica robotnicza. *WiZ51* 5:471. – Lubecki W. *NKl50* 10:8. – Łazarz J. *Wieś50* 3:3 [sprawy teatru na wsi]. – Mińska A.: Formy pracy teatru amatorskiego. *Świelt50* 2:6–7. – [Pelc J.] (j.p.). *ZSzt50* 42:9. – Roguska-Cybulska J.: Podhale na deskach teatralnych. *TgP50* 20:6. – Rotbaum J. *Zjazd Żyd TK50* s. 199–202 [ocena działań. żyd. kół dramat.]. – Siekierko S.: Wieś czeka na teatr. *NKl50* 38:9, 11; [nawiąz.] Rospendowski H.

NKl51 1:10; Błachut W., Kowol-Marcinek A., Zwoliński S., 7:9, Lisowski J., 10:7–8; Błachut W.: Wieś i jej teatry. *OdAZ51* 25:4. – Siekierska J.: O teatrze amatorskim i zawodowym. *TrL50* 26:6. – Skulski S.: Jak długo wieś będzie czekać na teatry? *Wieś51* 12:8. – Surówka B.: Patronat nad teatrami amatorskimi obejmują teatry zawodowe. *DzZ50* 59:2. – Szczegodzińska L. *ŻL51* 17:13, [polem.] Tylczyński A., 22:15. – *NRz51* 65:4 [o zespołach marynarskich]. – Zob. 7660.

7798. Konferencje i kursy. Niedoba W.: Kurs reżyserski w Jabłonkowie. *Zw50* 8:14. – Staniewicz M.: Kurs-konferencja teatralna w Łodzi. *PrŚwielt51* 8:23–6 [zorg. przez Zw. Samopomocy Chłopskiej]. – Statter N. *GK51* 265:4 [narada instruktorów teatrów amat. w Kr.]. – Wirowska-Wierocza I. *NKl51* 47:11 [seminarium dla reż. we Wr.]. – Krajowy Zlot Instruktorów Teatrów Świetlicowych (Spała, 11–12 IX 1951). Grzyb J. *GtP51* 208:4. – Hajdukowicz B. *NKl51* 39:5. – Karczewski J. *Świelt51* 10:32–3. – Sochacka D. *GtP51* 202:4. – (woy). *EKrak51* 247:3. – [Wysocki A.W.] (Wys.). *ŻW51* 248:3. – Zbiłewska K. *ZL51* 20:12 [także o naradzie w Kr.].

ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

7799. Brzoza J.: O jednoaktówkach dla scen robotniczych. *ŻL51* 5:12. — Cz.W.: Nowe pozycje repertuarowe dla teatrów świetlicowych. *Świetl50* 8:16–7. — [Id.]: Radziecki repertuar w teatrze świetlicowym. *Świetl50* 11:19–21. — Hajdukowicz B. *Kuźn50* 7:6. — J.P.: Repertuar scen wiejskich. *Wieś50* 6:8. — Jasiczek H. *Zw50* 4:10–1 [zag. repert.]. — Lubowicz Z. *NW50* 5:9. — Lutogniewski T.: Na czym opierać repertuar teatru świetlicowego. *GR50* 63:4. — Materiały repertuarowe dla amatorskich zespołów teatralnych na miesiąc Pogłębiania Przyjaźni Polsko-Radzieckiej i rocznicę Rewolucji Październikowej. *PorŚwietl51* 2:248–55. — Mikulski S. *Wieś50* 20:8. — Milska A. *Odrodz50* 8:7. — Podolak-Ciesielska I. *Wola51* 66:4. — Widz: W obronie małych form dramatycznych. *Spril51* 22:3. — Żytyński S.: Uwagi o repertuarze żołnierskich zespołów artystycznych. *ZWol51* 79:4.

Festiwal

7800. Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych. Hajdukowicz B. *Świetl51* 5:10–2, 7:6–8 [o przygot. do festiwalu]. — [Kijowski A.] Kij. *ŻL51* 22:15. — Podolska M. *TrR51* 301:4 [o przygot.]. — Repertuar Festiwalu Amatorskich Zespołów Teatralnych. *PorŚwietl51* 2:256–68 [omów. i przegl. repert.]. — Słotwiński K. *TrTg51* 32:2 [wykaz sztuk zakwalifikowanych dla zespołów amat.]. — Zob. 7660.

7801. Festiwal Sztuk Radzieckich. Festiwal sztuk radzieckich w świetlicach robotniczych. Wwa 50 Wydawn. Związk. CRZZ, s. 117. [Znaczenie festiwalu. Kronika festiwalu. Eliminacje wojewódzkie. Finałowe pokazy w Warszawie. Nagrody. Wnioski z festiwalu. Wykaz związkowych zespołów teatralnych wyróżnionych w eliminacjach wojewódzkich festiwalu]. * Czernerle M. *T50* 1:21–8. — Grzyb J. *Świetl50* 1:18–20. — Milska A. *Odrodz50* 7:7 [wpływ festiwalu na rozwój teatru amat.]. — [Id.]. *Świetl50* 3/4:17–9. — [Id.]. *T50* 2/4:123–32. — Wojeńska Cz. *Świetl50* 1:21. — Zawadzki A. *Świetl50* 3/4:1–2 [przemów. przy wręczaniu dyplomów]. — *Wol50* 60:7 [spraw. z finału festiwalu]. — Warszawa. I Ogólnowojskowy Przegląd Amatorskiej Twórczości Artystycznej. (ac): O żołnierzach artystach. *TrWol51* 28:9. — Budynek J. *Sz51* 154:4 [zespoły okręgu bydż.]. — Budziński S. *ŻWol51* 177:6. — Dąbrowski B. *ŻWol51* 179:3. — [Wysocki A.W.] (Wys.). *ŻW51*

179:6. — Warszawa. Pokaz Zespołów Związku Samopomocy Chłopskiej. Piotrowski S.: Pierwszy masowy konkurs ZSch na wsi. *T50* 2/4:133–40. — Żyromirski E. *Odrodz50* 1:7.

ZESPOŁY AMATORSKIE

7802. BIAŁA PODLASKA. Gieź. *SzL51* 76:8. — BIELAWA. Grotowski Z. *DzLit50* 30:6. — Lutogniewski T. *GR50* 1:6. — Repertuar. Kąňa V.: Brygada szlifierza Karhana. Goliński L. *SłPol50* 180:3; Lutogniewski T. *GR50* 180:5 [wyst. we Wn.]. — BUKOWINA TATRZAŃSKA. Olszewski K. *OdAZ50* 50:2. — BYDGOSZCZ. ZESPÓŁ PRZY ŻARZ. MIEJSKIM TPPR. Repertuar. Simonov K.: Chłopiec z naszego miasta. Korczyński M. *Gpm51* 300:6. — ZESPÓŁ ROBOTNICZY. Repertuar. Kąňa V.: Brygada szlifierza Karhana. Korczyński M. *Gpm50* 291:4 [o przygot.]; [Id.]. *Gpm51* 17:5. — CHEŁM. ZESPÓŁ TEATRALNY PDK. Dostatni L. *SzL51* 6:7. — Repertuar. Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Jaworski M.A. *SzL51* 62:7. — CHORZÓW. REDUTA ŚLĄSKA. Kosowski Z. *DzZ51* 26:4. — [Natanson W.] W.N. *ETg51* 2:5. — Repertuar. Drda J.: Igraszki z diabłem. Surówka B. *DzZ50* 83:4. — Isaev K., Galic A.: Tu mówi Tajmyr. Surówka B. *DzZ50* 185:2; (T.S.). *EKrak50* 248:2 [wyst. w Zakopanem]. — CHRZANÓW. TEATR LUDOWY. (jaga). *EKrak50* 159:3. — Jędrzejczyk O. *ETg51* 28:1. — Olszewski K. *ŻL51* 3:7. — CIESZYN. TEATR DZIECKA. (p). *Exp50* 1101:4. — *GłL50* 10:3 [not. o powstaniu teatru przy Pow. Radzie Zw. Zaw.]. — DĘBICA. ZESPÓŁ PDK. Repertuar. Kąňa V.: Brygada szlifierza Karhana. (Jag.). *NPrz51* 40:6; *NRz51* 40:6. — DZIERŻONIÓW. Repertuar. Gor'kij M.: Mieszczanie. (gr.) *ExW51* 182:6. — EŁK. TEATR ROBOTNICZY. Repertuar. Wydrzyński A.: Salon pani Klementyny. B.O. *ŻB51* 157:6. — GDAŃSK. ZESPÓŁ „OGNISKO”. Repertuar. Simukov K.: Wróble góry. Fenikowski F. *DzB51* 123:4; [Zbaraski A.] Anatol A. *GłWb51* 133:6. — GIŻYCKO. Repertuar. Słowacki J.: Mazepa. *ŻO51* 136:6. — GNIEZNO. ZESPÓŁ PRZY ZAKŁ. GRAF. Koźmian G. *Wid(dod)51* 30:5. — GORZÓW. (aa). *IKP51* 27:3 [życie teatr. w Gorzowie]. — (as). Teatr gorzowski znów bez opieki. *GłWl50* 234:4. — (Ina): Teatr gorzowski pozbawiony opieki czeka na kredyty i remont. *KCodz50* 233:5. — TEATR TPŻ. Repertuar. Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Jabłkowski Z. *GłWl50* 142:4; [Miedziński F.] F.M. *GPz50* 143:5. — IMIELIN.

Sterna R. *Wola* 51 237:6. – JAROSŁAW. ZESPOŁ PDK. Repertuar. Fredro A.: *Damy i huzary*. Stachnik R. *NPrz* 50 5:6; *NRz* 50 152:6. – JAŚŁO. ZESPÓŁ PDK. Repertuar. Zapolska G.: *Moralność pani Dulskiej*. Wit. *NTg* 51 28:4. – JĘDRZEJÓW. Repertuar. Morozowicz-Szczepkowska M.: *Rodzina Rakuskich*. (G.Z.). *SłP* 51 169:4. – KARCZEW. Repertuar. Maliszewski A.: *Wczoraj i przedwczoraj*. Sandelewski Cz. *TrWol* 51 44:9. – KATOWICE. TEATR RAPSODYCZNY WDK. Natanson W. *IKP* 50 79:5. – Repertuar. Puškin A.: *Jeździec miedziany*. [Hierowski Z. *Od* 49 47:4; nawiąz.:] Malak B. *Od* 50 3:4. – KAZIMIERZA WIELKA. ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Fadeev A.: *Młoda Gwardia*. Hierowski J. *Pj* 51 30:10. – KĘTRZYN. TEATR „ZNAK”. (ma). *ŻO* 50 30:4. – *ŻO* 51 308:6. – Repertuar. Kruczkowski L.: *Niemcy*. *ŻO* 51 163:6. – Szelburg-Zarembina E.: *Za siedmioma górami*. (ma). *ŻO* 51 53:4. – KĘTY. Olszewski K. *OdAZ* 51 41:2. – KIELCE. ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Kruczkowski L.: *Kordian i cham*. (ab). *SłL* 51 118:5. – KOSZALIN. *Kozieł E.: Miasto bez sceny*. (Koszalin walczy o stały teatr). *IKP* 50 11:3,6.

7803. KRAKÓW. TEATR KOLEJARZA. Brayer A. *DzP* 50 284:6. – [Zbijewska K.] (Zb). *DzP* 50 47:6. – *DzP* 51 84:3. – Repertuar. Afinogenov A.: *Wnuczka Maszeńka*. (ab.). *DzP* 51 305:4; Statter M. *GK* 51 301:4; Zechenter W. *EK* 51 298:4. – Bogusławski W.: *Krakowiacy i górale*. Brayer A. *DzP* 51 168:6; [Statter M.] *Ster.* *GK* 51 168:4; Zechenter W. *EK* 51 173:4. – Fredro A.: *Ostatnia wola*. Brayer A. *DzP* 51 266:6; Zechenter W. *EK* 51 269:4. – Słotwiński J., Skowroński Z.: *Przyjmujemy o 8.30*. Brayer A. *DzP* 51 100:6; [Statter M.] *Ster.* *GK* 51 102:5. – Tirso de Molina: *Zielony gil*. (Adapt. J. Tuwim). Brayer A. *DzP* 51 6:6. – ZESPÓŁ PRZY MIEJSKIM PRZEDSIĘBIORSTWIE WODOCIĄGOW I KANALIZACJI. Repertuar. Fredro A.: *Zemsta*. Stachnik R. *ETg* 51 44:1; Zechenter W. *EK* 51 289:5. – Simonov K.: *Rosjanie*. Bober J. *ETg* 50 45:5. – ZESPÓŁ WDK „STUDIO”. Bober J. *ETg* 51 15:5. – (ka): *W „Studio” odbył się wieczór puszkinowski*. *EK* 51 274:5. – Repertuar. Petrov E.: *Wyspa pokoju*. (ar). *EK* 50 263:5; – *EK* 50 259:5. – [Terlecki O.] (ot). *DzP* 50 95:6. – ZESPÓŁ WOJ. KOMITETU PUSZKINOWSKIEGO. Rolleczek N.: *Z Puszkinem od Libertowa do Dąbrowy Tamowskiej*. *ETg* 50 19:2–3. – w.z. *EK* 50 109:3. – KRAKÓW–

PODGÓRZE. Repertuar. Zabłocki F.: *Fircyk w zalotach*. Brayer A. *DzP* 50 332:4. – KROSNO. TEATR „NAFTA”. Terlecki O. *ŻL* 51 14:14. – Turek Z. *OdAZ* 51 6:1. – *Zet.* *NPrz* 51 278:6; *NRz* 51 278:6. – *ŻL* 51 21:16 [not.]. – Repertuar. Fredro A.: *Wielki człowiek do małych interesów*. Swidrak W. *NTg* 51 22:4. – LUBLIN. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY ZSP PRZY KUL. Repertuar. Tam A.: *Zwykła sprawa*. Kiwerski R. *SłP* 51 178:4; t.gw. *SzL* 51 175:6. – ŁABĘDY. Repertuar. Uspenskij A.: *Przyjaciele*. Kryszczukajtis W. *TrTg* 51 14:2. – ŁAGIEWNIKI. Repertuar. Gajda T.: *Obrotnica*. Kozłowska-Fiszłowa J. *NK* 51 9:10. – ŁÓDŹ. STAŁY TEATR ŚWIETLI-COWY PRZY ORZZ. M. *Exl* 50 146:4. – M.J. *Exl* 50 33:4. – *Exl* 50 38:4. – Repertuar. Rachmanov L., Ryss E.: *Okno w lesie*. M. *Exl* 50 108:4. – TEATR ROBOTNICZY. Repertuar. Virta N.: *Spisek skazańców*. Borkowski W. *IKP* 50 257:3; *ŻPol* 50 45:11; Broniecki T. *Świetl* 51 1:21–2; Juriew P. *Wol* 50 174:7; Wyrzykowska K. *Rpl* 50 269:6; Z.N. *DzL* 50 274:3. – ZESPÓŁ PRZY ZAKŁADACH PRZEMYSŁU BAWĘLIANEGO. Repertuar. Griboedov A.: *Biada temu kto ma rozum*. Borkowski W. *ScS* 50 2:45–9. – ZESPÓŁ ŚWIETLI-COWY CBT. Repertuar. Kruczkowski L.: *Niemcy*. (dsc). *GłP* 51 123:6; Stefański S. *GłR* 51 143:6; Z.N. *DzL* 51 138:5. – MIELEC. ZESPÓŁ ROBOTNICZY „MASKA”. Szacka M. *NTg* 51 47:4. – Repertuar. Molière: *Skąpiec*. Gajewski E. *NTg* 51 12:4. – MIŁÓWKA. [Jędrzejczyk O.] O.J. *ETg* 51 30:1 [o zespole J. Szczołki]. – MROWLA. Repertuar. Fredro A.: *Pan Jowialski*. [Wolańska M.] *Ma.* *NPrz* 51 26:6; *NRz* 51 26:6. – MSZANA DOLNA. Zbijewska K. *DzP* 50 134:4. – Repertuar. Zapolska G.: *Moralność pani Dulskiej*. *ŻL* 51 15:16 [not.]. – MYŚLIBÓRZ. Repertuar. Drda J.: *Igraszki z diabłem*. Pyłka W. *ŻK* 51 12:5. – NOWA HUTA. Kurczab J.: *Z doświadczeń teatralno-oświatowych w Nowej Hucie*. *ŻL* 51 19:14. – NOWY DWÓR. Wnuk W. *Dziś* 50 13:5. – NOWY SĄCZ. ZESPÓŁ PDK. Repertuar. Krzywoszewski S.: *Diabeł i karczmara*. (b). *EK* 50 159:4; (Z). *EK* 50 165:4. – OLSZTYN. ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Słowacki J.: *Balladyna*. M.M. *SłP* 50 178:4.

7804. OSTRÓW WLKP. Wirth W. *Wid(dod)* 51 32:5. – PIWNICZNA. Olszewski K. *EK* 51 180:4. – Rotter J. *OdAZ* 51 33:2. – POZNAŃ. Kraszewski T.: *Dzieci starołęckie urządziły teatr*. *Wid(dod)* 51 33:5. – KOŁO DRAMATYCZNE PRZY WRN. Repertuar. Wydrzyński A.:

- Salon pani Klementyny. Jarema S. *GPz51* 175:5; – *GW151* 180:4. – ZESPÓŁ SCENICZNY PRZY ZAKŁADACH IM. STALINA. G.K. *GPz51* 39:6 [omów. 5-letniej działaln.]. – Krzyżanowska B. *Wid(dod)51* 11:4. – PRUSZKÓW. TEATR ZW. ZAW. KOLEJARZY. Repertuar. Uspenskij A.: Przyjaciele. Szczepkowski J. *SłP51* 117:7. – PRZEMYŚL. Jarocka Z. *OdAZ51* 12:2. – [Nowicka-Morawetz M.] M.N. *NRz50* 64:5. – Terlecki O. *OdAZ51* 9:2. – TEATR FREDREUM. Groten-Sonecka E.: Czterdziestolecie „Fredreum”. *NK151* 5:9. – *NPrz50* 281:4. – Repertuar. Krzemiński W.: Romans z wodewilu. I.P. *EKra50* 10:3; Stachnik R. *NRz50* 34:4. – Rachmanov L., Ryss E.: Okno w lesie. Stachnik R. *NPrz50* 17:6; Stachnik R. *NRz50* 164:6. – Uspenskij A.: Przyjaciele. B.U. *NPrz51* 102:4. – Wolf F.: Tai-Yang budzi się. Chodziński J. *NTg51* 44:4. – Zabłocki F.: Fireyk w zalotach. Madejski W. *NTg51* 16:4. – ZESPÓŁ DRAMATYCZNY IM. J. SŁOWACKIEGO. Repertuar. Kruczkowski L.: Niemcy. Stachnik R. *NPrz50* 1:5. – ZESPÓŁ DRAMATYCZNY PDK. Repertuar. Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. Gajewski E. *NTg51* 7:4; W.S. *NPrz51* 49:6. – RABKA. Repertuar. Orzeszkowa E.: Niziny. r.ch. *ŻL51* 13:16. – Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. r.ch. *ŻL51* 5:15. – RUDA PABIANICKA. ZESPÓŁ SCENICZNY PRZY PZPB. Repertuar. Bogusławski W.: Krakowiaci i górale. M. *Ex1150* 143:4; z.n. *DzŁ50* 138:3. – SANOK. ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Szelburg-Zarembina E.: Za siedmioma górami. Turek Z. *OdAZ51* 12:2. – SKARŻYSKO. TEATR „ŚWIT”. (g). *ŻR50* 58:6. – Poleski A. *ŻR50* 255:4. – Repertuar. Engstrand S.: Wiosna w Norwegii. *ŻR50* 55:6. – Fredro A.: Zemsta. (Gombz). *ŻR50* 116:6. – SŁUPSK. TOWARZYSTWO MIŁOŚNIKÓW SCENY. Jureń A. *SłP51* 329:6. – (Ł). *ZmPom50* 41:5. – SOSNOWIEC. TEATR DZIECKA. Repertuar. Bronikowska Z.: Jedziemy do Chin. Jagielski A. *TrTg51* 1:4. – SZCZECIN. Szczepański J.A. *T50* 6:67–70. – ZESPÓŁ TEATRALNY ZW. ZAW. KOLEJARZY. Repertuar. Isaev K., Galic A.: Tu mówi Tajmyr. Jędraszek. *KSz51* 160:3; [Jordan F.] (j). *KSz50* 140:2. – Zabłocki F.: Fireyk w zalotach. [Jordan F.] (j). *KSz51* 318:3; [Id.] F. *KSz51* 327:3. – TRZCIANA. Repertuar. Fredro A.: Damy i huzary. Sowa K. *NPrz51* 31:6; *NRz51* 31:6. – WAŁBRZYCH. Leszcz. *DzZ50* 9:3. – WARSZAWA. ZESPÓŁ DK. Repertuar. Gor'kij M.: Matka. Błońska J. *Świetl50* 3/4:25; Kwiecińska Z. *TrL50* 116:5. – ZESPÓŁ PRZY ZAKŁADACH 22 LIPCA. Repertuar. Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj Sochacka D. *GłP51* 274:4. – WIELICZKA. ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY GÓRNIKÓW. Repertuar. Baltušis J.: Pieją koguty. (mg). *DzP51* 141:4 [wyst. w Kr.]; Sochacka D. *GłP51* 114:6. – WROCŁAW. ZESPÓŁ DRAMATYCZNY DK ORZZ. Repertuar. Heijermans H.: Nadzieja. Goliński L. *SłPol50* 186:3; Lutogniewski T. *GR50* 187:5. – Lubecki W.: Sprawa Anny Kisterskiej. Dzieduszycki W. *SłPol51* 186:4; [Lutogniewski T.] (t.lut.). *GR51* 23:3. – ZABRZE. KLUB HUTY „ZABRZE”. Broszkiewicz S. *ŻL51* 20:12. – (L.F.). *TrR51* 162:6. – [Id.]. *TrR51* 245:4. – (lp). *EKra51* 232:3. – Repertuar. Gajda T.: Obrotnica. M.P. *TrR51* 29:6. – Kruczkowski L.: Niemcy. Piestrzyński E. *TrR50* 123:6; Surówka B. *DzZ50* 131:5. – Mandi E.: Bohaterowie dnia powszedniego. Hajdukowicz B. *ScŚ51* 1/2:36–41; M.P. *Wol50* 286:5. – ZAKOPANE. (d.r.). *EKra51* 117:4 [sprawa stałego teatru]. – Makuszyński K. *EKra51* 35:4 [wypow.; z notą red.]. – Markowski M. *DzP51* 116:4, 117:4. – Meissner J. *EKra51* 41:4. – Zbijewska K. *OdAZ51* 36:2. – ZGORZELEC. TEATR POWSZECHNY. M.D.: Otwarcie pierwszego Teatru Związku Bojowników o W. i D. *ZWL50* 8:13. – ZIELONA GÓRA. (tu): Kiedy Zielona Góra otrzyma stały teatr... *Exp51* 63:4. – Turski M. *Exp51* 177:4. – [Id.]. *Exp51* 229:4. – [Id.]. *GłW151* 305:4 [o zorganizowaniu stałego teatru]. – ZIELONKA. Krzemieniecka I. *PrŚwietl51* 3/4:23–6.

TEATR LALEK

OGÓLNE

Sztuka teatralna

7805. Artyniewicz K., Szulc W.: Teatrzyk na patyku. Wwa 51 NK, s. 13. tabl. 16 luźnych.

7806. Demmeni E.S.: Kukły na scenie. Moskwa 1949. Rec.: Aljańskij J. *TL50* 2/3:101.

7807. Hłowski S.: Kukiełki. Kownacka M.: Do kukiełkarzy. Fot. aut. i J. Baranowskiego oraz reprod. z książki S. Obrazcowa i J. Malika. Ryc. wykonał wg wskazówek autora J. Makow-

ski i M. Stańczak. Wyd. 2. Wwa 51 NK, s. 136. Teatr Szk.

7808. Skowrońska-Feldmanowa J.: Jak Wojtek został dyrektorem teatru. Teatr cieni: Konstrukcja, dekoracje, lalki i scenariusz. Il. A. Seyfertowa. Wwa 50 NK, s. 126, tabl. 17 luźnych. – Rec.: Kwieciński Z. *ZSzk51* 5: 309–10. – S. *SzM51* 107:2.

7809. Bunsch A. *TL50* 1:15–18 [różne rodzaje lalek]. – [Bursiewicz S.] Den: Jak przygotować teatrzyk kukiełkowy. *GR51* 170 [właśc. 169]:5. – [Id.]: Jak urządzić teatrzyk kukiełkowy. *GR51* 190:5. – Czachorowski S., Klewin R. *PorŚwietl51* 1:61–76 [sposób zorg. teatru lalek]. – Czapliński T.: Jeden ze sposobów robienia główki. *TL51* 4:75. – Fiedotow A.: Anatomia lalki-aktora. Tł. J. Buchholtzowa. *TL50* 2/3:105–10; *TL51* 4:64–7, 5:62–7. – Grzymalski S. *TL51* 4:73–4, 5:68–71 [sprawy techniczne teatru lalek]. – Gutekunst B.: Jak urządzić teatrzyk kukiełkowy. *GR51* 177:5. – Klewin R. *PorŚwietl51* 2:97–122 [omów. sposobu wystaw. „Pieśni Sarmiko” K. Sznajdera]. – Młodzianowski R. *Świetl50* 8:14–5 [sposób zorg. teatrzyku kukiełek]. – Obrazcow S.: Jak powstaje sztuka dla teatru lalek. Tł. F.G. *TL50* 2/3:71–7. – Pawlak W.: Kukiełki-supełki. *ScŚ51* 4:5–9; *TL51* 4:69–72. – Ryl H.: Elementy widowiska w teatrze lalek. *TL50* 1:11–4. – [Id.] Frant G.: Wyrób główki i zagadnienia z tym związane. *TL50* 1:19–26. – Sowicki T.: Nos ochmistrzyni i inne problemy plastyczne „12 Miesiący”. *TL50* 2/3:22–6 [S. Marszaka]. – [Id.]: O technice teatru lalek (Pacynka). *WychPszk51* 3:40–1. – Szuman S.: Styl groteskowy w teatrze lalek. *TL51* 4:9–13.

Historia teatru lalek

7810. Bartram M.D.: Teatr lalek. Tł. A. Ryl-Krystianowski. *ETg51* 29:2. – Czamy J.: Teatr w skrzynce na miny. (Wspomnienia z I Dywizji). *TL50* 1:32–3. – (md): Z dziejów szopki w Polsce. *SłP51* 45:4. – Seweryn T. *TL51* 4:14–5 [o teatrzyku wykonanym w r. 1925 przez J. Strojnego z Charsznicy]. – Surówka B.: Teatr małych form ale ważkich treści. *DzZ51* 71:6. – Sztudynger J.: Teatr lalek w Polsce. *TL50* 1:27–9. – Wyszomirski J. *ExW51* 116:3.

Współczesne problemy teatru lalek

7811. Bunsch A.: O aktualny teatr polityczny. *TL50* 2/3:4–6. – Chrzastowski R. *WychPszk51* 3:28–9. – Dargiel J.: Kukłowy teatr

docierający do widza. *WychPszk51* 3:26–8. – Działalność Państw. Teatrów Lalek w r. 1950. *TL51* 4:77. – Greń Z. *ŻL51* 16:5 [o pracy Państw. Teatrów Mł. Widza]. – (Ibis): Trzeba udostępnić teatr kukiełkowy. *ZW51* 65:4, [nawiąz.:] [Id.]: Działalność „Baja” i „Baniak” powinny podjąć wszystkie teatry. *ŻW51* 76:4. – [Id.]. *ŻW50* 305:5 [o Państw. Szkole Dram. Teatrów Lalek w Wwie]. – Kozłowski Z.: Teatry lalek jako jedna z form upowszechnienia kultury. *SzL51* 144:8. – Kronika. *TL50* 1–4. – Krymkowa K.: O teatrze dla dzieci w Polsce. *T50* 1:29–38 [sprost. 2/3:137]. – Kwiatkowski T.: Rzecz o objazdowym teatrze lalek. *TL50* 1:8–9. – Lasota G.: Praca młodzieżowych teatrów i kin musi ulec poprawie. *SzM50* 155:2. – Malik J.: Praga–Warszawa–Moskwa, Moskwa–Warszawa–Praga. *TL50* 1:41–3 [fragm. art. z *Loutkowej Sceny*]. – Olszewska B.: Więcej teatrów dla dzieci. *DzZ(wiecz)50* 130:3. – Paluchowski M.: Rola teatrów młodzieżowych w socjalistycznym wychowaniu młodzieży. *GPz51* 126:4. – Petelski Cz.: Akademicki Teatr Kukiełkowy w Międzyzdrojach. *Poprostu50* 28:7. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O.: Potrzeby i braki naszych teatrów kukiełkowych. *KCodz51* 41:3. – Sztudynger J.: Rozmyślenia o teatrze ochotniczym. *TL51* 4:4–8. – [Id.]: Teatry ochotnicze. *TL51* 4:53–6. – Śliwski W.: O Teatr Dziecięcy na Śląsku. *TrR50* 67:6. – Teatr lalek w Polsce Ludowej. *TL50* 1:3–4. – Traeger J.: Spotkanie z dzisiejszym teatrem polskim. *TL50* 1:43 [przedr. art. z czas. *Divadelni Zapisnik* 1948 nr 3/4]. – W.N.: Lalki bawią, uczą i wychowują (O teatrze marionetkowym). *SZ51* 24:2. – (wc). *GłWl51* 332:4 [o teatrach w Szamotułach, Ostrowie i Bogdańcu]. – Woyciechowska L. *ExW50* 177:4 [o teatrze lalek w Wwie].

Teatr lalek za granicą

7812. Skupa J.: Teatry, które widziałem. *TL51* 5:7–11 [w różnych krajach Europy]. – *TL50* 2/3:135–136 [not. dot. teatrów zagr.]. – Czechosłowacja. Kolar E.: Współczesna dramaturgia czeskiego teatru lalek. *TL51* 5:33–7. – Malik J.: Pierwszy Festiwal Czechosłowackiego Lalkarstwa Ochotniczego. *TL51* 5:38–40 [w Chrudim]. – [Id.]: Sześć lat czzechosłowackiego lalkarstwa 1945–1950. *TL51* 5:13–29. – Obrazcow S. *TL51* 5:44–6 [o teatrze lalek w Czechosł., szczególnie o teatrze J. Skupy]. – Sztudynger J.: Próba bilansu. *TL51* 5:3–4. – [Id.]: Teatr Spejbla i Hurvinka. *TL51* 5:48–50. –

Niemcy. Koprowski J.: Teatry lalek w Niemieckiej Republice Demokratycznej. *TL51* 4:91-3. — ZSRR. Ciurupa E. Tł. Edw. Chm. *TL50* 2/3:94-6 [o pracy Centr. Państw. Teatru Lalek w Moskwie]. — Gess T.: Geneza powodzenia. Tł. A. Ryl-Krystianowski. *TL50* 2/3: 97 [rec. z przedst. W. Poliakowa: 2:0 na naszą korzyść]. — Karpałow J.: Pierwsze spektakle o współczesności. Tł. Ed. Chm. *TL50* 2/3: 88-93. — Obrazcov S.: Marionetki i ludzie. *WObP51* 6:65-73. — Riabcikow E.: Teatr lalek w kołchozie. Tł. E. Chm. *TL50* 2/3 s. 100 [w Kirgizji].

ZAGADNIENIA REPERTUAROWE

7813. Broszkiewicz J.: Sprawa repertuaru. *TL50* 1:5-6. — Całek J.: Uwagi o repertuarze w polskich teatrach lalek. *TL51* 4:16-20. — RAP: Sztuki radzieckie w teatrach dla dzieci. *Pj50* 11:7. — Sztaudynger J. *T50* 2/4:151-60. — *TrL51* 26:5 [uwagi o repert.].

7814. Festiwal Sztuk Rosyjskich i Radzieckich. Karczewska-Markiewicz Z.: Kiedy lalki żyją na scenie. *Rpl50* 64:6; [polem.:] Ryl H.: W obronie aktora lalkarza. *TL50* 2/3: 112-3. — Karczewska-Markiewicz Z.: W teatrze ożywionej lalki. *Odrodz50* 13:6. — Kwiatkowski T.: Narzekania. *DzLit50* 21:4. — Niedzielska K. *GR50* 70:5 [omów. proponowanego repert.]. — Nowosielski J.: Uwagi o festiwalu. *TL50* 2/3:7-10. — Ryl H.: O repertuarze festiwalowym. *TL50* 2/3:53-7. — Ryl-Krystianowski A.: Pofestiwalowe uwagi. *TL50* 2/3: 27-8. — Sztaudynger J.: Uwagi na marginesie festiwalu. *TL50* 2/3:11-3. — [Id.] J.S. *TL50* 2/3:52 [o udostępnienie przedst. szerszej widowni]. — Wroniszewski Z. *TL50* 2/3:29-31. — Żytomirski E. *TL50* 2/3:14-7. — *Pj50* 13: 10; *TL50* 1:53; *ŻW50* 82:3 [wykaz nagr.].

BIELSKO. PAŃSTWOWY TEATR LALEK „BANIALUKA”

7815. (BILL). *KCodz50* 298:7. — Brzeski H. *TrR51* 291:4 [cztery lata pracy teatru]. — *DzZ(wiecz)51* 40:2 [not. o wyst. w Zabrze]. — Repertuar. Kownacka M.: O straszliwym smoku i dzielnym szewczyku. Dutkiewicz L. *TrR50* 100:6.

GDĄSK. PAŃSTWOWY TEATR „ŁĄTEK”

7816. (n): Dzieci Wybrzeża wybierają nową nazwę swego teatru. *GWb51* 290:7 [not.]. — *TL50* 2/3:125 [not. o upaństw. teatru]. — Repertuar. Lofting H.: Doktor Dolittle i jego zwierzęta. (Adapt. scen. A. Strasmanowa,

J. Wesołowski). [Fenikowski F.] (ff). *DzB50* 291:4; [Zbaraski A.] Anatol A. *GWb50* 282:6. — Matveev G.: Czarodziejski kalosz. (AW). *ZW50* 49:4; Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 52:3; *KW150* 53:2; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 48:6; [Ziołowska I.] (Izet). *DzB50* 26:4. — Matveev G.: Kubuś w Gdańsku (Puzan). [Zbaraski A.] Anatol A. *GWb51* 122:4. — Snejder K.: Pieśń Sarmiko. Fenikowski F. *DzB51* 262:3; [Zbaraski A.] (a). *GWb51* 271:6.

KATOWICE. PAŃSTWOWY TEATR LALKI I AKTORA „ATENEUM”

7817. J.Pon. *DzZ51* 285:4 [działaln. teatru]. — Leszcz. *DzZ(wiecz)51* 269:2. — Repertuar. Mistrz Piotr Pathelin. Surówka B. *DzZ51* 317:3.

KRAKÓW. PAŃSTWOWY TEATR LALKI I AKTORA „GROTESKA”

7818. Chrząstowski R.: Teatr na rowerach. *DzP50* 232:4 [czterooosobowa ekipa w objeździe Podhala]. — Karczewska-Markiewicz Z.: W teatrze ożywionej lalki. *Odrodz50* 13:6 [m.in. ocena pracy teatru; polem.:] Bogucki J. *NK150* 3:6, Karczewska-Markiewicz Z., 8:11. — Nowicka M. *NTg51* 2:2 [wyst. w Rzesz.]. — Ryl-Krystianowski A. *DzP50* 218:4 [z akcji objazd.]. — [Zbijewska K.] Kr.Zb. *DzP50* 179:6 [5-lecie działaln. teatru]. — Zwoliński K. *DzP50* 256:4 [z działaln. ekipy rowerowej na terenie Podhala]. — [Id.] *TL50* 2/3: 122-3 [o objeździe Podhala]. — Repertuar. Andersen H.Ch.: Nowe szaty króla. (Adapt. scen. A. Maliszewski). Beylin K. *ExW51* 106:4 [wyst. w Wwie]; Hoffmanowa H. *SłPol51* 182:3 [wyst. we Wr.]; j.d. *SłP51* 108:5 [wyst. w Wwie]; Karczewska-Markiewicz Z. *NK151* 21:8; Krzem. *SprL51* 23:3 [wyst. we Wr.]; [Misiotek E.] Odnowa A. *Dziś151* 21:7; [Podhorska-Okotów S.] (SPO). *KCodz51* 110:6 [wyst. w Wwie]; Szczepański J.J. *TgP51* 11:10; Szydłowski R. *TrL51* 113:5 [wyst. w Wwie]; Vogler H. *ŻL51* 5:12; Wysocki A.W. *ŻW51* 105:4 [wyst. w Wwie]; [Zbijewska K.] Kr.Zb. *DzP51* 70:5; Zechenter W. *EKrak51* 71:4. — Eršov P.: Konik Garbusek. (Adapt. scen. W. Jarema). Gębarski B. *Rpl50* 65:3; [Gołubiew A.] Goa. *TgP50* 17:10; Kydryński L. *ETg50* 9:5; Merz I. *TrL50* 60:6 [w Wwie]; Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 60:4; Promiński M. *DzP50* 70:4; Vogler H. *ETg50* 11:5; Zechenter W. *EKrak50* 95:2. — Miklaszewski G.: Cyrk Tarabumba. Natanson W. *KCodz50* 315:3. — Obrazcov S., Preobrażenskij S.: Baśń o pięciu

braciach (Wielki Iwan). Zagórska B. *ETg51* 45:2; [Zbijewska K.] *Kr.Zb. DzP51* 307:6; Zechenter W. *EKrak51* 310:4. – Tarachovskaja E.: Złota rybka. (Adapt. W. Jarema). [Kwiatkowska M.] (mk). *DzP50* 289:4; Szczyński J.J. *TgP50* 43:6.

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR LALEK „ARLEKIN”

7819. Chęciński B. *DzŁ50* 232:3 [działal. objazd. teatru]. – [Id.]. *TL50* 2/3:48–51. – (md). *SłP51* 40:5 [o wyst. w Wwiel]. – Repertuar. [Ryl II.] Frant G.: Sambo i lew. Bunsch A., Ryl H.: Jak zrealizowaliśmy sztukę „Sambo i lew”. *TL50* 2/3:114–20; (I.O.P–k). *ExW51* 43:2; Karczewska-Markiewicz Z. *NK151* 11:10; Nowicki Z. *DzŁ50* 258:3; [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz51* 45:4; Sarniecki T. *WoldL51* 46:4 [wyst. w Wwiel]; Sztandynger J. *TL50* 2/3:121. – Tarachovskaja E.: Złota rybka. M.J. *Exll50* 87:4; Nowicki Z. *DzŁ50* 52:3; Podhorska-Okołów S. *KCodz50* 49:3; (so). *ŻW50* 49:4; Szydłowski R. *TrL50* 49:6; Zast. *Rpl50* 50:6.

ŁÓDŹ. PAŃSTWOWY TEATR LALEK „PINOKIO”

7820. (es): Kolebką łódzkiego Teatru „Pinokio” było nasze miasto. *ZCz51* 252:4 [Częst.]. – *Exll50* 120:4 [nowa siedziba teatru]. – Repertuar. Andersen H.Ch.: Nowe szaty króla. M. *Exll50* 96:4. – Matveev G.: Czarodziejski kalosz. Byrska W. *TL50* 2/3:20–1. – Themerson S.: Pan Tom buduje dom. (Oprac. scen. I. Skowronkówna, S. Średnicki). M. *Exll50* 172:4; Nowicki Z. *DzŁ50* 176:3.

POZNAŃ. PAŃSTWOWY TEATR MŁODEGO WIDZA

7821. (hb). *GłW150* 282:4. – J. Mor.: Młody widz na swojej widowni. *NŚw51* 47:2. – Krokowski S. *ExP50* 1112:3. – (KT): Nowe garderoby własnymi rękoma buduje zespół aktorów Teatru Młodego Widza w Poznaniu. *ExP51* 42:3. – Lubicz H. *KW150* 189:5 [wyw.]. – (Mar). *ExP51* 21:5 [działal. teatru]. – Oro. *GłW151* 10:3. – Strumff T. *SzZ51* 86:2. – [Śmigielski H.] (S). *IKP51* 222:5. – Repertuar. Andersen H.Ch.: Królowa śniegu. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 33:5; (cj). *ExP51* 43:3 [spraw. z dysk.]; J. Mor. *GłW151* 24:4. – Cjurupa E.: Ulica Anny Rudenko. J. Mor. *GłW150* 63:4; Kamiński G. *GPz50* 92:7; Lewis Z. *ExP50* 1133:4; [Śmigielski H.] (H.S.). *IKP50* 69:3. – Jurgielewiczowa I.:

Osiem lalek i jeden miś. [Bystrzycki P.] (Przem). *KCodz51* 246 [właśc. 245]:5; [Kraszewski T.] (T. Krasz). *IKP51* 218:5; Naganowska I. *Wid(dod)51* 18:6. – Lofting H.: Doktor Dolittle i jego zwierzęta. [Bystrzycki P.] Przem. *KW150* 143:4; J. Mor. *GłW150* 151:3; Wirecka Z. *GPz50* 142:5. – Maršak S.: Domek kotki. (Oprac. scen. W. Dobaczewska). [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 134:5; – *GłW151* 137:4. – Matveev G.: Czarodziejski kalosz. [Śmigielski H.] H.S. *IKP51* 328:3; *GłW151* 330:6. – Michalkov S.: Czerwony krawat. [Bystrzycki P.] (Przem). *KCodz51* 78:5; Grodz R. *GPz51* 105:6; J. Mor. *GłW151* 83:3. – Morawska J.: Twardowski wczoraj i dziś. [Bystrzycki P.] Przem. *KW150* 29:6; Strugarek S. *ExP50* 1107:4; – *GłW150* 27:6. – Ostromecki B., Serkowska M.: Młoda Warszawa. [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz51* 287:5; [Id.]. *Wid(dod)51* 29:5; [Śmigielski H.] (S). *IKP51* 297:3; – *GłW151* 302:4. – Simukov A.: Góry Worobiowe. Ard L. *ExP50* 1265:6; [Bystrzycki P.] (Przem). *KW150* 187:6; J. Mor. *GłW150* 190:4; [Śmigielski H.] H.S. *IKP50* 194:5. – Tolstoj A.: Karabas-Barabas (Złoty klucz). Żytmirski E. *Odrodz50* 6:8. – Twain M.: Tom Cauty (Króliewicz i żebrak). [Bystrzycki P.] (Przem.). *KCodz50* 325:6; J. Mor. *GłW150* 312:4.

TORUN. PAŃSTWOWY TEATR LALEK „BAJ POMORSKI”

7822. Dobaczewska W. *IKP50* 285:5; [polem.]: *TL50* 2/3:137. – Goliński L. *TrL51* 216:6. – K.H. *ZmPom50* 33:4. – Markiewicz J. *NTor51* 11:2. – Repertuar. Maršak S.: Domek kotki. (Adapt. scen. W. Dobaczewska). (AW). *ŻW50* 47:3; Merz I. *TrL50* 46:6; Podhorska-Okołów S. *KCodz50* 49:3 [wyst. w Wwiel]. – Tarachovskaja E.: Złota rybka. Markiewicz J. *NTor51* 4:2.

WAŁBRZYCH PAŃSTWOWY TEATR LALKI I AKTORA

7823. W Wałbrzychu powstaje stały teatr. *EKrak50* 180:3 [not. o upaństw.]. – Repertuar. Kipling R.: Dlaczego słoń ma długi nos. (Adapt. scen. J. Grabowski, pt. Nieznośne pytania). Broszkiewicz S. *DzZ51* 104:6; Kucharzewski L. *SłPol51* 113:3. – Kownacka M.: Wawrzyńcowy sad. (Kuch.). *SłPol51* 289:4. – Maršak S.: Dwanaście miesięcy. [Krzemińska W.] W.K. *SprL51* 42:4 [wyst. we Wr.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR LALEK „GULIWER”

7824. (S). *ExW51* 179:5 [not. o przedst.

w plenerze]. – Traeger J.: Spotkanie z dzisiejszym teatrem polskim. *TL50* 1:43. – Repertuar. Maršak S.: Dwanaście miesięcy. (AW). *ŻW50* 54:4; [Karczewska-Markiewicz Z.] Z.K-M. *Rpl50* 173:5; Podhorska-Okotów S. *KWl50* 56:4; [Id.] (S.P.O.). *KWl50* 174:4; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 60:6. – Michalkov S.: Trzy pomarańcze. Frühling J. *ZW51* 48:6; Karczewska-Markiewicz Z. *NKl51* 11:10; Podhorska-Okotów S. *KCodz51* 70:6; [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL51* 41:6; Szczepański J.J. *TgP51* 45:6 [wyst. w Kr.]; [Zbijewska K.] (zb). *DzP51* 275:4 [wyst. w Kr.]; Zechenter W. *EKra51* 273:4 [wyst. w Kr.].

WARSZAWA. PAŃSTWOWY TEATR LALEK „NIEBIESKIE MIGDAŁY” [od r. 1950] PAŃSTWOWY TEATR LALEK „LALKA”

7825. (Boh.). *KCodz50* 275:6 [not. o zmianie lokalu]. – Repertuar. Brzechwa J.: Pan Drops i jego trupa. (I.O.). *ExW51* 25:3; Karczewska-Markiewicz Z. *NKl51* 11:10; Rajski J. *BlPol51* 3:40–1. – Maciej Kłosek. Beylin K. *ExW51* 318:4; (HSJ). *ExW51* 244:4. – Puškin A.: Bajka o rybaku i rybce. (AW). *ŻW50* 50:4; Beylin K. *ExW50* 56:3; Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 50:4; Zast. *Rpl50* 50:6; – *DzP51* 98:6 [wyst. w Kr.]; *EKra51* 96:4 [wyst. w Kr.]; *ŻR50* 291:6 [wyst. w Radomiu].

WARSZAWA. TEATR KUKŁOWY MŁODEGO WIDZA „BAJ”

7826. (K). *EKra50* 221:2 [not. o wyst. gościnnych na koloniach dziec. w Starym Sączu, Piwnicznej, Żegiestowie, Muszynie i Krynicy]. – Niziołek Z. *NRz50* 212:6 [o akcji objazd. na terenie woj. rzesz.]. – Repertuar. Matveev G.: Czarodziejski kalosz. Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 52:3; *KWl50* 53:2; Zast. *Rpl50* 20:3. – Matveev G.: Kret i zajac. LaM. *GtP51* 21:4; Sarnecki T. *WolaL51* 55:4.

WROCŁAW. PAŃSTWOWY TEATR MŁODEGO WIDZA

7827. Gawiński K.: W Teatrze Młodego Widza... wstęp dla dzieci wzbroniony. *NKl51* 23:12, [odpow.:] Długosz A., 27:11. – (Il. Hoff). *SłPol50* 267:4. – Karpiński R. *SzM50* 131:2. – Krzezińska W. *SprL51* 5:3 [uwagi repert.]. – [Id.]. *SprL51* 33:3 [plany repert.]. – Zelenay T. *SprL51* 44:3. – (ZZ). *SłPol51* 134:5 [o zadaniach teatru]. – [Id.]. *SłPol51* 277:5 [sprawy org.]. – Repertuar. Bliziński J.: Pan Damazy. Karczewska-Markiewicz Z. *Rpl50* 52:3. – Broński B.: Skarb na strychu. [Luto-

gniewski T.] (tel). *GR50* 187:5. – Collodi C.: Pinokio. (Oprac. scen. A. Maliszewski). [Krzezińska W.] W.K. *SprL51* 43:2. – D'Usseau A., Gow J.: Korzenie sięgają głęboko. [Goliński L.] G.L. *SłPol50* 15:4. – Długosz R.: Każdy sobie. Dzieduszycki W. *SłPol51* 161:4; Krzezińska W. *SprL51* 19:3; Szcki. *DzZ51* 164:5. – Fredro A.: Ostatnia woła. [Lutogiewski T.] (tel.). *GR50* 263:4. – Gozdawa Z., Stępień W.: Wodewil warszawski. Dzieduszycki W. *SłPol51* 32:3; Lutogiewski T. *SprL51* 1:1. – Michalkov S.: Ja chcę do domu. Goliński L. *SłPol50* 82:2; Kott J. *GR50* 82:2. – Michalkov S.: Zajac mały przemądrzały. Hoffmannowa H. *SłPol51* 286:4. – Rachmanov L. Ryss E.: Okno w lesie. Goliński L. *SłPol50* 163:3; Kott J. *GR50* 174:2. – Tarachovskaja E.: Na rozkaz szczupaka (Złota rybka). Krzezińska W. *GR50* 347:5.

AMATORSKIE ZESPOŁY LALKOWE

7828. BIAŁA PODLASKA. TEATR LALEK „SŁOWICZEK”. Pluciński R. *TL51* 4:38–9 [o działaln.]. – BIAŁYSTOK. TEATR KUKIEŁKOWY ZZK. (a). *ŻB50* 93:6 [o braku lokalu]. – (w). *ŻB50* 326:6 [uzyskanie lokalu]. – *RolP51* 49:11 [akcja objazd.]. – Repertuar. [Ryl H.] Frant G.: Dwa Michały. JOTES. *ŻB51* 155:6. – CIESZYN. TEATR LALEK PDK „SKRZATKI CIESZYŃSKIE”. Most. *DzZ(Wiecz)51* 135:2 [działaln.]. – *TL51* 4:27–32 [działaln.]. – *SłP51* 200:6 [o akcji objazd.]. – CZĘSTOCHOWA. TEATRZYK KUKIEŁKOWY „BAJKA”. (rp). *ŻCz51* 67:4 [zapow. otwarcia i plany repert.]. – DALKÓW. TEATR KUKIEŁKOWY IM. T. KOŚCIUSZKI. *TL51* 4:37 [działaln.]. – KARTUZY. Kochanowska-Wisniewska E. *NKl51* 1:9 [m. in. o działaln. teatrzyku]. – KATNA. WIEJSKI TEATRZYK KUKIEŁKOWY „KUKURYKU”. Krzezińska W. *SprL51* 20:2 [o działaln.]. – *RolP51* 90:11 [not. o powstaniu teatrzyku]. – KRAKÓW. Lewakowska Z.: Teatr za parę groszy. *Zdod50* 24:3 [o teatrzyku cieni zorg. przez J. Skowronską-Feldmanową]. – TEATR KUKIEŁKOWY „ALI BABA”. Breit Cz. *EKra50* 208:4; [polem.:] *TL50* 2/3:137. – [Zbijewska K.] (Kr.Zb.). *DzP50* 195:4 [działaln.]. – KRYNICA. TEATR KUKIEŁKOWY „SATYRA”. Cukierberg L. *ŻL51* 15:15 [działaln.]. – (wła). *DzZ(wiecz)51* 191:3. – LESZNO. TEATR RĘCZNYCH MARIONETEK. Zaborowski E. *TL51* 4:25–6. – LUBLIN. TEATR KUKIEŁKOWY „KOZIOŁEK”. [Dostatni J.?] (J.D.). *TdLit50* 47:3 [działaln.]. – Repertuar. Krzemieniecka L.: Historia cała o niebieskich

migdałach. (m.). *ŻL50* 99:6. – ŁÓDŹ. TEATR KUKIEŁKOWY „PSZCZOŁKA”. Korz. *DzŁ51* 154:4. – Matuszewski E. *GłR51* 157:4 [o działaln.]. – OLSZTYN. TEATR KUKIEŁKOWY „DZIWAŁO”. Rozstrzygnięcie konkursu na nazwę teatryku kukiełkowego ZZPSZ. *ŻO51* 6:4. – *ŻO51* 12:6 [spraw. z zak. konk. na nazwę teatryku]. – PIOTRKÓW. ROBOTNICZY TEATR LALEK „SEZAM”. Repertuar. Kownacka M.: O starszym smoku i dzielnym szewczyku, prześlizniętej królowie i królu Gwoździku. Karczewska-Markiewicz Z. *Rp150* 255:3. – RABKA. TEATR LALEK „RABCIO ZDROWOTEK”. Chrzęstow-

ski R. *TL51* 4:35–6. – (rch). *EKrak50* 298:3. – *ŻL51* 19:16 [not.]. – RADOM. TEATR KUKIEŁKOWY „BAJ-BAJU”. Jonko Z. *SłL51* 7:4. – TEATR KUKIEŁKOWY ZZK. Wójcikowski Z. *SłL50* 152:5. – TORUŃ. TEATR LALEK. Buszewicz A. *TL51* 4:42–3. – ZAKOPANE. Repertuar. Kulma J.: Profesor Utopik. es-pe. *GK51* 294:4. – ZAWIERCIE. TEATR LALEK „BAJ-BAJU”. Kobyłański J. *Rp150* 135:5. – [Id.]. *TL51* 4:21–4. – ZESPÓŁ KUKIEŁKOWY „PIONIER”. Brzeziński M.Z. *ExW51* 225:3 [o wojskowym zespole W. Grąbczewskiego]. – [Id.]. *ŻWol51* 149:3. – Grąbczewski W. *TL51* 4:34. – [Id.]. *ŻWol51* 177:6.

TEATR POLSKI ZA GRANICĄ

Australia

7829. Z.B. *OB51* 8:3 [o wyst. „Betlejem polskiego” L. Rydla przez zespół amat. w Adelajdzie].

Czechosłowacja

7830. Ełkisz. *Zw50* 12:16–7 [m.in. o pol. życiu teatr. na Śl. Cieszyńskim]. – Kasztura J.: Wrzesień i październik na naszych scenach. *Zw50* 11:8–9 [na Śl. Cieszyńskim]. – Niedoba W. *GłL50* 4:3 [zag. repert.]. – *Zw50* 12:19 [not. o otwarciu Studium Teatr. dla zespołów amat. w Czeskim Cieszynie]. – Konkurs teatralny na najlepsze przedstawienie amatorskie zorg. przez ZG PZKO. (ab). *GłL51* 49:3. – -la- *GłL51* 39:3. – [Id.]. *Zw51* 3:12–3. – [Id.]: Finałowe popisy „Konkursu Teatralnego 1951”. *Zw51* 5:9–11. – Sierp. *GłL51* 48:3.

CZESKI CIESZYN. SCENA POLSKA

7831. Baumgarten A. *ŻL51* 21:14. – (most). *SłP51* 219:6. – Natanson W. *KCodz51* 323:4 [działaln. teatru]. – Niedoba W.: W sprawie polskiego teatru zawodowego w Czechosłowacji. *Zw51* 7:11. – Oset W.: Czy powstanie stały polski teatr w Cz. Cieszynie? *Zw50* 5:10. – Ost. *Zw51* 11:10–1 [o otwarciu Sceny Pol.]. – -pol-: Pięciolecie Těšinského Divadla. *GłL50* 148:3 [m.in. o nowopowstałej Scenie Pol.]. – *LdNov51* 244:2; *NK151* 43:11; *TrL51* 285:2; *Zw51* 9:13–4 [not. o utworzeniu Sceny Pol.]. – Repertuar. Balzac H.: Eugenia Grandet. (em). *Zw51* 9:7–8. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. ws. *Zw51* 10:9–10; – *Stol51* 23:9; *TrR51* 272:3 [not. rec.].

ZESPOŁY AMATORSKIE

7832. BOGUMIN. Repertuar. Wawrosz A.: Nowi ludzie. ryt. *GłL51* 52:3. – BYSTRZYCA. Repertuar. Korzeniowski J.: Karpaccy górale. MKO. *GłL51* 47:3. – CZESKI CIESZYN. TEATR SZKOLNY. Repertuar. Brzóska A.: Górnicy stan. (pol.). *GłL51* 27:3. – Gor'kij M.: Matka. (Adapt. scen. R. Sykała). -eł-. *GłL50* 41:3. – DĄBROWA. Repertuar. Uspenski A.: Przyjaciele. *GłL51* 46:3. – DOLNA LUTYNIA. Repertuar. Brodziński K.: Wiesław lot. *GłL51* 42:3 [wyst. w Boguminie]. – FRYSZTAT. Repertuar. Baltušis J.: Pieją koguty. K.A. *GłL51* 1:3. – GÓRNA LUTYNIA. Repertuar. Drła J.: Igraszki z diabłem. al. *GłL51* 40:3 [wyst. w Rychwałdzie]; -w-. *GłL51* 23:3 [wyst. w Skrzeczoniu]; Widz. *GłL51* 48:3 [wyst. w Kopicy]; -zek-. *GłL51* 45:3. – JABŁONKÓW. ZESPÓŁ „GOROL”. H.J. *GłL51* 35:5. – Kroczek A. *GłL51* 53:3 [wyst. w Pietrzwałdzie]. – Most.: „Gorol” podbił serca polskiego Podbeskidzia. *GłL51* 71:3. – Niedoba W.: Kilka uwag o naszym teatrze amatorskim. *Zw50* 3:11–2. – *GłL51* 40:3 [wyst. w Oldrychowicach]. – KONSKA. ZESPÓŁ AMATORSKI SMP. Repertuar. Isaev K.: Tu mówi Tajmyr. *GłL50* 67:3. – KARWINA. Repertuar. Uspenski A.: Przyjaciele. -n-. *GłL51* 12:3. – ŁAZY. Repertuar. Kaňa V.: Brygada szlifierza Karhana. *GłL51* 43:3. – MOSTY. Repertuar. Molière: Mieszczanin szlachcicem. mj. *GłL51* 40:3. – ORŁOWA. TEATR KUKIEŁKOWY „BAJKA”. -anka-. *Zw50* 3:12 [o wyst. w Porębie]. – (m). *GłL51* 40:3. – Stela. *Zw51* 1:9–11, [nawiąz.:] aka, 5:16. – *GłL51* 35:3 [not. o działaln.]. – ZESPÓŁ SZKOLNY. Reper-

tuar. Kwiatkowski T., Otwinowski S., Mach W.: Dziewczyna i traktor. Loh. *GłL50* 47:3. – Stebel J.: Kopciuszek. Pa. *GłL51* 65:3 [wyst. w Łazach]; W. *GłL51* 62:3. – OSTRAWA. Repertuar. Ostrowskij A.: Grzesznicy bez winy. iś. *LdNov50* 258:5. – PIETRZWAŁD. ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Kownacka M.: O żaczku szkolaczku i o Sowizdrzale. Kroczek A. *GłL51* 65:3. – PORĘBA. ZESPÓŁ SZKOLNY. Repertuar. Zbierzchowski H.: Serce matki. -wska-. *GłL51* 63:3. – STONAWA. SEKCJA TEATRALNA przy CzZM-SMP i PZKO. Repertuar. Brzoza J.: Stary dzwon. aw. *GłL51* 49:3, [polem.] F.J., 52:3, -ski, 53:3. – ZESPÓŁ SZKOLNY. Pełtowski B.: Droga do świtu. Kajot. *GłL50* 33:3. – SUCHA DOLNA. Repertuar. Kruczkowski L.: Niemcy. -op-. *GłL51* 8:3. – TRZYNIEC. Repertuar. Fredro A.: Zemsta. Kura W. *GłL51* 35:3. – Wawrosz A.: Nowi ludzie. M. *GłL51* 66:3. [wyst. w Oldrychowicach]; (ooo). *GłL51* 46:3. – Wawrosz A.: Zbrodniarze. (h). *GłL50* 13:3 [wyst. w Czes. Cieszynie]; H.J. *GłL50* 10:3; (p.). *ExP50* 1105:1 [wyst. w Czes. Cieszynie]; S.K. *GłL50* 18:3; Zespół. *GłL50* 3:3.

Wielka Brytania

EDYNBURG. ZESPÓŁ AMATORSKI

7833. Repertuar. Hemar M.: Dług honorowy. W.S-ki. *OB51* 29:3. – Rydel L.: Bettlejem polskie. Sikorski W. *OB51* 8:3.

KIDDERMINSTER. ZESPÓŁ AMATORSKI

7834. Repertuar. Bałucki M.: Grube ryby. J.D. *DzPŻ50* 86:3.

LONDYN

7835. Bogustawski A. *DzPŻ50* 68:3 [spraw. z wieczoru pośw. H. Modrzejewskiej i „Dniowi Aktora”]. – Günther W. *OB51* 5:3 [o sytuacji teatru]. – (j.n.): O teatr dla dzieci. *Życie51* 21:3. – Kowalewski J.: Precz z monopolem. *Klt50* 10:133–6 [teatr polski w Londynie]; [nawiąz.: Id.]: Felieton teatralny. *Klt51* 2/3: 171–9. – L.B. *DzPŻ50* 140:3. – Marynowski Z. *OB51* 30:6 [zadania teatru amat. na emigracji]. – Mirecki W.: Zagadnienia formy teatru emigracyjnego. *OB50* 34:3. – Modrzeński W. *DzPŻ50* 105:2. – [Ostrowski J.] (n). *OB50* 19:3. – [Id.]. *OB50* 20:3. – [Id.]. *OB51* 22:3. – [Id.] (On). *OB51* 24:3. – [Id.] (n). *OB51* 37:3. – *OB50* 19:4 [spraw. ze Zjazdu ZASP w dn. 6–7 V 50]. – *OB51* 2:3 [m.in.

o teatrze dla dzieci]. – *Wd51* 41:4 [not. o utworzeniu Studia Teatr. przy ZASP w Londynie]. – Dzień aktora. Bogustawski A. *DzPŻ51* 74:3 [spraw.]. – Nowakowski Z. *DzPŻ51* 67:3. – [Ostrowski J.] (On). *OB51* 14:3 [spraw.]. – St.M. *DzPŻ50* 61:2. – *Życie50* 14:6 [not. o przedst. aktorów pol.]. – Konkurs teatralny ogł. przez Tow. Przyjaciół Teatru Polskiego. *MP50* 157:12; *OB50* 28:3; *Życie50* 31:7 [ogł.]; – *Wd51* 16:4 [wykaz nagr.].

LONDYN. TEATR „NIEBIESKI BALONIK”

7836. [Ostrowski J.] (On). *OB51* 23:3 [działaln.]. – Kotwicz S.: „Niebieski balonik” we Francji. *DzPŻ50* 289:3. – Repertuar. A tom się uśmieł. [Rewia]. Grubiński W. *DzPŻ51* 119:3. – Budzyński W.: Pod innym adresem. *DzPŻ51* 54:3. – Budzyński W.: Śmigus wiosenny. [Baliński S.] st.b. *DzPŻ50* 102:3; (H.N.J.). *OB50* 17:3; jt. *Życie50* 20:6. – Budzyński W.: W jednym stali domu. Grubiński W. *DzPŻ50* 219:3; [Ostrowski J.] (On). *OB50* 37:3. – Trabel Document. [Rewia]. Grubiński W. *DzPŻ51* 230:3; [Jasieńczyk J.] (sp). *Życie51* 41:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 42:3.

LONDYN. TEATR AKTORA

7837. Repertuar. Achard M.: Jaś z kąpiężycą. [Jasieńczyk J.] Pałęcki S. *Życie51* 26:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 24:3; Wit. *DzPŻ51* 134:3. – Bus-Fekete L.: Polityka i miłość (Jan). Bogustawski A. *DzPŻ51* 145:3; [Jasieńczyk J.] Pałęcki S. *Życie51* 26:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 25:3. – Dereń J.: Katarzynka. Bogustawski A. *DzPŻ50* 155:3 [wyst. w Brighton]; [Ostrowski J.] (On). *OB50* 29:3. – Hopwood A.: Jutro pogoda. Bogustawski A. *DzPŻ51* 7:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 3:3. – Sądek N.: Pani doktor. (H.N.-J.). *OB50* 8:3. – Woyciechowski J.: Okoliczności łagodzące. [Ostrowski J.] (On). *OB51* 48:3. – Wyspiański S.: Sędziowie. [Pragier A., Zahorska S.] Pandora. *Wd51* 33:3, [polem.]: Günther W., 41:3. – Zeromski S.: Uciekła mi przepióreczka. Grubiński W. *DzPŻ51* 1:3; J.B. *Życie51* 1:7; Nowakowski Z. *Wd51* 3:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 49:3; Terlecki T. *Wd51* 51/52:7.

LONDYN. TEATR HEMARA

7838. Repertuar. Hemar M.: Bywalec. [Baliński S.] Stanisław Bal. *DzPŻ50* 273:3; [Ostrowski J.] (On). *OB50* 48:3. – Hemar M.: Gotąbek niepokoju. J.S. *DzPŻ51* 20:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 5:3. – Hemar M.: Kroki na schodach. Bogustawski A. *DzPŻ50* 216:3;

[Ostrowski J.] (J.N.O.). *OB50* 38:4–5; Terlecki T. *Wd50* 51:3. – Hemar M.: Na miękko. [Rewia]. Baliński S. *DzPŻ51* 93:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 17:3. – Hemar M.: Paweł i Gawęł. [Rewia]. [Ostrowski J.] (On). *OB50* 32/33:3. – Hemar M.: Róg obfitości. Grubiński W. *DzPŻ50* 79:3. – Hemar M.: Strach na wróble. [Rewia]. Bogusławski A. *DzPŻ51* 172:3; [Jasieńczyk J.] Pałęcki S. *Życie51* 31:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 31/32:3. – Hemar M.: Trzynastka. [Rewia]. J.S. *DzPŻ51* 248:3; [Jasieńczyk J.?] (sp). *Życie51* 44:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 42:3.

LONDYN. TEATR KUKIEŁEK A. KRUSZEWSKIEJ

7839. Repertuar. Smok i królewna. (Oprac. scen. A. Kruszevska). Bogusławski A. *DzPŻ51* 51 5:3.

LONDYN. TEATR POLSKI M. J. SŁOWACKIEGO

7840. (f.). *DzPŻ50* 26:3 [akcja objazd.]. – (j.n.): Z zamierzeń Teatru im. J. Słowackiego. *Życie51* 12:7. – Krakus. *Życie51* 12:8. – Nowakowski Z. *DzPŻ50* 259:3 [sytuacja finansowa]. – *DzPŻ50* 301:3.

7841. Repertuar. Budzyński W.: Intruz. [Baliński S.] st.b. *DzPŻ50* 102:3; jt. *Życie50* 20:6. – Budzyński W.: Preclarka z Pohulanki. (H.N. – J.). *OB50* 3:3; j. *Życie50* 5:8; Terlecki T. *Wd50* 3:3. – Caillavet G. de, Flers R. de: Ładna historia. Bogusławski A. *DzPŻ51* 152:3; [Jasieńczyk J.] Pałęcki S. *Życie51* 28:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 26:3. – Chudzyński E.: Ul. Podwale 7. Bogusławski A. *DzPŻ51* 13:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 4:3. – Fodor L.: Sekretarka pana prezesa (Mysz kościelna). Grubiński W. *DzPŻ50* 244:3; jt. *Życie50* 43:6; [Ostrowski J.] (On). *OB50* 42:3. – Goldoni C.: Oberżystka (Mirandolina). Bogusławski A. *DzPŻ50* 115:3; [Ostrowski J.] (n). *OB50* 34:3; Zastępca. *Życie50* 23:6. – [Konarski F.] Ref-Ren: Bonjour Everybody. [Rewia]. [Ostrowski J.] Jordan J. *OB51* 48:6. – Lengfelder, Tisch: Czemu kłamiesz, kochanie. Leo J. *DzPŻ51* 77:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 14:3. – Lisiewicz T.: Skórka z pomarańczy. Bogusławski A. *DzPŻ50* 126:3; [Ostrowski J.] (On). *OB50* 22:3; Zastępca. *Życie50* 24:5. – Listy do Matki. [Montaż utworów

J. Słowackiego. Oprac. L. Kielanowski]. [Baliński S.] st. bal. *DzPŻ50* 118:3; J.Cz. *Życie50* 24:4–5; Terlecki T. *Wd50* 27:3. – Morozowicz-Szczepkowska M.: Sprawa Moniki. Bogusławski A. *DzPŻ51* 208:3; [Jasieńczyk J.] (ps). *Życie51* 39:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 37:3. – Perzyński W.: Lekkomysłna siostra. Bogusławski A. *DzPŻ51* 68:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 14:3; Tokarski J. *Życie51* 13:4. – Peyret-Chappuis Ch.: Po co przyszedł Judyto? Bogusławski A. *DzPŻ50* 302:3. – Sadek N.: Kwatery nad Adriatykiem. Baliński S., Orliński A. *DzPŻ50* 83:2; Grubiński W. *DzPŻ50* 74:3; Tokarski J. *Życie50* 14:6. – Sadek N.: Markietanki. Święcicki M. *DzPŻ51* 303:3. – Shaw G.B.: Mąż przeznaczenia. Bogusławski A. *DzPŻ51* 155:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 27:3. – Szaniawski J.: Most. Święcicki M. *DzPŻ51* 300:3. – Zawieyski J.: Rozdroże miłości. Sowiński K. *OB50* 9:3; Terlecki T. *Wd50* 13:3; Tokarski J. *Życie50* 10:6; W.W. *MP50* 149:9. – Żeromski S.: Grzech. Bogusławski A. *DzPŻ51* 290:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 50:4–5; Terlecki T. *Wd51* 51/52:7.

LONDYN. TEATR SZTUK CZYTANYCH

7842. Terlecki T.: Teatr Sztuk Czytanych. *Wd51* 27:3 [omów. działaln.]. – [Id.]. *Wd51* 50:3. – Repertuar. Jabłoński M.Z.: Dziwna zbrodnia Marka Polury. [Ostrowski J.] J.O.N. *Życie51* 10:9–10; (P). *DzPŻ51* 40:3. – Jabłoński M.Z.: Geometria Lagerfuehrera Frischa. [Ostrowski J.] J.O.N. *Życie51* 16:3. – Krasieński Z.: Nieboska komedia. Grubiński W. *DzPŻ51* 259:3; – *OB51* 44:6. – Mackiewicz S.: Melina. Bielatowicz J. *Życie51* 25:4; Zbyszewski K. *DzPŻ51* 143:3. – Malard Z., Malard C.: Bóg żywy. Tł. A. Rybicki. Bogusławski A. *DzPŻ51* 73:3; Tokarski J. *Życie51* 13:4.

LONDYN. ZESPOŁY AMATORSKIE

7843. Repertuar. Fredro A.: Śluby paniejskie. [Fragm.]. Fredro A.: Zemsta. [Fragm.]. Grubiński W. *DzPŻ51* 276:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 47:3; Terlecki T. *Wd51* 50:3 [wyk. przez uczniów szk.]. – Rydel L.: Betlejem polskie. M.Św. *DzPŻ51* 22:2. – Wyspiański S.: Wesele. Beckowa J. *Wd51* 41:3; Grubiński W. *DzPŻ51* 223:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 40:4–5; Steben. *OB51* 36:4 [wystaw. przez młodzież kursu wakacyjnego].

KONTAKTY TEATRALNE Z ZAGRANICĄ

AMERYKA

7844. Wwstawienia dramatu polskie-

go. Mickiewicz A. Dziady. *Wd51* 48:4 [o trzech przedst. w Buffalo w reż. A. Janty]. – Wy-

spiański S.: Wesele. Nowakowski T. *DzPZ51* 91:3; [Ostrowski J.] (On). *OB51* 22:3; – *Wd51* 20:4 [w Pittsburghu w Teatrze Playhouse].

BRAZYLIA

7845. Wystawienia dramatu polskiego. Cwojdziański A.: *Freuda teoria snów*. *Wd51* 35/36:4 [w Rio de Janeiro w Teatrze de Bolso].

BUŁGARIA

7846. Wystawienia dramatu polskiego. Kruczkowski L.: Niemcy. *TgP51* 15:5, 21:2; *TrL51* 136:2 [not. o premierze]; *TrL51* 90:1 [not. o wyjeździe autora na premierę].

CHINY

7847. Młodzieżowy Zespół Artystyczny Chińskiej Republiki Ludowej – występy w Polsce. Czang Jib-Ci. *Exp51* 314:1–2; *ExW51* 313:1–2 [wyw. z aktorem, rozm. W.L. Liksza]. – Czou Wei-czi. *ExW51* 319:3 [wyw.; rozm. (esha)]. – Dzeduszycki W.: Wieczór baletowo-operowy chińskiego zespołu. *GR51* 328:6 [we Wr.]. – (ESHA): Jak powstał chiński zespół młodzieżowy? *ExW51* 317:4. – (hace.). *GWb51* 318:3 [spraw. z wyst. na Wybrz.]. – Morawska J.: Stary i młody teatr chiński. *NŚw51* 51:1–2. – Pauksza E. *Exp51* 325:4 [w Pozn.]. – Statter M. *GK51* 326:4 [w Kr.]. – WiDz. *SprL51* 46:1. – [Zbijewska K.] Kr.Zb. *DzP51* 326:6 [ze spotkania artystów z L. Solskim].

CZECHOSŁOWACJA

7848. Czeski Cieszyn. Těšinské divadlo – występy w Polsce. Reper-tuar. Drda J.: Igraszki z diabłem. Hierowski Z. *ŻL51* 7:14; (ir.). *EK Krak51* 96:2 [not.; w Bielsku]; *KCodz51* 28:6 [w pol. Cieszynie]. – Jelinek V.: Z jednej kromki. Dutkiewicz L. *TrL50* 25:6. – Neumann O.: Dina Müllheimowa. Jacoby H. *KCodz50* 155:5 [w Gliwicach].

7849. Praga. Divadélko Spejbla a Hurvinka – występy w Polsce. (a). *ŻB50* 173:6 [w Białymstoku]. – [Id.]. *ŻO50* 180:6 [w Olszt.]. – Beylin K.: Czarodziej Skupa i jego lalki. *ExW50* 154:3. – Dostatni J. *TdLit50* 25:3 [w Lubl.]. – [Grodzicki A.] A.G. *KW150* 154:2 [w W-wie]. – [Jakubiszyn A.] (aj). *PolZbr50* 152:6. – (J.K.). *SŁ50* 154:2 [w Kielcach]. – Karczewska-Markiewicz Z. *Rpl50* 152:3. – (i). *ŻR50* 160:6 [w Kielcach]. – Rogowski Z. *P50* 272:11. – Skupa J. *EK Krak50*

161:1 [wyw.; rozm. (bp)]. – [Id.]. *IKP50* 179:4 [wyw.]. – [Id.]. *NRz50* 162:4 [wyw.; rozm. R. Stachnik]. – [Id.]. *ŻB50* 170:6 [wyw.; rozm. (a)]. – [Id.]. *ŻLubel50* 167:6 [wyw.; rozm. (hs)]. – [Wysocki A.W.] (Wys.). *ŻW50* 153:3. – Zechenter W. *EK Krak50* 163:3 [w Kr.].

7850. Wystawienia dramatu polskiego. -alk-. Pol'ske divadelné hry na Slovensku. *NPI50* 9:21 [od r. 1945]. – Fredro A.: Pan Jowialski. Kopecký J. *LdNov50* 168:4 [w Komorní divadlo w Pradze]; – *KW150* 183:4. – Kruczkowski L.: Niemcy. (h). *GŁ50* 122:3 [wyst. w Czes. Cieszynie]; Kopecký J. *LdNov50* 262:7; Tesař J. *LdNov50* 303:7; Warnecki J. *EK Krak51* 13:4; *Exp51* 20:4; *ExW51* 11:4 [wyw. nt. reż. sztuki w Pradze; rozm. (Woy)]; – *NK150* 19:11 [not. o słuch. rad. w Brnie i Ostrawie]. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Podolska M. *TrTg51* 38:1 [w Czes. Cieszynie]. – Słomeczyński M.: Hallo Freddie! *ŻL51* 19:15 [not. o przedst. w Pradze].

FRANCJA

7851. Wystawienia dramatu polskiego. Hemar M.: Cud biednych ludzi. *Wd50* 15/16:6 [wyst. w teatrze alzackim Centre Dramatique de l'Est]. – Kruczkowski L.: Niemcy. Domerque C. *NŚw50* 5:3; [Id.]. *ŻW50* 310:3; – Kałużyński Z. *T51* 4/5:124–31; – *NK150* 38:9; *PA50* 30:19, 31:23; *T50* 12:80 [not. o wyst. w Théâtre Verlaine w Paryżu].

NIEMCY

7852. Drezno. Państwowy Teatr Dramatyczny. (esha). *EK Krak51* 250:2 [o akcji odgruzowywania Wwy przez zespół niem.]. – [Id.]. *Exp51* 250:1–2; *ExW51* 249:1, 2 [akcja odgruzowywania]. – (es-pe): Spotkanie dziennikarzy z artystami niemieckimi. *GK51* 254:4 [w Kr.]. – Kuryluk J. *WiŻ51* 11:978–9. – (O). *DzŁ51* 252:5 [spraw. z konf. prasowej]. – Powońcki S. *DzŁ51* 248:3. – Rogalski A.: Wrażenia z pobytu aktorów niemieckich w Polsce. *PrzZ51* 3:625–6 [wypow. M. Zimmeringa]. – (wp). *SłP51* 249:5 [rozmowa nt. wrażeń z Wwy]. – [Wysocki A.W.] (Wys.). *ŻW51* 246:4. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP51* 253:6 [zapow. przyjazdu do Kr.]. – [Id.]. *DzP51* 255:2 [spraw. ze spotkania aktorów Kr. z zespołem niem.]. – Zimmering M.: Niemieccy artyści w Polsce. *T51* 9/10:115–7 [art. przedr. z czas. *Tägliche Rundschau* z 5–6 X]. – *TrL51* 256:3 [not. o przybyciu zespołu do Wwy]. – *TZi51* 17:17–8 [spraw. z wyst. gościnnych]. – Reper-tuar. Kruczkowski L. Niemcy. Lessing G.E.:

Emilia Galotti, Beylin K. *ExW51* 250:4; Górski J.A. *Dziś51* 40:8; Greń Z. *ŻL51* 19:12; Koprowski J. *GłR51* 253:4; [Id.], Chyliński Z. *GłR51* 251:6; Kwiatkowski T. *OdAZ51* 40:2; Kydryński L. *TrR51* 259:4; Markowski M. *DzZ51* 246:4; Płaczkowski A. *ŻW51* 251:4; Podhorska-Okotów S. *KCodz51* 249:3, 250:4; [Powołocki S.] *St.P.* *DzŁ51* 253:7; Rowiński A. *GłSz51* 249:6; [Id.], *GR51* 249:2; *SŁ51* 249:4; Sowiński A. *NKl51* 39:8; [Id.], *TrWol51* 39:9; Starzyński S. *SzM51* 230:3; Surówka B. *DzZ51* 256:4; [Szczepański J.A.] *Jaszcz. TrL51* 260:4, 261:4; Wójcicki B. *ŻW51* 249:3; Wysocki A.W. *Ś51* 10:14. – Zastępca. *TgP51* 41:3; [Zbijewska K.] (zb). *DzP51* 254:2; Zechenter W. *EKraK51* 259:4

7852a. Wystawienia dramatu polskiego. Kruczkowski L.: Niemcy. Koźniewski K. *P50* 249:10; Szczepański J.A. *T50* 1:39–59 [w Berlinie]. – *GPM50* 179:1 [not. o wystawieniu sztuki w 13 teatrach NRD]. – *TZt51* 5:31–3 [not. o premierze w Halle]. – *TZt51* 20:14 [w Wittenberdze]. – Rojewski J.: Tysiąc walecznych. *BIPol51* 10:36–7 [w Berlinie]. – Tam A.: Zwykła sprawa. Axer E. *ExW51* 307:1 [wyw.; rozm. (Woy)]; (Woy). *ExW51* 324:1 [w Berlinie].

WĘGRY

7853. Wystawienia dramatu polskiego. Wydrzyński A.: Salon pani Klementyny. *SŁP51* 148:2; *TrL51* 143:2; *TgP51* 25:5 [w Budapeszcie w teatrze „Vidam”].

WIELKA BRYTANIA

7854. Wystawienia dramatu polskiego. Hemar M.: Cud biednych ludzi. Mackiewicz S. *Wd51* 23:3 [w Londynie – Ealing]. – Jabłoński Z.M.: Before you die at three. A.W. *OB51* 41:3 [w Londynie]. – Kruczkowski L.: Niemcy. Stefańska M. *Ś51* 11:9; T.T. *DzPZ51* 255:3 [w Londynie].

WŁOCHY

7855. [Zbijewska K.] (zb). *DzP51* 69:6 [not. o wizycie A. Zennaro w Kr.].

ZSRR

7856. Czirkow B. *ExP51* 287:4 [wyw.; rozm. W. Liksza]. – Krzemieniecka I. *Exll50* 307:4 [wyw.; rozm. A.]. – L. Vivien i J. Kurnakowicz snują wspomnienia z dawnych lat. (W kuluarach Teatru Narodowego). *ExW51* 306:3 [w Wwie]. – Zamkow L. *GK51* 333:4

[wyw. nt. reż. radz.; rozm. M. Statter]. – [Zbijewska K.] (zb). *DzP51* 285:4 [B. Czirkow w Kr.].

7857. Kijów. Ukraiński Teatr im. I. Franki – występy w Polsce. Artyści Ukraińskiego Teatru im. Iwana Franki w rysunkach Edwarda Głowackiego. *NKl51* 1:10. – Butryńczuk B. *T51* 1:50–60. – Cukier H. *GR50* 357:2 [o wyst. we Wr.]. – Czabanienko I. *Pj51* 2:6 [wyw.; rozm. J. Kuryluk]. – [Id.], *ŻW50* 337:3 [wyw.; rozm. (Wys.)]. – [Dziedziec J.] (jd). *KCodz50* 339:3 [spraw. z konf. prasowej]. – Greń Z. *OdAZ51* 1:2 [wyst. w Kr.]. – Hnat J. *DzZ51* 8:2 [wyw. nt. wizyty teatru w Pol.]. – [Id.], *EKraK50* 338:2; *ExP50* 1409:2 [wyw. nt. repert.; rozm. (k.b.) właśc. K. Beylin]. – [Id.], *TrL51* 5:6 [o działaln. i rozwoju teatru]. – [Id.], *TrR51* 8:2 [wypow.]. – [Id.], *Wol51* 7:5 [wypow.]. – Ludomirski R. *Wol51* 20:4 [omów. wyst.]. – Markowski M.: Teatr realizmu socjalistycznego. *DzP50* 351:6 [zarys hist. teatru]. – [Id.], *Rpl50* 337:3. – Rowiński A. *ETg50* 48:1 [o przyjeździe teatru do Kr.]. – [Id.], *GłWb50* 338:4. – [Id.], *GPz50* 337:3. – [Id.], *TdLit50* 48:3. – Rubach L. *Stol50* 51/52:11. – Sarniecki T. *WolaL51* 6:4. – Szydłowski R. *NKl50* 39:3–4. – Treugutt S.: Praktyka realizmu teatralnego. *NKl50* 40:9–10. – Vogler H. *GK50* 354:6. – Wójcicki B. *ŻW51* 2:2. – Zechenter W. *EKraK50* 358:2 [w Kr.]. – *Pj51* 3:6 [wypow. o Teatrze im. I. Franki: A. Bardinięgo, E. Barszczewskiej, B. Dąbrowskiego, K. Lubieńskiej, M. Wyrzykowskiego].

7858. Repertuar. Bäs J.: Profesor Bujko. Beylin K. *ExW51* 6:4; Frühling J. *ŻW51* 1:4; Grodzicki A. *KCodz51* 4 [właśc. 5]:3; Sarniecki T. *WolaL51* 4:5; Szydłowski R. *TrL51* 4:4. – Franko I.: Skradzione szczęście. Beylin K. *ExW50* 351:4; Krzywicka I. *Rpl50* 344:3; Kuryluk J. *KCodz50* 350:3; Sarniecki T. *WolaL51* 2:4; Szydłowski R. *TrL50* 343:6; Vogler H. *GK50* 357:4; Wójcicki B. *ŻW50* 344:3. – Karpenko-Karij I.: Marcin Borula. Krzywicka I. *Rpl50* 348:3; Kuryluk J. *KCodz50* 350:3–4; Płaczkowski A. *ŻW50* 346:4; Szydłowski R. *TrL50* 346:6. – Kornijęuk A.: Kalinowy gaj. Beylin K. *ExW50* 344:4; Czanagerle M. *Pj50* 50:11; Krzywicka I. *Rpl50* 340:3; Iasota G. *SzM50* 194:2; Moldauer J. *GPz51* 1:9; Stefański S. *GłR50* 347:5; Surówka B. *DzZ50* 351:6; Szydłowski R. *TrL50* 340:6; (ts). *TrR50* 350:4; Wójcicki B. *ŻW50* 342:2. – Kornijęuk A.: Makar Dubrawa. Krzywicka I. *Rpl50* 344:3;

(ts). *TrR50* 351:5; Wójcicki B. *ŻW50* 344:3; Zastępcza. *GłW51* 2:2. – Kornijčuk A.: Płaton Kreczet. Krzywicka I. *Rpl50* 348:3; Kuryluk J. *KCodz50* 350:4; Szydłowski R. *TrL50* 347:6; [Id.]. *TrWol51* 1:9. – Ostrovskij A.: Ostatnia ofiara. Beylin K. *ExW51* 6:4; Grodzicki A. *KCodz51* 4 [właśc. 5]:3; Sarnecki T. *WolaL51* 3:4; Szydłowski R. *TrL51* 3:6.

7859. Leningrad. Teatr im. A. Puszkińska – występy w Polsce. Beylin K. *ExW51* 308:3 [omów. przedst. złożonego z fragm. sztuk]. – Bratny R. *NKl51* 48:5. – Dąbrowski B. *Pj51* 51/52:18 [refleksje po wyst.]. – Dzieduszycki W. *SłPol51* 319:4. – Frühling J. *ŻW51* 307:3. – Grodzicki A. *KCodz51* 308:4 [omów. przedst. złożonego z fragm. sztuk]. – Kwiatkowski T. *OdAZ51* 51:1. – Laskowska W. *Pj51* 51/52:18. – [Lutogniewski T.] (tel). *Spril51* 44:1. – Maśliński J. *ŻL51* 24:5. – [Podhorska-Okołów S.] S.P.O. *KCodz51* 306 [właśc. 305]:3 [spraw. ze spotkania z aktorami pol.]. – [Id.]. *ModaŻ51* 35:7. – Pomianowski J. *TrWol51* 49:9. – Schiller L.: Wielkie przeżycie. *GB51* 90:6; *GłR51* 323:3; *GłSz51* 321:4; *GłWb51* 322:6; *SłL51* 324:6; *ŚMy51* 7:3; *TrR51* 322:4; *Wid(dod)51* 35:1. – Skorobogatow K. *DzZ51* 300:4. – Szczepański J.A. *T51* 11/12:3–13. – Szydłowski R. *TrL51* 329:4 [omów. przedst. złożonego z fragm. sztuk]. – Wysocki A.W. *ŻW51* 296:4. – *Spril51* 45:1 [wypow. po wyst. gościnnych we Wr.: I. Bołtuć-Staszewskiej, M. Jakóbca, I. Machowskiego, J. Rotbauma]. – *Wol51* 279:4 [wypow.: H. Injutina, W. Merkurjewa, N. Simonowa, J. Tołubiejewa].

7860. Repertuar. Lavrenev B.: Głos Ameryki. Greń Z. *DzZ51* 320:4; L.M. *GłP51* 264:4; Surówka B. *DzZ(wiecz)51* 290:3; Szydłowski R. *NKl51* 50:8–9; [Id.]. *TrL51* 330:4. – Ostrovskij A.: Gorące serce. Beylin K. *ExW51* 304:3; Csató E. *NKl51* 50:8; Degal A. *Wol51* 279:4; Frühling J. *ŻW51* 302:3; Grodzicki A. *KCodz51* 304 [właśc. 303]:3; L.M. *GłP51* 257:4; Starzyński S. *SzM51* 286:2; Szydłowski R. *TrL51* 323:4. – Shakespeare W.: Wieczór Trzech Króli. Beylin K. *ExW51* 321:3; Frühling J. *ŻW51* 319:3; Grodzicki A. *KCodz51* 321:3; L.M. *GłP51* 275:4; Szydłowski R. *TrL51* 342:6. – Tolstoj L.: Żywy trup. Beylin K. *ExW51* 306:3; Degal A. *Wol51* 283:5; Frühling J.

ZW51 306:3; Grodzicki A. *KCodz51* 306:3; L.M. *GłP51* 260:6; [Sadkowski W.] Rola Wacław. *PrzPowsz51* t. 232 12:434–7; Szarzyński S. *SzM51* 288:2; [Szczepański J.A.] Jaszc. *TrL51* 326:4. – Višnevskij V.: Niezapomniany rok 1919. Balicki S.W. *Ś51* 19:9; Beylin K. *ExW51* 302:6; Cukier H. *Spril51* 44:2–3; Degal A. *Wol51* 270:5; Frühling J. *ŻW51* 300:3; Grodzicki A. *KCodz51* 301:3; L.M. *GłP51* 256:4; Litewska C. *TrWol51* 48:9; (mb). *ŻWol51* 303:4; Rowiński A. *GPm51* 305:6; [Id.]. *NRz51* 303:6; Surówka B. *DzZ(wiecz)51* 286:2; Szarzyński S. *SzM51* 278:2; [Szczepański J.A.] Jaszc. *TrL51* 320:4; Treugutt S. *NKl51* 49:4.

7861. Moskwa. Moskiewski Teatr Dramatyczny – występy w Polsce. Repertuar. Arbuzov A.: Tania. Gusev V.: Wiosna w Moskwie. Lope de Vega: Pies ogrodnika. Szczawiej J. *Wwa50* 1:6, 2:6.

7862. Moskwa. Państwowy Centralny Teatr Lalek – występy w Polsce. Kott J.: Obrazcow i lalki. *TL50* 2/3:67–9. – Obrazcow S.: O ludziach i sztuce w Polsce. *TL50* 2/3:102–4 [wypow. o pobycie w Pol.]. – [Id.]: Pozdrowienie dla narodu polskiego. *TL50* 2/3:3. – Schabowski Cz. *TL50* 2/3:65–6. – Szmaglewska S. *TL50* 2/3:64–5. – Sztadynger J.: Po wizycie Obrazcowa w Polsce. *TL50* 2/3:58–63.

ZESPOŁY RADZIECKIE W POLSCE

7863. Legnica. Rosyjski Teatr Dramatyczny. Dzieduszycki W. *SłPol51* 138:6 [wyst. we Wr.]. – [Jordan F.] F.J. *KSz50* 168:3 [wyst. w Szczec.]. – Wirpsza W. *GłSz51* 174:5 [wyst. w Szczec.]. – *SłPol51* 295:4 [not. o wyst. w Wałbrz.]. – *Wol51* 62:5 [not. o wyst. w Wwie]. – *ŻCz51* 277:6 [spraw. z wyst. w Częst.].

7864. Repertuar. Gorkij M.: Wrogowie. Jan Krzysztof. *GR50* 111:2. – Kornijčuk A.: Kalmowy gaj. Dzieduszycki W. *SłPol50* 335:3; [Jordan F.] F.J. *KSz51* 168:3. – Lavrenev B.: Głos Ameryki. Kaczmarek B. *SłPol50* 110:4; – *GłSz50* 156:4. – Ostrovskij A.: Las. [Jordan F.] F.J. *KSz51* 163:4; Wirpsza W. *GłSz51* 162:5. – Sobko V.: Za drugim frontem. Kornreich A. *KSz51* 172:4. – Kwaśniewski T. *ŻCz51* 279:6. – Sofronov A.: W pewnym mieście. Jordan F. *KSz51* 173:3.

TEATR RADIOWY

OGÓLNE

7865. Andrzejowski Z. *KCodz50* 171:4;

KWl50 172:3 [z działaln. Teatru Wyobraźni]. – Borowski K.: Kto zawinił? *RiŚ51* 31:5 [krytyka

i postulaty]; [dysk. w nawiąz. do art.]: Andrzejowski Z. *KCodz51* 236:5; Winczorkówna J. *RiS51* 35:2, S.R., 38:8–9, Węgrzyn A., 42:8, Byrski T., 45:8–9, Pietrzykowski L., 46:8–9, Chojnacki J., 47:9. – [Bury S.E.] Polanica S. *ŻL51* 12:6 [omów. słuch. z V 51]. – Byrski T.: Wytyczne prace realizatora radiowego. *PrzR51* 1:8–11, 2:9–13, 4:15–25. – [Id.]: Z warsztatu reżysera radiowego. *RiS50* 3–5. – Falkowski Z.: O recytacji. *PrzR51* 5:14–9. – (Ibis): Przesłuchiwanie słuchowiska. *ŻW51* 65:4. – [Id.]: Teatr bez widzów. *ŻW51* 58:6. – Kopalko Z.: Ilustracja muzyczna w dramacie radiowym. *PrzR51* 4:9–14. – Leśnodorski Z.: Zagadnienia teatru radiowego. *T51* 2:83–93. – Sauk J.: Za kulisami teatru radiowego. *NTor51* 11:1. – Szczepankiewicz J.: Jak walczyć z analfabetyzmem poetyckim. *DzLit50* 11:2.

7866. Repertuar. Babaevskij S.: Kawaler Złotej Gwiazdy. Andrzejowski Z. *KW150* 249:6. – Bałucki M.: Klub kawalerów. Andrzejowski Z. *KCodz51* 90:4. – Bliziński J.: Rozbitki. Andrzejowski Z. *KCodz51* 266:5. – Bulgakov M.: Ostatnie dni. Andrzejowski Z. *KCodz50* 352:4. – Daudet A.: Tartarin z Tarasconu. [Krzemińska W.] W.K. *Spril51* 2:4. – Fast H.: Amerykanin. Andrzejowski Z. *KCodz51* 230:5. – Flaubert G.: Pani Bovary. Andrzejowski Z. *KCodz51* 43:4. – Fredro A.: Mąż i żona. Andrzejowski Z. *KCodz51* 167:4. – Fredro A.: Nowy Don Kichot. Andrzejowski Z. *KCodz51* 90:4. – Fredro A.: Pan Geldhab. Andrzejowski Z. *KCodz51* 149:4. – Gor'kij M.: Mieszczanie. Andrzejowski Z. *KCodz50* 235:6; *KW150* 235:6; [Id.], *KCodz50* 306:4. – Gozda wa Z., Stępień W.: Śluby murarskie, czyli Wodewil warszawski. Andrzejowski Z. *KCodz51* 174:5; [Id.], *KW150* 258:2. – Hauptmann G.: Tkacze. Andrzejowski Z. *KCodz51* 104:5. – Komedia rybakowska nowa. (Adapt. rad. J. Petry). Andrzejowski Z. *KCodz51* 64:4. – Kraszewski J.I.: Masław. Andrzejowski Z. *KCodz51* 78:4. – Kruczkowski L.: Kordian i cham. Andrzejowski Z. *KCodz51* 132:6. – Lemontov M.:

Bohater naszych czasów. Andrzejowski Z. *KCodz51* 111:4. – Lutowski J.: Próba sił. Andrzejowski Z. *KCodz51* 254:5. – Makarenko A.: Poemat pedagogiczny. Andrzejowski Z. *KCodz51* 224:4; [Krzemińska W.] W.K. *Spril51* 38:4. – Maliszewski A.: Wczoraj i przedwczoraj. Andrzejowski Z. *KCodz51* 254:5. – Mdivani G.: Ludzie dobrej woli. Andrzejowski Z. *KCodz51* 183:4. – Nexó M. Andersen: Czerwony Morten. Andrzejowski Z. *KCodz51* 167:4. – Odets C.: Czekamy na Lefty'ego. Andrzejowski Z. *KCodz51* 155:4. – Ostrovskij A.: Feralny dzień. Andrzejowski Z. *KCodz51* 57:4. – Ostromęcki B., Serkowska M.: Młoda Warszawa. Andrzejowski Z. *KCodz51* 224:4. – Pogodin N.: Człowiek z karabinem. Andrzejowski Z. *KCodz50* 317:5; [Krzemińska W.] W.K. *Spril51* 42:3. – Pomianowski J., Wolin M.: Faryzeusze i grzesznik. Andrzejowski Z. *KCodz51* 160:4. – Potocki J.: Rękopis znaleziony w Saragossie. [Andrzejowski Z.] ZAN. *KCodz51* 327:4. – Prus B.: Emancypantki. (Adapt. rad. Z. Zawadzkiej pt. Dusze i pieniądze). Andrzejowski Z. *KCodz51* 139:5. – Prus B.: Memento. Andrzejowski Z. *KCodz51* 230:5. – Puszklin i Mickiewicz. [Montaż słowno-muz.]. Dzieduszycki W. *SłPol50* 50:4. – Putrament J.: Rzeczywistość. Andrzejowski Z. *KCodz51* 260:5. – Rojewski J.: Tysiąc walecznych. Andrzejowski Z. *KCodz51* 125:4. – Rolland R.: Colas Breignon. Andrzejowski Z. *KCodz50* 299:7; *KW150* 299:4. – Seghers A.: Ocalenie. (Oprac. A. Bohdziewicz). Andrzejowski Z. *KCodz51* 149:4. – Simonov K.: Obcy cień. Andrzejowski Z. *KCodz51* 84:5. – Uspenskij A.: Przyjaciele. Andrzejowski Z. *KCodz51* 266:5. – Vinogradov A.: Potępienie Paganiniego. Andrzejowski Z. *KCodz51* 14:6. – Warniński J.: Zwycięstwo. Andrzejowski Z. *KCodz51* 90:4. – Wydrzyński A.: Salon pani Klementyny. Andrzejowski Z. *KCodz51* 50:4. – Żeromski S.: Doktor Piotr. Andrzejowski Z. *KCodz50* 278:4; *KW150* 278:2. – Żółkiewska W.: Awans. Andrzejowski Z. *KCodz51* 155:4.

LUDZIE TEATRU

OGÓLNE

7867. Kreczmar J. *KCodz51* 143:4 [wyw. nt. aktorstwa pol.; rozm. Mar.]. – W.P. *SłP51* 50:3 [rep. ze Schroniska Artystów-Weteranów Scen Pol. im. W. Bogusławskiego w Chylicach]. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej ... o nadaniu Orderu „Sztandar

Pracy” I kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58 [K. Adwentowiczowi, L. Schillerowi, A. Zelwerowiczowi]. – Zarządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej ... o nadaniu Orderu Sztandaru Pracy II kl. *MnP50* nr A–6 poz. 58 [N. Andrycz, E. Barszczewskiej, B. Dąbrowskiemu, M. Cwiklińskiej, I. Kamińskiej, I. Gallowi, K. Fryczowi, J. Krecz-

marowi, M. Wyrzykowskiemu]. – *ŚŻ50* 1:2 [wyw. z aktorami Teatru Śl.].

ADWENTOWICZ KAROL

7868. Ku czci Karola Adwentowicza. W pięćdziesięciolecie pracy teatralnej. (Z ramienia Komitetu Wykon. 55-letniego [!] Jubileuszu K. Adwentowicza red. zespół. Oprac. J. Saloni). Łódź 50, s. 96, 8 nlb., tabl. 15.

Ludwik Solski do Jubilata [Przemówienie]. – Kruczkowski L.: Na jubileusz K.A. Małański L.: Głos robotnika. Leszczyński J.: „O gdzieżeś młodości...” Ordyński R.: W poszukiwaniu człowieka. Saloni J.: K.A. Szkic biograficzny. Schiller L.: K. Adwentowiczowi. Rulikowski M.: A. po tej i tamtej stronie rampy. Grzymała-Siedlecki A.: K.A.; Więzienne miesiące A. Zygulski Z.: Ze wspomnień o K.A. Sokolich-Wroczyński J.: K.A. w robotniczej Łodzi. Balicki S.W.: Trzy spotkania krakowskie. Dąbrowski S.: Role K.A. od 1894 do 1950 roku.

7869. Balicki S.W.: Trzy spotkania krakowskie z K.A. *DzLit50* 10:2. – Beylin K. *ExW50* 59:3. – [Id.] (kar. beyl.): A. wciąż jest młody. *ExW50* 63:4. – [Gołubiew A.] Goa. *TgP50* 10:5. – J.S. *GłR50* 42:5. – Krzywicka I. *Rpl50* 55:3. – [Kydryński J.] Kydr. *P50* 257:11. – Leszczyński J.: „O gdzieżeś, młodości...” *DzŁ50* 63:3; *GłW50* 60:4; *Rpl50* 60:3; *ZmPom50* 62:4. – [Id.]: Zaczęto się w Krynicy. *Zdod50* 10:2. – Makuszyński K.: Szlachetny zbójca Karol Moor – Adwentowicz. [Fragm.]. *Pan(DzŁ)* 50 10:1. – Natanson W. *WczT50* 11:17–20. – [Id.]: Spotkanie na trasie W–Z. *KCodz50* 84:5; *KW50* 85:5. – Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 56:3. – Saloni J. *ŁódźT50* 1:17–8. – Saloni J., Stawowski E. *TdLit50* 8:2. – [Id.]: Twarz i maski Adwentowicza. *Rejsy50* 9:2. – Wywiady. Nowicki Z. *ŻR50* 65:6. – [Id.]: Adwentowicz na łódzkiej scenie. *DzŁ50* 63:3. – Szczawiński J. *StP50* 59:5. – (Woy). *ExW50* 57:3. – *EK Krak50* 61:4; *Exp50* 1130:4. – Jubileusz 55-lecia pracy artystycznej. B.S. *ŚŻ50* 9:2. – (Ibis). *ŻW50* 59:3. – M. *Exl50* 66:4. – M.J. *Exll50* 63:4. – Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 61:3; *KW50* 66:3. – [Id.]. *KW50* 57:3 [art. przed jubil.]. – Przybysławski K. *DzLit50* 9:4. – Raff M. *IKP50* 56:3, 6. – [Szczepański J.A.] Jaszcz. *TrL50* 59:6. – Szletyński H. *T50* 5:18–26. – (tb). *DziśJ* 50 10:11. – [Notatki spraw.]: *DzP50* 61:1; *GK50* 67:8; *Kużn50* 9:7; *KW50* 60:5 [odzn. orderem Polonia Restituta]; *MnP50* nr A–23 poz. 233 [postanowienie o odzn. Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Pol.]; *Odrodz50* 10:8; *Stol50* 10:16; *Szp50* 10:4 [zyczenia od red. Szpl]; *TrL50* 57:6; *TrR*

50 61:6; *ŻW50* 60:1, 65:2, – *ŻW50* 69:4 [podziękowanie K.A.].

ĆWIKLIŃSKA MIECZYŚLAWA

7870. Beylin K. *ExW50* 111:4. – Ćwiklińska M. *P51* 319:9 [wypow. nt. Apelu Pokoju]. – (kb): M.Ć. w Węgorzewie. *Exp50* 1375:3. – Kydr.: Jubileusz „Ćwikły”. *P50* 265:11. – L.Ch. *Rpl50* 115:6. – Lindorf Z.: O najmiłszej „Pani Mieci”. *ExW50* 112:4. – M.J. *Exll50* 117:4 [spraw. z uroczyst. jubil.]. – Natanson W.: Jubileusz M.Ć. *IKP50* 72:5. – [Id.]: Komediodowy teatr Ćwiklińskiej. *PgTJaracza50* Olszt.; *PgTNowego50* Wwa. – Piehowska W.: Ć. znowu w stolicy. *StP50* 70:8. – Podhorska-Okotów S. *KCodz50* 111:4; *KW50* 111:4. – Przybysławski K. *DzP50* 113:4. – Trzciniński T.: O artyźmie i wdzięku. *T50* 5:27–33. – [Id.]: O sztuce aktorskiej Ćwiklińskiej. *DzLit50* 21:5. – [Vogler H.] H.V. *ETg50* 3:6. – [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 14:6. – *DzP50* 116:4 [spraw. z uroczyst. odzn. Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Pol.]. – *MnP50* nr A–53 poz. 591 [postanowienie o odzn.].

JARACZ STEFAN

7871. Stefan Jaracz 1883–1945. Oprac. S.W. Balicki i H. Vogler. Kr. 50 Woj. Komitet Uczczenia Pamięci S. Jaracza, s. 16. Nota biogr. Sokół T.: Pamięci Stefana Jaracza [Wiersz]. Vogler H.: S.J. – artysta ludowy. Jaracz S.: Moja pierwsza rola. Jaracz S.: Teatrowi polskiemu – słowo ostatnie.

7872. Wroczyński K.: O Stefanie Jaraczu. Wspomnienia. [Wwa] 50 Czyt., s. 163, tabl. 17. – Rec.: [Zbijewska K.] Kr. Zb. *OdAZ51* 3:4.

7873. Balicki S.W.: J., jakiego pamiętam. *T50* 8/9/10:181–208. – Beylin K.: Postępowa droga S.J. *EK Krak50* 259:3; *Exp50* 1329:3; *ExW50* 256:3. – Bonacka E. *TrR50* 256:6. – Brayer A.: Dzieciństwo i młodzieńcze lata S.J. *EK Krak50* 262:3. – [Id.]: Gdy J. – Szejnk nawiedził Kraków. *DzP50* 305:6. – [Id.]: S.J. w „Teatrze Ludowym”. *DzP50* 212:6. – Dąbrowska M.: Gdy wspominam J. *T50* 8/9/10:139–42. – Dąbrowski S. *T50* 8/9/10:5–47. – [Id.]: „Majster” z Ateneum. *PgTAteneum51* Wwa. – Derecki F.: Wielki reformator teatru i bojownik o postępową sztukę. *WolaL51* 208:5. – Dobrowolski W.J.: Wspomnienia o S.J. *ETg50* 37:5. – Dulęba M.: Podteksty. *T50* 8/9/10:176–9. – Jaracz S.: Moja pierwsza rola. *DzLit50* 39:2; *T50* 8/9/10:61–3. – [Id.]: Testament. *T50* 8/9/10:75–83 [ref. na Walny Zjazd Związku

Artystów Scen Pol. pt. „Stare narowy i nowe zagadnienia”. – [Id.]: Z pamiętnika. *T50* 8/9/10:48–60. – Kołoniecki R.: Na drodze J. *DziśJ50* 39/40:10–1. – Krzywicka I. *Rpl50* 256:3. – Krajewski T.: Testament S.J. *Wid(dod)* 51 18:2. – Leszczyński J.: J., ja i Mefisto (Urywek z pamiętnika). *S51* 18:12–3, 21. – Leśnodorski Z.: Trud i walka S.J. *ETg50* 37:5. – Lewicki K.: Studia S.J. w Uniwersytecie Jagiellońskim. *T51* 1:102–3. – Markowski M.: Realizujemy Jego Testament. *GtW50* 221:3. – Mayen J.: J. – „nonparem”. *KCodz51* 218 [właśc. 217]:4. – Podhorska-Okołów S. *KCodz50* 220:3; *KWl50* 220:2. – Promiński M.: Wspomnienie o S.J. *ETg50* 32:4–5. – Sarniecki T.: Twórca teatru społecznego. *WolaL50* 221:5. – Schiller L.: Buntownik i marzyciel. *T50* 8/9/10:85–131. – [Id.]: Wielki artysta i wielki człowiek. *Exl50* 256:4; *GtR50* 256:4; *GK50* 256:3; *GtSz50* 256:6; *Gpm50* 259:6; *GR50* 256:4; *TrR50* 256:6; *WolaL50* 256:5. – Schillerowa I.: S.J. o swojej sztuce. *T50* 8/9/10:170–5. – Starowieyska-Morstinowa Z.: Największa rola J. *TgP50* 41:1. – Straus S.: Zestawienie ról. *T50* 8/9/10:210–37 [za l. 1898–1939]. – Szczepański J.A.: Aktor z ludu i dla ludu. *TrWol50* 39:9. – [Id.]: W służbie teatru ludowego. *TrL50* 255:6. – Szewczyk W. *DzZ51* 13:4 [rec. nr 7/8 *Teatru* pośw. S.J.]. – Szletyński H.: Droga S.J. *T50* 8/9/10:144–60. – Terlecki T.: J. – po pięciu latach. *Wd50* 25:3. – Toeplitz J.: S.J. na ekranie. *F50* 19:3. – Trzciniński T.: J. pierwszy rok aktorstwa. *T50* 8/9/10:161–9. – Tuwim J.: Akakij Akakjewicz. *Probl51* 3:193–4; *T50* 8/9/10:133–8. – Wiktor J. *EKra51* 220:4. – Woyciechowska L. *ExW50* 219:2. – [Id.]: Wielki mistrz sceny S.J. *EKra50* 220:2; *ExP50* 1290:2. – [Wysocki A.W.] A.W.W.: S.J. człowiek i artysta. *ZW50* 256:3. – Uroczystości z okazji rocznicy zgonu. [Podhorska-Okołów S.] (S.P.O.). *KCodz50* 255:3; *KWl50* 255:3 [program]. – *T50* 8/9/10:239–40. – Bielsko. *EKra50* 267:2. – Cieszyn. *KWl50* 278:2. – Kraków. (z.1). *EKra50* 264:1 [odsłonięcie tablicy w Teatrze im. J. Słowackiego]. – *DzP50* 252:4. – *DzP50* 264:3. – Londyn. *OB50* 22:3 [spraw. z wiecz. pośw. S.J.]. – Łódź. *DzL50* 256:1. – *KWl50* 290:3. – Warszawa. *DzP50* 258:3 [deklaracja aktorów w 5 roczn. śmierci S.J.]. – *EKra50* 257:1–2; *Rpl50* 257:1–2; *ZW50* 256:2 [spraw. z akademii]. – *DzP50* 257:1; *GK50* 257:1; *GR50* 257:2; *IKP50* 259:1; *SłP50* 256:3; *ZW50* 257:2 [spraw. z odsłonięcia pomnika S.J. na Cmentarzu Powązkowskim].

MARTYKA STEFAN

7874. Sprawozdania z pogrzebu: *DzL51* 245:1–2; *ExW51* 245:1, 2; *GR51* 245:1–2 [także przemów. wicemin. W. Sokorskiego]; – *SłP51* 245:1; *TrL51* 256:1; – *TrL51* 255:1 [pośm. odzn. Orderem Odrodzenia Pol.]. – Wspomnienia pośmiertne: Andrzejewski J. *ŻKl51* 24:3. – Odolska W. *ExW51* 244:2. – *DziśJ51* 38:2 [wypow. red. *DziśJ*]. – *T51* 9/10:111–2. – Sprawozdania z akademii żałobnych: *DzL51* 245:1 [w Łodzi]. – *ExP51* 244:2 [w Pozn.]. – *GtSz51* 244:1 [w Szczec.]. – *GR51* 244:1 [w Wwie]. – *TrL51* 254:3, 255:3 [w Wwie]. * *Spril51* 32:1 [tekst oświadczenia artystów wr.].

MODRZEJEWSKA HELENA

7875. Brayer A. *WczT50* 11:13–6. – [Id.]: Krakowskie lata H.M. *DzP50* 291:6. – [Id.]: Ostatni występ H.M. *DzP51* 112:6. – [Grydzewski M.] *Scrutator*: Barrymore'owie i M. *Wd51* 49:3. – Heine S.: Ze wspomnień o H.M. *TgP50* 2:10. – Kotarbiński J. *Zdod50* 16:2. – [Id.]: Aktorzy i aktorki. [Fragm.]: Amelia – Maria Stuart – Aniela. *ZmPom50* 98:6. – [Id.]: M. i Sara Bernhardt. *DzB50* 98:3. – Leszczyński J. *ExW51* 279:3. – Modrzejewska H.: [List]. *DziśJ50* 17:10 [do A. Wolskiej]. – Stankiewicz J.: Poznańskie sukcesy H.M. *IKP51* 70:5. – Terlecki T.: „Pani Helena”. *Kl50* 6:67–76. – Żelazowski R. *GtWl50* 98:5; *KSz50* 97:4; *Rpl50* 100:3. – [Id.]: Ze wspomnień artysty o H.M. *DzZ50* 98:8.

SOLSKI LUDWIK

7876. [Beylin K.] (kar. b.): S. – wiecznie młody. *ExW51* 116:3 [sprost. 119:7]. – Brayer A. *EKra51* 228:4. – Dąbrowski S.: Mancewicz – Sosnowski – Solski. *T51* 3:86–99. – Dutkiewicz L.: Mistrz L.S. w Bielsku. *TrR50* 11:6. – Gąssowski A.: S. przy pracy. *PgTPol51* Biel. nr 2. – [Id.]: S. wśród nas. *PgTPol50* Biel. nr 14. – (H. Musz.): S. w anegdocie. *SłPol51* 14:5. – K.J.: S. spędził urlop pod Ostrzeszowem. *GtWl50* 254:4. – Katelbach T.: Film o S. *Wd51* 33:3. – Kuryluk J.: L.S. – światowy unikat teatru. *WiŻ51* 6/7:630. – Kydryński J. *OdAZ51* 18:2. – Leszczyński J.: Dr L.S. laryngolog. *ExW51* 310:4. – Makuszyński K.: Dole i niedole L.S. *T51* 3:73–86. – Marczak-Oborski S.: Od Jontka do Kościuszki. *NKl51* 21:4. – Most: „Grube ryby” w Cieszynie. *IKP51* 26:3. – Natanson W. *KCodz51* 117:6. – [Id.]. *WczT50* 12:26–8. – [Id.]. *ŻL51* 7:10. – Stankiewicz J.: Z najmłodszych lat S. *IKP51*

124:5. — [Wojciechowski A.] (aw): Gdy S. był śpiewakiem. *DzP50* 255:6. — [Id.]: S. i Makużyński. *DzP51* 27:6. — *P51* 316:6–7, 14. — *TgP51* 19:11, 20:8 [sprawa daty urodzenia L.S.]. — *ŻL51* 12:12 [karyk. L.S. w wyk. Z. Pronaszk]. — Jubileusz 75-lecie pracy scenicznej. (Ef.). *DzPŻ51* 147:3 [o uroczyst. w Londynie]. — Głuszek W. *Po prostu51* 23:4. — [Gołubiew A.] Goa. *TgP51* 19:8. — Hollanek A. *ETg51* 17:3. — Jacoby H. *KCodz50* 122:7 [uroczyst. w Gliwicach]. — Krzemińska W. *SprL51* 13:3. — Natanson W. *IKP50* 140:5; *ŚZ50* 3:1. — [Id.]. *KCodz50* 70:4; *KW50* 71:4. — Nowakowski Z.: Jubileusz diabła. *DzPŻ51* 99:2. — Schiller L.: Brylantowy jubileusz L.S. *ETg51* 17:5; *GtR51* 115:4; *SŁ51* 116:6; *TrR51* 114:3. — Sokolich-Wroczyński J. *DzŁ51* 118:1–2. — [Statler M.] Ster. *GK51* 118:11. — Szczepański J.A. *TrL51* 117:6. — [Id.]: Sztandar Pracy dla S. *T51* 4/5:138–40. — Vogler H.: Legenda i rzeczywistość teatru krakowskiego. *ŻL51* 8:11. — W.P.: Tajemnica geniuszu. *Życie51* 21:3. — [Wysocki A.W.] (Wys.). *ŻW51* 119:6. — [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP51* 117:1. — Zechenter W. *EK Krak51* 79:3. — [Id.]. *EK Krak51* 116:3. — [Id.]: Przed jubileuszem najstarszego aktora świata L.S. *DzB51* 78:5. — *TrL51* 142:2 [podziękowanie L.S.]. — Wywiady. (td). *ExW51* 197:6. — (Te.De). *EK Krak51* 195:1 [nt. sportu]. — Wysocki A.W. *ŻW51* 21:5. — Zbijewska K. *DzP50* 38:4; *NPL50* 3:20. — [Zechenter W.] (zech). *GK50* 75:6.

