

OUVRAGES GÉNÉRAUX*

B. Baranowski, K. Baranowski, *Historia Azerbejdżanu [Histoire d'Azerbaïdjan]*, Wrocław 1987, Ossolineum, 263 p., index des noms des personnes, des noms géographiques et ethniques, cartes, ill.

La synthèse, de la plume d'un historien et d'un orientaliste, se compose de deux parties égales : la première traite de l'histoire d'Azerbaïdjan depuis l'antiquité jusqu'au déclin du XVIII^e siècle, la seconde — des XIX^e et XX^e s. jusqu'en 1983. L'accent a été mis sur les problèmes politiques et culturels, une attention étant aussi accordée aux relations polono-azerbaïdjanaises surtout à l'époque où les deux pays se trouvaient sous domination russe. Depuis la fin du XIX^e s., un groupe important de Polonais avait pris part au développement de l'industrie pétrolière sur le territoire de l'Azerbaïdjan ; pendant la révolution et la guerre civile de 1917-1922 les Polonais se trouvaient dans chacun des deux camps. (AK)

Kultura polska a kultura europejska. Prace ofiarowane Januszowi Tazbirowi w sześćdziesiątą rocznicę urodzin [La culture polonaise et la culture européenne. Travaux offerts à Janusz Tazbir pour son soixantième anniversaire], ouvrage collectif sous la réd. de M. Bogucka et J. Kowecki, Warszawa 1987, PWN, 303 pages, bibliogr., ill.

Le volume, composé de 22 études et esquisses, s'ouvre par l'article de Henryk Samsonowicz sur la conscience généalogique de la bourgeoisie polonaise au XV^e s. Se fondant entre autres sur les testaments et les registres judiciaires, il a démontré que la bourgeoisie des grandes villes n'a commencé à se référer aux illustres ancêtres de la lignée qu'à partir du XVI^e s., la mémoire familiale n'allant pas plus loin de la troisième — quatrième génération. Dans l'esquisse suivante, Andrzej Wyczański se penche sur la

* Les auteurs des notes analytiques : Michał Czapka (MC), Marian Dygo (MD), Andrzej Karpiński (AK), Włodzimierz Mędrzecki (WM), Andrzej Szware (AS).

collectivité des évêques polonais nommés par Sigismond le Vieux. Ils provenaient surtout de familles de la noblesse moyenne et se caractérisaient par un niveau d'instruction élevé. La plupart des futurs dignitaires ecclésiastiques avaient commencé leur carrière à la chancellerie royale. Maria Bogucka a démontré que, malgré la profonde crise économique, la vie culturelle à Gdańsk, au XVIII^e s., continuait à se développer grâce au mécénat du patriciat du lieu et à la politique des autorités municipales ; Jerzy Kowecki a donné une esquisse de l'influence des modèles français et anglais sur le fonctionnement des clubs politiques polonais de la seconde moitié du XVIII^e s. Dans la première partie du recueil se trouvent aussi les considérations d'Antoni Mączak sur l'institution de la clientèle dans les temps modernes, et de Andrzej Zahorski sur les origines de la propagande politique moderne en Pologne. La deuxième partie du volume, intitulée « Contextes de la littérature, de la philosophie et de la science », renferme entre autres un article de Bronisław Geremek brossant à la lumière de la littérature des XVI^e - XVII^e s. une image du mendiant polonais de ce temps, ainsi que des développements de Zbigniew Ogonowski sur la place de la Pologne dans la culture philosophique et philosophico-religieuse de l'Europe au XVII^e s. La troisième partie du recueil, consacrée aux contacts culturels et à la pénétration en Pologne des influences culturelles, contient, parmi d'autres, les articles de Jerzy Kłoczowski, Krystyn Matwijowski, Stanisław Salmonowicz et Jerzy Michalski. Le premier écrit sur les liens entre la Pologne et Avignon au XIV^e s., le deuxième analyse les relations culturelles polonoautrichiennes au XVII^e s. S. Salmonowicz se penche sur les attaches culturelles entre Toruń, Gdańsk et Królewiec (Königsberg), et J. Michalski brosse le portrait et présente les idées sur la Pologne de l'éminent écrivain politique français Gabriel de Mably (années soixante-dix du XVIII^e s.). (AK)

MOYEN AGE

Jacek Banaszkiwicz, *Kolorowe włócznie Wizygotów Euryka* (*Hydatius 243*) [*The coloured Spearheads of Euric's Visigoths* (*Hydatius 243*)], "Kwartalnik Historyczny" (Warszawa), vol. XCIV, 1987, No. 2, pp. 3—16.

A chronicle-like description of the Visigoths' tribal meeting during which the natural hue of the warriors' spearheads was painted in four colours gives the author the starting point for reflections on the subordination of the Visigoths' ideas of the state's political-social layout to a cosmological pattern. This pattern was based on the principle of a quadruple division with a distinct centre and complemented by the value of colour. The author frequently refers to comparative Indo-European material. (MD)

Roman Czaja, *Rynek kupna renty w Elblągu w pierwszej połowie XIV wieku* [*The Rent Purchase Market in Elbląg in the First Half of the 14th Century*], "Zapiski Historyczne" (Toruń), vol. LII, 1987, No. 3, pp. 7—37, sum. in German.

The author concentrates on the structure of the rent purchase market, its social scope and links with the economic situation of the town. The material studied by Czaja, the books of the Old and the New Town of Elbląg, has allowed him to present conclusions on the social topography of the town in the first half of the 14th century. Czaja frequently refers to comparable material concerning the Hanseatic towns. (MD)

Jerzy Drewnowski, *Uczony w świadomości polskiego środowiska naukowego pierwszej połowy XV wieku* [*Le savant dans la conscience du milieu scientifique polonais de la première moitié du XV^e s.*], Wrocław 1987, Ossolineum, 284, p., bibliogr., index des noms de personnes, rés. en allemand et anglais. Monographie z dziejów nauki i techniki, vol. CXXXVI.

L'auteur fait précéder son analyse de la réflexion des savants de Cracovie sur le vie et le rôle de l'intellectuel d'un relevé des opinions sur la corporation universitaire, son régime, sa relation au pouvoir profane et à l'Eglise. Parmi les attitudes adoptées devant la valeur morale du savoir académique, Drewnowski relève comme les plus typiques : l'optimiste, de Bartłomiej de Jasło qui croit en la possibilité de vaincre le mal par la raison et valorise positivement tous les domaines de la science ; la pessimiste, de Stanisław de Skarbimierz qui appréhende le savoir hiérarchiquement et n'a pas confiance en la nature humaine. Le dernier chapitre traite des idées sur la vie, le travail et le rôle social du savant.

La monographie se fonde principalement sur les discours et sermons universitaires ainsi que sur les traités scientifiques et les documents officiels. (MD)

Karol Górski, Jan Pakulski, *Udział Polaków w krzyżackich rejsach na Litwę w latach siedemdziesiątych i osiemdziesiątych XIV stulecia* [*The Participation of Poles in the Teutonic Knights' Expeditions against Lithuania in the 1370s and 1380s*], "Zapiski Historyczne" (Toruń), vol. LII, 1987, No. 3, pp. 39—59, sum. in German.

The article concerns the expeditions launched by the Teutonic Knights in 1378/79 and 1379/80 and is based on the Bellenville armorial from the second half of the 14th century. It turned out a few years later that the Polish participants in these expeditions were opposed to the ascension of Władysław Jagiełło, the Grand Duke of Lithuania, to the Polish throne and were against Poland's union with Lithuania. (MD)

Wacław Korta, *Tajemnice góry Słęży [Les secrets du mont Słęża]*, Katowice 1988, Śląski Instytut Naukowy, 399 p., ill., bibliogr., rés. en russe et en allemand.

L'ouvrage porte sur les objectifs énigmatiques se trouvant sur le mont Słęża (au sud-ouest de Wrocław). Les études portent successivement sur : les constructions en pierre (cercles culturels, vestiges de castrum et de fortifications) remontant, selon l'auteur, à la charnière de l'âge du bronze et du fer ; les sculptures en pierre zoomorphes et anthropomorphes provenant de la même époque ou de la période romane ; les signes de croix obliques, interprétés par l'auteur comme des signes frontaliers du début du XIII^e s. ; le complexe de problèmes attachés aux origines, à la localisation et à la translation à Wrocław du monastère des chanoines réguliers ; le problème du castrum et du château du Moyen Age. (MD)

Lech Leciejewicz, « *In pago Silensi, vocabulo hoc a quodam monte... sibi indito* ». *O funkcji miejsc kultu pogańskiego w systemie politycznym Słowian zachodnich doby plemiennnej [De la fonction des lieux du culte païen dans le système politique des Slaves occidentaux de l'ère tribale]*, « Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka » (Wrocław) vol. XLIII, 1987, n^o 2, pp. 125 - 135, rés. en allemand.

L'auteur se penche sur la sphère des événements non culturels liés aux lieux de culte tribaux des Slaves occidentaux. Selon Leciejewicz, pouvaient s'y tenir des rassemblements tribaux consacrés à diverses affaires publiques (pas seulement culturelles). Aux lieux de culte était également rendue la justice. A proximité de ces sanctuaires étaient pratiqués les échanges, cependant les preuves manquent sur le fonctionnement en ces endroits de foires. (MD)

Tadeusz Nawrołski, Janusz Tandecki, *Piętnastowieczne tabliczki woskowe z Elbląga [Les tablettes en cire du XV^e s. d'Elbląg]*, « Kwartalnik Historii Kultury Materialnej », Warszawa, vol. XXXV, 1987, n^o 4, pp. 591 - 600, rés. en allemand.

Les auteurs publient quatre tablettes en cire, découvertes en 1985 à Elbląg pendant les fouilles effectuées dans la Vieille Ville. Les tablettes proviennent du milieu du XV^e s. L'importance de la trouvaille consiste en ce qu'elles constituent des notes d'exercices scolaires (surtout de grammaire et de rhétorique). La publication est accompagnée de photos des tablettes. (MD).

Zenon Hubert Nowak, *Bracia Wspólnego Życia i ich szkoła w Chelmnie (1473—1536/1545) [The Common Life Brethren and Their School at Chelmno (1473—1536/1545)]*, « Zapiski Historyczne » (Toruń), vol. LII, 1987, No. 4, pp. 53—77, sum. in German.

The home of the Common Life Brethren at Chelmno was a branch of a similar community in Zwolle (The Netherlands). After the extinction of the

arrivals from Zwolle at the beginning of the 16th century, the home at Chełmno was renovated by brethren from Hildesheim and Rostock. Not much can be said about the organization and life of the Chełmno community. The extant sources concern mostly the school run by the brethren. It experienced its best years in the last quarter of the 15th century. It was to be the highest educational institution in Royal Prussia. The article is supplemented by a source annex. (MD)

Maria Radożycka-Paoletti, *Początki kultu św. Michała wśród Longobardów* [*Les origines du culte de st Michel chez les Lombards*], « Kwartalnik Historyczny » (Warszawa) vol. XCIV, 1987, n° 2, pp. 17-28.

Selon l'auteur, le premier centre du culte de st Michel chez les Lombards était le sanctuaire de Monte Gargano. Le duc de Bénévent Grimoald I (647 - 662), ayant conquis le trône royal de Pavie, étendit le culte au nord. Sous le règne de Kunibert (686 - 700), le culte de st Michel acquit un caractère officiel. (MD)

Edward Rymar, *Prawnopolityczny stosunek Kazimierza Odnowiciela do Niemiec oraz termin odzyskania przez niego Śląska (1041)* [*Casimir the Restorer's Legal and Political Relation to Germany and the Date of His Recovery of Silesia (1041)*], "Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka" (Wrocław), vol. XLII, 1987, No. 2, pp. 137—170, sum. in German.

In Rymar's opinion Poland's feudal dependence on the Empire was an episode which stemmed from the annexation of Miłsko (Milzenland), Lusatia and Moravia by Boleslaw the Brave and lasted until 1031. Moreover, this was a tributary relationship which did not concern the whole of Poland's territory, being a result of the Piasts' rule over Germany's tributary territories: Pomerania and Silesia. The author substantiates this theory giving the rule of Casimir the Restorer (1034—1058) as an example. He is of the opinion that Casimir annexed Silesia in 1041 and not in 1050. (MD)

Anna Sochacka, *Własność ziemska w województwie lubelskim w średniowieczu* [*La propriété terrienne dans la voïvodie de Lublin au Moyen Age*], Lublin 1987, Wydawnictwo UMCS, 241 p., tables, index des noms des personnes et des localités. Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Wydział Humanistyczny.

L'ouvrage ce compose de deux parties. La première étudie les rapports de propriété jusqu'à la fin XIV^e s., la seconde — au XV^e s. Le terri-

toire étudié correspond à la voïvodie de Lublin érigée en 1474. L'ouvrage se fonde surtout sur les registres judiciaires (de tribunaux terriens, prévotaux, de grand chambellan et épiscopaux). L'auteur compare la structure de la propriété foncière en terre de Lublin au reste de la Petite-Pologne. Le livre comporte un riche matériau généalogique. (MD)

Jerzy Strzelczyk, *Iroszkoci w kulturze średniowiecznej Europy* [*The Iro-Scots in the Culture of Medieval Europe*], Warszawa 1987, PIW, 515 pp., 32 tables, maps, bibliogr., index of persons, index of geographical and ethnic names.

