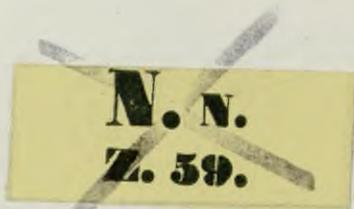


59

51 kipffen. (699, 105, 118 zahlen doppelt  
125 decimal).

v. 22/7 87 p.



R.5048.

<http://rcin.org.pl>



Die  
**Schmetterlinge**  
in  
Abbildungen nach der Natur  
mit Beschreibungen  
von  
Eugenius Johann Christoph Esper.



B i e r t e r   T h e i l.

Europäische Gattungen.

---

Erlangen  
im Verlage Wolfgang Walther. 1786.





Der

## Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

NOCTVAE, Eulenphalenen. Nachteulen. Eulen.

Phalènes à tête de hibou. REAUM. Viltjes. SEPP.

Phalaenae alis incumbentibus; antennis setaceis, nec pectinatis. LINN.

Nachtschmetterlinge, mit übereinander liegenden (deckenden) Flügeln, und sader-  
förmigen Fühlhörnern ohne kammförmige Seitenfasern.

**G**es ist nun die dritte Horde der Phalenen, eben die zahlreichste nach ihren Gattungen, zu bearbeiten übrig, wenn auch die vor-  
rigen, wiewohl nach fast unmöglichsten Forderungen, noch ihre grosse Ergänzungen bedürfen. So weit waren mir zur Zeit die Spinerarten bekannt, wenigstens nach den Originalen, die ich bezubringen vermochte. Noch sind hin und wieder viele verborgen, und die meisten werden sich erst aus der Vergleichung derjenigen, die ich bisher geliefert, ergeben. Ihre Naturgeschichte ist immerhin noch mangelhaft geblieben, man hat lange nicht alle Raupen ausführig gemacht. Das alles ist nun auf die Fortsetzungen verspahrt, welche ununterbrochen nach den er-  
giebigen Vorrath folgen. Um so nothiger ist es, nun zu dieser Abtheilung zu schreiten. Ein weiterer Aufschub würde die Vollständigkeit dieser am mindesten bearbeiteten Gattungen allzusehr verspätet, und auch die der folgenden Horden verweilen. Alles sich würden Jahrhunderte erfordert, wenn wir nicht ehender vorzurücken gedachten, als bis jede fehlende Species eingeschaltet, jede vollständig berichtigt, und in geforderter Ordnung sollte dargestellt werden. Wie würden dann unsere Kenntnisse einen erheblichen Zu-  
wachs erreichen, oder bei so gemäischen Schritten, selbsten von Nutzen seyn. Einem jeden kommenden Zeitalter sind seine Entdeckungen vorbehal-  
ten, um so leichter sind aber dann Ergänzungen bezubringen, doch müs-  
sen sie nothwendig immer sparsamer werden.

Die Zahl der hier untergeordneten Gattungen ist in der That sehr beträchtlich. Sie übertrifft die Spinerarten, schon nach gegenwärtigen

4      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

Vorrath, beinahe gedoppelt. Es ist nicht leicht eine Sammlung, welche nicht Neuigkeiten dieser Art aufweisen kann, wenigstens sind allzuviiele noch unbekannt, oder nicht mit gehöriger Genauigkeit berichtigt. Man hat diese Gattungen am wenigsten bearbeitet, und der Fleis unserer Kenner schien dabei zu ermüden. Herr von Linne meldete selbsten, daß ihm mehrere Falter dieser Art, nach Originalen und Abbildungen bekannt gewesen, als er wirklich in das System eingetragen \*). Bey so sorgfältiger Bearbeitung sämtlicher Reiche hat derselbe doch niemahlen gleiche Anstände geäusser. Hier sind aber auch die Schwierigkeiten von ganz eigener Art. Ein grosser Theil dieser Eulenphalenen, führet ein düsteres Gewand, sie sind durch wenig auffallende Merkmale unter sich verschieden. Man hat nach den Raupen ganz unstrittige Gattungen, deren Falter hingegen kaum angebliche Abweichungen zu erkennen geben. Hier sind so gar Abbildungen, ohne richtige Bemerkungen kaum hinreichend. Noch ist bey so vielen, ihre Geschichte allzumangelhaft geblieben, man kennt ihre Raupen nicht. So hatte man diese Geschöpfe am wenigsten bearbeitet. Es wurde fast nur auf die bekanntesten Rücksicht genommen, und unter diesen hatten sich diejenigen am meisten ausgezeichnet, welche durch die Größe, die Schönheit der Farbe, den Verwüstungen ihrer Raupen, oder anderer Umstände wegen, merkwürdig geschienen. Eine Eulenphalene hatte für die Neugierde unserer Liebhaber allzuwenige Reize, wenn sie nicht durch die Schönheit ihres Gewands sich Verdienste erworben. Sind denn aber diese Geschöpfe minder schätzbar, weil sie die Natur mit fadenformigen Antennen begabt, oder zum Theil einen minder auffallenden Schmuck ihnen beigelegt hat? Sie sind uns in ieder Rücksicht so wichtig als die vorhin beschriebene Arten, es kommt nur auf ihre nähere Bekanntschaft an. Liebertreffen sie nach so beträchtlicher Anzahl schon die Spinnerphalenen, so sind auch gewis für ihr Daseyn mehrere Absichten vereint. Nach der körperlichen Größe geben sie erstern wenig nach, zugleich aber finden sich auch Phalenen vom geringsten Ausmaas hier beisammen vereint. Vielleicht gehören noch mehrere von denen kleinsten Motten hieher, die wir zur Zeit nach den Raupen nicht genügsam kennen. Vielen giebt das Bunte ihres Gewands, einen ganz eigenen Vorzug. Einige stehen nach ihrer Selenheit, in gleichen, wo nicht grössern Werth. In der Deconomie ist ihre

\* ) Syst. N. Ed. XII. Tom. I. p. 257.  
Nota. „, Omittere coactus plurimas species paganorum, nec non minutissimo-

rum, facie etiam auctorum picturis, notatas, sed mihi verbis non distinguendas.“

## Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde. 5

Kenntnis uns vorzüglich angelegen. Eine frühere Bekanntheit, würde nach einigen der schädlichen Arten, grossen Nachtheil verhütet haben. Doch dies ist in Behandlung ihrer Geschichte ausführlicher anzusehen. Mir ist es Pflicht nach angelegenster Beobachtung, das Möglichste der Vollständigkeit zu liefern. Hier aber bedarf ich am meisten der Beyhülfe unserer Gönner. Es sind noch allzuvielen Gattungen verborgen, und noch mehrere bei diesem Gewirre zu berichtigen übrig. Sie sind noch überdis in manchfältige Gegenden zerstreut, und fast jede hat ihre eigene aufzuweisen.

Nun habe ich erst die Kennzeichen genauer anzugeben, nach welchen sich die Gattungen dieser Horde, die Eulenphalenen, von den Spinnerarten unterscheiden. Herr von Linne hat für sie nur ein einziges Merkmahl gewählt, es sind die fadenförmige Fühlhörner nach beyderley Sexus. Es führen zwar die meisten Weibchen der Spinner, auch fadenförmige Antennen, und es lässt sich öfters nach einzelnen Exemplaren dieser Art, ohne genaueste Untersuchung, die Horde sehr schwer bestimmen zu der sie gehören \*). Doch ist schon an dem körperlichen Bau, die Phalene des weiblichen Geschlechts zu erkennen. Auch die Antennen, wird man bey sorgfältiger Beobachtung, dennoch sehr abweichend finden. Sie sind, wenn sie auch fadenförmig scheinen, sehr fein gefiedert oder mit Einschnitten versehen, wie es sich unter der Vergrößerung deutlich ergiebt. Noch sind sie überdis kürzer, oder nicht in eine gemächlich verdünnte Spitze gebildet. So wird man leicht bey einiger Uebung, die Spinnerphalene weiblichen Geschlechts, von den Eulen nach den Habitus unterscheiden. Es sind wenigstens Ausnahmen äußerst selten. Diese Werkzeuge sind an denen hier untergeordneten Gattungen, die von der ersten Familie ausgenommen, sehr abweichend gebildet. Der Stiel (rachis) ist sehr dünne, und nach allmählicher Abnahme, in die feinste Spitze gezogen. Nach der grössten Anzahl ist derselbe gerundet und glatt. Einige führen gliederförmige Absätze, und kleine Einschnitte in Form stumpfer Zahne. Andere haben an den Gelenken sehr feine, winklig oder gerade ausspringende Haare. Sie stehen theils zur Seite, theils in dem Umfang, doch sehr dünne. Nie sind es aber anschliessende parallele Fasern, vergleichen

A 3

\*) LINN. Syst. N. Ed. XII. pag. 833.  
Nota. „Bombyces antennis pectinatis s.  
pinnatis s. radiatis. Noctuae antennis se-  
taceis s. simplicissimis dignoscuntur; cum

vero foeminae Bombycum saepe antennas  
setaceas gerunt, laborat interdum haec  
divisio.,

die Spinner besitzen. Man hat also auch Eulen, welche Fasern, oder Haare an den Fühlhörnern besitzen, es würde aber sehr unrichtig seyn, sie deshalb zu den Spinnern zu zählen.

Die Flügel der sämtlichen Eulen liegen dachförmig oder in einem Winkel über den Rücken angeschlossen, und diß in so manchfältiger Art, wie bei den Gattungen der letzten Horde. Einige führen sie in ebener Lage übereinanderliegend, und sehr schmal (al. *incumbentibus*). Die Unterflügel sind daher, nach der Anzahl der meisten Gattungen, in Falten zusammen gelegt. Andere haben sie in einer Krümmung mehr einwärts gebogen. Zur Zeit aber hat sich noch keine Gattung mit zurückgeschlagenen Flügeln (alis *reversis*) darunter entdeckt. Dieselige Phalenen, welche offenstehende Flügel, nebst fadenförmigen Fühlhörnern besitzen, hat unser System wie ich schon angezeigt, zu den Attakern gerechnet (*Attaci alis patulis, feticornes*). Es sind derselben sehr wenige, und sämtlich Ausländer bis auf eine einzige Gattung die *Ph. Mundana*. Man könnte sie sehr wohl mit gleicher Befugnis zu diesen gesellen, nur geben bey einigen die durchsichtige Flügel noch ein eigenes Merkmahl an. Noch giebt es auch Spannermesser, mit fadenförmigen Fühlhörnern, theils nach beyden Geschlechtern, theils aber nur nach den Weibchen. Hier äussern sich oft grössere Schwürigkeiten, besonders wenn diese Gattungen nicht ebenliegende sondern nach einer Ausnahm, fast dachförmige Flügel haben. Sie sind nur aus dem Habitus, und nach der einzigen Gewissheit, durch die Erziehung der Raupe zu erkennen. Den Abstand von den übrigen Horden, habe ich nicht nöthig weiter anzugezeigen, die Gattungen derselben sind durch den Bau ihrer Flügel genugsam kenntlich.

Die Augen der Eulenphalenen liegen sehr tief, sie sind mit fisiogen Schuppen, nach Art der federichten Kreise umgeben, welche die Eulen unter den Vogeln in sehr ähnlicher Gestalt besitzen. Sie haben von daher die nun allgemein aufgenommene Benennung der Eulen erhalten. Eben diese Verzierungen führen auch einige Spinner, diesen aber sind sie nach den meisten Gattungen eigen. Sie fliegen, nur wenige ausgenommen, bey dunkler Nacht, wo sie in einer um so lebhafteren Bewegung sind; Vielleicht haben sie für das Blendende des Lichts, um so mehr dieses Schutzes nöthig. Die Füsse sind bey den meisten Gattungen sehr lang, und haben an den Gelenken austehende Stacheln.

Von den Raupen lässt sich in allgemeiner Anzeige nichts bestimmtes sagen. Sie sind von so manchfältiger Art, als die der vorigen Hor-

## Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

7

de. Man hat sie fälscht und haarig, auch glatt wie jene oder mit erhöhten Spangen, und dies in eben so vielfärbigem Gewand. Ihre Verwandlung erfolgt größtentheils in der Erde, oder über derselben. Doch bauen sich auch viele ein seidenartiges, und öfters sehr geräumiges Gewebe. Man hat sie deswegen nicht für Spinnerarten zu halten. Ihre Chrysaliden haben bei den meisten eine einförmige Gestalt, sie sind an dem Vordertheil geschrägt, und am Ende spitzig gestaltet. Ihre Farbe ist gemeinlich schwarz oder ein röthliches Braun. Einige führen einen Stachel an der Endspitze, andere eine Flügelscheide in geraden Fortsatz des untern Theils der Brust. Die übrigen Merkmale habe ich in der Folge noch mit wenig anzugeben.

Herr von Linne hat diese so zahlreiche Horde nur in zwey Abtheilungen gebracht. Sie schienen nach den damahlichen Vorrath hinreichend zu seyn. Er hat gleiche Merkmale dazu, wie an den Spinnen gewählt. Es haben die Gattungen der

Ersten Familie, eine kurze Zunge, Noctuae elingues, Unzungslichte Eulen. Ihre Anzahl ist sehr klein, sie verstatten keine besondere Abtheilung. Die von der

Zweyten Familie führen Spiralingen, Noctuae spirilingues, Spiralinglichte Eulen. Nach der Brust ergeben sie zwey Linien.

Erste Linie; Eulen mit glatter Brust. N. spiril. laeves.  
Spiralinglichte Eulen mit glatter Brust.

Zweyte Linie, Eulen mit kammförmiger Brust, N. Spiril. laeves. Spiralinglichte Eulen mit kammförmiger Brust.

Dis ist die gesamte Eintheilung einer Horde, die nach der Menge ihrer untergeordneten Gattungen, die vorigen und zum Theil auch die folgenden übertrifft. Sie lassen sich leicht, wenn es gefordert würde, in mehrere Unterabtheilungen stellen. Es ist aber nothig, zuvor den möglichsten Vorrath aufzusuchen, um nicht von neuen über das Unvollständige systematischer Entwürfe zu klagen. Es sind uns bis dahin diese Fächer hinreichend genug. Hier ergiebt die Mannigfaltigkeit der Verzierung der Flügel, ihre eigene Lage, die dachförmige, ebene, oder eingebogene Richtung, die Einschnitte, der glatte oder bordirte Rand, die winklischen oder gerundeten

Endspitzen, nebst andern genugsame Merkmale an, die für Abtheilungen wesentlich sind. Einige hat man schon längstens zu gemeinem Gebrauch in eigene Familien gesondert. Es sind die gemeine Eulen, *Noctuae paganae* f. *rusticae* \*). Sie haben eine düstere, aschgraue, oder bräunliche Farbe, selten führen sie ein buntes Gewand. Ihre Vorderflügel sind in der Mitte mit einer nierenförmigen Markel bezeichnet, man nennt es die Marke, *Stigma*. Es findet sich gemeinlich noch eine gerundete das neben. Die Unterseite hat öfters, auch nach beyden Flügeln eine schwärzliche bogenförmige Linie, mit einem Punkt in der Mitte. Auch unter den Spinnern finden sich Arten von gleichem Schmuck, hier sind sie aber am gemeinsten. Andere haben ihre Hinterflügel, von einem sehr frischen und hochfarbigen Colorit. Sie werden geschmückte Eulen, *Noctuae festivae* genennt \*\*). Bey diesen sind die Flügel roth, gelb oder blau, und mit schwarzen Binden oder Flecken geziert. Sie nehmen sich nach ihrer vorzüglichsten Schönheit von den übrigen aus und werden am meisten geschätzt. Unsere Liebhaber pflegen sie Ordensbänderphalenen zu nennen, und durch obige Beymahmen der Farbe zu unterscheiden. Noch sind auch Eulen in dem Glanz der Metalle vorhanden. Sie kommen der Farbe des Goldes, Silbers und auch des Kupfers gleich, man nennt sie nach dieser Aehnlichkeit metallische Eulen, *Noctuae metallicae* \*\*\*). Es haben sich dieser Arten derzeit mehr entdeckt, als damahls in dem System konnten angegeben werden. Ich übergehe andere Merkmale, die zu besondern Abtheilungen von dem Schmuck der Flügel, deren Bändern, Punkten, Flecken, oder auch dem Einfärbigen konnten genommen werden. Die erste Familie ist schon nach ihren untergeordneten Gattungen, auch durch den Bau ihrer Flügel, ganz eigens von den übrigen verschieden. Sie führen solche sehr schmal, fast lancettenförmig gestaltet. Eulen mit äugigen Zierrathen, wie an denen der Nymphalen unter den Tagschmetterlingen, haben sich zur Zeit unter den Europäern noch nicht entdeckt, wenig-

\*) LINN. S. N. l. c. p. 852. Nota. „*Paganæ*, dictæ *Rusticae*, rudes, *cineræae* *phalenaæ*, tam inter *Bombyces* quam *Noctuas*, saepius in dorso thoracis et abdominis cristatae, et alarum superiorum Stigmatibus ovali et reniformi, ac inferiorum subtus puncto arcuque fusco notatae, difficilius distinguuntur.„

\*\*) LINN. S. N. l. c. p. 842. Nota. „*Festivæ*, alis inferioribus rubris f. luteis-nigro - fasciatis: *Sponsa*, *Nupta*, *Pacta*, *Pronuba*, *Paranympha*, *Fimbria*.„

\*\*\*) LINN. S. N. l. c. p. 884. Nota. „*Auratae*, notatae auri vel argentei colore, ut *Chrysis*, *Festucae*, *Gamima*, *Iota* et *ferre Interrogationis*.„

wenigstens kann man einen ringsförmigen Flecken, und diesen zumeist in kleinster Anlage, nicht dafür erkennen. Unter den Ausländern aber haben sich desto mehrere vorgefunden.

Unser System hat hundert und zwölf Gattungen dieser Horde namentlich verzeichnet. Von diesen aber gehören einige zu den Spinnern, und ein Paar erforderten ihre eigene Berichtigung. Der Ausländer war damals eine sehr geringe Anzahl bekannt, wie es schon alle Kenner befremdet hatte. Sie haben sich aber nun, nach neuern Entdeckungen, um so zahlreicher vorgefunden. Es sind nur folgende Gattungen eingetragen: Sp. 82. Strix. 89. Lectrix. 96. Fulvia. 104. Pellex. 110. Ornatrix. 117. Materna. In allem nur sechs Ausländer. Die Europäer sind in ihrer Ordnung folgende: Sp. 83. Aesculi, den ich zu den Spinnern gezogen habe, Sp. 84. Humuli. 85. Hecta. 86. Lupulina. 87. Sylvina. 88. Vitis ideae, ist eine Varietät der Ph. Crataegi. 90. Dominula. 91. Hera. 92. Matronula. 93. Ancilla. 94. Parthenias. 95 Fuliginosa. 97. Batis. 98. Algira. 99. Trapezina. 100. Ocularis. 101. Sanguinolenta. 102. Lueerne. 103. Narbonea. 105. Glyphyca. 106. Mi. 107. Pallens. 108. Nivea. 109. Leporina. 111. Iacobaeæ. 112. Heliconia. 113. Rubricollis. 114. Quadra. 115. Complana. 116. Interrupta. 118. Sponsa. 119. Nupta. 120. Paeta. 121. Pronuba. 122. Paronympha. 123. Fimbria. 124. Mauræ. 125. Fraxini. 126. Chrysitis. 127. Gamma. 128. Circumflexa. 129. Interrogationis. 130. Iota. 131. Festucae. 132. Meticulosa. 133. Absinthii. 134. Alni. 135. Psi. 136. Chi. 137. Aceris. 138. Aprilina. 139. Virens. 140. Turca. 141. Nicitans. 142. Persicariae. 143. Ludifica. 144. Affinis. 145. Triptera. 146. Diffinis. 147. Occulta. 148. Perspicillaris. 149. Conspicillaris. 150. Vimbratica. 151. Exoleta. 152. Putris. 153. Verbasei. 154. Lalbum. 155. Exclamationis, wurde zu den Spinnern gerechnet. 156. Comma. 157. Plesta. 158. Derasa. 159. Gothicæ, habe ich gleichfalls den Spinnern zugesellt. 160. Pinastri. 161. Strigilis. 162. Cnigrum. 163. Brassicæ. 164. Ruminicis. 165. Oxyocanthæ. 166. Vaccinii. 167. Myrtilli. 168. Plebeia. 169. Hepatica. 170. Polyodon. 171. Oleracea. 172. Pisi. 173. Atriplicis. 174. Praecox. 175. Triplacia. 176. Satellicia. 177. Tragopogonis. 178. Nigricans. 179. Tritici. 180. Polymita. 181. Pyramidea. 182. Flavicornis. 183. Leucomelas. 184. Bimaculosa. 185. Diplacea. 186. Typica. 187. Lucipara. 188. Delphinii. 189. Citrago. 190. Ful.

vago. 191. Depuneta. 192. Litura. 193. Retusa. Sonach hundert und sechs Gattungen, wovon eine eingehet, drey aber zu den Spinnern gehören. In dem Anhang des Linneischen Systems, so wie in dessen Mantissen, finden sich noch Gattungen angezeigt, die ich zu seiner Zeit beyzubringen habe.

Nach dem System des berühmten Herren Fabricius, wurden die Gattungen dieser Horde, unter den Namen der Noctua zu einem eigenen Geschlecht gesondert \*). Er hat zugleich die von der ersten Familie, die Eulenarten mit schmalen Flügeln und kurzen Fühlhörnern, davon getrennt und sie als ein besonderes Geschlecht, unter der Benennung des Hepialus angegeben. Den ersteren wurden noch einige von den Spinnern des Linneischen Systems beigefügt, andere aber von diesen dorfhin gebracht. So wird es nicht befremdend scheinen, wenn man unter diesen Noctuis, Gattungen antrifft, die wirklich kammerförmige Fühlhörner besitzen. Nach den ihnen beigelegten Charakter, kam es eben nicht auf das Geschlechte der Antennen an. Als ein wesentliches Kennzeichen einer Noctua nach diesem System, ist der Stiel der Antenne, aus mehreren cylindrischen Gliedern von gleicher Länge zusammengesetzt, und es sind keine Absätze daran zu unterscheiden. Nach gemächerlicher Abnahme endigt sich das letzte Glied in eine Spitze. Der Bombyx hat nach diesen Merkmahlen im Gesamttheil deutlich abgesetzte Glieder an dem Stiel der Fühlhörner, die in eine stumpfere Spitze ausgehen. Noch geben auch die Fühlspitzen (palpi) eigene Merkmale der Noctua an. Sie sind bei diesen Gattungen breit gedrückt, gegen die Endspitze kahl, stumpf und häutig, sie decken auch den Mund nicht ganz. An dem Bombyx hingegen sind sie mit Haaren besetzt, kurz abgestumpft und bedecken den Mund. Auch die Zunge gab zur Bestimmung beiderley Geschlechter der Noctua und des Bombyx nach der

\*) Genera Ins. p. 163. nr. 144. p. 153.  
 „Noctua. Os. palpis linguaque spirali absque maxillis. Palpi 2. aequales, reflexi, compressi, pilosi, apice cylindrici, nudi obtusi, membranacei, sub ore inferti, os obtegentes. Lingua spiralis cornea, exserta, porrecta, involuta, setacea, acuta, bifida: lacinias aequalibus setaceis, acutis, intus canaliculatis inter palpos inserta: Clypeus brevis, corneus, rotun-

datus, integer, vix linguae spiralis basin superiorem tegens. Antennae setaceae, articulis plurimis aequalibus, cylindricis, vix dictinguendis, ultimo acuto. Larva 16 - poda, agilis, currens, subcylindrica, saepius glabra, Pupa folliculata, cylindrica, apice acuminata. Vielus larvæ e foliis plantarum, imaginis e nectare florum. Obs. Antennae plerumque simplices, maris rarius pectinatae.,,

Hier sichtlich gerollten Zunge, einige Kennzeichen an, welche mit bewafnetem Aug untersucht zu werden verdienen.

Die Eintheilung eines Rossels dürfte ich unerwähnt umgehen. Er hat nach damals noch mässigen Vor Rath, die Attacker, Spinner und Eulen, ohne weitere Bergliederung, in eine einzige Abtheilung, es ist seine zweite Klasse der Nachtvögel, zusammen gestellt. Nach den übrigen Verfassern, blieb es bey den Kennzeichen der fadenförmigen Antennen, oder an sich bey dem System des Herrn von Linne, Desto schäzbarer ist aber der Entwurf des Syst. Verz. der Wiener Schmetterlinge, nach welchen die Herren Verf. bemüht waren, die sich am nächsten ähnliche Raupen mit ihren Faltern in Familien zu sondern, und beide unter sich in Ausgleichung zu bringen \*). Nur hat die Natur noch allzuviel Hinder-

B 2

\*) Syst. Verz. der Wien. Schm. S. 66. Zweyte Abtheilung. Die Eulen. (*Noctuae L.*). *Papillous (Phalènes) à tête de hibou.* (REAUM.). Die Raupen dieser Abtheilung haben 16 oder 20 Füsse, sind gröstentheils nackt, und verwandeln sich gemeiniglich unter der Erde. Der Schmetterling hat borstenförmige Fühlhörner (*antennae setaceae*) meistens sehnig gespornte Füsse, auf den Oberflügeln einen Ring oder Mennakel, (*macula annularis et reniformis*) und eine merkliche Röllzunge.

I. Raupen mit 14 Füßen.

Fam. A. Astergabeleraupe. Larva tentaculata. Halbgekämmt Eule. Ph. *Noctua semipectinata*. Diesen Raupen mangeln die 2 Schwanzfüsse. Der Leib ist geschmeidig und geht in 2 Spitzen aus die den Schneckenhörnern gleichen. Die Verwandlung geschieht ohne Gewebe unter der Erde. Die Eule hat abhangende Flügel, einen rauhen Rücken, die Fühlhörner zur Hälfte gekämmt. Sp. 1. *Noct. Vlmi.*

II. Raupen mit 16 Füßen.

Fam. B. Scheinspinnerraupen. Larvae Bombyciformes. Dürter Eulen. Ph. N. *Nubilae*. Diese Raupen sind haarig, dem Ansehen nach den Spinneweben immer gleich. Die Verwandlung geschieht über der Erde in einem dichten Gewebe. Die Eulen haben meistens aschfarbene oder trübgrüne ein wenig abhängende Flügel, mit einer kleinen Ringmackel und sehr feine borstenförmige Fühlhörner. Sp. 1. *Tridens*. 2. *Psi Lin.* 3. *Rumicis L.* 4. *Euphorbiae*. 5. *Megacephala*. 6. *Auricoma*. 7. *Aceris L.* 8. *Leporina L.*

Fam. C. Spindelraupen. Larvae Fusiformes. Schabenartige Eulen. N. Tineiformes. Diese Raupen sind gleichfalls haarig, haben einen kleinen Kopf, und sind wegen der Aufnahme der Dicke gegen den Kopf und Hinterleib einigermassen spindelförmigt. Die Verwandlung geschieht in einem nicht dichten Gewebe an der Erde. Die Eulen haben dünne Leib-

nisse gelegt. Einstens wenn genugssamer Vorrath gesammelt, wenn sich das Mangelhafte ergänzt, kann dieser Entwurf zur besten Grundlage die-

ber, sehr zarte Flügel, die Oberflügel schmal, ohne Ning- und Nierenmackel, in der Ruhe um dem Leibgeschlagen, die Unterflügel breit, und in der Ruhe gefaltet; sehr feine Fühlhörner und kohlsharze herborragende Augen. Sp. 1. Quadra L. 2. Vnita. 3. Luteola, Lutarella Lin. 4. Complana L. 5. Eborina. 6. Irrorea. Irrorella Lin. 7. Roscida. 8. Cribrum. L. ein Bomb. 9. Pulchra (Tinea. Pulchella Lin.) 10. Rubicunda. Bomb. 11. Rubricollis L. 12. Iacobaeae L. 13. Marginata p. 311 zu den Pyral gerechnet. 14. Ancilla L.

Fam. D. Schüzenraupen. Lar. Rhomboideae. Lichtmückenförmigte Eulen. Ph. N. Pyralidiformes. Diese Raupen sind ebenfalls noch mit feinen Haaren dicht besetzt. Der kurze Leib lauft von der breiten Mitte gegen den kleinen Kopf, und den schmalen Hinterleib fast spitzig zusammen. Die Verwandlung geschieht an einem Westen in einer von abgeschälter Rinde künstlich zusammengezogenen Hülse. Die Eulen haben abhängende, zarte, grauscheckige Flügel, und mit den gemeinern Lichtmücken viele Aehnlichkeit. Sp. 1. Palliola. 2. Strigula. Beyde werden im Nachtrag p. 311 als füglicher, zu den Pyral. gezogen. 3. Albula.

Fam. E. Dünhaarraupen. L. pubescentes. Scheckige Eulen. Ph. N. variegatae. Diese R. haben nur wenige, doch sehr lange Haare. Die Verwandlung geschiehet in etnen dich-

ten Gewebe an der Erde. Die Eulen haben einen höckerigten Rücken, abhangende grauliche oder silbergraue Flügel mit verschiedenen schwarzen Linien, oder Strichen und weissen Flecken. Sp. 1. Ligustri. 2. Glandifera. 3. Perla. 4. Degener. 5. Aprilina L. 6. Ludifica. L. Nachtr. p. 311.

Fam. F. Ninderaupen. L. corticinae. Fleckigte Eulen. Ph. N. Maculatae. Diese Raupen sind nackt, an Farbe den Braumrinden ähnlich, in deren Spalten sie gerne sitzen, die meisten haben auf dem Hinterleib zwei Spießen, oder sonst eine Erhöhung. Die Verwandlung geschieht unter der Erde in einer eisförmigen Höhlung. Die Eulen haben einen scheckigen Rücken, abhangende Flügel, mit unrichtigen Wellenlinien, neben einer oder mehr hellen Mackeln auf den Obern, und einen Strich oder Punkte an dem innern Winkel der Untern. Sp. 1. Ronica. 2. Bimaculosa L. 3. Oxyocantheae L. 4. Culta. 5. Compta (6. conspersa wird im Nachtr. p. 311 für e. Var. der Compta erklärt.) 7. Batis L. 8. Persicariae L. 9. Calvaria. Wird im Nachtrag zu dem Pyral. gezogen.

Fam. G. Wellenstrichraupen. L. Vindatostriatae. Glänzende Eulen. N. Familiares. Die bekannte Raupen haben auf den Rücken beiderseits eine wellenförmige Linie, oder daneben auch einige sehr feine Haare. Die Verwandlung geschieht an der Erde in einen mit Erdkrüppern vermengten Gespinste. Die Eulen ha-

nen. Nur ist zu beklagen, daß wir dort nach bloßen Namen, ohne angegebene Merkmale, die meisten der verzeichneten Gattungen nicht kennen,

B 3

ben abhangende meistens staubfarbige, immer mit vermischten Wellenlinien queer besetzte, glänzende Flügel. Fliegen gern zum Licht im Zimmer. Sp. 1. Pyramidea L. 2. Lucipeta. 3. Bivicia. 4. Pyrophila. 5. Candelisequa. 6. Cubicularia.

Fam. H. Schmalstrichraupen. L. Tenuistriatae. Grauscheckige Eulen. N. Griseovariae. Die Raupen sind nackt und grünlich, einige darüber mit düsteren Punkten bestreut, haben an den Seiten einen bleichen schmalen Strich, bleiben auch an den Tag hindurch sichtbar an den Pflanzen. Die Verw. geschieht unter der Erde. in einem Gewebe. Die Eulen haben einen unebenen Rücken, abhangende hellgraue, zuweilen mit ein wenig gelb oder oliv gemischte, immer aber mit vielen düsteren wellenförm. Linien oder gezeichneten Strichen quer besetzte Oberflügel. Sp. 1. Polyodon L. 2. Flavicincta. 3. Chi L. 4. Polymita L. 5. Dysodea. 6. Flavicornis L.

Fam. I. Tygerraupen. Lar. Variegatae. Rappenhalsige Eulen. Ph. N. Cucullatae. Die Raupen sind nackt, fehlschön gefleckt; leben (die letzte ausgenommen) hoch auf den Pflanzen, und fressen meistens nur die Blumen davon. Die Verw. geschieht unter der Erde in einer dicht durchwebten Erdenhülse. Die Eulen haben eine zugespitzte Halskappe, mit der sie in der Ruhe den Kopf bedecken können, schmale, lanzenförmige Oberflügel, lange Nollzungen, die sich schon in der Puppe durch die verlängerte

Scheide auszeichnen, und einen langen Hinterleib Sp. 1. Absynthii. L. 2. Abrotani. 3 Chamomillae. 4. Verbasci. L. 5. Tanaceti. 6. Linariae. 7. Lactucae. 8. Vmbratica. L. Im Nachtr. p. 31 werden noch folgende beygefügt: 9. Artemisiae. 10. Asteris. 11. Lucifuga.

Fam. K. Rieselraupen. Lar. Albosperae. Holzfarbige Eulen N. Lignicolores. Diese Raupen haben nach der Länge des Leibes 3 oder 4 helle Striche; die meisten sind über die grüne Haut mit weißen Punkten ganz bestreut, andere doch mit weniger ordentlich besetzt; leben in freier Luft. Die Verw. geschieht in einem dünnen Gewebe unter der Erde. Die Eulen haben lange, schmale, an Farbe und länglichsten Strichen dem faulen oder versteinerten Holze ähnliche Oberflügel, meistens einen kleinen zweigeteilten Rückenkamm und abwechselnde Haarschäpfchen auf dem Leib. Sp. 1. Exsoleta L. 2. Lithoxylacea. 3. Petrificata. 4. Putris L. 5. Conspicillaris L. 6. Rizolitha. 7. Conformis. 8. Pulla. 9. Comma L. 10. Hyperici. 11. Perspicillaris.

Fam. L. Spreckenraupen. L. Albo-punctatae. Geradgestrichte Eulen. Ph. N. Rectilineatae. Die Raupen sind nackt, bräunlich oder grün; die meisten haben 5 helle Striche nach der Länge des Leibes, auf dem Rücken weisliche wohl merkliche Punkte, insgemein nur 4 auf jedem Ring. Die Verwandlung geschieht unter der Erde in einer Höhlung. Die

und nach den Linneischen System, viele unberichtet eingetragen finden. Nach den bereits gemachten Anfang habe ich die Ordnungen dieser Fam.

Eulen haben auf den fast einfarbigten rothlichtgrauen Oberflügeln 2 Mackeln mit einer helleren Linie umzogen, und gegen den Unterrand eine solche fast gerade Queerlinie. Der Rücken ist rauh, die Fühlhörner der Männchen ein wenig gekämmt. Sp. 1. Instabilis. 2. Stabilis. 3. Humilis. 4. Gracilis. 5. Lychnidis. 6. Lota. L. (Bomb.) 7. Munda (Bomb.) 8. Blanda. 9. Cruda. 10. Ambigua. 11. Advena. 12. Teresa. Nachtr. p. 312.

Fam. M. Seicenstreifraupen. L. Albilateres. Schwarzezeichnete Eulen. N. Atrosignatae. Diese Raupen sind fast walzenförmigt, haben an den Seiten über den Füßen einen breiten weissen Streif oder eine sehr merkliche Blässe, mehrere auch auf jedem Ring ein paar schwarze Striche oder Flecken; wechseln meistens in der nehmlichen Art mit braun und grün. Die Verw. geht in einer Erdhülse unter der Erde vor. Die Eulen haben einen kleinen längs getheilten Rückenschopf, auf den Unterflügeln am Unterrande, fast wie die vorhergehenden, eine helle aber mehr gekrümmte Queerlinie, bey dem Anfang am Aussenrande zusammengeslossene schwarze Punkte, oder auch im Mittelraume sammelschwarze Flecken. Sp. 1. Pistacina. 2. Litura. L. 3. Baja. 4. Rubricosa. 5. Erythrocephala. 6. Plecta. L. 7. C. nigrum L. 8. Stigma. 9. Nun atrum. 10. I. Cinctum. 11. Caracterea. 12. Basilinea. 13. Ypsilon. 14. Forcipula. 15. Rectangula. 16. Polygona. 17. Secalina s. Secalis.

L. 18. Fimbria L. 19. Ianthina 20. Pronuba. L. 21. Subsequa. 22. Lino-grisea. 23. Myrtilli. L. Im Nachr. p. 312 werden noch beygefügt: 24. Di-trapezium. 25. Ocellina.

Fam. N. Erderaupen. Lar. Terricolae. Gemeine Eulen. N. Rusticae L. Diese Raupen sind ebenfalls fast walzenförmigt, dick und crag, insgemein von düsterer Farbe mit halb vermischtbraunen und grünen Streifen. Ueber den Rücken oder an den Seiten stehen insgemein auf jedem Ring 4 schwärzliche Punkte, und unter dem lichtbraunen Kopf laufen bis zum Maul zween dunkelpunktierte Striche herab. Sie nähren sich vom Grase, oder sonst niedern Pflanzen, verbergen sich des Tages unter denselben, an oder auch in der Erde, und weiden nur zur Nachtzeit. Die Verwandschaft unter der Erde in einer Höhle. Die Eulen haben einen sehr kleinen Rückenschopf, meistens schmale, erdfarbene oder sonst sehr düstere Oberflügel mit einer dritten inne der 2 gewöhnlichen von einem blassen Queerstriche hangenden Zapfenmackel. In der Ruhe tragen diese Eulen die Flügel fast waagrecht und ein wenig über einander geschnitten. Einige Männchen haben gekämmte Fühlhörner. Sp. 1. Flamintra. 2. Exclamationis L. 3. Cinerea. 4. Suffusa. 5. Obelisca. 6. Aquilina. 7. Ravida. 8. Signifera. 9. Valligera. 10. Tritici L. 11. Testacea. 12. Segatum. (Bomb.) 13. Corticea. 14. Calimacula. 15. Radicea. 16. Lutulenta.

llen, nach den beygelegten Kennzeichen hier anzugezeigen. Wie ich schon erwähnt, wurden einige Eulenphalonen des Linneischen Systems, nach Aehn-

17. Sordida. 18. Fumosa. 19. Nigricans. 20. Furva. 21. Brassicae L. 22. Anceps. 23. Perplexa. Nachtrag p. 313.

Fam. O. Breitstreifraupen. L. Largostriatae. Jaspisfarbige Eulen. Ph. N. Venosae. Diese Raupen haben insgemein über den Rücken und an den Seiten helle, deutliche und so breite Streife, daß dieselben mit der Grundsarbe oder den dunklen Streifen in gleichem Verhältnisse stehen. Sie leben obschon bey Tage einiger weise verborgen, doch in freyer Lust. Die Verwandlung geschieht in einer Höhle unter der Erde. Die Eulen haben einen kleinen getheilten Rückenschopf, abhängende breitere Oberflügel meistens von lieblichvermengten Farben, am Unterrande eine helle sehr merklich geschwungene oder gezähnte Queerlinie; mehrere haben noch die Zapfenmackel, einige auch erhobene weißliche Nerven. Sp. 1. Pinastri L. 2. Cespitis. 3. Graminis L. (Bomb.) 4. Typica L. 5. Leucophaea. 6. Chenopodii. 7. Contigua. 8. Dentina. 9. Caesia. 10. Afriplicis L. 11. Prasina. 12. Praecepis. 13. Thalassina. 14. Pisi L. 15. Brunnea. 16. Hepatica L. 17. Porphyrea. 18. Suasa. 19. Oleracea L. 20. Xanthographa. 21. Leucographa. Im Nachtrag p. 312 ist beygefügt: 22. Herbida. und 23. Chrysographia.

Fam. P. Schrägstrichraupen. L. Obliquostriatae. Dreimackeliche Eulen. P. N. Trigonophorae. Diese Raupen sind nackt, haben, nebst ei-

nigen bleichen nach der Länge des Leibs gerichteten Linien auf allen Ringen schrege Striche, die aus zusammengehäusten dunklern Punkten bestehen. Die Verwandlung geschieht in einer Höhle unter der Erde. Die Eulen haben auf den Oberflügeln ein gegen den Innenrand fast in eine Spitze zusammenlaufendes dunkleres Queerband, in welchem die sich zusammengehäugenden gewöhnlichen Mackeln noch ein kleines Dreyeck bilden. Am Unterrande zeigt sich noch eine weiße gezähnte Queerlinie, oder der Rand ist selbsten gezähnt. Sp. 1. Meticulosa L. 2. Satura. 3. Lucipara L. 4. Serena. 5. Cucubali. 6. Capsincola. 7. Protea. 8. Convergens.

Fam. Q. Vielstrichraupen. L. Arctostriatae. Tagsschläbende Eulen. Ph. N. Heliophilae. Die uns bekannten Raupen sind nackt, mit vielen abwechselnden Linien längs gestreift. Die Verwandlung geschieht in einer Höhle unter der Erde. Die Eulen haben einen flachen oder nur sehr wenig gekrämmten Rücken, abhängende fast einfärbige Flügel ohne die gewöhnliche Mackeln; mehrere haben doch im Mittelpunkt ein weisses Zeichen; die meisten besaugen die Blumen am Tage nach Art einiger Schwärmer. Sp. 1. Acetosellae. 2. Turca L. 3. Conigera. 4. Albibuneta. 5. Trilinea. 6. Aenea. 7. Communimacula. 8. Virens L. 9. L. album L. 10. Pallens L. 11. Pudorina. 12. Nervosa. 13. Livida. 14. Tragopogonis L. Nachtr. p. 312 15. Decora,

lichkeit der Raupen zu den Spinnern gezogen, dagegen aber andere von jener Horde, zu dieser gebracht. Ich habe sie bey ihrer Beschreibung anzugeben.

## Erste

Fam. R. Halsshildraupen. Larv. Scutellatae. Röthlichbraune Eulen. Ph. N. Badiæ. Diese Raupen sind nackt, braun oder olivengrün und neblisch. Der Halsshild und die Schwanzkappe sind fast schwarz mit 2 bleichen Linien längs durchschnitten. Die Verwandlung geschieht unter der Erde in einer Erdhülse. Die Eulen haben flachliegende, stumpfe und fast gleichschmale kastanienbraue Oberflügel mit einigen undeutlichen geschwungenen Queerlinien, und einer Reihe feiner Punkte am Untenrande, düstere Unterflügel, einen fast flachen Rücken und einen breitgedrückten, an den Seiten buschigten Leib. Sp. 1. Siline. 2. Vaccinii L. 3. Polita. 4. Nitida. 5. Satellitia L. 6. Spadicea. 7. Ferruginea. 8. Rubiginea. 9. Russina L. (Bomb. mas. Russulae.) 10. Glabra. Nachtrag p. 314.

Fam. S. Bleichkopfraupen. Lar. Oehrocephala. Goldgelbe Eulen. Ph. N. Aureolæ. Die Raupen sind nackt, haben einen einsärbigen insgesamt gelblichen oder weislichen Kopf, sonst sanfte und zarte Farben, besonders in der untern Hälfte des Leibes. Die Verwandlung geschieht unter der Erde in einer mit Erde vermengten Hülse. Die Eulen haben einen schneidigten oder spitzigen Rückenkamm, abhängende lieblich gelbe Oberflügel auf denselben drey schräge rothbraune oder düstere Queerstriche. Die Unterflügel sind meistens weiß. Sp.

1. Fulvago L. 2. Croceago. 3. Citrago L. 4. Rutilago. 5. Flavago. 6. Luteago. 7. Aurago. 8. Sulphurago. 9. Cerago. 10. Gilvago.

Fam. T. Mordraupen. L. Larvicidae. Gewässerte Eulen. Ph. N. Vndatae. Diese Raupen haben insgemein an dem Kopf, vornehmlich um das Maul, schwarze Fleckchen, oder auch einen ganz schwarzen Kopf, einen sanft gefärbten Rücken und blaße Seiten, meistens mit einigen schwarzen Fleckchen; sijen fast immer zwischen zwey ein wenig zusammengesponnenen Blättern verborgen; fressen andere schwächere Raupen, und im Mangel frischen Futters sich selbst in der nähmlichen Art untereinander auf. Die Verwandlung geschieht in einem schwachen Gewebe an ober unter der Erde. Die Eulen haben fast glatte oder zurückliegend buschigten Rücken, abhängende, gefaltete, mit mehreren gelindeten, sich seitwärts einander nähernden Wellenlinien queer besetzte Oberflügel und dunkle Unterflügel mit einem hellen Saum oder Unterrande. Sp. 1. Oo Lin. (Bomb.) 2. Derasa. 3. Flammea. 4. Ochroleuca. 5. Or. 6. Diluta. 7. Ruficollis. 8. Delphinii Lin. 9. Purpurina. 10. Diffinis L. 11. Affinis Lin. 12. Pyralina. 13. Trapezina L. 14. Miniosa. 15. Strigosa. 16. Ambusta. 17. Subtusa. 18. Retusa L. Im Nachtrag p. 314 sind noch beygefügt: 19. Respersa. 20. Festiva.

Fam.

Heute Gräser ein Sproutz  
Von mir nicht.  
So falle nun wieder voll  
monde Blatt sie noch so nach  
Festes Gras auf weiter wol,  
dann es verloren lag als  
etw<sup>h</sup> 30 Sept 1804 laud.  
Der mich jetzt ein Commodoit  
Einheit, nun in grünen Ge-  
räusche falle <sup>unter</sup> wieder voll  
in ziemlicher Menge augerath  
nur noch eine Blatt mit den  
Wegemühleßel gegeben ist.  
Der boy Kost war allein in einer  
Tugend geschieden und  
ist seit nun in die Hölle gerufen  
Er ist davon sehr geschr. und  
stark, aber an den Tieren ist  
ein Stiel der selben Länge  
kunst  
27 Jul 1805 in Wiesbaden  
vom Dr. Pal undulata abge-  
nommen

Fam  
Et  
D  
de  
sd  
ge  
g.  
n  
d  
n  
i  
t

## Erste Familie der Eulen.

NOCTVAE ELINGVES.

Unzüngliche Eulen. Eulenphalenen mit kurzer Zunge.

Schmalflügliche Eulen.

Hepialus. FABR.

Nicht sowohl die Kürze der Zunge, als vielmehr der ganze Bau des Körpers, bestimmt die hier untergeordnete Phalenen zu einer eigenen

Fam. V. Grabraupen. Lar. Furtivae.

Kleine Eulen. Ph. N. Posillae. Die einzige bekannte R. ist nackt, weiß und buntscheckig, hat des Tags ihre Gänge unter der Erde, zur Nachtzeit benagt sie die Pflanzen. Man kan von ihr auf die übrigen schliessen; da die Eulen dieser Familie eben nicht selten, und ihre Raupen doch bisher nicht bekannt sind. Die Verw. geschieht unter der Erde. Die E. sind klein, haben auf den abhangenden fast düsteren Oberflügeln ein Querband, das einwärts schmäler, und wenigstens am Innenrande mit einem weißen wellenförmigen Strichgen begrenzt ist. Auf dem Leibe stehen einige Haarbüschen. Sp. 1. Latruncula. 2. Praeduncula. 3. Furuncula. 4. Raptricula. 5. Spoliatricula. 6. Fuscula. 7. Atratula. 8. Candidula.

Fam. W. Bogenstrichraupen. L. Curvilineatae. Zweydeutige E. Ph. N. Aequivocae. Die bekannten Raupen haben einen sprengten Kopf, einen schlanken Leib, an dessen Seiten um die Luftlöcher schwarze Punkten oder sonst keine Sprecken, darüber abwechselnde bogenartige Linien nach der

IV. Theil.

Länge des Leibes. Die Verw. geschieht unter der Erde in einer harten Hülse. Die E. haben abhängende meistens etwas breitere Oberflügel, welches ihnen einiges Ansehen von Spannern giebt; fliegen auch des Tages, und besaugen die Blumen nach Art der Falter, unterscheiden sich aber besonders durch die Farbe der Unterflügel, die weiß und schwarz ist. Sp. 1. Scutosa. 2. Peltigera. 3. Dipsacea L. 4. Ononis. 5. Alchymista. 6. Leucomelas L. 7. Luctuosa. 8. Solaris. 9. Rupicola.

Fam. X. Franzenraupen. L. Ciliatae. Geschmückte E. Ph. N. Festivae. Diese R. sind an Farbe den Baumrinden ähnlich, werden gegen den würzelförmigen Kopf dünner; haben auf dem achten Ring einen Schwulst, und auf dem elften meistens eine zweispitzige Erhöhung; der Leib ist beyderseits an den Füssen und Franzen besetzt; die zwey andern Paare der Bauchfüsse sind merklich kleiner, daher diese Raupen halbspannerartig gehen. Die Verw. geschiehet insgemein in zusammengesponnenen Blättern ober der Erde. Die E. haben gezähnte, breite,

C

Abtheilung. Es sind die Vorderflügel sehr schmal und lanzettiformig gestaltet, und die untern haben fast gleiche Breite und Länge, sie werden im Flug nicht durch die vordern unterstützt, sie liegen nicht übereinander. Die Bewegung der Falter ist daher sehr schwer und flatternd. Der Hinterleib hat eine sehr dünne Decke von Schuppen, und öfters mangelt

fast flachliegende Flügel, auf den obren sehr zackige Querlinien, auf den untern, die sich der Farbe wegen besonders ausnehmen, einen schwarzen Rand und sonst schwarze Streife. Sie fliegen gerne in Gebäude. Sp. 1. Maura L. 2. Fraxini L. 3. Paeta L. 4. Nupta L. 5. Sponsa L. 6. Promissa. 7. Paronympha. 8. Hy menaea. 9. Parthenias L.

Fam. Y. Afterspannraupen. L. Pseudogeometricae. Blendende E. Ph. N. Submetallicae. Diese R. haben zwar noch 16. Füsse, machen aber im Gehen einen Bogen nach Art der Spanner. Sie sind nackt, und haben auf dem 4. oder auch dem 5ten Ring eine Mackel. Die Verw. geschieht in einem weislichen Gewebe. Die Eulen tragen die Flügel meist abhängend, haben einen breiten und hohen Rückenshöpf, düstere glänzende Unterflügel, auf den Oberflügeln gemeinlich einen falschen Schein eines eingestreuten Goldes oder Silbers; fliegen und besaugen die Blumen bey Tag. Sp. 1. Triplasia L. 2. Asclepiadis. 3. Cuprea. 4. Vnca. Vncana L.

### III. Raupen mit 12 Füßen.

Fam. Z. Halbspannraupen. L. Semigeometricae. Reiche E. Ph. N. Metallicae. Diese R. kommen den Sp. sehr nahe. Sie haben nur zwey paar Bauchfüsse, und machen daher im Gehen mit dem Rücken einen Bogen:

Sie sind grün, gegen den kleinen gedruckten Kopf dünner, gemeinlich mit wenigen sehr feinen Haaren besetzt. Die Verw. geschieht in einem weichen weißen Gespinste meistens zwischen Blättern. Die Eulen haben insgemein einen breiten und hohen Rückenshöpf, sehr abhangende Oberflügel mit silbernen oder goldenen Mackeln oder Strichen besetzt. Sp. 1. Festucae L. 2. Chrysitis L. 3. Interrogationis L. 4. Circumflexa L. 5. Gamma L. 6. Sulphurea. (Pyralis L.) Im Nachtr. p. 314. 7. Brattea. 8. Aemula.

Fam. A a. Schlangenraupen. L. Serpentinae. Spannerförmige Eulen. N. Geometriformes. Diese Raupen haben gleichfalls nur 4 Bauchfüsse, wovon beynebens das erste Paar kleiner ist. Bey einigen bemerk't man an den vorhergehenden Ringen Anfänge von Füßen. Sie gehen fast ganz nach Art der Spanner, sind nackend, schlank, bräunlich, längs auch über dem Kopf gestreift. Die Verwandlung geschieht in der Erde in einem mit Erde vermengten Gewebe. Die Eulen haben breite, fast flach verbreitete Oberflügel mit einigen dünnen undeutlichen Querstreifen und verschiedenen Zeichen ohne die gewöhnliche Mackeln; fliegen auch bey Tage. Sp. 1. Lunaris. 2. Lusoria L. 3. Craccae. 4. Mi L. 5. Glyphica L. 6. Triquetra. 7. Heliaca.

auch diese Bekleidung. Nach den Fühlhörnern machen sie eine noch mehr beträchtliche Ausnahm. Sie sind außerordentlich kurz, von gleicher Dicke, und an der inneren Seite mit sägeförmigen Einschnitten gesetzt. Die Herren Verf. des Syst. Verz. haben sie deshalb zu den Spinnern gerechnet \*), und ihnen den Nahmen der Schmalflügelichen Sp. (*Bombyces lanceolatae*) beigelegt. Doch sind sie dieser Horde nicht flüglich genug angemessen. Es nähern sich die Antennen in ihrer Gestalt mehr denen der Eulen. Herr Fabricius hat sie zu einem eigenen Geschlecht unter dem Nahmen *Hepialus* gebracht \*\*). Es würde aber die Ph. Aesculi davon zu sondern seyn, welche auch in unserm System als die erste Gattung der Europäer, dieser Familie bengesellt worden. Nach ihren sichtlich gekammten Fühlhörnern, habe ich solche zu den Spinnern gerechnet und dorten beschrieben \*\*\*).

Die Raupen dieser Familie pflegen sich in der Erde aufzuhalten, und von den Wurzeln unterschiedener Gewächse sich zu ernähren. Die meisten sind uns daher noch verborgen geblieben. Zu ihrer Verwandlung bauen sie sich ein sehr geraumes Gehäuse in der Erde mit verwebten Fäden.

In unserm Welttheil haben sich zur Zeit sehr wenige dieser Gattungen ausfindig gemacht. In den heißeren Erdstrichen aber, wurden neuerlich desto mehrere beigebracht, welche sich überdß nach der körperlichen Größe und der Pracht ihrer Farben besonders ausnehmen.

\*) S. 60. Fam. O. Nach obiger Anj. S. 52.

\*\*) Gen. Ins. pag. 162. „*Hepialus*. Os, palpis linguaque spirali absque maxillis. Palpi duo aequales, reflexi, obtusi, membranacei, compressi, hirsuti, sub ore inserti, os obtegentes. Linguae spiralis rudimentum breve, membranaceum, latum, depresso, bifidum: lacinias aequalibus, obtusis, rotundis inter palpos insertum. Clypeus brevis, cor-

neus, rotundatus, integer, linguae basin superne tegens. Antennae breves, filiformes: articulis plurimis; distinctis, aequalibus, rotundatis. Larva XVI poda, agilis, currens, subcylindrica, saepius glabra. Pupa quiescens, folliculata, cylindrica, apice acuminata. Victor larvae e radicibus plantarum, imaginis e nectare florum.,“

\*\*\*) S. 311. Tab. LXII.

Der hundert und acht und dreysigste europäische Nachtschmetterling.  
Erste Eulenphalene \*).

PH. NOCTVAE ELING. HVMILI.

Die Hopfeneule. Pal. du Houblon. DEGEER.

Tab. LXXX: Noct. 1.

Fig. 1. die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene, beyde von der Ober- und Unterseite.  
Fig. 3. die Raupe auf einer Hopfenwurzel (*Humulus Lupulus Linn.*). Fig. 4.  
die Chrysalide.

LINN. Syst. N. Ed. XII. p. 833. Sp. 84. N. Humuli. *Elinguis fulva*, antennis thorace brevioribus; maris alis niveis. Unzünglichste rothgelbe Enle, mit Fühlhörnern welche kürzer als die Brust sind. Das Männchen hat weiße Flügel. Faun. suec. 917. Ed. nova 1147. Hab. in Lupuli radicibus. Mas alii albis. Femina flavis fulvo - striatis, adeoque diversissima vestitu. Corpus omnibus flavum. Itin. scan. p. 49. Attas Vps. p. 1736. p. 124. nr. 57.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. S. 679. nr. 84. Ph. Hum. Die Hopfeneule.

RAI Hist. Ins. pap. 157. nr. 3. Ph. media alis longis, in foemina flavis, cum lineis rubentibus, in mare albis.

FABRICII Syst. Ent. pag. 589. nr. 1. *Hepialus Humuli*. Al. flavis, fulvo-striatis; maris niveis. Hab. in Lupuli radicibus. *Erysiphen cauillans*. Ova innumera, minima, nigra. — Spec. Ins. Tom. II. pag. 207.

Göze entom. B. III. Th. III. B. S. 84. nr. 84. Ph. Hum. Die Hopfeneule. Fuehli Schw. Ins. S. 36. nr. 689. Ph. Hum. Die Hopfeneule. Etwa selten.

System. Verz. der Wien. Schmett. S. 61. Fam. O. Schmalflüglichte Spinner. Wurzelraupe, nr. 1. Ph. Humuli. Hopfenspinner.

\*) Um in der Folge hauptsächlich bey denen Fortsetzungen alle Irrung zu verhüten, zähle ich hier die Eulenphalenen besonders, jedoch mit fortlaufender Zahl des ganzen Geschlechts der Nachtschmetterlinge. Es würden lediglich davon die wenigen Attaker in Abrechnung kommen, deren ich in allen bisher nur fünf Gattungen habe beybringen können, davon drey derselben Hr. v. Linne verzeichnet. Es sind also 133 Spinner in dem vorher.

gehenden Theil abgebildet und beschrieben. Unter diesen hat unser System 62 Gattungen angegeben, und sich so nach ihre Zahl um 71 vermehret. Doch wurden 4 Gattungen von den Noctuis, 2 von den Geometris, und 1 von den Tineis, dahin übergetragen. So hat sich demnach die ganze Anzahl über die Hälfte vermehrt, und es lassen sich noch grössere Zusätze erwarten.



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.



fig. 7.

*Phalaenarum europ.*

*Noctuae. elingues. Sp. Lin. 84. Humuli. fig. 1. mas. fig. 2. foem. fig. 3. larva.  
fig. 4. chrysal. Sp. Lin. 85. Hecta. fig. 5. mas. fig. 6. variet. fig. 7. foem.*

I.C.Bock sc



MÜLLERI Zool. Dan. Prodr. p. 120. nr. 1380. Ph. N. Humuli. Linn. Char. Neuer Schauplatz der Natur. IV. Th. S. 104. Ph. Nocturna Humuli. Catholicon. Litt. H. pag. 308. Ph. Humuli. Onomat. Hist. nat. P. VI. 377. Ph. Hum. Der Hopfenvogel. Jung Verz. europ. Sch. Ph. Hum. S. 68. Blumenbachs Handb. d. Nat. Gesch. S. 371. nr. 12. Ph. Hum. BECKM. Epit. S. L. p. 165. nr. 84. Ph. H.

Rösel Ins. Belust. III. T. S. 275. Tab. XLVIII. (Druckf. LXVIII.) Fig. 4. Die bläbärunlichte, glänzende Raupe mit dem schwarzen Kopf, gleichfarbigen Nachschiebern und Wärzlein, so zur II. Cl. der Nachw. gehört und sich im faulen Holz aufhält.

DEGEER Mem. d. H. des Ins. Tom. I. Mem. 15. p. 487. Pl. VII. fig. 1 - 6 Chénille rase, blanche, à tête d'un brun jaunâtre, qui ronge et mange les racines du Houblon. — p. 698. — Phalene à antennes très courtes, dont le male est blanc, et la femelle d'un jaune d'ocre. — Tom. II. Part. I. p. 365. nr. 1. Ph. du Houblon. — Göze Uebers. III. Quart. 15. Abb. S. 121. — II. Th. 1. B. S. 266. nr. 1. — Die Hopfeneule.

Gulzers Abg. Gesch. S. 160. Tab. XXII. Fig. 1. Ph. Hum. Die Hopfeneule.

Die Raupe dieser Phalene hält sich ungemein verborgen, sie lebt in der Erde, und geht darinnen ihre Verwandlungen an. Nur dann, wenn sie von ihren gehässigen Feinden verfolgt worden, begiebt sie sich aus ihrem düsterem Aufenthalt hervor. So kommt sie uns zuweilen zu Händen. In diesem Fall aber, ist ihre Erziehung sehr mißlich, entweder haben Ichneumons sich ihrer bemächtigt und schon Eier in sie gelegt, oder sie ist sonst beschädigt. Es kann daher gar nicht befremden, wenn die Erziehung derer, die man ob der Erde gefunden, selten gelingt. Man fand diese Raupen zuerst in den Wurzeln des Hopfens. Hr. von LINNIE und DEGEER haben uns von ihrer Geschichte die ersten Nachrichten gegeben. Beide erwähnen, daß sie in einigen Jahren, in den Gegenden von Upsal, außerordentliche Verwüstungen an diesen Pflanzen verursacht hätten. Es soll, wo nicht die gänzliche Vernichtung, doch wenigstens die gemeine Krankheit dieser Gewächse, der schädliche Meelthau, oder auch der rothliche Staub, mit denen sie öfters ganz überzogen sind, von den Verlebungen derselben entstehen, ein Schade der die Hoffnung dieser für die Oeconomie so ergiebigen Früchte vereitelt \*). Ich habe nicht Ge-

C 3

\*) Fn. su. l. c. „Habitat in radicibus plantam inungat et eam abortivam red-  
Humuli Lupuli, quam valde devastat non dat. Sub terra et ipsa terra, format cy-  
summo possessoris damno, quum Ros lindros perpendiculares spitameos, osteo-  
melleus radicibus contaminatis totam collae simillimos.“

legenheit gehabt hievon Untersuchungen in unsern Gegenden anzustellen. Nach eigenen Erfahrungen bin ich nicht weiter versichert, als daß sich diese Raupe in den Wurzeln des Hopfens auch bey uns wirklich gefunden. Allein wir treffen sie ebenfalls auch in andern Pflanzen an. Mir sind sie gewöhnlich in den Erdäpfeln (*Solanum tuberosum*) zu Handen gekommen, damit ich sie auch vollständig erzogen. Da wir diese Phalene in diesen von Feldern und Gärten öfters sehr entlegenen Waldungen finden, so ist es sehr wahrscheinlich, daß sie sich auch von der Wurzel anderer Pflanzenarten ernährt. Man hat sie in dem faulenden Holz gefunden, wie Rösel nach einem ihm zu Handen gekommenen Exemplar erwähnt, das er in Abbildung vorgelegt hat. Ich finde wenigstens eine genaue Uebereinstimmung seiner Figur mit dieser. Es hat ihn nicht gegückt sie zur Verwandlung zu bringen, und so war ihm auch die Phalene unbekannt geblieben. Nun muß ich zur Erläuterung der vorliegenden Tafel, sie etwas genauer beschreiben.

Nach der äussern Fläche ist sie glatt und mit einer hornartigen dünnen Haut umzogen, welche an den erhabenen Theilen glänzend und am festesten ist. Die kleinen Wärzchen sind schwärzlich, mit einzelnen kurzen Haaren besetzt, welche aber nur nach genauer Besichtigung merklich werden. Die Farbe ist ein schmuziges oder bräunliches Weis, welches sich mit dem Alter mehr und mehr verdunkelt. Nach der letzten Häutung, wenn sie auch jedesmahl nach abgestreifter Haut ganz weiß erscheinet, färbt sie sich mehr und mehr ins Braune. Nach einigen Exemplaren erscheinet sie ganz schwarz. Sie besitzt ein sehr starkes Fressgebisse, das ihr zum Zernagen so fester Körper, auch nöthig ist. Insgemein ist es dunkler als die übrige Fläche gefärbt. Die Füsse sind von hellerer Farbe. Die Raupe äusert eine lebhafte Bewegung, und setzt sich bey einer Berührung sehr ernstlich zur Wehr. Sie begiebt sich aber in schnellem Lauf, nach versuchten Angriff eben so behende wieder zurück. Die von dem weiblichen Geschlecht sind um vieles grösser, doch nach den Zeichnungen eben nicht sehr verschieden. Sie überwintern nach der vorletzten Häutung, und dann gehen sie ihre Verwandlung an, welche nach Beschaffenheit der Witterung und des Clima, gemeinlich im Merz oder auch später in dem April und zu Anfang May erfolgt.

Das Gehäuse, welches sich die Raupe zu ihrer Verwandlung fertigt, ist von dem Bau der gewöhnlichen Phalenarten sehr abweichend gebildet. Es besteht aus einer walzenformigen, und nach verschiedenen

Wölbungen ungleichen Röhre, zu drey bis vierthalb Zoll in der Länge und einem im Durchschnitt. Es ist aus Erde, Sandkörnern und nächst liegenden Materialien zusammengewebt. Man kann sich solches nach dieser Anzeige leicht gedenken, ohne eine Abbildung nöthig zu haben. An sich ist es bei jedem Individuum, nach der Form und den dazu verwendeten Geräthen verschieden. Diz Gewölbe in so geraumer Anlage, deren Absicht wir zur Zeit nicht erreichen, ist von innen glatt mit Fäden überzogen, und die Chrysalide liegt darinnen unbefestigt zu Boden. Das äusserste Ende ist dünne gelassen und sonach zum Auskommen des Falters mit Sorgfalt angelegt. In diesem geraumen Aufenthalt, kann sich die Chrysalide ungehindert bewegen. Sie begiebt sich, durch die Umräumung ihrer Ringe, gegen das dicke Theil des Gehäuses, und durchdringt es sehr leicht, wenn die Phalene darinnen zur Stelle gewachsen. Die Hülse bleibt in der Mitte des Ausgangs liegen, wie wir auf gleiche Art schon an der Cossusraupe beobachtet haben. Ein Kunsttrieb der mehreren gemein ist, dahin auch die Raupe des Sphinx Apiformis gehört, die in den Fortsetzungen der Beyträge dieses Geschlechts, soll gebracht werden. Die Farbe ist glibblichbraun, und hin und wieder ins Röthliche gemischt. Auch der Gestalt nach, kommt sie der Chrysalide der Cossusraupe sehr nahe. Sie ist über den Rücken erhaben, und mit Spizzen besetzt, gegen den Hinterleib aber sehr stark. Sie pflegt nach der Länge des Körpers, sich in gedoppelten Krümmungen zu bewegen und scheint sehr empfindsam zu seyn. Das übrige giebt die Abbildung an. Die männliche und weibliche Chrysaliden sind nach der vorzüglichsten Größe, der dunkler Farbe und den dünner gebildeten Hinterleib verschieden. Vorliegende Abbildung der 4ten Figur stellt die erstere vor.

Die Entwicklung der Phalenen erfolgt nach Beschaffenheit der Witterung, ohngefähr in einer Zeit von drey bis vier Wochen. Wir finden sie gemeinlich zu Ende des Junius im freyen Flug des Abends. Zuweilen entfernen sie sich auch in später Nacht in unsere Wohnungen. Nach den Bau ihrer Flügel sind sie gar nicht zu weiten Entfernung geschickt. Ihre Fläche ist zu schmal, und die Sehnen von keiner Stärke. Es werden auch die Vorderflügel nicht durch die Hinterflügel unterstützt, sie scheinen nur einzeln sich zu bewegen, und so haben sie dann einen flatternden unsteten Flug.

Nach beyden Geschlechtern ist die Verschiedenheit ungemein beträchtlich. In der Bildung, oder dem Ausschnitt der Flügel, und sogar den

Fühlhörnern kommen beyde überein, allein in der körperlichen Grösse und der Farbe weichen sie außerordentlich ab. Das Männchen, die erste Figur, giebt dīs in genauerster Abbildung zu erkennen. Es hat nach der Aussenseite, ganz glänzend weisse, fast silberfarbige Flügel, ohne die mindeste Zeichnung von Flecken oder Binden; nur der Rand ist röthlichbraun gesäumt. Gegen den Kopf zeigt sich ein gelber Ring, und die Brust ist von gleicher Farbe etwas angeflogen. Der Hinterleib ist dünne, mit Schuppen bedeckt, und fast kahl, er führt nach beyderley Sexus ein röthliches Braun, oder vielmehr scheint diese Farbe nur die Membrane zu haben. Die Unterseite sämmtlicher Flüge ist schwärzlichbraun mit dunkler gezeichneten Sehnen. Das Weibchen hat nach dem körperlichen Umriss, ein grösseres Ausmaß der Flügel, doch nach beyden einerley Bildung. Nach der Farbe hingegen ist die Abweichung um so mehr verschieden, sie besteht aus einem Gemische von röthlichem Gelb. Längst des Randes wird man eine gedoppelte bindenförmige Reihe röthlicher Mackeln in dunklerer Anlage gewahr, und vergleichen stehen auch einzeln in der mittlern Fläche. Die Hinterflügel haben gegen den innern Rand einen verlorenen Schatten. Die Unterseite ist etwas schwärzlich angeflogen, mit kaum sichtlichen Flecken. Nach Abänderungen, ist die Farbe und diese Verzierung in unterschiedener Höhe, bey einigen aber sehr blaß. Im ruhenden Stand schliessen sich die Flügel über den Hinterleib nach einer dachförmigen Lage, in spitzigem Winkel zusammen. Der Kopf und ein Theil der Brust ist gelb. Die Fühlhörner in so außerordentlicher Kürze, als wir sie in diesem Verhältnis bey keiner Phalene finden, bestehen aus einem batterförmig gebildeten Stiel, der nach ieden Gliedern mit einzeln austehenden Haaren kreisförmig umgeben ist. Sie sind aber in der feinsten Anlage und mit blossem Auge kaum sichtlich. Noch ist zu bemerken, wie schon Herr Degeer nach aller Genauigkeit beobachtet hat, daß die Füsse des Männchens eine eigene Verzierung haben. Es hat neunlich das dritte Paar an dem zweyten Gelenke oder dem Schenkel, einen Schopf langer hervorstehender Haare, welche an diesem Theil dem Weibchen mangeln.

Die Eier sind im Verhältniß der Grösse des Schmetterlings sehr klein, nach Art der meisten Raupen, die sich im Holz oder den Wurzeln enthalten. Ihre Farbe ist schwarz, und sie kommen darinnen, auch der Gestalt nach, dem feinsten Schießpulver, wie sie Herr Degeer vergleicht, am nächsten. Das Weibchen setzt sie einzeln, ohne weitere Befestigung, jedoch

jedoch in sehr zahlreicher Menge ab. Man soll die Wurzeln des Hopfens ganz damit wie übersät wahrgenommen haben.

Der hundert und neun und dreysigste europ. Nachtschmetterling.

### Die Zweyte Eulenphalene

PH. NOCTVA ELINGVIS. HECTA.

Silberfleckigte Fliegenphalene. Phal. à pattes en masse. DE GEER.

Tab. LXXX. Noct. Tab. 1.

Fig. 5. die männliche Phalene. Fig. 6. eine Abänderung. Fig. 7. die weibliche Phalene.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 833. Hecta. Ph. N. subelinguis lutea, alis deflexis: superioribus fasciis duabus albidis obliquis punctato - interruptis. Gelbe Eulenphalene mit etwas kurzer Zunge und niederhangenden Flügeln, nebst zwey unterbrochenen Binden von weißlichen Punkten auf den Vorderflügeln. — Fauna su. Ed. n. nr. 1148. „Magnitudo Tabani. Corpus flavum. Alae saturate luteae fascia brevi versus basin, maiore nigra obliqua versus postica ex punctis albido - flavis concatenatis Antennae. brevissimae luteae.“

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. S. 679. nr. 85. Das Punktband.

FABRICIUS Syst. Ent. p. 589. nr. 2. *Hepialus*, *Hecus*. Linn. Char. — Vespa in aere fluctuat motu pendulo, at solitarius etc. — Spec. Ins. To. II. p. 208. nr. 2.

Syst. Verz. der Wien. Schm. S. 60. Fam. d. Spinner O. Schmalflüglichte Sp. Bomb. lanceolatae Wurzelraupen. Larvae radicivora. Sp. 4. B. *Hecta* (Fem. Ph. Vitis idaeae Lin.) Oraniengelber silberglanzender, das Weibchen grauer düster, gestreifter Sp.

Göde Entom Beytr. III. Th. III. B. S. 85. Ph. Hecta. Das Punktband. Jung europ. Sch. Ph. H. Das Weibchen von Vitis idaeae. Fühlt schw. Ins. S. 36. nr. 690. MÜLLERI Zool. dan. prodr. p. 120. nr. 1381. Ph. H. Catholic. Litt. H. S. 94. Ph. H.

DE GEER Tom. I. Mem. 15. p. 495. Tab. VII. Fig. 12. Pap. nocturne à antennes très courtes, dont les supérieures sont d'une jaune couleur d'ocre, tirant sur le roux à taches d'un blanc argenté. (Mâle) — Tom. II. P. I. p. 366. nr. 2. — Tom. VII. p. 596. nr. 4. Tab. 44. Fig. 14. (Femelle) f. Ph. Vitis idaeae L. Phalene sans trompe; à antennes filiformes très courtes, à ailes d'un jaune roussatre avec des taches blanches dans le mâle, et brunes à rayes fauves dans la femelle. — *Phalaena (clavipes) elinguis*; antennis filiformibus brevissimis, alis maris rufo - fulvis, maculis niveis feminæ fuscis, fasciis fulvis. — Göde Uebers. I. B. III. Quart. S. 71.

IV. Theil.

D

(gleiche Taf. und Fig.) IV. Quart. S. 121. II. Th. I. B. S. 266. nr. 2.  
Die keulfüssige Phalene.

Dieser Familie sind gewiß noch mehrere Species hinzuzufügen, als wir zur Zeit wohl nicht vermuthen. Es haben sich davon genugsame Spuren gezeigt. Nur haben wir sie noch nicht genau unterschieden, es ist uns aus Mangel einer sorgfältigen Erziehung, noch allzuviel ihrer Naturgeschichte verborgen geblieben. Man weiß nicht mehr, als daß sich die Raupen derselben in der Erde enthalten, sich von Wurzeln nähren, und insgemein von weißer, oder dunkelbrauner Farbe sind. Weitere Beobachtungen hat man nicht gemacht, noch weniger sie in Menge, wie es gefordert wird, erzogen. Raum ist der Unterschied des Sexus, bey einigen hinreichend erwiesen. Ihre Ähnlichkeit macht allzugroße Verwirrung.

So kann ich denn bey dieser Falterart kaum mehreres erwähnen, als was schon die Abbildung erweist. Die Grundfarbe der Flügel erscheint in unterschiedener Mischung und Höhe. Es ist ein helles, öfters aber dunkles Ockergelb, und bey einigen Exemplaren sticht es ins Rothliche ab. Die fleckigen, schwarz gesäumten Binden, in der Gestalt einzelner Punkte, sind von glänzendem silberfarbigem Weiß; zuweilen aber auch wie schimmerndes Gold. Die sechste Figur stellt hievon ein Muster vor. Der Umriss und die Anzahl der Flecken sind, wie zwar bey den übrigen auch, etwas verändert. Die Hinterflügel haben zu beyden Seiten eine schwärzliche oder dunkelgraue Farbe. Dieses Gewand haben die Männchen. Man hat nur die mit goldglänzenden Flecken dafür gehalten, allein man findet beyde nach einerley Gestalt des Hinterleibes. Nach allgemeiner Bestätigung ist das Weibchen ganz abweichend gebildet, wie die erste Figur der folgenden Tafel erweist. So hat sie auch Herr Fabricius in Paarungen wahrgenommen \*). Die Herren Verf. des Wiener Verz. hatten ebenfalls diesen Unterschied sehr sorgfältig bemerkt. Doch erklärten sie dieses Weibchen für die Phalene, welche Herr von Linne Ph. Vitis ideae genannt. Die angegebene Merkmale aber erwiesen, daß es eine Abänderung der Ph. Crataegi ist, wie ich schon in deren Beschreibung angezeigt habe. So hatte es Herr von

\* ) Sp. Ins. 1. c. (Bey Aufführung pulv. vinclam vidi simillimam, at loco des Degeers Tom 7. Tab. 44. Fig. 14. fasciarum albidarum fasciae duas oblique des vorgeblichen Weibchens, mit quae cervinae, in quartum posteriore ad goldglänzenden Flecken), — Aliam co- marginem tenuiorem punctum fuscum.,



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.

Phalaen. europ.

Noctuae. el. fig. 1. mas. fig. 2. foem. — Fig. 3. fig. 4. Variet. Lupulina.  
Sp. Lin. 86. — Fig. 5. Nemorosa. fig. 6. Iodutta.

I. C. Bock sc.



Linne selbst vermuthet. An sich hat sie auch die schmalen Flügel nicht, die dieser nur eigen sind. Sonach ist der Name dieser vermeintlichen Gattung eingegangen. Der Abstand des Colorits nach benderley Serus ist sehr beträchtlich, doch an sich diesen Gattungen eigen. Die Fläche der Flügel ist sehr dünne mit Schuppen bedeckt, und fast durchsichtig. Die Grundfarbe lässt daher wie ein schwärzliches Braun, welches nach unterschiedener Lage gegen das Licht, ins hellere fällt. Man bemerkt zwey dunklere Binden darauf, sie sind schwärzlich, in kappenförmige Züge gerandet. Der Körper ist in dem Umriss, wie die Abbildung angiebt, um vieles grösser. Es erscheint diese Phalene bey uns im May, bis in die Mitte des Junius. Sie fällt öfters durch das Schlagen an die Neste der Eichen, auf die untergehaltenen Tücher herab. Wir treffen sie auch in träger Ruhe, an den Bäumen und Wänden an, wo sie bey der Annäherung gemeinlich herab zufallen pflegen. Diese Gattungen erfordern eine teutsche Benennung. Sie kommen nach den schmalen und dünnen Flügeln, so wie den kurzen Fühlhörnern, den Fliegen am nächsten. Es wird daher wohl nicht unschicklich seyn, sie Fliegenphalenen, und diese daher die silberfleckige zu heissen.

### Der hundert und vierzigste europäische Nachtschmetterling.

#### Die Dritte Eulenphalene.

PH. NOCTVA ELINGVIS LVPVLINA.

Weißfleckige Fliegenphalene. Bogenflügliche Eule.

Tab. LXXXI. Noct. 2.

Fig. 1. die männliche Phalene. Fig. 2. die weibliche. Fig. 3. 4. Abänderungen.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 835. nr. 86. Ph. Lup. *Noctua elinguis lutea*, antennis brevioribus, alis macula arcuque cinerascente. Hab. in Eur. Unzüngliche gelbe Eulenphalene mit kurzen Fühlhörnern, nebst einem hellgrauen Flecken und bogenförmigen Streif. Alae arcus fuscus, albo marginatus, ut etiam macula. — Fauna suec. ed. nova, nr. 1149. — Hab. in Suecia rarius. Descr. Antennae brevissimae, luteae. Corpus luteum, praecedente (Hecta) duplo maius. Alae superiores arcu fusco extus albo; in ventre arcus macula oblonga fusca extus alba.

Müllers Uebers. des Nat. S. V. Th. S. 680. nr. 86. Ph. Lup. Der Bogenflügel.

**Systemat.** Verz. der Wiener Schmet. S. 61. Fam. O. Nro. 5. Ockergelber, düster- und silberweis; das Weibchen aschgrauer, dunkelgesichter Spinner. Ph. Lup. LINN. — Unbekannte Raupe.

**FABRICII Syst.** Entom. p. 589. nr. 2. *Hepialus lupulinus*. Alis cinereis; striga albidiore. — Spec. Ins. Tom. II. p. 207. nr. 2.

**Göze Entom.** Beytr. III. Th. III. B S. 87. Ph. Lup. Die bogenflüglige Eule. — Jung Verz. S. 83.

Clerck Icon. ins. rat. Tab. 9. fig. 4.

Herr von LINNE bezeichnet diese Phalene mit sehr wenigen Charakteren. Sie waren für damalige Zeiten wohl hinreichend genug, und gar keinem Zweifel unterworfen; jetzt aber bei ähnlichen Arten, die sich vor gefunden, können sie auch auf mehrere Gattungen angewendet werden. Doch haben mich verschiedene Zeugnisse versichert, daß dies die in Abbildung vorliegende Phalene ist, welche unser System unter obstehenden Namen bezeichnet. Herr FABRICIUS hat auch die Charaktere dahin verbessert, und diese Phalene, durch die aschgrauen Flügel, und der hellern Binde unterschieden. Doch es scheint, daß hier die Merkmale von der weiblichen Phalene möchten genommen seyn. Man trifft auch die Männchen selten von frischer Farbe an. Herr von LINNE verweist uns auf eine Abbildung des Clercks nach oben angezeigter Figur. Allein hier ist sich leider nicht Raths zu erholen, man kann kaum errathen, was diese Abbildung vorstellen soll, sie ist auf mehrere Gattungen bey so unkenntlichen Zügen zugleich anzuwenden. Sonach sind die systematischen Charaktere um vieles genauer. Er giebt die Größe nach einem gedoppelten Ausmaß der Fläche an, als sie die Ph. Hecta führt, und so kommt sie uns auch am gewöhnlichsten vor. Man hat sie zwar auch kleiner, doch selten um ein erhebliches größer. Der Körper wird gelb, die Farbe der Flügel aber gar nicht bestimmt angegeben, wenn sie nicht zugleich die nehmliche des Körpers ist, und sich die übrigen Worte dahin beziehen möchten. Wir finden sie bey frischen Exemplaren von braunlichem Oker gelb, in unterschiedener Mischung, doch nur nach dem Männchen. Das Weibchen hat sie mehr aschgrau, fast schwärzlich, und dies nach sehr dünnen aufgelegten Schuppen. Von den Verzierungen heißt es, daß die Vorderflügel, eine bogenförmige, dunkelbraune, nach der Außenseite weiß gerandete Binde führen, in der Mittensfläche aber wären sie mit einem dergleichen ablangrunden Flecken bezeichnet. Merkmale die sich auch das hin ganz richtig anwenden lassen, sie sind hier wirklich vorhanden. Nach

den Charakteren des Systems wird die Farbe dieser Binden, ins Aschgraue fallend angegeben, in der Faun. suec. aber braun mit weis gesäumt. Man hat diese Phalenen auch nach bendersen Angabe. Ich habe deswegen in der Auswahl sehr vieler Exemplare, vier der vorzüglichsten als Muster in Abbildung hier dargelegt.

Die erste Figur stellt das Männchen vor, wie ich schon erwähnt habe. Die Vorderflügel sind okergelb, mit Braun vermengt, und mit schwarzen Sehnen durchzogen. Von der Endspitze bis an den inneren Rand ziehet sich eine gerade Schleyer von weissen abgetheilten Flecken. Von der Grundfläche an, richtet sich dahin eine andere, die sich in einen stumpfen Winkel mit tiner beynahen vereint. Sie sind an der äusseren Seite schwärzlich gerandet. In der Mitte zeigte sich auf einem dunklerem Grund ein dergleichen länglicher Punkt, und der äussere Rand ist mit sehr feinen umzogen. Bey verschiedenen Originalen fand ich die Grundfarbe sehr blas, bey andern aber um vieles dunkler. Eben so verschieden zeigt sich auch im Ausmaß die Größe, davon diese die beträchtlichste ist. Wie nach der dritten Figur zu ersehen, ist das Weibchen, ausser der Größe und der brauen Farbe, ganz übereinstimmend gezeichnet. Nur sind die Flecken nicht von einem so hellen Weis wie an jenem, und der in der Mitte ist kaum sichtlich, zuweilen ganz verloren. Die beiden folgenden Figuren sind nach den Abänderungen des Männchens genommen. Es hat der Falter nach der

Zweyten Figur eine dunkelbraune Grundfarbe. Die bindenförmigen Flecken sind hier feinere Punkte, und liegen zerstreut. Die Linie an der Grundfläche ist sehr kurz. Nach dieser Abweichung ist hier eine eigene Gattung fast sicher zu vermuthen, wo ich aber nur nähere Erfahrungen noch abzuwarten mich vermüssiget sehe. Nach der

Viereten Figur erblicken wir abermahl eine erhebliche Abweichung, die sich nach allem Anschein zu einer verschiedenen Gattung berechtigt. Ich habe sie niemahls grösser, öfters aber kleiner, jedoch nach übereinstimmender Zeichnung wahrgenommen. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist hellbraun, und an der Stelle der Punktenreihe mit schwärzlichen verlorenen Binden gezeichnet. Die Linie an der Grundfläche ziehet sich bis an die Hälfte, und endigt sich mit einem länglich gerundeten Punkt.

Die Raupen dieser Falter sollen sich gleichfalls sehr häufig in der Erde enthalten und von weißlicher Farbe seyn. Die Phalenen trifft man in den warmen Tagen des Frühlings an den Zäunen und Gemäu-

30 Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

ren führend an. Sie tragen die Flügel sehr enge zusammen geschlossen, und sind sehr träge.

Der hundert und ein und vierzigste europäische Nachtschmetterling.

Die vierte Eulenphalene.

NOCTUA ELINGVIS NEMOROSA.

Gelbe weissbandirte Fliegenphalene.

Tab. LXXXI. Noct. 2.

Fig. 5. die männliche Phalene von beyden Seiten.

Noctua elinguis alis superioribus pallido-luteis fasciis duabus transversis interrupitis albido-argenteis.

Man möchte diese Phalene etwa nur für eine zufällige Abänderung der Phalene Hecta halten, der sie in der That sehr nahe kommt. Es ist aber die Abweichung sehr wesentlich und ich habe noch überdies mehrere Exemplare, auch von entlegenen Orten damit übereinstimmend gefunden. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist ein blasses Ockergelb. Die Binden darauf sind weiß ohne allem Glanz. Die erste an der Gründfläche ist sehr schmal, und die zweyte stellt einen rautenformigen Flecken vor, der sich in eine schmale Spitze endigt. Diese ist mit drey zusammen hangenden Punkten verbunden. Die Unterseite ist gleichfarbig, gegen den Rand aber ins Bräunliche verloren. Man bemerkt keine der Querstreifen darauf, welche die Hecta hat. Die Hinterflügel sind auf beiden Seiten einfärbig braun und mit gelben Borten begränzt. Man findet sie mit erster währter in Waldungen, wiewohl bey uns sehr selten.

Der hundert und zwey und vierzigste europ. Nachtschmetterling.

Die fünfte Eulenphalene.

NOCTUA ELINGVIS IODVTTA.

Braune graubordirte Fliegenphalene.

Tab. LXXXI. Noct. 2.

Fig. 6. der männliche Falter von beyden Seiten.

Noctua elinguis, alis superioribus rufescentibus, fasciis duabus albidis, extima bifida.

**System.** Verz. der Wiener Schmet. S. 61. Fam. O. Wurzelraupen.  
**Larvae radicivorae.** Schmalflügl. Spinner. Ph. Bomb. lanceolatae. nr. 6.  
**B. Iodutta.** Hellbrauner, das Weibchen graubraunlichter, weis gezeichneter Spinner. Aus Sachsen.

Unter diesem Namen hatten die Herren Verfasser erst erwähnten Verzeichnisses, den hier in Abbildung vorliegenden Falter angegeben, wie ich durch zuverlässige Nachrichten versichert worden. Das Original des selben habe ich der Güte des Herrn Gerning abermals zu danken. In unseren Gegenden hat sich zur Zeit noch keine dieser Phalene vorgefundne, man erhält sie aus Sachsen, es wird keine nähere Bestimmung angegeben. Der Körper ist rostfarbig, die Flügel aber braun mit etwas Rothem gemischt. Durch dieselben ziehen sich zwey breite in die Fläche verlohnre Binden, von blaßröthlicher Farbe. Die letztere ist gegen den äussern Rand in der Mitte getheilt. Auf der schwärzlich grünen Unterseite sind sie unzertheilt, aber auch mehr verblichen. Die Hinterflügel sind ganz schwärzlich braun gefärbt. Wie obige Herren Verfasser bemerkt haben, hat das Weibchen eine graubraune Grundfarbe und helle Binden.

Der hundert und drey und vierzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die sechste Eulenphalene.

NOCTVA ELINGVIS CARNA.

Braune blaßfleckigte Fliegenphalene.

Tab. LXXXII. Noct. 2.

Fig. 1. die weibliche Phalene von beyden Seiten.

**System.** Verz. der Wiener Schmet. Nachtrag S. 310. Zur Fam. O: nr. 7. Bomb. Carna. Trübgrauer weispunktenstreifiger Spinner. Das Weibchen.

Noctua elinguus alis superioribus cinerascentibus nubeculosis, maculis sparsis pallidis albisque.

Auch diese Phalene ist eine Entdeckung oberwähnter Herren Verf. des System. Verz. Sie findet sich in der Gegend von Wien, von da sie Herr Gerning unter diesem vorgesetzten Namen erhalten. Nach den mitgetheilten Original habe ich hier die genaueste Abbildung genommen. Es ist aber sehr schwer das seine Gemische dieser sich ineinander ziehenden

32 Der Nachschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

Flecken auszudrücken. Die Grundfarbe ist ein dunkles ins Gelbe abstechendes Braun. Es ziehen sich verschiedene blaßrötliche, schwarz gerandete Flecken die Länge hin, welche mit gelblichen vermengt sind. Sie sind in der Mitte durch zwey dunkelbraune gelblich gerandete, in Gestalt zweyer Binden unterbrochen. Die Hinterflügel sind schwärzlich, die ganze Unterseite nach beiden Seiten aber einfärbig gelblich braun gefärbt. Diese Phalene ist weiblichen Geschlechts, das Männchen soll durch eine geringe Erhöhung der Farbe davon verschieden seyn.

Der hundert und vier und vierzigste europ. Nachschmetterling.

Die siebende Eulenphalene.

NOCTUA ELINGVIS SILVINA.

Gelbe winklicht gestreifte Fliegenphalene. Die Waldeule.

Tab. LXXXII. Noct. 3.

Fig. 2. Die männliche Phalene, Fig. 3. Die weibliche. Fig. 4. Eine Abänderung.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 834. Sp. 87. Ph. *Sylvina*. *Noctua subelin-guis*, antennis brevibus serratis, alis rufo - lutescentibus: fasciis tribus al-bidis variis. — Hab. in Europa. Alarum fascia medio bifida. Eule mit etwas kurzer Zunge, kurzen sägesförmig eingeschnittenen Fühlhörnern, und rothbraunen ins Gelbe abstechenden Flügeln, mit drey weislichten abgesonderten Binden. Fauna suec. ed. n. nr. 1151. — Hab. Holmiae. D. Martewille. Descr. Affinitas et magnitudo Ph. *Humuli*. Antennae vix thorace longiores serratae. Alae superiores supra rufo - testaceae: fasciis luteo - albidis tribus: prima in basi alae, fracta: exterius ad marginem inferiorem fere falcata, ad marginem tenuiorem semiovata. Secunda transversa, ad marginem exteriorem bifida in medio, ramulo antrorsum spectante. Tertia fascia obsoleta versus marginem posticum. Alae omnes subtus et inferiores etiam supra rufo - fuscescentes.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. B. I. Th. nr. 87. Ph. *Sylvina*. Die Waldeule.

FABRICII Spec. Ins. Tom. II. Append. p. 506. *Hepialus angulatus* — alis flavescentibus, linea angulata alba. Hab. Hamburgi. Dr. Schulz. — Sta-tura omnino H. Hecti. Antennae breves, serratae, flavescentes. Caput et thorax hirta, fusca. Abdomen fuscum. Alae anticae flavescentes linea alba, quae ad marginem tenuiorem angulum format. Posticae, uti omnes subtus, obscuriores rufo splendentes.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 87. Ph. *Sylv.* Die Waldeule.

System



fig. 2.



fig. 1.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.



fig. 7.

Phalaen. europ.

Noctuae elingueſ. fig. 1. mas. Carna. Fig. 2. mas. fig. 3. foem. fig. 4.

Var. Sylvina Lin. Sp. 87. Fig. 5. mas. fig. 6. foem. Flina. fig. 7. foem. Var.

I. C. Bock sc.



**System.** Verz. der Wiener Schmet. Fam. O. nr. 2. Bomb. Hamma.  
Zimmetbräunlicher dunkel und weißlich gezeichneter Sp. (nur das Weib,  
chen) aus Sachsen.

**Zung** Verz. europ. Schmett. Ph. Sylv. Die Waldeule.

Herr von Linne hat diese Phalene sehr sorgfältig beschrieben. Man hat sie aber dennoch mit der Lupulina und Hecta öfters verwechselt, die Herren Verfasser des System. Verzeichnisses aber haben sie unter dieser Benennung unbemerkt gelassen. Der unter dem Namen der Ph. Hamma hingegen von ihnen angegebene Falter, kommt mit diesem pünktlich überein, so haben mich zuverlässige Nachrichten belehrt. Nach den sehr genau angegebenen Merkmalen des Hrn. Fabricius ist sie der, unter den Namen des Hepialus angulatus von ihm beigebrachte Falter. Die Sylvina findet sich dorten nicht nach den Namen verzeichnet. Wir treffen diese Phalenen mit vorigen in Waldungen an, doch gemeinlich etwas später. Die Raupe ist noch nicht bekannt. Herr Fuefli beschreibt sie zwar in seinem Magazin \*), allein da er die Phalene selbsten nicht angegeben, so ist es ungewiß, ob er diese wirklich damit gemeint. Nach seiner Beschreibung würde sie von der gewöhnlichen Bildung sehr abweisend seyn, da sie buntstreifig und haarig angegeben wird.

Benderlen Geschlechter dieser Phalenen, sind nach der Farbe abermals unter sich sehr verändert, doch nach den Verzierungen kommen

\*) Magaz. der Entom. II. B. I. St. S. 11. Hrn. Chorherrn Meiers Bemerk. Ph. Sylvina LINN. 87. Rösel hat sie nicht. Der Kopf der Raupe ist schwärzlich. Mitten über den Rücken lauft ein breiter samtschwarzer Streif. Auf jeder Seite zwischen zwey goldgelben wieder ein samtschwarzes Streifgen, das aber an einigen Stellen, den unten gelben durchfließt, und mit ihm in dem darauf folgenden bläulichweissen einschneidet. Gegen den Unterleib folgt endlich ein breiter schwarzgrauer Streif. In diesem liegt auf jeder Seite eine Reihe, und in dem mittlern samtschwarzen liegen zweo, also in allem vier

Reihen gelbbraune Knöpfe, aus denen kurze gleichfarbige Haarbüschen, und aus diesen ziemlich viele lange, weißgraue Haare, gegen alle Seiten gebogen, heraussteigen. Ich nenne sie die bunt gestreifte Raupe mit gelbbraunen Knöpfen. Ihre Nahrung ist Eichenlaub. Das Häusgen worinnen sie sich verwandeln, gleicht, die Größe abgerechnet, demjenigen, welches die Raupe der Phal. Quercus baut, und für liegen ohngefähr 10 Tage unverwandelt darinnen. Die Schmetterlinge bleiben fast 5 Wochen in den Puppen. Im Häutnen bleibt der Kopf und Valg an einander.

sie genauer überein. Auch die Größe ist sehr verschieden. Sie verlieren sich von dem Ausmaß der 2ten und 3ten Figur, noch zur Hälfte mehr ins Kleine, als die 4te Figur erweist. Auch die bindenförmigen Züge sind eben so sehr verändert. Sie sind zusammenhangend oder getrennt, zuweilen auch mit ausgehenden Nebenästen vergrößert. Es kainen mir auch Exemplare zu Handen, wo ganz keine Zeichnungen darauf wahrzunehmen gewesen, besonders waren es die von den kleinsten. Die Grundfarbe des Männchens ist ein frisches Obergelb mit Röthlichbraunem vermengt, und damit ist der Körper wie die sämtlichen Flügel überzogen. Auf den vordern sind die weissen Linien, die ihm ein buntes Gewand geben, die wesentlichsten Kennzeichen. Die erste an der Grundsähe, längst des inneren Randes, ist an dem untern Theil ästig, sie vereinigt sich zuweilen mit der in der Mitte. Von aussen ist sie schwärzlich eingefaszt, von innen aber mit einem etwas stärker in die Fläche verlohnren Rand umzogen. Der Flecken in der Mitte stellt eine winkliche Figur vor. Er steht öfters ganz frey, gemeinlich aber ist er mit beyden Binden zusammen verbunden. Zuweilen mangelt er gänzlich, wie nach dem Exemplar der 4ten Figur hier zu ersehen ist. Die zweyte Binde ziehet sich in fast gerader Richtung, nach einem sehr stumpfen Winkel, auf die erste herab, doch verbindet sie sich nach den meisten Exemplaren nicht ganz mit derselben, es ist ein Zwischenraum gelassen. Aus dieser verbreitet sich zuweilen ein kleiner Ast, wovon hier nur eine Spur wahrzunehmen ist. An dem Falter der 4ten Figur hingegen ist sie ganz zusammen verbunden, und stellt eine gekrümmte Linie vor. Die dritte Binde gegen den Rand, ist sehr blaß und in die Fläche verlohnren. Ich habe diese Merkmahle, wegen des Abstands der folgenden Gattung, umständlich anzugezen, wenn auch die Zeichnungen an sich sehr einfach sind. Die Unterseite führt keine Verzierungen, und die Hinterflügel haben nur eine dunklere Anlage der Grundfarbe. Das übrige ergiebt die Abbildung. Das Weibchen ist von braünlichem Aschgrau und die Binden darauf sind sehr blaß angelegt, wiewohl mit stärkern in die Fläche verlohnren Schatten begränzt. Man bemerkt dennoch in der Mitte den winsklichen Zug. An dem vordern Rand stehen einige dunkelbraune Flecken. Mehr habe ich zur Bezeichnung des wesentlichen Unterschieds, zu bemerken nicht nöthig.

Der hundert und fünf und vierzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die achte Eulenphalene.

#### NOCTUA ELINGVIS FLINA.

#### Gelbe geschweiftbandirte Fliegenphalene.

Tab. LXXXII. Noct. 3.

Fig. 5. die männliche Phalene, Fig. 6. die weibliche, Fig. 7. Eine Abänderung derselben.

Noctua elinguis, antennis brevibus ferratis, alis superioribus (maris) fulvescenti-fuscis, (foeminae cinereo-fuscis) fasciis duabus sinuatis transversis albidis maculisque fuscis.

**System.** Verz. der Wiener Schmet. B. Flina. Rothbrauner silberweis, das Weibchen braungraulichter blaßgezeichneter Sp. Dieses aus Sachsen, das Männchen aus der gräf. Traun. Samml.

Man hat nur eine geringe Vergleichung anzugehen, um den wesentlichen Unterschied dieser und der eben beschriebenen Phalene zu bemerken. Die Grundfarbe ist hier mehr ins Röthliche erhöht, und die Binden haben eine ganz veränderte Gestalt. Die erste ziehet sich von der Grundfläche in einen Bogen gegen den Rand, die zweyte ist kappenförmig ausgeschweift und an der Spitze wiederum einwärts gebogen. Von einer dritten wird man nichts gewahr. In der Mitte steht ein abgesondert schwärzlicher Flecken, der gegen die innere Seite weis eingefaßt ist. An dem vordern Rand, so wie in der Fläche selbst, stehen noch einige dunkelbraune Makeln. Die Hinterflügel sind mehr bräunlich gefärbt, die Unterseite aber stärker ins Gelbe gemischt. Nach den unstrittigen Kennzeichen ist diß die männliche Phalene. Ich habe sie mit mehreren ganz übereinstimmend gefunden, nur war die Größe öfters verschieden. Der weibliche Falter, wir haben ihn wenigstens so, wie die sechste Figur ihn darstellt, dafür zu halten, hat übereinstimmende Zeichnungen, aber in blässer Anlage, und auf einem hellbraunen Grund. Die zweyte Linie ist hier gedoppelt, und statt des abgesonderten Fleckens in der Mitte, steht eine ausgeschweifte Linie, die sich bis an die Spitze verlängert. Im übrigen finden sich wolkige Züge und dunklere Flecken eingemengt. Die Hinterflügel, so wie die Unterseite ist einfärbig braun, mit röthlichem vermengt. Diese Originale habe ich durch einen Freund aus Tirol mitgetheilt erhalten. Ich füge noch nach der 7ten Figur eine merkwürdige Abänderung bey, für die ich sie zur Zeit, bis auf

nähtere Erfahrung zu halten habe. Sie wurde mir unter dem Namen der Ph. Ilna, als ein schätzbarer Beitrag von Herrn Gerning mitgetheilt. Sie kommt aus der Gegend von Wien. Die Grundfarbe ist aschgrau, die Flecken und Binden darinnen von dunklem röthlichem Braun, wie Grauem gesäumt. Diese haben eine etwas veränderte Richtung, doch kommen sie nach den meisten miteinander überein. Die zweyte Linie ziehet sich zwar ausgeschweift die Breite hin, doch ist sie nicht kappenförmig ausgeschnitten. Ich habe nicht Gelegenheit das Gewisse ihres Unterschieds zu erforschen, da sich diese Phalene bey uns zur Zeit noch nicht vorgefunden. An sich haben wir noch genauere Erfahrungen in Berichtigung dieser Arten anzugehen, es sind deren noch mehrere verborgen, welche nach den Zeichnungen wenig verschieden scheinen.

Unser System hat zum Schluß dieser Familie eine angebliche Gattung unter den Namen der Ph. Vitis idaea \*) beigefügt. Es wurde aber auch zweifelhaft gelassen, ob sie nicht das Weibchen der Ph. Cratagi ist. In der That stimmen auch die Charaktere damit am genauesten überein. Hr. Pastor Göze \*\*) hält sie zwar nach Angabe des Hrn. Degeer für das Weibchen der Phalena Hecta, allein es treffen die ihr beigelegten Merkmale nicht auf das genaueste zu. Es beruft sich Herr von Linne auf die Abbildung des Reaumurii, und dorten sehen wir das Weibchen der Ph. Cratagi, nebst der Raupe ganz kenntlich gezeichnet. Noch sind die Fühlhörner der Ph. Hecta sehr kurz, hier aber werden sie nach der Länge eines Drittels des Körpers angegeben. Die Endspitze des Hinterleibes ist sehr bartig, daß hat abermahl das Weib-

\*) S. N. ed. XII. pag. 834. Sp. 88.  
„Vitis idaea. Noctua subelinguis, alis  
cinereis, fascia transversa saturatiore;  
inferioribus planis. Fn. suec. ed. n.  
1163. Hab. in Vaccinio Vite idaea. Di-  
stincta alis inferioribus minime plicatis,  
longitudine superiorum. — Fn. suec.  
l. c. Descr. Magnitudo praecedentis  
(Ph. Mi.) Tota cinerea, inelegans. Alae  
supra omnes cinereae: fascia lata, trans-  
versa, magis obscure cinerea: subtus  
cinereae, in anteriore parte obscuriore,  
in posteriore dilutiores. Inferiores fi-  
gura et fere magnitudine superiorum,

planae et minime plicatae, unde singula-  
ris facies Anus barbatus, Pedes bir-  
suti. Antennae corpore triplo brevio-  
res. Simillima Ph. Crataegi, ut figura  
Reaumurii hanc potius delineet, quam  
alteram. „Bey der Ph. Crataegi Sp. 48.  
wird noch angemerkt: „An distincta a  
Ph. Vitis idaea aliter, quam solis an-  
tennis et sexu?“

\*\*) Entom. Beytr. III. Th. III. B.  
S. 86. DE GEER T. VII. p. 596. nr. 4.  
Femina Hectae s. Vitis idaea. — S. 88.  
Vitis idaea. Der Stumpfsänger: das  
Weibchen v. Ph. Hecta. nr. 85. ic.

chen der Ph. Hecta nicht. Noch führen die Vorderflügel nach dieser Angabe eine sehr breite Binde von dunkler Farbe, und so werden wir sie auch an der Ph. Cratagi gewahr. Erwähntes Weibchen aber hat nur schmale verblichene Streifen, und die Flügel sind überdiz sehr dünn mit Schuppen bedeckt, da sie hier dichte gefärbt angegeben werden. So lassen sich auch die übrigen Merkmale eben nicht füglich dahin anwenden. Doch diese sind genug. Darinnen kommen beyde Erklärungen überein, daß der Name der Ph. Vitis idāā nun gänzlich eingegangen.

## Zweyte Familie der Eulenphalenen.

Noctuae spirilingues. Spiralzungliche Eulen. Eulen mit verlängerten Jungen.

Zur Erläuterung der Merkmale dieser Familie habe ich wohl nichts beizufügen, der Name giebt sie schon hinreichend an. Es hat mit diesen Arten die nehmliche Bewandtnis, wie bey jenen aus der Abtheilung der Spinner. Es finden sich aber auch hier die nehmlichen Schwierigkeiten wie dorten. Man ist nicht immer vermögend eine genaue Untersuchung anzustellen, und dis Werkzeug ist öfters in sehr beträchtlicher Abnahme verkürzt. Die Gattungen der ersten Familie hatten nach ihrem Habitus etwas übereinstimmendes, man konnte sie nicht von einander trennen, ihre Anzahl aber war nicht sonderlich groß. Hier ist die Verschiedenheit und die Menge zugleich beträchtlich. Sie fordern einstens eine genauere Eintheilung. Doch wir sammeln zuerst den Vorrath nach Berichtigung der alten, und Einschaltung der neuen Gattungen. Nach unsern System theilt sich diese Familie in zwey Linien.

## E r s t e L i n i e.

Noctuae spirilingues laeves. Spiralzungliche Eulenphalenen mit glatter Brust.

Hier sind die Charaktere abermals die nehmlichen, wie wir schon nach gleicher Eintheilung, an denen der Spinnerarten, gesehen haben. Auch die Anstände sind von gleicher Art. Diese feine Verzierungen gehen im Fang leicht verloren, und bey der Erziehung lassen sie sich nicht ohne die größte Behutsamkeit erhalten. So erscheint eine kammförmige Brust bey einzelnen Seltenheiten öfters ganz glatt. In natürlicher La-

ge wird nur diejenige, darunter verstanden, wo die Schuppen in keine regelmässige Spize, oder Kammförmige Erhöhungen gelegt sind. Sie bedecken sie in gleicher Wölbung, wenn auch die Haare glattübereinander liegen, oder wollig und borstig in die Höhe stehen, genug wenn sie nicht, weder über der Brust noch den Hinterleib, vereinigte Spizen oder Kämme bilden. Man wird leicht ermessen, daß auch hier der Uebergang sehr gemäschlich ist, und die glatte und kammförmige Brust sich allzunahm nach einigen Gattungen begränzen. Gewisser Abtheilungen die sich in dieser Linie schon nach gemeinen Gebrauch gesondert haben, habe ich bereits in der Einleitung erwähnt. Wie leicht, nach gesammelten Vorrath hier eine Verbesserung anzugehen ist, habe ich dorten bereits erinnert. Mir liegt es nun ob, die in unserm System verzeichnete Gattungen zu berichtigen, und nach den neueren Entdeckungen, das Ergiebige einzuschalten.

### Der hundert und sechs und vierzigste europäische Nachschmetterling.

#### Die neunte Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS DORSO LAEVI. DOMINVLA.

**Die Dominula.** Das Fräulein. Der Specht. Hundsjungen=Spinner.

Tab. LXXXIII. Noct. 4.

Fig. 1. die männliche Phalene, Fig. 2. die weibliche nach einem vorzüglichem Exemplar. Fig. 3. die Raupe auf einem Zweig der Saalweide. Fig. 4. die Chrysalide

**LINN.** Syst. N. Ed. XII. p. 834. Sp. 90. Dom. Ph. Noct. spirilinguis, alis atris fericeis, maculis albo-flavescensibus; inferioribus rubris nigro-maculatis. Spiralflügelichte Eulen mit schwarzblau glänzenden, weiß und gelbfleckigten Vorderflügeln, nebst rothen schwarzfleckigten Hinterflügeln.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. B. I. Th. S. 681. nr. 90. Ph. Dom. Die Jungfer.

**SCOPOLI** Ent. carn. p. 204. nr. 204. Ph. Dom. Long. lin. II. unc. I. Lat. lin. 6 — 7. Alae ut supra, ita subtus coloratae; anticae nigrae cum translucente virole; maculis 10. plerisque albis; posticae scarlatinae, binis maculis apiceque nigris. — *Larva* nigra, verrucis hemisphaericis nitidis pilosis aspera; pilis canescensibus, dorso lateribusque albo-flavoque punctatis. *Pupa* lucida, fusca.

**FABRICII** Syst. Ent. pag. 583. nr. 93. Bomb. Dom. Linn. Charact. *Larva* pilosa atra; lineis tribus flavis atro-maculatis. *Pupa* brunnea intra follicu-



fig. 1.



fig. 2.

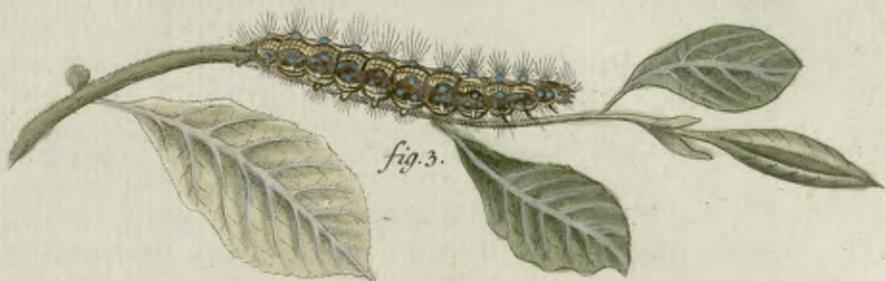


fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.

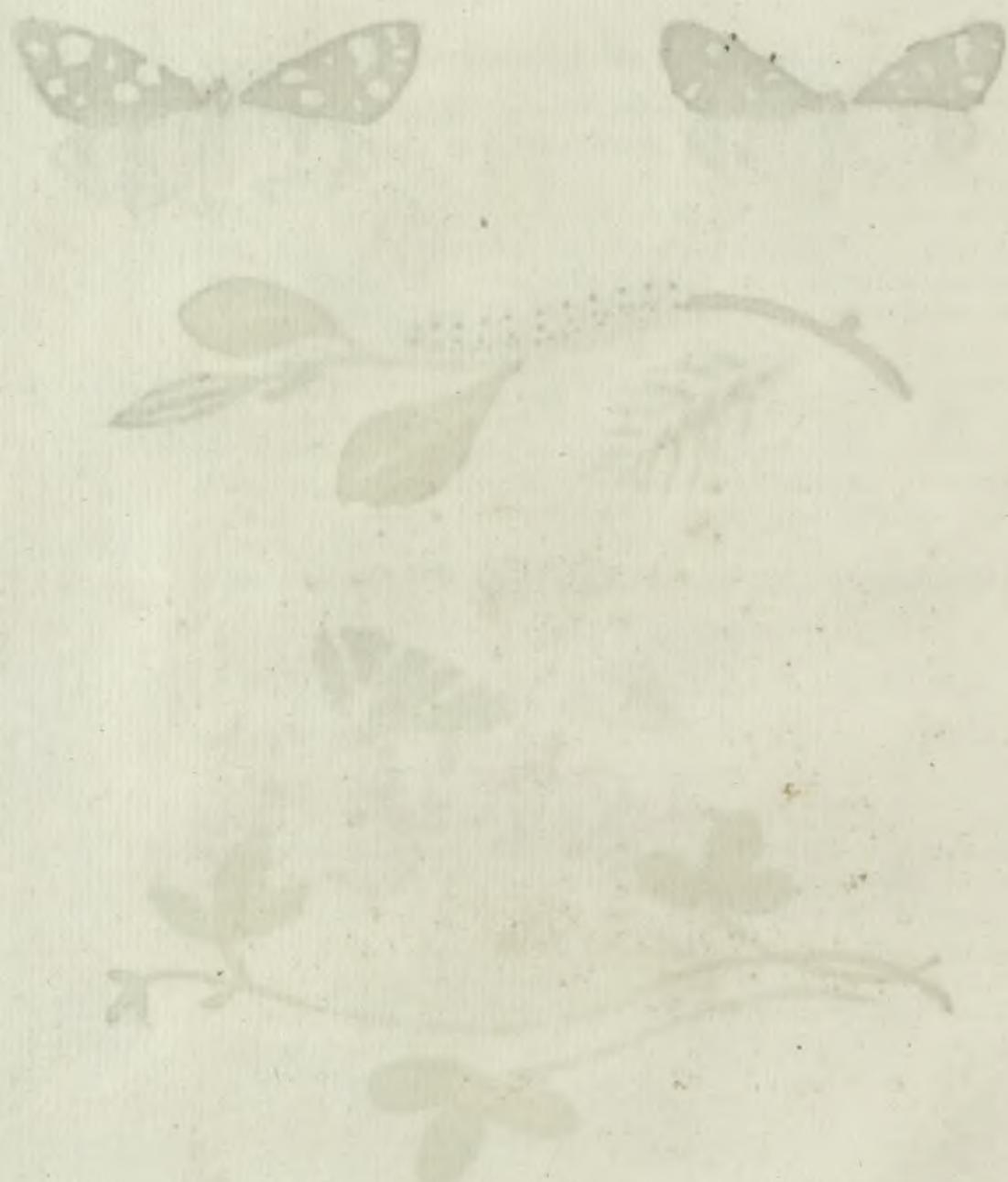


fig. 7.

Phalaen. europ.

Noctuae Spiriling. fig. 1. mas. fig. 2. Variet. fig. 3. larva. fig. 4. chrysal. Domi-  
nula. Lin. Sp. go. — Fig. 5. mas. fig. 6. larva. fig. 7. chrysal. Hera. Lin.  
Spec. 91.

I.C.Bock sc



lum communem. *Spec. Ins.* Tom. II. p. 200. Sp. 130. Hab. in Lamio,  
Salice polyphaga.

**Systemat.** Verz. der Wiener Schmet. S. 53. Fam. E. der Spinner.  
Nro. 8. Ph. Dom. Hundszungenspinner. (*Cynoglossi olacei*).

**Berliner Magaz.** III. B. S. 204 nr. 2. Ph. Dom. Der Specht. Die Ober-  
flügel schwarzblaulichgrau mit weissen und gelben Flecken; die Unterflü-  
gel roth mit schwarzen Flecken.

**Fueßli Schw.** Ins. S. 36. nr. 692. Ph. Dom. Die Jungfer. Selten.  
**Cleditsch Forstwiss.** I. Th. S. 342. Ph. Dom. Das Frauchen; der Specht  
II. Th. S. 744. nr. 36. — *Onomaſt. hist. nat.* P. VI. p. 355. Ph. Dom. —  
*Poda Mus. graec.* p. 89.

**BECKMANN Ep.** S. L. p. 165. nr. 90. — Jung Verz. europ. Schmett.  
S. 46. Dom. — Gladbachs Catal. Der liebreiche Vär.

**Maders Raupencal.** S. 10. nr. 3. S. 20. nr. 36. Ph. Dom. Die Jungfer,  
der Specht.

**Nössels Ins. Belust.** III. Th. S. 267. Tab 47. Die auf den Wollweiden  
und Eschen sich aufhaltende, mit dreyfacher gelber Bordirung ausgezierte  
schwarze Raupe.

**SCHAEFFERI Icon.** Ins. Rat. Tab. 77. Fig. 3 4. — *Albini Hist. ins.*  
Tab. 22. — **WILKES** engl. Moth. 19. Tab. 3. a. 3. — **MERIAN**  
europ. II. Tab. 38.

Verschiedene Verfasser haben nach systematischer Ordnung die sie  
sich gewählt, diese Phalene nebst den býden folgenden zu den Spinnew  
gerechnet. Das Aehnliche ihrer Gestalt, die nahe Verwandtschaft der  
Raupen, und dann andere Umstände hatten sie dahin berechtigt. Doch  
es führen diese Falter keine kamimformige Antennen, und so kommen sie  
in unserm System ganz unstrittig unter den Eulenphalen zu stehen.  
Nach dem Bunte ihres Gewandes, womit sie der Schöpfer so vorzüg-  
lich verschönert, würden sie eine eigene Abtheilung erfordern. Man kön-  
nte sie die edlen Eulen, *Noctuae nobiles*, nach gleicher Befugnis, wie  
jene Spinnerarten heissen. Es sind deren noch mehrere, unser System  
aber hat sie in die folgende Linie vertheilt. Sie führen eine kamimformi-  
ge Brust, und so gehören sie nicht hieher. Diz müßte ich vorläufig erin-  
nern, um nun in möglichster Kürze, das wichtigste der hier nach aller  
Genauigkeit abgebildeten Phalene zu erzählen.

Die Raupe kommt sehr frühe zum Vorschein, sie hat schon nach  
gewöhnlicher Witterung, zu Anfang des May ihre vollkommene Größe  
erreicht. Sie scheint nach den ersten Häutungen den Winter zu durch-  
leben. Wir treffen sie öfters schon im beträchtlichen Wuchs auf Zweigen

an, die kaum noch in Knospen ausgebrochen sind, davon sie sich also noch nicht hatten ernähren können. Ihr gewöhnlichstes Futter ist die Wollweide, man hat sie aber auch auf Schlehen, den Eschen, Brombeers sträuchern, und andern Staudengewächsen angetroffen. Auch niedere Pflanzen dienen ihr zur Kost. Sie werden auf der Hundszunge, der Tausbennessel, den Erdbeeren und dem Klee gefunden und damit erzogen. Sie äussern eine lebhafte Bewegung, und können sich sehr behende in schnellem Lauf entfernen. Die vorliegende Abbildung stellt ein Original im beträchtlichsten Ausmaß der Größe vor, insgemein sind sie um eine auch zwey Linien der Länge nach kleiner. Die Grundfarbe ist schwarzbraun, über den Rücken und zu beyden Seiten aber ziehen sich drey hochgelbe abgesetzte Streifen die ganze Länge hin. Sie sind mit einzelnen weissen Punkten verschönert, die man kaum ausdrücken kann. Auf dem dunklem Raum zwischen denselben, sind Knöpfe von hochblauer Farbe zu sehen, deren Spizzen mit feinen borstenförmigen Haaren, in Kreisen besetzt sind. Diz alles giebt der Raupe ein ungemein prächtiges Ansehen, sie scheint wie mit Juwelen besetzt.

Wenn mehrere Raupen gleiches Alters bensammeln sind, so pflegen sie in Gemeinschaft ein Gewebe zur Verwandlung sich zu fertigen. Es ist ein sehr zartes, durchsichtiges Gespinste von weisser Farbe. Die Chrysaliden, die sich einzeln sowohl als in mehrerer Zahl darinnen enthalten, sind rothbraun und glänzend, sie führen nichts besonders als eine kurze Spize am Hinterleib. Die Schale ist sehr dünne, und daher durchscheinend. Zur Entwicklung haben sie eine Zeit von drey bis vier Wochen insgemein nothig. In der Mitte des Julius, auch noch in den folgenden Monath, treffen wir die Phalene im Freyen an. Sie fliegt bey Tag, und enthält sich auf den Blumen der Disteln und der Schirmtragenden Pflanzen, von deren Säften sie sich ernährt. Doch ist sie bey Nacht um so mehr in lebhafter Bewegung.

Die Phalene selbsten bedarf keiner umständlichen Anzeige, sie ist nach wenigen Merkmahlen sehr kennlich. Die Vorderflügel sind schwarz, mit einem hellgrünen Glanz, doch scheint auch diese Farbe, gegen das Licht gehalten, durch. Die gerundete Flecken sind an der Grundfläche gelb, und zuweilen sehr dunkel, an der mittlern Fläche aber, und gegen die Spize von hohem Weiß. Die Hinterflügel haben ein ungemein erhöhetes Roth. Sie sind mit schwarzen Flecken gezeichnet, deren Lage und Form die Abbildung auf das genaueste erweist. Daz sie zuweilen grösser oder kleiner

ner sind, zusammengeslossen oder getrennt, macht keinen erheblichen Abstand. Die Unterseite ist fast ganz übereinstimmend mit der äussern, nach beyden Flügeln gezeichnet. Auch das Weibchen, ist von dem Männchen nur nach der Stärke des Hinterleibs, und denen etwas längern Flügeln von aussen verschieden. Ich habe nach der zweyten Figur eine der erheblichsten Abweichungen dargelegt. Sie nimmt sich durch die vorzügliche Größe aus. Die Flecken sind um vieles stärker und mehr gerundet, auch nach den Hinterflügeln fast bindenförmig zusammengeslossen.

Der hundert und sieben und vierzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die Zehende Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS DORSO LAEVI. HERA.

Die Hera. Die Hausfrau. Die russische Bärenphalene.  
Die spanische Fahne. La phalene chinée. GEOFFR.

Tab. LXXXIII. Noct. 4.

Fig. 5. Die männliche Phalene. Fig. 6. Die Raupe auf dem rothen Wiesenkle. Fig. 6. Die Chrysalide.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 834. Sp. 91. Ph. Hera. Noctua spirilinguis; alis deflexis virescenti-nigris: rivulis flavis; inferioribus rubicundis nigromaculatis. Spiralzüngliche Eule, mit niederhangenden schwarzgrünen Flügeln und gelben durchkreuzenden Binden, nebst hochrothen schwarzfleckigen Hinterflügeln \*).

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. B. I. Th. S. 681. nr. 91. Ph. Hera. Die spanische Fahne. Tab. XXII. Fig. 4. als die Abbildung welche hieher gehört, da sie von dem Verf. mit der Ph. Plantaginis für einerley gehalten wurde.

SCOPOLI Ent. carneol. p. 203. nr. 505. Ph. Plantaginis. Long. unc. 1. lin  $\frac{1}{2}$  Lat  $6\frac{3}{4}$ . Alae anticae fuscae cum obscuro quodam translucente virore; margine inferiore litura fasciaque bifida, Y referente, cerei coloris; posticae scarlatinæ, supra maculis 4, subtus unica nigris.

\* ) Habitat in Italia, Germania. D. SCHREBER. Corpus Staturaë Caiæ. Thorax flavus linea longitudinali nigra; humeris utrinque testis lacinula lanceolata nigra marginibus flavis. Abdomen flavum, quadrifarium nigro-punctatum. Alae superiores supra viridatracae: Fascia linearis obliqua baseos;

alia maior bifida; liturae 2, flavae, interiectae ad marginem crassiores. Subtus flavescentes nigro contaminatae. Inferiores supra rubrae, Punctum nigrum in disco. Macula nigra ad apicem et ad marginem posticum. Subtus fulvae macula unica nigra.

IV. Theil.

F

**PODA** Mus. graecense. Ph. Quadripunctaria.

**GROFFROT** Ins. Tom. II. p. 145 nr. 74. Ph. seticornis spirilinguis, alis deflexis, superioribus atris rivulis flavis; inferioribus rubris maculis nigris. La phal. chinée. Long. 11 lign.

**FABRICII** S. Ent. p. 583. nr. 92. *Bombyx Hera*. Alis incumbentibus, virescenti-nigris; rivulis flavis; posticis rubicundis, maculis tribus nigris.

— Sp. Ins. Tom. II. p. 200. Sp. 129. Hab. in Europae australioris Polylagono aviculari, Antirrhino, Plantagine. Larva solitaria, pilosa; nigra, fulvo maculata lineaque dorsali flava, laterali alba. Pupa bis folliculata, nigra.

**System.** Verz. der Wien. Schmett. S. 52. Fam. E. Bombyces Nob. Edle Spinner. Nr. 3. Ph. Hera. Beinwellspinner. (Symphiti tuberosi).

**Füeßli Schw.** Ins. S. 36. nr. 639. Ph. H. Die spanische Fahne. Bey Zürch selten, bey Genf gemeiner.

**Göze entom.** Beytr. III. Th. III. B. S. 90. Ph. Hera. Der russische Bär. — Jung Verz. europ. Schmett. Ph. Hera. BECKMANNI Epit. S. L. p. 165. nr. 91. Ph. H. *Catholicon* Ph. Hera. S. 122. Lit. H. Maders Raupencal. S. 27. nr. 62. Ph. H. Der russische Bär. Gladbach, der russische oder Zahlbär

**Rösel** Ins. Belust. IV. Th. S. 194. Tab. 28. Fig. 3. Ein zur 2ten Classe gehöriger vortrefflicher Pap. mit hochrothen schwarzgesleckten Unterflächen; die Oberflügel braungeschillert mit weißlichgelben Queerstreifen; der Hinterleib oraniengelb. (Weibchen.)

**Kleemanns** Beytr. I. Th. S. 345. Tab. 41. Fig. 1. Raupe. Fig. 2. Gesp. Fig. 3. Puppe. Fig. 4. 5. Der Schmetterling. Die schwarzköpfige, hellgelb bordirte und mit oraniengelben Rückenstreif, uebst dergleichen steifhaarigten Knöpfen gezierte Raupe.

**SCHAEFFER** Icon. Ins. rat. Tab. 29. Fig. 1. 2. **MOUFFET** Hist. Ins. 91. 7. Fig. 4. **HOLLAAR** Icon. Tab. 8. Fig. 3.

Die Raupe dieser Phalene kommt der vorigen sehr nah, bende scheinen nur durch die Verzierungen verschieden zu seyn. Es hat hier die Grundfarbe ein gleiches Schwarz, das zur Seite nur mehr ins Helle verloren ist. Ueber den Rücken zeigt sich ein gleicher hochgelber Streif, der aber mehr in gerader Richtung sich ziehet. Dergleichen finden sich auch zu beiden Seiten, doch von niederer Höhe. Anstatt der blauen Knöpfen führt sie dunkelgelbe, und die im Kreis daraufstehenden Haare, haben gleiche Farbe. Dies ist der wesentlichste Charakter. In dem Alter nach den drey ersten Häutungen ist sie sehr glatt, von schwärzlichblauer Grundfarbe und mit grösseren gelben und weissen Flecken geziert, ohne sichtliche Wärzgen. Sie überwintert öfters schon nach der ersten Häutung. Von

daher hat sie den Namen des Russischen Bären erhalten, indem man von diesen Thieren erzählt, daß sie den Winter über sich verborgen und ohne Nahrung zubringen. Doch wie viele Raupen müßten nicht diesen Namen führen? Es scheint, daß man diese Eigenschaft an derselben zuerst wahrgenommen habe. Wir treffen sie sehr frühe auf unterschiedenen Gewächsen an. Hier findet man sie am meisten auf dem Klee, dem Ginster-Himbeersträuchchen und unterschiedenen jährigen und ausdaurenden Gewächsen. Auch sogar auf Weiden und Eichen hat man sie zuweilen angetroffen. Man kann sie mit Salat oder Wegerich am leichtesten erziehen. In ihren Bewegungen ist sie so geschwind wie die vorige, und sie entgeht uns leicht aus dem Gesicht.

In der Mitte des Junius hat sie gemeinlich ihre vollkommene Größe erreicht. Sie hält sich dann sehr verborgen und ist mühsamer zu finden. Zu ihrer Verwahrung legt sie ein sehr geräumiges Gespinste an. Es ist von grauer Farbe. In demselben fertigt sie sich noch ein kleineres von eiförmiger Gestalt. Nach acht Tagen gehet sie in die Chrysalide über. Diese ist von duniler rothbrauner Farbe, mit Häckchen an der Endspitze versehen. Die Phalene kommt daraus in vierzehn Tagen hervor. Wir werden sie im Freyen zu Ende des Junius gewahr.

Diese Phalene zeigt sich ben Tag, und ist im Flug noch lebhafter als die vorige die Phalena Dominula. Man trifft sie öfters in zahlreicher Gesellschaft in schattigen Waldungen, auf dem Utig (Sambucus Ebulus) an, so wie auf verschiedenen schirmtragenden Pflanzen, von deren Blumensäften sie sich ernährt. Sie ist nur den mittäglichen Gegenenden unsers Welttheils eigen, die nördlichen vermissen sie gänzlich. Hier zeigt sie sich in einigen Jahren zuweilen sehr häufig, doch werden grosse und vollständige Exemplare geschächt. Herr von Linne hat sie daher als eine ganz besondere Seltenheit, sehr umständlich beschrieben. Er hat sie mit der Ph. Caia verglichen, welcher sie nach den durchkreuzenden Binden in der That am nächsten kommt. Doch diese sind gelb und von sehr veränderter Form. Auch die Grundfarbe ist schwarz, mit einem ins Dunkelgrüne schillernden Glanz. An dem Winkel der inneren Flügelspitze finden sich einige gerundete braune Flecken, als ein wesentlicher Zusatz. Die Unterseite ist, wie die Abbildung ergiebt, mehr mit Gelbem überzogen, sie kommt nicht wie an der Dominula mit der äussern überein. Die Hinterflügel haben ein sehr frisches mit Gelben vermengtes Roth. Von aussen führen sie drey gerundete schwarze Flecken und zuweilen stehtet

ein kleinerer daneben. Auf der untern Seite aber ist nur ein einziger vorhanden, doch sind die beiden übrigen in sehr blasser Anlage zu sehen. Der Hinterleib ist sehr geschmeidig und hat nicht die Stärke wie an der Ph: Caia. Er ist wie die Hinterflügel gefärbt und nach jedem Ring über den Rücken mit einem schwarzen Flecken bezeichnet. Die Brust führt zwey spitzige hervorstehende Lappen, welche mit Gelben gesäumt sind. Die vorliegende Abbildung stellt die männliche Phalene vor. Das Weibchen hat etwas längere Flügel und die Grundfarbe ist heller. Man hat sie im Ausmaas der Länge, um ein paar Linien grösser, gemeis nigliich aber um vieles kleiner.

Der hundert und acht und vierzigste europäische Nachschmetterling.

### Die elfte Eulenphalene.

NOCTUA SPIRIL. DORSO LAEVI. MATRONVLA.

Die Matronula. Die Augspurger Bärenule.

Tab. LXXXIV. Noct. 5.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. Die weibliche Phalene. Fig. 3. Die Raupe in jugendlichem Alter. Fig. 4. Ebendieselbe in ausgewachsener Größe auf einem Zweig der dreifärbigen Viole. (*Viola tricolor LINN.*) Fig. 5. Die Chrysalide.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 835. Sp. 92. Ph. Matr. *Noctua spirilinguis laevis*, alis superioribus griseis: exterius flavo-maculatis; inferioribus flavis nigro subfasciatis. Spiralzüngliche Eule, mit röthlichbraunen Verberglügen und gelben Flecken an dem vordern Rand, nebst gelben Hinterflügeln, mit schwarzen bindenähnlichen Flecken. Hab. in Germania. Thorax lineis 2 rubris. Abdomen rubrum, nigro trifariam punctatum. Alae superiores ad marginem exteriorem luteo maculatae. Inferiores fasciis 2 nigris cum interiecta macula.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 681. nr. 92. Ph. Matr. Die Dame.

FABRICII Syst. Ent. pag. 584. nr. 97. *Bombyx Matronula*. Alis anticis fuscis; exterius flavo-maculatis; posticis flavis, nigro-maculatis. (Findet sich in den Spec. Ins. nicht eingetragen.)

System. Verz. der Wien. Schmett. S. 53. Fam. E. Nr. 5. Ph. Matr. Der Beyfußspinner. (Arterisiae Vulg.)

Füehli Schw. Ins. S. 37. nr. 694. Ph. Matr. Die Matrone. Etwas seltener. Jung Verz. europ. Schmett. Matr. ONOMAST. hist. nat. P. VI. p. 383. Ph. Matr. Letzte Umsangsgr. der Nat. Gesch. I. Th. S. 461. nr. 12. Ph. Matr. Beyfußeule.



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.

**Phalaen. europ.**

Noctuae Spiril. fig. 1. mas. fig. 2. foem. fig. 3. 4. larvae. fig. 5. chrysal.

Matronula. Lin. Sp. 92.

I. C. Bock sc.



Ad Tab. St. Vixi y. Albert Phal. ist auf in jungen Zeiten  
zu seien, der Kopf aus den Knochen mitgliedert und gespalten.  
in jüngster Anwendung sind diese in einer Art Zwillingsart  
zusammengefügten, von der es liegt in der Form sieht, was bis zu  
der Zeit auffallender Laste, um ihn leichter gebraucht zu haben.  
Der Kopf hat auf seiner grünen Farbe welche, wenn er auf  
im Gras auf ist ein Art rote Flecke, wodurch ist das  
Charakter ist, wenn es fälschlich ist, so ist dieser Abfall,  
falls entweder Laste. Wenn Sommers fällt es ein mit Müll  
gesäubert und in 2 Hälften fällt ein auf verschiedene, auf  
Falls ein auf in einer Füßen verstreut und weg gespielt ist  
dieser Fehler, dem Winkel war kein aufgetragen.  
Jungschaf spielt auf Tiere ein Graswurzel ein paar  
Augen Falten in die Begeisterung. Es war die zweite Verteilung.  
Von Haug in alten Jahren verblieben geworden waren,  
wer anderes: Diese war bei Männern mit einer Kastel  
verengt vorne, wodurch es also ein zu Engstellen werden  
wurde, auf welche nicht kommen könnte, dann ist es weiter  
nur blinde Menschen und nur wenn es auf einen getragen  
haben. All Menschen verfügt auf Dauerweg ob es  
in Beziehung nicht kommen kann könnte. Es zeigt also ein  
Augen mit allen Gewalt und ist es, wie Menschen  
Längst ein ganzes Stück weit eine Linie und da  
dass von Zungen would es auf von den Knochen des Winkels  
an den Kopf, wenn man nur oben auf dem 2. oder  
Ring des Winkels fallen, wenn es ist als mit einem  
Augen kommt, dass in Begeisterung ein so Art  
auf dem ganz anderen Weise gezeigt, als ist bey einem  
Waffengewand. Das bey allen anderen Arten ist in Form  
einer Kugel gehalten, ferner ist braun ist, das ist Winkel  
grau vergraut in das Männer injiziert und die Begeiste-  
rung fällt in den Fuss einzugehen, das ist der Fehler des Mannes

gegallert und einer vulva ähneln ist. Wie wäre es aber auf die  
Ergänzung möglich, wenn ein nicht auch einziger Art gezeigt, die das Weibchen schon  
auf den Füßen sitzt und dann soll dies nicht bestreikt, wenn sie nur jenen  
Durchfallerfolge verhindern, zuerst welche bedeutet ist. Dagegen aber  
die Natur nicht auch innerhalb einer Art im Ergänzungsbereich zu  
verordnen beliebt hat, ob nun gleich dies von der weiblichen Durchfallerfolge  
oder nach noch einer anderen Art, wie es sonst wahrscheinlich ist  
dass diese mag, doch beweist die Ergänzung Art der  
Phal. Matronula. Dass dieser solche Zeugspalte steht auf  
die Ergänzung Art auch mit von allen anderen verbinden  
weiss wir oben bereits besprochen ist, gegeben, wobei  
es noch eine solche innerhalb einer Phal. Matronula von der weiblichen Durchfallerfolge,  
beweisen mög, doch das Weibchen zeigt nachweislich die  
Ergänzung wie sie oben geschildert ist.

Ob die Ergänzung der Phal. Plantaginis nicht auch  
aber doppelt gezeigt werden soll? weil es Matronula  
aber ein gedecktes innerhalb der Matrona oder Matron. hat  
die aber durch Haare, die vorwölbt, und

die männliche Glans der Matron. hat eine formantige  
Substanz und ist kümmer. Noch wieder ist nun ein auffälliges

Atze

Göze entom. Beytr. III. Th. III. S. 91. nr 92. Ph. Matr. Der Augspurger Bär. Maders Raupenkal. p. 118. nr. 334. Ph. Matr. Die Dame. Der Augspurger Bär.

Rössels Ins. Belust. III. Th. S. 235. Tab. 39. Fig. 1. 2. die Phalene. IV. Th. Tab 4. Fig. 4. Die braunhaarige Bärenraupe.

Nach der Seltenheit sowohl, als der auszeichnenden Größe des Körpers und der Schönheit der Farben, hat sich diese Phalene noch jetzt bei allen Liehabern vorzüglich schätzbar gemacht. Herr von Linne hatte ihr den ehrenvollen Namen der Matrone ertheilt, um sie noch mehr anzupreisen; sie stunde schon damals in sehr hohem Werth. Nach verschiedenen Exemplaren ist sie in hiesigen Gegenden wirklich vorhanden. Vor einigen Jahren fand Herr Cammerrath Jung ein Paar dieser Phalenen an einem Baum in träger Ruhe. Sie waren von vorzüglicher Schönheit und Größe und ich hatte sie nach gefälliger Mittheilung zum Muster gewählt. Derzelt haben sich nach aller Mühe keine weiter ausfundig gemacht. Zu denen mehr mittägig gelegenen Erdstrichen unseres Welttheils scheinen sie häufiger zu seyn, wiewohl sie auch dorten mit Mühe gesucht werden. Aus der Gegend von Augsburg wurden sie uns zuerst bekannt, von da sie auch Rössel erhalten. Man hatte sie deswegen die Augspurger Bärenphalene genannt. Wie ich von einigen Freunden berichtet worden, kommen sie in Tyrol, Oesterreich und Ungarn an unterschiednen Orten, manche Jahre öfters vor, so wie ich auch etliche Exemplare von daher erhalten. Es hat wegen ihrer Seltenheit seine eigene Bewandtnis, wie ich umständlicher zu zeigen habe. Zuvor muß ich die Phalene nach ihren vorzüglichsten Kennzeichen beschreiben.

Es sind beyde Geschlechter nicht beträchtlich von aussen verschieden. Das Männchen, wie die erste Figur ergiebt, ist nach den Flügeln etwas kürzer gestaltet. Die Grundfarbe ist ein dunkles ins Rothlichgelbe abstechendes Braun. Längst den vordern Rand stehen vier ungleich gestaltete Flecken von sehr erhöhetem Gelb. Die Grundfarbe sowohl als diese, sind zuweilen von minderer Höhe. Die Flügel haben ein dunkleres Gelb, sie führen vier schwarze Flecken, in bindenförmiger Lage, jeder nach einer abweichenden Gestalt. Auf der untern Seite sind sie, wenigstens nach der am meisten gleichförmigen Bildung, am deutlichsten wahrzunehmen. Die Vorderflügel haben hier gleiches Gelb mit zerstreuten Flecken. Die Brust und der Hinterleib sind von frischen Zimoberroth. Erstere hat drey grosse Flecken von dunkelbrauner Farbe und ist zur Seite mit

Gelben gesäumt. Die Schenkel der Füsse sind roth. Der Hinterleib hat dunklere Flecken über den Rücken. An dem Männchen sind die spitzigen hervorstechenden Schwanzklappen an dem Ende des Hinterleibs, von ganz eigener Bildung und Form. Das Weibchen, es ist der Falter nach der zweyten Figur, hat längere Flügel, und eine blassere Farbe. Es finden sich noch ein Paar kleinere Flecken darauf, sie sind aber eben nicht bey allen vorhanden. Auch die Hinterflügel führen noch einen in mehrerer Zahl, es ist aber auch diß nicht wesentlich. Der Hinterleib hat über den Rücken verbreitete schwarze Flecken. Im übrigen ist das Abweichende nach den Exemplaren, die ich vielfältig verglichen, von keiner erheblichen Verschiedenheit.

Die Raupe hat sich ihren Entdeckungen nach, noch seltener als die Phalene gemacht. Sie weiß sich für unsere Nachstellungen auf die geschickteste Art zu verbergen. So viel ich jetzt erst nach den sorgfältigen Beobachtungen eines erfahrenen Kanners berichtet worden, kommt sie nur Morgens oder Abends, wo sie aus ihren verborgenen Winkeln um Mahnung zu suchen, oder nach deren Genuss sich wieder zu verbergen, geneigt ist, als eine merkwürdige Erscheinung zuweilen vor Augen. Sie ist über diß in diesem Geschäfte nicht lässig, sie findet nach kurzer Verweilung unter dem Laub oder dem Moos ihren Aufenthalt, wo sie den Tag über verborgen gelegen. Die Raupen sind schon in dem Junius und Julius, nach den ersten zurückgelegten Häutungen vorhanden. Ihr Wachsthum ist aber sehr gemächlich, sie verbringen den ganzen Sommer ohne sich vollends zu verwandeln. Wenn sie auch ihre vollkommene Größe erreicht haben, so durchleben sie noch den nächsten und zuweilen auch den folgenden Winter. Diß ist eben der müßliche Zufall, bey dem es nach unserer Erziehung niemahl gelungen, sie aufzubringen. Sie giengen bey sorgfältiger Warte zu Grunde. An sich ist es eine allzuseltene Ereignis sie im Freyen zu finden. So viel man beobachtet hat, hält sich diese Raupe an den Blättern des Beinholzes (*Lonicera Xylosteum*) auf, wo man sie im Alter der ersten Häutung öfters wahrgenommen. Sie werden durch Regen und Winde leicht wie andere herabgebracht und bedienen sich dann anderer Gewächse zur Nahrung, unter deren Laub sie sich nächst dem Boden verbergen. Man hat sie durch die abgesetzten Eier befruchteter Weibchen leichter zu erziehen geglaubt. Die Entwicklung gieng jedesmahl vortrefflich von statthen. Die Räupchen genossen jede vorgelegte Kost, unter der sie freilich den Blättern des Salats und anderer garten Gewächse, den Vorzug ge-

geben. Doch alle mühsame Erziehung hatte sich bey dem kommenden Frühling wiederum vereitelt. Sie giengen zu Grunde, sie mochten in der Stube, im Keller, oder sonstwo auf das sorgfältigste verwahret werden. So habe ich von verschiedenen Freunden gleiche Klagen vernommen, welche diese Raupen in grosser Anzahl erzogen hatten und doch nicht zur Verwandlung bringen konnten. Ich erhielt davon einige nach Ihren unterschiedenem Alter in Weingeist verwahrt. Endlich hat sich ein sichereres Mittel ausfindig gemacht, und diß nach verschiedenen Versuchen, wo es nun keinen Anstand hat, sie zur Vollkommenheit zu bringen, wenn man von gefundenen Weibchen, befruchtete Eyer, zu erhalten Gelegenheit hat. Ich habe diese sorgfältige Beobachtungen, den mir ausführlich mitgetheilten Nachrichten, eines erfahrenen Kenners, Herrn H. G. Lang in Augspurg zu danken, welche ich hier meinen Lesern, nach den merkwürdigsten Umständen ausführlich nun darzulegen habe.

Es fand derselbe den 27sten Junius des 1784. Jahres in der Gegend der Augspurger Aue, an dem Stamm eines Gesträuches ein Paar dieser Phalenen, welche in ihrer Begattung verbunden waren. Nach ihrer Trennung setzte das Weibchen bis an den dritten Tag, wo es starb, etliche siebenzig Eyer ab, und doch blieb noch eine grosse Anzahl derselben in dem Leib zurück. Sie waren ein Drittel grösser, als die der Ph. Catia, und blaßgrün, mit Gelbem vermengt, das sich nachgehends noch mehr ins Weisse verloren. Schon den 12ten Julius und den folgenden Tag durchbrachen die meisten den Deckel ihrer Schale, die übrigen aber blieben erstickt darinnen zurück. Man konnte sie nach ihrer Gestalt von denen der gemeinen Bärenraupe kaum unterscheiden. Der Kopf war bräunlich, die Grundfarbe der Haut mehr ins Weissliche gefärbt, und die Haare hellbraun. Es wurden ihnen verschiedene Sorten des Salats vorgelegt, die sie auch sehr begierig genossen. Sie waren schon so frühzeitig gewohnt nur des Nachts ihre Kost zu geniessen, wenigstens geschahe diß sehr selten bey Tag. Anfangs benagten sie nur die äusseren Häute des Blatts, schon am dritten aber hatten sie ganze Löcher ausgefressen und sie nahmen sehr sichtlich zu. Nach ihren Kunsttrieben waren sie gewohnt, den Platz wo sie ruhten, mit feiner Seide zu überspinnen und dann die Häutung anzugehen. Man erblickte schon die neue Schale des Kopfes, und die in Gestalt brauner Ringe, unter jedem Glied liegende neuen Haare. Es war diß an der zweyten Häutung noch deutlicher wahrzunehmen, welche den 22sten Julius erfolgte. Bey

dem Auskommen lagen die Haare in der Richtung von der Seite gegen den Rücken zugekehrt, wo sie einander durchkreuzten. Sobald sie sich hierauf getrocknet und erhärtet hatten, stunden diese Haare in die Höhe, doch in unterschiedenen Krümmungen. Den 29sten Julius, nach Anzeige dieses Berichts, hatten sie schon die dritte Häutung zurückgelegt. In der Gestalt dieses Alters erhielte ich einige in Terpentingeist verwahret, von einem Freund in Umspruck. Sie giengen ihm damals schon zu Grunde, und nur wenige hatten den Winter durchgebracht, wiewohl auch dann die übrigen verloren gegangen. Sie sind nun um vieles dunkler als vorhin gefärbt, und die Haare von röthlichem Braun, doch sehr dümme. Zu beyden Seiten zeigte sich, von dem vierten Glied bis auf das zehnende, ein grauer Streif. Der Kopf hingegen war schon dunkelsbraun gefärbt. Zu gleicher Zeit fanden sich im Freyen sechs dieser Raupen von gleicher Größe, die von diesen nicht zu unterscheiden waren und wurden zugleich erzogen. Die folgende Häutung, als die vierte, ereignete sich den 4ten August, die fünfte den 14ten und die sechste den 30sten eben dieses Monaths, welche aber nichts bemerkungswürdiges zu erkennen gegeben. Sie nahmen jedesmahl in beträchtlicher Größe zu, die Haare wurden fäsigter und länger, sie färbten sich mehr ins Rothbraune. Ich habe nach der dritten Figur eine in der Gestalt der fünften Häutung vorgelegt, welche mir nach einem getrockneten Exemplar beschädigt worden. Doch nicht jede Raupe hatte gleiche Veränderungen angegangen. Einige hatten nur vier, andere fünf mahl ihre Häute abgelegt. Nur eine einzige hatte noch den 25sten September zum siebenten mahl die letzte Häutung vollendet. Nun wurden sie in ein Behältnis mit Erde gebracht und mit Moos überdeckt, in dem sie sich verbargen. Nur des Nachts kamen sie hervor, um ihre Nahrung zu geniesen, wenn nicht zuweilen die Kälte sie zurückgehalten. So durchbrachten sie den Winter in stiller Ruhe, und zwar in einer ringsförmig gewundenen Lage.

Kaum hatte die Kälte in dem nächsten Frühling nachgelassen, als sie sich aus ihrem Lager begaben. Sie wurden mit dem nothdürftigen Futter, das in dieser Jahrszeit zu bekommen war, den Blättern von Salat, Levojen und Stachelbeeren hinreichend versorgt. Sie genossen aber sehr wenig, bis sie endlich nach etlichen Tagen ihren vorigen Hunger bekamen. Die Raupe welche nach der siebenten Häutung sich überwintert hatte, fertigte sich in wenigen Tagen ein Gehäuse, sie gieng ihre

Chrys

Chrysalidenverwandlung an, und hat sonach zum achten mahl die Raupen Haut abgestreift. Die Hoffnung aber den vollkommenen Falter zu erhalten hatte sich schon wieder vereitelt, es fand sich die Phalene nach allzulangen Verzug, bey Eröffnung des Gehäuses in der Chrysalidenschale vertrocknet. Doch die übrigen vollbrachten ihre Häutungen wie gewöhnlich. Bey denen, welche das Jahr zuvor die sechste vollendet hatten, stand es nur zehn Tage bis zur siebenden an. Dann aber genossen sie ihre reichliche Rost, ohne weiter eine Veränderung anzugehen, bis in den spätesten Herbst. Ein Umstand der in der That unsere Aufmerksamkeit erweckt. Raupen, welche nach der Erweiterung ihres Cörpers vorhin nothiget waren, schon in dem Zeitraum von längstens zehn Tagen ihre Haut abzulegen, hatten bey einem dreiviertheiljährigen Genuss der Spesen, dieser Veränderung nicht nothig, und doch nahmen sie in der Grösse beträchtlich zu. Einige giengen zwar, ohne daß die Ursache anzugeben war, abermahlen zu Grund. Zu Anfang des Augusts hatten endlich die übrigen, wie es sich nachgehends ergeben, ihren vollkommenen Wachsthum erreicht, sie zogen sich zusammen, und bis zu Ende besagten Monaths hörten sie auf, eine Nahrung zu genießen. Sie blieben in ihrem Lager verborgen, und durchlebten vollends den zweyten Winter.