WYRWICZ LEON

7877. Notatki o zgonie: *DzZ(wiecz)51* 78:3. — *EK Krak51* 88:1. — *ExP51* 88:1. — *KCodz51* 90:2. — *P51* 314:10. — *TgP51* 14:10. — Sprawozdanie z pogrzebu: *EK Krak51* 91:5. — Wspomnienia pośmiertne: Dąbrowski S. *T51* 4/5:145–9. — J.D. *Dziś51* 39:9. — Nowakowski Z. *Wd51* 22:2. — Przybysławski K. *OdAZ51* 25:2. — Trzciniński T. *ŻL51* 15:14.

INNI

7878. Andrycz Nina, Kowalski T. *F50* 19:9. — Wywiad. Woy. *ExP50* 1095:3. — Arciszewska Wiktoria. Jubileusz 50-lecia pracy scenicznej. *DzZ51* 269:4. — *ŻCz51* 266:4. — *ŻCz51* 273:6. — Axer Erwin. Das Porträt. *BlPol51* 10:14–5. — *KCodz51* 297:4 [not. o wyjeździe do Berlina]. — Wywiad. [Sowińska B.] (BES). *KCodz51* 212 [właśc. 211]:4 [także z A. Tamem]. — Babel Irena. *DzP50* 192:4 [not. o uzyskaniu dyplomu reż.]. —

Bąbeczyński-Horski Bolesław. *DzŁ51* 13:4 [not. o zgonie]. — Dąbrowski S. *T51* 4/5:145–9 [wspomn. pośm.]. — Bednarska Maria. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 11:6. — Benda Feliks. Brayer A. *DzP50* 340:6. — Borkowski Zbigniew. *ŻLubel50* 140:6 [not. o zgonie]. — Borowski Karol. Jubileusz K.B. *ExW51* 303:4 [35-lecie pracy scen.]. — *TrL51* 95:6 [wypow. K.B. nt. prac i planów artyst.]. — Brusikiewicz Kazimierz. [Smigielski H.] S. *IKP50* 88:6. — Brydziński Wojciech. Axer E.: O kreacji W.B. *NKl51* 21:11. — Brydziński W. *T51* 4/5:65–6 [nt. roli prof. Czaplickiego w sztuce „Tysiąc Walecznych” J. Rojewskiego]. — (K.K.): Sylwetki laureatów Państwowych Nagród Artystycznych. *ExP51* 204:4; *KCodz51* 216 [właśc. 215]:4. — *DzŁ51* 336:2. — Bryliński Stanisław. Jubileusz S.B. *PgTPol50* Szczec. [40-lecie pracy scen.]. — Chodański Juliusz. Wywiad. (Kor). *ExP51* 322:5. — Chojnacka Jadwiga. *TrL51* 160:6 [wypow. nt. planów i prac reż.]. — Chomiński Ignacy. Brayer A. *DzP51* 319:6; *EK Krak51* 229:4 [sylwetka aktorska]. — Choroszczo Zenon. Moszczyński S. *Syr50* 148:2 [wspomn. pośm.]. — **Damięcki Dobiesław**. Notatki o zgonie: *DzB51* 99:2; *DzP51* 100:2; *ExP51* 99:1; *ExW51* 98:1; *NKl51* 16:8; *P51* 315:10; *TrL51* 100:2; *TgP51* 16:2. — Nekrolog: *ŻW51* 100:2. — Wspomnienia pośmiertne: Dąbrowski S. *T51* 7:104–6. — (k.b.). *ExW51* 102:3. — Schiller L.: „Damian”. *DzB51* 101:2; *ŻW51* 100:3. — *KCodz51* 101 [właśc. 100]:2. — Zob. 7711. — **Dankiewicz Elżbieta**. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 155:4. — **Dawison Bogumił**. Dąbrowski S. *T51* 4/5:135–6. — Hahn W.: B.D. w powieści Z. Urbanowskiej. *T51* 4/5:132–5 [„Cudzoziemiec”]. — **Dąbrowski Bronisław**. *TrL51* 95:6 [wypow. nt. prac i planów artyst.]. — Wywiad. [Sowińska B.] (BES). *KCodz51* 203:4. — **Dobrowolski Feliks**. **Dzieduszycki W.**: Jubileusz 30-lecia pracy scenicznej F.D. *StPol51* 127:3. — **Duszyński Jerzy**. Wywiad. (Woy). *EK Krak50* 6:3. — **Dziwoński Edward**. *F51* 47:7 [wypow. nt. aktorstwa teatr. i film.]. — **Frenkiel Mieczysław**. Brayer A. *DzP51* 295:6. — Gall Iwo. *TrL51* 160:6 [wypow. nt. prac i planów artyst.]. — **Garda Jerzy**. Notatki o zgonie: *ExW51* 78:2. — *ŻWol51* 78:2. — Wspomnienie pośmiertne: Dąbrowski S. *T51* 4/5:145–9. — **Gąssowski Aleksander**. *EK Krak51* 214:4 [odzn. Złotym Krzyżem Zasługi]. — **Gembarszewska Maria**. Dąbrowski S. *T51* 7:104–6 [wspomn. pośm.]. — **Gielniewski Mieczysław**. Notatki o zgonie: *ExW51* 41:2. — *TgP51* 5:4. — Wspomnienia pośmiertne: Dąbrowski S.

T51 4/5:145-9. - *ExW51* 31:5. - Gierasinski Romuald. 45-lecie pracy scenicznej. *A.S-ga. TdLit50* 6:3. - J.M-icz. *IKP50* 64:3. - (j.nk). *KCodz50* 52:4. - Goldfaden Abraham. Twórca teatru żydowskiego. *Zdod50* 10:3.

7879. Ilanin Ryszarda. Wywiad. *Woy. Exp50* 1095:3. - Hanuszkiewicz Adam. J. Mor.: Młody Hamlet i młody Karhan. *GłWi50* 352:4. - Hemzaczek Wacław. *TgP51* 14:10 [not. o zgonie]. - Wspomnienia pośmiertne: Dąbrowski S. *T51* 4/5:145-9. - *TL51* 5:62. - Hoffman Antonina. Brayer A. *WczT50* 13/14:27-31. - [Id.]: Drugi debiut A.H. *DzP50* 356:6. - Horowicz Bronisław. [Ostrowski J.] (On). *OB51* 33:3 [działaln. reż.]. - Janowska Alina. Wywiad. *EKra50* 5:3. - Jarosy Fryderyk. Terlecki T. *Wd51* 26:3. - Jasińska-Detkowska Irena. Wywiad. *Exp51* 326:5. - Jaworski Stanisław. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 39:4. - Jednowski Marian. Brayer A. *DzP51* 277:6. - Kamińska Ester Rachel. Broszkiewicz S. *DzZ51* 75:6. - (Hoff). *SłPol51* 7:8 [not. spraw. z akademii we Wr.]. - Hoffmanowa H.M. *Zdod50* 14:2. - Kamińska Ida. [Gołubiew A.] Goa. *TgP50* 8:4. - Wywiad. [Nowicki Z.] *Z.N. DzL50* 73:3. - Kamiński Kazimierz. Brayer A. *DzP51* 247:6. - Kamiński K.: [Wspomnienia]. *T51* 9/10:78-110 [ze wstępem i przypisami oprac. przez S. Dąbrowskiego]. - Schiller L.: Warsztat aktorski K. *T51* 1:32-40. - Karczewski Zdzisław. *TrL51* 95:6 [wypow. Z.K. nt. prac i planów artyst.]. - Wywiad. *Exp50* 1138:5. - Kłońska Antonina. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 139:5. - Kluszewski Jacek. Brayer A.: J.K. pierwszy reżyser krakowskiego teatru. *EKra50* 37:3. - Kondracki Marian. Notatki o zgonie: *Rpl50* 127:5. - *ŻLubel50* 125:6. - Korian Tola. [Pawlikowski M.] *O.P. Życie50* 18:7. - Zahorska S. *Wd50* 22:3. - *Wd51* 24:4 [o koncercie poetyckim w Bottisham]. - Korzeniewski Bohdan. (Woy). *Exp51* 335:1-2 [o wrażeniach B.K. z podróży teatr. po ZSRR]. - Zob. 7775. - Kosiński Włodzimierz. *TgP51* 11:7 [not. o zgonie]. - Dąbrowski S. *T51* 4/5:145-9 [wspomn. pośm.]. - Kotarbiński Józef. Brayer A. *DzP51* 241:6. - Wyszomirski J. *ExpW51* 289:4. - Krasnowiecki Władysław. Wywiady. Osęka J. *SM51* 46:2. - Woyciechowska I. *Exp50* 1249:2. - Kreczmar Jan. Kreczmar J.: Czego nauczyłem się w ZSRR. *Gpm50* 216:6. - [Id.]: [Wypowiedź]. *T51* 4/5:66-8. - [Id.]: Zamierzenia aktora Teatru Polskiego w Warszawie. *Odrodz50* 1:4. - Wywiad. [Sowińska B.] *BES. KCodz51* 203:

4. - Kruszevska Wanda. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 176:4. - Kurnakowicz Jan. Kydryński J.: Osiem krakowskich wcieleń K. *DzP50* 172:4. - Natanson W.: J.K. żegna się z Krakowem. *EKra50* 151:3. - Vogler H.: Lud Krakowa żegna swojego aktora... *ETg50* 25:5. - Wywiad. Janicki J. *Razem50* 5:11. - Leszczyc Tadeusz. Dąbrowski S. *T51* 4/5:145-9 [wspomn. pośm.]. - Leszczyński Jerzy. Leszczyński J.: Ojciec i syn (Z pamiętników L.). *ExpW51* 276:3. - [Id.]: Prawdziwe łyżki Modrzejewskiej (Z pamiętnika J.L.). *ExpW51* 300:4. - Lityńska Elżbieta. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 55:4. - Lochman Stefan. [Nowakowski J.] (nik). *IKP50* 213:4 [wspomn. pośm.]. - Lubieńska Karolina. Lubieńska K.: [Wypowiedź]. *ModaŻ51* 1:3. - Wywiady. (Tom). *KSz51* 159:2. - *ModaŻ51* 1:3. - Łodyński Czesław. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 24:6. - Macherski Włodzimierz. [Zbijewska K.] (Kr. Zb.). *DzP50* 3:6. - Maciejewska Małgorzata. Wywiad. Wiktor B. *Exp50* 1100:4. - Małkowska Hanna. Wywiad. *SłL50* 125:6. - Marso Jadwiga. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 43:4. - Matejko Teofil. *PrŚwielt51* 3/4:78 [nekrolog]. - Michnowska Stefania. Jubileusz 50-lecia pracy artystycznej. M.P. *TrTg50* 9:4. - [Natanson W.] (W.N.). *KWi50* 147:3. - [Id.]. *WczT50* 13/14:51-2. - Wywiad. [Natanson W.] W.N. *DzZ50* 145:4. - Młodziejowska-Szczurkiewiczowa Nuna. Śmigiełski H. *IKP50* 250:2-3. - Obidniak Karol. Wywiad. (B). *Exp51* 20:3. - Orchoń Józef. *DzPZ51* 234:4 [nekrolog]. - Wspomnienia pośmiertne: Ostrowski J. *Wd51* 49:3. - *OB51* 44:2. - Osterwa Juliusz. Brayer A. *DzP51* 131:6. - Michalski K. *PSacra50* 1/4:389-93 [przemów. nad grobem]. - Pawlikowski Tadeusz. Brayer A. *DzP50* 267:6. - Pilarski Józef. Mayen, J. *KCodz51* 194:4. - Sokolicz-Wroczyński J. *Pan(KSz)50* 27:1. - *MnP50* nr A-25 poz. 262 [postanowienie o odznaczeniu Złotym Krzyżem Zasługi]. - Pokrywka-Brzeziński Józef. (b). *IKP51* 137:5 [not. o zgonie]. - Pronaszko Andrzej. Wywiad. (bp). *EKra51* 145:4. - Próchnicka Lidia. [Ostrowski J.] (n): Sukcesy polskich artystów w Chile i U.S.A. *OB51* 29:3. - Rapacki Wincenty. Leszczyński J. *ExpW51* 280:4, 282:4. - Rodziewicz Aleksander. Jubileusz 35-lecia pracy artystycznej. Dereżyński M. *Gpm51* 19:4. - Grzymała-Siedlecki A. *IKP51* 14:4. - *EKra51* 21:4. - *GłWi51* 18:2. - *IKP51* 21:2. - *KCodz51* 21:6. - *PgTZiemiPom51* Bydg. nr 21. - *T51* 4/5:140-1. - Rosiński Bolesław.

- Jubileusz 40-lecia pracy artystycznej. (a). *Exp50* 1161:3 [spraw. z uroczyst. w Gorzowie]. – (Ina). *KCodz50* 90:7; *KW150* 91:2. – Rulikowski Mieczysław. Notatki o zgonie: *ExW51* 20:2. – *NK151* 4:11. – *WolaL51* 17:5. – Wspomnienia pośmiertne: Grabowska M. *RkTNW51* s. 155–8. – *T51* 1:89–91. – Rychterówna Kazimiera. [Grodzicki A.] A.G. *KCodz50* 288:4; *KW150* 288:3. – Rydel Stefan. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 13:6
7880. Sadecki Wiktor. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 162:4. – Schiller Leon. Schiller L.: Obrona i pochwała opery przed laty trzynastu i w dniu dzisiejszym. *Mz51* 3/4:19–27. – Schiller L.: [Wypowiedź]. *ExW51* 132:2. – Wywiad. *SŁL50* 125:6. – *T51* 9/10:72 [karyk., rys. E. Głowacki]. – Selmówna Stanisława. Swinarski A.M.: Dwie tancerki. *T51* 9/10: 131–3. – Siemaszkowa Wanda. Brayer A. *DzP51* 308:6. – Sosnowski Józef. Brayer A. *DzP51* 253:6. – Stebnicka Marta. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 52:4. – Stojowska Ewa. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 8:6. – Szczawiński Władysław. Jubileusz 50-lecia pracy scenicznej. M. *Ex1150* 175:4. – [Wojna-Gwiaździński S.] S.W.G. *DzL50* 173:3. – Notatki o zgonie: *EK Krak51* 125:2. – *ExW51* 124:2. – *KCodz51* 125:2. – *TgP51* 19:11. – Wspomnienia pośmiertne: Dąbrowski S. *T51* 7:104–6. – M. *Ex1151* 124:4. – Sokolicz-Wroczyński J. *DzL51* 123:2. – *IKP51* 124:6. – Szczublewski Józef. *IKP50* 270:6. – Szletyński Henryk. Szletyński H.: [Wypowiedź]. *TrL51* 160:6 [nt. planów artyst.]. – Szpingier Zygmunt. Mroziński J.: Sceniczne obrazy Z.Sz. *GłW150* 159:4. – (O). *Exp50* 1128:4 [przyzn. nagr. artyst. miasta Pozn.]. – Wywiad. Jeszka L. *GPz50* 57:6. – Szyfman Arnold. Szyfman A.: Nowe drogi baletu. *T51* 11/12:64–86 [rys. hist.]. – Śląska Aleksandra. (wi). *KCodz50* 253:3. – Wywiad. (Woy). *EK Krak50* 2:4. – Świerzawski Karol. Maisel W.: Burzliwa młodość K.Ś. *IKP50* 107:3. – Teme Zofia. Słowik Warszawy. *Wd50* 17:4. – *Życie50* 20:6 [spraw. z jubil. 20-lecia pracy artyst.]. – Tkaczyk Jerzy. Wywiad. Woy. *Exp50* 1095:3. – Tom Konrad. Bogustawski A. *DzPŻ51* 139:3. – Terlecki T. *Wd51* 26:3. – Walden Jerzy. Wywiad. [Fenikowski F.] ff. *DzB51* 102:4. – Wierciński Edmund. Artysta i pedagog. *Spril51* 25:1. – Wilczkowski Zygmunt. B.S. *DzZ50* 261:4. – [Natanson W.] W.N. *KCodz50* 262:3. – Wywiad. Natanson W. *IKP50* 278:5. – Wilczyńska Izabela. [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP50* 78:4. – Wilczyński Józef. *ExW51* 20:5 [nekrolog]. – Wojciechowska Bronisława Wywiad. (Kor.). *Exp51* 319:5. – Wołhejko Czesław. Jankowski L. *DzL51* 83:3. – Wołhejko Leon. Zelwerowicz A. *T50* 1:60. – Woźnik Władysław. *Exp51* 239:3. – Wywiady. [Natanson W.] W.N. *DzZ50* 14:4. – [Id.], *KCodz50* 42:4–5. – Wysocka Stanisława. Brayer A. *DzP51* 63:6. – Kuryluk J. *WiŻ51* 4:378–9. – Piehkowska W. *StP51* 67:4. – Podhorska-Okotów S. *KCodz51* 60:3 [spraw. z akademii w Wwie]. – Schiller L. *T51* 4/5:30–49. – [Zbijewska K.] Kr. Zb. *DzP51* 55:6 [spraw. z uroczyst. pogrzebowych w Kr.]. – Wyszomirski Jerzy. A.G. *GłW150* 7:6. – Zahorska Helena. Notatki o zgonie: *DzL51* 8:2. – *ExW51* 7:2. – *KCodz51* 9 [właśc. 3]:3. – *StP51* 7:2. – *TgP51* 3:7. – Wspomnienie pośmiertne: Dąbrowski S. *T51* 4/5:145–9. – Zathay Hugo. Dąbrowski S. *T51* 4/5:145–9 [wspomn. pośm.]. – Zawistowski Roman. Zawistowski R.: [Wypowiedź]. *TrL51* 160:6 [nt. planów artyst.]. – Zelwerowicz Aleksander. (f): Laureaci Państwowych Nagród Artystycznych. *TrL50* 215:2. – Kreczmar J.: Nauczyciel i wychowawca aktorów. *DzZ50* 239:6; *Rpl50* 232:6; *ZmPom50* 235:4; *NPl50* 10:15. – [Id.]. *Zdod50* 32:2. – Wywiad. Woy. *Exp50* 1095:3. – Zintel Zygmunt. [Śmigielski H.] (S). *IKP50* 14:4. – Żelazowski Roman. Brayer A.: Młodzieńcze lata R.Ż. *DzP50* 349:6.

INDEKS OSOBOWY

Opracowały: Janina Formanowicz, Teresa Kwiekowa, Krystyna Marek-Schöneichowa, Krystyna Witkowska

Cyfry oznaczają numery pozycji, czcionki półgrube – pozycje hasłowe.

- (a) zob. Zbaraski Anatol
(a) (*EKrak50*) 2092
(a) (*ExP50*) 7879
(a) (*SzL51*) 110
(a) (*ZB50*) 7828, 7849
(a) (*ZO50*) 2204
A (*Exl150*) 6852
(A) (*ExP50*, *ExP51*) 281, 1134, 2616, 7674
A. (*ETg50*) 6403
A. (*Exl150*, *Exl151*) 6050, 6109, 6429, 6527, 6852,
6916, 6973, 7103, 7172, 7275, 7856
A. A. (*LR51*) 5879
(a. an.) zob. Zbaraski Anatol
A. Anatol zob. Zbaraski Anatol
A. B. (*DziśJ50*) 1263
A. B. (*Rejsy51*) 3613
A. B. (*TrL50*) 5999, 6021
A. B. (*Wieś51*) 6989
A. Bg. zob. Bogusławski Antoni
A. C. 421
A. D. (*Wol50*, *Wol51*) 229, 1515
a. g. (*SłP50*) 203, 324, 4071, 5171, 6946
A. G., (A. G.) zob. Galiś Adam
A. G. zob. Grodzicki August
A. G. (*GłW150*) 7880
A. J. zob. Jakubiszyn Anna
A. J. (*ŻWol51*) 7540
A. J. M. zob. Mikulski Antoni J.
A. K. zob. Kamińska-Spiewakowa Anna
A. K. (*DziśJ51*) 5475
A. K. (*MŚwiel51*) 7234
A. K. (*NKs50*) 199
A. K. (*Rejsy50*) 6759
A. K. (*Wieś50*, *Wieś51*) 4587, 6764, 7234
A. Kic. (*IKP50*) 7718
A. K-s. zob. Kordys A.
A. L. (*Poprosta50*) 7175
A. L. (*SłPol50*) 289
A. Lech zob. Lechicka Anna
A. Ł. (*DziśJ51*) 114
A. Ł. (*GłKat50*) 5023
A. M. zob. Marianowicz Antoni
A. M. (*NK151*) 288
(A. M.) (*GłWb51*) 1121
A. Mar. (*NK151*) 288
A. Międz. (*NK151*) 288
A. Mosz. (*SzM51*) 3882
A. O. zob. Misiotek Edmund
A. Ol. (*SprL51*) 4817
a. p. zob. Pawłowska Anna
A. P. (*DziśJ50*) 4354
A. P. (*GłSz51*) 4508, 7555
A. P. (*SłL51*) 7343
A. P. (*Wid(dod)51*) 7453
A. P. (*ŻW50*) 7791
A. Per. zob. Perłowski Antoni
A. R. zob. Rowiński Aleksander
A. R. (*DziśJ50*) 3150
A. R. (*NK151*) 180
A. R. (*SłP51*) 3532, 6412, 6844, 6847, 7166
A. R. (*T51*) 7695
(A. R.) zob. Rogalski Aleksander
(A. R.) (*ZM51*) 5067
a. s. (*LdNov50*) 110
A. S-ga. (*TdLit50*) 7878
A. Sz. (*ŻSł51*) 168
A. T. (*ŻW51*) 5377
A. W. zob. Włodek Adam
A. W. 6097, 6103
A. W. (*DziśJ50*) 491, 4302, 4310, 5844
A. W. (*Exl150*) 6109
A. W. (*NK151*) 6279
A. W. (*NRz50*) 6109
A. W. (*OB51*) 7854
A. W. (*Rejsy50*) 6109
A. W. (*ŻL51*) 7087
A. W. W. zob. Wysocki Adam Witold
(A. W. W.) (*ŻW50*) 7784
A. Z. zob. Zajączkowski Ananiasz
(aa) (*IKP51*) 7802
aa. (*ŻSł51*) 4484
Aarssen P. van 3152

- ab, ab. zob. Baranowska Anna
 ab (NK150) 4759
 (ab) zob. Bartkowiak A.
 (ab) (GŁL51) 7830
 (ab) (St151) 7802
 (ab.) (DzP51) 7803
 Abaŕkin M. 7685
 Abaŕidze Grigol 2382, 5899, 5905, 7424–7425
 Abel F. M. 5290
 Abgarowicz Kazimierz 5391
 abh. (NPL50) 4756
 Abiduev Babasaj 7397
 Abkina A. 404
 Abkina M. E. 3024
 Abrahams Peter Henry 450
 Abramavičius V. 7140
 Abramow-Newerly Igor zob. Newerly Igor
 Abramowicz Zygmunt 5743, 7750
 Abramowiczówna Zofia 5187, 5200, 5246, 5262
 Abu Nasr Mohammed Al-Farabi zob. Farabi
 Abu-al-Ĥasan 'Ali al-Mas 'udi 4428
 Abur-Rajhan Mohammed Ibn Ahmed Al-Biruni zob. Biru-
 ni
 Abusch Aleksander 412
 (ac) (TrWol51) 7801
 Achard Marcel 7837
 Acherès Victoria 429
 Achmatova Anna [Corenko Anna] 5945
 Acrement Germaine 4822
 Acs Kató 5758
 Adam St. 203
 Adamczewski Stanisław 1938, 2925, 4064
 Adamek Oldřich 4616
 Adamek Jan 236, 239 I
 Adamov Gr. 5946
 Adams Hopkins Samuel 4157
 Adamski Jerzy 4937, 5097, 5169
 Adamski W. 288
 Adamus Jan 112
 (adek) (EKrak50) 2426
 Adenauer Konrad 2457
 Adler Emil 15
 Adolfsson Gunnar 5726
 Adorno 5260
 Adrian Krzywogębski pseud. 422
 Adrjanowski Z. 329
 ads. (NK150) 5091
 Adwentowicz Karol 7718, 7740, 7867, 7868–7869
 Adżemian Wiera 6946
 Aeschylus (Ajschylos) 3355, 4132, 5198–5200
 Aesopus (Ezop) 5196, 5201
 af (Ex1150) 6582
 Afanasjewa J. 5976
 Afinogenov Aleksandr 5947, 7764, 7780, 7803
 ag zob. Gołubiew Antoni
 (ag) (StPol51) 725
 Agapow B. 5889
 Agnivev Nikolaj 5948
 Agosti Garosci Cristina 3225
 Agranovskij Anatolij 5949–5950, 6239–6240
 Ai Czing (Ai Czin) 412, 445, 457, 4539, 4540, 4543
 (aj) zob. Jakubiszyn Anna
 (aj) (ZWo151) 7783
 Aj (PolZbr50) 3362
 AJ (ZWo151) 7693
 Ajnenkiel Eugeniusz 351
 Ajni Sadridin 5899, 7499–7502
 Ajschylos zob. Aeschylus
 aka (Zw51) 7832
 (Akic) (IKP50) 7719
 Aktil A. D. 395
 Akuszko Celina 3989
 al (GŁL51) 7832
 (al) (Poprostu51) 2472, 2786
 Al. K. zob. Kowalkowski Alfred
 Al. M. (KrMP50) 3361
 (Al. Row.) zob. Rowiński Aleksander
 Al. Wan. (StP51) 275
 Alain pseud. zob. Chartier Emile-Auguste
 Alberti Kazimiera 472, 4677
 Alberti Rafael 244, 5295, 5297–5298
 Albertrandi Jan 347
 Alcaeus Mytilenaeus 5202–5203
 Aldridge James 4264
 Alegambe Filip 3894
 Aleksander Wielki król macedoński 5194
 Aleksander z Pleuronu 5195
 Aleksandrov Aleksandr 5956, 6392, 6718
 Aleksandrov G. 5916
 Aleksandrov M. 5913
 Aleksandrov O. 3210
 Aleksandrova A. 5951
 Aleksandrova Zinaida 5952
 Aleksandrowicz Tomasz Walerian 347
 Aleksandrak Stanisław 417, 473–477, 7226
 Alekseev I. V. 6291
 Alekseev N. V. 6308
 Aleksin Anatolij 5908, 5953–5954
 Alembert Jean Le Rond d' 4816
 Aleramo Sibilla 412, 445, 5823
 Alešin Samuil, pseud. Kotljarski S. 1441
 Alexandre Józef d' 163
 ALF, ALF. zob. Frey Alina
 Alfred Wielki król angielski 2289
 Ali pseud. zob. Szczepański Jan Józef
 Aliakriński P. 6096
 Aliger Margarita 393, 455, 5935, 5955, 6506, 7357,
 7358
 al-Jagubī 4425
 Aljański Jurij 7806
 alk (NK150) 173
 -alk- (NPL50) 4630, 7850
 (-alk-) (Ododz50) 4614
 Alkajos 5193
 Allard Roger 3226
 Almeida Miriam Gaspar 921
 Altdorfer Albrecht 928
 Alymov I. 5911
 Alymov Sergej 5956–5957
 Ałapin Bolestaw 7013
 Amado Jorge 235, 247, 412, 445, 4432, 4461, 4463–
 4471, 4530

- Amar pseud. zob. Marianowicz Antoni
 Amar. (*Szp50*) 3642
 Amarant Fanny 4867
 Ambrosij Paraska 5879
 Ambrušová Edita 1638
 Ameisenowa Zofia 2/81
 Amikam A. 1046
 Amirov Gajnan 5919
 Ammianus Marcellinus 5383
 Amorim Enrique 412, 445, 451, 5748–5749
 Amurski I. 5939
 (an) zob. Jakubiszyn Anna
 (an) (*Rpl50*) 268
 (an) (*SzL51*) 7731
 An Po 4544
 Anacreon (Anakreont) 1696, 5204, 6939
 Anand Mulk Raj 5336–5339
 Ananjan Vachtang 7334, 7335–7336
 Anastazjew A. 6574
 Anatol A., Anatol Al. zob. Zbaraski Anatol
 Anbr. (*ŻSt50*) 4694
 Anc Józefa Zagórska zob. Zagórska-Anc Józefa
 Ancyferow N. 5895
 Anczyc Władysław Ludwik 84, 433, 478
 Anders Władysław 3440, 3846
 Andersen Hans Christian 3492, 4794–4796, 7728, 7793, 7818, 7820, 7821
 Andersen Nexö Martin 4797–4800, 5445
 Andracki Stanisław 479
 Andrade Ary de 1054
 Andrasz J. 5216
 Andrášová O. 3087, 3088
 Andreev Aleksandr 5958
 Andreev V. 5959
 Andreev Veselin 4477
 Andrejčin Ljubomir 4482, 4502, 4521
 Andriolli Michał Elwiro 2372, 2374
 Andronikašvili Iraklij zob. Andronikov Iraklij pseud.
 Andronikov Iraklij [Andronikašvili Iraklij] 5960, 6592
 Andrusikiewicz Jan 433
 Andruszkiewicz Franciszek 480
 Andrycz Nina 7867, 7878
 Andrzejewski Bogumił 434, 481
 Andrzejewski Jerzy 99, 104, 110, 114, 151, 229, 231, 235, 319, 359, 388, 404, 427, 429, 432, 437, 443, 463, 482–492, 708, 922, 3167, 4137, 4142, 5082, 5445, 7874
 Andrzejewski Roman 7790
 Andrzejewski Tadeusz 4809
 Andrzejowski Zdzisław, ZAN 540, 1095, 2944, 2953, 3406, 3758, 3905, 3908, 3914, 4073, 4196, 4236, 4346, 4348, 4416, 4444, 4464, 4466, 4467, 4471, 4473, 4640, 4672, 4673, 4704, 4807, 5005, 5009, 5036, 5148, 5149, 5283, 5358, 5449, 5455, 5475, 5481, 5506, 5575, 5633, 5641, 5795, 5920, 6439, 6508, 6620, 6675, 6803, 6970, 6987, 7205, 7238, 7268, 7351, 7409, 7460, 7592, 7865, 7866
 Angelico Fra 1288, 1388
 Anioł Józef 493, 1348
 Anisimow A. 7696
 Anisimow Helena 7034
 Anisimow I. 4137, 4173, 4731, 4818
 Anisimow-Biełkowska Wiera, W. A. B. 4153, 4156, 6022, 6982, 7172, 7175
 Aniszczenko Eugeniusz, EAn 7210, 7699, 7714
 -anka- (*Zw50*) 7832
 Ankwicz Zofia 494
 Anna (*WolaL50*) 5762
 Annabhan Sathe 5340
 Annienski Innokientij 5935
 Anouilh Jean 4132, 4823
 Anonim (z r. 1784) 4405
 Antarova Kora E. 7685
 Antipater Tessalonicensis 5206
 Antiphanes 5205
 Antochina V. 5961
 Antokol'skij Pavel 445, 2385, 5935, 5962
 Antokol'skij Vladimir 5962
 Anton 1311
 Antoniewicz Karol Bołoz 433
 Antonius Marcus 7695
 Antonov Nikolaj 5963
 Antonov Sergej 5899, 5912, 5964
 Antonovskaja Anna 5965
 Anučin E. 5966
 Anite z Tegei 5195
 Aparicio Antonio 445, 5299
 Apollinaire Guillaume [Kostrowicki Wilhelm Apollinaris de] 3565
 Apoloński Roman 7683
 Appian 5196
 Apuleius 5196
 Apuškin Jakov 5967
 (ar) (*EKrak50*) 7803
 Aragon Louis 235, 412, 445, 457, 3651, 4821, 4824–4833, 5009, 5745, 5859
 Arais-Berce August 7477
 Aramilev Ivan 5894, 5968–5969
 Aranyos B. 436
 Araszkievicz Feliks 85, 263 V, 2919, 2925, 3928, 4071, 7070
 (Arb) (*ZmPom50*) 5091
 Arbuzov Aleksej 7861
 Arcab Jan 187
 Archangelski Aleksandr 5970
 Archipoeta 5428
 Archita Jan 5426
 Arcimovič Valerian 180, 205, 209, 388, 414, 457, 741, 1765, 2983, 2985, 3100, 3259, 3668, 3805, 3964, 4060, 5891, 7087
 Arciszewska Wiktoria 7878
 Arconada César Munoz 5300
 Arct Bohdan 207, 495
 Ard Leon 7749, 7750, 7821
 Ardov Viktor 5971
 Arentowicz Zdzisław 6939
 Ārin-Pur-Kāšanī 3244
 Ariosto Lodovico 2406, 4133, 5826
 Aristajnetos 5196
 Aristides Aelius 5207
 Aristophanes (Arystofanes) 5208–5209, 5235

- Aristoteles (Arystoteles) 5185, 5197, 5210–5214
 Armand D. 6552
 Armin Müller 5448
 Arnaud Georges 4834
 Arnaud Marthe 4835
 Arnold G. L. 4130
 Arnold Stanisław 74, 1946
 Arnould Arthur 377
 Arnoux Alexandre 4817
 Arnštam Lev 5972
 Aron Robert 4836
 Aronov Anatolij zob. Rybakov Anatolij pseud.
 Arouet François-Marie zob. Voltaire pseud.
 Arozarena Marcelino 5375
 Arsen'ev Vladimir 5973–5975
 Arsen'eva Natalia 7365
 Arski Stefan 4175, 4185
 Art. M. (NK151) 288
 Artemski Jerzy 7700, 7722, 7780
 Artjuchova N. 5906, 5976–5977
 Artyniewicz Krystyna 496–499, 7805
 Arwaak A. 7340
 Arystofanes zob. Aristophanes
 Arystoteles zob. Aristoteles
 Arżanov Aleksej 5978
 (as) (GłW150) 7802
 (as) (ŻLubel50) 7731
 As. (ŻR50) 7720, 7721
 (AS).(TrR51) 7709
 Asanov Nikolaj 5979–5980
 Aseev Nikolaj 394, 409, 445, 453, 5935, 5981–5982
 Asklepiades 5195
 Aśtanin M. 5919
 Asnes Adam 7748
 Asnyk Adam 52, 151, 223, 386, 454, 456, 500–502, 3262
 Astachow I. 5927
 Asteris F. 5278, 5279
 Asz Szalom 7634
 Aszer Maria 5913, 6421, 6855
 Asztalos István 5759
 Aszug Mirza z Tauzu 5911
 Aśkenazy Ludvík 4619–4620
 Atarov Nikolaj 5983
 Atkinson Eleanor 4160
 Atlas Stefan 238 IV, 3919
 Atrachovič Kondrat zob. Krapiva Kondrat pseud.
 Atrpet [Murajačjan Sarkis] 7334
 Attlee Clement Richard 6538
 Aubrey Pankey 3915
 Auclair Marcelle 4837–4838
 Auézov Muchtar 5889, 7442–7443
 August II król polski 46, 1979, 1993
 August III król polski 1670, 1671, 1974
 Augustyn św. 4957, 5384
 Augustynowicz Wanda 243 III
 Auriol Vincent 265
 Auster M. 7263
 Avdeenko Aleksandr 5910, 5919
 Avdeev Viktor 5984–5985
 Avramenko Il'ja 5986
 aw (GłL51) 7832
 (aw) zob. Wojciechowski Antoni
 (aw), aw. (NK151) 157, 2061, 4135
 (AW) (ŻW50) 260, 7816, 7822, 7824, 7825
 awk (Tw50) 4586
 (AWW) (ZW51) 7772
 Axer Erwin 262, 7687, 7699, 7789, 7790, 7852a, 7878
 Axer Otto 262, 997, 7783
 Axioti Melpo 412, 5280–5281
 Aymé Marcel 4839
 Az (DzPŻ51) 292
 Azarov Vsevolod 5987
 Azcarate Luis 1720
 (az) (ZPol51) 2695
 AżaeV Vasilij 99, 5889, 5988–5992
 (b) zob. Balicki Stanisław Witold
 (b) (EKrak50) 7803
 (b) (GłW150) 2050
 (b) (IKP51) 7713, 7879
 (b) (ŻWol51) 3505
 B zob. Barcz Wojciech
 B (NK151) 288
 (B) (ExP51) 7879
 B. (ZWol51) 202
 B. A. K. zob. Kogut Bogusław Antoni
 B. B. zob. Brzeziński Bogdan
 B. B. (Pjk51) 6429, 6507, 6582
 B. B. (StL51) 2020
 b. d. zob. Dudziński Bolesław
 B. D. zob. Dudziński Bolesław
 B. D. (GłR51) 6411, 6415
 B. D. (KlZ50) 7770
 B. D. (PolZbr50) 6330
 B. D. (TrL50) 5325, 5899, 6615
 B. D. (TrR50) 7602
 B. D. (Wid(dod)51) 4518, 6695
 B. G. (Dziś150) 4926
 B. G. (PrzPowsz51) 196
 b. grz. (Kuźn50) 2735
 B. J. (EKrak50) 491
 B. J. (ExW50) 491
 (B. J.) (ExP50) 491, 7763
 b. k. (NK151) 4505, 4776, 5282, 5347, 6495, 6981, 7373
 B. K. (TdLit50) 4180
 B. M. zob. Miecugow Bruno
 B. O. zob. Olszewska Barbara
 B. O. (ŻB51) 7802
 B. O. (ŻW50) 6643
 B. R. (KSz51) 7762
 B. R. (LR51) 5883
 B. R-t zob. Reichhart Bogusław
 B. S. zob. Surówka Bolesław
 B. S. (DzZ50, DzZ51) 1681, 2478, 7880
 B. S. (ŚŻ50) 7869
 B. S. (TgP51) 2732
 B. U. (NPrz51) 7804
 b. w. (Mucha50) 6538, 6560

- B. W. (*Dziś*/50) 6916
 B. W. (*ZW*/50) 2427
 B. W. S. (*GłWb*/50) 6326
 B. W. śW. (*GłWb*/50) 6109
 B. Z. (*ETg*/51) 7722
 Bába Mihály 5776
 Babaevskij Semen 371, 5883, 5889, 5899, 5916, 5919, 5993–5999, 7866
 Babel Irena 7729, 7878
 Babiaková-Bajová Mária 639, 998, 1620, 2520
 Babler Otto František 173, 4621, 4645
 Babuszkina A. P. 6328
 Bach Johann Sebastian 1118, 1120, 1201, 1454, 1461, 1668, 3310, 3825
 Bachnov V. 6000
 Backvis Claude 58, 712, 991, 1602, 1714, 2002, 2656, 2726, 3351, 3355
 Baculewski Jan 53, 86, 89, 93, 151, 3262, 5883
 Baczeliś I. 5919
 Baczko Bronisław 15
 Baczko Henryk 503
 Baczynin 4611
 Baczyńska Stefania 504–505
 Baczyński Krzysztof Kamil 451, 506–507
 Bačinskaitė-Bučiene Salomeja zob. Neris Salomeja pseud.
 Badalska Wiera 508/509, 4675, 6401, 6555, 7055, 7172
 Badecki Karol Józef 320 I, 345, 419, 422–424, 469, 2781, 3852, 4033
 Badeni Stefan 510–511
 Badorówna Krystyna 1446, 2426, 2736
 Badura Jerzy 512
 Bagdanovič Maksim 7366
 Bagiński Paweł 147
 Bagniewska Helena 2584
 Bagrickij Eduard [*Dzjubin Eduard*] 5935, 6001
 Bagrjana Elizaveta 244, 248, 2427, 4478
 Bahdaj Adam 370, 513–514, 5757, 5759, 5770, 5795, 5796, 5800, 5806
 Bahmut Ivan 7526–7527
 Bahrjanyj Ivan 7528–7529
 Bailly Rosa 688, 4840–4842, 5127
 Bajanow B. 5883
 Bajkowska Irena 6595, 7280, 7597
 Bajkowski Edmund 6396, 6542
 Bajkowski Eugeniusz 4577
 Bajová Mária Babiaková zob. Babiaková-Bajová Mária
 Bajuskina W. 6006, 7224
 Baka T. 117
 Bakelants (*Latomus*/51) (belg.) 1601
 Baksa Soós László 7695
 Bakuła Leszek 114, 234, 515, 1875
 (bal), Bal zob. Balicki Stanisław Witold
 Balajka Bohuš 919, 2420, 2994, 4613, 4687
 Balajková-Hečková Anetta 173, 3116, 3135, 4756
 Balašov G. 447
 Balazs Anna 259, 5756, 5760–5762
 Balázs Sandor 5763
 Balcerowski Lucjan 2477
 Balcerska Hanna 5443, 5570
 Balént Boris 4767
 Baley Stefan 6864
 Balicki Stefan 517
 Balicki Stanisław Witold, (b), (bal), Bal, Stan. Wit. B., (s. w. bal), swb, (swb), (Swb.) 516, 1171, 2420, 3692, 4042, 7670, 7696, 7699, 7744, 7775, 7777, 7860, 7868, 7869, 7871, 7873
 Baliński Andrzej 5012
 Baliński Ignacy 291, 294 I, 518–519
 Baliński Józef Jundził zob. Jundził-Baliński Józef
 Baliński Karol 192, 386
 Baliński Stanisław, st. b., st. bal., Stan. Bal., Stb., pseud. Stanisław, Bal 291, 292, 294 V, 400, 520–522, 978, 1012, 2076, 2079, 2399, 3192, 3796, 3847, 4071, 4332, 4333, 4340, 5733, 7695, 7836, 7838, 7841
 Balk Theodor 5449
 Bal'mont Konstantin 457, 3643, 5935, 7438
 Baltušis Juozas [*Juozenas Albertas*] 1124, 7460, 7461, 7463, 7706, 7711, 7716, 7721, 7729, 7752, 7764, 7775, 7795, 7804, 7832
 Baltyzer z Kaliskiego powiatu 391
 Balzac Honoré de 581, 2534, 4127, 4130, 4843–4866, 7704, 7729, 7831
 Bałucki Michał 523–525, 7704, 7716, 7736, 7750, 7769, 7834, 7866
 Bałutowa Bronisława 4260
 Banach Andrzej 2371, 2423
 Banach M. 223
 Banaszczyk E. 202
 Banaszkiwicz Leokadia 157, 199, 1170, 4042
 Bandrowski Juliusz Kaden zob. Kaden-Bandrowski Juliusz
 Bandrowski Witold 526, 4300, 4403
 Bandtkie Jerzy Samuel 527
 Bandura Ludwik 75, 3040, 3405
 Bandurski Ryszard 4327
 Banerdzi Kannik 5919
 Banky Zsuzsa 7695
 Bąnsky Jozef 732
 Banti Rita 3227
 Banus Maria 5693–5694
 Bar Adam 127, 4933
 Barabas Tibor 5764
 Baran Józef 409, 528
 Baranga Aurel 5695
 Baraniecki Karol 392, 402, 431, 448, 449
 Baranowicki Antoni 4294
 Baranowicz Jan 240 IV, 529–532
 Baranowska Anna, ab, ab. 4151, 4535, 5692
 Baranowski A. 3360
 Baranowski Bohdan 160, 403, 446, 1207, 2623, 3387, 3476, 3768, 3898
 Baranowski Józef, J. B. 533–534, 7807
 Barańska Jadwiga 7719
 Barański Henryk, H. Bar. 180, 806, 2426, 5358, 6946, 7174, 7753
 Barbara Radziwiłłówna królowa polska 1117
 Barbey D'Aurevilly Jules-Amédée 4867

- Barbier A. J. 4384
 Barbusse Henri 4868, 6328
 Barcz Wojciech, B, (w. b.), W. B., (wb), (WB), (woj.)
 540, 692, 740, 1095, 2099, 3552, 4535,
 5089, 5661, 5992, 6417, 6970, 7118, 7150,
 7592, 7775
 Barczewska Antonina 7688
 Bardach Artur 5477, 5895, 7466
 Bardini Aleksander 263 II, 7699, 7783, 7857
 Barenc S. 5883, 5919, 6640, 7730
 Barjaszowa Józefa 2445
 Barjon Louis 4817
 Barlow Joel 4161
 BARNABA pseud. (*Sport51*) 216
 Barnas Kazimierz, K. B. 230, 263 II, 277, 351, 378,
 535–536, 1171, 2019, 2642, 2861, 4320,
 4791, 5072, 6110, 7435, 7726, 7729, 7767
 Baro Piotr 523, 842, 2625, 2931, 6843
 Baron Adam 537
 Barrymore Ethel 7875
 Barrymore John 7875
 Barrymore Maurice 7875
 Barski Edmund 538
 Barszczewska Elżbieta 7783, 7857, 7867
 Barszczewska L. 6328
 Barszczewski I. 781
 Barszczewski Jan 456
 Bart. (*Odrodz50*) 5443
 Bartels Artur 451
 Bartelski Lesław Marian, LMB, pseud. Gierałt Ma-
 rek 242 II, 262, 361, 371, 396, 438, 539–
 544, 2420, 3145, 4071, 5883, 7790
 Barter O. 68
 Barthel Kurt, pseud. Kuba Bertold 257, 412, 445,
 703, 707, 708, 3916, 5447, 5450–5452
 Bartkowiak A., (ab) 7781
 Bartłomiejczyk Edmund 646, 6925, 6929
 Barto Agnija 394, 5899, 6002–6003
 Bartosz Tadeusz 4625, 4643
 Bartoszek Paweł 240 VI
 Bartoszewicz Antonina 7483, 7484
 Bartoszyński Kazimierz 1821, 4064, 4253
 Bartoś František 4750
 Bartram Mikołaj D. 7810
 Bartusówna Maria 456
 Bartyzel Kazimierz 2840
 Bartz Erwin 5453
 Barycz Henryk 80, 165, 173, 295, 1171, 1177,
 1284, 1726, 2151, 2193, 2555, 4069, 4071
 Baryczka Stefan 6541
 Baryka Piotr 545
 Basista Mieczysław 3133
 Basiura Karol 5007
 Bass Eduard [Schmidt Eduard] 4622
 Bastide 5260
 Bastos Abguar 5688
 Baszta Józef 182, 3789
 Baš Jakov 7858
 Baširov Gumer 5899, 7512–7513
 Baštová Julie 778
 Batengbuhej Sangguni 445
 Baternay Béla 1881, 3101, 3102, 3900, 4048
 Batowski Henryk, ei, ei., hb 329, 1578, 2390, 2404,
 2408, 2411, 2412, 2420, 3352, 4483, 4522,
 5891, 6975, 7382
 Batowski Zygmunt 2436
 Batrow A. 5908
 Battaczaria Sukattan 445
 Batycki Wiktor 2736
 Bau Józef 546
 Baudelaire Charles 502, 794
 Baudouin de Courtenay Jan 547, 2925
 Baudouin de Courtenay-Jędrzejewiczowa Cezaria 19
 Baukov Il'ja 6004
 Bauman Nikolaj E. 6729, 6730
 Bauman Stanisław 39
 Baumberg Maria 6825
 Baumgarten Aleksander 240 IV, 378, 548–552,
 3328, 3358, 4535, 4556, 4594, 4609, 7718,
 7719, 7831
 Baxter Martin 4265
 Bazarowski Jerzy 553–554, 5370, 6976, 7066
 Baziliewa Z. P. 6257
 Bazin Jean-Hervé 4869
 Bazyli (*Szp50*) 6749
 Bažan Mykola 7530, 7607
 Baženov Nikolaj 6005
 Bažov Pavel 6006–6012
 Bąbczyński-Horski Bolesław 3048, 7878
 Bąbol Feliks 555–556, 3580, 6328
 Bączkowski Dionizy, pseud. Niekrasicki 421
 Bądkowski Lech 190, 208, 557–558, 895, 3056
 Bąk R. 805
 Bąk Wojciech 559–561
 Bąkowski Stanisław 562
 (bb.) (*SŁ51*) 7720
 (BC) (*EKraK51*) 277
 bd, bd. zob. Dudziński Bolesław
 (bd) (*SprL51*) 4157
 Beaumarchais Pierre Augustin Caron de 4870–
 4872, 7711, 7721, 7763
 Bechczyc-Rudnicka Maria 104, 263 V, 278, 563–
 565, 2020, 2215, 2293, 3358, 4388, 5059,
 5776, 6154, 7070, 7209, 7474, 7480, 7564,
 7685, 7731, 7732
 Becher Johannes 445, 457, 5447, 5454–5457
 Bechteev V. G. 2899, 2917, 6406
 Beckowa Jadwiga 7843
 Bečka Josef 1085
 Bédier Joseph 4873
 Bednarek Irena 4654, 4711
 Bednarczyk Czesław 292, 566, 3004
 Bednarczyk Piotr 4284, 4874
 Bednarska Maria 7878
 Bednarz Mieczysław 567
 Bednorz Herbert 4354
 Bednorz Zbyszko 275, 568–569, 2406, 7719
 Bednyj Boris 6013
 Bednyj Dem'jan [Pridvorov Efim] 5935, 6014–6016
 Begalin S. 7444
 Béguin Albert 4877, 4879, 4882
 Behnisch P. 5458

- Bek Aleksandr 371, 455, 6017–6022
 Békesy Hans zob. Habe Hans pseud.
 Bekesy Imre 5765
 Bekier Elżbieta 2222
 Beklemiŝev Jurij zob. Krymov Jurij pseud.
 Belachova Marija 6023
 Belev G'ončo 4479, 4486
 Beliĉ Jaromir 169
 Belina Maria 3928
 Belinskij Jakov 6024
 Belinskij Vissarion 5923, 5927, 6025–6027, 6749
 Beljaev Aleksandr 6028
 Beljaev D. 6029
 Beljaev Sergej 6030–6031
 Beljaev Vladimir 6032
 Belkov V. 6033
 Bella Horal Peter 3603
 Bellanger Marie Krysińska zob. Krysińska-Bellanger Marie
 Belloc Joseph Hilaire Pierre 4266
 Belmont Leo 570, 5935, 6935, 6937, 6938
 Belocerkovskij Vladimir Bill' zob. Bill'-Belocerkovskij Vladimir
 Belov L. 1940
 Belperron Pierre 4816
 Belyj Andrej 5935
 Belyŝev Ivan 6034
 Bełza Witold 2353, 2423
 Bełza Władysław 571, 1901
 Bem Józef 5806, 5808
 Ben-Abraham Ch. Sz. 3228
 Benda Feliks 7878
 Benedict F. 4267
 Benedykt z Nursji św. 346
 Beneŝiĉ Julije 175, 486, 1458, 2391, 3026, 3029, 3345, 3645, 4057
 Beniowski Maurycy 1133, 3332, 3356, 7728
 Beniuc Mihail 5696
 Berce August Arajz zob. Arajz-Berce August
 Berce Vizbulis 7477, 7478
 Bereda Jerzy 4384
 Berent Wacław 55, 211, 366, 572–573, 4133, 4334
 Bereza Henryk 115, 182, 1360, 2141, 2472, 3138, 3905, 3908, 4105, 4185, 5479, 5523, 6197, 6200, 6347, 7233
 Berezko Georgij 6035–6036
 Berezov Pavel 5883, 5888, 6192, 6331, 6991, 7005, 7068
 Berezowska Maja 5519, 5965
 Berg Nikolaj 2423
 Berggol'c Ol'ga 371, 455, 5899
 Bergman Stefan 311
 Berkin S. 6840
 Berková Dagmar 3724
 Berling Maria 6599, 6784
 Berman Jakub 15, 229, 231
 Bernaciński Aleksander 3942, 6438, 7053
 Bernaciński Stefan 789, 796, 6037, 6301
 Bernacki Ludwik 3935
 Bernacki Zbigniew, pseud. Maciej z Pałuk 574
 Bernal John Desmond 4387, 4688
 Bernanos Georges 4137, 4874–4879
 Bernard Paul zob. Bernard Tristan pseud.
 Bernard Tristan [Bernard Paul] 4880
 Bernášková Alena 4623–4625
 Bernas Tadeusz 159, 7663
 Bernhard Fritz 5459
 Bernhardt Sarah 7875
 Bernolák Antonin 4771
 (bert) (*SłP50*) 273
 Bertauld Philippe 4864
 Berulava Chuta 7426
 Berwińska Krystyna 4385, 7777
 Berwiński Ryszard 406, 433, 456, 575–576
 Berżyńska I. Smid zob. Smid-Berżyńska I.
 (bes), BES, (BES) zob. Sowińska Beata
 Beseler Horst 7687
 Bespoŝĉadnyj Pavel 5884, 7531
 Bester Jan 370, 430, 577–578
 Bestuŝev Nikolaj 5927, 6974
 Beta (*Dziś/51*) 1027
 Betts R. R. 1175
 Beu Józef 240 VII
 Beyle Marie-Henri zob. Stendhal pseud.
 Beylin Gustaw 579
 Beylin Karolina, (k. b.), (kar. b.), (Kar. b.), kar. beyl., (kar. beyl.), (Kar. beyl.), (Kar. Beyl.) 239 VI, 444, 492, 580–581, 1728, 1800, 2371, 2425, 2427, 2677, 2925, 3113, 3187, 3405, 3436, 3677, 3980, 4069, 4070, 4072, 4306, 4309, 4388, 4827, 6110, 7400, 7699, 7728, 7729, 7738, 7759, 7769, 7771, 7773, 7775, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785, 7786, 7788, 7790, 7795, 7818, 7825, 7849, 7852, 7857–7860, 7869, 7870, 7873, 7876, 7878
 Beylin Paweł 2118, 2536, 6715, 6899
 Beylin Stefania 4795
 Beynar Lech zob. Jasienica Paweł pseud.
 Bezdzikówna Jaga 6686
 Bezmaski Henryk 5110
 Bezruč Petr [Vašek Vladimir] 4626
 Bezymenskij Aleksandr 395, 412, 414, 445, 453, 455, 3643, 5935, 6037–6041
 Bezymienski J. 450
 Bgr (*Ex1150*) 268
 Bhattacharya Bhabani 5341
 Białkowska E. 184
 Białkowski Antoni 1526
 Białoborski E. 207
 Białokozowicz Bazyli 7117
 Białoń Florian 5648
 Białoszewski Miron 924
 Białowas Czesław 582
 Biały G. 7191
 Białyński-Birula T. 3839
 Bianki Vitalij 6042–6048
 Bidwell Anna 4268
 Bidwell Chandos George 4260, 4268–4270, 4387, 7695
 Biel Konstantin 4616, 4627
 Biechoński Jerzy 4578, 5086, 5091, 5640, 7096
 Bieda Fr. 3405
 Biedówna H. 182

- Biedrawina Emilia Sukertowa zob. Sukertowa-Biedrawina Emilia
- Biegański Piotr 336
- Biegański Wiktor 7711
- Biegański Zbigniew 583
- Biegusik Maria 238 III, 584
- Biehler Irena 5622
- (biel) (*ExP50*) 259
- Biel (*ŻWol51*) 7790
- Biel. (*EK Krak50*) 240 V
- Bielak Franciszek 1716
- Bielanowicz Wsiewołod 7143
- Bielatowicz Jan, J. B. 113, 117, 291, 294 II, 434, 585–587, 730, 978, 1223, 1391, 1527, 1643, 1929, 2080, 2269, 2390, 2399, 2452, 2586, 2655, 2732, 2736, 3080, 3354, 3997, 4327, 6947, 7697, 7842
- Bielawski Józef 347, 390, 588–589, 1021, 2551, 2874, 3616, 3777, 5736, 5745
- Bielczyk Mikołaj 7602
- Bielecki Janusz, pseud. (Janusz B.) 7693
- Bielicki Józef 7044, 7555
- Bielicki Marian L. 227, 405, 428, 445, 450, 455, 457, 590–595, 2752, 4148, 4539, 4540, 4589, 4594, 4811, 4821, 5339, 5345, 5362, 5365, 5369–5371, 5752, 5754, 5906, 6285, 6803, 7066, 7088–7090, 7150, 7159, 7162, 7310, 7311, 7391, 7429
- Bielicki R. 6091, 6565, 6728, 6764, 6996, 7069, 7070, 7254, 7351, 7353, 7512
- Bielicki Tadeusz 106, 1263
- Bielik A. 5887
- Bielinowicz N. 5922
- Bielińska Halina 2121
- Bielowski August 51, 456
- Bielska Helena 5692, 5706
- Bielski J. S. 136
- Bielski Józef 6122, 6123
- Bielski Konrad 263 V, 596, 6389, 7070
- Bielski Marcin 66, 406, 597
- Biełtaj Z. 6540
- Biełkin N. 6328
- Biełtyj W. 6215
- Bienek Horst Günther 3490
- Bieniasz Józef 598–602, 3980
- Bieniediktow Władimir 5935
- Bieniek Józef, J. B. 112, 227, 239 X, 603–604, 1875, 1879, 7299
- Bień Adam 6445, 6913, 6914, 7048, 7367, 7431
- Bieńkowska Danuta 605
- Bieńkowska Danuta Irena 606
- Bieńkowska Flora 242 III, 413, 607–609, 7736, 7763
- Bieńkowska H. 4813-
- Bieńkowska Wiera Anisimow zob. Anisimow-Bieńkowska Wiera
- Bieńkowski Zbigniew 114, 232, 265, 451, 610, 976, 1728, 2426, 4271, 4581, 4817, 4827, 4951, 6974, 7091
- Bierce Ambrose 4162
- Biernacka C. 371, 455
- Biernacki Janusz Stanisław Poray zob. Jasieńczyk Janusz pseud.
- Biernacki Jerzy 6063
- Biernacki Mikołaj, pseud. Rodoć 456, 611–612
- Biernat Józef pseud. zob. Kelera Józef
- Biernat z Lublina 613–614
- Bierut Bolesław 235, 2427, 2843, 2855
- Biesiada Roman 4642, 4693
- Biesiekierski Mieczysław 2269, 3997
- Bieszczadowski Mikołaj 106, 107, 615–619, 4341, 4396, 4397, 4447, 4454, 4531, 4605, 4894, 4895, 4907, 4924, 4966, 4998, 5049, 5139, 5285, 5307, 5308, 5317, 5585, 5602, 5607, 5671, 5718, 5727, 6591
- (big) (*Rpl50*) 260
- Bigay-Mianowska Aleksandra 2674
- Bigiaretti Libero 445
- Biharzowski Jan Fryderyk 68, 620, 2508
- Bikcentaev Anver 7360, 7696
- Bilczewski Józef 5215
- Bilicki Witold 262
- Biliński Bronisław 5190, 5191, 5193, 5248, 5399, 5410
- Biliński Wacław 7309
- Biliunas J. 7471
- (Bill) zob. Billik Roman
- (BILL) (*KCodz50*) 7815
- Bill'-Belocerkovskij Vladimir 395, 4149, 5886, 6049–6051
- Billewicz Teodor 621
- Billik Roman, (Bill) 7703
- Billip Witold 852
- Billizanka Maria 7687
- Bilska Krystyna 6300
- Bimbasza (*TgP51*) 3360
- Binental Krystyna 3952
- Binom W. 6103
- Bińczak Józef 622
- Birjukov B. 6110
- Birjukov Nikolaj 5899, 6052–6053
- Birkenmajer Aleksander 2781, 5861
- Birkenmajer Józef 623–624, 4336
- Birkowski Fabian 406
- Birnbaum Henryk 625
- Birula T. Białyński zob. Białyński-Birula T.
- Biruni (Abur-Rajhan Mohammed Ibn Ahmed Al-Biruni) 5737
- Birznijek-Upit Ernst 7477
- BIS (*StrE50*) 2502
- Biszewski Jakub 1793
- Biszko J. 2586
- Bjornson Björnstjerne 5671
- bk, bk. (*NK151*) 6551, 5983
- (bk) (*GłSz51*) 707
- bl (*ZN51*) 331
- (bl) (*DzZ51*) 241 X
- Blachnicki Franciszek 1027, 1314
- Black Franciszek 586
- Blackman Peter 244, 412, 4271
- Blaginina E. 3646, 3647
- Blagoj Dmitrij 2423, 5883, 5899, 6941, 6942

- Blagov A. 6054
 Blair Eric zob. Orwell George pseud.
 Blasco Ibáñez Vicente 5301
 Blauman Rudolf 7477
 Bleicherówna Danuta 110, 7667
 Blejman M. 3437
 Bliss Lane Arthur 2262
 Bliziński Józef 626–629, 7686, 7706, 7711, 7766, 7771, 7785, 7827, 7866
 Bloch Jean Richard 4142
 Blok Aleksandr 5935, 6055–6056
 Bloy Léon [Marchenoir Marie-Joseph-Cain] 4878, 4881–4882, 5224, 5227
 Błachut Władysław 75, 129, 187, 223, 350, 419, 630–631, 1011, 1533, 1728, 2114, 3019, 3938, 7683, 7797
 Błagoj D. zob. Błagoj Dmitrij
 Błahij Kazimierz 632
 Błahutowa Maria Klimas zob. Klimas-Błahutowa Maria
 Błaszczuk Leon Tadeusz 5414
 Błaut Sławomir 1138, 3642
 Błazejewicz Wiktor 5505
 Błędowski M. 1204
 Błeszyński Kazimierz 4357
 Błńska Cecylia Wanda, C. W., W. 7760, 7761, 7770
 Błńska Józefa 7804
 Błński Jan, J. B., J. Bł., JBł 75, 84, 219, 633, 709, 976, 1118, 1151, 1213, 1229, 1607, 1785, 1871, 1942, 2058, 2313, 2401, 2441, 2642, 2695, 2873, 3075, 3079, 3086, 3260, 3262, 3824, 3828, 3875, 3906, 3960, 3968, 4018, 4901, 4951, 5625
 bm, bm. (*Odrodz50*) 2854, 4474, 4614, 5895
 bn (*NK151*) 4932
 (bo), (bo.) (*ŻW50*) 3362, 7692
 Boas Guy 4284
 Bober Irena 6566
 Bober Jerzy 115, 277, 634–636, 852, 1138, 1801, 2088, 2604, 2794, 3288, 4006, 4180, 4217, 4774, 4798, 4810, 5577, 6297, 6721, 6883, 7001, 7726, 7797, 7803
 Bober Stanisław 6566
 Bobińska Celina, C. B. 75, 77, 1728, 6955
 Bobińska Helena 235, 263 III, 401, 637–651, 6839
 Bobiński Stanisław 1893
 Bobkowski Andrzej 652
 Bobrov Nikolaj 6057
 Bobrov Sergej 6058
 Bobrowska Teresa 3017
 Bobruk Albin 243 III
 Bobula Włodzimierz 4423
 Bocca Radomska Evelina 2776
 Boccaccio Giovanni 4278
 Bochenek Jan 1427
 Bocheński Adolf 434
 Bocheński Aleksander 1942, 2929, 5309
 Bocheński Innocenty Maria 5273, 5870
 Bocheński Jacek 114, 199, 210, 361, 370, 413, 428, 653–658, 3960, 5428, 5450, 5460, 5555, 5588, 5612, 5644, 5666, 7697, 7763
 Bocheński Tadeusz 659–660
 Bochnick Julius 2012
 Bocianowski Bohdan 1486, 2970, 3521, 3759
 Boczek Eugeniusz 661
 Boczin Mikołaj 5917
 Boczowski Feliks 235
 Boczowski Jerzy 1586
 Boczylowicz Jakub 422
 Bočarov B. G. 6276
 Bodart Roger 4454
 Bodnicki Władysław, Wł. Bod. 239 VI, 662–663, 1449, 2324, 2657, 3358, 3837, 4083, 4467, 4776, 4852, 4937, 5061, 5130, 5132, 5147, 5155, 5313, 5319, 5571, 6352, 7726, 7728
 Bodrenkov A. 2104
 Bogdanowicz Marian Rosco zob. Rosco-Bogdanowicz Marian
 Bogomazow S. 7674
 Bogomolna M. 6769, 6770
 Bogucka Janina 2964
 Bogucka Maria 6348
 Bogucki Andrzej 263 II
 Bogucki Janusz 7818
 Bogusiński Waldemar 114
 Boguslavskaja S. 6059–6060
 Bogusławska Aniela 670
 Bogusławska Maria 664–665
 Bogusławska Zofia 137–139, 149
 Bogusławski Andrzej 4482, 4502, 4521, 5891
 Bogusławski Antoni, A. Bg. 129, 291, 292, 294 V, 500, 519, 666–668, 1237, 1929, 2611, 3177, 3262, 3796, 4069, 4842, 7694, 7835, 7837–7839, 7841, 7842, 7880
 Bogusławski Wojciech 669–671, 7683, 7684, 7721, 7777, 7795, 7803, 7804
 Bogusz Stanisław 6182
 Boguszewska Helena 388, 401, 404, 427, 432, 443, 672–683
 Boguszowa Jadwiga 4162, 5894, 6468
 (Boh.) (*KCodz50*) 7825
 Bohdanowiczowa Zofia 291, 292, 294 I, 684–688, 2378, 4841, 4842, 4908, 5296
 Bohdański Ksawery 1450
 Bohdziewicz Antoni 7866
 Bohomolec Franciszek 70, 129, 348, 456, 689
 Bohomolec M. A. 945
 Bohusz-Szyszek Marian 587
 Bohuszewiczówna Maria 2039
 Bojada Stefan 1331
 Bojar Józef, Fr. Swar. 4232, 4513, 4775, 4786, 4788–4790, 5361, 5763, 5804, 6124, 6150, 6263, 6418, 6576, 6852, 7136, 7371, 7527, 7538, 7542, 7578, 7600, 7610
 Bojar Pavel 4616
 Bojarska H. N. 6359, 6715, 7045
 Bojčenko Oleksander 7532–7533
 Bojko Hryhorij 5884
 Bok Józef 690–691
 Bolchowitinow W. 5934
 Boleski Andrzej 3355, 3359, 4069
 Bolesław I Chrobry król polski 106, 1258–1261, 1263, 1950

- Bolesław Krzywousty książę polski 1970
 Bolesław II Śmiały król polski 1949
 Bolesław Wstydlivy książę polski 1987
 Bolotin S. 1345
 Bolstad Eiwind 5672
 Bolszincow M. 3437
 Bołoz-Antoniewicz Karol zob. Antoniewicz Karol Bołoz
 Bołtuć-Staszewska Irena, I. B. 1092, 3034, 3042, 5321, 7042, 7064, 7795, 7796, 7859
 Bona Sforza królowa polska 66
 Bonacka Ewa 7873
 Bonafini 588
 Bonawentura św. 5837
 Bonczyk Norbert 1256
 Bondarczuk Józef 270
 Bondarenko F. 5906, 6807, 6810
 Bondarev Jurij 6061–6062
 Bondin Aleksej 6063
 Bondy A. 7769
 Bone Edith 4130
 Bonek Antoni 240 VI
 Boniecka Maria Antonina 692–694
 Boniecki K. 7196
 Bonifacy VIII papież 5834
 Bonikowska Halina 195
 Bonnard Pierre 3595
 Bonnet Charles 4883
 Bor. (*Mucha*50) 6408
 Bora Edmund 7442, 7501
 Boratynskij Evgenij 2406, 3643, 5935, 6064
 Borawska Danuta 213
 Borchert Wolfgang 5460
 Bordeaux Henry 4884
 Borejsza Jerzy 36, 225, 265, 695–697, 2929, 3019, 4530
 Borg Kari 3229
 Borgacew J. L. 6654
 Boric L. 3749
 Borisov B. 6065
 Borisov Leonid 6066
 Borkiewicz Seweryn 1730
 Borkowicz Leonard 804
 Borkowicz Maryla 6862, 7478
 Borkovskij K. Dunin zob. Dunin-Borkovskij K.
 Borkowska Barbara 7487
 Borkowska Stefania Ciesielska zob. Ciesielska-Borkowska Stefania
 Borkowski Józef Dunin 456, 698–700
 Borkowski Sławomir Dunin zob. Dunin-Borkowski Sławomir
 Borkowski Władysław 6056, 6328, 6336, 7738, 7797, 7803
 Borkowski Zbigniew 7878
 Borsztajn Maurycy 35
 Borodin S. 7500
 Boronina Elena 5918, 6067–6068
 Borovikov Grigorij 6069
 Borovský Karel zob. Havliček-Borovský Karel
 Borowicz Kazimierz 5227
 Borowicz Nina 1118
 Borowkin Stanisław 701
 Borowski Jerzy 7688
 Borowski Karol 7784, 7865, 7878
 Borowski Stanisław 2261
 Borowski Tadeusz 39, 100, 104, 114, 116, 228, 234, 235, 262, 266, 281, 282, 361, 408, 429, 445, 451, 461, 702–709, 749, 1744, 2859, 3082, 4139, 4301, 4324, 4540, 4579, 5344, 5445, 7790
 Borowski Wiktor 112
 Borowski Władysław 7794
 Borowy Piotr 111, 437–439, 451, 710, 6961, 7666, 7692, 7699, 7700, 7768
 Borowy Wacław 36, 46, 69, 196, 348, 711–712, 1069, 1070, 1632, 1696, 1731, 2353, 2360, 2387, 2406, 2781, 3620, 4069, 4071, 4283, 4294, 5852, 7170
 Borrow George 2423
 Borská Alexandra 3716
 Borsuk-Majewska Maria 7447
 Borščahovs'kyj Oleksander 7015
 Borth G. W. 5461
 Bortkiewicz Henryk 6294
 Bortnowska S. 6171
 Bortnowski Władysław 2944, 3377
 Borudzka Wanda 182, 394. 713–715
 Boruński Włodzimierz, Wł. Bor., Wł. BOR. 394, 407, 445, 716, 4550, 4599, 4819, 5083, 5935, 5945, 5986, 6000, 6015, 6033, 6039, 6152, 6208, 6277, 6334, 6385, 6396, 6401, 6405, 6429, 6473, 6512, 6535, 6538, 6542, 6575, 6582, 6665, 6687, 6690, 6691, 6714, 6725, 6896, 6918, 6957, 6973, 7013, 7036, 7037, 7062, 7066, 7075, 7076, 7081, 7132, 7147, 7181, 7202, 7230, 7362, 7576, 7581, 7621
 Borysowoj N. T. 6098
 Borzemska-Leśnikowska Wacława 5238, 5239
 Borzenko Serhij 7534–7536
 Borzęcki Marian 725, 2424
 Borzym Jędrzej 717
 Borzym Julian 7461
 Borzymowski Marcin 718–719
 Bosak Józef Hauke zob. Hauke-Bosak Józef
 Bosch Hieronymus 928
 Bosev Asen 4480
 Bosnjackij Evgenij 6201
 Bossak J. 7034
 Bossuet Jacques-Rénigne 4885, 5227
 Boswell Bruce A. 46, 346
 Bośniacka Elżbieta 720
 Botev Christo 4481–4484
 Bo -Tsuji 4545
 Botvinnik Semen 6070
 Botwin Naftali 3695
 Bouda Cyril 2915
 Bouissounouse Janine 4818
 Bouissounouse Jean 255
 Bourianu Radu 412, 445, 5697
 Boutilleanu Gérard 4886
 Boven Elizabeth 4326
 Bowring John 440
 Boy pseud. zob. Zeleński Tadeusz

- Boyé Edward 5326
 Božilov Božidar 4485
 Böhm Jan Christian 1714
 (bp), (bp.) (*EKra50*, *EKra51*) 248, 255, 257–259,
 277, 1943, 2109, 4690, 7724, 7727, 7729,
 7788, 7849, 7879
 (Bp) (*EKra51*) 7728
 (br) (*ZR50*) 7721
 Br. St. zob. Broszkiewicz Stanisław
 Bracha Franciszek 3894
 Bracia Rojek pseud. zob. Eile Marian
 Bradáč Karel 4628
 Bradowska Janina 426
 Brakasz Chaim 1795
 Branald Adolf 4629
 Brand Max [Faust Frederick] 4163
 Brandobur J. 790
 Brandstaetter Roman 262, 722–725, 2423, 3456,
 4381
 Brandwajn Rachmiel 726, 4887, 5093
 Brandys Kazimierz 112, 115, 231, 235, 262, 356,
 359, 361, 388, 404, 429, 432, 443, 727–
 737, 816, 3454
 Brandys Marian 114, 115, 227, 229, 262, 273, 396,
 738–746, 804, 816, 2423, 2677, 2861, 3504,
 4019, 4142, 5592, 6374, 6803, 6857, 7225,
 7719, 7763, 7764, 7795
 Bragin Michail 6071–6072
 Brahe Tycho 4801
 Brahmer Mieczysław, mb 721, 2781, 4133, 4820,
 5052, 5057, 5059, 5119, 5841–5845, 7683
 Branicy 6593
 Branicki Aleksander 6593
 Branislav František 4616, 4630–4632
 Brat Albert zob. Chmielowski Adam
 Bratanov Chr. 3706
 Brat'ja Tur [Ryżej Petr, Tubel'skij Leonid] 6073, 7711
 Bratny Roman 97, 113, 386, 393, 395, 445, 457,
 747–753, 4371, 6547, 7010, 7762–7764,
 7859
 Bratranek Franz Thomas 2602
 Bratun' Roztyslav 7537
 Braun Andrzej 205, 228, 243 X, 386, 387, 428,
 439, 441, 445, 460, 708, 754–759, 804,
 1036, 2129, 3079, 4533, 6640
 Braun Mieczysław 97, 760
 Brayer Antoni 525, 2424, 2425, 4766, 7683, 7686,
 7727, 7803, 7873, 7875, 7876, 7878–7880
 Brdliková Zdenka Galašová zob. Galašová-Brdli-
 ková Zdenka
 Brecht Bertolt 2313, 3824, 5445, 5447, 5462–5465
 Bredel Willi 3913, 5443, 5446, 5466–5479, 6861
 Bregman Aleksander 2269, 2453, 3997
 Breit Czesław 7828
 Breitburg S. 6946
 Breowicz Wojciech 761
 Breslasu Marcel 2427, 5698–5699
 Brevis, (Brevis) (*EKra50*) 2982, 5533
 Breza Tadeusz 99, 235, 241 V, 421, 429, 762–766,
 816, 3454, 4006, 4042
 Bržzan Jurij 5433–5434
 Brik Osip 6644
 Brindarow A. 5909
 Briulin J. 6362
 Brjusov Valerij 3326, 5935, 6074
 Brocki Zygmunt 2502
 Broda Jan 1431, 5432
 Brodaty L. 6562
 Brodele Anna 5919, 7477, 7479
 Brodzianka Elżbieta 112
 Brodzikowski Kazimierz 7704
 Brodziński Kazimierz 406, 456, 7832
 Brodzka Alina 1769, 1771, 2411, 2536, 2943, 3247,
 3262, 4064, 5883, 6847, 6990, 7328
 Brodzki Józef 371, 455, 4149, 4150, 4159, 4175,
 4176, 4201, 4218, 4229, 4232, 5446, 5469,
 5470, 5476, 5511, 5578, 5657, 5661, 6141,
 6142, 6233, 6347, 6412, 6414, 6446, 6562,
 6563, 6610, 6611, 6700, 6721, 6722, 6831,
 7002, 7003, 7043, 7045
 Brodzki Stanisław 767, 4388, 4869
 Brodzki Władysław 4412
 Brodzki Zygmunt Żurek zob. Żurek-Brodzki Zyg-
 munt
 Bromberg Adam 197
 Bronarski Alfons 768, 1945, 2423, 3351, 3358
 Broncel Zdzisław 769–771, 3597, 4387
 Broniarek Zygmunt 772–773
 Broniatowska Henryka 233, 5954, 6673, 6839, 7104,
 7126, 7135
 Broniecki T. 7803
 Broniewska Janina 182, 262, 394, 401, 439, 774–
 785
 Broniewska Maryna 263 VI
 Broniewski Władysław 97, 113, 151, 183, 205, 217,
 244, 262, 363, 370, 371, 377, 386, 405,
 409, 412–414, 421, 426, 428, 430, 435, 438,
 439, 445, 450, 451, 454, 455, 457–459,
 582, 657, 786–808, 2052, 2057, 2163, 2168,
 2427, 2433, 2883, 3050, 3273, 3366, 3651,
 3955, 4142, 4191, 4200, 4481, 4485, 5660,
 5935, 5962, 6117, 6182, 6273, 6343, 6631,
 6632, 6637, 6638, 6777, 6841, 7150, 7152,
 7587
 Bronikowska Zofia 809–810, 7804
 Bronowa B. 7018
 Bronowicz Julian pseud. zob. Brun Julian
 Brontë Emily 4272–4273
 Brończyk Kazimierz 5353
 Broński Bronisław 7327
 Brooke Rupert 4274
 Brooks John 4157
 Brosz Antoni 445, 4492, 4522, 4677, 4693, 4702,
 4783, 4787, 4919, 5374, 5692, 5706, 6015,
 7607
 Broszkiewicz Jerzy 112, 262, 359, 463, 811–816,
 7813
 Broszkiewicz Stanisław, Br. St. 116, 817–818, 7693,
 7704, 7708, 7709, 7719, 7765, 7766, 7804,
 7823, 7879
 Brouka Pjatrus' 5879, 5899
 Brown Sterling Allen 4164

- Browne Hablot K., pseud. Phiz 4303
 Browning Robert 3502
 Brożek Jan 446
 Brożek Ludwik 1643, 1997, 4677
 Brożek Mieczysław 5266, 5272, 5274, 5395, 5411, 5412
 Bruckner Karl 5480
 Brucz Stanisław 4, 449, 525, 819, 5146, 5306, 6304, 6306, 6693, 7736
 Brudnicka Irmína, I. B. 6853
 Brudny Emil 820–821
 Brudziński Wiesław Leon, W. L. Br., pseud. Well 116, 134, 242 V, VI, 382, 392, 407, 421, 435, 436, 448, 466, 822–825, 3816, 3920, 4449, 5447, 5490, 5609, 5661
 Brudziński Ryszard 421, 826
 Bruller Jean zob. Vercors pseud.
 Brun Julian pseud. Bronowicz Julian 409
 Brun Jadwiga 3179
 Bruner Ludwik zob. Sten Jan pseud.
 Bruner-Niczowa Wanda 3649
 Bruno Giordano 5828
 Brus Włodzimierz 199
 Brusikiewicz Kazimierz 7878
 Brückner Aleksander 45, 46
 Brühl Heinrich von 1951
 Brüning Elfriede 5481–5482
 Bryczkowski Zbigniew 114, 240 I
 Brydziński Wojciech 262, 263 II, 7878
 Brygadier Anna 7477
 Bryjak Wiktor 1016
 Bryliński Stanisław 7878
 Bryza Eugeniusz 827–828
 Brzechwa Jan 134, 182, 183, 235, 242 V, 268, 282, 380, 413, 421, 428, 435, 437, 459, 829–840, 2019, 4006, 4519, 5911, 5935, 6038, 6039, 6165, 6167, 6316, 6322, 6580, 6581, 6687, 6749, 6925, 6930, 6938, 6939, 7290, 7520, 7580, 7581, 7779, 7825
 Brzechwa Stanisław 1138, 2253
 Brzeski Henryk 7704, 7815
 Brzeski J. 266
 Brzeski Janusz Maria 463
 Brzeski Marek 2144
 Brzeski Tadeusz 343
 Brzezicki Mieczysław Zygmunt, (mzb) 260, 454, 6894, 7828
 Brzezińska Joanna Landy zob. Landy-Brzezińska Joanna
 Brzeziński Bogdan, B. B., Eles 216, 242 VI, 382, 392, 421, 466, 841–847, 2700, 4006
 Brzeziński Józef Pokrywka zob. Pokrywka-Brzeziński Józef
 Brzeziński Roman 4266, 4294
 Brzeziński Stanisław 93, 1942, 1996, 1997, 4069, 5898, 6196, 6483, 7164, 7175, 7314, 7683
 Brzeziński Tadeusz J. pseud. zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia
 Brzęczkowski Jerzy 848, 6113, 6273, 6274, 6426, 6668, 6821, 6830, 7427
 Brzęk Gabriel 3405
 Brzoska K. 5210
 Brzost Włodzimierz 849
 Brzostowska Janina 234, 413, 850–851, 1607, 7504
 Brzoza Jan 232, 235, 240 IV, 275, 852–855, 4142, 4185, 7738, 7797, 7799, 7832
 Brzozowska Danuta 1087, 3840
 Brzozowski Jerzy Korab zob. Korab-Brzozowski Jerzy
 Brzozowski Stanisław, pseud. Czepiel Adam 211, 856–858
 Brzozowski Wincenty Korab 859–860
 Brzóska Alfons 7832
 Brzym Jacek pseud. zob. Szewczyk Wilhelm
 Březina Jan 445
 (bs) (*DzZ51*) 2476, 2478
 Bubennov Michail 6075
 Buber Rafał 857
 Buber Wala 857
 Buchalczyk E. 573
 Buchała R. 114
 Buchholtzowa Janina 7809
 Buck Pearl Sydenstricker 4165
 Buckster Martin 407
 Bucza W. 3142
 Buczek Marian 1557, 2813, 3835
 Buczkowski E. 5643
 Buczkowski Leopold 2562, 3124, 4978, 5530, 6102, 6590
 Buczkowski Marian Ruth zob. Ruth-Buczkowski Marian
 Buczkówna Mieczysława, M. B. 380, 412, 445, 861–865, 4579
 Buczyńska Halszka 6238
 Budka W. 2781
 Budkowa Zofia 68
 Budkowska Janina 3993
 Budny Bieniasz 373
 Budny Szymon 68, 389, 406, 5289
 Budrecki Lech 866, 1027, 3032, 3033, 5134
 Budynek Janusz 202, 3082, 3083, 4149, 6291, 7801
 Budziński S. 5806, 7801
 Budzisz Władysław 7683
 Budzyk Kazimierz 37, 53, 75, 102, 118, 137–142, 151, 319, 369, 1172, 1329, 2365, 2781, 2875, 3196
 Budzykowa Hanna 346, 369, 545
 Budzyński Wiktor 867–869, 7836, 7841
 Budzysz Wóś pseud. zob. Karnowski Jan
 Bugarkov S. 6076
 Bujak Karl 5483
 Bujanow A. 5934
 Bujnicki Teodor 421, 870–871, 2979, 5935
 Bujnowski Józef 291, 872, 2459
 Bukolska Janina 7060
 Bukov Emelian 7493
 Bukovskij K. 6077
 Bukowiecka Zofia 873
 Bukowiecki Leon 195, 4384
 Bukowski Andrzej 190, 191, 273, 333, 874, 896, 2273, 2424, 3525
 Bukowski C. 7131, 7430

- Bukowski Henryk 4071
 Bukowski Tadeusz 5828
 Bulgakov Aleksandr 6078
 Bulgakov Michail 7783, 7866
 Bulicz Roman Orwid zob. Orwid-Bulicz Roman
 Bułakowska Jadwiga 4623, 4633, 4646, 4667, 4695–4698, 4706, 4707, 4751–4753
 Buthak Jan 2751
 Bunčák Pavol 425, 4770, 4772
 Bunsch Ali 1832, 7809, 7811, 7819
 Bunsch Karol 875–879
 (Bur.) (*GłWi51*) 2425
 Burchardt A. 270
 Burckhardt Jacob 3040
 Burek Wincenty 880, 1462
 Burgin J. 426
 Burgsted Irmgard 2410
 Burgunker E. 3245
 Burian J. R. 3809
 Burian Zdeněk 4751, 4753
 Burjakovs'kyj Jurij 7538
 Burnat Alina 2040
 Burnatowicz Tadeusz 7724
 Burnham James 4002
 Burns Robert 4275
 Burow 5884
 Burow A. I. 7
 Burow B. 5360, 5363
 Bursewicz Józef 881
 Bursiewicz St., Den 7809
 Bursík Jiří 2914
 Bursow B. 6328
 Burszta Józef 958
 Burtan Halina 882
 Bury Stanisław Edward, pseud. Polanica Stefan 195, 378, 7865
 Burzyńska Aniela 7343
 Burzyńska Ludwika 239 I
 Burzyński Gustaw 7783
 Bús-Fekete László 7837
 Busch Ernst 5484
 Buszewicz Andrzej 7828
 Buszko Józef 91
 Buterlewicz Anna 1055, 1097, 1565, 6335, 6930, 6939, 7663
 Butieniew 2406
 Butryńczuk Bogdan 883, 1433, 2020, 4022, 6345, 7691, 7719, 7721, 7763, 7769, 7777, 7780, 7788, 7790, 7857
 Büsing Georg 5485
 Bychowska Helena 166, 371, 884, 4153, 4433, 4479, 4480, 4491, 4492, 4495, 4496, 4499, 4500, 4506, 4507, 4510, 4518, 4519, 4522, 4523, 4528, 5323, 5644, 5693, 6029, 6144, 6149, 6152, 6334, 6388, 6396, 6408, 6464, 6473, 6516, 6613, 6625, 6659, 6687, 6699, 6714, 6852, 6966, 6967, 7044, 7059, 7066, 7075, 7094, 7125, 7143, 7234, 7298, 7314, 7496, 7530, 7558, 7587, 7591, 7625
 Bychowska Maryla 3796
 Byczewska Krystyna 5147
 Bykow Wiera 5343
 Bykow Włodzimierz 5343
 Bykowski Ignacy 885–886, 1238, 1694
 Bylina Michał 463, 3621
 Byron George Gordon Noel 4276–4277, 6974
 Byrska Irena 263 II
 Byrska Wanda 7820
 Byrski Tadeusz 263 II, 7865
 Bystrzycka Zofia 242 VIII, 887–889, 6858
 Bystrzycki Przemysław, Przem, Przem., (Przem.), (Przem.), (PRZEM.) 112, 890–891, 1765, 4186, 6159, 7714, 7717, 7750, 7753, 7754, 7756, 7759, 7771, 7821
 Bytomska Władysława 1790
 Bytomski Kilian 892, 7718
 Bytovoj Semen 6079–6080
 Bywalec (*DzPZ50*) 2270
 (c) (*GB51*) 7701
 (c. a.) (*SŁ51*) 7720
 C. B. zob. Bobińska Celina
 C. K. (*MŚwiat50*) 7202
 C. L. zob. Lechicki Czesław
 C. W. zob. Błońska Cecylia Wanda
 C. Z. (*Dziś51*) 7
 Cabaj Romuald 893–894
 Cabet Étienne 4887
 Cachin Marcel 4815, 4859, 4864
 Çaçi Aleks 4152–4154
 Cadasa Gamzat 5899, 7344–7345
 Cadasyłan Nowohracki na Krempaku pseud. 373, 422
 Cadiou 5260
 Caesar Caius Julius 5385, 5414, 7695
 Caillavet Gaston Arman de 4964, 7841
 Calderón de la Barca Pedro 35, 5302, 7724
 Caldwell Erskine 4166
 Callimachus (Kallimach) 5195, 5228
 Calvet 5059
 Całek Juliana 7813
 Camilar Euzebiu 5700–5701
 Campbell Douglas 7663
 Camus Albert 4137, 4888
 Candéze Ernest 4889
 Cankar Ivan 5348
 Caper Flavius 5386
 Caragiale Jon Luca 5702, 7785
 Carré M. 4384
 Carré Jean Marie 5504
 Carter Dyson 5352
 Caspar Günther 2020
 Cassou Jean 4890
 Caste Michel 4891
 Castelatti Maria 4951
 Cat pseud. zob. Mackiewicz Stanisław
 Cather Willa Sibert 4167
 Catullus Caius Valerius 5387–5388
 Cayrol Jean 4892
 Cazin Paul 429, 4101
 Cebes 5229, 5261
 Cedro H. P. 2453
 Cejtlin N. 6164

- Céline Louis-Ferdinand [Destouches Louis-Ferdinand] 4893
 Cenci Beatrix 3358
 Cendrars Blaise 4894–4895
 Cenkalska Krystyna 4120, 4121
 Cenowa Florian 190, 895–896
 Centkiewicz Czesław Jacek 897–898, 900–901
 Centkiewiczowa Alina 899–901
 Centnerszwerowa Róża 4319, 5182
 Cervantes Saavedra Miguel de 36, 3356, 492, 5303, 5495, 7759
 Cervione Jacques 4896
 Césaire Aimé 412, 445, 4897
 Cesarz Andrzej 5977, 6139, 6334, 6741, 6749, 6751, 6787, 6939, 7298, 7471
 Cesbron Gilbert 4898
 Cettlin A. 6110
 (cew) (*EKraK50*) 2426
 Cękałski Eugeniusz 31
 (Ch) (*OdAZ51*) 2423
 Ch. zob. Chodziński Jan
 Ch. L. (*Klt51*) 5125
 (cha) (*KCodz51*) 2424, 3361
 Chabert Franciszek 163
 Chabowski Władysław 130
 Chabros Tadeusz 263 II
 Chaczatryan J. I. 7334
 Chačaturian Aram 1416, 1417, 1616
 Chadkevič Taras 7367
 Chadyka Uladzimir 7368
 Chagall Marc 1645
 Chalačev Christo 4486
 Chałasiński Józef 319
 Chałko Zbigniew 902
 Chałturin I. 5975
 Chałubińska A. 7677
 Chamadan Al. 6318
 Chamcówna Mirosława 75, 1728, 1784
 Chamfort Nicolas Sebastien Roch 4899
 Chamiec Jadwiga 239 VI, 903–904, 2663
 Champion Pierre 4900
 Chamson André 4901
 Chandar Krishan 5342
 Chantraine 5202, 5263
 Chanzadian Siero 5884
 Charasson Henriette 4902
 Chardžiev M. 6081
 Chares z Mityleny 5196
 Charitonov Vladimir 6082
 Charix pseud. zob. Charszewski Ignacy
 Charkiewicz J. 7223, 7226, 7228
 Charkiewicz Walerian 685
 Charkow M. 5906
 Charlie pseud. zob. Ferster Karol
 Charszewska Zofia 905
 Charszewski Ignacy, pseud. Charix 6541
 Chartier Emile-Auguste, pseud. Alain 4903
 Chateaubriand François-René de 4904
 Chateaubriant Alphonse de 4905
 Chateleain Eugène 4816, 4906
 Chaucer Geoffrey 4278
 Chavkin O. N. 6083
 Chazunow E. 6779
 Čečumjan Vigen 7334
 Chelczycki Piotr 68
 Chelemskij Jakov 6084
 Chełmoński Józef 1288
 Chenier André 6946
 Chesterton Gilbert Keith 4260, 4279–4284, 4387, 5837
 Cheyney Peter 4285
 Chęciński Bronisław 228, 238 V, 279, 412, 449, 906–908, 3288, 7819
 Chint Adu 7405
 Chlebnikov Velemir 5888, 5935
 Chlewański Adam zob. Klewański Adam
 Chłapowska Eugenia 6647, 7614
 Chłędowski Kazimierz pseud. Kruk Kalasanty 909–910, 3262
 Chłodowski R. 5823, 5867
 Chmiel Adam 295
 Chmielewska Bożena 5890, 6812
 Chmielewska H. 3749, 4178
 Chmielewska Zofia 7230
 Chmielewski Witold 497, 1502, 4541, 6705, 7104, 7257
 Chmielnicki Stefan 911
 Chmielowiec Michał zob. Sambor Michał pseud.
 Chmielowski Adam (Brat Albert) 561
 Chmielowski Benedykt 403, 446
 Chmielowski Piotr 89, 93
 Chmura Piotr 115, 266, 7461
 Chochlik pseud. zob. Zagórski Włodzimierz
 Chocimska W. zob. Chotimskaja Valentina
 Chodacki Juliusz 7878
 Chodaczek Władysław 5397
 Chodkiewicz Aleksander 912
 Chodkiewicz Kazimierz 3335, 4286
 Chodziński Jan, Ch. 1772, 7804
 Chodźko Aleksander 456, 913–914
 Chodźko Ignacy 403
 Chodźko-Domaniewska Aleksandra 5193
 Choidykówna Maria 915
 Choiński Bogusław 916
 Chojecka Maria, M. Ch. 126
 Chojecki Artur 917–918, 6591
 Chojecki Edmund 456, 919, 2873, 4613
 Chojecki Marek zob. Sens Marc pseud.
 Chojnacka Jadwiga 7687, 7739, 7878
 Chojnacki Jan 7865
 Chojnacki Piotr 5871
 Choma Władysław 434
 Chomęcki Jan 136
 Chomiński Ignacy 7878
 Chomiński Kazimierz 2586
 Chomiński Ludwik 6522
 Chopin Fryderyk 633, 671, 685, 812, 813, 1034, 1040, 1118, 1120, 1153, 1416, 1417, 1463, 1543, 1645, 1717, 1745, 1787, 1790, 2228, 2420, 2451, 2503, 2575, 2630, 3273, 3279, 3280, 3294, 3310, 3311, 3366, 3605, 3797, 3799, 3860, 5487, 6601, 7391, 7459, 7779

- Chorava Akakij 5916
 Choromański Michał 492, 920–922
 Chorosiński Jan 188
 Choroszczko Zenon 7878
 Chotimskaja Valentina 1538, 1543, 6085
 Chotomska Wanda 923–926
 Choynacka C. 4732
 Choynowski Adam 6486
 Chrennikov T. 6513
 Christian 4617
 Chrostowska Halina 3330, 6105, 6910
 Chrostowska Z. 7316
 Chróścielewski Tadeusz 409, 412, 445, 450, 457, 927, 3313, 4169, 4347, 4616, 4631, 4637, 5333, 5460, 5598, 5627, 5644, 5935, 6084, 6152, 6334, 6356, 6596, 7234, 7350, 7355, 7391, 7393, 7415, 7421, 7505, 7540, 7577, 7587, 7601, 7626
 Chruścielski Stanisław 6542
 Chrzan pseud. zob. Chrzanowski Tadeusz
 Chrzanowski F. 5927
 Chrzanowski Ignacy 711
 Chrzanowski Jan 7130, 7131
 Chrzanowski Tadeusz, Ded., pseud. Chrzan 97, 106, 107, 355, 619, 928–931, 1525, 4384, 5494
 Chrzastowski Roman 7811, 7818, 7828
 Chudiak M. 6052
 Chudzyński Edward 7841
 Churchill Winston 4116, 6687
 Churginas Aleksis 7462
 Chwalewik Edward 2781
 Chwalewik Witold 712, 4375, 4378, 4381, 4384
 Chyczewska Alina 7674
 Chylińska Wanda 932–933
 Chyliński Zbigniew 1550, 3692, 5091, 7852
 Chyła Kazimierz 241 IV
 Cicero Marcus Tullius 5389–5391a, 5413
 Ciechanowska Zofia 2360, 5505
 Ciechocki Jerzy 190, 4920
 Ciecierski Józef 6613
 Cieloch Jan 6657
 Cieloch Stanisław 959, 1840, 6704, 6956
 Cienkowski Witold Paweł 7318
 Cieński Włodzimierz 3991
 Ciesielczuk Stanisław 6938
 Ciesielska I. Podolak zob. Podolak-Ciesielska I.
 Ciesielska-Borkowska Stefania 934, 4135, 5302, 5308, 5321, 5326
 Ciesielski Jan 241 IV
 Ciesielski Władysław Jan, (wjc) 7757
 Cieszyniak T. 4063
 Cieślak Tadeusz 895
 Cieślewicz Roman 382
 Cieślikowska Stefania 235
 Cieślińska Helena 2426
 Cini Luigi 1201, 1459, 2451, 2805, 3286, 3586
 Ciofia Ficia pseud. zob. Waldorff Jerzy
 Ciołkosz Andrzej zob. Marek Joseph pseud.
 Ciopa Edward 935
 Cioran Emil M. 5703
 Cirlić Bronisław 2892, 4474, 4475, 4492, 4514, 4518, 4523, 4525, 4677, 4747, 4748, 4778
 Cisař Josef zob. Denk Petr pseud.
 Cisowski Marian 241 IV, 270
 Ciszek Zofia 6655
 Cittadini Irena 2134
 Civis pseud. zob. Szelağ Jan (cj) (*ExP51*) 7821
 Cjurupa Estera 5906, 7779, 7812, 7821
 ckm (*NK151*) 931
 Claudel Paul 4137, 4907–4910, 4980, 5224, 5227
 Claudianus Claudius 5392
 Claire Nicolas 5745
 Clemens Samuel Langhorne zob. Twain Mark pseud.
 Clément Jean-Baptiste 377, 4816, 4911
 Cnotówna Zofia, (Z. C.) 7687
 Coccioli Carlo 5829
 Cocola Alfo 472
 Cocteau Jean 4912
 Coleman Marion Moore 1940
 Colin Paul 4818
 Coll (*ŻLube151*) 7732
 Colleye Hubert 5227
 Collieux S. 451, 5827
 Collins Mabel 4286
 Collins William 1696
 Collodi Carlo [Lorenzini Carlo] 5830, 7827
 Combellack 5245
 Comte Auguste 4913
 Congar Yves 4874
 Conrad Joseph [Korzeniowski Teodor Józef Konrad] 4287–4294, 7728
 Conradi Ludwik 68, 936
 Conroy Jack 4150, 4168
 Cooper James Fenimore 2387
 Coote Reith 4295
 Corbea Dymitru 235, 258
 Corbridge Maria 712
 Cordon A. 5316
 Corneille Pierre 4914
 Cornforth Maurice 311
 Cosel Anna Konstanze 1960
 Costenoble Anna 2960
 Cotter Joseph Seamon Jr. 4169
 Cotton Eugénie 7095
 Couchoud Paul-Louis 4915
 Courcelle 5420
 Courier de Méré Paul-Louis 4916
 Courtade Pierre 4917
 Courteline Georges [Moineaux Georges] 4918
 Courts-Mahler Hedwig 5486
 Couturier Paul Vaillant zob. Vaillant-Couturier Paul
 Crankshav Edward 944, 948
 Crémieux Francis 7687
 Croix Jerzy de 2586
 Cronia Arturo 47
 Cronin Archibald Joseph 4260, 4296–4298
 Cros Edward 937
 Crossman Richard 4136
 Crutta Piotr 163
 Csató Edward 670, 5059, 7656, 7687, 7699, 7700, 7771, 7783, 7860

- Csokonai Mihály 5766
 Csokor Franz Theodor 2130, 2427, 4445–4446, 5447
 Csorba Hanka 777
 Cudzych Bronisław 7730
 Cukier Henryk 5895, 7857, 7860
 Cukierberg Leon 2253, 5656, 7828
 Cuney Waring 4170
 Curie Frédéric Jean Joliot zob. Joliot-Curie Frédéric Jean
 Curie Irène Joliot zob. Joliot-Curie Irène
 Curie-Skłodowska Maria 637, 638
 Curtin Jeremiah 3230
 Cvirka Petras 455, 5907, 7460, 7463–7467
 Cwojdziański Antoni 7845
 (cyb) (*DzP51*) 7722
 (cyb.) zob. Cybulski Władysław
 Cybenko Elena Z. 2925
 Cybulska Jadwiga Roguska zob. Roguska-Cybulska Jadwiga
 Cybulski Władysław, (cyb.) 5699
 Cyga pseud. zob. Kisielewski Stefan
 Cyklis St. J. 6637
 Cyngowatowa E. 7396
 Cyrankiewicz Józef 225, 235, 330
 Cyryl św., właśc. imię Konstantyn 5715
 Cyrzyk Leszek 4535
 Cytowska Maria 5231
 Cywiński Anastazy 406
 (cz) (*StPol50*) 250
 (cz. h.) zob. Hernas Czesław
 Cz. J. zob. Janczarski Czesław
 Cz. M. zob. Michniak Czesław
 Cz. M. (*StL50*) 7720
 Cz. S. (*ScŚw50*) 5967
 Cz. W. zob. Wojeńska Czesława
 Cz. W. 7043
 Cz. W. (*Świetl50*) 7799
 Cz. Zaw. (*StP50*, *StP51*) 1730, 4072, 7777
 Czaadajew P. zob. Čaadaev Petr
 Czabaniwski M. zob. Čabaniv's'kyj Mychajło
 Czabonenko I. 7524, 7857
 Czachorowski Stanisław 239 I, 938, 7809
 Czachowski Kazimierz 939, 2875, 3933, 3935
 Czaczin W. zob. Čačin V.
 Czaczko M. zob. Čačko M.
 Czaharski Janusz 1928
 Czajka Helena 5315, 5691
 Czajkina Liza 6052
 Czajkowska Hanna 1487, 1579, 1888, 3490, 3985, 7135
 Czajkowska Zofia Wolnik zob. Wolnik-Czajkowska Zofia
 Czajkowski Michał 2406
 Czajkowski Piotr 494
 Czajkowski Stanisław 4933
 Czajkowski Zbigniew 208, 2731, 2770
 Czajkowski Zdzisław 5806, 5807
 Czakowski A. zob. Čakovskij Aleksandr
 Czałbowski Andrzej 288, 7781
 Czanerle Maria 111, 227, 371, 2204, 5933, 7074, 7670, 7685, 7691, 7736, 7797, 7801, 7858
 Czang Jib-Ci 7847
 Czang-Kai-Szek 3275, 6687
 Czao-Szu-Li 4546–4549
 Czapajew Wasilij 6220–6223, 6489, 6490
 Czapczyński Tadeusz 1752, 1771
 Czapek K. zob. Čapek Karel
 Czaplicki Dariusz 270, 287, 940
 Czaplicki Władysław 433
 Czaplina W. zob. Čaplina Vera
 Czapliński Stefan 3685
 Czapliński Tadeusz 7809
 Czapliński Władysław 2553, 5073
 Czapygin J. 5919
 Czaporowski L. 292
 Czapska Maria 712, 941–942, 4877, 4879, 5707, 5708
 Czapski Józef, J. Cz. 943–948, 2453, 4140, 6958
 Czar zob. Czarnocki Kazimierz
 Czara-Stec Dusza 5692, 5695, 5696, 5698, 5712
 Czarkowska Teresa 395
 Czarkowski-Golejewski Kajetan 2269
 Czarniecki Henryk 949
 Czarnocka Janina 4424, 6764
 Czarnocki Kazimierz, Czar 7750
 Czarnocki Konrad 3032, 3839, 4069
 Czarnocki Wacław Denhoff zob. Denhoff-Czarnocki Wacław
 Czarnowski Władysław 2960
 Czarny Jan 392, 407, 421, 435, 448, 449, 466, 950–950a, 2787, 7810
 Czartkowski Adam 351
 Czartoryski Adam Jerzy 433, 951–953, 3768
 Czaruszyn E. zob. Čarušin Evgenij
 Czaruszyn J. 5901
 Czaruszyn K. 5973
 Czech S. zob. Čech Svatopluk
 Czechow A. zob. Čechov Anton
 Czechowicz Marcin 5289
 Czechowicz Józef 451, 954–955, 1451, 3068, 5935
 Czechowska Wacława Grodzicka zob. Grodzicka-Czechowska Wacława
 Czeczot Jan 956–957, 2406
 Czeczotkina O. 7408
 Czejszwili A. zob. Čejšvili Aleksandr
 Czekalski Eustachy 197, 198, 746, 812, 958, 1282, 1868, 1969, 2037, 3642, 4019, 4044, 4348, 4468, 4473, 4508, 4547, 4623, 4702, 5097, 5144, 5282, 5476, 5634, 5791, 5844, 6164, 6247, 6570, 6595, 6605, 6828, 6854, 6857, 6871, 6875, 7038, 7049, 7113, 7582, 7597
 Czekalski L. 3360
 Czekanowski Jan 261 I
 Czekańska-Heymanowa Róża 4258, 5003, 5035, 6197, 7432, 7486, 7597
 Czepiel Adam pseud. zob. Brzozowski Stanisław
 Czepurin Julian 5899
 Czerkawska Maria 959–961
 Czermakowa Izabella 5755, 5779–5782, 7695
 Czermiński Adrian 84, 421, 962
 Czernenko A. zob. Černenko Aleksandr
 Czerni Józef 5887, 5899, 6191
 Czerniatowicz Janina 5235, 6640

- Czerniawski Czesław 234, 239 IV, 270, 963
 Czeremin G. 5894
 Czerniawski Mikita 5884
 Czerniewicz Maria 157
 Czerniewski Wiktor 157
 Czernik Stanisław 166, 178, 185, 239 VI, 371, 964–967, 1052, 1053, 1282, 1786, 1858, 2052, 2087, 2704, 3075, 3310, 3824, 3940, 4159, 5743, 6340
 Czernomorcow L. zob. Czernomorcow Le.
 Czerny A. zob. Černý Adolf
 Czerny K. zob. Černý Karel
 Czernyszewski M. zob. Černyševskij Nikolaj
 Czerwieński Bolesław 409, 426, 456, 968–969
 Czerwijowska Krystyna 4305, 4318
 Czerwiński Jan 214
 Czerwiński Józef 3083, 3134, 3622, 5158, 6248
 Czerwiński Ludwik 7499
 Czerwiński M. zob. Červinskij Michail
 Czerwiński Marcin 4864, 5141
 Czerwiński Mieczysław 7750
 Czerwiński N. 7726
 Czerwiński Stefan 173
 Czerwiński Witold 291
 Czeska-Mączczyńska Maria 970–971
 Czesnokow D. 6257
 Czeszko Bohdan 100, 361, 379, 441, 972–976, 2822/2823
 Czetwertyńska Helena 136
 Czeżowski Tadeusz 5211
 Cziaureli M. zob. Čiaureli Michail
 Czikarkow A. 5933
 Czikowani S. zob. Čikovani Simon
 Czirgow B. zob. Čirkov Boris
 Czirskow B. zob. Čirskov Boris
 Cziwny L. zob. Čivrný Lumir
 Cziwilichin A. zob. Čivilichin Anatolij
 Czkałow W. zob. Čkalov, Valerij
 Czoj-Czong-Kuk 5359
 Czornyj B. 5965
 Czou-Szužen zob. Lu Sün pseud.
 Czou Weiczi 7847
 Czu Yang 4535
 Czuchnowski Marian 292, 977–981, 1272, 1451, 1931, 3068, 3354, 3796, 7660
 Czuchnowski Stanisław 2399
 Czuj Jan 5384
 Czukanow M. 5879
 Czukowski K. zob. Čukovskij Kornej
 Czukowski M. zob. Čukovskij Nikolaj
 Czuliński Jeremi 4137
 Czufa Maciej 2311
 Czumak I. zob. Čumak Il'ja
 Czurkin A. zob. Čurkin Aleksandr
 Czychowski Mieczysław 982
 Czyński Jan 983
 Czyński Kazimierz 984
 Czytelnik (*Klt50*) 296
 Czyżewski Tytus 985
 Czyżow Fiodor 2420
 Czżan Tian-i 4550
 Čaadaev Petr 6086
 Čabanivs'kyj Mychajlo 7539
 Čačin V. 6087–6088
 Čačko M. 6738
 Čakovskij Aleksandr 5899, 6089–6091
 Čapek Karel 4633–4635
 Čaplina Vera 6092–6093
 Čarušin Evgenij 6034, 6046, 6094–6095
 Čech Svatopluk 4636–4637
 Čechov Anton 5942, 6096–6110, 7724, 7736, 7750
 Čejšvili Aleksandr 5899, 7427–7428
 Černenko Aleksandr 6111
 Černomorcow Lev 6112
 Černý Adolf 173, 4638
 Černý Karel 381
 Černyševa Marija zob. Marič Marija pseud.
 Černyševskij Nikolaj 5927, 6113–6114, 6257, 6503, 7175
 Červinskij Michail 392, 6691–6692
 Čiaureli Michail 5883, 5916, 6860, 6862–6863
 Čikovani Simon 2427, 5911, 7429
 Čirkov Boris 7856
 Čirskov Boris 455, 6115
 Čivilichin Anatolij 6116
 Čivrný Lumir 3108
 Čkalov Valerij 6057
 Čukovskij Kornej [Kornejčuk Nikolaj] 6117–6120, 6328, 7027
 Čukovskij Nikolaj 6121–6123
 Čumak Il'ja 6124
 Čurkin Aleksandr 6125
 Čwik Zbigniew 2092
 Čwiok Leszek 5008
 Čwiklińska Mieczysława 7687, 7700, 7783, 7867, 7870
 (d) (*GłWb51*) 3362
 (d) (*TdLit50*) 7732
 D (*Pjk50*) 7785
 D. B. (*Exll51*) 6572
 D. D. (*ZM51*) 4187, 4208, 4260, 4415, 4817, 4818, 4838, 4879, 4982, 5040, 5042, 5062, 5066, 5124, 5128, 5354, 5729, 5856
 D. H. (*Wieś51*) 5884
 d. k. (*StP51*) 7768, 7788
 D. K. (*TrL50*) 114
 (d.r.) (*EKtrak51*) 134, 277, 3863, 7722, 7804
 D. W. (*KlŻ50*) 6075
 D. Z. zob. Zaurman Dorota
 (da) (*Zw51*) 3541
 Dacjuk B. 6025
 Dackiewicz Jadwiga 616, 5743
 Dadiani Šalva 5919
 Dadié Bernard B. 5437
 Dagher Jussuf Assad 3329
 Daix Pierre 4818, 5113
 Dajredžiev B. 3749
 Dalin Eleonora 709, 6170
 Damian pseud. zob. Damięcki Dobiesław

- Damiani Enrico 2387, 3351
 Damięcki Dobiesław, pseud. Damian 7711, 7878
 Damrosz Adam 7483
 Damrosz Stanisław 5964, 7487, 7488
 Damrot Konstanty 986
 Danroz St. 7557
 Damski Stanisław 6463
 Dan Aleksander 377
 Dan Telemac 2990
 Dancygier J. 395
 Danek Bożena 113
 Danhiel Georges 445, 4919
 Daniel-Rops [Petiot J. Ch. Henri] 4920–4923, 5039
 Danielewska M. 6257
 Danilewiczowa Maria 127, 291, 712, 987–989, 3351, 4332
 Danilewski W. 6867
 Daniłowski F. 3756
 Daniłowski Gustaw 211, 1334
 Daniszewski Tadeusz 379
 Dankiewicz Elżbieta 7878
 Dan'ko E. Ja. 6126–6128
 Dankowicz Henryk 4508, 4509, 4518, 5692
 Dankowski Adam 7738
 Dankowski K. 7719
 D'Annunzio Gabriele 5831
 Dante Alighieri 3454, 5832–5834
 Dantyszek Jan 990–992
 Darbni Arszawir 445
 Dardziński Bronisław 263 II
 Darewicz Bogdan 3048
 Dargiel Jerzy 7811
 Darowski Aleksander Weryha zob. Weryha-Darowski Aleksander
 Darski Mikołaj 7683
 Darvas József 5767
 Daskalov Stojan 4475, 4476, 4487–4489
 D'Astong Bertrand 4924
 Daszewski Władysław 4144, 7687, 7776, 7777
 Daszkowski Zbigniew 39, 2406, 2423
 Dauda Muru Ben 412
 Daudet Alphonse 4925–4926, 7866
 Dauksza Stanisław 7764
 Daumier Honoré 726, 4927
 Davidoglu Mihail 5704
 Dawidowicz Julian 993, 7748, 7794
 Dawison Bogumił 7878
 Dawydowa A. 6108, 6492, 7277
 Dawydowa N. 5663
 Dąb Mikołaj 5821, 5965, 6727, 6796, 6968, 7260, 7294, 7389
 Dąbrowa Jan 7299
 Dąbrowa Marian Dienstl zob. Dienstl-Dąbrowa Marian
 Dąbrowska Halina Maria 4864
 Dąbrowska Joanna 925, 6774
 Dąbrowska Krystyna 994
 Dąbrowska Maria 55, 99, 102, 151, 235, 995–1002, 4006, 4071, 6109, 7795, 7873
 Dąbrowska W. 6810, 7055
 Dąbrowski Bronisław 262, 7687, 7696, 7700, 7722, 7783, 7801, 7857, 7859, 7867, 7878
 Dąbrowski Eugeniusz 214, 2173, 4125, 4354, 4920, 4923, 5039, 5217, 5218, 5222–5225, 5256, 5293
 Dąbrowski J. 5890
 Dąbrowski Jan 1494
 Dąbrowski Jarosław 2947, 3310, 3311, 3440, 3877, 4890, 6626
 Dąbrowski Marian 270
 Dąbrowski Mirosław 7693
 Dąbrowski Roman 6700
 Dąbrowski Stanisław 1003
 Dąbrowski Stanisław 670, 7684, 7686, 7868, 7873, 7876, 7877–7880
 Dąbrowski Stanisław 3749
 Dąbrowski Witold 1004
 Dąbrowski Zbigniew 5589
 Dąbska Izydora 4933
 Dąbska Wiktoria Weiss zob. Weiss-Dąbska Wiktoria (dc) (*KCodz51*) 1173
 ddt (*NK151*) 4092
 De Amicis Edmondo 5824–5825
 De Andreis Egisto 3351
 De La Roche Mazo 5353–5354
 Debussy Claude 2047
 Deczyński Kazimierz 1005–1006
 Ded. zob. Chrzanowski Tadeusz
 Dedio Stanisław 5383
 Defoe Daniel 4127, 4299–4301
 Degal Alfred 7394, 7699, 7700, 7711, 7736, 7738, 7759, 7769, 7775, 7783, 7860
 Degeyter Pierre 4815
 Degler Witold 281, 421, 1007–1008
 Dehnel Tadeusz Jan 4190, 4443, 4444
 Deiss Jay 4157
 Dejmek Kazimierz 231, 262, 4680, 6648, 7683, 7696, 7737, 7738
 Dejunowicz Kazimierz 263 II
 Dekker Eduard Douves zob. Multatuli pseud.
 Delavigne Casimir 4928
 Delbrück Achim 5487
 Delwig Anton 5935
 Dembowska Janina 143, 144, 146, 147, 150
 Dembowska Maria 119, 127
 Dembowski Edward 433, 1009–1011, 1608, 3465
 Dembowski Jan 312, 319
 Demetrios z Faleronu 1448
 Demirčjan Derenik 7334
 Demkowska Ariadna 7667
 Demmeni Eugeniusz 7806
 Demosthenes 2322, 5230
 Den zob. Bursiewicz St.
 Denhoff-Czarnecki Wacław 5935
 Denikin Anton 6637
 Denisow A. I. 15
 Denk Petr [Cisar Josef] 1619
 Deotyma [Łuszczewska Jadwiga] 456, 1012
 Depestre René 445, 4929
 (Der) zob. Dereżyński Mieczysław
 Derbień J. 242 III
 Derdowski Hieronim 190