The first comprehensive Polish study on the place and importance of Iro-Scots in the life of Europe from the 5th until the 13th century. It consists of four parts which deal with: the Iro-Scots' expansion into Britain; Iro-Franconian monasticism; the Iro-Scots and the Carolingian renaissance; the Iro-Scots in post-Carolingian times. Strzelczyk's study contains a wealth of material and reflects the state of world research in Iro-Scots. In the final part of the book the author discusses the Iro-Scots' activity in Slavic territories, including Poland. (MD)

Stanisław Suchodolski, *Moneta możnowładcza i kościelna w Polsce wczesnośredniowiecznej* [*The Magnates' and Church Coins in Early Medieval Poland*], Wrocław 1987, Ossolineum, 131 pp., 11 tables, illustr., maps, sum. in English. Polska Akademia Nauk, Instytut Historii Kultury Materialnej.

The study deals with the coins struck outside the rulers' mints and with those which though struck by a ruler's mint, bore the stamp of having been made for persons other than the ruling dynasty or for an institution.

The first part of the study discusses the coins struck for Sieciech and Piotr, Wszebor's son, 12th century voivodes (comites palatini). The second is devoted to Church coins: those of Siegfried (1186—1191), bishop of Kamień in Pomerania; Zyrosław (1170—1198), bishop of Wrocław, and the Cracow bishop, probably Iwon Odrowąż (1218—1229). The author points out that the *denarii* from the Ujma Duża trove were probably struck for Stefan, bishop of Kujawy (1187—1198). The coins struck in the 13th century for Prussian bishops are discussed in the annex. As regards the bishopric of Poznań, the archbishopric of Gniezno and the Cistercian abbeys at Trzebnica and Lubiąż, only the documents granting them minting rights could be interpreted since the actual coins have not yet been ascertained. The monograph contains many new conclusions on the origin of the coins, especially those struck by the abbots of the Cistercian monasteries at Wąchock and Łekna. (MD)

Kinga Szczepkowska-Naliwajek, *Złotnictwo gotyckie Pomorza Gdańskiego, ziemi Chełmińskiej i Warmii* [*L'orfèvrerie gothique de la Poméranie de Gdańsk, de la terre de Chełmno et de Warmie*], Wrocław 1987, Ossolineum, 299 p., 358 ill., bibliogr., index des noms des personnes et des thèmes iconographiques, rés. en allemand. « *Studia z historii sztuki* », vol. XL.

L'auteur a étudié 185 pièces d'orfèvrerie du territoire composant à partir du milieu du XV^e s. la Prusse Royale. Ces objets, créés entre 1300 et 1550, avaient encore existé à la charnière des XIX^e et XX^e s. Il s'en est conservé 107 jusqu'à aujourd'hui, les autres sont connus à partir de la littérature.

Dans le chap. I, l'auteur tente de reconstituer les produits de l'ancienne orfèvrerie prussienne (elle se fonde sur les inventaires des trésors d'églises). Les chap. II - IV donnent une analyse monographique des objets particuliers. Le chap. V donne une synthèse de tout le matériau. Le travail est complété par un catalogue des pièces d'orfèvrerie étudiées. (MD)

Maciej Włodarski, *Ars moriendi w literaturze polskiej XV i XVI w.* [*L'ars moriendi dans la littérature polonaise des XV^e et XVI^e s.*], Kraków 1987, Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 297 p., ill., bibliogr., index des noms des personnes et des titres des oeuvres anonymes. rés. en anglais et allemand.

La première partie de l'article est consacrée à la genèse du motif de l'ars moriendi. Dans la deuxième, Włodarski fait apparaître la relation des « arts de mourir » écrits en Pologne (ou exerçant ici leur influence) aux traités modèles (Jan Gerson, Mateusz de Cracovie, Domenico Capranico). L'auteur démontre que les contenus des modèles européens subissaient divers remaniements, étaient développés et enrichis. La troisième partie traite de l'importance du motif de l'ars moriendi dans la littérature polonaise des XV^e - XVI^e s. Dans la partie conclusive du livre l'auteur esquisse le prolongement du même motif aux XVII^e - XVIII^e s. (MD)

TEMPS MODERNES

XVI^e - XVIII^e s.

Stanisław Achremczyk, *Uwagi o mecenacie artystycznym biskupów warmińskich w XVII i XVIII wieku* [*Remarques sur le mécénat artistique des évêques de Warmie aux XVII^e et XVIII^e s.*], « *Komunikaty Mazursko-Warmińskie.* » (Olsztyn) n^o 1, 175, 1987, pp. 3 - 32, rés. en all.

L'on a démontré que l'ampleur du mécénat des évêques en Warmie était déterminée par leur haut niveau d'instruction, leurs intérêts huma-

nistes et les importantes ressources économiques des ordinaires successifs du diocèse. Dans la première moitié du XVII^e s. ils limitaient leur action à la conservation et à l'embellissement des églises et chapelles déjà existantes, après « le déluge » suédois des années 1655 - 1660 ils ont aussi commencé à ériger de nouveaux palais et églises. L'auteur a également présenté le patronage étendu par les hauts dignitaires de l'Eglise de Warmie aux écoles du diocèse et le financement par eux des études à l'étranger des élèves les plus doués. Le mécénat des évêques favorisait la création de nombreux ateliers d'art. Les plus nombreux étaient les ateliers de sculpture sur bois fabriquant entre autres des autels et des chaires, ainsi que les ateliers d'orfèvrerie et de peinture. (AK)

Andrzej J. Baranowski, *Nurty, fazy i centra barokowej architektury sakralnej w Wielkim Księstwie Litewskim* [*The Trends, Stages and Centres of Sacral Baroque Architecture in the Grand Duchy of Lithuania*], "Biuletyn Historii Sztuki" (Warszawa), vol. XLVI, 1984, No. 4, pp. 371—394, sum. in French, illustr.

The first stage of Lithuanian Baroque architecture opened with the construction of Jesuit churches at Nieśwież and Vilna and lasted until the middle of the 17th century. It brought together the old and the new stylistic trends promulgated by some of the main religious orders. The second period of the Baroque in Lithuania (1640—1690) developed under the patronage of the magnatial Pac family; the third period is exemplified by the buildings founded by the Sapieha family, mainly for the Trinitarians. Baranowski shows that the years 1730—1780 were the most fertile and independent period in the history of sacral architecture in the Grand Duchy of Lithuania. The most intensive activity was then developed by the Basilians in Połock and the Jesuits in Vilna. Throughout the period under review the Jesuits tried to produce a "universal" model of a church, typical of the Lithuanian territories. However, in the 17th century, they were unable to maintain their influence over the Bernardines and the Dominicans, and in the 18th century they had a new rival, the Greek Catholic order of Basilians. (AK)

Krystyna Bednarska-Ruszałkowa, *Model uczonego w polskim piśmiennictwie oświeceniowym* [*Model of a Scientist in the Polish Enlightenment Literature*], "Ze Skarbcza Kultury" (Wrocław), 1987, No. 44, pp. 45—71.

The model of a Polish scientist, build up during the Enlightenment epoch, contained—along traditional features—many new elements characteristic of the just arising intelligentsia (solid education, good professional knowledge, incomes from brain work as the only maintenance). A scientist ceases at that time to be identified exclusively with the university in which he teaches. The author points to the effects of the loss of national

independence had on the evolution of the model. If in the Stanisławian epoch the stress was laid more on scientific and professional accomplishments of a scientist-professor whose duties and rights were rather strictly defined, after 1795 a scientist-creator who is in a sense a symbol of the national identity and continuation was prevailing as a new model.

The change of opinion, dictated by the political situation, was reflected also in school programmes. In the Stanisławian epoch were mostly preoccupied with the transference of knowledge, while after the loss of independence greater emphasis was put on patriotic education (AK).

Marian Bendza, *Tendencje unijne względem cerkwi prawosławnej w Rzeczypospolitej w latach 1674 - 1686* [*Les tendances unionistes vis-à-vis de l'Eglise orthodoxe dans la République en 1674 - 1686*], Warszawa 1987, Wydawnictwo Chrześcijańskiej Akademii Teologicznej, 242 p., bibliogr., rés. en russe et angl.

Fondée sur d'abondantes sources (dossiers des tribunaux nobiliaires, correspondance, relations, écrits polémiques, etc.), l'étude, composée d'une brève introduction et de quatre chapitres, analyse entre autres les discussions sur les questions touchant à l'Eglise orthodoxe, menées aux diètes de 1674 - 1676, les démarches des uniates pour le pourvoi des évêchés orthodoxes, les circonstances de l'incorporation de la métropole de Kiev au patriarcat de Moscou. L'auteur prouve que la suppression de l'Eglise orthodoxe dans la République se faisait surtout par l'élimination de sa hiérarchie supérieure. Ne pouvaient en effet être ordinaires des diocèses orthodoxes que les candidats qui avaient au préalable déclaré en privé leur profession de foi catholique romaine et s'étaient engagés à appuyer publiquement à l'avenir l'union. L'Eglise orthodoxe opposait une assez faible résistance à l'offensive des uniates qui acquéraient une position de plus en plus forte même dans les foyers traditionnels de l'orthodoxie. Selon M. Bendza, la raison en était dans ce qu'elle ne pouvait presque plus compter sur la défense de ses droits dans le forum public du fait notamment que les familles ruthènes des magnats passaient massivement au catholicisme. Séparément ont été analysées les démarches russes dans le sens de la subordination entière de la métropole kiévienne, surtout après la ratification des conditions de paix polono-russe en 1686. (AK)

Grzegorz Błaszczyk, *Liczebność Żydów na Żmudzi w XVI—XVIII w., cz. I: Liczebność Żydów na Żmudzi w XVI i XVII wieku* [*The Number of Jews in the 16th—18th Century Samogitia, Part I: The Number of Jews in the 16th and 17th Century Samogitia*] „Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego” (Warszawa), No. 1 (141), 1987, pp. 21—38, tables.

Reviewing the origins of Jewish settlement in that region in the 16th century, the author draws attention to how small was permanent coloniza-

tion in comparison with temporal settlements for lease or trading reasons. Studies of stock-lists of land estates, court acts, and especially of tax registers from the Central Archives of Old Records, Archives of State Records in Cracow and of the University Library in Wilno, proved that the number of Jews coming to Samogitia was increasing in the next century, especially so in its second half. According to Mr Blaszczyk's estimates, around 1662 at least one third of towns and townships (that is more than 30) was partly settled by Jews. It was at that time that a separate administrative district was set up for Samogitian Jews in Kiejdany (AK).

Barbara Brzezińska, *Repertuar polskich tabulatur organowych z pierwszej połowy XVI wieku [The Repertoire in the Polish Organ Tablatures in the First Half of the 16th Century]*, Kraków 1987, Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 186 pp., annex, bibliogr., illustr.

On the basis of manuscripts from, among others, the National Library in Warsaw, the Library of the Polish Academy of Sciences in Cracow and the Library of the Warsaw Music Society the author discusses the genesis of Polish organ tablatures, the systems used in them and the functions they played in religious and secular music. Brzezińska points out that organ music has had an unbroken tradition in Poland, with church music composed for liturgical needs predominating in the repertoire. She has shown that Polish organist-composers reached a fairly high level, owing mainly to their contacts with foreign music centres. (AK)

Jerzy Dygdała, *Sejmiki powiatowe województwa pomorskiego w czasach saskich i stanisławowskich 1696 - 1772 [Les diétines de district de la Pomeranie à l'époque saxonne et stanisłavienne 1696 - 1772]*, « Zapiski Historyczne » (Toruń), vol. LII, 1987, n° 4, pp. 79—104, rés. en allemand, annexe.

Se fondant sur les manifestes lancés avant les diètes et sur les instructions données aux députés (puisés principalement aux archives nationales de Toruń et de Gdańsk), ont été successivement analysés : le mode de convocation des diétines, le nombre de participants et leur localisation, le déroulement des débats. L'auteur a démontré que le système poméranien des diétines aux XVII^e - XVIII^e s. donne l'unique exemple de débats à deux échelons dans le cadre d'une voïvodie (terre) et, en même temps, à trois échelons dans une même province de la République nobiliaire (c'est-à-dire la Prusse Royale). La raison en était le désir d'assurer à toute la noblesse de lieu une participation de fait à la vie politique du pays. Dans les années soixante du XVIII^e s. des tentatives étaient faites de simplifier la procédure, cela tout d'abord en étendant les compétences des diétines de district, ensuite en proposant d'accorder plus d'importance à la diétine de voïvodie. (AK)

Andrzej Gruszecki, *Zamki i pałace małopolskie w XVI wieku (Cechy reprezentacyjno-mieszkańciewe i obronne) [Les châteaux et les palais de Petite-Pologne au XV^e s. (Les traits représentatifs, résidentiels et défensifs)]*, Warszawa 1986, Wydawnictwa Politechniki Warszawskiej, 126 p., bibliogr., rés. en russe et angl., plans.

Au travers de l'analyse de 23 unités architecturales, l'auteur met au jour le processus de transformation du château médiéval en résidence moderne. Au premier plan se situaient en ce temps les fonctions représentatives et résidentielles en même temps que changeaient (ou disparaissaient) les fonctions défensives. L'on a entre autres commencé à utiliser les fortifications néo-italiennes du type *palazzo in fortezza*.

A. Gruszecki donne en essai de typologie propre des châteaux et palais de Petite-Pologne : il distingue cinq sous-périodes chronologiques de leur développement, depuis la fin du XV^e jusqu'à la première moitié du XVII^es. L'étude se termine par une analyse de l'influence exercée sur la résidences épiscopales et des magnats par le château royal du Wawel à Cracovie.

En plus des vieux imprimés (p.ex. les ouvrages théoriques d'architectes italiens du XVI^e s.), l'auteur a utilisé les manuscrits des familles des magnats et l'abondante documentation de conservation, restée inédite. (AK)

Jan Harasimowicz, *Trzęści i funkcje ideowe sztuki śląskiej Reformacji 1520 - 1650 [Les contenus et les fonctions idéologiques de l'art de la Réforme silésienne 1520 - 1650]*, Wrocław 1986, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 233 p., bibliogr., rés. en all., index des noms des localités et des noms des personnes, ill. (plus de 150).

