

OUVRAGES GENERAUX *

Antoni Romuald Chodyński, *Zamek malborski w obrazach i kartografii* [Le château de Malbork dans les tableaux et la cartographie], Warszawa 1988, PWN, 177 pages, 67 ill., bibliogr., résumés et liste des illustrations en anglais, allemand et russe.

L'auteur a réuni dans son livre les vues générales et les plans du château, depuis les plus anciens, remontant à la charnière du Moyen Age et de la Renaissance, jusqu'aux contemporains. La majorité des matériaux sont liés à la reconstruction du château entreprise au XIX^e et au XX^e s. Ce n'est cependant pas un catalogue complet du matériau iconographique concerné. Ont surtout été utilisés les matériaux des albums et les illustrations de livres ; les photos de la reconstruction du château se trouveront dans un autre volume. Dans la partie introductive du livre précédant le catalogue des illustrations, A. R. Chodyński a présenté les remaniements du château, les vues de l'édifice, la cartographie du château et de la ville. Il a aussi établi un calendrier exhaustif de l'histoire du château. (MD)

Dzieje Brandenburgii i Prus w historiografii [The History of Brandenburg and Prussia in Historiography], ed. Bogdan Wachowiak, Warszawa 1989, PWN, 306 pp., index of contributors.

This collection of studies has been issued as part of a synthesis of the history of Brandenburg and Prussia from the early Middle Ages till 1947 being planned by Polish scholars.

In the book's chapters concerned with general questions, Gerard Labuda describes the views of German and other foreign historiographers on the history of Prussia, Bogdan Wachowiak deals with the past of the Brandenburg-Prussian State as it has appeared in Polish historiography. The current state of investigations into the past of Brandenburg and Prussia is the object of the articles by Jerzy Strzelczyk (from the 12th to the early 16th centuries), Janusz Mallek (from 1525/1535 to 1701) and Stanisław Salmonowicz (1701 - 1871). Jan Wąsicki has presented the state of researches into the history of

* Les auteurs des notes analytiques : Marian Dygo (MD), Andrzej Karpiński (AK), Eugeniusz C. Król (ECK), Włodzimierz Mędrzecki (WM), Edward Opaliński (EO).

the Prussian rule over the Polish territories after Poland's partitions, and Henryk Olszewski the state of researches relative to Prussia's position in the Reich after 1871.

In the book's part containing detailed papers, Jan M. Piskorski presents the theories formulated so far on the disappearance of the Slavs in Brandenburg, and Zygmunt Szultka describes the process of West Pomerania's integration with Brandenburg in the second half of the 17th century. Marian Drozdowski presents the views in historiography on the economic consequences of the Prussian expansion at Poland's cost in the second half of the 18th century. Kazimierz Śląski discusses the demographic, national and religious relations in Pomerania (1815 - 1918/1920). Zbigniew Kalisz presents the activities of the Prussian censorship in the Great Duchy of Poznań in the 19th century. Edward Włodarczyk analyzes the problem whether Prussia had its own maritime policy. Włodzimierz Stępiński describes the attitude of the conservative "Junkers" in West Pomerania towards the German unification in the years 1848 - 1914. And finally Bogdan Dopierała deals with the problem of "Prussia's long dying away" (referring to S. Haffner's book, *Preussen ohne Legende*).

In the book's part containing articles on additional questions, Stanisław Salmonowicz presents the non-German historiography's attitude to Prussia's role after 1871, Jerzy Marczewski deals with the problem of the final caesura in the planned synthesis of Brandenburg-Prussia's history. Also the 1701 caesura is discussed by Janusz Jasiński. Włodzimierz Stępiński deals with the conservatism of the West-Pomeranian "Junkers" in the 19th century. And finally, Bogdan Wachowiak points to a number of problems that have not been investigated sufficiently by historiography so far. (EO)

Jan Józefcecki, *Dzieje Skierniewic 1359 - 1975 [The History of Skierniewice 1359 - 1975]*, Warszawa 1988, PWN, 459 pp., ill., bibliogr., index of names, maps, pictures, tables. Prace Mazowieckiego Ośrodka Badań Naukowych, No. 51.

On the basis of various sources preserved in the State Archives in Skierniewice, the Main Archives of Old Records in Warsaw and the Archdiocesan Archives in Gniezno, the author discusses the administration, economic and political life of the town, as well as the population's economic situation from the earliest times up to the formation of the Skierniewice voivodship in 1975. He points out that the town's location in 1457 was influenced by the administrative and economic needs of the Archbishop's local estates and by existence of a local market. For several centuries the town led a rather poor existence, lacking in better prospects of development which was due to the competition of earlier formed and stronger urban centres existing in this region. Skierniewice began developing at a faster rate only in the mid-19th century and achieved the status of a major town in the years 1956 - 1975. (AK)

Kryzysy w sztuce [Crises in Art], Warszawa 1988, PWN, 291 pp., ill.

The volume contains materials from a session of the Association of Art Historians, which was held in Lublin in December 1985, that is 18 articles on the crises in art ranging from the Middle Ages right to the present time. The general problems are set out in a text by Jan Białostocki entitled "The Crises in Art" in which both the material and immaterial aspects of crises in the artistic life are considered (the French version of the paper is in *Diogenes*, vol. 133, 1986). Another look at that problem we find in Wiesław Juszczak's paper entitled "Art and Crisis". The author analyzes in it the relationship between art as a creative act and crisis considered as a judgement, deciding [from the Greek *Krisis*]. Urszula M. Mazurczak indicates that in the Middle Ages and the Renaissance, education had another influence upon art in the south of Europe than it did north of the Alps ("A Crisis of Scholasticism and That of Art in the Light of *Paideia*"). The article by Lech Kalinowski, entitled "Crisis in the Art of late Middle Ages", concerns the "anatomy of drapery" in the 15th century. Barbara Dąb-Kalinowska answers the question whether there was a crisis of orthodox art. The text is on the desacralization of the icon painting in modern Russia. Jan Harasimowicz returns to the question of the Reformation's influence on art ("The Great Dying away of Art" in the countries of the victorious reformation). Joanna Sosnowska ("The 'Unofficial Art' in Poland in the Second Half of the 19th century and Its Public") discusses the reception of secondary works of art. Anna Lewicka-Morawska analyzes the attitude of Polish artists to the political crisis which led to the January Uprising of 1863, and to the moral crisis that set in after the uprising's fall ("The Artists and the Two Crises. The Polish Painters and the Events of 1861-1864"). Agnieszka Morawińska's article "*Nec Mergitur*" deals with troubles connected with the interpretation of a picture by the Polish painter F. Ruszczyk under that title, and made in 1904-1905. She indicates that a political crisis may lead to a simplified and impoverished interpretation of a work's of art ideological message (Morawińska calls it "the crisis syndrome of association"). Tomasz Gryglewicz read a paper entitled "The Grotesque as an Art of Crisis". The grotesque's popularity at a time of crisis he explains by the fact that it degrades the crisis situation. Piotr Piotrowski's work entitled "Crisis of the Avant-garde or the Crisis of Art?"—is on the meanders of contemporary art. Tadeusz Chrzanowski in "Crisis of the Religious Art—History or the Present?" shows the artists' liberation, in the 19th-20th centuries, from the servitudes needed of art. Tadeusz S. Jaroszewski's paper entitled "Politics and Architecture on the Eve of the War" deals with the reconstruction of the Brühl Palast in Warsaw to house the Ministry of Foreign Affairs, discusses the problem of political architecture. Andrzej Ryzkiewicz writes on "The Trade in Works of Art in the Occupied Warsaw 1939-1944". Mirosław Borusiewicz points out the parallel existence of a crisis in art and in contemporary society ("Is It a Crisis of Art or of Society?"). Józef A. Mrozek's contribution is entitled "*Il Nuovo Design and*

the Crisis of Designing". And finally Jacek Woźniakowski is trying to prove that "the crisis of culture as an entertainment is strictly parallel with the crisis of work" ("The Crisis of the Serious and That of Entertainment"). (MD)

Witold Maisel, *Archeologia prawna Europy [L'archéologie juridique de l'Europe]*, Warszawa 1989, PWN, 372 pages, 296 ill., bibliogr.

C'est la première tentative d'une présentation d'ensemble de la problématique de l'archéologie juridique de l'Europe. Selon l'auteur, l'archéologie juridique « est une science auxiliaire de l'histoire des régimes des Etats et du droit judiciaire, s'occupant de découvrir et d'étudier les monuments matériels ayant possédé dans le passé un caractère instrumental juridiquement établi par rapport à la fonction d'institution et de réalisation des normes juridiques ». La première partie du livre porte sur les objectifs (lieux à ciel ouvert, bâtiments, installations servant à l'administration des peines, mobilier employé dans les tribunaux et les administrations); la seconde partie traite des objets (costumes et uniformes, insignes, attributs et signes du pouvoir de l'Etat, signes d'avertissement, de légalisation de la propriété, etc.). L'étude porte sur l'Europe latine, principalement au Moyen Age et dans les temps modernes.

En 1982, l'auteur a publié un livre sur l'archéologie juridique de la Pologne. (MD)

Tadeusz Oracki, *Słownik biograficzny Warmii, Prus Książęcych i Ziemi Malborskiej od połowy XV do końca XVIII wieku [The Biographical Dictionary of Warmia, Ducal Prussia and the Malbork Land from the mid-15th till the End of the 18th Centuries]*, vol. I, Olsztyn 1984, vol. II, Olsztyn 1988, Ośrodek Badań Naukowych im. Wojciecha Kętrzyńskiego in Olsztyn, 169+255 pp.

The *Dictionary* is concerned first of all with the Poles, both the local ones and those who had come from other Poland's provinces. We find in it people who had distinguished themselves in the fields of science, learning, art, literature, education, political, religious and cultural lives. The *Dictionary* does not define strictly the nationality of particular persons. And it comprises also people connected with Polish culture and science in Warmia, Ducal Prussia and the Malbork Land no matter what was their nationality. Each entry is supplied with a bibliography. (EO)

Podług nieba i zwyczaju polskiego. Studia z historii architektury, sztuki i kultury ofiarowane Adamowi Miłobędzkiemu [Selon le ciel et l'usage polonais. Etudes sur l'histoire de l'architecture, de l'art et de la culture, offertes à Adam Miłobędzki], Warszawa 1988, PWN, 685 pages, ill., table des matières en anglais, allemand et russe.

Miscellanées offertes pour le soixantième anniversaire de la naissance d'un historien polonais de l'architecture, réunissant 80 études d'historiens, historiens de l'architecture et historiens de l'art, polonais et étrangers. La majorité des textes concernent l'histoire et la théorie de l'architecture depuis le Moyen Age jusqu'à nos temps. Le volume comporte une bibliographie des travaux de A. Miłobędzki. (MD).

MOYEN AGE

Ambroży Bogucki, *Czeskie nazwy rycerstwa w XIV i XV wieku [The Czech Names of Knights in the 14th and 15th Centuries]*, "Czasopismo Prawno-Historyczne" (Warszawa), vol. XL, 1988, No. 1, pp. 33 - 57, French summ.

The dissertation is mainly on the terms *rytieř* and *pamoše*. The first was applied to knighted knights, the second to those not knighted. Both groups were regarded as knights, however, and both belonged to the higher and lower nobility. The author stresses the importance of those studies in the interpretation of similar terms in Polish sources. (MD)

Dzieje Poznania [The History of Poznań], ed. Jerzy Topolski, vol. I: till 1793, part 1 - 2, Warszawa 1988, PWN, 1055 pp., bibliogr., personal and topographical indexes, ill., maps.

Volume I of Poznań's extensive history (planned to be of four volumes, one of which will comprise bibliography) covers the period from the first settlement in that area down to the moment of its incorporation into Prussia following the second partition of Poland. The material has been arranged in chronological order as well as according to issues. The contributors are concentrating on the transformations of the town's lay-out, on its social system, demography, economy, daily life, culture and art. The work is equipped with a comprehensive scholarly apparatus, numerous illustrations, as well as with the facsimiles of the town's ancient plans. (MD)

Jerzy Gadoński, *Gotyckie malarstwo tablicowe Małopolski, 1460 - 1500* [La peinture gothique sur panneaux de la Petite-Pologne, 1460 - 1500], Warszawa 1988, PWN, 232 pages, 450 ill., bibliogr., index des personnes, des localités, des thèmes iconographiques, des monuments, rés. anglais et allemand.

L'auteur continue dans cet ouvrage son étude sur la peinture sur panneaux de la Petite-Pologne 1420 - 1470 (1981). L'ouvrage se compose de trois parties, concernant respectivement : la personne et le rôle du commanditaire, l'artiste et son atelier, les oeuvres picturales particulières. La publication peut considérablement enrichir l'atelier de l'historien médiéviste s'adonnant particulièrement aux recherches sur la culture. (MD)

Sławomir Gawlas, "Verus heres". *Z badań nad świadomością polityczną obozu Władysława Łokietka w początku XIV w.* ["Verus heres". *Studies on the Political Awareness of the Ladislaus the Short Camp at the Beginning of the 14th Century*], "Kwartalnik Historyczny" (Warszawa), vol. XIV, 1988, No. 1, pp. 77 - 104, German summ.

The author is arguing against the view that the feeling of national identity and the ideology of reunification led to Poland's reunification in the first half of the 14th century. In doing so he stresses the importance of investigations into the political consciousness of the reunification camp represented by the Duke of Kujawy Ladislaus Łokietek (The Short). And he concludes: "Since the reunification ideology was held only by an élite and for a long time it had not been confirmed in Łokietek's entourage, and the anti-German feelings had a defensive-conservative background, while the State's patrimonial conception was still remaining strong—all these factors make us seek some other social reasons for the reunification. In my opinion, the formation of the Kujawy Duke's victorious camp was influenced by the confrontation of two socio-legal systems, getting increasingly more acute in the 13th century, that is of the German colonization and of the Polish State governed by the so called ducal law, and that it was a reaction to the breaking down of the latter's structures". (MD)

Wojciech Iwańczak, *Mieszczanie kreacją diabła? « Trzy stany » społeczne a problem miasta w średniowieczu* [Les bourgeois, une création du diable? [Les « trois états » sociaux et le problème de la ville au Moyen Age], « Przegląd Historyczny » (Warszawa), vol. LXXX, 1989, n° 1, pp. 17 - 39.

Se fondant sur les sources tchèques du bas Moyen Age, l'auteur étudie les voies par lesquelles la collectivité urbaine pénétrait dans la structure sociale tripartite créée par le Moyen Age. Cela se faisait par l'inclusion de la bourgeoisie dans l'une des trois classes traditionnelles, ou par son ad-

jonction en tant que quatrième classe au schéma tripartite. Malgré la promotion certaine de la bourgeoisie au temps de la révolution hussite, la ville entraînait dans ce modèle (par l'une ou l'autre voie) très lentement. (MD)

Magdalena Łoźna, Ludomir Łoźny, *Z historii systemów przeciwpowodziowych w Niderlandach* [From the History of Anti-Flood Systems in the Netherlands], "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" (Warszawa), vol. XXXVI, 1988, No. 3, pp. 411 - 431, French summ.

