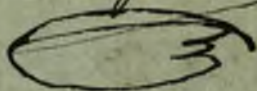




Z bib. Lelewela.

Kryzowiellei w grudniu 1831 należał
do Komis. Narod. Pol., zawiązanego
w Paryżu pod wodzą J. Lelewela.

Władysław Korotyński



DZIENNIK NADWIŚLAŃSKI.

Pismo Peryodyczne.



KWARTAŁ I^{W3ZY}.

Styczeń, Luty, Marzec.

BELEWEL
prot

W WARSZAWIE.

W Drukarni Łatkiewicza przy ulicy Senatorskiej Nro 467.

1822.

DZIENNIK

WADWISLANSKI

Wydawca



Za pozwoleniem Cenzury krajowej.



P. I 496



DZIENNIK
NADWIŚLAŃSKI.

NUMER I.

1 *Stycznia* 1822 roku.

DO WISŁY.

Ty co powolnym biegiem nurt toczysz do morza,
I na spokojnym grzbiecie ciężkie dzwigasz statki;
A częstokroć z ciasnego wydarłszy się łoża,
Niszczysz pola, porywasz i ludzie i chatki,

Wiśło! twoiego sobie pożyczam imienia.
Nad twoiemi brzegami zaczynam me życie.
Oby się pierwsze moje ziściły życzenia,
I iak ty, mym rodakom przyniósł plon obficie.

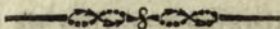
Obym pod twém imieniem słodycz komu sprawił,
Oby ktoś w moim zbiorze znalazł co go pieści
Obym twego imienia godne dzieło stawił,
I usłyszał w nagrodę miłe dla mnie wieści.

Przez ciebie zawsze obce żywiły się kraie,
 W tobie zgłodniałe ludy składały nadzieie;
 I cóż ci za to dzisiaj cudzoziemiec daie?
 To, do czego się tylko sama próżność śmieie.

Za chleb, niosą ci mody i fraszki w zamianie,
 Daią, co przemysł ludzi na zepsucie niesie.
 Z żalem iuż dzisiaj patrzą na ciebie ziemianie,
 Leży zniwo, a dęby spoczywaią w lesie.

Czyliż się na niewdzięczność oburzać nie trzeba?
 Tak, mnie szlachetna zemsty chęć za cię uięła:
 Bo gdy inni twoiego nie żądaią chleba,
 Rzadko brać będą obcych jeniuszów dzieła.

Jeśli ty inne zniwem karmić umiesz ludy,
 Czemuż i ia z méy pracy nie mam korzyść sprawić?
 Ach iakże słodkie dla mnie wszelkie będą trudy,
 Jeżeli nauczaiąc, zdołam kogo bawić.



DO JULII.

Tam gdzie natura lubym iaśniała urokiem,
 Gdzie Flora różno-farbne rzuciła bławatki,
 Gdzie widz, zdumioném na nie wpatrywał się okiem,
 Spór o pierwszeństwo z sobą prowadziły kwiatki.

W tém Julia do lubéy wstępuje zagrody:
Ucichły kwiatki; róża hołd oddać gotowa;
Lecz aby serce wdziękom równało urody,
Stryj ukryty w te do niéy odezwał się słowa: —

„Nie bądź pyszną, choć świat cię z piękności wychwala,
Chociaż cię przyrównywa do przyjemnéy róży,
Czas zazdrośny, co wszystko niszczy i obala,
I kwiatkom nad kres zwykły przetrwać nie da dłużej.

Póki zatém w twéy twarzy odbiia się wiosna,
Póki wybór przyszłości od ciebie zależy,
Póki młódź się ubiia chciwa i zazdrośna,
Postanów o twym losie, bo wiosna ubieży.

Co zaś w wyborze męża, iak przyjaciel radzę,
Day większą rozumowi iak skłonnościom władzę.
Nie wierz zbyt młodym, bo im niestałość właściwa.
Nie iedna z kobiet taki wybor opłakiwa.

Nie wybieray podobnie żeby był zbyt stary;
Roskoszy mało doznasz, a dziwactw bez miary,
Niech nie będzie zbyt szpetny, ani nadto ładny,
Bo pierwszy ciebie znudzi, drugi do zdrad snadny.

Niechay nie z zbyt ubogich i bogatych będzie;
Wyrzut że uszczęśliwił, w iednym co głód rzędzie.
Nie wierz temu co się grą azardowną bawi,
Co na kartę nadziei cały swój byt stawia.

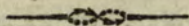
Niech ma serce litosne nad cierpiących stanem,
Niech będzie dla swych kmiotków oycem a nie panem.

Niech będzie przyacielem a nie rozkazuje,
Równością żyje miłość, a przemoc ją truje.

Tak zwaną miłość ludzi, niech rzuci na stronę,
A przysięgłszy na wierność, kocha tylko żonę.
Niechay zawsze we wszystkiem mierny środek trzyma,
Gdy szczęścia w nim nie znajdziesz, to już szczęścia nie ma.



BARNEWELDT W WIĘZIENIU. (*)



Wpóśród posępnych murów ciemnego sklepienia,
Blask xiężyca do mego wkładał się więzienia;
Ostatni to był promień, co z woli przemocy
Mnie gnębiący, ostatnię przyświecał mi nocy.
Ah! iakież serce moje przycisnęły męki;
Nieszczęsnych obok siebie usłyszałem ięki,
Usłyszałem, iak skargi wznosili zbrodniarze.
Ah! iakże Bóg występnych straszną męką karze;

(*) Jan d'Olden Barneweldt był jeneralnym obrońcą krajów holenderskich. Zasłużył sobie przez swój szlachetny sposób myślenia i wielką zdatność na szacunek Rzplitey i obcych mocarstw. Henryk IV i Elżbieta do różnych go spraw używali. Chąc ukrócić dumę Maurycego Xcia Oranii zamiary, stał się przeciw Gomarystom jego stronnikiem, Arminianów. Po wielu niezgodach złożono zbór w Dortrechcie ze wszystkich

— 7 —

Czekają, iak ostatnia zbliża sie godzina,
Straszniejsza, że sumienie zbrodnie przypomina.
Wskróś mnie dręczonych skargi przeięły żalósne;
Tak to ostatnie chwile występnyim nieznośne!
Nie ieden co potęgą krył zbrodnie bezkarnie,
Też same na śmiertelném czuł łożu męczarnie.

Jakże drugiego boleść przenika nas człeka;
Zapomniałem, że i mnie śmiertelny cios czeka

Kalwinistów Enropy oprócz francuzkich w roku 1618 i 1619. Zbór ten potępił Arminianów, których stronnikiem był także Hugo Grocyusz z naywiększą surowością, Barnaweltda skazał na śmierć pod pozorem iż oyczyznę swoją chciał podać pod panowanie Hiszpanii, gdy tymczasem Barnawelt wiele pracował nad zasłonieniem swojego kraiu od przemocy tej Monarchii. Przysłało mu spowiednika imieniem Walacus. Wówczas właśnie Barnawelt zatrudniony był pisaniem listu do żony i dzieci. Widząc wchodzącego rzekł mu, iż iest stary, i że od dawnego czasu na śmierć przygotowany. Lecz, gdy spowiednik usilnie nastawał, prosił go aby usiadł, dopóki listu nie zakończy. Rozmawiał potem ze spowiednikiem w niektórych materyach religijnych zawsze swoją oświadczając niewinność. Powiedział mu „Gdym miał władzę, rzę-
„ dziłem podług zasad dawnego wieku, dziś skazany iestem
„ na śmierć podług zasad terażniejszego ” — List który pisał do żony i dzieci, który nayduie się w dziele Epistolae praestantium virorum iest zabytkiem naywyższej tkliwości i wielkości duszy. Zginął w 80 roku swojego życia. — Dway iego synowie chcąc się zemścić za oycę, weszli w spisek przeciw Maurycemu Xięciu Oranii. Po odkryciu iego, ieden z nich potrafił się schronić, drugi został schwytyany. Pełna rozpacz matka, błagała Maurycęgo o przebaczenie dla syna. Xiąże odpowiedział iey „Dziwi mnie mocno że WPa-
„ ni to czynisz dla syna, czegoś niechciała dla męża. ” — Ta godna żona Barnawelta rzekła natychmiast z oburzeniem:
„ Nie proszę za mężem, ponieważ był niewinny, proszę
„ za synem, ponieważ iest winowaycą. „

Zapomniałem niestety! o boleści sroga!
Jak dzieci moje ręce podnoszą do Boga,
Jak żona nieszczęśliwa we łzach rzewnych tonie,
Żyć konając, żyć na rospaczy łonie.
Jutro, skoro się pierwszy blask ukáže słońca,
Życie nędznego starca zbliży się do końca.
Takąż to śmierć przeciwne dają mi wyroki!
Jaż to na rusztowanie wiodę moje kroki,
I gdy mnie kres natury wkrótce by nie minął
Potożem go nie dożył bym haniebnie ginął?...
Haniebnie! cóżem wyrzekł? czyliż plac śmiertelny
Na którym ginę, dla mnie z hańbą nierozdzielny?
Czyliż mnie zbrodnia w oczach pospólstwa ochydzi
I przyaciół ludzkości czyliż mną się brzydzi?...
Wydrzycie mi to życie, cieszcie się mym zgonem,
Wam śmierć moja ochyda, mnie plac śmierci tronem.
Nic męztwa mego wzruszyć, nic zmieszać nie zdoła.
Szczęśliwy, przed podłemi nie zniżyłem czoła.
Nie prosiłem o życie, niech go zbrodnia żąda.
Niewinny na śmierć swoją bez trwogi spogląda.
I cóż że się wybladła na mnie zawiść sroży,
Czyliż śmierć moja koniec ię chuciom położy?
Czy zbrodzień, co go przemoc i zuchwałość kryje,
Żądze krwi uspokoi, gdy krew ofiar piie?...
Ja żyć będę, cnotliwe wróżą mi to serca,
Lecz w wieczny zgrozie życie przepędzi morderca.
I cóż jest, co nas dzieli z grobem, krótki przedział?,
Wszak gdy żyć poczytałem o śmiercim już wiedział.
Wiedziaćciu że nam oyciec natury przeznaczył,
By człek nicestwo swoje na ziemi obaczył,

By widział dobroć Twórcy, żył drugim nie sobie,
Wielkość którą się szczyli, w lichym złożył grobie;
Wielkość, co nigdy w cichy nie patrzą iey cnoce,
Wielkość, co w ludzkiy tylko ma źródło ciemnocie.

Nie tak me serce boleść swoiém iazmem tłoczy,
Gdy na śmiertelne mieysce moje zwracam oczy;
Jak się krew w żyłach moich poniewolnie ścina,
Gdy mi myśl los méy żony, dzieci, przypomina.
Gdy widzę iak wśród męki wzrok przed światem kryią,
I hańbę z śmierci oyca we łzach rzewnych myią.
Lecz nie, wszakże im cnoty ukazałem drogę,
Tak méy żony, tak dzieci poniżać nie mogą,
Zniosą mężnie nieszczęście, tarczą ich iest cnota,
Kto żyie bez wyrzutów, nie zna co sromota.
Głos ludzi nieprzyiazny, nie będzie ich ścigać,
Nie przestanie cnotliwy, na zgon mój się wzdrygać,
Nie przestanie łzy ronić, przeięty wspomnieniem,
Ze gdym żył nieskażony, z tém umieram tchnieniem,

Jakże okrutna przemoc na tym nędznym świecie
Nieszczęśliwe rodziny srogiem iazmem gniecie ;
Jak pod maską świętości, kryie się poczwara,
Depcząc te same prawa, które daie wiara ;
Jakże wściekły fanatyzm rozpala pochodnie,
I świętymi zwać każe morderstwa i zbrodnie.
Po przelaney krwi ofiar, praw człeka ruinie,
Rozlegaią się głosem radości świątynie.
Tryumf wiary tam głoszą, gdzie ią gwałcą sami,
Tryumf praw tam wołaią, gdzie gardzą prawami.
Schańbione ich przybytki, schañbione i Boga ;
Jednym iest dzisiay władcą, śmierć, zniszczenie, trwoga!..

Lecz, cóż myśl moję nagle w przyszłe zwraca wieki?..
Widzę! iakąż odmiana, iuż czas niedaleki!..
Widzę, iak pełen zgrozy wzrok bluźnierca chowa,
I najwyższego Pana święte słyszę słowa.
Postrzegam przy nayszczérzszéy monarchów przysiędze,
Prawa ludów są święte, w boskiéy czytam xiędze ;
Anioł pokoju , iędzę zwycięża niezgody,
Przed xięgą praw rozumu, klękaiaą narody.
Czarna chmura co światu kryła przewodnika,
Przed światłem się rozumu rozbiega i znika.
Zdaleka tylko ieszcze grom za gromem biie ;
Pomrok przed moim wzrokiem czyste niebo kryie .
Lecz wróc pociecho moia, bo grom co upada,
Ostatnie wysilenie burzy zapowiada.

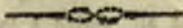
Nowy się władca ziawia w przestworze północy;
Rwie więzy ludów, tamę zakłada przemocy,
Podwładném berłu swemu gdy rządzi plemieniem ,
Nienawiść pełna zgrozy ucieka ze drzeniem.
Czarne piekła potwory za iéy b'iegną śladem,
Ucieka iędza niezgod pieniaą się iadem,
I potwora co ludów napaia się łzami,
I fanatyzm co świata cieszy się plagami.
Pokóy na iego rozkaz powraca na ziemię,
Szczęsne, potrzykroć szczęsne oddycha iuż plemię.

Spostrzega ieszcze władca piekielne straszydło,
Któremu święte prawo ludzkości obrzydło ;
Co ze wściekłym uśmiechem iad piekielny zieie,
Krew toczy, śmierć, zniszczenie, głód i nędzę sieie.
O zbyt smutna kraino! o nędzne siedliska!
Gdzie morderca na ludzi ostrym grotem ciska

Cieszcie się, ieszcze szczęsny zabłyśnie wam promień;
Wybawca wasz, litości w sercu czuie płomień.
Na iego to skinienie pokóy przywrócony,
Zakwitły pola, a człek odetchnął strwożony.

O chwilo zbyt szczęśliwa, o najsłodsza doli!
Czasie, co mnie w grob wpychasz upływay powoli,
Niechay me serce dłużej pociechą przeięte,
Cześć większą Stwórcy odda za wyroki święte.
Niech się myśl moja ieszcze przyszłym cieszy wiekiem,
W którym człek pozna siebie, że żyie człowiekiem.

Co widzę? wszak iuż nocy ustępuią cienie,
A iutrzeńka bladawe rozrzuca promienie.
O ty świadku méy nędzy, przybytku ponury,
Zegnam cię, zegnam was posępne mury!
Jeszcze chwila... ostatnia wybiie godzina,
Na łono szczęścia oyciec przyjmie swego syna.
Boże! twoie wyroki nieprzyjmuję z drzeniem,
Wzroku mego nie drażni śmierć okropnym cieniem;
I dłuższa męka duszy pokoiou nie zmiesza,
Serce się moje szczęściem przyszłości pociesza.
Za dziećmi tylko błagam w ich nieszczęsnéy dobie,
Szczęśliwy, z Tobą żyjąc, z Tobą spocznę w grobie...
Już szybkim do mnie biegiem moment śmierci leci,
Zegnam cię luba żono, zegnam lube dzieci.



RĘCZNIK i BATÓG.

Bayka.

Na kołeczku, koło progu
Wisiał ręcznik przy batogu.

W izbie wielka była cisza;

Więc do swego towarzysza

Tak się ozwało chłoszczące narzędzie:

„Co też z tobą dalej będzie?

„Do iakże lichy skazanyś postugi!

„To z prania, do prania,

„Same zmięcia, same smugi,

„Prawdziwieś wart politowania.

„Co za różność naszych stanów:

„Ja strach sieię; moja władza

„Postuszeństwo zaprowadza.

„Postrach chłopstwa; mocy panów

„Jestem wsparciem i ozdobą.”

Ręcznik na to: „Mój kochany

„Nie chcę z tobą pójść w zamiany,

„Raczej lituję się nad tobą.

„Wczoray będącý w kłopotcie,

„Otarłem łzy biedney sierocie.

„Do których przymusiły chłosty,

„Zadane ręką naszego starosty.

„W przykrym więc moim zawodzie,

„Dosyć mi na téj nagrodzie.

„Przyjdzie czas, ia się zedrę i ty musisz prysnąć,

„Lepieý iest sto łez otrzcć, iak iednę wycisnąć.”

SWIECA W ZWIERCIEDLE.

Bayka.

„Patrzajcie, co za blask wspaniały
Nieba mi dały.

Ciemności zrywam zasłonę,
W każdą przedzieram się stronę.
Bezemnie człowiek zbłąkany,
Biłby się o wszystkie ściany.
Patrzajcie, światło wskazuje,
Kto się tu z wami znajdzie! —”

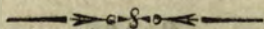
Tak pokazując swe lica
Krzyczy w zwierciedle odbita świeca.
Zdumiony motłoch się dziwi,
Patrzą młodzi i sędziwi;
Każdy uwierzył, bo głośno krzyczała,
I drugięć mówić nie dała.

Po chałasie,
W krótkim czasie
Nastąpiła chwila ciszy.

W tém motłoch słaby głos słyszy:
„Weźcie mnie na bok z serca was proszę,
„Dłużęć rywalki dumy nie znoszę. —”

Tak uczynili;
Lecz się zdziwili,
Ze ta co wprzód iasniała,
Niewiedzieć gdzie się podziała.

O WIERZE MACHOMETANSKIEJ: (*)



(*Wiadomość ta wzięta jest z dzieła pod tytułem: Alkoran przez Andrzeia du Ryer, który go z arabskiego języka wytlómaczył. Du Ryer bawił długo na Wschodzie, i w szczególniejszych względach zostawał u Amurata Sułtana tureckiego na początku 17 wieku.*)

Pierwszém prawidłem wiary machometańskiej jest bytność Boga i Aniołów. Machometanie mają prawdziwe wyobrażenie iedności Boga i przymiotów iego. Bóg u nich nie jest samym wymysłem ich prawodawcy, czego iasne Alkoran daie wyobrażenie. Tenże Alkoran przepisuie wiarę w Aniołów. Mianoby tego za herezyka, któryby ich bytności zaprzeczał, lub nazywał różnicę płci między niemi. Aniołowie mają ciało czyste i nieprzenikliwe, utworzone z ognia; nie iedzą ani piia, nie rozmnażaią swojego rodzaju i różne sprawuią urzędy. Jedni z nich czczą Stwórcę w rozmaitych postawach, drudzy śpiewaią Jego pochwały, inni wstawiaią

(*) W Rozmaitościach do numeru 166 Gazyety Korrespondenta warszawskiego i zagranicznego, znajduje się opis religii Turków; w niektórych tylko miejscach różni się nasz autor, a zamiarem naszym jest dać rozciąglejszy opis religii machometańskiej.

się za rodzajem ludzkim. Jedni z nich spisują sprawy człowieka, drudzy przenoszą tron Boga. Czterech Aniołów są w szczególniejszych względach u Boga; tymi są: Gabryel, któremu rozmaite daią nazwiska, iako to: ducha świętego i Anioła objawienia. Utrzymują że Bóg szczególniey iego zaszczycił poufałością swoją i użył do spisywania wyroków swoich. Drugim jest Michael, przyjaciel i opiekun żydów. Trzecim Azrael, Anioł śmierci i Israfil, którego obowiązkiem będzie dać znak sądu ostatecznego.

Każdemu człowiekowi dwóch towarzyszy Aniołów, którzy spisują sprawy iego. Aniołowie ci codziennie się zmieniają i dla tego nazywają się *Al Maakkibat*, to jest następujący po sobie. Diabeł, którego Machomet nazywa Eblis (rozpaczający) był jednym z Aniołów, którzy się do tronu Przedwiecznego zbliżali; nazywał się Azazel. Upadek iego ztąd poszedł, iż nie chciał iak mu Bóg przykazał, oddać hołdu Adamowi.

Oprócz Aniołów, jest ieszcze rząd istot pośredniczych, które się nazywają *Zin* (jeniusze) stworzonych także z ognia. Lecz, natura ich nie jest tak iak Aniołów subtelna, ponieważ iedzą i pią, pomnażają się i umierają. Ci są dobrymi lub złymi i mogą być zbawieni lub potępieni iak ludzie. Machomet utrzymywał, że nie tylko

dla nawrócenia ludzi, ale oraz i tych ieniuszów był zesłany. Narody wschodnie utrzymują, że ci jeniuseze mieszkali na ziemi przed stworzeniem Adama, że podlegali rządowi wielu książąt, którzy wszyscy nosili nazwisko Salomon; lecz gdy w powszechne wpadli zepsucie, Eblis był zesłany, aby ich zaprowadził do miejsca oddalonego od ziemi, gdzie zostali zamknięci. Tahmurath, dawny król Perski, prowadził wojnę ze szcążkami tego rodu i zmusił ich do schronienia się na sławną górę Kaaf. Podzieleni na rozmaite rzędy, iedni nazywali się prosto Żin (jeniusze), drudzy Peri (czarnoxięźniki), Dii (olbrzymi) i Takwins (władzący przeznaczeniem).

Sądzą Machometanie, że Bóg w rozmaitych czasach objawił wolę swoją Prorokom przez pisma. Pisma te święte są w liczbie 104. Dziesięć odebrał Adam. Pięćdziesiąt danych było Setowi. Trzydzieści Edrysowi (Enochowi). Dziesięć Abraamowi; a cztery, to iest: Pentatentyk, Psalmi, Ewanielia i Alkoran, dane były następnie Moyżeszowi, Dawidowi, Chrystusowi i Machometowi. Ten ostatni iest podług wyrażenia Machometanów pieczęcią Proroków i odtąd wszelkie już ustały objawienia. Zdaniem ich iest, że wszelkie te pisma zaginęły, oprócz czterech ostatnich, i że te które znajdują się w rękach Chrze-

Chrześciana i Żydów, są sfałszowane. Alkoran szczególnie Żydów oskarża, iż pisma święte przeistoczyli, a mianowicie ich prawo.

Ewangelia Świętego Barnaby znajduje się w języku arabskim, gdzie historia naszego Zbawiciela jest dziwacznie opowiadana; tak, że to co sięga się do Zbawiciela naszego, Machometanie do proroka swego stosują. I tak, w miejscu gdzie jest słowo Paraclet (Pocieszyciel) położono Periclit (sławny, wspaniały,) utrzymując, że to słowo oznacza ich proroka po imieniu jego własnym; gdyż imię Machomet znaczy to samo w arabskim. I zmiana ta słowa Paraclet na Periclyt służy im do tego wniosku, że Jezus Chrystus przepowiedział przyjście Machometa. Oprócz Ewangelii mają Psalmy Dawida, pisma Daniela i niektórych Proroków, lecz bardzo poprzekręcane.

Liczba Proroków których Bóg wysyłał w rozmaitych czasach jest 224 tysiące. Pomiędzy tymi 313 tylko było obowiązanych wyprowadzić ludzi z bałwochwalstwa i zabobonów. Szóstciu z pomiędzy nich to jest Adam, Noe, Abraam, Mojżesz, Chrystus i Machomet, ustanowili nowe prawa. Wszyscy ci Prorocy wolni byli od wielkich grzechów, wyznawali jedną religią, to jest Islamizm.

Drugięm prawidłem wiary, iest zmartwychwstanie i sąd ostateczny. Nim iednak o tém powiemy, potrzeba wspomnieć o duszy i cieie.

Skoro ciało złożone iest w grobie, zwiastuje mu Anioł przybycie dwóch examinujących Aniołów; ci są czarni i postaci okropnéy, nazywają się Monker i Naki. Rozkazują zmarłemu aby usiadł, i wypytują się go co sądzi o iedności Boga i zesłaniu Machometa. Jeżeli stosownie odpowie, Aniołowie pozwalają aby spoczywał i powietrzem raju był ożywiany. Lecz, ieśli źle odpowiada, uderzają go pałkami żelaznemi, aż póki boleść nie wycisnie z niego głosu, któryby był słyszany od wschodu do zachodu od wszystkich istot, wyjąwszy ludzi i jeniuszów. — Potęm przywalają ciało ziemią, a niewierny od 99 smoków zaczyna być szarpany, która to męka trwa aż do dnia sądu ostatecznego. Inni Teologowie Machometańscy utrzymują, że grzechy zmarłego przemieniwszy się w potwory zjadliwe, gryzą go bez ustanku. Mniey wielkie grzechy dokuczają iak niedzwiađki (scorpiones) lecz więkzsze, iak węże. Rozsądnieysi dają temu znaczenie przenośne. Z tém wszystkięm prawowierni kążą sobie obszerniejsze robić groby, aby wygodnie siedzieć mogli w czasie examinu Aniołów.

Jeśli Machometanom zarzuci się, iż krzyk umarłych nigdy się słyszeć nie dał; lub, jakim sposobem mogą być examinowani, którzy od zwierząt lub ognia zginęli? odpowiadaia na pierwsze, iż nikt nie wie co się w grobie dzieie; na drugie, iż niekoniecznie potrzeba aby całe ciało było ożywiane, lecz dosyć jest część iakąkolwiek ożywić, aby na zapytania odpowiedziała.

Co się tycze duszy, ta gdy już rozdzieli się z ciałem przez Anioła śmierci (który łagodne obchodzi się z dobrymi a surowo ze złymi) wchodzi w stan nazwany *al Berzakh* (środek między śmiercią i zmartwychwstaniem). Jeżeli zmarły jest wiernym, dwóch Aniołów idzie naprzeciw duszy i prowadzą ją do Nieba, aby tam umieszczona była podług swych zasług i stopnia. W tym względzie dzielą dusze wiernych na trzy klasy. Pierwsza Proroków, którzy się zaraz do nieba dostają; druga Męczenników, którzy mieszkają w gniazdach ptaków zielonych i żywią się owocami raju. piąc wodę z rzek które goskrapiają; trzecia wiernych. Co się tycze téy ostatniey klasy, rozmaite są Machometanów zdania. Jedni utrzymują, iż zostają przy grobach, gdzie ich ciało jest złożone, mając iednak wolność iść gdzie im się podoba. Ci którzy tak utrzymują wspierają się na tém, że Machomet

zwykł był zawsze kłaniać się, przechodząc około grobów. Dlatego też panuje między Machometanami zwyczaj odwiedzania grobów swoich krewnych. Drudzy sądzą, że dusze znajdują się w niższym Niebie wraz z Adamem, opierając się na słowach Proroka, który opowiadał, iż w czasie nocnej swojej przechadzki do nieba najwyższego, widział koło Adama dusze, z których stojące po prawej stronie, przeznaczone były do raju, a po lewej do piekła. Inni utrzymują, iż dusze wiernych cnotliwych, znajdują się w studni Zemzem, a złych w Borhut w kraju Hadramant. Jest jeszcze zdanie, że dusze przez siedm dni zostają przy grobach, lecz nie wiedzą gdzie się potem udadzą. Inni mniemają, że zgromadzą się przy trąbie Anioła, na której głos zmartwychwstaną. Inni nakoniec, że mieszkają u podnóżka Tronu Boskiego w postaci ptaków białych. Co się tycze dusz potępionych, tych Aniołowie prowadzą naprzód do Nieba, lecz gdy je ztamtąd odepchną, idą z nimi na ziemię, lecz tu nie znajdując miejsca, rzucają je na siódmą ziemię i zamykają w iamę nazwaną Sażin pod skałą zieloną, lub też pod paszczką Diabła, aby tam dręczone były aż do czasu połączenia się z ciałem.

(*Dalszy ciąg w następującym Numerze*)

Wyiątki z mowy KARAZINA Profesora Akademii Charkowskiej

O PRAWDZIWEY i FAŁSZYWEY MIŁOŚCI OYCZYZNY.

Mowa ta miana była na posiedzeniu Akademii Charkowskiej. Mówca nietylko miał za słuchaczy ludzi uczonych, ale nawet i prostych; przeto w mowie swojej musiał się tak ograniczać, aby od wszystkich był rozumiany. Początek iey iest następujący: —

„W wieku naszym, światli słuchacze, wśród błogostawionego i wspaniałego panowania, kiedy z iedney strony chrześcijański związek możnych Monarchów Europy, ciągly ludom obietcie pokóy; kiedy z drugiey, zgodność działań w oświacie, i dążność wszelkich nauk ku ogólnemu udoskonaleniu, zadziwiaiąca ich między sobą emulacya, daią nam nadzieie, iakich przeszłe nie mogły mieć wieki; kiedy dobro ogólne iest godłem życia każdego mieszkańca; słowem, w tym wieku dla dzieiopisów kuli ziemskiej zupełnie nowym; czas wykazać, co iest prawdziwą miłością oyczyzny.

Odkryć źródło téy miłości; iéy rozwiianie się w sercach Narodów okazać; obnażyć piętno fałszywego Patryotyzmu. okazać cechę iaka go od prawdziwéy miłości rozróżnia; utwierdzić w sercach szanownych słuchaczy tę świętą miłość, wspieraiącą się na zamięowaniu porządku, na religii, owéy matce wszystkich wielkich uczuć, które duszę napawaią roskoszą, będzie zakresem słów moich.

A ty czucie! które z chęcią czczéy sławy mieszać nie powinienem, gdyż ja twoim nie byłem twórcą, ani staraniem lub ofiarą nabyłem; czucie, coś samo utworzyło się we mnie; czucie, któremu pomysłne i nieszczęśliwe chwile życia moiego winieum, przez które częstokroć nad spokojność nieład przenosiłem, któremu może ieszcze własne i moiego rodzeństwa dobro poświęcę, napelnij raz ieszcze serce moje twoiém upoieniem, abym mógł godnie opiewać ciebie." —

Daléy powiada mówca, że przywiązanie do oyczyzny nie może nazywać się cnotą, ale że tak powiem instynktem natury. Przytacza przykład z Dzieła St. Pierre: *Etudes de la nature*; z Delila o przeniesionych ludziach i zwierzętach do krajów Europy, które z tęsknoty do oyczyzny poumieraly. Zbiia zdanie, jakoby przywią-

zanie do oyczyzny pochodziło ze swobod i praw. Przeszedłszy niektóre przykłady poświęcenia się dla oyczyzny starożytnych bohaterów, tak daley przemawia.

„Grecy i Rzymianie zostaną na zawsze przedmiotem nieśmiertelnego szacunku i poważania, dopóki rozum człowieka będzie miał potrzebę postępowania za ich wzorami, dopóki będzie ich uważał za obraz ciągłego wznoszenia się. Przez samę wdzięczność winniśmy naszych poważać nauczycieli. Lecz, nie wszystko co jest świetnem i godnem, takim się nam zdawać powinno. Slepo ich naśladować, byłoby to wstecz się cofać. Swiatło rodzaju ludzkiego na wyższem stanęło już stopniu. Popędowi jego, tak niewłaściwie byłoby zatrzymywać się, iak biegowi wielkiej rzeki, powiem więcey, iak ruchowi ciał niebieskich.”

W tem miejscu wykazuje Mówca, iż miłość oyczyzny nie pociąga za sobą nienawiści i pogardy ku obcym. Mówi iż w ten bład Grecy i Rzymianie wpadali. Potem tak się odzywa:

„Miłość do oyczyzny, w wieku dziewiętnastym, w rozumieniu, w jakiem ją brać potrzeba, nie jest oddzielném, do swojego tylko miejsca urodzenia, do swoich tylko ziomków przywiązaniem. Odpowiada ona miłości ku całemu

rodzajowi ludzi, podobnie iak przywiązanie iednego członka do familii swoiéy może i bydz powinno połączone z poświęceniem się dla całego narodu, którego ta familia iest częścią. — Naywyższy nasz Prawodawca wlewaiąc w nas cnoty, rozkazał samych kochać nieprzyjaciół, chciał w politycznym świecie w iedno nas skojarzyć bractwo."

Pokazuje dalej, iż przywiązanie do obcych ludów iest konieczną wdzięcznością, gdyż iedne drugim winne są rozmaite dary tak natury iak oświaty. Wylicza, co iedne od drugich dostały, iak przez handel iedne drugim stają się pożytecznemi.

„Nie trudno iest wydać rysy prawdziwéy ku oyczyźnie miłości, okazać iéy różnicę od fałszywego lub téż obłąkanego Patryotyzmu.— We wszystkich stronach równie iak w naszéy oyczyźnie, znajduią się jeszcze ludzie tchnący nienawiścią ku cudzoziemcom, pogardzaiąc ich obyczajami, prawami, lękaiąc się nymnieyszego z nimi podobieństwa, a przez to samo nienawidząc naylepszych prawideł i ustaw od nich przyiętych. Wzdychaiąc do przeszłych czasów, w nich tylko szukaia i znajduią cnoty, przodków swoich naywyższemi obsypuiąc pochwałami. Chcieliby oni przywrócić piérwszą suro-

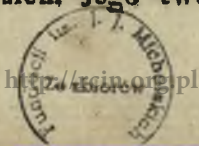
wość obyczajów, ostrość praw, dzikość samej natury, swojej dogadzając nienawiści. Ta nienawiść do wszystkiego co jest obcym, nie jest cechą miłości oczyzny."

Powiedziawszy Mówca ile niegodziwą jest rzeczą prześladować cudzoziemców, którzy swoją własną porzucają ocyznę, aby znajomość nauk i sztuk do drugich zanieśli krajów, iak złą jest rzeczą występki niektórych osob na karb tego narodu zapisywać z którego pochodzą, w ten się odzywa sposób:

„Uważać się za poniżonych, znając innych pierwszeństwo w oświacie, jest to zazdrościć temu kto mieszka na wschodzie, że u niego ranię była iutrzenka. Przyznał nasz Piotr, że nauki rozchodzą się po okręgu ziemi, iak światło słońca po ię powierzchni. Za wspomnieniem tego wielkiego imienia, obeyrzujmy się słuchacze na pasmo przeszłych wieków. Przyjmiemy sobie cośmy cudzoziemcom winni."

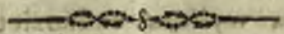
Tu mówca wylicza cudzoziemców bawiających kiedyś w Rossyi, i mężów późnię słynących, którzy od osiadłych w Rossyi cudzoziemców pochodzą. I tak swoją zakończy mowę:

„Miłość oczyzny słuchacze, jest ogniwem miłości, łączącym Twórcę Wszechmocnego z niezliczonym rodzajem Jego tworów. Wychodzi



ona z czystego serca Chrześcianiina. Lecz, ten niebieski ogień, nie w ścisłym zawiera się obrębie, rozléwa się na cały rodzaj ludzi.

Miłość oyczyzny nie dąży wczłowieku do wyniesienia siebie na szczyt nagród i sławy. Nieupada od przeszkód, niestygnie na widok nieszczęścia, spokojnie na owoce swojego patrzy poświęcenia. Czcí władzę, nie służąc iéy z poślnością, wypełnia iéy rozkazy, nie plamiąc się pochlebstwem. Zeskromnością mówi tam, gdzie ią obowiązek dla dobra obywateli, powołuje. Możliwym prawdy nie lęka się objawić i krew za swoich przelewa rodaków. A chociaż tego-cześni na niéy się poznać nie umieją, chociaż bez świetności i przytułku na ziemi, wznosi się myślą do Tronu wieczności, do iedynego źródła swojego i tam dla siebie szuka nagrody.



ZNAJOMOŚĆ SIEBIE SAMEGO.

Jak twórcza imaginacya Poety, prostemi słowy zadziwiająca zdoła wydać szczytność, tak głębokie umysłu badania niczém nie wzruszone prawdy ludziom ogłaszać są zdolne. Starożytne Greków przysłowie „znaj siebie samego”, wyrzeczone było w tym duchu, w jakim miłość prawdy tłómaczyć się umie. Nie ugięty w uporze Sceptyk i zapalony Cynników stronnik w duszy swojej moc téj uczuwali prawdy. Dla wielu, to przysłowie było zadaniem do długich prowadzącym rozpraw, ia w kilku słowach wyrazić pragnę, iakie nam powinności, iaki cel wskazuje.

Człowiek do stanu towarzystwa stworzony dąży do tego, aby życie swoje przyjemniejszém uczynił. Każdy do uszczęśliwienia swojego drogę sobie znaleźć potrafi; lecz w sercu naszym szukać potrzeba téj nauki, która nam powie czém iesteśmy, co się od nas drugim należy. Pokaże nam iakie pomiędzy ludźmi mamy znaczenie, przyszłość przed naszym odkryciem wzrokiem, a wtenczas, z tém wewnętrzném o wartości naszej przekonaniem powiedzieć będziemy mogli, co o nas późniejsze powie pokolenie. Spra-

wiedliwość sobie oddana, wskaże nam pewną do spokojności drogę, wstrzyma od szkodliwych zarozumienia przygód, uczyni z nas użyteczne innym istoty; wskaże nakoniec kres, przy którym człowiek swoje złoży nadzieie.

Rozum, ten spraw człowieka boski przewodnik, wskaże nam zaraz źródło naywyższey dobroci, tego, który świata włada losami. — Przekonanie o sobie, świętyszem ieszcze o Naywyższey Istocie przekonanie uczyni. Nie tak iak parney strefy mieszkancie, twór z siedmiokorytney wychodzący rzeki, nie tak iak drugiey świata połowy kraiovec, słońce za bóstwo uważać będzie.

Znając siebie, wzniesie do Naywyższey Istoty serce, dobrem ludzkości przeięte, i własne swe czyny na ofiarę Jęy odda.

Pożycie z ludzmi, wskaże nam drugą znowu do uszczęśliwiania ich, powinność. Zniszczymy wówczas ów ciemny i gruby przesąd, dzielący nas od innych. Inney natury nie będziemy między czarnym a białym upatrywać człowiekiem. Równą poniesiemy pomoc wyznawcy Bogdo-Lamy, iak temu, który na szczęśliwszey rodzając się ziemi, prawdziwsze o Stwórcy powziął wyobrażenie. Roskosz dobrych uczynkow słodkiem nas pojąc wzruszeniem, do naszego przy-

czyni się dobra. Własną poznawszy słabość, innych nauczymy się wybaczać; nie potępiemy w błąd wpadającego, i ze skażenia drugich, sobie wyższości nie przyznamy cnoty. Zniknie naówczas owe obrzydłe samolubstwo, które do serca naszego czułości broni przystępu.

Nienawiść i podeyrzliwość są dzikiego egoisty cechy; niepokoiem żyje, chociaż do pokoiu wzdycha; zazdrość siły jego wyniszcza, a powodzenie drugich szczęśliwe, zaboyczym dla niego staie się ciosem. Uciekamy od tego potworu, uciekamy od innych, którzy ze złośliwym na twarzy uśmiechem, chcieliby wszystko zatruć, a na zwalisku ludzkiej natury, dopiero swoje założyć szczęście.

Poznanie siebie samego rodzi skromności uczucie. Nie zaślepieni w zdaniu, nigdy z poniżającym nas uporem, własnej nie będziemy bronili sprawy. Słuchając drugich, umysł nasz codziennie zbogacać się będzie. Miłość własna pogodzi się na ówczas z naszym przekonaniem. Piękna iest rzecz swoje poznawać błędy i słabości.

Nauczemy się w ówczas, że nad siły nasze nic przedsiębrać nie trzeba. Unikniemy śmieszności, zasłużymy przez to samo na szacunek rozsądnych ludzi. Będziemy się poda-

wać pod sąd powszechnie wielbionych, nigdy
opiniia takich, szkodliwą nam się niestanie. —
Wówczas to sprawy nasze, cechą doskonałości
oznaczymy. Wówczas będziemy mogli powie-
dzić sobie, żeśmy naszego dopięli zamiaru. —
Wtenczas wzniesiemy głos do stwórcy, powie-
my mu, „ stworzyłeś nas wolnymi, nie przyku-
łeś naszej wolności do skłonności zmysłów, ani
do skazitelności uczuć naszych. W samém wal-
ce ducha z namiętnościami widzimy rodzące się
cnoty. Twoia mądrość wyznaczyła granice po-
znaniu naszemu; te granice trzymają nas w o-
brębie przeznaczenia, iakie nam nadać chciałeś.
Dałeś nam tylko tyle światła, ile obiać mogą
istoty, iakie z nas uczynić ci się podobało. Stwa-
rzając nas, zabroniłeś przeniknienia świętych ta-
iemnic twoich. Tyle nakoniec byłeś dobrotliwym,
że dając uczucia i namiętności, dałeś wędzidła; wle-
wając w serce żądzę szczęśliwości na ziemi i
w przyszłym życiu, zostawiłeś nam nadzieję i wiarę.

P O W I E Ś C I.

W roku 1805 w czasie zaięcia Wiednia przez wojsko francuzkie, Hayden stojący w oknie przypatrywał się ciągnącym przez ulicę wojskom. — W tém słyszy, iż nieprzyjacielski jeden oddział powtarza imie jego, i podchodząc pod jego mieszkanie stawia straż. Pomieszany i w niepewności Hayden, zbiega na dół, pytając się kogoby szukali. Dowodzący oddziałem odpowiada, że szukają domu kompozytora Haydena. „Hayden stoi przed wami, rzecze do nich, „czegóż WPanowie żądacie od niego, o iakiż „występek iestem oskarżony.” „O żaden, od „powiada dowodzący, otrzymaliśmy rozkaz stawienia załogi dla ocalenia domu WPana. — „Mieysce, gdzie tak sławny przebywa człowiek „powinno być od wszystkich szanowane.” — Załoga ta była strażą honorową, i w każdy dzień w czasie odmiany straży, muzyka francuzka przygrywała krótsze Haydena sztuki.

Kardynał Richelieu chwalił się raz, że z czterech słów, chociażby nayobojętniey napisanych, znajdzie powód prawny do osadzenia Autora

w Bastylii. Jeden z dworzan napisał natychmiast na karteczce: „jedno i dwa czyni trzy.” „Trzy czyni tylko jedno, zawołał Kardynał, iest to bluźnierstwo przeciw świętęj Tróycy, do Bastylii!” Kardynał umiał dotrzymywać słowa.