Le tableau ici brossé de l'art silésien du XVI^e et de la première moitié du XVII^e s. est fondé sur une ample documentation photographique et descriptive de plusieurs centaines de monuments typologiquement systématisés. Dans les deux premiers chapitres de l'ouvrage est présenté le cadre architectural, iconographique et liturgique de l'art silésien protestant ; dans les chapitres suivants sont analysés en détail entre autres les autels, les chaires, les fonts baptismaux et les décors picturaux. J. Harasimowicz a démontré que l'absence de mécène institutionnel ecclésial a fait que l'art silésien de cette époque « devenait un signe tangible du prestige, un monument à la gloire de la famille, du clan, du conseil municipal, tout en devenant une 'profession de foi' de ce conseil, du clan ou de la famille » (p. 172). L'auteur dégage aussi ses principales fonctions idéologiques : propager la parole de Dieu « sous une forme visible », former et conforter l'identité confessionnelle luthérienne (en opposition au calvinisme et à l'anabaptisme), enfin susciter la glorification sociale, politique et religieuse du *statu quo* de la Silésie. (AK)

Maurycy Horn, *Żydzi i mieszczenie w służbie celnej Zygmunta Starego i Zygmunta Augusta* [*Jews in the Customs Service under Sigismund the Old and Sigismund Augustus*], "Biuletyn Żydowskiego Instytutu Historycznego" (Warszawa), 1987, No 1 (141), pp. 3—20.

Royal accounts kept in the Royal Treasury Archives in the Central Archives of Old Records, served as a source material for the article which is a continuation of the earlier article on the work of Jewish customs officers in the years 1386—1506 ("Biuletyn ŻIH" No 3—4 (136—136), 1985, pp. 3—19). The author has proved that under the rule of the last Jagiello-nais the position of the group under review was markedly weakened. In the Crown the process of removing Jews from state income leases was ended in 1533, while in Lithuania Jewish lease-holders of customs houses managed to keep their posts in the 50's and 60's of the 16th century yet. (AK).

Andrzej Klonder, *Szlachta a królewsczyzny Prus Królewskich za Stefana Batorego 1576 - 1586* [*La noblesse et les domaines royaux de la Prusse Royale sous Etienne Bathory 1576 - 1586*], « Zapiski Historyczne » (Toruń), vol. LII, 1987, n° 3, pp. 75 - 95, rés. en allemand, tabl.

Les guerres du commencement du règne d'Etienne Bathory ont fait qu'au vaste programme de revendication des domaines royaux a été substituée la levée de l'impôt dit « kwarta » (le quart des revenus des domaines royaux), doublée des démarches pour tirer le maximum d'argent du tiers de l'ensemble des revenus dû aux souverains. A un plan secondaire s'est trouvée la question des fondements juridiques de la tenue à ferme des domaines royaux, et, ce qui s'ensuit, de la reconstruction de la substance du domaine royal.

A. Klonder a démontré qu'à la période étudiée la noblesse de la Prusse Royale, au contraire d'une partie de la noblesse des autres provinces, avait en grande partie perdu l'intérêt qu'elle manifestait pour le programme des réformes et les actions entreprises par ses représentants concordaient avec les intérêts des magnats de la province. (AK)

Dariusz Kołodziejczyk, *Imperium Osmańskie w XVI wieku—kilka uwag o potencjale demograficznym i gospodarczym* [*The Ottoman Empire in the 16th Century—Some Remarks about Its Demographic and Economic Potential*], "Przegląd Historyczny" (Warszawa), vol. LXXXVIII, 1987, No. 3, pp. 375—394, sum. in Russian and French, tables.

In the first part of this article the author discusses Turkey's demographic situation (population, its density, level of urbanisation); in the second, he deals with various elements of the Turkish economy (agricul-

ture, stockbreeding, mining, handicraft and trade). Kolodziejczyk shows that in the 16th century the Ottoman Empire surpassed both the Habsburg states and France in population and military potential. A well developed fiscal system gave the sultan large financial resources at his disposal and the organisation of the state was not based on war spoils or contributions but on revenue from agriculture, handicraft and trade. The structure of trade was influenced by a sudden change in prices and in demand for Turkish grain in the second half of the 16th century. Because of this raw materials, agricultural produce and livestock became the main items of Turkey's exports during this time, which had a detrimental effect on the development of Turkish handicraft in the following century.

Kolodziejczyk shows that the Polish-Lithuanian Commonwealth, whose population was three times smaller than that of Turkey, had a state budget more than twenty times below that of the Ottoman Empire. This was one of the reasons why the political system of the Polish-Lithuanian state was so attractive to the gentry in its neighbouring countries. (AK)

Kazimiera Maleczyńska, *Książka historyczna w Polsce 1506 - 1572* [*Historical Book in Poland in 1506—1572*], "Roczniki Biblioteczne", vol. XXIX, 1985, No 1—2, pp. 69—81, sum. in Russian and German.

The author shows that the share of historical books (by which she understands all narrative texts depicting the past whatever their source or scientific value) was insignificant in the general publishing output. As a matter of fact, Polish books did not suit the needs of the national intellectual élite of that time; editions of ancient authors were almost absent, while till the mid-16th century Polish historiographers published their works mostly abroad.

Mrs Maleczyńska distinguishes two trends in the very character and the distribution of historical literature of that period: elite readers who were interested only in outstanding historical works and who imported them from abroad to satisfy their needs, and popular readers who on their reading list had light easy texts written by Polish authors (AK).

Kazimierz Orzechowski, *Glebae adscriptio śląskich chłopów* [*Glebae adscriptio of Silesian Peasants*], "Czasopismo Prawno-Historyczne" (Warszawa), 1987, vol. XXXIX, No 1, pp. 1—18, sum. in French.

The author is of the opinion that compulsory attachment of peasants to the land was the inevitable condition of the new economic system which developed in Silesia at the turn of the 15th and 16th centuries. At first no adequate bill was passed, due to the fact that there was a large percentage of hereditary peasant farms. The practice of binding peasants to the land (linked with ever growing amount of obligatory service, causing numerous

escapes), started probably with big peasant farm doing most of the unpaid work for the landlord. The next step marked restrictions on peasants' right to dispose of their property. Thus, their right to the land came under threat. (AK)

Kazimierz Przyboś, *Siedemnastowieczne kazania sejmowe* [Les sermons pour les diètes au XVII^e s.], « *Studia Historyczne* » (Kraków) vol. XXXI, 1988, n° 1 (20), pp. 23-42, rés. en anglais.

Jusqu'au milieu du XVII^e s., le problème idéologique central des sermons faisant partie de la campagne de propagande lors de la convocation et de la préparation des diètes, se ramenait à la critique des fractions de la Réforme et à la propagation de la ligue anti-turque. Après l'invasion suédoise, ils reflétaient davantage la situation politique actuelle du pays ; c'était une conséquence de la crise du parlementarisme et des actions de la cour visant à réaliser les projets de réforme de la République nobiliaire. Dans les sermons a commencé à prédominer l'analyse des côtés faibles de la politique menée jusque-là et de la vie sociale.

L'auteur a également étudié les prédicateurs du roi du XVII^e s. : c'étaient généralement des hommes profondément instruits, d'excellents orateurs, loyaux envers le souverain et neutres dans les jeux des partis. Malgré les efforts déployés, leurs interventions destinées à encourager les députés à appuyer le programme royal, avaient peu de prise sur la pratique. (AK)

Jacek Sobczak, *Tatarzy w służbie Rzeczypospolitej w drugiej połowie XVII i w XVIII w.* [Tatars in the Service of the Polish Republic in the Second Half of the 17th and in the 18th Centuries], « *Czasopismo Prawno-Historyczne* » (Warszawa), vol. XXXIX, 1987, No 1, pp. 41-70, sum. in French.

In the second half of the 17th century, the juridical situation of those Tatars who settled in royal land estates differed from that of Tatars landowners, as the former were under heavier obligations of military service. In connection with plans to activate economically royal estates, towards the end of the 18th century projects were put forward to remove them from the land they occupied ; this caused numerous protests they expressed by sending petitions and requests to king Stanislaus Augustus Poniatowski.

Mr Sobczak writes also about voluntary migrations of Tatars a part of whom moved from Lithuania to the Crown or even left for Turkey. The article is written on the basis of economic documentation from royal estates in Lithuania and correspondence by Antoni Tyzenhauz, treasurer for Lithuania, who administered those estates in the Stanislavian epoch. (AK)

Jan Ślaski, *Wokół literatury włoskiej, węgierskiej i polskiej w epoce renesansu (szkice komparatystyczne)* [*Autour des littératures italienne, hongroise et polonaise à l'époque de la Renaissance (esquisses comparées)*], Warszawa 1987, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego. Wydział Polonistyki, 443 p.

Sur les dix esquisses réunies dans le volume, 6 avaient déjà été publiées, les 4 autres, dont le dernier qui a donné le titre à l'ouvrage, sont des inédits. Parmi les études consacrées aux relations polono-hongroises, on remarquera celles sur les attaches littéraires réciproques et sur les contacts entretenus par Kochanowski avec la Hongrie. Dans la deuxième partie qui touche aux rapports polono-italiens, J. Ślaski écrit sur l'italianisme de Łukasz Górnicki, sur les poètes néolatins polonais et leurs contacts directs avec l'Italie, enfin sur la réception de la littérature italienne en Pologne à la limite de la Renaissance et du baroque. Deux textes donnent une vue synthétique des problèmes : « L'Italie, la Hongrie et la Pologne à l'époque de la Renaissance » et « Autour des littératures italienne, hongroise et polonaise à l'époque de la Renaissance ». Les articles particuliers s'appuient sur des sources diversifiées, entre autres les belles-lettres, les traités politiques et moralisateurs, les mémoires et la correspondance. (AK)

Janusz Tazbir, *Polskie przedmurze chrześcijańskiej Europy. Mity a rzeczywistość historyczna* [*The Polish Bulwark of Christian Europe. The Myths and the Historical Reality*], Warszawa 1987, Wydawnictwo "Interpress", 156 pp., illustr., map.

The term "bulwark of Christianity" (*antemurale christianitatis*) had two meanings : a religious meaning (Poland as a barrier to Islam) and a civilisational-political one (a bulwark protecting European civilisation from Eastern barbarity). The author examines the history of this term from the middle of the 15th century until the 20th century and shows that at the beginning of the modern epoch the concept served the Polish *raison d'état*, enabling the Polish-Lithuanian Commonwealth to obtain money, military aid and political support. Later on it became an important element of national identity and of national megalomania. The popularity of the bulwark myth reached its apogee in the 19th century, when it was closely bound up with the view of Poland's history as a series of incessant sacrifices for the motherland and belief in Poland's exceptional role among the Slav countries. Tazbir says that the ideology of mission, evident in the history of other European countries (England, Russia), corresponded in a sense to this "antemurale" concept. (AK)

Janusz Tazbir, *Procesy polonizacyjne w szlacheckiej Rzeczypospolitej* [*The Polishisation Processes in the Commonwealth of the Gentry*], "Kultura i społeczeństwo" (Warszawa), vol. XXXI, 1987, No. 1, pp. 29—47.

The author ascribes the attraction of the Polish language and culture in the territories belonging to Poland in the 16th—18th centuries to the fact

that assimilation meant ennoblement, and also to religious tolerance. Tazbir analyses narrative sources to show that the Polonisation of the ruling circles was a fully voluntary process and that the ethnic population mosaic interested neither the local gentry nor the foreigners visiting Poland. A radical change in attitude to the language and its derivatives (culture, customs) occurred only during the Age of Enlightenment, whose architects recognised linguistic unification as an essential condition for the internal consolidation of the state; they also realised that the assimilation of the inhabitants of the eastern border regions was a guarantee of their loyalty. But there was no demand for the assimilation of the German inhabitants of Royal Prussia, among other reasons because of their political strength and their steadfast loyalty to the authorities of the Commonwealth. (AK)

Wacław Walecki, *Tradycje staropolszczyzny w oświeceniu stanisławowskim (wstępna synteza historyczno-kulturalna)* [*Les traditions de l'ancienne Pologne aux Lumières stanislawiennes — synthèse historico-culturelle préliminaire*], Kraków 1987, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 157 p., index des noms des personnes. Uniwersytet Jagielloński. Rozprawy habilitacyjne n° 133.

Les historiens et critiques de la littérature des Lumières mettaient généralement l'accent sur le tournant qu'avait constitué cette époque et affirmaient que la culture de ce temps rompait décidément avec la tradition ancienne polonaise. L'auteur de ce livre met l'accent sur la continuation; à son sens, « L'attitude envers la tradition culturelle polonaise se muait, passant [...] de l'image du sarmatisme arriéré, par l'acceptation dans les années 1775 - 1780 des éléments du passé sarmate remontant au-delà de la période saxonne, pour arriver au sarmatisme éclairé du temps de la Grande Diète où l'on assumait la tradition nationale tout en créant à partir d'elle la modernité » (p. 147). W. Walecki s'efforce de démontrer le bien-fondé de ces thèses à partir de l'analyse de l'oeuvre d'Ignacy Krasicki, Adam Naruszewicz, Franciszek Karpiński et d'autres. Il attire l'attention sur les traditions anciennes polonaises dans l'historiographie, entre autres en tant que fondement de l'actualisation politico-idéologique et comme composante de la mythologie nationale. (AK)

Bogusław Więclawski, *Wyżywienie oficerów obcych wojsk w Poznaniu drugiej połowy XVIII wieku* [*The Diet of Officers of Foreign Forces in Poznań in the Second Half of the 18th Century*], "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" (Warszawa), vol. XXXV, 1987, No. 1, pp. 49—76, sum. in French, tables; Maria Dembińska, *Wyżywienie oficerów w osiemnastowiecznym Poznaniu: arytmetyka i rzeczywistość* [*The Diet of Officers in 18th Century Poznań; Arithmetic and Reality*], *ibidem*, pp. 139—143.