Nun war bey so mühsamer Erziehung desto grössere Sorgfalt nothig, um nicht abermahlen eine zweijährige Arbeit zu vereiteln. Es wurden diese Raupen in zwey Partien gesondert, doch beide auf einerley Art wie vorhin versorgt. Sie wurden in Kisten gelegt die mit Erde und einer Decke von Moos ausgefüllt waren. Eine davon wurde im Hauss behalten. Die darinn verwahrten Raupen aber hatten ein missliches Schicksal. Einige kamen im März aus ihrem Lager hervor, und giengen schon in einigen Stunden verloren. Vermuthlich war ihnen die Luft noch nicht genugsam gemäßigt, oder hatten sie die nothige Feuchtigkeit nicht. Die übrigen blieben zurück, bey dem Nachsuchen aber wurden sie nach einigen Wochen sämlich tod darinnen gefunden. Mit denen in der andern Kiste hingegen war es besser gelungen. Sie wurde in einen Garten, in Gleichheit des Bodens eingegraben und mit einem Gitter bedekt. So waren die darinnen enthaltene Raupen dem Sonnenschein, wie dem Regen und Schnee, und dem Ungezüm des Winters gänzlich ausgesetzt. Ein Mittel nach welchem man auch die eben so missliche Raupe der Ph. Potatoria, wie andere zur Verwandlung gebracht. So hatte sich eine grössere Anzahl gerettet, wenn sie auf gleiche Art auch

das erste Jahr wären behandelt worden. Erst spätere Erfahrungen aber hatten diese Fürsorge erprobt. Noch in den letzten Tagen des Herbstes begaben sich unsere Raupen verschiedenemahle hervor, aber ohne einige Nahrung zu geniessen. Zu Anfang des März zeigten sie sich wieder, verkrochen sich aber des Nachts. Erst zu Ende besagten Monath, hatten sie einige Nahrung von denen täglich vorgelegten Blättern genossen. Herr Lang hatte die Güte am 27sten April dieses 1786sten Jahres, mir ein Paar dieser Raupen zu übersenden, welche ich nach sorgfältigster Verwahrung schon den 29sten des Abends, in bestem Befinden erhielt. Sie nahmen das ihnen vorgelegte Futter nicht an, und fast schätzte ich die Hoffnung ihrer Erziehung, und zumahl bey den Ungemälichkeit der Reise, verloren, als ich zu meiner Verwunderung, sie schon des andern Tages ihr Gewebe fertigen sah. Sie hatten in acht Tagen sich in vollkommene Chrysaliden verwandelt, und schon den 6ten und 8ten Junius, kamen die Phalenen wiewohl etwas unvollkommen hervor. Sie hatten sonach nur eine Zeit von drey bis vier Wochen zu ihrer Entwicklung verbraucht. Die in oberwähnten Kästen zurückgelassene Raupen wurden mit Anfang des May nach Hause gebracht um sie bequemer zu pflegen. Zwei derselben hatten sich schon darinnen ein Gewebe gefertigt und die übrigen giengen zu Ende des Monath gleiche Beschäftigung an. Keine derselben aber hatte sich zuvor nochmahlen gehäutet. So war denn diese Erziehung nach zwey vollen Jahren geendigt. Erreichen diese Raupen nicht das erste Jahr ihre vollkommene Größe, so durchleben sie also noch den zweyten Winter. Beispiele die in der That sehr selten sind! Von den Chrysaliden sind uns gleiche Erfahrungen längstens bekannt. So habe ich die Erziehung dieser Raupen umständlich erzählt, da sie unseren Liebhabern nicht unangenehm seyn wird, wenn sie nach diesen Erfahrungen eigene Versuche anzugehen belieben. Nun muß ich die Raupe selbsten etwas genauer beschreiben.

Sie erreicht in vollkommenen Wuchs eine Länge über drey rheinländische Zoll. Der Kopf ist von beträchtlicher Größe, er hat eine herzförmige Gestalt und dunkelbraune Farbe. Die Haut des ganzen Körpers ist schwarzgrau mit Braunem vermengt. Jedes der ersten drey Glieder führt acht Wärzgen mit steifen borstenähnlichen Haaren, das vierte bis zu dem neunten aber zwölf derselben, und die beyden letzten nur vier. Die Lustdcher haben eine hochgelbe Einfassung. Sämtliche Haare sind rothbraun, doch bey einigen über den Rücken, mehr schwärzlich gefärbt, bey andern aber um vieles lichter. Das Gespinst ist sehr geräumig und



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.



fig. 7.



fig. 8.

*Phalaen : europ.*

*Noctuae Spir. dorf. laevi.* fig. 1. mas. fig. 2. foem. fig. 3. Variet. *Ancilla*. Lin. Sp. 93  
Fig. 4. mas. fig. 5. foem. fig. 6. larva. fig. 7. chrys. fig. 8. follic. *Parthenias*. Lin. Sp. 94.

I.C.Bock.



Esper gibt in der Beschreibung des Phal. et nilla in  
Ph. Tiger als et Männchen in 2<sup>o</sup> fig: et 2 Weibchen und  
in 3<sup>o</sup> figur als una in primo figuram differe notandum sunt  
varietatibus an. Nach 17 jährigen Beobachtungen habe  
muss nun solche nach der 2<sup>o</sup> figur gesuchet und glaubte  
es auch no vermissit da seit der Paracelsus Stärke  
des Phal., welches vom brüderlichen Geschlecht zu beschre  
bis 12 Juli 1801 als da 6 187 meine entomologische ge  
gasse neuer und neue Wissenschaft auf suchen  
zunächst suchte ich im Exemplar wie ff Ego:  
die Zeichen der weiblichen oder der hellen  
über dem hellen ausgang reichen verschiedene Figurale und mit  
den weiblichen und den hellen verschiedene Glänze  
in zweidimensionalem Aufbau und der Unterschiede fallen.

~~die~~ ~~weibliche~~ ~~Figurale~~ ~~wie~~ ~~ff~~ ~~Ego:~~ ~~die~~ ~~Figurale~~ ~~und~~ ~~die~~ ~~verschiedene~~ ~~Figurale~~  
~~weibliche~~ ~~oder~~ ~~helle~~ ~~Figurale~~ ~~oder~~ ~~die~~ ~~verschiedene~~ ~~Figurale~~  
~~2~~ ~~Figurale~~ ~~die~~ ~~helle~~ ~~ausgang~~ ~~verschiedene~~ ~~Figurale~~  
~~der~~ ~~Männchen~~ ~~oder~~ ~~die~~ ~~verschiedene~~ ~~Figurale~~ ~~oder~~ ~~die~~ ~~verschiedene~~ ~~Figurale~~  
~~2~~ ~~Figurale~~ ~~die~~ ~~weibliche~~ ~~ausgang~~ ~~verschiedene~~ ~~Figurale~~  
~~helle~~ ~~oder~~ ~~die~~ ~~verschiedene~~ ~~Figurale~~ ~~oder~~ ~~die~~ ~~verschiedene~~ ~~Figurale~~

Es kommt nur mit 2 weiblichen Glänzen

+ wie ich anno 1805, 13. 2. Aug<sup>o</sup> mich hier ein Paar in so  
begattum gesuchten wollte aber suchte ab.  
Kehrt 10 et weibliche aus weist alle 2 Weibchen. Dage  
genau verschiedene Figurale. Die rechte weibliche hat etwas  
wo die helle ausgang verschieden. Während, die rechte weibliche et  
Weibchen haben ein 2 ausgehen Glänzen, die die rechte  
Weibchen hat am ausgang der verschiedene Figurale ein  
Glänzen wie in fig: 1.



mit den eingewebten Haaren ungemein dichte angelegt, es hat eine bräunliche Farbe. Im übrigen kommt es wie die Chrysalide, mit denen von der Ph. Caja auch nach der Farb überein. Es lässt sich wenigstens ein kaum erheblicher Abstand ersehen.

Der hundert und neun und vierzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die zwölften Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. DORSO LAEVI ANCILLA.

Die Ancilla. Braune Eulenphalene mit weissen Punkten.

La phalène à quadrille. GEOFFR.

Tab. LXXXV. Noft. 6.

Fig. 1. Die männliche Phalene. Fig. 2. Die weibliche Phalene. Fig. 3. Eine Abänderung.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 835. Sp. 93. *Ancilla*. *Noctua alis fascis: superioribus puncto maculisque quatuor albis: inferioribus luteis margine arcuque fusco*. Eulenphalene mit braunen Flügel und vier weissen Punkten, nebst einem einzelnen in abgesonderter Lage auf den Vorderflügeln; und gelben Hinterflügeln mit einer braunen bogenförmigen Binde und der gleichen Einfassung des Rands. — Hab. in Germania. D. D. SCHREBER. Corpus luteum, magnitudine Tabani. Abdomen luteum supra punctis longitudinalibus 7 nigris. Antennae breves. Alae superiores oblongae, fuscæ. Punctum album in medio versus marginem tenuiorem. Puncta quatuor alba, serie transversa confluentia versus apicem. Inferiores luteae: margo latus fuscus et arcus in medio fuscus.

Millers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. S. 682. nr. 03. Ph. Anc. Die Kammerjungfer.

GEOFFROI Hist. de Ins. Tom II. p. 168. nr. 114. *Phalaena seticornis spirilinguis*, alis deflexis, superioribus nigris, punctis quatuor albis, inferioribus flavis fusco-marginatis. La phalene à quadrille. Long  $3\frac{1}{2}$  ling. — Cette petite phalene a tout le corps noiratre, à l'exception de la partie supérieure de son ventre qui est jaune. Ses ailes de dessus sont aussi noires avec quatre points blancs de forme ronde, placés deux à deux. Les ailes inférieures sont jaunes et bordées de brun. Le dessous des ailes est semblable au dessus.

Syst. Verz. der Wien. Schm. S. 69. Fam. C. Spindelraupen, Larvae fusiformes. Schabenartige Eulen, Ph. Noctuae Tineiformes. nr. 14. Ph. Ancilla. Wändeschlechteule. (Lichenis parietini). Catholicon Lit. A. p. 326. Ph. Ancilla. Göze Entom. Beytr. III. Th. III. Bd. S. 92. nr. 93. Ph. Anc. Die Magd. Jung Verz. europ. Schmett. Ph. Anc.

52      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.

Herr von Linne hat die edlen Eulenphalenen, die ich bisher nach der größten Anzahl beschrieben habe, von unterschiedenen Ständen des weiblichen Geschlechts benennt. Er kommt nun auf einen sehr kleinen Falter, dem er in diesem Rang die niederste Stelle angewiesen und ihn daher Ancilla, das Dienstmägden geheissen. Nach der geringen Größe, würde man diese Gattung ehender unter den Motten, als unter diesen Phalenenarten suchen. Die Tracht der Flügel, und das Buntfärige nach ähnlicher Gestalt, gesellet sie indessen wirklich hieher. Die Raupe ist uns noch nicht bekannt, sie soll sich denen der Motten nähern, und auf der Baumflechte enthalten. Geoffroi hatte sie schon lange unter den Namen der Quadrille beschrieben; wenn sie uns auch nach diesen Namen unbekannt geblieben. Ich erhielte die ersten Exemplare vor zehn Jahren aus der Gegend von Lyon in unterschiedenen Abänderungen. Nun hat sich dieser Falter auch bei uns entdeckt. Herr Straßkircher fand verschiedene im abgewichenem Jahr, zu Anfang des Augusts, in einer bergigten Gegend eines Waldes bey Neustadt an der Aisch. Sie nahmen ihre Ruheplätze auf den Blättern des Spindelbaums, (*Evonymus eur.*) doch zuweilen auch auf Blumen, besonders der wilden Camille. Sonst pflegen sie sich auf den moosigten Asten der Bäume aufzuhalten. Ihr Flug ist sehr schnelle, und sie entgehen uns wegen der geringen Größe und der wenig auffallenden Farbe, leicht aus dem Gesicht.

Nach dem körperlichen Ausmaas ist diese Phalene öfters sehr verschieden. Die zweyte Figur stellt sie nach dem Weibchen in beträchtlichster Größe vor; nach der dritten Figur aber habe ich sie dargelegt, wie sie am gewöhnlichsten erscheint. Man hat sie auch um die Hälfte kleiner. Die Grundfarbe gehet öfters von einem lichten Ockergelb ins Braune und vollends in das Schwärzliche über. Die Exemplare, welche ich aus Frankreich erhalten, waren sehr dunkel, wie sie auch Geoffroi beschrieben. Die Zahl der weissen ablangrunden Flecken ist sehr ungleich. Die meisten Exemplare hatten nach der Außenseite der Vorderflügel, wie die erste Figur nach einem Männchen erweist, vier in gleicher bindenformigen Reihe, und in der Mitte gegen den inneren Rand eine einzelne ganz abgesonderte Makel. Auf der untern Seite fehlte eine von der besagten Reihe dieser Punkte, an dem Weibchen aber, wie die zweyte Figur ergiebt, fand sich nur ein grosser und zwey kleinere darneben. Die Grundfarbe war nach sämmtlichen Flügeln ein blasses Ockergelb, an der Spitze der Vordern aber, und an der Grundfläche der

Hinterflügel, ist sie schwärzlich angeflogen. Nach dem Falter der dritten Figur zeigen sich zwey und drey dieser Punkte in Reihen neben einander. Die Hinterflügel sind dunkel rothgelb gefärbt, doch an erst erwähnten Exemplar, erscheinen sie mit den Bordern einfärbig. Die schwärzliche Binde ist nicht bei allen vorhanden, so wie auch der breite Saum des Randes. Der Hinterleib und das vordere Theil der Brust ist ebenfalls rothgelb, doch in verschiedener Erhöhung nach einigen Exemplaren, gefärbt. Die nach letzterer beigebrachte Art führt über den Rücken schwarze Flecken.

Der hundert und funzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die dreizehende Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. DORSO LAEVI. PARTHENIAS.

Die Parthenias. Wölfigte Eule mit gelben Flügeln.

Tab. LXXXV. Noct. 6.

Fig. 4. Der männliche, Fig. 5. der weibliche Falter. Fig. 6. Die Raupe auf einem Birkenzweig.  
Fig. 7. Das Gehäuse. Fig. 8. Die Chrysalide.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 835. Sp. 94. Parthenias. Noctua spirilinguis, alis deflexis fusco alboque variis; inferioribus luteis: punctis duobus nigris. Spiralzüngliche Eule, mit niederhangenden, schwarz - braun - und weisscheckigten Vorderflügeln, nebst gelben Hinterflügeln mit zwey schwarzen Punkten. Minor. Alae subtus luteae: inferiores duplii praeter marginem fascia nigra. — Westgotische Reise p. 141. nr. 1. — Fauna suec. Ed. nov. Sp. 1160. „Habitat in Quercetis primo vere. T. Bergman. Descr. Media. Alae superiores supra fuscae, albo-nebulosae. Inferiores luteae punctis nigris duobus, magnis, quorum alter in centro cohaerens cum nigredine baseos; alter ad angulum ani. Subtus omnes alae luteae: fascia in medio nigra.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. B. I. Th. S. 682. nr. 94. Ph. Parth. Das Jungfernkind.

System. Verz. der Wien. Schmett. S. 91. Fam. X. Franzenraupen. Larvae ciliatae. Geschmückte Eulen. N. Festivae. nr. 9. Ph. Parth. Hangelbirfeneule. (Betulae albae).

Götz entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 92. nr. 94. Ph. Parth. Das Jungfernkind. S. 206. nr. 39. Ph. N. Glaucescens, der Blausleck. S. 387. nr. 90. Ph. Geom. Glauco-fasciata. Der Blaufrich. Beyde in Beziehung auf Kleemanns Abbild. III. Th. IV. B. — Vorrede. Ph. Glaucescens, nach Knoch's Beytr. Ph. Parthenias.

Füessli Schw. Ins. S. 37. nr. 695. Ph. Parth. Seltener. — Jung Verze:  
eur. Schmett. Ph. Parth. — Maders Raupencal. S. 50. nr. 136.

Kleemanns Beytr. I. Th. S. 377. Tab. 40. Fig. 1 — 5. Die halbspannende,  
grasgrüne, gelbstreifte Raupe mit ungleichen Bauchfüßen,  
des Nachtvogels 2ter Classe.

DEGEER Mem. Tom. I. p. 377. Tab. XXI. Fig. 10, 11. Chenille arpen-  
teuse verte, à seize jambes, dont les huit intermédiaires membraneuses  
sont très inégales entre elles en grandeur.

Göze Uebers. I. Th. II. Quart. S. 119. gleiche Tafel. Die grüne sechzehn-  
fußige Spannraupe mit acht stumpfen Mittelfüßen von ungleicher Größe.  
Knoch Beytr. II. St. S. 71. Tab. III. Fig. 8. Ph. Parthen. Das Weibchen.

Es erscheint diese Phalene schon in den ersten Tagen des Frühlings.  
Sie lässt sich in lichten Laubwaldungen, auf dem hervorsprossenden Grase  
gemeinlich nieder. Diz ereignet sich zu eben der Zeit, wenn die Schne-  
pfen sich bei uns einzufinden pflegen. Herr von Linne hat ihr den Na-  
men Parthenias, eines unächten Abkömmlings, und wie hier gemeint  
ist, von den edlen Eulenarten, gegeben. Sie weicht auch von der ge-  
wöhnlichen Farbe und Bildung beträchtlich ab, noch mehr aber ist die  
Raupe verschieden. Doch diese war ihm selbsten noch nicht bekannt.  
Auch die Fühlhörner des Männchens haben eine eigene Gestalt. Sie  
führen feine Einschnitte mit feineren schwärzlichen Fasern umgeben.  
Sie sind überdiz in der Mitte um vieles dicker als an beiden En-  
den. Diz aber berechtigt uns nicht sie unter die Spinnerarten zu zählen.  
Wie schon Herr Knoch beobachtet, mangeln derselben die Fühlspitzen,  
an deren Stelle sich nur lange Haare finden. Die Augen sind ablang-  
rund und goldglänzend. Der Körper ist schwarz, mit dunkelbrauen Haas-  
ren bedeckt.

Die Flügel liegen in sitzender Lage dachsförmig angeschlossen. Ihre  
Grundfarbe ist nach der Außenseite der Vorderen rothbraun und grau.  
Es lässt sich die herrschende Farbe in dieser Mischung nicht genau bestim-  
men, sie sind nach den Abänderungen noch mehr verschieden, es ist bald  
eine oder die andere in stärkerer Anlage zu sehen. In schiefer Richtung  
zeigt sich ein weisgrauer oder bläulichter Schiller. Die ganze Fläche ist mit  
sehr feinen Atomen von schwarzer Farbe in gleicher Anlage bedeckt. Das  
Männchen hat sehr blaß verlorene weisse Binden, die gegen die Grund-  
fläche ins Schwarze sich verliehren. An dem Weibchen aber ist in der  
Mitte ein breiter Flecken weis gelassen und hin und wieder die Grund-

farbe mehr ins Gelbbraune gemischt. Gegen den Rand und in der Mitte stehen einzelne schwarze Flecken. Die Hinterflügel sind rothgelb, an der Grundfläche aber nach einem beträchtlichen Raum, so wie an dem Rand dunkelschwarz gefärbt. Das Weibchen führet an dem inneren Rand zwey schwarze abgesonderte Punkte. An dem Männchen ist der in der Mitte, mit der Grundfläche vereint, an dem vordern Rand aber wie an dem Weibchen auf gleiche Art vorhanden. Die Unterseite ist stärker ins Röthlichgelbe gefärbt. In der Mitte hat das Weibchen noch einen dreieckigten Flecken nebst zwey Punkten von innen wie von aussen, und noch überditz eine kappenförmige Linie gegen den Rand, an dem Männchen aber ist nur eine in winklicher Lage gezogene kappenförmige Linie wahrzunehmen. Es sey diß Charakteristik genug.

Die Raupe finden wir auf den Birken und gemeiniglich schon in der Mitte des Junius ausgewachsen. Sie kommt uns zuweilen auch auf den Eichbäumen und der schwarzen Buche vor. Der Kopf und die Schwanzfüsse sind hellgrün, die übrige Fläche aber ist mehr mit Gelbem gemischt, auch überditz mit einzelnen sehr feinen weissen Punkten bestreut. Sie hat fast gleiche Dicke nach allen Ringen. Die Fläche ist glatt, unter der Vergrößerung aber zeigt sie sehr feine kurze Haare. Ueber dem Rücken ziehet sich eine dunkelgraue Linie auf beiden Seiten, die mit einer feineren von gelber Farbe gesäumt ist. An der Seite der Luftlöcher steht eine breitere von hellem Gelb, und zwischen dieser und dem Rücken sind noch einige derselben in feinster Zeichnung zu sehen. Man hat sie nach den bogenförmigen Gang, öfters für einen Spannenmesser gehalten. Sie führt aber ihre acht vollkommene Bauchfüsse, nur sind die vordersten und so die folgenden in gemässlicher Abnahme sehr kurz, sie kann sich auch der ersteren zum Gehen sehr wenig bedienen. Sie pflegt an die Pläze, wo sie ruhet Fäden zu spinnen und solche damit zu überziehen. Kurz vor ihrer Verwandlung verändert sie die Farbe, das Graue geht ins Braune und die gelben Streifen ins Weisse über. Dann fertigt sie sich ein festes Gewebe, mit zernagten Blättern, und andern Materialien die ihr am nächsten sind. Die Chrysalide ist braun und von länglicher Form. Die Ringe des Hinterleibs bilden an dem untern Theil höckerigte Absätze. Sie scheinen die Lage der längeren Füsse zu haben. Die Entwicklung ereignet sich das folgende Jahr in dem März, wo wir auch die Phalene nach unserer Erziehung gemeiniglich finden.

56      Der Nachschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.

Ich habe noch zwey sehr nah mit diesen verwandte Phasen in der Folge zu bringen, die mir erst nach diesen schon gefertigten Tafeln beliefert worden. Sie werden in der Ordnung nach der Paranympha erscheinen, dahin sie fast füglicher gehören.

Der hundert und ein und funfzigste europäische Nachschmetterling.

Die vierzehende Eulenphalene.

NOCTUA SPIRIL. DORSO LAEVI. FVLGINOSA.

Rothbraune Bären-eule. Der Rüssflügel. Het  
Winter - Beestje. ADM.

Tab. LXXXVI.

Fig. 1. Der männliche, Fig. 2. der weibliche Falter. Fig. 3. Die Raupe auf einem Halm des Grases der Mauer-Gerste, (Hordeum murale LINN.) Fig. 4. Das Gehäuse.

Fig. 5. Die Crysalide.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 836. Sp. 95. Ph. Fuliginosa. Noctua spiralinguis laevis, alis deflexis rufo-fuliginosis, puncto gemino nigro; inferioribus rubro marginatis. Spiralinglichte Eule mit glatten Rücken, niederhängenden, rothbraunen Vorderflügeln nebst zwey schwarzen Punkten in der Mitte, und rothgerandeten Hinterflügeln. Hab. in Sinapi, Rapa, Rumice, Omphalode, Gramine: Larva pilosa ferruginea. Abdomen sanguineum trifariam nigro-punctatum. — Fauna suec. ed. n. nr. 1159. Descr. Magnitudo Tabani. Alae superiores rufo-fuscescentes: punctis duobus nigris in medio versus marginem crassiorem. Inferiores similes sed magis fuscescentes, lunula nigra, margineque postico sanguinco. Thorax brunneus. Abdomen sanguineum triplici ordine punctorum nigrorum. Antennae supra albae.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 682. nr. 95. Der Rüssflügel.

RAII Hist. Inf. p. 228. nr. 13. Phalaena minor, alis obscure-rufis seu pullis, duabus maculis nigris notatis.

SCOPOLI Ent. carniol. p. 206. nr. 508. Alae anticae obscure murinae, punctis 2 fuscis, mediis, approximatis; posticae cinnaberinae, punctis binis, mediis, maculisque marginalibus nigris.

FABRICII Syst. Ent. pag. 588. Sp. III. Bombyx Fuliginosa. — Spec. Inf. Tom II. p. 206. Sp. 154. B. alis incumbentibus rubro-fuliginosis, puncto gemino nigro, abdomine sanguineo, dorso nigro. Hab. in Rapa, Sinapi, Gramine Betula. Larva pilosa, ferruginea, capite pedibusque anticis atris. Hieme in nive Norwagiae maxima in copia obambulans, aestatem frigidorem et annonae caritatem indicat. Pupa folliculata atra postice flavo fasciata. — Reise durch Norwegen S. 334.

Syst.

System. Verz. der Wiener Schmett. Fam. E. nr. 11. Ph. Bomb. Ful. Ampfespiinner. (Rumicis acuti). Göze Entom. Beytr. III. Th. III. Band S. 92. nr. 95. Ph. Ful. Der Rüssflügel. Füessli Schw. Ins. S. 37. Nro. 696. Ph. Ful. Der Zartflügel. Jung. Verz. europ. Schmett. Ph. Ful. MÜLLERI Fauna Frid. p. 43. nr. 381. Ph. Ful. Linn. Charak. — Zool. dan. Prodri. p. 120. nr. 1382. Berlin. Magaz. III. B. S. 206. nr. 4. Ph. Ful. Die Frühlingsmotte. Die Oberflügel koffebraun; die Unterflügel roth mit einigen schwarzen Flecken. Gleditsch Forstw. II. Th. S. 747. nr. 50. Ph. Geometra (für das sie aus einer Irrung gehalten worden) Ful. Die Frühlingsmotte. ONOMAST. hist. nat P. VI. p. 369. Ph. Ful. Maders Raupencal. S. 116. nr. 326. Ph. Ful. Der Rüssflügel. Gladbach Cat. das Zinnoberbärgen.

Rösel Ins. Belust. I. Th. Nachtw. 2. Cl. S. 245. Tab. 43. Eine steif-haarige braune Raupe.

ADMIRAL Tab. XXX. 62. Verand. Het Winter-Beestje.

WILKES Engl. M. a. Butt. Tab. III. a. 14. HARRIS Aurel. Tab. 12. — Engl. Lepid. Tab. VIII. Fig. 7.

Es nähret sich die Raupe dieser Phalene von vielen Pflanzenarten zugleich, wie insgemein fast alle filzhaarige geartet sind. Man trifft sie in Wiesen auf dem Grase an und auf den Feldern bedient sie sich der Gemüse und Getreidarten zur Kost. Doch fand ich sie sehr oft auch an Obstbäumen und den Gesträuchchen der Hecken, aber nur in dem Alter der ersten Häutungen. Es scheint daß die Eyer von dem Weibchen auf Bäume und Stauden abgesetzt werden, wo die auskommende Räupgen dann bald durch Regen und Winde, oder wegen ihrer an sich sehr schwachen Füsse herabgebracht und dann an niedere Pflanzen sich zu halten gewöhnt werden. Man trifft sie daher auf dem Wasen an Hecken, am gewöhnlichsten an. Doch entfernen sie sich dann in sehr beträchtlichen Strecken. Diese Raupe erreicht erst im Herbst ihre vollkommene Größe. Dann sucht sie sichere Orte zum Aufenthalt für den Winter, sie begiebt sich in die Fugen der Bretter, in die Rinden der Bäume, unter das Dach niedriger Gebäude, oder sie wählt sich sonst unter Gesträuchchen einen sicheren Schutz, und da kommt sie uns den ganzen Winter hindurch öfters zu Handen. Erst zu Ende des März, zuweilen auch früher, fertigt sie sich ein Gehäuse um ihre Chrysaliden-Verwandlung anzugehen. Sehr selten nimmt sie zuvor noch etwas Nahrung zu sich. Herr Probst Stroem hat nach dem Bericht des Herrn Professor Fabricius beobachtet, daß man sie öfters in Norwegen auf dem Schnee kriechend gesehen, und

nach diesen Erscheinungen soll ein kalter Sommer und Theurung des Getraides erfolgen. Wenn ditz nicht zufällige Ereignisse sind, so lässt sich nach einiger Wahrscheinlichkeit die Ursache erläutern. Die Luft ist in solchem Winter nothwendig sehr gemässigt, welche diese Raupen in Leben und Bewegung setzt, bey grosser Kälte ist es doch an sich unmöglich. Auf so gelinde Witterung aber, folgen fast gemeinlich kalte Sommertage, auch schon in unseren Gegenden. Finden sich des Winters die erwärmenden Südwinde häufiger ein, so mangeln sie desto mehr des Sommers, es können die Sonnenstralen dann nicht die Stärke ihrer Wirkungen haben, sie werden durch Nordwinde noch mehr vermindert. Bey dem Schmelzen des Schnee, wo der Grad der Wärme demjenigen gleichkommt, welcher die Raupen zum Leben bringt, setzt sich nun das noch mehr erwärmende Wasser an die Wurzeln der Saat, und bringt diese zum Wachsen. Wenn es gefriert zerreißt es dann die feinen Gefäße der Pflanzen, wodurch nachgehends der Schade entsteht, den man das Ausrosten zu nennen pflegt, das sonst eine stärkere Schneedecke verhindert. So muß denn ein Mizwachs und dadurch eine Theurung entstehen, und ditz zunahmen in den nördlichen Gegenden, wo der Anbau des Getraides lange nicht von der Ergiebigkeit ist, wie in den mittägigen Ländern. Noch kommt hinzu, daß bey so grossen Schaaren von Raupen, welche nach Erwähnung die Felder bedeckten, die Pflanzen das Jahr zuvor von ihnen beschädigt worden. Sie benagen die zarten Keime zuerst, sie fressen das innere aus, ohne daß es eben von aussen sichtlich ist. Wahrscheinlich treibt sie auch die Mäuse von den Boden hervor, sie hatten schon vorhin da ihr Lager gehabt. In unseren Gegenden haben sich niemahls Klagen über diese Raupen erhoben, man hat sie nie in beträchtlicher Gesellschaft angetroffen.

Nach der Farbe kommt sie uns in sehr verschiedener Mischung des Colorits der Haare zu Handen. Sie ist zuweilen ganz lichtgrau, etwas fuchsroth, gemeinlich aber dunkelbraun, wie die vorliegende Abbildung ergiebt. Die vordern Ringe verdicken sich gemächlich gegen die letztern, und der Körper hat sonach eine kegelförmige Gestalt. Die Haare selbst, außer den eingemengten füsigten, stehen auf einzelnen Wärzgen, deren vier ein jeder Ring enthält. Sie erreicht nie eine mehr beträchtliche Größe. Das Gespinst ist in ungleicher Form gerundet, von brauner Farbe und sehr dünn. Die Chrysalide führt ein dunkles Schwarz, nach dem Hinterleib aber sind die Einschnitte gelb gefärbt. Die Phalene erscheint sehr frühe, gemeinlich im März, auch öfters bey warmen Tä-



Phalaen : europ

Noctuae. spiril. fig. 1. mas. fig. 2. foem. fig. 3. larva. fig. 4. follie. fig. 5. chrysal. Filiginea Lin. Sp. 95. - fig. 6. mas. fig. 7. larva. fig. 8. chrysf.  
Batis. Lin. Sp. 97.

I.C.Bock Sc.



gen im Februar. Sie kommt nach ihrer Chrysaliden-Verwandlung schon in vierzehn Tagen, oder nach Beschaffenheit der Witterung in drey Wochen hervor.

Ich habe beiderley Geschlechter in Abbildung vorgelegt, wenn sie auch an sich wenig verschieden scheinen. Die Vorderflügel sind röthlichbraun und wie die Unterflügel sehr dümme mit Schuppen bedeckt. An denen des Männchens nimmt man in der Mitte einen einzelnen schwarzen Punkt gewahr, der aber bey einigen Exemplaren kaum sichtlich ist, das Weibchen hingegen führet zwey derselben. Die Unterseite ist dunkler, es finden sich aber beide Punkte darinnen. Nach den Hinterflügeln hat es mit dem Männchen die rothen Borden des Randes gemein, die Fläche aber ist sehr blaß gefärbt. Das Männchen hat nur gegen den inneren Winkel ein in der Fläche verlorenes Noth, die Sehnen sind dagegen schwärzlich gesäumt. An dem Weibchen zeigen sich dergleichen einzelne Flecken, sie stehen auf einem mehr röthlich bemahlten Grund. Der Hinterleib führet gleiche Farbe, er hat über dem Rücken nach jedem Ring einzelne schwarze Punkte. Die Brust ist etwas dunkler als die Vorderflügel, und die Fühlhörner sind nach der Oberseite des Stiels weiß, nach der untern aber braünlich gefärbt.

Der hundert und zwey und funfzigste europäische Nachschmetterling.

### Die funfzehende Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS DORSO LAEVI. BATIS.

Die Brombeereule. Die Eulenphalene mit rosenrothen Mackeln.

Tabula LXXXVI. Noet. 7.

Fig. 6. Die männliche Phalene, Fig. 7. Die Raupe auf einem blühenden Brombeerstrauch (*Rubus fruticosus LINN*) Fig. 8. Die Chrysalide

LINN. Syst. N. Ed. XII. p 836. Sp. 97. Ph. Batis. N. Spirilinguis, laevis, alis depressis: superioribus fuscis, maculis simul quinque albidis: inferioribus albis. Spiralzüngliche Eule mit flachniederhangenden Flügeln, braunen mit fünf weißlichen, (rosenrot und braun) marmortirten Flecken nach den Vorderflügeln, und ganz weißen Unterflügeln. Hab. in Rubo. Maculae orbiculares albidae medio fusco, sparsae, magnae. Fauna suec. Ed. nov. 1158. Desc. media. Alae superiores supra fuscae maculis rotundatis: macula baseos alae albida in medio fusca: macula orbiculata ad angulum

ani; macula dimidia ad angulum tenuiorem: Maculae duae versus apicem alae. Inferiores alae utrinque pallidae.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 682. nr. 97. Das Braunaug. FABRICII Syst. Ent. pag. 597. Sp. 28. Noct. Batis. Linn. Charakt. — Spec. Ins. Tom. II. p. 216. Sp. 42. — maculis quinque incarnatis. — Larva nuda ferruginea, antice posticeque gibba. Puppa postice attenuata, fusca. System. Verz. der Wiener Schmett. S. 71. Fam. F. Kinderäupen. Larvae corticinae. Fleckige Eulen. N. maculatae. nr. 7. N. Batis. Brombeereule. (Rubi fruticosi).

Füessli Schw. Ins. S. 37. nr. 697. Ph. Bat. Die Brombeermotte. Berlin. Magaz. III. St. S. 204. nr. 3. Ph. Bat. Die Brombeermotte. Die Oberflügel braun mit fünf weissen ins fleischfarbige vertriebenen Flecken. Jung Verz. europ. Schm. Ph. N. Batis. ONOM. Hist. nat. P. VI. p. 320. Ph. Batis. Der Hindbeervogel. Gleditsch Forstw. II. Th. S. 836. nr. 1. Ph. Bat. Der Brombeervogel. — S. 1019. nr. 4. Ph. Bat. Die glatte Brombeermotte mit braunen weispunktierten Oberflügeln und weissen Unterflügeln. Göze Eutom. Beytr. III. Th. III. B. S. 94. nr. 97. Ph. Batis. Das Braunaug. Maders Raupenkal. S. 118. nr. 335. Ph. Bat. Die Brombeermotte, das Braunauge. Gladbachs Cat. Das Nasenvögelchen.

Rössels Ins. Belust. IV. Th. S. 181 Tab. XXVI. Fig. A. B. C. Die zur zten Cl. gehörige höckige braune Raupe mit dem getheilten Kopf und einem Paar in die Höhe stehenden Zapfen, samt ihrer Verw. in einem zierlichen Pap.

REAUMUR Mem. V. d. Ins. T. I. Tab. VII. Fig. 1. Die Raupe. Fig. 2. Die Phal. pag. 198. 249. MERIAN europ. 3. Tab. 21. Fig. 1. Fig. 122.

Auch dieser Falter könnte noch zu den edlen Eulenphalenen gerechnet werden, wenn er auch nicht die erhöhte Farbe der Hinterflügel noch eine Binde besitzt. Er nimmt sich um so mehr durch den Puß der Vorderflügel aus. Ihre Grundfarbe ist ein dunkles Braun mit etwas Grünem vermengt. Auf dieser sind fünf gerundete grosse Makeln von rosenrother Farbe mit weißer Einfassung, zur Verschönerung angebracht. Sie haben zum Theil gegen den inneren Rand braune verlohrne Flecken. Das angenehme Roth geht aber leicht verloren. Es scheint daß es Linne nach seinen Exemplaren nicht wahrgenommen, da er desselben gar nicht erwähnt. Die Hinterflügel sind nicht weiß, wie die angegebenen Charaktere sie bestimmen, sondern von hellem Ockergelb, und vom Rand bis an die Mitte schwärzlich angestlogen. Die Brust ist vorne braunsch, gegen den Hinterleib aber rosenroth gefärbt. Sie führet zur Seite gerundete kamiforme Erhöhungen, und so möchte der Falter wohl nicht nach größter

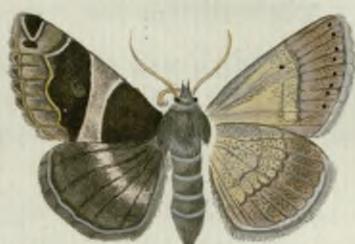


fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.

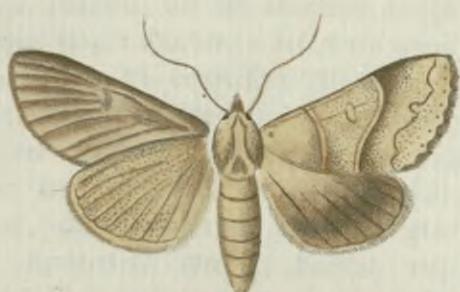


fig. 4.

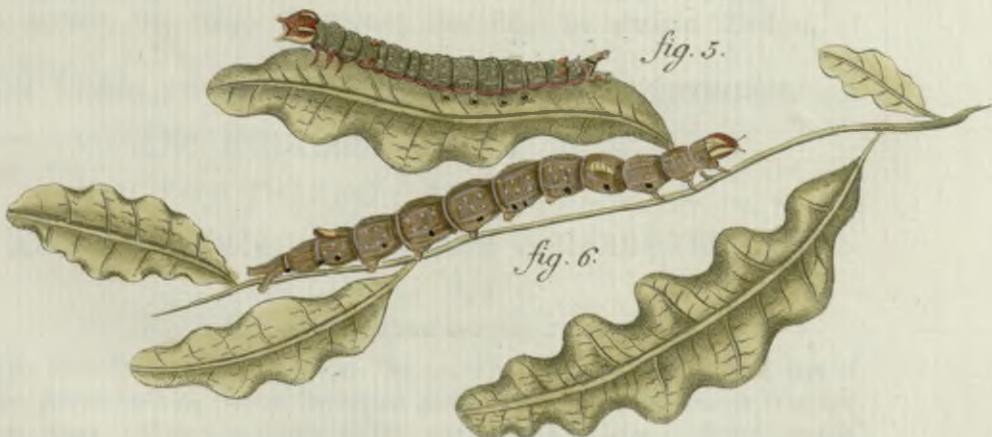


fig. 5.

fig. 6.

Phalaenar. europ.

Noct. Spiril. fig. 1. *Algira*. Lin. sp. 98. Fig. 2. 3. *Trapezina*. Lin. sp. 99  
Fig. 4. *Augur*. fig. 5. ♂ larvæ eiusd. Spec.

I.C. Bock sc.



Genaigkeit zu dieser Familie gehören. Die Fühlhörner sind im Verhältniß der geringen Größe des Körpers sehr stark, und von lichtgrauer Farb. An dem Weibchen habe ich nach dem Colorit keinen Unterschied wahrgenommen.

Wir finden die Raupe gegen die Mitte des Julius auf Brombeersträuchern. Beaumir der sie zum Beispiel anführt, wie die von düsterer Farbe, gerade die schönsten Schmetterlinge ergeben, hat sie zu Ende des Septembers auf eben dieser Pflanze gefunden. Sie kommt also nach zweien Erzeugungen des Jahrs zum Vorschein. Ihre Grundfarb ist braun, nach verschiedenen helleren und schwärzlichen Schattirungen. Der Bau der Raupe selbst ist von ganz eigener Anlage. Der Kopf führt zwei stumpfe Erhöhungen, und auf den nächsten Ringen stehen pyramidenförmige Hocker über den Rücken, die sich abermals in zwei stumpfen Spitzentheilen. Sie gleichen kurzen Hörnern, besonders wenn die Raupe nach Gewohnheit, den Kopf und die vordersten Ringe einwärts ziehet. Die übrigen Ringe sind nicht wie bey andern Raupen gleichförmig gestaltet, sie sind oben etwas breit, und auf beiden Seiten nach stumpfen Ecken erhöht. Sie haben zur Seite eine hellere Einfassung, und ditz giebt ihr das Ansehen einer fast rautenförmig gertheilten Fläche. Doch bey einigen ist die Farbe allzudunkel, um ditz deutlich wahrzunehmen. Das Gespinste besteht aus dünn gezogenen, etwas groben Fäden. Die Chrysalide ist braun und an dem Vordertheil ins Gelbe verloren. Sie ist sehr dick und kurz, an der Endspitze aber gemächlich verdünnt. Gemeinlich kommt die Phalene erst das folgende Jahr im Mai und Junius hervor, bey früher Erzeugung aber schon in wenigen Wochen.

Der hundert und drey und funzigste europ. Nachschmetterling.

### Die sechzehnte Eulenphalene.

NOCTVA DORSO LAEVI. ALGIRA.

Die Achateule. Algirische Eulenphalene.

Tab. LXXXVII. Noct. 8.

Fig. I. Der männliche Falter von beiden Seiten.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 836. Sp. 98. Ph. *Algira*. Noct. Spiril. laevis alis griseoventibus, fascia limboque postico cinereis apice macula sesquialtera nigra. Spiralgängliche Eule, mit glatten Rücken, röthlichbraunen Vorderflügeln, mit aschgrauer Binde, nebst vergleichen breiten Saum an

62      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

an dem äussern Rand, und einer grossen und kleinen zusammen verbundenen schwarzen Mackel an der Flügelspitze. Hab. Algirae. E. Brander. *Corpus cinereum mediae magnitudinis. Alae supra griseae, immaculatae: in medio fascia pallida linearis. Limbus posticus late cinereus punctis marginalibus, nigris, minutissimis; ad apicem extimum superiorum macula nigra sesquialtera. Subtus alae cinereae strigis undulatis: anterius fuscescens-tibus, postice pallidis; punctum nigrum minutum in medio. Inferiores supra fuscae: fascia pallida.*

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 683. nr. 98. Ph. Alg.  
Der Graurand.

Göze Entom Beytr. III. Th. III. B. S. 95. Ph. Algira. Die Algirische Eule.  
Nicht abgebildet. — S. 208. nr. 70. Ph. N. Agatina. Nach Sulzer — Jung  
Verz. europ. Schmett. Ph. Ach.

Sulzers Abgef. Gesch. der Ins. S. 160. Tab. XXII. Fig. 4. Ph. N. Achatina.  
Das Agatwölgelein. Dunkelgrau mit abwechselnden braunrothen und grauen  
Feldern, und grauem Saum oben, unten bräunlichgrau mit wellenför-  
migen, kaum deutlichen Queerlinien. Aus dem Veldlin bey Morbegno.

CRAMER Vitl. Kap. III. St. p. 145. Tab. 273. Fig. E. Foem. pag. 171. Tab.  
288. Fig. A. mas.

In unserm System ist dieser Falter mit vorzüglicher Genauigkeit beschrieben, und alle angegebene Merkmale stimmen mit dem in Abbil-  
dung hier vorgelegten Exemplar vollkommen überein. Nur ist dorten Al-  
gier an der afrikanischen Küste, als sein einziges Vaterland angegeben.  
Er gehörte mit näherem Recht zu unseren Europaern, wenn es auch  
wahrscheinlich ist, daß er von da als ursprünglich, zu uns gewandert.  
Nach den vor einigen Jahren von Hrn. Devillers mir zugesandten  
Exemplaren, bin ich zugleich benachrichtigt worden, daß er in der Provence,  
und Lyon hin und wieder entdeckt worden. Er ist auch in Italien um  
Florenz und Verona zu finden. So haben mich einige Liebhaber nach des-  
sen von da beigebrachten Originalen, die ich verglichen, belehrt. Er  
scheint auch in wärmeren Erdstrichen unseres Welttheils nicht sonderlich  
selten zu seyn. Er kommt gemeinlich mit denen Remissen von da, so  
sparsam sie auch sind und so wenig Kenner sich dorten um das Neue und  
uns angelegene zur Zeit bemühen, doch gemeinlich mit heraus. Herr  
Sulzer giebt die Gegend von dem Veldlin in der Schweiz für sein  
Vaterland an. Er hat ihn nach dem äußerlichen, etwas ähnlichen An-  
sehen, unter die Spannenmesser geordnet, nach einer Irrung aber als  
eine neue Gattung behandelt, und ihm den Namen Achatina gegeben.

Die vorliegende Abbildung stellt diesen Falter in dem grössten Ausmaas vor, als er mir bisher zu Handen gekommen. Er ist weiblichen Geschlechts, ich habe an dem Männchen keinen erheblichen Unterschied in der Zeichnung wahrgenommen. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist amberfarbig, oder dunkelbraun mit etwas Grünlichem vermischt. Der Rand führet einen breiten aschgrauen, etwas ins Fleischfarbene vermengten Saum. Er wird von der dunkleren Fläche durch eine ausgeschweifte gelbe, schwarz gerandete Linie getrennt. Mitten durch den Flügel ist die etwas blasser fleischfarbene Binde sehr auffallend. Nach hohlen Ausschnitten hat sie an beyden Enden die stärkste Breite. Herr von Linne giebt sie nur aschgrau an. Sein Original war aber vielleicht schon alt, es geht an sich die feine Mischung dieser Farbe sehr leicht verloren. An der Spize sind noch zwey dunkle gelbgerandete Flecken, ein grösserer und kleinerer nebeneinander zu bemerken. Die Unterseite ist ockerfarbig mit einem schwärzlichbraunen Streif und Punkt in der Mitte. An dem Rand, der durch die ausstehende Franzen kappenförmig ausgeschnitten ist, erscheint sie mehr ins Röthliche gemischt. Die Oberseite der Unterflügel ist schwarzgrau mit einer bleichen Binde in der Mitte. Auf der untern aber hat sie gleiche Farbe wie die der Vorderflügel, nur finden sich mehrere eingesstreute Atomen darauf, man wird auch einen gedoppelten Streif daran gewahr. Die Borden sind hier wie an den Oberflügeln dieser Seite, weiß. Der Körper ist dunkel aschgrau, die Fühlhörner aber sind gelb.

Der hundert und vier und funzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die siebenzehnende Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. DORSO LAEVI. TRAPEZINA.

Eule mit dem ungleichseitigen Vierreck.

Tab. LXXXVII. Noct. 8.

Fig. 2. Die männliche Phalene. Fig. 3. Eine Abänderung.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 836. nr. 99. N. *Trapezina*. Spirilinguis laevis, alis depressis pallidis fascia latissima saturatori puncto nigro margineque punctato. Spiralzüngliche Eule mit glatter Brust, flachniederhangenden gelblichbleichfarbigen Flügeln, mit einer sehr breiten dunkler gefärbten Binde, einem schwarzen Punkt in der Mitte und einer dergleichen Reihe an dem Rand. — Hab. in Eur. Flavescenti pallida. Alarum fascia trapeziformis, cum puncto nigro in medio; margo posticus supra puncto-

rum nigrorum serie notatus. *Fauna suec.* Ed. n. sp. 1157. — *Descr. Media.* Tota pallide flavicans. Alae plano - incubentes: superiores fascia latissima, obsoleta, rhomboide saturatiore, in cuius medio punctum nigrum, minutum; margo posticus 7 punctis conspicuis, nigris; alae subtus postice obsolete rufescunt.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 683. nr. 99. *Trapezina.*  
Der Tischfleck.

FABRICIUS Syst. Ent. p. 600. nr. 41. Noct. Trap. Linn. Char. — Spec. Ins. Tom. II. p. 219. Sp. 57. — Larva virescens, lineis albidis cinereis sulphureisque, saevit in alias larvas etiam propriae speciei. Pupa folliculata, brunnea. Quies 4 hebdomadum.

Fueßli Magaz. der Entom. II. St. S. 12. Ph. Trap.

Systemat. Verz. der Wiener Schmet. S. 88. Fam. T. Morbraupen. Larvae larviciae; grivässerte Eulen. Noct. undatae. Nr. 13. Noct. Trapezina. Ahorneule. (*Aceris campestris.*)

Hufnagels Tab. Verl. Magaz. III. B. S. 296. nr. 44. Ph. Rhombica. Das verschobene Biereck. Nöthlichgrau, mit einem grossen verschobenen Biereck, in dessen Mitte ein schwarzer Punkt.

Naturf. 9 At. S. 118. nr. 44. Ph. Rhomb. (Von Nottenburg).

Göze entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 95. nr. 99. N. Trapez. Der Tischfleck. — Zung Verz. europ. Schmett. S. 145. N. Trapez.

Knoch Beytr. I. St. S. 51. Tab. III. Fig. 1—4. Long. lin 6. lat  $3\frac{1}{2}$

Es ist in der That befremdend, daß diese gemeine Phalene so lange unabgebildet und auch nach dem Namen des Systems, den meisten Liebhabern unbekannt geblieben. Wir haben die Raupe jede Jahre sehr häufig, wiewohl man eben nicht von beträchtlichen Schaden derselben, Erfahrungen hat. Sie ist im Monath Mai und Junius auf den Eichen in ausgewachsener Größe zu finden. Fast wird man sie selten auf einem der stärkeren Bäume vermissen. Auch auf der Schwarzbuche, den Hasselstauden, Birken, Aespen und Ahorn wird sie gleichfalls, doch etwas weniger häufig angetroffen. Doch war ich außer Stand gesetzt, eine Abbildung derselben hier bezubringen. Ich glaubte sie nie zu vermissen, damals hatte ich aber die Zeit versäumt, sie zu diesem Gebrauch hier bezubringen. Sie wird in der Folge nachgeholt werden, wo sie in Vergleichung ähnlicher Arten, vielleicht unseren Liebhabern um so dienlicher ist. An sich ist zur Zeit nichts davon verloren, sie ist schon nach der Beschreibung leicht kenntlich. Herr Knoch hat auf oben angeführter Tafel bereits eine Abbildung gegeben. Ich hoffe eine mir bekannte Varietät zugleich, in der Folge darlegen zu können. Es hat diese Raupe eine

eine etwas blasgrüne Farbe. Ueber dem Rücken ziehen sich nebeneinander drey feine weisse Streifen, an der Seite der Lustlöcher aber ist ein der gleichen dunkelgrüner und darunter ein hellgelber zu sehen. Der Kopf hat eine gelbliche Farbe mit schwärzlichen Streifen. Die Füsse sind dunkelbraun. Ueber der ganzen Fläche des Körpers zeigen sich feine erhabene Wärzgen, deren jedes mit einem kurzen sehr feinen Haar besetzt ist. Wenn viele dieser Raupen in einem Gefäße beysammen gehalten werden, so pflegen sie sich selbst anzugreifen und als die angenehmste Speise zu verzehren. Ofters geht aber auch der übriggebliebene Sieger, wenn er verletzt ist, selbsten verloren. Man kann sie daher mit Raupen ihrer Gattung, so wie mit andern von glatter Haut erziehen. Derer mit Haaren bekleideten, können sie sich zwar nicht so leicht bemächtigen, doch greifen sie solche ebenfalls an und saugen sie aus, wenn sie durch Hunger dazu getrieben worden. Ich habe öfters beobachtet, daß sie diese Raubbegierde auch im Freyem, ohne Unterschied der Gattungen, ausgeübt haben. Sie lassen nur die Schale des Kopfs zurück, die sie gemeiniglich noch lange im Mund zu führen pflegen. Sie wissen sogar sich anderer von vielfältig grösseren Körper zu bemächtigen. Es giebt sonach auch Raubthiere unter diesen Arten der Geschöpfe, so wie unter allen übrigen Clas sen der Thiere. Man hat zwar Beispiele auch von andern Raupenarten, doch haben sich diese am meisten ausgezeichnet und daher den Namen der Fresser, oder Mordraupen erhalten.

Ihre Verwandlung ist sehr einfach. Sie geht in die Erde, wo sie sich ein leichtes Gewölbe baut, muß sie aber solcher entböhren, so fertigt sie sich ein dünnes Gespinste. Die Chrysalide hat nichts vorzügliches, sie ist dunkelbraun und von gewöhnlicher Form. Sie verbraucht zur Entwicklung des Falters eine Zeit von vier bis fünf Wochen. Im Freyem erscheint die Phalene bey uns zu Ende des Julius bis in die Mitte des Augusts.

Die Grundfarbe derselben ist gewöhnlich ein blasses Ockergelb, doch sind auch darinnen die Abänderungen sehr verschieden. Sie fällt öfters ins Rothgelbe, wie ich nach der dritten Figur ein Muster hingefügt habe. Mitten durch die Fläche ziehet sich eine sehr breite Binde von dunklerer Farbe. Sie ist zuweilen nur durch einen mehr satt gefärbten Streif unterschieden, wie nach oben erwähnter Figur zu ersehen ist. In ihrer Mitte findet sich ein schwarzer, weisgerandeter Punkt. Im übrigen hat der Rand einen dunklern Schatten und gegen die Grundfläche

noch einen dergleichen Streifen. Dif sind die wesentlichsten Merkmahle, die übrigen giebt die Abbildung nach beiden Varietäten an, ohne daß ich sie nach jeden Merkmahlen umständlich anzugeben bedarf. Nach dem Colorit habe ich an beiderley Sexus keine erhebliche Abweichung wahr genommen \*).

\* ) In der Ordnung unsers Systems finden sich noch drey Species angegeben, welche ich aber nach aller Mühe zur Zeit nicht beyzubringen vermögend war. Sollten sie unsern Liebhabern irgend bekannt werden, so hätte ich um deren gefällige Mittheilung, als sehr schätzbare Beyträge, angelegen zu bitten. Ich füge hier die Charaktere und Beschreibungen bey, mit welchen Herr von Linne sie bezeichnet hat.

Sp. 100. *Ocularis*. Ph. N. elinguis levis, alis cinereis fascia pallidiore lineis nigris terminata ocello quo nota ta. Unzüngliche Eule mit glatter Brust, aschgrauen Flügeln, einer helleren Binde mit schwarzen Linien gesäumt, und einer kleinen augensför migen Mackel. Habitat in Italia *Cyrillus*. — *Corpus mediae magnitudinis*, cinereum, non cristatum. *Alae superiores* cinereae, in medio fascia in duas areas divisae: *Fascia* albidi or, antice posticeque linea nigra terminata, versus latera exteriora dilatata, ibique ocello parvo albo, pupilla nigra nota ta; in area anteriore punctum nigrum; ad apicem alae lineola atra; margo alae posticus lineola nigra. *Alae inferiores*, omnes subtus albidae absque area et punto. Es scheint diese Phalene, viele Aehnlichkeit mit der im folgenden beygefügten Gattung der Ph. Augur zu haben. Sie ist aus Ita-

lien, und wie wenig ist es möglich sie von da bezubringen.

Sp. 101. *Sanguinolenta*. Ist ein Ausländer, und gehört also nicht zu diesen Arten.

Sp. 102. *Lucerne*. N. Spirilinguis laevis, alis cinereis immaculatis: strigis tribus repandis albidis, collari bifido. Spiralzüngliche Eule mit glatter Brust, drey ausgeschweiften weißlichen Streifen und einer zweytheiligen erhöhten Spize nächst über den Kopf. Clerck Ic. Tab.\* Fig. 7. Habitat in Europa, frequenter candelis involans. Alae absque stigmate, complanatae, fere canae: inferiores margine postico niveo. Collare erectum cordis instar bifidum. — Faun. suec. Ed. n. Sp. 1152. Habitat frequenter apud nos, vesperi candelas ardentes involans. DESCRI. Magnitudo Ph. rusticorum, tota canescens Collare erectum, rotundatum, bifidum. *Alae superiores* cinereae: strigis tribus albidis, undulatis. *Inferiores* subtus exalbidae punto et fascia arcuata fusca. Diese Phalene scheint nur in Schweden alleine einheimisch zu seyn. Ich besitze zwar eine ähnliche, welche aber zwey weiße Streifen hat, und nach der angegebenen Größe geringer ist.

Sp. 103. *Narbonea*. N. Spirilinguis laevis, alis superioribus cinereis: fasciis duabus flavis posticeque punto fusco.

Der hundert und fünf und funfzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die achtzehende Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. DORSO SVBCRIST. AVGVR.

### Die Eydereneule. Graue braunstreifigte Eulenphalene.

Tab. LXXXVII. Noct. 8. Fig. 4. Die männliche Phalene. Fig. 5. Die Raupe in jugendlichem Alter. Fig. 6. in ausgewachsener Größe, beide auf einem Eichenzweig;

Tab. LXXXVIII. Noct. 9. Fig. 1. Eine Abänderung nach dunkelbraunen Binden.

*Alis superioribus cinereis lutescentibus, strigis tribus undatis, puncto medio limboque saepius fuscis; inferioribus fuscescentibus, fascia nebulosa saturatori.*

FABRICII S. Ent. p. 604. Sp. 58. Augur. N. cristata, alis planis, fuscis: characteribus atris. Hab. in Germania, de Hattorf. Statura praecedentis (Fimbriae). Caput et thorax fusca, immaculata, collari erecto, cristato. Alae anticae fuscae, characteribus variis strigaque postica ex arcibus atris: posticae fuscae, immaculatae. Subtus omnes griseae, posticis puncto centrali strigaque postica fuscis. — Spec. Ins. Tom. II. pag. 223. Sp. 77. etc.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 232. Ph. Augur. (nach Fabricius).  
Die teutsche Charaktereule.

Diese Phalene, die ich hier am füglichsten einzuschalten erachtet, ist den Abänderungen vorzüglich unterworfen. Ich habe sie in dieser und der folgenden Tafel nach der gewöhnlichsten Farbenmischung vor gestellt. Ohnfehlbar mag es aber noch grössere Abweichungen geben, wenn sie mir auch zur Zeit noch unbekannt sind. So hatte ich an diesem Falter, nach den Charakteren welche Herr Prof. Fabricius unter obstehenden Namen ihm beslegt, nicht die geforderte Uebereinstimmung ersehen, und doch wurde ich nach den zuverlässigsten Nachrichten

I 2

Spiralzüngliche Eule mit gl. Br. aschgrauen Vorderflügeln, zwey gelben Binden, und einem braunen Punkt, an dem Hinterrand. Habitat in Lusitania. Vandelli. — Magnitudo Ph. Vrticatae. *Alas superiores planae, supra cinereae: Fasciae 2, lineares, transversae, flavae, in medio: ante marginem posticum, punctum fuscum, cincto annulo dimi-*

*diato luteo, unde quasi ocellus minus. Inferiores subtus cinereo nebulosae cum arcu fuscescente linearis posse punctum fuscum. Ich halte diese Phalene, welche Herrn von Linne aus Portugal zugekommen, ebenfalls für ausländisch. Sie möchte vielleicht eine Spannerphalene seyn. In dem Amerischen Werk sind verschiedene ähnliche angegeben.*

davon versichert. Vielleicht war eine besondere Abweichung demselben zu Handen gekommen, welche diese Merkmale ergeben, oder hat sich eine Irrung damit ereignet. Die in dessen Syst. Entom. beigelegte Beschreibung findet sich nicht in den Spec. Ins. eingetragen. Es wird diese Phalene daselbst nach der Größe und ähnlichen Gestalt, mit der Ph. *Fimbria* verglichen, welche sie auch wirklich hat. Nach den gewöhnlichsten Exemplaren, führen aber die Vorderflügel keine braune Grundfarbe, (*fuscae*), sie sind lichtgrau oder mehr gilblich. Auch die angegebenen Streifen und Züge hatte ich nicht von schwarzer Farbe (— *atris*) daran wahrgenommen, sie haben sie braun. Die Hinterflügel sind zwar dunkler, sie führen aber in der Mitte eine verlohrne schwärzliche Binde. Es hat wohl die Unterseite, nach dieser Angabe, eine röthlichbraune Farbe, ich ersehe aber nicht den schwarzen Punkt in der Mitte, den die Aussenseite der Vorderflügel nur allein besitzt. Vielleicht ist dieses eine Irrung oder mehr einem Druckfehler bezumessen. Die übrigen Merkmale kommen genau überein, wir sind daher nicht befugt von dieser Benennung abzugehen.

Nach erwähnter Beschreibung haben wir noch die Verschiedenheit der hier beigebrachten Abänderung zu vergleichen. Die vierte Figur der 87sten Tafel stellt sie in der gewöhnlichsten Bildung vor, so wie wir diesen Falter auch gemeinlich haben. Ich habe ihn unverändert, in gleichem Colorit auch aus der Gegend von Lyon erhalten. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist lichtgrau. In der Mitte stehen zwei bogenförmige gilbliche Linien, mit brauner Farbe und einem in die Fläche verlohrnen Schatten gesäumt. Nach der ersten Figur der folgenden Tafel, ist die Grundfarbe heller, und diese Linien sind gelb. Hier hat nur die zweyte einen braunen jedoch sehr breiten Schatten. An jenem zeigt sich eine ausgeschweifte, in unregelmäßige Bögen gezogene einfache Linie, hier aber ist der Raum zwischen derselben und dem Rand mit Dunkelbraunem, im Form eines Saumes, ganz ausgefüllt. Auch der Punkt in der Mitte ist damit ausgefüllt, an jenem aber nur ein einfacher Ring statt desselben, auf der Oberseite wahrzunehmen. Man kann hieraus die gemässlichen Abweichungen zwischen beiden Exemplaren und dem des Hrn. Fabricius sich leicht gedenken, da öfters Linien ohne braunen Schatten, von minderer oder grösserer Breite, blaß oder dunkel gefärbt erscheinen, auch die Grundfarbe gleich verschieden ist. Nach dem Serus habe ich keine eigene Veränderung des Gewandes beobachtet können.

Wir erhalten diese Phalene fast nur durch die Erziehung der Raupen, im Freyen ist sie mir wenigstens niemahlen zu Händen gekommen. Sie hält sich verborgen und ist von keiner lebhaften Bewegung. Um so munterer aber ist ihre Raupe, sie hat schon nach den Gliederbau die Anlage dazu. Der Körper ist sehr geschmeidig und in beträchtliche Länge gestreckt. Sie hat nach dieser Gestalt den Namen der Enderenraupe erhalten. Die Bauchfüsse sind von dem ersten bis auf das letzte Paar gemächlich verlängert und im Gehen entstehet daher eine bogenförmige Krümmung nach Art der Spannenraupen. Der Kopf ist flach und im Verhältnis des Körpers von beträchtlicher Größe. Er hat eine rothgelbe Farbe mit hellgelben Linien. Im jugendlichem Alter ist sie wie die fünfte Figur zu erkennen giebt, nach der Grundfarbe sehr verschieden. Sie hat ein dunkles Grün, mit weissen Punkten und die Seite umgibt eine rothe Linie. An dem vorletzteren Ring stehen zwen sehr erhöhte Spizzen, mit gleicher Farbe bemahlt. Nach ausgewachsener Größe erscheint ihre Grundfarbe röthlichbraun, die Seitenlinien aber sehr blas. Die Schwanzfüsse sind von dem ersten Alter an sehr lang gestreckt und auseinanderstehend. Ditz sind die wesentlichsten Kennzeichen. Man trifft sie auf Eichen, zuweilen auch auf Aspen, im Julius und August gemeinlich an.

Zur Verwandlung gehet sie in die Erde, doch hat sie auch ohne dieselbe sich ein leichtes Gespinste zu fertigen gelernt. Die Chrysalide ist dunkelbraun und eben nicht sonderlich von anderen unterschieden. Ich bin durch einen Zufall verhindert worden davon eine genaue Zeichnung zu nehmen. Sie soll, wenn sie es verloht, noch beigebracht werden. Das Auskommen der Phalenen erfolgt gemeinlich im May und Junius des nächsten Jahres. Vielleicht findet auch eine frühere Entwicklung und zweifache Erziehung statt.

Der hundert und sechs und funzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die neunzehende Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS DORSO LAEVI. SOLARIS.

### Die Achtereule.

Tab. LXXXVIII. Noct. 9. Fig. 2. Die männliche, Fig. 3. Die weibliche Phalene.  
Nach beyden Seiten.

Alis superioribus fuscouscentibus, basi maculaque ad apicem quadrata albis,  
charactere in medio numeri 8 referente; inferioribus albis limbo fuso.

System. Verz. der Wien. Schnitt. S. 90. Fam. W. Vogelstrichraupen. Larvae curvilineatae. Zweydeutige Eulen. Noctuae equivocae. Nr. 8. N. Solaris. Unbek. Raupe.

FABRICII Spec. Ins. T. II. pag. 218. nr. 48. Noct. *Albicollis?* Laevis, alis deflexis, basi albis, apice fuscis, litura dupli alba. Hab. in Italia D. Allioni. — Media. Caput et thorax alba, immaculata. Antennae setaceae fuscae. Alae anticae basi albae punto parvo nigro, apice fuscae punctis aliquot atris lituraque ad marginem exteriorem et altera fusco punctata ad angulum ani. Subtus fere concolores. Posticae albae, apice fuscae.

Bereits vor zehn Jahren wurde mir diese Phalene von Herrn Devillers aus Lyon, als ein eigenes Produkt dässiger Gegend zugesendet. Sie fand sich endlich auch bei uns, wiewohl sie noch sehr selten ist. Aus Wien erhielte ich sie nachgehends unter obstehenden Namen des System. Verzeichnisses. In Vergleichung der Charaktere, nach welchen Herr Fabricius eine neu eingetragene Gattung unter den Namen *Albicollis* angegeben, finde ich damit die nächste Uebereinstimmung. Au sich variiert diese Phalene in einigen Zeichnungen, und so sind die minder erheblichen Abweichungen der angegebenen Merkmale leicht zu erklären.

Die zweyte Figur stellt die männliche Phalene vor; Sie ist kleiner, auch öfters noch um vieles geringer. Der Kopf und die Brust nach deren lappenförmigen Decken, sind von dunkelbrauner Farbe, der Hinterleib aber grau. An dem Weibchen ist der ganze Körper gilblichweis. Die Vorderflügel, welche mit der Unterseite fast einfärbig gezeichnet sind, haben ein mit Grauem vermengtes Braun. Die Grundfläche ist weiss und in einen spitzigen Winkel gegen die mittlere Fläche begrenzt. Sie führt einige dunkle Punkte. An dem vordern Rand findet sich ein vergleichsweise weißer Flecken in viereckiger Gestalt, oder wie eine abgeschnittene Binde. Beyde sind mit Gelben etwas angezogen. Die Endspitze ist braun, mit schwärzlichen Punkten bestreut. An dem vordern Rand zeigt sich eine längliche Makel von gleichem gilblichen Weis. Auf dieser stehen vier bis fünf blauslichte Flecken. Sie sind zuweilen auch braun. Eines der merkwürdigsten Kennzeichen ist der in der Mitte, der Zahl 8 sehr ähnliche Zug von weißer Farbe. Er ist außerordentlich fein, und daher nur bei frischen Exemplaren ersichtlich. Er geht auch sehr leicht verloren. An dem Männchen ist er noch feiner und öfters kaum wahrzunehmen. Nach dem Exemplar der dritten Figur ist dessen Lage und Gestalt angegeben, es ist dasselbe auch noch durch einen schwärz-



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.

Phalaenar. europ.

Noctuae spiril dorso laevi fig. 1. Augur. Fig. 2. mas. fig. 3. foem.  
Solaris. Fig. 4. mas. fig. 5. Var. Luctuosa. Fig. 6. Funesta.

I. C. Bock. sc.







lichen, weisgerandeten Flecken in der Mitte, verschieden, die übrigen aber fehlen daran. Die Hinterflügel sind weis und haben einen breiten in die Fläche verlorenen Saum von brauner Farbe. Zuweilen ist auch nur die äusere Flügelspitze damit gefärbt.

Der hundert und sieben und funzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die zwanzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. DORSO LAEVI. LVCTVOSA.

### Die Trauer-eule.

Tab. LXXXVIII. Noct. 9.

Fig 4. Die männliche, Fig. 5. Die weibliche Phalene.

*Alis superioribus fuscis characteribus atris, macula trapeziformi, inferioribus fascia albis.*

Syst. Verz. der Wien. Schmett. S. 90. Fam. W. nr. 7. Ph. N. Luettuosa.  
Wegbreiteule. (*Plantaginis maioris*).

Mit diesem Namen bezeichnen die Verf. des System. Verz. der Wiener Schmetterlinge, den hier in Abbildung vorliegenden Falter. Wir besitzen ihn ebenfalls in unsren Gegenden und er ist nicht sonderlich selten. Man hat solchen auch von der Raupe erzogen. Sie soll sich auf niederen Gewächsen aufhalten und mit schwarzen Punkten und Linien gezeichnet seyn. Sie ist mir noch nicht zu Händen gekommen.

Die Phalene ist nach der Größe und ihrem Farbenkleid, was einige Exemplare betrifft, sehr verschieden. Die Grundfarbe, nach beiderley Geschlechtern so wie von der äusseren und inneren Seite, ist gewöhnlich ein sehr dunkles Braun, das bey einigen mehr ins Lichte, bey andern mehr ins Schwarze fällt. Auf dieser sind unterschiedene düsterschwarze Punkte und Striche wahrzunehmen. Am meisten nimmt sich der viereckige weisse Flecken an dem Borderrand aus. Er gleicht einer kurzen oder abgeschnittenen Binde. Die Unterseite hat noch einige dergleichen weisse Flecken. Die Hinterflügel aber führen in ihrer Mitte eine ununterbrochene Binde von dieser Farbe. Das Original nach der fünften Figur, das ich als eine Abänderung zugleich beigebracht habe, weicht darinnen ab,

72      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

dass diese Linie zusammenhangend erscheint. Man bemerkt noch eine vergleichende an dem Rand beyder Flügel, nach der inneren Seite. Die Grundfarbe ist von einem helleren Braun.

Der hundert und acht und funzigste europäische Nachtschmetterling.

Die ein und zwanzigste Eulenphalene.

NOCTUA DORSO LAEVI. FVNESTA.

Die Pleureuse neule.

Tab. LXXXVIII. Noct. 9.

Fig. 6. die männliche Phalene von beyden Seiten.

Alis fuscis nigro nebulosis, superioribus macula semi-orbiculari alba lunula-  
que in medio nigra; inferioribus basi albis.

Es kommt diese Phalene mit der vorigen in nächste Verbindung. Die Grundfarbe ist ein gleiches Dunkelbraun, die schwarzen Punkte und Striche aber sind verblichen, oder etwas undeutlich begränzt. Hier findet sich ein halbgerundeter Flecken an dem Rand der Vorderflügel, von weißer Farbe. Er hat in der Mitte eine verlohrne, mondformige, schwärzliche Makel. Die Hinterflügel sind an der Grundfläche in beträchtlicher Breite weiß gefärbt, und der Rand ist beynahe ganz damit gesäumt. Es wurde mir dieser Falter von Hrn. Gerning mitgetheilt. Er hat sich in der Gegend von Frankfurt am Main gefunden. Ob dies die Ph. italicica des Herrn Fabricius ist, oder mit diesem Namen die vorige Gattung, oder vielleicht eine nächst ähnliche nach den angegebenen Merkmälen bezeichnet worden, kann ich zur Zeit nicht mit Gewissheit bestimmen. Ich füge hier die angegebenen Charaktere bey \*).

Der

\* ) FABR. Sp. Inf. Tom II. p. 218. Sp. 49. „Noct. Italica. laevis, alis deflexis, strigis ferrugineis maculaque transversa marginali alba. Habitat in Italia. D. Allioni. Statura praecedentis (Albicollis vorstehende Unmerk.) Caput et thorax fusca immaculata. Abdomen cinereum segmentorum marginibus albidis. Alae anticae fuscae strigis aliquot undatis fere obsoletis obscurioribus. Macula magna transversa in medio marginis crassioris. Posticae, uti omnes subtus, atrae basi maculaque albis.“



fig. 1.



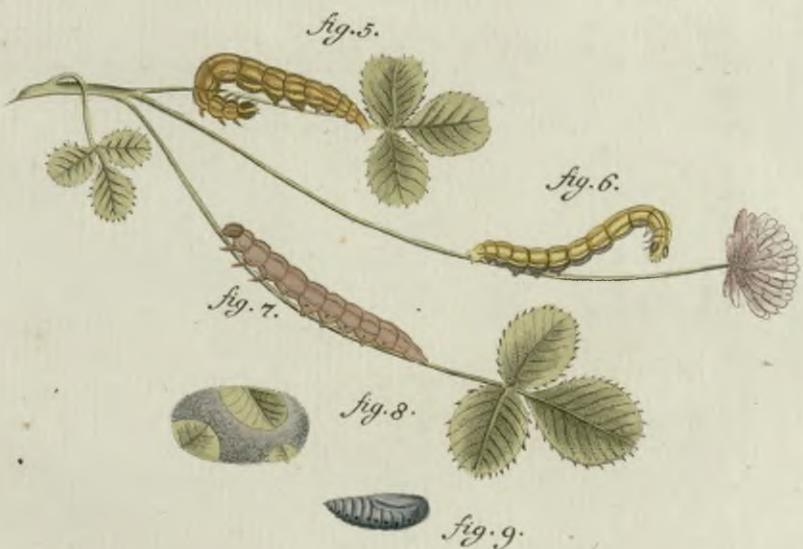
fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



*Phalaen. europ.*

Noct. Spiril. laev. fig. 1. mas. fig. 2. foem. Lin. Sp. 105. Glyphica. fig. 3 mas.  
fig. 4. foem. fig. 5. 6. 7. larvae. fig. 8. follic. fig. 9. chrys. Lin. Sp. 106. Mi.

I. C. Bock. sc.







Der hundert und neun und funfigste europ. Nachtschmetterling.

### Die zwey und zwanzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS DORSO LAEVI. GLYPHICA.

Die Glypheneule. Charaktereule. La doublure jaune. GEOFFR.

Tab. LXXXIX. Noct. 10.

Fig. 1. Die männliche Phalene. Fig. 2. Eine Varietät mit dunkelbraunen Vorderflügeln  
Fig. 5. Die Raupe in gewöhnlicher Stellung (auf einem Stengel des gemeinen Wiesenklees).

Fig. 6. Nach einer Abänderung von hellgelber Farbe. Fig. 7. Eine andere röthlich.

Fig. 8. Das Gespinst. Fig. 9. Die Chrysalide. \*)

LINN. Syst. N. Ed. XII. p. 838. Sp. 105. N. Glyph. Spiril. laevis, alis patulis fuscouscentibus: maculis hieroglyphicis nigris: subtus fascia atra. Spiralingliche Eule mit glatter Brust, offenstehenden bräunlichen Flügeln, und Hieroglyphen ähnlichen schwarzen Flecken, nebst einer kurzen schwarzen Binde auf der Unterseite. Habitat in Verbasco. Parva. Ph. Graminis magnitudine. Geometrae similis; Alae characteribus anomalis, luteo marginatis cum puncto nigro. Alae supra superiores griseae fasciis 3 fuscis: postica brevissima. Inferiores testaceae fasciola fusca. Subtus vere luteae: post punctum nigrum arcu nigro. Anus testaceus. — Fauna suec. 1161. Descr. Hab. in pascuis Oestunae Upplandiae. Corpus nigricans. Alae superiores fuscae et tristi colore, posticae versus marginem quasi fusco flavescente obsoletae; macula in medio versus marginem crassiore una alterave magis obscura. Alae omnes subtus luteae fasciis concrescentibus ex punto magno lunari atro in aliis superioribus, fere in medio. etc. Müllers Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 684. Sp. 105. Ph. Glyph. Der Silberflügel. Berliner Magaz. III. B. S. 206. nr. 5. Ph. Glyph. Die Schnellmotte. Hellbraun mit dunkelbraunen Flecken; die Unterflügel oraniengelb mit braunen Adern und zwei braunen Querstreifen.

System. Verz. der Wien. Schmett. S. 94. Fam. A a. Schlangenraupen, Larvae serpentinae. Spannervormige Eulen. Ph. Geometrifomes. nr. 5. Wiesenkleeeule. Trifol. pratensis. Ph. Glyph.

GEOFFROI Hist. de Inf. Tom II. p. 136. nr. 55. Ph. seticornis spirilinguis, al. patentibus, supra fuscis, pone subtusque flavescentibus. Long. 6 lign.

Füessli Schw. Ins. S. 37. nr. 699. Ph. Glyph. Die Schnellmotte. In den Wiesen nicht selten.

FABRICII Syst. Ent. pag. 598. nr. 31. Noct. Glyph. Al. deflexis, cinereo fuscoque variegatis, subtus luteis fusco fasciatis. — Spec. Inf. Tom. II. p. 217. Sp. 44. Hab. in Europae Verbasco.

\*) In der Kupfertafel sind aus einer der Figuren, zur nächsten Spec. der Ph. Irrung, diese Raupen, nach der Zahl Mi gerechnet worden.

IV. Theil.

R

74      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.

*Syst. Nat. du régne Anim. Tom. II. p. 152. nr. 38. Phal. qu' on trouve dans les paturages. Ph. seticornis spirilinguis, al. patentibus supra fuscis, pone subtusque flavescensibus.*

**O T T O F R. M Ü L L E R** Zool. Dan. Prodri. p. 120. nr. 1388. Ph. Glyph. Linn. Charakt.

Jung Verz. europ. Schmett. Ph. Glyph.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 97. Sp. 105. Ph. Glyph. Der Bilderflügel.

Gladbachs Catal. Das kleine Wiesenbögelchen.

Kleemanns Beytr. I Th. S. 206. Tab. 25. Die bräunlichgelbe, braun gestreifte, mit 14 Füssen besetzte platte Spannenraupe. — Maders Naupencal. S. 25. nr. 56. Ph. Glyph. Der Bilderflügel. — S. 92. nr. 256.

**D E G E R** Mem. des Inf. Tom. II. P. I. p. 286. — **R E A V M.** Mem. d. Inf. Tom. II. Mem. XIV. p. 603. **H O E F N A G E L.** Pict. IV. Tab. XI. Fig. 3.

Mach denen zur Differentia specifica angegebenen Charakteren unseres Systems, würde man diese in unseren Gegenden so gemeine Phalene wohl kaum errathen. Die Erläuterungen in der hingefügten Beschreibung aber sind um so mehr entscheidend, und lassen nicht die mindeste Bedenklichkeit übrig. Herr von Linne bemerkte an den Zeichnungen der Vorderflügel einige Ähnlichkeit mit den hieroglyphischen Figuren der Alten. Er erklärt sie aber selbst nur für Binden, die zum Theil in die Fläche verloren sind. An sich kann man nach aller Einbildungskraft sich eben nicht besondere Gestalten dabei gedenken. Die Vorderflügel haben eine lichtgraue Grundfarbe, mit Dunkelbraunem und Gilblichen angestlogen. Sie ist zuweilen düsterer, zuweilen heller. Nach ersterer fällt gemeiniglich das Männchen aus, nach letzterer das Weibchen, wie ich nach beiden Figuren vorgestellt habe. Zwei breite, schwärzlichbraune Binden gehen mitten durch die Flügel und eine kurze findet sich gegen die Spitze, sie sindgilblich gesäumt. Noch stehtet in dem Raum, zwischen der ersten ein schwarzer Punkt. Der Rand ist dunkelbraun angestlogen, und gegen den vordern erblickt man noch eine blass fleckigte Binde. Die Hinterflügel sind gelb und nach verschiedenen Exemplaren von heller oder dunkler Mischnung. Fast die Hälfte ist braun, so wie auch eine Binde in der Mitte der Rand und die Sehnen damit gefärbt sind. Die Unterseite hat nach beiden Flügeln ein frischeres Gelb, und man bemerket einige verlorene blaßbraune Flecken darauf. Am meisten auffallend ist auf den Vorderflügeln die dunkelbraune Makel gegen den Rand, und ein kleiner Bogen

daneben. Doch dieser ist in einigen Exemplaren kaum merklich. Die Phalene erscheint auf den Wiesen, öfters in grosser Menge und ist fast in den meisten Gegenden unsers Welttheils zu finden. Sie fliegt bey Tage und nährt sich mit den Tagschmetterlingen von dem Saft der Blumen. Wir haben sie schon in den ersten Tagen des Frühlings, und fast den ganzen Sommer und Herbst. Es finden sich daher verflogene und frische Exemplare häufig beysammen.

Die Raupe kommt zweymahl des Jahres zum Vorschein; im Junius, wo die Phalene in wenigen Wochen sich daraus entwickelt und dann im September, da ihre Chrysalide bis auf den nächsten Frühling überwintert. Sie ist sehr schlank und fast von gleicher Dicke. In ihrem Bau kommt sie mit den Spannenmessern fast überein, sie gehet in bogenförmigen Krümmungen und in ruhender Lage hält sie den vordern Körper empor mit einwärtsgezogenen Kopf. Es mangelt derselben das erste Paar der Bauchfüsse, und sie würde sonach unter die vierzehnenfüssigen Spanner gehören. Allein es finden sich mehrere die von den Eulenarten nicht zu sondern sind, als Raupen aber sich jenen nähern. Sie machen den Übergang zu der folgenden Horde, wie sie auch die Herrn Verf. des Wiesner Verz. in eine eigene Abtheilung gebracht haben. Denen Sichelfaltern kann sie nach der abweichenden Gestalt der Phalene, eben so wenig, als andere bengesellet werden. Das erste Paar der Füsse ist sehr klein, fast sind es nur fleischigte Erhöhungen, die beiden folgenden aber sind in gemässlicher Zunahme um vieles grösser. Nach der Farbe wird man, auch von den Nachkommen eines einzigen Weibchens, sehr abweichende Veränderungen finden. Einige sind wie die vorliegende Zeichnungen erweisen, hellgelb, andere braun und zuweilen ganz röthlich. Ueber dem Rücken ziehet sich eine dunkle Linie, welche einigen fehlet, bey andern aber aus mehreren feineren zusammengesetzt erscheint. Ofters haben sie auch gegen die Luftlöcher einen gilblichen Saum. Bey verschiedenen, wie nach der fünften Figur zu ersehen, finden sich mehrere die lange hin gezogene Streifen, doch etwas undeutlich begränzt. Ich habe sie mit denen welche Herr Kleemann zuerst in Abbildung vorgelegt, ganz übereinstimmend gefunden. Ihre Nahrung ist der gemeine Wiesenklee, wo man sie gemeinlich nächst an dem Boden auf den Blättern findet. Herr Fabrizius erwähnet auch des Wullkrauts (*Verbascum*) als eine der gewöhnlichsten Rost.

Sie fertiget sich zur Verwandlung ein eyförmiges dünnes Gespinst mit eingemengten Blättern. Hr. Kleemann giebt nur eine vierfache Häutung an, sogar mit der letzten, nach welcher sie sich zur Chrysalide verwandelt. Er hat aber seine Raupe nicht von dem En an erzogen, und es sind mehrere daher sehr wahrscheinlich. Die Chrysalide erscheint mit einem blauen Staub überzogen. An sich ist sie dunkelbraun, nach der Gestalt aber an beyden Enden kegelförmig. Sie führt an der Spize des Hinterleibes sehr feine Häckchen.

Der hundert und sechzigste europäische Nachschmetterling.

Die drey und zwanzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS DORSO LAEVI. MI.

Die Mi-Eule. Das schwarze M.

Tab. LXXXIX. Noct. 10.

Fig. 3. Die männliche, Fig. 4. die weibliche Phalene.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 838. Sp. 106 P. N. Mi. Spirilinguis laevis, alis deflexis cinereis, signo securis pallido-marginato, subtus M nigro. Spiralzüngliche Eule mit glatter Brust, niederhängenden aschgrauen Flügeln, nebst einer beilförmig gestalteten, weißlich gerandeten Vinde, und auf der Unterseite, mit einem dem M ähnlichen Zug. — Similis Ph. Glyphae. Alae inferiores subtus pallidae, M nigro notatae. — Faun. sueca Ed. nov. nr. 1162. — subtus W nigro. — Alae superiores cinereae, notatae fasciola fusca punctoque in medio atro; dein macula fusca postice triloba. Subtus alae pallidae, postice fuscescentes maculatae, in medio fascia linearis nigra figura W seu M, pone punctum arcuatum nigrum.

Müllers Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 684. nr. 106. Ph. Mi. Das M.

Füessli Schw. Ins. S. 37. nr. 700. Ph. Mi. Das M. Nicht selten. — Berl. Magaz. II. B. S. 412. nr. 27. Ph. Graminis. Der Graßvogel. Braun mit hellen weißlichgelben Flecken. Naturf. VIII. St. S. 105. nr. 27. Ph. Graminis.

FABRICIUS Syst. Ent. p. 598. Sp. 33. Ph. Mi. laevis alis defl. fusco cinereo-que variegatis: subtus W nigro. — Spec. Ins. p. 217. Sp. 46.

Systemat. Verz. der Wiener Schmet. S. 94. Fam. Aa. nr. 4. Ph. Mi. Sichelflee-Eule.

Göde Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 99. nr. 106. Ph. Mi. Das schwarze M. — Jung Verz. europ. Schmet. Ph. Mi.

Gladbach Beschr. S. 24. Tab. XII. Fig. 1. 2. Das kleine Steindeckerchen.

Es erscheint diese Phalene mit voriger fast zu gleichen Zeiten, und an einerley Pläßen, man trifft sie auch gemeinlich in Gesellschaft bensammen an. Sie ist ebenfalls in den meisten Gegenden unseres Welttheils verbreitet, und in den nördlichen so gemein als in den südlichen. Ich habe nach denen, welche mir aus der Provence mitgetheilt worden, nicht die mindeste Verschiedenheit wahrgenommen. Auch ihre Raupe soll nach den Beschreibungen, jener der Ph. Mi sehr nahe kommen. Zur Zeit habe ich sie nach allen Versuchen noch nicht ausfündig gemacht. Die Verf. des Syst. Verz. ordneten sie mit letzterer Gattung unter eine Familiie und eigneten ihr den Klee, als die gewöhnlichste Futterpflanze zu. Ich hoffe von derselben in der Folge eine genaue Abbildung und nähere Nachrichten vorlegen zu können.

Herr von LINNE wählte zur Bezeichnung der Phalene einen Namen der dem Gedächtnis am besten zu statten kommt. Es haben die wirkliche schwarze Züge auf der Unterseite der Hinterflügel einige Aehnlichkeit mit dem griechischen M, und wenn man will, in verkehrter Richtung mit dem römischen W. Dieser letztere Zug ist auf den Hinterflügeln etwas deutlicher ausgedrückt zu sehen, nur ist die schliessende Linie in dem rechten Flügel und die erste in dem linken, nicht von gleicher Länge, sie ist am Ende etwas verblichen. Werden aber beyde Flügel näher zusammen geschoben, so bilden die wirklichen Linien dieser Verzierung, deutlicher eine der erst erwähnten Züge. In der Mitte hat jeder einen schwarzen etwas länglichen Flecken, und auf den vordern findet sich noch ein kleinerer gegen die Grundfläche. Der Rand ist bräunlich gesäumt und abwechselnd mit schwarzen und weissen Borden begränzt. Eine unterbrochene, oder fleckige Binde wird man zwischen demselben und diesem wirklichen Zug gewahr. Bey dem Männchen ist die Grundfarbe ein helles Weiß, doch zuweilen etwas unrein, an dem Weibchen aber ist es von blassem Obergelb, wiewohl auch öfters in unterschiedener Erhöhung. Die Rüffenseite führt ein dunkles Aschgrau. Die bindenförmigen Flecken und Punkte sind weiß eingefasst und diß öfters in unterschiedener Breite, wie ich nach beyden Figuren vorgestellt habe. Der größte darunter hat eine etwas ähnliche Gestalt mit einem Beil oder Zimmerart. Herr Gladbach fand darinnen die vollkommenste Gestalt eines Steindeckerhammers, und hat von daher der Phalene den teutschen Namen beigelegt. Die Hinterflügel führen noch einige weisse in Binden vereinigte Flecken, zuweilen sind es aber nur kleine Punkte.

Der hundert und ein und sechzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die vier und zwanzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. DORSO LAEVI. PALLENS.

### Die bleiche Eulenphalene.

Tab. XC. Noct. II.

Fig. 1. Die männliche Phalene. Fig. 2. Die weibliche. Fig. 5. Die Raupe auf einem Zweig des gemeinen Ampfers. (Rumex Acetosa LINN.) Fig. 6. Die Chrysalide \*).

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 338. Sp. 107. N. Pallens. Spirilinguis laevis, alis deflexis pallidis immaculatis: marginibus posticis subtus nigro-punctatis. Spiraljüngliche Eule mit glatter Brust, niederhangenden bleichen ungefleckten Flügeln, nebst einer Reihe schwarzer Punkte an dem Außengrund der Unterseite. — Alae superiores supra puncto 1. f. 2. nigro, minimo. Subtus alae atomis nigris, imprimis, margine postico nigro-punctato — Faun. juec. ed. nova nr. 1175. — Descr. Media. Tota albido-pallens, Alae eodem, striatae: superiores in medio puncto nigro minutissimo, ut vix conspicuo. Alae omnes subtus similes atomis nigris; margine postico punctis nigris minutissimis.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. B. I. Th. S. 684. Sp. 107. N. Pallens.  
Der Bleicher.

FABRICII Syst. Ent. p. 594. Noct. Sp. 17. Pall. laevis, al. incumb. pallidis, immaculatis — etc. — Spec. Ins. Tom. II. p. 214. Sp. 26. — Larva pilosa nigra, cinereo irrorata, lineisque quatuor albis. Pupa folliculata, fusca.

Zuehli Schweiz. Ins. S. 37. nr. 701. Ph. Pall. Bey uns selten.

System. Verz. der Wiener Schmett. S. 85. Fam. Q. Vielstrichraupen. Larvae Arctostriatae; Tagliebende Eulen. Noctuae Heliophilae. nr. 16. Ph. N. Pallens. Butterblumeneule. (Leototondis Taraxaci).

Naturf. XI. St. S. 117. nr. 42. Ph. (In Vergleichung der Ph. L album, Comma, Ph. Pall.) Die braunen Abern der Oberflügel sehr fein und blaß. Statt des schwarzen Strichs an der Einlenkung, nur ein länglicher schwarzer Schatten; der weiße Strich fehlt gänzlich. Nicht weit vom äußern Rand vier kleine schwarze Punkte, welche ein ziemlich grosses reguläres Viereck ausmachen, das gegen die Flügel folgende Stellung . . hat. Die beyden obersten Punkte sehr klein, kaum sichtbar, die beyden untersten sehr deutlich.

MÜLLERI Zool. dan. Prodr. p. 120. nr. 1387. Ph. Pall.

\* Nach dieser Anzeige sind die Zahs dem Namen der folgenden Gattung beihalten der Figuren auf der Kupfertafel zu gesetzt worden.  
ändern, da die Raupe und Chrysalide



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.

fig. 6.

Phalaen. europ.

Noctuae. Spir. l. Fig. 1. mas. Fig. 2. foem. Lin. Sp. 107. Pallens. Fig. 3. mas.  
fig. 4. foem. fig. 5. Larva. fig. 6. chrys. Lin. Sp. 154.  
L. album.

I.C. Bock je.



Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 99. nr. 107. Ph. Pall. Der Bleicher.

— Jung Verz. Europ. Schmett. Ph. Pall. — Maders Raupencal. S. 91. nr. 261. Die platte hellblaſſe, ſchlechtbraunliche ic. Raupe.

CLERK Icon. Ins. rar. Tab. 4. Fig. 6.

Kleemanns Beytr. I. Th. S. 197. Tab. 24. Die glatte hellblaſſe, ſchlechtbraunliche, mit einem graubraunen ſchwarzbezeichneten Kopfe, braungrauen Rücken und Seitenlinien verſehene Raupe.

Nach der Gestalt und der Farbe dieser Phalene, hat die Natur in allmählicher Veränderung mehrere Gattungen gebildet, die für unseren systematischen Unterscheid nicht ſogleich das Kennliche haben, das bei andern dagegen nur allzubeträchtlich ist. Es kommt derselben die Ph. L. album am nächsten, die ich zur nothigen Vergleichung, aus der Ordnung, in die sie Herr von Linne gesetzt, hier begefügt habe. Noch würde auch die Ph. Putris in fo naher Aehnlichkeit, nebst anderen neuen Gattungen gleichfalls zu dieser Verbindung rechtmäßige Ansprüche machen. Wir sind aber bei dieser Horde noch ſelbſten nicht in die gehörige Ausgleichung gekommen, man kann diese Gattungen auch andern mit gleicher Befugniß zugesellen. Es ist zuvor der Vorraath ſelbſten zu sammeln, und dahin ist auch zur Zeit unsere Abſicht gerichtet. Dann läßt ſich wegen des Strittigen des Rangs übereinkommen. In Rücksicht unserer Phalene war man nicht einig, ob ihre Raupe glatt oder haarig ist, es kommen aehnliche damit in Verwechſlung. So giebt ſie nach letzterer Gestalt, Herr Fabricius in den oben begefügten Bemerkungen an. Es wird ſich daselbst auf eine Abbildung des Herrn Degeer bezogen \*). So ähnlich aber der dort im Kupfer abgebildete Falter scheint, so ist doch die Beschreibung von der Ph. Putris des Herrn von Linne allzusehr davon verschieden. Es wird die Farbe mausgrau oder bläulicht aschfarbig angegeben und ſo würde ich mich, in der Zeichnung der Raupe, nicht zu irren vermeinen, ſie für das Männchen der Ph. Mendica zu erklären. Die Fühlhörner werden zwar als fadenförmig angegeben, allein man weiß wie geschmeidig ſie jene Phalene führt. Auch nach den schwarzen Punkten die öfters mangeln, ist dieselbe sehr verschieden. Doch kann es auch eine in Schweden eigene,

\*) Tom. II. p. 415. Tab. VII. Fig. 10 — GEER. p. 46. nr. 108. Ph. nervosa, und 14. Nach der angeführten Ueberſetzung beschreibt ſie nach folgenden Kennzeichen: Ph. spirilinguis, antennis filiformibus, alis deflexis griseis, lineis longitudinalibus albidis.,

uns noch unbekannte Gattung seyn, wenigstens finde ich mit dieser nach den angegebenen Merkmahlen nicht die in aller Punktlichkeit geforderte Uebereinstimmung.

Doch diese Streitigkeiten bey Seite, man hat in der Abbildung welche Herr Kleemann, zwar nicht unter Anführung eines systematischen Namens, von dieser Phalene gefertigt, einen wesentlichen Abstand von der nach Beschreibung des Herrn von Rottenburg in oben angeführten Stück des Naturforschers bezeichneten Phalene, bemerkt. Allein es sind nur Abänderungen, und zugleich Verschiedenheiten des Sexus. Ich habe nach der ersten Figur, sie in gewöhnlicher Gestalt nach dem Männchen vorgestellt und nach dieser sind auch die Merkmahle des Herrn von Linne, ganz entscheidend. Die zweyte Figur giebt das Weibchen zu erkennen, wie es auch mit der Kleemannischen Abbildung überein kommt. Es ist um vieles grösser und dunkler. Ich habe damit verschiedene Exemplare, besonders aus der Sammlung des Herrn Hofrath Rudolphs verglichen, und so hatte ich sie auch nach den Raupen selbst erzogen. Die wesentlichste Merkmale sind die in die Länge sich ziehende Linien von brauner und heller Farbe und eine Reihe schwarzer Punkte an dem Rand. Man erblickt in der Mitte noch einige, die aber nur bei wenigen Exemplaren deutlich zu erkennen sind. Sie haben die Stellung wie sie Herr von Rottenburg angegeben, nur sind sie öfters mit den schwärzlichen Sehnen selbst vereint und kaum zu unterscheiden. Da der Zwischenraum der Sehnen bey dem Weibchen mit dunkelbraunen Flecken ausgefüllt sind, so können keine Punkte, wie auf der lichtgrauen Fläche des Männchen, wahrgenommen werden. Mehreres finde ich unnöthig zur Bezeichnung zu erwähnen.

Die Raupe erscheint im Junius und nach unterschiedener Witterung noch im folgenden Monath. Man hat sie auch nach einer zweyten Erzeugung im Herbst öfters gefunden. Die Futterpflanzen sind unterschiedene Gewächse mit saftreichen Blättern, dahin der Saurampfer, vorzüglich gehört. Sie ruhet gewöhnlich in einer seitwärts gekrümmten Stellung. Der Kopf ist von vorzüglicher Grösse, die Haut glatt und glänzend. Die Grundfarbe ist in der Höhe und Mischung öfters sehr verschieden. Sie scheint bald fleischfarben oder blaß, bald mehr mit Braune vermengt und schwärzlich. Ueber den Rücken ziehet sich eine gedoppelte Linie von der feinsten Zeichnung, neben welcher zwischen jedem Ring zwei schwarze Punkte auf beyden Seiten in gleichen Paaren stehen. Sie

find

sind auf denen von blässer Grundfarbe, um so deutlicher wahrzunehmen. Zuweilen ist auch durch diese Punkte, eine dunkelbraune Linie gezogen, die wiederum mit einer helleren eingefaßt ist, dann aber folgt auf diese ein dunklerer Streif. Die längst den Luftlöchern sich hinziehende breite Binde, von gelblich grauer Farbe, damit auch die untere Seite bemahlt ist, wird man niemahlen vermissen.

Sie geht zur Verwandlung in die Erde, darinnen sie sich ein festes Gewölbe baut, das sie innwendig glatt mit Seidenfäden überziehet. Nach der ersten Erzeugung im Frühjahr, verwandelt sie sich darinnen in wenigen Tagen zur Chrysalide und der Falter kommt in einigen Wochen hervor. Mit denen im Herbst aber, geht dies Geschäft langsam von statten, man findet die Raupe noch im Frühjahr ganz unverändert darinnen. Erst im April oder May, auch zuweilen noch später bricht die Phalene hervor. Die Chrysalide ist ockergelb, am Ende mit kurzen borstenförmigen Häckchen besetzt.

Die in der Ordnung unseres Systems folgende *Pb. nivea*, habe ich nach sichern Verheizungen eines Originals aus den nördlichen Ländern unsers Welttheils, in der Folge dargulegen.

Der hundert und zwey und sechzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die fünf und zwanzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRIST. L ALBUM.

Die ♀ Eule. Das weisse ♀.

Tab. XC. Noct. II.

Fig. 3. Der männliche, Fig. 4. der weibliche Falter.

LINN. S. N. Ed. XII. p. 850. Sp. 154. *L album*. *Ph. N. cristata*. *spirilinguis subgrisea*, alis superioribus litera I alba notatis. Spiralinglichte ins Braunlichgraue gefärbte Eulenphalene, mit dem Zeichen des weissen I auf den Vorderflügeln. *Hab.* in Lusitania. *Vandelli*. *Facies Ph. commatis*, sed pallidior. *Alae superiores supra pallidae umbra fusca*. Litera alba I in medio alae, longitudinalis, postice levissime hamosa, hanc speciem certissime distinguit. *Subtus alae cinereae atomis fuscis*; postice marginatae punctis minimis, nigris distantibus.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 694. *L alb.* das weisse ♀.

IV. Theil.

♀

## Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.

FABRICII S. E. pag. 606. Sp. 66. Noct. L alb. — Spec. Ins. Tom. II.  
pag. 226. Sp. 87. — cristata grisea, al. incumbentibus L albo notatis.  
Hab. in Eur. australiori.

Juehli Schw. Ins. S. 38. nr. 731. L alb. Das weisse L. Hey uns selten.  
Syst. Verz. d. Wiener Sch. S. 85. Fam. Q. Vielstrichraupen. Taglie-  
bende Eulen. nr. 9. L. alb. Linn. Hundesribbe E. (Plantaginis lanceolatae.)  
Berliner Magaz. III. B. S. 294. nr. 42. Ph. Comma. Der weisse Haken.  
Hellgelblichgrau, mit etwas Dunkelgrau schattirt; die Oberflügel der Länge  
nach sehr fein gefurcht, in der Mitte ein weisser Strich mit einem Ha-  
ken. Naturforscher IX. St. 117. nr. 42. von Rottemburg Erleuterung,  
dass die Ph. comma die Ph. L alb. Linn. ist.

MÜLLERI Zool. dan. Pr. p. 120. nr. 1390. Ph. L alb. Elinguis? cristata,  
alis pallide luteis, superioribus nebulosis: disco linea nivea uncinata.

GLBDITSCH Forstw. II. Th. S. 745. nr. 44. Ph. comma. Der weisse  
Haken. Jung Verz. eur. Sch. L alb. Göthe Entom. Beytr. III. B.  
III. Th. S. 152. nr. 154. L alb. Das weisse L.

SCHAFFER Icon. Ins. Ratisb. Ph. pectinata al. desl. 21.

Herr von Linne hat einen der wärmern Erdstriche unseres Welttheils,  
den von Portugall zum Aufenthalt dieser Phalene angegeben. Sie wurde  
von daher ihm zuerst bekannt. Wir besitzen sie in unseren Gegenden  
schon längstens als eine wenig erhebliche Seltenheit. Auch in denen  
mehr nördlich gelegenen Ländern wurde sie nun entdeckt. Aus Frankreich  
erhielte ich ganz übereinstimmende Exemplare, ohne den mindesten Unter-  
schied der Zeichnung und der corporlichen Größe. Nach ihrer Ähnlichkeit  
habe ich sie in dieser Ordnung zu voriger gesellt, um sie desto leichter in  
Vergleichung zu bringen. In unserem System hatte sie nach der Ph.  
Verbasci die angewiesene Stelle. Wir werden hier einerlen Umriss der  
Flügel, gleiche Größe und die ähnliche Zeichnung mit jener gewahr. Es  
haben die Vorderflügel auf einem gleichfarbigen Grund, hellere Sch-  
nen, mit dunkleren Streifen. In der Mitte steht längst des Randes,  
eine dunkelbraune Fläche, und auf dieser zum wesentlichsten Merkmal  
ein weißglänzender Strich. Er hat wirklich die genaueste Ähnlichkeit  
mit dem Charakter des lateinischen l, sogar ist auch der einwärts ge-  
krümme Haken daran zu sehen. In der Mittenfläche zeigt sich noch  
eine verlohrne blaßfarbige Schleicher, wodurch diese Phalene abermahls  
von der Ph. Pallens verschieden ist. Das Weibchen hat gemeinlich  
eine minder starke Anlage der Farbe, doch trifft man auch diese bei  
dem Männchen, öfters in gleicher Mischung an. Die Unterseite der



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.

fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.



fig. 7.



fig. 8.

*Phalaen. europ.*

Noct. *Spirit. laev.* fig. 1. mas. fig. 2. fem. fig. 3. 4. larvæ. fig. 5. chrys.  
Lin. Sp. 109. *Leporina*. fig. 6. imago. fig. 7. larva. fig. 8. chrys.  
*Tacobaeæ*. Lin. Sp. III.

I.C. Book. jo-



Pro memoria

H. Coper hat Tab. 91 fig: 3. 4.  
zwei Leporinae verschied. Raugen abgebildet  
die eine mit Längen in einem Exemplar  
am anderen langer und weißer Haare  
und ein anderes mit gelben Haaren  
ein wenig grau unterseitlich. Ein zweiter  
ganz weiß, sonst Kleidung die Kleinflehe  
nach dem Lebzeiten der Wölfe angehoben.  
Im 3. Kleidung, also in polyphemus  
Färbung aufzugeben.

Zu jener Zeit: 1803 fand ich auch große  
alte Weibchen 2 Stk von den vorher  
die ist aber im Abenddämmer nicht bei zu  
seiner Versteckung erzog, weil in jenen  
bedeutend genau ist, welche nach oben  
unterseitlich steht.

Wie färbt sich in jenem Falle an? Meine  
mein von mir am Ende untergebrachte Stadt  
Weibchen im Wölfe von der Bicoloria  
am 13. Juni 1803 geschildert. Diese braucht  
nicht mehr von jenseit, so lange bevor  
in einer von H. Borckhausen bestimmt  
Zeitpunkt sie aufzugeben, welches nicht  
aber das hier muss ausdrücklich  
in diesem Falle Weibchen ist, da Wölfe  
jedoch nicht gleichzeitig zu verschiedenen  
Zugriffen sind, wo ist ein weibchen  
mit einem braunen Haaren entdeckt,  
sondern ist im Sept: nicht zu Ende  
Cobell. noch jünger ist in diesem  
falls abgesetztes Kleidungsstück  
mehr als 12 Stk von der gelben Art  
mit schwarzen vorderen Rippenfältchen  
weil es, wenn man es als Wölfe  
am Ende 1804 entdeckt habe.

Diese Raugen waren nicht alle mit einer  
schwarzen braunen Rippe von schwarzen  
Kleidung beginnen, in jedem, sondern  
gewöhnlich, ~~die~~ ~~die~~ nicht allen, alle bis  
zu weibchen, damit bestimmt.

Diese aufgehobene Kleidung besteht nicht  
nicht nur in Versteckung, sondern ist auch  
nicht eins einzigen von der weibchen Art vom  
der Färbung, sondern besteht nicht auf die Ge-  
lähmung, das obgleich sie auf dem Dachboden

Für geliebster Leserstiftung

Eigentliche ist sehr sorgfältig  
in Hoffnung der Bicoloria. Sie  
zu untersuchen, allein im Janio 1804  
wurde es verdeckt nicht anders  
als Lauter Leporinas würdz:  
n. weibch: Zugriffen

Einige Wörter sind mit dem Esper.  
ischen Buchstaben, in denen der  
reine Litteratur, in denen der  
reinen Sprache des Aest zu schätzen,  
wollen, so bald ich möglich in meine  
Aest mit den langen Haaren schaft  
werden will, zu erhalten saggen.

So viel wieß ich nicht noch ~~der~~ <sup>die</sup> rauken  
weib <sup>mit braunen</sup> ~~braunen~~ <sup>haarigen</sup> Haaren  
im 2. Hf von <sup>an</sup> ~~an~~ <sup>zu</sup> ~~zu~~  
zweyten Lichten <sup>und</sup> ist und nicht so zog  
hier <sup>die</sup> braune Haar <sup>büffel</sup> fassbae.  
Im gelben Tragen alle sind <sup>so</sup> ~~so~~  
nach.

Selbst im Hause sag mir von  
letztem Aut war mir nicht unverg.  
ich glaubt mir jetzt ja der Zeit als  
mir jene Farbe solle, nur sonst, da  
wir so leise sei, sehe ich unverg.  
noch mehr Wiederholung, und wenn man  
dann zu sagen glaubt. Ich weiß  
nicht gleich, wie du dir haare machen  
willst du Kopf, die liegen nicht  
nur glatte selber liegen, so wie du  
noch mehr Haare vor den Büscheln  
aufz. willst.

Ulla mynt Krüppel hundig blod  
vægde den jængste Dømmebue med Lærke  
med den ene ene unika vægde ældste bue, omfattende  
mitt næste og denne i det næste  
gæste af de folgende Lærke.

Kleiner weißer rosfarbener Salbtraub  
saftig mit sehr wenig schwarzer Zwiebel,  
nugge, ja eine einzige hat so  
viel schwarze Flecke wie das Kopf-  
wirbelfeld Fig: 2. Tab 91.  
wurde obda noch unters.

Bereitliges führt an dem Kinde gegen die Weise eines Schärfplatten  
Glieder und nicht an den Rachen der Reihe sponzier abstecktes  
Punzett. Die Hinterflügel haben einen heftiglichen verschwommenen Schatten,  
der aber zweitlich fehlt. Wer hat in diese Phalane gemeinlich im Auf-  
guss an dem Gähnen der Hörner flieht, doch ist sie auch im  
Frühjahr überwiegend. Die Vögel soll der vorigen gleich.  
Der Rett hat sie nach einer gewissen Gefährung anzugreifen eingezogen

Der hundert und zwey und sechzigste eurasische Nachschmetterling.

### Die sechs und zwanzigste Eulenphalese.

NOCTUA SPALLANZINIS LABV. LEPORINA.

Wollkopfmeile. Phalae & Florea de luna. Duper. Her-  
Schnappt. Karja. Sept.

Tab. XII. Nach 12.

Fig. 1. am männlichen Kopfe. Fig. 2. am weiblichen Kopfe. Fig. 3. am männlichen Thorax. Fig. 4.  
am weiblichen Thorax zu einem Oktogramm. Fig. 5. Zur Abgrenzung.

Lev. 5. 5. 18. 201. p. 238. Sp. 209. Pl. 22. Leporina. Schärfplatten fehlen,  
als ob sie zu spät nach innen. Cyathigerae Cyathigerae mit glas-  
artigem Glanz auf dem Thorax.

Von der Phal. Jacobea besitzt ich ein Exemplar verloren,  
und einen anderen von mehreren von mir vorher gesammelten.

Die ältere Blatt. bei Nat. Cyp. V. 23. T. 9. S. 109. Pl. 109. Bei  
Koppe. — Maxima ist eine Art. Tom. II. p. 191. Sp. 90. Pl. 109. Leporina. Ob-  
gleich viele geringe Abweichen, abdenominierende. — Aber polit-  
isch mehr homolog. Maxima. Leporina platta sordida, welche leicht  
in den kleinen Schärfplatten unter sich. Pisa follellata. Weniger  
ähnlich Cyp. Nat. Cyp. p. 37. n. 109. Pl. 109. Der Kehlkopf. Throat fel-  
lows auf beiden.

Maxima. Den. A. 1810. Cyp. p. 54. Den. B. Schärfplatten aus-  
nahmsweise. No. 1. In den Schärfplatten (Cyp. p. 54.)  
Maxima. Pl. 2. S. 109. n. 109. Pl. 109. Die Wiedermutter. Cyp.  
ausnahmsweise Schärfplatten ausnahmsweise Cyp. —  
Maxima. No. 2. S. 109. n. 109. (S. 109) Die von einer um-  
schlossene.



Vorderflügel führt an dem Rand gegen die Spize einen schwärzlichen Flecken und nächst an den Borden eine Reihe schwarzer abstehender Punkte. Die Hinterflügel haben einen vergleichen verlorenen Schatten, der aber zuweilen fehlt. Wir finden diese Phalene gemeinlich im August an den Stämmen der Bäume sittend, doch ist sie mir auch im Frühjahr öfters vorgekommen. Die Raupe soll der vorigen gleichen. Zur Zeit habe ich noch keine genaue Erfahrung anzugehen Gelegenheit gehabt.

Der hundert und drey und sechzigste europäische Nachschmetterling.

### Die sechs und zwanzigste Eulenphalene.

NOCTUA SPIRILINGVIS LAEV. LEPORINA.

Wollraupeneule. Phalène à Flocon de laine. Degeer. Het Schaapje. Katje. Sepp.

Tab. XCI. Noct. 12.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene. Fig. 3. Die männliche Raupe, Fig. 4. die weibliche, beide auf einem Weidenzweig. Fig. 5. Die Chrysalide.

LINN. S. N. Ed. XII. p. 838. Sp. 109. Ph. N. Leporina. Spirilinguis laevis, alis albis: punctis nigris ramosis. Spiralingliche Eulenphalene mit glatter Brust, niederhängenden weißen Flügeln, und schwarzen zackigen Flecken. Hab. in Alno, Salice. Similis Ph. Lubricipedae, sed alae paucioribus punctis adspersae et corpus album, nec flavum, nec Abdomen nigro-punctatum, linea nigra per oculos ad basin alae. — Fauna su. Ed. n. nr. 1176.

Müllers Übers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. Sp. 109. Ph. Lep. Der Überpunkt.

FABRICI Spec. Ins. Tom. II. p. 191. Sp. 94. Ph. Bomb. Leporina. Alldetl. albis punctis nigris ramosis, abdomine immaculato. — Alae posticae niveae immaculatae, nitidae. Larva pilosa virescens, antice lineis tribus brunneis fasciculisque tribus atris. Pupa folliculata, brunnea.

Fuehli Schw. Ins. S. 37. nr. 702. Ph. Lep. Der Überpunkt. Etwas selten auf Birken.

System. Verz. d. Wien. Schm. S. 67. Fam. B. Scheinspinnerraupen. Düstere Eulen. Nr. 8. Ph. Lep. Erleneulenraupe (Betulae Alni.)

Berlin. Magaz. III. B. S. 208. nr. 7. Ph. Lep. Die Wollmolte. Ganz weiß, mit verschiedenen, kurzabgesetzten irregulären Strichen.

Naturforscher XIII. St. S. 225. nr. 2. (D. Kuhn) Die rare gelbe Punzelraupe.

84      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

Göthe Ent. Beytr. III. Th. III. S. 101. Ph. Lep. Die Wollseule.

Gleditsch Forstwiss. I. S. 555. nr. 7. Ph. Lep. Die Wollmotte. Das ganz weisse glatte Nachteulchen.

Jung Verz. Ph. Lep. S. 77.

DEGEER Tom. I. Mem. VI. p. 210. Tab. 12. fig. 11 - 17. Chenille extrêmement velue, d'un jaune de citron ou verdâtre, dont les poils sont très longs, et qui vit sur le Saule et sur l'Aune — pag. 699. Ph. à antennes en filets, très-blanche à points et taches noires. — Tom. II. Part. I. p. 411. nr. 3. Ph. Lep. Ph. à antennes filiformes à trompe, à ailes rabatues en toit evasé blanches avec quelques points et taches noires. Ph. à flocon de laine.

Göthe Uebers. — I. Th. II. Quart. 6. Abth. S. 4. gleiche Tafel. — IV. Quart. S. 122. — II. Th. I. S. 297. nr. 3. Die Phalene mit fabenförmigen Fühlhörnern; einem Saugrüssel, mit flachniederhängenden weissen Flügeln, die einige schwarze Punkte und Flecken haben. Die Wollflocke.

SEPP IV. St. Nacht Vlinder pag. 93. Tab. XXIII.

Fueßli Magaz. der Entom. I. Th. II. St. S. 16. Tab. I. Fig. 1-3.

LISTER Goedart. p. 199. nr. 85. Fig. 85.

Unter den sämmtlichen einheimischen Raupenarten kennen wir keine außer dieser, von gleichem Gewand, nach denen so sehr verlängten büschelichen Haaren. Sie gleicht in dieser Gestalt einer Baumwollensocke, man wird ihren Körper kaum gewahr, so sehr ist er damit bedeckt \*). Unter den Ausländern möchten sich mehrere finden, es hat uns wenigstens Merianin, von zwey verschiedenen Raupen, nach ihren Erfahrungen ähnliche Abbildungen gegeben. Eine derselben übertrifft die Raupe unserer Ph. Leporina in dieser seltsamen Bekleidung noch mehr. Sie ist um vieles größer, und mit weit längerer und dichterer Wolle bedeckt \*\*).

\*) Sie wird in Holland das Schäfchen, oder Käschchen genannt. Sonst soll sie auch den Namen der Pudelraupe führen. Die lateinische Benennung Leporina hat seine Beziehung auf die mit langen Haaren bekleideten Eaninchchen, einer Gattung des Geschlechts der Hasen (*Lepus*).

\*\*) Die erste ist nach derselben Surin. Ins. Ed. Amst. 1730. Tab. 30.

die Raupe des Pap. Ricini, welche auch nach dem Maas, der Leporina gleicht. Die zweyte aber von außerordentlicher Größe, findet sich Tab. XVI. auf einem Blatt des *Anacardium* gezeichnet. Name beziehet sich auf diese Figur unter dem Namen des P. *Anacardii*, dessen Falter aber hat er nach seinen Charakteren, keine glashartige Flügel zugegeben, welche doch Merianin ausdrücklich

Doch diese ergaben Tagschmetterlinge, welches um so seltamer ist, unsere Leporina aber ist schon unter den Phalenenraupen, zur Zeit nach den bekannten die einzige dieser Art.

Es hat uns bereits Herr Degeer die ausführlichste Beschreibung von derselben gegeben. Sie war schon einem Gödart bekannt. Es kommt die Raupe und der Falter mit dessen Abbildung überein, in der Beschreibung aber werden jener, nach einem offensbaren Druckfehler, weisse Flecken zugeeignet \*). Die Raupe war ehedem außerordentlich selten; man hat sie aber nun hin und wieder entdeckt. In unserem Franken kommt sie in der Mitte des Julius und zu Anfang des Augusts zum Vorschein. Wir finden sie auf der Wollweide, und den Aspenbäumen, seltener aber auf den Weiden mit ganz glatten Blättern. An andern Orten, hat man sie auch auf den Erlen und Birken wahrgenommen. Der Körper ist blaßgrün, mit schwärzlichen Strichen gezeichnet. Die langen wolligen Haare haben bey dem Weibchen, wie die 4te Figur angiebt, eine hellweisse Farbe. Bey einigen sind sie auch etwas grünlich angeflogen. Sie verändern sich kurz vor der Chrysaliden-Verwandlung gegen die Hälfte ins Graue, der Körper aber färbt sich dann ins Braune. Andere hatten hellgelbe Haare, wie hier nach der 3ten Figur zu erssehen ist. Sie haben nach meinen Beobachtungen männliche Phallosen ergeben. In beiden zeigen sich über dem Rücken auf den 4, 6, 7, 8 und 11ten Ring, dunkelbraune oder auch schwarze bürstenförmige kurzgestaltete Haare; diese gehen aber bey der letzten Häutung gänzlich verschwören. Sie erschienen unter der Vergrößerung, wie Degeer schon beobachtet, am Ende verdickt, in einer kolsichtigen Gestalt, doch an dem äußersten Theil zugespitzt. Gemeiniglich werden sie von den Seitenhaaren überdeckt. Auch an diesen hat man eine eigene Richtung wahrge-

## §. 3

bemerkt. Nach der Abbildung derselben ist es der Falter den er P. Piera genannt. Es ist sonach eine Errung in der Angabe des P. Anacardii. Doch diese Berichtigung gehört nicht hieher.

\*) Obenangef. O. *Eruca haec Alnorum alitur foliis; totumque eius corpus hirsutum et setis quasi exiguis ac*

*pilosis obsitum est.* — *Vnâ nocte omnem suam viriditatem amisit, totaque nigra evasisit, adeo ut hanc coloris mutationem visu satis observare potuerim.* — *in lucem prodiit papilio subtristis coloris, maculis albis notatus, qualem tibi offert tabula etc.* Die Figur stellt ihn ganz richtig mit schwarzen Flecken vor.

nommen, wie schon Herr Fuefli angezeigt hat \*). Es stehen nemlich die langen Haare zur rechten Seite in ausgeschweifter Krümmung gegen den Kopf, die zur linken aber, gegen den Hinterleib gerichtet. Doch in jugendslicher Gestalt ist diese Lage nicht auf eine gleichauffallende Art wahrzunehmen. Bey der Häutung habe ich bemerkt, daß die Haare der rechten Seite über den Rücken um die Füße in Cirkeln liegen, die von der linken aber, sich nächst um die Füße und dann über den Rücken schlagen. Durch diese Richtung wird nach weisesten Absichten, das Verwickeln der Haare verhütet, da sie sich nach ihrer eigenen Schnellkraft leicht auseinander geben. Ebendadurch aber entsteht nachgehends die schiefe Richtung derselben. Der Kopf ist von vorzüglicher Größe, nach den ersten Häutungen schwarzbraun, dann aber grünlichgelb, mit zwey schwarzen Strichen bezeichnet. Er ist mit den Haaren ganz bedeckt. Die Vorderfüße sind schwarz, die Bauchfüße aber haben mit dem Leib fast einerley Farbe.

Die Verwandlung erfolgt ohne besondere Kunsttriebe. Er versetzen sich diese Raupen ein dichtes Gewebe, dazu sie ihre Haare mit den nächstliegenden Materialien, Holz, Rinden oder Blättern verweben. Die Chrysalide ist dunkelbraun, mit einer stumpfen Endspitze versehen. Die Verwandlung der Phalene ereignet sich im folgenden Jahr, gewöhnlich im May. Sollte nicht ben so langen Zeitraum bis in den August, wo die Phalene gewöhnlich erscheint, eine zweyfache Erzeugung sich ereignen? Es würden die Eyer zur Entwicklung eine ungewöhnlich lange Zeit bedürfen, oder es müste der Wachsthum der Raupen allzugeschicklich seyn.

Die Phalene ist nach beyden Geschlechtern kaum erheblich verschieden. Die sämmtlichen Flügel sind milchweis, zuweilen etwas gelblich, oder unrein, doch nie so braun als sie von andern abgebildet wor-

\*) Entom. Magaz. ob. angef. O. S. 20. — „Keiner hat die sonderbare und standhafte Richtung der langen Haare dieser Raupe bemerkt oder angezeigt: sie laufen nehmlich in einem Kreis um den Leib der Raupe herum, so daß die der linken Seite vom Kopf bis zum Schwanz mit ihrer Spize nach dem Hintern, die der rechten aber nach

den Kopf zu gebogen oder gerichtet sind; man sehe auf unserer I. Tafel Fig. 1, 2, 3. diese Raupe, ihre Puppe und Schmetterling, getreu, nach der Natur abgebildet.“ Gerade ist aber die Richtung dieser Haare verkehrt vorgestellt, die zur rechten Seite ziehen sich nehmlich nicht gegen den Kopf, sondern gegen die Endspitze des Hinterleibes.

den; nur die Unterseite ist gegen den Rand bräunlich angeflogen. Die schwarzen Zeichnungen auf der Außenseite der Vorderflügel, sind sich nicht nach der Anzahl und der Form beständig gleich. Nach einigen Exemplaren fanden sich kaum zwei oder drei dieser Punkte darauf, nach andern aber mehrere, als hier in beiden Figuren, nach ihrer genauesten Lage angegeben sind. Gemeinlich sind sie in der Mittenfläche winklich, und zur Seite des Außenrandes, mit einer Reihe gerundeter Punkte, oder auch zuweilen mit dergleichen abwechselnden Borden besetzt. Der Hinterleib hat eine schwarze Grundfarbe, und ist mit weissen Schuppen bedeckt. Die Brust ist an denen Lappen schwarz gesäumt, diese aber sind, wie der übrige Körper, weiß. Die Zunge hat eine vorzügliche Länge. Die Füße sind nach den vordern Gliedern, schwarz geringet. In sitzender Lage überdecken die Flügel ganz dachförmig den Hinterleib.

Der hundert und vier und sechzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die sieben und zwanzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS LAEVIS. IACOBÆAE.

Die Jacobäblumeneule. La phalene Carmin du Seneçon. Geoffr.

Het St. Jans Beestjes Adm.

Tab. XCI. Noct. 12.

Fig. 6. Die Phalene von beyden Seiten. Fig. 7. Die Raupe auf einem blühenden Zweig der Jacobäblume. (Sencio Iacobaea L.) Fig. 8. Die Chrysalide.

LINN. S. N. Ed. X. p. 511. Sp. 81. Ed. XII. p. 839. Sp. III. Ph. N. Iacobæae, spirilinguis laevis, alis fuscis: linea punctisque duobus; inferioribusque rubris nigro marginatis. Spiralingliche Eule mit glatter Brust, braunen, (dunklen blaulichtgrauen) Flügeln, mit einer hochrothen Linie, zwey dergleichen gerundeten Flecken und einfärbig rothen, schwarz gesäumten Hinterflügeln. Habitat in Iacobaea Senecionis. Larva pilosa, nigro luteoque annulata. — Fauna suec. Ed. nova nr. 1155. — minus frequens apud nos, quam in Dunis Belgicis. Descr. Corpus nigrum. Antennæ setaceæ. Alæ nigrae: superiores margine longitudinali rubra, macula rubra ad apicem et alia macula ad marginem interiore; alæ inferiores rubrae margine nigro. — Reise durch Oeland S. 133. Ph. Jacob.

Müller Uebers. d. Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 685. nr. III. Ph. lac. Die Jacobäerin.

**FABRICII** Syst. Ent. p. 588. nr. 113. *Bombyx Iacobaeæ*. — Spec. Inf. Tom. II. p. 195. Sp. 112. Linn. Char. — Pupa tenuissime folliculata, testacea.

**R A I I** Hist. inf. p. 168. nr. 26. Ph. media, alis exterioribus, colore nigro et sanguineo variis, extimo duntaxat margine nigro. — p. 169. nr. 26. *Eruca glabra* ex nigro et flavo annulatim variegata.

**GEOFFROI** Hist. d. Inf. To. II. p. 146. nr. 75. Ph. feticornis spirilinguis, alis superioribus fuscis, linea punctisque duobus nigris, inferioribus rubris. Long. 8. lignes.

**BIBLIOTH.** reg. Paris. 36. Fig. omnes. (*Geoffr.*)

**SCOPOLI** Entom. carn. p. 207. nr. 511. Ph. Iacob. long. lin. 8. lat. 4<sup>3</sup>. Alae anticae canae; linea maculisque binis cinnaberinis. Posticae cinnaberinae, fimbria fuscescente, terminali. *Statura Sphingis Phegeæ*.

**DERHAM** Physico-Theol. 8. B. Cap. 6. nr. 6. Pap. Iacobea.

**MÜLLERI** Fauna Fridr. p. 43. nr. 380. Ph. Iacob. — Zool. Dan. Prodri. p. 120. nr. 1384. Ph. Iac. Linn. Char.

**Huefli** schweiz. Ins. S. 37. nr. 703. Ph. Iac. Die Jacobsmotte. Die Raupe auf dem Jacobenkraut. — Magaz. der Entom. I. Th. II. St. p. 20. Die jungen Räupchen sind mehr mit weißlichen, zum Theil langen Haaren besetzt, als die erwachsenen (Chorh. Meyer).

**Berliner Magaz.** III. B. (Hufnagels Tab) p. 206. nr. 6. Ph. Iac. Die Jacobsmotte. Dunkelgrau mit einem rothen Streif am Vorder- und Hinterrande. Die Unterflügel ganz karminroth.

**Syst.** Verz. der Wien. Schm. S. 67. Fam. C. Spindelraupen. Schabenartige Eulen. nr. 12. Ph. Iacobææ. Jacobsmoteneule.

**Jung** Verz. europ. Schmett. Ph. Iacob.

**ONOMAST.** Hist. nat. P. VI. p. 378. Ph. Iacob. Der Jacobbraupenvogel.

**CHARLET** Onom. p. 83. *Eruca Iacobææ*.

**SYST. NAT.** du Regn. anim. II. p. 155. nr. 59. *Phalene du Seneçon*, **PODA** Inf. 88. nr. 7.

*Catholicon* Lit. I. p. 12. Ph. Iac. Jacobsmoteneule.

**Maders** Raupencal. S. 117. nr. 330. Ph. Iac. Jacobsmotte.

**Göthe** entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 103. Ph. Iac. Die Jacobseule.

**Rödels** Ins. Bel. I. Th. Nachtv. II. Cl. S. 268. Tab. 49. Das schöne Jacobsräuplein.

**ADMIRAL** Naauk. Verh. Tab. III. 4. Verand.

**PETIVERTI** Gazoph. p. 52. Tab. 33. Fig. 6. Ph. Umbrica, linea maculisque sanguineis. An. List. Fig. 54? This moth produces a Caterpillar very common on Raywort.

**SEBAE** Thes. To. IV. Tab. XII. *Phalenula Sancti Iacobi*. Europ. Inlandsch St. Jacobs - Viltje.

**REAUMUR** Mem. d. H. d. Inf. Tom. I. Tab. 16. Fig. 4-7.

SCHAEFFERI Icon. Inf. Rat. Ph. setic. al. defl. 7. — Elem.

Tab. 98. Fig. 3.

WILKES Engl. M. a. B. 26. Tab. III. a. 1.

HARRIS Aurelians 8. Tab. IV. Edwards Aves Tab. 271.

MERIAN europ. 3. Tab. 28. Albini H. Inf. Tab. 34. Fig. G. H. Goedardi H. Inf. I. 56. Tab. 9. Listeri Goetard. Tab. 54. Roberti Icon. I. Tab. 20. Blankart Inf. Tab. I. Fig. G. K. Mouset. Inf. 97.

Wie lange diese Phalene schon bekannt gewesen und wie oft ihre Lebensgeschichte erzählt worden, ist nach der Anzeige der zahlreichen Werke obsthender Schriftsteller zu ersehen. Keiner wollte diese Tierde vermissen, und eben so leicht war sie auch zu beschaffen. Sie ist fast in allen Ländern unseres Welttheils zu finden, wenn sie auch hie und da häufiger oder seltener vorkommt. So lange man sie kennt, so wenig hat man irgend neue Beobachtungen beigebracht, es schiene alles Bemerkungswürdige daran erschöpft zu seyn, und ich habe nur der Ordnung wegen, das nöthigste in der Kürze anzuzeigen.

Die Raupe hält sich in der Freyheit an eine einzige Pflanzengattung, die Jacobshlume, welche an den Steinen und in Waldungen, in zahlreicher Menge insgemein angetroffen wird. Sie kommt mit der vollen Blüthe derselben gemeinlich zum Vorschein, und ditz gewöhnlich im Julius. Man trifft öfters Phalenen und Raupen beysammen an. Da ihre Verwandlung nicht zu gleichen Zeiten erfolgt, so ist auch die Raupe noch im spaten Herbst zuweilen vorhanden. Sie lässt sich nach unserer Erziehung, auch außer den übrigen Gattungen des Senecio, an ähnliche Pflanzen gewöhnen, wiewohl mit Mühe. Wir kennen sehr wenige Raupen, welche in ihren Häutungen so unverändert bleiben wie diese. Sie haben einerley Zeichnung, nur in der Jugend führen sie längere und mehr weißlich gefärbte Haare. Der ganze Körper ist von sammetartigen Schwarz. Ueber die Mitte eines jeden Rings sind hochgelbe Binden gezogen, die öfters von unterschiedener Breite sind. Der Kopf ist klein, und der Körper kegelförmig an beiden Enden verdünnt. Ditz sind auch alle wesentliche Merkmale. Bey einer Annäherung fallen diese Raupen, wie mehrere, leicht herab, und bleiben in gerollter Lage, sehr lange auf dem Boden liegen.

Sie gehen zu ihrer Verwandlung selten ganz in die Erde, sie bauen sich ob derselben ein sehr dünnes Gespinnste, und legen es öfters an die Seiten des Gefäßes an. Die Chrysalide ist rothbraun, zus

weisen sehr dunkel, und fast eyrund gestaltet. Man kann an derselben keine Ringe bewegen, und sie scheint daher ohne alle Empfindung zu seyn. Erst im Junius des folgenden Jahres, nach unserer Erziehung einige Wochen früher, entwickelt sich die Phalene daraus. Es ist in der That zu verwundern, wenn man aus einem so engen Raum, als dieser Kerker ist, einen Falter von so ungleicher Größe hervorbrechen sieht. Es sind seine Flügel aber auch sehr dünne, wiewohl dichte mit Schuppen bedeckt.

So einfärbig, nach den Zeichnungen der äusseren und inneren Seite, kommen uns kaum einige Phalenen vor, wenigstens sehr selten. Höchstens ist die Unterseite etwas dunkler. Es führen die Flügel eine Grundfarbe, von der es schwer hält, den achtzen Namen zu bestimmen. Linne nennt sie braun (*alis fuscis*), Mai schwarz, Scopoli grau, und es ist doch keine von diesen Farben, wiewohl sie aus allen diesen zusammen gesetzt zu seyn scheint, hauptsächlich ist es mit blauen, auf einem schwärzlich aschfärbigem Grund vermengt. Die Borden schillern am meisten ins Blaue. Die Vorderflügel haben nur drey Verzierungen in ihrer Fläche; eine hochrothe ungleich verbreitete Linie längst des Vorderrandes, und zwey dergleichen gerundete Flecken an dem Außenrand; die Hinterflügel aber sind einfärbig und mit schwarzen Borden umzogen. Die Brust und der Hinterleib haben eine düsterschwarze Farbe, doch mit bläulichtigen Schiller. Die Phalene fliegt bei Tag, sie nähret sich am gewöhnlichsten von dem Blumensaft der schirmtragenden Pflanzen. Ihre Bewegungen sind sehr träge, und sie lässt sich in kurzer Strecke, wenn sie aufgebracht werden, wiederum nieder. Das Weibchen ist nach den äusseren Merkmahlen nur durch die Stärke des Hinterleibs verschieden.

Der hundert und fünf und sechzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die acht und zwanzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILING. LAEV. RVBRICOLLIS.

Rothhalsigte Eule. Der Purpurhals. La Veuve. Geoffr.  
Redneck. Harris.

Tab. XCII. Noct. 13.

Fig. 1. Die männliche Phalene von beydnen Seiten.

LINN. S. N. Ed. X. p. 511. nr. 83. XII. p. 840. Sp. 113. Ph. *rubricollis*.  
Noct. *spirilinguis laevis nigra, collari purpureo, abdomine flavo. Spirali*



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.



fig. 7.



fig. 8.

Phalaen: europ.

Noct. Spiril. laev. fig. 1. Lin. Sp. ii3. Rubricollis. Fig. 2. mas. fig. 3. foem  
fig. 4. larva. fig. 5. follic. fig. 6. chrys. Lin. Sp. ii4. Quadra. fig. 7. mas. fig.  
foem. Lin. ii5. Complana.

I. C. Bock.

11.07.1932 do T. ZE mot.



langdlich, ganz schwarze Quie mit gleicher Brust, mit einem dunkelrothen Halsring. Habil. Kur. Andover Novem. Forma II. V. n. 202. 1824.

Dieser Merkwürdige Ph. complanata, sed cots nra, vacca collare sanguineum et ventre flavo.

Philippus Ueberl. Art-Nat. Phys. V. 2d. L. 6. C. 585. nr. 113. Ph. Fabric.

Der Purpurhals.

παρούσης Η. d. Nat. Tom. II. p. 145. nr. 13. Tab. XII. Fig. 5. Ph. Sch. Morsus spicul. al. coll. nigricollis; collati purpurea subnigra flavo. La Chaux. Long. 2. Reg.

παντερός Σφ. nr. 587. nr. 116. Romulus Zohm. Al. incolch. per. collare sanguineum; abd. flavo. — Spic. Imp. Tom. II. p. 206. Sp. 132. — Habil. in Eur. syyle hand infrequent.

Culic. Derg. der Akad. Sch. C. Nr. 11. Ph. N. Kabisz. Schlesien. (Angermaia complanata).

Brauer Derg. III. 3. C. 203. nr. 3. Ph. Kabisz. Der Röthhals. Culic. formos. mit einer rothen Aufschwelle, und einer gelben Spalte an den Schultern.

Surgit flava. Ital. C. 37. nr. 204. Ph. Kabisz. — Der Röthhals. schlesien. Form. 1816. p. 42. nr. 379. Ph. Kabisz. Anna. Soc. — Zool. des. Prodr. p. 120. nr. 1335. Ph. Kabisz.

Die Tiere. Derg. III. T. 1. II. C. 1-5. 186. p. 12. Ph. Kabisz. Der Röthhals.

Zung. Corp. citrop. Sch. C. 127. Kabisz.  
schlesien. Ikon. Ital. Soc. Tab. 29. Fig. 3. p.  
1816. — engl. N. S. B. Tab. 42. p. 1. p.  
schlesien. Ikon. Ital. nr. Tab. II. Fig. 3.

Wir erläutern wir abschließend das Phänom in einem ganz einfühligem Abreibschemen Oestenk. Die Natur hat ihr lieblich zur Verstärkung des verdeckte Einfassung an der Brust gegen das Käpfchen, dieses eine glänzendblaue Endplatte angelegt. Diese ist öfters bedeckt, die Unterseite des Hinterleibes aber ist ganz rotblau gefärbt. Die Flügel bestehen aus Blattflosse, doch fast völlig unfarben. Sie tragen diese Farbe des Hinterleibes. In Wallungen, auch in den Flügelformen auf, nur die Ränder an den Enden des Brustflosse sind etwas farbig, so dass die Flügeltheile zu

die für unsrunden Phal. Complanæ lüssen nach beginnen  
Während des Fließens solche Farbe wie die Körperfarbe der Fliegen  
und somit der Brustflosse.



zungliche, ganz schwarze Eule mit glatter Brust, und einem dunkelrothen Halsring. Hab. Eur. Abdomen flavum. Fauna su. Fd. n. num. 1154. — Descri. Magnitudo Ph. complanae, sed tota atra, excepto collare sanguineo et ventre flavo.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 685. nr. 113. Ph. Rubric.

Der Purpurhals.

GEOFFROI H. d. Ins. Tom. II. p. 148. nr. 79. Tab. XII. Fig. 6. Ph. fe-  
ticornis spiril., al. defl. nigricantibus; collari purpureo abdomine flavo.

La Veuve. Long. 8. ling.

FABRICIUS Syst. ent. pag. 587. nr. 110. Bombyx Rubric. Al. incumb.  
atra. collari sanguineo; abd. flavo. — Spec. Ins. Tom. II. p. 206. Sp.  
153. — Hab. in Eur. sylvis haud infrequens.

System. Verz. der Wien. Schm. S. 68. Fam. C. Nr. 11. Ph. N. Rubric.  
Astermooseule. (Lungermanniae complanatae.)

Berliner Magaz. III. B. S. 208. nr. 8. Ph. Rubric. Der Rothhals.  
Ganz schwarz, mit einer rothen Halsbinde, und einer gelben Spitze an  
dem Hinterleib.

Fueßli schweiz. Ins. S. 37. nr. 704. Ph. Rubric. — Der Rothhals.

MÜLLERI Fauna Frid. p. 42. nr. 379. Ph. Rubric. Linn. Char. — Zool.  
dan. Prodr. p. 120. nr. 1388. Ph. Rubric.

Odze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 106. sp. 113. Ph. Rubric. Der  
Purpurhals.

Jung Verz. europ. Schm. S. 127. Rubric.

SCHAEFFER Icon. Ins. Rat. Tab. 59. Fig. 8. 9.

HARRIS engl. M. a. B. Tab. 43. Fig. p.

CLERCK. Icon. Ins. rar. Tab. II. Fig. 3.

Hier erblicken wir abermals eine Phalene in einem ganz einfärbigen,  
düsterschwarzen Gewand. Die Natur hat ihr lediglich zur Verzierung,  
eine rothgelbe Einfassung an der Brust gegen den Kopf, dabei eine  
gleichgefärzte Endspitze beigelegt. Diese ist öfters hochroth, die Unter-  
seite des Hinterleibes aber ist ganz rothgelb gefärbt. Die Flügel legt  
sie sehr schmal, doch dachförmig zusammen. Wir treffen diese Phalene  
des Sommers in Waldungen, auch in den Kornfeldern an, wo sie dor-  
ten an den Halmen des Grases, und hier an denen des Getraides zu  
sich pflegt. An unterschiedenen Orten ist sie in Menge vorhanden. Das  
Männchen hat eine starke, mit ausstehenden Schuppen besetzte Endspitze.  
Die Käupe habe ich zur Zeit noch nicht entdeckt. Sie soll haarig  
von schwarzer Farbe seyn und von den Steinflechten sich nähren.

92 Der Nachschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

Der hundert und sechs und sechzigste europ. Nachschmetterling.

Die neun und zwanzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS LAEV. QVADRA.

Die große Schabeneule. Der Vierpunkt. La Phalène jaune à quatre points Geoffr.

Tab. XXCII. Noct. 13.

Fig. 2. Die männliche, Fig. 3. die weibliche Phalene. Fig. 4. Die Raupe auf einem Zweig der Schwarzbuche. Fig. 5. Das Gespinst. Fig. 6. Die Chrysalide.

LINN. S. N. Ed. X. pag. 511. Sp. 84. Ph. Quadra N. spir. laevis, alis depressis luteis: superioribus punctis duobus atro-coerulescentibus. Spiralingliche Eule, mit glatter Brust, überdeckenden flachen gelben Flügeln, und zwey schwarzblauen Puncten auf jedem der Oberflügel. (Das Weibchen) Habitat, in Pinu, Quercu. Larva pilosa dorso punctis rubris maculaque nigra; lateribus lineis nigris. Phalaena habitu accedit phalangi Tinearum, s. Ph. complanae, sed maior.

Müller Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 686. nr. 114. Das Biereck.

SCOPOLI Entom. carn. p. 210. nr. 519. Ph. Quadra Long. lin. 11 $\frac{1}{2}$ . Lat. 4 $\frac{1}{2}$ . Alae unicolores, anticae lanceolatae, rotundatae, maculis binis cyaneis. (Das Weibchen). Situs macularum alae anticae constans, nempe una in cumbens margini crassiori et lineas quatuor cum dimidia ab apice distans, altera in medio versus marginem inferiorem lineas sex ab apice remota. Variat 1) alis stramineis, antennis pedibusque cyaneis. 2) alis cereis, 3) a. albis. — — Annius 5. Hist. Nat. p. 114. nr. 123. Ph. Quad. In Hungaria variat margine alarum posticarum interiore, macula alae eiusdem, et margine exteriore subtus rubris.

FABRICII Syst. ent. p. 595. nr. 19. Noct. Quad. — antice punctis duobus cyaneis. Larva pilosa dorso punctis rubris maculaque nigro, lateribus lineis nigris. Pupa folliculata, atra. — Spec. Inf. Tom. II. p. 214. Sp. 28.

GRONOVII Zoophylac. 870.

Berlin. Magaz. III. B S. 208. nr. 9. Ph. Quadra. Die Stahlmotte. — S. 420. B. Das Weibchen strohgeliß mit zwey stahlblauen Flecken; Das Männchen graugelb mit einem blauen Borderrand.

System. Verz. der Wiener Schm. S. 68. Fam. C. Nr. 1. Ph. Quad. L. Pfäumeneule. (Pruni domesticae).

Naturf. III. St. S. 20. nr. 3. (D. Kuhn) Das Männchen ist gegen das Weibchen sehr klein, von blaßgelblichgraulicher Farbe, die nach dem Kopf und dem Außenrande der Oberflügel zu, ins Schwarzhelle oder Stahlblaue fällt — hat auch keinen schwarzen Würfelfleck auf den Flügeln.

Fuessli schw. Ins. S. 37. nr. 705. Ph. Quad. Der Vierpunkt. Bey uns etwas selten. Bey Bern sehr häufig auf den Noccastanienbäumen.

Jung Verz. europ. Schm. Ph. Quadra.

Gleditsch Forstwissenschaft I. S. 502. nr. 3. — S. 647. nr. 14. Ph. Quad Die Stahlmotte.

ONOMAST. Hist. nat. P. VI. p. 405. Ph. Quadra.

Göthe Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 106. Ph. Quad. Der Vierpunkt. Maders Raupenkal. S. 13. nr. 13. Ph. Q. Das Viereck. Der Würfelvogel. Der Strohhut.

MÜLLERI Fauna Fridr. p. 43. nr. 382. Ph. Quad. Linn. Char. — Zool. Dan. Prodri. p. 120. n. 1389.

Röfels Ins. Bel. I. Th. Nachtv. 2 Clas. S. 110. Tab. 17. (Das Weibchen). Die graue, gelb und schwarzgestreifte haarige Raupe, mit rothen Knöpfchen.

SCHAEFFERI Elem. Tab. 98. Fig. 5. — Icon. Ins. Ratisb. Tab. 29. Fig. 9. 10? — Tab. 102. Fig. 1. 2. (mas).

PODA Ins. Tab. II. Fig. 8. Wilkes Engl. M. 24. Tab. 3. a. 17. — Gladbachs Schm. S. 50. Tab. 22. Fig. 5. 6. Ph. Quadra. Der Würfelvogel, das Viereck. Das Weibchen. (Nach sehr unkennlicher Zeichnung ist das Männchen in der Beschreibung für jenes irrig angegeben.)

Beyde Geschlechter dieser Phalene sind nach ihrem Gewand, sehr beträchtlich von einander verschieden. Das Männchen hat aschgraue, ins Röthliche fallende Vorderflügel. Sie sind an der Grundfläche und gegen den äußern Rand, mit dunklem Stahlblau angeflogen. Das Weibchen hingegen hat ein sattes Zitronengelb zur Grundfarbe, mit einigen Glanz. Zwen dunkle, blauschillernde Flecken sind nach jedem Vorderflügel, derselben zur Verzierung beigelegt. Der eine begränzt den Vorderrand, der andere welcher ein fast ganz regelmäßiges Viereck bildet, steht in der mittlern Fläche, der untern Seite aber mangeln beyde. Die Hinterflügel sind einfärbig gelb, an dem Männchen nur blässer, und nach dem Vorderrand, stahlblau gesäumt. Eine Abänderung, welche Hr. Oberbergrath von Scopoli in Ungarn fand, hatte einen rothen Rand, und dergleichen Flecken, wie seine oben angezeigten Worte besagen. Die Phalene überschlägt mit einem Vorderflügel den andern, in fast ebener Lage, und so sind dann die Hinterflügel in Falten zusammengelegt. Sie gleicht in dieser Stellung denen Motten, oder Schabenphalenen, und ich habe von daher die deutsche Benennung gewehlt. Sie ist unter den ähnlichen Arten die größte. Wir treffen sie des Sommers an den

94      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.

Stämmen der Bäume, oder an den Wänden und Gemäuern süssend an, wo sie bei einer Berührung herabzufallen pflegt.

Man hat sie vorhin nur nach der weiblichen Phalene erzogen. Rosel giebt sie nach beidem Geschlechtern einfärbig an; es war ihm der männliche Falter noch unbekannt. Er erzählt uns sogar, wie wenig ihm die Erziehung gegückt, und wie selten die Raupe ist. Er hatte ihre gewöhnliche Futterpflanze nicht ausgegangen. Auch Linne und andere charakterisierten nur die weibliche Phalene, dagegen wurde von einigen die männliche für eine wesentlich verschiedene Gattung angesehen. Diz aber hat sich nun alles durch die Erziehung längstens berichtiget, und ich habe nicht nothig das Scrittige umständlich zu erzählen. Es ist an sich nichts Seltenes beides in Paarungen anzutreffen, und die Raupe ist bei uns eine der gemeinsten, wir haben sie fast jedes Jahr sehr häufig.

Ihr gewöhnlichster Aufenthalt ist die Schwarzbuche; doch wird sie öfters auf den Eichen häufig gefunden. Auch auf den Zwetschen-, Birnen-, Apfel und unterschiedenen andern Bäumen treffen wir sie an. Des Tags über ruhen sie gemeinlich an den Stämmen, gesellig bensammen. In gewissen Jahren hatten sie sich durch die Verheerungen der Obstbäume, außerst schändlich gemacht. Man trifft sie zuweilen auch auf Föhrenbäumen an, doch habe ich sie niemahls mit Nadelblättern erzogen. Gewöhnlich haben sie im Julius ihre vollkommene Größe erreicht. Von einer zweifachen Erzeugung sind mir keine gewisse Erfahrungen bekannt. Man will dennoch wahrgenommen haben, daß einige Chrysaliden überwintern. Dann hätten die Phalenen ihre Eyer erst abzusezen, wenn die von den überwinternten, zeitiger ausgekommene Raupen, schon zu einer beträchtlichen Größe herangewachsen sind. Man findet sie wenigstens zu gleichen Zeiten, in sehr unterschiedenem Alter.