Xenokratesowi Alexander dawał 50 Talentów których on przyjąć nie chciał, mówiąc, iż mu tak wielkiego nie potrzeba daru. „Jakto, rzekł mu Alexander, więc ty nie masz przyjaciół, którymby się niedała żadna uczuć potrzeba? „mnie, rzekł dalej, i wszystkie Daryusza skarby niewystarczą dla wspierania potrzebnych, a ty nie wiesz na jaki użytek 50 talentów obrócić?”

LOGOGRYF.

Z czterech się członków składam,
Zbrodniami władam.

Gdy mnie od końca po literze złożysz,
Pij tego wiele, a wnet się położysz.

Mam w sobie to, co mroźna zwykła rodzić zima,
I zwierzątko, co chodzi nie patrząc oczyma,
I miasto, pełne niegdyś krwi ludzkiey strumieni,
Gdzie się z Chrześcianami bili Saraceni.

DZIENNIK
NADWISŁAŃSKI.

NUMER II.

11 *Stycznia* 1822 roku.

O WIERZE MACHOMETANSKIĘY.

(*Dałszy ciąg.*)

We względzie zmartwychwstania, iedni utrzymują że dusze tylko przejdą do miejsca zkąd wyszły. Lecz powszechniejsza opinia iest, iż dusze z ciałem się połączą. Machomet powiada, że ciało zupełnie trawi ziemia, wyiawszy kość nazwaną *al Ażh* (ku prowa); a ponieważ kość ta była naypierwéy stworzona, zostaię bez uszkodzenia aż do dnia ostatecznego, iako zaród, który resztę ciała odżywi. To sta-

nie się za pomocą czterdziestodniowego dęszcu, który zaleje ziemię aż do dwunastu sążni łokci, i dopomoże ciałom do rośnienia, tak właśnie iak roślinom.

Przyznaią Machometanie, iż dzień zmartwychwstania samemu tylko wiadomy iest Bogu. Sam Anioł Gabryel wyznał Machometowi niewiadosć swoię. Ztémwszystkiem pokażą się pewne znaki, które go zapowiedzą. Znaki te są albo mnię uderzaiące, albo zbyt widoczne. Znaki mnię uderzaiące są: —

1. Ostabienie wiary między Machometanami.
2. Posunięcie się osób niskiego stanu do godności naywyższych.
3. Służąca stanie się matką swoiëj pani, lub pana. Przez co rozumieią, iż ostatni mieszkańce świata oddadzą się zupełnie zmysłowości; lub, że Machometanie wielką liczbę niewolników mieć będą.
4. Zaburzenia i bunty.
5. Klęski tak wielkie, iż ci co przechodzić będą koło grobu człowieka, odezwą się: „Czemuż się Bogu nie podobało abym był na iego mieyscu.”
6. Prowincye Irak i Syrya, nie będą chciały płacić haraczu.
7. Budynki Mekki, rozciągną się do Ahab.

Znaki widoczne będą:

1. Wschód słońca na zachodzie.
2. Zjawienie się Potworu, który wyjdzie z ziemi, lub ze świątyni Mekki, lub z góry Safa, lub z okolic Jayef, lub nakoniec z innego iakiego mieysca. Potwór ten mieć będzie 60 sążni wysokości. (Inni utrzymują, iż skoro ten potwór głowę tylko okaże, dosięgnie obłoków, iż w trzech dniach zaledwo trzecią tylko część całej wielkości widzieć będzie można). Głowa téy poczwary podobna będzie do innych zwierząt. Skład iéy taki iak u byka, oczy iak u dzika, mieć będzie rogi podobne do ielenia, uszy do słonia, szyję do strusia, pierśi do lwa, barwę do tygrysa, grzbiet do kota, ogon do barana, nogi do wielbłąda, a głos do osła. Niektórzy utrzymują, że to zwierzę okaże się w trzech rozmaitych mieyscach, i przyniesie różgę Moyżesza, oraz pieczęć Salomona. Różgą Moyżesza uderzy po twarzy wiernych i naznaczy na nich słowo Mumen (wierny) a pieczęcią Salomona wypiętnuie na licach niewiernych Kafer. Przydaia iż ta Bestya okaże czczość innych religij, wyiąwszy Islamizmu i mówić będzie po arabsku.

3. Wojna z Grekami, i wzięcie Konstantynopola przez 70 tysięcy ludzi z rodu Izaaka, którzy go zdobędą za pomocą tych słów które krzyczeć będą, „niemasz innego Boga iak Bóg, Bóg jest wielki.” — W ówczas mury miasta same się obalą. Lecz skoro ci ludzie dzielić się będą zdobyczą, przyjdzie wiadomość o zjawieniu się Antychrysta, wówczas uciekną.
4. Zjawienie się Antychrysta, zwanego od nich *al Dażżal* (fałszywy Chrystus). — Będzie miał jedno oko, a na czole litery K. F. R. (Kafer, niewierny). Ten siedząc na osle, mieć będzie 70 tysięcy żydów około siebie. Zabawi się 40 dni na ziemi. Jeden dzień zrówna się rokowi, drugi miesiącowi, trzeci tygodniowi; inne dni będą zwyczajne, w czasie których zniszczy wszystko oprócz Mekki i Medyny, których Aniołowie bronić będą. Nakoniec Chrystus go zabije przy bramach miasta Lud. Przed tym Antychrystem 30 mniejszych zjawi się Antychrystów.
5. Przyjście Jezusa Chrystusa na ziemię. Zeydzie On blisko białej wieży na wschodzie Damaszku, w czasie ucieczki tych, którzy Konstantynopol zdobędą. Przyjmie wiarę

machometzańską, ożeni się, mieć będzie dzieci, zabije Antychrysta. Panując na ziemi lat 40, umrze. Pod nim pokój i obfitość panować będą na ziemi, przewrotność i nie-nawiść wygnane, lwy i wielbłądy, niedźwiedzie i owce razem się będą pasły, a małe dzieci bez uszkodzenia bawić się będą z węzami.

6. Wojna z Żydami, których wielką rzeź Machomet uczyni. Skały i drzewa wydadzą tych, którzy się schronić będą chcieli, wyiąwszy *Gharkad*, które jest drzewem Żydów.

7. Napad Goga i Magoga, którzy przeszedłszy przez jezioro Tyberiadę (z którego wodę przednia straż wypije) przyjdą do Jerozalem i zbliżą się do Chrystusa; lecz na prośbę Jego Bóg ich zniszczy, a kości tych nieprzyjaciół ptaki z sobą zabiorą. Późem Bóg zesle dęsz, który oczyści ziemię i uczyni ją urodzayną.

8. Dym całą okrywaiący ziemię.

9. Zaćmienie Xiężyca.

10. Wiara dawnych pogan przywrócona w Arabii. Wiatr bowiem ziejący wonią, uniesie dusze wiernych i Alkoran, tak, że reszta przez lat sto w naygrubszey będzie zostawała ciemnocie.

11. Eufrat bieg zmieni i odkryje bryły złota i srebra.
12. Etyopowie zburzą Kaaba kościół Mekki.
13. Zwierzęta i rzeczy nieżyjące, będą miały dar mówienia.
14. Wybuchnięcie ognia w iednėj z prowincyj arabskich.
15. Ukazanie się człowieka, który będzie pędził ludzi przed sobą kijem.
16. Przyjście Mohadego, z rodziny Machometa, który będzie miał toż samo imie co Machomet.

Naostatek przyjście dnia ostatecznego poprze-
dzi potrójny odgłos trąb. Pierwszy zowie się od-
głosem pomieszania. W ówczas ziemia się wstrzą-
śnie, słońce się zaćmi, gwiazdy padać będą, za-
biiając Aniołów którzy je trzymają, a zwierzę-
ta zapominając swojej srogości zbiegną się w ie-
dno miejsce.

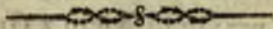
Drugim iest odgłos sądu. W ówczas wszy-
stkie istoty które mieszkają na ziemi i w niebie,
umrą. Ostatnim z umierających będzie Anioł
śmierci.

W czterdzieści lat po drugim, da się trzeci
głos słyszeć, to iest, zmartwychwstania. Israfil
go wyda, który na ten koniec weźmie życie
wraz z Gabryelem i Michaelem. Israfil znajdo-

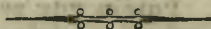
wać się będzie na skale kościoła w Jeruzalem. Przywoła na sąd wszystkie kości i części ludzkie, nawet włosy. Potem gdy zatrąbi, wszystkie dusze iak rój pszczół wylecą z iego trąby, napelnią przestrzeń między niebem i ziemią, i połączą się z ciałami które ożywiały, i które powychodzą z ziemi. Naypierwsze ciało będzie Machometa. (Trzeba sobie przypomnieć, że ciała te rosły w czasie 4odniowego dęsczu.)

Niewiadomo iak długo dzień ostateczny trwać będzie. Sądzą iedni że lat 1000, inni że 50 tysięcy lat. Naznaczaią zaś tak długi przeciąg, aby pokazać surowość i okropność tego sądu.

(Dalszy ciąg w następującym Numerze)



O STANIE DAWNYCH ROSSYAN.



Niemożna pewney epoki naznaczyć we wzglę-
dzie kunsztów, rzemiosł, i budowli do czasów
Piotra wielkiego. Uprawa ziemi, wychów by-
dła i pszczoł, od naydawniejszego czasu w dobrym
były stanie.

Pierwsze dzieło kunsztu na ziemi rossyjskiéy
było wystawienie cełkwi około roku 996 przez
rzemieślników z Grecyi sprowadzonych. W ro-
ku 1031 zaczęły się iuż i inne ukazywać mury.
W czasie zaięcia kraiu przez Tatarów, żadnego
wzrostu nie mogły mieć kunszta. Do téy iednak
Epoki należy wyrabianie skór, (czego się nau-
czono od Bulgarów) mydła, potażu, oleiu, ka-
wioru, etc.

Po zrzuceniu jarzma Tatarów, gdy Wielki
Xiążę Jan Daniłowicz Kalita obrał Moskwę za
swoię stolicę, przybyło wielu z Grecyi rzemieśl-
ników. Cerkiew Michała Archanioła w roku 1344.
ozdobioną iuż była robotą Rossyanina.

W roku 1346. urządzono w Pskowie fabry-
kę soli. W połowie piętnastego wieku w No-
wogrodzie i w Pskowie zaczęto bić monetę, w Mo-
skwie robić sukna. — Użycie broni ogniowéy

poznano około roku 1450. Za Jana Wasilewicza, Arystoteles Bolończyk nauczył Rossyan sposobu odléwania dział. Na wstępie swojego panowania, pisał do Karola V. Cesarza niemieckiego o przystanie do krajów jego rozmaitych rzemieślników. Za zezwoleniem cesarskiem wybrało się już 300 robotników mających się udać do Rossyi morzem przez Lubekę; gdy z rozkazu tegoż Cesarza zatrzymano pełnomocnika rossyjskiego, odebrano rzemieślnikom paszporta i na powrót odesłano do Wiednia. Była to intryga Inflantczyków i kupców Lubeki, którym się niepodobało aby Rossya miała co własnego w swoim kraiu. Lecz z tych raz już zamówionych rzemieślników, większa połowa różnemi sposobami przeniosła się skrycie do Rossyi i do dzisiejszego dnia znajdują się ich potomkowie. Jednak Rossya nie miała jeszcze tego, co stanowi zbytek; papier, wódka, szkło, żelazne, stalowe i miedziane rękodzieła, zaledwo się gdzie niegdzie znajdowały.

Podług świadectwa podróżujących, budowla domów i gospodarstwo Rossyan, tak różne było od innych krajów Europy, iak pokarm, ubiór, i sam sposób życia. W szesnastym jeszcze wieku, większa część obywateli nie lepiej od dzisiejszego żyła włościanina, a ten naysamoźniejszy, iak

dziś nayuboższy. Domy znakomitych nawet obywateli pokryte były słomą, składały się naywięcéy z czterech lub pięciu izb; łaźnia, spichlerz, i obora stanowiły całe zabudowanie. Zewnętrzne ozdoby domu były drewniane ławy i stoły okryte dywanami, pierzyna i poduszki były całym zbytkiem Rossyanina.

Ogrody owocowe przy każdym prawie znaydywały się domu, lecz w dzikim stanie, bez porządku, podziału, i gustu. W początkach nawet 18 wieku mało miano znanych w Europie ogrodowych roślin. Poseł Króla Duńskiego Piotr Markiel, sprowadził do Moskwy ogrodową różę.

Za powrotem Piotra Wielkiego z piérwszégó podróży, okazała się wielka zmiana tak w budownictwie iak i w porządném zakładaniu ogrodów. Wtenczas to zaczęto przystraiać pomieszkania wewnątrz, na wzór innych krajów Europy. Rzadko gdzie iednak były widziane zwierciadła, nie dla kosztu, lecz z iakiegós uprzedzenia (*).

Naczynia stołowe nayznakomitszych osób w średnim wieku były srebrne i złote. Znano

(*) Znaydują się ieszcze dziś ludzie, którzy zwierciadło rozumieją być wynalazkiem diabła.

w prawdzie szklane i kryształowe, lecz fabryk jeszcze nie było, choć do nich materiały znajdowały się w kraju. W połowie 17. wieku, uczyniono przez cudzoziemców pierwsze doświadczenie fabryk szkła, później zaś fajansu.

Ponieważ w dawnych wiekach wszelkie zabudowania w Rosyi nawet i w samej stolicy były drewniane, a w niektórych miejscach ulice nawet deskami były wyłożone, przeto spustoszenia od ognia stawały się tak wielkie, iak w żadnym innym nie mogły być kraju. Historia Kijowa okazuje, że w czasie dwudniowego pożaru, zgorzało tam samych cerkwi 600.

Piotr Wielki rozkazał budować się podług planu, pomieszkania wyprowadzać ku ulicy, nie wewnątrz domów, okrywać blachą. Jemu to winna jest Rosya wszelkie środki ostrożności przeciwko pożarom.

Gościnność była najpięknszą u nich cnotą, z czego bardzo są znani; niektórzy nawet włością nie utrzymują dotychczas, że wielkim jest grzechem brać od podróżnych pieniądze, i że przez to unika się sporów w gospodarstwie.

Jazda Rosyan podobną była do innych wschodnich narodów. Przejażdżkę konno, przenoszono nad przejażdżkę w powozach. Później jednak i tę zaprowadzono, a zbytek do tego posu-

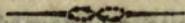
nał się stopnia, że na zmniejszenie iego musia-
no wydać urzędzenia. Wolno iednak było nad
stan swój używać ekwipażu w czasie obchodu
weselnego.

Odzienie ludzi prostego stanu bardzo mało,
przeciwnie zaś wyższego rzędu ludzi zupełnie
się odmieniło. Pierwsi do téy pory zachowali
króy podobny do wschodniego. Drudzyna po-
czątku ośmnastego wieku, zastosowali się zupeł-
nie do europejskiego.

Dawny ubiór niewiast był im dosyć korzy-
stny co do powabów. Dziewczęta szczególnie-
sze staranie miały około głowy, plotły włosy
w warkocze i przybierały ie we wstążki. Kobie-
ty zaś nosiły czépki (kakoszniki) z iedwabnych
materij, rozmaitego krztałtu, różniące się pro-
wincjami. — Zwyczajna męzczyzn odzież by-
ła, lekki żupanik z iedwabiu, zapinany na gu-
ziki aż po kolana. Na to kładli kontusz (kaftan)
axamitny lub sukienny podobnież na guziki spi-
nany, przepasując się pasami. Czapka do ukra-
ińskiej podobna, wierzch miała axamitny, futro
zaś sobolowe lub rysie.

(Dalszy ciąg w następującym numerze.)

PRZEMOWA DO LIKURGA.



Człowieku zadziwiający! którego w każdym wieku wynosi jeden, potępia drugi, ileż twoje prawodawstwo nie wzbudza uczuć w duszy czułej i prostéj.

Twój jeniusz obiał plan nayrozleglejszy dla utworzenia wiecznéj Rzeczypospolitéj, powiązał wszystko z naywiększą dokładnością, aby utworzył człowieka rodzącego się filozofem.

Uczyniłeś oyczyznę twoię szczęśliwą wtedy, gdy wszystko około niéj czołgało się w iarzmie despotyzmu, lub obiało w konwulsjach Anarchii.

Utworzyłeś lud królewski, i królów obywateli.

Lacedemona winna ci istność swoię przez pięć set lat; nie mając ani złota, za któreby pomoc u obcych kupiła; ani woyska tyle, któremby innych do uczczenia siebie zmusiła, ani nawet murów do własnéj obrony.

Dałeś charakter twoiemu narodowi, który bez ciebie byłby tylko niewolnikiem Heraklidów. Nauczyłeś obywateli, aby innych nie posiadali własności iak te, które do kraiu należą i wprzód zniszczyłeś zbytek, nim czas iego wydał nasiona.

Nauczyłeś ludzi, iż można uistotnić mnóstwo wyobrażeń wielkich i szlachetnych, które lud pospolity odsyła do marzeń Filozofii.

Nauczyłeś ludzi, że wielkie towarzystwo, może być iak iedno rządzone rodzeństwo; rzekłeś śmiało do dzieci iego: „wszystko co tylko „ posiadacie, należy do oyczyzny, wam chwała „ i cnoty zostaią w puściznie.”

Chciałeś uczynić Rzeczpospolitę wieczną; w takim składzie byłaby taką, gdyby co na świecie tę własność miało, oprócz Boga i cnoty.

Uczyniłeś może wszystko dobre, ile ci wiek barbarzyński pozwolił, lecz to dobre nie byłoby niem więcéy u ludów przyiacioł rozumu.

Wychowałeś bowiem Spartanina dla niego samego, zostawiłeś go w zakąćie kuli ziemskiej, skruszyłeś wszystkie związki, które istność iego łączyc mogły z innemi narodami. Miałeś więc złe o naturze ludzkiej wyobrazenie, gdy osądziłeś za godną szczęścia małą tylko garstkę istot, którą podług twoiej myśli i woli ukrztałciłeś nad brzegiem Eurotasu.

Daleki od nadania twojemu ludowi prawa, któreby go z wielką familią istot rozumnych wiazało, uczyniłeś sprawy iego nie zaległe od nikogo, nawet od własnych sąsiadów. Czemuż twój jeniusz nie przewidział, iż ta Grecya tak

pogardzona od ciebie, będzie pomocną tobie przeciw napadom barbarzyńców?

Kryjąc przed twemi sąsiady znajomość praw, które dałeś Sparcie, lękałeś się aby ich inne nie przeięły ludy, lękałeś się zapastników. Lecz, gdyby cała Grecya stała się tak mężną i sprawiedliwą jak Spartanie, zapaśnictwo to, nicby nie szkodziło. Czyliż bowiem zapomniałeś, że w twoich zasadach bohater nie zaczępia, bije się nie z nienawiści, nie chce zdobyczy i krajów.

Gdybym wszedł w rozbiór pojedynczych praw twoięy Rzeczypospolitéy, znalazłbym, żeś znieważył wiele cnot, które stanowią miłość oyczyzny. Piękna iest rzecz bez wątpienia, mężstwem swoię zasłaniać własność, lecz potrzebaż było pod tym względem wszystkim lud czynić żołnierzem, przyzwyczaić młodzieńców do krwi rozlewu, i innęy im nie ukazywać chwały, iak w zapasach szermierskich, na polu bitew i rzeczy?

Z drugięy strony, nadużyłeś zasad rządu które się opiekuią każdym człowiekiem; wymazuiąc z listy ludzi tych, którzy się stosownie do twoięy nie urodzili Polityki. Jakto! człowiek nie iestże wprzód dla siebie, nim zacznie być dla państwa? i sposób w iaki odbiera życie, nie daież mu prawa do zachowywania iego?

Wszystko, nawet twoie ustawy moralne

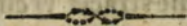
znalazło wielbicieli, lecz powinienes był wiedzieć, że obyczaje mocniejsze od praw, nie są utworzone dla tego aby im podlegały, że wstyd jest stróżem słabości przeciw żądom przemocy, że gdyby ten był zniszczony, ród ludzki zginąłby przez roskosze, które go zachowywać miały.

Chciałeś przez walki nieprzystojne panien, które innéy nie miały zasłony iak swoją niewinność, utworzyć kobiety nadzwyczajne, iak gdyby kobiéta nadzwyczajna była kobietą natury.

Rewolucya moralna, którą zrządziłeś w Lacedemonie, nie jest dla człowieka. Nie mogłaby w wielkiem państwie istnieć, gdzie uczucie moralne, znalazłoby się mocniejszym nad ustawy Prawodawców. Szczęściem dla ciebie, że kraj który urządziłeś, był tylko iedną familią; łatwo ci więc było przełamać zapory, osłabić przeciwné usiłowania, a tak twoje prawa utrzymały się walcząc wiecznie z naturą ludzką.

Te zarzuty, nieosłabiają iednak wielkiego wyobrażenia o tobie. Jeniusz twój dla wszystkich będzie podziwieniem. Co do mnie, rzekłbym moim współczesnym „Nie bierzcie ustaw „Spartańskich, ale weźcie duszę ich prawodawcy, wów czas poprawicie własne prawa i staniecie się więcéy niż Spartanami, „

CNOTA CHRONIĄCA SIĘ POCHWAŁ.



Są cnoty, których wpływ na społeczność, mniej widocznym się zdając, wielkości oznaczają się cechą; są cnoty, co kryjąc się pod cieniem skromności, tém większego nabierają blasku. Do takich tylko ten zdolnym być może, kto się przekonał że i chwała jest niczem.

Przyszedł wreszcie człowiek do tego stanu rozumu, iż uznał odwieczne Wszechmocnego prawo, prawo rozkazujące, że słodycz życia swojego na szczęściu drugich zakładać powinien. Uyrzał w podobnym sobie iedne przymioty, też same do szczęścia przyznał mu prawo. Już żelazną ręką nękana ludzkość, łzami boleści nie skrapia téj ziemi, która wszystkich wspólną jest matką. Już ciało nieszczęsnego wolnym ogniem w czarny nie zmienia się węgiel. Już krwawą barwą nie pienią się rzeki, i druga ziemi połowa, w posępną nie przeistacza pustynią. Już chciwość złota, i przesąd morderczą uzbroiony dłoń, krwawemi zwłokami nie okrywa tych pól, które Stwórca ziarnem i zielonością ubarwia, aby iego żyły istoty.

Lecz, jeżeli ogólna oświata do wysokiego wzniosła się stopnia, kto wie, czyli człowiek tracąc prostotę, niestracił tych własności duszy, które prostocie towarzyszą. Tak jest; nauczywszy się wznosić umysł, zaniedbał nauki serca; głosząc prawa rodu ludzkiego, łamie prawa tych, którzy z nim bliżej żyją. Życząc ogólnéj rodzinie świata szczęścia i swobody, uciska tych, którzy od niego zależą. Wielbiąc zakłady dobroczynności, proszącemu nie da iałmużny. O toż to tu jest pole do tych cnót, które kryją się w cieniu.

Jak słaby do nich bodziec. Świat mnie nie widzi, nikt mnie nie pochwali. Uczucie miłości własnéj, zwykle kieruje czynami ludzi, uczucie ludzkości jest dopiero skutkiem pierwszego. O ile chwalebna jest cnota, chociaż pobudką do niéj może być własna korzyść nasza; o ile wielkim uderza blaskiem cnota bez pobudek, o tyle cnota ukrywająca się przed chwałą, większym iaśniecie promieniem.

Widzę plagą dotkniętą społeczność; ogień pożera dobytek, woda niszczy nadzieie. Straszliwa przyszłość otwiera się nieszczęsnym, rozpacz do serca się wkrada, życie staie się cięża-

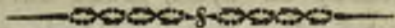
rem. Skryta ręka, na wzór Boga, przynosi nie-
szczęsnym wsparcie niespodziane.

Pod ciężkiéy niewoli upadając razem, ięczy
starzec od swoiéy oddalon rodziny. Nagle od-
bięra wolność; biegnie na łono familii, pyta o
dobroczyńcę; nikt mu nie odpowiada. Uczuwa
w sercu smutek nieznaný, chce się z swoiego
wyplacić dęugu; a ta ręka, która go z nędy
wyrwała, przed ięgo kryie się łzami.

W bystre rzeki uięty fale, nieostrożny,
śmierć przed swoiemi widzi oczami. Juź szyb-
ki pęd wody na dno go porywa, gdy iakiś
człowiek, rzuca się za nim i z zgubnéy unosi
toni. Wrócony do życia, szuka ukrytego zba-
wcę, westchnieniem tylko wyplacić mu może.

Zbierzcie się cienie dobroczynnych ludzi,
czuię, iż sam nie zdołam waszego wydać obra-
zu. Przemówcie, coście zdięali; coście wiel-
kiego ukryli przed światem. Wy nie iednemu
kazaliście cenić to życie, którem pogardzał.—
Wy na łono pokoju sprowadziliście obłąkanych,
sierotom oyca, dzieci wróciüście rodzicom. Wam
rospaczaiący słodycz iest winien. Zyią wam ie-
szcze podobni; szczęśliwi, do czczęy nie wzdy-
chają sławy, marném nie łudzą się kadzidłem.

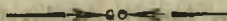
Ich' wielkość duszy cechuje; nie ta wielkość, którą gmin ślepy, lub obrzydłe przyznaie pochlebstwo; lecz ta, którą sam w sobie cnotliwy uczuwa człowiek; to ciche nad innych wznie sienie się, ta skromność uciekająca od pochwał, okrzyku, nagrody; ten doskonały tryumfcnoty, która fałszywym nie łudząc się blaskiem, najwyższe przynosi im szczęście. Zniknie pochlebstwo, laur zwiędnie na głowie; lecz to, co serce samo sobie winno, co mu wewnętrzną roskosz stanowi, wiecznie żyć będzie.



SCYPIO NAZYKA

do cieniów

TYBERYUSZA GRACHA.



O Grachu! ty śmiertelnym okryty pomrokiem,
Dawno szczęsnym dla siebie cieszysz się wyrokiem,
Ja nędzny, niosąc w duszy pamięć straszny winy,
Wkrótce czarnego piekła odwiedzę krainy.
Ach czemuż gdy śmierć do mnie szybkim pędem bieży,
Czas niszcząc we mnie pamięć, cierpien nie uśmierzy!
Czemuż srogie sumienie, gdy dusza w żałobie,
Wprzódy we mnie nie zgaśło, nim ja legnę w grobie.

Iak dzikie losem ludzi przeznaczenie włada;
Tu pod zabóycznym ciosem nieszczęsny upada,
A zabójca patrząc się iak duszę wyziewał,
Zapomniał, że krew własną, krew brata przelewał.
Widzę cię ieszcze, kiedy zgubnym mierzę grotem,
Kiedy się zbroyna tłuszcza przybliża z łoskotem,
Gdy łamiąc wieczne prawa, na oyczyzny łonie,
Dla możnowładny dumy zmasałem me dłonie.
O straszliwy obrazie! o wieczna ma skazo!
Natura sama na mnie spogląda z odrazą;
I ten potwór co ieszcze światło widzi słońca,
Drży przed sobą, gdy życie zbliża się do końca.

Wszędzie czarne przedemną stawiają widziadła;
Tu myśl moia na ciało skrwawione napadła,

Tu nieszczęśliwa matka przed oczyma staie;
Tam mi się straszne piekiel otwierają kraie;
Tu słyszę głos trwożący władzcy losów świata,
„Krew którą się zmaszałeś, była to krew brata” —
Tu z bram piekielnych czarne snują mi się mary,
Tu iędze z gorzkim śmiechem szukają ofiary,
Tu się bezdenna przepaść przedemną otwiera,
A tu iędza rozpaczy mą duszę pożera!..
Precz odemnie wy larwy, czarne piekła dzieci;
Niechay na skrzydłach waszych ma przyszłość uleci.
Precz odemnie wy iędze, biecicie innym torem,
Ja to waszém plemieniem, ja iestem potworem.
Mnie własne me iestestwo, mnie światło obrzydło,
Przed dnia obliczem wzrok mój chowam iak straszdyło.
Słońce! i ty przedemną skryj twoie promienie,
Niech z cieniem nocy zbrodni ukryją się cienie.
Ziemio! co nieszczęsnego słyszysz smutne ięki,
Rozstąp się, pochłoń potwór, tak ukoisz męki.

Ach! kiedyż pokój luby powróci do duszy,
Głos sumienia sam nawet odgłos żalu głuży.
Nieszczęsny! tkliwéy matki ja wydarłem syna,
Rozpaczy iéy i bólu ja nędzna przyczyna.
Widzę iak martwe zwłoki skrytą łzą obléwa;
Ja żyję, mnie iéy ręka niedosięga mściwa?
Lecz czyliż sroższą zemstę przelać na mnie zdoła,
Gdy własne me sumienie o zemstę zań woła;
Gdy własne moje serce przemawia za niemi,
„Jesteście pomśczeni!”, Tułacz w obcój ziemi,
Na obce patrzą ludy, obce widzą bogi,
I iuż lubéy oyczyzny zamknięte mi progi!

Nie obaczę tych siedlisk, gdzie pierwsze dni tchnienia
I dziś ieszcze tak lubę przywodzą wspomnienia.

O Rzymie! o oyczyzno! o kraiu iedyny,
Ty! któremu szlą hołdy odległe krainy.

Co Króle z tronów spychasz lub daiesz im trony,
Do ciebie wzdychał umysł troskami zwałtony.

Spragnione więcý ciebie nie uyrzą już oczy,
Które rozpacz niedługo snem wiecznym zamroczy.

Nigdy obcy na grób mój nie spojrzy się mile,
A Rzymianin zawoła „ w obcý on mogile! „

Ach! na toż przeznaczenie srogie mnie wskazało,
Bym spoczął w obcý ziemi, lecz nie poległ z chwałą,

Nie poległ pociskami wrogów przywalony ;
Biada mnie! ciesz się Grachu! zostałeś pomoczony.

S. T. Krępowiecki.

POCHWAŁA KUCHARZA.

Uciszcie się wszystkie gęby!

Pókiż będziecie te rozmowy wiedli?

A wy, coście się naiedli,

Poprzestańcie dłużyć zęby.

Na głos mego wołania, niech się każdy wzruszy ;

Słuchajcie! nadstawcie uszy!

Tego, co daie przewyborne stoły,

Smaczne zupy i rosoly,

Różne frykasy, pasztety,
Ciasta i wety;

Tego w którym się mnóstwo przymiotów zawiera,
Śpiewam pochwały Jana, kuchni bohatera.

Kiedy wyrok którego nikt jeszcze nie zbałał,
Kazał, ażeby człowiek,
Aż do zawarcia powiek
Smaczne potrawy zaiadał:

Jan, pełen gustu, węchu i strawności,
Zdrowie swoje poświęcił, dla dobra ludzkości.
On w kuchni wpośród kuchtów, kuchcików i chłopów,
Pierwszy iak Wulkan z pomiędzy Cyklopów,
Różny iednak swą sztuką od bogów kowala,

Podzyma miechy i ognie rozpała.

Zewsząd buchają płomienie;
Natychniast posłuszna rzesza,
Na pana swego skinienie,
W pomoc pośpiesza.

Biegną wszlafinycach chłopcy rumiane i dziarskie;

Jeden z kociołkiem, drugi z garkiem staie,

Trzeci warząchew podaie,

I niezliczone narzędzia kucharskie.

A Jan, iak mistrz doskonały,

Który pracuje dla chwały,

Sztuką iakowąś dziwaczną,

Wszystko urządza wykwintnie i smaczno.

Stawia do ognia: zaczyna się kurzyć,

Przewracać, pienić i burzyć.

O iak żołądkom luba będzie iego praca!

Tu się udo cielęcia na różnie obraca,

Tam się znów pławi indyk poważny opaśle,

Owdzie pulchne pulardy rumieniają się w maśle;

W rądlach, rądelkach rozliczne potrawy
Z ryb, mięsiwa, leguminy,
I owoców i iarzyń,
Jedne dla zbytku, drugie dla zabawki;
W iednych się smaży, w drugich się gotuie,
I nos, za każdym węchem co innego czuie.
Rzuciwszy wzrok w inną stronę,
Widać naczynia licznie rozłożone;
W iednych kotlety,
W drugich pasztety,
To znów raki,
To szczupaki,
Tu się melszpassy, naleszniki mieszczą,
A tam byfsztyki na patelniach trzeszczą;
Indziéy zaś, co żołądek i oko zachwyca,
Piecze się lekkim ogniem suta polędwica.
Tym czasem bié godzina obiadu;
Schodzą się rozliczni goście:
Przypada szuler ubrany bez ładu,
Lecą wykwinтни ichmoście;
Mówcy, poeci, młodzi i podeszli,
Wszyscy się zeszli;
I aby iedli,
Usiedli.
Niecierpliwi, kiedy ich apetyt przenika,
Každy wąża, czy niosą, i ślinę połyka.
Przynoszą wreszcie: zapach rozszedł się po sali,
Łechtaią podniebienia rosoły i sosy,
Od tęgich przypraw, aż nabrzimiały nosy.
Jedzą, i każdy przemysł Jana chwali,

Pią i iego wiwaty;

Krzyczą Antreprenery, krzyczą Adwokaty.

Niechay cię Janie wielbią inni wśród hałasów;

Ja tym czasem natchnięty mocą iakąś dzielną,

Aby ci zjednać pamięć nieśmiertelną,

Piszę twoie pochwały dla potomnych czasów.

Niech się z nich uczą dalekie prawnuki,

Ile to wprawy i pracy i sztuki,

Ile to trzeba przy ogniu się wędzić,

Zdrowia i życia nie szędzić,

Ile zszorować rądlów i sagańców,

Ile odebrać szturgańców,

Jak bydź słuźalcem, kuchtą i kucharzem z wiekiem,

Nim kto takim zostanie iak ty wielkim człekiem.

O Janie niewysławiony!

W które cię tylko los powiedzie strony,

Jak za życia, tak gdy cię na świecie nie będzie,

Odbieray cześć należną i zawsze i wszędzie.

Dopóki z wszystkich świata zakątków,

Dymy z kominów będą się kurzyły,

Dopóki będzie brzuch każdemu miły,

Dopóki stanie żołądków,

Dopóki liczne próżniaki się tuczą,

Dopóki ludzie, ieść się nie oduczą;

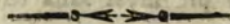
Dopóty twa wielka sława,

Jak ognista z Etny lawa,

Niechay po powietrzu leci,

Wzbiia się w górę i świeci.

Jankowski,



DO NIECZULEY.

Co duszę pieści, oczy zachwyca,
Pogodne oko i wdzięczne lica,
Słodkie uśmiechy, lube spojrzenia,
Co daie życie, rodzi wzruszenia,
Wszystko się Lauro w tobie znajduje,
Ale ci czucia brakuie.

Na kogo twoie obrócisz oczy,
Tchniesz w serce zaraz ogień uroczy;
Wzdycha do ciebie smutny kochanek,
Wieczór mu przykry, nieznośny ranek;
Próżno się miłość w sercu passuie.
Bo tobie czucia brakuie.

Próżno ci czytam czułe zdarzenia,
Próżno wydaię ciężkie westchnienia,
Na nic się nie zda przyiaźń prawdziwa,
Nic nie dokaże miłość tak tkliwa,
Serce okrutna rozpacz mi truie,
Bo tobie czucia brakuie.

Przestań już więcéy zadawać rany,
Wróc moiéy duszy pokóy żądany.
Płci twéy nie godzi serca kaléczyć,
Owszem zranione serce uléczyć,
Lecz gdy innemu ty sprzyiasz skrycie,
Wtenczas zawołam, na nią mi życie.

S. T. Kr.

MYŚL NA GROBOWEY USTRONI.

Święte zacisza! prawd wielkich siedliska,
Prawd, co przed nami ukryte;
Tu ie wiecznemi literami ryte,
Smiertelny rozważa z bliska. —
Wszystko znika; tak, wszystko dotyka się z końcem.
Cnota wieczna, lecz wszystko próżność co pod słońcem.
Gdzież iest Herkulanum i sławna Pompeio!
Grecyo! ludu wielkiego nadzieio!
Palmiro! Kartagino! świetny Ilionie,
Znikłe bez śladu wiecznie, gdzie wszystko utonie.
Gdzie różnym biegiem wszystkich iedno przeznaczenie,
Zanurza w wieczności cienie.
Pokóy wam Arystydzie, Sokracie, Solonie,
Nieugięty Leonidzie, surowy Katonie.
Fenelonie! co usta boskiemi do cnoty
Człeka wabiąc, chciałeś mu zapewnić wiek złoty.
Wiedźcie ilie wśród tych grobów, zwałiska i łomu;
Dążę za wami do wieczności domu.
Tam gdzie u kresu stają trudy i nadzieie,
Gdzie nic pokoju nie chwieie. . . .
Szczęśliwy stokroć, wielkie spełnił przeznaczenie,
Kto surowy, samemu sobie niezblągany,
Szczęściem bratniem, szlachetne uwieńczył dążenie,
Z uśmiechem patrzył na śmierć, niczem niezachwiany.
Jak słońce innym światom blask niesie na niebie,
Tak on swe życie pędził innym nie dla siebie.

Ciemniewski Kap.

ŁOIKA PIJANEGO.

Kołysząc się koło ściany,
Wracił do domu pijany.
A dźwigając swą głowę, iakby iakie brzemię,
Runął na ziemię.
Idąca tamtędy rzesza,
Tym się widokiem rozśmiesza.
Znalazł się iednak człek pomiędzy niemi,
Co piiiaka podniósł z ziemi.
„Byś drugi raz niepadał, z przestrogą mu rzecze,
„Nie trzeba ci się więcéy upiiać człowiecze.” —
„Oho! mam ia rozum w głowie,
„Nie trzeba chodzić,, piiiak mu odpowie.

S. T. Kr.

LIS i OSIEŁ.

Bayka.

Do wilka raz na ucztę przyszło gości wiele;
Były to imieniny. Radzi przyjaciele,
Z serca mu winszowali zdrowia, pomyślności;
I osieł się wśród inne wnięszął także gości.
Tylko go lis obaczył, „Bardzo się dziwiuję
Rzecz mu, każdy palcem na ciebie skazuje,
A ty na to nie czuły, mina twa wesoła,
Gdyby mnie głupim zwano, nie podniósłbym czoła.” —
„Tak, rzekł osieł, lecz przytém szepcą sobie w uszy,
Ze ia mam głupstwo w głowie, a ty chytrość w duszy.” —

S. T. Kr.

M Y Ś L I.

Człowieku! skrusz wprzódy to iarzmo, które cię czyni niewolnikiem własnych namiętności; to uczyniwszy, będziesz wolnym wśród kajdan.

Ludzie zwykli popolicie na dwie epoki dzielić życie swoje; w pierwszey robią głupstwa, a w drugiéy je opłakują.

Szacunek rodzący się miłości, pewnieyszym jest niż wdzięczność miłości uszczęśliwionéy.

Nadzwyczajna duma odrzuca pomoc przyjaciół; jest to szanowna wada, zasługująca na po-błażanie.

Są ludzie, którzy szukają Boga i widzą Go, ci są rozumni i szczęśliwi; są drudzy, którzy szukają Boga lecz go nie widzą, są oni rozumni, lecz nieszczęśliwi; są inni którzy go ani szukają ani widzą; ci są nierozumni i nieszczęśliwi.

Burzliwe namiętności unoszą życie nasze; z niemi łatwo i prędko zaiechać można na cmentarz.

P O W I E Ś C I.

W mieście Huesca w Hiszpanii, jest Uniwersytet, gdzie Poncysz Piłat miał być Profesorem Prawa. Chowają ieszcze w pałacu biskupim kawałek mniemaney katedry iego, iako ciekawą starożytność.

Są ludzie, u których łzy są bardzo posłuszne na zawołanie. Poeta la Chapelle i Panna Scuderi, płakali razu iednego. Gdy się ich o przyczynę płaczu zapytano, rzekli: „Opłakuie-
„ my śmierć Pindara, któremu lekarze zgon
„ przyspieszyli.”

Imperator Julian powiedział; iż aby uwierzyć pochwałom, którą ludzie możnym dają; potrzebaby, aby ci którzy chwalą, mogli ich bezkarnie ganić.

Otto II. wyniósł na godność Arcybiskupa Mogunckiego Willegiza, człowieka pełnego zasług, który był synem prostego woźnicy z Brunszwiku. Nie zaślepiony wielkością fortuny Willeges, zawsze pokorny, kazał na bramie pałacu swojego i w tych miejscach gdzie zwykł był uczęszczać, koło od wozu wymalować, aby ustawicznie przed oczyma miał obraz niskości sta-

nu, z którego wyszedł. Ztąd poszedł herb Arcybiskupstwa Mogunckiego, który dotychczas jest używany.

Filip, syn sławnego Hrabi de Valois zaczął nową linią Królów francuzkich. Powiedziano o jego oycu, że był synem, bratem, strykiem, teściem, oycem Króla, a nigdy Królem.

Król Archidamus zapytał się Tucydyesa, który z nich w walce z Peryklosem był zwycięzcą. Trudnym to jest do rozwiązania, odpowiedział Tucydyes, bo gdy go obalę na ziemię, dowodzi wszystkim którzy to widzieli, iż nie upadł, i wygrywa.

LOGOGRYF.

Przezemnie bydle iest syte.
Mam w moich pięciu członkach imie pospolite,
I płynącą do Wisły mieszczę w sobie wodę.
I część twarzy, i barwę co szpeci urodę.

Znaczenie Logogryfu w przeszłym numerze iest kara, w której zamyka się, arak, kra, rak, akra.

DZIENNIK
NADWIŚLAŃSKI.

NUMER III.

22 *Stycznia* 1822 roku.

O STANIE DAWNYCH ROSSYAN.

