

Spis treści

		Wstęp
Anna NASIŁOWSKA	4	Historia i etyka
		Szkice
Martha NUSSBAUM	7	Czytać, aby żyć (przel. Agata Bielik-Robson)
Agata BIELIK-ROBSON	25	Kilka wątpliwości na temat etyki krytycznej: uwagi tłumacza
Michał Paweł MARKOWSKI	32	Przed prawem. Interpretacja, literatura, etyka
Richard RORTY	51	Etyka zasad a etyka wrażliwości
Anna BURZYŃSKA	64	Od metafizyki do etyki
Noël CARROLL	81	Sztuka a krytyka etyczna. Przegląd najnowszych kierunków badań (przel. Jan Zięba)
Anna PAJZIŃSKA	116	Słowa – z prawdy, ducha i litery
Aleksandra UBERTOWSKA	125	Aporie, skandale, wyrwy w tekście. Etyka opowieści o Zagładzie
		Roztrząsania i rozbiory
Beata PRZYMUSZAŁA	141	Dwa wyroki – jedno prawo? O kilku problemach interpretacji prawniczej
Bożena WITOSZ	153	O funkcjonalnej poetyce deskrypcji literackiej
Anna LEGEŻYŃSKA	158	<i>Persona grata</i>
Adam DZIADEK	163	Literatura – Muzyka. Nowe propozycje badawcze
Jarosław PŁUCIENNIK	170	Pisanie namiętności
Jerzy MADEJSKI	174	Misio siedział i płakał
Krzysztof UNIŁOWSKI	180	Pije meta do story, piją obie do postu

Anna CZABANOWSKA-WRÓBEL	189	Dyskrecja
		Interpretacje
Alina MOLISAK	197	Modlitwy kapłanów, modlitwy żebraków
Józef WRÓBEL	209	Miłość na wygnaniu. <i>Niekochana</i> Adolfa Rudnickiego
Krzysztof OBREMSKI	226	Wielki Językoznawca – „pokora w parze z majestatem” i scholastyka
Agata ZAWRZYKRAJ	235	<i>Dziennik 1954</i> Leopolda Tyrmanda. Narracja jako narzędzie autokreacji

Opinie

Tomasz ŻUKOWSKI	254	Antysemityzm jako modyfikator znaczeń
Krzysztof UNIŁOWSKI	259	Chcieliśmy rynku...
Krzysztof GAJEWSKI	269	Nauka modna, czyli o potrzebie tradycji

Polemiki

Jakub Z. LICHAŃSKI	277	Myślenie o retoryce
Michał RUSINEK	290	Odpowiedź na polemikę Profesora Jakuba Z. Lichańskiego
Tomasz KUNZ	295	„Swoj do swego po swoje”? (Kilka uwag do tekstu Michała Pawła Markowskiego)

Pożegnania

Małgorzata BARANOWSKA	302	Zadzwoń do Miry
	309	Ankieta
	311	Listy do redakcji
	312	Sprostowania