Der Gestalt nach ist diese Raupe fast von gleicher Dicke und übersteigt selten das in der Abbildung hier vorgelegte Maas. An den Absäzen sind die Einschnitte sehr tief, und die Ninge fast circulärformig erhaben. Der Kopf ist schwarz und sehr klein, die Grundfarbe des übrigen Körpers aber aschgrau. Ueber den Rücken ziehen sich zwei dunkele, zuweilen gelbliche Linien, längst der Luftlöcher aber eine stärkere von schwarzer Farbe. Ueber dem zweyten, sechsten und vorletzten Ning, ist an jedem in der Mitte ein schwarzer Flecken, an den übrigen aber zu beidem Seiten ein hellrother Punkt, auf erhabenen Knöpfchen zu sehen. Auf diesen und noch mehreren Wärzchen, stehen sehr lange zur Seite

aussiehende, graue und schwärzliche Haare. Doch ich bedarf keiner genauer Anzeige, einer an sich genugsam bekannten Raupe. Nösel bemerkte noch einen ihrer sonderbaren Kunstriebe, den man zwar an mehreren beobachten kann. Sie ziehet nehmlich ihre Ringe zusammen, wenn sie sich von einem höheren Ort, auf einen niederern herunter zu lassen gönntiget siehet. Sie weiß dies durch einen Sprung so geschickt zu bewirken, daß sie allezeit auf den Füßen zu stehen kommt. Künste, die ihr angebohren sind, und wofür sie bey tausendfältig größerer Geschicklichkeit, als Menschen die sie ohne alle Ursache nachzuahmen bemühen, wenigstens keine Belohnung verlangt, und doch sicher mehreres leistet.

Von ihrer Verwandlungsart weiß ich eben nichts erhebliches zu erzählen. Das Gespinnste ist sehr weitläufig, aber außerordentlich dünne. Die Chrysalide schwebt darinnen ganz sichtlich in der Mitte, sie ist nur mit zarten Häuten umzogen. Das ganze Gehäuse hat eine eyrunde Gestalt. Zuweilen sind auch nur einzelne Fäden oder ein sehr feines Gewebe hinreichend zu ihrer Verwahrung. Sie hat eine braunrothe Farbe, mit einigen Glanz. Die Form ist fast eyrund, und an den Ringen wird man eine, kaum merkliche Bewegung gewahr. Nach gewöhnlicher Jahreszeit erfolgt die Entwicklung bereits in vier Wochen, es ist wenigstens nach unserer Erziehung eine längere Verweilung sehr selten.

Der hundert und sieben und sechzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die dreysigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS LAEVIS. COMPLANA.

Gelbe Schabeneule. Le Manteau à tête jaune. Geoffr.

Tab. XCII. Noct. 13.

Fig. 7. Die männliche, Fig. 8. Die weibliche Phalene.

LINN. S. N. Ed. X. p. 512. Sp. 85. — XII. p. 840. Sp. 115. *Complana*.  
*Ph. N. spirilinguis laevis*, alis *depressis*: *superioribus canescensibus*: *exteriori margine albis*; *inferioribus totis flavis*. Spiralzungliche Eule mit glatter Brust, grauen, an dem vordern Rand weißgesäumten Vorderflügeln, und ganz gelben Hinterflügeln. Hab. in Quercu. — *Fauna su. nr. 1153.*  
*Desc.* Est haec e minoribus, oblonga. *Alae superiores dilute cinereae*, sed *margine exteriore secundum totam longitudinem flavo*. *Alae inferiores etiam totae flavae*.

GEOFFROI H. d. Ins. Tom. II. p. 191. nr. 22. *Tinea alis albis*, corpori circumvolutis; capite collarique flavis. Le manteau à tête jaune. Long. 7. lign. Larg.  $1\frac{1}{3}$  lign.

FABRICII Syst. Ent. p. 594. nr. 18. Noct. *Compl. Alis depresso*, plumbeis, margine exteriori pallidis. — Spec. Ins. Tom. II. p. 214. Sp. 27. N. Compl. — Variat rarius alis anticis totis pallidis.

Berliner Magaz. III. B. S. 210. nr. 10. Ph. Compl. Die Randmotte. Gelbgrau mit einem goldgelben Borderrande, und dergleichen Hinterflügeln-System. Verz. der Wiener Schm. S. 68. nr. 4. Ph. Compl. Pappelbaum-ule. (*Populi albae*.)

Huefli schw. Ins. S. 37. nr. 706. Ph. Compl. Der Flachflügel.

Jung Verz. europ. Schm. Ph. Compl.

Göthe Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 108. Sp. 115. Ph. Compl. Der Flachflügel.

Gleditsch Forstwiss. I. Th. S. 647. nr. 15. Ph. Compl. Der Flachflügel.

REAUMUR Mem. Tom. I. Tab. 17. Fig. 13. 14. *Albini* Hist. Ins. Tab. 70. Fig. G. H.

Auf der folgenden Tafel habe ich einige mit dieser sehr ähnlichen Gattungen, die sich nach wesentlichen Merkmalen gesondert haben, vorgestellt. Ich umgehe die Streitigkeiten welche deswegen entstanden, da einige unter diesem Namen sie für das Männchen der Ph. Quadra erklärt hatten. Es sind aber die Kennzeichen des Systems hier sehr genau bestimmt, es wird sogar die Größe angegeben, in der sie bei uns auch allezeit erscheint. Nach ihrem Bau kommt sie mit erstbeschriebener Gattung überein, sie legt auch die Flügel, in ebener Lage übereinander. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist ein dunkles Aschgrau, etwas mit Stahlblauem gemischt. Der vordere Rand, der Kopf und die Endspitze, sind nebst den Borden gelb gefärbt, zuweilen aber sehr blaß. Es hat sich nun das Weibchen entdeckt, das man vorhin für eine Abänderung gehalten hatte. Die Farbe ist lichtgrau, mit einer etwas mehr gelblichen Einfassung, wie nach der 8ten Figur vorgestellt ist. Die Raupe soll der von der Ph. Quadra im Kleinen gleichen, und auf Eichen angeroessen werden. So häufig die Phalene in unsern Waldungen ist, wo man sie fast zu gleicher Zeit mit voriger an den Stämmen der Bäume sitzend findet, so ist mir doch ihre Raupe noch nicht zu handen gekommen. Herr von Linne beziehet sich auf eine Abbildung des Clerks\*); wir erblicken aber dorten das Gleichende nicht. Seine Phalene hat rothe Flügel.

Der

\*) Icon. Ins. rar. Tab. IX. Fig. 7.



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.



fig. 7



fig. 8.



fig. 9.

Phalaen. europ.

Noct. Spiril. Fig. 1. mas. fig. 2. fem. Deplana. Fig. 3. Depressa. Fig. 4. mas.  
fig. 5. fem. Eborea. Fig. 6. mas. fig. 7. fem. Vnita. Fig. 8. mas. fig. 9.  
fem. Lutosa.

J.C. Booksc



ad Tab. 93. fig. 4. 5. Ein Käfer der Eborea ist festgefasst und durch längere  
Haare bewaffnet ist bestellt. Der größte der Raupen ist Pflanze. Megal ist aber  
gerissen, auf, ist der Kopf nicht vollständig. Unter der Nette ist ein Raupe  
gestellt und zwischen. Gestellt ein festgefasster kleiner Käfer. Am 12<sup>ten</sup> May  
1784 kam ich zu einer neuen Wiederkunft und sah sie wieder, in einer kleinen Schale  
zu Gras. Am 15<sup>ten</sup> Jung wiederkam ich da Salta.

Ad Tab. 94. fig. 3. &c. Ein Blüte von *Cypripedium* findet man im Hothz in May  
und dem jungen Klopfen den Lüften und die Blütenblätter am 24<sup>th</sup> April 1784.  
fand ich bei davon, 175 Tunq. Lauter von Dymock's Linnei erin  
der Körper der Blüte ist mit feinen langen schwarzen Haaren besetzt,  
welche bestet, aber die Rinde ist eine Reise Provinz aus Fleisch getrocknet  
oder trocken, von Provinz im Berglande und von verschiedenen Provinzen  
einer englischen Flocke, da die Rinde ist nicht Reise sehr feinig und man  
findt sie Reise etwas rauhig und leicht, es fehlt, es liegt ist, wenn  
im Berglande. in ein Läuse und das Läuse verloren.

Die Beschreibung dieser Kugel ist auf den oben sieben  
gezeigt und gesetzt hat folgende Tab:



Der hundert und acht und sechzigste europäische Nachschmetterling.

### Die ein und dreißigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS LAEV. DEPLANA.

Lichtgraue Schabeneule.

Tab. XCIII. Noct. 14.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene.

N. spiril. laevis, alis depressis lividis marginibus fulvis, inferioribus subtus flavis.

Unter dem Namen der Ph. deplana, hat Herr von Linne in der dem System beygefügten Mantisse, das Männchen der Ph. Quadra als eine eigene Gattung verzeichnet. Es kommen damit alle angegebene Merkmahle auf das genaueste überein \*). Auch Herr Fabricius hatte sie unter gleicher Benennung beybehalten \*\*), doch aber schon damahls bemerkt, daß sie mit ersterwähnter in genauerster Verwandschaft stünde. Um nicht die Namen zu vervielfältigen, lege ich diesen, einer um so gewisser entschiedenen Gattung bey, die ich unter angezeigten Figuren, noch benderley Geschlechter hier vorgestellt habe. Sie gleicht dem Bau nach, der Ph. Complana. In sichender Lage sind die Flügel, wie an jener, übereinander geschlagen, doch um vieles schmäler, wie auch die Phalene selbst um vieles kleiner ist. Die Grundfarbe der Außenseite ist ein helles, ins Röthliche gemischtes Ockergelb. Die Hinterflügel sind schwärzlich angeflogen und nebst den vordern, mit einem rothgelben Saum umzogen. Die Unterseite der letztern ist schwärzlich, die die ersten aber nur gegen die Spitze, auf einem hellgelben Grund damit gefärbt. Die Brust und der Hinterleib sind rothgelb. Das Weibchen unterscheidet sich nach der

\*) Mantissa. I. p. 539. Ph. deplana, spirilinguis laevis, alis depressis, superioribus lividis, margine baseos nigris. Habitat — D. FABRICIVS Prof. Haffn. Statura et similitudo summa Ph. complanae sed paulo maior. Oculi fronsque nigra. Thorax luteus. Alae superiores supra lividae flavescentes, posticæ fuscelentes striatae. Subtus to-

tæ fuscae. Inferiores plicatae, flavae, latere exteriore fuscelentes.

\*\*) Syst. entom. p. 595. Sp. 20. Ph. deplana. N. laevis, alis incumbentibus, cinereis, thorace flavo. — Hab. in Europæ hortis. Praecedenti (Quadrae) valde affinis. Pedes antice cyanei. — Spec. Ins. Tom. II. p. 215. Sp. 29.

98      **Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.**

Farbe durch die hellere Mischung und die einfärbig röthlichgraue Unterseite der Hinterflügel. Wir treffen sie mit der Ph. Complana in gleichen Zeiten und Orten an.

**Der hundert und neun und sechzigste europ. Nachtschmetterling.**

**Die zwey und dreysigste Eulenphalene.**

**NOCTVA SPIRILINGVIS LAEVIS. DEPRESSA.**

**Schwärzlichgraue Schabeneule.**

Tab. XCIII. Noct. 14.

Fig. 3. Die männliche Phalene.

Noctua spiril. laev. alis depressis omnibus utrinque saturate cinereis, marginibusque fulvis.

Nach der Gestalt und der Tracht der Flügel ist diese Phalene der vorigen abermals gleich, nur die Farbe ist verschieden. Sie hält sich auch mit jener in gleichen Zeiten an einerley Orten auf. Doch sind sie nicht immer in jeden Gegenden bensammen. Diese ist vorzüglich selten. Beide Flügel haben von außen und innen ein einfärbiges dunkles Aschgrau, es fällt mehr in das Bläulichte, und hat einigen Glanz. Den Rand sämmtlicher Flügel umgibt ein rothgelber Saum; nur die Sehnen und die Endspize sind schwärzlich angeflogen. Die Brust hat gleiche Farbe wie der Saum, der Hinterleib aber, ist mit der wie die Flügel bemahlt. Beide Geschlechter sind nach dem Colorit nicht abweichend gebildet. Von der Raupe hat man, wie von voriger, noch keine Nachricht. Ich habe die Berichtigung dieser Arten den gründlichen Erfahrungen des Herrn Gernings zu danken, die sich auch nach der Vergleichung vieler Originale auf das zuverlässigste bestätigt haben.

**Der hundert und siebenzigste europäische Nachtschmetterling.**

**Die drey und dreysigste Eulenphalene.**

**NOCTVA SPIRILINGVIS LAEVIS. EBOREA.**

**Weisse gelbgerandete Eule.**

Tab. XCIII. Noct. 14.

Fig. 4. Die männliche, Fig. 5. die weibliche Phalene.

Noctua spiril. laevis, alis deflexis, supericribus albidis (*maris, foeminae flavis*) punctisque duobus nigris; inferioribus supra nigricantibus, subtus flavescientibus.

Syst. Verz. d. Wiener Sch. S. 68. Fam. C. Larvae fusiformes, Spindelraupen. Ph. N. Tineiformes, Schabenartige Eulen. nr. 5. Eborina, Weisse gelbgerandete Eule. Unbek. Raupe.

Auf dieser und der folgenden Tafel habe ich in nächster Verbindung, einige den Motten (Tineae) ähnliche Phalenen dargelegt. Bei den meisten hat es sich nach ihren Raupen ergeben, daß sie zu dieser Horre gehören, und nach so genauer Aehnlichkeit, ist dies auch von den übrigen zu vermuthen. Die Verf. des System. Verz. haben sie bereits unter eine bestimmte Familie der Eulenphalenen eingetragen. Doch habe ich noch bei einigen in entfernterer Aehnlichkeit, und wo zugleich von den Raupen keine zuverlässige Nachrichten bezubringen waren, nothwendig Anstand genommen. Dahin gehört, außer andern nächst verwandten Arten, die dort diesen benenztzte Ph. Pulchella L. und die Ph. maginea, (equestrata. Fabr.), da jene von einer Motten,, diese von einer Spannenraupe zu entstehen scheint. Doch wie sehr kann man sich in Vermuthungen irren, es sind Erfahrungen abzuwarten.

Die in Abbildung hier vorgelegte Phalene war noch sehr weniger Aufmerksamkeit gewürdiget worden, wann sie auch bei uns nicht selten ist. Wir treffen sie des Sommers in Waldungen an, wo sie gemeinlich an den Stämmen oder Grasstengeln sittend gefunden wird. Ofters fällt sie von den Eichenblättern herab, wenn an die Astse geschlagen wird. Die Flügel haben im ruhendem Stand eine dachsförmige Lage. Die Außenseite der vordern ist weiß, doch etwas unrein, zuweilen mehr, oder weniger, ins Gelbliche gemischt. Umheit des vordern und des innern Randes stehen in der Mitte zwei schwarze Punkte. Nach der äußern Seite sind beide Flügel gelb gesäumt, und nach der Unterseite, in größerer Breite. Die mittlere Fläche der Vorderflügel auf der Unterseite ist schwärzlich, wie die Außenseite der Hinterflügel. Diese hingegen sind nach der Unterseite ganz gelblich. Beydes hat auch das Weibchen. Es führet nur eine gelbe Grundfarbe, wo das Männchen sie weislich hat. Damit ist diese Phalene zum charakterischen Unterschied, wesentlich genug bezeichnet.

100 Der Nachschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.  
Der hundert und ein und siebenzigste europ. Nachschmetterling.  
Die vier und dreysigste Eulenphalene.  
**NOCTVA SPIRILINGVIS LAEVIS VNITA.**  
Gelbe Motteneule. Le Manteau jaune Geoffr.

Tab. XCIII. Noct. 14.

Fig. 6. Die männliche, Fig. 7. die weibliche Phalene.

N. sp. 1. alis subconvolutis, superioribus supra fulvis, inferioribus utrinque flavis.

System. Verz. d. Wien. Schm. Fam. C. Spindelraupen, Schabenartige Eulen. nr. 2. N. Vnita. Tanneneule.

GEOFFROI H. d. Ins. T. II. p. 192. nr. 24. *Tinea* alis corpori circumvolutis, croceis, oculis pedibusque nigris. Long. 7. lign.

Mit diesem Namen hatten die Verf. des system. Verz. der Wien. Schm., wie mich zuverlässige Nachrichten belehrten, die hier in Abbildung vorgelegte Phalene bezeichnet. Geoffroi hat sie sehr kennlich beschrieben. Ihre Raupe soll haarig seyn, und sich von den Nadelblättern der Tannen ernähren. Nach dem Bau ihrer Flügel kommt diese Eule mit den Motten (*Tinea*) fast ganz überein. Sie sind schmal und die Phalene trägt sie um den Leib fast walzenförmig zusammengezollt. Die Außenseite der Vorderflügel ist dunkel saffranfarbig, die Innenseite aber nach der mittleren Fläche schwärzlich angeflogen. Die Hinterflügel sind nach beyden Seiten von einem einfärbigen hellen Gelb. Das Männchen hat eine stärkere Anlage der Farbe, es ist kleiner und die Flügel haben eine mindere Breite. Man findet diese Phalene des Sommers in Waldungen, wo sie sich gemeinlich im dickem Grase an den Halmen verbirgt.

Der hundert und zwey und siebenzigste europ. Nachschmetterling.  
Die fünf und dreysigste Eulenphalene.  
**NOCTVA SPIRILINGVIS LAEVIS LVTOSA.**  
Gelbe Motteneule mit schwärzlichen Hinterflügeln.

Tab. XCIII. Noct. 13.

Fig. 8. Die männliche, Fig. 9. Die weibliche Phalene.

LINN. S. N. Ed. XII. p. 886. Sp. 355. *Tinea Lutarella*. Alis corporeaque luteis immaculatis, Motte (Eule) mit gelben Flügeln und Leib. — Magni-

tudo et Statura Ph. T. Padellae aut Phryganeae, sed magis angusta. — Faun. succ. Ed. nova, p. 353. nr. 1360 — Habitat in sylvis. Descr. Similis Phryganeae. Corpus totum, exceptis oculis, antennis et anterioribus pedibus a latere interiore nigris, luteum. Alae superiores convolutae, subtus nigrae; Inferiores supra nigrae.

Müller Uebers. d. Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 737. nr. 355. Ph. Lutarella.  
Die Gelbling.

FABRICII Syst. Entom. p. 657. nr. 10. — Spec. Inf. Tom. II. p. 291. sp. 13. Tinea Lutarella. Alis supra luteis immaculatis, subtus fuscis — Hab. in Eur. boreal. nemoribus.

System. Verz. der Wiener Schm. S. 68. Fam. C. nr. 3. N. Luteola (Tin. Lutarella Lin.) Steinflechteneule (Lichenis saxatilis.)

MÜLLERI Faun. Fridr. p. 55. nr. 486. Tin. Lutar. Linnesische Char. — Zool. dan. Prodr. p. 134. nr. 1559.

Göthe Entom. Beytr. III. Th. IV. Band. S. 84. nr. 355. Tin. Lutar. Die Leinfarbige Motte.

Zung. Verz. eur. Schm. N. Luteola.

CLERCK Icon. Inf. rar. Tab. IV. Fig. 9.

In unserm System findet sich diese Phalene bereits unter den Motten verzeichnet, dahin sie nach dem Bau ihrer Flügel am nächsten gehört. Die Raupe aber, wie die Herrn Verf. des System. Verz. entdeckt haben, ergiebt eine vorzügliche Abweichung, sie ist haarig und ernähret sich von den Steinblechten. So kommt auch an sich die Phalene mit den erstbeschriebenen, in genauerster Verbindung. Wir treffen sie in unseren Gegenden des Sommers sehr häufig auf dem Grase in Wäldungen an, wo sie des Abends aufzusteigen pflegt. Von letzterer Gestaltung der Ph. Unita, ist sie allein durch die, nach beiden Seiten schwarz angeflogenen Hinterflügeln, verschieden; auch die Unterseite der Vordern ist stärker damit gefärbt. Das Weibchen führt ein helleres Gelb. Die Endspitze ist an diesem, wie an dem erstbeschriebenen Falter roth-gelb, die Brust und der Hinterleib aber von schwärzlicher Farbe.

102      Der Nachschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.  
Der hundert und drey und siebenzigste europ. Nachschmetterling.  
Die sechs und dreysigste Eulenphalene.  
NOCTUA SPIRILINGVIS LAEVIS. AVRITA.  
Gelbe schwarzfleckige Motteneule.

Tab. XCIV. Noct. 15.

Fig. 1. Die männliche Phalene. Fig. 2. eine Abänderung des Männchens.

Noctua spiril. laev. deflexis fulvis concoloribus maculis oblongis nigris.  
Sulzer Abgek. Gesch. d. Ins. S. 162. Tinea Irrorella, Pomeranzenmotte.  
Die Flügel sind pomeranzenfarbig, mit schwarzen Flecken. Bey einigen  
mit schwarzen Strichen. (Weibchen). Tab. XXIII. Fig. 10.

Nach der Aehnlichkeit der Ph. Irrorella habe ich hier drey verschiedene Gattungen vorgelegt, welche unter sich in genauester Verbindung stehen. Hat es bey dieser nicht den mindesten Anstand, sie dieser Horde, den Eulenphalenen bezuzahlen; so wird man auch den beyden übrigen gleiche Rechte zugestehen. Es sind die Flügel in sichender Lage keinesweges zusammengerollt, sie haben eine abhängige Richtung, doch liegen sie sehr gedränge an. Auch in Rücksicht der Raupen hat man die Entdeckung gemacht, daß sie nach dem Bau und den Kunsttrieben von denen der Mottenarten abweichen. So gehören also nach beyden Merkmahlen, diese Phalenen hieher.

Diese in Abbildung vorgelegte Gattung, die größte unter den übrigen, hält sich in dem südlichen Deutschland auf, sie wurde in der Schweiz, besonders dem Valenserthal, und auch in Frankreich in der Gegend von Lyon häufig gefunden. Man sollte sie für eine Abänderung der Ph. Irrorella halten, diese aber ist zugleich in jenen Orten so unveränderlich als wir sie besitzen, jene aber hat sich meines Wissens noch niemahlen in unseren Gegenden gezeigt. An sich ist die Lage der Punkte, die hier wirkliche Flecken sind, sehr verändert, anderer Merkmahle, nicht zu gedenken, wie z. B. der einfärbigen Hinterflügel, welche die Ph. Irrorella ohne Punkte blaßgelb führet. Dr. Sulzer hat sie nach seiner obenangeführten Abbildung für diese erklärt, sie weicht aber von den Linnesischen Merkmahlen genugsam ab. Die Exemplare dieser seltenen Phalenen, habe ich unter obstehenden Namen abermahlts aus der Sammlung des Herrn Gerning erhalten, die nach den großen Reichthum, und der Seltenheit,



fig. 1.



fig. 2.

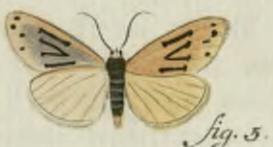


fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.



fig. 7.

### Phalaen. europ.

Noct. spir. Fig. 1. mas. fig. 2. Variet. Aurita. Fig. 3. mas. fig. 4. foem.  
fig. 5. Variet. Irrorrea. Fig. 6. mas. fig. 7. foem. Roscida.

L. C. Boeck. jc.



alle mir bekannte übertrifft. Eine Unterstüzung, welche meine Leser nach so patriotischen und uneigennützigen Gesinnungen, öfters mit mir werden dankbar zu verehren haben.

Zur Beschreibung der Phalene selbsten, bedarf es wenige Worte. Sämmliche Flügel sind nach beyden Seiten von frischen Pommiranzen gelb, nur die untere der vordern, ist um ein merkliches blässer. Ihre äußere Fläche führet drey Reihen schwarzer Flecken, in ungleicher Lage, wie die Abbildung erweist. Auf der untern Seite ist gegen den Rand nur eine einzige dieser Reihen, und die übrigen sind blaß oder wie durchscheinend wahrzunehmen. Die Hinterflügel haben gleichfalls nur eine einfache Reihe gegen den Rand in ungleicher Lage. Die Brust und die Endspitze sind rothgelb, der übrige Körper aber ist schwarz. Das Weibchen ist nur durch eine etwas geringere Größe, und den um vieles stärkeren Hinterleib verschieden. Eben die Figur welche Herr Sulzer, unter den Namen der Ph. Irrorella beygebracht, legt sie in über-einstimmender Zeichnung dar.

Nach der 2ten Figur dieser Tafel, habe ich eine Abweichung vor gestellt, die ich zugleich mit ienen Exemplaren erhalten. Anstatt der Flecken in der Mitte der Vorderflügel, finden sich hier drey die Länge hin ausgehende schwarze Striche, deren beyde ersten, sich gabelformig theilen und auch auf der Unterseite, wie durchscheinend sich zeigen. Im übrigen aber ist der Unterschied nicht erheblich. Es ist noch nicht zu bestimmen, ob wir sie für eine zufällige Entstehung oder eigene Race zu erklären haben. Erst nach der Erziehung ist das Gewisse zu entscheiden. Daß man sie nur in der Schweiz und in Frankreich, öfters wahrgenommen, sind Ereignisse welche deßhalb bedenklich scheinen.

Der hundert und vier und siebenzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die sieben und dreysigste Eulenphalene.

NOCTVA SVBSPIRILINGVIS LAEVIS IRROREA.

Gelbe schwarzpunktirte Motteneule. Phal. jaune à points noirs. Degeer.

Tab. XCIV. Noct. 15.

Fig. 3. Die männliche, Fig. 4. die weibliche Phalene. Fig. 5. Eine besondere Abänderung.

LINN. Syst. N. Ed. XII. p 885. Sp. 354. *Tinea (Noctua) Irrorella. Alias luteis: superioribus punctis nigris (aequalibus) trifarii. Motte (Eule)*

mit gelben Flügeln und schwarzen Punkten in drey Reihen nach den Vorderflügeln Hab. in Europa — *Faun. su. Ed. n. pag. 353. nr. 1361.* — *Desc. Corpus nigrum. Alae maiusculae, luteae, punctis nigris, aequalibus, distinctis, sparsis, sed triplici ordine digestis: in primo ordine puncta 3: in secundo 4; in tertio, qui marginis postici, puncta nigra. Praecedente (Lutarella) maior. Antennae subpectinatae. Os fere elinguue. Anas luteus.* — *Aucta Upsal. 1736. p. 25. nr. 78. Papilio alis depressis luteis; corpore nigro.*

Müller Uebersez. des N. S. V. Th. I. B. S. 737. Sp. 354. Ph. Tin. Irrorella.  
Die Pomeranzenmotte.

FABRICII S. Ent. p. 657. nr. 9. *Tinea Irrorella. Linn. Char. — Spec. Ins. To. II. p. 291. Sp. II. Hab. in Eur. borealis sylvis.*

System. Verz. d. Wien. Schm. S. 68. Fam. C. Spintelraupen, Schabenartige Eulen. Nr. 6. Ph. Irrorea. Baumflechteneule. (*Lichenis olivacei*).

Fuehli Schw. Ins. S. 42. nr. 819. Tin. Irrorella. Der Dreypunkt.  
Jung Verz. eur. Schmet. Th. N. Irrorea.

MÜLLERI Zool. Dan. Prodr. p. 138. n. 1606. b. Tin. Irrol. Linn. Char.

DEGEER Mem. To. II. P. I. p. 342. Tab. V. fig. 12. Ph. à antennes barbues, à trompe; à ailes rabatues arrondies d'un Jaune d'ocre clair, picquées de points noirs, dont le corps est noir et le bout du ventre jaune.

Göze Uebers. II. Th. I. B. S. 248. gleiche Tafel. Ph. Irrorella. Die gelbe schwarzpunctirte Motte.

In der Beschreibung der erst behandelten Gattungen, habe ich bereits erwiesen, daß diese Phalene, mit näherem Recht zu den Eulenarten als zu den Motten gehört, dahin sie unser System gezogen. Die Flügel liegen dachförmig, und die Raupe ist nach näheren Berichten haarig, sie lebt nicht wie jene in eigenen Hüllen. Wie sehr werden wir nöthig haben, diese Arten genauer zu untersuchen! Von einem so zahlreichen Heer, möchten dann viele, in die Horde der Spinner, und mehrere hier gehörten. An sich erfordern ihre allgemeinen Merkmale, eine genauere Bestimmung. Ist man wegen dieser Phalene auch dahin einig, so äusert sich noch ein anderer Umstand. Man hat an dem Männchen kammförmigen Fühlhörner wahrgenommen, und so müste sie zu den Spinnern gerechnet werden. Diese Schwierigkeiten aber sind wohl nicht erheblich. Es haben besagte Organe ein ganz abweichende Bildung, sie sind nicht wie die an den Spinnern gebaut. Es stehen die Fasern an einer Seite heraus, sie sind einzelne voneinander abstehende Haare, und keinesweges durch Seitenfasern mit einander verbunden. Es haben mehrere Eulen gleiche Anlage mit diesen gemein.

Dic.

Die Flügel dieser Phalene bestehen aus einer ungemein zarten Membrane, sie sind dünne, mit Schuppen bedeckt, und durchscheinend. Die Außenseite führet ein helles Pomeranzengelb, die Unterseite aber, ist in der Mitte schwärzlich angeflogen. In beyden stehen, drey Reihen schwarze gleichförmige Punkte. Sie sind öfters in mehrerer, auch gerin gerer Zahl vorhanden. Gemeiniglich hat die erste Reihe drey, die zwey vier und die dritte fünf dieser Punkte wie sie schon Linne sehr richtig ge zählt. In dem vorliegenden Exemplar hat die männliche Phalene in der zweyten sechs, in der dritten vier nach der Oberseite, das Weibchen aber führet sie nach der vorhin bestimmten Zahl. Es ist kleiner, und die Grundfarbe von minderer Höhe. Nach beyden Geschlechtern sind die Hinterflügel, von blassen etwas unreinen Citronengelb. Hierdurch bestimmt sich zugleich der Unterschied von der vorhin beschriebenen Ph. Aurita. Jene hatte außer der so beträchtlichen Größe, ein einsäriges Gewand, von sehr satter Farbe. Dorten zeigten sich wirk liche Flecken, sie waren länglich und gegen die Grundfläche zugespist, hier aber sind es gerundete Punkte. Nach der Farbe des Leibes kommen sie miteinander überein. Die Endspitze und die Lappen der Brust, sind von gleichem Gelb, der übrige Körper aber schwarz. Man findet diese Pha lene des Sommers an den Grashälsen und den Stämmen der Bäume sitzend. Der Flug ist flatternd und langsam.

Eine der seltsamsten Abänderungen, wofür ich sie nach allem Son derbahren dennoch zu erklären habe, ersehen meine Leser nach der 5ten Figur in genauerster Abbildung. Ich habe mehrere ganz übereinstimmende Originale verglichen, davon sich eines der vollständigsten in der Sammlung des Herrn Walther d'ahier befindet. Wir erhalten zur Zeit diese Art alleine aus Sachsen, so häufig sich immerhin die gemeine Ph. Ir rorea bei uns, jedoch ohne alle erhebliche Abweichungen zeigt. Es ist daher nicht zu entscheiden, ob diese eine eigene Rasse, oder wirkliche Gattung ist. Nur haben sich ganz alleine Männchen in dieser Zeichnung vor gefunden, eine weibliche Phalene aber hat man nach dieser Abweichung zur Zeit noch niemahlen entdeckt. So scheint sie wohl eine zufällige Ab änderung zu seyn, da wir in dieser Bildung ähnliche Beispiele unter den Argusen der Tagschmetterlinge haben. In sich sind nur die Punkte beider Reihen, durch gerade Striche miteinander vereint, wenn uns auch immerhin ihre Entstehung unerklärbar bleibt. Sie ziehen sich längst den Sehnen zusammen. So sind die beyden Punkte an dem vordern Rand,

wenn man ihre Ordnung nach der 4ten Figur dieser Tafel als der gewöhnlichsten nimmt, wie sie auch das Männchen führt, mit einander vereint. Sie bilden einen geraden Strich, ein römisches I. Der zweyte Punkt der ersten Reihe ist mit den benden der nächsten zusammen gezogen, und so entsteht der übereinstimmende Charakter eines V. Dann verbinden sich noch zwey Punkte an dem inneren Rand mit einander, und diese bilden abermahl ein I. Da sich in der zweyten Reihe mehrere Punkte, als in der ersten finden und sehr nahe beysammen liegen, so scheinen sie durch ihre Vereinigung, wie nach einem Querstrich, gleich denen mit Kunst gezogenen Buchstaben, begränzt. Die Abbildung giebt dies deutlicher an. Bey diesen Exemplaren habe ich auf den Hinterflügeln keine Punkte wahrgenommen. Es würde wir sehr befremdend geschienen haben, wenn ich dieses nicht auch bey denen gemeinen Exemplaren bemerkte hätte. An sich ist, wie ich schon erwähnt, ihre Anzahl nicht bestimmt.

### Der hundert und fünf und siebenzigste europ. Nachschmetterling.

### Die acht und dreysigste Eulenphalene.

NOCTUA SPIRILINGVIS LAEV. ROSCIDA.

### Die kleinste schwarzpunktirte Eulenmotte.

Tab. XCIV. Noct. 15.

Fig. 6. Die männliche, Fig. 7. die weibliche Phalene.

Noctua spir. laevis, alis luteis, superioribus, punctis nigris inaequalibus trifariis (minor.)

System. Verz. der Wien. Schm. S. 62. Fam. C. Schabenartige Eulen.  
nr. 7. N. Roscida. Gelbe schwarzpunktirte Eule. Unbek. Raupe.

Auch diese Phalene ist eine Entdeckung der oberwähnten Herrn Verf. des Verz. der Wiener Schm. Sie haben solche, nach ähnlicher Bedeutung des Linneischen Namens der Ph. Irrorea, die Roscida geheissen. Beyde kommen nach den schwarzen Punkten mit einander überein. Die Oberflügel führen sie gleichfalls in drey abgetheilten Reihen. Doch sind sie von unterschiedener Größe, besonders nehmen sich die an beiden Endspitzen am vorzüglichsten aus. Die Hinterflügel führen sie um vieles stärker gebildet. Die Grundfarbe ist ein einfärbiges Rothgelb, nach der Ober- und Unterseite sämmtlicher Flügel, doch gegen den Rand et-

was etwas ins hellere gemischt. Das Weibchen führet die Punkte um vieles kleiner, aber in ganz ungleicher Größe. Die Grundfarbe ist heller und besonders nach den Hinterflügeln sehr blaß, fast weißlich angelegt. Den wesentlichsten Abstand von der Ph. Errorea ergiebt die an sich mindere Größe des ganzen Körpers. Die Flügel sind auch im Verhältnis um vieles kürzer und breiter gebildet. Die Brust und die Endspitze, ist wie an den vorigen Gattungen rothgelb, und der Hinterleib schwarz. Von dem Aufenthalt dieser Phalene, sind mir keine Nachrichten bekannt. Die Originale der vorliegenden Zeichnungen, habe ich durch die Güte des Herrn Gerning mitgetheilt erhalten. Sie kommen aus der Gegend von Wien. In unserem Franken haben sie sich, meines Wissens, noch nicht vorgefunden, so häufig wir auch die Ph. Errorea besitzen. Mit dieser Gattung habe ich die sämtlichen, nach der Famalie C, von den Verf. des Syst. Verz. angegebenen Eulenphalenen beigebracht. Wegen der dort gleichfalls eingeschalteten Ph. Pulchra (*Tinea pulchella* Linn) und der Ph. marginata, (*Equestrata* Fabr.) habe ich wenigstens noch einige nähere Erfahrungen, wegen ihrer Raupen abzuwarten, wo ich sie dann diesen Arten beizufügen nicht ermangeln werde.

In der Ordnung unseres Systems, wird dieser Horde, wenn auch Herr von Linne sie nicht durch einen bemerkten Abschnitt gesondert, noch die Ph. Interrupta beigefügt. Ich hatte sie nach denen in der Einleitung dieses Theils angezeigten Linneischen Arten, mit unter die Europäer gerechnet \*). Es hat sich aber bestätigt, daß sie zu den Ausländer gehört. Doch möchte sie vielleicht in den südlichen Provinzen unseres Welttheils, wie mehrere, entdeckt werden, nur haben wir zur Zeit keine Nachricht die es erweist. Dem Verfasser unseres Systems war selbsten der Aufenthalt unbekannt geblieben. Herr Sulzer hat sie in Abbildung beigebracht \*\*), aber auch diesen Umstand unbemerkt gelassen, so sorgfältig er sonst das Vaterland angezeigt. Es hat diese Phalene die Größe der Ph. Complana, doch ist sie nach den niederhängenden Flügeln mehr dachförmig gestaltet. Die Vorderflügel haben eine bleiche, röthliche Grundfarbe. Mittendurch ziehet sich eine breite, schwärzliche Schleier, welche gegen die Spitze durch einen Zwischenraum der Grundfarbe, getrennt ist. Der Hinterleib ist hochroth, mit schwarzen Flecken über dem Rücken bezeichnet. Diz habe ich zur nothigen Anzeige beizufügen.

\*) S. 9 Sp. 116.

161. Ph. Interrupta Linn. Die Un-

\*\*) Abgef. Gesch. der Ins. S. terbrochene. Tab. XXII. Fig. 3.

## Zweyte Linie.

NOCTVAE SPIRILINGVES CRISTATAE.

## Spiralzüngliche Eulenphalenen mit Fammförmiger Brust.

Diese Linie enthält die größte Anzahl der Eulenphalenen. Es scheint, daß ihnen diese Verzierung am meisten eigen ist, und die von glatter Brust nur eine stärkere Ausnahme machen. Was man unter diesen Merkmahlen verstehet, darf ich nicht erst wiederholen, sie sind nach gleichen Abtheilungen der Spinnerarten schon angezeigt worden. Die hier untergeordnete Arten besitzen diesen Schmuck in ganz vorzüglichem Grad. Es hat die Brust nach der Lage der verlängerten Schuppen öfters die sonderbarsten Bildungen. Sie vereinigen sich in erhabene Wülste, in mondformige Ausschnitte, in Pyramiden, gerundete Erhöhungen und Zierathen dazu wir selbsten noch keine Worte haben. So manchfaltig der Kopfspuz unserer Damen ist, der bey täglicher Erfindung auch nicht von dem gelehrtesten Petitmaiter in systematische Ordnung zu bringen war; so zahlreich hat auch die Natur hier Veränderungen bengesetzt. Sie scheint die Moden zu privilegiren, wenigstens würden sie hier besser, als nach willkürlicher Erfindung gewehlt werden. Doch bleibt sich diese betagte Mutter in ihrer Tracht unveränderlich gleich. Es wird keiner Phalene besfallen, ihre in Spizzen rückwärts gelegte Haare vorwärts zu kämmen oder sie durch mehrere Zusäze zu erhöhen. Fast jede unserer Phalenen hat ihren eigenen Kopfspuz, wir sind aber noch nicht in der Kenntniß ihres Schmucks bekannt, um nur die Namen anzeigen zu können. Am meisten ist es zu beklagen, daß wir ihn selten in ganz vollständiger Schönheit erhalten sehen. Nur nach der Erziehung, und daß bey sehr wenigen Gattungen erblicken wir diese vollständige Zierde, sie geht dann in wenigen Stunden verloren. Nach den Zeichnungen ist das Erhabene und Vertiefte, in so kleinen Räumen kaum vorzustellen. Bey dem Fang und unserer Zubereitung wird vollends alles Schöne verdorben, und so ist es bey den wenigsten möglich, die genaueste Abbildung davon zu geben. Man hat die Phalenen nach der Natur zu vergleichen, und diese in der Stunde, wenn sie sich aus ihrer Chrysalide entwickelt haben. Auch auf dem Hinterleib finden sich erhabene Spizzen, nach denen dahin vereinigten Schuppen, doch nicht bey jeden Arten. Hier stehen abermahl die Merkmahle in allzunahen Gränzen, man kann die Phas-



**Phalaen. europ**

Noct. Spiril. ♂. crist. fig. 1. mas. fig. 2. foem. fig. 4. follic. fig. 5. drysf. Sponsa.  
Linn. Sp. 118.

I. C. Bock. Sc.



lene mit glatter und kammförmiger Brust, nach einigen Arten kaum bestimmen. Doch es kommt nicht auf diese Kennzeichen alleine an, wir haben bei größerem Vorrath der Gattungen, noch andere zur Abtheilung nötig. Es sind allzuviiele der neueren Entdeckungen einzuschalten und ich habe überdiz noch verschiedene von der ersten Linie einzutragen, da es unmöglich ist, sie in der genauesten Ordnung bezubringen.

Der huudert und sechs und siebenzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die neun und dreysigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRISTATA. SPONSA.

Nothe Bandphalene mit breiter zackiger Binde.

Tab. XCV. Noct. 16.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene. Fig. 3. Die Raupe auf einem Eichenzweig. Fig. 4. Das Gespinst. Fig. 5. Die Chrysalide.

LINN. S. N. Ed. XII. p. 841. Sp. 118. *Sponsa*. Noctua spirilinguis cristata; alis griseis: inferioribus sanguineis: fasciis duabus nigris (*prima augulo/a*): abdomine undique cinereo. Spiralzüngliche Eule mit kammförmiger Brust, braungrauen Vorderflügeln, hochrothen Hinterflügeln, nebst zwey schwarzen Binden (deren erste zackig gebildet ist) und ganz grauen Hinterleib. — Habitat in Quercu Robore Germaniae D. D. Schreber. *Facies Ph. Pactae*. *Abdomen* undique cinereum. *Alae superiores supra* fusco griseo undulato - nebulosae. *Punctum pallens iuxta maculam lunarem*. *Subtus* nigricantes ciliis marginalibus fuscis inter dentes albos. *Inferiores supra* saturatissime rubrae; *Fasciae 2 atrae undulatae*. *Margo ciliaris* cinereus. *Subtus sanguineae* fasciis 2 nigris, quarum anterior arcuata in orbem. *Margo ciliaris* albo - punctatus.

Müllers Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 687. Sp. 118. Ph. Sponsa.  
Die Braut.

System. Verz. der Wien. Schm. S. 90. Fam. X. Geschmückte Eulen. Ph. N. vestivae, nr. 5. Ph. Sponsa Linn. Notheichen Eule (Quercus Rob. FABRICIUS Syst. Ent. p. 602. sp. 51. N. Sponsa. Spec. Inf. Tom. II. p. 221. — Alis planis cinerascentibus, fusco undulatis, posticis rubris, fasciis duabus nigris, abdomine undique cinereo. In Beziehung auf Nöse IV. Th. Tab. 19.

Götz Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 108. Sp. 118. N. Sponsa. Die Braut.

Jung Verz. europ. Schm. Ph. Sponsa, — Gladbach, der Eichencarmen.

Nössels Ins. Belust. IV. Th. S. 137. Tab. 19. Eine zur zweyten Classe der Nachtvögel gehörige weissgrau und braungefleckte, und mit fleischernen Spitzen und Warzen ausgezierte Raupe, auf dem Eichenlaube.

Dieser Abtheilung sind Gattungen untergeordnet, welche nach denen ihnen zukommenden Rechten, auch den vorzüglichsten Rang vor den übrigen verdienen. Sie prangen in einem manchfältigem Puz mit dem sie die Natur sehr reichlich begabt. Es sind die unzählbaren Verzierungen der Vorderflügel, nach dem Schmuck einzelner Punkte, und dem seltsam Gemische der Farben fast nicht zu beschreiben. Bey dem dunkleren Oberkleid, nimmt sich das innere Gewand, als die Weste, um so prächtiger aus; es sind die Hinterflügel von den erhöhtesten und frischesten Farben. Der Rand ist mit weissen Borden geziert, und um nichts simples zu führen, sind diese kappensormig gefranzt. Ist in dem Unermeßlichen der Schöpfung, nichts gering, nichts klein, alles die vollkommensten Meisterstücke, so haben wir doch, nach der uns selbsten beigelegten Beurtheilungskraft, nicht eins dem andern gleichzuschäzen, es kann das Einsache und Vervielfältigte nicht einerlen seyn; ist aber dß, so hat sich auch mehrere Schöpferskraft an einem oder dem andern verwendet. Nach unsern sinnlichen Begriffen, würde es die höchste Kunst und angelegenste Mühe heißen. Genug, es giebt Vorzüge unter den Geschöpfen dieser Art, und wir sind angewiesen sie zu schäzen. So vielfältige Verschönerungen waren bey dem Geheize ihres Werdens nichts Gleichtügiges, sie sind nach dem weisesten Absichten in diesem außerordentlichen Vorzügen hervorgebracht worden.

Seit geraumen Zeiten, wurden von unseren Liebhabern die, mit bunten Farben nach den Hinterflügeln geschmückte Phalenen, Ordensbänder, und diese die rothen genannt. Ich will nicht untersuchen, wie viel sich die Einbildung dabei erlaubt, man erblickt nur allzuwenig einem Band ähnliches daran. Es sind gerade im Gegentheil die Binden schwarz, und die Fläche roth auf der sie stehen. Doch einmal sind wir an diese Benennung gewohnt, und wir haben nicht Ursache davon abzugehn. So sehr uns aber das Schöne dieser Falter gefällt, so wenig wird man sie in Absicht des Systems zu loben finden, sie haben die mehreste Mühe nach ihrer Berichtigung gemacht. Ich habe hier sechs ganz wesentlich verschiedene Species vorgelegt, und kaum möchte dem, der sie zum erstenmahl sieht, der Abstand erheblich bedunkeln. Nach so

geringer Veränderung, in so gemächer Abweichung, sind dennoch Verschiedenheiten gebildet, die wir kaum mit Worten anzugeben vermögen. Auf dem grauen oder braunen Grund der Vorderflügel scheinen die aufgetragenen Verzierungen, so manchfältig sie immer sind, nicht wesentlich verschieden zu seyn. Sie haben sämmtlich nierenförmige Flecken, und fast gleichförmige Zeichnungen. Die Hinterflügel sind einfärbig roth, mit einer schwarzen Binde in der Mitte und einem dergleichen Saum an dem Nande. Wo ist hier der specifische Unterschied zu suchen? Ist es zu befremden, wenn man vorhin keine dieser Arten, mit bestimmten Namen belegt hatte. Zur Zeit sind zwar nur drey derselben, in Abbildungen erschienen, aber auch jeder Schriftsteller hat sie verwechselt, jeder seine eigene Meinung dabey behauptet. Es kam auf die Erziehung der Raupen an, diese hatten die nähere Bestimmung zu entscheiden. Wie wenig aber war diß zu bewirken, man kannte kaum eine einzige. Linne hat allein die *Pacta*, als ein schwedisches Product angeführt, und diese musste nach einer Abänderung wie sie sich dorten findet, zu abermahligen Verwirrungen Anlaß geben. Er verzeichnete noch zwey Arten, die *Sponsa* und *Nupta*, sämmtlich aber zusammen in Beziehung auf die Abbildungen des Höfels, und dieser hat an sich nur zwey derselben geliefert. Welche ist nach dieser Irrung die gemeinte? Seine Charaktere sind für die eine wie die andere gültig! Damahls war es unmöglich, das Charakterische zu bemerken, es hatten ihn selbsten die Schriftsteller die sie angeführt, hintergangen. Wir bewundern seine Aufmerksamkeit, diese Arten, als wirkliche Verschiedenheiten so richtig bemerkt zu haben. In dieser Rücksicht werden jede Irrung unerheblich scheinen.

In so ähnlicher Bildung der hier vorgelegten Gattungen, wird, ehe ich sie selbsten genauer behandle, die Frage entstehen, worinnen der specifische Charakter besteht? Nach den Raupen ist es bald entschieden, sie sind unter sich sehr abweichend gebildet. Auch die Futterpflanze, die Zeit des Auskommens und andere Umstände, würden genugsame Merkmale entbieten, sie sind aber nicht für das System. Die Farbemischung, einige Erhöhung, oder Vertiefung, etliche minder veränderte Züge, geben zwar einige Kennzeichen an, nur sind sie nicht wesentlich genug. Die Natur hat aber dennoch zu unserem Behuf Unterscheidungszeichen gelassen, sie kommen uns nebst den ersterwähnten, so unerheblich sie scheinen, am meisten zu statten. Es sind die Binden der Hinterflügel. Wir bemerken in ihrer Bildung den auffallendsten Unterschied, jede Gattung

tung hat sie verschieden. Es erscheinen diese Verzierungen bald zackig, oder gerundet, eckig, gerade ausgehend, ausgeschweift, oder schmal, und wo sie auch einander gleichen würden, bestimmen andere Charaktere den Abstand; aber dahin hatte man noch keine Rücksicht genommen. Nach allen Schriftstellern, die uns auf keine Abbildungen verwiesen hatten, ist es nicht zu bestimmen, welche Gattung von ihnen gemeint ist; auch bey den Abbildungen selbsten stimmen öfters die ihnen beigelegten Charaktere oder die angegebene Raupe, nicht auf das genaueste überein. Es waren daher eigene Beobachtungen anzugehen, und diese habe ich meinen Lesern darzulegen. So sehr ich die Verdienste und gründliche Kenntnisse verschiedener Schriftsteller verehre, so sehr hatte ich bey aller Unpartheylichkeit mich über Vorurtheile wegzusehen. In obstehender Nomenclatur sind daher nur diejenigen Stellen angezeigt, wo ich mich wegen der richtigen Bestimmung konnte versichert halten. Alles Strittige zu erwähnen, würde die Geduld meiner Leser ermüden, und ich kann auch selbst keine erhebliche Vortheile davon ersehen.

In unserm System wird die erste Art dieser Bandphalenen die *Sponsa* geheißen. Es gefiel dem verdienstvollen Verfasser desselben diese geschmückten Falter mit synonimischen Namen des Brautstandes zu bezeichnen, und dazu haben wir auf weitere Entdeckungen auch Vorrath genug. Hier aber ist nur die Frage, ob auch unter diesem Namen, die hier in Abbildung beigebrachte Phalene wirklich gemeint ist. Nach denen zur *Differentia specifica* angeführten Charakteren ist es nicht zu entscheiden, sie sind auch auf die übrigen anzuwenden. Das vorzüglichste Merkmahl, daß der Hinterleib ganz Aschgrau (*undique cinereo*) und nicht wie bey der *Nupta* auf der Unterseite weiß gefärbt ist, trifft zwar überein, allein wir bemerken ditz auch bey andern Arten. Dem Herrn Ritter waren an sich nur dren Gattungen bekannt, und diese hatten nach den Hinterleib, den wesentlichsten Unterschied an die Hand gegeben. Dieses Merkmahl aber ist bey den übrigen nicht zureichend genug. Wir werden auf Abbildungen verwiesen. Die Zeichnungen einer *Merianin* \*) sind nach geforderter Genauigkeit, nicht entscheidend. Es sind die Abbildungen nach *Neaumur* zu vergleichen \*\*). Hier ist der Falter in sitzender Lage vorgestellt und es lassen sich weder die Hinterflügel, noch die

\*) *Europ. Ins.* Tom. II. Tab. 14. \*\*) *Mem. d. Ins.* Tom. I. Tab. 32. Fig. 1-7.

die Unterseite erkennen. Die Raupe ist von einer andern Art, sie ist diejenige, welche unserer Ph. Promissa zugehört. Er hat sie deswegen die Likenée genannt, weil sie nach der grünlichen Grundfarbe, und den schwarzen Zeichnungen, sehr viel ähnliches mit gewissen Moosarten, dem (Lichen) hat. Es folgt nun obangesührtes Citat des Nösel's, und hier wird man die gänzliche Entscheidung erwarten. Ich finde auch die Phalene nach allen geforderten Kennzeichen übereinstimmend gebildet; sie ändert auch nach der Grundfarbe eben sowohl in das Braune und Schwärzliche ab, als wir hier ersehen. Auch die Binde der Hinterflügel ist gerade, wie sie diese Gattung ganz eigen führt, gestaltet; vergleichen wir aber die Raupe, so kommt sie abermahls nicht überein. Ich finde die nächste Uebereinstimmung mit der, aus welcher die Ph. Promissa entsteht. Nösel bekam sie von dem sel. Körner in Frankfurth, sie verwandelte sich sogleich nach ihrer Ankunft, und so hat er nicht die vollständigste Zeichnung nehmen können. Ich sehe nicht das mindeste Misstrauen in seine Beobachtungen, es ist aber auch nicht zu erreichen, wie diese Irrung entstanden. Es kann ihm vielleicht eine breite, schmale, oder eckige Binde der Phalene, nach so geringer Abweichung, wenig erheblich geschienen haben, und so hatte er etwa ein schöneres Exemplar der Ph. Sponsa vor sich liegend, und dieses zum Muster gewehlt. Wir sind in unserem System nur an die Abbildung seiner Phalene gewiesen, und diese trifft punktlich überein. In der beigefügten Beschreibung des Herrn von Linne sind alle Merkmale übereinstimmend angegeben. Es wird auch sogar die Gestalt der Binden erwähnt. Er sagt, daß sie wellenförmig (undulatae) sind, und unterscheidet sie von denen der Ph. Nupta, welche er ausgeschweifte (flexuosa) nennt. In Vergleichung der übrigen Gattungen, würden die von ersterer Art in genauester Bestimmung, eckige Binden, (fasc. angulosae) heißen. Hierdurch ist die Ph. Sponsa auch am leichtesten zu erkennen. Ihre Binde hat wirkliche, starkausgehende Spitzen, welche wir in dieser Anlage, nicht bei den übrigen finden. Nach dieser Berichtigung, werden es meine Leser nicht verlangen, daß ich auch die übrigen Schriftsteller anführe, welche unter gleichem Namen, sich auf eine oder die andere dieser ähnlichen Phalenen bezogen haben. Bei den meisten ist es in Ermangelung der anzugebenden Kennzeichen an sich nicht zu entscheiden. Ich habe dagegen die Geschichte dieser Gattungen nach meinen Erfahrungen darzulegen.

Die Raupe ist in unserem Franken nicht sonderlich selten; wir treffen sie alle Jahre auf den Eichen an. Nur hat man sie zu suchen, wenn diese Bäume in Blätter ganz ausgewachsen sind, das sich gewöhnlich zu Anfang des Junius ereignet. Dann ist sie öfters schon in vollkommener Größe vorhanden. Dass sie Nösel nicht selbsten entdeckt hatte, mochte vielleicht daher kommen, weil er einzelne Blätter zu durchsuchen gewohnt war. Sie ist nur durch eine Erschütterung der Neste herabzubringen, und hält sich an bejahrten Bäumen meistentheils auf hohen Nesten auf, von denen sie nur bey stärkerem Wuchs auf niedere herabzukommen pflegt. Die Grundfarbe ist aschgrau, zuweilen weißlich, öfters braun und ins Schwarzhliche gemischt, mit unterschiedenen helleren und dunkleren Schattirungen. Bey dem Herabfallen, oder wenn sie sonst gestöhret wird, pflegt sie durch Sprünge sich in Sicherheit zu sezen. Ihr Lauf ist sehr behende. Da die vordern Bauchfüße kürzer als die übrigen sind, so ist sie gewohnt, wie diese Arten insgesamt, durch bogenförmige Krümmungen sich fortzubewegen. Die vordern Ringe sind sehr schmal, die mittleren dicker und die letzteren abermahl verdünnt. Die Schwanzfüße, so wie die nächsten daran, werden lange hervorgespreckt und auch disz hat sie in ihrem Körperbau mit den übrigen gemein. Die ganze Fläche ist, besonders an den Seiten, mit Wärzchen besetzt. Ueber dem achten Ring zeigt sich eine abgestumpfte Erhöhung, mit einer gelblich gefärbten Platte, und eine kürzere hat an dem vorletzten Glied zwey erhöhte Spiken. Zur Seite des ganzen Körpers stehen fleischhiche Franzen von weißlicher Farbe hervor. Dieser körperliche Bau ist aber den übrigen Arten der Raupen dieser rothen Bandphalenen gemein, und sie sind nur nach den minderen Grad, im übrigen aber nach der Farbe und einigen andern Veränderungen verschieden. Ich habe eines der stärksten Exemplare zum Muster der Abbildung gewehlt. Insgemein sind sie um vieles geschmeidiger gebildet. Der Körper ist auch gegen die Oberseite mehr flach, fast halb kreisrund gebildet. Die Unterseite ist weißlich, und führet einen dunkelrothbraunen Flecken unter jedem einzelnen Ring. Auch diese besitzen die hier sämtlich abgebildeten Arten, nur nach verschiedener Mischung der Farbe. Zur specifischen Bezeichnung erachte ich diese Beschreibung hinreichend genug zu seyn.

Sie verändert, wie fast alle Raupen, bey ihrer Verwandlung zur Chrysalide, die Farbe, und wird um vieles kürzer. Bey einem Aufenthalt von drey Wochen, bedarf sie keiner allzusorgfältigen Ver-

wahrung. Sie verfertigt sich zwischen Blätter ein dünnes, obwohl starkes Gewebe. Auch dieses ist mit denen, wie sie die übrigen Gattungen dieser Phalenen fertigen, so übereinstimmend, daß ich es für unndichig hielt, sie auch bey den folgenden in Abbildung zu bringen. Die Chrysalide ist sehr schlank und von lebhafter Bewegung. Ihre Grundfarbe hat ein helles Rothbraun, mit einem bläulichen Staub überzogen. Auch bey denen der folgenden Gattungen, ist darinnen kaum ein Unterschied anzugeben. Ohngeachtet sich die Phalenen schon so früh entwickeln, so hat man doch nie eine zweifache Erzeugung wahrgenommen. Ich habe die Raupen öfters im Herbst, in dem Alter der zweyten Häutung angetroffen, und es müssen sich die Paarungen der Phalenen sowohl, als das Auskommen der Eier verspäten. Im Frühjahr erfolgt hingegen der Wachsthum bey den garten und saftreichen Blättern um so geschwinder. Nun sind auch die Phalenen selbsten etwas umständlicher anzuzeigen.

Die hier am meisten geforderte Genauigkeit machte es nothwendig, beide Geschlechter jeder Art, in Abbildung vorzulegen; an sich sind sie selbsten wenig verschieden. Es zeichnet sich das Weibchen durch den stärkeren Hinterleib, die länger gestreckten Flügel und die hellere Farbenmischung aus. Jede einzelne Züge, Schattirungen und Punkte zu beschreiben, wird man bey dieser so wenig als den folgenden Arten verlangen. Ich habe nur den für unsere Charakteristik, nach denen bis jetzt entdeckten Arten sich ergebenen Unterschied, zu bemerken. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist braun, mit unterschiedenen wolfigten Schattirungen von schwärzlicher Farbe. Die zackigen Binden und der nierenförmige Flecken sind weiß, öfters aber bey stärkerer Anlage der Grundfarbe, die fast ins Schwarze fällt, sind auch die Flecken und Züge um vieles dunkler, die helleren aber desto feiner und kaum deutlich zu erkennen. Es hat diese Gattung sonach die dunkelste Grundfarbe. Die schwarze, ins Blaue spielende Unterseite, mit zwey weissen Binden und dergleichen kappenförmigen Einfassungen giebt nichts eigenes an, sie ist wenigstens an der folgenden Gattung, der Ph. Promissa, auf gleiche Art vorhanden. Die Franzen sind nach den äußersten Rand bräunlich gesäumt. Wie ich schon erwähnt habe, geben die Hinterflügel das vorzüglichste der Charakteristik an. Sie führen ein ungemein frisches und sehr erhöhetes Carminroth. Ofters ist auch die Grundfläche dunkler und fast schwärzlich damit angeflogen. Die mittlere Binde ist breit und

in spitzwinkliche Züge gebildet. Der innere Rand des breiten Saums, der den Flügel umgibt, ist fast nach gleichabstehender Richtung winklich gebildet. Die Fläche der Unterseite hat an dem Rand gegen die Vorderflügel mehr Weißes als andere Arten, auch die Sehnen sind auf den schwarzen Binden damit überzogen. In der Mitte zeigt sich noch ein einzelner schwarzer Flecken, der aber gemeiniglich mit der Binde, wie hier das Männchen führet, verbunden ist. Den Rand umgeben weisse kappensförmige Franzen. Der schlanke Hinterleib ist auf beiden Seiten einfärbig Aschgrau und mit Dunkelbraunem schattirt. Die Fühlhörner sind sehr lang und gemächlich in feine Spizzen verdünnt. Die Hinterflügel werden in sitzender Lage von den vordern ganz bedeckt, und nur nach dem Rand umschlagen, sie liegen sehr flach in stumpfen Winkel aneinander. Diese sämtliche Bandphalenen sind nach ihrem Flug sehr lebhaft und schnell; bei Tage aber liegen sie gemeiniglich an den Stämmen der Bäume in stiller Ruhe und gerathen nur bei dunkler Nacht in Bewegung. Die Augen sind besonders helle und feurig. Bei dem Auskommen von der Chrysalide hat man sich ihrer, so bald die Flügel zur Stelle gewachsen, zu bemächtigen, indem sie sonst bei der mindesten Stoßung durch das heftige Flattern sich beschädigen, und dann gehen die Zierrathen der Brust am leichtesten verloren.

Der hundert und sieben und siebenzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die vierzigste Eulenphalene.

PII. NOCTVA SPIRILINGVIS CRIST. PROMISSA.

Nothe Bandphalene mit schmaler zackiger Binde.

Tab. XCVI. Noct. 17.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene. Fig. 3. 4. 5. Die Raupen nach unterschiedenem Alter und Abänderungen, auf Eichenzweigen.

N. spiril. crist. alis cinereis nigro alboque nebulosis: inferioribus sanguineis, fasciis duabus nigris, prima tenuissima, angulata; abdomine cinereo.

System. Verz. d. Wien. Schm. S. 90. Fam. X. Geschmückte Eulen. N. festivae. nr. 6. Ph. Promissa. Wolletteneule. (Quercus Rob.)

Göthe Ent. Beytr. III. Th. III. B. S. 223. Ph. Promissa, nach dem Syst. Verzeichn.

Jung Verz. europ. Schm. Ph. Promissa. System. Verz.

REAUMUR Hist. d. Ins. Tom. I. Tab. 32. Fig. 1 - 7.



fig. 1.



fig. 2.



*Phalaen. europ.*

Noct. Spiril. d. crist. fig. 1. mas. fig. 2. foem. fig. 3.4.5. larvae. Promissa.

I.C. Bock. sc.



a Fig: 5.

Dr. Phil. Promisse ist in folgender Beschreibung zweyter im May 1783  
an jungen Füchsen gehabten Rängen etc.

Die Raupen sind zwar mehrmals getzt, aber von Pflanzen ließt sie sich  
2 Grisenzähne frisst, und das Gleiche ist ebenso für die  
und so weiter, bis gegen Ende des Frühjahr ist sie verschwunden  
und von Gang wird sie gegen Ende der Februar wiedersehen, und sie ist  
jetzt mit den anderen Raupen zusammengezogen.

Die Wälder werden auf der ganzen Welt zerstört. Die  
Bäume auf zweijährigen Stämmen sind nicht mehr zu finden.  
Die Bäume werden verarbeitet. Die Pappeln werden ebenfalls  
verarbeitet.

Der genauere Entwicklung und zur Veranschaulichung mit der  
Art: *Pomista* welche ich bey einigen der jüngsten entomologischen  
Sammlungen, in Frankreich gegenwohl nicht untersucht habe, kann  
folgende Beschreibung an denken und obige Rasse erzöggen,  
welche bey der Abibition sind, und zwar: Kopf dunkel, in Form einer  
großen <sup>oder</sup> ~~großen~~ *Paranymphpha* ist bei einem Ohrbüschel ähnlich  
zilzalpigen Zähnen, welche nach innen gewornt. Bei der Pomista  
Siliquae lauft sie meist quer durch. Die Mundteile sind bei volle  
Färbung hellgelblich und weißlich und weißlich ist das Gesicht  
2 weiß gesäumte Linie ~~verschiedenfarbig~~ <sup>verschiedenfarbig</sup> besetzt und diese liegen in den  
Winkel zwischen den Augen ~~und~~ <sup>der</sup> Pomista. Auf den Kambooten zeigen  
die Vorder- und Hinterbeine die Rassen *Infantula* von gewellt.

Wort fñgn ist die Beschreibung einer d. 6<sup>ten</sup> Aug: 1808 im Freyburgers  
Herkularz gegebenen woffn Dame Phalere bey, die in Anzug

Die Zeichnung des Oberflügel der *Promissa* gleicht, in  
Ausführung des schwarzen Mittelbands des Hintenflügels  
aber, der Sponea abzug: ist sie sehr schwärzlich  
gezeichnete Flügel von H. Gerning unter dem Namen  
*Pomilia rosalba*, in aber einer ganz neuen Species  
veröffentlicht und kann Euph. Linn. einzugeben sind  
Diese Mittelbands längst bei in den Fundorten auf.  
auf ist die rote Farbe etwas dunkler als bei der  
*Promissa*.

Diese der vorigen am meisten ähnliche Gattung, kommt auf erstere in der Ordnung am füglichsten zu stehen. Man trifft sie auch zu gleicher Zeit mit jener an, und ihre Raupe lebt auf einerley Futterpflanze, den Eichbäumen. Die Herren Verf. des Syst. Verz. haben schon den specifischen Unterschied bemerkt, und sie mit obstehenden Namen belegt, so haben mich zuverlässige Nachrichten versichert. Sie war schon längstens bekannt, nur wusste man sich nach den ersterwähnten Verwirrungen nicht zu rechte zu finden, sie wurde bald für eine Abänderung, bald für diese oder jene der Linneischen Art erklärt. Difz alles hat sich nun näher nach vielfältigen Erfahrungen berichtigt. Ich habe davon den Abschluß zu melden.

Die Raupe ist nach der Farbe und den Zeichnungen sehr manchfältigen Abänderungen unterworfen. Wir treffen kaum zwey in ganz übereinstimmender Bildung an. Die Grundfarbe hat nach ihrem schönsten Gewand ein helles Blau, mit etwas Grünlichen und Gelblichen schattirt, wie die 3te Figur, eine nach ausgewachsenen Alter darstellt. Insgemein ist die Farbe weißlich, mit wenigem Blau angeflogen, öfters erscheint sie aber braun, wie ich hier nach der 5ten Figur eine im mittleren Wuchs dargelegt habe. Zuweilen ist sie nach unterschiedener Vertiefung um vieles dunkler gefärbt. Vor der Chrysalidenverwandlung verändert sie ohnedifz ihr helles Colorit, sie geht ins Braune oder Schwarzhelle über. So stimmt sie mit jener Zeichnung überein, welche Nösel beigebracht hat \*). Beaumur giebt gleichfalls eine blaulichtige Grundfarbe an. Seine Abbildung kommt dieser am nächsten, und so habe ich sie nach unterschiedenen Exemplaren ganz übereinstimmend gefunden. Ihre Fläche ist mit vielen höckerichten Erhöhungen und Spiken besetzt, unter denen die auf dem achten und vorletzten Ring, wie sie vorige hatte, am vorzüglichsten sind. In ihren übrigen Bau kommt sie derselben auch gleich, nur ist sie etwas kürzer und dicker gestaltet. Die schwarzen Zeichnungen, mit welchen sie geziert ist, sind in ihrer Anlage gleich verschieden. Ofters sind es feinere Charaktere, oder mondformige Linien zu benden Seiten des Rückens, in deren Mitte ein weißer Punkt sich findet. Sie erscheinen zuweilen in größere Mackeln zusammengeslossen, wie ich hier

P 3

\*) Ins. Bel. IV. Th. Tab. 19 Fig. 1. nach der oben S. 113. angeführten Berichtigung.

nach der 3ten Figur ein Muster dargelegt habe. Die Seiten sind kappensörnig, schwarz gerandet und unter denselben mit weißlichen Fasern besetzt. Die Unterseite ist weiß, und hat unter jedem Ring einen schwarzen oder dunkelrothen Flecken in der Mitte. Das Gespinnste ist von gleicher Anlage, wie bey der vorigen, und auch die Chrysalide nicht zu unterscheiden, sie würde wenigstens nach der Abbildung nichts verändertes ergeben.

Nach der Außenseite der Vorderflügel, lässt sich das Abweichende von der erstbeschriebenen Gattung nicht ohne große Weitläufigkeiten bestimmen. Bey näherer Bekanntschaft aber, wird man genugsamem Absstand finden. Ich bemerke die am meisten auffallende Kennzeichen. Die Grundfarbe ist um vieles heller gemischt, sie geht mehr ins Aschgraue über, es sind größere weiße Flecken und dergleichen verlohrne Binden dar auf wahrzunehmen. Besonders sind die wirklichen, bindenförmige Züge, gegen den Hinterrand am meisten helle gelassen, da sie an jener mehr verloren, und in dem bräunlichen Gemische kaum zu erkennen sind. Die nierenförmige Mackeln stehen nicht in einem sie umgebenden Flecken, es bildet dieser Raum eine Binde, die sich ganz durch den Flügel ziehet. So sind denn die schwarzen Züge auf einem lichteren Grund um so stärker wahrzunehmen. An sich wird man auch in ihrer Gestalt und Bildung eine beträchtliche Veränderung finden, die ich aber nach so großer Manchfaltigkeit nicht beschreiben kann. Um so deutlicher geben die Hinterflügel bestimmtere Merkmale an. Ihre Grundfarbe ist zwar auf beiden Seiten von gleich erhöhtem Roth, der breite schwarze Saum aber, der wie an jener, etwas ins Blaulichtete spielt, ist minder ausgeschweift, er begrenzt sich gegen die Fläche in sehr unmerklichen Krümmungen. Die Binde in der Mitte, ist besonders bey einigen Exemplaren sehr schmal, aber dennoch etwas zackig gebildet, und so wird sie von der, wie sie die Ph. Sponsa führt, leicht zu unterscheiden seyn. Auf der Unterseite habe ich nicht so viel Weißes wahrgenommen als an jener. Die aussstehenden Borden sind, wie der Ausschnitt der Flügel, der vorigen gleich. Der Unterschied der Sexus ist von gewöhnlicher Art. Das Männchen ist kleiner und hat eine dunklere Anlage der Grundfarbe. Der Hinterleib scheint etwas mehr ins Rothliche gefärbt zu seyn, und dessen Unterseite ist nach den meisten Exemplaren etwas heller oder mehr ins Blasse gemischt. Ich habe mich genötigt gesehen, so ausführliche Merkmale anzuzeigen, wenn sie auch in ihrem Umfang die wenigen



fig. A.



fig. 1.

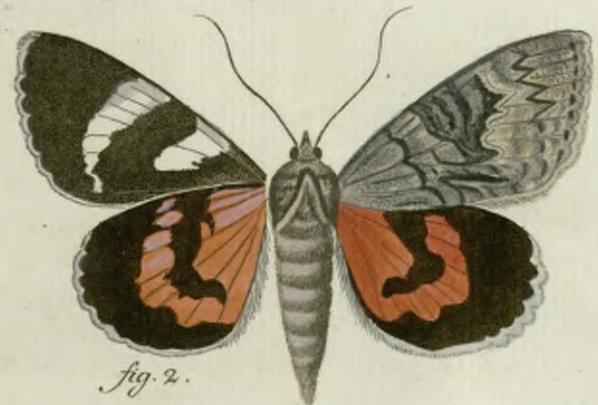


fig. 2.

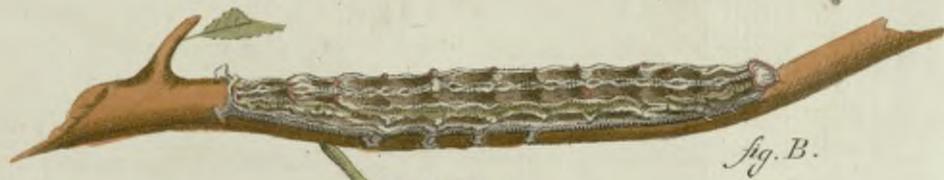


fig. B.

fig. 3.



fig. 4.

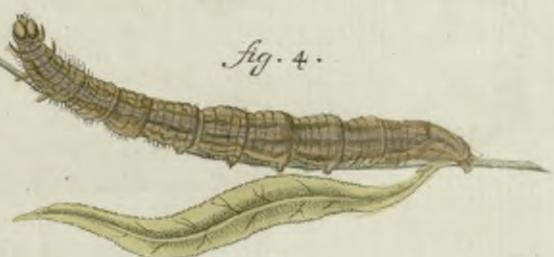


fig. 5.



Phalaen. europ.

Noct. Spir. d. crist. fig. 1. mas. fig. 2. foem. fig. 3. 4. larvae. fig. 5. chrysal Lin. Sp. n<sup>o</sup>.  
Nupta. Fig. A. Imago. Fig. B. larva eiusdem speciei secundum icones Seppii.

I. C. Bock sc.







hind. Es scheint, die Natur habe uns diese Phalenen zur Uebung in systematischen Kenntnissen dargelegt. Noch immer ist aber damit gar wohl ins Reine zu kommen, es gibt bey andern grössere Schwierigkeiten.

Der hundert und acht und siebenzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die ein und vierzigste Eulenphalene.

NOCTUA SPIRILINGVIS CRISTATA NVPTA.

Rothe Bandphalene mit rundausgeschweifter Binde.

Tab. XCVII. Noct. 18.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene. Fig. 3. Die Raupe. Fig. 4. Ebens dieselbe nach einer Abänderung. Fig. 5. Die Chrysalide. Fig. A. Die Phalene nach der Vorstellung des Sepp. Fig. B. Die Raupe nach denselben.

LINN. S. N. Ed. XII. p. 841. Sp. 119. *Nupta*. Ph. N. Spirilinguis cristata, alis cinerascentibus; inferioribus rubris: fasciis nigris, (*crenato-flexuosis*) abdomine cano subtus albo. Spiralingliche Eule mit kammförmiger Brust, aschgrauen Vorderflügeln, und rothen Hinterflügeln, mit schwarzen (kappenförmig ausgeschweiften) Binden, nebst einem graubraunen unten weißen Hinterleib. — Hab. in Salice vitellina D. D. Schreber. Barbariae. E. Brander. — Simillima Sponsae, sed *Abdomen* dilutius subtus album. *Alae superiores supra* cano fuscoque undulato-nebulosae. *Subtus nigrae* fasciis 2 albis; Cilia marginalia cana: stria nigra in medio caiusvis dentis. *Inferiores supra* dilute rubrae: fasciae 2 nigrae flexuosae; Margo ciliaris niveus. *Subtus concolores*: fasciae 2 nigrae arcuatae, sed anterius albidae. Margo ciliaris niveus.

Müller Uebers. des N. S. V. Th. I. B. S. 687. nr. 119. Ph. Nupta. Die junge Frau.

FABRICIUS S. N. p. 602. nr. 52. Noct. *Nupta*. Linn. Char. — Spec. Inf. Tom. II. p. 221. Sp. 70.

Göthe Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 111. nr. 9. Ph. Nupta, die junge Frau.

SEPP Nederl. Inf. IV. p. 33. Tab. 7. *Het rode Weeskind*.

Auch hier würde ich noch eine große Anzahl Schriftsteller, diesen benzufügen haben, welche sich zwar unter gleichen Namen, doch auf sehr verschiedene Phalenen bezogen haben. Theils sind es aber Irrungen, theils wird es unmöglich nach allzuwenigen Merkmahlen das Gewisse zu entscheiden. Eine ausführliche Anzeige, erfordert allzuweitläufige Erzähl-

lung und an sich ist diese von keinem erheblichen Nutzen. Die meisten haben unter dem Namen der Ph. Nupta, die Ph. Pacta gemeint, und sich auf die beyden Rosslischen Abbildungen bezogen. Auch in unserem System finden wir einerley Citat mit jenem, welches nach dieser Anzeige die Ph. Sponsa ergiebt. Beyde können sie nun nothwendig nicht zugleich anzeigen, nur eine kann die Sponsa, oder die Nupta seyn. Ich habe in der Beschreibung der erstern schon die Gründe vorgelegt, welche uns berechtigen, jene dafür anzunehmen. Wegen der Ph. Pacta findet sich in Beziehung auf Rossls Abbildung kein Anstand, wie ich dorten zu zeigen habe. Wir sind sonach auch hier auf die Charaktere unseres Systems verwiesen, und nach genauerster Untersuchung ergiebt sichs, daß der große Verfasser desselben, diese Phalene zur Charakteristik vor sich liegend gehabt. Die angegebenen Merkmale geben sie auf das genaueste an. Ihm war es damahls nicht zur Last zu legen, den Unterschied nach den jetzt entdeckten Gattungen, genauer zu bestimmen, und die von ihm angeführten Schriftsteller zu berichtigten. Er hat für seine Zeiten mehreres geleistet, als wir uns immerhin gedenken können. Wir finden die genauesten Merkmale angegeben, wenn sich auch im Bezug auf Abbildungen, Irrungen zeigen. Diese Phalene war damahls weder von Rossl noch anderen abgebildet. Nur die Seppische Vorstellung alleine kommt damit überein. Die vorzüglichsten Merkmale des Herrn von Linne, wenn auch die übrigen ganz übereinstimmen, wiewohl damahls andere noch nicht bekannte Arten konnten verglichen werden, sind die Binden der Hinterflügel, deren wesentliche Bildung er auf das sorgfältigste beschreibt. Sie werden flexuosa ausgeschweifte, oder nach stumpfen Krümmungen, ausgehöhlte Binden genannt. So hat sie diese Gattung ganz alleine eigen, und mehr konnte auch wörtlich, ohne allzugroße Weitläufigkeit kaum angezeigt werden. Die Unterseite des Hinterleibes ist vorzüglich weiß, doch dieses haben andere auch, wie den schwarzen Streif (*Stria nigra*) an den kappenförmigen Franzen des Rands, noch jeden einzelnen Zahn. Eben diese Merkmale zusammen genommen, bestimmen diese Species um so gewisser. Man wird nach der Abbildung des Herrn Sepp gleiche Ueber-einstimmung finden. Zur bequemen Vergleichung habe ich sie nach Fig. A. dieser Tafel, vorgelegt. Das Blaulichte, das bei frischen Exemplaren, in gewisser Richtung gegen das Auge erscheint, möchte nach dieser Abbildung eine erhebliche Veränderung bedenken; sie giebt aber nichts we sentliches an. Die Binde der Hinterflügel erscheint bis an den Rand

vers

verlängert, allein auch ditz hat man an unseren Exemplaren gleichfalls bemerkt. Die Raupe welche ich nach seiner Zeichnung unter Fig. B. hier vorgelegt habe, scheint von den Originalen, der 3 u. 4ten Fig. abermals abweichend zu seyn, aber auch ditz bestimmt keine wesentliche Verschiedenheit. Wir besitzen diese Phalene in sehr unterschiedener Größe, und so zeigt sich auch die Raupe öfters in kleinerem Maas. Nach den hier beigebrachten Vorstellungen kommt sie uns am gewöhnlichsten vor. Ich habe durch die Güte des Herrn Cammerrath Jung diese Raupen, als sehr schätzbare Beiträge erhalten. Sie hatten sich vollkommen entwickelt, aber nur kleine Phalenen ergeben. Größere und der Seppischen gleichgezeichnete Raupen, sind mir an andern Orten öfters vorgekommen, aber nach den erzogenen Exemplaren, war nicht der mindeste Abstand wahrzunehmen. Herr von Linne giebt auch die Barbaren, als das Vaterland dieser Phalenen an. Wir haben auch würflich ganz ähnliche Arten von daher und aus Indien, dergleichen Herr Cramer vor gestellt hat. Allein bey einer auch in geringen Abstand doch sehr beträchtlichen Abweichung, sind diese abermahl für eigene Gattungen zu erklären. Nach dieser Berichtigung habe ich nun die friedliche Geschichte der Phalena Nupta zu erzählen.

Zuvor muß ich noch den Abstand der Bildung von den übrigen bis jetzt bekannten Arten, nach ihren vorzüglichsten Merkmahlen mit wenigen zeigen. Die Grundfarbe ist bey den meisten ein bleiches Aschgrau, mit wenigem Braun vermengt. Auch die schwarzen wolfigten Flecken und zackigten Züge, sind öfters sehr verblichen und kaum deutlich wahrzunehmen. Auf dem helleren Grund finden sich schwärzliche, und auf dem dunklerem, weise Atomen in großer Menge aufgetragen. Der mittlere Raum gegen den Borderrand, in welchem sich zwen narbenförmige Flecken finden, ist öfters mit dunklem Braun, oder schwärzlich angeflogen, zu beyden Seiten aber, nach der übrigen Fläche heller ins Weisse gemischt. So fällt gemeinlich nach den Oberflügeln das Weibchen aus. Im übrigen ist zwischen beiderley Geschlechtern außer dem gewöhnlichen Unterscheidungszeichen kein erheblicher Abstand wahrzunehmen. Die erstgedachten zackigten Züge, sind an dem Weibchen stärker, und die Winkel die sie bilden spitzer, sie sind aber nicht, wie wir an den vorigen Arten ersehen, mit weissen Linien eingefaßt. Die hellweissen Binden oder der leergelassene Raum auf einem dunkeln, schwärzblaulichen, fast ganz einfarbigen Grund, sind breiter als bey ersten Gattungen, doch

geringer, als sie die nächstfolgende Phalene führt. Auch die Grundfarbe der Hinterflügel ist von einem veränderten Roth, es fällt mehr ins Zinoberfärige, und geht auch leichter als bei andern Arten mit der Zeit ins Blasse über. Das vorzüglichste Merkmahl, die busenförmig ausgeschnittene Binden, nach hohlen und erhabenen Krümmungen, habe ich bereits oben erwähnt. Die Unterseite führet noch einen damit vereinigten Punkt, und die sich durchziehende Sehnen gegen den Rand, bilden sie mehr winklich. Auf der Fläche ist kein Weißes wie bei den sämlich übrigen Arten bengemischt. Nach genauer Vergleichung werden sich noch mehrere Abweichungen von den erstern und den folgenden ähnlichen Arten \*) bemerkten lassen.

Nun habe ich noch wegen der Raupe das Nächstigste anzuzeigen. Man trifft sie auf Weiden mit glatten Blättern, am seltesten aber auf der Wollweide an. Sie kommt zu Ende des Junius, auch bis in die Mitte des folgenden Monaths, in ausgewachsener Größe vor. Nach den Kunstrieben habe ich nichts Abweichendes bemerkt. Sie spinnt sich, wie die vorigen, zwischen Blätter ein, oder fertigt sich in deren Ermangelung ein freyes Gewebe. Die Chrysalide ergiebt keinen erheblichen Unterschied, es erfordert wenigstens lange Erfahrungen das Kennliche zu bemerken, und dieses ist kaum wörlich anzuzeigen. Die Phalene hat vierzehn Tage, auch öfters drey Wochen zur Verwandlung nöthig und so kommt sie uns auch im Freyen an den Stämmen der Bäume in der Mitte des Julius zu Handen. Nicht selten verbirgt sie sich in unsere Wohnungen, wo wir sie des Tages an den Wänden in ruhiger Lage finden. Die Raupe selbst, ist nach der Gestalt von den beiden erstern und der nächstfolgenden Gattung beträchtlicher als die Phalen unter sich verschieden. Sie ist flach und weniger gewölbt, nach der Grundfarbe aber bräunlichgrau mit eingemengten ockerfärbigen Streifen und Flecken gezeichnet. Die Länge hin sowohl, als schreg über den Ringen, wird man dunkelbraune Linien gewahr. Diese sind über dem

\*) Im Holländischen hat diese Gattung handphalenen mit diesem Namen beiden Namen *Weeskind* erhalten. Die bürgerlichen Waisenkinder der Stadt Amsterdam, sind halb roth und halb schwarz gekleidet und dadurch ist diese Benennung entstanden. Man hat aber nachgehends auch die übrigen Ordens-

zeichnet. Sepp giebt folgende Arten an. 1) Das rothe, 2) das carmoisino-rothe, 3) das braune oder schwarze, 4) das gelbe und 5) das blaue. Derzeit sind dreymal mehrere hinzugekommen.

Rücken abgekürzt, in der Mitte aber verdickt; die 3te Figur giebt dñs deutlicher zu erkennen. Bey anderen Exemplaren waren sie durchlaufend, wie ich nach der 4ten Figur eine Abbildung vorgelegt habe. Ich hatte fünf dieser Raupen zugleich erhalten, und jede war nach diesen Zeichnungen beträchtlich verändert. Ich erzog aber aus allen nur männliche Phaslenen. Die hier vorgestellte Raupe des Herrn Sepp ergab ein Weibchen. Sie ist um vieles größer und hat dunkle eingemengte Flecken. Die Streifen sind von heller Farbe und mit schwarzen Linien gesäumt. Ich habe auch an unseren Exemplaren gleiche Züge bemerkt, wiewohl in der feinen Anlage, daß sie nicht auszudrücken waren. Herr Sepp hat die Raupe von ihrem Auskommen an, erzogen. Um Eyer zu erhalten, brachte er einige dieser Phaslenen in ein Gefäß, und ernährte sie mit Wasser, in welchem Zucker aufgelöst war, so blieben sie fast drey Wochen bey Leben. Sie setzten zwar Eyer ab, allein sie waren nicht befruchtet. Er erhielt sie nachgehends von einem Weibchen, das sich in der Freiheit gepaart hatte. Sie überwinterten, und erst im Frühling des folgenden Jahres entwickelten sich die Raupen daraus. Bey allen Exemplaren bemerkte man auf der Fläche verschiedene Vertiefungen und kleine Wärzgen, zur Seite aber, weißliche Franzen. Die fleischige Erhöhung über den neunten Ring, den jede dieser Arten der rothen Bandphaslenen besitzen, ist hier sehr flach und niedrig. Sie hat eine blaulich-gelbe Farbe mit einem weißen Flecken in der Mitte. Die untere Seite ist weiß und jeder Ring führt eine gerundete schwarzbraune Macke. Das letzte Paar der Bauchfüße ist hier ebenfalls länger als die übrigen gestaltet.

Der hundert und neun und siebenzigste europ. Nachtschmetterling.

Die zwey und vierzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRISTATA PACTA.

Die carminfarbige Bandphalene. Der Weiden-Carmin.

Tab. XC VIII. Noct. 19.

Fig. 1. Die männliche Phalene. Fig. 2. Eine Abänderung mit rothem Hinterleib. Fig. 3. Die Raupe. Fig. 4. Das Gespinste. Fig. 5. Die Chrysalide.

LINN. S. N Ed. X. p. 512. sp. 86. Ph. Pacta. N. spirilinguis, alis deflexis cinerascentibus; inferioribus rubris fasciis duabus nigris — Varietas maior in Europa australiore vix nisi sextupla magnitudine differt,

124      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

nec larva differt. — Ed. XII. p. 841. Sp. 120. N. spir. cristata alis griseo-fuligineis inferioribus rubris (*roseis*) fasciis duabus nigris (*brevissimis*, *sinuato flexuosis*) abdomine supra rubro. Spiralzüngliche Eule mit kammförmiger Brust, bräunlichgrauen Vorderflügeln, rothen (rosenrothen) Hinterflügeln mit zwei schwarzen (sehr kurzen, busenförmig ausgeschweiften) Binden und rothen Hinterleib nach der Oberseite. — Habitat in *Salice*, *Quercu*. Larva fusca subvillosa, subtus ferruginea. — Fauna su. Ed. n. p. 310. nr. 1166. — Descr. Hab. in *Salice Caprea*. Descr. Corpus maiusculum cinereum. Abdomen supra rubrum. Alae superiores supra cinereae: strigis tribus, undatis et ocello lunari nigricante in medio iuxta maculam oblitteratam. Inferiores sanguineae: fascia nigra arcuata in medio; et alia maiore versus marginem posticum album.

Müller Uebers. d. N. S. V. Th. I. B. S. 687. Ph. Pacta. Die Verlobte.

FABRICII Syst. Entom. p. 602. Sp. 53. N. *Pacta*. Linn. Char. —

*Spec. Ins.* 4. 33. Tab. 7.) Forte praecedentis (*Nupta*) mera varietas.

System. Verz. der Wien. Schm. S. 90. Fam. X. nr. 3. Ph. Pacta L. Baumweldeneule.

MÜLLERI Faun. Frid. S. 43. nr. 384. Ph. Pacta. Linn. Char. — Zool. dan. prodr. p. 121. nr. 1392.

Göthe Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 114. sp. 120. Ph. P. Die Verlobte (wird für unabgebildet erklärt).

Jung Verz. europ. Schm. Pacta. S. 99. Die Bemerkung des Herrn von Linne, abdomine supra rubro, ergibt nur eine Abänderung und kein Hauptkennzeichen.

Fueßli Archiv. III. Heft. Tab. 15. Fig. 2. Mit rothen Hinterleib, aus Petersburg. — Neues Mag. II. B. IV. St. S. 384.

Rössels Ins. Bel. I. Th. S. 97. Tab. 15. Die große schlanke erdfarbige Zapfenraupe.

Unter den rothen Ordensbandphalenen, war diese die einzige, welche Herr von Linne nach der zehenden Ausgabe des N. Systems verzeichnet hatte, und die erste die ihren bestimmten Namen erhielt. Man hatte alle nächstverwandte Arten für sehr zufällige Abänderungen erklärt. Die Kennzeichen, welche unser System dieser Gattung, nach beiden Ausgaben, beigelegt, sind ungemein deutlich bestimmt. Wir sind auf Abbildungen verwiesen, worunter die Rösslsche Zeichnung, nach aller Uebereinstimmung vorzüglich entscheidet. Und doch waren hier eben die meisten Verwirrungen entstanden. Es ist keine der erstbeschriebenen Arten, für welche diese nicht ausgegeben worden. Andere erklärten sie für eine, damahls noch nicht abgebildete, oder noch ganz unbekannte Pha-



fig. 1.

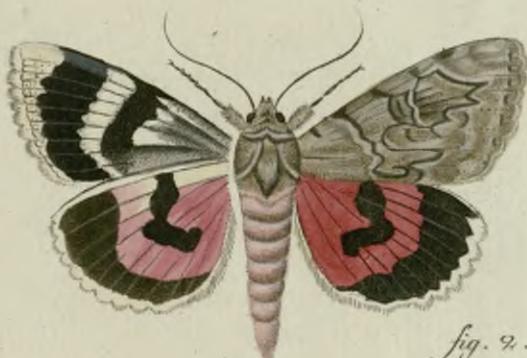


fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.

fig. 5.



*Phalaen. europ.*

*Noctuae. Spir. d. crist. fig. 1. Lin. Sp. 120. Pacta. fig. 2. eadem*

*Spec. abdomen rubro. fig. 3. larva. fig. 4. follic.*

*fig. 5. chrysal.*

I. C. Bock sc.



heit. Ein einziges Merkmal, was sich in der größten Tragödie des Epos hingestellt, hätte die dichterische Entwicklung trüben können. Es folglich reicht die Hl. Psalter auf der Oberseite des Haupttitels sehr schlecht aus. Wie Exemplare, die man sonst verglichen, hätten diese Psalme nicht so sehr im einzelnen auch noch den Inhalt der punktifizirten Heberedaktionen abgestimmt. So fehlt hier verblüffendlich die Idee Psalms bei dem von Psalms. Es entdeckte sich erblümlich, dass sie in Schweren, in Krefeld und zwei anderen verschiedenen Städten in dieser furchtbaren Zuständigung höchstens erhalten. Nach so keiner Pflege und in einzigen andern Orten, hat man sie gleichfalls nach dieser Veränderung mehrgenommen. In unserem Kraus ist dies nur die am Ende in diesem Gewicht hergeholt, gesucht. Sollte nicht eben der Antreißer in früheren Exemplaren, oder am zweckdienlichsten, die vorheriges wendigstes heil nicht kennen, diese Veränderung ertragen? Daß es aber nicht widerstehen kann, erfuhr ich aus verjüngten Exemplaren, nach dem jährlurch über mindesten einer halben Stunde. Einige hatten es ganz blau, am andern war es siedetrotz dunkelblau. Das Exemplar nach zweckdienlicher Überbildung habe ich durch die spätere Druckerei des Heraus-Verlags erstanden. Damit weiß ich nun, daß man von einem kleinen, das Stück nicht sehr, aber vorhandene Blau, durch die Oberfläche des Pergaments gründlich und so richtig das alte rothe Röthchen schon freilich überdeckt. Die Farbungen des alten Pergaments fließen den Pergamenten und eines Teiles vom alten Blatt über. Daß eine Rückbildung dieser Hl. Psalter mit solchen Hindernissen nicht unmöglich sei, zeigt die Arbeit des ersten Exemplars, das verjüngt ist. Es ist von der kleinen Firma, über nach dem verjüngten Inhalt um so mehr. Die Farbungen des alten Blattes fließen, und die mittleren Blätter der Rückbildung kommen mit dem rothen Röthchen. Es halbte die rotheste Lederseite der Rückbildung einen ungemeinem Schaden. Es geht beobachten die aufgerückten und lange Blätter sind gegen das Leder des Oberblatts. Die mittleren Blätter der Rückbildung an der Oberseite des Oberblatts der mittleren Oberseite an sich um eine Reihe drücken. Es kann nicht gleichzeitig eine solche Forderung, ohne alle aufmerksame Überwachung der Farbungen, so leicht und sicherlich erreicht werden. Es müßte ein sehr großer Erfahrungsschatz für eine solche Arbeit benötigt. Es müßte ein sehr großer Erfahrungsschatz für eine solche Arbeit benötigt.



lene. Ein einziges Merkmahl, das erst in der zwölften Ausgabe des Systems hinzukam, hatte alle diese Verwirrungen veranlaßt. Es soll nach diesem die Ph. Paeta auf der Oberseite des Hinterleibes rothgesärbt seyn. Alle Exemplare, die man damit verglichen, hatten diese Farbe nicht, so sehr im übrigen auch nach der Raupe die punktlichste Uebereinstimmung sich fand. So fehlte uns nothwendig die achte Pacta des Hrn. von Linne. Es entdeckte sich endlich, daß sie in Schweden, in Russland und verschiedenen nordischen Gegenden in dieser seltsamn Abweichung wirklich erscheint. Auch in der Pfalz und an einigen andern Orten, hat man sie gleichfalls nach dieser Veränderung wahrgenommen. In unserem Franken aber wurde sie zur Zeit in diesem Gewand vergeblich gesucht. Sollte nicht etwa der Aufenthalt in kälteren Gegenden, oder die Futterpflanze, die wir dorten wenigstens noch nicht kennen, diese Veränderung erzeugen? Daß es eben nichts wesentliches ist, ersehen wir aus verschiedenen Exemplaren, nach dem höheren oder minderen Grad des Rothen. Einige hatten es ganz blaß, ben andern war es stärker damit gemischt. Das Exemplar nach vorliegender Abbildung habe ich durch die gütigen Beyträge des Herrn Gerning erhalten. Man wird schon bei denen von unseren Arten, eine etwas röthliche, oder rothbraune Mischung der Oberfläche des Hinterleibes gewahr, und so ergiebt eine stufenweise Erhöhung keinen specifischen Unterschied. Die Zeichnungen der sämtlichen Flügel, ihre Grundfarbe, und alles übrige kam punktlich überein. In dem obenangeführten Archiv des Herrn Fuehli hat Herr Hübiner eine Abbildung dieser Ph. Paeta mit rothen Hinterleib zuerst beigebracht. Aber gerade scheint mir ditz Exemplar, das derselbe aus Petersburg erhalten, sehr befremdend. Es ist um die Hälfte kleiner, oder nach dem körperlichen Inhalt um so mehr. Die Zeichnungen der Vorderflügel, und die mittlere Binde der Hinterflügel kommen mit dieser nicht überein. Es haben die zackigen Streifen der Vorderflügel eine ganz veränderte Form. Es fehlt besonders die ausgeschweifte, eine Spize bildende Linie gegen den Winkel des Borderrandes. Die mittlere Binde der Hinterflügel ist im Verhältniß der minderen Größe, an sich um vieles kürzer. Sie stellt einen gleichgerandeten, ovalrunden Flecken, ohne alle busenförmige Einschnitte vor. Der Hinterleib ist blaßroth mit einer weissen Endspitze bemahlt. So möchte ditz vielleicht abermahl eine eigene Gattung seyn. Ich hoffe das Gewisse, nach näheren Nachrichten darlegen zu können.

Wie die vorliegende Abbildung, nach Uebereinstimmung der mir irgend bekannten Originale erweist, ist zwischen bänderlen Arten, außer dem in blasser oder höherer Mischung des rothgefärbten Hinterleibes, nach der Bildung jeder Züge, keine Abweichung wahrzunehmen. Die 1ste Figur zeigt die männliche Phalene an, wie wir sie in unseren Gegenden haben. Ich finde nach dem weiblichen Geschlecht, außer einer zuweilen blässeren Grundfarbe, und den länger gestreckten Flügeln, keinen Unterschied nach den äußersten Merkmahlen anzugeben. Die 2te Figur ist nach obbesagten Original aus der berühmten Sammlung des Herrn Gerning genommen. Es wurde aus Schweden demselben beliefert, aber auch die Exemplare aus der Pfalz, kamen damit vollkommen überein. Der rothsliche Hinterleib ergab die einzige Abweichung. Von den erstbeschriebenen und den nächstfolgenden verwandten Arten, ist der specifische Unterschied sehr auffallend gelassen. Es haben die Vorderflügel nach der Außenseite die nierenförmige Mackeln nicht. Die Fläche ist mit ganz veränderten schwarzen Linien durchzogen, unter denen sich die ausgeschweifte gegen die Flügelspitze in ihrer eigenen Form am meisten ausnimmt. Auch die Grundfarbe der Hinterflügel ist von der, wie sie die übrigen Arten führen verschieden; es ist ein sattes Rosenroth, und endlich giebt die Binde, wie ich sie schon beschrieben, ein wesentliches Merkmahl an. Es erfordert eine geringe Vergleichung, das Eigene ihrer Bildung nach den übrigen Zeichnungen zu ersehen, und ich halte es für unnöthig mich länger daben zu verweilen. Nösel hat zuerst die Raupe in Abbildung bengebracht. Damahls war sie eine so große Seltenheit, daß sie ihm nur ein einziges mal in seinem Leben zu Handen kam. Er fand sie auf dem Weißdorn in ausgewachsener Größe; dahin sie sich ohnfehlbar, um ihre Verwandlung anzugehen, begeben hatte; und so mochte er sie nachgehends hier sehr vergeblich gesucht haben. Sie nähret sich nach unseren Erfahrungen allein von der Wollweide. Wir finden sie daselbst zu Ende des Junius, auch nach Beschaffenheit der Witterung bis in die Mitte des folgenden Monats. Bey dem Außuchen hat man Mühe sie zu entdecken. Sie liegt nach ihren flachrunden Körper, an den Aesten, mit denen sie gleiche Farbe hat, gedränge an; durch eine Erschütterung aber kommt sie leicht herab. Sie pflegt bey der Berührung des Bodens, oder auf einem untergehaltenen Tuch, Sprünge nach Art der Fische zu machen, wie wohl diese Bewegungen mehreren, besonders allen diesen Raupen der Bandphalenen eigen sind. Das ganze Gewand ist sehr einfach, ein

bräunliches Aschgrau, das nach verschiedenen Exemplaren, höher oder dunkler gemischt ist. Kleine Vertiefungen und verschiedene Wärzchen, machen die Fläche ungleich, die überditz noch mit feinen, sehr kurzen, kaum sichtlichen Haaren bekleidet ist. Der Höcker auf dem Rücken des achten Rings, den Nösel nach dieser einzigen ihm bekannten Raupenart auch für das einzige Merkmahl hielt, ist beträchtlich erhöht. Er ist nach dem äußersten Theil ockerfarbig und schwarz gerandet. Die Seite führet weißliche fleischerne Franzen, wie die vorigen Arten. Auf der Unterseite steht unter jedem Ringe ein schwarzer Flecken. Nach den Kunstrieben ihrer Verwandlung, ergiebt sie nichts eigenes. Die Raupe spinnt ein gleiches Gewebe, wie die der vorigen Arten. Fast hielte ich es für unnöthig, solches in Abbildung darzulegen. Ich habe die gewöhnlichste Art ihrer Verwahrung vorgestellt, nach einem zwischen Blätter zusammengezogenen Gewebe. Auch die Chrysalide ist kaum merklich verschieden. Sie erscheint gemeinlich etwas kürzer, doch auch ditz ist kein zuverlässiges Merkmahl. Sie ist nach einer röthlichbraunen Schale, mit blaulichten Staub wie die übrigen bekleidet. Die Entwicklung erfolgt in vierzehn Tagen oder längstens drey Wochen, nie aber so lange als Nösel sie ausgegeben, er hatte zwey Monate dazu bestimmt. Wir haben die Raupe jährlich als eine nicht seltene Erscheinung, wenn nur im Außuchen ihre Zeit beobachtet wird, die nach der früheren oder späteren Witterung verschieden ist. Ich habe noch hinzufügen, daß die Phalene, welche Nösel vorgestellt, bey genauerer Uebereinstimmung der zwar nach der Grundfarbe etwas blasseren Vorderflügel, doch eine vorzüglich schmale Binde der Hinterflügel führt. Auch der Saum, oder wie man will, die zweyte Binde, hat nicht gleiche Breite, wie sie mir nach so vielen Exemplaren jemalen vorgekommen. Es nimmt sonach das Rothe einen größeren Raum, auch bey halbverdeckten Flügeln ein.

Der hundert und achtzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die drey und vierzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRISTATA ELOCATA.

Rothe Bandphalene mit gerundeter Binde.

Tab. XCIX. Noct. 20.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene.

Noctua spiril. crist. alis superioribus cinereo-fuscis; nebulosis, inferioribus rubris, fascia media nigra, rotundata, sublinearis, latissima.

Die wesentliche Verschiedenheit dieser Ordensbandphalene bedarf keines umständlichen Erweises, es wird ihr Abstand in Vergleichung der übrigen Arten, leicht ersichtlich. Sie ist die größte unter diesen, welche sich zur Zeit in unseren Gegenden entdeckt haben. Noch ist sie aber meines wissens, niemahlen abgebildet oder beschrieben worden. Die Vorderflügel sind aschgrau mit zackichten schwarzen Linien und eingemengten, wolkichten, weißlichen und brauen Flecken bezeichnet, die zuweilen größere Raume füllen. Sie sind von denen der Ph. Nupta, in ihrer Form und Richtung sehr abweichend gebildet. Gemeiniglich haben diese Linien keine deutliche Gränze. Die ganze Fläche ist mit den vielen schwarzen Atomēn so sehr bedeckt, daß diese dunkleren Zeichnungen sich in jene verliehren. Ich habe zuweilen eine fast einfärbig braune Grundfarbe, doch nur an dem Weibchen, wie die vorliegende Abbildung erweist, wahrgenommen. Gemeiniglich aber ist es von dem Männchen, außer denen mehr in die Länge gestreckten Flügeln, nicht von außen verschieden. Die Grundfarbe der Hinterflügel ist, wie an der Ph. Nupta, mehr ins Mennigrothe gemischt, da sie die übrigen carminfärbig haben. Das kennlichste Merkmahl ist die, in der Mitte ganz abweichend gebildete Binde. Sie ziehet sich in einem circuliformigen Bogen, ohne merkliche Krümmungen, in fast gleicher Breite durch den Flügel. Sie hat die zackichten, hohlen oder erhabenen Krümmungen nicht, wie ben jenen Arten. Fast die Hälfte der Unterseite der Hinterflügel ist weiß gefärbt, und die vordern haben die breitesten Binden dieser Farbe. Diese vorzüglichste Merkmale sind zur Bezeichnung des wesentlichen Abstandes hinreichend genug. Es hat sich auch die Raupe entdeckt, und ich darf mir die sichere Hoffnung machen, nach den Bemühungen eines Freundes, der sie öfters erzogen, sie in der Folge mit mehreren Nachrichten darlegen zu können. Sie kommt der Raupe der Ph. Nupta am nächsten, von der sie aber nach den Zeichnungen abermahls abweicht. Ihr Aufenthalt ist, wie ich berichtet worden, die Aspe und Saalweide. Die Phalene erscheint am spätesten, wir finden sie an den Stämmen der Bäume. In hiesigen Gegenden ist sie noch selten, ben Uffenheim aber, wie mich die sorgfältigen Beobachtungen des Herrn Cammerrath Jung belehrten, wird sie etwas häufiger angetroffen.



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.

Phalaen. europ.

Noctuae. Spiril. d. crist. fig. 1. foem. fig. 2. maris. Var. Elocata.

fig. 3. Sponfae. Variet. sing.

J.C. Bock. sc.



In Länge zw<sup>o</sup> Fig: 1 und 2. der Elocata lang ist 1784 d<sup>r</sup> 23<sup>rd</sup> Fuß.  
 am ersten Gastrazaret unter dem rechten Läder, in welches der Geigengriff  
 zur Verwendung gelegt. Sie ist weißgrau, glatt. Der Kopf  
 ist zylindrisch, oben eingetieft. Beide der Ränder ist ein  
 weißgrauer Ringung von in her Form , Miller durch eine  
 Linie abgezeichnet. Auf dem 8<sup>th</sup> Abend ist sie noch sehr weißgrau,  
 ringselbster Einschlag zuvorlosen, auf beiden Seiten ein  
 breiter, langer dunkler Einschlag, hinunter folgt eine Ringung von  
 dieser Form . An den beiden Enden befindet sich eine  
 breite weißgrauer Linie. Unter dem Bauch sind weißgrauer  
 Flecke welche den unter den Beinen befindlichen die größten sind.  
 Die Hinterfüße stehen weiß grün.

Am 22<sup>nd</sup> Augz. erschien ich der Spatzen, & fand er zur  
 Endentfernung mit einer vollen Vorwands möglich gesetzt

Nach den oben dargestellten Beschreibungen sind zwar  
 in Ausführung der Zeichnung des Vorderflügels der Cope: Bildchen  
 gleich, auch den Hinterflügeln aber geht die mittlere  
 weißgrauer Linie nicht bis in den Hintergrickekel hin,  
 sondern bleibt zurück: weil davon abgesondert. Und in sofern  
 haben sie doch etwas anders aus. Zur Zeichnung habe ich  
 wieder das Käferchen adoptiva hinzugelegt, weil ich Droschka:  
 Zeichnung seines Raups vorab in Cope: Figur zu setz-  
 zen und das einzige nicht überzeugend war.

Auf den Cope: Bildchen die auf in Schlesien sieben-  
 wiss sind, bestehen auf mehreren in meiner Sammlung

35 May 1914

July 25, 1881 In good health & I have kept as quiet as  
possible & the weather has been very hot & uncomfortable.  
I have had no sleep & have not been able to get any.  
I have had no appetite & have not been able to eat  
anything except a few small pieces of bread & butter &  
water & tea. I have not been able to sleep at all &  
have been unable to get any rest. I have been  
unable to sleep at all & have not been able to eat  
anything except a few small pieces of bread & butter &  
water & tea. I have not been able to sleep at all &

and we may as well have our first night's rest here  
before going after the horses. We were soon comfortably

soil, which would be quite right for the  
water; & the limestone rock found in the ground is  
excellent for this rock is excellent for  
the soil. I think we will have a good  
crop of wheat & barley & corn & turnips &  
potatoes & cabbages & carrots & turnips & cabbages &  
potatoes & cabbages & carrots & turnips & cabbages &  
potatoes & cabbages & carrots & turnips & cabbages &



Fig. 1.

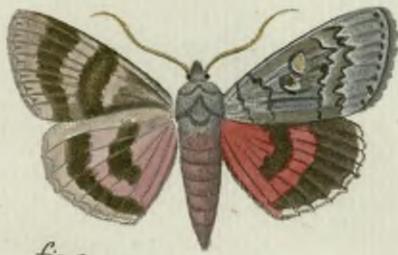


fig. 2.



Fig. 3.



fig. 4.

Phalaen europ.

Noctuæ spiril. Fig. 1. mas. fig. 2. foem. *Pacta fuecica*. Fig. 3. mas. fig. 4. foem.  
*Coniuncta*. Var.

1900-1901

## Tab. XCIX. Nodus.

## Eine Abänderung der Ph. Spec.

Fig. 7. Die rotbraunen Thiere aus diesen Eiern.

Unter dieser Bezeichnung liegt so hier die gewöhnliche Varietät einer ausserordentlich schönen Art, wo man meistens die speziellen Merkmale verloren hat, bis es schwerer Entscheidung entscheidet. Sie steht nicht in einem Vergleiche. Eine vorzüchliche Original, welche Miss Gmelin erhielt, habe ich mir in diesem Gebrauch mit der Sammlung unschätzbar wertvollen Herrn Hofrath Rudolphus ausgebeten. Der Ph. Gmelini fand er noch aller anscheinlichen Abweichung am nächsten, aber die Thiere soll durchaus, wie jetzt sehr abweichen. Erzählungen haben verstreut den, wo und es wird vorausgesetzt, dass Gmelini irrthümlich war zu können. In nächster Vergleichung der Ph. Gmelini ergiebt sich die Abweichung in der unterm ausserordentlich merkwürdigen Form des Thieres. Dies Thier hat einen einfach geformten weissen Körper, der Thorax ist nach der Basisseitne dunkelbraun, und

Ab Tab. 99. Noct. 20. b. fig. 3. & 4. gehörte, und so er-

st. Prof. Esper leistet eine italienische Phal. als Variet. praevaria Conjurata auf. Ich kenne ein paar von der sogenannten Variet. praevaria Conjurata, von H. Herning auf St. fast aus Mayn. Diese einzige von dem bekannten Laut Phalenen hat eine solche regelmässige Zeichnung wie diese und das ist Wahrheit aus Lop. Cibotius weiß, dass sie jung aufgetreten ist. Die Farben sind im Rest nicht ganz so stark und ein Supponierter grauer Fleck reicht über die Verkleinerung hinauf. Ein weiterer Fleck oder, zweiter Fleck ist auf der Brust zwischen den Augen und dem Mundrande ist vorne verschwunden als die drei vorige vollständige Variet. Tab. 100. Noct. 21. fig. 1. 2. wachsen auf von der gleichmässigen Gegenwart und Gestaltung, ist von diesem Exemplare abweichen. Aber es steht auf, dass die Protoplasten sind und nicht die Wachstumsrichtung in die Kugel, sondern nicht etwa einem anderen sind. Von dem Laut Phal. ist jede Möglichkeit zu verbaufen. Noch mehr Zweifel haben den Kürzungen, die wir auf Tab. 99. Noct. 20. b. fig. 3. & 4. als Variet. gennant, zu haben, von welchen aber Tab. 100. Noct. 21. fig. 1. 2. keine Spur zu erkennen ist.



## Eine Abänderung der Ph. Sponsa.

Fig. 3. Die männliche Phalene von beiden Seiten.

Unter dieser Benennung lege ich hier die genaueste Abbildung einer nächstverwandten Phalene vor, wo mir wenigstens die spezifischen Rechte zweifelhaft sind, bis es nähere Erfahrungen entscheiden. Sie findet sich in unseren Gegenden. Das vollständigste Original, welches diese Figur ergiebt, habe ich mir zu diesem Gebrauch aus der Sammlung unseres berühmten Herrn Hofrath Rudolphs ausgebeten. Der Ph. Sponsa kommt es nach aller anscheinlichen Abweichung am nächsten, aber die Raupe soll dennoch, wie zwar sehr unbestimmte Erzählungen sagen, verschieden seyn. So sind es unmögliche Forderungen, das Gewisse bestimmten zu können. In nächster Vergleichung der Ph. Sponsa, ergiebt sich die Abweichung in der minder ausgeschweiften oder zackigen Binde der Hinterflügel. Ihre Unterseite hat einen winklich gestalteten weissen Flecken. Die Vorderflügel sind nach der Außenseite dunkelbraun, und statt der weissen, nur mit etwas helleren Binden gezeichnet. Und so erschehe ich noch keinen wesentlichen Abstand, wenn nicht die Raupe, die mir zur Zeit noch unbekannt ist, solchen ergiebt. Bey den Arten, wo die Natur einen so wenig auffallenden Unterschied zur Bezeichnung wesentlicher Merkmale bestimmt, wird diese einer vorzüglichen Bemerkung würdig seyn, um Kenner die Gelegenheit haben, zu genaueren Beobachtungen, aufzumuntern.

Der hundert und ein und achtzigste europ. Nachtschmetterling.

## Die vier und vierzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRISTATA. CONIVNCTA.

Rothe Bandphalene mit schmaler gerandeter Binde.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene.

Noctua spir. crist. alis superioribus cinereo-fuscis, nigro-nebulosis; inferioribus rubris, fascia media recta, sublineari, tenuissima.

Diese Phalene hat sich erst neuerlich entdeckt und wir haben sie den rothen Bandphalenen, als eine wesentlich verschiedene Art beyzu-

fügen. In unserm teutschen Vaterland suchen wir sie wohl vergebens; zur Zeit ist sie nur nach zwey, zu uns gekommenen Exemplaren bekannt. Ihr Aufenthalt ist das mittägige Italien. Der berühmte Herr Doctor Panzer in Nürnberg hatte die Güte, mir diese schätzbarer Beiträge nach den Originalen mitzutheilen. Sie wurden ihm von Rom, durch einen sich da aufhaltenden Gelehrten \*), nebst anderen Seltenheiten dieser Arten, zugeschickt. Mit dieser zehlen wir also sechs ganz wesentlich verschiedene Gattungen der rothen Bandphalenen. Man wird keine Mühe haben das Eigene ihrer Bildung zu erkennen. Die Außenseite der Vorderflügel ist ganz dunkelbraun, mit einer wollichten helleren Mischung schattirt. Die schwarzen zackichten Züge sind nach denen der vorigen Arten zwar gänzlich verändert, allein es ist das Abweichende in diesem seltsamen Gemische kaum anzuseigen. Bey dem Weibchen, die 2te Figur stellt es dar, ist die Grundfarbe etwas mehr ins Blasse gefärbt. Ich bemerke nur den wesentlichsten Charakter, die durch die Hinterflügel sich ziehende gerade und schmale Binde. An dem Männchen ist sie nach dem inneren Rand, etwas einwärts gekrümt, an dem Weibchen aber dünner gezogen. Ich umgehe den übrigen Abstand darzulegen, der sich aus der Vergleichung der übrigen Arten ergiebt, die für wörtliche Anzeige aber allzuweitläufig ist. Wegen der Raupe haben wir uns wohl lange genug zu vertrösten, um irgend einige Nachricht davon zu erhalten.

\*) Es ist ebendiesjenige, von der unter dem Namen des Herrn D. D. — s in Florenz, im Neuen Magazin der Entomologie, verschiedene schätzbare Aufsätze eingetragen sind. Er erwähnet selbst im II. B. IV. Th. S. 382. dieser Phalene als der fünften Art mit rothen Hinterflügeln, welche aber noch nicht bestimmt wäre. In der Anmerkung des Herausgebers, S. 384. wird die Vermuthung gedaußert, sie möchte die Ph. Promissa des Syst. Verz. seyn. Es heist: „5) eine noch nirgends abgebildete kleine Art, die sich besonders durch ihre schwärzliche Oberflügel unterscheidet. Sie wohnt in Italien, und ist vermutlich der

„Wiener promissa.“ Doch dies ist schon im vorigen berichtigt. Jene Verf. hatten diese Phalene niemahlen gekannt. Nach S. 386. werden nur 4 Arten der rothen Bandphalenen angegeben, als nach übereinstimmender Berichtigung, 1) Ph. Sponsa, Rosel Tom. IV. Tab. 19. 2) Ph. Nupta, Sepp IV. Tab. 7. 3) Ph. Pacta Rosel Tom. I. Tab. 15, und Fuehls Archiv III. Heft. Tab. 15. Dann 4) eben diese kleine schwärzliche italienische Art, wie sie genannt wird. Es sind Abbildungen hiervon im Archiv beyzubringen verheissen worden. So waren also die beyden erstbeschriebenen Arten, die Ph. elocata und promissa, noch unbekannt.



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.

Phalaen. europ.

Noctuae. Spiril. d. crist. Fig. 1. mas. Fig. 2. foem. Coniuncta. fig. 3. mas.  
Fig. 4. foem. Spectrum.

I. C. Beck sc.



Der hundert und sechzig und zwölftigste Nachnamenszettel.

### Die fünf und vierzigste Eulenphäne.

NOCTUA SPIRILINGVIS CRISTATA SPLENDIDA.

Bronne. Bandophelene.

TAB. C. PLAT. 21.

Fig. 1. Die vorderen, Fig. 2. die hinteren Phalena.

Noct. spie. vell. alb. annata, superioribus ochreola, tecto super fasciis punctatis in medio, albo; inferioribus fasciis subtus annulis annularibus folio velutinatis.

Hier habe ich eine nach ganz unvollkommener Garung der genannten Phänen verzeichnet. Das Originale fand mir mit der erhabensten, durch gleichsitzige aufsitzige Wirkung so hirnem Gebrauch zugänglich werden, für Formen von den sehr unähnlichen Arten, mit dem höchsten Zwecke. Das ist aber auch alles, was ich von dieser Geschichte erzählen kann. Sie stehen mit diesen Bandophelenen in nächster Verbindung. Was indes zeigt eine nähere Herkunftsart mit der Phalena Maura an derselben haben, allein auch jene wirthe füglicher zu diesen Arten gehören. Wir zeigen müssen also, in dieser Folge des Querungen zweites Geschlechtes, wo wir sie selbstst nicht zu finden haben, und zweitens ob es noch möglich, nach den bestimmtesten hatzen. Es ist längst der Druckerei im Freien bei endlich vor Vorlage nach dem beständigsten Zonen erschienen ist. Für jetzt sind nur die Materialien zu funden, dann aber ist es leicht für in ökonomische Ausgleichung zu bringen, es kommt auf die Quelle nicht an.

Zu habe nicht Absicht den Namen zu verändern, welcher diese Phäne schon beigelegt werden. Wiesleitl hat der Einhaber beschlossen, in der Ähnlichkeit mit der Ph. Maura, die den einzigen Schriftsteller, den Speculum heißt, sie damit bezeichnet, aber ist es die höhere Gestalt, vielleicht der nachtheilige trichterwörmbige Flug, der zu dieser Nomenklatur Recht gegeben. Wie ist eben mit seinem Lebensarten Ratten bezüglich, es ist als letzter mit dem Dürren der Stadt überaus am meisten gefährlich. Die dientliche Farbe ist nach den eingekreisten schwärzen Stellen, ein unreines Olivengrün, in dem Wärmländer ist es gelb, an dem Weitländer aber dunkler, wie hier zur Abbildung zeigt, wenigstens haben es vier Exemplare ergaben.



Der hundert und zwey und achtzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die fünf und vierzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRISTATA SPECTRVM.

#### Braune Bandphalene.

Tab. C. Noct. 21.

Fig. 3. Die männliche, Fig. 4. die weibliche Phalene.

Noct. spir. crist. alis crenatis, superioribus ochraceis, fasciis supra fuscis, punctoque in medio, albo; inferioribus fuscis subtus omnibus dilutioribus fusco bifasciatis.

Hier habe ich eine noch ganz unbekannte Gattung der größten Phalenen vorzulegen. Die Originale sind mir mit der erstbeschriebenen, durch gleiche gefällige Mittheilung zu diesem Gebrauch zugestellet worden, sie kommen von den nehmlichen Orcen, aus dem südlichen Italien. Dß ist aber auch alles, was ich von ihrer Geschichte erzählen kann. Sie stehen mit denen Bandphalenen in nächster Verbindung. Man möchte zwar eine nähere Uebereinkunft mit der Phalena Maura an derselben finden, allein auch jene würde füglicher zu diesen Arten gehören. Wie sehr müssen aber in dieser Folge die Gattungen unseres Systems zerstreuen, wo wir sie selbsten nicht zu finden wissen, und dennoch ist es nicht möglich, nach den benzubringenden Arten, sie in richtigere Ordnung zu stellen, bis endlich der Vorrath nach dem beträchtlichsten Theil erschöpft ist. Für jetzt sind nur die Materialien zu sammeln, dann aber ist es leicht sie in systematische Ausgleichung zu bringen, es kommt auf die Stelle nicht an.

Ich habe nicht Ursache den Namen zu verändern, welcher dieser Phalene schon bemelegt worden. Vielleicht hat der Entdecker derselben, in der Aehnlichkeit mit der Ph. Maura, die bei einigen Schriftstellern, das Spectrum heißt, sie damit bezeichnet, oder ist es die düstere Gestalt, vielleicht der nächtliche erschreckende Flug, der zu dieser Benennung Anlaß gegeben. Sie ist eben mit keinen lebhaften Farben bemahlt, es ist also mit dem Düsteren der Nacht übereinkommend gebildet. Die Grundfarbe ist nach den eingestreuten schwarzen Atomen, ein unreines Ockergelb, an dem Männchen ist es heller, an dem Weibchen aber dunkler, wie hier die Abbildung zeigt, wenigstens haben es diese Exemplare ergeben.

132 Der Nachschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.

Die Unterflügel aber sind einfärbig braun, nach gleicher Verschiedenheit. Durch die Vorderflügel ziehen sich drey ausgeschweifte oder mehr kappenförmig gerandete Binden von dunklem Braun. Sie sind gegen die Grundfläche verloren. Gegen den Borderrand ist in der Mitte ein großer Flecken mit Braunem überdeckt, und in diesem befindet sich ein weisser schwarzgerandeter Punkt. Die Unterseite hat nach beiden Flügeln zwey schwärzliche sehr undeutlich begränzte Binden. Der Rand ist nach den sehr verlängerten Franzen kappensförmig ausgeschnitten. Diz sind die wesentlichsten Merkmäle, die ohnedi mit keiner nächstähnlichen Art in Verwechslung kommen.

Der hundert und drey und achtzigste europ. Nachschmetterling.

Die sechs und vierzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRISTATA. FRAXINI.

Die blaue Bandphalene. Das blaue Ordensband. La Likénee bleue. Geoffr. Het blaauwe Weeskind. Sepp.

L'Orpheline bleue. Seba.

Tab. CI. Noct. 22.

Fig. 1. Die weibliche Phalene. Fig. 2. Die Raupe. Fig. 3. Ebendieselbe nach einer Abänderung. Beide auf Zweigen der Eschen (*Fraxinus excelsior* Linn.)  
Fig. 4. Die Chrysalide.

LINN. S. N. Ed. XII. Sp. 125. p. 843. *Fraxini. Ph. N. spirilinguis cristata*, alis dentatis cinereo nebulosis; inferioribus supra nigris fascia caerulecente. Spiralzüngliche Eulenphalene mit kammförmiger Brust, aschgrauen wolftichten Vorderflügeln und schwarzen Hinterflügeln mit einer blaulichtten Binde. Hab. in Fraxino, Populo, Maxima. Alae superiores macula alba. — *Fauna su.* Ed. nova n. 1165. — *Descr.* Maxima nostratum Phalaenarum. *Corpus cinereum, subtus album. Alae superiores supra albicantes fusco-nebulosae: striga una alterave alba nigraque et puncto albo maiuscule in medio. Subtus fasciis tribus, alternis, albis nigrisque. Inferiores supra nigrae fascia lata, caerulea; margineque albo, subtus albae: lunula, fascia arcuata et limbo nigris. Omnes alae marginie postico repandae sunt.* — *Mus. Lud. Ulv. p. 387. nr. 22.* — *Alae posticae subtus — Limbo nigro etc.* —

Müller Uebers. des N. S. V. Th. I. B. S. 688. nr. 125. Ph. Frax. Das blaue Band.

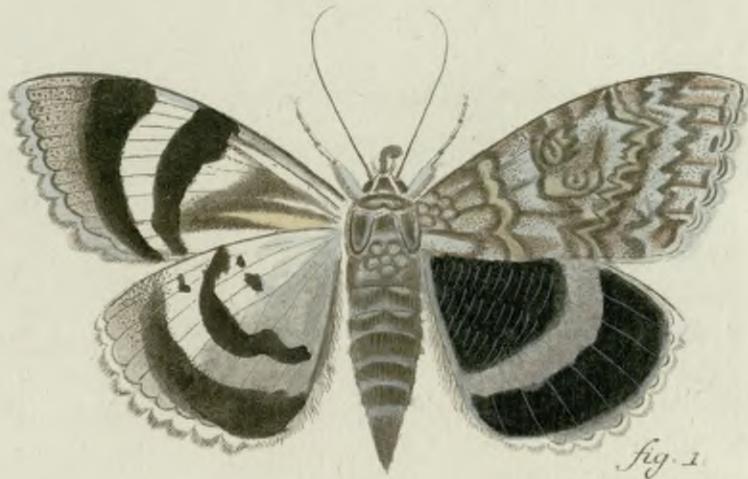


fig. 1



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.

*Phalaen. europ*

Noctuae Spiril. d. crist. Lin. Sp. 125. Fraxini fig. 1. imago.  
fig. 2. 3. larvae. fig. 4. drys.

I.C. Bock, sc.



pannosum Syk. Ent. p. 602. sp. 54. Eng. Char. — Soc. Ital. Tom. II.  
 Tab. 1. Sp. 72.  
 aberrans Hrb. Tab. II. p. 157. ut. 83. Phalaena leucotoma spiralinga,  
 ein schwärzlicher schwarzer Falter mit schwarzen, longitudinalen Strichen  
 ferner transversalen marken. Le. Larva blau. Long. 21 mm.  
 Farnell Eng. Ent. B. 27. nr. 245. Ph. Farn. Das kann nicht  
 Cossini. Weng. sic. Aller. Eng. B. 26. Nr. 2. Ph. Farn. (Schematische  
 Zeichnung auf den Schuppen Verstärkungen.)  
 Wile. Ent. Amer. M. 18. 13. 21. 23. 25. 27. 28. 29. 30.  
 Drosophilae.  
 Jung. Weng. ausp. Cossini Ph. Farn.  
 Drosophilae. Hrb. Nat. P. VI. p. 169. Ph. Farn.  
 Schleicher Wengenf. I. B. 343. Ph. Farn. Die eigentliche Erscheinungsform  
 findet sich bei IV. ab. 2. von Tab. 29. Fig. 1. Der von II. ab. 1. ab.  
 C. grösster aufmerksamkeit zuführenden Würmchen, mit zwei gewölbten Ober-  
 flächen, aus quirlähnlichen von spiralisierenden  
 zw. Norden. Int. IV. St. 28. ab. 20. Verh. over de Nacht. VI. p. 28.  
 24. Tab. XVII. Das zeigt. Ein mit den jungen Schuppen. Tab.  
 XX. Die anderen Schuppen und der Chrysal. und Schnecke. Tab. XX.  
 Die Schnecke. Hier blaue Weisheit.  
 Burckhardt. III. 1907. C. 1. Schuppen und Schuppen bei blauer Schnecke  
 (von J. G. Habermann) Tab. XV. Fig. 1. 2.  
 Schnecke Tab. XXV. 29. Verwand. Hier bl. Weise. Die Schuppen  
 und Schnecke.  
 Schnecke. Tab. IV. 1907. Fig. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995



FABRICII Syst. Ent. p. 502. sp. 54. Linn. Char. — Spec. Ins. Tom. II.  
p. 221. Sp. 72.

GEOFFROI Hist. Tom. II. p. 151. nr. 83. Phalaena seticornis spirilinguis,  
alis deflexis, superioribus cinereo fuscoque undulatis, inferioribus nigris,  
fascia transversa caerulea. La Likenée bleue. Long. 2. pouces.

Fuehli Schw. Ins. S. 37. nr. 713. Ph. Frax. Das blaue Band.  
System. Verz. der Wien. Schm. S. 90. Nr. 2. Ph. Frax. Escheneule.  
(auch auf den schwarzen Poppelbäumen.)

Göthe Ent. Beytr. III. Th. III. B. S. 121. Ph. Fr. Das blaue Or-  
densband.

Jung Verz. europ. Schm. Ph. Frax.

Onomaat. Hist. Nat. P. VI. p. 369. Ph. Frax.

Gleditsch Forstwiss. I. S. 342. Ph. Frax. Die eigentliche Eschenraupe.

Nöjels Ins. Bel IV. Th. S. 190. Tab. 28. Fig. 1. Der zur II. Cl. d. R.  
B. gehörige außerordentlich große Papillon, mit grau gewässerten Ober-  
flügeln, und hellviolettblauen und schwarzen Unterflügeln.

SEPP Nederl. Ins. IV. St. 18. 19. 20. Verh. over de Nacht VI. p. 73 -  
84. Tab. XVIII. Das vergr. Ey mit den jungen Räupchen. Tab.  
XX. Die ausgew. Raupe mit der Chrysal. und Gespinst. Tab. XX.  
Die Phalene. Het blaauwe Weeskind.

Fuehli Archiv. III. Heft. S. 1. Raupe und Puppe des blauen Ordens-  
band. (von J. G. Hübner.) Tab. XV. Fig. 1. 2.

L'ADMIRAL Tab. XXV. 59. Verand. Het bl. Weesk. Die Raupe  
und Phalene.

SEBA Thes. Tom. IV. Tab. 49. Fig. 1. 2. Ph. Frax. Linn. Phalaena ab  
Orphano vulgo dicta caerulea. Het. bl. Weesk. Sehr unkennliche  
Raupe, nebst der Phalene.

Naturforscher XIV. St. S. 54. Tab. II. Fig. 4. Die Raupe (von  
D. Kühn.)

Hamburg Magaz. XVIII. B. S. 116. Fig. 1 - 4. Die Raupe sehr  
unkennlich.

HARRIS engl. Lep. Tab. 31. Fig. d. e. Wilkes Aur. 45. Tab. I. a. 2. —  
Merian. Europ. Ins. Tab. 46. Ionst. Tab. XVIII. Fig. prima. Glad-  
bach Besch. der europ. Schm. S. 69. Das blaue Ordensband mit  
seiner Raupe Gesp. und Puppe. Tab. XXXI. Fig. 1-5. Die Raupe  
und Phalene. Beyde sehr unsärmlich.

In richtigster Ordnung sollte dieser Nachtschmetterling denen übri-  
gen dieser Abtheilung der Bandphalenen vorgesetzt werden. Er hat  
unter allen die vorzüglichste Größe, und sonst auch seiner Schön-  
heit wegen den unstrittigen Rang. Nach der Farbenmischung des Blauen

der Hinterflügel, hat sich zur Zeit unter den Einheimischen nur diese einzige Art entdeckt. Nach den Ausländern aber haben sich verschiedene vorgefunden, welche mit ganz ähnlichem Gewand in genauester Verbindung stehen. Man will zwar eine kleinere Art unter den Europäern beygebracht haben, es sind aber nach den mir bekannten Originalen, erst genauere Nachrichten abzuwarten. Ohne daß näher zu erörtern, scheint es uns sehr auffallend, daß unser System, dieser Phalene die letzte Stelle und zwar zwischen der Ph. Maura und Chrysitis angewiesen hat. Mit letzterer gehet zwar eine neue Abtheilung der metallfarbigen Phalenen an, es ist aber dennoch der Abstand derselben zwischen den gelben Bandphalenen und vollends der Maura allzugroß. Doch damahls war die Raupe noch nicht bekannt, und es schien die Farbmischung, so ähnlich wir auch die Phalene finden, allzuabweichend zu seyn. Dieser Umstände wegen habe ich sie, auch so weit es die Verbindung der Tafeln verstatter, mit jenen vereint. Wir ersehen nach den Umrissen der Flügel, den Zeichnungen und übrigen Verzierungen des Körpers, die genauste Ähnlichkeit, nur die Farbe ist am meisten verschieden.

Fast hat man noch keine Raupe mit so großer Angelegenheit gesucht, als diese, sie schien allein die wichtigste zu seyn. Die Phalene wird eben ganz vorzüglich geschätzt, sie steht noch jetzt nach vollständigen Exemplaren in ansehnlichen Preisen, und so hoffte man häufiger zu ihrem Besitz zu gelangen, wenn auch Entdeckungen neuer Arten weit vorzüglicher sind. Es fehlte nicht sie vielfältig zu bringen, die meisten Liebhaber hatten sie aber nicht durch Abbildungen bekannt gemacht. Nun wurden wir damit sehr reichlich beschenkt. Man kannte nur die Arbeiten der Vorgänger nicht, und so glaubte ein jeder sie zuerst dargelegt zu haben. Unter allen diesen Zeichnungen hatte die des Hrn. Sepp, nach der größten Kunst und den ausführlichsten Beobachtungen den Vorzug, den niemand bestreiten wird. Er hat sie von dem Ei an erzogen, und auf drey Tafeln nach den unterschiedenem Alter und den sämtlichen Verwandlungen auf das genaueste vorgestellt. Mir kam sie zu verschiedenen Mahlen zu Handen, und ohne eine Vergleichung angegangen zu haben, stellte ich sie in Abbildung vor, wie ich sie fand. Die Abweichung ist an sich sehr unerheblich. Sie kommt in ihrem Bau, mit den Raupen der rothen Bandphalenen überein, sie ist eben so schlank wie jene, in halbcylindrischer Form, und mit ungleichen Bauchfüßen versehen, nur nimmt sich ihre beträchtliche Größe aus. Die Grundfarbe ist ein braun-

liches ganz einfärbiges Aschgrau. Es ist nach allen Abänderungen bald mehr ins Weisse, bald ins Dunklere gemischt, wie ich sie nach beyden Veränderungen hier vorgelegt habe. Nach der 3ten Figur erscheint sie nach etwas veränderter Stellung, in bräunlicher Grundfarbe, und denen mehr sichtlichen Erhöhungen der ungleichen Fläche. Den wesentlichsten Unterschied ergeben die schwarzen stark ausgedrückten Punkte, mit denen sie ganz bestreuet ist. Man wird weiter keine Züge noch Flecken gewahr, außer einer an den Absätzen dunkleren Mischung, und so ist sie von allen ähnlichen Arten sehr kennlich verschieden. Der vorne sehr flach gestaltete Kopf hat eine dunkelbraune Einfassung und wenn er sich in dem nächsten Ring einziehet, scheinet dieser wie mit einem braunem Ring gesäumt, in dem er eine vorzügliche Größe hat. Herr Sepp hat unter dem Vergrößerungsglas zu beyden Seiten, vorne nächst dem Mund, drey erhabene, glänzende Kugelgen wahrgenommen, die er für die Augen hielst. Der Hocker über den achten Ring ist beträchtlich erhöht und von schwarzer Farbe, die sich auch bis zur Seite herab verliert. Neben diesem Flecken ist die Grundfarbe heller und bey einigen etwas ins Blaulichte gemischt. Die fleischernen Gränen sind weiß, die Unterseite aber ist blaulicht mit röthlich schwarzen Flecken gezeichnet. Nach den Füßen kommt sie mit den vorigen Arten überein. In dem ersten Alter, wie sie Herr Sepp beobachtet, ist sie eben nicht sonderlich verschieden.

Sie pflegt, nach dessen Bemerkungen, zum sechstenmal die Haut abzustreifen, ehe sie sich zur Chrysalide verwandelt. Ben der von der Ph. Nupta hatte er nur eine viermalige Häutung wahrgenommen. Sie zeigt sich in ihrem verschiedenen Alter nicht sonderlich verändert. Er erhielt dreissig bis vierzig Stück befruchteter Eyer, die er meistens glücklich erzogen hatte. Ein Gönner, Herr Cornelis van Lennep hatte bey Haarlem dreyzehn dieser Phalenen in der Mitte des Septembers lebendig gefangen. Sie wurden zusammen in einem geraumigen Gefäß verwahrt, um ihre Paarungen zu bewirken. Es glückte vortrefflich, er fand nach und nach darinnen 143 Eyer abgesetzt. Ob sie aber von einem oder mehreren Weibchen kamen, war bey dieser Menge nicht zu bestimmen. Die Eyer bleiben über Winter liegen und erst im May des folgenden Jahres kamen sie aus. Um das frühere Auskommen zu verhüten, wurden sie sogleich an kühlen Orten verwahrt. Doch es ist nach der frühen Erscheinung in einigen Gegend sehr wahrscheinlich, daß sie auch nach den ersten Häutungen überwintern. So

fand Admiral seine Raupe zu Versailles in der Mitte des Junius schon in ausgewachsener Größe, die ihm ohngefähr unter einem Pappelbaum bey dem Herafallen zu Handen kam. Schon gegen Ende des Julius hatte sich daraus die Phalene entwickelt. Das En, welches Herr Sepp vergrößert dargestellt, ist ungemein artig gestaltet. Es ist schwarz mit weissen gitterförmigen Streifen durchzogen, und gegen die Mitte mit einer etwas unterbrochenen, gelben, sehr breiten Binde umgeben. Ich habe es in der Folge mit mehreren meinen Lesern in Abbildung darzulegen. Bey dem Auskommen bemerkte Herr Sepp einige Stunden zuvor eine Bewegung, die eben nicht von der Raupe, um etwa sich eine Deffnung zu versetzen, bewirkt worden, sie erschien erst lange hernach. Bey dieser doch wahrscheinlichen Deffnung, so fein sie auch immer hin war, welche sich die Raupe gemacht, drangen Luftblässen hervor, die zu dieser Erschütterung Anlaß gegeben. Man hat noch nicht beobachtet, ob sich diß auch bey den Eyer von Kugelförmiger Gestalt, wenn sie frey und unbefestigt liegen, ereignet. Im Freyen werden diese Eyer an den Stämmen und Asten der Bäume, doch nicht in beträchtlicher Anzahl abgesetzt, sie sind sorgfältig in den Rinden verwahrt.

Die Räupchen kamen mir nie vor dem mittlerem Alter zu Handen. Nach den gründlichen und mühsamen Beobachtungen eines Sepps ergaben sie von dem En an, keine erhebliche Veränderung. Bey dem Auskommen war die Grundfarbe gelblich, und es zeigten sich unter der Lupe schwärzliche Flecken, und kurze borstige Haare. Sie bewegten sich nach Art der Spinnerraupen, bogenförmig oder aufrecht auf den Hinterfüßen ruhend. Sie würden lange Strecken zurückgelegt haben, wenn der Raum des Gefäßes ihnen weitere Reisen verstattet hätte. So war der Kunstrieb schon in sie gelegt, da die Eyer an die Stämme zur Sicherheit für den Winter musten angebracht werden, und ohne diese Münsterkeit zu haben, würden Zärtlinge dieser Art, im Aufsuchen der Nahrung an weit entlegenen Zweigen, hülfslos verschmachten. Eben diese Bewegung erhitzt vielleicht den Umltrieb ihrer Säfte, und treibt sie um so mehr an, ihren Unterhalt zu suchen. Man hat nicht wahrgenommen, daß sie die Schale ihrer Eyer benagen, und sich wie andere dieser ersten Kost bedienen. Das En verleiht bey dem Auskommen die Farbe, es wird ganz durchsichtig, ohne einige Farbenmischung zu behalten.

Herr Sepp war um die Nahrung seiner Raupen besorgt. Er wußte schon vorhin, daß sie sich der Aspen und Eschen (*Fraxinus excelsior*

celsior Linn.) insgemein bedienen, er legte ihnen die Blätter von ben-  
den vor, und sie wehlten sich die von der ersten Pflanzenart. In uns-  
seren Gegenden, wo zwar die Esche seltener ist, hat man sie niemahlen  
darauf wahrgenommen, sondern allein auf der Bitteraspe (*Populus tremula Linn.*). So befand man es auch an mehreren Orten. Man hat  
sogar den Linne hierinnen einer Irrung beschuldigt, daß er die Futo-  
terpflanze unrichtig angegeben, und der Phalene selbsten von daher den  
Namen beigelegt habe. Es ist aber gewiß, daß sie auch an diesen Bäu-  
men angetroffen wird, sie entdeckte sich zuerst darauf. Eben dß war  
auch wohl die Ursache, daß sie so selten uns zu Handen kam, man  
suchte sie alleine auf Eschen, wo sich ben uns, so wie an dem Ahorn, dem  
welschen Nußbaum und der Rosskastanie, die wenigsten Raupen sich auf-  
zuhalten pflegen. Man hat sie auch auf der Schwarzbuche und den Bir-  
ken, in der Gegend von Augspurg gefunden, wie Herr Hübner, in  
obenerwähnten Archiv der Entom. erzählt. In unserem Franken  
kommt sie uns ben gewöhnlicher Witterung in der Mitte des Julius,  
schon in ausgewachsener Größe vor, und die Phalene zeigt sich im Freyen,  
zu Ende des Augusts. Man findet sie gemeinlich an den Stämmen  
der Bäume, auf denen die Raupen sich genähret, sie sind wenigstens sel-  
ten gewohnt sich weit zu entfernen.

Ich habe nun die weiteren Veränderungen des ersten Alters, nach  
den Beobachtungen des Herrn Sepp, meinen Lesern mitzutheilen. Nach  
der ersten zurückgelegten Häutung, erschienen sie mehr ins Grünlische  
gefärbt, und es zeigten sich zwölf schwarze Punkte über dem Rücken.  
In der folgenden fanden sich mehrere auf der ganzen Fläche zerstreut,  
die sich aber nur nach dem Vergrößerungsglas sichtlich machten. Ben  
der zum drittenmahl abgestreiften Haut, wurden diese Punkte deut-  
licher auf einer mehr ins Grüne gefärbten Fläche. Ledesmahl verzehrt  
ten sie die abgelegten Hämpe und ließen nur die härtere Schale des  
Kopfes zurück. Sie genossen ihre Nahrung nur ben Nacht, selten aber  
des Tages. Die vierte Häutung erfolgte in fünf Tagen, nach welcher  
sie in sehr ungleichem Verhältnis, mehr als vorhin an Größe zugenom-  
men hatten. Nach ihrem Gewand waren sie nun lichtgrau gefärbt.  
Ben der fünften Veränderung färbten sie sich um vieles dunkler, und  
die Größe nahm um so beträchtlicher zu. Vorhin hatten sie bestän-  
dig ihre Hämpe genossen, nun aber war ihnen diese Speise nicht mehr  
gefällig. Einige benagten sie nur zur Hälfte, andere ließen sie unberührte.

IV. Theil.

S

liegen. Es erfolgte nun die sechste Häutung, welche die erste Raupe am zten Julius angegangen hatte. In zwölf bis vierzehn Tagen, erreichten sie dann sämtlich ihre vollkommene Größe. Im Ausmaas ergab die stärkste eine Länge von drey und ein Achsel Zoll, man hat sie aber auch von vier und einem halben Zoll nach rheinländischen Fuß öfters erzogen. Die in vorliegender Abbildung hatte nur drey Zoll gemessen. In ihrer vollkommenen Gestalt habe ich sie schon oben beschrieben.

Das Gespinnste, welches sich die Raupe zu verfertigen pflegt, ist von dem der übrigen Bandphalenen, außer der vorzüglichen Größe kaum verschieden. Sie bedient sich gleicher Kunstriebe ihre Wohnung zwischen Blätter anzulegen und solche damit zu verweben. Die Fäden sind um vieles stärker als an jenen, und fast gitterförmig gezogen. Es stehen ohngefähr acht Tage an, bis sie sich darinnen zur Chrysalide verwandelt. Auch diese ist wie die von ersten Raupen gestaltet, sie hat gleiche braunröhliche Grundfarbe und ist mit blaulichtem Staub, der in wenigen Tagen durch die Bewegung sich verliehrt, überzogen. Die Phalene kommt in drey bis vier Wochen daraus hervor. Bei dem Auskommen, welches gemeinlich des Abends oder in der Nacht erfolgt, habe ich wahrgenommen, daß die Hinterflügel sich zuerst entwickeln und fast schon ausgewachsen erscheinen, ehe die vordern noch kaum die Hälfte ihrer gewöhnlichen Länge erreicht haben. Es läßt sich in der That sehr seltsam, und man würde in dieser Gestalt den Falter beynahe verkennen. Doch kaum steht es eine Minute an, so kommen sie mit den vordern überein, und werden in wenigen Minuten, um so beträchtlicher überwachsen. Eine Erfahrung, die man zwar bei mehreren Arten beobachtet, hier aber nach der körperlichen Größe dieser Phalene, um so auffallender ist. An beiden Geschlechtern scheint der Unterschied nach den äußeren Merkmalen kaum erheblich zu seyn. Die Zeichnungen stimmen überein, nur die Grundfarbe ist an dem Männchen etwas dunkler, die Flügel sind kürzer, und der Leib geschmeidiger gebildet. Das Weibchen hat mehr Weißes, und auf den Hinterflügeln nimmt sich die blaulichte Linde, in frischerer Anlage der Farbe, weit schöner aus. Die Verzierungen der Vorderflügel umgehe ich ausführlich zu beschreiben, die Abbildung legt sie auf das genaueste vor, und wir haben zur Zeit keine Verwechslung mit nächstähnlichen Arten zu besorgen. Auch nach den Veränderungen habe ich außer der öfters geringeren Größe, einer blassen oder dunkleren



fig. 1.

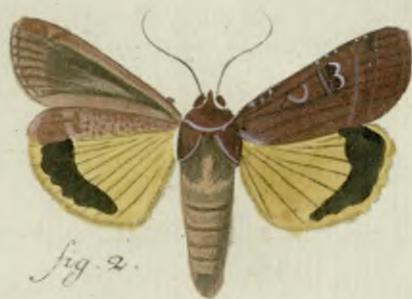


fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.

*Phalaen. europ.*

*Noctuae. Spiril. d. crift. Lin. Sp. 121. Pronuba. fig. 1. mas.*

*fig. 2.3. Varietates. fig. 4. larva. fig. 5. dirys.*

Z. C. Bock sc.



13<sup>9</sup> April 1788. Land auf einer Kuppe auf einem der  
Hügelchen Adels, wo er ist am 26<sup>th</sup> May. Ein von Prof.  
Professor Esper Fig: 2 sehr ähnliche Variet. von  
Pronuba escula. Sie zeigt Polygynie nicht gebildet. Der Kopf  
der Kuppe war glänzend hellbraun, in der Mitte etwas  
dunkler, grauer Bereich bestreut. Das 1<sup>te</sup> Absehen war  
mit einem braunen Haar garnet großem Geflechte bestreut,  
in der Mitte des Rückens verlief ein dunkles Linie  
durch, die Farbe der Kuppe war oben fast blauig,  
farbig und unten grautzig gelb. Der Kopf war

auf oben graubraun Adel stand am 13<sup>8</sup> April eine  
Kuppe von Polygynie Zeichnung. Sie war auf grau  
an den Seiten des Rückens war gelblich weiß aber fast  
auf jedem Absehen mit grauen abgesetzten Punkten  
bestreut Linie, die Farbe war ebenfalls grautzig gelb Linie  
durch eine weiße graue Punkte bestreut.  
Der Kopf war fast hellbraun war fast 2 graue  
Punkte. Die Unterseite des Rückens war in  
grautzig gelb und die ganze Körper war mit  
graue Punkten farbe meist.