- Derecki Feliks 7873
 Derême Tristan 4930
 Derenicz Michał 4542, 4958, 5362
 Dereń Jacek 7837
 Deresiewicz Janusz 1212
 Dereżyński Mieczysław, (Der) 237 II, 270, 7687,
 7705, 7706, 7879
 Deruga Aleksy 4065
 Derżavin Gavril 5935, 6129
 Derżavin Konstantin 6328, 6802
 Descartes René 4931–4933
 Desselberger J. 7198
 Dessus Antoni 2406
 Destouches Louis-Ferdinand zob. Céline pseud.
 Detkowska Irena Jasińska zob. Jasińska-Detkowska
 Irena
 Devecseri G. 2383, 5757
 Dewitzowa Wanda 235, 394
 Dewitzowa Wiktoria 182
 Dewoyno Władysław 263 VI
 Dębicka Ewa 4669
 Dębicki Henryk, H. D. 7204
 Dębicki K. 2536
 Dębiec Barbara 240 I
 Dębicka Egga, E. D. 5885, 5893, 5894, 5899
 Dębicki Kazimierz 104, 238 IV, 321, 396, 1013–
 1015, 3405, 5098
 Dębowiński K. 113
 Dębowiński Stanisław 371
 Dębska Irena 228
 Dębski Stefan 455, 4620, 4640–4642, 7699
 Di Benedetto Salvatore 451, 5827
 Diamant Sz. 7748
 Dickens Charles 4127, 4302–4310, 4864, 7702
 Diderot Denis 1172, 4127, 4816, 4934–4937, 4973
 Diechtieriew B. 6905
 Dien Raymonde 754, 755, 1554
 Dienstl-Dąbrowa Marian 7695
 Dihm Jan 2549, 2554
 Dik Josif 5906, 5940, 5941, 6130–6131
 Dikovskij Sergej 6132–6135
 Dimitrov Georgi 530, 3311, 3365, 3912, 3915, 3916,
 4481, 4484, 4485, 4728
 Dimos Georges 5278
 Din Lin 4535, 4551
 Dion z Prusy 5196, 5231
 Dionysius Halicarnassus 5232
 Diop David 445
 Diringerowa A. 7551
 Dirlmeier 5210
 Ditrich Miloš 1248
 Ditrich Václav 728
 D'jakonov Nikolaj 5899, 7456, 7740
 Ditzen Rudolf zob. Fallada Hans pseud.
 Długac B. 5913
 Długac V. 6960
 Długopolska Tomira 7716
 Długosz Aleksander 7827
 Długosz Jan 66, 1016
 Długosz Roman 7827
 Długosz Teofil 3894
 Długoszewski Bronisław Mróz 239 X, 1017–1019,
 3538, 3657
 Dłuska Maria 38, 41, 42, 44, 89, 1020
 Dłutowska Krystyna 242 VIII
 Dłużewski Juliusz Nowak zob. Nowak-Dłużewski Ju-
 liusz
 Dmitrakow J. 5883
 Dmitriev Georgij 6136
 Dmitriev V. 6137–6138
 Dmitriewa N. A. 5927
 Dmochowska Jadwiga Waydel zob. Waydel-Dmochow-
 ska Jadwiga
 Dmochowski Franciszek Ksawery 390, 589, 1021–
 1022, 1932, 5243, 5244
 Dmochowski Franciszek Salezy 5935, 6541
 Dmyterko Ljubomyr 235, 445, 5883, 5916, 7540–7541
 Dobaczewska Wanda 1719, 6663, 7821, 7822
 Doberschütz Konrad 1023
 Dobkiewiczowa Kornelia 1024
 Dobosiewicz Stanisław 157
 Dobosz Irena, I. D., (id) 5997, 7699, 7775, 7785,
 7794
 Doboszyński Adam 4281
 Dobraczyńska Maria Danuta 4186, 4216, 4223, 4234,
 4326, 4327, 4343, 4369, 4450, 4453, 4454, 4458,
 4818, 4822, 4837, 4879, 4882, 4884, 4891,
 4898, 4910, 4915, 4921, 4922, 4923, 4941,
 4956, 4957, 4981, 4985, 4988, 5024, 5040,
 5059, 5080, 5085, 5095, 5096, 5105, 5128,
 5443, 5823, 5829, 5847
 Dobraczyński Jan 261 I, 265, 356, 413, 467, 1025–
 1030, 1258, 2752, 4284, 4324, 4327, 4356,
 4414, 4415, 4838, 4878, 4879, 5043, 5510,
 5729, 7785
 Dobroljubov Nikolaj 5923, 5927, 6139–6140, 6749
 Dobrostański Jerzy 2035
 Dobrovol'skij Vladimir 6141–6142
 Dobrowolski Adam 454
 Dobrowolski Bronisław 4410
 Dobrowolski Feliks 7878
 Dobrowolski Stanisław Ryszard, pseud. (Giez) 131,
 240 V, 263 IV, 282, 368, 371, 386, 405,
 409, 412, 413, 421, 438, 439, 445, 451, 454,
 457, 459, 708, 799, 804, 805, 808, 1031–
 1041, 1533, 1758, 1760, 1763, 1771, 2424,
 3504, 4069, 4519, 5520, 5745, 5905, 6038,
 6193, 6304, 6946, 7013, 7087, 7143, 7524,
 7802
 Dobrowolski Tomasz 292, 5140
 Dobrowolski Władysław Józef 320 I, 4568, 4868,
 4933, 6257, 7211, 7602, 7675, 7683, 7695,
 7873
 Dobrzański R. 6138
 Dobrzański W. 7688
 Dobrzycka Irena 4335
 Dobrzycki Jerzy 2425
 Dobrzyńska Ewa 445, 454, 7721
 Dobrzyński Charles 4091, 4938
 Doda Wiktor 3203, 3252, 3263, 3358
 Dodson Owen 412, 445, 457
 Dojvber Boris zob. Levin Boris

- Dolanowski Stanisław 240 III
 Dolanský Julius 168, 2422
 Dolatowska Krystyna 412, 4830, 5031, 5176, 5178
 Dolev D. [Tiger Dmitrij] 395
 Doleżał Maria 6388, 7445
 Dolgopolov Michail 7696
 Dolińska A. 7549
 Dolińska Maria 410, 455, 5964, 6009, 6111, 6407, 6496, 6523, 6737, 6761, 6766, 6767, 6828, 6829, 6832, 6856, 6858, 7013, 7014, 7066, 7275, 7409, 7410, 7530, 7550, 7551, 7571
 Doliński Gustaw 2925
 Dolmatovskij Evgenij 439, 445, 453, 455, 457, 5888, 5899, 5905, 5935, 6143–6146
 Dołęga Mieczysław, M. Dłg, 134, 242 V, 1042–1043, 1442, 5743, 6039, 6152, 6687, 6691
 Dołęga-Kowalewski Jerzy 859, 1044–1045, 2557
 Dołęga-Mostowicz Tadeusz 1046–1048
 Dołmatowski E. zob. Dolmatovskij Evgenij
 Domagalanka Wanda 6218
 Domagalik Janusz 1049
 Domaniewska Aleksandra Chodźko zob. Chodźko-Domaniewska Aleksandra
 Domaniewski Janusz 1050
 Domaniewski Tomasz 216, 3452
 Domański Józef 112
 Domański Juliusz 5193
 Domański Marek 242 III, 1051, 7194, 7706, 7780
 Domeradski Włodzimierz 113, 217, 371, 405, 428, 451, 1052–1056, 1661
 Domerque Claude 7851
 Domeyko Ignacy 1057, 2420
 Domogackij V. 3024
 Doniecki W. 6051, 7485
 Dończyk Franciszek 236, 1058
 Dončenko Oles' 7542
 Dončenko V. 5922
 Doonean S. B. pseud. 1059–1061
 Doré Gustave 4979
 Dormatowicz Aleksander 439
 Doroba Ryszard 279, 1062
 Doroszewski Jan 5395
 Doroszewski Witold, W. D. 39, 51, 102, 1569, 1572, 1573, 1576, 1783, 2179
 Dorski Z. 3360
 Dostał Antonin 59
 Dostatni Jerzy, (J. D.) 278, 2020, 7670, 7732, 7733, 7781, 7802, 7828, 7849
 Dostoevskij Fedor 1945, 2270, 4135, 6147
 Doświadczyński Mikołaj pseud. 2312, 2313
 Douglas Alfred 4421
 Douglas Lloyd Cassel 4171
 Dovator Lev M. 6202
 Dovydaitis Jonas 7460
 Döblin Alfred 5488
 Dr. W. S. (KW150) 7676
 Drabik St. 1090, 1851
 Drabikowska Danuta 2902
 Drabikowski Jan 3262
 Draczko Stefania 75, 5927
 Drawicz Andrzej 3875, 3882
 Drązkowski Władysław 7693
 Drda Jan 235, 412, 455, 4639–4643, 7706, 7714, 7766, 7802, 7803, 7832, 7848
 Drège-Schielowa Łucja 2225, 2559
 Dreiser Theodore 4157, 4172–4173, 6833
 Dretler-Flin Stefania 1382, 2893, 6188, 6251, 6285, 6753, 6805, 7226
 Drewicz Stefan 7755
 Drewnowski Janusz 408, 453
 Drewnowski Tadeusz 93, 104, 106, 234, 262, 322, 525, 708, 1190, 1471, 1773, 2099, 2472, 2476, 2683, 2925, 3262, 3552, 3914, 3960, 4069, 4100, 6857
 Drews Richard 5447, 5489–5490
 Drezdner Karol 5048
 (drŁ.) (ZR51) 7721
 Drobner M. 439
 Drobner Mieczysław 2741
 Drobniak Tadeusz 1265
 Drogoszewski Aureli 2659
 Drozdowicz-Jurgielewiczowa Irena zob. Jurgielewiczowa Irena
 Drozdowski Bohdan 4781, 4782, 4790, 6144, 6986, 7066, 7381, 7571, 7601
 Dróżdz-Satanowska Zofia 1063–1068, 6370, 7151
 Drucka Nadzieja 5920, 6044, 6134, 6155, 6156, 6205, 6227, 6231, 6283, 6435, 6438, 6595, 6847, 6849–6852, 7077, 7204, 7205, 7286, 7308, 7341, 7566
 Drunecki I. 4716
 Drużbacka Elżbieta 456, 1069–1070, 5852
 Družinin Pavel 6148
 Drygałowa Waleria 6646
 Drymer W. 6640
 Drzewucki Jerzy 280, 405
 Drzymała Kazimierz 3894
 dsc, (dsc), (dsc.) (GłP51) 7730, 7736, 7759, 7779, 7795, 7803
 Dsou Ti-Fan 4552
 (dt) (SłP51) 912
 Du Bellay Joachim 4939
 Dubaniowska Olga 7718, 7719, 7725
 Dubanowiczowa Magdalena 1833
 Dubaszyński I. 4186
 Dubiński D. 6485
 Dubkovec'kyj Fedir 3745
 Dubois Huguette 2009
 Dubois Jacques 4940
 Dubowa Helena Gruszczyńska zob. Gruszczyńska-Dubowa Helena
 Dubrowski A. 7696
 Duchńska Seweryna 5806
 Duda Włodzimierz 1471
 Dudevant Amandine Lucile Aurore zob. Sand George pseud.
 Dudin Michail 6149
 Dudley Coutts Stuart 953
 Dudzicki Uladzimir 7369
 Dudzik Zdzisław 7721
 Dudzińska Zofia 4471, 7466, 7539
 Dudziński Bolesław, b.d., B. D., bd, bd. 128, 709,

- 850, 1006, 1095, 1413, 1513, 1548–1550, 1691, 1864, 1871, 2384, 2412, 2579, 2801, 2829, 2953, 3130, 3146, 3405, 3468, 3749, 3874, 4022, 4172, 4177, 4190, 4193, 4196, 4199, 4211, 4218, 4220, 4259, 4321, 4406, 4499, 4501, 4508, 4634, 4678, 4701, 4722, 4798, 4827, 4835, 5005, 5149, 5316, 5328, 5336, 5471, 5473, 5481, 5593, 5728, 5748, 5780, 5850, 5877, 5889, 5960, 5985, 5992, 5999, 6021, 6052, 6071, 6075, 6090, 6128, 6141, 6155, 6159, 6201, 6241, 6259, 6280, 6286, 6294, 6340, 6347, 6362, 6415, 6421, 6503, 6509, 6526, 6532, 6559, 6576, 6589, 6605, 6609, 6618, 6663, 6677, 6717, 6733, 6830, 6840, 6847, 6875, 6891, 6970, 7015, 7082, 7142, 7150, 7204, 7245, 7253, 7287, 7327, 7351, 7383, 7418, 7442, 7449, 7463, 7565
- Duhamel Georges 4941, 5076
Duhourcau François 4942
Dujardin Édouard 4943
Dukanović Alija 5348
Duker A. G. 2387
Dulęba Maria 3454, 7873
Dulęba Władysław 4535, 4536, 4543, 4557, 4559, 4560, 4562, 4563, 4569, 4572, 4584–4586, 4590–4592, 4605, 4608, 4610
Dulles John Foster 6091
Dullin Charles 7695
Dumarais Jean-Michel 429
Dumas Alexandre ojciec 4944–4948, 7750
Dumesnil René 4818
Dunaevskij A. 6150
Dunaevskij Isaak 6579
Dunarowski Władysław 270, 1071–1074, 3041
Dunikowski Bolesław 6257
Dunikowski Xawery 3454
Dunin Ryszard 1075
Dunin-Borkovskij K. 3214
Dunin-Borkowski Józef zob. Borkowski Józef Dunin
Dunin-Borkowski Sławomir 131
Dunina S. 7016
Duninowska Ludmiła 7604
Duninówna Helena 1076
Dupuy Henri-Jacques 4949
Duraj Jerzy pseud. zob. Kubisz Paweł
Durajowa Barbara 3085
Durczyńska Elżbieta 1470, 2465
Durini A. M. 5835
Durov Vladimir 6151
Durski Jan Dürr zob. Dürr-Durski Jan
Durylin S. 6946
Dussane 4456
D'Usseau Arnaud 4174, 7711, 7716, 7827
Dusser Yvonne 5491
Duszyńska Bolesława 5233
Duszyńska Julia 1077–1079
Duszyński Jerzy 7878
Dutkiewicz Leopold 269, 7704, 7815, 7848, 7876
Dutkowska-Fischerowa Julia 4639, 4676, 4677
Duwakin Wiktor 6640
Dużyk Józef 3420, 4072, 4284
Dürr-Durski Jan 53, 68, 137, 138, 140, 360, 389, 2486, 2487
Dvořáčková Vlasta 691, 742
Dybczyński Stanisław 6526
Dybczyński Włodzimierz 1971, 3808
Dyboski Roman 46, 48, 1079a
Dybowski Janusz Teodor 1080–1081, 1822, 2039, 2293, 2747, 2771, 3980, 4948, 5947, 6588, 7704, 7716, 7724, 7749, 7750, 7756, 7766, 7785
Dychowičnyj Vladimir 450, 6152–6154, 7732
Dygacz Adolf 7691
Dygasiński Adolf 55, 418, 1082–1087
Dygat Stanisław 216, 235, 413, 466, 1088–1092, 4006, 4268, 4380, 6238, 7093, 7795
Dyja Mieczysław 2409
Dyk Viktor 4644
Dymowska Irena 6046
Dymski J. 5906
Dymsza Adolf 7788
Dymysz A. 5443
Dynowska Wanda 5335
Dz zob. Dzikowski Stanisław
(dz) (IKP51) 273
Dziaczek Mieczysław 1093
Dziarnowska Janina 1094–1098, 4489, 6228, 6374, 6376, 6518–6520, 6561, 6738, 6836, 6837, 7287
Dziech Józef 5193, 5383
Dziechciaruk Józef 112, 227
Dzieduszycka Helena 1631
Dzieduszycki Wojciech 1099
Dzieduszycki Wojciech, W. D., Wo-Dz 725, 1463, 4385, 4582, 5692, 7666, 7689, 7748, 7752, 7766, 7794–7796, 7804, 7827, 7847, 7859, 7863, 7864, 7866, 7878
Dziedzic Jan, (jd) 4663, 7770, 7857
Dziedzińska Helena 6410, 6582
Dziekoński Józef Bohdan 433
Dzielnicki Józef 5757
Dziembor Zofia 1100
Dzienisiuk Aleksander 193, 6328, 7705, 7706
Dzierzkowski Józef 1101
Dzierżawski Ralf 5332
Dzierżyński Feliks 212, 408, 453, 736, 747, 950, 1097, 1787, 1790, 2165, 2168, 2443, 2479, 2755, 2812, 2813, 2851, 2855, 2996, 2997, 3082, 3084, 3106, 3825, 3854, 3917, 6037, 6039, 6144, 6258, 6259, 6277, 6621, 6654, 6984, 7605
Dzieszuk Romuald 4342
Dziewicki Jerzy 7780
Dziewisz Mateusz 84
Dziewoński Edward 7878
Dzięcioł pseud. zob. Kisielewski Stefan
Dzikowski Stanisław, Dz 57, 197, 224, 376, 1102–1104, 2604, 4039, 4196, 4199, 5009, 5992, 6421, 7293
Dzimicz Brunon 6572, 6827, 6852, 6872, 7482
Dziubek Marcin 237 I

- Dziula pseud. zob. Zieleńczyk Wanda
 Dzubin Eduard zob. Bagrickij Eduard pseud.
 Dzwonowski Jan 369, 391
 Dżalis Ibrahim 5343
 Dżabaev Dżambul 7445–7446
 Dżalal Mir 7349
 Dżamil Achmed 7350
 Dżigurda Ol'ga 6155–6156
 -e- (*Zw50*) 6948
 (e) (*ŻB50*) 7702
 (E.) (*DzPŻ50*) 2761
 (E. An.) (*KSz50*) 7764
 E. B. (*ŻW51*) 5891
 E. D. zob. Dębicka Egga
 E. D. (*Wid(dod)51*) 5646
 E. D. A. 3231
 E. F. (*NK150*) 4260
 E. F. (*Pan(DzŁ)51*) 6507
 E. K., E. Kł. zob. Kłoniecki Edward
 (e. m.) zob. Messer Emanuel
 E. M. zob. Martuszeński Edward, Messer Emanuel
 E. M. (*Dziś51*) 261 II, III, 4072, 7699, 7790
 E. M. (*GłR51*) 1268, 7256, 7571
 E. M. (*SłP51*) 7738
 (E. M.) (*GłWb50*) 261 II, III
 E. P. (*TrR51*) 7718
 E. Ra. zob. Rabowa Elżbieta
 e. s. (*TgP50*) 2086, 2998
 E. S. Z. zob. Szelburg-Zarembina Ewa
 E. W. (*NTg51*) 6066
 E. Ż. zob. Zytomirski Eugeniusz
 EAn zob. Aniszczenko Eugeniusz
 Eberhardt Konrad (Zagartowski Jerzy) 114, 4817,
 4865, 4990, 4996, 5036, 5837
 Eça De Queiroz José Maria 5690
 Ed. Chm. (*TL50*) 7812
 edb (*NK151*) 1025
 Edel' Michail 6157
 Edw. Chm. (*TL50*) 7812
 Edżus Sudrabu [Zilber Eduards] 7477
 (Ef) (*DzPŻ51*) 2020, 7876
 Effert Ernst Kłusajs zob. Kłusajs-Effert Ernst
 Efimcev T. 6158
 Efremov Ivan 6159–6161
 Efros M. 7236
 (eg) (*SzL51*) 7742
 ego (*NK151*) 5889, 5898
 Ego (*NK151*) 28, 110, 180, 5883, 5886, 5891, 5896,
 5897, 6180, 6290, 6640, 6654, 7117, 7510
 Egozin A. M. 5876
 Egorov Boris 6162
 Egorov M. 371, 6163
 Egorova J. 2422
 Egry Irén 5768
 Ehrenberg Gustaw 386, 426, 1105
 Ehrlich Ludwik 3856
 ei, ei. zob. Batowski Henryk
 Eile Marian, pseud. Bracia Rojek 7726
 Einhard 5492
 Eisenberg E. 5880
 Eisenhower Dwight David 1538, 1543, 2269, 2613,
 2855
 Eisler Hans 5454
 Ejdlin L. 4535, 4602
 Ejnbaum Fedor 5883
 ejs (*NK151*) 2020
 Ejsmond Julian 421, 1106–1108
 (ek) (*TrR50*) 2982
 Eka (*ŻL51*) 224
 Ekier Jan 2055
 Ekierska Teresa 4323
 Ekwicz Henryk 7696
 el, el. (*NK151*) 619, 2174, 5745
 (el) zob. Lutogniewski Tadeusz
 (El) zob. Laskowski Kazimierz
 El. i. (*Klt50*) 5173
 El Tomasz pseud. zob. Lisiewicz Tomasz Antoni
 Elen Jarko 2488
 Elektorowicz Leszek 113, 758, 1125, 2058, 3828,
 5745
 Eles zob. Brzeziński Bogdan
 Elin Pelin [Ivanov Dimitar] 4475, 4490–4492
 Eliot George 4290
 Eliot Thomas Stearns 1540, 4311–4312
 Eliseev Leonid 5919
 Elistratova Anna 4157, 4186, 4260, 4264, 4441,
 5342, 5352
 Eljan 5196
 Eljot (*ŻLub50*) 7732
 Elsberg Jakub 5899, 6254, 6991
 Elston Rafał Gogoliński zob. Gogoliński-Elston
 Rafał
 Elsztein Paweł 207
 Eluard Paul [Grindel Eugène] 235, 265, 409, 412,
 445, 450, 457, 2427, 3760, 3762, 4821,
 4950–4955, 5278
 -eł-, (-eł-), -eł., (eł.) (*GłL50*) 133, 173, 239 VIII,
 275, 858, 3798, 4614, 4694, 7704, 7738,
 7832
 Etkisz pseud. zob. Kubisz Paweł
 (em) zob. Messer Emanuel
 (em) (*Gpm51*) 7705
 (em) (*JKP51*) 7711
 (em) (*Zw51*) 7831
 Emberg R. 4150
 Emden E. 889
 Emel'janov Boris 5922, 6164–6167, 6237
 Emel'janova Nina 5958, 6168–6169
 Emerson Ralph Waldo 2387
 Emgede (*JKP50*) 7750
 Emi Sjao 244, 371, 4540
 Emin Gevork Muradian 5899, 7337
 Eminescu Mihail 377, 5705–5706
 Empedokles z Akragas 5399
 Ems (*WolaL50*) 7785
 (en) zob. Grotowski Zbigniew
 Ender Janina 2519
 Enen (*PrzPowsz50*) 7768
 Engels Friedrich 3906, 3916
 Englebert, ojciec 5837
 Englert Teresa 3552

- Engstrand Stuart 5673, 7702, 7706, 7709, 7716, 7721, 7804
 Ennius Quintus 1714, 5393–5394
 Epictetus 5233
 Epicurus 5399
 Ępštejn Michail zob. Golodnyj Michail pseud.
 (er) zob. Rabowa Elżbieta
 ER (*EK*50) 7062
 ER (*ExP*50) 7062
 Erasmus Desiderius Rotterodamus (Erazm z Rotterdamu) 5327
 Erazm (*SłP*51) 5076, 5834
 Erazm z Rotterdamu zob. Erasmus Desiderius Rotterodamus
 Erdman Jan 434
 Erenburg Il'ja 260, 265, 371, 377, 395, 412, 445, 1040, 2016, 2455–2457, 3384, 4371, 4533, 5895, 5935, 6170–6181, 7015
 (eres), Eres zob. Stachnik Ryszard
 Erhardtowa Maria 4634, 4636, 4655, 4710, 4736, 4747, 4778
 Ermilov B. 110
 Ermilov Vladimir 5877, 5883, 5885, 5894, 5899, 6110, 6328
 Ermisch Hubert 5445
 Ermler F. 3437
 Ermolova Marija 7683
 Erpenbeck Fritz 5493
 Eršov Petr 7818
 Eruchan [Srmakešchanlyan Ervand] 7334
 (es) (*Wola*50) 1884
 (es) (*ŻCz*51) 7820
 Escha (*ŚwietlDz*50) 182
 Esempowiec-Darków (*Gł*51) 4679
 Esenin Sergej 3273, 5935, 6182
 (esha) (*EK*51) 7847, 7852
 (esha) (*ExW*51) 7674, 7691, 7744, 7847, 7852
 (ESHA) (*ExW*51) 7847
 Eska (*GłW*51) 7694
 (es-pe) (*GK*51) 7852
 es-pe. (*GK*51) 7828
 (Espe) (*EK*51) 96
 Essmanowski Stefan 1109
 Estachy Françoise 2281
 Estang Luc 4956
 Estreicher Karol inunior 120, 3319
 Estreicher Karol senior 119, 120, 1110
 Estreicher Stanisław 120
 Estreicher Tadeusz 3414, 7683
 Estreicherowie 7683
 Eupolis 5234
 Euripides 1714, 2217, 5235
 Ewdokimov Nikolaj 5898, 6183
 Evert Tadeusz J. 6065, 6413, 6570, 6826, 6871, 6983
 Evert Władysław L. 4382
 Ewnina E. M. 5097
 Evtušenko Evgenij 6184
 Evtych Asker 5879
 (Ewa) (*SłP*51) 3362
 Eysymontt Barbara Grubner zob. Grubner-Eysymontt Barbara
 Ezerin Janis 7477
 Ezop zob. Aesopus
 (f) (*EK*50) 7738
 (f) (*ExP*50) 7738
 (f) (*TrL*50) 7880
 (f.) (*DzP*50) 7840
 F. zob. Jordan Feliks
 F. B. (*PanDz*51) 6507
 F. D. (*KW*50) 7728
 F. F. zob. Fenikowski Franciszek
 F. G. (*TL*50) 7809
 (F. I.) zob. Jordan Feliks
 F. J., (F. J.) zob. Jordan Feliks
 F. J. (*Gł*51) 7832
 F. M. zob. Mańska Felicja, Miedziński Florian
 F. Z. (*Pł*50/51) 6048
 F. Z. W. zob. Weremiej F. Z.
 Faber Frederick William 4313
 Fabian Franz 5664
 Fabre Lucien 4957
 Faczyński Jerzy 1111
 Faczyński Marian 2583
 Fadeev Aleksandr 7, 265, 371, 412, 455, 5898, 6185–6192, 7711, 7802
 Fadeeva O. 6193–6194
 Fadieiczew E. 6051
 Fajans Roman 3096
 Fajko Aleksej 6195, 7719
 Fajreddin 6852
 Faleński Felicjan 52, 1112
 Faleński Lucjan 5520
 Fałęcki Hilarion 446
 Falk Wanda 1113
 Falkowski Zygmunt 7865
 Falkówna Maryla 3351
 Fallada Hans [Ditzen Rudolf] 5443, 5494
 Fallas Carlos Luis 251
 Fan Je Jun 4553
 Fanatyk Leon pseud. zob. Hostowiec Paweł pseud.
 Fangrat Tadeusz 1114–1115, 4579, 4609, 5359, 5366, 5374, 5752, 5755–5757, 5764, 5771, 5773, 5774, 5783, 5787, 5790, 5793, 5794, 5797, 5798, 5805–5807, 5809–5812, 5815, 5822
 Fanokles 5195
 Farabi (Abu Nasr Mohammed Al-Farabi) 5738
 Farge Yves 5113
 Farquhar George 4314, 4322
 Fast Howard 235, 412, 1903, 3263, 4157, 4159, 4175–4186, 4531, 5895, 7866
 Fatiejew P. 5897
 Fat'janov Aleksej 6196
 Faulkner William 4187
 Faust Frederick zob. Brand Max pseud.
 Faferko Feliks 1790
 Fałrowicz Tadeusz 6075
 Fałrowicz Zbigniew 5592, 7150, 7247

- (fbh) (*Głw151*) 3362
 Fedeki Ziemowit 6273, 6283, 6352, 6353, 6386, 6553, 6841, 6918, 6935, 7390
 Fedin Konstantin 455, 4139, 5898, 5910, 5916, 6180, 6197–6200, 6328
 Fedorov Aleksej 6201
 Fedorov Pavel 5922, 6202
 Fedorovič Vitalij 6203
 Fegel'man L. S. 6640
 Fehér Klára 5769
 Fei Ming Ciun 3023
 Fekete László Bús zob. Bús-Fekete László
 Feldman Józef 1951, 2156
 Feldman Wilhelm 1116
 Feldmanowa Janina Skowrońska zob. Skowrońska-Feldmanowa Janina
 Feldmanowa Maria 4420, 5032, 5034
 Felis Tadeusz 243 III
 Feliński Alojzy 1117
 Felsenstein W. 5445
 Felsztyn Tadeusz 587, 1223, 4294
 Fenelová Jarmila 3491
 Fenikowski Franciszek, F. F., ff, (ff) 238 IV, 241 I, 261 II, III, 273, 746, 1118–1122, 1149, 1330, 2420, 2423, 3193, 3362, 3692, 4072, 4512, 5808, 7710, 7711, 7738, 7750, 7802, 7816, 7880
 Ferber Józef 455
 Ferens A. 5922
 Ferrand René 4958
 Ferrater Mora José 2234
 Ferreira De Castro José Maria 5689
 Ferster Karol, pseud. Charlie 1320, 4662
 Fesenko Andrej 6828
 Fet-Šenšin Afanasij 5935
 Fewralskij A. 6640
 Feydeau Georges 4959
 Feys 5273
 ff, (ff) zob. Fenikowski Franciszek
 fg zob. Gil Franciszek
 Ficowski Jerzy 394, 412, 430, 445, 1123–1125, 4612, 5307, 5308, 5778, 6038, 6076, 6356, 6396, 6687, 6714, 7013, 7050, 7202, 7234, 7508
 Fidler Jurij 6204
 Fiedin K. zob. Fedin Konstantin
 Fiedler Arkady 1126–1134
 Fiedler Edmund 263 II
 Fiedorenko M. 4535, 4577
 Fiedorow F. 6640
 Fiedotow A. 7809
 Fiedunow P. 4214
 Fierla Adolf 1135, 7694
 Fiesenko A. zob. Fesenko Andrej
 Figuli Margita 4773
 Fijałek Bronisław 1790
 Fijałkowska Zofia 1753, 2306, 3484, 6316, 7276
 Fijałkowski Marcin 75, 1784
 Fijas Zygmunt 449, 466, 1136–1137
 Filip A. 3733
 Filip Tadeusz 2575
 Filipowicz Jan 2781
 Filipowicz Kornel 239 V, 388, 404, 432, 443, 1138–1141
 Filutowicz Halina 234, 1142
 Finder Paweł 974, 1539, 1540, 1543
 Finkel Ludwik 3862
 Fiodorow P. zob. Fedorov Pavel
 Firdausi Hasan Abu Kāsim 5520, 5680–5682
 Firek Józef 7683
 Firowska Maria 240 III, 1143
 Fischer Hans 407, 448
 Fischer Louis 4136
 Fischerowa Julia Dutkowska zob. Dutkowska-Fischerowa Julia
 Fiszer Edward 241 I, 242 VIII, 261 II, 370, 395, 428, 1144–1149, 7711
 Fiszer Ewa 412, 445, 457, 1150–1151, 4198, 4228, 4236, 4243, 4437, 4531, 4532, 4540, 4579, 4589, 4821, 4919, 4929, 4951, 4952, 4975, 4992, 5000, 5010, 5029, 5090, 5126, 5144, 5288, 5310, 5311, 5440, 5739, 5742, 5743, 5745, 5752, 5864
 Fiszer Franciszek 1334
 Fiszer Ludwik 4947
 Fiszer Włodzimierz 7175
 Fiszłowa Jadwiga Kozłowska zob. Kozłowska-Fiszłowa Jadwiga
 Fiszman Samuel 180, 1152, 2411, 5927, 6172, 6181, 6252, 6255, 6338, 6991, 7783
 Fiš Gennadij 5919, 6205–6207
 Fitingof G. 6303
 Fladung J. 5446
 Flaszn Ludwik 106, 209, 262, 740, 1263, 1513, 1864, 1868, 1869, 2250, 2348, 3764, 4019, 4022, 5889, 7162, 7797
 Flaubert Gustave 4127, 4960–4963, 7866
 Flegon z Tralles 5196
 Flers Robert de 4964, 7841
 Fleszar Mieczysław 7687
 Fleszarowa-Muskat Stanisława 261 II, III, 1153–1155, 3128, 3589, 4174, 6574, 6588, 7497, 7687, 7710
 Fleszner J. 5998, 6168, 7042, 7449, 7450
 Fletov Nikolaj 4116
 Flierl Agnes 2537, 3741
 Flierl Resi 2537, 3741
 Flin Stefania Dretler zob. Dretler-Flin Stefania
 Flit Aleksandr 6208
 Florans Rajmund 5709, 5710
 Florek Andrzej Skupień zob. Skupień-Florek Andrzej
 Florek Tadeusz 5456
 Florian Josef 4645
 Floryan Władysław 1714
 Floyar-Rajchmanowa 3997
 Flukowska Maria 3454, 5491
 Flukowski Stefan 463, 1156–1157, 4859, 4864, 5277–5279, 5288, 5719, 6852, 6944, 7719
 (fn) (*Zw51*) 325
 Fochalski Wincenty 3262
 Fodor Józef 2383
 Fodor László 7841

- Fogt William 6152
 Fokszański Leonid 421, 5447
 Folejewski Zbigniew 99, 113, 1158, 2641, 2925, 3351, 4142
 Folengo Teofilo 5839
 Folkierski Władysław 712, 1159, 2354, 2420, 2575, 3351, 4143, 5505, 5708, 5834
 Folmanis Žanis zob. Grīva Žanis pseud.
 Fontaine Maria 2009
 Fontenelle Bernard Le Bovier de 4965
 Fonvizin Denis 6209
 Foote Samuel 4315–4316
 Ford Aleksander 7692
 Forlicz Adam 1160
 Formozov A. N. 6210
 Fornalska Małgorzata 974
 Fornalska Marcjanna 1161, 3488, 3498
 Forrestal James 2312
 Forš Ol'ga 6211–6213, 6352–6353
 Fort Paul 4966
 Fortunatus Venantius 5429–5430
 Földes Jolán 178
 Fr. Swar. zob. Bojar Józef
 Fra Angelico zob. Angelico Fra
 Fraerman Ruvim 6214
 Frajerman W. 5944
 France Anatole [Thibault Jacques Anatole-François] 3414, 4967–4974
 Franciszek z Asyżu św. 559, 5836–5837
 Franczewski Z. 1740
 Frančić Miroslav 169, 172, 2143, 2408
 Frančić Vilim 3357, 7686
 Frank Bruno 5495
 Frank Hans 3319
 Frank Stefan 421
 Franko Ivan 2677, 7543–7545, 7858
 Frant Grzegorz pseud. zob. Ryl Henryk
 Frasheri Naim 4155
 Frasik Józef Andrzej 428, 1162–1163, 2310, 2700
 Frassati Luciana 5038
 Frączkiewicz Aleksander 188
 Fredro Aleksander 83, 151, 1164–1173, 1412, 3784, 7663, 7686, 7703, 7706, 7708, 7709, 7711, 7719, 7721, 7724, 7726, 7729, 7732, 7736, 7740, 7741, 7752, 7756, 7759, 7761, 7763, 7764, 7771, 7775, 7780, 7783, 7785, 7795, 7802–7804, 7827, 7832, 7843, 7850, 7866
 Fredro Jan Aleksander 1171
 Frej Alfred 134
 Frels Wally 3250
 FREN. (*Wieś50*) 322
 Frenkel' Il'ja 370, 6215–6216
 Frenkel' Iosif zob. Lavreckij M. pseud.
 Frenkel Roman, R.F. 6023
 Frenkiel Mieczysław 7878
 Freuchen Peter 4802
 Freud Sigmund 4384
 Fréville Jean 4868
 Frey Alina, ALF, ALF. 2426, 7760, 7761, 7788
 Frez I. 7130–7131
 Friedberg Marian 176
 Friedenthal R. 4862
 Frieman Witold 1182, 1809
 Frischauf Marie 5496
 Frist Harry 4188/4189
 Frist Henryk 5982, 6637
 Frister Roman 4301
 Frolov Ivan 5884, 6217–6218
 Fronczak Michał 6637
 Frunze Michail 7230
 Frühlich Achim 5497
 Frühling Jacek 377, 1174, 4225, 5542, 5599, 5655, 6178, 6583, 6987, 7191, 7667, 7685, 7695, 7748, 7750, 7771, 7779, 7824, 7858–7860
 Fry Christopher 4317
 Frybes Stanisław 89, 198
 Frycz Karol 7867
 Frycz-Modrzewski Andrzej 406, 1175–1177, 1208
 Fryd Norbert 4646
 Frydrychs Anna 3463
 Fryling Jan 1099, 1178–1179
 Fryźlewicz Józef 1180
 Fuchs Harald 5416
 Fučík Julius 409, 1629, 4142, 4647–4654, 4719
 Fučíková Gusta 4647–4651, 4654
 Fuller Margaret 2387
 Furmanik Stanisław 2362, 2376, 2379, 4126, 5946, 5993, 5994, 6552, 6869, 7373, 7514
 Furmanov Dmitrij 6219–6225
 Fühmann Franz 445, 5498
 Füsi József 5756
 Fylypovyč Pavlo 7546
 (g) zob. Grodzicki August
 (g) (*DzP51*) 4524
 (g) (*ŻR50*) 7721, 7804
 (G) zob. Gogołowska Stanisława, Grodzicki August
 (G) (*KW150*) 6935
 G.A. (*LR51*) 5879
 G.E. (*KC odz50*) 4974
 G.K. (*Dziś/50, Dziś/51*) 435, 466, 825, 1323, 2313, 3436, 3642, 3905, 3908, 4190, 4220, 4236, 4406, 4464, 4517, 4523, 4634, 4661, 4673, 4777, 5005, 5455, 5634, 5689, 5780, 5795, 6075, 6103, 6128, 6406, 6460, 7003, 7409, 7612
 G.K. (*GPz51*) 7804
 G.K. (*LR51*) 7184
 G.L. zob. Goliński Leszek
 G.M. zob. Mycielska Gabriela
 G.M. (*SprL51*) 6852
 G.N. (*KW150*) 4974
 G.T. zob. Timofiejew Grzegorz
 G.T. (*Wieś51*) 39, 5894, 6654
 (G.Z.) (*SłP51*) 7802
 Gagarina Zinaida 5895
 Gabaj Ferdinand 3963
 Gabe Dora 4493–4494
 Gabrilovič Evgenij 6226
 Gacki Władysław 4069
 Gadomska H. 4176
 Gadżijew Ibrahim 1538, 1543
 Gaj S. 455
 Gajcy Tadeusz 1181
 Gajczyk Ryszard 6236, 6839

- Gajda Piotr 4279
 Gajda Teodor 7803, 7804
 Gajdar Arkadij [Golikov Arkadij] 394, 5906, 6165, 6167, 6214, 6227–6238, 7733
 Gajdeczka Stanisław 387, 3853
 Gajewicz Bohdan 615, 5309
 Gajewska Krystyna 239 I, 1182
 Gajewski Andrzej 4354
 Gajewski Edmund 7803, 7804
 Gajos Stefan 7709
 Galaktenov Vasilij 6239–6240
 Galanov Boris 6997
 Galasová-Brdliková Zdenka 673, 676, 3112, 3115, 3724
 Galewska Salómea 5935
 Galgóczi Erzsébet 5756
 Galič Aleksandr 6395, 7706, 7714, 7726, 7752, 7754, 7802, 7804
 Galin Boris 5938, 6241–6242
 Galiś Adam, A.G., (A.G.) 113, 1183–1185, 1939, 4233, 5895, 6179, 6275, 6329, 6608, 7025, 7061, 7164, 7175, 7253, 7256, 7545
 Gall Anonim 1186–1187
 Gall Iwo 7687, 7735, 7867, 7878
 Gallegos Rómulo 4432
 Gallus Józef 1025
 Galois Evariste 1449
 Galon Rajmund 7677
 Gal'perina R. 2894
 Galster Bohdan 5923, 6113
 Galsworthy John 4135, 4318–4320, 7711
 Gał (GŁSz51) 7763
 Gałaj Julian 115, 205, 1188–1193
 Gałczyńska Natalia 4310, 6253, 6303, 6365, 6485, 6486, 7316, 7317, 7319, 7320, 7322, 7476
 Gałczyński Konstanty Ildelfons, pseud. Karakuliambro 113, 244, 355, 370, 380, 386, 405, 412, 414, 421, 435, 438, 445, 451, 457, 1194–1204, 3921, 4006, 4381, 4531, 5297, 5911, 5935, 6352, 6353, 6365, 6683, 6711, 6841, 6880, 6918, 7316, 7317, 7319, 7320, 7322
 Gałdecki Tadeusz zob. Strug Andrzej pseud.
 Gałżowska Irena 3351
 Gałków Jan 4589
 Gałkowska Tatiana 7216, 7217, 7259
 Gałkowski Jan 370, 394, 430, 445, 1205–1206, 5931, 5957, 5981, 5982, 6074, 6334, 6517, 6714, 6842, 6852, 7143, 7259, 7261, 7346
 Gałuszka Jerzy 3552
 Gamalski Serafin 1207
 Gamara Pierre 244, 445, 4817, 4821, 4975–4976
 Gamska-Łempicka Jadwiga 5518
 Gamzatov Rasul 445, 7346–7347
 Gancarz Olga, (rz) 7731
 Ganley Eric 3799
 Gansiniec Ryszard (Ganszyniec Ryszard) 68, 330, 5193
 Ganszyniec Ryszard zob. Gansiniec Ryszard
 Ganszyniec Zofia 5184
 Gao Lań 4554
 Garaudy Roger 4813
 Garbacik Józef 1602
 Garbaczowska Janina 84, 129, 1208, 1820
 Garboś Bolesław 1209
 García Lorca Federico 1540, 4135, 4531, 4713, 5295, 5304–5308, 7752, 7759
 Garcz (TgP51) 762
 Garczyński Adam 106, 1643, 4388
 Garczyński Stefan 454, 456, 1210, 3896
 Garczyński Tadeusz 29, 132
 Garda Jerzy 7878
 Gardner Monica 46
 Gárdonyi Géza 5756
 Garibaldi Giuseppe 6257, 6325
 Garimau Fernando 2996
 Garin Nikolaj [Michajlovskii Nikolaj] 6243–6244
 Garin Semen 7696
 Garliński Józef 2586
 Garosci Cristina Agosti zob. Agosti Garosci Cristina
 Garstecka Konrada zob. Garztecka Konrada
 Garstecki Stanisław zob. Garztecki Stanisław
 Garwolińska Krystyna 926
 Garycka Janina 89
 Garztecka (Garstecka) Konrada 7054, 7517
 Garztecki (Garstecki) Stanisław 6021, 6735, 7054, 7175, 7233, 7340, 7517
 Gáspár Endre 777, 2383
 Gastello A.S. 6864
 Gasztowt Wacław 3357
 Gatkow A. 5999
 Gaucheron Jacques 4977
 Gaille Charles de 2312
 Causanov Ceden 7398
 Gautier Théophile 4978–4979
 Gauzner Żanna 6245
 Gavrilov Petr 6246–6247
 gaw, Gaw. zob. Gawlik Jan Paweł
 Gawańkiewicz Jan 52, 1597, 2250, 3939
 Gawdzik Witold 1211
 Gawin Bolesław 2837, 7409
 Gawiński Antoni 3269, 3271
 Gawiński Karol 7827
 Gawlik Henryk 3048
 Gawlik Jan Paweł, gaw, Gaw. 762, 1212, 3552, 4042, 4137, 5494, 7724
 Gaworski Henryk 234, 387, 428, 441, 458, 1213–1216
 Gawrak Wit 6641
 Gawrak Zbigniew 457, 1217
 Gawrecki Drahoslav 678
 Gawronowa Zofia 3286
 Gawroński Alfred 4137, 5027
 Gawroński Andrzej 5806
 Gawroński Jerzy 2245, 4368, 5395, 5504
 Gawroński Zbigniew 7705
 Gądkowa Halina 5030
 Gąsiorowska Z.H. 1728
 Gąsiorowski Wacław 1218
 Gąsiorowski Zygmunt 2736
 Gąssowski Aleksander 7703, 7704, 7876, 7878
 gbl (NK150, NK151) 133, 134, 733, 1667, 5494, 5891
 Cdacjusz Adam 68
 Ge-Bao-Czuan 250, 1038, 3357
 Gecht Filip 5664
 Gelber N.M. 2406
 Gella Aleksander 5067
 Gelléri Andor Endre 5756, 5770

- Gellért Oszkár 5757
 Gellnerowa Danuta 239 I, 241 IV, 1219
 (Gem.) (ZWSO) 804
 Gembarzewska Maria 7878
 Gencja Felicja 5808
 Genijusz Larysa 7370
 Genovska Veselina 1775
 Georgiev Emil 49
 Georgiev Veselin 4495
 Georgieva Katja 248, 4474, 4523
 Georgievskaja Susanna 5940, 5941, 6248–6250
 Georgijević Krešimir 418, 2406, 4058
 Geortz Adolf 5499
 Gerard Alfred pseud. zob. Łaszowski Alfred
 Gerasimov Aleksandr 5916
 Gerasimov E. 6251
 Gerber Rafał 350, 690, 691
 Gercen Aleksandr 6114, 6252–6257
 Gergely Miklós 5771–5772
 Gergely Sándor 259, 5756, 5773–5776, 7716, 7721,
 7729, 7732, 7736, 7748, 7761, 7763, 7775
 Gerhardt Paul 5500
 Gerlecka Regina 5443
 German Emmanuel zob. Krotkij Emil' pseud.
 German Jurij 1097, 3082, 6258–6260, 7726
 German Ludomił 4384
 German P. 6261
 Germanetto Giovanni 5840
 Gernet M. 5922
 Gernet Nina 5906, 5907, 6262
 Gero Maria 4149, 4150, 4168, 5556, 5747, 6109,
 6369, 6852, 7274
 Gerodnik Gennadij 6263
 Gerson Aron 3617
 Gerster Ottmar 5445
 Gert Jerzy 387
 Gerżabek Adam 6345
 Gess Tatjana 7812
 Gesteleys Léo 4455
 Gębala Stanisław Stefan 540
 Gębarski Bohdan 7333, 7339, 7818
 Gębczak J. 2426
 Ghelderode Michel de 4456
 Gheorgiu Virgil C. 5707–5708
 Gicgier Tadeusz, T.G-т, T.G-R 234, 239 IX, 279,
 1220–1222, 5483
 Gide André 4136, 4980–4982
 Giedrojć Zofia (zg) 1134, 1155
 Gielniewski Mieczysław 7878
 Giembicka N. 7481
 Gierał Marek pseud. zob. Bartelski Lesław Marian
 Gierasiniński (Gierasieński) Romuald 7878
 Giergielewicz Mieczysław 2575, 3351
 Gierowski Józef A. 74
 Giertych Jędrzej 1223–1225, 2234, 2422, 2510, 2587,
 3080, 3991, 4340
 Gierymski Aleksander 851, 3837
 Gieysztor Aleksander 5492
 Gieysztor Ryszard 4063
 Giez, (Giez) pseud. zob. Dobrowolski Stanisław
 Ryszard
 Gil Franciszek, fg 1226–1227, 7688, 7764
 Gilbert Enrique Gil 253
 Gilboa Amir 485
 Giles Barbara 4321
 Wilson Etienne 5720
 Ginczanka Zuzanna 421, 1228, 2233
 Ginter Stefan 4069
 Gintuł Jan 261 I, 2752, 5224
 Gippius Zinaida 6264
 Gira Vytautas Sirijos zob. Sirijos-Gyra Vytautas
 Giraudoux Jean 4983
 Girs Anatol 1498
 Gisges Jan Maria 227, 1229–1231
 Giullen Nicolas 445
 Giżycki Jerzy, (j.g.), J.G. 238 I, 1232, 1463, 6226
 Giżycki Kamil 289, 1233
 gl (*LaNov51*) 173
 Gladkov Fedor 5899, 6265–6268
 Glaser Stefan 4143
 Glazarová Jarmila [Podvínská Jarmila] 4655–4656
 Glazovoj P. 6269
 Glebka P. zob. Hlebka Pjatro
 Glemma Tadeusz 1016
 Glikson Jakub 7683
 Glinczanka Agnieszka 4408, 4411
 Glinka Xawery 129, 340, 579, 1107, 1234–1237,
 2399, 3957, 6055, 6056
 Glińska Teofila 1238–1239
 Gliński Efreim 5290
 Gliński Kazimierz 1240–1241
 Gliński Wieńczysław 263 II
 Glomb z Marwałdu ks. 2502
 Gluchovskij S. 6270
 Gluth Robert 1242
 Gładysz Franciszek 1730
 Głagolew M. 6254
 Głowacki Aleksander zob. Prus Bolesław pseud.
 Głowacki Edward 2293, 7857, 7880
 Głowacki C. 2860
 Głowacki Jerzy 7083
 Głowiakowa Zofia 6771
 Głuski Jerzy 4194, 4253, 4449, 4918, 6109, 6110,
 6243, 6772
 Głuszek Witosław 7876
 Gniadowska Anna Lau zob. Lau-Gniadowska Anna
 Gniaczyński Wojciech 1243–1244
 Gniadzowska Maria 6372
 Goa pseud. zob. Gołubiew Antoni
 Godebski Cyprian 130, 390, 3896
 Godlewska Danuta 2677, 2801
 Godlewski Marian 7687
 Godlewski Piotr 4196, 6821
 Goebel Tadeusz 239 I
 Goeding Heinz 5446
 Goetel Ferdynand 104, 291, 292, 352, 1245–1246,
 2655, 2775
 Goetel Walery 463, 7677
 Goethe Johann Wolfgang 1787, 2016, 2312, 2387, 2602,
 3454, 4135, 4937, 5442, 5501–5505, 6144,
 6145, 7791
 Gogh Vincent van 2208, 3796, 4244
 Gogol' Nikolaj 134, 5942, 6027, 6271–6276, 7714,
 7721, 7724, 7764
 Gogolak Lajos 2406
 Gogoliński-Elston Rafał 136

- Gogołowska Stanisława, (G) 7732
 Gojawczyńska Pola 454, 1247–1252, 4006
 Gojawczyńska-Nadzinowa Wanda 4302, 4307, 4329
 Golcev Viktor 7425
 Goldberg A. 6235
 Goldberg B. 7354
 Goldfaden Abraham 7748, 7878
 Goldkorn Dorka 7635
 Goldoni Carlo 1172, 5841–5843, 7704, 7706, 7708, 7714, 7729, 7744, 7750, 7754, 7761, 7764, 7775, 7841
 Goldring Douglas 4288
 Goldsmith Oliver 4314, 4322
 Goldszmit Henryk zob. Korczak Janusz pseud.
 Golejewska Maria 7276
 Golejewski Kajetan Czarkowski zob. Czarkowski-Golejewski Kajetan
 Golev Vladimir 4496
 Golias Marian 5389, 5397
 Golichowski Janusz 3086
 Golikov Arkadij zob. Gajdar Arkadij pseud.
 Goliński Leszek, G.L., L.G., (L.Gol.), (lg) 52, 129, 227, 238 IV, 261 VIII, 324, 540, 1092, 1253–1254, 1433, 1463, 1858, 1869, 2424, 3042, 3361, 4018, 5134, 5538, 5541, 5570, 5571, 5575, 5624, 5653, 5670, 5946, 5992, 6259, 6323, 6640, 7461, 7687, 7691, 7697, 7711, 7715, 7716, 7751, 7752, 7764, 7766, 7771, 7775, 7785, 7795–7797, 7802, 7804, 7822, 7827
 Golmont Józefa, J.G. 1074, 2953, 3032, 3391, 3805, 3928, 3960, 4100, 4774, 4777, 5592, 5593, 5634, 5640, 6213, 7405, 7409, 7460
 Golodnyj Michail [Epštejn Michail] 445, 6277
 Golubeva A. 6278
 Golubov Sergej 6279–6281
 Golyżkin V. 6282
 Gołant W. 4157
 Gołba Kazimierz, pseud. Róg Jerzy 1255–1256, 2752
 Gołc B. 6549
 Gołębiowski Bronisław 3041
 Gołębiowski Bronisław 113, 116, 3692
 Gołębiowski Eugeniusz 1257, 7670
 Gołownin Wasyli M. 6732
 Gołubiew Antoni, ag, pseud. Goa 7, 95, 96, 106, 114, 208, 261 I, 265, 356, 1258–1263, 1676, 2406, 2732, 2739, 3033, 3263, 3358, 3652, 4294, 4874, 5113, 5732, 7677, 7724, 7726, 7728–7730, 7818, 7869, 7876, 7879
 Gołubkowa Maremiana 5884
 Gomberg Vladimir zob. Lidin Vladimir pseud. (Gombr.) (ŻR50) 7804
 Gombrowicz Witold 113, 1264–1265, 1459, 1463, 4263
 Gomes Pereira 5691
 Gomolicki Leon 15, 89, 239 IX, 288, 449, 1266–1268, 2412, 2413, 5883, 5888, 5924, 6275, 6328, 6554, 6597, 6640, 6644, 6797–6800, 6946, 6975, 7175
 Gomulicki Juliusz Wiktor 2571, 5806
 Gomulicki Wiktor 451, 454, 456, 470, 1238, 5935, 6935, 6937, 6938
 Goncourt Edmond de [Huot de] 4984
 Goncourt Jules de [Huot de] 4984
 Gonczarski Edmund 459, 1269–1270, 3652, 6473, 6812
 Gonczyński Franciszek 2577
 Gonczar A. zob. Hončar Oleksander
 Gončarov Ivan 5923, 6283–6284, 6338
 Gonomow I. 5884
 Gor Gdalij zob. Gor Gennadij pseud.
 Gor Gennadij [Gor Gdalij] 6285
 Gorbatov Boris 5910, 5920, 6286–6290, 6291, 6704, 7719
 Gorbovcev M. 6292
 Gorbunowa K. 7564
 Gorczycka Joanna 1271, 7329
 Gorczyn Jan Aleksander 129
 Gordienko Jurij 6293
 Gordon Marek 1272–1273
 Gorecki Antoni 406, 1274
 Gorecki Wiesław 3358, 3980, 7719, 7726
 Gorelik Iosif 6294–6295
 Gorelov Ivan 6296
 Gorenko Anna zob. Achmatova Anna pseud.
 Gorgolewska Halina 4222, 4223
 Gorham Charles 4157
 Goriaczko Anna 1578, 4405
 Goriely Ewa Kowalska zob. Kowalska-Goriely Ewa
 Gor'kij Maksim [Peškov Aleksej] 409, 412, 450, 4130, 4135, 4149, 5460, 5891, 5895, 5902, 5935, 6110, 6297–6331, 6352, 6353, 6483, 6640, 6946, 6963, 7175, 7234, 7245, 7381, 7521, 7587, 7667, 7686, 7706, 7711, 7717, 7719, 7732, 7759, 7766, 7771, 7777, 7783, 7790, 7802, 7804, 7832, 7864, 7866
 Gorodeckaja E. 5893
 Gorodeckij Sergej 439, 455, 5935, 6332
 Gorodiński W. 5886
 Gorrish Walter 5506–5507
 Gorskij Ivan K. 1984, 3214
 Gorszman M. 6383
 Goryńska Wiktoria 711
 Gosiewska Zofia 1576, 3775
 Goslar Julian 433, 1275, 2947
 Gosset Hélène 4042, 4995
 Gostomski Anzelm 1276
 Gostyński Igor 6948
 Goszczyński Seweryn 83, 84, 223, 386, 406, 433, 456, 1277
 Gotmanowa Maria 157
 Gottwald Klement 7703
 Gotwa Jan 6374, 6376
 Gousse Iwona 7720
 Gout Tadeusz 5358
 Goverdovskaja E.A. 2423
 Gow James 4174, 7711, 7716, 7827
 Goya y Lucientes Francisco de 2209
 Gozdawa Zdzisław 242 III, 1278–1280, 7706, 7726, 7742, 7744, 7754, 7763, 7788, 7804, 7827, 7866
 Goździewski Kazimierz 7235
 Goździkiewicz Teodor 1281–1282
 Góralski Józef 4354
 Górnicki Łukasz 373, 406, 1283–1284
 Górnicki Wiesław 207
 Górny Jerzy 7717

- Górska Halina 409, 1285–1287, 6307, 6308
 Górska Maria 4469, 4541, 5904, 5906–5908, 5914, 5922, 5943, 5954, 6034, 6059, 6060, 6093, 6094, 6131, 6164, 6165, 6167, 6202, 6227, 6236, 6262, 6313, 6355, 6383, 6441, 6486, 6534, 6629, 6708, 6726, 6734, 6794, 6835, 6852, 7055, 7108, 7129, 7133, 7144, 7228, 7542
 Górska Maria Morstin zob. Morstin-Górska Maria
 Górska Pia 1288–1289
 Górski Andrzej 3332
 Górski Artur 1235, 1290, 2360, 3332, 4379
 Górski Jan, Jag 1291, 2575, 4545, 4930, 5395, 5520, 5602, 6591, 7148, 7336, 7520
 Górski Jerzy Andrzej, J.A.G., pseud. Ligur 106, 356, 1263, 2173, 3401, 4874, 4920, 5041, 5043, 5227, 5385, 5624, 7852
 Górski Konrad 21, 35, 58, 68, 106, 360, 712, 1677, 1734, 1735, 2394, 2406, 2423, 2736, 3358, 3894, 3993, 5222, 5327, 7677
 Górski Konstanty Marian 3135, 3136
 Górski Ludwik 1292–1293
 Górski Tytus 4131
 Górski Włodzimierz 4303, 4304
 (gr) (*ExW51*) 7802
 Grab Włodzimierz 240 VI, 1294–1295
 Grabiński Mieczysław 2269, 3997
 Grabiński Stefan 1296
 Grabowicz Józef 746, 1297
 Grabowiecki Sebastian 389, 4133
 Grabowska Bożena 370, 1298
 Grabowska Helena Willman zob. Willman-Grabowska Helena
 Grabowska Marcelina 1299–1301
 Grabowska Maria 3207, 3258, 6357, 6434, 6507, 7230, 7436, 7879
 Grabowski Ambroży 373, 433
 Grabowski Antoni 2687
 Grabowski Bronisław 1302
 Grabowski Ignacy 446
 Grabowski Jan 1303–1309, 4337, 7823
 Grabowski Tadeusz 346, 3405, 4816, 4974
 Grabowski Tadeusz Stanisław, T.S.G., pseud. Tangens 173, 1302, 1310, 1713, 2408, 2422, 2423, 3352, 4694, 4767, 4768, 4771, 5435
 Grabowski Zbigniew 1311
 Grabowski Zygmunt 6424
 Grabska Janina 3520
 Grabski Władysław Jan 208, 1027, 1312–1314
 Gracian Baltasar 5309
 Gračev Fedor 6333
 Grad Mieczysław 2703
 Gradstein Alfred 654, 1035, 1589, 2053, 2055, 2164, 2224, 3308, 3429, 6931
 Gralewski Wacław 263 V, 7070, 7426, 7732
 Gramsci Antonio 5844–5845, 5853
 Gramski Marek 1315
 Granas Romana 379, 426
 Grandville Jean 4405
 Grant Janis 7477
 Grappin Henri 39
 Grąbczewski Wiktor 7828
 Grebin G. 7178
 Grebnev N. 6517
 Green Julien 4817, 4985
 Green S. 4150
 Greene Graham 106, 703, 811, 4137, 4260, 4294, 4323–4327
 Greniuk Piotr 238 IV
 Greń Zygmunt, z.g. 99, 100, 112, 277, 420, 708, 709, 804, 1138, 1361, 1858, 3042, 3086, 3138, 3298, 3805, 3904, 3914, 3960, 4071, 4073, 5445, 5844, 6328, 7704, 7719, 7724, 7730, 7761, 7775, 7777, 7811, 7852, 7857, 7860
 Grey Owl [Wa-Sha-Quon-Asin] 5355
 Gribačev Nikolaj 371, 395, 405, 412, 445, 5370, 5898, 5905, 5935, 6334–6335, 6640, 6641
 Griboedov Aleksandr 3652, 6336–6338, 7686, 7696, 7783, 7803
 Griczman Ignacy 421
 Gridin W. 180
 Griesznikowa A.D. 6237
 Griffin W. 4150
 Griffith John zob. London Jack pseud.
 Grigor'ev Il'ja 6270
 Grigor'ev N. 6339
 Grigorov Krum 4497
 Grigulis Arvids 7474, 7477, 7480, 7706, 7732
 Grim Emanuel 1316
 Grin El'mar [Jakimov Aleksandr] 6340
 Grinberg I. 6341
 Grinberg Isabella 6342
 Grindel Eugène zob. Eluard Paul pseud.
 Griszancowa G. 5883
 Grišašvili Iosif [Mamulajšvili Iosif] 5899
 Griva Žanis [Folmanis Žanis] 7477, 7481–7482
 Grobicki Aleksander 84
 Grocholska Maria 1223
 Grochowiak Stanisław 1317
 Grodecki Roman 346
 Grodzicka-Czechowska Wacława 1318
 Grodzicki August. A.G., (g), (G) 3096, 4388, 7663, 7670, 7689, 7700, 7724, 7730, 7736, 7759, 7769, 7771, 7773, 7775, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785, 7786, 7788, 7790, 7791, 7795, 7849, 7858–7860, 7879
 Grodzicki Bogusław 7, 107, 615, 928, 1540, 1740, 2228, 2618, 2732, 2832, 2841, 3069, 3472, 3752, 4019, 4022
 Grodzicki Stanisław 3894
 Grodzicki Stefan 239 VII, 243 VIII, 1319
 Grodzieńska Stefania 242 V, 356, 437, 466, 1320–1324, 7744, 7787
 Grodzieńska Wanda, W.G. 182, 233, 380, 1325–1328, 5893, 5931, 5935, 6002, 6046, 6047, 6095, 6325, 6712, 6714, 6927, 6929, 6930, 6937–6939, 6986
 Grodzki Ryszard 104
 Grodź Roman 5087, 7821
 Groebłowa Tekla zob. Matecka Tekla
 Groicki Bartłomiej 1329, 2781
 Gromadzki Andrzej 289
 Gromovič Ivan 7371
 Gronowski Tadeusz 1873–1875, 1879, 2308, 2371, 3288, 3709, 3710, 4935, 6541
 Grossman A. 6235

- Grossman Leonid 6343–6344, 7796
 Grossman Vasilij 371, 455, 6345–6348
 Grossowa Hanna Szumańska zob. Szumańska-Grossowa Hanna
 Grošov Nikolaj 6349–6350
 Grot, (Grot) pseud. zob. Grotowski Zbigniew
 Grot Wiktor 2752, 3094
 Grot Zdziśław 5442, 5459, 7676, 7684
 Grot-Rajski Michał 1418
 Groten-Sonecka Erwina 115, 4180, 4217, 5146, 5148, 5337, 5493, 5634, 5635, 7804
 Grotkowski Tobiasz 1330
 Grotowska Helena 1331
 Grotowski Zbigniew, (en), Z.G., Z.Grot., pseud. Grot, (Grot) 116, 392, 435, 466, 1332–1333, 3928, 4154, 4188/4189, 5357, 5701, 5765, 5772, 5777, 5790, 7695, 7796, 7802
 Grubiński Wacław 111, 117, 291, 294 I, V, 952, 1334–1336, 2771, 2926, 4383, 4387, 4388, 4866, 7694, 7836–7838, 7841–7843
 Grubner-Eysymontt Barbara 1337
 Gruda Eugeniusz 4463–4467, 4469, 4470, 4472, 5690
 Grudberg Icchok Turkow zob. Turkow-Grudberg Icchok
 Grudzińska Krystyna Herling zob. Herling-Grudzińska Krystyna
 Grudziński Gustaw Herling zob. Herling-Grudziński Gustaw
 Grudziński Tadeusz 1187
 Grunin Matvej 6351
 Grunstejn I. 6354
 Grunwald Henryk 6276
 Grus Kazimierz 1274
 Gruszczyńska-Dubowa Helena, J.B. 4624, 4647–4651, 4693, 4720, 4721, 4734, 5100, 5590, 5872, 6245
 Gruszczyński Krzysztof, K.G. 114, 242 III, 243 X, 262, 370, 371, 387, 393, 395, 409, 430, 437, 439, 445, 450, 454, 459, 708, 1338–1349, 5905, 5911, 5956, 6039, 6125, 6633, 6637, 6814, 7093, 7451, 7530, 7540, 7601, 7700, 7706, 7752, 7763, 7766, 7771, 7773, 7775
 Gruszczyński Maciej 5920, 6818, 7092, 7534
 Gruszecki Artur 1350
 Gruszecki K. 7763
 Gruszka Sylwester 296
 Gruzdev Il'ja 6352–6353
 Gruzińska Maria 6328
 Grünberg Karl 5446, 5508
 Gryczowa Alodia Kawecka zob. Kawecka-Gryczowa Alodia
 Grydzewski Mieczysław Jerzy, pseud. Scrutator, Silva rerum 97, 136, 264, 291, 294 I, 440, 621, 1351, 1379, 2080, 2136, 2206, 2423, 2452, 2960, 3094, 3263, 3323, 3652, 3796, 3928, 4071, 4132, 4227, 4254, 4288, 4290–4294, 4367, 4839, 5071, 5161, 5528, 6593, 6947, 7875
 Grygiel Jan 1352
 Gryglewicz Feliks 5227, 5293
 Gryglewska U. 242 VII
 Grygolunas Jerzy, J.G. 235, 266, 428, 445, 1353–1354, 4533, 5308, 5745, 6328
 grz., grz. (NK150, NK151) 2834, 4864
 Grzegorzczak Piotr, P.G. 102, 173, 860, 918, 1446, 1643, 1734, 2925, 3110, 6642, 6945
 Grzelecki Stanisław, S.G. 288, 1463, 3032, 6948
 Grzeniewski Ludwik Bohdan 482, 1449, 1786, 1789, 2016, 4018, 4354, 4810, 4859, 4961, 5672, 5742, 6185, 6186, 6808, 6869, 7500
 Grzeszczak Aleksander 4284
 Grzeszczak Maria 6433, 6454, 7169
 Grzędzińska Maria 1643, 2388, 2575
 Grzędziński Jan 241 IV
 Grzyb Józef 7798, 7801
 Grzybek Stanisław 3895
 Grzybowska Krystyna 1355
 Grzybowski Edmund 7732
 Grzybowski Wacław 7694
 Grzymała-Siedlecki Adam 572, 1356, 3021, 3262, 3355, 3537, 4277, 6276, 6802, 7175, 7705, 7706, 7868, 7879
 Grzymalski Stanisław 7809
 Guareschi Giovanni 5846–5847
 Guarnaccia Vincenzo 3022
 Gubarev Vitalij 5922, 6354–6355
 Gubrynowicz Bronisław 1936, 3358
 Gubrynowicz Nina 3838
 Gudaitis Aleksandras [Guzevičius Aleksandras] 5879, 5899
 Gudzenko Semen 412, 445, 455, 5879, 5935, 6356
 Gudziej Nikolaj 2374, 7173, 7175, 7176
 Guenther Władysław 7694
 Guérin Georges-Maurice de 4986
 Gugues C. 4816
 Guicewol A.L. 455
 Guillén Nicolás 256, 412, 457, 5376–5377
 Guillevic Eugène 4821, 4987
 Gukasjan Ovanes 7338
 Gulbińska S. 6374
 Gulia Georgij 7327–7332
 Guliani Piotr 163
 Gumowski Marian 1016
 Gumpłowicz Ludwik 2555
 Gumpłowiczowa Wanda 143, 776, 2538, 3085, 4086, 5992, 5999, 6120, 6237, 6544, 6603, 6731, 6795, 6830, 6844, 6853, 6885, 7015, 7128
 Gundyč Jurij 5919
 Gunnarsson Gunnar 5674
 Guranowski Jan 4152, 4815, 4917
 Guranowski Mieczysław 1357
 Gurov Lev 6357
 Gusev Viktor 6358–6359, 7861
 Gutekunst Barbara 7809
 Guterman Guta 359
 Guterman Józef 359
 Guterman Norbert 2650, 3797
 Gulkowski Mieczysław 6654
 Gutorovič Aleksandr 6360–6361
 Gutry Maria 1398
 Gutry Aleksander 433, 5493
 Guttuso Renato 3443
 Guze Joanna 5160, 6132, 6172, 7191, 7245
 Guzek Czesław 7738
 Guzek H. 242 VII
 Guzevičius Aleksandras zob. Gudaitis Aleksandras

- Guziur Emanuel 4614
 Günther Deicke 5509
 Günther Władysław 1171, 1172, 1223, 1527, 2655, 3351, 3359, 3928, 4340, 7835, 7837
 Gwardak Tadeusz 7732
 Gwiaździński Stanisław Woyna zob. Woyna-Gwiaździński Stanisław
 Gwiźdz Feliks 1358, 4780
 Gwoździówna Maria 4757
 Gyáros László 3714
 Györy Orszach 5777
 (gz) (*SłPol50*) 289
- (h) (*ExW51*) 7771
 (h) (*GŁ50*, *GŁ51*) 1524, 7832, 7850
 (h) (*GłW51*) 3406
 H.A. (*Pan(DzŁ)51*) 7240
 H.B. (*GłW150*, *GłW51*) 725, 7758
 H.B. (*GPm50*, *GPm51*) 2422, 7706
 H.B. (*NSw51*) 7249
 H.B. (*ŻM51*) 3862
 H.Bar. zob. Barański Henryk
 H.Bien. (*Śdod50*) 2426
 H.Br. (*ModaŻ51*) 6582
 H.C. (*JłPol50*) 2642
 H.C. (*Spril51*) 4654, 5745
 (H.C.) (*GłWb51*) 3362
 H.D. zob. Dębicki Henryk
 (H.Hoff.) zob. Muszyńska-Hoffmanowa Hanna
 H.J. (*GłL50*, *GłL51*) 7832
 H.K. zob. Koszutska Halina
 H.K. zob. 905
 H.K. (*DziśJ51*) 3294
 H.K. (*DzPŻ50*) 2586
 H.K. (*SłP51*) 5723
 H.K. (*Wieś50*) 2643, 3919
 H.Ł. zob. Łochocka Hanna
 h.m. (*P50*) 7724
 H.M. zob. Malewska Hanna
 H.M. (*P51*) 7724
 H.M. (*Szp50*) 5591
 H.M.D. (*NKl51*) 279
 h.mark. zob. Markiewicz Henryk
 (H.Musz.) zob. Muszyńska-Hoffmanowa Hanna
 (H.N.J.) (*OB50*) 7836
 (H.N.-J.) (*OB50*) 7837, 7841
 H.O. zob. Ozogowska Hanna
 H.O. (*SłP51*) 184
 H.P. (*Spril51*) 289
 H.R. (*IKP51*) 1356, 7705
 H.R. (*Wid(dod)51*) 7714
 H.R. (*ZmPom50*) 7705, 7706
 H.S. zob. Śmigielski Henryk
 H.S. (*PrzPowsz50*) 1800
 H.S. (*Wid(dod)51*) 746, 2513
 (H.S.) zob. Śmigielski Henryk
 H.V. zob. Vogler Henryk
 H.W. (*ŻLubel51*) 7732
 (H.W.) (*StrE51*) 1454
 H.Wiel. zob. Wielowiejska Helena
 h.z. (*ŻPol50*) 6847
 H.Z. zob. Zdzitowiecka Hanna
 Habe Hans [*Békessy Hans*] 5510
- Haberkantówna Wanda 4889
 Habich Edward 7776
 (hace.) (*GłWb51*) 7847
 Hadehorn Herman 445
 Haffter 5425
 Hāfiz (Hodża Szama ed Din Mohammed Hafiz Szirazi) 5683–5684
 Ha-Ga pseud. zob. Lipińska Anna
 Hagmajer Jerzy 1027
 Hagmajer Teresa 1027
 Hahn Joseph 3218
 Hahn Wiktor 720, 1359, 1447, 1493, 1955, 1969, 1997, 2217, 2389, 2406, 2422, 3355, 3358, 3359, 4382, 5161, 7878
 Hajduk Ryszard 7752
 Hajduk W. 145
 Hajdukowicz Bolesława 2700, 3934, 6325, 6572, 6637, 7115, 7562, 7663, 7664, 7797–7800, 7804
 Hajkowska Barbara 5883
 Hajnal Anna 2383
 Hal Tadeusz 106
 Halan Jaroslav 7547
 Halas František 173, 2422, 2956, 3331, 3341, 3358, 4657–4659
 Halber Irena 7405, 7406, 7419
 Halecki Oskar 46, 3372
 Halévy Daniel 944, 945, 948
 Halicz Emanuel 5927
 Halimat Inal 177
 Halper Albert 4190
 Halperinowa S. 6510, 6527, 7024, 7136, 7349
 Haltsonen Sulo 2074
 Haluch Tadeusz 114, 240 I, 281, 4135
 Hałatówna J., (JH) 7703
 Hamburger Jenő 5778
 Hamera Bogdan 115, 228, 262, 454, 1360–1367
 Hammer Jacob 4262
 Hammer Seweryn 5196, 5392
 Hampel Bruno 5446, 5511
 Hamsun Knut [*Pedersen Knut*] 5675
 Han Sel-Ja 5360
 Hanaj Maria 1368
 Handelsman Marcell 336, 951, 1005, 3768
 Hanin Leonard 421
 Hanin Ryszarda 7879
 Hanka Václav 173, 2420
 Hanko Erich 5512
 Hannibal 5397
 Hanström Anna-Lisa 1130
 Hanuszkiewicz Adam 7879
 Hańska Celina 4858
 Hańska Ewa 4864
 Hardy Frank 246, 4439, 4440–4441
 Harland Wanda 6672, 7291, 7292
 Harmandžiev Todor 248, 4484
 Harnisz Danuta 2683, 6291
 Harnisz Janusz 223
 Harrer Kurt 3044, 3045
 Haring Harro 5513
 Hartleb Kazimierz 1369
 Hartman Seweryn Albert 1370, 6032, 6270, 6373, 6435, 6440

- Hartmanowa Janina 5935
 Hartwig Julia 4827, 4951, 4979, 5025
 Hasanow G. 7348
 Hase A. von 5837
 Hassine Irena 7695
 Hašek Jaroslav 4660–4664
 Hašková Lenka 4665
 Hatušil III 5193
 Hauke-Bosak Józef 2822/2823
 Haupe Włodzimierz 2121
 Haupt Zygmunt 1371–1372, 4157
 Hauptmann Gerhart 5514, 7866
 Haur Jakub Kazimierz 403, 406, 446
 Hausdorff Rita 5446
 Haushofer Albrecht 5447, 5515–5516
 Havel Jiří 252, 1123, 4666
 Havlíček-Borovský Karel 169
 Havryljuk Oleksander 379, 7548
 Háy Gyula 5755, 5779–5782, 7783
 Hayden Robert 4191
 Haydn Joseph 3796
 hb zob. Batowski Henryk
 (hb) (*GW/150*) 7821
 Hebanowski Stanisław, S.H. 1171, 1373, 2047, 2293, 3692, 5059, 6588, 6950, 7684, 7753, 7756, 7759
 Hechel Fryderyk 80, 433
 Heczko Edward 1730
 Hečková Anetta Balajková zob. Balajková-Hečková Anetta
 Hédud Philippe 4988
 Hedylos 5195
 Hegedüs Géza 2383
 Heijermans Herman 7804
 Heine Heinrich 2312, 2313, 3454, 3643, 5443, 5517–5523, 6419
 Heine Peira (Betty) van Geldern 5520
 Heine Stefan 7875
 Heinrich Tadeusz 7695
 Heintsch Karol 5714
 Hejnosz Wojciech 81, 2261
 Held Sima 6375
 Heller Binem 359, 7631, 7632, 7636–7638
 Heller Henryk 3406
 Hello Ernest 4989–4990, 5227
 Helman Stanisław 2371
 Helsztyński Stanisław 1374–1377, 2960, 4180, 4185, 4211, 4280, 4382
 Helterberg Romana 4806
 Heltman Wiktor 406, 1378, 2468, 2947
 Helwing Jerzy Andrzej 3449
 Hemar Marian 434, 1379, 4255, 7833, 7838, 7851, 7854
 Hemingway Ernest 4192
 Hemzaczek Wacław 7879
 (hen) zob. Hen Józef
 Hen Józef, J.H., (hen) 57, 235, 363, 404, 427, 439, 443, 454–456, 463, 540, 1380–1385, 2407, 2938, 3263, 3552, 3574, 4137, 4180, 4699, 6191, 6360, 6361, 6640, 6839, 7775
 Henel Stefan 79, 444, 7666
 Henisz Krzysztof 457, 994, 1701, 1750, 2691, 3224, 3257, 4047, 4056, 4072, 5474, 5942, 5991, 6166, 6189, 6246, 6247, 6402, 6411, 6434, 6490, 6672, 6693, 6755, 6838, 6842, 7301, 7357
 Hennel Roman 106
 Hennessey W.B. 5356
 Henry O. [Porter William Sydney] 407, 4193–4194
 Henryk IV cesarz niemiecki 5572
 Henryk R. (*ZmPom50*) 7705
 Henryk VI król angielski 670, 7795
 Henryk III Walezy król polski 4900
 Henschke Alfred zob. Klabund pseud.
 Herakleides 5236
 Heraklit 5188
 Herbert Edwin [Wojciechowski Edwin Herbert] 235, 1386–1387
 Herbert Zbigniew 106, 1388–1389, 3273, 3365, 5073
 Hercen A. zob. Gercen Aleksandr
 Herdal Harald 4803–4805
 Herdegen Leszek 113, 115, 234, 754, 871, 1118, 1213, 1390, 1773, 1785, 2052, 2084, 2088, 2432, 2441, 2445, 2695, 2978, 3075, 3365, 3764, 3824, 3915, 3943, 4277, 4544, 4555, 4556, 4588, 4593, 4607, 5888, 7667, 7693
 Herder Johann Gottfried 5442
 Herling-Grudzińska Krystyna 566, 2962
 Herling-Grudziński Gustaw 104, 291, 292, 294 VI, 948, 1391–1395, 2076, 2077, 3597, 4130, 4136, 4143, 4195, 4225, 4340, 5124, 5125, 5708, 5846
 Herman Lilo 5660
 Hermańska Janina 6083, 6278, 6411, 6956
 Hermesianaks 5195
 Hermippos 5237
 Hermlin Stephan [Leder Rudolf] 445, 457, 5443, 5524–5525
 Hermogenes 5238–5239, 5247
 Hernandez Miguel 4531, 5295
 Hernas Czesław, (cz.h.) 5, 112, 121, 289, 611, 3816, 3838, 5165, 7483
 Hernias 5226
 Herodianus 5240
 Herodotus 5196, 5241
 Hersay Gilles 4991
 Hersey John 4195
 Hertel Józef 6574
 Hertz Aleksander 7695
 Hertz Benedykt 17, 392, 421, 435, 1396–1400, 3187, 6542, 6714
 Hertz Janina 1401
 Hertz Paweł 102, 413, 457, 1402–1404, 3344, 3349, 3355, 3356, 3362, 4951, 4952, 5935, 6103, 6309, 6797–6800, 6846, 7166, 7188, 7190–7193, 7196, 7198
 Herwegh Georg 2313
 Herz Lucyna 2131, 3668
 Hesiodus 5185
 Hesse Hermann 5526
 Hessen Estera 133, 5964, 6068, 6404
 Heydel Elżbieta 1619
 Heyke Leon 190, 1405
 Heym Stefan 4196–4199, 5447

- Heymanowa Róża Czekalska zob. Czekalska-Heymanowa Róża
 Hibner Władysław 2812, 3695
 Hierowski Jan 7802
 Hierowski Zdzisław, (zh) 134, 173, 203, 240 IV, 275, 1361, 1406–1407, 1471, 2020, 2476, 3358, 3980, 4617, 4622, 4639, 4654, 4674, 4703–4705, 4735, 4774, 4777, 4779, 5161, 6170, 6759, 7695, 7697, 7708, 7718, 7719, 7802, 7848
 Higier-Lebkowska Marta 4890
 Hikmet Nazim [Nehmet Nazim Bej] 412, 445, 457, 1903, 2442, 2597, 2951, 3077, 4142, 4182, 5736, 5742–5745, 6687, 7426
 Hilská Vlasta 4667
 Himilbach Jan 1408
 Himmler Heinrich 2682
 Hipponax 5242
 Hirsch François 4992
 Hirschfeld Ludwik 261 I
 Hiszpańska-Neumann Maria 1579, 1749, 1892, 3906, 5165, 5305
 Hiszpański Stanisław 2612, 6058, 6780
 h/k zob. Kaltenbergh Leon
 Hleb-Koszańska Helena 2144
 Hlebka Pjatro 7376
 Hładko Ryszard 287, 4348, 4517, 4701, 5631, 5654, 6280, 6495, 6532, 6860, 7268, 7447
 Hławiczka Karol 188
 Hłond Jerzy M. 804
 (hm) (*StPol51*) 289
 Hnat Jura 7857
 Ho Szi-Min 445, 457, 4148, 5752
 Ho Tsin Czi 4556
 Hochecker Adam Ryszard 114
 Hodża Szams ed Din Mohammed Hafiz Szitazi zob. Hāfiż
 Hoell Andreas 2653
 Hoenigsfeld Ruth 3232
 (Hoff.) zob. Muszyńska-Hoffmanowa Hanna
 Hoffman Antonina 7879
 Hoffman Jakub 130, 3359
 Hoffman Kazimierz Jerzy 1409
 Hoffman Paweł 151, 231, 1609
 Hoffmann Anna 5642, 6498, 6922
 Hoffmann Ernst Theodor Amadeus 5527
 Hoffmann Richard 7695
 Hoffmann von Fallersleben August Heinrich 5528
 Hoffmanowa Hanna Muszyńska zob. Muszyńska-Hoffmanowa Hanna
 Hoffmanowa Klementyna z Tańskich 52, 76, 7719
 Hoffmanowa Zofia Łuczek zob. Łuczek-Hoffmanowa Zofia
 Hofman Vlastimil 1417, 4684, 4685
 Hofmannsthal Hugo von 4447
 Hojka Jan 241 IV
 Ho-King-czy 4555
 Holban Teodor 1777
 Holewiński Józef 2917
 Holewiński Kazimierz 3663
 Holewiński Stefan 6543
 Hollanek Adam 382, 1410–1411, 1433, 5866, 7876
 Hollender Tadeusz, pseud. Wiatraczny Tomasz 421, 451, 1412–1413
 Holly Ján 2470
 Holnicka Dobrośława 1888
 Holtei Karl 5529
 Holzer Jerzy 398
 Holzschuber Horst 2011
 Holka Edward 386, 428, 1414
 Hołuj Tadeusz 368, 1415
 Hołyńska Małgorzata 4463–4467, 4469, 5688, 5690
 Homerus 2482, 3492, 5193, 5243–5247, 5381
 Hončar Oles' 5912, 5916, 7549–7552
 Hopfer Andrzej 2938
 Hopkins Gerard 944
 Hoppe Jan Władysław 3153
 Hopwood James Avery 7837
 (hor) (*KCodz50*) 1643
 Hora František Alois 1996, 3979, 3980, 4668, 4677
 Hora Josef 4669
 Horák Jozef 4774
 Horal Peter Bella zob. Bella-Horal Peter
 Horanská Emília 4053
 Horatius Flaccus Quintus 1785, 1790, 2833, 5197, 5387, 5395–5396, 6110, 7395
 Hordyński Jerzy 1416–1419, 5776, 6878, 7587, 7601, 7783
 Horecka Kalina 1172
 Horko Ingrid 944, 4266, 4399
 Horodyns'kyj Svjatoslav 7553
 Horodyński Dominik 4092
 Horodyska Krystyna 1420, 4221
 Horodyski Bogdan 1082, 2353, 2687, 2781
 Horodyski Roman 5700
 Horończyk Szymon 7639
 Horoszkiewicz Michał 4412
 Horoszkiewicz Roman 261 VII, 2195, 2740
 Horowicz Bronisław 7879
 Horowicz D. 6029, 6979
 Horski Bolesław Bąbczyński zob. Bąbczyński-Horski Bolesław
 Hort Weronika pseud. zob. Ordon-Tyszkiewiczowa Anna
 Horvath Martin 5799
 Horwath Imre 5757, 5783
 Horzyca Wilam, W.H. 1421–1423, 4387, 7753, 7757
 Hostomska A. 437
 Hostowiec Paweł [Stempowski Jerzy], pseud. Fanatyk Leon 292, 294 V, 1424–1426, 3450, 3796, 4143, 4916
 Houdková-Josková Zdena 1309
 Howald Ernst 5379
 Hozjusz Stanisław 1427
 Höcker Paul Oskar 5530
 Hrabák Josef 38
 Hrabanus Maurus 5431
 Hrabcowa Stanisława 157
 Hrabec Stefan 59, 102, 1428, 1686
 Hrehorowicz Danuta 4466
 Hrinčenko Borys 7554
 Hrubin František 445, 4670
 Hryniewicz Franciszek 4383
 Hryniewiecki Bolesław 3405
 Hryn'ko Dmytro 3730
 (hs) (*ZLubel50*) 2426, 7731, 7733, 7849

- (HSJ) (*ExW51*) 7825
 Hu Fen 4539
 Hu Szi 4557
 Hubert Henryk 241 I, 387, 395, 1429
 Hubicki Bogusław 6601, 6625
 Hughes Langston 4159, 4200–4201
 Hugo Victor-Marie 377, 394, 3492, 4815, 4993–4995, 5227
 Hulewicz Jan 330, 1729
 Hulewicz Witold 1430
 Hulka-Laskowski Paweł 1431, 4717, 5030
 Hung Soo Han 5361
 Huot Edmond de zob. Concourt Edmond de
 Huot Jules de zob. Concourt Jules de
 Hurevyč Il'ja zob. Pervomajs'kyj Leonid
 Hurwic Józef 1449, 6011
 Husarski Wacław 1432
 Husejn Mehti [Husejnov Mehti Ali Ogly] 5899, 7351–7353
 Husejnov Mehti Ali Ogly zob. Husejn Mehti pseud.
 Husejnow Gajdar 5899
 Husarski Roman 115, 1433–1438, 7740, 7752
 Huszcza Jan, J.H., pseud. Out 421, 435, 449, 466, 1439–1442, 5971, 6582, 6979, 7463, 7466
 Huszczyńska Halina zob. Koszutska Halina
 Huszna Łukasz 237 I
 -hut- (*Zw50*) 3799
 Hutnikiewicz Artur 104, 106, 420, 1296, 1728, 2771, 3405, 4069, 4071, 4231, 5036
 Hutten Ulrich von 5442
 Huxley Aldous 4157, 4260
 Huysmans Joris-Karl 4996
 Hünermann Wilhelm 5531
 Hyart Charles 104
 Hyperides 5248
 hz (*ZPol50*) 6330
- (i) (*ZR51*) 7720
 I.B. zob. Bokuć-Staszewska Irena, Brudnicka Irmina
 I.B. (*PgTKamer50* Wr., *PgTKamer51* Wr.) 1463, 7015
 I.B. (*PgTPol51* Wr.) 5663
 I.D. zob. Dobosz Irena
 I.D. (*TrWol51*) 6860
 I.F. (*GPz51*) 7759
 I.G. (*LR50*) 6497
 I.G. (*StPol50*) 134
 I.G. (*TgP50*) 1034
 I.J. (*StL51*) 2702, 7793
 (I.J.) (*EKrak50*) 4009
 (i.k.) (*NOPol50*) 7752
 I.K. (*DziśJ50*) 4635
 I.K. (*EKrak51*) 7407
 I.K. (*ExP51*) 7407
 I.K. (*StPol51*) 6050
 I.K. (*Wieś50*) 4519
 I.K. (*WolaL51*) 6203
 I.Kar. (*F51*) 2020
 I.L. zob. Lewandowska Irena
 I.M. (*PgTPol51* Wwa) 3652
 (I.M.) zob. Merz Irena
 (I.O.) (*ExP50*) 235 263 VII
 (I.O.) (*ExW51*) 7825
 (I.O.) (*StPol51*) 75
- I.O.B. (*ZSt50*) 4155
 (I.O.P-k) (*ExW51*) 7819
 I.P. (*EKrak50*) 7804
 I.R. (*ExP50*) 198
 I.R. (*KIW50*) 1998
 I.Z. (*DziśJ50*) 4160
 I.Z. (*StP50*, *StP51*) 182, 4354
 (ia) (*GHW51*) 5992
 Iacopone da Todi [Jacopo dei Benedetti] 5848
 Ibaruri Dolores 5310–5311
 (ibis) (*ZW50*, *ZW51*) 234, 7768, 7772, 7811
 (Ibis) (*ZW50*, *ZW51*) 79, 3361, 3362, 7768, 7775, 7811, 7865, 7869
 Ibn al-Fagih 4425
 Ibn Chordādhbeh 4425
 Ibn Gabirol (Salomon ben Judah) 5294
 Ibn Rust 4425
 Ibrahim Ibn Jakub 4429
 Ibrahimow Mirza 5899
 Ibsen Henrik 4135
 Icaza Jorge 4810
 Ichniowski Zdzisław Pelc zob. Pelc-Ichniowski Zdzisław
 (id) zob. Dobosz Irena
 (id), (id) (*ZWol51*) 1546, 3019, 7771, 7792
 Igišev Vladimir 6362–6363
 Iglicka Wanda 321, 796, 7299, 7327
 Ignat'ev S. 6364
 Ignatov Evgenij 6365
 Ignatov Michail 404, 427, 741, 2988, 3810
 Ignatov Petr 6365–6368
 Ignatova Genia 6365
 Ignotus pseud. zob. Surówka Bolesław
 Igor Janusz 7743
 (ij) (*EKrak50*) 805, 7726
 Ikonomov Dimitar 1364, 2989
 Ilberg Werner 5446
 Ilčev Stefan 1574
 Ilčko Jozef 3723
 Il'enkov Vasilij 5899, 6369–6371
 Il'in Michail [Maršak Il'ja] 6328, 6372–6379, 6380–6381
 Il'ina Elena [Prejs Lija] 6382–6384
 Il'ina V. 3646
 Il'jin A. 6385
 Ilku Pál 5784
 Illés Béla 2427, 5755, 5756, 5785–5790
 Illyés Gyula 5757, 5791
 Ilupina A. 5919
 Iłakowiczówna Kazimiera 36, 1443–1446, 5021, 5705, 5806, 6542
 Iłowicki Józef 1447
 Iłowski Stanisław 1448, 2328, 6681, 7657, 7807
 Iminus pseud. (*EP50*) 5969
 (Ina) (*KCadz50*) 7802, 7879
 Inber Vera 371, 3643, 5888, 5935, 6386–6391
 Infeld Leopold 1449
 Ingarden Roman 7, 3839, 4933, 5833
 Inglot Mieczysław 4465, 5493, 5631, 6279, 7555, 7556
 Inglot Stefan 1276
 Injutin H. 7859
 Injuškin M. 5911, 6392–6393

- Iosseliani Jaroslav 5939, 7430
 Iovčuk M.T. 5923
 Ippei Fukuro 3726
 (ir.) (*EKrak51*) 7848
 Irošnikov A. 6394
 Irzykowski Karol 55, 955, 1450–1451, 3068
 Isaakjan Avetik 7334, 7339
 Isaev Konstantin 6395, 7706, 7714, 7726, 7752, 7754,
 7802, 7804, 7832
 Isakov Andrej 5911
 Isakovskij Michail 5905, 5911, 5935, 6396–6397
 Istner Filip 6852
 iś (*LdNov50*) 7832
 Iuencus Vetius Aquilius 5425
 Ivanov Dimitar zob. Elin Pelin pseud.
 Ivanov V. 5997
 Ivanov Valentin 6398–6399
 Ivanov Vjačeslav 6400
 Ivanov Vladimir 6401
 Ivanov Vsevolod 409, 5918, 6402–6403, 6619
 Ivanova N.Ch. 6640
 Ivanova Natal'ja 5960
 Ivanova Valentina 4060
 Ivić Aleksije 5349
 (iw) (*NRz51*) 3670
 Iw.G. (*ZR51*) 7792
 Iwan IV Groźny car Rusi 6508, 6591
 Iwan W.H. 7640
 Iwanicka Maria 146
 Iwanicki Józef 5213
 Iwaniuk Wacław 1452–1453
 Iwanow S. 6090, 6371
 Iwanowska Elżbieta 2727
 Iwańczak Edward 5523
 Iwaszchenko Aleksander 7, 4864, 5883
 Iwaszkiewicz Jarostaw 31, 111, 231, 235, 242 III,
 244, 262, 265, 267, 386, 388, 404, 405,
 412–414, 427, 429, 437, 445, 451, 457, 708,
 1432, 1454–1464, 2047, 2427, 2929, 3354,
 4142, 4531, 4864, 4888, 5883, 5935, 7601,
 7729, 7795
 Iwaszkiewiczowa Anna 106
 Iwaszkiewiczowa Helena 4926
 Iwiński Kazimierz 7687, 7731, 7732, 7797
 (iwo) (*NPrz51*) 2248, 2481, 3670
 Izajasz 5289, 5293
 Izare Georges 5079
 Izcaray Jessus 5313–5316
 (Izet) zob. Ziołowska Irena
 Izmiestiew P. 7408
 (iż) (*EKrak51*) 289
 j (*Zycie50*) 7841
 (j) zob. Jordan Feliks
 (j) (*DzP51*) 259
 (j) (*ExIl50*) 7743
 (j) (*GtWl50*) 259
 (j) (*ŻW50*) 2019
 j. (*TgP51*) 1945
 (j.) zob. Szczepański Jan Alfred
 (J) zob. Jordan Feliks
 (J) (*ExP50*) 335
 (J) (*GtL50*) 7704
 J. (*TrL50*) 4071
 (J.A.) (*ŻW51*) 5063, 7328
 J.A.G. zob. Górski Jerzy Andrzej
 J.A.G. (*SłP51*) 241 III, 6675, 7769, 7777
 J.A.S. zob. Szczepański Jan Alfred
 J.A.Szcz., J.A.SZCZ. zob. Szczepański Jan Alfred
 j.b. (*KwF51*) 31
 J.B. zob. Baranowski Józef, Bielatowicz Jan, Bie-
 niek Józef, Błoński Jan, Gruszczynska-Du-
 bowa Helena, Zaleski Wojciech
 J.B. (*GtSz51*) 5692
 J.B. (*P51*) 7783
 J.B. (*Wid(dod)51*) 816
 J.B. (*Życie51*) 3847, 7837
 J.Bł. zob. Błoński Jan
 J.C. (*Pan(DzŁ)51*) 6714
 J.C. (*Szp51*) 6921
 J.C. (*TgP51*) 4250
 j.ch. (*WolaL51*) 218
 J.Ch. (*GtR51*) 7740
 J.Cz. zob. Czapski Józef
 J.Cz. (*Życie50*) 7841
 j.d. (*DziśJ50*) 4325
 j.d. (*Sł50*, *SłP51*) 4875, 7769, 7775, 7777, 7779,
 7780, 7783, 7785, 7786, 7790, 7818
 j.d. (*TgP50*) 5172
 J.D. (*DziśJ50*, *DziśJ51*) 2040, 4125, 7877
 J.D. (*DzPŻ50*) 7834
 J.D. (*ETg51*) 262
 J.D. (*SłL51*) 262
 J.D. (*SłP51*) 1943
 J.D. (*WolaL51*) 262
 (J.D.) zob. Dostatni Jerzy
 J.F. (*ŻW51*) 4199
 (j.g.) zob. Giżycki Jerzy
 J.G. zob. Giżycki Jerzy, Golmont Józefa, Grygolunas
 Jerzy
 J.G. (*NTor51*) 270
 J.G. (*PgTDomuWP50*) 6573
 J.G. (*SłP51*) 261 I
 J.G. (*SzM50*) 6399
 J.G. (*Szp51*) 6582
 J.G. (*ŻWol51*) 4703, 6425, 7060, 7258, 7274
 J.H. zob. Hen Józef, Huszcza Jan
 J.H. (*NKl51*) 279
 J.H. (*Pan(DzŁ)50*) 6109
 J.H. (*Pan(KSz)50*) 6109
 (j.j.) zob. Pelc Julian
 J.J. (*SłL50*, *SłL51*) 3419, 7721
 J.K. zob. Koprowski Jan, Kott Jan, Kowal Józef
 J.K. 1958
 J.K. (*DziśJ50*) 4909, 5066, 5855
 J.K. (*EKrak50*, *EKrak51*) 6050, 6214, 6916
 J.K. (*ExIl50*, *ExIl51*) 6109, 6157, 6207, 6296, 6429,
 6507, 6568, 6582, 6892, 6949, 6979, 7138,
 7385
 J.K. (*ExP50*, *ExP51*) 6622, 6916
 J.K. (*ExW51*) 6050
 J.K. (*SłP51*) 5009, 6185
 J.K. (*TdLit50*) 5883
 J.K. (*WiZ51*) 1609
 J.K. (*ZWL50*) 6892, 7385
 (J.K.) (*SłL50*) 7849
 J.Kędz. zob. Kędziński Janusz

- J.Kor. (*Razem50*) 5357
 j.l. (*ExW51*) 3670
 J.L. (*MP51*) 3080
 J.L. (*PolZbr50*) 235
 J.L. (*PorBibl51*) 1865
 J.L. (*SpriL51*) 6328
 J.L. (*TrL50*) 4151
 J.L. (*Wd50*) 2759
 J.L. (*Wieś50*) 6257
 J.L. (*Życie50*) 2759
 J.L.-Bł. (*ŚcS51*) 7329
 j.m. (*ExIl50*) 6965
 J.M. zob. Markiewicz Janina, Mieroszewski Juliusz
 J.M. (*ETg51*) 6582
 J.M. (*LR51*) 5891, 6169
 J.M.P. (*Ś51*) 6714
 J.M.S. zob. Święcicki Józef Marian
 J.M-icz (*UKP50*) 7878
 J.Mor. (*GłWl50, GłWl51*) 7714, 7750, 7754, 7756, 7759, 7771, 7790, 7821, 7879
 J.Mor. (*NŚw51*) 3516, 7670, 7711, 7821
 (j.n.) (*Życie51*) 7835, 7840
 j.n.d. zob. Nowak-Dłużewski Juliusz
 j.n.k. zob. Kłosowski Józef Nikodem
 J.N.K. (*DziśJ51*) 4810
 (J.N.O.) zob. Ostrowski Jan
 (j. nk) (*KCodz50*) 7878
 J.O. zob. Otto Janina
 J.O. (*OB51*) 292
 J.O. (*Rp150*) 184
 J.O.N. zob. Ostrowski Jan
 J.O.P. (*DziśJ50*) 1463
 j.p. (*ŻB51*) 7702
 (j.p.) zob. Pelc Julian
 J.P. zob. Pieprzyk Józef
 J.P. (*EKrak50*) 3831
 J.P. (*F50*) 7738
 J.P. (*NKl51*) 6640
 J.P. (*SIR50*) 360
 J.P. (*Wieś50*) 7799
 (J.P.) (*T51*) 7695
 (j.p.b.) (*OB50*) 1930, 2790
 J.P.G. (*DziśJ50*) 1263
 J.Pon. (*DzZ51*) 7817
 j.r. zob. Marianowicz Antoni
 J.R. zob. Marianowicz Antoni
 J.R. (*Rpl50*) 247, 4533
 J.R. (*StL51*) 4072
 J.R. (*ZSzt50*) 2644
 J.Rut. zob. Rutkowska Jadwiga
 (j.s.) zob. Słotwiński Józef
 J.S. zob. Spinc Józef, Sztadynger Jan
 J.S. (*Car51*) 203
 J.S. (*DziśJ50*) 4404, 6594
 J.S. (*DzPŻ51*) 2453, 7838
 J.S. (*GHR50*) 7869
 J.S. (*OdAZ51*) 242 III
 J.S. (*Pkol51*) 6442
 J.S. (*S#P51*) 261 I
 J.S. (*SziD50, SziD51*) 6646, 6655
 J.S. (*Szp50*) 134
 J.S. (*ZSzt51*) 262
 j.s.g. (*KCodz50*) 7721
 J.St. (*DziśJ50*) 5339
 J.T. (*SzMS0*) 6455
 J.T. (*TgP51*) 708
 J.T. (*Zn50*) 5066
 J.U. (*NKl51*) 2443
 J.W. zob. Waldorff Jerzy, Wilińska Joanna
 J.W. 5939
 J.W. (*IKP50*) 7701, 7702
 J.W. (*StP51*) 4180, 7033
 J.W-ff zob. Waldorff Jerzy
 J.Wil. zob. Wilińska Joanna
 j.z. (*NKl51*) 5890
 J.Z. (*DziśJ50*) 4635, 4864, 4974, 6448
 J.Z. (*GtR50*) 5971
 J.Z. (*TgP51*) 1171
 J.Z. (*TrWol50*) 6325
 J.Z.J. zob. Jakubowski Jan Zygmunt
 J.Zn. (*GtP51*) 4614
 J.Ż. (*NKl51*) 288
 J-a (*KCodz50*) 4864
 Jabłkowski Zygmunt, pseud. Jaski 7714, 7754, 7802
 Jabłonowska Janina 7759
 Jabłonowski Jan Kajetan 446
 Jabłońska Antonina Obrębska zob. Obrębska-Jabłońska Antonina
 Jabłoński Tadeusz, Jant. 2335, 3039, 4069, 5433
 Jabłoński Witold 326, 4534, 4567
 Jabłoński Zygmunt M. 1465–1466, 4274, 7842, 7854
 Jachimecka Zofia 5841, 5842
 Jachimowicz Marian 5806
 Jachnina Anna 1643
 Jachontova Marianna 6404
 Jachowicz Ryszard 240 III, 1467
 Jachowicz Stanisław 1468–1470
 Jackiewicz Aleksander 396, 658, 746, 1471–1475, 1871, 6225, 6344, 6391, 6853
 Jackiewicz Józef 1479
 Jackiewiczowa Elżbieta 781, 6643
 Jackowski Aleksander 4115, 5788, 6089, 6091, 7687, 7696, 7700, 7724, 7738
 Jackowski Tadeusz 396
 Jackson T.A. 4308
 Jacob Max 4997
 Jacoby Hanna 7848, 7876
 Jacopo dei Benedetti zob. Iacopone da Todi
 Iacopone da Todi zob. Iacopone da Todi
 Jacyna M. 6359, 7017, 7617
 Jadam Nieboraczkowski z Chudej Woli pseud. 422
 Jadwiga królowa polska 223
 Jadzowski Ernst 648
 Jag zob. Górski Jan
 (Jaga) (*NPrz51*) 7802
 (Jag.) (*NRz51*) 7802
 (jaga) (*EKrak50*) 7802
 Jagielski A. 7804
 Jakimiak Zygmunt 114, 356, 1476–1478, 4280, 4281, 4284, 4864, 4882, 4920, 5384
 Jakimov Aleksandr zob. Grin El'mar pseud.
 Jakimov G. 6405
 Jakimowicz Irena 84, 1673
 Jakobson August 7407–7408, 7667
 Jakobson Roman 5886
 Jakova Kolē 245, 2427, 4156

- Jakovlev Aleksandr 5938
 Jakovlev Leonid 3810, 4226, 5879
 Jakowicz Jadwiga (Hedwig) 1480
 Jakóbczyk Witold 75, 1728, 3404, 7676
 Jakóbiec Marian 87, 89, 329, 2387, 2423, 5925, 5928, 6750, 6946, 7064, 7859
 Jakubik Zbigniew 420, 1481
 Jakubiszyn Anna, A.J., (aj), (an) 110, 1463, 1482, 3138, 3677, 4821, 5005, 5017, 5019, 5126, 5131, 5134, 5820, 5999, 6251, 6459, 6464, 6675, 6676, 6857, 7004, 7304, 7738, 7770, 7771, 7775, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785, 7786, 7788, 7849
 Jakubowicz M. 452
 Jakubowicz Tadeusz 4172, 4318, 4810, 6057, 6460–6464, 6870
 Jakubowska Elżbieta 7760
 Jakubowska Wanda 1483–1484
 Jakubowska Zofia 1609, 6311
 Jakubowski Ignacy 1581
 Jakubowski Jan Zygmunt, J.Z.J. 6, 52, 57, 94, 96, 137–141, 145, 151, 157, 319, 324, 1084, 1086, 1485, 2396, 2406, 2426, 2547, 3460, 3837, 3928, 3933, 3975, 3976, 3980, 4067, 4069, 4134, 4814, 7683
 Jakubowski Józef 5644
 Jakubowski Wiktor 6099, 6338, 6948, 6953, 6955, 7117
 Jał'cev Petr 5937
 Jał, Jał, (SzZ50, SzZ51) 6645, 6646, 6649, 6651, 6653
 Jałowiecka Z. 685
 Jałowiecki Mieczysław Macdonald 685
 Jaman Adani 434
 James Henry 4290, 4328, 4817
 James William 2527
 Jameson Margaret Storm 4329
 Janmes Francis 4998–4999
 Jammes Paul 5000
 Jan Andrzej pseud. zob. Tyrmand Leopold
 Jan Czen 4558
 Jan Ewangelista św. 5227
 Jan Kazimierz król polski 2134
 Jan Krzysztof 4937, 7864
 Jan od Krzyża św. 5317–5318
 Jan Quadro z Lugano 3783
 Jan III Sobieski król polski 46, 347, 348, 547, 1946, 2067, 5835
 Jan Vasilij [Jančevckij Vasilij] 6406
 Jan z Kijan (Jan z Wychyłówki) 369, 373, 391
 Jan z Kolna 1121
 Jan z Ludziska 406
 Jan z Tęczyna zob. Tęczynski Jan
 Jan z Wychyłówki pseud. zob. Jan z Kijan pseud.
 Janczarski Czesław, Cz.J. 394, 1486–1489, 5952
 Jančevckij Vasilij zob. Jan Vasilij pseud.
 Jančová Mária 4775
 Janecka J. 6109
 Janecka Leonia 2111, 2473, 4498, 4542, 4571, 4810, 6043, 6122, 6123, 6446, 6525, 6672, 6806, 7000, 7037, 7077, 7544
 Janicki Jerzy 1490–1491, 6022, 7144, 7879
 Janicki Klemens 1492
 Janicki Stefan 6603
 Janicki Witold 5535
 Janiczek Jan 451
 Janiczek Józef 7300
 Janik Michał 1493
 Janion Maria 89, 93, 151, 234, 383, 576, 698, 708, 1011, 1577, 1578, 2384, 2390, 2396, 2397, 2401, 2409, 2411–2413, 2418, 3906, 3939, 4018, 4069, 6874
 Janisz Jerzy 1836
 Janiszewski Władysław 6257
 Jankin G. 6407, 6766–6767
 Janko z Czarnkowa 1494
 Jankowiak Walemy P. 4864
 Jankowicz Cz. 6735
 Jankowska Halina 3799
 Jankowska Halina Neumann zob. Neumann-Jankowska Halina
 Jankowska Halina Wenmann zob. Wenmann-Jankowska Halina
 Jankowska Wanda 4601, 5964, 6109, 7501
 Jankowski Bogdan 5227
 Jankowski Edmund 501, 2677, 3330
 Jankowski Gaweł 394, 409, 428, 430, 6962, 7066, 7201
 Jankowski Jan 243 III
 Jankowski Leon 3692, 7880
 Jankowski Marian 2750
 Janota Ignacy 7046
 Janouch Jaroslav 3215, 3743
 Janovs'kyj Jurij 5906, 5912, 5922, 7555–7557
 Janowicz Adam 240 I
 Janowicz Leon 336
 Janowicz Ludwik 2883
 Janowska Alina 7879
 Janowska Irena 444
 Janowska Janina 69, 2574, 4128, 4129
 Janowska Wanda, (wj) 4184, 7689
 Janowski Jan Nepomucen 81
 Janowski Janusz 2455
 Janowski Jarosław 1404, 1495, 7726
 Janowski Maurycy 3044
 Janowski Stanisław 3980
 Janów Jan 68, 3171, 3171a, 5927, 7596
 Jant, Jant. zob. Jabłoński Tadeusz
 Janta-Połczyński Aleksander 1496–1500, 1845, 2583, 7844
 Jantek z Bugaja pseud. zob. Kucharczyk Antoni
 Januarius (Joannes) Sowizralius pseud. 391
 Janusyte Liune 7460
 (Janusz B.) pseud. zob. Bielecki Janusz
 Januszewska Hanna 239 VI, 380, 1501–1510, 4667, 4742, 7726, 7779
 Jao Tsin 4542
 jar (StP50) 7724
 (jar) (EKrak50, EKrak51) 134, 277, 1019, 1649, 2109, 2565, 2702, 3170, 3519, 4009, 7727, 7730
 Jaracz Stefan 3380, 7667, 7871–7873
 Jaraczewska Elżbieta z Krasieńskich 406
 Jarczak Zofia 3954
 Jarecka Gustawa 409
 Jarecki Walenty 1511
 Jarecki Z. 1512

- Jarema Stanisław 7714, 7753, 7754, 7756, 7759, 7804
 Jarema Władysław 239 V, 7687, 7818
 Jaremko-Pytowska Zofia 5145, 5332
 Jaremko-Żytyńska Zofia 4897, 5136, 5283
 Jariš Milan 4671
 Jarmała A. 5884
 Jarmolińska Helena 394, 6045, 6046, 6234, 6236, 6374
 Jarmul Witold 1192, 2607
 Jarochovska Maria 235, 388, 396, 404, 432, 443, 1513–1519
 Jarochovski Konstanty 1515
 Jarociński Stefan 3462
 Jarocka Zofia 7804
 Jarocki Jerzy 7693
 Jarosiewicz Tadeusz 1693
 Jarostawski Jerzy 7797
 Jarostawski Mieczysław 1520
 Jarosy Fryderyk 7879
 Jarosz Irena 4069
 Jarosz J. 1730
 Jaroszewicz Florian 446
 Jaroszewicz Piotr 503
 Jaroszewicz Zofia 430
 Jarošev Viktor 5978
 Jarzyna Franciszek 7688
 (Jas) (SzM50) 1204
 (Jas.) (StPol50) 289
 Jasiczek Henryk 112, 1521–1524, 7799
 Jasienica Paweł [Beynar Lech] 173, 261 I, 265, 1525–1526, 2752, 3024, 4294, 4324, 4354, 5165, 6110
 Jasieńczyk Janusz [Poray-Biernacki Janusz Stanisław], (ps), S.P., (sp), St.P., St.Pał., inny pseud. Pałęcki Stanisław 136, 291, 292, 434, 771, 1527–1529, 1931, 2584, 3451, 4325, 5024, 7727, 7836–7838, 7841
 Jasieński Władysław 2917
 Jasińska Maria 7, 492, 700, 922
 Jasińska Stanisława 3347, 3355, 3359
 Jasińska-Detkowska Irena 7879
 Jasiński Andrzej 105, 412, 445, 456, 1530–1531, 2020, 4235, 4471, 4543, 4553, 4603, 5364, 5368, 5371, 5697, 5743, 5754, 5992, 5999, 6152, 6403, 6505, 6640, 6970, 6988, 7014, 7328, 7397, 7398, 7445, 7452, 7462, 7468, 7521
 Jasiński Jakub 70, 390, 456, 1033, 1532–1533
 Jasiński Zbigniew 1534, 2269, 4294
 Jaski pseud. zob. Jabłkowski Zygmunt
 Jaskłowski Józef 1535–1536
 Jasnorzewska Maria Pawlikowska zob. Pawlikowska-Jasnorzewska Maria
 Jasnowski Józef 5421
 Jasta Jadwiga 1537
 Jastrun Mieczysław, M.J. 100, 113, 114, 151, 217, 227, 235, 261 IX, 262, 265, 356, 377, 380, 386, 395, 405, 409, 412, 413, 428, 438, 445, 450, 451, 453, 456–458, 1052, 1538–1546, 2383, 2390–2393, 2406, 2407, 2420, 2423, 2427, 2571, 3350, 3354, 3355, 3359, 3362, 3389, 4951, 5445, 5935, 6001, 6356, 6591, 6637, 6785, 6934, 6935, 6937–6939
 (Jastrzębiec) pseud. zob. Karski Gabriel
 Jastrzębiec Maria 6890, 6892, 7557
 Jastrzębiec-Kozłowski Czesław 239 II, 455, 5052, 5057, 5935, 6007, 6009, 6431, 6508, 6799–6801, 6911, 7096–7099, 7601
 Jastrzębski Andrzej 1451
 (jaszcz), (jaszcz.) zob. Szczepański Jan Alfred
 JASZCZ zob. Szczepański Jan Alfred
 Jaszczyk Tadeusz 1547
 Jaszński Grzegorz 1548–1550
 Jaszński Justyn 426
 Jašin Aleksandr [Popov Aleksandr] 5899, 6408–6409
 Jaśkowski Stanisław 5212
 Jaśniaczyk Celina 240 VII
 Jaw. (KW150) 277
 Jawień Andrzej 1551
 Jawor Hanna 7183, 7622
 Jaworczakowa Mira 1552
 Jawornicka Magdalena 6257
 Jaworska Helena 371, 430, 438, 439, 455, 1553
 Jaworska Władysława 4833, 4934, 5927
 Jaworska-Miziewicz Katarzyna, K.J. 4976
 Jaworski Antoni 157
 Jaworski J. 7724
 Jaworski Kazimierz Andrzej, K.A.J., kaj, kaj-, -kaj-, Kaj, Kaj., pseud. Jotka, Kajot 228, 235, 263 V, 386, 393, 405, 412, 421, 439, 455, 789, 1554–1556, 2306, 2929, 3355, 3993, 4180, 4201, 4214, 4386, 4491, 4531, 4550, 4586, 4626, 4657, 4713, 4719, 4725, 4730, 4758, 4759, 4952, 4977, 5064, 5370, 5450, 5523, 5743, 5935, 5948, 5955, 5964, 6031, 6109, 6144, 6257, 6286, 6582, 6591, 6637–6640, 6704, 6714, 6820, 6844, 6845, 6852, 6858, 6916, 6918, 6939, 6998, 7070, 7073, 7087, 7144, 7197, 7221–7223, 7289, 7391, 7605, 7627, 7832
 Jaworski Marek Adam 363, 565, 1557–1558, 7802
 Jaworski Stanisław 7879
 Jazykov Nikolaj 5935
 Jazdzyński Wiesław 182, 227, 279, 1559
 Jaźwiec Jan 1560
 JBt zob. Błóński Jan
 jd (StP50) 7783
 (jd) zob. Dziedzic Jan
 (jd) (EKrak50) 805
 (jd) (ExP50) 805
 (jd) (StP51) 7771
 Jean – Aubry Georges 4294
 Jedlicka Wanda 4578, 5620
 Jedlicki Jerzy 78, 4533
 Jedlicki Witold 428
 Jednowski Marian 7879
 Jefimcew T. zob. Efimcew T.
 Jefimow Boris 6014
 Jefremov I. zob. Efremov Ivan
 Jegolin Aleksander 6026
 Jegorow B. zob. Egorov Boris
 Jegorow I. 7696
 Jegorow M. zob. Egorov M.
 Jekabs Apsišu 7477
 Jeleńska Emilia 1562