The article discusses the earliest anti-flood systems in the Netherlands, of the period 1000 - 1300. It describes successively : the geological conditions in the landscape formation, chronology of the building of earliest anti-flood systems, their technology, organization of protecting the dams. (MD).

Jacek S. Matuszewski, *Organizacja opolna w Najstarszym zwodzie prawa polskiego* [L'organisation de l'« opole » dans le plus ancien recueil du droit polonais], « Przegląd Historyczny » (Warszawa), vol. LXXX, 1989, n° 1, pp. 1 - 16.

Le plus ancien recueil du droit polonais rédigé en allemand était une source souvent utilisée pour les recherches sur l'opole (voisinage) de l'ancienne Pologne, que l'on traitait comme une union territoriale institutionnalisée et même dotée du pouvoir de légiférer. Cependant, l'auteur propose d'interpréter le terme *die gegenote* du plus ancien recueil non comme *opole* mais comme environs, simple voisinage. Par là même, il met en question l'interprétation de *opole* comme une institution formalisée, aux frontières et d'une composition stables. (MD)

Zbigniew Morawski, *O spltawie wiślanym i przyczynach wojny 1409 - 1411 r.* [About the Vistula Floating and the Causes of the War of 1409 - 1411], "Kwartalnik Historyczny" (Warszawa), vol. XCV, 1988, No. 1, pp. 105 - 110, Russian summ.

The article deals with the economic reasons for the war between Poland and the Teutonic Knights in Prussia in the years 1409 - 1411. Z. Morawski is pointing at the Gniezno Archbishop, Mikołaj Kurowski, as the man who was strongly committed to the export of grain down the Vistula, while belonging to the governing élite which decided upon the war. It was he who declared war against the Teutonic Knights and one should not regard that act as the Archbishop's lack of prudence. (MD)

Przemysław Mrozowski, *Kłęczenie w kulturze zachodu średnio-wiecznego : gest ekspiacji—postawa modlitewna* [*Kneeling in the Culture of the Medieval West : Gesture of Expiation—Prayer Posture*], "Kwartalnik Historyczny" (Warszawa), vol. XCV, 1988, No. 1, pp. 37 - 60, French summ.

The author describes how in Western Europe the pejorative meaning of kneeling, inherited from antiquity, was being changed. Till the 12th century kneeling used to be shown in the iconography as an obsequious posture of prayer. From the 13th century kneeling expressed adoration. In the early Middle Ages kneeling was assuming a positive meaning under the influence of the Irish-Scottish piety and of the cult of the Cross. In the advanced Middle Ages the evolution of the meaning, attached to the kneeling posture, was influenced by the ceremony of feudal homage. (MD)

Jerzy Mularczyk, *Kronika polska i jej relacja w bitwie pod Studnicą* [*The Polish Chronicle and Its Story of the Studnica Battle*], "Kwartalnik Historyczny" (Warszawa), vol. XCV, 1988, No. 2, pp. 25 - 56, French summ.

The report of the so called *Polish Chronicle* on the battle between the sons of the Silesian Duke Henry I Bearded—Conrad the Crisp and Henry II the Pious prompted J. Mularczyk to consider the origin and purpose of that historical account and who was its author. He comes to the conclusion that the chronicle was addressed to the courts of Rudolf I Habsburg and his vassal (from 1280), the Wrocław Duke Henry IV Probus. It expressed the idea of co-operation of the Silesian rulers with the Empire, an alliance that was supposed to help them to conquer Cracow and win the Polish royal crown. The work's author was a Franciscan, Henry von Bren, related to the Piasts, staying in Silesia in 1276 on a mission from Rudolf aimed against the King of Bohemia—Premisl Otokar III. (MD)

Andrzej Nowakowski, *Dzieje ustroju i prawa księstw Oświęcimskiego i Zatorskiego* [*Histoire du régime et du droit des duchés d'Oświęcim et de Zator*], Białystok 1988, Dział Wydawnictw Filii Uniwersytetu Warszawskiego w Białymstoku, 357 pages, bibliogr., cartes, rés. anglais.

L'auteur se penche sur le régime juridique du territoire des duchés d'Oświęcim et de Zator depuis la fin du XII^e s. jusqu'à leur annexion par l'Autriche en 1772. A. Nowakowski présente dans le chapitre 1^{er} l'histoire de ce territoire jusqu'en 1772 dans laquelle il distingue les périodes suivantes : duché polonais jusqu'en 1327, fief tchèque jusqu'en 1462, fief polonais (1454 - 1457 Oświęcim, 1456 - 1494 Zator). appartenance à la Pologne sans intégration juridique jusqu'en 1563, période de l'intégration juridique dans

les années 1564 - 1772. Le chapitre II analyse la position juridique des états particuliers. Les deux chapitres suivants traitent du système politique des duchés (la période allant jusqu'en 1563, la période 1563/1564 — acceptation du droit polonais). Le chapitre V étudie les différences juridiques et institutionnelles dans les années 1564 - 1772. Dans le chapitre suivant, l'auteur analyse les sources du droit : droit saxon-allemand, droit tchéco-morave, droit silésien, droit coutumier, les *lauda* des diètes et les constitutions des Diètes. Les deux derniers chapitres sont consacrés à l'organisation de la justice et au droit judiciaire.

A. Nowakowski met en avant l'intégration graduelle des duchés avec la République, tout en gardant certaines spécificités juridiques de caractère cependant secondaire. (EO)

Krzysztof Oleńdzki, *Handel niewolnikami bosniackimi w XIII i XIV wieku* [The Trade in Bosnian Slaves in the 13th and 14th Centuries], "Kwartalnik Historyczny" (Warszawa), vol. XCV, 1988, No. 2, pp. 57 - 82, Russian summ.

In the 13th - 14th centuries trade in Bosnian slaves was quite extensive ; the main trading place was Ragusa. In the author's view the export of slaves from Bosnia was caused not only by a great demand for them in Ragusa but also by the social-economic situation in Bosnia. It had to do with the country's economic duality—urbanized valleys and backward uplands. And just from the upland areas most of the slaves used to come ; 90% of them were women. The article ends with some remarks on the dynamics of that trade and its geographical structure. (MD)

Anna Rutkowska - Płachcińska, *Materialne warunki bytu ubogich w miastach późnośredniowiecznych na zachodzie Europy* [Les conditions matérielles d'existence des pauvres dans les villes du bas Moyen Age en Europe occidentale], Wrocław 1988, Ossolineum, 112 pages, ill., bibliogr., rés. français. Polska Akademia Nauk, Instytut Historii Kultury Materialnej.

L'auteur situe dans la couche inférieure de la société urbaine de l'Europe du bas Moyen Age les travailleurs mercenaires, les valets, les domestiques, les petits artisans. Elle traite dans les chapitres successifs du livre de l'alimentation, des vêtements, du logement, des conditions de travail et du salaire de cette couche. Elle soumet à la discussion la problématique des recherches sur le budget de la partie indigente de la population urbaine. Dans le travail ont été utilisées de nombreuses sources publiées et une ample littérature du sujet. (MD)

Jan Piotr Sobolewski, *Niemcy, Polska a Pomorze Zachodnie w latach 971 - 972* [*Germany, Poland and Western Pomerania in the Years 971 - 972*], "Kwartalnik Historyczny" (Warszawa), vol. XCV, 1988, No. 1, pp. 61 - 76, Russian summ.

The paper is trying to reconstruct the events which led to the Battle at Cedynia (972) between the troops of the Lusatian Margrave Hodon and the ruler of Poland Mieszko I. In the author's view, Hodon had tried to interfere in the war between Poland and the Wolinians, and did it at the request of the latter. It is noteworthy that the author has made use of and interpreted archaeological sources. (MD)

Jacek Sokolski, *Średniowieczne wizje eschatologiczne w Polsce w epoce baroku* [*Les visions eschatologiques médiévales en Pologne à l'époque du baroque*], « Ze Skarbcza Kultury » (Wrocław), n° 45, 1988 pp. 7 - 17.

Selon l'auteur, les premières traductions du latin en polonais des visions eschatologiques médiévales apparaissent en Pologne au XVI^e s. Elles sont les plus populaires au XVII^e et dans la première moitié du XVIII^e s.

J. Sokolski considère que les visions eschatologiques étaient traitées en Pologne comme dans les autres pays catholiques, ce qui veut dire que l'on recommandait la prudence devant ces visions, mettant en vedette uniquement leurs valeurs éducatives qui permettaient d'inciter les fidèles à la piété. L'auteur situe parmi les visions les plus populaires en Pologne celle de Denis le Chartreux et le motif sur le Purgatoire de st Patrick, d'Antonius Brondius. (EO)

"*Studia Culmensia Historico-Iuridica*" czyli księga pamiątkowa 750-letnia prawa chełmińskiego [*"Studia Culmensia Historico-Iuridica" that is the Memorial Book of the 750th Anniversary of the Chełmno Law*], ed. Zbigniew Zdrójkowski, vol. II, Toruń 1988, Wydawnictwo Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 435 pp., German summ.

The book is opened by a paper by Krystyna Kamińska "The Chełmno Law in Toruń (1233 - 1793)". She concentrates first of all on the organization and competence of the town council and the offices subordinate to it, on judiciary, as well as on the daily practice of law. Anna Borkiewicz-Celińska in her paper entitled "From the Studies of the Chełmno Law Evolution in the Medieval Villages of North-West Mazovia" argues against the view prevailing in Polish historiography about a weak reception of the Chełmno law in Mazovia. Janusz Maliek's article "The Chełmno Law in the Teutonic Knights' Prussia (1466 - 1525) and in the Ducal Prussia (1524 - 1620)" describes the evolution of that particular law in the areas in question till the emergence of the Prussian *Landrecht* in 1620. Janusz Sondel in his extensive

publication entitled "The Romanistic Elements in the Revisions of the Chełmno Law: the Lidzbark one (*Jus Culmense Correctum*—1566), Nowe Miasto one (*Jus Culmense Emendatum*—1580) and the Toruń one (*Jus Culmense Revisum*—1594) proves that there was a strong reception of the Roman law in those legislative documents, especially in the Toruń revision. Marian Borzestowski's paper, entitled "The Voting of the Prussian Correction in the Debates of the General Sejmik of the Royal Prussia (1580 - 1599)" shows the influence of the Polish law on the Royal Prussia. Stanisław Salmonowicz returns once more to the Brandenburg Electors' aversion towards the Chełmno law ("From the History of the East-Prussian Provincial Codification—17th - 19th Centuries. Some Remarks on the History of the Chełmno Law in the Brandenburg-Prussian State"). Tadeusz Maciejowski's study entitled "The Urban Legislation of the Gdańsk Region and Its Relation to the Chełmno Law" indicates that the urban law of 17th - 18th centuries was the main source for the filling up of gaps in the Chełmno law. And finally, Ryszard Łaszewski in his publication entitled "Criminal Law in the Chełmno Bishopric Estates in the First Half of the 18th Century" sets out the thesis that in the period under study rural law formed already a separate system of law in relation to urban and countryside law. (MD)

TEMPS MODERNES

XVI^e - XVIII^e SIECLES

Stanisław Achremczyk, *Biskup warmiński Jan Stefan Wydźga jako prezes Ziem Pruskich* [*L'évêque de Warmie Jan Stefan Wydźga en tant que président des Terres Prussiennes*], « *Komunikaty Mazursko-Warmińskie* » (Olsztyn), 1988, n° 3 - 4, pp. 275 - 288, rés. allemand.

Il appartenait aux compétences de l'évêque de Warmie en tant que président des Terres Prussiennes de présider la diétine générale de la Prusse Royale et de se tenir à la tête de la représentation parlementaire de cette province. Il avait aussi le droit de convoquer les diétines (en vertu d'un mandat du roi et, pendant l'interrègne, en toute indépendance). Wydźga, qui n'était pas originaire de la Prusse Royale, n'accomplissait pas l'obligation fondamentale du président des Terres Prussiennes, notamment il ne défendait pas l'autonomie de la Prusse vis-à-vis de la chancellerie royale. Il était très rarement présent à la diétine générale. Les fonctions de président étaient de ce fait remplies par le voïvode de Poméranie ou par l'évêque de Chełmno, la fonction de président devenant ainsi en un sens collégiale. Uniquement sous le règne de Michel Korybut (1669 - 1673), alors qu'il était dans l'opposition politique à l'égard de la cour, Wydźga ne permettait pas à la chancellerie royale de violer l'autonomie de la Prusse, cependant sous le règne de Jean-Casimir et de Jean III Sobieski, dont il appuyait la politique, il aidait à combattre l'autonomie prussienne. (EO)

Tadeusz Cegielski, *Das alte Reich und die erste Teilung Polens 1768 - 1774*, Warszawa—Stuttgart 1988, PWN—Franz Steiner Verlag Wiesbaden, 170 pp., bibliogr., index of names.

The author deals with the years 1768 - 1779, that is from the Bar Confederation and the outbreak of Russo-Turkish war till the conclusion of peace between Turkey and Russia at Kuchuk Kainardzi. In Cegielski's view, after the conclusion of the seven-year war, the disposition of political powers in the Reich enabled the strongest of the small German states to manoeuvre between Austria, Prussia and France. In conducting this sort of policy, the small states could hope not to be annexed by Prussia (Ansbach, Bayreuth) or Austria (Bavaria, Palatinate). The smaller Protestant states of Central Germany became subordinate to Prussia, while smaller Catholic states, both Church and lay ones, became puppets of the Viennese policy. The rise of the Bar Confederation in Poland and the outbreak of the Russo-Turkish war opened for Vienna and Berlin prospects for the change of the *status quo* in the Reich. Austria in particular was anxious to recover Silesia or get a recompense in the shape of Bavaria. However the course of events in Poland (the dragging on war between the Bar confederates and Russia) presented Austria and Prussia with an opportunity to get territorial acquisitions at the cost of Poland. The author points out that Poland's first partition did not remove contradictions and tension between Austria and Prussia at all. Instead it upset the fragile balance of forces in the Reich, increased the domination of Vienna and Berlin. This aroused the anxiety of smaller German states (Bavaria, Palatinate, Saxony, Mainz, Trier) which felt themselves threatened. Some of the German states had sought France's protection already in 1772. However in view of the Reichstag's passivity in 1773 and the reluctance of Saxony the Bavarian project of setting up in the Reich a "Third Party" under France's protectorate fell through. And so the first partition of Poland aroused anti-Austrian feelings in Saxony, Bavaria, Palatinate and Zweibrücken. It sounded an alarm to all small German states and was likely to push them sooner or later into the arms of France. (EO)

Henryk Gmiterek, *Bracia czeszy a kalwini w Rzeczypospolitej. Połowa XVI - połowa XVII wieku. Studium porównawcze [Les frères tchèques et les calvinistes dans la République. Milieu du XVI^e - milieu du XVII^e s. Etude comparée]*, Lublin 1987, Uniwersytet im. Marii Curie-Skłodowskiej, 224 pages, bibliogr.