Der Kopf war fast hellbraun Dorsaldecke hat eine blaue  
Linie in Höhe der Schulter Farbe und braun zeigt  
am 8<sup>th</sup> June auf einer hellen Farbe mit einigen Bläse  
grauer als der obige

as both solid &

on Sept 3<sup>d</sup>. It came with some other birds  
from the same place and was seen near the  
old fort where it was captured. It was not seen in  
any other place or country. It was seen in the  
country where it was captured, and it was  
seen in the same place where it was captured.  
It was seen in the same place where it was captured.  
It was seen in the same place where it was captured.

Grundfarbe, und dem gleichverschiedenen Schmuck, keine erhebliche Abweichung anzuzeigen. Die nierenförmige Mackel findet sich in der Mitte, wie bei allen diesen Arten. Die Brust ist vorzüglich nach den verlängerten Schuppen, in regelmäßige Spalten und gerundete Schuppen verzweigt, die sich aber sehr leicht wieder verliehren. Auf der Unterseite finden sich abwechselnd schwarze und weiße Binden, auch der Rand ist sehr breit mit letzterwähnter Farbe gesäumt, doch gemeiniglich bis zur Hälfte ins Weißliche verloren. Die Borden der sämtlichen Flügel sind vorzüglich verlängert und kappenförmig ausgeschnitten.

Der hundert und vier und achtzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die sieben und vierzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRIST. PRONVBA.

Die große gelbe Bandphalene. Grande Phalene-hibou. Degeer.

Tab. CII. Noct. 23.

Fig. 1. Die männliche Phalene, nach gewöhnlicher Farbe. Fig. 2. Eine Abänderung mit rothbraunen Flügeln. Fig. 3. Vergleichen mit lichtgrauen. Fig. 4. Die Raupe auf einem blühendem Schaft der Schlüsselblume (Primula veris Lian.) Fig. 5. Die Chrysalide.

LINN. S. N. Ed. XII. p. 842. Sp. 121. *Pronuba*. N. spir. crist. alis incumbentibus griseis: inferioribus luteis: fascia atra submarginali. Spiralingliche Eulenphalene mit kammförmiger Brust, eben übereinanderliegenden röthlichgrauen Vorderflügeln, und gelben Hinterflügeln mit einer schwarzen Linie nächst dem äußern Rand. — Larva nuda, testacea, linea dorsali interrupta. Ed. X. p. 512. Sp. 87. — Faun. su. Ed. nov. nr. 1167. — Habitat in Thlaspi Bursa pastoris; in Senecio, Auricula ursi, Primula, Cheirantho, variis. Desc. Thorax obsolete cristatus. Alae superiores glauco-cinerascentes nebulosae, macula reniformi fusca pone rotundam pallidam. Ad augulum extimum alae, iuxta marginem inferiorem, puncta duo nigra. Inferiores alae utrinque luteae; fascia submarginali nigra.

Müller Uebers. d. Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 687. Sp. 121. Ph. Pron. Die Hausmutter.

RATTI Hist. Inf. p. 237. nr. 18. Phal. maior, alis praelongis, exterioribus vel rufis, vel ex cinereo-nigricantibus; inferioribus fulvis cum fascia lata nigra prope imum marginem — infra medias alas maculae nigrae circulares duae contiguae, peripheria albicante cinctae, interior maior, exte-

140 Der Nachschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.

terior minor, O littera fere figura etc. *Variat plurimum hoc genus tum magnitudine tum colore, tum etiam maculis etc.*

**GEOFFROI** Hist. d. Ins. Tom. II. p. 146. nr. 76. Phal. setic. spir. al. in- cumbentibus, exterioribus caesiis nebulosis; interioribus luteis, fascia atra marginali.

**Berliner Magaz.** III. B. S. 210. nr. 11. Ph. Pron. Der Läufer. Die Oberflügel dunkelbraun, bisweilen grau, mit einem nierenförmigen schwarzen Flecken; die Unterflügel gelb mit schwarzem Rande.

**FABRICII** S. Ent. p. 603. nr. 55. N. Pron. Linn. Char. — Spec. Ins. Tom. II. p. 221. — al. — posticis rubris (Ein Druckfehler, statt luteis). — Color anticarum valde variat. *Larva* nuda virescens, lineis duabus dor- salibus nigris interruptis. *Pupa* nuda rubra.

**SCOPOLI** Ent. carn. p. 210. nr. 518. Ph. Pron. Long. lin. 11. Lat. 5. — Alae anticae pallide cervinae, macula rotunda, media, fusca, punctisque binis didymis atris prope apicem; posticae paleaceae, fascia nigra sub- marginali.

**System.** Verz. b. Wien. Schm. S. 79. Fam. M. Seitenstreifraupen, Larvae albilateres; Schwarzezeichnete Eulen, Ph. N. Atrosignatae. nr. 20. Ph. Pron. Gauerampfereule.

**Huefli** Schweiß. Ins. S. 37. nr. 709. Ph. Pron. Die Brautjungfer — die Raupe wohnt gern in Gärten. Magaz. d. Entom. II. St. S. 21. — Die Raupe auf dem Lattig.

**MÜLLERI** Faun. Fridr. p. 43. nr. 385. Ph. Pron. Linn. Char. — Zool. dan. Prodr. p. 121. nr. 1393.

**Gleditsch** Forstwiss. II. Th. S. 746. nr. 11. Ph. Pron. Der Läufer.

**Der Dronheim.** Gesellsch. Schr. IV. B. S. 282. nr. 38. Ph. Pron. Linn. Char.

**MERRET** Pinax p. 198. nr. 5. Phal. maior cum exterioribus alis fuscis, internis aureis, linea nigra fimbriatis.

**Atha** Upps. 1736. p. 124. nr. 60. Papilio alis depressis griseis, obscure maculatis, inferioribus flavis, margine nigro.

**PODA** Mus. Graec. p. 90. — *Bekmanni* Epit. S. N. L. p. 166. nr. 121. Ph. Pron.

**Jung europ.** Schm. Ph. Pron.

**Göze** Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 114. nr. 121. Ph. Pron. Die Lichteule. Anm. Fliegt besonders des Abends gerne nach dem Lichte. Der Flügelstaub ist unter dem Mikroskop sehr sehenswürdig. —

**Syst. Nat. du regne An.** Tom. II. p. 156. nr. 60. *Phalene du Seneçon, de l'Oreille d'Ours.*

**Maders** Raupenal. S. 11. nr. 7. Ph. Pron. Die Hausmutter, der Läufer. **Gladbachs Catal.** Der große Rosenvogel.

Rösel's Ins. Belust. IV. Th. S. 217. Tab. 32. Die zu der Nachtw. zten El. gehörige grünlich gelbe Raupe, mit abgesetzten schwarzen Strichen.

SCHAEFFER Icon. Ins. Ratisb. Tab. 196. Fig. 1. 2.

ADMIRAL. 13 Verand. Tab. VIII De Proserpine.

REAUMUR Mem. des Ins. Tom. I. Tab. 14. Fig. 4. die Raupe. Fig. 5. die Chrys. F. 6 - 10. die Phalenen. Mem. VII. p. 298. 330. Chenille de l'Oseille (Sauerampfer) Pl. 41. Fig. 8 - 14?

Frisch Beschr. der Ins. X. Th. S. 17. nr. 15 3. Pl. 15. Taf. Von der Caffeebraunen Erdraupe mit schwarzen Strichen auf sieben Absätzen.

DEGEER Mem. d. Ins. Tom. I. Mem. III. p. 109. Tab. V. Fig. 17. 18.

Chenille rase assez grosse, brune, avec deux petits traits noirs sur chaque anneau, et à trois rayes jaunâtres, qui vit de plusieurs espèces de plantes. — Tom. II. P. i. p 399. nr. 1. Phalene à antennes filiformes à trompe, à ailes croisées brunes ou grises, dont les inférieures sont jaunes bordées d'une bande noire; La grande espèce. Grande Phalene-hibou. Göthe Uebers. I. Th III. Abb. 1. Quart. S. 85. gleiche Taf. — S 87. Ann. f. Ph. Pron. Der Läufer, Hausmutter. — II. Th. I. B. S. 288. nr. 1. — Die große Nachteule. — Retzius, Gen. et Sp. Deg. p. 44. nr. 96. Phal. Noctua maior. spiril. ant. filif. al. incumb. fascis l. griseis: infer. flavis fascia marginali nigra. Ph. Pron. Linn.

ALBINI Hist. Ins. Tab. 72. Fig. C. D. Ionst. Tab. VIII. Fig. inf. Merian. cur. Tab. 49. Blankard. Ins. Tab. VI Fig. D. E. Goedarti Hist. Ins. I. Tab. 14. Ed. Listeri p. 114. Nr. 41 Fig. 41 — larva vescitur teneris ramulis Bursae pastoris, et Erigeri s. Senecionis etc.

WILKES engl. B. I. Tab. I. a. 1.

Biblioth. reg. Paris. p. 37. fig. omnes. (Geoffr.)

Nach dem Muster dieser Phalene, hat die Natur abermahl nächst ähnliche Gattungen gebildet, welche zu einer Unterabtheilung sich sondern. Die Phalene Fimbria steht damit in nächster Verbindung, wiewohl unser System die Ph. Parahympha dazwischen geordnet. Auch von dieser haben sich gleichende Arten, wie ich in den folgenden Tafeln vorgelegt habe, entdeckt. Sie werden sämtlich unter den Namen der gelben Bandphalenen begriffen. Die Hinterflügel haben statt des Rothen eine gelbe Grundfarbe, und der Rand ist sehr breit mit Schwarzem gesäumt. Bei einigen ist, wie an den rothen Bandphalenen auch die mittlere Fläche mit einer schwarzen Binde durchzogen, und diese ist nach ihrer abweichenden Gestalt, gleich verschieden. So kommen zugleich die auf der CVIII. Tafel beigebrachte Gattungen, in nächste Verbindung, auch die Ph. Parahemias würde hieher gehören. Ausländer haben sich nicht min-

der vorgefunden, welche diese Anzahl vermehren. Es ist überdīß sehr wahrscheinlich, daß von den Europäern noch mehrere bēgebracht werden.

Diese Phalene gehört in unseren Gegenden zu den gemeinsten Erscheinungen, wenn sie auch selten unbeschädigt und in frischer Farbe gefunden wird. Eben so vielfältig ist sie schon nach obiger Anzeige beschrieben worden, wenn man zwar erst neuerlich die ähnlichen Arten davon unterschieden. Der in Beobachtungen sehr sorgfältige Rau, hat zuerst nach der Farbe und Größe einige Abänderungen wahrgenommen. Es kommt die Phalene gewöhnlich im Frühling zum Vorschein, man findet sie aber auch im Sommer, und öfters im spätesten Herbst. Man wird sie in schnellem Lauf an denen Wegen und öden Wasenplächen gewahr, wo sie sich unter die nächstliegende Steine verbirgt. Sie entfernt sich dann nach kurzen Strecken in niederen Flug an andere Orte, und sucht sich wieder verborgene Winkel. Dieser Eigenschaft wegen, die sie zwar nicht alleine besitzt, wurde sie von den Liebhabern, der Läufer genannt. Doch da sie auch einem angezündetem Licht zufliegt, hat sie vorzüglich den Namen der Lichteule erhalten. Vom Admiral wurde sie nach einem Naturtrieb ihrer Raupe, die Proserpine geheißen. Diese verbirgt sich nehmlich in die Erde, um sich für der Hitze und Dürre zu schützen und kommt öfters wieder hervor, und so fand er darinnen das Aehnliche, dessen die Fabel von dieser unterirdischen Göttin erwähnt.

Von den rothen Bandphalen unterscheidet sich diese durch die Tracht der Flügel. Sie überdecken sich nach gleicher Breite in ebener Lage. Die Hinterflügel haben eine größere Fläche und sind in enge Falten gelegt, sie ragen nicht im mindesten hervor. Die Vorderflügel sind dicht mit langen Schuppen bedeckt. Unter einem mäßigen Vergrößerungsglas, geben sie eine reizende Erscheinung nach denen manchfältig spiegelnden Farben, von welchen man doch auf der Fläche der Flügel mit blohem Auge keine bemerk. Die Grundfarbe der Vorderflügel erscheint nach verschiedenen Arten in sehr manchfältiger Mischung, und gleichveränderter Zeichnung. Es ist zwar noch nicht durch zuverlässige Erfahrungen erwiesen, ob es eigene Racen, oder zufällige Entstehungen sind. Ich habe einige nach den vorzüglichsten Abweichungen hier vorgestellt, wo sich die nächstähnlichen leicht gedenken lassen. Die Phalene nach der Isten Figur hat von außen dunkelbraune Flügel. Sie führet einen hellgrauen Saum, und verschiedene dergleichen unterbrochene Streifen, damit auch die narbenförmigen Flecken gesäumt sind. Der leer gelassene

Raum der Fläche gegen den Rand bildet eine breite Binde. Die Arten nach der 2ten Fig. haben eben diese Seite rostfarbig oder rothbraun. Die narbenförmigen Flecken sind nur zur Hälfte weißlich gesäumt, und eine gleiche Spur bemerk't man davon an beiden Seiten der erstgedachten Binde. Gegen die Flügelspitze zeigt sich ein dunkler Flecken, und der vordere Rand führet eine Reihe weißer Punkte. Der Falter, welchen die 3te Fig. vorstellt, hat eine blaßgraue Grundfarbe, mit verlorenen schwärzlichen Flecken, ohne deutlich begränzte Binde. Es ist keinesweges ein verslogenes Exemplar, ich habe diese Arten auch bei dem Auskommen unverändert gefunden. Die Hinterflügel haben sämtlich, nur nach unterschiedener Höhe einerley Grundfarbe von glänzendem Citronengelb. Nur nach der 2 und 3ten Figur erscheint die schwarze Binde um vieles breiter und in ungleichen Krümmungen geformt. Von diesen sämtlichen Arten, habe ich nach der Verschiedenheit des Sexus keine Abweichung wahrgenommen. Die Erziehung der Raupen, und die Passungen der Phalenen haben das Gewisse der Gattungsrechte, nach den mir zur Zeit mangelnden Erfahrungen zu entscheiden. Nach dieser Verschiedenheit der Phalenen ist es zu vermuthen, daß Linne die Nördliche Zeichnung nicht hatte anführen können, da er an dieser sowohl, als seinen einheimischen Exemplaren, in der Vergleichung keine bestimmteren Merkmale gefunden.

Die Raupen zwar, möchten nach vorläufigen Beobachtungen, keine erhebliche Abweichungen ergeben. Doch hat man um genauere Merkmale sich eben nicht bemüht; sie scheinen miteinander übereinzukommen. Der ganze Körper ist von beträchtlicher Stärke, und in gerundter Form. Nach der Farbe, wo wir eben das wesentliche noch nicht kennen, erscheinen sie uns bald lichtbraun, weißlich, dunkelbraun, gelblich und öfters grün. Hier kommen noch die Veränderungen in ihrem jugendlichen Alter und andere zufällige Umstände hinzu. Man hat die schwarzen Striche zu beiden Seiten des Rückens für ein wesentliches Merkmal angenommen, allein es haben sich auch ganz verschiedene Gattungen in gleichen Zeichnungen entdeckt. Sie erfordern genauere Beobachtungen, die ich zur Zeit bei diesen Arten nicht hatte bewerkstelligen können. Herr Degeer bemerk't, daß er aus den grünen Raupen, weibliche Phalenen, aus den braunen aber männliche erzogen. Eine Erfahrung, die sich aber nicht allgemein bestätigt hat. Die Raupen nach vorliegender Zeichnung, kommen uns in den ersten Tagen des Frühlings, doch auch in unterschie-

144      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

denem Alter zu Handen. Ich habe sie auch sogar in ausgewachsener Größe, sowohl im spätesten Herbst, als in den ersten Tagen des Frühlings wahrgenommen. Degeer fand einige in Holland schon im Januar vollkommen ausgewachsen. Ihre Grundfarbe war gelblich oder hellbraun. Sie verbergen sich des Tages in die Erde, oder unter dem Gras und kommen nur des Nachts hervor. Am gewöhnlichsten traf ich sie an den Blättern der Schlüsselblumen mit der großen hellgelben Blüthe, in Wäldern an sumpfigen Orten an. In Gärten sind sie unter denen saftreichen Blättern der Auricula, am häufigsten zu finden. Sie benagen sogar die Wurzeln, und das Innere dieser Pflanzen, wodurch ihr Verwelken entsteht. Doch sind sie hier öfters in Gesellschaft, ähnlicher Arten bensammen. Man trifft sie auf mehreren Pflanzen an; als den unterschiedenen Gattungen des Ampfers, der Viole, dem Kohl, dem Weil, dem Taschelkraut, und vielen andern niedern Gewächsen.

Bey ihrer Verwandlung zeigen sich keine auszeichnende Kunststriebe. Sie durchwühlen öfters die Erde, und bauen sich dann ein ovales Gewölbe darinnen. Die Chrysalide ist dunkelrot und glänzend. Sie äußert eine lebhafte Bewegung. In der Zeit von drey bis vier Wochen kommt daraus die Phalene hervor.

Der hundert und fünf und achtzigste europ. Nachtschmetterling.

Die acht und vierzigste Eulenphalene.

NOCTUA SPIRILING. CRIST. (LAEV.) FIMBRIA.

Gelbe Bandphal. mit breitem Saum \*). Die Saumphalene.

Tab. CIII. Noct. 24.

Fig. 1. Die männliche Phalene von röthlichgrauer Farbe. Fig. 2. Eine Abänderung von brauner Farbe, Fig. 3. eine dergleichen mit dunkelröthlichen Vorderflügeln. Fig. 4. Die Raupe auf einem blühenden Stengel der wilden Aurikel, (Auricula satinosa).

Fig. 5. Ebendieselbe von der Seite vorgestellt, in gerollter Lage.

Fig. 6. Die Chrysalide.

LINNEI S. N. Ed. XII. sp. 123. p. 842. Ph. N. Fimbria. Noctua spirilinguis laevis, alis incumbentibus griseo-fasciatis; inferioribus heluolis macula

\*) Um das Characteristische mit sich diese nicht kürzer, oder ohne Umtauschen Namen zu bezeichnen, lassen schreibung ausdrücken, und anderwärts gewählt,



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.

fig. 5.

fig. 6.

Phalaen. europ.

Noctuae Spir. laev. fig. 1. mas. fig. 2. 3. Varietates. fig. 4. 5. larva.  
fig. 6. chrys. Linn. Sp. 123. Fimbria.

J. C. Bock sc.



rein weiß sind. Epizootische Form mit glatter Oberfläche, überdeckten dunkleren und helleren Partienflecken, mit rötlichroten Hintergrundtönen, nach einem breiten schwarzen Flecken von dritter Breite. — Helius in Germania. Sennarum Provinz. Ceylon: incarnata-grisea. Flava vis oribas, abbassem behelum, fulvus albicans. Aue papa nigrae fascia marginatae apicibusque albicantibus. Inferioris helius: pecten longitudinali nigricans apicibusque albicantibus. Sabax fasciatus helius: macula longitudinalis nigricans, apicibusque albicantibus. Inferioris pecten: pagina apicibusque albus.

Walter Herbst, auf Taf. 29, V. 29, S. 681. Ph. Nach. Der Sammler.

7. art. n. nomina: Moes specie inf. p. 13. nr. 11. Fig. 9. Platinus (obsoleta) helius mit hell. am superiore virente carnis, inferiores flavae: fascia nigra marginali. Habens Bates in der Heide, in Romia.

Platinus: M. p. tigr. sp. g. N. Sim. Rom. Chir., — dies. Inf. Taf. I. p. 292. Nr. 76. —

Orissa: Kologej. (Ostn. Lek.) p. 22. Nr. 21. Ph. Domidova. Die Onopordum. Ein schwärzliches Leib mit Rosettenflecken, flavae apicibusque nigricantis, die Unterflügel orangefärbig, mit etwas breiten flavae an den Rändern.

Quetta: Taf. 6. S. 37. nr. 13. Ph. Nach. Der Sammler.

Sikken: Berg. u. Küst. Osts. G. 18. Rom. M. Nr. 13. Ph. Nach. L. Cestrum (Cestrum) (Cestrum verb.).

Gedichten aus Berlin: Weißd. Rotfeder. Graust. 2. Bl. 2. 190. Taf. 1. Fig. 1-3. Diese mit der Graust. bei Nr. Graust. Rom. Ph. W. Pfeiffer, als details, wie ein großer oder kleinere rosafarb. Flecken in einer rosafar. oder grauenem gelbem konzentrisch, fisch. zähne fah marginaler et. Augen.

Montaföder. Ph. 22. E. 190. Nr. 13. Ph. Domidova. — Ph. 20. Taf. I. Fig. 3. Ein mit grüßen Querstreifen — Onopordum. Überflügel mit viel feineren rosafarb. Flecken der Unterflügel.

Orissa: Churn. Begit. III. Tp. 117. S. 2. 190. nr. 13. Ph. Nach. L. The. Schantz. Ind.

Theng: Berg. u. Küst. G. 25. Ph. Nach. (Domidova. Ind.)

gründliche Studien, wenn sie nicht das von so wilde herst. Phänom. nach Ausführungen hier, mehrere Theorien zuweisen könnten lassen. Da jedoch nicht alle sehr gut untersucht sind, so kann ich hier nur die die mir ich in meine Gedanken aufdringen den ungenauen Theorie wenden, die ich erörtert habe.



eula linearis atra. Spiralzüngliche Eule mit glatter Brust, überdeckenden röthlichbraun-bandirten Vorderflügeln, und röthlichgelben Hinterflügeln, nebst einem breitem schwarzen Flecken von gleicher Breite. — Habitat in Germania. Simillima Pronubae. Corpus incarnato-griseum. Thorax vix cristatus. Abdomen heluolum, subtus albicans. Alae supra superiores fasciis litorisque obscurioribus inaequalibus. Inferiores heluolae macula longitudinali nigricante apicibusque albicantibus. Subtus superiores heluolae; macula longitudinali nigricante, apiceque albicante. Inferiores concolores paginae superiori, apice albidae.

Müller Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 688. Ph. Fimb. Der Saumfleck.

I. CHR. D. SCHREBERTI Novae species Inf. p. 13. nr. 11. Fig. 9. Phalaena (fimbriata) feticornis spiril. alis superioribus virente carneis, inferioribus fulvis: fascia nigra marginali. Habitat Halae in der Heide, in Betula.

FABRICII S. E. p. 603. sp. 57. N. Fimb. Linn. Char. — Spec. Inf. Tom. I. p. 223. sp. 76. —

Berliner Magaz. (Hufn. Tab.) 9. St. 404. Nr. 81. Ph. Domiduca. Die Sturmhaube. Mit abwechselnden hell und dunkelbraunen, schwärz gezeichneten Queerbinden, die Unterflügel oraniengelb, mit einem breiten schwarzen Rand.

Fuehlt Schw. Ins. S. 37. nr. 711. Ph. Fimb. Der Saumfleck.

System. Verz. d. Wien. Schm. S. 78. Fam. M. Nr. 18. Ph. Fimb. L. Schlüsselblumeneule (Primulae veris).

Schriften der Berlin. Gesellsch. Naturforsch. Freunde. I. Th. S. 297. Tab. 8. Fig. 1 - 3. Etwas von der Naturgesch. der Ph. Fimbria Linn. Ph. N. Parthenii, alis deflexis, anticis griseo-fusco-viridique undatis, binisque in disco maculis, altera reniformi; posticis aurantiacis, fascia nigra submarginali et latiore.

Naturforscher IX. St. S. 135. Nr. 81 Ph. Domiduca. — S. 90. Tab. II. Fig. 3. Von einer gefrässigen Erdraupe — Olivengrüne Oberflügel, und viel breitere dunkle indigblaue Binde der Unterflügel.

Göthe Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 119. nr. 123. Ph. Fimb. L. Die besäumte Eule.

Jung Verz. eur. Schmet. S. 55. Ph. Fimb. (Domiduca Hufn.)

gewählte Namen, wenn sie nicht ein- und so würde diese Phalene auch im geführt sind, würden immerhin unver- teutschen Ausdruck die Fimbria heißen, ständich seyn. Ein Kenner wird alles wie wir es in andern Fällen vielfäl- zeit der gemessenen Kürze wegen sich tig gewohnt sind. an die lateinischen Benennungen halten,

Diese Phalene kommt nach der Gestalt und der Größe der vorigen am nächsten, wenn auch die folgende nach der Farbe nähere Aehnlichkeit hat. In der Ordnung unseres Systems ist sie wenigstens durch die Einschaltung der Ph. Paranympfa, allzusehr getrennt. Wir ersehen hier nach den vorgelegten Mustern, eine gleich erhebliche Abweichung, wie bei den Arten der Ph. Pronuba, und es ist das wesentliche eben so unbestimmt gelassen. Doch ergiebt die Grundfarbe den einzigen Unterschied; die übrigen Verzierungen aber kommen ohne beträchtliche Abweichung miteinander überein. Unser berühmter Herr Hofrath Schreber, hat die erste Entdeckung dieser Phalene gemacht, und sie bereits vor sieben und zwanzig Jahren, nebst mehreren neuen Arten, in einer besonderen Abhandlung auf das genaueste beschrieben, und in Abbildung dargelegt. Sie fand sich an dem Stamm einer Birke, da sie eben aus ihrer Chrysalide sich entwickelt hatte. Damahls gehörte sie in der That unter die größten Seltenheiten der einheimischen Arten. Nun hat man sie, wie mehrere, an unterschiedenen Orten entdeckt. Sie wird in unseren Gegenden, wie wohl etwas selten gefunden. Gemeinlich nimmt sie ihre Ruheplätze an den Stämmen der Bäume oder an Gemäuern, und erscheint schon in den ersten warmen Tagen des Frühlings. Seltener aber kommt uns ihre Raupe vor.

Sie nähret sich, wie die Ph. Pronuba, von niederen saftreichen Gewächsen, und hält sich sehr verborgen. Ben Tage ruhet sie entweder unter faulenden Blättern, oder ist bei lockeren Boden in der Erde vergraben. Es sind ihr auch verschiedene Wurzeln eine sehr gewöhnliche Kost. Ich habe sie öfters an den Erdäpfeln (*Solanum tuberosum*), deren Knollen sie zu durchlöchern pflegt, gefunden und damit sehr leicht erzogen. Auch auf den Primulin und Auriculin trifft man sie gewöhnlich an, und gemeinlich in Gesellschaft der Raupe der Ph. Pronuba. Es ist eine zweifache Erzeugung sicher zu vermuthen. Es zeigen sich die Raupen im späten Herbst und im ersten Frühlig nach ausgewachsener Größe, doch zugleich auch in unterschiedenen Alter. Vielleicht kommen die Rüpchen auch von den Eiern eines einzigen Weibchens, wenn sie an kühlen Orten abgesetzt worden, um ganze Monate später aus. Nach den letzten Häutungen habe ich keine erhebliche Abweichung wahrgenommen. Die Grundfarbe ist hellbraun, zuweilen weißlich. Man bemerkt über dem Rücken einen hellen, zu beiden Seiten dunkelgesäumten Streif und über jeden Ring zwey kurze schreg gezogene Linien von brauner Farbe. Von

dergleichen Farbe wird man noch auf der übrigen Fläche, viele Flecken und Punkte gewahr. Die Abbildung nach der 5ten Figur, habe ich von Herrn Delmann in Leipzig mitgetheilt erhalten. Sie weicht von ersterer nur darinnen ab, daß sie dunkler, und die Punkte mehr in Flecken vereinigt sind. Nach dieser Stellung trifft man die Raupe in ihrer Ruhe bey Tage gewöhnlich an, sie legt sich auch in diese Form wenn sie berührt worden. Sie ist sehr gefräsig und daher ihr Wachsthum auch außerordentlich geschwind. Der ganze Körper hat nach jedem Ring eine walzenförmige Gestalt, und erreicht eine sehr beträchtliche Stärke. Die Füße sind kurz, und doch pflegt die Raupe im laufen sehr schnell sich zu entfernen. Nach den Kunstrieben ihrer Verwandlung, kommt sie mit der Raupe der Ph. Pronuba überein. Sie baut sich ein gleiches Gewölbe aus Sand oder Erde, das sie mit Fäden verwebt, und die Phalene kommt mit jener Gattung in gleicher Zeit hervor. Die Chrysalide ist dunkelbraun, und an den Vorderhälften sehr stark gewölbt.

Die gewöhnlichste Farbe dieser Phalene nach der Außenseite der Vorderflügel, wie die 1ste Figur dieser Tafel sie darstellt, ist ein bräunliches Fleischfarb. Ofters ist es so blaß angelegt, daß die beydien schrengen Linien, der bräunliche Schatten, und selbsten die nierenförmigen Flecken, kaum daran zu erkennen sind. Diese Art in dem Unterschied der folgenden Muster, kommt mit demjenigen Exemplar auf das genaueste überein, welches Herr von Nottemburg, unter dem Namen der Ph. Domiduca der Hufn. Tab. beschrieben\*). Ich kann wenigstens nicht die

## T 2

\*) Naturf. obenangef. O. „Ph. Domiduca. Dieser Vogel hat ungemein viele Aehnlichkeit mit der Ph. Pronuba. Die Grundfarbe der Oberflügel ist blaß - röthlichbraun. Queer durch diese Flügel gehen breite dunklere Binden, die eine gleich an der Einlenkung, die andere durch die Mitte der Oberflügel, welche beyde an der hintern Seite eine hellbraune Einfassung haben. Dergleichen hellbraune Linie geht auch unweit des äußern Randes queer durch die Oberflügel. Zwischen den breiten Querbin-

ben steht ein länglichrunder, und gleich daneben mitten in der zweyten Binde; ein nierenförmiger Fleck, die beyde eine helle Einfassung haben. Die Unterflügel sind von eben der gelben Farbe, wie bey der Ph. Pronuba, und haben ebendergleichen schwarze Einfassung am äußern Rand, die aber bey diesem Vogel mehr als doppelt so breit ist, als bey der Ph. Pronuba, und hier fast die Hälfte derer Unterflügel einnimmt. Der äußere Saum ist etwas gelb. Auf der untern Seite ist dieser Vogel der Ph. Pronuba ganz

nächstfolgende Gattung die Ph. *Tanthis* daraus ersehen. Letztere erreicht niemahlen die Größe der Ph. *Fimbria*. Die 2te Figur zeigt eine nicht minder gewöhnliche Art, als an der diese Flügel eine braune ins Grünliche fallende Grundfarbe führen. Zwischen den beiden weissen Streifen ist der Raum in Gestalt einer Binde, um vieles heller gelassen, er hat eine ins bläulichste gemischte Farbe. Die Phalene nach der 3ten Figur, ist mir zur Zeit nur nach einem einzelnen Exemplar bekannt. Ich habe es aus der so reichen Sammlung unseres berühmten Herrn Hofraths Rudolphs mitgetheilt erhalten. Sie fand sich in dieser Gegend. Die Grundfarbe ist ein frisches sehr erhöhtes Rosenroth, mit Bräunlichem schattirt. Den schwarzen Flecken an der Flügelspitze, wird man an sämtlichen Exemplaren, doch in unterschiedener Größe und Form bemerken. Auch die Grundfarbe der Hinterflügel ist bei allen ein einfärbiges glänzendes Rothgelb. Die breite Binde welche über die Hälfte der Fläche einnimmt, und durch dieses Merkmahl schon die Phas!ene selbsten von leichtbeschriebener Gattung unterscheidet; hat eine dunkel-schwarze Farbe, mit einem stahlblauen Schiller. Unser System giebt diese Binde von gleicher Breite an (*linearis*), sie ist aber gegen die innere Flügelspitze beträchtlich verengert. Der Hinterleib ist breit gestaltet, und führet an der Endspitze sehr verlängerte Schuppen. Die Brust hat keine Kammsförmige Verzierungen, sie ist glatt und mit langen Haaren bekleidet, es ergiebt sonach diese Phalene eine Ausnahme der Abtheilung nach welcher sie hieher gerechnet worden. Man wird sie aber nicht von der Ph. *Pronuba* sondern können, wenn auch diese, nach gleicher Gestalt, darinnen kaum merklich verschieden ist. Hieraus ist zu urtheilen, wie wenig dieser Charakter zum Gebrauch der Abtheilungen dieser Horde dienlich ist. Im übrigen sind beiderlei Geschlechter nach ihrer gewöhnlichen Bildung kaum merklich verschieden.

ähnlich, nur daß auch hier die schwarze Binde derer Unterflügel viel breiter ist. Der ganze Leib und die Füße sind auf der Unterseite weißlich. Es hat dies,

der Vogel die Größe der Ph. *Pronuba*; so ähnlich aber beyde einander sind, so sind es doch gewiß zwey verschiedene Arten.,,

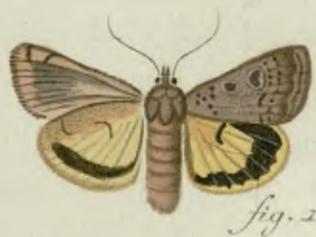


fig. 1.



fig. 2

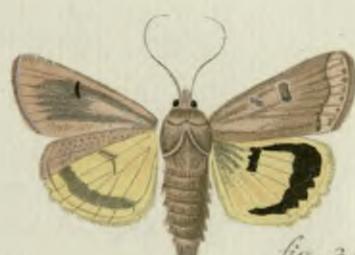


fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.

*Phalaen. europ.*

*Noctuae Spir. laev. fig. 1. Subsequa. Fig. 2.3. Varietates.*  
*Fig. 4. mas. fig. 5. Var. Ianthina.*



Der Junge ist sehr mit derselbe europäischen Vogelart verwandt.

### Die neun und vierzigste Eulenphalene.

NOCTUA SPIRILINGVIS. LAEVIS swaseyana.

### Die kleine gelbe Bandphalene.

Tab. CIV. Seite 145.

Fig. 1. Die vorderen Beine. Fig. 2. Eine Mutter mit Jungen in der That ver-  
schwiegelt. Fig. 3. Der Kopf und zwei Muttere.

Neben ihr liegt ein incubusibus fuscus, posticis fuligineofuscus; dig-  
minalis undicula; inferioribus luteis, fasta angustata, posticorum in  
media alba.

Gesam. Läng. der Ell. 6 cm. B.; a. Rev. 2. Gestalten. Rev. Falten.  
Nr. 1. Ph. laterna. (Ailes median.)

Haben. Flügel. II. Q. C. juc. et. Et. Die Oberseite rostrum mit  
einem vornehmlichen breitem Ried. Die Unterseite zwischen den  
fleischigen Kehle und schwarzen Flecken.

Flügeldecke IX. C. 125. m. 35. Ph. Orissa. Die Unterseite der  
Augen ist Ph. Gespalt. Verhält auf Wiederholung von Ph. Vireo  
und schwarze Augen.

Bruststück. Rev. d. Inf. Tom. IV. p. qui ... non inter espere, cui tunc  
Ph. Vireo velutina hervet, sed ut est coquettaria plus per-  
tine ... se evanescere possit. — Glat. Rev. II. F. 1. N. e. 290.  
Glat. Rev. Rechte. III. F. 1. B. S. 191. et. 12. Ph. Orissa. Die  
Zweierlinie. — G. 915. Subfusc. (Op. 191)

Schw. Rev. supra. oben. Orissa. Die Unterseite  
Westerla. Cat. Ital. Tab. 65.

Mit dem Falten und der 1. gleichlängigen Schwingen, welche nach  
hier Phalene, bei dem ersten Anblick, für eine jüngste Abjektion der  
Ph. Vireo erscheinen. Sie reicht mir durch die Größe ausreichend zu  
sein. Sie allein bestimmen aber, so dennach ein sehr markantes Un-  
terstöck geöffnet. Blatt unseres Observators, kommt sie allgemein in  
Zusatz bei Phalena Vireo gleich, wenn sich auch von dieser Phalena  
Cognacq führt. Diese Beschreibung der Art nach der Seite Cognacq  
geschieht. Die Flügel sind im Vergleich zu vielen älteren  
und jüngeren gezeichnet, und die Veränderungen sehr verändert. Die 1. Flü-  
gel stellt das Bildandenken von nach festem geschwärztem Schwanz. Die  
Unterseite der Unterflügel ist bestimmt. Man wird bestimmt



Der hundert und sechs und achtzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die neun und vierzigste Eulenphalene.

NOCTVÀ SPIRILINGVIS LAEVIS SVBSEQVA.

Die kleine gelbe Bandphalene.

Tab. CIV. Noct. 25.

Fig. 1. Die männliche Phalene. Fig. 2. Eine Abänderung ohne Flecken in der Mitte der Hinterflügel. Fig. 3. Das Weibchen nach einer Abänderung.

Noctua spir. laev. alis incumbentibus fuscis, punctis saturatioribus, stigmatibus ordinatis; inferioribus luteis, fascia marginali, punctoque in medio atris.

System. Verz. der Wien. Schm. S. 79. Sam. M. Erbtaupen. Gem. Eulen.

Nr. 21. Ph. Subsequa. Vogelkrauteule (Alaines mediae.)

Berlin. Magaz. III. B. S. 304. nr. 57. Die Oberflügel rothbraun mit einem nierenförmigen braunen Fleck. Die Unterflügel oraniengelb mit schwarzem Rand, und schwarzem Flecken.

Naturforsch. IX. St. S. 125. nr. 57. Ph. Orbona. Die Trauerbinde. Nie größer als Ph. Brassica. Vielleicht das Männchen von Ph. Pronuba. Unbekannte Raupe.

DEGEER Mem. d. Ins. Tom. II. p. 401. — une autre espece, qui leur (Ph. Pronuba) ressemble beaucoup, mais qui est constamment plus petite — en quantité en Hollande. — Göhe Uebers. II. Th. I. B. S. 290.

Göhe Ent. Beytr. III. Th. III. B. S. 191. nr. 15. Ph. Orbona. Die Trauerbinde. — S. 215. Subsequa. (Syst. Verz.)

Jung Verz. europ. Schm. Orbona. Die Trauerbinde.

Merianin Eur. Ins. Tab. 63.

Nach dem Colorit und der so gleichförmigen Bildung, möchte man diese Phalene, bey dem ersten Anblick, für eine zufällige Abänderung der Ph. Pronuba erklären. Sie scheint nur durch die Größe abweichend zu seyn. Bey aller Ähnlichkeit aber, ist dennoch ein sehr wesentlicher Unterschied gelassen. Nach unseren Erfahrungen, kommt sie niemahlen im Ausmas der Phalena Pronuba gleich, wean sich auch von dieser kleinere Exemplare finden. Beyde Geschlechter aber sind nach der Farbe übereinstimmend gezeichnet. Die Flügel sind im Verhältnis um vieles breiter und kürzer gestaltet, und die Verzierungen sehr verändert. Die 1ste Figur stellt das Männchen vor, nach seinem gewöhnlichen Gewand. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist braunschwarz. Man wird verschiedene

150 Der Nachschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

zerstreute dunklere Flecken, und eine bindenförmige Reihe derselben dar auf gewahr. Der äußere Rand führet einen breiteren und lichteren Saum, der an der inneren Seite ins Braune fällt. Mitten hindurch aber ziehet sich nach gleichen Krümmungen eine dunkelbraune Linie. Die nierenförmigen Mackeln sind ganz mit weißlichen Ringen umzogen. Die schwarze Binde der Hinterflügel ist im Verhältnis, wie bey erster wähntter Art, etwas breiter. Das wesentlichste Merkmal ergiebt der schwarze Flecken in der Mitte, der auf der Unterseite eine schmale winklische Figur bildet. Man wird in Kleinigkeiten, noch mehrere Abweichungen bemerken. Nach der 3ten Figur habe ich eine Abänderung des Weibchens vorgelegt. Das Abweichende daran sind die fehlende Flecken und die lichtbraune Grundfarbe. Man wird statt der Streifen am Rand, eine andere Reihe von Punkten finden, die jener mangelt. Die Phalene nach der 2ten Figur ist wahrscheinlich abermahls eine eigene Art. Sie kommt nach der Größe und Zeichnung mit dieser überein, führet aber in der Mitte der Hinterflügel kleinere Flecken als diese hat. Die nierenförmigen Mackeln sind mit Rothgelbem ausgefüllt, und über denselben mit zwen hellgrauen Binden bezeichnet. Man hat die Raupen dieser sämtlichen Arten öfters erzogen, allein noch keine genaue Beobachtungen nach ihrer Verschiedenheit angegangen. Wir haben sonach das Entscheidende bis auf künftige Erfahrungen abzuwarten.

Der hundert und sieben und achtzigste europ. Nachschmetterling.

Die funfzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRISTATA IANTHINA.

Grünlichgraue Bandphalene.

Tab. CIV. Noct. 25.

Fig. 1. Die männliche Phalene. Fig. 2. Die weibliche nach einer Abänderung.

Noctua spiril. subcrist. alis incumbentibus, superioribus fuscis viridi et violaceo nebulosis, posticis luteis limbo basique nigro.

Syst. Verz. der Wiener Schmett. S. 78. Fam. M. Nr. 19. N. Ianthina. Beilblaulichte, braunfleckige Eule.

Knoch Beyträge zur Ins. Gesch. II. St. S. 63. nr. 13. Ph. N. Domiduca.

Die Sturmhaube. N. spirilinguis cristata, alis incumbentibus violaceis, fasciis saturationibus; posticis dilucide aurantiis ad basin et fascia submarginali nigris.

Göthe Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 35. Domiduca. Die Sturmhaube.  
Fuehli Archiv zur Ins. Gesch. III. Heft. S. 1. Die Sturmhaube. Ph. N.  
Domiduca.

Jung Verz. Eur. Schm. Ianthina.

Bergsträssers Ergänzungen des Rösselsch. Insectenwerks I. Heft. Tab. VI. Fig. 1.

Um eine zufällige Irrung zu verhüten, habe ich dieser Phalene dieseljige Benennung gelassen, welche die Verf. des Wien. Verz. derselben zuerst bemelegt hatten. Diz wird wohl mit Recht gefordert werden, wenn sie auch mit einem andern Namen schon öfters bezeichnet worden. Man hat sie eben so vielfältig mit nächstähnlichen Arten verwechselt. Sie wurde für die Ph. Domiduca, eine ganz verschiedene Gattung erklärt, welche uns Hufnagel in seinen Tabellen angezeigt, und Herr von Rottemburg sehr sorgfältig beschrieben hat \*). An jener ersehen wir keine andere Merkmahle als dieseljenigen, welche die Ph. Fimbria zu erkennen geben. Es wird die Größe der Ph. Pronuba angegeben, welche die Ph. Ianthina niemahls erreicht und wir vermissen andere Kennzeichen, welche der Verf. nothwendig nicht würde übergangen haben wenn er diese gemeint hätte. In obenangeführten Archiv der Entomologie wird bemerkt, daß Herr Knoch selbsten eine genauere Untersuchung verlangte, ob die von ihm vorgestellte Phalene die Hufnagelische Domiduca wäre, für welche er sie erklärt hatte. Der sel. Fuehli der sie vorhin dafür gehalten, hatte eine Abbildung einer besondern Varietät bemebracht, welche sich nach der blaßrötlichen, und dunkleren bindenförmigen Zeichnung, der Hufnagelischen Beschreibung nähert. Sie ist aber weder nach der Größe, noch sonst den übrigen Merkmahlen von der Ianthina wesentlich verschieden. Nach den angegebenen Gründen hatte ihn der Name selbsten, die Sturmhaube, die ihr Hufnagel bemelegt, bewogen, sie für diese zu erklären. Es soll damit die besondere Zeichnung des Halskragens, die ringförmige Einfassung, der Gestalt einer Haube sich nähern. Es ist bey diesen Vergleichungen, wo niemand das Aehnliche in grösster Punktlichkeit fordert, nichts zu tadeln. Nur können wir, wenn anderst Hufnagel auf den Namen einige Beziehung gehabt, auch gleiche Anwendung bey der Ph. Fimbria machen. Sie hat eine fast kugelförmige sehr erhöhte Brust, die nach gleichen

\*) Ph. Fimbr. Nach der S. 145. 9. St. S. 404. Nr. 81. Ph. Domi-  
obenangeführten Stelle des Berl. Mag. duca.

Nechten mit einer Sturmhaube zu vergleichen ist. Oder hat demselben die so schön ins Stahlblaue spiegelnde Binde, die wir nur an der Ph. Fimbra finden, zu gedachter Benennung den ersten Anlaß gegeben. Es ist niemand verweigert sich andere Gestalten dabei zu gedenken. Hufnagel hat selbsten nicht den Namen erklärt, wir haben uns an seine Beschreibungen zu halten, und bey dieser sind für die Ph. Fimbria nicht die mindesten Bedenklichkeiten gelassen. Nun habe ich nach dieser Berichtigung, unsere Phalene genauer anzugezeigen.

Die vorliegenden Figuren stellen sie nach Exemplaren von größtem Ausmaße vor, die uns selten zu Händen kommen. Gemeiniglich ist sie um vieles kleiner. Eben so manchfaltig ist die Mischung der Grundfarbe. Nach den meisten Originalen, wie die 5te Figur erweist, haben die Vorderflügel nach der Außenseite, ein helles Aschgrau ins Rothliche blaue gemischt und mit den kleinsten schwärzlichen Atomen bestreut. Durch die Mitte ziehet sich eine verlohrne dunkelgrüne Binde, und gegen den äußern Rand ein dergleichen schmaler Streif. Auf ersterer wird man die nierenförmige Mackeln, nach kaum sichtlichen Spuren gewahr. Nach ihren weißlichen Einfassungen zeigt sich nur die Hälfte derselben oder zuweilen einzelne Punkte. Die Phalene nach der 4ten Figur, die ich nach einem Weibchen dargelegt, stellet diese Verziehung deutlicher vor. Sie bildet einen Zug welcher der Zahl 80 in verkehrter Lage gleichet. Er ist hier von gelber Farbe. Der schwärzliche Flecken an der Flügelspitze erscheint von hellen rothlichen Braun. In beiden wird man an dem Rand weiße Punkte gewahr, die auch auf der Unterseite erscheinen. Die Hinterflügel haben bey einigen eine rothgelbe, bey andern eine citronenförbige Fläche. Die schwarze Binde ist ausgeschweift, und von außerordentlicher Breite. Gemeiniglich ist auch die Grundfläche schwarz gefärbt, und öfters mit dieser Binde an beyden Enden vereint. Doch erscheint auch bey einigen, wie hier nach der 4ten Figur, nur eine etwas dunklere Anlage, ein fast unmerklicher Schatten. Ich umgehe die untere Seite beider Flügel und die übrigen Merkmale anzugezeigen, welche die Abbildung genugsam erweist. Die Varietät welche der sel. Fuesli in dem Archiv der Entom. in Abbildung bergebracht, hat lichtbraune Vorderflügel mit sehr breiten verlohrnen schwarzen Binden. Herr Gerning besitzt dergleichen in unterschiedenen Grad der Mischung dieser Farbe. In Franken hat sich diese Phalene noch nicht vorgefunden.



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.

Phalaen. europ

Noctuae spiril. Lin. sp. 122. Paranymptha fig. 1. imago maris.  
fig. 2. larva fig. 3. chrys. Fig. 4. Nymphaea fig. 5. Nymphagoga

I. C. Beck sc.

Sc. 2. 1. 1. 1. 1. 1. 1.

gefunden. Wir haben sie aus der Oogenb van Wiss., wo sie nicht sorgfältig gezüchtet werden, so wie an einigen Orten in möglichster Weise gesammelt werden. Man hat sie aus auch in England, besonders von Irland und Schottland, entdeckt.

Durch die Vermehrung des Stern-Hörners nachzieht die Fliege aufsichtig gemacht. Sie ist im erstenmalen Größt bei Entst. höchst vorgezeichnet worden. Es sind für sie 10 Eile bei Entst. mit dem Anfang *macularum* Linn., mit dem er sie auf erzeugt. Man sieht sie sehr gut genaßt, da sie nach dem Genuss ihrer Frucht, also in verlängertem Mittel beginnt. Ihre Blätter ist glatt, wie die Grasfarbe Blätter, mit dunkleren verschwommenen Streifen drinnt. Auf den breiten schlechten Häckseln, angesetzt sehr grob braune Blätter, und von dem Stiel an, hat sie nach den anderen Flügeln über den Hinteren, rückwärts einen Stiel. Die äußere Beschreibung ist der Flügel, es noch einzufügen, daß sie sich ein Geschlecht gehöriger habe. Der Chrysalide ist glänzend rot, so dass Hinterseit und ganze Körper verschimmeln und nach ihrer Entwicklung sehr hübsch. Das zweite Drittel hat die Phalera heraus hervor. Den kleinen Blasen sind mit zu projecten Vorrichtungen einheit verbunden, und ich werde später eingehend, sie kann in der Fortpflanzung nach gründlicher Züchtung beschreiben.

Der Fassaden und sehr aufsichtige zwei, Blattabsonderung.

### Die ein und fünfzige Galerophore.

NOCTUA SPIRILINGVIS CRIST. PARANYMPHAR.

Die Phanomphar. Gelbe Bombyxalene mit zwei grauen horizontalen Bändern.

Taf. CV. Abb. 10.

Fig. 10. Die männliche Weib. Fig. 11. Das Weib. Fig. 12. Ein Exemplar.

Fig. 13. Die Weib.

Linn. S. K. Ed. XII. p. 122. f. 10. 11. N. Paraphysa. Alle diese sind durch Morphologie und andere merkwürdige Arten, welche dieses genannte weib. Chrysalis nicht dazu mit einer Paraphysa Weib. zusammenhangen; ganz anders können solchen wichtigen Unterschieden, wie großen Unterschiede, und zwei besondern Merkmalen, als Häufigkeit in Europa. Cressonius (P. Schreber, in "Fauna Britannica", IV. Theil,



gefunden. Wir haben sie aus der Gegend von Wien, wo sie nicht sonderlich selten ist und an einigen Orten in reichlicher Anzahl gefunden wird. Man hat sie nun auch in Sachsen, besonders um Leipzig und Halle, entdeckt.

Durch die Bemühung des Herrn Hübners wurde die Raupe ausfundig gemacht. Sie ist im ersterwähnten Stück des Ent. Archivs vorgestellt worden. Er fand sie zu Ende des Aprils auf dem Arum maculatum Linn., mit dem er sie auch erzogen. Man wird sie selten gewahr, da sie nach dem Genuss ihrer Speise, sich in verborgene Winkel begiebt. Ihre Fläche ist glatt, und die Grundfarbe lichtgrau, mit dunkleren verlorenen Streifen besetzt. Auf den benden vorliegenden Absägen, zeigen sich zwey braune Mackeln, und von dem Kopf an, hat sie nach den vordern Ringen über den Rücken, einen weissen Streif. Sie gehet vermutlich in die Erde, es wird erwähnt, daß sie sich ein Gehäuse geserriget habe. Die Chrysalide ist glänzend roth, an dem Hintertheil mit zwey Spangen versehen und nach ihrer Bewegung sehr lebhaft. Am zweyten Junius kam die Phalene daraus hervor. Von diesen Raupen sind mir zu mehreren Beobachtungen einige verheisen worden, und ich werde nicht ermangeln, sie dann in der Fortsetzung nach genauerer Abbildung darzulegen.

Der hundert und acht und achtzigste europ. Nachtschmetterling.

### Die ein und funzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRIST. PARANYMPHA

Die Paranympfa. Gelbe Bandphalene mit zwey ge-  
rundeten Binden.

Tab. CV. Noct. 26.

Fig. 1. Die männliche Phalene. Fig. 2. Die Raupe auf einem Schlehenzweig.

Fig. 3. Die Chrysalide.

LINN. S. N. Ed. XII. p. 842. sp. 122. Ph. N. *Paranympfa*. Alis desle-  
xis cano fuliginosoque undulatis; inferioribus luteis: fasciis duabus ar-  
cuatis atris. (Spiralzungliche Eule mit etwas kammförmiger Brust)  
niederhangenden, grau und röthlich braunen wolfigten Vorderflügeln, und  
gelben Hinterflügeln, nebst zwey bogenförmigen schwarzen Binden. —  
Habitat in Pruno: Germaniae D. D. Schreber. — Similis Pronubae,

IV. Theil.

II

154      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

*cinerascens. Alae superiores supra cinerascentes undulis repandis nigris fuliginosisque. Subtus luteae: fasciis tribus fuscis (nigris). Inferiores supra luteae: fasciis 2 arcuatis nigris: posteriore semel interrupta et fere marginali. Subtus luteae: fasciis 2 fuscis.*

Müller Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 687. nr. 122. Ph. Paronym. Die Brautjungfer.

**S**COPOLI Ent. Carn. p. 206. nr. 510. Ph. *Fulminea*. Long. lin.  $11\frac{1}{2}$  Lat.  $6\frac{1}{2}$ . *Alae anticae pallide cervinae, fascia macula lunata media, lineaque transversa fulminis ad instar propagata, nigris; posticae paleaceae, fasciis duabus fuscis.*

Berlin. Magaz. III. Th. S. 406. nr. 82. Ph. *Manturna*. Die Spizmotte. Hellgrau, mit Dunkelgrau gezeichnet, so zum Theil in auslaufenden Spizien bestehtet. Die Unterflügel oraniengelb mit zwei schwarzen Binden. — Naturf. IX. St. S. 136. nr. 32. Ph. *Manturna* ist Ph. Paronym. Linn.

**S**ystem. Verz. der Wien. Schm. S. 91. Fam. X. Franzraupen (Larvae ciliatae.) Geschmückte E. (N. festivae) Nr. 7. N. Paronym. Zackenslektigre E. Unbek. Raupe.

**F**ABRICII S. Ent. p. 603. nr. 56. N. Paronym. — Spec. Inf. Tom. II. p. 222. sp. 75. — N. *cristata*, alis planis, anticis fuscis; strigis angulatis albis nigrisque, posticis flavis, fasciis duabus arcuatis atris. — Hab. in Germaniae Pruno. *Larva* nuda cinerea, verruca caudali reflexa, acuta. *Pupa* laxe solliculata, brunnea. Quies 4 hebdomadum.

Fuehli Schw. Ins. S. 37. nr. 710. Ph. *Par*. Die Brautführerin. — Magaz. der. Entom. II. St. S. 21. Ph. *Par*. Die große, schlanke, graue Raupe mit einem kleinen fleischernen Hörnchen auf dem achten Absatz. Auf einem Zwetschgenbaum.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 117. nr. 122. Ph. *Paran*. Die Brautjungfer.

Jung. Verzeichn. europ. Schmetterl. S. 102.

Gladbachs Catal. Das gelbe Ordensband.

Rösel Ins. Bel. IV. Th. S. 132. Tab. 18. Fig. 1. 2. Ein zur Nachtv. 2 El. gehöriger Nachtpapillon, mit oraniengelben und schwarzbezeichneten Unterflügeln.

Fuehli Magaz. II. St. S. 270. Tab. 3. Fig. A. B. Die Raupe auf einem Zweig des Weißdorns, und die Chrysalide.

Naturf. XIV. St. S. 88. Tab. 4. Fig. 8. 9. Die Raupe und Puppe der Ph. *Paronympha*.

Auf dieser und der folgenden Tafel habe ich nach neuerlichen Entdeckungen vier Phalenen-Arten in Abbildung vorgelegt, die abermals unter sich die genaueste Ähnlichkeit haben. Sie ergeben mit den rothen

Handphalenen fast gleiche Abweichungen nach den schwarzen Binden der Hinterflügel, und durch diese lassen sich ihre wesentlichsten Merkmale meines Gedankens auch hinreichend bestimmen. Die Ph. *Paranympha*, welche unser System allein angegeben, hat gerundete Binden, deren äußerste getrennt ist. Die braun und weissgraue Oberseite der Vorderflügel, unterscheidet sie zugleich von der Ph. *Hymenaea*, die sie ohne Einsmischung des Gelblichen und Braunen, fast von einfarbigem Aschgrau führet. Hier sind die Binden durch die gelben Sehnen getrennt, und die in der Mitte ist kürzer gestaltet, auch nicht mit dem äusseren Rand und der Grundfläche verbunden. Die *Nymphaea* hat diese Zierrathen in zackiger Gestalt nach eingehenden Winkel. Die Oberflügel sind von dunklem Aschgrau, mit schwarzen kappenförmigen Binden bezeichnet. Die *Nymphagoga*, die kleinste unter diesen Arten, kommt nach den Zeichnungen der Vorderflügel, der vorigen beynahe gleich, sie hat aber nach etwas veränderten Zügen, mehr Braunes in der Fläche eingemengt. Die erste Binde der Hinterflügel ist dagegen sehr schmal, sie geht ohne Krümmungen gerade durch den Flügel, und endigt sich in einem spitzigen Winkel. Dif sind die vorzüglichsten Unterscheidungszeichen, nach welchen man die übrigen leicht wird abnehmen können \*). Ich habe nur die erste dieser Arten, deren Raupe sich alleine zur Zeit vorgefunden, nach den erheblichsten Umständen zu beschreiben.

Nach beiden Geschlechtern wird man keine veränderte Farbe oder Zeichnung gewahr. Das Männchen hat wie das Weibchen zuweilen eine lichtere, öfters aber dunklere Grundfarb. Auch statt des Braunen in dem mittleren Raum, zeigt sich zuweilen eine schwärzliche Mischung. Die winklich ausgehende Züge von schwarzer Farbe mit gelblichen Saum, vergleicht Herr von Scopoli mit der Gestalt des Blitzen, und hat die Phalene daher *Fulminea* genannt. In der zehenden Ausgabe unseres

## U 2

\*) Man hat auch von den Ausländern ähnliche Arten beygebracht. Eine Phalene, welche in Drury Illust. of Nat. Hist. Tom. I. Tab. 23. Fig. 6. nach einem Exemplar aus Neu York abgebildet ist, kommt mit der *Paranympha* nach allen Zeichnungen überein, nur die Grundfarbe ist um vieles dunkler,

sie fällt ins Purpurfarbige. Die Ph. *Grynea*, Cramer Vitl. Ins. XVIII. Cah. Tab. 208. Fig. 14. deren Vaterland Virginien, angegeben worden, kommt nach der Größe und Zeichnung unserer *Nymphagoga* am nächsten, wenn sie nicht, wie ich vermuthe, die nehmliche ist.

Systems, war sie noch nicht angezeigt worden, und Linne hat ihr in Verwandschaft der rothen und gelben Bandphalenen, obsthenden Namen beigelegt. Die Hinterflügel führen nach der Oberseite ein sehr frisches Pomeranzengelb. Es geht aber diese Höhe mit der Zeit sehr leicht verloren, sie verändert sich ins Bläsigelbe. Die erste Binde ist nach einem wesentlichen Merkmahl, durch einen breiten Saum des äußern Randes und einen von der Grundfläche ausgehenden Streif, der öfters gleiche Stärke hat, mit einander verbunden. Sonach bildet der Zwischenraum einen länglich, spitzwinklischen gelben Flocken und das durch ist diese Phalene von den übrigen dieser Arten genugsam verschieden. Die zweyte Binde wird durch einen Zwischenraum der Fläche ges trennt und ich habe sie an so vielen Exemplaren niemahlen verbunden gesehen. Die Unterseite beider Flügel hat ein helles Citronengelb. Das übrige giebt die Abbildung an, zu deren Anzeige ich in Bemerkung des Unterschieds nichts erhebliches finde. Der Hinterleib ist röthlichgrau. Zu den Zeiten des Nössels war diese Phalene eine der größten Seltenseiten, es kam ihm nur ein einziges Exemplar zu Handen. Thro, des Damahls registernden Herrn Marggrafen Friedrichs, zu Bayreuth, Hochfürstl. Durchlaucht, hatten auch diese Geschöpfe einer vorzüglichchen Betrachtung gewürdig. Ein sehr vollständiges Exemplar unserer Phalene wurde von Dem, für jede Kenntnisse so huldreich sorgendem Fürsten, in der Eremitage ben Bayreuth als eine noch unbeschriebene Art bemerkt, und dem sel. Nösel zugeschickt. Dieser war durch eine großmuthige Unterstüzung so sehr ermuntert worden, daß er auf die Zeichnung den möglichsten Fleiß verwendet hatte, und wie er selbstst erwähnt, sie vor allen andern auf das genaueste getroffen habe. Es ist disz sonach die erste Entdeckung. Seit diesen etlichen zwanzig Jahren hat man sie nach allgemeinen Aufforderungen der Liebhaber, an mehreren Orten ausfindig gemacht. Auch in hiesiger Gegend wird sie an einigen Plätzen in gewissen Jahren zahlreich gefunden. Sie ruhet bey Tag an den Stämmen der Bäume, besonders in lichten Waldungen oder schattigten Orten. Ben Nacht aber ist sie in sehr lebhafter Bewegung. Sie geht vorzüglich dem Licht nach, und findet sich auch in unsern Wohnungen ein. Noch wird sie sehr geschächt. Herr Gladbach giebt sie für seltener als die Ph. Fraxini an. Er nennet sie: das sehr rare gelbe Ordensband.

Die Raupe hat man mit vorzüglicher Angelegenheit aufgesucht. Erst vor wenigen Jahren wurde sie durch die oben angezeigten Abbildungen bekannt gemacht, und beide erschienen fast zu gleicher Zeit. Die in Huesli's Magazin, ist nach der Gestalt der vorletzten Häutung gemahlt. Ich füge hier die dritte Abbildung bei, nach ihrem vollkommenen Alter, und einem vorzüglich großen Exemplar. Sie kam mir bereits schon vor zehn Jahren zu Handen, und derzeit habe ich sie öfters erzogen. Sie erscheint sehr früh, im Monath Mai, und fast gemeiniglich bei der Blüthe der Zwetschenbäume. Sie findet sich mehrentheils an den niedern Westen starker Bäume, und wird durch das Anschlagen leicht herabgebracht. Im Falle macht sie nach Art der Raupen der rothen Bandphalenen gleiche Sprünge und lebhafte Bewegungen. Nach den schlanken Bau ihres Körpers, den französenförmigen Auswüchsen zur Seite, und den rothbraunen Flecken des Unterleibs, kommt sie mit jenen Arten beinahe überein. Ich habe sie auch in niedern Hecken auf den Schlehengesträuchen und den Weisdorn öfters gefunden. Sie erreicht sehr geschwind ihre vollkommene Größe, und selten wird man sie zu Anfang des Junius mehr gewahr. Die Grundfarbe ist dunkelbraun, zuweilen mehr aschfarbig auch schwärzlich. Das kennlichste Merkmahl ist der sehr verlängerte fleischerne Höcker auf dem achten Ring. Im jugendlichen Alter ist derselbe von größerer Länge und steht gerade in senkrechter Lage über dem Rücken. Hat die Raupe aber ihre Vollkommenheit erreicht, so erscheint er einwärts gekrümmt in Form eines Hackens. Nach der übrigen Gestalt führt sie gleiche Wärzchen, und an den vordern und letzten Ringen, erhöhte Spizzen, wie die Raupen der rothen Bandphalenen. Ihre Fläche ist mit feinen Punkten und Mackeln von gelber und weißlicher Farbe besetzt. Auch nach der Verwandlungsart kommt sie ersterwähnten Raupen gleich. Sie spinnt gemeiniglich zwischen Blätter ein dünnes Gewebe. Die Chrysalide ist wie jene gestaltet, von rothbrauner Farbe, und mit einem blauen Staub überzogen. Die Phalene kommt in drey oder vier Wochen daraus hervor, und wir finden sie auch im Freyen zu Ende des Junius oder bis in die Mitte des folgenden Monats.

158 Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

Der hundert und neun und achtzigste europ. Nachtschmetterling.

Die zwey und funfzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRISTATA NYMPHAEA.

Die Nymphaea. Gelbe Bandphalene mit zwey zackigen Binden.

Tab. CV. Noct. 26.

Fig. 4. Die weibliche Phalene.

Noct. Spiril. crist. alis deflexis cinereis nigro-nebulosis fasciis nigris crenatis; inferioribus luteis: fasciis duabus angulosis atris.

Die Phalene nach vorliegender genauesten Abbildung, habe ich bereits vor verschiedenen Jahren von Herrn Devillers in Lyon, als einen schätzlichen Betrag zugeschickt erhalten. Sie findet sich, wiewohl selten, in dasigen Gegenden. Unsere Paronympha aber, wird dort gänzlich vermisst. Vor kurzen wurden mir auch durch die Güte des Herrn Statphysicus D. Panzer in Nürnberg, zwey gleichgezeichnete Exemplare, die aus dem mittägigen Italien bengbracht wurden, mitgetheilt. Nun soll sich nach denen als zuverlässig mir gemeldeten Nachrichten, diese Phalene auch in der Gegend von Regensburg vorgefunden haben. Ein Original, das ich nach dieser Angabe verglichen, kam damit vollkommen überein. Doch wir haben gewissere Bestätigung abzuwarten.

Zu dem Muster der Abbildung habe ich die weibliche Phalene gewählt. Es ist die Zeichnung der Oberseite der Vorderflügel deutlicher daraus zu ersehen. An dem Männchen ist sie nach dunklerer Anlage, mehr in die Fläche verlohren, doch kommen beyde auch nach den übrigen Verzierungen miteinander überein. Nur der Hinterleib ist an der männlichen Phalene um vieles geschmeidiger angelegt, und am Ende mit einem dichten Haarbüsche besetzt. Den Unterschied von der Ph. Paronympha habe ich schon in ihrer Beschreibung angezeigt. Es sind vorzüglich die kappenförmigen wolfigten Züge der Oberseite der Vorderflügel. Auf dem aschgrauen Grund, ist ein gelblicher Schatten mit etwas Bräunlichem eingemengt. An dem inneren Rand zeigen sich schwarze winklische Flecken, und in der Mitte der Fläche selbst, gerundete Punkte. Die eckigen Binden der Hinterflügel bezeichnen hiernächst den wesentlichsten Abstand. Die zweyte Binde ist überdies nicht getrennt, und die erste wedar



Fig. 1.

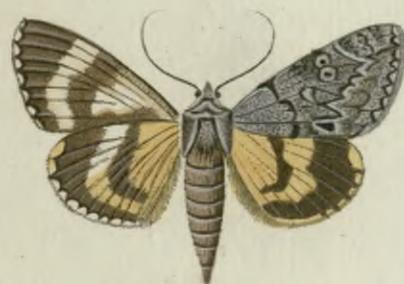


fig. 2.



fig. 3.

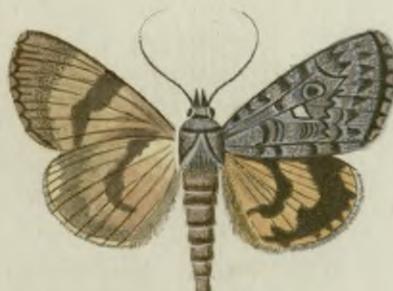


Fig. 4.



fig. 5.

Phalaen europ.

Noctuac spiril. Fig. 1.mas, fig. 2,foem, fig. 3,Variet. Conversa. Fig. 4,Nymphaea  
mas, fig. 5, Nymphago foem.



Näheres gesagtes; Erleichterung des Falles. 339

Noch einen Stern mit der Sammelfäule, noch mit der Sicht des dritten Sternes verzerrt. Auf der Unterseite der Dornenfögel zeigen sich die farblosen Gruppen von weißen Farbe aus freien lösungen Chrysanthemum. Der Hinterkopf ist mit dunklem Braun als zu Ende beschriftet.

Der hundert und zweihunderteinzigste. Nachkommenschaft.

Die drei und fünfzehnsten Eulenähnlichen.

noch als Schmetterlinge, aber mit dem Kopf nach unten, so dass sie

Die Schmetterlingsart. Weite Durchdringung mit getrockneten Blättern.

Tunc fig. 2 et 3. Phal. ~~Dolichite~~ <sup>Dixit</sup> Ant.   
 Puello, sive  
 ästulij  
 Biß im Haben, sive  
 rotte abblättert und  
 fügt Ph. Nota

Phal. ~~Puello~~ <sup>wurde</sup> im Jahr 1790 in Camendorf  
 als neuer Art  
 beschrieben, die in der Natur mit Esp.  
 nicht nach der Beschreibung von Puello  
 einig ist. Differenz ist in der Blattform  
 und Blattstellung. Die Blattstellung  
 ist verschieden, so dass sie mir eine neue Art  
 alle Systeme puello zu folgen. Ich habe ihr daher den  
 Namen ~~Adoptata~~ <sup>Adoptata</sup> gegeben. Ein Name für die  
 Pflanze ist noch nicht gefunden, die Protoplasten  
 sind nicht bekannt und auch keine Spuren von  
 Parthenocarpien aufgefunden, wodurch sie unterscheiden könnte.  
 Es ist möglich, dass sie sich auf diese Weise unterscheiden wird.

fig 4. Phal. famula. Ein abgebildetes Phal. ist ein Weibchen  
 das Blattblätter hat form, ähnlich einer <sup>Blatt</sup>  
 großer Gestrüpppflanze und ist sehr fein und  
 feucht am Magn. Eine der Abbildungen zeigt die  
 Blätter ganz mit den Blättern, was ich als unzulässig  
 und unverträglich halte, so dass ich mich nicht  
 dazu entschließen kann, diese Art als eigene

durch einen Streif mit der Grundfläche, noch mit der Seite des äußern Randes vereint. Auf der Unterfläche der Vorderflügel, zeigen sich die kappenförmigen Franzen von weißer Farbe mit feinen schwarzen Einschnitten. Der Hinterleib ist mit dunklerem Braun als an jener bemahlt.

Der hundert und neunzigste europ. Nachtschmetterling.

Die drey und funzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRILINGVIS CRISTATA. NYMPHAGOGA.

Die Nymphagoga. Gelbe Bandphalene mit gerader Binde.

Tab. CV. Noct. 26.

Fig. 5. Die männliche Phalene.

Noctua spir. crist. alis deflexis cinereo nigro et fusco obscure nebulosis; inferioribus luteis: fasciis duabus atris, media recta.

Zugleich mit erstbeschriebener Phalene hatte ich auch diese von Eton erhalten. Sie fand sich ebenfalls in dem südlichen Italien, wie ich nach denen Exemplaren ersehen, welche Herrn D. Panzer von daher sind zugesendet worden. Da sie sich auf diese Art auch in ihren Wohnplätzen miteinander in Gesellschaft befinden, so wird man auf die Vermuthung gerathen, es möchte das Männchen der Ph. Nymphaea seyn. Allein ich habe beyde Geschlechter nach verschiedenen Originalen verglichen, darunter sich das Weibchen durch die Stärke des Hinterleibs und den übrigen Kennzeichen deutlich genug unterschieden. Im übrigen waren sie außer der dunkleren Farbe nicht abweichend gebildet. Ich habe zum Muster ein Männchen gewählt, daß sich nach der vorzüglichsten Vollständigkeit und dem frischen Colorit am meisten ausgenommen. Es war dīs eines von den größten Exemplaren, die übrigen hatten nach der Länge eines jeden Flügels über eine Linie weniger gemessen. Das Gemische der wolkichten in einanderlaufenden Flecken und Züge, ist kaum wörtlich anzugeben. Man wird das abweichende nach der hier nebenstehenden Abbildung der vorigen Art am leichtesten selbst vergleichen können. In beyden ist die Grundfarbe aschgrau, und mit unzähligen schwarzen Atomēn bestreut. Die Streifen haben eine veränderte Richtung. Am meisten nehmen sich die beyden großen Flecken in der Mittensfläche aus, wovon der obere eine braune verlohrne Einfassung führt. Am äußeren Rand sind die kappenförmigen Züge in ovale Ringe

zusammengeslossen. Nach andern Exemplaren, wenn auch nichts der Vollständigkeit fehlte, waren diese Zeichnung auf dem dunkleren Grund noch mehr verwirrt, und kaum deutlich zu unterscheiden. Um so kennlicher ist sie nach den Hinterflügeln gezeichnet, wo die Gestalt der Binden, den standhaftesten Charakter ergeben. Die erste ziehet sich in senkrechter Lage nach ausgebreiteten Flügeln, durch die Mitte. Sie ist an dem äussern Rand mehr verdickt, doch ohne alle Krümmungen. Am Ende ziehet sie sich in winklischer Gestalt mit einer kurzen Linie aufwärts und aus der Grundfläche gehet ein Streif in dieselbe herab. Die zweyte Binde ist nach der innern Seite in ebener Gränze gezogen, an dem Rand aber sehr ungleich und in der Mitte breiter. Die Brust zeigte verschiedene tannenförmige Erhöhungen, und der Hinterleib war röthlichbraun.

Die ausländische Phalene, welche Herr Cramer \*) unter dem Namen Ph. Grynea beigebracht, deren Wohnplätze in Virginien sind, kommt dieser zwar am nächsten, sie ist aber als eigene Gattung sehr abweichend gebildet. Die Vorderflügel haben ein helles Aschgrau und führen weissliche wellenförmige sehr breite Binden, die zum Theil roth gesäumt sind. Die schwarzen Binden der Hinterflügel kommen der Form nach denen der Paranymptha am nächsten. Die erste ist zu benden Seiten durch breite Streifen gegen die Grundfläche zusammengezogen, die zweyte aber mit dem Rand fast gleichlaufend und keinesweges getrennt. Im übrigen ist auch der Ausschnitt der Flügel verändert, die vordern sind fast circuliformig gegen den Rand gerundet.

Der hundert und ein und neunzigste europ. Nachtschmetterling.

Die vier und funzigste Eulenphalene.

NOCTUA SPIRILINGVIS CHRISTATA HYMENEA.

Die Hymenaea. Gelbe Bandphalene mit getrennten Binden.

Tab. CVI. Noct. 27.

Fig. 1. Die männliche Phalene.

Noctua spir. crist. aliis deflexis cinerascentibus, strigis flexuosis nigris al bisque, inferioribus luteis fasciis duabus atris interruptis.

System.

\*) Vitlands. Kapp. XVIII. Cab. pag. 29. Tab. CCVII, fig. H. S. Anmerk.  
S. 155.

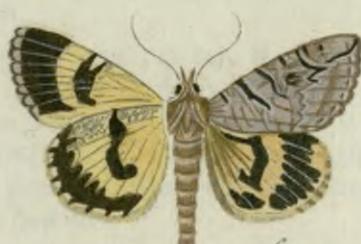


fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.

Phalaen. europ.

Noctuae spirit. Fig. 1. Hymenaea. Fig. 2. mas. fig. 3. fem. Puella.  
fig. 4. Famula.

I. C. Bock sc.



System. Verz. der Wien. Schm. S. 91. Fam. X. nr. 8. Ph. N. Hyme,  
naea. Die Schwarzdorneule.

FABRICII Mantissa Ins. Tom. II. p. 151. sp. 119. N. *hymenaea*. N. *cristata*,  
alis deflexis griseis: strigis angulatis nigris, posticis flavis: fasciis duabus  
arcuatis atris. — Habitat in Pruno spinosa. Dom. SCHIEFFERMUL.  
LER. Nimis affinis Paranymphe, at alae anticae magis griseae absque  
strigis albis. Larva flavo-virescens: lineis duabus tuberculorum elevato-  
rum denteque medio elevato porrecto.

Obige Entom. Beytr. III. Th. III. B. nr. 225. Ph. *Hymenaea*. Schwar-  
dorneule. (nach dem Wiener Verz.)

Jung europ. Schm. *Hymenaea*. Der Paranymphe am ähnlichsten, doch et-  
was kleiner.

Bey der Vergleichung dieser Phalene mit den erstbeschriebenen  
Gattungen, wird man die größte Ähnlichkeit mit der Ph. Paranymphe  
ersehen. Sie hat fast gleiche Verzierungen der Flügel, doch ist sie  
weit mehr von derselben als die *Nymphaea* und *Nymphagoga* \*) unter  
sich, verschieden. In dem Schnitt der Flügel kommt sie mit jener ganz  
überein, nur erreicht sie niemahlen gleiche Größe. In den Zeichnungen  
und der Farbe aber, ergiebt sich ein sehr beträchtlicher Abstand. Die  
Vorderflügel führen nach der Oberseite ein fast einfärbiges Asch-  
grau, es ist wenigstens nur durch einige Schattirungen von Braunem,  
hin und wieder unterbrochen. Bey vielen Exemplaren ist diese Beimischung  
faum merklich und öfters gar nicht zu sehen. Nur die feinen Sehnen  
sind von gelblichbrauner Farb. Sie zeigen sich am deutlichsten auf den  
schwarzen und weissen Streifen, welche sie zu trennen scheinen. Der  
schwarze Strich gegen die Grundfläche ist sehr schmal, und ziehet sich  
nur bis gegen die Mitte. Ein anderer aber, den man an der Ph. Pa-  
ranymphe nicht bemerkte, ziehet sich in Form einer Schleier, von der  
Flügelspize bis zu dem winklichen weißgesäumten Zug, welchen beide  
Gattungen gemeinschaftlich besitzen. Nächst diesem, oder in der Mitte

\*) Da ich von diesen Gattungen, ein Männchen und Weibchen in Abbil-  
dung vorgelegt hatte, so hat dies bey einigen Lesern die Vermuthung erweckt,  
heiten einer einzigen Gattung seyn. Ich werde daher in der Folge, das  
Männchen der *Nymphaea* und das Weibchen der *Nymphagoga*, zur Ver-  
gleichung darlegen.

der Flügel, steht ein breiter, verlohrner, schwärzlicher Flecken, der aber mahl jenem Falter fehlt. Auch die hakenförmige Züge, gegen den inneren Rand, mangeln hier gänzlich. Dagegen zeigen sich sehr schmale, schrege durch den Flügel sich ziehende weisse Binden. Dies ist ohne weitere Anzeige der vorzüglichste Unterschied. Der vordere Rand hat kapspenförmige und tiefer eingeschnittene Borden. Auf der Untern Seite ist der schwarze einfärbige Saum, mit demselben sehr nahe begränzt, da er an der Paranthympha in weiteren Abstand sich ins Graue verlehrt. Hier sind auch die Franzzen zwischen ihnen Einschnitten weiß gefärbt. Noch eine besondere Abweichung macht die mittlere Binde an der innern Seite der Vorderflügel, die sich gegen den Vorderrand theiset. Der Raum dazwischen hat nicht das Gelbe der Grundfarb, er ist von dem schönsten Weiß. Die Hinterflügel haben einen Grund von höheren Gelb, und die schwarzen Binden daran, sind von einer gleich veränderten Form. Die erste gegen den Rand, kommt zwar am nächsten mit der an der Paranthympha überein, sie ist aber mehr gerade gezogen. An der zweyten mangelt der gegen die Grundfläche sich eingehende Streif, sie stellt einen abgekürzten Haken vor. Auf der Unterseite ergiebt sich in dieser Vergleichung ein noch mehr beträchtlicher Unterschied. Es haben die Binden nicht gleiche Verlängerung gegen den inneren Rand, und die mittlere nimmt nach einigen Ausschweifungen, eine geradere Richtung. Der hier vorgestellte Falter ist männlichen Geschlechts, wie es schon die äusseren Kennzeichen ergeben. Der geschmeidige Hinterleib ist von bräunlichgelber Farb, und an der Endspize mit langen Schuppen besetzt. An dem Weibchen habe ich außer der etwas helleren Mischung, den verlängerten Flügeln und stärkeren Hinterleib, keine erhebliche Veränderung wahrgenommen. In unserem Franken hat sich diese Phalene noch nicht entdeckt. Wir erhalten sie aus der Gegend von Wien. Die Herrn Verf. des syst. Verz. haben sie zuerst als eine eigne Gattung, unter obstichen, den Nahmen unterschieden.

Es hat sich auch die Raupe vorgefunden, und diese giebt noch mehr die eigenthümlichen Rechte einer wesentlich verschiedenen Gattung zu erkennen. Nach übereinstimmenden Nachrichten, welche sich aus der obenangeführten Bemerkung des Herrn Professor Fabricius noch mehr bestätigt, ist sie von grünlichgelber Farb. Sie führt zwei Reihen etwas erhabener Höcker, und in der Mitte eine fleischerne, mehr erhöhte

Spize. Die Futterpflanzen, die Schlehen und Zwetschen, hat sie mit der Raupe der Ph. Parahympha gemein.

Die hundert und zwey und neunzigste europ. Spinnerphalene.

Die fünf und funfzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. DORSO LAEVI PVELLA.

Die Puella. Die kleine woltigte Eule mit gelben Hinterflügeln. Die kleinere Parthenias.

Tab. CVI. Noct. 27.

Fig. 2 Der männliche, Fig. 4, der weibliche Falter;

HARRIS Tab. 35. fig. 1. Orange Underwing.

Lang Verz. s. Schmett. zweyte Ausg. Der Puelennachtfalter. — Um Augspurg.

Noctua spirilinguis, alis deflexis cinereis, fasciis duabus crenatis fuscescentibus; inferioribus luteis, macula ad marginem exteriorem alba.

Hier erblicken wir abermahl eine Phalene, welche mit einer nächst ähnlichen, der Parthenias \*), in genauester Verbindung steht. Sie ist nur durch wenige Veränderungen verschieden. Der ganze Körper hat auch bey den größten Exemplaren, ein weit kleineres Maas, und die Vorderflügel sind von geringerer Breite. Die Grundfarbe ist ein bräunliches Aschgrau, an dem Weibchen aber von etwas hellerer Mischung. Bey der Ph. Parthenias sind sie gelblichbraun, mit woltigten, weissen, zum Theil verlorenen Flecken gezeichnet. Hier ist diese Fläche durch zwei breite Binden getrennt. Sie sind hellbraun, bey dem Weibchen hingegen mehr ins Gelbe gemischt, und mit kappenförmigen schwarzen Linien gesäumt. Die Zeichnungen der untern Seite, erscheinen auf einem Grund von helleren Gelb sehr verändert, wie ditz ohne weitere Anzeige die Vergleichung bender Abbildungen hinreichend ergiebt. Die Hinterflügel haben bey der abweichenden Form der schwarzen Flecken, noch einen eigenen Zusatz, durch die weisse Mackel an dem vordern Rand. Er zeigt sich an beiden Geschlechtern, doch an dem Männchen um vieles kleiner. In der Mitte wird er durch eine schwarze Linie getrennt. Der Rand dieser Flü-

X 2

\*) Tab. 58. Noct. 6. S. 53.

154      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.

gel ist weiß gesäumt, in der Mitte aber durch die eingemengten schwarzen Schuppen gewürfelt, eine Verzierung, welche jener Phalene gleichfalls mangelt. Diese Gattung findet sich in der Gegend von Frankfurt am Main, von da ich sie durch die Güte des Herrn Gerning erhalten. Sie kommt etwas früher als die Phalena Parthenias zum Vorschein, doch in ganz eigenen von dem Aufenthalt jener Gattung abgesonderten Orten. Sie hat sich in hiesiger Gegend noch niemalen eingefunden.

Der hundert und drey und neunzigste europäische Nachtschmetterling.

Die sechs und funzigste Eulenphalene.

NOCTVAE SPIRIL. DORSO LAEVI FAMVLA.

Die Famula. Die kleinste gelbe Bandphalene.

Tab CVI. Noct. 27.

Fig. 4. Die männliche Phalene.

Noctua spirilinguis dorso laevi, alis superioribus fuscis, fasciis tribus arcuatis albis; inferioribus luteis, strigis transversis fuscis.

Diese kleinste unter den gelben Bandphalenen, ist von den, der Ph. Parthenias nächst ähnlichen Arten, am allermeisten verschieden. Hier ist die Grundfarbe der Vorderflügel ein dunkles Braun, auf welchem sich röthlichgelbe Schattirungen, und eingemengte schwarze Flecken zeigen. Die ganze Fläche wird durch drey hellweisse Binden gehellt. Sie nehmen eine ausgeschweifte Richtung, und sind öfters unterbrochen, oder durch die röthlichgelben Sehnen gehellt. Die Unterseite hat fast gleiches Gelb wie jene Gattungen, sie ist aber mit zwen gleichlaufenden Reihen schwärzlicher und brauner Flecken, gegen den äustern Rand besetzt. Die Hinterflügel führen ein helles Rothgelb, und sind mit feinen bräunlichen Atomen bestreut. Schrege durch dieselben ziehen sich zwen kappensförmige Streife, welche sich an dem inneren Rand in dunkelbraune Flecken verstärken. Die Unterseite führet dagegen in der Mitte eine blaßgelbe, sehr breite, bräunlich eingefasste Binde. Diz sind die wesentlichsten Kennzeichen, die übrigen giebt die Abbildung an sich zu erkennen.

Ich fand diese Phalene vor einigen Jahren in dem Mai auf den Grasplätzen einer nahgelegenen Fichtenwaldung, jedoch nur nach drey

Exemplaren. Ihr Aufenthalt in dem tiefen Gras und der schnelle durchkreuzende Flug, macht, daß sie sehr selten zum Vorschein kommt, und noch mühsamer erbeutet wird. Ein ganz übereinstimmendes Exemplar erhielte ich auch nachgehends aus der Gegend von Lyon. Sie wurde für eine Spanneryhalene erklärt. Allein, ihr Bau kommt mit dem der Ph. Parthenias allzunaher überein, und wahrscheinlich auch die Raupe, welche wie jene nach ihren bogenförmigen Gang, leicht dafür möchte gehalten werden.

Der hundert und vier und neunzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die sieben und funfzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. CRIST. MAVRA.

Braune Bandphalene. Die Maura.

LINNÆ syst. Nat. Ed. II. p. 843. sp. 124. *Maura*. Ph. N. spirilinguis cristata, alis depressis dentatis; fasciis duabus nigris: inferioribus nigris fascia alba. (albida). Spiralzüngliche Eule mit fannsformiger Brust, flachaufstiegenden gezähnten Flügeln, zwey schwarzen Binden, und einer weissen, (weißlichen) auf dem Hinterflügel. — SCHAEFF. l. c. Habitat in Mauritania. E. Brander. *Alae postice dentatae; superiores luridae, costae margine sexies nigro; inferiores et superiores subtus fascia transversali angusta pallida; praeterea margo posticus terminatus subtus fascia lata albida.* Magnitudo Ph. Fraxini fere.

Müller Uebers. des N. S. V. Th. S. 688. nr. 124. Ph. *Maura* (nach einen Druckfehler *Manura*). Der Zahnsflügel. (Es wird Africa zum Vaterland angegeben).

FABRICII syst. Ent. p. 604. sp. 61. *Maura*. Noct. cristata, alis incumbentibus, dentatis, cinereo nigroque variis: subtus margine albo. — Hab. in Germania, in Anglia frequens. — *Mantissa Ins. Tom. II. pag. 153. sp. 134.*

System. Verz. d. Wien. Schm. S. 90. Fam. X. Franzräupen. Geschmückte Eulen nr. 1. N. *Maura*. Dunkelolivenbraune Eule. — Unbek. Raupe.

Göze Entomol. Beytr. III. Th. III. S. S. 110. nr. 124. Ph. *Maura* der mauritanische Zahnsflügel.

Jueßli Schweiz. Ins. S. 37. nr. 124. Ph. *Maura*. Bey uns etwas selten.

Jung Verz. europ. S. 87. Ph. *Maura*.

Lang Verz. s. Schm. 2te Ausg. S. 149. Ph. *Maura* — Um Augspurg.

SCHAEFFER Icon. Ins. Ratisb. Tab. I. fig. 5. 6. Ph. setic. alis planis prima.

Naturforscher VI. St. p. 112. Tab. 5. fig. 1. Lemur, das Gespenst.

Gladbachs Schmetterl. S. 25. Tab. XII. fig. 3. 4. Das schöne große schwarze Kind, der Bachvogel, der Schiffsvogel, das Gespenst.

Unser System hat die ganz eigene Abtheilung der geschmückten Eulen, so viele sich damals vorgefunden, in ihrer Stufenfolge zusammen gestellt. Es machten die rothen Bandphalenen den Anfang, wiewohl die ausländische Ph. Materna derselben vorgesetzt worden, und die genauere Verbindung trennt. Es folgen dann die mit gelben Hinterflügeln, dahin die ersterwähnte Gattung, mit mehreren von andern Welttheilen, gehört. Dann kommen zwei Phalenen, die in ihren Zeichnungen zwar nächstähnlich, in der Farbe aber gänzlich verschieden sind. Es ist die hier in Abbildung vorliegende Ph. Maura, und die Ph. Fraxini, welche letztere ich bereits schon in näherer Verbindung mit der von der ersten Unterabtheilung behandelt habe. Diese beyden Gattungen von ganz eigener Art waren dem Herrn von Linne damals alleine bekannt. Nun haben sich mehrere, jedoch meistens Ausländer, vorgefunden. Die ähnliche Binde ergiebt daher eine eigene Abtheilung dieser Phalenenarten, und wenn es hier auf die Grundfarbe der Hinterflügel ankommt, so ist ihr nach gleicher Bezugsniss der Name der braunen Bandphalenen zu zulegen. Es hat sich bereits eine zweyte ihr nächst verschwisterte Art, die Ph. Spectrum, vorgefunden. Vielleicht entdecken sich außer den in unserem Welttheil, noch mehrere von ähnlichem Gewand. Auch der blauen Bandphalene, sind nun ein Paar ausländische Gattungen zu zufügen.

Dem Herrn von Linne war dieser Falter, nach den Zeugnissen eines Brander, nur als ein Bewohner der Barbaren, dem alten Maurotanien in Africa, bekannt. Er hat sich erst nachgehends auf die Abbildungen der Regensburger Insekten des Herrn Superintendent Schäffer, bezogen, ohne die Bemerkung seines eigenen Vaterlands anzugeben. Hat zwar jene unserm Welttheil gegenüber liegende Gegend von Africa, wie ich schon öfters bemerkt, verschiedene dieser Geschöpfe mit dem unsrigen gemein, so ist eben nicht an diesem gemeinschaftlichen Aufenthalt zu zweifeln. Nur giebt der Herr Nitter die Größe allzubeträchtlich an; er sagt, sie komme unserer Ph. Fraxini beynahe gleich. In diesem Ansmaas hat sich die Ph. Maura bey uns noch niemalen vorgefunden. Noch

ist kein Exemplar von daher bekannt, und es scheint, daß jene abermals ihre eigenen Abweichungen hat. Die angegebenen Merkmale stimmen in dessen mit der in unseren Gegenden bekannten Phalene auf das pünktlichste überein.

Sie hat mit den rothen Bandphalenen gleichen Umriss der Flügel, nur sind sie höchstens von etwas mehrerer Breite. Der Rand ist auf gleiche Art, wie an jenen, mit starkhervorstehenden Spizzen oder Zähnen besetzt. Unser System legt das Merkmal nur den Hinterflügeln bei, als leine auch die vordern führen diese Zierrathen in gleicher Stärke. Sie sind von lichtgrauer Farbe, und dunkelbraun gesäumt. Die Grundfarbe sämlicher Flügel ist ein sehr dunkles Braun, das bey verschiedenen Abänderungen fast ganz ins Schwarze fällt. Es ist bennahme nicht zu bestimmen, welches die herrschende Farbe ist, da öfters das lichtere grösseren Raum einnimmt. Man trifft überdis kaum ein Paar Exemplare in genauester Uebereinstimmung an. Ich habe daher nur die wesentlichsten Merkmale anzugeben. Der äussere Rand, oder vielmehr die starke Sehne der Vorderflügel, hat eine Reihe von sechs bis acht dunkelbrauner Flecken, welche sich gegen die Flügelspize mehr und mehr verkleinern, (*costae margine sexies nigro*). Nächst denselben steht eine Reihe grösserer viereckiger und gerundeter Flecken, unter den sich auch ein nierenförmiger ausnimmt. Der übrige mittlere Raum ist blos gegen den innern Rand, in fast gleicher Breite, dunkelbraun gefärbt, und mit noch dünneren schwarzen Flecken und Binden bemahlt. Es wird dieser Raum mit einem lichteren, schwarz eingefassten Streif begränzt, auf welchen abermals eine breite verlohrene Binde folgt, die sich wiederum in eine dunklere versiert, und mit einer zackigten Linie eingefasst ist. Der äussere Rand führet auch öfters einen breiten lichteren Saum. Der sehr breite Flecken an der Flügelspize aber, nimmt sich darauf um so vorzüglichster aus. Auf den dunkelbraunen Hinterflügeln wird man nur eine blasse Binde, die öfters sehr schmal ist, nebst einem dergleichen Saum an dem äussern Rand gewahr. Eben diese Binden führet auch die Unterseite beider Flügel, nur ist die mittlere öfters sehr schmal und bey einigen ganz verblichen. Die Hinterflügel haben noch in ihrer Mitte einen schwärzlichen, an der oberen Seite öfters weißeingefassten Punkt. Die Brust ist mit vier starkhervorragenden Spizzen erhöhet, die sich aber allzuselten in vollkommener Schönheit erhalten.

Man findet diese Phalene im Julius und August in den schattigsten Gebüschen der Erlen, womit gemeinlich die Bäche bewachsen sind. Dies gibt auch die Vermuthung, daß sich ihre Raupe von den Blättern dieser Bäume ernährt. Sie hält sich vielleicht an den höheren Gräpfeln auf, da sie so selten zum Vorschein kommt. Sie soll, wie ich beschrichtigt werde, jenen der rothen Bandphalenen am nächsten kommen und gleiche ausstehende Franzen haben.

Gewöhnlich erscheint der Falter in unseren Wohnungen, da er einem angezündeten Licht nachzugehen pflegt. Es hat zwar Beaumir die Be merkung gemacht, daß unter den Phalenen nur die Männchen diese Eigenschaft haben, allein es ist diese Regel so allgemein nicht; man hat auch gleiche Triebe an den Weibchen, wiewohl seltener, wahrgenommen. Ihr schwerer Hinterleib verstatert keine so behende Bewegung; sie sind überdß mit dem Absezzen der Eyer allzulange beschäftigt, und ihr Leben ist von kürzerer Dauer. Nach dem Aufkommen von der Chrysalide, wo sie wenigstens die meisten Kräfte und einen minder gewichtigen Körper haben, wird man gleiche Eigenschaften an den meisten gewahr. Bey dieser Phalene ist die Kunst, sich zu verbergen, nicht genug zu bewundern. Sie fliegt mit grösster Geschwindigkeit um ein angezündetes Licht, und plötzlich verliehrt sie sich aus den Augen, da sie in einem verborgenen Winkel ihren Aufenthalt nimmt. Es fand sich einstens diese Phalene bey mir in einem sehr geräumigen Zimmer, bey offen stehenden Fenstern ein. Sie machte ihre öftren Bewegungen gegen das Licht, und ich hatte dann alle Ausgänge sorgfältig verwahrt. So oft ich sie aber durch das Fangen gestört, war sie augenblicklich wieder verschwunden, und kam endlich nicht mehr zum Vorschein. Ich durchsuchte auf das genaueste alle Geräthschaften, ohne sie entdecken zu können. Ich hielte das Zimmer verschlossen und dennoch kam sie die folgende Nacht unversehens wieder gegen das Licht geflogen. Es glückte mir zwar, sie zu fangen; sie entkam mir aber unversehens wiederum aus den Händen; doch bemerkte ich an dem Flügel eine mit der Nadel gemachte Verletzung. Es wurden vollends alle Geräthschaften durchsucht, und sogar die meisten ausgeräumt, ohne den verborgenen Winkel des Aufenthalts entdecken zu können. Dennoch war sie auch die dritte Nacht wiederum da, und setzte ihre gewohnten Handlungen fort. Da sie aber durch den vorigen Fang und das öftere Aufjagen allzusehr beschädigt worden, so hatte ich mich nicht mehr um ihre Eros,



fig. 1.



fig. 2.

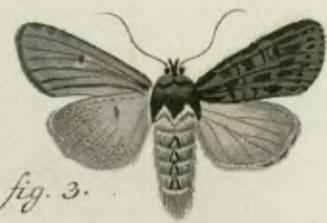


fig. 3.



fig. 4.

**Phalaen. europ.**

Noctuae spiril. Fig. 1. *Maura*. Linn. Sp. 124. Fig. 2. *Leucomelas*.  
*nigricans* Linn. Sp. 183. Fig. 3. *Pinastris*. Linn. Sp. 160. Fig. 4. *Triplarista*.

I.C. Bock sc.

ANNALES MATHÉMATIQUES

Wandlung bewirkt, und holtende die Brüder offen gesessen. Des andern Auges aber trat ich sie aus-Minor, in einem besten Zimmer eines sehr reichen am, welches einige Jahre früher durch den freien Willen ihres Vaters verloren blieben und das war. Sie hatte sich durch eine sehr kleine Differenz in Beziehung begründet. Nach dem überwältigten Wiederkommen der Verlegerin war sie mir aufzufindlich. Der schon die bessere Part, vor Gewissensschwäche des Oratoriums keine gegeben, so wurde nach Raths Entschluss, der nach mit späterem Recht heißt Name geworden, auch es erlaubt ist, ihn nun Rethingen, zu nehmen. Vielleicht hat jetzt ähnliche Chancen, den ersten Eindecker, nach gleichen Erfahrungen des wagen, sie Cognitum zu setzen.

Der hundert und fünf und zweyacht europäische Schriftsteller.

### Die acht und jenseitige Quadruplicata.

PROCTITIA SPIRIL. CRIST. LEVCOME LAS.

Weiß und schwarze Quaternuplicata,

Tab. CVII. No. 6. ab.

Fig. 2. Die nämliche Part.

LXXX. Scrl. Nat. Bd. XII. p. 856. Sp. 119. Lachnatas. Pl. Natura quadruplicata sive, sive quadruplicata tabularis; maxima alba, inferioribus aliis nigra. Quadruplicata sive, mit quadrupliciter sunt, pluraque quadruplicatae sive, maxima parte levibus sicut, utrūq. pulcherrimis frumentis, et non quadruplicata. — Existat in Europa, Hispania. — Quae interiora a basi ad apicum levitas, a media vero virtus sicutum nigra, sed apice ipso albus. — Bd. X. p. 119. sp. 117. — sive quadruplicata tabularis, inferioribus aliis nigra, quodammodo lata nigra. — White Goldsmith. — Feste ja. Kd. novem m. 1790. — Ind. India. — Quae quadruplicata nigraque quadruplicata maxima parte alba, inferioribus aliis nigra, maxima parte alba, quodammodo lata, et aliis, quadruplicata exinde quadruplicata, sed interioribus nigra et maxima.

Miller Herbar. &c. Pl. C. V. 25. Cognit. nr. 183. N. Lachnatas. Die Quadruplicata.

Quadruplicata Hist. Nat. Tom. II. p. 119. nr. 20. N. Lachnatas. Etiam Paul. Soler. — sive quadruplicata tabularis nigra, inferioribus aliis nigra. — Ind. Ind. — Ind. India. — Cognit.

IV. Thell.

2



Eroberung bemühet, und vollends die Fenster offen gelassen. Des andern Tages aber traf ich sie um Mittag, in einem dunklen Zimmer eines Gar-tenhauses an, welches etliche hundert Schritte von ihrem vorigen Aufent-halt entlegen war. Sie hatte sich durch eine sehr kleine Öffnung in dasselbe begeben. Nach den oberwähnten Merkmalen der Verlezung war sie nur allzufamiliär. — Hat schon die düstere Farbe, zur Benennung Lemur oder des Gespenstes Anlaß gegeben, so würde nach diesen Er-scheinungen, ihr noch mit näherem Recht dieser Name zukommen, wenn es erlaubt ist, ihn von Uldingen, zu nehmen. Vielleicht hat jene ähnliche Gattung, den ersten Entdecker, nach gleichen Erfahrungen be-wogen, sie Spectrum zu heisen.

Der hundert und fünf und neunzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die acht und funfzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. CRIST. LEVCOMELAS.

### Weiß und schwarze Eulenphalene.

Tab. CVII. Noct. 28.

Fig. 2. Der männliche Falter.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 856. Sp. 183. *Leucomelas*. Ph. *Noctua spirilinguis* cristata, alis nigricante nebulosis; macula alba; inferioribus antice niveis. Spiralzüngliche Eule, mit kammförmiger Brust, schwarzen dunkelschattirten Flügeln, nebst einem weißen Flecken, und einer hellweissen Grundfläche an den Hinterflügeln. — Habitat in Europa, Barbaria. *Alae inferiores a basi ad medium lacteae, a medio vero versus apicem nigrae, sed apice ipso albican tes.* — Ed. X. p. 119. sp. 121. — alis nigricante nebulosis, inferioribus ni-veis, postice fascia lata nigra. — Gleiche Beschreibung. — *Fauna su.* Ed. nova nr. 1194. — Desc. Media. *Alae superiores nigricante nebulosae ma-cula magna alba, inferiores itidem nigrae, macula adhuc maiore, ovata; al- ba, ad basin vero dimidiā alam occupante, et margo posticus alae albus est. Subtus alae omnes concolores, sed obscurius nigrae et albae.*

Müller Uebersez. d. N. S. V. Th. S. 701. nr. 183. N. *Leucomelas*. Die Weißwölse.

GEOFFROI Hist. Nat. Tom. II. p. 149. nr. 80. N. *Leucomel*. Linn. Phal. seticor-nis spiril. alis deflexis undulato - nigris, inferioribus basi albis. *L' Alchy-miste Long. 10. lign.*

IV. Theil.

2

170 Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

Syst. Verz. d. Wien. Schm. S. 89. Fam. W. (S. 150. Anmerk.) Bogenstrichraupen, zweydeutige Eulen. nr. 5. N. Alchymista. Schwarze bräunlichgerandete Eule. L' Alchymiste. GEOFFR.

FABRICII Mantis Ins. Tom. II. p. 171. sp. 240. *Alchemista*. N. cristata alis deflexis dentalis nigris atro - undatis apice cinerascentibus, posticis basi maculisque duabus marginalibus albis. N. *Alchem.* Wien. Verz. Habitat in Austria. D. SALDONER. — Affinis N. *leucomelas* at paullo maior. *Corpus atrum dorso cristato. Alae nigrae strigis quatuor undatis atris apice striga cinerascente, quae versus angulum ani maculam format. Posticae nigrae macula magna baseos duabusque minoribus marginalibus albis. Subtus omnes nigrae posticis basi albis punto nigro.*

Fuefli Schweiz. Ins. S. 39. nr. 747. Ph. *Leucom.* Die Elster.

Berliner Magaz. III. S. 288. nr. 12. (Hufragl. Tab.) Ph. *Leucomelas*. Die Elster. Die Oberflügel schwarz, mit grau schattirt; die Unterflügel schneeweiß, mit einem breiten schwarzen Rand.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 179. sp. 183. Ph. *Leucom.* Die weiß und schwarze Eule. (Not. diese *Leucomelas* ist weder die Schäfferische Icon. Tab. 51. fig. 11. 12. noch des Geoffroi II. p. 149. nr. 80. Alchemiste. Siehe Wien. Schmett. p. 150.)

Zung Verz. der europ. Schmett. *Leucomelas*. Nat. Forsch. 14. St. Tab. 4. fig. 10. diese ist eigentlich der Wiener Alchymista, *Leucomelas* ist etwas kleiner und fleischfarbene Flecken in den Oberflügeln.

Lang Verz. s. Schm. neue Ausg. S. 153. nr. 1107. Ph. N. *Alchemista*. Der Alchymist Nachtfalter. L'alchimiste. Ich erhielte diese aus Mähren, von einem Mitcollegen der Theresianer, unter dem Namen Alchymista.

Naturforsch. XIV. St. S. 90. Tab. IV. fig. 10 (von Capieux) Ph. *Leucomelas*. SCHAEFFER Icon. Ins. Ratisb. Tab. 51. fig. 11. 12. Ph. setic. alis defl. 9.

Seitdem der Herr von Linne diese Phalenengattung in dem System verzeichnet hatte, haben sich nun zwey nächst ähnliche vorgefunden, wo es daher fast nicht zu entscheiden ist, welche er unter obstehenden Namen, wirklich gemeint. Ihm war es selbsten unmöglich, den specificischen Abstand anzugeben, und es lassen sich seine Merkmale, auf eine wie die andere anwenden. Es kommt auf den Flecken der Vorderflügel an, wo der Herr Ritter nicht bestimmt, ob derselbe an der vordern oder untern Flügelspitze steht, ob er mehr Weisses oder Röthliches hat, und sich auch auf der Unterseite findet, als wodurch sich die Ph. *Leucomelas* von der Ph. *Alchymista* unterscheidet. Ich habe letztere auf der folgenden

56ten Tafel in Abbildung dargelegt. Hiezu kommt noch die Ph. Tunesta unserer 9ten Tafel, welche, wenn sie nicht eine Abänderung ist, sich hauptsächlich durch ihre einformige braune Grundfarbe, und den fehlenden Streifen, unterscheidet. Die Hinterflügel sind bei diesen sämlichen Faltern bis zur Hälfte weiß, und nach den übrigen Raum schwarz gefärbt. Da nun die angegebenen Merkmale nicht zureichend sind, so kommt es noch auf die angeführten Schriftsteller an, welche durch Beschreibungen und Abbildungen, nach seiner Anzeige uns des Gewissens belehren sollen. Aus der 2ten Figur des CLERCK icon. Tab. I. ersehe ich keinen weiteren Abstand, vor der hier abgebildeten Phalene, als daß die Grundsfarbe statt des Schwarzen mit Braunem bemahlt ist. Es beziehet sich Herr von LINNE ferner \*) auf die Figur in des Herrn Superint. Schäffers icon. Ins. Ratisb. nach oben angeführter Stelle. Hier erblicken wir die genaueste Uebereinstimmung, nach den wesentlichsten Kennzeichen. Die Ph. Alchymista hat sich zwar in unseren fränkischen Gegenden und den nächstbenachbarten Craisen noch niemalen vorgefunden, doch wurden auch in jenem Werk, Gattungen von weit entlegene Orten beigebracht. Noch werden wir auf die Beschreibung des Geoffroi verwiesen. Diesem genauen Beobachter war aber ebenfalls nur eine einzige Gattung dieser ähnlichen Phalenen bekannt. Er hatte nach der zehnten Ausgabe des LINNEISCHEN Systems, die Leucomelas nach gleichen Kennzeichen angegeben, und sie die Alchymiste genannt. Nach allen Nachrichten hat man auch jene Gattung mit den röthlichen Flecken niemahlen in Frankreich gefunden. Seine beigefügte Beschreibung \*\*) setzt es außer Zweifel, daß

## Y 2

\*) In dem der XII. Ausg. beigefügten Appendix Synon. nach Seba und Schäffer — Phalaena leucomelas etc.

\*\*) Obenanges. O. „Ses antennes fines et noires égalent la moitié de la longueur de son corps. Tout le dessus de l'insecte est d'un noir foncé. Ses ailes superieures ont cependant quelques ondes plus claires, sur tout vers leur bord interieur. Les ailes de dessous ont leur tiers supérieur du

côté de leur base de couleur blanche, avec un point noir au milieu du blanc, ensuite une large bande transverse et noire : puis un peu avant leur bord, une autre petite bande blanche étroite et interrompue par du noir en plusieurs endroits. Le dessous de l'insecte est moins noir, que le dessus. Sa trompe est brune, ainsi que ses pattes postérieures. Cette singulière espèce m'a été apporté.„

er die in Abbildung hier vorliegende Gattung vor Augen gehabt, und wir können nicht vermuthen, daß Herr von Linne diese angegebenen Merkmale nicht sollte verglichen haben. Er sagt, die Vorderflügel wären dunkelschwarz, mit eingemengten etwas helleren wolfigten Streifen, welche gegen den inneren Rand um so sichtlicher oder stärker sind. So hat es gerade der hier angezeigte Falter. Nur muß ich noch erwähnen, daß der Flecken, der hier gilblich erscheint, bei vielen Exemplaren öfters grösser ist, und ganz ins Weisse fällt. Es wird im mindesten nicht des Fleckens an dem vordern Rand gedacht, der die zweite Gattung wesentlich bestimmt. Ein anderes Merkmal bestätigt es um so mehr, daß er eben unsere Leucomelas wirklich beschrieben. Er meldet nehmlich von den Hinterflügeln, sie hätten einen schwarzen Punkt in der Mitte der weissen Fläche, dann folgte eine breite schwarze Binde, und auf diese eine weisse, welche hin und wieder von dem eingehenden Schwarzen unterbrochen ist. Weder diesen Punkt, noch die Binden wird man auf einer der nächstähnlichen Phalenen gewahr. Eben so wenig wird man annehmen können, daß diese Phalene des Herrn Geoffroi, eine eigene und von den erst angezeigten, ganz abweichende Gattung ist. Man hat sie nun häufig in Frankreich gefunden, und es ist eine neue ihr ähnliche Art von daher ganz unbekannt.

Nach diesen Umständen habe ich es der Entscheidung meiner Leser zu überlassen, welche Gattung sie für die achte Leucomelas des Herrn von Linne zu erklären belieben. Hier kommen die angegebenen Merkmale überein. Es hätte der Herr Ritter wenigstens ein so auffallendes Kennzeichen, als der fleischfarbige Flecken ist, gewiß nicht unbemerkt gelassen, wenn er die Ph. Alchemista sollte gemeint haben. Hier, nächst stimmen die angeführten Citate eines Clerks, Geoffroi und Schäffers ganz überein. Haben zwar die angegebenen Merkmale bey strictigen Fällen öfters den Vorzug für den Anführungen der Schriftsteller, so findet doch solcher nur statt, wo offenbar mehrere Gattungen verwechselt sind. Hier aber ist nach beiden keine Abweichung angegeben. Die Herren Verfasser des syst. Verz. d. Wiener Schmett. haben indessen, nach einem ihnen bedenklich geschienenen Umstand, diese Ph. Leucomelas für ihre Ph. Alchemista erklärt. Es soll unsere Leucomelas kein weisses Queerband auf den Unterflügeln haben, sondern eine ein-

runde Mackel \*). Allein es erklärt Linne einerley Merkmale nur in verschiedenen Ausdrücken. In der Beschreibung des Systems heißt es: Alae inferiores, a basi ad medium lacteae, also ist die ganze Hälfte der Hinterflügel weiß. Eben dīs wird aber in der Faun. su. in folgenden Wörten umständlicher gesagt: — *macula adhuc maiore, ovata, alba, ad basin vero dimidiā alam occupante.* — In benden Ausdrücken nimmt diese Mackel den halben Flügel ein, und geht bis an die Grundfläche. Es ist nur die Form gegen den Rand bestimmter angegeben, und diese stellt, nächst den angränzenden Vorderflügeln und der schwärzlichen Brust einen sehr auffallenden runden Flecken vor. Allein dīs Merkmal selbsten giebt, meines Erachtens, keinen specificischen Unterscheid, es hat ihn die Ph. Leucomelas, Alchymista und Funesta zugleich. Er geht bey allen diesen bis an die Einlenkung der Flügel, und ist auch öfters bey einer, wie der andern, noch mit einer schwar-

## V 3

\*) Syst. Verz. S. 150. „Der // 51 Tafel legte zwei Figuren 11. 12. // (SCHAEFF. Icon. Ins.) durch welche // die Ph. Leucom. entworfen seyn soll, // könnten leichter Glauben erhalten. // So nahe kommen diese wohlgerathene Bilder dem Begriffe, den sich jemand, der in der Insectengeschichte // auch wohl erfahren ist, von jener Phalene machen kann, ohne sie gesehen zu haben. Doch wenn man sich an des Herrn Ritters Beschreibung halten will, (und wir glauben, daß man sich, wenn nicht alles wanken soll, immer vorzüglich an die Beschreibung halten müsse) so können seine Figuren keinesweges für seine Leucom. gelten. Diese muß nicht nur auf schwarzen Unterflügeln ein weisses Querband, wie jene Schilderungen, haben, sondern den ganzen oberen, oder an die Schulter stoßenden Theil des Unterflügels, in Form einer ey-

// runden Mackel, milchweis zeigen (alīs // inf. antice niveis, s. a medio ad ba- // sin lacteis. S. Nat. *macula adhuc* // *maiore, ovata, alba, ad basin, fere* // *dimidiā alam occupante.* Faun. su.). // Und hat hier keine Muthmassung oder // Abänderung oder Spielart statt. Die // von Hrn. Schäffern geschilderte Eule // fliegt hier zuweilen bey Sonnenschein // so häufig, daß man in kurzer Zeit // wohl hundert sammeln könnte. Sie // ist sich immer gleich. Die entgegen, // welche den in des Herrn Linne // Beschreibung geforderten Charakter // führt, ist bey uns selten, ein wenig // größer, als jene, hat auf den Ober- // flügeln eine am Außenrand breitere, // mehr halbrund und fast fleischfarbene // Mackel, und ist sogar in jenem standhaft, daß sie an derselben Mackel // einwärts einen Anhang eines weißen // Häckgens zeigt. //

zen Einfassung umzogen. Herr Prof. Fabricius hat in gleicher Beziehung auf das syst. Verz. der Wiener Schmett. unter dem Namen der Ph. Alchemista, die hier abgebildete Leucomelas verzeichnet. Ich bin von der Wahrheitsliebe dieser grossen und verdienstvollen Kenner zu sehr überzeugt, als daß die hier angegebenen Gründe ihnen selbsten nicht gewichtig scheinen sollten, die mich genöthiget hatten, von ihrem Urtheil abzugehen, so wie ich selbsten jede gründlichere Belehrung würde zu schäzen haben.

Nach dieser Erzählung des Strittigen bedarf ich kaum eine genauere Beschreibung der Phalene noch beizufügen. Ich habe schon der wesentlichsten Kennzeichen erwähnet. Die Vorderflügel sind von sehr düsterem Schwarz, und die etwas helleren wellenförmige Schattirungen und Streifen sind öfters kaum deutlich zu unterscheiden. Die zackiche und etwas verloehrene Linde gegen den Rand verbreitet sich an beiden Seiten der Flügelspitze, am stärksten aber an dem inneren Winkel, wo sie einen grossen Flecken bildet. Sie ist gemeiniglich mit Gelblichem vermengt, zu weissen aber ganz weiß. Die Hinterflügel sind von etwas lichterer

„Hier müssen wir noch, um den Verdacht einer Irrung von uns abzulehnen, aus Gelegenheit anmerken, daß eben diese Art, die Leucom. Linn., von jener unterschieden sey, die Herr Geoffroi L' Alchymiste genannt hat; ob sich schon er und Herr von Linn auf einander beziehen. Zerner, da er seine Eule größtentheils schwarz fand, hielt vielleicht dafür, der Abgang der weissen Mackel auf den Oberflügeln möge wohl nur ein Spiel der Natur, eine Abänderung seyn, wie er denn bey Anziehung der Linneischen Beschreibung jene Worte: macula alba hinweggelassen hat, (Geoffroi konnte aber nur die zehende Ausgabe des Linneischen Systems anführen, da die zwölfe damals noch lange nicht ausgegeben worden, in welcher erst dieser Zusatz mit an-

dern, nach obiger Anzeige, ist hinzugefügt worden); „Herr von Linn entgegen wird jenem, da er sich bey seiner Alchymiste auf die Ph. Leucom. L. berufen hat, leicht geglaubt haben, ohne seine weitläufige Beschreibung zu lesen, in der er sonst freylich, nebst der fast doppelten Größe und den Abgang des weissen Fleckens auf den Oberflügeln, an dem Unterrande derselben, hellere bräunliche, gegen den Innenwinkel queer sich verbreitende Wellenlinien würde beobachtet haben; die bey der Leucomelas nie anzutreffen, bey der Alchymiste entgegen, sowohl in allen unseren Stücken, als in der uns aus Sachsen (wo man die Raupen von Eichen gehabt zu haben glaubet) zugeschickten genauesten Abbildung immer vorhanden sind.“

Schwärze, und haben dagegen einen dunkleren Streif, nebst einigen der gleichen Flecken. Der Rand ist bey verschiedenen Exemplaren gleichfalls mit Weissem sehr breit gesäumt. Die Hinterflügel habe ich bereits beschrieben, und ich bemerke nur noch, daß der weisse Flecken auf beiden Seiten, auch da, wo er auf der Brust sich begränzt, eine schwärzliche Einfassung hat, und sonach eine enförmige Gestalt erhält. Die Fühlhörner sind ganz schwarz, bey dem Männchen aber führen sie gegen die innere Seite bräunliche gerade ausstehende, jedoch sehr schmale Borsten. Diese Gestalt ist von der, wie sie Spinner führen, gänzlich verschieden. Das Weibchen hat im übrigen ein mit dem Männchen gleichfarbiges Geswand. Es erreicht die Phalene eine sehr unterschiedene Größe. Sie ist mir in noch beträchtlicherem Maas als die vorliegende Figur, zu Handen gekommen. Gewöhnlich erscheint sie im Julius und noch bis zu Ende des Augusts.

Die Raupe hält sich bey uns auf Schlehen, und an anderen Orten, wie ich benachrichtigt werde, auf Eichen auf. Sie hat fast gleiche Gestalt wie die der Ph. Pacta, und geht wegen der Kürze der hinteren Bauchfüsse in bogenförmigen Krümmungen. Sie ist durch den hochrothen Saum an dem Hals, sehr kennlich. Es hat mir nach einigen Exemplaren nicht gegückt sie vollkommen zu erziehen. Bey dieser Aehnlichkeit mit den rothen Bandphalenen kan sie, zumal da sich nun mehrere Arten entdeckt haben, zu einer eigenen Unterabtheilung geordnet, und dieser der Name der weissen Bandphalenen beigelegt werden.

Der hundert und sechs und neunzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die neun und funfzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. CRIST. NIGRICANS

### Schwarze Eulenphalene.

Tab. CVII. Noct. 28. \*)

Fig. 3. Die weibliche Phalene.

LINN. Syst. Nat. Ed. X. p. 855. sp. 178. Ph. nigricans. Noctua spirilinguis cristata, alis nigricantibus: stigmatibus ordinariis pallidioribus. Spiraljüng-

\*) In der Unterschrift dieser Tafel werden die Leser eine zufällige Irrung Fig. 3. nigricans und Fig. 4. Pinastrī zu verbessern gebeten, da sie nicht anstatt Fig. 3. Pinastrī und Fig. 4. auf allen Exemplaren hat können geän- Tripterygia.

lichte Eule mit kammförmiger Brust: schwarzen Flügeln, und etwas bleicheren Nierenflecken von gewöhnlicher Form. — Hab. in Europa. — Haec magis fusca, quam e nostratisbus facile illa. — Fauna su. Ed. nova. n. 1220. Habitat apud nos frequens. Descri. Rustica media. Alae superiores fusco nigricantes magis quam in illa nostrarum, uti etiam totum corpus. Inferiores alae parum albescentes.

Müller Uebers. des N. S. V. Th. S. 700. nr. 178. Ph. nigricans. Der Schwärzling.

System. Verz. der Wien. Schm. S. 81. Fam. N. Wegewartentraupe. (Cichorii Intybi;) Wegewarteule. Ph. Nigricans L.

FABRICII S. Ent. p. 616. nr. 116. N. nigricans. Linn. Char. — Puncta aliquot minutissima ad marginem crassiorem. — Spec. Ins. Tom. II. p. 238. sp. 138. — Hab. in Europa boreali. — Mantissa Ins. Tom. II. p. 178. sp. 279. — Hab. in Cichorio Intybo. Wien. Verz. — Larva nuda cinereo fusca nigro punctata: linea dorsali pallidiore.

Jung Verz. eur. Schm. Ph. nigricans.

Göze Entom. Beyträge. III. Th. III. S. 174. nr. 178. Ph. nigricans. Der Schwärzling. (Nicht abgebildet).

Ich habe diese Phalene in so naher Verbindung mit der vorigen hieher geordnet, wenn sie auch nach dem Linneischen System weiter getrennt ist. Sie kommt nach dem Ausschnitt der Vorderflügel und ihrer Farbe der Ph. Leucomelas am nächsten. Sie hat ein eben so düsteres Schwarz. Nur mangelt die weiflische Vinde mit dem Flecken daran. Es sind die Narben und andere Mackeln von einem dunkleren Schwarz, und deswegen kaum zu erkennen. Nur auf der starken Schne des vorderen Rands erscheint eine Reihe sehr kleiner, kaum sichtlicher Punkte von weisser Farbe, welche ich unausgedrückt gelassen, da sie in der Illumination leicht zu sehr hätte können vergrößert, und dadurch die Phalene selbst unkenntlich dargestellt werden. Sie fehlen auch überdiz bei vielen Exemplaren. Die Hinterflügel sind aschgrau oder schwärzlich, wie die ganze untere Seite, wo sie in der Mitte so wie in den Bordern, einen schwarzen Punkt führen. Die Brust ist gegen den Hinterleib etwas weiflisch gesäumt. Wir treffen diesen Falter gemeiniglich in Fichten, Waldungen, doch etwas selten an. Er erscheint gewöhnlich im Julius. Nach der Anzeige des Wiener Verz. und des Herrn Prof. Fabricius nähret sich die Raupe von der Wegewart. Sie wird von bräunlichasch, grauer Farbe, mit schwarzen Punkten besetzt, nebst einer Linie über den Rücken

Noctua spiril. crist. Pinastri. Die Fichteneulenph. Die Flügeleule. 177

Rücken von bleicherer Farbe von ihnen angegeben. Wie der Herr von Linne bemerkt, ist keine Eulenphasene unter den einheimischen bekannt, welche schwärzere Flügel, und eine einförmigere Mischung führt, als diese.

Der hundert und sieben und neunzigste europäische Nachschmetterling.

### Die sechzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. CRIST. PINASTRI \*).

Die Fichteneulenphalene. Die Flügeleule.

Tab. CVII. Noct. 28.

Fig. 4. Der männliche Falter.

LINN. S. N. Ed. XII. p. 851. Sp. 160. Ph. *Pinastri*. N. spiril. crist. alis deflexis nigris: margine dorsali posticoque pallidis. Spiralgänglichste Eule mit hochförmigen schwarzen Flügeln, und einem blasseren Saum gegen den Rücken und den Hinterrand. — Habitat in Pino. — Cristae in dorso ipsius abdominis 4 pone thoracem gibbum; characteres in alis atrae. — Fauna su. ed. nova. nr. 1188. Descr. Rustica media. Alae superiores nigrae characteribus atris; ad marginem posticum striae atrae; inferiores postice punctis aliquot albis, margo tenuior pallidus, linea atra repanda distinctus. Thorax fascicularis pallidus. — S. N. Ed. X. p. 516. Sp. 108. Ph. *Scabriuscata*. N. spir. crist. alis deflexis fuscis: margine dorsali posticoque pallidis.

Müller Uebers. d. N. S. V. Th. S. 696. nr. 160. Ph. Pin. Der Buckel.

FABRICII *Mantissa Ins.* Tom. II. p. 171. Sp. 243. N. *Pinastri* N. crist. al. defl. nigris: margine tenuiori anguloque ani obscure cinereis. — — Habitat in Europae pratis graminosis. Magnitudo et statura N. *rivularis*. Caput nigris antennis fuscis. Thorax niger crista longitudinali compressa, obscure cinerea. Alae anticae nigrae maculis ordinariis obsoletis, margine tenuiore anguloque ani late cinereis, subtus cinereae.

System. Verz. der Wien. Schm. S. 82. Fam. O. nr. 1. Föhreneulenraupe (*Pini sylvestris*) Föhreneule, Ph. *Pinastri*.

Berlin. Magaz. III. B. S. 300. (Hufn. Tab.) nr. 50, Ph. *Dipterygia*, die Flügelmotte. — Kohlschwarz mit einer grauen Figur auf jedem Oberflügel, so dem Flügel von einem Vogel ähnlich ist.

Naturforscher IX. St. S. 120. nr. 50. (von Rottemburg). Ph. *Dipterygia* ist die Ph. *Pinastri* Linn. Das beste Unterscheidungszeichen ist die vom Hufna-

\*) Nach der Berichtigung der Unterschrift dieser Tafel, in der Annerrung zur Beschreibung der vorigen Gattung.

gel auf den Oberflügeln am Unterrande in angulo ani angegebene graue flügelförmige Figur.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 156. nr. 160. Ph. Pinastri. Die Fichteneule.

Jung Verz. europ. Sch. Ph. Pinastri.

Gesentius Versuch einer lepidopterolog. Encyclop. S. 151. Ph. Pinastri L. Die Fichteneule. — Ganz schwarz mit einer Figur auf den Vorderflügeln, welche wie ein Flügel von einem Vogel aussiehet.

Lang Verz. s. Schm. Neueste Ausg. S. 136. nr. 997. N. Pinastri. Der Fichtennachtfalter — Um Augspurg. — Graulich mit weissen Linien.

CLERCK Icon. Ins. Tab. I. fig. 8.

Knoch Beyträge 3. Ins. Gesch. III. St. S. 78. nr. 8. Ph. N. Pinastri. Die Flügeleule. long. 7. lat.  $9\frac{1}{2}$  lin. Tab. IV. fig. 1. die Raupe fig. 2. die Chrys. fig. 3. der männl. Falter. Phalaena. — — alae crenatae nitidae; anticae supra fusco-nigrae, macula praeter ordinarias conica, linea flexuosa transversa prope basin ac lineolis directis atris submarginalibus; latus tenuius ac macula anguli postici cinereo-fusca atro terminata, qua cum cohaeret linea curva eiusdem coloris exiens ad medium fere marginis anterioris, qui distinctus est punctis aliquot versus apicem uti simbria lineolis fuscis etc.

Diese Phalene hat man nach den Linnesischen Kennzeichen lange verkannt. Außer der Abbildung, welche Clerck geliefert, mangelten auch alle entscheidende Erläuterungen. Noch wurde nach der ihr beigelegten Benennung vermutet, daß sich ihre Raupe von den Nadelblättern der Föhre ernährt. Sie wird aber auf ganz entgegengesetzten Pflanzen, den Almpfer und andern niederer Gewächsen gefunden. Wir wissen zwar nicht, ob sie wohl in dem kälteren Norden sich auch an diese härtere Speise gewöhnt. Wahrscheinlich aber hat der Herr von Linne nur nach den ihr gewohnten Ruheplätzen diesen Nahmen gewählt. Es gibt mehrere Phalenen, die auf gewissen Pflanzen ihren Aufenthalt haben, wenn auch die Nahrung ihrer Raupen gänzlich verschieden ist. Die angegebenen Merkmale unseres Systems stimmen indessen pünktlich mit dieser hier abgebildeten Phalene überein. Man hatte ihr eine andere Benennung von einem gewissen auffallenden Zeichen beigelegt. Sie wurde die Dipterygia, die Doppelflügliche genannt. Es ist nehmlich die mittlere Fläche der Vorderflügel ganz schwarz gefärbt, wenigstens zeigen sich kaum merkliche Schattirungen von bräunlicher Mischung, oder einige dunklere Flecken darinnen. Der innere Rand aber ist lichter, oder vielmehr

in einiger Breite mit einem hellen Nothbraun gesäumt. In diesem Streif steht gegen den inneren Winkel, ein breiter ausgeschweifter weisslicher Flecken. Er hat durch die auf beiden Seiten eingehende schwarze Grundfarbe eine ausgeschweifte Gestalt erhalten, und gleicht zwey übereinander liegenden Flügeln eines Vogels, oder wie es die Vorstellung will, einem einzigen ganzen mit den Gelenken, wo man sich das kleinere Gefieder (Alula) in diesem ähnlichen Umriss davon gedacht hat. Doch es ist diese der fruchtbaren Einbildung überlassen. Dieser ausgeschweifte Flecken ist an der ihn begrenzten Grundfläche, noch mit einer parallelen schwärzlichen Linie umgeben, und in der Mitte mit Streifen umzogen, die man sich vollends als Federn des Flügels, vorgestellt hatte. In dem mittleren Raum der Fläche finden sich zwar zwey nierenförmige Mackeln, sie sind aber bei dem sehr zarten Umriss von schwarzer Farbe, nur unter der Vergrößerung sichtlich. Die Hinterflügel sind lichtgrau und gegen den Rand mit dunklerem Braun angestrofen. Gleiche Farbe hat auch die Unterseite beider Flügel. Auf den Bordern, etwas näher gegen den Rand, ziehet sich eine feine Bogenlinie die Länge hin, die Hinterflügel aber, haben in ihrer Mitte einen schwärzlichen Punkt. Beide Geschlechter sind gleichförmig gezeichnet, und am wenigsten einigen Abänderungen unterworfen. Nur in den Graden der Mischung des Dunkleren oder Helleren, wird man eine wiewohl unbedeutende Abweichung gewahr. Die Phalene erscheint gemeinlich in der Mitte des Julius, bis zu Anfang des folgenden Monaths.

Herr Knoch hat ihre vollständige Geschichte mit grösster Genauigkeit geliefert. Die Raupe ist glatt und lichtbraun gefärbt. Ueber dem Rücken zeigt sich ein dunklerer Streif, und an jeder Seite drey derselben. Unter diesen ist der, nächst den Füssen, noch mit einer breitern weissen Binde verbunden. Die zur Seite, sind mit weissen Punkten besetzt. Zwischen jedem Ring geht ein brauner Streif in schreger Lage über den Rücken, der sich an dem Ende des Absatzes in einen Winkel vereint. Ich werde diese Raupe in der Folge in genauester Abbildung darlegen, da sie mir der Zeit, ebenfalls zu Handen gekommen. Sie hält sich gemeinlich unter den Blättern nächst an der Erde verborgen, und kommt des Tages selten hervor. Sie verwandelt sich da, wenn sie zuvor ein dünnes Gespinnste von den miteingewebten ihr nächst gelegenen Materialien gefertigt hat. Die Chrysalide ist von gewöhnlicher Form, und braunroth gefärbt. Sie hat an der Endspitze zwey etwas krummge-

bogene Häkchen. Die Phalene kommt daraus erst im folgenden Jahr, im Junius und öfters noch später hervor. Wahrscheinlich wird sie des Jahres zweymahl erzeugt, da man sie auch in den ersten Tagen des Frühlings gefunden. Gewöhnlich verbirgt sie sich in den Ninden der Bäume, oder in den Rügen der Bretter, und man wird sie, bei der ohnehin sehr düsteren Farbe, selten gewahr. Ich habe sie in Gärten auf den geschnittenen Hecken von Fichtenbäumen, des Abends am häufigsten gefunden.

Der hundert und acht und neunzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die ein und sechzigste Eulenphalene.

NOCTVA SPIRIL. LAEVIS. SCVTOSA.

### Die Schildeulenphalene.

Tab. CVIII. Noct. 29.

Fig. 1. der männliche, fig. 2. der weibliche Falter.

FABRICII Mantis Ins. Tom. II. p. 142. Sp. 63. Noct. *Scutosa*. N. laevis alis deflexis fusco - alboque variis: posticis basi albis; macula fusca; apice fuscis albo maculatis. — Wien. Verz. — Habitat in Artemisia campestris. Dom. SCHIEFFERMULLER. — Statura et magnitudo N. Glyphicae. Corpus griseo fuscum. Alae anticae fuscae in medio albae maculis tribus fuscis cinctis, apice fuscae strigis punctisque marginalibus albis, subtus limbo albo punctis tribus magnis atris. Posticae basi albidae macula magna fusca, apice fuscae striga obsoleta maculisque duabus albidis, subtus albae punto medio, striga maculaque apicis fuscis. — Larva virescens nigro punctata lineisque tribus obscurioribus.

System. Verz. der Wien. Schm. S. 89. Fam. W. nr. 1. N. *Scutosa*. Neberreiß Eulenraupe. (Artemisiae campestris.) Neberreißseule.

Jung Verz. europ. Schm. N. *Scutosa*.

Göze. Entom. Beytr. III. Th. III. Band. S. 222. nr. 217. N. *Scut.* Neberreißseule. (Wien. Verz.)

Die sehr grossen und gerundeten Flecken, oder vielmehr der mittlere weisse Raum der Vorderflügel, hatte ohnfehlbar den Herren Verfassern des Syst. Verz. zur Benennung dieser Phalene, Anlass gegeben. Ich nehme das Weisse für die Grundfarbe an, da es in beiden Flügeln den meisten Raum der Fläche, hauptsächlich auf der Unterseite, einnimmt, und diese ergiebt um so deutlicher die Form eines Schildes.



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.

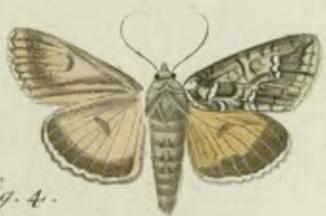


fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.

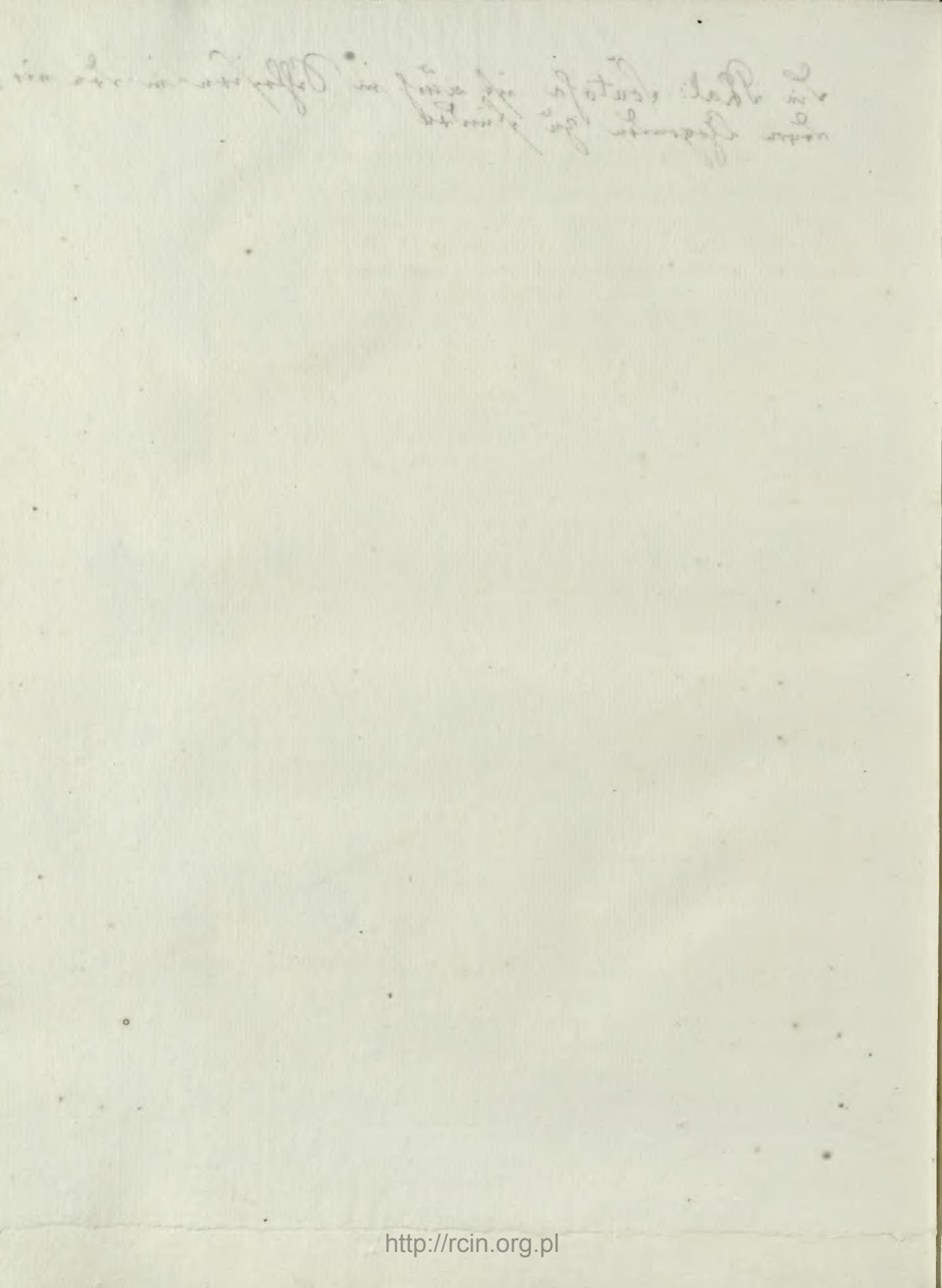
Phalaen. europ

Noct. spirit. Fig. 1. mas. fig. 2. fem. Scutosa. Fig. 3. Linogrisea.

Fig. 4. Sericina. Fig. 5. 6. Texta



In Phal. Santosa ist auch in Pflanzen in den aus  
einem Bergwerk zu finden.



Herr Prof. Fabricius hingegen, hat das Braune dafür gewählt. Die Flügel sind in die Länge gestreckt und gehen an beyden Enden in etwas spitzige Winkel aus. In der Mitte der Vorderflügel steht ein großer, gerundeter, oder zuweilen auch etwas eckig gestalteter Flecken. Die sich hier durchziehende Sehnen von weisser Farbe, theilen ihn bey einigen Exemplaren, in mehrere Partien. An der Seite desselben, gegen die Grundfläche steht noch ein kleinerer, und daneben ein länglichrunder, welche zusammen durch die stärkere Sehne von einander getrennt, zuweilen aber beyde in einen einzigen Flecken vereinigt sind. Ueber den grossen in der Mitte, ist eine breite ausgeschweifte Binde gezogen, welche sich bald in dem weissen Raum versieht, bald aber, nach andern Exemplaren, denselben genau begränzt, und dadurch mit jenen kleineren, die Gestalt eines ausgeschweiften teutschen Schildes ergiebt. Diese breite Binde begränzt ein weisser Streif. Auf diesen folgt abermahl ein bräunlicher Schatten, der mit abgesetzten schwarzen Strichen den Rand umgibt. An denselben schliesen die brauen Borden an, welche nächst den kurzen Strichen weiß gefärbt sind, oder eine Reihe der gleichen Punkte bilden. Auf der Unterseite sind bey dem grösseren Raum der weissen Grundfläche, die schwarzen Flecken in der Mitte etwas blässer gefärbt. Auch die Binden sind um vieles bleicher, doch reiner abgeschnitten als auf der Ausenseite. Die Hinterflügel kommen in den Zeichnungen mit den vordern beynahe überein, welches bey der Phalene sich selten ereugnet. Auf der weissen Grundfläche steht in der Mitte eine ähnliche braune Mackel, wie an den Vorderflügeln. Den übrigen Raum begränzt eine ausgeschweifte Linie, auf welche abermahl eine weisse, und dann ein breiter Saum folgt, der den ganzen Flügel umgibt. In demselben zeigt sich gegen den äusseren Rand eine einzelne verblichene weisse Mackel, in der Mitte aber zwey dergleichen, welche nur die Sehne von einander trennt. Gestern ist, wie hier an der zweyten Figur zu ersehen, der Rand ganz einformig gesäumt, und mit jenen Linien zusammengeschlossen. Die Unterseite kommt mit den Zeichnungen der Oberseite ganz überein, nur ist gemeiniglich das Braune blässer angelegt, und in die weisse Fläche mehr verloren. Der ganze übrige Körper und die sehr dünnen Fühlhörner sind von brauner mit Weissem vermengten Farbe. Im übrigen sind beyde Geschlechter, nach den Zeichnungen kaum erheblich verschieden.

Zur Zeit ist nur die Gegend von Wien, als der einzige Aufenthalt dieser Phalene bekannt. Nach der Bemerkung des Herrn Prof. Fabricius, nährt sich die Raupe von den Blättern des gemeinen Beifüß, welcher fast aller Orten an den Hecken und Rainen wächst. Sie ist nach dieser Anzeige von grünlicher Farbe, mit schwarzen Punkten und drey dunklen Linien bezeichnet.

Der hundert und neun und neunzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die zwey und sechzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. LINOGRISEA.

### Bläulichte Gelbe-Bandphalene.

Tom. IV. Tab. CVIII. Noct. 29.

Fig. 3. Die weibliche Phalene.

FABRICIUS Mantissa Ins. Tom. II. p. 151. Sp. 118. N. *Linogrisea*. N. cristata, alis incumbentibus dentatis variegatis apice ferrugineis, posticis flavis marginae fusco. Noct. *Linogrisea* Wien. Verz. I. c. — Hab. in Austria. Mus. Dom. SCHIEFFERMULLER. — Affinis N. *Pronubae*, at distinctus alis dentatis anticis valde variegatis apice ferrugineis. *Larva* dorso rubicundo lineolis obliquis punctisque nigris.

System. Verz. d. Wien. Schm. S. 79. Fam. M. Seitenstreifraupen. Schwarze gezeichnete Eulen. Nr. 22. N. *Linogrisea*. Veilgräulichte braungerandete Eule. Unbekannte Raupe.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 215. N. *Linogr.* Wien. B.

Zung Europ. Schm. *Linogrisea*. Wien. Verz.

Hier habe ich wiederum einige, den Gelben-Bandphalenen nächst verwandte Gattungen vorgestellt. Die erste nach der dritten Figur, hatten bereits die Herren Verfasser des Wiener Verzeichnisses in gleiche Familie mit jenen geordnet, und es soll auch ihre Raupe damit in genauer Verbindung stehen. Damahls war sie ihnen noch unbekannt. Nach den, dem Herrn Prof. Fabricius aber nachgehends mitgetheilten Nachrichten, ist sie glatt, über den Rücken hochrot gefärbt, zur Seite aber mit schrengen schwarzen Strichen, und auch auf der übrigen Fläche mit dergleichen Punkten geziert. Die Futterpflanze wurde nicht angegeben.

Die Oberseite der Vorderflügel dieser Phalene, hat eine sehr sonderbare Mischung von Blauslichtem und Grauem, mit eingemengten schwarzen sehr feinen Punkten. Die nierenförmigen Mackeln führen eine breite hellgraue Einfassung. Hinter denselben stehen zwei Reihen weißlicher, schwarz eingefärbter Flecken, in ausgeschweifter Richtung nebeneinander. Auf diese folgt eine bogenförmige schmale Linie von weißer Farbe. Der äußere Rand, und besonders die vordere Spitze, ist in starker Breite, rostfarbig angeflogen. Auch der innere Rand hat zum Theil gleiche Mischung und ist mit kurzen Strichen durchzogen. An den vordern aber fallen einige schwarze Flecken die Zwischenräume der Zierrathen aus. Die untere Seite ist an dem äußern Rand röthlich, in der Mitte schwärzlich, und an der Grundfläche grau. Zwei etwas verlohrne schwarze Binden ziehen sich durch ihre Mitte, und nächst der Spitze zeigt sich ein dergleichen, zur Hälfte weißgesäumter Flecken. Die Hinterflügel führen ein sehr erhöhtes Citronengelb, auf der untern Seite aber ist es zur Hälfte ins Pomeranzenfarbige gemischt. Ein sehr breiter schwarzer Saum umgibt den äußeren Rand, der auf der Unterseite mehr ins Graue sich verleiht. Ein schwarzer Punkt in der Mitte, und ein dergleichen kurzer Streif an dem äußern Rand, sind die übrigen Verzierungen, welche der Oberseite mangeln. Der Hinterleib hat eine graue Farbe mit schwärzlichen Rüingen, die Brust aber ist röthlich und weiß gesäumt. Die Abbildung stellt einen weiblichen Falter vor. Das Männchen ist kleiner, und von etwas dunklerer Anlage der Farben. Wir erhalten diese Phalene zur Zeit alleine aus Oesterreich und den angrenzenden Gegenden von Ungarn.

Der zweihundertste europäische Nachtschmetterling.

## Die drey und sechzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. SERICINA.

Grünliche Gelbe-Bandphalene.

Tom. IV. Tab. CVIII. Noct. 29.

Fig. 4. Die männliche Phalene.

N. spirilinguis crist. alis superioribus virescentibus albo nigroque nebulosis maculisque tribus maioribus ferrugineis; inferioribus luteis, margine lato nigricante punctoque in medio fusco,

Lang Verz. seiner Schmetterl. II. Ausg. S. 133. N. Sericata. Der Sammet,  
nachtfalter. — Aus Florenz.

Es kommt diese Phalene der erstbeschriebenen sehr nahe, und man möchte sie vielleicht nur für eine Geschlechtsverschiedenheit erklären. Allein es ist das unstrittige Weibchen von dem hier in Abbildung vorliegenden männlichen Falter, nach der Farbe und den Zeichnungen ganz übereinstimmend gebildet. Anstatt der blaulichtgrauen Grundfarbe der Vorderflügel zeigt sich hier eine Mischung von Gelbgrünen, mit dunkleren und helleren Schattirungen. Die nierenförmigen Mackeln sind darauf nicht deutlich ausgedrückt. An der Grundfläche stehen einige hellweisse schwarzgerandete Flecken, in unterschiedener Form. Eine dergleichen Reihe ziehet sich in der Gestalt einer unterbrochenen Binde, durch den mittlern Theil der Flügel. Nächst an demselben sind zwey grosse, etwas verlohrne braune Flecken, und ein dritter halbgerundeter stehtet in der Mitte der Grundfläche. Der vordere Rand ist bräunlich angeflogen. Die untere Seite ist blaßgelb gefärbt, und hat in der Mitte einen mondformigen braunen Flecken, gegen den Rand aber eine dergleichen verlohrne Binde. Die Hinterflügel haben ein stärker erhöhtes Eltronen-gelb, die Unterseite aber ist, wie auf den Vorderflügeln, von einsäugiger Mischung. In der Mitte wird man auf beiden Seiten einen bräunlichen Flecken gewahr. Den Rand umgiebt ein sehr breiter dunkelbrauner Saum, die Borden aber sind von weisser Farbe, da sie an der Ph. Vinogrisea gleiches Gelb der Grundfarbe führen. Die Brust hat verschiedene kammförmige Erhöhungen, und ist mit dem Kopf von grünlicher Farbe, der Hinterleib aber ist mit hellem Braun bemahlt.

Ich habe dieser Phalene von der etwas glänzenden Fläche und den bunten Farben, nach welchen sie mit gewissen seidenen Zeugen einige Ähnlichkeit hat, den Nahmen der Sericina\*) gegeben. Sie wurde in der Gegend von Florenz gefunden, von da sie Herr Gerning mit mehreren Seltenheiten erhalten hat.

Der

\*) In der Unterschrift dieser Tafel Sericina anstatt Sericata geneigtest zu belieben meine Leser diesen Nahmen ändern.

Ph. noctua spiril. crist. Texta. Braune weisswoligte Gelbe-Bandph. 185

Der zweihundert und erste europäische Nachtschmetterling.

## Die vier und sechzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. TEXTA.

Braune weisswoligte Gelbe-Bandphalene.

Tom. IV. Tab. CVIII. Noct. 29.

Fig. 1. Die männliche, fig. 2. die weibliche Phalene.

Ph. Noct. spiril. crist. alis superioribus fuscis albido-nebulosis, stigmatibus ordinariis, striis tribus flexuosis albis nigro-inductis: inferioribus luteis, margine lato fusco.

Lang Verz. f. Schmetterl. Neue Ausg. S. 133. nr. 974. 975. N. Texta. Der gewebte Nachtfalter. — Aus dem südlichen Frankreich.