- Jeleński Konstanty Aleksander, KAJ 1561, 4000, 5823
 Jeleński Szczepan 1562
 Jelicz Antonina 147, 148, 346, 613
 Jelínek Václav 7848
 Jelisiejew L. zob. Eliseev Leonid
 Jelistratowa A. zob. Elistratova Anna
 Jelonek Władysław 4387
 Jelonkiewicz Kazimiera Kosińska zob. Warneńska Monika pseud.
 Jemieljanow B. zob. Emel'janov Boris
 Jemieljanowa N. zob. Emel'janowa Nina
 Jenike Ludwik 1563
 Jens Walter 5532
 Jeremiasz Nieświeciński na Świekotowie i Płotkowicach pseud. 422
 Jermiłow B. zob. Emilov B.
 Jermiłow W. zob. Ermilov Vladimir
 Jermotajew A. 6227, 6229
 Jermobw W. 7335
 Jermobwa M. zob. Ermolova Marija
 Jerome Victor Jeremy 866
 Jerszow G. 6052
 Jerzak Mieczysław M. 428
 Jerzmanowski Karol 113, 3756
 Jerzyński Jan 6115, 6868, 6904, 7272, 7324
 Jesienin S. zob. Esenin Sergej
 Jesion Kazimierz 2327
 Jesionek Andrzej 7706
 Jesionowski Jerzy 361, 428, 437, 1564–1565
 Jeszka Lech, L.J., (Ij), (LJ) 2426, 3361, 4070, 6529, 7880
 Jewdokimow M. zob. Evdokimov Nikołaj
 Jewgieniew D. 4151
 Jewgienjewa A. 6628
 Jewsiewicki Władysław 31
 Jewtuszenko E. zob. Evtušenko Evgenij
 Jezierska Maria 6006
 Jezierski Franciszek Salezy 72, 390, 406, 1566–1567
 Jezierski Jacek 444
 Jezierski Mirosław 1568
 Jezikiejew B. 6069
 Jeż K. 5447
 Jeż Teodor Tomasz [Miłkowski Zygmunt] 52, 406, 1569–1578, 2420
 Jeżewska Kazimiera 239 V, 1579–1581, 4494, 5204, 5395, 5402, 5422, 6939, 7793
 Jeżewski Franciszek 7143
 Jeżowski Adam 4963
 Jędraszczyk Ryszard 116, 228, 234, 1348, 1582–1583
 Jędraszek (KSz51) 7804
 Jędrkiewicz Edwin 261 II, 1177, 5073
 Jędrkiewicz Wincenty 412, 4616, 4618, 4741, 4940, 5102, 5288, 5370, 5437–5440, 5698, 5743, 7605
 Jędruszczak Tadeusz 4558
 Jędrychowski Stefan 229
 Jędrzejczak Anna 5593
 Jędrzejczyk Olgiard, O.J. 134, 180, 277, 1416, 1868, 2087, 3033, 3096, 6186, 7003, 7299, 7565, 7726, 7729, 7767, 7802, 7803
 Jędrzejewicz Jerzy 239 II, 1229, 6389, 6752–6754, 6797, 6798, 6802, 7560
 Jędrzejewiczowa Cezaria Baudouin de Courtenay zob. Baudouin de Courtenay-Jędrzejewiczowa Cezaria
 Jętkiewicz Teresa 5332, 5635
 JG, JG. (*ŻWol51*) 6065, 7260
 (JH) zob. Hałatówna J.
 Jilek Václav 4677
 Jilemnický Peter 4776–4778
 Jirásek Alois 4672–4679
 JJ (*LdNov50*) 235
 JJS zob. Szczepański Jan Józef
 (jk) (*GR50*) 5890
 (jm) (*SłP51*) 7693, 7699
 jnd, jnd. (*SłP50*) 2678, 3993
 Joachimowicz Leon 1759
 Joanna d'Arc św. 4973, 5724
 Joanna N. (*PgTŚ151*) 7718
 Joannes Sowizralius pseud. zob. Januarius Sowizralius pseud.
 Jobert Ambroise 68
 Jochimek Jerzy 6637
 jod (*SłP51*) 7769
 Jodko Lithuanus pseud. 422
 Jodłowski Tadeusz 474, 1839, 1841, 2122
 Joergensen Johannes 5837
 Johnson Fenton 4202
 Johst Hans 5533
 Jókai Mór 178, 1578, 5756, 5792
 Jokl Anna Maria 5446
 Joliot-Curie Frédéric Jean 1606, 2314, 2696
 Joliot-Curie Irène 3365
 Jonatan 5289
 Jones James 4203
 Joniak Štefan 1047, 3117, 3720, 3744, 3959
 Jonko Zdzisław 7828
 Jonson Ben 7780
 JOP (*Dziś150*) 324, 5033
 JOP (*SłP51*) 3980
 Jordan pseud. zob. Wieniawski Julian
 Jordan Feliks, F., (F.I.), F.J., (F.J.), (j), (J) 243 VIII, 286, 707, 3362, 6243, 7762–7764, 7781, 7804, 7864
 Jordan J. pseud. zob. Ostrowski Jan
 Jordanowa Felicja 3796
 Jordanski B. 7338
 Jorun Leon 6055, 6591
 Josifow Weselin 4474
 Josková Zdena Houdková zob. Houdková-Josková Zdena
 Josseliani J. zob. Iosseliani Jaroslav
 Jot. zob. Ślaski Jerzy
 Jot. (*TdLit50*) 6401, 6687
 (Jot) (*KW150*) 6180
 Joter (*TrL50*) 426
 JOTES (*ŻB51*) 7702, 7828
 Jotha (*Dziś150*) 7786
 Jotka pseud. zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 Jotpe, (Jotpe) zob. Piechocki Jan
 Jouvenal Bertrand de 4817
 Jouvét Louis 1335, 4327, 7667, 7695
 Jovine Francesco 5823
 Joyce James 4135, 4330
 Jorgensen Kai Eduard Jordt 1175
 Józef pseud. 351

- Józef Pięknorzycki z Małwiłajec pseud. 422
 Józefowiczowa Barbara Krysiniel zob. Krysiniel-Józefowiczowa Barbara
 Józefowska M. 395
 (jp) zob. Pieprzyk Józef, Płazewski Jerzy
 (jp) (GK50) 7723
 (jp.) zob. Pieprzyk Józef
 (jr) (EKrak51) 7326
 js (Kuźn50) 7724
 (js) (DzZ(wiecz)51) 261 V
 jt (Życie50) 7836, 7841
 (Ju) (ExP51) 2019
 Juan Tsjuń 4561
 Judowicz I. 5938
 Judycka Irmina 3839
 Jugov Aleksej 5879, 6410
 Juhász Ferenc 5757, 5793
 Juhász Gyula 2383
 Julia Elisabeth 3951
 Jullian Philippe 4398
 Jundził Stanisław 52
 Jundził Zygmunt 136, 1584, 2269, 6147
 Jundził-Baliński Józef 519
 Junek Václav 6017
 Junga Evgenij 6411-6414
 Juniewicz Mikołaj 446
 Junod François Louis 2427
 Junosza-Szaniawski Klemens 418, 1585, 4442
 Juozenas Albertas zob. Baltušis Juozas pseud.
 jur. (NRz51) 2702
 Jurandot Jerzy 134, 242 V, VI, 370, 413, 421, 466, 1586-1593, 7576, 7768, 7788
 Jurczyk Aleksander 2426
 Jurdziński Kazimierz 3823
 Jurek Potański pseud. 422
 Jureń Anatoliusz 113, 284, 1594, 7087, 7804
 Jur'ev J. 5879
 Jurezanskij Vladimir 6415-6417
 Jurgielewicz Maria 6308
 Jurgielewicz Mieczysław 4967
 Jurgielewiczowa Irena 182, 239 VI, 1595-1596, 3715, 7007, 7779, 7821
 Juriew Pantalejmon 6328, 6336, 6640, 7803
 Jurjewicz Janusz 3381, 6875, 7326, 7724, 7726, 7729, 7730
 Jurkiewicz Jakub 5935
 Jurkowski Jan 423, 1597
 Jurkowski Marian 2561
 Jurkszus Jadwiga 122, 1027, 1314, 3130, 3349, 5150
 Juro 7299
 Jurski Henryk 6892, 7012
 Juryś Roman 2099
 Juszcakowska Halina 4739, 6943
 Juszyński Cezary 4253, 4620
 Juščenko Lev 5919
 Juščenko Valentin 6418
 Juzwa Anna 1863
 Jüan Dzi 4559
 Jüan Mei 4560
 Jürgen Anna 5534
 jw (NK150) 7670
 jww. (TgP50) 4324
 JWW (TgP51) 228, 1667
 k (DziśJ50) 7134
 (k) zob. Krymkowa Klementyna
 (k) (EKrak51) 3855
 (k) (P51) 708
 (k) (TrR50) 7589
 (k) (TrTg50) 6011
 k. (DziśJ50) 6436
 K (Pjk51) 7777
 (K) (EKruk50) 7826
 (K) (KSz51) 248
 K. (NK151) 4043
 K. (LR51) 7420
 (K.) (Spril51) 184
 K.A. zob. Kordys Adela
 K.A. (GtL51) 7832
 K.A.J. zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 k.b. (JtP50) 1204
 (k.b.) zob. Beylin Karolina
 K.B. zob. Barnas Kazimierz
 K.C. (Pjk51) 7738
 K.D. (GtW150) 133
 K.E. (DziśJ50) 2050
 K.G. zob. Gruszczyński Krzysztof
 K.G. (DziśJ50) 4382
 K.H. (ZmPom50) 7822
 K.I. (NK151) 7, 5883
 K.J. zob. Jaworska-Miziewicz Katarzyna
 K.J. (GtW150) 7876
 K.J. (PorSP50) 5894
 K.K. (EKrak51) 262
 K.K. (IKP51) 262
 K.K. (ZS51) 7545
 (K.K.) (ExP51) 262, 7878
 (K.K.) (ExW51) 262
 k.m. (ZW50) 1463
 K.M. (KSz50) 6582
 K.M. (ZW50, ŻW51) 492, 2020, 5663
 K.N. zob. Nitsch Kazimierz
 K.N. (Gpm50) 806
 K.N. (StL50) 268, 806
 K.N. (Tdlit50) 806
 K.P. (DziśJ51) 1213
 K.R. (Ex1150) 6005
 K.S. (NK151) 7463
 K.S. (ScWr50) 6574, 6946
 K.S. (TgP50) 4864
 K.S. (Wieś50) 6638
 K.S.C. (TgP51) 2245
 K.T. zob. Tymieniecki Kazimierz
 (K.T.) zob. Kwiatkowski Tadeusz
 K.W. (SM150) 6149
 K.Z. (JtP50) 134
 -K. -Z. (NŚw51) 671
 (ka) (EKrak51) 7803
 Ka (NK151) 7628
 Ka'b Ibn Zuhair 4430
 Kabalevskij Dmitrij 6580
 Kabata Zbigniew 1598
 Kabo L. 5879
 Kac S. 7041
 Kacprzakowa Maria 1800
 Kacyzne Ater 7641
 Kaczanowicz Zbigniew 263 II

- Kaczanowski Zygmunt 2365, 2366
 Kaczer Mirosław 7695
 Kaczkowski Stanisław 5402, 6541
 Kaczkowski Zygmunt 433, 1171
 Kaczmarek Bolesław 1599, 3108, 7864
 Kaczmarek Władysław 263 II
 Kaczorowska M. 5731
 Kaczorowska Zofia 6279–6281
 Kaczorowski Roman 1027
 Kaczyński Michał 7706
 Kaden Adam 421
 Kaden Gustaw 2414
 Kaden-Bandrowski Juliusz 55, 211, 3153
 Kadłubek Wacenty 373
 Kafka Franz 4817
 Kagan Chlawne 7642
 Kaganova Polina 6419
 Kahan Z. 4093
 Kaimar Josef 4616
 Kairov Ivan 5892
 kaj zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 kaj-, -kaj- zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 Kaj, Kaj. zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 KAJ zob. Jeleński Konstanty Aleksander
 Kajew A.A. 5927
 Kajewski Piotr 1600
 Kajo pseud. (*Rpl50*) 7710, 7769
 Kajot pseud. zob. Jaworski Kazimierz Andrzej
 Kakosz Jan 4791
 (kal.), (Kal.) (*EK Krak50*) 7727, 7729
 (Kal.) (*SłP51*) 26
 Kalatozov Michail 6420
 Kalčev Kamen 248, 4498
 Kalecki I. 6764, 7551
 Kaleta Roman 69, 72, 73, 75, 76, 347, 348, 444, 547, 919, 1632, 1696, 1942, 2067, 2216, 2466, 3859, 3898, 3937, 5835
 Kalhous Rud. 173
 Kali (*Dziś/51*) 1800, 2732, 3355, 4393, 5118, 5928, 6275
 Kalicka Felicja 379, 426
 Kalicki Witold 459, 2984, 3878, 6020, 6647, 6756, 7063, 7266
 Kalinčenko Andrej 6421
 Kalinin Anatolij 3964, 5348
 Kalinin Michail 5884
 Kalinka Alfred 36, 4922, 5076, 6328, 7175
 Kalinka Walerian 91
 Kalinowska Maria 7762
 Kalinowski Andrzej 4685
 Kalinowski Konstanty 7391
 Kalinowski Mieczysław 426, 3502, 3697
 Kalinowski Wiesław 5247
 Kalinowski Zygmunt 7622
 Kaliński Zygmunt 4232
 Kalisz Ludwik 1696
 Kaliszewski Jerzy 7699, 7730
 Kaliszowa Nina 5622, 6214, 6895, 7496
 Kalita Halina 4518, 4525
 Kalitin Nikołaj 5886, 5893, 6717, 7015, 7253, 7408
 Kalkhoff Jadwiga 5606
 Kalkowski Jan 129, 3803, 5927
 Kallimach Buonaccorsi Filip 1601–1603
 Kallimachos zob. Callimachus
 Kalnassa Joachim 1942
 Kálnoky László 2383
 Kaltenbergh Leon, h/k, Llk. 455, 1280, 5883, 6055, 6056, 6074, 6961, 7683, 7768, 7769
 Kałowski Marcin 403, 446
 Kałuba Włodzimierz, (Wł.K.) 5978, 6098, 6136, 6384, 6783, 6883, 6884, 6892, 7180, 7453
 Kałuska Leokadia 277
 Kałużny Czesław 6655
 Kałużński Zygmunt 4817, 7851
 Kałwa Jerzy 240 VI, 1604
 Kamieniecka Zofia 1605
 Kamińska-Spiewakowa Anna, A.K. 89, 104, 115, 266, 384, 386, 405, 412, 445, 1053, 1606–1607, 1760, 1763, 1771, 1846, 2129, 2543, 2837, 3076, 3365, 3840, 5905, 5935, 5982, 6009, 6312, 6396, 6487, 6852, 7066, 7125, 7143, 7204, 7424
 Kamiński Henryk 100, 2943, 2946
 Kamiński Henryk Michał, pseud. Prawdowski Filaret 151, 406, 433, 1608–1609
 Kamińska Ester-Rachel 7879
 Kamińska Ida 7747, 7748, 7867, 7879
 Kamińska Zofia 4304
 Kamiński Andrzej Józef 68, 173, 4613, 4629, 4652, 4653, 5347
 Kamiński Ireneusz Gwidon 234, 806, 1610–1612, 6109, 6638, 7239, 7756, 7821
 Kamiński Jan 104
 Kamiński Jan Nepomucen 1613
 Kamiński Kazimierz 7879
 Kamiński Paweł 1614
 Kamiński Roman 1615
 Kamiński Stanisław 242 VIII, 281, 1616
 Kammari M. 15
 Kamodziński Bogdan 1617, 4802
 Kanapienis Stašys zob. Kapnys Stašys pseud.
 Kándl Jaroslav 4619
 Kandyba F.L. 6422–6423
 Kandyd pseud. (*Kuźn50*) 157, 266, 1667, 4818, 5171
 Kania Jakub 1618
 Kania Tadeusz, T.K. 6109
 Kaniewski H. 3991
 Kann Maria 207, 1619–1622
 Kanonidi F. 5908
 Kantak Kamil 942, 2406, 2631, 7634
 Kantemir Antioch 5924
 Kantorowicz Alfred 5535, 5571
 Káňa Vašek [Řáda Stanislav] 252, 703, 1363, 4680–4683, 7706, 7729, 7738, 7759, 7802, 7832
 Kańska Elżbieta 1623–1624
 Kapica O. 5901
 Kapica Petr 6424
 Kapiev Effendi 7400
 Kapijewa N. 7344
 Kapiński Seweryn 5935
 Kapnys Stašys [Kanapienis Stašys] 7460
 Kapustinskij Anatolij 6619
 Kapuściński Ryszard, R.K. 113, 197, 234, 386, 405, 428, 438, 453, 459, 804, 1625–1627, 2931, 2934, 4533, 4650, 5982, 6238, 6473, 6814, 7066

- (Kar) (ZW51) 7782
(kar.b.), (Kar.b.) zob. Beylin Karolina
kar. beyl., (kar.beyl.) zob. Beylin Karolina
(Kar.beyl.), (Kar.Beyl.) zob. Beylin Karolina
Kara Mustafa [Mustafa Pasza] wezyr Turcji 93
Karabutienko I. 6409, 7510
Karaev G. 6425
Karakuliambro pseud. zob. Gałczyński Konstanty
Ildefons
Karalijčev Angel 4475, 4476
Karasa Ali pseud. 5739
Karásek ze Lvovic Jiří 4684–4685
Karasiak A. 6674
Karaslavov Georgi 4476, 4499–4501
Karavaeva Anna 5899, 6426–6428, 6598
Karavelov Ljuben 4502
Karbovszkaja Varvara 6429
Karczewska Wanda 113, 1628–1629, 4677, 4715,
4730, 7695
Karczewska-Markiewicz Zofia, Z.K.-M., Z.K-M 174,
184, 197, 203, 492, 1463, 2144, 4384, 5706,
7719, 7728, 7738, 7751, 7769, 7771, 7775,
7785, 7791, 7795, 7814, 7818, 7819, 7824,
7825, 7827, 7828, 7849
Karczewski Jarosław 7699, 7724, 7798
Karczewski Wiesław 5935, 6396, 6591, 7143, 7202,
7290
Karczewski Zdzisław 7015, 7794, 7879
Karczmarski Franciszek 149
Kardasz Andrzej 358
Kardaś Grzegorz 7706
Kardos László 2383
Kardos P. 2383
Karen Jan 4387
Kariakina J. 5927
Karim Chanif 7361
Karin M. 6430
Karinthy Ferenc 259
Karkoška Vendelin 1876
Karlfeldt Erik Axel 5727
Karłowicz Edward 2477, 5374, 6328, 6527, 6637,
6803, 7015, 7696, 7709
Karnauchova Irina 6431–6434
Karnik Jan [Svitil Josef] 173, 4686–4687
Karnowski Jan, pseud. Budzysz Wóś 190, 1630, 2424
Karol I Wielki król Franków 5492
Karolak Jerzy 475, 713, 1370, 1381, 1579, 1838,
2027, 2539, 3625
Karolewski Stefan 4284
Karot Amm N. 7416
Karpatów Jurij 7812
Karpenko-Karyj Ivan [Tobilevyč Ivan] 7858
Karpieński Bolesław 4179, 4505, 4548, 4597, 5347,
5997, 5999, 6075, 6090, 6495, 6551, 6661,
6765, 6970, 7449
Karpieński Franciszek 39, 390, 406, 456, 1631–1632
Karpieński Jan Jerzy 1633
Karpieński Roman 7827
Karpieński Swiatopek 421, 451
Karpowicz Tymoteusz 1634, 7795
Karpowski Tadeusz 31
Karpuszek Adam 134
Karski Gabriel, pseud. (Jastrzębiec) 267, 412, 421,
445, 1635, 4478, 4481, 4516, 4831, 4868,
4954, 4972, 4974, 5015, 5036, 5081, 5099,
5157, 5177, 5813, 5935, 6015, 6277, 6396,
6714, 6908, 7290
Karst Roman 36, 104, 110, 114, 115, 224, 231, 232,
235, 242 III, 257, 262, 540, 729, 737, 740,
804, 973, 1034, 1636, 2424, 3101, 4072,
4137, 4139, 4185, 4199, 4309, 4471, 4654,
4800, 4827, 5443, 5445, 5504, 5517, 5523,
5570, 5571, 5579, 5618, 5620, 5624, 5659,
5668, 5670, 5883, 5885, 5894, 6110, 6113,
6170, 6179, 6180, 6181, 6258, 6259, 6265,
6266, 6268, 6328, 6329, 6402, 6403, 6641,
6808, 6809, 6812, 6946, 7005, 7117, 7164,
7170, 7171, 7175, 7206, 7247, 7325
Kartun Derek 4137, 4312, 4371
Karvaś Peter 4779
Karwacki Ramzes 7550
Karyj Ivan Karpenko zob. Karpenko-Karyj Ivan
Karytowski Tadeusz 5423, 5429, 5869
(Kas) (DzŁ50, DzŁ51) 7737, 7743
Kasack Hermann 5536
Kasjan Mirosław 1637
Kasko Jadwiga 7770, 7781
Kasprowicz Jan 52, 55, 151, 218, 386, 1638–1644,
1901, 4376
Kasprzak Jerzy 6238
Kasprzak Marcin 3064, 3395
Kasprzycka M.A. 6789
Kasprzycka Zofia 3354, 7660
Kasprzycki Michał pseud. zob. Waldorff Jerzy
Kassil' Lev 394, 5893, 5899, 5907, 6237, 6435–6442,
6443, 6640
Kasterska Maria 4902, 5001
Kasz. (P51) 2020
Kasztelowicz Stanisław 4063
Kasztura Jan pseud. zob. Kubiś Paweł
Kaszubski Stanisław 5935
Kaszyński Lucjan 6328
Kaszyński Stanisław 84, 195
Kaśkiewicz Marian 4754
Kataev Valentin 394, 4253, 5906, 5958, 6444–6453,
7726
Katanian W. 6640
Katarzyna II cesarzowa rosyjska 4937
Katarzyna ze Sieny św. 5849
Katelbach Tadeusz 7876
Katerli Elena 6454
Kaufman Mieczysław 2528
Kautsky Karl 4357, 4358
Kaverin N. 5907
Kaverin Veniamin [Zil'ber Veniamin] 5944, 6455–
6457
Kawa Hanna 1645
Kawalec Julian 1646
Kawalerowicz Jerzy 238 I, 1646a
Kawecka-Gryczowa Alodia 2756, 2781, 2782
Kawecki Janusz 4998, 5050, 5680, 5858, 6481, 6939
Kawińska Stanisława 263 II
Kawkówna Zdzisława 5543
Kaye-Smith Sheila 4331
Kazakevič Emmanuil 455, 5899, 6458–6465
Kazakov Nikolaj 5899

- Kazancev Aleksandr 6466
 Kazandżijewa Katja 3366
 Kazimierz II Sprawiedliwy 1980
 Kazuro Stanisław 463, 1240, 3324, 3325
 Kästner Erich 2312, 5537–5538
 Kądziała Jerzy 4071
 (kb) (*ExP50*) 3441, 3500, 7870
 Keats John 4332–4333
 Kédros Andreas 5282–5283
 Kedrov Vladimir 5913, 6467
 Keen Alan 4383
 Keil-Skrobiszewski Stefan 4648, 6257
 Kekštas Juozas 2422
 Kelbert Heinz 75
 Kelera Józef, pseud. Biernat Józef 1033, 1533, 3355, 4471, 7405, 7460, 7465, 7483, 7484
 Keljin Fedor 4432, 4435, 4471, 4533, 5295, 5377, 5751
 Kellenberger L'udomir 2520
 Keller Gottfried 5716
 Keller Wolfgang Leo 1127
 Kellermann Bernhard 5539–5542
 Kelles-Krauz Michał 6241
 Kelles-Krauzowa Maria 4798, 6090, 6495, 6496
 Kellner Anna 170, 346
 Kemény Ferenc 743, 780, 1859, 2383, 3961
 Kempf Zdzisław Jerzy 4474, 4487, 4488, 4495, 4503, 4515, 4519, 4520, 4522, 4523, 4714
 Képes Gezá 2383, 2385
 Kerbabaev Berdy 5899, 5916, 7517–7519
 Kerckhoff Susanne 5543–5544
 Kern Ludwik Jerzy 421, 846, 1647–1649, 4006, 4009, 6002, 6687, 6714
 Kern Malwina 6582
 Kerner Samuel 5893, 6085
 Kerr Alfred 5447, 5545
 Keszthelyi Z. 2383
 Kettlinskaja Vera 5883, 6468
 Kette Dragotin 5348
 Kędzierski Apolinary 2917
 Kędzierski J. 6619
 Kędzierski Janusz, J.Kędz. 1650, 4071, 4072
 Kędzierski Stanisław 159, 7118
 Kędziorzyna Maria 1651–1652
 Kępczyńska Danuta 323, 2423, 5810
 Kępiński Zdzisław 2047
 Kętrzyńska Kamila 5067
 Kętrzyński Wojciech 106, 257, 261 I, 467, 1668, 5067, 5222
 (ki) (*DzŁ51*) 265
 Kiačeli Leo [Šengelia Leo] 7431–7432
 Kiczmarski M. 5790
 Kielanowski Leopold 7841
 Kielski Bolesław 3359, 5088, 5158
 Kiepiński Andrzej 1463, 7775, 7788
 Kieniewicz Stefan 91, 433, 2415
 Kierczyńska Melania, M.K., Z.G. 4, 7, 15, 99, 104, 110, 112, 114, 115, 151, 235, 262, 263 VII, 268, 379, 450, 455, 708, 740, 1519, 1653–1654, 1869, 2525, 2912, 4067, 4071, 5883, 5885, 5893, 5894, 5927, 5992, 6039, 6447, 6455, 6544, 6970, 7013, 7075
 Kiernicki Edward 134
 Kierska Anna 4240, 4241
 Kiersnowski Ryszard 292, 1655–1656
 Kierst Jerzy 195, 1657–1658
 Kierzkowski Bronisław 452, 5473, 6727
 Kiesewetter Tomasz 1342, 3373, 4112
 Kietlicz-Rayski Konstanty 1659
 Kij zob. Kijowski Andrzej
 Kijas Juliusz 68, 373, 391, 669, 1991, 2624
 Kijaško Zachar 6469
 Kijowski Andrzej, Kij 322, 658, 729, 733, 762, 766, 812, 1068, 1138, 1360, 1660, 1773, 1801, 1868, 1871, 2250, 2531, 3914, 3919, 3968, 4018, 4019, 7800
 Kiliński Jan 1052, 2754
 Kim Roman 6470–6471
 Kindler Wanda 4575
 Kinga bł. 1016
 Kingsley Charles 4334–4335
 Kinle Maria 7047, 7079
 Kinle Roman 6686
 Kipa Emil 77, 914, 1532, 1725, 2406, 3347, 3348, 3868
 Kipling Rudyard 811, 4336–4337, 7823
 Kipphardt Heinar 5546
 Kirchmayer Jerzy 528
 Kirchmayerowa W. 2425
 Kirchner Hanna 84, 99, 100, 101, 1360, 2366, 3805, 3914, 4100, 4272, 4310, 4373, 5745
 Kirilenko Jarosław 1063, 3220, 3486, 3699, 4641
 Kirjanow S. 7446
 Kirk Hans 4806
 Kirko-Nowaczyk Adam Franciszek 746, 1661–1663, 2546
 Kirow Siergiej 7608
 Kirsanov Semen 395, 430, 802, 5888, 5899, 5905, 5935, 6472–6474, 6640, 7728
 Kisch Egon Erwin 5547–5549
 Kiselev Nikolaj 6475
 Kisiel pseud. zob. Kisielewski Stefan
 Kisielewski Józef 136, 204, 1664–1666
 Kisielewski Stefan, pseud. Cyga, Dziecioł, Kisiel, Szprot 7, 91, 97, 106, 110, 134, 356, 703, 824, 1263, 1451, 1667–1669, 2360, 2424, 2982, 4092, 4323, 5675, 7730
 Kisieliński Fr. 1171
 Kisljakova K. 404
 Kisljakova N. 427
 Kiszkin L. 4617
 Kiszki Witold, W.K. 6724, 6764
 Kitowicz Jędrzej 403, 446, 1670–1671
 Kitowska-Żmihorska Celina 238 I, 239 X
 Kiu Jüan 4562
 Kiulin Zbigniew 392, 1672
 Kiwerski Ryszard 7803
 KIWI pseud. (*TrR51*) 224
 Kiwilszo Waldemar 4177, 6810, 7738
 (kj) zob. Warneńska Monika
 (Kj.) (*KIŁ50*) 5592
 (KJ) (*TrTg50*) 7718
 Kjellgren Josef 5728
 Kježun Bronyslav 368, 453, 7558
 Kjuljavkov Krum 4503
 (kk) zob. Warneńska Monika

- KK (ZS451) 6086, 6861, 6945
 (KK) zob. Warneńska Monika
 (Kl.) (Pjk51) 7738
 Kl. Cha. (TgP51) 1263
 Klabund [Henschke Alfred] 5447
 Klaczko Julian 1673
 Klafkowski Alfons 2684
 Klaren Georg C. 2017
 Klarner Zofia 1674
 Klaus Jiří 2001
 Klawek Aleksy 345, 3171a, 3894, 5289, 5293, 5427
 Klčo Jozef 2392, 3105
 Kleczkova Juliana 240 VI
 Kleiner Juliusz 7, 82, 84, 324, 712, 1675–1677, 1945, 2144, 2360, 2394, 2406, 3299, 3355, 3358, 3359, 7667
 Klejnermanowa Jadwiga 7338
 Klemanov Jurij 6476
 Klemensiewicz Zenon 39, 146, 147, 324, 365, 3355
 Klemperer Wiktor 705
 Klen Jurij 7559
 Kleopatra królowa Egiptu 720, 7695
 Klepacki Ryszard 113, 240 I, 1678
 Klewański (Chlewański) Adam 4916
 Klewin Roman 7809
 Kleyny Jerzy A. 1679
 Klimas-Błahutowa Maria 240 IV, 1680–1681
 Klimaszewska Krystyna 6020
 Klimaszewski Tadeusz 1682
 Klimczak Stefan 1683, 4976, 5557, 5710, 6153, 6464, 6658, 7567
 Klimek Ambroży 7711
 Klimek Dobrosław 227
 Klimkowicz Michas' 7363
 Klimontowicz Andrzej 1684–1685
 Klimowicz Adam 197
 Klimowicz L. 5883
 Klimowicz Mieczysław 2426
 Klimowiczowa Z. 290
 Klinga Stanisław [Szempliński Zygmunt] 3747
 Klinger Witold 5193, 5206, 5227, 5250, 5264
 Klingerowa Zofia 143, 144, 147, 150
 Klominek Andrzej 2427, 2604, 4619
 Klonowic Sebastian Fabian 369, 389, 406, 456, 1686
 Klonowska Gabriela Pauszer zob. Pauszer-Klonowska Gabriela
 Klonowski Stefan 6017–6020, 6161, 6298, 6315
 Klońska Antonina 7879
 Klott Wanda 1041, 1546, 3652
 Klubówna Anna 149, 3914, 4382, 5091
 Kluck Gertruda 1213, 1214
 Kluszewski Jacek 7683, 7879
 Kluźniak Mirosław 2095, 3048
 Kłodzińska H. 2478
 Kłokocki Stanisław 1695
 Kłoniecki Edward, E.K., E.Kł. 1687–1688
 Kłos Maria 4171, 4837, 5558
 Kłosowski Józef Nikodem, j.n.k. 104, 218, 278, 1689–1691, 1875, 1879, 1884, 1949, 1950, 1980, 2497, 2604, 2703, 3086, 4069, 4072, 4159, 4240, 5182, 6286, 6661, 6721, 6883, 7032, 7088, 7099, 7299, 7367, 7612, 7731, 7732
 Kłós Kazimierz 262
 Kłósak F.M. 114
 Kłósak Kazimierz 261 I
 Kłusajs-Effert Ernst 7477
 Kłyszewski Władysław, W.K. 6695–6697
 Kłyś Ryszard 1692
 Kmietowicz Franciszek 1693
 Knapowska Wisława 7676
 Knežević Lazar 3268
 Książnin Franciszek Dionizy 362, 390, 456, 885, 1694–1696, 2781, 5852
 Knieszner Rudolf 238 I
 Kniewski Władysław 2812, 3695
 Knisplówna Stefania 1169
 Knorre Fedor 6477
 Knorring N. 7279
 Knot Antoni 52, 84, 909, 910, 2464
 Knotková Elvira 2488
 Knotowa Helena 4004, 4005
 (ko) (KSz51) 7764
 Ko (OdAZ51) 62, 7293
 KO zob. Koźniewski Kazimierz
 (KO) (P50) 3108
 Kober Jan 592, 593, 3715, 5469, 5470, 5476, 5508, 5657, 5757, 5920, 6032, 6141, 6233, 6387, 6437, 6551, 6766, 6767, 6884, 7002, 7273, 7284, 7309
 Kobrzyński Bolestaw 292, 294 II, 434, 1697, 2962, 5503
 Kobylańska Krystyna 3280
 Kobylańska Zofia 6109, 6325, 6468, 6502
 Kobylański Józef 129, 2673, 7828
 Kobylin Aleksandr Suchovo zob. Suchovo-Kobylin Aleksandr
 Kobylańska-Masiejewska Eugenia 1698–1700
 Kobylecki Andrzej 1701–1702
 Koch Rudolf Bogumił 2687
 Koch Wanda 648
 Kochanowska-Wisniewska Eugenia 273, 7828
 Kochanowski Jan 83, 373, 386, 406, 451, 456, 1383, 1703–1715, 3311, 5289
 Kochanowski Mateusz Hieronim Korwin zob. Korwin-Kochanowski Mateusz Hieronim
 Kochanowski Mikołaj 1716
 Kochanowski Piotr 5868
 Kochańska Zofia 2134, 3796
 Kochański Ludwik 7695
 Kochowski Wespazjan 446, 456
 Kociemski Leonard 1717
 Kocjubyns'kyj Mychajło 7560
 Kocowski Bronisław 118
 Kocówna Barbara 2390
 Kocwa Eugenia 1718–1719
 Koczergin N. 6432, 6531, 7287
 Koczorowska Zofia 4284, 5855, 5857
 Koczorowski Zygmunt 239 I, 4654, 5484, 5929, 5982, 6077, 6148, 6814, 6852, 6966, 7121, 7296
 Kočar Račja 7334
 Kočerha Ivan 7561
 Kočetov Vsevolod 5936, 6478
 Koestler Arthur 4136, 4338–4340
 Kogut Bogusław Antoni, B.A.K. 227, 228, 234, 242 VIII, 281, 1720–1722

- Kohn Sz. 1796
 Kohout Pavel 381
 (koj) (*ŻLubel51*) 7733
 Kojsiewicz Ferdynand 1729
 Kokorin A. 6770
 Kokovin Evgenij 6479–6480
 (Kol.) (*IKP51*) 262
 „Kol. Felek” pseud. (*K450*) 131
 Kolankowski Antoni 5935, 7779
 Kolár Erik 7812
 Kolář Antonín 5261
 Kolas Jakub [Mickeyř Konstantin] 5916, 7372–7376
 Kolbanovskij V. 5882
 Kolbe Maksymilian 942, 1741
 Kolberg Oskar 1123
 Kolbusz Edward 609
 Kolbuszewski Kazimierz 415
 Kolbuszewski Stanisław 24, 349, 1723, 2423, 3355, 4069, 5927, 6209, 6619
 Kol’cov Aleksej 5935, 6481
 Kolec Bogumił 223, 1667, 4163
 Kolendo Janina 4325
 Kolesajew W.S. 6708
 Kolesnikowa Halina 5898
 Koliba Maciej 266, 1190, 1846, 1869, 2414, 2837, 3927, 3928, 3960
 Kolińska Krystyna 812, 2472, 2477, 4069, 6945
 Kolka E. 452
 Koloschinski E. Th. 3240
 Kolpakova Natal’ja 5921
 Kolumb Krzysztof 2767, 3662, 3709, 5641
 Kolyčev Osip 6482
 Kołaczkowska Helena 240 V, 241 I, 1724
 Kołaczkowska Z. 6099, 6109
 Kołaczkowski Stefan 7195
 Kołaczkowski Witold 1090
 Kołtątaj Hugo 52, 71, 75–77, 390, 406, 444, 446, 1208, 1567, 1725–1730, 1942, 2526, 3405, 3563, 3896
 Kołodyński Jan zob. Mazepa Jan
 Kołodziejczyk Józef 270, 7705, 7706
 Kołodziejczyk Tadeusz 2101
 Kołoniecki Roman 445, 525, 1172, 1731, 3980, 4284, 4925, 4926, 4952, 4959, 4964, 5123, 5148, 5280, 5860, 7790, 7873
 Kołoskow A. 6640
 Komar Stanisław 5008, 6015, 6182, 6542, 6591
 Komarnicka Wacława 4248, 7038
 Komarnicki Lech 7016
 Komarnicki Wacław 2396
 Komarov Petr 5899, 6328, 6483–6484
 Komarovskij Gleb 5908, 6485–6486
 Komarovskij Nikolaj 5908, 6485–6486
 Komenský Jan Amos 4688
 Komisarzewski W. 7696
 Komornicka Celina 1025
 Komorowski Albert Korczak zob. Korczak-Komorowski Albert
 Komorowscy G. i N. zob. Komarovskij Gleb, Komarovskij Nikolaj
 Kompanijec W. 5893
 (Kon) (*SkdP51*) 6057, 6349
 Konarska Janina 3531
 Konarska-Łosiowa Krystyna 106, 1732–1733
 Konarski Feliks, pseud. Ref-Ren 7841
 Konarski Stanisław 52, 76, 390, 1567, 1734–1735, 1942
 Konarski Szymon 386
 Konaševič V. 3646, 3647
 Konca Stanisława 7293
 Konczyński Tadeusz 4042
 Kondracki Marian 7879
 Kondrašova M. 180, 7696
 Kondratowicz Ludwik zob. Syrokomla Władysław pseud.
 Kondratowicz S. 6257, 7695
 Kondyrev Lev 6487
 Konecki Józef 130
 Konecki Stefan 3090, 3094
 Koneczna Halina 39
 Kong-Fu-Tse 4563
 Koniarow Konstanty 445
 Konic Zofia 1736, 1888, 6002
 Konicki Zdzisław 279
 Koniczek Ryszard 5009
 Konieczny Jerzy 207, 2918
 Koniewski Aleksander 6796
 Koniński Karol Ludwik 1737
 Koniusz Janusz 240 III, VI, 1738–1739
 Kononenko Elena 6488
 Kononow Aleksandr 5944, 6227, 6489–6493
 Kononowicz Maciej Józef 106, 107, 449, 1740–1743, 4686, 4785
 Konopacka Krystyna 7773
 Konopczyński Władysław 75, 1670, 1725
 Konopka Feliks 36, 1744, 5108
 Konopnicka Maria 89, 93, 151, 372, 386, 388, 394, 410, 418, 451, 454, 456, 1745–1772, 1790, 5530, 5824, 5825, 5854, 7726, 7779
 Konortoff Tomira 4151
 Konovalov Grigorij 6494
 Konowatow W. 5940, 5941, 5953, 6134, 7051, 7052, 7139
 Konstantinowski A. 5921
 Konstantyn zob. Cyryl św.
 Konwicki Tadeusz 243 X, 257, 262, 364, 441, 708, 759, 1773–1781, 2683, 4654, 5755, 6180, 6812
 Kónya Lajos 5794, 5806
 Kończak Józef 7149, 7156
 Koński Tadeusz 4879, 5831
 Kopaliński Władysław 1782–1783
 Kopalko Zbigniew 39, 263 II, 4309, 7865
 Kopciowa Jadwiga 5900, 6229, 6230, 6493, 6733, 6889, 6909, 7301
 Kopczewski Józef 2575
 Kopczyńska Anna 6889
 Kopczyński Onufry 75, 1784
 Kopecka Maria 4076
 Kopecký Jan 7850
 Kopeć Antoni 238 IV
 Kopeć Izabella 4167, 4297
 Koperdán Štefan 2898
 Kopernik Mikołaj 179, 802, 1156, 1220, 1538, 1543, 3038, 3355, 3562, 3662, 3753, 3825, 7587
 Koplowitz Jan 2996

- Koprowski Jan, J.K. 113, 180, 227, 228, 232, 233, 239 IX, 252, 266, 274, 279, 428, 449, 967, 1074, 1785-1793, 1853, 2442, 2644, 2736, 2774, 2794, 3032, 3181, 3288, 3530, 4014, 5443, 5445, 5447, 5520, 5579, 5609, 5624, 5629, 5666, 5883, 5893, 6149, 6640, 7094, 7170, 7601, 7602, 7670, 7716, 7736, 7738, 7740, 7744, 7812, 7852
- Koprowski Z. 7144, 7162, 7214
- Koptelov Afanasij 6327
- Koptjaeva Anna 5899
- Koptjaeva Antonina 6495-6497
- kor. (NK150) 2360
- (Kor), (Kor.) (ExP51) 7753, 7878, 7880
- Kor. (TgP51) 4864, 7336
- Korab-Brzozowski Jerzy 3660
- Korab-Brzozowski Wincenty zob. Brzozowski Wincenty Korab
- Korabielnikowa Lidia 7718
- Korablew A. 7175
- Koral Antoni 6087, 6656, 6920
- Koral Ignacy 4197, 6071, 6072, 7257
- Koralov Emil 4475
- Koraszevska Franciszka 569
- Koraszewski Jacek 2424
- Korb Peter 3044
- Korbut Gabriel 127, 321
- Korcala Józef 6952
- Korcelli Kazimierz 111, 242 III, 1349, 1794, 2407, 3262, 7771
- Korcik Antoni 5213
- Korczak Janusz 6175
- Korczak Janusz [Goldszmit Henryk] 1795-1800, 3319
- Korczak Jerzy 1801-1803, 4471, 5539, 7704
- Korczak-Komorowski Albert 6591, 6749
- Korczak-Zawadzka Zofia 5097
- Korczakowska Jadwiga 239 IV, V, 1804-1812
- Korczyński Adam 1813-1814
- Korczyński Aleksander 937, 3094, 5581, 5717
- Korczyński Michał 7802
- Kordowski Jerzy 7759
- Kordyasz Tadeusz 106, 1815
- Kordys Adela, A.K-s., K.A. 5949, 6035, 6144, 6263, 6396, 6422, 6478, 6496, 6516, 6523, 6832, 6892, 6949, 7066, 7087, 7108, 7218, 7261, 7587
- Kordys B. 7087
- Korecki Władysław 4834
- Korewa Maria 1816
- Korian Tola 7879
- Korjakov S. 6498
- Kormanowa Żanna 379, 1728, 2041
- Kornacki Jerzy 682-683, 1817
- Kornatowska Maria 4072
- Kornatowski Wiktor 5185
- Kornecki Zbigniew 7723
- Kornejčuk Nikolaj zob. Čukovskij Kornej pseud.
- Kornijčuk Oleksander 563, 5883, 5899, 7562-7564, 7714, 7719, 7732, 7738, 7761, 7858, 7864
- Kornik Karol 4613
- Kornilov V. 7263-7264
- Kornreich Augusta 7864
- Korolenko Vladimir 6499-6503
- Korolew F. 5913
- Korotkin A. 6083
- Korotkow B. 7536
- Korotyński Henryk 197
- Korotyński Wincenty 2673
- Koroway-Metelicki Michał 5935
- Korpak A. 463
- Korpowski Bolesław 2587
- Korsak Rajmund 83
- Korsak Włodzimierz 1818
- Korsakiene Halina 7460
- Koršunov Michail 6504
- Koršunova M. 5922
- Korta Adam 74, 77, 1728, 1730
- Korwin Wawrzyniec [Rabe (Raabe) Wawrzyniec] 1819-1819a
- Korwin Kochanowski Mateusz Hieronim 446
- Korwin-Krukowski Konstanty 7683
- Korwin-Piotrowska Zofia 4864
- Korycińska Anna Zofia 346
- Koryciński Zygmunt 157
- Korz. (DzŁ51) 7828
- Korzeniewska Ewa 99, 151, 461, 2639, 2642, 2678, 4042, 4056, 4067, 4071
- Korzeniewski Bohdan 231, 262, 263 II, 324, 1171, 5059, 7662, 7696, 7774, 7775, 7783, 7879
- Korzeniowski Józef 1820-1822, 7750, 7832
- Korzeniowski Teodor Józef Konrad zob. Conrad Joseph pseud.
- Korz on Krystyna 4937
- Korzonek Jan 348, 1728, 3405
- (kos) (DzP51) 7722
- (Kos) (GŁSż51) 2020
- Kos. (DzP51) 7729
- KOS (ŻKI51) 7764
- (KOS) zob. Polaczek Stanisław
- KOS. (SzM51) 6507
- Kosiakiewicz Wincenty 464
- Kosianowski-Lorenz Władysław A. 1225
- Kosierkiewicz Mirosław 240 I, 1823
- Kosińska Gabriela 4874
- Kosińska-Jelonkiewicz Kazimiera zob. Warneńska Monika pseud.
- Kosiński Amilkar T. 289, 2020, 4491
- Kosiński Ryszard 1824, 7750
- Kosiński Stanisław 7722, 7730
- Kosiński Włodzimierz 7879
- Kosko Allan 377, 429, 455, 2406, 2927, 5083, 6064
- Kosko Stefan 1825-1826
- Kosmalówna Jadwiga 240 I
- Kosmodemjanskaja Ljubov 6505-6506, 6659, 6864
- Kosmodemjanskaja Zoja 5955, 6167
- Kosowski Zenon 7802
- Kossak Zofia 1827-1834, 3991
- Kossakowska Maria 6136
- Kossakowski Józef 72
- Kossakowski Józef Kazimierz 446
- Kossowski Adam 3997
- Kossowski Jerzy Alfred 1835
- Kostenecki Konstantin 4504
- Kosterkiewicz Bolesław 7762, 7764
- Kostin Vladimir 7494

- Kostjukov I. 6507
 Kostjukovskij Ja. 6000
 Kostka Henryk 7796
 Kostka Napierski zob. Napierski Kostka
 Kostowiecki A. 4116
 Kostrowicki Wilhelm Apollinaris de zob. Apollinaire
 Guillaume pseud.
 Kostrzeń Zdzisław 7117
 Kostylev Valentin 6508
 Kostyszewski Henryk 242 IX
 Koszańska Helena Hleb zob. Hleb-Koszańska He-
 lena
 Koszutska Halina, H.K., pseud. Huszczyńska Ha-
 lina 183, 1836–1842
 Koszutska Wanda, W.K. 7210
 Koszutki Kazimierz 1843, 2092, 6507, 6527, 6582
 Koszykowski Izidor 1844
 Koševaja Elena 6509–6510
 Koševoj Oleg 6457, 6509
 Kościatkowska Janina Węgrzyńska zob. Węgrzyńska-
 -Kościatkowska Janina
 Kościatkowski Marian 977
 Kościatkowski Stanisław 340, 2349, 3167, 3329, 3351,
 7683
 Kościelniak Mieczysław 641, 674, 1094, 1259, 1260,
 1963, 1968, 1983, 2120, 2351, 2352, 2454,
 2690, 3082, 3213, 4218, 4616, 5159, 5556,
 5978, 6081, 6130, 6206, 6365, 6555, 6566,
 6735, 6826, 6890, 7285, 7292
 Kościelski Wojciech 1845
 Kościńska Marianna 1846
 Kościński Wiktor 4583
 Kościuszko Tadeusz 1080, 1081, 1089, 2489, 2491,
 3440, 3624, 7704, 7724, 7750, 7876
 Kośmin I. 1772
 Kościński Paweł 1847
 Kościński Zbigniew 1848
 Kot Stanisław 68, 179, 2550
 Kotański Wiesław 5346
 Kotarbiński Józef 7875, 7879
 Kotarbiński Tadeusz 200
 Kotarski Stefan 4769
 Kotarski Walenty 243 III
 Kotenko Il'ja 5884, 5919
 Kotlarczyk Mieczysław 7728
 Kotljar S. zob. Alešin Samuil
 Kotoński Włodzimierz 2559
 Kotov A. 6283
 Kotovščikova Adelajda 6511
 Kotowicz Kajetan 238 IV
 Kotowicz Stefania 615
 Kotowicz Waldemar 1849
 Kott Jan, J.K. 6, 7, 53, 70, 75, 77, 89, 151, 231,
 235, 320 I, 323, 324, 347, 383, 384, 451,
 456, 588, 589, 1021, 1091–1092, 1850–1852,
 2551, 2874, 2926, 3616–3618, 3777, 3897,
 4042, 4126a–4128, 4299, 4301, 4405, 4816,
 4825, 4829, 4934, 4951, 4952, 4955, 5129,
 5151, 7683, 7687, 7689, 7748, 7794–7796,
 7827, 7862
 Kotula Adam 7, 4936, 5112, 5113
 Kotula Jerzy 1997
 Kotwicz Stanisław 7836
 Kotwicz Władysław 5678
 Kotwiczówna Maria 2144
 Kotzebue August Friedrich Ferdinand von 4392
 Kovács Endre 386, 2383
 Kováčik Andrej 639
 Kovai Lőrinc 5795–5796
 Kovalenko Anatolij 6512
 Kovalenkov Aleksandr 5911, 6513–6514
 Kovalov Pavel 7377
 Kovpak Sidor 5910, 7565
 Kowacz M. 2586
 Kowal Jakub 3567
 Kowal Józef, J.K. 238 IV
 Kowal Marian 6813
 Kowalczyk E. 6640
 Kowalczyk F.C. 5245
 Kowalczyk Józef 379
 Kowalczyk Stanisław, pseud. (Lapis) 421
 Kowalczyk Teofil 370, 371, 428, 1853–1854, 7797
 Kowalenko Halina 7684
 Kowalewska Maria 182, 901, 1855, 5907, 5932, 5974,
 6046, 6048, 6159, 6161, 6214, 6380, 6387,
 6509, 6539, 6669, 6671, 6912, 6981, 7023,
 7342
 Kowalewska Zofia 7124
 Kowalewski Aleksander 7124
 Kowalewski Euzebiusz 5227
 Kowalewski Janusz 291, 292, 294 V, 796, 1336,
 1856–1857, 2080, 7835
 Kowalewski Jerzy Dołęga zob. Dołęga-Kowalewski
 Jerzy
 Kowalewski Mirosław 115, 262, 388, 1858–1863
 Kowalewski Stanisław 361, 404, 432, 443, 461,
 1864–1868
 Kowalewski Włodzimierz 7124
 Kowalicki Franciszek 446
 Kowalik Jan 127, 5907
 Kowalkowski Alfred, Al.K. 75, 270, 1051, 2019, 2033,
 2039, 2293, 3980, 4683, 5321, 5456, 5673,
 5843, 6330, 6395, 6588, 6802, 6950, 7210,
 7461, 7497, 7706
 Kowalska Aniela 130, 3842, 4289, 5274
 Kowalska Anna 231, 262, 289, 1869–1871
 Kowalska Halina 6340, 7437
 Kowalska Hana 1645
 Kowalska Zofia 4325
 Kowalska-Goriely Ewa 429, 5992
 Kowalski Jerzy 2360, 5238, 5239
 Kowalski Józef 5927, 6114, 6257
 Kowalski Karol 1872
 Kowalski Stanisław pseud. zob. Tyrmand Leopold
 Kowalski Tadeusz 2010, 2012, 2017, 4430, 4643,
 5681, 5682, 7878
 Kowalski Władysław, pseud. Stanisławski Józef
 384, 1873–1884
 Kowalski Włodzimierz 1885
 Kowalski Zbigniew 1886
 Kownacka Maria 183, 239 V, 263 IV, 1887–1900, 6042,
 6046, 7807, 7816, 7823, 7828, 7832
 Kowol-Marcinek Antoni 7797
 Kozačenko Vasyl' 7566–7567
 Kozarynowa Zofia 712, 1901–1902
 Koziarow Konstanty 1635

- Koziarski Adam pseud. zob. Żyranik Bogdan
 Kozielec Edward 1189, 7802
 Kozielec-Poklewska Teresa 1044
 Kozikowski Edward 624, 1903–1904, 2554, 6802
 Koziański Jerzy 3928
 Koziura Florian 5426
 Kozlov Ivan 5935, 6515
 Kozlovskij Jakov 6516, 6517
 Kozłowska-Fiszłowa Jadwiga 3749, 7803
 Kozłowski Adam 5806, 5807
 Kozłowski Czesław Jastrzębiec zob. Jastrzębiec-
 -Kozłowski Czesław
 Kozłowski Gracjan 5999, 6328, 6554, 6802, 6803, 6830,
 7150, 7154
 Kozłowski Jan 4660, 6188, 6450, 6887
 Kozłowski Janusz 1905
 Kozłowski Józef 2944
 Kozłowski Józef 3572, 7547
 Kozłowski Leon 3153
 Kozłowski Marian 378, 1906–1906a
 Kozłowski Ryszard 6542
 Kozłowski S. 6239
 Kozłowski Sławomir Aurelian 1907
 Kozłowski Tadeusz 2098, 2302
 Kozłowski Witold 1908
 Kozłowski Władysław 1909–1910, 6687
 Kozłowski Zbigniew 7811
 Koz'min Boris P. 6256
 Koz'min M. 5980, 6942
 Kozocsa Sándor 2406, 2421
 Kozyc'kyj F. 7580
 Kozyrina K.L. 6328
 Koź, Koź. zob. Koźniewski Kazimierz
 Koźmian G. 281, 3406, 6812, 7753, 7802
 Koźmian Kajetan 446, 456
 Koźmian Stanisław 1911, 3054
 Koźmian Stanisław Egbert 2573, 4379
 Koźmiński Karol 7308
 Koźmiński Ksawery 1304–1306
 Koźniewski Kazimierz, KO, Koź, Koźa, pseud. Weber
 Adam 106, 114, 131, 136, 288, 396, 398,
 737, 807, 1851, 1912–1920, 2019, 2684, 2873,
 2929, 2944, 3552, 3919, 4019, 4022, 4042,
 4196, 4408, 4410, 4411, 4852, 5017, 5087,
 5109, 5467, 5536, 5635, 5780, 5810, 6181,
 6280, 7096, 7171, 7238, 7775, 7777, 7783,
 7790, 7852a
 Kozuch Piotr 377, 458, 5935, 6633, 6636, 6637
 Koźedub Ivan 6518–6521
 Koźevnikov Aleksej 5899, 5907, 6522–6524
 Koźevnikov Savva 6327
 Koźevnikov Vadim 5910, 6525–6527
 Körner Theodor 5550
 (kr) (*ExP51*) 7713
 Kr. zob. Tyrmand Leopold
 Kr. (*SłP51*) 7759
 (Kr.) (*GłW151*) 985
 Kr.Maz. (*SłP51*) 7724
 Kr.Zb., (Kr.Zb.) zob. Zbijewska Krystyna
 Kracht V.K. 7243–7244, 7742, 7780
 Kračkovskij Ignatij Ju 4425
 Kragen Wanda 36, 725, 1921–1922, 2086, 4244, 4318,
 4350, 4436, 4862, 5495, 5507, 5616, 5619,
 5622, 5625, 6655, 6844, 7726, 7728, 7738,
 7775
 Krahelska Krystyna 1120
 Krajczok Roman 1471
 Krajewska Halina 106, 4324
 Krajewska Halina 776, 4728
 Krajewska Janina 225, 262, 1361, 5776, 5877, 5885,
 6803
 Krajewska Maria 4770, 7695
 Krajewski Antoni 6974
 Krajewski Janusz 2599
 Krajewski Juliusz 231, 1923
 Krajewski Michał 1923–1927
 Krajewski Michał Dymitr [Krajewski Tadeusz Dy-
 mitr] 72
 Krajewski Tadeusz 7873
 Krajewski Tadeusz Dymitr zob. Krajewski Michał
 Dymitr
 Krajka Marian 7610
 Krakowiak Stanisław 1864, 6646, 7268
 Krakowiecki Anatol Eugeniusz 1928–1931
 Krakowski Aleksander 1126
 Krakus pseud. (*Zycie51*) 7840
 Král' Fraňo 4780
 Král' Janko 4781
 Kram Jerzy 157, 3552, 5876, 5881, 7163
 Kramer Erich Paul zob. Remarque Erich Maria
 Kraminov Daniil 6528–6529
 Kramskoj Ivan N. 6751
 Kramsztyk Józef 5527
 Krapiva Kondrat [Atrachovič Kondrat] 5899, 7378
 Krasicki Andrzej 7784
 Krasicki Antoni 1942
 Krasicki Ignacy 70, 72, 130, 157, 362, 390, 406, 444,
 454, 456, 1397, 1932–1943
 Krasicki Jerzy 3358
 Krasilščikov V. 6530
 Krasieński Zygmunt 456, 1944–1945, 2406, 7842
 Krásnohorská Eliška 3724
 Krasnowiecki Władysław 7687, 7696, 7699, 7770,
 7777, 7879
 Krasny Paweł 394
 Krassowska Eugenia 53, 319, 321
 Krasucki 7710
 Krasuski Jerzy 106
 Kraszewski Józef Ignacy 52, 84, 151, 406, 454, 1057,
 1641, 1946–1998, 3000, 4668, 7866
 Kraszewski Kajetan 446
 Kraszewski Tadeusz, (T.Krasz.), (-t.krasz.), (tk)
 1999–2000, 6044, 6109, 6946, 7674, 7684,
 7714, 7754, 7756, 7759, 7804, 7821
 Kraszkiewicz Marta 6342, 6355, 6505, 6737, 6852,
 7019, 7307
 Krasnicka Lucyna 433
 Krates 5249
 Kratt Ivan 5907, 6531
 Kraus A. 3083
 Kraus Arno 4689
 Krause Alfons 5505
 Krause Hans 5551
 Krause Waldemar 1490, 3118, 3787
 Kraushar Aleksander 446
 Krausowa Janina 7683

- Krauz Michał Kelles zob. Kelles-Krauz Michał
 Krauzowa Maria Kelles zob. Kelles-Krauzowa Maria
 Kravciv Bohdan 7568
 Kravčenko Fedor 6532
 Kravčenko L. 2894
 Kravčenko P. 6533
 Kravčenko V. 6534
 Krawczyk M. 6654
 Krawczyk Stanisław 5426
 Krawczykowski Zbigniew 670, 4309, 5302, 5776, 7795, 7796
 Krawczykówna Mirosława 7719
 Krawczyńska Jadwiga 332
 Krček Franciszek 4675
 Kreczmar Jan 262, 7667, 7687, 7693, 7696, 7699, 7783, 7867, 7879, 7880
 Kreczmar R. 6103
 Kreczowska Maria 5031
 Krejčí Karel 101, 103, 211, 325, 1085, 2007, 2387, 2895, 3108, 3215, 3352, 3357, 4690
 Kremenskij A. 4060
 Krenkow Friedrich 4430
 Krepljak J. 6535
 Kret Jan 6808, 6809
 Kridl Manfred 2, 21, 34, 37, 69, 95, 133, 134, 158, 186, 325, 712, 1187, 2387, 2394, 2423
 Krivošein K. 5933, 6536
 Kriwcow W. 4548
 Krjuková Marfa 5884
 Кр. (*TgP51*) 4327
 Krobicki Kazimierz 3358
 Kroczek Albin 7832
 Krogulski Zygmunt 395, 2001
 Krokiewicz Adam 5247, 5398
 Krokowski Stanisław 281, 5059, 7684, 7753, 7755, 7756, 7821
 Kromer Marcin 66, 2002
 Kronfeld Leonid 6537
 Krońska Irena 5067
 Kroński Tadeusz Juliusz 7, 4933
 Kropielnicka Irena 227
 Kropiński Ludwik 1695
 Krotiuk Józef 242 VIII
 krotkij Émil' [German Émmanuil] 6538
 Krotofil Edward 1471
 Krókowski Jerzy 1819, 5191, 5380–5382
 Król Jan Aleksander 110, 227, 384, 746, 758, 2407, 3792
 Królikowska Helena 6973
 Królikowski Ludwik 2003
 Kruczkowski Leon 112, 134, 229, 231, 232, 235, 257, 262, 265, 266, 268, 384, 410, 412, 413, 429, 445, 708, 804, 2004–2020, 3749, 4046, 4069, 4071, 4142, 4462, 7700, 7702, 7704, 7706, 7709, 7711, 7716, 7717, 7721, 7730, 7732, 7736, 7740, 7750, 7759, 7761, 7764, 7766, 7775, 7790, 7802–7804, 7832, 7846, 7850–7852a, 7854, 7866, 7868
 Kruczynin W. 6430, 6698
 Kručėnjuk P. 7495
 Krugłow W. 5919
 Kruk Kalasanty pseud. zob. Chłędowski Kazimierz
 Kruk Tadeusz 7082
 Kruk-Rostański Mieczysław 2584
 Krukowski Konstanty Korwin zob. Korwin-Krukowski Konstanty
 Krumłowski Konstanty 2021, 7711, 7742
 Krupińska Aniela 445
 Krupiński Marek, M.K. 214, 709, 812, 1027, 1030, 1446, 1642, 2401, 2413, 2575, 3086, 3412, 4279, 4324, 4354, 4355, 4382, 4409, 5495, 5677
 Krupiński Michał 5733
 Krupp Alfred 3753
 Krupskaja Nadeżda 2642, 6396
 Krusten Erni 7405
 Krusz Jan 6109
 Kruszelnicki Ludwik 2022
 Kruszewska Alicja 7839
 Kruszewska Wanda 7879
 Kruszewski Aleksander 2944, 6738
 Kruszewski Jan 6052
 Kruszyński Jan 5935
 Kruszyński Janusz 2269
 Kruszyński Józef 4284, 5384
 Kruszyński Tadeusz 3838
 Krušinskij Sergej 6539–6540, 7412
 Kruze N.F. 6749
 Krusenštern Ivan F. 6122, 6123
 Krüger Maria 2023, 3625
 Krüger-Riebow J. 5505
 (Kry) (*TrTg51*) 7704, 7707, 7718, 7751
 Krygowski Władysław 2306, 3405
 Krylov Ivan 1396, 1397, 1399, 5935, 6541–6543
 Krylov Porfirij zob. Kukryniksy pseud.
 Krymkowa Klementyna, (k) 7779, 7811
 Krymov Jurij [Beklemišev Jurij] 99, 6544–6547, 7764
 Krymowa Natalia 4793
 Krysiak Stefan 407, 448, 2024–2025, 4661–4663
 Krysinieł-Józefowiczowa Barbara 5382, 5407
 Krysińska-Bellanger Marie 5001
 Krysiński Marian 2218
 Krystek Antoni 3685
 Krystianowski Alfred Ryl zob. Ryl-Krystianowski Alfred
 Kryszczukajtis Wiktor 182, 7803
 Kryštofek Oldřich 381, 445, 4691
 Kryza Jan 115
 Krzanowski Maciej 2026
 Krzem. (*GK51*) 256
 Krzem. (*SprL51*) 7818
 Krzemieniecka Izabela 7740, 7804, 7856
 Krzemieniecka Lucyna 263 IV, 380, 2027–2032, 7828
 Krzemień Sławomir 1034, 2690, 2983
 Krzemińska Wanda, W.K. 182, 184, 195, 357, 536, 3363, 5893, 6646, 6746, 6864, 7136, 7347, 7823, 7827, 7828, 7866, 7876
 Krzemiński Tadeusz 2604
 Krzemiński Władysław 2033, 4006, 7706, 7709, 7716, 7719, 7721, 7724, 7730, 7744, 7804
 Krzemuska Katarzyna 7299
 Krzeptowski Stanisław Biały 2034
 Krzycki Andrzej 179

- Krzysztoń Jerzy 2035
 Krzysztoporska Maria 5038
 Krzywicka Irena 182, 227, 229, 242 III, 413, 2036–2039, 2427, 3980, 4042, 4827, 4864, 5135, 5137, 5174, 7700, 7705, 7706, 7738, 7748, 7750, 7771, 7775, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785, 7786, 7788, 7790, 7858, 7869, 7873
 Krzywicki Ludwik 384, 2037, 2038, 2040–2041, 2925
 Krzywobłocka Bożena 471, 5992
 Krzywoń Aniela 754
 Krzywoń Józef 112, 2042
 Krzywoszewski Stefan 2043–2044, 7803
 Krzyżaniak Włodzimierz 3393
 Krzyżanowska Benedykta 7804
 Krzyżanowski Julian 35, 53, 186, 187, 320 III, 324, 346, 418, 712, 1187, 1711, 1997, 2354, 2368, 2659, 2781, 3018, 3203, 3262, 3263, 3355, 3358, 3359, 6948
 Krzyżanowski Juliusz 2045–2046, 3068, 4380, 4407
 Krzyżanowski K. 5499
 Krzyżanowski Ludwik 48, 1079a, 2387
 Krzyżkowski Erazm 5806
 Krzyżanov'skyj Stepan 4060, 7598
 Kržmenák Bořivoj 173
 Kříž Ivan 252
 Ks. St. Gr. (*RBL50*) 3895
 kst, kst. (*NK150*) 134, 5526
 Kst. (*NK150*) 4185
 Księski Janusz 281, 6542, 6739, 6751, 6812
 Księżopolski Ryszard 5997
 (KT) (*Exp51*) 7821
 Ktesias 5196
 (k-tt), K-tt (*Rpl50*) 2747, 7784
 Ku Yu 4564
 Kuba Bertold pseud. zob. Barthel Kurt
 Kubacki Wacław 89, 100, 151, 321, 1937, 1942, 2047–2050, 2396, 2397, 2407, 2416, 2420, 2423, 3573, 4129, 5852, 6947, 7730
 Kubacki Zdzisław 2051
 Kubanskij Georgij 6548
 Kubarowa Zofia Sielczak zob. Sielczak-Kubarowa Zofia
 Kubiak Janusz 7777
 Kubiak Tadeusz 100, 113, 205, 241 I, 243 X, 263 VII, 355, 370, 371, 386, 387, 405, 428, 438, 439, 441, 445, 451, 453, 455, 463, 2052–2058, 3455, 4952, 5450, 5524, 5757, 5816, 6216, 6396, 6699, 6744, 7234
 Kubiak Zygmunt 261 I, 1025, 1027, 1030, 2736, 4278, 4282, 4284, 4327, 4920, 4922, 5165, 5227, 5293, 5384, 5396, 5834
 Kubicka A. 5304
 Kubicki Marian 2059
 Kubicki Stanisław 7231
 Kubiczek Jadwiga 157
 Kubiela Zygmunt 2060–2061
 Kubikowski Zbigniew 52, 104, 324, 812, 2062, 3978
 Kubin Jerzy 6650
 Kubiniec Stanisław Nędza zob. Nędza-Kubiniec Stanisław
 Kubisz Paweł, WS, pseud. Duraj Jerzy, Etkisz, Kasztura Jan, Sęk Wacław, Staniec Jan, Szczyrba Jan, Wiejski Stanisław 112, 2063–2066, 2476, 4614, 4773, 7703, 7830
 Kubka František 4692–4693
 Kublicki Stanisław 2067
 Kublickij Georgij 6549–6550
 Kubrakiewicz Michał 83
 Kubrakiewicz Zofia 5529
 Kubsch Hermann Werner 5552
 „KUBUS” pseud. (*Pko151*) 180
 (Kuch.) (*StPol51*) 7823
 Kucharczyk Antoni, pseud. Jantek z Bugaja 2068
 Kucharska Halina 270
 Kucharska Irena 114, 262, 319
 Kucharski Jan Edward 268, 2069
 Kucharski Janusz 2070
 Kucharski Paweł 5260
 Kucharzewski Leon 7823
 Kuchciana Teresa 6901
 Kuchinka Irena 5784
 Kuckhoff Adam 5553
 Kuczewska Janina 426, 2080
 Kuczka Péter 5757, 5797
 Kuczowska Maria 6598
 Kuczowski Wojciech 78
 Kuczyńska Natalia 6994, 6995
 Kuczyński Bogusław 2071
 Kuczyński Edward 4336
 Kučerová Libuše 2667
 Kudaš Sajfi 7362
 Kudliński Tadeusz 2072
 Kudrejko Anatolij 414, 1038
 Kudriajew A. 5893
 Kuev Kujo M. 111, 332, 4504, 4522, 4523
 Kuglerowa Marianna 2783
 Kuglin Jan 1316, 1643, 2476
 Kuglin Stanisław 1126
 Kujtkowski Adam 2073
 Kukiel Marian 294 VI, 330, 434, 952, 953, 2264, 3768
 Kukryniksy [Krylov Porfirij, Kuprijanov Michail, Sokolov Nikolaj] 6101, 6302
 Kukulski Leszek, (L.K.) 2426, 2873
 Kula Witold 77, 1608, 1609
 Kulczycka-Saloni Janina 53, 86, 89, 2917, 2920, 2925, 3359
 Kulczyński Jan 3975
 Kulczyński Stanisław 331
 Kulesza Jerzy 6637
 Kulešov Arkadij zob. Kuljašov Arkadz'
 Kuliczowska Krystyna 182, 233, 781, 1799, 3083, 4947, 5527, 5893
 Kulik Celina 7743
 Kulikow I. 5919
 Kulikowski Wacław 129, 5894, 5896, 5899, 6640, 7457, 7466, 7469, 7492, 7601, 7602
 Kulisiewicz Aleksander 173, 4613, 4617, 4630–4632, 4691, 4709, 4738, 4745, 4772, 4784, 4787, 6180, 7674
 Kulisiewicz Tadeusz 2640, 4530, 6636
 Kuljašov Arkadz' 445, 7379–7380
 Kulka Anna 242 IX
 Kulma Jan 7828
 Kułakowski Sergiusz 6947
 Kum Leon 5589

- Kumač Vasilij Lebedev zob. Lebedev-Kumač Vasilij
 Kumaniecki Kazimierz Feliks 68, 1597, 1601, 1603, 5186, 5275
 Kuncewicz Jerzy 4140
 Kuncewiczowa Maria 291, 520, 2074–2080, 4140
 Kunert Günter 5447, 5554
 Kungurov Gavril 6551
 Kunicki Stanisław 2883
 Kunicki Zbigniew 5976
 Kunin Konstantin 6552
 Kuniński Ziemowit 421, 2081
 Kunowski Eugeniusz 4260
 Kuo-Mo-Żo 4565–4566
 Kupała Janka [Lucevič Ivan] 6328, 7381–7382
 Kupczak Kazimierz 113, 2082
 Kupernik Tatjana Ščepkina zob. Ščepkina-Kupernik Tatjana
 Kuprijanov Michail zob. Kukryniksy pseud.
 Kuprin Aleksandr 6553–6554
 Kura Władysław 7832
 Kuran Marian 288, 398
 Kuraskiewicz Władysław 39
 Kuraś Ferdynand 384
 Kurczab Jan 2083–2086, 7803
 Kurczewski Jerzy 187
 Kurdow W. 6044, 6046
 Kurdybacha Łukasz 53, 60, 61, 75, 142, 3019, 3898, 5735
 Kurecka Maria Wirpsza zob. Wirpsza-Kurecka Maria
 Kurek Franciszek zob. Kurek Jalu pseud.
 Kurek Jalu [Kurek Franciszek] 113, 240 VII, 264a, 382, 413, 2087–2092, 2642, 2700, 3355, 5308, 6641
 Kurek Tadeusz 2093–2095
 Kurganov Oskar 7383
 Kurkowska Halina 102, 2677
 Kurnakowicz Jan 262, 263 II, 7783, 7856, 7879
 Kuročkin Vasilij 5935
 Kuročkin Vladimir 6555
 Kurowski Adam 6549
 Kurowski Edward 2096
 Kurowski Eugeniusz 4137
 Kurowski Konstanty 114
 Kurpiński Karol 4928
 Kurska A. 6328
 Kuryluk Jerzy 234, 242 III, 323, 708, 2097, 2420, 2422, 4072, 6039, 6121, 6334, 6625, 6853, 7164, 7204, 7379, 7386, 7530, 7561, 7565, 7684, 7696, 7699, 7742, 7797, 7852, 7857, 7858, 7876, 7880
 Kuryluk Karol 200
 Kuryłto Andrzej 7761
 Kurzawa Andrzej 5883, 5889
 Kurzelowski Jan 1644, 1771
 Kurzyna Mieczysław 7, 106, 1027, 2926
 Kuszelewska-Rajska Stanisława 4209
 Kuszewski Stanisław 2423
 Kuszowa Mirosława 2752
 Kušelev B. 6524, 7599
 Kuśmierk Józef 238 I, 2098–2101
 Kútnik J. zob. Zjara Matúš
 Kuttercowa Felicja 3798
 Kutznerowa St. 6381
 Kuwszinow S. 4150
 Kuznecov Anatolij 6556
 Kuznecov I. 6292
 Kuznecov K. 7155
 Kuznecov Michail 5889, 6268
 Kuznecov P. 6557
 Kuznecova Ol'ga 6558–6559
 Kuźmińska Izabella 2102
 Kuźnia Władysław 288, 398
 Küchelbecker Wilhelm 7204
 Kürbisówna Brygida 54
 Kwapil Franciszek 3604
 Kwapil Jaroslav 4694
 (Kw) (*ŻSz51*) 6653
 Kwaśniewski Tadeusz 2215, 4095, 7708, 7709, 7864
 Kwiatkowska Irena 263 II
 Kwiatkowska Maria, (mk) 2424, 7722, 7729, 7818
 Kwiatkowska Zofia Elżbieta pseud. zob. Romankówna Mieczysława
 Kwiatkowski Jan Emil 6527, 6582, 6970, 7551
 Kwiatkowski Jerzy 3414
 Kwiatkowski Mariusz 238 V, 242 VI, 452, 2103, 6133
 Kwiatkowski Remigiusz 2104–2105, 6324, 6575, 6793, 7238
 Kwiatkowski Tadeusz, (K.T.) 242 VI, 277, 2106–2109, 2700, 3928, 4006, 6144, 7694, 7704, 7724, 7726, 7729, 7730, 7811, 7814, 7832, 7852, 7859
 Kwiatkowski Władysław 4879
 Kwiatkowski Zbigniew 115, 238 IV, 3594
 Kwiatkowszńska Celina 268
 Kwiecińska Alina 2110
 Kwiecińska T. 5897
 Kwiecińska Zofia, Z.K. 182, 781, 2111–2113, 3082, 4484, 4523, 4677, 4679, 6026, 6237, 6298, 6314, 6323, 6603, 6627, 6812, 6881, 6977, 6991, 7053, 7628, 7779, 7804
 Kwieciński Jerzy 812, 2420, 4436, 5485, 5617, 5625, 5654
 Kwieciński S. 104
 Kwieciński Zdzisław 3294, 6928, 7657, 7808
 K-Wska (*ŻSz51*) 7602
 Kydr. zob. Kydryński Juliusz
 Kydryński Juliusz, Kydr., pseud. Top 197, 277, 1173, 2114, 4149, 4214, 4217, 4219, 4387, 7683, 7722, 7724, 7730, 7869, 7870, 7876, 7879
 Kydryński Lucjan 7718, 7818, 7852
 (I) zob. Lutogniewski Tadeusz
 (L) (*Exp51*) 7713
 L. (*Mucha51*) 6401
 L. (*StP50*) 4384
 L.B. (*DzPŻ50*) 7835
 L.B. (*LR51*) 7516
 L.B. (*WychZesp51*) 7696
 l.c. (*Życie51*) 5124
 L.Ch. (*Rpl50*) 7870
 (L.F.) (*TrR51*) 7804
 L.G. zob. Goliński Leszek
 L.G. (*LR50*) 7506

- L.G. (NK151) 104
 L.G. (StPol51) 7768
 (L.Col.) zob. Goliński Leszek
 L.J. zob. Jeszka Lech
 L.J. (StL51) 7783
 (L.K.) zob. Kukulski Leszek
 L.Kos. (Dziś151) 114
 L.M. zob. Nowakowski Jerzy
 L.M. (GtP51) 7769, 7771, 7777, 7790, 7860
 (L.M.) (ZW51) 7701
 L.P. (NK151) 281
 L.P. (StP51) 30, 266
 L.P. (TgP51) 206, 7684
 L.P. (WolaL51) 262
 (L.P.) (GtW151) 252
 (l.r.) zob. Rubach Ludomir
 L. R. zob. Rubach Ludomir
 L.R. (F51) 5972
 L.R. (TdL150) 5706
 L.S. (Spr151) 6521
 (L.W.) (ExP51) 7758
 L.Wyg. (Pan(DzŁ50) 7502
 L.Z. (DzB50) 7605
 L.Z. (Dziś151) 5522
 L.Z. (DzŁ50) 7605
 L.Z. (DzZ50) 7605
 L.Z. (KSz50) 7605
 L.Z. (StPol50) 7605
 - la - (GtL51) 7830
 - la - (Zw51) 7830
 Labkovskij Naum 6560
 Lachnitt Walerian 166, 5442, 7762-7764
 Lachowicz Antoni 2115-2117, 7330
 Lācis Villis 7477, 7483-7484
 Lacour José-André 5002
 La Favette Adrienne 4816
 Laffitte Jean 5003-5007
 La Fontaine Jean de 1397, 1647, 1649, 3168, 5008
 Lagerkvist Pär 4142, 5729
 Lagerlöf Selma 5730-5732
 Lagin Lazar' 6561-6563
 Lahaut Julian 1903
 Lahr Helene 2130
 Lahuti Abdul Kasi 3643, 7503-7504
 Lajčiak Milan 4616
 (lak) (ExP50) 1323
 Lak (StP51) 7709
 Lakatos István 1881
 Laks Szymon 3426
 LaM (GtP51) 7826
 Lam Andrzej 1, 6, 39, 105, 262, 321, 322-324, 383,
 540, 804, 1095, 1801, 1858, 2118, 2253,
 2472, 2604, 2703, 2785, 2786, 3138, 4654,
 5898, 7592, 7689
 Lam Jan 464
 Lam Stanisław 400
 La Madelène Jules de 5009
 Lampert Tadeusz 941
 Lampi Giovanni Battista starszy 2873
 Landesberg J. 7045, 7269
 Landowska Wanda 2134
 Landy-Brzezińska Joanna 2119
 Lane Jeanette B. 1710
 Lane Margaret 4273
 Lange Antoni 211, 1334, 5806
 Lange Marianne 5555
 Langer Herbert 5556-5557
 Langgässer Elisabeth 5558-5559
 Langner Maria 5560
 Langrod Jerzy Stefan 330
 Lankau Jan 129, 130
 Lankov Nikola 4474
 Lann Evgenij [Lozman Evgenij] 4310
 Lanota Anna 463, 2120-2122
 Lanskoj Mark 6564
 Laosson M. 7404
 Lao-Sze [Szu Sze-Jü] 4567
 Lapin Konstantin 5898, 6565
 (Lapis) pseud. zob. Kowalczyk Stanisław
 Laplayne Jean René 445, 5010
 Lapter Karol 4413, 5004
 Larigaudie Guy de 5011-5012
 Larionova K. 6566
 La Rochefoucauld François de 5013
 (Las.) zob. Lasota Janina
 Laskin Boris 6567-6568
 Laskowska Jadwiga 6672, 7696
 Laskowska Wanda 7859
 Laskowski Kazimierz, (El) 451, 3643
 Laskowski Paweł Hulka zob. Hulka-Laskowski Paweł
 Laskowski Wł. 7531
 Lasocka Zofia 4318
 Lasocki Józef Karol 3528
 Lasota Grzegorz 113, 114, 132, 182, 197, 212, 231,
 233, 234, 262, 740, 754, 1367, 1773, 1864,
 2123-2125, 2472, 2536, 3552, 3564, 3882,
 3988, 5745, 7726, 7790, 7811, 7858
 Lasota Janina, (Las.) 804
 Lasotowa Rozalia 39, 6028, 6029, 6157, 6162, 6429,
 6476, 6507, 6582, 6660, 6917, 6921, 6973,
 7085, 7138
 Lasserre Pierre 5407
 Laszek Jan 186, 295
 Laszlo Benjamin 5798
 Laško Mikołaj zob. Ljaško Nikola
 Latałto Katarzyna 7316
 Laterański Jan pseud. 136, 2126
 Laterna Marcin 3894
 Latoch Secundus zob. Latochius Samuel
 Latochius Samuel (Latoch) Secundus 68
 Latoniowa Krystyna 7196
 Latowski Henryk 5927, 6894
 Lau Jerzy 405, 414, 455, 2127-2128, 4148, 4540,
 4821, 5905, 6371, 7066, 7605
 Lau-Gniadowska Anna 7, 110, 451, 455, 5883, 5888,
 5889, 5895, 5905, 6589, 7457, 7460, 7471,
 7473
 Laubheimer Max 7796
 Laurentowski Zenon 5458
 Lausz Karol 157
 Lavreckij A. [Frenkel' Iosif] 5923
 Lavrenev Boris 5899, 5920, 5944, 6569-6574, 6593,
 7709, 7711, 7716, 7740, 7771, 7795, 7860,
 7864
 Lawiński Ludwik 7683
 Lawrence David Herbert 4137, 4341

- Leacock Stephen 5357
 Leavis F.R. 4290
 Lebedev Jurij 6575
 Lebedev Vjačeslav 6576–6578
 Lebedev-Kumač Vasilij 370, 371, 394, 409, 426, 430, 6579–6581
 Lebedev P. 5899
 Lebedev V. 6684
 Lebedev V. 6760
 Lebeque (*Revue des Études Latines* 51) 990, 1819a
 Leberekht Hans 5883, 7408, 7409–7412
 Lebina Andrzej 7706
 Lec Stanisław Jerzy 371, 393, 405, 421, 2129–2132, 3262, 5460, 5461, 5537, 5545, 5564, 5586, 5632, 6637, 6720, 6939, 7587
 Lechicka Anna, A.Lech. 2133
 Lechicka Jadwiga 2157
 Lechicki Czesław, C.L. 1030, 1177, 1563, 3355
 Lechoń Jan 136, 294 I, 400, 2134–2136, 2558, 3354, 3799, 4069
 Lechowicz Alfred O. 4279, 4920
 Lechowicz M. 6719, 7179
 Lecocq Charles 7742
 Lector pseud. 397
 Lector (*MŻg50*) 7310
 Lector pseud. (*Wd50, 51*) 57, 104, 134, 232, 512, 919, 2453, 2526, 3136, 3991, 4069–4071, 4092, 4203, 4273, 4387
 Leczycki Kazimierz 2137
 Leden Jiří 3104
 Leder Rudolf zob. Hermlin Stephan pseud.
 Lederer Jiří 211, 2908
 Lednicka Maryla 2135, 2138
 Lednicki Wacław 325, 2138, 2406, 3351, 3600, 3993, 6056, 6147, 6946
 Ledóchowski Włodzimierz 2139
 Lefebvre Henri 4932, 4936
 Le Fort Gertrud von 5561–5563
 Legeżyński Stefan 2140
 Lehr-Spławiński Tadeusz 170, 365, 3040, 5713, 5715
 Lekczyńska Jadwiga 857
 Lekki Adolf 2141
 Lekov Ivan 319
 Lelewel Joachim 433, 535, 1787, 1790, 2142–2145, 2946, 3020
 Lelewiczowa Maria 157
 Leliwa A. 4368
 Leliwa Jolanta 2146, 3298, 7719
 Leliwa Kamila 1928
 Lem Stanisław 319, 1437–1438, 2147–2148, 7740, 7752
 Le Maître Gabriel 3040
 Lemaître Jules-François-Élie 5014
 Lemanis Indrikis 7477
 Lemański Jan 97, 211, 421
 Lemercier Camille 5015
 Lenart Józef 2149–2150
 Lenartowicz Teofil 52, 372, 456, 2151
 Lenartowicz Zbigniew. Zb.Len. 26, 129, 130, 183, 240 I. 3262, 3756, 3928, 6946
 Lenczowski Jerzy 434
 Lenč Leonid 407, 5933, 6582
 Lengfelder 7841
 Lengren Zbigniew 822, 2152
 Lenica Jan 182, 441, 708, 968, 2153, 2313, 3913, 4424, 5447, 6276
 Lenin Vladimir I. 7, 744, 1201, 1354, 1365, 1785, 1790, 2016, 2018, 2057, 2103, 2438, 2454, 2642, 2744, 2777, 2813, 3747, 3835, 4347, 4434, 4532, 4657, 5112, 5450, 5460, 5878, 5883, 5884, 5894, 5982, 6009, 6198, 6325, 6396, 6403, 6408, 6491, 6492, 6636, 6637, 6640, 6687, 6712, 6714, 6741, 6852, 6898, 6899, 6961, 6962, 6985, 7004, 7066, 7087, 7094, 7143, 7174, 7175, 7234, 7249, 7302, 7429, 7562, 7571, 7587, 7625, 7667
 Lenormand Henri-René 5016
 Lenskij Aleksandr 7686, 7706
 Lentz Wiktor 6591
 Leo Juliusz 7841
 Leon Carlos Augusto 5751
 Leon Maria Teresa 5319
 Leonardo da Vinci 5154
 Leonhardt Rudolf 5443, 5446, 5447, 5564, 5627
 Leonidas Tarentinus 5195, 5250
 Leonidov Boris 6583
 Leonidov Oleg 7696
 Leonidze Georgij 5895, 7433–7434
 Leonov Jurij M. 412
 Leonov Leonid 5916, 6584–6588, 7696, 7706, 7711, 7730, 7736, 7750, 7756
 Leont'ev Aleksej 5935
 Leont'eva T.L. 6589
 Leopold pseud. zob. Tyrmand Leopold
 Leopold Wanda 35, 97, 110, 198, 227, 322, 708, 740, 812, 1036, 1094, 1361, 1433, 1541, 1546, 1923, 2406, 3333, 4042
 Leopoldita Jan 5289
 Lepik Wilhelmina 7658
 Lermontov Michail 5665, 5935, 5960, 6590–6593, 7750, 7866
 Leroux Charles Traore 5438
 Leroy 5386, 5425
 Lerska Hanna 131
 (lea) (*DzŁ51*) 7745
 Lesage Alain-René 5017–5020
 Leski Stanisław 5969
 Leskov Nikolaj 5942, 6594–6597
 Lesnov M. 452
 Lesort Paul André 5021
 Lessing Gotthold Ephraim 5442, 7852
 Le Sueur Meridel 4204–4205
 Leszcz., Leszcz. (*Dziś50, Dziś51*) 492, 1463, 2020, 4384, 5134
 (Leszcz.) pseud. zob. Leszczyński Władysław
 Leszcz. (*DzZ50*) 7804
 Leszcz. (*DzZ(wiecz)51*) 7817
 Leszcza Jan 2154, 3799
 Leszczyc Tadeusz 7879
 Leszczyńska Franciszka 3065
 Leszczyński Jan 1134
 Leszczyński Jerzy 7868, 7869, 7873, 7875, 7876, 7879
 Leszczyński Roman 2155
 Leszczyński Stanisław 406, 2156–2157
 Leszczyński Władysław, pseud. (Leszcz.) 31, 2926

- Leszek Biały książę 72
 Leszek Czarny książę 1987
 Leśmian Bolesław 55, 1334, 2158–2159, 3643
 Leśniewska Krystyna 97, 324, 540, 1864, 1868, 2423, 2525, 6765, 7449
 Leśniewska Maria 412, 5340, 5474, 5475, 5623, 5642, 6490, 6637, 6640, 6899, 7172, 7433
 Leśniewski K. 324
 Leśnikowska Wacława Borzemska zob. Borzemska-Leśnikowska Wacława
 Leśnodorski Bogusław 71, 76–79, 385, 1567, 1728, 2926
 Leśnodorski Zygmunt, Z.L. 195, 1172, 1463, 1771, 1997, 2033, 2160, 2293, 2861, 2918, 4382, 4865, 5072, 6588, 6950, 7015, 7687, 7729, 7865, 7873
 Levi Carlo 5850
 Levin Boris [Dojvber Boris] 6598
 Lewakowska Zofia, (ska) 1644, 7722, 7762, 7828
 Lewandowic Strzeżowczyk Adam 391, 456
 Lewandowska Irena, I.L. 4654, 6178, 6657, 6658
 Lewandowska Janina 5940, 5941, 6248, 6250, 6292, 7051, 7052, 7277, 7279, 7352
 Lewandowska Joanna 5314
 Lewandowska Zofia 4279
 Lewandowski Adam 2162
 Lewandowski Stanisław 218
 Lewandowski Włodzimierz 403, 446
 Lewandowski Zbigniew 7262
 Lewański Julian 52, 346, 2739
 Lewański Ryszard 50
 Lewartowska Z. 6507, 6979, 7237
 Lewicka Maria 4533, 6109
 Lewicka Xymena 7011
 Lewicki Bolesław Wł. 4384
 Lewicki Dominik 243 VIII
 Lewicki Karol 527, 7873
 Lewicki Stanisław Ludwik 2161
 Lewicki Tadeusz 329, 4425, 4428, 5851
 Lewik Włodzimierz 5696, 5698
 Lewin Aleksander 6654
 Lewin Leopold 239 I, 242 VIII, 371, 377, 386, 387, 405, 409, 413, 421, 428, 430, 438, 445, 450, 451, 454, 457–459, 2162–2170, 2517, 4519, 4573, 5366, 5447, 5520, 5626, 5632, 5660, 5666, 5877, 5911, 5935, 6000, 6015, 6038, 6039, 6144, 6158, 6186–6189, 6334, 6351, 6396, 6601, 6621, 6687, 6699, 6706, 6714, 6748, 6749, 6814, 7044, 7066, 7087, 7143, 7182, 7202, 7234, 7267, 7357, 7358, 7364, 7379, 7391, 7403, 7445, 7530, 7571, 7579, 7586, 7587, 7611–7615
 Lewin Paula 4986
 Lewiński Stanisław 5843, 7143, 7564, 7760, 7761
 Lewis Clive Staples 4342–4343
 Lewis Sinclair 4206–4208
 Lewis Zdzisław 7756, 7759, 7821
 Lewitin Michail 5933
 Lewitter Lucjan Ryszard 32, 127
 Leżeński Cezary 322, 4731, 7719, 7730
 (lg) zob. Goliński Leszek
 (lg) (*SłPol51*) 4180
 Li Hsing Tao 4568, 7695, 7726
 Li Po [Li T'ai-po, Li Tai-peh] 3310, 3311, 3366, 4569
 Li Tai-peh zob. Li Po
 Li T'ai-po zob. Li Po
 Libedinskij Jurij 6599
 Libelt Karol 2171
 Libera Zdzisław 110, 137, 138, 140, 151, 157, 197, 209, 390, 1533, 1933, 2407, 3405, 3935
 Libiszowska Elżbieta 219, 7686
 Libiszowska Zofia 74, 174
 Libkind L. 5913
 Librowiczowa Ewa 5573
 Lichański Stefan 76, 4864, 6237
 Lichniak Zygmunt, Z.L., pseud. Licho, Ligur 104, 106, 107, 112, 113, 133, 235, 261 I, 322, 355, 356, 357, 540, 658, 712, 733, 737, 754, 758, 762, 766, 928, 976, 1025, 1027, 1074, 1263, 1404, 1433, 1471, 1520, 1546, 1869, 1871, 2052, 2058, 2125, 2172–2174, 2175, 2250, 2472, 2476, 2618, 2752, 2793, 2801, 2832, 2834, 2929, 3007, 3069, 3070, 3094, 3130, 3138, 3162, 3472, 3552, 3756, 3789, 3882, 4028, 4092, 4164, 4169, 4170, 4191, 4200, 4202, 4283, 4284, 4354, 4920, 5227, 5549, 5640, 5723, 5724
 Licho pseud. zob. Lichniak Zygmunt
 Lichtenbaum Josef (Lichtenbojm, Lichtenbom) 1796, 2423, 3355
 Lida Adolf 2598, 7761
 Lider Janina 5938, 6206
 Lidin Vladimir [Gomberg Vladimir] 5899, 5907, 6200, 6600
 Liebert Jerzy 421, 1625, 2175–2177, 5935, 6935
 Liebfeld Alfred 4181, 6265, 6339, 6362, 6551, 6732
 Liebhardt Lidia zob. Orne Alexandra
 Liehm Antonin J. 4677
 Liesler Józef 4667
 Lietzmann Hans 5198
 Lieu Ki 4570
 Lifszyc S. 1797
 Lifsic Vladimir 6601–6602
 Ligacz Ryszard 5442, 5514
 Ligęza Józef 188
 Light J. 4149, 4150
 Li-Gi-Jen 445, 4148, 5362–5363
 Ligocki Edward 235, 242 VII, 2178, 3652, 4535
 Ligur pseud. zob. Górski Jerzy Andrzej, Lichniak Zygmunt
 Li-Ju-tsaj 4547
 Likofron z Chalkis zob. Lycophron Chalcidensis
 Likstanov Iosif 6603–6607
 Liksza Włodzimierz 7847, 7856
 Lilar Suzanne 4457
 Lima Amoroso 4876
 Limanowski Mieczysław 7677
 Linde Samuel Bogumił 51, 2179, 2687
 Lindner Jadwiga 146
 Lindorf Zofia 7870
 Lindsay Jack 2417, 4260, 4302, 4310, 4344–4348
 Linke Anna 5467, 5592, 5595, 6081, 6435, 6436
 Linke Bronisław 5447
 Lin'kov G. 6608–6609
 Lin'kov Lev 6610–6612

- Linowska Stefania 23, 2672, 2678
 Lipiec Wanda 2423
 Lipińska Anna, pseud. Ha-Ga 3648, 6685
 Lipiński Eryk 262, 435, 3454, 3643, 5447, 6709
 Lipiński Jacek 1451
 Lipkowska Anna 5618
 Lipniacki Wojciech 216, 239 VII, 2180–2181, 2226, 2938, 6184
 Lipniacki Z. 6637
 Lipska Helena 2781
 Lipska Janina 4818
 Lipski J. 4138
 Lipski Jan Józef 97, 733, 3968, 4166, 4471
 Lipski Stanisław 1030
 Lis Jerzy 873, 1350, 2556, 3980, 7764
 Lisiecka Alicja 1138, 4535
 Lisiewicz Mieczysław 1931, 2182–2183
 Lisiewicz Teodozja 293 III, 2184, 7841
 Lisiewicz Tomasz Antoni, pseud. El Tomasz 5289
 Lisjanskij Mark 6613
 Liskowacki Ryszard 2185–2186
 Lisle Rouget de 4815
 Lisowski Arkadiusz 6699
 Lisowski Jerzy 1338, 7797
 Lisowski Stanisław 2781
 Lisowski Włodzimierz 6628
 Lissa Zofia 231, 725, 5903
 Listovskij A. 6614–6615
 Listowski Marian Narcyz 808, 2187–2188
 Liszt Ferenc 5085
 Lisztwan Czesława 6812
 Litewska Celina 7860
 Litviško I. 2916
 Litwin Jakub 5117, 6330
 Litwin L. 4728
 Litwiniuk Jerzy 234, 441, 445, 453, 458, 459, 2189–2190, 4248, 5935, 5962, 6179, 6184, 6194, 6473, 6553, 6621, 6634, 6636, 6637, 6659, 6725, 6814, 6859, 7016, 7143, 7183, 7205, 7327, 7442, 7453, 7508, 7591
 Litwiński Stanisław 242 VIII
 Lityńska Elżbieta 7879
 Liu Paj-Ju 4542, 4571
 Livius Titus 5397
 Livnev Anatolij 6616.
 (LIW) (*ExW51*) 825, 840
 Liwski Władysław pseud. 2191
 Lizogub Dmitrij 1640
 (lj) zob. Jeszka Lech
 (LJ) zob. Jeszka Lech
 Ljaščenko Nikolaj zob. Ljaško Nikolaj pseud.
 Ljaško Nikolaj [Ljaščenko Nikolaj] 6617–6618
 Ljubimov Igor' 5919
 Ljubimova Valentina 5906, 7763
 Ljubomirskij Evsej zob. Ljubomirskij O. pseud.
 Ljubomirskij O. [Ljubomirskij Evsej] 2916
 Llk. zob. Kaltenbergh Leon
 LMB zob. Bartelski Lesław Marian
 ln (*LdNov50*) 235
 Lo Pin Wang 4572
 Lobato Monteiro 4472
 Lochman Stefan 7879
 Loebł Bogdan 2192
 Loegler Zbigniew 7738
 Loepfe Alfred 1834, 2733, 5717
 Lofting Hugh 4349–4352, 7816, 7821
 Loh (*GL50*) 7832
 Lohn Władysław 5219
 Lokaj Bronisław 2587
 Lommer Horst 5565–5566
 Lomonosov Michail 5935, 6619
 Lompa Józef 2193–2195, 4732
 Lomunov Konstantin 7175
 London Jack [Griffith John] 4209–4214
 Londyńczyk pseud. zob. Mieroszewski Juliusz
 Long Margaret G. 2427
 Longfellow Henry Wadsworth 3643
 Loniecki W. 6338
 Lope de Vega Carpio 4135, 5320–5321, 7706, 7730, 7732, 7795, 7861
 Lorentowicz Irena 3682
 Lorentowicz Jan 2925
 Lorentz Stanisław 463
 Lorentz Zofia 239 IX, 2196
 Lorenz Władysław A. Kosianowski zob. Kosianowski-Lorenz Władysław A.
 Lorenzini Carlo zob. Collodi Carlo pseud.
 Lorida Parmen 7422
 lot (*GL51*) 7832
 Loth Roman 4180, 5997, 5999, 7628
 Loti Pierre [Viaud Louis-Marie-Julien] 5022, 5743
 Loudemis Menelaos 5284
 Louis Józef Wawel zob. Wawel-Louis Józef
 Lov zob. Lovell Jerzy
 Lovell Jerzy, Lov 239 X, 382, 2197–2199
 Lozman Evgenij zob. Lann Evgenij pseud.
 (lp) (*EKrak51*) 7804
 lt (*TgP51*) 7775, 7777, 7790
 Lu Juan 4573
 Lu Sun [Czou Szużen] 4575–4577
 Lu Ting-ji 4535
 Lubczak Wincenty 1405
 Lubecki Władysław 242 III, 2200–2204, 7750, 7779, 7797, 7804
 Lubert Tadeusz 6714
 Lubicz Feliks 2205
 Lubicz Halina 7821
 Lubicz Stefan 2885
 Lubicz-Zaleski Zygmunt zob. Zaleski Zygmunt Lubicz
 Lubieńska Karolina 7857, 7879
 Lubimow I. zob. Ljubimov Igor'
 Lubimowa W. zob. Ljubimova V.
 Lubodziecka Jadwiga 5883
 L'ubomierský A.M. 1078, 1891
 Lubomirski Edward 2206
 Lubomski Ryszard 6640
 Lubosz Bolesław 1361, 1858, 2207, 4677, 4777, 5336, 7327, 7328, 7579
 Lubowicz Z. 7799
 Lucevič Ivan zob. Kupala Janka pseud.
 Luchmanov Dmitrij 6620
 Lucianus Samosatensis 5188, 5196, 5251–5252
 Lucretius Carus Titus 5398–5400
 Ludawska Janina 4
 Ludomirski L. 6945
 Ludomirski R. 7716, 7736, 7738, 7771, 7857

- Ludwig Emil 5567
 Ludwik XIII król Francji 510
 Ludwikovský Jaroslav 4617
 Ludziński Marian, M.L., (M.L.) 51, 1126, 3283, 3824, 4518, 5466, 5517, 5975, 6231, 7058
 Ludzki Marek 395
 Lugovskoj Vladimir 453, 5935, 6621
 Luigi Pio di Savoia 5851
 Lukács György 7, 4130, 4860, 5505, 5799
 Lukaševič Vadim 6622
 Lukian z Samosat zob. Lucianus Samosatensis
 Luknickij Pavel 6623–6624
 Lukonin Michail 5905, 6625
 Lukrec Henryk 2041, 2528, 3155, 3156
 Lu-Li 412, 445, 4540, 4574
 Lunin Michail S. 5927
 Lurczyński Mieczysław 2208–2209, 4994, 5164
 Lur'e A. 6626
 Lut. zob. Lutogńiewski Tadeusz
 Lutogńiewski Tadeusz, (el), (l), Lut., (t.l.), T.L., (t.lut.), (T.Lut.), tel, (tel), (tel.) 52, 104, 113, 133, 134, 203, 229, 231, 232, 289, 320 I, 324, 325, 383, 1090, 1092, 1271, 1361, 1367, 1858, 1869, 2019, 2020, 2657, 3355, 3357, 3511, 3556, 3687, 4095, 4301, 5663, 5992, 6643, 7689, 7747, 7766, 7794–7796, 7799, 7802, 7804, 7827, 7859
 Lutosławska-Wolikowska Izabella 2210
 Lutosławski Wincenty 330, 5261
 Lutosławski Witold 832, 1037, 2167, 3911, 6931, 7696
 Lutowski Jerzy 241 V, 242 III, 454, 2019, 2020, 2211–2215, 7708, 7732, 7752, 7771, 7783, 7866
 Luxemburg Rosa 1336
 Luzgin Michail 6627
 Lütken André 3233
 L'vova Kaenija 5899, 5922, 6628–6629
 L'vovskij M. 6630
 Lwk (NRz51) 609
 Lycophron Chalcidensis 5193, 5253
 Lyn'kou Michas' 260, 7382, 7384–7385
 lz (ZS51) 6257
 (ł) (ZR50) 7849
 (Ł) (Stol51) 4072
 (Ł) (ZmP om50) 7804
 Ł. (GłWb51) 7711
 (Ł.) (ZR50) 7721
 Łabęcki Adam 2216
 Łabkowski N. zob. Labkovskij Naum
 Łabuński Józef 2217
 Łach Stanisław 4920, 4923
 Łacis V. zob. Lācis Villis
 Łada S. 4816
 Ładiagin W. 6771
 Ładno Wojciech 6372
 Ładoszowa Janina 6374
 Ładysław z Gielniowa 2218
 Łagin Ł. zob. Lagin L.
 Łagowski B. 219, 463
 Łankow Mikoła zob. Lankov Nikola
 Łanoszka Julia 240 III, 2219
 Łanowski Jerzy 2045, 2756, 3278, 3548, 5191, 5192, 5255
 Łańcucki S. 4360
 Łański M. zob. Lanskoj Mark
 Łapicka Zofia 5901, 5906, 5918, 5937, 6043, 6096, 6108, 6166, 6232, 6236, 6249, 6437, 6496, 6556, 6567, 6623, 6624, 6694, 6723, 6736, 6745, 6773, 6790, 6791, 6807, 6922, 6971, 7084, 7105, 7189, 7276, 7278, 7284, 7444
 Łapin K. zob. Lapin K.
 Łapińska Regina 6026
 Łapszyn N. 6380
 Łaptiew A. 7318, 7319
 Łarionowa K. zob. Larionova K.
 Łaski Jan 1175
 Łaski Jan (II) 2220
 Łaski Z. 7162
 Łaskin Borys zob. Laskin Boris
 Łastik Salomon 359, 7629
 Łaszowski Alfred, pseud. Gerard Alfred 7, 228, 2732, 2841, 3079, 3086, 3752, 5575
 Ławriecki A. zob. Lavreckij A.
 Ławrieniew Borys zob. Lavrenev Boris
 Ławski Zenon 6792, 7112
 Łazarz Jan 7797
 Łącz Marian 2938, 7699
 Łączkowski Zdzisław 2221
 Łącznowolski Jakub 391, 422
 Łączyńska Amelia 2752, 5037
 Łebkowska Marta Higier zob. Higier-Łebkowska Marta
 Łebkowski Mirosław 239 VII, 242 VII, 243 X, 370, 387, 430, 437, 439, 2222–2226, 6000, 6630, 7282
 Łempicka Aniela 203, 1048, 1696, 1997, 2423
 Łempicka Jadwiga Gamska zob. Gamska-Łempicka Jadwiga
 Łempicka Zofia 5349
 Łempicki Stanisław 1704, 2227, 3547, 5518
 Łepkowski Andrzej 39, 106, 107, 2228–2232
 Łęczycki Franciszek 426
 Łobaczewska Stefania 1461
 Łobodowski Józef 113, 117, 400, 2233–2235, 3080, 4840, 5307, 5308, 5317, 5322, 5375, 5376, 5378, 5441, 5687, 5750, 6958, 7365, 7366, 7368–7370, 7374, 7381, 7387, 7388, 7391, 7395, 7528, 7529, 7546, 7553, 7559, 7568–7570, 7587, 7603, 7605, 7620
 Łoch Alojzy 206, 1471, 2752, 5894
 Łochocka Hanna, H.Ł. 2236
 Łodyński Czesław 7879
 Łoktionow E. 7177
 Łomnicka Maria, (mp) 7409
 Łomnicki Tadeusz, T.Ł. 242 III, 2237–2239, 7699, 7721
 Łomonosow Michał zob. Lomonosov Michail
 Łomunow Konstanty zob. Lomunov Konstantin
 Łopalewski Tadeusz 263 II, 421, 457, 5994, 5995, 5997, 6103, 6144, 6358, 6542, 6988
 Łopatin P. 6365, 6367
 Łopatyńska Lidia 22, 4384, 4816, 4823, 4899, 4965, 5008, 5168
 Łopuszański Bolesław 3751
 Łoria P. zob. Lorija Parmen
 Łosińska Zuzanna 7715

- Łosiowa Krystyna Konarska zob. Konarska-Łosiowa
 Krystyna
 Łosiowa J. 1997
 Łoś Stanisław 5309
 Łoś Stefan 289, 2240–2241
 Łotach Janina 2242
 Łoziński Emanuel 150
 Łoziński Walery 2243–2244
 Łoziński Władysław 2245–2246
 Łubińska Z. 6176
 Łubieńska Zofia 4071
 Łubieński Konstanty 2929
 Łuchmanov Dymitr zob. Luchmanov Dmitrij
 Łuckiewicz Stanisław 4821, 6161
 Łuczek-Hoffmanowa Zofia 151, 6527, 6823, 6851,
 7255, 7775
 Łuczkiwicz Mieczysław 4072
 Ługański P. 7008
 Ługowski Marian 241 IV
 Ługowski Włodzimierz zob. Lugovskoj Vladimir
 Łukasiewicz Krystyna 6043
 Łukasiewicz Stanisław 463, 2247–2248
 Łukasz Ewangelista św. 917
 Łukaszewicz Józef 39
 Łukaszewicz Wadim zob. Lukaševič Vadim
 Łukaszewicz Witold 84, 1011, 1728, 2398, 2411
 Łukaszewicz Zenon M. 1025, 1471, 5589, 5792
 Łuknicki Paweł zob. Luknickij Pavel
 Łukonin Michał zob. Lukonin Michail
 Łukowa T. 4576
 Łunin Michał zob. Lunin Michail
 Łuskińska Stefan 347
 Łuszczewska Jadwiga zob. Deotyma pseud.
 Łuszczewska-Romahnowa Seweryna 4933
 Łuzgin Michał zob. Luzgin Michail
 Łyczynkowska Krystyna 5035
 Łyńkow Michał zob. Lyn'kou Michas'
 Łysakowska Helena 7750
 Łysakowski Marian 2249
 Łysenko D. 2424
 Łysjenko F. 5936
- m zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia
 (m) *DzŁ51* 279
 (m) *ExP50* 3361
 (m) *GłL51* 7704, 7832
 (m) *GłP51* 227
 (m.) *DzZ51* 198
 (m.) *ŻL50* 7828
 M *DziśJ50* 7777
 M *ExL51* 7793
 M *GłL51* 7832
 M. *Exll50*, *Exll51* 806, 4072, 7674, 7734, 7736,
 7737–7742, 7744, 7803, 7804, 7820, 7869,
 7880
 (M.) *P50* 2929
 (M.A.) zob. Michael Maurice
 (m.b.) *ŻCz51* 7792
 M.B. zob. Buczkówna Mieczysława
 M.B. *EKra50* 491
 M.B. *SłL51* 6989
 M.B. *ŻWol51* 7775
 M.Ch. zob. Chojecka Maria
 M.Chm. *(TgP50)* 525
 M.D. *(DziśJ50, DziśJ51)* 104, 4298, 4816
 M.D. *(NKl51)* 4535, 5090
 M.D. *(SłPol50)* 6538
 M.D. *(ZWL50)* 7804
 M.Dłg. zob. Dołęga Mieczysław
 M.G. *(ModaŻ50)* 6429
 M.G. *(NKl51)* 5692
 M.G. *(Szp50)* 6568
 M.G.M. 3226
 (M.I.K.) *(EKra51)* 7728
 m.j. *(Kuźn50)* 2427
 m.j. *(NKl50)* 1273, 2379
 m.j. *(SzL51)* 6861
 M.J. zob. Jastrun Mieczysław
 M.J. *(Exll50, Exll51)* 7734, 7736, 7738, 7740, 7742,
 7744, 7771, 7803, 7819, 7869, 7870
 M.J. *(SzL51)* 7732
 M.J. *(Wieś51)* 4474
 M.J.B. *(ETg50)* 6582
 M.J.-G. *(JP51)* 4279
 M.K. zob. Kierczyńska Melania
 M.K. zob. Krupiński Marek
 M.K. *(ModaŻ51)* 4491, 6328
 M.K. *(NKl51)* 288, 1471
 M.K. *(ŻKl51)* 5434
 (M.K.) *(SzL51)* 5886
 (M.K.D.) *(OB50)* 3799
 M.L. zob. Ludziński Marian
 M.L. *(ZSzt51)* 7118
 (M.L.) zob. Ludziński Marian
 M.L. *(DzŁ50)* 7501
 M.Ł. *(GłWl50)* 7501
 M.Ł. *(Rejsy50)* 7501
 M.Ł. *(ŚZ50)* 7501
 M. Ł-ki *(JtP50)* 522
 M.M. *(SłP50)* 7803
 M.M. *(ŚwiatDz50)* 6335, 6714, 6788, 7148
 M.M. *(ŻW51)* 6550
 (M.M.) *(GłWl50)* 1546
 (M.M.) *(TrR51)* 261 V
 M.N. *(SzZ51)* 6603
 M.N.R. *(TrWol50)* 2677
 M.P. *(Exll50)* 6429, 7275
 M.P. *(TrR50, TrR51)* 7718, 7719, 7804
 M.P. *(TrTg50)* 7879
 M.P. *(Wol50)* 7804
 M.R. zob. Rostworowski Mikołaj
 M.R. *(DziśJ51)* 261 I
 M.R. *(Pjk50)* 7785
 M.R. *(ŻB51)* 7702
 M.S. zob. Szczepkowska Malwina
 M.S. *(SłP50)* 262
 M.S. *(Życie51)* 4875
 M.Św. *(DzPŻ51)* 7843
 M.T. *(KSz51)* 5971
 M.T. *(LR51)* 6053
 M. t-ki *(JtP50)* 668
 M.W. zob. Nowicka-Morawetz Maria
 M.W. *(NKl51)* 288
 M.W. *(Rpl50)* 184
 M.W. *(ŻLubel51)* 7732
 M. Wer. *(MŚwiad50)* 6035, 6260, 7411

- (m.z.) (*GłS51*) 260
M.Z. (*Szp50*) 6665
M.Z. (*Wieś50*) 5887, 5898
M.Z. (*Wol51*) 180
M.Ž. (*Wieś50*) 4253
(ma) (*GłL51*) 4681
(ma) (*ŻO50, ŻO51*) 7802
Ma zob. Wolańska Maria
Maas V. 7726
Mac Arthur Douglas 811, 929, 1623, 4116
Mac Carthy Justin Huntley 7704
Mac Gill Donald 4364
Mac Kenney Ruth 4215
Macdonald Gregory 712
Mach Wilhelm 231, 235, 268, 540, 708, 2250–2252, 2423, 2525, 4018, 7832
Mácha Karel Hynek 173, 2422
Macháček Miroslav 437
Machado Antonio 5322
Machalski Franciszek 5678
Machciewicz Stanisław 110, 112
Machejek Władysław 227, 229, 238 IV, 396, 2253–2258, 2629, 4006, 4063, 5883
Macherski Włodzimierz 7879
Macheta Władysław 324
Machow Wiktor 6892
Machowski Ignacy 7859
Machtum-Kuli Fragi 7520
Machwic Michał 7231, 7246
Maciaszczyk K. 3456
Maciąg Ludwik 1306, 1308, 1507, 1894, 2361, 2489, 2866, 2867, 5730, 6769, 7316
Maciąg Włodzimierz 113, 871, 1034, 1052, 1053, 1204, 1607, 2259, 2796, 3288, 3310, 3313
Maciej z Miechowa (Miechowita) 66, 2260
Maciej z Pałuk pseud. zob. Bernacki Zbigniew
Maciejewska Eugenia 7556
Maciejewska Małgorzata 7879
Maciejewski Janusz 2253, 3113, 3778
Maciejewski Jarosław 3355, 3363
Maciejewski Jerzy K. 288
Maciejewski Ignacy, pseud. Sewer 89
Maciejewski Jan 6851
Maciejewski Wacław Aleksander 2261, 4732
Mackiewicz Józef 2262–2265, 7694
Mackiewicz Maria 451, 876, 1017, 1596, 3377, 3493, 4476, 4889, 5314, 5315, 5594, 5996, 6059, 6469, 6489, 7225
Mackiewicz Stanisław 1003
Mackiewicz Stanisław, pseud. Cat 136, 352, 2266–2270, 3153, 6147, 7842, 7854
Mackiewicz Wincenty 195, 4830
Macko Anton 3723
Maclean Fitzroy 1394
Macuzanka Zenona 84, 199, 209, 412, 445, 573, 812, 4597, 5745, 6090, 7519
Máday Gréte 3714
Madejczyk Leszek 242 IX, 7683
Madejski Wacław 4715, 4760, 6109, 6368, 6819, 7761, 7804
Madyda Władysław 39, 133, 3278, 5207, 5417
Maeterlinck Maurice 3643, 4458–4459
Maetzig Kurt 2020
Mag, (*Niedz1*) 215
Magiera Jan 365
Magnuszewski Józef 171, 173, 1768, 1771, 3358, 3604, 4523, 4677, 4719
Mágr Antonín Stanislav 68
Magryś Franciszek 384
Mahler Hedwig Courths zob. Courths-Mahler Hedwig
Mahmut Makat 5736, 5740–5741
Mailer Norman 4216
Maisel Witold 7880
Maj Adam 4484
Majakovskij Vladimir 114, 212, 377, 393, 394, 409, 430, 450, 455, 457, 1787, 1790, 2189, 2747, 3502, 5298, 5859, 5888, 5895, 5935, 6153, 6328, 6473, 6631–6643, 6644, 7728
Majboroda P. 7575
Majchrowski Stefan 2271, 4387
Majdak Jerzy 241 IV
Majde Stefan 2587
Majerová Marie 4695–4700
Majewska Eleonora 5960, 6121, 6479, 6480
Majewska Maria Borsuk zob. Borsuk-Majewska Maria
Majewska Maria Janina 6415, 6416
Majewska Urszula 240 VII
Majewska Wanda Strynkiewicz zob. Strynkiewicz-Majewska Wanda
Majewski Mieczysław 2917
Majewski Tadeusz 5981
Majkov Apollon 5935
Majkowski Aleksander 190, 2272–2273, 2424
Majkowski Józef 5043
Majkut Józef 3033
Majtczak Bronisław 430, 2274
Makara Jakub 5227
Makarczyk Janusz 2275–2277
Makarenko Anton 159, 6645–6655, 7738, 7779, 7795, 7866
Makarenko H. 6653
Makarov Aleksandr 5888, 5897
Makarov M. 6656
Makarow G. 5974
Makarow J. 7305
Makašin Sergej 5899, 6990
Maklakiewicz Jan 463
Maklakiewicz Jan Adam 801, 1197, 1343, 2461, 4111, 4113
Makljarskij Michail 6657–6658
Makovický Emil 599
Makowiczka Zbigniew 2642
Makowiecki Tadeusz 7, 3928
Makowiecki Witold 2278–2279
Makowski Bolesław 3684
Makowski Juliusz 3052, 6552, 7807
Makowski Tadeusz 1235
Makowski Wacław 3153
Maksimiuk Stanisław 2280
Maksimov Mark 6659, 7491
Maksimov Pavel 6660
Maksimow S. 4142
Makuszyński Kornel 466, 2281–2284, 7804, 7869, 7876
Makutynowicz Andrzej 457, 2285
Malak Bolesław 7802