Les intérêts de l'auteur portent sur les rapports entre les frères tchèques (venus en Pologne de Bohême au milieu du XVI^e s.) et l'Eglise calviniste. H. Gmiterek nie l'opinion jusque-là soutenue par les historiens que l'accord de Sandomir, conclu en 1570 entre les frères tchèques et les calvinistes, aurait entraîné pratiquement la domination calviniste, tant au plan de l'organisation que dans le domaine de la liturgie et des principes de la

confession. Il estime qu'il ne s'était produit qu'un rapprochement assez sensible entre les calvinistes et les frères tchèques, ceux-ci ayant cependant pleinement conservé leur spécificité organisationnelle et leur identité confessionnelle. (EO)

Zbigniew Góralski, *Stanisław August w insurekcji kościuszkowskiej* [*Stanislas-Auguste pendant l'insurrection de Kościuszek*], Warszawa 1988, PWN, 324 pages, bibliogr., index des personnes.

L'auteur est critique à l'égard de la légende noire présentant sous un jour négatif le rôle de Stanislas-Auguste pendant l'insurrection de Kościuszek en 1794. Z. Góralski considère qu'elle avait eu pour auteurs les chefs de l'insurrection malveillants pour le roi, aux opinions de gauche (Zajączek, Kołłataj). Elle était répétée sans critique par la plupart des historiens.

L'ouvrage s'appuie sur les rapports des diplomates étrangers accrédités à Varsovie, sur la correspondance du roi avec Kościuszek, avec le prince Józef Poniatowski et les pouvoirs insurrectionnels de Varsovie, sur les dépositions des chefs de l'insurrection au cours des instructions menées par les tribunaux russes et sur les notes du roi consignnant ses entretiens avec les membres des autorités insurrectionnelles.

L'auteur pose la thèse que, quoique mal disposé à l'égard de l'insurrection de Kościuszek parce qu'il ne croyait pas en son succès, Stanislas-Auguste avait lié avec elle son destin depuis le moment de son déclenchement et souhaitait sincèrement sa réussite. Z. Góralski rejette fermement le grief de trahison fait au roi, en indiquant que non seulement le souverain collaborait dans la mesure de ses possibilités avec les pouvoirs insurrectionnels (qui l'ignoraient le plus souvent), mais s'efforçait d'apporter toute aide possible. (EO)

Maurycy Horn, *Regesty dokumentów i ekscerpty z Metryki Koronnej do historii Żydów w Polsce 1697 - 1795* [*The Registers of Documents and Excerpts from the Crown Public Register on the History of the Jews in Poland 1697 - 1795*], vol. II: *Rządy Stanisława Augusta (1764 - 1795)* [*Stanislas Augustus Rule (1764 - 1795)*], part 2: 1780 - 1794, Wrocław 1988, Ossolineum, 200 pp., indexes: of names, geographical names and material.

This volume of documents is a continuation of the two preceding ones dealing with the Saxon Period and the first fifteen years of the Poland's last king's rule. In this particular publication the same publishing methods were used as in the preceding volumes.

The registers (simple and considerably enlarged by source information on the history of the Jews) are based on the four sections of the *Crown Public Register*: *Libri Inscriptionum*, *Stigillata*, *Chancellor's Books* and the *Referendary Court Books*. The registers have been divided into 10 groups

according to their subjects; when a quoted document concerns several questions the numbers of respective registers in other groups are given. As in previous publications there are in the volume comprehensive indexes. (AK).

Andrzej Klonder, *Napoje fermentacyjne w Prusach Królewskich w XVI - XVII wieku (produkcja — import — konsumpcja)* [*Les boissons alcooliques en Prusse Royale aux XVI^e - XVII^e s. Production — importation — consommation*], Wrocław 1989, Ossolineum, 199 pages, bibliogr., rés. allemand, annexes, tableaux. *Studia i Materiały z Historii Kultury Materialnej*, vol. IX.

Sur la base des différentes sources (registres d'impôts, relevés et inventaires, livres de confréries, publications économiques et médicales et autres) provenant des Archives Centrales des Actes Anciens à Varsovie, des Archives d'Etat à Gdańsk, Toruń et Bydgoszcz et des plusieurs bibliothèques polonaises et allemandes, l'auteur procède à la reconstruction du volume et de la structure de la production et de la consommation de l'alcool. Il a démontré que, dans la période analysée, la Prusse Royale de même que les provinces voisines de la Couronne et du Reich étaient « la contrée de la bière ». La réduction de sa production dans les brasseries des bourgeois dans la seconde moitié du XVII^e s. était accompagnée de l'accroissement de la consommation du vin et de la vodka. La preuve en est p. ex. l'intérêt porté par les autorités des grandes villes à la production de l'eau-de-vie prise pour la source des bénéfices financiers et le fait que la fabrication de la vodka à Gdańsk a trois fois augmenté.

A. Klonder écrit à ce sujet : « Les boissons alcooliques accompagnaient toujours les habitants de la Prusse, les jours de travail et les jours de fête; elles faisaient partie du menu quotidien, elles illustraient des cérémonies, elles étaient le pourboire ou une partie du salaire de base ». Leur consommation, surtout celle de la bière à faible pourcentage d'alcool, était de grande importance, avant tout pour les groupes plus pauvres de la société, pour avoir enrichi leur alimentation. La consommation de l'alcool se rattachait aussi à la sphère de la vie sociale et à des divertissements plus ou moins honnêtes (chansons, danse, jeux de société, hasard). (AK)

Andrzej Klonder, *Wyżywienie w szpitalach Elbląga w pierwszej połowie XVII w.* [*Food in Elbląg's Hospitals in the First Half of the 17th Century*], "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" (Warszawa), vol. XXXVI, 1988, No. 3, pp. 449 - 468, German summ., tables.

The article is based on the seventeenth-century hospital registers, kept in the State Archives in Gdańsk, the Gdańsk Library of the Polish Academy of Sciences and the Staatsarchiv in Rostock. The data comprised in them,

and especially the weekly bills of fare enabled the author to establish what food was eaten there, its quantity and quality. A. Klonder indicates that the calorific content of the food served to the residents of these hospitals playing mostly the role of poor-houses (around 3500 - 4500 calories daily) met the needs of an adult body; he also states that in the hospital menu such foods prevailed as bread, beer, porridge, meat and herrings. His conclusion is that in the well-run and scrupulously controlled alms-houses of the big Prussian towns one could hardly find signs of extreme poverty, at least as regards food. The poor-houses were in fact refuges in which one could get adequate, if rather monotonous board, which was not worse in its quality and quantity than that of an average inhabitant of big towns in that country, or sailors and soldiers. (AK)

Edmund Kotarski, *Gdańska poezja imiennowa XVII wieku [La poésie de fête à Gdańsk au XVII^e s.]*, « Rocznik Gdański » (Gdańsk), vol. XLVII, 1987, n° 1, pp. 49 - 74, rés. anglais et russe.

On a démontré que les destinataires de la poésie de fête à Gdańsk étaient d'habitude les représentants du patriciat local et du milieu intellectuel, ses auteurs essayant de mettre en relief des qualités individuelles déterminant la personnalité de l'homme. Des liens fort étroits de caractère affectueux et cordial existaient souvent entre les auteurs et les destinataires. Il arrivait souvent que c'étaient des élèves qui, en profitant de l'occasion pour adresser des vœux à leurs maîtres, se tenaient être obligés d'écrire la poésie de fête, ainsi que les membres des familles et des amis donnant, de cette manière, l'expression de leurs souvenirs et de leurs sentiments d'amour et d'attachement.

Le travail, les connaissances, les aptitudes, le service au profit de la ville et des traits caractéristiques tels que la modération, la fermeté et la persévérance constituaient les valeurs le mieux appréciées dans la poésie de fête. Les auteurs se sont nettement éloignés de la tradition nobiliaire avec son appréciation de l'origine et de l'héroïsme chevaleresques. Ils soulignaient que le travail rendait l'homme heureux, en le soulevant à un plus haut niveau moral et en développant son sentiment de dignité. (AK)

Krzysztof Maciej Kowalski, *Polskie źródła ikonograficzne XVII wieku. Analiza metodologiczna [Les sources iconographiques polonaises du XVII^e s. Analyse méthodologique]*, Warszawa 1988, PWN, 120 pages, bibliogr., rés. allemand. Polska Akademia Nauk, Oddział w Poznaniu. Metodologia Nauk, vol. XXXI.

Dans le chapitre 1^{er}, l'auteur s'occupe du problème de la définition de la source iconographique. Selon lui, la source iconographique est un genre

particulier de source historique se distinguant par un code spécifique, imagé, d'information. Les sources iconographiques peuvent appartenir à la classe des oeuvres d'art ou aux objets sans signification artistique.

Dans un autre chapitre, K. M. Kowalski présente la typologie des sources iconographiques. Il distingue 7 types essentiels : les sources adressées aux contemporains, possédant les fonctions de communication actualisante (p. ex. la propagande politique), les sources à fonction commémorative, les sources adressées assumant la fonction de signe juridique, les sources adressées aux contemporains assumant une fonction d'action esthétique (p. ex. le décor d'un service de table), les sources adressées aux contemporains et aux générations futures, assumant des fonctions didactiques et celles de documentation (p. ex. les cartes, les plans des villes), les sources adressées aux contemporains et assumant des fonctions utilitaires dans la pratique artistique (p. ex. les projets architectoniques), les sources non adressées aux fonctions utilitaires (esquisses et études de l'artiste).

Dans le dernier chapitre, l'auteur analyse le rôle des connaissances non transmises par les sources et leur application à l'identification des inscriptions accompagnant les sources iconographiques. (EO)

Jan Kracik, *Oświeceniowa dobroczynność w sarmackim świecie? Bractwo Miłosierdzia prymasa Poniatowskiego w diecezji krakowskiej* [La charité des Lumières dans le monde sarmate? La confrérie de la Miséricorde du primat Poniatowski en diocèse cracovien], « Studia Historyczne » (Kraków), vol. XXXII, 1989, n° 2, pp. 201 - 212, rés., anglais.

La tentative d'organiser l'assistance sociale dans le diocèse cracovien, retranchée après le premier partage, entreprise par son administrateur, le primat Michał Poniatowski, était une collision entre l'orientation évangélique et humanitaire de la chrétienté et celle qui était de nature traditionnelle et rituelle. La confrérie de la Miséricorde, fondée sur son initiative (1784), renouait par son nom et ses buts à la confrérie créée à la fin du XVI^e s. par Piotr Skarga, bien qu'elle en ait différé du point de vue de sa généralité et des formes d'organisation. Dans les prescriptions détaillées adressées à la confrérie, on essayait de chercher la solution du problème de l'assistance sociale dans le cadre des communautés paroissiales et villageoises particulières. On y rattachait les motivations religieuses au sentiment d'équité et on comptait sur les attaches naturelles des différents milieux. C'est dans la même période que l'on tentait de limiter l'étendue de la mendicité et du vagabondage à l'échelle de toute la Pologne. A la lumière du décret royal paru en 1786, on ne pouvait mendier que dans sa localité à condition d'avoir une permission renouvelée chaque année par les autorités laïques ou ecclésiastiques. (AK)

Alicja Kuczyńska, *Sztuka jako filozofia w kulturze renesansu włoskiego* [L'art comme philosophie dans la culture de la Renaissance italienne], Warszawa 1988, PWN, 335 pages, index des personnes.

Dans l'ouvrage, l'auteur propose de sortir du cercle de grands artistes pour se concentrer sur les réalités de la vie quotidienne, sur les arts approuvés par les couches sociales inférieures, sur les besoins et les aspirations moyens de même que sur les valeurs qui leur correspondent. Les réflexions de l'auteur ne portent cependant pas sur l'analyse de la culture « inférieure » par rapport à celle « sublime », mais sur les relations entre ces deux sphères d'interpénétration des modèles. Cette démarche permet d'apercevoir des modifications auxquelles sont sujets, sous l'influence de la vie quotidienne, les idéaux de dignité, de prestige, de divinité de l'artiste. Il arrive parfois que ce ne sont que les échos lointains des grandes conceptions qui ont subi de telles déformations qu'il est difficile de les reconnaître (p. ex. des vestiges d'une grande conception philosophique de l'amour qui apparaissent dans les jeux de cour). Dans les autres cas, la réception courante agrandit des traits secondaires en satisfaisant de cette manière les besoins sociaux dévoilés. (AK)

Jan Lencznarowicz, « *Calej Europy monarchów kart granie* ». *Polityka europejska w świetle przekazów satyrycznych doby saskiej (1696 - ok. 1740)* [« *Le jeu de cartes des monarques de toute l'Europe* ». *La politique européenne à la lumière des publications satiriques à l'époque saxonne (1696 - 1740 env.)*], « *Studia Historyczne* » (Kraków), vol. XXXII, 1989, n° 1, pp. 17 - 32, rés. anglais.

Les satires politiques polonaises qui ont vu le jour dans les temps saxons, se concentrent particulièrement sur la situation politique et militaire de la Pologne et sur son voisinage le plus proche. Leur analyse permet d'essayer de reconstruire l'image des relations en Europe, formée par la propagande d'alors. Le plus grand intérêt était suscité par la politique étrangère de la France avec ses actions pleines d'entrain et avec ses intrigues secrètes. Une grande place dans les écrits des auteurs des satires était aussi consacrée à la diplomatie de la cour de Saxe et à la Prusse et l'Autriche.

L'auteur a prouvé que la prise de conscience du criticisme croissant envers la Pologne et de son dédain par les pays de l'Ouest a entraîné une aversion vis-à-vis des étrangers et de leurs coutumes. Dans ces circonstances, la noblesse polonaise était dominée par une attitude de fermeture et de préjugés soutenue par des stéréotypes ethniques négatifs bien affermis et souvent répétés. La forme d'expression satirique conférait aux opinions présentées de la plus grande netteté et même du caractère caricatural. (AK)

Janusz Mallek, *Reprezentacja stanowa w Prusach Zakonnych (1466 - 1525) i w Prusach Książęcych (1525 - 1566/1568)* [La représentation des états dans la Prusse de l'ordre Teutonique (1466 - 1525) et en Prusse Ducale (1525 - 1566/1568)], « Komunikaty Mazursko-Warmińskie » (Olsztyn), 1988, n° 3 - 4, pp. 233 - 248, rés. allemand.