On the basis of the Poznań municipal dispenser's accounts from the years 1770—1772, the author tries to ascertain the average daily food con-

sumption of the Russian and Prussian officers stationed in the town. He discusses the kinds of foodstuff eaten by the officers and analyses the amount and pattern of their consumption, stressing the important role of meat and vegetables. According to Więclawski the officers' daily diet had a caloric value in excess of 11,000, much higher than had previously been established.

Więclawski's conclusions have been questioned by Maria Dembińska who says that this improbably high quantity of consumed food (each officer would have to have eaten 5.6 kg of meat and 2 kg of vegetables a day) results from errors in the statistical analysis. In her opinion Więclawski has not accurately calculated the amount of meat obtained per head of livestock and has underestimated the number of people catered for by the officers' kitchen (he has not taken into account orderlies, sick people, etc.). Dembińska recalls that 4.4 kg of foodstuffs with a total value of about 7,600 calories were used at the time at the royal and magnatial courts per member of the household, and from this must be deducted the food eaten by the numerous court scribes, purveyors and the poor. (AK)

Maciej Włodarski, *Polsko-bazyłejskie więzi kulturalne i literackie w XVI wieku [Les attaches culturelles et littéraires polono-bâloises au XVI^e s.]*, Kraków 1987, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 194 p., index des noms des personnes, rés. an all., bibliogr. Rozprawy habilitacyjne n° 124.

Bâle au XVI^e s., un foyer scientifique connu et un centre célèbre de l'imprimerie, était un important partenaire culturel de la Pologne à la Renaissance. Comme l'a démontré l'auteur, ce qui caractérisait ces liens ce n'était pas tant le nombre des étudiants polonais que la persistance des liens entretenus par les Polonais avec l'université de la ville. A leur resserrement contribuait aussi la correspondance entretenue par les humanistes bâlois avec de nombreuses familles de magnats de l'ancienne République et avec l'élite intellectuelle de Cracovie et des autres villes polonaises.

A Bâle étaient imprimés de nombreux ouvrages polonais ou concernant la Pologne, constituant un pourcentage considérable d'éditions analogues parues à l'étranger; là aussi sortaient de nombreux ouvrages dédiés aux savants polonais. Dans l'abondante correspondance dépouillée par l'auteur prédominent les lettres sur des sujets scientifiques et littéraires. (AK)

Michał Woźniak, *Sztuka złotników toruńskich okresu manieryzmu i baroku [L'art des orfèvres de Toruń à l'époque du maniérisme et du baroque]*, Toruń 1987, Wydawnictwo Towarzystwa Naukowego w Toruniu, 145 p., rés. en all., lexique des termes spécialisés, ill.

Centrant son attention sur les phénomènes artistiques les plus intéressants, les créateurs les plus remarquables et leurs oeuvres majeures, l'au-

teur brosse l'évolution de l'orfèvrerie de Toruń depuis la fin du XVI^e jusqu'aux années quarante du XVII^e s. Chacun des trois principaux chapitres (maniérisme, baroque, baroque tardif) comporte une brève caractéristique des ustensiles et objets fabriqués à l'époque donnée (e.a. ostensoirs et calices). M. Woźniak a démontré que les produits des orfèvres de Toruń ne le cédaient en rien en qualité aux produits analogues sortis des ateliers de Gdańsk, il a en outre relevé une certaine similitude avec les fabrications de Poznań. Les articles en or et en argent de Toruń trouvaient de nombreux acquéreurs non seulement dans la région de Chełmno et en Kujavie, mais aussi en Poméranie de Gdańsk, en Grande-Pologne et en Mazovie. (AK)

XIX^e SIÈCLE

Andrzej Biernat, *Dziewiętnastowieczne napisy epigraficzne na ziemiach Królestwa Polskiego* [*Les inscriptions épigraphiques du XIX^e s. dans le Royaume de Pologne*], Wrocław 1987, Ossolineum, 187 p., bibliogr., cartes. Polskie Towarzystwo Historyczne.

L'auteur donne sa propre définition de l'épigraphie moderne, considérant qu'elle englobe les inscriptions destinées à l'usage public, exécutées généralement dans une écriture monumentale et utilisant la forme lapidaire du message verbalisé. Il tient de ce fait compte des inscriptions tombales, des enseignes, des affiches, des inscriptions sur les façades des édifices, etc. Dans le chap. I intitulé « Le monde des inscriptions », il systématise celles-ci avec de nombreux exemples à l'appui. Le chap. II est consacré au nombre des inscriptions et à leur topographie ; le matériau réuni est présenté entre autres sous forme de tableaux statistiques. Dans les trois autres chapitres, A. Biernat s'occupe de la teneur et de la forme des messages épigraphiques, de leurs émetteurs et récepteurs ainsi que de la fonction sociale de ces inscriptions. Leur développement témoigne, selon l'auteur, de l'accroissement en intensité des rapports sociaux ; c'est aussi un témoignage du progrès technique permettant de multiplier les messages de ce genre. (AS)

Maria Brykałska, Aleksander Świętochowski. *Biografia*. T. I-II [*Aleksander Świętochowski. Biographie*. T. I, II], Warszawa 1987, Państwowy Instytut Wydawniczy, 493+583 p., index des noms des personnes, index des textes d'Aleksander Świętochowski, index des périodiques, relevé des institutions, ill.

Première biographie scientifique couvrant toute la vie (1849 - 1938). L'oeuvre et l'activité d'un des créateurs et du chef du positivisme polonais, écrivain et publiciste ayant eu une grande influence sur la vie

sociale et culturelle. L'auteur est parvenue entre autres jusqu'aux fragments de ses textes manuscrits des années vingt et trente du XX^e s., conservés dans l'ancienne demeure de Świętochowski à Golotczyzna en Mazovie et jusque-là non utilisés par les chercheurs ; elle a aussi réuni des sources de plusieurs dizaines de bibliothèques et archives polonaises et étrangères. Elle a pu ainsi établir certains détails jusque-là inconnus et souvent importants de la vie du héros du titre.

L'auteur a analysé l'immense héritage éditorialiste de Świętochowski, surtout des dernières trente années du XIX^e s. alors qu'il écrivait régulièrement pour les périodiques « Przegląd Tygodniowy » [Revue hebdomadaire] et « Prawda » [Vérité]. M. Brykalska souligne l'indépendance spirituelle et organisationnelle de Świętochowski, un libre-penseur et libéral patenté, qui s'efforçait sans effet, après 1905, de grouper sous ces étendards non seulement une partie de l'intelligentsia radicale pour laquelle il faisait autorité. Elle s'efforce aussi de démontrer que ses attaches ultérieures avec le camp des nationalistes polonais n'étaient pas serrées, elles se bornaient à une coopération circonstancielle avec les périodiques de ce groupement et ne constituaient pas une trahison de ses anciens idéaux. (AS)

Dzieje teatru polskiego [History of the Polish Theatre], ed. Tadeusz Sievert, vol. IV : *Teatr polski w latach 1890—1918 [Polish Theatre in the Years 1890—1918]*, part 1 : *Zabór austriacki i pruski [The Austrian and Prussian Partitioned Zones]*, part 2 : *Zabór rosyjski [The Russian Partitioned Zone]*, Warszawa 1987, PWN, 495 and 861 pp. bibliography, synchronic tables, index of names and titles of plays, illustr., sum. in French. Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki.

A synthetic work summing up the researches carried out so far, written by 15 authors. It presents the history of theatrical buildings, organization of theatrical life, development of stage direction and setting, repertoires. Actors'milieus, the audience and theatre critics are also described in the work. It deals both with repertory and amateur theatres, as well as with paratheatrical events (such as cabarets and variétés); the opera and the operetta are also given attention though on a lesser scale. Separate chapters are devoted to the attitude of the partitioning powers towards the Polish theatre with a special stress being laid on censorship policy. All authors confirm the thesis about the immense role the theatre played in the development of Polish culture under conditions of national slavery.

The largest part is taken up with descriptions of the main theatrical centres : Warsaw, Cracow, Lvov, and Poznań, while theatres in the Province are treated more marginally (AS).

Artur Eisenbach, *Emancypacja Żydów na ziemiach polskich 1785-1870 na tle europejskim [L'émancipation des Juifs en territoire polonais 1785-1870 dans le contexte européen]*, Warszawa 1988, Państwowy Instytut Wydawniczy, 679 p., bibliogr., index des noms des personnes, ill., rés. en anglais.

L'ouvrage fait apparaître les mutations dans la situation juridique de la population juive et les modifications qui ont affecté sa position sociale, politique et culturelle. Il y est tenu compte des relations polono-juives à la période de transition entre le féodalisme et le capitalisme. Dans 11 chapitres ont aussi été présentés dans l'ordre chronologique les jugements polonais et européens sur l'assimilation des Juifs et leur influence sur la politique des pouvoirs et les conduites sociales.

A. Eisenbach parle également, quoique plus en abrégé, des facteurs économiques qui avaient déterminé la lente intégration d'une partie des Juifs polonais avec le reste de la population polonaise. Il remarque que les processus décrits s'accomplissaient en l'absence de bourgeoisie polonaise forte d'orientation libérale, autrement donc que dans les pays de l'Europe occidentale. L'égalité en droits formelle, intervenue dans la partie de la Pologne sous domination russe en 1862 seulement, n'avait pas résolu « la question juive ». L'opinion publique s'attendait à une assimilation complète des Juifs (constituant environ 10 % de la population des territoires polonais) ; ceci était impossible. Les Juifs pour leur part considéraient que le processus d'émancipation était trop lent et insatisfaisant.

L'auteur a utilisé pour son livre les écrits d'opinion polonais et d'Europe occidentale, les éditions des actes juridiques, les archives des autorités centrales polonaises d'avant la perte de l'indépendance et des administrations des puissances copartageantes. L'auteur a aussi puisé aux textes manuscrits des hommes politiques polonais et aux matériaux conservés à l'Institut scientifique juif à New York et à l'Institut historique juif à Varsovie, reflétant les positions des militants juifs. (AS)

Tadeusz Kisielewski, *Ojczyzna, chłopi, ludowcy [La Patrie, les paysans, le mouvement paysan]*, Warszawa 1987, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 502, p., 59 ill.

L'ouvrage traite des origines et de l'évolution des organisations politiques représentant la couche paysanne dans les territoires de la Pologne entre 1860 et 1922. L'auteur indique que les travaux parus à ce jour sur l'histoire du mouvement paysan n'attachaient pas suffisamment les mutations et phénomènes intervenant dans la collectivité paysanne aux processus de portée nationale. Il formule dans son exposé de nombreuses conclusions et hypothèses, nouvelles par rapport aux opinions généralement reçues, sur les questions touchant à la genèse et au caractère du mouvement paysan dans les différentes parties de la Pologne démembrée, ainsi que sur les positions du mouvement paysan devant les problèmes politiques concrets de l'époque. (WM)

Tomasz Kizwalter, *Kryzys Oświecenia a początki konserwatyzmu polskiego* [La crise des Lumières et les débuts du conservatisme polonais], Warszawa 1987, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 145 p., bibliogr., rés. en angl. Prace Instytutu Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego.

Version abrégée de la thèse de doctorat sur l'évolution idéologique des figures de proue des Lumières polonaises (dont Stanisław Staszic, Stanisław Kostka Potocki, Julian Ursyn Niemcewicz ou Kajetan Koźmian), depuis la perte de l'indépendance en 1795 jusqu'à l'insurrection de 1830. L'auteur remarque que la crise européenne de l'idéologie des Lumières avait coïncidé avec l'effondrement de l'Etat polonais ; ceci a eu pour conséquence la montée du pessimisme cognitif, l'affaiblissement de l'appui aux réformes sociales radicales et l'accroissement progressif de la religiosité et du traditionalisme. Dans les années vingt du XIX^e s. ces tendances étaient favorisées par l'abandon par Alexandre I de la ligne politique libérale. Au total, « les représentants de la dernière génération des éclairés s'étaient mués en conservateurs et en épigones de leur époque. Ils entraient de plus en violemment en conflit avec le démocratism révolutionnaire et les tenants romantiques du nouveau radicalisme » (p. 124).

Le livre se fonde sur les énonciations des publicistes, les écrits philosophiques et historiques, les mémoires et la correspondance. (AS)

Tomasz Kizwalter: *Ziemiaństwo połowy XIX w. wobec procesów modernizacji—idee kręgu Andrzeja Zamoyskiego* [The mid-19th Century Gentry and Modernization Processes—Ideas of the Andrzej Zamoyski Group], "Przegląd Historyczny" (Warszawa), vol. LXXVIII, 1987, No. 4, pp. 655—679, sum. in Russian and French.

At the beginning the author reviews certain definitions and presents views of contemporary researches on modernization processes. Mr Kizwalter is for the possibly broadest account that would include, along with economic and social changes, attitudes towards technical novelties, transformations of consciousness, culture, etc. In the second part of the text he discusses the scarce yet influential liberal-conservative gentry societies in the 40s and 50s of the 19th century in the Russian partitioned zone. In published utterances representatives of that group were clearly attempting to reconcile tradition and up-to-date trends with a view of preserving the former economic and social position of landowners who predominantly descended from old noble families.

The author ends the article with an interesting comparison between the attitudes towards modernization of Polish, on the one hand, and Italian and Hungarian social elites on the other in the period under discussion, and notes many similarities (AS).

Alina Kowalczykowa, *Warszawa romantyczna* [Varsovie romantique] Warszawa 1987, Państwowy Instytut Wydawniczy, 307 p., index des noms des personnes, ill.