- Malanjuk Jevhen 7569–7570
 Malański L. 7868
 Malard City 7842
 Malard Zuzanna 7842
 Malawska Maria 2286, 4618, 5929, 5931, 6039, 7186, 7475, 7595
 Malazonija Nestor 7422
 Mal'cev Elizar 6661–6664, 7513
 Malczewski Antoni 83, 456
 Malczewski Rafał 2287
 Malecki J. 7776
 Malecki Jan Sandecki zob. Sandecki-Malecki Jan
 Maleczyńska Ewa 68
 Malègue Joseph 5023
 Málek Karel 2915
 Malewska Hanna, H.M. 261 I, 2288–2289, 4167, 4327
 Malewska Maria Zientara zob. Zientara-Malewska Maria
 Malewski S. 4238, 7561
 Malicka Marta 6246, 6247, 6406, 6602, 7270, 7271
 Malicka Zofia 1900
 Malík Jan 7807, 7811, 7812
 Malin Aleksej 6665
 Maliniak Alicja 6757
 Maliniak B. 6757
 Maliniak Julian 102
 Malinowska K. 7549
 Malinowska Z. 6854
 Malinowski Marian 5883
 Malířová Helena 4701
 Maliszewski Aleksander, pseud. Pietro 239 II, 242 III, 263 IV, 409, 421, 451, 2290–2293, 4796, 6106, 6951, 7699, 7706, 7708, 7711, 7714, 7719, 7721, 7730, 7732, 7750, 7756, 7761, 7771, 7791, 7802, 7804, 7818, 7827, 7831, 7850, 7866
 Maliszewski Dionizy 2294, 3805
 Mališ Oskar 4702
 Malkiewicz-Strzałko Maria 500, 502, 4864, 4974, 5321
 Malov V. 6666
 Malov N. 6667
 Malraux André 4813
 Malska Seweryna 182
 Malski Wiktor 7706
 Malszekowa Jadwiga 240 III, 2295
 Maltz Albert 4149, 4157, 4159, 4217–4219
 Małyškin Aleksandr 6668
 Małyško Andrij 5899, 7571–7572
 Małachowski B. 7160/7161
 Małcużyński Karol 1925, 2296–2300, 2427, 4071
 Małcużyński Witold 586, 1234
 Małtecki Jan 617
 Małtecki Zbigniew 2301
 Małgorzewska Jadwiga 4620
 Małgorzewski Józef 263 II
 Małkiewicz Andrzej 4284
 Małkowska Hanna 7879
 Małkowska Wanda Tatarkiewicz zob. Tatarkiewicz-Małkowska Wanda
 Małynicz Zofia 262, 7774
 Mamedchanly Enver 7354
 Mamin-Sibirjak Dmitrij 6669–6673
 Mamsurov Dabe 7496
 Mamulajšvili Josif zob. Grišašvili Josif pseud.
 Mancisidor Jose 4432
 Mandalian Andrzej 234, 386, 428, 441, 453, 459, 460, 758, 759, 2302–2305, 7337
 Mandi Eva 259, 5800–5801, 7738, 7804
 Mandiarques André Pieyre de 4818
 Mangelowa Irena 7693
 Manjukov M. 3736, 3737
 Mankiewiczowa Helena Szaniawska zob. Szaniawska-Mankiewiczowa Helena
 Mann Heinrich 5568–5572
 Mann Thomas 4135, 5573–5575
 Manov Emil 4505
 Mantel Felix 5447, 5580
 Manteuffel Jerzy 5254
 Manteuffel-Szoega George von 2264
 Manuńtów W. 6110
 Manweljan Mikael 7334
 Mańska Felicja, F.M. 6257, 6812, 7164
 Mao-Tse-tung 445, 3365, 3366, 3944, 4540, 4555, 4578–4582, 4607, 7014
 Mao-Tun, pseud. Szen-Jen-ping 4547, 4583
 (mar), mar. zob. Sadzewicz Marek
 (mar) (*Exp51*) 3406
 Mar (*Dziś150*) 7775, 7788
 (Mar) zob. Sadzewicz Marek
 (Mar) (*Exp51*) 7821
 Mar. (*KCodz51*) 7867
 Mar. (*Pan(DzŁ)50*) 3993
 MAR zob. Sadzewicz Marek
 MAR (*KCodz51*) 3262
 Marcel Gabriel 2020, 5024
 Marcenac Jean 451, 5025
 Marchand Louis Joseph-Narcisse 5026
 Marchenoir Marie-Joseph-Cain zob. Bloy Léon pseud.
 Marchlewska Zofia 2308
 Marchlewski Julian 649, 1038, 1728, 2306–2308, 2642, 3041, 3160, 3821, 4071
 Marchońt pseud. 421
 Marchwitza Hans 257, 2427, 5443, 5446, 5576–5579
 Marcinek Antoni Kowol zob. Kowol-Marcinek Antoni
 Marcinek Jan 237 I, 2309–2311
 Marciniak Leszek 7726
 Marcinkevičius Jonas 7460
 Marcinkiewicz Jan 7391
 Marcinkowski Antoni 390
 Marcinkowski S. 5097
 Marcinkowski Zdzisław 3857
 Marcińczyk M. 7674
 Marciński G. 4679
 Marcoff A. 3204
 Marczak Jolanta 6401
 Marczak-Oborski Stanisław 111, 1081, 5326, 5906, 7687, 7697, 7698, 7706, 7708, 7711, 7719, 7721, 7724, 7727, 7730, 7736, 7738, 7749, 7750, 7752, 7753, 7759, 7764, 7769, 7771, 7775, 7777, 7783, 7785, 7786, 7790, 7795, 7876
 Marczyński Adam 1506, 7726
 Marecka Janina 5446, 5508, 5539, 5560, 5569, 5617, 5618, 5622, 5633
 Marek Jiri 252, 4703–4705

- Marek Joseph [Ciołkosz Andrzej] 1391, 1392, 4419, 4421, 7663
 Marek Tadeusz 7575, 7595
 Mar'enkov Michail 6674
 Maresjew Aleksy 6894
 Mareš František Václav 127
 Marešova Dita 4782
 Margues Gentil 3234
 Maria Renata s. niepokalanka 4313
 Maria Stuart królowa szkocka 7875
 Marianowicz Antoni, A.M. j.r. J.R., pseud. Amar, Rożenek Jakub 116, 134, 198, 242 V, VI, 407, 421, 435, 466, 822, 2312–2316, 2931, 3454, 4247, 4249, 4250, 4252, 4448, 5447, 5456, 5460, 5513, 5515, 5520, 5537, 5554, 5564
 Marianowicz W. 270
 Mariańska Aniela 2317
 Mariańska M. 6557
 Marič Marija [Černyseva Marija] 6675–6676
 Maritain Jacques 4137, 5027
 Maritain Raissa 5028
 Marivaux Pierre de 7754
 Mar'jamov Aleksandr 7253, 7585
 Mark zob. Markiewicz Henryk
 Mark Bernard 221/222, 359, 375, 7635, 7649
 Markiewicz Alojzy Janusz 270, 2318–2319
 Markiewicz B. 7526
 Markiewicz Henryk, n.mark., Mark 1, 6, 15, 35, 85, 89, 90, 92, 134, 151, 158, 231, 235, 262, 324, 383, 733, 1171, 1714, 1770, 1771, 1852, 1997, 2320, 2401, 2420, 2423, 2674, 2675, 2917, 2919–2923, 2925, 2926, 3096, 3261, 3980, 4052, 4066, 4067, 4069, 4071, 5303, 7730
 Markiewicz Irena 4868
 Markiewicz Janina, J.M. 6803
 Markiewicz Janusz 217, 223, 270, 6328, 7706, 7748, 7822
 Markiewicz Zofia Karczewska zob. Karczewska-Markiewicz Zofia
 Markiewicz Zygmunt 115, 2390, 2406, 2547, 2577, 3351, 3980, 4814, 4817
 Markiewiczowa Halina 285, 2477
 Markiewka Wiktor 3550, 4116
 Markłowski Konrad 5293
 Markov Georgij 6677–6679
 Markovski Venko 5350–5351
 Markow I.W. 7252
 Markowska Wanda 62, 229, 238 IV, 377, 2321, 2424, 3310, 3311, 4144–4147, 5679, 5902, 6640
 Markowski Jan 868, 2963
 Markowski Mieczysław 113, 115, 225, 804, 2020, 3033, 3323, 3692, 4069, 4137, 4974, 5183, 5899, 6328, 7670, 7687, 7699, 7721, 7736, 7768, 7775, 7780, 7783, 7804, 7852, 7857, 7873
 Markus pseud. (StLSO) 7709
 Marmontel Jean François 1238
 Marmorale Enzo V. 5401
 Marokin Wanda 5436
 Marouzeau Jules 5186, 5418
 (Marr.) (ZRSO) 7720
 Marrou Henri 5067
 mars zob. Sadzewicz Marek
 Marshall Bogusław 718, 2831
 Marshall Bruce 4137, 4260, 4327, 4354–4356
 Marska Karolina 7555, 7597
 Marso Jadwiga 7879
 Marszałek Jan 228, 442, 789, 1773, 3882
 Maršak Il'ja zob. Il' in Michail
 Maršak Samuil 394, 414, 430, 3646, 3647, 3649, 5883, 5899, 5935, 6680–6689, 7809, 7821–7824
 Martin Du Gard Roger 5029–5030
 Martin Henri 5743
 Martin Thérèse zob. Teresa od Dzieciątka Jezus św.
 Martin Włodzimierz A. 4664, 5088, 5091, 5115, 6661
 Martindale C.C. 4327
 Martuszecki Edward, E.M. 31, 36, 227, 264a, 395, 430, 445, 449, 525, 1268, 1786, 1789, 2715, 4531, 4577, 4821, 5126, 5299, 5905, 6090, 6186, 6473, 6878, 7066, 7386, 7391, 7735, 7736, 7740, 7748, 7828
 Martyka Stefan 2433, 7874
 Martynov V.V. 3353
 Maruszczuk Henryk 3881
 Marwicz S. 5917
 Marx Karl 2057, 3395, 3765, 3768, 4127, 4933, 5548
 Marycki Szymon z Pilzna 2322
 Marynowski Zdzisław 2323, 7835
 Maryś Z. 2472, 3552
 Marzec Edward 242 II, 266, 2324–2327
 Marzys Zygmunt Olszyna zob. Olszyna-Marzys Zygmunt
 Mařák Jan 3025
 Masal'skij A. 6690
 Masao Maruyama 3722
 Masereel Frans 5110
 Masiejewska Eugenia Kobylińska zob. Kobylińska-Masiejewska Eugenia
 Maslin M. 5885, 6640, 6642
 Masław (XI w.) 1973
 Maślowski Franciszek 1448, 2328
 Mass Vladimir 392, 6691–6692
 Massaux Edouard 4131
 Maszler Ilona 466
 Maśliński Józef 871, 5935, 7123, 7685, 7785, 7859
 Matecka Tekla z Raciborskich 1^o voto Wojciechowska, 2^o voto Groeblowa 2687
 Matejko Jan 3356, 3577, 3825, 3837, 3922
 Matejko Teofil 7879
 Mateusz Ewangelista św. 5227
 Matisse Henri 1335
 Matiuch W. 6977
 Matjušina Ol'ga 6693–6694
 Matlak Roman 7666
 Matouš Josef 3331, 3341
 Matov Vladimir 6695–6697
 Matrosov Aleksandr 3835
 Matrosov F. 5880, 6641
 Matthews W.K. 3347
 Matula Jan 4694
 Matusovskij Michail 439, 451, 457, 5935, 6698–6699
 Matuszek Bogdan 4800
 Matuszewicz Zdana 5180, 5181
 Matuszewska Przemysława 6280, 7795, 7796

- Matuszewski Ignacy 1901
 Matuszewski Ryszard 100, 101, 104, 112–115, 151, 225, 227, 234, 235, 262, 282, 356, 438, 708, 709, 754, 790, 804, 1540, 1627, 1785, 2058, 2173, 2329–2331, 2407, 2427, 2432, 2441, 2695, 2732, 2929, 2943, 3086, 3552, 3824, 3882, 4019, 4022, 4069, 4679, 4826, 4832, 4860, 4901, 6328, 7695, 7775
 Matveev German I. 7816, 7820, 7821, 7826
 Matysiak Irena 3721, 4073
 Matywiecki Nastek 3565
 Mauersberger Adam 102, 2384, 2420, 2424, 4984
 Maugham William Somerset 4260, 5295
 Maupassant Guy de 5031–5036
 Mauriac François 2792, 4327, 4813, 5037–5040, 5124
 Mauricius Trztyprztycki pseud. 373
 Maurois André 5094
 Maurus, autor Carmen Mauri 344
 Maurycy Pieprzycki pseud. zob. Prokop Matłaszewski pseud.
 Maver Giovanni 2387, 3351
 Mawrocin W. 3758
 Max Allan 4159
 Maychrowicz Szymon 446
 Mayen Józef 2092, 7873, 7879
 Mayenowa Maria Renata 2, 6, 15, 38, 39, 41, 43, 89, 102, 2332, 4613, 4717, 5891
 Mayer Hans 2422
 Maykowska Maria 5232, 5248, 5261
 Maykowski Stanisław 2333
 Mazáková Jaromíra 638, 2914
 Mazepa Jan [Kotodyński Jan] 7686, 7786, 7802
 Mazierski Roman K. 2220
 Mazur Józef 129
 Mazur Krzysztof A. 243 X
 Mazur Stanisław 543
 Mazur Stefan 2849
 Mazurek Ewald 5581
 Mazurkiewicz Irena 2334
 Mazurkiewicz Krystyn 2335–2337, 5154
 Mazurkiewicz St.G. 136
 Mączyńska Maria Czeska zob. Czeska-Mączyńska Maria
 mb zob. Brahmer Mieczysław
 (mb) (*ZWol51*) 7860
 Mc Henry James 4157
 Mc Laverty Michael 4353
 (md) (*SłP51*) 7810, 7819
 Mdivani Georgi 7435, 7704, 7708, 7711, 7721, 7771, 7866
 Mech Leszek 2338
 Meciszewski Hilary 7683
 Medvedev D. 6700
 Medynskij Evgenij 6653
 Medyn'skij Grigorij [Pokrovskij Grigorij] 5899, 6701–6702
 Meersch Maxence van der 5041–5043
 Megan pseud. zob. Potemkowski Anatol
 (MEH) (*SłPol50*) 237 I
 Mehring Walter 5447, 5582
 Mei Szeng 4584
 Meiji zob. Mutsuhito
 Meisel Witold 7684
 Meisner Zofia 2339
 Meissner Janusz 207, 2284, 2340–2344, 2484, 7804
 Meissner Zofia 4177, 4178, 4180, 4183
 Mejlach Boris 5927, 6947
 Melcer Wanda 2253, 2345–2348
 Melman Mejer 7683
 Mel'nyčuk Ju. 3730
 Melon Pierre zob. Molyneux Paul pseud.
 Menander 5254–5255
 Mencendorf J. 5895
 Menczer Bela 4864
 Mende Robert 4220
 Mendelson Eleonora 5942, 6775, 7335
 Meniński Franciszek (de Mesgnien) 2349
 Men'sikov Ivan 6703–6705
 Menzel Josef 4706–4707
 Mercatali Luciano 2776
 Mercier-Louis Sébastien 5044
 Merczyński Władysław 173, 2476
 Merényi Rudolf 777
 Mergel Władysław 36, 4639
 Mergen Kirej 7696
 Meriggi Bruno 5189
 Méricmé Prosper 5045–5047
 Merkina P. 2637
 Merklowa Antonina Sokolicz zob. Sokolicz-Merklowa Antonina
 Merkur'ev Vasilij 7859
 Merton Thomas 4221–4223
 Merz Irena, (I.M.) 31, 2020, 3048, 5134, 7725, 7729, 7769, 7775, 7783, 7818, 7822
 Messer Emanuel, (em), (e.m.) E.M. 7763, 7764
 Messer R. 6268
 Mészáros István 1362, 2008, 2987, 3713, 3742, 4048
 (met) (*ŻLubel51*) 7733
 Metastasio [Trapassi Pietro Antonio Domenico Bonaventura] 5852
 Metelicki Michał Koroway zob. Koroway-Metelicki Michał
 Metody św. 5715
 Mette H.J. 5198
 Meulemans Gilberte 2726
 Meyer Conrad Ferdinand 5718
 Meyer Leszek 2651, 2652
 Meyerhold Vsevolod 7683
 Meyers 4157
 Méyet Leopold 501
 Meysztowicz Jan 2929, 5331, 5799
 Meysztowicz Walerian 68
 Mežirov Aleksandr 3879, 6706
 Męczyński Aleksander 6595
 Mędelcki Stanisław 115, 270, 2350, 2546, 4069, 4077, 4259, 4442, 4517, 4548, 4622, 4808, 5086, 5475, 5640, 5728, 6460, 6661, 7099, 7150, 7706
 Mękarska Józefa 1728
 Mękarski Stefan 104, 129
 (mg) (*DzP51*) 256, 7804
 (mg) (*ExW51*) 6110
 (Mgr.) (*TgKat50*) 5733
 Mgr J.K. (*SłP51*) 4069
 Miałk Magnus 7404
 Miannik Edvard 5920, 7405, 7413–7414

- Mianowska Aleksandra Bigay zob. Bigay-Mianowska Aleksandra
 Mianowska Zofia 146
 Mianowski Krzysztof 7248, 7249
 Miao-Kang 4542
 Miasnikow A. 5883, 6328, 6640
 Michael Maurice, (M. A.) 2077, 2078, 2651, 2652
 Michajlov Nikolaj 6707
 Michajlov Penczo 4475
 Michajlovskij Nikolaj zob. Garin Nikolaj pseud.
 Michajłowski S. 2427
 Michajłowa E. 6593
 Michajłowa L. 4654
 Michalak Tadeusz 288, 398
 Michalik Antoni 242 VIII
 Michalik Jan Apolinary 96
 Michalik-Nedelković Krystyna 4173, 4186, 4277, 4388, 4416
 Michalkov Sergej 1399, 3646, 3647, 5886, 5899, 5906, 5935, 6708–6717, 6718, 7821, 7824, 7827
 Michalkov Sergej Vladimirovič 4248
 Michalska Marta 401, 2351–2352
 Michalska Stefania Małgorzata 7663
 Michalski Czesław 4948
 Michalski Hieronim 104, 180, 235, 2052, 2056, 2795, 3096, 5115, 5328, 5339, 5692, 7150
 Michalski Jan 196, 2353–2354, 4361
 Michalski Jerzy 339, 1728
 Michalski Józef Ozga zob. Ozga-Michalski Józef
 Michalski Konstanty 5833, 5834, 7879
 Michalski Stanisław 343
 Michalski Stanisław Franciszek 2355
 Michalski Tomasz 2444
 Michalski Witold 371, 394, 395, 2356–2357, 6687
 Michałek Bolesław 3789
 Michałowska Barbara 89
 Michałowska Mira 4179, 4183
 Michałowska S. 2358
 Michałowski Czesław 3153
 Michałowski St. 6354, 6489, 6670
 Michałowski Zygmunt 4944
 Michaux Aleksander 451
 Micheev A. 5919
 Michel Louise 377, 4816, 5048
 Michelangelo Buonarroti 3796, 5855
 Michniak Czesław, Cz.M. 7721
 Michniewicz Józef 6605, 6606, 7254
 Michnowska Stefania 7879
 Miciński Jarosław 2359, 6066
 Miciński Tadeusz 211, 456, 2359, 3643
 Mickevič Konstantin zob. Kolas Jakub
 Mickiewicz Adam 39, 83, 114, 151, 179, 325, 356, 386, 406, 451, 456, 457, 528, 893, 914, 956, 1057, 1208, 1210, 1397, 1412, 1439, 1540, 1543, 1606, 1679, 1740, 2050, 2057, 2163, 2168, 2360–2427, 2647, 2927, 3310, 3311, 3320, 3361, 3492, 3651, 3821, 4010, 4116, 4445, 4637, 4954, 5122, 5247, 5935, 6064, 6935, 6937–6939, 6946, 6947, 7587, 7589, 7686, 7728, 7750, 7844, 7866
 Mickiewicz Maria 2424, 2427
 Mickiewicz Władysław 2420
 Mickunas Jan 4391
 Micmacher D. 7643
 Miczurin Iwan 6577, 6578
 Miecugow Bruno, B.M. 242 VIII, 2428–2429, 7726
 Mieczysławska Makryna 3359
 Miedziński Florian, F.M. 130, 7717, 7756, 7759, 7771, 7802
 Mielech K. 1595, 1895
 Mielniczek Edward 187, 7706
 Mielżyński Michał 2430
 Mien Jules 3357
 Mienicki Ryszard 160
 Mierczyński Stanisław 188
 Miernowska Anna 2299
 Mieroszevska Ewa 1928
 Mieroszewski Juliusz, J.M., pseud. Londyńczyk 291, 586, 2269, 2453, 3685, 3818, 4260, 4339, 5532, 5587
 Mierzeja Krzysztof 5888, 7794
 Mierzejewska Walentyna Szymonowicz zob. Szymonowicz-Mierzejewska Walentyna
 Mierzejewski Andrzej 4739, 6008, 6126, 6439
 Mieszko I książę polski 875, 878
 Mietkowski Jan 6553, 6970, 7390
 Międzyrzecki Artur 242 VIII, 426, 428, 451, 453, 2431–2434, 4818, 4951
 Miga Bolesław 5336
 Mihálik Vojtech 4783–4784
 Mihaly Jo 5583
 Mika Viktor 749, 802, 838, 1201, 1204, 1543
 Miketta Janusz 7459
 Mikitov Ivan Sokolov zob. Sokolov-Mikitov Ivan
 Miklaszewski Cwidon 7818
 Miklaszewski Jan Samuel 739, 2119, 4152, 4546, 4575, 5347
 Mikołaj (*StP 51*) 5209, 7706
 Mikołajczyk L. 450
 Mikołajska Halina 262
 Mikszáth Kálmán 5756, 5802
 Mikuláš Bakalář 68
 Mikulski Antoni J., A.J.M. 478, 1728, 1729, 1771
 Mikulski Stanisław 6803, 7799
 Mikulski Tadeusz, T.M. 6, 52, 53, 56, 68, 76, 127, 161, 319, 324, 348, 416, 712, 885, 886, 1092, 1238, 1239, 1277, 1631, 1632, 1640, 1643, 1694–1696, 1813, 1814, 1938, 1942, 1997, 2020, 2368, 2423, 2435–2436, 2535, 2549, 2673, 2687, 2781, 3196, 3662, 3680, 3936, 4301, 7199
 Mikulski Zygmunt 1773, 2437
 Mikułko Anatol 2438, 6640
 Milczarek Władysław 2439
 Milczewski Jacek 2440
 Mil'čakov Vladimir 6719
 Milecki Mieczysław 263 II
 Milev Georgi 7695
 Milewski Tadeusz 40, 2332, 5193
 Milik Józef Tadeusz 5222, 5293
 MILIMETR (*StP 51*) 5505
 Millay Edna St. Vincent 4224
 Miller Arthur 4225
 Miller Henry 4226

- Miller Jan Nepomucen 114, 1263, 4792, 5424, 6776, 6923, 6924, 7205, 7696
 Miller Jerzy 239 IX, 279, 386, 408, 428, 445, 449, 453, 457, 2441–2445, 3082, 5447, 5456, 5644, 7143, 7738
 Miller S. 2988
 Milnikiel Jadwiga 6980
 Miłosz de Lubicz Oscar 5049
 Miłska Anna 409, 2446–2447, 2755, 3310, 3311, 3355, 4144–4147, 4238, 4795, 5328, 5679, 5902, 7797, 7799, 7801
 Miłanczówna Elżbieta 2448
 Miłaszewski Stanisław 2449
 Miłkowski Julian 349
 Miłkowski Zygmunt zob. Jeż Teodor Tomasz pseud.
 Miłosz Andrzej 6492, 6500, 6848, 7224
 Miłosz Czesław, pseud. Żagarysta 113, 114, 371, 412, 421, 445, 480, 2387, 2450–2453, 3671, 4192, 4223, 4257, 4263, 4338, 4381, 4540, 4543, 4579, 4596, 4600, 4617
 Miłoszewski Józef 158
 Mimnermos 5264
 Min Evgenij 5906
 Min Ben Guen 457, 4148, 5365
 Min Ben-Huk 445, 5364
 Minaev Dmitrij 6720
 Minasowicz Józef Epifani 5835
 Minčkovskij Arkadij 5906, 6721–6722
 Minkiewicz Janusz 116, 134, 242 V, 392, 421, 435, 448, 833, 2315, 2454–2458, 6625, 6680–6682, 6684, 6685, 6687, 6709, 6710, 6713, 6714, 6939, 7186
 Minor, prezydent m. Łodzi 3651
 Minorski Jan 7776
 Mirabeau Honoré Gabriel Riqueti de 347
 Mirandola Franciszek [Pik Franciszek] 5106–5108
 Mireux E. 5247
 Mirecki Wiesław 7835
 Miriam pseud. zob. Przesmycki Zenon
 Mirkowicz Arkadiusz 158
 Mirmuchsin M. 7625
 Mironova D. 6723–6724
 Mirosław Zb. Karp. (*Poprostu* 51) 6329, 7545, 7602
 Mirowicz Anatol 39
 Mirskaja Julija 404, 735, 2988, 3810
 Mirski M. 7631
 Miršakar Mirsaid 5899, 7505–7506
 Mirzwiński Henryk 292, 2459–2460
 Misiewicz J. 5817
 Misiotek Edmund, A.O., pseud. Odnowa Andrzej 2406, 7699, 7711, 7734, 7738, 7753, 7757, 7759, 7771, 7773, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785, 7790, 7794–7796, 7818
 Missalowa Gryzelda 1011, 1728, 2003
 Mistral Frédéric 5050–5051
 Mišianik Ján 2661
 Mitkowski Józef 3358
 Mitzner Laryssa 6638
 Mitzner Zbigniew zob. Szelań Jan pseud.
 Miziewicz Katarzyna Jaworska zob. Jaworska-Miziewicz Katarzyna
 Mizin Nikolaj 6725
 mj (*GŁL51*) 7832
 (mj) (*EKraK51*) 1715
 (mk) zob. Kwiatkowska Maria
 (mk) (*Exl150*) 4683, 7737, 7743
 (mk) (*Szp51*) 7240
 MKO (*GŁL51*) 7832
 (mlt) (*GŁW150*) 7757
 Młodożeniec Jan 5802
 Młodożeniec Stanisław 434, 2461–2463
 Młodyński Józef 240 I
 Młodzianowski Adam 5160
 Młodzianowski Ryszard 7809
 Młodziejowska-Szczurkiewiczowa Nuna 7879
 Młot Ludwik 3960
 Młynarski Zygmunt 1009, 1010, 2144
 (mm) (*GŁW150*, *GŁW151*) 1323, 2476, 2854, 3500, 4866
 (mn) (*ExP51*) 7674
 Mnich Jerzy 2444
 Moch Jules 610
 Mochnacki Klemens 2464
 Mochnacki Maurycy 2946
 Modrzejewska Helena 1447, 3975, 7835, 7875, 7879
 Modrzeński Wacław 7835
 Modrzewska Zofia 5059
 Modrzewski Andrzej Frycz zob. Frycz-Modrzewski Andrzej
 Mody Louis 445, 450, 5439
 Modzelewska Maria 136
 Modzelewska Natalia 2899, 6273, 6275, 6595
 Mogilevskaja Sofija 6726
 Moineaux Georges zob. Courteline Georges pseud.
 Moisiejenko T. 5745
 Mokrousov B. 6143
 Moldauer Jerzy 5592, 7858
 Molè Vojeslav 175, 5348
 Molga J. 6577
 Molière [Poquelin Jean-Baptiste] 4133, 5052–5059, 7686, 7704, 7706, 7711, 7714, 7719, 7730, 7732, 7740, 7759, 7761, 7764, 7769, 7777, 7781, 7783, 7791, 7795, 7796, 7803, 7832
 Molińska-Woykowska Julia 52, 2465
 Molnár Ferenc 178, 5803
 Molski Marcin 2466
 Molyneux Paul [Melon Pierre] 5060
 Mołoczkowski J. 4746
 Monastyrzew W. 5917
 Monastyrskij Viktor 6727
 Mondral Camilla 5758, 5767, 5769, 5802
 Mondschein Józef 4212, 4797
 Mong Hao Żan 4585
 Mongird Tadeusz 371, 412, 445, 455, 5935, 6039, 6109, 6388, 6473, 6636, 6637, 7087, 7202, 7327–7329, 7390, 7551
 Mongirdowa Maria 5965, 6151
 Monikowska Czesława 6939
 Moniuszko Stanisław 1352, 2467, 3476, 7663
 Monmousseau Gaston 5155
 Monta Olga 2990
 Montagnana Mario 5853
 Montesquieu Charles Louis de Secondat 5061
 Montherlant Henri de 5062
 Mońko L. 134
 Moor Karol 7869
 Moraczewska Bibiana 1378, 2468

- Moravec Alois 2667, 3025
 Morawetz Maria Nowicka zob. Nowicka-Morawetz Maria
 Morawska Helena 4223
 Morawska Janina 7750, 7821, 7847
 Morawska Ludmiła 4939
 Morawska Magdalena 353
 Morawski Franciszek 362
 Morawski Józef 2469
 Morawski Kalikst 4816, 4912, 4983, 5162
 Morawski Kazimierz 5265, 5267
 Morawski Stefan 7, 15, 104, 110, 277, 2171, 4384, 7726
 Morcinek Gustaw 104, 115, 240 IV, 262, 388, 548, 2470–2478, 3074, 3552, 3680, 4679
 Mordehay B. 2896
 More Thomas 2288, 4357–4359
 Morga P. 430
 Morgan Claude 5063–5064
 Morgenstern Christian 2312, 3454, 5584
 Morgentoj Lejb 7644
 Mórnicz Zsigmond 5756
 Mörrike Eduard 5585
 Morochin F. 452
 Moroz Kazimierz 6652
 Morozov A. 5908, 6643
 Morozov Michail 4382, 4383
 Morozov Pavel 7087
 Morozova Z. 2988
 Morozowicz-Szczepkowska Maria 7802, 7841
 Mors zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia
 Morski Eugeniusz 2479–2481, 5935
 Morstin Ludwik Hieronim 2482–2484, 4135, 4387, 5302, 5503, 7724
 Morstin-Górska Maria 1258, 2485, 4135, 4415, 5172, 5562, 5676, 5677, 7175
 Morstinowa Zofia Starowieyska zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia
 Morsztyn Hieronim 389
 Morsztyn Jan Andrzej 389, 451, 456, 2486
 Morsztyn Stanisław 389, 2487
 Morsztyn Zbigniew 389, 406, 456
 Moršćiner M. 123
 Mortkowicz-Olczakowa Hanna 227, 233, 1799, 2488–2493, 4069, 4071, 4072, 5893
 Mortkowiczowa Janina 4070, 4349, 4351, 4352, 5730
 Morton Józef 359, 2494–2500
 MOS (*EKraK51*) 1644
 Mosašvili Ilo 5899
 Moskalewicz Stanisław 7761
 Moskaluk Ryszard 7693
 Moskowski S. 6970
 Moskvin Nikolaj 6728
 (most) (*StP51*) 7831
 Most (*DzZ(wiecz)51*) 7828
 Most (*GŁL51*) 7704, 7832
 Most (*IKP51*) 7704, 7876
 Most (*Zw51*) 7704
 MOST (*GŁL50*, *GŁL51*) 30, 2476, 7704
 Mostowicz Arnold, pseud. Teofil 2501
 Mostowicz J.; 5597
 Mostowicz Tadeusz Dołęga zob. Dołęga-Mostowicz Tadeusz
 Mostowski Tadeusz 885
 Moszczeński Adam 446
 Moszczeński Janusz 5786, 5791
 Moszczyński Adam 403
 Moszczyński St. 7878
 Moszeński O. zob. Mošenskij Oleg
 Moszyński Władysław 7749
 Mościcki Henryk 212, 1167
 Mošenskij Oleg 5883, 5894, 5899, 7696
 Motta Lima Pedro 1054
 Motulko Ján 4785
 Motylewa Tamara 104, 4138, 4139, 4186
 Motylewska Anna 5078
 Mounier Emmanuel 133, 4924, 5065–5067, 5079
 Movsesjan Aleksandr zob. Širvanzade pseud.
 Mozart Wolfgang Amadeus 6947, 7759, 7796
 Mozga Józef 3692, 6824
 Mozolkow E. 5879, 5899, 7376, 7382
 Mozurinas Vladas 7468
 mp zob. Parzyńska Mirosława
 mp (*ZR51*) 241 VIII
 (mp) zob. Łomicka Maria
 (mp) (*ZmPom50*) 270
 Mp. (*Wieś50*) 2859
 Mrázik Józef 1248
 Mroczkowski Przemysław 4278, 4284, 4312, 4359
 Mrongowiusz Krzysztof Celestyn 2502
 Mroszczak Józef 1195
 Mrowiński Walerian 2406
 Mroziński Jan 7880
 Mrozowski Wacław 239 IX, 449, 2503–2504, 5624, 7602
 Mrozek Sławomir 234, 463, 1462, 2505, 4276
 Mroźewski Stefan 400, 2572
 Mstislavskij Sergej 6729–6731
 (mt) (*Dziś50*) 2612
 Muchitdinow N. 7624
 Muchtar Askad 7626
 Muclinger Janina 263 II
 Muczkowski Józef 4732
 Muguev Chadži-Murat 5917
 Muhammad Ben Abdallah Al – Kisa'i 4431
 Muhammad ibn Mūsā al – Chwārizmi Abū Jūsuf al Kindi 4425
 Mujżnijek Ignat 7477
 Mukanov Sabit 5895, 7447
 Mularczyk Andrzej 1491, 2506
 Multański Tadeusz 2507
 Multatuli [Dekker Eduard Douves] 5328–5330
 Munblit G. 6873
 Munib-Ur-Rah-man 451, 5344
 Munthe Axel 5733
 Murajačjan Sarkis zob. Atrpet pseud.
 Muras Tadeusz 106
 Muratov Ihor 7573–7574
 Muratov M. 6732–6733
 Muravlev Nikita 5927
 Murgrabia Józef 7342
 Murn-Aleksandrov Josip 5348
 Murphy Audie 4227
 Murray-Smith Stefan 4439
 Murski E. 7744, 7762
 Mursylis II 5193
 Muru Ben Dauda 445, 5440

- Murzynowski Stanisław 64
 Musa Samgul 3216
 Musatov Aleksej 5899, 5906, 6734–6737, 6738, 7733
 Muscalius Paweł 68, 2508
 Muskat Stanisława Fleszarowa zob. Fleszarowa-
 -Muskat Stanisława
 Musorgskij Modest 815
 Musrepov Gabit 7448
 Musset Alfred de 5068–5072, 7711, 7730, 7736
 Mustafa Pasza zob. Kara Mustafa
 Mustafin Gabiden 7449–7450
 Muszkat Józef 7716, 7765
 Muszkowski Jan 127, 2781
 Muszkowski Krzysztof 434
 Muszyńska-Hoffmanowa Hanna, H. Hoff., (H. Hoff.),
 (Hoff), (H. Musz.) 221/222, 289, 1254, 1800,
 2039, 3058, 4684, 5661, 7748, 7818, 7827,
 7876, 7879
 Muszyński Antoni 7706
 Mutsuhito zwany Meiji cesarz japoński 1099
 Muzajos 5196
 Mühsam Erich 5447, 5586
 Müller Karel 381
 Mycielska Gabriela, G.M. 5634, 5636, 6582, 6852,
 6858
 Mycielski Zygmunt 1198, 6936
 Myster Jan 240 III, 2509
 Mystkowska Halina 5893
 Myssak Marian 7750
 Myszczynski Stefan 3980
 Myszkowski Aleksander 2510
 Myszkowski Franciszek 6648
 Myśliński Kazimierz 76
 (mz) (*GłP51*) 740
 (mzb) zob. Brzezicki Mieczysław Zygmunt

 -n- (*GłL51*) 7832
 (n) zob. Ostrowski Jan
 (n) (*DzŁ51*) 7746
 (n) (*GłWb51*) 7816
 (n) (*OdA251*) 184
 (N) (*KCodz50*) 281
 N.A. (*TrL50*) 2426
 N.D. (*TgKat51*) 5287
 N.J. (*ŻSł51*) 3262
 N.K. (*TgP50*) 5117
 N.M. (*Pan(DzŁ)51*) 228
 N.O. (*SziD50*, *SziD51*) 2536, 6603, 6803
 N.O. (*TrR51*) 6658
 N.O., (N.O.) (*TrTg50*, *TrTg51*) 6090, 6265, 6495,
 6544, 7233
 N.W. (*Dziś51*) 5891
 Naborczyk Wojciech 237 I
 Naborowski Daniel 456
 Nachow J. 325
 Nadányi Z. 2383
 Nadolski Bronisław 76, 6257
 Nadson Semen 5935, 6739
 Nadzin Stanisław 2511, 7254
 Nadzinowa Wanda Gojawiczyńska zob. Gojawiczyń-
 ska-Nadzinowa Wanda
 Nadźmi Kawi 5899
 Naevius Cnaeus 5401
 Naganowska Irena 1723, 2686, 5540, 5603, 7753,
 7821
 Naganowski Egon 2512–2513, 2683, 2929, 4466,
 4471, 4800, 4901, 5308, 5463, 5505, 5523,
 5541, 5572, 5579, 5592, 5624, 5625, 5663,
 5670, 7684, 7717, 7759
 Nagiškin Dmitrij 7514
 Naglerowa Herminia 291, 292, 294 III, 2514–2515,
 2964, 3796
 Nagłowski Antoni Felicjan 3616
 Nagnajewicz Marian 5391a, 5413
 Nagomy S. 6946
 Nagórski Zygmunt junior 2516
 Nagrabiecki Jan 758, 2517–2518
 Nagy István 5756, 5804
 Nagy Lajos 5805
 Najder Zdzisław 114, 712, 737, 3760, 4294, 4330,
 4492, 4644, 4723, 5501, 5573, 5574
 Najdus Walentyna 426
 Naks Irena 7762
 Nakwaska Eleonora 2519
 Nałkowska Zofia 55, 99, 112, 211, 235, 262, 265,
 268, 356, 359, 412, 413, 429, 2520–2525,
 2528, 3454, 5274
 Nałkowski Wacław 858, 1728, 2526–2528
 Nanowski Witold 2529
 Napierski Kostka 218, 358. 1040, 1643, 2643, 3202,
 3287, 3290, 3387, 3420, 3476, 3605
 Napoleon I Bonaparte cesarz Francuzów 1526, 3355
 Narbiecki Andrzej 197, 456, 4963, 5047
 Narbutt Ignacy 1844, 2530–2531, 7695
 Nar-Dos [Ovanesjan Mikaël] 7334
 Nardzyński Zdzisław 288
 Narin'jani Semen 7436
 Narolewski Jan 136
 Narovčatov Sergej 6740–6741
 Naroźniak Tadeusz 288, 398
 Narski I. 2406
 Naruszewicz Adam Stanisław 362, 390, 456
 Nasedkin Filip 6742–6743
 Nasfeter Janusz 2532
 Nasredin Chodża 5746
 Natanson Wojciech, W., W.N., (W.N.) 112, 134, 216,
 255, 275, 376, 523, 816, 852, 1041, 1138,
 1171, 1172, 1199, 1274, 1360, 1416, 1621,
 1964, 1988, 1997, 2031, 2050, 2099, 2293,
 2401, 2533–2534, 2771, 2925, 2928, 2929,
 2931, 3075, 3114, 3141, 3143, 3145, 3146,
 3458, 3471, 3919, 4044, 4071, 4179, 4216,
 4217, 4260, 4382–4384, 4388, 4518, 4531,
 4578, 4583, 4635, 4659, 4694, 4703, 4704,
 4727, 4735, 4777, 4859, 4863–4866, 4901,
 4934, 4969, 4970, 4973, 4974, 4978, 4987,
 5010, 5036, 5059, 5133, 5136, 5138, 5143,
 5295, 5298, 5301, 5308, 5316, 5447, 5473,
 5516, 5616, 5620, 5635, 5735, 5745, 5842,
 6594, 6631, 6850, 7015, 7154, 7564, 7662,
 7687, 7695, 7697, 7719, 7724, 7726, 7729,
 7730, 7802, 7818, 7831, 7869, 7870, 7876,
 7879, 7880
 Nathan M. 5446
 Nauczyciel z Mostów (*Zw51*) 3540
 Naumański Jan 129

- Navoi Ališer 7627–7628
 Nawrocka Jadwiga 4861, 6269, 6582, 7230
 Nawrocki Szymon Aleksander 6542
 Nawrocki Wojciech Wydra zob. Wydra-Nawrocki Wojciech
 Nawroczyński Bogdan 336
 Nawrot Dolesław 1314
 Nazarow W. 6876
 Nebel Gerhard 5587
 Nebeski Paweł 7686
 Nechvátal František 4616, 4708–4709
 Nedela J. 4614
 Nedelković Krystyna Michalik zob. Michalik-Nedelković Krystyna
 Nedogonov Aleksej 445, 5935, 6744
 Neferhotep 4809
 Neftali Ricardo Reyes zob. Neruda Pablo pseud.
 Negri Ada 5854
 Mehmet Nazim Bej zob. Hikmet Nazim pseud.
 Nehring Władysław 2535
 Nekrasov A. 5922, 6745–6746
 Nekrasov Nikolaj 2423, 5935, 6747–6751
 Nekrasov Viktor 455, 3643, 6752–6754
 Nelken Helena 7696
 Nemcov Vladimir 6755–6758
 Nemčinskij Ja. 3245, 3259
 Nemečyk B. 443
 Nemes Nagy Ágnes 2383
 Nemo pseud. (*Pj51*) 242 VIII
 Nenov L. 3496
 Nepomnjaščij K. 6759
 Nėris Salomėja [Bačinskaitė-Buciėne Salomėja] 7469–7470
 Neruda Jan 4710
 Neruda Pablo [Neftali Ricardo Reyes] 36, 235, 244, 249, 371, 412, 445, 450, 457, 1353, 3174, 4139, 4142, 4530–4533
 Neufeldówna Bronisława 5328, 5329
 Neuhaus Wolfgang 5588
 Neuls Jan 4711
 Neumann Maria Hiszpańska zob. Hiszpańska-Neumann Maria
 Neumann Otto 7848
 Neumann Stanislav 381, 673, 4712
 Neumann Stanislav Kostka 445, 4713–4714
 Neumann-Jankowska Halina 5649
 Neureutter Antonín zob. Sedloň Michal pseud.
 Nevolová Eva zob. Vrchlická Eva pseud.
 Newerly Igor [Abramow Newerly Igor] 228, 262, 2536–2542
 Newman John Henry 3040, 4360
 Newski W. 459
 Nexhat Isufi 4155
 Nexö Martin Andersen 7866
 Ney Ewa 6048
 Ney Stefania 394
 Nezval Vítězslav 1554, 4614, 4616, 4715–4716
 Němcová Božena 4657, 4717–4719
 Němec Josef 5258
 Nędza-Kubiniec Stanisław 2543–2546, 2642, 2837
 Nichols John Beverley 4361
 Nicolas Richard 5663
 Nicoll Allardyce 4132
 Nicolson Harold George 944, 4362
 Niczowa Wanda Bruner zob. Bruner-Niczowa Wanda
 Nieboraczkowski Jadam zob. Jadam Nieboraczkowski z Chudej Woli pseud.
 Niebuker G.H. 5426
 Niecko Józef 1878
 Niedoba Władysław 7798, 7830–7832
 Niedogonow A. zob. Nedogonov Aleksej
 Niedożywin M. 110
 Niedzielska Krystyna 78, 1056, 7814
 Niedzielski Czesław 270
 Niedźwiedzki Leonard 3355
 Niedźwiedzki Zygmunt 2547
 Niekrasicki pseud. zob. Bączkowski Dionizy
 Nielebinskij-Mieleckij Jurij 5935
 Nieławicka Anna 2548
 Niemcewicz Julian Ursyn 52, 75, 76, 221/222, 347, 362, 390, 403, 406, 456, 588, 589, 2549–2554, 6975, 7706, 7709, 7714
 Niemczyk Bogdan 587
 Niemińska Krystyna 5307
 Niemoeller Martin 3040
 Niemojewski Andrzej 55, 211, 456, 1334, 2555–2556, 4239
 Niemojewski Stanisław 2557
 Niemojewski Jerzy 2558
 Nienaski Krzysztof pseud. zob. Zbyszewski Wacław Alfred
 Niepołomski Łukasz 84
 Nieprincew J. 7325
 Niesmiejanow Aleksander 15
 Nieszynowa M. 6864
 Nieświeciński Jeremiasz zob. Jeremiasz Nieświeciński
 Nietzsche Friedrich 5589
 Niustrojew W. 4793
 Nieważny Jan 434
 Niewiadomska Cecylia 4794
 Niewiadomski Antoni 239 I, 2559–2561
 Niewiadomski Roman 7058, 7226
 Niewiadomski Stanisław 2562–2563, 6069, 6203, 6210, 6456, 6494, 7134, 7212, 7213
 Niewiarowicz Roman 2564, 7663
 Niewiarowski Marian 388, 432, 6012, 6530, 7313
 Niewidowska Magdalena 5698
 Niewiczzerzał Jan 4688
 Nijedre Janis 7477
 (nik) zob. Nowakowski Jerzy
 (nik) (*EK rak 51*) 1644
 Nikitin Afanasij 6552
 Nikitin Ivan 5935, 6760
 Nikitin Nikolaj 5899, 6761–6763
 Niklewicz Anna 4353
 Niklewicz Maria 7162
 Niklewiczówna Krystyna 3654
 Nikolaev Victor 4868, 5036, 5879
 Nikolaeva Galina [Voljanskaja Galina] 371, 5899, 6764–6765, 6766–6767
 Nikolova Ja. 3496
 Nikolski G. 5975, 6673, 6915, 7022
 Nikołajew Wł. 7574
 Nikorowicz Ignacy 421, 2565–2566
 Nikulin Jurij 450, 6768

- Nikulin Lev 394, 5879, 6328, 6640
 Nikulin Michail 6769–6770
 Nilus 5238, 5248
 Nitsch Kazimierz, K.N. 96, 190, 346, 1172, 1997, 3033
 Niwiński Jan 7685
 Nizami (Abu Muhammad Ilyas ibn Yusuf Sheikh Nizam eddin) 5685/5686
 Niziołek Zofia 7826
 Niziurski Edmund 30, 266, 1068, 1282, 1338, 1361, 1433, 2082, 2567–2569, 2703, 2837, 3552, 3960, 4092, 4461, 6075, 6180, 7327, 7442
 Niżyńska Krystyna 7728
 Niżyński Marian 421
 Njehorński Měrćin Nowak zob. Nowak-Njehorński Měrćin
 Noakowski Stanisław 2492
 Noaro Jean 429
 Nofer Alina 89, 332
 Noiszewska Jadwiga 2570
 Noll Dietrich 5590
 Norfolk Stanley E. 4327
 Norwid Cyprian Kamil 151, 386, 451, 456, 457, 2571–2576, 3492
 Norwid Ludwik 3351
 Nosewicz Janina 6539, 7049
 Noskowski Zygmunt 1762
 Nosov Nikołaj 5906, 5940, 5941, 5943, 6771–6774
 Nosowski Stanisław 1669
 Nossis 5195
 Nouhaus Adolf 5361
 Nová Soňa 2030, 4616
 Novák Miloš 3215
 Novic'kyj Oleksander 7575
 Novikov Aleksej zob. Novikov-Priboj Aleksej
 Novikov Ivan 6775–6776
 Novikov-Priboj Aleksej [Novikov Aleksej] 5920, 6777–6778
 Novikova T. 5937, 6779
 Novotný František 5261
 (now) (*Exp51*) 3406
 (now) (*GłW150*) 7771
 Nowacka W. 5604, 6591
 Nowacki Tadeusz 5889, 6589, 6654
 Nowacki Zdzisław 1340
 Nowaczyk Adam Franciszek Kirło zob. Kirło-Nowaczyk Adam Franciszek
 Nowaczyk Józef 4071
 Nowaczyński Adolf 55, 2577
 Nowak Adam 5889, 7524
 Nowak Irena 7384, 7406, 7418, 7477
 Nowak Jerzy 182
 Nowak Rudolf 2422, 5478, 6861
 Nowak Tadeusz 242 VIII, 2578
 Nowak Walerian 3879
 Nowak-Dłużewski Juliusz, j.n.d. 173, 347, 415, 1302, 1728, 1734, 1735, 3937, 4621, 4658, 4687, 5227
 Nowak-Njehorński Měrćin 5435
 Nowakowska Krystyna 2579
 Nowakowski Jan 88
 Nowakowski Jerzy, L.M., (nik) 7718, 7879
 Nowakowski Julian 6542
 Nowakowski Tadeusz, T. Now. 291, 292, 294 II, 1929, 2234, 2269, 2580–2584, 2611, 4390, 7694, 7844
 Nowakowski W. 6779
 Nowakowski Wacław 2585
 Nowakowski Zenon 6660, 7262
 Nowakowski Zygmunt 117, 223, 291, 294 I, 519, 1178, 1834, 1928, 2183, 2399, 2586–2587, 2632, 2856, 3262, 3351, 3354, 3360, 3797, 3798, 3928, 4245, 4267, 4387, 4388, 4399, 4900, 6852, 7660, 7687, 7694, 7714, 7835, 7837, 7840, 7876, 7877
 Nowakówna L. 2215
 Nowiak Jerzy 2586
 Nowicka Maria 7818
 Nowicka-Morawetz Maria, M.N. 7804
 Nowicki Andrzej 108, 421, 5883, 5889
 Nowicki Jan 1314, 4324, 4354, 4874
 Nowicki Roman 7693
 Nowicki Witold 5726
 Nowicki Zbigniew 2588
 Nowicki Zygmunt, Z.N. 1268, 6582, 7740, 7819, 7869, 7879
 Nowicz I. 6253
 Nowikow W. 6268, 6618, 6642
 Nowina Bronisław 7769, 7777
 Nowina Stefan 2589
 Nowiński Marian 1189, 2840, 6885
 Nowosad Witold 2269, 2576, 2590–2591, 2926, 3997, 7667
 Nowosielska Jadwiga 5768
 Nowosielski Jerzy 7814
 Nowotko Marceli 3702
 Nowowiejski Feliks 2364, 2475
 Noyes Alfred 4363
 Noyes Georges Rapall 2387
 Noyszewski Stanisław Piołun zob. Piołun-Noyszewski Stanisław
 Nr 119384 (*ŻPol51*) 708
 Nuckowski Tadeusz 2592, 4036
 Nulla Siostra [Westfalewicz Lucyna] 2593
 Nullus Andrzej 223
 Nurme Minni 7405
 (o) (*DzŁ51*) 6655
 (O) zob. Ostromęcki Bogdan
 (O) (*DzŁ51*) 7852
 (O) (*Exp50*) 1462, 7674, 7880
 (O) (*GK51*) 7722
 O.J. zob. Jędrzejczyk Olgierd
 O.L. (*SzMS1*) 197
 O.M. (*Dziś50*) 5120
 O.M. (*TdLit50*) 5883
 O.-M. (*Dziś50*) 5011
 O.P. zob. Pawlikowski Michał
 (O.s.) (*KCodz50*, *KW150*) 7738
 (O.T.), (O. Ter.) zob. Terlecki Olgierd
 Ob. (*Dziś50*) 4383
 Obertyńska Beata 294 II, 2594
 Obidniak Karol 7688, 7879
 Oborski Stanisław Marczak zob. Marczak-Oborski Stanisław
 Obrazcov Sergej 7728, 7807, 7809, 7812, 7818, 7862
 Obrębska-Jabłońska Antonina 102, 324, 5930

- O'Brien Maurycy 6205
 Obručev Vladimír 6780–6781
 Obrzud Zdzisław 81, 7175
 Obuchowicz Dorota 6264
 Ochab Edward 439
 Ochmański Władysław 3476
 Ochocki Adam 2595–2596
 Ochocki Mirosław 239 IX, 449, 457, 2441, 2597–2598
 Ochorowicz Julian 2599, 3679
 Ochotnikov D. 6782
 Ochotnikov Vadim 6783–6784
 O'Conner John 4284
 Odets Clifford 7709, 7866
 Odnowa Andrzej pseud. zob. Misiótek Edmund
 Odoevskij Aleksandr 457, 5927, 5935, 6785
 Odoevskij V. 6786
 Odojewski Włodzimierz 2600
 Odolska Wanda 6848, 7874
 Odrowąż-Pieniążek Janusz, ol por., olpor., olpor., pseud. Porycki Olgierd 114, 399, 462, 712, 1289, 1649, 1864, 1868, 1880, 2005, 2409, 2601, 3356, 3975, 4405, 4640, 4735, 4820, 4860, 4863, 4971, 5115, 5133, 5176, 5306, 5308, 7187, 7790
 Odyniec Antoni Edward 52, 84, 470, 914, 2406, 2602–2603, 3348, 5935
 Oesterloef Wiesław K. 4236, 4444, 4464, 4467, 4471, 5535
 Offenberg Jan 2420
 Ofierski Jerzy 242 VII
 Ogarev Nikolaj 5935, 6787
 Ogarkowa Weronika Tropaczyńska zob. Tropaczyńska-Ogarkowa Weronika
 Ogier Charles 5073
 (oj) (GK51) 7724, 7726
 Okinčyc R. 292
 Okołów Leonard Podhorski zob. Podhorski-Okołów Leonard
 Okołów Stefania Podhorska zob. Podhorska-Okołów Stefania
 Okoń Wincenty 311
 Okuniewski Zdzisław 6328
 Olbracht Ivan [Zeman Kamil] 4720–4723
 Olbricht Jerzy 4542, 4571
 Olcha Antoni 804, 2604–2610, 6002
 Olchowska Zofia 7564
 Olczakowa Hanna Mortkowicz zob. Mortkowicz-Olczakowa Hanna
 Old W. 7027, 7484, 7491
 Olearczyk Edward 426, 1342, 1587, 1590, 2224, 2225, 3666, 3667, 3422, 3424–3426, 3876, 4112
 Olechowski Jan 292, 2611, 3756
 Olejarnik M. 3273
 Olesik Klemens 281, 428, 2612–2616, 4015
 Olesiak Józef 146
 Oleski Jan (pseud?) 422
 Oleśa Jurij 6788
 Olędzka Aleksandra 5689
 Olędzka Hanna 5005, 5006, 5115, 7033
 Olędzka Jadwiga 4196, 4204, 4205, 4321, 5086, 5089
 Olicki Lejb 359, 7645–7646
 Olejnik S. 5899
 Olijnyk Stepan 7576
 Oliva Karol 127
 Olivier Laurence 4384
 Olivier Pierre 5074
 Olizarowski Tomasz August 456
 Olkiewicz A. 4095
 ol por., olpor., olpor zob. Odrowąż-Pieniążek Janusz
 ol. por. (TgP51) 7783
 Olsza Jan 2617
 Olszakowski Aleksander 636
 Olszaniecka Maria 383, 976, 4075, 4077
 Olszański Jan 1772, 7686
 Olszewicz Bolesław 2260, 2781
 Olszewska Barbara, B.O. 79, 235, 3361, 4180, 7726, 7770, 7811
 Olszewska Halina 6553
 Olszewska Natalia 5921, 6067, 6092, 6130, 6674, 6963, 7056, 7078, 7377
 Olszewska W. 7057
 Olszewski G. 6986
 Olszewski Henryk 2423
 Olszewski Kazimierz 227, 3356, 7686, 7802, 7804
 Olszewski Tadeusz 4176, 6518, 6561, 7142, 7270, 7272
 Olszewski W. 7086
 Olszewski Wacław 107, 435, 449, 2618–2620
 Olszewski Witold 2621
 Olszyna-Marzys Zygmunt, Z.O.M., Z.O.-M. 106, 228, 5012, 5077, 5120
 Olšarová Olga 778
 (Ol.Ter.) zob. Terlecki Olgierd
 Ołaniecki Zbigniew 1463, 6863, 7247
 Ołomucka Halina 5313, 6469
 Omilianowicz Celina 2426
 (On) zob. Ostrowski Jan
 Ondrejčka Karol 600
 Ondrusz Józef 188, 2622
 Onufriew N. 5885
 (ooo) (GŁ51) 7832
 -op- (GŁ51) 7832
 Opaliński Krzysztof 389, 406, 2623–2624
 Opaliński Łukasz 446, 2624
 Opałek Kazimierz 71, 76, 78, 1728
 Opatmý Jarosław Wit 4732
 Opeć Baltazar 5289
 Opęchowska Renata 3746
 Opoczyńska Edwarda 6852
 Opoka Stanisław 2586
 Oppman Artur, pseud. Or-Ot 421, 451, 456, 2625–2627, 3643
 Opyrchał Stanisław 242 IX, 2628–2629
 Oravec Dušan 3105
 Orchoniowa Helena Zelwerowicz zob. Zelwerowicz-Orchoniowa Helena
 Orchoń Józef 7879
 Orczyk Stefan, S.Or., (S.Or.), (st.or.), St.Or. 192, 219, 4481, 4531, 4669, 4713, 4715, 4992, 5571, 5885, 5888, 6039, 6109, 6325, 6396, 6640, 6687, 6964, 7066, 7073, 7087, 7215, 7391, 7563, 7731
 Ordęga-Różnicki Stefan 7749, 7751
 Ordon-Tyszkiewiczowa Anna, pseud. Hort Weronika 2630–2632

- Ordyński Ryszard 4388, 7686, 7868
 Oriechow Fiodor 5890
 Origines 5224, 5256
 Orkan Władysław [Smreczyński Franciszek] 55, 218, 223, 384, 418, 2633–2644
 Orlewska Jerzy 239 X, 2645–2646
 Orlik Jacek Maria 2647
 Orliński A. 7841
 Orlov Sergej 6789
 Orlov Vladimir 5899, 5925
 Orłowa R. 4157, 4242
 Orłowska Maria 834, 1761, 2868, 5943, 6835
 Orłowski Aleksander 6946
 Orłowski Jan 7738
 Orłowski Władysław 2648, 7736, 7740, 7790
 Orme Alexandra [Liebhardt Lidia] 2649–2654
 Ormis Jan v. 4769
 Oro (*GłWi51*) 7821
 Or-Ot pseud. zob. Oppman Artur
 Orpieński Jacek 6947
 Orsini Luigi 3235
 Orszak Grzegorz 64
 Ortwin Ostap 3094
 Orwell George [Blair Eric] 4157, 4364–4366
 Orwid-Bulicz Roman 2655
 Orzechowska-Zielicz H. 2476
 Orzechowski Stanisław 2656
 Orzeł Stanisław 2604, 2657–2658
 Orzeszkowa Eliza 89, 93, 151, 157, 211, 384, 388, 418, 501, 1768, 2659–2679, 3000, 3470, 3492, 7804
 Oseeva Valentyna 6790–6795
 Oset Wiesław 7831
 Osetowska J. 2644
 Osęka Andrzej 1510, 6328
 Osęka Janusz 2680, 7879
 Osiadacz Piotr 755
 Osiecka Stanisława 490
 Osiecki Stefan 2587, 3847
 Osińska Janina 2681, 5535, 5551
 Osińska Wanda 3393, 6010, 6514, 6828
 Osiński Ludwik 406, 7459
 Osiński Tadeusz 5968, 7334
 Osiński Z. 452
 Osipov K. 6796
 Osmańczyk Edmund Jan 112, 114, 456, 2682–2686, 2827, 2926, 5443, 5447, 5460, 5510, 5537, 5566, 5572, 5664
 Osmenda Walery 228, 236, 6860
 Osmólska Anna 4493
 Osokin W. 6524
 Osser Anna 1887
 Ossoliński Józef Maksymilian 2687
 Ossowski Leszek 5926
 Ossowski Stanisław 3
 Ossowski Z. 131
 (ost) (*GłWi50*) 4866
 Ost (*Zw51*) 7831
 Ost. (*ZPol50*) 235
 Ostakowicz Czesław 216, 2688
 Ostaszewska Zofia 2586
 Ostaszewski Bohdan 2586
 Ostaszewski Janusz 4323
 Ostaś Jerzy 4616
 Osterwa Juliusz 7879
 Ostoja Adam 6097, 6109, 6970
 Ostoja Andrzej 2689
 Ostrawicka-Skotnicowa Maria 1644, 4675
 Ostromecka E. 182
 Ostromecki Bogdan, (O) 239 VI, 401, 1462, 1926–1927, 2132, 2407, 2690–2694, 2801, 3356, 3393, 3919, 3947, 7821, 7866
 Ostrosórg Jan 179
 Ostroumov G. 5934
 Ostrowskij Aleksandr 5923, 6797–6802, 7702, 7704, 7706, 7719, 7721, 7724, 7740, 7759, 7766, 7781, 7785, 7832, 7858, 7860, 7864, 7866
 Ostrowski Nikolaj 157, 455, 2303, 5895, 5906, 6360, 6803–6812, 7236
 Ostrowska Bronisława 456, 5497
 Ostrowska Joanna 5247
 Ostrowska Ludwika 2783
 Ostrowski Eugeniusz 6582
 Ostrowski J. 5576
 Ostrowski Jan, (J.N.O.), J.O.N., (n), (On), pseud. Jordan J. 291, 292, 2270, 2406, 2515, 3597, 4388, 7660, 7835–7838, 7841–7844, 7879
 Ostrowski Jerzy 3453
 Ostrowski Krystyn 2655
 Ostrowski Stanisław 113, 263 VII, 413, 414, 445, 457, 1068, 1475, 2695–2697, 3805, 4540, 4543, 4579, 4616, 4628, 4666, 4671, 4708, 4726, 4730, 4762, 5456, 5498, 5745, 7044, 7399, 7587, 7696, 7738, 7775
 Ostrowski W. 4157, 7035
 Ostrowski Witold 114, 4260, 4261, 4279, 4280, 4284, 4359, 4362, 4384, 4401, 4418, 4816, 5044
 Ošanin Lev 370, 371, 394, 395, 455, 459, 6813–6816
 Oścień Zygmunt pseud. zob. Piechal Marian
 Ośniatowski Marian 2698
 Oświecimski Stefan 5247, 5271, 5382, 5420, 5421 (ot) zob. Terlecki Olgierd
 Otjan Erwand 7334
 Otrębski Jan 15, 3895
 Ottenbreit Wanda 2699
 Otto Janina, J.O. 6660, 7306
 Otto Wiesława 1095
 Otwinowska Jadwiga 2269
 Otwinowski Erazm 389
 Otwinowski Samuel 160
 Otwinowski Stefan, S. OTW. 228–232, 277, 359, 382, 413, 2700–2702, 3454, 7724, 7726, 7729, 7730, 7832
 Ould Hermon 4367
 Out pseud. zob. Iluszcza Jan
 Ovadija David 4506
 Ovancsjan Mikaël zob. Nar-Dos pseud.
 Ovečkin Valentin 5919, 6817
 Ovidius Naso Publius 68, 5387, 5402
 Owczarkówna Wiesława 6109
 Owsiński Antoni 163
 (-oz-) (*Zu51*) 2476
 O Zan Chnan 5366
 Ozanam Frédéric Antoine 5837
 Ozerov Lev 2422, 5888, 7589
 Ozerov Vitalij 110, 5894, 6225, 6812

- Ozga Władysław 128
 Ozga-Michalski Józef 2703–2708, 2801
 Ozod Rozyja 7507
 Ozorek J. 2709
 Ożogowska Hanna, H.O. 2710–2715, 5954, 6793
 Ožóg Jan Bolesław, pseud. Zdeb Jan 2716–2718
 Örkény István 5756

 (p) (*ExP50*) 7802
 (p) (*Rpl50*) 4524
 (p) (*StP51*) 182
 p. (*Kużn50*) 1463
 -p.- (*GtL50*) 4719
 (p.) (*ExP50*) 7832
 (P) zob. Piwowarczyk Michał
 (P) (*DzPŻ51*) 7842
 (P) (*Rpl50*) 7689
 P. (*GtR51*) 6812
 (P.) zob. Pieprzyk Józef
 (P.) (*OdAZ51*) 7722
 (p.b.) (*OB50*) 292
 P.B. (*ŻB50*) 7702
 P.E. (*SkdP51*) 6983
 P.G. zob. Grzegorzczak Piotr
 P.G. (*Dziś50*) 173, 4638
 P.G. (*TgP50*) 4063
 p.j.m. (*StP51*) 262
 P. Jur. (*Wol51*) 6812
 P.M. zob. Podkowiński Marian
 p.mił. (*SzL51*) 3362
 (P.P.) zob. Stankiewicz Jan
 P.R. zob. Rywalski P. Pascal
 P.Rz. (*GtW51*) 2481
 P.S. (*StP50*) 5066
 P.T. zob. Polanowski Tadeusz
 P.Z. (*OB50*) 4365
 Pa (*GtL51*) 7832
 Paar Ernst 2130, 2131
 Pabel Rudolf 1877
 Pacanowska Ziuta 426
 Pachomow N. 4549
 Pachończyk Erazm 7768
 Paczkowska Irena 2269, 3997
 Paczkowski Jerzy 421, 1499, 3796
 Paczoska Irena 2719, 5964
 Paczoska Władysława 5343
 Paczusi Jan 572
 Paczyński Andrzej 2215
 Padechowicz Marian 3420, 7683
 Paderewski Ignacy Jan 2720
 Paderin Ivan 6818–6819
 Padwa Wanda 5702, 6802, 7662, 7667, 7695
 Paegle Leon 7477
 Pagaczewski Stanisław 525, 2721–2722
 Paganini Niccolò 7684, 7866
 Page 5202, 5263
 Page Myra 4228
 Pagirev Gleb 6820
 Pajgert Adam 454, 2723, 6541
 Pak Den-ai 1557, 3160
 Pak Nam Su 5367
 Pak Si En 5368
 PAL (*ŻW50*) 3379

 Palamas Costis 5285
 Palés Matos Luis 5687
 Paliński Piotr 2724
 Palkavniece Cirene 2975
 Palmerston Henry John Temple 3768
 Paluchowski Marian 7811
 Pałęcki Stanisław pseud. zob. Jasieńczyk Janusz pseud.
 Pananti Carla 3236
 Panasenko Stepan zob. Vasyl'čenko Stepan pseud.
 Pancewicz Leokadia 262
 Pančanka Pimen 445, 5905, 7306
 Pandora pseud. zob. Pragier Adam, Zahorska Stefania
 Panferov Fedor 5910, 6821–6824
 Panfiłowicz Halina 234, 2725
 Pankow W. 5894, 7592
 Pankowski Marian 2726–2728
 Pannenkowa Irena 3359, 4384, 7245
 Pannetier Odette 5075
 Panov Nikolaj 6825–6827
 Panova Vera 371, 5883, 5889, 5899, 6828–6834
 Panteleev Dimitar 3366
 Panteleev Leonid 5906, 5907, 5943, 6835–6839
 Pantielev Aleksej 6840
 Panufnik Andrzej 1201
 Pański Jerzy 36, 105, 111, 180, 225, 235, 239 II, 242 III, 379, 3086, 7699
 Papazjan Wrtanes 7334
 Papée Stefan, Stef. 201, 203, 383, 1676, 1691, 1997, 2683, 3261, 3263, 4304
 Papier Tadeusz 396, 2729
 Papini Giovanni 5855–5856
 Paporisz Ronuuld zob. Polityk Jan pseud.
 Pappé F. 5447
 Pappé Theodor 5591
 Papuga Jan 2730–2731
 Papsza [Wajs Bronisława] 4612
 Parandowski Jan 39, 100, 216, 235, 264a, 267, 429, 2732–2736, 3989, 4388, 4421, 4937, 5247, 5385, 5492
 Parczewski Władysław 207
 Parecka Wiktoria 6907
 Parecki Franciszek 450, 455, 2737, 5935, 6634, 6636, 6637
 Pareja Diez-Canseco Alfredo 5323
 Parker Dorothy 4159, 4229
 Parker Ralph 5899
 Parnas Danuta 6639
 Parnicki Teodor 208, 2738–2739
 Parnowski Tadeusz 158
 Paronjan Akop 7334
 Parvi Jerzy 4934, 4937, 5017, 5018, 5020, 5097, 7751
 Parzyńska Mirosława, mp. 746
 Pascal Blaise 5076
 Pascal Roy 4130
 Pascoli Giovanni 5857
 Pasek Jan Chryzostom 39, 373, 389, 2740
 Pásek Pavel 4724, 7771
 Pasičnyj V. 443
 Pasierb Janusz Stanisław 3991
 Pasikowski Tadeusz 1492, 5992, 7717
 Paśławski Marcin 7732
 Passendorfer Edward 7677

- Pasternak Boris 5935, 6841
 Pasternak Leon 242 III, 370, 371, 386, 387, 405, 412, 414, 421, 426, 430, 435, 437–439, 445, 451, 455, 457, 459, 1216, 2741–2747, 5911, 5929, 5931, 5935, 6038, 6039, 6261, 6277, 6392, 6393, 6581, 6634, 6637, 6640, 6813, 6814, 7065, 7066, 7511, 7525, 7587, 7601, 7609, 7364, 7391, 7714, 7750, 7775
 Pasteur Louis 6558
 Pastuszka J. 3991
 Pastuszko Jan Zbigniew 2748, 7720
 Pastuszko Mirosława 4301
 Pasz Józef 2749
 Paszkowski 889
 Paszkowski Józef 4374, 4377
 Patan Tadeusz 2477
 Patinaud M. 5081
 Patkiewicz Jerzy 106
 Paton Alan 4368–4369
 Patryk (*SłP 50*, *SłP 51*) 3193, 7711
 Patryk (*TgP 51*) 1177, 7706
 Patterson W.L. 4181
 Patzner T. 6067
 Pauksza Eugeniusz 79, 208, 220, 223, 281, 2750–2753, 7754, 7756, 7759, 7847
 Paukštelis Juozes 7460
 Paulhan Jean 4818
 Pauli Żegota 295
 Pauli-Zahorska Helena zob. Zahorska Helena Pauli
 Paulirinus zob. Žiždek Pavel
 Paulus de Praga zob. Žiždek Pavel
 Pausanias 5188, 5257
 Paustovskij Konstantin 5907, 5918, 6842–6853
 Pauszer-Klonowska Gabriela 2754–2755, 6302, 6822

 Pavlásek Vojtěch 173
 Pavlenko Petr 5883, 5889, 5910, 6328, 6854–6861, 6862–6863, 7777
 Pavlík M. 437
 Pavlov Ivan Petrovič 6410
 Pavlova Muza 414, 1757, 1940
 Pavlovič V.I. 2905
 Paweł z Krosna 2756
 Paweł z Tarsu (Apostoł) św. 2173, 5224–5227
 Pawęska Adam 5289
 Pawiński Wojciech 2586
 Pawlak Wacław 7809
 Pawlak Władysław 279, 2757, 4247, 4250
 Pawlata Stefan 237 I
 Pawlikowska-Jasnorzewska Maria 366, 421, 2758–2759
 Pawlikowski Adam 3677
 Pawlikowski Jan 4450
 Pawlikowski Jan Gwalbert 2760
 Pawlikowski Michał, O.P. 291, 292, 1223, 3351, 7694, 7879
 Pawlikowski Michał K. 2761–2764, 5001, 6147
 Pawlikowski Mieczysław 2406
 Pawlikowski Tadeusz 7683, 7879
 Pawlinow P. 7377
 Pawłow Teodor 4522
 Pawłowicz M. 5932, 6002, 6852, 7093, 7162, 7618
 Pawłowska Agnieszka 346
 Pawłowska Anna, a.p. 1338, 6664
 Pawłowska D.E. 3602
 Pawłowska K. 6023
 Pawłowski Stefan 2765
 Pazdro Michalina 1027, 4882
 Pazdur Jan 3405
 Pazduro E. 4881
 (pb) (*EKraK 51*) 7729
 Pechstein Max 5460
 Pečernikova I.A. 6864
 Pedersen Knut zob. Hamsun Knut pseud.
 Pedroso Regino 5441
 Péguy Charles 5077–5079, 5224
 Péguy Marcel 5079
 Peine Hildegarda 482
 Peiper Tadeusz 97, 366, 2766–2767, 4006, 5134, 5320, 5321, 7674, 7727
 Peisson Edouard 4818
 Pelc Jerzy 7, 203
 Pelc Julian, (j.j.) 1884, 7797
 Pelc Władysław 2768–2769
 Pelc-Ichniowski Zdzisław 378
 Pelczar Marian 5073
 Pelczarski Zbigniew 6090
 Peliński Maksymilian 4486, 4497, 4498
 Pełczyńska Inez 4166
 Penanen-Vameltu Anna 254
 Penar Stanisław 3670
 Penciak Bolesław 2147
 Penczkowa Natalia 4219, 6061, 7230
 Penezko G. 6865–6866
 Penson J.H. 46
 Pentz Carl August von, pseud. Zgryzota Felix 372
 Pepler Hilary D.C. 4370
 Peplowski Bohdan 7832
 Peplowski Franciszek 3618
 Perek Icchok Lejb 7647–7649, 7748
 Peretiatkiewicz Hanna 4294
 Peretiatkiewicz Antoni 5117
 Perkowski Piotr 1745, 6931
 Perkowski Wacław 496
 Perle Jehoszeja 1797
 Perłowski Antoni, A. Per. 7763
 Permjak Evgenij 6012, 6867
 Pernus Michał 106
 Perovskij Aleksej zob. Pogorel'skij Antonij pseud.
 Perret 5381
 Persius Aulus Flaccus 5403
 Pertek Jerzy 208, 2770
 Pervencev Arkadij 5358, 5899, 6868–6872
 Pervomaj'skij Leonid [Hurevyč Il'ja] 7577–7578
 Perykles 5530
 Perz Jan 5658, 7760, 7764
 Perzanowska Stanisława 7777
 Perzyński Włodzimierz 451, 464, 2771, 7761, 7796, 7841
 Pesis B. 4827, 5138
 Pešat Zdeněk 2900
 Peškov Aleksej zob. Gor'kij Maksim pseud.
 Pétain Philippe 2846
 Petelski Czesław 7811
 Peterek Stanisław 2772
 Peters Stanisław 382

- Petersen Jan [Schwalm Hans] 5443, 5446, 5592–5596
 Petersowa Zofia 449, 2773–2774, 4550, 5496, 5583, 5613, 6097, 6219, 6224, 6531, 6900, 7000, 7001, 7170, 7679, 7685
 Petiot J. Ch. Henri zob. Daniel-Rops pseud.
 Petöfi Sandor 3643, 5806–5808
 Petrajtis E. 4538, 6989
 Petrarca Francesco 5390, 5858–5859
 Petronius Caius zw. Arbiter 5196
 Petrov Evgenij 6873, 7803
 Petrov J. 7167
 Petrov Sergej 5884, 6026, 6225, 6329, 6943, 7175
 Petrov Stepan zob. Skitalec Stepan pseud.
 Petrova Vanda Smochovska zob. Smochovska-Petrova Vanda
 Petrovskij Fedor A. 5399
 Petry Juliusz 263 II, 7866
 Petry Maria 5289
 Petsch Helmut A. 615
 Pettke Barbara 241 II
 Peyret Chappuis Charles 7730, 7841
 Pezéril Daniel 4879, 5080
 Pfister Friedrich 5236
 pg (NK151) 4830
 Philipp Berthold E. 5597
 Philippe André 5081
 Phiz pseud. zob. Browne Hablot K.
 Phlegon z Tralles zob. Flegon z Tralles
 pho (NK150) 858
 Piach Bolesław 6185
 Pianko Gabriela 39, 5205, 5208, 5234, 5237, 5242, 5249, 5270, 5276, 5390
 Piasecki Jan 195, 1101, 1643, 4677, 4808, 5113, 5845, 7150
 Piasecki Sergiusz 2453, 2775–2776, 7694
 Piasecki Władysław 1997
 Piazza Francesco zob. Platea Franciscus de
 Piątkiewicz Marian 287, 507, 1454, 1785, 1868, 2360, 2401, 2732, 2752, 2886, 2926, 3338
 Piątkiewiczowa Wanda 4310
 Piątkowski Bolesław zob. Pomian Bolesław pseud.
 Piątkowski Henryk 434
 Picard G. 5184
 Picasso Pablo 1335, 4693, 4953
 Pichelski Jerzy 263 II
 Pichelstein (Pilsztyn) Stanisław 163
 Pidsucha Oleksander 7579
 Piechal Marian, pseud. Oścień Zygmunt 180, 235, 366, 421, 449, 457, 690, 2406, 2777–2779, 3033, 3454, 3642, 4582, 4816, 5884, 6039, 6054, 6079, 6080, 6444, 6640, 7099, 7243, 7244, 7494
 Piechocki Jan, Jotpe, (Jotpe) 30, 190, 231, 270, 1387, 1407, 1462, 1723, 2050, 2424, 2426, 2476, 2534, 2702, 2752, 2925, 3203, 3637, 5443, 5444, 5630, 6948, 7670, 7693, 7706, 7771
 Pieck Wilhelm 5466
 Pieczarkowska Hanna 2780, 7726
 Pieczonka Józef 3068
 Pieczyński Marek 740, 1068, 1204, 2423, 3968, 5575, 5884, 6328, 6803, 6991, 7170
 Piegza Karol 188
 Piekarski Kazimierz 2781–2782
 Piekarski Roch 223, 351
 Piekut Kazimierz 2783
 Pieniążek Janusz Odrowąż zob. Odrowąż-Pieniążek Janusz
 Pieńkowska Wanda 385, 7715, 7870, 7880
 Pieńkowski Stanisław 859
 Pieprzyk Józef, (jp), (jp.), J.P., (P) 281, 746, 806, 1171, 2331, 7713, 7717
 Piérard Louis 2427, 4460
 Piercow Wiktor 6640
 Pierzchała Jan 238 V, 289, 2784
 Piestrzyński Edward 7704, 7718, 7719, 7726, 7748, 7804
 Pietkiewicz Jerzy 2785–2787
 Pietrasieński Zbigniew 6646
 Pietraszko Stanisław Jan 35, 71, 76, 346, 1022, 1726, 1939, 1942, 3581, 4873, 5196
 Pietrkiewicz Jerzy 712, 1451, 1696, 2788–2790, 3153, 3351, 4422
 Pietro pseud. zob. Maliszewski Aleksander
 Pietrow Ł. 6433
 Pietrow W. 5895
 Pietrowa N. 6792, 7212, 7213
 Pietrowoj N. 6341
 Pietruczuk Władysława 157, 2412, 2413, 6603, 6830
 Pietrusiewiczowa Halina 2791
 Pietrusiewiczowa Jadwiga 137, 138, 140, 142, 1708
 Pietrzak Antonina 3692
 Pietrzak Janusz 240 I
 Pietrzak Włodzimierz 261 I, 2792–2793
 Pietrzycki Jan 3359
 Pietrzykowski Leon 7865
 Pięknorzycki Józef z Matwiłajec 373
 Piętaś Stanisław 386, 388, 404, 427, 428, 432, 438, 443, 445, 449, 2794–2801
 Pięćtów Tona pseud. zob. Roppel Leon
 Pigoń Stanisław 83, 1171, 1378, 1597, 1945, 2360, 2423, 2468, 2573, 2575, 2633, 2642, 2643, 2802, 2821, 2844, 3068, 3135, 3136, 3272, 3356, 3358, 3359, 3405, 3420, 3655, 4044, 4063
 Pigwa Piotr 223
 Pijanowski Lech Andrzej 113, 205, 371, 395, 409, 412, 428, 445, 450, 457, 2003, 4182, 4246, 4530, 4531, 4586, 4604, 5284, 5333, 5376, 6858
 Pik Franciszek zob. Mirandola Franciszek pseud.
 Pikulski Gaudencjusz 446
 Pilarski Józef 7879
 Pilař Jan 105, 381, 437, 791, 802, 1543, 1592, 1628, 2744, 2979, 3491, 3649, 3762, 4613, 4616, 4725
 Pilat Roman 1901
 Pilatowa Janina 13, 3351
 Pilawski Bronisław 953
 Piłsudski Józef 46
 Pindarus 5258
 Piolun-Noyszewski Stanisław 4070
 Piotr Apostoł św. 5426
 Piotr I car Rosji 7158
 Piotr Stefan 4388
 Piotrowicz J. 4935

- Piotrowicz Konrad 2804
 Piotrowska Irena 6002, 6654, 6714
 Piotrowska Zofia Korwin zob. Korwin-Piotrowska Zofia
 Piotrowski Henryk 234, 2805
 Piotrowski Janusz A. 7708
 Piotrowski L. 6640
 Piotrowski Mieczysław 494, 611, 835, 1326, 2159, 2711, 3091, 5447, 6786, 6932, 6988
 Piotrowski Stanisław 2687, 2806–2808, 4070, 7114, 7801
 Piotrowski Zbigniew 1808, 2809–2810, 3059, 5918, 6043, 6249, 6556, 6567, 6736, 6791, 7056, 7107, 7194, 7276
 Piórkowski Jerzy 242 III, 408, 492, 708, 2811–2813, 3048, 3082, 7764
 Piper Reinhard 2959
 Piprek Jan 2423, 5444, 5463
 Pirandello Luigi 5860
 Pisański Jerzy Krzysztof 3449
 Pisarczyk Wiesław 4223, 4311
 Pisarewicz G. 7214
 Pisarev Dmitrij 6874
 Pisarewski D. 5886, 7696
 Piskorska Helena 336
 Piskorz Julian 5431
 Piszczkowski Mieczysław 406, 3356, 3618, 3776, 5187
 Piszczkowski Tadeusz 3263
 Pitera Zbigniew 238 I, 1463, 3048, 3677
 Pitojew Ludmiła 7695
 (Piw) (*IKP 51*) 7779
 Piwarski Kazimierz 170
 Piwocki Ksawery 7776
 Piwowarczyk Andrzej 173, 4656, 4761
 Piwowarczyk Jan 106, 1668, 5589
 Piwowarczyk Michał, (P) 7768
 pk. (*NK150*) 2735
 Plaskota Maria Gabriela 274, 7715
 Płaszczek Izydor 2814–2815, 3556
 Platea Franciscus de (Plateanus) [Piazza Francesco] 5861
 Plater Syberg [Zyberk] Jean de 1831
 Plato 5259–5261
 Platonov Andrej 6875
 Platov Leonid 6876
 Platta Helena 238 III, 2816
 Plautus Titus Maccius 5404–5408
 Plechanov Georgij 4
 Plechanow J. 7175
 Plechowski J. 7592
 Plejznerowski Zygmunt 7500
 Pleśniarowicz Jerzy 6475, 7696
 Pleśniarski Bolesław 241 IV
 Pleven René 5156
 Plewicki J. 7628
 Plezia Marian 66, 334, 344, 346, 879, 992, 1172, 1187, 5214, 5272, 5382
 Pliksans Janis zob. Rajnis Janis pseud.
 Plinius Caius Caecilius Secundus 5409
 Plinius Caius Secundus 5410
 Pliszczyńska Janina 5409
 Plotkin Hryhorij 7580–7581
 Plotkin Lev 6874
 Pluciński Ryszard 7828
 Pluskowski Józef 2817–2818
 Plutarchus 5226, 5262
 Płaczkowska Barbara 5614
 Płaczkowski Aleksander 7769, 7771, 7775, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785, 7786, 7788, 7790, 7791, 7852, 7858
 Płastow A. 6747
 Płaszczek Izydor 7796
 Płatek Marian Piotr 7327
 Płatkowski B. 4526
 Płatowicz Bogna 134, 536, 635, 1141, 1419, 1462, 2092, 2258, 2493, 2702, 2880, 3317, 3519, 3546, 3673, 3803, 3855, 3947, 7724, 7726
 Płazek Feliks 2819–2821, 4458
 Płazewski Jerzy, (jp) 31, 264a, 2020, 2822/2823, 3677, 3749, 4384, 5091, 7093, 7246
 Płocki B. 452
 Płomieński Jerzy Eugeniusz 35, 82, 939, 1451, 2044, 2227, 3839, 4071, 4471, 4727, 5073, 5085, 5487, 6297
 Płoński Józef 5547
 Płoński Tadeusz 6048, 6794
 Płoszewski Leon 2360, 3927
 Płudowski Jerzy 6325, 6326
 Płuzański Stefan 7007
 Pochroń Edward 218, 1643, 2642, 2643, 3605, 4220, 4236
 Pocij Bohdan 1471
 Podgórski Tadeusz 2586
 Podhorska-Okołów Stefania, (S.P.), (s.p.o.), S.P.O., (S.P.O.), (spo), (Spo), SPO, (SPO) 36, 79, 97, 102, 105, 110, 133, 178, 184, 197, 230, 232, 233, 235, 242 III, 260, 262, 267, 288, 319, 320 I, 323, 591, 592, 692, 708, 737, 766, 804, 816, 919, 1011, 1282, 1348, 1367, 1546, 1728, 1735, 1771, 1863, 1942, 2144, 2420, 2677, 2824–2825, 2929, 2944, 2948, 3032, 3086, 3356, 3362, 3405, 3749, 3928, 4070–4072, 4439, 4611, 4654, 4677, 4679, 4806, 4817, 4866, 4970, 5088, 5369, 5694, 5745, 6101, 6329, 6336, 6640, 6774, 6905, 6910, 6915, 7142, 7153, 7175, 7326, 7334, 7662, 7667, 7674, 7696, 7699, 7726, 7740, 7749, 7750, 7769, 7771, 7773, 7775, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785, 7788, 7790, 7791, 7793, 7795, 7811, 7816, 7818, 7819, 7822, 7824–7826, 7852, 7859, 7869, 7870, 7873, 7880
 Podhorski-Okołów Leonard 457, 2423, 2826, 5935, 6590, 6591, 6935, 6938, 7022, 7032, 7087
 Podhorský Aleš 4643
 Podkowa Jacek 6749
 Podkowiński Marian, P.M. 2684, 2827–2829, 5443, 5445, 5571
 Podkowski Wincenty 2830
 Podlewski Stanisław 184, 198, 203, 1030, 1314, 1997, 2477, 2684, 2736, 3356, 3803, 3991, 4095
 Podniejewa L. 4597
 Podolak-Ciesielska Irena 7799
 Podolska Maria 7693, 7718, 7719, 7800, 7850
 Podoski Julian 2831
 Podoski Wiktor 1237, 2269

- Podsiad Antoni 106, 107, 238 III, 355, 2832–2836, 3070
- Podsiad Mieczysław 106, 114
- Podvinská Jarmila zob. Glazarová Jarmila pseud.
- Poe Edgar Allan 4230–4231
- Pogan Józef 227, 228, 261 V, 532, 2310, 2643, 2837–2840, 3692
- Poggjoli Renato 2075
- Pogodin Nikolaj [Stukalov Nikolaj] 455, 5883, 5898, 6877–6879, 7866
- Pogodny Ireneusz 5531
- Pogonowska Anna 107, 2041–2842
- Pogonowski Jerzy 329, 2423
- Pogorelovskij S. 6880
- Pogorel'skij Anton [Pe rovskij Aleksej] 6881
- Pogorzelski Stefan 7442
- Pohl Oswald 1003
- Poirier Eduardo 3237
- Poklewska Teresa Koziełł zob. Koziełł-Poklewska Teresa
- Pokora Leon 228, 804, 2546, 2843
- Pokorný Jaroslav 742
- Pokorska Krystyna 7281, 7330
- Pokrovskij Grigorij zob. Medyn'skij Grigorij pseud.
- Pokryškin Aleksandr 6882
- Pokrywka-Brzeziński Józef 7879
- Po – Kü – i 4586
- pol-, (pol.) (*GL50*, *GL51*) 7831, 7832
- Pol Wincenty 52, 80, 84, 456, 2844, 4732
- Polách Bohumír 4726
- Polaczek Jerzy Stanisław 7695
- Polaczek Stanisław, (KOS) 4613, 4763
- Polak Edmund 2845, 6082
- Polanica Stefan pseud. zob. Bury Stanisław Edward
- Polanowski Adam 1946
- Polanowski Tadeusz, P.T., T., T.P. 436, 2846–2847, 5447, 5456, 5489, 5520, 5564, 5565, 5580, 5610, 5626, 5628, 5639, 5644
- Polański Tadeusz 158, 6798
- Poleska Aleksandra 2739, 4284, 4312, 4328, 4387, 4404, 4823
- Poleski Andrzej 7804
- Polewka Adam 382, 1667, 1844, 2848, 3031, 3042, 5059, 7724, 7729, 7730
- Polevoj Boris 5907, 6883–6894
- Polevoj Nikolaj 2420
- Poležaev Aleksandr 5935
- Polgar Alfred 4448, 5447
- Polgar Istvan 5809
- Poliščuk Jan 6162
- Polityk Jan [Paporisz Romuald] 466, 2849, 5919
- Poljakov Vladimir 6895, 7812
- Poljanov Dimitar I. 4507
- Poljanovskij Dmitrij 5919
- Poljanovskij Maks 5899, 5907, 5919, 6443
- Polkowska Stefania 3756
- Pollack Juliusz 2629
- Pollack Kazimierz 2425, 2918, 6198, 6600, 6743, 7004, 7142
- Pollak Roman 57, 217, 321, 345, 718, 1670, 1671, 1813, 1814, 2406, 2850, 5826, 5868
- Pollak Seweryn, S.P. 36, 105, 114, 180, 233, 239 II, 386, 405, 412–414, 438, 439, 445, 451, 453, 457, 459, 2407, 2851–2854, 4481, 4519, 4522, 5806, 5807, 5907, 5935, 5942, 5982, 6073, 6129, 6309, 6328, 6541, 6543, 6637, 6640, 6677–6679, 6699, 6931–6933, 6935, 6937–6941, 6946, 6953, 6954, 6984, 6987, 6989, 6991, 7066, 7087, 7589, 7769, 7777
- Pollakówna Janina 223, 7784
- Polonista U.P., pseud. (*Dziś/50*) 281
- Polotaj M. 6896
- Polotnjuk Dar'ja zob. Vil'de Iryna pseud.
- Polsakiewicz Zdzisław 2855
- Poltorackij Viktor 6897
- Poltorac'kyj Oleksander 180
- Połczyński Aleksander Janta zob. Janta-Połczyński Aleksander
- Połockij Symeon 5924
- Połonskij Jakow 5935
- Połtorczyka Dżennet 811
- Pożunow Ivan 6081
- Pomerancewa Helena 5884
- Pomian Bolesław [Piątkowski Bolesław] 2856, 4294
- Pomianowska Zofia 5953, 6707, 6867, 7526
- Pomianowski Jerzy 232, 235, 242 III, 439, 455, 2420, 2857–2859, 2860–2861, 4973, 4974, 5447, 5899, 5935, 6074, 6100, 6103, 6109, 6177, 6332, 6388, 7127, 7175, 7256, 7670, 7696, 7711, 7730, 7734, 7736, 7738, 7756, 7759, 7773, 7777, 7783, 7795, 7859, 7866
- Ponchardier Dominique 492, 5082
- Poniatowski Józef 3153
- Poniatowski Juliusz 2862
- Poniatowski Stanisław książę 3897
- Poničan Jan 4786
- Poniecki Czesław 3288
- Poniński Adam 3937
- Pontoppidan Henrik 4807
- Poortenaar Jan 1129
- Pope J. 4413
- Popiel Jan 4260
- Popkow W.I. 7235
- Poplatek Jan 76, 3894
- Popławska Zofia 4303, 4304
- Popławski Józef 5624
- Popławski Julian 5471, 5616, 5640
- Popławski Wiktor 4303, 4304
- Popov Aleksandr zob. Jašin Aleksandr pseud.
- Popov Aleksandr zob. Serafimovič Aleksandr pseud.
- Popov Andrijuša D. 7685
- Popov Ivan 6898–6899, 7695, 7736, 7748
- Popov N. 6900
- Popov Vladimir 5884, 6027, 6901–6903
- Popovkin Evgenij 6904
- Popow Jerzy, (p-w) 6830
- Popowska Elżbieta 2863
- Popowska Hanna 195
- Popowska Jadwiga 2864–2865
- Popowska Maria 5818
- Poquelin Jean Baptiste zob. Molière pseud.
- Poraj Kwiryn 3824, 3828, 5742
- Poralla Curt 675, 677, 1286, 3137, 3913
- Poraska Joanna 455, 6174, 6251, 6382, 6661, 6662, 7564
- Poray-Biernacki Janusz Stanisław zob. Jasieńczyk Janusz pseud.

- Porazińska Janina 263 VII, 380, 1619, 2866–2871
 Porembski Tadeusz 5459, 6000, 6665, 6714, 7378
 Poret A. 7133
 Porębowicz Edward 4133, 4263
 Porębski A.W. 6711
 Porębski Mieczysław 97
 Porębski Waclaw 6328
 Porges Raoul 5760, 5761, 5785, 5789
 Porter William Sydney zob. Henry O. pseud.
 Porycki Olgierd pseud. zob. Odrowąż-Pieniążek Janusz
 Poseidippos 5195
 Posner Anna 429
 Pospiełow G. 6140
 Pospíši Antonín 1085
 Potański Jurek pseud. zob. Jurek Potański pseud.
 Potapowa Z. 5823
 Potemkowski Anatol, pseud. Megan 134, 242 V, 2872, 6507
 Potemski Tadeusz 228, 7712
 Potocka Delfina 2420
 Potocka Maria 2385
 Potocki Andrzej 350
 Potocki Antoni 1235
 Potocki Ignacy 75
 Potocki Jan 2873, 7866
 Potocki Stanisław 589, 1532, 1725, 2874
 Potocki Stanisław Koska 390, 1695
 Potocki Szczęśny 347
 Potocki Waclaw 406, 456, 2875–2876
 Pottier Eugène 377, 4815, 4816, 5083–5084
 Potworowski Tomasz 4294
 Poucel Victor 1445
 Pourtalès Guy de 5085
 Powiadowska Halina 5909, 5932, 6095, 6794, 7085, 7198, 7214, 7458
 Powiadowska M. 6906
 Powidzki Tadeusz 5672
 Powołocki Stanisław, St.P. 5358, 6574, 6640, 6975, 7456, 7683, 7696, 7734, 7736, 7746, 7748, 7852
 Pozdniejewa L. 4576
 Pozdniewa Olga 7696
 Poznańska Krystyna 5898
 Poznańska L. 7241
 Poznański Karol 3360
 Poznański Marcelli 320 I, 804, 2057, 3110, 4070
 Pozner Vladimir 235, 4149, 5086–5091
 Pörschmann Max 2400
 Pragier Adam, pseud. Pandora 29, 2269, 3950, 4366, 4387, 4388, 4421, 4452, 5611, 5803, 7634, 7837
 Prawdowski Filaret pseud. zob. Kamieński Henryk
 Prażmowscy 268
 Preger Janina 114, 173, 658, 746, 1413, 1446, 1844, 1864, 1868, 2604, 2747, 2978, 3365, 3882, 3914, 3943, 3960, 4022, 4755, 4774, 4780, 5935, 6201, 6265, 6272, 6334, 6642, 6935, 6945
 Preisner Walerian Stanisław 2877, 5839
 Prejs Lija zob. Il'ina Elena pseud.
 Preobrażenskij Sergej 7818
 Prévost Louis-Antoine d'Exiles 4127
 Prichard Katharine Susannah 4442–4444
 Prick van Wely Max 3860
 Pridvorov Efim zob. Bednyj Dem'jan pseud.
 Priestley John Boynton 3322, 4371, 7708, 7764
 Priležaeva Marija 5906, 6905–6907
 Prišelec Anton 393, 6908
 Prišvin Michail 6909–6916
 Pritchett Victor Sawdon 4326
 Privalov Boris 5938, 6917
 Priwalski W. 6259
 Pro, (Pro), PRO, (PRO) zob. Procko Mikołaj
 Proal Jean 5092
 Prochaska Franciszek 1497
 Procházka Miro 445, 483, 790, 4787
 Procko Mikołaj, Pro, (Pro), PRO, (PRO), 274, 7715, 7716, 7765
 Procner Jerzy 6946
 Prokof'ev Aleksandr 412, 445, 457, 5935, 6918–6919
 Prokof'ev Sergej 2228
 Prokop Jan 106, 615, 1146, 2228, 2441, 2445, 3365, 6593, 7173
 Prokop Matłaszewski (Maurycy Pieprzycki) pseudonimowy 422
 Prokopovič Teofan 5924
 Proksza L. 235
 Prokulski Walenty 3894
 Prom. (P51) 232
 Promiński Marian 382, 812, 1087, 2878–2880, 5494, 5796, 6279, 7818, 7873
 Promyk pseud. zob. Prószyński Konrad
 Pronaszko Andrzej 3358, 7879
 Pronaszko Zbigniew 7876
 Propertius Sextus 5387
 Prorok Leszek 36, 208, 719, 2881–2882
 Proskurnicki Bohdan 7752, 7760
 Prosnak Jan 188, 1728
 Prośjan Perć [Ter-Arakelian Ovanes] 7340
 Protopopova A. 6920
 Proudhon Pierre-Joseph 5093
 Proust Marcel 4135, 4817, 5094–5095
 Prozor Karol 1631
 Prozor Władysław 1631
 Prożogin V. 6328
 Próchnicka Lidia 7879
 Próchnicki Ignacy 6993
 Próchnik Adam 2883–2884
 Prószyński Konrad pseud. Promyk 2885
 Prószyński Zygmunt 106, 7704
 Prus Bolesław [Głowacki Aleksander] 89, 93, 151, 158, 207, 211, 384, 388, 418, 2886–2926, 3263, 3492, 3679, 7866
 Prusek Wiesław 635
 Prusinowski J. 456
 Pruszyński Ksawery 359, 404, 427, 429, 443, 2417, 2927–2929, 5029
 Pruszyński Mieczysław 434, 2930
 Prut. (*TrWol50*) 6687
 Prutkov Koz'ma [Tolstoj Aleksej, Zemčuźnikow Aleksej, Zemčuźnikow Vladimir, Zemčuźnikow Aleksandr] 3643, 6921
 Prutkowska Stefania Rajska zob. Rajska Stefania
 Prutkowski Józef 116, 134, 216, 239 VII, 392, 395, 407, 421, 435, 439, 454, 824, 1464, 2931–

- 2938, 5970, 6396, 6637, 6687, 6691, 6979,
 7303, 7696, 7770
 Prużan Michał 5303
 Prüfferowa Maria Znamierowska zob. Znamierowska-
 -Prüfferowa Maria
 Pryhara Marja 3718, 3736, 3737, 3739
 Przanowska Teresa 2939-2940
 Przeczek Gustaw 2941-2942, 3757, 4617, 4683,
 4744, 4763, 7700
 Przegrodzki Adam pseud. zob. Żytonirski Eugeniusz
 Przem, Przem., (Przem), (Przem.), (PRZEM.) zob.
 Bystrzycki Przemysław
 Przemski Leon, pseud. Spec, Spectator 100, 262,
 1011, 2144, 2943-2948, 3356
 Przeobrażeński A. 5895
 Przerwa-Tetmajer zob. Tetmajer Kazimierz
 Przerwa
 Przesmycki Zenon, pseud. Miriam 171, 2949, 3973,
 4458, 4743
 Przewłocka Irena 208, 238 V, 2950-2953
 Przewłocki Janusz 114
 Przewoska Halina 2564
 Przeździecka Hanna 499, 644, 7410
 Przybora Jeremi 263 II, 2954
 Przyborowski Walery 2955
 Przyboś Julian 393, 421, 438, 445, 2401, 2407,
 2956-2957, 3359, 3915, 5935
 Przybylski Jacek 1695
 Przybylski L. 2215
 Przybylski Marian 2958
 Przybylski Ryszard 84, 323, 2366, 2542, 5888,
 6170, 7204
 Przybyłowa Janina 2436
 Przybysławski Konstanty 4864, 7674, 7686, 7869,
 7870, 7877
 Przybysz Michał 1462, 3362, 7720
 Przybyszewski Stanisław 55, 171, 211, 2959-2960,
 3643, 3980
 Przychocki Gustaw 5404-5406
 Przygórski Zbigniew 262
 Przygrodzki A. 395
 Przyłubski Feliks 199, 1708, 1932, 2917
 Przyłuski Bronisław 291, 292, 293 II, 294 II, 2961-
 -2964, 3354, 7694
 Przymanowski Janusz 207, 454, 2965-2969, 6160,
 6288, 6349, 6350, 6364, 6470, 6537, 6755,
 6758, 6882, 6888, 6983, 6992, 7014, 7063,
 7252, 7266
 Przyrowski Zbigniew 2970-2972
 (ps) zob. Jasieńczyk Janusz pseud.
 Pseudo-Ajschines 5196
 Pseudo-Longinos 5197
 Pstrowski Wincenty 2803
 Pszenicka Stanisława 6667
 Ptaszkowski Jan 113
 Ptaszycki Jan 5928
 Ptaszyńska Wanda 6646, 6864
 Pucek Antoni 1804, 3520, 7278
 Puchalska Mirosława 100, 322, 737, 4065, 4070, 4071
 Puchnacëv I. 6922
 Puczyńska-Wentlandtowa Hanna 2119
 Pudłówna Janina 6241, 7465
 Pudovkin Vsevolod 7, 7685
 Pueblo Carlos 5311
 Puffkova z Kurowskich Emilia 4677
 Pugačëv Emel'jan 7096, 7097, 7098
 Puget Ludwik 421
 Pujmanová Marie 173, 412, 445, 4616, 4649, 4727-
 4731
 Puk (*TgP51*) 1030
 Puklerzski Jan Thyreus 68, 2973
 Pulci Luigi 4133
 Punčënok Aleksandr 5920, 5939, 6923-6924
 Purkyně Jan Evangelista 4732
 Pastelnik z Krakowskiego Przedmieścia pseud. zob.
 Witowski Gerard
 Pustowojt P. 7184
 Pušcin Pavel 6939
 Puškin Aleksandr 2016, 2163, 2168, 2387, 2406,
 2416, 2420, 2424, 2426, 2925, 3310, 3492,
 3764, 4010, 4637, 5895, 5935, 6343, 6344,
 6591, 6775, 6776, 6846, 6925-6948, 7148,
 7205, 7234, 7505, 7540, 7691, 7728, 7750,
 7759, 7783, 7796, 7802, 7803, 7825, 7866
 Putrament Jerzy 105, 109, 114, 216, 232-235, 262,
 268, 281, 386-388, 404, 405, 409, 414,
 429, 432, 438, 439, 443, 445, 455, 457,
 463, 708, 804, 1513, 1519, 1540, 1923,
 2302, 2974-2982, 3552, 4070, 4073, 4579,
 5935, 6185, 6220-6222, 6637, 7866
 Puzikov Aleksander 4861, 4864
 Puzyna Konstanty 230, 1171, 2215, 2860, 3034,
 3298, 3589, 3899, 7210, 7656, 7666, 7697,
 7700, 7711, 7719, 7724, 7736, 7740, 7750,
 7756, 7759, 7770, 7777, 7780, 7783, 7785,
 7786, 7790, 7795
 Pużak Kazimierz 1379
 Püschel Walter 5598
 (p-w) zob. Popow Jerzy
 Pyle Howard 3230
 Pyłka Włodzimierz 7803
 Pyriev I. 7748
 Pytlakowska Sabina 4721
 Pytlakowski Jerzy 105, 115, 205, 232, 361, 408,
 429, 432, 812, 1433, 1471, 1513, 1771, 1942,
 1997, 2472, 2684, 2926, 2983-2998, 3032,
 3082, 3138, 3436, 3552, 4070, 4464, 4465,
 4471, 4523, 4747, 5475, 5618, 5884, 5959,
 6323, 6532, 6677, 6855, 6861, 6946, 6970,
 7449
 Pyton z Katany 5193, 5194
 Pytowska Zofia Jaremko zob. Jaremko-Pytowska Zofia
 Pyzik Zdzisław 240 III, 1433, 2999, 7143
 Quac Bao 5753
 Quasimodo Salvatore 5862
 Queffélec Henri 5096
 Quidam (*Dziś/50*) 5309
 Quidam (*TgP50*, *TgP51*) 4818, 4923, 4981, 4997
 Quin Mike [Ryan Paul] 4159, 4232
 Quins B. 4149, 4150
 Quintilianus Marcus Fabius 5391a, 5411-5413
 Quiroga Horacio 4433
 Quisquid J.M. 7708
 (r) (*StP51*) 7756

- r. (NK150) 180
 (r.) zob. Rubach Ludomir
 (R) (*Exp50*) 134
 (R) (*IKP51*) 7705
 (R) (*ZmPom50*) 7706
 R. (*ZN50, ŻN51*) 15, 319
 (R.) (*SłP50*) 7765
 (R.) (*ZmPom50*) 7687
 R.A.W. (*Dziś50*) 1034
 R.B. (*NP rz51*) 3361
 R.B. (*Pj51*) 4705
 r.ch. (*ŻL51*) 7804
 r.d.c. (*NK151*) 7777
 R.F. zob. Frenkel Roman
 R.J. (*ZmPom50*) 3120
 R.K. zob. Kapuściński Ryszard
 R.K. (*NK151*) 15
 R.K. (*SzM51*) 746, 6640, 7184
 R.L. (*E50*) 3749
 R.Ł. (*PorBib51*) 6362
 r.m. (*Kużn50*) 465, 3352
 r.m. (*NK150, NK151*) 113, 311, 733, 4354, 5675
 R.M. (*NK151*) 288
 R.R. (*Zn51*) 4456
 R.S. (*TrL51*) 6861
 R.S. (*Życie51*) 4981
 (r.st.), R.St. zob. Stachnik Ryszard
 R.Sz. (*TrL51*) 3652
 R.W. (*GłSz51*) 4072
 R. Was. (*SłP50*) 4404
 Raabe Wawrzyniec zob. Korwin Wawrzyniec
 Rabe Wawrzyniec zob. Korwin Wawrzyniec
 Rabelais François 174, 5097–5098
 Rabinowicz Szolem zob. Szolem Alejchem pseud.
 Rabowa Elżbieta, E.Ra., (er) 6582, 6834, 6860, 6902, 7695, 7748
 Rabska Zuzanna 3000
 Racek Doubravský z Doubravy 4733
 Rachillo Ivan 6949
 Rachmanov Leonid 6950, 6951–6952, 7706, 7708, 7726, 7730, 7750, 7752, 7759, 7761, 7803, 7804, 7827
 Racki Henryk 3001
 Raczek Józef 279, 3002
 Raczewa E. 6045, 6047, 6669, 6915
 Raczewicz Mieczysław 7295, 7440, 7518, 7542, 7573,
 Raczkowski Jerzy 5884
 Raczyński Edward 294, 7694
 Radecki Władysław 6326
 Radi Ravendra 450
 Radišev Aleksandr 5935, 6953–6955
 Radlińska Jadwiga 3003
 Rado György 2383, 2385
 Radomska Evelina Bocca zob. Bocca Radomska Evelina
 Radomski Władysław 2426
 Radopatrzek Gładkotwarski z Lekarzewic, pseud. 422
 Radulski Waclaw 1166, 1171, 7660, 7668, 7669
 Radvanyi Netty zob. Seghers Anna pseud.
 Radwiłowicz Ryszard 7173
 Radysz Wasilij 5906
 Radzievska G. 6956
 Radziwillowa Maria Castellane 510
 Radziwiłł Krzysztof 5593–5595, 6549, 7155
 Radziwiłłowicz Ryszard 7582
 Radzymińska Józefa 3004–3006
 Raevskij Boris 6957
 Rafałowska Barbara 3086, 3263, 3914, 4070, 4797, 5992, 5999, 6298, 6315, 6318, 6647, 6765, 6834, 6860, 6970, 7007, 7008
 Raff Marek 7734, 7869
 Rafiński Michał 3563
 Rahim Mamed 7355
 Rajchmanowa Floyar zob. Floyar-Rajchmanowa
 Rajczak Michał 395
 Rajczykowska-Wiśniewska Zofia 3007
 Rajeski Borys 394
 Rajnis Janis [Pliksans Janis] 7485
 Rajska Stanisława Kuszelewska zob. Kuszelewska-Rajska Stanisława
 Rajska Stefania 3008–3009, 6152
 Rajski Jan 7825
 Rajski Michał Grot zob. Grot-Rajski Michał
 Rajzman A. 7650
 Rak Jan 406, 4788
 Rakiewicz Jan 3010
 Rakoczy Franek 2643
 Rakoczy Jan 4606
 Rakovskaja N. 5961
 Rakowiecki Jerzy 6655, 7779
 Ramos Graciliano 4473
 Ramuz Charles Ferdinand 5719–5720
 Ramzes II (Sezostrys) 3355
 Ranicki Marcei 5455, 5466, 5471, 5473, 5474, 5476, 5542, 5556, 5560, 5651, 5874
 RAP (*Pj50*) 7813
 Rapacka Maria 7409
 Rapacki Adam 77, 1730
 Rapacki Wincenty 1171, 7879
 Rapicki B. 5907
 Rassalski Stefan 386, 1034, 1052, 3011
 Rastoul André 429
 Raszewski Zbigniew 3980
 Ratajczak Józef 3012
 Ratajski Mieczysław 5748
 Rathouský Jiří 673
 Raud Mart 7405, 7406, 7415
 Raudsepp Jaan 7416–7417
 Ravin Hayyim 2665
 Raw. (*Dziś50*) 5355
 RAW (*Dziś50*) 2086
 Rawa Henryk 3285
 Rawicki Tadeusz 3013
 Rawicz A. 2481
 Rawicz Jerzy 3014, 3749, 5494, 5576, 5801, 7695
 Rawlings Marjorie Kinnan 4233
 Rawska Ludwika 1404
 Rayski A. 7118
 Rayski Konstanty Kietlicz zob. Kietlicz-Rayski Konstanty
 Rączaszkowa Czesława 239 VI
 Rączkowski Józef 3015
 (rb) (*Życie50*) 712
 (rb.) (*Dziś50*) 7786
 (rch) (*EK rak50*) 7828
 rdc (*Kużn50*) 36

- rdc (NK150, NK151) 457, 566, 758, 2174, 2250, 3086, 4864
 rdc. (NK150, NK151) 216, 4329
 Rdułtowski Konstanty 2603, 3016, 3523
 Recenzent W. pseud. (NRz50) 7761
 Reczek Stefan 64, 346
 Red. (Po prostu51) 234
 Red. (PrzO50) 327
 Red. X. (TgP50) 3086
 Redakcja (NK151) 7777
 Reddaway William Fiddian 46
 Ref-Ren pseud. zob. Konarski Feliks
 Registan E. 6718
 Reichhart Bogusław, B.R-t. 6952
 Reimann Maks 3875, 3879
 Reimann Paul 7, 15
 Rein Heinz 2016, 5599
 Reiss Józef Władysław 1204, 5251
 Reiterowa Anna 5331
 Rej Mikołaj 62, 406, 456, 3017–3019, 3643
 Rejner J. 6165
 Relidzyński Józef 587
 Reluga Aleksandra 243 III
 Remané Martin 2385
 Remarque Erich Maria [Kramer Erich Paul] 5600
 Rembek Stanisław 3020
 Rembrandt Hermensz van Rijn 5331
 Reményi B. 5756
 Remizov Aleksej 6958
 Remy Dautre 5099
 Rémy Tristan 5100
 Ren Marian 7711
 Renan Joseph-Ernest 5101, 5837
 René Ludwik 6190, 7773
 Renn Ludwig 5443
 Rennie Peter 2918
 Rerrah Truk 655
 Resulzade Mehmet Emin 5685/5686
 Reszczyńska Marta 7143
 Rettel Leonard 2406
 Reuchlin Johannes 5442
 Révai József 7, 5755, 5808
 Revuckij L. 7586
 Rewieński Stanisław 6541
 Rewunow W. 5922
 Reychman Jan 161–164, 178, 327, 1578, 2422, 2781, 4723, 5736, 5741, 5791, 5792
 Reymont Władysław Stanisław 52, 55, 151, 211, 388, 410, 418, 1235, 1787, 3021–3033
 Reznik Ján 4654
 Rękas Jerzy 4864
 Rękas Michał 2984
 Riabikin B. 5919
 Riabow I. 5997, 6765, 7102
 Riabow P.N. 6552
 Richter Hans Werner 5601
 Riebow J. Krüger zob. Krüger-Riebow J.
 Riewunow W. 5918
 Riffaud Madeleine 5102
 Riftina E.M. 404, 1984, 2637, 2899, 2916, 2907
 Riftina G. 2907
 Rilke Rainer Maria 5602
 Rimbaud Jean Nicolas Arthur 377, 3310, 3311, 5103
 Ringelnatz Joachim 3643, 5447
 Ringeltaube Sylwester Wilhelm 3894
 Rink Igor' 6959
 Rittner Tadeusz 3034, 7704, 7714, 7717, 7748, 7756, 7785
 Rivier 5199
 Riznicz I. 6046
 Rjabčikov Evgenij 7812
 Rjabokljač Ivan 5884, 7582–7583
 Rjadčenko Ivan 7584
 Rjurikov Boris 405, 6329, 6503, 6640, 6970
 rk (NK151) 4185, 5575
 rk. (Kuzn50) 752
 rk. (NK150, NK151) 197, 4383, 5463
 (rk) (ŻWol51) 6174
 (rl) (DzZ51) 7718
 rn (NK150, NK151) 106, 212, 2718, 2793
 Robak Tadeusz 239 X
 Robakiewicz Julia 7300
 Robakiewicz Maria 7448
 Robakiewicz Zygmunt 5920, 6617, 6618, 7448
 Robert Jacques 5104
 Robeson Paul 755, 2221, 3311, 3365, 3366, 4116, 4181, 4184, 5743, 7577
 Robinson Henry Morton 4234
 Robiow S. 6521
 Roblès Emmanuel 5105, 7748
 Robliczek Juliusz 4468, 5443, 5570, 5625, 7704, 7708, 7709, 7719
 Robliczkowa Helena 159
 hochowicz Jan 3298, 5735, 7015
 Rocht Richard 5920, 7405
 Rocki Janusz 3553, 6270, 6367, 6520, 6548, 6796, 7179
 Roda Roda [Rosenfeld Sandor Friedrich] 4449, 5447
 Rodak Michał 6577
 Rodionow Aleksander Mikołaj 6257
 Roditi Edouard 4223, 4793, 5443, 5444, 5725, 7404
 Rodkiewicz Henryka 275, 2426, 7759
 Rodoć pseud. zob. Biernacki Mikołaj
 Rodziewicz Aleksander 7705, 7706, 7879
 Rodziewiczowa Zofia 2038
 Rodziewiczówna Maria 3035–3036
 Rodzińska Halina 3796
 Roehl Anneliese 5603
 Rogala Jarosław 3037
 Rogala Leon 5819
 Rogala Wick 3038–3039
 Rogalanka Anna 1016, 3404
 Rogaliński Karol 225
 Rogalowa Halina 6126, 6127, 6498, 6553, 6742, 6786, 6857, 7285
 Rogalska Elżbieta 523, 7795
 Rogalski Aleksander, (A.R.) 106, 467, 658, 2297, 2960, 3040, 4077, 4137, 4324, 4354, 4459, 4864, 4874, 4876, 4879, 4888, 4920, 5066, 5067, 5443, 5443, 5488, 5505, 5526, 5542, 5558, 5559, 5571, 5575, 5600, 5675, 6386, 6894, 7852
 Rogawski Karol 433
 Rogoszówna Zofia 4409
 Rogowicz Wacław 263 I, 412, 4874, 4875, 4960, 4961, 4963, 6325, 7110, 7111, 7171