(*Ciąg dalszy.*)

Kobiety wyższego rzędu, na koszuli, u których rękawy były na ośm lub dziesięć łokci długie i sztucznie w karby zbierane, nosiły suknią dosyć szeroką bez rękawów, zapinaną z przodu do kolan, nazwaną Fierezieią. Na tę kładły węższą z długimi i szerokimi rękawami, nakoniec zwierzchnią zwaną Opaszą, karmazynową z rękawami aż do ziemi, spinaną z przodu na guziki złote lub

srebrne pozłacane aż do samego dołu. Z tyłu zaś wisiął kapiszon z drogich futer.

Do czasów Piotra W. wszyscy bez wyjątku nosili brody. Monarcha ten, uznał za potrzebę zniszczyć powierzchowne znaki swojego narodu, którego od innych Europy różniły narodów. Przykład monarchy, dostatecznym był dla dworzan i osób znakomitszych; lecz prosty lud tyle uporu okazywał, iż musiano użyć przymusu. W roku 1699 wyszedł rozkaz ażeby wszyscy, wyjąwszy włościan i duchownych brody golili. (*) Rozkazał przytem monarcha używać węgierskiego stroiu; lecz późniéj zamieniłgo na francuzki lub niemiecki. Naznaczono karę na nieposłusznych. Ktoby na przykład pokazał się na ulicy w dawnym stroiu i z brodą, zapłacił 40 kopijek; kto zaś w takimże sposobie na koniu się pokazywał 2 ruble. Zakazał przytem przedawać odzież dawniejszą po sklepach, i krawcom ją robić. (**)

Rozmaitego koloru i w rozmaitych wyszyciach buty, służyły za obuwie dla płci oboiéj. W początku dopiero osmnastego wieku trzewików używać zaczęto.

(*) Od tego czasu zaczęto używać pudru, peruk, i kapeluszków.

(**) Jeszcze Fiedor Alexiewicz zakazał nosić kosztownych sukien osobliwie tatarskich, a natomiast używać dawniejszego rossyjskiego stroiu albo polskiego, iako północnym narodom stosowniejszego.

Jedzenie, napóy i ucztý

Podróźni w Rossyi większą napoiowi iak potrawom oddaią pochwałę. Obfitość płodów, które dostarczała natura, nie mogła być dla przesądów i niewiađomości mieszkańców dobrze użytą. Dziwiło to mocno cudzoziemców, że Rossyanie okazywali wstręt do potraw niemieckich, więcey przekładaiąc ryby nad mięso i ogrodowiny; wędzone zaś i solone, nad świeże mięso. Sztuka kucharska, tak różną była od innych Europy krajów, że posłowie zagranicznych mocarstw, z mnóstwa przysyłanych sobie ze stołu panującego potraw, ani iednej do smaku swojego znaleźć nie mogli. Przyczyną zapewne do tego były ostre i kwaśne przyprawy, użycie cybuli i czosnku, oraz właściwy sposób urządzania nabiaku.

Dawni Rossyanie nie iadali cięłęciny, zaięcy, gołębi, raków. Uważali za nieczyste te zwierzęta i ptastwo, które ręką kobiet zarzynane były.

Naywięcey używane mięso, było wołowe, baranie, świnina, domowe i niektóre dzikie ptastwo. Dla dodania apetytu, były na stole solone ogórki, śliwki i kwaśne mleko. Pieczone musiało być koniecznie cybulą i czosnkiem zaprawne. Czasem mięsiwa rozmaitego rodzaju w iednym gotowano garnku. Smiano się z cudzoziemców którzy iedli sałatę, a tę dopiero w ośmnastym

zaczęto używać wieku, iako też i inne wszelkie ogrodowiny. (*)

Ryby najmiłszym ich były pokarmem, i niemi cudzoziemców nychętniey częstować lubili. Utrzymują podróżni że czyniono to dla umnieyszenia kosztu. Powiada Toner, że raz przy stole podawano mu ryby sztuczne, sporządzone w krztałt kapłonów, kaczek i tym podobaych.

Stołowe naczynia w szesnastym i siedemnastym wieku były drewniane, dość krztałtnéy roboty, powleczone lakierem, z wyłaczanemi brzegami; kubek zaś srebrny musiał się przy każdym znajdować stole, z którego zdrowie spełniano. W czasie panowania Alexieja Michałowicza, Meierbach widział już ołowiane, do stołu używane naczynia, które znakomitszym tylko podawane były osobom. Buchof siedząc przy stole Jana Wasilewicza, musiał od siedzącego przy nim Boiara pożyczać talerzy i noża. Między szesnastym i siedemnastym wiekiem, był zwyczaj zaczynania pierwszego stołu u panującego od pieczystego, a mianowicie pawiów; drugiego zaś od potraw zimnych, kawioru, marynaty, galarety. Co się tycze wetów, Rossyianie nie mały w nich okazywali zbytek. (*)

(*) Dum lactucis vescerer, circumstantes admirabundi Mosci, partim indignantibus partim explodentibus verbis a cibo illo nos dehortari sunt; monentes, ne bestiarum more ad vorandum gramen converteremur. Tanner p. 71.

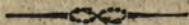
(**) Z okoliczności narodzenia się Piotra I. podany był na

Napoje lepiej niż iadła sporządzanemi były w Rosyi. Wprowadzenie do kraiu różnych win europejskich sprawiło, iż oprócz miodu, mało już dawniejsze znane są napoje. Dawniej greckie tylko znane były wina, lecz tak w małej ilości sprowadzano go do kraiu, że tylko na lekarstwo i przy Mszy się używało. Piotr W. zaszczepił winnice w różnych miejscach. Dozór nad astrachańskimi poruczony był Francuzowi. Za zwyczajny napój używano kwasu, oprócz tego piwo pewnego rodzaju, miody i wino z różnych płodów kraiovych sporządzane. Wódka służyła za lekarstwo. Genuńczykowie dali poznać ten szkodliwy trunek Rosyi, równie i na Ukrainie za panowania Witolda w Litwie.

(Dalszy ciąg w następującym numerze.)

stół u dworu wielki tort cukrowy oznaczający herb Prowincyi Moskiewskiej; drugi tort cynamonowy; głowa cukrowa z wyrabianemi kwiatami waząca 100 funtów; orzeł z cukru białego, drugi czerwony, z których każdy ważył po 60 funtów. Łabędź z cukru lanego 20. funtów, papuga i gołąb po 10 fun. Miasto Kremlin z ludźmi i końmi; dwie baszty; miasto w kształcie kwadratu z działami; dwie cukrowe trąby po 15 fun. Marcypan z cukru na 5 półmiskach, drugi z cukru lodowatego; 40 półmisków cukru rozmaitego gatunku; 30 półmisków cukru w kształcie owoców; 10 półmisków cukrów aromatycznych, przytém mnóstwo naturalnych owoców; wszystkiego w ogóle 120 półmisków. Takie opis znajduje się w zbiorze T. P. Nauk w Mos. Uniwers.

DEDYKACYA DZIEŁ JANA JAKÓBA ROUSSEAU
CIENIOM JEGO.



(Na czele dzieł J. J. Russo wydanych w Neuchatel roku 1779. przez Peyrou, jest następująca tychże dzieł dedykacya ich Autorowi. Jeżeli kiedy prawda może w Dedykacyach mieć miejsce, tedy ta, którą umieszczamy, żadney nie podpada wątpliwości; wydawca bowiem pisał już do nieżyjącego.)

O ty! którego duch nayszczytniejszy i nayszystszy, wolny od więzów ziemskich, bez pomroku na wieczną spogląda Prawdę, i na łonie naywyższej spoczywa Dobroci; Russo! cieniu drogi i święty; ieśli ze źródła nieprzebranego, w którym twą czérpasz szczęśliwość, serce twoje zawsze czułe, przyjmuje uczucia śmiertelnych, słuchay głosu moiego i z słodkim uśmiechem przyjm hold, który ci dzisiay święta poświęca przyiazń.

Nie czczey wielkości, nie próżności nadętey, tobie Janie Jakóbie, twoihey to pamięci przyiaciele wznoszą i poświęcaią ten pomnik, ten drogi zakład twoiego jeniusza, ten zabytek uczuć serca twoiego.

Napróżno nędzne robaki, zwłoki twoje iadem trucizny którą się karmią, zarazić pragną;

nieśmiertelne pisma twoje, przeszedłszy do najpóźniejszój potomności, z wieku do wieku poniosą piątno nauk i cnót, których twe życie było przykładem i wzorem.

Lecz, cóż błędy śmiertelnych prawdzie, co ich barbarzyństwo sprawiedliwości ubliży? Spoyrzyj okiem litości na podłych nieprzyjaciół twoich. Jak występni, którym przestрах towarzyszy i sumienie zdradza, mieszaią się ci ludzie próżni, którzy świata mędrkami i nauczycielami narodów się zowią; trwożą się na widok zbliżającego się dnia, w którym maska ich szpetność kryjąca zdartą zostanie; drżą, a w zaiadłości zaślepioney, wściekłej, lecz bezsilney, sądzą, że twoje imie ohydzą, gdy własne schanbiaią serca.

Mężna ofiaro szczerości; ty, coś z utratą spokoyności dni twoich, prawdę na iey szczytnym posadził tronie, coś dla iey miłości przeniósł o belgi nad pieszcoty, nad dostatek ubóstwo, zapomnienie nad zaszczoty, nad wolność kaydany! ciebie obłudnym nazywają... Ci, co oddychając żółcią i nienawiścią, ogłaszają słodycz i ludzkość; ei, co pod zastoną filozofii krętami idą ścieszkami, i z bezczelnością spokoyną rozszerzają morderczą naukę, która całą moralność w ręce iednych podaje, aby korzystali z łatwowierności drugich.

Ty! co pełny szlachetnego czucia, odrzuciłeś ofiary, które ci próżność lub prosta dawała życzliwość, a darem dobroczynnym najmniejsze przysługi przyjaźni nazwałeś; potępiony, ścigany, prześladowany przez potwarz, intrygę i fanatyzm; o ty! co płacząc nad ślepotą ludzi przebaczyłeś im te nieszczęścia, któremi cię obarczali, przyznałeś im to dobro, którego ci nie dali, siebie niewdzięcznym nazywają!.... Ci, co sami istniejąc, chcieliby zniszczyć samego sprawcę istnienia.

Ty! którego serce zamknięte nienawiści i chciwości, bez boiaźni, z bezstronnością piorunującej używałeś wymowy przeciw żądzom piekielnym; ty! którego dusza dla zasmuconego, dla nędzarza ręka zamkniętą nie była; ty! którego zdolność i życie na sprowadzenie braci twoich na drogę rozumu i szczęścia poświęcił, którego chwiejące się kroki cnotliwego wzmacnił i naprowadził obłąkanych; ciebie zbrodniarzem nazywają!... Ci, którzy wskazując przykłady i nauki, podkopują podstawy obyczajów, rwą węzły towarzystw i z krwią zimną pracują, aby moźnego uwolnili od wędzidła, które go wstrzymuje, aby słabego, z ostatniego wsparcia, uciśnionego z ostatniej ucieczki, nieszczęśliwego pozbawili pociechy, aby ubogiemu zniszczyli nadzieie.

Lecz, dosyć już, dosyć plami się pióro moje obrzydłym porównaniem, za długo wzrok twój zachmurzony był obrazem tylu okropności.... Zostawmy złoczyńców ich własnej przewrotności. Co mówię? o dobry Russo! ty mścić się inaczej nie będziesz, iak błagając nieskończoną Łaskawości, aby zgryzota sumienia nie karała ich zbrodni bez poprawy. — Oczyść twój wzrok, patrz na zgromadzone dzieci które na głos twój szczęśliwość znalazły; patrz na matki które na łono natury zwróciłeś, patrz na obywateli, których do czci praw i wolności zachęciłeś. — Słuchaj głosu wdzięczności, który do ciebie wszystkie cnotliwe zanoszą serca. Świadczy on ziemi, że cnota ieszcze z niej zupełnie wygnaną nie iest. Przejrzyj przez zasłonę przyszłości, uyrzysz, iak nasi wnukowie przez twoje pisma lepszemi się stali; iak ie rozważając błogosławią twe imie, iak idąc torem twych nauk, twoię uwiecznią pamięć. Spoyrzyj nakoniec na przyjaciół płaczących nad twoim grobem, ożywia ich twoja pamiątka, bo żyją zdaniami twoiemi; inszemy nie szukają pociechy iak téy, którą w związku braterskim tylko znaleźć można; chcą oni przez to uwiecznić pamięć twę chwały. Słysz, i odbierz głosy, które ci przezemnie odnawiają czcący przykładem twoim, sprawiedliwość i cnoty.

WILHELM PENN.

(z *Włoskiego.*)

W stronach gdzie Europejczycy wystawili światu okropny widok okrucieństw i gwałtów, znalazł się Anglik, którego imie zostanie nieśmiertelnem w pamięci potomnych. Wilhelm Penn, otrzymawszy od Karola 2go Króla Angielskiego rządy nad tą częścią północnej Ameryki, którą na cześć jego imienia i dla mnóstwa znajdujących się tam lasów Pensylwanią nazwano, nie idąc za przykładem uciskających nieszczęśliwych tej mieszkańców, największego o ich pomyślność przykładał starania.

Na początku rządów jego, nieufność tych ludów i nienawiść którą poprzysięgli Europejczycykom była powodem dla niektórych pokoleń do zbuntowania się przeciwko Pennowi. Napadły na niego z całą swoją dzikością, zmusili go do własnej obrony. Penn otrzymał zwycięstwo i mnóstwo dzikich zabrał w niewolę. Pomędzy zabrałnemi, znajdowała się młoda i piękna dziewczica, która rzewnemi zalewała się łzami. Nie sama strata wolności przyczyną była jej cierpień, większą ją dręczyła boleść, kochała bowiem mło-

dzienca równego sobie pięknnością i laty, i była od niego kochaną. Dzień ich ślubu już się zbliżał, gdy nagle rozłączyła ich burza wojenna. — Wzięta w niewolę, straciła nadzieję nie tylko połączenia się, ale oglądania kiedyś lubego przedmiotu. Myśl, że kochanek padł pod razami nieprzyjaciół ofiarą swojego męstwa, naywięcęy przydawała iéy rozpaczy. Znała bowiem iaka go śmiałość i zapal unosił; wiedziała że w czasie bitwy na naywiększe zwykł się był rzucać niebezpieczeństwa. Penn wzruszony iéy łzami, starał się iéy przez zwyczajną sobie czułość i dobroć serca przynieść pociechę.

W tém młody Amerykanin nagle przybiega krwią oblany, uzbroiony dziądą i strzałami. — W mgnieniu oka widzą go przy młodey niewolnicy, która z podziwienia, przestachu i radości okrzyk wydawszy, bez czucia w iego pada obięcia. Młodzieniec wszelkiéy używa usilności aby ją przyprowadził do zmysłów, rzuca potém broń swoię przed nogi zwycięzcy i w te się odzywa słowa:

„Krew i broń którą widzisz, przekonać cię może, że ani boiaźń, ani ucieczka moich ziomków ni więzy przez twoich na mnie wtłoczone woiowników, do ciebie mnie prowadzaią. Zadna siła przymusić by mnie nie zdołała, abym się żywy w twoie

oddał ręce, gdyby los okrutny nie wydarł mi tęj dziewicy w chwili, gdy ia na polu bitwy walcząc, żadney nie mógł dać ięj obrony. Wiedz, że droższą mi iest nad wolność i nad samo życie; śmierć chyba iedna rozłączy ią ze mną. Nie przychodzę żądać, żebyś mi ią powrócił, wspaniałości takiej od okrutnego nie czekamy plemienia, które, na ukaranie występków naszych, mściwe z za morza zesało nam niebo. Spodziewać się iednak mogę, iż nie będziesz tyle okrutnym abys mi niedozwolił dzwigać z nią razem okowów, z nią razem twoim zostać niewolnikiem."

Penn zdziwiony mocą charakteru i wspaniałym poświęceniem się młodzieńca, uściskał go iak czuły syna do serca swojego przyciska oyciec. — „Zle, rzekł mu, synu mój, uprzedzony iestes względem sposobu myślenia Europeyczyków. — Nie przyszedłem zabierać wam żony i dobytek, wypędzać z własnych siedzib, lub wydierać wolność, ale związkiem i przyiaźnią połączyć się z wami. Wasza nienawiść i napad zmusił mnie do wzięcia się do własney obrony. Od was samych zależy wstrzymać srogość woyny; niczego od was więcey nie pragnę iak pokoiu i zgody. Szczęśliwy iestem że mogę ci tę wrócić dziewicę, którą zwycięstwo w moje oddało ręce. Idz z nią do twoiey ziemi, zupełną wam przywracam wolność,

i innych wam oddam ieńców, skoro tylko przestaniecie rozboiu, a ludzie moi od waszych bezpieczni zostaną. —

„ Ty bogiem iesteś, zawołał uniesiony Amerykanin, a ieśli człowiekiem, z inney krwi, z innego pokolenia, nie z tych okrutnych, którzy z taką roskoszą poili się krwią naszą. Ah! patrz iak u nóg twoich z pokorą wyznaię, że wielkość twoiëy duszy prędzëy mnie, niż twóy oręż zwyciężyć umiała. Pośpieszę do moich braci; okażę im dowód tak iawny wspaniałości twoiëy i wkrótce, ieżeli zamiary twoie są czyste, uyrzysz mnie u siebie z warunkami pokoju.”

Penn, powtórnie go uściskawszy powiedział: „Synu mój, droższego i przyjemniejszego nie możesz mi przynieść daru, nad ten, który przyrzekasz. Idz z twoią małżonką, powracay śpiesznie, z niecierpliwością twoiego czekać będę powrotu.”

Młodzi kochankowie przeięci radością, uściskali iego kolana, i zrosiwszy ręce iego łzami, pożegnali się z Pennem. Przyszędłszy do swoich ziomków, z takim uniesieniem opowiadali im o szlachetności tego nieporównanego człowieka, o iego dobroci i przyiacielskich żądaniach, że dzicy, ufni w ich słowa, wysłali do niego póselstwo, w którym wspomniony znajdował się mło-

dzian. Wstrzymano wszelkie nieporozumienia, zawarto wieczne i nierozzerwane węzły, iak żądał wspaniałomyślny zwycięzca. Na pamiątkę zaś tego zdarzenia, nazwał on nowe swoje miasto, Filadelfią, iako siedlisko ludzi braterską między sobą połączonych iednością.

A. W...i.



O WPŁYWIE NA KSZTAŁT I PIĘKNOŚĆ LUDZKĄ.



Zimno nadzwyczajne, wydaie skutki zupełnie tym podobne, iakie wynikają z upałów zbytecznych. Samoiedy, Lapończykowie, Grenlandczyki, mieszkańcy najzimniejszey strefy są cery ogorzały. Upewniają nawet, że z pomiędzy ostatnich są niektórzy tak czarni iak Afrykanie. Wiedząc iż w skutku wielkich upałów, ciało ludzkie staie się ogorzałem, wniesć możemy, że zachodzi podobieństwo między wysoką a bardzo niską temperaturą, gdyż obie zarówno działają mocno na skórę ludzką. Z tego postrzeżenia łatwo wyprowadzić wniosek, iż dwa te odmienne stany zimna i ciepła, iako wydające iednakowe skutki, muszą posiadać iednake i wspólne sobie własności. Badacze przyrodzenia dostrzegli, iż tą wspólną własnością iest pewna ilość wysuszenia (*sécheresse*), która może bydz tak wielką w powietrzu ogrzaném iak bardzo zimném. — Na mocy téy wspólnej własności, ciepło i zimno suszą skórę ludzką, psują ją i wreście nadają iey kolor brunatny, który zwyczajnie u Lapończyków postrzegamy.

Wiadome iest wszystkim, to ważne prawo z teoryi cieplika, że wszystkie istoty oziębiane

zmniejszaią obiętość swoją; prawo to dostatecznie nam wyjaśnia, dla czego Lapończykowie wystawieni na zaciętość najsroższych mrozów, są najniższymi co do wzrostu, ze wszystkich kuli ziemskiej mieszkańców.

Kraje zawarte pomiędzy czterdziestym, a pięćdziesiątym stopniem, mające klima umiarkowańsze, wydaia najpiękniejszych i najlepiey ukrztałconych ludzi. W takim to klimacie, można nabyć wyobrażenia o prawdziwéy piękności i przyrodzonym kolorze człowieka; w takim klimacie należy szukać wzoru, albo raczéy iednostki (l'unité) dla porównania iey ze wszystkimi odmianami koloru i piękności w krajach ziemskich.

Dwie te ostateczności, zbyteczny upał i nieznośne zimno, zarówno oddalają ludzi od prawdziwego koloru i rzetelnéy piękności. Narody leżące pod strefą umiarkowaną, Georgia, Czerkassy, Ukraina, Turcyja europeyska, Węgry, Niemcy południowe, Włochy, Szwaycarya, Francya, i część północnéy Hiszpanii, mieszczą w sobie najpiękniejsze i naykształtniejsze ludy. (*)

Klima uważać można za pierwszą i iedyną przyczynę rozmaitego koloru ludzi; pożywienie

(*) Niemożna tu wnosić z pośpiechem aby tylko pod tym iednym pasem znajdowała się piękność. Jest to tylko że tak powiem punkt środkowy.

zaś mało wpływaiące na cerę, więcey się przy-
czynia do odmian kształtu. Doświadczenia prze-
konały, iż pokarm gruby, niezdrowy, zle przy-
rzadzony, zwolna odmienia kształt człowieka.
Ludy żyjące w nędzy, są pospolicie zle ukształ-
cone. Postrzegamy iż wieśniacy dla ubóstwa są
brzydsi, od ludzi mieszkaiących w miastach, a
częstokroć nawet od swoich sąsiadów, zajmują-
cych przyległą wioskę, ieżeli w tęp ostatniey
znayduie się większa obfitość.

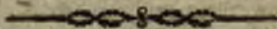
Powietrze i ziemia, znakomity także wpływ
maią na kształt ludzi, zwierząt i roślin. Gdy-
byśmy zwrócili uwagę na ieden tylko powiat,
tedy ludzie osiadaiący w nim mieysca wzniosłe,
n.p. góry, wierzchołki pagórków, porównani
z mieszkańcami dolin przyległych, przechodzą
ich zręcznością, kształtem, żywością, dowcipem
i szczycą się kobietami zazwyczaj pięknymi.
W mieyscach zaś gdzie ciągle równiny, ziemia
gruba, powietrze gęste, woda zanieczyszczona,
w powszechności mężczyzni są otyli, bez lek-
kości, niekształtni, nierozmyślni. Kobiety zaś
wszystkie prawie brzydkie.

Sprowadzaiąc z Barbaryi lub Hiszpanii ko-
nie do Francyi, niepodobną iest rzeczą w tym
kraiu uwiecznić ich plemię. W drugiem iuż
pokoleniu poczynaia się odradzać, w trzeciem zaś

lub czwartém, we względzie piękności i kształtu zamieniaią się na konie francuzkie. Klima i pożywienie zatem, wpływają na kształt nawet zwierząt tak widocznie, iż ani wątpić o tém można, zastanawiając się nad skutkami, które w codzienném się doświadczeniu okazują. — Przechodząc od zwierząt do ludzi, przez analogią wnioskować możemy, iż mieszkaniac Nigrycy, przeniesiony do kraiu któregokolwiek w Europie, w dalszych pokoleniach przeistoczyłby się w innego.

Wszystko nas przeświadcza o téy ważnéy prawdzie, iż plemię człowiecze, na pozór w różnych częściach ziemi tak odmienne, nie składa się z oddzielnych gatunków ludzi, lecz owszem ieden tylko szczep musiał bydz początkowo, który po rozmnożeniu rozpostarłszy się po całej ziemi, uległ rozmaitym odmianom, z powodu różności klimatu, pożywienia, sposobu życia, chorób zarazliwych i tym podobnych przyczyn.

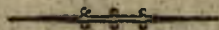
Nie można zapewnić, iż odmiany iakie dziś w ludziach postrzegamy, zaległe od samych tylko przyczyn zewnętrznych i zbiegu okoliczności, na zawsze będą trwałe; owszem zupełnie mogą się przeistoczyć stosownie do zmian, iakie w przyrodzeniu częstokroć się wydarzają.



G I B R A L T A R.

Wyjęte z opisu Broniewskiego Kapitana morskiego

(z *Rossyjskiego* przez *A. W.....i.*)



Z pierwszego zaraz rzutu oka, widoczna okazuje się nieprzystępność do Gibraltaru; po zupełnym zaś obejrzeniu, twierdzę tę za niedobytą osądzisz. Wystaw sobie granitową skałę, której północna i wschodnia strona jest zupełnie pionową, zachodnia i południowa chociaż nie tyle wysoka, bardzo jest spadzista i kręta. Uspodu góry znajduje się wielkie mnóstwo kamieni o które obijając się fale morskie, wielkie sprawiają wiry, które szalupom przystępu nie dają. Jedno tylko jest miejsce, gdzie woysko wysadzić można Mola, lecz zasłonięte baterjami podobnie jak strona zachodnia.

Fortyfikacye osobliwie ze strony północnej, zasługują na uwagę. O kilka kroków na górze od iey brzegu wystawiony jest wał regularny z fossą i rawelinem, zajmujący całą tę nie wielką przestrzeń przesmyku, który w nieiakiem oddaleniu od Galasa przerznięty kanałem ze śluzami, za pomocą których w potrzebie cała prze-

strzeń od Hiszpanii zalaną bydź może wodą. — Z tego mieysca po schodach głęboko w urwistej wykutych górze, dostaliśmy się do wysokości 200. sążni, i weszliśmy do sławnych galeryj wykutych we wnętrzościach kamiennéj góry: — Każden przedział ma 24. lub 48. funtowe działa, i wygodnie pomieścić może 30. ludzi. Grubość powierzchniéj ściany ma około 4. sążnie; otwory w niéj wyrżnięte, służą razem dla światła i powietrza.

Obeyrzawszy to mieysce, sądziliśmy, że trzeba nam będzie schodzić na dół po tych niebezpiecznych schodach; lecz poprowadzono nas wyżej i weszliśmy do drugiey podobnéj galeryi. Tę obeyrzawszy, musieliśmy ieszcze trzy razy przechodzić w górę. Przechody te mają światło przez małe wydrażone w skale okienka. Przebywszy szas nieiaki we wnętrzościach góry w wysokości 400. sążni, wyszliśmy na wierzchołek, z którego miasto Reid i linia hiszpańska ukazała się nam iak na landszafcie. I na téj straszliwej wysokości, zktórey bez drzenia serca na dół spojrzeć nie podobna, postawione są ciężkie działa.

Od strony śródziemnego morza na węgle skały natura utworzyła podobieństwo okragłej kolumny, która nazywa się Basztą diabelską.

Nie podobna jest rzecz, policzyć ile kosztu i trudów, kosztowały te galerye, którym ani kule, ani bomby nie szkodzić nie mogą; a iako nie podobna jest ani podkopać się, ani obruszyć kamiennę góry, wysokię na ćwierć mili, przeto Gibraltar iedyną jest w świecie fortecą, gdzie mając 5,000. żołnierzy i potrzebne zapasy, można się stu-tysięcznemu opierać nieprzyjacielowi.

Z tego miejsca po spadzistości góry spuściliśmy się do miasta które w wschodnięj stronie styka się z górą. Gdyśmy z miasta wyszli przez bramę na południu leżącą, ukazał nam przewodnik ścianę wystawioną po nad wielką przepaścią. Jeśliby nieprzyjaciel mógł opanować nową Mola, ściana ta, broniąc ją tylko ręczną bronią, mogłaby go zatrzymać. Z téj iednak strony, miasto z przyczyny przepaści, zakrętów i wyłomów atakowanem być nie może. Z zadziwieniem postrzegliśmy tam na urwiskach skał rośliny, nie widząc do tychczas najmniejszey trawki; zapytaliśmy na czém by rosły te ziela? Na ziemi, przywieszoney z tego brzegu (pokazując na Afrykę) Szkot odpowiedział.

Umówiwszy się nazajutrz zwiedzać inne części gibraltarskię skały, zaczęliśmy się wznosić po krętey drodze; im wyżey, tém droga stawa-

ła się przykrzeyszą. Przewodnik dla odpoczynku zaprowadził nas prosto do pieczary S. Michała. Wstąpiwszy w nią, znaleźliśmy wydrążenie podziemne mające podobieństwo do wzniosłej budowy. Szalona ręka natury upiększyła ją cudowną wspaniałością. Czarne ię sklepienia utrzymują się na rozmaitego kształtu i wielkości podporach, niektóre z nich szerokie są więcéy nad łokieć. Sciany, gdzie światło wchodziło, błyszczały kryształem który zdawał się mieć podobieństwo człowieka, zwierząt i ptaków. Woda przebierając się przez szczeliny ziemi, bez ustanku po kropli spadając z sklepienia kamienie i tworzy przezroczyte, białego koloru stalaktyty.

(Dokończenie w następującym Numerze.)

N A D Z I E I A.

(z francuzkiego.)



Ty, któręý wdzięki życiem iaśnieią,
Roskoszom daiesz powab nieznany,
Co cierń z dotkliwęý wyciągasz rany,
Witam cię boska nadzieio!

Gdy człek na twoiém łonie spoczywa,
Jakaż się słodycz do niego śmieie!
Jeśli się rokosz różą nazywa,
Pączkiem nazywam nadzieię.

Temu, co morskie unoszą wały,
Ty iedna tylko męztwa dodasz;
Ty wierną tylko temu zostasz,
Kogo przyiaciel rzucił niestały.

Ciebie i rygiel straszny nie wstrzyma,
Twa moc do ciemnych więzień zachodzi;
Jeżeli piekło trwogę w nas rodzi,
Rodzi dla tego, że tam cię nie ma.

Czém miłość bez twych skrzydeł być może;
Ach ty ją słodkiem poisz złudzeniem;
Ty rzucasz kwiaty na szczęścia łożę,
Ty się z kochanków mieszasz cierpieniem.

A gdy już wreszcie spełnisz ich chęci,
Kiedy miłości uwienczęsz skronie,
Więszą rokoszą będą przeięci,
Gdy ich na twoiém popieścisz łonie.

S. T. Kr.



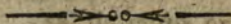
Z A K Ł A D.

Powieść.

Razu iednego w Londynie,
Gdzie bystro Tamiza płynie,
Człowiek co w gapiów był rzędzie,
Przechodząc się koło rzeki,
I iakby iey był daleki,
Nieszczęścia nie miał na względzie;
Oczy w iakiegoś gdy wlepił człeka,
Padł, zleciał z mostu, porwała go rzeka.
Strach i gapia robi śmiałym.
Gdy go nurt bystry porywa,
Wszystkie swe siły dobywa,
Z żywiołem walczy śpieniałym.
Anglik co w tamtęj przechodził stronie,
Z krwią zimną rzecze: Człek ten utonie,
Pięc gwineów w zakład daię.
Drugi takąż sumnę stawi,
Ze się człek z toni wybawi.
Swiadków ludu mieli zgraię.
Lecz i z motłochu każdy w zakład idzie,
Jak się też znajdzie człek w ostatney biedzie,
W tak nieszczęsnęj iemu toni,
Jedni, by na ląd wypłynął,
Drudzy życzą aby zginął;
Nikt mu swęj nie podał dłoni.
W tém iakby bożek rybak się zjawia,
I wiosło swoje nadstawia.

Chwyta się topielec wiosła;
I już chwila ocalenia
Strach mu w nadzieję zamienia,
Już mu w sercu radość rośnie;
Gdy tysiąc głosów woła rybakowi,
Ze los topielca wygranę stanowi.
Jakby magiczną siłą uderzony,
Rybak wiosło pusza z ręki,
A nieszczęsny w pośród męki,
W nurtach został pograżony.

S. T. Kr.



ROSKOSZ ZNUDZONEGO ŚWIATEM.

Precz Poetów wyobraźni!

Precz zwodna maro odemnie!

Niechay mnie powab nie drażni,

Co innych pieści przyjemnie.

Nie znam co roskosz, co wdzięki,

Zadne mnie nie ćmią powaby,

Głos szczęśliwych, u mnie ięki;

Wzrok dziewicy, ponęt słaby.

Nie wzruszają mnie pieszczoty,

Niknie precz obraz natury,

Rozpacz na mnie ciska groty,

Niebo zakrywają chmury.

Ten widok mnie tylko cieszy,
On obrazem mojej duszy;
Gdy godzina śmierci śpieszy,
Ta myśl tylko mnie poruszy.

Cóż tkliwość miłości niesie?

Co mi mówi głos pieszczony?
Jak ryk zwierząt w gęstym lesie,
Tak kochanki wdzięczne tony.

Wszystko jest marą, co znika,
Wszystko w odmęt czasu leci,
A nędznego śmiertelnika,
Na nędzę rodzą się dzieci.

Wszystko jest ślepe igrzysko,
Wszystko bez celu istnieie,
Świat, jest to brudne siedlisko,
Na którym wszystko więdnieie.

Ten co się wznosi nad ludzi,
Ten co zadziwia dziełami,
Co umysł nauką trudzi,
Co pragnie słynąć wiekami,

Ten który skarby zgromadził,
I co potęgą chce słynąć,
Co ludzi godził lub wadził,
Musi się z rozkoszą minąć.

Nikt nie wie do czego dąży,
Cel śmiertelnych jest znikomy,
Wszystkich jeden grot pogrąży;
Za gromem snują się gromy.

Ten mi sławę w boju wskaże,
Ten korzyści zdradą liczy,
Ten złotem swe zbrodnie maże,
Ten oyców dumę dziedziczy.

Ten piórem pedanta pisze,
Każe milczyć zdrowej radzie,
Od tego kłamstwa usłyszę,
Ten roskoszy szuka w zwadzie.

Ten o iedno słowo sprzeczny,
Tysiąc gryzmoli arkuszy,
Innych zabobon odwieczny
Prawdę w iey posadzie kruszy.

Mogęż wspomnieć roskosz ozłeka,
Co w dumie niepokonany,
Ród swóy wywodzi od wieka,
Portretami zdoobi ściany.

To roskosz co ludzi mami,
Ten obraz szczęśliwéy doli...
Ah! czyliż memi skargami
Uśmierzę, co serce boli?...

Może mnie zapęd szalony,
Za kres prawdy zaprowadził,
Może umysł uciśniony,
Czucie serca mego zdradził?..

Com widział, wszystko mnie dziwi,
Szukałem przytułku cnocie,
Ah iakże ci są szczęśliwi,
Co w saméy zyią ciemnocie.

Jam chciał przedrzeć tę zasłonę,
W której Stwórca skrył naturę,
Jam mój wzrok w tę zwracał stronę,
W której ciemną widział chmurę.

Jam świat widział pełen zbrodni,
Prawdę w gruzach zagrzebaną,
Co ludzi imion niegodni,
Ludzkość ciemną stroskaną.

Jam widział tryumf niecnoty,
A zdradę na szczytach chwały,
Obłudnych rozliczne roty,
Na nich ozdoby iaśniały.

Jam widział... Stój pióro moje,
Po cóż trucizną się poić,
Obrazu kręślić się boić,
Czas serce pociechą koić.

Pociechą!... gdzież ona będzie;
Czcze imię, nędzne wspomnienie,
Jest jeszcze silne narzędzie,
Na prawdy, cnoty stłumienie.

Ni wieków przeszłych szczęśliwość,
Ni przyszłych do mnie się śmieie,
Czcza dzisiejszego chełpliwość,
Wszelkie zniszczyła nadzieie.

W sobie tylko szukać zdołam,
Spokoynę, lubę zaciśzy,
Nie do was ia ludzie wołam,
Nikt żalów mych nie usłyszy.

Jęku echo nie powtórzy,
Nie podzieli troskow żona;
Jak okręt miotan od burzy,
Do wieczności śpieszę łona.

A gdy już pomrok śmiertelny,
W szybkim się zbliży polocie,
Duch mój już z ciałem rozdzielny,
Naywyższyć oddam istocie.

Niech ta mnie tylko osądzi,
Sąd ludzi nie ma znaczenia;
Nim powiesz: „człowiek ten błądzi,
Wprzéd twego pyta sumienia. —

S. T. Kr.

M Y S L I.

Aby nas Traiedya na scenie wzruszyła, potrzeba żeby błędy osoby miały źródło w iey wielkości duszy.

Zycie nasze podobne iest do teatralney sztuki. Jeżeli pierwsze akta nie są dobre, Poeta starać się powinien ażeby ostatnie, ile możności były interesujące.

Głupiec mniej się nudzi, niż człowiek rozumny, bo go lada co zatrudnić potrafi. Czło-

wiek rozumny mniéy się nudzi od głupca, ponieważ umie lepiéy się zatrudnić.

Łagodność iest prawie zawsze własnością przyrodzoną i skutkiem temperamentu człowieka; niekiedy iednak ta cnota iest owocem usiłowania naszego. Można iéy przynajmniéy do pewnego nabyć punktu, nigdy nabycie iéy drogo nas kosztować nie może; korzyść bowiem iaka za nią idzie, iest nagrodą przewyższaiącą naydłuższą i nayprzykrzeyszą pracę. Jeśli zaś kto nie potrafi nad sobą zupełnie panować, niechay przynajmniéy zwyciężać siebie umie; każde zwycięztwo ma swoię nagrodę; bo gdy iuż ostyga namiętność, a widząc gdzieby nas zaprowadzić mogła, słodkiém dla nas będzie ukontentowaniem gdy zobaczymy, żeśmy nic przeciw rozumowi nie uczynili.

Jeżeli nieszczęście, któreśmy osądzili za zbyteczne, stanie się ieszcze większém, zdaie się, że natenczas nasz umysł iest spokojnieyszym; zbytek bowiem nieszczęścia, przyprowadza nas do pewnego zastanowienia, wówczas człek ustępuje przeciwnościom i milczy. — W bardzo wielkiéy chorobie, człowiek nie ięczy.

POWIEŚCI.

Monarchowie wschodni w dawniejszych czasach kazali nawet w czasie pogrzebowej pompy swoich krewnych, samym koniom płakać, które do obrzędu były użyte, dmuchając w ich nozdrza proszkiem do tego przygotowanym.

Sławny mowca Krasus, który był konsulem i cenzorem, nosił po minogu wielką żałobę, ponieważ ta ryba znała go dobrze i iadała z jego ręki.

Francuzi nie zwykli prawie nigdy o swoich mówić żonach; lękają się zapewne aby nie natrafili na takie osoby, które je lepiej znają.

Joanna z Francyi, żona Ludwika XII. po rozwodzie z tym Królem, założyła zakon Zwiastowania w Bourges. Po jej śmierci Kaznodzieia jeden zaczął w te słowa jej Penegiryk. „Joanna była tak szpetną, iż została rozwiedziona z Królem jej mężem; była tak piękną, iż została zaślubioną Jezusowi Chrystusowi. Szpetność więc i piękność Joanny, oto są dwie części kazania mojego.

W Niemczech, etykieta stawia na przeszk-

dzie najlepszym chęciom. Radzono się, iakim sposobem Cesarz ma przyiać Sobieskiego wybawcę Wiednia. Bohatyr Xiążę Lotaryngii radził go przyiać iak Bohatyrą, w tych kilku słowach: „z otwartemi rękami, iako zbawcę państwa.”

Dawniéy we Francyi oskarżonym o kradzież dawano kawałek chleba pszennego i owczego sera, nad które mi wprzód masę odprawiono; skoro nie mogli ie połknąć, był to dowód, iż popełnili ten występék.

W roku dopiero 1452 pozwolono we Francyi lekarzom mieć żony.

LOGOGRYF.

Ponure iestem ludzi schronienie;
Skoro szyk czterech członków odmienię,
Mam słowo; iakim krzyczą na próżniaki;
Mieysce, kędy się mnożą zwierzęta i ptaki;
Imie prostaka; koniec u stołu;
Co od napaści obrania wołu.

Znaczenie Logogryfu w przeszłym Numerze, iest: *siano*, w którym znajduie się: *Jan, sań, nos, sina*.

DZIENNIK
NADWIŚLAŃSKI.

NUMER IV.

1. *Lutego 1822. roku.*

L I S T

DO PRZYIACIELA, NA WSI MIESZKAJĄCEGO.

—>•8•<—

Pisałeś do mnie z otwartością godną serca twoiego, iż cała moc głębokiej twojej nauki, nie zawsze taki przynosi ci skutek, iakiego żądasz. Przyznajesz się, że nabyte wiadomości zdradziły twoje o sobie przekonanie. Żądasz odemnie abym ci dał naukę świata, którą, iak mówisz, przez doświadczenie i ciągły w stolicy nabyłem pobyt. Czujesz w sobie iakowąś oschłość, mó-

wisz, że to co umiesz, nie doprowadza ciebie do tego, abyś się godnie w towarzystwie ludzi mógł znajdować. Jeżeli sam to czułeś do siebie w ten czas, gdy mi pisałeś, sądzę iż już inaczej dzieie się z tobą. Nie potrzeba iak tylko chęci dla człowieka sposobnego, aby został takim, iakim być pragnie. Trafiając do twoiég myśli, uczynię ci dwa obrazy uczonego i światłego człowieka; które przyjmiesz za ideał téj prawdy, którą szukając, pewnie znalazłeś.

Człowiekiem uczonym nazywamy tego, który w ważniejszych przynajmniej przedmiotach tyczących się dzieł ludzkich, sprawiedliwe i iasne ma wyobrażenie; światłego nazwisko daie my temu, którego myśli, postęпки i czyny do pewnych zastosowane są prawideł, który się podług pewnych kształci wzorów, aby do zamierzonego doszedł celu.