Auch diese Phalene ist eine noch unbekannte Gattung, welche in den nun eisriger durchsuchten Gegenden Italiens, sich vorgefunden. Es hatte sie Herr Gerning, mit der erst beschriebenen, aus Florenz erhalten. Das Männchen ist nach den Zeichnungen und der Farbe, von dem Weibchen etwas verschieden. Es ist um vieles kleiner, und die Grundfarbe von lichterem Rothbraun. Die blassen Binden und Flecken sind darauf kaum merklich zu unterscheiden. Doch es ist mir bey diesem einzigen Exemplar noch unbewußt, ob es nur eine Abänderung ist, und sich die Zeichnungen nach andern, deutlicher ausnehmen. Ich habe daher das Weibchen, wie es die sechste Figur, nach mehreren übereinstimmenden Originalen darstellt, zu beschreiben. Hier ist die Grundfarbe der Vorderflügel ein dunkles, etwas ins Rothliche gemischtes Braun. Die Sehnen sind von weißlicher Farbe, oder hin und wieder mit Punkten besetzt, und vergleichen zeigen sich auch auf dem vordern Rand. Die nierenförmige sehr große Mackel ist mit gleicher Farbe umzogen, innen aber, mehr mit Rothlichem ausgefüllt. Ueber derselben ziehet sich durch den ganzen Flügel ein kappenförmiger, ausgeschweifter, schwartzgerandeter Streif von weißer Farbe. Ein gleicher, doch mehr winflicht gebildeter, steht unter der gerundeten kleinen Narbe nächst der Grundfläche. Den äusseren Rand umgiebt eine sehr zarte Einfassung von weißgrauer Farbe, welche zwischen jeden Sehnen, mit kurzen mondformigen Streifen begrenzt ist. Auf diesen folgen die breiten brauen Borden. In dem Raum, zwischen dem Rand und dem längeren Querstreif, zeigt sich noch eine

IV. Theil.

21 a

dunklere verlohrne Binde, und darauf ein schwarzer mondförmiger et; was heller gesäunter Flecken. Ueber denselben stehen einige weißliche Punkte. Doch diese Verzierungen sind sehr verloren und kaum deutlich anzugeben. Die Unterseite hat an der Grundfläche ein unreines Gelb, und in ihrer Mitte einen bräunlichen Flecken, im übrigen aber ist sie einfarbig von lichtem Braun, wenigstens kaum merklich an dem Rand mit Grauem angeflogen. Die Hinterflügel sind von blassem einfarbigen Eisenengelb, doch an einigen Exemplaren etwas höher gefärbt. Den Rand umgibt ein breiter, in die Fläche etwas verlohrner Saum, von dunkelbrauner Farbe. Die Binden sind hier mehr lichtgrau, und grenzen auf gleiche Art, wie bey den Vorderflügeln, an schwarze abgesetzte Streife, welche aber an ihrer inneren Seite mit gelben gesäumt sind. Die Unterseite ist etwas mehr, vorzüglich an dem inneren Rand, ins Bräunliche gemischt. Bey keinem Exemplar habe ich in der Mitte einen Punkt oder Flecken wahrgenommen, und nur bey einem einzigen fand sich ein sehr verblichener, nahe an dem äusseren Rand der Unterseite. Die Brust ist wie die Flügel und Fühlhörner braun, der Hinterleib aber mehr gelblich gefärbt.

Mit diesen Gelben, Bandphalenen stehen noch verschiedene von den Kleinsten Arten in Verbindung, welche unter die Lichtmotten gerechnet werden, von den sich aber einige als wirkliche Eulenphalenen gesondert haben. Ich werde sie in Verbindung der Ph. Myrtilli zum Theil beybringen, und die übrigen auf die Fortsetzung verspahren.

Der zweihundert und zweyte europäische Nachschmetterling.

### Die fünf und sechzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. CHRYSITIS.

Die Messing = Eulenphalene.

Green Silpen, Engl. — Le volant doré, Franz. — De Goud - Vlinder, Holl.

Tom. IV. Tab. CIX. Noct. 30.

Fig. 1. Die männliche, fig 2. die weibliche Phalene. Fig. 3. Eine Abänderung mit blassem grünlichgoldenen Glanz. Fig. 4. Die Raupe auf einem blühenden Stengel des gemeinen Lavendels (*Lavandula Spica Linn.*). Fig. 5. Die Chrysalide.

LINNEI Syst. N. Ed. XII. p. 843. Sp. 126. Ph. N. *Chrysitis*. — *Spirilinguis cristata*, alis deflexis: superioribus orichalceis fascia grisea. Spiralinglichte



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.

fig. 5.



fig. 7.



fig. 6.



fig. 8.



fig. 9.

*Phalaen. europ.*

Noct. spirit. Fig. 1. mas Fig. 2.3. Varietates. fig. 4. larva. fig. 5. chrys.  
Chrysitis Lin. Sp. 126. Fig. 6. mas fig. 7. larva.  
fig. 8. follie Fig. 9. chrys. Argentaria.

I.C. Bock. sc.



Ad Tab: 109. Fig: 3.

Die Hl. Prof. Espers Meinung nach die andere fig: 4 zu  
nach der Range vor andern Salzen fig: 3 gezogen von  
eigent Art, ehe Lüftet, glänzt sie aus nach gesetzte  
Grund ist. Ist nur in scheinbarer Form noch  
keine andere als solche mit Meißnung Glanz von gleich  
Vorgetümern, die mit grünem Glanz besetzt zu sein  
sind in seiner Farbung, wofür sie in absehnbarer  
Zeit nicht mehr eignen wird. Wenn auch nicht so  
da man hieraus Glanz spezifisch wäre, so zeigt  
sich doch ein großer Unterschied am Vorsatz Rauta  
oder Vorrichtung; Der letztere besteht in Raut.  
Diese soll wässer zu den Farben, bey recht erster aber  
sie werden schwerer aufzuhalten, wofür sie in allein  
von dieser Art aufzuhalten.

Auf solche Rauten und Dose zeigt das  
Vorgerichtet. ~~ausserdem das ausgeschaffte aus zu~~ ~~zu~~ ~~zu~~  
die nicht leicht zu überzeugen in Rautlinien spe-  
zifisch vorne Raut, und auf einigen der Zwiebel  
wegen des vorherigen Metall Glanzes da man  
die Raut z. spätestens findet, gefordert wird.

Von diesen Utensilien besitzt sie in andern Formen  
ausserdem Zeugungsalien von Esperzien nicht gefunden.



Eulenphalene mit kammförmiger Brust, abhangenden Flügeln, einem messingfarbigen Glanz und rothbrauner Linie der Vorderflügel. — Habitat in Galeopside, Mentha, Vrtica. — Alae fascia media et postica sunt aureo-aeneae. \*) — Ed. X. p. 513. Sp. 90. — Fauna suec. ed. nov. pag. 311. nr. 1169. — Habitat in Mentha, volitando mel florum haurit. Descr. Magnitudo media. Caput, Thoracis antica pars, et Antennae ex albido-flavescientia. Alae superiores nebulosae, versus marginem posticum cinereo-obsoletae, dein fascia pallido-aurata; tum nebulosae sunt alae cum tinctura aurea, quae quasi alteram fasciam auream constituit; demum nebulosae cinerascentes ad basin alae. Alae superiores subitus fuscae ad marginem postice griseae; Alae inferiores supra fuscescentes et eadem infra subgriseae cum arcu nigricante reflexo et punto lunato.

Müllers Uebers. des N. S. V. Th. S. 689. Ph. Chrys. Der Kupferflügel.

(Hier werden die Flügel unrichtig kupferfarbig angegeben.)

RAIVS, Hist. Inf. p. 182. nr. 45. Ph. media alis exterioribus dupli area transversa, viridi-aurata, serici instar splendori insignibus. Green-Silken —

Aa 2

\*) In dem S. N. ist aus einer Erzung, ROESEL I. Ph. 2. Tab. 31. eine Figur angeführt, welche die Ph. Atriplicis vorstellt, da die Ph. Chrysitis, weder nach der Raupe noch den Falter in dem Roselischen Werke abgebildet ist.

Auch Geoffroi hat gleiches Citat angegeben, so genau er auch diese Phalene beschrieben hatte. Es scheint daher, Linné habe bey Anführung dieses Schriftstellers, obige Stelle des Rosels aus demselben genommen, da es in der X. Ausgabe, welcher sich Geoffroi bedient, nicht enthalten ist, und also von ihm zufällig eingerückt worden. Wenn aber Herr Past. Göze in den sehr schätzbaren Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 124. Ann. bey Anführung des Degeer erwähnt: „Der V. hat sich „darinnen geirrt, daß er dabey Geoffr. II. p. 159. nr. 97. Le volant doré zis „tirt hat: denn das ist nicht Chrysitis, sondern Atriplicis Linn.“ so scheint es, er habe dabey allein auf

dies irrite Roselische Citat Rücksicht genommen, ohngeachtet die Beschreibung und übrigen Anführungen der Ph. Chrysitis in beyden Werken auf das genaueste angegeben sind. Es ist aber hiebei nicht zu entscheiden, welche Gattung Geoffroi unter dem Nahmen des vert doré beschrieben, da seine Merkmale von dem volant doré, mit der Chrysitis, nach gleichen angegebenen Nahmen übereinkommen. Wahrscheinlich hat er unter dem vert doré, die Abänderung der Ph. Chrysitis, mit grünlichgoldenen Binden gemeint, welche er mit den Worten — alis defl. ferrugineis-fusca, fascia dupli transversa viridi-aurea, sehr kenntlich beschrieben, bey seinem Volant doré aber, oder die Abänderung der Chrysitis mit Messing-glanz, heißt es, wie ich hier angeführt habe, fascia una alterave aurea, (bey-nahme ganz gülben). Dies kann von der Ph. Atriplicis, die nur grüne Flecken hat, nimmermehr gesagt werden.

p. 183. *Eruca Geometra maiuscula*, coloribus coeruleo-viridi et albicante varia.

**ALBINI** Hist. Inf. Tab. 71. — *Merian* Europ. I. p. 14. Tab. 39.

**GEOFFROI** Hist. d. Inf. Tom. II. p. 159. nr. 97. Ph. Chrys. *Le volant doré*. Ph. setioris spiril. al. deflex. nebulosis, fascia una alterave aurea. Long. 9 lignes.

**DEGEER** Mem. Tom. II. Part. I. pag. 428. nr. 2. Ph. Chrys. *Phalene à bandes dorées*. Phalene à antennes filiformes, à trompe, et à corcelet hyppé, à ailes rabatues d'un brun clair grisâtre, traversées par deux bandes dorées verdâtres. — **Göze** Uebers. II. Th. I. V. S. 311. nr. 2. Eine Phalene mit fadenförmigen Fühlhörnern, einem Saugrüssel, Rückenkamm, und hellbraunen graulichen niederhangenden Flügeln, und zwei goldgrünlichen Querbinden.

**SCOPOLI** Entom. Carn. p. 210. nr. 210. Ph. Chrys. Diagn. Alae murinae: anticae fasciis binis, orichalceis. Habitat in Galeopside. — Alae supra murinae, fimbria pallidior terminatae: anticae supra inter fascias binis circulis obscurioribus, (♂) referentibus; subtus murinae; limbo paleaceo: posticae supra murinae totae, subtus paleaceae lineola obscuriore, lunata, media.

**System.** Verz. der Wien. Schm. S. 92. Fam. Z. Halbspannraupen. — Reiche Eulen. nr. 2. Hanfnesselleule. (Galeopsidis Tetrahit) Ph. N. *Chrysis*.

**Fueßli** Schweiz. Inf. S. 37. nr. 714. Ph. Chrys. Die Goldeule. Etwa selten.

**FABRICIVS** Syst. Entom. p. 606. nr. 69. *Noctua Chrys.* — Spec. Inf. Tom. II. p. 226. Sp. 91. — *N. cristata*, alis deflexis orihalceis, margine fascia que griseis. — Habitat in Carduis, Vrtica, Mentha. Larva solitaria gibbosa, viridis albo-striata. — Puppa folliculata, fusca. — *Mantissa* Inf. Tom. II. p. 161. Sp. 173. —

**MÜLLER** Fauna Fridr. p. 43. nr. 386. Ph. Chrys. — Linn. Char. — Zool. Dan. Prodr. p. 121. nr. 1394. —

**Berliner Magaz.** III. V. S. 212. (Hufnag. Tab.) nr. 13. Ph. Chrys. Der Messingglanz. — Ist auf den Oberflügeln so glänzend, wie Messing, mit einer breiten gelbbraunen gewässerten Binde.

**Syst.** Nat. du Regn. Animal. Tom. II. p. 157. nr. 65. *Phalene de la Menthe.* (Göze)

**Lesse** Anfangsgr. der Nat. Gesch. S. 461. nr. 14. Ph. Chrys. Die Goldeule.

**Göze** Entom. Beytr. III. Th. III. V. S. 122. nr. 126. Ph. Chrys. Die Goldeule.

Jung Verz. europ. Schm. Chrys. Der Messingglanz.

**Gesenius** Versuch einer lepidopt. Encyklop. S. 142. nr. 28. N. Chrys. Die Messingeule. Die Oberflügel dunkelgrün mit zwey breiten grünlichgelben wie Messing, glänzenden Binden. — — Die Raupe lebt im May und Junius auf Nesseln.

**Lang** Verz. s. Schm. neue Ausg. S. 156. Ph. Chrys. Der Kupferflüglichte Nachtfalter. — Um Augspurg.

SEPP Nederl. Ins. V. pag. 7. Tab. I. fig. 7-12. De Goud-Vlinder — Het Koper-Kappelletje.

Naturforsch. VI. St. S. 79. Tab. III. fig. 5. die Raupe. fig. 6. die Phalene. (von Hn. D. Kühn.) Der Messingvogel. — IX. Stück. S. 112. nr. 13. (Hufn. Tab.) Ph. Chrys. — X. St. S. 93. Ph. Chrys. Die Raupe ist selten auf Nesseln, häufiger unter den Blättern der großen Kletten.

SCHAEFFER Icon. Ins. Ratisb. Tab. CX. fig. 2. 3.

Gladbach Schmetterl. S. 9. Tab. III. fig. 5. 6. 7. Ph. Chrys. Der Messingglanz, der Messingvegel. Pr. 1 fl. !!

Mit diesem Falster nimmt in der Ordnung unseres Systems, eine eigene Abtheilung der Eulenphalenen den Anfang. Sie werden die metallischen oder goldenen genannt. Ihr erhabener Glanz kommt bey den meisten, der polirten Fläche des Goldes und Silbers auch wirklich am nächsten. Dem Herrn von LINNE waren damahls nur wenige bekannt \*). Nun hat sich ihre Anzahl um ein sehr beträchtliches vermehrt. Die Herren Verf. des Syst. Verz. haben unter dem Nahmen der blendenden und reichen Eulen zwölf Gattungen \*\*) angegeben, welchen ich nun mehrere hinzugesfügt habe. Noch sind verschiedene auf die Fortsetzung verspahrt, da ich ihre Originale nicht früher hatte beybringen können. So hat denn die Natur eine grosse Anzahl dieser Phalenen mit dem seltensten Purz verschönert. Es erweckt unser Erstaunen, wie aus dünnen übereinanderliegenden Schuppen, die täuschende Nachahmung der glänzenden Fläche dieser edelsten Metalle, hat können bewirkt werden. Der von uns geborgte Schmuck ist sonach diesen Geschöpfen natürlich zugegeben, und der höchste Urheber hat aus den Schönheiten des Mineralreiches, die prächtigsten

A a 3

\*) S. N. p. 884. Nota. *Auratae*, wohl nicht füglich zu diesen halbmetallischen Eulen zu rechnen sind) 3) *Cupreæ*, 4) *Vnca*. Fam. Z. Halbspanner-raupen. Larvae Semigeometricæ. Nei- che Eulen. Ph. N. *Metallicaæ*. nr. 2. *Festucae*. 2) *Chrysitis*, 3) *Interroga-tionis*, 4) *Circumflexa*, 5) *Gamma*, 6) *Sulphurea*. (Diese letztere hat keinen gleichen metallischen Glanz.) In dem Nachtrag sind noch beygefügt, nr. 7) *Bractea* und nr. 8) *Aemula*.

\*\*) S. 91. Fam. Y. Afterspinnerau-pen. Larvae Pseudogeometricæ. Blendende Eulen. Ph. N. *Submetallicaæ*. 1) *Triplasia*, 2) *Asclepiadis*, (welche

Farben für sie gewählt. Unter den Tagschmetterlingen sind uns kaum einige Gattungen bekannt, welche goldglänzende Flecken führen, und diese sind Ausländer. Sie haben einen silberähnlichen Glanz, wie wir an den mannichfältigen Arten der Fritillarien-Falter ersehen. An diesen aber musste zugleich die Farbe mehrerer Metalle angebracht werden. Von jenen ist die Unterseite mit diesen glänzenden Farben verschönert, damit sie uns in der gewöhnlichen Lage des Falters, desto auffallender werden. An diesen Gattungen aber wurde die Oberseite der Vorderflügel damit geziert, da ihre dachförmige Richtung, sie uns in voller Schönheit zeigt. Ein gleicher Schmuck der Hinterflügel, die überdies gefaltet sind, und sich leicht verlegen, wäre diesen Absichten gänzlich entgegen. Doch ich habe mich in diesen Betrachtungen einzuschränken, es ist das Charakteristische nach obliegenden Forderungen anzugezeigen.

Es erscheint diese Phalene in zwey sehr verschiedenen Mischungen der Farbe und einigen andern Veränderungen. Zur Zeit haben es alle dahin verwendete Versuche noch nicht entschieden, ob es zufällige Abänderungen, oder eigene Rassen, vielleicht auch wesentlich verschiedene Gattungen sind. Die erste und zweyte Figur stellt sie nach beyderley Sexus vor. An diesen zeigt sich der stärkste Glanz, der dem polirten Messing, oder auch nach einigen Parthien, dem Ducatengold am nächsten kommt. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist röthlichbraun. In geringen Abstand von der Grundfläche stehtet eine breite goldglänzende Binde. Sie ist öfters in drey Flecken getheilt, unter welchen sich der mittlere in vorzüglichster Größe ausnimmt. Gegen den Rand ist die zweyte Binde angebracht, welche in ihrer Breite fast ein Drittel des Flügels beträgt. Zuweilen ziehet sich der goldene Glanz bis an die Borden, gemeiniglich aber wird er durch einen lichtgrauen Saum begrenzt, der sich aber in schiefer Richtung gleichfalls ins Goldglänzende verliehrt. An dem Männchen sind diese beyden Binden, in der Mitte nach unterschiedener Breite, mit einander verbunden, und es ergiebt der braune Zwischenraum zwey abgesonderte Flecken. Auf dem gröseren gegen den Borderrand, zeigen sich schwärzliche Züge einer narbenförmigen Mackel, und unter demselben zwey in ringförmiger Gestalt; bey einigen Exemplaren sind sie auch in gedoppelter Anzahl zu sehen. Den kleineren Flecken an dem inneren Rand, theilet eine schwarze Linie. Es ist öfters das Goldglänzende so

sehr verbreitet, daß von der braunen Grundfläche nur ein sehr kleiner Raum, in Form zweier länglichrunder Flecken, davon übrig geblieben. An dem Weibchen aber, wie die zweyte Figur ergiebt, stellet dieser Zwischenraum eine lichtbraune, ausgeschweifte, sehr breite Binde vor, auf der sich die nehmlichen Zeichnungen, wie an jenen abgesonderten Flecken finden. Doch es sind mir auch verschiedene Exemplare vorgekommen, wo nach beiden Geschlechtern, die goldenen Binden miteinander vereinigt waren. Sepp hat sie gleichfalls nach beiden, mit diesen übereinstimmend, vorgestellt. Rich den Originalen des Degeer aber, waren sie, besonders an dem Männchen, durch eine Linie miteinander verbunden. Bey einigen Exemplaren bemerk't man einen grünlichen Schiller, dergleichen auch an den Seppischen Figuren wahrzunehmen ist. Hier aber kommen sie mit dem Glanz des Goldes oder dem, ihm nächstkommenen Messing überein.

An den Faltern der zweyten Art, von der ich nach der vierten Figur eine Abbildung beigefügt habe, wird man anstatt des goldfärbigen, elo-nen matten grünlichen Silberglanz gewahr. Die Binden aber sind von jenen, wie die übrigen Zeichnungen, auch nach beiden Geschlechtern nicht verschieden. Sie sind theils getrennt, theils in beträchtlicher Breite mit einander verbunden. Bey einigen ziehet sich das Grüne ins Blaue, bey andern aber mehr ins Violette. Ich habe sie aus Raupen von gewissen Pflanzen auf einzelnen Plätzchen, unverändert erzogen, und es hatten sich auch die Phalenen an eigenen Gegenden aufgehalten. Sie erreichen eine sehr unterschiedene Größe. In unserem Franken fallen sie gemeiniglich um vieles beträchtlicher, als jene aus. Einige Exemplare von Lion aber haben nur vier Linien in der Länge des Vorderflügels betragen. Dies macht es sehr wahrscheinlich, daß Geoffroi \*), die von ihm beschriebene

\*) Hist. d. Ins. Tom. II. p. 149. nr. 81. „Ph. setic. spiril. alis deflexis, ferrugineo-fuscis, fascia dupli transversa viridi-aurea. Le vert doré. Long. 8. lign. Ses antennes sont de la longueur de la moitié de son corps. Sa tête est chargée de poils un peu jaunes, et son corps est d'un gris brun. Les ailes supérieures sont d'un fauve brun, avec des ondes et quelques ta-

ches plus foncées, et en outre, deux bandes transverses d'un vert doré. La première plus courte et plus large, n'est pas éloignée de la base de l'aile, la seconde beaucoup plus grande, est placée un peu avant l'extremité de l'aile. Les ailes inférieures sont d'une couleur plombée et les pattes sont grises. „

Phalene le vert doré, damit möge gemeint haben. Die Brust ist bräunlich, an dem Vordertheil aber, wo die Haare in einer beträchtlichen Breite erhöhet sind, ist sie wie der Kopf und die Fühlhörner ockergelb gefärbt. Der Hinterleib hat eine lichtgraue Farbe. Die Unterseite ist von lichtem Ockergelb, und an dem Vorderflügel zur Hälfte aschgrau oder bleifarbig angeflogen. An den Hinterflügeln wird man zwey bräunliche Querstreifen mit einem kurzen Strich in der Mitte gewahr. Ihre Oberseite ist einfärbig schwärzlich, oder dunkelgrau. Es erscheinen diese Phalenen zu Ende des Junius bis in die Mitte des folgenden Monaths. Sie kommen aber nach einer zweyten Erzeugung noch im spätesten Herbst weit zahlreicher zum Vorschein. Ihr gewöhnlichster Aufenthalt sind die wohlriechenden Blüthen des Lavendels, Ysops, Thymian und Salben, von welchen sie im Flug den Honigsaft auszusaugen pflegen.

Auch die Raupe hält sich an gleiche Pflanzen, und außer den Gärten finden wir sie an dem Andorn (*Marrubium vulgare*), der Wilden Mente (*Mentha sylvestris*) der wohlriechenden Distel (*Carduus nutans*), der grösseren Nessel (*Vrtica dioica*), und sonst noch auf mehreren Pflanzen. Man trifft sie nur einzeln an, und selten zwey oder drey auf einer einzigen Pflanze bensammen. Es mangeln derselben die beyden ersten Paar der Bauchfüsse, und sie gehet in bogenförmiger Krümmung. Ich habe schon in der Einleitung zu dieser Abtheilung erwähnt, daß die Phalenen der zwölffüssigen Spannraupen, nicht von diesen Eu- senarten zu sondern sind. In ausgewachsener Grösse ist sie dunkelgrün, und die Länge hin mit vielen hellweissen Strichen überzogen, die an den rundeten Ringen eine bogenförmige Richtung nehmen. Zur Seite sind sie breiter und weit auseinander gesetzt, über dem Rücken aber feiner und enger zusammengezogen. In dem jugendlichen Alter vor den beyden ersten Häutungen, kann man sie kaum von der Raupe der Ph. Gamma unterscheiden, dann aber nimmt sie sich durch die hellweissen Linien um so kennlicher aus. Die Fläche ist mit dünne stehenden sehr kurzen weisslichen Haaren bekleidet. Die Raupe selbsten ist von sehr lebhaft er Bewegung, welche auch der Falter besitzt, und beyde geniessen ihre Nahrung sehr reichlich.

Zum Aufenthalt ihrer Verwandlung bauet sie sich ein dünnes, doch sehr geraumiges Gewölbe von grauer Seide, das sie zwischen Blätter, oder

oder auch an ebenen Flächen anzulegen pflegt. Die Chrysalide ist von dunkelrothbrauner Farbe, bei einigen aber ganz schwarz. Der untere Theil der Brust führet eine verlängerte stumpfe Spieße. In Zeit von vierzehn Tagen, kommt im Sommer die Phalene daraus hervor. Von der Entwicklung aus dem Ei, bis zur Chrysalide aber, stehen gemeinlich vier Wochen an. Doch einige Raupen sowohl, als auch ihre Chrysaliden, verbringen in diesen Ständen den langen Winter. Das Ei ist gerundet, und auf beiden Seiten etwas plattgedrückt. Unter der Vergrößerung, in welcher es in der Folge soll dargestellt werden, erscheint es sehr fein geribbt, und mit Queerfurchen durchschnitten.

Der zweihundert und dritte europäische Nachtschmetterling.

### Die sechs und sechzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. ARGENTEA.

### Die grüne silberfleckige Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CIX. Noct. 30.

Fig. 6. Die männliche Phalene. Fig. 7. Die Raupe in ihrem mittleren Alter. Fig. 8. Das Gespinnste. Fig. 9. Die Chrysalide.

FABRICIVS, Spec. Ins. Append. p. 507. N. argentea. N. cristata, alis deflexis, anticis viridibus maculis argenteis sparsis. — Hab. in Germaniae Artemisia sylvestri. — Mantissa Ins. Tom. II. p. 162. Sp. 180. Ph. N. Artemisiae. System. Verz. der Wien. Schm. Nachtrag. S. 312. nr. 9. N. Artemisiae. Beyfußeule. (Artemisia vulgaris). Wurde zur Familie I., der Tiegerrauen, Kappenhälften Eulen, gerechnet, da die silbernen Flecken damals für etwas zufälliges angesehen wurden.

Naturforsch. IX. St. S. 113. nr. 29. Ph. argentea. Eine der schönsten europ. Nachtvögel.

Jung Verz. Europ. Schm. S. 14. N. Artemisiae. Der silberfleckige Mönch. Göde Entom. Beyträge III. Th. III. B. S. 186. nr. 4. N. argentea. Der silberfleckige Mönch.

Lang Verz. s. Schm. II. Ausg. Zur Fam. Z. des Syst. Verz. nr. 1126. 1127. N. Argentea. Der silberfleckige Nachtfalter.

Fueßli Archiv der Ent. I. Heft. Tab. V. fig. 1-7. N. argentea. Der Silbermönch (von Herrn Herbst). Ph. N. cristata seticornis, spirilinguis, alis deflexis, superioribus viridibus, maculis septem argenteis, postice albidis, margine dilutiore cinereo.

IV. Theil.

B b

Knoch's Beiträge zur Ins. Gesch. I. St. S. 45. nr. 8. Fig. 1-7. Ph. N. Argentea. Der Silbermönch.

CRAMER Vitland. Kap. XXXIV. Cah. Tab. 300. fig. G. pag. 242. Noct. Argentea. (Angeblich aus Braunschweig u. Brandenburg.)

Berlin. Magaz. I. St. S. 648. Titelkups. fig. 1-4. — Beschreibung einer seltenen bisher unbekannten Raupe und der daraus entstehenden Phalene. III. St. S. 286. nr. 28. Ph. Argentea. Die Oberflügel grünlich mit sieben silberglanzenden Flecken und weißem Rande; die Unterflügel ganz weiß.

Gladbachs Beschr. neuer europ. Schm. S. 73. Tab. XXXII. fig. 4. 5. Der ganz rare grüne Silbervogel. Ph. viridata argentea.

An dieser Phalene ist in der Anlage der Farben alle Pracht und Schönheit verwendet. Wir bewundern den täuschenden Glanz der silbernen Flecken auf einem so anmutigen Grün, und das Modeste in dem harmonischen Gewand der Hinterflügel, wo das Einfache eines bräunlich gesäumten Weissen, jene Farben des Oberkleids um so mehr erhöhet. So hat die Natur ihre Trachten gewählt, von denen wir uns öfters nach widersinniger Mode allzusehr entfernen.

Zur Zeit ist allein die Gegend von Berlin, als der einzige Aufenthalt dieses Falters bekannt. Uns befremdet sogar, wie sie den Nachsuchungen eines Frisch hatte entgehen können. Allein man erhält sie meistens nur durch die Erziehung der Raupe, den Schmetterling selbst findet man sehr selten. Eine Ereignis, die aller Orten, und auch bei vielen Gattungen allzugewöhnlich ist! Raum sind es vierzehn Jahre, wo man nur ein einziges Paar dieser Phalene kannte, und welche für die größten Seltenheiten geschätzt wurden \*). Nun hat man ihre Wohnplätze aufgesucht, und sie häufiger entdeckt. Doch werden sie noch jetzt nach ihrem gebührenden Werth, unter die Arten vom zweyten Rang gerechnet.

\*) Herr D. Gladbach erwähnt in obenangef. Beschreibung, daß er aus der D. Pasquayischen Sammlung in Frankf. am Mayn das erste Exemplar erhalten habe, das andere wäre in deren Auction für 3. Ducaten verkauft worden, und er könnte daher für das Seinige gar keinen Preis bestimmen. Beyde Exemplare müssen aber sehr verblichen gewesen seyn, da nach seiner Abbildung die

Farbe und die Form der Flecken kaum zu errathen sind, und überdies meldet auch Herr Abt Schieffermüller, der sie vorhin gesehen hatte, daß sie einen kaum merklichen silbernen Glanz gehabt hätten, deswegen er sie für eine Abänderung der Ph. Artemisia gehalten, und nicht unter die Reichen Eulen ordnet hätte. (Syst. Verz. der Wien. Schm. obenangef. Ort. Anmerk.)

Man will sie nun auch in andern Gegenden, so wie in sehr entfernten Erdstrichen entdeckt haben. Allein ich kann dieses nicht zuverlässig melden.

Es kommt dieser Falter mit der Ph. Artemisia, welche ich auf der 128. oder der 49. Tafel der Eulenphalenen vorgestellt habe, am nächsten überein. Er hat gleiche Grösse, gleichen Aufschlitt der Flügel, und alle übereinstimmenden Zeichnungen der Flecken. Nur ist dasjenige dorten schwärzlich, das hier silbern ist, und die Grundfarbe hat statt des Grünen, ein lichtes Aschgrau. Auch die Raupe kommt in der Form und den Zeichnungen, mit jener, nach aller Angabe, fast ganz überein. Diese ist in unseren Gegenden nicht selten. Sie nährt sich von gleicher Futterpflanze, dem Feldbenfus (Artemisia campestris). In der Anlage der Zeichnungen ist die Phalana Argentea, durch die ihr man gelnden nierenförmigen Flecken, außer den so abweichenden Farben, hauptsächlich verschieden. Man wird kaum sichtliche Spuren derselben gewahr, wenigstens sind nur zwey schwärzliche Flecken, an deren Stelle zu sehen. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist ein frisches Apfelgrün mit dunklerem Grasgrün schattirt. Die silbernen Flecken sind nicht bei allen Exemplaren in gleicher Anzahl vorhanden. Sie werden öfters durch die Sehnen in mehrere getheilt, oder sie sind mit andern allzunahme verbunden. Ich zehle, außer der den Rand einfassenden Linie, und einer in der Mitte, sechs derselben. An der Grundfläche steht der gröste, der sich längst des vorderen und inneren Randes verbreitet. Er ist aber öfters durch die Grundfläche in zwey Partien, oder auch durch die Sehnen in mehrere getheilt. Auf diesen folgt ein länglichrunder in der Mitte, über welchem ein kleinerer steht, der die erste oder gerundete Narbe vorstellt. Er hat in der Mitte öfters einen schwärzlichen Flecken. Der vierde vertritt die Stelle der nierenförmigen Mackel, und ist gemeiniglich durch einen dunkleren Flecken getheilt. Die vordere Flügelspitze nimmt ein spizwinklischer Flecken ein, unter welchem längst des Außenrandes, noch ein breiter in Form einer abgekürzten Binde statt. Diese sämmlischen Flecken zeigen sich in unterschiedenen Exemplaren, die ich verglichen, in etwas veränderter Form, theils grösser, theils kleiner, doch geben sie keine wesentliche Abweichung an. Die Unterseite dieser Vorderflügel ist von etwas glänzendem Weiß, und in der Mitte mit einem schwärzlich brauen Schatten angelogen. Gleiche Grundfarbe führen auch die Hinterflügel, an welchen aber nur die äussere Seite, eine bräunliche verloht.

rene Einfassung hat. Die Borden sind auf benden Seiten glänzend, weiß, und da, wo sie ansetzen, mit einer schwärzlichen Linie gesäumt. Die Brust ist mit vielen wollichten Haaren von weißer Farbe bekleidet, und führet in der Mitte eine grüne kammförmige Erhöhung, zu benden Seiten aber dergleichen mondförmige Flecken. Der Hinterleib hat eine helllockergelbe Farbe mit schwärzlichen kammförmigen Erhöhungen über den Rücken. Die Fühlhörner sind über dem Rücken etwas breitgedrückt, und mit weißen Schuppen bekleidet, zur Seite aber mit feinen Härchen besetzt.

Der Herr Pastor Herbst hat im obenangeführten Archiv, die ausführlichste Beschreibung von der Raupe dieser Phalene gegeben. Er hat sie aber nur in jugendlicher Gestalt vorgestellt, womit auch eine mir mitgetheilte Abbildung nach der siebenden Figur übereinstimmt. Sie verändert sich in ausgewachsener Größe, nach angegebenen Nachrichten, noch sehr beträchtlich. Bei diesen Beschreibungen aber ist der Unterschied von der Raupe der Phalana Artemisia, nicht angegeben worden. Die Farbe ist von gleichem Grün. Die Höcker über den Rücken sind in der nehmlichen Form erhöhet, und an der Spitze röthlich gefärbt. Es hat sie Nösel auf der LI. Tafel des III. Theils, in Abbildung hingestellt. Nach den von mir verglichenen Exemplaren ist sie fast einfarbig, sie hat die gelben Flecken zur Seite nicht, und die gedoppelten Spitzen über den Ringen haben nicht gleiche Höhe des Rothen, sie erscheinen ganz blaß oder auch rochbraun gefärbt. In dem jugendlichen Alter aber ist sie mehr gelblich, und so hat sie das Ansehen der Blüthen des Beinfusses, sie ist wenigstens nach den übereinstimmenden Farben mit Mühe darauf zu erkennen. Gewöhnlich hält sie sich an denselben auf, und nähret sich davon. Wir treffen sie gleichfalls nur in später Jahreszeit, zu Ende des Septembers und bis in die Mitte des Octobers an. Der Falter kommt im Junius des folgenden Jahres hervor. Möchte es den Kennern in jenen Gegenden belieben, eine genaue Vergleichung beider Raupen anzugeben. Wir wissen auch nicht, ob sich die der Artemisia, zugleich mit jener an einerlen Orten einzufinden pflege? Eine lebende Chrysalide in ihrem Gehäuse, hatte Herr Medicinalassessor Frischmann dahier von Berlin erhalten, und mir mitzutheilen die Güte gehabt. Ich habe sie unter der achten und neunten Figur hier vorgestellt. An beyden ist gleichfalls kein merklicher Unterschied von den der

Ph. Arctenissia anzugeben. Das Gehäuse war über der Erde erbauet, ohne irgend eingemengte Materialien. Vielleicht ereignet sich dies in Gefäßen, wo ihr keine Erde gegeben worden, da die Raupe des Herrn Past. Herbst sich darinnen verborgen hatte. Sie ist helllockergelb mit eingeschütteten grünlichen Schattirungen, und hat eine verlängerte stumpfe Spitze am Ende der Brust. Vom ersterwähnten Herrn Verfasser wurde die Bemerkung gemacht, daß die unbefruchteten Eier ganz glatt sind, und eine ovale, auf beiden Seiten eingedrückte Gestalt haben. Die befruchteten hingegen sind kegelförmig gebildet, und mit feinen Furchen die Länge hin durchzogen. Beyde sind aber durchscheinend und von gelblicher Farbe.

Der zweihundert und vierte europäische Nachtschmetterling.

## Die sieben und sechzigste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. CRIST. BRACTEA.

### Die Goldplatten Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CX. Noct. 31.

Fig. 1. Der männliche Falter mit goldglänzenden Flecken, fig. 2. der weibliche mit silberglänzenden Flecken.

FABRICIUS, Mantissa Ins. Tom. II. p. 151. sp. 177. Noct. Bractea. N. cristata alis deflexis variegatis, macula magna media aurea nitida. (Wien. Verz.) — Habitat in Europa australi. Dom. Zschuck. — Statura omnino N. Festucae. Caput et thorax obscure ferruginea. Alae antice cinereo, fusco, ferrugineoque variae. In medio macula magna, angulata, nitida aurea. Posticæ cinereæ.

Syst. Verz. der Wien. Schm. Nachtrag S. 314. nr. 7. Zur Fam. Z. Reihe Eulen. Noct. Bractea, Purpurbraune goldmackelichte Eule. Unbekannte Raupe. (Aus der Sammlung der Frau von Steiner.)

Göze Ent. Beytr. III. Th. III. B. S. 225. N. Bractea, (nach dem Wien. Verz.) (Hier wird zugleich Knochs C. aureum angeführt, welches aber eine verschiedene Gattung ist.)

Jung Syst. Verz. S. 22. N. Bractea.

Der einzelne goldglänzende Flecken von so beträchtlicher Größe, hatte den Herren Verf. des Wien. Verz. zur schicklichsten Benennung dieser Phalene, Anlaß gegeben. Sie gehört unter die vorzüglichsten

Seltenheiten, und wird nur in den südlichen Gegenden unseres Welttheils, und da zur Zeit noch sehr sparsam angetroffen. Das Original der ersten Figur hat sich in der Gegend von Florenz vorgefunden, und ist mir aus der Sammlung des Herrn Gerning, mitgetheilt worden. Das nach der zweyten Figur hingegen, kam aus der Gegend von Ofen in Ungarn, von da es mir als ein schätzbarer Beytrag durch Herrn Haushofmeister Kummel ist übersendet worden.

Die Vorderflügel des männlichen Falters sind etwas ausgezweift, und gehen in eine sehr merkliche Spitze aus. Ihre Grundfarbe ist ein frisches Rothbraun mit eingemengten dunkleren Flecken und Schattirungen. Die Sehnen hingegen sind zum Theil von lichtem Ockergelb, desgleichen auch die sich durchziehende Streifen. In der Mitte nimmt sich der, diese Phalene ganz auszeichnende Flecken aus. Er ist längliche in vier ungleiche Ecken gebildet, und von einem, dem polierten Gold gleichkommenden Glanz. Die Unterseite führet ein lichteres Rothgelb mit zwei durchziehenden schwärzlichen Binden. Auch der äussere und innere Rand, ist mit gleichem Gelb angeflogen. Die Hinterflügel haben eine blassere Farb, und sind mit einem schwärzlichen verlohrnen Saum umzogen. Auf der Unterseite aber sind sie mit den Vorderflügeln von gleicher Farbe, und kaum merklich mit Dunklerem schattirt. Die Brust und der Hinterleib sind rostfarbig oder rothgelb, und mit dunkelbraunen kammförmigen Erhöhungen besetzt. Die Fühlhörner sind gleichfalls rostfarbig und sehr fein gebildet.

Die Phalene unter der zweyten Figur, ist nach den äussern Kennzeichen, weiblichen Geschlechts. Sie ist grösser, und die Flügelspitzen etwas gerundet. Die Anlage der Farben ist auf beyden Seiten sehr blaß. Die mit jenem gleichförmige Flecken in der Mitte der Vorderflügel, haben statt des goldenen, einen sehr erhabenen Silberglanz. In Ermangelung mehrerer Exemplare ist es mir unbekannt, ob das Weibchen in dieser Farbe unverändert verschieden ist, oder ob dieses Exemplar zu den Varietäten gehört.

Auf der CXLI. Tafel Noct. 62. habe ich eine ähnliche Gattung mit einem weit grösseren goldenen Flecken, welche als eine neue Entdeckung aus Italien, von Herrn Baumhauer in Aachen mir ist mitgetheilt worden, unter dem Nahmen der Ph. Chryson, beygebracht.



fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.

*Phalaen. europ.*

*Noctuae spir. crist. Fig. 1. mas. fig. 2. fem. Bractea. Fig. 3. mas.  
fig. 4. fem. Cuprea. Fig. 5. Caureum. Fig. 6. Deaurata.*

I.C. Bock sc.



Der gewussten und flüchtig verwandte Nachtschmetterling.

Die zärtlich und fedrigste Eulenphalene.

P.H. NOCTUA SPIRIL. CINCT. CUPREA.

Rupferfüßigfleckte Eulenphalene.

Taf. IV. Taf. CX. Natt. gr.

Fig. 1. Der männliche Fal., die adulte Phäse.

MARCELLA Marcella, far. Tom. II. pag. 152. Sp. 183. Ph. Noct. cincta. V. erjata als noctula dentata nigro-vittatoque variegata. Quicquid media duplice argentea. — Habitat in austrio. — Dom. Schaffenspflanze. Saturea et Fornica annalis. N. Ganatra, ut non rares nigro-vittatoque variegata. Signum nigro. Non infuscum primum, sicut cinctum. Puncta non obscuras, sicut fulva.

**Cupra** Mar. var. illino. Cupr. Natt. gr. C. 314. Taf. XX. 28. N. Annala. Rupferfüßigfleckte Eulen. — Unbekannter Name.

**Cupr. Cupr.** Taf. II. 24. III. 29. Cupr. N. Annala. Nach dem Namen.

Heilige Maria. Taf. I. 5. Taf. I. 5. A. Heilige.

Lang. Berg. f. Edt. zur Natt. C. 157. 158. 159. 160. N. Annala. Der entzündende Nachtschmetterling. — Der Drachenschmetterling.

Lang. annal. Cupr. N. Annala. Cupr.

Obgleich diese Robben keine so breite oder breiter Brust sind, als jene mit sehr scharfer Rückkehre aufwärts, doch ist die P. dentata bei Zell. Bergschmetterling der Th. Schmetterlinge ist. Diese Robben sind mit den angegebenen Merkmalen in der Marcella des Herren Prof. Fabricius auf das genaueste überim. Es ist daher öfters leicht übersehen, welche Verbindung sie in dieser Art. eingehalten haben zu haben. Die nach bestimmten Orten hier in Aussicht stehenden Robben sind mit dem Herren Drachenschmetterling nicht unbedeutend verschieden, wenn sie nicht durch einen sehr ähnlichen Merkmalen, nämlich der Form des Prostomiums, bestimmt werden. Es hatte er vor einigen Jahren bei seinem Aufenthalt in Ungarn, in der Gegend von Nagyburg ge- funden. Zur Zeit und ist noch verhältnißmäßig klein.

Die feinen Unterschiede in dem Grunde der Oberfläche sind eben so schwer in Abhängigkeit zu erkennen, als sie sicher anzugeben. Es kommt auf die dichten Körbe Qualität, und alle ähnlichen Arten, auch die sehr gesuchten schädigenden Sammlungen, sehr ähnlich aus. Die sehr



Ph. Noctua spiril. crist. Cuprea. Kupferfärbigestreifte Eulenph. 199

Der zweihundert und fünfte europäische Nachtschmetterling.

### Die acht und sechzigste Eulenphalene.

P H. N O C T V A S P I R I L. C R I S T. C V P R E A.

### Kupferfärbigestreifte Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CX. Noct. 31.

Fig. 3. Die männliche, fig. 4. die weibliche Phalene.

FABRICII Mantissa Ins. Tom. II. pag. 162. Sp. 183. Ph. Noct. *Aemula*. N. cristata alis deflexis dentatis nigro - cinereoque variegatis: lineola media duplicita argentea — Habitat in Austria. Dom. Schieffermyller. Statura et summa affinitas N. Gamma, at alae omnes nigro - cinereoque variegatae. Signum medio alae inscriptum parvum, minus distinctum. Posticae bafi cinereae, apice fuscae.

System. Verz. der Wien. Schm. Nachtrag. S. 314. Zur. Fam. Z. nr. 8. N. *Aemula*. Fleischfarbene blaßgoldbezeichnete Eule. Unbekannte Raupe.

Göze Entom. Geytr. III. Th. III. B. S. 225. N. *Aemula*. Nach dem Wien. Verz.

Hübner Abbild. I. Heft. Tab. I. fig. A. *Modesta*.

Lang Verz. s. Schm. 2te Ausg. S. 157. nr. 1124. 1125. N. *Aemula*. Der eisende Nachtfalter. — Von Donauwerb.

Jung europ. Schm. N. *Aemula*. S. 3.

Obstehenden Nahmen hatte ich bereits dieser Phalene beigelegt, als ich erst nach späteren Nachrichten erfahren, daß es die P. *Aemula* des Th. Verzeichnisses der W. Schmetterlinge ist. Damit stimmen auch die angegebenen Merkmale in der Mantissa des Herrn Prof. Fabricius auf das genaueste überein. Es ist daher meinen Lefern überlassen, welche Benennung sie in diesem Fall, bezubehalten belieben möchten. Die nach beiderley Sexus hier in Abbildung vorliegende Falter, sind mir vom Herrn Haushofmeister Kummel, unter andern schätzbarren Beiträgen, übersendet worden. Er hatte sie vor einigen Jahren bey seinem Aufenthalt in Ungarn, in der Gegend von Pressburg gefunden. Zur Zeit sind sie noch vorzüglich selten.

Die feinen Mischungen in dem Gewand der Vorderflügelle sind eben so schwer in Abbildungen vorzustellen, als sie wörtlich anzugeben. Es nimmt sich indessen dieser Falter, von allen ähnlichen Arten, durch die ausgeschweiften röthlichgrauen Querstreifen, sehr kennlich aus. Der erste

stehet nächst der Grundfläche, in einer geraden Richtung. Gegen den Borderrand bildet er einen spitzigen Winkel, und wird von der durchlauffenden Sehne in zwey abgesonderte Flecken getheilt, welche aber nicht deutlich begränzt sind. An dem Weibchen stehet dieser Winkel noch etwas über die gerade Binde, längst der stärkeren Sehne, hervor. In der Mitte derselben zeigt sich ein länglicher, und daneben ein eckiger, kleiner Flecken, von dunkelgrauer Farbe. Diese Binde ist gegen die mittlere Fläche dunkelbraun gesäumt, an dem Winkel aber ist die breitere Einfassung, in die Fläche selbsten verloren. Die zweyte Binde stehet um den dritten Theil der Flügellänge, von der ersten ab. Sie ist von gleicher Breite, und in der Mitte durch einen Streif in gleichweitem Abstand getheilt. An dem Männchen ziehet sie sich mehr gerade durch den Flügel, und verengert sich an dem Ende. Das Weibchen aber hat sie stärker ausgeschweift und von gleicher Breite. Auf beyden Seiten ist sie mit einem starken verlohrnen, dunkelgrünen Saum eingefaßt. Auf diese Binde folgt ein feiner Streif, von einer gleichen röthlichgelben Farbe, der sich bey dem Männchen zugleich mit dieser Binde in eine Spize vereinigt, an dem Weibchen aber in gleicher Breite davon absteshet. Zwischen dieser und dem Rand, welchen gleiche Linie begrenzt, ist der schmale Raum mit grünlichglänzender Farbe angelegt. An dem Männchen ist er in der Mitte dunkelgelb, und mit einem güldenen Glanz verschönert. Nächst dem inneren Winkel aber führen beyde einen dergleichen verlohrnen Flecken. Der Raum zwischen beyden Binden hat eine röthlichgraue Mischung, und bey dem Weibchen zeigt sich in der Mitte ein dunkelgrünlicher Schatten. Die ganze Fläche ist mattglänzend, doch die grünlichen und gelben Flecken haben einen höheren Grad des Schillers. Die sehr verlängerte Borden sind von bräunlichgrauer Farbe. Die Unterseite ist schmuziggrau und mit schwärzlichen verlohrnen Querbinden durchzogen. An dem Weibchen ist sie mehr ins Ockergelbe gemischt, dagegen die Grundfläche ins Dunklere fällt. Damit kommen auch die Hinterflügel überein, welche auf der äusseren Seite etwas heller sind. Die Brust führt sehr zierliche kammförmige Erhöhungen von grünlichgrauer Farbe. Die beyden Lappen nächst an dem Kopf, sind hellgelb gefärbt und bräunlich gesäumt. Der Hinterleib hat ein dunkles Lichtgrau mit eingemengten grünlichen und bräunlichen, sehr verlängerten Haaren. Die Fühlhörner sind sehr dünne und von lichtgrauer Farbe.

Der

Ph. Noctua spiril. crist. Caureum. Die goldene E Eulenphalene. 201

Der zweihundert und sechste europäische Nachtschmetterling.

### Die neun und sechzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. C AVREVM.

Die goldene E Eulenphalene. Das goldene E.

Tom. IV. Tab. CX. Noct. 31.

Fig. 5. Der männliche Falter.

Noctua cristata, alis deflexis rubescentibus, signo C aureo in medio inscriptis.  
FABRICII Mantissa Tom. II. p. 161. nr. 174. N. Concha. N. cristata alis deflexis purpurascensibus: maculis duabus punctisque apicis aureis. (Ph. C aureum Knoch Beytr. Tom. I. fig. 3.) Habitat in Austriae plantis. — Caput et thorax antice ferruginea. Antennae pallidae. Alae anticae purpurascentes lineola baseos maculis magnis duabus in medio punctisque quatuor versus apicem aureis. Posticae pallidae.

Knoch Beytr. zur Ins. Gesch. I. St. S. 7. nr. 2. Tab. I. fig. 2. Ph. Noct. C aureum. Das goldene E. Ph. N. spirilinguis cristata, alis deflexis: superioribus rubescentibus fusco variis, maculis septem aureis, C aureo inscriptis.

Herr Prof. Knoch hat zuerst diese prachtvolle Phalene in Abbildung dargelegt, und sie auf das genaueste beschrieben. Er fand sie vermutlich in der Gegend von Braunschweig. Wenigstens wird von der Raupe erwähnt, daß sie eine grosse Ähnlichkeit mit den Raupen der Ph. Chrysitis, Gamma und Festucā hat, und fast nicht davon zu unterscheiden ist. Zur Zeit sind keine nähere Nachrichten bekannt. Der goldglänzende halbe Kreis in der Mitte der Vorderflügel, der zwar in sehr kleiner Gestalt erscheint, hat ihm zur schicklichsten Benennung der Phalene, Anlaß gegeben. Schon vorhin wurde sie in der Gegend von Wien und an einigen unbestimmten Orten in Ungarn entdeckt. Herr Abt Schieffermyller hatte sie damals zu dem Nachtrag des Syst. Verz. unter dem Namen der Ph. Concha bestimmt, welchen auch Herr Prof. Fabricius in obenangezeigten Mantissen beibehalten hat. Es scheint aber, daß der von Herrn Knoch angegebene Charakter jenes Zierraths unbemerkt geblieben. Einmal sind unsere Liebhaber schon an diesen Nahmen gewöhnt, der ungemein bezeichnend ist, und so habe ich denselben vorgezogen, da auch die Phalene unter diesem zuerst ist charakterisiert und abgebildet worden. Sie hat sich zur Zeit noch sehr selten gemacht.

IV. Theil.

E c

Das Exemplar der vorliegenden Figur ist mir von der Güte des Herrn Gerning mitgetheilt worden. Es hatte nicht den mindesten Mangel, und war von den frischesten Farben. In dem Ausschnitt kamen die Vorderflügel, der Ph. Gamma am nächsten, doch sind sie breiter und etwas mehr gerundet. Herr Knoch vergleicht sie mit den der Ph. Chrysitis, und bemerkt, daß ihnen nur die zarte Ausschweifung an dem Hinterwinkel fehlt. Nach seinem Exemplar gehet die Flügelspize bey einem hohlen Ausschnitt etwas spizig hervor, welches ich an dem von mir verglichenen, nicht hatte bemerken können. Die Grundfarbe ist ein frisches Rothbraun, oder wie sie derselbe am besten bezeichnet, hat sie das Ansehen röthlicher Pflaumen, welche noch nicht ihre volle Reife erlangt haben. Das Sonderbare der Farbenmischung und die manchfältigen Flecken zu beschreiben, würde die Geduld meiner Leser ermüden, und doch nicht hinreichend seyn, sie sämtlich anzugeben. Es ändert überdies die Phalene in dem grösseren oder minderen Raum des Goldglanzes, und der Anzahl der dunklen Mackeln, beträchtlich ab. Auch das Schillernde selbsten, das sich röthlich, braun und goldglänzend zeigt, ist eben so wenig, ohne zu grosse Weitläufigkeiten zu bestimmen. Ich habe nur einige der wesentlichsten Merkmale anzuzeigen. Der grösste Raum der goldglänzenden Fläche zeigt sich zwischen dem äussern und innern Rand. Hier wird dieselbe mit verschiedenen, in eine Spize zusammenlaufenden, rothbraunen Linien durchschnitten. An dem vordern Winkel sind noch ein paar dergleichen metallische Flecken, und einer an der Grundfläche zu sehen. In etwas weiterer Entfernung, gegen die Mitte des Flügels, steht der Halbgerundete Zug, von dem die Phalene die Benennung erhalten. Er hat kaum eine halbe Linie im Durchschnitt, und die erhabene Seite ist gegen den inneren Rand gerichtet. Ueber denselben stehen zwey gelb, braune Flecken. Ich bemerke noch zwey dunklere, theils kappenförmige, theils ausgeschweifte Linien, welche sich durch die Fläche ziehen, die erste an der Grundfläche, und die zweyte in der Mitte des Flügels. Die Unterseite hat ein unreines Ockergelb mit zwey schwärzlichen Binden. Die Hinterflügel sind grau oder mehr gelblich, und mit einem bräunlichen verloshrenen Saum begränzt. Ihre Unterseite hat in der Mitte eine schwärzliche Binde, und gegen die Grundfläche sowohl, als an dem Rand zeigen sich Spuren einer zweyten und dritten. Die Fühlspitzen (palpi) sind an dieser Phalene sehr dünne und beträchtlich verlängert.

Ph. Noct. spiril. crist. Deaurata. Goldgl. Eulenph. mit purpurfarb. Schl. 203

Die sehr feinen Fühlhörner haben auf der oberen Seite eine hellbraune Farbe. Unter der Vergrößerung wird man an jedem Gelenke derselben ein kurzes Härchen gewahr. Die kammförmigen Erhöhungen der Brust führen eine gelbbraune Farbe. Der Hinterleib hingegen ist ockerfarbig mit Braunem vermengt und etwas glänzend.

Der zweihundert und siebente europäische Nachtschmetterling.

### Die siebenzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. DEAVRATA.

Goldglänzende Eulenphalene mit purpurfarbigem Schleier.

Tom. IV. Tab. CX. Noct. 31.

Fig. 6. Der männliche Falter.

Ph. N. alis deflexis, superioribus aureo - nitentibus, vitta ad marginem carnea, e lineis tribus purpureis apice unitis, punctoque baseos aureo.

Von dieser neuentdeckten Phalene ist zur Zeit nur das einzige Exemplar bekannt, welches ich hier in Abbildung vorgelegt habe. Es wurde vor wenigen Jahren vom Herrn Haushofmeister Kummel in der Gegend von Pressburg in Ungarn gefunden, und mir als eine auch dort sehr wichtige Selenheit mitgetheilt. Die Vorderflügel kommen im Ausschnitt mit den der Ph. Chrysitis überein, doch sind sie gegen die Spitze etwas mehr verlängert. Die Grundfläche ist in beträchtlicher Breite fleischfarbig angelegt, und dieser Raum mit einer gelbbraunen Linie eingefaßt, welche sich in der Mitte in eine wirkliche Spitze zusammenzieht. Nächst an der Brust zeigt sich innerhalb dieses Raums ein goldglänzender, ablangrunder, braungesäumter Punkt. Der mittlere sehr breite Raum der Fläche hat den ähnlichen Glanz eines polirten Ducastengolds, doch sind dabei verschiedene dunkelgelbe Atomae eingemengt. Er ist mit sehr feinen Linien von gleicher Farbe durchzogen, welche gesonderte und eckige Flecken bilden. In dem grösseren gegen den Vorderrand befinden sich zwei kleinere, gleichfalls bräunlich gesäumte Flecken von einem mehr erhöhten, fast silbernen Glanz, welche aber in so feiner Anlage kaum in der Abbildung auszudrücken waren. Der vordere Rand ist von da bis an die Brust in ungleicher Breite goldglänzend, und erscheint nach veränderter Richtung in braune Flecken getheilt. Die mittlere Fläche

begränzt ein fleischfarbiger ausgeschweifter Schleier, welcher auf beyden Seiten mit einer rothbraunen Linie gesäumt ist. Ein dergleichen schwärzlicher ziehet sich durch beyde hindurch, und diese vereinigen sich sämtlich an dem vordern Winkel des Flügels in eine gemeinschaftliche Spize. Gegen den inneren Rand aber stehen sie etwas auseinander. Von der mittleren Fläche gehen noch drey ausgeschweifte Linien aus, welche sich in stumpfen Winkeln mit dieser verbinden. Der erste Zwischenraum, den sie bilden, ist heller Gelb, der zweite aber dunkler, und beyde haben einen sehr mattoen Glanz. Die übrige Fläche von den gelben glänzenden Borden an, welche bis zur Hälfte der Flügelbreite an eine bräunliche Linie anschliessen, ist blaßröthlich mit eingemengtem goldenen Glanz, der in schiefer Richtung ins Graue spielt. Die Unterseite ist ockerfarbig, und hat zwey verblichene schwärzliche Streifen. Dergleichen hat auch die Unterseite der Hinterflügel, wo sich gegen den Rand noch eine dritte, wiewohl mehr verloren, zeigt. Ihre Oberseite hingegen ist von etwas dunklerer Anlage, und nur mit zwey dergleichen verlorenen Binden bezeichnet. Der vordere Theil der Brust und der Kopf ist gelb, die Lappen und Kammförmigen Erhöhungen aber röthlich, wie die Grundfläche der Vorderflügel, gefärbt. Der sehr geschmeidige Hinterleib hat ein helles Ockergelb, zwey kammförmige Spizen auf demselben sind rothbraun, und die sehr feinen Fühlhörner lichtgrau gefärbt.

Der zweihundert und achtte europäische Nachschmetterling.

### Die ein und siebzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. GAMMA.

Die Gamma - Eulenphalene. Das Gamma. Das Ypsilon.

Le Lambda. De Grieksche Letter - Kapelle, Pistooltjes - Vlinder SEPP.

Tom. IV. Tab. CXI. Noct. 32.

Fig. 1. Der männliche Falter. Fig. 2. Eine Abänderung des Weibchens. Fig. 3. Die Raupe auf einem blühenden Zweig des Borretsch (*Borago vulgaris Linn.*)

Fig. 4. Die Chrysalide.

LINNEI S. N. Ed. XII. p. 843. Sp. 127. N. *Gamma*. N. *spiril. cristata*, alis *deflexis superioribus fuscis y aureo inscriptis*. Spiralzüngliche Eule mit kammförmiger Brust, niederhangenden Flügeln, auf den Vordern mit einem



fig. 1.

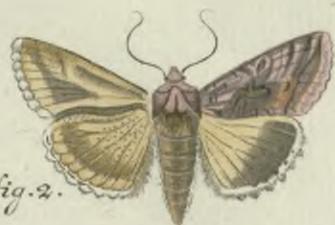


fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



fig. 5.



fig. 6.

Phalaen. europ.

Noct. spir. crist. Fig. 1. mas. fig. 2. Variet. fig. 3. larva. fig. 4. chrys.

*Gamma* Linn. Sp. 127. Fig. 5. mas. fig. 6.

Variet. *Circumflexa* Linn. Sp. 128.

I. C. Bock sc.







goldenen Y bezeichnet. — — Habitat in Abrotano, Boragine, Lactuca, Brasifolia, Spinachia; Maiorana. — Larva geometrica, 12. poda, viridis, subpilosae, nec ideo ad Geometras amandanda. — Literae Y crura respiciunt marginem exteriorem. — Ed. X. p. 515. Sp. 91. — Fauna suec. nr. 1171. — — DESCR. Alae superiores fusco-nebulosae, pulchre variegatae, litera y vel λ notatae; Alae inferiores fuscae. Linguae longissimae sunt. — Variat Litera alarum argenteo et aureo colore, forte inde sexu. FRISCHII figura differt situ literae y, cuius crura duo respiciunt marginem exteriorem in nostra, contra ac ille pingit.

Müller Uebers. des Chierr. V. Th. I. B. S. 638. nr. 127. Ph. Gamma. Der goldene Buchstabe.

FABRICIUS Synt. Ent. p. 607. Sp. 72. Noct. Gamma. N. cristata, alis deflexis: anticis λ aureo inscriptis. — Hab. in Leguminibus, oleribus, polyphaga. — Larva geometrica, dodecapoda, viridis: striis dorsalibus albis, laterali flava, capite fusco. Pupa folliculata, brunnea. — Spec. Inf. Tom. II. p. 227. Sp. 94. — Mantissa Inf. Tom. II. p. 162. Sp. 181. —

System. Verz. der Wien. Schm. S. 93. Gam. Z. nr. 5. N. Gamma. Zuckererbseule. ((Pisi sativi)).

RAII Hist. Inf. p. 163. nr. 16. Phalaena e mediis maineula, alis exterioribus cinereo et nigrante colore variis, media parte linea alba, y litteram aliquatenus referente, notatis.

Frisch Beschr. der Ins. V. Th. S. 37. nr. 15. Taf. 15. Von dem grünen Ausspanner, mit den sechs weißen Rückensäden, und dem weißen Saum an der Seite, mit den schwarzen Backenstreifen. Die Phalene hat auf den Flügeln das Zeichen des kleinen griechischen Ypsilon.

RE AUMUR Mem. Tom. II. p. 323. u. f. 346 Tab. 26. 27. fig. 4. 5. (nebst verschiedenen vergrößerten Theilen.) Le Papillon de la chenille des legumes.

— p. 330. le papillon, quoique brun, a une sorte de beauté; du rougeatre, du gris, et du brun différemment combinés et nués, composent le brun du dessus des ailes supérieures, qui est une espece d'agate; mais ce qui se fait le plus remarquer sur ces memes ailes, c'est une tache qui a quelque chose de la figure d'un y; elle est d'un jaune brillant, qui tire sur l'or pale.

GEOFFROY Hist. d. Inf. Tom. II. p. 156. nr. 92. Ph. seticornis spiril. alis deflexis; exterioribus Lambda graeco inscriptis. Le Lambda. Long. 9 lign.

SCOPOLI Entom. Carn. p. 212. nr. 523. N. Gamma. Alae anticae y graeco albo inscriptae. — Habitat in Origano Maiorana, et Trifolio prat. sed copiosa in Brassica oleracea, quam devastat. — Alae anticae supra brunneae, lineolis vagis pallidis et macula pallida obsoleta conica exteriori margini postice imposita; margine crenulato pallidiore: gamma graeco cruribus eundem marginem respicientibus, basi iis multo crassiore et obtusa; subtus fusco et paleaceo variegatae etc. — — Larva virens, villosula: lineis (2)

dorsalibus pallidioribus. Pedibus pectoralibus (6), abdom. (4), caudal. (2), sub Geometra. — Ann. V. Hist. nat. p. 115. ur. 125. Ph. Gamma. Vel *Sphinx*, vel media sane inter *Sphinges* et *Phalaenas*: fugit enim Nectar ex floribus expansis alis, nec illis inficit.

Fuefli Schweiß. Ins. S. 37. nr. 715. Das griechische Gamma. Bey uns sehr häufig.

Berlin. Magaz. III. B. S. 212. nr. 14. Ph. Gamma. Das Ipsilon, glänzend schwarzgrau, gelblich marmorirt, mit einem griechischen Gamma, oder lateinischen Ipsilon.

MÜLLER Fauna Fridrichd. p. 44. nr. 488. Ph. Gamma. — Zool. Dan. Prodr. p. 121. nr. 1395. (Linn. Char.)

ACTA UPSAL. 1763. p. 25. nr. 68. Papilio alis depresso litera y aurea inscriptis.

Naturforsch. VI. St. S. 79. Die Raupe gleicht der Raupe der Ph. Chryfitis. — III. St. S. 27. Eine Varietät, mit zimmtbrauner Farbe.

Neueste Manchfaltigkeiten IV. St. S. 334.

Onomast. Hist. Nat. Part. VI. p. 371. Ph. Gam. Das weisse griechische Gamma. Syst. Nat. du Regn. Anim. Tom. II. p. 156. nr. 63. Le Lambda; le Gamma doré (Göze).

BICKMANN Epit. Syst. L. p. 166. nr. 127. Ph. Gamma.

Schmiedlein Einl. i. d. Insectenl. S. 323. Ph. Gamma. Das Ipsilon.

Gesenius Vers. e. lepidopt. Encycl. S. 143. Ph. Gamma. Das griechische Gamma.

Göze Entom. Begr. III. Th. III. B. S. 124. Ph. Gamma. Die Gammaeule. Jung Verz. Europ. Schm. S. 61. N. Gamma.

Lang Verz. f. Samml. nr. 191. — II. Ausg. S. 156. nr. 1117. 1118. N. Gamma. Der G. Nachtfalter.

SEPP Nederl. Ins. V. St. p. 1. Tab. I. fig. 1 - 6. Ph. Gamma. De Gamma Vlinder.

Rösel Ins. Bel. I. Th. Nachv. III. Cl. S. 21. Tab. V. Die dicke, graßgrüne und weißgestreifte Spannenraupe. S. 24. Neue Ausg. Der Pistoenvogel. Der Gammavogel.

WILKES Engl. Moth. and Butt. Tab. 69. — PETIVIER Gaz. Tab. 64. fig. 6. Ph. Lambda. — GOEDART Hist. Ins. Ed. belg. II. p. 82. Tab. 21. Philopson. — Edit. gallic. Tom. II. Tab. 32. — Ed. LISTERI p. 41. fig. 14. — ALBINI Hist. Ins. Tab. 79. fig. G. H. MERIAN. Europ. II. Tab. 32.

Unter den sämtlichen Eulenphalenen scheint fast keine gemeiner und zahlreicher als diese zu seyn. Sie ist von den wärmsten Erdstrichen unseres Welttheils, bis in die kälteren verbreitet. Wir haben sie bereits in den ersten Tagen des Frühlings und zugleich in dem

spätesten Herbst. Am häufigsten aber erscheint sie des Sommers, und vorzüglich in den Monaten Junius und Julius. Hier treffen wir sie schwarmweise auf den Wiesen und Feldern an, und es ist kaum eine Blume in den Gärten, auf der sie nicht zu erblicken ist. Ihr Flug ist sehr schnell, und sie saugt die Säfte nach Art der Sphinge, mit schwebenden Flügeln aus den Blüthen. Wir treffen sie sowohl des Tags als des Nachts, hauptsächlich des Abends, in diesem Geschäft an. Auch ihre Raupe ist zu eben diesen Zeiten vorhanden, am allermeisten aber in dem Julius und August, als zur Zeit ihrer zahlreichsten Vermehrung. Man hat ausgewinterte Chrysaliden sowohl, als Raupen gefunden, und gewöhnlich kommen sie zweymahl in einem Jahr zum Vorschein. Es hat sich auch eine dritte Erzeugung öfters ereignet. Sie hält sich fast an jede niedere Gewächse, die Grasarten ausgenommen, deren sie sich nur bei dem Mangel anderer Nahrung bedient. In den Wiesen ist sie auf dem Klee und dem Kreß am häufigsten, an andern Plätzen auf den Disteln und Malven, dem Aindorn, und der rothen Menthe; in den Gärten aber hält sie sich am liebsten an die Boragen \*), den Indianischen Kreß, die Spanische Wicke, die Reseda, den Levcoien, die Ulster, den Ysop und mehrere Gewächse mit saftreichen Blättern. Sie findet sich nicht weniger auf dem Salat, den sämmtlichen Kohlarten, und Pflanzen mit Hülsenfrüchten ein. Doch haben wir niemahlen über einen beträchtlichen Schaden uns zu beklagen, Ursache gehabt. Neamur hingegen erzählt uns die traurige Geschichte ihrer Verwüstungen, welche sie im Jahr 1735. in den Monaten Junius und Julius, nicht alleine über die Gegend von Paris, sondern auch über den größten Theil des Königreichs verbreitet hat. Es hielten sich die Raupen anfangs an den Salat und Kohl, dann griffen sie aber die Hülsenfrüchte, die Bohnen und vorzüglich die Erbsen an, doch wurden die Linsen meistens verschont. Von unübersehblichen Blühren dieser Gewächse, blieben blos die fahlen Zweige übrig. In Elsass hatten sie sogar die Tabakspflanzen verzehrt. Auch auf dem Hanf fanden sie sich eben so häufig ein. Es würde die Theuerung auf das äußerste gestiegen seyn, wenn sie sich vollends auch des Geträids bemühten.

\*) Nösel erwähnt, daß sich wohl aber ihre Raupe darauf nicht angetroffener Falter an den Blüthen dieser sen würde. Wir finden sie aber häufig Pflanzen häufig einzufinden pflege, fig auf derselben.

stert hätten. Dies aber blieb nach allen Arten verschont. Nur an wenigen Orten fand man sie auf dem Haber, wo aber die Früchte schon zu sehr erhärtet waren, um sie benagen zu können. Im übrigen blieb auch das Gras, der Klee, die Disteln und der Wermuth von ihnen nicht verschont. Der Pöbel erklärte diese außerordentliche Vermehrung für Hexereien, und schrieb sie den Verwünschungen der alten Soldaten und der bösen Weiber zu. Die Vornehmen waren noch wenig klüger; es wurden diese Raupen für vergiftend erklärt, und es erforderte die herzhafteste Ueberwindung, Salat oder andere Gemüse zu speisen. Der Magistrat zu Parisis hatte daher verboten, Hülsenfrüchte oder irgend einige Feldgewächse ohne vorgängige gerichtliche Besichtigung zu verkaufen. Doch Neau-mur widerlegte diese Vorurtheile sehr gründlich. Ben ihrer vermeintlichen Vergiftung würden keine Pferde und Rinder bey Leben geblieben seyn, da es unmöglich war, die Raupen von dem Futter auszusuchen, und es hatten diese Thiere überdies auf dem Felde sie in grösster Menge genossen. Auch den Vögeln, die sie begierig aufgelesen, verursachten sie nicht den mindesten Schaden. Diese außerordentliche Vermehrung entstand von den ihnen günstigen Ereignissen der überwintereten Eyer und Raupen, wo die Klasse und andere Zufälle ihnen weniger nachtheilig als sonst waren. Ein einziges Weibchen legt im Frühjahr ohngefähr vierhundert Eyer. Nimmt man an, daß aus diesen zur Hälfte weibliche Falter entstehen, und diese eine gleiche Anzahl wiederum absezzen, so ergeben sich für die zweyte Erzeugung in dem Herbst, achtzigtausend Nachkommen in einem einzigen Jahre. Heere, die uns in der That furchterlicher sind, als feindliche Armeen, wenn die wachende Vorsehung, was Menschen nicht vermögen, ihnen nicht bestimmte Gränzen setzt. Man hatte in dem folgenden Jahr eine noch grössere Vermehrung besorgt; zu allgemeiner Verwunderung aber, erschienen sie in weit minderer Anzahl als in irgend einem der vorigen Jahre, und bis jetzt hat sich keine Nachricht einer gleichen Ereignis verbreitet.

Die Raupe hat, wie die der Ph. Chrysitis, nur vier Bauchfüsse, und kommt in der Farbe und Gestalt, mit derselben fast ganz überein. Sie ist sogar vor ihren letzten Häutungen, kaum von jener zu unterscheiden. Nach einer genaueren Bekannschaft wird man finden, daß diese nicht von gleich geschmeidigem Körper ist. Die weissen Streifen sind auch nicht gleich helle und rein, und überdies die zur Seite gelblich gefärbt.

färbt. Doch hat man bey ihrer so zahlreichen Menge manchfaltige Abänderungen wahrgenommen. Einige hatten sehr undeutliche und fast verlorenen Streifen. Das Grüne war theils dunkler, theils heller, und bey andern sogar, statt dessen, aschgrau und bräunlich gefärbt. Auch die Füsse sind zuweilen schwarz. Die ganze Fläche ist mit feinen, gleichhohen, doch sehr kurzen Haaren, wie die Raupe der Ph. Chrysitis, besetzt. Der sehr kleine Kopf hat eine gelblichgrüne, öfters aber eine bräunliche Farbe. An der Seite desselben steht ein schwarzer Punkt, der sich öfters auch als ein länglicher Strich über das Auge hinziehet. Sie äusert sehr lebhafte Bewegungen, und genießt ihre Nahrung so reichlich bey Tag und Nacht, wie die Phalene selbst. Man findet sie ben gewöhnlicher Vermehrung, selten auf wohlriechenden Kräutern, als dem Spick, der Menche, dem Ysop, Thymian, und dergleichen, da sie die saftreicheren Blätter vorziehet. Die Raupe der Ph. Chrysitis hingegen hält sich mehr an jene Gewächse, und ist meines Wissens niemahls auf dem Kohl und Salat, noch seltener auf allzuastreichen Gewächsen gefunden worden. Von dem En bis zu ihrem vollendeten Wuchs stehen drey Wochen an, und nach Beschaffenheit der Witterung, einige Tage mehr oder weniger.

Sie fertiget sich ein eyrundes Gehäuse von grauer Seide, welches von dem der Ph. Chrysitis nicht zu unterscheiden ist. Bey der öfternen Erziehung der Raupen in dem Herbst, habe ich wahrgenommen, daß sie sich in die Erde verfügen und in derselben überwintern. Sind sie ausgewachsen, so bauen sie sich darinnen ein Gewölbe. Im Sommer aber haben sie dieser sichern Verwahrung nicht nöthig, sie legen ihr Gehäuse zwischen zusammengezogenen Blättern an. Man wird hieraus erssehen, daß hier die Entwicklung für sie günstiger ist, und es nur auf eine trockene Witterung ankommt, wodurch sie sich auf gleiche Art, wie im Sommer erhalten, und dann eine so zahlreiche Vermehrung veranlassen können. Die Chrysalide hat gleiche Farbe und Gestalt, wie die von der Ph. Chrysitis, doch ist sie etwas kleiner. Sie besitzt eine sehr spitzige Zungenscheide. Schon in 14. Tagen, bey günstiger Witterung, kommt daraus der Falter hervor. Die Eyer scheinen, dem äusseren Ansehen nach, mit den der Ph. Chrysitis ganz überein zu kommen; sie sind gerundet und von weißer glänzender Farbe. Nach den genauesten Beobachtungen eines Sepps aber, ist das En der Ph. Gamma, auf eine von jenem

verschiedene Form, geribbt und mit kleinen Furchen durchschnitten, über dies auch etwas kleiner. Ich werde beyde mit mehreren, auf einer Tasfel bey dem Schluss dieses Theiles vorstellen.

Die Phalene erscheint in verschiedenen Abänderungen; wir wissen es aber nicht zu entscheiden, ob sie eigene Rassen oder zufällige Abweichungen sind. An sich geben sie für specifische Kennzeichen nichts verändertes an. Gemeiniglich ist die Grundfarbe der Vorderflügel lichtbraun, mit einigen gemengten weislichen und dunkleren Schattirungen, öfters aber gehet sie ganz ins Düslerbraune über. Nach der zweyten Figur, wie sie die meisten Originale ergeben, erscheint sie in einer röthlichen Mischung. Die Fläche ist allezeit glänzend, und spielt an einigen Stellen ins Goldene, an andern aber in einen dem Silber nahe kommenden Glanz. Auch die Grösse ist sehr abweichend; man hat sie gewöhnlich um zweymahl und noch mehreres kleiner, als die hier vorgestellten Abbildungen erweisen. Die Form des Zeichens in der Mitte der Flügel ist am wenigsten verschieden. Doch ist die Farbe bey einigen guldern, bey andern aber silbern. Man hat diesen Zug bald mit dem lateinischen Ypsilon, bald mit dem griechischen Gamma, beyde nach der kleineren Schrift dieser Buchstaben, verglichen. Es ist ein mondformiger, an dem einen Ende gerundeter Flecken, der sich gegen den vordern Rand in zwey Linien theilt. Die erste gegen die Flügelspitze zu, ist sehr kurz, die andere aber ziehet sich in zirkelförmigen Ausschweifungen gegen die Grundfläche hin. Die hohen Zwischenräume sind auf beyden Seiten dieses Zeichens mit schwarzbrauner Farbe ausgefüllt, und in die Fläche verloren. Gegen den inneren Rand aber ist sie ins Rothgelbe gemischt, und hat einen goldglänzenden Schiller. Die Unterseite hat wie beyde Flächen der Hinterflügel, ein unreines Ockergelb mit schwärzlichem Saum, und dergleichen Schattirungen. Die Brust ist dunkelbraun, und führet sehr erhöhte kammförmige Spitzen, dergleichen auch auf dem Hinterleib über jeden Ring sehr dichte stehen. Er ist theils aschgrau, theils braunschwarz, bey andern aber ockergelb gefärbt. Das Männchen unterscheidet sich vorzüglich durch die Haare und borstige Endspitzen. Reaumur hat zuerst die Beobachtung gemacht, daß, wenn der Hinterleib gedrückt wird, und dann die Zeugungsheile herausstreten, zugleich auch zwey Haarbüschel, als feine Flocken in kreisrunder Gestalt, zu beyden Seiten daraus hervorkommen. Sie verliehren sich wiederum, oder gehen einwärts, wenn

Ph. Noct. spiril. crist. Circumflexa. Die Circumflex Eulenph. 211  
der Druck nachlässt. Doch man hat dies auch an mehreren Gattungen  
wahrgenommen.

Der zweihundert und neunte europäische Nachtschmetterling.

### Die zwey und siebenzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. CIRCVMFLEXA.

Die Circumflex Eulenphalene. Der Circumflex.

Tom. IV. Tab. CXI. Noct. 32.

Fig. 5. Der männliche Falter. Fig. 6. Eine Abänderung.

LINN. S. N. Ed. XII. p. 884. Sp. 128. N. circumflexa. N. spirilinguis crista-  
ta, alis deflexis, superioribus fuscescentibus charactere flexuoso albido. Spi-  
ralzünglichte Eule mit fammförmiger Brust, bräunlichen Vorderflügeln und  
einem ausgeschweiften weissen Zug in der Mitte. Hab. in Europa. Facies  
magnitudine et habitu Ph. Gammae. Alae superiores supra subfuliginosae,  
pallido variegatae, notatae charactere linearis, latiusculo, pallido, albo mar-  
ginato, qui incipit a basi interiore, arcu tangit marginem exteriorem alae,  
desinit in medio alae. Alae omnes subtus et inferiores etiam supra, fuscae  
immaculatae. Antennae ferrugineae.

Müller Uebers. d. R. S. V. B. I. Th. S. 689. nr. 128. Ph. circumfl. Der  
Krummstrich.

FABRICII Mantissa Ins. Tom. II. p. 162. sp. 179. Ph. circumfl. Noctua cri-  
stata alis deflexis: antice fuscescentibus charactere flexuoso argenteo. —  
Habitat in Germaniae Achillea Millefolio. Larva subnuda viridis; linea la-  
terali obscuriore. Pupa dimidiata alba nigraque.

Syst. Verz. d. Wien. Schm. Fam. Z. S. 93. N. circumflexa. Schafgarben-  
frauteule. (Achilleae Millefolii.)

Göde Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 126. nr. 128. Ph. circumfl. Der  
Krummstrich. (Nicht abgebildet.)

Jung europ. Schm. Ph. circumfl.

Es war uns diese Phalene vorhin nur nach dem Aufenthalt in den  
südlichen Erdstrichen unseres Welttheils bekannt. Wir erhielten sie aus  
Frankreich und Italien. Nachgehends wurde sie auch aus Österreich  
und Ungarn beigebracht, wo sie sich sehr häufig findet. Endlich hat sie sich  
auch in hiesiger Gegend entdeckt, wiewohl noch als eine sehr seltene Er-  
scheinung. Sie fand sich im August in Gesellschaft der Ph. Gamma an  
den wohlriechenden Blüthen des Ysops und des Lavendels, des Abends

ein. Die Raupe ist uns noch unbekannt. Nach den Bemerkungen der Herren Verf. des Syst. Verz. der Wien. Schm., welche Herr Prof. Fabricius genauer angezeigt, nähret sie sich von den Blättern der Schafsgarbe (*Achillea Millefolium*), welche aller Orten genugsam verbreitet ist. Sie hat eine grüne Farbe und ist mit sehr dünne stehenden kurzen Haaren bekleidet. An der Seite führet sie einen dunkleren Streifen. Ihre Chrysalide nimmt sich nach dieser Anzeige dadurch vor andern der ihr ähnlichen Gattungen aus, daß sie zur Hälfte weiß und schwarz gefärbt ist.

Herr von Linne vergleicht diese Phalene mit dem erstbeschriebenen Falter, der Ph. Gamma. So genau im übrigen seine angegebenen Merkmale sind, so weicht sie doch in diesem Bau beträchtlich ab. Es sind die Flügel in beyden Verhältnissen um vieles kleiner, und auch breiter gestaltet als an jener, überdies ist der Falter an sich um ein beträchtliches kleiner. Er erreicht selten das Alusmaas der hier angegebenen Figuren, als die Muster der beträchtlichsten Größe. Gewöhnlich sind die Flügel in der Länge und Breite um eine bis zwey Linien geringer. Weit genauer kommt diese Phalene in dem Umriß mit der Chrysitis über ein, sie hat gleiche Ausschweifungen an dem inneren Rand der Vorderflügel. Die Oberseite derselben ist bräunlich mit unterschiedenen eins gemengten dunkleren Schattirungen angelegt. Gegen den vordern Rand zeigt sich eine blaßröhliche Mischung, gegen den äusseren aber eine gelbe mit etwas goldenem Glanz. Der einem Circumflex ähnliche Charakter, steht auf einem dunkleren Grund. Herr von Linne giebt ihn nur von weißer Farbe an. Er hat aber, wie auch Herr Fabricius angezeigt, den schönsten silbernen Glanz. In der Form kommt er dem Zeichen der Ph. Gamma am nächsten. Er ist aber um ein gedoppeltes breiter, und theilet sich nicht in zwey Spiken, sondern ziehet sich in dem Bogen eines feinen silberglanzenden Streifs, bis an die Grundfläche hin. An jenem ist diese Linie ausgeschweift, hier aber nimmt sie nach der ersten Krümmung eine gerade Richtung gegen den inneren Rand. Bey den meisten Exemplaren wird man noch einige schrege dunkelbraune verlohrrene Streifen gewahr, so wie einen winklichen Flecken gegen die Mitte des inneren Randes, von goldglänzender Farbe. Bey andern aber, wie nach der sechsten Figur zu ersehen, sind solche in etwas verlohrner Mischung nicht zu unterscheiden. Die Unterseite ist ockergelb mit Braunem ver-

mengt, und führt zwey ungleiche etwas undeutliche Streifen. Gleiche Farbe haben auch die Hinterflügel nach beiden Seiten, doch ist die äußere um einiges dunkler angelegt, als die innere. Die Brust, der Hinterleib und die Fühlhörner haben eine schwärzlichbraune Farbe.

Der zweyhundert und zehnte europäische Nachtschmetterling.

### Die drey und siebenzigste Eulenphalene.

PH. NOCTUA SPIRIL. CRIST. FLAVAGO.

### Die Drapdor Eulenphalene.

The Mottlet orange. De Goudlakens Vlinder.

Tom. IV. Tab. CXII. Noct. XXXIII.

Fig. 2. Der männliche Falter. Fig. 3. Die ausgewachsene Raupe auf einem Klettenstengel, (Arctium Lappa Linn.) a) die Raupe, b) Ehdieselbe in dem Mark, nach ihrer Lage in den durchfressenen Gängen. Fig. 4. Die Chrysalide in freyer Lage.

FABRICII Mantiss. Inf. Tom. II. p. 160. sp. 171. N. Flavago. N. cristata, alis deflexis flavissimis : punctis fasciaque lata fuscis. Habitat Kiliae. Dom. Daldorff. Statura et summa affinitas N. Cereago. Caput fuscum. Thorax antice fuscus, postice cristatus, flavus. Alae anticae flavissimae punctis aliquot fuscis. Macula magna baseos ad marginem exteriorem fusca. Pone medium fascia lata, finnata, fusca, in qua puncta tria costalia, flava. Pone hanc striga e punctis parvis fuscis. Alae posticae cinereae.

System. Verz. d. Wien. Schm. S. 86. Fam. S. nr. 5. Ph. Flavago. Die Königskerzeneule. Ann. Diese Naupenart lebt in dem Stengel der Pflanze von dem Mark desselben: wir sahen eine bey dem Herrn Baron von Buol erziehen.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 220. nr. 192. Ph. Flavago. (nach dem Syst. Verz. der Wien. Schm.) — S. 238. nr. 318. Ph. N. Aureo - maculata. Die goldmaclichte Eule. (nach Sepp.) Cristata; alis incumbentibus; anticis pallide fuscis, aureo - flavo - maculatis fasciatisque; postice pallide incarnatis. Larva lignivora, fusco - alba, atropunctata. Pupa hilare rubra.

Jung Syst. Verz. Ph. Flavago. S. 56.

Lang Verz. nr. 308. Neue Ausg. S. 146. nr. 1057. Ph. N. Flavago. Die Königskerzennachtfalter. — Um Augspurg.

SEPP Neederl. Inf. 4. St. pag. 13. Tab. III. De Goudlakens Vlinder.

Herr Sepp hat zuerst die Raupe dieser Phalene entdeckt, und ihre vollständige Geschichte bekannt gemacht. Er fand sie bereits im

Jahr 1760. zu Ende des Junius, und erst lange nachher hatten die Herren Verf. des Syst. Verz. sie namentlich angegeben, ohne noch von diesen Entdeckungen Nachricht erhalten zu haben. Allein auch nach den genauesten Abbildungen des Seppischen Werks, wurde dennoch dieser Falter lange verkannt. Man dachte sich unter dem ihm gegebenen Namen des Goudlakens - Vlinder, eine metallische oder goldglänzende Eulenphalene, die es aber nicht im mindesten ist \*). Herr Sepp hatte überdies keine Beschreibung der Farben beigelegt, sondern sich allein auf seine Abbildungen bezogen. Es entstanden dabei die Bedenklichkeiten, es möchte etwa das aufgetragene Colorit sich verloren haben, oder vielleicht nicht in der Stärke ausgedrückt seyn, als man sich andre Ähnlichkeiten gedacht hatte. Auch Herr Past. Göze hat denselben goldglänzende Flecken beigelegt, und ihn die Ph. aureo - maculata genannt. Diese Umstände hatten mich anfangs selbst verleitet, diesen Falter zu erkennen, und ich hatte deswegen einen ähnlichen beigelegt, um nach diesen Bedenklichkeiten meinen Lesern die Entscheidung darzulegen. Nun hat es sich hinreichend ergeben, daß die dort beigebrachte Phalene eine ganz neuentdeckte Gattung ist, und damit hat sich die Bezeichnung des Seppischen Falters um so gewisser bestätigt. Ich habe in der Folge denselben nach einem Original, damit ich verschiedene verglichen, nebst andern ähnlichen Gattungen, nochmals vorzustellen. Die unter der ersten Figur beigelegte Phalene aber, habe ich sogleich in der Ordnung nach dieser zu beschreiben. Von jenen muß ich zuvor das vorzüglichste, und hauptsächlich nach des Herrn Sepps Beobachtungen, anzeigen.

Es hatte dieser sorgfältige Beobachter einstens an dem Stamm einer Klettenstaude verschiedene eingebohrte Löcher wahrgenommen, und diese machten ihn neugierig, genauere Untersuchungen anzugehen. Es entdeckten sich bald die in dem Mark desselben enthaltene Raupen, aus welchen er aber nachgehends nur einen einzigen Falter erzogen hatte. Das folgende Jahr kamen ihm mehrere zu Handen, und es war die Erziehung so glücklich, daß darunter ein Weibchen und Männchen zu gleicher Zeit auskamen, welche sich paarten, und zu Ende des Monats September, über hundert und funzig befruchtete Eyer absetzten. Dies brachte ihn im Stand, ih-

\*) Sepp vergleicht diesen Falter mit lakens - Hoenders) welche einen noch hohen Farben der Goldphasanen, (Goud- heren Glanz besitzen.



fig. 2.



Fig. 1.



fig. 3.

fig. 4.



b



Fig. 5.



fig. 6.



fig. 7.



*Phalaen. europ.*

Noct. spiril. crist. Fig. 1. *Flavago*, fig. 2 *sadēm Spec. scandum representat: Argyritis Harago*.  
Sppii, fig. 3, a, b. larvæ, fig. 4 chrysal. Fig. 5, *Meticulosa*  
Linn. Sp. 132, fig. 6. larva, fig. 7. chrys.

L.C. Beck. sc.



se vollständige Gestalt zu haben. Die Augen waren flammend rot,  
durchzuckt adess mit einem Schleimfaden. Der Hinter Kopf  
blieb sie klar und glänzend zu seyn unter der Beleuchtung aber jedoch  
so sich trüb und graß. Darauf sah Augen wurden so dunkel, und  
sagten wie verdeckt, ein Ausdruck, daß sie wirklich bestürzt wa-  
ren, und so blieben sie bis gegen Abend über ausgedehnt drey.  
In den Höhe des Hörnchen zogen. Dreyen fanden die Hörn-  
chen dorans jenseit. Das Vogel selber führte sich bis Ende des  
Tages, und nachts ruhig so durchdrückend, daß mir einem Anfanglos von  
gewissens Wissen, die daran eingehafteten Stämpfe deut-  
lich zu erkennen waren. Sie gingen sich bei dem Aufkommen sehr leb-  
haft und in Rhythmen auf. Im Gehirn befinden sie sich mir nicht ih-  
rer Größe, spiegelbildlich zwischen vorhanden waren. Ihre  
Farbe ist braun, unter der Beleuchtung aber erscheinen sie graß mit  
braunen Ringen, schwarzen Füßen, und einem verschrobenen Rücken über  
dem einen Flügel schlägt an dem Kopf. Sie asten nicht, wie andere in  
Gesellschaft haben. Die freie Gähntheit, fanden füchten sich eine lebhafte  
Zähmung. Es waren die Kriechengel noch nicht vermehrtheit, und  
wurden ihnen daher aus die Brüter dieser Gattung vorgezeigt, welche  
sie sehr anstrengt gelaufen. Es trafen sich endlich in die Eutele bericht  
der das, was ich bezüglich ihres Weges zu dem Platz der Gräserin zu  
schreiben. Hierzu mußten sie sich lange erholen, bis man ihnen entge-  
genkamme. Gräser hatte guten Haars. Der Kopf besteht bisher, bis  
weiter oben ist Jenseit eines Fühlers in den Kriechengel gesetzt wird,  
hierauf steht folge, daß sie keine Raupen enthalten. Sie können sich  
schon in dem ersten Alter rücksacken haben, wo aber die Augen  
noch Kopfar sind. Es sind auch in einem einzigen Grase ohne mehr  
seine Blätter vorhanden, welche aber in sehr weiter Länge von einander  
ausfernt sind. Die Häutungen haben es nicht genau bestimmten Moment,  
doch die erste ereignet sich schon nach acht Tagen, und dann treten  
die nächsten zwey Füße mehr, während vierzehn zum Gehege, und  
entblößt in die folgenden, Herz sollte angeb. Die Vorder Figur  
dient sie in gewisser Kopf dieser Abbildung vor. Die Grundfarbt ist  
rot, und hat einen höchst ungleichen Grund dar, der Muster,  
mit ungleichen zu seyn. Ihren alten Platz setzen sich verschiedene  
fremde Gräser in größter Zahl. Der Kopf ist gelb, und der zäh-



re vollständige Geschichte zu liefern. Die Eyer waren klumpenweise übereinander gelegt, und mit einem Leim befestigt. Mit blossem Auge schienen sie platt und glänzend zu seyn, unter der Vergrößerung aber zeigten sie sich rauh und geribbt. Nach acht Tagen wurden sie dunkler, und sahen wie vertrocknet, ein Kennzeichen, daß sie wirklich befruchtet waren, und so blieben sie den ganzen Winter über unverändert liegen. In der Mitte des Aprils des folgenden 1762. Jahres kamen die Räupen daraus hervor. Des Tags vorher färbten sich die Eyer ins Gelbsche, und wurden endlich so durchscheinend, daß mit einem Linsenglas von zwei Linien im Brennpunkt, die darinnen eingeschlossenen Räupen deutlich zu erkennen waren. Sie zeigten sich bey dem Auskommen sehr lebhaft und in schnellen Lauf. Im Gehen bedienten sie sich nur zwölf ihrer Füsse, ohngeachtet sechzehn vollständige vorhanden waren. Ihre Farbe ist braun, unter der Vergrößerung aber erscheinen sie gelblich mit braunen Ringen, schwarzen Füssen, und einem dergleichen Flecken über dem ersten Ring nächst an dem Kopf. Sie aßen nicht, wie andere in Gewohnheit haben, die leere Eyerhülse, sondern suchten sich eine bessere Nahrung. Es waren die Klettenstengel noch nicht herangewachsen, und es wurden ihnen daher nur die Blätter dieser Pflanze vorgelegt, welche sie aber unberührt gelassen. Sie frasssen sich endlich in die Stiele derselben ein, um sich dadurch einen Weg zu dem Mark des Stammes zu bahnen. Hiermit mussten sie sich lange behelfen, bis man ihnen ausgewachsene Stämme hatte geben können. Herr Sepp bemerkte hieben, daß wenn man im Freyen keine Löcher in den Klettenstengeln gewahr wird, daraus nicht folge, daß sie keine Raupen enthalten. Sie können sich schon in dem ersten Alter eingefressen haben, wo aber die Öffnungen kaum sichtbar sind. So sind auch in einem einzigen Stamm öfters mehrere Raupen vorhanden, welche aber in sehr weiter Lage von einander entfernt sind. Die Häutungen hatte er nicht genau beobachten können, doch die erste ereignete sich schon nach acht Tagen, und dann bedienten sich dieselben zweyer Füsse mehr, nehmlich vierzehn zum Gehen, und endlich in der folgenden, ihrer vollen Anzahl. Die dritte Figur stellt sie in genauester Copie dieser Abbildung vor. Die Grundfarbe ist weiß, und hat einen röthlich verlohrenen Streif über den Rücken, mit dergleichen zur Seite. Ueber jedem Ring zeigen sich verschiedene schwarze Punkte in gevierter Lage. Der Kopf ist gelb, und der näch-

ste Ringe führet ein hellbraunes Schild. Das letzte Glied hingegen ist ganz dunkelbraun. Doch es ergeben sich in der Farbe verschiedene Abänderungen, einige sind dunkler, andere heller, als sie hier in Abbildungen erscheinen. Alle aber sind mit dünne stehenden, feinen und kurzen Haaren besetzt. Die Fig. 6. stellt sie in der Lage vor, wie sie in der gedrängen Hohlung des Stammes eingeschlossen ist. Sie nähret sich ganz alleine von dem weichen und saftreichen Mark dieser Pflanze. Herrn Sepp war es aber unbekannt, daß diese Raupe auf gleiche Art, sich auch in den Stämmen der Königskerze (*Verbascum Thapsus*) aufhält, und an unterschiedenen Gegenden angetroffen wird. Mir ist es zwar noch nicht gelungen, so vielfältige Versuche ich auch angegangen, sie in einer von vorden Pflanzen zu entdecken, ohngeachtet wir den Falter wirklich besitzen. Nach den weiteren Beobachtungen des Herrn Sepps, hatten sich die ausgewachsenen Raupen, in den vorgelegten Klettenstengeln, mit leichter Mühe runde Löcher eingegraben, und sich in dem Mark, das sie verzehrten, Gänge angelegt. Doch diese sind so enge, daß sie sich nur vorwärts bewegen, keinesweges aber umwenden können. Fanden sie in der Länge des Stammes keine Nahrung mehr, so frasen sie sich durch die Rinde und bohrten eine andere Öffnung wiederum ein. Auf diese Art hat die Raupe beständig ihre Rost nächst vor dem Mund.

Sie begiebt sich nicht in die Erde, sondern geht in diesen Gängen ihre Verwandlung an. Es ist dabei ihre Vorsicht zu bewundern, daß sie den Platz, den sie sich dazu gewählt, beträchtlich erweitert, da die Chrysalide um vieles stärker, als sie selbst ist. Unter der Fig. 4. ist sie in ihrer freyen Gestalt und in gewöhnlicher Größe vorgestellt worden. Selten wird sie beträchtlicher gefunden, öfters aber fällt sie noch kleiner aus. Der Vordertheil ist sehr verdickt und geht in einige stumpfe Spitzen aus. Die Farbe ist ein helles Castanienbraun. Ehe der Falter darinnen zur Reife gelangt, bekommt sie einige Tage zuvor eine dunklere Farbe, die Schale wird durchsichtig, und man kann die Flecken des Falters deutlich erkennen; auch die Ringe des Hinterleibs dehnen sich beträchtlich auseinander. Sie hat in diesem Stande drey bis vier Wochen zur vollkommenen Entwicklung des Falters nöthig, welche sich in dem August, selten aber in dem September ereignet. Es ist bei unserer Erziehung die Sorgfalt zu verwenden, daß der Stamm in dem Ort, wo sich die Chrysalide befindet, gespalten, und durch einen kleinen eingeschobenen Keil erweitert wird.

wird. Er vertrocknet, und dadurch wird der Raum verengert, welches das Auskommen der Phalene verhindert. Man kann sie auch ohne Bedenken herausnehmen, und auf Tattun oder andere weiche Materialien legen. Unter dieser Behandlung ist sie auch Herrn Sepp am besten gesiehen.

Die zweyte Figur stellt ein Männchen dieses Falters im beträchtlichsten Alusmaas vor. Man hat ihn auch um vieles kleiner, doch im mindesten nicht verschieden; Hr. Sepp erzog beyderley zugleich aus den Eyerne eines einzigen Weibchens \*). Beyde Geschlechter sind in der Farbe einander gleich. Nur die männliche Phalene hat, wie gewöhnlich, einen geschmeidigeren Hinterleib, und eine etwas breitere Endspitze. Die Oberseite der Vorderflügel hat ein sehr fasses Citronengelb, welches sich durch die rothgelben Atomen noch mehr verdunkelt. Die gerundeten und nierenförmigen Maskeeln aber sind in ihrem Umriss heller gelassen. Nächst an der Grundfläche stehtet eine breite Binde, und eine dergleichen gegen den äusseren Rand. Beyde sind ausgeschweift und von einer schwärzlichen Farbe mit etwas blaßrothlichem Schiller. Gegen die Mittenfläche sind sie mit einer dunkleren Linie begränzt, auf welche an jeder Seite ein Streif in kappenförmigen Ausschnitten folgt. Eine dergleichen gehet auch mitten durch die Fläche. Sie sind sämmtlich von hellerem Gelb. Die Vorden haben gleiche Farbe wie diese Binden. Die Unterseite beyder Flügel führet ein blasses Ockergelb, und an den Oberflügeln, gegen den äussern Rand, zeigt sich eine kaum merkliche verlohrne schwärzliche Binde, auf den Hinterflügeln aber ein feiner Querstreif. Die Ausenscite der letztern ist etwas heller, sie hat an dem Rande lichtere kappenförmige Flecken, welche gegen die Mittenfläche mit einem bräunlichen Schatten begränzt sind, in welchem man einen gleichen blassen Flecken gewahr wird. Die Brust ist röthlichbraun, und führet an dem Vordertheil eine kegelförmige sehr beträchtliche Erhöhung, deren Spitze ge-

\*) Herr Hübner hat in den Abbildungen u. Beschr. d. Schm. I. Heft Tab. II. fig. M. diese kleine Art unter dem Nahmen der Ph. N. Ochracea, als eine eigene Gattung vorgestellt. Die von mir verglichenen Exemplare aber ergeben außer der minderen Größe

se, und einer etwas dunklern Anlage der Farben, nicht die geringste Verschiedenheit, welches auch Herr Lang bey der Erziehung derselben beobachtet hat. S. Neue Ausg. s. Schmett. S. 146. nr. 1059. etc.

gen den Kopf zugekehrt ist. Der Hinterleib hingegen hat eine mehr gelblichbraune Mischung. Die Fühlhörner sind lichtbraun, und etwas stärker, als bey den Eulenphalenen gewöhnlich ist. Sie haben einige Breite, und sind mit sehr feinen, nur unter der Vergrößerung merklichen Seitenfasern besetzt, doch hat sie nur der männliche Falter in dieser Form, das Weibchen aber ganz fadenförmig und um vieles dünner. In ruhender Lage sind die Flügel sehr enge an den Leib angeschlossen.

Der zweihundert und eilste europäische Nachschmetterling.

### Die vier und siebenzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. ARGYRITIS.

Eulenphalene mit silberner Narbe. Die Silbernarbe.

Tom. IV. Tab. CXII. Noct. 33.

Fig. 1. Der männliche Falter.

Ph. N. spiril. crist. alis deflexis, aureo - argenteoque micantibus, stigmate reniformi argenteo, strigaque in medio angulata fusca.

Es haben sich nun die eigenen Gattungsrechte dieses sehr prächtig gekleideten Falters, mit aller Gewissheit ergeben. Der Zeit habe ich vier ganz übereinstimmende Exemplare verglichen. Die erste Entdeckung hat te ich den sorgfältigen Forschungen, in diesen Kenntnissen sowohl, als in den übrigen Theilen der Naturreiche, eines schätzbarsten Freundes, Herrn Pfarrerverwesers Will in Unteressenbach zu danken. Es fand derselbe bereits vor vier Jahren zwei dieser Falter in seinem Garten, wo sie im Herbst an wohlriechenden Blumen ihre Nahrung suchten. Auch das folgende Jahr kamen an gleichen Orten noch ein paar derselbigen zum Vorschein. Nun aber hat sich in drey Jahren nach allen Bemühungen, keiner mehr vorgefunden. Auch in der Sammlung des Herrn Hofrath Rudolphs befindet sich dieser Falter, und er soll sich nach unbestimmten Nachrichten auf den Gebürgen disseits der Donau bey Regensburg aufgehalten haben.

Die Grundfarbe der Oberseite der Vorderflügel hat über die Hälfte der Fläche ein blasses Goldgelb, welches sich dann gegen den Rand in eine mehr silberfarbige Mischung verliert. Es hat das Aussehen, als

wären beyde Farben etwas verblichen, sie sind aber bey allen Exemplaren unverändert, und führen einen starken Glanz. Man wird viele dunkelbraune und schwarze Atomen auf denselben gewahr, welche, unter einem mässigen Vergrößerungsglas betrachtet, sich in vorzüglicher Stärke ausnehmen. Mitten durch die Flügel ist ein dunkelbrauner Streif gezogen, der einen spitzigen Winkel bildet, und in einiger Entfernung steht eine sehr feine kappenförmige Linie. Innerhalb dieses starken Strichs zeigt sich eine grosse silberglänzende nierenförmige Mackel, mit einer feinen braunen Linie umzogen. Sie hat keine gerundete Narbe daneben, wie sonst bey den meisten Phalenen von dergleichen Verzierungen, gewöhnlich ist. Ich kenne zur Zeit außer dieser keine metallglänzende Eule mit einer nierenförmigen Mackel. Bey der Ph. Al. Argentea ist sie wenigstens ein einfacher Flecken, der von den übrigen nicht unterschieden ist. An der Grundfläche finden sich noch drey silberfarbige Flecken, welche mit dergleichen Ningen eingefaßt sind, an dem vordern Rand aber steht eine braune Mackel. Ein gleichfarbiger Streif ziehet sich unter der Flügelspitze, in winklicher Richtung, gegen die Fläche. An dem inneren Rande wird man noch drey etwas verblichene silberne Flecken gewahr. In dem Umlauf kommen diese Flügel mit denen der Ph. Chrysitis fast ganz überein, außer daß sie etwas mehr in die Länge gestreckt sind. Die Vorden sind lichtgrau und stehen an einer feinen braunen Binde auf. Der vordere Rand aber ist dunkelbraun gefärbt. Die Unterseite hat eine blaßockergelbe Farbe, mit bräunlichen Schatten in der Mitte. An der Flügelspitze steht ein schwärzlicher Punkt, und über demselben ein winklicher Streif. Die Hinterflügel haben auf der Unterseite eine etwas hellere Anlage, und führen zwey feine, etwas unterbrochene Querstreifen. Auf der Aussenseite sind sie mehr mit Bräunlichem angeflogen. Die Brust hat gleichen Goldglanz wie die Flügel, und führt sehr erhöhte kammförmige Spizen, der Hinterleib hingegen ist lichtgrau, und hat bräunliche Einschnitte. An dem Weibchen habe ich außer den gewöhnlichen Kennzichen keinen Unterschied wahrgenommen.

220 Der Nachschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

Der zweihundert und zwölfe europäische Nachschmetterling.

Die fünf und siebenzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. METICVLOSA.

Die Achatfleckige Eulenphalene. Der Achatflügel. Die Scheueule.

La craintive. La meticuleuse. De Agat Vlinder.

Tom. IV. Tab. CXII. Noct. 33. \*)

Fig. 5. Der männliche Falter. Fig. 6. Die Raupe auf einem blühenden Zweig des einfachen Leycojen (Cheiranthus incanus Linn.) Fig. 7. Die Chrysalde.

LINN. Syst. N. Ed. XII. p. 845. Sp. 132. Ph. *Meticulosa*. N. spiralinguis cristata, alis erosis pallidis: superioribus basi incarnata intra triangulum fusco. Spiralinglichte Eule mit kammförmiger Brust, zerfressenen gelblichen Flügeln, einer blaßrötlichen Grundfläche und einem braunen dreieckigen Flecken in der Mitte. Hab. in Cheiranthe, Mercuriali, Vrtica. Larva nuda viridis lineis lateralibus albis. Pictura incarnato livido griseoque varia absque stigmatibus. Inferiores alae albidae. Abdomen subtus punctis nigris trifariis. — Ed. X. p. 513. Sp. 95. — basi incarnata triangulo fusco. — Fauna suec. p. 309. nr. 1164. Habitat in omnibus oleraceis — — apud nos rarius.

Müller Uebers. d. N. S. V. Th. S. 689. Ph. Metic. Der Achatflügel.

FABRICII Syst. Entom. p. 608. Sp. 79. Noct. *meticulosa*. Cristata, alis deflexis, eroso-dentatis, pallidis; anticis basi incarnata, triangulo fusco. — Larva viridis, linea dorsali interrupta lateralibusque albis. Pupa folliculata, fusca, postice rubra. — Spec. Ins. Tom. II. p. 228. Sp. 100. N. metic. — Mantissa Ins. Tom. II. p. 163. Sp. 192. N. metic. — —

System. Berg. d. Wien. Schm. S. 83. Fam. P. nr. 1. Ph. metic. Die Man-golddeule (*Beta vulgaris*.)

SCOPOLI Entom. carn. p. 207. nr. 512. Ph. Metic. Long. 11. lin. Lat. 5 $\frac{1}{2}$ . Alae subdentatae; anticae triangulo intra triangulum; utriusque basi crassiori margini imposita. — Circa Labacum capta. — Corpus supra et alae ossae: his anticis punctum intra basim et triangulum, et macula nigricans obsoleta ad apicem; margo trianguli interni totus osseus, externi vero maiorisque tantum anticus; litureae fuscescentes obsoletae transversae in limbo;

\*) Wegen des Platzes habe ich die geden den die übrigen metallischen Eulen se Gattung außer der Ordnung auf die beygebracht, welche sonach um so bes-ser Tafel vorgestellt, und auf der fol- quemer zu vergleichen sind.

alae posticae osseae; macula media marginaque fuscis. Abdomen subitus subochraceum; punctorum fuscorum seriebus tribus. — Ova perlata, rotunda.

GEOFFROI Hist. d. Ins. p. 151. nr. 84. La Meticuleuse. Ph. seticornis spirilinguis, alis deflexis, margine erosis, cinereo-fuscis, superioribus triangulo marginali fuscescente incarnatum includente; thorax gibbo. Long. 10. lign.

Berl. Magaz. III. B. S. 214. nr. 17. Ph. Metic. Das einfache Dreieck. Die Oberflügel theils grünlich, theils röthlich, theils ockergelb, mit einem dreieckigen kupferfarbenen Flecken. Die Unterseite weiß und röthlichglänzend.

Naturf. IV. St. S. 127. Kleemann. Daß die Röselische Abbildung der Raupe fehlerhaft wäre. Zuweilen ist sie zimmtbraun.

Fuefli Schweiz. Ins. S. 38. nr. 718. Ph. Metic. — Mag. der Entom. Die Raupe verwandelt sich ohne einiges Gewebe.

MÜLLERI Fauna Fridrichdal. p. 43. nr. 383. Ph. Metic. — Zool. Dan. Prodr. p. 121. nr. 1398. — Linn. Charakt.

Syst. Nat. du Regn. Animal. Tom. II. p. 143. nr. 7. La Timide ou Crainfist. Ph. (Göze) Metic.

Blumenbachs Handb. der Naturgesch. S. 371. nr. 14. Ph. Metic.

Gesenius Encyklop. S. 144. nr. 33. Ph. Metic. Der Achatflügel.

BECKMANN Epit. Hist. Nat. p. 167. nr. 132. Ph. Metic.

ONOMAST. Hist. Nat. P. VI. p. 383. Ph. Metic.

RATTI Hist. Ins. p. 161. nr. 13. Ph. media alis exterioribus augustis oblongis pulverei coloris, media parte macula magna triangulari notata.

Maders Naupenkal. S. 9. nr. 1. Ph. Metic. Der Achatflügel.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 128. nr. 132. Ph. Metic. Die Scheueule.

Jung Verz. europ. Schm. Ph. Metic. S. 89.

Lang Verz. s. Schm. Neue Ausg. S. 140. Ph. Metic. Der furchtsame Nachtfalter. — Um Augspurg.

SEPP Nederlandsche Ins. IV. St. 21. Verh. Nachtyl. II. Gez. der erste Bede. Tab. XXI. De Agaat Vlinder.

Rössels Ins. Bel. IV. Th. S. 65. Tab. IX. Die von verschiedenen Pflanzen sich nährende glatte und grüne Raupe, mit braunem Kopf, weißer unterbrochenen Rückenlinie, gelben Punkten, und gleichfarbiger Seitenlinie.

REAUMUR Mem. Tom. I. p. 299. 301. 330. Tab. XIV. fig. 11 - 13. Chenille verte, rase — de l'Ortie.

DEGEER Mem. Tom. I. Mem. III. p. 102. Tab. V. fig. 12 - 14. Chenille rase assés grande, d'un beau verd avec trois raies longitudinales blanches, qui mange les feuilles de différentes plantes cultivées dans les jardins. — Pl. V. fig. 14. Ph. à antennes en filets, d'un gris blancheâtre. à double tache triangulaire d'un verd obscur. — Tom. II. Part. I. p. 427. nr. 1. Ph. metic. Ph. meticuleuse. — — Göze Nevers. I. Th. 3. Abhandl.

I. Quart. S. 80. — IV. Quart. S. 121. — II. Th. I. B. S. 310. nr. 1.  
— Gleiche Tafeln. — Ph. Metic. Die Furchtsame.

WILKES Engl. M. and Butterfl. Tab. III. — HARRIS Tab. XLI. F. e.

GOEDARDI Hist. Ins. Ed. belg. Tom. I. p. 109. Tab. 56. — Edit. gallica  
Tom. II. Tab. 56. La Craintive. — Edit. LISTERI p. 118. nr. 44.  
fig. 44. — Papilio — longo tempore vixit absque alimento, et ob  
singularem timiditatem, meticulosa nominavi. — ALBINI Hist. Ins.  
Tab. III. D. — MERIAN. Europ. Ed. gall. I. Tab. III. D. — Edit.  
germ. Tab. 24.

Den ältesten Insektenkennern war schon die Raupe dieser Phale-  
ne bekannt. Sie hatten sogar eine gewisse Gemüths-eigenschaft an ihr  
bemerkt, und sie deswegen die Furchtsame (*Meticulosa*) geheißen,  
eine Benennung, welche sie von den Zeiten eines Goedarts an, bis  
jetzt unverändert behalten. Sie nimmt ihren Aufenthalt auf der untern  
Seite der Pflanzenblätter, und verbirgt sich, so bald sie hervorgebracht  
wird, auf den Boden in das Gras, oder sonst an dunklere Orte. We-  
gen ihrer saftreichen Gefäße und der glatten Haut, kann sie die Wärme  
der freien Luft, am wenigsten die Sonnenstrahlen vertragen. Auch nur  
ben der Nacht begiebt sie sich hervor, und genießt ihre Nahrung, ben  
Lage aber ruhet sie ohne alle Bewegung. Doch diese Eigenschaften hat  
sie an sich mit mehreren gemein. Saftreiche niedere Gewächse sind ihre  
angenehmste Speise, und sie ist an keine bestimmte Pflanze gebunden.  
Sie findet sich lieber in den Gärten, als im Freyen ein. Wir treffen  
sie sowohl im Frühjahr als in dem Herbst auf den Auricula, Pri-  
meln, den Levcojen, den Veil, und andern ähnlichen Gewächsen an.  
Dort aber hält sie sich an die Klette, den Schirling, und vorzüglich  
an die grössere Nessel. Sie geht unbeschädigt über die feinen Spi-  
ßen dieser Pflanze weg, die uns doch so leicht verleihen. Ihre Haut ist  
allzuglatt, und die Poren zu fein, als daß diese Borsten eindringen  
können.

Es erscheint diese Raupe in verschiedenem Gewand, entweder grün  
oder braun, doch hat man ben dieser Abweichung, weder eigene Rassen,  
noch den Geschlechtsunterschied abnehmen können. Ben der grünen Art,  
wie hier die Abbildung ergiebt, geht über den Rücken ein weißer  
abgesetzter Streif, mit schwarzen Linien gesäumt. An der Seite  
aber, unter den Lufeldchen, welche als weiße Punkte erscheinen,

ist sie mit einem gelben Streif umgeben. Jeder Ring hat zwey schräge dunklere Striche, die aber, zuweilen kaum kennlich sind. Die andere Art hat ein liches Coffebraun zur Grundfarbe, und es mangelt der weisse Streif über den Rücken. Dagegen hat jeder Ring eine winklichte dunkelbraune Linie, welche sich von beyden Seiten über dem Rücken vereinigen, und dadurch eine mittlere abgesetzte Linie bilden. Die Unterseite und die Füsse sind von hellerem Braun. Um irgend eine Verwechslung zu verhüten, werde ich diese Abänderung in der Fortsetzung beybringen. Herr Sepp fand die Eyer auf der Klette und dem Schirling, einzeln gelegt, zu Ende des Aprils. Sie waren kugelförmig, doch etwas flach gedrückt, von brauner Farbe, mit einem dunkleren breiten Ring umgeben und fein gefurcht. Ich habe sie gleichfalls mit mehreren in der Folge vorzustellen. Acht Tage nach dem Auskommen giengen die Raupen die erste Häutung an, und gleiche Zeit verbrauchten sie zur zweyten und dritten, mit welcher sie ihren vollkommenen Wuchs erreichten. Sie waren anfangs von weißlicher Farbe, mit schwarzen Punkten bezeichnet, und von sehr geschmeidiger langgestreckter Gestalt. Bey jeder Häutung verzehrten sie ihre abgelegten Felle, und giengen zuerst auf zwölf, dann auf vierzehn Füssen, doch nach der zweyten hatten sie schon die volle Anzahl derselben, zu gebrauchen gelernt.

Sie bauten sich über der Erde ein leichtes Gespinnste von zusammengewebten Blättern, und verwandelten sich zu Anfang des Junius in Chrysaliden. Sonach stunde es vom Auskommen des Eyes, bis dahin, fünf Wochen an. Doch die Raupen von den im Sommer gelegten Eyeren, pflegen auch in ausgewachsener Größe zu überwintern. Sie gehen dann in die Erde, wo sie sich ein Gewölbe anlegen, in welchem sie lange Zeit unverändert liegen bleiben. Die von brauner Farbe verändern sich dann ins Grüne. Die Chrysalide ist dunkelbraun, an dem Hinterleib mehr rothgelb gefärbt, und im übrigen von andern wenig auszeichnend gebildet. Zu Anfang des Junius, sonach in 32. Tagen von der Chrysalidenverwandlung an, kam der erste Falter daraus hervor. Man hat ihn auch zu gleicher Zeit im Freyen, doch nach den Umländern der Witterung, später oder früher wahrgenommen. Im Frühling erscheint er bey uns gewöhnlich zu Ende des Aprils, bis in die Mitte des Mayes.

Die Vorderflügel der Phalene sind vorzüglich lang und an dem äusseren Rand ausgeschweift. Man zählt sieben bis acht hervorragende Spiken an denselben, worunter die in dem hohlen Ausschnitt, eine schwarze Farbe haben, und am kleinsten sind. Die Grundfarbe fällt bei den meisten Exemplaren, in unterschiedener Mischung des Ockergelben, Lichgrauen und Röthlichen, aus. Doch ist das Rothe nach der Rosischen Abbildung in der Illumination allzustark aufgetragen, noch weniger haben die Hinterflügel dergleichen Höhe der Farbe. Es ist nur die Grundfläche und der Raum längst des Vorderrands damit sehr bläb angeflogen, und geht leicht verloren. Die mittlere wirkliche Binde giebt das kennlichste Merkmahl an. Sie ist von einer dunkelbraunen mit Röthlichem vermengter Farbe. Innerhalb derselben steht auf einem lichteren Grund ein kleiner wirklicher Flecken, und so hat diese Verzierung einige Ähnlichkeit mit den eckigen übereinander liegenden Bändern des Beifungsachats, von daher dieser Falter die teutsche Benennung erhalten. An der Grundfläche gegen den inneren Rand, befindet sich ein dreieckiger schwärzlicher Flecken, und ein ähnlicher an der äusseren Flügelspitze, nebst einer verlorenen Binde. Auf der Unterseite ist die Grundfläche von blassem Lichgrau, die Spitze aber ist in beträchtlicher Breite ockergelb gefärbt. Der Rand auf der Ausenseite ist auf dieser Fläche etwas durchscheinend. In der Mitte steht ein schwärzlicher Flecken, und über denselben zwey ausgeschweifte braune Linien. Die Hinterflügel sind blaßockergelb und mit etwas Röthlichem angeflogen. Sie führen gleichfalls zwey ausgeschweifte schwärzliche Linien mit einem verlorenen Schatten. In der Mitte ist bey einigen noch ein mondformiger Streif zu sehen. Die Unterseite hat an dessen Stelle einen kleinen länglichen Flecken, und ist wie die innere Seite der Vorderflügel gefärbt, und gegen den Rand mit zwey dergleichen Querlinien durchzogen. Die Brust führet verschiedene Erhöhungen in mondformigen Ausschnitten, und ist, wie der Hinterleib, von lichgrauer Farbe. Das Männchen unterscheidet sich von aussen durch den stärkeren Haarbüschel an der Endspitze. In sichen, der Lage schliessen die Flügel sehr gedränge an einander an, und bilden bei ihrer verlängerten Spitze ein sehr erhöhtes Dreieck.

Der

Ph. Noct. spiril. crist. Interrogationis. Die Fragzeichen Eulenph. 225

Der zweihundert und dreyzehnte europäische Nachtschmetterling.

Die sechs und siebenzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. INTERROGATIONIS.

Die Fragzeichen Eulenphalene. Das Fragzeichen,

Tom. IV. Tab. CXIII. Noct. 34.

Fig. 1. Der männliche Falter. Fig. 2. Eine Abänderung.

A LINNE, S. N. Ed. XII. p. 884. sp. 129. Ph. N. *Interrogationis*. N. spirilinguis cristata, alis deflexis: superioribus fuscis cinerisque signo? albo inscriptis. Spiralingliche Eule mit kammförmiger Brust, dachförmigen Flügeln, braunen und aschgrauen Vorderflügeln, mit einem, dem Fragzeichen ähnlichen silberfarbigen Zug in der Mitte. — Habitat in Europa — Nota (?), mox innotescit et a priore (Circumflexa) distinguitur. Thorax valde cristatus. — Ed. X. p. 513. sp. 92. N. *Interrog.* — — — Fauna suec. Ed. nov. p. 312. nr. 1172. — Hab. apud nos passim. De/cr. Statura Ph. Gammae. Fasciuli magni in dorso. Alae superiores supra cinereo fuscoque variae signo interrogationis albissimo, in medio, adeoque assubre scripto, ut cuivis primo intuitu innotescat. Alae inferiores subtus flavescentes.

Müllers Uebers. d. N. S. V. Th. 1. B. S. 689. nr. 129. N. *interrog.* Das Fragzeichen.

FABRICII Syst. Ent. p. 607. nr. 73. — Spec. Ins. Tom. II. p. 228. sp. 95. Ph. N. *Interrog.* N. cristata alis deflexis, anticis fusco-cinereoque variis, signo? albo inscriptis. — Hab. in Europa boreali. — Mantissa Ins. Tom. II. p. 163. spec. 186. — — Hab. in Vrtica urente.

DE VILLERS Entom. Linn. Tom. II. p. 214. sp. 191. N. *Interrogat.* — — Alae inferiores supra griseae fascia fusca ante marginem posticum.

Systemat. Verz. d. Wien. Schm. S. 93. nr. 3. N. *Interrog.* Brennnessleule. Brennnessleulenträufe. (Vrticae urentis).

Berliner Magaz. III. B. S. 212. nr. 15. Ph. *Interrog.* Das Fragzeichen. Ist dem Gamma ähnlich, nur daß der silberne Fleck ein Fragzeichen vorstellt.

Catholicon. Lit. I. p. 283. Ph. *Interrog.*

Göhe Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 126. Ph. *Interrog.* Das Fragzeichen.

Jung Europ. Schm. N. *Interrog.* Das Fragzeichen.

Gesenius Vers. einer Lep. Encycl. S. 143. nr. 30. N. *Interrog.* Das Fragzeichen.

Braun und aschgrau marmoriert, mit einem weißen? auf den Oberflügeln.

Lang Verz. s. Schm. II. Ausg. nr. 1123. N. *Interrog.* Der Interrogations-

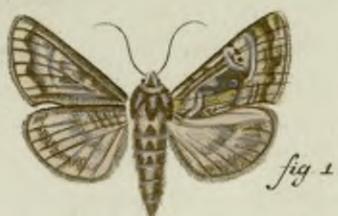
Nacht Falter. — Um Augspurg.

Naturforsch. X. St. Tab. II. Fig. 6.

IV. Theil.

F f

Es kommt dieser Falter in dem Ausschnitt der Flügel, mit der Phalena Gamma überein, nur sind sie etwas breiter gesformt. Die Grundfarbe ist von lichterem Aschgrau, auf welchem sich die dunkelbraunen Flecken und Streifen um so deutlicher ausnehmen. Doch diese sind von jenen, wenigstens nach einigen diesem Falter sich nähernden Abänderungen, kaum merklich verschieden. Auch die Ph. Gamma hat öfters einen gleichen, winklichen und ausgeschweiften Saum an dem äussern Rand, der dieser sonst allein eigen ist. Die Grundfarbe fällt nicht minder ins Röthliche, wie ich hier nach der zweyten Figur ein Muster vorgestellt habe. Beide haben auch hin und wieder einen gleichen metallischen Glanz. Das wesentlichste Merkmahl aber, ist das ganz veränderte Zeichen in der Mitte der Vorderflügel. Es ist um vieles kleiner, auch weit feiner gebildet, und die Farbe hat den schönsten Silberglanz. Nur bey einigen fällt sie mehr ins Goldene. Es stellt in sehr ähnlichem Bild ein Fragzeichen vor, wo aber der Punkt, im Verhältnis der Stärke des Zugs, etwas grösser ist. Hierächst steht die grössere Krümmung gerade über demselben, und geht in eine wenig gebogene Linie aus. Doch ist er in verschiedenen Exemplaren etwas verändert, und kommt mit dem Zeichen des Gamma überein. Eigentlich ist der vordere breitere Theil durch die Farbe der Grundfläche getrennet, und sonach zu einem einzelnen Punkt gesondert. Bey jenem Falter aber hat man nie denselben bemerkt. Die Unterseite führt auf der gelblichen Grundfarbe mehrere dunkelbraune Schattirungen mit verlohrnen Queerbünden, und die Hinterflügel weichen noch mehr von denen der Ph. Gamma ab. Sie sind von unreiner weisslicher Farbe, an dem äussern Rand mit einem schmalen braunlichen Saum eingefasst, und mit einem dergleichen Queerstreifen, der mitten durch die Fläche geht, bezeichnet. Dieser mangelt erstgedachtsem Falter. Der Saum an dem Rand ist dagegen sehr dunkel angelegt, und von beträchtlicher Breite. Auf der Unterseite sind diese Verzierungen von etwas blässerer Mischung. Die Beschreibung des Herrn von Linne, kommt nun mit dem Falter der ersten Figur dieser Tafel, auf das genaueste überein. Wir besitzen ihn aber in etwas veränderter Farbe. Es erscheinen nehmlich die Vorderflügel, wie aus der zweyten Figur zu ersehen ist, anstatt des Aschgrauen, in dunkeln Rosenroth, und dies in unterschiedener Höhe. Hin und wieder sind noch gelbe verlohrne Flecken, besonders an der Fläche des



*Phalaen. europ.*

*Noctuae spiril. dorso erist. Fig. 1. mas. fig. 2. Var. Linn. Sp. 229. Interrogationis. Fig. 3. mas. fig. 4. Var. Linn. Sp. 230. Iota. Fig. 5. Inscripta. Fig. 6. Linn. Sp. 231. Festucae*

I. C. Bock sc.



leinen Blätter, abgerundet. Der unter der vorderen Eulophaken  
Blatt einsetzt sich auf einem dunklen, rücklich besetzten, mit einer Blatt  
durch, um so leicht aus, im übrigen aber fast eine Vergrößerung des  
verdeckten. Die Brust, welche leicht rückwärts hinaufkriechende Faltenbildung,  
ist von dunklerer Farbe, am Kopf aber abgelenkt, nach dem Obertheile.  
Man hat diese getrennt für die folgende Bezeichnung, der Kopf ist zu  
hören, viele oft auch, als ob in dieser Vergrößerung aus zu ziehen wären  
nach den ihr beigegebenen Kinnstrichen sehr verschoben. — Man sieht nun  
die Falte gleichsam mit der Wp. Brustlinie an, doch ist er in diesen Ge-  
genden selten.

Die Flanke ist, wie bei der Wp. Gamma gezeichnet, nach hinten  
nur verdeckt zu unterscheiden. Sie hat etwas jüheres Gefüge, auf der  
nun dunkleren Brust. Doch ist sehr leicht den sonstigen Unterschieden nach  
nicht hinreichend beachtet worden, da ich die von verdecktem Brustgefuge  
in diese eigentlichen Gattungen, mit den von der Phalma Christi ver-  
wandten und leicht davor gelegten machen hatte. Man trifft sie gewis-  
sichtlich nur bei Heiteren Weiß (Weides grise) an.

Der zweitunbert und vierzehnte europäische Nachschmetterling.

### Die sieben und siebenzigste Eulophakene.

PH. NOOTVA. SPERLING. CRIST. IOTA.

### Die Jota-Eulophaken. Das griechische Jota.

Con. IV. Tab. CCIII. Noch 36.

Fig. 5. Die kleinste Form. Ph. & Cr. imponieren.

A. 1860, S. H. Nr. XII. p. 844. In. 1390. In. Ph. K. Spelling steht nichts, alle  
gewöhnliche Speziesnamen fehlenden grise, i. sepiata anno 1860, ohne  
ausgeschriebene Zahl mit larenifronsig. Urof., unde. tristis, cinnamomea  
fehlende. Unterf. Jota in vorderer Zeile. — Haben in Gaestelz. P. Freiburg. Abgerundete Kinn praeverticata (Cinnam.,  
Cinnamomea, larenifronsig. Corpus griseum. Cauda vellerae. Querstreifen.  
Unter. Corpus zitrum sordidum. Frons. Dorsalis brachiatibus. Volar. fa-  
cilius griseo-filiforme velutina. In vorder. vorder. marginum mandibulae magis  
stark. In vorder.  
vorder. vorder. vorder. vorder. vorder. vorder. vorder. vorder. vorder. vorder. vorder. vorder.

Wieder dersel. p. 1862. Taf. V. 26. L. 2. 639. In. 1390. Ph. Int. 228  
long. 2.



innern Winkels, eingemengt. Der weisse oder vielmehr silberglänzende Zug, nimmt sich auf einem dunklen, röthlich braunen, sehr breiten Flecken, um so schöner aus, im übrigem aber sind jene Verzierungen unverändert. Die Brust, welche sehr erhabene kammförmige Spalten führt, ist von dunkelgelber Farbe, an jenem aber aschgrau, wie der Hinterleib. Man hat diese Abänderung für die folgende Gattung, die Ph. Iota, erklärt, diese ist aber, wie ich in deren Beschreibung nun zu zeigen habe, nach den ihr beigelegten Merkmahlen sehr verschieden. — Man trifft diesen Falter zugleich mit der Ph. Chrysitis an, doch ist er in unsern Gegenden selten.

Die Raupe ist, wie die der Ph. Gamma gestaltet, und kaum von derselben zu unterscheiden. Sie hat etwas hellere Streifen, auf einem dunkleren Grün. Doch ich habe selbst den genaueren Unterschied noch nicht hinreichend beobachten können, da ich sie bei verschiedenen Erziehungen in ihrer jugendlichen Gestalt, mit der von der Phalena Chrysitis verwechselt und beide Falter zugleich erzogen hatte. Man trifft sie gewöhnlich auf der Kleinen Nessel (*Vrtica urens*) an.

Der zweihundert und vierzehnte europäische Nachtschmetterling.

### Die sieben und siebenzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA. SPIRILING. CRIST. IOTA.

Die Iota-Eulenphalene. Das griechische Iota.

Tom. IV. Tab. CXIII. Noct. 34.

Fig. 3. Der männliche Falter. Fig. 4. Eine Abänderung.

A LINNE, S. N. Ed. XII. p. 844. sp. 130. *Iota*. Ph. N. spirilinguis cristata, alis deflexis: superioribus ferrugineo griseis, i resupinato aureo inscriptis. Spiralingüchte Eule mit kammförmiger Brust, dunkel roßfärigen, röthlichgrau schattirten Vorderflügeln, mit einem goldenen Iota in verkehrter Lage. — Habitat in Germania. P. Forkaol. Magnitudo trium praecedentium (Gamma, Circumflexa, Interrogationis). Corpus griseum. Crista collaris femorbicularis; dorsalis thoracis bifida: supra abdominalis infundibuliformis. Alae superiores griseo fuscoque variae; in medio versus marginem tenuiorem magis luteae; in centro alae Iota graecum s. signum interrogationis aureum; a praecedenti specie diversa alis ferrugineis, nec cinereo fuscenscentibus.

Müller Uebers. d. Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 689. sp. 130. Ph. Iota. Das lange I.

F f 2

FABRICIVS, Syst. Entom. p. 608. nr. 76. N. *Iota* — Spec. Ins. Tom. II. p. 229.

sp. 98. — N. cristata, alis deflexis, anticis ferrugineo griseis, i resupinato aureo inscriptis. — Habitat in Vrtica, Lamio albo. — Larva dodecapoda, nuda, viridis, albo maculata. — Mantis. Ins. Tom. II. pag. 163. sp. 189. —

DE VILLERS Entom. Linn. Tom. II. p. 215. sp. 192. N. *Iota*.

Fuehli Schweiz. Ins. S. 38. nr. 717. Ph. *Iota*. Das griechische *Iota*.

Catholicon, Lit. I. p. 324. Ph. *Iota*.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 127. sp. 130. Ph. *Iota*. Die *Iotaeule*.

Zung Verz. europ. Schm. Ph. *Iota*.

Gesenius Vers. einer lepid. Encycl. S. 143. nr 31. Ph. N. *Iota* LINN. Das Colon. Die Oberflügel braun und blaßroth marmorirt. Gegen den innern Rand ein dunkler Fleck, in welchem zwey wie Gold glänzende Punkte über einander stehen. Die Unterflügel sind grau.

Nach der Erklärung des Herrn von LINNE, unterscheidet sich die Ph. *Iota*, von der Ph. Interrogationis, nur allein durch die rostfarbigen Vorderflügel, da sie die letztere von aschgrauer Farbe hat. In dieser Veränderung aber erscheinen beyde, und auch die Ph. Gamma, wie ich dies schon in deren Beschreibung angezeigt habe. An sich ergiebt also die Grundfarbe keinen wesentlichen Unterschied. In beyder Vergleichung aber werden wir dennoch eine sehr veränderte Zeichnung gewahr. Es ist der, in der Mitte der Vorderflügel, einem Fragzeichen ähnliche Zug um ein merkliches kleiner. Er hat an der Krümmung gegen die Grundfläche, die fortgesetzte ausgeschweifte Linie nicht, und ist überdies mehr winklig gebildet, er kommt sonach dem kleinen römischen Bau, oder dem griechischen Ypsilon (υ) am nächsten. Ofters ist der mittlere Raum beynahe ganz mit gleichem Gold, oder Silberglanz ausgefüllt, und er erscheint dann als ein einfacher Flecken. Der kleinere Punkt daneben, kommt nach der Lage und der Form in beyden miteinander überein. Auch die Grundfarbe hat, wie ich schon gezeigt, zwar gleiches Gemenge von Röthlichem und Braunem, es nimmt sich aber der mittlere Raum, in welchem erstgedachtes Zeichen steht, durch seine dunklere Mischung aus. Bey einigen ist er auf dieser an sich breiteren Fläche, fast schwarzbraun gefärbt. Ich werde von dieser Abänderung, eine genaue Abbildung beybringen. Bey andern zeigt sich dieser Flecken rostfarbig oder dunkelocker gelb, dergleichen Farbe auch der Raum an dem inneren Winkel führt. Man wird überdies nicht gleich viele Linien oder bindenförmige Züge darauf gewahr, und sie sind an sich mehr in die Fläche verloren. Im übrigen kommt diese Phalene mit

der erstbeschriebenen ganz überein. Wir treffen sie auch zu gleichen Zeiten und an einerley Orten an, wiewohl diese weit seltener ist. In dem Syst. Verz. der Wien. Schmett. wurde sie für unbekannt erklärt. Die unter dem Namen Ph. Iota im X. St. des Naturforschers Tab. II. abgebildete Phalene, ist nach allen übereinstimmenden Merkmahlen die Ph. interrogationis. Ein ausländischer Falter von Virginien wurde vom Herrn Cramer auf der 165. Tafel fig. c. unter gleicher Benennung und Bezug auf die Linneischen Kennzeichen vorgestellt. Hier ist aber die Abweichung bei einer bundscheiktigen Farbenmischung der Vorderflügel, und dem einem Hacken ähnlichen Zeichen in der Mitte, allzu beträchtlich. Von dem Unterschied der Raupe haben wir zur Zeit keine gewisse Erfahrung. Sind schon dieseljenigen, welche die Ph. Gamma, Chrysitis und Festuca ergeben, unter sich allzuähnlich, so wird hier der Abstand noch geringer seyn. Herr Prof. Fabricius gibt sie grün und weißgefleckt an.

Der zweihundert und funfzehnte europäische Nachtschmetterling.

### Die acht und siebenzigste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. CRIST. INSCRIPTA:

### Die unbezeichnete Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXIII. Noct. 34.

Ph. Noct. spiril. crist. alis deflexis superioribus ferrugineo - griseis, disco nigricante - fuscō, nullo charactere (ut in prioribus) notato.

Es ist mir diese Phalene zur Zeit nur nach zwey einzelnen Exemplaren vorgekommen. Ihre übereinstimmende Zeichnung und zugleich die Abweichung von den erstbeschriebenen Fällern berechtigt mich, sie für eine eigene Gattung zu erklären. Doch habe ich eine genauere Untersuchung, wie es an sich diese Umstände erfordern, mir noch vorbehalten. Ich erhielte sie bereits vor einigen Jahren aus der Gegend von Bayreuth, wo sie mit der Ph. Interrogationis sind gefangen worden. Sie kommen mit der erstbeschriebenen röthlichen Ph. Iota am nächsten überein. Die dunkelbraunen Streifen aber ziehen sich in minderer Ausschweifung, oder mehr gerade durch die Vorderflügel. Der mittlere Raum ist in grösserer Breite dunkelbraun oder fast schwärzlich gefärbt, und es geht

ein noch dunklerer Streif durch denselben. Man wird aber nicht die mindeste Spur eines Zeichens von metallischer Farbe darinnen gewahr, und dies hat mich veranlaßt, ihr obsthedenden Namen zu geben. Im übrigen kommt sie mit ersterwähnten Phalenen ganz überein. Nur man gest ihr auf der Unterseite der Vorderflügel der schwärzliche Streif in der Mitte, wo ich nur einen etwas verlorenen Flecken bemerke. Die Hinterflügel aber haben keine dieser Verzierungen, nur nächst dem Rand zeigt sich ein schwärzlicher Saum. Noch ist der Kopf, zur Seite der Brust, rothgelb gefärbt, oder mit einem dergleichen Halsring, wie diese Verzierung insgemein heißt, verschönert.

Der zweihundert und sechzehnte europäische Nachtschmetterling.

### Die neun und siebenzigste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. CRIST. FESTVCAE.

### Die Schwingel - Eulenphalene. Gold und silberfleckigte Eulenphalene.

Phalene dorée à taches argentées.

Tab. CXIII. Noct. 34.

Fig. 6. Die männliche Phalene.

LINN. Syst. Nat. Ed. XII. p. 845. Sp. 131. Ph. N. *Festucae*. N. spirilinguis cristata, alis deflexis: superioribus flavo ferrugineoque varia: maculis tribus argenteis. Spiralingliche Eulenphalene mit kammförmiger Brust, dachförmigen Flügeln, gelb und rostfarbigen Vorderflügeln mit drey silbernen Flecken. — Habitat in *Festuca fluitante*. — Larva nuda viridis. Corpus fulvum; maculae longitudinales aureo - argenteae in alis. — Fauna Suec. p. 311. — Habitat in *Festuca fluitante*, pulcherrima. Descr. media. *Fulva* sunt Caput, Pedes anteriores, Antennae, Lingua. Thorax magis pallescens fasciculo dorsali fulvo. Abdomen flavum. Alae superiores flavo ferrugineoque variae. Maculae argenteae longitudinales in medio utriusque alae et una linearis versus apicem; basis alae etiam ex argento nitet. Inferiores alae plumbeo flavescentes.

Müller Natursyst. V. Th. I. B. S. 689. nr. 131. Ph. Fest. Der Sumpfschwin gel. Tab. XXII. fig. 7.

FABRICIUS, Syst. Entom. p. 607. sp. 71. N. *Festucae*. — Spec. Inf. Tom. II. Linn. Char. — Hab. in Absinthio, *Festuca fluitante*. — Mantis Inf. T. II. p. 161. sp. 178.

Ph. N. spiril. crist. Festucae. Die Schwingel-Eulenphalene. 231

DE VILLERS Ent. Linn. Tom. II. p. 215. sp. 193. N. *Festucae* (de la fétue flotante).

Syst. Verz. der Wiener Schmett. S. 92. Fam. Z. nr. 1. Ph. Fest. Schwingeleule.

Berliner Magaz. III. B. S. 214. nr. 16. Ph. Fest. Der Goldglanz. Goldglänzend, gelblichbraun mit drey silberglänzenden Flecken auf jedem Oberflügel. O. F. MÜLLER, Faun. Frid. p. 44. nr. 387. Ph. Fest. — Zool. Dan. Prod. p. 121. nr. 1397. — (Linn. Char.)

Gesenius Encycl. S. 144. nr. 32. Ph. Fest. Glänzend gelbbraun mit silberfarbenen länglichen Flecken auf den Oberflügeln. Der Leib ist dunkelgelb. Die Raupe ist glatt und durchaus grün. Lebt im August auf Mannagrass (*Fest. fluitans*).

Jung Verz. europ. Schm. Ph. Festucae. Schwingeleule.

Göze Ent. Beytr. III. Th. III. B. S. 127. nr. 131. Ph. Fest. Die Schwingeleule.

Lang Verz. s. Schmett. Neue Ausg. S. 157. nr. 1122. N. Fest. Der Mannagrassfalter. — Um Augspurg.

Kleemann Beytr. S. 251. Tab. XXX. Fig. A. Der zur dritten Classe gehörige prächtige zimmetbraune, mit Gold und Silber gezierte Papilion.

DEGEER Mem. d. Ins. Tom. II. P. I. p. 429. nr. 3. *Phalene dorée à taches argentées*. — *Phalene à antennes filiformes, à trompe, et à corcelet huppé, à ailes rabatues mêlées de brun et jaune doré avec trois taches argentées*. — Göze Uebers. II. Th. I. B. S. 312. nr. 2. Ph. Festuc. Die Goldphalene mit drey Silberflecken. Gleiche Taf.

— Abhandl. der Schwed. Akad. der Wissensch. 1748. S. 210. Tab. VI. fig. 3. 4.

Es wird diese Phalene mit Recht für die prächtigste unter den mettallischen Eulenarten unserer Gegend gehalten. Die Natur hat sie mit täuschendem Glanze des Goldes und Silbers zugleich geschmückt, da sie diesen den sämlich übrigen Gattungen nur in einzelner Anlage verliehen. In dem Ausschnitt der Flügel kommt sie der Ph. Chrysitis am nächsten, es mangelt aber die ausgeschweifte Krümmung an dem innern Rand der Vorderflügel. Von der Ph. Argentea, welcher sie in den Flecken am meisten gleichet, ist sie durch die vorzügliche Breite der Flügel unterscheiden. Ihre Raupe weicht auch von beiden beträchtlich ab, wiewohl wir sie nicht bestimmt genug kennen. Es hat mir noch nicht gegückt, sie ausfindig zu machen, wenn wir auch den Falter selbst in unsern Gegenden in nicht geringer Anzahl besitzen. Er kommt in dem August, und öfters noch in dem spätesten Herbst zum Vorschein. Sein Aufent-

Halt sind die wohlriechenden Blüthen des Lavendels, Thymians und des Geissblatts (*Lonicera italicica*), desgleichen die Disteln. Die Zunge ist von gleicher Länge wie bey den vorigen Arten, und sie mangelt keinesweges, wie andere wollten beobachtet haben. Bey so später Erscheinung dieses Falters ist eine zweyfache Erzeugung sehr wahrscheinlich, wenn wir ihn auch im Frühling oder in dem Sommer noch nicht wahrgenommen haben. Es scheint bey vielen Gattungen, die Auswinterung der Raupen, oder der Eyer, allzumöglich zu seyn, und so kommen uns die Falter von der ersten Erzeugung allzusehn vor. Bey der zweyten aber ist ihre Vermehrung in der wärmeren Jahreszeit, nicht so vielen Zufällen unterworfen, und so fällt sie an sich zahlreicher aus. Herr von Linne giebt eine gemeine Grasart, den Sumpfschwingel, und Herr Fabricius noch überdies den Wermuth, zur Futterpflanze an. Sie scheine aber in unsern Gegenden sich von andern Pflanzen zu nähren, da wir sie an diesen noch nie gefunden haben. Sie wird ganz glatt und von einsfachem Grün angegeben. Wahrscheinlich kommt sie in ihrem Bau der Raupe der Ph. Chrysitis am nächsten.

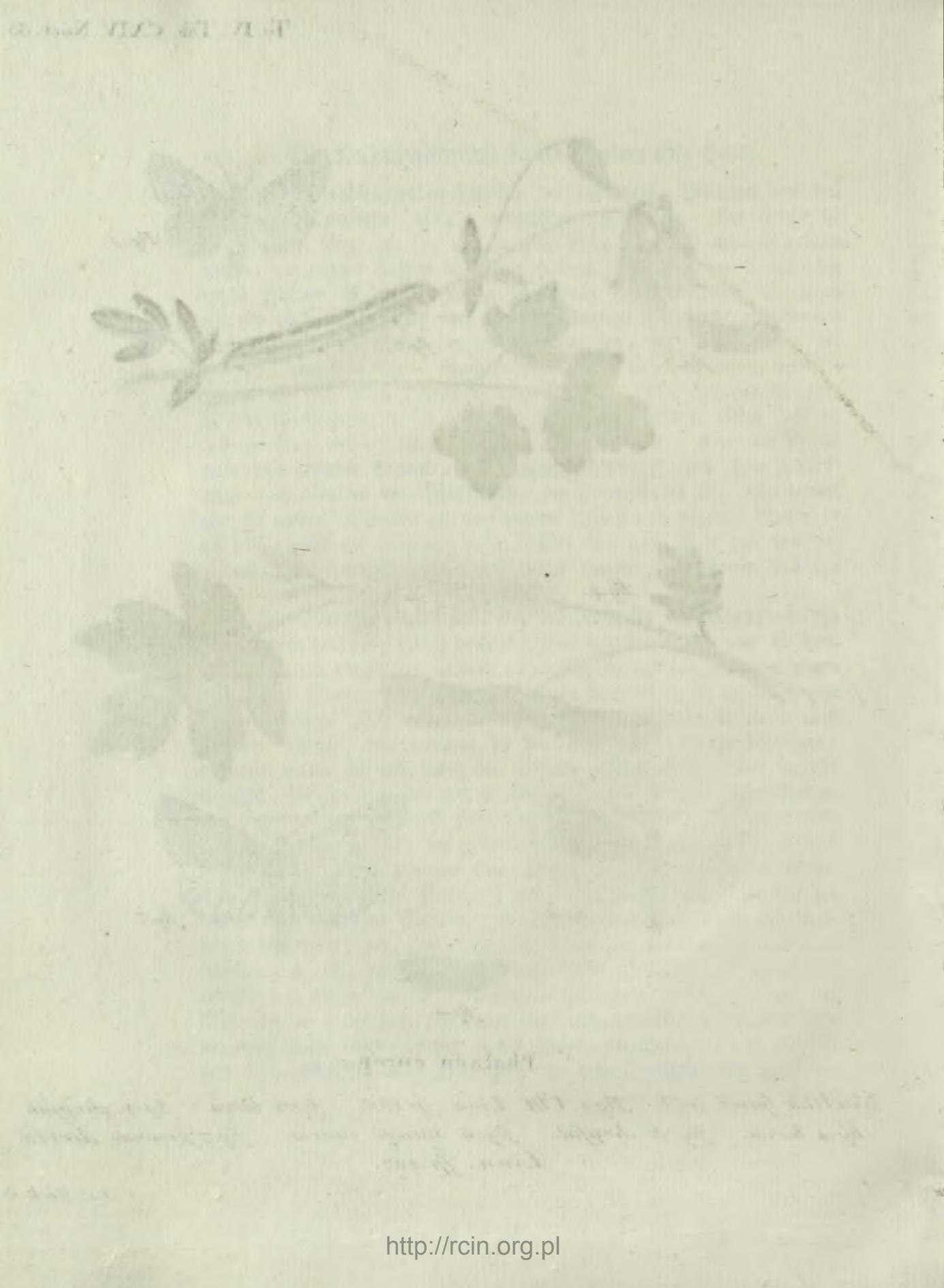
Die Vorderflügel haben eine bräunlichgelbe Grundfarbe, welche sich in einen güldenen Glanz verliert. Der mittlere Raum aber ist dunkelbraun, und dergleichen Binden ziehen sich in schreger Richtung gegen den innern Rand, wo die durchlaufenden Sehnen sie in rautenförmige Mackeln bilden. Sie vereinigen sich an der Flügelspitze, in einem noch dunklern Streif, mit welchem sie die drey hellern Flecken begrenzen, wiewohl sie an sich nur durch die Sehnen getheilt sind. Der innerste ist ganz, die übrigen aber nur an der Seite des Randes silberglänzend. Am meisten nehmen sich die zwen Flecken in der Mitte aus, unter welchen der kleinere eyrund, der grössere aber in ein ungleichseitiges Viereck gezogen ist. Diese kommen dem Glanz des polirten Silbers gleich. Der ersterwähnte dritte Flecken ist um vieles matter, und führt nur zuweilen einen güldenen Schiller. Die Borden und die Füsse sind bläsfleischfarben angeflogen, der Kopf, die Brust und die Endspitze des Hinterleibs aber mehr röthlichgelb gefärbt. Die Hinterflügel haben eine unreine mit Schwärzlichem untermengte Dickerfarbe. Sie sind auf der Unterseite um vieles heller, und mit einer ausgeschweiften bräunlichen Binde, nebst einem kurzen Strich in der Mitte, bezeichnet. Er ist aber öfters kaum sichtlich, und gemeinlich an dem Weisbchen von röthlicher Farbe.