- Rogowski L.S. 7453
 Rogowski Sławomir 205, 1858, 2423, 7248
 Rogowski Wiesław 241 IV, 401, 3041
 Rogowski Zbigniew K., Z.R. 4219, 4232, 4252, 4663, 4724, 4762, 4799, 6050, 6582, 7849
 Rogozińska Izabela 5159
 Rogoziński Julian 4852, 4857, 4962, 4963, 4968, 4969, 4972, 5017, 5018, 5033, 5131, 5133, 5155
 Rogulska A. 5991
 Roguska-Cybulska Jadwiga 1050, 7797
 Roguski Władysław 6226, 6873
 Rohlíková Oldřiška 2605
 Roj Helena 3150
 Rojek Marian Emil 1245
 Rojewski Jan 111, 242 III, 371, 3042–3048, 7724, 7736, 7777, 7796, 7852a, 7866, 7878
 Rojowska Mańa 5963
 Roklewska Gabriela 6729, 6730
 Rokossowski Konstanty 3668
 Rokoszowa Mańa 6928
 Rola Wacław pseud. zob. Sadkowski Wacław
 Roland Stanisław 7438
 Rolland Romain 7, 412, 4135, 5106–5113, 5644, 7866
 Rolle Antoine 3152
 Rolleczek Natalia 239 VI, 242 VII, 277, 7803
 Roma Juan Miguel 5324
 Romahnowa Seweryna Łuszczewska zob. Łuszczewska-Romahnowa Seweryna
 Romains Jules 5114
 Romankówna Mieczysława, pseud. Kwiatkowska Zofia Elżbieta 2675, 3803, 4077
 Romanov S. 5913, 6960
 Romanow M. 4157
 Romanowa H. 4157
 Romanowicz Eleonora 4228
 Romanowiczowa Zofia 3049
 Romanowski K. 5358
 Romanowski Mieczysław 456, 457
 Romanowski W. 2052, 2441, 3075, 3365, 3824
 Romanowski Zdzisław 3050
 Romańska Janina 3051
 Romaszkan Alicja 3052
 Rombowski Aleksander 68, 345, 620, 936, 2508, 2973
 Romer Tadeusz 3053
 Romeyko Wanda 2712, 3532
 Romiszewski Eugeniusz 1911, 3054–3055
 Romm Michail 6961–6962
 Romov N. 5966
 Rónai A.M. 2383
 Ronfani Ugo 5863
 Ronin M. 5917
 Roppel Leon, pseud. Pięćtów Tona 241 II, 3056–3057
 Ros Jerzy 7118
 Rosco-Bogdanowicz Marian 3058
 Rose William I. 712, 1079a, 1728, 2390, 3351
 Rosenbaum D. 6466
 Rosenbaum Karel 252
 Rosenfeld Sandor Friedrich zob. Roda-Roda pseud.
 Rosiak Jan 4920
 Rosińska Maria 3059–3062
 Rosiński Bolesław 7879
 Roskin A. 6963
 Rosłanowski Tadeusz 76
 Rośtoński Artur 3063
 Rospenowski Henryk 3064, 4643, 5059, 6641, 7435, 7564, 7797
 Rospond Stanisław 40, 63–65, 346
 Rossel Louis 350
 Rossi Giorgio 412, 445, 5864
 Rossman Zbigniew 5891
 Rossowski S. 5806
 Rost Nico 2422
 Rostagni 5420
 Rostański Mieczysław Kruk zob. Kruk-Rostański Mieczysław
 Rosten Norman 4235
 Rostworowski Emanuel 1728, 3403
 Rostworowski Henryk 240 V, 421, 3065–3066
 Rostworowski Jan 1044, 3067
 Rostworowski Jan, X.J.R. 27, 190, 213, 214, 1734, 4920, 5073, 5563
 Rostworowski Karol Hubert 955, 1451, 3068
 Rostworowski Mikołaj, M.R. 106, 107, 114, 240 I, 261 I, 355, 467, 2560, 3069–3071, 5862
 Rostworowski Wojciech 3072
 Rosz. (*TrL50*) 2426
 Roszczin Mikołaj 5918
 Roszko Janusz 7725
 Roszkowska Wanda 512, 1316
 Roszkówna Ludmiła 7677
 Rościszewski Jan 207
 Rotas Basile 445
 Rotbaum Jakub 7651, 7748, 7797, 7859
 Rotecka Anna 5944, 6457, 6574, 6852, 7242, 7597
 Rothertowa Zofia 1674, 6640
 Rotter Jan 7804
 Rottová Johanna zob. Světlá Karolína pseud.
 Rouault Georges 5028
 Roumain Jacques 5115–5116
 Rousseau Jean-Jacques 5117–5118
 Rousseau Wacław 3375, 7721
 Rowiński Aleksander, A.R., (Al. Row.) 224, 225, 229, 262, 2293, 3362, 4071, 5894, 7699, 7737, 7771, 7775, 7777, 7783, 7790, 7852, 7857, 7860
 Roy Claude 4581
 Royan Michał 6202, 6536, 6548, 6768, 7092
 Rozanow B. 6470
 Rozbicki Soter Rozmiar zob. Rozmiar-Rozbicki Soter
 Rozensztejn Erna 4147
 Rozit Paweł 7477
 Rozmiar-Rozbicki Soter 93
 Roztworowski Marek 1730
 Rozwadowski Stanisław 598, 640, 1050, 1079, 1736, 1816, 2570, 4433, 4500, 4636, 5908, 6231, 6443, 7165
 Rożenek pseud. zob. Sadzewicz Marek
 Rożenek Jakub pseud. zob. Marianowicz Antoni
 Roźniecka Ewa 3073
 Roźdestvenskij B. 7176
 Roźdestvenskij Ignatij 6964
 Roźdestvenskij Vsevolod 5935
 Rożkov Nikołaj 6965
 Rożnov 7791
 Roździeński Walenty 369, 389, 2475, 3074
 Róg Jerzy pseud. zob. Gołba Kazimierz

- Różańska Eugenia 1579, 1621, 2158, 4083, 4794, 7169
 Różewicz Stanisław 31, 3674, 3675, 3677
 Różewicz Tadeusz 113, 355, 386, 421, 437, 445, 466, 753, 2451, 3075–3079, 3921, 4725, 5817
 Różnicki Stefan Ordęga zob. Ordęga-Różnicki Stefan
 Różycki Edmund 294 II, 3080
 Różycki K. 3928
 Różycki Marek 3081
 (rp) (*ŻCz51*) 7707, 7828
 rp. (*LdNov51*) 3677
 (rs) (*TrL50*) 7164
 ru (*GtL50*) 4669
 Rub.L. zob. Rubach Ludomir
 Rubach Ludomir, (l.r.), L.R., (r.), Rub.L. 105, 4492, 4511, 4523, 4524, 4643, 4677, 4716, 4719, 4759, 5706, 5755, 7013, 7602, 7720, 7762, 7768, 7857
 Rubin Szilárd 2383
 Rubin W. 4157
 Rubinkowski Jakub Kazimierz 2436
 Rubinstein Artur 3797
 Rubinstein Herbert 2641
 Rubinsztejn L. 5908
 Rublev Georgij 6966
 Ruda Jerzy Marek 5807, 6394, 6740, 7208
 Ruderman Michail 6967
 Rudik A. 6654
 Rudkowska A. 2894
 Rudnicka Halina 146, 262, 3082–3085
 Rudnicka Maria Bechczyc zob. Bechczyc-Rudnicka Maria
 Rudnicki Adolf 100, 216, 235, 359, 388, 404, 429, 443, 3086–3094, 3456
 Rudnicki Klemens 3095
 Rudnicki Lucjan 151, 235, 379, 429, 690, 691, 816, 1519, 3096–3108, 4071, 4679
 Rudnicki Marek 812, 870, 3494, 3589, 3749, 4409, 4547, 4583, 5614, 6772, 7687
 Rudnicki Mikołaj 102
 Rudnyj V. 6968
 Rudomino M. 180, 5895
 Rudzińska K. 6533
 Rudziński S. 7753
 Rudziński Witold 1668, 2055, 2223, 3140, 3263
 Rudzki Kazimierz 435, 466, 611, 824, 2455, 3109, 4661, 7787
 Rulikowski Mieczysław 670, 3110, 7868, 7879
 Rumian Andrzej 3111
 Rumiński Józef 287, 334, 337
 Runmler Josef 173, 2168, 2991, 3246, 3432, 3497, 3821
 Rurawski Józef 262, 540, 1033, 1869, 2837, 3393, 6883, 7253, 7293, 7384, 7448, 7592
 Rurykow Borys 5884
 Rusev Charalan 4508–4509
 Rusidze Kapiton 7422, 7437
 Rusinek Michał 227, 242 III, 3112–3120, 7699, 7704
 Russell Bertrand 1395, 4372
 Rustam Sulejman 412, 445, 457, 5899, 7400, 7401–7402
 Rustaveli Šota 7438
 Rustecki Wiesław 243 X, 3121–3122, 3792
 Ruskowski Ryszard 3123, 7704, 7761
 Ruskowski Zdzisław 1128
 Ruta Marcin 7732
 Ruth-Buczowski Marian 3124–3125, 5988–5991
 Rutkiewicz Ignacy 240 I, 2685
 Rut'ko Arsenij 6969
 Rutkowska E. 6946
 Rutkowska Jadwiga, J. Rut. 3126
 Rutkowski Adam 237 I
 Rutkowski B. 437
 Rutkowski Henryk 2812, 3695
 Rückert Friedrich 5604
 Ryan Paul zob. Quin Mike pseud.
 Ryba Bohumil 4359
 Rybak Józef 2427
 Rybak Natan 5899, 7585
 Rybakov Anatolij [Aronov Anatolij] 5899, 6970–6972
 Rybarski Leopold 242 III, 3127–3128, 7711, 7785
 Rybicka Halina 850
 Rybicki A. 7842
 Rybicki Feliks 793, 1200, 4111, 4112
 Rybkowski Jan 3674, 3675, 3677
 Rybkowski Witold 241 II
 Rycerzówna Maria 263 II
 Rychlewska Ludwika 5379
 Rychlewski Janusz 3129–3130, 4042
 Rychlicki Zbigniew 613, 1501, 1503, 1844, 1909, 1910, 3941, 4646, 6118, 7543
 Rychliński Jerzy Bohdan 1578, 3131–3132, 4213, 4319, 6620, 6778, 6876, 7317
 Rychterówna Kazimiera 7879
 Rydel Lucjan 386, 525, 3133–3136, 4756, 7829, 7833, 7843
 Rydel Stefan 7879
 Rydlówna Anna 3136
 Rydzewska Nina 3137–3139
 Rygier Edward 7683
 Rykaczewska Natalia 4427, 4431
 Ryklin Grigorij 39, 6973
 Ryks Franciszek 347
 Rykow Aleksiej 5929
 Ryl Henryk, pseud. Frant Grzegorz 7809, 7814, 7819, 7828
 Ryl-Krystianowski Alfred 7810, 7812, 7814, 7818
 Ryleev Kondratij 5927, 5935, 6676, 6974–6975
 Rylenkov Nikolaj 5935, 6976
 Rylicz M. 3108
 Rylska Julia 5353
 Rylski Aleksander Ścibor zob. Ścibor-Rylski Aleksander
 Ryl's'kyj Maksym 260, 263 I, 2374, 2406, 2422, 2427, 5899, 5911, 5916, 6328, 7586–7589
 Ryłto Maksymilian 942
 Ryłow A. 6042
 Rymkiewicz Aleksander 451, 3140–3145, 4615, 4657, 5766, 5806, 5807, 6749, 6848
 Rymkiewicz Władysław 404, 427, 449, 1361, 1773, 1786, 1858, 3146–3148, 3805, 3964, 6103, 6654
 Rymwid Kazimierz 6429, 7162
 Ryń Zygmunt 6894
 Rysiewicz Zygmunt 102
 Rysińska Zofia 6840, 7372, 7373

- Ryss Evgenij 5943, 6951–6952, 6977–6978, 7258–7259, 7708, 7726, 7752, 7761, 7803, 7804, 7827
- Ryss Ljubov 6979
- Ryszard K. (*StP51*) 278
- Ryszkiewicz Andrzej 76, 196, 2687, 7673
- Ryšánková Irena 168
ryt. (*GtL51*) 7832
- Rytard Jerzy Mieczysław 216, 3149–3150, 3839
- Rytel Elżbieta Z. 7183
- Rytłowa Józefa 158
- Rywalski P. Pascal, P.R. 4909, 4910
- Rywanowicz Rywan 6328
- Ryżowa Barbara 7696
- Ryżej Petr zob. Brat'ja Tur pseud.
(rz) zob. Cancarz Olga
- Rza Rasuť 5899
- Rzadkowska Ewa 5059
- Rzecka Helena 2944
- Rzepińska Maria 5840
- Rzeplińska Zofia 319, 324, 5452, 5475, 5494, 5592, 5618, 5624, 5625, 5634, 5638, 5814
- Rzeuska Maria 3033, 3151
- Rzewuska Rosalie 3152
- Rzewuski Henryk 5274
- Rzewuski Leon 1591
- Rzewuski Paweł 5227
- Rzewuski Wacław (Emir) 451, 3152
- Rzynowski Wincenty 3153–3156, 7548
- Řáda Stanislav zob. Káňa Vašek pseud.
Řezáč Václav [Voňavka Václav] 173, 4734–4735
- (s) zob. Stok Stefan, Śmigielski Henryk
(s) (*GtW150*) 2426
(s) (*ŻW51*) 4467, 4711, 4806, 5315, 7343
(s.) zob. Stok Stefan
(S) zob. Śmigielski Henryk
(S) (*DzŁ51*) 7734
(S) (*ExW51*) 1280, 7824
(S) (*Sto150*) 7768
(S) (*ŻW51*) 4236, 4299, 5282, 5319, 5341, 5455, 5471, 5574, 5620, 5621, 5634, 5668, 5874, 6445, 6576, 6675, 6693, 7200, 7285
- S. (*IKP51*) 262
- S. (*KW150*) 3882
- S. (*SzMS1*) 7808
- S. (*ŻW51*) 5147
- (S.) zob. Stok Stefan, Śmigielski Henryk
- S.Ch. (*DzŁ51*) 6013
- s.c. (*StP51*) 7782
- S.D. (*ModaŻ51*) 4665
- S.F. (*Życie50*) 294 V
- S.G. zob. Grzelecki Stanisław
- S.II. zob. Hebanowski Stanisław
- S.J. (*DzJ51*) 106
- S.K. 913, 6704
- S.K. (*DzŁ51*) 7746
- S.K. (*DzPŻ51*) 3793
- S.K. (*GtL50*) 7832
- S.K. (*NK151*) 5884
- S.K. (*TgP50*) 7730
- S.K. (*Wol51*) 7177
- S.M. (*Pt50/51*) 7583
- S.O. (*SzL51*) 5888
- (s.or.) (*SzL51*) 6328
- S.Or., (S.Or.) zob. Orczyk Stefan
- S.OTW. zob. Otwinowski Stefan
- S.P. zob. Jasiończyk Janusz pseud., Pollak Seweryn
- S.P. (*DziśJ51*) 6554
(S.P.) zob. Podhorska-Okołów Stefania
(s.p.o.), S.P.O., (S.P.O.) zob. Podhorska-Okołów Stefania
- S.P-cki (*Wol50*) 7738
- S.R. (*RiŚ51*) 7865
- S.Sk. zob. Skorupka Stanisław
- S.T. (*Wieś51*) 5894, 6859
(s.w.) zob. Vrtel-Wierczyński Stefan
- S.W. (*GtR51*) 1268
- S.W. (*WolaL51*) 6702
(s.w.bal) zob. Balicki Stanisław Witold
- S.W.G. zob. Woyna-Gwiaździński Stanisław
- S.Z. zob. Ziembicki Stanisław
- Sabachattin Ali 5747, 5736
- Sabatier Paul 5837
- Sabowski Władysław, pseud. Skiba Wołody 93, 3157, 5806
- Sacco Nicola 7013
- Sackville-West Edward 4291
- Sadecki Wiktor 7880
- Sadkowski Wacław, W.R., wr, pseud. Rola Wacław 7, 106, 115, 709, 733, 740, 762, 812, 1027, 1258, 1471, 1475, 1513, 1712, 2250, 2472, 3086, 3113, 3138, 3393, 3552, 3838, 3991, 4018, 4019, 4022, 4324, 4387, 5494, 6170, 7783, 7860
- Sadoveanu Mihail 4142, 5692, 5709–5711
- Sadowski Roman 106, 239 VII, 371, 3158–3162
- Sadzewicz Marek, mar, (mar), mar., (Mar), MAR, mars, pseud. Rożenek 3163–3164
- Safjan Zbigniew 238 I
- Safo zob. Sappho
- Safonov Vadim 6980–6982
- Safrin Ewa 2422
- Safrin Horacy 359, 3165–3166, 4200, 4449, 7646, 7649, 7653, 7748
- Saint-Denis de 5381
- Saint-Exupéry Antoine de 4137, 5120–5121
- Sainte-Beuve Charles-Augustin 4127, 5119
- saj. (*NK150*) 6640.
- Sajanov Vissarion 453, 5911, 5935, 6983–6985
- Sajdak Jan 265, 5421
- Sakonskaja Nina 371, 6986
- Sakowski Juliusz 57, 117, 978, 1223, 1527, 4980
- Sakse Anna 7477, 7486–7490
- Salavej Ales' 7387
- Salieri Antonio 6947, 7759, 7796
- Saliński Stanisław 5975
- Sallustius Crispus Caius 5414
- Salminen Sally 4812
- Salomon ben Judah zob. Ibn Gabirol
- Saloni Janina Kulczycka zob. Kulczycka-Saloni Janina
- Saloni Juliusz 629, 1034, 2407, 5455, 5608, 7015, 7868, 7869
- Saltykov-Šcedrin Michail 2673, 6987–6991
- Salvini Luigi 2013
- Samarin R. 4253

- Sambor Michał [Chmielowiec Michał] 117, 1372, 2453, 3167, 3685, 3845, 4340, 6147
- Samojlov David 4151
- Samozwaniec Magdalena [Starzewska Magdalena] 421, 466, 3168–3170, 5520, 5712
- Samsonow K. 5884
- Sánchez Ramon Diaz 5325
- Sand George [Dudevant Amandine Lucile Aurore] 2406, 5122
- Sandauer Artur 36, 235, 268, 359, 377, 409, 430, 455, 3652, 3764, 4826, 4832, 4911, 5048, 5306, 5308, 5935, 6038, 6104, 6107, 6301, 6305, 6336, 6633, 6635, 6637, 6640, 7158, 7167
- Sandburg Carl 445
- Sandecki-Malecki Jan 64, 3171–3171a, 5289
- Sandel Józef 1768
- Sandelewski Czesław 7802
- Sandler Samuel 89, 91, 323, 609, 2752, 2943, 3263, 3574, 3664, 4126a
- Sangguni Batongbuhej 4148, 4811
- Sangowicz Mieczysław 5870
- Sanz Estibán 400
- Saparin Viktor 6992–6993
- Sapieha Adam Stefan 586
- Sapieha Lew 4294
- Sappak Włodzimierz 6853, 6898
- Sappho (Safo) 5193, 5263
- Sar. (*Razem50*) 6853
- Sarbiewski Maciej Kazimierz 389, 3172
- Sardou Victorien 5123
- Sarniecki Tadeusz 182, 1773, 2708, 2801, 4613, 5505, 5539, 5706, 6640, 7096, 7175, 7293, 7700, 7738, 7769, 7771, 7775, 7777, 7780, 7783, 7785, 7786, 7790, 7819, 7826, 7857, 7858, 7873
- Sarniecki Zygmunt 3173, 4458
- Sartre Jean-Paul 4137, 4813, 5124
- Sasdi Sandor 5756, 5810–5811
- Sašonko Vladimir 5919, 6460, 6640
- Satanowska Zofia Drózdź zob. Drózdź-Satanowska Zofia
- Sauk Julian 7865
- Savel'ev Lev 6994–6995
- Savelli Mario 2584
- Sawa Jerzy 7732
- Sawan Zbigniew 5326, 7763
- Sawczak George 3358
- Sawicka Irena 184, 4245
- Sawicki Jan 241 II, 7736
- Sawicki Tadeusz 434
- Sawin J. 5692
- Sawko Zygfryd 3174, 4554, 4561, 4595, 5367, 5370, 7263
- Sawryniewicz Eugeniusz 143, 144, 147, 150, 158, 321, 416, 3334, 3342, 3343
- Saxton Alexander Plaisted 4157, 4236–4237
- (say) (*TrR51*) 828
- Sazin Z. 6235
- Sądej Halina 5382
- Sądek Napoleon 293 III, 3175–3177, 7837, 7841 sc., Sc. (*Dziś/50*) 3142, 4416, 4514, 4674
- (sc), SC. (*GłP61*) 268, 7738
- Scalais 1601
- Schabowski Czesław 227, 449, 2774, 3178–3181, 3313, 7862
- Schaerer 5260
- Schaff Adam 2040
- Scharer Adam 5605–5606
- Schielowa Łucja Drège zob. Drège-Schielowa Łucja
- Schiller Friedrich 698, 4135, 5442, 5607–5608, 7708, 7783
- Schiller Leon 230, 324, 3928, 4643, 7662, 7663, 7667, 7683, 7687, 7692, 7859, 7867, 7868, 7873, 7876, 7878–7880
- Schillerowa Irena 7685, 7693, 7873
- Schleyen Kazimierz 3182
- Schmidt Bronisław 238 I
- Schmidt Eduard zob. Bass Eduard pseud.
- Schmitt E. 2428
- Schmolck Benjamin 3183
- Schnayder Jerzy 5188, 5193, 5230, 5236, 5387
- Schnog Karl 5447, 5609
- Schober Ulryk 3184
- Schoenbrenner Janina 1728
- Schönberg Arnold 1668
- Schönlank B. 5447
- Schönthan Franz 7709
- Schultz Rita 2855
- Schulz Karel 4736
- Schuster Hans Jörg 3249
- Schwalm Hans zob. Petersen Jan pseud.
- Schwartz Bertold 1684
- Schwarz Freimut 5446
- Schwarz Paul 5610
- Schweitzer Albert 5611
- Sciesińska Halina 1940
- Scott Walter 4373
- Scrutator pseud. zob. Grydzewski Mieczysław Jerzy
- Szczaniecki Michał 346
- (sc) (*SłP51*) 7662, 7782
- Se Tin-Juj 4587
- Sead Marcus 4184
- Sebök Éva 259, 5762, 5812
- Sebyła Władysław 6930
- S'ečenova Evgenija 7006
- S'edikov N. 7325
- Sedláčková Dagmar 2030
- Sedlák Ján 487
- Sedloň Michal [Neureutter Antonin] 4616, 4737–4738
- Sedych Konstantin 5899, 6996–6997
- Seeger Bernhard 5612
- Sefer A-B. Mahadura 3228
- Segal Elena 6380–6381
- Seghers Anna [Radvanyi Netty] 412, 5443, 5445, 5446, 5613–5625, 7866
- Seghers Pierre 445
- Segień Alicja 3185
- Seifert Anna 1651, 2699, 7807
- Seiffert Hans 5626
- Sejtliev Kara 7521
- Seklucjan Jan 64, 5289
- Sekora Ondřej 4739
- Sekrecka Mieczysława 4904
- Sel'janov V. 4475
- Sell Krystyna 616
- Selmanu Tristan 5704

- Sel'vinskij Il'ja 455, 3643, 5935, 6998
 (sem) (*IKP51*) 894
 Semczuk Bronisław 237 I
 Semenov A. 5913
 Semenov I. 7054
 Semeňko Jan 116, 1728, 2831
 Semkowicz Aleksander 2377, 3362
 Semmer Gerd 5627
 Semper Johannes 7405
 Sempoliński Leonard 133, 1567, 3789
 Sempołowska Stefania 3186–3187
 Semuškin Tichon 6999
 Seneca Lucius Annaeus 1714, 1997, 5415
 Senftowa Zofia 3188
 Sens Marc [Chojecki Marek] 4000
 Serafimovič Aleksandr [Popov Aleksandr] 455, 7000–
 –7005
 Serafin Wacław 4413
 Serczyk Jerzy 287, 334, 337, 6946
 Serebrennikov B.S. 5884
 Serebrov Aleksandr 6328
 Sereniusz Szymon 4092
 Serge Victor 5125
 Sergiejew I. 7624
 Serkowska Maria 239 VI, 2694, 6387, 7821, 7866
 Semet Claude 445, 4821, 5126
 Severyns A. 5246
 Sewer pseud. zob. Maciejowski Ignacy
 Seweryn J. 3189–3190
 Seweryn Tadeusz 7810
 Seweryn Władysław 1147
 Seymour Robert 4303
 Seymour-Tułasiewicz Lilian 3191–3192
 Sędzicki Franciszek 190, 261 II, 467, 3193
 Sęk Wacław pseud. zob. Kubisz Paweł
 Sęp (*ŁP50*) 5969
 Sęp-Szarzyński Mikołaj 456
 Sęp-Szarzyński Stanisław 3194
 Sfiard Dawid 359, 7648, 7653
 (sg) (*SŁ50*) 1462
 Sha Hang 4588
 Shakespeare William 1203, 3087, 4374–4385, 7663,
 7683, 7686, 7695, 7721, 7728, 7736, 7759,
 7763, 7777, 7790, 7796, 7860
 Shaw George Bernard 412, 703, 4386–4390, 7686,
 7695, 7706, 7711, 7721, 7724, 7756, 7766,
 7780, 7785, 7790, 7841
 Shelley Percy Bysshe 1640, 3358, 3502, 4391
 Sheridan Richard Brinsley 4392–4393
 Sheybal Władysław 262
 Shia Ou 4539
 si, (si), si. (*NK150*) 180, 919, 2814, 4069, 5324
 si. zob. Szafar Tadeusz
 Si. (*NK151*) 4165
 Siao Emi 4589
 Sichulski Kazimierz 744, 4041
 Sicińska Edyta 5668
 Sidney Philip 4394
 Sidorin Vasilij 5897
 Sieczkowski Andrzej 4692, 4727–4729
 Siedlecki Adam Grzymała zob. Grzymała-Siedlecki
 Adam
 Siedlecki Franciszek 5935
 Siedlecki Michał 3319
 Siedliska Franciszka 1026
 Siekiera Jan 84, 2366
 Siekierko Stanisław 7697, 7797
 Siekierska Jadwiga 105, 110–112, 225, 235, 3197–
 –3198, 6323, 6328, 6329, 6654, 7174, 7175,
 7667, 7687, 7711, 7738, 7797
 Siekierski Stanisław 112
 Siekowski Edward 279, 5512, 5580
 Sielczak-Kubarowa Zofia 3199
 Sielecka Zofia 3200
 Sielski Stanisław 1449, 4206, 5154, 5568, 5534, 5646
 Siemaszko Adam 2955
 Siemaszkowa Olga 182, 786, 841, 3639, 6117
 Siemaszkowa Wanda 7880
 Siemiątkowski Wacław 2681
 Siemieński Jan 3201
 Siemieński Lucjan 456, 3202
 Siemion Leszek 7732
 Siemionow A. zob. Semenov A.
 Siemionow I. zob. Semenov I.
 Siemionowa D. 7164
 Sienkiewicz Henryk 93, 211, 388, 410, 418, 454,
 858, 1901, 2526, 2925, 3203–3263, 3601,
 3894, 4149, 5247, 6110, 7175
 Sienkiewicz Józef 2587
 Sienkiewicz Karol 3264
 Sienkiewiczówna J. 4287
 Siennik Marcin 4092
 Sieradzki Józef 2642, 6257
 Sierecki Sławomir 208, 3265–3267
 Siergiejew N. 6290
 Sieriebrow A. zob. Serebrov Aleksandr
 Sierosławski Stanisław 4946
 Sieroszevska Barbara 5163, 5874
 Sieroszewski Wacław 211, 1235, 3268–3272, 3601,
 4063
 Sierotwiński Stanisław 1110
 Sierp. (*GL51*) 7830
 Sierpiński Wacław 336
 Sikelianos Anghelos 5286
 Sikirycki Igor 113, 240 VII, 241 I, 371, 421, 449,
 457, 459, 3273–3274, 5893, 5935, 5987,
 6070, 6116, 6714, 6918
 Sikorska Andrée 5127
 Sikorska Zofia 15, 110, 5884, 6640
 Sikorski Edward 3275–3276
 Sikorski Kazimierz 4928
 Sikorski Wacław 7833
 Sikorski Władysław 3440
 Sikowski H. 3183, 5500
 Silbernáglová Terezie 2914
 Silici Lazar 445
 Silone Ignazio 4136
 Silová Bohumila 4740
 Silva rerum pseud. zob. Grydzewski Mieczysław Jerzy
 Silvanto Reino 3028
 Sitkin G. 7068
 Simak Eugeniusz 6892
 Simmons Ernest J. 2387
 Simon Marcel 5293
 Simon Pierre Henri 5128
 Simonov Evgenij 7006

- Simonov Konstantin 31, 244, 371, 412, 414, 445, 455, 4371, 5886, 5899, 5935, 6640, 7007–7015, 7719, 7724, 7740, 7756, 7761, 7764, 7783, 7786, 7796, 7802, 7803, 7866
- Simonov N. 7859
- Simonov Ruben 7696
- Simukov Aleksej 7016–7017, 7791, 7821
- Simukov K. 7802
- Sinclair May 4395
- Sinclair Upton Beall 4238–4239
- Sinervo Elvi 244
- Sinieoki P. 7018
- Sinko Grzegorz 324, 336, 3277, 3971, 4308, 4315, 4316, 4377, 4382, 4385, 4392, 4927, 7795
- Sinko Tadeusz 57, 320 II, 1707, 2656, 3278, 5186, 5189, 5193, 5197, 5201, 5229, 5243, 5247, 5252, 5253, 5261, 5423
- Sinko Zofia 4402
- Sinołdecki Robert 5550
- Siódmak Jerzy 7124
- Sipkovský Ján 599
- Sirge Rudolf 5920, 7405, 7406, 7418
- Sirišos-Gira Vytautas 180, 7460
- Sitnicki Zygmunt 2423
- Sitwell Edith 4396
- Sitwell Osbert 4397–4398
- Siuta Tadeusz 291, 2269, 2587, 2926, 7694
- Sivert Tadeusz 629, 3173, 7689
- Siwek Alojzy 194
- Siwicka Zofia 4375, 4378
- Siwkowska Janina 76, 2179, 3279–3280
- Sizonenko Aleksandr 7019
- Sjadnov Masej 7388
- Sjarov Dimo 4475
- Sjeczenowa E. zob. S'ečenova Evgenija
- Sjedikow N. zob. S'edikov N.
- (sk) (*Dziś/51*) 6284
- Sk (*GłWi51*) 816, 2513
- (ska) zob. Lewakowska Zofia
- (Ska) (*GłWi51*) 6948
- Skála Ivan 4616, 4741
- Skála Jiří 1764
- Skalka Ján 4789
- Skalska B. 5806
- Skalski Józef 1790
- Skalski M. 411
- Skalski Zbigniew 6282
- Skała Ryszard 260, 3281–3282, 7766, 7794
- Skałkowski Adam Mieczysław 3896, 3898
- Skarbek Fryderyk 52, 3283–3284
- Skarga Piotr 389, 406, 3285
- Skarzyńska Janina 3036, 6753, 6805
- Skarzyński Andrzej 78
- Skarzyński Janusz 7693
- Skarzyński Jerzy 75, 1933, 5909
- ski (*GłL51*) 7832
- (ski) (*Exp50*) 1772, 2425
- Skiba Wołody pseud. zob. Sabowski Władysław
- Skibniewska Maria 4578, 5337, 5338
- Skierski Zenon 4862, 4864
- Skimina Stanisław 990, 991, 5403
- Skitalec Stepan [Petrov Stepan] 7020
- Skljarenko Semen 7590
- Składanek Julian 263 II
- Składkowski Felicjan Sławoj zob. Sławoj-Składkowski Felicjan
- Skłodowska Maria Curie zob. Curie-Skłodowska Maria
- Skoczek Józef 1713
- Skokowski Jerzy 3286
- Skoneczny Stanisław 113, 3287–3291, 4006
- Skorino L. 6007, 6011, 6409
- Skorobogatow K. 7859
- Skorochodov Michail 7021
- Skorupka Stanisław, S. Sk. 39, 40, 102, 5965
- Skoszkiewicz Jerzy 3292
- Skotnicowa Maria Ostrawicka zob. Ostrawicka-Skotnicowa Maria
- Skowron Eryk 7, 5647
- Skowronkówna Irena 1468, 1469, 1746, 5825, 7819
- Skowrońska-Feldmanowa Janina 3293–3294, 7808, 7828
- Skowroński Zbigniew 6946, 6947, 7795
- Skowroński Zdzisław 242 III, 3295–3298, 7709, 7719, 7754, 7788, 7803
- Skórnicki Jerzy 323, 733, 1433, 1471, 4650, 4654, 4655, 4695, 4697, 4731, 4735, 4774, 4776, 4777, 4780, 6765
- Skórzewska Teresa 1928, 4312, 4364
- Skrebickij G. 7022–7024
- Skrobiszewska Halina 147, 148, 154
- Skrobiszewski Stefan Keil zob. Keil-Skrobiszewski Stefan
- Skroczyńska Maria 412, 7777
- Skrzydliński Kazimierz 228
- Skulska Wilhelmina 2872
- Skulski Ryszard 2406, 3299, 3356
- Skulski Seweryn 113, 228, 270, 1361, 2837, 3300–3301, 3914, 5884, 7797
- Skulski Szelemoh 2381
- Skupa Josef 7812, 7849
- Skupień-Florek Andrzej 2020, 2390, 3302
- Skupieńska Danuta Zabłocka zob. Zabłocka-Skupieńska Danuta
- Skurichin M. 6225
- Skurko Evgenij zob. Tank Maksim pseud.
- Skwarczyńska Stefania 7, 20, 34, 106, 265, 330, 3303–3304
- Skwarczyński Tadeusz 2180
- Skwarczyński Zdzisław 72, 73, 362, 525, 1567, 1935, 2554, 3305
- Skwark Ryszard 1462
- Skyba Zikmund 802, 1040, 1459, 1543, 1625, 1779, 3661
- Sládek Josef Václav 4742–4743
- Slavin Lev 7025–7026, 7773
- Slee Daphne 4399
- Slejška D. 2406
- Slepcev Vasilij 7027
- Slobodskoj Michail 450, 3417, 6152–6154, 7028, 7708, 7726, 7732, 7769
- Slodnjak Anton 2495
- Slonimskij Michail 7029–7030
- Sluckis Mykolas 7460
- Słapa Aleksander 1052
- Sławek Walery 3153
- Sławin L. zob. Slavin Lev
- Sławińska Irena 95, 2353, 2575, 4282
- Sławiński Michał 3306

- Sławkowski Sł. 7704
 Sławoj-Składkowski Felicjan 3307
 Sławski Franciszek 5713
 Słobodnik Włodzimierz 113, 239 IX, 242 V, 366, 368, 371, 377, 394, 412, 413, 421, 438, 439, 445, 449, 457–459, 3308–3313, 4481, 4484, 4519, 5299, 5306, 5307, 5905, 5935, 6038, 6144, 6252, 6396, 6637, 6644, 6687, 6935, 6937–6939, 7066, 7074, 7144, 7379, 7401, 7584
 Słobodnikowa Eleonora 455, 6252, 6803, 6804, 6806, 6810, 7236
 Słobożanin M. pseud. 7524
 Słoma Wiktor 7245
 Słoneczyńska Jadwiga 1770
 Słomczyński Maciej 2700, 3314–3317, 7726, 7850
 Słomińska H. 7109
 Słomińska Irena 5806
 Słomka Jan 384
 Słomkowski Jan 1177
 Słoneczyńska Anna 3318
 Słonimski Antoni 231, 386, 412, 421, 430, 435, 451, 457, 2453, 2929, 3319–3323, 4042, 4139, 4247, 4250, 4327, 4371, 5103, 5935, 6276, 6633, 6637
 Słoński Edward 211, 421, 3321–3326, 5935
 Słoński Stanisław 102, 1712
 Słotowski Seweryn 7783
 Słotwiński Józef, (j.s.) 242 III, 2837, 3128, 3295–3298, 3327–3328, 7709, 7719, 7754, 7788, 7803
 Słotwiński Karol J. 551–552, 3328, 7719, 7800
 Słowacki Juliusz 35, 52, 83, 84, 151, 203, 386, 388, 451, 456, 470, 507, 671, 1044, 1541, 1544, 1546, 1580, 1945, 2422, 2424, 2457, 3311, 3329–3363, 3492, 3894, 4783, 5303, 6739, 7686, 7711, 7719, 7724, 7728, 7732, 7738, 7750, 7786, 7802, 7803, 7841
 Słowik Franciszek 240 VI
 Słowik Tadeusz 7689
 Słowik Zdzisław 804
 Słowikowski Henryk 124
 Słucki Arnold 113, 114, 228, 234, 235, 262, 288, 412, 413, 441, 445, 458, 708, 804, 3364–3367, 3393, 4477, 4516, 6016, 6277, 6642, 6815, 7031, 7346, 7445, 7524
 Słupecki Tadeusz 2643
 Słupek Stanisław 239 X, 2310
 Służkiewicz Eugeniusz 5193, 5334
 sm. (ZSł51) 14
 Smedley Agnes 4240–4241, 4582
 Smereka Władysław 346, 3894, 3895, 5289
 Smid-Berżyńska S. 4740
 Smidovič Vikentij zob. Veresaev Viktor pseud.
 Smimski Christo 4510–4511
 Smirnov Sergej 28, 5905, 5958, 7031
 Smimov Vasilij 7032–7033
 Smirnova Mar'ja 7034
 Smirnowa W. 6861
 Smirnowa Z. 6026
 Smith Sheila Kaye zob. Kaye-Smith Sheila
 Smjeljakov Jaroslav 5935, 7591
 Smochovska-Petrova Vanda 3811
 Smokowski Marian 5391a
 Smokowski Wincenty 1714, 6946
 Smolarczyk Stanisław 240 VI
 Smolarski Mieczysław 2406, 2420, 3263, 3356
 Smoleński Marian 4712, 5520, 6637
 Smoleński Władysław 74
 Smolik Jan 366
 Smoljackov Feodosij 6548
 Smoljan A. 5912, 7035
 Sniolski Władysław 466, 3030, 3368–3369, 4816, 4819, 4906, 4911, 5026, 5048, 5083, 5876, 6403
 Smreczyńska Katarzyna 2642
 Smreczyński Franciszek zob. Orkan Władysław pseud.
 Smrocok Lubomir 4791
 Smutny W. 3370–3371
 Smyła Bohdan 239 VII
 Snegin Dmitrij 7036–7037
 Snow Edgar 395
 (so) (ZW50) 7819
 Sob, Sob. (Zw50) 1524, 2066
 Sobański Henryk 685
 Sobański Marian 3356, 7686
 Sobczak St. 158
 Sobczak T. 288
 Sobierajska Czesława 450
 Sobierajski Leonard 151, 232, 234, 1513, 1519, 2604, 3032, 3033
 Sobierajski Zenon 1642
 Sobieska Jadwiga 187, 188
 Sobieski Jakub 3372
 Sobieski Marian 187, 188
 Sobko Vadym 395, 5899, 7592–7594, 7864
 Sobkowicz A. 4523
 Sobolev Leonid 6161, 7038–7040
 Sobolewski L. 2687
 Sobolewski Tadeusz 2577
 Socha Lucjan 239 I, 3373–3374
 Sochacka Danuta 79, 288, 7749, 7783, 7785, 7798, 7804
 Socinus Faustus 3375
 Socrate Mario 5865
 Soczyński Walery 3756
 Sofokles zob. Sophocles
 Sofronov Anatolij 412, 451, 5886, 5895, 5899, 5911, 5915, 7041–7046, 7702, 7711, 7719, 7721, 7730, 7756, 7785, 7790, 7796, 7864
 Sojecki Stanisław 421, 840, 3376
 Sojka Erich 173, 225, 437, 451, 676, 802, 856, 2393, 2605, 2638, 2914, 3331, 3341, 3717, 3719, 3962, 4745
 Sokolicz-Merkłowa Antonina 3377–3379, 4210, 4213
 Sokolicz-Wroczyński Jan 670, 4090, 7683, 7686, 7868, 7876, 7879, 7880
 Sokolińska Monika 5760, 5761, 5785, 5789
 Sokolov Michail 5879, 5899
 Sokolov Nikolaj zob. Kukryniksy pseud.
 Sokolov Viktor 5884
 Sokolov-Mikitov Ivan 7047–7048
 Sokolovskal P. 3214
 Sokolovskij V. 105
 Sokołow M. zob. Sokolov Michail
 Sokołow Naum 1116

- Sokołowa N. 5889
 Sokołowska Julia 5521
 Sokołowska Rozalia 7122
 Sokołowski Kazimierz 5935, 5982, 6177, 6483, 6514, 6687, 7066, 7587, 7591
 Sokorski Włodzimierz 105, 109–111, 173, 225, 229–231, 235, 260, 262, 320 I, 3048, 5884, 7687, 7689, 7692, 7700, 7874
 Sokół Tadeusz 3380–3381, 7871
 Sokrates 3989, 5185, 5537
 Solarzowa Zofia 804
 Solicki Zbigniew 5554
 Solinas Franco 5866
 Solodar C. 6195, 7719
 Solon 5264
 Solov'ev A. 5886
 Solov'ev Boris 110, 5888
 Solov'ev Georgij 5895, 7049
 Solov'ev Vladimir 7050
 Solski Ludwik 262, 382, 1417, 4694, 7683, 7703, 7704, 7724, 7847, 7868, 7876
 Solski Wacław, pseud. Thomas Martin 136, 291, 492, 3382–3384, 7683
 Sołowiew A. zob. Solov'ev A.
 Sołowiew B. zob. Solov'ev Boris
 Sołowiew W. zob. Solov'ev Vladimir
 Sołowjow G. zob. Solov'ev Georgij
 Sołtan Aleksander 428, 5446
 Sołtan Helena 4740
 Somlyó György 5813
 Sonecka Erwina Groten zob. Groten-Sonecka Erwina
 Soni Ramanlal 3704
 Sonnenfeld Z. 7162
 Sonntag Werner 2020
 Sophocles 2217, 5265–5268
 Sopicki Stanisław 3991
 Sopoćko Konstancy Maria 476, 1307, 3199, 6671, 7614
 Sositeos 5193
 Sosjura Volodymyr 7595
 Sosna M. 426
 Sosnowski Józef 7880
 Sośnicki Jan 106
 Sotnik Jurij 5906, 5922, 5940, 7051–7055
 Souczkova Milada 4617
 Soutar William 4400
 Sovetov Sergej 76, 2406
 Sowa Andrzej 187
 Sowa Antoni [Żeligowski Edward] 3385
 Sowa Krystyna 7804
 Sowiński Tadeusz 7809
 Sowik Jan 2144, 3284
 Sowińska Beata, (bes), BES, (BES) 2427, 3263, 3589, 7691, 7693, 7774, 7878, 7879
 Sowiński Adolf 102, 412, 445, 919, 2306, 2307, 3083, 3386–3387, 4064, 4070, 4072, 4178, 4186, 4382, 4972, 5032, 5036, 5443, 5450, 5460, 5577, 5621, 5653, 5660, 5661, 5927, 6075, 6386, 7638, 7748, 7775, 7777, 7783, 7785, 7788, 7852
 Sowiński Antoni 97
 Sowiński Kazimierz 292, 2759, 2964, 7841
 Söderling Christina 5734
 (sp) zob. Jasieńczyk Janusz pseud.
 sp (*Kuźn50*) 7756, 7790
 sp (*Życie50*) 5066
 sp. (*NK150*) 6642
 Spangenberg E. 7056–7057
 Spasowicz Włodzimierz 7199
 Spec pseud. zob. Przemski Leon
 Spectator pseud. zob. Przemski Leon
 Spectator pseud. 130
 Spectator pseud. (*ŻCz50*) 272
 Spender Stephen 4136
 Spendiarow T. 3879
 Speranskij Evgenij 5906
 Sperański W. 5358
 Sperlingowa Ella Maria 5763
 Spieralski Zdzisław 3869
 Spinc Józef, J.S. 7, 15, 30, 180, 5884, 5886–5889, 5893–5895, 5897, 5899, 6110, 6114, 6275, 6360, 6593, 7602
 Spiridonov Vasilij 5879
 Spitteler Carl 5721
 Spławiński Tadeusz Lehr zob. Lehr-Spławiński Tadeusz
 (spo), (Spo), SPO, (SPO) zob. Podhorska-Okołów Stefania
 Spoliański Tadeusz 178
 Spomy Józef 240 I, 3388
 „Sprzedawca” pseud. (*Kl50*) 136
 Spytkowski Józef 2363, 3337, 3346
 Squire John 1391
 Srebmny Stefan 5199, 5200, 5209, 5265, 5267, 7677
 Srmakeščanlyan Ervand zob. Eruchan pseud.
 Sroga Alojzy 2019, 4653, 4718, 7731
 Srokowski Jerzy 4249, 4634
 Srokowski Mieczysław 1334
 st. (*Rpl50*) 6328
 st.b., st.bal. zob. Baliński Stanisław
 St.C. (*SłP51*) 261 I
 St.Ch. (*DzŁ51*) 6476
 St.Ch. (*Pan(DzŁ51)*) 6296
 St.D. (*EKrk50*) 7144, 7414, 7454, 7501
 St.D. (*ExP50*) 7144, 7414, 7454, 7501
 St.Er. (*ZO51*) 2610
 st.g. (*F51*) 2010
 St.G. (*ZmPom50*) 4388
 st.gór. (*TrL50*) 6180
 St.Hen. (*EKrk51*) 200
 St.Hen. (*ExP51*) 198, 200
 St.Hen. (St.Hen.) (*ExW51*) 198, 200, 7780
 St.M. (*DzPZ50*) 7687, 7835
 (st.or.), St.Or. zob. Orczyk Stefan
 St.Or. (*SzL51*) 7164
 St.P. zob. Jasieńczyk Janusz pseud., Powołocki Stanisław
 St.P. (*PolZ50*) 4535
 St.P. (*SłP50*) 4801
 St.Pał. zob. Jasieńczyk Janusz pseud.
 St.R. (*Rpl50*) 247
 St.R. (*ZmPom50*) 5884
 St.S. (*ScŚ50*) 6153, 7479
 St.St. Wojtk. zob. Strumph-Wojtkiewicz Stanisław
 St.Zyg. (*SłP51*) 7780
 Stabiczek Marian 5605
 Stabryła Władysław 155
 Stach Piotr 1030, 3895, 4920, 5223, 5225
 Stacheev Boris 325

- Stachnik Ryszard, (eres), Eres, (r.st.), R.St., pseud.
Wars Stefan 2426, 2536, 4383, 7728, 7760,
7761, 7802–7804, 7849
- Stachovič Ales' 7389
- Stachowiak Leon 7688
- Staff Leopold 55, 262, 386, 421, 445, 451, 456, 1639,
1903, 3076, 3389–3393, 3643, 4006, 4591,
5107, 5109, 5289, 5501, 5502, 5574, 5836,
5848
- Stahr Jan 5227
- Staich Tadeusz 187
- Stajkov Nikolaj 4512
- Stalin Józef 8–15, 108, 157, 319, 442, 736, 794,
796, 802, 1342, 1345, 1365, 2029, 2168,
2257, 2744, 2813, 2979, 3434, 3651, 3652,
3668, 3747, 3835, 3854, 3879, 3916, 3922,
4417, 4434, 4532, 4555, 4712, 5368, 5456,
5524, 5567, 5588, 5876, 5883, 5884, 5886,
5892, 5894, 5895, 5910, 5911, 5956, 5962,
6179, 6193, 6198, 6267, 6392, 6393, 6396,
6408, 6580, 6587, 6714, 6813, 6814, 6872,
7044, 7065, 7066, 7115, 7314, 7381, 7429,
7439, 7445, 7508, 7575, 7580, 7581, 7586,
7587, 7591, 7605, 7633
- Stalmach Paweł 3394
- Stal'skij Sulejman 7403
- Stampfl Stanisław 3395
- Stan.Bal. zob. Baliński Stanisław
- Stan.Józ. (*Dziś/50*) 999
- Stan.Wit.B. zob. Baliński Stanisław Witold
- Stancu Zaharia 5692, 5712
- Standte W. 5445
- Stanek Adam 4180
- Stanieczek Jan pseud. zob. Kubisz Paweł
- Staniewicz Marian 7798
- Staniewska Anna 4333
- Stanislavskij Konstantin 7659, 7679, 7685
- Stanisław biskup św. 213
- Stanisław August Poniatowski król polski 72, 75,
207, 347, 2436, 3617, 7681
- Stanisław Bal pseud. zob. Baliński Stanisław
- Stanisławski Józef pseud. zob. Kowalski Władysław
- Stanisławski N. 6035
- Stanisławski Olgierd 6714
- Staniszewski Jan 6307
- Staniszewski W. 294
- Staniszewski Zdzisław 7099
- Stanjukovič Konstantin 5920, 7058
- Stankiewicz Jan, (P.P.) 3980, 7875, 7876
- Stankiewicz Józef 3080
- Stankiewiczówna Barbara 127
- Stano Mikuláš 637, 1798, 4049, 4059
- Stanuch Stanisław 428, 3396–3398
- Stączak Marian 1595, 1895, 4248, 6930, 7807
- Stapledon William Olaf 4401
- Starkowiecki Piotr 160
- Stamawski Jerzy 3068, 3356
- Staronka Andrzej 3399
- Starowieyska-Morstinowa Zofia, m, Mors, Z.ST.M.,
zsm, pseud. Brzeziński Tadeusz J. 36, 57,
106, 134, 228, 261 I, 1025, 1318, 1744, 2457,
2767, 3130, 3142, 3400–3402, 3412, 4284,
4324, 4356, 4920–4923, 5023, 5040, 5124,
5495, 6181, 7150, 7666, 7729, 7873
- Starowolski Szymon 60, 389, 406, 446, 3894
- Starska Helena 6217, 7143, 7605
- Starski Ludwik 2564, 4136
- Staršinov Nikolaj 7059
- Stary Małpiarz pseud. zob. Tuwim Julian
- Staryczkow W. 5936
- Starzewska Magdalena zob. Samozwaniec Magdalena
pseud.
- Starzyński Juliusz 93, 110, 231, 7689
- Stasińska Natalia 6433, 6454
- Staski M. 6812
- Staszewska Danuta 774
- Staszewska Irena Bołtuć zob. Bołtuć-Staszewska Irena
- Staszewski Czesław 6947
- Staszewski Stefan 197
- Staszic Stanisław 52, 75, 76, 179, 390, 406, 444,
1728, 1942, 3403–3406, 6955
- Statter Maksymilian, Ster 7672, 7674, 7686, 7691,
7693, 7722, 7725, 7726, 7798, 7803, 7847,
7856, 7876
- Stattler W. 375 i
- Stavrovec'kyj Kyrilo zw. Trankvilion 7596
- Stawar Andrzej 6320, 6321, 6584, 6586, 7111, 7114
- Stawarska Halina 5400
- Stawińska Anna 4803–4805
- Stawińska Irena Tuwim zob. Tuwim-Stawińska Irena
- Stawiński Julian 36, 39, 5881, 6221, 6298, 6325,
6991, 7012, 7481
- Stawowski Eugeniusz 7869
- Stawski Zenon 1945
- Stb. zob. Baliński Stanisław
- Stebel Józef 7832
- Stebelski Włodzimierz 3407–3408
- Steben pseud. (*OB51*) 7843
- Stebnicka Marta 7880
- Stec Dusza Czara zob. Czara-Stec Dusza
- Stecka Maria 3409
- Stecki K. 7677
- Stečišin N. 7060
- Stef zob. Stefański Stefan
- Stef. zob. Papée Stefan
- Stefan Batory król polski 1948
- Stefanek J. 4617
- Stefanik S. 2423
- Stefaniuk Władysław 3968
- Stefanowicz Janusz 4208, 4260
- Stefanowska Zofia 3362, 4047, 4048, 4067
- Stefanyk Vasyl' 7597–7598
- Stefańska Marta 7854
- Stefański Lech Emfazy 3410
- Stefański Stefan, Stef 421, 466, 5888, 7736, 7738,
7740, 7741, 7744, 7803, 7858
- Stefański Zygmunt 6620, 7265
- Stefczyk Jan 102, 4207, 4546, 4547, 5453
- Steffen Wiktor 5191, 5193, 5195, 5198, 5202, 5203,
5253, 5263, 5268
- Steffens Joseph Lincoln 4242
- Stegman Joachim 389
- Stehlik Miroslav 4744, 6648, 7738
- Stein Tadeusz 4103
- Steinbeck John 4243
- Steingraber Robert 2423
- Steinowa Bronisława 3411–3412
- Steklova Faina 2402

- Stela (*Zu51*) 7832
 Stel'mach Mychajło 5899, 7599
 Stempelberg Henryk 202
 Stepanowski Jerzy zob. Hostowiec Paweł pseud.
 Stempowski Stanisław 3413, 4093
 Sten Jan [Brunner Ludwik] 3414, 4967, 4971
 Stendhal [Beyle Marie-Henri] 4127, 4130, 4860, 5129–5134, 7245
 Stengel Hansgeorg 5628
 Stepanov Aleksandr 7061
 Stepanov B. 407, 5919
 Stepanov Nikolaj 5885, 7175, 7423
 Stepčev M. 5917
 Ster zob. Statter Maksymilian
 Stergień Irena 455
 Stern Alicja 4149, 5089, 6366–6368
 Stern Anatol 242 III, VI, VIII, 413, 421, 453, 3415–3419, 4149, 5089, 5673, 5935, 6144, 6152, 6299, 6324, 6366–6368, 6637, 7028, 7323, 7584, 7702, 7706, 7708, 7709, 7726, 7769
 Stern I. 5521
 Sterna Ryszard 7802
 Sterne Laurence 4402
 Stevens Harry 2077, 2078
 Stevens Henry Charles 1828–1830, 3090, 3091
 Stevenson Robert Louis 4403–4404
 Stew. (*SzL51*) 7173
 Stęczyński Bogusz Zygmunt 3420
 Stępniova Jadwiga 68, 76, 3421, 6640
 Stępień Waclaw 239 I, 242 III, 1278–1280, 3422, 7706, 7726, 7742, 7744, 7754, 7763, 7788, 7804, 7827, 7866
 Stępkowska Ewa 7793
 Stępniewski Tadeusz 5806, 5935, 6747, 7187, 7196
 Stępkowski Janusz 3423
 Stieber Zdzisław 40, 102
 Stepanow B. zob. Stepanov B.
 Stepanov N. zob. Stepanov Nikolaj
 Stiepczew M. zob. Stepčev M.
 Still André 255, 5135–5138
 Stilller Jerzy 7445
 Stüller Robert 370, 412, 445, 453, 457, 3424–3427, 4434, 4537, 4538, 4949, 5288, 5376, 5454, 5456, 5520, 5697, 5753, 5905, 5911, 5957, 5962, 6014, 6015, 6039, 6070, 6143, 6144, 6184, 6215, 6216, 6277, 6293, 6396, 6430, 6473, 6513, 6581, 6625, 6633, 6637, 6698, 6814, 7021, 7041, 7066, 7075, 7087, 7202, 7254, 7314, 7337, 7391, 7429, 7525, 7558
 Stoberski Jerzy 242 VIII
 Stobiecka Maruta 3428
 Stoiński Jan 389, 406
 Stojanov Ljudmil 4476, 4513–4514, 4522
 Stojowska Ewa 7880
 Stok Stefan, (s), (s.), (S.) 7689, 7699, 7772
 Stokowska Maria 5848
 Stolarek Zbigniew 445, 3429–3430, 4952
 Stomma Stanisław 261 I, 4874
 Stone Irving 4244
 Stopka Andrzej 230, 2700, 7700
 Storčienko P. 5913
 Storm Jameson 264
 Stovrackij Aleksandr 7062
 Stowe Harriet Elizabeth Beecher 4245
 Stpiczyński Aleksander 3431
 Strabo 5269
 Strachocki Janusz 263 II, 7726
 Stradecki Janusz 97
 Stradomski Wiesław 131
 Strasmanowa A. 7816
 Straus Stefan 7671, 7698, 7873
 Strąkowski Mikołaj 5547
 Strietzel Ulrich 5629
 Strindberg August 2960, 5735, 7667
 Strojny Jan 7810
 Stromenger Karol 33, 4387
 Stroński Stanisław 39, 129, 291, 294, 519, 712, 1223, 1245, 2423, 3351, 3996, 5505, 5834, 7694
 Stroux Johannes 2427
 Strowski Fortunat 3951
 Strug Andrzej [Gałęcki Tadeusz] 55, 211, 388, 1235, 3432
 Strugarek Stanisław 3433, 7754, 7759, 7771, 7821
 Strumff Tadeusz 459, 670, 3190, 3434–3435, 7738, 7777, 7779, 7783, 7788, 7821
 Strumień J. 7683
 Strumińska F. 6257
 Strumph-Wojtkiewicz Stanisław, St.St.Wojtk. 105, 112, 134, 180, 197, 203, 229, 235, 455, 459, 709, 746, 804, 901, 1034, 1053, 1134, 1449, 1550, 1868, 2016, 2058, 2250, 2401, 2407, 2412, 2427, 2536, 2747, 2926, 3095, 3356, 3436–3441, 3574, 3928, 3960, 4070, 4071, 4073, 4177, 4178, 4180, 4186, 4212, 4287, 4382, 4383, 4466, 4533, 4650, 4695, 4697, 4961, 5331, 5475, 5494, 5617, 5625, 5728, 5745, 5992, 6071, 6092, 6170, 6244, 6297, 6311, 6374, 6458, 6701, 6749, 6821, 6865, 6866, 6945, 6976, 7096, 7142, 7175, 7205, 7316
 Struve Gleb 3768, 6946
 Stryjewski Mieczysław 3442
 Strykowski Julian 3443–3444, 5844
 Strynkiewicz-Majewska Wanda 6582
 Strzałko Maria Malkiewicz zob. Malkiewicz-Strzałko Maria
 Strzałkowska Maria 4140
 Strzałkowski Wiesław 3574
 Strzelczyk Józef 3702
 Strzelecka Bożena 1016
 Strzelecki J.Wł. 2587
 Strzelecki Władysław 239 IX, 1714, 3445, 5191, 5386, 5393/5394, 5401, 5404–5406, 5415, 5416, 5419, 5425
 Strzelińska 6939
 Strzembosz Jarana 7726
 Strzeżowczyk Adam Lewandowicz zob. Lewandowicz-Strzeżowczyk Adam
 Stubel Jordan 4515
 Stuchl Vladimír 1625, 3668
 Studencki Władysław 110
 Studeneckij N. 5906
 Studitskij Aleksandr 7063
 Studnicki Władysław 1237, 2269, 3155
 Stukalov Nikolaj zob. Pogodin Nikolaj pseud.
 Stw. (*ZPol51*) 4072
 Stwosz Wit 1482, 3075, 3077, 3476, 3535, 5648

- Styczyński Stefan 861, 862, 1468, 1805, 2710, 3247,
 3421, 4958, 5907, 5922, 6030, 6322, 6398,
 6757, 6783, 6784, 7018, 7090, 7276, 7352
 Stypułkowska Aleksandra 105, 2732, 3446
 Stypułkowski Zbigniew 3447
 Styś Stanisław 5292
 Subbotin Anatolij 5884, 5919
 Subotin Stojan 3254
 Suchancev Konstantin 5884
 Suchanek Antoni 3265
 Suchecka Danuta 250
 Suchocki Mieczysław 1643, 3405, 5382
 Suchodolska Katarzyna 6396, 6408, 7087, 7381
 Suchodolski Bogdan 76, 311, 338, 339
 Suchovo-Kobylin Aleksandr 7064, 7786, 7796,
 Sudak Włodzimierz 243 III
 Suffczyński Kajetan 1608
 Sugonjaj V. 2988
 Sujkowska Janina 4272
 Sujkowski Bogusław 3448
 Sujkowski Marian 387
 Sukertowa-Biedrawina Emilia 3449
 Sukiennicki Wiktor 2137
 Suledrová Z. d. 3311
 Sulejmanov Manaf 7356
 Sułkowski Józef 4044, 4071, 7686, 7663, 7777
 Sułkowski Tadeusz 291, 292, 2759, 3450–3451
 Sumerski Kazimierz 238 I, 1646a
 Sumiński Michał 3452–3453, 5159, 6604
 Sun-Lin 4542
 Supervielle Jules 5139
 Surkov Aleksej 235, 260, 412, 414, 445, 455, 1524,
 5884, 5886, 5898, 5899, 5911, 5916, 5935,
 7065–7068
 Surkov Evgenij 6317, 6328, 7180
 Surnač Andrijan 7600
 Surov Anatolij 5883, 5899, 6879, 7069–7072, 7663,
 7708, 7736
 Surówka Bolesław, B.S., pseud. Ignotus 275, 2477,
 7687, 7704, 7708, 7709, 7719, 7728, 7738,
 7748, 7752, 7797, 7802, 7804, 7810, 7817,
 7852, 7858, 7860
 Surzyński Władysław 1081, 7683
 Suss Maria 68
 Susuł Jacek 6987, 6988
 Suszek Władysław 4042
 Suszko Jerzy R. 7787
 Sutorowska Zofia 712
 Suttner Bertha 5630
 Suvorov Georgij 5888, 7073
 Suwała Halina 4304
 Svatopluk T. [Turek Svatopluk] 4746–4747
 Svetlov Michail 455, 457, 459, 3643, 5935, 7074–
 –7075, 7763, 7769
 Svetliev Kara 6328
 Světlá Karolína [Rottová Johanna] 4748
 Svítal Josef zob. Kamik Jan pseud.
 Svoboda Jiří V. 381
 Svoboda Karel 5189, 5193
 Svoboda Zdeněk 4749
 (sw) (KCodz50) 7752
 Swami Anirwan 5335
 swb, (swb), (Swb.) zob. Balicki Stanisław Witold
 Swietlijew K. zob. Svetliev Kara
 Swift Jonathan 2451, 4127, 4405–4406
 Swinarski Artur Marya 407, 414, 421, 435, 448, 763,
 1320, 3454–3458, 3643, 5447, 5455, 5460,
 5501–5503, 5519, 5520, 5523, 5584, 5644,
 5660, 5667, 7724, 7750, 7785, 7880
 Swoboda Michał 5408
 Swoliński Karol 4698
 Swolkień Henryk 2054, 2180, 2971, 3159
 Sychta Bernard 190
 Sydow Bronisław Edward 1057, 2420
 Sydykbekov Tugel'bij 7453–7455
 Syga Teofil 1275, 2425
 Sygietyński Antoni 55, 94, 97, 3459–3462
 Sygietyński Tadeusz 1144, 1145, 3909–3911
 Sykała Roman 7832
 Sykulski Józef 351, 1030
 Sylen Samuel 235
 Synge John Millington 4260
 Syrokomla Władysław [Kondratowicz Ludwik] 52,
 386, 406, 451, 456, 470, 3172, 3463–3464,
 5935, 6938
 Syrový Čeňek 3025
 Syska Henryk 128, 2644, 3465–3468
 sz (ZL51) 281
 (sz) (ZR50) 282
 Sz. (StP 51) 3756
 Szabatin P. zob. Šabatin P.
 Szabó Lőrinc 2383, 2385,
 Szabó Magda 2383
 Szabó Pál 5755, 5756, 5814
 Szachow A. zob. Šachov A.
 Szacka Maria 7803
 Szadaj Ryszard 2834
 Szadkowska Stefania 7725
 Szafar Tadeusz, si. 4551, 5281, 7704, 7719
 Szaginjan M. zob. Šaginjan Marietta
 Szajek Stanisław 2465
 Szajnocha Karol 433
 Szala Alina 4412
 Szalagow W. zob. Šalagov V.
 Szalopin F. zob. Šaljapin Fedor
 Szałas Stanisław 7288
 Szamjakin I. zob. Šamjakin Ivan
 Szamow I. zob. Šamov Ivan
 Szancer Jan Marcin 380, 405, 670, 781, 829, 830,
 837, 1054, 1325, 1469, 1504, 1932, 1954,
 3211, 3487, 3640, 3641, 4024, 4426, 4795,
 4925, 5447, 5527, 5679, 5830, 5905, 6230,
 6631, 6632, 7023, 7168, 7503
 Szaniawska-Mankiewiczowa Helena 6266, 6267, 6838
 Szaniawski Ignacy 4688, 5118
 Szaniawski Jerzy 99, 3469–3471, 4006, 7841
 Szaniawski Klemens Junosza zob. Junosza-Szaniaw-
 ski Klemens
 Szansziaszwili S. zob. Šanšiaszwili Sandro
 Szanter Stanisław 110
 Szao-Tsenan 4542
 Szapiro E. 7696
 Szar. (GtR51) 4072
 Szarek Zbigniew 7785
 Szarffenberg Mikołaj 5289
 Szarif Aziz 7348

- Szarikow W. zob. Šarikov V.
 Szarlińska Stanisława 3879
 Szarota R.J. 5643
 Szarow A. zob. Šarov Aleksandr
 Szarow L. zob. Šarov L.
 Szarska Jadwiga 7535
 Szarzyński Jacek 215, 4990
 Szarzyński Mikołaj Sęp zob. Sęp-Szarzyński Mikołaj
 Szarzyński Stanisław 2747, 7775, 7777, 7779, 7783, 7785, 7852, 7860
 Szarzyński Stanisław Sęp zob. Sęp-Szarzyński Stanisław
 Szász I. 2383
 Szatrow S. zob. Šatrov Sergej
 Szatunowski E. zob. Šatunovskij Evgënij
 Szaudr P. zob. Šaudr Pavel
 Szaula D. zob. Šaula Djordje
 Szcki (*DzZ51*) 7795, 7796, 7827
 (szcz), (Szcz) (*SłP50*, *SłP51*), 7735, 7736
 (Szcz) (*Dziś/51*) 3570
 Szcz. zob. Szczepański Jan Alfred
 Szczawiej Jan 7861
 Szczawiński Józef 107, 239 IX, 3472–3474, 7687, 7740, 7741, 7869
 Szczawiński Władysław 7880
 Szczegielniak Ignacy 279
 Szczegłow B. 7112
 Szczegłow M. 6828
 Szczegłow W. 6222
 Szczegodzińska Lucyna 7797
 Szczepanik Mieczysław 454, 3475
 Szczepankiewicz J. 7865
 Szczepańska Jadwiga 7734, 7737
 Szczepańska Joanna 7238
 Szczepańska Maria Znatowicz zob. Znatowicz-Szczepańska Maria
 Szczepański Jan 30, 4913
 Szczepański Jan Alfred, (j.), J.A.S., J.A.Szcz., J.A.SZCZ, (jaszcz), (jaszcz.), JASZCZ, Szcz. 51, 76, 114, 405, 411, 456, 525, 1081, 1171, 1449, 1463, 1513, 1514, 1728, 1868, 1942, 2020, 2144, 2293, 2306, 2407, 2829, 2944, 3042, 3086, 3262, 3263, 3476, 3749, 3831, 3975, 3980, 4070, 4230, 4388, 4389, 4683, 4797, 5091, 5321, 5463, 5572, 5654, 5663, 6190, 6304, 6306, 6309, 6312, 6319, 6320, 6328, 6641, 6797–6799, 6800, 7046, 7684, 7686, 7687, 7696, 7697, 7700, 7703, 7706, 7719, 7722, 7724, 7726, 7728–7730, 7732, 7737, 7738, 7748, 7750, 7759, 7768, 7769, 7771, 7775, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785, 7786, 7788, 7790, 7791, 7795, 7804, 7816, 7824, 7852a, 7859, 7860, 7864, 7869, 7873, 7876
 Szczepański Jan Józef, JJS, pseud. Ali 17, 113, 114, 228, 266, 1263, 2020, 3477–3478, 4310, 4327, 4354, 4355, 4384, 4817, 5339, 5436, 5720, 7818, 7824
 Szczepański Ludwik 93, 3068, 3980, 4451
 Szczepański Władysław 5215
 Szczepkin M. zob. Ščepkin Michail
 Szczepkin-Kupemik T. zob. Ščepkin-Kupemik Tatjana
 Szczepkowska Malwina, M.S. 96, 275, 629, 1172, 2020, 2021, 3356, 3358, 3938, 3980, 4864, 4872, 5059, 6328, 7046, 7210, 7461, 7694
 Szczepkowska Maria 7013
 Szczepkowska Maria Morozowicz zob. Morozowicz-Szczepkowska Maria
 Szczepkowski Adam 324
 Szczepkowski Jan 7804
 Szczepowska Maria 3479, 6687
 Szczerbakow B. 6593
 Szczerbina W. 31, 6763
 Szczerbowski Adam 3393, 5517
 Szczotka Józef 7803
 Szczotka Stanisław 1690
 Szczyblewski Józef 7771, 7880
 Szczudło Jan 3068
 Szczudłowa E. 2226
 Szczukin B.W. 7667
 Szczurkiewiczowa Nuna Młodziejowska zob. Młodziejowska-Szczurkiewiczowa Nuna
 Szczygielniak Ignacy 3480
 Szczygielski Zenon 6329
 Szczypaczow S. zob. Ščipačev Stepan
 Szczyrba Jan pseud. zob. Kubisz Paweł
 Szebunin P. zob. Šebunin Pavel
 Szediwy J. zob. Šedivý Josef
 Szefner W. zob. Šefner Vadim
 Sejnin L. zob. Šejnin Lev
 Szeląg Jan, Civis [Mitzner Zbigniew] 76, 93, 116, 174, 232, 435, 464, 466, 523–525, 611, 612, 762, 804, 1274, 1324, 1396, 1728, 1942, 1959, 1977, 1988, 1992, 1997, 2246, 2423, 2425, 2427, 2640, 2925, 3086, 3134, 3262, 3356, 3481–3483, 3774, 3776, 3980, 4069, 4163, 4223, 4662, 4664, 5059, 6640, 7738, 7744, 7787
 Szelburg-Zarembina Ewa, E.S.Z. 380, 437, 463, 1161, 3484–3500, 7750, 7802, 7804
 Szelegiewicz Henryk 241 IV, 6852, 7262
 Szelest Hanna 5240, 5257
 Szeliga Jerzy 3501
 Szeligowski Tadeusz 722, 723, 2375, 6931
 Szelmówna Stanisława 7880
 Szemińska Alina 7726
 Szemioth Franciszek 2406
 Szempliński Zygmunt zob. Klinga Stanisław pseud.
 Szen-Jen-ping pseud. zob. Mao-Tun
 Szenic Stanisław 2684
 Szenwald Lucjan 371, 377, 386, 387, 393, 409, 421, 426, 438, 439, 451, 454, 455, 457, 459, 463, 3502–3505, 5935, 6581, 6633, 6637
 Szercha Małgorzata 4220
 Szerech Jurij 2234
 Szydentowski Józef 84
 Szeruda Jan 5293
 Szewcow I. 5936
 Szewczenko T. zob. Ševčenko Taras
 Szewczyk Wilhelm, (wisz), Wisz, Wisz., WISZ., pseud. Brzym Jacek 52, 105, 115, 134, 194, 216, 219, 235, 240 IV, 261 IV, 275, 445, 708, 794, 1728, 2407, 2472, 2677, 2684, 2686, 3356, 3506–3511, 3980, 4070, 4092, 4226, 4312, 4388, 4438, 4677, 4704, 4719, 4974, 5514, 5443, 5445, 5460, 5463, 5464, 5472, 5473, 5477, 5480, 5525, 5542, 5544,

- 5552, 5622, 5624, 5663, 5666, 5745, 6237,
6328, 6642, 6689, 6946, 7662, 7679, 7695,
7699, 7708, 7718, 7719, 7785, 7873
- Szewera Tadeusz 7524
Szewiakow G. 7058
Szewielewa K. zob. Ševeleva Ekaterina
Szi Twen 4590
Szigajewa A. 6670
Szirmai Olivér 1778
Szkadłubowicz Kazimierz 1728
Szkarsowska N. 6062
Szkierin M. 5894
Szklar Mosze 359, 7652
Szklar N. zob. Škljar N.
Szkłowski W. zob. Šklovskij Viktor
Szlengel Władysław 421
Szletyńska Maria 5113
Szletyński Henryk 230, 7659, 7667, 7687, 7695,
7699, 7700, 7722, 7724, 7729, 7794, 7796,
7869, 7873, 7880
Szleyen Mieczysław 5475, 5633
Szleyen Zofia 394, 412, 445, 451, 5297, 5300, 5301,
5304, 5305, 5308, 5319, 5748
Szmaglewska Seweryna 110, 359, 3512–3513, 7862
Szmankiewicz A. zob. Šmankevič Andrej
Szmankiewicz M. zob. Šmankevič M.
Szmerral S. 4703, 4704
Szmidt Jacek 242 IX
Szmidt Stefan 6866
Szmyd Józef 237 I
Szmydtowa Zofia 36, 2377, 3356, 5303
Sznaper-Zakrzewska Stanisława 356, 3514–3515
Sznarbachowski Włodzimierz 341, 1393, 5838
Szober Feliks 3516
Szoerge George von Manteuffel zob. Manteuffel-
-Szoerge George von
Szolem Alejchem [Rabinowicz Szolem] 7653, 7748
Szoldrska Halszka 223
Szoldrski Władysław 215
Szołochow M. zob. Šolochov Michail
Szomański Władysław 1928
Szonert Halina 69, 2574, 4128, 4129
Szoosz E. zob. Šoš Ervin
Szöke László 3707
Szpakowicz Czesław 838, 7123, 7788
Szpański Karol 283, 421, 435, 466, 846, 847, 1647,
3517–3522, 4006, 6118
Szpanow N. zob. Španov Nikolaj
Szpecht Józef 4296
SZPERACZ (SIP51) 3264
Szpidbaum Henryk 3595
Szpigiel Jeszejahu 359, 7631
Szpilman Władysław 1031, 1032, 1194, 2054, 3158,
3819, 3820
Szpingier Zygmunt 7880
Szpitznagel Ludwik 3523
Szport a J. zob. Športa Jaroslav
Szprokoff Zofia 84, 323, 4683, 5282, 5283, 6200,
6618, 6844, 6847, 6853
Szprot pseud. zob. Kisielowski Stefan
Szpyrkówna Maria Halina 3524–3525
Sztaba Zygmunt 3526–3527
Sztakielska M. 1868
Sztaudynger Jan, J.S. 134, 382, 421, 1210, 3528–
3530, 7810–7814, 7819, 7862
Sztejn A. zob. Štejn Aleksandr
Sztejn B. zob. Štejn B.
Szteyn Zbigniew 2938
Sztiekna J. zob. Štėkna Jan
Sztitnicki T. zob. Štitnický Ctibor
Sztok I. zob. Štok Isidor
Sztok J. 5745
Sztoll L. zob. Štoll L.
Sztompka Henryk 1034
Sztorch E. zob. Štorch Eduard
Sztrajch S. zob. Štrajch Solomon
Szturlik J. zob. Šturdík Jozef
(Szu) (SIP51) 7739
Szu Sze-Jü zob. Lao-Sze
Szubicz B. 439, 455
Szubik F. zob. Šubík František
Szubin P. zob. Šubín Pavel
Szuchowa Stefania 499, 3531–3534
Szukiewicz Maciej 3535–3537
Szulc Józef 3551
Szulc Wacław 7805
Szulecka Maria 238 V
Szulkin Michał 1005, 1868
Szuman Stefan 5, 181, 266, 7809
Szumańska Ewa 1092, 5524
Szumańska-Grossowa Hanna 5179
Szumilas Paweł pseud. zob. Zeydler-Zborowski
Józef
Szumski A. 5894
Szurkatow S. zob. Šurkatov S.
Szurpit Stefan 2586
Szuster Edward 31, 279, 449, 7738
Szuster Melania 2876
Szutow W. zob. Šutov Viktor
Szuwajewa F. zob. Šuvaeva F.V.
Szwankowski Eugeniusz 7681
Szwarc E. zob. Švarc Evgenij
Szwarcówna Renata 89
Szwecow S. zob. Švecov Sergej
Szwecowa E. zob. Švecova E.
Szwecowa L. 7081
Szwedówna Krystyna 197, 6259, 7725, 7791
Szwengrub Maria 6654
Szweykowski Zygmunt 158, 321, 2423, 2886, 2887,
2923, 2925, 3021
Szy King 4591
Szybek Leon 7305
Szydłowska Natalia 7777
Szydłowska W. 7772
Szydłowski Ignacy 3538, 5935
Szydłowski Roman 105, 2215, 4683, 5661, 5663,
5884, 7697, 7699, 7700, 7719, 7726, 7729,
7730, 7736, 7738, 7748, 7771, 7773, 7781,
7785, 7790, 7796, 7818, 7819, 7857–7860
Szydłowski Stanisław 242 VIII, 407, 421, 3539,
6613, 6637, 7013, 7143, 7361
Szyfers T. 242 VII
Szyfman Arnold 4042, 7695, 7880
Szyfman Franciszka 7686
Szykowski Marian 173, 325, 1117, 2394, 2960,
3356, 3540–3541, 4070, 4657, 4658, 4685,
4694, 4765
Szymanek Aleksander 234
Szymankiewicz Mieczysław 1635
Szymanowska Maria 5505, 6946
Szymanowski Karol 1118, 1461, 1463, 2160, 2175,
3602, 4071
Szymanowski Kornel 2426
Szymańska Irena 7273

- Szymański 2918
 Szymański A. 463
 Szymański Czesław 106
 Szymański Edward 368, 370, 371, 394, 409, 421, 430, 6581
 Szymański Jan 239 IX, 240 VII, 3542
 Szymański Stanisław 406
 Szymański Zbigniew 3543
 Szymański Zygmunt 5443
 Szymborska Wiesława, w. szym. 110, 382, 428, 457, 3544-3546, 4531, 4821, 4938, 4952, 5524, 5644, 5650, 5743
 Szymkiewicz G. 226
 Szymonowicz Szymon 369, 389, 456, 3547-3548
 Szymonowicz-Mierzejewska Walentyna 2028, 2992, 3630, 3631, 4993, 6499, 7105
 Szyper Henryk 151, 2418
 Szypulski Władysław 7701
 Szyszko Marian Bohusz zob. Bohusz-Szyszko Marian
 Szyszkow W. zob. Šiškov Vjačeslav
 Szyszkowski Bolesław 7332
- Šabatin P. 7076
 Šachov A. 7077-7079
 Šadur Pavel 7080
 Šaginjan Mariëtta 5899, 7081-7082
 Šalaginov V. 7083
 Šaljapin Fedor 6066
 Šamjakin Ivan 5899
 Šamov Ivan 6894, 7399
 Šanšiasvili Sandro 7439
 Šarikov V. 5919
 Šarov Aleksandr 5879
 Šarov L. 7084
 Šatrov Sergej 7085
 Šatunovskij Evgenij 7086
 Šaula Djordje 2373
 Ščedrin Michail Saltykov zob. Saltykov-Ščedrin Michail
 Ščepkin Michail 6946
 Ščepkin-Kupernik Tatjana 7683
 Ščipačev Stepan 439, 445, 457, 3121, 5888, 5899, 5905, 5935, 7087
 Šebunin Pavel 5894, 7088-7090
 Šedivý Josef 105
 Šešmer Vadim 7091
 Šejna F. 404, 427
 Šejnin Lev 7092-7093
 Šengelia Leo zob. Kiačeli Leo pseud.
 Šensin Afan. sij Fet zob. Fet-Šensin Afanasij
 Ševčenko Taras 1787, 1790, 6749, 7601-7602
 Ševeleva Ekaterina 7094-7095
 Šimko Ivan 1891
 Širvanzade [Movsesjan Aleksandr] 7334
 Šiškov Vjačeslav 6705, 7096-7101
 Škljar N. 7102
 Šklovskij Viktor 7103
 Šmankevič Andrej 5906, 5907, 7104-7108
 Šmankevič M. 5922
 Šnejder Ksen'ja 7109, 7809, 7816
 Šolochov Michail 159, 265, 1475, 7110-7117
 Šoš Ervin 528, 802, 3121, 3503, 3649
 Španov Nikolaj 7118-7120
 Športa Jaroslav 7121
 Št'astný Alois Josef 3962
 Štejn Aleksandr 5899, 7122
 Štejn B. 5958
- Štěkna Jan 4750
 Štítický Ctibor 252, 4790
 Štok Isidor 7123, 7785
 Štoll L. 4650, 4651
 Štorch Eduard 4751-4753
 Štrajch Solomon 7124
 Šturdík Jozef 4059
 Šubík František 1638, 2392
 Šubin Pavel 5935, 7125
 Šurkatov S. 5917
 Šutov Viktor 5884
 Švarc Evgenij 5906, 7126-7129, 7130-7131
 Švecov Sergej 7132
 Švecova E. 473
- Šcibor-Rylski Aleksander 100, 115, 262, 396, 441, 3549-3556
 Šciegienny Piotr 406, 3387
 Šcisłowski Włodzimierz, W.Ś., Wl.Ś. 3557-3558
 Šlaski Jerzy, Jot. 7718
 Šląska Aleksandra 7880
 Šlebodziński Władysław 4933
 Šlewinski Władysław 1235
 Šliwiak Tadeusz 3559, 4155, 4586, 5743, 6112
 Šliwina Wanda Jagienka 3560
 Šliwińska Irmina 1608, 1758
 Šliwińska J. 6328, 6640
 Šliwiński Zdzisław 430.
 Šliwski W. 7811
 Šliziński Jerzy 1996, 3979, 3980, 4668, 4677, 4723, 4743
 Šłósarska Zofia 2471, 2472, 2476
 Šlusarek Remigiusz 421
 Šlusarenko Michał 4796, 6928
 Šmieja Florian 1244, 4394
 Šmielowski Teodor, T.S., (T.S.) 1118, 3561, 7714, 7754, 7770
 Šmietana Władysław 946
 Šmigielski Henryk, H.S., (H.S.), (s), (S), (S.) 206, 1387, 1423, 2481, 2929, 3015, 7676, 7684, 7754, 7756, 7759, 7821, 7878-7880
 Šniadecki Jan 406, 1726, 3562-3563, 3896
 Šniadecki Jędrzej 390
 Šniady Waclaw 5658
 Špiewak Jan 113, 114, 392, 402, 407, 421, 431, 445, 448, 466, 825, 1413, 1785, 2058, 2312, 2316, 2455, 2747, 2931, 2932, 2938, 3075, 3079, 3564-3565, 3824, 3828, 5935, 6312, 6582, 7204
 Špiewak Stanisław 243 VIII, 3566
 Špiewakowa Anna Kamieńska zob. Kamieńska-Špiewakowa Anna
 Šrednicki Stanisław 5929, 6569, 6572, 6583, 7066, 7820
 Šwiątkowski Henryk 6948
 Šwida Ir. 5014
 Šwider Augustyn 3567
 Šwiderek Anna 5228, 5402
 Šwidzewska Alina 36, 228, 324, 2371, 3136, 3568, 3980, 4247, 4249, 4250, 4252, 4776, 5832, 7722, 7724, 7726, 7728, 7730
 Šwidzewska Bernarda 6912
 Šwidzowski Ludwik Brunon 2659
 Šwidrak Władysław 7803
 Šwidziński Jan 2677, 2925, 4309, 4523, 4864
 Šwieradowski Waclaw 1463, 4384
 Šwierczewska Krystyna 983

- Świerczewski Karol, pseud. Walter 223, 374, 754, 755, 794, 1034, 1365, 1539, 1543, 1557, 1720, 2057, 2163, 2166, 2168, 2303, 3427, 3854, 3879, 3915, 3916, 4952
- Świerczyński Konrad 242 IX, 1515
- Świerkowski Ksawery 2354
- Świerżawski Karol 7880
- Świerżewski Stefan 132
- Świeżawski Ludwik 466, 3569–3570, 7227
- Święcicki Bolesław Wit zob. Wit-Święcicki Bolesław
- Święcicki Józef Marian, J.M.S. 35, 57, 68, 97, 106, 356, 858, 1170–1172, 1177, 1643, 1667, 1668, 1734, 1982, 1997, 2020, 2423, 2642, 2736, 2740, 2926, 3019, 3033, 3263, 3356, 3571, 3593, 3980, 3991, 4069–4071, 4126a, 4273, 4301, 4320, 4327, 4331, 4354, 4384, 4416, 4418, 4817, 5040, 5043, 5247, 5505, 5674, 6651, 7175, 7711, 7738, 7759
- Święcicki Marek 7841
- Święcicki Wacław 426, 3572
- Świętochowski Aleksander 52, 89, 211, 384, 2528, 2925, 3573–3574
- Świrski Jerzy 6641
- Świrszczyńska Anna 110, 242 III, 366, 380, 3575–3580, 7719, 7721, 7777
- Świtalska Halina 4284, 5734
- Świtalski Kazimierz 3153
- Świtkowski Piotr 129, 3581
- (t) (*KCodz51*) 1524
- (t.) (*SprL51*) 3120
- (T) (*ExP50*) 3363
- T. zob. Polanowski Tadeusz, Troczewski Zbigniew
- T. (*ExII50*) 6109
- T. (*Rpl50*) 4155
- (t.b.) (*DziśJ50*) 3980, 7662, 7780
- T.B. (*NK151*) 116
- T.F. (*NK151*) 5175
- T.G. (*Rpl50*) 1730
- T.G-r, T.G-R zob. Gicgier Tadeusz
- t.gw. (*SzL51*) 7803
- T.J. (*DziśJ51*) 114
- T.J.W. (*GK50*) 7748
- T.K. zob. Kania Tadeusz
- T.K. (*EKrk50*) 6109
- T.K. (*ExP50*) 6109
- T.K. (*GWoln50*) 322
- T.K. (*OdAZ51*) 277
- T.K.M. (*DzPŻ50*) 2655
- (-t.krasz.), (T.Krasz.) zob. Kraszewski Tadeusz
- (t.l.), T.L., (t.lut.), (T.Lut.) zob. Lutogniewski Tadeusz
- T.Ł. zob. Łomnicki Tadeusz
- T.M. zob. Mikulski Tadeusz
- (T.M.) (*ExP50*) 7758
- T.N. (*DzPŻ51*) 4295
- T. Now. zob. Nowakowski Tadeusz
- T.P. zob. Polanowski Tadeusz
- T.P. (*ETg50*) 5772, 6429
- T.P. (*PrzPowsz50*) 7176
- T.R. (*Wieś51*) 6152
- T.S. zob. Śnielowski Teodor
- T.S. (*Klt50*) 125
- T.S. (*Od50*) 2420, 2423
- T.S. (*Śdod50*) 281
- (T.S.) zob. Śnielowski Teodor
- (T.S.) (*EKrk50*) 7802
- T.S.G. zob. Grabowski Tadeusz Stanisław
- T.T. (*DzPŻ51*) 7854
- (t.w.) (*ExW51*) 3122, 3435, 3974
- T.Z. (*Mz51*) 7685
- Tabaczyński Wojciech 5871
- Tabi Laszlo 5815
- Taborski Bolesław 4161, 4387
- Taborski Roman 3356, 7027
- Tacitus Publius Cornelius 5416
- (Tad) (*ExP50*) 3361
- Taddei Ezio 5867
- Taf (*NPrz51*) 7761
- TAF (*NPrz51*, *NRz51*) 7761
- Taine Hippolyte 4385
- Tajc Jakov 5906, 5908, 7133–7136
- Takidzi Kobajasz 5347
- Tallet Jose Zacharias 5378
- Talwińska I. 6978
- Talwosz Halina 7685
- Tamás Ernő 178
- Tamási Aron 178
- Tammsaare Anton 7405, 7419
- Taneva Georgia 1776
- Tangens pseud. zob. Grabowski Tadeusz Stanisław
- Tank Maksim [Skurko Evgenij] 260, 371, 395, 409, 445, 450, 455, 457, 2427, 5905, 7390–7392
- T'ao Jüan Ming 4592
- Tarachovskaja Elizaveta 3646, 7818, 7819, 7822, 7827
- Tarasienkow Anatol 6328, 6329, 5884
- Tarasiewicz Witold 3582
- Tardif de Moidrey 5227
- Tarle Evgenij 1526, 5879
- Tarłowska I. 6176
- Tarn Adam 111, 242 III, 262, 3583–3589, 4441, 7695, 7699, 7702, 7708, 7711, 7719, 7756, 7790, 7803, 7852a, 7878
- Tarnawski Stefan 4864
- Tarnawski Wit 117, 292, 1527, 2453, 2790, 3080, 3590, 4294, 4327, 5040
- Tarnopolski Józef 7665
- Tarnowska Krystyna 4211, 4345, 4346, 5341
- Taroni Luigi 3022
- Tarska Eugenia 6420, 6781
- Tasso Torquato 5503, 5868
- Taszycki Witold 40, 102, 346, 365, 399, 670
- Tat. (*TgP51*) 1543
- Tatakës B. 4040
- Tatarkiewicz Władysław 114
- Tatarkiewicz-Małkowska Wanda 263 II, 1397
- Tatarkiewiczowa Teresa 4299
- Tatjaničeva Ljudmila 5935, 7137
- Tatomir Adam 184, 438, 456, 1858, 5493
- Tauschinski Oskar Jan 488
- Tavljaj Valentin 7393
- Taylor 347
- (tb) (*DziśJ50*) 7738, 7785, 7869
- (tb) (*WczT50*) 3980, 7719
- tbr. (*NK150*) 2458
- (td) (*ExW51*) 7876
- tdr, tdr. (*NK150*, *NK151*) 91, 106, 324, 2050, 2752, 7775
- (Te.De.) (*EKmk51*) 7876
- Te Gi-Czen 445, 5369–5370
- Teigová Helena 173, 465, 727, 734, 856, 1154,

- 1191, 1247, 1249, 1363, 1774, 2007, 2521,
2895, 2900, 2908, 2915, 2925, 3103, 3104,
3962
- Teigová Helena junior 731
Teissig Karel 2895
tel, (tel), (tel.) zob. Lutogiewski Tadeusz
Telega Stanisław 208, 3828
Telekleides 5270
Telemac Dan 3812
Teliga Leonid 7220
Teliha Ōna 7603
Télez Gabriel zob. Tirso de Molina pseud.
Temistokles 3355
Temkin A. 7138
Ten Mon-Su 445, 5371
Tenczyn Jerzy 3017
Teng-Chin-Yi 4593
Tennyson Alfred 4407
Teodoronskij A. 401
Teodoryk z Pragi 929
Teofil pseud. zob. Mostowicz Arnold
Teofilski S. 2533
Teplitz Eugenia 7107
Ter-Arakelian Ovanes zob. Prošjan Perč
Terentius Afer Publius 5418
Terentius Libo z Fregellae 5417
Terentius Quintus Scaurus 5419
Teresa od Dzieciątka Jezus św. [Martin Thérèse]
5140
Teresa z Avila św. 4837, 4838, 5296
Terlecka Zofia 6443, 7219
Terlecki Mieczysław 242 IX
Terlecki Olgierd, (O.T.), (O.Ter.), (Ol.Ter.), (ot)
199, 239 X, 265, 378, 3591–3594, 4265,
4549, 6186, 6211, 6403, 6852, 6917, 7014,
7254, 7554, 7562, 7803, 7804
Terlecki Tymon 117, 291, 294 III, V, VI, 670, 1109,
1165, 1336, 1426, 1717, 1857, 1928, 2399,
2758, 2759, 3595–3597, 3793, 3795, 3796,
3799, 4068, 4070, 4225, 4312, 4314, 4317,
4322, 4398, 4882, 5024, 7660–7663, 7667,
7686, 7695, 7837, 7838, 7841–7843, 7873,
7875, 7879, 7880
Terlikowska Grażyna Woysznis zob. Woysznis-Terli-
kowska Grażyna
Terlikowska Maria 3598–3599
Teme Zofia 7880
Terpiłowski Michał 7732
Tersytes 5247
Tertulianus Quintus Septimius Florens 5420–5421
Tery Simone 5141–5142
Tesār Jaroslav 7850
Teslar Józef Andrzej 953, 2768, 3262, 3600–3601,
4864
Tesseyre Stanisław 231
Tetmajer Kazimierz Przerwa 211, 218, 223, 372,
418, 456, 464, 2639, 3602–3605, 5520
Tetmajer Włodzimierz 4756
Teunov Hačym 7440
Tęczyński Andrzej 346
Tęczyński Jan 2554
Thackeray William Makepeace 4408–4412
Thai Dian-Czun 5372–5373
Thales 5271
Thamm Herbert 5434
Thälmann Ernst 1787, 1790, 3879, 5450, 5466,
5644
Thälmann Roza 2129, 2131
Theates pseud. zob. Weintraub Wiktor
Thema Jerzy 3991
Themerson Franciszka 836, 1077, 1890, 3606,
3608, 3609, 3984
Themerson Stefan 3606–3610, 7820
Theophrastus 5272–5274
Thérèse Pierre Aimé 5143
Thibault Jacques Anatole-François zob. France
Anatole pseud.
Thomas L.H.C. 3263
Thomas Martin pseud. zob. Solski Wacław
Thomson George 5190
Thorez Maurice 4815
Thyreus Puklerzski Jan 345
Tian Chan 4594
Tiah Tsjań 4595
Tibullus Albius 5387, 5422
Tichonov Nikolaj 244, 260, 451, 2383, 2427, 4137,
5888, 5916, 5922, 5935, 5944, 7139–7146
Tiegel Werner 2851
T'ien-Cien 4596
Tiger Dmitrij zob. Dolev D. pseud.
Tillard Paul 5144–5146
Tillier Claude 5147
Tilvitis Teofilis 5899
Timajos 5196
Timofeev Boris 7147
Timofeev Leonid 7, 110, 6185, 6802, 6946
Timofiejew A. 5884
Timofiejew Grzegorz, G.T. 36, 76, 212, 239 IX,
449, 1171, 1643, 2925, 3356, 3393, 3611–
3612, 3652, 3749, 4070, 4092, 4137, 4139,
4434, 5295, 5358, 5843, 5884, 5888, 5889,
5893, 5894, 5897, 5899, 6000, 6039, 6152,
6192, 6328, 6388, 6396, 6483, 6538, 6601,
6640, 6687, 6714, 6776, 6814, 6976, 7066,
7087, 7143, 7185, 7203, 7234, 7381, 7521,
7571, 7587, 7608, 7699
Timofiejewa O. 6443
Timofiejewa W. 6640
Ting-Ling 4597–4598
Tipot V.J. 7243–7244, 7742, 7780
Tiraspolska N. 7686
Tirso de Molina [Télez Gabriel] 5326, 7702, 7709,
7716, 7754, 7763, 7766, 7780, 7803
Tisch 7841
Tit Czon 4148
Titherley 4383
Tju Son Won 5374
Tjutčev Fedor 2406, 5935, 7148
(tk) zob. Kraszewski Tadeusz
(tk) (*IKP51*) 3362
(tk) (*ŻCz51*) 7707
Tkaczyk Jerzy 7880
Tkač Dmytro 7604
Tłołkowa Helena 3540
(tm) (*StP50*) 7727
tm. (*Dziś50*) 133
Tobileyvč Ivan zob. Karpenko-Karyj Ivan pseud.
Toeplitz Jerzy 31, 492, 1463, 2564, 7873
Toeplitz Krzysztof Teodor 31, 1463, 3048, 4384,
6291, 7485
Togliatti Palmiro 5840
Togliatto Luigi 3236
Toka Salčak 5899, 7522–7523
Tokaev Ašah 7497, 7706, 7711

- Tokarczyk Andrzej 405
 Tokarska Janina 519, 587
 Tokarski Andrzej 7754, 7756
 Tokarski Jan 8, 102, 136, 7841, 7342
 Toller Ernst 5447
 Tolstoj Aleksej zob. Prutkov Koz'ma pseud.
 Tolstoj Aleksej K. 5935, 7148a
 Tolstoj Aleksej N. 455, 3643, 5910, 6328, 7149–7164, 7821
 Tolstoj Lev 267, 1787, 1790, 4070, 4130, 4973, 5895, 6325, 7165–7177, 7860
 Tołstoj W. 6894
 Tołubiejew J. 7859
 Tołwińska Janina 6126
 (Tom) (KSz51) 7879
 TOM (PrzSp51) 2458
 Tom Alfred 5716, 5806, 5935
 Tom Konrad 1782, 2631, 7880
 Toma Aleksandru 5692
 Tomala Gustaw 1880
 Toman Nikolaj 7178–7179
 Tomasz z Akwinu św. 4284, 5869–5871
 Tomaszewska Wanda 6858
 Tomaszewski Bohdan 737, 807, 3093
 Tomaszewski Henryk 2031, 6682, 6683
 Tomaszewski Tadeusz 1245
 Tomczyńska Maria 168
 Tomicki Andrzej 1643, 3032
 Tomicki Symforian 3613
 Tomkowicz S. 207
 Tomlinson Henry Major 4292
 Tomska Irena 3614–3615, 6000, 7230
 Tomski Jerzy pseud. zob. Żyromirski Eugeniusz
 Tonchu-Ru Andrea 4236, 4323, 4325, 4354, 4355, 4499, 4736, 4806, 4864, 5455, 5471, 5617, 5618, 5625, 5635, 5992, 6170, 6551, 6583, 7040
 Tondera Roberta 5443
 Tooming Osvald 7404, 7420
 Top pseud. zob. Kydryński Juliusz, Ziemiński Aleksander
 Top., TOP (P50, P51) 4022, 7602
 Toper P. 5443
 Topolińska Zuzanna 195
 Topoliński Józef 241 II
 Topoliński Włodzimierz 7413
 Topolska Tatiana 6640
 Toporkow W. 7696
 Toporowski Marian 2873, 6944, 6945
 Torreador pseud. zob. Tuwim Julian
 Torres Mariano 3221
 Toruńczyk Romana 342
 Tóth Gyula 259, 445, 451, 5757, 5816–5817
 Tourville Anna de 4818
 Touzsuzowa Nawa 4494
 Továrek František 4754
 Towiański Andrzej 2420
 Towicz A.G. 5360, 5363
 Töpfer Stanisław 3200, 5158, 6696, 6867
 (tr) (SłP51) 228
 Trachtenberg B. 4564
 Traczewska Maria 7585
 Traeger Józef 7811, 7824
 Trankvilion zob. Stavrovec'kyj Kyrilo
 Traven Bruno 5631
 Traz Robert de 5722
 Trawiński J. 7004
 Trampczyńska z Kaplińskich Maria 4077
 Tree Dawid 7695
 Trefolev Leonid 470
 Tregub Semen 5887, 6640, 6812
 Trembecki Jakub Teodor 456
 Trembecki Stanisław 207, 347, 362, 390, 406, 451, 456, 589, 3616–3618, 3937, 5169, 5852, 5935
 Trenev Konstantin 7180–7181, 7724, 7759
 Trenin V. 6081
 Trentowski Bronisław 1945
 Trepczyński Bronisław 4864
 Trepka Andrzej 241 IV, 3619
 Tressall Robert 4413
 Treter Tomasz 403
 Tretiak Andrzej 3620
 Tretjakov Sergej 7182
 Treugutt Stefan 6, 35, 111, 658, 3349, 3352, 3359, 3436, 4071, 5059, 5890, 6802, 7775, 7777, 7783, 7790, 7857, 7860
 Trębacz Maurycy 1768
 Trębasiewicz Bolesław 279
 Trifonov Jurij 5883, 5898, 5899, 7183–7184
 Triolet Elsa 5148–5149
 Trjapkin Nikolaj 7185
 Trnka Jiří 4706, 4707
 Troczewski Zbigniew, T., Z.T., z.tr. 525, 2020, 4309, 7461
 Trofimov P. 5881
 Trojanowski Jan 197, 804, 2536, 4484, 7725, 7775, 7779
 Tronskij I.M. 5192
 Tronksi Bronisław 129, 5372, 6877
 Tropaczyńska-Ogarkowa Weronika, W.T., W.T.O., W.T.Og., W.T.Og. 183, 401, 3621–3625, 5908, 6894
 Tropovskaja M. 4060
 Tropovskij E. 2006, 2894
 Trościanko Wiktor 2459, 3626
 Troyat Henri 5150
 Truchanov Vladimir 5884
 Truchanowski Kazimierz 36, 3627, 6101–6103, 6109, 6432, 6553, 6705, 6843, 6852, 6910, 6915, 6916, 7029, 7030, 7100, 7149, 7153, 7154, 7156, 7157, 7165, 7167, 7172, 7175, 7176, 7464
 Truman Harry 772, 1623, 3300, 3311, 3376, 4693
 Trumbo Dalton 4246
 Trumpicka Józefa z Borowskich 19
 Trutneva E. 7186
 Tryjarski Edward 5747
 Trylewicz Daniel 36, 812, 3083, 4388, 4437, 4868, 5036, 5084, 5523, 5884, 6329, 6640, 6812, 6991, 7175, 7383, 7601, 7602
 Trypućko Józef 3464, 3628
 Trzaskowski Józef 6858, 6897
 Trzeciński Teofil 1171, 3980, 5843, 7684, 7686, 7870, 7873, 7877
 Trzeciak Antoni 6541
 Trzmiel pseud. (SłP51) 7705
 Trznadel Jacek 205, 323, 692, 754, -2423, 2657, 3629, 3635, 4382, 5631, 6075, 6421, 6857, 7245, 7351, 7796
 Trznadel Jan 5495
 Trzynałdowski Jan 18, 129, 371, 455, 3993, 4717, 5244, 5935, 6937, 6938, 7013, 7439
 (ts) (TrR50) 7858
 Tsan-Tsen 4599

- Tsang-Ko-Tsia 4600
 Tsao Ming 4601–4602
 Tsimikali Pipina 3243
 T-ski Jerzy pseud. zob. Żytomirski Eugeniusz
 Tso Sian 4539, 4603
 (tu) (*ExPSI*) 7804
 Tu-An 4604
 Tuan Mu Hung Liang 4606
 Tubel'skij Leonid zob. Brat'ja Tur pseud.
 Tubielewicz Władysław 5294
 Tucholsky Kurt 5447, 5632
 Tucidides 5275
 Tuczniń A. 5893
 Tu-Fu 4605
 Tuglas Frydebert 7405, 7406
 Tulikov S. 6193
 Tułasiewicz Lilian Seymour zob. Seymour-Tułasiewicz Lilian
 Tumanjan Ovanes 7334
 Tumiłowicz Olgierd 6620, 7038, 7049
 Tuñon Raul Gonzales 445, 4434–4435
 Tur 7748
 Turek Stefan 3997
 Turek Svatopluk zob. Svatopluk T.
 Turek Wiktor 5356
 Turek Zbigniew 7803, 7804
 Turgenew Ivan 1997, 2925, 5923, 7187–7199, 7704
 Turka Ludwig 5443
 Turkiewicz Zygmunt 566, 2611
 Turkov-Grudberg Icchak 5886, 7680
 Turkowski Paweł 324
 Turlejska Maria 426, 3630–3632, 3749
 Turnau Stefan 238 IV, 3633
 Turov L. 5938
 Turowicz Jerzy 261 I, 467, 5066, 5067
 Turska Halina 2406, 3634
 Turska Jadwiga 242 VII
 Turski Marian 6803
 Turski Mieczysław 7804
 Turski Stefan 7686
 Turski Zbigniew 834, 1196, 1341, 1342, 7123
 Tursun-Zade Mirza 244, 445, 5888, 5905, 5916, 7508–7510
 Turszańska Jadwiga 3635
 Turwid Marian 270, 3636–3637, 7686, 7699, 7706, 7728
 Turzyna Stanisław 4491, 4948
 Tuszułowa W. 409
 Tuszyński W. 7565
 Tuśkan G. 7200
 Tuśnova Veronika 7201
 Tutsek Anna 5818
 Tuwim Julian, pseud. Stary Małpiarz, Torreador 93, 100, 151, 261 VI, 262, 265, 366, 377, 380, 386, 405, 412, 413, 420, 421, 437, 445, 451, 453, 455, 457, 463, 468, 968, 1125, 1783, 2314, 3077, 3157, 3407, 3408, 3454, 3502, 3639–3652, 4815, 5326, 5806, 5911, 5928, 5935, 6037, 6039, 6041, 6271–6273, 6336, 6337, 6591, 6594–6596, 6687, 6749, 6926, 6928, 6930, 6931, 6935–6939, 6946, 6947, 7065, 7075, 7148, 7148a, 7160/7161, 7202, 7438, 7503, 7504, 7702, 7709, 7754, 7763, 7780, 7783, 7803, 7873
 Tuwim-Stawińska Irena 3638, 6499, 6501, 6705, 7137, 7139, 7141, 7315, 7321, 7481, 7543, 7544
 Twardovskij Aleksandr 371, 412, 430, 445, 455, 5883, 5888, 5935, 7202–7203
 Twain Mark [Clemens Samuel Langhorne] 4247–4253, 7726, 7821
 Twardowski A. zob. Twardovskij Aleksandr
 Twardowski Jan 106, 3653
 Twardowski Samuel 456, 3654
 Twarowska Maria 7
 Tyc Teodor 3655
 Tycjan 6457
 Tyczyn Jerzy 3656
 Tyćyna Pavlo 371, 455, 5895, 5905, 7605–7606, 7607
 Tyksa N. 6046
 Tylczyński Andrzej 7797
 Tymieniecki Kazimierz, K.T. 176, 346, 1187
 Tymoteusz Moczygębski pseud. 422
 Tymowski Kantorbery 3657
 Tynianowa I. 5308
 Tynjanov Jurij 7204–7206
 Tyrmand Leopold, Kr., pseud. Jan Andrzej, Leopold, Kowalski Stanisław 106, 1203, 1667, 3658–3659, 3764, 7775, 7777, 7780, 7783, 7785, 7787, 7788
 Tyrowicz Marian 81, 128, 1112, 1728, 1730, 2464
 Tyrtaios pseud. 6564
 Tyszecki Wiktor 3660
 Tyszkiewicz Stanisław 6400
 Tyszkiewiczowa Anna Ordon zob. Ordon-Tyszkiewiczowa Anna
 Tyszkiewiczowa Teresa 6092, 7320
 Tzara Tristan 235, 255
 (u) (*DzPZ50*) 1135
 (Ucz.) (*DzPZ50*) 294 II
 Udalski Władysław 228, 234, 1348, 3661
 Uhland Ludwig 698
 Uhse Bodo 235, 5443, 5446, 5633–5638
 Ujda Józef 187
 Ujejski Kornel 52, 386, 456, 2406, 3662
 Ulanowski Bolesław 295, 3862
 Ulatowski Tadeusz 645, 1810, 6723, 6745, 6773, 6790, 7315, 7321, 7444
 Ulbrych Jan Jerzy 7683, 7784
 Ulewicz Tadeusz 63, 65–68, 173, 346, 419, 991, 1187, 1597, 1602, 1706, 1709, 1711, 1713, 1714, 1814, 2422, 3018, 3171, 3340, 3357, 4070
 Uljaninskij A. 5937
 Ul'janskij Anton 7207–7208
 Ulrich Adam 452
 Ulug-Zade S. 7498
 Umanicki St. 2926
 Umińska Jadwiga 4420, 7078
 Umiński Józef 346
 Umiński Władysław 207, 3663
 Undset Sigrid 4327, 5676–5677
 Ungaretti Giuseppe 4888
 Uniechowski Antoni 464, 812, 1977, 2246, 2275, 2662, 2873, 2917, 3260, 3263, 3674, 3734, 4051, 4055, 5170, 5902, 6431, 6594, 6926, 6927
 Uniłowski Zbigniew 3664
 Unkiewicz Tadeusz 3665, 5161
 Upit Ernst Birznijek zob. Birznijek-Upit Ernst
 Upits Andreas 7477, 7491
 Ur-Rahman Manil 244

- Urbanowicz Jan 358
 Urbanowska Zofia 89, 7878
 Urbańczyk Stanisław 15, 40, 76, 102, 346
 Urgacz Tadeusz 266, 370, 371, 387, 428, 439, 445, 454, 455, 458, 459, 3666–3670
 Ursteinowa Wanda 5065
 Ursyn Józef, Ursyn Józef Maria pseud. zob. Zdzichowski Paweł
 Usenko Pavlo 7608
 Usievič Elena 110, 2988, 3732, 3738, 3746, 3748, 3749, 3810
 Usowicz Aleksander 5833
 Uspenskaja Gelena 5919
 Uspenskij Andrej 7209–7210, 7704, 7708, 7711, 7716, 7719, 7726, 7740, 7748, 7763, 7766, 7785, 7803, 7804, 7832, 7866
 Uspenskij Gleb 7211
 Ussorowska Maria 6687, 7391
 Usyčenko Jurij 5919
 Uszakow M. zob. Ušakov Mykola
 Uszerenko Jakub 7623
 Uszkiewicz Jan 461
 Ušakov Aleksandr 2924
 Ušakov Mykola 5935, 7609
 Ušinskij Konstantin 7212–7214
 Uspieński Jerzy 1361
 Utkin Iosif 5888, 7215
 Utkov V. 5913, 7216–7217
 Uvarova Ljudmila 7218
 Uziembło Adam 57
- Vaarandi Debora 7405, 7421
 Vadeckij Boris 7219
 Váh Juraj 4791, 7711
 Vaič Fedor 3345
 Vailland Roger 5151–5152
 Vaillant Édouard 5083
 Vaillant-Couturier Paul 4952
 Vaille Eugène 5153
 Vajda E. 2383
 Vakilov Samed zob. Vurgun Samed pseud.
 Valdés Poreda Ildefonso 5750
 Valentinov I. 7220
 Valéry Paul 4137
 Vališevskaja Ekaterina 401
 Vallentin Antonina 5154
 Vallès Jules 5155
 Vamelluo Anna Penanen zob. Penanen-Vamelluo Anna
 Van der Essen Léon 3372
 Van Oldenburg Ermke Frans 2654
 Van der Meersch Maxence 4137
 Van Loon Hendrik Willem 5331
 Van Muyden Evert 3230
 Vančura Vladislav 4755
 Vanek M. 412
 Vanhoutte 5260
 Vanzetti Bartolomeo 7013
 Vapcarov Nikola 4516
 Varela Alfredo 4436
 Vas István 2383
 Vasilenko Ivan 5899, 5906, 5907, 7221–7229
 Vasilenok S.I. 2422
 Vasil'ev A. 7263–7264
 Vasil'ev Arkadij 7230
 Vasil'ev Georgij 7231–7232
 Vasil'ev Nikolaj 7233
 Vasil'ev Sergej A. 5911, 6328, 7234
 Vasil'ev Sergej D. 7231–7232
 Vasil'ev V. 5913
 Vasilevskij Vitalij-5936
 Vasyľčenko Stepan [Panasenko Stepan] 7610
 Vasyľ'ev Orlin 4475
 Vašek Vladimír zob. Bezruč Petr pseud.
 Vazov Ivan 4517–4524
 Vedamutu syn Vigavasama 445, 450, 4148, 5754
 Veličko E. 5907
 Veličko V. 7235
 Velikanov V. 5917
 Velkov Krum 4525
 Venclova Antanas 244, 260, 451, 2407, 2427, 5905, 5916, 7460, 7471–7472
 Venevitinov Dmitrij 5935
 Vengrov N. 7236
 Venturi Marcello 5872
 Verchovcev I. 7237
 Vercors [Bruller Jean] 2020, 5156
 Verdiani Carlo 1944, 5873
 Verdot Marcel 5157
 Verejskij Orest 3259, 5343, 6680, 6856, 6900, 6971
 Veres Peter 5819
 Veresaev Viktor [Smidovič Vikentij] 6946, 7238
 Vergilius Maro Publius 3777, 5381, 5423–5425
 Verlaine Paul-Marie 377
 Verne Jules 5158–5161
 Veršyhora Petro 260, 7611–7616
 Verteleckaja A. 7239
 Verves Hryhorij 2671
 Vészi Endre 386
 Vetulani Adam 5394
 Veullot Louis 5162
 Vežinov Pavel 4526–4528
 Viardot Paulina 5122
 Viaud Louis-Marie-Julien zob. Loti Pierre pseud.
 Vichirevová V. 7700
 Vichrev A. 7240
 Vidi (*Dzisj51*) 234, 323
 Vidor Miklós 2383
 Vigano Renata 5163, 5823, 5874
 Vigderovič S.R. 432
 Vigdorova Frida 7241–7242
 Vigil (*DzPŽ50*) 2586
 Vigny Alfred de 3351, 5164
 Viktorov V. 5913
 Vilde Eduardas 7405
 Vil'de Iryna [Polotnjuk Dar'ja] 7617
 Vilin'skaja-Markovič Marija zob. Vovčok Marko pseud.
 Vilks Evalds 7477
 Villalain G. de 3238
 Villanueva F. de 3035
 Villier Piere 4817
 Villon François 535, 5165–5167
 Vincenz Stanisław 2453, 3671
 Vinckel H. van 2726
 Vinnikov V.V. 7243–7244, 7742, 7780
 Vinogradov Anatolij 7245, 7866
 Vinogradov Ivan 5936
 Vinogradov Viktor 14, 15
 Vinogradskaja Ekaterina 7246
 Vinogradskaja Sof'ja 5958
 Vinokurov A. 5919
 Vinokurov B. 6627, 7241