Nauki czynią nas uczonymi, smak z nauką złączony ukształca nas, i światło nam daie. Uczony człowiek ma wprowadzie ukształcony umysł; człowieka światłego iest ukształcone serce, charakter, powierzchowność, a nawet i ruch ciała. Uczony ma obszerne poznanie, zasadnicze wiadomości; światły umie nabyte poznanie i wiadomości zastosować i użyć w potrzebie. Uczonemu znaioma iest przeszłość, a jeżeli łą-

czy jeszcze jeniusz, utwarza nauki dla przyszłości, żyć w potomności może. Człowiek światły żyje obecnością, i żyje dla obecności.

Przeciw uczoneму stawić można nieuczonego, ciemnego człowieka; przeciw światłemu, nie ukształconego, grubego i nieokrzesanego.

Wiadomości naukowe wynoszą nas nad innych ludzi, światło prawdziwe czyni nas ludźmi.

Uczymy się w szkołach, lub z książek, oświecamy się własnem zastanowieniem, czynieniem uwag, porównywaniem, i t. p.

Chociaż nauki same przez się nie mogą być nigdy szkodliwymi lub niebezpiecznymi, mogą się jednak stać takimi, jeżeli usiłując nauczać innych, nie mamy uwagi na stan w jakim się znajdują. Kto pragnie zamienić nauczanie w prawo, bez względu na zdolność i siły pojmowania, ten równie szkodzi, iak ten co błędnie nauczał. — Smiesznym się nadto staie, jeżeli tam pragnie bydz mistrzem, gdzie równych, a skromniejszych od siebie znajdują.

Pedanterya jest skutkiem zarozumiałości człowieka o własnych iego przymiotach. Człowiek światły choć czuie wyższość swoię milczy, i gdy uczony zadziwia, światły wielbionym bywa.

Człowiek zatopiony w naukach, często mieć nie może czasu i chęci do ukształcenia siebie sa-

mego; człowiek więc uczony może nie być świątłym. Lecz aby być świątłym człowiekiem, przypuścić trzeba, że świątły musi mieć naukę. Uczony podobać się może, świątły podobać się musi; pierwszy żyje dla nauki, drugi dla świata. Szukajmy pierwszych pomiędzy książkami, drugich pomiędzy ludźmi. Tam ujrzymy, że zatopiony w księgach ma mimo swojej woli coś ciężkiego pod piórem i odrażającego w mowie; czego uczone a poufale towarzystwa liczne nam pokazują obrazy. — Aryst uczył się w trzech uniwersytetach, wytrzymał surowy examen, został doktorem filozofii. Widzisz go wchodzącego po raz pierwszy, nie postrzegasz w nim nic osobliwego, owszem jakąś niezręczność, jakieś zadowolenie z siebie samego, i zdaie się tobie natenczas, że zamiarem jego jest poniżenie ciebie. Zaczynasz z nim rozmowę, grad słów wylata z ust jego; opowiada ci wszystko co chcesz wiedzieć od stworzenia świata aż do dni naszych; zarzuca ciebie swoimi uwagami i rozumowaniem. Zdziwiony zostałeś głęboką jego wiadomością i obszerną pamięcią; z tem wszystkiem, ów tak uczony człowiek będzie zimnym dla ciebie iestestwem; opowiadanie jego sprawi w tobie nudy, a rozstając się z nim powiesz: iest to człowiek uczony, ale mu czegoś brakuje.

Tym czasem wchodzi Erast, pierwszy rzutek oka na niego, inne w tobie sprawia uczucie. — Pogląda na niego każdy z słodkim uśmiechem i z przyjacielską ręką wita uściśnieniem. Szlachetna postawa, skromne ułożenie, głos przyjemny, wabiący tłumaczenia się sposób, okazują w nim człowieka różniącego się od innych a jednak równego wszystkim. Mimowolnie słuchasz jego, wpród nawet zgadzasz się z nim, niżeli on słowo wyrzeknie; pomyślisz w ten czas, iak miło byłoby takim człowiekiem.

Cóż jest przyczyną tej pomiędzy nimi różnicy? czyliż wpływ wiadomości ludzkich przestacza serce człowieka nieznośnym go w towarzystwie czyniąc? Chcąc na to odpowiedzieć, potrzebaby wiele przytoczyć uwag, któreby osobne wymagały rozprawy. Kto zna dobrze naturę ludzką, badacz psychologicznych własności człowieka, ludzie mający doświadczenie łatwo się zgodzą z nami, że nauki nie powinny być prostą tylko igraszką i zatrudnieniem umysłu człowieka. — Nie powinniśmy się wznosić do nadzmysłowego świata, utworzeni ludźmi ludźmi być powinniśmy.

Zważmy naprzykład przeznaczenie człowieka. Istotnym jego powołaniem jest uszczęśliwienie bytu swojego, a uszczęśliwienie to musi być

stosunkowem do drugich. Człowiek uczony zaojękły się w wnioskach, które z pewnego systematycznie wyprowadza punktu, inniéy dba o zewnętrzny świat, światem jego jest obszerne umysłowe pole; przywiązuje się do widoków swoich; i częstokroć odmawia sobie nayprzyjemniejszych rozrywek życia, aby wszperaniach swoich nowe znajdował prawdy. Częstokroć widzimy takich, którzy gwałcą porządek naturalnego życia, ażeby szukać porządku w nadnaturalnych badaniach. Jeżeli się zaś na to zgodzimy, że sfera wiadomości ludzkich powinna mieć pierwszeństwo nad zaspokajającym człowieka ograniczeniem, przyznamy większą uczonemu niż światłemu człowiekowi pochwałę.

► Człowiek uczony w przedmiocie sobie obranym, spotyka ludzi którzy tego co on nie znają. Pytam się iak człowiek takowy może się z każdym innym pogodzić? Nałogi umysłowe tyle mają wpływu na człowieka ile i fizyczne jego nałogi. Przyzwyczajony widzieć wszystko wyprowadzone z konsekwencyą, nie zdoła pogodzić się z tym którego wyobrażenia nie są ciągłemi, który więcéy z serca niżeli z rozumu przemawia; z tąd to pochodzi pewny rodzaj dziwactwa, który w uczonych spostrzegamy ludziach, z tąd częstokroć dobremu sercu, złe przyznaiemy własności. Prze-

ciwnie człowiek obeznany ze światem, człowiek umiejący ludzkie przenikać skrytości, znający doskonale serce człowieka, może się obeysć bez naukowych zasad, i więcey towarzystwu ludzkiemu sprawiać przyjemności. Wady świata mnięy go uderzać będą; niedoskonałość bowiem spraw ludzkich dysharmonia powszechnie panująca czyni go ostrożnym iak i gdzie ma postępować sobie. Umysł iego nie zacieka się w spekulacye i wnioski, strzeże się, aby nie w swoim miejscu wsczywał rozmowę w przedmiotach, które osobom, do których mówi, obcemi są zupełnie. Stara się ograniczyć do położenia i pojęcia słuchaczy nie obrażając ich chęcią okazania wyższości swojej, owszem z postrzeżenia innych sam korzystać potrafi.

Człowiek uczony wyższym się sądząc nad innych, mimowolnie wpada w ten uprzedzenia o sobie rodzaj, który go odrażającym uczynić może. Sobą zaięty, zadowolniony sobą, za to, że doszedł tego czego niewiedzą inni, sądzi się mieć do wyższości prawo. Dobrze: ieżeli i przewaga rozumu ma miejsce; lecz czyli wiadomości ludzkie kształcą rozum lub umysł?.... Widzimy prostych wieśniaków którzy nie mając nad wszystkie zaciekania się umysłu ludzkiego nic więcey iak

własne zastanowienie swoje, potrafią w nas przekonanie o swoim utworzyć rozsądku.

Zycie człowieka jest historią czynów jego; czyny ludzkie stanowią jego zaletę lub naganę. Kto bez mniey mozolnych przyszedł do tego trudów, iż pożytecznym i przyjemnym społeczeństwu się staie, ten do prawdziwego doszedł już światła. A jeżeli położymy za zasadę, iż pożytek który przynosimy ludziom, chwałą nasze okrywa dążenie, w ówczas wolimy raczéy mniey mieć nauki a więcéy światła.

Takie są uwagi moje, kochany przyiacielu. Jeżeli postrzeżenia które sam czynić będziesz przeciwnemi się okażą temu com powiedział; ja, trzymając się zasad moich, o prawdziwości twoich przekonawszy się dowodów, naychętniéy za twojemi póyde zdaniem.

G I B R A L T A R.

(*Dokończenie.*)

Kamienie te (stalaktyty) ciągle się powiększając w grubość i wysokość, utworzyły te krzywe słupy i zadziwiające kształty. W przeciągu zaś wielu wieków tak narosną, iż całkiem zapelnia pieczarę. Przewodnik zapewnił nas, iż jest tak głęboką, że dotychczas nikt się nieośmielił do dna samego się spuścić. Wysokość ięy nad powierzchnią morza wynosi 185 sążni. W roku 1785. oprócz tęy osobliwości nowa się ukazała, gdy dla utworzenia galeryy o których wspomnieliśmy, wysadzano prochem północną skałę. Znalezione w ówczas skamieniałe kości wielu zwierząt, z których większą część posłano do Muzeum angielskiego, a badacze przyrodzenia zatrudniali się nie mało, nad rozwiązaniem tego, iakim sposobem znalazły się w kamiennęy górze. Wszystkie iednak rozumowania kończyły się na tём, że w czasie potopu tam zanesione zostały.

Od pieczary do wierzchołka góry nie ma inż drogi. Musieliśmy się z wielkimi trudami dostawać do góry. Kamienie osypywały się pod

nogami naszymi. Po kilku wypoczynkach, blisko już wierzchołka samego, postrześliśmy wrota, na których wielkimi literami był napis po angielsku: „*Przeyscie z Oceanu do śródziemnego morza.*” W rzeczy samej gdyśmy tylko wyszli z pod sklepienia wykutego w tój górze, uyrzeliśmy na prost pod nogami naszymi śródziemne morze.

Bałwany u spodu góry przewracały się, biły o kamienie, a odbiiając się od nich tworzyły białą pianę i zamęty, głucho zaś echo za ledwie do uszu naszych szum ich doprowadzało.

Wystawcie siebie na straszney przepaści wiszący prosto nad wodą, przypuśćmy że wam samym kręci się w głowie, w ówczas wraz z nami pospieszycie nazad z tak przerażającego miejsca.

Pod samem sklepieniem było mnóstwo napisów w rozmaitych językach. Wiersh francuzki

le noms de fous
se trouvent partout.

odiał nam chęć wyrznięcia naszych imion. Nakoniec weszliśmy na sam wierzchołek góry. Widok wspaniały i zadziwiający nagrodził nie małe trudy nasze. Nie tylko bowiem sam Gibraltar ze wszystkimi swoimi warowniami, nietylko brzegi Andaluzyi i Grenady z mnóstwem miast i twierdz, nietylko Alpensora i

śnieżne afrykańskie góry, których wierzchołki w obłokach się kryły, lecz cała ciasnina i nie mała przestrzeń Oceanu i śródziemnego morza, zachwycający widok iak na obrazie ubarwionym różnemi kolorami, przed naszym odkryty wzrokiem, a świetne słońce promieniami swemi rozliczne pozłacało przedmioty.

Gibraltar nazywał się dawniéy Mont-Kalk. Saraceni wystawiwszy na górze twierdzę, nazwali od imienia iednego z swoich wodzów Gibel-al Taryk, to iest: góra Taryka, ztąd poszło dzisieysze nazwisko Gibraltar.

Twierdza ta była na przemian w mocy Hiszpanów i Maurów, nakoniec dostała się Anglikom, przez złączoną angielską i holenderską flotłę w roku 1704. niespodziewaném zdarzeniem. Przekonano się, że ze strony przesmyka napad był nie podobny; flotta zaś 15 tysięcy dawszy wystrzałów, najmniejszego nie zdziałała uszkodzenia. Jedyny był środek przymusić głodem do poddania się, ale Anglicy dostali się prędzéy niż się spodziewali. — Część morskich żołnierzy wypiwszy nad miarę araku, w dwóch czy trzech szalupach, zbliżyła się ku Moli. Ośmieliwszy się wyysć na brzeg, napadła na małą ilość Hiszpanów tam się znaydujących. Natychmiast wszyscy ludzie posłani by-

li z flotty, a ponieważ twierdza z tej strony nie miała jeszcze wału, poddać się przymuszoną była. W roku 1713. po pokoju zawartym w Utrechcie, Gibraltar pozostał w mocy Anglików. Hiszpanie kilkakrotnie usiłowali go odzyskać. Połączeni Hiszpanie z Francuzami od morza i lądu oblegli Jenerała Eliota, który z małym garnizonem dawał oblegającym odpór. Xiążę Nassau w ówczas Jenerał Porucznik woysk Hiszpańskich, użył wynalezionych przez siebie pływających bateryj, lecz te zostały zatopione, a 300 dział dostało się w moc Anglików. Gibraltar znajduje się na drodze z Anglii do Malty, służy za główne stanowisko flott kupieckich i wojskowych, zasłania handel lewantyjski, pilnie Kadyksu i Kartageny, gdzie eskadry hiszpańskie iakby w oblężeniu trzyma.

ŻAL PEWNEY GRECZYNKI Z UTRATY PIĘKNOŚCI.

Okrutne doświadczenie, iakże mnie drogo kosztujesz; lecz do czegoś posłużyć możesz? Zdołaszże przewyższyć to dobro które wydzięrasz? Byłam piękną, niestety! ileż to razy mi powtarzano, ileż razy sama powtarzałam sobie. Napróžno szukam w tém zwierciadle tego czoła, téy żywości, téy świeżości którą nad wiosnę lat moich sztuką przedłużyć potrafiłam. Co ieden dzień zaczął, drugi dokończa, i każdy z następnych zacięra méy piękności ślady. Te brwi, które do serc przemawiały, dziś milczą. Zgasły iuż te żywe oczy tak czułe, tyle wzbudzające namiętności... Co widzę, o Bogowie! iestże to zmarszczka którą na moiém uyrzałam czole? Jakto! córko Wenery, iakto, iuż zmarszczki!... Nie, to zwierciadło mnie przeistacza, natura mi ieszcze podobnéy nie może czynić obelgi.... Ach! próżno sobie pochlebiam, to okrutne zwierciadło oszukiwać nie umie. Im się bardziéy staram moje łudzić oczy, tém więcéy te obrzydłe spostrzegam rysy. Czuła Cyprydo, któręy dni moje poświęciłam, cieszysz się wieczną młodością, a ia, ia w czterdziestu

latach już się starzeię! Stało się, żyłaś już Psafono! nieszczęśliwa, za nadto długo żyłaś. Precz z tém zwierciadłem, które rozpacz we mnie rodzi, precz z tym świadkiem, którego wyrzuty, piekielne w sercu rodzą męczarnie. Nieużyteczna ozdobo, idź i szczęśliwszý słusz odemnie; nie zdołasz mi wrócić tego co straciłam, nie widzę już tego czém byłam, nie mogę bez trwogi patrzeć na to czém jestem. Niestety! szalona, na czyież to skarzę się świadectwo, wszak to lata tę mi wyrządzaia krzywdę. Nie, przypatrujemy się sobie, przypatrujemy bezustanku. Nie traćmy z oczu reszty tych wdzięków które czas zagładzić się śpieszy. Odkryjmy źródło tych spustoszeń, abym to zniszczenie naprawić potrafiła. Sztuka poprawia naturę, w moim dopiero wieku zręczna kobieta żyć zacząć i podobać się powinna.



O STANIE DAWNYCH ROSSYAN.



(ciąg dalszy.)

Dawnieysi pisarze uważali, że Rosssyanie mniej daleko niżeli inne Europy narody, lubili zaięcia się fizyczne i zabawy; i że z tego względu więcej byli podobnymi do Azyanów iak Europey-
czyków.

Nieznano prawideł jazdy konney, fechtowania, tańców, i przechadzki. Odwiedzali sąsiadów konno, mocno siedzieli na koniu, zrzęcznie strzelali z łuku, ale tego nigdy się nie uczyli z prawideł. Za poniżenie miano chodzenie pieszo iak we wszystkich wschodnich narodach. Smiano się z cudzoziemców widząc ich dla poprawienia zdrowia lub dla rozrywki chodzących. (1)

Zwyczaj nie dozwalania żonom i córkom znajdowania się wspólnie z męczyznami, był przyczyną że niemieli towarzystw złożonych z płci obojga. Znacznieysi zupełnie nieznali tańców, prości tylko ludzie mieli coś podobnego na

(1) Mirabantur plurimum, dum nos deambulantes in diversoribus nostris atque inter ambulandum negotia frequenter tractare viderent. Herberstein.

godach weselnych, o czém mało co można powiedzieć. (2)

Za naygodniejsze zajęcie się w swobodnych chwilach pokoju miano polowanie. Przez polowanie wprawiano młodzież do trybu wojennego znoszenia głodu, zimna, trudów i odwagi.

Ukochaną ich domową zabawą były szachy — Uprostego zaś narodu pasowanie się, bitwy na kułaki. — W dawnych rękopismach rosyjskich czytamy ie około 14 wieku, wczasie zatargów domowych, Mieszkańcy Nowogrodu i Smoleńska, na zapytanie iak życzą sobie wystąpić na wojnę, prosili aby im pozwolono bić się z nieprzyjaciółmi pieszo i na kułaki.

Spięwem zajmowała się płeć oboia, osobliwie zaś żeńska iako w zamknięciu będąca. — Instrumentów muzycznych nieznano prócz Wołynki, Gęśli i Bałalaiek, przeiętych od Tatarów. (3)

Z tego okazuie się, że zabawy dawnych Rosyjan były nie wymyślne. Nayprzyjemnię spędzano chwile na przyjacielskich biesiadach. Te zastępowwały mieysce nieznaných im balów, teatru, Maskarady etc.

(2) *Choræ perraro et fere tantum agricolæ in nuptiis more valde ridiculoso et lasciviore corporis gesticulatione ducunt* Reütenfels.

(3) Autor nowęy Encyklopedyi francuzkięy nazywa ie instrumentem ruskim. —

W 1700 roku Piotr W. rozkazał żeby w Moskwie była publiczna scena. Narodowy Teatr utworzony został w Petersburgu roku 1756.

Przywdziewanie masek, miano za grzech śmiertelny. (5) Pierwsze wyobrażenie maskarady, powzięto podczas pobytu Dymitra Samozwańca która też razem z nim zaginęła. Po zwycięztwie pod Połtawą, z rozkazu Monarchy dano maskaradę, która ciągnęła się przez tydzień.

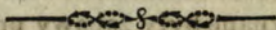
Wreszcie znane były zabawy przeięte od Greków, iakoto: Zmurki, swayki, babki (6). Karty były przywiezione w wieku ieszcze 14, ale dla złych zapewne skutków, użycie ich było zabronioném. — Nakoniec hoydalki, koście, i tym podobne.

(*Dokończenie w następującym Numerze.*)

-
- (5) Maskarada znana od naydawniejszych czasów w innych krajach Europy. — Słowo wzięte z włoskiego mascarata. Włosi przeięli ie z arabskiego mascara, co znaczy żart. —
- (6) Pierwsza, iest ta sama którą nazywano u Greków Chitrin-da. Autor książki *Dissertations sur les antiquités de Russie*, drugą sądzi za tę samę co u Greków Oimilla, a ostatnią bierze za Astragalois.

R O Z B I Ó R

Panegiryku napisanego przez niewiadomego Auctora w imieniu pewnego Collegium naukowego, z powodu zaślubin JERZEGO WANDALINA MNISZKA Podkomorzego Litewskiego, z BILHILDĄ SZEMBEKÓWNĄ Kanclerzanką W. Koronną, a drukowanego w roku 1738.



Penegiryk ten, czyli (iak go Autor inaczéy nazywa) przywiléy dożywotniéy przyiazni, sławy, honoru i fortuny, składa się:

Z tytułu polskiego i łacińskiego, zajmujących całe dwie stronnice in folio.

(Z napisu polskiego i łacińskiego na herbowne nowożeńców kleynoty (które także są umieszczone.)

Zprzedmowy, czyli dedykacyi, także w dwóch językach polskim i łacińskim i nakoniec:

Z samego Penegiryku obeymującego 152. strof, wkażdéy zaś strofie iest po 8 wierszy 11-sto zgłoskowych.

Przedmowę polską (ieżeli tylko tak ją nazwać się godzi) iako osobliwszą w swoim rodzaju, z powodu niezrozumiałości, rozwlekłości o-

kresów, napuszystości stylu i makaronizmów, całą, bez żadnej odmiany, podajemy do wiadomości czytelników, iak następuje:

„ Kiedy się przy ślubnych kontraktach wa-
 „ szych na koronament kwitnącego lw latach
 „ *vere perenni* Himeneusza, sprzyiające Nie-
 „ bo drogim PANSKICH Fortun w posagu de-
 „ pozytem, przychylne Nayiaśnieyszego RE-
 „ GNANTA Fawory wspaniałą Honorów
 „ ofertą zobligowane, bliskim krwi związ-
 „ kiem serca i chęci złotoszacowną szceroży-
 „ czliwych affektów kontestacją, publi-
 „ czne świata polskiego wota, uprzejmą ap-
 „ prekacyi ekspresją popisują: *Vobis integer*
 „ *orbis contribuit, multisque studet servire Tro-*
 „ *phaeis*, Nasz *Apollo* wiecznym usług obli-
 „ giem JASNIE WIELMOZNYM IMJONOM
 „ waszym obowiązany, *przywiley* na doży-
 „ wotnią przyjaźń, sławę honor i fortunę,
 „ znak niestartéy żadną czasów odmianą ży-
 „ czliwości naszej z podpisem *piór herbo-*
 „ *wnych*, kanclerskiego pod pieczęcią Hono-
 „ ru, w Akta nieśmiertelności ingressowa-
 „ ny, prezentuie, *et legisse juvat*. Rozu-
 „ miem, że sprawiedliwie w tym punkcie
 „ nasza postępuje obligacya, gdy to w try-
 „ bucie hołdownicznych chęci z powiną JW.

„ PANSTWU oddaie *submitissimam*, co wam *jure*
 „ *Haereditario* z Wielkich w Antenatach
 „ zasług przynależy: *debetur meritis gratia*
 „ *tanta dari*. Wszakże gdybyśmy nieśmiertel-
 „ ne JW. Domów waszych Archiwa zlustro-
 „ wali: *Atria Sacra Domus, stantes in cur-*
 „ *ribus Emilianos*, iako zkompendyowane
 „ prac obozowych prodigia, niezwiędłe Lau-
 „ rów zwycięzkich sęta, *aestu decocta diei*
 „ *praelia* wysmażone *sole publico* przy maie-
 „ stacie, około dobra pospolitego póty, *au-*
 „ *ro pensandes, gemmisque labores* doświad-
 „ czone wtylu funkcyach dla oyczyzny prace
 „ w długotrwałe wieczność notuie Annaty;
 „ tak w Senacie, w ministeryach, w pier-
 „ wszych ziemi i Woiewództw prerogatywach
 „ *inter Stalla Quiritum*, tego niemasz honoru,
 „ któregoby prześwietnym antenatem wa-
 „ szym, łaskawe Nieba, Cesarzów, Królów,
 „ Xiążąt respecta, a bardzię *praemiatrix me-*
 „ *ritorum justitia* wielowładnym nie potwier-
 „ dziła przywilciem: *Per fasces numerantur*
 „ *Avi, semperque renata Nobilitate virent.* —
 „ Nieregestruię w szczupłości kart kilku *am-*
 „ *plissimos* łask hoynie udzielonych *chara-*
 „ *cteres*, bo myśleć o tém, dopieróż mówić
 „ *ingens mihi panditur aequor laudibus innu-*

„ *meris*. Dość namienić, wam JW. PAN-
„ STWO, niby dziedziczną z antecessorów
„ sukcesyą: *Coeli Regumque favore semper*
„ *majora parantur*. Przyimcież tedy JW.
„ PANSTWO *ad Archivum* prześwietnego
„ Domu, wam z wielu racyi iedynie właściwy
„ ten *Przywilej*, który wiecznego na znak
„ obliżu *scribere jussit amor*, styl zwycięż-
„ kiego w antenatach miecza dawno *in cespi-*
„ *te martis*, na wiekopomnych cedrach obry-
„ sował. Niech wam za hoynym Boskiego
„ błogosławienstwa indultem bez żadney
„ fatów zawisnych kassacyi z nową coraz
„ szczęścia i fortun aukcyą w setne służy
„ sukcessory: *tradite, venturis trabeas et Na-*
„ *mina saeculis quartusque vestro ludat insinu*
„ *Nepos*, Niech przekopiowany w akta *Nie-*
„ *śmiertelności*. lata przy czerstwem zdrowiu
„ siwym *Platona* doyrzałe włosom, imienia
„ i sławy *inexhausto redeuntia saecula motu*
„ figurunie: *Pars sit historiae, totoque legatur*
„ *in orbe*. — Tak życzy etc.

Przystępujemy teraz do Panegiryku. Zaczyna on się, od przepowiedzenia przez Apollina nadchodzącego wesela. Oto jego wyrazy:

Wesele pańskie! w przysięgłe traktaty,
Sarmackich Bogów idą Maiestaty.

Już to nie sekret, już się nie odmieni;
Z cnotą się Honor, i z fortuną żeni.
Przy wiecznym ślubie, przy dozgonney wierze,
Jowisz Junonę, Mars Bellonę bierze.
Wszak się ten łatwo między Bogi liczy,
Kto cnotę wymiarem nad innych graniczy.

Wesele pańskie! Polsko z czoła znoie
Otrzyj marsowe, niech krwawe rozboie
Aż za odległą Tulę i Edońce
Ustąpią, niechay pogodnieysze słońce
Dzień nam rozświeci, opłakane chwile
Niech nam weselsze spędzą krotofile.
Nie mają miejsca troskliwe kłopoty,
Gdzie Himen grzeie serca do ochoty.

Wesele pańskie! Parnaskie Kameny
Cokolwiek w pieniach słodkięj macie weny,
Tu dźwięk i z wdziękiem, tu hyble z kanary,
Tu hojno leycie z Hipokren nektary;
Tu kanty stróycie, Wiole, tu Cytry,
W koło Korony, w taniec póyda Mitry;
Grać do upadłęj trzeba na przemiany,
Gdzie pierwsze w koło Polski idą Stany.

Wesele pańskie! Jowiszu co światy
Obiema rządysz, na twoie mandaty.
Niechay z Tryonu Boginie i Bogi,
W prześwietne państwa dzisieyszego progi,
Za jednostaynym Niebianów konsensem.
Z życzliwym usług póspieszą kredensem,
W tym godność imion, w tym korzysta cnota,
Ze ięj nie mała Bogów służy kwota.

Posłyszawszy to Sława, *co nigdy nie ustrzyma sekretu, leci w świat z gazetami, wzbija się pod górne arktury, i wszędzie ogłasza zbliżające się śluby.*

Na tak wesołe wieści i rumory po trzykroć śmieie się niebo, Febus iaśniey błyska splendorem, a sfery na wysoko spacerują sobie do koła po obłokach.

Daléy

Tak świetne widząc w obłokach kagańce

Sfer, po dziedzińcach Empireyskich tańczę.

Ziemiańskie rokują sobie szczęśliwe odmiany, nastąpie dla Polski chwila pokoju i swobody, *po głowianych pluskotach przeciera swoje czoła, głowa ięy tonie w wieńcu, a*

Pod nogą ięząc zwyciężone Parki,

Na złote kręcą momenta zegarki.

Ustają nakoniec bunty, zabóystwa, niaizdy, niezgody, kłótnie, swary, frasunki, żale, etc. etc.

Gdy zaś wieść o weselu powzięły nietylko Tryony ale i głuche Edony, każdy iak może, *konno, piechotą, pośpiesza na tryumfalne bando.*

Cokolwiek ozdób w Sarmackiey koronie,

Prześwietnych imion w północnym Tryonie,

Z Ziem i Woiewództw, z Prowincyj, z Powiatów,

Z Woyskowych, z Panów, z Xiążąt, z Purpuratów,

Urzędy, Grody, Stalla, Dyktatury,

Do jedney razem idą koniunktury.

Tu wylicza Autor po nazwiskach, rozmaitych domów *kolligacye* na ogłoszenie sławy do związku ślubnego *ciągncę*.

A gdy tak zacne zeszyły się imiona,
Kiedy tak droga cnych gości korona,
Na złoto-krytę już stanęła sali,
Tysiąc pochodni Himen w koło pali,
Purpury pańskie świetno rumieniemią,
Sciany się zdały jakby ogniem tleią.
Boć nie nowina ziemskich panów dworom,
W kontr i wbrew iaśnieć niebieskim splendorom.

Po dziedzińcowych brzmia karety brukach,
Cały dwór kapel w trójgłosnych brzmi hukach;
Vivat po gankach, po chórach koncerty,
Głos na kontrapunkt idzie z instrumenty;
Mitry z laskami, buławy z korony,
W skoczne się razem zabięrsią tony;
Przodkuie honor. A światu się zdało,
Ze niebo na to wesele ziechało.

Słyszając to Jowisz, pisze list do Bogów i Bogiń w te słowa:

. „Dziś w ślubne traktaty
Wielkie w Sarmacyi idą purpuraty.
Proszę wraz ze mną parolu nie płużyć,
Godna rzecz, godnym nowożeńcom służyć.

Cieszają się Bogi ze zdarzonej okazji, śpieszą *suto postroione od złota aże dnieie*. i stawiają *w pięknie układnym szeregu*. Żeby się iednak zapewnić co za państwo zebrane iest na weselu,

których domów damy, do kogo mają iść i które;
wysyłają przodem Merkurego na zwiady.

Pchnął się Merkury szybkimi impety

Na akt weselny Bogom po gazety;

a zwiedziwszy wszystko i zapisawszy w *pugilar-
resy*, wraca i wylicza im po tytułach reiestr ze-
branych osób, szczególniej zaś tych, co są naj-
bliżey spokrewnione z domami nowożeńców, ia-
koto: babek, matek, oyców, siostr i braci, któ-
rym przypisuje prawie nadludzkie przymioty.
Oświadcza nakoniec, że

..... słuszną na wesele

Tam śpieszyć Bogom, gdzie familij wiele.

Jowisz złowiwszy Merkurego *ramotę*, śpie-
szy z Bogami na *ochotę*. Na ich przyjazd

..... w trelach siłą się korwety,

Arfy, wiole, trąby, lutnie, flety.

Wszystek ginach w wdzięcznych rozlega się pieniach,

Po chorach, gankach, po łóżach, po sieniach.

W tém Jowisz *kiwa bertem na silentium*.

Merkury zaczyna *perorę*, i oświadcza: iż Bogo-
wie z łaski swojej i woli, przychodzą oddać
nowożeńcom *wota*. Potwierdza Jowisz *sens dość
nieubogi Merkuryusza*, i Bogowie zaczynają skła-
dać *prezenta*.

Jowisz w bogatej stanąwszy czamarze;

Złotą fortunę cnęj na posag parze,

Uniżonego z usługą kredytu,

Do dziedzicznego oddał depozytu.

Saturn, co w czole zwykł stroić grymasy,
Wesoło sprzyia, wkoło niego czasy
Precz otoczyły, a przy dobréj minie,
Wszystkim z kryształu kompas w ręku płynie.
Chcąc zaś weselnéj kredensować parze,
Złote momenta znaczy na zegarze.

Mars wieniec z laurów dzielnéj dowód pracy,
Zbroyną z stalowéj zdiąwszy ręką tacy
Za prezent oddał, te przydaiąc słowa:
Godna w tym wasza wiecznie kwitnąć głowa,
Których oycowie według polskiéj fozy
Oczyste laurem zdobili obozy.

Neptun ostatek w swoim perel Tagu|
Państwu młodemu złowił dla posagu.
A *Juno* z swego na damę respektu,
Nierozdzielnego w życiu znak affektu,
Pierścień z własnego palca szczerozłoty,
Swoiéj na zastaw oddała roboty.

A gdy już Bogowie złożyli swe dary, wy-
stępuje Polska, i wśród boskiego czota, zaczy-
na znowu *perorować* pochwały osób należących
do familii nowożeńców. — Przyrównywa ich
do Scypionów, Solonów, Decyuszów, Fabiuszów,
a nawet przenosi nad Hektorów i Cyceronów,
iak np.

Niech mi się więcéj o Hektorach nie śni,
Co ich Poetów płonne głoszą pieśni,
Cyt, o wymownych Rzymu Cyceronach,
Których świat stary w swoich zabobonach
Za Bogów witał.

Po skończonéy *perorze* Polski, Jowisz pi-
sze przywiléy na sławę, honor i przyiaźń Pań-
stwu młodemu w te słowa:

Ja Bóg najpierwszy rządem nad bogami,
Któremu niebo skłania się z gwiazdami;
Z zgodný przez wota wezystkich bogów chęci,
Do wieków przyszłych wyrazam pamięci:
Ponieważ Mniszków, Szembeków imiona,
Tak wielkich zasług Polska czci korona,
Daię przywiléy za te ich opieki,

Na sławę, honor, przyiaźń w długie wieki:

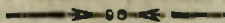
i aby takowy nie zginął z czasem, każe go po-
dać do oblaty w *Akta wieczności*: lecz czyiéy
ta nowina poczcie ma należeć, powstaie o to
kłótnia pomiędzy Apollinem iako *gwarantem*
wesela i Merkuryem iako *gwarantem* bogów.
Merkury się sienaczy, a Apollo Pegaza kulba-
czy, wygrywa nakoniec ostatni, *popycha się*
w niebo, *dziarsko lekkim pierzem*, spostrzega
gród *nieśmiertelności*, zbliża się do niego, dzi-
wi się, myśli, kołacze we drzwi, wychodzi *nie-*
śmiertelność i

..... widząc gościa, wita

A z kąd? z czém? po co? i dla kogo? pyta.

(*Dokończenie w przyszłym numerze.*)

DO PRZYJACIELA.



Odchodzisz w obce krainy,
Porzucasz oyczyzny kątek,
A życia twoiego wątek,
Odrywasz od twej rodziny!

Lecz chociaż w obcój krainie.
Pamięć po tobie nie zginie.

Oyciec stroskany cię woła,
Matka zalewa się łzami;
Serce przeięte troskami
Nic już pocieszyć nie zdoła.

Gdy cię kochają iedynie,
Pamięć po tobie nie zginie.

Nie uyrzy cię wzrok twój lubej,
Jej czuła nie ścisnie ręka;
Jak sroga dla serca męka,
Może to powód jej zguby.

Lecz, choć jej szczęście przeminie,
Pamięć po tobie nie zginie.

Biegniesz w odległe przestworze,
Gdzie iutrzenka ranięj wstaje;
Gdzie upałem słyną kraie,
Gdzie końca nie znajdzie morze.

Lecz na Azyi równinie,
Pamięć po tobie nie zginie.

Na spiekłój Murzynów ziemi,
Gdzie skwar trucizną wyziewa,

Gdzie Nil swe wody wylewa,
Gdzie narody są zbóyczemi,
Gdzie Indus i Ganges płynie,
Pamięć po tobie nie zginie.

Na obszernym oceanie,
Gdzie zagraża śmiercią burza,
Gdzie maytek po zysk się nurza,
Usłyszysz nasze wołanie.
W odległej morza głębinie,
Pamięć po tobie nie zginie.

I tam kędy noc panuje
Gdy u nas świtaią zorze;
Gdzie Amazona ma łożę,
Z przemocą lud się pasuje;
Gdzie ziemia bogactwy słyńie,
Pamięć po tobie nie zginie.

Uyrzysz kraie Wasyngtona,
Gdzie szczęśliwe żyie plemię,
Gdzie wolność co dziefzy ziemię,
Do swego przyjmie cię łona.
Gdy myśl utopisz w Franklinie,
Pamięć po tobie nie zginie.

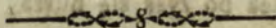
Srogie przeznaczenie chciało,
Że się twym trudem nie dzieię;
Tak złączeni przyiaciele,
Jedno składaliby cię.

Lecz gdzie twój okręt zawinie,
Pamięć po tobie nie zginie.

Przyjdzie czas co nas zjednoczy;
Tam, kiedyś będziemy razem;
Twym się pocieszę obrazem
Gdy śmierć zawrze moje oczy.

Tak i w nadziemskiej krainie,
Pamięć po tobie nie zginie.

S. T. Kr.



M Y Ś L I.

Nierostropność częścię pocho dzić zwykła
z fałszywego połączenia wyobrażeń i namiętno-
ści, aniżeli z niepamięci na doświadczenie. Nie
ieden widzi czasem przedmiot wcale w odmiennym
sposobie, niż inni ludzie.

Pewna dama powiedziała, że otwartość iest
naygłupszą z cnot, a obłuda naypotrzebniejszą
z występków.

Występki pochodzą z serca, błędy z tempera-
mentu, śmieszność z umysłu ludzkiego.

Mówią, że ludzie w czasach dzisiejszych Przy
spotkaniu całują się ze zwyczaiu, przy pożegna-
niu z ukontentowania.

Z własney woli ubogi nic wprawdzie nie po-
siada, lecz za to i iego nikt nie posiada.

POWIEŚCI.

Pewien człowiek przez czas długi nie miał wzroku, słuchu, mowy, lecz niedolę jego osładzała szodroblliwość wszystkich którzy go znali; żył w zupełnym dostatku. Tymczasem, cudem jakimś odzyskuje wzrok; zaraz liczba przyjaciół zmniejszyła się w trzecięć części; dalej i mówić zaczyna, lecz znowu za to, przyjaciół trzecia tylko część została. Nakoniec i słuchu dostał, uciekli wszyscy. Aby mieć przyjaciół, nie trzeba widzieć, słyszeć i mówić.

Gdy z Tassa szydzono sposobem bardzo nie przyzwoitym, rzekł ktoś że potrzeba być głupim aby nie odpowiedzieć. Mylisz się, rzekł Tasso, głupi nie umie milczeć.

Alfons Król Arragonii i Neapolu, nazwany mądrym, powiedział: pomiędzy wielu rzeczami o które ludzie się troszczą w ciągu całego życia, nie masz nic lepszego iak mieć stare drzewo na opał, stare wino do stołu, starych przyjaciół do towarzystwa, i stare dzieła do czytania. Mógłby był dodać: starych żołnierzy do woyny, i stare psy do polowania.

Pewien Muzułmanin prosił o łaskę iednego Wezyra. Wezyr mu odmówił. Muzułmanin najwyższą okazał mu wdzięczność. Za co? rzekł mu Wezyr, wszak odrzuciłem twoję prosbę. Tak, odpowiedział Turek, aleś mi długo nie kazał czekać na złą odpowiedź.

Pewna poczciwa i młoda szwaczka z ulicy Stare miasto, iak słychać uśpiona łaskawemi słowy przy oknie, zleciała z trzeciego piętra, lecz szczęściem wpadła do karety, i nic się nie stłukła.

LOGOGRYF.

Kiedy mnie wszyscy, ia wszystkim płacę;

Na mnie się zdrowie, życie nawet wspiera;

Gdy ia mą czynność utracę

Wszystko umiera.

W siédmiu mych członkach mam płacę żołnierza;

I broń owadu co mocno doskwiera;

Wreszcie we mnie także bywa

To, na czém człowiek chętnie spoczywa.

Znaczenie Logogryfu w przeszłym numerze, iest grób, w którym znajduje się: rob, bór, gbór, rbg.

DZIEŃNIK
NADWIŚLAŃSKI.

NUMER V.

11. *Lutego* 1822. roku.

RUINY SYRAKUZÓW.

(*Wyjęte z podróży Broniewskiego*).

GDZIE niegdyś szczytne wznosiły się Syrakuzy, dziś miejsce ich obszerne zajmuje pole w przestrzeni blisko mil trzech, same tylko składy mieszcząc kamieni. Kolumny, kapitele, marmurowe z napisami płyty porzucane i rozrzucone tu i owdzie leżą po polu i ogrodach, które na miejscu dawnego wznoszą się miasta.

Otóż smutne ostatki iednego z najwspanialszych miast w starożytności. Na mieyscu zamku dawnego, dziś leżą ułomy galeryy i gzymśów zapadłe w ziemię. Smutno patrzeć, iak te rzadkie marmury i kosztowne zabytki, przez chciwe niszczone są ręce. Bolesne nas ogarnęło wspomnienie na widok téy pustyni, którą od iednego do drugiego przebyliśmy końca; lecz z roskoszą witaliśmy gdzie niegdzie pod zaroślami i krzewami leżące części gmachów, które wszystko niszczącego czasu piętno na sobie noszą.

Nie mogliśmy być panami uniesienia naszego; znikomość ludzi i ich dzieł, stawała przed naszymi oczami. Umysł człowieka wznosi się w ów czas nad poziom prostych śmiertelników, gdy ślady zniszczenia przed swoim postrzega wzrokiem. Niech tu przyjdzie krwi niesyty śmiertelnik, nauczy się zaiste, że sława wielkich zdobywców, sława tyranów całe niszczących plemienia, pod brzemieniem czasu i konieczności upaść powinna. Tu smutna przyszłość stawiała nam obraz powszechnéy zagłady. Tu wspomnieliśmy, że iak pyszne Syrakuzy, wszystkie inne nowe pomniki, nad któremi oko dziwi się zdumione, padną pod nieuchronném zniszczeniem, a znikoma tylko sława nad ich zwaliskami unosić się będzie.

Blisko morza, uyrzeliśmy ostatki téy wieży, z której na okręty rzymskie kamienie wyrzucał Archimedes. Ogromne pokłady kamieni bez wiązań i wapna, składają iéy podstawę. Ten tylko zabytek nienaruszonym został, ponieważ niścycielów ręka nie zdołała wzruszyć tego, co zadziwiająca Archimedesa sztuka zdziałała.