Le livre traite de la vie culturelle (surtout littéraire) de Varsovie dans les années 1815-1856. L'auteur analyse les mœurs, modes, attitudes et condites caractéristiques de l'époque, et les projette sur la toile de fond des rapports politiques. Plus soigneusement sont analysées les relations réciproques entre les autorités russes et la société polonaise après 1831. Contrairement à l'opinion généralisée qu'après la chute de l'insurrection de novembre 1830 la capitale du Royaume de Pologne avait été privée d'une vie culturelle signifiante, A. Kowalczykowa met l'accent sur l'activité des salons littéraires, sur le rôle du théâtre et de la presse. Elle s'occupe aussi du sort des membres des conspirations patriotiques, soulignant qu'ils étaient inspirés par les idées du romantisme.

Le livre est un ouvrage de vulgarisation scientifique ; l'auteur a amplement dépouillé la presse, utilisé les mémoires, la correspondance des représentants de l'élite intellectuelle de ce temps et les oeuvres littéraires. (AS)

Stefania Kowalska-Glikman, *Drobnomieszczaństwo w dziewiętnastowiecznej Warszawie* [The Lower Middle Class in the 19th Century Warsaw], Warszawa 1987, PWN, 235 pp., bibliogr. and illustr.

This book, scientific though intended for the general public, covers the years 1815—1914 and is the first synthetic account of the subject. The author rates the following groups to the lower middle class: poorer shopkeepers and tradesmen, not very rich usurers and realty owners, independent transport workers, service shop owners and craftsmen. The group was gradually increasing in number in the 19th century Warsaw and played an ever greater economic role, also adding specific colour to certain town districts. The author writes about its social background, professional structure, economic situation and habits. She devotes quite a lot of place to nationality problems, drawing special attention to the Jewish lower middle class and its resistance to Polonization.

Mrs Kowalska-Glikman used in her work the official archives (mostly acts of the Government Internal Affairs Commission, kept in the Central Archives of Old Records in Warsaw), notarial and marriage acts, the press of the time, memoirs and fiction dealing with morals (AS).

Losy Polaków w XIX - XX w. Studia ofiarowane Profesorowi Stefanowi Kieniewiczowi w osiemdziesiątą rocznicę Jego urodzin [Les destinées des Polonais aux XIX* - XX* s. Etudes offertes au Professeur Stefan Kieniewicz pour la quatrevingtième anniversaire de sa naissance], Warszawa 1987, PWN, 673 p., bibliogr. des travaux de Stefan Kieniewicz pour les années 1930 - 1986, ill.

Le volume contient les articles suivants : Juliusz Łukasiewicz, *Les déterminations économiques du sort des Polonais au XIX* s.* ; Daniel Beau-

vois, *Le désintégration de la petite noblesse polonaise en Ukraine dans les années 1831-1863* ; Janina Leskiewiczowa, *Correspondance de Varsovie le 25 mai 1861* ; Paweł Wieczorkiewicz, *Les Polonais au Conseil d'Etat de Saint-Petersbourg 1906-1914* ; Leonard Ratajczyk, *La renaissance de l'armée polonaise pendant la Première Guerre mondiale et la restauration de l'Etat indépendant* ; Barbara Grochulska, *Drame du libéral polonais* ; Hanna Dylałowa, *Humbles ou insoumis ? — biographies des évêques polonais* ; Juliusz Bardach, *L'option lituanienne d'Oskar W. Miłosz* ; Maria Janion, *Les Polonais et leurs vampires* ; Hans Henning Hahn ; *Quelques considérations sur le développement de l'organisation de la Grande Emigration les premières années de son existence* ; Wiktoria Sliwowska, *Les chemins polonais de l'émancipation [de la participation des femmes au mouvement indépendantiste dans la période d'entre les insurrections 1833-1856]* ; Witold Jakóbczyk, *Aux côtés du docteur Marcin* ; Andrzej Szwarz, *Est-ce que les positivistes varsoviens inclinaient vers la politique d'accommodement ?* ; Sławomir Kałembka, *L'entendement du devoir du Polonais au temps de l'esclavage par Edmund Callier — animateur social et historien régional* ; Zdzisław Grot, *Correspondance de prison de Teofil Malecki des années 1846-1847* ; Jerzy Michalski, *Tout ira à merveille (De l'optimisme politique après le 3 mai)* ; Franciszka Romotowska, *Les conceptions du recouvrement de l'indépendance de la Pologne au premier quart de siècle d'esclavage* ; Andrzej Garlicki, *Est-ce que Józef Piłsudski avait prévu le déroulement de la guerre ?* ; Zofia Libiszowska, *Les Polonais membres de l'académie à Lyon au XVIII^e s.* ; Monika Senkowska-Gluck, *Niemcewicz à Florence. Contribution à l'histoire de l'errance polonaise* ; Łukasz Kaździela, *La mission d'Aleksander Batowski à Mitau dans l'été 1792* ; Maria Wawrykowa, *Le destin commun de la jeune intelligentsia polonaise, allemande et russe dans les dernières décennies du XVIII^e et les premières du XIX^e s.* ; Barbara Konarska, *La conscience nationale des Polonais installés en France après l'Insurrection de Novembre 1830* ; Władysław Zajewski, *L'affaire du commandant Onufry Radoński* ; Tomasz Szarota, *Les 18-19 mars 1848 à Berlin. Sur les traces de la légende sur les Polonais « fabricants des révolutions »* ; Jerzy Kłoczowski, *La Légion polonaise en Italie dans les années 1848-1849 dans les souvenirs de son vétéran* ; Halina Chamera, *Contribution au sort des Polonais en Sibérie à la fin du XIX^e s.* ; Stanisław Chankowski, *Les Suisses et le Musée National polonais à Rapperswil sous la direction de Władysław Plater (1869-1889)* ; Jurij I. Sztakelberg, *L'insurrection de janvier 1863 dans l'oeuvre de Vladimir Chtchiglow* ; Krzysztof Groniowski, *Grzegorz Antoni Klupp — éditeur de « Gazeta Chicagowska » (Gazette de Chicago)* ; Jerzy Skowronek, *Michał Czajkowski — biographie tragique d'un patriote des terrains frontaliers* ; Ryszard Bender, *Henryka Pustowojtow dans les manifestations d'avant l'insurrection, en 1861* ; Tadeusz Mencil, *A l'ombre du grand frère — Kajetan Kraszewski*

(1827—1896) ; Ireneusz Ichnatowicz, *Conseillers et assesseur à Piotrków Trybunalski* ; Janusz Jasiński, *Les recherches politiques de l'abbé Walenty Barczewski en Warmie* ; Włodzimierz D. Dżakow, *Esquisse pour un portrait du révolutionnaire polonais des années trente-cinquante du XIX^e s.* ; Jerzy Topolski, *Reflexions sur la relation de l'histoire universelle à l'histoire nationale dans les recherches et l'enseignement.* (AS)

Stefan Meller, *Rewolucja w dolinie Loary. Miasto Chinon 1788—1798* [*Revolution in the Loire Valley. Town of Chinon 1788—1798*], Warszawa 1987, PWN, 364 pp., bibliogr. index of names, maps, illustr., a sum. in French.

A dissertation based on materials from the Archives of the Indre-et-Loire Department Records, Archives of the Tours Municipal Records, and Archives of the Chinon Municipal Records. The author paints Chinon on the eve of the Revolution, gives the number and professions of its inhabitants, reflects on economic problems and social conflicts. The most extensive part of the dissertation concerns the years 1793—1794 when the town, situated on the borderland of Vendée, suffered most from the civil war and the revolutionary terror. Mr Meller describes the postures of local politicians, dividing them into two main groups : revolutionaries of bourgeois and noble descent definitely under the influence of Enlightenment ideas, and plebeians striving for reshuffles in the power elite.

The author takes interest in the very practice of exerting power, watches the effects of political struggles in Paris on the province and points to their personal and local dimensions. He writes in detail on how the local administration and revolutionary tribunals were functioning (AS).

Andrzej Mężynski, *Jan Działyński 1829 - 1880*, Wrocław 1987, Ossolineum, 315 p., index des noms des personnes, ill. Polska Akademia Nauk. Biblioteka Kórnicka.

Biographie scientifique exhaustive d'un aristocrate polonais, éminent mécène de la science et de la culture, militant patriotique dans la partie de la Pologne sous domination prussienne. L'ouvrage se fonde sur les abondants matériaux de la Bibliothèque de Kórnik de la PAN (journaux, correspondance, dossiers des domaines de Kórnik) et sur les fonds de plus de dix autres archives et bibliothèques polonaises.

A. Mężynski a associé les éléments de la biographie traditionnelle et moderne, brochant à la fois un portrait psychologique et la vie personnelle de la figure du titre, ainsi que les activités publiques de Działyński sur la toile de fond historique du Grand-Duché de Poznań et des vicissitudes de l'aristocratie polonaise au XIX^e s. Il a porté son attention sur la rôle de

Działyński dans l'organisation de l'effort armé pendant l'insurrection de janvier 1863, sur ses passions de collectionneur, sur l'encouragement qu'il a donné aux initiatives d'édition sur l'agrandissement de sa résidence et la création de parcs paysagers. Pour la première fois ont été aussi minutieusement présentés les efforts de Działyński pour l'animation de la vie culturelle de l'émigration polonaise en France dans les années soixante et soixante-dix du XIX^e s. (entre autres la mise sur pied de la Société d'Aide Scientifique et de la Société des Sciences Exactes à Paris). Ont aussi été caractérisées les opinions sociales et politiques du héros du titre qui hésitait entre l'idéologie conservatrice-libérale et démocratique ; il était suspect aussi bien pour la gauche que pour les milieux aristocratiques et terriens qui le considéraient comme un incorrigible radical. (AS)

Stanisław Mikos, *Polacy na politechnice w Gdańsku w latach 1904 - 1939* [Les Polonais à l'Ecole polytechnique de Gdańsk dans les années 1904 - 1939], Warszawa 1987, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 363 p., bibliogr., index des noms des personnes, annexes, ill. Wydawnictwa Instytutu Bałtyckiego w Gdańsku n° 13. Seria Pomorzoznawcza t. VIII.

L'Ecole polytechnique de Gdańsk a été créée en 1904 mais jusqu'à la Première Guerre mondiale une poignée à peine de Polonais y avaient étudié. La plus grande partie du livre traite des années 1918 - 1939 où un nombre important de jeunes Polonais avaient fait leurs études à cette Ecole polytechnique. L'auteur se penche sur les organisations des étudiants polonais (*Bratnia Pomoc* — Mutuelle étudiante —, cercles scientifiques, organisations sportives, corporations). Deux chapitres (le premier et le dernier) parlent de la situation générale à l'Ecole polytechnique. Pendant tout l'entre-deux-guerres, l'Ecole était un bastion du nationalisme allemand, aussi la vie des étudiants polonais à Gdańsk subissait-elle la pression des étudiants allemands groupés dans les organisations nationalistes ouvertement encouragées par les autorités. Les interventions des administrations polonaises restaient presque sans effet. Les étudiants polonais ont finalement été éliminés de force de l'Ecole polytechnique en février 1939.

L'auteur a pourvu le livre d'annexes comportant des relevés du nombre des étudiants polonais à Gdańsk par années et une liste de 1085 noms d'étudiants polonais de l'Ecole polytechnique. (MC)

Antoni Paweł Sułkowski, *Listy do żony z wojen napoleońskich*, tłumaczenie, wstęp i przypisy Robert Bielecki [Lettres à sa femme des guerres napoléoniennes. Traduction, introduction et notes de Robert Bielecki], Warszawa 1987, Wydawnictwo Czytelnik, 490 p., bibliogr., index des noms des personnes, ill.

Le prince Antoni Sułkowski (1785 - 1836), propriétaire du majorat de Rydzyna dans le sud de la Grande-Pologne, était depuis 1806 officier au

service de la France et du Duché de Varsovie ; il est parvenu au grade de général et, en 1813, après la bataille de Leipzig et la mort du prince Joseph Poniatowski, a été pendant quelques jours commandant en chef de l'armée polonaise restée aux côtés de Napoléon.

Dans les fonds de la Société poznanienne des Amis des sciences aux Archives Sulkowski se sont conservées 181 de ses lettres écrites à sa femme, publiées par R. Bielecki qui les a traduites du français. Elles datent de 1808 - 1812 et constituent une chronique des combats menés en Espagne, en Russie et en territoire polonais. On y trouve de nombreux détails sur les officiers et les diplomates de Napoléon (tant Polonais que Français), ainsi que de nombreuses observations sur les moeurs, par ailleurs elles mettent au jour les ambitions démesurées de leur auteur.

L'introduction brosse une histoire de la famille des Sulkowski et le sort du prince Antoni qui, jusqu'en 1818, avait servi dans l'armée du Royaume de Pologne, ensuite a administré ses biens dans la partie prussienne de la Pologne, s'efforçant aussi de représenter les intérêts polonais au parlement de Berlin. (AS)

Wiktorja Sliwowska, *Pierwsze organizacje pomocy dla więźniów i zesłańców syberyjskich w zaborze rosyjskim (ośrodek wotyńsko-podolski pod kierownictwem Ksawery Grocholskiej i Róży Sobańskiej)* [First Relief Organizations for Siberian Prisoners and Deportees in the Russian Partitioned Zone, the Wolhynia-Podole Centre Run by Ksawera Grocholska and Róża Sobańska], "Przegląd Historyczny" (Warszawa), vol. LXXVIII, 1987, No. 3, pp. 411-449.