*Phalaen europ*

Noctuae spirit. orift. Fig. 1. Chi Linn. sp. 136. fig. 2. larva. fig. 3. chrysal. fig. 4. larva. fig. 5. chrysal. fig. 6. imago maris. fig. 7. foeminae Aceris. Linn. sp. 137.

I. C. Bock. sc.



Herbarium K. M. T.

Ph. Nach. 4907, coll. CM. Catepse, var. 4. Bob. N. spic. Tbl. 222  
Quelle. Auf der Unterseite des der Beerenflügel in Form großen Blattes  
der mittleren Blätter, beschleichen getrocknet.

### Der geschilderte und siebenfachere Nachbeschreibung

#### Die achtjährige Eulencholone.

PH. NOCT. V. n. 52130. L. 100. CRIST. CM.

Eulencholone mit den Zeichen des griechischen Ch. 2500  
griechische Ch. L'ix. (norm.)

Ton. IV. Tab. CXIV. Nach. 25.

Fig. 1. Der mittlere gedeckte Ch. 2. Die Flügel auf dem Rücken gleich bei anderer  
Geburtszeit als die anderen beiden Flügel des Schmetterlings.

Zeichnung Typ. N. 52. XII. p. 26. Tp. 155. Ph. N. Ch. 2. Flügeldecke sehr  
als schwarz rotierende Lippenfalten v. oben unten. Rostigroßlitter Rauten  
mit linsenförmigen, transparenten Blasen, die eben so groß sind wie die  
kleinen Spalten auf den Schmetterlingen. — Flügel in Anthologie, Delphinie,  
Sardes, sonst mehr, minder, bestellbar nicht zu seien. Sämtliche Tiere  
alle diese Formen vorhanden. — KUNZ. p. 312. 18. 97. — Diese Art von  
Dros. Melina. Eine zweitlängste Falte v. vorderen, in media v. v. am  
vorderen Ende.

Flügeldecke, bei 2. Ph. V. 24. 1. 0. 25. 1. 0. Ph. 2.0. Das gleiche  
für 25.

zeichnen, S. Ph. p. 315. 18. 97. Ph. Ch. (hier über) — Larven und  
Puppen sind ebenfalls dunkel rot. — Puppe vollkommen transparent.  
Auch die Ton. VIII. p. 26. 18. 97. Ph. Ch. — Larve, 10. 18. 97. Ph. 10.  
18. 97. —

an vorderer Lippenfalte. Ton. II. p. 26. 18. 97. N. CM. (a. Ch.)

Gefangen. Über. h. Elfen. Flores. Ch. 25. Ton. N. Ch. Gefangen. Ph. 25.  
N. Ch. Vorderale (Applique sehr sorgfältig).

zeichnen sich d. Fal. Ton. VIII. 18. 97. Larven ebenfalls. Flügeldecke  
am vorderen Ende, Lippenfalte ebenfalls dunkel rot. Gestaltung  
der Flügeldecke nicht so gut, wie die Larve. Das gleiche CM.  
Gefangen. Mit demselben Ausdruck verhältnisweise ein anderes Bild.

Wiederholung. Diese Flügeldecke sehr sorgfältig. Ph. Ch. (hier über)

Augen: 25. 18. 97. VI. p. 26. Ph. Ch.



Ph. Noct. spiril. crist. Chi. Eulenph. mit d. Zeich. d. griech. Chi. 233

Farbe. Auf der Unterseite sind die Vorderflügel in dem größten Raum der mittleren Fläche, dunkelashgrau gefärbt.

Der zweihundert und siebenzehnte europäische Nachtschmetterling.

### Die achtzigste Eulenphalene.

PH. NOCT V A. S P I R I L I N G. C R I S T. C H I.

Eulenphalene mit dem Zeichen des griechischen Chi. Das griechische Chi. L'ix. (GEOFFR.)

Tom. IV. Tab. CXIV. Noct. 35.

Fig. 1. Der weibliche Falter. Fig. 2. Die Raupe auf einem blühenden Zweig der gemeinen Agley. (Aquilegia vulgaris Linn.) Fig. 3. Die Chrysalide.

LINNE Syst. N. Ed. XII. p. 846. sp. 136. Ph. N. Chi. N. spirilinguis crist. alis deflexis canis; superioribus  $\chi$  nigro notatis. Spiralzünglichte Eule, mit dachförmigen, weißgrauen Flügeln, und einem dem griechischen Chi ähnlichen Zeichen auf den Vorderflügeln. — Habitat in Aquilegia, Delphinio, Soncho. Larva nuda, viridis, lateribus lineis 2 flavis. Similis Psi, alis albis fusco-nebulosis. — Edit. X. p. 514. sp 97. — Fauna suec. — — Dscr. Media. Alae canescentes fusco-nebulosae, in medio  $\chi$  atro notatae.

Müller Nebers. bes N. S. V. Th. I. B. nr. 136. Ph. Chi. Das griechische Chi.

FABRICIUS, S. Ent. p. 615. sp. 105. Noct. Chi. (Linn. Char.) — Larva nuda, viridis; lineis lateralibus duabus albis. — Pupa folliculata, fusca. — Species Inf. Tom. II. p. 236. sp. 130. N. Chi. — Mantis. Inf. Tom. II. p. 174. sp. 259. — —

DE VILLERS Entomologia. Tom. II. p. 219. sp. 198. N. Chi (le Chi)

Systemat. Verz. d. Wien. Schm. S. 72. Fam. H. Grauscheck. Eul. nr. 3. N. Chi. Agleyeule (Aquilegia vulgaris).

GEOFFROI Hist. d. Inf. Tom. II. p. 262. nr. 103. Phalena seticornis, spirilinguis, alis deflexis cinereis, superioribus fascia decussata fusca, puncto nigro, lineis transversis albidis. L'ix. — Long. 6. lign.

Berliner Magazin III. B. S. 280. nr. 19. Ph. Chi. Das griech. Chi. Weiblich, mit schwärzgrauen Zeichnungen, darunter ein griechisches Chi.

Fuesst Schweiz. Inf. S. 38. nr. 722. Ph. Chi. Das griech. Chi. Bey uns etwas selten.

MÜLLER Zool. Dan. Prodr. p. 121. nr. 1401. Ph. Chi. (Linn. Char.)

Onomast. Hist. nat. P. VI. p. 339. Ph. Chi.

IV. Theil.

O g

Mader (Kleemann) Raupenkal. S. 73. nr. 208. Ph. Chi.

Jung Verz. europ. Schm. Ph. Chi.

Gesenus lepid. Encycl. S. 146. nr. 37. N. Chi. Der Mercur. Weißgrau mit schwärzlichen Zeichnungen, unter denen eine ein griechisches X vorstellt. Die Raupe ist glatt, grün, mit zwey gelblich-weissen Seitenlinien. Lebt im August und September auf Kletten, Rittersporn, Hasenkohl (*Sonchus oleraceus*) etc.

Lang Verz. s. Schm. II. Ausg. S. 126. N. Chi. Der Chinacht Falter. — Um Augsburg.

Rösel Ins. Bel. I. Th. Nachf. 2 Cl. S. 87. Tab. 13. Die blaßgrüne glatte Raupe mit weissen Streifen.

ALBINVS Hist. Ins. Tab. 83. fig. C. D.

Die Eulenphalenen mit aschgrauer oder weißlicher Grundfarbe und schwarzen Zeichnungen, machen eine der zahlreichsten Abtheilungen dieser Familie aus. Sie sind aber auch die mühsamsten in ihrer systematischen Bestimmung. Es hat schon Herr von Linne darüber geklagt, und selbst geäußert, daß ihm bey der Menge derselben, und sogar bey den gesetuesten Abbildungen, keine Worte zureichen, sie kennlich zu bestimmen \*), sie wurden daher am wenigsten bearbeitet. An sich ist es sehr schwer, die Unterscheidungsmerkmale, in so ähnlichen Bildern anzugeben, wo öfters die geringste Veränderung eine wesentliche Verschiedenheit ergiebt. Einige sind zwar durch gewisse Züge, oder den Buchstaben ähnliche Zeichen, sehr kennlich gebildet, allein ihre Anzahl ist sehr geringe. So sehr aber die Falter in diesem einformigen Gewand, unter sich in Verbindung stehen, so verschieden sind ihre Raupen. Hier finden sich glatte und haarige, mit zapfenförmigen Auswüchsen, mit Linsen, Queerstreifen und mannichfältigen Veränderungen, bensammen. Die Herren Verz. des Syst. Verz. welche die Raupen mit ihren Faltern in Verbindung zu bringen gesucht haben, musten daher diese so nahe verwandten Gattungen unter verschiedene, der von ihnen angegebenen Familien, vertheilen. Noch ist aber eine grosse Anzahl derselben nicht entdeckt, welche in Rücksicht ihrer Falter eine abermalsige Absonderung veranlassen möchten. Doch wir haben den Vorrath bezubringen, ohne jetzt auf die genaueste Ordnung Rücksicht zu nehmen, die an

\*) Syst. Nat. Ed. XII. p. 857. Not. etiam Auctorum picturis notas, sed mi-  
, Omittere coactus plurimas species paga- hi aptis verbis non distinguendas.,  
narum, nec non minutissimarum, facie,

sich durch die neueren Entdeckungen, noch allzuoft unterbrochen wird. Ich mache mit den wenigen den Anfang, welche sich durch gewisse auffallende Züge am meisten ausnehmen.

Die hier in Abbildung vorliegende Phalene, hat den Namen des griechischen Chi erhalten. Die Aehnlichkeit dieses Buchstabens ist zwar nicht in grösster Genauigkeit zu ersehen. Er stellt einen geraden, gleichbreiten Strich vor, welcher an beiden Enden in mondförmige Spitzen ausgehet, und so hat Geoffroi, mit der Cursiv-Schrift eines römischen Fr., nähtere Uebereinstimmung gefunden. Doch es ist dieser Zug, wie er auch möchte gelesen werden, das wesentlichste Kennzeichen. Die Grundfarbe der Vorderflügel, in deren Mitte er steht, ist ein blasses Aschgrau. Ueber denselben befinden sich die gewöhnlichen narbenförmigen Flecken, deren Zwischenraum mit Schwarzem, welches aber zuweilen mangelt, in gleicher Breite ausgefüllt ist. Durch die übrige Fläche ziehen sich abgesehie, kurze Streifen, und dazwischen verschiedene hellweisse Flecken. Diese Zeichnungen fallen bey einigen Exemplaren sehr fein aus, bey den meisten aber sind sie stärker angelegt. Die Hinterflügel haben ein unreines Weiß mit schwärzlich verlorenem Schatten, und einem abgekürzten Streif in der Mitte, der sich auf der Unterseite deutlicher zeigt, wo überdiz noch ein schwarzer Punct in der Mitte angebracht ist. Die Unterseite der Vorderflügel hat dagegen auf einem braunen Grund, eine weisse ausgeschweiste Binde und an dem vordern Rand einige schwarze Flecken. Die Brust ist bräunlich, der Hinterleib aber grau gefärbt. Beide Geschlechter sind in der Farbe kaum erheblich verschieden. Das Weibchen hat gemeintlich feinere Zeichnungen.

Die Raupe hält sich an verschiedene, ausdaurende saftreiche Gewächse. In Gärten trifft man sie auf der Alglei, (*Aquilegia vulgaris Linn.*), im Freyen aber, gemeiniglich auf der Soddistel, besonders der kohlartigen (*Sonchus oleraceus*), der Klette und verschiedenen weißen Gräsern an. Sie kommt im August zum Vorschein, und so ist es abermahl zu vermuthen, daß sie zweymal des Jahres erzeugt wird. Die Grundfarbe ist ein einfaches Grün, welche in allen Häutungen unverändert gleich bleibt, und nur in der letzten sich mehr ins Blasse versiert. Der Körper ist sehr in die Länge gestreckt. Der Kopf, der eine dunkle grüne Farbe wie die Füsse hat, ist im Verhältniß anderer, et-

was klein. Zur Seite ziehen sich zwey hellweisse Streifen die Länge hin, und der Raum dazwischen ist mit dunklerem Grün gefärbt. Zuweilen fällt die Farbe des Rückens um vieles heller aus, und hat ein blauliches Grün. Zur Verwandlung fertigt sie sich ein zartes, eyrundes Gewebe von weißer Farbe, mit eingemengten Blättern. Die Chrysalide ist rothbraun, und von andern, wie sie insgemein die Eulenphalenen haben, kaum zu unterscheiden. Der Falter kommt in vier Wochen daraus hervor, und auch im Freyen treffen wir ihn gegen die Mitte des Septembers bis zu Ende des Octobers an. Er hält sich an wohlriechende Blumen, besonders den Ysop und Lavendel. Des Tages trifft man ihn oft an den Wänden der Haußplätze in Ruhe an.

Der zweihundert und achtzehnte europäische Nachtschmetterling.

### Die ein und achtzigste Eulenphalene.

P.H. NOCT. SPIRIL CRIST. ACERIS.

### Die Ahorn-Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXIV. Noct. 35.

Fig. 4. Die Raupe auf einem Zweig des gemeinen Ahorns, (*Acer campestris*) mit dem gesetzten Saamenbehältniß. Fig. 5. Die Chrysalide, Fig. 6. der männliche, Fig. 7. der weibliche Falter.

LINNE S. N. Ed. XII. p. 846. sp. 137. Ph. *Aceris*. N. *spiril. cristata*, alis *deflexis canis*: superioribus lineolis undatis annuloque ovali nigris. Spirale günstigte Eule mit kammförmiger Brust, dachförmigen weißgrauen Flügeln und wellenförmigen kurzen Linien, nebst einem eyrunden Ring auf den Vorderflügeln. — Habitat in Acere, Aesculo, luglande. *Larva hirsuta*, fasciculis tecta flavis rubrisque, dorso albo nigro - maculato. — *Simillima Psi*. Alae superioris basis lineola fusca, et margo posticus punctatus. — *Fauna suec. nr. 1179* — — *Descr. Media*. Alae canescenti-cinereae margine posteriori nigro punctato, ad basin alae lineola fusca: macula ovalis et reniformis ut in affinibus.

Müller Uebers. d. N. S. V. Th. I. B. S. 691. nr. 137. Ph. *Aceris*. Der Etring.

FABRICIUS, Mantissa Ins. Tom. II. p. 174. sp. 259. Noct. *Aceris*. N. *cristata* alis *deflexis canis nigro undatis*, abdomine subtus basi brunneo. — Hab. in Acere, Aesculo. — *Larva hirsuta*: fasciculis flavis rubrisque, dorso albo nigro maculato.

Ph. N. spiril. crist. Aceris. Die Ahorn-Eulenphalene. 237

DE VILLERS Entom. Tom. II. p. 219. sp. 199. N. *Aceris* (de l'étable) —

System. Verz. d. Wien. Schm. S. 67. Fam. B. Düstere Eulen. 3) Raupen mit sehr langen Haaren ohne Köpfe. nr. 7. Ph. *Aceris*. Rosskastanieneule. (*Aesculi Hippocastani*).

GEOFFROI Hist. d. Inf. Tom. II. p. 156. nr. 93. Ph. *seticornis spiril.* alis defl. *superioribus* cinereo fuscoque nebulosis, lineis undatis et *Omicro* nigris; *inferioribus* cinereis. *L'Omicron nebuloux.* Long. 11. lign. \*)

SCOPOLI Entom. Carn. p. 213. nr. 524. Ph. *Aceris*. Long. lin. 7. lat.  $3\frac{1}{2}$ . — Alae anticae canescentes, lineis transversis dentatis, annuloque ocellari nigris.

Fueßli Schweiz. Ins. S. 38. nr. 723. Ph. *Acer*. Die Gelbzotte. Bey Genf auf den Rosskastanien häufig.

MÜLLER Fauna Fridr. p. 44. nr. 392. Ph. *Aceris*. Linn. Char. — Zool. Dan. Prodr. p. 122. nr. 1402. — —

Gesenius Lepid. Enchel. S. 146. nr. 38. Ph. N. *Aceris*. Die Ahorneule. Weißgrau mit dunkleren Zeichnungen und einem schwarzen eyrunden Kreis auf den Oberflügeln. Die Raupe ist gelb, und hat neun paar gelbe und rothe Bürsten auf dem Rücken. Lebt im August auf Ahorn-, Pflaumen- und Kastanienbäumen.

Jung Verz. europ. Schm. Ph. *Aceris*.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 137. Ph. *Aceris*. Die Ahorneule. (Die angeführte Stelle SCHAEFF. Ins. Tab. 66. fig. 8. 9. ist unrichtig. Diese Figuren stellen die Ph. *Culta* des Syst. Verz. vor.)

Lang Verz. f. Schm. II. Ausg. p. 119. nr. 876. Ph. *Aceris*. Der Ahornnachtsfalter. — Um Augspurg.

Mader (Kleemann), Raupenkäl. S. 84. nr. 242. Ph. *Acer*. Die Gelbzotte, der Eyring, der Ahornvogel.

SCHNEIDER Nomenclat. ent. p. 45.

Gleditsch Forstwissenschaft. I. Th. S. 374. Ph. *Acer*. Die Ahornraupe, der Widder.

Gladbach Catal. Der Castanienbär.

Rösel Ins. Belust. IV. Th. S. 40. Tab. IV. fig. 5. Eine besondere Raupe.

Die rothe und gelbe Bürstenraupe mit dem braunen Kopf, und rautenförmigen, schwarzen Rückenzierrathen.

\*) Unter den angeführten Citaten gebildet, so auch in Degeer Tom. I. des Geöffro ist nur die einzige richtig: Frisch. I. Tab. V. In REAVM. Ins. Tom. I. Tab. 15. hingegen ist nicht diese, sondern die Phal. *pyramidea* ab.

Kleemann Beyträge I. Th. S. 149. Tab. XVII. fig. 1 5. Die hochgelbe langhaarige, mit neun Paar theils gelb theils rothen pyramidenförmigen Bürsten verschene Raupe.

Papillons d' Europe. Cah. XVIII. p. 26. Tab. CCXVI. Nr. 295, a-f. Chénille du Marronier d' Inde. L' Omicron Ardoisé.

REAUMUR Mem. d. Ins. Tom. I. p. 506. Tab. 34. fig. 7-11. La chenille du Marronier d' Inde.

Frisch Beschr. d. Ins. I. Th. S. 24. Tab. V. Von der gelbzottigen Castanieneraupe und ihrem Papillon.

WILKES Engl. Moth. and Butterfl. Tab. 67.

ALDROVANDVS de Ins. L. II. Tab. III. fig. 15. 16. pag. 269. Ed Bonon. 1602.

(Die Raupe) — IONSTON de Ins. pag. 160. Tab. XXI. fig. 15. 16. (nach Aldrov.) — ALBINVS Hist. Ins. Tab. 83.

Es hat Geoffroi diese Phalene von der eyrunden kleineren Narthe auf den Vorderflügeln, das verblichene Omicron genennt. An der Aehnlichkeit dieses Zeichens wird niemand etwas auszusehen finden. Es sind aber allzuviiele Gattungen, welche dergleichen Züge haben, und so ergiebt dieser kein unterscheidendes Merkmahl. Doch es hat ersterwähnter sonst sehr genaue Naturforscher, diese Phalene mit andern zugleich verwechselt, wie ich schon angezeigt habe. Er beschreibt eigentlich die Ph. Pyramidea nach den Falter und der Raupe, er führet aber Schriftsteller an, wo wir außer der richtigen Angabe des Frisch, die Ph. Ruminis, die Ph. Chi und eben diese Pyramidea abgebildet finden. So entstanden nach seinem Urtheil, freylich allzuviiele Varietäten, die er hier miteinander vereinigt. Es hat die Ph. Uebris niemahlen braune oder rostfarbige Flügel. Ihre Grundfarbe ist allezeit aschgrau in unterschiedener Mischung des Schwarzen und Weissen, nach Maasgabe der mehr oder weniger eingestreuten, dunkleren Atomien. Herr v. Linne vergleicht sie mit der Ph. Psi, und sie kommt auch derselben am nächsten, sie nimmt sich aber durch ihre vorzügliche Größe aus. Man hat zwar auch Exemplare, welche noch kleiner als jene sind, allein erstere erreicht nie ein so beträchtliches Maas. An der Grundfläche führet sie eine gleiche ästige Linie von schwarzer Farbe. Auch auf der Fläche des innern Winkels, steht ein dem Psi ähnlicher Zug. Er ist aber nicht in allen Exemplaren gleich deutlich wahrzunehmen. Der lange Strich ist bei einigen sehr stark, bei andern aber desto feiner, und öfters vermiszt man ihn ganzlich. Da wo er vorhanden ist, bildet er zweyfache, auf beyden Seiten einwärts

gekrümmte Häckchen. Eigentlich sind es die Einfassungen, der sich hier durchziehenden, aus weissen Flecken zusammengesetzten Binde, welche nur mehr als die übrigen verstärkt sind. Auch auf der Fläche des vordern Winkels wird man einen gleichen, doch etwas kleineren Zug gewahr. Eben diese Binde aber unterscheidet den Falter selbst, von allen nächst verwandten Arten, da sie jenen mangelt, oder sonst ganz verschieden ist. Sie besteht aus einer Reihe spitzwinklischer und mondförmiger Flecken, in ausgeschweifter Richtung. Gegen die äussere Seite sind sie stärker mit schwarzer Farbe gesäumt, als an der innern. Zuweilen ist das Weisse kaum merklich, und es sind dann nur diese winklische Einfassungen wahrzunehmen. Auf der übrigen Fläche sind noch hin und wieder einige verlohrne Flecken und Streifen angebracht, die sich aber selten deutlich erkennen lassen. Es ist auch die eyrunde Narbe, so wie die grössere oder nierenförmige, öfters sehr verblichen. Diese letztere erscheint zuweilen aus drey gerundeten Flecken zusammengesetzt, wo sich bey andern ein schwärzlicher verblicher Streif, in schreger Richtung durch ziehet. Den äussern Rand umgibt eine doppelte Reihe schwarzer Puncte, welche eine winklische und mondförmige Gestalt haben. Die Unterseite dieser Vorderflügel ist weiß, und zur Hälfte bräunlich angestlogen, mit einem vergleichen Punct in der Mitte, und einer Binde, welche bey dem Weibchen in stärkerer Anlage erscheinen. Im übrigen aber sind beide Geschlechter, auser den gewöhnlichen Kennzeichen, kaum erheblich verschieden. Die Hinterflügel sind einfärbig weiß, und haben bräunlich angestlogene Sehnen. Nur an dem Männchen zeigen sich auf der Unterseite einige bräunliche Flecken mit einem Punct in der Mitte, und zuweilen mit einer ungetrennten, gleichförmigen Binde. Die Brust und der Hinterleib sind dunkler aschgrau gefärbt, die Fühlhörner aber schwärzlichbraun. Herr Prof. Fabricius giebt als ein Unterscheidungszeichen, die Grundfläche des Hinterleibs auf der Unterseite, von hellbrauner Farbe an, (abdomine subtus basi brunneo). Ich habe dies aber an unseren Exemplaren niemahlen wahrnehmen können, so häufig wir auch diesen Falter besitzen.

Die Raupe war schon unsern ältesten Insecten-Kennern bekannt, und wegen ihrer sonderbaren Gestalt, allgemein bewundert. Sie hatten sie aber in ihren Abbildungen noch seltsamer vorgestellt, als sie wirklich ist. In der Figur des Aldrovands würde man sich weit eher die ganz

übereinstimmende Gestalt eines strahlchten Seesterns, (*Asterias stellata* Linn.) als dieser Raupe gedenken, und so hatten es andere durch Copien noch mehr übertrieben. Doch glückte es ihnen nicht, den Falter daraus zu erziehen. Die vollständige Geschichte hat uns zuerst, der für seine Zeiten verdienstvolle Frisch geliefert. Unserem Nösel war diese Raupe, als eine damahls außerordentliche Seltenheit, nur nach einer eingesendeten Zeichnung bekannt, wobei ihm die angeblichen Nachrichten, während einer Krankheit verloren gegangen. In seiner Vorstellung, wo die büschlichen Haare, kegelförmigen Dornen gleichen, deren mittlere überdies mit dem schönsten Carminroth prangen, erscheint sie daher in sehr räzelhaftem Bild. Er erhielt sie endlich in der Natur, und fertigte davon eine genaue Zeichnung, welche der seel. Kleemann nachgehends in seinen Beiträgen geliefert hat. Es stellt ein Exemplar von außerordentlicher Größe vor. Doch hat es ihm abermahl nicht gelungen, den Falter daraus zu erziehen. Gleicher Schicksal hatten auch die Raupen, welche dem seel. Kleemann selbsten zu Händen gekommen waren. Es wurden ihm schon vorhin die Falter, mit genaueren Nachrichten von dem seel. Körner in Frankfurt beliefer, und dies setzte ihn im Stand, die vollständige Geschichte datzulegen. Doch wir hatten bereits die ausführlichsten Nachrichten, einem Raumur zu danken. Der Zeit haben sie unsere Liebhaber vielfältig erzogen, und ich habe auch, in unterschiedenen Jahren, sie öfters in mehreren Exemplaren zugleich erhalten.

Der gewöhnliche Aufenthalt derselben ist der gemeine Ahorn (*Acer campestre*). Seit dem stärkeren Anbau des Rosskastanienbaums, (*Aesculus Hippocastanum*), scheint sie die Blätter desselben, zu ihrer Nahrung allen andern vorzuziehen, und wir treffen sie gemeinlich auf diesen Bäumen an, auf welchen an sich, andere Raupen eine Seltenheit sind. Doch ist sie nicht so eigen an eine einzige Futterpflanze gewöhnt. Es ereignet sich nicht selten, daß wir sie auch auf Zypressen, Alspen, Schwarzbuchen, Eichen, Wallnüssen und Weiden finden. Auch auf dem bey uns noch äußerst sparsam angebauten, ächten Castanienbaum, (*Fagus Castanea*) wurde sie öfters entdeckt. Albinus erwähnt sogar des *Sycamorus* oder des wilden Feigenbaums (vermutlich *Ficus Sycamorus*, der Maulbeerfeigenbaum), welcher zur Zeit in unseren Gewächshäusern eine Seltenheit ist.

Unter

Unter den sämtlichen einheimischen Raupen, ist diese, ausser der Ph. Leporina, mit den längsten Haaren bekleidet. Allein an sener stehen sie nur zu beiden Seiten, in büschlischen Parchien hervor, hier aber auch über dem Rücken, und fast in gleicher Länge. Doch ich habe hier ein Muster gewählt, welches gerade nicht die beträchtlichste Größe, noch die längsten Haare besitzt. Die Raupe ist in der Gestalt abgebildet, wo sie ihrer Verwandlung sehr nahe ist. Hier verliert sie die meisten Haare, und besonders gehen die über dem Rücken fast gänzlich verloren, und sie erscheint in einer sehr befremdenden Gestalt. Um so sichtlicher sind dann aber die auszeichnenden Merkmale, die fleischfarbige glatte Fläche und die hellweisen, schwarzeingefassten Flecken über den Rücken. Sie kam mir auch im Freyen ganz ohne Haare zuweilen vor, und so war sie leicht für eine sehr verschiedene Gattung anzusehen. Diese Zierrathen sind sonst gänzlich durch die büschlischen und wolltichen Haare bedeckt, welche die Raupe fast ganz umgeben. Sie haben eine hochgelbe Farbe, welche auch die Fläche des Körpers nach der Häutung führet, die sich aber, wie ich schon erwähnt, nachgehends ins Röthliche verändert. Es hat schon Neaumur beobachtet, daß diese Haare nicht auf Wärzgen, wie sonst gewöhnlich stehen, sondern auf der an sich glatten Fläche befestigt sind. Um so leichter fallen sie aus, und bei der Fertigung ihres Gespinstes gehen sie gänzlich verloren. Diese wolltichen Haare, besonders die an den ersten Ringen, stehen in vorwärts gerichteter Krümmung. Von dem dritten Absatz an, zeigen sich zu beiden Seiten nächst des fleckigen Rückenstreifs, neun Paare pyramidenförmiger Büschel, von steiferen Haaren. Sie gehen in einem stumpfen Winkel zur Seite aus. Bey der gewöhnlichen kreisförmigen Zusammenziehung der Raupe, treten sie alsdenn in sternförmiger Gestalt hervor, welche zu so seltsamen Vorstellungen der Alten, Anlaß gegeben. Hier fällt die innere Farbe einiger dieser Haarbüschel um so deutlicher auf. Es ist nehmlich das erste Paar auf dem vierten Ringe, und dann die der drey folgenden, als vom siebenden bis zu dem neunten, an der innern Seite rothgelb gefärbt. Doch ist diese Farbe auch zuweilen sehr blaß angelegt, und überdies gehen diese hochgesärbten Haare zuerst verloren. Der Kopf ist schwärzbraun und glänzend. Er hat eine dreieckige gelbe Linie in der Mitte, und ist so wie die Füsse mit den vorwärts hangenden Haaren bedeckt. Die Raupe selbst ist sehr träge und liegt nach den Genuss ihres Futters, den Tag

über, ganz stille. Bey der geringsten Stöhrung aber, gerath sie in lebhafte Bewegung, und kann sich sehr schnell entfernen. Sie hat eine längere Zeit zu ihrem vollendeten Wachsthum, als andere nöthig, ohngeachtet sie sehr gefräßig ist. Sie erscheint gemeinlich von der Mitte des Julius an, bis zu Ende des August. Es sind mir auch noch verschiedene in dem October zu Handen gekommen.

Sie bauet sich zur Verwandlung an den zur Sicherheit gewählten Pläzen, oder auch zwischen abgefallene Blätter, ein leichtes Gewebe, mit den fast ganz eingewebten Haaren. Die Chrysalide ist glänzend rothbraun, und hat an dem Vordertheil stumpfe, an dem Hintertheil aber sehr gewölbte Ringe. Die Endspitze führet keine Häckchen. Erst in dem May und Junius, zuweilen auch noch später, verläßt der dann ausgewachsene Falter, sein enges Behältniß. Es ereignet sich daher nur eine einfache Erzeugung in einem Jahr. Doch ist es sehr wahrscheinlich, daß einige Raupen auswintern, wodurch sich dann das Auskommen des Falters vielleicht noch mehr verspätet.

Der zweihundert und neunzehnte europäische Nachtschmetterling.

### Die zwey und achtzigste Eulenphalene.

NOCT. SPIRIL. CRIST. PSI.

### Die Psi - Eulenphalene. Das griechische Psi.

Tom. IV. Tab. CXV. Noct. 36.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene, Fig. 3. die Raupe auf einem Zweig des Hagedorn (*Crataegus Oxyacantha*) Fig. 4. die Chrysalide.

LINNE, S. N. Ed. XII. p. 846. Sp. 135. Ph. *Psi*. N. spiril. crist. alis deflexis canis, superioribus characteribus *Psi* ( $\Psi$ ) nigris. Spiralgünglichte Eulenphalene mit kammförmiger Brust, und schwarzen, dem griechischen Psi ähnlichen Zügen auf den Vorderflügeln. — Habitat in Alno, Corylo, Quercu, Malo, Persicaria. Larva pilosa, dorso flavo, lateribus nigris rubro - maculatis, thorace supra cornu erecto nigro. (Ist die Raupe der folgenden Gattung, der Ph. *Tridens*) — Linea nigra a rostro trans oculos; femina o nigro notata in alis, ad medium alam. — Ed. X. p. 514. sp. 96. — — Fauna suec. Ed. nov. p. 314. nr. 1181. Ph. N. *Psi*. — — Descr. Magnitudo media. Alae superiores canae maculis litterae  $\Psi$  inversi adspersae. Linea nigra per oculos a rostro utrinque

Noct. spir. crist. Psi. Die Psi, Eulenphalene. Das griechische Psi. 243

solitaria. Alae inferiores exalbidae; subtus puncto nigro. Mas notis ψ manifestioribus; Foemina vero omicro nigro supra alas superiores distinguiter.

Müller Uebers. des Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 690. nr. 135. Ph. Psi. Das griechische Psi. (Die Raupe nach Linne.)

FABRICIUS Syst. Entom. pag. 614. sp. 104. Noctua Psi. Cristata, alis deflexis cinereis; anticus lineola baseos characteribusque nigris. — Larva pilosa; dorso flavo, lateribus nigris, rubro maculatis; thorace cornu erecto nigro. (Ist die Raupe der Ph. Tridens). — Pupa folliculata, brunnea. Imago numero et figura characterum nigrorum variat. — Species Ins. Tom. II. pag. 235. sp. 129. — — (Gleiche Raupe). Habitat in Pomonae arboribus, Alno, Quercu, polyphaga. — Mantissa ins. Tom. II. pag. 174. sp. 255. N. Psi — — (wurde von der vorher angezeigten Ph. Tridens unterschieden).

DE VILLERS Entom. Tom. II. pag. 218. sp. 197. N. Psi. (le psi.)

System. Verz. d. Wien. Schm. S. 67. Fam. B. Düstere Eulen. nr. 2. Ph. Psi. Schleheneule. (Pruni spinosae.)

RAIVS Hist. Ins. p. 350. nr. 23. Eruca rarius pilosa, cornu in medio dorso erecto. — Aurelia spadicea, theca inclusa. — Papilio fusco-albo-nigroque coloribus varia. Magna stria nigra ab oculis per alarum medium dorsum vergit; inferius tamquam duae crucis nigrae. Interiores alae coloris candicantis.

GEOFFROI Hist. d. Ins. Tom. II. p. 155. nr. 91. Ph. seticornis spirilinguis, alis deflexis canis, maculis psiformibus nigris. Le Psi ψ. Long. 9 lign.

Berlin. Magaz. III. B. S. 214. nr. 18. Ph. Psi. Die Pfeilmotte. Weißlich aschgrau; mit schwarzen Zeichnungen, darunter ein griechisches Psi sich ausnimmt.

Naturforscher IX. St. S. 112. nr. 18. Ph. Psi. Hr. v. Nottemburg zweifelt, ob die beyden Falter, Nos. I. Tab. VII. und VIII., zwey eigene Gattungen, oder nur beyderley Geschlechts sind. Die Tab. VIII. ist häufiger.

Fuehli Schweiz. Ins. S. 38. nr. 721. Ph. Psi. Das griechische Psi. Nicht selten auf Apfelbäumen, Eichen und Weiden. — Magaz. d. Entom. II. St. S. 23. — Die Raupen sterben von den Würmern, bald vor, bald nach der Verwandlung — fressen den abgelegten Balg.

MÜLLER Faun. Fridr. p. 44. nr. 93. Ph. Psi. Linn. Char. — Zool. Dan. Prodr. p. 21. nr. 1400 — —

Syst. Nat. du Regne Anim. II. Tom. p. 158. Ph. Psi. (Göze).

Gleditsch Forstwiss. I. Th. S. 554. nr. 4. Ph. Psi. Die Pfeilmotte.  
Fischer Nat. Gesch. v. Liefland. S. 153. nr. 364. Das griechische Psi.  
Ph. Psi.

BECKMANN Epit. S. L. p. 167. nr. 135. Ph. Psi.

Mader (Kleemann Naupenkal. S. 30. nr. 69.) — S. 54. nr. 147. Ph. Psi.  
Die Pfeilmotte.

Göze Entom. Beytr. II!. Th. III. B. S. 134. nr. 135. Psi Das griechische  
Psi. — Anmerk. S. 135. Aller Wahrscheinlichkeit nach ist die Rösseli-  
sche Phalane Tab. 8. als die kleinere und schöner gezeichnete, das Männer-  
chen zu Tab. 7. Die Puppe Tab. 8. hat am Schwanz drey zarte Spicthen,  
die T. 7. nicht.

Jung Verz. der europ. Schm. S. 116. Psi, Noct. — Die Phal. Ros. I.  
Tab. 7 u. 8 / sind wohl zwey ganz verschiedene Arten.

Gesenius Lepid. Encycl. S. 145. nr. 36. Ph. Psi. Die Pfeilmotte. Die  
Oberflügel bläulichgrau mit vier schwärzlichen Zeichnungen, von denen  
jede ein griechisches Psi vorstellt. Die Unterflügel oben gelblichgrau,  
unten weiß, mit einem schwarzen Fleck in der Mitte, und verschiedene  
Puncten am Rand. Die Raupe ist bunt und hat einen breiten, gelben  
Streif und eine schwarze Erhabenheit auf dem Rücken. Lebt im Juni, August und Sept. auf Obstbäumen, wilden Rosen und Schlehenstauden.

Lang Verz. f. Schm. II. Ausg. S. 118. nr. 872. Ph. Psi. Der Psi-nacht-  
falter — Um Augspurg.

Rösel Ins. 1. Th. Nachtf. 2. Cl. S. 49. Tab. VII. Die grosse  
Zapfenraupe mit dem breiten gelben Rückenstreif. — S. 54. Die  
grossen schwarzen Augen dieses Papillions funkeln bey Nachtzeit an  
dunklen Orten wie glühende Kohlen (Kleemann Neue Ausg.).

Papillons d' Europe Cah. XVIII. p. 5. Tab. CCXII. Nr. 286. fig. a - e.  
Chenille demie velue de l' Abricotier. Le P/y.

Frisch Beschr. d. Ins. II. Th. S. 32. 1. Pl. Taf. 2. Von der Rück-  
zapfenraupe.

REAUMUR Mem. d. Ins. Tom. I. p. 581. Pl. 42. fig. 5 - 10.

WILKES Engl. Moth. a. Butterfl. p. 28. Tab. LX.

HARRIS Engl. Lepid. Tab. 15.

Sulzer Abgeb. Gesch. d. Ins. 1. Th. S. 203. Die Raupe auf der  
Bignette.

Biblioth. Reg. Paris. pag. 33. fig. omnes. (Geoffr.)

Merian Europ. Ins. Ausg. in Fol. S. 72. Taf. 143. — Hoefnagel Ar-  
chetypa, Part. III. Tab. 5. (Der Falter) — Diversae ins. volat. Icon.  
Ed. Visscher Pl. XI. — Albinus Hist. Ins. Tab. 86.



Phalaen. europ.

Noctuae spirit crift. Fig. 1. mas. fig. 2. foem. fig. 3. larva. fig. 4 chrysalis.  
Psi Linn. sp 135. Fig. 5. Tridens. fig. 6. larva. fig. 7. follic. fig. 8.  
chrysalis.

I.C. Bock Jr.



Es hat die Erfahrung bereits noch so mancherlei Beweise, und genugsam belehrt, daß viele Raupen, die in ihrem Gewand und der Lebendart allzuschön verschieden sind; dennoch Falter von fast ganz überaus ähnlicher Zeichnung ergeben, so wie im Gegentheil aus Raupen, die wir kaum zu unterscheiden vermögen, Schmetterlinge in ganz verschiedenem Gewande entstehen. Diese Art im Augen gewonnene Weise sieht selten, und es hat uns die Natur dennoch hinsichtlich diesem gelehrt, wenn sie auch öfters in geringen Veränderungen befindet. Sie sind nicht zufällig Zufällen, und es ließen sich diese Arten zu keinem Ergebnisse beständig gleich. Die beiden auf dieser Tafel vorgetragene sehr ähnliche Falter, hat ihren Käfer als vorläufige Vorzüglichkeiten, nach weitem keinen Unterschieden, und die beiden Ph. C. des Prof. Dr. v. Berz. haben in gleicher Verhältniss, die zweite Farbung ganz unter dem Käfer des Ph. Eridens angelehnt. Den einzigen werden sie herab, hin für Geschlechtsunterschieden, von welchen die größte Veränderungen erfolgt. Nur wenn hier noch Probleme so vielfältig ergeben würden, und es bei der Erfahrung ihrer Bestimmtheit so entscheidend ergehen, daß sie keinen weiteren Zweckes bedürfen. Soß habe daher in der Abrechnung der Ph. Eridens, nur den Absatz von dieser zu prüfen.

Die Grundfarbe der Vorderflügel der Ph. Ph. ist ein Blaugrau, welches bei der frühen Entwicklung des Falles fällt. Es ist mit feinen und unzählbaren silbernen Strichen besetzt. Nach dem Bildherren oder dünneren Zeugen, tritt es, die kleinen aber dunkleren Absorptionen, mit welcher dieser Falter insgesamt abquämmert vorgeht. Von der Grundfarbe geht eine schwarze gerade Linie aus, die sich in seitiges nach vorne kehrt thut. Diese ist mit einer andern zur Seite der Vorderrand verbunden, die sich längst der Augen ist in die Rückseite ziehet. Diesen ganzen Rand schert eine Reihe von mindestens zehn weißen Flecken, welche an der äußeren Seite schwarz gesäumt sind. Durch die letzte an dem dritten Flügel zeigt eine grüne, sehr verdeckte Linie, nach links zu, der Raum aber zwischen diesen griechischen Ph. ähnlichen Aug. Einige Autoren haben hier das Zeichen eines Diogenes mit aufgezogen, und hatten bestellt, daß Spalter die Phryximotis genannt. Ein ganz ähnliches, doch um nichts feineres Bildchen, findet sich an dem oberen Theil des Rücken, gegen den zweiten Flügel. In Fällen der nichtsaubrigen Masse zeigt



Es hat die Erfahrung bereits nach so mannichfältigen Beispielen, uns genugsam belehrt, daß viele Raupen, die in ihrem Gewand und der Lebensart allzusehr verschieden sind; dennoch Falter von fast ganz übereinstimmender Zeichnung ergeben, so wie im Gegenheil aus Raupen, die wir kaum zu unterscheiden vermögen, Schmetterlinge in ganz veränderten Bildungen entstehen. Doch sind im Ganzen genommen, diese Fälle sehr selten, und es hat uns die Natur dennoch hinreichende Merkmale gelassen, wenn sie auch öfters in geringen Veränderungen bestehen. Sie sind nicht zufällig Zierachen, und es bleiben sich diese Arten in ihren Erzeugungen beständig gleich. Die benden auf dieser Tafel vorgelegte sehr ähnliche Falter, hat schon Käsel als wirkliche Gattungen, nach wesentlichen Merkmalen unterschieden, und die Herren Verf. des Syst. Verz. haben in gleicher Bestätigung, die zweyte Gattung zuerst unter dem Namen der Ph. Tridens angegeben. Von einigen wurden sie vorhin für Geschlechtsverschiedenheiten, von andern für zufällige Abänderungen erklärt. Nun aber sind diese Phalenen so vielfältig erzogen worden, und es hat die Erfahrung ihre Gattungsrechte so entscheidend ergeben, daß sie keines weiteren Erweises bedürfen. Ich habe daher in der Beschreibung der Ph. Tridens, nur den Abstand von dieser zu zeigen.

Die Grundfarbe der Vorderflügel der Ph. Psi ist ein Aschgrau, welches bei den frischen Exemplaren ins Bläulichte fällt. Sie ist mit feinen und unzählbaren schwarzen Atomēn bestreut. Nach deren dichteren oder dünneren Anlage, ergiebt sich die hellere oder dunklere Mischnung, mit welcher dieser Falter insgemein abzuändern pflegt. Von der Grundfläche geht eine schwarze gerade Linie aus, die sich in spitzige doch kurze Nestetheilt. Diese ist mit einer andern zur Seite der Brust verbunden, die sich längst der Augen bis in die Fühlspitze ziehet. Gegen den Rand steht eine Binde von winklichen weissen Flecken, welche an der äusseren Seite schwarz gesäumt sind. Durch die letzte an dem äusseren Winkel geht eine gerade, sehr verstärkte Linie, und diese bildet dann den, einem kleinen griechischen Psi ähnlichen Zug. Einige dachten sich hier das Bild eines Bogens mit aufgelegten Pfeil, und hatten deshalb diese Phalene die Pfeilmotte genannt. Ein ganz ähnliches, doch um vieles kleinere Zeichen, befindet sich an dem oberen Theil der Binde, gegen den vordern Winkel. An statt der nierenförmigen Narbe zeige

sich an deren Stelle eine sternförmige Figur mit geraden und gekrümmten Strahlen, die sich zuweilen in Ringe schließen. Nösel verglich sie mit dem lateinischen f, oder dem Ausschnitt einer Violine, nur mit dem Unterschied, daß der Queerstrich dieses Buchstabens in eine zweytheilige Linie ausgehet. Sie erscheint aber öfters in sehr veränderter Gestalt. Herr von Linne hat schon beobachtet, daß das Weibchen durch den Zusatz eines kleinen kreisrunden Rings mit einem Punct in der Mitte, verschönert ist, dagegen das Männchen den einem Psi ähnlichen Charakter, desto deutlicher zu erkennen giebt. An sich sind diese Striche mehr abgesondert, und hängen nicht mit den übrigen Linien so genau, wie bey dem Weibchen zusammen. Der vordere Rand führt einige schwarze Flecken. Die untere Seite dieser Flügel ist von unreinem Weiß, und zuweilen mit Bräunlichem oder Schwärzlichem angestlogen. Sie hat gemeiniglich einen kurzen Streif und einen Punkt in der Mitte. Gleiche Farbe haben auch die Hinterflügel, welche nur auf der Unterseite einen dergleichen Punct, zuweilen aber gegen den Rand eine Reihe verblichener, bräunlicher Flecken führen. Bey einigen Exemplaren nach benden Geschlechtern, sind sie ganz bräunlich angestlogen. Die Brust ist aschgrau, der Hinterleib aber mehr weißlich, zuweilen auch ganz braun gefärbt. Es hat schon Reaumur beobachtet, daß diese Phalenen bey dem Gehen, die Flügel in besonderer Richtung zu tragen pflegen. Es ist dies aber ihnen allein nicht eigen, man wird gleiche Stellung bey vielen Eulenphalenen gewahr. Es sind nehmlich bey diesen Bewegungen die Hinterflügel ganz eben ausgebreitet, die Oberflügel aber in die Höhe gerichtet, und schlagen wie an den Tagschmetterlingen beynahe zusammen. Daß die Augen bey der Nacht sehr helle leuchten, und dem Schein einer glühenden Kohle gleichen, ist eine Eigenschaft, welche sie abermahls mit den meistten Nachtschmetterlingen gemein haben. Die Falter erscheinen im Junius und Iulius, und gesellen sich des Abends an wohlriechende Blumen.

Die Raupe kommt erst im August und September in ausgewachsener Größe vor, zuweilen aber noch später. Die gewöhnlichste Nahrung sind die Blätter des Hagedorns, der Lepfel-Zwetschen-Birnbäume und diesen verwandten Pflanzengattungen, als die Schlehen, Apricosen und noch viele andere. Man hat sie auch auf den

Eichen, Haselnüßstauden, Erlen und Weiden gefunden. Linne erwähnt sogar einer kräuterartigen Pflanze, des Flöhkrauts (Persicaria), wo wir sie aber bei uns noch nie angetroffen haben. Ihre Fläche ist sehr dünne mit grauen Haaren besetzt. Ueber dem vierten Ring erhebt sich ein hoher, zapfenförmiger, sehr verlängerter Hocker von schwarzer Farbe, der mit kurzen Borsten besetzt ist. Es scheint dieser Werkzeug der Raupe zur Vertheidigung zu dienen. Sie pflegt bei einer Berührung den Kopf mit den vordern Ringen unterwärts zu krümmen, und ihn dadurch nach Art der Schlangen zu beschützen. In dieser Stellung steht der Hocker in einer geraden Richtung hervor, und so scheint die Raupe im eigentlichen Verstand, dem annähernden Feind, die Spize zu biehen. Auch der verlegte Absatz des Körpers ist etwas erhöht, und endigt sich in einen flachen schrengen Abschnitt. Ueber den Rücken zeigt sich ein sehr breiter, fast gleichlaufender Streif. Er hat gemeiniglich, besonders im jugendlichen Alter, eine bläsigelbe Farbe. Bei vollenderter Größe aber ist er mehr grau oder bläulich gefärbt. Die beydnen Seiten des Körpers haben in gleicher Breite eine dunkelschwarze Grundfarbe, welche an den Einschultern ins Blaue fällt. Die drey vordern Absätze führen in ihrer Mitte einzelne rothgelbe, zuweilen hochrothe Flecken, an den folgenden hingegen sind sie gedoppelt, und stellen halbe Kreise vor, die durch einen geraden schwarzen Flecken in der Mitte getheilt sind, an dem untern Theil aber zusammenhangen. Die untere Fläche ist grau, und die Luflöcher haben eine schwarze Einfassung. Der Kopf ist glänzendschwarz und hat zwey gelbe winkliche Striche. Die sämlichen Füsse sind braun, und nur das letzte Paar hat eine schwarze Farbe. Die Raupe ist sehr munter, und im Laufen vorzüglich behende.

Sie sucht zu ihrer Verwandlung gemeiniglich Pläze an Stämmen der Bäume auf, wo sie die Rinde abnager, und in ihr Gehäuse verwebt, welches daher eine gleiche Farbe erhält. Es ist sehr feste, länglichrund, und auf der Seite, wo es anliegt, ganz flach gebaut. So hatte Nösel die Beobachtung gemacht, und so fand ich sie auch bei vielfältiger Erziehung. Es pflegen aber diese Raupen auch unter faulenden Blättern und auf dem Boden sich zu verwandeln. Reaumur hingegen erzählt, daß sie wirklich in die Erde gehen, und daß er keine

ohne sie ihnen zu geben, habe erzählen können. Sie fanden sich sogar einstens in seinem Garten in außerordentlicher zahlreicher Menge ein, und doch hatte er niemahlen das Gespinst oder die Chrysalide an den Bäumen finden können. Allein dies ereignet sich auch bei vielen andern Arten, welche ihre Wohnungen zu verbergen wissen. Zu ihrem Gehäuse pflegt sie auch Sandkrüner und jede vorkommende Materialien einzumengen, und so hatte es vielleicht nach REAUMURS Beobachtungen das Unsehen gehabt, als wenn sie sich wirklich in die Erde begeben hätten. Die Chrysalide ist rothbraun und von gewöhnlicher Form, doch mit einer Stielspitze an dem Ende des Hinterleibs versehen. Die Entwicklung des Falters ereignet sich erst im Junius des folgenden Jahres, und sehr selten einige Wochen früher.

### Der zweihundert und zwanzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die drey und achtzigste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. CRIST. TRIDENS.

### Die röthliche Psi - Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXV. Noct. 36.

Fig. 5. Die männliche Phalene, Fig. 6. die Raupe auf einem Zweig der Haynbuche, (Carpinus Betulus), Fig. 7. das Gespinst, Fig. 8. die Chrysalide.

Ph. Noctua spirilinguis crist. alis deflexis rufescensibus; superioribus characteribus Psi nigris.

System. Verz. d. Wlen. Schm. S. 67. Fam. B. nr. 1. Noct. Tridens Apricoseneule (Pruni armeniacae) (La chénille d'ami velue de l'abricotier REAUM.)

FABRICIUS Mantissa Ins. Tom. II. p. 173. sp. 254. *Noctua Tridens*. N. cristata, alis deflexis cinereis: maculis atris trifidis, posticis albidis (N. Tridens Wien. Verz. 67. 1. — Habitat in Austriae Pruno Armeniaca. Dom. SCHIEFFERMÜLLER. — Nimis affinis N. Psi, at larva diversissima. — Larva nigra: lateribus rubro punctatis lineaque dorsali sulphurea, tuberculo conico porrectis.

Fueßli Entom. Magaz. II. B. 378. (Ist unrichtig nach Röf. Tab. VII, anstatt Tab. VIII, angegeben.)

Göthe entom. Begr. III. Th. III. B. S. 209. nr. 74. Ph. Tridens (nach den Wien. Verz.) Die Apricoseneule.

Jung Verz. europ. Schm. S. 145. N. Tridens. Wien. Verz.

Lang

Ph. Noct. spiril. crist. Tridens. Die röthliche Psi; Eulenphalene. 249

Lang Verz. s. Schm. II. Ausg. S. 119. N. Tridens. Der Pfeilnachtſalter. — Um Augspurg.

Mader (Kleemann) Raupencalender. S. 30. nr. 69. Wird im Bezug auf Nöf. Tab. VIII. unter dem Nahmen der Ph. Psi angeführt.

Rösel Insecten Bel. 1 Th. S. 54. Nr. VII. Tab. VIII. fig. 1 - 5. Die kleinere buntfarbige Zapfenraupe, und deren Verwandlung bis zum Pap.

Papillons d' Europe. XVIII. Cah. Pl. CCXII. Nr. 287. fig. c - f. Ph. N. Tridens. (Wien. Verz.) Chenille de l'Aubépine. Le Tridens.

L'ADMIRAL, Tab. XIII. Verand. XX. De Kootdrager.

MERIAN Europ. Ins. (Auszg. in Fol.) S. 61. Tab. 119. — GOEDART, Hist. Ins. Ed. lat. Tom. I. p. 90. Exp. XXII. Tab. XXII. — Edit. Listeri, pag. 209. nr. 92. fig. 92.

Wie ich schon in der Beschreibung der vorstehenden Gattung erwähnet habe, kommt diese Phalene, auch in den geringsten Zeichnungen mit derselben überein, und sie hat die nehmlichen, einem Psi ähnliche Züge. Nur die Grundfarbe ist verschieden. Anstatt des Aschgrauen wird man hier eine bräunliche, oder mehr mit Röthlichem vermengte Mischung gewahr. Auch beide Geschlechter kommen in dieser Farbe mit einander überein, und man hat keines mit dem Weibchen oder Männchen der Ph. Psi in Paarungen jemals angetroffen. In dem corporlichen Ausmaas sind sie gemeiniglich um vieles kleiner, und an sich weit seltener als jene. Es giebt viele Gegenden, wo die Ph. Psi sehr häufig ist, diese aber niemalen angetroffen wird. In der Vergleichung derselben bemerke ich, daß die Züge an der Stelle der nierenförmigen Mackel um vieles feiner sind, und die weisen Flecken an dem gröseren einem Psi ähnlichen Charakter, eine gedoppelte Einfassung von schwarzer Farbe haben. Doch ist beydes so wesentlich nicht, als die Grundfarbe der Flügel. Noch hat der Rand der Hinterflügel auf der Oberseite eine Reihe schwärzlicher Flecken, welche man an jener sehr selten bemerkte.

Um so mehr ist aber die Raupe, nach unveränderlichen Erzeugungen, von jener verschieden. Sie hält sich zwar an die nehmlichen Futterpflanzen, doch fand ich sie am gewöhnlichsten auf der Haynbuche (*Carpinus Betulus*) in Hecken oder niedern Gesträuchchen. An andern Orten aber wird sie noch häufiger auf dem Weißdorn (*Crataegus Oxyacantha*) angetroffen. L'Admiral fand sie auf Pfirsingbäumen,

IV. Theil,

T i

mit deren Blättern er sie vollends erzogen hatte. Sie ist kleiner und um vieles geschmiediger, als jene. Schon acht Tage nach dem Auskommen von dem Ei, hat sie die vollkommene Zeichnungen und Farben, wie sie solche in ihrem Alter behält. Der Kopf ist glänzend schwarzgrau, und mit den herüberhängenden Haaren bedeckt. Diese sind hier, wie auf der übrigen Fläche, um vieles länger und zahlreicher, als an erster, wähntter Raupe. Die vordern drey Ringe haben eine schwarze Farbe, und sind zur Seite mit einzelnen hochrothen Flecken, über deren Rücken aber mit einem gelben Streif besetzt. Der schwarze Höcker über dem vierten Ring ist um vieles niedriger, doch mit weit steiferen Haaren besetzt. Nächst an demselbigen, gegen den Kopf, befindet sich eine sehr merkliche Erhöhung, welche einen gelben, öfters getheilten Flecken führet. An der Grundfläche desselben stehen zu beyden Seiten zwey hellweisse Mackeln. Der breite Streif längst des Rückens ist hochgelb, und gemeinlich mit Rothem gemischt. Er ist durch eine schwarze Linie in der Mitte getheilt, zuweilen auch mit Querstrichen durchschnitten. Diesen begränzt zu beyden Seiten ein schwarzer Streif mit weissen Punkten. Hierauf folgt eine Vinde mit hochrothen weissen Flecken, welche abermal durch eine schmale, in welcher sich die Lufthöcher befinden, abgesondert ist, und auf diese erscheint ein einfärbiger rother Streif. Der letzte Absatz hat über der Rückenfläche, auf einen schwarzen Grund, eine winklige zusammenlaufende Linie. Sie ist zuweilen in der Mitte getheilt, und in zwey Ringe gebildet, welche sonach die ähnliche Gestalt einer Brille haben. Die sämtlichen Füsse sind schwarz.

Das Gespinste ist von dem, welches sich die Raupe der Ph. Psi zu fertigen pflegt, nicht verschieden, und die Chrysalide ist im Verhältniß ihrer Raupe etwas kleiner. Sie hat gleiche Farbe und Gestalt. Nur glebt die Endspitze einen, wiewohl geringen Unterschied. Sie ist nehmlich mit kurzen steifen Borsten besetzt, da jene eine fast glatte stielförmige Spize führt. Sie verbraucht fast gleiche Zeit zu ihrer Verwandlung, und die Phalene kommt gewöhnlich mit jener zum Vorschein. Nach den Beobachtungen des Hrn. v. Admirals, welcher die Zeit sehr genau anzugeben gewohnt war, hatte eine Raupe, die er zu Versalle auf einem Hagedorn fand, sich den 18 October eingesponnen, und am 22. in eine Chrysalide verwandelt. Den 25 Julius des folgenden Jahres kam daraus die Phalene hervor, und brauchte

sonach 208 Tage zu ihrer Entwicklung. Eine andre in Holland aber, die am 1 October ihre Chrysalidenverwandlung angegangen, hatte 297 Tage bis zum Auskommen des Falters nöthig gehabt. Er meldete noch, daß das Gespinst das Ansehen eines gekauten Holzes, oder der Sägspähne hatte. In dem oben angeführten Werk der Papil. d' Europe wird nach den mitgetheilten Beobachtungen eines Liebhabers in der Dauphiné auch einer früheren Entwicklung erwähnt. Es hatten sich nach seiner Erziehung einige Raupen den 18 Iunius in Chrysaliden verwandelt, und den 25 Iulius waren die Falter bereits daraus erschienen. Andere aber giengen diese Veränderungen am 7 dieses Monats an, und am 28 desselben kamen schon die Phalenen hervor. Doch ereignete es sich zugleich, daß andere, die er später gefunden hatte, sich in der Mitte des Octobers in Chrysaliden verwandelten, und die Falter erst im April des folgenden Jahres auskamen. Es kommt daher auf die Wärme und günstige Umstände an, um eine zweite Erzeugung zu bewirken, von der wir aber bei diesem Falter in unsren Gegenden zur Zeit keine Erfahrungen haben. In eben diesem Werk ist unter der Fig. 287. d. eine nächstähnliche Phalene in Abbildung beigebracht worden, welche sich aber durch eine sehr beträchtliche Größe ausnimmt. Herr Gerning hat zwei gleiche Exemplare dieser seltenen Art aus Wien erhalten, welche ich, nach gütiger Mittheilung, in der Folge darzulegen habe. So viele Aehnlichkeit die Phalene mit dieser Gattung hat, so sehr ist sie doch durch einige Veränderungen verschieden. Die nierenförmige Narbe, welche keine der erstbeschriebenen hat, bestimmt sie zu einer eigenen Gattung.

In der vorgesetzten Anzeige der Schriftsteller habe ich nur dieseligen angeführt, welche diese Gattung entscheidend bezeichnet haben, wiewohl von den meisten bende Gattungen für einerlen sind erklärt worden. Linne beschreibt nach der Raupe und dem Falter die Ph. Psi in Bezug auf bende Rößliche Tafeln, doch ohne Bemerkung ihrer Verschiedenheit. Herr Prof. Fabricius giebt nach dem Wien. Verz. zwar die Ph. Tridens an, es wurde aber die VIII. Tafel des Rössels nicht angezeigt. Die Herrn Verf. des Syst. Berg. haben sich in der Anführung des Beaumars Chénille denie- velue de l'abricotier geirrt, da hier nicht jene, sondern die Ph. Psi abgebildet und beschrieben ist. Die in dem Berliner Magazin nr. 51. angegebene Ph. Tridens

ist von dieser ganz verschieden, und es wird damit die Ph. virens gemeint, welche ich auf der folgenden CXXII. Tafel Noct. 43. in Abbildung vorgelegt habe.

Der zweihundert und ein und zwanzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die vier und achtzigste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. CRIST. ABSINTHII.

#### Die Wärnuth = Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXVI. Noct. 37.

Fig. 1. Der männliche Falter, Fig. 2. die Raupe auf einem blühenden Zweig des Wärnuths, (*Artemisia Absinthium Linn.*), Fig. 3. die Chrysalide.

**A LINNE S. N. Ed. XII. p. 845. sp. 133. *Absinthii. Ph. Noctua spirilinguis cristata*, alis cinerascentibus nigricante fasciatis punctatisque; inferioribus albidis, Spiralgüngliche Eulenphalene mit aschgrauen Flügeln, schwärzlichen Binden und Puncten, nebst weissen Hinterflügeln. — Habitat in Absinthio. — Alae inter fascias punctis 4, in tetragonum dispositis, Thorax operculatus. Corpus album. — Fauna suec. Ed. nova. nr. 1182. — Desc. Rustica mediae magnitudinis. Alae incumbentes, planae, griseae. Antennae corpore dimidio breviores. Singularis nota est lamina subrotunda, cinerea, pone singulum oculum, quae antrorum versa tegit totum oculum, ut tantum subtus conspicatur, et facile ni deduceretur, pro oculo sumetur. — Hab. Uppsaliae T. Bergmann.**

Müller Uebers. d. N. S. V. Th. I. B. S. 690. nr. 133. Ph. Abs. Der gevierthe Punct.

**FABRICIUS Syst. Ent. p. 610. sp. 86. *Noctua Absinthii. N. cristata*, alis deflexis, canis, fasciis punctisque in tetragonum positis nigris. *Larva viridis*, maculis flavis rufisque lineata. *Pupa foeculata*, brunnea, antice viridis. — Spec. Ins. Tom. II. p. 230. sp. 109. — Hab. in Absinthio Europae. — Mantissa Ins. Tom. II. pag. 166. sp. 210.**

**System. Verz. der Wien. Schm. S. 73. Fam. I. Tygerraupen. Kappenhalige Eulen. Nr. 1. Ph. Absinthii. Wermutheule. (*Artemisia Absinthii.*)**

**DE VILLERS Entomol. Tom. II. p. 216. sp. 195. N. Absinthii (de l'absinthe).**

**GEOFFROY Hist. d. Ins. Tom. II. p. 158. nr. 95. Ph. seticornis spirilinguis, alis deflexis albido - cinereis, lineis longis nigris. *L' iota. Long. 9. lign.***

**HUEFELI Schweiz. Ins. S. 38. nr. 719. Ph. Absinthii. Die Wermutheule.**

**MÜLLER Fauna Fridr. pag. 44. n. 394. Ph. Abs. (Linn. Char.) — Zool. Dan. Prodr. pag. 121. nr. 1399. —**



Phalaen europ.

Noctuae spirit. crift. Fig. 1. Absinthii. fig. 2. larva. fig. 3. chrys. Linn. Sp. 133.  
Fig. 4. Linn. Sp. 134. Alni. fig. 5. larva. fig. 6. chrys. Fig. 7. Tanaeceti-  
Detersa



Gedire. Theor. III. S. 22. Taf. 415. nr. 100. Ph. passigera. Der rückwärtige Blütenstiel mit vielen kleinen braunen Blättern, Strichen und Spuren, und einem weißgraulichen Blüte, welche in jedem zwey kleine braune Blüten sich befindet.

Mauritiusch. IX. S. 142. nr. 100. Ph. passigera ist die Ph. Adonisii Link.

Geheimt. Berg. im. Insel. Ceylon. S. 145 nr. 24. Ph. N. Adonisii. Die Übermuth-Gymnophyllum, Adonis, Ph. passigera. Die Oberblüte steht mit vierzehn kleinen Blättern auf Vierchen, und zwanzigfachenden Zweigen vierzähligen Blättern im unteren Ende. Die Unterblüte und der Trub sind weiß. Die Staubz. ist sehr klein, und ist im Busch auf Übermuth.

Blätter (Ressort) Beauvois. t. 77. nr. 100. Ph. Ad. Der gesuchte Name.

Gipfer Naturgesch. von Ceylon. S. 151. nr. 363. Ph. Ad. Der gesuchte Name.

Long Berg. Ceylon. Ph. Adonisii. Ph. passigera Linn. Long Berg. t. Ceylon. B. Ind. S. 142. nr. 100. S. Ad. Ceylon. nachweisbar. Ceylon. Berg. Ceylon. Berg. Ceylon.

Über. Natur. Berg. d. In. II. S. 10. Ph. Ad. Zur Übermuth-Gymnophyllum. q. griseofolia.

Dielectric. Berg. Zur Sammlung.

Silv. Ind. Schr. 1. Taf. Nachr. II. VI. S. 303. Tab. LXI. Zur best. Riedige Übermuth-Gymnophyllum.

Groß. Berlin. zur D. VII. 26. S. 19. II. 96. Tab. 12. Das vor 1000 verbrachte mit ihrem Kapitel.

erste. Iron. Ind. nr. Taf. VIII. fig. 10.

Zuf. dem Übermuth ist zur Zeit nur diese einzige Blume bekannt. Sie führt an den so harten Blättern dieser Pflanze, welche sogar selbst die Zähne des scharfschärfsten Dolches zur Verzahnung dienen, bei uns gewöhnliche Gräser. Man kann ganz verächtlich der rüttelnden Blätter und daran gewöhnen, sie werden aber niemals in ihrer Freizeit sich berühren gefallen. Sodann der Grash. giebt die Blätter zu erkennen, die früher von den gleichsam abgesagten Gräsern dieser Pflanze ganz durchdrungen zu sein. Doch ist sie nicht so stark, wie die Gossamergräser, aber an sich ziemlich stark. Man sieht sie auch auf einigen Orten mehrere Meter bei Arsenalia an, besonders wo sie auf dem gewissen Bereich und verhülltem mittelgebirgischen Gebiet wachsen. Zu solchen Orten wird sie auch auf den umliegenden



Berliner Magaz. III. B. S. 416. nr. 100. Ph. punctigera. Der punctirte Mönch. Aschgrau mit vielen kleinen braunen Flecken, Strichen und Puncten, und einem weißgraulichen Fleck, woran in jedem zwey kleine braune Vierecke sitzen.

Naturforsch. IX. St. S. 142. nr. 100. Ph. punctigera ist die Ph. Absinthii Linn.

Gesenius Vers. ein. lepid. Enchel. S. 145. nr. 34. Ph. N. Absinthii. Die Wermutheule, Hufnag. Ph. punctigera. Die Oberflügel grau mit schwärzlichen Flecken und Puncten, und paarweise stehenden schwarzen viereckigen Flecken im weißen Felde. Die Unterflügel und der Leib sind blaß. Die Raupe ist sehr bunt, und lebt im August auf Wermuth.

Mader (Kleemann) Raupenkäl. S. 77. nr. 220. Ph. Abs. Der gevierte Punct.

Fischer Naturgesch. von Livland. S. 153. nr. 363. Ph. Abs. Der gevierte Punct.

Jung Verz. europ. Schm. Ph. Absinthii, Ph. punctigera Hufnag.

Lang Verz. s. Schmetterl. II. Ausg. S. 128. nr. 942. N. Abs. Der Wermuthnachtfalter. L'iota. Von Berlin.

Odze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 131. Ph. Abs. Die Wermutheule. Catholicon. G. gravisante.

Gladbach Verz. Die Kamillenraupe.

Nösel Ins. Belust. I. Th. Nachtv. II. El. S. 303. Tab. LXI. Die buntfleckige Wermuthraupe.

Frisch Beschr. der Ins. VII. Th. S. 19. II. Pl. Tab. 12. Von der Wermuthraupe und ihrem Papilion.

CLERCK Icon. Ins. rar. Tab. VIII. fig. 19.

Auf dem Wermuth ist zur Zeit nur diese einzige Raupe bekannt. Sie findet an den so bittern Säften dieser Pflanze, welche sogar wider die Anfälle der schädlichsten Insecten zur Verwahrung dienen, den angenehmsten Geschmack. Man kann zwar verschiedene der vielfräsigsten Raupen auch daran gewöhnen, sie werden aber niemahlen in ihrer Freyheit sich dahin gesellen. Schon der Geruch giebt die Raupe zu erkennen, sie scheint von den gleichsam abgezogenen Säften dieser Pflanze ganz durchdrungen zu seyn. Doch ist sie nicht so eigen, wie die Wolfsmilchraupe, oder andere an diese Pflanzenart gewöhnt. Man trifft sie auch auf andern Gattungen dieses Geschlechts der Artemisia an, besonders wird sie auf dem gemeinen Bensuß und verschiedenen nächstähnlichen Gattungen gefunden. An einigen Orten wird sie auch auf den Camillen

angetroffen, und es mögen vielleicht noch mehrere Pflanzen seyn, die ihr zur Nahrung dienen.

Gewöhnlich kommt sie im August bey uns zum Vorschein, wo man sie theils in aufgewachsener Größe, theils im jüngern Alter findet. Die Ringe sind wegen der tiefen Einschnitte sehr gewölbt, und fast kugelförmig gestaltet. In der Farbe bleibt sie bey allen Häutungen, außer einer hellern oder dunklern Mischung, unverändert gleich. Der erste Ring ist rothlichbraun und mit hellgelben Linien die Länge hin durchzogen. Der Kopf aber hat eine schwächer Farbe. Die übrigen Ringe sind gelb, zur Seite hingegen und an dem hintern Theil ins Grüne, mit sanfter Verstärkung gefärbt. Der Vordertheil eines jeden dieser Ringe, den letzten ausgenommen, hat einen großen rothbraunen Flecken mit einem kurzen Streif von weißer Farbe in der Mitte. Dergleichen stehen auch in schreger Richtung zu benden Seiten, welche noch mit einem braunrothen breiten Saum an der Seite gegen den Rücken begränzt sind. Der übrige Raum der gelben Grundfarbe bildet zu benden Seiten einen breiten verlohrnen Streif. Die ganze Fläche ist glatt. Die Raupe hat bey dem Genuss einer so hitzigen Nahrung, welche sie sehr reichlich genießt, doch einen sehr trügen Gang.

Sie begiebt sich zur Verwandlung in die Erde, wo sie sich ein eyrundes Gewölbe anlegt. In Ermanglung derselben fertigt sie solches mit eingewebten nächstliegenden Materialien. Die Chrysalide hat eine helle rothbraune, oder mehr gelbliche Farbe. Der vordere Theil ist anfangs grün, nach einiger Zeit aber braun. Sie macht sich durch die besondere Verlängerung der Flügelscheiden leicht kennlich. Diese geht in eine sehr feine Spitze aus, die sich einwärts krümmt und bis über die Hälfte des Hinterleibs ausgedehnt ist.

Die Phalene kommt nach unserer Erziehung sowohl, als im Freyen, erst gegen die Mitte des Junius zum Vorschein. Man trifft sie des Abends mit der angehenden Dämmerung in sehr schnellem Flug auf wohlriechenden Blüthen an. So unansehnlich die Farbe ist, so nimmt sie sich dennoch durch ihre sehr sonderbaren Zeichnungen aus. Es sind die Vorderflügel weißgrau mit etwas bräunlicher Mischung gefärbt. In einiger Entfernung von der Grundfläche geht eine schwarze kappenförmige Binde durch die Fläche. In ihrer Mitte zeigen sich mondförmige weiße Flecken. Bey verschiedenen Exemplaren aber ist diese

Vinde ganz getrennt, und bildet grössere und kleinere Flecken in zerstreuter Lage. Ueber derselben stehen längst des vordern Rands vier schwarze Punkte in einer rautenförmigen Ordnung. Doch sind die beiden gegen die Flügelspitze gemeiniglich mit den darauf folgenden schwarzen viereckigen Flecken vereinigt. Ueber diesen erscheinen auf einem helleren Grund zwey in schreier Lage neben einander stehende Punkte, auf welche dann eine abgekürzte Vinde und noch verschiedene Punkte folgen. Die untere Seite ist grau, und mit einigen, öfters kaum merklich eingesengten braunen Flecken besetzt. Die Hinterflügel haben ein helleres Weiß, an dem Rand aber sind sie bräunlich angestlogen. Die Brust hat eine kammförmige Spitze von sehr verlängerten aschgrauen Haaren, welche vorwärts über den Kopf, aber auch zum Theil rückwärts gerichtet sind. Die Augen sind grünlichbraun und mit vielen schwarzen Flecken und Streifen besetzt. Sie stehen sehr tief, und werden von den über denselben stehenden Schuppen eingehüllt, welche eine breite Platte zu bilden scheinen. Hierinnen ist aber diese Phalene nicht die einzige ihrer Art, es sind deren sehr viele, welche dergleichen Vergleichungen noch auffallender haben. Die Endspitze des Hinterleibs ist mit sehr verlängerten Haaren besetzt, welche sich gemeiniglich in zwey Parthientheilen. Die Fühlhörner sind braun und um die Hälfte kürzer, als der ganze Körper. Der Hr. v. Linne giebt die Flügel übereinander liegend und von ebener Lage an (*alae incumbentes planae*), sie sind aber dachförmig gestellt und an dem Hinterleib gedränge angeschlossen.

Der zweihundert und zwey und zwanzigste europäische Nachschmetterling.

### Die fünf und achtzigste Eulenphalene.

P H. N O C T. S P I R I L. C R I S T. A L N I.

### Die Erlen - Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXVI. Noct. 37.

Fig. 4. Der männliche Falter, fig. 5. die Raupe auf einem Erlenzweig (*Betula Alnus*),  
fig. 6. die Chrysalide.

A LINNE S. N. Ed. XII. p. 845. sp. 134. Ph. *Alni*. Noct. spir. crist. alis deflexis fuliginosis: areis duabus cinerascentibus: priore puncto marginali nigro. Spiralzüngliche Eulenphalene mit kammförmiger Brust, dachförmigen

dunkel röthlichbraunen Flügeln, nebst zwey aschfärbigen Abtheilungen, und einem schwarzen Punkt an dem Rand der ersten. — Habitat in *Aino*. — *Corpus medium cinerascens*. *Alae superiores supra fuliginoso-nigricantes: areis duabus versus marginem exteriorem: priore cinereo-albida, oblonga puncto marginali nigro; posteriore subrotunda, albo cinerascente. Margo posticus cinereus punctis 8 atris, in area fusca, et linea longitudinali atra. Subtus griseofuscata - nebulosae. Inferiores supra albidae; subtus albae puncto nigro.*

Müller Uebers. d. N. S. V. Th. S. 690. nr. 134. Das Doppelfeld.

**System.** Verz. d. Wien. Schm. S. 70. Fam. E. Schreckte Eulen. Dünhaarraupen. nr. 4. N. Degener. Aepfleule. (Pyri Mali).

**FABRICIUS** Species Inf. Tom. II. pag. 231. sp. 110. *Noctua Alni*. N. cristata, alis deflexis fuliginosis, areis duabus cinerascentibus, priore puncto marginali nigro. — Habitat in *Aino* Europae. *Larva nigra maculis dorsalibus flavis pilisque clavatis. Pupa folliculata brunnea. — — Mantissa Inf. Tom. II. pag. 166. sp. 213. N. Alni. — — N. Degener, Wien. Verz.*

**DE VILLERS** Entomol. Tom. II. p. 217. sp. 196. N. Alni (de l' Aulne.)

**Juchli** Schweiz. Inf. S. 38. nr. 720. Ph. Alni. Das Kolbenhorn. Bey uns selten, auf Linden. Die Raupe schwarz mit gelben Rückenschilden und langen schwarzen Haaren, die am Ende ein Kälbchen haben.

**Gesenius** Vers. e. lepid. Encycl. S. 145. nr. 35. N. Alni. Das Doppelfeld. Die Oberflügel gelblichbraun, mit zwey weißgrauen Flecken. Der vorerste derselben hat gegen den Rand wieder einen schwarzen Flecken. Die Unterflügel sind weißgrau.

**Gung** Verz. der Europ. Schm. N. Alni. S. 6.

**Lang** Verz. s. Schm. 2te Ausg. S. 121. nr. 889. N. Alni. Der Erlen-nachtfalter. Um Augspurg. (Mein Exempl. trifft mit dem im Naturf. überein).

**Göze** Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 132. N. Alni. Die Rübeneule.

**DEGEER** Mem. d. Inf. VIII. p. 280. Tab. XI. fig. 25 - 28. (fig. 26. ein sehr vergrößertes Haar.) *Chenille noire, à treize grandes taches ovales jaunes sur le dos, qui est garni de poils singuliers en forme d'avirons, et qui mange les feuilles de l'Aune — pag. 699. Tab. II. fig. 28. Phalene à antennes en filets, d'un cendre noirâtre, à deux grandes taches blanchâtres sur chaque aile supérieure. — Tom. II. Part. I. p. 412. nr. 6. Phalene à avirons. Phalene à antennes filiformes, à trompe, à ailes rabattues d'un cendré noirâtre, avec deux taches d'un blanc sale, et quelque traits longitudinaux noirs, dont les ailes inférieures sont blanches.*

**Göze** Uebers. I. Th. II. Quart. S. 54. gleiche Tafeln. Die schwarze Erlenraupe mit dreizehen großen, gelben Rückenflecken und ganz sonderbaren

ruderförmigen Haaren. — IV. Quart. S. 122. — II. Theil. I. B. S. 299.  
nr. 6. Der Ruderfalter. — —

RETCIVS, Genera et spec. Ins. Degeer etc. p. 46. nr. 106. Ph. remigata.  
N. spiril. antennis filiformibus, alis deflexis: superioribus cinereo nigrican-  
tibus, maculis 2 exalbidis lineisque nigris, inferioribus albis. In Bezug  
gleicher Tafeln.

Fuesli Magaz. d. Entom. II. N. S. 43-49 (v. Chorh. Meyer) Tab. I. fig. 5.  
Die Raupe, fig. 6. der Kopf etwas vergrößert, fig. 8, die Phalene (von  
Fuesli).

Naturforsch. XII. St. S. 58. Tab. I. fig. 14. 15. 16. Die Raupe, die Chrys. und  
der Falter. Ph. Alni. Das Kolbenhorn. Der Ruderfalter (von Capteux.) —  
XIV. St. S. 91. Nachtrag von Capteux. Tab. IV. fig. 11. Die Phalene  
nach einer verbesserten Abbildung.

Unter den sämtlichen europäischen Raupenarten, so weit wir sie  
noch entdeckt haben, ist diese die einzige, welche sich durch die sonders  
bare Gestalt der Haare ausnimmt. Von den Ausländern kennt man  
ein Paar ähnliche Gattungen, von denen wir aber noch lange nicht die  
genauesten Nachrichten haben. Die Haare dieser Raupe sind keulenför-  
mig gestaltet und am Ende breit gedrückt. So hat die Natur in ver-  
schiedenen Classen des Thierreichs gleichförmige Zierrathen oder Werk-  
zeuge angebracht, um uns das Harmonische in den Umfang des Ganzen  
zu belehren. Vorzüglich sind ben den Insekten gewisse Theile der grös-  
fern Thiere, nach dem unerreichbaren Plan der Schöpfung, in einer  
bewundernswürdigen Ähnlichkeit gebildet. Wir sehen an den Käfern  
die den wiederkäuenden Thieren gleichende Gehörne, und an verschies-  
denen Raupen eine fast gleiche wollige oder zottige Bekleidung, ähn-  
liche Federn der Vögel an den Lichtmotten, und Schuppen der Fische an  
den Schmetterlingen, so wie an einigen andern Insekten. Noch sind gewisse  
Zierrathen, sonderlich die augenförmigen Flecken durch alle Classen des  
Thierreichs, sogar ben den Gewürzmern angebracht. An den Raupen  
zeigen sich nun vollends Beispiele, wo auch die Haare sich auf gleiche Art,  
wie an den Igeln oder Stachelschweinen verstärken, und diesen nächst  
ähnliche steife Borsten bilden. Hier sind sie an beiden Enden verdünnt,  
in der Mitte aber breit gedrückt, und haben sonach die Gestalt eines  
Ruders, mit welchem sie Degeer am füglichsten verglichen hat. Ihre  
Farbe ist schwarz und hat einen stahlblauen Glanz, so wie die ganze  
Fläche der Raupe. Man zählt zehn Paar dieser Borsten. Der erste

Ring führet drey, die übrigen aber nur zwey, welche auf beiden Seiten ausstehen. Doch dem zweyten, dritten, zehenden und letzten Ring mangeln sie gänzlich, wiewohl von andern einige mehr oder weniger gezählt werden. Sie nehmen öfters eine verschiedene Richtung, und gehen auch leicht verloren. Die ganze Fläche ist im übrigen mit vielen kleinen Knöpfen besetzt, auf welchen sehr kurze und feine Haare stehen. Jeder Ring führt über dem Rücken, einen sehr breiten, hochgelben, mit etwas verlohrnem Weiß gesäumten Flecken, unter welchen der letzte zu weilen in zwey getheilt ist. Der Kopf ist herzförmig gestaltet, mit einem weißen winklichen Streif bezeichnet, und hat wie die Füsse, eine glänzend schwarze Farbe. Nach den Beobachtungen des Chorherrn Meyers wird sie bei der letzten Häutung als sehr verändert, angegeben. Sie soll dann vorzüglich mit einem breiten dunkelgrauen Rückenstreif, welcher durch eine weiße Linie getheilt ist, erscheinen und nur die vordern kolbenförmigen Haare behalten. Der neunte und die folgenden Ringe veränderten sich zum Theil in eine milchweisse Farbe, in welche auch einige Knöpfe übergangen, und auf dem elften erschienen hierauf blaulichtige Adern. Er giebt sie sehr langsam und schwierfällig an, allein nach allen übereinstimmenden Zeugnissen, ist sie fast unter allen Raupen der geschwindeste Läufer. Sie pflegt den Ruheplatz zu überspinnen, und dann in einer Krümmung zu liegen. Mir ist sie für jetzt, auch nach angelegtesten Bemühungen unserer Freunde, niemahls vorgekommen, und ich zweifle, ob sie sich auch in unseren Gegenden enthält. Ich habe mich daher genötigt gefehlt, die Abbildung aus dem Fueßlinischen Magazin, welche an sich nach allen Zeugnissen die genaueste ist, auf dieser Tafel darzulegen. In der Abbildung des Hrn. Capieux erscheinen die kolbigten Haare mehr verstärkt, und in der Lage gestellt, wie sie die Raupe zuweilen in zufälliger Richtung trägt. In dem Werk des Hrn. Degeer aber sind sie um vieles kleiner und kürzer vorgestellt worden. Wir haben denselben die erste Entdeckung zu danken, und Herr von Linne hat sie nach dessen Angabe, in dem System beschrieben. Von Hrn. Capieux wurde hierauf die genauere Abbildung beigebracht, und der so verdienstvolle Hr. Fueßli hatte alsdenn die dritte geliefert. Degeer fand sie auf den Erlen, von da sie den Nahmen erhalten. Nach Hrn. Capieux aber, wurde sie in den herzoglich Coburgischen Landen auf den Birken entdeckt. Der Chorherr Meyer giebt die Weide, und Fueßli die Linde zur Futter-

pflanze an. An sich war sie einem jeden dieser Naturforscher, so wie Herrn Degeer und Herrn Past. Göze, nur ein einzigesmahl, und daß auf so verschiedenen Futterpflanzen vorgekommen. Nach übereinstimmenden Beobachtungen erscheint sie im August, und es ist sonach eine zweyfache Erzeugung sehr wahrscheinlich.

Sie pflegt sich zwischen Blätter einzuspinnen, welche sie mit einem Gewebe von dünnen Fäden verbindet. Sie bedient sich in deren Ernanglung abgenagter Holzspäne zu einem festeren Bau. Die Chrysalide ist von der, bey den Eulenphalenen gewöhnlichen Bildung, und von braunrother Farbe, doch etwas länger gestaltet. Nach den Bemerkungen des Hrn. Degeer war sie sehr lebhaft, sie schlug mit dem Hinterleib um sich, und äusserte eine zitternde Bewegung. Die Endspitze hatte einige kleine Häckchen. Er erhielt daraus die Phalene noch in dem nehmlichen Jahr. Nach allen übrigen Beobachtungen aber durchlebt sie den ganzen Winter. Der Chorherr Meyer hatte sie in einem warmen Zimmer verwahrt, und es kam die Phalene schon mit Anfang des März hervor. Nach Fueßli und Capieux Erziehung aber, erschien sie erst in dem May.

Die Grundfarbe der Vorderflügel ist dunkelaschgrau, nach der Linneischen Beschreibung aber röthlichbraun, und in der Fueßlinischen Abbildung erscheint sie in fleischfarbiger Mischung. Das mir mitgetheilte Exemplar hatte nach der herrschenden Farbe mehr Schwarzes, und in dem übrigen eine gelblichweiße Mischung, doch war es keines der vollständigsten. Ich werde daher in der Fortsetzung eine wiederholte Zeichnung bringen, welche die Genaugkeit bey einer Seltenheit dieser Art erfordert, zumahl auch der Falter in einem so sehr veränderten Gewand erscheint. Die wesentlichsten Kennzeichen sind die benden helleren Flecken gegen den äusseren Rand. Der erste ist länglicht, und hat eine dunkle Schattirung zur Seite, der andere aber ist gerundet und von lichterer Farbe. Der äussere Rand führet auf einem grauem Grund acht schwarze Punkte, und einen dergleichen langen Streif, der sich von der Grundfläche an, bis dahin ziehet. Durch diesen geht ein schreger Streif von weißlichen Flecken. Die untere Seite ist weißgrau, von schwärzlicher, oder bey andern Exemplaren, von bräunlicher Mischung. Die Hinterflügel hingen sind auf benden Seiten weiß, und haben auf der untern Seite ein

nen schwarzen Punkt in der Mitte. Die Brust ist aschgrau und mit einer schwarzen Linie eingefaßt.

Der zweihundert und drey und zwanzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die sechs und achtzigste Eulenphalene.

NOCT. SPIRIL. CRIST. DETERSA.

Gestreifte Eulenphalene mit verblichenem Flecken.

Tab. CXVI. Noct. 37.

*Alis superioribus cinereis fusco-nebulosis, striis nigris, areaque versus apicem magna, oblitterata, lineis nigris inducta.*

Herr Prof. Knoch hat unter dem Nahmen der Ph. Tanaceti, in Beziehung des System. Verz. d. Wien. Schm. eine Eulenphalene beschrieben, und auch nach der Raupe in Abbildung beygebracht \*), welche einige Freunde in der Vergleichung nächstähnlicher Gattungen, für die hier abgebildete Phalene erklärt hatten. Zur Zeit hat man sie in unseren Gegenden noch nicht vorgefunden, und ich habe selbst kein übereinstimmendes Original erhalten können. Doch da ich unter eben dieser Benennung der Ph. Tanaceti, den hier in Abbildung vorliegenden Falter, mit gleicher Versicherung des ächten, wiewohl an sich auf Ueberlieferungen beruhenden Nahmens erhalten, so hatte ich ihn vorläufig in der Unterschrift beygesetzt. Es hat sich aber nun um so gewisser ergeben, daß die von Herrn Knoch angegebene Phalene die wahre Ph. Tanaceti des Syst. Verz. ist. Auch die Beschreibung des Herrn Prof. Fabricius in den nachgehends ausgegebenen Mantissen, kommt auf das genaueste damit überein \*\*). Doch hatte er die ausdrückliche Beziehung auf das Wiener Verz. benuzfügen unterlassen. Bey dieser Berichtigung war nun die Benennung der auf dieser Tafel vorgestellten Phalene zu ändern, und ich hatte ihr als einer ganz eigenen Gattung obstehenden Nahmen gegeben. Das Männchen ist etwas verschieden, und es wird in der Folge, wie die wahre Phalene dieses Nahmens, beygebracht werden.

Dieser Falter ist von ansehnlicher Größe und kommt im Ausschnitt der Flügel, der Ph. Psi am nächsten. Die Vorderflügel haben ein

\*) Bentr. zur Ins. Gesch. II. St.      \*\*) Mant. Ins. Tom. II. p. 681. sp. S. 29. 47. Tab. II. fig. 1. 9.      294. Ph. Tanaceti. — — etc.

lichtes Aschgrau zur Grundfarbe, das hin und wieder mit Bräunlichem schattirt ist. An dem äusseren Rand stehen einige düstre schwarze Striche und dergleichen gehen auch von der Grundfläche aus. In schreger Richtung verbreiten sich noch einige abgekürzte Streifen durch die Fläche. Das wesentlichste Kennzeichen ist der leere Raum gegen die Flügelspitze, welcher fast die Hälfte ihrer Fläche beträgt. Er ist auf beiden Seiten, mit winklichen und geraden Strichen begrenzt, und hat die Gestalt eines halben mondformigen Fleckens. Die Unterseite dieser Flügel ist in der Mitte dunkelbraun schattirt. Die Hinterflügel haben auf der Oberseite einen dergleichen verlohrnen Saum, auf der Untern aber sind sie von lichterem Aschgrau, und in der Mitte mit einer fleckigen Binde bezeichnet. Die Brust ist nach allen Fanniformigen Verzierungen mit schwarzen Linien gesäumt.

Der zweihundert und vier und zwanzigste europäische Nachschmetterling;

### Die sieben und achtzigste Eulenphalene.

NOCT. SPIRIL. CRIST. EVPHORBIAE.

#### Die Wolfsmilch - Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXVII. Noct. 38.

Fig. 1. Die männliche Phalene. Fig. 2. Die Raupe auf einem Grashalm. Eig. 3. Die Chrysalide.

N. alis deflexis, superioribus canis, fasciis duabus arcuatis fuscis serie macularum albidorum unitis, stigmatibus ordinariis.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 203. nr. 56. Ph. N. lunulata minor.  
Die kleine Mondeule. Ann. Die Raupe ist ganz von der vorigen, (Ph. Auricoma, dieser Tafel, fig. 4 - 6. welche Ph. lunulata von ihm genannt worden) verschieden. Alle Flügel mausfahl, die obren mit wellenförmigen schwärzlichen Linien, einem kleinen grauen schwarz eingefassten Zirkel, und zwey sehr kleinen schwarzen Mündchen.

Jung Verz. europ. Schm. S. 51. N. Euphorbiae.

Lang Verz. s. Schmetterl. S. 119. nr. 880. N. Euphorb. (in Bezug auf diese Tafel, Roseln und das System. Verz.) Der Wolfsmilchnachtfalter. — Um Augsburg.

Maders, (Kleemann), Naupencal. S. 59. nr. 161.

Fueßli Neues Magaz. der Entom. II. B. IV. St. p. 378. Ph. Euphorbiae. (Syst. Verz.) Etwas kleiner als Ph. Aceris, übrigens derselben ziemlich ähnlich.

ALBINVS Hist. Ins. Tab. LXXXVIII. fig. f.

Rösel, Ins. Bel. I. Th. Nachtf. II. Kl. p. 253. Tab. 48. Die schwarze mit weissen fleeblätterförmigen Flecken gezierte Raupe.

Pap. d' Europe. XVIII. Cah. p. 20. Tab. CCXV. Nr. 293. Chenille de la petite Esule. L' omicron gris.

Bei den Beeiferungen unserer Liebhaber, die in dem System. Verz. d. Wien. Schmetterlinge angegebenen Nahmen, nach den ihnen zugehörigen Faltern, ausführig zu machen; ist es nicht zu befremden, wenn sich einige Irrungen dabei ereignet haben. Ist auch die grösste Anzahl zuverlässig bekannt, so sind doch verschiedene ungewiss, und selbst einige ihrer Originale gänzlich verloren gegangen. Die hier in Abbildung vorgelegte Gattung wurde mir unter sicherer Benennung der Ph. Euphorbiae dieses Verzeichnisses \*), angegeben. Die Herrn Verfasser hatten in Bezug der Röselischen Figur, sie zwar davon unterschieden, aber letztere nicht nahmenlich eingetragen, und so bestärkte sich die Vermuthung, daß beyde die nehmlichen, oder sonst wenig von einander abweichende Gattungen sind. Die sämtlichen ihrer Familie B, zugegebene Gattungen waren überdies, bis auf diese einzige, bekannt. Auch in dem oben angeführten Werk der Pap. d' Europe, wurde nach gleicher Berechtigung, die hier abgebildete Phalene, für die des Syst. Verz. erklärt. Allein aus den nachgehends ausgegebenen Mantissen des Herrn Prof. Fabricius \*\*) ist es nun entschieden, daß beyde wesentlich von einander verschieden sind. So sehr auch die Kennzeichen der Phalenen nach dieser Angabe übereinkommen, so abweichend wurde doch ihre Raupe angegeben. Die Röselische Phalene aber ist nicht in dem System des Herrn Fabricius

\*) Syst. Verz. S. 67. Fam. B. nr. 4. Ph. Euphorbiae, Wolfsmilcheule. — Unmerk. „Hier würde auch je- ne Raupe einzurücken seyn, die Rö- sel — auf den Schwarzeeren — angetroffen, und Tab. 45. abgebildet hat. Desgl. Albin. Tab. 88. fig. f. — Wir haben die Raupe ein paarmahl auf Schlehen gehabt, aber nie zur Verwandlung gebracht.“ —

\*\*) Mant. Ins. Tom. II. p. 174. sp. 260. Euphorbiae Wien. Verz. 674. N.

cristata alis deflexis cinereis fusco un- datis: maculis ordinariis, anteriori orbiculata, posteriori reniformi albidis. — Rustica media. Caput et thorax hir- ta cinerea. Alae cinereae striga ba- seos brevissima, altera ante medium undata, tertia pone medium incurva. In medio pallidiores, maculis ordina- riis distinctis annulo fusco cinctis. Margo fusco punctatus. — Larva pi- losa virescens: maculis dorsalibus atris, collari lunula ferruginea. .



Fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.

Fig. 4.



fig. 4.



fig. 5.



Fig. 7.

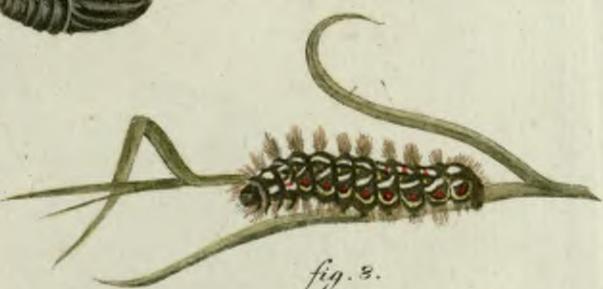


fig. 8.



fig. 9.

### Phalaen europ.

Noctuae spin. orist. Fig. 1. Euphorbiae. fig. 2. larva. fig. 3. chrys. Fig. 4. larva. fig. 5. chrys. fig. 6. imago. Auricoma. Fig. 7. Linni Sp. 164. Riciniet. fig. 8. larva. fig. 9. chrys. Ricinieis megatephale Var.

L.C. Bock sc.



~~via von 184 ange 184 Sab 28. a. fig: 1 in Augenfleck  
mit ungezähneter Raupe zu sehr klein~~

184  
in  
S.



Plat: Euphorbia



ad Tab. 117. fig 7.

Der se Prof. Esper hat bey seiner Phal. einen Rahmen  
gezogen, der ist nicht zu konstruirt. Es ist Phal. Megacephala  
Krafft aufgeworfen und ist nicht mehr auf die 11. Gliedchen  
nach vertheilten grossen Stöcke sat.

Die untere fig: 8 und fig. 9. gezeichnete Raupen und  
Füsse gezeichnete für Phal. Rumicis, ~~die~~ die  
~~Esper'sche~~ ~~Rumicis~~ ist abgebildet ist.

Die Tab. 117. Noct: 38. a. fig: 3 und 4 abgebildet ist.

Die aus der vorigen Tab. Sub N° 4 gezeichnete Raupen  
ist von der aus der Tab 38. a. fig: 1 in ~~ausgeföhrt~~  
mit ungestrichelten Krafft zu erst abgebildet, hat mich schon  
voll aus der Zeichnung gebraucht, ob es nicht eine  
ähnliche species, sicut ~~in~~ ~~in~~? Da man sie in  
der Art voraus schaut nicht zu einer Zeit findet.  
Die Arterie habe sehr oft verzweigt

Gleiches von weiteren habe angelegt, um die Zukunft zu  
verhüten. Die Oberfläche ist sehr glänzend, und von brauner  
farben farbe. Sie hat zwei kurze aufrechte Beulen an dem Kopf,  
und zwei an dem Ende des Hinterleibes. Die Phalme verlässt die  
zur im Mai des folgenden Jahres.

Wächst vergleichbar den Raupe mit der auf dieser Seite abgebildeten  
Ph. Rumicis, und gleich ihrer Form Vergrößerung an.  
Sie verändert sich, wie es sich nennen möchte nicht, bei einer  
bestimmten Periode ihres Lebens nach einer kleinen Veränderung, so  
dass sie ein abgerundetes thut. Es ist die Oberfläche sehr  
viele kleine Fältchen, und beide gliedern sich regelmässig damit durch  
die im Mittelpunkte befindlichen kleinen

pt. III. 1876. 6

united with the old before 1870. For of the  
old government there is no record of the  
treasury. It was kept in a safe with the general papers  
of State, where it remained until  
the death of General C. R. L. 1878, when the  
treasury was sold at auction.  
The following is a list of the amounts  
of the old debts of the State of New Mexico  
which were paid off by the new government  
in 1876. The amount of the debts  
which were paid off by the new government  
in 1876.

angegeben, und die wahre Ph. Euphorbia vermissen wir noch jetzt, in allen auch den berühmtesten Sammlungen. Es mußte sonach jener Nahme geändert werden, den ich aber, bis der Falter selbst beigebracht ist, noch ausgesetzt lasse.

Die Raupe dieses Falters ist sehr selten. Nösel fand sie im Monath Julius auf den in unseren Gegenden sehr häufigen Schwarzbeergesträuchchen (*Vaccinium Myrtillus*). Die Verf. des Syst. Herz. d. Wien. Schm. hatten sie ein einzigesmahl auf den Schlehen gefunden, aber nicht erzogen. Die vorliegende Abbildung habe ich das her aus besagtem Werk zu entlehnen mich genöthiget gesehen. Die Raupe ist schon durch die weissen Flecken zur Seite, sehr kennlich. Es stehen auf jedem Ring, dren derselben, auf etwas erhöhten Knöpfen, mit einander vereinigt. Sie bilden, wie sie Nösel vergleicht, die Gestalt eines Kleeblatts. Auf der dunkelschwarzen Grundfarbe, welche die ganze Fläche führt, nehmen sie sich um so stärker aus. Nächst unter diesen Flecken stehtet eine rothgelbe Seitenlinie, und über dem zweyten eine dergleichen kappenförmige Mackel. Der glänzend schwarze Kopf hat eine wirkliche weisse Linie. Auch die Haare sind schwarz, und nur die, welche die hellen Flecken umgeben, haben eine weisse Farbe. Der Körper ist sehr schlank gebauet, und die Raupe von lebhafter Bewegung.

Sie hat sich zwischen den Blättern ihrer Futterpflanze, ein zartes Gewebe von weißlichgrüner Farbe angelegt, und sich darinnen verwandelt. Die Chrysalide ist sehr geschmeidig, und von brauner glänzender Farbe. Sie hat zwey stumpfe abstehende Spiken an dem Kopf, und zwey an dem Ende des Hinterleibs. Die Phalene entwickelt sich erst im Mai des folgenden Jahres.

Nösel vergleicht den Falter mit der auf dieser Tafel zugleich abgebildeten Ph. *Auricoma*, und giebt weiter keine Beschreibung an. Er versichert nur, wie an sich niemand zweifeln wird, daß beyde Phalenen verschieden sind. Schon nach seiner eigenen Abbildung, ergiebt sich ein allzubeträchtlicher Abstand. Es ist die Grundfarbe von einem lichteren Aschgrau, und beyde Flügel sind einfärbig damit überzogen. An den Vorderflügeln stehen die benden schwärzlichen Binden,

welche mit kappenförmigen weßlichen Flecken vereinigt sind, in einem gleichen Zusammenhang, und sind nicht wie an jener unterbrochen. In dem mittleren Raum, der fast leer gelassen ist, steht nur eine gerundete Mackel, und über derselben ein kurzer zackiger Streif, oder nach seiner zweiten Figur, eine nierenförmige Narbe. Es mangeln daher die mehreren Zierraten der Auricoma, und besonders die spitzwinklischen Züge, und verstärkten Streifen. Auch der Hinterleib hat mit den Flügeln eine gleiche Farbe. Es ist mir aber das Röselische Original, nach einem damit übereinstimmenden Muster, noch niemahl vorgekommen, und ich kan daher nicht bestimmen, welche Abänderungen sich bei derselben zu ereignen pflegen, deren auch die Auricoma manlichfältig ausgesetzt ist. Die mir unter diesem Mahnen mitgetheilte Phalene, welche wir auch in unseren Gegenden haben, und unter der ersten Figur abgebildet ist, weicht von dem Röselischen Falter in einigen Veränderungen ab. Die Vorderflügel haben noch verschiedene eingemengte schwärzliche Streifen und Flecken. Die Hinterflügel sind braun angeflogen, auf der Unterseite aber weiß und mit einem braunen Punkt in der Mitte bezeichnet und mit dergleichen Atomen bestreut. Der Hinterleib ist von weißgrauer Farbe, und dadurch von der Auricoma unterschieden. Ich muß daher die genauere Berichtigungen noch ausgesetzt seyn lassen. Die gütigen Unterstützungen unserer Liebhaber versicherten mich, nach ihren Erfahrungen die beste Aushülfe zu leisten, und ich werde in der Folge, diese schätzbarren Beyträge zu rühmen haben.

Der zweihundert und fünf und zwanzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die acht und achtigste Eulenphalene.

NOCT. SPIRIL. DORSO CRIST. AVRICOMA.

Bocksbeer - Eulenphalene. Goldhaarraupen - Phalene.

Tom. IV. Tab. CXVII. Noct. 38.

Fig. 4. Die Raupe auf einem Grashalm. Fig. 5. Die Chrysalide. Fig. 6. Die männliche Phalene.

Tom. IV. Tab. CXVII. A. Noct. 38. a.

Fig. 1. Die Raupe in veränderter Gestalt. Fig. 2. Eine Abänderung des Falters.

Noctua spiril. crist. superioribus cinereis nigro-nebulosis, striga dentata alba, linea sagittaeformi ad marginem tenuiorem, abdomineque ruflo.

FABRI-

FABRICIUS Mantis. Inf. Tom. II. p. 174. sp. 256. N. *Auricoma*. N. cristata alis deflexis: anticis cinereo-fuscis: strigis characteribusque nigris, pedibus apice albo annulatis. Wien. Verz. 67. 6. Hab. in Austriae Rubo caesio. Dom. SCHIEFFERMULLER. Nimis affinis N. Psi at omnia obscuriora. Alae posticae albidiiores. Pedes albidi apice fusti albo annulati. *Larva* pilosa atra verrucis fulvis, pilis capitis caudaeque albis, dorsi aureis.

System. Verz. der Wien. Schmetterl. S. 67. Fam. B. nr. 6. Ph. *Auricoma*. Die Bocksbeereule (Rubi caesii).

MÜLLER, Zoolog. Dan. Prodr. pag. 104. nr. 1430. Ph. *Lunulata* N. spirilinguis, cristata; alis murinis; superioribus strigis transversis dentatis circulo lunulaque nigris.

DE VILLERS Ent. Tom. IV. p. 404: N. *Auricoma*.

Göze, Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 203. nr. 55. N. *Lunulata*, die Mond-eule (in Bezug auf Rösel I. Th. Tab. 44.) — S. 209. nr. 77. N. *Auricoma*. Die Bocksbeereule (nach dem Wien. Verz.) Jung europ. Schm. S. 17. *Auricoma*. Lang, Verz. s. Schm. II. Ausg. S. 120. nr. 882. Ph. *Auricoma*. Der Bocks-beernachtfalter. Um Augspurg.

Gladbach, Preisscatal. Ph. Sagittariae.

SCHNEIDER Nomencl. Ent. p. 45. *Auricoma*.

Mader, Raupental. S. 76. Nr. 216.

Rösel, Ins. Belust. I. Th. II. El. S. 249. Tab. XLIV. Die schwarze Raupe mit gelbrothen Haaren und Knöpfen, welche sich auf der Schwarzbeer-Staude aufhält, nebst ihrer Verwandl. &c.

Papillons d' Europe. XVIII. Cah. p. 16. Pl. CCXIII. Nr. 289. Chenille de la Ronce. La chevelure dorée. *Auricoma*.

Die Raupe dieser Phalene ist in hiesigen Gegenden, wie fast in den meisten Ländern unseres Welttheils sehr häufig zu finden. Rösel, der sie zuerst beschrieben hat, giebt nur die Schwarzbeerstaude für ihre eigene Futterpflanze an. Allein sie bedient sich des Klee's, verschiedener Grasarten und noch vieler anderer Gewächse zur Nahrung. Auch auf den Himbeeren und andern Gattungen des Rubus Linn. wird sie gleichfalls angetroffen. Gemeinlich findet man sie auf dem Gras unter den Hecken. Sie kommt gewöhnlich in fast ausgewachsener Größe, im August und September zum Vorschein, doch habe ich sie auch schon im Junius öfters erhalten. Ihr Gang ist sehr träge und langsam. Bei der geringsten Berührung fällt sie herab, und pflegt eingerollt eine geräume Zeit zu liegen. In ihrem jugendlichen Alter, wie sie die vierte Figur vorstellt, ist sie geschmeidiger und mehr in die Länge gestreckt, bey ihrem vollendeten Wuchs aber, ziehet sie sich mehr zusammen, sie er-

scheint dann gewölbter und um vieles kürzer. Ich habe sie daher auf der bengefügten Tab. CXVII. A, nochmahlen in dieser veränderten Form vorzustellen, für nöthig gehalten. Hier sind auch die auf jedem Ring befindlichen rothgelben Wärzgen um so mehr ersichtlich, da sie im jüngsten Alter meistens durch die stärkeren Haare verdeckt sind. Diese stehen auf einer düsterschwarzen Fläche, welche die ganze Raupe umgibt, indem nur die Bauchfüsse rothgelb gefärbt sind. Die kurzen borstenförmige Haare sind von gleicher Farbe, doch bey einigen in unterschiedener Höhe mehr hellbraun oder rothgelb angelegt, und diese Farbe hat den Herrn Verf. des Syst. Verz. zur Benennung des Falters Anlaß gegeben. Nur an dem Kopf und der Endspitze des Hinterleibs stehen einige weisse Haare. Man hat sie auch mit einer rothgelben Seitenlinie wahrgenommen, es haben mich aber Erfahrungen noch nicht belehrt, ob diese eine Geschlechtsverschiedenheit anzeigen, oder zufällige Abweichungen sind.

Nach vollendeten sehr langsamem Wuchs fertiget sich die Raupe zwischen den Blättern ein eyrundes sehr dünnes Gespinste, in welchem sie sich gemächlich zur Chrysalide verwandelt. Diese ist von gewöhnlicher braunrother Farbe, und nur durch einen einfachen Stiel der Endspitze verschieden. Sie pflegt wie mehrere bey einer Berührung, sich in lebhaftester Bewegung an dem an der Endspitze befestigten Faden, spindelförmig zu drehen, und erst in geraumer Zeit wieder in Ruhe zu kommen. Nach den Gesetzen der Mechanic, sind dergleichen Bewegungen einer Chrysalide, fast unerklärbar. Es wird ein so schneller Schwung nicht durch einen Anstoß von Aussen, oder durch den Widerstand der Luft, sondern allein durch innere Kräfte bewirkt. Eine Stärke der Musculn, welche in dem Verhältnis der körperlichen Größe außerordentlich ist! Und doch sind kei ne Theile in der Chrysalide ausgebildet, sie besteht ganz aus dünnen Feuchtigkeiten, wo wir kaum nach der Farbe, einen Unterschied ihrer Masse, bemerken können. Hier scheint also der geistige Urstoff mehrere Kräfte als das Vermögen seines Körpers zu haben. Und dies zumahl bei der grossen Empfindlichkeit, welche die Chrysalide zu äussern pflegt. Die Entwicklung des Falters erfolgte in dem May des nächsten Jahres. Doch von jenen, die ich im Junius fand, kamen die Falter schon in der Mitte des Augusts hervor. Auch sind ausgewinterte Raupen nichts

seltenes, deren frühere oder spätere Entwicklung aber, ich nach bestimmter Zeit nicht hatte beobachten können.

Die Phalene erscheint in verschiedenen Abänderungen der Grundfarbe der Vorderflügel, und in der stärkeren oder feineren Anlage der schwarzen Flecken und Striche. Die sechste Figur stellt sie in einer sischen bräunlichen Anlage vor, die zweyte der eingeschalteten Tab. CXVII A, hingegen in einer dunkelashgrauen Mischung, wo die schwarzen Zeichnungen um vieles stärker sind. Das wesentlichste Merkinahl in dem Unterschied nächstähnlicher Gattungen ist der verstärkte schwarze Strich gegen den inneren Winkel, welcher auf beiden Seiten gekrümmte Häckgen bildet, deren Zwischenraum mit Weissem ausgefüllt ist. Er kommt dem Zeichen des griechischen Psi, ben der Phalene dieses Mahmens, am nächsten, er ist aber um vieles kürzer, und gegen den äusseren Rand mit einer schwarzen Fläche begrenzt. Eigentlich ziehet sich eine ausgeschweifte, sehr winklichte Binde von weisser Farbe durch den ganzen Flügel, welche ben diesem geraden schwarzen Strich etwas abgesetzt ist, und das erwähnte Zeichen bildet. Diese Binde ist auf beiden Seiten schwarz gesäumt, gegen den äusseren Rand aber mit einer dergleichen breiteren Fläche begrenzt. In der Mitte stehen die gewöhnlichen Narben. Die erste ist ein reingerundeter Kreis, mit einem Punkt in der Mitte, die zweyte oder nierenförmige aber, ist gewöhnlich sehr undeutlich, und durch Linien vertheilt. Gemeiniglich wird man nur einen schwarzen Flecken, mit einem weissen Punkt an deren Stelle gewahr. Unter der circuliformigen Narbe ziehet sich noch eine kürzere, der ersten ähnliche Binde durch den Flügel, welche aber aus sehr undeutlichen, abgesetzten Strichen bestehet. Von der Grundfläche geht ein schwarzer Streif aus, der sich in gekrümmte Häckgen vertheilt. Er mangelt aber auch zuweilen, so wie überhaupt diese Verzierungen fast nach allen Exemplaren sehr verschieden sind, und auch außer diesen sich öfters mehrere Flecken und Streife dabei befinden, ben andern aber mangeln. Die Unterseite ist bald bräunlich mit Schwärzlichem vermengt, bald von einem etwas unreinem Weiß. Auch der Streif in der Mitte fehlt ben einigen Exemplaren, so wie die schwärzlichen Flecken an dem vordern Rand. Von gleich verschiedener Farbe sind auch die Hinterflügel. Nur die Sehnen und der Rand sind dunkler als die Fläche gefärbt. Doch giebt der Hinterleib in Vergleichung ähnlicher Arten, einen Unterschied. Er ist von ockergel-

ber, und bey einigen von röthlichbrauner Farbe. Die übrigen Merkmale, wird niemand wörlich anzugeben verlangen, sie sind schon aus der Abbildung zu ersehen. An beyden Geschlechtern habe ich keinen erheblichen Abstand wahrgenommen.

Der zweihundert und sechs und zwanzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die neun und achtzigste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. DORSO CRIST. RVMICIS.

#### Die Ampfer-Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXVII. Noct. 38.

Fig. 8. Die Raupe auf einem Grashalm. Fig. 9. Die Chrysalide. (Der Falter Fig. 7. gehört bey einer zufälligen Irrung nicht hieher.)

Tom. IV. Tab. CXVII. A. Noct. 38. a.

Fig. 3. Die weibliche Phalene, Fig. 4. die männliche nach einer Abänderung.

A LINNÉ, Syst. Nat. Ed. XII. pag. 852. sp. 164. Ph. *Rumicis*. N. spirilinguis cristata, alis deflexis cinereis bimaculatis: litura marginis tenuioris alba. Spiralzüngliche Eule mit kammsförmiger Brust, dachförmigen, aschgrauen Flügeln mit zwey schwarzen Flecken, und einem vergleichenden verblichenen weissen an dem inneren Rand. — Habitat in Rumice, Soncho. Larva pilosa, nigra, punctis rubris albisque mixtis. Alae stigma ordinatum annulo et puncto nigro. Macula deinde media marginis tenuioris. — — Fauna suec. Ed. n. pag. 318. sp. 1200. — Desc. Rustica media. Alae superiores canae, nigricante nebulosae; macula cana ad basin alae; macula alba in medio marginis tenuioris; macula ordinaria prior orbicularis annulo puncto nigro.

MÜLLER Uebers. des N. Syst. S. V. Th. I. B. Ph. *Rum.* Die Sauerampfereule. FABRICIUS Spec. Ins. Tom. II. p. 238. sp. 143. Noct. *Rumicis*. N. cristata, alis deflexis cinereo fuscoque variis litura marginis tenuioris alba. — Hab: in Rumice, Soncho. Larva pilosa albo rubroque punctata, linea laterali flava. Pupa brunnea. — Mant. Ins. Tom. II. p. 180. sp. 288. — —

Syst. Verz. der Wien. Schm. S. 67. Fam. B. Ph. *Rumicis*. Die Ampfereule (*Rumicis crispis*).

DE VILLERS Entom. Tom. II. p. 232. sp. 226. N. *Rumicis* (de la patience). — Fuesli Schweiz. Ins. S. 39. nr. 738. Ph. *Rum.* — Magazin der Entom. II. Th. S. 31.

MÜLLER Faun. Fridr. p. 45. nr. 401. Ph. *Rum.* — — Zool. Dan. Prodr. p. 123. nr. 1415. — (Linn. Char.)

Jung Verz. Europ. Schmetterl. S. 128. *Rum.*



Fig. 1.



fig. 2.



Fig. 3.



fig. 4.



Fig. 5.



fig. 6.



Fig. 7.

Phalaen. europ.

Noctuae spir. crist. Fig. 1 larva, fig. 2. maris Variet. Ph. Auricomæ Tab. anteced. Fig. 3 mas.  
fig. 4 Variet maris. Ph. ~~Auricomæ~~; Tab antec. Fig. 5. mas, fig. 6. foem. Verna. Fig. 7. Comptæ.  
*Rumicis*

J.C. Bock sc.



Ph. Nodot spiril. dorso erub. Rostica. Die Blätter Calandrinia. 250  
Sagitt. Seiten. Rechte. III. II. III. 3. C. 155. Sp. 145. Ph. Rost. Die Blätter  
entfernt.

Wunderschöne Kreuzblätterchen 3. Sp. 155. Ph. Rost. Der Stielzweig. Blätter.  
Circinus Werk einer späten August. C. 152. Nr. 32. Ph. Rost. Die Kreuzblätter  
stiellos. Blattesfolge nur zwei Seiten wechselnd. Blätter auf den Stielzweigen.  
Die Rostz. ist braun, etwas mit rothen und gelben Flecken an  
den Seiten besäumt. Im Blatt mit Rostz. am Kreuzspitze, Rostz.  
und Kreuzspitze.

Aug. Corp. I. Sämt. Seite 245. C. 155. nr. 325. Ph. Rost. Der Stielzweig  
stiellos. — In Kupfer.

schönste Natural. Ebd. p. 42

Wohl das selts. s. Sp. Stielz. II. C. 15. Tab. XVII. Die  
elegancksten ausgeprägten rosthaften Natural.

Proc. d' Europe. XVIII. Cah. p. 25. Nr. 155. Tab. 15. n. 2. Compte de  
la Polonie. In Grauen edition. Ph. Rost.

Wunderschöne Rost. Tab. 1. nr. 2. Sp. 25. Sp. 3. Die Rostz. 1. 250.  
2. 27. Sp. 21. 21. und Tab. II. nr. 25. Sp. 25. Ph. 21. Die Rostz.  
unterseit. Blatt. V. p. 25. Tab. 1. Sp. 24. Circinus virens, unten, a la  
tuberculata, griseo lutea, a la de talles rugositas et blanches, et avec  
les sortes d'une rase blanche en surface d'avant. Elle se trouve sur  
l'arbre, le Bougainvillea, le Saule, — p. 255. Tab. p. fig. 21. Ph. à extréma  
en fleurs. Circulus, a taches et taches noires et blanches, et 4 pointes  
plus pointues de noir. — Tab. II. Part. 1. p. 25. nr. 2. Ph. sans  
des tubercles à deux angles blanches. — — — Götz. Natur. 2. Bd.  
2. Kunst. V. Naturhist. Sp. 157. — IV. Quart. 15. Tab. — II. Sp. 1. Sp.  
1. 250. nr. 2. Götz. Naturhist.

Wunderschöne Gen. ex Spec. circulus. p. 25. nr. 254. Ein dunkler. Ph. kommt  
aus Indien, Indien, antiochia informis, alle entfernt meiste abgerundet  
habe diese endliche eigentliche rosthafe Rost. mit meistens linsenförmigen  
Schwärzungen. In Naturhist. Tab. II. P. II. Tab. C. 15. Sp. 5. o. 150. nos

2) T. 117. a. Das ist ein sehr gemaltes Natur. Compta mit der ayl. 326 J. Rayle fig. b. gezeichneten  
Compta auf einem ist gleich. Ein Augen sind durch zu erkennen. oxydo. Linie ist  
326 J. Rayle 1788 in einem Augen und Leder von rozen ist auf Rostz. ein auf dem Naturhist.  
Augen. Rostz. aufsteigt, um 3 was zu einer Zwiebel rosen, im Augen 326 j. in einer Rostz.  
Leder aufsteigt von rozen Augen Leder, sic, aber grau gezeichnet ist.   
326 J. Rayle 1788 aufsteigt ist Leder in Natur. T. 117. und bricht von dieser auf großer Exemplar  
von orangen Farbe lösbar unter gleicher Zerstücklung, von welcher zehn nur im Naturhist.  
verblebt und die Exemplare Abteilung vollständig überzeugt und auf Borckhay  
albinacula genannt habe.

Anteprima di un manoscritto del XVII secolo. Il manoscritto è composto da 12 pagine di carta bianca, scritte a mano in inchiostro nero. Le pagine sono leggermente discolorate e presentano tracce di umidità. Il testo è scritto in una mano fluida e leggibile, con alcune parole in corsivo.

Ph. Noctua spiril. dorso crist. Ruminis. Die Ampfer-Eulemhalene. 269

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 159. sp. 164. Ph. Rum. Die Sauerampfereule.

Maders Raupenkalender S. 57. nr. 155. Ph. Rum. Die Sauerampfer-Motte. Gesenius Vers. einer lepid. Encycl. S. 152. nr. 53. Ph. Rum. Die Sauerampfereule. Dunkelashgrau mit zwey hellen weisslichen Flecken auf den Oberflügeln. Die Raupe ist haaricht, braun mit rothen und weissen Punkten an den Seiten besprengt. Im Julius und August auf Sauerampfer, Weiden und Hasenkohl.

Lang Verz. s. Schm. Neue Ausg. S. 119. nr. 878. Ph. Rum. Der Ampfernachtfalter. — Um Augspurg.

SCHNEIDER Nomencl. Ent. p. 45.

Rösel Ins. Belust. I. Th. Nachtf. II. Cl. S. 161. Tab. XVII. Die schwarzbraune buntgesprengte rotthaarige Raupe ic.

Papil. d' Europe. XVIII. Cah. p. 13. Pl. CCXIII. Nr. 288. e - f. Chenille de la Patience. La Cendrée noirâtre. Ph. Ruminis.

REAUMUR Mem. Tom. I. pag. 302. Pl. 15. fig. 6. Die Phalene, p. 539. Pl. 37, fig. 11, 12, und Tom. II. p. 426, 461, Pl. 34. fig. 8, die Raupe.

DEGEER Mem. V. p. 185, Tab. 9. fig. 14 - 22. Chenille velue, noire, à dix tubercles, garnie sur le dos de taches rougeâtres et blanches, et vers les cotés d'une raye blanche ou couleur d'orange. Elle se trouve sur l'Aune, le Bouleau, le Saule. — p. 699. Tab. 9. fig. 22, Ph. à antennes en filets; cendrée, à taches et nuances noires et blanchâtres, et à jambes picotées de noir. — Tom. II. Part. I. p. 411. nr. 4. Phalene cendrée noirâtre à deux taches blanches. — — Göze Uebers. I. Th. I. Quart. V. Abhandl. S. 137. — IV. Quart. S. 122. — II. Th. I. B. S. 293. nr. 4. (Gleiche Tafeln.)

RETZIVS Gen. et Spec. DEGEER. p. 46. nr. 104. Ph. Ruminis. Ph. cinerea bimaculata, spiril. antennis filiformibus, alis deflexis cinereo-nigricantibus striis undatis nigris maculisque binis albis ad marginem interiorem.

SCHAFFER Icon. Ins. Ratisb. Tom. II. P. II. Tab. CLVI. fig. 5, 6? Ist wegen der Undeutlichkeit der Farben nicht zu entscheiden.

ALBINVS Hist. Ins. Tab. XXXII. \*)

WILKES Engl. M. a. Butt. p. 26. Tab. LVI.

In der Ordnung des Linneischen Systems wurde dieser Falter zwischen der Ph. Brassicæ und Oryacanthæ in nächste Verbindung gebracht. Ich habe sie bey genauerer Verwandtschaft mit den vorigen Gattungen

{ 13 }

\*) Linne und Fabricius führen noch nicht dieser Falter, sondern die Ph. MERIAN Europ. Tab. 82. an, wo aber Gamwo abgebildet ist.

zu diesen gezogen. Man hat sie öfters mit der Ph. Auricoma verwechselt, und ich kann nun um so bequemer ihren Abstand zeigen. Doch hier begegnete mir selbsten in der Anordnung dieser Tafel eine zufällige Irrung. Es ist der Fig. 7. vorgestellte Falter, eine Abänderung der Ph. Megacephala, welche ich mit deren Raupe in der Folge dargulegen habe. Sie sollte zur Vergleichung dienen, und die Phalene Numicus wurde dagegen weggelassen. Ich habe sie daher in der eingeschalteten Tab. Noct. 38. a. unter fig. 3. und 4. nach benderley Geschlechter dargelegt, und um so leichter ist in der Vergleichung dieser ähnlichen Arten der Abstand zu ersehen.

Die Grundfarbe der Vorderflügel hat bey verschiedenen Exemplaren eine gleich männlichfältige Mischung des Aschgrauen, Bräunlichten und Schwarzen, wie an der Ph. Auricoma. Die dunkleren Zeichnungen aber sind nicht so rein wie an jener begrenzt, und nicht gleich deutlich zu erkennen. Sie erscheinen überdies bey vielen Exemplaren in sehr unbestimmter Gestalt. Man wird bey den meisten nur ein wolkiges Gemische des Grauen und Schwarzen gewahr. Die zackige Linie der Ph. Auricoma mangelt hier gänzlich. An deren Stelle befindet sich ein schwarzer verlohrner breiter Streif, welcher gegen den Rand weisse Flecken führt, die abermahls in der Fläche verloren sind. In der Mitte des Flügels, gegen den Borderrand, steht ein anderer breiter Flecken von schwarzer Farbe, in welchem die unkennliche nierenförmige Narbe erscheint. Zu beiden Seiten desselben ist die Fläche von weißlicher Farbe, mit eingesprengten schwärzlichen Atomēn, und stellt zwey hellere Flecken vor. In dem, nächst der Grundfläche, ist die kreisrunde Narbe um so deutlicher wahrzunehmen. Sie hat gleiche Größe und Gestalt wie die an dem ersterwähnten Falter, nur mangelt zuweilen der Punct in der Mitte. Das kennlichste Merkmahl ist der weisse Flecken nächst an dem inneren Rand, welcher zuweilen mit einem andern verbunden ist. Man wird ihn fast ohne Ausnahme bey jeden Exemplaren finden. Er ist aber bald gerundet, bald längliche, und insgemein mondformig gestaltet, oder in zwey gegen den vordern Rand ausgehende Spizien getheilt. Auch die Grundfläche führt einen weißlichen Flecken, der aber den meisten Exemplaren fehlet, oder nicht deutlich zu sehen ist. Im übrigen ist die Fläche mit männlichfältigen Punkten und kurzen Streifen besetzt. Die Unterseite hat eine hellbraune, mit Dunklerem schattirte Grundfarbe, und

ist dadurch von der, wie sie die Ph. Auricoma hat, kennlich verschieden. Auch die Hinterflügel sind mehr bräunlich als an jener gefärbt, und haben einen verlohrnen breiten Saum von dunklerer Mischung. Doch zuweilen fallen sie auch ganz einfarbig aus. Der Hinterleib ist bräunlich, oder mehr aschgrau gefärbt. Beide Geschlechter sind in der Farbe und den Verzierungen nicht verändert. Sie kommen mit der Abbildung der Fig. 3. meistens überein. Doch fällt die Farbe des Männchen zuweilen in das Dunkelschwarze, wo außer einigen eingestreuten helleren Punkten, kaum eine deutliche Zeichnung der Zierrathen abzunehmen ist. Ich habe eines dergleichen unter der vierten Figur in Abbildung vorgelegt. Es giebt noch weit schwärzere, wo sich nur der weisse Flecken an dem innern Rand alleine ausnimmt. Den Unterschied von der Ph. Megacephala habe ich bei deren Beschreibung anzugeben.

Man findet die Raupen in dem Alter nach der ersten und zweiten Häutung, auch öfters ganz ausgewachsen, auf unterschiedenen Geesträuchern, am meisten aber auf den Weiden. Ihr träger Gang und die allzuleichte Befestigung ihrer Füsse verstattert ihnen keinen langen Aufenthalt an den Bäumen. Sie fallen herab, und verbreiten sich auf dem Boden, wo sie sich von jeden vorkommenden Gewächsen, vorzüglich aber von dem Gras ernähren, und hierinnen sind sie wie die Raupen der Ph. Auricoma geartert. Es würde daher ein weiliufiges Verzeichnis jeder Geesträuche und niedern Gewächse erfordern, um sie sämlich anzugeben. Sie kommen gewöhnlich im Julius und August, auch einige noch im spätesten Herbst zum Vorschein. Im Verhältnis ihrer körperlichen Stärke sind sie sehr kurz gestaltet, und ziehen sich nach der letzten Häutung noch mehr zusammen. Die Grundfarbe der ganzen Fläche ist düster-schwarz, und um so mehr nehmen sich darauf die bunten Farben der Flecken aus, welche aber durch die dichten rothgelben Haare öfters sehr verdeckt werden. Sie stehen auf Wärzchen schopweise bensammen, doch werden sie im Alter sehr dünne, und verlieren sich zuweilen gänzlich. Degeer hat diese Haare sehr genau beobachtet und unter der Vergrößerung vorgestellt. Sie sind theils borstig und glatt, theils mit unterschiedenen Seitenfasern besetzt. An der Seite nächst den Lufthöchern ist ein hochgelber Streif, welcher, wegen des Gewölbes der Ringe, abgesetzte mondförmige Flecken vorstellt. In der Mitte eines jeden derselben steht ein Wärzchen von hochrother Farbe, dergleichen sich auch über dem

Rücken verschiedene in paarweisen Reihen zeigen. An der Seitenfläche eines jeden Rings wird man einen schrengen hellweissen Flecken und das zwischen einen hellgelben Punkt gewahr. Nösel hat die Raupe nach einer Abänderung vorgestellt, wo diese weissen Flecken wenig sichtlich, oder durch die Haare zu sehr verdeckt waren, und er hat überdies den Körper in ausgestreckter Form vorgestellt. Der Kopf und die Füsse sind glänzend braun. Beaumir bemerkt, daß diese Raupe den Verfolgungen der Ichneumons vorzüglich ausgesetzt ist. Er hat in einer einzigen über achtzig Maden wahrgenommen. Doch es sind die glatten Raupen noch mehr diesen Feinden unterworfen.

Sie baut sich zur Verwandlung ein sehr festes ehrundes Gehäuse von eingemengten Spänen, Blättern und andern Materialien, die ihr am nächsten sind, zuweilen auch von Erde. Sie legt es an Stämme oder auch an Steine sehr feste an. Die Chrysalide ist von dunklem Rothbraun. Sie hat an dem Vordertheil zwey stumpfe Spizzen, an dem Hintertheil aber eine einzige. Mit dieser ist sie nicht an das innere Gewölbe vermittelst eines Fadens befestigt, und doch kann sie sich, wie die der *P. Auricoma* sehr behende in spindelförmigen Drehungen, sowohl zur rechten als linken Seite, bewegen. Wegen der Härte des Gehäuses verursacht das Anschlagen ein starkes Geräusche. Nösel erwähnt, daß ihm die Phalenen schon in drey Wochen ausgekommen sind, wiewohl auch Spätslinge sich überwintert hatten. Ich habe sie auch bei frühester Erziehung erst im März oder April des folgenden Jahres erhalten, wo sie gewöhnlich im Freyen zu erscheinen pflegen.

Der zweihundert und sieben und zwanzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die neunzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. DORSO CRIST. VERNA.

Frühlings-Eulenphalene,

Tom. IV. Tab. CXVII. A. Noct. 38. a.

Fig. 5. der männliche, fig. 6. der weibliche Falter.

Alis deflexis grisecentibus, fusco et pallido nebulosis punctatisque, stigmate reniformi nigricante, litura marginis posterioris purpurascente.

Diese kleine Phalene aus hiesiger Gegend finde ich noch in keinem Verzeichniß eingetragen: wiewohl an sich eine groÙe Anzahl derselben noch mangelt. Sie kommt von einer grünen Raupe, welche sich auf der wilden Melde in den ersten Tagen des Frühlings aufzuhalten pflegt, die ich aber nach den gegebenen Nachrichten nicht genauer beschreiben kann. Es sind nur die auserlesenen Originale der vorliegenden Abbildung aus der Sammlung des Herrn Hofrath Rudolph mitgetheilt worden. Beide Geschlechter sind in der Farbe und den Zeichnungen etwas verschieden. Die Vorderflügel des Männchens haben eine lichtgraue mit einer etwas röthlichen vermengten Mischung, und sind mit vielen dunkelbraunen Flecken und kurzen Strichen besetzt. Die runde oder vielmehr ovale Narbe ist sehr fein und kaum sichtlich, die nierenförmige hingegen um so größer, und fast ganz mit schwärzlicher Farbe ausgefüllt. Ueber dieser letzteren ziehet sich in schreger Richtung eine sehr feine zackige Linie, deren Winkel in schwarze Striche ausgehen. Auf diesen Strichen stehen weisse Punkte, wie sie mit bloßem Auge erscheinen, die sich aber unter der Vergrößerung als durchgehende Streifen zu erkennen geben. Nächst an dem Rand, der abwechselnd mit lichtgrauen und schwarzen Fransen besetzt ist, befinden sich noch zwei große schwärzliche Flecken, in welchen zackige Linien und Spitzen enthalten sind. Der Zwischenraum ist mit einem dunklen Roth ausgefüllt, und dies giebt ein sehr auffallendes Merkmal. Ein etwas größerer bräunlicher Flecken, und über demselben eine kappenförmige Linie, ist noch bey dem Raum der Grundfläche angebracht. Die übrigen Flecken und Verzierungen lassen sich nicht ohne allzugroÙe Weitläufigkeit bestimmen. Die Unterseite hat ein helles Lichtgrau mit einiger röthlichen Mischung. In der Mitte nimmt sich ein mondformiger großer Flecken vorzüglich aus, gegen den Rand aber eine verlohrne blaßröthliche Binde mit einem gleichlaufenden Streif. Die Hinterflügel haben gleiche Grundfarbe, wie die Unterseite der vordern. Die Borden aber sind heller, und nicht wie an den Vorderflügeln gesleckt. Sie stehen nächst an einem breiten, fast gleichlaufenden schwärzlichbraunen Saum. Die gleichfarbige Unterseite hat in der Mitte einen kleinen bräunlichen Punkt, worauf eine von gleicher Farbe zusammengesetzte Linie, und auf diese ein breiter verlohrner Saum folgt. Die Brust und die sehr feinen Fühlhörner haben mit der Aussenseite der Vorderflügel, der Hinterleib aber mit den Hinterflügeln gleiches Colorit. Das Weibchen

führt etwas längere Flügel, eine dunklere Grundfarbe, und mehrere schwärzliche Schattirungen. Unter der nierenförmigen Mackel ist eine schwärzliche verlohrne Binde zu sehen, welche mit einem gleichen Flecken an dem Borderrand verbunden ist. Der breite Saum auf der Oberseite der Hinterflügel ist mehr in die ganze Fläche verloren, auf der Unterseite hingegen der Flügel aber blässer, als bei dem Männchen angelegt.

Der zweihundert und acht und zwanzigste europäische Nachschmetterling.

### Die ein und neunzigste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. DORSO CRIST. COMPTA.

Grünlichbraune, weißfleckige Eule.

Tom. IV. Tab. CXVII. A. Noct. 38. a.

Fig. 7. Der männliche Falter.

Syst. Verz. der Wiener Schmett. S. 70. Fam. F. nr. 5. Ph. Noct. Compta.  
Die schwarzgraue weißmacklichte Eule. Unbekannte Raupe.

FABRICIUS Mantis Ins. Tom. II. pag. 169. sp. 225. Noct. Compta. N. cristata, alis deflexis fuscis nigro undatis: fascia media lata alba. Wien. Verz. I. c. — Hab. in Austria. D. SCHIEFFERMULLER. — Praecedentibus (Culta, Oxyacanthae) minor. Caput et thorax fusco - alboque varia. Abdomen cinereum. Alae anticae fuscae nigro undatae basi parum albicant. Fascia lata in medio et striga postica fere obsoleta albis. Posticae fuscae basi pallidiores. Tarsi nigri albo annulati.

Göze entomol. Beytr. III. Th. III. B. S. 210. nr. 91. Ph. N. Compta. (Nach den Wien. Verz. angef. O.)

Jung Verz. europ. Schmetterlinge. N. Compta. p. 34.

Auf der folgenden 40ten Tafel unter der 8ten Figur habe ich zwar diesen Nahmen einem Falter bereits beigelegt, der mir für die achte Ph. Compta des Syst. Verz. war mitgetheilt worden \*).

\*) Den ähnlichen kleineren Falter dieser Tab. 40. fig. 6. hatten die Hrn. Verf. dieses Verz. vorhin für die Ph. Compta wirklich angenommen. Sie melden in dem Nachtrag E. 311. zu Fam. F. II. — "N. Compta" besitzen wir jetzt in Abänderungen, die der nächstfolgenden Eule (N. conspersa) so nahe kommen, daß wir diese

" nicht wohl mehr für eine von der ersten verschiedene Art halten können." Sie ist also der Ph. Conspersa nächstähnlich! Wie sehr aber ist die Ph. Compta dieser Tab. 38. a., von jener verschieden, da sich gar keine Abänderungen ereignen können, nach welchen sich beide Falter nicht unterscheiden ließen.

Beschreibung hatte ich, die Anstände meinen Lesern anzugeben, mir vorbehalten. Nun hat sich aber die gewisse Entscheidung der Zeit ergeben. Der hier in Abbildung vorgelegte Falter ist die achte, unter obsthender Benennung von den Herrn Verfassern angezeigte Gattung. Damit stimmen auch die Kennzeichen des Herrn Professor Fabricius überein, der sie nach dem eigenen Original des Herrn Abis Schüffermüller auf das genaueste hatte bestimmen können. Zenen Falter aber habe ich für eine Abänderung der Ph. conspersa in verminderter Größe zu erklären, wiewohl, da man beiderley Geschlechter hat, sich einige Anstände ergeben. Aus der Vergleichung mehrerer Exemplare, und ihrem unveränderten Unterschied wird sich das Gewissere erweisen.

Das Original dieses Falters habe ich abermals den gütigen Beiträgen des Herrn Verner zu danken. Es wurde aus Wien bengtbracht, und zur Zeit ist uns diese Gegend als der einzige Aufenthalt desselben bekannt. Das Weibchen kommt in den Zeichnungen und Farben mit diesem Männchen ganz überein. Die Aussenseite der Vorderflügel ist braun, in einer etwas grünlichen oder gelblichen Mischung. In der Mitte steht eine große Mackel, welche von den durchziehenden Sehnen und zweyen Querstreifen in Wierecke getheilt ist. Zwen derselben haben in der Mitte einen schwarzen Punkt, und der Zwischenraum ist mit gleicher Farbe ausgefüllt, auch der Rand damit stark gesäumt. An beidem Seiten dieses Fleckens ziehen sich zwen ausgeschweifte Streifen, welche aus abgesetzten Strichen und Punkten bestehen, gegen den innern Rand sehr nahe zusammen. Sie sind von weißer Farbe, an der innern Seite aber schwarz gesäumt. Eine andere juckigte, aber nicht gleich deutlich ausgedrückte Linie steht nächst dem Borderrand. Die Grundfläche ist weiß angeflogen und mit drey schwarzen Punkten bezeichnet, vergleichen auch an dem innern Rande sich finden. Die Franzen sind abwechselnd weiß, und schwarz, würflich gefleckt. Die Unterseite ist röthlichbraun, sie hat nur an den Spizen des Borderrandes weiße Punkte auf einem schwärzlichen Grund. Die Hinterflügel sind dunkelbraun, und nur an der Grundfläche etwas heller angeflogen. Ihre Unterseite ist wie die der Vorderflügel gefärbt, und hat keine Verzierungen. Der Kopf und die Brust haben schwarze und weiße Flecken, aber einerley Grundfarbe mit der Aussenseite der Vorderflügel. Von der Zeit der Erscheinung

nung dieser Phalene haben wir noch keine Nachricht, und die Raupe ist gleichfalls noch unbekannt.

Der zweihundert und neun und zwanzigste europäische Nachschmetterling.

### Die zwey und neunzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. DORSO CRIST. APRILINA.

Die April - Eulenphalene. Die grosse grüne Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXVIII. Noct. 39.

Fig. 1. Der männliche Falter. Fig. 2. Die Raupe auf einem Eichenzweige. Fig. 3. Die Chrysalide.

A LINNE, Syst. Nat. Ed. XII. pag. 847. sp. 138. *Aprilina*. N. spirilinguis cristata, alis deflexis: superioribus virentibus, maculis variis atris: postice punctis trigonis. Spiralzünglichte Eule mit kammförmiger Brust, dachförmigen Flügeln und grünlichen Vorderflügeln mit schwarzen Flecken von verschiedener Gestalt. Hab. in Europa. *Alae superiores punctis atris sagittatis*. — *Fauna suec.* Ed. n. p. 313. nr. 1178. — Hab. in arbustis. *Descr. Media.* *Alae ex albido-virescentes, atro maculatae, margine postico dupli ordine punctorum, figura cupidis sagittae: Alae subtus cinereae puncto et arcu fusco; margine postico punctis atris acutis. Pedes nigro alboque maculati.*

Müller Uebers. des Natursyst. V. Th. I. S. 691. nr. 138. Ph. April. Der Pfeilpunkt.

FABRICIUS Syst. Entom. p. 614. sp. 100. Noct. Aprilina. (Linn. Char.) — Larva cinereo-brunneaque variegata; linea dorsali alba, interrupta segmento singulo punto albo. — *Spec. Inf.* Tom. II. pag. 234. sp. 125. — — Habitat in Quercu — Puppa brunnea. — *Mantissa Inf.* Tom. II. pag. 172. sp. 246. NOCTVA runica. N. cristata, alis deflexis: antice virentibus; maculis variis atris, postice utrinque punctis trigonis. *Wien. Verz.* 70. 5. Ph. *aprilina* LINN. — Larva solitaria, glabra, cinerea: quadris fuscis. Puppa brunnea. *Imaginis thorax arcubus duobus nigris. Margo alae punctis trigonis in dupli serie.*

Syst. Verz. der Wiener Schmetterl. S. 70. Fam. F. Rinderraupen, (glatte Raupen) nr. 1. N. Runica. Rantcheneule. (Anm. \*) Diese weißgrüne mit schwarzen Charakteren gezeichnete Eule ist der N. Aprilina (Fam. E. Dünnaarraupen) sehr ähnlich.)

DE VILLERS, Entom. Linn. Tom. II. pag. 220. sp. 20. Ph. *aprilina*. (Linn. Char.) — Hab. Europa. In Galliae Austr. quercu. Larva cinereo-brunneaque variegata, linea dorsali alba interrupta, segmento singulo punto albo. — — Obs. Variat magnitudo, colorque magis minusve virescens,



*Phalaen europ.*

*Noctuae spiril oris.* *Fig. 1.* Linn. sp. 138. *Aprilina.* *fig. 2.* larva. *fig. 3.* chrys.

*Fig. 4.* *Orion.* *fig. 5.* larva. *fig. 6.* larva secundum repraef. Seppii.

*fig. 7.* chrysalis. *Fig. 8.* *Iichenis.*

I. C. Boek. sc.



Fb. Nod. spiril. dorsi erit. Aprilia. Die Nodilemmatidae. 327

la nunc spiculibus acutis primis fabiis falcis. V. (Das Linn. zu  
exim Tab. V. fig. 21.23. wurde nach Schneiders einziger Abbildung.)

Burki Schmid. Ital. C. 22. nr. 24. Ph. Aprilina Linn. (Die  
ist kein Name und versteht: *exim* inf. V. fig. 21.23. ist im Ph. Linn.,  
unterer Teil. Nach 40, und *exim* ex. v. Ritter. Tab. 22. fig. 1. ist die folgende  
Sammlung. Ph. Orion). — Wagner. See Quellen. II. B. 42. — Ph. Aprilina.  
(Von der Schub. Cope). Die gruen und weissen und sonstige  
Grauen geprägte Stompe auf einem Grundplatte.

Berlin. Wagner. II. B. C. 42. nr. 2. Eine grössere Art, Aprilina maior.  
Die ist ein Kammfisch.

Martyn Historia Inf. p. 158. nr. 4. Pustulae mediae palustris, sive oblongae;  
exterioribus silice exarato-vitellibus, maculis et lineis nigris perirent in  
platis.

Wittkau Fauna. Frise. p. 45. Nr. 200. Ph. dentata. (Von Schmid) —  
Zoolog. Flora. Frise. p. 10. Nr. 191. Nr. 200.

Quig. Amer. Fauna. Comm. M. 19. nr. 1. Amphioxus Linn. Ranae Coll. Rom.  
Der Weißfleck. Mögl. 16. 24. nr. 25. u. Degener. In den Jahren  
dort, wo ein Seehund der nach Rom der Weißfleck, welcher bei Rom  
gefangen war. Tiere. 17. — Rom. G. 1935. Aprilina Linn. Werke 6.  
IV. 19. nr. 24. verhindern. Erinnerungen der Jagdszene über Weißflecke  
auf das grösste verhinderet (1935).

Schmid Coll. aus Italien. Cope. C. 22. nr. 39. Ph. M. Aprilina. Linn.  
Nr. 2. exim. C. Die Oberfläche wird von grün schwarz, mit feinen  
grau-schwarzen Fleckenmarken, welche oft die Form despede, machen. Die  
Unterseite hat glänzende schwarze. Der Kopf ist weißlich, der gesamte  
grau, am Ende schwärz. Der Bauch ist grau, unten schwarzer, wie im  
Gras auf Gras, wo man sie in den Blättern der Gramineen entdeckt.

Zang. Tiere. C. Sennert. II. Aussg. p. 120. nr. 224. Ph. Aprilina. Das Aprili-  
nichthys. (Sollte nach den Ausführungen pur kom. Y. der Ritter. Witz. sei  
richtig werden, so wäre hier richtig in.) die Jagdszene.

Goldsack. Sennert. Aussg. Ein grosser Fisch.

Ritter. Zur Biol. II. 21. S. 222. Tab. 29. fig. 4. Der farbenfleckende,  
weiss und schwarzscheckige Raukopffisch, ein blauer. (Von Wagner.)

Goldsack. Aussg. zur Biol. C. 191. Tab. 22. fig. 8. Ph. Leptostoma, und  
Platynotus. Der Unterseite rotfleckig, gelblich, mit vielen schwarzen  
Flecken, die schwarzen Flecken sind weiß. Der Kopf ist weißlich  
blau und die grünen und schwarzen rot-blau und schwarz.

Wittkau. Comm. 191. Nr. 191. Ph. apicalis. Linn. p. 16.  
Ph. oblonga. Tiere. C. 1935. Nr. 200. (Die Jagdszene auf die Unterseite ist falsch.)



In nostris speciminiibus alae primores subtus fuscae. V. (Das Citat, DEGEER Tab. V. fig. 22. 23. wurde nach Linneischer Anzeige beybehalten).

Fueßl Schweiz. Ins. S. 38. nr. 724. Ph. Aprilina Linn. Der Seladon. (Die beyden Citate sind unrichtig: DEGEER Ins. V. fig. 22. 23. ist die Ph. Ligustri, unserer Tab. Noct. 40, und SCHAEFF. Ratisb. Tab. 92. fig. 3. ist die folgende Gattung, Ph. Orion). — Magaz. der Entom. II. B. S. 24. Ph. Aprilina. (Anm. des Chorh. Meyer) Die graue mit weissen und sammischwarzen Strichen gezierte Raupe auf einem Eichenblatt.

Berlin. Magaz. III. B. S. 422. not. c. Eine grössere Art, Aprilina maior. Diese ist die Linneische.

RAIVS Historia Ins. p. 158. nr. 4. Phalaena media pulcherrima, alis oblongis; exterioribus dilute caeruleo - viridibus, maculis et lineolis nigris perbelle depictis.

MÜLLER Fauna Fridr. p. 44. nr. 391. Ph. Aprilina. (Linn. Charact.) — Zoolog. Dan. Prodr. p. 122. nr. 1404. Ph. Aprilina. — —

Zung Verz. Europ. Schm. S. 10, 11. Aprilina Linn. Runica Syst. Verz. Der Pfeilpunct. Nösel III. Th. Tab 39. fig a. Degeer ist im Linne falsch citirt, wo ein diesem gar nicht ähnlicher Vogel steht, welcher die N. Ligustri im Syst. Verz. ist. — Runica S. 128. Aprilina Linn. Vorrede S. IV - IX. wo die verschiedenen Irrungen wegen der Angabe dieser Phalene auf das gründlichste berichtiget sind.