Selon l'auteur, après 1466 les états dans la Prusse de l'ordre Teutonique avaient été affaiblis du fait de l'incorporation à la Pologne des territoires possédant les plus grandes villes et la noblesse politiquement la plus consciencieuse. Jusqu'à la fin du XV^e s. avait régné un équilibre des forces entre le grand maître et l'ordre d'une part, et les états de l'autre. Au commencement du XVI^e s., les autorités de l'ordre avaient permis aux états d'exercer une plus grande influence sur la politique (constitution d'un Conseil et d'un tribunal de cour où avaient leur part la noblesse et les villes). Pendant la guerre de l'ordre contre la Pologne dans les années vingt du XVI^e s., les états, au contraire de ce qui s'était produit pendant la guerre de Treize Ans, n'étaient pas intéressés par des contacts plus proches avec la Pologne, car ils avaient une grande influence sur le gouvernement. La sécularisation de l'ordre avait encore renforcé la position des états. Après 1525, les états avaient acquis un allié en la personne du roi de Pologne à qui ils pouvaient référer les affaires litigieuses les opposant à leur duc. Après une brève période (1525 - 1529) de politique ferme menée à l'encontre des états par le duc Albert, était venu un temps d'influences politiques croissantes de la noblesse et des villes, une des causes en étant les embarras financiers du souverain. En 1542, les états obtinrent du duc le *Regimentsnottel* qui renforçait encore davantage leur rôle politique dans l'Etat. En 1543 prit définitivement corps le *Landtag* prussien, convoqué par le duc en principe tous les ans. Après la tentative manquée de renforcement du pouvoir du duc dans les années 1561 - 1566, les états, ayant référé au roi de Pologne, atteignirent l'apogée de leurs influences politiques. (EO)

Joanna Partyka, *Szlachecka « silva rerum » jako źródło do badań etnograficznych* [La « silva rerum » nobiliaire en tant que source pour les recherches ethnographiques], « Etnografia Polska » (Warszawa), vol. XXXII, 1988, n° 2, pp. 67 - 94, rés. anglais.

Selon l'auteur, la *silva rerum* contenant les plus diverses notes privées des nobles relatives à la tenue de la maison, des copies des actes publics, d'oeuvres poétiques, c'est jusque-là une source sous-estimée pour les recherches ethnographiques sur les XVI^e - XVIII^e s. J. Partyka analyse 29 *silvae*. Elle formule la thèse que certaines sphères de la culture étaient partagées en commun par la noblesse et la paysannerie et que l'on peut traiter le folklore nobiliaire comme une expression écrite de la culture populaire. L'auteur s'intéresse surtout aux informations suivantes : la prévision météorologique, les prescriptions médicales, les recettes culinaires, l'influence des

corps célestes sur l'homme, les procédés magiques, les conseils pratiques pour la tenue du ménage, les discours de noces et de funérailles, les descriptions des funérailles et des mariages. (EO)

Stanisław Płaza, *Sejmiki i zjazdy szlacheckie województwa sieradzkiego. Ustrój i funkcjonowanie, 1572 - 1632* [Les diétines et rassemblements des nobles de la voïvodie de Sieradz. Régime et fonctionnement, 1572 - 1632], 1^{re} partie, « Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego » (Kraków), vol. DCCLIV, 1987, Prace Prawnicze, n° 122, 157 pages, rés. anglais.

L'auteur s'occupe seulement d'une des diétines tenues dans la voïvodie de Sieradz, celle de Szadek, la diétine de Wieluń n'ayant pas été prise en considération. L'ouvrage se fonde sur les extraits des actes de la diétine de Szadek des Dossiers de Pawiński, complétés par les actes des diétines contenus dans les registres municipaux.

L'auteur présente successivement la hiérarchie des offices, les rapports socio-économiques dans la voïvodie de Sieradz, le processus de convocation des diétines. Il s'intéresse aux participants aux diétines, au déroulement des débats, à la procédure de formulation des résolutions, aux contacts des diétines avec les autres assemblées du genre. Il analyse aussi la composition sociale des députés à la Diète élus à Szadek.

Il se penche surtout sur les diétines précédant les Diètes et celles qui les suivent, les autres genres de diétines et les rassemblements des nobles devant faire l'objet de la seconde partie annoncée de l'ouvrage. (EO)

Mirosława Posern-Zielińska, *Reformy religijne Delawareńców jako próba reintegracji społeczno-kulturowej—2 poł. XVIII—pocz. XIX w.* [The Delawareans' Religious Reforms as an Attempt of Social-Cultural Reintegration—2nd half of the 18th Century—early 19th Century], "Etnografia Polska" (Warszawa), vol. XXXII, 1988, No. 1, pp. 31 - 47.

Discussing the pacifist, social-religious movements of the years 1752 - 1805, the author points out that the religion of the Europeans influenced the transformation of religious beliefs among the Delawareans, one of the Algonquian tribes, originally living in the Hudson River and Delaware Bay regions. The appearance of the tribal "Heaven-sent" men who laid down the basis for the later developed ideological concepts was the first phase of the religious ferment. Their activities were stimulated by the growing Christianization of the Indians and by the breaking down of the traditional religious life.

M. Posern-Zielińska draws attention to a peculiar regularity, occurring in particular areas of North America's European colonization, which consisted in the replacement of the original tolerance by at first passive hostility, and then by an active military one. This succession of attitudes,

propagated by the emerging religious ideologies corresponded with the deterioration of inter-ethnic relations. The Indians, getting negative experiences in this sphere, were becoming less and less tolerant of the aliens and increasingly inclined to consider armed struggle as the only efficient way of liberating themselves from the strenuous presence of the whites. (AK)

Piotr Rypson, *Gdańska poezja wizualna XVII wieku [La poésie visuelle à Gdańsk au XVII^e s.]*, « Rocznik Gdański » (Gdańsk), vol. XLVII, 1987, n° 1, pp. 75 - 122, ill., rés. anglais et russe.

La poésie visuelle du XVII^e s. est composée avant tout des vers écrits à l'occasion de mariage et des imprimés des obsèques. Leurs auteurs, qui se servaient des formes types de la littérature à l'âge classique (vers figural, vers-labyrinthe, *carmina cancellata* rectangulaire), avaient des rapports étroits aussi bien avec la vie spirituelle à Gdańsk qu'avec le patriciat de cette ville, qui constituait le cercle principal de destinataires de leurs oeuvres.

Dans la chronologie de la poésie visuelle à Gdańsk, on peut distinguer deux périodes. La première, qui comprend les années 1601-1630, et où l'auteur principal est Piotr Witzki, et la seconde, jusqu'à la fin des années 60, caractérisée par un plus haut niveau des vers particuliers dont les auteurs étaient le plus souvent les artistes étrangers installés à Gdańsk. C'est le florissement de l'art emblématique et de celui de portrait, apparaissent aussi des estampes. En ce qui concerne leur ornementation et splendeur, les vers de Gdańsk sont alors incomparables à ceux que l'on écrivait dans toute l'Europe centrale. (AK)

Stanisław Salmonowicz, *Szkoły jezuickie a gimnazja akademickie w Prusach Królewskich XVII - XVIII wieku. Próba porównania [Les écoles des jésuites et les lycées académiques en Prusse Royale aux XVII^e - XVIII^e s. Essai de comparaison]*, « Rocznik Gdański » (Gdańsk), vol. XLVII, 1987, n° 1, pp. 151 - 166, rés. anglais et russe.

Au début du XVIII^e s., les écoles des jésuites manquaient de cadres d'instructeurs cultivés et se servaient de manuels désuets. Elles étaient, de plus, sous l'influence des goûts sarmates classiques et ne nouaient pas de contacts intellectuels avec les pays de l'Europe occidentale. Tout cela a entraîné, comme l'a prouvé l'auteur, leur chute définitive. En même temps, les écoles secondaires luthériennes en Prusse Royale, dont le programme était dans une grande mesure archaïque mais qui disposaient de bonnes cadres (surtout à Toruń et à Gdańsk), admettaient de plus en plus courageusement des idées et des méthodes nouvelles ainsi que de nouveaux manuels et l'idéologie moderne des Lumières.

Les professeurs et même les instructeurs des élèves des classes inférieures aux écoles à Toruń, Gdańsk et Elbląg étaient d'ordinaire, dans la première moitié du XVIII^e s., des gens écrivant sur les sujets scientifiques. Il y avait plusieurs parmi eux qui ont contribué à la résurrection de la science en Pologne.

Les réalisations positives des écoles luthériennes étaient liées, avant tout, à deux faits : à leur caractère bourgeois qui s'est prononcé depuis la seconde moitié du XVII^e s., et aux contacts du protestantisme polonais avec l'étranger (pays allemands, Pays-Bas, Grande-Bretagne). C'est grâce à ces liens et à la stabilité de la direction des écoles et de leur protection que l'instruction luthérienne a accédé au XVIII^e s. dans une meilleure situation intellectuelle que les collèges des jésuites, même ceux qui étaient le mieux équipés, plongés dans le marasme de leurs cadres enseignants. (AK)

Studia z dziejów Rzeczypospolitej szlacheckiej [Etudes d'histoire de la République nobiliaire], sous la dir. de Krystyn Matwijowski et Zbigniew Wójcik, « Acta Universitatis Wratislaviensis » (Wrocław), vol. LXVI, 1988, Historia, n^o 945, 263 pages, rés. anglais.

C'est un recueil d'études consacrées au souvenir du Professeur Adam Kersten mort en 1983. Il réunit le florilège de la conférence « L'Etat et la société à l'époque moderne », organisée en l'honneur de A. Kersten à Wrocław en 1985, et du symposium « L'idée fédérative et autogestionnaire dans l'ancienne République » — XII^e Congrès des Historiens Polonais à Poznań en 1984.

Le volume contient la bibliographie des travaux de A. Kersten, élaborée par Stanisława Wojnarowicz, et un portrait scientifique du Pr Kersten de la plume de Krystyn Matwijowski.

Parmi les articles sur les problèmes de l'Etat se trouve l'esquisse d'Antoni Mączak sur l'Etat de la Renaissance en tant qu'entreprise. Maria Bogucka s'est occupée des relations entre Gdańsk et la République aux XVI^e - XVII^e s.; Stanisław Salmonowicz, de la place de la Prusse Royale dans le système de la République (1569 - 1772); enfin Zbigniew Wójcik, de la place de l'Ukraine dans le cadre de la République jusqu'au milieu du XVII^e s.

Dans la partie consacrée à l'histoire du parlementarisme et de la vie politique, Anna Sucheni-Grabowska a formulé des remarques sur le rôle du roi dans les Diètes du XVI^e s., Tadeusz Wasilewski a soumis à l'analyse les conseils lituaniens du sénat au XVII^e s., Jan Sercdyka a présenté les élections des présidents (dits maréchaux) des députés sous Sigismond III (1587 - 1632). Anna Filipczak a étudié les impôts lituaniens à la lumière des résolutions des Diètes (1587 - 1632). Janusz Dorobisz a présenté la problématique de la procédure des Diètes extraordinaires sous Sigismond III, et Włodzimierz Kaczorowski s'est penché sur la

question de la conclusion de la Diète dans l'interrègne de 1632. Sybilla Holdys a présenté les propositions de réforme de la Diète, formulées par les diétines sous Ladislas IV (1632 - 1648). Józef A. Gierowski s'est occupé de la question de l'autogestion nobiliaire à l'échelle des voïvodies aux XVI^e - XVIII^e s. Henryk Gmiterek a présenté l'attitude de la diétine de Lublin à l'égard des hétérodoxes jusqu'au milieu du XVII^e s. Stefania Ochmann s'est occupée des écrits politiques du temps de Jean-Casimir (1648 - 1668). Eugeniusz Janas a présenté la genèse de la confédération militaire de 1661. Witold Kłaczewski a étudié l'élection du chambellan de Cracovie en 1664, et Henryk Szemborski a montré la signification de l'année 1670 dans la vie politique des voïvodies de Poznań et de Kalisz. Jerzy Maroń a soumis à l'analyse les feuilles volantes après la Diète de Grodno de 1668.

Dans la dernière partie, consacrée à la cour royale et aux états, Krzysztof Zemła a analysé la composition personnelle de la cour du prince royal Ladislas (1617 - 1632), Zofia Libiszowska a présenté la visite de la reine de Pologne Louise-Marie à Berlin en 1658, et Michał Komarszyński s'est occupé du transfert du cercueil avec la dépouille de la reine Marysieńka Sobieska jusqu'en Pologne. Krystyn Matwijowski a soumis à l'analyse les attributions d'état des Arméniens; et Ryszard Szczygieł, la fondation par les magnats des villes au XVI^e s. Enfin, Marian Chachaj a traité du niveau d'instruction des sénateurs laïcs lituaniens sous le règne de Sigismond III. (EO)

Zygmunt Szultka, *Stosunek społeczeństwa Pomorza Zachodniego do pomorskich praw sukcesyjnych Brandenburgii w latach 1627 - 1648/1653* [The Attitude of West Pomeranian Society to Brandenburg's Pomeranian Succession Rights in the Years 1627 - 1648/1653], part 1, "Zapiski Historyczne" (Toruń), vol. LIII, 1988, No. 3 - 4, pp. 7 - 30.

The author analyzes the situation in the years 1627 - 1637, that is till the death of Duke Boguslaw XIV, the last of the Gryfits line. Z. Szultka is especially interested in the nobility's stand. While that of the Lutheran clergy and of some of the towns was strongly anti-empirical, anti-Brandenburgian and pro-Swedish, the nobility's attitude fluctuated between three poles: pro-empirical, pro-Swedish and pro-Brandenburgian. In the author's opinion society wished peace above all and supported in fact the strongest party at the moment if it was able to protect the population against military pillage. In 1634, Duke Boguslaw XIV, supported by the states, issued the *Regimentsverfassung*, which regulated the system of authority in the Duchy of Pomerania after the ruler's death. It provided for the maintenance of the Pomeranian statehood after the dynasty's extinction and thus it opposed the Brandenburgian succession rights to the whole of Pomerania. After Duke's Boguslaw XIV's death, even the greatest adherents of the Brandenburg

Elector refused to accept the latter's authority in Pomerania. In the face of an uncertain political and military situation, Pomeranian society was prepared to wait for peace decision to be taken by Sweden, Brandenburg and the Emperor. (EO).

Zygmunt Szultka, *W sprawie obecności uchodźców religijnych z Francji w Gdańsku w XVII - XVIII wieku* [La question de la présence des réfugiés religieux de France à Gdańsk aux XVII^e - XVIII^e s.], « Rocznik Gdański » (Gdańsk), vol. XLVII, 1987, n^o 1, pp. 251 - 260.

Un grand nombre d'écoles privées françaises à Gdańsk au détour des XVI^e - XVII^e s. était rattaché non seulement à l'accroissement du chiffre d'affaires de cette ville avec la France mais aussi à l'affluence des plusieurs réfugiés religieux provenant du Pays-Bas et d'autres pays de l'Europe occidentale. Cette affluence était de grande importance pour le développement démographique, productif, commercial et culturel de la ville de Gdańsk.

Analysant un groupe de huguenots formé dans les années 80 du XVII^e s. à Gdańsk, l'auteur met l'accent sur ce que son occupation et sa source de revenu principales était le petit commerce ambulante. Le groupe en question couvrait aussi des militaires, des marins et des artisans qualifiés. La commune huguenote jouissait d'autonomie et d'indépendance en ce qui concerne des questions religieuses. Une grande influence sur la vitesse de la dénationalisation des immigrants français et sur le processus d'assimilation et d'intégration était exercée par les pasteurs des groupes de réfugiés français en Allemagne, qui étaient souvent étroitement liés au clergé, surtout au Brandebourg et en Prusse. (AK)

Anna Wolf-Pawęska, *Niemiecka myśl polityczna wieku oświecenia* [The German Political Thought of the Enlightenment Era], Poznań 1988, Wydawnictwo Poznańskie, 394 pp., bibliogr., index of names, ili.