- Vipper R.Ju. 5226
 Virta Nikolaj 455, 4746, 5885, 6181, 6863, 7247–7251, 7803
 Višenkov S. 7252
 Višnevskij Vsevolod 455, 5886, 5895, 5899, 7253–7256, 7860
 Vitrac Roger 5168
 Vivien Leonid 7856
 Vjazemskij Petr 2420, 5935
 Vlachová Hana 2405
 Vladimirov A. 7257
 Vodnik France 418, 1455
 Voevodin Vsevolod 7258–7259
 Vogler Henryk, H.V. 97, 223, 229, 230, 277, 382, 737, 804, 976, 1771, 2020, 2253, 2293, 2407, 3032, 3288, 3389, 3672–3673, 3831, 4070, 4137, 4382, 4387, 4388, 5592, 6641, 7046, 7205, 7693, 7696, 7700, 7704, 7719, 7722, 7724, 7726, 7728–7730, 7748, 7759, 7775, 7783, 7818, 7857, 7858, 7870, 7871, 7876, 7879
 Voidies Jean Pierre 445
 Voinov Aleksandr 7260
 Voise Waldemar 1176, 1177
 Vojt Irena 4620
 Vojtkuliak Anton 600, 2014
 Volanská Helena 4792
 Volgina Tat'jana 7261
 Voljanskaja Galina zob. Nikolaeva Galina
 Volk Irina 5908, 7262, 7263–7264
 Volkmann Paul zob. Wipp Peter
 Volkov Aleksandr 5884, 7005, 7265–7266
 Volkov Anatolij 5882
 Volobueva Irina 7267
 Vološin Aleksandr 5899, 7268–7269
 Vološin Ivan 7618
 Voloženin A. 7163
 Vol'ski Vitalij 7394, 7709, 7769
 Voltaire [Arouet François-Marie] 5169–5171
 Vondráček František 3135, 4756
 Vondřich Augustin 437
 Vontin Walther 5522
 Voňavka Václav zob. Řezáč Václav pseud.
 Vorob'ev Evgenij 7270–7275
 Voronkova Ljubov' 7276–7281
 Voron'ko Platon 5899
 Voskresenko Serhij 7619
 Voskresenskij A. 7282
 Voskovec Prokop 3705
 Vovčok Marko [Vilin'skaja-Markovič Marija] 7283
 Vozári Dezső 3727
 Vrchlická Eva [Nevolová Eva] 4757
 Vrchlický Jaroslav 1768
 Vries Theun de 371, 395, 409, 412, 445, 450, 457, 5332–5333
 Vrtel-Wierczyński Stefan, (s.w.) 68, 126, 462, 4677, 4679
 Vsevoložskij Igor' 7284–7285
 Vurgun Samed [Vakilov Samed] 7013, 7357–7359
 Vygodskaja Emma 7286–7287
 Vysockaja Ol'ga 7288
 Vysockij V. 6710, 6906
 Vyšeslavskij Leonid 7289
 -w- (GŁL51) 7832
 (w) zob. Wójcicki Bolesław, Wydrzyński Andrzej
 (w) (Exl150) 279
 (w) (GPm51) 7705
 (w) (KCodz51) 252
 (w) (SŁL51) 1730
 (w) (SŁP50) 7732
 (w) (SzL51) 3362
 (w) (ŻB50) 7828
 w. (MP50) 1931
 w. (TgP51) 1714
 W zob. Wójcicki Bolesław
 W (Szp50) 5465
 (W) (SŁP50) 261 III
 W. zob. Błońska Cecylia Wanda, Natanson Wojciech
 W. (GŁL51) 7832
 W. (MP50, MP51) 1336, 2768, 7660
 W. (WczT50) 7686
 (W.) zob. Wójcicki Bolesław
 (W.) (NŚw51) 321
 W.A. (LR51) 6484, 7572
 W.A. (Odrodz50) 4953, 5898
 W.A.B. zob. Anisimow-Bienkowska Wiera
 W.A.Z. zob. Zbyszewski Wacław Alfred
 (w.b.), W.B. zob. Barcz Wojciech
 W.B. zob. Badalska Wiera
 W.B. (SŁP50) 7749
 W.B. (SpriL51) 4157
 W.B. (TrWol50) 202, 6090
 W.Bor (Mucha51) 6507
 W.D. zob. Doroszewski Witold, Dzieduszycki Wojciech
 W.D. (Pt50/51) 6957
 W.Dz. (Pt49/50) 6578
 W.G. zob. Grodzieńska Wanda
 W.G. (SzL51) 7742
 W.G. (TrR50) 5893
 W.G. (Życie51) 4390
 W.H. zob. Horzyca Wilam
 W.H. (DziśJ50) 1463
 W.K. (Klt51) 1272
 W.K. zob. Kiszki Witold, Kłyszewski Władysław, Koszutska Wanda, Krzemińska Wanda
 W.Kor. (ŻWol51) 79
 W.Ktt. (Rpl50) 1204
 W.L. (NKl51) 286, 4182
 W.L.Br. zob. Brudziński Wiesław Leon
 W.M. (GŁWb50) 5964
 W.M. (NKl51) 288
 W.N., (W.N.) zob. Natanson Wojciech
 W.N. (GŁL50) 7704
 W.N. (IKP51) 4614
 W.N. (ŚŻ51) 4072, 7811
 (W.N.) (KCodz50) 7728
 W.N.J. (KCodz50) 7726
 W.P. (SŁP51) 7867
 W.P. (Życie50, Życie51) 712, 4387, 7876
 W.R. zob. Sadkowski Wacław
 W.R. (DziśJ50) 3, 2401, 4695, 4723, 5283, 5641, 7166
 W.Rad. (OB51) 7678
 W.S. (DziśJ50) 4409
 W.S. (NPrz51) 7804
 W.S. (WolaL51) 802
 W.S-ki (OB51) 7833
 w. szym. zob. Szymborska Wisława
 W.Ś. zob. Ściśłowski Włodzimierz
 w.t. (JtP50) 4388
 W.T., W.T.O., W.T.Og., W.T.-Og. zob. Tropaczynska-Ogarkowa Weronika

- W.W. (NK151) 273, 6397, 6474, 7510
 W.W. (MP50, MP51) 519, 952, 1928, 7841
 W.W. (Poprostu 50) 2426
 W.W. (SzM51) 1338
 W.W.T. (Dziś150) 4371
 w.z. (EKrak50) 7803
 (w.z.), W.Z., W.Zech. zob. Zechenter Witold
 W.Z. (EKrak51) 3687
 W.Z. zob. Żukrowski Wojciech
 W.Ż. (Dziś151) 182
 W.Ż. (LR51) 6990
 W.Ż. (NK151) 288
 Wach Władysław 705
 Wackemagel Karl Heinrich Wilhelm 5639
 Wacowska Ewa 758, 3670
 Wacławikowa Zofia 2278, 2279
 Waczyński Jerzy 228, 236, 1348, 1549
 Wagner Mikołaj 5920
 Wagner Richard 3609
 Wai Fung 4607
 Wajda Adam 5702, 5706
 Wajs Bronisława zob. Papusza pseud.
 Wajsenberg I.M. 7654
 Walawski Edward 6005
 Walbank 5253
 Walczak Antoni Władysław 220
 Walczak Feliksa 321
 Walden Jerzy 6330, 7705, 7880
 Waldorff Jerzy J.W., J.W-ff, pseud. Ciocia Ficia,
 Kasprzycki Michał 491, 812, 1454, 3674–
 3677, 4383, 7691
 Walentynowicz Marian 2340, 2342, 2965, 3697, 4539,
 4660, 5913, 5949, 6223, 6422, 6445, 6678,
 6873, 6887, 6888, 6913, 6992, 7216, 7271,
 7612
 Waleron Andrzej 1879
 Walicka H. 4680
 Walicki Andrzej 6109, 6200, 6273, 6508, 6675, 6942,
 7096, 7158
 Walicki Henryk 3678
 Walker Jadwiga 643, 3099, 6849
 Walker Margaret 445
 Wallight Leonard 4190, 5455, 5635, 5689, 6970, 7373
 Walsztejn L. 6339
 Walter pseud. zob. Świerczewski Karol
 Walter Mieczysław 67
 (Wan) (GPM51) 241 IV
 (Wan) (ZmPom59) 6643
 Wan Lin 4539
 Wandowski Henryk 236, 270, 1074, 4073, 5473, 5885,
 6415, 7487
 Wandrowicz J. 452
 Wanecki L. 6894
 Wang Czang Ling 4608
 Wang Ewa 7779
 Wang Süe-Pao 4609
 Wang Szi Fu 4610
 Wangemann Ludwig 5291
 Wangenheim Gustav von 5443
 Wantoch Susanne 5640
 Wantuła Jan 3679–3680
 Wankowicz Melchior 97, 294 I, 1030, 2453, 3681–
 3685, 4340, 7694
 Wankowicz Walenty 2406
 Wapowski Bernard 2781
 Warakowski Stanisław 106
 Wardasówna Maria 3686–3687
 Wardziński Zygmunt 2926
 Wardzyński Zdzisław 398
 Warmiński Janusz 242 III, 262, 3688–3692, 4680,
 7699, 7738, 7759, 7761, 7866
 Warnecki Janusz 7850
 Warnenska Monika [Kosińska-Jelonkiewicz Kazimiera],
 (kj), (KK) 590, 781, 969, 1098, 1869, 2472,
 2752, 3083, 3552, 3693–3703, 3874, 3905,
 3914, 4540, 4558, 4574, 4650, 5546, 5577,
 6141, 6812, 7114, 7327
 Wars Stefan zob. Stachnik Ryszard
 Warszawska Zofia 6374
 Waryński Ludwik 386, 426, 451, 456, 802, 2883,
 3880
 Warzenica Ewa 151, 1975
 Warzyszyński Andrzej 243 III
 Wa-Sha-Quon-Asin zob. Grey Owl pseud.
 Washburn John N. 2387
 Wasiak B. 4114
 Wasiecki C. 15
 Wasilewska Wanda 371, 409, 410, 412, 437, 3704–
 3749
 Wasilewska Władysława 384, 2912, 2917, 3205, 3262,
 3263, 4436, 5328
 Wasilewski Andrzej 93, 100, 105, 234, 321–324,
 683, 733, 804, 1471, 3552, 3652, 3750,
 3882, 4067, 4069, 4070
 Wasilewski Edmund 456, 1011, 3751
 Wasilewski Jerzy 7592, 7593
 Wasilewski Marek Antoni 106, 107, 355, 3752–3756,
 5520
 Wasilewski Stefan 6532
 Wasilewski Tadeusz 434
 Wasilewski Tomasz 2586
 Wasilewski W. zob. Vasilevskij Vitalij
 Wasilewski Zbigniew 322, 332, 626, 627, 2005
 2019, 2020, 3749
 Wasiliew Anatol 5894
 Wasiljew P. 7696
 Wasiljew S. zob. Vasil'ev Sergej
 Wasiljew W. zob. Vasil'ev V.
 Wasita Ryszard 3838, 4874, 5131, 7681
 Wasutyński Wojciech 294 II, 5870
 Wassermann Jakob 5641
 Wassong Elzbieta 5917, 5936
 Wast Hugo 4432
 (waś) (DzZ(wiecz)51) 7707
 Waśniowski Hugon Antoni 240 III
 Waśkowski Wacław 6933
 Waśkowski Włodzimierz 6471, 6891, 6901
 Wat Aleksander 102, 413, 4193, 4194, 6178, 6227,
 6319
 Watorski M. 7611
 Watowa Olga 5932, 6214, 6319, 6852
 Waugh Alec 4288
 Waugh Evelyn 4260, 4327, 4414–4415
 Wawel-Louis Józef 433
 Wawerys Bolesław 450
 Wawrosz Adam 3757, 7832
 Wawrzyniak Stanisław 6714, 7605
 Wayda Jan Karol 6275, 6852
 Waydel-Dmochowska Jadwiga 3758, 5009, 7081, 7082
 Wazłowa Janina 3759
 Wązewska Jadwiga 4749, 6541
 Ważyk Adam 44, 100, 102, 110, 114, 235, 263 I,
 386, 387, 393, 405, 412, 428, 437–439,
 445, 451, 455–457, 698, 700, 2019, 2403,

- 2427, 3760–3764, 4134, 4821, 4951, 5935,
6634, 6636, 6637, 6640, 6935, 6937–6939,
7013
- Wąchalski L. 7753
Wąsicki Stefan 3080
Wątorek M. 4620
Wątorski M. 7534
(wb), (WB) zob. Barcz Wojciech
wb. (*TgP50*) 416
(wc) (*GłW151*) 7811
(wd) (*GłW150*) 281
Web. (*NK150*) 6327, 7420, 7564
Weber Adam pseud. zob. Koźniewski Kazimierz
Weber Stella 270
Webster H.T. 4294
Wechsberg Joseph 4254
Wedding Alex [Weiskopf Grete] 5642–5643
Weerth Georg 2313
Wegner Jan 2781
Weil Simone 5172–5173
Weinberg I. 6715, 6899
Weinberger Oskar 243 III
Weinert Erich 5447, 5644
Weinsberg Adam 5702
Weintraub Jerzy Kamil 421, 438
Weintraub Wiktor pseud. Theates 54, 97, 114, 133,
291, 294 I, 325, 328, 360, 712, 951, 952,
1463, 1851, 2020, 2386, 2390, 2406, 2409,
2411, 2423, 2427, 2736, 3033, 3384, 3652,
3765–3768, 3928, 3993, 4088, 4130, 4140,
4143, 4365, 5443, 7694
- Weisenborn Günter 5645
Weiskopf Franz Carl 4604, 5646–5647
Weiskopf Grete zob. Wedding Alex pseud.
Weismantel Leo 5648
Weiss Zofia 6960
Weiss-Dąbbska Wiktoria 4327
Wejtko Wanda 1740, 5449
Well pseud. zob. Brudziński Wiesław Leon
Welles Orson 7663
Wellisz Leopold 4294
Wells Herbert George 4416–4418
Wętykanowicz Jadwiga 1933
Wen Che 445
Wencel Janusz 240 I, 3769
Wencłowa A. zob. Venclova Antanas
Wende Jan Karol 6435, 6439
Wenmann-Jankowska Halina 4864
Wentlandtowa Hanna Puczyńska zob. Puczyńska-Went-
landtowa Hanna
Wenzłówna Zofia 127
Weremiej F.Z., F.Z.W. 1772, 7702
Werfel Franz 4450
Werfel Roman 199
Wergiliusz zob. Vergilius Maro Publius
Wermer Andrzej 4865, 7704, 7729
Wemer Aleksander 2961
Wemer Henryk 3504
Wernic Wiesław 268
Weronicz Maria 6287
Wertenstein Wanda 5992
Weryha Alexander 136
Weryha-Darowski Aleksander 3770
Wesołowski Bronisław 3875, 3879
Wesołowski Jan 1895, 7779, 7816
West Edward Sackville zob. Sackville-West Edward
Westfal Stanisław 136, 2269, 3771–3772/3773
- Westfalewicz Lucyna zob. Nulla siostra
Weyssenhoff Józef 55, 211, 3774–3776
Wędkiewicz Stanisław 4974
Wędrychowska Zofia 4693, 6023, 6236, 6774, 7283,
7557
Wędrychowski Józef 4868, 5134
Wędryhowski Zdzisław 7180
Węgiel Władysław 5421
Węgierski Tomasz Kajetan 70, 362, 444, 456, 589,
1021, 3616, 3777–3778
Węgierski Wojciech 403
Węgorzewska Aniela 2553
Węgrzyn Andrzej 7865
Węgrzyńska-Kościalkowska Janina 3779–3780
Wężyk Paula 3781–3782
Wężyk Władysław 4732
White W. 4150
Whiting John 4419
wi, (wi) (*PgTŚ150* Kat) 3298, 7015
(wi) (*KCodz50*) 7880
Wiatraczny Tomasz pseud. zob. Hollender Tadeusz
Wiaziemski P. zob. Vjazemskij Petr
Wicherek Zbigniew 270
Wicherkiewiczowa Maria 3783
Wichirewa R. 1190, 3964
Wichniarz Kazimierz 7759
Wicińska Iza 7726
Widajewicz Józef 4429
Widera Aleksander 1172, 3784, 4566, 5669, 6195,
7044, 7719, 7726
Widmann Willy 3250
Widz (*Gł51*) 7832
Widz, WiDz (*SprL51*) 7799, 7847
Widz z 7 rzędu pseud. (*TgP51*) 7663
Wiech [Wiechecki Stefan] 134, 216, 242 V, 413, 435,
466, 3454, 3785–3789
Wiechert Emst 3263, 5649
Wiechno Stanisław 3790–3792
Wiechowicz Stanisław 2175
Wieczorkiewicz Bronisław 102, 150, 1728
Wieczorkiewicz Irena 5180
Wiehler Zygmunt 3314
Wiejski Stanisław pseud. zob. Kubisz Paweł
Wielhorski Czesław 775
Wieliczko E. zob. Veličko F.
Wielikanow W. zob. Velikanov V.
Wielochowski Tadeusz 7258
Wielogłowski Walery 406, 2406
Wielowiejska Helena, H. Wiel. 199, 746, 807, 812,
816, 1519, 1864, 1927, 2293, 2604, 2747,
2929, 4086, 5592, 6317, 6340, 6605, 7088,
7327, 7409, 7700, 7738, 7785
Wielowski Józef 371
Wieman Maria 3649
Wieniawski Julian, pseud. Jordan 464
Wieniewitinow D. zob. Venevitinov Dmitrij
Wieniewska Celina 4416
Wieniewski Ignacy 36, 291, 2423, 3793–3795, 4256,
7660
Wiens Paul 1543, 3879, 5650
Wierciński Edmund 262, 7796, 7880
Wierczyński Stefan Vrtel zob. Vrtel-Wierczyński
Stefan
Wiernicki O. zob. Verejskij Orest
Wierozow P. 6969
Wiernicka Janina 243 III
Wiernikowski Jan 5683, 5684

- Wierocza Ignacja Wirowska zob. Wirowska-Wierocza Ignacja
 Wierzba M.S. 2586
 Wierzbicka Dorota 812
 Wierzbicka Jadwiga 5906, 6645, 6649, 6651, 7106
 Wierzbicka Karyna 7681, 7682
 Wierzbicki Konrad 3980
 Wierzbowska Janina 51
 Wierzchosława Kendzierzkowska (Eufrozyna Lubo-
 kłowska) pseudonimy 422
 Wierz... i pseud. (IKP50) 7702
 Wierzynek Franciszek 5795, 6279
 Wierzyński Kazimierz 136, 294 V, 400, 2134, 2233,
 3796–3799
 Wiesiołowski Franciszek 433
 Wiesjełowa G. 6278
 Wiesław (*Dziś/50*) 4388, 7438
 Wieszok Henryk 270
 Wiewióra Wanda 7334
 Więckowska Helena 2142
 Więckowska Maria 4070
 Więckowski Antoni 831, 7126
 Wigura Krystyna 408, 3082, 6259
 Wija E. 7015
 Wijding Paul 7405, 7406
 Wikarjak Jan 5193, 5194, 5241
 Wiksel Jerzy 5665
 Wiktor B. 7879
 Wiktor Jan 3000–3803, 7873
 Wiktorczyk Zenon 3804
 Wiktorow W. zob. Viktorov V.
 Wilczek Jan 115, 205, 230, 235, 242 III, 262, 3805–
 –3813
 Wilczewski Ryszard 6467
 Wilczkowski Zygnunt 7880
 Wilczyńska Izabela 7880
 Wilczyński Józef 7880
 Wilde E. zob. Vilde Eduardas
 Wilde Oscar 4420–4421
 Wilder Thornton 4255–4256
 Wiley Irena 2134
 Wilhelmi Janusz 97, 866, 1978
 Wilińska Joanna, J.W., J.Wil. 436, 3814–3815,
 4880, 5035
 Wilk Antoni 3319
 Wilk Marian 1213, 5351, 5711, 5845
 Wilkoński August 3816
 Williams Tennessee 4257, 7695
 Willman-Grabowska Helena 7695
 Wilnyj Włodzimierz 7599
 Wilson Mitchell 4157
 Wiłkomirska Wanda 1416, 1417
 Wiłks E. zob. Vilks Evalds
 Wincenty Pallotti św. 3040
 Winczakiewicz Jan 2269, 3817–3818, 3997, 5308
 Winczorkówna Janina 7865
 Windholz Alfred 6398, 6882
 Winkler Kazimierz 439, 451, 3819–3821, 5911
 Winkler Konrad 3358, 7666, 7726
 Winnecki O. 6030
 Winnicki Aleksander 2112
 Winnicki Bronisław 115, 2020, 5443, 7796
 Winnicki Jan 4914
 Winnicki Jerzy 7721
 Winnicki Włodzimierz 255
 Winniczuk Lidia 16, 23, 36, 1448, 1603, 1771, 2322,
 2328, 4733, 5193
 Winogradow I. zob. Vinogradov Ivan
 Winogradzka S. zob. Vinogradskaja Sof'ja
 Winokurov A. zob. Vinokurov A.
 Winokurov B. zob. Vinokurov B.
 Winowska Maria 942, 4885, 3822, 5836
 Wipp Peter [Volkman Paul] 5651–5652
 Wirecka Zofia 7821
 Wirowska-Wierocza Ignacja 7798
 Wirpsza Witold 113, 205, 242 III, 243 VIII, 286, 409,
 414, 437, 445, 450, 453, 708, 3823–3828,
 3906, 4821, 4951, 4952, 5447, 5450, 5460,
 5644, 6039, 6144, 7087, 7763, 7764, 7864
 Wirpsza-Kurecka Maria 233, 2683, 4346, 5087, 5614,
 5615, 5664
 Wirski Juliusz 2700, 3829–3831, 7708, 7716, 7730
 Wirth Andrzej 3832, 4552, 5395, 5456, 5650
 Wirth Wojciech 7804
 Wis. (*Wol50*) 6170
 Wiśłowska Maria 5088, 5449, 5599, 5651, 5652,
 6569, 6572, 6604, 7253, 7258, 7594
 (wisz), Wisz, Wisz., WISZ zob. Szewczyk Wilhelm
 Wiszniewski Ludwik 3833–3834
 Wiszniewski Michał 4732, 5274
 Wiszniewski W. zob. Višnevskij Vsevolod
 Wisznu Deh 445, 457, 4148, 5345
 Wiszowaty Andrzej 389
 Wiśniewska Eugenia Kochanowska zob. Kochanow-
 ska-Wiśniewska Eugenia
 Wiśniewska Irena 5999
 Wiśniewska Krystyna 1616
 Wiśniewska Zofia Rajczykowska zob. Rajczykow-
 ska-Wiśniewska Zofia
 Wiśniewski Mieczysław 1825, 5912, 6364, 6968
 Wiśniewski Zenon 5984, 5985, 7032
 Wiśniowiecki Jeremi 3263
 Wiśniowska M. 6457, 6582
 Wit (*DzPZ51*) 668, 7837
 Wit (*NTg51*) 7802
 Wit (*Wiś50*) 324
 (Wit) (*DzPZ50*) 1173
 Wit. (*Wiś50*) 1667
 Wit-Święcicki Bolesław 5979, 6658
 Witczak Leszek 459, 3835
 Witek Barbara 3836
 Witkacy pseud. zob. Witkiewicz Stanisław Ignacy
 Witkiewicz Stanisław 55, 93, 223, 3837–3838, 3839
 Witkiewicz Stanisław Ignacy pseud. Witkacy 3839
 Witkowska Alina 2423, 3803, 4710, 5568, 5577, 5884,
 6821, 7268
 Witkowska J. 429
 Witkowski major 2467
 Witkowski Leon 3184
 Witkowski Stanisław 1172
 Witkowski Witold 147
 Witowicki Franciszek 5165
 Witowska Józefa 3840–3841
 Witowski Gerard Maurycy, pseud. Pustelnik z Kra-
 kowskiego Przedmieścia 130, 3842
 Wittenberg Bernard 6535
 Wittgenstein Ludwik 2234
 Wittlin Elżbieta 2134
 Wittlin Józef 136, 400, 1265, 2387, 3454, 3843–
 3845, 5830
 Wittlin Tadeusz 3846–3850
 Witwicki Stefan 456, 7459
 Witwicki Władysław 5259

- Witwińska M. 4576
 Witz Ignacy 526, 798, 1505, 1806, 2562, 3874, 3907,
 4145, 4148, 4540, 5447, 5904, 5914, 6313,
 6480, 6633, 6713, 6836, 6837, 6868, 6909,
 7084, 7189, 7276
 Wizner Alfred Jan 293 II, 977, 3851
 (wj) zob. Janowska Wanda
 (wjc) zob. Ciesielski Władysław Jan
 wl. (*Kuźn50*) 426
 (WL) (*ZK151*) 286
 Wloch Karl 708, 3137
 Wł. Bod. zob. Bodnicki Władysław
 Wł. Bor., WŁ. BOR. zob. Boruński Włodzimierz
 (Wł.K.) zob. Kałuba Włodzimierz
 Wł. Ś. zob. Ścisłowski Włodzimierz
 (wła) (*DzZ(wiecz)51*) 7828
 Władimirow F. 4613
 Władysław Herman książkę polski 1970
 Władysław Łokietek król polski 1965, 5834
 Władysławiusz Adam 369, 389, 391, 3852
 Włast Piotr 344, 1958
 Włodarska Bronisława 6839
 Włodek Adam, A.W. 219, 371, 386, 387, 395, 412, 438,
 445, 451, 455, 458, 804, 1560, 3853–3855,
 4616, 4657, 4659, 4670, 4713, 4730, 4737,
 4745, 5350, 5888, 5905, 5935, 5982, 6004,
 6039, 6144, 6334, 6472, 6473, 6637, 6640,
 6714, 7013, 7087, 7143, 7298, 7314, 7577
 Włodek Zbigniew 7150
 Włodkowiec Paweł 3856
 Włosiński A. 1302
 (wm) (*GłW150*) 3839
 (wn.) (*Wcz750*) 3980
 WNUK (*SłPS1*) 261 II
 Wnuk Karol 189
 Wnuk Włodzimierz 2034, 3857, 7750, 7803
 Wnukowa Irena 3858
 Wodowozow N. 6113
 Wo-Dz. zob. Dzieduszycki Wojciech
 Wodzicki Jan 6714
 Wodzicki Stanisław 2687, 3859
 Wodziński Antoni 3860
 Wodziński Karol Edward 2406
 Wohl Andrzej 2526
 Wohn Peter 1940
 (woj.) zob. Barcz Wojciech
 (woj.) (*EK Krak51*) 242 IX
 Wojciech św. 215
 Wojciechowska Bronisława 7880
 Wojciechowska Kalina 4995, 5142, 5571
 Wojciechowska Wanda 4931
 Wojciechowski Andrzej 1466
 Wojciechowski Antoni, (aw) 7876
 Wojciechowski Edwin Herbert zob. Herbert Edwin
 pseud.
 Wojciechowski Janusz 2966, 6364
 Wojciechowski Kazimierz 132, 182, 198, 324, 4818
 Wojciechowski Konstanty 3861–3862
 Wojciechowski Tadeusz 240 III
 Wojciechowski Zygmunt 170, 331, 346
 Woldowski Bogdan 212, 408, 1786, 2302, 3310
 Wojeńska Czesława, Cz.W. 7207, 7700, 7801
 Wojeński Teofil 97, 146, 158, 1519
 Wojnacki Wacław 2299
 Wojnarowicz Edmund 116
 Wojnarowska Zofia 6939
 Wojnarowski Edmund 2642, 2643, 2953
 Wojnicz J. 7583
 Wojtasiewicz Olgierd 4575
 Wojtyga Wiesława 441
 Wojtygowa Danuta 5282
 Wojtył Maksymilian 240 I
 Wojtyła Karol 5318
 Wolanowski Lucjan 396
 Wolańska Maria, Ma 7803
 Wolf Erwin 6511
 Wolf Friedrich 257, 2430, 3454, 5446, 5447, 5653–
 5663, 5664, 7709, 7769, 7783, 7796, 7804
 Wolf W. 7532
 Wolfert Ira 4258–4259
 Wolff Gustaw 3863–3864
 Wolff-Zdzieniecki Kazimierz 4445
 Wolikowska Izabella Lutostawska zob. Lutostaw-
 ska-Wolikowska Izabella
 Wolin Małgorzata 2860–2861, 7711, 7730, 7756,
 7866
 Woliński Leszek 242 IX
 Woliński S. 7312
 Wolker Jifi 4758–4759
 Wollman Slavomir 45, 127
 Wolnik-Czajkowska Zofia 4490, 4493, 4517
 Wolny Br. 6144
 Wolpe Henryk 151, 6346
 Wolska Anna 7875
 Wolski Aleksander 7308
 Wolski Jan 7180, 7796
 Wolski Józef 5269
 Wolski Roman 3865
 Wolski Stefan 278, 3866–3867
 Wolski W. zob. Vol'ski Vitalij
 Wolski Włodzimierz 386, 456, 3868–3869
 Wołczacka Maria 5446, 5508, 5539, 5560, 5569,
 5617, 5618, 5622, 5633
 Wołtejkowski Czesław 7880
 Wołtejkowski Leon 7880
 Wołowicz Jan 6989
 Wołoszyn I. zob. Vološyn Ivan
 Wołoszynowski Julian 421, 5806
 Wołoszyński Roman 2143, 3394
 Wołowski A. 7241
 Wołowski Jacek 30, 129, 396, 3870–3872
 Wołowski Paweł 2472
 Wołowski Tadeusz 7708
 Wołożenin Aleksander 5894, 6266, 6275, 6409,
 6524, 6640, 6840, 6985, 7446, 7493, 7592,
 7602
 Wołyniec Stefan 7683
 Woolf Virginia 4293
 Worcell Henryk 202, 238 IV, 3873
 Worcell Stanisław 2406, 6257
 Wordsworth William 4422–4423
 Woroncow Michał 6939
 Woronczak Jerzy 346, 462
 Woronko P. zob. Voron'ko Platon
 Woronow M. 6379
 Woroszyński Wiktor 100, 113, 114, 159, 205, 228,
 234, 235, 243 X, 257, 262, 364, 370, 371,
 377, 382, 386, 393, 395, 405, 412–414,
 421, 428, 435, 438, 439, 441, 445, 453–455,
 458, 460, 463, 703, 708, 758, 759, 804,
 812, 1204, 3398, 3552, 3874–3884, 4126,
 4141, 5450, 5452, 5742, 5884, 5899, 5911,
 5935, 6125, 6144, 6356, 6396, 6473, 6526,

- 6527, 6579, 6581, 6633, 6637, 6640, 6641, 6706, 6803, 6812, 7013, 7066, 7087, 7143, 7391, 7775
- Wortman Stefania 7128
- Wovk Jiň 4752
- woy, Woy, (Woy) zob. Woyciechowska Ludwika
- Woyciechowska Ludwika, (woy), Woy, (Woy) 230, 242 III, 444, 807, 1546, 1997, 2215, 2982, 4683, 6328, 7662, 7687, 7691, 7693, 7696, 7700, 7699, 7722, 7738, 7768, 7770–7777, 7780, 7783, 7784, 7788, 7790, 7798, 7811, 7850, 7852a, 7869, 7873, 7878, 7879, 7880
- Woyciechowski Jan 293 III, 7837
- Woykowska Julia Molińska zob. Molińska-Woykowska Julia
- Woyna-Gwiaździński Stanisław, S.W.C. 4388, 7015, 7564, 7736, 7738, 7740, 7742, 7744, 7748, 7771, 7880
- Woysznis-Terlikowska Grażyna 288, 396, 398, 3453
- Woytowicz Bolesław 231, 1205, 1457
- Woźniakowski Henryk 5063
- Woźniakowski Jacek 106, 114, 323, 3885, 4324, 4325, 4327
- Woźnicka Ludwika 234, 3886
- Woźnicki Jan 4474, 4505, 4518, 4526, 4527, 5740
- Woźniczka Róża 1471
- Woźnik Władysław 7718, 7753, 7757, 7880
- Wójcicki Bolesław, (w), W, (W.) 7699, 7700, 7719, 7738, 7759, 7771, 7773, 7775, 7777, 7780, 7783, 7785, 7788, 7790, 7795, 7852, 7857, 7858
- Wójcicki Kazimierz Władysław 2194
- Wójcik Roman 116
- Wójcikowski Zygmunt 7828
- Wójtowicz Zdzisław 5617, 6515, 6901
- (wp) (*SłP51*) 7852
- wr zob. Sadkowski Wacław
- Wranmoor W.C. 1714
- Wreciona E. 2234
- Wright Richard 4136
- Wrocławski M. 379
- Wroczyński Jan Sokolicz zob. Sokolicz-Wroczyński Jan
- Wroczyński Kazimierz 3887, 6515, 6609, 7274, 7872
- Wroczyński Ryszard 90
- Wroncka Magdalena 4987
- Wroniszewski Zbigniew 7814
- Wrońska W. 7470
- Wroński Antoni 1361
- Wroński Jerzy 76, 155
- Wrotkowski Henryk 7688
- Wrotnowska Denise 3351
- Wróbel Mieczysław 240 I, 7790
- Wróbel Zdzisław 4157, 4868, 4896, 5148, 5950, 5951, 5992, 5997, 5999, 6077, 7001, 7002, 7003, 7117, 7330, 7491
- Wróblewski A. 2143
- Wróblewski Andrzej 371
- Wróblewski Walery 2883, 2947, 3310, 3311, 3436
- Wróblewski Zdzisław 233, 395, 409, 430, 3888–3889
- Wrzos Paweł 3890
- Wrzoskova Janina 4468, 4469, 4473
- ws, -ws- (*Zw51*) 173, 2476, 4683, 7831
- WS zob. Kubisz Paweł
- wska- (*GŁ51*) 7832
- Wudzki Leon 3891–3892
- Wuhl Rose 4424
- Wujek Jakub 3893–3895, 5216, 5219, 5227, 5289, 5427
- Wuka, (*Spt51*) 5929
- Wulff Hilmar 2016, 4808
- Wumser André 255, 429, 4817, 5174–5175
- Wurzbach Constant 4451
- Wutecki T. 1034, 3096, 5992, 7003
- wuzet zob. Zechenter Witold
- (ww) (*Exp51*) 7753, 7757
- (ww) (*GŁW51*) 3362
- Wybicki Józef 52, 390, 406, 446, 3896–3898
- Wydra-Nawrocki Wojciech 5843
- Wydrzyński Andrzej, (w) 105, 197, 216, 234, 235, 240 IV, 242 III, 275, 277, 2407, 3356, 3589, 3899–3904, 4070, 6195, 6290, 6802, 6991, 7699, 7700, 7719, 7738, 7761, 7802, 7804, 7853, 7866
- Wygodźki Stanisław 113, 224, 227, 235, 238 IV, 263 II, 359, 361, 370, 371, 386–388, 394, 405, 409, 412, 413, 430, 432, 435, 438, 439, 445, 448, 451, 455, 457, 459, 461, 463, 804, 1606, 2129, 2956, 3502, 3905–3920, 5447, 5456, 5460, 5461
- Wyka Kazimierz 6, 15, 53, 55, 84, 88, 91, 93, 94, 100, 103, 115, 151, 235, 262, 319, 320 I, 323, 324, 356, 413, 812, 1169, 1171, 1172, 1541, 2574, 2928, 2929, 3356, 3358, 3921–3923, 3927, 3928, 4006, 4051, 4067, 4070, 4071
- Wyl Rudolf von 5723–5724
- Wypler Jan 4566
- Wyreński Stefan 158
- Wyrobek Piotr 384, 3924
- Wyrwa Józef 3925
- Wyrwicz Leon 7877
- Wyrzykowska Krystyna 7803
- Wyrzykowski Marian 6320, 7857, 7867
- Wyrzykowski Stanisław 4230
- (wys), (Wys), (Wys.) zob. Wysocki Adam Witold
- Wystouchowa z Boufałów Maria 4677
- Wysocka Stanisława 7880
- Wysocki Adam Witold, A.W.W., (wys), (Wys), (Wys.) 57, 187, 235, 248, 262, 332, 737, 807, 1138, 1204, 1361, 1404, 1475, 1484, 1546, 1730, 1773, 2019, 2020, 2058, 2170, 2536, 2747, 2926, 2982, 3108, 3120, 3365, 3652, 3749, 3764, 3960, 4100, 4484, 4550, 5360, 5363, 5637, 5776, 5817, 5875, 6110, 6544, 7738, 7768, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785, 7791, 7792, 7800, 7801, 7818, 7849, 7852, 7857, 7859, 7873, 7876
- Wysocki Bolesław A. 587
- Wysocki W. zob. Vysockij V.
- Wysocki Włodzimierz 3926, 4470
- Wysokiński Karol 433
- Wyspiański Stanisław 55, 83, 456, 3643, 3927–3928, 7686, 7837, 7843, 7844
- Wyszacka Anna 3929
- Wyszacki Leszek 115
- Wyszomirski Henryk 240 III, 3930
- Wyszomirski Jerzy 36, 51, 72, 74, 97, 133, 134, 180, 196, 216, 279, 322, 449, 455–457, 525, 746, 967, 1011, 1033, 1034, 1170, 1171, 1177, 1670, 1714, 1728, 1765, 1771,

- 1942, 2179, 2353, 2360, 2420, 2423, 2677,
2916, 3146, 3563, 3605, 3931, 4388, 4535,
4963, 4974, 5155, 5308, 5706, 6106, 6109,
6110, 6257, 6266, 6271, 6273, 6555, 6595,
6626, 6885, 6886, 6888, 6898, 6899, 6946,
7164, 7168, 7175, 7696, 7738, 7741, 7810,
7879, 7880
(wz) (*EKra50*) 3970
- X.B.K. (*Życie50*) 5426
X.J.C. (*StP51*) 5430
X.J.R. zob. Rostworowski Jan
Xantos 5196
Xenofont 5196
Xenophanes 5276
Xenopoulos 5287
- Yannopoulos Costas 4141, 5278, 5288
Yupanqui Atahualpa 4437-4438
- (Z) (*EKra50*) 7803
(Z) (*SzM51*) 6604
Z. zob. Zbyszewski Wacław Alfred
(z.a.) (*ŻO50*) 1134
Z.A. (*ŻO51*) 7750
(Z.A.) (*KW150*) 6201
Z.A.Z. (*Dziś51*) 5968
Z.B. (*GPm50*) 6451
Z.B. (*OB51*) 7829
(Z.C.) zob. Cnotówna Zofia
Z.F. (*LR51*) 7523
z.g. zob. Greń Zygmunt
Z.G. zob. Grotowski Zbigniew, Kierczyńska Melania
Z.G. (*Rejsy50*) 7710
Z.Grot. zob. Grotowski Zbigniew
Z.Grot. (*TrTg50*) 5815
Z.H. (*KCodz50*) 2837
(z.l.) (*StP51*) 7788
Z.J. (*Dziś50*) 5849
Z.J. (*NK151*) 4440
Z.K. zob. Kwiecińska Zofia
Z.K. (*Dziś50*) 4284
Z.K. (*Ex150*) 6476
Z.K. (*ScŚ51*) 6453
Z.K. (*StP50, StP51*) 3071, 4281, 4297, 7724
Z.K. (*SzkiD51*) 3294, 6708
Z.K. (*TrL50, TrL51*) 4070, 4484, 6011, 6016
Z.K. (*ŻSzk51*) 6681, 6734, 7129
Z.K. (*Życie50*) 3991
(Z.K.) (*RiŚ51*) 195
Z. K-M, Z.K.-M. zob. Karczewska-Markiewicz Zofia
(z.l.) (*EKra50*) 7873
(z.l.) (*StP51*) 7775
Z.L. zob. Leśnodorski Zygmunt, Lichniak Zygmunt
Z.L. (*Dziś50, Dziś51*) 2611
Z.L. (*OdAZ51*) 6582
Z.L. (*StP50, StP51*) 266, 7780
Z.L. (*TgKat50*) 5848
Z.L. (zastępcza) (*StP50*) 7783
Z.L.Z. zob. Zaleski Zygmunt Lubicz
Z.M. (*Wieś50*) 5884
z.n. (*DzŁ50*) 7804
Z.N. zob. Nowicki Zygmunt
Z.N. (*Dziś50*) 2072, 5494
Z.N., (Z.N.) (*DzŁ50, DzŁ51*) 2774, 7734, 7737,
7739, 7743, 7803
Z.N. (*GtR51*) 3108
Z.N. (*Pan(DzŁ51)*) 7736
Z.Now. (*DzŁ51*) 279
Z.O.M., Z.O.-M. zob. Olszyna-Marzys Zygmunt
Z.P. (*NK151*) 279
Z.R. zob. Rogowski Zbigniew K.
(z.r.) (*SprL51*) 5358, 5895, 7441
Z.R. (*PorBib151*) 2472
Z.S. (*GtW150*) 7753
Z.S. (*Pan(DzŁ50)*) 332
Z.S. (*WL51*) 7012
(Z.S.) (*ZmPom50*) 2426
Z.St.M. zob. Starowieyska-Morstinowa Zofia
Z.T. (*DzŁ51*) 7746
Z.T., z. tr. zob. Troczewski Zbigniew
Z.W. (*NK151*) 4818
Z.W. (*Pan(DzŁ51)*) 7601
Z.W. (*Pjk51*) 6817
Z.W. (*T50*) 7696
Z.-W. (*Klt50*) 224, 7687
Z.Woj. (*GtWb51*) 3128
Z.Ż. (*PorBib151*) 262
(za) (*ŻO50*) 7749, 7750
Zabielska Janina 3351
Zabierzewska-Żelechowska Janina 261 V, 450,
3932
Zabłocka-Skupieńska Danuta 107, 7081
Zabłocki Franciszek 70, 347, 390, 451, 456, 3933-
3938, 7711, 7750, 7803, 7804
Zabłocki Janusz (Zajczniewski Karol) 106, 3096,
4354, 5027, 5079
Zabłudowska Izabella 4149, 7225
Zabłudowski Tadeusz 102, 235
Zabojecka Maria 5110
Zabolockij Nikolaj 5935, 7290
Zaborowski Edmund 7828
Zábransky Adolf 1619, 4742
Zacharčenko V. 5934
Zacharewicz Witold 6360, 6458
Zacharewicz Włodzimierz 3475, 4489, 6719
Zacharov R. 7685
Zacharov Wł. 7351
Zacharyasiewicz Jan 384, 3939
Zaczykiewicz Izidor 3940
Zadeykański Jan 2577, 3605
Zadomov Nikolaj 7291-7293
Zadrożna F. 6774, 7055
Zagała Bolesław 3941-3942, 6048
Zagartowski Jerzy zob. Eberhardt Konrad
Zagiel Dorothée 2281
Zagościński Jan 6109
Zagórska-Anc Józefa 4518, 4522
Zagórska Bożena 7704, 7818
Zagórska Maria 6585, 7465, 7466, 7562, 7590
Zagórski Jerzy 413, 438, 445, 451, 525, 1081,
1171, 3114, 3360, 3943-3947, 3980, 4819,
4824, 5321, 5843, 5935, 5948, 6591, 6848,
7391, 7703, 7722, 7724, 7730, 7795
Zagórski Włodzimierz, pseud. Chochlik 464, 3948
3949
Zahorska Helena Pauli 7880
Zahorska Stefania, pseud. Pandora 29, 291, 2269,
3950, 4384, 5611, 5803, 7634, 7694, 7837,
7879
Zahradnik Jan 421
Zaicik Olga 2976

- Zajączkowski Ananiasz, A.Z. 160, 327, 5683, 5684
 Zajączkowski Tadeusz 6036, 6186
 Zajączkowski Włodzimierz 327, 4425, 5736–5738
 Zajczniewski Karol zob. Zabłocki Janusz
 Zajdel Edward 7712
 Zajdenman Maurycy 6058, 6137, 6138
 Zajerski Kazimierz 160
 Zajic Josef 7703
 Zaklicka Jadwiga 7788
 Zakon Gustaw 5886
 Zakrutkin Vitalij 5899, 7294–7295
 Zakrzewska Helena 3951–3952
 Zakrzewska Stanisława Sznaper. zob. Sznaper-Zakrzewska Stanisława
 Zakrzewska Wanda 3953–3954
 Zakrzewski Bogdan 89, 212, 321, 350, 367, 1105, 2171, 2419, 2420, 2424, 6948
 Zakrzewski Sz. 7691
 Zalamea Jorge 5307
 Zaleski Józef Bohdan 456, 2364
 Zaleski J.J. 3360
 Zaleski Jan 1204, 2982
 Zaleski Stanisław 5959
 Zaleski Wojciech, J.B. 294 IV
 Zaleski Zygmunt Lubicz, Z.L.Z. 291, 712, 2761, 3351, 3356, 4143, 4864
 Zalewska Nina 4672, 4673, 6381
 Zalewski Jan 370, 430, 3955–3956, 3987–3988, 4654, 5448, 5952, 6358, 6616, 6699, 6714, 6814, 7087
 Zalewski Kazimierz 3957
 Zalewski Ludwik 263 V, 1675, 3958
 Zalewski Stanley 1940
 Zalewski Witold 115, 205, 257, 262, 361, 364, 396, 441, 461, 3883–3884, 3959–3968, 5316, 6765, 7117
 Zalka Máté 5820–5821
 Zalygin Sergej 7296–7297
 Załoga nr 1 (*TdLit50*) 6153
 Założyna Walentyna 4815, 5097
 Założyna Wanda 6008, 6553
 Załucki Marian 846, 1647, 3520–3522, 3969–3970, 6000, 6118, 6152, 6401, 6405, 6512, 6582, 6665, 6687, 6714, 6782, 7080, 7576
 Załuska Apolonia 4812
 Załuski Józef Andrzej 3971
 Załuski Zbigniew 238 I
 Zamjatin Vladimir 7298
 Zamkow Lidia 371, 2743, 6190, 6338, 7009, 7010, 7687, 7775, 7856
 Zamojskij Petr 7299–7302
 Zamora Alkalá 3239
 Zamorski Kazimierz 978, 1928, 2262
 Zamorski Kordian 1245
 Zamoszkin M. 6428
 Zamoyski Andrzej 75, 348, 1725
 Zamoyski Jan 3351
 Zamoyski Władysław 953
 Zamszańska Weronika 3972
 ZAN zob. Andrzejowski Zdzisław
 Zanchuan O. 450
 Zaniewicki Zbigniew 136, 2572, 2949, 3973
 Zanoskiński Jan 434
 Zapert Zbigniew 3323, 3974
 Zapolska Gabriela 55, 94, 151, 211, 3535, 3975–3980, 4668, 7686, 7706, 7709, 7711, 7719, 7721, 7730, 7732, 7740, 7750, 7752, 7764, 7780, 7796, 7802–7804
 Zapolska Jadwiga 3033
 Zápotocký Antonín 4617, 4760–4763
 Zarach Alfons 2469, 4866, 4974, 7695
 Zardarjan Ruben 7334
 Zaremba F. 4070
 Zaremba Jerzy 434, 615, 3981, 4605
 Zaremba Józef 197, 5996
 Zaremba Maciej 192
 Zaremba Zygmunt 2453
 Zarembina Ewa Szelburg zob. Szelburg-Zarembina Ewa
 Zarew Pantielej 4523
 Zarębski Stefan 5503
 Zarian Nairi 5916, 7333, 7341
 Zaruba Jerzy 235, 262, 802, 822, 2312, 2455, 3643, 3785, 3786, 3982, 4661, 5447, 6180
 Zaruski Mariusz 5935
 Zarzecka Barbara 6726
 Zarzecki Krzysztof 97
 Zarzecki Włodzimierz 5935, 6989, 7204
 Zarzycki J. 7566
 Zarzycki Jerzy 492
 Zarzycki Tadeusz 5159, 6599, 6904
 Zaslavskij David 25, 6330, 6991, 7303
 Zast (*Rpl50*) 7726, 7780, 7819, 7825, 7826
 (Zast.) (*DzP51*) 3799
 Zastępca pseud. (*DzPZ51*) 292
 Zastępca pseud. (*GB51*) 7702
 Zastępca pseud. (*GtW150*, *GtW151*) 7727, 7750, 7858
 Zastępca pseud. (*TgP51*) 7724, 7852
 Zastępca pseud. (*TrL50*, *TrL51*) 7771, 7775, 7777, 7783, 7785, 7790
 Zastępca pseud. (*ZW50*) 7785
 Zastępca pseud. (*Zycie50*) 7841
 Zathey Hugo 7880
 Zathey Jerzy 295, 1186, 1601, 1602, 3656
 Zatorska Helena 113, 229, 439, 658, 733, 798, 804, 1338, 2215, 2425, 2677, 2943, 3356, 3960, 5884, 6075, 6328, 6460, 6803, 6812, 6946, 7771, 7783, 7785
 Zatorski R.J. 4368
 Zatrębowna Alicja 270, 3983
 Zauberman Alfred 1391
 Zauman Dorota, D.Z. 7696
 Závada Jaroslav 437, 749, 856, 2393, 2900, 2908, 3649, 3879
 Závada Vilém 2427, 4764
 Zavadskij Boris 7304
 Zavorska Margita 1131
 Zawada Franciszek 2425
 Zawadowska J. 5907
 Zawadowska M. 4543
 Zawadowski Mieczysław 5494, 5523
 Zawadzka Anna 112, 421
 Zawadzka Maria 5145
 Zawadzka Stefania 3984–3985
 Zawadzka Zofia 378, 4995, 6802, 7700, 7866
 Zawadzka Zofia Korczak zob. Korczak-Zawadzka Zofia
 Zawadzki Aleksander 7801
 Zawadzki Andrzej 5509
 Zawadzki J. 7663
 Zawadzki J. 3799
 Zawadzki R. 6005

- Zawadzki Rajmund 2248
 Zawadzki Stefan 459, 3986–3988, 4138, 5074 5931,
 6000, 6024, 6152, 6358, 6419, 6959, 7087,
 7288
 Zawadzki Tadeusz 105, 5414
 Zawadzki W. 6534
 Zawadzki Wacław 5828, 6257
 Zawadzka Wanda 1106, 1900, 3489
 Zawieyski Jerzy 36, 106, 265, 356, 413, 429, 467,
 3454, 3989–3991, 4070, 7841
 Zawistowska Kazimiera 3992
 Zawistowski Roman 7880
 Zawisza Czamy 3355
 Zawiszanka Zofia 4450
 Zawisław Danuta 159
 Zawodziński Karol Wiktor 44, 92, 1164, 3993
 Zaworska Helena 812, 1033, 1541, 1869, 2944, 3436,
 3686, 5891, 6763
 (zb), (zb.), (Zb), (Zb.) zob. Zbijewska Krystyna
 Zb. zob. Zbyszewski Wacław Alfred
 Zb.Len. zob. Lenartowicz Zbigniew
 Zbaraski Anatol, (a), (a.an.), A. Anatol, Anatol A.,
 Anatol Al. 3007, 3128, 6803, 7150, 7711,
 7750, 7802, 7816
 zbd (NK151) 5888
 Zbierzchowski Henryk 421, 7832
 Zbigniew Andrzej 3393
 Zbijewska Krystyna, Kr.Zb., (Kr.Zb.), zb, (zb),
 (zb.), (Zb), (Zb.), 68, 79, 115, 127, 239 X,
 248, 492, 525, 692, 1416, 1541, 2087, 2426,
 2747, 2811, 3362, 3751, 3831, 3994–3995,
 4081, 4446, 4764, 5767, 7686, 7691, 7694,
 7699, 7700, 7703, 7722, 7724–7727, 7729,
 7730, 7760, 7767, 7800, 7803, 7804, 7818,
 7824, 7828, 7847, 7852, 7855, 7856, 7870,
 7872, 7876, 7878, 7879, 7880
 Zborowski Józef Zeydler zob. Zeydler-Zborowski
 Józef
 Zborowski Juliusz 3420
 Zborowski Samuel 3351, 3355
 Zborsztyn J. 5853
 Zbrojewski Zbigniew 7686
 Zbyszewski Karol 3360, 4208, 7842
 Zbyszewski Wacław Alfred, W.A.Z., Z., Zb., pseud.
 Nienaski Krzysztof 117, 136, 291, 2262,
 2929, 3996–3998, 4372, 4836, 4974, 4982,
 5094, 5114, 5152, 5153, 6147
 ZCh (Wieś50) 1668
 Zdeb (Dziś51) 106
 Zdeb Jan pseud. zob. Ożóg Jan Bolesław
 Zdrój Jakub 4327, 4395
 Zdybska Alicja 6894
 Zdziechowski Marian 3999
 Zdziechowski Paweł, pseud. Ursyn Józef, Ursyn
 Józef Maria 492, 4000–4002, 4189, 4817,
 4869, 4886, 4985, 5002, 5075, 5082, 5104,
 5601, 5645, 5703, 5708, 7404
 Zdzeniecki Kazimierz Wolff zob. Wolff-Zdzeniecki
 Kazimierz
 Zdzitowiecka Hanna, H.Z. 4003
 Zdzitowiecki Jan 3928
 Zebrzydowski Mikołaj 60
 (zech) zob. Zechenter Witold
 Zechenter Witold, (w.z.), W.Z., W.Zech., wuzet,
 (zech) 134, 227, 382, 421, 846–847, 1081,
 1433, 1647, 2020, 2087, 2253, 2700, 3123,
 3504, 3926, 3928, 4004–4009, 5059, 5388,
 6692, 6802, 7210, 7694, 7703, 7704, 7712,
 7722, 7724, 7726, 7728–7730, 7803, 7818,
 7824, 7849, 7852, 7857, 7876
 Zedlitz Joseph Christian 5665
 Zegadłowicz Emil 377, 5705
 Zegalski Jerzy 7684
 Zejda Josef 2030
 -zek- (GŁ51) 7832
 Zelenay Tadeusz 263 VI, 629, 1172, 2293, 2423,
 2426, 4010–4012, 5962, 6144, 6277, 6715,
 6717, 6952, 6989, 7210, 7827
 Zelenov Konstantin 7305
 Zelk Zoltan 235, 259, 5755, 5757, 5822
 Zelnik Jan 439, 6396, 6714
 Zelwerowicz Aleksander 262, 7667, 7687, 7867,
 7880
 Zelwerowicz-Orchoniowa Helena 4013
 Zeman Kamil zob. Olbracht Ivan
 Zembruska Anna 6029
 Zemel Mikołaj 6078
 Zemljakov Leonid 7306
 Zen (F50, F51) 6863, 6965, 6979, 7242
 Zenarro Alfredo 5875, 7695, 7855
 Zenowicz Ignacy Despot 6935, 6937, 6938
 Zerov Mykola 7620
 Zespót (GŁ50) 7832
 zet (TgP51) 4892
 Zet. (Kuźn50) 5705
 Zet. (NPrz51) 7803
 Zet. (NRz51) 7803
 (zetem), (Zetem) (GŁP51) 7750, 7771, 7775, 7777,
 7783, 7785
 Zetka pseud. (StP50) 7724, 7730
 Zeydler-Zborowski. Józef pseud. Szumilas Paweł
 4014
 Zeyer Julius 3356, 4765
 Zeyland Andrzej 4015
 zg (TgP51) 7760
 (zg) zob. Giedroń Zofia
 (zg) (StPol50) 237 I
 Zgliński Józef 1105
 Zgorzelski Czesław 21, 957, 2401, 2406, 2423,
 3993
 Zgryzota Felix pseud. zob. Pentz Carl August
 (zh) zob. Hierowski Zdzisław
 Ziarnik Piotr Stanisław 105, 1786, 1880, 2703, 3288
 Zidarov Nikola 4529
 Zieja Jan 1740
 Zieleniec Anna 7193
 Zieleniec Bogdan 417, 903, 1746, 1756, 1807, 2027,
 6635, 7193
 Zieleńczyk Wanda, pseud. Dziula 370, 409, 430,
 4016
 Zieleński J. 395
 Zielicz Stefan 239 I, 455
 Zieliński Bronisław 4344
 Zieliński Eugeniusz 4017
 Zieliński Ludwik 7356
 Zieliński M. 5934
 Zieliński Stanisław 100, 242 II, 2423, 4018–4022
 Zieliński Tadeusz 3153, 4023
 Zienkiewicz Michał 4275
 Zienkiewicz Leon 406
 Ziembicki Stanisław, S.Z. 106, 378, 445, 451,
 4024–4028, 5935, 5960
 Ziembicki Stanisław syn 263 II
 Zientara-Malewska Maria 4032

- Zientarowa Maria 3262, 3263
 Ziemak Stanisław 6812, 7175
 Ziemba Jan 7766
 Ziemba Józef 228, 746, 7449
 Ziemiński Stanisław 1578
 Ziemiałkowski Florian 84
 Ziemilska Olga 4824, 5481, 5482, 5506, 5577, 5654
 Ziemilski J. Andrzej 4824, 5481, 5482, 5506, 5577, 5654
 Ziemny Aleksander, pseud. Top, Top, 733, 1138, 3838, 3938, 4029–4030, 4126a, 5132, 5133, 5165, 5471, 5476, 5493, 5494, 5617, 5619, 6987, 6988, 7170
 Ziemiński Mieczysław 113, 235, 421, 4020, 4031
 Ziętkiewicz Antoni 1720
 Ziętkiewicz Marian 31
 Zilber Eduards zob. Edžus Sudrabu
 Zil'ber Veniamin zob. Kaverin Veniamin pseud.
 Zimand Roman 4, 15, 99, 709, 812, 3891, 4859, 4862, 4863, 5494, 6317, 6318, 6593, 6634
 Zimińska Mira 3454, 3674, 3677, 7214
 Zimmering Max 457, 5446, 5447, 5666, 7852
 Zimnicki Władysław 5746
 Zimorowic Józef Bartłomiej 369, 422, 2781, 4033
 Zimorowic Szymon 369, 389, 406, 456
 Zin Wiktor 7666
 Zinner Hedda 3454, 5667
 Zintel Zygmunt 7880
 Ziółowska Irena, (Izet) 7816
 Ziomek Jerzy 76, 322, 385, 614, 1567, 1727, 1728, 1934, 1942, 2486, 4310, 5442
 Ziółkowski Czesław 239 VII
 Ziv Ol'ga 7307
 Zjara Matuš (Kútnik J.) 2423
 (zk) (EKrak50) 7747
 (zk) (ExP50) 7757
 zkm (Rpl50) 134
 (zl) (EKrak50) 2425, 7722, 7725
 Zlobin Stepan 7308
 Złotnicki Kazimierz 7411
 Złotnicki Michał 403
 Zmorski Roman 52, 83, 386, 2143, 4732
 (zn), (zn.) (DzŁ51) 7734, 7739, 7742, 7744, 7792
 Znamieńska H. 5571, 5624
 Znamierowska-Prüffełowa Maria 7677
 Znamierowski Juliusz 233
 Znatowicz-Szczepańska Maria 4922, 5028
 (zo) (Rpl50) 3361
 Zochrab Grigor 7334
 Zola Emile 88, 3975, 4130, 4860, 5176–5183
 Zolotarev's'kyj Ivan 7621
 Zolotovskij Konstantin 7309
 Zonin Aleksandr 5939, 7310–7312
 Zonszajn Jakub 7649, 7655
 Zoozmann Richard 3240
 Zorell Franciscus 5292
 Zorjan Stepan 7334, 7342–7343
 Zorniak Roman 242 VIII
 Zozula Mikołaj 7545
 Zrębowicz Roman 6257
 zsa (LdNov50) 133, 240 VII, 3651
 zsm zob. Starowiejska-Morstinowa Zofia
 Zuberbier Andrzej 3991
 Zubow K. 7696
 Zubrzycka Hanna 4999, 5092
 Zverev Il'ja 7313
 (zw) (StL50) 2426
 (zw) (ZM51) 708
 Zweig Arnold 257, 5443, 5668–5670
 Zweig Stefan 4452, 4862, 7175
 Zwierzchuń Zbigniew 5886
 Zwierzowa Natalia 5961, 6318
 Zwoliński Karol 7818
 Zwoliński Przemysław 597
 Zwoliński Stanisław 7797
 Zych Jan 4034, 7087
 Zydler Mieczysław 208, 4035
 Zyglarski Jerzy 241 IV
 Zyglich Stanisław 5596
 Zygmunt I Stary król polski 66, 2756, 3656
 Zygmunt II August król polski 2781
 Zygmunt III Waza król polski 347, 1947
 Zygmuntówna Wanda 1739
 ZZ (PŁ50/51) 6852
 (ZZ) (StPol51) 7827
 (ż) zob. Zdźarski Wacław
 (ż) (KW150) 6128, 7565
 Żaba Z. zob. Žába Zbyněk
 Żabczyc Jan Z. 422, 4036
 Żabicki Zbigniew 100, 132, 133, 268, 323, 1190, 2084, 2165, 3635, 5795, 5891, 6037, 6141, 6259
 Żabikówna Helena 97, 223, 1074, 5653, 7582
 Żabińska Antonina 6341
 Żaczek W. zob. Žáček Václav
 Żagiell Edmund 292
 Żak Czesław 1031, 1341, 3910
 Żakowa Danuta 16
 Żański A. 4036a
 Żarnower Teresa 2451
 Żamowski Adam 239 X, 242 VIII, 4037
 Żarokow T. zob. Žarokov Tair
 Żarow A. zob. Žarov Aleksandr
 Żatko R. zob. Žatko Rudolf
 Żatkuliak J. zob. Žatkuliak Ján
 Żdanow A. zob. Ždanov Andrej
 Żdanow W. 6990
 (żdż) zob. Zdźarski Wacław
 Żdźarski Wacław, (ż), (żdż) 31, 5728
 Żebrowska Natalia 233, 6555, 6645
 Żebrowska Krystyna 4711, 4722
 Żebrowski Julian 134, 230, 491, 631, 725, 816, 845, 855, 1141, 1649, 2019, 2092, 2458, 2484, 2802, 3048, 3108, 3389, 3519, 3546, 3568, 3673, 3919, 3923, 3947, 3970, 4009, 4088, 4471, 4643, 5670, 6180, 6192, 7015, 7068, 7117, 7472, 7724
 Żegał Aleksander 4219, 4252, 5477, 5743
 Żegocki Władysław 4817
 Żelazowski Roman 7875, 7880
 Żelazowski Ryszard 6812
 Żelazowski S. 6847, 7204
 Żelechowska Janina Zabierzewska zob. Zabierzewska-Żelechowska Janina
 Żelechowski Włodzimierz 4038
 Żeleński Tadeusz, pseud. Boy 55, 1170, 2406, 2409, 2420, 2423, 3320, 4039–4043, 4076, 4820, 4843–4851, 4853–4856, 4863, 4864, 4870, 4871, 5013, 5019, 5045, 5046, 5053–5056, 5058, 5061, 5068–5070, 5097, 5129, 5130, 5132, 5155, 5165–5167, 5170, 5501
 Żeligowski Edward zob. Sowa Antoni pseud.
 Žemaitė zob. Žemaitė

- Žemajtis S. zob. Žemajtis Sergej
 Žeń-Cin-Bo 4611
 Żeromska Oktawia 2925, 4063
 Żeromski Stefan 55, 97, 151, 211, 267, 384, 388, 409, 410, 418, 454, 1121, 1235, 1334, 1635, 1901, 3032, 3386, 3391, 3492, 3843, 4044-4072, 4408, 5935, 7663, 7686, 7721, 7775, 7777, 7837, 7841, 7866
 Żeromski Tadeusz 4548, 4549, 4597, 4598, 7163
 Żerucha Kazimierz 7436
 Żesławski Władysław 4073-4074
 Żgenti B. 7427
 Żlabowa Janina 146, 147
 Żmichowska Narcyza 456, 4075-4077
 Żmigrodzka Maria 89, 93, 143, 144, 147, 150, 151, 234, 384, 1277, 1923, 1952, 2086, 2419, 2496, 2657, 2676, 2677, 2944, 4069, 4078, 6592 7409
 Żmihorska Celina Kitowska zob. Kitowska-Żmihorska Celina
 Żmijewska Jadwiga 7659
 Żochowski Tadeusz 110, 4079-4080
 Żołnierowicz Tadeusz 114, 240 I
 Żółkiewska Wanda 182, 233, 235, 242 III, 388, 404, 427, 432, 443, 3083, 4081-4086, 7756, 7785, 7866
 Żółkiewski Stefan 6, 15, 35, 53, 56, 57, 84, 102, 105, 151, 235, 260, 311, 319, 320 I, 321, 323, 324, 332, 708, 1068, 1415, 1973, 2037, 2406, 2423, 2526, 2528, 4087-4088, 4126a, 5897, 6942
 Żółkowski Alojzy, ojciec 4089-4090
 Żórawska Janina 3046
 Żórawski Gabriel 865, 4952
 Żuchniewski Tadeusz 7763, 7764
 Żuk (*Dziś/51*) 356
 ŻUK (*ŚP51*) 133, 1667
 Żukow N.N. 6894
 Żukowski Antoni 7759
 Żukowski Feliks 263 VI
 Żukowski Jacek 4091
 Żukowski W. zob. Żukovskij Vasilij
 Żukrowski Wojciech, W.Ż. 105, 227, 229, 235, 263 VI, 289, 356, 359, 388, 429, 443, 1027, 1462, 1871, 2752, 2753, 4092-4095, 4324, 4683, 6185, 6844
 Żuławski Br. 235
 Żuławski Jerzy 451
 Żuławski Juliusz 235, 242 III, 4096-4100, 4388, 7738, 7768, 7771, 7775, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785-7788
 Żuławski Mirosław 1171, 2427, 3032, 4101
 Żuławski Wawrzyniec 4102
 Żupanczić O. zob. Żupančić Oton
 Żurachowicz S. zob. Żurachović Semen
 Żurawlew T. zob. Żuravlev T.
 Żurawska J. 573
 Żurba P. zob. Żurba P.
 Żurek-Brodzki Zygmunt 4103
 Żurkow T. zob. Żurkov Fedor
 Żurkowski Michał 439
 Żurowski Maciej 4126a, 4852, 4857, 4863, 4969, 4970, 4978, 5036
 Żurowski Stefan 2929
 Żwak Jadwiga 4104
 Żwirska Joanna 4105-4107
 Życki Leonard 4108-4109, 4183, 4213, 4535, 4569, 4605, 7360, 7507
 Żychowski Marian 5927
 Żyd Aleksander 2684
 Żydek P. zob. Židek Pavel
 Żygulski Zdzisław 5518, 7868
 Żylińska Jadwiga 184, 233, 1258, 3083, 4180, 4190, 4272, 4299, 4309, 4375, 4410, 4412, 4442, 4622, 4795, 5063, 5337, 5527, 5830, 5902, 7726, 7779
 Żyłka W. zob. Žylka Uladzimir
 Żyranik Bogdan, pseud. Koziarski Adam 393, 426, 451, 455, 4110, 5935, 5955, 5983, 6396, 6916, 6939, 7391, 7601
 Żytecki Edward 7718, 7719
 Żytkow B. zob. Žitkov Boris
 Żytomirski Eugeniusz, E.Ż., pseud. Przegrodzki Adam, Tomski Jerzy, T-ski Jerzy 421, 450, 2559, 3677, 4111-4117, 4158, 4819, 4883, 5436, 5903, 5935, 5945, 5955, 5957, 5966, 6039, 6144, 6204, 6277, 6401, 6482, 6539, 6540, 6575, 6581, 6601, 6613, 6637, 6665, 6666, 6687, 6699, 6714, 6725, 6749, 6986, 7044, 7062, 7066, 7086, 7094, 7132, 7147, 7201, 7202, 7288, 7364, 7619, 7621, 7724, 7762, 7775, 7777, 7785, 7790, 7801, 7814, 7821
 Żytyńska Zofia 388, 404, 443
 Żytyńska Zofia Jareńko zob. Jareńko-Żytyńska Zofia
 Żytyński Stanisław 219, 7799
 Żywanowić D. zob. Živanović Djordje
 Żywina Józef 292, 4118
 Żywirska Maria 240 VI, 275
 Żywow M. zob. Živov Mark
 Żywowa E. zob. Živova E.
 Żywulska Krystyna 413, 463, 4119-4124, 6041
 Žába Zbyněk 2895
 Žáček Václav 170, 172
 Žarovkov Tair 7451
 Žarov Aleksandr 5935, 6014, 6016, 7314
 Žatko Rudolf 2522
 Žatkuliak Ján 2986
 Ždanov Andrej 3365, 5884
 Žemaitė [Žymantienė Julija] 7473
 Žemajtis Sergej 5907
 Žemčužnikov Aleksandr zob. Prutkov Koz'ma pseud.
 Žemčužnikov Aleksej zob. Prutkov Koz'ma pseud.
 Žemčužnikov Vladimir zob. Prutkov Koz'ma pseud.
 Židek Pavel (Paulus de Praga albo Paulirinus) 4766
 Žitkov Boris 7315-7322
 Živanović Djordje 2977, 3252
 Živov Mark 105, 262, 388, 404, 414, 427, 432, 435, 540, 746, 800, 1459, 1543, 1940, 2016, 2385, 2404-2406, 2899, 3552, 3646, 3647, 3649, 3650, 6640, 7589
 Živova E. 401, 404, 427, 1766
 Žukovskij Vasilij 5935, 7323
 Župančić Oton 5348
 Žurachović Semen 7622-7623
 Žuravlev T. 5917, 7324
 Žurba P. 7325
 Žurkov Fedor 7326
 Žylka Uladzimir 7395
 Žymantienė Julija zob. Žemaitė pseud.

INDEKS RZECZOWY

Opracowała Ewa Ziolkowa

Indeks składa się przede wszystkim z tytułów działów, poddziałów i zbiorczych haseł rzeczowych występujących w bibliografii oraz tych terminów i pojęć literackich, które ze względu na znikomą ilość omawiających je prac nie posiadają w tym tomie osobnych haseł w tekście. Prócz tego jako hasła występują w indeksie nazwy państw, krajów, miast i regionów geograficznych oraz nazwy instytucji, stowarzyszeń, organizacji itp.

Tematyka utworów literackich nie jest objęta indeksem.

Dla ułatwienia poszukiwań część materiału zgromadzono w następujących hasłach zbiorczych:

Ankiety i plebiscyty
Anonimowe utwory
Antologie i wydawnictwa zbiorowe
Bibliografie
Biblioteki
Czasopisma
Dyskusje
Filmy
Filologie obce
Genologia
Grupy literackie
Instytucje i urzędy państwowe
Instytuty i towarzystwa naukowe
Konkursy
Muzea
Nagrody literackie i kulturalne
Prądy literackie
Przekłady z języka polskiego na języki obce
Serie wydawnicze
Słowniki
Teatr (zagadnienia związane z teatrem oraz poszczególne teatry)
Tematy i motywy literackie
Uniwersytety, szkoły wyższe i inne uczelnie
Wydawnictwa (firmy wydawnicze)
Wystawy
Zjazdy, festiwale, konferencje, kongresy, kursy, narady, sesje, zebrania itp.
Związki, komitety, partie polityczne, organizacje i stowarzyszenia oraz świetlice i domy kultury

yfry półgrube wskazują pozycje główne dla danego hasła.

Abchaska literatura 7327–7332	kontakty kulturalne z Polską, polonica 164, 245,
Adelajda	2446
teatr polski 7829	literatura 4148, 4151–4156
Adżaria	teatr 4151
literatura 7422	Ałtajska literatura 5904
Afryka	Amerykańska literatura zob. Stany Zjednoczone Ame-
polonica 125	ryki Północnej
zob. również: Murzyńska literatura afrykańska	Angielska literatura zob. Wielka Brytania
Albania 4463	Ankiety i plebiscyty

- Ankieta „Co mi dała próba sceny?” 7699
- Ankieta „Czego szukam w poezji – co w poezji znajduję?” 114
- Ankieta „Dlaczego piszę?” 106, 618, 1732, 1743, 2835, 3755
- Ankieta „Dlaczego podpisuję apel Światowej Rady Pokoju?” 265, 2018
- Ankieta „Dlaczego wierzę?” 4910, 4923, 5024, 5040
- Ankieta „Jaka sztuka festiwalowa [Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych] i dlaczego najbardziej mi się podobała?” 7749
- Ankieta „Kiedy pierwszy raz byłem w teatrze? Na jakiej sztuce? Co wtedy przeżyłem?” 7694
- Ankieta nt. Dni Krakowa 277
- Ankieta nt. „Książka radziecka pomaga wychowywać młodzież” 159
- Ankieta nt. recepcji dzieł J. Conrada w Stanach Zjednoczonych 4294
- Ankieta „Nad czym pracuję?” 3148
- Ankieta „O jakiej książce marzę?” 182
- Ankieta „Profile intelektualne pisarzy polskich” 291
- Narodowy Plebiscyt Pokoju 550, 803, 1001, 1029, 1073, 1231, 1252, 1322, 1406, 1461, 1556, 1626, 2499, 2609, 3040, 3440, 3612, 3651, 3676, 3827, 3918, 3922, 4270
- Anonimowe utwory
polskie: Armia postępu 350; Biblia brzeska 5289; Biblia królowej Zofii 346; Biblia szarospatacka 365; Rije rozprawy godzina 350; *Ça ira* (Pójdzie wszystko wśmienicie...) 347; *Ça ira* (Wszystko pójdzie znakomicie...) 347; *Ça ira* Rzeczypospolitej Targowickiej 347; Carmen Mauri 344; Cronica Petri Comitis 344; Do Dyzmy T... 347; Do gościa w Heilsbergu 347; Do Konfederacji Targowickiej 347; Do księdza Albertrandego (Albertrandy! Bourdalou warszawskiej ambony...) 347; Do księcia Albertrandego (Podły pochlebco! wodzimałpię plemię...) 347; Do księdza Łuski 347; Do Łuski gazeciarza warszawskiego 347; Do matki Polki 350; Do narodu 347; Do ojczyzny i Kasi 347; Do panujących i do narodu 347; Do papieża 347; Do sędziów sejmowych 347; Do Szczęsnego Potockiego 347; Do uczciwego czytelnika 347; Don Pedro 350; Dystrakcja w swoich ciężkościach melancholii scholastycznej 345; Dziś czasy niespokojne 350; Echo odpowiadające na mowę JW Kasztelana Aleksandrowicza mianą na sejmie 1788 [roku] 347; Ferdynand Goetel w „Kurjerze Porannym” 352; Genealogia Nisidesa z Gratisem 422; Głos publiczności do Stanisława Augusta dziękujący za wystawienie posągu Janowi Sobieskiemu i za popisy rycerskie dnia 14 września 1788 roku 347; Górnik i Kasia 358; Grodzieńska 356; Hejnał świta, już dzień biały... 469; Hrabia Potocki – namiestnik Galicji 350; Imitacja kantaty na dzień 3 maja 1792 [roku] 347; Jedzie sobie pan... 350; Jeszcze słońce promieni swoich nie straciło... 469; Jeśli rozumiesz, że cię miłuję... 469; Karmaniol (Na ruinach tyranów...) 347; Katechizm francuski 347; Kazania świętokrzyskie 346, 365, 2781; Kodeks Świętostawowy 365; Kolęda (Za to, żeśmy chcieli...) 350; Komedia rybałtowska nowa 7866; Kronika o Piotrze Właście 344; Księga henrykowska 346; Kto chce rozkoszy użyć... 348; Kurdesz nad kurdeszami 348; List Jana Sobieskiego do Zygmunta III 347; Loci Chronici Polono-Silesiaci ad Petrum spectantes 344; Marsz majowy 350; Moda kobiet 347; Modlitwa (w czasie 40-godzinnej nabożeństwa dnia 9 maja 1795) 347; Myśli polityczne dla Polski 348; Na awanturę Taylora i Ryksa względem króla 347; Na hersztów targowickich 347; Na karuzel Sobieskiego 347; Na Liman 347; Na pierwszy maja 1889 r. 350; Na piszących komedie 347; Na służbie 358; Na statwę Sobieskiego z Szydłowca sprowadzoną i na moście wystawioną 14 września 1788 r. 347; Na śmierć Roszela 350; Na złą żonę 345; Naenia albo wiersz żałobny 422; Nagrobek dla prymasa 347; Nagrobek Mirabeau 347; Nauka o Czwiczeniu Ducha 346; Nędza z Biedą z Polski idą 346, 422; Nie złożym broni! 350; Niech serce jako chce pała... 469; Nigdy nie bywa straszna śmierć... 469; O równości stanów 347; Oczy miłosne pełne miłości... 469; Odpis ze strony ks. Stanisława 347; Odpisano w Terebelli 347; Odpowiedź na kościół opatrności 347; Odpowiedź z Warszawy na tą samą nutę 347; Pan Szujski – historyk 350; Parobek i fircyk warszawski 358; Parobczek jestem ci ja... 358; Pielgrzym mówi... 353; Pieśń Murzynki nad kolebką swego syna, który został wolnym, tak jak i ona przez wyrok Konwencji Narodowej 347; Pieśń nowa o szynkarkach i szafarkach 422; Pieśń o Kostce Napierskim 358; Pieśń o Krakowie naszym 350; Pieśń o Wniebowzięciu Najświętszej Marii Panny 355; Pieśń o zabiciu Andrzeja Tęczyńskiego 346; Piękna rzecz, że dla wiecznej pamiętki wskrzeszenia... 347; Pięknaś, miłtaś, wdzięczna... 469; Pięknyś dał, królu, widok... 347; Piosnka ludowa 350; Po przemówieniu papieża 350; Poseł krotchwilny Mac Lac i rozmowa jego... 345; Postuj, postuj, holubońko... 469; Poswarek tabaki z gorzatką 422, 423; Powieść o papieżu Urbanie 365; Powieść o rzadkim przypadku i o patriotyzmie w zadku 347; [Powieść z roku 1849] 349; Prawdziwa jazda Bartosza Mazura 422; Protestacje y Akty roczne 1688 [roku] 346; Przeciwno despotyzmowi 347; Przed drogą na Sybir 350; Przy zielonej wierzbinie... 469; Przydatek

- do zagadek senatorów 347; Przyjmę więzienie, jeśli baczenie... 469; Psalterz floriański 346, 365; Pustelnia Bogomysłna 346; Pytania i odpowiedzi 347; Rada Kasia szachy grała... 469; Reguła Świętego Benedicta 346; Respons Zygmunta na list Jana Sobieskiego pisany 347; Robotnicy i robotnice 350; Rozmowa nad srogością przysięgi 347; Rozmowa plebanowa z Panem o wojnie na czasy terażniejsze... 345; Rozmyślenia duchowne 346; Rozmyślenie przemyskie 365, 5289; Rozstrzelali Rossela 350; Rzeka 357; Salve salustis janua... 345; Sejm białogłowski 422; Sejm grodzieński 347; Sen mi każdej nocy... 469; Sensacyjne wywiady 355; Sermones Trebnicensis 346; Skarga umierającego 346; Skąpym dziewczętom 358; Służyłem ja tobie... 469; Sowizrazał nowy abo raczej Nowyżrazał 346; Stan terażniejszy czynów europejskich 347; Stanisław Cat-Mackiewicz „Słowo” 352; Szopka torontońska czyli dyrdymałki sowizrazałskie 354; Śliczna bogini, nie tajna darami... 469; Śliczna panna leży jak Dianna 469; Śliczna panno, umieram... 469; [Śpiew kołędników chodzących z „kozą” za którą jeden z nich jest przebrany] 358; Tyś mnie zdradziła... 469; Uaktualniamy Mickiewicza 356; Walka klas 350; Widok terażniejszy Rzymu 347; Wielkie rzeczy, że kochasz... 469; Wiersz do wielkiego poety pułkownika Bielawskiego 347; Wiersz o fortelach i obyczajach białogłowskich 422; Wiersz żołnierza do Szczęsnego Potockiego po przeczytaniu sobie przy befelu odezwy 347; Wiersze wykradzione 355, 357; Wrażenia z Cytadeli poświęcone pamięci towarzyszy niedoli 350; Wykład ut re mi fa sol la 422; Wziąłem ja po tobie... 469; Z okazji Rewolucji Paryskiej 347; Z Targowicy na nutę buntowników francuskich 347; Zagadki polityczne 347; Zajac sobie siedzi pod miedzą... 469; Zajrzęć, o ziemio... 469; Zapłakała Anusieńka 469; Zapytanie do Stanów Sejmujących 447; Zażyj jeżeli zechcesz... 345; Zbiór różnych anegdot i śmieszających przypowieści 423; Zywoł ojca Amadeusza 365
- obce: Agen (grec. staroż.) 5194; Arabska ewangelia dziecięstwa 4427; Audi, benigne Conditor (łac.) 5426; Ave Maria (łac.) 5427; Baśnie z 1001 nocy (arabskie) 4426; Bezdzietna kobieta (murzyńskie afryk.) 5436; Boże mój, ojciec mój (czechosł.) 4615; Bóg zwykłe bto wzięt... (franc.) 4819; Bulba (białorus.) 7364; Car nasz Niemiec ruski (ros.) 5929; Chłop i niedźwiedź (ros.) 5932; Christe, sanctorum decus Angelorum (łac.) 5426; Chrystusowa pieśń miłości do człowieka (ang.) 4261; Chytra zaba (murzyńskie afryk.) 5436; Co nagle to po diable (litewskie) 7458; Czyja to dziewczyna (czechosł.) 4615; Daleko, daleko 5929; Deszczogwizd i bawół (murzyńskie afryk.) 5436; Diamentowy topór (litewskie) 7458; Dlaczego kot myje się po jedzeniu (litewskie) 7458; Dlaczego małpy nie budują domów (murzyńskie afryk.) 5436; Do Jezusa Ukrzyżowanego (hiszp.) 5296; Dziewczynka z kamienia (ros.) 5932; Dziki myśliwiec (chińskie) 4536; Dziwny zajac (ros.) 5932; Ecce iam noctus tenuatur umbra (łac.) 5426; Ej, dęby, dęby (czechosł.) 4615; Ej, uchniem (ros.) 5931; Farsa o Mistrzu Pathélin (franc.) 7817; Gęś i żuraw (ros.) 5932; Godzinki o Matce Bożej (łac.) 5427; Hej, góry, hej, doliny (czechosł.) 4615; Historia Józefa Cieśli (arabskie) 4427; Hymn piątkowy z Laudesów (łac.) 5426; Ja parobek z Kapuszan (czechosł.) 4615; Jabuszka (czechosł.) 4615; Jak lis uczył się latać (ros.) 5932; Jazda (chińskie) 4536; Jeden – sześćdziesięciu (murzyńskie afryk.) 5436; Kalinka (ros.) 5931; Kochanie, miłe kochanie (czechosł.) 4615; Kotchozowa czastuszka (ros.) 5931; Księga umarłych kapłana pisarza Neferhotep (egipskie) 4809; Lepiej zamilczeć (murzyńskie afryk.) 5436; Lew, szczupak i człowiek (ros.) 5932; Lis i rak (ros.) 5932; Lutnia Gesira (murzyńskie afryk.) 5436; Marsz pionierski (ros.) 5929; Mądry zajac (murzyńskie afryk.) 5436; Na cmentarzu Père-Lachaise w Paryżu (ros.) 5929; Na kamieniu siedzę sam (ros.) 5931; Niedzielny hymn z Kompletu (łac.) 5426; Nunc, Sancte, nobis, Spiritus (łac.) 5426; O nimis felix (łac.) 5426; O Roma nobilis (łac.) 5426; O rzeko (murzyńskie amer.) 4158; Opuszczona (chińskie) 4536; Ostańcie zdrowi (białorus.) 7364; Parens clementiae (łac.) 5426; Pęcherz, źdźbło słomy i łapeć (ros.) 5932; Pęknięta skórka (ros.) 5932; Pieśni biesiadne (ros.) 5929; Pieśń przy kielichu (franc.) 4819; Pieśń Rykowa (ros.) 5929; Piękna tani (ang.) 4261; Pogodny dzień (ros.) 5929; Pożegnanie (ros.) 5929; Prefacja o św. Piotrze (łac.) 5426; Prophetia Merlini (ang.) 4262; Przemija na orleanistów moda... (franc.) 4819; Przepióreczka (białorus.) 7364; Przez stepy, gdzie Bajkał lśni wielki (ros.) 5931; Psalterz Eugeniusza (starostów.) 5714; Rāmāyana (indyjskie) 5334; Ratować czas najwyższy... (franc.) 4819; Rāvanavaha (indyjskie) 5334; Sen niewolnika (murzyńskie amer.) 4158; Słowo o wyprawie Igora (ros.) 5928, 5930; Stary ojcowski dom (murzyńskie amer.) 4158; Śmieszna piosenka (murzyńskie amer.) 4158; Tak już jest... (ros.) 5929; Tatarska pieśń wieczorna (tatarskie) 7511; Ten projekt popieramy... (franc.) 4819; Ukarana niewdzięczność (murzyńskie afryk.) 5436; W godzinę rozstania (ros.) 5929; W życiu tak się zdarza... 5929; Walizeczka

- (ros.) 5932; Weź mnie, Jerzy, za żonę (czechosł.) 4615; Wielbię cię nabożnie (łac.) 5426; Zalety Kimanauce (murzyńskie afryk.) 5436; Złoty kwiatek (chińskie) 4537, 4538; [Żywot Cyryla i Metodego] (starosłow.) 5715; Żywot Konstantyna i Metodego (starosłow.) 5715
- Antologie i wydawnictwa zbiorowe
- literatury polskiej: Almanach fun der pojliszer literatur (Wegn der tragedie fun di Jidn beajs der hitler okupacje) 359; Almanach literatury polskiej (O tragedii żydowskiej podczas okupacji hitlerowskiej) 359; Arianie polscy w świetle własnej poezji 360; Auf neuen Wegen 361; Bajka polska wieku Oświecenia w wyborze 362; Bajrołchoi czodi 363; Budujemy 364; The Cambridge History of Poland 46; Chrestomatia słowiańska 365; Cyrk 366; Czegóż chcą? 89, 350, 367; Dal'nie drogi 368; Dwa nurty literatury mieszczańskiej XVII w. w Polsce 369; [Dwudziesty drugi] 22 lipca 370; [Dziwiaty] 9 Maja Dzień Zwycięstwa 371; Es leuchten die Sterne 372; Facecje staropolskie 373; Generał Karol Świerczewski 374; Di jidisze tragedie in der pojliszer literatur 375; Klechdy polskie 376; Kołtataj i wiek Oświecenia 77; Komuna Paryska 377; Komunardzi i inne słuchowiska radiowe 378; [Komunistyczna Partia Polski] KPP 379; Kongres dzieci 380, 381; Kraków wczoraj, dziś, jutro 382; Księga pamiątkowa ku uczczeniu czterdziestolecia pracy naukowej prof. dr Juliusza Kleinera 1676; Księga pamiątkowa Tadeuszowi Since 5186; Kultura okresu pozytywizmu 383, 384; Kuźnica Kołtatajowska 385; Lamus historyczny 468; Lengyel kóltok antologiiája 386; Lenino 387; Lenku novéles 388; Let, bílá holubičko! 381; Literatura polska wieku XVII 389; Literatura polskiego Oświecenia 390; Literatura rybałtowska XVII wieku w wyborze 391; Lokaje Wall Street 392; Materiały do nauczania historii literatury polskiej 151; Materiały świetlicowe na Międzynarodowy Dzień Kobiet 393; Mieczysław Limanowski 7677; Międzynarodowy Dzień Dziecka 394; Młode pokolenie chłopów 3802; Młodzi wszystkich krajów łączcie się w obronie pokoju 395; Most 396; Myśli, maksymy i przysłowia z dzieł pisarzy polskich i obcych 397; Na Starówce 398; Najdawniejsze zabytki języka polskiego 399; Najwybitniejsi poeci Emigracji współczesnej 400; Naša doroga 401; Nie pozwolimy! 402; Nietolerancja i zabobon w Polsce w wieku XVII i XVIII 403; Novye pol'skie rasskazy 404; O Adamie Mickiewiczu 2399; O pokój 405; O sytuacji w historii literatury polskiej 53; Obrońcy chłopów w literaturze polskiej 406; Odkrycie Ameryki 407; Opowiadania o Feliksie Dzierżyńskim 408; Pamiętniki bezrobotnych 3802; Pamiętniki chłopów 3802; Pamiętniki emigrantów 3802; [Pierwszy] 1 Maj 409; [Pieśni tańce, padwany] 469; Pisarze polscy 410; Pisarze polscy o klerykaliźmie 411; Pisarze w walce o pokój 412; Pisarze walczą o pokój 413; Poezja barska 415; Poezja stanisławowska 416; Pokaż nam, że czytasz sam 417; Poljske novele 418; Polska fraszka mieszczańska 419; Polska nowela fantastyczna 420; Polska poezja satyryczna 1919–1949 [roku] 421; Polska satyra mieszczańska. Nowiny sowiżrzalskie 422–424; Pol'skaja poezija 470; Pol'skie verše 425; Polskie pieśni rewolucyjne z lat 1918–1939 426; Pol'skie rasskazy 427; Pozytywizm 89; Praca radosna 428; Prosateurs polonais 429; Przy ognisku 430; Przygwaźdźmy podżegaczy wojennych 431; [Rasskazy sovremennyh pol'skich pisatelej] 432; Rewolucja polska 1848 roku 433; Samodzielna Brygada Strzelców Karpackich 434; Satyra polska w walce o pokój 435; Sen bumelanta 436; Słyšel jsem piśeń Polska 437; Słowo o wielkim braterstwie 438; Słowo o żołnierzu 439; Specimens of the Polish Poets 440; Spotkania nad Szpewą 441; Stefan Żeromski 4067; Strofy o Stalinie 442; Studia nad Książką poświęconę pamięci Kazimierza Piekarskiego 2781; Sučasni pol's'ki opovidannja 443; Suplement do dziennika... 444; Szafeta pokoju 445; Teatr amatorski 7660; Upadek kultury w Polsce w dobie reakcji katolickiej XVII–XVIII w. 446; Varšavjanka 447; W klezczach dolara 448; Walczymy o pokój 449; Walka o wolność wszystkich ludów 450; Warszawa – twoje miasto 451; Wesołe opowiadania żołnierskie 452; Wieczny płomień 453; Wiemi ojczyźnie 454; Wiersze i opowiadania o Armii Radzieckiej 455; Wiersze, które lubimy 456; Wiersze o braterstwie 457; Wiersze o Komunie 458; Wiersze żołnierskie 459; Wiosna sześciolatki 460; Wybór opowiadań współczesnych autorów polskich 461; Wybór tekstów staropolskich 462; Wyzwolenie 463; Z archiwaliów polskiego Oświecenia 471; Z wielkiego domu 464; Za mir světa 465; Zgrzebłem po kołtunie 466; Zjazd Lubelski 467;
- literatur obcych: Ameryka... (ros.) 5933; Antologia liryki aleksandryjskiej (grec. staroż.) 5195; Antologia literatury francuskiej 4820; Antologia pieśni indyjskiej wszystkich wieków i prowincji 5335; Bajka (powsz.) 16; Bajki ludów nadbałtyckich (radz.) 5900; Bajki o zwierzętach (radz.) 5901; Baśnie i podania 4144; Baśnie narodów Związku Radzieckiego 5902; Baśnie różnych ludów (powsz.) 4145; Baśnie z całego świata (powsz.) 4146; Baśnie, zagadki, łańcuszki z daleka i z bliska (powsz.) 4147; Chrestomatia słowiańska 365; [Czterdzieści] 40 pieśni radzieckich 5903; Droga przez mrok (niem.) 5446; Dwadzieścia cztery bajki (radz.) 5904; Dwa wieki poezji rosyjskiej

- 5935; [Dwudziesty drugi] 22 lipca (ros.) 370; [Dziewiąty] 9 Maja Dzień Zwycięstwa (ros.) 371; Gwiazda pokoju (radz.) 5905; Inscenizacje (radz.) 5906; Karabin brata (ros.) 5936; Karbonera (bułg.) 4475; Kaszka (radz.) 5907; Komuna Paryska (powsz.) 377; Krwią serca (grec.) 5278; Księga papugi (perska) 5679; Lid, Dos iz geblibn (żydowska) 7632; Mała Marta stawia kropkę (radz.) 5908; Międzynarodowy Dzień Dziecka (powsz.) 394; Młodość (ros.) 5937; Młodzi wszystkich krajów łącznie się w obronie pokoju (ros.) 395; Myśli, maksymy i przysłowia z dzieł pisarzy polskich i obcych (powsz.) 397; Myśliwy Charibu (radz.) 5909; Na Kremlu (radz.) 5910; Nadszedł czas (chińska) 5939; Narody są nieśmiertelne (powsz.) 4148; Nadzieja (czeskośl.) 4616; Niemiecka satyra antyfaszystowska 5447; Nowele amerykańskie 4159; Nowele estońskie 7405; Nowele greckie w wyborze (grec. staroż.) 5196; Nowele litewskie 7460; Nowele ormiańskie 7334; Opowiadania estońskie 7406; Opowiadania łotewskie 7477; Opowiadania o priorytecie Rosjan (ros.) 5934; Opowiadania turmeńskie 7516; Opowiadania węgierskie 5756; Oto Ameryka (powsz.) 4149, 4150; Oto jest koniec nocy (chińska) 4540; [Pierwszy] 1 Maj (powsz.) 409; Pieśni radzieckie o Stalinie 5911; Pięciu braci Li (chińska) 4541; Pisarze w walce o pokój (powsz.) 412; Po wojnie (ros.) 5938; Poety mira w bor'be za mir (powsz.) 414; Poezja Gruzji 7423; Przy ognisku (ros.) 430; Sąsiedzi (radz.) 5912; Skaró (bułg.) 4476; Stalin w pieśni ludowej (żydowska) 7633; Sztafeta pokoju (powsz.) 445; Sztafeta pokoju (radz.) 5913; Śpiew pokoju (franc.) 4821; Torpedowa salwa (ros.) 5939; Towarzysze broni (chińska) 4542; Twierdza Suramska (radz.) 5914; Twój przyjaciele (ros.) 5940, 5941; W imię pokoju 5757; W obronie pokoju (radz.) 5914, 5915; W pułku (radz.) 5917; Wesołe opowiadania (ros.) 5942, 5943; Wieczny płomień (ros.) 453; Wielki egzamin (radz.) 5919; Wielkie serca (ros.) 5944; Wiersze i opowiadania o Armii Radzieckiej (radz.) 455; Wiersze o braterstwie (powsz.) 457; Zew morza (radz.) 5920; Złote ręce (radz.) 5921; Żorka (radz.) 5922
- Arabska literatura 160, 4147, 4425–4431
zob. również: Przekłady na język arabski
- Argentyna
kontakty kulturalne z Polską 4436
literatura 4432–4438
życie literackie 4436, 4438
zob. również: Przekłady na język hiszpański
- Arianie 360
zob. również hasła pisarzy arian w indeksie osobowym
- Armenia
literatura 5583, 5902, 7333–7347
- Australia
kontakty kulturalne z Polską, polonica 246, 4441, 7829
literatura 4439–4444
teatr polski 7829
życie literackie 4441
- Austria 6179
kontakty kulturalne z Polską 165
literatura 4445–4452, 4817, 4862
teatr 7695
życie literackie polskie 910
życie nauki polskie 910
zob. również: Przekłady na język niemiecki; Wystawienia dramatu austriackiego
- Awarska literatura 7344–7347
- Azerbejdżan
literatura 5883, 5896, 7348–7359
zob. również: Przekłady na język azerbejdżański
- Bajka zob. Genologia
- Ballada zob. Genologia
- Barcelona 4532
- Barok zob. Historia literatury polskiej
- Barra de Pirai
życie literackie polskie 2584
- Baszkirska literatura 5921, 7360–7362
- Baszkirski teatr 7696
- Baśń zob. Genologia
- Bejrut
życie nauki polskie 340
- Belgia 5112
kontakty kulturalne z Polską, polonica 104, 122, 2656, 2726, 2628, 3351, 3355, 3372, 3850, 5260, 5273, 5381, 5425
literatura 4453–4460
życie literackie 4140, 4453
zob. również: Przekłady na język francuski
- Berlin 243 X, 257, 441, 703, 1215, 2524, 2981, 3476, 3589, 3881, 6179, 7878
teatr 7695, 7852a
życie literackie 482, 658, 4140, 4141, 5445
- Biała 1998
- Biała Podlaska
teatr 7808, 7828
- Białoruś
kontakty kulturalne z Polską, polonica 2422, 2679
literatura 371, 409, 450, 455, 457, 5902, 5904, 5905, 5916, 7363–7395
teatr 7683
zob. również: Wystawienia dramatu białoruskiego
- Białystok 3440
teatr 7690, 7701–7702, 7828, 7849
- Biblia 346, 365, 3894, 3895, 4909, 4922, 5215–5227, 5289–5293, 5714
- Bibliografia 118–127, 182, 332, 2144, 4534, 7673
- Bibliografie (zestawienia bibliograficzne)
Antyk w Polsce w 1951 r. 5193
Balzac entre la Pologne et la Russie 4864
Bibliografia bieżąca teatraliów 7161
Bibliografia dzieł Mickiewicza i o Mickiewiczu [wydanych] na emigracji [po r. 1945] 2399
Bibliografia dzieł prawniczych B. Groickiego 1329, 2781

- Bibliografia dzieł J. Słowackiego i o J. Słowackim wydanych na emigracji (w l. 1939–1949) 3354
- Bibliografia dzieł L. Staffa i o L. Staffie (1901–1950) 3393
- Bibliografia Goethego w Polsce 5505
- Bibliografia listów H. Sienkiewicza 3262
- Bibliografia listów polskich pisarzy do J. Purkynęgo 4732
- Bibliografia literacka (styczeń–czerwiec 1950) 121
- Bibliografia polska Estreicherów 119, 120
- Bibliografia prac S. Ciesielskiej-Borkowskiej 934
- Bibliografia prac S. Hrabca 1428
- Bibliografia prac M. Janika 1493
- Bibliografia prac K. Piekarskiego 2781
- Bibliografia prac W. S. Preisnera 2877
- Bibliografia prac R. Pollaka 2850
- Bibliografia prac T. Sinki 3278
- Bibliografia prac S. Skwarczyńskiej 3304
- Bibliografia prac o Z. Skwarczyńskim 3305
- Bibliografia prac H. Turskiej 3634
- Bibliografia słowianoznawstwa polskiego (za lata 1947 i 1948) 127
- Bibliografia utworów i prac naukowych E. Crosa 937
- Bibliografia ważniejszych wydań Biblii ks. J. Wujka 3894
- Bibliografia wydawnictw PAU 330
- Bibliografia zawartości czasopism* 127, 1359
- Bibliographie des publications périodiques polonaises en Belgique (1945–1948) 122
- Chudožestvennaja literatura stran narodnoj demokratii v perevodach na russkij jazyk 123
- Kartezjusz w Polsce 4933
- Literatura ob A. M. Gor'kom v slavjanskich stranach narodnoj demokratii 6328
- Majakowski w Polsce 6640
- A new group of readers (Poles as library users in Great Britain) 989
- Perevody proizvidenij V. Majakovskogo na pol'skij jazyk [1927–1949] 6640
- Polish Studies (Language and Literature 1945–1950) 127
- Polonica bibliograficzne irackie (z lat 1940–1946) 124
- Polonica niemieckie od 1 IX 1939 do 31 XII 1948 roku 127
- Przekłady czeskie z literatury polskiej 127
- Przewodnik bibliograficzny* 127
- Puszkina w Polsce 6945
- Teka Bejrucka. Materiały bibliograficzne 125
- I. Wazow w Polsce 4522
- Ważniejsze artykuły i recenzje o literaturze (za okres od 1 I 1951 do 15 VI 1951) 127
- Zestawienie ról S. Jaracza (za l. 1898–1939) 7873
- Bibliotekarstwo 987, 2781, 4070
- Biblioteki
- Biblioteka bazyliki św. Jadwigi w Trzebnicy 346
- Biblioteka Jagiellońska w Krakowie 527, 2781, 2957, 4033
- Biblioteka Kapitulna we Wrocławiu 346
- Biblioteka Ordynacji Zamojskiej 2781
- Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu 67, 68, 726
- Biblioteka Załuskich w Warszawie 1696, 2781
- Biblioteka Zygmunta Augusta 2781
- Bibliothèque Doucet we Francji 4980
- Ogólnokrajowa Państwowa Biblioteka Literatury Obcej w Moskwie 5895
- Bielawa
- teatr 7802
- Bielsko-Biała
- teatr 7703–7704, 7712, 7718, 7811, 7815, 7848, 7876
- życie literackie 269
- Bogdaniec
- teatr 7811
- Boguchwał
- życie literackie 3670
- Bogumin
- teatr polski 7832
- Bohater literacki 20, 99, 110, 115, 182, 4817, 5884, 5894, 7015
- Bolonia
- kontakty kulturalne z Polską 50
- Boston
- życie literackie polskie 3799
- Bottisham 7879
- Bratysława 2019
- życie nauki 4768
- Brazylia
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 235, 247, 4462, 7845
- literatura 412, 445, 4461–4473
- teatr 7845; [Teatr] de Bolso (Rio de Janeiro) 7844
- życie literackie 4462, 5600
- życie literackie polskie 1087, 1835, 2584
- zob. również: Przekłady na język portugalski
- Brighton
- teatr polski 7837
- Brno
- radio 7850
- Bruksela 5112
- życie literackie 4140
- Budapeszt 7686
- teatr 7853
- życie literackie 5755
- Budziszyn
- teatr 7695
- Buffalo
- teatr 7844
- Bukareszt
- życie literackie 2854
- Bukowina Tatrzańska
- teatr 7802
- Bułgaria
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 49, 166, 248, 1578, 2852, 3351, 4484, 4524, 7846
- literatura 4147, 4474–4529
- teatr 7695, 7846
- życie literackie 4484
- życie nauki 7695
- zob. również: Przekłady na język bułgarski

- Buriacko-mongolska literatura 7396–7398
- Bydgoszcz 3405
 teatr 7693, 7705–7706, 7748, 7771, 7802
 życie literackie 237 II, 270, 1002, 1387, 1407, 1462, 2426, 2476, 2534, 2702, 2752, 6643, 6948
 życie nauki 2925, 7693
- Bystrzyca Czeska
 teatr polski 7832
- Chełm
 teatr 7802
- Chile
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 249, 7879
 literatura 371, 412, 445, 457, 4530–4533
- Chiny 1549, 5549, 6191
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 167, 250, 1038, 2982, 3357, 7847
 literatura 371, 445, 457, 4148, 4534–4611, 5884, 6640
 teatr 7695, 7847; Młodzieżowy Zespół Artystyczny Chińskiej Republiki Ludowej 7847
 życie literackie 4565
 życie nauki 6191
 zob. również: Przekłady na język chiński; Wystawienia dramatu chińskiego
- Chorzów
 teatr 7802
- Chrudim
 teatr 7812
- Chrzanów
 teatr 7802
- Chylice 7867
- Ciążeń 6238
- Cieszyn 1643, 1771
 teatr 7703–7704, 7712, 7718, 7802, 7828, 7848, 7876
 życie literackie 271, 3361
 zob. również: Czeski Cieszyn
- Costarica
 kontakty kulturalne z Polską 251
- Cygańska literatura 4147, 4612
- Cygański teatr 7696
- Cyrk 366
- Czasopiśmiennictwo obce zob. poszczególne państwa
- Czasopiśmiennictwo polskie
 historia (do r. 1945) 81, 84, 89, 128–131; *Co tydzień* 130; *Czerwony Sztandar* 130; *Dekada Legionowa* 130; *Dziennik Domowy* 129; *Gazeta Narodowa i Obca* 1021; *Gazeta Warszawska* 130, 3842; *Gazeta Wielkiego Księstwa Poznańskiego* 130; *Głos Więźnia* 129; *Kmiatek* 128; *Kolce* 129; *Kurier Poranny* 352; *Kurier Świąteczny* 129; *Kwadryga* 130; *Łątka* 131; *Merkuryusz Polski Ordynaryjny* 129, 130; *Monitor* 1941, 1942; *Mucha* 129; *Nasza Sprawa* 130; *Nowe Widnokregi* 3019; *Pielgrzym* 2519; *Pielgrzym Polski* 2423; *Polska Zbrojna* 783; *Przegląd Tygodniowy* 89, 130; *Prztyk* 129; *Rocznik Wołyński* 130; *Rok* 129; *Rozrywki dla dzieci* 183; *Słowo* 352; *Świt* 129, 1771; *Tatarnik* 131; *Teka Stańczyka* 91; *Tribune des Peuples* 2423; *Tygodnik Ilustrowany* 89, 130, 1996; *Tygodnik Literacki* 129; *Wanda* 130; *Wędrowiec* 130; *Wiadomości Literackie* 136; *Wiadomości Tygodniowe* 131; *Zaranie* 128; *Zgrzyt Więźnia* 129; *Żołnierz Wolności* 131, 1040; *Życie* 171
- współczesne 131–136, 182, 183, 190, 228; *Bibliografia Zawartości Czasopism* 127, 1359; *Dziennik Bałtycki* 241 II, *Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza* 136, 294 I; *Dziennik Zachodni* 1471; *Dziś i Jutro* 106, 114, 133, 241 III, 261 I, 7874; *Echo* 135; *Echo Krakowskie* 846, 2108; *Gazeta Pomorska* 241 IV; *Gazeta Readingska* 135; *Gazeta Robotnicza* 134, 1367; *Głos Polski* 135; *Głos Robotniczy* 241 VI; *Iskierki* 183; *Iskierki-Świerzczyk* 183; *Kultura* 136; *Kuźnica* 133; *Lwów i Wilno* 136; *Łowiec Polski* 2069; *Łódź Teatralna* 133; *Meander* 133; *Nowa Kultura* 133; *Nowiny Tygodnia (dod. Nowin Rzeszowskich)* 242 X; *Odra* 133; *Odrodzenie* 261 IX; *Pamiętnik Literacki* 133; *Płomyk* 183; *Pokolenie* 708, 1204; *Prace Polonistyczne* 133; *Przekrój* 133; 940, 1625; *Przewodnik Bibliograficzny* 127; *Przewodnik Polski* 135; *Przyjaciel* 183; *Rocznik Towarzystwa Naukowego Warszawskiego* 134; *Roczniki Humanistyczne* 134; *Słowo Powszechne* 240 I; *Sokół Polski* 135; *Sport* 2475; *Sprawy i Ludzie* 134; *Straż* 135; *Szpilki* 134, 198, 2131, 2457, 7869; *Sztandar Ludu* 134; *Sztandar Młodych* 132, 197, 240 II, 708, 7332; *Świat Młodych* 182; *Teatr* 7873; *Teatr Lalek* 134; *Trybuna Wolności* 240 III; *Tydzień Literacki* 134; 238 III; *Tygodnik Powszechny* 134; *Twórczość* 134; *Wiadomości* 136; *Wiadomości Polskie* 293 II; *Wiś* 232, 238 IV, 239; *Ze Skarbcza Kultury* 134; *Zeszyty Wrocławskie* 134, 712; *Ziemia Pomorska* 270; *Zwrot* 134, 187; *Życie* 136; *Życie Częstochowy* 7707; *Życie Literackie* 134, 243 XI, 277, 283; *Życie Radomskie* 241 VIII
- Czechosłowacja 2019, 4532, 6180
 czasopiśmiennictwo 4613; *Slovesná věda* 4613; *Slovo a slovesnost* 4613; *Slovo a tvar* 4613
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 36, 38, 68, 105, 127, 168–173, 211, 225, 235, 252, 288, 325, 329, 331, 346, 815, 858, 919, 1139, 1302, 1768, 1771, 1996, 2019, 2420, 2422, 2427, 2900, 2914, 2925, 2960, 3108, 3135, 3341, 3351, 3357, 3358, 3541, 3604, 3980, 4070, 4613, 4619, 4621, 4638, 4657, 4668, 4677, 4679, 4684, 4685, 4687, 4690, 4694, 4709, 4732, 4733, 4738, 4743, 4756, 4770, 7703, 7704, 7729, 7811, 7830–7832, 7848–7850
 literatura czeska 169, 188, 346, 365, 409, 412, 445, 451, 455, 1407, 1619, 4613–4766, 5884
 literatura słowacka 365, 1407, 2422, 4613–4616, 4767–4792, 5884
 radio 7850
 teatr 7674, 7686, 7695, 7703, 7811, 7812, 7848–7850; *Divadélko Spejbla i Hurvíňka* (Praga) 7812; *Komorní Divadlo* (Praga) 7850; *Těšín-*

- ské Divadlo (Czeski Cieszyn) 7703, 7831, 7848; Vesnické Divadlo 7695
 teatr polski 7683, 7830–7832
 życie literackie 1524, 2066, 3757, 4613, 4614, 4679
 życie literackie polskie 230 VII, 243 V, 252, 271, 1524, 2476, 4683, 7830
 życie nauki 173, 325, 4690, 4768
 zob. również: Przekłady na języki czeski i słowacki; Wystawienia dramatu czeskiego i słowackiego
- Czerkieska literatura 7399
 Czeski Cieszyn 7704
 teatr 7703, 7831, 7848, 7850
 teatr polski 7683, 7831, 7832
 życie literackie polskie 239 VIII, 271
- Częstochowa
 teatr 7690, 7707–7709, 7718, 7792, 7793, 7820, 7828, 7863
 życie literackie 272, 758, 805, 1781, 2190, 3361, 3362, 3803, 3968, 4072, 4095
- Czorsztyn 3802
 Czuwaska literatura 5883, 5896
 zob. również: Przekłady na język czuwaski
- Dagestańska literatura 5883, 5896, 5904, 7400–7403
 Dalków
 teatr 7828
- Dania
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 1175, 3351
 literatura 3492, 4793–4808
 zob. również: Przekłady na język duński; Wystawienia dramatu duńskiego
- Dąbrowa
 teatr polski 7832
- Dąbrowa Górnicza
 czasopisma 130
 życie literackie 2534
- Dąbrowa Tarnowska
 życie literackie 635
- Dekabryści 1152, 5927, 5929, 6338
- Dębica
 teatr 7802
- Dokumentacja literatury 35, 187
 zob. również: Bibliografia
- Dokumentacja teatralna zob. Teatr
- Dolna Lutyń
 teatr polski 7832
- Domy kultury zob. Związki
- Dramat zob. Genologia
- Drezno
 teatr 7852
- Duma zob. Genologia
- Dwudziestolecie 1918–1939 r. zob. Historia literatury polskiej
- Dydaktyka literatury 137–159, 2423, 3263
- Dyskusje
 Dyskusja o adaptacji scenicznej powieści J. Krymowa „Statek Derbent” wyst. w Szczecinie 7764
 Dyskusja o artykule A. Bielika pośw. krytyce literackiej w ZSRR 5887
- Dyskusja „O dzisiejszych zadaniach pisarstwa i krytyki” 112
 Dyskusja o filmie polskim „Załoga” 3048
 Dyskusja „O krytyce i o powieści katolickiej” 106
 Dyskusja o krytyce teatralnej 7670
 Dyskusja o literaturze satyrycznej 116
 Dyskusja o literaturze sportowej 216
 Dyskusja o noweli A. Andrejewa 5958
 Dyskusja o osiągnięciach Państwowego Teatru Żydowskiego w Łodzi 7747
 Dyskusja o poezji w Gimnazjum im. Staszica w Warszawie 114
 Dyskusja o polskiej literaturze lotniczej 207
 Dyskusja o powieści M. Gorkiego „Matka” 6330
 Dyskusja o powieści górniczej 206
 Dyskusja o powieści A. Makarenki „Poemat pedagogiczny” 6655
 Dyskusja o powieści A. Scibora-Rylskiego „Węgiel” 3556
 Dyskusja o powieści M. Wardasówny „Wyłom” 3687
 Dyskusja o powieści I. Wasilenki „Gwiazdeczka” 7229
 Dyskusja „O sytuacji w poezji” 114
 Dyskusja o sztuce J. Bałuszisa „Pieją koguty” wyst. w Krakowie 7729
 Dyskusja o sztuce W. Dychawicznego i M. Stobodskiego „Trzy razy nie” wyst. w Lublinie 7732
 Dyskusja o sztuce S. Engstranda „Wiosna w Norwegii” wyst. w Bydgoszczy i Toruniu 7706
 Dyskusja o sztuce M. Gorkiego „Jegor Bułyczow i inni” wyst. w Lublinie 7732
 Dyskusja o sztuce M. Gorkiego „Mieszczanie” wyst. w Warszawie 7790
 Dyskusja o sztuce V. Kani „Brygada szlifierza Karhana” wyst. w Bydgoszczy i Toruniu 7706
 Dyskusja o sztuce V. Kani „Brygada szlifierza Karhana” wyst. w Krakowie 7729
 Dyskusja o sztuce A. Komiejczuka „Płaton Kreczel” wyst. w Rzeszowie 7761
 Dyskusja o sztuce J. Lutowskiego „Próba sił” wyst. w Lublinie 7732
 Dyskusja o sztuce J. Rojewskiego „Tysiąc walczyńskich” wyst. w Krakowie 7724
 Dyskusja o sztuce J. Rojewskiego „Tysiąc walczyńskich” wyst. w Łodzi 7736
 Dyskusja o sztuce K. Simonowa „Obcy cień” wyst. we Wrocławiu 7796
 Dyskusja o sztuce A. Sofronowa „Moskiewski charakter” wyst. we Wrocławiu 7796
 Dyskusja o sztuce A. Tarna „Zwykła sprawa” wyst. w Częstochowie 7708
 Dyskusja o sztuce K. Treniewa „Lubow Jarowaja” wyst. w Poznaniu 7759
 Dyskusja o sztuce J. Warmińskiego „Zwycięstwo” wyst. w Łodzi 7738
 Dyskusja o sztuce W. Żółkiewskiej „Awans” wyst. w Warszawie 7785
 Dyskusja o Teatrze Młodego Widza w Krakowie 7725

- Dyskusja o twórczości i działalności A. Makarenki 6654
 Dyskusja o twórczości M. Rodziewiczówny 3036
 Dyskusja „Proza w Życiu Literackim” 277
 Dyskusja w sprawie wypaczeń ideologicznych w literaturze radzieckiej 5884
- Dziennik zob. Genologia
 Dzierżoniów
 teatr 7802
- Edynburg
 teatr polski 7833
- Egipska literatura 4809
- Ekwador
 kontakty kulturalne z Polską 253
 literatura 4810
- Elbląg 7683
 teatr 7749–7750
- Elegia zob. Genologia
- Ełk
 teatr 7802
- Emigracja (tzw. Wielka) 81, 84, 983, 2144, 2406, 2408, 2414, 2420
- Encyklopedycy francuscy 4816
- Epos zob. Genologia
- Esej zob. Genologia
- Estetyka 3, 7, 15, 110, 1673, 2171, 4278, 4522, 5093, 5881, 5884, 5927, 6026
- Estonia
 literatura 4147, 5896, 5900, 5902, 7404–7421
 zob. również: Wystawienia dramatu estońskiego
- Eweńska literatura 5883
- Felieton zob. Genologia
- Festiwałe zob. Zjazdy
- Filipiny
 literatura 4811
- Film 31, 238 I, 4257, 4643, 4817, 4879, 4953, 5886, 6328, 6640, 6946, 7878
- Filmy
 polskie: Dom na pustkowiu 1463; Gromada 1646a; Miasto nieujarzmione 492; Skarb 2564; Warszawska premiera 3674, 3677; Załoga 3048
 obce: Daleko od Moskwy (Daleko ot Moskvy; ros.) 5992; General Inspector (amer.) 6776; Hamlet (ang.) 4384; Rodzina Sonnenbrucków (Die Sonnenbrucks; niem.) 2020; Wesołe kumoszki z Windsoru (The Merry Wives of Windsor; ang.) 4385
- Filologie obce 57, 316, 326–329
 filologia angielska 712
 filologia chińska 326
 filologia klasyczna 5193
 filologia orientalna 160, 161, 163, 327, 2781
 filologia słowiańska 328
- Finlandia 7145
 kontakty kulturalne z Polską 254
 literatura 4812
 zob. również: Przekłady na język fiński
- Florencja
 życie nauki 4143
- Fonetyka 1020
- Francja 291, 610, 1517, 2982, 3196, 6179
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 68, 84, 88, 174, 235, 255, 265, 712, 726, 1172, 1336, 1462, 1515, 1519, 1714, 1728, 1819a, 2019, 2020, 2406, 2426, 2427, 2524, 3152, 3351, 3357, 3414, 3601, 3971, 4042, 4864, 4866, 4916, 4933, 4937, 4954, 4974, 4995, 5071, 5073, 5101, 5118, 5122, 5184, 5186, 5189, 5202, 5260, 5263, 5381, 5420, 7686, 7851
- literatura 3, 88, 377, 409, 412, 445, 447, 449–451, 501, 1092, 3492, 4126a, 4127, 4128, 4133, 4135–4137, 4327, 4384, 4813–5183, 5227
- krytyka literacka 5162
- teatr 1335, 4456, 4817, 5062, 7667, 7695, 7851; Centre Dramatique de l'Est 7851; Théâtre des Poètes (Paryż) 7686; Théâtre Verlaine (Paryż) 7851
- teatr polski 7836
- życie literackie 688, 3601, 4818, 4893, 4980, 5007
- życie literackie polskie 81, 1235, 2423
- życie nauki 1728
- zob. również: Przekłady na język francuski; Wystawienia dramatu francuskiego
- Fraszka zob. Genologia
- Fryształ
 teatr polski 7832
- Galicja 1011, 2415
 życie literackie 910
 życie nauki 910
- Gań
 Uniwersytet Ludowy 804
- Gdańsk 874
 teatr 7710–7711, 7802, 7816
 życie literackie 261 II, 273, 1134, 2145, 3362
 życie nauki 321, 333, 1730
- Gdynia
 teatr 7710–7711
 życie literackie 261 III, 273
- Genologia 16–33, 4534, 5224, 5883; bajka 16–17, 186, 362, 5193, 6543; ballada 21; baśń 18–19; dramat 3, 20, 31, 33, 39, 76, 95, 111, 230, 231, 4132, 4816, 5193, 5194, 5268, 5886, 6946, 7686; дума 21; dziennik 22; elegia 23; epigramat i fraśzka 419, 5193; epos 24, 4133; esej 4312, 5889; felieton 25–26, 7670; komedia dell'arte 7683; komedia rybałtowska 68; legenda 27; nowela 5196; pamiętnik 28, 4078, 5889; poemat homerycki 5442; powieść 29, 31, 72, 97, 115, 922, 4069, 4817, 5889; powieść kryminalna 29, 4817; powieść radiowa 195; reportaż 30 115, 5889; scenariusz filmowy 31, 5886; szopka 32, 7683, 7810; tragedia 95, 5193; wodewil 33
- Giżycko
 teatr 7802
- Glinno 671
- Gliwice
 teatr 7703, 7709, 7712, 7848
 życie literackie 261 IV, 3362, 7876
- Gniezno