Gesenius Vers. einer lepid. Encycl. S. 147. nr. 39. Ph. N. Aprilina Linn. Nösel a. angef. O. Die Oberflügel weiß und grün schattirt, mit feinen schwärzlichen Zeichnungen, welche fast alle kleine Dreyecke vorstellen. Die Unterflügel sind glänzend aschgrau. Der Oberleib apfelgrün, der Hinterleib grau, am Ende schwarz. Die Raupe ist glatt, grau marmorirt, lebt im May auf Eichen, wo man sie in den Klüften der Stammborke antrifft.

Lang Verz. s. Schmett. II. Ausg. p. 120, nr. 884. N. Aprilina. Der Aprilnachtfalter. (Sollte nach den Anführungen zur sam. F. des Wien. Verz. gerechnet werden, da diese die runica ist.) Um Augspurg.

Gladbachs Schmetterl. S. 22. Die grosse Diana.

Nösel Ins. Belost. III. Th. S 238. Tab. 39. fig 4. Der bläbblaulichtgrüne, weiß und schwarzfleckigte Nachtpapillon, die II Classe. (Ohne Raupe.)

Sulzer Abgef. Gesch. der Ins. S. 161 Tab. 22. fig. 8. Ph. Ludifica, das Naturspiel. Die Vorderflügel isabellfarb, gezähnt, mit vielen schwarzen Bügen; die hintern schwarzgrau und weiß. Der Schenkel der Vordersüsse sehr dicke, alle grau; das übrige der Füsse weiß und schwarz.

ROEMER Gen. Ins. Linn. et Fabr. pag. 21, Ph. aprilina Linn. p. 75, Noct. Runica Fabr. (In Bezug auf die Sulzerische Abbildung.)

Die Kennzeichen, welche Herr von Linne dieser Phalene beigelegt hat, sind so genau und entscheidend, daß es uns befremden muß, wie der geringste Anstand darüber sich hatte ereignen können. Doch es ist uns fast keine Gattung bekannt, welche zu mehrern Strittigkeiten und Verwirrungen Anlaß gegeben, als diese. Das in dem System beigelegte Citat aus dem Degeerischen Werk \*) hatte das Meiste dazu beigetragen. Es beziehet sich auf einen Falter, der mit den Linneischen Kennzeichen im mindesten nicht zu vereinigen ist, nehmlich die auf unserer Tab. Noct. 40. vorgestellte Ph. Ligustri. Herr Degeer hatte sie zuerst entdeckt und auf das sorgfältigste beschrieben. Es scheint aber nicht, daß sie Herr von Linne in Original vor Augen gehabt, oder vielleicht nur aus jenen Abbildungen, welche bei einigen Gattungen nicht die genauesten sind, sich die Ph. Aprilina vorgestellt hatte. In der Beschreibung des Herrn Degeer wurde einer grünen Mischung der Grundfarbe erwähnt, und dies schien ihm vielleicht das vorzüglichste Merkmal zu seyn. Doch es muß uns abermahl befremden, daß er dagegen weder die so genaue Röslische Abbildung angezeigt, noch seine Beschreibung in dem System aufgenommen hatte, ohngeachtet die auf der nehmlichen Tafel vorgestellte Ph. Matronula und Versicoloria sind eingetragen worden. Die Raupe war damals noch unbekannt, und es scheint daher, daß Linne selbsten wegen des Degeerischen Citats einen Anstand gehabt hatte, da er derselben nach jener Angabe nicht gedenket, und sich allein auf die dort abgebildeten Falter, aber nicht auf die weit kennlichere Raupe bezogen hatte. Degeer fand die Raupe der Ph. Ligustri im April, und so war sie in den schwedischen Gegenden eine der frühesten. Er hatte sie daher die Phalène d' Avril genannt, und diese gab Herrn Linne Anlaß zur Benennung seiner nach einem andern Original characterisierten ganz verschiedenen Phalene. Aus diesen Umständen ist es leicht abzunehmen, daß einige Schriftsteller die im System angegebenen Merkmale, andere aber die Degeerische Abbildung für entscheidend erklärten. Doch dieser letztere Falter ergab abermahl noch andere Verwechslungen, wie ich in dessen Beschreibung zu erwähnen habe. An sich war er noch weniger, als die wahre Ph. Aprilina bekannt. Nun gesellte sich zu diesen Verwirrungen vollends ein ähnlicher Falter, der abermahl mit dieser in Verwechslung kam. Es ist die auf vorliegender Tafel zugleich abgebildete Ph. Orion, eine Gattung, welche

\*) DEGEER Ins. Tom. I. Tab. V. fig. 22, 23.

wir so lange als erstere kannten, die aber Herrn von Linne nicht vorgekommen war. Sie wurde von einigen für die kleinere Spielsart der ersten angenommen, andere unterschieden sie zwar als eine eigene Gattung, erklärten sie aber für die ächte Ph. Aprilina des Linneischen Systems. Dagegen wurde diese für die Ph. Ludifica Linn. die damahls eben so unbekannt war, gehalten. Ich habe in der Beschreibung dieser beiden Phalenen den Unterschied genauer zu zeigen, und jetzt bemerke ich nur vorläufig, daß die Ph. Aprilina durch die gedoppelte Reihe pfeilförmiger Flecken an dem Rand, wie sie Herr von Linne als wesentlich bestimmt, die aber der Ph. Orion mangelt, sehr leicht zu unterscheiden ist. Bey der Ph. Ludifica hingegen ist der Abstand noch weit beträchtlicher und er bedarf fast keiner Erläuterung. In dem Syst. Verz. der Wien. Schm. wurden beyde Phalenen, die Aprilina und Orion, in zwey verschiedene Familien eingetragen, die Ludifica aber war den Herrn Verfassern damahls noch unbekannt. Noch ereignete sich in dieser Angabe eine andere, vielleicht zufällige Irrung. Sie hatten nehmlich unter dem Nahmen der Ph. Aprilina Linn. die Ph. Orion gemeint, und sie in der Fam. E, unter die Dunnhaarraupen gerechnet. Die nach den Linneischen Kennzeichen aber ganz verschiedene Aprilina wurde von ihnen mit dem neuen Nahmen der Ph. runica bezeichnet, und zur Familie F, der Ninderaupen, oder denen mit glatter Haut, gebracht. Wenn nun nach der Linneischen Angabe, außer andern bestimmten Kennzeichen, erfordert wird, daß die Ph. Aprilina zwey pfeilförmige Punktreihen haben müsse; so kann ihre Raupe nicht jene haartige seyn, und es ist daher die Gattung nicht richtig benennt. Ich vermuthe eine zufällige Versezung der Nahmen, da an der Stelle der Aprilina Linnei, die Runica, oder unsere Ph. Orion, und im Gegentheil diese an den Platz der andern sollte zu stehen kommen. Wir haben diese Bemerkungen bereits den gründlichen Beobachtungen des Hrn Cammerraths Jung zu danken, wie ich oben angeführt habe. Der Herr Prof. Fabricius hat in der Entomol. so wie in den Spec. Ins. die Linneischen Charactere, unter dem Nahmen der Ph. Aprilina, auch nach einigen andern Schriftstellern berichtiget, das Degeerische Eis ist aber beibehalten. In der Mantis Inspect. wurden hingegen diese Nahmen nach Anleitung des Syst. Verz. wiederum geändert, und die Ph. Aprilina Linn. die Runica genannt, jene aber für die Ph. Orion erklärt. Bey der ersten, der runica, beziehet sich der Herr Verfasser

auf das Systema Naturae des Linne, und bey der letztern, unter gleicher Benennung, auf dessen Fauna suecica. In beiden Stellen aber ersehe ich weder die mindeste Verschiedenheit der angegebenen Kennzeichen, noch die Bemerkung einer abweichenden Art. Es bleibt mir daher die Ursache dieser Angabe verborgen. Doch dies sind die vorzüglichsten Merkmale in Beziehung des Nahmens dieser Gattung. Ich habe die übrigen, die zugleich damit in Verbindung stehen, in der Beschreibung der Ph. Orion, Ligustri und Ludistica anzugeben, wo auch die, einer jeden zukommende Citate sollen beygesetzt werden.

Die Raupe erscheint bey gewöhnlicher Witterung in der Mitte des May in fast schon vollendetem Grösse, wenigstens wird man in unseren Gegenden zu Ende dieses Monaths keine mehr gewahr. Sie hält sich allein an die Eiche, und genießt nur deren zarte und noch nicht ausgewachsene Blätter. Nach vollendetem Wuchs begiebt sie sich gemeiniglich an die Stämme dieser Bäume, und nimmt zwischen den Spalten der grübner Rinde ihren ruhigen Aufenthalt. Hier scheint sie einige Tage keine Nahrung mehr zu geniessen, es müste denn von den Feuchtigkeiten, oder den sich dabei einfindenden Flechten, und vorzüglich dem Lichen pinastris seyn. Sie ist überdies von dem Laub der hohen Stämme öfters allzuweit entfernt, um dahin eine für sie allzuweite Reise zu machen. Auch bey unserer Erziehung geniesset sie dann einige Tage fort keine Nahrung mehr. Die Grundfarbe der ganzen Fläche ist grau, mit Rothlichem gemischt, doch fällt sie bey einigen Exemplaren mehr ins Weisse, bey andern aber ins Dunkelbraune. Sie hat eine ganz glatte und etwas glänzende Haut, nach ihrer Masse aber ist sie sehr weich und zart. Nur an den Luftlöchern und dem Hinterleib zeigen sich unter der Vergrößerung einige einzelne kurze Haare. Die schwarzen Zeichnungen sind bey verschiedenen Exemplaren sehr fein angelegt, und stellen ein Gitter oder rautenförmige Züge vor. Gewöhnlich stehen zu beiden Seiten der Rückenfläche zwei schrege breite Flecken, die sich gegen den Hinterleib verengern und an abgekürzte Striche anschliessen. An den vordern breiten Theil dieses Fleckens stehen auf jedem Ring zwei hellweisse gerundete Punkte, die auch bey allen Exemplaren deutlich wahrzunehmen sind. Von dem Ende eines jeden Rings ziehet sich gegen die Luftlöcher in schreger Richtung ein heller Streif, der zuweilen ganz weiß ausfällt. Dieser ist zugleich mit einem von schwarzer Farbe verbunden. Im übrigen sind noch verschiedene Schat-

Schattirungen und einzelne Punkte wahrzunehmen, deren Anzeige aber zur Charakteristik nicht erforderlich wird. Der Kopf ist von gelblicher Farbe, bey einigen auch lichtgrau. Er ist mit verschiedenen schwarzen Punkten und durchkreuzenden Strichen bezeichnet. Die Füsse sind röthlichgrau. So oft ich diese Raupe erzogen, begab sie sich jedesmal gegen das Ende des Mai in die Erde, wo sie sich ein etwas geräumiges Gewölbe mit kaum merklichen Fäden angeleget hatte. Die Chrysalide ist dunkelrothbraun, an dem Vordertheil aber mehr als andere dieser Art verdickt. Dagegen haben die Absätze des Hinterleibs in gerader Richtung eine kegelförmige Gestalt. Sie sind nicht so gerundet, wie wir sie bey andern gemeinlich finden.

Die Phalene kommt erst in der Mitte des Septembers daraus hervor, und in dieser Zeit treffen wir sie auch zuweilen an den Stämmen der Bäume an. Es hat sonach der Name Aprilina, weder auf die Zeit des Falters, noch der Raupe einen genauen Bezug. Die Außenseite der Vorderflügel und der Brust, führet ein sehr frisches Grün, das aber mehr ins Gelbliche gemischt ist, so wie es bey der Phalena Orion mehr ins Bläulichtheit fällt. Doch diese Schönheit vermindert sich schon einige Tage nach dem Auskommen, und ohne die sorgfältigste Verwahrung für Licht und Wärme, geht sie mit der Zeit fast gänzlich verloren. Man wird alsdann nur eine unreine gelbliche Grundfarbe gewahr. Die schwarzen Striche und Flecken, welche gegen die Seite des äussern Rands weiß gesäumt sind, ändern sich in unterschiedener Stärke ab. Sie sind fast sämtlich mondformig und winklig, viele aber pfeilförmig gestaltet. In der Mitte stehen längst des Vorderrands, an der Stelle der nierenförmigen Mackel, zwey viereckige Flecken mit hohlen spitzigen Ausschnitten. Der Kleinere gegen die Grundfläche, ist gemeinlich mit Schwarzem ganz ausgefüllt. Er ist noch mit zwey andern von gleicher Größe verbunden, welche bey einiger Verstärkung das Ansehen einer breiten Binde geben, die sich durch den Flügel ziehet. Unter denselben, gegen die Grundfläche, ist noch eine andere Reihe, deren Züge mit hebräischen Buchstaben einige Ähnlichkeit haben. Von den grösseren Mackeln an, geht eine Reihe mondformiger Striche in schreger Richtung durch den übrigen Raum des Flügels. Ueber denselben steht nach einem breiten Zwischenraum noch eine dritte Reihe, deren einzelne Flecken einer Pfeilspitze näher kommen. Zwischen beyden ist auf dem vordern Rand ein kurzer, doch sehr starker

schwarzer Streif angebracht. Den äussern Rand begränzt eine Reihe kleiner dreieckiger oder ebenfals pfeilförmiger Flecken, welche in den Einschnitten der kappenförmigen Franzen noch mit gerundeten Punkten besetzt sind. Die untere Seite dieser Vorderflügel ist grau, mit schwärzlichem schattirt. In der Mitte steht ein bogenförmiger breiter Streif, und bey einigen Exemplaren noch ein zweyter in gleichem Abstand, dazwischen aber auf einer lichteren Einfassung noch ein schwarzer Punkt, und unter demselben, wenigstens bey den meisten Exemplaren, ein anderer, doch von geringerer Größe. Ofters ist die mittlere Fläche so fehr mit Schwarzem ausgefüllt, daß weder diese Binde noch die Flecken deutlich zu unterscheiden sind. Die spitzigen Punkte aber, welche zwischen den Franzen den Rand einfassen, sind hier, wie auf der Vorderseite vorhanden. Und so kommen alle angegebene Kennzeichen des Herrn von Linne, ohne Ausnahme damit auf das genaueste überein. Die Hinterflügel sind schwärzlich, und zuweilen von ganz einfärbiger Mischung, man wird wenigstens nur an dem Rand eine lichtgraue verlohrne Einfassung gewahr, und dabei eine dergleichen Binde, welche sich zuweilen durch die mittlere Fläche zieht. Die Borden sind grau und schwarz gewürfelt. Ihre untere Seite ist gemeiniglich etwas heller, und hat eine, öfters auch zwey bogenförmige Linien, nebst einem sehr verstarkten Punkt in der Mitte. Die Brust ist, wie die Aufenseite der Vorderflügel, grün gefärbt, und nächst an dem Kopf mit einer kappenförmigen Einfassung gesäumt. Zur Seite und in der Mitte, ist sie mit eilichen schwarzen Punkten bezeichnet. Der Hinterleib ist gemeiniglich aschgrau, doch zuweilen mehr ins Weisse gefärbt, und bloß grünlich angestlogen. Die Füsse sind sehr stark, und mit abwechselnd weissen und schwarzen Ringen umzogen. Auch die Fühlhörner sind schwarz, und im Verhältnis des ganzen Körpers sehr stark. Die Phalene ist in der Größe sehr verschieden. Man hat sie in einem noch stärkeren Ausmaas, als diese Abbildung ergiebt. Gewöhnlich ist sie um vieles kleiner. Rösel hat die ganz richtige Bemerkung gemacht, daß die grüne Farbe, so gemein sie an den Raupen ist, doch sehr selten bei den Faltern vorkommt, und er giebt dieser Gattung hierinnen vor allen andern den Vorzug. Doch es haben sich der Zeit mehrere entdeckt, unter welchen die folgende an der Höhe der Farbe noch grösseren Vorzug verdient.

Ph. Noct. spiril. dorso crist. Orion Die mittlere grüne Eulenphalene. 283

Der zweihundert und dreysigste europäische Nachschmetterling.

### Die drey und neunzigste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. DORSO CRIST. ORION.

### Die mittlere grüne Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXVIII. Noct. 39.

Fig. 4. Die männl. Phalene. Fig. 5. Die Raupe auf einem Eichenzweig. Fig. 6. Dieselbe nach der Vorstellung aus dem Seppischen Werk. Fig. 7. Die Chrysalide.

FABRICIUS, *Mantis* Inf. Tom. II. pag. 172. spec. 247. *Noct. runica*. N. cristata, alis deflexis viridibus: maculis fasciaque atris apice punctorum trigonum serie unica. Wien. Verz. — *Ph. aprilina* Linn. Faun. suec. 1178. — Habitat in Quercu Dom. Schieffermyller. — Differt sene a praecedente, Minor. Thorax antice niger, postice virescens. Alae pone medium fascia nigra et pone hanc series unica punctorum nigrorum. Larva pilosa supra fuscens; fasciis ferrugineis maculisque albis.

Systematisches Verz. der Wien. Schm. S. 70. Fam. E. Dünnschaarraupen. nr. 5. Noct. Aprilina Linn. Eichbaumleule. (*Quercus Roboris.*)

Berlin. Magaz. III. B. S. 280. nr. 20. Ph. Aprilina. Der Seladon. — Meergrün mit weissen Streifen und irregulären schwarzen Zeichnungen, wie chinesische Buchstaben.

Gleditsch Forstwissensch. I. S. 649. nr. 19. Aprilina minor, der kleine Seladon. Hufnagel Tab. nr. 20. Aprilina. Der Seladon.

Jung Syst. Verz. der Europ. Schm. Vorrede S. IV - IX. pag. 10. Aprilina: Syst. Verz. Orion Sepp. pag. 99. Orion.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 145. N. Ludifica ♂ minor. (Sepp's Nederl. Inf. angef. O.)

SEPP Nederl. Inf. IV. Verh. p. 41. Tab. IX. fig. 1 - 8. De Vlinder de Orion.

SCHAEFFER, Icon. Inf. Rat. Tab. 92. fig. 3.

Gladbach, Beschr. neuer europ. Schm. S. 22. Tab. XI. fig. 1. 2. Die kleine Diana.

Die vollständige Naturgeschichte dieser Phalene hatte Herr Sepp zuerst geliefert und zu gleich die genaueste Abbildung nach allen Veränderungen ihrer Stände, beigebracht. Er ertheilte ihr obstehenden Namen, und dazu hatte ihm der eben beschriebene Falter Anlass gegeben. Dieser wird von einigen Liebhabern die Diana genannt, und es lässt sich die Ableitung des Namens leicht errathen. Diese Göttin ist die Vorsteherin der Jagd und der Walder, und sie wird überdass im grünen Gewand

insgemein vorgestellt. Orion war ihr getreuer Gefährte, oder wie andere mythologische Erzählungen sagen, einer der größten Jäger seiner Zeit, dessen Andenken sich noch durch das bekannte Gestirn erhalten hat. Und so hatte Sepp mit dieser Benennung, beyde so nahe verwandten Phalaxen, die man überdies vorzüglich schätzte, zur Aushilfe des Gedächtnisses in Verbindung gebracht. Es ist Pflicht, die ersten Benennungen beizubehalten, wenn sie sonst in keine Verwechslung kommen, und ich weis auch keine Ursache von diesem längst eingeführten Namen abzugehen. In dem System. Verz. der Wien. Schm. wurde dieser Falter unter dem Namen der Ph. Aprilina angegeben, die erstbeschriebene Gattung aber, die Ph. runica genannt. Es würde daher zu großer Irrung verleiten, die letztere Benennung unserem Falter beizulegen. Ich habe bereits in der Beschreibung erst erwähnter Phalene diese Benennungen berichtiget, und ich halte es für unnöthig, sie hier abermahl zu wiederholen.

So große Aehnlichkeit dieser Falter mit der Ph. aprilina hat, so sehr sind beyde nach ihren Raupen verschieden. Jene ist glatt, diese aber mit rothgelben, büschlichten Haaren sehr dichte besetzt. Sie hat eine sammetschwarze Grundfarbe. Der Hals und die Wärzgen über jeden Ring, bezgleichen die geschlängelten Seitenlinien, sind von einem sehr hohen Rothgelb. Drey Ringe haben über dem Rücken hellgelbe, sehr große Flecken, und der erste ist noch mit einem kleineren verbunden. In diesem Gewand erscheint nun die Raupe in unseren Gegenden, und auch die von Herrn Cammerrath Jung, von Uffenheim mir mitgetheilten Exemplare, kamen damit auf das genaueste überein. Die Abbildung des Herrn Sepps aber, welche ich zur Vergleichung unter der sechsten Figur in genauester Copie vorgelegt habe, ist davon sehr verschieden. Hier stehen auf jedem Ring dergleichen hellgelbe Flecken, welche mit Wärzgen und büschlichen Haaren besetzt sind. Der zugleich abgebildete Falter aber, giebt nicht die mindeste Verschiedenheit von dem aus unseren Gegenden zu erkennen. Die Raupe hingegen ist uns in dieser Veränderung niemahlen vorgekommen. Es hatte Dr. Sepp am 1ten Julius des 1764sten Jahres, ehe ihm noch die Raupe und der Falter bekannt war, in der Gegend von Amsterdam drey und dreysig Eyer auf der untern Seite eines Buchenblatts beysammen gelegt, gefunden. Es kamen schon den dritten Tag darauf die Räupgen hervor.

Sie waren gelb mit weissen Haaren besetzt, und nährten sich anfangs von shren hinterlassenen leeren Schalen. Ihre Farbe veränderte sich hierauf ins Grüne, und jeder Ring erhielt einen weissen Flecken. Bey dem Genuss der vorgelegten Blätter, versammelten sie sich an einem einzigen Platz und speissten in Gesellschaft miteinander, nach ihrer Sättigung aber zerstreuten sie sich wieder. Diese Gewohnheit behielten sie bis nach der dritten Häutung, wo sie wegen ihrer Größe sich nicht mehr in Gesellschaft vereinigen konnten. Den 8ten Julius häuteten sie sich zum ersten, und den 13ten zum zweyten Mahl, wobei sie allezeit ihre abgelegte Haut verzehrten. Die weissen Knöpfchen erschienen jetzt orangefärbig, und erhöhten sich nachgehends bey der dritten Häutung noch mehr. Nach dieser Veränderung unterliessen sie, die abgelegte Haut zu geniesen, und fiengen an runde Löcher in die Blätter zu nagen. Den 23ten und 29ten erfolgte die dritte und letzte Häutung. Diese Art kommt also in jenen Gegenden um vieles früher, als in den unstrigen zum Vorschein. Wir haben sie niemahlen vor dem Anfang des Augusts gefunden. Meistens erscheint die Raupe erst zu Ende dieses Monaths in ausgewachsener Größe, und öfters noch später. Vor der Verwandlung in Chrysaliden, giengen bey dieser Erziehung die meisten verloren, und noch mehrere erstickten in ihrem Gespinste, das sie aus den vorgelegten Holz oder Spähnen sich gefertigt hatten. Nur zwey schienen noch gesund zu seyn, doch blieben sie über die gewöhnliche Zeit liegen. Erst nach zwey Jahren kam nur aus einer der Falter hervor, welcher aber so krüppelhaft ausgefallen war, daß er nicht zur Abbildung konnte gebraucht werden. Ein vornehmer Lebhaber hingegen hatte zuvor zwey Raupen auf einer Eiche gefunden und sie glücklich erzogen, und diese wurden nach beiderley Geschlecht Herrn Sepp zur Abbildung mitgerheilt. Er hatte also nicht, die aus seinen Raupen entstehende Falter verglichen können, und vielleicht zwischen denen von Eschen und Buchen sich eine vorzüglichliche Abänderung ergeben, welches eine genauere Untersuchung verdient. Herr Sepp hatte nachgehends, wegen der Fällung der Buchenbäume in jenen Plänen, keine mehr vorfinden können. Auf gleiche Art hat sich in gewissen Gegenden daselbst, wegen des angebauten Landes, der P. Cardui, so häufig er sich sonst einfand, gänzlich verloren. Die Chrysaliden kommen nach beydien Arten miteinander überein. Sie sind rothbraun, und übrigens nicht auszeichnend gebildet. Nach unserer Erziehung, pflegt die Raupe zu ihrer Verwahrung ein Blatt zu wählen,

das sie mit einigen Fäden verschließt. Erst in dem Mai kommt die Phasene daraus hervor. Diese frühe Erscheinung möchte vielleicht die Herrn Verf. des Syst. Verz. bewogen haben, sie für die Linneische Ph. Aprilina zu erklären.

Die Grundfarbe der Vorderflügel ist von weit schönerem Grün, als an dem vorerwähnten Falter. Sie fällt, zumahl bei frischen Exemplaren, mehr in das Blaue. Die schwarzen Züge und Flecken haben meistens einen weissen Saum, der bei einigen Abänderungen in die Fläche sehr verbreitet ist. Diese Zeichnungen sind in der Form und Lage, von denen, wie sie die Ph. Aprilina hat, ganz verschieden. In dieser Vergleichung mache ich mit den Borden des äusseren Randes den Anfang. Sie sind um vieles länger, von abwechselnd schwarzer und grüner Farbe, und nicht wie an jenen, kappenförmig eingeschnitten. Sie scheinen, wie aus winklischen Flecken zusammengesetzt zu seyn, und sind an der inneren Seite weiß gesäumt. Auf diese folgt, an der Stelle der pfeilförmigen Mackeln, welche jene führt, eine Reihe schwarzer Punkte, die aber öfters nur aus zwey oder drey Flecken bestehen. Auf diese kommt eine ausgeschweifte winkliche Binde, welche in den Vertiefungen gegen den Rand mit schwärzlicher Schattirung ausgefüllt ist. In dem mittlern sehr breiten Raum, ist ein ganz abweichen der Zug zu sehen. Er stelle einen geraden Strich, und daneben eine halbrunde Krümmung vor, welche zuwellen auch durch eine schrege Linie in ein Dreieck gebildet ist. Unter diesem zeigt sich ein anderes, diesem sehr ähnliches Zeichen, wo aber der zweyte Zug in ein gleichseitiges Dreieck vereinigt ist. Unter diesem steht ein gedoppelter kurzer Strich, bei andern auch nur ein einzelner Punkt. Unweit der Grundfläche geht eine winkliche, ungleiche, doch breite Binde durch den Flügel. Auch diese besitzt die Aprilina nicht, und so wird man einen nur allzubeträchtlichen Abstand gewahr. Die untere Seite ist schmuziggrau, und gegen den Rand schwärzlich angeflogen, da im Gegenthell jener Falter einen breiten, lichtgrauen Saum an deren Stelle führet. Die Hinterflügel sind etwas lichter, und haben von dem Rand an, einen sehr breiten, verlohrnen schwärzlichen Schatten, mit einem dunkleren Punkt in der Mitte, und man wird keine lichtere Binde darauf gewahr. Die Unterseite ist von hellerem lichtgrau, und hat unter einem gleichen Flecken in der Mitte, noch eine breite verlohrne Binde, welche öfters mit einem schmalen gleichlaufenden Streif verbunden ist. Die Brust führet wie die Vorder-

Ph. Noct spiril. dorso crist. Lichenis. Die kleine grüne Eulenphalene. 287

flügel eine grüne Farbe, und ist mit schwarzen Linien und einigen dergleichen Punkten besetzt. Der Hinterleib hat eine graue, bey einigen aber eine mehr schwärzliche Farbe. Nach dem Geschlechts Unterschied habe ich keine erhebliche Abweichungen zu bemerken. Es sind mir noch keine Exemplare in gröserem Ausmaas, als die vorliegende Abbildung ergiebt, vorgekommen, vielmehr sind sie gewöhnlich um vieles kleiner.

Der zweihundert und ein und dreysigste europäische Nachtschmetterling.

### Die vier und neunzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. DORSO CRIST. LICHENIS.

Die kleine grüne Eulenphalene. Die Flechten - Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXVIII. Noct. 39.

Fig. 8. Der männliche Falter.

FABRICIUS, Syst. Ent. p. 614. sp. 102. *Noctua Lichenis*. N. cristata, , alis deflexis; antice virentibus, maculis variis atris, subtus fuscis. — Hab. in Germaniae Lichenibus. — Summa affinitas N. Aprilinae; at duplo minor, et puncta postica trigona desunt. Antennae fuscae. — Species Ins. Tom. II. p. 235. sp. 127. — — Triplo minor N. aprilina. (unsere N. Orion.) — Mantissa Ins. Tom. II. pag. 173. N. Lichenis. — — Noctua glandifera. Wien. Verz. 70. 2.

System. Verz. der Wien. Schmetterl. S. 70. Fam. E. Dünnschaarraupen. nr. 2. N. Glandifera. Blässscheckigte Eule. Unbekannte Raupe. (Aus der Sammlung des Freyherrn von Buol.)

DE VILLE'S Entom. Linn. Tom. II. p. 260. sp. 284. Ph. N. Lichenis (Charaktere nach Fabric.) — In his (Lugduni) regionibus. Das angeführte Citat Schaeff. Icon. T. 92. fig. 3? beziehet sich auf N. Orion.

Zung Syst. Verz. p. 78. N. Lichenis Fabr. — p. 61. N. Glandifera Wien. Verz. Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 235. nr. 301. N. Lichenis. Die deutsche Mooseule. (Char. nach Fabric. Syst. Ent.) Anm. An Ludifica minor nr. 143. β?

Diese zur Zeit noch sehr seltene Phalene, steht mit beyden erst beschriebenen Gattungen in genauester Verbindung, und kommt der Ph. Orion am nächsten. Sie hat eine gleiche Grundfarbe von grasgrüner Mischung, das aber auch wie an jener, zuweilen in das Bläulichte fällt. Schon die mindere Größe giebt einen auffallenden Abstand. Gewöhnlich ist sie um eine Linie in der Länge und der Breite nach kleiner, als diese Abbil-

dung eines Exemplars von beträchtlichstem Maas, zu erkennen giebt. Die schwarzen Zeichnungen auf der Oberseite der Vorderflügel, sind in dieser Vergleichung, sowohl nach der Lage als der Form gänzlich verändert, und überdiss noch mit andern vermehrt. Sie bestehen aus abgesetzten Strichen und Punkten, welche theils gegen die Grundfläche, theils gegen den Rand weisse Einfassungen haben. Die Borden daran sind mit einer dreyfachen Reihe schwarzer dreieckiger Flecken besetzt, welche keine der vorigen Gattungen führt. Nach einem Zwischenraum von grünlicher Farbe, folgen drey vorzüglich grössere winkliche Züge auf weissen Flecken. Einer ist in der Mitte, die beiden übrigen aber gegen den vordern und inneren Rand, stehen in gleichweiter Entfernung von einander, und diese besitzt gleichfalls keine der vorigen Phalenen. Bey einigen Exemplaren stehen sie auf einem dunkleren Grund, und stellen schwärzliche Mackeln vor. Auf diese folgt in ausgeschweifter Richtung eine Reihe unter sich verbundener schwarzer Punkte mit weisser Einfassung, welche einen gleichen wesentlichen Abstand ergeben. Der vordere Rand ist schwarz gespeckt, und auf der übrigen Fläche zeigen sich noch zwey Reihen schwarzer Striche, die sich in einem Winkel vereinigen, dessen mittlerer Raum mit einem schwärzlichen etwas verlorenen Flecken ausgefüllt ist. An der Grundfläche stehen noch drey dergleichen Punkte, die öfters in eine Linie verbunden sind. Die Unterseite ist lichtgrau, und gegen die Endspitze schwärzlichbraun, an dem Rand aber mit dergleichen Punkten besetzt. Die Brust ist einfärbig grün, und schwärzlich gesäumt, der Hinterleib aber von weisser Farbe mit bräunlichen, fleckigen Ringen bezeichnet. Die kammsformigen Haarbüschel über dem Rücken sind an ihrer Spitze schwarz. Die Hinterflügel haben auf beiden Seiten eine lichtgraue Farbe mit bräunlichen Schattirungen, und fallen bey einigen Exemplaren mehr in das Weisse, An der untern Flügelspitze sind zwey verlorene schwärzliche Flecken, auf der Unterseite aber, außer einem Punkt in der Mitte, noch eine ausgeschweifte Linie zu sehen, welche durch den mittleren Raum der Fläche geht. Die Fühlhörner sind sehr fein, und von einer fast gleichförmigen Stärke. Unter der Vergrösserung erscheinen sie mit schwarzen und weissen Ringen gegliedert. Das Männchen ist nach der Farbe, nur durch das frischere Grün und die etwas stärkeren Flecken verschieden.

Diese so nett gezeichnete Phalene ist auch in unseren Gegenden vorhanden, wiewohl sie noch eine vorzügliche Seltenheit ist. Wir erhalten sie zur

zur Zeit aus Oesterreich und Ungarn, wo sie aber gleichfalls noch sehr verborgen lebt. Von der Raupe und ihrem Aufenthalt, hat man noch keine bestimmte Nachrichten. Sie soll sich, wie schon der Name anzeigen, von den Flechten an den Stämmen der Eichbäume nähren, und vielleicht hat es damit gleiche Bewandtniß, wie mit der Raupe der Phasena Aprilina.

Von einigen Kennern wurde dieser Falter für die Ph. Culca des Syst. Verzeichnisses, von andern aber für die Ph. Ludifica Linn. erklärt. Alle diese und noch andere Anstände aber, haben sich nun gänzlich gehoben.

Der zweihundert und zwey und dreysigste europäische Nachtschmetterling.

### Die fünf und neunzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. LIGVSTRI.

Die Liguster - Eulenphalene Die Reintweiden - Eulenphalene.

Phalene du Troëne.

Tom. IV. Tab. CXIX. Noct. 40.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene. Fig. 3. Die Raupe auf einem Zweig der Reinweide (*Ligustrum vulgare*). Fig. 4. Die Chrysalide.

FABRICIUS, *Mantissa Ins.* Tom. II. pag. 172. spec. 244 *Noctua Ligustri*.  
Cristata, alis deflexis fusco virescentibus variis nigro subundatis: macula magna postica albida. N. Ligustri Wien. Verz. 70. 1. Habitat in Austriae Ligistro. Dom. SCHIEFFERMÜLLER. Paullo minor N. aprilina (unsere Ph. Orion). Thorax albo nigroque varius. Alae anticae obscurae, variegatae. In medio macula ordinaria annulo albo cincta. Versus apicem macula magna alba. Margo ipse albo variegatus, nigro punctatus. Larva pilosa viridis flavo lineata.

Systematisches Verz. der Wien. Schm. S. 70. Fam. E. Dünnshaarraupen.  
Scheckige Eulen. Nr. 1. N. Ligustri. Haartriegeleule. (*Ligustri vulgaris*).  
DE VILLER's Entom. Linn. Tom. IV. p. 482. sp. — N. Ligustri (du Troëne). — Nach Fabricius.

GMELIN Editio XIII. System. Linn. Tom. I. Pars V. p. 2568. Sp. 1151. Noct. *Ligustri* (nach Fabricius). — *Ronica paulo minor*. Das hieher gehörige Citat, DE GEER, obenangeführten Ort, ist bey Ph. Aprilina, pag. 2561. sp. 138. angegeben \*).

\*) Ich führe hier zum erstenmahl die Ausgabe des Linneischen Systems an, sen eben ausgegebenen Theil der neuesten welchen unsere Liebhaber längstens ver-

IV. Theil,

Do

290      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.

**Göthe**, Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 205. nr. 61. Ph. N. *Atropos minor*.

Der kleine Todenkopf. Kleemanns Beytr. Tab. 22. Alis complanis; *anticis* olivaceis, nigro - variegatis, circulo griseo; *policis* lutescentibus; in thorace *caput mortuum*. — S. 210. nr. 85. N. *Liguistri*. Wien. Verz. Die Dege-  
rische Phalene, welche diese nemliche ist, wurde unter dem Namen der Ph.  
*Ludiflora maior*, S. 144. u. f. angeführt.

**BETZIUS** Gen. et Spec. DEGEER p. 48. nr. 122. Ph. *Aprilis*. Ph Aprilina Linn. Spirilinguis, antennis filiformibus, thorace cristato, alis deflexis fu-  
sco - nigricantibus, albido - viriduloque - nebulosis macula ovali viridi - fusca  
albo nigroque marginata. DEGEER Tom. I. Tab. V. fig. 19 - 23.

Jung Verz. der europ. Schmetterl. — "Degeer Tom. I. Tab. V. fig. 22. 23." sind fälschlich für die Ph. Aprilina Linn. angegeben worden."

Lang Verz. s. Schmetterl. II. Ausg. S. 121. nr. 900. N. *Liguistri*. Der fal-  
sche Aprilnachtfalter. — Um Augspurg. — S. 122. nr. 902. N. *Atropos minor*. Der kleine Atroposnachtfalter. Kleemann Tab. 22. Anm. Ob dieser und der vorhergehende Liguistri nicht einerley ist?

Mader (Kleemann) Raupenkal. S. 97. nr. 278. Der kleine Todenkopf.  
November. (Nahrung der Raupe. Gartensalat, Liguster oder Hartriegel).

Kleemann, Beytr. I. Th. S. 185. Tab. 22. Die blaulichgrüne mit gelber  
Halsborde gezierte Raupe der Nachtvögel II. Kl. *Atropos minor*. Der  
kleine Todenkopf. Auf dem Gartensalat (*Lactuca hortens*.)

DEGEER, Mem. Tom. I. Mem. III p. 113. Tab. V. fig. 19 - 24. *Chenille*  
verde, à trois lignes longitudinales jaunâtres, dont le corps est garni de  
quelques peu de poils longs et noirs. — — pag. 699. *Phalene* à ant-  
ennes en filets, d'un presque noir à nuances blanchâtres, et à tache ova-  
le d'un verd - brun, entourée de blanc et de noir. — — Tom. II. P. I.  
p. 434. nr. 6. *Phalene d'Avril*. Phal. à antennes filiformes; à trompe  
et à corcelet huppé; à ailes rabatues d'un brun presque noir à nuances  
blanchâtres et brun - verdâtres avec une tache ovale d'un verd - brun à  
cercle blanc et noir.

den erwartet haben. Es ist in demsel-  
ben alles dasjenige zusammen getragen,  
was in der Entomologia, den Species  
Ins. und der Mantissa des Herrn Fa-  
bricius enthalten ist, doch sind die Be-  
schreibungen öfters abgekürzt. Die An-  
zeige der Papillons d'Europe, des Hrn.  
DE VILLERS Entom. Linn. dessgl.  
Herrn Schneiders und Brothausens  
Naturgesch. der Schmetterl. und noch

verschiedene andere Werke, hatten nicht  
können eingetragen werden, und die  
von mir bisher bearbeiteten Schmetter-  
linge sind nicht weiter, als nach Anga-  
be des Herrn Prof. Fabricius ange-  
zeigt, nemlich bis zu der 16ten Tafel  
des dritten Theils oder der Spinner-  
phalenen; wiewohl die meisten, auch aus  
den vorhergehenden Theilen, nicht sind  
angeführt worden.



Fig. 1.



fig. 2.



fig. 3.



fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.

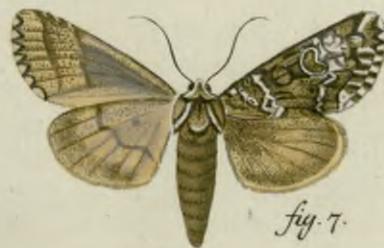


fig. 7.

### Phalaen. europ.

Noctuae spirit. crist. Fig. 1. mas. fig. 2. fem. Ligustri. fig. 3. larva.  
fig. 4. chrys. Fig. 5. Conspersa. Fig. 6. Comta. fig. 7. Egregia.



Ph. Nost. Cirr. v. L. Ligustr. Die Figur des Kreisels, 291

Fig. 119. I. 23. I. Quer. C. 32. — 27. Quer. C. 122. — II. 23.  
I. 23. C. 127. v. d. (Um Figur gleicher Zeisel und Figuren). Die Zwickel-  
phalzen.

Dies ist der einzige Falter, welcher nach dem Tode des Degenkörpers  
lebte, in dem einzigen Falle für die Ph. Nost. vorhin nur  
würde werden und zu so manichfältigen Sitzungen Zulass grächen hat.  
Dass die Erziehung dieser Geschlechten zu wiedereholen, habe ich mir  
noch zu erlauben, das betrifft auch für die Ph. Lindifica Lin. und so  
gar für die Ph. Drac., als eine kleinere Art des Falters dieses Na-  
mens, die angezogen werden. Es hat sich aber die gewisse Einschät-  
zung nun genugsam ergeben, und es soll aus der Wiedergabe von so  
vielen erhaltenen, bei dem Tode mit dem Todem Körper verloren ha-  
ben, wie wahre Zeugen ihm aber urtheilten geloben, so wie dagegen  
der von mirne doch in einem System nicht angegeben habe.

Die einzige Abahrung der Moarze sind die Blätter des Hartigels  
über der Rinde, wie sie im andern Orte heißt, (Ligustrum)

ad Tab: 119. Fig: 6. Die Rinde der Ph. Comta ist grau,  
mit dunkelgrauen, längen Streichen gesiebt. Auf ganz  
viele rückwärts in den Kolden Blatteln im

Blattengrund ihrer eigenen Blätter, um diese Zeit noch jungen Laubes,  
durch Druck und so maltes Fixirung verloren. Es war die  
Zeit in dem August eine frische Orange, und die Seiten eines  
weiteren Stengel nicht Reife, ihre Verwandlung angegangen. In  
dem früheren Begegnen ist sie sehr scharf, um so häufiger aber an einem  
gleichem Orte des frischlichen Unterlands. Ich fand sie in der Nähe  
des Dorfes des 1780. Jahres an einer Stunde, zugleich in einem  
mächtigen Busch und in dem Alter der ersten und zweiten Blüthe.

ad Tab: 119. Fig: 7. Dies ist ein schöner Dismobius: so im Monat  
Juli: 1806 im offenen Gebüsch aufgetreten worden,  
geförd unter den alten Eichen im Hain

... in old Polish schools. It is all the  
more curious because it was a common  
and well known name in Germany and

Obze, Ueberseß. I. Th. I. Quart. S. 88. — IV. Quart. S. 122. — II. Th. I. B. S. 317. nr. 6. (Im Bezug gleicher Tafel und Figuren). Die Aprilphalene.

Dies ist derjenige Falter, welcher nach dem Titat des Degeerischen Werks, in dem Linneischen System für die Ph. Aprilina vorhin war erklärt worden und zu so mannichfältigen Irrungen Anlaß gegeben hat. Ohne die Erzählung dieser Ställigkeiten zu wiederholen, habe ich nur noch zu erwähnen, daß derselbe auch für die Ph. Ludifica Linn. und so, gar für die Ph. Orion, als eine kleinere Art des Falters dieses Namens, ist angenommen worden. Es hat sich aber die gewisse Entscheidung nun genugsam ergeben, und es wird aus der Beschreibung um so mehr erhellen, daß Herr Degeer nur diese Phalene könnte gemeint haben, die wahre Aprilina ihm aber unbekannt geblieben, so wie dagegen Herr von Linne diese in seinem System nicht angegeben hatte.

Die einzige Nahrung der Raupe sind die Blätter des Hartrigels oder der Reinweide, wie sie an andern Orten heißt, (Ligustrum vulgare Linn.) Nur nach einigen seltenen Beispielen, hat man sie auch auf der Eiche angetroffen. Wenn man sie aber, wie Hrn. Kleemann berichtet worden, auf dem Salat wollte gefunden haben, so ist dies wohl einem Zufall bezumessen, zumahl auch die meisten Raupen, bei dem Mangel ihrer eigenen Nahrung, an diese Kost sich gewöhnen lassen. Herrn Degeer blieb die wahre Futterpflanze unbekannt. Er erhielte die Raupen in dem August aus seiner Drangerie, und sie hatten ohne weiteren Genuss einer Nahrung, ihre Verwandlung angegangen. In den hiesigen Gegenden ist sie sehr selten, um so häufiger aber an unterschiedenen Orten des fränkischen Unterlandes. Ich fand sie in der Mitte des Augusts des 1780en Jahres an einer Staude, zugleich in ausgewachsener Größe und in dem Alter der ersten und zweyten Häutung. Man hat sie auch noch später, und sogar in dem November gefunden. Herr C. A. Jung hat sie auch in der Gegend von Uffenheim öfters entdeckt und erzogen. Am meistten traf ich sie bei Neustadt an der Aisch und bey Trautskirchen an. Es ist eine zweyte Erzeugung sehr wahrscheinlich, und ohnfehlbar erfolgt die erste im Junius, oder noch früher, wenn mir auch nähere Erfahrungen mangeln. Ich habe wenigstens in dieser Jahreszeit die nämlichen Plätze nicht besuchen können, wie wohl ich in dem Herbst und in verschiedenen Jahren, eine fast gleiche

Anzahl der Raupen an den nämlichen Stauden fand. Herr Kleemann hat zwar die erste gemahlte Abbildung dieser Raupe beigebracht, sie war ihm aber in der Natur niemalen vorgekommen. Es wurde ihm eine Zeichnung von Herrn D. Gladbach übersendet, diese aber ist allzu mangelhaft ausgefallen. Der Körper ist fast ganz walzenförmig vorgestellt, da er im Gegentheil durch die kegelförmigen Verdünnungen an beiden Enden sich ausnimmt. Auch die Farbe ist nie von einem so dunklem Grün, als hier angegeben wird, sie fällt mehr in das Gelbe; noch sind die Streifen nicht bemerkt, und es mangeln die zum Unterscheid so auffallenden Haare. Um so genauer kommt die Zeichnung und ausführliche Beschreibung des Herrn Degeer mit unserer Raupe überein. Da ich sie in dem Alter ihrer ersten Häutungen zu beobachten Gelegenheit gehabt, so kann ich noch befügen, daß sie sehr geringen Veränderungen unterworfen ist. Der Körper ist noch mehr kegelförmig gebildet, als bei vollendetem Größ. Er ist sehr zart, fast durchscheinend, und die Haut bleibt auch bei der letzten Häutung so fein, daß man die Bewegungen der Gelenke in den Organen sehr deutlich sehen kann. Sie hat ein einfärbiges blasses, mit wenigem Grün vermengtes Gelb. Die einzeln zerstreuten Haare hingegen sind, im Verhältnis ihres Körpers, um vieles länger, als nach dem ganz vollendeten Wuchs. Sie stehen auf kleinen Wärzgen von schwarzer Farbe, und man wird sie daher nicht sogleich gewahr, zumal sie gleichfalls wie diese, gefärbt sind. Man wird nur zehn bis zwölf derselben auf jedem Ring gewahr. Bei dem ersten Anblick scheint daher die Raupe eine glatte Fläche zu haben. Schon bei der vorletzten Häutung erscheinen einige in die Länge sich ziehende blaßgelbe Streifen, welche in der folgenden sich deutlicher bilden. Das nach der Abbildung des Herrn Gladbach's in den Kleemannischen Beiträgen angegebene gelbe Halsband, habe ich nicht wahrgenommen, wiewohl die Einschnitte eines jeden Rings, bei der Ausdehnung des Körpers, eine blaßgelbliche Farbe haben. Die Fußlärcher sind von dunklem Rothgelb, die Füsse aber grün und an den Spizien schwarz. Die Bewegungen dieser Raupe sind sehr gemächlich, und auch im Genuss ihrer Speise ist sie sehr mäsig, man wird wenigstens bei einer beträchtlichen Anzahl kaum die abgenagten Blätter ihrer Futterpflanze gewahr. Sie begiebt sich, um ihre Verwandlung anzugehen, auf den Boden herab. Hier legt sie aus unterschiedenen Materialien, besonders

den abgefallenen Blättern, mit verwebten Fäden, ein festes, länglich-rundes Gehäuse an. In Ermangelung dieser Geräthe, bedient sie sich der Erde, und pflegt darinnen ein sehr weites Gewölbe zu fertigen. Die Chrysalide hat eine dunkelrothbraune Farbe. Ihre Ringe sind sehr enge zusammengezogen, und überdies mit Furchen ausgekehlt, welche das Ansehen einer gedoppelt grösseren Anzahl der Ringe geben. Die Endspize ist stumpf, und mit vielen kurzen Stacheln besetzt, welche aber nur unter der Vergrößerung in ihrer eigenen Gestalt erscheln. Nach meiner Erfahrung kamen die Phalenen, des folgenden Jahres, zu Anfang des Mai hervor. Andere, vermutlich bey mehrerer Wärme, die man ihnen gegeben, hatten sich schon in den ersten Tagen des März entwickelt. Herr Degeer erhielt sie in der Mitte des Mai.

Das Männchen ist um vieles kleiner, auch in der Farbe von dem Weibchen etwas verschieden. Die Brust hat an beiden eine weisse Farbe, ihre kammförmigen Erhöhungen aber sind schwarz gesäumt. Sie bilden eine ovale Fläche, in deren Mitte zwei schwarze Punkte stehen. In diesen einfachen Zeichnungen hat sich die Einbildung einiger Liebhaber die Gestalt eines Todtentkopfes gedacht, und so wurde zum Unterschied des Sphinx Atropos, der Name des kleinen Todtentkopfs für diese Phalene gewählt. Herrn Degeer ist dies Bild nicht aufgefallen, er hat dieser Verzierung nicht erwähnt. An dem Männchen sind die schwarzen Flecken stärker, und mit dem Saum vereinigt, es ist daher dieses Zeichen um so weniger kennlich. Der Hinterleib ist gelbgrün, mit einem breiten schwärzlichen Rückenstreif, bey einigen Exemplaren aber falle er mehr in ein dunkles Grau. Die Oberseite der Vorderflügel ist in mannichfaltiger Mischung des Brauenen, Weisen, Grünlichen und Schwarzen angelegt. Am vorzüglichsten nimmt sich der grosse weisse Flecken gegen die Flügelspize aus. Er ist durch eine winkliche Linie abgetheilt, in welcher einige Flecken und Punkte stehen. An dem Männchen ist er ganz weiß, an dem Weibchen aber mit Grünem angeflogen, welches auch in dem Raum zwischen dem Rand und hin und wieder auf der übrigen Fläche eingesprengt ist. Dieser Flecken ist mit der mondformigen Narbe verbunden, welche eine weisse Einfassung hat, der mittlere Raum aber ist mit dunklem Rothbraun ausgefüllt. Unterhalb derselben steht die kleinere ringförmige Narbe, mit gleicher Einfassung.

sung. Die Borden des Randes sind weiß und schwarz gesleckt. Die übrige Fläche ist dunkelbraun und mit verschiedenen schwarzen, weißen, säumten Strichen durchzogen. Hin und wieder wird man eine röthlich-braune Mischung gewahr, so wie auch das Grünliche, mehr oder weniger eingemengt ist. Bey einigen Exemplaren ist es, wie besonders an dem Männchen, am sparsamsten angebracht. An diesem haben auch die Hinterflügel eine mehr ins Graue fallende Grundfarbe, da sie an dem Weibchen in einer gelbbraunen Mischung erscheinen. Doch sind sie zu weilen, auch wie an jenem, lichtgrau gefärbt. Die Unterseite beider Flügel hat eine etwas blassere Mischung als die Oberseite der Hinterflügel. Die vordern Flügel hatten zwey verlohrne schwärzliche Binden, mit einem kleinen Punkt in der Mitte, die Hinterflügel aber führen nur eine einzige, und an dem Männchen fehlen sie gänzlich, oder es sind kaum sichtliche Spuren daran wahrzunehmen. Die Fühlhörner sind sehr fein und von brauner Farbe, die Füsse aber weiß mit etwas Röthlichem angestlogen und schwarz gesleckt. Diese Phalenen haben einen schnellen Flug, sie kommen uns aber im Freyen sehr selten vor, da sie nur in später Nacht ihre Nahrung zu suchen pflegen. Wegen der geringeren Größe hatten einige das Männchen für eine eigene Gattung erklärt. Es ist aber auch das Weibchen im Körperlichen Ausmaas öfters verschieden.

Der zweyhundert und drey und dreysigste europäische Nachtschmetterling.

### Die sechs und neunzigste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. CRIST. CONSPERSA.

#### Weißscheckige Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXIX. Noct. 40. Fig. 8. Die weibliche Phalene.

N. spiril. cristata, alis superioribus nigris albo maculatis punctatis striatisque stigmatibus ordinariis albis; orbiculari, magnitudine reniformi fere aequali, in apice et angulo ani macula alba.

Syst. Verz. der Wien. Schmetterl. S. 70. Fam. F. Fleckigte Eulen. nr. 6.

N. Conspersa. Schwarz und weißsprechige Eule. Unbekannte Raupe. Aus Oberösterreich.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 210. n. 92. N. Conspersa. Die schwarz und weißsprechige, weißgesleckte Eule. (Nach dem Syst. Verz.)

Zung Verz. europ. Schm. N. Conspersa. S. 123.

Lang Verz. s. Schmetterl. II. Ausg. S. 123. nr. 909. N. Conspersa. Der  
weissfleckige Nachtfalter.

SCHNEIDER, Nomencl. Entom. pag. 45. colum. 4.

Die Herren Verf. d. Syst. Verz. haben diese Phalene zuerst, unter obsthenden Namen, in ihrem System angegeben. Sie wurde zur Zeit auch nur in Ungarn und Oesterreich gefunden. Zwen nächst ähnliche Gattungen habe ich auf der folgenden 75sten Tafel unter der Benennung der Ph. monochroma und dichroma vorgestellt, welche leicht damit in Verwechslung könnten gebracht werden. Zur Zeit ist noch keine derselben in Abbildung erschienen. Diese Ph. conspersa hat sich vielleicht in der Sammlung des Herrn Abts Schieffermüller nicht mehr vorgefunden, da wir sie in den Mantissem des Herrn Prof. Fabricius nicht angezeigt finden.

Von dem Aufenthalt und den übrigen Umständen, so wie von der Raupe dieser Phalene, sind uns zur Zeit keine Nachrichten bekannt, doch scheint sie keine der seltensten zu seyn. Verschiedene Exemplare, die ich vor einigen Jahren von Herrn Haushofmeister Nummel, aus der Gegend von Pressburg und Ofen erhalten hatte, waren in der Anlage der Grundfarbe sehr verschieden. Einige hatten ein düstres Schwarz, andere ein lichteres Braun, und beydes wiederum mehr oder weniger mit Weissen vermengt. Es ist dies in der Beschreibung nicht ohne einige Umstände anzugeben, doch kommen sie in folgenden wesentlichen Merkmalen überein. Es nehmen sich drey weisse Flecken vorzüglich aus, wenn sie auch mit den übrigen in dieser fleckigen Anlage verbunden sind. Der erste stehtet an der äussersten Flügelspize, und ist einwärts mit einem schwarzen begränzt. Unter demselben, in gleicher Breite des Rands, erscheint eine Reihe winflichter weisser Punkte, welche gegen die Grundsfläche mit dunklerem Schwarz gesäumt sind, und in eine Spize ausgehen. Diese Reihe ist mit dem zweyten Flecken gegen den inneren Rand verbunden, und wird durch einen weissen, schwarzgesäumten, kappenförmig ausgeschnittenen Streif abgesondert. Ersterwähnte Linie zieht sich in aussgeschweifter Richtung bis an den vordern Rand, wo sie, und noch vorzüglicher nach einigen Exemplaren, durch die mehr ausgebretete schwarze Grundfarbe fast ganz überdeckt wird. Der dritte und grösste Flecken, der auch aus mehreren zusammengesetzte ist, stehtet in der Mitte. Er enthält die grosse oder nierenförmige Narbe (stigma), in welcher ein kleiner

Kreis, oder auch ein winklicher Zug enthalten ist. Diese Narbe wird durch die verbreitete Grundfarbe, gleichfalls öfters überdeckt, und ist zuweilen kaum zur Hälfte sichtbar. Dagegen ist die ehrunde Narbe in ihrer gewöhnlichen Lage allezeit deutlich wahrzunehmen, und sie nimmt sich durch ihre beträchtliche, und der ersten fast gleichkommenden Größe; am meisten aus. Sie ist gegen den inneren Rand noch mit zwey viereckigen weissen Flecken verbunden, welche durch schwarze Einfassungen von einander gesondert sind. Ofters mangelt aber auch diese, und man wird dann einen unsymmetrisch verbreiteten Flecken gewahr, der nur durch die Sehnen in mehrere getrennt ist. Auch die Grundfläche ist weiß und mit schwärzlichem schattirt. Drey oder vier schwarze Punkte nehmen sich darauf am meisten aus. Der vordere Rand ist mit verschiedenen weissen Flecken besetzt, dergleichen auch noch hin und wieder auf der Fläche zerstreut sind. Die Franzen des äusseren Rands sind sehr fein kappensförmig ausgeschnitten, und in gedoppelten Reihen schwarz und weiß gescheckt. Ich habe diese Merkmale umständlich anzugeben, um dadurch den Unterscheid nächstähnlicher Gattungen genauer zu bestimmen. Die übrigen Kennzeichen sind von minderer Erheblichkeit. Die Unterseite der Vorderflügel ist röthlichbraun, und hat nächst an den Borden einen gelblichen Streif, der meistens aus dergleichen Punkten besteht. An dem vorderen Rand, gegen die Flügelspize, stehen auf einem dunkleren Grund drey weisse Punkte. Die Hinterflügel sind auf ihrer Oberseite fast einfärbig schwärzlichbraun, oder auch bey einigen dunkelgrau, und nur gegen den äussern Rand stärker angelegt. Ihre Unterseite ist lichter, und hat außer einem Punkt in der Mitte, nächst unter demselben, zwey schwärzliche ausgeschweifte und verlohrne Streifen. Die Fühlhörner sind etwas stark und von dunkelbrauner Farbe. Sie führen auf beyden Seiten weißliche Fasern, welche mit wollichten Haaren verwebt sind, und sich dadurch von den Fühlhörnern der Spinnenphalen unterscheiden. Sie sind überdies sehr schmal. Die Brust ist von weißgrauer Farbe, und mit schwarzen Punkten bestreut, unter welchen sich drey grössere nahe an dem Kopf ausnehmen. Der Hinterleib hat ein bräunliches Aschgrau. Er ist bey dem Männchen mit büschelförmigen Haaren an der Endspize besetzt, und auf dem vorletzten Ring steht ein pyramidenförmiger Schopf in die Höhe gerichtet.

Der nach der sechsten Figur dieser Tafel, unter dem Namen der Ph. compta angegebene Falter, scheint nur in der Größe von diesem verschieden zu seyn. Ich habe bereits in der Beschreibung der achten Phalene dieses Namens erwähnt, daß die Herren Werf. des Syst. Werz. ihn Anfangs selbsten dafür erklärt, nachgehends aber jene Gattung an dessen Stelle angenommen hatten. Die achte Phalene Culca ist auf der eingeschalteten Tab. N. 38. b vorgestellt worden. Den vorzüglichsten Abstand von dieser, ergiebt der größere weisse Flecken an der Mitte des inneren Rands, und die lichtere Unterseite sämtlicher Flügel. Da beyde Geschlechter dieser Phalene gleiche Größe und Zeichnungen haben, so wird sie für eine eigene Gattung erklärt. Ich habe deshalb eine genauere Untersuchung noch dahin auszusehen, bis ich Gelegenheit finde, mehrere Exemplare zu vergleichen. Sollte sich die gewissere Entscheidung ergeben, so würden wir sie am füglichsten mit dem Namen der Ph. conspersa minor bezeichnen. Sie kommt ebenfalls aus einigen Gegenden von Österreich und Ungarn.

Der zweihundert und vier und dreysigste europäische Nachtschmetterling.

### Die sieben und neunzigste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. EGREGIA.

### Grünlichte weißfleckige Eulenphalene.

Tom IV. Tab. CXIX. Noct. 40. Fig. 7. Die männliche Phalene.

Noctua spiril. crist. alis superioribus fuscis, viridi nigro alboque nebulosis, stigmatibus ordinariis nigricantibus, maculaque magna versus apicem alba.

Die Raupe dieses Falters hatte ich bereits vor zwölf Jahren erzogen, seitdem aber ist mir keine mehr vorgekommen. Ich fand sie in einem Wald ben Anspach, gegen die Mitte des Monat Aprils, auf den Schlüsselblumen mit der großen Blüthe, welche an einem sumpfischen Platz sehr häufig wuchsen. Sie hatte beynahe schon ihr vollkommenes Alter erreicht, und begab sich bereits nach zwey Tagen zur Verwandlung in die Erde. Ihre Farbe war lichtbraun mit dunkleren Schattirungen, und die Fläche ganz glatt, sie kam in ihrer Gestalt mit der Ph. Jimbria und Pronuba überein. Doch da ich sie mit drey andern sehr ähnlichen Raupen, welche ich zugleich auf den nämlichen Pflanzen fand, er-

IV. Theil.

P p

zogen hatte, so begegnete mir der Zufall, ihre Chrysaliden zu verwechseln, und ich konnte auch nach den genommenen Zeichnungen, die ihnen zugehörigen Falter nicht mehr entscheiden. Sie hatten drey ganz eigene Gattungen ergeben, und doch waren die Raupen sehr wenig verändert. Eine hatte an den letzten Ringen über den Rücken winkliche Züge von schwärzlicher Farbe; die andere dergleichen Streifen die Länge hin; die dritte eine mehr röthliche Grundfarbe, die vierte aber bey einer marmortarten Mischung, weisse Luftlöcher mit schwarzen Ringen. Ihre Phalenen entwickelten sich bereits in wenigen Wochen, schon gegen das Ende des Monat Mai. Wiederholte Versuche, wenn mir diese Raupen wieder sollten zu Thell werden, haben das Gewisse zu entscheiden.

Die nämliche Phalene erhielt ich nach einiger Zeit von Herrn Regierungsadvokat Schneider in Stralsund, welcher derselben obstehenden Namen, wegen ihrer vorzüglichen Schönheit, beigelegt hatte. Nicht lange darauf hatte auch Herr Gubernial-Sekretarius von Senger die Güte, ein Exemplar aus der Gegend von Innspruck mir zu übersenden, welches sich durch die Höhe des Grünen, noch mehr als jenes, ausnahm. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist ein dunkelröthliches Braun, mit schwärzlicher Schattirung vermengt. Die nierenförmige und ovale Narbe stehen in gewöhnlicher Lage, doch sind sie von vorzüglicher Größe. Bey einem dieser Exemplare waren sie nur durch schwarze Umrissse von der Grundfarbe unterschieden. Bey den andern aber fand ich den mittlern Raum mit einem weissen Flecken ausgefüllt, und mit einem schwärzlichen verlohrnen Schatten umzogen. Am meisten fällt die große Mackel von hellweisser Farbe auf, welche mit der nierenförmigen Narbe verbunden ist. Ein zackiger bräunlicher Streif ziehet sich mitten durch dieselbe, und ist mit einem zweyten verbunden, der sie von der Grundfarbe sondert. An der Flügelspitze steht ein schwarzer, in die Fläche verlohrner Streif, der gegen den äusseren Rand weiß gesäumt ist. Mit diesem ist eine andre zackige Linie, von schwarzer Farbe und gleicher Einfassung, verbunden, die sich bis an die entgegengesetzte Flügelspitze ziehet. Zwen dergleichen Streifen, welche aus einzelnen kappensförmigen, oder spitzwinklischen Flecken zusammengesetzt sind, stehen unter der großen weissen Mackel, und sind noch mit einer dergleichen Reihe von schwarzer Farbe, in der Lage nächst unter der nierenförmigen Narbe, mit dieser verbunden. Die Grundfläche führet noch zwen andere Reihen von weisser und schwarzer

Farbe, doch in einer sehr ungleichen Bildung. Die Zwischenräume dieser Streifen, und vorzüglich die Grundfläche, ist in einer wolkenförmigen Vertheilung mit sehr schönem Grasgrün angefüllt, welches auch hin und wieder in dem übrigen Raum der Fläche eingemischt ist. Es fiel bei einem andern Exemplar mehr in das Gelbe, welches nur durch das Alter mag entstanden seyn, so wie sich das Grüne, ohne sorgfältige Verwahrung des Halters, mit der Länge der Zeit fast gänzlich verliert. Die Borden sind etwas kappenförmig und von schwarzer Farbe, in ihren Einschnitten aber grau. Der Rand, wo sie aussäzen, ist mit einer Reihe pfeilsfrmiger schwarzer Flecken begränzt. Die Unterseite dieser Flügel ist lichtgrau, bei jenem Exemplar aus Tyrol aber war sie ockergelb. An der Grundfläche zeigt sich eine schwärzliche Schattirung. Ein dergleichen etwas dunklerer Streif, mit einem blässeren darneben, ziehet sich in fast gerader Richtung durch die vordere Fläche, welche in ihrer Mitte mit einem stärkern Punkt bezeichnet ist. Die Hinterflügel führen ein bräunliches Ockergelb, mit einer dunkleren verlohrnen Einfassung, die sich auch bis an die Grundfläche ziehet. Die Borden und die Unterseite sind hier von lichteren und fast einfärbigem Ockergelb. Auf der mittleren Fläche steht eine ausgeschweifte Rinde, mit einem Punkte von schwarzer Farbe. Die Brust und der Kopf sind gelbgrün, mit eingemengten schwärzlichen Schuppen, die Spitzen der kammförmigen Verzierung aber roihgelb. Der Hinterleib ist von bräunlicher Farbe. Die Fühlhörner sind schwarzbraun und ganz gerundet. An ihrer Endspitze zeigen sich unter der Vergrößerung sehr feine, doch kurze Seitenfasern.

Der zweyhundert und fünf und dreysigste europäische Nachschmetterling.

### Die acht und neunzigste Eulenphalene.

NOCTUA SPIRIL. CRISTATA LVDIFICA.

Die Ludifica. Bläßgrüne Eulenphalene mit gelben Hinterleib.

La moqueuse, De V. La Joyeuse, Pap. d' Europ.

Tom. IV. Tab. CXIX. Noct. 40.

Fig. 1. Die männliche, Fig. 2. die weibliche Phalene.

A LINNE, Syst. N. Ed. XII. p. 848. sp. 143. *Ludifica*. Ph. *Noctua spirilin-guis cristata*, alis deflexis: superioribus (virentibus), abdomineque flavo tri-

fariam nigro punctato. Spiralzüngliche Eulenphalene, mit kamsförmiger Brust, dachförmigen Flügeln, grünlichen Vorderflügeln und einem gelben mit drey Reihen schwarzer Flecken punctirten Hinterleib. Habitat in Europa. Simillima Ph. Aprilinae, at diversa flavedine et thorace maculato. — Edit. X. p. 514. sp. 100. N. Ludifica. — Superioribus virentibus, abdomineque flavo nigro punctatis. — Fauna suec. pag. 313. nr. 1177. N. Ludifica — superioribus virentibus. — Habitat apud nos rarius. Descr. Simillima Ph. Aprilinae. Caput supra album, inter antennas nigrum. Thorax albus punctis nigris antice arcu duplci reflexo nigro. Alae superiores albidae, characteribus nigris undique adspersae in medio Ziphra 2 notatae. Abdomen dorso crista- tum nigris apicibus, flavum, trifariam longitudinaliter nigro maculatum.

Müller Uebers. des Natursyst. V. Th. I. B. S. 692. Ph. Ludifica. Das Naturspiel. FABRICIUS, Syst. Entomol. pag. 614. spec. 101. Noctua Ludifica. N. cri- stata, alis deflexis: anticis abdomineque flavo, trifariam nigro punctato. Ha- bitat in Europa. Thorax maculatus. — Spec. Inf. Tom. II. p. 235. sp. 126. N. Ludifica. — Mantissa Inf. Tom. II. pag. 173. sp. 249. N. Ludifica. — Habitat in Salice. Larva tuberculata, pilosa caeruleo flavoque lineata; col- lo caudaque albo maculatis. Pupa folliculata nigra: angulis rubris.

Syst. Verz. der Wien. Schm. Nachtrag S. 311. Fam. E. Dünhaarraupen. Scheigigte Eulen. nr. 4-5. N. Ludifica Linn. Grünweislichte, schwarzgezeich- nete Eule. Von Frankfurt, Herr Gerning.

DE VILLERS Entom. Linn. Tom. II. p. 222. sp. 205 N. Ludifica. (La mo- queuse (Linn. Char.) Die angeführten Schriftsteller Schäffer und Sepp beziehen sich auf die Ph. Orion. Die Beschreibung der Raupe und Chrysa- lide pag. 649. nr. 205. sind nach Fabricius Mant. angegeben.

GMELIN Ed. XIII. Syst. Linn. p. 2562. sp. 143. N. Ludif. nach Fabr. Die Citate Schäffer und Sepp gehören nicht hieher.

MÜLLER, Faun. Frid. pag. 44. nr. 390. Ph. Ludifica Linn. — Zool. Dan. Prodr. p. 122. nr. 1405.

Jung Verz. europ. Schm. p. 82. N. Ludifica.

Obje Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 143. n. 143. N. Ludifica Linn. Das Naturspiel. Unter den hier angezeigten Schriftstellern sind Fuefli Schweiz. Ins. — Berlin. Magaz. — Naturf. IX. St. — Oleditsch Forstw. — Sulzers Gesch. — und Degeer wegzulassen, als welche, wiewohl nur zum Theil sich unter gleichen Namen auf die Ph. Aprilina, Degeer — aber auf die Ph. Ligustri beziehen. Die unter dem Namen der Ludifica minor angegebe- nen Stellen, Fuefli Magaz. — Gladbach — Schäffer und Sepp — sind zur Ph. Orion zu verweisen.

Lang Verz. s. Schmetterl. II. Ausg. S. 120. nr. 886. N. Ludifica Linn. Der naturspielige Falter. — Um Augspurg (?) (Die Citate vom Sulzer, Sepp, Harris und Schäffer gehören nicht hieher.)

Gesenius Vers. einer lepid. Encycl. S. 148. nr. 43. Ph. Ludisica. Das Naturspiel. Ist der P. Aprilina sehr ähnlich, nur fällt die Farbe mehr ins Gelbe, und der Oberleib hat vier schwarze Punkte (nach Linne).

Frankfurter Beiträge, I. Heft, S. 146. Herr Gerning. Ph. Ludisica Linn.

Tab. II. fig. 1. 2. Männchen und Weibchen.

Papillons d'Europe XIX. Cah. pag. 71. Pl. CCXXVI. nr. 323. a, b das Männchen nach der Ober- und Unterseite; c, d das Weibchen; e, f eine angebliche Abänderung von kleiner Größe. N. Ludisica Linn. Chenille du Chêne, la Joyeuse.

Naturforscher, XIV. St. S. 65. Tab. III. fig. A. N. Ludisica Linn.

Diese Phalene hat zu so vielen Streitigkeiten Anlaß gegeben, als die Ph. Aprilina, deren sie in ihrem Gewand am meisten gleicher, doch sind wir damit nun längstens ins Reine gekommen. Die fast täuschende Ähnlichkeit mit jenem Falter hatte Herrn von Linne zur Benennung der Ludisica, der Spötterin, Anlaß gegeben, er hat sie aber demohngesachtet in der zwölften Ausgabe des Systems nicht mit jener Gattung verbunden, sondern noch weiter durch die eingeschaltete Ph. turca, nictitans und Persicariae entfernt. In der zehenden Ausgabe hingegen und in der Fauna suecica stünde sie vorhin in näherer Verbindung. Noch hatte ein Druckfehler, der in der Originalausgabe sowohl als in andern geblieben war, die Kennzelchen der Grundfarbe der Vorderflügel unbestimmt gelassen. Es sollte bey dem Ausdruck, alis — superioribus, — virentibus stehen, wie er in der vorigen Ausgabe und der Fauna suec. enthalten war. Um so weniger ist es daher zu befremden, wenn dieser in unsern Gegenden unbekannte Falter, mit der Ph. Aprilina, Orion, und Ligustri, ist verwechselt worden. Ich übergehe die umständliche Erzählung, da ich sie schon in der Beschreibung dieser Falter erwähnet habe. In dem vorgesetzten Zusammentrag der Schriftsteller, welche sich auf diese Gattung beziehen, habe ich ohnedies die höchste Anzeige gegeben.

Die erste Abbildung und zugleich die gründlichste Berichtigung dieses Falters, haben wir dem Herrn Gerning zu danken, von dessen Güte ich auch schon vor geraumer Zeit die Originale erhalten habe. Es wurden von ihm, in den Frankfurter Beiträgen, schon vor zehn Jahren bende Geschlechter dieser Phalene vorgestellt und beschrieben. Man glaubte vorhin sie wäre nur in Schweden und in den nördlichen Gegenden zu finden. Herr von Linne sagt wenigstens, daß sie sich baselbst, wiewohl sehr

selten, aufhalte. Doch er giebt zugleich in allgemeiner Bestimmung unseren ganzen Welttheil zum Aufenthalt an. Herr Gerning erhielt seine Exemplare von Oberad, einem nächst an Frankfurt gelegenen Dorf. Er hatte sie zuerst Herrn Abt Schieffermüller mitgetheilt, welcher sie in das Syst. Verz. eingetragen, da sie in Oesterreich noch bis jetzt nicht sind entdeckt worden. Nach gewissen Nachrichten ist diese Phalene auch zu Frankenthal in der Pfalz nicht selten. Am häufigsten aber findet sie sich in der Gegend von Paris, wie uns der Herr Verfasser der Papillons d'Europe versichert, und es befremdet uns, wie sie den eifrigsten Nachforschungen eines Beaumars und Geoffroi hatte entgehen können. Die Raupe soll sich nach diesem Bericht, auf den Eichbäumen gleichfalls sehr häufig, in den Monaten Junius und Julius, aufhalten. In Deutschland nährt sich dieselbe, nach anderer Angabe, von den Blättern der sauren Kirschen oder Weichselbäume. Herr Fabricius aber giebt die Weide an. Nach seiner bengefügten Beschreibung ist sie hockerig und haarig mit blauen und gelben Linien gestreift, an dem Hals und der Endspitze aber weiß gefleckt. Sie fertigt sich ein Gehäuse, und die darinnen enthaltene Chrysalide ist schwarz, an den eckigen Erhöhungen aber roth. In den Supplementen des erst angeführten Werks der Papil. d'Europe wird eine Abbildung dieser Raupe beizubringen verheissen, welche ich dann des weitern anzugezeigen nicht ermangeln werde, da ich sehr zweifele sie in der Natur erhalten zu können.

Durch den gelben Hinterleib ist dieser Falter von der Ph. Aprilina schon bey dem ersten Anblick leicht zu unterscheiden. Er hat über den Rücken eines jeden Einschnittes einen schwarzen Flecken, und dergleichen etwas kleinere zu beiden Seiten, die aber mehr an der untern Hälfte des Körpers sichtlich sind, er kommt sonach mit der Farbe und den Zeichnungen der Ph. Lubricipeda beynahé überein. Die Brust ist grünlich und die Lappen daran sind schwarz gesäumt, überdies aber mit eischen dergleichen Punkten besetzt. Die Vorderflügel sind grünlich angeflogen. Es verschlägt sich aber diese Mischung sehr bald, besonders an dem Männchen, welches eine weit blassere Anlage hat, und sie verändert sich dann in ein unreines, mit glibblichen vermengtes Weiß. Die schwarzen Charaktere sind von denen der Ph. Aprilina, Orion und Lichenis, ganz verschieden, und überdies bei einigen Exemplaren sehr fein, oder auch noch stärker angelegt. Sie bestehen aus bogenförmigen, winklischen, in verwirrt scheinender Rich-

tung zusammen gesetzt, und bey andern sind sie durch den Beysatz mehrerer Striche und Punkte noch überdies verändert. Bey allen aber findet sich ein Ring in der Mitte, der gemeinlich bey dem Weibchen kleiner ist. Die Borden sind schwarz gewürfelt, so wie die Füsse dergleichen Ringe haben. Die Unterseite beider Flügel ist weiß. Die vordern sind in ihrer mittleren Fläche röthlichgrau, und schwarz gesleckt. Die Endspitze hat eine sehr große schwarzbraune Mackel, doch ist sie auch bey andern Exemplaren, und gewöhnlich bey dem Männchen, sehr blaß und kaum merklich. An diesem ist auch die Oberseite der Hinterflügel fast einfärbig weiß, und nur gegen den inneren Rand gelblich oder ockerfärbig angeflogen, an dem äusseren Rand aber mit verlohrnen schwarzen Punkten besetzt. Das Weibchen hat sie fast bis zur Hälfte schwarz oder dunkelbraun, zuweilen erscheint sie auch mit einer sehr breiten Einfassung, wo nur die mittlere Fläche weiß gelassen ist. Nach der Unterseite kommen beyde Flügel mit einander überein, und nur der vordere Rand ist hier schwarz gesleckt, bey dem Männchen aber in minderer Stärke. Die Fühlhörner sind gerundet und sehr fein.

In oberwähntem Werk der Pap. d'Europe, wurde noch unter fig. 323. e, f, aus dem Cabinet des Herrn D'Orey, unter dem Namen einer Abänderung, eine kleine Phalene in der Größe unserer Ph. urticata, vorgestellt. Sie giebt aber bey zwar sehr naher Aehnlichkeit, doch wesentliche Abweichungen zu erkennen, und ich wünsche ein Original vergleichen zu können, um mich des Gewisseren dadurch zu belehren.

Der zweihundert und sechs und dreißigste europäische Nachtschmetterling.

### Die neun und neunzigste Eulenphalene.

NOCTUA SPIRIL. CRISTATA LVCIPETA.

Bräunlichgraue Eulenphalene mit gelben Atomen.

Tom. IV. Tab. CXX. Noct. 41. Fig. 3. Der weibliche Falter.

FABRICIUS, Mantissa Ins. Tom. II. pag. 169. sp. 232. *Noctua lucipeta*. N. cristata, alis deflexis obscure cinereis: strigis undatis maculisque ordinariis flavescentibus. Wien Verz. 71. 2. Habitat in Austria Mus. D. Schieffermyller. Magna. Caput et thorax hirta, obscure cinerea immaculata. Alae obscure cinereae, strigis punctisque undatis flavescentibus. In medio maculae ordinariae, altera orbiculata, altera reniformi.

**G**MELIN, Ed. XIII. S. N. Linn. p. 2575. sp. N. 1170. *Lucipeta*. (Charakt. nach Fabric.) *Magna hirta cinerea immaculata*.

**S**YST. Verz. der Wien. Schmetterl. S. 71. Fam. G. Wollenstrichraupen. Glänzende Eulen. nr. 2. N. *Lucipeta*. Gelbgezeichnete Eule. Unbekannte Raupe.

**D**E VILLERS, Entom. Linn. Tom. IV. pag. 480. Nr. (3) N. *Lucipeta*. La Dame. (Aus Fabric. Mant.)

Jung Verz. Europ. Schm. S. 82. N. *Lucipeta*.

**G**ÖDE entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 211. nr. 94. N. *Lucipeta*. Die gelbgezeichnete Eule. (Wien Verz.)

**S**CHEIDER Nomencl. Entom. p. 45.

*Papillons d'Europe*. XX. Cah. p. 103. Tab. CCXXXV. nr. 341. a, b. N. *Lucipeta*. Vienn. La Lucipête.

Diese Phalene gehört noch unter die vorzüglichsten Seltenheiten unserer Gegend. Die Herren Verf. d. Syst. Verz. hatten sie zuerst in Oesterreich gefunden, und derselben obstehenden Namen, vermutlich weil sie etwa mehr als andere dem Licht nachzugehen pflegt, erhielt. Mir wurde das erste Exemplar durch diesen Naturtrieb zu Theil, da es bey später Nacht dem Licht zuflog und hierauf an der Wand seinen ruhigen Aufenthalt nahm. Nachgedehns erhielte ich von einem meiner cheuersten Freunde, Herrn Pfarrverweser Will in Unteressendorf, noch zwey derselben, welche aber sehr verschieden waren. Herr Gerning hatte die Güte mir ein anderes in beträchtlicher Abweichung mitzutheilen. Es hatte stärkere Zeichnungen, so vollständig sie auch an den übrigen waren. Ich habe dieses daher zum Muster der vorliegenden Abbildung gewählt, um desto leichter den Abstand der ersterwähnten Abweichungen anzugeben. Hier ist die Grundfarbe der Vorderflügel ein dunkles Aschgrau, das etwas ins Graue fällt. In der Mitte und gegen die Grundfläche ist sie etwas lichter in die Fläche verloren. Die sämlichen Verzierungen haben eine dunkelschwefelgelbe Farbe, und sind etwas schwärzlich gesäumt. Die Grundfläche führt zwey ausgeschweifte zackige Streifen von dergleichen Farbe, und zwey, doch sehr unterbrochene, stehen auf der Fläche gegen den Rand. Die nierenförmige und eyrunde Mackel sind sehr deutlich ausgedrückt. Eine der ersterwähnten Abänderungen ist durch die einfärbige dunkelsilbergraue Grundfarbe verschieden. Anstatt der Binden sind nur einzelne schwefelgelbe Punkte wahrzunehmen, aus deren Stellung die Gestalt jener Binden kaum abzunehmen ist, sie scheinen ganz zerstreut zu seyn. Nur die ersterwähnten Marben sind ganz wie an jenem Falter

Falter und sehr kenntlich gebildet, doch in weit feinerem Umriss. An der Grundfläche wird man eine dritte in länglicher Form gewahr, welche aber mehr aus einzelnen Punkten besteht, die bey den erstern eine Binde bilden. Bey der zweyten Abänderung ist die Grundfarbe um vieles lichter. Die gelben Punkte darauf sind weit grösser und auch die Grundfläche stärker in diese Farbe gemischt. Zwischen beiden Narben erscheint eine schwärzliche sehr breite, doch verlohrne Binde. Der vordere Rand hat schwarze Flecken, dergleichen auch hin und wieder in der Fläche eingemengt sind. Die Unterseite, die Hinterflügel und der übrige Körper, sind außer einer geringen Abweichung in der Höhe der Farbe, übereinstimmend gezeichnet. Die grösste Fläche der Vorderflügel ist hier auf einem ockerfarbigen Grund, schwärzlich angeflogen, und hat einigen Glanz. Die Hinterflügel sind von aussen lichtbraun mit einer gegen dem Rand etwas dunkler Schattirung, auf der Unterseite aber einsärig, ockergelb, ohne die mindeste Spur eines Puncts oder einer Binde zu haben. Die Brust und der Kopf haben gleiche Farbe, wie die Vorderflügel, und sind an den Lappen gilblich gesäumt. Der Unterleib ist lichtgrau, und mit etwas Bräunlichem schattirt. Die Fühlhörner sind im Verhältniß des Körpers sehr lang und von dunkelbrauner Farbe. Das Männchen hat sie von vorzüglicher Stärke und führt austehende wollichte Seitenfasern. Außer dem geschmeidigen Unterleib ist es nur durch die lichte Grundfarbe und die grössern gelben Puncte von dem Weibchen verschieden.

Herr von Linne giebt unter dem Namen der Ph. triptera \*) einen Falter an, den er aus Portugal vom Herrn Vandelli erhalten hat, von welchem wir aber seitdem keine weitere Nachricht haben. Die in

\*) Syst. nat. Ed. XII. p. 848. N. triptera. „N. spiril. crist. alis maculis tribus longitudinalibus rotundatis ato- misque sulphureis adspersis. Habitat in Lusitania. Vandelli. — Corpus ma- gnitudine fere Ph. Caiae, seu inter paganos maius, cinereum. Antennae crassiores, quam in ulla mihi nota No- etua. Alae superiores cinereae, lituris minimis nigris et passim atomis sul-

phureis adspersae. Maculae 3 longitudinaliter, iuxta marginem exteriorem digestae, maiusculae, pallidae, linea ni- gra marginatae; quarum prima ad ba- sin, ovalis; secunda orbiculata, minor, tertia subcordata, quae cum media con- stituit stigmata ordinaria. Postice sunt alae pallidiores. Inferiores alae subtus albidae absque lunula et punto.“

dem System bemerkten Kennzeichen sind so genau auf diese Phalene anzuzwenden, daß es fast sehr wahrscheinlich wird, er habe diese, oder wenigstens eine Abänderung, die etwa in südlichen Ländern in einiger Abweichung ausfallen möchte, damit gemeint. Sie hat nach seiner Angabe die bestimmte Größe, die Vorderflügel sind aschgrau, sie führen nach der oben angezeigten Varietät, die drei gerundeten schwärzlich gesäumten Flecken in bestimmter Form. Die Fläche ist, nach gleicher Maasgabe eines dieser Exemplare, anstatt der Binden mit sehr kleinen bleichgelben Puncten als Atomen bestreut. Die Fühlhörner sind von vorzüglicher Stärke, und die Hinterflügel von weißlicher Farbe, sie haben überdies weder einen Punct in der Mitte, noch an dessen Stelle einen mondformigen Flecken. Doch so genau diese Merkmale überein zu kommen scheinen; so kann doch eben andern Ähnlichkeiten dieser unter sich verwandten Arten, der Unterschied allzuträglich seyn, und wir haben das Gewisse so lange unentschieden zu lassen, bis ein Exemplar aus jenen Gegenden uns genauer belehrt.

Der zweihundert und sieben und dreysigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundertste Eulenphalene.

NOCTUA SPIRIL. CRISTATA CVLTA.

Braune weißfleckige Eule. Holzbirneule.

Tom. IV. Tab. CXX. Noct. 41. Fig. 4. Der männliche Falter.

FABRICIUS, Mantissa Ins. Tom. II. pag. 168. sp. 224. Noctua Culta. N. cristata alis deflexis, undatis fuscescentibus: punctis duobus albis: anteriore duplicita, thoracis marginibus albis. N. Culta Wien. Verz 70. 4. — Habitat in Pyro sylvestri. Dom. SCHIEFERMYLLER. Media, palpi subtus albi. Antennae ferrugineae. Caput niveum striga punctisque atris. Thorax fuscus margine antico lateralibusque albis parum nigro maculatis. Abdomen cinereum. Alae anticae fuscae albo nigroque parum albidae nigro punctatae. In medio maculae dueae magnae ordinariae, anteriore duplicita. Margo posticus albo fuscoque varius. Posticae albae litura ani nigricante. Tibiae anticae albae nigro punctatae, tarpis nigris albo annulatis. Larva obscure variegata: lineis utrinque duabus undatis nigris, ano quadridentato.

Syst. Verz. der Wien. Schm. S. 70. Fam. F. Nideraupen, fleckigte Eulen. Nr. 4. Holzbirneule. N. Culta. Unbekannte Raupe.



Fig. 1.

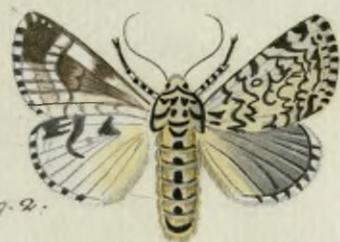


Fig. 2.



Fig. 3.

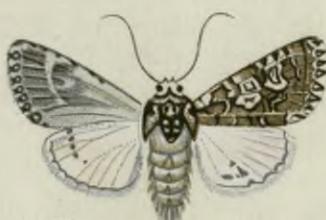
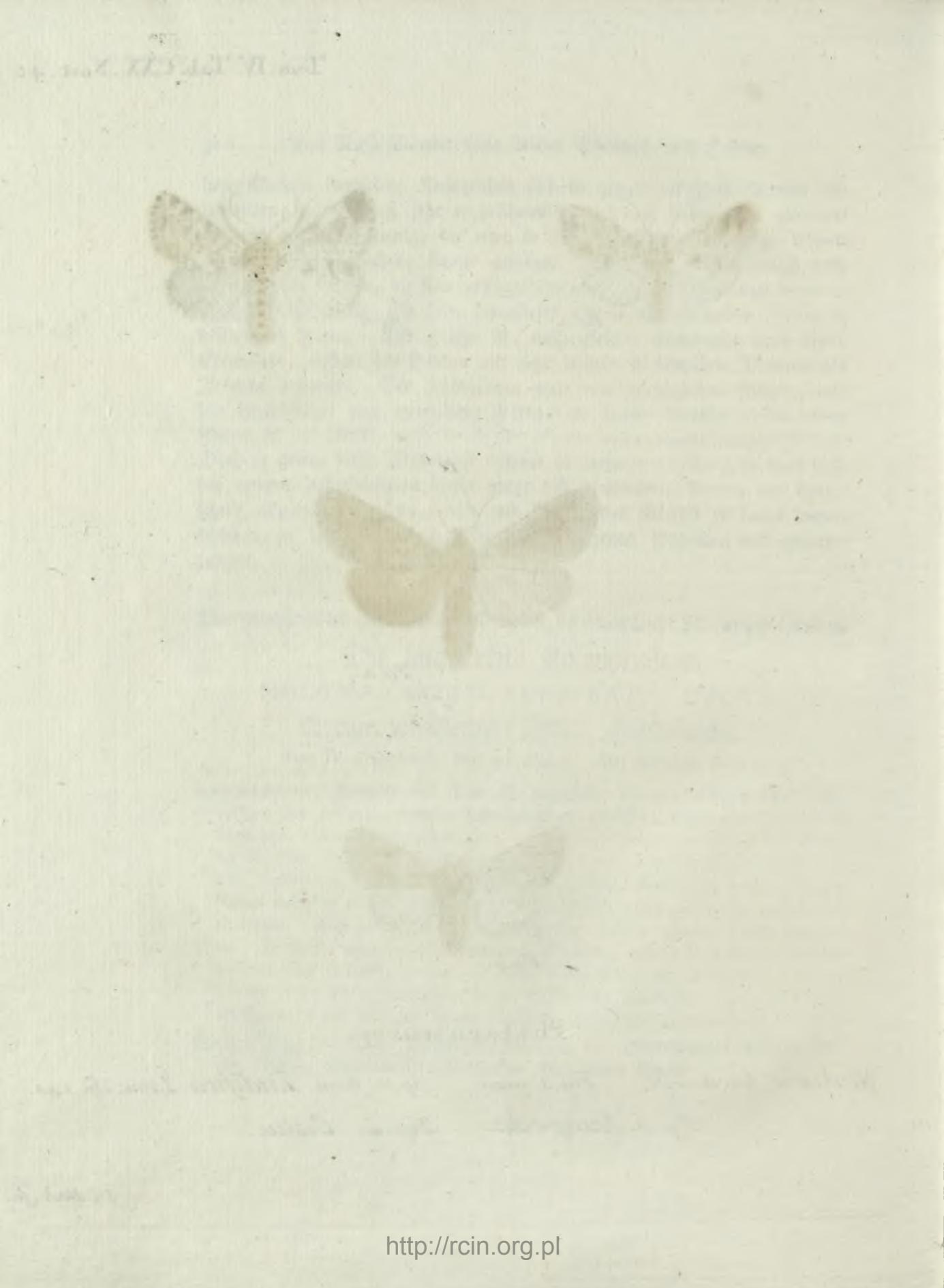


Fig. 4.

Phalaen. europ.

Noctuae spiril. crift. Fig. 1. mas. fig. 2. fem. *Ludifica* Linn. Sp. 143.  
Fig. 3. *Lucipeda*. Fig. 4. *Culta*.



Neg. spisi, crit. Cels. *Motus vegetabilis Celsi*. *Syllophinae*, 207  
REVUE DES SCIENCES NAT. TOME IV. p. 479. N. Cels. (*La pierre*). Nach  
Fabricius.  
CANTZL. ED. XIII. SYB. LINN. TOM. I. P. V. p. 330. SP. 1154. Nach Gmelin.  
SIBY CELSI. BREVI. III. TH. M. S. C. 210. NR. 30. N. Cels. Nach von Cz.  
KPM. BERG. DER BOTAN. COMMENT.  
WILHELM. BERG. DER CANTZL. ED. C. 30. N. Cels.  
MONTAGNE. NOMEN. BOTAN. PG. 45. N. Cels.  
WILHELM. BERG. L. CANTZL. II. ED. S. C. 128. N. Cels. *Der Holzkrustenfisch*  
DER. WEN. WEN.  
*Paratus a Karlsruhe* XIX. TAB. pag. 84. TAB. CCCXIX. NR. 339. A. multe; b.  
varietate b. in diff. *Coccone du poisson*. *La Saguenay*. PH. CANTZL.  
VAN.

REVUE DES SCIENCES NAT. INF. BOTAN. TOM. I. P. H. TOME VIII. PG. 3. 9.  
Naturforscher. XII. OT. 20. (ILLUST.) TAB. VI. PG. 8. 9. obere Seite,  
5. b. unter Seite. N. *Festuca*. *Cint. monoptera*. *Oryzopsis*. N. am.  
truncum sicc. *superstitiosa* ex folio subirregulari, rotunda, rotundata et flexu.  
cilia, marginis sicc. profile nigra maculata, sicc. *superstitiosa*, ex albo sub.  
irregulari truncum sicc. omnis luteo-ochraceus.  
FÜHRER. BOTAN. DER OBERH. DER ÖSTERREICH. II. ED. K. 20. TAB. XI. PG. 2.  
NR. N. Cels. (Die angef. CINTA NATUR. XII. OT. T. 1. F. 4. a. b. mo.  
dific. ist auf einer pfälzigen *Terrena* verirrt angegeben, so daß diese auf  
die Ph. *Bomb. compacta*, die Spinae der CINT. hierz. bezieht).

Bei seinem Besuch hat sich diese Phänotypus vor noch einigen  
Tagenabenden vor mir vorgefunden. Herr Klemensch. Jüng. fand sie  
in Oberstein und Herr D. Kühl trug sie zu Czernow aus der Steige.  
In der Sammlung von Frankfurt ist sie gleichfalls sehr selten, bisweilen  
aber bei Wten, von da wir sie gelegentlich erhalten. Die Herren  
Prof. Dr. Stöhr, Prof. Schenck haben sie daher längst unter verschiedenen  
Blättern angegeben, und sie in Gesellschaft mit *Pp. Zeliana*, *Oryzopsis* und  
*Vericaria* nach der Abbildung ihrer Blätter in eine gemeinschaftliche Gruppe  
geordnet. Daß sie diesen Jahren damit gerechnet haben, hat sich durch  
die genauer Beobachtung des Herren Prof. Fabricius noch mehr bestätigt.  
Er hat auch nach den Veröffentlichungen des Herren Wirs. Schiefer.  
müller, die Blätter gleichzeitig beschrieben. Sie steht auf den Thymian-  
arten angemessen, und ist gewöhnt in der Nähe derselben sich zu verstecken.  
Diese Blätter sind ganz glatt, und sie hat auf beiden Seiten ganz  
unbedeutende feine weiße Schuppen, welche mit den dunklen Zeichnungen  
unter den kleinen Blättern der gleichen Blätter überein. Ein dem Wirs. folgt



Noct. spiril. crist. Culta. Braune weißfleckige Eule. Holzbirneule. 307

DE VILLERS Entom. Linn. Tom. IV. p. 479. N. Culta. (*La parée*). Nach Fabricius.

GMELIN Ed. XIII. Syst. Linn. Tom. I. P. V. p. 2570. sp 1154. Nach Fabricius. Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 210. nr. 90. N. Culta. Nach dem System. Verz. der Wien. Schmett.

Jung Verz. ber europ. Schm. S. 39. N. Culta.

SCHNEIDER Nomencl. Entom. pag. 43. N. Culta.

Lang Verz. s. Schmetterl. II. Ausg. S. 128. N. Culta. Der Holzbirnnachtſalter. Von Wien.

Papillons d'Europe XIX. Cah. pag. 84. Tab. CCXXIX. nr. 329. a, male; b, variété; b, le dessous. Chenille du poirier. La Soigneuse. Ph. Culta Vienn.

SCHAEFFER Icon. Ins. Ratisb. Tom. I. P. II. Tab. LXVI. fig. 8. 9.

Naturforscher, XIII. St. St. 28. (Walch) Tab. III. fig. 5, a, obere Seite, 5, b, untere Seite. N. *Viridana*. Eine braungrüne Oryphalene. N. *antrosum alis superioribus e fusco subvirescens, annulis, maculis et flexis albis, margine albo punctis nigris maculato, alis inferioribus, ex albo subcaeruleis retrosum alis omnibus caerulecentibus*.

Hübner, Beytr. zur Gesch. der Schmetterl. II. Th. S. 20 Tab. III. fig. R. Ph. N. Culta. (Die angef. Stelle Naturf. XIII. St. T. 3. f. 4, a, b, modesta, ist aus einer zufälligen Irrung unrichtig angegeben, da sich diese auf die Ph. Bomb. compressa, oder Spinula des Syst. Verz. beziehet).

In unsern Gegenden hat sich diese Phalene, nur nach einigen Exemplaren zur Zeit vorgefunden. Herr Kammerath Jung fand sie zu Uffenheim und Herr D. Kühn erzog sie zu Eisenach aus der Raupe. In der Gegend von Frankfurt ist sie gleichfalls sehr selten, desto häufiger aber bei Wien, von da wir sie gewöhnlich erhalten. Die Herren Verf. des syst. Verz. haben sie daher längstens unter obstehenden Namen angegeben, und sie in Gesellschaft der Ph. *Aprilina*, *Oryacantha* und *Persicaria*, nach der Aehnlichkeit ihrer Raupen, in eine gemeinschaftliche Familie geordnet. Daß sie diesen Falter damit gemeint haben, hat sich durch die genaue Bestimmung des Herrn Prof. Fabricius noch mehr bestätigt. Er hat auch nach den Bemerkungen des Herrn Abts Schieffermüller, die Raupe zugleich beschrieben. Sie wird auf den Birnbäumen angetroffen, und ist gewohnt in der Rinde derselben sich zu verborgen. Ihre Fläche ist ganz glatt, und sie hat auf beiden Seiten zwei wellenförmige hellbraune Streifen, welche mit den dunkleren Zwischenräumen der übrigen Fläche eine gleiche Breite bilden. An dem Asten führt

sie vier gleiche Spangen. Ihr Gehäuse legt sie in der Erde an. Ich habe sie in unseren Gegenden noch nicht gefunden, wenigstens hat es mir nicht gegückt, einige, die mit dieser Beschreibung ganz übereingekommen, bis zur vollständigen Verwandlung zu ergiehen.

Die Grundfarbe der Vorderflügel ist ein helles Braun, das mit Grünlichem etwas gemischt ist. Zwen Streifen von schwarzer Farbe, eine gegen den äusseren Rand, und die andere näher an der mittleren Fläche, welche aus winklichen Zügen und kurzen Strichen zusammenge setzt sind, ziehen sich in ausgeschweifter Richtung durch den Flügel. An der Grundfläche befinden sich noch einige in zerstreuter Lage. Sie sind sämlich weiß gesäumt, jene gegen den Rand, diese aber gegen die Brust. Auch die Franzen sind von abwechselnder brauner und weißer Farbe. In der Mitte nimmt sich die nierenförmige und runde hellweiße Narbe vor zuglich aus. Die letztere hat einen schwarzen Punct und öfters einen kleinen Kreis in der Mitte, der zuweilen auch winklich gestaltet ist. Mit der runden Narbe ist noch ein dritter Flecken von gleicher weißen Farbe verbunden. Er ist in unterschiedenen Exemplaren von ungleicher Größe und Gestalt, gemeinlich gerundet, oder auch vierreckig geformt und vorne eingeschnitten. In dessen Mitte ist zuweilen auch ein schwarzer Punct oder Strich angebracht. Der vordere Rand ist weiß und schwarz gefleckt. Die Untere Seite dieser Flügel ist von einem unreinen Weiß, und gegen den Rand schwärzlich schattirt. Sie hat einen Glanz und spielt in das Blaulicht, doch bey weitem nicht in der Höhe, als die oben angezeigte Figur in dem Naturforscher ergiebt. Die Hinterflügel sind auf benden Seiten einfärbig weiß, und haben einen ins Violette spielenden Glanz. Die Aussenseite hat an dem Winkel gegen den Hinterleib drey kleine schwärzliche Flecken, auf der untern Seite aber, von dem äusseren Rand an, eine dergleichen bindenförmige Reihe. Die Brust ist dunkelbraun und an den haarigten Lappen weiß gesäumt, auch noch überdies mit einigen dergleichen Flecken besetzt, der Kopf aber gegen die vordere Spize weiß. Die Fühlhörner sind braun und sehr fein gestal tet. Die Füsse haben schwarz und weiße Ringe. Der Hinterleib führet eine lichtgraue Farbe, und über dem Rücken, schwarze, doch sehr kleine Haarbüschen. Der weibliche Falter ist von ganz übereinstimmender Zeichnung, und hat eine dunklere Farbe, nur die Hinterflügel sind von aussen in einiger Breite bräunlich gesäumt, und haben auf der

Ph. Noct. spiril. crist. Erythrocephala. Die Eulenphal. der gelben ic. 309  
untern Seite einen schwarzen Streif, mit einem kurzen Strich in der  
Mitte.

Mit dieser Phalene ist eine nach dem körperlichen Ausmaas um die Hälfte kleinere, nächst verwandt. Sie hat die nämliche Grundfarbe der Aussenseite der Vorderflügel, auch eine fast ganz übereinstimmende Zeichnung. Nur ist der Raum zwischen den weissen Marben, mit Schwarzem ausgefüllt, und die dritte Mackel daneben, geht in zwey Spiken aus. Die Unterseite der Vorderflügel aber, desgleichen die Hinterflügel, sind ganz lichtbraun. Sie ist in den Papillons d'Europe Fig. 331. a, b, auf der 230ten Tafel, aus der Sammlung des Herrn Gerning, unter dem Namen La parée vorgestellt worden. Man trifft sie auch in unseren Gegenden an, wiewohl sehr selten, und ich werde sie in der Folge nach einem eigenen Original in Abbildung beybringen.

Der zweyhundert und acht und dreysigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundert und erste Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRIST. ERYTHROCEPHALA.

### Die Eulenphalene der gelben rothköpfigen Raupe.

Tom. IV. Tab. CXXI. Noct. 42.

Fig. 1. Der männliche Falter. Fig. 2 Die Raupe im jüngeren Alter. Fig. 3. Ebendieselbe in vollendetem Wuchs.

N. spiril. crist. alis superioribus fuscis, albo nigroque nebulosis, maculis duabus disci rufescentibus. (foeminae albidis).

Papillons d' Europe XVIII. Cah. p. 18. La tête rouge. N. Erythrocephala.

In Bezug auf diese Abbildung. Die Pl. CCIV. nr. 291. a, b, c, vorgestellten Figuren aber, sind von dieser ganz verschiedene Gattungen.

Von dem sehr auffallenden Merkmahl der Raupe dieses Falters, habe ich derselben schon längstens obstehenden Namen erheilt, den auch bereits der Herr Verfasser der Papillons d'Europe in dem Bezug auf diese Tafel, aufgenommen hat. In dem Verzeichniß der Wiener Schmetterlinge \*) ist diese Benennung zwar schon angegeben, sie bezeich-

Ω q 3

\*) S. 77. Tom. M. Seitenstreifra- throcephala, Spizwegericheule.  
pen, Gezeichnete Eulen N. 5. N. Ery-

net aber nicht ein Merkmahl der Raupe, sondern der Phalene, die uns selbsten noch unbekannt ist. Herr Prof. Fabricius hat in den Manuskripten jene im Bezug auf dieses Werk, unter gleichem Namen, beschrieben, welcher aber einer andern Gattung schon vorhin war beygelegt worden \*). Ich hatte also bey der schon einmahl vertheilten Benennung keine Aenderung anzugehen. Unsere Phalene selbsten aber finde ich noch nirgends vorgezeichnet.

Die Raupe ist in unseren Gegenden nicht sonderlich selten. Wir treffen sie jedes Jahr gegen das Ende des Junius auf den Eichbäumen an. Sie hält sich gemeinlich auf der untern Seite der Blätter auf, wo sie in schneckenförmiger Krümmung ruhet, und bey geringer Erschütterung leicht herabzubringen ist. Der Körper ist an beiden Enden verdünnt, und sehr schlank gestaltet. Die ersten Bauchfüsse sind sehr kurz, die übrigen aber, und vorzüglich die letzten um vieles länger, sie nimmt daher im Gehen eine bogenförmige Krümmung. Sie sind sämlich von schwarzer Farbe. Die ganze Fläche des Körpers ist glatt und führet ein sehr frisches Citronengelb, welches mit unzähligen kleinen Puncten und Strichen besetzt ist, die unter der Vergrösserung sich sehr vorzestrich ausnehmen, in der Zeichnung aber nicht auszudrucken sind. Jeder der mittleren Ringe hat zu beiden Seiten zwey hellweisse, schwarz eingefasste Puncte, und daneben kurze, die Länge hin gezogene Striche. Der erste Ring nach den Vorderfüßen, welche eine rothgelbe Farbe haben, hat bey einigen einen der gleichen Flecken zu beiden Seiten. Ueber dem Rücken des letzten Rings stehen zwey stumpfe Spitzen von der nehmlichen Farbe, welche jedoch im Alter der vorlezgen Häutung, in welcher sie die zweyte Figur darstellen, nicht deutlich wahrzunehmen sind. Unter den Lufthöchern ist der Körper noch mit einer feinen rothgelben Linie gesäumt, die sich aber wegen der flachen Wölbung nur auf der Unterfläche zeigt. Diese führet

\* ) *Mantissa Ins.* Tom. II. p. 148. sp. 104. N. *Erythrocephala*. N. laevis, alis deflexis atris albo punctatis, capite fulvo. Hab. in Germania etc.  
— pag. 176. sp. 256. N. *Erythrocephala*. N. cristata, alis deflexis ferrugineis cinereo fuscoque undatis:

macula posteriori nigro punctata, capite rufo. Wien. Verz. 77. 5. etc.

Herr Lang hat in dem Verz. f. Schm. S. 127. nr. 933. in Bezug auf diese Tafel die hier abgebildete Phalene unter dem Namen der N. *flavicornis* angegeben, welche aber von dieser ganz verschieden ist.



Phalaen europ.

Noctuae spiril. crist. Fig. 1. Erythrocephala. fig. 2. 3. larvae. Fig. 4. larva. fig. 5. imago. Linariae. Fig. 6. Rizolitha.



gründen jedoch vom Kopfe nachwärts schwärz. Glieder. Der sehr lange Kopf ist im Verhältniss des Körpers sehr groß und von rotgefarbter Farbe, welche sich im Abstand der blaugelben Flecke des dichten Haars nur so sehr ausdehnt. Es gleicht das vergrößerte Mittelmahl der Blaue an, und ich habe bestrebt, nach gleicher Verfugung, mit welcher Herz von Linne für die Th. cratoceropha die Bezeichnung gewählt, diese Gattung mit obliegenden Namen bezeichnet. In der Mitte ist das Haar, das vor der Stelle ins Gelbe vorliegt, noch mehr erhöht. Doch sind die vorderlichen Züge auf der Stelle sehr hell geblieben und sehr begrenzt. Die Blaue ist sehr wendig und im Geiste langsam, sie genießt auch ihre Ruhezeit sehr wenig. Gestindlich benagt sie das Blatt in der Nähe und nicht an dem Ende, möchte sie, vermögen dies durch Gebiss, sehr lange verbleiben. Sie ist sehr willig zu erziehen, da wir sie leicht, und aller Weisheit, unter einen verschleierten Kapuz, haben einzige Phalerae aufgezähmt sind. Die Blaue begiebt sich in die Blüte, und die Übereinstimmung des Falter erfolgt erst in der Mitte des Monats März, in welcher Zeit wir sie auch an den Sträumen der Wälder zwischen entdeckt. Die Chrysalide ist sechzehn, und von den besten Phalerae gewöhnlichen Form.

Wir so haben uns diesen Farben die Blaue pranger, so bösart und unanständig ist der daraus resultirende Falter. Es liegt sich kaum die allgemeinste Bezeichnung hervorlegend zusammen. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist ein tieffärbiger Blau, aber wie sie diesen Namen von höherer Farbe besitzt, das sie blau trüben in einer höchstens bekannten Weise verleiht. Hin und wieder sind sie etwas dünner ausgelegt, so dass die vorderlichen aber mehrmehrigen Gliedern ergeben. Darauf folgende Unterschieden des Faltes ist noch etwas merkwürdiges mit eingemengt, das sich aber in jünger Zeit gänzlich verliert. Nach und hin und wieder verschwindet dunkelblauige Flecken zwisch die langer sind, als in jüngerer Richtung eingetragen. Einige, gegen den vorderen Blauf, stellen ringförmige Einschlüsse vor, welche aber von den gewöhnlichen Flecken verschieden sind, meistens liefern nur die vorderste von beiden Gliedern die Farbe vorzuzeigen. Was sonst merkwürdig ist ist eine leuchtende Grünfarbe aufzufinden. Die Farbe ist weichlich, und mit schwarzen Flecken gewöhnlich abgesetzt, so dem Blauf, wo er dort sitzen, ließen sie auf gegenüberliegenden schwächen Zügen liegen. Das



zwischen jedem Paar der Bauchfüsse schwarze Flecken. Der sehr flache Kopf ist im Verhältniß des Körpers sehr groß und von rothgelber Farbe, welche sich im Abstand der blaßgelben Fläche des übrigen Körpers um so mehr ausnimmt. Er giebt das vorzüglichste Merkmal der Raupe an, und ich habe deswegen, nach gleicher Besugniß, mit welcher Herr von Linne für die Ph. caeruleocephala die Benennung gewählt, diese Gattung mit obstehendem Namen bezeichnet. In der Mitte ist das Rothe, das sich zur Seite ins Gelbe verleiht, noch mehr erhöhet. Doch sind die winklichen Züge auf der Stirne sehr helle gelassen und rein begränzt. Die Raupe ist sehr weich und im Gehen langsam, sie genießt auch ihre Nahrung sehr mäsig. Gemeinsalich benagt sie das Blatt in der Mitte und nicht an dem Rand, welches sie, vermittelst ihres starken Gebisses, sehr leiche verrichten kann. Sie ist sehr mühslich zu erziehen, da mir jährlich, nach aller Vorsicht, unter einer beträchtlichen Anzahl, kaum einige Phalenen ausgekommen sind. Die Raupe begiebt sich in die Erde, und die Verwandlung der Falter erfolgt erst in der Mitte des Monath März, in welcher Zeit wir sie auch an den Stämmen der Bäume zuweilen antreffen. Die Chrysalide ist rothbraun, und von der diesen Phalenen gewöhnlichen Form.

Mit so schönen und lichten Farben die Raupe pranget, so düster und unansehnlich ist der daraus entstehende Falter. Es lässt sich kaum die allzuverworrene Zeichnung hinreichend bestimmen. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist ein blaßes Aschgrau, aber mit so vielen Atomen von schwarzer Farbe besetzt, daß die Fläche selbsten in einer schwärzlichbraunen Mischung erscheint. Hin und wieder sind sie etwas dünner angelegt, wodurch sich dann die weißlichen oder marmorirten Flecken ergeben. Bei dem frischen Auskommen des Falters ist noch etwas Grünliches mit eingemengt, das sich aber in kurzer Zeit gänzlich verleiht. Noch sind hin und wieder verschiedene dunkelschwarze Streifen sowohl die Länge hin, als in schreger Richtung eingetragen. Einige, gegen den vordern Rand, stellen ringförmige Einfassungen vor, welche aber von den gewöhnlichen Narben verschieden sind, wenigstens könnte nur die mittlere von runder Gestalt die Stelle vertreten. Von einer nierenförmigen aber sind keine deutliche Spuren wahrzunehmen. Die Borden sind weißlich, und mit schwarzen Strichen gitterförmig abgetheilt. An dem Rand, wo sie aufsähen, werden sie mit kappensförmigen schwarzen Zügen begränzt. Bei

einigen ziehet sich auch mitten durch die Borden noch eine feine schwärzliche Linie. Zum Unterscheid von nächstähnlichen Gattungen bemerke ich noch, daß man auf ihrer Fläche keine Binden, noch diesen ähnlichen Queerstreifen, weder von schwarzer, noch weißer Farbe bemerkt. Am vorzüglichsten nehmen sich die beyden weißlichsten Flecken, einer an dem Borderrand, und der andere ihm gegenüber, an dem innern Rande, aus. Sie sind zuweilen zwar sehr blaß, doch allezeit vorhanden. An dem Männchen, wie hier die Abbildung erweist, sind sie rothgelb angeflogen. Die Unterseite ist weiß, und an dem Rand etwas schwärzlich schattirt. Einige führen einen kurzen, schwärzlichen Streif an der Spitze. Die Hinterflügel haben wie die Unterseite der vordern, eine gleiche weiße Farbe auf beyden Flächen. Der Queerstreif auf der untern Seite ist bei vielen Exemplaren kaum sichtlich. Die Brust hat mit der äusseren Seite der Vorderflügel gleiche Grundfarbe, und der Hinterleib ist fast einfärbig aschgrau gefärbt. Die kammsformigen Verzierung haben eine kaum merkliche Erhöhung. Die Fühlhörner sind etwas breit gedrückt und von rothbrauner Farbe.

In der Vergleichung ihrer Abänderungen kann ich keinen beträchtlichen Abstand bemerken. Sie beziehen sich nur auf eine dunklere oder hellere Mischung, doch zuweilen sind die Sehnen dunkelschwarz gefärbt, welche das Ansehen einer mit Streifen durchschnittenen Fläche geben. Es sind daher nächstähnliche Gattungen leicht damit zu verwechseln, welche sich aber, wie ich schon angemerkt habe, durch die Zusäze von bindenförmigen Strichen unterscheiden. Die vorzüglichste unter diesen Arten, welche ich in der Folge darzulegen habe, ist die N. Protea. Doch zu genauer Bestimmung dieser Gattungen sind kaum Wortezureichend, und ich bin daher genöthiger, sie umständlicher zu beschreiben. Die in obenangefügtem berühmtem Werk der Papillons d'Europe, in Bezug dieses Namens abgebildete Falter, stellen ganz verschiedene Gattungen vor, die wir zwar auch in unseren Gegenden haben. Sie nehmen sich, außer den schwarzen und weißen bindenförmigen Zügen, durch die hellen rothgelben Fühlhörner, welche dieser Falter von weit dunklerer Farbe hat, vorzüglich aus. Man hat jenen auch mit der N. flavicornis Linn. verwechselt, der aber wiederum ganz verschieden ist.

Der

Ph. Noct. spiril. crist. Linariae. Die Leinkrauts - Eulenphalene. 213

Der zweyhundert und neun und dreysigste europäische Nachtschmetterling.

## Die hundert und zweyten Eulenphalene.

PH. NOCTUA SPIRIL. CRISTATA LINARIAE.

### Die Leinkrauts - Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXXI. Noct. 42.

Fig. 5. Die Raupe auf einem blühenden Zweig des Leinkrauts (Antirrhinum Linaria Linn.)

Fig. 5. Der weibliche Falter.

N. spiril. crist. alis deflexis cinereis, striga versus apicem e maculis triangulatis fuscis, lunulisque disci duabus albis.

FABRICIUS, Mantissa Ins. Tom. II. pag. 167. sp. 219. Noctua Linariae.

N. cristata, alis deflexis fusco cinereis, apice albo nigroque striatis: maculis ordinariis niveis. N. Linariae, Wien. Verz. 79. 6. — Parva. Caput antice albidum. Thorax griseus margine antico albo striga parva nigra. Alae fusco cinereoque variae, apice albo striatae, striis albis terminantibus. In medio maculae ordinariae niveae, annulo parvo atro cinctae. Posticae pallidae margine fusco. — Larva linea dorsali flava lateralibusque striis albis nigrisque, capite cinereo nigro punctato.

Syst. Verz. der Wien. Schm. S. 73. Fam. I. Tygerraupen, Kappenhalsige Eulen. Nr. 6. N. Linariae. Leinkrauts - Eulenphalene. Leinkrauts - Eule. (Antirrhini Linariae.) La sangfue ou la chenille de la Linaire REAUM.

DE VILLERS Entom. Linn. Tom. IV. p. 478. sp. — N. Linariae. (de la linaire.) (Nach Fabricius Mantissa.) — An N. linariae D. de GEER species distincta?

GMELIN Ed. XIII. Syst. Linn. p. 2564. sp. 1132. Noct. Linariae. Nach Fabricius Mantissa.

GÖZE Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 211. nr. 103. N. Linariae. Leinkraut-eule. Nach dem Syst. Verz. der Wien. Schmett. — Reaum. — Degeer —

Zung Verz. der europ. Schm. S. 79. N. Linariae.

Zang Verz. s. Schmetterl. II. Ausg. S. 129. N. Linariae. Der Leinnachtfa-  
ter. — Um Augspurg.

SCHNEIDER Nomencl. Entom. pag. 46. N. Linariae.

REAUMUR Mem. Tom. I. p. 536. 593. Tab. 37. fig. 4, la chenille, fig. 5, la coque; fig. 6. 7. la phalene. La sangfue. Phal. de linaire.

DEGEER Mem. Tom. II. P. I. pag. 430. nr. 5. Pl. VIII. fig. 5. 6. Phalene de Linaire. Ph. à antennes filiformes, à trompe et à corcelet doublement huppé; à ailes rabatues d'un blanc gris, de perle à nuances et rayes noirâtres, avec des taches noires le long du bord postérieur.

IV. Theil.

H r

RETZIVS Gen. et Spec. DE GEER — pag. 48. nr. 121. Ph. Linariae.

Spirilinguis, antennis filiformibus thorace bicristato, alis deflexis ex albo - griseo - nebulosis, strigis maculisque marginis exterioris nigris.

Göze Uebers. II. B. I. Th. S. 314. ur. 5. Gleiche Tafeln und Figuren. —

Die Leinkrautphalene.

Papillons d' Europe XX. Cah. pag. 109. Chenille de la Linaire. (Antirrhinum Linaria.) La Linariette. Pl. CCXXXVII. Nr. 347. fig. a, le mâle;

fig. b, en dessous; fig. c, la femelle; fig. d en dessous, fig. e, f, Variété de la femelle.

Naturforscher 16. Stück. S. 75. (D. Kühn.) Tab. IV. fig. 1. 2. Die Phalene. — 17. St. S. 190. Eigene Bemerkungen über die Raupe.

Die Raupe dieser Phalene hält sich nur an eine einzige Pflanze, das in unserem Welttheil bis an die nördlichen Gegenden ausgebreitete Leinkraut. Man kann sie zwar ebenfalls mit andern Gattungen dieses Pflanzengeschlechts, wie ich es mit dem Löwenmaul in den Gärten (Antirrhinum maius), und einigen auf den Feldern, versucht habe, erziehen, allein im Freien wird man sie niemahl darauf gewahr. Man trifft sie an den Orten, wo diese Pflanze häufig wächst, besonders in offenen Plätzen der Wälder, öfters sehr zahlreich an. Sie erscheint bereits zu Anfang des Julius, und noch in unterschiedener Größe bis zu Ende des Augusts, es ist daher eine frühere Erzeugung sehr wahrscheinlich. Sie sitzt gemeinlich, in der Länge ausgestreckt, an dem Stamm oder einem Ast, und ist deshalb bey der gelblichen Farbe der Blätter, am meisten aber an der Blüthe, nicht leicht zu bemerken. Bey der geringsten Berührung der Pflanze fällt sie herab, und sucht auf dem Boden einen verborgenen Aufenthalt. Ihre Fläche ist ganz glatt, und der Körper, besonders an dem Vordertheil, in gemächlicher Abnahme der Ringe, sehr schlank gebaut. Reaumur hat sie in dieser Vergleichung den Blutegel (Sanglue) genannt. Das bläulichtige Aschgrau wird insgemein für die Grundfarbe angenommen, wiewohl es auch bey einigen Exemplaren einen mindern Raum, als das Gelbe beträgt. Der Streif über dem Rücken hat die größte Breite, und ist von hochgelber Farbe. Zu dessen beiden Seiten steht nächst an diesem ein perlärbiger, als welcher einen Theil der angegebenen Grundfläche ausmacht. Er ist mit schwarzen, ablangrunden, nächst an einander stehenden Flecken, besetzt. Mit diesem ist wiederum ein gelber Streif begrenzt, auf welchen dann ein blaulichter folgt, der aber, statt der ovalen Flecken, mit sehr zahlreichen schwarzen

Puncten besetzt ist. Mit diesem ist nun ein anderer sehr schmaler von gleichem hohem Gelb verbunden, welcher die weissliche Unterseite einfäst. Der Kopf ist blaulich, und, nebst den Füssen, welche einen gelben Flecken in der Mitte haben, mit schwarzen Puncten besetzt.

Sie begiebt sich, wider die Gewohnheit der meisten glatten Raupen der Eulenphalenen, nicht in die Erde, sondern legt sich zwischen den Nesten, oder auch auf dem Boden ein selbenartiges ovales Gewebe an. Es wird dieses von aussen bald mit ganzen, bald mit zerstückten Blättern ihrer Futterpflanze, oder auch den nächstbefindlichen Materialien, die ihr dazu dienen, befestigt. Die Chrysalide ist kegelförmig gestaltet, und von dunkelgelber, mit Braunem vermengten Farbe. Sie hat eine vorzüglich lange Zungenscheide, welche über die Spitze des Hinterleibs in einer erhöhten Krümmung hervorraget, und es ist daher auch die Zunge von einer beträchtlichen Länge. Ich habe eine Zeichnung derselben nachzutragen, wiewohl diese Beschreibung sie nach ihren wesentlichsten Merkmahlen genugsam ersezt. Es ist mir das zu diesem Gebrauch aufbewahrte Original durch einen Zufall vernichtet worden. Die Phalene kommt erst im April des folgenden Jahres, und auch noch später, aus ihrer Hülle hervor. Doch sind mir einige auch im Julius und August, welche des Abends auf wohlriechenden Blüthen ihre Nahrung suchten, öfters vorgekommen. Es ist sonach eine zweifache Erzeugung in einem Jahr um so weniger zu bezweifeln, es müste dann seyn, daß einige Chrysaliden um einige Monathen länger unentwickelt blieben.

Unter der fünften Figur dieser Tafel habe ich die weibliche Phalene vorgestellt. Sie nimmt sich durch das frischere Colorit und die deutlichere Zeichnung für der männlichen aus. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist dunkelcoffeebraun. An der Flügelspitze stehtet eine Reihe schwarzer, spitzwinklicher Flecken, welche sich in der Form einer Schleyher gegen die mittlere Fläche ziehen. Sie sind mit weissen Streichen untermenge, und gegen den äussern Rand an einem weissen Flecken begränzt. Ein gleichweisser Streif in halbrunder Krümmung stehtet in der Mitte und ziehet sich bis an den innern Rand. Er ist gegen die Grundfläche mit einer schwärzlichen Vinde vereint. Die nierenförmige Narbe ist zwar nicht so deutlich, wie bei dem Männchen wahrzunehmen, die gerundete aber desto reiner ausgedrückt, wiewohl beyde sehr klein sind. An dem vordern Rand und gegen die Grundfläche stehen noch ei-

nige weisse und schwarze Flecken. Die Borden sind abwechselnd braun und weiß, dabei von vorzüglicher Länge. Die Unterseite dieser Flügel ist schwarzbraun mit einem einzigen dunkleren Streif in der Mitte, und nur der vordere Rand ist von weißlicher Farbe. Die Hinterflügel haben eine aschgraue, oder auch bräunliche Grundfarbe mit einem breiten verlohrnen schwarzen Saum. Auf der Unterseite führen sie noch einen feinen, etwas winklichen Streif, mit einem Punct in der Mitte. Die Brust ist von gleicher Farbe, wie die Vorderflügel, und mit weissen Einfassungen geziert. Die kammförmigen Erhöhungen sind nur bey dem Auskommen der Phalene deutlich wahrzunehmen, und gehen im Flug, noch mehr aber im Fang, gänzlich verloren. Die erste, nächst an dem Kopf, ist zugespitzt und steht über demselben, in etwas gebogener Richtung, hervor. Die zweite, an dem entgegengesetzten Ende, ist breit gestaltet und in zwei stumpfe Spangen gerichtet. Der Hinterleib ist von dunkelgrauer Farbe, unten aber weiß. Die Fühlhörner sind sehr fein und braun gefärbt, die Füsse aber führen schwarze ringförmige Flecken.

Das Männchen ist in der Farbe und einigen Zeichnungen von dem Weibchen sehr verschieden, und vielleicht möchten daher die so abweichende Beschreibungen in den oben angezeigten Schriftstellern kommen, die aber leicht zu vereinigen sind. Es ist um sehr vieles kleiner. Die Aussenseite der Vorderflügel ist von lichtem, mit etwas bräunlich eingemengtem Aschgrau. Doch nehmen sich darauf die weissen Flecken und Streifen, noch mehr aber die winklichen schwarzen Striche aus, welche die Schlehenher bilden und durch eine weisse Mackel unterbrochen sind. Ausser diesen wesentlichsten Kennzeichen wird man die übrigen, die beyden Narben, den mondformigen Streif in der Mitte, und die damit verbundene Binde, um so deutlicher ausgedrückt finden. Die Hinterflügel sind weiß, mit etwas Gelblichem angeflogen, und führen einen lichtbraunen Saum. Der Hinterleib hat eine gelblichgraue Farbe und schwarze Einschnitte. In dem obenerwähnten Werk der Papil. d' Europe, ist aus der Sammlung des Herrn Gerning, eine Abänderung eines weiblichen Falters aus der Wiener Gegend, abgebildet worden. Sie hat gleiche Größe des eben beschriebenen Männchens, aber eine dunkelbraune Grundfarbe der Vorder, und der Hinterflügel. An statt der Flecken auf der Fläche ziehen sich braune und weisse Streifen in

Ph. Noct. spiril. crist. Rhizolitha. Eulenphalene mit geäderten Streifen. 317

strahlförmiger Richtung bis fast an die mondförmige Mackel und die nielenförmige Narbe, im übrigen aber sind die Zeichnungen, wie an dem gewöhnlichen weiblichen Falter, unverändert gelassen.

Der zweihundert und vierzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundert und dritte Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRISTATA RHIZOLITHA.

### Die Eulenphalene mit geäderten Streifen.

Tom. IV. Tab. CXXI. Noct. 42. Fig. 6. Der männliche Falter.

Syst. Verz. der Wien. Schmetterl. S. 75. Fam. K. Rieselraupen. Holzfärige Eulen. Nr. 6. N. Rhizolitha. Weißeicheule. (Quercus Roboris.)

FABRICIUS, Mantissa Ins. Tom. II. p. 182. sp. 301. N. rhizolitha. N. cristata alis subdentatis cinereis: lineola baseos intermediaque atris, thoracis crista bifida. N. rhizolitha Wien. Verz. 75, b. Habitat in Quercu. Mus. Dom. SCHIEFFERMYLLER. Magnitudo praecedentis (N. petrificata). Caput cinereum transverse bifidum. Thorax hirtus, cinereus lunula marginali antica nigra. Crista erecta, bifida. Alae griseae lineola baseos distincta atra, in medio lunulae lineolaque nigrae, apice puncta nigra. Postica supra fuscae, subtus cinereae puncto medio strigaque postica fuscis. Larva subpilosa viridis albo irrorata: linea dorsali coerulescente.

DE VILLERS, Entom. Linn. Tom. IV. pag. 493. N. Rhizolitha. (La rhizolithe. Nach Fabricius.)

GMELIN, Ed. XIII. Syst. Linn. Tom. I. P. V. p. 2566. N. Rhizolitha. Nach Fabricius.

Göde Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 212. nr. 107. N. Rhizol. Die Weißeicheule. (Aus dem Wien. Verz.)

Jung Verz. europ. Schm. S. 125. N. Rhizolitha.

Lang Verz. s. Schmetterl. S. 129. nr. 955. N. Rhizol. Der Weißeichen-nachtfalter. — Um Augspurg. —

Papillons d'Europe. Cah. XVIII. p. 4. Pl. CCXI. Nr. 284. fig. a, b, das Männchen nach der Ober- und Unterseite, fig. c, d, das Weibchen von vergl. La Nebuleuse.

Unter obstehender Benennung hatte ich diese Phalene öfters von Wien erhalten, und nun haben es auch die in den Mantissen des Herrn Prof. Fabricius gegebene Beschreibungen bestätigt, welche nach allen Merkmälen auf das genaueste damit übereinstimmen. Wir haben sie in

unseren Gegenden sehr häufig, und noch gemeiner ist ihre Raupe, welche jährlich auf den Eichäumen zu finden ist. Doch hatte ich einige genauere Versuche abzuwarten, um sie in Abbildung vorzulegen, welche ich erst in der Fortsetzung mit mehreren beibringen kann. Sie wird, nach den sehr auffallenden Merkmahlen, schon durch die Beschreibung kennlich seyn. Man findet sie zu Anfang des Junius bereits in ausgewachsener Größe. Ihr Körper ist sehr schlank gebaut, doch etwas flach gedrückt. Die Farbe besteht aus einem ins Blauliche fallenden Meergrün, welches auch der, im Verhältnis des Körpers große Kopf, mit den übrigen Gliedmassen führt. Die ganze Fläche ist mit dichte an einander stehenden, weissen, sehr feinen Puncten besetzt, und auf jedem Ring stehen vier kugelförmige Wärzgen. Diese sind mit bloßem Auge kaum sichtlich, unter einer mässigen Vergrößerung aber erscheinen sie im Glanz der Perlen. Es zeigt sich dann eine Vertiefung in ihrer Mitte, welche wie durchbohrt zu seyn scheint, und in dieser steht ein einzelnes weisses Haar. Zwei dieser Wärzgen liegen an dem Vordertheil eines jeden Rings nahe beisammen, die beiden übrigen aber in weiterer Entfernung über den Lufthöchern. Der Rücken hat eine dunklere, etwas mehr blauslichte Farbe, und dieser Streif ist zu beiden Seiten mit einer sehr feinen, kaum merklichen Linie von weisser Farbe, in abgesetzten Strichen, gesäumt. Dergleichen wird man auch zur Seite, gegen die unire Fläche, gewahr. Der ganze Körper ist sehr weich, und die Raupe selbsten sehr träge, so wie sie auch ihre Nahrung etwas sparsam geniesst. Sie begiebt sich zur Verwandlung in die Erde, wo sie sich ein ehrundes Gewölbe baut. Die Chrysalide ist rothbraun und von gewöhnlicher Gestalt, nur steht die Endspitze überwärts gekrümmt, und ist mit zwei einwärts gebogenen, nächst aneinander liegenden, sehr kurzen, doch spitzigen Stacheln besetzt. Das Auskommen der Falter erfolgt in der Mitte des Augusts, wo man ihn auch an den Stämmen der Bäume und des Abends im Aufsuchen seiner Nahrung, an unterschiedenen Blüthen, beschäftigt findet.

Die Herrn Verfasser des Syst. Verzeichnisses haben dieser Phalene von der etwas ähnlichen Farbe mit einigen Arten des versteinerten Wurzelholzes, die Rhizolitha genannt, und wirklich kommen auch die verschiedenen Adern und Flecken in dieser Vergleichung, demselben sehr nahe. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist ein liches Aschgrau, dem

nur an dem äussern Rand und in der Mitte eine schwärzliche Schattirung verhymischt ist. Die nierenförmige Narbe ist sehr groß und in der Mitte gelblich oder röthlichbraun angestlogen, welche Farbe aber mit der Zeit verloren gehet. Die Fläche gegen den innern Rand ist mit einem mondförmigen schwarzen Streif besetzt, neben welchen sich, die Länge hin, noch ein zweyter, in einer geraderen Richtung, gemeiniglich zeigt. Unter diesem, näher gegen den inneren Rand, ist noch ein dergleichen etwas ausgeschweifter Streif zu sehen, und von der Grundfläche geht ein starker in gabelförmiger Theilung aus. Noch wird man eine Menge anderer kleiner Striche und Flecken gewahr. Der vordere Rand ist, längst der Borden, mit schwarzen Puncten eingefaßt. Die eyrunde Narbe ist bey den meisten Exemplaren kaum sichtlich mit einer feinen Linie umzogen, woben sich öfters, gegen die Grundfläche, ein dunkler schwarzgesäumter Streif befindet. Es hat dieser Falter mit der Ph. Pi die nächste Aehnlichkeit, er ist aber sehr auffallend durch die fehlende Züge unterschieden. Die Unterseite ist dunkler aschgrau mit Bräunlichem vermengt, und hat einen verlorenen schwärzlichen Punct mit einem dergleichen kurzen Bogen in der Mitte. Die Hinterflügel sind einsärig schwarzgrau, und bey frischen Exemplaren von blaulichtem Schiller. Sie verleihen sich mit der Zeit in eine dunkle Ockerfarbe. Die Unterseite ist weiß mit Bräunlichem gemischt, und es nimmt sich darinnen der schwarze Punct in der Mitte um so deutlicher aus. Ein blasser ausgeschweifter Bogen ist hiernächst die einzige Verziehrung der Fläche. Die Fühlhörner sind braun mit einem weißlichen Stiel, und etwas breit gedrückt. Sie haben sehr feine Fasern oder Einschnitte. Der Kopf hat vier übereinander paarweise hervorstehende Spizzen sehr kurzer Haarbüschel. Die Brust ist von lichtem Aschgrau, wie die Vorderflügel. Die innere Seite der Lappen führet eine mondförmige schwarze Einfassung, welche aber meistens verdeckt wird. Die kamminförmigen Verziehrungen bestehen nur aus einer stumpfen Spize, welche sich gabelförmig theilt, und auch selten vollständig erhalten wird. Der Hinterleib hat mit der Uffenseite der Hinterflügel fast gleiche Farbe, gemeiniglich aber ist er etwas lichter. Beide Geschlechter sind nach den Zeichnungen wenig verschieden, und nur an dem Weibchen sind die Striche stärker aufgetragen. In sitzender Lage stehen die Flügel sehr flach, und der linke überschlägt den rechten beynahe um ein Drittel der Fläche.

320 Der Nachschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.  
Der zweihundert und ein und vierzigste europäische Nachschmetterling.

### Die hundert und vierte Eulenphalene.

PH. NOCTVA SPIRIL. CRISTATA VIRENS.

#### Grünliche Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXXII. Noct. 43. Fig. I. Der männliche Falter.

**A LINNE** Syst. Nat. Ed. XII. p. 847. sp. 139. Ph. *virens*. N. spiril. cristata, alis deflexis: superioribus viridibus lunula alba: inferioribus albis immaculatis. Habitat in Germania. **SCHREBER**. Media. *Antennae* setaceae, testaceae costa alba. *Lingua ferruginea*. *Thorax* antice virescens. *Abdomen* albicans. *Alae superiores* supra virides puncto lunulaque alba. *Subitus* albido-virescentes. *Inferiores* utriusque lactea.

**MÜLLER** Uebers. des Linn. Nat. Syst. V. Th. I. B. S. 691. p. 139. N. *virens*.  
Der weisse Mond.

**FABRICIUS** Mantissa Ins. Tom. II. p. 173. Noct. *virens* Linn. N. alis deflexis anticis viridibus: lunula media alba, posticis albis immaculatis. Hab. in Austria. Mus. Dom. **SCHIEFFERMULLER**. *Margo* alae anticae albidus.

**System.** Verz. der Wien. Schm. S. 85. Fam Q. Tagliebende Eulen.  
Nr. 8. Ph. *virens* Linn. Weißgrüne Eule. Unbekannte Raupe.

**DE VILLERS** Entom. Linn. Tom. II. p. 220. sp. 201. Ph. N. *virens*. (La verdoyante) Nach Linne.

**GMELIN** Edit. XIII. Syst. Linn. Tom. I. Pars V. pag. 2561. sp. 139. N. *virens*. Nach Fabric.

Berliner Magaz. III. B. S. 300. nr. 51. Ph. *Tridens*. (Hufn. Tab.) Der Dreyzack. Ganz grün, mit einem weissen schmalen Vorderrande, und einem weissen, mit drey etwas unmerklichen Spizzen versehenen Fleck in der Mitte der Flügel.

Naturforscher IX. St. S. 120. nr. 51. Ph. *Tridens*. Der weisse Fleck mit drey Spizzen stellt eigentlich einen halben Mond vor, indem das Mittelpunktchen beynahe unmerklich ist.

**Gesenius** Vers. einer encycl. Entom. S. 147. nr. 40. N. *virens* Linn. Ph. *Tridens* Hufnag. Die Oberflügel grün mit einem weissen Punct und mondförmigen Fleck. Die Unterflügel weißlich.

**Gleditsch** Forstwiss. II. Th. S. 746. nr. 47. Ph. *Tridens*. Der Dreyzack. Jung Verz. europ. Schmetterl. N. *virens*, *Tridens* Hufn.

**Göde** entom. Brytr. III. Th. III. B. S. 140. fig. 139. N. *virens* Linn. Die weißgrüne Eule. (nicht abgebildet.)

ang Verz. seiner Schm. II. Ausg. S. 141. nr. 1025. N. *virens*. Der grünliche Nachtfalter. Von Frankfurt.

Knoch

Knoch Entom. Beytr. II. St. nr. 1. S. 1. Ph. N. *virens* Linn. Der weisse Mond. Tab. I. fig. 1. Descr. *Palpi breves obtusi ferruginei. Lingua eiusdem coloris. Oculi fuscescentes. Antennae pubescentes ferrugineae rachi albidae. Caput et crista collaris colore mali viridicante nec non dorsalis thoracis bivalvis. Petus e viridi albescens versus caput ferrugineum. Abdomen lateribus cristatum albicans nitidum; venter ex albido virescens. Anus lanatus. Alae superiores parum crenatae, supra colore mali viridis ad marginem anteriorem et posteriorem albicantes, puncto lunulaque alba, linea ferruginea subterminali; subtus inferioribus similes utrinque albido - virescenti nitentibus. Pedes ad latus interius ferruginei; femora extorsum pilosa viridia; tibiae spinosae latere exteriore ferrugineo viridique variae.*

Bey einem so simplen Gewand dieser Phalene, sind die Kennzeichen mit wenigen Worten anzugeben und es ist auch zur Zeit keine Verwechslung mit ähnlichen Arten zu besorgen. Die Vorderflügel sind von einem einfarbigen Apfelgrün, das aber mit der Zeit ins Blasse und im höchsten Alter ins Weisse sich verliert. An der Stelle der erunden Narben steht ein verlohrner weißer Punkt, und anstatt der nierenförmigen ein der gleichen mondförmiger Flecken, der in der mittleren Krümmung noch in eine dritte, jedoch kleinere Spitze ausgehet und hier etwas braunlich gesäumt ist. Die Borden sind gleichfalls weiß, und die untere Seite ist ohne weitere Verzierung nur blässer angelegt. Die Hinterflügel sind ganz einfarbig weiß, und bey einigen Exemplaren auf der Unterseite grünlich angestlogen. Die Brust hat eine etwas dunklere Mischung des Grünen, der Hinterleib aber ist wiederum weiß und etwas glänzend. Die Augen sind schwarzbraun, die Fühlhörner hingegen rostfarbig. Herr von Linne' giebt sie mit dem Ausdruck testaceae an, welches von dem ferrugineum nur durch einige Grade der helleren Mischung unterscheiden ist. Sie haben wolllichte Seitenfasern, und der Stiel ist weiß. Das Weibchen ist von aussen nur durch den stärkeren Hinterleib unterschieden und führt keine wolllichte Endspitze. Diese Phalene wird in Oesterreich, Sachsen und auch bey Frankfurth am Main gefunden, in unsern Gegenden aber haben wir sie noch niemals entdeckt. Auch ihre Raupe ist zur Zeit noch unbekannt. Unser berühmter Herr Hofrath Schreber hatte Herrn von Linne' das erste Exemplar mitgetheilt, und Herr Prof. Knoch die erste Abbildung derselben mit der genauesten Beschreibung geliefert.

Der zweihundert und zwey und vierzigste europäische Nachtschmetterling.

## Die hundert und fünfte Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. SVBCRISTATA FLAVESCENS.

## Citronenfärige Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXXII. Noct. 43. Fig. 2. Die männliche Phalene.

Noct. spiril. suberist. alis superioribus luteis, macula in medio fusca, margine fulvo et serie punctorum nigrorum; inferioribus utrinque albis immaculatis.

Herr Gerning hat diese Phalene, nebst vielen andern neuentdeckten Gattungen, aus der Gegend von Florenz erhalten, und die Güte gehabt, mir diesen schätzbaren Beutrag mitzutheilen. Wir besitzen ein Paar nächstähnliche Pyraliden, welche aber um vieles kleiner, und durch den Bau ihrer Flügel, außer andern Merkmalen verschieden sind. Ich finde daher noch keine Anzeige von diesem in der That sehr schön geschnückten Falter \*). Die Aussenseite der Vorderflügel hat ein satt gefärbtes Citronengelb. Nur der vordere Rand ist rothgelb angelegt, die Borden aber in abwechselnde braune würflichte Flecken getheilt. Nahe an denselben befinden sich in einer gleichlaufenden Entfernung, eine Reihe feiner Punkte von schwarzer Farbe. In der Mitte der Fläche steht ein dunkelbrauner Flecken, auf einem braunschwarz angeslogenen Grund, von etwas ungleicher fast eckigten Form. Die Unterseite ist weiß und kaum merklich mit Gelben gemischt, der Rand aber rothlichgelb gesäumt. Die Hinterflügel haben zu beiden Seiten das schönste Weiß, ohne alle Beymischung oder irgend einer Verzierung. Die Brust ist gelb mit Grünlichem vermengt, der Hinterleib aber etwas blässer mit dieser Farbe angelegt. Die sehr langen Fühlhörner sind rothgelb.

\*) Doch vielleicht möchte ich nicht irren, denselben für die Ph. crocea des Herrn de Villers zu erklären. Es kommen wenigstens alle angegebene Kennzeichen damit überein. Er giebt ihn unter den aus seiner Sammlung beygefügten Gattungen, mit folgenden Kennzeichen an; Tom. II. p. 279. sp. 362. N. cro.

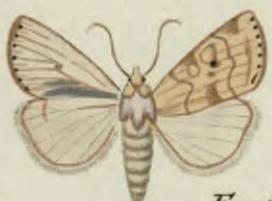
cea (*La safrane*) spirilinguis, laevis, alis deflexis croceis, lunula fusca. Entom. paris. 195? Habitat in Europa, circa Lugdunum. Descr. Thorax luteo viridescens. Alae superiores fere croceae, macula ordinaria fusca, dentata, solitaria. Subtus omnes alae albidae, fascia fusca fere marginali.



*Fig. 1.*



*Fig. 2.*



*Fig. 3.*



*fig. 4.*



*Fig. 5.*



*fig. 6.*

### Phalaen europ

*Noctuae spiri. crift.*

*Fig. 1. Virens. Linn. sp. 139.*

*Fig. 2. Flavescens.*

*Fig. 3. mas.*

*fig. 4. foem. Paleacea.*

*Fig. 5. mas.*

*fig. 6. foem. Turca.*

*Linn. sp. 140.*

*I. C. Bock sc.*



Ph. NOCK, SPIRIL, FERDINAND, Wiedergabe eines Gedichtes, 372  
Der zweitunächst und der mit einziger gewisser Nachformänderung.

Die buntvögel und seidige Entenphalane.

PH. NOCK, SPIRIL, AVAGUSTA KAROLICKA  
Weidigelbe Entenphalane.

Tom. 40. - Das CXXII. Noch. 40. - In Tschekien. 8. 1. 1870. 30. 10. 1870.  
gehn.

Ph. Nock v. Spiril, Karolicka, aus Karolicka, das als zweite zählt,  
figurative deutscher politischer, sozialer Dichter ist.

Diese Phalane ist in ihren Gegebenen nicht seltsam. Sie leben  
im Inneren des Sammers in Wallungen an den Ufern des Tales,  
und im Flug der Rinde, wie sie auf Wahlen der Saison führt. Sie  
in Städte oder Wälder nicht vermischten Bergwiesen. Sie sind hier  
die Nachbarinnen einer Freundschaft angekommen, die sie zu den Menschen  
gebracht, und so erfreut sie sie der eider Sprache zu vernehmen haben.  
Doch sie hat nach anderen Zwecken große Güte, und diese Zwecke sind mit  
den der Menschen, wie wir Ph. Gauß, Chrylitz und ihre Confessio  
zu dieser Abtheilung zu rechnen, welche sie zum Sprachrohr selbst  
gewurzt bestimmt. Sie sind lange, die gewöhnliche Anzahlung, welche  
sie in der Weise selber Menschen haben zu geben. Diese der Stad  
per mir sehr aber gern hören, als den eigentlichen Menschen, für die  
meinen Willen auch ihrer Phalane mögen, welche bei gewöhnlichen  
Kundens (digen genommen es wahr), sehr, sehr zu wünschen wären  
für die eider Sprache eine Zukunft zu haben.

Die Vorberichtsart haben sie jetzt übergetragen, welches ich eben  
mit der Zeit ins Geiste vertrittet. Ein und vierter ist diese  
ähnlichkeit mit dem vorhergehenden Gedicht, doch an der vorliegenden Vorbericht  
zweiter und dritter versteckt sich einiges. Dieses zweite ist  
deren Vorfahre. In dem Vorfahre, das wir viele Jahre wo  
gelebt ist, findet der zweite gegen die Menschenplatte, meistens in einer  
oder mehreren Kreuzfahrt kann erwartet. Das Beste ist sicher in den  
Zwischen einer jenen Menschenplatte fließt. Die zweite Wahrheit ist auch  
dass die Menschenplatte, und auf die diese zweite reichende und  
umfangreiche Menge von Menschen geht und diesen Frieden.



Ph. Noct. spiril. suberifst. Paleacea. Gleichgelbe Eulenphalene. 323

Der zweyhundert und drey und vierzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundert und sechste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. SVBCRISTATA PALEACEA.

#### Gleichgelbe Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXXII. Noct. 43. Fig. 3, der männliche, fig. 4, der weibliche Falter.

Ph. Noctua ? spiril. suberifata, alis flavescentibus, stria una alterave rufa, stigmatibus ordinariis pallidioribus, reniformi macula fusca foeta.

Diese Phalene ist in unsren Gegenden nicht selten. Wir finden sie öfters des Sommers in Waldungen an den Stämmen der Bäume, und im Flug bey Tage, wo sie auf Blumen ihre Nahrung sucht. Ihre Raupe aber ist mir noch niemalen vorgekommen. Wie mich jetzt die Nachrichten eines Freundes versichern, soll sie zu den Spannern gehören, und so würden wir sie aus dieser Horde zu verweisen haben. Doch sie hat nach anderer Angabe zwölf Füsse, und diese Arten sind mit eben der Befugniß, wie die Ph. Gamma, Chryslitis und ihre Consorten zu dieser Abtheilung zu rechnen, wodurch sich die achten Spanner desto genauer bestimmen. Ich habe daher, ben gewisserer Erfahrung, meinen Lesern in der Folge nähere Nachricht davon zu geben. Unter den Raupen mit acht oder zehn Füssen, als den eigentlichen Spannern, hat sich meines Wissens noch keine Phalene ergeben, welche die gewöhnlichen Narben (stigma reniforme et ovale), führt, und so würde diese an sich in jener Horde eine Ausnahme machen.