Zeszliśmy na równinę z tych rozwalin. Zaprowadzono nas do klasztoru Kapucynów, lecz nic w nim nie uyrzeliśmy zajmującego. Zapalono kilka pochodni, otworzono nam drzwi ogromne, przez które po wązkich gdyśmy zeszli schodach, znaleźliśmy się w podziemnych sklepieniach. Przewodnik upewnił nas zaraz, że te pieczary końca nie mają. Nie podobna wstrzymać podziwienia na widok ulic w wnętrzościach ziemi, na widok pomieszczeń, kościołów, słowem, całego miasta. Któż wyrachuje, ile to czasu trzeba było na wzniesienie tych gmachów, ile rąk to skuteczniało dzieło. — Po obu stronach dość szerokiey ulicy, znajdują się pomieszczenia iedne przy drugich; a przegradzające ie ściany, służą za podpory sklepieniom. W środku każdego pomieszczenia iest stół, szerokie ławy, mające małą wklęsłość, które zamiast łóżek służyły: w końcu zaś kominek,

Wszystko to, nawet stoły, wykute są z kamienia wapiennego i miękkiego, z którego grunt ziemi się składa. W nieiakiéy potém odległości wyrzeliśmy kilka słupów, okrągłą wspieraiących budowę kościoła. Trzy są do niego weyścia. Ostatki ołtarza, krzyża i obrazów wykutych w płasko-rzeźbie na kamieniu, w wielu miejscach bardzo są ieszcze widoczne. W środku sklepienia każdego kościoła, dla kómmunikacyi powietrza i światła, przebito wielki otwór na powierzchni ziemi. Takieź otwory w sklepieniach ulic w pewnéy od siebie z nayduią się odległości. — W tych to świątyniach, nayczystsze piérwszych Chrześcian modły do świętego Niebios wznosiły się przybytku. Powiadał nam duchowny, że ieden ze złośliwych władców Syrakuzy, prześladowca Chrześcian, kazał raz ogień w tę podziemną rzucić budowę, a kilka tysięcy ukrywaiących się tam ludzi, dymem uduszonych zostało. Katakumby te iak upewniał nas duchowny, ciągną się do miasta Katanii przy górze Etnie, co wynosi 60 mil włoskich. Jednakowoź żaden nie przeświadczył się dotychczas z podróźuiących, gdzie ich iest właściwie koniec.

Trzeci z kościoła wychód na przeciw ołtarza, prowadzi przez kurytarz do właściwych katakumbów. Widok tych grobów i kości leżą-

cych, podnosi myśl do wieczności, do której łona i to przejść musi, co ieszcze nie istnieje. Kości te w początkach Chrześcijaństwa troskliwie zbierane były, iako kości męczenników; lecz po skończoném prześladowaniu, część ich pogrzebano.

Ulice te, dzielą się na przedziały. Po pierwszym przedziale wyjść można na powierzchnię ziemi. Wszędzie są iednakowe. Główna tylko ulica od kościoła prowadziła w prawo i w lewo. Po przejściu blisko iednéj mili włoskiéj, do drugiego przyszliśmy przedziału. Tu powiedział nam przewodnik, że sklepienia nie są mocne i często się zawalają. Potrafiliśmy iednak go nakłonić aby szedł daléj, lecz dopalające się pochodnie zmusiły nas do powrotu; i przez drugi przedział, zepsutemi schodami wyszliśmy na powierzchnię ziemi. Uyrzeliśmy się znowu wpośród rozwalin, wypoczęliśmy na złamanym pedestalale i stopniach rozpadłego przedsionka. — Blask gwiazd, cisza powietrza, lazurowe morza fale, zwolna przy swoim kołyszące się brzegu, wspomnienie sklepień podziemnych, kościołów, katakumbów i kości, tchnąc religijne w umysł wyobrażenia, unosiły duszę od światowych myśli, zwracając ją do wieczności.



OBRONA X^{dza} ORZECZOWSKIEGO.



Na wspomnienie, na jakim stopniu światła stała Polska za czasów Zygmunów, smutek i żal ogarnąwszy powinien serce nie tylko kochającego oyczyznę obywatela, ale nawet każdego szlachetnie myślącego człowieka, że nieszczęsny systemat rządu późniejszy, stał oprócz wielu innych, i ten zabytek polskiej wielkości. Wszak, przyjaciel światła cieszyć się będzie, gdy usłyszy, że i w nayodleglejszym świata zakątku, prawda i rozum miejsce znalazły. — Kładziemy tu rozbiór obrony X. Orzechowskiego, aby dać poznać czytelnikom, piękność i czystość mowy oyczystej w owych wiekach. Niechay czytelnicy porównają styl z 16 wieku, z stylem wieku 17 i początku 18^{go}.

X. Orzechowski oskarżony przez Dziaduskiego Biskupa przemyskiego do stanów Rzeczypospolitej na zjeździe piotrkowskim za panowania Zygmunta Augusta roku 1550. znalazł obrońcę w Janie Zbąskim Pośle sandomirskim, synie Kasztelana płockiego.

Występuje ten wymowny młodzieniec z obroną za prawdę w oczach Króla i zgromadzo-

nych Stanów, i głos przeięty prawidłami cnoty, w ten sposób podnosi.

„Nayiaśniejszy i miłościwy Królu! Prześwietne Rzplteý stany! Jeżeli kiedy gorliwości obywatelskiéy, w tém mieyscu wolno było bronić prawdy, tedy dziś szczególniéy bronić iéy należy, ażebyśmy nauceyli potomncść, że w panowaniu WKMcí nie był wolnym zbrodniarz, ani też cnotliwy niewolnikiem. Podnoszę głos na obronę cnoty, ale zaczynam od oświadczenia się przed niebem i ziemią, iż znam, że niewinność w tym przybytku cnoty, niepotrzebuie obrony, że głos mój nie skrzywdzi świetności Maiestatu Miłościwego Pana i waszéy powagi Przes: Rzplteý stany; bo wiedzą wszyscy, że u was, i niema cnota znalazłaby sprawiedliwość. Godzi się wszędzie i zawsze bronić niewinnych, ale się nie godzi nigdzie i nigdy ich oskarżać; nie moia więc wina, że mówię w świątyni sprawiedliwości do Arystydesów za cnotą.”

Szlachetnie sobie zniewalając słuchaczy, przygotowuie ich do pojęcia rzeczy. Wyiawia powód swéy mowy; czyni winnym na pozór Xdza Orzechowskiego.

„Lecz, iakaż iest zbrodnia iego? Pewnie Orzechowski nie słuchaiąc praw ewangelicznych, targnął się na ich świętość; pewnie mu zadana

obrazy Maiestatu WKMc i zbrodnie; pewnie nie szanując praw krajowych wystąpił z powinności dobrego obywatela? Ale czyież i gdzież są tak śmiałe usta, aby podobnego winowaycę bronić miały, chybaby ten do współnictwa chciał należeć. Niedopuscił się pomyśleniem nawet podobnych zbrodni X. Orzechowski, ani mu tego oskarżający nawet nie zadaie. — Cóż więc uczynił? Oto iak świadczy akt oskarżenia, ożenił się z Anną Chełmską, i to iest cały iego występpek.”

Podobnéy figury szukaymy w Cyceronie; nasz mówca tak daléy roztrząsa przewinienie oskarżonego.

„Nie zgrzeszył X. Orzechowski iako człowiek, bo posłuszny prawu przyrodzenia; nie zgrzeszył iako obywatel, nie zgrzeszył iako kapłan, i tego dowiodę, kiedy prawo bezżeństwa w prawdziwém okaże świetle”

Ten punkt powinien być być naytrudniejszy dla mówcy. Zaczyna od wyvodu historycznego rozkazu bezżeństwa kapłanów.

„W wieku żelaznym, bo w wieku dwunastym, kiedy drżał cały rodzaj ludzki przed iednym człowiekiem, kiedy głupstwo i zbrodnie przysięgły się na wytępienie cnót i nauk, kiedy człowiek zazdrościł szczęścia bydłęciu, w tym mówię wieku, Kalixt zasiadłszy na zborze La-

terańskim, rozumiał że przyrodzenie iego jest powszechném; rozumiał, nie czując w sobie przez wiek lub osłabienie człowieczeństwa, nie czując go i ci co nie znali darów natury, że bez przestanku byli ludźmi; Kalixt, napisał ludziom prawo nie ludzkie; Kalixt był oskarżycielem i sędzią natury; przysądził pierwszeństwo zabobnowi, zaprzeczył ludziom życia, a niepamiętny na wszystko, stan bezżeństwa, rzecz od Boga przekłętą, ważył mu się poświęcić; nakazał to, co Bóg zakazał, i niepłodność, dawny występpek, cnotą uczynił."

Udowodniwszy textami, osobliwie tym ważnym Patryarchy carogrodzkiego: „Kapłani mieycie ducha boskiego a ludzkie ciało; iesteście oycami religii, bądźcie nimi i w naturze, etc. tak daley rzecz prowadzi.

„Ale Henryk V. wziąwszy berło Kalixta, dał mu miecz na obronę dzikiego prawa. Powstał Papież, rzucając nieustanne pioruny klątw, poświęcał miecze, krew kapłanów rozlewaiące za to, że się czuli bydź ludźmi."

Po tym obrazie, tak przemawia:

„Któż może lepiéy nad rzemieślnika znać iego robotę? Któż może stawiać gmachy sam czas przeżyć maiące, kiedy chaty ulepić nie potrafi? Któż może poprawiać dzieło, którego z daleka

nawet nie zna. A przecież gorzko wspomnieć, że stworzenie poprawiło Stwórcę; bo ukazując stan mniemaney doskonałości, właśnie iakby odkryto wady w człowieka naturze, którego Bóg chcąc uzupełnić, podobnym sobie uczynił."

Tu mówca rozszerza się nad złemi skutkami wynikającymi z bezżeństwa; dowodzi, że gdyby w téj mniemaney cnotcie zasmakowali ludzie, natura szkodowaćby mogła. Dowodzi, że wszystkie cnoty wywodzą swój początek z natury, więc bezżeństwo nie może być cnotą. Zadaie sobie pytanie, z iakiego powodu sprawcy bezżeństwa skrzywdzili społeczność.

„Oto (mówi) zabobon pod pozorem religii, chciał wmówić w ludzi, że idąc drogą doskonałego życia wszystko porzucali dla Boga, ażeby utwierdzić zamienne pospółstwo i potępić stan małżeński. Lud, którego nowość zawsze uderza, biegł iak za świętymi; wierzył, że pozbawieni naywiększey rozkoszy, wynieśli się nad ludzi, a zatém cudotwórcami być mogą. A ów wyrok Ewangelii: człowiek opuści oycę i matkę a przylegnie do żony, uważany był za kształt słów próżno-brzmiących."

Powiada, że ślubować Bogu rzeczy niepodobne, iestto podawać siebie na ustawiczną bo-

iażń; twierdzi, że bezżeństwo nie uszlachetnia człowieka świeckiego.

„Małżeństwo jest stanem łaski, łaska daje zasługę; odbierać więc ludziom stan łaski, jest to ogołacać ich zasługi.”

Obracając mowę do xięży, pyta się iakby odpowiedzieli.

„Młodzi powiedzą iak czuią; starzy iak rozumieią; a jeżeliby się znalazł głos za bezżeństwem, byłoby to zdanie żywego trupa, który iuż nie czuie i nie rozumie.”

Okazuje swoje obrzydzenie przeciw przesądom; odpowiada na zarzuty że godność kapłańska wymaga stanu bezżennego, zwraca potém mowę do Króla, aby wdał się do głowy Kościoła i wyiednał zniesienie bezżeństwa kapłanów.

„A za to, nie spiżowe posągi, które częstoć przeznaczone były na dziwowisko i urąganie ludzi, ale miliony pokoleń będą żywemi pamiątkami WKMci.

Usprawiedliwia się potém, czyli władza świecka stanowić może w małżeństwie, dowodząc, że właśnie małżeństwo do władzy kraiowéy (świeckiey) należy. Odpowiedziawszy trafnie na zarzut dla czego X. Orzechowski obrał stan do którego powołania nie miał, tak przemawia.—

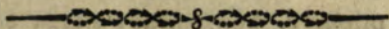
„Urząd X. Orzechowskiego jest nauczać i

ofiarować. Ten, wzięty z rąk Biskupa składa go nazad, nie chce ofiarować Bogu tylko serce, nie chce nauczać, tylko czynić; odbierzcie mu dar łaski, bo to wasze, ale zostawcie mu dar natury, bo ten od Twórcy mu dany; Sam śmiało wołać będzie pomsty na gwałcicielów wydzierających mu dary boskie.

Rozszerzywszy się nieco nad wyżey wspomnionym dowodem, zakończy, obracając mowę do Króla.

„Nayjaśniejszy Królu! pamiętay aby nie powiedziano że pod berłem Zygmunta Augusta nie wolno było być obywatelowi człowiekiem. W imie świętych praw natury, zaklinam cię nayjaśniejszy Panie abys pamiętał, że dasz istnienie téy familii, którey X. Orzechowski będzie głową; a ile członków będzie z tego pokolenia, w tyłu sercach mieć będziesz ołtarze wdzięczności. Pozwól N. P. powiedzieć sobie, żeśmy widzieli łzy twoie w podobnych okolicznościach. Pozwól odnowić ranę, którą wola narodu zadawała pańskiemu sercu WKMci, kiedy Cię rozłączyć chciano z nayukochańszą twoią małżonką. Pozwól na moment porównać się z X. Orzechowskim. Miłość purpurą czyli siermięgą odziana, zawsze jest jedna. Na tę więc miłość, którą pałasz ku małżonce twoiéy, proszę miłościwy Panie, poday

wielowładną rękę i nieday upaść skrzywdzonéy
poczciwości. Kończę, pewnym będąc, że wtéy
sprawie rozum i serce podyktaue wyrok waszéy
mądrości.



Rozbioru Panegiryku w przeszłym Nu- merze umieszczonego

(*Dokończenie.*)

Apollo czyni zadosyć iéy ciekawości i; zno-
wu rozwodzi się z pochwałami Pana młodego,
którego przyrównywa do *Gracyana*, *Wespazya-
na*, *Nerwy*, a nawet twierdzi, że on ieden wa-
ży za *stu* najsławniejszych mężów rzymskich
lub greckich; niemniéy z pochwałami Panny
młodéy, o którój powiada: że ma odwagę *Se-
miramidy*, urodę *Nereid*, pobożność *Heleny*,
wspaniałość *Syren*, że gdy *wiedzie dyskurs*

..... rzekłbyś, że Platona,

Hortensyusza, Senekę, Zenona,

W sobie zawiera, albo mądre muzy,

Ateny, Sparty, Rzymy, Syrakuzy;

że o nią *Cezar z Pompeiuszem* byłby poszedł

w swary ząb za ząb, że nakoniec godna mieć za męża samego Jowisza.

Na to odpowiada Nieśmiertelność, że zna obadwa domy nowożeńców, i na dowód tego, prowadzi Apollina do *Altany*, w której ich przodkowie bez *makuty*, bez *żadnej skazy* całe żywiło się. Wylicza mu długi reiestr ich imion, a zaingrossowawszy *przywilej* w statut swego grodu, oddaie go Apolinowi, który z nim w *skok* wraca do Bogów, i zdaie sprawę Jowiszowi z dopełnionego poselstwa. Tu dopiero Bogowie zaczynają krzyzcć wiwaty na cześć nowożeńców. Apollo zaś tym czasem *każe uderzyć w strony*; tu *Gracye formuią skoczne koła*, *stroyne mieszają się gładko pary*, a tam na wiwaty spełniaią *puchary*.

Zewsząd okrzyki, głosy, wota, plauzy,

Bez odetchnienia, spoczynku i pauzy.

Kończy się Panegiryk na powinszowaniu państwu młodemu ze strony dedykuiących.

Z rozbioru tego i przytoczonych wyiátków, łatwo każdy osądzić potrafi do iakiego stopnia posunięta była Autoromania w owych czasach, w których ten Panegiryk na przekorę czystości ięzyka i zdrowemu rozsądkowi został, że tak powiem wysmażony. W całym iego ciągu nie widać żadnego ducha Poezyi, żadney myśli go-

dnę przynajmniej ograniczonego pisarza. Jest to tkanina zdań naypospolitszych, wyrazów naynikczemniejszych, niedorzeczności, barbaryzmów i pochwał do naywyższego stopnia przesadzonych. Zgoła, ażeby dać czytelnikom dokładne wyobrażenie o tym Panegiryku, dosyć będzie przytoczyć, stosujące się do niego zupełnie następujące Krasickiego wiersze:

Bodayto Panegiryk nadęty w arkuszach,
Co o wieczno-pamiętnych pisząc animuszach,
Brzmiący w ogromnym dźwięku i dzikim terminie,
Wierszem, prozą, po polsku łąe i po łacinie.
Zbiia Krym i Zaporoz, Multany, Wołochy,
Pędzi po za Budziaki pierzchliwe motłochy.
Krwia rumieni Ocean, w carogradzkie bramy
Tłoczy Assyryjczyki i Mezopotamy.

Bodayto ślubne pienia: Z miłym towarzyszem
Burmistrzowa Wenera, a Burmistrz Jowiszem.
Gra Apollo na cytrze, Kupidyny swaty,
Fauny w płasach, Dryady śpiewają wiwaty;
A Lucyna się krząta o nowe przybysze;
A nasz Poeta kontent, iak pisze tak pisze.

KRÓL AKIMU.

Powieść.

Na zachodnim brzegu Afryki, pod gorącym niebem, lecz w cieniu drzew mango, palmowych, pomarańczowych, i t. d. leży obszerna ziemia, którą Gwineę nazywają. Europejczycy, daleko rozumniejsi od Negrów tam mieszkających, mało dbali na Jeografią tamtejszych mieszkańców, utworzyli sobie nową; i nazwali tę ziemię Gwineę, gdzie dla gwineów swoich złoty znaleźli piasek. Podzielili ie na nowe kraie, dając im nazwiska podług tego, co im potrzebnego dla ich chciwości wydawały, iako to: brzegi pieprzowe, niewolnicze, złote, słoniewy kości, i t. p. Gdyby zawisło od woli handlarzy europejskich, zrobiliby z całego świata ieden magazyn; część ziemi nazwaliby szpichlerzem, kraie szafami, prowincye składami towarów, i t. p.

Większą część złotego brzegu zajmuie Królestwo Akimu. Lecz na szczęście swoje, leży ono blisko 100 mil od brzegu; iedyna przeszkoda, dla której Europejczycy nie mogli ie tak prędko spustoszyć i zniszczyć.

Do króla Akimu Frempunh doszła wieść o pokazaniu się białych morskich dziwotworów; tak to bezwstydnie ciemni Negrowie nazwali nas oświeconych Europejczyków. Już to nie raz czynili sobie igraszkę z kształtu ciała i białości naszey. Czytamy w podróżach Mungo-Parka, iż dzieci naiego widok z przestachu się chowały; iż Ali, król Maurytański, musiał na usilne naleganie żon swoich, pokazać im ten dziwotwór, na widok którego drzenie ich ogarniało. Cóżby to było, gdyby iaka niebiesko oka blondyna, której splecione kędziory iak iasne słońca promienie na śnieżne spadaiały ramiona, a usta oddychaiały różą, dla której nasze Zygwarty i Wertery po dziesięć razy w mózg by sobie strzelali; dla którejby nasi poeci nudne Madrygały, huuczne Ballady, smutno-zabawne Elegie pisali, ukazała się na dworze czarnego króla. Barbarzyńcy! możeby powiedzieli, że z nięj za życia skóra zdięta została. Do takich czynów, sądzą oni nawet nas być sposobnemi. Wielu bowiem utrzymuie, że my iesteśmy ludożercami. Ale dla czego takie ich o nas iest mniemanie? oto zapewne dla tego, że przywleczonych z głębi Afryki niewolników pilnie opatruiemy, macamy, dla poznania ich zdrowia i mocy do pracy, a to dzikim ludziom zdaie się, że rzeźnikom tylko

jest przyzwoite, gdy bydło kupują. Co za fałszywe wyobrażenie!!

Mówiąc prawdę, i my sądziliśmy dawniej Negrów za coś średniego między ludźmi i zwierzętami. Nasi uczeni, zgłębiający naturę, w swoich nieśmiertelnych dziełach dowodzili nam, że Murzyni nie są rozumnymi istotami. Lecz skoro ci czarni zaczęli poznawać nauki; czynić postrzeżenia trafne, miéwać dobre kazania; iak zaczęli dowodzić pod sztandarami europejskimi, tworzyć Rzeczpospolite, zaprowadzać szkoły, fabryki, etc. etc. wyobrażenie o Negrach cokolwiek się zmieniło; i o dziwaczne losy! nasi głęboko uczeni, z nieśmiertelnymi dziełami zdaią się to miejsce zajmować w wyobrażeniu naszym, iakie dla biednych Negrów przeznaczali.

Król Akimu, iakieśmy już powiedzieli, sły-szał o białych wodnych potworach, które z za morza przyplłynęły, i z wielkiego drewnianego statku wylazły. Niektórzy upewniali, że wielkie do ludzi mają podobieństwo. Niektórzy zaś twierdzili, że zupełnie różnili się od ludzi i wię-cy do diabłów podobieństwa mieli. Pod nosem bowiem mieli długie włosy, pili piekielny iakis napóy, którego kilka kropel, mogłoby spalić wnętrzości. Ze noszą rurki, w których się ukrywa grzmot i błyskawica, że gdy ie obracali

ku ptastwu, wypadal blask i huk, a niezywe ptastwo padalo na ziemie.

Rozsady król Akimu zdziwiony, nie wierzył wszystkiemu; lecz wiadomości zawsze iednacie dochodzily uszu iego. Nakoniec podziwienie iego doszlo do naywyzszego stopnia, gdy ieden z znakomitych iego poddanych bedac nad morzem, objawil mu, iz to musza byc koniecznie ludzie z drugiego swiata. Taki zas ich uczynil opis.

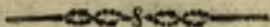
„Nad brzegiem morza jest kilku naszych ludzi, ktorzy sie juz nauczyli dosc slow i cokolwiek z nimi rozmowic sie moga, a poniewaz do tej pory nie slyszano tego od zwierzat, wiec ci przybysze musza bydz ludzmi. Nie wiem iednak czyli otrzymali oni od Boga rozum tak iak my. Wapnie ia o tem; bo lubo zdaią sie byc myslacemi istotami, z tem wszystkiem okazuje sie w nich pewne szalenstwo, co dowodzi, iz nie maa rozumu. Piią bowiem iakas palaca wodę, i po nieiakim czasie staa sie zupełnie glupimi; skacza, krzycza, biią sie; ale gdy sie przespią, znowu im zmysly wracaa. Podobnie iak ludzie, maa oni iakowys taniec. Uwazalem, ze gdy ieden nawiazanemi wlosami na kijku ciagnal po wyschlych kiskach zwierzecia, co nie przyjemne uszom sprawialo skrzywienie, natych-

miast dostają iakiegoś drgania w nogach, porywa ieden drugiego za barki i kręcą się bez ustanku. Postrzegłem także u nich iakieś czarnoxięzkie tabliczki, których prawie z rąk nie wypuszczają. Siadają po dwóch, trzech lub czterech razem, biorą do rąk te różno-farbne desczułki, wlepiają w nie mocno swe oczy, a te tabliczki wkrótce sprawiają swój skutek. Na iednych widać posępnosć, drudzy z złośliwym śmiechem na innych patrzą, iak gdyby się z ich zguby cieszyli, inni nakoniec w taki wpadają smutek, iak gdyby wszystkie roskosze świata dla nich już znikły:"

Król słuchał, ruszając głową iak zazwyczaj czynią ci, którzy czemu wiary nie dają. Rozpowiadanie to powiększyło ciekawosć iego: chciał widzieć choć iednego żywego dziwotwora. Lecz sprzeciwili się temu zebrani na radę starzy, utrzymując, że poznanie tego rodzaju ludzi może szkodliwe przynieść skutki. Gdy zdania były rozdwoione, Król po radę udał się do swojej żony. Ciekawosć kobiety przemogła; postanowiono wysłać po tych dzikich ludzi. Król najeźniejszych wybrał, aby żądali od synów morza przysłania chociaż iednego; ieśliby się zaś przekonali, że to są istoty bezrozumne, aby iednego schwytawszy, z sobą sprowadzili. Zna-

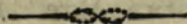
leżono Europejczyków blisko morza rozłożonych, i okręt stojący na kotwicy, dowodzony przez Pana D..... przybyłego w interesach handlowych do królestwa Akre. Radość Europejczyków niewymowna była, gdy się dowiedzieli że król z głębi Afryki chce równie z nimi weyść w stosunki. Imaginacya ich tworzyła sobie plany naykorzystniejsze, tak zbierania złota, iako też dostawania niewolników, kości słoniowey, gummy, drogich kamieni, i innych bogactw. Wyprawiono P. Kampa sekretarza handlowego, w towarzystwie kilku innych i tłumacza. Z naywiększą roskoszą wybrał się Pan Kamp do stolicy Frempuncha, którego niecierpliwosć była tak wielka, że ów człowiek z za morza na za- iu- iu- iu- zaraz po przybyciu swoim, stawić się musiał przed Monarchą.

(Dokończenie w przyszłym numerze.)



O STANIE DAWNYCH ROSSYAN.

(ciąg dalszy.)



O ślubach i małżeństwie.

Nim zaczniemy ten opis, potrzeba dać wyobrażenie, iak w tych czasach u Rosssyan płec niewieścia była utrzymywana.

Do czasów Piotra I, naśladuiąc zwyczaje narodów wschodnich, żony swoje utrzymywano surowo, córkom niepozwalano wychodzić z domu, i iak te, tak osobliwie pierwsze zupełnie odsunięte były od towarzystwa mężczyzn oprócz bliższych z familii; wyłączając z tego włościan i biednych ludzi. Z tąd pochodziło że cały honor kobiet, osobliwie zaś dziewic na tém zależała by nie bydz widzianemi od postronnych mężczyzn; i kobieta traciła na zawsze dobre imie, skoro postrzeżoną była. Za panowania nawet Alexieja Michałowicza, małżonka iego i księżniczki domu, mniéy ieszcze doznawały swobody, niżeli żony prywatnych osób. Nie mogły nawet tych poświęconych ciemnic w których przebywały porzucić, zostaiąc wciążkiew słabości, Alexy Michałowicz w ciemnym pokoju gdzie iego cho-

ra leżała żona, doktorowi pozwolił tylko przez cienkie pokrycie wzięść za puls ręki.

Pierwszą ulgą tego surowego zamknięcia było, że mężowie dla uczczenia gości swoich, zaczęli pozwalać (po usilnych gości prośbach) ukazania się żonom swoim po skończonym stole. Podawały one gościom czarę napoiu, i od każdego mogły otrzymać pocałowanie. Poczęło się iuż to w 17m wieku przez naśladowanie znaydujących się w kraju cudzoziemców, a starzy uważali to iuż za zepsucie obyczajów dawnych.

Mejerberg późnief iuż w Moskwie, to iest w 1661 roku będący, znalazł tę odmianę. Powiada on: że po ukończeniu stołu, z dwiema lub trzema słuźącemi w naylepszym ubiorze pokazuje się gospodyni; iak tylko weydzie do sali iadalney, naygodnieyszemu gościowi podaje czarę napoiu, dotknąwszy się wprzód iego swemi ustami. Póki takową gość wypija, oddala się śpiesznie do przybyłego pokoju, zmienia na sobie ubior i w tym nowym ubiorze, podaje innemu biesiadnikowi drugą czarę, i tak kolejno zmieniając odzienie, częstuie wszystkich biesiadników.

W czasie wjazdu Polskich posłów do Moskwy w roku 1678, między niezliczonem mnóstwem ludzi, znaydowały się dziewczęta rossyjskie, które

łatwo można było rozróżnić od cudzoziemek po ich bielidle, różu i ubiorze głowy.

Gdy Alexy Michałowicz przejeżdżał z paradą w towarzystwie żony swoiëy w odkrytym ekwipażu, tak, że wszyscy ją mogli widzieć, Rosyjanie tym nadzwyczajnym widokiem tak byli zdziwieni, że podczas przejazdu, wstydliwie opuszczali oczy w ziemię, albo odwracali na stronę. (*)

Podczas wjazdu do Moskwy Cesarsko-niemieckich posłów w 1698 roku, nikomu niezdawało się już byż dziwnëm, że monarchini i księżniczki, patrzyły się na nich z otwartych okien.

Piotr I. widząc z nieukontentowaniem, ile płeć niewieścia osobliwie dziewice, cierpiały przez uprzedzenie dawne, starał się ile możności stan ich osłodzić, przez zaprowadzenie balów, teatrów, na których już musiały bywać znaczniejszych osób familije.

(Dokończenie nastąpi.)

(*) Liśeck.

SMIERĆ WIRGINII.



.....
Już Tuskulańskie niwy, już i Tybru brzegi,
Mężnego ludu Ekwów zalały szeregi.

Na hasło krwawych boiów zbrojna Rzymian rzesza,
Drogą bronić oyczyznę na pola pośpiesza.

I kiedy krwi, zażarte nie szczędziły boie,
Znagła Rzymem wśród Rzymu wstrzęsły niepokoię.

Apiusz w Wirginii, powab czaruiący
Kształt szlachetny obaczył, wzrok roskoszą tchnący.

Jak z małej iskry kiedy płomień się roznieci,
I gwałtownym niebiosą wybuchem oświeci

Całą niszcząc budowę, sercem Apiusza

Tak nagle żądza, nagle niespokojność wzrusza.

Na próżno, bo te wdzięki zostaną podziałem
Tego, co umiał z tklwym cenić ie zapalem.

Jcyliusz i duszę kochał i iey wdzięki,

Serce iego; dziewicy godnem było ręki.

Oyciec, ten siwy żołnierz, pełen męztwa, sławy;
Poszedł na pole bitew kraiu bronić sprawy.

Samo dziecię zostawił; nieszczęsnny, nie wiedział,

Jaką burzę okrutny ten mu przyniósł przedział.

Taką moc w mężném sercu miłość kraiu nieci,

Dla niéy syn oycza rzuca, oyciec lube dzieci.

Już dwakroć niebios sferę bóg światła przemierzył,
Jak w Apiusza sercu płomień się rozszerzył.

Dłazéy cierpieć nie zdoła, biegnie do niéy skrycie:

„Piękna Wirginiio, rzekł, zatrąś mi życie;

Bez ciebie, ta co w Rzymie wynosi mnie władza,
Dręczących mego serca cierpień nie ośadza.
Niczém moja dostojność, niczém są honory,
Moc wyższa nad konsulów, i straszne liktory.
Wirginiio! ten w którym Rzym uznaie pana,
Rzym przed tobą o droga! zgina swe kolana.
Czuy litość nad nieszczęsnym, tchnij równym zapałem,
Skarby, zaszczyty, wielkość, twym będą podziałem,
Twój dom wzniosę; osadzę na świetności sczycie,
Lecz ożyw twoiém tchnieniem konaiące życie.” —

„Niebaczny! zawołała dziewica cnotliwa,
Jakież się to uczucie w twém sercu odzywa.
Dokąd cię ślepéy żądzy unosi natchnienie,
O iakąż to mnie litość twe błaga cierpienie.
Nie chcę blasku kupować przez honoru skazę,
Z mlekiem matki do hańby wyssałam odrazę;
Rzymianką się rodziłam, godność cnoty czuję,
Ostatnie oycza chwile watydem nie zatruię.
A ieśli twa zuchwałość zechce złamać prawa,
Uyrzysz, że mi nad życie droższa będzie sława.” —

Tak rzekła, i wnet z mieysca porywa się nagle;
Biegnie, iak kiedy okręt szybkie pędzą żagle.
Uciekła nieszczęśliwa; lecz gdy cnoty broni,
Cóż ią przed zaiadłością bezbożnych zastoni.

Jak tygrys gdy zgłodniały gdzie zdobycz postrzeże
Czai się, a trwożliwe wymknie mu się zwierze;
Wściekły, bije ogonem, pianę z pasczy toczy,
Ryk przerazliwy wyda, iskrzą mu się oczy,
Tak Apiusz szalony, z gniewu ledwo żyje.
„Przysięgam, rzekł, że wzgardę w krwi twoiey obmyię.

Zginiesz nędzna, tysiączne postawię ci sidła;
Nienawidzę twéy cnoty, cnota mi obrzydła;
Sama wydałaś wyrok, wściekłość go dokona...
Lecz, gdzież mnie zemsty żądza unosi szalona?..
Ta nadludzka istota czy ma ginąć marnie,
A z iéy zgubą, czy moje skończą się męczarnie?...
Czuję iak moc nieznana swóy ogień podwaia,
Ten ogień co mnie trawi, rękę mą rozbraia.
I iaż to myśl iéy zguby w sobie ścierpieć mogę?..
Ja?.. iakże straszną czuję w sercu moiém trwozę.
Ja, co dla niéy méy żony iestem przeniewiercą,
Miałżebym Wirginii zostawać mordercą?
Ja, co prawa w posłusznym dziś stanowią Rzymie,
Co postrachu na sobie świetne noszę imię,
Na którego tłum ludu skinienie się korzy?..
Nie, porwę ią nim uyrzę światło drugiéy zorzy;
Na wszystko się odważę i moc prawa skruszę,
I Rzym, gdy będzie trzeba, z posady poruszę."

Tak pierwszy gniew zwyciężył, i z smutnéy kolei
Serce się iego słodkiéy oddało nadziei;
Umysł się iego zwolna ułagodził srogi;
Z skrytym zamysłem śpiesznie w swoje wraca progi;
Woła Klienta i w swych uniesień zapale,
Takie przed nim rozwodzić rozpoczyna żale.

„Twe losy w mym są ręku, tobie moje z wierzę,
Przez ciebie, co mnie dręczy ból serca uśmierzę:
Wiem, że twóy umysł wszystkie zawady pokona,
Twéy pomocy dziś dusza pragnie rozdrażniona.
Czarowne Wirginii uięły mnie wdzięki;
Okrutna! iakież sercu zadała dziś męki,

Błagałem ją, do samej zniżyłem się prośby;
Widziałem, że się nawet nie zlekłaby groźby:
Z dumą odpowiedziała, przed mem skryła się obliczem;
Czuję, że bez nię wszystko dla mnie będzie niczem.
Użyjmy zdrady; zdrada w miłości jest cnotą;
Wiesz, Wirginiia z matki została sierotą;
Ociec krwawemi w polu zaięty bitwami;
Wszystko nam sprzyia, wszyscy drżą tutaj przed nami;
Ogłoś, że z niewolnicy w twym zrodzona domu,
Ze w dom Wirginiusza wzięta pokryiomu.
Niechay się każdy iak chce opiera, niech przeczy,
Zacznij, resztę zday na mnie, ia dokonam rzeczy.”—

Ten co z rokoszą pełni zamiary zbrodnicze,
Sieie złoto pomiędzy świadki naiemnicze;
I topiąc myśli swoje w haniebnym uczynku
Biegnie, gdy Wirginię spostrzega na rynku.
„Otoż iesteś! straszliwym krzyknął na nią głosem,
Ja to winienem twoim zatrudniać się losem;
Do mnie iako prawego wrócić musisz pana,
Lę kay się być uporną, władza mi jest dana.
Idź za mną, gdy zuchwałość opór czynić będzie.
Prawnę przemocy w gniewnym użyję zapędzie.”—

Na te słowa zadrzała z przestrichu dziewica,
I bladeść na powabne wystąpiła lica.
Strach w ię ustach uwięził nieskończone słowa,
Kryie wzrok i przed zdraycą za mamkę się chowa,
Chwieie się, gdy bezboźnik w tak okrutney męce,
Świątokradzkie do gwałtu śmiał inż podnieść ręce;
Już porywał za zdobycz; lecz chwilo szczęśliwa,
Iescze się w przelęknionę przytomność odzywa:

„ Czyie woła litością przeięte iest serce,
Od gwałtu kłamliwego wstrzymaycie osczercę,
Niech ofiarą nędznego nie będę zbrodniarza!” —
Krzyk mainki, odgłos gwałtu wokoło pomnaża;
Zaraz się liczna ludu zgromadziła zgraia;
Krzyk większy, ieszcze większy tłum ludu podwaia.
Widzą, że śmiałość człeka przebrała już miarę,
I z rąk zdraycy przelęktą wyrwano ofiarę.
Tu Klaudyusz. „Praw moim któż zaprzeczyć zdoła,
Niewolnicą iest moją, głosem groźnym woła;
Przeciw wszystkim sił moich nie zdołam wywierać,
Ale się śpieszcie z władzą mocniejszego spierać,
I walczcie z sprawiedliwym Zwierzchnika wyrokiem.”
To rzekłszy wraz do sądu szybkim bieży krokiem;
A końca dziwnéj sprawy dowiedzieć się rada,
Za nim się cała ludu posuwa gromada.
Już stanęli na rynku, już widzą Liktory
Dźwigające różg pęki i straszne topory;
Apiusz na Trybunie zajmuie siedzenie,
Woźny skinieniem ciche nakazał milczenie.
Tu Klaudyusz „zbyt słuszną sprawę tu wywodzę;
Wirginiusza córkę zmyśloną przywodzę:
Rodziła się w mym domu, zaprzysięgną świadki,
Ze życie wzięła z moiey niewolnicy matki.
Do domu Wirginiego wniesiono ją skrycie;
Zwiedziony od swoiey żony, pieścił obce dziecię,
Chował ie, oycowskiego nieszczędząc starania:
Teraz (gdy prawnych świadków badałem zeznania),
Spostrzegam ją na rynku, z sobą iść kazałem,
Lecz uporną przed twoim stawiam trybunałem,

Ządam aby bez zwłoki wrócono me prawa,
Wrócona była własność, zwiedzionemu sława."

Skończył, i gdy w słuchaczach gniew słuszny oburzył,
To samo przekupiony tłum świadków powtórzył.
Na to wyznanie głuche powstało milczenie,
Na twarzach pomieszane widac zadziwienie. —

Lud Rzymu umiał dane oceniać wyroki,
Zbrodnia niepewne ieszcze stawiała tam kroki.
Jedney nawet istocie uczynioną skazę,
Lud rzymski, za całego Rzymu brał obrazę.
Więc ieden do sędziego te podnosi słowa:
„Cała ludu gromada rozéyść się gotowa,
Jezeli w tak niepewney wstrzymasz wyrok sprawie;
Ale lę kay się burzy w rozhukaney wrzawie,
Gdy stronę Klaudyusza tve przeważy zdanie.
Obrona słabszych, prawych sędziów powołanie.
Niech sprawy przyzwoitym zawsze idą torem:
Apiuszu! gdyś pierwszym, wszystkim zostań wzorem.
Wstrzymay wyrok i oycy przywołay do miasta,
Niechay wprzód wstyd i wolność zachowa niewiasta.” —

(Dalszy ciąg w następnym numerze)

P O W I E Ś C I.

Pewna dama która całe życie swoje strawiła
na pieniactwie, i w potoczney mowie zwykła te-
chnicznych słów prawniczych używać; wyleciała

raz z poiazdu i podbiła sobie oko. Przypadek ten tak opowiedziała: „Furman konie zaczął biczem tradować; konie się zaingredowały w bok; mój furman komportował się z kozła na ziemię, ja się zaintromitowałam pod płot głową i tak straszną ekwitacją pod oko dostałam.”

W pewnem uczonem towarzystwie podano do nagrody bardzo ważne z Fizyki zadanie, tak brzmiące: „czyli głos, albo raczéy brzęk, który wydaia muchy i inne lataiające owady, wychodzi przez ich pyszki, lub inną iaką stroną?

M Y Ś L I.

Przywiązanie do oyczyzny wzrasta przez iey nieszczęścia: biada sercu które wtenczas zimnem się okazuje.

Obmowa, iest pociechą złośliwych; nauką tych, którzy iey są celem; kamieniem probierczym tych, którzy iey słuchaia.

Zazdrość nie iest szkodliwa, pospolicie bowiem sama siebie niszczy.

Zdaie się, że niektóre słowa są dla igraszki wynalezione, np. miłość, ludzkość, etc. etc.

Kto żąda łaski drugiego iako niższy, ten gra w loteryą; iako równy od równego, robi sobie nieprzyaciela; iako wyższy od niższego, stawia mu siła.

LOGOGRYF.

Kogo widzimy na scenie;
Myszy i szczurów zniszczenie;
Ten który sporządza zdrowie;
Za co brali się Oycowie;
Co głosi ludzkie pochwały;
Wojska na części podziały;
Człek co zbrodniom iest postrachem;
Co nazywamy zapachem;
Wodne w skorupie zwierzęta;
Woda kiedy iest zmarznięta;
Czerwone słabości plamy;
Na co sztukę rozkładamy;
Co stanowią cztery pory;
Dobroć więrsza; ludziom wzory;
Człowiek co po śmierci żyje,
Czém się każde drzewo kryje;
Wyliczone tu nowinki,
Znajdziesz w imieniu dziewczynki.

Znaczenie Logogryfu w przeszłym numerze iest *zółdek*; w którym znajduje się: *zółd, żółto, żółce.*

DZIEŃNIK
NADWIŚLAŃSKI.

NUMER VI.

22. *Lutego* 1822. roku.

NIEKTÓRE SZCZEGÓŁY OSTATNICH CHWIL
ŻYCIA MURATA.

(Szczegóły te wyięte są z listu pisanego z Londynu z dnia 4. Lipca 1817 roku. Umieszczony był w drugiej części Korrespondenta Paryskiego. — Autor upewnia, że słyszał je sam z ust dwóch Murata towarzyszków.)

OPUSZCZONY od woyska swojego Murat, szukał tylko ocalenia swojego życia. Dnia 19 Maja 1815 roku powrócił skrycie do Neapolu z krewnym swoim Pułkownikiem 9 pułku Ułanów i z czterema officerami. Wszedł potajemnie do

zamku; blady, z twarzą wynędzniałą pokazał się żonie: „Wszystko stracone! zawołał, i ednego tylko życia stracić nie mogłem!”