- teatr 7690, 7713–7714, 7802
życie literackie 3406
- Gorzów
teatr 7802, 7879
- Grecja
kontakty kulturalne z Polską 265
literatura starożytna 1696, 3492, 4023, 4135,
5184–5193; teatr 5193, 5209, 7683
literatura nowogrecka 4147, 5277–5288
życie literackie 5281
zob. również: Przekłady na język nowogrecki
- Grodno
teatr 7683
- Grudziądz
życie literackie 4095
- Grupy literackie
historia
Cyganeria Warszawska 84
Kwadruga 97
współczesne polskie
Robotniczy Zespół Literacki „Budujemy”
288, 356, 398
obce
Zespół literacki „Walcówka” w Moskwie
5895
- Gruzja
literatura 5883, 5902, 5904, 5905, 5911, 5916,
5921, 7422–7439
zob. również: Przekłady na język gruziński; Wy-
stawienia dramatu gruzińskiego
- Hajnówka 7701
- Halle
teatr 7852a
- Hebrajska literatura zob. Izrael
- Historia literatury polskiej
opracowania ogólne i syntetyczne 45–57, 140–
141, 143–145, 151, 155, 386, 388, 410, 411,
420, 425, 440, 451, 454, 456, 468, 2781,
5227, 5274
literatura okresu Średniowiecza 53, 62, 66–68,
142, 213, 345, 346, 365, 399, 462
literatura okresu Odrodzenia 53, 59, 62, 64, 68,
142, 160, 165, 179, 344–346, 360, 373, 406,
1711, 1714, 5427
literatura okresu Baroku 53, 59–61, 68, 129,
142, 160, 174, 345, 346, 360, 369, 373, 389,
391, 403, 406, 419, 422–424, 446, 469, 4133
literatura okresu Oświecenia 53, 61, 69–79, 129,
130, 133, 160, 161, 163, 324, 347, 348, 362,
385, 390, 403, 406, 415, 416, 444, 446, 471,
1533, 5852, 6955, 7681, 7682
literatura okresu Romantyzmu 53, 80–84, 129,
130, 151, 157, 183, 323, 349, 406, 433, 470,
3355, 5247, 5303
literatura okresu Pozytywizmu 53, 85–93, 129,
151, 171, 207, 211, 383, 384, 418, 464, 910,
2597, 5247
literatura okresu Młodej Polski 53, 94–96, 130,
151, 171, 173, 189, 211, 350–351, 418, 464,
910, 1235, 1334, 1901, 2547, 3838, 4133
literatura dwudziestolecia międzywojennego 6,
53, 97, 130, 151, 173, 189, 211, 322, 350–
352, 421, 426, 1334, 1335, 1901, 7677
- literatura okresu II wojny światowej 98, 131,
353, 421, 1245
literatura współczesna 99–117, 132–136, 151,
157, 158, 173, 175, 180–184, 190–195, 204–
223, 227–231, 237, 238, 266, 354–357, 359,
361, 363, 364, 368, 370, 371, 374, 375, 377,
379–382, 387, 398, 400, 401, 404, 405, 407–
409, 412–414, 421, 427–432, 435, 437–439,
443, 445, 448–450, 458–461, 463, 467, 703,
771, 2331, 2800, 3597, 3673, 4137, 4327,
5082
zob. również hasła pisarzy z poszczególnych
epok literackich w indeksie osobowym
- Hiszpania 4532
kontakty kulturalne z Polską 3356
literatura 3492, 3654, 4133, 4147, 5295–5326
radio 2304
życie literackie 5321
zob. również: Przekłady na język hiszpański;
Wystawienia dramatu hiszpańskiego
- Holandia
kontakty kulturalne z Polską, polonica 2929,
3860
literatura 371, 412, 445, 450, 5327–5333
zob. również: Przekłady na język holenderski;
Wystawienia dramatu holenderskiego
- Hrnovo
życie literackie 4679, 7695
- Imielin
teatr 7802
- India 5193, 6328
kontakty kulturalne z Polską, polonica 125, 3351
literatura 17, 445, 457, 4147, 4148, 5334–5345
teatr 7695
zob. również: Przekłady na języki Indii
- Instytucje i urzędy państwowe
polskie
Biuro Obchodów Artystycznych Ministerstwa
Kultury i Sztuki 3361, 3362
Dom Książki 197, 277
Film Polski 238 I, 241 V
Generalna Dyrekcja Teatrów, Oper i Filhar-
monii 239 II, 7768
Główny Komitet Kultury Fizycznej 239 VII
Główny Urząd Kultury Fizycznej 238 II
Ministerstwo Kultury i Sztuki 230, 238 II,
239 V, VI, VII, 242, 243 IV, 2679,
3361, 3362, 7690, 7707, 7747
Państwowa Organizacja Imprez Artystycz-
nych „ARTOS” 7690, 7691, 7722, 7734,
7753, 7762, 7781, 7794, 7795
Państwowa Rada Książki 197
Państwowe Teatry Lalek 7690
Polskie Radio 239 I, IX, 240 VII, 243,
263 II, 265
- obce
Komitet do Spraw Sztuki przy Radzie Mini-
strów ZSRR 5899
Komitet Narodowy Ludowej Konsultatywnej
Rady Politycznej w Chinach 4565
- Instytuty i towarzystwa naukowe
Académie des Sciences Morales et Politiques 291
Académie Française 3601

- Académie Royale de Science, des Lettres et des
Beaux Arts de Belgique 4453
Akademia Nauk SSSR 15, 5891
Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauki i Sztuki
333
Institut d'Études Slaves 1728
Institut Filozofii Akademii Nauk SSSR 15
Institut Slavjenedenija Akademii Nauk SSSR
2056, 5891
Instytut Badań Literackich 57, 77, 127, 332,
3262, 4067, 4070
Instytut Historii, Języka i Literatury w Turkmė-
nii 7515
Instytut Polski w Bejrucie 340
Instytut Zachodni 3449
Komitet Słowiański 4484, 4524, 6948
Łódzkie Towarzystwo Naukowe 336
Marksistowskie Zrzeszenie Historyków 1730
Państwowy Instytut Sztuki w Warszawie 187
Polska Akademia Nauk 57, 330, 331, 336
Polska Akademia Umiejętności 320 II, 330, 3357,
3862, 3958, 6948
Polska Rada Naukowa na Obczyźnie 343
Polskie Towarzystwo Filologiczne 334, 5209
Polskie Towarzystwo Historyczne 77, 1730
Polskie Towarzystwo Historyczne w Londynie
2270
Polskie Towarzystwo Naukowe 334
Polskie Towarzystwo Naukowe na Obczyźnie 343
Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk 335
Słowacka Akademia Nauk i Sztuk w Bratysławie
4768
Société pour le Progrès des Études Philologi-
ques et Historiques 2002
Towarzystwo Literackie im. A. Mickiewicza 337
Towarzystwo Naukowe w Toruniu 336
Towarzystwo Naukowe Warszawskie 134, 320 III,
336, 4071
Towarzystwo Warszawskie Przyjaciół Nauk 76,
338–339, 1728
Wrocławskie Towarzystwo Naukowe 336, 5926
Związek Kół Polonistycznych Polskiej Młodzie-
ży Akademickiej 84, 97, 106, 322, 323, 2423
- Irak**
polonica 124, 125
- Iran** 6328
literatura 5678–5686
polonica 125
zob. również: Przekłady na język perski
- Iwonicz**
życie literackie 3670
- Izrael**
literatura hebrajska 160, 5224, 5289–5294
zob. również: Przekłady na język hebrajski
- Jabłonków** 7798
teatr polski 7832
- Jakucka literatura** 5904
- Januszkowo** 1492
- Japonia**
literatura 5346–5347
zob. również: Przekłady na język japoński
- Jarostaw**
teatr 7802
- Jasełka** zob. Genologia, szopka
- Jasło**
teatr 7802
- Jelenia Góra**
teatr 7690, 7715–7716
życie literackie 274
- Jędrzejów**
teatr 7802
- Język literatury** 8–15, 20, 37–44, 76, 89, 110, 132,
1576, 1642, 1712, 2406, 2476, 2575, 2677, 2876,
3033, 3355, 3359, 3464, 3556, 3618, 3775, 3839,
4071, 4521, 5093, 5883
- Językoznawstwo** 8–12, 2332, 5193, 5926
- Jubileusze oraz rocznice literackie i kulturalne**
polskie 660, 804, 805, 1173, 1277, 1676, 1677,
1730, 1772, 2220, 2426, 2427, 2476, 2551,
2677, 2679, 2855, 3187, 3262, 3278, 3350,
3351, 3361, 3362, 3408, 3458, 3651, 3803,
4072, 4358, 7684, 7706, 7724, 7740, 7758,
7765, 7804, 7818, 7868–7870, 7873, 7876,
7878–7880
obce 4253, 4309, 4484, 4524, 4677, 4679, 4687,
4719, 4759, 4765, 4868, 4980, 5183, 5457,
5706, 5735, 5737, 5738, 5856, 6016, 6026,
6110, 6114, 6140, 6180, 6192, 6225, 6237,
6257, 6275, 6328, 6329, 6397, 6574, 6593,
6641, 6812, 6946, 6948, 6975, 6991, 7005,
7117, 7164, 7175, 7446, 7470, 7485, 7545,
7598, 7602, 7606, 7628, 7648, 7696
- Jugostawia**
kontakty kulturalne z Polską, polonica 162, 175,
2406, 3357, 7686
literatura 4147, 4504, 5348–5351
teatr 7686
zob. również: Przekłady na języki jugostawiań-
skie
- Kabardyjska literatura** 7440
- Kalendarze** 129
- Kalisz**
teatr 7690, 7713, 7717
- Kanada** 3379
kontakty kulturalne z Polską 325
literatura 5352–5357
życie literackie 5356
życie literackie polskie 948
życie nauki 325
życie nauki polskie 325, 1659
zob. również: Przekłady na język francuski
- Karczew**
teatr 7802
- Karlovy Vary** 4532
- Kartuzy**
teatr 7828
- Karwina**
teatr polski 7832
życie literackie 1524, 2066
życie literackie polskie 2476
- Kaszuby** 874, 2273, 2424, 2502
czasopisma 190
literatura 190–191
- Katowice**
teatr 5670, 7686, 7692, 7709, 7712, 7718–7719,
7728, 7802, 7817, 7867

- życie literackie 240 IV, 243 IX, 261 V, 275, 828, 1433, 1471, 2426, 2476
- Kazachstan
literatura 5583, 5904, 5921, 7441–7451
- Kazimierza Wielka
teatr 7802
- Kątna
teatr 7828
- Kęty
teatr 7802
- Kętrzyn
teatr 7802
- Kidderminster
teatr polski 7834
- Kielce 4069, 4071
teatr 7720–7721, 7793, 7802, 7849
życie literackie 1462, 1730, 2426, 2702, 4072
życie nauki 1730
- Kieleccyzna 1728, 3405
literatura ludowa 188
teatr 7797
życie literackie 2504
- Kijów
teatr 7857, 7858
życie literackie 7524, 7602
- Kingston
życie literackie 5356
- Kirgizja
literatura 5883, 5904, 7452–7455
teatr 7696
- Kluby zob. Związki
- Kłodzko 346
- Kołądy 187
- Koła zob. Związki
- Komedia dell'arte zob. Genologia
- Komi literatura 7456
- Komisja Edukacji Narodowej 75, 76
- Komitety zob. Związki
- Komizm 39
- Konferencje, kongresy zob. Zjazdy
- Konkursy
polskie w kraju 236–243; Konkurs Biura Festiwalu Muzyki Polskiej i Polskiego Radia na tekst pieśni masowej 239 I, 1182, 2168, 3373, 3374, 3422; Konkurs „Czytelnika” na „Opis mojej wsi” 237 I; Konkurs dla czytelników *Dziennika Zachodniego* nt. powieści A. Jackiewiczza „Jan bez ziemi” 1471; Konkurs dla czytelników *Sztandaru Młodych* nt. powieści G. Gulii „Dobre miasto” 7332; Konkurs dla czytelników *Woli Ludu* nt. powieści E. Marca „Słońce wschodzi” 3324; Konkurs dla młodzieży szkolnej na wypracowanie o nowym moście w Toruniu 287; Konkurs dla widzów teatralnych „Jaka sztuka festiwalowa [Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych] i dlaczego najbardziej mi się podobała” 7749; Konkurs Domu Wojska Polskiego i Związku Kompozytorów Polskich na pieśń żołnierską 241 I, 1147, 3274; Konkurs *Dziennika Bałtyckiego* na opowiadanie o skutkach alkoholizmu 241 II; Konkurs *Dziś i Jutra* im. K. Pruszyńskiego na opowiadanie o wrześniu 1939 r. 241 III; Konkurs Filmu Polskiego na nowelę filmową o problematyce współczesnej 238 I; 1646a; Konkurs Filmu Polskiego na scenariusz filmowy 241 V; Konkurs *Gazety Pomorskiej* i Pomorskiego Oddziału Związku Literatów Polskich na utwór literacki 241 IV; 3041; Konkurs Generalnej Dyrekcji Teatrów na przekład sztuki rosyjskiej lub radzieckiej 239 II; Konkurs *Głosu Robotniczego* na wspomnienie dot. 1 Maja 241 VI; Konkurs Instytutu Wydawniczego „Nasza Księgarnia” na opowiadanie dla dzieci 241 VII; Konkurs Instytutu Wydawniczego „Pax” na powieść współczesną 239 III; Konkurs Klubu Literacko-Artystycznego w Radomiu i *Zycia Radomskiego* dla debiutantów 241 VIII; Konkurs Koła Młodych Literatów przy Oddziale Związku Literatów Polskich w Lublinie na dowolny utwór literacki 241 IX; Konkurs kompozytorski Komitetu Uczczenia 150-ej Rocznicy Urodzin A. Puszkina oraz Związku Kompozytorów Polskich na pieśń do słów polskiego przekładu wierszy A. Puszkina 4931; Konkurs Ligi Lotniczej na utwór literacki 241 X; Konkurs Ligi Morskiej na reportaż lub nowelę o tematyce morskiej 239 IV; Konkurs literacki ku czci 70-ej rocznicy urodzin J. Stalina 1365; Konkurs literacki *Łowca Polskiego* 2069; Konkurs Literacki Młodych im. T. Borowskiego 242 I; 2324; Konkurs Miejskiej Rady Narodowej i Powiatowej Rady Narodowej w Tarnowie na utwór nt. wyzwolenia ziemi tarnowskiej 242 IX; Konkurs Miejskiej Rady Narodowej w Bydgoszczy na utwór literacki dotyczący Bydgoszczy 237 II; Konkurs Miejskiej Rady Narodowej w Łodzi na reportaż, wiersz lub poemat o tematyce robotniczej 239 IX, 1220, 1266, 1790, 2597, 3311, 3445, 3473, 3611; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki i Głównego Komitetu Kultury Fizycznej na wiersz nt. sportu 239 VII; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki i Głównego Urzędu Kultury Fizycznej na powieść sportową 238 II; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki i Polskiego Radia na melodię pieśni do słów A. Mickiewicza 2375; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki i Związku Literatów Polskich na libretto opery, baletu lub komedii muzycznej 242 VII; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki i Związku Literatów Polskich na mały utwór satyryczny 242 V, 824, 838, 1043, 1592, 2314, 2457, 2872, 3311, 3789; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki i Związku Literatów Polskich na utwór literacki o Planie 6-letnim 242 IV; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki i Związku Literatów Polskich na większy utwór satyryczny 242 VI, 3419; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki na powieść współczesną 242 II, 540; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki na utwór sceniczny dla teatrów lalek 239 V, 1895; Konkurs Mini-

- sterstwa Kultury i Sztuki na utwór sceniczny dla teatrów młodego widza 239 VI, 964, 1596; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki na współczesną sztukę polską 230, 242 III, 608, 1338, 1456, 1794, 2036, 2293, 2745, 3042, 3114, 3298, 3589; Konkurs Ministerstwa Kultury i Sztuki, Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej i Związku Literatów Polskich na wiersz o przyjaźni polsko-radzieckiej 242 VIII, 887, 1147, 2168, 2433, 2578, 3416; Konkurs MKN (MOR) w Czeskim Cieszynie na sztukę teatralną 239 VIII; Konkurs na nazwę teatrzyku kukiełkowego w Olsztynie 7828; Konkurs *Nowin Tygodnia* na utwór nt. przyjaźni polsko-radzieckiej 242 X; Konkurs Polskiego Radia i Domu Wojska Polskiego na opowiadanie lub wspomnienie z życia żołnierza 243 II; Konkurs Polskiego Radia i Państwowego Instytutu Wydawniczego na wspomnienie 243 III, 2319; Konkurs Polskiego Radia na reportaż z zakładu pracy 243 I; Konkurs Polskiego Radia na życiorys robotnika lub chłopca 3107; Konkurs Polskiego Radia w Krakowie na słuchowisko lub opowiadanie 239 X, 604; Konkurs Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji i Sekcji Literacko-Artystycznej 243 V; Konkurs przekładów 36; Konkurs *Przekroju* na wiersz o Warszawie 940, 1625; Konkurs *Słowa Powszechnego* pt. „Próba sił” 240 I, 3388, 3769; Konkurs *Sztandaru Młodych* na utwór nt. udziału młodzieży w walce z okupantem i w budowie Polski Ludowej 240 II; Konkurs Towarzystwa Przyjaciół Dzieci na sztukę noworoczną dla dzieci 243 VI; Konkurs *Trybuny Wolności* na tekst pieśni masowej o Planie Sześćioletnim 240 III, 1143, 1467, 1738, 2295, 2509, 2219, 2999; Konkurs *Tygodnika Literackiego* na wiersz 238 III, 584, 2816, 2833; Konkurs Wojewódzkiego Komitetu Obrońców Pokoju w Krakowie na satyrę polityczną 243 VII; Konkurs Wojewódzkiego Komitetu Obrońców Pokoju w Szczecinie i Oddziału Związku Literatów Polskich na utwór nt. walki o pokój 243 VIII, 1319, 1345, 3566; Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Katowicach i Oddziału Związku Literatów Polskich na reportaż ze Śląska 240 IV, 531; Konkurs Wojewódzkiej Rady Narodowej w Katowicach i Oddziału Związku Literatów Polskich na utwór nt. górnictwa 243 IX; Konkurs *Wsi* na reportaż o wsi współczesnej 238 IV, 1014, 1015, 2256, 2729, 3633, 3873; Konkurs Związku Autorów i Kompozytorów Scenicznych na piosenkę 240 V, 3065; Konkurs teatralny Zarządu Głównego Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Czechosłowacji na najlepsze przedstawienie amatorskie 7830; Konkurs Związku Literatów Polskich na powieść współczesną 238 V, 907; Konkurs Związku Młodzieży Polskiej na pieśń złotową i utwór literacki 243 X, 755, 1779, 2057, 2226, 3121, 3879; Konkurs Związku Zawodowego Górników na utwór literacki nt. współzawodnictwa pracy 240 VI, 1294; Konkurs Związku Zawodowego Pracowników Przemysłu Włókienniczego i Polskiego Radia w Łodzi na „Pieśń włóknarzy” 240 VII, 3542; Konkurs *Życia Literackiego* na korespondencję z terenu 243 XI polskie na emigracji 293; Konkurs Stowarzyszenia Polskich Kombatantów w Londynie na pamiętnik emigranta 293 I; Konkurs *Wiadomości Polskich* w Sztokholmie na utwór poetycki 293 II; Konkurs Związku Artystów Scen Polskich w Londynie na sztukę teatralną 293 III, 3175 międzynarodowe 4141; Międzynarodowy Konkurs na utwór literacki nt. „Dlaczego walczę o pokój” 4141, 5288
- obecne:
- Brazylia: Konkurs literacki na utwór o tematyce pokojowej 5600
 - Czechosłowacja: Konkurs literacki Komunistycznego Związku Młodzieży Czechosłowackiej 4614; Konkurs Związku Pisarzy Czechosłowackich „Pracujcie do literatury” 4614
 - Kanada: Konkurs literacki Queen's University w Kingston 5356
 - ZSRR: Konkurs na książkę dla dzieci 5895
- Konstantynopol 2420
- Kontakty kulturalne z zagranicą 160–179, 244–260, 2424, 7844–7864
zob. również poszczególne państwa
- Konwersatoria zob. Zjazdy
- Końska
teatr polski 7832
- Kopica
teatr polski 7832
- Korea 2018, 5894
czasopiśmiennictwo 5358
kontakty kulturalne z Polską 7707
literatura 4667, 5358–5374
- Koszalin 804
teatr 7802
- Krakowskie 2257, 2424
literatura ludowa 188
- Kraków 2424, 2848, 3751, 3802, 3928, 4809, 5427, 7856, 7868, 7869, 7873, 7880
biblioteki 527, 2781, 2957, 4033
czasopiśmiennictwo 129, 133, 134
literatura 84, 382
teatr 96, 382, 910, 3980, 7672, 7674, 7683, 7686, 7690, 7693, 7700, 7712, 7722–7730, 7748, 7798, 7803, 7804, 7818, 7824, 7825, 7828, 7849, 7852, 7857, 7873, 7875, 7879
- życie literackie 115, 134, 171, 234, 239 X, 243 VII, 248, 249, 252, 256, 260, 277, 805, 910, 1019, 1649, 1943, 2091, 2109, 2277, 2425, 2702, 3170, 3361, 3519, 3863, 3895, 3970, 4009, 4524, 7729, 7747
- życie nauki 79, 80, 295, 296, 303, 308, 321, 330, 527, 910, 1730, 1784, 3272, 3355, 3958, 4044, 6948, 7326, 7689, 7693

- Kronsztat 2420
Krosno
 teatr 7803
 życie literackie 1772
Krotoszyn
 życie literackie 1772, 2425
Krynica 7869
 teatr 7826, 7828
Krytyka filmowa 2173
Krytyka literacka
 historia 93, 1011, 2925, 3838, 5232, 7670
 współczesna polska 106, 112, 114, 117, 195,
 231, 3597, 3673
 współczesna obca 5162, 5799, 5887, 5898, 5927,
 6140
Krytyka teatralna 7660
Księżognozawstwo 2781, 3110, 3277
Kuba
 kontakty kulturalne z Polską 256
 literatura 5375–5378
Kursy zob. Zjazdy
Kuźnica Kołłątajowska 75, 76, 1728
- Lapońska literatura 4147
Legenda zob. Genologia
Legnica 3108
 teatr 7863–7864
Leningrad 3907, 4532
 teatr 7175, 7859, 7860
 życie literackie 5895
Leszno
 teatr 7828
Liban
 polonica 125
 życie nauki polskie 340
Lidzbark 1942
Lipce 3033
Literatura
 teoria 1–44, 266, 4130, 4986, 5425, 5839
 zob. również: Bohater literacki; Genologia;
 Język literatury; Metodyka badań litera-
 ckich; Prozodia; Przekład literacki;
 Stylistyka; Wersologia
 historia
 literatury polskiej zob. Historia literatury
 polskiej
 literatury powszechnej 16, 106, 377, 394,
 397, 409, 412, 414, 445, 457, 4125–
 4150
 literatur obcych zob. poszczególne kraje
Literatura anonimowa
 polska 344–357, 369, 384, 390, 403, 406, 409,
 422–424, 426, 368, 469, 471, 1533
 obca zob. Utwory anonimowe obce
Literatura dla dzieci i młodzieży 181–184, 208, 233,
 241 VII, 243 VI, 263 III, 288, 1470, 2465, 4474,
 5893, 6328
Literatura katolicka 7, 57, 104, 106, 182, 214, 215,
 261, 265, 4125, 4137, 4260, 4327, 4990, 5039,
 5040, 5443
Literatura ludowa zob. Ludowa literatura
Literatura satyryczna 75, 76, 116, 129, 134, 195,
 242 V, VI, 243 VII, 288, 373, 391, 392, 419,
 421–424, 435, 436, 466, 468, 4816
- Literatura w radiu 39, 195, 263 II, 378, 3355, 3469,
 4310, 7865
Litwa
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 180, 7459
 literatura 1124, 5900, 5902, 5907, 7457–7473
 życie nauki polskie 687
 zob. również: Przekłady na język litewski; Wy-
 stawienia dramatu litewskiego
Londyn 6179, 6326
 teatr 7663, 7695, 7854
 teatr polski 7835–7843
 życie literackie 4139, 4260
 życie literackie polskie 81, 117, 135, 136, 204,
 291–294, 668, 712, 771, 1135, 1173, 2020,
 2269, 2270, 2759, 2790, 3177, 3451, 3597,
 3767, 3799, 4072, 4390, 4866, 5024, 7876
 życie nauki polskie 343, 2270, 2395
Lozanna 2427, 4069
 życie literackie 4140
 życie nauki 4143
Lubasz
 życie literackie 2481
Lubelszczyzna 1675
 literatura 192
Lublin
 literatura 192
 teatr 7690, 7731–7733, 7803, 7828, 7849
 życie literackie 241 IX, 263 IV, 278, 467, 1715,
 1793, 2426, 2810, 3040, 3362, 6948
 życie nauki 305
Ludowa literatura
 polska 32, 104, 185–189, 358, 376, 2406, 4147
 obce:
 albańska 4147
 ałtajska 5904
 angielska 4147, 4263
 armeńska 5902
 baszkirska 5921
 białoruska 5902, 5904, 7364
 bułgarska 4147
 chińska 4147, 4537–4538, 4541
 chorwacka 4147
 cygańska 4147
 czeska 4615, 4618
 dagestańska 5904
 estońska 4147, 5900, 5902
 gruzińska 5902, 5904, 5921
 hiszpańska 4147
 indyjska 4147, 4148
 jakucka 5904
 kazachska 5904, 5921
 kirgiska 5904
 koreańska 4667
 lapońska 4147
 litewska 5900, 5902, 7458–7459
 łotewska 4147, 5900, 5902, 5921
 mołdawska 4147
 morawska 4615
 murzyńska afrykańska 4147, 5436
 murzyńska amerykańska 4158
 nowogrecka 4147
 osetyńska 5904

- rosyjska 4147, 5884, 5902, 5904, 5921, 5931–5932
rumuńska 5692
słowacka 4615
syryjska 4147
szwajcarska 4147
tatarska 5902, 5904, 7511
turecka 4147
udmurcka 5904
ukraińska 3770, 4147, 5902, 5904
- Ludowy teatr zob. Teatr
- Lustawice 3375
- Lwów
teatr 7696
życie literackie polskie 1277
życie nauki polskie 2401
- Łabędy
teatr 7803
- Łacińska literatura
starożytna 23, 68, 1714, 1997, 4023, 4135, 5184, 5187, 5191, 5192, 5379–5425
średniowieczna i renesansowa polska 344–346, 990–992, 1016, 1175–1177, 1186, 1187, 1494, 1601–1603, 1819, 1819a, 2217, 2328, 2756, 3184, 3656
średniowieczna obca 5426–5431
zob. również: Przekłady na język łaciński
- Łagiewniki
teatr 7803
- Łazy
teatr polski 7832
- Łotwa
literatura 4147, 5900, 5902, 5921, 7474–7491
teatr 7474, 7696
zob. również: Przekłady na język łotewski; Wystawienia dramatu łotewskiego
- Łowickie 2781
- Łódź 223, 1267, 3085, 7868
czasopiśmiennictwo 133
literatura 351
teatr 7674, 7683, 7690, 7734–7748, 7771, 7792, 7793, 7798, 7803, 7819–7820, 7828, 7869
życie literackie 239 IX, 240 VII, 261 VI, 279, 449, 806, 1268, 2598, 2779, 3651, 4072, 6331, 6655, 7734
życie nauki 96, 297, 298, 336, 337
- Łużyce 83
- Łużycka literatura 365, 5432–5435
- Łużycki teatr 7695; Łużycki Teatr Ludowy w Budziszynie 7695
- Madryt
radio 2304
- Malaje 4108
- Mantua
życie literackie polskie 130
- Materializm historyczny 1, 4, 7, 8–15
- Mazury i Warmia 227, 1997, 2751, 3449
życie literackie 2610
- Meksyk 1268, 5447
- Metafora 39, 266
- Metodyka badań literackich 1, 2, 4, 6–8, 15, 34–36, 53, 54, 56, 57, 322–324, 3356
- Miechów 2997
- Mielec
teatr 7803
- Międzyzdroje
teatr 7811
- Milówka
teatr 7803
- Ministerstwa zob. Instytucje
- Młoda Polska zob. Historia literatury polskiej
- Mołdawia
literatura 4147, 7492–7495
zob. również: Przekłady na język mołdawski
- Monachium 3928
- Montreal
życie literackie polskie 2287
- Moskwa 2420, 3747, 3907
biblioteki 5895
teatr 5321, 7663, 7674, 7686, 7696, 7812, 7861, 7862
życie literackie 36, 180, 804, 3652, 3882, 4139, 4253, 5895–5898, 6180, 6191, 6331, 6643, 7177
życie literackie polskie 3019
życie nauki 2404, 5895, 5897, 5898
- Mosty
teatr polski 7832
- Motywy literackie zob. Tematy
- Mrowla
teatr 7803
- Mszana Dolna
teatr 7803
- Murzyńska literatura afrykańska 4147, 5436–5441
- Murzyńska literatura amerykańska 4158
- Muszyna
teatr 7826
- Muzea
Centralne Muzeum Teatru w Moskwie 7674
Muzeum Czartoryskich w Krakowie 4809
Muzeum Dokumentów Twórczości i Pracy Polaków w Italii w Rzymie 341
Muzeum M. Gorkiego w Moskwie 5895, 6331
Muzeum J. Kasprowicza w Zakopanem (na Harendzie) 1644
Muzeum Książki Dziecięcej w Warszawie 182
Muzeum W. Lenina w Poroninie 3593
Muzeum literackie na Ukrainie 7524
Muzeum W. Majakowskiego w Moskwie 5895, 6643
Muzeum A. Mickiewicza w Warszawie 2424, 3361
Muzeum Narodowe w Poznaniu 3404
Muzeum Narodowe w Warszawie 327, 3362
Muzeum w Olsztynie 3449
Muzeum M. Ostrowskiego w ZSRR 5895
Muzeum A. Puszkina w ZSRR 5895
Muzeum w Raperswilu 342
Muzeum Regionalne w Częstochowie 3362
Muzeum S. Staszica w Pile 3406
Muzeum T. Szewczenki w Kijowie 7524, 7602
Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach 1730, 4072
Muzeum Teatrolologiczne w Krakowie 7672
Muzeum L. Tołstoja w Moskwie 5895, 7177
Muzeum S. Żeromskiego w Nałęczowie 4063, 4072
Państwowe Muzeum Literackie w Moskwie 5895
- Myślubórz
teatr 7803

Nagrody

- polskie w kraju 236, 261–263, 320; Nagrody Artystyczne miasta Poznania 7880; Nagrody Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych 7699, 7705, 7720, 7749; Nagrody Festiwalu Sztuk Radzieckich [zespołów amatorskich] 7801; Nagrody Festiwalu Sztuk Rosyjskich i Radzieckich 7700; Nagroda Miejskiej Rady Narodowej w Gdańsku 261 II, 1147, 3193; Nagroda Miejskiej Rady Narodowej w Gdyni 261 III; Nagroda Miejskiej Rady Narodowej w Gliwicach 261 IV; Nagroda Miejskiej Rady Narodowej w Katowicach 261 V; Nagroda Miejskiej Rady Narodowej w Łodzi 261 VI, 3651; Nagroda Miejskiej Rady Narodowej w Opolu 261 VII; Nagroda Miejskiej Rady Narodowej we Wrocławiu 261 VIII; Nagroda *Odrodzenia* 261 IX; Nagroda PEN-Clubu dla tłumaczy 263 I; Nagroda im. W. Pietrzaka 261 I; Nagroda Polskiego Radia za najlepszą audycję 263 II; Nagroda Polskiej Akademii Umiejętności 320 II; Nagroda Prezesa Rady Ministrów za twórczość dla dzieci i młodzieży 263 III; Nagroda Stołecznej Rady Narodowej w Warszawie 263 IV; Nagroda Towarzystwa Naukowego Warszawskiego 320 III; Nagroda Wojewódzkiej Rady Narodowej w Lublinie 263 V; Nagroda Wojewódzkiej Rady Narodowej we Wrocławiu 263 VI; Nagroda Związku Literatów Polskich wręczona na V Zjeździe ZLP 263 VII; Państwowe Nagrody Artystyczne 262; Państwowe Nagrody Naukowe 320 I
- polskie na emigracji 294, 3845; *Nagroda Dziennika Polskiego i Dziennika Żołnierza* 294 I; Nagroda Katolickiego Ośrodka Wydawniczego „Veritas” 294 II, 3080; Nagroda Komitetu Obywatelskiego Pomocy Uchodźcom Polskim w Wielkiej Brytanii 294 III, 2515; Nagroda literacka ufundowana przez gruźlików 294 IV; Nagroda Polskich Oddziałów Wartowniczych przy Armii Amerykańskiej w Europie 294 V; Nagroda Stowarzyszenia Polskich Komitantów 294 VI, 1391
- międzynarodowe: Międzynarodowe Stalinowskie Nagrody Pokoju 811, 1462, 1484, 4139, 4142, 4532, 5440; Nagroda Nobla 3032, 4069, 4142
- obce:
- Belgia: Nagroda Auguste-Marin 4453
- Czechosłowacja: Czechosłowackie Nagrody Pokoju 4614, 4716; Państwowe Nagrody Literackie w Czechosłowacji 4614
- Francja: Grand Prix National de Lettres 4818; Prix de l'Académie Française 3601; Prix de Lettres de Paris 4818; Prix des Critiques 4818; Prix Goncourt 4818; Prix Femina 4818; Prix Fénelon 4818; Wielka nagroda literacka morza 4818
- Niemcy: Państwowe Nagrody Artystyczne w NRD 5445
- Węgry: Nagrody literackie im. Kossutha 5755
- ZSRR: Nagrody Stalinowskie 5899, 6765, 7015
- Nałęczów 4063, 4072
- Narady zob. Zjazdy
- Nasielsk
życie literackie 2938, 3919
- Nauka zob. Życie nauki
- Nieborów 234, 281, 332
- Niemcy 243 X, 257, 441, 653, 657, 658, 703, 2524, 2682–2684, 2827, 2828, 2981, 3040, 3476, 3881, 4893, 5675, 6179, 7686
czasopiśmiennictwo: *Aufbau* 5444; *Sinn und Form* 5444
kontakty kulturalne z Polską, polonica 127, 176, 178, 211, 235, 257, 265, 288, 482, 653, 657, 658, 703, 706, 707, 757, 785, 1185, 1215, 1545, 1862, 1917, 2010, 2018–2020, 2387, 2400, 2410, 2422, 2423, 2427, 2924, 2945, 2959, 2960, 3263, 3589, 3870, 3928, 4094, 5210, 5442, 5443, 5505, 5529, 5581, 5624, 5637, 5663, 5670, 7768, 7852–7852a, 7878
literatura 412, 445, 457, 2016, 2017, 2312, 2313, 3454, 3824, 5442–5670
teatr 5463, 7695, 7812, 7852, 7852a; Państwowy Teatr Dramatyczny w Dreźnie 7852
życie literackie 482, 658, 4140, 4141, 5434, 5443, 5444, 5445, 5505, 6894
życie literackie polskie 294 III
zob. również: Przekłady na język niemiecki; Wystawienia dramatu niemieckiego
- Nigeria
literatura 5436
- Norwegia
literatura 5671–5677
zob. również: Przekłady na język norweski; Wystawienia dramatu norweskiego
- Nowa Huta 2848, 2997
teatr 7722, 7803
życie literackie 134, 758, 3882
- Nowela zob. Genologia
- Nowy Dwór
teatr 7803
- Nowy Jork
życie nauki polskie 3799
- Nowy Sącz
teatr 7803
- Nowy Targ
życie literackie 2644
- Obchody zob. Zjazdy
- Obory
życie literackie 2871
- Odrodzenie zob. Historia Literatury polskiej
- Odnaczenia literatów polskich 651, 681, 708, 804, 805, 1041, 1252, 1462, 1546, 1654, 1851, 2019, 2050, 2500, 2525, 2929, 3108, 3154, 3500, 3652, 3764, 3919, 3923, 4088
- Odnaczenia ludzi teatru w Polsce zob. Teatr
- Oldrzychowice
teatr polski 7832
- Olsztyn
teatr 7749–7750, 7751, 7803, 7828, 7849
życie literackie 280, 1134, 2039, 3441, 3500
życie nauki 3449
- Opawa 3541
- Opole 1643

- teatr 7690, 7718, 7751–7752, 7765
 życie literackie 261 VII
 Organizacje zob. Związki
 Oława
 teatr polski 7832
 Osiećska literatura 5904, 7496–7497
 Ostrawa 3541
 radio 7850
 teatr polski 7832
 życie literackie 1524, 4614
 życie literackie polskie 2476
 Ostrów Wielkopolski 7804
 teatr 7811
 Ostrzeszów 7875
 Oświecenie zob. Historia literatury polskiej
 Pamiętnik zob. Genologia
 Parodia 5839
 Parodie literackie (teksty) 355, 356, 824, 1783.
 2700, 3454–3456, 3643, 3921
 Partie polityczne zob. Związki
 Paryż 1462, 2982, 3196, 3747, 4327, 6179
 teatr 4456, 5062, 7686, 7695, 7851
 życie literackie 688, 4818
 życie literackie polskie 81, 1235
 życie nauki 1728
 Pekin 2982
 Perska literatura zob. Iran
 Pietrzwałd
 teatr polski 7832
 Piła
 teatr 7770
 życie literackie 3406
 Piotrków
 teatr 7828
 Pittsburgh
 teatr 7844
 Piwniczna
 teatr 7804, 7826
 życie literackie 3855
 Plebiscyty zob. Ankiety
 Płock
 życie literackie 805
 Podhale 2257, 3302
 literatura ludowa 188
 teatr 7797, 7818
 życie literackie 3803
 Poetyka 2, 5, 39, 266, 4817, 5197, 5839
 zob. również: Bohater literacki; Genologia;
 Przekład literacki
 Polonica zob. poszczególne państwa
 Połabskie teksty 365
 Pomniki 671, 1492, 1715, 1998, 2425, 2427, 2644,
 2679, 3360, 3505, 7873
 Pomorze 2424
 literatura 193
 teatr 7686–7688, 7705
 życie literackie 241 IV, 270
 Poręba
 teatr polski 7832
 Poronin 3593
 Portorico
 literatura 5687
 Portugalia
 literatura 5688–5691
 zob. również: Przekłady na język portugalski
 Posiedzenia zob. Zjazdy
 Powieść zob. Genologia
 Poznań 2420, 2753, 2882, 3355
 czasopiśmiennictwo 129
 literatura 2465
 teatr 281, 1423, 7674, 7676, 7684, 7686, 7727,
 7728, 7734, 7750, 7753–7759, 7770, 7771,
 7804, 7821, 7875, 7880
 życie literackie 206, 248, 259, 266, 281, 746,
 806, 816, 1134, 1171, 1323, 1446, 1462,
 1546, 2039, 2331, 2425, 2426, 2476, 2481,
 2513, 2686, 2736, 2751, 2854, 2982, 3108,
 3360–3363, 3404, 3500, 3839, 4866, 5992,
 6948, 7753, 7759, 7784, 7780
 życie nauki 79, 304, 307, 321, 332, 334, 335, 890
 Pozytywizm zob. Historia literatury polskiej
 Praga 2019, 4738, 6180
 teatr 7674, 7686, 7695, 7849, 7850
 życie literackie 4613
 życie nauki 173
 Prądy literackie 55
 egzystencjalizm 5024
 formalizm 7, 15, 97, 5443
 fowizm 97
 humanizm 49, 62, 66
 impresjonizm 94
 klasycyzm 5927
 modernizm 96, 151
 naturalizm 7, 88, 94, 96, 151, 2547, 4069, 4814,
 5884
 preromantyzm 70
 psychologizm 97
 realizm 7, 20, 93, 96, 99, 151, 208, 323, 4069,
 4071, 4130, 4402, 4523, 4864, 5193, 5624,
 7666, 7667, 7683
 realizm krytyczny 89, 93, 97, 151, 2922, 3262,
 4069
 realizm socjalistyczny 97, 99, 108–110, 229,
 231, 232, 238 I, 703, 5882, 5884, 5888,
 5889, 5927, 6328, 7046, 7687, 7689, 7696,
 7710, 7857
 sentymentalizm 70, 5927
 Prenzlau 7686
 Prozodia 4986, 5425
 Pruszków
 teatr 7804
 Przekład literacki 17, 36, 180, 228, 239 II, 263 I,
 2422, 3642, 3652, 3764, 5930, 6041, 5946, 6947
 Przekłady z języka polskiego na języki obce:
 angielski 440, 628, 944, 1129, 1311, 1371, 1391,
 1392, 1827–1830, 1940, 2077, 2078, 2387,
 2451, 2650–2652, 2918, 3090, 3091, 3230,
 3347, 3382, 3606–3608, 3797, 4120–4122
 arabski 3329
 azerbejdżański 3644, 3735
 bułgarski 111, 1574, 1775, 2385, 2989, 3496,
 3706, 3811
 chiński 1038, 3023
 czeski 104, 105, 110, 113, 381, 437, 465, 638,
 673, 676, 678, 691, 727, 731, 734, 742, 778,
 783, 791, 802, 856, 1040, 1067, 1085, 1123,
 1191, 1201, 1247, 1249, 1309, 1482, 1543,

- 1625, 1628, 1764, 1774, 1779, 1876, 2001,
2007, 2030, 2168, 2282, 2393, 2420, 2521,
2605, 2638, 2667, 2895, 2900, 2908, 2914,
1915, 2979, 2991, 2994, 3025, 3103, 3104,
3112, 3115, 3116, 3121, 3215, 3246, 3311,
3331, 3341, 3387, 3432, 3491, 3497, 3505,
3649, 3651, 3705, 3717, 3719, 3724, 3733,
3743, 3746, 3762, 3809, 3821, 3879, 3880,
3917, 3962
- czuwaski 3729
duński 3233
fiński 2074, 3028
francuski 68, 429, 500, 625, 688, 859, 945, 1831,
2281, 2649, 3226, 3749, 3950, 4101
gruziński 2382
hebrajski 485, 1046, 1796, 2381, 2423, 2665,
2896, 3228
hiszpański 109, 3035, 3204, 3231, 3232, 3237–
3239, 4023
holenderski 1129
indyjskie 3704
japoński 3722, 3726
jugosłowiańskie 418, 486, 1455, 1458, 2378,
2391, 2495, 2661, 2892, 2977, 3026, 3029,
3052, 3054, 3268, 3345, 3645, 4057, 4058
litewski 388, 2383
łaciński 3358
łotewski 2975
mołdawski 3209
mongolski 788
niemiecki 68, 182, 361, 372, 488, 642, 648, 655,
675, 677, 704, 705, 735, 802, 1127, 1201,
1214, 1286, 1287, 1490, 1776, 1834, 1877,
2009, 2011, 2012, 2018, 2124, 2130, 2297,
2298, 2300, 2385, 2428, 2537, 2602, 2654,
2733, 2981, 2996, 3044, 3045, 3118, 3137,
3146, 3218, 3240, 3242, 3249–3251, 3490,
3587, 3741, 3788, 3913, 3916, 3966, 4004
norweski 2653, 3229
nowogrecki 3243, 4040
perski 3244
portugalski 921, 1054, 2584, 3221, 3234, 3241
rosyjski 104, 123, 368, 401, 404, 414, 427, 447,
470, 735, 741, 800, 802, 1543, 1757, 1765,
1766, 1918, 1939, 1940, 1966, 1984, 2006,
2385, 2423, 2637, 2894, 2899, 2905–2907,
2916, 2985, 2988, 3024, 3214, 3245, 3255,
3259, 3646, 3647, 3649, 3650, 3670, 3731,
3732, 3738, 3746, 3749, 3810, 3964, 3966,
4060
rumuński 1777, 2976, 2990, 3812
słowacki 425, 473, 483, 486, 599, 600, 637, 639,
728, 732, 790, 998, 1047, 1078, 1131, 1248,
1331, 1620, 1638, 1798, 1891, 1999, 2014,
2392, 2423, 2470, 2488, 2520, 2522, 2898,
2986, 3087, 3088, 3105, 3117, 3603, 3716,
3720, 3723, 3744, 3963, 4049, 4054, 4059
szwedzki 1130
tadżycki 363
turecki 3216
ukraiński 433, 2374, 2671, 3027, 3210, 3718,
3730, 3736, 3737, 3739
uzbecki 3728
węgierski 386, 743, 777, 780, 1778, 1859, 1881,
2008, 2385, 2386, 2987, 3101, 3102, 3707,
3713, 3714, 3727, 3742, 3900, 3961, 4048
włoski 472, 802, 920, 1201, 1459, 1944, 2013,
2075, 2450, 2776, 2805, 3022, 3225, 3227,
3235, 3236, 3586
żydowski 359, 1795, 1797
- Przemysł
teatr 7804
życie literackie 635, 805, 3361
- Przysłowia 187, 188
Psałterz 346, 365, 5224, 5293, 5714
- Rabka
teatr 7804, 7828
- Radom
teatr 3580, 7720–7721, 7792, 7828
życie literackie 241 VIII, 282, 3580
- Raperswil
życie nauki polskie 342
- Reformacja 49, 58, 60, 62, 68
- Renesans zob. Historia literatury polskiej
- Reportaż zob. Genologia
- Rio de Janeiro
teatr 7844
- Rocznice literackie zob. Jubileusze
- Romantyzm zob. Historia literatury polskiej
- Ropczyce
życie literackie 609
- Rozewie
życie literackie 4072
- Rozgard 3692
- Równe
czasopiśmiennictwo 130
- Ruda Pabianicka
teatr 7804
- Rumunia
kontakty literackie z Polską, polonica 258, 2852
literatura 377, 5692–5712
teatr 7695
teatr polski 7683
życie literackie 2854, 5692
zob. również: Przekłady na język rumuński; Wy-
stawienia dramatu rumuńskiego
- Rybałowska komedia zob. Genologia
- Rychwałd
teatr polski 7832
- Rzeszowszczyzna
życie literackie 2248, 2481, 3670
- Rzeszów
teatr 7728, 7760–7761, 7770, 7818
życie literackie 283, 609, 1772, 2598, 2702, 3670
- Rzym 1462, 2420
życie nauki polskie 341
- Sachsenhausen 296
- Sandomierz
teatr 7720
życie literackie 1462, 3362
- Sanok
teatr 7804
- Scenariusz filmowy zob. Genologia
- Seminaria zob. Zjazdy
- Serie wydawnicze
Arkusze Poetyckie 113

- Biblioteka Arcydzieł Poezji i Prozy 201
 Biblioteka Klasyków Filozofii 200
 Biblioteka Narodowa 203
 Biblioteka Przewodników Pracy 115, 158, 199
 Biblioteka Stuzłotowa 198
 Biblioteka *Szpilek* 198
 Biblioteka *Sztandaru Młodych* 197
 Biblioteka Świetlicowa KCZZ 199
 Biblioteka Żołnierza 202
 Dobra Książka 198
 Książka Nowego Czytelnika 198
 Sesje zob. Zjazdy
 Sheffield 5624
 Skandynawia
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 3351
 Skarżysko
 teatr 7720, 7804
 Skoczów
 życie literackie 2476
 Skolimów 7691
 Skrzeczów
 teatr polski 7832
 Sławoszyn 896
 Słowacka literatura zob. Czechosłowacja
 Słowniki 39
 Lexicon hebraicum et aramaicum F. Zorella 5292
 Słownik slovenských pseudonymov J. V. Ormisa 4769
 Słownik języka polskiego S. B. Lindego 51, 2179
 Słownik współczesnego języka polskiego (zeszyt dyskusyjny) 102
 Słupsk
 teatr 7804
 życie literackie 284
 Sofia
 teatr 7695
 życie nauki 7695
 Sopot
 teatr 7710–7711
 Sosnowiec
 teatr 7709, 7718, 7804
 życie literackie 285, 2534
 Spała 321, 7798
 Spotkania autorów z czytelnikami 227, 270, 275, 277, 279, 281, 286, 289, 292, 491, 609, 635, 668, 703, 707, 746, 758, 771, 805, 806, 811, 816, 825, 828, 948, 1002, 1019, 1030, 1134, 1135, 1140, 1173, 1204, 1268, 1323, 1367, 1387, 1407, 1446, 1462, 1475, 1524, 1546, 1649, 1781, 1793, 1920, 1930, 2039, 2058, 2066, 2109, 2190, 2248, 2287, 2476, 2481, 2504, 2513, 2534, 2546, 2565, 2584, 2610, 2615, 2686, 2702, 2708, 2736, 2752, 2779, 2790, 2801, 2810, 2854, 2871, 2938, 2982, 3108, 3119, 3120, 3122, 3169, 3170, 3177, 3435, 3441, 3451, 3500, 3510, 3580, 3670, 3799, 3803, 3855, 3867, 3882, 3919, 3968, 3974, 4009, 4095
 Stalingrad
 życie literackie 5898
 Stalino
 życie literackie 7524
 Stany Zjednoczone Ameryki Północnej 1548, 1550, 2778, 2829, 3031, 3844, 5823, 6176, 6179, 6276, 6317, 6318, 6326, 6640
 czasopiśmiennictwo 4157; *Masses and Mainstream* 4157
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 48, 98, 113, 235, 2016, 2387, 2406, 2641, 2926, 3263, 3322, 3384, 3799, 4198, 4309, 7844, 7879
 literatura 412, 445, 703, 811, 4149, 4150, 4157–4259, 4260, 5884, 6833
 teatr 7695, 7844; [Teatr] Playhouse (Pittsburg) 7844
 życie literackie 4157, 4185, 4199, 4294
 życie literackie polskie 135, 948, 1500, 2210, 2287, 3799
 życie nauki 325
 życie nauki polskie 3799
 zob. również: Przekłady na język angielski; Wystawienia dramatu amerykańskiego
 Staropolska literatura zob. Historia literatury polskiej
 Starostwiankie piśmiennictwo 365, 5713–5715
 Stary Sącz
 teatr 7826
 Stonawa
 teatr polski 7832
 Stowarzyszenia zob. Związki
 Stylistyka 15, 20, 37–40, 3355, 5391a, 5413, 5418
 Sucha Dolna
 teatr polski 7832
 Sulejów 3108
 Sulmierzyce
 życie literackie 2615
 Suwałki
 teatr 7683
 życie literackie 1772
 Sylabotyzm 42, 89
 Syria
 literatura 4147
 Szamotuły
 teatr 7811
 Szczawnica 3262
 Szczecin
 teatr 7674, 7748, 7762–7764, 7804, 7863
 życie literackie 243 VIII, 248, 260, 491, 707, 1321, 1338, 1920, 2016, 2020, 2058, 3362, 3882, 7784
 Szkoły wyższe zob. Uniwersytety
 Szopka zob. Genologia
 Sztokholm 2018, 6179, 6191
 życie literackie polskie 293 II
 Szwajcaria 2427, 4069
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 5199, 5260, 5407, 5425, 5717
 literatura 4147, 5716–5724
 życie literackie 4140
 życie nauki 4143
 życie nauki polskie 342
 zob. również: Przekłady na języki francuski i niemiecki
 Szwecja 2018, 6179, 6191
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 2960, 3351, 4063
 literatura 4327, 5725–5735
 życie literackie polskie 293 II
 zob. również: Przekłady na język szwedzki; Wystawienia dramatu szwedzkiego

- Śląsk 227, 1997, 2424
 literatura 67, 194
 literatura ludowa 188, 358, 2461
 teatr 7797
 Śląsk Cieszyński 97, 2957
 czasopiśmiennictwo 134
 literatura ludowa 188
 życie literackie 271
 Śląsk Dolny
 literatura 113
 teatr 7686, 7765, 7797
 życie literackie 237 I
 Śląsk Górny
 literatura 350
 życie literackie 275, 4072, 6948
 Średniowiecze zob. Historia literatury polskiej
 Środa
 życie literackie 1446
 Świdnica
 teatr 7690, 7765
 życie literackie 7689
 Świątlice zob. Związki
- Tadżykistan
 literatura 5883, 5905, 5916, 7498–7510
 zob. również: Przekłady na język tadżycki
 Tarnów
 teatr 7683, 7729, 7767
 życie literackie 242 IX
 Tatarska literatura 5902, 5904, 7511–7514
 Teatr 7656–7880
 teatr: amatorski 703, 4069, 6328, 7657, 7660, 7661, 7664, 7665, 7683, 7693, 7695, 7696, 7705, 7707, 7718, 7722, 7753, 7757, 7762, 7797–7804, 7811, 7812, 7828, 7829, 7830, 7832, 7833–7835, 7843; Cyrk 366; dla dzieci i młodzieży 811, 7690, 7725, 7726, 7733, 7762, 7778, 7779, 7792, 7793, 7802, 7804, 7811, 7815–7816, 7818, 7839; lalek 239 V, 3530, 7674, 7690, 7805–7828, 7832, 7839, 7862; ludowy 7683; obcojęzyczny w Polsce 7680, 7683, 7690, 7747, 7748, 7797, 7863, 7864, 7878, 7879; obozowy (w l. 1939–1945) 7686; objazdowy 7683, 7688, 7703, 7751, 7753, 7762, 7763, 7770, 7781, 7792, 7793, 7811, 7819; polski za granicą 293 III, 7829–7843, zob. również poszczególne państwa; radiowy 263 II, 7865–7866; studencki 7803, 7811; szkolny 7657, 7802, 7803, 7832
 historia teatru 70, 96, 131, 670, 1280, 3351, 3358, 3979, 3980, 4042, 4069, 4133, 4260, 4643, 5193, 5209, 5843, 6640, 7658, 7662, 7663, 7670, 7675–7686, 7718, 7727, 7767, 7810, 7868, 7869, 7872–7876, 7878, 7879
 teoria sztuki teatralnej, nauka o teatrze: dokumentacja 3362, 7662, 7671–7674; inscenizacja 3358, 3928, 4643, 7663; krytyka zob. Krytyka teatralna; reżyseria 7660, 7663, 7664–7665, 7693, 7705, 7798, 7865; scenografia 7666; szkolnictwo teatralne 7693, 7695, 7696, 7707, 7791, 7798, 7811, 7830, 7835; sztuka aktorska 7660, 7665, 7667, 7668, 7669, 7867, 7870, 7878; sztuka teatralna (teoria) 5321, 7656–7669, 7679, 7685; wymowa sceniczna 7660, 7668–7669, 7866
 zagadnienia teatru współczesnego: polski teatr współczesny 111, 230, 231, 239, 382, 3881, 5321, 5663, 7687–7694, 7697–7828, 7811, 7813–7828; repertuar 7697–7698, 7702, 7704, 7706, 7708, 7709, 7711, 7714, 7716–7722, 7724–7742, 7744, 7748–7750, 7752–7754, 7756, 7759, 7761–7764, 7766–7771, 7773, 7775, 7777–7786, 7788–7796, 7799, 7802–7804, 7813, 7815–7828, 7830–7839, 7841–7846, 7850–7851, 7853, 7854, 7864, 7866; widownia (recepja spektaklu) 7667, 7694, 7796, 7706–7708, 7718, 7724, 7725, 7727, 7729, 7732, 7736, 7738, 7739, 7749, 7759 7761, 7764, 7779, 7785, 7790, 7794, 7796 7797, 7804, 7814, 7828
 życie teatralne: czasopiśmiennictwo 134; festiwale 230, 242 III, 7046, 7664, 7699–7700, 7705, 7707, 7718, 7720, 7722, 7749, 7751, 7800–7801, 7812, 7814; instytucje i stowarzyszenia teatralne 239 II, 240 V, 293 III, 357, 1235, 5899, 7690–7692, 7696, 7722, 7734, 7743, 7753, 7757, 7762, 7768, 7781, 7790, 7794, 7795, 7804, 7835, 7867, 7873; jubileusze i rocznice teatralne 7684, 7696, 7706, 7724, 7740, 7758, 7765, 7804, 7818, 7868–7870, 7873, 7876, 7878–7880; konferencje, konwersatoria, kursy, narady, seminaria i zjazdy teatralne 231, 289, 7630, 7631, 7689, 7693, 7734, 7765, 7798, 7835; muzea 7672, 7674; nagrody teatralne 262, 263 II, IV, 7699, 7700, 770 7720, 7749, 7801, 7880; odznaczenia teatrów i ludzi teatru w Polsce 7737, 7758, 7867, 7869, 7870, 7874, 7876, 7878, 7869; organizacja teatru 7689–7692; wystawy 7672, 7674
 Teatry obce zob. poszczególne państwa
 Teatry polskie w kraju
 historia (do 1939 r.)
 Kabaret „Momus” w Warszawie 7683
 Kabaret „Zielony Balonik” w Krakowie 96
 Teatr „Ateneum” w Warszawie 7873
 Teatr Ludowy w Krakowie 7873
 Teatr Polski w Warszawie 7686
 Teatr „Reduta” w Warszawie 7677
 współczesne
 Akademicki Teatr Kukielkowy w Międzyzdrojach 7811
 Kółko Dramatyczne przy Wojewódzkiej Radzie Narodowej w Poznaniu 7804
 [Lalkowy zespół amatorski] w Kartuzach 7828
 [Lalkowy zespół amatorski] w Zakopanem 7828
 Ludowy Teatr Muzyczny w Warszawie 7690, 7769
 Objazdowy Teatr Dramatyczny Domu Wojska Polskiego w Warszawie 7770–7771
 Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna w Warszawie 7791
 Państwowe Teatry Dramatyczne we Wrocławiu 7794–7796

- Państwowy Teatr „Ateneum” w Warszawie 7772–7773
- Państwowy Teatr im. W. Bogusławskiego w Kaliszu 7690, 7717
- Państwowy Teatr Dolnośląski w Jeleniej Górze 7690, 7715–7716
- Państwowy Teatr Dzieci Warszawy w Warszawie 7690, 7778–7779
- Państwowy Teatr w Gnieźnie 7690, 7713–7714
- Państwowy Teatr im. S. Jaracza w Łodzi 7735–7736
- Państwowy Teatr im. S. Jaracza w Olsztynie i Elblągu 7749–7750
- Państwowy Teatr Kameralny w Częstochowie 7690, 7708
- Państwowy Teatr Kameralny w Warszawie 262, 1171, 7774–7775
- Państwowy Teatr Kameralny we Wrocławiu zob. Państwowe Teatry Dramatyczne we Wrocławiu
- Państwowy Teatr Komedia Muzyczna w Poznaniu 7754
- Państwowy Teatr Lalek „Arlekin” w Łodzi 7819
- Państwowy Teatr Lalek „Baj Pomorski” w Toruniu 7822
- Państwowy Teatr Lalek „Banialuka” w Bielsku 7811, 7815
- Państwowy Teatr Lalek „Guliwer” w Warszawie 7824
- Państwowy Teatr Lalek „Lalka” w Warszawie 7825
- Państwowy Teatr Lalek „Niebieskie Migdały” w Warszawie 7825
- Państwowy Teatr Lalek „Pinokio” w Łodzi 7820
- Państwowy Teatr Lalki i Aktora „Ateneum” w Katowicach 7817
- Państwowy Teatr Lalki i Aktora „Grotteska” w Krakowie 7818
- Państwowy Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu 7823
- Państwowy Teatr „Łątek” w Gdańsku 7816
- Państwowy Teatr Młodego Widza w Krakowie 7712, 7725–7726
- Państwowy Teatr Młodego Widza w Poznaniu 7690, 7821
- Państwowy Teatr Młodego Widza we Wrocławiu 7690, 7826
- Państwowy Teatr Narodowy im. Wojska Polskiego w Warszawie 7690, 7776–7777
- Państwowy Teatr Nowej Warszawy w Warszawie 7778–7779
- Państwowy Teatr Nowy w Łodzi 7690, 7737–7738
- Państwowy Teatr Nowy w Poznaniu 7755–7756
- Państwowy Teatr Nowy w Warszawie 7780
- Państwowy Teatr Objazdowy ARTOSu w Warszawie 7781, 7795
- Państwowy Teatr im. J. Osterwy w Lublinie 7690, 7731–7732
- Państwowy Teatr Polski w Bielsku i Cieszynie 7703–7704, 7712
- Państwowy Teatr Polski w Poznaniu 7674, 7684, 7757–7759
- Państwowy Teatr Polski w Szczecinie 7762, 7763
- Państwowy Teatr Polski w Warszawie 262, 7782–7783, 7879
- Państwowy Teatr Polski im. G. Zapolskiej we Wrocławiu zob. Państwowe Teatry Dramatyczne we Wrocławiu
- Państwowy Teatr Powszechny w Łodzi 7690 7739–7740
- Państwowy Teatr Powszechny w Warszawie 7690, 7784–7785
- Państwowy Teatr Rapsodyczny w Krakowie 7690, 7727–7728
- Państwowy Teatr „Rozmaitości” w Warszawie 7786
- Państwowy Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie 7722, 7723–7724, 7873
- Państwowy Teatr Stary w Krakowie 7729–7730
- Państwowy Teatr „Syrena” w Warszawie 7787–7788
- Państwowy Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach 5670, 7712, 7718–7719 7867
- Państwowy Teatr w Świdnicy 7690, 7765
- Państwowy Teatr im. A. Węgierki w Białymstoku 7690, 7701–7702
- Państwowy Teatr Wielki w Częstochowie 7690, 7709
- Państwowy Teatr Wojska Polskiego w Łodzi 7741
- Państwowy Teatr Współczesny w Szczecinie 7764
- Państwowy Teatr Współczesny w Warszawie 7690, 7789–7790
- Państwowy Teatr „Wybrzeże” w Gdańsku, Gdyni i Sopocie 7710–7711
- Państwowy Teatr Ziemi Opolskiej w Opolu 7690, 7751–7752
- Państwowy Teatr Ziemi Pomorskiej w Bydgoszczy i Toruniu 7705–7706
- Państwowy Teatr Ziemi Rzeszowskiej w Rzeszowie 7760–7761
- Państwowy Teatr im. S. Żeromskiego w Kielcach i Radomiu 7720–7721
- Państwowy Teatr Żydowski we Wrocławiu i Łodzi 7690, 7747–7748
- Reduta Śląska w Chorzowie 7802
- Robotniczy Teatr Lalek „Sezam” w Piotrkowie 7828
- Stały Teatr Świetlicowy przy Okręgowej Radzie Związków Zawodowych w Łodzi 7803
- Teatr Dziecka w Cieszynie 7802
- Teatr Dziecka w Sosnowcu 7804
- Teatr „Fredreum” w Przemyślu 7804
- Teatr Kolejarza w Krakowie 7803
- Teatr Komедii Muzycznej „Lutnia” w Łodzi 7742

- Teatr Kukiełkowy „Ali Baba” w Krakowie 7828
- Teatr Kukiełkowy „Baj Baj” w Radomiu 7828
- Teatr Kukiełkowy „Dziwadło” w Olsztynie 7828
- Teatr Kukiełkowy im. T. Kościuszki w Dalkowie 7828
- Teatr Kukiełkowy „Koziołek” w Lublinie 7828
- Teatr Kukiełkowy „Pszczółka” w Łodzi 7828
- Teatr Kukiełkowy „Satyra” w Krynicy 7828
- Teatr Kukiełkowy Związku Zawodowego Kolejarzy w Białymstoku 7828
- Teatr Kukiełkowy Związku Zawodowego Kolejarzy w Radomiu 7828
- Teatr Kukiełkowy Młodego Widza „Baj” w Warszawie 7811, 7826
- Teatr Lalek „Baj-Baju” w Zawierciu 7828
- Teatr Lalek „Rabcio-Zdrowotek” w Rabce 7828
- Teatr Lalek Powiatowego Domu Kultury „Skrzatki Cieszyńskie” w Cieszynie 7828
- Teatr Lalek „Słowiczek” w Białej Podlaskiej 7828
- Teatr Lalek w Toruniu 7828
- Teatr Ludowy w Chorzowie 7802
- Teatr Mały w Łodzi 7744
- Teatr Miejski w Gliwicach 7712
- Teatr Młodego Widza w Lublinie 7733
- Teatr Muzyczny w Łodzi 7742
- Teatr na Wyspie w Warszawie 7768
- Teatr „Nafta” w Krośnie 7803
- Teatr Narodowy w Łodzi (w budowie) 7743
- Teatr Objazdowy w Bielsku i Cieszynie 7703
- Teatr „Osa” w Łodzi 7744
- Teatr Pioniera w Bydgoszczy (w projekcie) 7705
- Teatr Powszechny w Szczecinie 7762
- Teatr Powszechny w Zgorzelcu 7804
- Teatr Rapsodyczny Wojewódzkiego Domu Kultury w Katowicach 7802
- Teatr Ręcznych Marionetek w Lesznie 7828
- Teatr Robotniczy w Ełku 7802
- Teatr Robotniczy w Łodzi 7803
- Teatr „Scala” w Łodzi 7745
- Teatr „Świt” w Skarżysku 7804
- Teatr Towarzystwa Przyjaciół Żołnierza w Gorzowie 7802
- Teatr „Znak” w Kętrzynie 7802
- Teatr Związku Zawodowego Kolejarzy w Pruszkowie 7804
- [Teatrzyk cieni] w Krakowie 7828
- Teatrzyk Kukiełkowy „Bajka” w Częstochowie 7828
- Warszawski Objazdowy Teatr „Gnom” w Warszawie 7792
- Wiejski Teatrzyk Kukiełkowy „Kukuryku” w Kątnej 7828
- Wojewódzki Ludowy Teatr Objazdowy w Łodzi 7746
- [Zespół amatorski] w Bielawie 7802
- [Zespół amatorski] w Dzierżoniowie 7802
- [Zespół amatorski] w Giżycku 7802
- [Zespół amatorski] w Jędrzejowie 7802
- [Zespół amatorski] w Karczewie 7802
- [Zespół amatorski] w Krakowie-Podgórzu 7803
- [Zespół amatorski] w Łagiewnikach 7803
- [Zespół amatorski] w Milówce 7803
- [Zespół amatorski] w Mrowli 7803
- [Zespół amatorski] w Myśliborzu 7803
- [Zespół amatorski] w Rabce 7804
- [Zespół amatorski] w Trzcianie 7804
- Zespół Artystyczny Górników w Wieliczce 7804
- Zespół Domu Kultury w Warszawie 7804
- Zespół Dramatyczny Domu Kultury Okręgowej Rady Związków Zawodowych we Wrocławiu 7804
- Zespół Dramatyczny Powiatowego Domu Kultury w Przemyślu 7804
- Zespół Dramatyczny im. J. Słowackiego w Przemyślu 7804
- Zespół Dramatyczny Zrzeszenia Studentów Polakich przy Katolickim Uniwersytecie Lubelskim w Lublinie 7803
- Zespół Klubu Huty „Zabrze” w Zabrze 7804
- Zespół Kukiełkowy „Pionier” w Zawierciu 7828
- Zespół przy Miejskim Przedsiębiorstwie Wodociągów i Kanalizacji w Krakowie 7803
- Zespół „Ognisko” w Gdańsku 7802
- Zespół Powiatowego Domu Kultury w Dębicy 7802
- Zespół Powiatowego Domu Kultury w Jarosławiu 7802
- Zespół Powiatowego Domu Kultury w Jaśle 7802
- Zespół Powiatowego Domu Kultury w Nowym Sączu 7803
- Zespół Robotniczy w Bydgoszczy 7802
- Zespół Robotniczy „Maska” w Mielcu 7803
- Zespół Sceniczny przy Państwowych Zakładach Przemysłu Bawełnianego w Rudzie Pabianickiej 7804
- Zespół Sceniczny przy Zakładach im. Stalina w Poznaniu 7804
- Zespół Świetlicowy CBT w Łodzi 7803
- Zespół Teatralny przy Powiatowym Domu Kultury w Chełmie 7802
- Zespół Teatralny Związku Zawodowego Kolejarzy w Szczecinie 7804
- Zespół Wojewódzkiego Domu Kultury „Studio” w Krakowie 7803
- Zespół Wojewódzkiego Komitetu Puszczyńskiego w Krakowie 7803
- Zespół Szkolny w Kazimierzy Wielkiej 7802
- Zespół Szkolny w Kielcach 7802
- Zespół Szkolny w Olsztynie 7803
- Zespół Szkolny w Sanoku 7804
- Zespół przy Zakładach 22 Lipca w Warszawie 7804
- Zespół przy Zakładach Graficznych w Gnieźnie 7802
- Zespół przy Zakładach Przemysłu Bawełnianego w Łodzi 7803

- Zespół przy Zarządzie Miejskim Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzieckiej w Bydgoszczy 7802
- Teatry polskie za granicą
- Scena Polska w Czeskim Cieszynie 7829, 7831
- Sekcja Teatralna przy CzZM-SMP i PZKO w Stonawie 7832
- Teatr Aktora w Londynie 7837
- Teatr Hemara w Londynie 7838
- Teatr Kukiełek A. Kruszewskiej w Londynie 7839
- Teatr Kukiełkowy „Bajka” w Orłowej 7832
- Teatr „Niebieski Balonik” w Londynie 7836
- Teatr Polski im. J. Słowackiego w Londynie 7840–7841
- Teatr Sztuk Czytanych w Londynie 7842
- Zespół Amatorski SMP w Końskiej 7832
- [Zespół amatorski] w Adelajdzie 7829
- [Zespół amatorski] w Boguminie 7832
- [Zespół amatorski] w Bystrzycy 7832
- [Zespół amatorski] w Dąbrowie 7832
- [Zespół amatorski] w Dolnej Lutyni 7832
- [Zespół amatorski] we Frysztacie 7832
- [Zespół amatorski] w Górnej Lutyni 7832
- [Zespół amatorski] w Karwinie 7832
- [Zespół amatorski] w Łazach 7832
- [Zespół amatorski] w Mostach 7832
- [Zespół amatorski] w Ostrawie 7832
- [Zespół amatorski] w Suchej Dolnej 7832
- [Zespół amatorski] w Trzyńcu 7832
- Zespół „Gorol” w Jabłonkowie 7832
- Teatr Szkolny w Czeskim Cieszynie 7832
- Zespół Szkolny w Orłowej 7832
- Zespół Szkolny w Pietrzwałdzie 7832
- Zespół Szkolny w Porębie 7832
- Zespół Szkolny w Stonawie 7832
- Teoria literatury zob. Literatura, teoria
- Tematy i motywy literackie (opracowania) 7, 105, 113, 182, 205–233, 422; alkoholizm 241 II; antyk 1771, 3355, 3359, 5247; Armia Radziecka 219, 455, 5894, 5917, 5939; Arystoteles 5214; budowa i odbudowa Polski Ludowej 205, 220, 240 II, 242 IV, 370, 460; Bydgoszcz 237 II; chłop i sprawa chłopska 72, 218, 223, 239 IX, 279, 384, 406, 5894, 7695; Chrystus 214, 4125, 4135, 5039; Dekabryści 212; druga wojna światowa (1939–1945) 219, 242 III, 359, 370, 371, 375, 387, 463; Dzierżyński Feliks 212, 408, 453; fantastyka 420; górnictwo i górnicy 206, 243 IX; Graal 4816; Hamlet 4384; hutnictwo 206; Jadwiga, królowa polska 223; Jan III Sobieski 348; klerykalizm 411; kobieta 223; Komuna Paryska 377, 458; komunista 4157, 5894; Komunistyczna Partia Polski (KPP) 379; Korea 5894; Lenin Włodzimierz 5894, 6640; Lenino 219, 386; lotnictwo 207; Łódź 223, 239 IX, 279; Maryja matka Chrystusa 215; Mickiewicz Adam 2399; miłość 5380; morze 208, 239 IV, 1330; Morze Bałtyckie 4425, 4617; Napierski Stanisław Kostka 218, 3420; [Pierwszy] 1 Maja 212, 239 IX, 241 VI; Podhale 223; pokój i walka o pokój 209, 243 VIII, 405, 412–414, 431, 435, 445, 449, 465, 4141, 4617, 4821, 5288, 5600, 5757, 5885, 5888, 5894, 5905, 5913–5915; Polska 4709, 4764, 5443; powstanie państwa polskiego 223; powstanie 1923 r. w Bułgarii 4474; praca, współzawodnictwo pracy 239 IX, 240 VI, 428, 5889, 5894, 6328; przyjaźń polsko-radziecka 242 VIII, X, 438; przyroda 7; Rewolucja Październikowa 5894; sport 216, 238 II, 239 VII; Stalin Józef 442, 5894, 5911, 7633; Sybir i zesłańcy polscy 223; Śląsk 240 IV; Światowy Zlot Młodych Bojowników o Pokój w Berlinie 441; Świerczewski Karol 223, 374; Tarnów 242 IX; teatr 4384; Warszawa 217, 451, 940, 1625, 4617; Wernyhora 83; wieś i życie wiejskie 223, 3356, 5894, 7695; włókniarstwo 240 VII; św. Wojciech 215; wojsko 219, 241 I, 242 II, 439, 459; zbójnicy 4723; Ziemie Odzyskane 220; zwierzęta 5901; Związek Radziecki 4157, 5894; Żydzi i martyrologia Żydów 221/222, 359, 375
- Toronto
- życie literackie polskie 135
- Toruń
- teatr 7705–7706, 7822, 7828
- życie literackie 270, 287, 1002
- życie nauki 57, 299, 300, 306, 334, 336, 337, 1730, 5209, 6946
- Towarzystwa naukowe zob. Instytuty
- Tragedia zob. Genologia
- Trzciana
- teatr 7804
- Trzebnica 346
- Trzyniec
- teatr polski 7832
- życie literackie 112, 271, 4683
- Tuczempy 2425
- Turcja 2420
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 57, 160, 2951, 5736, 5745
- literatura 412, 445, 4147, 5736–5747
- życie literackie 5744, 5745
- zob. również: Przekłady na język turecki
- Turkmenia
- literatura 5883, 7515–7521
- teatr 7696
- życie nauki 7515
- Turyngia
- życie literackie 5445
- Tuwińska literatura 5883, 7522–7523
- Uczelnie zob. Uniwersytety
- Udegejska literatura 5893, 5904
- Udmurcka literatura 5904
- Ukraina 3747
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 49, 180, 260, 2254, 2406, 2422, 2426, 2427, 3353, 3748, 7857, 7858
- literatura 371, 445, 455, 3770, 4147, 5883, 5896, 5902, 5904–5907, 5911, 5913, 5916, 5919, 5921, 5924–7623
- teatr 7524, 7696, 7857, 7858; Państwowy Ukraiński Teatr im. I. Franki w Kijowie 7696, 7857, 7858
- życie literackie 7524, 7602
- życie literackie polskie 1277
- życie nauki polskie 2401

- zob. również: Przekłady na język ukraiński; Wystawienia dramatu ukraińskiego
- Uniwersytety, szkoły wyższe i inne uczelnie
- Akademia Krakowska 1726, 1784
- Gimnazjum im. S. Staszica w Warszawie 114
- Instytut Kształcenia Kadr Naukowych w Warszawie 15
- Instytut Literacki im. M. Gorkiego w Moskwie 5897, 6191
- Katolicki Uniwersytet Lubelski w Lublinie 7803
- Oficerska Szkoła Polityczna w Warszawie 6330
- Państwowa Szkoła dla Instruktorów Teatru Ochotniczego w Bydgoszczy 7693
- Państwowa Szkoła Dramatyczna Teatrów Lalek w Warszawie 7811
- Państwowa Wyższa Szkoła Aktorska w Krakowie 7693
- Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna w Warszawie 7693, 7791
- Queens University w Kingston 5356
- Studia Przygotowawcze [do studiów uniwersyteckich] 321
- Studio Dramatyczne w Częstochowie 7707
- Studio Dramatyczne w Katowicach 7693
- Studio Teatralne przy Związku Artystów Scen Polskich w Londynie 7835
- Studium Teatralne dla polskich zespołów teatralnych w Czeskim Cieszynie 7830
- Szkoła Główna Koronna 75, 1728
- Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie 305
- Uniwersytet Jagielloński 80, 295, 296, 303, 308, 3272, 4044, 6948, 7873
- Uniwersytet Jana Kazimierza we Lwowie 2401
- Uniwersytet Karola w Pradze 173
- Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Krakowie 299, 300, 306, 6946
- Uniwersytet Ludowy w Gaci 804
- Uniwersytet im. M. Łomonosowa w Moskwie 5895
- Uniwersytet Łódzki 96, 297, 298
- Uniwersytet Pekński 6191
- Uniwersytet Poznański 304, 307, 321, 890, 3363
- Uniwersytet Warszawski 301, 302, 329, 6643
- Uniwersytet Wrocławski 112, 309, 310, 321, 3664
- Wyższa Szkoła Dramatyczna w Sofii 7695
- Wyższa Szkoła Partyjna przy KC WKP(b) w Moskwie 6025, 6256
- Urugwaj
- literatura 5748–5750
- Urzędy państwowe zob. Instytucje
- Uzbekistan
- literatura 5883, 7624–7628
- zob. również: Przekłady na język uzbecki
- Wałbrzych
- teatr 7804, 7823, 7863
- Warszawa 217, 327, 451, 783, 940, 1152, 1334, 2018, 2599, 2853, 3974, 4071, 6179, 6191, 7852, 7856, 7869, 7873
- biblioteki 1696
- czasopiśmiennictwo 129, 133, 134, 183
- literatura 75, 76, 90, 93
- muzea 182, 327, 2424, 3361, 3362
- teatr 131, 1171, 1280, 7674, 7681–7683, 7686, 7690, 7693, 7699, 7738, 7748, 7760, 7768–7793, 7795, 7801, 7804, 7811, 7818, 7819, 7822, 7824–7826, 7863, 7873, 7879, 7880
- życie literackie 97, 114, 134, 183, 229–235, 246, 250, 252, 257, 259, 260, 262, 263 IV, VII, 267, 288, 766, 805, 806, 816, 825, 1204, 1245, 1475, 1546, 2424–2427, 2679, 2694, 2708, 2801, 2938, 3122, 3323, 3360, 3362, 3435, 3505, 4043, 4070–4072, 4094, 4524, 4679, 4866, 6110, 6180, 6330, 6331, 6643, 6948, 7229, 7689, 7784
- życie nauki 15, 35, 53, 56, 57, 77, 79, 97, 173, 301, 302, 312–322, 324, 327, 329, 331, 332, 334, 336–339, 1730, 4069–4071, 7326, 7693
- Watykan 3031, 3356, 5426
- Weimar 3476
- Wenecja
- życie literackie 4142
- Wenezuela
- literatura 5751
- Wersologia 41–44, 266, 1643, 2388, 2403, 3642, 5001, 5240, 5257, 5382, 5409, 5415, 5425, 5924
- Węgry 2081
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 178, 235, 259, 2406, 2421, 2422, 2426, 2427, 3108, 7686, 7853
- krytyka literacka 5799
- literatura 1578, 3643, 5755–5822
- teatr 5755, 7686, 7695, 7853; [Teatr] „Vidam” (Budapeszt) 7853
- życie literackie 3108, 4383, 5755, 5799
- zob. również: Przekłady na język węgierski; Wystawienia dramatu węgierskiego
- Wieczory autorskie zob. Spotkania autorów polskich z czytelnikami
- Wiedeń 6179
- teatr 7695
- życie literackie polskie 910
- życie nauki polskie 910
- Wieliczka
- teatr 7804
- Wielka Brytania 4688, 6179, 6326
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 32, 46, 127, 944, 948, 953, 989, 1079a, 1311, 1696, 2077, 2220, 2423, 3263, 3355, 3358, 3359, 3651, 3772, 3797, 4268, 4294, 4295, 4301, 4388, 4394, 5202, 5253, 5263, 7854, 7876
- literatura 412, 703, 1023, 4126a, 4127, 4135–4137, 4147, 4260–4424, 4817, 4864, 5884
- teatr 2460, 7678, 7683, 7695, 7854; Chepstow Theatre Club 1466; Irish Literary Theatre 4260; New Theatre (Londyn) 7663; St. James's Theatre (Londyn) 7695; Watergate Theatre 7695
- teatr polski 7833–7843
- życie literackie 4139, 4260, 5624
- życie literackie polskie 81, 117, 135–136, 291–294, 668, 712, 771, 1135, 1173, 2020, 2269, 2270, 2759, 2790, 3177, 3451, 3597, 3767, 3799, 4072, 4390, 5024
- życie nauki 4270
- życie nauki polskie 343, 2270, 2395

- Wielkopolska 2419, 2420, 2465
 literatura ludowa 188
 teatr 7753
- Wietnam
 literatura 445, 450, 457, 5752–5754
- Wilno
 życie nauki 687
- Wittemberga
 teatr 7852a
- Włochy 5119
 kontakty kulturalne z Polską, polonica 47, 50, 68, 179, 1159, 1462, 2387, 2406, 3351, 3356, 5260, 5420, 5826, 5838, 5852, 5873, 7855
 literatura 412, 445, 451, 3654, 4133, 4136, 4888, 5390, 5823–5875
 teatr 7695
 życie literackie 4142
 życie literackie polskie 130
 życie nauki 4143
 życie nauki polskie 341
 zob. również: Przekłady na język włoski; Wystawienia dramatu włoskiego
- Wodewil zob. Genologia
- Wrocław 52, 726, 1541
 biblioteki 67, 68, 346
 czasopiśmiennictwo 133, 134
 teatr 7690, 7747, 7748, 7752, 7766, 7794–7796, 7798, 7802, 7804, 7818, 7823, 7826, 7857, 7859, 7863, 7875, 7879
 życie literackie 203, 234, 250, 261 VIII, 263 VI, 289, 491, 758, 1367, 2426, 2657, 3120, 3169, 3362, 3363, 3510, 3556, 3670, 3687, 4095, 5992, 6192, 6643, 7630, 7631, 7784
 życie nauki 79, 84, 112, 127, 309, 310, 321, 323, 327, 336, 2423, 3277, 3355, 3664, 5926
- Współczesna literatura zob. Historia literatury polskiej
- Wybrzeże
 teatr 7683, 7710–7711
 życie literackie 273, 1772, 2426, 4072
 życie nauki 874
- Wydawnictwa (firmy wydawnicze)
 historia 196, 2782
 współczesne polskie 197–204, 317
 Instytut Wydawniczy „Nasza Księgarnia” 241 VII
 Instytut Wydawniczy „Pax” 239 III
 Katolicki Ośrodek Wydawniczy „Veritas” 204, 294 II
 Książka i Wiedza 199
 Oficyna Poetów i Malarzy 204
 Państwowy Instytut Wydawniczy 200, 243 III
 Spółdzielnia Wydawnicza „Czytelnik” 198, 227, 237 I, 3849
 Wydawnictwo M. Kota 201
 Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej 202
 Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich 134, 203
 obce 4617, 4817, 5893, 5895
- Wydawnictwa zbiorowe zob. Antologie
- Wysocice 2997
- Wystawienia dramatu obcego na scenach polskich
 amerykański 7704, 7709, 7711, 7716, 7821, 7827, 7837, 7866
 angielski 7686, 7702, 7706, 7708, 7711, 7721, 7724, 7728, 7736, 7756, 7759, 7763, 7764, 7766, 7777, 7780, 7790, 7796, 7816, 7821, 7823, 7841
 austriacki 7709
 białoruski 7709, 7769
 chiński 7727
 czeski 7706, 7714, 7729, 7738, 7759, 7766, 7802, 7803, 7832
 duński 7728, 7793, 7821, 7866
 estoński 7667
 francuski 7686, 7704, 7706, 7711, 7714, 7719, 7721, 7729, 7730, 7732, 7736, 7740, 7742, 7748, 7754, 7761, 7763, 7764, 7769, 7777, 7791, 7795, 7796, 7803, 7817, 7832, 7837, 7841, 7866
 gruziński 7704, 7708, 7711, 7721, 7771, 7866
 hiszpański 7702, 7706, 7709, 7716, 7724, 7732, 7752, 7754, 7759, 7763, 7766, 7780, 7795, 7803
 holenderski 7804
 litewski 7706, 7711, 7716, 7721, 7729, 7752, 7764, 7775, 7795, 7804, 7832
 łotewski 7706, 7732
 niemiecki 7708, 7709, 7769, 7783, 7791, 7796, 7866
 norweski 7702, 7706, 7709, 7716, 7721, 7804
 rosyjski 7667, 7686, 7697, 7698, 7700, 7702, 7704, 7706, 7708, 7709, 7711, 7714, 7716, 7717, 7719, 7721, 7724, 7726, 7728, 7730, 7732, 7733, 7736, 7738, 7740, 7742, 7748, 7750, 7752, 7754, 7756, 7759, 7763, 7764, 7766, 7769, 7771, 7773, 7777, 7779, 7780, 7783, 7785, 7786, 7790, 7791, 7795, 7796, 7799, 7801–7804, 7813, 7814, 7816, 7818–7827, 7832, 7866
 rumuński 7785
 słowacki 7711
 szwedzki 7667
 ukraiński 7714, 7719, 7732, 7738, 7761
 węgierski 7716, 7721, 7729, 7732, 7736, 7738, 7748, 7761, 7763, 7775, 7783, 7804, 7837
 włoski 7704, 7706, 7708, 7714, 7729, 7744, 7754, 7761, 7764, 7775, 7827, 7841
 żydowski 7748
- Wystawienia dramatu polskiego za granicą na scenach obcych
 Australia 7844
 Brazylia 7845
 Bułgaria 7846
 Chiny 7847
 Czechosłowacja 7686, 7850
 Francja 7686, 7851
 Jugosławia 7686
 Niemcy 7852–7852a, 7864
 Stany Zjednoczone 7844
 Węgry 7853
 Wielka Brytania 7854
 ZSRR 7864
- Wystawy
 Wystawa biblijna z okazji uroczystości jubileu-

- szowych ks. J. Wujka w Krakowie 3895
 Wystawa Historyczna Teatru Krakowskiego w Krakowie 7674
 Wystawa „Juliusz Słowacki” w Poznaniu 3363
 Wystawa litografii H. Daumiera we Wrocławiu 626
 Wystawa objazdowa „Juliusz Słowacki 1849–1949” 3362
 Wystawa objazdowa „Mickiewicz – Puszkina” 2426
 Wystawa „Obóz reform i Oświecenia” w Poznaniu 79
 Wystawa orientalna w Warszawie 327
 Wystawa Ossolineum we Wrocławiu 203
 Wystawa „Polska myśl demokratyczna w XVIII i na początku XIX w.” w Krakowie 79
 Wystawa poświęcona A. Gide w Bibliothèque Doucet we Francji 4980
 Wystawa poświęcona historii teatru moskiewskiego w Poznaniu 7674
 Wystawa poświęcona A. Jiraskowi w Warszawie 4679
 Wystawa poświęcona H. Kołłątajowi w Gdańsku 1730
 Wystawa poświęcona H. Kołłątajowi w Kielcach 1730
 Wystawa poświęcona H. Kołłątajowi w Krakowie 1730
 Wystawa poświęcona H. Kołłątajowi w Warszawie 1730
 Wystawa poświęcona J. Lelewelowi w Gdańsku 2145
 Wystawa poświęcona moskiewskiemu teatrowi MChAT w Szczecinie 7674
 Wystawa poświęcona J. Słowackiemu we Wrocławiu 3363
 Wystawa poświęcona S. Staszicowi w Gnieźnie 3406
 Wystawa poświęcona teatrowi w Krakowie 7672
 Wystawa poświęcona teatrowi lalek w Pradze 7674
 Wystawa poświęcona S. Zeromskiemu w Kielcach 4072
 Wystawa „Prażródła teatru” w Warszawie 7674
 Wystawa rękopisów i pierwodruków dzieł E. Orzeszkowej w Warszawie (w przygotowaniu) 2679
 Wystawa „75-lecie Teatru Polskiego” w Poznaniu 7674
 Wystawa „Słowacki w Wielkopolsce” w Poznaniu 3363
 Wystawa „Stanisław Staszic” w Poznaniu 3404
 Wystawa „Tętar Radziecki” w Łodzi 7674
 Wystawa teatralna w Moskwie 7674
 Wystawa „Wiek Oświecenia w Polsce” w Warszawie 79
 Wystawa „7. tradycji postępowej nauki polskiego Oświecenia” we Wrocławiu 79
 Wystawa „Życie i twórczość I. Wazowa” w Warszawie 4524
- Zabrze
 teatr 7804, 7815
 życie literackie 290
- Zagłębie Dąbrowskie
 teatr 7686
- Zagrzeb
 teatr 7686
- Zakopane 806, 1245
 teatr 7802, 7828
- Zawiercie
 teatr 7828
- Zebrania zob. Zjazdy
- Zgorzelec
 teatr 7804
- Zielona Góra
 teatr 7804
- Zielonka
 teatr 7804
- Ziemia Lubuska
 literatura ludowa 188
- Zjazdy, festiwale, konferencje, kongresy, kursy, narady, sesje, zebrania itp. 229–235, 4140
 Dekada literatury azerbejdżańskiej w Moskwie 5896
 Dekada literatury czuwaskiej w Moskwie 5896
 Dekada literatury dagestańskiej w Moskwie 5896
 Dekada literatury estońskiej w Moskwie 5896
 Dekada literatury ukraińskiej w Moskwie 5896
 Dni Krakowa 2091, 7722
 Festiwal Czechosłowackiego Lalkarstwa Ochotniczego w Chrudim 7812
 Festiwal Filmów Radzieckich w Polsce 581
 Festiwal Muzyki Polskiej 239 I
 Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych 230, 242 III, 7699, 7705, 7707, 7718, 7720, 7722, 7749, 7751
 Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych Amatorskich Zespołów Teatralnych 7664, 7800
 Festiwal Sztuk Radzieckich [zespołów amatorskich] 7801
 Festiwal Sztuk Rosyjskich i Radzieckich 7046, 7700, 7722, 7814
 Festiwal Sztuki Polskiej 7707
 Jubileuszowy Zjazd Polskiego Towarzystwa Naukowego w Warszawie 334
 Konferencja informacyjno-programowa pisarzy w Warszawie 229
 Konferencja Instytutu Badań Literackich poświęcona zagadnieniom teorii literatury w Nieborowie 332
 Konferencja Katolików Świeckich w Warszawie 1029, 1262, 2173, 4094
 Konferencja okręgowa nauczycieli języka polskiego szkół zawodowych w Szczecinie 157
 Konferencja pisarzy nadwołżańskich w Stalingradzie 5898
 Konferencja pokojowa w Brukseli 5112
 Konferencja poświęcona przekładom literackim w Moskwie 36
 Konferencja teatralna w Świdnicy 7689
 Konferencja teatralna w Warszawie 7689
 V Kongres międzynarodowy badaczy języków i literatury 4143
 XXIII Kongres Międzynarodowy PEN-Clubu w Łodzi 4140
 Kongres Nauki Polskiej w Warszawie 35, 56, 102,

- 312–319, 321, 324, 329, 332, 335, 339, 874, 7662
- Kongres Pisarzy Niemieckich w Berlinie 5445
- Kongres Pisarzy Węgierskich w Budapeszcie 5775
- II Kongres Węgierskiej Partii Pracujących 5755
- Konwersatorium Reżyserskie w Krakowie 7693
- Krajowa Konferencja Intelktualistów i Działaczy Katolickich w Warszawie 1029
- Krajowy Zjazd Młodych Pisarzy w Nieborowie 275
- II Krajowy Zjazd Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Trzyńcu 4683
- Krajowy Zjazd Żydowskiego Towarzystwa Kultury w Polsce we Wrocławiu 7630, 7631
- Kurs Naukowy Polonistów w Spale 321
- Kurs reżyserski w Jabłonkowie 7798
- Kurs Spraw Wschodnich w Londynie 3767
- Kurs szkoleniowy dla młodych pisarzy czeskich 3757
- Kurso-konferencja teatralna w Łodzi 7798
- VI Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Karłowych Warach 4532
- Międzynarodowy Kongres Wolności Kultury w Berlinie 4140
- Narada aktorów i reżyserów teatralnych w Warszawie 7689
- Narada aktywu miejskiego w Łodzi poświęcona sprawom teatru 7734
- Narada instruktorów teatrów amatorskich w Krakowie 7798
- Narada Młodych Pisarzy w Bydgoszczy 270
- Narada poświęcona omówieniu konkursu na współczesną sztukę polską w Warszawie 230
- Narada poświęcona twórczości artystycznej w Warszawie 231
- Narada robocza Oddziału Związku Literatów Polskich w Poznaniu „O czym pisać jak pisać” 266
- Narada twórcza artystów we Wrocławiu 289
- Ogólnopolska Konferencja Naukowa w Sprawie Badań nad Sztuką w Krakowie 7689
- Ogólnopolska konferencja polonistów ze Studiów Przygotowawczych w Gdańsku 321
- Ogólnopolska konferencja polonistów ze Studiów Przygotowawczych w Krakowie 321
- I Ogólnopolski Kongres Ligi Kobiet 1461
- Ogólnopolski Zjazd Towarzystwa Filologicznego w Poznaniu 334
- I Ogólnowojskowy Przegląd Amatorskiej Twórczości Artystycznej w Warszawie 7801
- VI Plenum Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej w Warszawie 225
- Plenum Polskiego Komitetu Obrońców Pokoju w Warszawie 2018
- V Plenum SED (Sozialistische Einheitspartei Deutschland) w Niemieckiej Republice Demokratycznej 5443
- Plenum Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich w Warszawie 232, 811
- Plenum Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich poświęcone literaturze dla dzieci i młodzieży w Warszawie 233
- XIII Plenum Zarządu Związku Pisarzy Radzieckich 5898
- V Plenum Zarządu Związku Pisarzy Ukrainy w Stalino 7524
- Pokaz Zespołów [teatralnych] Związku Samopomocy Chłopskiej w Warszawie 7801
- I Polski Kongres Pokoju w Warszawie 3747
- Publiczna Sesja Teoretyczna w Warszawie [poświęcona językoznawstwu] 15
- Publiczne posiedzenie poświęcone osiągnięciom nauki radzieckiej we Wrocławiu 5926
- Seminarium dla instruktorów teatralnych w Spale 7798
- Seminarium dla reżyserów teatrów amatorskich we Wrocławiu 7798
- Seminarium Krytyki Literackiej we Wrocławiu 112
- Sesja Instytutu Słowianoznawstwa Akademii Nauk ZSRR poświęcona 150-iej rocznicy urodzin A. Mickiewicza 2406
- II Sesja Komitetu Narodowego Ludowej Konsultatywnej Rady Politycznej w Chinach 4565
- Sesja naukowa Instytutu Kształcenia Kadr Naukowych i *Nowych Drog* w Warszawie 15
- Sesja naukowa ku czci A. Puszkina w Toruniu 6946
- Sesja Naukowa Polskiego Oświecenia w Warszawie 77
- Sesja naukowa Polskiego Towarzystwa Historycznego i Marksistowskiego Zrzeszenia Historyków poświęcona H. Kołłątajowi 1730
- Sesja naukowa poświęcona twórczości literackiej postępowych pisarzy krajów kapitalistycznych w Moskwie 5898
- Sesja naukowa Uniwersytetu Łódzkiego 96
- Sesja Światowej Rady Pokoju 2018, 6179
- Studium Literackie dla młodych pisarzy w Krakowie 277
- Studium Przekładowe PEN-Clubu 36
- Światowy Kongres Intelktualistów we Wrocławiu 2016
- Światowe Kongresy Obrońców Pokoju 209, 244, 490, 491, 610, 706, 1461, 1462, 1915, 2018, 2853, 2981, 4139, 4142, 6171, 6179, 6180, 6191, 7563
- III Światowy Zlot Młodych Bojowników o Pokój w Berlinie 243 X, 257, 441, 2524, 2744, 3040, 3392, 4141
- Walne Zebranie Oddziału Związku Literatów Polskich w Krakowie 277
- I Walne Zebranie Sekcji Tłumaczy przy PEN-Clubie 266
- Walne Zebranie Towarzystwa Naukowego w Toruniu 336
- Walne Zebranie Związku Pisarzy Moskiewskich 5898
- Walne Zgromadzenie Polskiego Towarzystwa Filologicznego w Toruniu 57
- Walne Zgromadzenie Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie 291
- Walny Zjazd Związku Artystów Scen Polskich (1945 r.) 7873
- Wszeczwiązkowa Konferencja Obrońców Pokoju w ZSRR 3747, 4139, 7140, 7145

- II Wszechzwiązkowa Narada Młodych Pisarzy w Moskwie 5898, 5958
- Zebrania dyskusyjne poświęcone Słownikowi Języka Polskiego w Warszawie 102
- Zebrań PEN-Clubu z okazji 25-ej rocznicy zgonu S. Żeromskiego 267
- Zebrań Sekcji Dramaturgicznej Związku Literatów Polskich w Krakowie 2277
- Zebrań Sekcji Poezji Oddziału Związku Literatów Polskich w Warszawie poświęcone schematyzmowi w literaturze 288
- Zebrań Sekcji Prozy Związku Literatów Polskich Oddziału w Warszawie 97
- Zebrań Związku Pisarzy Czechosłowackich w Ostrawie 4614
- Zjazd dzieci – korespondentów *Płomyka* 183
- Zjazd Członków Komitetu Międzynarodowego Ruchu Wolności Kultury w Brukseli 4140
- Zjazd Intelktualistów i Działaczy Katolickich w Lublinie 3040
- Zjazd Kół Młodych Pisarzy przy Oddziałach Związku Literatów Polskich w Nieborowie 234
- Zjazdy Naukowe Związku Kół Polonistycznych Polskiej Młodzieży Akademickiej 84, 97, 106, 322–323, 2423
- Zjazd Naukowo-Literacki im. B. Prusa w Warszawie 2925
- Zjazd Organizacyjny Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru i Filmu 7692
- Zjazdy Orientalistów Polskich 327
- Zjazd PEN-Clubu w Wenecji 4140
- Zjazd Pisarzy Niemieckich w Berlinie 482
- I Zjazd Pisarzy Radzieckich (1934 r.) 5884, 6314
- Zjazd Polonistów [tzw. „przedkongresowy”] w Warszawie 35, 39, 53, 54, 324
- Zjazd Związku Artystów Scen Polskich w Londynie 7835
- IV Zjazd Związku Literatów Polskich w Szczecinie 2016
- V Zjazd Związku Literatów Polskich w Warszawie 235, 263 VII, 811
- Zjazd Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie 294 III
- Zjazd Związku Pisarzy Ukrainy w Kijowie 7524
- Zjazd Związku Pisarzy Węgierskich 3108
- Zjazd Żydowskiego Towarzystwa Kultury we Wrocławiu 7747
- I Zlot Korespondentów *Sportu* 2475
- Związek Socjalistycznych Republik Radzieckich (ogólne oraz Rosja) 1945, 3747, 3767, 4532, 4864, 4951, 5440, 5744
- biblioteki 5895
- czasopiśmiennictwo 5882, 5890–5891, 6025, 6256; *Brdzola* 5891; *Dalnij Vostok* 5891; *Družba Narodov* 5891; *God Šestnadcatyj* 5891; *God Tridcatyj Tretij* 5891; *Izvestija Akademii Nauk SSSR* 5891; *Leningrad* 5884; *Literatura Radziecka* 235, 5879, 5891; *Naučnye Zapiski Instituta Slavjanovedenija Akademii Nauk SSSR* 5891; *Novyj Mir* 5891; *Ogonek* 5892; *Oktjabr’* 5887; *Pravda* 5891; *Russkij Jazyk w Škole* 5891; *Sibirskie Ogni* 5891; *Wolność* 5919; *Znamja* 5891; *Zvezda* 5884
- kontakty kulturalne z Polską, polonica 76, 87, 89, 104, 105, 110, 123, 180, 239 II, 242 VIII, 235, 260, 265, 319, 325, 332, 484, 490, 491, 766, 804, 1040, 1152, 1515, 1771, 1997, 2018, 2020, 2050, 2215, 2383, 2387, 2400, 2402–2406, 2411–2413, 2416, 2420, 2422–2424, 2426, 2427, 2642, 2673, 2916, 2925, 2988, 3351, 3652, 3871, 3882, 3907, 4070, 4362, 5895, 5927, 5930, 6041, 6110, 6114, 6180, 6192, 6257, 6264, 6328, 6640, 6812, 6946, 6955, 6975, 6175, 7199, 7683, 7687, 7697, 7700, 7722, 7728, 7734, 7768, 7799, 7811, 7856–7864, 7879
- literatura 87, 89, 99, 370, 371, 377, 412, 430, 439, 445, 449–451, 453, 455, 457, 459, 635, 757, 1387, 1475, 1945, 2234, 2270, 3437, 3643, 3764, 4087, 4116, 4135, 4147–4149, 4275, 5097, 5876–7326, 7783
- teatr 5321, 5886, 5895, 6947, 7175, 7663, 7667, 7674, 7675, 7679, 7685, 7696, 7812, 7856, 7859–7864; Akademicki Teatr im. A. Puszkina w Leningradzie 7683, 7859, 7860; Centralny Państwowy Teatr Lalek w Moskwie 7812, 7862; Centralny Teatr Armii Czerwonej w Moskwie 7696; Moskiewski Artystyczny Teatr Akademicki im. M. Gorkiego (MCHAT) 7674, 7684, 7696; Moskiewski Teatr Dramatyczny 7861; Moskiewski Teatr Młodego Widza 7696; Moskiewski Teatr Satyry 7696; Rosyjski Teatr Dramatyczny w Legnicy 7863–7864; Teatr Aktora Filmowego w Moskwie 7696; Teatr Dramatyczny im. F. Wołkowa w Jarosławlu 7696; Teatr „Romen” w Moskwie 7696; Teatr Wielki w Moskwie 7696
- radio 6442
- życie literackie 36, 180, 804, 1524, 2016, 2215, 3556, 3766, 4184, 4253, 5883, 5884, 5893, 5895–5899, 5958, 6180, 6191, 6314, 6331, 6643
- życie literackie polskie 3019
- życie nauki 6, 7, 13, 15, 325, 2404, 2406, 5883, 5884, 5887, 5891, 5895, 5897, 5898, 6025, 6256
- zob. również: Przekłady na język rosyjski; Wystawienia dramatu rosyjskiego
- zob. również: poszczególne republiki związkowe oraz literatury: Abchaska, Ałtajska, Awarska, Baszkirska, Buriacko-mongolska, Czerekieska, Czuwaska, Dagestańska, Eweńska, Jakucka, Kabardyjska, Komi, Osetyńska, Tatarska, Tuwińska, Udegejska, Urdmurcka
- Związki, komitety, partie polityczne, organizacje i stowarzyszenia oraz kluby, świetlice i domy kultury
- Centralna Poradnia Literacka przy Związku Literatów Polskich w Warszawie 228
- Centralna Rada Związków Zawodowych (CRZZ) 268
- Centralny Dom Literatów w Moskwie 4253
- Dom Kultury w Warszawie 6331, 7804

- Dom Kultury we Wrocławiu 7804
 Dom Literatury w Warszawie 260, 268
 Dom Pisarza im. W. Majakowskiego w Lenin-
 gradzie 5895
 Dom Wojska Polskiego w Warszawie 241 I, 243
 II, 1546, 6643, 7770, 7771
 Klub Fabryczny Zakładów im. J. Stalina w Po-
 znaniu 281
 Klub Literacki na Śląsku 275
 Klub Literacki „Przełom” przy Związku Zawo-
 dowym Pracowników Samorządowych w Ło-
 dzi 279
 Klub Literacki w Częstochowie 272
 Klub Literacki w Kielcach 275
 Klub Literacki w Krakowie 277, 1019, 3170,
 3519, 3970, 4009
 Klub Literacki w Sosnowcu 285
 Klub Literacki w Zabrzu 290
 Klub Literacko-Artystyczny w Radomiu 241 VIII,
 282
 Kluby Międzynarodowej Książki i Prasy 134,
 3827, 6110, 6655
 Klub Miłośników Literatury w Łodzi 279
 Klub Młodych Literatów przy Oddziale Związku
 Literatów Polskich w Poznaniu 281
 Klub Młodych Pisarzy przy Oddziale Związku
 Literatów Polskich we Wrocławiu 289
 Klub Natrętów w Londynie 2020
 Klub Oficerski Domu Wojska Polskiego w War-
 szawie 1546
 Klub Pracowników Kultury i Sztuki w Poznaniu
 7759
 Klub Robotniczy w Krakowie 3361
 Klub Pisarzy Leningradzkich 5895
 Klub Towarzyski YMCA w Londynie 2790, 4390
 Kluby Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Radzie-
 ckiej 5992, 6331
 Koło Młodych Literatów przy Oddziale Związku
 Literatów Polskich w Bydgoszczy 270
 Koło Młodych Literatów przy Oddziale Związku
 Literatów Polskich w Lublinie 241 IX
 Koło Młodych Pisarzy przy Oddziale Związku
 Literatów Polskich w Katowicach 275
 Koło Młodych Pisarzy przy Oddziale Związku
 Literatów Polskich w Łodzi 279
 Koło Młodych Pisarzy przy Oddziale Związku
 Literatów Polskich w Toruniu 287
 Koło Młodych przy Oddziale Związku Litera-
 tów Polskich w Szczecinie 286
 Koło Młodych przy Oddziale Związku Literatów
 Polskich w Warszawie 288
 Komitet budowy Teatru Narodowego w Łodzi
 7743
 Komitet do Spraw Nagród Staliniowskich 5899
 Komitet Międzynarodowego Ruchu Wolności
 Kultury 4140
 Komitet Obrony F. Hardy’ego 4441
 Komitet Obrońców Pokoju 243 VII, VIII, 265, 279
 Komitet Obywatelski Pomocy Uchodźcom Pol-
 skim w Wielkiej Brytanii 294 III
 Komitet Słowiański 4484, 4524, 6948
 Komitet Światowego Kongresu Pokoju 4142, 6179
 Komitet Uczczenia 25-ej rocznicy śmierci S. Ze-
 romskiego 4072
 Komitet Uczczenia 150-ej rocznicy urodzin A.
 Puszkina w Polsce 6931, 6948
 Komitet Upowszechnienia Książki 197
 Komitet Współpracy Kulturalnej z Zagranicą 2019
 Komitet Wykonawczy Roku Puszkiniowskiego
 w Polsce 6948
 Komunistyczna Partia Polski (KPP) 379
 Komunistyczny Związek Młodzieży Czechosło-
 wackiej 4614
 Kółko Czeskie 173
 Kółko Literackie ROH w Trzyńcu 271
 Liga Lotnicza 241 X
 Liga Morska 239 IV
 Międzynarodowy Komitet dla uwolnienia z wię-
 zienia N. Hikmeta 5746
 Nouveau Romantisme 688
 Ognisko Polskie w Londynie 2270
 PEN-Club polski 36, 263 I, 267, 291, 4043, 4072,
 4388
 PEN-Club obcy 291, 4139, 4140, 4866
 Polska Zjednoczona Partia Robotnicza (PZPR)
 225, 3361, 7710
 Polski Komitet Obrońców Pokoju 2018, 2981
 Polski Związek Kulturalno-Oświatowy w Cze-
 chosłowacji (PZKO) 243 V, 271, 4683, 7830,
 7832
 Poradnia Świetlicowa w Częstochowie 7707
 Powiatowy Dom Kultury w Chełmie 7802
 Powiatowy Dom Kultury w Cieszynie 7828
 Powiatowy Dom Kultury w Dębicy 7802
 Powiatowy Dom Kultury w Jarosławiu 7802
 Powiatowy Dom Kultury w Jaśle 7802
 Powiatowy Dom Kultury w Nowym Sączu 7803
 Powiatowy Dom Kultury w Przemyślu 7804
 Robotniczy Dom Kultury przy Zakładach Prze-
 mysłu Bawełnianego im. J. Stalina w Łodzi
 7739
 Robotnicze Kluby Literackie w Czechosłowacji
 4614
 Robotniczy Klub Miłośników Literatury w Łodzi
 279
 Schronisko Artystów-Weteranów Scen Polskich
 im. W. Bogusławskiego w Chylicach 7867
 Sekcja Młodych Pisarzy Związku Literatów Pol-
 skich w Warszawie 4070
 Sozialistische Einheitspartei Deutschland (SED)
 5443
 Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru i Fil-
 mu (SPATiF) 7692, 7790
 Stowarzyszenie Polskich Komitantów w Londy-
 nie 293 I, 294 VI
 Światowa Rada Pokoju 2981, 6179
 Towarzystwo Artystów Polskich w Paryżu 1235
 Towarzystwo Demokratyczne 895, 2844
 Towarzystwo Miłośników Sceny w Słupsku 7804
 Towarzystwo Oświaty Powszechnej w Londynie
 4072
 Towarzystwo Przyjaciół Dzieci (TPD) 243 VI,
 3500
 Towarzystwo Przyjaciół Teatru Polskiego
 w Anglii 7835
 Towarzystwo Przyjaźni Chińsko-Radzieckiej
 6191
 Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Bułgarskiej 4484

- Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Francuskiej 2524, 4866
- Towarzystwo Przyjaźni Polsko-Radzieckiej (TPPR) 242 VIII, 260, 5992, 7802
- Towarzystwo Szubrawców 76
- Towarzystwo Wiedzy Powszechnej (TWP) 227; 3827
- UNESCO (Organizacja Narodów Zjednoczonych do Spraw Wychowania, Nauki i Kultury) 4139
- Węgierska Partia Pracujących 5755
- Wojewódzka Poradnia dla Teatrów Ochotniczych przy Państwowym Teatrze Polskim w Poznaniu 7757
- Wojewódzki Dom Kultury w Katowicach 7802
- Wojewódzki Dom Kultury Związków Zawodowych w Krakowie 277, 1433, 7803
- Wojewódzki Komitet Puszkiniowski w Krakowie 7803
- Wszechrosyjskie Stowarzyszenie Teatralne 7696
- Zjednoczone Stronnictwo Ludowe (ZSL) 1878
- Zrzeszenie Studentów Polskich (ZSP) 7803
- Związek Artystów Scen Polskich (ZASP) 7873
- Związek Artystów Scen Polskich (ZASP) w Londynie 293 III, 7835
- Związek Autorów i Kompozytorów Scenicznych (ZAIKS) 240 V, 357
- Związek Kompozytorów Polskich 241 I, 6931
- Związek Kół Polonistycznych Polskiej Młodzieży Akademickiej 84, 97, 106, 322, 323, 2423
- Związek Literatów Polskich (ZLP) 97, 112, 114, 228–235, 238 V, 240 IV, 241 IV, IX, 242, 243 VIII, IX, 263 VII, 264–266, 268, 270, 273–275, 277, 278, 281, 286, 288–290, 499, 703, 766, 811, 1471, 2016, 2277, 2944, 2982, 4070, 4071, 4436, 4441, 4462, 4866, 5745, 6180, 6192, 7699, 7729, 7738
- Związek Młodzieży Polskiej (ZMP) 243 IV, X, 703, 758, 3361
- Związek Pisarzy Czechosłowackich 4614
- Związek Pisarzy Moskiewskich 5898
- Związek pisarzy Niemieckich (Niemiecka Republika Demokratyczna) 482, 5445
- Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie 291, 292, 294 I, III, 4390
- Związek Pisarzy Radzieckich 180, 235, 2215, 5884, 5895, 5898, 5958, 6328
- Związek Pisarzy Ukrainy 7524
- Związek Pisarzy Węgarskich 3108, 5755
- Związek Samopomocy Chłopskiej 2707, 2708, 7798, 7801
- Związek Zawodowy Górników 240 VI
- Związek Zawodowy Pracowników Przemysłu Włókienniczego 240 VII
- Związek Zawodowy Pracowników Samorządowych 279
- Żydowskie Towarzystwo Kultury w Polsce 7630, 7631, 7747
- Żamowiec
życie literackie 1772
- Żegiestów
teatr 7826
- Życie literackie
polskie w kraju 30, 36, 97, 106, 112–115, 132–134, 167, 171, 180, 183, 197–203, 206, 207, 224–290, 292, 449, 467, 491, 703, 776, 811, 910, 1171, 1245, 1321, 1388, 1415, 1433, 1471, 1715, 1884, 1943, 2016, 2020, 2091, 2277, 2331, 2424, 2425, 2598, 2644, 2657, 2679, 2694, 2751, 2879, 2944, 3040, 3093, 3112, 3291, 3323, 3360, 3363, 3404, 3406, 3458, 3505, 3519, 3551, 3556, 3579, 3687, 3839, 3863, 3895, 3928, 3946, 3970, 3988, 4043, 4070–4072, 4094, 4095, 4141, 4142, 4327, 4388, 4436, 4462, 4484, 4524, 4679, 4866, 5745, 5992, 6110, 6180, 6192, 6330, 6331, 6643, 6655, 6931, 6948, 7229, 7630, 7631, 7689, 7734, 7747, 7753, 7759, 7784, 7876, 7880
- zob. również: Jubileusze i rocznice literackie i kulturalne polskie; Odznaczenia literatów polskich; Spotkania autorów z czytelnikami
- polskie za granicą 81, 117, 135–136, 204, 291–294, 668, 712, 771, 1135, 1173, 1225, 1835, 1928, 1930, 2020, 2210, 2269, 2270, 2287, 4387
- zob. również poszczególne państwa
- powszechne 811, 1462, 1484, 3032, 4069, 4138–4142, 4532, 5288, 5440
- obce zob. poszczególne państwa
- Życie nauki
polskie – historia 68, 71, 74–78, 80, 160–163, 173, 179, 295–296, 327, 329, 330, 336, 338, 339, 527, 687, 910, 1726, 1728, 1735, 1784, 5828
- współczesne polskie w kraju 15, 35, 39, 53, 56, 57, 68, 77–79, 84, 96, 97, 100, 102, 112, 127, 133, 134, 231, 297–339, 1677, 1730, 2423, 3277, 3278, 3355, 3357, 3449, 3958, 4069–4071, 5209, 5926, 6946, 6948, 7326, 7662, 7689, 7693
- współczesne polskie za granicą 328, 340–343, 1135, 1659, 2270, 2395, 2453, 2576, 2584, 2759, 2790, 3177, 3451, 3597, 3767, 3799, 4072, 4390, 4866, 5024
- zob. również poszczególne państwa
- powszechne 4143, 4387
- obce zob. poszczególne państwa
- Żydowska literatura 7629–7655
- zob. również: Przekłady na język żydowski; Wystawienia dramatu żydowskiego
- Żydowski teatr 7680, 7683, 7690, 7747–7748, 7797, 7878, 7879

ERRATA

Strona	Szpalta	Wiersz		Jest	Powinno być
		góra	dół		
VIII	—	7		ma:	ma
98	II	4		kryp.	krypt.
120	II		1	timer	Mortimer
209	II		8	NULIA	NULLA
264	II	23		Centuaren	Centauren
286	I		4	niedbałym	niedbałem
395	I	13		tak	ptak
409	I		20	HORWATH	HORVÁTH
411	II	21		<i>RN k150</i>	<i>RNpk150</i>
411	II		6	A.M.	ANGELO MARIA
550	II	7		Sarzyński	Szarzyński
552	I		1	Starzyński	Szarzyński
563	I	10		starszliwym	straszliwym
607	II		21	Horwath	Horváth
683	I		10	yfry	Cyfry