Die Vorderflügel haben ein helles Ockergelb, welches sich aber mit der Zeit ins Blasse verliert. Hin und wieder sind einige schwärzliche und rothlichbraune Flecken, doch in sehr verblichener Anlage eingemengt. Zwei wirkliche rothbraune Streifen theilen den Flügel in drei Parthien. An dem Weibchen, das um vieles blässer ausgelegt ist, fehlet der zweyte gegen die Grundfläche, wenigstens ist er bey den meisten Exemplaren kaum merklich. Der Rand hat nächst an den Borden eine Reihe dunkelbrauner Punkte. Die beyden Narben sind bleicher als die Grundfläche, und nur mit einer feinen rothbraunen Linie umzogen. Die nierenförmige hat zur Seite gegen den innern Rand,

in ihrer Hälfte, einen dunkelbraunen Flecken, den man bei allen Exemplaren sehr deutlich bemerken wird. Die Unterseite ist bleicher gefärbt, und es zeigt sich eine kaum merkliche Spur eines Streifens oder eines Fleckens darauf. Die Hinterflügel sind auf beiden Seiten ganz einfarbig bleichgelb, die Brust hingegen ist mehr rothgelb gefärbt, und hat kaum merkliche kammförmige Erhöhungen. Die Fühlhörner haben eine gleiche Farbe, und an der innern Seite sehr kurze sägeförmige Einschnitte, mit feinen Spitzen. Die Füsse sind wie die Vorderflügel gefärbt.

**Der zweihundert und vier und vierzigste europäische Nachschmetterling.**

### Die hundert und siebente Eulenphalene.

P H. NOCT. SPIRIL. CRIST. TVRCA.

**Rothbraune Eulenphalene mit einem weissen mondformigen Flecken.**

Tom. IV. Tab. CXXII. Noct. 43. Fig. 5, der männliche, Fig. 6,  
der weibliche Falter.

**A LINNÉ Syst. Nat. Ed. XII. p. 847. sp. 140. Noct. Turca. N. spiril. cristata, alis cinero rufis: strigis duabus fuscis lunulaque alba. — Hab. in Europa. — Alae superiores absque stigmatibus ordinariis, sed in medio lunula alba minuta. — Fauna suec. Ed. n. pag. 322. nr. 1221. N. Turca. — Habitat rarius apud nos. — Descr. Alae superiores cinereo - rufae s. vinae - cei coloris strigis duabus remotissimis, in medio lunula minuta alba, absque ullis maculis ordinariis. Subtus alae omnes purpurascentes striga fusca.**

Müller Uebers. des Naturs. V. Th. I. B. S. 691. nr. 140. Ph. Turca.  
Der Türke.

FABRICIUS Syst. Ent. pag. 616. sp. 108. N. turca. N. cristata: alis deflexis flavescensibus, strigis duabus fuscis lunulaque lutea. LINNÉ l. c. — Habitat in Europa boreali. — Alae subtus pallidae, striga fusca. — Spec. Ins. Tom. II. p. 237. Gleiche Charactere. — Mantissa Ins. Tom. II. p. 177. (Gleiche Char.) Noct. turca. Wien. Verz. 84. 2. — Hab. in Junco piloso. Margo alarum purpureus. — Larva rufo - ochracea: linea dorsali albida subtus luteo albida, incisuris lineolis nigris, laterali obscuriore, capite fuso. DE VILLERS Entom. Linn. Tom. II. p. 221. sp. 202. N. turca (la Turque.) — Nach Linne!

GMELIN Edit. XIII. Syst. Linn. Tom. I. P. V. pag. 2561. sp. 140. Noctua turca. Nach Fabric. — Habitat in Junco piloso, ad agros sub lapidibus. — Larva ex rufo ochracea, utroque fine nigra, subluteo albida, incisuris

lineolis nigris, laterali obscuriore, capite fuscō, in Suecia Maio et Iunio  
frumenti culmos ad terram rodens.

System. Verz. der Wien. Schm. S. 84. Fam. Q. Bielstrichraupen. Tag-  
liebende Eulen. nr. 2. N. Turca. Binsengras, Eule. (lunci pilosi.)  
MÜLLER Fauna Fridrichd. p. 46. nr. 406. Ph. Turca — in Prato —  
(Linn. Char.) — Zool. Dan. Prodr. p. 122. nr. 1406. — — Acta  
Nidr. III. Tab. 16. fig 15?

Acta Stockholm. An. 1779. P. II. nr. 7. Ph. Noctua spirilinguis cristata, alis  
cinereo - rufis strigis duabus fusco lunulaque alba.

Schriften der Dronth. Gesellsch. IV. B. S. 282. nr. 39. Tab. 16. fig. 15.  
Ph. N. Lunula. N. spirilinguis cristata alis deflexis, atro - purpureis, nebulo-  
sis, lineola arcuata flava.

Berliner Magaz. III. B. S. 304. nr. 55. Ph. Volupia, der Rauchfuß.  
Blagroth mit einem weissen Fleck und zween grauen Queerstreifen auf den  
Oberflügeln.

Naturforsch. IX. St S. 123. nr. 55. Ph. Volupia. (von Rottemburg.) Die  
Raupen rothbraun, anderthalb Zoll lang und ziemlich dick.

Gesentus Vers. einer enc. Entom. S. 147. nr. 41. Ph. Turca Linn. Hufn.  
Ph. Volupia. nr. 55. Röthlichgrau mit zween braunen Streifen und einem  
mondförmigen Fleck an den Oberflügeln.

Zung Verzeichnis europ. Schmett. S. 147. N. Turca, Volupia. Hufn.  
Göde Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 140. nr. 140. N. Turca. Der Türke.

Die Kennzeichen, welche Herr von LINNE' von dieser uns noch sehr  
seltenen Phalene gegeben, kommen mit dem hier in Abbildung vorgestell-  
ten Exemplar auf das genaueste überein, und er hat außer allem Zweifel  
den nehmlichen Falter damit gemeint. Nun sind aber sehr ähnliche Gatt-  
ungen bekannt, bey welchen fast gleiche Merkmale können angewendet wer-  
den. Ich weiß daher nicht, ob die übrigen hier angegebenen Schriftsteller  
sich unter dieser Benennung auch auf den nemlichen bezogen haben, es ist  
wenigstens der Unterschied nicht bestimmt. Doch ich habe selbsten erst in  
der Folge diese ähnliche Arten vorzulegen, um den Abstand genauer zu  
erläutern.

Die Oberseite der Vorderflügel wird nach diesen Kennzeichen, asch-  
grau mit rothbrauner Mischung (cinereo - rufae), angegeben. Herr  
Professor FABRICIUS aber erklärt sie für gelblich (flavescensibus). Der  
Verfasser einer Abhandlung in den Schriften der Drontheimischen Gesells-  
chaft hingegen, nennt sie schwarzroth (atro - purpureis). Diese so wider-  
sprechend scheinende Abweichung lässt sich aber in Vergleichung beider Ge-

schlechter leicht vereinigen, wiewohl sie von diesen Verfassern nicht angezeigt sind. Das Männchen hat eine gelbliche, ins Aschgraue fallende Grundfarbe, und ist dichte mit schwarzen Puncten, welche wolfigte Flecken bilden, bestreut. Zwei schwärzlich ausgeschweifte Streife theilen den Flügel in drey Parthenen. In der Mitte steht ein weißer, etwas gebogener, sehr feiner, doch kurzer Streif mit schwarzer Einfassung. Es scheint, er habe dem Herrn von Linne' zur Benennung des Falters Anlaß gegeben, da derselbe bei diesem mondförmigen Flecken, in Ermanglung eines schicklichen Namens, mit dem Zeichen des türkischen Wappens einige Aehnlichkeit gefunden. Doch hat er auch auf die Farbe des Weibchens Rücksicht genommen, welche mit dem Roth des türkischen Garns am nächsten übereinkommt. Eben dieser Flecken wird von andern gelb angegeben, wie man ihn auch wirklich bei frischen Exemplaren findet. Die Borden sind rothlich gefärbt. Die Unterseiten dieser Flügel sind dunkelroth, und führen einen breiten schwarzen Streif. Die Hinterflügel haben ein fast einfärbiges dunkles Aschgrau mit Gelblichen vermengt, ihre untere Seite aber hat mit der nemlichen der Vorderflügel gleiche Farbe, nur ist der schwarze Streif um vieles schmäler und in eine Krümmung gezogen. Die Füsse sind gleichfalls dunkelroth und mit langen silfischen Haaren bekleidet. Gleiche Farbe haben auch die sehr langen Fühlhörner. Die Brust ist von dunklem oder fast schwärzlichem Rothbraun, und mit büschlichten lichtgrauen Haaren begränzt. Der Hinterleib hat eine schwärzlichgelbe Mischung dieser Farbe. Die an jeden Ringen zur Seite und an der Endspitze austehenden Haarbüschel hingegen, haben mit denen an den Füßen gleiche Farbe. Das Weibchen kommt nach allen Verzierungen mit dem Männchen zwar ganz überein, nur ist das Colorit sehr verschieden. Die Grundfarbe der Vorderflügel besteht aus einem höhern Gelb, sie ist aber mit dunkelrothen Puncten und Atomen so dichte bestreut, daß sie nur wenig sich aussnimmt. Die Streifen sind von dunklerem Roth, und nur der größere ist, nächst an dem vordern Rand, etwas schwarz gefärbt. Der äußere Rand ist mit einer Reihe stärkerer schwarzen Punkte eingefaßt, und dann mit dunkelrothen Borden begränzt. Die Unterseite beider Flügel, die Brust und der sehr starke Hinterleib sind fast ganz einfärbig mit gleichem Roth überzogen und es zeigt sich nur hin und wieder eine gelbliche Schattirung darunter. Nur die Hinterflügel sind auf der

Oberseite gegen den Rand schwärzlich angeflogen. Die hier in Abbildung vorliegenden Exemplare sind von vorzüglicher Größe. Gemeiniglich sind sie in der Länge und Breite jeder Flügel um zwey Linien kleiner. Sie wurden in der Gegend von Frankfurt gefangen, und ich habe sie aus der berühmten Sammlung des Herrn Gerning mitgeheilt erhalten. Nach der Beschreibung des Herrn Prof. Fabricius scheint es also, daß die Herren Verf. des Wien. Verz. diesen nemlichen Falter unter gleicher Benennung gemeint haben. Die Ph. Volupia der Hufnaglischen Tabellen hingegen, welche nachgehends gleiche Benennung erhalten, scheint eine ganz andere Gattung zu seyn. Es mangeln mir zur Entscheidung nähere Nachrichten, da wir auch noch einige nächstähnliche Gattungen besitzen.

Nach übereinstimmenden Nachrichten nährt sich diese Raupe von einer Binsengattung (*Luncus pilosus*), und verbirgt sich unter den Steinen. In Schweden hingegen soll sie in den Monaten Mai und Junius die Getraidhalmen nächst an der Erde abnagen, und dadurch einen beträchtlichen Schaden veranlassen. Da wir auch bei uns ähnliche Beispiele haben, so verdient dieser Umstand eine desto genauere Untersuchung. Doch die Phalene selbsten hat sich in unsern Gegenden noch nicht vorgefunden. Nach oben angeführter Beschreibung hat die Raupe eine röthlich ockergelbe Farbe, und ist an dem Vorder- und Hintertheil schwarz, auf der untern Seite aber weißlich. Ueber dem Rücken führt sie einen blaßweissen Streif, und an den Einschnitten der Ringe schwarze Striche. Der Seitenstreif ist dunkler, und der Kopf schwärzlichbraun. Vielleicht bin ich im Stand gesetzt, genauere Nachrichten und eine Abbildung von derselben bezubringen.

Der zweihundert und fünf und vierzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundert und achte Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. SVBCRIST. CATENATA.

Rothgelbe Eulenphalene mitkettenförmiger Binde.

Tom. IV. Tab. CXXIII. Noct. 44.

Fig. 1, die männliche, Fig. 2, die weibliche Phalene.

N. spiril. subcristata, alis deflexis fulvescenti - rufis stigmatibus flavescensibus, macula intermedia fusco - rufa, postice fascia saturatiore, punctis concatenatis nigris terminata.

Auch diese Phalene ist in unsern Gegenden nicht selten, und wahrscheinlich in vielen andern Orten unsers Welttheils. Doch finde ich sie noch in keinem Verzeichniß, nach entscheidender Bestimmung, angegeben. Die Raupe hatte ich öfters gefunden, aber bey verschiedenen Zufällen nicht zur vollkommenen Entwicklung gebracht. Erst in dem abgewichenen Jahre glückte mir ihre Erziehung, ohne den mindesten Umstand dabei zu haben. Ich habe daher ihre Beschreibung zugleich hinzufügen, die Abbildung aber mit andern in der Folge nachzuliefern. Man findet sie gegen das Ende des Monats Mai, auch oft noch früher, in ausgewachsener Größe, fast jährlich auf den Eichbäumen, und gewöhnlich auf den nehmlichen Stämmen, wo sie das Jahr zuvor ihren Aufenthalt hatten. Sie ruhen gemeinlich auf der untern Seite eines Blatts in gerollter Lage, und fallen daher bey geringer Erschütterung leicht herab, doch sind sie in ihren Bewegungen sehr geschwind. Im Gehen werden die vordern Ringe gemächlich verdünnt, in ruhender Stellung aber um so mehr eingezogen, in ihrer Stärke aber sind sie von den übrigen wenig verschieden. Ihre Fläche ist ganz glatt, und führet ein frisches Rothbraun oder eine Leberfarbe, die bey verschiedenen Abänderungen dunkler oder blässer ausfällt, auf welcher sich die hellweissen Puncte darauf vorzüglich ausnehmen. Gewöhnlich stehen sechs und öfters auch mehrere auf jedem Ring. Ueber dem Rücken zeigt sich eine feine schwärzliche Linie, und die beyden Seiten umgibt ein hellweißer breiter Streif. Sind sie ihrer Verwandlung nahe, so wird die Farbe desto bleicher, und die Puncte verliehren sich gänzlich. Der Kopf und die Füsse sind von gleichem Rothbraun \*). Nach meiner Erziehung gingen sie bereits vom 20 bis zu dem 24 Mai ihre Verwandlung an, und

\*) Mit dieser Raupe kommt die Beschreibung überein, welche Herr Prof. Fabricius in Bezug auf das Wiener Verz. von der Raupe der Ph. rufina gegeben; Mantissa Ins. Tom. II. pag. 144. sp. 60. — *Larva nuda hepatica albo-punctata, linea laterali alba.* Auch die angegebenen Charactere des Falters ließen sich damit vereinigen. *Rufina. N. laevis, alis deflexis rufis: fasciis fuscescentibus: postica latiore,*

*subtus rufescens.* — *N. rufina* S. N. Ed. XII. p. 830 sp. 72. — Fn. su. nr. 1142. Ph. *Helvola*. Bereits in der Beschreibung des P. Russula habe ich erwiesen, daß die Ph. rufina Linn. das Weibchen der Ph. russula ist. Es scheint daher, die Verf. des Wiener Verz. haben die hier abgebildete Phalene für die rufina Linn. erklärt. Es sind aber ihre angegebenen Merkmale nicht entscheidend.

indem sie sich in die Erde verfügten, und ein kleines Gewölbe mit einges webten Fäden fertigten. Die Phalenen kamen daraus, vom 10ten bis zu dem 16ten September des nemlichen Jahres hervor. Die Chrysa ride ist von gewöhnlicher rothbraunen Farbe, und hat zwey sehr kurze nächst aneinander stehende Stacheln an der Endspitze, die aber nur unter der Vergrößerung sichtlich sind.

Die Grundfarbe der Vorderflügel ist ein frisches, bräunliches Roth mit etwas Gelblichem vermengt. Die nierenförmige und eyrunde Narbe sind von hellerem Gelb, und überdīs mit einem dergleichen Streifen eins gefaßt, sonach stellet dieser Raum einen rautenförmigen Flecken vor. Bey den Narben werden durch eine vierreckige, dunkelrothgelbe Mackel von einander getrennt. Diese ist öfters mit einem verlohrnen Streif, der sich schrege durch die mittlere Fläche ziehet, und hier einen Winkel bildet, verbunden. Gegen den äusseren Rand ziehet eine gleichlaufende Binde, in fast gleichbreiter Entfernung, von dunklerer Mischung. Sie ist gegen die Grundfläche, zwischen jeden Sehnen, mit schwarzen mondförmigen Flecken, an der gegenüberstehenden Seite aber, mit kleinen dreieckigten Mackeln, welche sämtlich mit gelblicher Farbe gerandet sind, begrenzt, und scheinen kettenförmige Züge zu bilden. Bey den meisten Exemplaren aber wird man an deren Stelle nur Punkte, ohne bestimmte Form, gewahr. Ueberhaupt sind diese Zeichnungen öfters sehr verblichen, und man hat frischausgekommene Exemplare zu vergleichen, da die Farbe im Alter ohne sorgfältige Verwahrung sich leicht verliert. Die Unterseite dieser Flügel ist lichtgrau, mit Gelben und Rothlichem untermengt, in der Mitte aber ins Schwarzhliche schattirt. Ausser einer verblichenen rothlichen Binde, ist an der Stelle der nierenförmigen Narbe, ein schwärzlicher Flecken angebracht. Die Hinterflügel sind auf der Oberseite dunkelashgrau, und in beträchtlicher Breite mit einem fleischfarbenen oder blaßrothlichen Saum umzogen, der sich aber in die Fläche verliert. Die untere Seite hat gleiche Farbe wie die der Vorderflügel, nur mangelt die schwärzliche Schattirung in der mittleren Fläche, und man wird auch den blassen mondförmigen Flecken darinnen selten gewahr. Die Brust führet eine kaum merkliche spitzige Erhöhung nächst an dem Kopf, und so gehört dieser Falter fast mit näherem Recht zu der Abtheilung der Arten mit glatter Brust (Noctuae dorso laevi). Sie ist ganz mit dichten, rothbraunen, sehr verlängerten Schuppen bekleidet. Die untere Seite führet weisse wol-

lichte Haare, welche bey frischen Exemplaren mit dem schönsten Rosenroth angeflogen sind. Der Hinterleib ist in der Mitte, wie die Oberseite der Unterflügel, aschgrau; die Einschnitte aber, so wie die Endspitze und die zur Seite ausstehende Haarbüschele, sind von blaßröthlicher Farbe, auf der Unterseite hingegen von hellem Ockergelb. Die Fühlhörner sind an dem Stiel hellgelb, an der inneren Seite aber, oder an den sehr feinen Einschnitten, röthlichgelb gefärbt. Die sehr verlängerte Zunge und die Füsse sind gleichfalls gelb, die sehr breiten Fühlspitzen hingegen mehr hellroth gefärbt. Beyde Geschlechter geben in den Zeichnungen keine Abweichungen zu erkennen, und man hat auch den weiblichen Falter von gleicher Anlage der stärkern Mischung der Farben, als hier der männliche vor gestellt ist.

Der zweihundert und sechs und vierzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundert und neunte Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. SVBCRISTATA TIGERINA.

Gelbbraune getiegerte Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXXIII. Noct. 44. Fig. 3, die weibliche Phalene.

N. spiril. laevis, alis deflexis fulvo - ferrugineis, strigis duabus fuscis, punctis que numerosis nigris.

In dem Syst. Verz. der Wiener Schmetterlinge ist diese Phalene sehr wahrscheinlich unter dem Namen der Rubiginea angegeben, es kommen auch die Kennzeichen des Herrn Prof. Fabricius, in dieser Beziehung, damit am nächsten überein \*). Doch es sind nächsthähnliche Gattungen und andere Abänderungen bekannt, wo die gewisse Bestimmung einigen Unstand ergiebt. Ich habe einige vorläufig auf der CLXI, Noct.

\*) System. Verz. der Wiener Schm. S. 86. Fam. R. Röthlichbraune Eulen, Halsshildraupen. nr. 8. N. Rubiginea, Holzapfeule.

Fabric. Mant. Ins. Tom. II. p. 142. sp. 59. Rubiginea. "N. laevis alis deflexis flavis ferrugineo - undatis: punctis nigris sparsis. N. rubiginea

Wien. Verz. l. c. Hab. in Pyro Ma- lo. Mus. D. Schieffermyller. — Sta- tura praecedentium, (Silene, nitida). Antennae fuscescentes. Caput et tho- rax flava, immaculata. Alae antice flavae, strigis plurimis undatis ferru- gineis. Puncta nigra plurima, im- primis versus apicem. Posticae fuscae margine fulvo."



Fig. 1.



fig. 2.



Fig. 3.

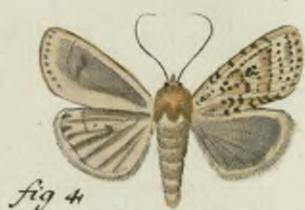


fig. 4



Fig. 5.



Fig. 6.

Phalaen europ

Noctuæ spirit. Fig. 1 mas. fig. 2. fem. Catenata. Fig. 3 mas. fig. 4  
fem. Tigerina. Fig. 5. Floccida. Fig. 6. Trigrammica.



Ph. Noct. spic. subvar. Tigrina. Weibchen mit gelber Unterseite, 335  
gr., wie der folgenden Tafel, in Abstufung trittet, und es hat einige  
Streifen im Bereich des vorderen Flügels, welche die Phalerae der 3 und 4ten Rippe  
tragen gleichfalls mit diesen Merkmalen überein. Sie ist so sehr,  
bei gewöhnlicher Beleuchtung nur bei Ph. Vaccini verdeckt, daß wir  
bei einigen Exemplaren kaum eine bleibende Bestimmung erzielen  
vermögen. Ihre farbige Färbung ihrer Flügel, und die gesamte Statur  
aber bestimmt, hat das Gewicht zu befreien.

Die dritte und vierte Figur stellt zwar beide Geschlechter in  
einem überzeugenden Ausdruck dar, allein nach verschiedenen Grundrissen  
sind sie noch in beiden Geschlechtern verschieden gestaltet. Doch ist die Statur  
sofort bei Vorberührung in der abweichenden Form der Flügelchen,  
Mittelfüßen und Brustflecken zu erkennen, daß man mit Sicherheit  
überzeugend ist, die Insekt ist die Raupe bei Ph. Vaccini und  
der Junge darunter. Das Männchen hat gewöhnlich mehr brauchbare  
Rauten, welche in die Höhe etwas verkehrt sind. Eine einzige ist  
bei der Flügel, die unten nahezu zu einer aufrechten Raute.  
Sie man-  
gen über das ganze Körper, und an den Flügeln sind man  
brauchbare Raute verkehrt gewesen. Weiche Brustflecke hat es auch nicht  
bei jungen dieser Gattung. Sie hat ebenfalls weniger, breite Achselketten, gießt  
sie, Weise, aber in geschlossene runde Formen aus, und dieses auch in  
Brust und Schultern zwischen gelegen. Der Junge in der Flügel  
ist einzigt ähnlich zu ihm, nur zwischen ist es mit der beschriebenen  
Raute verschwunden. Augen der älteren Raute jetzt auf ein kleiner Knopf  
der von der Brustfläche sich hinzogt, in der Gestalt eines Knopfes, besit-  
zt die Raute mit einer durchgehenden Reihe schwächer Punkte beigeht ist.  
Sie sind höchst hell rot, und manchmal auch grautiefen. Diese Verzwei-  
fung, und der schwärzliche Punkt in der Mitte, treiben die Ph. Vaccini  
nichts her, läßt uns und nur eine Abänderung der breiten Achselketten  
ausmachen, und ich habe bei letzter Beobachtung die jungen bestimmt zu be-  
zeichnen. Die ältere Weise dieser Phalera ist vom schwarzen Flügelb-  
ereich in den mittleren Raum direkt abgrenzbar gemacht. Sie führt einen  
einfachen schwarzen Radier, als auf der Raupe, und an dem Radier  
ist sie entweder voll eines gleichartigen Punktmusters, oder von unten, aber  
nicht ganz ohne Punkte darüber befindet. Die Unterflügel sind einförmig  
braunlichgrün und mit brauen rechteckigen Flecken besetzt, auf der lin-  
rechten Seite haben sie eine lange querliegende und starkdurchsetzte



82, und der folgenden Tafel, in Abbildung vorgelegt, und es sind nähere Nachrichten deshalb abzuwarten. Die Phalenen der 5 und 6ten Figur kommen gleichfalls mit diesen Merkmalen überein. Sie sind so nahe, bey gemässlicher Abweichung, mit der Ph. Vaccinii verbunden, daß wir bey einigen Exemplaren kaum eine hinreichende Bestimmung anzugeben vermögen. Nur die Erziehung ihrer Raupen, und die genauere Kenntniß beyder Geschlechter, hat das Gewissere zu belehren.

Die dritte und vierste Figur stellt zwar beyde Geschlechter in etwas abweichenden Zeichnungen vor, allein nach verschiedenen Exemplaren sind sie auch in beyden übereinstimmend gefärbt. Noch ist die Grundsfarbe der Vorderflügel in der abwechselnden Höhe des Rothgelben, Rossfärbigen und Bleichgelben so verändert, daß wenige mit einander übereinkommen. Eben so manchfältig ist die Anlage der Binden und der Punkte darauf. Das Männchen hat gemeinlich zwey dunkelbraune Binden, welche in die Fläche etwas verloren sind. Eine derselben steht in der Mitte, die andere nächst an dem äussern Rand. Sie mangeln aber bey andern gänzlich, und an dem Weibchen wird man kaum deutliche Spuren derselben gewahr. Gleiche Bewandtniß hat es auch mit den Punkten dieser Fläche. Sie sind theils weniger, theils zahlreicher, grösser, kleiner, oder in zerstreuter Lage darauf angelegt, und öfters auch in Striche oder Streifen zusammen geslossen. Der grössere in der Mitte ist allezeit deutlich zu sehen, nur zuweilen ist er mit der durchziehenden Binde vereint. Gegen den äussern Rand zeigt sich ein lichterer Streif der von der Grundfläche sich hinziehet, in der Gestalt einer Binde, dessen Mitte mit einer durchkreuzenden Reihe schwarzer Punkte besetzt ist. Sie sind öfters sehr fein, und mangeln auch zuweilen. Diese Verzierung, und der schwarze Punkt in der Mitte, welchen die Ph. Vaccinii allezeit hat, lässt uns fast nur eine Abänderung eben dieses Falters vermuthen, und ich habe bey dessen Beschreibung die übrigen Umstände zu bemerken. Die untere Seite dieser Phalene ist von lichterem Rothgelb, und in dem mittleren Raum dunkelashgrau gefärbt. Sie führet einen grössern schwarzen Flecken, als auf der Aussenseite, und an dem Rande ist sie entweder mit einer gleichen Punktenreihe, wie von aussen, oder mit zwey feinen Streifen bezeichnet. Die Hinterflügel sind einfärbig dunkelashgrau und mit breiten rothgelben Borden besetzt, auf der Unterseite aber haben sie eine lichte Oekersfarbe mit Rothlichem vermengt,

und einen schwarzen Punkt in der Mitte. Die Brust hat die Farbe der Außenseite der Vorderflügel, und führt verlängerte Haare ohne kammförmige merkliche Erhöhung. Der Hinterleib ist breitgedrückt, und gesetzt an der Endspitze, so wie zu beiden Seiten, in büschelförmige rothgelbe Haare aus. Seine obere Fläche ist aschgrau oder auch schwärzlich angeflogen. Die Fühlhörner sind dunkelbraun, und haben an der inneren Seite weißliche, doch sehr kurze, Fasern. Die ganze Fläche dieser Phalene führet einigen Glanz. Wir haben sie nicht in unsern Gegendenden, bey Frankfurt am Main aber ist sie sehr häufig. Ich habe eine grosse Anzahl in den manchfältigsten Abänderungen, und der so nahen Verwandschaft mit der Ph. Vaccinii, durch die Güteigkeit des Herrn Gerning von da mitgetheilt erhalten. Ihre Raupe ist noch nicht bekannt.

### Der zweihundert und sieben und vierzigste europäische Nachtschmetterling.

#### Die hundert und zehnte Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. SVBCRISTATA FLOCCIDA.

#### Gelbe Eulenphalene mit wolkigten Flecken.

Tom. III. Tab. CXXIII. Noct. 44. Fig. 5, der männliche Falter.

Ph. Noctua spiril. cristata, alis rufescenti. flavis, strigis duabus, baseo angulata, disti flexuosa maculisque tribus coniunctis albis fusco - marginatis.

Diese Phalene fand sich, nur nach einigen Exemplaren, in unserer Gegend, doch kann ich zur Zeit keine weiteren Nachrichten davon ertheilen. Die Vorderflügel sind gelb mit Rothlichem schattirt, der Rand aber hat eine dunklere Farbe. In einiger Entfernung von demselben zeigt sich eine ausgeschweifte braune Linie, welche bey diesem Exemplar mit einer zweiten, fast gleichlaufenden, verbunden ist, bey andern aber mangelt. Gegen die Grundfläche stehtet eine dritte in einem Winkel gezogen. Zwischen beiden zeigt sich auf einem dunklern Raum der Fläche, eine Narbe von ganz eigener Gestalt. Sie stellet drei vereinigte ovale Mackeln vor, welche mit rothlichbraunen Linien eingefaßt sind. Die beiden ersten gegen den äußern Rand, sind weniger von einander getrennt und bilden einen gesamteten Flecken. In der Mitte sind sie weiß ge-

färbt, so wie auch der dritte, welcher beyde begränzt. An einem andern Exemplar erschien der Raum, auf welchem diese wolkenförmige Züge stunden, röthlichgelb, er hatte nicht das Bräunliche dieses Exemplars, und auch die erstere Narbe war deutlicher in zwey weisse Mackeln gesondert. Die Unterseite dieser Flügel hat eine lichtere Grundfarbe als die aussere, und ist nur in der Mitte etwas dunkler schattirt. Sie führt einen kaum merklichen Flecken und einen Streif gegen den Rand, der in gleichbreiter Entfernung von demselben abstehet. Die Hinterflügel sind ganz einfarbig lichtgrau, und haben in der Mitte einen kaum merklich dunkleren Streif. Gleiche Farbe hat auch der Hinterleib und das Bruststück, welches nur etwas dunkler ist. Die Fühlhörner sind bleich und sehr fein gezähnelt. Mit dieser Phalene kommt die Abbildung am nächsten überein, welche Herr Hübner \*) unter dem Namen der Ph. Conigera des Wien. Verz. geliefert hat. Nur sind dorten die Vorderflügel ganz pomoranzenfarbig, die Hinterflügel aber aschgrau. Der Ort des Aufenthalts ist nicht angegeben.

Der zweyhundert und acht und vierzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundert und eilste Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. SVBCRIST. TRIGRAMMICA.

### Graue Eulenphalene mit drey Queerstreifen.

Tom. III. Tab. CXXIII. Noct. 44. Fig. 6, der weibliche Falter.

N. spiril. subcriſt. alis incubentibus lutescenti - griseis, strigis tribus flexuofinis fuscis, quarta baseos vix conspicua.

FABRICIUS Entomol. pag 594. sp. 15. Noctua Quercus. N. laevis alis incubentibus griseis: strigis tribus fuscis. Habitat in Europae Quercu. Magnitudo N. Brassicae. Alae obscure griseae, strigis tribus fuscis absque maculis ordinariis. — Spec. Inf. Tom. II. p. 214. sp. 24. N. Quercus. — Mantissa Inf. Tom. II. p. 538. N. Quercus. — N. trilinea Wien. Verz. 84. 5.

DE VILLERS Entom. Linn. Tom. II. p. 556. sp. 273. N. Quercus. (du Chêne) (nach Fabricius) — In sylvis vulgo de la Pape, prope Lugdum. V. — Obs. Media. Alae superiores albido - griseac, concolores, inde strigis fuscis distinguitur. V.

Et 3

\*) Beitrag zur Gesch. der Schmetterl. IV. Th. S. 31. Tab. IV. fig. 2.

**BORGSTROEM** Insecta suecica. Dissert. Praeside Thunberg. p. 2. Ic. Fig. 2, N. evidens. N. Quercus Fabr. Sp. Inf. an? Habitat in Hallandia P. Osbeck. Magnitudine N. trapezinae, tota grisea seu flavescens punctis minutissimis, vix conspicuis nigris adspersa, oculis nigris. Alae anticae incumbentes, supra fasciis quatuor, tenuibus, nigris, prima in ipsa basi vix observanda, secunda ante medium obliqua, tertia in medio recta, quarta pone medium extus curvata. Puncta nulla ordinaria. Subtus fascia unica et punctum nigrum, uti in posticis.

**GMELIN** Edit. XII. Syst. Linn. Tom. I. P. V. pag. 2535. sp. 1001. N. Quercicola, alis griseis: strigis tribus fuscis. Fabr. — Mant. Inf. II. nr. 34. — Wien. Schmetterl. p. 84. 5. N. trilinea. — pag. ead. sp. 1004. N. Evidens. Alis griseis: strigis quatuor fuscis. Borgstroem Inf. suec. I. p. 2. ic. Hab. in Hallandia, trapezinae magnitudine, tota flavescens, nigro irrorata, quercicolae valde affinis.

**System.** Verz. der Wien. Schmetterl. S. 84. Fam. Q. Bielstrichraupen, Zgleibende Eulen. nr. 5. N. Trilinea. Weißlichte, dreygeschichtete Eule. Unbekannte Raupe.

Berliner Magaz. III. B. nr. 86. (Hufnag. Tab.) N. trigrammica, die Bandmotte. Bläsgelb mit drey schmalen brauen Queerstreifen.

Naturforscher IX. St. S. 137. nr. 86. N. Trigrammica. (von Rotenburg.) In der Größe der Ph. oleracea.

Gesenius Vers einer entom. Encycl. S. 168 nr. 99. N. Trigrammica. Hufnagel — Naturf. — Bläsgelb mit drey schmalen brauen Queerstreifen.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 199. nr. 38. N. Trigrammica. Die Bandmotte. Berl. Magaz. — Naturf. — — S. 219. nr. 178. N. Trilinea. Die weißliche dreygeschichtete Eule. Wien. Verz. ani ang. O.

Jung Verz. europ. Schmett. N. Trigrammica. S. 146. Hufn. Naturf. — N. Trilinea. Wien. Syst.

Lang Verz. s. Schmetterl. II. Ausg. S. 141. nr. 1022. N. Trilinea. Syst. Verz. N. Trigrammica. In Bezug auf diese Tafel. — Um Augspurg.

**SCHNEIDER** Nomencl. Entomol. pag. 44. N. Quercus Fabr. Trigrammica Hufn.

Papillons d' Europe XX. Cah. pag. 106. Tab. CCXXXVI. nr. 344. fig. a, die Oberf. des Männchens, fig. b, dergl. des Weibchens, fig. c, die Unterf. L'Evidente. N. Trigrammica.

Bei einem so einfachen Gewand dieser Phalene haben die Vorderflügel eine ganz eigene Mischung der Grundfarbe. Sie sind ambra-grau (gryseum) und mit Gelblichen vermengt. Nach unterschiedenen Abänderungen fällt diese Farbe bald dunkler bald heller aus, oder sie ist noch stärker mit der einen als der andern gemischt, veraltete Exemplare

aber gehen ganz in das Weißliche über. Dies hat nach den vorstehenden Schriftstellern die verschiedene Bestimmung der Grundfarbe veranlaßt, da sie einige grau, andere gelb oder auch weißlich, angegeben hatten. Ueberdiss ist auch der äußere Rand in einiger Breite zuweilen röthlichbraun angeflogen. Die Verzierungen bestehen aus dreyen, in fast gleicher Entfernung von einander abstehenden dunkelbraunen Streifen. Die beyden ersten gegen den äußern Rand sind etwas ausgeschweift, der dritte aber hat eine geradere Richtung. An der Grundfläche stehtet noch ein vierter, der aber sehr kurz ist, und bey einigen gänzlich mangelt, bey andern in gemächlicher Abnahme kaum merklich ist. Dieser Umstand hat Herrn Borgstroem veranlaßt, den mit dem vierten Strich versehenen Falter für eine eigene Gattung, unter dem Namen der Ph. evidens, zu erklären. Er hat wenigstens die Noctua Quercus des Herrn Prof. Fabricius in dieser Uebereinstimmung für zweifelhaft angegeben. Herr Prof. Gmelin hins gegen nahm in der XII. Außgabe des Linn. Systems beyde als würtlich verschiedene Gattungen auf, und gab der Ph. Quercus den Namen Quercicola. Auch der Herr Berf. der Papillons d' Europe schien nach der Angabe des Herrn Borgstroem einen Anstand zu haben, beyde für einerley zu erklären. Die sämtlichen dort vorgestellten Falter haben vier dieser Streifen. Es ist das Zufällige dieses gemeinen Zusahes leicht zu erweisen, da dieser Streif von dem unmerklich Verlorenen sich bis zur stärksten Anlage zeigt, und er wird auch oft durch die verlängerten Seitenhaare verdeckt. Das Weibchen hat überdies einen höhern Grad der Einmischung des Gelben, und so ergiebt dann auch die Grundfarbe in beyden keine wesentliche Verschiedenheit. Die ganze Fläche dieser Flügel ist mit unzählbaren sehr feinen schwärzlichen Punkten bestreut. Die Unterseite ist lichtgrau und mit einem brauen Streifen versehen. Die Hinterflügel sind fast ganz einfarbig dunkelashgrau und führen nur einen gelblichen Saum, doch an dem Männchen sind sie öfters mehr ins Bleichere gemischt. Die untere Seite ist gelblichweiß, mit einem abgekürzten Streif, der sich aber auch öfters in gleicher Krümmung des Randes, ganz durch die Fläche zieht. Das Bruststück ist mit verlängerten Haaren stark bewachsen, und hat wie der Hinterleib, mit der Oberseite der Vorderflügel, gleiche Farbe. Die Fühlhörner sind braun, und sehr fein gezähnelt.

Diese Phalene ist in unsren Gegenden, so wie auch an andern Orten Deutschlands nicht selten. Man trifft sie des Sommers an den Stämmen der Eichbäume an, oder fällt zuweilen, bey einer Erschütterung, von den Ästen herab. Sie fliegt auch bey Tage, doch mehr des Abends, wo sie auf wohlriechenden Blumen ihre Nahrung sucht. Auch die Raupe soll sich auf den Eichbäumen aufhalten, sie ist mir aber noch nie vorgekommen, und es mangeln uns an sich genauere Nachrichten ihrer angeblichen Beschreibung.

Der zweihundert und neun und vierzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundert und zwölfe Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. SVBCRISTATA TOGATA.

Gelbe Eulenphalene mit rosenfarbiger gesleckten Binde.

Tom. IV. Tab. CXXIV. Noct. 45. Fig. 1, der männliche Falter.

N. spiril. cristata, alis deflexis flavis, disco saturatiore, serie tripli molecularum unaque punctorum marginalium rubescens, inferioribus pallidis.

Diese in unsren Gegenden nicht seltene Phalene wurde mir unter dem Namen der Ph. Sulphurago des Verz. der Wiener Schmetterlinge beliefert. Ich finde aber mit der Beschreibung des Herrn Prof. Fabricius \*) nicht die genaueste Uebereinstimmung, so sehr auch dieser Falter abzuändern pflegt. Hier haben die Flecken keine braune, sondern eine röthliche Farbe; es sind keine eigentliche Streifen, sondern nur verbundene Mackeln darauf wahrzunehmen, und es mangeln überdies die beiden angegebenen Ringe. Noch ist die Raupe nach jener Angabe von dieser ganz verschieden. Ich hatte sie dieses Jahr erzogen, wie wohl

\*) Mantissa Inf. Tom. II. p. 159. sp. 165. "N. Sulphurago. N. cristata, alis deflexis flavis: punctis numerosis strigisque fuscis. N. Sulphurago Wien. Verz. 86. 8. Habitat in Austriae Betula. Mus. Dom. Schieffermyller. — Statura praecedentium, (fulvago, croceago, aurago). Alae anticae pallide flavae punctis baseos fuscis. In medio strigae duas, anteriore maiore, posteriore valde undata. Pone strigam anteriorem annuli duo fusi. Margo fusco-punctatus. Larva nuda albida, capite flavo. Quies 17 dieram."

wohl ich keine genaue Beobachtungen damit hatte anstellen können. Diese hält sich auf der Saalweide auf, jene aber auf der Birke. Ich fand sie mit mehrern zu Anfang des Aprils, wo kaum noch die zarten Blätter ausgebrochen waren, und schon gegen die Mitte besagten Monats war keine mehr zu finden. Sie lebten nach Art der Blattwicker in zusammen gewebten Blättern, und dies verhinderte mich, eine Zeichnung davon zu nehmen, indem zu vermuthen war, daß sie schon ihre Verwandlung angegangen hatten, wiewohl sie nachgehends sich öfters wieder herausbegaben, und ein neues Gespinste fertigten. Endlich blieben sie ganz eingeschlossen, und verstärkten ihr flaches Gehäuse mit einem dichten Gewebe von weißer Farbe. Doch nach vierzehn Tagen waren bei deren Eröffnung die Raupen noch nicht in Chrysaliden verwandelt, sie hatten ferner eine ganze Woche dazu nötig, und die Phalenen kamen erst im Julius daraus hervor. Die Raupen waren ganz glatt, und zeigten nur unter der Vergrößerung einzelne, hin und wieder ausstehende, sehr kurze Haare. Ihre Farbe ist dunkelbraun, mit schwärzlichen Flecken vermengt. Zur Seite hatten sie einen breiten, lichtgrauen Streif. Ihre Größe ist im Verhältnis des Falters sehr klein, und überdies sind sie gemeinlich enge zusammengezogen. Die Chrysalide ist röthlichbraun, und hat eine einfache, sehr kurze Spitze am Ende des Hinterleibs. Da mir jetzt der Aufenthalt und die Gestalt dieser Raupe bekannt sind, so werde ich in der Folge eine Abbildung vorzulegen nicht ermangeln.

Die Oberseite der Vorderflügel hat ein frisches Gelb zur Grundfarbe, in der Mitte aber und an der Grundfläche ist es mehr erhöht, und öfters pomeranzenfarbig angelegt. Die Flecken darauf sind sämtlich rothbraun, und mit violetten vermengt. Nach der gewöhnlichsten Zeichnung ziehet sich eine dreifache Reihe dergleichen aneinander hangender Mackeln, in schreger Richtung, durch den Flügel. Sie sind mit einem rautenformigen grossen Flecken, an der Spitze des Borderrands, verbunden, der aber öfters durch die Grundfarbe ganz davon getrennt ist. Diese Mackeln, welche eine dreifache Reihe in fast gleichen Abstand ausmachen, sind bald grösser, bald kleiner, und öfters zwey derselben oder auch die dritte, in eine einzige Binde zusammengeflossen. Bei einigen sind sie mondförmig, bei andern in die Fläche verlohren, und bestehen auch zuweilen nur aus einzelnen Punkten. An deren Stelle wird man öfters nur einen röthlich angeflogenen Streif gewahr, wo sich aber ein dunkelbrauner Punkt, in

der Mitte des Flügels, um so deutlicher ausnimmt. Dieser ist abermals bey andern Exemplaren entweder gar nicht vorhanden, oder mit den übrigen Flecken in einer etwas dunkleren Anlage verbunden. An der Grundsfläche zeigen sich noch mehrere dieser Mackeln in zerstreuter Lage und unbestimpter Gestalt, sie vereinigen sich zuweilen auch in eine ganz einsfarbige Fläche. Wie sehr diese Phalene in den Zeichnungen abzuändern pflegt, beweist ein Exemplar, das ich besitze, bey dem die eine Seite dieser Fläche zerstreute Flecken, die andere aber breite Binden besitzt. An dem vordern Rand stehen noch zwei grössere Mackeln, welche nur selten mangeln. Eine Reihe von sechs bis sieben Puncten, in gleichem Abstand von dem äussern Rand, habe ich als ein wesentliches Kennzeichen jederzeit wahrgenommen, nur sind sie öfters sehr fein angelegt. Die Borden führen kappenförmige, braun und gelb abwechselnde Flecken. Die untere Seite ist bläsiggelb, an dem Rand mit röthlichgelbem angestlogen, und spielt in der Mitte ins Blaulichte. Die Hinterflügel sind einfarbig bleichgelb, oder auch bey einigen ganz weiß. Ihre Unterseite kommt mit der äussern ganz überein, und nur zuweilen wird man einige verblichene Streifen darauf gewahr. Das Bruststück hat hochgelbe, bey einigen auch röthlichbraune, sehr verlängerte Haare, die sich an dem lichtgrauen oder ockerfarbigen Hinterleib ins Weisse verlieren. Die Fühlhörner sind braunschwarz, und haben sehr feine, sägesförmige Einschnitte. Der Unterschied bender Geschlechter ist nicht erheblich, doch wird man seltens an dem Weibchen bindenförmige Streifen gewahr, da es vielmehr einzige Flecken führt.

### Der zweihundert und funfigste europäische Nachschmetterling.

### Die hundert und dreyzehnte Eulenphalene.

P.H. NOCTUA SPIRIL. LAEVIS PRAETEXTA.

### Gelbe Eulenphalene mit breiten röthlichen Binden.

Tom. IV. Tab. CXXIV. Noct. 45. Fig. 2, die weibliche Phalene.

Noctua spiril. cristata, alis deflexis flavis, fasciis duabus baseos, marginis, maculisque disci duabus rufis.

System. Verz. der Wiener Schmetterl. S. 84. Fam. S. Bleichkopffraupen, Golbgelbe Eulen. nr. 4. N. Rutilago. Pappelweideneulenkraupe. (Populi nigrae.) Pappelweideneule.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



fig. 6.

Phalaen europ.

Noctuae spiril. Fig. 1. Togata. Fig. 2. Praetexta. Fig. 3. mas. fig 4.  
foem. Fucata. Fig. 5. mas. fig. 6. Lythargyria.



Tab 124. Fig: 1 Togata.

Die Blätter sind auf Blüte Zeit aus länglich in den Palmen. Sie voller und  
größt und hat einige unebelbare Längen längst dem Wurzel  
bey den folgenden Verzweungen sind in den Delikatzen verschwunden.  
Die Wollwurzeln diese waren Palmen waren, die ist zum  
Futter, das die Blätter von der Domestica nicht tragen  
fassen und es ist in der Delikatzen nicht zu finden die Blätter  
von der Muschelwurz aus Tectoria voller fehlerhaft in den  
Blättern sind hier Togata, ist ausgefallen, in Ausbildung  
haben und Linien aber vor den alten vergrößert ist. Mit  
Wollwurzeln fassen sie diese ausgesetzte, was sehr seltsam  
ist aber man in Solanum obecellata, solanum zu ist  
Kostüm ist braun, ist ein unbekannt, dann aus Fabris  
in der Wurzel als noch etwas braun ist, auch bey manchen  
Personen sind sie weiß und weiß. Beobachtet ist ja in Gang  
gekommen, nachdem Sonnen. In dem Delikatzen waren  
sie im ersten Jahr ist ein dunkles rot zu grüne, als  
dass es eine alte Delle ist auch die Früchte neig.  
zu einem Schild. Weißes Grün ist auch das in den grünen  
und Grün ist von Grün bestreut während man jetzt  
nicht mehr leben. In der Wurzel war sie im Jahr 1784 u 85.

Am 18. April 1802 ist wieder auf der gleichen Stange  
seine aus einem großen Blatt aus einer einzigen in den Palmen  
die über den anderen geblieben und fallen braun Linien, die von der Tectoria  
aus wachsenden braun und fällt in die Wurzel und Pflanze eine  
Delle wo die jüngste Blätter regelmässig eine weiße Linie und weiter vor letztem  
ein zentraler brauner Linie; die Togata ist nicht mehr zu sehen  
aber noch 2 feste braune Linien über, die Pflanze ist nicht  
noch so dass die Pflanze, bey zu einem Grün ist in Zuführung  
ausfallen, das feste keine grüne Farbe Zuführung, das grüne Farbe dar.

Die Blätter sind jetzt ausfallen die Pflanze ist die Ochroma Pflanze  
und die Pflanze ist auf die Epiphyte Pflanze flavescens zugewandert Variet ist  
die Epiphyte Pflanze auf die Blätter bestehend in Zuführung ist die Pflanze  
die Pflanze, die ist nicht bestreut, weil es ist nicht wahrgenommen, sondern sie immer bei  
der Erziehung und gelten auch die grüne Farbe Zuführung Pflanze.

in Palmen wogen auf dem Raupfer aufzeltet  
gesetzte lebster Lot, als die weise Leute bestießt.  
Zuerst man in Palmen so jetzt man bald an den  
brauen farben der Markt tags Raupfer da sind,  
wo dem sind ist das Maed gern. Auf einer  
einzigem Straße kan man eine große Anzahl  
Linden. Linden sind in so großer Menge  
auf einer Straße auf einer anderen Raupfer  
auf einer Straße bis zur Verwaltung; so kann  
eine Straße dem Lade befallen nur werden  
so gewiß, das Lade der ist nicht zu verhindern. Geht  
zu andern wagen, welche wir aber von uns oben  
bereit gehabt, und gelungen ist.

FABRICIUS Mantissa Ins. Tom. II. p. 160. sp 167. N. *rutilago*. N. crista-  
ta, alis deflexis flavis ferrugineo strigosis: fascia baseos apicisque fusca. —  
N. *Rutilago* Wien. Verz. 86. 4. — Habitat in Europae Populo. — Media.  
Corpus fuscum, abdomine albido. Alae anticae flavae, strigis numerosis  
atomisque ferrugineis, maculisque ordinariis distinctis. Fascia baseos lata; ad  
marginem interiorem totam basin occupat.

DE VILLERS Entom. Linn. Tom. IV. p. 471. sp. *Rutilago*. (*L'eciatante*.)  
Nach Fabricius.

GMEIN Ed. XIII. Syst. Linn. Tom. I. P. V. p. 2577. sp. 1185. N. *rutilago*.  
Nach Fabricius.

Göze Entom. Beytr. III. Th. III. B. S. 220. nr. 191. N. *Rutilago*. Nach  
dem Wien. Verz.

Zung europ. Schmetterl. S. 129. N. *Rutilago*.

Lang Verz. s. Schmetterl. II. Ausg. S. 145. nr. 1048. N. *Rutilago*. W. S.—  
Von Wien.

Naturforsch. IX. St. S. 115. nr. 41. Ph. *Umbra*.

Churmark. Schmetterl. II. Heft. S. 41. nr. 59. S. 95. nr. 59. N. *Ru-*  
*ttilago*. N. crist. al. defl. flavis, ferrugineo strigosis fasciaque postica fusca;  
posticis pallidis limbo nigro. Die Raupe lebt einsam auf Hauhecheln (Ono-  
nis spinosa Linn.) \*)

Hübner Beytr. I. Th. S. 18. Tab. II. fig. L. N. *Rutilago*.

Unter dem Namen der Ph. *Rutilago* des Verz. der Wiener  
Schmetterlinge wurde mir dieser Falter erst nachgehends, da ich ihn  
bereits schon unter obstehendem bezeichnet hatte, angegeben. Die Kenn-  
zeichen des Herrn Prof. Fabricius hatten hierächst das Gewissere ent-  
schieden. Wir erhalten ihn zur Zeit nur aus der Wiener Gegend, ben-

zu 2

\*) Ich habe hier zum erstenmal Ge-  
legenheit, dieses einem jeden Liebhaber  
der Schmetterlinge bestens zu empfehlende  
Werk anzuführen. Es sind ge-  
genwärtig zwei Hefte ausgegeben, de-  
ren ersteres die Abendschmetterlinge und  
die Spinner, dieses aber die Eulenpha-  
lenen enthält. Der vollständige Titul  
ist: tabellarisches Verzeichniß der in

der Churmark einheimischen Schmet-  
terlinge Berlin 1789. 1790. I. und  
II. Heft. bey Wilhelm Vieweg dem  
jüngern. Es wäre zu wünschen, daß  
nach dieser Grundlage auch die andern  
Districten unsers Welttheils eigene Gat-  
tungen, zur Ergänzung beigefügt wür-  
den.

uns wurde er, meines Wissens, noch niemalen gefunden. Nach obiger Angabe soll sich seine Raupe von den Blättern der Pappelbäume nähren. Das oben angeführte Verz. der Churinark. Schmetterl. aber giebt die Haushochel zur Futterpflanze an.

Die Grundfarbe der Vorderflügel ist von einem noch höheren Gelb, als an dem vorigen Falter, und mit dunkleren Atomen bestreut. Die Verzierungen bestehen vorzüglich aus zwei sehr breiten rostfarbigen oder dunkelrothlichen Binden. Die erstere nimmt fast die ganze Grundfläche ein, bis auf einen geringen Raum gegen den vordern Rand. Die zweite von grösserer Breite begrenzt den äusseren Rand, und ist nur durch einem nicht ganz durchzogenen Streif getheilt. In der mittleren Fläche befinden sich an der Stelle der sonst gewöhnlichen Narben zwei gerundete Flecken. Bei einigen Exemplaren ist die erstere von nieretförmiger, die andere von kreisförmiger Gestalt, und in der Mitte mit Weissem ausgefüllt. Doch gemeinlich sind es nur einfache rothbraune Flecken. In eben diesem gelben Zwischenraum sind noch einige verlorene Streifen wahrzunehmen, die aber anderen Exemplaren mangeln, und an deren Stelle zerstreute Punkte führen. In der Abbildung der Hübnerischen Beiträge haben die Binden eine violette Farbe, und sind weißlich gerandet. An sich ist auch die Mischung sehr verschieden, und geht öfters sogar ins Braune über. Die untere Seite ist blaßockerfarbig, mit einem rothlichen oder auch braunlichen verlorenen Schatten an dem Rand, und einer kaum zu unterscheidenden Binde, bezeichnet. Gleiche Farbe haben die Hinterflügel zu beiden Seiten, und nur zuweilen wird man auf der äusseren einen bräunlich verlorenen Streif gewahr. Die Brust hat mit den Binden der Vorderflügel gleiche Farbe, und ist nur gegen den Kopf mit Gelbem angeflogen. Der Hinterleib ist gelblichgrau, und an dem Männchen mit büschlichen Haaren besetzt. Die Fühlhörner sind im Verhältnis des Körpers und gegen andere dieser ähnlichen Gattungen, von vorzüglicher Starke. Sie zeigen unter der Vergrösserung ringsförmige Einschnitte, und auf der inneren Seite wollichte, doch sehr kurze Fasern. Ihre Farbe ist röthlichgelb.

Ph. Noct. spiril. laevis Fucata. Röthliche Eulenphalene sc. 343

Der zweihundert und ein und funzigste europäische Nachtschmetterling,

### Die hundert und vierzehnte Eulenphalene.

P H. N O C T. S P I R I L. L A E V I S F U C A T A.

Röthliche Eulenphalene mit blaßgelben Binden.

Tom. IV. Tab. CXXIV. Noct. 45. Fig. 3, der männliche, fig. 4, der weibliche Falter.

Noctua spiril. cristata, alis deflexis rufis, fasciis flavescientibus.

Es kommt diese Phalene der vorigen sehr nah. Die Anlage der Farben aber ist um vieles blässer, und die Zeichnungen sehr verändert, es mangeln auch die nierenförmigen Mackeln. Die Grundfarbe ist ein mit Grauem vermengtes Roth. Das Männchen hat auf der Oberseite der Vorderflügel drey röthlichgelbe Binden, unter welchen die mittlere durch eine röthliche Linie getheilt ist. In dem Zwischenraume befinden sich, zwey verblichene gelbliche Flecken. An dem Weibchen sind bey der blässen Anlage der Grundfarbe diese Verzerrungen noch mehr verloren, und kaum von den gelblichen Streifen zu unterscheiden. Die Unterseite ist blaßrothlich mit Gelblichem vermengt, und nur das Männchen führt zwey braunliche verlorene Binden, deren Zwischenraum ein blasses Gelb enthält. Die Hinterflügel sind röthlichockergelb, auf der untern Seite aber etwas dunkler, und mit einer sehr verlorenen braunlichen Binde bezeichnet. Das Bruststück, der Hinterleib und die Fühlhörner haben mit dem ersten beschriebenen Falter gleiche Farbe und Gestalt. Diese Phalene hat Herr Gerning aus Italien erhalten, und die Güte gehabt, mir sie mitzuteilen.

Der zweihundert und zwey und funzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundert und funfzehnte Eulenphalene.

P H. N O C T. S P I R I L. C R I S T. L Y T H A R G Y R I A.

Rothgelbe Eulenphalene mit silberglanzender Unterseite.

Tom. IV. Tab. CXXIV. Noct. 45. Fig. 5, der männliche,  
fig. 6, der weibliche Falter.

Noct. spiril. crist. alis deflexis rufis; fuso - nebulosis; puncto s. macula discolor  
alba, subtus omnibus argenteo - nitentibus.

Lang Verz. s. Schmetterl. II. Ausg. S. 142. nr. 1029. N. Lythargyria. Der silberne Hinterglanznachtfalter. (In Bezug auf die Figur dieser Tafel.) Um Augspurg.

Hier nimmt sich die Unterseite der Hinterflügel, welche sonst bey den Eulenhaltern nicht die mindeste Schönheit hat, am vorzüglichsten aus. Sie führet einen dem Silber ganz ähnlichen Glanz, ohne weitere Verzierung, und nur der Rand nebst den Borden ist braunlich, oder bey dem andern Geschlecht röthlich, und mit einem schwärzlichen, in die Fläche verlorenen Streif gesäumt. Die Grundfarbe der Aussenseite ist rothbraun, oder mehr rostfarbig. Das Männchen führt zwey ausgeschweifte, blaßröthliche Binden, welche sich in die Fläche verlieren, und wie bey den seidenen Zeugen, gewässert scheinen, gegen den Rand aber schwärzlich gesäumt sind. Sie mangeln dem Weibchen, welches eine mehr ins Gelbe fallende Grundfarbe hat. Dieses besitzt dagegen eine gedoppelte Reihe schwarzer Punkte, mit einem dergleichen breiten Streif, nächst an dem äusseren Rand und überdiss sind etliche Punkte und kurze Striche auf der Fläche angebracht. Beyde führen aber den hellweissen Punkt in der Mitte, welcher schwarz gesäumt ist. An dem Männchen ist er sehr klein und gerundet, an dem Weibchen aber flammenförmig gestaltet, und steht auf einem verlorenen schwärzlichen Grund. Die Oberseite der Hinterflügel ist ockerfarbig, an dem Männchen aber mehr blaßröthlich, und in beyden gegen den äusseren Rand schwärzlich schattirt. Die Brust ist rothbraun, und hat keine sonderlich erhöhte kammsförmige Spitzen. An dem Weibchen zeichnen sich die breiten gefiederten Fühlspitzen um so merklicher aus, da sie ungewöhnlich weit hervorstecken. Der Hinterleib ist röthlichgelb, an dem Männchen aber sehr blaß. Die Fühlhörner sind gerundet, von rothbrauner Farbe, und haben kaum merkliche Einschnitte. Diese Phalene hat sich zur Zeit nur in der Gegend von Augspurg vorgefunden, von da sie auch Herr Gerning erhalten, welcher sie mir mitzutheilen die Güte gehabt. Die mir gleichfalls von Herrn Lang zur Vergleichung übersendeten Exemplare kamen auf das genaueste mit jenen überein.

Ph. Noct. spiril. crist. Piniperda. Die Fohreneulenphalene. 343

Der zweihundert und drey und funfzigste europäische Nachtschmetterling.

## Die hundert und sechzehnte Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. CRISTATA PINIPERDA.

### Die Fohreneulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXXV. Noct. 46. Fig. 1, der männliche Falter, Fig. 2, der weibliche, nach einer Abänderung, Fig. 3, 4, die Raupen auf einem Fohrenzweig (*Pinus sylvestris* Linn.), Fig. 5, 6, die Chrysalide von der Ober-, und Unterseite.

N. Alis deflexis, superioribus pallide carneis, maculis sparsis fasciatisque rubescientibus, stigmatibus lunatis albis: inferioribus cinerascenti - fuscis.

FABRICIUS Mantissa Ins. Tom. II. pag. 124. sp. 139. *Bombyx spreta*. B. alis deflexis carneo luteoque variis: stigmatibus albis. — Naturf. 21. Tab. 3. — Habitat in *Pino sylvestri Germaniae sylvas totas depascens, destruens. Media. Antennae simplices*, uti totum corpus fuscae, immaculatae. Alae anticae carneo luteoque variae, striga una alterave alba. Maculae ordinariae albae, anteriore orbiculata, posteriore reniformi. Posticae fuscae. Subtus cinereae striga obscuriore. Larva nuda viridis, linea dorsali alba, laterali ferruginea. Pupa nuda ferruginea.

GMELIN Ed. XIII. Syst. Linn. Tom. V. P. V. p. 2435. sp. 567 *Bomb. spreta*. (Nach Fabricius.)

Fuehls Neues Magaz. III. B. S. 144. nr. 10. Ph. pinastri.

DE VILLERS Entom. Linn. Tom. II. p. 278. sp. 360. *Noctua Pinii*. (de pin) N. spiril, laevis, alis rubro, albo fuscoque variegatis, puncto albo. Hab. in Europa. In pinis Galliae frequens tota aestate. Desc. Elegans phalaena. Alae superiores rubellae, sed albo fuscoque colore variegantur. Thorax alis superioribus concolor. Macula reniformis rubra, rotunda, alba. Subtus omnes fuscae. Larva nuda, viridis, albo lineata. (Ohne Bezug auf Fabricius Mantissa. Die Ph. spreta Fabr. ist in diesem Werk namentlich nicht angegeben.)

Kang Verz. f. Schm. II. Aussg. S. 139. nr. 1027. N. Piniperda Der Waldverderbernachtſalter. In Bezug auf Naturforsch. angez. St. und diese Tasfel. — Um Augspurg.

Verz. der Schmett. in der Chirurg. Brandenb. II. Heft. S. 90. nr. 184. N. spreta Fabr. — — Bey Berlin in Kiehwäldern.

Naturforscher XXI. S. 27. nr. 5. Naturgesch. d. Forst- oder Kiefferraupen, von Herrn Prof. Koschge. Tab. II. fig. 1, a, b, c, die Raupen. fig. 2, 3, die Chrysaliden. fig. 4, der weibliche Schmetterl. fig. 5, die Unterseite

bender Flügel. fig. 6, der männliche Schmetterl. fig. 7, die Unterseite. — XXII. St. S. 87. nr. IV. Nachtrag. —

**Kob** von der Baumtrocknis der Nadelwälder durch die Forsthalene (N. Piniperda). Tab. I. II. III. Anhang, S. 51. (Dr. D. Panzer). Ph. Noctua (Piniperda) spirilinguis er stata, alis deflexis, superioribus rubicundo luteo variis, macula transversali albidiiori dolabiforme: inferioribus griseis, pallidius fimbriatis. Habitat in Pinu sylvestri.

**Brahm** Handbuch der öcon. Insectengeschichte, in Form eines Calanders etc. II. Th. I. Abth. S. 123. April. Nr. 60 Ph. N. spreta. Fohreneule. In der Gegend von Maynz selten. Die Raupe im Julius.

Unserer unter den übrigen Gehölzen so gemeinnützigen Föhre, hat die Natur verschiedene Raupengattungen zugleich angewiesen, so sehr sie die übrigen diesem Pflanzengeschlecht nächst verwandte Gattungen, die nicht minder zahlreiche Linne und Fichte, mit so lästigen Bewohnern fast ganzlich verschont hat. Nach unsrern gegenwärtigen Entdeckungen sind sechs der ihr ganz eigenen Raupen bekannt, welche fast zu eben so vielen Abtheilungen dieser Insekten-Classe gehören, nur die von dem Geschlecht des Tagfalters alleine ausgenommen, als von dem sich unsers Wissens keine von Nadelbäumen ernährt. Sie sind die Raupen des Sphinx Pinastri, des Bombyx Pini und Bomb. Monacha \*), die ich bereits beschrieben habe; und aus

\*) Es hat sich nun genügsam bestätigt, daß sich die Raupe dieser Phalene beständig auf der Föhre aufhält, und nur aus Hunger sich der Blätter anderer Bäume bedient, davon die Verwüstungen in den Forsteyen zu Selb, im Fürstenthum oberhalb Gebürgs, ein trauriges Denkmal sind. Sie hatten im Julius des 1784sten Jahres diese Bäume, in einem Bezirk von dreißig bis vierzig Tagwerken, gänzlich verdorben, und dann auch die Fichten und Tannen angegriffen. Im folgenden Jahr fanden sie sich an den nemlichen Plätzen wiederum ein, und verbreiteten sich so sehr, daß die Anzahl der Tagwerke dieser Gehölze, die sie verheer-

ten, kaum zu bestimmen war. Herr Cammerregistrator Wunder zu Bayreuth, welcher sich mit den genaueren Untersuchungen dieser Raupe beschäftigt hatte, übersendete mir einige der davon erzeugten Phalenen, und ich fand sie von den unsrigen nicht im mindesten verschieden. Eine ausführliche Nachricht hieron hat Herr Prof. Loschge in dem 21 und 22ten Stück des Naturforschers gegeben, wo zugleich von der Larve des Tenthredo Pini, die sich ebenfalls von der Föhre nährt, und der Farbe nach, mit der Raupe dieser Ph. Piniperda einige Aehnlichkeit hat, sehr schätzbare Bemerkungen sind angezeigt worden.

aus der folgenden Ordnung, diese einzige Noctua; dann die Geometra Piniaria, nebst einer von mir erst in diesem Jahr entdeckten Spannerart, ferner die Tinea turionella, und noch verschiedene von den kleineren Motten und Blattwicklern, die noch weiteren Untersuchungen ausgesetzt sind. Ich umgehe die Anzeige der noch weit zahlreicheren Larven der übrigen Infekten, Classen, die ebenfalls von daher ihren Unterhalt nehmen. Noch gehört zu dieser Anzahl, die in den südlichen Gegenden unseres Welttheils so berüchtigte Raupe der Ph. pityocampae, welche sich ebenfalls nach einigen Nachrichten von der Föhre nährt, wiewohl nur bei zahlreichen Vermehrungen; an sich aber ist sie der Pignote, [Pinus Pinea] \*) eigen, und hat sich unsers Wissens in Deutschland noch niemalen eingefunden.

Unter diesen zahlreichen, einer einzigen Pflanzengattung so eigenthümlich angewiesenen Raupen, die, wenigstens nach unserer Erziehung, nicht an den Geschmack nächstahnlicher Safte zu gewöhnen sind, hat sich die, welche ich jetzt zu beschreiben habe, wiewohl durch allzunachtheilige Eigenschaften, am merkwürdigsten gemacht. Meine Leser werden um so mehr eine unständliche Erzählung fordern, da eben ihre Verwüstungen einen Theil unsrer vaterländischen Gegenden betroffen, und an sich ihre Kenntniß dem Naturforscher und Deconomie vor andern um so wichtiger ist. Den meisten Liebhabern war sie langstens bekannt, und bereits vielfältig von ihnen erzogen worden, ehe noch irgend einige nachtheilige Folgen ihrer Vermehrung zu vermuthen waren. Mir kam sie schon vor achtzehn Jahren zu Händen, und ich hatte sie zu keiner ihrer Erscheinung gewöhnlichen Zeit jemalen vermisst, ihre Geschichte selbsten aber musste ich bis jetzt in der sie hier treffenden Ordnung versparen, wo ich sie nun nach andern Ere-

\*) Auch in unsren Gegenden kommt diese so nützbare Fichtengattung, im Freyen, an den ihr dienlichen Plätzen, auf das beste fort; wie dies einige von dem Herrn Waldbärtmann von Delhaßen, bey dem nahe gelegenen Dorf Tennenlohe, angepflanzte Bäume, genugsam erweisen. Sie sind bereits zu einer Stärke von zwey Spannen im Umkreis herangewachsen, haben aber noch keine Früchte getragen. Auch in der Gegend von Augspurg befinden sich noch einige dieser Bäume, welche vielleicht Nachkommen der von den Römern in dem ersten Jahrhundert angelegten Pflanzungen sind. Das Wappen der Stadt, welches die Frucht dieser Fichtengattung vorstellt, und insgemein ein Tannenzapfen genannt wird, macht es wahrscheinlich, daß diese Bäume vorhin, als ein besonderer Vorzug, und in großer Anzahl, daselbst möchten angebaut gewesen seyn.

#### IV. Theil.

xx

eignissen desto ausführlicher behandeln kann, wiewohl der Umfang derselben für andere Liebhaber, denen sie gleichgültig ist, auch bei aller Abkürzung möchte zu lästig fallen. Doch sie wird von dem Kenner mit Recht gefordert.

Eine so gemeine Raupe, wiewohl deren noch allzuviiele sind, war eben zu der Zeit, da sie durch ihre Verwüstungen sich die erste Aufmerksamkeit erworben hatte, noch in keinem System verzeichnet. Man suchte sie in den Linneischen Schriften und in den damals ausgegebenen Spec. Ins. des Herrn Fabricius, so wie in dem Wiener Verzeichniß, vergessens. Doch wurde sie nach letzteren für die dort angegebene Noctua Porphyria von einigen erklärt, die aber eine allzuverschiedene Gattung ist. Man kam jedoch bald mit der bestimmtern Benennung überein. Sie erhielt den gehägigen Namen der Piniperda, der Fichtenverderberin, den ich als den ersten auch behalten habe. Der selige Fueßl nannte sie nach der eigenthümlichen Futterpflanze, mit bester Befugniß, die Ph. Pinastri, Herr Prof. Fabricius aber gab ihr zum Andenken ihrer vorigen Geringsschätzung, den Namen der Spreta, der verachteten Eulenphalene. In der That bestätigt sie abermals die allgemeine Erfahrung, wie nachtheilig das Ge ringste unter den Geschöpfen uns werden kann, wenn ihre Vermehrung zugelassen, und das Gleichgewicht im Verhältniß der übrigen Thiergattungen, oder auch der Pflanzen, aufgehoben wird. Eine Schaar dieser verachtlichen Thiere kann uns dann furchtbarer werden, als die mächtigsten feindlichen Heere, und ihrer schwachen Werkzeuge ohngeachtet, uns unsere höchsten Bedürfnisse in wenigen Tagen entziehen, desto mehr wird aber auch einem jeden, die Kenntniß dieser Insektenklasse angelegen seyn, um in gewissen Vorfällen ihrem Schaden zu begegnen, wiewohl sie im Gegentheil nach andern Gattungen einen eben so allgemein anerkannten Nutzen haben. Bey so geschwinden Vermehrungen zu fast unermesslichen Schaaren, ist es nicht genug zu bewundern, daß dennoch Ereignisse dieser Art außerordentlich selten sind. Die Vorsicht hat zur Erhaltung des Ganzen bestimmte Gränzen gesetzt, und gewöhnlich wird in dem folgenden Jahre das Uebergewicht um so mehr vermindert, als es das vorhergehende überstiegen hatte, öfters blieben, zur Erhaltung der Gattung selbsten, kaum einige Nachkommlinge übrig. Beispiele, die ich schon vielfältig in der Geschichte verschiedener Gattungen, dahin vorzüglich die der Ph. Neustria, Salicis und Gamma gehört, an-



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.

Fig. 4.

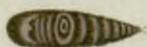


Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.

*Phalaen. europ.*

*Noctua spirit. d. crist.*

Fig. 1. mas.

Fig. 2. Var.

Fig. 3. 4. larvae.

Fig. 5. 6. Chrysalid.

*Piniperda.* Fig. 7. *Lagopus.*

Nitrate 2775 mg/l H<sub>2</sub>mol<sup>-1</sup>

A) Tab. 125. fig: 1. 2. 3.

In der Phal. Pinipecta gefürgte Raupen fand ich zuerst  
am 28 Sept: 1807. in einem Kastanienwald am Van Lierste  
Damm entweder ganz allein oder mit einigen anderen  
entomologischen Drobaestungen waren mit vorz. Rinde zu  
Zeigsten gekreuzt und so wie mir die geschätzten

Im Jahr 1793 am Jahre fand man bei St. Gallen soll aller Orten an  
den Gebüschen sehr häufig, auf abwärts und von unterschiedenen Jährling  
die gleiche Rinde aus entfernten Gegenden. Diese ist den Wurzeln  
einer ungenügenden Raupen sehr früh sehr kleinen Salat und  
sofort, welche bei gewöhnlicher Erhaltung von den Zweigen herab fallen,  
und nach ihrer Abschaffung verschwunden waren. Dagegen hat diese bei Zu-  
richt gezeigt daß sie einige Stunden in einer Zelle, auch bis nach der  
folgenden Weihnachten ohne Beaufsicht bestehen, auch kein Interesse für die ersten  
Wurzeln als Zweige, diese haben gänzlich nicht gewirkt sondern dass sie  
größt aber waren die Beaufsichtigungen, welche diese Raupen in den Weihnac-  
ten im Schneeboden, noch das Zeichnen in den nächsten Monaten  
über sieben Monate hinweg, verhindert hatten. Es ergiebt sich zu-  
mehr der Zweck Verhinderung um das Oberjagdverbot zu verhindern  
und den unbescholtene Jagdern den gewünschten Nutzen von auf  
dem Hüfnergrund zu verschaffen. Wenn wir darüber und durch  
die Wirkung der Wacholderholz abholen viele Blätter verhindert habe-  
ren. Diese Rinde war und ist jetzt auf dem gesamten Unterlande  
seit der Zeit der in Europa über den Bergengrenze Schneeschmelze eing-  
trat in Zweigen vereinzelt und abgesetzten worden, aber zu verhindern  
dagegen, das, möglichst dauerhaften und fest verankerten Einstechen des  
festeis Säbels zu rufen, welche nach ein paar Jahren verschwunden.  
Diese Rinde wurde nach bestensmöglichen Anzeichen in jungen  
den Kämmen im Land und Steppenland im Westen von 1793. Wurde  
nur zur Rinde, Südtirol und Österreich, wo sie von Südschweiz  
bis ungefähr Rom bis zu Bergen davon war, und in den Alpen,  
die von W. mäßig hängenden zu bestehen. Später und gewis-  
slich im Frühjahr und ganz Sommer bestehen soll. Der und sicher eine  
sehr ungünstige Rinde, wo der Zweig nicht genau festen befindet sich  
dass die Rinde bei Sturm fallen wird, in den Zellen sei, und wenn  
es 27 kg. bei 1000 bei 1000. Diese Rinde verhindert ein das  
unterfahrt wohlfühlen Zweig in diesem Bereich, und von Zeit in den Steppen  
und steilen Hügeln werden, was in dem Jahr 1793, in den Steppen

1810. 12. 22. A. R.

Witajecie swego wojewoda polskiego daleko mniej  
zadziali, co zasiedliliem ujemne w 1081: to jest, ze gospodarze  
wysiedlili swego ludu. Wszystkie wioski i miasta  
zostały zniszczone, a ludzie skierowani do kresów

gezeigt habe. Doch Verwüstungen der Nadelbäume waren in unsern Gegendn eine desto seltnere Ereigniß, und ich habe nun die umständliche Geschichte zu erzählen.

In dem 1783ten Jahre fand man diese Raupe fast aller Orten an den Föhrenbäumen sehr häufig, und ich erhielte auch von unterschiedenen Freunden gleiche Nachrichten aus entfernteren Gegenden. Bereits in dem May wurde ich einer ungewöhnlichen Menge ihrer sonst sehr seltenen Falter gewahr, welche bey geringer Erschütterung von den Zweigen herab fielen, und nach ihrer Gewohnheit unbeweglich lagen. Gegen das Ende des Julius zeigten sich die jungen Raupen in grosser Anzahl, doch hat man in hiesigen Gegendn keinen Nachtheil bemerkt, noch daß irgend ein Ast, noch weniger ein Baum, seiner Blätter gänzlich wäre beraubt worden. Um so grösser aber waren die Verwüstungen, welche diese Raupen in den Revieren bey Schwobach, Roth und Schwand in den hiesigen hochfürstlichen Landen unterhalb Gebürgs, veranlaßt hatten. Es ergiengen die Berichte der dasigen Forstenbeamten an das Obersägermeisteramt zu Onolzbach mit den umständlichen Anzeigen, daß gewisse grüngestreifte Raupen sich auf den Fohrengehölzen in ungewöhnlicher Menge sich eingefunden und durch das Abnagen der Nadelblätter das Abstehen dieser Bäume veranlaßt hätten. Nach dieser Anzeige und den hierauf erfolgten genauern Untersuchungen, betrug der Schaden im Ganzen über 300 Morgen dieser Bäume, welche gänzlich in Trockniß übergegangen und abgetrieben wurden, ohne die einzelnen Districte, der, einigen Gemeinden und sonst verschiedenen Eigenthümern zuständige Gehölze zu rechnen, welche noch ein weit grösseres ausmachten. Dieser Verlust wurde nach den namentlich angegebenen Wäldern in folgenden bestimmt: die Lach und Krötenbach im Bezirk von 207 $\frac{1}{2}$  Morgen, waren zur Hälfte, Finsterlohe 190 $\frac{3}{4}$  Morgen groß, nur an zwey Plächen, im ohngefährn Betrag von 50 Morgen abgefressen, und in der Herß, die 79 $\frac{1}{2}$  M. enthält, desgleichen im Hebenbach, Hohenwart und Frauennrieth, im Innhalt von 341 $\frac{1}{2}$  Morgen, befanden sich hin und wieder einzelne angegriffene Pläche, wo der Schade nicht genau konnte bestimmt werden. Der Fraß der Raupen selbsten fieng in dem Julius an, und dauerte bis gegen das Ende des Augusts. Diese Ereigniß veranlaßte eine Untersuchung ähnlicher Zufälle in ältern Zeiten, und man fand in den Registren urkundliche Berichte, daß in dem Jahr 1725, in den Monaten

Julius und August, an den nemlichen oder nächstangrängenden Orten sich ein gleiches zugetragen hatte. Der Verlust belief sich damals weit höher, er wurde auf tausend Morgen geschäht. Nach den namentlich angezeigten Pläßen betrug derselbe in dem Wendelsteiner Gemeinholz, das Eigen genannt, schon über dren hundert Morgen. Man verglich diese Raupen auch damals mit den gemeinen Krautraupen, mit welchen sie wenigstens der Grösse und der Farbe nach, einige, wiewohl sehr entfernte Aehnlichkeit haben, doch andere Umstände ergaben es um so zuverlässiger, daß sie von der nemlichen Gattung waren. Nach bengefügter Bemerkung hatten sie sich nur an die Fohre gehalten, und andere Nadelholzer verschont gelassen. Man hatte Hoffnung, es möchte diese Ereigniß ohne beträchtlichen Nachtheil seyn, und die Rechnungen erwiesen es auch, daß in diesem und einigen der folgenden Jahre keine vertrockneten Gehölze sind abgetrieben worden. Allein in dem Zeitraum von fünf Jahren ergaben sich desto nachtheiliger Folgen, wie in besagten Rechnungen angegeben worden, da erst nach dreizehen Jahren das Abstehen der Bäume gemächlich wiederum abnahm. Und so ist daraus sicher zu schließen, daß es von jenen Zeiten entstanden, in welchen diese Raupen ihre Verheerungen angefangen hatten, indem das zurückgetriebene Harz, bey diesen so leicht zu verlezenden Bäumen, den Wuchs verhindert und die allmäßige Abnahme der Kräften bewirkt hatte. Von diesem Jahr bis zu dem 1783ten, und also in dem Zeitraum von 59 Jahren, fanden sich in den Urkunden keine weiteren Nachrichten ähnlicher Vorfälle.

Diese so bedenklichen Umstände hatten unserm hulbreichsten Regenten zu den sorgfältigsten Verfugungen Anlaß gegeben. Es wurde dem hochfürstlichen Oberjägermeisteramt anbefohlen, die genauesten Untersuchungen anzugehen und die dienlichsten Mittel vorzuschlagen. Dieses hat dann dem Collegium medicum zu Osnabrück die weitere Anzeige gemacht, von dem hierauf auch andere Naturforscher sind zu Rath gezogen worden. Nachgehends wurde unserm verdienstvollen Herrn Professor Loschge, unter Mittheilung vorermähnter urkundlichen Nachrichten, der Auftrag ertheilt, die ausführliche Geschichte dieser Raupe zu beschreiben, und dieser gründlichen Bearbeitung haben wir die in oben angezeigten Stücken des Naturforschers eingerückte Abhandlungen zu danken. Zugleich hat der damalige Stadtphysicus zu Roth, Herr D. Kob, sich eine eigene Beschäftigung mit dieser

Narpe gemacht, und den obenerwähnten weitläufigen Traktat verfaßt. Nun war die vorzüglichste Angelegenheit, die Raupen zu erziehen, um ihre Falter kennen zu lernen. Doch alle Versuche mißlungen, man hatte keine einzige aufgebracht. Auch die versendeten Chrysaliden waren entweder beschädigt, oder schon vertrocknet, sie schienen von unausgewachsenen Raupen entstanden zu seyn. An sich erfordert ihre Erziehung eine eigene Sorgfalt. Es lassen sich nicht viele bensammeln erhalten, da sie entweder durch ihre eigenen Ausdünstungen ersticken, oder einander selbsten verleben. Man hat die Gefäße täglich zu reinigen, und es an frischem, ihnen anständigen Futter, wozu nicht jede Zweige, wie im Freyen, dienen, es nicht ermangeln zu lassen. Da die Chrysaliden den Winter in der Erde zubringen, so war nothwendig auch das nächste Jahr abzuwarten. In eben diesem, dem 1784ten, so wie auch in dem folgenden Jahr, fanden sich diese Raupen in jenen Gegenden abermals sehr zahlreich ein, doch war der Schade minder beträchtlich, überdies waren auch schon an verschiedenen Plätzen die abgestandenen Fohrenbäume gefällt. Der Erzählung der vorjährigen Verheerungen habe ich noch hinzufügen: daß der abgefallene Roth der Raupen, den Boden an unterschiedenen Plätzen sehr dichte bedeckt hatte. Der Geruch von den faulenden Ausdünstungen verbreitete sich in weiten Entfermungen, und auch das Wild hatte sich aus diesen Gegenden weggezogen. Bis jetzt in diesem 1791. Jahr hat sich keine weitere Nachricht von irgend einem Nachtheil verbreitet. Doch habe ich diese Raupen noch jährlich, wiewohl in sparsamer Menge, ansgetroffen.

Da sie diesen Nadelbäumen ganz eigen ist, und vergleichen Vorfälle sich leicht wiederum ereignen können; so ist es die Pflicht eines jeden Naturfreundes auf Mittel bedacht zu seyn, diesem Nachtheil zu begegnen. Sie haben zwar sehr viele Feinde, welche ihre Vermehrungen beschränken, doch sind sie bey einer ihrer Erzeugung günstigen Witterung, lange nicht hinreichend. Herr Rob giebt zwar eine grosse Menge derselben an, allein sie sind theils fast allen Raupenarten gemein, theils wurden auch ganz unschuldige mit dazu gerechnet, dahin z. B. die Gattungen der *Tipula* gehören, deren Larve sich nur im Wasser aufhält, und das vollkommenste Insekt an sich eine Raupe nicht verleben kann, und so noch mehrere von andern Geschlechtern. Der faulende Geruch der Ausdünstungen

sog verschiedene Mückenarten und Schneevmons herben, welche ihre Eier auf der Raupe absetzen, deren auskommende Maden sich dann in ihr Innern einfrassen, und öfters auch als Chrysaliden sich darinnen verwandelt hatten. Die Berichte der Forstleuten erzählen, daß bei dem Ausgraben derselben an dem Boden dieser Bäume, sich neben den meisten, kleinere Eier, die Gehäuse dieser Insekten sich gefunden hätten. Die Raupen sind sich ferner ihre eigenen Feinde, da sie bei allzugrosser Menge, oder in Erniedrigung des Grases sich selbst anzugreifen pfiegen. Doch diese und noch andere Grenzen hat ihnen die Natur ohne unsere Vermittlung gesetzt. In dem Winter sind sie noch mehreren Zufällen unterworfen. Es werden die an den Bäumen von dem Weibchen angelegten Eier von vielen Vogeln aufgesucht. Die tief genug eindringende Nässe, und der dann gefrorene Boden, verhindert abermal viele tausende der darinnen enthaltenen Chrysaliden. Die glücklich entkommenen Phalen haben im Frühling noch mehrere Schicksale auszustehen. Regen und Winde verhindern ihre Begattung sowohl, als das Absetzen ihrer Eier, und überdies sind sie selbst die Nahrung verschiedener Nachtvögel, besonders der sehr häufigen Nachtraben (*Caprimulgus europ.*) und der Fledermäuse.

Von unsrern künstlichen Mitteln aber, bei schon wirklich angegangenem Schaden, sind zur Zeit keine im Allgemeinen anzuwenden gewesen, doch würden einige in einzelnen Fällen ihre Dienste leisten, wo es auf die Lage und Beschaffenheit des Orts ankommt. Es lassen sich diese Raupen durch das Anschlagen der Äste oder irgend andere Erschütterung, besonders in den Mittagsstunden, wo sie mindere Kräfte haben, sehr leicht herabbringen, und man hat nicht zu befürchten, daß sie an dem Stamm wiederum ihren vorigen Aufenthalt erreichen. Auf diese Art könnten wenigstens einige tausende dieser Bäume, und besonders diejenigen, welche an bequemen Plätzen zum Anflug dienen, oder keine unerreichbare Höhe haben, gerettet werden. Die von einigen vorgeschlagenen Mittel, sie durch Rauch wegzu bringen, sind an sich unmöglich zu bewerkstelligen, noch weniger durch angezündeten Schwefel. Man hat ferner angegeben, vermittelst der eingelassenen Schweine, die Chrysaliden in dem Boden aufzusuchen, oder durch deren Umnühlen sie zu zerstören, das aber ebenfalls seine Anstände hat, und so ist uns kein Mittel gelassen, das im Grossen könnte angewendet werden. Doch die Dekomposition der Natur entbietet uns andere, auf welche Rücksicht zu neh-

men es wohl verloht. Es lässt sich die zu besorgende Verheerung mit sicherer Wahrscheinlichkeit lange voraus verkündigen. Eine leichte Untersuchung im Februar oder März, bei abgetrockneten Boden, ergiebt es, ob die Chrysaliden darinnen in einiger Menge zu finden sind oder nicht. In dem April oder Mai erscheinen gewöhnlich die ausgekommenen Phalenen, die man zwar nicht im Fluge gewahr wird, da sie nur des Nachts in lebhafter Bewegung sind, des Tags aber ihre Ruhe an den Wästen und Stämmen dieser Bäume haben. Durch das Anschlagen derselben, vermittelst eines untergehaltenen ausgespannten Luchs, sind sie leicht herabzubringen, und es wäre dann schon bedenklich genug, wenn an einem Baum sich auch nur etliche derselbigen befänden, da sie gemeinlich weit verborgener leben, und sich auf den höhern Gipfeln aufhalten. Ein einziges Weibchen setzt schon über tausend Eier ab, deren auskommende Raupen auch einen starken Baum zu entlauben vermögend sind. Es ist hiernächst auch auf die Anwesenheit der von Insekten sich nährenden Vögel Rücksicht zu nehmen, dahin vorzüglich die verschiedenen Meisengattungen, die kleinern Spechte und andere gehören, welche mit größter Geschäftigkeit sowohl die abgesetzten Eier, als auch die ausgekommenen Raupen, und die Phalenen selbst, zu ihrer Nahrung aufsuchen. Besonders sind diese Verrichtungen, denen so nutzbaren Meisen aufgetragen, welche doch so vielfältig weggefangen werden. Die allgemeine Verminderung der Singvögel hebt an sich das Gleichgewicht der Insekten auf, welches seine bedenklichen Folgen haben kann. Es werden die Sperlinge für Raubvögel erklärt, welche doch Millionen schädlicher Insekten verzehren. Die grössern Spechte, welche sich meistens von Larven der Schröter und Holzbocke, die in den Stämmen sind, ernähren, vermindern sich allzusehr, und so auch andere diesen nachstählische Gattungen. Noch würde bei einem irgend von neuem zu veranstaltenden Anflug eines Platzes, die Verfügung für die Zukunft sehr heilsam seyn, wenn vermengte Holzarten, als Fichten, Tannen und Föhren, oder auch Laubgehölze zugleich angelegt würden. So könnte der Schade dieser Raupen nie beträchtlich werden, da sie sich selten auf einem unter andern Gattungen stehenden Baum aufhalten, und wenn es sich auch ereignen sollte, würde doch der Verlust sehr unbedeutend seyn. Um meisten aber verdienten die so gemeinnützigen Lerchenbäume einer heilsamen Rücksicht. Doch ich habe nun nach dieser vorausgesetzten Geschichte, diese Gattung nach ihren Ständen zu beschreiben.

Die Raupe ist nach dem Colorit ihrer Futterpflanze gefärbt, und sonach derselben auch hierinnen ganz eigen. Sie führt sowohl das Grüne und Weißliche der Nadelblätter, als auch das Gelblichbraune der Neste, und in ihrem jugendlichen Alter kommt sie bey der Geschmeidigkeit des Körpers vollends mit ihrer Form überein, man hat wenigstens Mühe sie wahrzunehmen, wenn sie längst des Blattes ausgestreckt ist. Doch die fast gleichschädliche Spannerraupe der Ph. Piniaria ist noch weit schwerer zu unterscheiden, da sie um vieles schmäler und länger ist. Wir haben sie in unsren Gegenden sehr häufig, ihre Geschichte aber ist auf die nächste Abtheilung dieses Phalenengeschlechts verspahrt. Unsere Raupe hat in ausgewachsener Größe eine Länge von anderthalb Zoll, doch sind mir weit stärkere, als die dritte Figur dieser Tafel ergiebt, vorgekommen, wiewohl auch viele, welche um die Hälfte kleiner sind. Die Dicke beträgt im Durchschnitt selten über zwey Linien, und ihr Umfang ist ganz gerundet, in der Mitte aber walzenförmig gestaltet. Die vordern Ringe nehmen sehr wenig ab, die letzten hingegen sind desto mehr verdünnt. Die Grundfarbe ist ein helles Grasgrün, doch bey verschiedenen in einer mehr satten, oder lichteren Mischung. Ueber dem Rücken steht die ganze Länge hin ein breiter hellweisser Streif, auf welchem in fast gleichbreiten Zwischenraum der Grundfarbe zwey etwas schmälere folgen. Die Seite an den Aufschnüren umgibt noch ein anderer weisser Streif, der aber gegen den Unterleib rothgelb oder ockerfarbig, zuweilen auch blaßgelb gesäumt ist. Der Kopf ist wie die ganze Fläche glatt und von rothgeiser, oder bey einigen von lichtbrauner und öfters schwärzlicher Farbe. Die Vorderfüsse sind rothgelb und mit weissen Punkten bestreut, die acht Bauchfüsse aber grün, so wie das letzte Paar an der Endspize des Hinterleibs. Im ruhenden Stand schließt sie sich nach der Länge des Nadelblatts sehr gedränge an, bey dem Genuss ihres Futters aber, erhebt sie die vordern Ringe über die Spize des Blatts, und beragt den äussersten Theil desselben in gekrümmter Stellung, wo es dann das Unsehen hat, als würde es ganz in ihren Körper eingeschoben. Sie ist bald damit fertig und greift sogleich ein anderes an, doch nicht ehender als bis das vorige ganz bis an die Grundfläche ist verzehret worden. Niemalen wird sie ein Blatt zur Seite oder an dem untern Ende benagen. Der Schade wäre wirklich doppelt beträchtlicher, indem wenigstens die Hälfte der Blätter dadurch verloren ginge, und in gleicher Zeit eine desto geschwindere Entlaubung erfolgen müste.

müste. So hat ihr die Natur bey aller Freßbegierde dennoch eine Sparsamkeit anzuwenden gelehrt, und es ist die Mühe nicht genug zu bewundern, mit welcher sie die so harte und scharfe Endspitze eines Nadelblats bezwingt, da sie weit leichter den weichen Theil zur Seite, oder auch zärttere Blätter angreifen könnte. Ich habe öfters wahrgenommen, daß eine, sechs Blätter, ohne auszuruhen verzehrt, und nach einigen Minuten das Geschäft von neuem angefangen hat. Doch bedienen sich diese Raupen ihrer Kost nur des Abends, oder in der Nacht, und sind meistens den Tag über in steter Ruhe.

Nach vollendetem Wuchs, der gemeinlich zu Ende des Julius, oder längstens in der Mitte des Augusts erfolgt, lassen sie sich vermittelst festiger Fäden, auf dem Boden herab, einige fallen auch ohne diese Vorsicht herunter. An den Stämmen habe ich niemahlen einige wahrgenommen, um auf diesem Weg in die Erde zu gelangen, noch weniger nehmen andere, auch durch Zufälle herabgeworfen, diese Straße wiederum zurück. Niedriger Gesträuche bedienen sie sich selten zur Nahrung, und so gehen die meisten verloren, wenn sie nicht schon ihre vollkommne Größe erreicht haben. Sie verbergen sich in dem lockeren Boden, unter dem Moose oder der abgefallnen Streu, und vergraben sich kaum zwey Zoll tief in die Erde, die ohnedies nicht zu feste seyn darf. Hier bauen sie sich ein mäßiges Gewölbe, das sie mit einigen Seidenfäden befestigen, und gehen dann ihre Verwandlung an. Die Chrysalide ist etwas langgestreckt, an dem Vordertheil gerundet, an dem Hintertheil aber zugespitzt, und führet zwey stumpfe doch sehr kurze Stacheln. Ihre Farbe ist dunkelrothbraun, und zuweilen fast ganz schwarz. Die männliche Chrysalide unterscheidet sich nach meinen Beobachtungen, von der weiblichen, nicht nur durch die mindere Größe und ihre härtere Schale, sondern auch durch eine besondere Erhöhung über dem Rücken zwischen der Brust und dem Hinterleib. Die Schale ist hier mehr verstärkt, und es tritt ein ablangrund der Aufwuchs hervor, welcher in der Mitte eine seichte Vertiefung bildet, wie dies an der fünften Figur dieser Tafel abzunehmen ist. Die weibliche Chrysalide hingegen hat diesen Zusatz nicht, sie ist an besagtem Ort ganz eben gesformt. Man hat jene für beschädigt, oder für eine solche erklärt, in welcher eine Made der Raupen oder der Mücken enthalten ist; es sind mir aber aus einer wie der andern, Schmetterlinge ausgekommen, und zwar von ersterer allezeit männliche Phalenen. Diejenigen, in welchen

eine Made enthalten ist, lassen sich von den gesunden anfangs nicht unterscheiden, zumahl wenn die Raupe schon im ausgewachsenem Alter ist verletzt worden, und die Made selbsten in der Chrysalide noch in allzugeringer Größe enthalten ist. Andere aber, welche diese Feinde beherbergen, bewegen sich so lebhaft als jene, allein in wenigen Tagen werden sie weich, und gehen in eine dunklere Farbe über, worauf dann eine einzelne Made, oder öfters mehrere hervortreten, welche sich dann zusammenziehen und eine eyrunde Schale bilden. Ist die Raupe schon im jugendlichen Alter verletzt worden, so erreichen die Maden noch vor der Chrysalidenverwandlung ihre Größe, und treten auf gleiche Art hervor, wodurch aber ihr ganzer Körper zugleich vernichtet wird. Doch diese Fälle ereignen sich bei allen Raupengattungen, und sind an sich nichts ungewöhnliches. Nie habe ich bei irgend einigen, die angezeigte Narbe, die durch eine Verlezung entstehen sollte, wahrgenommen, vielmehr ist sie auch gewissen Gattungen ganz eigen. Wie ich schon erwähnt habe, durchlebt die Chrysalide in dieser Ruhe den ganzen Winter, und die Phalene kommt erst des Frühlings, nach früher oder später sie begünstigenden Witterung im April, am gewöhnlichsten aber im Mai hervor. Nicht selten erscheint sie auch noch bis gegen das Ende des Junius.

Beyde Geschlechter der Phalene sind in ihrem Gewand kaum erheblich von einander verschieden. Das Männchen hat eine dunklere Anlage der Farben, und der Hinterleib sowohl als die Oberseite der Hinterflügel sind nebst den Borden ganz dunkelbraun. Die Grundfarbe der Vorderflügel ist ein blasses röthliches Gelb, das bei einigen noch mehr ins Weißliche fällt. Längst des äusseren Randes steht eine Reihe länglicher braunschwarzer Flecken, welche aber bei einigen Exemplaren eine zusammenhangende Binde bilden. An dem innern Rand befindet sich ein viereckiger Flecken von gleicher Farbe, welcher mit schwarzen und daneben mit weißlichen Linien gesäumt ist. Die mittlere Fläche hat gleiches braunliche Roth, welches aber zuweilen schwärzlich angeflogen ist. In diesem nehmen sich, als die vorzüglichsten Kennzeichen, die beyden weissen, oder bei einigen, gelbliche Flecken aus, welche mit den gewöhnlichen Narben eine Aehnlichkeit haben. Der erstere gegen den äussern Rand ist ablanggrund, zur Seite etwas aussgeschweift, und in der Mitte mit gleichem Rothgelb ausgefüllt, worinnen bei einigen Exemplaren zwen parallele doch sehr feine Linien stehen. Der zweyte Flecken daneben, oder näher gegen der Grundfläche, ist gerundet

und um vieles kleiner. Einige Exemplare haben ihn in länglicher Form, und öfters ist er mit dem ersten vermittelst einer weissen Linie verbunden. Diese Merkmale sind zum Unterscheid hinreichend genug, ohne nothig zu haben, die übrigen umständlicher anzuseigen. Die Unterseite dieser Flügel ist blaßröthlich und bis zur Hälfte schwärzlich angeflogen. An der Stelle der weissen Mackeln der Aussenseite erscheinen verblichene weißliche Flecken. Die Hinterflügel sind auf der Oberseite ganz einfärbig schwarzbraun, nur haben bey einigen die Borden eine weißliche Farbe, und sind mit schwärzlichen, wie an den Vorderflügeln, würflich abgetheilt. Die Unterseite hat mit jener der Vorderflügel gleiche Grundfarbe, in der Mitte aber führet sie einen rothlichbraunen Punct, und in einiger Entfernung von dem äussern Rand einen dergleichen mit ihm gleichlaufenden Streif, es sind aber beyde zuweilen kaum merklich. Der Kopf ist stark mit Haaren bedeckt, unter welchen die brauen Augen sehr tief liegen. Die Fühlhörner sind braun gegliedert, und mit feinen Spizien oder Zähnen besetzt. An dem Männchen sind sie um vieles stärker, und die Seitenfasern etwas mehr verlängert. Sie kommen deswegen aber nicht mit denen, wie sie die Spinner haben, überein, und Herr Prof. Fabricius hat diese Phalene nach andern, seinem Geschlecht des Bombyx beigelegten Merkmahlen, dahin gerechnet. Das sehr stark behaarte Bruststück ist von gleicher braunrother, doch zuweilen von schwärzlicher Farbe. An dem Männchen sind die kammförmigen Verzierungen stärker, und mehr als an dem Weibchen erhöht. Der Hinterleib hat kürzere Haare, von graubrauner Farbe, doch sind sie bey dem Männchen an der Endspitze etwas mehr verlängert. Die Füsse sind blaßgelb, und gleichfalls stark behaart. Die Flügel liegen im ruhenden Stand dachförmig sehr enge zusammengeschlossen. Im Flug ist die Phalene sehr schnell. Niemahlen aber habe ich sie des Abends auf Blumen, um ihre Nahrung zu suchen, angetroffen, doch ist sie bey unsrer Erziehung des Nachts in lebhafter Bewegung. Das Ei ist nach der Abbildung des Herrn Kop von allzu abweichender Gestalt. Ich werde bey der nächsten Gelegenheit die genauesten Untersuchungen an gehen, und dann die Vorstellung desselben mit mehreren, auf einer Tafel vorzulegen nicht ermangeln.

356 Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanx oder Horde.

Der zweihundert und vier und funzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundert und siebenzehnte Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. SVBCRISTATA, LAGOPVS.

Hasenfüßige Eulenphalene. Manschettenphalene.

Tom. IV. Tab. CXXV. Noct. 46. Fig. 7. Der männliche Falter.

N. Alis deflexis subangulatis crenatis, superioribus roseis, striga apicis ac marginis exterioris maculaque reniformi, luteis, pedibus primoribus maris villosis.

CRAMER (Stoll.) Vitl. Kap. (Cah. XXXIV.) Tom. IV. pag. 245. Pl. CCCC.  
Fig. N. N. Iuventina.

Papillons d'Europe. XX. Cah. pag. 91. Pl. CCXXXI. nr. 334. Fig. a. le mâle en dessus; b. la femelle en dessus; c. son dessous. La Inantine.

DE VILLERS Entomol. Linn. Tom. II. p. 275. nr. 349. Tab. V. Fig. 22.

N. manicata (les manchettes). N. spirilinguis, laevis, alis deflexis purpurascens, strigis undulatis, pedibus maris manicatis. Hab. in Europa. In Bressia. Descr. minor. Thorax fusco-luteus. Alae superiores fuscopurpurascentes, strigis duabus purpureis nigro marginatis. Maculae ordinariae inter strigas; superior obliqua, inferior reniformis; ex hac oritur striga inferior. Ad aegulum posticum tres lineolae luteae. Pedes anteriores maris valde lanati, in foemina simplices. Alae inferiores supra fuscae, infra albidae, puncto arcuque obscuris.

Herr Stoll giebt Surinam für das Vaterland dieser Phalene an, und es ist auch daran nicht zu zweifeln, da wir mehrere Schmetterlinge mit beyden Indien gemeinschaftlich haben. Nach seinem Urtheil kommt die in Deutschland sich befindliche Art mit dieser sehr nahe überein, und beide sind an sich nur in der höhern oder schwächeren Anlage der Farben verschieden. Finde ich zwar keine Abweichung, so mangelt mir doch ein Original von jener Gegend, um die genaueste Vergleichung anzugeben. Ich habe deshalb eine andere Benennung gewählt, und zwar von einem Merkmahl, nach welchen sie sich von allen bekannten Phalenenarten am meisten auszeichnet. Auch Herr De Villers, der sie als eine neue Gattung in der erst vor kurzem ausgegebenen Entom. Linn. beigebracht, hat dahin gleiche Rücksicht genommen, und sie die Ph. manicata, die Manschettenphalene, genannt. Es stehen nehmlich die Vorderfüsse, zumahl im ruhenden Stand, sehr weit hervor, und sind mit langen wollichten Haaren von lichtbrauner

Farbe besetzt. Diese Haare gehen aber bald verloren, oder schließen sich bei einer zufälligen Benetzung zusammen, und sind daher nur in den ersten Tagen nach dem Auskommen der Phalene, in dieser auffallenden Stärke wahrzunehmen. Eines der auserlesenen Exemplare ist in der Sammlung des Herrn Gerning enthalten, welcher die Güte hatte, mir solches mitzutheilen. Das letzte Paar der Füsse ist gleichfalls mit dergleichen Haaren besetzt, doch in minderer Stärke und von rothgelber Farbe. Nur an dem Männchen sind sie auf diese Art bewachsen, das Weibchen hat sie fast ganz glatt und um vieles geschmeidiger. An dem erstern haben die Flühlhörner feine, mit etwas Wolle verwebte Seitenfasern, welche sich aber nur unter der Vergrößerung zeigen, bei diesem hingegen sind sie ganz glatt. Die Brust ist an beydien Faltern rothbraun, und der Hinterleib ockerfarbig.

Die Vorderflügel sind an dem äussern Rand etwas ausgeschweift, oder fast winklisch gestaltet, und gehen in kleine kappensiforme Ausschnitte aus. Die Borden sind abwechselnd braun und weiß. Ich nehme das Rosenrothe, als den grössten Theil der Fläche, für die Grundfarbe an. Es ist bei einigen Exemplaren um vieles höher, und fast Carminroth, bei andern aber um so schwächer, oder in das Fleischfarbige gemischt. In der Mitte stehtet auf einem dunkelbraunen Grund, ein gelber ablangrunder, zur Seite etwas winklicher Flecken, welcher mit der sonst gewöhnlichen Narbe einige Aehnlichkeit hat. In dessen Mitte befinden sich zwey parallele, dunkelbraune Linien. Nächst an demselben ist an der Stelle der eyrunden Narbe bei einigen Exemplaren ein weißer Punct. Unter dem ersterwähnten grösseren Flecken stehtet in schreger Lage eine Reihe schwarzbrauner Mackeln in würflicher Form, doch sind sie öfters auch ganz zusammengeflossen. An der Flügelspitze ist ein breiter gelber Flecken zu bemerken, welcher einen mondformigen Ausschnitt bildet, und zuweilen durch eine braune Linie getheilt ist. Unter diesem aber, ziehet sich längst der Fläche, ein spitzwinklischtes Dreyeck von gleicher Farbe, bis in den Saum des äussern Randes, und ist öfters mit ersten Flecken ganz verbunden. Noch ist eine ausgeschweifte gelbe Linie, welche mit einer braunen gesäumt ist, zu bemerken, die sich durch den ganzen Flügel erstreckt. Gegen die Grundfläche hin, stehen einige dergleichen kürzere, in bogenförmiger Gestalt. Die Unterseite dieser Flügel ist blaßgelb, an der Grundfläche schwärzlich, an dem vordern und äussern Rand aber rothgelb angeflossen, und hat verlohrne weißliche Binden und Flecken. Die Hinterflü-

gel sind von ausen blaßgelb, und führen eine breite, verlohrne, schwärzliche Binde, und über derselben einen dergleichen Streifen, nebst einem Punct nahe an der Grundfläche. Zuweilen ist diese Seite ganz schwarzbraun, und man bemerkt nur eine lichtere Binde, die sich mitten hindurch ziehet. Die untere Seite hat gleiche Farbe und Zeichnung, nur ist sie an dem vordern Rand in einiger Breite rothgelb, bey andern aber hochroth angeflogen. An sich ist diese Phalene vielen Abänderungen unterworfen, wiewohl sie zur Zeit unter die seltenen gehört, und sich an wenigen Orten in Deutschland vorgefunden hat.

In unsren Gegenden besitzen wir eine Art, welche in der Größe und in allen Zeichnungen mit dieser auf das pünctlichste übereinkommt, nur ist die Grundfarbe kaum merklich mit Rothem gemischt, sondern von einer unreinen bleichgelben Farbe. Die hochgelben Streifen und Narben an jener sind hier sehr blaß, und fast weißlich gefärbt. Gleiche Farbe haben die sich auf der Fläche durchziehenden Sehnen, welche sich weit stärker ausnehmen, da die dunklen Flecken dazwischen hier schwärzer und größer sind. Die Unterseite beider Flügel hat eine weit bleichere Farbe, die Oberseite der Hinterflügel aber ist mehr mit Schwärzlichem vermengt. Bey aller Übereinstimmung der Zeichnungen ergiebt doch dieser Unterschied der Farbe ein so befremdendes Ansehen, daß man bey dem ersten Anblick beider Falter für ganz verschieden erklärt. Mir sind nur weibliche Phalenen zu Handen gekommen, und ich weiß daher nicht, ob das Männchen auch die behaarten Füße, wie jenes, hat. Diese Art ist in unsren Gegenden etwas selten, doch habe ich sie in Sammlungen öfters wahrgenommen, noch niemahlen aber hat man erstere bey uns entdeckt. Es kommt daher auf die Verschiedenheit beider Geschlechter an; um sie für eine eigene Gattung zu erklären. Nach einer unverbürgten Nachricht soll sich die Raupe in den Stengeln der Schloten (*Typha Linn.*) aufhalten.

## Tab. CXXV. B. Noct. 46. b.

Fig. 1. Die Raupe der Ph. Rhizolithae (zu Tab. CXXI. Noct. 42. S. 317.) auf einem Eichenzweig. Fig. 2. Die Chrysalide.

Die hier vorgestellte Raupe habe ich bereits S. 518. beschrieben, so wie die folgende,



Papilio. europ.

Fig. 1. Larva, fig. 2. chrysal. Ph. N. Rhizotithae (Tab. CXXI, Noct. 42). Fig. 3. 4. Larvae, fig. 5. chrysal. N. Catenatae (Tab. CXXIII Noct. 44). Fig. 6. Ph. N. Bifurca (Tab. CXXXI. Noct. 52). fig. 7. larva, fig. 8. repreaf. maior añuti larvae, fig. 9. chrys.

I. C. Bock sc.



PL. VI. NOCT. SPIRIL. CRISTATA RIFUGIA.

TAB. CXVII. B. NOCT. &c.

Fig. 1. Die Stapse bei M. Cervus (in TAB. CXVI. Tab. 45. 1873), auf dem  
entfernen Fig. 2. derselbe in rechter Zug. Fig. 3. Das Grotthorn  
mit der auf die Seite stehenden Umfönde. Der rechten etwas beschädigt.

Der zweihörige und fünf und sechsfligige europäische Rechtshörnerling.

### Die hundert und vierzehnte Eulenphalene.

PL. NOCT. SPIRIL. CRISTATA RIFUGIA.

Eulenphalene mit gedoppelt gabelförmigen schwarzen Streifen.

Tom. IV. Tab. CXVII. B. Noct. &c. &c.

Fig. 1. Die rechte Flügel. Fig. 2. Die Stapse mit einer Pfeilspitze. Fig. 3. Ein  
kleinerer ordnete nach Beobachtung. Fig. 4. Das Grotthorn.

M. spir. cristata als superioribus cinctis nigricornis velutina, Escala ab  
bitans altiora litoria, nigra.

Syntom. Taf. 6. Bild. Sdm. C. 76. Jan. 1. Kieferkämpe. Holzschädel  
Leder. Nr. 2. N. conformis, Thüringens Eulenphalene. (Naturalia Mus.) Eine  
Brustplatte.

SANCTIUS. Mantua Ital. Tom. II. pag. 132. & 302. N. conformis. N. al.  
bus sic decantie gressus: Escala durior atro absonus fuscus venosus.  
Wien. Natur. 16. 7. Habitat in Breslau alle verhüllte ein Drachenhörner  
bis zu den Hörnern. Berg. Betula Ami angezähnt. Nat. Mus. Schleifhirsch.  
Molis Antennae rigigantes. Capitum et tarsum luteo fuscum. Abdomea  
fuscum, levigata fuscum evanescit. Aste antice fuscum siccum. In  
rictis fuscum, ligulis ante uniuscunq. fuscum, exsertis aevia modica refec-  
ta. Palpis oblongis. Anterior omnes ciborum raro intenter posse  
medio ciborum possunt fuisse.

PL. VI. LXXXVIII. Estom. Itali. Tom. IV. pag. 493. N. conformis, (du Boden  
klas) — Blatt (Schmetterl.)

COSTA. Ed. XIII. Lin. Tom. I. P. V. pag. 256. & 313. N. conformis,  
(Rosa Schmetterl., abgelenkt.)

Lobkowitz. Natur. See in der Schmetterl. Sammlung auch Sdm. II. pag.  
S. 62. & 92. Taf. III. Fig. 1. N. conformis. Das Vorwerk ist platt.  
Gleich. Ihre Grenzfalte ist leichter, und bläulich farbenes Gras. In  
der Sammlung habe ich keine Schmetterl. aus dem ersten Jahr, das kann  
nicht den ersten nicht passieren, so sehr füllen sie aber, und eben auf  
dieser Sammlung habe ich nichts. Diese habe ich mir selbst ein  
Klopfen und ein kleineres Gras, welche ist in der Mitte auf-



Tab. CXXV. B. Noct. 46. b,

Fig. 3. Die Raupe der Ph. Catenata (zu Tab. CXIII. Noct. 42. S. 327.), auf einem Eichenzweig. Fig. 4. Ebendieselbe in ruhender Lage. Fig. 5. Die Chrysalide, und ich finde keine erheblichen Umstände, des weitern etwas hinzufügen.

Der zweihundert und fünf und funfzigste europäische Nachtschmetterling.

Die hundert und achtzehnte Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL CRISTATA BIFVRCA.

Eulenphalene mit gedoppelt gabelförmigen schwarzen Streifen.

Tom. IV. Tab. CXXV. B. Noct. 46. b.

Fig. 6. Die männliche Phalene. Fig. 7. Die Raupe auf einem Erlenzweig. Fig. 8. Ein v. grösster mittlerer Ring derselben. Fig. 9. Die Chrysalide.

N. spir. cristata alis superioribus cinereis nigricante nebulosis, lineola disci bifurca alterave baseos, nigris.

System. Verz. d. Wien. Schm. S. 76. Fam. K. Nieselraupen, Holzfärbige Eulen. Nr. 7. N. conformis, Ellerbaum-Eulenraupe, (Betulae Alni) Ellerbaumleule.

FABRICIUS Mantissa Ins. Tom. II. pag. 183. sp. 302. N. conformis. N. cristata alis dentatis griseis: lineolis duabus atris, abdomine subtus brunneo.— Wien. Verz. 76. 7. Habitat in *Betula alba* (vermutlich ein Druckfehler, da in dem Wien. Verz. *Betula Alni* angegeben ist). Mus. Dom. Schieffermyller. Media Antennae nigricantes. Caput et thorax hiar, fusca. Abdomen hirtum, in primis subtus brunneum. Alae anticae griseo vix undatae. In medio alae, lineolae duae utrinque bifidae, exteriori adnata macula rufescens. Posticae obscurae. Subtus omnes cinereae rufo nitentes puncto medio strigaque postica fuscis.

DE VILLERS Entom. Linn. Tom. IV. pag. 493. N. conformis, (du bouleau blanc)—Nach Fabricius.

GMELIN Ed. XIII. Linn. Tom. I. P. V. pag. 2566. nr. 1137. N. conformis. (Nach Fabricius, abgekürzt.)

Tabellar. Verz. der in der Churmark, Brandenb. einh. Schm. II. Heft. S. 61. nr. 92. Tab. III. Fig. 1. N. conformis. Die Vorderfl. sind ziemlich schmal. Ihre Grundfarbe ist ein dunkles, ins blauliche fallendes Grau. An der Einlenkung steht ein starker schwarzer Strich, der halb circuliformig, nach dem äussern Rand zugebogen, in drey Zacken ausläuft, und oben mit einer deutlichen Linie eingefaßt ist. Dann folgt in der Mitte des Flügels ein länglichrunder und ein nierenförmiger Flecken, letzterer ist in der Mitte gelb-

lichbraun; unter ersterem liegt eine kleine schwarze, nach der Einlenkung zu, in zwei Spitzen, auslaufende Längslinie. Außer diesen Zeichnungen laufen noch drey schwärzliche Queerlinien durch die Vorderflügel, welche aber nur äußerst fein sind. Die Hinterflügel sind bräunlichgrau, mit einem weißlichen Saume, die Fühlhörner, Kopf und Rücken dunkelashgrau, der Hinterleib unterwärts braun. — Unbek. Raupe — Bey Berlin.

Diesen Falter habe ich zwar in der folgenden 131ten Tafel der 52ten der Eulenphalenen, unter obstehenden Nahmen bereits in Abbildung beygebracht, die verschiedenen Abänderungen aber erforderten noch eine zweyte Vorstellung, wozu ich hier diese Gelegenheit wähle, zumahl ich auch die entdeckte Raupe zugleich anzeigen kann \*). In Rücksicht der Angabe des System. Verz. d. W. Schm. und des Herrn Prof. Fabricius, hat sich zugleich die nähre Berichtigung jetzt ergeben, und es ist meinen Lesern überlassen, ob sie jenen, oder diesen, von einem unveränderlichen Merkmahl vorhin gewählten Nahmen, benzubehalten belieben. Die Beschreibung, welche die Herren Verfasser des oben angeführten Tabell. Verz. der Brandenb. Schmetterlinge von diesem Falter gegeben haben, kommt nach allen wesentlichen Merkmahlen so genau und richtig damit überein, daß ich eine Wiederhöhlung für überflüssig erachte. Ich habe nur das Abweichende der von mir erzogenen Abänderungen anzusagen.

Die Vorderflügel sind zwar bei dem Männchen sehr schmal, doch hat sie das Weibchen um vieles breiter, wie die Abbildung der 131ten Tafel erweist. Die Grundfarbe ist grau, in ihrer Mischung aber sehr verschieden. Das auf dieser Tafel vorgestellte Männchen hat ein lichtes, ins Bräunliche fallendes Ashgrau, bei jenem aber ist es sehr dunkel, und geht mehr ins Schwärzliche über. Bey andern Exemplaren war es mehr

mit

\*) Herr Licenciat Brahm hat sich in dem eben ausgegebenen 2ten Theil seines von jedem Kenner nach den gründlichsten Untersuchungen ausnehmend geschätzten Handbuchs der ökon. nomischen Insectengeschichte ic. S. 10. nr. 4. auf die erste Figur dieser 131ten Tafel, unter dem Nahmen der Noct.

instabilis, wiewohl nach beygefügter Erklärung, als zweifelhaft, bezogen. Um so mehr wird nun die hier beygefügte Vorstellung dieser Phalene, sowohl in ihrer etwas veränderten Form, als auch nach der Angabe der Raupe, die gänzliche Verschiedenheit von der vermeinten N. instabilis zu erkennen geben.

und Rothbraunem vermengt, und diß in einer so dunkeln Anlage, daß sich die Zeichnungen darauf mit Mühe erkennen ließen, sie hatten überdies kaum merklich weisse Streifen und wolfige Flecken. So sind auch die schwarzen Striche selbsten, von sehr verschiedener Stärke, bey einigen in kaum sichtlicher Feinheit, bey andern in einer desto mehr auffallenderen Größe. Der an der Grundfläche ist circulärmig gebogen, und geht bey einigen nur in eine einzelne, bey andern in zwei auch drey Spizzen aus. Die nierenförmige Narbe ist beständig mit etwas Rothlichem ausgefüllt, und diß ebenfalls in verschiedener Höhe. Sie hat an der Seite gegen den innern Rand eine breite schwarze Einfassung, welche in eine hakensömige Spize ausgehet, und durch die Sehnen die sich hier vereinigen, gebildet wird, man kann sie daher mit Herrn Fabricius für einen gabelförmigen Streif erklären. Unter dieser Narbe steht in gleichbreiter Entfernung eine grade, schwarze Linie, welche an beyden Seiten in gabelförmige Spizzen ausgehet, deren innere Winkel weiß gesäumt sind. Sie ist das wesentlichste Merkmahl, welches man bey jeden Exemplaren, wie wohl in sehr unterschiedener Stärke findet. Der feine Queerstreif nahe an der Grundfläche mangelt einzigen gänzlich, bey andern aber habe ich eine zackige sehr stark angelegte Binde an dessen Stelle wahrgenommen. Gleiche Bewandnis hat es mit dem zweyten Queerstreif gegen den äussern Rand. Die untere Seite ist grau, mit einem rothlichbraunem Schatten, und hat einen dergleichen Punct in der Mitte. So sind auch die Hinterflügel bald grau, bald schwärzlich, auf der untern Seite aber weit lichter, und haben einen rothbraunen bogenförmigen Streif, mit einem dergleichen Punct in der Mitte. Die Brust führt nächst an den Kopf eine sehr erhöhte pyramidenförmige Spize, und geht an beyden Seiten der Lappen in stumpfe Hacken aus. Der Hinterleib ist rothlichgrau, auf der untern Seite aber von stärkerer Mischung des Rothen. Neben den Rücken stehen kurze Haarbüschel; und die Endspize ist mit verlängerten Haaren besetzt. Die Fühlhörner sind ringförmig gegliedert, schwarzbraun und sehr stark, sie führen an beyden Seiten feine Fasern, welche an dem Männchen etwas länger sind. Einige Exemplare sind in der Länge der ausgebreiteten Flügel drey bis vier Linien größer, als diese Abbildung erweist.

Die Raupen fand ich in der Mitte des Junius auf den Erlenbäumen zum Theil auch schon in fast ausgewachsener Größe, und sie sind mir niemahlen auf einer andern Baumgattung vorgekommen. Auch in dem Wiener. Berz. ist eben diese Pflanze angegeben, und sie lassen sich daher nicht mit den Blättern der Birke, nach obiger Angabe, erziehen. Der Bauch ist ganz glatt und von blafröthlicher Grundfarb mit dunklerer verlohrnen Mischung. Nur unter der Vergrößerung lässt sich das Eigene der Zeichnung abnehmen, und ich habe deshalb unter der achten Figur einen der mittleren Ringe nach dieser Gestalt in Abbildung vorgelegt. Hier erscheint die ganze Fläche mit zahlreichen, weissen, etwas verlohrnen Flecken besetzt. Ueber den Rücken steht ein hellweisser Streif, welcher an den Einschnitten mit schwarzen Linien gesäumt ist. Die Seite der Lufthöcher umgibt ein gleicher Streif, der gegen den Rücken eine verlohrne schwarze Einfassung hat. An dem Absatz eines jeden Rings steht ein weisser schwarzgesäumter Punkt, der sich auf der dunklen Linie um so deutlicher ausnimmt. Man wird aber unter der Vergrößerung noch drei Paar dieser Punkte gewahr, welche näher an dem Rücken, doch in gleicher Entfernung liegen. Die Füsse und der Kopf sind blafröthlich. Die Raupe selbst ist sehr zart, und hält sich gemeinlich im Schatten der dichtesten Gebüsche auf, daher ich sie niemahls auf freystehenden, der Sonne ganz ausgesetzten Bäumen angetroffen habe.

Die von mir erzogenen Raupen begaben sich zu Ende des Junius in die Erde. Das Gewölbe, das sie darinnen angelegt hatten, war einförmig, sehr geräumig und inwendig mit einem grauen lederartigen Gewebe überzogen. Die Chrysalide ist dunkelrothbraun und wie bei diesen Arten gewöhnlich gestaltet. Sie hat einen kurzen Stachel an der Endspitze, welcher an dem äußersten Theil in zwey stumpfe Häckchen getheilt ist, die sich aber nur unter der Vergrößerung zeigen. Die Falter entwickelten sich zu Anfang des Septembers noch in dem nehmlichen Jahr, und wir treffen sie auch zu dieser Zeit nicht selten an den Stämmen der Bäume an.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.

### Ova Noctu arum.

- Fig. 1. *Ph. Fraxini* (*Tab. CI. Noct. 22*). Fig. 2. *Chrysitis*. (*Tab. CIX. N. 30*). Fig. 3  
*Gamma*. (*Tab. CXI. N. 32*). Fig. 4. *Nycta*. (*Tab. XCVII. N. 18*). Fig. 5. *Mi.* (*Tab.  
 LXXXIX. N. 10*). Fig. 6. *Flavago*. (*Tab. CXII. N. 33*). Fig. 7. *Plecta*. (*Tab. CXLIII. N. 64*).  
 Fig. 8. *Brasficae*. (*Tab. CLIX. N. 80*).

J. C. Bock sc.



## Einige Eyer der Schmetterlinge.

Tab. IV. Taf. CXIV. C. Noct. Tab. 1. 2.

Fig. 1—3.

Um den vorhut behandelten Abtheilungen der Schmetterlinge, die bei Käffner, Schmetterling und Spinnozphaleren, hatte ich einige der vorzüglichsten Eyer zur Probe beigelegt, und es wird daher auch von diesen eine Vorstellung gefordert. Sie sind in ihrer Bauart noch unumgänglicher als jene verschieden, und in der Folge werde ich mehrere von den bedenklichsten Abweichungen, nach eigener Untersuchung vorzulegen, nicht er mögeln. Gegenwärtig habe ich diejenigen, welche Herr Zemp mit großer Grauligkeit und eigener Kunst vorgestellt hat, auf dieser Tafel zusammen gelegt, um nur ein einziges beigelegt.

Fig. 1. Das Eyr der Ph. Fraxini (zu Tab. CI. Noct. 22.) 2200 IV. St. 12. Verh. over de Nacht Vlind. pag. 75. Tab. XVIII. Fig. 1. 2. Es ist rumb, von dunklerhaarer Farbe, auf beiden Seiten etwas flach gründet und stark gerillt. Von jeder Furche gehen schräge weiße Linien in negrörniger Gestalt aus. Ihre Mitten aber umgibt ein gelbes Band. Die beschrockten Eyer kleben den ganzen Winter bis zu Ende des Mai unverändert liegen, da hingegen die unbefruchteten in wenigen Tagen vertrocknet und ihre Farbe verloren hatten. Das übrige habe ich schon S. 135. u. 2. 4. angezeigt.

Fig. 2. Der Ph. Chrysitis (zu Tab. CIX. Noct. 10. S. 193.) 2200 L Deels V. St. Nachtv. pag. 7. Tab. I. Fig. 7. 8. Die Farbe ist hellweiß und glänzend. Die Gestalt gewundet und etwas flach gründet. Die Nüden sind sehr früh, und mit Querfurchen durchschnitten. Die Phalene ist ihrer Far. einig an.

Fig. 3. Die Ph. Gamma (zu Tab. CXL Noct. 12. S. 209.) 2200 c. D. V. St. Nachtv. pag. 6. Tab. I. Fig. 1. 2. IV. St. Es kommt beim zweiten fast ganz gleich, doch ist es im ersten kleiner. Die Nüden gehen in ziemlicher Tiefe ein, und die Oberheit ist spitzwinklig, da er zu jenem dunkler ist. Bezi der so dünlichen Gestalt der Blaupunten bey der Falter, ist auch das Eyr nur bei gleichen Grund verschieden.



## Einige Eyer der Eulenphalene.

Tom. IV. Tab. CXXV. C. Noct. Tab. 46. c.

Fig. 1 — 8.

Bey den vorhin behandelten Abtheilungen der Schmetterlinge, als der Tagfalter, Abendfalter und Spinnerphalenen, hatte ich einige der vorzüglichsten Eyer zur Probe beygefügt, und es wird daher auch von diesen eine Vorstellung gefordert. Sie sind in ihrer Bauart noch mannigfaltiger als jene verschieden, und in der Folge werde ich mehrere von den beträchtlichsten Abweichungen, nach eigener Untersuchung vorzulegen, nicht ermangeln. Gegenwärtig habe ich diejenigen, welche Herr Sepp mit grösster Genauigkeit und eigener Kunst vorgestellt hat, auf dieser Tafel zusammen vorgelegt, und nur ein einziges beygefügt.

Fig. 1. Das Ey der Ph. *Fraxini* (zu Tab. CI. Noct. 22.) SEPP IV.

St. 18. Verh. over de Nacht Vlind. pag. 75. Tab. XVIII. Fig. 1. 2. Es ist rund, von dunkelbrauner Farbe, auf beyden Seiten etwas flach gedrückt und stark geribbt. Von jeder Furche gehen schrege weisse Linien in neßförmiger Gestalt aus. Ihre Mitte aber umgibt ein gelbes Band. Die befruchteten Eyer bleiben den ganzen Winter bis zu Ende des Mai unverändert liegen, da hingegen die unbefruchteten in wenigen Tagen vertrockneten und ihre Farbe verloren hatten. Das übrige habe ich schon S. 135. u. d. f. angezeigt.

Fig. 2. Der Ph. *Chrysis* (zu Tab. CIX. Noct 30. S 193.) SEPP

I. Deels V. St. Nachtv. pag. 7. Tab. I. Fig. 7. 8. Die Farbe ist hellweiss und glänzend. Die Gestalt gerundet und etwas flach gedrückt. Die Ribben sind sehr fein, und mit Querfurchen durchschnitten. Die Phalene setzt ihre Eyer einzeln ab.

Fig. 3. Die Ph. *Gamma* (zu Tab CXI. Noct. 22. S. 209.) SEPP I. D:

V. St. Nachtv. pag. 6. Tab. I. Fig. 1. 2. IV. St. Es kommt dem vorigen fast ganz gleich, doch ist es um etwas kleiner. Die Furchen geben in minderer Tiefe ein, und der Obertheil ist gleichfarbig, da er an jenem dunkler ist. Bey der so ähnlichen Gestalt der Raupen bey der Falter, ist auch das Ey nur im gleichen Grad verschieden.

364      Der Nachtschmetterlinge dritter Phalanz oder Horde.

- Fig. 4. Der Ph. *Nupta*. (zu Tab. XCVII. Noct. 18. S. 123.) SEPP VII. Verh. pag. 34. Tab. VII. Fig. 1. 2. Es ist bräunlichasch, grau, wie die Rinde der Bäume, innerhalb deren Klüfte die Eyer abgesetzt werden. Die Form ist gleichfalls rund, die Fläche geribbt und mit feinen Queerfurchen bezogen. Ich werde mir angelegen seyn lassen, die Eyer der bei uns sich vorsindenden übrigen Arten der rothen Bandphalen zu untersuchen, um ihren Unterschied zu beobachten, welcher ohnfehlbar wesentliche Verschiedenheit ergiebt.
- Fig. 5. Der Ph. *Mi.* (zu Tab. LXXXIX. Noct. 10. S. 76.) SEPP II. Deels. V. St. Nachtv. pag. 4. Tab. I. Fig. 1. 2. Nach einem unbefruchteten En. Es ist ganz hell grün, kugelförmig, die Länge hin geribbt, und mit fast unmerklichen Queerfurchen besetzt. Die Raupe, die ich der Zeit gleichfalls gefunden habe, kommt mit der von der Ph. *glyphica* sehr nahe überein, und auch die Eyer sind in beiden wenig verschieden, doch sind die von letzterer mehr gelblich gefärbt. Beide Raupen habe ich in der Folge auf einer Tafel in Abbildung benzubringen.
- Fig. 6. Der Ph. *Flavago*. (zu Tab. CXII. Noct. 33. S. 215.) SEPP IV. St. III. Verh. pag. 14. Tab. III. Fig. 1. c. Dieses En habe ich bereits oben angeführten Orts beschrieben. Bei der sehr dünnen Schale ist die Gestalt der eingeschlossenen Raupe von außen schon sichtlich, da der dunkle Flecken den Kopf und die Endspitze zu erkennen giebt.
- Fig. 7. Der Ph. *plecta*. zu Tab. CXLIII. Noct. 64. Die Form ist gleichfalls kuglich, und die Fläche fein geribbt, die Farbe aber gelb. Es kommt mit der Abbildung im Kleemannischen Werk, Tab. XXIII. Fig. 7. ganz überein. Die Beschreibung der Phalene selbsten habe ich erst in dem folgenden Band dieses IV. Theils nachzutragen.
- Fig. 8. Der Ph. *brassicae*. (zu Tab. CLIX. Noct. 80) SEPP II. Deels IV. St. d. Nachtv. II. Gez. 1. B. p. 4. Tab. I. Fig. 2. Es ist fast ganz glatt, und führet nur sehr feine, kaum sichtliche Einschnitte. Frisch gelegt, hat es eine fast ganz weisse Farbe, die brauen unterbrochenen Flecken ausgenommen, welche es in Form einer Binde umgeben. Kurz vor dem Auskommen der Raupe aber erhält sie eine Bleifarbe, und es vergehen dann die dunkleren Flecken.

A n h a n g.

Der zweihundert und fünf und funzigste europäische Nachtschmetterling.

Die hundert und achtzehnte Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. CRIST. PACTA SUECICA.

Die schwedische rothe Bandphalene.

Tom. IV. Tab. XCIX. Noct. 20. B.

Fig. 1. Der männliche Falter. Fig. 2. Der weibliche.

N. spiril. cristata, alis superioribus cinereo fuscoque nebulosis; inferioribus rubris, fascia media nigra, brevissima, fere ovata, abdomine rubro.

Fueßli Magaz. Die Entom. III. Heft, Tab. XV. Fig. 3. Ph. pacta Linn. (von Hrn. Hübner in Halle.)

Mit diesem Falter hat sich endlich alles Strittige in Rücksicht der mit ihr so nahe verwandten Arten gänzlich gehoben. Die nach beyden Geschlechtern hier abgebildete Phalene ist die ächte Ph. pacta aus der Gegend von Stockholm, von da der Herr von Linne die Seinige erhalten hatte. Herrn Gerning, dem mit so rühmlichen Erfahrungen die gewisse Entscheidung angelegen war, glückte es endlich, sie auch nach mehreren ganz übereinstimmenden Exemplaren zu beschreiben. Diese schätzbaren Beiträge habe ich mit verbindlichsten Dank zu verehren, und um so weniger konnte ich er mangeln, sie in diesem Band zu bequemer Vergleichung meinen Lesern darzulegen.

Es kommt diese rothe Bandphalene mit denjenigen, welche Herr Hübner in Halle, aus der Gegend von Petersburg, in dem Fueßlinischen Magazin vorgestellt hat, ganz überein. Nur ist jene etwas kleiner, und die Zeichnungen, wie es bei diesen Arten an sich gewöhnlich ist, sind nicht von gleicher Stärke. In der Vergleichung mit unsren teurischen Arten ergiebt es sich, daß sie ganz verschieden, und abermahl eine eigene Gattung ist. Herrn von Linne aber war es damahls nicht möglich, das abweichende bei diesen zahlreichen Verwandtschaften anzugeben. Seine Merkmale sind

zugleich auf jene, der Tab. XCIII. N. 19. Fig. 2, welche einen gleichen rothen Hinterleib hat, anzuwenden. Ich habe sie daher zur Erleichterung des Gedächtnisses die Ph. *pacta suecica* genannt, und so wäre unserer Gattung das Beywort, der *germanica*, beizufügen. Jene nach der Vorstellung der ersterwähnten Tafel habe ich für eine Abänderung unserer Gattung zu erklären, da man die gemäschliche Abnahme dieser Farbe an vielen Exemplaren erweisen kann, und im übrigen ganz überein kommt. Es ist zwar sehr sonderbar, daß sie nur in einigen Gegenden in dieser Veränderung erscheint, und wir niemahsen eine dergleichen, in eben dieser verstarkten Anlage des Rothen, bey uns wahrgenommen haben. Dieser Gattung aber ist der erwähnte Zusatz ganz eigen.

Ich habe nun den Unterscheid selbsten mit wenigem anzugeben. Der Hinterleib hat ein weit mehr erhöhtes Roth, als an jener, doch bey dem Weibchen ist es mit grauer Farbe vermengt. Die Grundfarbe der Vorderflügel fällt mehr in das helle Aschgrau, da hingegen unsere eine stärkere Vermischung des Bräunlichen hat. Die Zeichnungen sind noch mehr verschieden. Gegen den äussern Rand stehen zwey zackige mit Weiss sem gesäumte Streifen, deren Zwischenraum, besonders an dem Männchen, wo er eine braune Farbe hat, eine Binde bildet, die man niemahsen an unserer Gattung findet. Gegen die Grundfläche hin steht noch der dritte Queerstreif, der aber ebenfalls in seiner Richtung verschieden ist. Sonach läßt sich das Merkmahl des Herrn von Linne in der Fauna suecica, wo er drey wellenförmige Streifen erwähnt, (*strigis tribus undatis*) ganz entscheidend erklären, da dieses Merkmahl bey unserer Art sehr gezwungen anzuwenden ist. Sie hat statt der benden fast parallelaufenden Striche nur einen einzigen, und diesen in weit ausgeschweifter und winklicher Form. Der augenförmige Flecken, und daneben eine verblichene Mackel, ist hier gleichfalls, und besonders an dem Weibchen, deutlicher zu sehen. Ohne die übrigen Verschiedenheiten nach benden Geschlechtern, welche die genaueste Abbildung hinreichend ergiebt, des weiteren zu erwähnen, so bemerke ich nur den weit beträchtlicheren Abstand in der Form der mittleren schwarzen Binde der Hinterflügel. Sie ist abermahl von allen der zur Zeit beygebrachten Gattungen dieser rothen Bandphalen unterschieden. Es hat keine sie so kurz gestaltet und in so flachen

Krümmung. An unserer Gattung ist sie in einem stumpfen Winkel gebrochen, hier aber fast von gleicher Breite. Nach der oben angeführten Abbildung des Herrn Hübners ist sie noch kürzer, und fast ehrund gestaltet. Die rothe Grundfarbe ist um vieles höher, als an unserer Phalene. Auf der untern Seite der Vorderflügel sind die Binden von dunkelbrauner Farbe, und weit schmäler, als auf der äussern, sie sind überdies durch die gelblichweisse Grundfarbe ganz abgesondert. Die Hinterflügel sind hier fast nur zur Hälfte roth gefärbt, und die längere Linie ziehet sich nicht ganz bis an den äussern Rand. Ich übergehe die übrigen Abweichungen von minderer Erheblichkeit. Mit dieser Gattung zählen wir nach jehigen Entdeckungen sieben europäische, bey so naher Verwandtschaft, ganz verschiedene rothe Bandphalenen, die Phl Sponsa, promissa, nupta, pacta germanica, pacta suecica, elocata und coniuncta.\*)

Tom. IV. Tab. XCIX. Noct. 26. B.

P H . C O N I V N C T A .

(zu Tab. C. Noct. 21.)

Fig. 3. Der männliche, Fig. 4. der weibliche Falter.

Diese Phalene, welche ich bereits auf der oben angezeigten Tafel bengesbracht habe, war damals noch allzuselten, und die mir mitgetheilten Exemplare befanden sich nicht in der besten Vollständigkeit, es ließ sich mit aller Mühe die Zeichnung der Vorderflügel kaum hinreichend angeben, noch überdies zweifelten auch einige an der wesentlichen Verschiedenheit mit den nächstverwandten Arten. Der Zeit hatte Herr Gerning eine grosse Anzahl aus der Gegend von Florenz erhalten, und die Güte gehabt, mich auch mit mehreren zu beschenken. Um so weniger kunte ich daher unterlassen, bey der ausserlesensten Vollständigkeit dieser Exemplare, eine wiederholt Zeich-

\*) In dem tabell. Verz. der Churbrandenb. Schmett., S. 35. nr. 45. S. 95. nr. 45., wurde die Abänderung der Phalene, Tab. 98. nr. 19. Fig. 1., für eine eigene Gattung, unter dem Namen der electa, erklärt, dem Fal-

ter der Fig. 2. aber, oder dem mit rothen Hinterleib, die Benennung der Pacta, so wie den übrigen, gelassen. Es ist sehr wahrscheinlich, daß sich auch diese schwedische Pacta in jenen Gegenden noch vorfindet.

nung zu bringen, nach welcher sich auch die eigenthümlichen Gattungs-  
rechte um so entscheidender ergeben. Bey allen war die Queerbinde der  
Hinterflügel von der ihnen ganz eigenen Form, und bey einigen viel-  
mehr noch um etwas schmäler. An der Grundfläche zeigte sich bey den  
meisten ein feiner Streif von schwarzer Farbe, der nur bey einigen etwas  
verblichen war. Die Aussenseite der Vorderflügel hatte ein dunkles  
Castanienbraun zur Grundfarbe, das bey andern noch mehr in das Schwär-  
liche fiel. Unter der nierenförmigen Narbe befand sich bey allen ein  
schwarzer Ring, der bey den Weibchen um vieles gröser ist, welchen ich  
aber an dem vorerwähnten Exemplare nicht hatte wahrnehmen können, er  
gibt sonach gleichfalls einen wesentlichen Charakter an. Die einge-  
mengte weissliche Schattirung bildet gegen die Grundfläche eine verlohrne  
Binde. Die schwarzen Zeichnungen selbsten sind in dieser Form genauer  
ausgedrückt, und mit weisslichgrauer Farbe zum Theil gesäumt. Die  
haarige Endspize des Hinterleibs ist auch an dem Weibchen sehr ver-  
längert.

Der zweihundert und sechs funzigste europäische Nachtschmetterling.

### Die hundert und neunzehnte Eulenphalene.

PH. NOCT. SPIRIL. CRIST. CONVERSA.

Gelbe Bandphalene mit weissen Binden auf der  
Unterseite.

Tom. IV. Tab. CV. Noct. 26. B.

Fig. 1. Der männliche Falter; Fig. 2. der weibliche; Fig. 3. eine Ausart  
eines männlichen Falters.

N. spiril. cristata, alis deflexis cinereis, striis undatis crenatisque, subtus fu-  
scis, albofasciatis, inferioribus supra luteis, fasciis duabus arcuatis  
nigris.

Lang Verzeichniß seiner Schmetterlinge, II. Ausgabe. S. 152. nr. 1094.  
N. conversa. Der Brautjungferähnliche Nachtfalter aus Italien, viel  
ähnli-

ähnliches mit der paranympha, sowohl in den Ober- als Unterflügeln unterschieden.

Von der Ph. Nymphaea und Nymphagoga hat Herr Gerning nach so unermüdeten Beobachtungen der Zeit eine große Anzahl der auserlesenen Exemplare aus der Gegend von Florenz hingekommen. Unter diesen haben sich nicht sowohl die Gattungsrechte nach ihrem wesentlichen Abstand, und der Geschlechtsverschiedenheit selbst, als auch eine ganz neue Gattung, ergeben. Sie wurde von demselben mit obstehenden Namen belegt, und die in mehrerer Zahl mir mitgetheilten Originale setzen mich in den Stand, sie nach überzeugender Entscheidung hier in genauerster Abbildung vorzulegen.

Nach der Zeichnung der Vorderflügel kommt diese neue Gattung der Paranymptha sehr nahe. Sie hat fast gleiche ausgeschweifte, winklichte, schwarze Züge, doch in sehr veränderter Lage und Richtung. Nächst an dem Rand zeigt sich der Zusatz eines schwarzen verlohrnen Streifens, und an dem inneren ein dergleichen verbreiteter Flecken, den jene niemahlen führt. Das Weibchen hat an dessen Stelle eine zackige Linie, das Männchen aber noch daneben einen braungelben Saum. Die Grundfarbe ist an beiden Geschlechtern ein lichtes Aschgrau, das bei jener Phalene mehr mit Bräunlichem vermengt ist. Auch die Unterseite ist in der Grundfarbe und der Form der Binden ganz verschieden. Dorten ist sie gelb, hier aber weiß. Die Grundfläche ist überdies schwarz gefärbt, und der mittlere weiße Raum hat die Gestalt eines Fleckens. Auf der Oberseite der Hinterflügel, ist die schwarze Binde in eine weit geradere Richtung gezogen, auf der untern Seite aber in einem stumpfen Winkel gebrochen. Sie führet daneben, gegen den äussern Rand, allezeit einen weißen Flecken. Von der Ph. Paranymptha ist sie sonach genugsam unterschieden. Doch weit näher kommt sie mit der Ph. Nymphaea überein. Der wesentliche Abstand aber ergiebt sich schon durch die beiden fast gleichlauffenden, zackigen, schwarzen Streifen gegen den äussern Rand, und einem dergleichen gegen die Grundfläche. Sie hat überdies die ausgeschweiften winklichen Züge der erwähnten Gattungen nicht. Nächst an der nierenförmigen Narbe, welche an dieser sehr klein ist, stehen schwarze Puncte

und weissliche Flecken, die jener abermahl fehlen. Hierächst ist die Unterseite beyder Flügel ganz dunkelgelb, und hat weder die weissen Binden, noch eine dergleichen Mackeln. Den übrigen Abstand wird die genauere Vergleichung dieser Abbildungen ergeben.

Ich habe nur noch die Abweichung einer Ausart, nach der Vorstellung der dritten Figur, anzugeben, welche sich nach mehreren Exemplaren, unter obiger Anzahl vorgefunden hat. Hier sind die Vorderflügel fast ganz mit Schwarzen überzogen, und es ist nur wenig von dem aschgrauen Grund und den schwarzen Streifen daran übrig gelassen. Nur die Binde an der Grundfläche, und der schwarze Streif gegen die Flügelspitze, ist außer andern kaum deutlich abzunehmenden Zügen noch am kenntlichsten wahrzunehmen. An der Stelle der nierenförmigen Narbe ist ein schwarzer Flecken, und daneben ein verblichener von gelblichbrauner Farbe zu sehen. Die Hinterflügel sind auf beyden Seiten fast ganz braunschwarz, und es nimmt sich auf der Ausenseite sehr wenig von der gelben Grundfarbe aus. Die Binden sind um vieles breiter, und von dunklerem Schwarz. Gleiche Farbe hat auch die Unterseite beyder Flügel. Die weissen Flecken und Binden sind unverändert gelassen, außer daß sie um etwas kleiner und schmäler gesformt sind. Zur Zeit haben sich nur Männchen in dieser Abweichung vorgefunden.

Tom. IV. Tab. CV. Noct. 26. B.

Fig. 4. Das Männchen der Ph. Nymphaea.

(zu Tab. CV. Noct. 26. S. 159.)

Lang Verz. s. Schmett. II. Ausgabe, S. 152 nr. 1095. N. Nymphaea. Der Nymphæa-Nachfalter, Männchen und Weibchen, aus Italien.

Zur Vollständigkeit der obenbeschriebenen gelben Bandphalenen habe ich das Männchen dieser Gattung in Abbildung beizufügen nicht untersetzen können, wenn es auch nicht allzu erheblich unterschieden ist. Man hat eben sowohl, wie bei der erstbeschriebenen Gattung, an ihrem eigenen Rechte gezweifelt. Es ist durch den sehr geschmeidigen Hinterleib leicht

kenntlich. Die Vorderflügel haben mehrere eingemengte braune Atome, in der Mitte eine runde Marke, und daneben weißliche Flecken. Die schwarze Binde der Hinterflügel ist etwas schmäler, und die auf der untern Seite beider Flügel sind von einer bleichen braunen Farbe.

Tom. IV. Tab. CV. Noct. 26. B.

Fig. 5. Das Weibchen der Ph. Nymphagoga.

(zu Tab. CV. Noct. 26. S. 159.)

Scriba Entomol. Journal, II. St. S. 107. wird mit *N. Hymenaea*, (Piller und Mitterbachs Reisen, Tab. VI. Fig. 1.) nach ihren wesentlichen Kennzeichen verglichen und der Unterscheid genau bestimmt.

Lang Verz. s. Schmett. II. Ausgab. S. 152. nr. 1097. *N. Nymphagoga*. Der Nymphagogennachtfalter, Männchen und Weibchen, aus Italien.

Auch bei dieser Phalene haben einige den wirklichen Gattungsunterscheid in Zweifel gezogen, und sogar die Vermuthung gedusert, sie möchte als ein *Sexus* den eben beschriebenen Arten zugehören, oder für eine zufällige Abänderung derselben zu erklären seyn. Allein unter so vielen Exemplaren, die ich zu vergleichen Gelegenheit gehabt, haben sich diese Besonderlichkeiten genugsam entschieden, und es ist bei den so kennlichen Merkmahlen beider Geschlechter nicht der mindeste Anstand übrig. Ich habe deshalb, nach dieser Aufforderung, eine Abbildung hier beizufügen, nicht unterlassen können.

Der Hinterleib ist beträchtlich mehr verstärkt, als an dem Männchen, und nimmt sich durch die gelbbraune Farbe aus, welche an jenem mehr schwärzlich ist. Die Vorderflügel kommen zwar in beiden nach der Farbe und den Zeichnungen mit einander überein, doch habe ich bei verschiedenen eine Abweichung des Weibchens bemerkt. Bei diesem ist, wie es die vorliegende Figur ergiebt, die Grundfarbe ins Gelbbraune gemischt, die Streifen und Flecken sind feiner angeleget, und es mangeln die enformigen Züge an dem äussern Rand, an deren Stelle sich ein

verlohrner Schatten mit verwirrten Zügen befindet. Die Unterseite sowohl, als die beiden Flächen der Hinterflügel, sind mit einem sehr satten Gelb einfärbig überzogen, die Form der Binden aber ist ganz unverändert. Nur auf der mittleren Seitenfläche befindet sich ein gelber Flecken eingeschlossen, den man bey andern Exemplaren dieses Geschlechts nicht bemerkte.

### Ende des ersten Bandes des vierten Theils.



PAŃSTOWE  
MUZEUM ZOOLOGICZNE  
BIBLIOTEKA







*St.* Inst. Zool. PAN  
Biblioteka

K.5048