The author is concerned with the period 1756 - 1806. In her opinion the ideas of the founders of early Enlightenment in Germany did not aim at political changes. To them an ideal was social harmony and peaceful co-existence of all the states with the preservation of the established political structures. It was only in the 1770s and 80s that the ideas and atmosphere became more radical. Until then, if some thinkers did suggest changes, their ideal was the system in England and Switzerland. The author advances the thesis that the change in thinking was brought about by the revolutions first in America and then in France. The latter in particular caused a critical look at the until then admired enlightened sovereigns (king of Prussia, the Emperor). It was the German press, since the 1770s increasing in volume, which contributed largely to the radicalization of feelings. The author points out that before the days of the Jacobinian terror, strong pro-revolutionary and pro-republican sympathies had prevailed, both with the journalists,

writers and philosophers. Only the execution of the royal family made the enthusiastic admirers of the republic change their views and claim that Germany should pursue a course of gradual reforms from above which would preserve the monarchy (e.g. Fichte, Kant). The Napoleonic wars strengthened the popularity of conservative thoughts which were attributing all the evils to the Enlightenment ideals. (EO)

Krystyna Zienkowska, *Tumult w Warszawie w maju 1790 roku* [*Le tumulte à Varsovie en mai 1790*], « *Kwartalnik Historyczny* » (Warszawa), vol. XCV, 1989, n° 2, pp. 121 - 148, rés. russe.

L'auteur analyse l'ensemble des circonstances politiques, sociales et économiques qui avaient précédé le tumulte antijuif à Varsovie. Elle indique aussi les causes directes des excès. Varsovie jouissait depuis 1525 du privilège de *non tolerandis Judaeis*, malgré cela au XVIII^e s. affluait dans la ville, et surtout dans ses faubourgs, une abondante population juive qui, grâce aux bas prix de ses services artisanaux et commerciaux, constituait une concurrence pour l'artisanat et le commerce des bourgeois de Varsovie. Les activités économiques de la population juive étaient fortement encouragées par les magnats et les nobles. Une grande partie des Juifs s'installait sur le territoire des juridictions des magnats (affranchi du droit municipal). L'encouragement accordé à la population juive entraînait, selon l'auteur, dans la politique anti-urbaine de la noblesse. C'est pourquoi le tumulte de 1790 visait également la noblesse. L'hostilité montante de la bourgeoisie envers les Juifs dans la seconde moitié du XVIII^e s. se doublait d'une crise dans l'artisanat, provoquée par les mauvaises récoltes des années 1784 - 1787. Le tumulte s'est produit pendant les débats de la Diète de Quatre Ans (1789 - 1791), alors que se décidait la question de la réforme municipale. Aussi, l'hostilité montante, à la charnière de 1789 et 1790, des artisans varsoviens vis-à-vis des Juifs était-elle mal vue, selon l'auteur, par les autorités municipales de Varsovie, car elle entraînait une exacerbation du climat antimunicipal chez la noblesse. Le tumulte de 1790 était de fait présenté par une partie des députés conservateurs comme une tentative de coup d'Etat absolutiste, effet d'un complot du roi et des bourgeois. (EO)

XIX^e SIECLE ET LE DEBUT DU XX^e SIECLE

Piotr Bauer, *General Józef Dowbor-Muśnicki 1867 - 1937* [*General ...*] Poznań 1988, Wydawnictwo Poznańskie, 268 pp., phot.

Józef Dowbor-Muśnicki, descendant of a gentry family, decided to continue his studies in Russian military schools. He was one of the few Poles who graduated from the General Staff Academy, which he did in 1902. He took part in the Russo-Japanese war of 1904. During the first

world war he commanded a division and then a corps of Russian troops. He did achieve a lasting place in Polish history for having become commander of Polish military units formed in the revolutionary Russia (1917-1918) and then for having assumed command over the Polish troops in the Great Poland Uprising (1918-1919). Having been removed from higher military functions for political reasons he had to retire (1921).

During the prewar period he was active in combatant organizations while remaining a declared adversary of Józef Piłsudski.

In the biography the author concentrates on general's military activities and discusses the major battles fought under his command. He expresses the opinion that although General Dowbor-Muśnicki did engage in political contests, he rather lacked in political talent. The book is based on archival materials of the Polish army, on the General's diaries and other memories. (WM)

Stanisław Derejczyk, Urszula Olech, *Polacy w pierwszej wojnie światowej. Problematyka wojskowa. Bibliografia [Les Polonais en Première Guerre mondiale. Problématique militaire. Bibliographie]*, Warszawa 1989, Wojskowy Instytut Historyczny, 350 pages, index des personnes, index des noms géogr.

La bibliographie inclut des informations sur 2530 publications (livres, articles en revues et à la presse quotidienne) qui se trouvent à la Bibliothèque Militaire Centrale (Varsovie), publiées dans les années 1914-1985. Les auteurs se sont servis d'une classification par sujets, en isolant, entre autres, des groupes de problèmes tel que : la politique militaire des Etats occupants envers les territoires polonais et la cause polonaise, les organisations paramilitaires et militaires polonaises, les Polonais dans l'armée des Etats occupants, les Polonais aux camps de prisonniers de guerre, les matériaux biographiques des soldats polonais et des activistes luttant pour l'indépendance. (WM)

Andrzej Garlicki, *Józef Piłsudski, 1867 - 1935*, Warszawa 1988, Czytelnik, 722 pages.

Józef Piłsudski, cofondateur et membre des autorités du Parti socialiste polonais (PPS) (1893-1906), fondateur et dirigeant des organisations paramilitaires luttant pour l'indépendance à la veille de la Première Guerre mondiale, leader de nombreuses organisations de caractère politique et militaire visant à reconstruire l'Etat polonais pendant la guerre, Chef de l'Etat et Commandant en Chef dans les premières années de l'indépendance (1918-1922), enfin dictateur réel après avoir réalisé, en 1926, un coup d'Etat —, reste, jusqu'à nos jours, un objet de culte d'un côté, et d'une critique impitoyable de l'autre.

La biographie en question est le résultat de la recherche des plusieurs années de l'auteur, portant sur l'histoire de Pilsudski et de ses partisans. Avec un grand criticisme, l'auteur évalue de nombreuses démarches politiques de Pilsudski et souligne sa façon de penser anachronique par rapport à celle dominant dans le monde à cette époque. La conception du livre consistant à présenter le héros non seulement comme un personnage éminent, mais comme leader d'un camp politique, décide de la grande valeur de l'ouvrage. (WM)

Walentyna Najdus, *Ignacy Daszyński 1866 - 1936*, Warszawa 1988, Czytelnik, 564 pp., 117 ill.

Ignacy Daszyński was one of the major figures of Poland's political life in the late 19th century and early 20th century. He was founder and leader of the Polish Social-Democratic Party in Galicia and the Cieszyn Silesia (1890 - 1918) and then member of the leadership of the Polish Socialist Party (1918 - 1931). He represented the socialist party as its deputy in the Austrian parliament (1897 - 1918), and then was member of parliament in the Polish Sejm (1918 - 1931). In the years 1925 - 1927 he was deputy speaker and in 1928 - 1930 speaker of the Sejm. While acting for Poland's independence he was one of Józef Pilsudski's close associates (1908 - 1922), became prime minister in the reviving Polish State (7 Nov. 1918). In 1920, as vice-premier he acted in the Government of National Defence.

The biography contains a detailed description of his political and publicist activities, as well as a picture of his private life. The author shows her hero against an extensive social, political and daily life background. (WM)

Jerzy Marek Nowakowski, *Walery Ślawek, 1879 - 1939. Zarys biografii politycznej* [*Walery Ślawek, 1879 - 1939. Précis de biographie politique*], Warszawa 1988, Instytut Wydawniczy Związków Zawodowych, 248 pages, annexes, ill.

Walery Ślawek faisait partie des personnages les plus éminents de la vie politique polonaise à la première moitié du XX^e s. A partir de 1899, il était un activiste militant du Parti socialiste polonais (PPS), un des fondateurs de l'Organisation de Combat du PPS pendant la révolution de 1905. Dans les années 1906 - 1933, il était collaborateur le plus proche de Józef Pilsudski et son ami. En tant qu'« émissaire politique personnel » de Pilsudski, il assumait, dans les années 1914 - 1922, de nombreuses missions spéciales, dont la plupart n'est pas éclaircie jusqu'à présent. Après le coup d'Etat de mai 1926, dont l'effet était la prise du pouvoir par Pilsudski, Ślawek est devenu le leader d'un soi-disant « groupe de colonels » qui consti-

tuait le centre de décision du camp gouvernant. Il dirigeait aussi les travaux du Bloc sans Parti de Collaboration avec le Gouvernement (BBWR), qu'il a instauré lui-même, et élaborait le projet d'une nouvelle Constitution (proclamée en avril 1935). Désigné par Pilsudski pour son successeur, après le décès du dictateur, en conséquence des jeux politiques, il a perdu les chances de prendre le pouvoir. Il s'est suicidé en avril 1939.

Dans la biographie, l'auteur se penche sur les activités politiques et sur les conceptions idéologiques du héros. Le manque de fil personnel résulte du fait que Slawek a détruit tous les documents privés et qu'il n'y a presque pas de relations d'autres personnes. L'ouvrage a été écrit à la base des matériaux d'archives des autorités d'Etat, d'organisations politiques, d'héritage des politiciens, de souvenirs et de relations. (WM)

Państwo w polskiej myśli politycznej. Polska myśl polityczna XIX i XX wieku [L'Etat dans la pensée politique polonaise. La pensée politique polonaise aux XIX^e et XX^e s.], vol. VII, sous la dir. de Wojciech Wrzesiński, Wrocław 1988, Ossolineum, 300 pages, rés. anglais.

Dans les articles successifs, Wojciech Wrzesiński, Sławomir Kalemka, Lech Trzeciakowski, Adam Galos, Adolf Juzwenko, Roman Wapiński, Michał Sliwa, Andrzej Zakrzewski, Andrzej Ajnenkiel, Jacek M. Majchrowski, Czesław Madajczyk, Andrzej Friszke et Stanisław Ciesielski traitent de la position des courants idéologiques et des camps politiques polonais différents vis-à-vis du problème de la lutte pour reconstruire l'existence de l'Etat polonais indépendant. Ils présentent, en plus, leurs visions concernant le caractère du futur Etat depuis 1831, leurs opinions relatives à la forme réelle et postulée de la République ressuscitée dans la période d'entre-deux-guerres; et, enfin, les discussions portant sur cette problématique pendant la Seconde Guerre mondiale et dans les premières années d'après-guerre. Le recueil comporte aussi un texte de Adam Czarnota *Les problèmes de synthèse de la pensée politiques polonaise. Les réflexions préliminaires.* (WM)

Wincenty Solek, *Pamiętnik legionisty [Mémoires d'un légionnaire]*, élab., préface et notes par Wiesław Budzyński, Warszawa 1988, Instytut Wydawniczy PAX, 256 pages, photogr.

Wincenty Solek (1895 - 1962) est entré aux Légions polonaises en septembre 1914. En tant que soldat de la Première Brigade commandée par Józef Pilsudski, il prenait part aux luttes en Galicie (1914 - 1915), dans la région de Lublin (1915) et en Volhynie (1915 - 1916). Interné en 1917 et mis en liberté en automne 1918, il participait à la libération des territoires polonais sous l'occupation allemande et autrichienne.

Les événements dont il était témoin, il les décrit dans les années 30 du XX^e s. en profitant des notices écrites sur place. C'est grâce à cela que les mémoires constituent une source intéressante présentant les relations au sein de la Première Brigade, les rapports entre différents groupes sociaux polonais et les légionnaires, etc. (WM)

U źródeł niepodległości 1914 - 1918. Z dziejów polskiego czynu zbrojnego [At the Origin of Independence 1914 - 1918. From the History of Poland's Armed Struggle], ed. Piotr Stawecki, Warszawa 1989, Wojskowy Instytut Historyczny, 336 pp.

The publication comprises articles on: the Polish workers' movement and its struggle for Poland's independence (Kazimierz Sobczak), the origin of the Polish Legions (Andrzej Garlicki) and its organizational structure (Marcin Wrzosek), the history of the Polish Military Organization, acting underground in all territories with Polish population (Tomasz Nałęcz), the vicissitudes of the Polish Auxiliary Army Corps formed under the protectorate of the central States (Tadeusz Wawrzyński), the history of Polish military organizations in Russia (M. Wrzosek) and France (Henryk Bulhak, Piotr Stawecki), the Poles, military service in the armies of Poland's partitioners (Jan Rydel and Tadeusz Radziwonowicz), the liberation of Polish territories from foreign occupation in 1918 and the formation of an army in the Poland regaining independence (P. Stawecki). (WM)

Bohdan Urbanowski, *Filozofia czynu. Światopogląd Józefa Piłsudskiego [The Philosophy of Action. Józef Piłsudski's World Outlook]*, Warszawa 1988, Wydawnictwo "Pelikan", 288 pp.

The author is trying to reconstruct Józef Piłsudski's personality and world outlook as well as their evolution. Both were influenced by "the romantic belief in the power of action, the conviction that an individual can achieve something in that 'great chaos' we call history". And the supreme values to which Piłsudski's whole life was subordinated was the independence of Poland. This idea determined decisively his way of thinking, and especially his activities both in the period of his socialist commitment (in the author's opinion it lasted till 1904) and after it.

The author discusses extensively the so far unresolved problem of his hero's attitude to religion. And in his conclusion he is inclined to repeat the opinion expressed at that time by Cardinal Kakowski who said: "Piłsudski is a typical Pole. He may have doubts about God's existence, but nourishes at the same time a special cult for the Holy Virgin".

In part II of his book, B. Urbanowski deals with some episodes in Piłsudski's life in which some features of the latter's personality and ideas came to be realized in practice. (WM)

EPOQUE CONTEMPORAINE

1918 - 1939

Edward Czaplowski, *Koncepcje polityki zagranicznej konserwatywistów polskich w latach 1918 - 1926* [Les conceptions de la politique étrangère des conservateurs polonais dans les années 1918 - 1926], Wrocław 1988, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 224 pages.

Malgré la différenciation politique des milieux conservateurs polonais, l'auteur est d'avis que toutes les factions de ce courant idéologique présentaient des conceptions de la politique étrangère polonaise semblables. Dans les premières années de l'indépendance, les conservateurs étaient partisans de l'idée d'assurer à la Pologne le statut de puissance à position dominante en Europe centrale et orientale. Ils accordaient le soutien aux activités du Commandant de l'Etat, Józef Piłsudski, réalisant le programme de fonder en Europe centrale une fédération d'Etats nationaux en voie de formation. Selon les conservateurs, la réussite de ce plan aurait assuré à la Pologne la position d'un partenaire désiré dans l'alliance avec la France. L'effondrement des projets concernant la fédération a incliné des conservateurs à réévaluer la conception de l'alliance polono-française. Cette alliance est devenue une des plus considérables garanties de l'Etat polonais et de son intégrité. En ce qui concerne les questions les plus essentielles, les opinions conservatrices à l'égard des problèmes de la politique étrangère étaient conformes à des buts à long terme élaborés par les chefs successifs du ministère des Affaires étrangères de la République polonaise.