The article deals with the half-legal aid organized among other persons by well-off Polish gentry women, possessing land estates in Ukraine, to help Polish deportees in the 30s and 40s of the 19th century. It is from them that political prisoners of the tsarist Russia were receiving money, clothes, Polish books, everyday use articles. The Russian authorities (especially the secret police) tried to limit or even stop those actions altogether. The reason for their distrust was the fact that along with receipts for the received gifts and requests for other necessary things there were coming from Siberia many pieces of information about the number, dislocation and living conditions of the deportees.

The basic source material for the article were archives of the Tsarist Chancellery 3rd Department, now kept in the October Revolution Central State Record Office in Moscow ; among other documents there are also letters of the deportees, intercepted by the police and the administration (AS).

Marek Wąsowicz, *Kara w polskiej myśli prawniczej w XIX wieku* [*Punishment in the Polish 19th Century Juridical Thinking*], "Czasopismo Prawniczo-Historyczne" (Warszawa), vol. XXXIX, 1987, No 1, pp. 71—94, sum. in French.

After the partition of Poland law codifications binding on Polish territories were enforced by Austria, Prussia and Russia (except of brief period when part of former Poland was under Napoleon's France) ; some of those codifications (e.g. the 1818 Criminal Code of the Polish Kingdom) took however local traditions into account. At the same time Polish juridical ideas were developing under the influence of the main European trends of that time: absolute theories (originating from Kant's and Hegel's works), as well as relative theories, especially utilitarian ones (with Bentham and Feuerbach as their chief advocates). The author lists Romuald Hube (1803—1890) as the main representative of the first trend on the Polish ground while utilitarians are represented by Fryderyk Skarbek (1792—1866). Towards the end of the 19th century there appeared followers of the new practical-positive and sociological law schools.

The author who used in his work law theoreticians' views that can be found in textbooks, scientific works and articles, draws attention to lasting popularity of the concept of punishment as a factor deterring potential criminals (AS).

Henryk Wereszycki, *Niewygasta przeszłość. Refleksje i polemiki* [*Un passé non étaint. Réflexions et polémiques*], Kraków 1987, Spółeczny Instytut Wydawniczy Znak, 423 p., index des noms des personnes, ill.

Le volume se compose de 31 articles et recensions de la plume d'un des plus illustres historiens polonais de l'ancienne génération, spécialiste des rapports internationaux dans la seconde moitié du XIX^e s. Tous les textes avaient déjà été publiés (la plupart dans les colonnes de l'hédomadaire catholique « Tygodnik Powszechny ») ; und grand nombre d'entre eux partent un caractère éditorialiste. On y trouve des réflexions sur les anniversaires des insurrections nationales et des souvenirs sur les historiens défunts (dont Marian Kukiel et Józef Feldman).

Les articles strictement scientifiques portent sur la politique autrichienne et prussienne vis-à-vis des territoires polonais et sur la personne de Bismarck (*Entretiens prusso-russes des années quatre-vingt du XIX^e s. ; Bismarck sur la nomination d'Alfred Potocki au gouvernorat de la Galicie en 1875*). Se fondant sur la correspondance diplomatique imprimée et les matériaux des archives autrichiennes, britanniques et françaises, l'auteur s'oppose aux appréciations à son sens trop flatteuses du « chancelier de fer » en tant qu'homme politique.

Certaines esquisses de H. Wereszycki sont une participation à la discussion sur le sens des insurrections nationales polonaises. L'auteur met en

avant les aspects positifs des soulèvements pour l'indépendance de 1830, 1848 et 1863, reconnaissant qu'ils avaient favorisé le développement de la conscience nationale et frayé la voie à la restauration de l'Etat polonais. (AS)

Tadeusz Wolsza, *Towarzystwo Oświaty Narodowej (1899—1905)* [*The National Education Society (1899—1905)*], "Kwartalnik Historyczny" (Warszawa), vol. XCIV, 1987, No. 2, pp. 71—96.

The article outlines the history of the National Education Society set up in the Russian part of Poland by the National League, a secret organization of the nationalistic camp. The author discusses the genesis of the society, its aims and programmatic principles, its organizational structure and its activity: the running of secret schools, courses, libraries and lectures, the initiation of the cooperative movement and the distribution of illegal publications, as well as the membership of the society (in 1904 it had 6,600 members of whom 6,000 were peasants) and its territorial reach. He also portrays the principal activists. In conclusion Wolsza explains why the society was reorganized in 1905. (MC)

EPOQUE CONTEMPORAINE

1914—1939

Jan Borkowski, *Ludowcy w II Rzeczypospolitej* [*Les organisations paysannes sous la II^e République*], Warszawa 1987, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, T. 1, 2, 370+411 p., index.

Le mouvement paysan était l'un des groupements politiques les plus puissants dans la Pologne de l'entre-deux-guerres. Le livre présente les activités du mouvement paysan sous la II^e République et fournit de nombreuses informations sur la politique des partis paysans particuliers (après 1931 : le Parti paysan unifié). L'auteur présente l'attitude des partis paysans devant les divers problèmes de la vie sociale, leur arrière-base sociale et leurs méthodes d'action, les rapports réciproques entre les diverses orientations du mouvement paysan. Le livre constitue une polémique contre certaines affirmations reçues par la majorité des historiens du mouvement paysan. En particulier, l'auteur défend la thèse que le Parti paysan polonais « Piast » (et cette tendance au sein du Parti paysan unifié qui en est issue) avait le mieux défendu les intérêts des paysans polonais. (MC)

Józef Chlebowczyk, *Między dyktatem, realiami a prawem do samostanowienia. Prawo do samookreślenia i problem granic we wschodniej Europie w pierwszej wojnie światowej oraz po jej zakończeniu* [*Between Dictate, Reality and the Right to Self-Determination. The Right of Self-Determination and the Problem of Frontiers in East-Central Europe during the First World War and after Its Conclusion*], Warszawa 1988, PWN, 613 pp., bibliogr., indexes.

The subject matter of the recently published book by this prominent historian who died in 1985 is linked to the questions which he discussed in his previous work *On the Small and Young Nations' Right to Existence*, which presented the development of national movements in 19th century Central Europe. In the first chapter of the new book the author has presented the political movements active in 1900—1914 among the nationalities under the rule of the four empires: Russian, German, Turkish and, in particular, the Austrian-Hungarian empire. The second chapter concerns the attitude of the individual nations to the war engulfing them (the author describes the transition from the initial euphoria and mass identification of societies with the cause of their states to weariness with the war and the growth of irredentist trends). In the same chapter Chlebowczyk presents the initiatives taken by the individual governments to turn the national movements in the adversary's country into an instrument of their own war plans. The third part of the book is devoted to the influence of the Russian Revolution and Wilson's concepts on the development of the national liberation movements in the last year of the war. The final chapter concerns the period from the conclusion of the war until the consolidation of the Versailles peace order. This was the period when the majority of the national liberation movement achieved their aims but which also witnessed the growth of conflicts between the newly established nation states. (MC)

Antoni Czubiński, *Najnowsze dzieje Polski 1914—1983* [*Poland's Contemporary History 1914—1983*], PWN, Warszawa 1987, 462, pp., illustr., maps, bibliogr.

In the author's opinion the axis of Poland's 20th century history was the conflict between the propertied classes and the Left, a conflict which was solved by the socialist revolution carried out in 1944—1945. The period when power was held by the Right is presented as an era of economic stagnation, growing social conflicts, civilizational and cultural backwardness and growing revolutionary sentiments among the broad social masses. The author holds a decidedly positive view of the post-war period and lays stress on the dynamic economic development, the democratization of social life, the dissemination of culture and education and the solving of social conflicts by the authorities in accordance with the vital interests of society. (WM)

Jerzy Kozeński, *Opozycja w III Rzeszy* [The Opposition in the Third Reich], Poznań 1987, Instytut Zachodni, 201 pp., bibliogr., index of persons, sum. in German, Studium Niemcoznawcze Instytutu Zachodniego No. 48.

Active opposition brought together an insignificant part of German society in the Third Reich and its history is a history of defeats and disappointments. Nevertheless, the literature concerning this question is extremely rich in both German states, and the interpretation of the question of the resistance movement in the Third Reich varies according to the ideological and political stance of the authors. In his book Kozeński has assembled a great deal of information so far unknown to the Polish reader and has critically analysed the German material and studies which have provided the basis for his account. He pays most attention to the activity and concepts of the right-wing groupings of the resistance movement (Goerdeler's group and the officers' conspiracy linked with it, the Kreisau Circle). (MC)

Krzysztof Krasowski, *Związki wyznaniowe w II Rzeczypospolitej. Studium historycznoprawne* [Les unions confessionnelles sous la II^e République. Etude historique de droit], Warszawa—Poznań, PWN, 354 p., Bibliogr., index des noms et des personnes, rés. en anglais.

L'ouvrage traite principalement de la politique confessionnelle de l'Etat polonais et de l'attitude des pouvoirs publics devant les confessions particulières, telle qu'elle se reflétait dans les dispositions juridiques. Dans le premier chapitre, l'auteur présente l'état juridique dans les différentes parties de la Pologne démembrée au moment du recouvrement de l'indépendance, ainsi que le processus de formation du système de droit confessionnel, tel qu'il apparaît dans la constitution de 1921. Les chapitres II et III décrivent le processus de formation de la situation juridique de l'Église catholique et de l'Église orthodoxe. Le chapitre IV traite des confessions dont la situation juridique avait été réglée en Pologne (l'Église évangélique d'Augsbourg, les vieux-croyants, les unions religieuses juive, musulmane et caraïte). Le chapitre V enfin traite des confessions dont les rapports avec l'Etat n'avaient pas été réglés jusqu'en 1939. (MC)

Zbigniew Landau, *Formy organizacyjne przemysłu polskiego w latach 1936—1939* [The Organizational Forms of Polish Industry in the Years 1936—1939], "Śląski Kwartalnik Historyczny Sobótka" (Wrocław), vol. XLII, 1987, No. 4, pp. 595—612, sum. in German.

The article focuses on the cartelization of Polish industry in the 1930s. The author cites data concerning the number of cartels and cartel agreements (in 1936—1939 60 per cent of Polish industrial production was cartelized) and then discusses changes in the legislation concerning cartels,

pointing out that the government's powers with regard to cartels gradually increased during that period (control over cartels and the right to dissolve them). This reflected the increased economic role of the government which tried to restrict the independence of big capital. (MC)

Listy Władysława Sikorskiego do Władysława L. Jaworskiego i prezydium Naczelnego Komitetu Narodowego (1914—1919) [Władysław Sikorski's Letters to Władysław L. Jaworski and the Presidium of the Supreme Committee (1914—1919)], edited and prefaced by Zbigniew Koziański and Zdzisław Pietrzyk, Kraków 1987, Uniwersytet Jagielloński, 260 pp., index of persons, sum. in French.

In the years 1914—1916, Władysław Leopold Jaworski, a well-known conservative politician, was chairman of the Supreme National Committee, a Polish political organization in the Austrian part of Poland which sponsored Polish military initiatives in support of the Central Powers. Colonel Władysław Sikorski, whose future career was still well ahead, was chief of the Military Department of the Committee. The Jagiellonian Library in Cracow has 115 of Sikorski's letters which contain a great deal of information on the history of the Polish Legions and on the relations between the Legions, the political forces which supported them, represented by the Supreme National Committee, and the Austrian authorities. The most important are the 101 letters from the years 1914—1916. (MC)

Andrzej Mania, *Polityka Stanów Zjednoczonych wobec Związku Radzieckiego w latach 1933 - 1941* [La politique des Etats-Unis à l'égard de l'Union soviétique dans les années 1933 - 1941], Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 1987, 298 p. rés. en anglais, russe, annexes.

L'année 1933 avait été marquée par l'abandon par les Etats-Unis de la politique de la « non-reconnaissance » de l'Union soviétique. Ce changement d'orientation avait été produit par l'espoir des Américains de développer une plus large coopération économique et une politique concertée dans l'aire de l'Extrême-Orient menacée par l'agression japonaise. Cependant les accords signés en novembre 1933 n'ont pas apporté les avantages espérés. Les USA manquaient de confiance envers leur partenaire et reconnaissaient l'encouragement accordé par l'URSS aux groupements révolutionnaires américains comme une action visant la sécurité des Etats-Unis. Les rapports réciproques ont connu un refroidissement considérable dans les années 1939 - 1941, alors que les hommes politiques et la société américaine condamnaient fermement le jeu soviétique dans l'arène internationale. Le fait qu'aucune mesure diplomatique drastique n'ait été prise venait de la crainte d'un resserrement encore plus grand de la coopération soviéto-allemande.

L'auteur se fonde sur les archives du gouvernement américain. (WM)

Włodzimierz Mich, *Etos ziemiański w działalności Związku Ziemian w Warszawie* [*L'éthos dans l'activité de l'Union des Propriétaires terriens à Varsovie*], « *Dzieje Najnowsze* » (Warszawa), vol. XIX, 1987, n° 3, pp. 23 - 49, rés. en russe, anglais.

L'Union des Propriétaires terriens à Varsovie a été fondée pendant la Première Guerre mondiale. Au temps où la grande propriété foncière s'était trouvée dans une situation difficile du fait des destructions de guerre et de la vague revendicative d'après-guerre, l'Union des Propriétaires terriens s'efforçait de populariser de nouveaux modèles personnels chez les propriétaires fonciers. Le nouvel éthos du grand propriétaire se fondait sur la construction qu'à la propriété de la terre sont attachées de nombreuses obligations. Les animateurs de l'Union distinguaient les obligations envers leur propre couche, envers les autres groupes sociaux (les propriétaires fonciers devaient être un exemple de générosité envers les pauvres et d'engagement au travail), envers l'Etat (les propriétaires terriens devaient activement participer à la vie sociale et politique), envers l'Eglise et la foi. L'auteur de l'article souligne que ces appels avaient eu peu d'influence sur le comportement des grands propriétaires fonciers. (MC)

Jerzy Marek Nowakowski, *Rozpad grupy pułkowników. Pierwsza faza dekompozycji sanacji* [*The Break-up of the Colonels' Group. The First Stage of the Disintegration of the Sanacja Regime*], "Studia Historyczne" (Kraków), vol. XXXI, 1988, No. 1 (120), pp. 71—89, sum. in English.