Pożegnawszy się z żoną i dziećmi, kazał sobie ustrzyż włosy które zwyczajnie w długich nosił lokach, włożył surdut szaraczkowy, wziął z sobą tyle złota, ile go pomieścić mogły kieszenie, i wraz z swoim krewnym pobiegł ku morskemu brzegowi. Mała łódź przewiozła ich na wyspę Iscio. Tam przebyli trzy dni. Czwartego dnia uyrzeli w stronie zachodniej nie wielki statek, który się zbliżał ku temu miejscu gdzie się oni znajdowali. Murat podawał znaki aby statek przybił do brzegu, a potem rzuciwszy się w łódź rybacką, obiecał rybakowi wielką nagrodę, jeśli go do statku dowiezie. Zaledwie cokolwiek upłynął, gdy postrzegł zbliżającą się szalupkę wysłaną do niego od statku. Nadzieia nie omyliła Murata. Okręt należał do iego Koniuszego Xięcia Rokaromena, który wraz z Adjutantem Murata Markizem Juliano na nim się znajdował. Dowiedziawszy się bowiem o schronieniu iego na wyspie Iscio, wypłynęli z Neapolu aby go znaleźć. Flaga Ferdynanda powiewała już na wyspie Iscio i Xiąże nie ośmieliłby się przybliżyć do brzegu, gdyby na szczęście nie uyrzał przez perspektywę tego, który go oczekiwał na brzegu.

W nocy z dnia 27 na 28 Maja wysadził go szczęśliwie na brzeg francuzki w Cannes. Murat napisał zaraz do Fouché, prosząc aby uwiadomił Cesarza iż ma zamiar przybyć do Paryża. Lecz Napoleon zamiast odpowiedzi, zapytał się czy w roku 1814 między Francją i Neapolem iest pokóy zawarty?.. Fouché odpisał Muratowi radząc mu, aby pozostał na swoim miejscu. Murat tymczasem udał się do Tulonu, tam kilka dni przebywszy, zamknął się w domu iednym na przedmieściu, zkąd czynił starania aby mu pozwolono życie przepędzać w Anglii.

Tym czasem bitwa pod Waterloo zmieniła postać Francyi. Murat znajdował się w największey niepewności, nie wiedział co ma począć. Nakoniec wiadomość o straszney śmierci Marszałka Bruna zabitego w Awenionie, pozbawiła go wszelkiéy rozwagi. Chciał się potajemnie dostać do Havre i tam prosić o opiekę dworów cudzoziemskich. W tym celu niał w Tulonie okręt. Xiążę Rocaromana i Pułkownik B... przenieśli się na okręt z całym zapasem Murata, i wyprawili bat w iedno oddalone miejsce odnogi Tulońskiéy, gdzie Murat miał iuż znajdować się w gotowości. Przez iakieś nieporozumienie, bat przybył lecz w in-

ne miejsce. Szukano czas długi Murata, lecz gdy go nie znaleziono, bat powrócił do okrętu. Stracono przez to wiele czasu. Naradzano się na okręcie coby wtakim czynić przypadku, gdy postrzeżono nagle iż otoczyły ie ze wszech stron łodzie, które na obeyrzenie okrętu posłane były. Nic nie znaleziono; lecz kapitan przymuszony był zdiąć kotwice.

Tym czasem przybył Murat o północy w naznaczone miejsce, w wielkiéy tęsknocie i niepewności oczekiwał batu, co chwila wstępował na wyższe miejsce, aby go z daleka postrzedz mógł; lecz wszystko nadaremnie. Nakoniec świtać iuż poczęło! Jakiż widok okropny, okręt iuż był daleko. Jeszcze przyiaciele iego trzymali się ile możności blisko brzegu, ieszczeby Murat mógł był ich doścignąć. Znalazł on nakoniec łódkę, rzucił się w nią, ale silny powiew wiatru nie dozwolił mu odbić od brzegu.

Na szczęście swoje nie wracał iuż do mieszkania; iuż ono stało się wiadomém, iuż ie otoczyło pospólstwo, które zapewne odebrałoby mu życie. Sam, bez celu, błąkał się w okolicach, i pilnie chronił się domów znakomitszych. Tak spędził dni kilka pomiędzy ustronemi sadami i winnicami, bez posiłku, nie

mając się czem w nocy przyodziać. Nakoniec głód i osłabienie przemogły; ośmielił się wejść w dom iednego dzierżawcy, w nadziei że go nie poznaią. Nie znalazł w domu iak tylko starą kobietę, przed którą powiedział, iż iest oficerem z garnizonu tulońskiego; że zablądził w przechodzie; prosił, aby mu dała co do zjedzenia. Staruszka chętnie przyrzekła mu sporządzić posiłek tak, iak iey dostatek pana pozwoli. Na słowo, pana, Murat zmięsział się, zapytał się kto on iest i iak prędko powrócić może. Tym czasem stara sporządziła iaiecznicę. Ledwo Murat do niey się przysiadł, gdy wszedł gospodarz, przywitał uprzeymie gościa swojego, kazał sporządzić więcey ieszcze iaiecznicy i przysiadł się do Murata. Gospodarz nie znał wcale Murata, ale widział w Paryżu wsali Marszałków portret iego i słyszał przytém, że się w tych ukrywa okolicach. Znalazł wielkie w gościu do Murata podobieństwo i nie omylił się. Oświadczył mu iednak iż go kilka dni u siebie przechowa. Lecz, niespokoyność wewnętrzna niedozwoliła Muratowi pozostać tam dłużej. Znalazł schronienie w drugim odleglejszym domu.

Tym czasem śledzono go zawsze. 13 Sierpnia sześćdziesięciu ludzi zbliżyło się do miey-

sca jego ukrycia. Dom stał na wzgórku. Nie podobna było przybliżyć się im do niego nie będąc postrzeżonemi, lecz mogli przystąpić w czasie ciemności nocnych. Ale Murat postrzegłszy ich wcześniej, ukrył się pomiędzy krzewami, a potem po górach błąkać się zaczął. Każdy sobie wystawi w iakiem się znajdował niebezpieczeństwie. Pisał listy, lecz na nie żadney nie odbierał odpowiedzi. Z dnia do dnia powiększało się niebezpieczeństwo jego. Dokąd uciekać? Do dalekiéy drogi, niedostawało mu środków. Korsyka zdawała mu się iedyném miejscem ucieczki; przytém charakter mieszkańców mógłby dać inszy obrot jego losowi.

Dnia 22 Sierpnia z trzema innemi zbiegami siadł na mały statek. 24 dościgła ich silna burza. Niepodobna uwierzyć, z iakim trudem czerpaiąc wodę kapeluszami, zdołali uratować swój bat od zatonięcia. Po południu spotkali okręt płynący z winem do Tulonu. Murat prosił Kapitana okrętowego, aby go zawiózł do Bastii, dając mu za to wielką nagrodę. Lecz Kapitan wzięwszy tych czterech uzbroionych ludzi za rozbóyników morskich, groził im zatopieniem. Co spostrzegłszy, bystrym zwrotem batu swojego, potrafili uniknąć grożącego im niebezpieczeństwa.

Na drugi dzień, szczęśliwem zdarzeniem spostrzegli pakiebot który ciągle chodzi między Tulonem i Bastią. Bez tego trafu, musieliby nie ochybnie ginąć, gdyż ledwo stąpili nogą na pakiebot, łódka ich poszła na dno morza.

Przybywszy do Bastii zabawili tam dzień ieden, i umknęli do Viescovato wioski leżącey o mil trzy od Bastii i mającey mocne położenie. Polityczny stan Korsyki był wówczas bardzo dziwaczny. Garnizony Calvii, Bastii i Ajaccio składały się tylko z tysiąca ludzi. Mieszkańcy podzieliли się na trzy strony, iedna za Burbonami, druga za Anglikami, trzecia za Bonapartem. Wszystkie gotowe były rozpocząć między sobą wojnę domową. Tymczasem białe flagi powiewały wszędzie na twierdzach i kościołach.

Dowódzca w Bastii żądał ażeby Murat wyspę opuścił, lecz gdy na to zezwolić nie chciał, ogłoszono go nieprzyjacielem Francyi i burzycielem spokoyności publiczney. Wyprawiono kilka set ludzi ku Viescovato. Murat tymczasem zebrał różnych ludzi, i bandytów któremi wyspa napelniona była. Kommendant tymczasem, ażeby krwi nie przelewać i nie naruszać tak niepewney ieszcze spokoyności, osądził za rzecz przyzwoitą odstąpić tego zamiaru. Lecz i Murat nie w najlepszem znaydował się położeniu: porzucił

rozboynicze to gniazdo, i udał się do Ajaccio. Za zbliżeniem jego, władze rządowe porzuciły miasto; lud jednak przyjął go z radośnemi okrzykami, niektórzy zaś pozamykali się w domach swoich.

Z tem wszystkiem nowa burza zbierała się nad głową Murata. Liniowy francuzki okręt ukazał się przed Ajaccio, wypadło mu oddalić się z niebezpiecznego mu miejsca. Z odważną swoją strażą wsiadł na pięć łodek, które zabrał w zatoce. Dwieście pięćdziesiąt ludzi opatrzonych w broń i potrzeby wojenne, wyprawiła się na morze około północy.

Dnia następnego burza rozprędziła tę małą flotyllę. Murat chciał wysiąść na ląd w Salerno o mil 30. od Neapolu. Spodziewał się że woyska, które się utworzyły na nowo, będą gotowe przejść na jego stronę. Skoro się uspokoilo morze, znalazł się w zatoce S. Eufemiusza oddzielony od innych łodzi. Zamiast udania się drogą do Salerno dla szukania swoich towarzyszków, postanowił natychmiast przybić do brzegu niedaleko Picco. Na feluce jego znajdowało się oprócz maytków 80. ludzi. O pół mili od miasta wysiedli i znaleźli kilku żołnierzy pilnujących brzegów, którzy się zaraz z nim połączyli, sami niewiedząc co czynią.

Wszedł do Picco. Na rynku miał mowę do ludu. Dały się słyszeć okrzyki, „niech żyje Król.” — Niektórzy z mieszkańców przyłączyli się do niego, większa część wahała się. Murat nie chciał tam dłużej pozostać i dostawszy nieco koni udał się prosto do Monteleone. Tu, nastąpił już kres jego. Był na jednym wzniosłym miejscu z kąd uyrzał śpieszących do niego ludzi. Zatrzymał się więc, sądząc, że idą wzmocnić stronę jego. Skoro się zbliżyli, Murat wystąpił kilka kroków naprzód, a żołnierze jego krzyknęli „niech żyje król Joachim.” — Lecz ci którzy przybyli, odpowiedzieli na to wszyscy jednym wystrzałem ręcznej broni. Zaczęła się okropna bitwa. — Murat i wojnicy jego walczyli z rozpaczą. Wielu padło, większa część ranioną została. Dwunastu pozostałych ludzi, pomiędzy którymi był Murat i Półkownik Franciscati przebili się przez nieprzyjaciół i śpieszyli do brzegu morskiego. Gdyby feluka na której przybył, znajdowała się przy brzegu, jeszcze by Murat mógł być ocalony. Ale dowodzący nią Kapitan Barbara posłyszawszy wystrzały, zaraz odbił od brzegu i Murata własnemu zostawił losowi.

W ostateczności takowej, w mgnieniu oka rzuca się Murat do wody. Franciscati i inni

idą za iego przykładem. Przybyli do rybackiego statku, lecz tak był przymocowany liną, iż próżno odwiązać go usiłowali. Rzucił się do drugiego dalej stojącego, a tymczasem brzeg nieprzyjaciołmi napelniony został. Napróżno starali się rozwiązać liny, któremi był okręcony statek. Właściciel tego batu rybak, uchwycił linę i ciągnął go do brzegu, gdy tymczasem drugi, rzucił się w morze i uchwycił Murata. Ten, całą siłą tak pięścią uderzył go w głowę, że poszedł aż na dno. Lecz wkrótce bat został otoczony ludźmi. Wszelki odpór był bezskuteczny. Murat ze swoiemi został wzięty. Wiadomość o tym wypadku doszła do Neapolu przez telegrafy. Wyznaczono sąd woienny. Murat, spokojnie słuchał wyroku swojego. Powiadaia iż wyrzekł, że umiera w religii rzymsko-katolickiey i żądał aby Xiądz zaprowadził go na plac śmierci.—

Wyznać potrzeba, że Murat, w ostatnich czterech miesiącach życia swojego, zbyt drogo zapłacił kilka lat swoiey wielkości.



KRÓL ARIMU.

Powieść.

(*Dokończenie.*)

Frempunh otoczony znakomitszymi panami swojego kraiu, oczekiwał na niego nie bez małego serca bicia. Po obu stronach salonu stało około stu pięknych murzynek ciekawych oglądać to, szerokiego przestworza wód słonych, straszdyło. Zaledwo miernéy urody P. Kampe w modnym europejskim fraku, w pończochach kolorowych, z wielkimi utrzewików sprzączkami, z dużą napudrowaną peruką i z długim warkoczem ukazał się; strach iakiś ogarnął wszystkich; bo chociaż już zawczasu każdy sobie idealnie wystawiał to małe straszdyło, lecz ukazanie się jego wydało go być straszniejszem. Każdy, bez długiego namyslenia, osądził, że cały ubiór P. Kampe był powierzchnowném ciałem takiéy postaci, i iak sierść u zwierząt do całego przyrośnięty ciała. — O ile francuzki modniś, dalekim iest co do czaruiącyéy piękności Apolina belwederskiego, o tyle P. Kampe różnił się w paradnym swoim

ubiorze od nagiego, kształtnego i silnego Ne-
gra. I stare i młode Akimu piękności, nie mo-
gły skryć złośliwego, właściwego im uśmiechu.
Lecz wkrótce zaprzestano tego (kobiety szcze-
gólniejszëy nabrały do śmiechu ochoty.) Po-
twór morski szedł bowiem prosto przed króla,
który na swoim tronie siedział iak na szpil-
kach.

P. Kampe znający dobrze etykietę europey-
ską, nie chciał się źle pokazać i na dworze kró-
la akimskiego. O dziesięć kroków stanąwszy
przed królem, pokłonił się nisko, nogę iak po-
trzeba w tył wyciągnąwszy. Ale król źle zro-
zumiał tę grzeczność. Widząc, że morski po-
twór nachylił się i nogę prawą daleko w tył
wyciągnął, sądził Frem punch, iż chce nieco
przysiąść, aby mu łatwiej wskoczył na głowę:
bo gdy tylko wszedł Kampe, król spostrzegłszy
u peruki warkocz, mniemał, że to jest ogon, i
że przychodzący należał do pewnego rodzaju
nieznajomych małp. Skoro więc obaczył dzi-
wny układ ciała w kłanianiu się, król rzucił
się na ziemię, i głowę schował, w nadziei, że
przez niego przeskoczy; lecz zawołał zaraz o
pomoc. Kampe postrzegłszy nieporozumienie,
pyta się tłumacza o przyczynę i prosi aby u-
pewnić iego wielkość, że to nic nie jest wię-

cey iak zwyczajna w Europie etykieta. Frem-punh ukontentowany, że się skończyło tylko na przestradhu, rzekł surowo aby go nadal od téy grzeczności uwolnił.

Korzystając poseł z przywróconey spokojności, chciał przemówić wimieniu swoich rodaków, ile to korzyści obu stronom przyniosą stosunki handlowe, w iakie weyść pragnie. Zaczął od złożenia podarunków, które z nim przyniesiono; lecz wprzód wypadało mu mieć mowę, którą iuż miał gotową i dobrze napisaną; co późniéy przez tłumacza na ięzyk Akimu miało być przełożone. Wziął więc na siebie postawę człowieka mówiącego o wielkości i znaczeniu swojego monarchy. Na nieszczęście przerwano mu w samym środku Panegyryku w sposób bardzo nieprzyjemny. Bo gdy dwór cały przypatrywał się iego postaci, iednemu z znakomitszych radzców królewskich przyszło do głowy spróbować czy to zwierzę kąsać umie. Wziął więc kiieczek i do gęby krasomówcy przyłożył koniec iego. Widząc iednak ten naturalista, iż to go mało porusza, stał się śmielszym, zaczął mu kiykiem wodzić tu i owdzie pod nosem. Nakoniec gdy i to nic nie pomaga, wsadził mu kiy w gębę, właśnie w tę porę, gdy Kampe uniósł się nad pochwałami sławy i meztwa..... i otworzył usta.

Taka niegrzeczność wyprowadziła Pana Kampe z cierpliwości; trącił kiiek, lecz wkrótce przyszedł do przytomności, dokończył mowy, co tłumacz królowi powtórzył. Król nie chciał dłużej słuchać, a widząc, że potwór iest spokojnym i nie kąsa, zbliżył się do niego, zaczął go ruszać a raczëy iego odzienie. Nawięcéy zastanowił ich warkocz u peruki. Cały dwór z królem zgodził się na to, iż to iest ogon nie do paciërzowëy kości przyrosły, ale do karku. Napróžno tłumacz przekładał, że to są włosy i że ie zdiąć można. Nikt temu wiary nie dawał. Nareszcie przymuszony był P. Kampe iaśnie to udowodnić. Z wielkiem podziwieniem patrzano na tę operacyą iak włosy od głowy odiać można było. Skoro postrzeżono łysinę, wielki śmiech wszystkich ogarnął a szczególniëy kobiety. Kampe tymczasem zażył tabaki. Mina z iaką tó uczynił, bardziëy ieszcze rozsmiëszyła kobiety.

Król, którego ten widok bardzo rozweselił, żądał aby i inne części ciała, iakoto: ręce, głowę, iak włosy koleyno zdeymował. W wielkim kłopotcie znalazł się nasz poseł, dziwiło go, że go nie miano za człowieka i że tym sposobem nie było nadziei weyścia z tym narodem w stosunki handlowe. Użył więc całej swojej wy-

mowy, aby przekonał że jest takim iak oni człowiekiem, i że to tylko może zdiąć z siebie, co się na nim znayduie.

Przystał król na odjęcie tych powierzchownych członków, lecz Kampe prosił go aby się piękne oddaliły kobiety. Tu trzeba było widzieć opór i gniew tych murzynek, które podobno więcéy niż mężczyzni miały ciekawości. Lecz Kampe, który znał etykietę i zwyczaie świata, nie chciał na ich przytomność zezwolić, i oddalić się musiały. Pan sekretarz zaczął więc zdeymować suknie swoje kolejno, aż nakoniec król uyrzał przed sobą człowieka, ale białego. Oglądał wszystkie iego członki z pewnym rodzaiem odrazy, a patrząc się na iego kolor ciała: „prawda, zawołał, iesteś człowiekiem, ale podobnym do diabła.”—

O WIERZE MACHOMETANSKIĘY.

(Dokończenie.)

Zmartwychwstanie rozciąga się równo do wszystkich istot, aniołów, ieniuszów, ludzi,

i zwierząt. Ci, którzy są przeznaczeni do szczęścia wiecznego, powstaną bez obawy, i wesoło; lecz na karę przeznaczeni, ze strachem i wstydem. Z tego względu powracający z tamtego świata, na trzy dzielą się klasy: Do iednéy należący przyidą pieszo; są to wierni, którzy nie wiele dobrego uczynili; do drugiey liczą się ci, którzy mają zasługę przed Bogiem; ci wyszedłszy ze swoich grobów, znajdą białe wielbłądy ze skrzydłami na których siodła będą ze złota; w trzeciey klasie mieszczą się niewierni, którzy się czołgać będą na ziemi w rozmaitych postaciach iako to, małp, świń, i t. d. (*)

Po zmartwychwstaniu nie nastąpi zaraz sąd ostateczny, lecz ludzie stać będą na swoich miejscach bez poruszenia przez lat 40. Sprawiedliwi zostaną wyjęci od cierpień, gdy tymczasem nieznośne przykrości na złych przez ten czas się zleją. Nacisk bowiem ludu i bliskość słońca (które od głów w odległości iednéy piędzi przyświecać będzie,) sprawi u złych pot. nadzwyczajny, pragnienie i głód; gdy dobrzy tronem Boga zasłonieni, i wodą obmyci zostaną. Pot takowy stosownie do

(*) Dla tego też Muzułmanie innéy wiary ludziom dają podobne nazwiska.

wielkości grzechów iednym dochodzić będzie po kolana, drugim do połowy ciała, innym do gardła i uszu.

Nakoniec ukaże się Bóg; Machomet będzie miał urząd pośrednika; gdyż Adam, Noe, Abraham i Chrystus, wymówią się od niego, prosząc tylko o zbawienie dusz swoich.

Napróżno który z grzeszników będzie chciał zaprzeczać grzechów swoich, wszystko stanie na świadectwo; ziemia, i części ciała nawet, występki ich wydadzą.

Ażeby zupełna wymierzona była sprawiedliwość, Anioł Gabryel przyniesie wagę, której iedna szala oprze się w raju, a druga w piekle. Na niey położone zostaną książki ze sprawami ludzkiemi; przewaga dobrych uczynków, przyniesie ray.

Nastąpi potem wykonanie prawa odwetu, to iest: obrażony odbierze od obrażającego pewną ilość dobrych iego uczynków, lecz Bóg ich liczbę podwoi, aby się łatwiey ludzie do raju dostać mogli. Zwierzęta zemściwszy się na sobie, w proch obrócone zostaną, co się także stanie z jeniuszami.

Do raju wchodzić potrzeba po moście, który tak iest cienki iak włos, a ostry iak miecz. Dobrzy, przejdą iak wiatr, lecz źli, gdy iuż

światło z raju zagaśnie, błakać się będą, chwiać, nareszcie zlecą na głowę do piekła.

Piekło dzieli się na siedm pokoiów. Trzeci, wyznaczony jest dla wszystkich Chrześcian, a siódmy dla tych, którzy udawali powierzchownie religiją, a w sercu iéy nie mieli. Męki, będą stosownie do pokoiów rozdzielone. Najlżeysza będzie, nosić trzewiki z ognia, a na głowie kociołek z wrzącą wodą.

Skoro iuż ciało męczonych spali się na węgiel, przejdą do raju, lecz wprzód obmyją się w rzece życia płynącey w raju (1).

Pomiędzy piekłem a rajem, jest mur *al Araf*, z którego szczęśliwi i potępieni będą się mogli widywać i rozmawiać.

Ray znajduie się nad siódmém niebem, pod tronem Boga. Ziemia iego jest z nacyjstszey pszenney mąki; kamienie są perły; budynki złote, a nawet drzewa z tego metalu. Najznakomitszem jest *Tuba*, czyli drzewo szczęścia-(2). Rośnie ono w pałacu Machometa, a le gałęzie iego rozciągają się do mieszkania każdego z wiernych. Smak owoców będzie takim, iakiego który zapragnie, a gałęzie same będą się nachylały. Drzewo to tak jest wielkiem,

(1) Pocock.

(2) Jallalodin.

że naybystrzeyszy koń, biegnąc sto lat galopem, nie wyjdzie z pod iego cienia.

W rzekach płynie woda, mleko, wino. Wszystkie mają źródła pod drzewem Tuba. Lecz cały blask szczęścia niknie przed porywającą córek Raiu pięknoscia. Nie są one, iak śmiertelne kobiety z gliny, lecz z piźma utworzone. Wyięte są od wszelkiej skazy, i kryją się za pawilonami z pereł, przed wzrokiem mężczyzn. Nazywają je z przyczyny czarnych oczu, *Hur al oyun*.

Na pierwszy bankiet Bóg szczęśliwym da do iedzenia ziemię w chleb zamienioną; mięso z wołu *Balam* i rybę *Nun*, którą się 70 tysięcy ludzi nakarmi. Po bankiecie zaprowadzeni będą do swojego pomieszkania. Kto najmnieyszego używać będzie szczęścia (nie wszyscy bowiem iednakowego) będzie miał 80 tysięcy niewolników i 72 Hurysek.

Niczego im nie braknie, nawet dzieci. „Jeżeli który z wiernych, powiada Machomet, zapragnie mieć dzieci; poczną się, urodzą się, i przyjdą do zupełnej doskonałości w przeciągu iednej godziny.”

Anioł Israfil wraz z drzewami, w harmonijnym tonie, ucho szczęśliwych raiu mieszkańców zachwycać będzie.

Powszechne jest mniemanie Machometanów, że kobiety nie dostaną się do raju, lecz Machomet, który lubił płęć piękną, tego nie nauczał. (3)

Obrządki religijne Machometanów zasadzają się na obmywaniu ciała, dawaniu jałmużny, postach i pielgrzymce do Mekki.

1. Oczyszczanie się jest dwoiakię, całego ciała, i części tylko. Obmywają się całkowicie w niektórych tylko przypadkach iako to: po zbliżeniu się do ciała zmarłego; obmywają zaś tylko twarz, ręce i nogi przed modlitwą.

Modlitwę pięć razy odbywają na dzień; przed wschodem słońca, po południu, przed zachodem słońca, po zachodzie i w nocy. Do modlitwy zrzucają suknie ozdobne, nie pozwalają kobietom razem się modlić z mężczyznami.

2. Jałmużna jest dwoiaka, konieczna i dobrowolna. Uważają ją za najpierwszy obowiązek, i tak są do nię skłonni, że litość do samych nawet zwierząt rozciągają.

3. Post jest troiaki. Pierwszy zasadza się

(3) Gagner w notach na Abulfedę w życiu Machometa, powiada, że gdy iedna stara kobięta, prosiła Machometa o wstawienie się do Boga, aby ją do raju przyięto, odpowiedział iey; że stare kobiety mieysca tam nie mają. Gdy biedna kobięta rzewnie płakać zaczęła, wytłómaczył iey tę mysl, mówiąc, że napowrót pięrszą młodość odzyska.

na odjęciu tego, co nasycza apetyt; drugi na wstrzymaniu swych oczu, uszu, ięzyka, rąk, od wszelkich przyjemności; trzeci, na огоłoceniu duszy od wszystkich myśli światowych. Cały miesiąc Ramadan poświęcony jest postowi. Ściśle bywa dostrzegany; po zachodzie tylko słońca, wolno jest brać posiłek. Ponieważ Machometanie mają miesiące księżycowe, post ten staie się nieznośnym skoro przypadnie wlecie.

4. Pielgrzymka do Mekki tak jest nieodbycie im zalecona, iż uważają za lepszą rzecz umrzeć Chrześcianinem lub Zydem, niżeli iéy nieodbyć.

Kościół Mekki jest to budynek czworograniasty z kamienia, zowie się Kaaba. Blizko drzwi iego jest czarny kamień, a w stronie północnéy biały, mający być grobowcem Izmaela. Podwoyny ma dach podparty wewnątrz trzema słupami ośmiogranemi z drzewa aloesowego, na których zawieszono lampy ze srebra. Zewnątrz okrywaią Kaaba bogatym czarnym adamaszkiem, ozdobionym wstęgą złotem wyszywaną, którą co rok odmieniaią. Materye te przysyłałi naprzód Kalifowie, potem Egipscy Sułtani, dzisiay tureccy.

Kaaba otoczona jest kolumnami, połączo-nemi z sobą u dołu przez małą Balustradę, a

u góry przez kraty ze srebra. Lecz, okrąg ten nie jest całkowity około Kaaby, zewnątrz jego bowiem są trzy budynki ieden na południe, drugi na północ, trzeci na zachód świątyni. Są to domy do modlitew. W stronie zaś południowo-wschodniéy znajduje się budynek zakrywający studnię Zemzem, oraz skarbiec, i dom Abasa. Na około tych budynków jest przestrzeń dość znaczna, którą zakończy Portyk wspinały, lub kolumnada kwadratowa, podobna do Bursy królewskiej w Londynie. W czterech iéy końcach wznoszą się Minarety lub dzwonnice z podwójnym rzędem galeryj ozdobionych miesiącami wyłaczanemi, tak iak wszystkie budynki i Portyk. Pomiędzy iednym i drugim obwodem, zawieszona jest wielka liczba lamp, które za nadeściem nocy zapalają. Pierwszy Omar założył fundamenta zewnętrznego obwodu, dla przeszkodzenia aby inne domy stawiane nie były.

Całe terytoryum Mekki jest Haremem, to jest miejscem świętém. Przeło trzeci jest jeszcze obwód złożony z wież, które o pięć, siedm, lub dziesięć mil od miasta są wystawione. Nie wolno jest nieprzyiaciela tam ścigać, nawet gałązki iednéy obcinać. Dla tego też gołębie z tamtąd są świętymi.

Przed Machometem ieszcze, kościół Mekki uważany był za święty przybytek. Machometanie bowiem są przekonani, że iest tak dawnym iak świat. Adam wypędzony z raju wystawił go na wzór tego, który w raju widział. Abraham i Izmael naprawili zniszczony przez potop.

Czarny kamień o którym wspomnieliśmy, zleciał z nieba z Adamem. Anioł Gabryel przyniósł go potem do Abrahama gdy ten budował Kaaba. Był białym iak mleko, lecz za dotknięciem pewnéy nieczystéy kobiety, szerniał.

Drugi kamień, na którym ieszcze są ślady nóg Abrahama, służył mu za rusztowanie do pracy, zniżał się lub wznosił podług potrzeby; zamknięty iest teraz w skrzyni żelaznéy.

Po wschodniéy stronie iest studnia Zemzem, iest to to samo źródło, które się miało pokazać Izmaelowi będącemu na pusczy. Twierdzą niektórzy, że nazwisko to pochodzi z egipskiego, co znaczy *czekay*, tak bowiem Agar zawołała na syna gdy to źródło spostrzegła. Wodę z niéy z wielką pią pobożnością, i rozsyłaia w różne mieysca.

Pielgrzymi ubieraią się w suknią świętą, która się składa z dwóch sztuk wełny; iedną obwiiaia przez środek ciała; drugą zawieszaia na

ramionach. Głowę mają odkrytą, na nogach obuwie które ani pięty, ani téy części nogi nie zakrywa, która iest przy palcach. Obchodzą w około Kaaby, biegaia między górami Safa i Merwa, zastanawiaia się na górze Arafat. Tam zabiaia ofiary, a potém golą sobie głowy na równinie Mina. Obrządki te znane iuż były wprzódy. Machomet który tego nie cierpiał, widząc nie podobieństwo zabronienia, przyswoił ie z niektórymi odmianami.

Takie są przepisy fundamentalne religii machometañskiéy. Nie rozbiéramy ustaw ty-czących się sposobu życia, tak prywatnego iak publicznego i iunych ustaw cywilnych. Koń-czymy z tym dodatkiem, iż Machomet wiele wykorzenił przesądów, które istniały u Ara-bów, oraz dzikich i barbarzyńskich zwyczajów; iako to, zabiaiania ludzi i zakopywania żywcem panien. Trzymał się tak iak inni prawodaw-cy tey maxymy: *Tutius est multa mutare, quam unum magnum.*



SMIERĆ WIRGINII.

(ciąg dalszy.)

Ale przewrotny sędzia inne myśli ważył,
Bo się nie zgasty w sercu płomień żądy zarzył.

„Rzymianie! rzekł, wazak w duszy świętość prawa noszę,
Nie odkładam wyroku, kiedy prawdę głoszę.
Wyznanie iego, wielu stwierdziła przysięga;
Kto przeciw bogom walczy, tego gniew ich sięga.
Smiałyżby dla kobiety, te wzniecać niezgody,
Smiałyżby się na zgubne sam rzucać przygody?
Wszak wie, że srogie tego ścigają ustawy,
Kto chce zguby drugiego wolności i sławy.
Cóż mniemanego oycy przytomność tu przyda?...
I któż świadkom zaprzeczy, fałsz przysięgi wyda?...
Wiecie że i jeszcze krzywdy nie zdziałał nikomu...
Klaudjuszu! — iest twoją, prowadź ją do domu.” —

Tu Wirginiia prawie konającym głosem,
„Sędzio! zawoła, także moim rządziś losem?
I taką woli prawa ogłaszasz osnowę?
Zdrayco! nie długo zemstę na twą ściągniesz głowę.
W nasadzonego sługi wydaiesz mnie ręce,
Byś twój pociechy szukał w nieszczęśliwój męce!
I ciebież to narodie, nie wzruszy ma dola?
Czyliż tryumf bezczelnych ma odnieść swawola?
Rzymianie, niedozwólcie hańby nieszczęśliwój!
I w nikiemże nie znaydę, ręki za mną mściwój?”

Gdzież mężny Icylyusz! gdzież iest Rzymu władza?
Także to lud zgnuśniały własną sprawę zdradza?
Oycze! za Rzym niewdzięczny; przelewasz krew twoją,
A tu drżą przed tyranem, tu podłych się boją.
Powrócisz krwią zbroczony, tym, twych znoiów plonem,
Lecz nad córki nieszczęsney płakać będziesz zgonem.”—

Wzruszył się lud, przyiazne powstało szemranie,
Gdy znagła Icylyusz przed kochanką stanie.
Dowiedział się o zdradzie, przybiega zmęczony;
Staie, zbrodnią przelękły, gniewem zapalony,
I na podły trybunał śmiałym patrząc okiem,
„Wstrzymay się, woła, sędzio, z zawczesnym wyrokiem!
Słuchałżeś głosu oycy, słuchałżeś obrony?..
I tak to sędzia prawy, obie waży strony.
Jako trybun, praw ludu broniący z honorem,
Stawam, przy iey obronie i stawam z uporem.
Głos mój nawet wyroki wstrzymuie Senatu;
Piętno ludu rzymskiego noszę maiestatu;
Nieczekay, by tym czynem wszystek lud wzburzony,
Zelazem uciśnioney nie chciał bronió strony.”—

Tu iak dzik rozdrażniony Apiusz powstaie,
Znak liktorom chwywania Icylego daie.
„Znam, zawoła, zuchwalcze, twą dumę bez granic!
I ty śmiałbyś tu ieczce mą władzę mieć za nic?
Mam siły, abym zwalczył zbrodnicze zamiary,
Chwytaycie burzyciela, wykonawcy kary
Liktory! niech zuchwałość przyplaci mi godnie,
W spokojnym Rzymie, prawo takie ściga zbrodnie.”—
Na te słowa oprawców posłuszna mu rzesza,
Obronę niewinności pochwycić przyśpiesza;

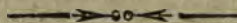
I już Trybuna ludu otoczyli w koło,
Gdy niezłękły młodzieniec śmiało wznosząc czoło;
„Ha! zbrodniarzu, zawoła, więc już wydać muszę,
Ze tym czynem, twą czarną odkrywasz nam duszę.
Twe zbrodnicze zamiary, twa żądza obrzydła,
Na tę czystą dziewicę, zastawiła siła.
Lecz przysięgam na nieba, na piekła, i ziemię;
Niechay mnie najstraszliwsze ciśnie nieszczęść brzemię,
Niechay wywarta będzie naydotkliwsza męka,
Zadna méy Wirginii nie wydrze mi ręka.
Każ rozwiązać różg pęki, życie zatrwoż zgonem,
Nigdy się spodziewanym nie ucieszysz plonem.
Wkrótce doścignie ciebie straszna bogów władza,
Co męczarnią zbrodniarzów trwoży i nagradza.
Tak; dopóki krew w moich żyłach płynąć będzie,
Nie skryiesz się przed zemstą, doścignie cię wszędzie.
Wszak bez gwałtu wolności, bez praw nadużycia,
Bezkarnie wydrzec mego nie potrafisz życia.
A wtenczas, iako Trybun lud wzburzę w potrzebie,
Śmierć dla służalców twoich, śmierć chowam dla ciebie.
Drżyj, bo spada zbrodniczych tajemnic zasłona,
Drżyj, bo władza nie prawa słabieie i kona.
Zadrzą z tobą od ciebie nikczemniejsze sługi,
Zadrzą, bo przepelniony szereg zbrodni długi.
Kogóż to twą zuchwałość zaczepia i drażni? .
Czyliż się oyciec swojej mścié nie zdoła kaźni.
I ten, co krew w oyczyzny przelewa obronie,
Za tę krew czyliż zemsty nie znajdzie wiey łonie?
Zołniérz któremu z chwałą starzec ten przywodzi,
Przybliży się do Rzymu i zdraycę ugodzi.

Lud się z bracią połączy, biada ci tyranie!
Wraz z życiem twe okrutne skończysz panowanie.” —
Przeląkł się iednak sędzia, w swém się zdaniu chwieie,
Smutne z swego uporu przewidział koleie.
Na twarzach niepomyślną sobie wróżbę czyta,
A rozziątrzone serce, wściekłość szarpie skryta.
Wreszcie się tak obłudy, odzywa ięzykiem: (kiem.
„Młodzieńcze! co niewczesnym chcesz mnie straszyć krzy-
Wiedz, że do gniewu słuszną dałeś mi przyczynę,
Lecz sądz o łasce moiej . . przebaczam ci winę.
Nie dla burzliwej głowy, odkładam me zdanie,
Póki sam Wirginiusz w tej sprawie nie stanie;
Zawsze, cnotę i prawa w pierwszym trzymam względzie.
Lecz młodzieńcze! ieżeli w szalonym zapędzie
Wzruszysz spokojność, twoię zuchwałość ukarzę,
Drzyj! bo zniewagę władzy w krwi zbrodniczej zmażę.” —
Tak rzekł, i kiedy lubey nie uyrzał zdobyczy
Wstał, a serce zranione trawił iad goryczy;
Trawił ie, i na srogie tej straty wspomnienie,
Piersi iego tłumione wydały westchnienie.
Szedł, a rozpacz się iego posuwała ślady,
Szedł i poniosł w swęj duszy, nową myśl do zdrady.
Lecz Icylego w koło tłum ludu otoczył,
Krzycząc z radości, kiedy wolnego już zoczył.
Icylusz chciał mówić; wnet umilkły głosy:
„Grożące nam, zawoła, przeminęły ciosy.
Lecz, gdy dziś burza przeszła, jutro nas nie minie.
Ludu! niech w świętej sprawie, twój zapał nie ginie.
Masz do wdzięczności naszej uroczyste prawo,
Tak ochraniaj niewinność, okryiesz się sławą.” —

Skończył, i stojącego przywołał brata:
„Nam rzecz, jednę chwilę szkodliwa jest strata.
Oyciec ię dotąd nie wie iak straszliwa burza,
Spokoyność domu wzrusza, sławę wprzepaść nurza.
Bierz rumaka i w szybkim pośpieszaj popędzie,,
Niech sprawa nieszczęśliwych, twoją sprawą będzie.”—

Jak gdy wzburzone niebo, z gwałtownym łoskotem
Świetne otworzy bramy, iasnym cisnie grotem;
Tak szybko mężny młodzian w którym ogień żyje,
Biegnie, bierze rumaka i powietrze szyje.

(Dokończenie w przyszłym numerze.)

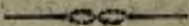


P I A S T U N K A.

Bayka.

„Janowa! czemu w izbie ciemno?
Dosyc się wam światła daie,
Dzieciom będzie nieprzyjemno,
Mogłyby się czem trudnić; tak wszystko ustaie.”—
„Zgasiłam, rzecz Janowa,
Malutka rączki opalić może,”
„Jakaż z ciebie dziwna głowa,
Odpowie matka, mój Boże.”—
Trzeci ci już krzyżyk leci,
A w głowie ciemno, Boże mój miły!
Powinnaś tak me strzedz dzieci,
By i przy świetle rączek nie spaliły.
Jeśli zaś spalą, moja kobiecino,
Będzie to twoją, a nie świecy winą.”—

P O W I E Ś C I.



Pewna osoba chcąc wzruszyć serce kochanka, przygotowała się do tego wszystkiego, cokolwiek tylko na czułą duszę działać może. Mnóstwo scen tragicznych, dwadzieścia omdleń, i tyleż histerycznych przypadków. Zdanie mi się, iż to iéy bardzo trudném nie było. Siadała naprzód w krześle lub na kanapie, mówiąc: „źle mi się robi,„ zamknęła oczy, lecz w kilka minut znowu je otworzyła. Otóż cała trudność roli czułej kobiety. Prawdę powiedziawszy, rola kochanka wymagała więk­szej zdolności. Trzeba było co moment wołać na służącą, lać ocet, podnosić chlorą, siedzieć przy niéy, słowem być uczestnikiem nudnej komedyi za to, że dla niego graną była. Musiał często przychodzić, ale zawsze podobnych scen być świadkiem. Postanowił je przerwać, przyszedł mu do głowy ieden środek, szkoda, że dopiero na trzeci dzień. Wiedząc że kochanka używa bielidła, i farbuie brwi; właśnie, w czasie paroxyzmu zakochany woła o wodę, mówiąc głośno: muszę zimną wodą obmyć twarz i brwi gdyż dowiedziałem się

iż to iest najlepszy ratunek w podobnych przypadkach. Doczekał się czego spodziewał. Kochanka już nie była słaba i więcéy w omdlenia nie wpadała.

Z przyjemnością podaie do publiczney wiadomości ten tak prosty a użyteczny wynalazek leczenia kobiet skłonnych do podobney słabości.

Bogaty ieden człowiek, któremu wszyscy hołd uszanowania składali podupadł; zaraz wszyscy mniéy na niego zważać zaczęli. Przez różne starania naprawił interesa swoje, owszem w dwóynasób powiększył majątek, za to też w dwóy-nasób kłaniać mu się ludzie zaczęli. Lecz nauczony doświadczeniem, ile razy wyieżdżał lub wychodził, brał z sobą duży worek pieniędzy, i gdy przechodzący uchylali czapki, ów człowiek: biorąc swój worek, nachylał go i mówił: „znay się na grzeczności panie worku, tobie się kłaniaią.” —

Gdy iakiś Jegomość chciał zażartować z garbatego i pytał się coby na plecach dźwigał do przedania; „Wac Pan tego nie kupisz, rzecze mu z zimną krwią garbaty.” „Cóż więc takiego, zapyta żartowniś.” „Rozum, odpowiedział garbaty.”

W pewney Parafii Proboszcz niezmiernie długie miał kazanie (ma się rozumieć nie najlepsze). Znudzony jakiś szlachcic zabiera się do wyjścia. „Dokąd to Mości Dobrodzieiu, zawoła xiądz groźnym tonem.” „Na lepsze kazanie, odpowiedział szlachcic, i odszedł.