L'ouvrage a été fondé sur l'analyse des publications de presse, de celles de programme et des écrits politiques, ainsi que des souvenirs des activistes conservateurs. (WM)

Dokumenty z dziejów polskiej polityki zagranicznej, 1918 - 1939 [Documents de l'histoire de la politique étrangère polonaise, 1918 - 1939], vol. I : 1918 - 1932, préface de Tadeusz Jędruszcak, sous la dir. de Tadeusz Jędruszcak et Maria Nowak-Kiełbikowa, Warszawa 1989, Instytut Wydawniczy PAX, 540 pages.

La publication est composée de 107 documents : notes diplomatiques, textes des traités et accords internationaux, comptes rendus diplomatiques, discours à la Diète, instructions pour les diplomates, qui présentent des buts principaux et des réalisations de la politique étrangère polonaise et déterminent la place de la Pologne sur l'arène internationale. Dans l'annexe, on a inclu 17 documents : accords et traités internationaux où la Pologne ne se présentait pas comme une partie, mais qui exerçaient une influence considérable sur la situation internationale de la Pologne.

La publication constitue le recueil le plus complet des documents présentant la politique étrangère polonaise. (WM)

Stanisław Dubois, *Wybór artykułów i przemówień* [Choir d'articles et de discours], élab. par Zbigniew Szczygielski, Warszawa 1988, Książka i Wiedza, 576 pages, photogr.

Stanisław Dubois (1901 - 1942) était un des plus éminents activistes socialistes polonais du XX^e s. A partir de 1918, il était membre du Parti socialiste polonais (PPS), faisait partie de ses autorités directrices et travaillait pendant de longues années à l'organe central du parti, « Robotnik » (Ouvrier). Il était un des cofondateurs et dirigeants du mouvement socialiste de jeunesse — l'Union de Jeunesse Socialiste Polonaise (ZPMS) (1919 - 1922), et de l'Organisation de Jeunesse de la Société d'Université Ouvrière (OMTUR) (1922 - 1939). Dans les années 1928 - 1930, il était député à la Diète. Il faisait partie du groupe des militants oppositionnels arrêtés en 1930 et condamnés au procès dit de Brześć. Ses publications et ses programmes influençaient considérablement l'attitude des masses d'adhérents au parti ainsi que les conceptions idéologiques du mouvement socialiste en Pologne.

Le choix présenté réunit 115 textes et fragments d'ouvrages, d'articles, de discours parlementaires, d'allocutions publiques consacrées à la problématique du parti, à des événements politiques en Pologne et sur l'arène internationale de même qu'aux questions sociales et économiques. Un essai de souvenir écrit par Tadeusz Jabłoński, un des plus proches amis de Stanisław Dubois, est complément du livre. (WM)

Jerzy Habela, Zofia Kurzowa, *Lwowskie piosenki uliczne, kabaletowe i okolicznościowe do 1939 roku* [The Lvov Street, Cabaret and Incidental Songs till 1939], Kraków 1989, Państwowe Wydawnictwo Muzyczne, 344 pp.

Lvov, incorporated into Poland in the mid-14th century, was until 1939 one of the major centres of Polish culture. At the same time the multi-national make-up of its inhabitants lent the customs, language and folklore of the Lvov Poles a unique local colouring. This can be seen in the lyrics and melodies of around 150 songs—plebeian, cabaret, ballad, folk and incidental (topical) ones, dating from the 19th and 20th centuries. In an extensive introduction the authors discuss social life and Lvov folklore in the 19th and 20th centuries, the origin and history of the Lvov songs, earlier publications on this subject, they analyze the lyrics, melodies and the language of the numbers included in the collection. The publication comprises also a dictionary of the Lvov dialect. (WM)

Tadeusz Kotłowski, *Kryzys 1923 roku w Niemczech [La crise de 1923 en Allemagne]*, Poznań 1988, Instytut Zachodni, 226 pages, photogr., rés. allemand.

Depuis le début de son existence, la République de Weimar, secouée par les vagues de grèves, était le terrain des jeux politiques sans pardon. L'année 1923 a apporté l'apogée de la crise. La mauvaise situation économique s'est aggravée par suite de l'occupation du bassin de la Ruhr par les troupes françaises et a provoqué des grèves successives. Le Parti communiste d'Allemagne a donné le signal à la révolution de prolétariat, dont le résultat était l'insurrection dite de Hambourg. Certains Etats du Reich ont entrepris les démarches visant le recouvrement de la souveraineté qu'ils ont perdue en résultat de l'union de l'Allemagne (1871). Une lutte ouverte contre la République était aussi menée par le mouvement national-socialiste qui s'est constitué depuis peu et qui a organisé le putsch de Munich.

L'auteur est d'avis que ce sont l'attitude de l'armée allemande défendant la République et le soutien social attribué au Parti social-démocrate au pouvoir qui ont permis de surmonter la crise de 1923. Un facteur important était aussi l'amélioration de la situation économique due à la mise en oeuvre du plan Dawes (assurant une aide internationale pour surmonter la crise économique et l'inflation). L'ouvrage a été écrit sur la base d'une analyse des matériaux d'archives centrales et régionales des autorités allemandes, d'un grand nombre de publications de presse et de la littérature du sujet. (WM)

Józef Miąszo, *Szkoły zawodowe w Polsce w latach 1918 - 1939. Ich rozwój, organizacja i funkcje społeczne [Ecoles professionnelles en Pologne dans les années 1918 - 1939. Leur développement, organisation et fonctions sociales]*, Wrocław 1988, Ossolineum, 304 pages, rés. anglais et russe.

Les écoles professionnelles sur les territoires polonais ont été fondées dans la deuxième moitié du XIX^e s., mais ce n'est que grâce au recouvrement de l'indépendance par la Pologne qu'il était possible d'établir un système d'enseignement professionnel. Dans les années 30 du XX^e s., il englobait 985 écoles professionnelles où 5 mille professeurs enseignaient 102 mille personnes. Le réseau d'écoles industrielles (47 mille élèves) et commerciales (42 mille élèves) était le plus développé. L'instruction agricole était beaucoup moins populaire (9 mille élèves).

Les activités des centres de formation professionnelle ont fait considérablement augmenter des cadres du personnel technique et celui de gestion du niveau moyen. La situation économique difficile de la Pologne empêchait souvent de mettre à profit les connaissances acquises par des personnes formées. Seulement au temps de l'industrialisation intensive en Pologne, qui a eu lieu après la Seconde Guerre mondiale, d'anciens élèves d'écoles

professionnelles de la II^e République ont pu assumer le rôle auquel ils étaient préparés. (WM)

Władysław Mierzecki, « *Przyjmę jakąkolwiek pracę* ». *Bezrobotni robotnicy Warszawskiego Okręgu Przemysłowego w latach II Rzeczypospolitej* [« *Je m'embaucherai n'importe où* ». *Les ouvriers chômeurs à la Région Industrielle de Varsovie dans les années de la II^e République*], Warszawa 1989, PWN, 266 pages, annexes.

Dans la première partie de l'ouvrage, l'auteur se penche sur le nombre des chômeurs dans la Région Industrielle de Varsovie (WOP) en présentant ses propres évaluations qui diffèrent de ceux qui sont admises jusqu'à présent dans l'historiographie. Il est d'avis que dans les années 20 le nombre des chômeurs était de plusieurs mille personnes et que, dans la période de la grande crise, il a augmenté pour atteindre le niveau de 110 mille (en 1933). La crise terminée, le chômage était plus élevé qu'avant la crise. Dans les chapitres suivants sont présentés les conditions de logement, l'alimentation et l'état de la santé, les moyens de subsistance, les attitudes et les activités collectives ainsi que l'influence du chômage sur les attitudes et comportements individuels des chômeurs.

L'auteur puise à des sources statistiques, des souvenirs des chômeurs, des publications de presse et à des ouvrages scientifiques concernant cette question. (WM)

Stanisław Miłkowski, *Pisma publicystyczne, 1930 - 1939* [*Écrits publicitaires, 1930 - 1939*], recueillis et élab. par Wiesław Piątekowski. Warszawa 1988, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 462 pages.

Stanisław Miłkowski (1905 - 1945) est l'auteur d'une conception servant de base au programme politique du mouvement populaire polonais de la deuxième moitié des années 30 et 40 du XX^e s., connue sous le nom d'agrarisme. Elle postulait la nécessité de subordonner tous les intérêts des groupes et couches sociales en Pologne à un but majeur consistant à augmenter la portée sociale, politique, économique et culturelle de la paysannerie. En tant que groupe social le plus nombreux et le plus patriotique, les paysans, d'après Miłkowski, étaient prédestinés à devenir une couche dominante de l'Etat. Les conceptions de Miłkowski auxquelles, jusqu'aux dernières années, s'opposait violemment des partisans de la théorie marxiste du développement social, ne pouvaient pas être l'objet d'une analyse historique honnête.

Le choix de textes ci-présenté comprend des principaux ouvrages de Miłkowski : *L'agrarisme en tant que forme de transformation du régime social* (1934), *La lutte pour la nouvelle Pologne* (1936), ainsi que 37 articles de presse consacrés aux questions de programme et aux événements politiques en Pologne. (WM)

Problemy gospodarcze Drugiej Rzeczypospolitej [Economic Problems of the Second Republic], ed. Krzysztof Kozłowski, Warszawa 1989, Państwowe Wydawnictwo Ekonomiczne, 440 pp., contents in Russian, English, German.

The publication comprises articles on : conditions in which Polish economy was being formed soon after Poland had regained independence (Irena Kostrowicka, Paweł Preciszewski), industry (Teresa Malecka), agriculture and forestry (Wojciech Roszkowski), interior trade (Janusz Kaliński), transport and communication (Krzysztof Jasiewicz), seafaring economy (Krzysztof Mika), monetary policy (Wojciech Morawski), foreign investments (Zbigniew Landau), planning conceptions and policy in the Second Republic's economic life. A valuable addition to this collection of articles are the texts : by Zbigniew Landau on the population's living standard during the interwar period, and by Z. Landau and Jerzy Tomaszewski entitled "The Unsolved Socio-Economic Problems of the Second Republic".

This particular publication presents to the wider public the results of recent studies in the social and economic history of the prewar period. (WM)

Władysław Sikorski — Ignacy Paderewski, sous la dir. de Czesław Bloch, Lublin 1988, Wydawnictwa Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 328 pages, rés. anglais.

Ignacy Paderewski, Premier ministre du gouvernement polonais, délégué de la Pologne à la Conférence de la Paix à Paris, et, dans la période 1939 - 1941, président du Parlement polonais à l'émigration, et Władysław Sikorski, un des créateurs des Légions polonaises pendant la Première Guerre mondiale, Premier ministre en 1923 et en 1939 - 1943, Commandant en Chef (1939 - 1943), présentaient non seulement de proches opinions politiques, mais avaient aussi de vifs contacts personnels. Czesław Bloch, Jan Mólenda, Roman Wapiński, Jerzy Kozłowski, Henryk Przybylski, Marian Marek Drozdowski, Andrzej Brożek, Roman Łoś, Antoni Sikorski et le prêtre Zbigniew Starnawski, auteurs des articles et des énoncés qui font partie de l'ouvrage, présentent différents aspects des activités et des conceptions politiques ainsi que des relations réciproques des deux hommes d'Etat. (WM)

Jadwiga Sosnkowska, Włodzimierz T. Kowalski, *W kręgu mitów i rzeczywistości [Within the Circle of Myths and Reality]*, Warszawa 1988, Interpress, 253 pp.

This is a record of several talks held on Polish Television in the years 1983 - 1984 by a historian and a widow of a major figure on the Polish political and military scene, General Kazimierz Sosnkowski. The General is one of the most important and at the same time controversial personalities

in Poland twentieth-century history. A friend and comrade in arms of Józef Piłsudski, minister and a high-ranking commander in independent Poland, during the Second World War member of the supreme State authorities in exile, and during the period of 1943-1944 the Commander-in-Chief of the Polish Armed Forces. The conversations dealt with a wide range of subjects concerning Sosnkowski's life and his role in historical events. His widow's narrative increases our knowledge of still unknown or distorted aspects of the general's activities. This relates especially to his position before 1939, including the relationship with Piłsudski and then disagreement with Gen. Sikorski in the years 1940-1943, Sosnkowski's views on the plan "Storm" ("Burza") when it was being conceived and during its realization in the Warsaw Uprising. The talks contain also some information on Gen. Sosnkowski's personal characteristics, on his private life and the circle of friends. (ECK)

Strajk chłopski w Małopolsce w sierpniu 1937 roku [The Peasants' Strike in Little Poland in August 1937], Warszawa 1988, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 392 pp., phot.

A wave of peasant strikes in Poland in 1937 was the greatest mass demonstration of dissatisfaction with the political and social system of the prewar Poland. During the suppression of peasant manifestations by the police fire arms were used and a number of people were killed. In this publication we find an article by Józef Hempel, describing the origin and development of the strikes, followed by a series of documents (party resolutions, leaflets, correspondence of peasant leaders), and then the relations of those who had themselves taken part in the events. There is in the book a list of the victims, notes on the authors of the narratives and on the strike leaders, a bibliography of quoted prints and press publications. (WM)

Zdzisław Wroniak, *Polityka polska wobec Francji w latach 1925-1932 [Poland's Policy towards France in the Years 1925-1932]*, Poznań 1987, Wydawnictwo Uniw. im. Adama Mickiewicza, 224 pp., French summ.

The Polish-French alliance concluded in 1921 used to be considered by the Poles as one of the foundations ensuring Poland's security and territorial integrity. However, the changes in international situation, and first of all the signing of the Locarno agreements caused France to become much less interested in close relations with Poland. In reaction to it, the Polish foreign policy began to be reorientated. The Poles undertook some independent steps, not consulted with France, to normalize their relations with the Soviet Union and Germany. At the same time Polish-French political con-

facts became decisively limited. A spectacular evidence of that deterioration of mutual relations was the expulsion by Polish authorities of the French military mission which had been working in Warsaw on the strength of the two states' alliance of 1924 (1932).

The work is based on a study of the Polish Ministry of Foreign Affairs's materials and on the published French sources. (WM)

Michał Jerzy Zacharias, *Józef Beck i polityka równowagi [Józef Beck and the Policy of Equilibrium]*, "Dzieje Najnowsze" (Warszawa), vol. XX, 1988, No. 2, pp. 3 - 39, Russian, English summ.