During the last few years of Józef Piłsudski's life power in Poland was in the hands of an exclusive group of politicians, mostly senior officers, called the colonels' group. After Marshal Piłsudski's death (1935) it turned out that loyalty to the Marshal was the only thing that had kept them together. When it was no longer required, conflicts developed within the group and spread to the entire ruling camp. The author divides the colonels into dogmatists (of whom Walery Ślawek was the most prominent) and pragmatists. In the spring of 1936 the pragmatists promoted General Edward Rydz-Śmigły to the leading place in Polish political life. The dogmatists, who opposed this, were pushed into the background. (MC)

Andrzej Pilch, *Dzieje ruchu robotniczego w Krakowskiem* [*Histoire du mouvement ouvrier dans la région de Cracovie*], Kraków 1987, Wydawnictwo Literackie, T. 1, 2, 415+378, p., index, tables.

L'étude porte sur le mouvement ouvrier dans la voïvodie de Cracovie dans ses frontières d'avant-guerre qui englobaient aussi la partie occidentale de l'ancienne Galicie. C'était un territoire relativement industrialisé avec toutefois une prédominance des petites et moyennes industries. Sur ce territoire fonctionnaient de nombreuses organisations ouvrières et, à

plusieurs reprises (dont 1923 et 1936), y ont eu lieu des manifestations prolétariennes de portée nationale.

Après avoir présenté dans le premier chapitre la structure de la classe ouvrière de la voïvodie de Cracovie, l'auteur étudie dans l'ordre chronologique, en les répartissant entre quatre périodes, les activités du mouvement ouvrier aux plans politique, socio-économique, éditorial, culturel et éducatif, sportif (ces derniers secteurs de l'activité étaient particulièrement développés grâce aux traditions des actions légales d'avant 1918).

L'auteur accorde le plus d'attention aux activités du Parti socialiste polonais et du Parti communiste de Pologne, et aux syndicats de leur obédience. Il fournit aussi de nombreuses informations sur les groupements fractionnistes issus du Parti socialiste PPS, sur le mouvement ouvrier juif et sur les organisations chrétiennes oeuvrant au sein de la classe ouvrière. (MC)

Jacek Salwiński, *Robotnik umysłowy — czyli Jana Wacława Machajskiego « Prawdziwie robotnicza rewolucja »* [*L'ouvrier intellectuel — ou « la révolution vraiment ouvrière » de Jan Wacław Machajski*], « Z Pola Walki » (Warszawa), vol. XXXI, n° 1 (121), pp. 3-24, bibliogr., rés. en russe, anglais.

L'article rappelle la figure de l'original idéologie J. W. Machajski (1866 - 1926) qui rangeait parmi les ennemis du prolétariat, en plus de la bourgeoisie, l'intelligentsia ou les « ouvriers intellectuels », et considérait le socialisme marxiste comme un instrument dont se servaient ces derniers pour subjuguier la classe ouvrière. L'auteur rappelle la biographie de Machajski, analyse ses conceptions contenues dans le livre *L'ouvrier intellectuel*, publié à Genève en 1905 (en russe) et dans des articles dispersés. Il se penche ensuite sur les sources auxquelles Machajski a puisé ses idées et sur son point de vue sur la révolution russe de 1917. L'auteur confronte les conceptions de Machajski avec les idées de l'anarchisme, de l'anarcho-syndicalisme et la théorie de « la nouvelle classe », enfin il parle des menus groupes des partisans de Machajski en Pologne et en Russie. (MC)

Józef Ryszard Szaflik, *Historia Polski 1939—1947* [*The History of Poland 1939—1947*], Państwowe Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1987, 217 pp., bibliogr., illustr.

An enlarged and revised edition of a handbook for students which was published by the Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego in 1979. The author sums up the present state of research and, making use of his own studies, concentrates his attention on political questions : the changes in Poland's situation and international position during World War II, the rivalry between the Polish political groupings during the war, and the strengthening of the power of the camp rallied round the Polish Workers' Party after the war. (WM)

Mieczysław Widernik, *Tranzyt czechosłowacki przez porty Gdańska i Gdyni w okresie międzywojennym* [Czechoslovak Transit through the Ports of Gdansk and Gdynia during the Inter-War Period], "Zapiski Historyczne" (Toruń), vol. LII, 1987, No. 3, pp. 97—115, sum. in German.

During the inter-war period German and Italian ports competed for the transit of Czechoslovak goods. Poland and the Free City of Gdańsk joined this competition in 1932. That was the first time that the two ports had acted in solidarity. Advantageous railway tariffs were offered and custom-free zones were set up in Gdańsk and Gdynia to win over the transit of Czechoslovak goods, which indeed increased steadily in the years 1932—1938. However, since 70—80 per cent of the transit goods came from the Teschen region or were destined for it, its annexation to Poland led to the decline of Czechoslovak transit through the porte on the Gulf of Gdańsk. (MC)

Z badań nad dziejami opozycji antyhitlerowskiej w Niemczech [Studies on the History of the Anti-Nazi Opposition in Germany], ed. Antoni Czubiński, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Poznań 1987, 214 pp.

The volume contains treatises by : A. Czubiński, who deals with methodological questions ; C. Madajczyk, who discusses the state of research into the anti-Nazi opposition ; J. Kozeński, who analyses the attitude of German society to the National-Socialist dictatorship ; M. Maciejewski, who describes the social base of the Nazi party ; M. Cygański, who speaks of Otto Strasser's activity, K. Jonca, who writes of Helmuth James von Moltke ; J. Fischer, who depicts the struggle of the German Left against fascism ; H. Olszewski, who presents the attitude of academic circles to Nazism, and R. Nazarewicz, who analyses the results of the activity conducted in Germany by the anti-Nazi opposition. (WM)

SECONDE GUERRE MONDIALE

Alicja Gościmska, Ryszard Kamiński, *Laski w okresie okupacji 1939 - 1945* [*Laski sous l'occupation 1939 - 1945*], Warszawa 1987, Wydawnictwo Archidiecezji Warszawskiej, 176 p. 24 ill.

Dans la localité de Laski près de Varsovie avait été fondé en 1922 un foyer de la Société d'Assistance aux Non-Voyants, tenu par la Congrégation des Franciscaines Servants de la Croix, un des établissements du genre les plus prisés en Europe. Alicja Gościmska relate l'histoire de guerre de l'établissement qui, en plus de ses fonctions normales, servait d'hôpital militaire et était un centre d'activité clandestine. Dans les années 1943 - 1945

Laski avait abrité le futur primat de Pologne et cardinal, l'abbé Stefan Wyszyński.

Ryszard Kamiński parle de l'histoire et de la signification de l'organisation « Zachód » (Ouest) qui avait Laski pour centre. Le but de « Zachód » était de recruter des prêtres catholiques pour mener une mission religieuse clandestine au sein des Polonais déportés au travail obligatoire dans le Reich. L'organisation y a envoyé 30 prêtres et en a recruté 44 dans le Reich même. (WM)

Jerzy Jastrzębski, *Między apologią a negacją. Kultura ludowa w polemikach 1939 - 1948* [Entre l'apologie et la négation. La culture populaire dans les polémiques 1939 - 1948], Warszawa 1987, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 298 p.

Pour certains groupements de la clandestinité pendant la guerre et pour le mouvement communiste dans l'après-guerre, la culture populaire était synonyme d'ignorance et d'arriérisme et un obstacle à la création de la société socialiste. Contre ce point de vue polémiquaient les publicistes et les scientifiques liés avec le mouvement paysan (Parti paysan « ROCH » pendant la guerre et Parti paysan polonais dans les années 1945 - 1947). Reconnaissant et approuvant la nécessité de développer l'éducation, l'accès aux biens de la culture nationale, d'élever le niveau civilisationnel des campagnes, ils relevaient de nombreux éléments précieux de la culture populaire et revendiquaient des conditions pour son développement, la considérant comme un des courants de la culture nationale polonaise. La querelle analysée dans le livre a été tranchée avec la suppression du mouvement paysan indépendant (1947 - 1948) et la décision de commencer la collectivisation de la campagne (1948). (WM)

Franciszek Kusiak, *Oficerowie I Armii Wojska Polskiego w latach 1944 - 1945* [Les officiers de la 1^{re} Armée polonaise dans les années 1944 - 1945], Wrocław 1987. Ossolineum, Prace Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego, 216 p., tabl., rés. en allemand.

Se fondant sur le dépouillement de 1200 dossiers d'officiers de la 1^{re} Armée polonaise et des relevés dressés pour les autorités militaires, conservés aux Archives militaires centrales, l'auteur présente la composition par nationalités et provenance sociale, le recrutement, les attitudes politiques et les modalités de promotion du corps officiers de la 1^{re} Armée polonaise. Il accorde beaucoup d'attention à la politique personnelle et au travail politico-éducatif mené auprès de l'encadrement militaire.

L'essentiel du corps des officiers de la 1^{re} Armée, surtout aux échelons supérieurs de commandement, était composé par des officiers de l'Armée rouge délégués dans l'Armée polonaise (au total env. 45 - 40 %), souvent

d'origine polonaise. Très vite augmentait le nombre des officiers élèves des écoles d'officiers polonaises. Ce groupe était particulièrement privilégié au moment des avancements et de la désignation aux postes libérés par les officiers soviétiques. Les officiers enrôlés dans l'Armée polonaise après avoir servi dans la Résistance, surtout dans l'Armée de l'Intérieur, recontraient généralement une grande méfiance et étaient même en butte à des chicanes. Le travail d'agitation mené incessamment a transformé le corps des officiers de la 1^{re} Armée polonaise en une force politique considérable soutenant le processus révolutionnaire en Pologne. (WM)

Blanka Meissner, *Ewakuacja niemieckich władz administracyjnych i niemieckiej ludności z okupowanych ziem polskich w latach 1944—1945* [*The Evacuation of the German Administrative Authorities and the German population from the Occupied Polish Territories in the Years 1944—1945*], Główny Komitet Badania Zbrodni Hitlerowskich w Polsce—Instytut Pamięci Narodowej, Warszawa 1987, 180 pp., annexes.

The plans to evacuate from the occupied territories German offices, the German civilian population and some Poles, Byelorussians and Ukrainians who had been cooperating with the Germans were drawn up as early as 1943 and at the beginning of 1944. The evacuation from the eastern territories of the Second Republic was carried out efficiently according to the previously adopted time-schedule. The Germans also managed to evacuate the refugees from the territories east of the Vistula. On the other hand, the January offensive of 1945 took the German authorities by surprise and caused a panicky flight of officials of the occupation apparatus and large masses of the civilian population. In the resulting chaos many refugees perished of cold and hunger or died from bullet wounds during the fighting. According to the author some 1.5 million people who had left the territories now forming part of the Polish state lost their lives in 1945.

The book is based on the archives of the German authorities of various levels. (WM)

Zdzisław Misztal, *U progu Polski Ludowej 1944 - 1945. Udział wojska w tworzeniu administracji i odbudowie gospodarki narodowej* [Au seuil de la Pologne populaire 1944 - 1945. La participation de l'armée à la mise en place de l'administration et à la reconstruction de l'économie nationale], Warszawa 1987, 230 p., 21 ill.

Les unités militaires polonaises mises sur pied sur le territoire de l'Union des Républiques socialistes soviétiques à partir de 1943, se trouvaient sous l'influence politique des communistes polonais et, s'étant trouvées en 1944 sur le territoire de l'Etat polonais, sont devenues un important facteur dans la lutte pour la conquête et le maintien du pouvoir politique par les groupements de la gauche rassemblés autour du Comité polonais de libération nationale.

Utilisant les matériaux des archives du Comité polonais de libération nationale, du gouvernement, de l'Office national de rapatriement, des comités de voïvodie et du comité central du Parti ouvrier polonais et des autorités militaires, l'auteur présente la participation directe de l'Armée populaire polonaise à la mise sur pied des maillons locaux de l'administration de l'Etat et de l'appareil de sûreté, à la réalisation du décret du Comité polonais de libération nationale sur la réforme agraire, aux travaux visant à mettre en marche les entreprises industrielles détruites et à reconstruire le réseau ferroviaire. Selon l'auteur, les activités des Groupes opérationnels économique-industriels militaires, institués en 1945, ont été déterminantes pour le démarrage de la production industrielle et ont permis de mettre en place l'administration économique centrale. L'armée a aussi joué un rôle décisif dans l'aménagement des territoires de l'ouest et du nord (ayant appartenu avant 1939 à l'Allemagne). (WM)

Antoni Mieczkowski, *Geneza i działalność polityczna Stronnictwa Ludowego 1944 - 1949* [Genèse et activité politique du Parti paysan 1944 - 1949], Lublin 1987, 340 p. Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Wydział Humanistyczny.

Le Parti paysan dit de Lublin a été créé à l'initiative du Parti ouvrier polonais. Le but de cette organisation était, au départ, la démolition du mouvement paysan clandestin (le Parti paysan « Roch »), constituant la plus grande force politique de la clandestinité polonaise. Après la mise en place du Parti paysan polonais qui continuait la Parti « Roch », le SL se présentait comme le représentant de l'aile radicale du mouvement paysan. Il existait grâce aux nombreuses concessions accordées par le parti communiste, il prenait une part active à la lutte pour la destruction du Parti paysan polonais. Sous la pression du Parti ouvrier polonais il a accordé son appui au processus de collectivisation des campagnes et a fusionné avec ce qu'on appelait le Parti paysan polonais restauré (après la démolition du PSL et l'émigration de ses dirigeants), formant le Parti paysan unifié.