Pewny Jeograf dowodził, że imie Pokucia pochodzi od pokuty, gdyż iak powiada, Owidyusz tam na wygnanie postany był.

Zdaie się, że naywiększym talentem iest mieć pieniądze. Pieniądze i talenta są to słowa iednoznaczne. Rachowano bowiem u Greków na talenta. Późnieysi, dali temu słowu obszerniejsze znaczenie, ponieważ uważają przez talent sposób zarabiania pieniędzy.

Znaczenie Logogryfu w przeszłym Numerze, iest wyraz *Dorotka*, w którym mieści się: *aktor, kot, doktor, kord, oda, rota, kat, odor, rak, kra, odra, akt, rok, tok, tor, Kato, kora*.

Uwiedomienie.

Redakcyja przeprasza szanownych czytelników swoich, ze dla braku poprzedniczego papieru w składzie, przymuszoną była użyć odmiennego.

DZIEŃNIK
NADWIŚLAŃSKI.

NUMER VII.

1. *Marca 1822. roku.*

SMIERĆ KAPITANA KOOKA.

30. LISTOPADA 1778 roku, po obeyrzeniu wysp odkrytych przez Berynga na Archypelagu północnym, przybył Kapitan Kook z dwoma okrętami do wysp Sandwich, które był już wprzód odkrył i nazwał od imienia Lorda Sandwich swojego dobroczyńcy. Zatrzymał się przy iednéy z naywiększych Owwhyhe, gdzie od mieszkańców po przyjacielsku był przyjęty. Z tém wszystkim uważano w nich wielką do kradzie-

ży skłonność, niektóre zaś wyspy były ludo-
żerczemi.

11. Lutego 1779 roku, okręt Resolution na którym znajdował się Kook, rzucił kotwice w odnodze Kerragegoah. Nazajutrz Król Kariapoo, odwiedził Kooka, a mnóstwo Indyan wraz z nim przybyłych, niosło podarunki dla Kapitana przeznaczone. Pomimo wzajemnéj przyjaźni iaką sobie obie okazywały strony, Indyanin ieden schwytyany został przy wykradaniu obcęgów w kuźni; dla przykładu innych został osmagany. Z tém wszystkiém drugi miał śmiałość porwania z tegoż samego mieysca obcęgi i nożyczki, po czém wskoczył w morze, i na próżno od nas był ścigany. Posłano ludzi na brzeg. Chciano zabrać Pirog(*) na którym przybył złodziey, gdy Pareah ieden z naczelników wyspy, zabronił tego Anglikom, i za włosy iednego pochwycił. Wówczas drugi z maytków uderzył go silnie wiosłem, tak, że był przymuszony wypuścić pierwszego, a pochwyciwszy wiosło, złamał ie na dwoie na swoim kolanie. Już mnóstwo ludu zgromadzonego zaczęło się mieć do utarczki, gdy tenże sam Pareah, rozpezdził lud, Anglikom dał wiosła i tym sposobem ich ocalił.

*) Tak nazywają statki indyjskie.

W czasie nayżywszėj kłótni, Kanynach ieden z naczelników który był zawsze w związku z Anglikami, oddaliwszy się, poszedł do drugiego okrętu Decouvert dowodzonego przez Kapitana Klerke, przyprowadził wielką świnię i żądał za nią *pahowa* czyli puginału. Pokazał, iż chce tak długiego, iak iego ramię, po czém kilku Indyan zręcznie ukradło czółno przywiązane do okrętu. Klerke uznał za potrzebę uwiadomić o tém kapitana Kooka. Poznano zaraz nieprzyjacielski sposób myślenia mieszkańców; zwłaszcza gdy ieden z naczelników siedząc przy stole z Kookiem, pytał się, czy by był *Tata-toa* to iest człowiekiem wojennym.

Postanowiono wyprawić na ląd drugiego Porucznika z okrętu Decouvert i trzeciego Porucznika z okrętu Resolution. Sam zaś Kook udał się na ląd aby wziąć z sobą Króla wyspy Kariopoo, i tym sposobem zabezpieczyć się od mieszkańców.

Wszedł więc na wyspę w towarzystwie Porucznika i żołnierzy morskich, to iest, iednego sierżanta, kaprala i 7. żołnierzy. Szalupa tyleż mająca ludzi, dowodzona przez Robertsa miała rozkaz wspomagania ich. Rozkazał przytém Kapitan, aby czółno iedno płynęło wraz z niemi.

Postępował ku miastu Kewaroah. — Natychmiast niezliczone mnóstwo Indyan otoczyło ich, rzucając się na twarz przed Kapitanem, iako to zwykli byli zawsze czynić, Przybyli dwaj synowie Króla, mocno do Kooka przywiązani i uwiadomili go, że oyciec ich śpi w domu nie bardzo odległym. Posłał więc Indyan aby uwiadomili Króla, że chce z nim mówić. Lecz ci, zamiast odpowiedzi, przynosili kawałki materyj różnych. Wówczas Porucznik odebrał rozkaz weyścia do domu. Przebudził się Król; zdawał się być przestraszony; lecz wyszedł, a Kook przyiacielsko podał mu rękę i mówił aby wraz z nim udał się na okręt. Kariapoo przystał na to chętnie. Z tem wszystkiem, w krótkim czasie spostrzeżono Indyan uzbroionych w długie dzidy, puginały i okrytych grubemi matami, które im zamiast pancerzy służyły. Stary iakiś xiądz zbliżył się do Kapitana, i dając mu kokosowy orzech zaczął śpiewać głosem bardzo mocnym. Proszono go aby przestał, lecz na to nic nie zważał. Zdawało się iż chciał odwrócić uwagę Kapitana, gdy tymczasem mnóstwo ludu uzbroionego przybywało ze wszystkich stron miasta. Położenie Kooka było cokolwiek niebezpieczném, rozkazał więc aby małe iego woysko zpnaydujące

się z nim, postępowało do brzegu gdzie czółna stały. Ludzie nasi mieli tylko 50. kroków do brzegu, Kook idący za niemi prowadził Króla za rękę, żona iego, dwaj synowie, niektórzy naczelnicy i xiądz bez ustanku naprzykrzający się swoim śpiewem postępowali wraz z niemi. Keowa młodszy syn Króla, wszedł zaraz na szalupę, sądząc, że oyciec iego to samo uczyni; lecz w chwili, gdy ten zbliżył się do brzegu, żona iego, zawiesiwszy mu się na szyi, i przy pomocy dwóch naczelników, zmusiła go aby usiadł przy Pirogu. Kapitan żalił się na to, lecz mu odpowiedziano iż mógłby być zabity, gdyby szedł na okręt. Kariapoo, spuścił głowę na piersi, i zdawał się być mocno zasmucony.

Gdy tym sposobem Król był zatrzymany, ieden z naczelników Koho obchodził na około, trzymając puginał na pół ukryty pod płaszczem, zdawał się chcieć nim ugodzić Kapitana, lub Porucznika. Porucznik oświadczył Kapitanowi, że do niego strzeli, lecz Kapitan na to zezwolić nie chciał. Gdy się Koho zbliżył do niego, Porucznik uderzył go kolbą swojej fuzyi i tym sposobem go odstraszył. Inny Indyanin schwycił karabin sierżanta, lecz Porucznik uderzając go, zmusił do wypuszcze-

nia. Kapitan widząc, że powstanie rozszerzać się zaczyna, i Indyanie postawę groźniejszą przybięraią, uważał, że gdyby siłą chcieli zatrzymać Króla, Anglicy musieliby poświęcić życie wielu mieszkańców. Zatrzymał się więc i chciał dać rozkaz do wsiadania na szalupę, gdy Indyanin ieden rzucił na niego kamieniem; odpowiedział mu wystrzałem z fuzyi nabitéy śróztem; lecz człowiek ten który był grubą matą zakryty, wcale nic tego nie poczuł, i podnosząc dzidę zagroził nią Kapitanowi; gdy Kapitan który go niechciał zabić, wyrócił go tylko kolbą. Zamiarem iego było trzymać się odporne i zasłaniać wsiadanie do szalupy swoiëy małej garstki, która od kilku tysięcy Indyan ściśniętą była. Syn Króla, który iuż znajdował się w szalupie, postyszawszy wystrzał, tak był przerażony, iż żądał aby go wysadzono na brzeg, co też Porucznik Roberts uczynił, niewiedząc, że Kapitan w niebezpieczeństwie się znajduje. Zatrzymanie tego młodego xięcia, mogło by było wstrzymać Indyan od powstania. Wkrótce spostrzeżono iednego który się ukrywał za Pirogiem, i chciał swój pocisk rzucić na Kapitana. Kook przymuszony był dać ognia, lecz zamiast tego, zabił innego, który mu równie zagrażał. Sierżant spostrzegłszy, że chybiono

piérwszego, wziął go na cel, dostał rozkaz wystrzału, i trupem położył Indyanina. Dwa te wystrzały zmusiły do cofnięcia się Indyan, lecz napychani od stojących z tyłu, wrócili się i rzucili grad kamieni na żołnierzy. Ci, nie czekając rozkazu dali ognia, strzelono także z szalupy i czółna. Poczém usłyszano Kapitana wyrażającego swoje podziwienie. Dał znak ręką, aby przestano strzelać i aby się statki zbliżyły do zabrania żołnierzy, mimo gradu kamieni, które na naszych ludzi wyrzucali Indyanie. — Pan Roberts zbliżył się ze swoją szalupą ile mógł do brzegu, lecz, niestety!.... Porucznik dowodzący czółnem, zamiast przyjścia na pomoc swojemu Kapitanowi, oddalił się ieszcze bardziéy w chwili, w której naywięcéy zależało na tém, aby działał w porozumieniu z szalupą. — Wyznał potém, że źle znak dany zrozumiał. Lecz, iakożkolwiek bądź, zdaie mi się iż to rozwiązało los Kapitana, ponieważ odebrało mu wszelki sposób ocalenia swojego życia.

Szalupa więc służyć tylko mogła za schronienie żołnierzom, a lud, tak się w tę stronę natłoczył, że nie mogła ani użyć broni ognistej, ani dać pomocy Kapitanowi. A tak ucięczka czółna stała się przyczyną wielkiego nieszczęścia.

Skoro Anglicy na lądzie dali ognia, Indyjanie zapędzili ich do wody, gdzie czterech żołnierzy zostało zabitych, Porucznik raniony, lecz miał szczęście wymknienia się i dostania do szalupy.

Sam więc Kapitan Kook pozostał na skale. Spostrzeżono go dążącego do szalupy, trzymającego rękę prawą w tyle głowy, aby się zasłonił od kamieni; i uosącego fuzyą pod lewem ramieniem. Widziano także Indyjanina który go ścigał, lecz z miną niepewną i bojaźliwą; gdyż zatrzymał się dwa razy, iak gdyby nie był pewnym tego, co miał czynić. Nareszcie zbliżył się ku niemu i uderzył go dziądą w tył głowy, po czém umknął nagle. Raz, zdawał się zagłuszyć Kapitana. Chwiał się, i gdy padał na rękę i kolano, fuzya mu wypadła. Z tém wszystkiém zaczął się podnosić; lecz w téyże saméy chwili drugi Indyjanin zadał mu raz w szyję puginatem. Wtenczas wpadł w rozpadlinę skały gdzie była woda po kolana, a mnóstwo ścigających go, rzuciło się na niego, aby go zatrzymać. Jak lew w matni szarpiąc się z nimi, podniósł głowę i rzucał wzrokiem na szalupę, iak gdyby żądał pomocy. Chociaż szalupa nie była więcéy iak na pięć lub sześć kroków odległa; pomię-

szanie Anglików i mnogość ludu nie pozwoliła ratować nieszczęśliwego Kooka. Indyanie popchnęli go jeszcze w głębszą wodę, lecz mimo tego, podniósł raz jeszcze głowę, i za pomocą odporu, dążył na skałę iakby znieywał dla siebie chciał zrobić, gdy ieden z Indyan pchnął go dzidą, która go nieżywego położyła na ziemię. Wywlekli go na skałę, gdzie zdawali się robić sobie igraszkę pastwiąc się nad nieszczęsnemi zwłokami. Jedni drugim wydzierali paginały, dla przebiiania ofiary, która padła pod ich wściekłością.

Nie pozwolę sobie długich uwag nad wielkością straty naszej, ani nad boleścią, której doznaliśmy. Dostyc będzie powiedzieć, że nigdy żaden człowiek nie był bardziéy kochany i szanowany nad niego. Większa nas boleść przeymuie, że zginął, nie będąc ratowany; gdy on szczególnieyszém odznaczał się staraniem nad temi, którzy pod iego byli rozkazami; i przy samym zgonie, zdawał się bardziéy być baczny nad zachowaniem swoich ludzi, niż nad ocaleniem własnego życia.

Jeżeli co mogło przydać okropności do żalu naszego, to szczególniey, że zwłoki tego przyiaciela ludzkości, porzucono haniebnie chociaż można ie było odzyskać. Widać z opowiada-

nia pięciu maytków którzy przybyli na plac boiu, że Indyanie puciekali, i że z łatwością można ie było zabrać; lecz Porucznik który potém wyszedł na ląd, nie czyniąc naymnieyszego starania, powrócił do statku. Szemranie było tak wielkie, że kapitan Klerke musiał na piśmie odebrać skargi oskarżycielów tego officera, gdyby słabość i zbliżająca się śmierć iego, niezmusiła do pokrycia tego, sprawiedliwą wzgardą.

Smutne to zdarzenie stało się o ósméy godzinie rano, 14 Lutego 1779 roku, w godzinę po weyściu na ląd Kapitana Kooka. Człowiek, który puginałem uderzył go, nazywał się Nooach; a naczelnik, który pierwszy ranił go dzidą, zwał się Karimaa-Kraha.

Gdy się baty oddaliły, Indyanie wzięli ciało Kooka i czterech zabitych żołnierzy; zanieśli ie za miasto na wzgórek, gdzie za pomocą perspektywy łatwo nam było go rozpoznać z okrętu.

Pareach był przyczyną szczególnieyszą téy nieszczęsnéy klęski. Dowiedzieliśmy się, że on to kazał wykraść nam statek. Król o niczém nie wiedział, nie był nawet przytomnym w czasie śmierci Kapitana. Mieszkańcy Owwhyhe z kości zabitych nieprzyjaciół, robią sobie trofea.

To barbarzyństwo było przyczyną, iż pomimo wielkich obietnic i groźb, nie mogliśmy wymócić na nich wydania nam ciała Kapitana. Z największą trudnością dostaliśmy część jego członków, które włożone w trumnę, z największą uroczystością pogrzebaliśmy dnia 21 Lutego.

Ile Kook szanowanym był od obcych Mocarstw, dowodem tego jest list, pisany 19 Marca 1799 roku przez Pana Sartine, Ministra potęgi morskiej Francyi, do wszystkich Komendantów okrętów francuzkich, w tych słowach: —

„Kapitan Kook, który wypłynął z Plymouth w miesiącu Czerwcu 1776 r. na Fregacie Resolution, w towarzystwie Fregaty Decouvert dowodzonej przez Kapitana Klerke, dla nowych odkryć na brzegach, wyspach i morzach Japonii i Kalifornii, nie zadługo ma wrócić do Europy. Gdy podobne przedsięwzięcia służą do powszechnego użytku dla wszystkich narodów; wołają Króla jest, ażeby Kapitan Kook był uważany iako Kommendant mocarstwa neutralnego i sprzymierzonego; i ażeby wszyscy Kapitanowie okrętów zbroynych, którzy spotkają tego sławnego żeglarza, uwiadomili go o rozkazie Jego Królewskiej Mości, i oraz

dali mu do poznania, aby i on wstrzymał się od wszelkich kroków nieprzyjacielskich, &c.”

Historya podróży rozpoczętej przez Kooka, po iego śmierci pisana była przez P. King, który umarł w Nicei w Piemoncie roku 1784. a imie iego, godnem było znajdować się obok imienia tego sławnego człowieka.

O A K A D E M I I.

- Akademią u starożytnych był ogród, albo raczey dom położony na przedmieściu Aten, w pobliskości miasta, gdzie Plato i iego uczniowie zgromadzali się dla rozprawiania w przedmiotach filozoficznych. To mieysce nadało sekcie nazwisko Akademików. -

Dom ten wziął imie Akademii z powodu imienia Akademos albo Ekaademos obywatela Aten, który był iego właścicielem i utrzymywał w nim pewien gatunek szkoły. Zył on za czasów Tezeusza. Inni wywodzą imie Akademii od Kadmusa, który najpierwszy wprowadził do Grecyi nauki i wiadomości od Fenicyan.

Cymon upiększył Akademią i przyozdobił fontannami, drzewami, ulicami, dla większej przyjemności filozofów i ludzi uczonych, którzy się tam zgromadzali. Miejsce to było także poświęcone na zagrzebywanie zwłok ludzi znakomitych przez świetne przysługi dla Rzeczypospolitey. — Lecz w czasie oblężenia Aten, Sylla nie miał względu na ustronie sztuk i nauk pięknych; co większa, aby zniszczył to miejsce, pozwolił użyć narzędzi wojennych.

Cycero miał także dom wiejski, albo raczej miejsce samotności, blisko Puzzole, któremu nadał imię Akademii; gdzie miał zwyczaj bawić się z przyjaciółmi którzy smakowali w rozmowach filozoficznych. W tém ustroju napisał księgi o naturze Bogów.

Wyraz Akademia onacza także sektę filozofów, którzy utrzymywali, że prawda jest nieprzystępną dla naszego rozumu; że wszystkie wiadomości są niepewne; że mędrzec powinien zawsze powątpiewać, i dawać sąd o rzeczy bez twierdzenia lub przeczenia z przekonaniem.

Naznaczaią pospolicie trzy Akademie, czyli trzy gatunki Akademików; podług zaś zdania wielu innych, liczba ich do pięciu dochodzi.

Dawną Akademią jest ta, której Plato był naczelnikiem.

Z pomiędzy jego następców, Arcesylas wprowadzając niektóre zmiany, był twórcą drugiey. Ten to Arcesylas, przyjął za zasadę wątpliwość rzeczywistą i powszechną.

Przypisuią Licydowi albo raczey Karneadesowi, utworzenie trzeciéy sekty akademickiey nazwanéy nową; która się na tém szczególniéy zasadzała, ażeby nierozróżniać nawet między sobą rzeczy prawdziwych, podobnych do prawdy i uroionych.

Niektórzy przydaią czwartą, założoną przez Filona, a piątą przez Antyocha nazwaną anty-ocheyską, która ułagodziła dawną Akademią usunięciem zdań Stoicyzmu.

Dawna Akademia powątpiewała o wszystkiém. Zasadę tę posunęła tak daleko, iż wątpiła nawet czy powinna powątpiewać. Składającym ią należało zostawać zawsze w niepewności, i mieć umysł niezaspokoiony względem prawdziwości rzeczy.

Naśladowcy nowéy sekty uważali wiele rzeczy za prawdziwe, iednakże nie twierdzili o rzeczywistości tych rzeczy z zupełną pewnością. Byli przekonani, że życie człowieka i obcowanie towarzyskie, nie zgadza się z powątpiewaniem powszechném; z témwszystkiém, rzeczy którym przyznawali bytność, uważali

raczéy za podobne do prawdziwych, ale nie za istotnie prawdziwe.

W naynowszych czasach Akademia uważa się pospolicie za towarzystwo ludzi uczonych, zawięzujące się w celu doskonalenia sztuk i umiejętności.

Niektórzy biorą Akademią za Uniwersytet, gdy tym czasem te dwa wyrazy mają zupełnie odmienne znaczenie. Uniwersytet, iest właściwie złożonym z ludzi posiadających różne usposobienia; z Professorów, którzy publicznie udzielają wiadomości swoich; z Nauczycieli szczególnych, i uczniów, dążących za nabyciem światła swoich przewodników. Akademia zaś nie iest przeznaczoną do nauczania sztuk i nauk, lecz do ich wydoskonalania. Nie składa się z uczniów, lecz z ludzi nayzdatniejszych, którzy własne światło i odkrycia nowe nawzajem sobie udzielają.

Pierwszą Akademią w średnich już wiekach o której doczytać się można, utworzył Karol Wielki za poradą Alkuina. Składała się ona z naypięknniejszych dowcipów dworu, i sam Cesarz był iéy członkiem. Na posiedzeniach téy Akademii, każdego powinnością było zdawać rachunek z odczytanych starożytnych autorów; tudzież każdy członek przybierał i-

mie autora lub iakiéy osoby sławnéy w starożytności, dla którey miał naywięcéy szacunku. Z pomiędzy innych, Alkuin przybrał przydomek Flakus, który był przezwiskiem Horacego. Młodzieniec Angilbert mianował się Homerem. Adelard biskup Korbiyski nazwał się Augustynem. Rykulf Arcy-biskup Moguncyi, Damentasem; panujący zaś, Dawidem.

W dzisiejszych czasach, prawie wszystkie narody mają Akademie. Liczba ich we Włoszech jest naywiększą. Mało zaś znajdujemy ich w Anglii; główna i zasługująca na szczególniejszą uwagę jest znana pod imieniem towarzystwa królewskiego. W Edymburgu jest także towarzystwo. — Anglicy mają ieszcze Akademią królewską Muzyki i Malarstwa, upoważnioną od rządu.


We Francyi znajdują się Akademie wszelkiego rodzaju w kwitnącym stanie, naywięcéy w Paryżu, a niektóre po miastach znaczniejszych.

W Rossyi, w Petersburgu, w Moskwie i innych większych miastach, zawiązały się towarzystwa uczone.

Polska szyci się towarzystwem przyjaciół nauk, które nayznakomitszym w Europie nieustępuje. Posiada ono w gronie swoim nayświatlejszych mężów; którzy, wielkością dowcipu

i nadzwyczajną pracą olbrzymim krokiem do doskonałości postępuje. Nie tylko w Warszawie, lecz i w Lublinie istnieje towarzystwo przyjaciół nauk, złożone z mężów gorliwych o oświatę kraju. Zawiązało się ono w nayszlachetniejszym celu, bo w celu rozszerzenia potrzebnego w klasie wieśniaków światła, przez zaprowadzenie szkółek elementarnych.

O STANIE DAWNYCH ROSYAN.


(ciąg dalszy.)

Wspomniawszy w jakim stanie była płeć niewieścia do czasów Piotra W. mówić nam teraz przychodzi o godach małżeńskich, lubo w obszerném tém Państwie z wielu ludów złożonem, zwyczajnie te różniły się między sobą. I tak, w południowey części, narzeczonemu po umowie zawartéy z rodzicami przywożono na gody dziewicę; a nazajutrz przynoszono posag. Byłoby poniżeniem dla narzeczonego, gdyby się sam po nią udawał. W północnéy zaś czę-

ści działało się przeciwnie. Narzeczony bowiem sam szedł na gody dziewcząt, a upatrzywszy porę, porywał sobie z ich grona małżonkę. — Z témwszystkiem odnieść to trzeba ieszcze do czasów bałwochwalczych, kiedy wielożeństwo wzbronioném nie było.

W czasach późniejszych nastał zwyczaj, który podobno był i u wielu inszych Słowiańskich narodów, że żona nazajutrz po ślubie rozzuwała męża swojego. Tatyszczew historyk Rossyjski taki nam tego daie opis: Małżonek kładł w obuwie prawey nogi, pieniądz; w lewéy dyscyplinę. Gdy żona brała się naprzód do lewéy nogi, mąż wyiąwszy dyscyplinę uderzał nią żonę; lub przeciwnie, oddawał iey pieniądze. Zwyczaj takowy, był także w Litwie do czasów Władysława Jagiełły. Dodać trzeba, iż w czasach bałwochwalczych w Litwie, mąż przyniesioną mu przepiórkę pieczoną rozdzierał i dawał ieść żonie. U Rossyan zamiast przepiórki, używano kury. Przyczyna tego, nieiest wiadoma. Powiadają, że zwyczaj rozzuwania męża, w niektórych stronach Rossyi trwa ieszcze pomiędzy pospolstwem.

Baron Herberstein w 16, a Oleary w 17m wieku będący w Rossyi, mówią, że zwyczaj

takowy był powszechny. (1) Znaczenie iego było, że kobieta zostawać miała w świętym posłuszeństwie mężowi swojemu.

Przeiąwszy Rossyanie wiarę od Greków, przeięli także wszystkie zwyczaje ślubne. I dziś ieszcze używane do ślubów osoby, są po większej części takie same iak u Greków. Swatowa, *Pronuba*; Družba, *Paranymphus* albo *Parochus*; Dziewiczniki (2) *Protelea*; Pierścień, *Arrha*, i t. p. (3)

Zwyczaj przeięty od Tatarów, był; że nowożeniec nie tylko nie miał prawa wybrania sobie małżonki, ale nawet aż do samego ślubu nie mógł iey oglądać. Rodzice, bez dołożenia się dzieci zawierali między sobą umowę. Zwyczaj takowy nie tylko od ludu, ale nawet był przestrzegany od panujących. Gdy od Fryderyka III. Cesarza niemieckiego przysłany poseł żądał aby która z córek Jana Wasilewicza W. Xięcia, poszła za jednego z Xiążąt krwi cesarskiej i chciał ie widzieć; dostał odpowiedź

(1) Flecher powiada, że najpierwszy podarunek, który posyłano narzeczonej na znak miłości, było pudełeczko, w którym pomiędzy drobnemi galanterijkami znajdowała się dyscyplinka.

(2) Dziewiczniki, są przyjaciółki panny młodej, które około niej szczególniejsze mają staranie.

(3) Hederich. *Antiquitæten*. — *Lexicon*.

aby się poddano pod zwyczaj w Rosyi panujące, gdyż sam W. Xiążę nie może ie łamać.

Piotr W. z wrodzoną sobie przenikliwością zważając, iż zwyczaj takowy iednym tylko Poganom właściwym bydz może, gdzie wielożeństwo iest uprawnione, i gdzie śluby łatwo rozprzęgnięte być mogą, nie zaś u Chrześcian, gdzie węzły te są świętymi z iedną tylko małżonką; w roku 1700. rozkazał, ażeby nadal młodzieniec chcący weyść w śluby małżeńskie, wprzód widywał narzeczoną, żeby od iednego i drugiey nastąpiła wolna wola, bez czego, żeby się żenić nie odważano. Tak zba wienna ustawa ile zasmuciła rodziców, tyle, (iak się spodziéwać należy) pocieszyła młodych.

W czasie ślubów panował pewien rodzaj przesądów, to iest: wierzano, iż znajduią się zawistni, którzy młodą parę oczarować mogą, tak, że się w nich wady iakie znajdą; przeto przybierano tak nazwanych, *znaiących się ludzi*, którzy potrafili odwrócić te czary.

Do takowych zwyczajów przydać należy, iż kiedy ślubna para udała się do kościoła, podawano pannie młodey szklankę wina, którą ona pokosztowawszy, oddawała narzeczonemu. Ten wypiwszy, rzucał szklankę na ziemię, a

potem tłukł nogą. — Znaczenie tego obrzędu było, iż złe chęci nieprzyjaciół którzyby radzi w niezgodzie widzieć tę parę, tak zniweczonymi zostaną iak szklanka. Lubo ten zwyczaj poszedł późnię w zapomnienie, atoli pozostał ślad jego do dzisiejszego dnia, gdyż nowożeńcy w kościele po trzykroć dotykają się napoiu ustami swoimi. (4)

Nakoniec nowożeńcy udawali się do pomieszkania, które było zupełnie zimnem i nieogrzaniem. Pościel składała się z siennika. Niektórzy naumyślnie takowe pomieszkanie stawiać sobie kazali.

Monarchowie rossyjscy po przyięciu wiary chrześcijańskię wchodzili w ślubne związki z córkami obcych monarchów. Po rozdzieleniu się państwa na wiele pomniejszych, zawierali śluby z córkami pobratymców. Nakoniec po złączeniu się wszystkich Xięstw w jedno państwo, żenili się z poddankami swoimi do czasów Piotra W.

Wybór żony, następującym odbywał się sposobem. Zbierano znakomitsze panienki do

(4) Ustarożytnych dotykane się naczyńia z którego piły dziewice, było pewnym rodzajem galanteryi. Lucyan in Dialogo Deorum — Owidiusz. De Arte Aman. Fac primus rapias illius tacta labellis pocula, quaque bibit parte puella bibas.

stolicy, mając szczególniejszy wzgląd na urodę i rozum, bez względu na majątek. O takich panienkach wywiadywano się skrycie, do czego wyznaczone były osoby płci obojg. Te same osoby przyjmowały je w dom monarchy. Wyznaczano każdéy oddzielny pokój, u iednego iadły stołu i zatrudniano je przyzwoitemi zabawami. Monarcha skrycie im się przypatrywał i miał sposobność przysłuchiwania się ich rozmowom. Rozpatrzywszy się zupełnie w charakterze, skłonnościach i rozumie, gdy iuż wybrał sobie iedną, dawał iéy chustkę i pierścień w czasie stołu. Tegoż dnia udarowano inne i rozpuszczono do domów; a wybraną, ogłaszano narzeczoną po całym kraju i w cerkwiach.

Był zwyczaj żenienia małoletnich; lecz Piotr W. rozkazał aby osobom płci męzkiey przed 20, a żeńskiéy przed 17, nie wolno było wchodzić w stan małżeński.

Dla zakończenia téy materyi, wspomnieć ieszcze należy o tak nazwanych wieńcowych pamiątkach. Wieńcem duchownym nazywało się świadectwo duchowne, iż ślub istotnie był zawarty, a dochód z nich przeznaczany bywał na szpitale.

(Dokończenie w przyszłym numerze.)

SMIERĆ WIRGINII.

(*Dokończenie.*)

Już gwiazda dnia, przed światem ukryła promienie;
Noc ponura na ziemię czarne spuszcza cienie.
Cichość, miejsce na ziemskię zaięła przestrzeni,
I zwierzęta i ludzie już byli uspieni.

Lecz, gdy wszystkich spoczynku słodka pieści chwila,
Sen Apiusza powiek wcale nie zasila.

Czarna, iedna za drugą, myśl w duszy się snuie,
Zadna nie koi serca a każda go truie.

Widzi odkrytą potwarz, zbrodnie wyjawione,
Z hańbą upadłą sprawę, nadzieie zniszczone.

Nową więc zdradę w swoię zaczął knować myśli,
I taki rozkaz do swych towarzyszów kryśli.

„Na zgubę naszą straszną uknowano znowę;
Gdy siebie chronić chcecie, chroncież moię głowę.
W mém ocaleniu, i wy, możecie mieć wasze;
Z wami ia tylko pożar tlejący ugaszę.

Zapewniłem wam władzę, wy moię wzmocnicie,
Wirginiusza tylko wstrzymajcie przybycie.

Wstrzymajcie, bo ta burza co na mnie się zbiera,
Przed wami równie przepaść grożąca otwiera.

Skończył, i papier w ręce oddał niewolnika,
Który iak szybka strzała z oczu iego znika.

Lecz brat Icylyusza, zanim weszło zorze
Wśród nocy ciemnéy przebył odległe przestworze,
I stanął zadyszany wśród rzymskich rycerzy.
Wraz do Wirginiusza szybkim pędem bieży,

Przebudza uspięnego, odkrywa zdarzenie,
Bezbożność Apiusza, i córki cierpienie.

Jak gdy od ognistego, kto struchlały gromu,
Stanął oyciec, przelękły hańbą swego domu.
I iak świszcąca strzała spuszczone z cięciwy,
Biegnie, i w swoim domu stawa oyciec mściwy.

Juz świetna gwiazda świata po niebieskim kresie
Jasne ziemi promienie wolnym biegiem niesie.
Juz się z swojego budzi natura uspięcia,
A życie w obumarłe powraca stworzenia.
Kiedy oyciec z przedmiotem ni: szczęśliwéy sprawy,
Szedł razem bronić córki, wolności i sławy.
Tłum ludu zgromadzony czekał, w iakim stanie,
Skończy się dziwnéy sprawy trudne zawikłanie.
Zasiadł miejsce Apiusz, tuż Klaudyusz staie;
Wożny znak uciszenia zgromadzonym daie.
Tu sędzia: „Gdy młodzieniec, przeciw praw powadze
Smiał buntowniczym głosem moię szarpać władzę;
Przebaczyłem zapałom rozhukanéy głowy,
I na dziś odłożyłem wyrok praw surowy.
Biedny starcze! nad twoim lituię się losem:
Mniemasz, że za natury tkliwym idziesz głosem;
Lecz ia przed twoiém ieszcze powtarzam obliczem,
Ze cię długo w złudzeniu trzymano zwodniczym.
Podsunięto ci dziecię, kiedyś nie był w Rzymie,
Tak, niewolnicze dziecko, twe przybrało imie.
- Nie dziwi innie stroskanéy duszy pomieszanie:
Zwiedziony, czuiesz dla niey oycia przywiązanie;
Serce twoie rozdziera natura i' sława,
Lecz wiesz, że ludźmi wyższe ieszcze rządzą prawa.

Cóż strata niewolnicy twęj zaszkodzi doli?

Wezwij męztwa, wyroków bądź posłuszny woli." —

Tu oyciec; „wstrzymaj rzeczy nie potrzebne żale;

Nie pragnę, byś nademną bolał tak wspaniale.

Niech do twych tkliwych uczuć prawo rości zbrodnia,

Lecz nie ten, komu prawdy przyświeca pochodnia.

Uyrzysz, że ię dowiodę; okażę przez ludzi

Których do świadectw prawość, nie podły zysk budzi.

Lecz, ieśli nic nie zdoła tve przełamać zdanie,

Wszystkiego ludu bronić mnie będzie powstanie.

Dwadzieścia razy słońce po górnym błękiecie

Wznawiało światło, ziemi powracało życie

Jak w domu moim widzę krwi moięj zadatki,

Jak to dziecię pieczyoty odbierało matki.

Dziś, czarna iakaś potwarz, krwi związek rozrywa,

Pamięć męj żony plami, dom hańbą okrywa.

Z kąd ten człowiek, co w Rzymie niecną rodzi zwadę?

Z kąd ci ludzie, przysięgą co stwierdzili zdradę?..

Mogaż bezczelnie kłamstwo prowadzić do końca,

I wyznać, kiedy światło obaczyła słońca?...,,

Chciał mówić. gdy Apiusz: „unysł mój niezgięty,

Zawoła, wyrok stwierdzam, wyrok ten iest święty.

Nakazuję spokoyność; niechay się lud strzeże;

Posłuszni mym rozkazom iuż stoią żołnierze.

- Liktor, twieray mieysce; i niechay wydana

Bez zwłoki niewolnica powraca do pana." —

Lud się cofa, liktorom wolny wstęp zrobiony,

Tak ostatnię nadzieia upadła obrony.

Nieszczęsna paro! któż ci czułe poda wsparcie,

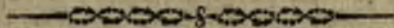
Kto balsam na boleści przyniesie zatarcie?...

Rospaczy! o ty córko straszney piekła nocy,
 Ty ostatnięć nieszczęsnym udzielasz pomocy.
 Rospaczy! ciebie oyciec wzgubney woła toni,
 Ty mu męztwa użyczysz, swęć mu dodasz broni.
 Stał oyciec, i zdało się, że ziemia zdumiona,
 Czarną zbrodnią, do swego przykuła go łona.
 Stał, i zamysł ukryty w swęć chowaiąc duszy,
 Zdało się iakby żadney nie czuł iuż katuszy.
 „ Apiuszu rzekł, ulżyj dręczącęć rozpaczy
 Przez którą nędzny oyciec córce miłość znaczy.
 Niestety! iednę miałem: tuląc ją przy łonie
 Mowiłem, ty mi oczy przy mym zamkniesz zgonie!
 Ciebie szczęśliwe dla mnie chowaią wyroki,
 Ty zgrzybiałego oyca wzmacniać będziesz kroki!
 Jednę miałem, i tę mi los wydzięra srogi!
 Z kimże teraz w domowe wracać będę progi? .
 Czyięć ręce, od znoiów złane otrze czoło?
 Czyięć oczy, na oyca spoyrzą się wesoło?
 Apiuszu! niech wreszcie przeważy twe zdanie:
 Lecz nad nieszczęsnym oycem mięć politowanie.
 Niech ją raz ieszcze uyrzę, krótką zostaw chwilę;
 Niech się żal co mnie trawi w swęć unnieyszy sile.”—
 Zezwolił na to tyran, nie spuszczał ich z oka,
 Cichość wszystkie umysły zaięła głęćboka.
 Nieszczęśny oyciec, ledwo kilka kroków czyni,
 Stawa przy kloacyńskieć Wenery świąćtyni.
 Tam nóż z iatek schwyciwszy, córkę swą porywa,
 Przybliża go do łona i piersi przeszywa.
 „ Tę ostatnią, zawoła, przyjm oyca obronę,
 Słodsza śmierceć choć okropna, niż życie shańbione! . . .

Wytrysnęła krew w górę z iędy śnieżnego łona,
Zawięra oczy, pada nieszczęsna i kona.
Raz ieszcze w oycę swego rzuciła spojrzęnie,
A noc śmiertelne nad nią rozpostarła cienie.

Gdy oyciec krwawe w górę podnosząc narzędzie ;
„Krew, woła, którą przelał, ścigać zbrodnią będzie!
Na twą iędzę zléwam głowę, a iędze piekielne
Gotuię dla twędy duszy męczarnie śmiertelne!
Nieszczęsna córka, nożem morderczym gdy ginie
Woła o pomstę; pomsty, twa głowa nie minie.
Nie minie, bo to Bóstwo co mę rozpacz widzi,
Mnie przebaczy, gdy czarnę twę zbrodnię się brzydzi!
Zbrodniarz wściekłość napoi w cnotliwego zgonie,
Lecz zbrodnię otchłań zguby piekielnę pochłonie!”—

S. T. Krępowiecki.



M Y Ś L I.

z Monteskiusza.

Nigdy prawie nie doznawałem zmartwienia, a mniey ieszcze nudów. Budowa moja, tak szczęśliwie iest utworzona, iż wszystkie przedmioty gwałtownie na mnie działając, nie mogą mi sprawić rokoszy, nie tyle zaś działają, aby mi przykreść przyniosły.

Nic mnie bardziey nie bawi, iak gdy widzę człowieka nudnego, opowiadającego zdarzenia ze wszystkimi szczegółami. Nie tyle iestem ciekawy słyszeć zdarzenia, ile sposobu ich opowiadania.

Gdym się bawił na wielkim świącie, lubiłem go, iak gdybym nie cierpiał ustronia. Gdym się bawił na moiej ziemi, nie myślałem wcale o wielkim świącie.

Miałem zawsze tę zasadę, ażebym nigdy nie robił przez drugich tego, cobym sam mógł uskutecznić. Co mnie skłoniło do tego, iż robiłem sobie los, sposobami które odemnie zależały; przez umiarkowanie i szcudroblivość;

a nie przez sposoby obce, częstokroć podle i niesprawiedliwe.

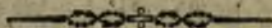
Zart, iest mowa na korzyść dowcipu człowieka, przeciwko dobremu iego sercu.

Większa część rzeczy, które nam przyjemność przynoszą, są od rzeczy.

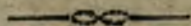
Gdy widzę człowieka zdatnego, nigdy nie rozbięram iego przymiotów; lecz rozbięram człowieka miernego, który ich ma cokolwiek.

Gdyby kto żądał być szczęśliwym, byłby nim zaraz; lecz każdy pragnie być szczęśliwszym od drugich, a takie szczęście iest przy-
trudne.

Mówiłem Pani Du Châtelet, zabraniasz sobie snu, abyś się uczyła Filozofii. Trzeba owszem uczyć się Filozofii, aby umieć spać.



MYŚLI ROZMAITE.



Rzadko się trafia, abyśmy mieli tyle wdzięczności dla tych, za których poszliśmy radami, iako raczëy dla tych, którzy za naszymi poszli.

Człowiek próżny marzy o zazdrosnych; dumny o nieprzyjaciołach.

Kobiëty bardziëy sã skłonne do kochania tego, o którego dobrych przymiotach słyszą od innych, iak tego, w którym ie same spostrzegaiã.

Mniëy się podoba ten, który okazuje swoje przymioty, niż ten, w którym my ie sami postrzegamy.

Człowiek próżny kochaiący siebie, prędzëy się podoba kobietom, niż skromny; wiëkszą bowiem znajduiã dla siebie chwałę, że się daiã kochać tym, którzy siebie kochaiã.

Duszę słabã namiëtność zaślepia, mocną duszę, częstokroć oświeca.

Im kto mniëy zasługuie na cierpienie, tëm wiëcëy milczy gdy cierpi.

Nieukontentowanie iakie częstokroć mamy z siebie samych, powinno umnieyszyć podziwienia, gdy inni z nas nie są kontenci.

Raz tylko cieszymy się roskoszą zemsty, lecz zawsze cieszymy się wspomnieniem żeśmy się nie zemścili.

Nadzieia iest to pożyczka, którą czynimy u szczęścia, lecz mu iéy nigdy nie wracamy.

Nic się nie może rozumowi podobać co się nie podoba sercu.

Imaginacya zawsze iest w przymierzu z sercem; dostarcza mu wszystkich błędów, których ono potrzebuie.

Mizantrop iest człowiek poczciwy, któremu się nie chce długo poczciwych ludzi szukać.

Dobra xiążka iest listem, który się pi-sze do nieznanym sobie na całym świecie przyjaciół.

Morze iest obrazem dusz wielkich; iakożkolwiek będzie wzburzone, dno iego zawsze iest spokojne.

Serce od nikogo praw nie przyjmuje iak tylko od siebie; chcąc je uiarzmić, czyni się je wolnem, uiarzmią się, pozwalając mu wolności.

Wprzód nim zaczniesz szukać przyjaciół, umiemy być przyjacielem siebie samego.