Józef Beck (1894 - 1944), Polish minister of foreign affairs in the years 1932 - 1939, has been so far one of the most criticized by the historians political personalities of prewar Poland. He is accused of having brought about Poland's isolation in the first stages of the Second World War and, in the critics opinion, of the wrong policy towards the Soviet Union. The article under discussion is the first serious attempt to justify the Polish foreign policy in the 1930s. In the author's view the development of the international situation in Europe at that time made it impossible to pursue other policy than that done by the head of the Polish Ministry of Foreign Affairs. Moreover one must appreciate Beck's attitude in the face of the growing Polish-German conflict and his activities aiming at the establishment of the closest co-operation with Great Britain. (WM)

Zyta Zarzycka, *Polskie działania specjalne na Górnym Śląsku 1919 - 1921 [The Special Polish Actions in Upper Silesia 1919 - 1921]*, Warszawa 1989, Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej 1989, 232 pp., ill., maps, 15 annexes.

The author deals with the activities of the Polish sabotage groups in Upper Silesia, formed at the initiative and with the help of Section II (Intelligence) of the Polish Army General Staff. These particular groups were organized independently of the then being formed there Polish paramilitary organizations and were made up largely of persons sent off into Silesia from Central Poland. The groups carried out sabotage actions against the German troupes as well as the executions of enemies of the Polish national movement, and took part in the preparation of next uprisings aimed at the incorporation of Silesia into Poland. The outstanding commanders of those special actions in Silesia were Capt. Alfons Zgrzebniok and Col. Tadeusz Puszczyński, pseudonym "Wawelberg".

The book was written on the basis of the extant archival materials produced by Polish military authorities, memoirs and relations of those who had taken part in those events. (WM)

Ziemiaństwo polskie, 1920 - 1944. Zbiór prac o dziejach warstwy i ludzi [Les grands propriétaires fonciers polonais, 1920 - 1945. Recueil de travaux sur l'histoire de la couche et des hommes], sous la dir. de Janina Leskie wiczowa, Warszawa 1988, PWN, 369 pages, plans, cartes, ill. Polska Akademia Nauk, Instytut Historii.

L'ouvrage réunit les matériaux constituant une réponse à l'enquête préparée par un groupe de chercheurs de l'Académie Polonaise des Sciences. L'enquête avait porté sur les destinées des propriétaires fonciers dans le passé proche et lointain, compte particulièrement tenu de la période de la Pologne indépendante et des années de la Seconde Guerre mondiale. Les travaux choisis portent sur deux régions : la terre de Sztum en Poméranie vistulienne, et quelques districts de la Pologne centrale : de Pińczów, Radom, Radomsko et Opatów. Les anciens propriétaires et les membres de leurs familles (entre autres les Janta-Pończyński, Śląski, Thugutt, Grodziński et Tymowski) brossent un portrait de leurs familles, présentent leur position socio-politique, leur fortune, parlent de leur activité pour l'indépendance, des victimes et des pertes du temps de la guerre et de l'occupation ainsi que dans l'après-guerre. A certains textes sont joints des matériaux autobiographiques et des souvenirs. Le dernier texte provient de l'historienne Maria Kruczkowska qui, à partir des témoignages, des documents des châteaux et de la littérature historique, a écrit une étude socio-historique constituant une esquisse pour un portrait collectif des propriétaires fonciers d'Opatów dans l'entre-deux-guerres et pendant la Seconde Guerre mondiale. (ECK)

SECONDE GUERRE MONDIALE

Leon Agrest, *Drugi brzeg Oki* [On the Other Bank of the Oka River]. Warszawa 1988, Wydawnictwo "Neutrino", vols. I - III, 230+233+271 pp.

The memories of an inhabitant of Vilna who spent the war and occupation years, 1939 - 1944, in Białystok, where he was member of the underground Home Army. As the deputy head of the Information and Propaganda Bureau of the Home Army in the Białystok area he took part in the "Burza" ("Storm") action in late June and early July 1944. In the autumn of that year he was arrested by the Soviet counter-espionage ("Smiersh" = death to the spies) and sent into a distant part of the Soviet Union, like many of his Home Army comrades. His forced very long journey led through the camps run by the Ministry of Interior Affairs (MUD), among other places—Ostashkovo and Riazan-Diagilev. The attempt to escape ended with his capture already on the Polish side of the frontier and his sending to the jail in Brest Litovsk, from where his route led to a labour camp at Homel, passage prison in Orska, labour camps in Kazakhstan. After having served

the sentence for the illegal crossing of the Soviet Union's frontier, he found himself in a camp at Krasnogorsk near Moscow, then at Darnica near Kiev, to land finally in a special camp in Tashkent near Irkuck. In late December 1956, after 12 years of misery, the author returned to Poland. His narrative, written in a spare style without adornments, is a depressing description of the martyrdom of the Poles in the East and also an evidence of how the Stalinist camp system was organized. (ECK)

Deportacje i przemieszczenie ludności polskiej w głąb ZSRR 1939 - 1945. Przegląd piśmiennictwa [Deportations and Resettlements of the Polish Population into Distant Provinces of the Soviet Union in 1939 - 1945. A Review of Writings on This Subject], ed. Tadeusz Walichnowski, Warszawa 1988, Wydawnictwo Akademii Spraw Wewnętrznych, 322 pp.

An annotated bibliography of 215 publications, a considerable part of which are emigrational, Polish as well as foreign, with the addition of home writings, including those appearing beyond the reach of censorship. Each item bears a bibliographical not and a brief summary, frequently with information on the author or with selected quotations. The collection is divided after the kind of sources and so contains chapters of official and semi-official documents, relations, recollections and diaries, scholarly works, publicist writings and literary books of an autobiographical nature. This bibliography is by far not complete, still it is the first in this country collection of publications which until recently had been inaccessible to the great majority of potential readers. In the introduction by T. Walichnowski one gets some concise information on the origin of that deportation of Polish citizens into the far corners of the Soviet Union, on the circumstances and ways it was carried out, on the sociology of that phenomenon and its varied consequences. The author of the introduction indicates that, as it appears from the available literature, the global number of the Poles and Polish citizens, deported, interned, arrested and subjected to other forms of compulsory translocation in the Soviet Union's territories in 1939 - 1945, exceeded two millions. (ECK)

Zygmunt Firley, *W Kedywie i w « Burzy » [Dans la Direction de la Diversion Kedyw et dans la « Tempête »]*, Warszawa 1988, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 383 pages, tabl., ill.

Souvenirs d'un officier de l'Union pour la Lutte Armée — Armée de l'Intérieur (ZWZ-AK), actif dans l'organisation urbaine de la Direction de la Diversion (Kedyw) de l'Armée de l'Intérieur à Kielce. Le détachement de l'auteur avait pour vocation de mener des actions de combat contre les représentants particulièrement cruels de l'appareil de l'occupant et contre

les collaborateurs indigènes. Les relations contenues dans le livre sont marquées d'un dramatisme digne d'un scénario de film. Dans une seconde partie, l'auteur rend compte de ses états d'âme pendant la concentration du Corps de l'Armée de l'Intérieur de Kielce et la réalisation par cette formation du plan « Tempête » en 1944, action de sabotage et de diversion sur une grande échelle, destinée à hâter le moment de la libération des territoires polonais. (ECK)

Zbigniew Flisowski, *Od Morza Koralowego do Midway* [*From the Coral Sea to Midway*], 2nd ed., Poznań 1988, Wydawnictwo Poznańskie, 189 pp., ill.

One of the few publications in Polish historiography concerned with military events in South-East Asia and the Pacific Ocean. It is part of a cycle of books on the Second World War at sea, being prepared on the basis of the memoirs by the fleet commanders and politicians and on the literature on this subject written in many languages. The author gives an outline of the events from the spring of 1942 when the command of the Japanese fleet and army decided to invade New Guinea and Port Moresby in the Coral Sea, just opposite the shores of Australia. The devastating American-Japanese operations on land and sea culminated in the battle in the Coral Sea in May 1942, and in the area of Midway in the Pacific in early June 1942. As a result of these fights the Japanese forces were severely defeated which exhausted Japan's offensive power and condemned that country to exclusively defensive operations. (ECK)

Kazimierz Gorzkowski, *Kroniki Andrzeja. Zapiski z podziemia, 1939 - 1941* [*Les chroniques de Andrzej. Notes de la clandestinité, 1939 - 1941*], préparées pour l'impression et accompagnées de notes par Tomasz Szarota, Warszawa 1989, PWN, 530 pages.

L'auteur déjà disparu, aux pseudonymes « Andrzej », « As », « Wolf », « Godziemba », avait été un des membres les plus éminents, quoique moins connu, de la conspiration antinazie à Varsovie, fondateur de l'organisation de sabotage « Palmiry », chef de la cellule de liaison de l'Union pour la Lutte Armée — Armée de l'Intérieur (ZWZ-AK) avec les prisonniers du Pawiak, organisateur des éditions clandestines. Après la guerre, en 1948, il a été arrêté par les services communistes de sûreté et condamné à 15 ans de prison ; il a été relâché en 1956 au résultat de l'amnistie. Dans les notes dressées pour la presse clandestine et le Bureau historique militaire de ZWZ-AK, sont amplement relatés les événements joués dans le pays occupé, compte particulièrement tenu des mesures prises par les autorités d'occupation, des actes de terreur et de destructions, ainsi que des réactions de différents groupes de la société polonaise à l'occupation, aux nouvelles du

front, aux opinions et bruits parvenant de l'étranger. Les sources d'information étaient les observations propres de l'auteur, la lecture de la presse clandestine et de celle éditée par l'occupant. La présente publication se fonde sur le texte dactylographié incomplet retrouvé après la guerre, couvrant uniquement les années 1939 - 1941. Malgré son incomplétude, c'est un des plus précieux documents illustrant l'existence de la société polonaise pendant la Seconde Guerre mondiale. (ECK)

Zbigniew Grządzielski, Jan Pietrzykowski, *Polentumsträger. Dzieje nauczycieli na ziemi częstochowskiej, 1939 - 1945* [*Polentumsträger. Histoire des enseignants de la région de Częstochowa, 1939 - 1945*], Katowice 1988, Wydawnictwo Śląskiego Instytutu Naukowego, 244 pages, bibliogr., ill.

La monographie sur l'histoire de l'enseignement et les enseignants sous l'occupation, préparée à partir des documents des Archives du Comité Directeur du Syndicat des Enseignants polonais, de la Commission générale d'Enquête sur les Crimes nazis et staliniens en Pologne et des archives locales de Kielce et Częstochowa. En complément sont utilisés les collections propres des auteurs, les mémoires, souvenirs et études historiques. La publication, adoptant la disposition par matières, présente une esquisse de la politique des autorités nazies envers l'instruction sur les territoires polonais occupés, compte particulièrement tenu de l'enseignement officiel en langue polonaise et des écoles utilisant des langues d'enseignement étrangères à Częstochowa. Le corps de l'ouvrage présente les organisations et l'étendue de l'enseignement clandestin à Częstochowa à différents niveaux. Sont mis en relief les mérites professionnels et sociaux des enseignants de la ville et leur contribution aux organisations politiques et militaires clandestines de diverses orientations. L'importance des mérites acquis par les enseignants est illustrée par le nombre des victimes de la terreur et des persécutions nazies. Les auteurs ont réuni des données sur le martyre des enseignants polonais et juifs, dont ceux qui sont tombés sur les champs de bataille, ont été fusillés et mis à mort dans les camps de concentration. Une liste distincte répertorie les victimes du massacre de Katyń. (ECK)

Zofia Kobylańska, *Ze wspomnień sanitariuszki Uderzeniowych Batalionów Kadrowych* [*Souvenirs d'une infirmière des Bataillons de Choc des Cadres*], Warszawa 1988, Instytut Wydawniczy PAX, 184 pages, tabl., ill.

Une des rares sources publiées à ce jour pour l'histoire de la formation militaire Confédération de la Nation, organisation clandestine d'extrême droite du temps de la Seconde Guerre mondiale. Les souvenirs écrits en 1949 sont restés dans les tiroirs de l'éditeur près de 40 ans avant d'avoir vu le jour. Leur auteur, l'infirmière « Zosia », fait part de ses réflexions sur

les combats des Bataillons de Choc des Cadres (UBK) dans les régions de Nowogródek et de Vilna. Les formations de UBK avaient été dirigées vers les zones fortement boisées à l'est du Bug pour témoigner de la sorte de la polonité des territoires orientaux et de la force de combat de la Confédération de la Nation dirigée par Boleslaw Piasecki. Les tentatives renouvelées de concentration ont abouti à l'échec et entraîné de lourdes pertes. Dans les combats décrits par l'auteur, en 1943 - 1944, sont tombées plus de 500 personnes, soit env. 75 % des effectifs. Les rescapés ont été incorporés dans les détachements de l'Armée de l'Intérieur de la Région de Nowogródek et ont pris part aux combats pour Vilna en juillet 1944. (ECK)

Andrzej Peplowski, *Slużby wywiadowcze Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie (1939 - 1945)* [*The Intelligence Service of the Polish Armed Forces in the West, 1939 - 1945*], Warszawa 1988, Wydawnictwo Akademii Spraw Wewnętrznych, 518 pp., bibliogr.

This is an attempt to describe the organization and activities of the Polish Armed Forces' Intelligence Service in the West and of other military and civilian special services co-operating with it. Stress is laid here first of all on the offensive intelligence concerned with the many-sided information on Germany's military potential and her intentions and plans. To a lesser extent does the book deal with the activities of the counter-espionage aiming at the discovery and liquidation of the German attempts to infiltrate into Polish regular armed forces and underground organizations. The author traces the origin of that Intelligence Service in the West, and its organizational stages : Section II of the Commander in Chief's Staff, co-operation with foreign intelligence services (those of Great Britain, USA and the Soviet Union). He describes extensively the work of Section VI of the Commander in Chief's Staff, set up to co-operate in the sphere of intelligence and diversion with respective units of the Polish military underground at home, especially with Section III of the Home Army's Chief Command. The book is based on the extant documents of Intelligence Services (Central Archives of the Ministry of Interior Affairs), on those of the emigration authorities and of home underground organizations (Central Archives of Modern Records, Central Archives of the Central Committee of the United Workers' Party, Archives of the Institute for the History of Peasant's Movements). Additional sources were other publications, unpublished records and memoirs, as well as the home and emigration literature on this subject. (ECK)

Władysław Roman, *Oficer do zleceń* [*A Commission Officer*], Warszawa 1989, PWN, 421 pp., ill.