L'ouvrage se fonde sur les matériaux des archives du Parti paysan, du Parti ouvrier polonais, des pouvoirs publics, sur les témoignages et souvenirs des militants. (WM)

Kazimierz Pluta - Czachowski, *Organizacja Orła Białego. Zarys genezy organizacji i działalności* [L'organisation de l'Aigle Blanc. Aperçu de sa genèse et de son activité], Warszawa 1987, Instytut Wydawniczy Pax, 210 p., ill., annexes.

L'Organisation militaire clandestine "Union de l'Aigle Blanc" dite Organisation de l'Aigle Blanc, était un prolongement dans la clandestinité de l'Union de tir et de préparation militaire (une organisation paramilitaire

de masse du temps de la II^e République). Grâce aux préparatifs entrepris avant le déclenchement de la guerre pour passer dans la clandestinité, l'Organisation de l'Aigle Blanc (OOB) a pu commencer ses activités dès le 20 IX 1939. Le principal terrain de son activité était la voïvodie de Cracovie. A partir du mois de novembre 1939 elle est entrée en coopération étroite avec le Service pour la Victoire de la Pologne et, quand eut commencé l'action d'unification des organisations armées sous un commandement unique, elle a été incorporée à l'Union pour la Lutte Armée ZWZ (ensuite Armée de l'Intérieur AK), tout en restant une unité spéciale pour mener ce qu'on appelait le combat actif. L'auteur de l'étude (décédé en 1979) était l'un des organisateurs de l'OOB et, après son incorporation dans la ZWZ-AK, commandant de l'Union de Représailles de la région cracovienne de ZWZ. (WM)

Polish Resistance Movement in Poland and Abroad, ed. by Stanisław Okęcki, Warszawa 1987, PWN, 453 p.

La publication est une édition anglaise du volume *L2s Polonais dans la Résistance des nations de l'Europe 1939 - 1945*, Warszawa 1976. Le volume réunit des articles de Stanisław Okęcki, Witold Biegański, Mieczysław Juchniewicz, Mieczysław Matusiak, traitant des organisations clandestines polonaises fonctionnant en Pologne, Allemagne, URSS, France, et de la participation des Polonais à la Résistance dans les différents pays occupés de l'Europe. (WM)

Położenie ludności polskiej w Kraju Warty 1939 - 1945. Dokumenty niemieckie, Wybór i tłumaczenie Czesław Łuczak (La situation de la population polonaise du « Wartheland » pendant l'occupation 1939 - 1945. Documents allemands. Choix et traduction de Czesław Łuczak), Poznań 1987, Wydawnictwo Poznańskie, 346, p., en pol., 31 ill.

La publication est une édition polonaise du livre *La discrimination des Polonais en Grande-Pologne sous l'occupation hitlérienne*, Poznań 1986, réunissant les documents dans la langue de l'original. Le recueil réunit env. 300 documents ou leurs fragments, produits par l'administration nazie du Wartheland (territoire d'env. 45 000 km² avec Poznań pour capitale, forme avec les territoires ayant appartenu avant 1939 à l'Etat polonais et incorporés au Reich allemand). Les ordonnances des autorités de divers échelons, les avis, comptes rendus, la correspondance entre les réseaux et échelons particuliers de l'appareil public, mettent au jour les voies par lesquelles les autorités du Wartheland tendaient à une germanisation complète, projetée sur un espace de dix ans, des territoires annexés au Reich.

La plus grande partie de la documentation créée par l'administration nazie a été détruite ou perdue, les rares documents conservés sont dis-

persés. L'éditeur a dépouillé les fonds conservés aux Archives principales de la Commission d'enquête sur les crimes hitlériens en Pologne, à l'Union des Combattants pour la liberté et la démocratie, aux Archives centrales du Comité central du Parti ouvrier polonais unifié, aux Archives centrales du ministère de l'Intérieur, au Bundesarchiv Koblenz. (WM)

Kazimierz Przybysz, *Ludowcy na ziemiach włączonych do Rzeszy 1939 - 1945* [Le mouvement paysan dans les territoires incorporés au Reich 1939 - 1945], Warszawa 1987, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 336 p.

L'ouvrage porte sur l'état organisationnel et les activités du mouvement paysan en Poméranie, Grande-Pologne, Silésie et dans la région de Białystok pendant la Seconde Guerre mondiale. L'auteur démontre qu'à l'avant-guerre déjà ces territoires subissaient faiblement l'influence du mouvement paysan. Ce fait conjugué aux conditions particulièrement difficiles d'action dans les territoires annexés au Reich, était la principale cause du développement peu important et des faibles possibilités d'action des organisations paysannes clandestines. Les principales formes d'activité dans la clandestinité étaient : l'organisation de l'aide aux victimes des répressions (surtout l'intelligentsia et les familles expropriées par les Allemands) et l'activité éditoriale. Le but politique majeur visé par l'organisation était de noyauter l'administration de l'Etat clandestin pour acquérir une meilleure position dans la lutte pour le pouvoir après la guerre. (WM)

Ruch Ludowy w Małopolsce i na Śląsku. Ludzie. Myśl programowa. Prasa konspiracyjna. Materiał biograficzny zebrał i opracował Józef Marcinkiewicz, myśl programowa, prasa konspiracyjna, przypisy i przygotowanie do druku Alina Fitowa [Le mouvement paysan en Petite-Pologne et en Silésie. Les hommes. Le programme. La presse clandestine. Matériaux biographiques réunis et élaborés par. Józef Marcinkiewicz, programme, presse clandestine, notes et préparation pour l'impression par Alina Fitowa], Warszawa 1987, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 760 p. 254 ill.

L'ouvrage se compose de deux parties dont la première renferme une caractéristique de la Direction régionale cracovienne du Mouvement paysan, ses positions politiques et les conceptions en gestation dans la région sur l'après-guerre. Cette partie est suivie d'un relevé de la presse clandestine du mouvement paysan de Petite-Pologne et de Silésie, et des notices biographiques des militants d'échelon régional. La seconde partie contait une caractéristique de toutes les organisations de district du mouvement paysan, des données sur leurs effectifs et activités, les notices biographiques des militants d'échelon de district, des commandants des groupes de partisans et des Formations spéciales. Le corpus de 287 bio-

graphies réunies dans le livre est le produit de nombreuses années de travail de Józef Marcinkiewicz qui avait collecté les témoignages des militants vivants du mouvement paysan dans la clandestinité. (WM)

Tadeusz Sawicki, *Niemieckie wojska lądowe na froncie wschodnim czerwiec 1944—maj 1945. Struktura* [The German Land Forces on the Eastern Front June 1944—May 1945. Their Structure], Warszawa 1987, PWN, 391 pp., 48 illustr., bibliogr., diagrams, lists.

The author discusses in detail the structure of the German operational and tactical units on the eastern front on the basis of the Wehrmacht archival material kept in the United States and in German archives. In his view the opinion widely promulgated in western historiography that the German forces on the eastern front were relatively small does not correspond with the truth. This was the front which received the overwhelming majority of the available men and equipment. The successes of the Red Army were due to the superiority of the Soviet art of war and not to its crushing numerical superiority, as is asserted by some western historians. (WM)

HISTOIRE RECENTE

Edmund Dymitrów, *Niemcy i okupacja hitlerowska w oczach Polaków. Poglądy i opinie z lat 1945 - 1948* [L'Allemagne et l'occupation nazie aux yeux des Polonais. Jugements et opinions des années 1945 - 1948], Warszawa 1987, Czytelnik 1987, 400 p.

L'auteur se proposait de rassembler les témoignages des hommes politiques polonais, des créateurs de la culture, des scientifiques et des publicistes, sur l'ensemble des problèmes touchant à l'Allemagne, à l'hitlérisme et à l'occupation nazie de la Pologne.

La plupart des auteurs polonais voient la genèse du nazisme dans l'histoire et la philosophie allemandes du XIX^e s. et dans le caractère national spécifique des Allemands. En même temps cependant ils refusaient d'imputer la responsabilité pour le déchainement de la guerre mondiale à la nation allemande en tant que telle.

La problématique des crimes nazis était encore trop douloureuse pour qu'elle pût être un objet de réflexion calme. Prédominaient les descriptions les plus diverses des méthodes et des actes individuels de terreur.

Le plus controversé était le problème de la responsabilité que devait encourir l'Allemagne et celui de la détermination de l'avenir des vaincus. Le camp gouvernemental propageait la thèse de la menace permanente

venant de l'Allemagne et de la possibilité de la renaissance du fascisme. Ce point de vue était propagé sur une grande partie de la presse, par la radio, dans les manuels scolaires, etc. L'opposition groupée autour du Parti paysan polonais proclamait la nécessité non pas de « discriminer mais de resocialiser » l'Allemagne. Ce point de vue était apprécié par la presse progouvernementale comme « antinational ».

L'auteur remarque que les jugements formulés par l'intelligentsia polonaise ne correspondaient pas toujours aux opinions ayant cours dans les larges groupes sociaux, leur reconstitution appelle cependant des recherches spéciales. (WM)

Piotr Hübner, *Przebudowa nauk historycznych w Polsce (1947 - 1953)* [*The Restructuring of Historical Sciences in Poland (1945—1953)*], "Przełom Historyczny" (Warszawa), vol. LXXVIII, 1987, No. 3. pp. 451—481, sum. in Russian and French.

After World War II the main aim of the state authorities with regard to the milieu of Polish historians was to secure such an organization of scholarly research which would give the authorities full control over the work of individual scholars and persuade the researchers to adopt the principles of historical materialism. However, in spite of the formal acceptance of the authorities' concept by the First Methodological Conference of Historians held at Otwock (December 1951—January 1952), the organizational restructuring of university studies, and the establishment of the Polish Academy of Sciences (together with the Institute of History and the Institute of the History of Material Culture) which were directly dependent on the state authorities, control over historians turned out to be impossible. The milieu as a whole has preserved its internal independence, and Marxist methodology has not become the only method of examining the past. According to the author this was due to the cohesion of the milieu which was determined to defend the freedom of research, and to the intellectual weakness of the authorities and the groups supporting them. Hübner's article is followed by a polemical article by Professor Marian Malowist, an eminent historian who took part in many of the events described by Hübner. (WM)

Wiesław Magiera, *Prasa młodzieżowa w Polsce w latach 1944 - 1948* [*La presse de jeunesse en Pologne dans les années 1944 - 1948*], « Kwartalnik Historii Prasy Polskiej » (Warszawa), vol. XXVI, 1987, n° 3, pp. 89 - 106.

L'auteur analyse les plus intéressants périodiques des jeunes paraissant en Pologne dans les années 1944 - 1948 : composition des rédactions, profil politique, problèmes soulevés et leur popularité. Il souligne la grande diversification idéologique de la presse des jeunes. Parmi les périodiques organes des organisations de jeunesse, le rôle le plus grand a été joué par :

« Walka Młodych » [La Lutte des jeunes] (l'organe de l'Union pour la Lutte des Jeunes, organisation communiste), « Młodzi idą » [Les Jeunes marchent] (l'organe de l'Organisation de Jeunesse de la Société de l'Université ouvrière, d'obédience socialiste) et « Wici » (l'organe de l'Union de la Jeunesse rurale « Wici » attachée au Parti paysan polonais). Parmi les périodiques indépendants, de caractère socio-littéraire, les plus intéressants étaient « Pokolenie » [La Génération] et « Młoda Rzeczpospolita » [La Jeune République] (rédigée par la jeunesse académique et scolaire). Le processus de stalinisation de la vie sociale en Pologne a conduit à l'unification des organisations de jeunesse sur la plateforme communiste et, par là même, à la suppression de la plupart des périodiques de jeunesse (1947-1948). (WM)

Jerzy Robert Nowak, *Geneza i pierwsze lata demokracji ludowej na Węgrzech 1944—1948* [*The Genesis and the First Years of Peoples' Democracy in Hungary, 1944—1948*], Warszawa 1987, Instytut Krajów Socjalistycznych Polskiej Akademii Nauk, 244 pp.

The most important elements which determined the political situation in Hungary after the conclusion of hostilities were the total discrediting of the entire Hungarian Right because of its collaboration with Nazi Germany, the general aspiration towards a profound democratization of political and social life and the presence of the Soviet occupation forces. Among the developing political groupings the most important role was played by the Hungarian Communist Party, which was backed by the Russians, and the Independent Party of Small Farmers which, as time went on, began to assume the character of an opposition party. The rivalry between these two groupings went on from 1945 until 1947 and ended with the rout of the Independent Party of Small Farmers. The discovery of a secret organisation, the Hungarian Community, to which hundreds of prominent non-communist activists were said to have belonged, served as a pretext for large-scale arrests and reprisals.

The book is based on the author's study of archives and accounts collected in Hungary and his analysis of scholarly works and memoirs published in Hungary and other countries. (WM)

Ludomir Smosarski, *40-lecie powrotu Ziemi Zachodnich i Północnych do Polski. Ziemie Zachodnie 1945—1985. Bibliografia selekcyjna druków zwartych* [*The 40th Anniversary of the Return of the Western and Northern Territories to Poland. The Western Territories 1945—1985. A Selective Bibliography of Books*], Warszawa 1987, Instytut Historii Akademii Nauk Społecznych, Akademia Nauk Społecznych, 130 pp., indexes.

The bibliography lists the most important books published in the years 1945—1985 and dealing mostly with the occupation of the Western and

Northern Territories by Soviet and Polish forces, the rehabilitation and integration of these territories with the other parts of Poland and the social, demographic and economic processes in the territories recovered after World War II. The volume contains descriptions of 52 bibliographies and guide-books, 141 source publications and 675 studies. (WM)