Recollections of war and postwar vicissitudes of an officer of the 3rd Light Artillery Regiment, commanded by Colonel and then General Stani-

ślaw Tatar, the subsequent chief of the Operational Section of the Supreme Command of the Home Army and deputy chief of Commander-in-Chief's Staff in exile. After the hostilities of 1939, the author passed with his commander into the underground and became Gen. Tatar's commission officer. In this capacity he would meet many high-ranking Home Army officers and so had kept in his memory many interesting events, views and statements. After the war he reported to the Polish People's Army and was given work in the Historical Bureau. In the years 1949 - 1956 he shared the fate of his superiors, that is he got arrested, subjected to humiliating interrogations and in 1951 put before the court in the celebrated trial of Gen. Tatar and his comrades. Sentenced to 12 years of jail, he served part of the sentence, then was sent to work in a quarry, and in 1941 his lawsuit was discontinued. The memoirs give a colourful picture of twenty years of military service in various periods, describe the state of the Polish Army before 1939, recreate the atmosphere of the September campaign, the climate of the underground Home Army, the epic days of the Warsaw Uprising, and then the vicissitudes of the Home Army members after the war, including their persecution in the Stalinist era. (ECK)

Stanisław Sierotwiński, *Kronika życia literackiego w Polsce pod okupacją hitlerowską w latach 1939 - 1945* [*Chronique de la vie littéraire en Pologne sous l'occupation nazie, 1939 - 1945*], Kraków 1988, vol. I - II, Wydawnictwo Literackie, 265+360 pages.

L'ouvrage est le produit de nombreuses années de recherches de l'auteur déjà disparu. Il a utilisé le contenu de plusieurs centaines de titres de la presse clandestine, les oeuvres littéraires, les témoignages des acteurs des événements et la littérature d'histoire littéraire. L'idée de montrer l'activité créatrice partout là où s'étaient trouvés les Polonais pendant la guerre n'a pas été réalisée jusqu'au bout. L'éditeur a décidé de revenir à la première conception du livre et ne retenir que les informations du territoire de la Pologne occupée par les nazis, depuis le 1^{er} septembre 1939 jusqu'au 9 mai 1945. Quant aux autres territoires, ont été laissées uniquement des mentions sur la vie littéraire dans les camps de concentration et de prisonniers de guerre en Allemagne. Les informations sont très diversifiées mais aussi très inégales. Les données les plus complètes se rapportent à la création littéraire à Cracovie et à Varsovie, elles englobent également dans un certain degré Poznań, Lublin, Rzeszów, Kielce et des centres provinciaux moins importants. Peu d'informations proviennent des territoires orientaux, alors que sont amplement présentés les événements littéraires qui intéressaient l'auteur personnellement. Les données réunies dans la chronique contiennent en premier lieu des notices biographiques des créateurs, des mentions sur la publication dans la clandestinité des oeuvres littéraires et de la presse, sur le développement du mouvement théâtral et sur d'autres manifestations de l'activité culturelle dans la clandestinité. (ECK)

Mieczysław Starczewski, *Ruch oporu na Górnym Śląsku i w Zagłębiu Dąbrowskim w latach 1939 - 1945* [La Résistance en Haute-Silésie et dans le Bassin de Dąbrowa dans les années 1939 - 1945], Katowice 1988, Wydawnictwo « Śląsk », 402 pages, bibliogr., tabl., ill.

C'est la tentative à ce jour la plus complète dans l'historiographie polonaise de présenter la structure et les activités de la clandestinité en Haute-Silésie et dans le Bassin de Dąbrowa. La partie introductive brosse une caractéristique géographique et démographique de cette région et une esquisse de la politique des autorités d'occupation. Sur cette toile de fond est présenté le rapport des forces politiques et militaires de la conspiration antinazie, compte tenu des formes organisationnelles, des principes de programme, des méthodes et des formes de combat contre l'occupant. Comme le souligne l'auteur dans la conclusion, la Résistance sur ce territoire était un des foyers les plus forts de la conspiration dans les territoires annexés au Reich. Les activités étaient menées par env. 100 organisations clandestines de portée locale, régionale et nationale, dont les plus puissantes étaient l'Armée de l'Intérieur, le Parti socialiste polonais — Liberté, Egalité, Indépendance (PPS-WRN), et les groupements nationaux. L'ouvrage se fonde sur les dossiers des organisations clandestines de tous bords, réunis aux archives silésiennes et centrales, sur la documentation des autorités d'occupation, sur les souvenirs et témoignages des acteurs des événements ainsi que sur la littérature du sujet. (ECK)

Józef Szostak, *Moja służba Niepodległej. Wspomnienia, 1939 - 1955* [Mon service pour l'Indépendante. Souvenirs, 1939 - 1945], Warszawa 1989, Wydawnictwo Polskie, 143 pages. Biblioteka « Drogi ».

Les souvenirs d'un officier de cavalerie d'avant-guerre, mort en 1984, commandant du 13^e régiment de uhlands pendant la campagne de septembre 1939, pendant la guerre chef du III^e Département (Opérationnel) du Haut Commandement de l'Armée de l'Intérieur (KG AK), pendant l'Insurrection de Varsovie chef d'état-major adjoint du Haut Commandement avec le grade de colonel. Après la guerre, organisateur de la reconstruction de l'industrie dans les Territoires occidentaux, arrêté en 1950, condamné à 6 ans de prison, relâché en 1955 et réhabilité en 1958. Sur les feuillets du livre revivent les combats de 1939 et est reconstituée la période de la mise en place de la conspiration armée de l'Union pour la Lutte Armée — Armée de l'Intérieur (ZWZ-AK). On remarquera la description des événements ayant précédé le déclenchement de l'Insurrection de Varsovie et du moment de la prise de la décision de commencer les combats. D'une dramatique éloquence sont les réflexions sur l'arrestation, l'instruction et le séjour dans les prisons staliennes. (ECK)

Zdzisław Umiński, *Kanoniczki 1944* [*Les chanoineses 1944*], Warszawa 1988, Instytut Wydawniczy PAX, 144 pages, tabl., ill.

Description des combats menés autour du couvent des Chanoineses Place Teatralny à Varsovie pendant l'insurrection de 1944. Le couvent, situé à proximité de l'hôtel de ville de la capitale, constituait avec l'église Saint-André une redoute que les Allemands n'ont pu prendre jusqu'à la fin d'août 1944. L'ennemi, détachements de la Wehrmacht et ensuite une brigade de S.S. sous le commandement du gén. Oskar Dirlwanger, a subi dans ce secteur d'immenses pertes, incomparablement plus grandes que celles du côté insurrectionnel, malgré l'écrasante supériorité en armements et approvisionnements. La redoute était défendue par quelques compagnies polonaises, réduites à l'issue des combats en pelotons et escouades. L'auteur relève les moments cruciaux des affrontements, brosse les silhouettes des commandants et des soldats, s'efforce de reconstituer l'atmosphère de ces jours. L'ouvrage est alimenté par les souvenirs propres de l'auteur, par des témoignages recueillis auprès des anciens combattants, et se fonde sur la littérature historique. (ECK)

Bożena Urbaneck, *Pielęgniarki i sanitariuszki w Powstaniu Warszawskim 1944* [*Les infirmières dans l'Insurrection de Varsovie 1944*], Warszawa 1988, PWN, 534 pages, bibliogr., tabl., cartes, ill.

La monographie détaillée sur la participation des services sanitaires à l'Insurrection de Varsovie, écrite à partir des actes de la Région varsoivienne de l'Armée de l'Intérieur (Archives de l'Institut historique de l'Armée), des documents des groupements politiques et militaires de la conspiration (Archives Centrales du Comité Central du P.O.U.P., Archives du Centre d'Histoire du Mouvement paysan). Un groupe important de sources est constitué par les témoignages et souvenirs des acteurs des événements, provenant des collections privées, des Archives de l'Institut d'Histoire de l'Académie Polonaise des Sciences, des Archives du Comité Directeur de la Société polonaise des Infirmières, et de certaines archives conventuelles. Sont utilisés en complément les fonds propres de l'auteur, la presse insurrectionnelle, les mémoires et souvenirs ainsi que la littérature historique. La partie introductive traite des débuts et du développement des services sanitaires de la conspiration antinazie en Pologne. Le corps de la publication présente dans l'ordre chronologique une reconstruction de la structure et du fonctionnement du service sanitaire aux phases successives de l'insurrection. Comme le remarque l'auteur, les infirmières et le service médical auxiliaire ont fait preuve d'héroïsme ; nombre d'entre elles ont agi dans un grand esprit de sacrifice, payant de leur vie les soins accordés aux blessés. Selon les données approximatives, env. 5000 femmes se sont trouvées dans

les services sanitaires de l'Insurrection de Varsovie ; 700 d'entre elles ont été tuées pendant les combats ou massacrées. (ECK)

Jan Eugeniusz Zamojcki, *Miejsce postoju [The Place of Stay]*, 2nd ed., Warszawa 1989, Czytelnik, 357 pp., tabl., ill.

The second edition of a book published first in 1972. It contains memoirs telling the lot of a Pole coming from the city of Stanisławów in the south-eastern border-land of the 2nd Republic. It starts with a description of the author's youth and his home to discuss then the Polish-German war of 1939, the Soviet rule in those territories and finally the deportation to Krasnojarsk Land in Siberia. In 1943, the author was called up to join General Berling's army and fought in it the whole way to the Elbe, advancing through all the grades of military career from a private to political officer. A sense of observation, gift for story-telling, plastic description of people are undoubtedly the book's strong points, although it gives a rather idealized picture of those days, especially as regards the situation of the Poles from eastern territories which had been incorporated into the Soviet Union in 1939. (ECK)

HISTOIRE RECENTE

Włodzimierz Kowalski, *Polska w świecie 1945 - 1956 [Poland in the World 1945 - 1956]*, Warszawa 1988, Książka i Wiedza, 645 pp.

This is an attempt at drawing up a synthetic picture of Poland's position in the international arena, of her relations with other countries in the then changing world, especially as regards the relationship between the former members of the anti-German coalition. The book deals chronologically with the following major questions : a) the removal of the Second World War's consequences (1945 - 1947), b) division of Europe (1947 - 1949), c) cold war (1950 - 1953), d) policy of detente (1954 - 1956). Much attention has been paid in the book to international events with the participation in them of the Polish government representatives, as well as of those representing Polish socio-economic and cultural life. The portrayal of that period's leaders, well-known politicians tends here to be rather simplified which goes together with a somewhat schematic approach to political processes, seen in the white-black terms, according to which the world was divided into areas influenced by progress or reaction. The book is based on the publications of diplomatic and State documents, on daily and periodical press, memoirs of politicians and soldiers. The author made also use of his researches in the Public Record Office in London, and of his conversations with Polish politicians, among others with Józef Cyrankiewicz. (ECK)

Czesław Kozłowski, *Rok 1948 [L'an 1948]*, Warszawa 1988, Książka i Wiedza, 401 pages.

L'auteur a réuni les informations les plus importantes, qu'il accompagne d'un commentaire, pour éclairer la toile de fond et le déroulement des événements de 1948 en Pologne où a été foncièrement et d'une manière surprenante modifiée la ligne politique du Parti ouvrier polonais (PPR). L'essentiel de ce changement, accompagné de nouveaux phénomènes dans la situation internationale, était un tournant à caractère dogmatico-sectaire. Il s'exprimait par l'abandon de la conception de reconstruction socialiste graduelle des structures politiques et socio-économiques, au profit d'une accélération subite du rythme des changements avec le recours à une forte proportion des moyens de contrainte, souvent extra-juridiques. Les moments clefs étaient : la création du Bureau d'Information des partis communistes (Kominform) en 1947 et l'appréciation de l'influence exercée par cette institution sur la situation intérieure en Pologne, compte tenu de questions telles que le processus de réunification du PPR et du Parti socialiste polonais (PPS) dans les années 1947-1948, l'épuration dans les deux partis, l'envenimement du conflit au sein de la direction du PPR, aboutissant à la thèse sur la déviation droite-nationaliste de W. Gomułka et de ses collaborateurs. Les débuts de l'ère stalinienne dans la Pologne de l'après-guerre ont été présentés à partir des actes des organes directeurs du PPR et du PPS, conservés aux Archives Centrales du Comité Central du P.O.U.P., et des documents imprimés des deux partis. Servent de complément la presse quotidienne et périodique ainsi que la littérature politologique et historique. (ECK)

Stanisław Krupa, *X Pawilon. Wspomnienia AK-owca ze śledztwą na Rakowieckiej [Le X^e Pavillon. Souvenirs de l'interrogatoire subi par un combattant de l'Armée de l'Intérieur rue Rakowiecka]*, Warszawa 1989, Omnipress, 103 pages.

Les souvenirs retraçant l'histoire de l'interrogatoire subi dans le tristement célèbre X^e Pavillon de la maison d'arrêt rue Rakowiecka à Varsovie, dans les années 50, par un ancien combattant du bataillon de scouts « Zośka » de l'Armée de l'Intérieur (AK), participant à l'Insurrection de Varsovie (1944). Il a été condamné sur la base de fausses accusations à 5 ans de prison, ensuite relâché et réhabilité après octobre 1956. L'auteur donne une description haute en couleurs des circonstances de l'emprisonnement, du séjour en prison et du mécanisme de l'instruction. Il rappelle le souvenir de ses compagnons de prison qui formaient une extraordinaire mosaïque : l'as de l'aviation polonaise ayant combattu en Grande-Bretagne, un général de la police nazie, un baron d'avant-guerre, un paysan petit propriétaire, un professeur d'université, un voleur de magasin, un partisan ayant combattu le pouvoir communiste et un assassin. Le livre est une importante

contribution à l'histoire toujours incomplètement connue de l'époque stalinienne, un témoignage de l'arbitraire dont sont tombés victimes de nombreux patriotes torturés et condamnés à mort dans la majesté de la justice populaire. (ECK)

Jan Ptasinski, *Drugi zwrot—Gomulka u szczytu powodzenia* [The Second Turning-Point—Gomulka at the Crest of Success], Warszawa 1988, Krajowa Agencja Wydawnicza, 182 pp., tabl., ill.

The author is a former high ranking activist of the Polish United Workers' Party and a State official, Polish Ambassador to the Soviet Union towards the end of his career (in the 1960s). In his memoirs, supplemented with a documentation from the Central Archives of that Party's Central Committee, from the press and literature on this subject, he tries to give a picture of Władysław Gomulka as a party leader, statesman and a man with all his qualities, shortcomings and foibles. The author's conclusions, marked by a rather subjective approach, remain arguable and not devoid of numerous simplifications. The most interesting fragments are those on the circumstances of Gomulka's liberation from the Stalinist prison and his return to power in 1956, as well as on his attitude towards the intellectual ferment in the Party in the years 1957 - 1958. Quite extensively has been described Gomulka's international activity : his meetings with party and State leaders, his reaction to the Czechoslovak crisis in 1968, and the part he played in the normalization of relations with the Federal Republic of Germany in 1970. (ECK)

Bogumił Studziński, *W lochach socjalizmu* [In the Dungeons of Socialism], Warszawa 1988, Wydawnictwo "Kurs", 130 pp.

An activist of the Club of Catholic Intelligentsia and of "Solidarity" in Warsaw, deceased in 1987, recalls the period of his arrest, interrogation and imprisonment in Stalinist jails in the years 1950 - 1955. Accused of activities in the underground organization "Liberty and Independence" ("Wolność i Niezawisłość"—WiN), he went through an agony in the inquiry custody of the Ministry of Public Security, in the inquiry goal and finally in the central prison at Rawicz. A graphic description of prison conditions, colourful characters of his prison mates and of the staff, authenticity of the evoked realities—these are the true qualities of that book. (ECK)