Sty Franciszek Salezy powiedział; że lękać się sądów ludzkich, jest to lękać się podróż w lecie odbywać dla tego, że muchy kąsają.

Pewnego Araba zmuszano aby konieczne był sędzią: gdy tego uczynić nie chciał, wsadzono go do więzienia. Zadziwiająca była stałość jego; bo gdy go tam pytano o przyczynę, odpowiedział: „jeżeli mam prawdę mówić, jestem niezdatny do tego urzędu; jeżeli kłamię, nie powinienem dla tego samego kłamstwa być sędzią.” —

DZIENNIK
NADWIŚLAŃSKI.

NUMER VIII.

11. Marca 1822. roku.

IZYDORA DE LOPEZ DE GAMA,
i OSIŃSKI.

Powieść historyczna z ostatniéy wojny hiszpańskiéy.

(z niemieckiego. *)

GÓRY pireneyskie przebyła już potężna siła Francuzów, Włochów, Szwaycarów, Niemców i Polaków. Pomiędzy ostatnimi, znaydował się młody oficer Osiński, który do laurów ze-

(*) Powieść ta była cząstkowo umieszczana w Gazecie wieczornej wychodzącéy w Dreźnie.

branych, na ziemi Brutusów, chciał przydać nowe na hiszpańskich niwach. Mężtwo młodeńca, oczekiwało pory, któraby dała poznać światu, iż krwi z której pochodzi, wrodzoną jest żądza chwały.

Heroizm Osińskiego nagrodził znak Legii honorowój. Kwiat młodości, szlachetne rysy, słowem uymniająca piękność, zwracała na niego oczy kobiet hiszpańskich. Wszędzie z roskoszą widziany, ubóstwiany wszędzie, zdawał się igrać z tym losem, który na niego swoje zléwał dary.

Nie duma, która prawie zawsze przywiązuje się do tych, którzy czują wyższość urody swojej, lecz prawdziwie szlachetna myśl, czyniła go zimnym. To zwycięstwo, do którego się nie przykłada dusza, w oczach jego nie miało blasku prawdziwój chwały.

Po wielu krwawych bitwach, gdzie Osińskiego ramię, umiało torować zwycięstwo, zbliżyło się wojsko pod dowództwem Marszałka Soult do brzegów Gwadalkiwiru. Tam, prztrzymał rozkaz ażeby pomiędzy Ciudad-Real i Anduxar, potrzebne utrzymywał związki, a nakoniec w górach Sierra-Morena niedaleko miasta Fuencalunte z Ułanami i garstką piechoty, tak nazwaną Korrespondencyą Poczty założył.

Postępował z wolna; oko iego z zachwyceniem spoglądało na obfite niwy, i na ostatnie słońca promienie, wierzchołki nagich skał po-
złacające. Już nocna pomroka zapadać poczynała, gdy dany im przez Alkadego przewodnik wstrzymuje leniwego muła, pokazując za pagórką stary przez Maurów zbudowany zamek, iako cel ich podróży. Tu Osiński z towarzyszami swoimi miał na dalsze oczekiwać rozkazy. Dobywa pałasza, każe polowy marsz zatrąbić; mignęły się chorągiewki, i w takim porządku wiechano w dziedziniec zamkowy.

Z siwą brodą dozorca zamkowy oczekiwał ich z pochodnią, i po ciemnych zamku korytarzach prowadził Osińskiego. Z wielkiej sali wyszedł naprzeciw niemu stary, lecz czerstwy ieszcze mężczyzna. Szpada była przy iego boku. Szedł wolnym, iakby wymierzonym krokiem i z właściwą Grandów hiszpańskich dumą, ledwo ruszywszy głowę, przedstawił się iako Don Alonzo de Lopez de Gama dziedzic tego zamku. Na czole iego głębokie wryte były zmarszczki, ciemne brwi otaczały czarne oczy, w których iakiś połyskiwał ogień.

Mimo przyjęcie tak zimne, do którego Osiński przyzwyczaił się w Hiszpanii, okazał, iż nadto ma wychowania, aby uprzeymym nie

odpowiedział ukłonem. Był on z liczby tych woiowników, których serce rozrzewniało się na widok cierpiącej ludzkości; i iak nieustraszony w boiu, tyle znów doznawał roskószy ratując nieszczęśliwych. Chociaż iednak bezbronny i wieśniak mógł być iego wsparcia pewnym, z témwszystkiem oburzenie odzywało się w duszy Osińskiego na wspomnienie, ile to zdrady używali Hiszpanie, na zgubę iego towarzyszków broni. Jak on, tak wielu godnych iego towarzyszków nie wiedziało, czyli pogardać, czyli dziwować się temu walecznemu narodowi, który wszystko poświęcał dla miłości oyczyzny swojej.

Chociaż poznał iż gospodarz nie naylepiędy życzył wojskom zagranicznym, czuł iednak tyle szacunku dla osoby starca, iż przepraszał za swoje przybycie, dodając, że żołnierze iego nie dadzą mu powodów do żalenia się na nich.

Tak rozmawiając, po obszernęy chodzili sali, gdy służący nakrył do stołu i rozpałił świece przy starych kolumnach. Tu Osińskiego oczy zwróciły się na mnóstwo obrazów wiszących, na których rycerze w starożytnych byli zbroiach. Widząc to Gonzalw, bierze świecę, i z patetyczną Grandą miną: „Widzisz we mnie, „zawoła, Kapitanie, potomka iedney z nayda-

„wnieyszych w państwie familiy. Niestety! po-
„kolenie tak sławnych przodków na mnie się
„kończy!” Potém wziął go za rękę i opro-
wadzając około obrazów, pokazywał; iak ów
Lopez w roku 1256 walczył z Abenhudem kró-
lem Maurów; drugi, miał wielkorządztwo nad
królestwem Murcyi; trzeci po zdobyciu Oranu
w Afryce w roku 1509 odebrał złoty hono-
ry łańcuch z rąk Kardynała Xymenes; czwar-
ty, w czasie bitwy morskiej przy brzegach
Malagi, z okrętem w powietrze wysadzony zo-
stał; i t. p. Nadedrzwiami wisiał obraz wyra-
żający Vasco de Gama, wysiadającego w roku
1498 w Kalikut, na malabaryjskich brzegach.

Ile uniesienie starca radowało Osińskiego,
tyle pogardzał tą chełpiącą się dumą. Wiedząc,
że prawdziwém szlachectwem iest to, które sa-
mi sobie winni iesteśmy, wpatrując się w Gon-
zalwa pomyślał: „a ty starcze, co z taką du-
mą na twoich spoglądasz przodków, cóżeś dla
twoiéy zdziałał oycyzny?” — Wkrótce odda-
lił się Gonzalw dla przyprowadzenia swoiéy
córkki. Osiński znużony, niechciał uchýbiać
grzeczności, pozostał, i nucił sobie piosnkę
do oycyzny.

Gonzalw powrócił wkrótce, prowadząc za
rękę uymuiącyéy postaci dziewicę. Zastłona do

połowy twarz iéy okrywała, a czarne włosy na śnieżne spadały ramiona. Wdzięki, iak niebieski ogień rozlewały się w całej iéy postaci. Osińskiemu zdało się, że nadludzka istota przyszła łudzić oczy śmiertelnika. Stanął zdumiony: oczy iego wlepiły się w ów czarujący blask powabów, i tak śmiały w gronie kobiet młodzieniec, słowa nie zdołał dla przywitania przemówić. Ale i wzrok piękney Izydory pozostał na rysach powabnego młodzieńca; nakoniec ogniem tchnące ku ziemi spuściła oczy, a rumieniec okrył iéy lica. „Moja Izydora, „zawołał stary Gonzalw, moja iedyna córka, „potomek ostatni imienia moiego.” — Daley, głosem mocniejszym, obracając się do Izydory: „Oficer ten, rzekł, jest z woyska francuzkiego. Będzie nas, przez nieiaki czas zasiał od powstańców, własnych rodaków naszych. Przystąp bliżey Izydoro, nie jest on „Francuzem, lecz Polakiem, mieszkańcem ziemney północy, którego (z szyderskim tonem) „wspaniałomyślność Cesarza Francuzów, do „łagodniejszego sprowadziła klimatu.”

„Który mu, rzekł porywozo Osiński, pod „łagodnym Włoch klimatem, na drodze honoru „był znany; który potém od Pireneów aż do Herkulesa słupów, palącą strefę, z zimną krwią

„znosić umiał.” — Gonzalw chciał odpowiedzieć; rumieniec okrył lica Izydory, która lękając się skutków uniesień rozdrażnionych, przerwała im mowę prosząc do stołu.

Tu okazała Izydora, iż powabom natury, umiała większego dodać blasku przez przymioty swéy duszy. Ilekroć oyciec zwracał mowę do terażniejszey wojny i chciał o Napoleonie wspominać; Izydora zręcznie do czego innego sprowadzała rozmowę, a tak dobre porozumienie nastaliło się pomiędzy niemi.

Gdy pytała co sądzi o Francyi i iéy kobietach, Osiński w przyganach umiarkowany, chwając ie bez przesady „Kobiety, rzekł, we „Francyi większem ogniwem złączone są z męż- „czyznami. One to stają się rokoszą ich życia; „i są iak kwiaty, które ścieląc się przed nami, „krótkie chwile pobytu naszego swoją uprzy- „iemniają słodyczą.” —

„Więc WcPan, w inszem świetle nasze po- „strzegasz kobiety” rzekła Izydora. Prawda, „wśród kwitnących lat wiosny naszey, kiedy „Bóg rokoszy, rzucając róże uśmiecha się do „nas; kiedy cała natura zdaie się upominać o „swoie prawa, skazane jesteśmy na przepędza- „nie życia w pokojach, lub ciemnych klaszto- „rów kurytarzach. Nie powinno więc zadzi-

„wiał WcPana, że w takim stanie nie możemy
„rzucić kwiatów na drodze mężczyzn. Lecz,
„kiedy my Hiszpanki umiemy znosić niewolą
„która nas krępuje; to serce gwałtownie bię,
„to serce wydzięra się z łona moiego (tu, iak-
by nadprzyrodzonym ogniem ożywiła się
twarz Izydory) „gdy słyszę, że na tym wiel-
„kim świata okręgu, są kobiety które przez
„czyny mężkie, poświęciły się oyczyźnie swo-
„ięy.”—

Zadrzał na te słowa Osiński i pożerające oko zwrócił z nię gwałtownie. Cień współ-
towarzysza broni ięgo stanął przed oczami ięgo. Karolina Korday ze sztyletem zbrozczonym
w krwi kochanka swojego, nasunęła się ięgo wy-
obraźni, (*)

Nie zdołał ukryć pomieszania swojego, co
widząc Izydora podniosła się „WcPan znużo-
„ny iesteś, rzekła, potrzeba mu spoczynku.
„Pedrillo pokaże wyznaczony mu pokóy.”—
Uśmiechając się dodała „Aniołowie najswięt-
„szey gościnności stróże, czuwać będą nad nim i
„nad towarzyszami ięgo.”—

(*) Adiutant Jenerała Balard mając odieżdżać z papierami do
Talareza la Reima, został zamordowany w nocy w Madrycie,
w chwili, gdy przed wyjazdem odwiedził Karolinę
Korday kochankę swoją.—Dama zniknęła.

Ty iesteś tym Aniołem, zawoła w duszy rozpalony Osiński, i za ledwo ukłonem podziękować iéy, i z nią się mógł pożegnać. Patrzał z zachwyceniem iak wspaniała postać Izydory znikala przed iego wzrokiem. W krótkich wyrazach podziękował Gonzalwowi i za przyświecającym udał się Pedrillem.

Zostawiony rozwagom swoim Osiński, nie mógł pojąć odmiany która się w iego duszy nagle odezwała. Raz ponure myśli zdawały się go swoim tłoczyć ciężarem, to znów słodkie marzenia unosły duszę iego do nayszystszych roskoszy. Ogień nieznany zniszczył męstwo walecznego żołnierza; Izydora stała się przedmiotem uczuć iego, Izydora go zwalczyła. — W takim stanie nie mógł słodkiego snu znaleźć; znużony, uczuł potrzebę świeżego powietrza. Wszedł na balkon, a cienie głębokiej nocy zdawały się łagodzić wzburzone serce iego. — Wyjrzał i xiężyc, bladawe promienie iego przebijały się przez drzewa myrtowe. Łagodny powiew wiatru poruszał liściem drzew oliwnych i kasztanowych. Słodkie upoienie rozlało się w sercu iego; gdy w pośród téj wspaniałej ciszy, w pawilonie zamkowym, melodyjne tony obłyły się o uszy iego. Doskonała ręka poruszała strony, a zachwycający dźwięk głosu, przez

tkliwe wydawany usta, dawał mu słyszeć wyraz *Oycyzna*, który, mocniejszym głosem wydawała Izydora, i który każdą zakończył strofę.

Głos zamilkł, odpoczęły strony; wzdychając, zaledwo Osiński ostatnie usłyszałich brzmienie.

Stąpienie koni patrolowych w głębokiej pod zamkiem leżącej dolinie, i okropny odgłos „kto żyje! przez hiszpańskie na górach wydawany Widety, znaglił go do oddalenia się z balkonu.

„Oycyzno! zawoła boleśnie, oycyzno! „wielką zaporę stawiasz między mną i Izydora.” — Gwałtowną burzą wzruszone serce odebrało mu siłę, pada osłabiony na krzesło. — Dusza jego, nadto miała szlachetności, aby się do Izydory jak zdrajca miał zbliżyć, opuścić potem w rozpaczy, i siwą oycę głowę okryć hańbą i wzgardą. Ale, wyjawic iey miłość swoię, o iey serce i rękę błagać, pysznego Gonzalwa o potwierdzenie i błogosławieństwo prosić;.. miałże się odważyć? nie. Miałżeby ofiarować wieniec którego liście skropiła krew synów Hiszpanii. Z drugiej strony, święta powinność, wierność którą swoim poprzysiągł sztandarom, silną mu stawiała zaporę.

Zaledwo kilka godzin poświęcił spoczynkowi, porywa się z łoża. Na ścianach spostrzega wiszące malowidła, pod któremi był napis, Izydora. Jéy były roboty. Zbliżywszy się widzi matkę Grachów, pomiędzy Brutusem i Epaminondą. Azdrubal leżał u nóg swojego zwycięzcy, a w odległości przeięta zgrozą na ten widok małżonka, rzuca się w płomienie gorejącej świątyni.

„Oyczyzno! wyrzekł raz jeszcze, ty w sercu Izydory świętszą jesteś niż miłość. Nigdy ona nie odda go temu, który orężem swoim pomógł do zniszczenia iéy kraju.” —

Jeszcze poranne słońca promienie nie pozłacały wierzchołków Moreny, gdy na dzielnym rumaku Osiński z góry na górę przejeżdżał, dla przeglądania stojących na straży żołnierzy. Zatrzymał się na wzgórkach gdzie stała ostatnia pikietta, aby się w bogatym Izydory przeglądał dziedzictwie. Na obfitych łąkach tłuste pasły się merynosy, które iey śnieżna nieraz głaskała ręka. Widok tych miejsc, rokoszą napawał duszę jego, bo wszędzie Izydory zdawał się czuć technienie. Morwy, drzewa oliwne i pomarańczowe nad mrującym rosły strumieniem. Tam Izydora pod ich cieniem na łonie snu pieszczona, zdawała mu się tą nadludzką istotą, któ-

ra samą ożywia naturę. U spodu góry leżał zamek. Wiatr poranny igrał z zasłoną, która otwarte osłaniała okno, tam Bożek snu pieścił czarującą Izydorę. „Ach! Izydoro, gdybyś „mogła być moją, zawołał, i ręce ku niéy wyciągnął. —

Już był dzień, wesoły trębacz zatrąbił w podworzu zamkowym, a sklepienia zamku chrapliwe powtórzyły tony. „Wstawaycie dzieci oyczyny!” Wszystko się ożywiło. Osiński powrócił do zamku.

Pomimo niespokojności wewnętrznej, okazywał wesołość w czasie śniadania, bo ié Izydora swoją podawała ręką. Wesołość zupełna zaiśniała na iego twarzy, bo Izydora przez uprzejmą rozmowę, ożywiała wszystko. Radość najwyższa nastąpiła w iego duszy, gdy Izydora prosiła, aby w towarzystwie iéy oycy służył iéy w przechadzce porannej.

Takim sposobem upływały mu chwile raptownie, poufałość uprzejma złączyła te dwie istoty. Spokojność zupełna panowała w zamku. Hiszpańscy patrioci ukazywali się tylko na trakcie głównym w Mancha, który do czwartego prowadził korpusu i w spokojności zostawili miejsce gdzie dowodził Osiński. Oprócz kilku, które odebrał rozkazów i zasłonę którą

dawał przechodzącym transportom, ważniejszych nie doznawał zdarzeń. Chwile więc całe przy Izydorze przepędzał. Izydora co dzień stawiała się mniéy surową, nawet ponury Gonzalw łagodniejszym. Słuchano go mile, mówiącego o krajach które przebył. Izydora dawała mu swoje zapytania; Izydora tkliwe instrumentu poruszała tony, mieszaiąc ie z zachwycającym głosem swoim, ilekroć Osiński prosił ją o te. Wspólnie przechadzali się po zamkowym ogrodzie; a nawet, gdy Osiński zwiedzał w przyległym folwarku Gonzalwa stojącą piechotę, która pod iego była rozkazami, widziano ją towarzyszącą mu na małym nawaryjskim koniu. W iey oczach malowały się już pierwszey miłości znaki, już Osiński mógł w nich czytać szczęście swoje; lecz, ilekroć zwracano mowę do oyczyzny, spostrzegał w niéy smutek i nieiaką oziębłość. Nieraz dziwiła się mocy i wspaniałości męzkiey Osińskiego, lecz w każdéy rozmowie duch iey unosił się nad wolnością i oyczyzną.

Gdy razu iednego w rozmarynowéy altanie poufałą wszczęli rozmowę o Hiszpanii, Osiński usiłował ją przekonać, że Józef pragnie uszczęśliwić iey oyczyznę, że iey niesie mądre prawa i oświatę.

„Nie Ignacy, odpowiedziała pewnym to-
nem; obcy, przemocą narzucony Monarcha,
nigdy Hiszpanią uszczęśliwić nie może. Fer-
dynanda tylko każdy Hiszpan pragnie, Fer-
dynanda w swoich nosi piersiach. Wierzay
mi Ignacy, oczyzna moja tę burzę z boha-
terską zniesie stałością. Wkrótce żaden Fran-
cuz na naszey nie zostanie ziemi. Widzę,
kończyła z zapąłem który ją ożywiał, „czarne
chmury ieszcze długo nad nieszczęśliwą oyczy-
zną moją, unosić się będą; lecz późnięj za-
iaśnienią promienie porannego słońca, rozpro-
szą się czarne chmury; oczyzna moja bę-
dzie wolną i szczęśliwą.”

Gdy innym razem oczyzna była celem
ich rozmowy, uśmiechając się Izydora, igra-
ła z krzyżem legii honorowey, który wisiał
na piersiach Ignacego. „Honor!.. — czytając na-
pis na Krzyżu, „honor!.. ta chełpiąca się duma,
ta znikoma ponęta, która tyle mecy ma nad
sercem mężczyzn i ciebie złudziła, i ciebie
do Napoleona orłów przywiązała — Oyczy-
zna!.. — Niestety! Ignacy, maszże ty oyczy-
zną?.. Wieki tylko mogą drugiego utwo-
rzyć Kościuszkę.” —

(Dokończenie w następującym Numerze.)

O STANIE DAWNYCH ROSSYAN.

(Dokończenie.)

O r o d a c h.

Rodzenie się dziecięcia, usiłowano ile możliwości ukrywać przed ludźmi, gdyż utrzymywano, że tym sposobem matka od cierpień uwolnioną będzie. W ośmnastym dopiero wieku zaczęto używać lekarzów w tych zdarzeniach. Dziecięciu dawano naprzód imie słowiańskie, przy chrzcie zaś imię świętego. Niektórzy przez zabobon nie wyjawiali imion swych dzieci, utrzymując, że czarnoksiężnik nie będąc wiadomym prawdziwego imienia, nie potrafi czarów swoich skutecznemi uczynić.

Dawanie matce pieniędzy, należy do najdawniejszych czasów; zwyczaj takowy przejęty był od Starożytnych.

W Rosyi dawney, dziecko po urodzeniu zanurzano zupełnie w zimney wodzie. W Małorossyi zaś, pokrapiano wodą; który to zwyczaj przejęty był od katolików, gdy kray ten należał do Polski.

Po ochrzczeniu dziecięcia, kładziono na nie białą koszulę i krzyżyk na szyję. Zwyczaj takowy iak powiada Pan Tatyszczew, pozostał ieszcze z czasów, kiedy dla odróżnienia ochrzczoneych od bałwochwalców, dawano pierwszym krzyżyki. Po niektórych prowincyach był ieszcze zwyczaj zawieszania przy krzyżyku mirhy w woreczku, a to dla oddalenia wszelkiego złego.

Zwyczaj ostrzygania włosów dziecięcia po siedmiu latach, wspólnym iest i Polakom. U Rossyan oprócz tego, sadzano siedmioletniego młodzieniaszka z wielką uroczystością na konia; była to epoka przeyscia z rąk niewiast na wychowanie do mężczyzn.

O pogrzebach.

W czasach bałwochwalczych po pogrzebaniu zmarłego, wznoszono pagórki, których wysokość stosowna była do godności osób. Po przyięciu wiary chrześciańskiej od Greków, przyiętemi były oraz zwyczaje pogrzebowe. iako to: namaszanie, ubieranie w suknię białą, zakrywanie twarzy cienką materyą, obsypywanie kwiatami, kładzenie zmarłego nogami do drzwi, dawanie w usta pieniążka (*obolus*) dla zapłaty Charonowi za przewóz. Wia-

domo iest wszystkim, iż zwyczaj takowe były u Greków przed narodzeniem Chrystusa.

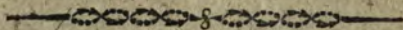
Przed domem, stawiano naczynie z wodą dla obmycia się temu, który zmarłego dotykał. — W Atenach wynoszono zmarłych przed wschodem słońca, inisi Grecy w czasie dnia przy zapalonych wynosili pochodniach. Trumnę w ziemi stawiano tym sposobem, ażeby twarz zmarłego obrócona była ku wschodowi. Większa część takowych obrządków, które Grecy po przyjęciu wiary chrześcijańskiéj zachowali, przeięta została przez Rossyan.

Le Clerc powiada, że w niektórych Rossyi prowincjach dotychczas trwa zwyczaj naymowania płaczących, idących za umarłym. Dziwić się potrzeba takiéj niewiadomości pisarza, chyba że żonę, dzieci, i krewnych zmarłego, wziął za naięte płaczki.

Wreszcie wspomnieć ieszcze należy o iednym bardzo dawnym zwyczaiu zakopywania pieniędzy lub kruszców w ziemię; nie wyiawiali tego umieraiący, w mniemaniu, że na tamym świecie pieniądze takowe potrzebne im będą.

Autorowie którym ten opis o zwyczaiach dawnych Rossyan winniśmy, są: Tatyszczew, Tapper, Reutenfels, Fleszer, Storch, Oleary,

Herberstein, Mejerberg, Lysek, Prace towarzystwa przy moskiewskim Uniwersytecie, i inni. Zbiór takowy całkowity uczynił JPan Uspiński.



O ZBYTKU WYOBRAŹNI.

(Z dzieła *Elements of the Philosophy of the human mind*, Zasady filozofii umysłu ludzkiego przez Dugalda Steward)



Jest to zaiste wolą natury, ażeby rzeczy zmysłowe, czyniły na nas większe wrażenie, niżeli proste działania umysłu naszego. I tym sposobem dzieie się, gdy w pierwszych latach życia naszego, rozmaite władze duszy przyzwoicie były zatrudniane. Lecz, zdarzyć się może, że nałóg powzięty- zawczasu zagłębiania duszy w uwagach samotnych, (oderwanych, wywraca porządek naturalny i wyobraźni wpływu zbytecznego dozwala.

Oddaleni od towarzystwa, przyzwyczajeni zatrudniać się własnymi tylko myślami, możemy przyjść do tego, iż świat zewnętrzny

nic nas obchodzić nie będzie. Wypada ztąd; że umysł nasz traci nieznacznie władzę rozkazywania własnym myślom. Skoro zaś to nastąpi, złe rośnie aż do tego stopnia, że imaginacya zaczyna nas dręczyć, i iéy marzenia zbyteczne tyle nami poruszają, jak gdyby istotnemi były. Kray dziki i górzysty, który mało ma rozmaitości nasz wzrok uderzającej, jest kraiem korzystnym dla Entuzyasty.

Takowy błąd imaginacyi, podobno iest bez uleczenia. Lecz, usiłując, można zmienić iéy wpływ zbyteczny, nim ta zupełnie się wkorzeni. Naylepszym sposobem iest, mieszać się do spraw i zabaw ludzkich, przez co samo imaginacya swoje znajdzie granice. „Ty, którego uroienia uwodzą, i dusza moc straciła! „porzuć te cyprysowe gaie, przestań ięczyć „przy tym samotnym strumyku. Idź, szukaj „towarzystwa tobie podobnych, mieszaj się „do ich spraw i zabaw; niech cię godne sławy plany zajmują; pracuy w dzień i w noc; lub przedsięweźmij dalekie podróże; „przejdź Alpy i Apeniny; lub nakoniec weź „oręż, biegnij na pole bitew; wśród wrzawy „obozowey, i znużenia w czasie drogi, strać „pamiętkę twych cierpień i rozprosz smutek, „niegodny człowieka.” (1)

(1) Armstrong Poeta.

Słabość duszy, do której się to lekarstwo stosuje, dotyka szczególniej ludzi z jeniuszem, lub z nadzwyczajną tkliwością. Uważano nie raz, że jest pewien stosunek między jeniuszem i melancholią; nawet ten wyraz *melancholia*, ma znaczenie podług którego, uwaga nasza ma uderzające podobieństwo (2). Podług téj saméj zasady wytłómaczyć można skutki położenia i pierwszych wrażeń na władze umysłowe. U ludów, które mieszkają w dzikich i samotnych okolicach, powinniśmy spodziewać się uniesień imaginacyi, czyli w Poezyi, czyli Filozofii, czyli nakoniec Religii. (3) Przeciwnie, ci, których uwaga z dzieciństwa rozlewa się na rozmaite przedmioty, rozbiega się, że tak powiem wśród wrzawy towarzystwa, nabywają ułożeń umysłowych korzystnych zawsze dla wesołości i żywości. (4)

Skoro człowiek z żywą imaginacją, wpląta się w interesa iakowe, entuzjazm jego wystawia go zawsze na niebezpieczeństwo. To,

(2) Dla czego, mówi Arystoteles, ludzie którzy wygórowali w filozofii, polityce, poezyi, lub w sztukach, są pospolicie melancholiczni. Proble: 30.

(3) Dziecie Arabów dowodzą téj prawdy.

(4) Jedna ostateczność dotyka drugiéj. Ten, cóż nie oddaie się nigdy prawie rozwagom umysłu swojego, będzie stworzonym dla świata, ale nie dla światła.

co nazywamy rostopnością w postępowaniu, jest pewne ułożenie umysłu, które pozwala w każdym czasie spokojnie i z pomiarkowaniem, patrzeć na rozmaite okoliczności. Lecz w człowieku, którego imaginacya unosi, zewnętrzne okoliczności służą tylko do wzbudzenia myśli i uczuć mu właściwych. Takie jest właśnie wyobrażenie, które sobie Autor listów nad dziełami i charakterem Jana Jakóba Rousseau utworzył. (5) „Umysł jego był „powolnym, dusza ognista; myśląc, wzbudzał „swoje namiętności; nie miał poruszeń gwałtownych, widocznych, lecz wszelkie jego uczucia rosły przez rozważanie. Rozkochał się „zapewne w kobiecie, w długim przeciągu czasu, zatrudniając się nią w czasie iędy nieprzytomności;... Częstokroć opuszczał ciebie, kochając cię ieszcze; lecz gdybyś iedno słowo „wyrzekł, któreby mu się niepodobało, przypominał ie sobie, przesadzał ie, myślał o niem „przez tydzień, i nakoniec poróżnił się z tobą; „i to właśnie stawiało niepodobieństwo, wywiedzenia go z błędu. Światło, które mu „natychmiast przychodziło, nie niszczyło błędów, tak wolno, i tak głęboko wkorzenio-

(5) Lettres sur les ouvrages et le caractère de J. J. Rousseau par Mme de Staël.

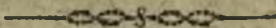
„nych w sercu iego.... Sądzę, że imaginacya „była naypierwszą władzą duszy iego, i która pochłonęła w siebie prawie wszystkie inne. Więcący zaiste myślał niż istniał, a wypadki życia iego raczey zachodziły w iego „duszy, niż zewnątrz iego....”

Zdarzyć się może, że oddając się zbyt-
cznie imaginacyi naszej, nałogi umysłowe i
moralne przestają podlegać doświadczeniu. Ztąd
źródło błędów i obłąkań; ztąd owe skutki
smutne w młodych ludziach wypływające z czy-
tania romansów.

Miłość była nayulubieńszym przedmiotem
Poetów; tey to namiętności jeniusz winien swo-
ie arcy-dzieła. Ona to staie się rokoszą mło-
dych ludzi, skłonnych do wzruszeń wprzód
nawet, nim pod iey będą wpływem. Malują
sobie wzór idealnéy piękności i doskonałości,
stają się wreszcie rozkochani w swoim wła-
snem dziele. Skoro serce nabyło nałogu roz-
palania się ogniem wyobraźni, przymiot isto-
tny mało na niem czyni wrażenia; i uważano
słusznie, że umysły romansowe, rzadko są skłon-
ne do przywiązania szczególnego. Częstokroć
przywidzenia kierują ich gustem: naymniej-
sze podobieństwo uważane iest od nich za po-
dobieństwo zupełne. Opisy poetyczne i ro-

mansowe zastosowane są przez nich do istot, które pospolicie dalekie są od téj doskonałości idealnéj, którą im przyznają. „Jestem pe-
wny, mówi Pani Stael, że Julia jest osobą
w świecie iedyną, w której on (6) naywię-
céy był rozkochany.”

Moralisci żałują, że władza ta umysłu, tyle miała wpływu na pisma autorów, których geniusz mógłby pożyteczniejsze utworzyć prace. Romanse, mają ieszcze ukryte skutki, i dążą nietylko do zniweczenia szczęścia iednéj osoby, ale nawet do uszkodzenia zasadom działań, przeznaczonym do ustalenia związku między nami i społeczeństwem.



KILKA WIERSZY.

(Artykuł nadesłany.)

Czytając misterną recenzją Komedyi *Pan Pożyczko* w Nrze 39 Gazety Warsz: umieszczoną, przypomniałem sobie aryetkę niepomnę z iakiéj Krotofili francuzkiey, której dorywczy przekład (ieżeli Redakcyja *Dzien: Nadw:* za godny osądzi) proszę umieścić.

Miałem bilet od Antora,
Na iego lichą ramotę,
Wspierać go, chęć była skora,
Lecz kaduk wmieszał mi cnotę.

Czyniły równém wazenie,
Trzy świsty, i trzy oklaski,
Gwizdać kazało sumienie,
A klaskać wdzięczność za łaski.

R. E.

(6) Rousseau.

MOWA DEMOSTENESA DO LUDU ATENSKIEGO.

Wyjątek z Trajedyi pod tytułem FILIP w EUBEL.

(z *francuskiego P. Laja.*)

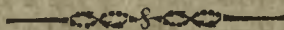
Potomki Tezeusza, dawnych Aten dzieci,
Mieszkańcy niw szczęśliwych, gdzie blask chwały świeci,
Gdzie niedys żyły wielkie Kodrusy, Solony,
Jakież wiatry przeciwne, przez zapęd szalony,
Na ziemi, gdzie nas pamięć sławnych czynów budzi,
Wyniszczyły ze szczeniem zaród wielkich ludzi.
Jakież zły duch w te miejsca, wyzionął swe iady;
Jeszcze tutaj wzniesiony wał przez nasze dziady?
Ziemie wolnych rycerzy, bohaterów ziemie,
Dziś niewolniczą stopą podłe depcze plemię.
O dziwy! w sercach niegdys gdzie był zaród cnoty,
Dzisiaj przemożną władzę kruszec zajął złoty.
Dziś na sprzedaż stawiają tę lubą krainę,
Te pola oyców naszych, tę dawną dziedzinę.
Wiara, honor... ach honor, ta ich własność cała,
Dzisiaj podłego handlu przedmiotem się stała.
Dziś, kiedy niewolnicze iarżmo wszystkich barczy,
W Atenach Filip naszą oyczyznę frymarczy.
Nie dość na tém: wy w sobie nieprzyjaciół macie,
Wy grób własny przed sobą, sami otwieracie.
Kiedy nędza mieszkańców uderza nas z bliska,
Cudziś same rozrywki, codziennie igrzyska.

Serca wasze, w których iad téy roskoszy płynie,
 Z aktora robią Boga, z teatru świątynie.
 Złoto wasze, cierpiący cnoty nie bogaci,
 Ale skocżka nagradza i śpiewaczkę płaci.
 Płaczcie Grecy: Pizystrat umarłych iest panem;
 Filip do serca godzi, by został tyranem,
 Póki Ateny stoią, ieszcze pana niema,
 Lud Aten wrównowadze wszystkie Greki trzyma.
 Ale na wasz upadek, czycha tłum dworaków,
 Tyrana Antemontu, skażonych żebraków.

Wy, którzy Filipowi służycie niegodnie,
 Chwalicie cnoty iego; słyszcie iego zbrodnie.
 Podług was Filip świętość szanuje traktatu;
 Obaczmy Ateńczyki wiarę maiestatu.
 Wszak to Filip Platei wygubił mieszkańce,
 I Filip miał na powrót zaludnić iey szance;
 A Platea, której zgon widzę niedaleki,
 Płacze na swoich gruzach, bez ludzi, opieki.
 Czy wzniośł Tespis, przez straszne wyniszczone mordy,
 Mieysce święte, co iego splugawiły hordy.
 Oddaźże Amphipolis, co zaprzysiągł święcie,
 Nagrodziźże Metony nieprawe zaięcie?
 Nie. Ale mało ieszcze, by nienawiść wzbudzić,
 Na ludy kłaść okowy, Greków zdradą łudzić.
 Potrzebaż naszych igrzysk, smutny widok stawić,
 Które śmiała bezbożność Filipa plugawić.
 Gdy on z czołem despoty, któż z was niepamięta,
 Ludu! śmiał kazić czystość pityjskiego święta.
 Świętokradzca zuchwały, o dziwy nieznane!
 Przywłaszczzał te ośary, co Bogom składane.

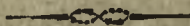
Rumierisz się? ... uzbrój się pomstą mężne plemię,
Od ucisku zdobywcy, idź, uwolnij ziemię.
Nie czekaj by gnębiący Król tajemną bronią,
Smiał pierwszy napaść cię nieprzyjazną dłonią.
Czas, ażebyś tę hańbę z twego zmazał czoła.
Oczyzna we łzach ięczy, oczyzna cię woła.
Rycerzu! nieś ię całość w drogim upominku,
Dla bohaterów, hańba iest obok spoczynku.
„Obudź się woiowniku ze snu twoiey chwały;
„I od siebie począwszy twóy zawód wspaniały,
„Rzuc miękkość, rzuc natychmiast, zdradliwe powaby,
„To źródło zgrozy twoiey, ten pociąg tak słaby.
„A nad chciwym zdobywcą odnosząc wawrzyny,
„Powrócisz na igrzyskach opiewać tve czyny.

S. T. Krępowiecki.



L I S T E K.

(z francuzkiego P. Arnauld. (*))



„Dokąd tak szybkim polotem
Spieszysz? powiedz listku mały.
Powiedz proszę, nie wiem o tém:
Iakżeś biedny z zótkłes cały.”—

(*) Wiersz ten był ulubionym Kościuszki wspomnieniem. —
Przy schyłku życia swojego, zwykł go był często powta-
rzać.

„Dąb wzniosły burze strzaskały,
Jedyne wsparcie méy doli,
Odtąd mnie w wianiu nie stały,
Akwilon rzuca do weli.
Odtąd mnie srogi uciska,
Pędzi w pola, w gęste knieie:
Biegnę w równin, w skał urwiska,
Biegnę gdzie mną wiatr zawieie.
Nic mnie ni zajmie ni strwoży;
Biegnę. — Swiata los takowy;
Biegnę dokąd listek róży,
Dokąd bieży liść laurowy.”

Kaj: Ga...



ZAZDROŚĆ W MIŁOŚCI.

Między krzewami błakała,
Zosia w marzeniach i smutna;
Pszczółka co miodu szukała,
Raz iéy zadaie okrutna!

Przelekła Zosia błędnie,
Na krzyk iéy Jasio nadchodzi,
Niemy, z przestachu drętwieie;
Zosia swe żale łagodzi.

Iuż mi nic, iuż mnie nie boli,
Nie smuć się Jasiu kochany,
Krzyk to był tylko swawoli,
Nie zaś iad srogi méy rany.

Ach! uchodź z drżeniem Jaś woła,
Cóż róże obok méy Zosi,
Zginałem, ieśli ta pszczoła,
Inym twą słodycz rozgłosi.

Kaj: Ga...

P O R T R E T.

DO

Bydź kobietą, a razem bez zawiści wady,
Przyemną bez właściwéy zalotnym przysady,
Bez zółci towarzystwo swym dowcipem bawić,
Swą skromność przed pociskiem złośliwych zastawić,
Swe własne znać zalety, nie wydać się z niemi,
Wyniosłością nieznośną nie gardzić drugiemi,
Mić zawsze iedno czucie, iednych kochać stale,
Gustu swego nie zmieniać, tak iak wiatru fale.
W tych rysach znaydziesz siebie, innym stawisz sidła,
Choć mój pendzel iest słaby, lecz nie ma kadzidła.

PRZESTROGA OYCA DANA CÓRCIE SWOJĘY.

Mysli Kondorseta.

Nałogi dobroczynnych uczynków i tkliwości serca, są źródłem szczęścia nayszczystszeo, źródłem niewyczerpanem.

Przynoszą one uczucie pokoju, rokosz naysłodszą, która wszystkie nasze zatrudnienia wdziękiem swoim osładza.

Zawczasu bądź dobroczynną, lecz dobroczynną z rozsądkiem; niech dobrocią twoią sprawiedliwość kieruie.

Niechay ręka twoia nie dla tego daie, abyś oddaliła wzrok twój od obrazu nędzy i boleści, lecz abyś karmiła się tą rokoszą, że nędznych ratuiesz.

Nie ograniczay się prostem dobrodzieystwem; umiemy ieszcze poświęcać twoie starania, czas, światło twoie; pociechy częstokroć droższe nad pomoc pieniężną.

W ówczas dobroczynność twoją los twój ograniczać nie będzie, bo stanie się dla ciebie zatrudnieniem i rokoszą.

Ciesz się z uczuć osób, które kochać będziesz; lecz nadewszystko ciesz się z twoich własnych. Zatrudniay się ich losem, los twój będzie twoją nagrodą. Ten rodzaj zapomnie-

nia siebie saméy, we wszystkich tkliwych uczuciach, powiększa słodycz, zmniejszając troski. Jeżeli się tylko osobistość wmiesza, musimy w ówczas tracić serce do innych. Dusza schnie, niszczeie, sama w sobie nieprzyjemność czuie. Roskosz, iaka z kochania wynika, dla nas iest straconą; a ta, którąbyśmy mieli z tego uczucia że nas kochają, niknie przed niepokoynością, przed skrytym bólem, który przynosi nam łatwość iątrzenia się na wszystko.

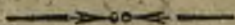
Nie ograniczay się uczuciami wielkimi, które cię tylko mogłyby do małej liczby istot przywiązać; niechay w sercu twoiém będzie zaród słodkich uczuć dla tych, których wypadki, sposób życia, gust, zatrudnienia, zbliżą do ciebie.

Niechay ci, którzy się podeymą przysług, lub których używać będziesz, mają udział do tego uczucia, które trzyma środek między miłością i prostém dobrém życzeniem, przez które natura związała nas z istotami nam podobnemi.

Ciesz się z twoiego życia, nie porównywałąc go z innemi; czuy, że iesteś dobrą, nie wchodząc w to, czy inni są takiemi.

Nie spodzieway się od nikogo, i nie żąday nigdy od innych iak trochę mniej, niżbyś im sama uczyniła.

M Y Ś L I.



Lepiej jest wziąć skarb w żonie, niż za żoną.

Kto ma dobrego zięcia, zyskał syna, kto złego stracił, zyskał córkę.

Zdaie się iż nic wielkości człeka bardziéy nie wystawia iak żeglarstwo; tam bowiem gwiazdy czyni swemi przewodnikami; morze swoją podstawą; wiatry swoiemi koñmi; przeciwności swoim środkiem.

Moralista uskarza się na zepsucie obyczajów; nie pamiętając że i przed nim byli tacy, co przeciw temu powstawali bezużytecznie. Drzewo, zawsze ieden owoc wydaie. Ludzie zawsze mają iednakowe namiętności.

Wtenczas ludzie lubią równość, gdy widzą, że ktoś iest od nich niższy; lecz iéy nie nawidzą, gdy im przychodzi równać się z niższymi.

Zapytano się raz greckiego filozofa, co iest piękność? Niech nas ślepi o to pytaią, odpowiedział filozof.

Pochlebca w ten czas iest nayzdradliwszy,
gdy prawdziwe chwali talenta.

Starzy w ogólności podobni są do dzieci.
Te pospolicie lubią słuhać baiek, tamci za-
wsze są gotowi do ich opowiadania.

Wszystkie pola są prawie zaięte. Jedno
tylko iest pole które do nikogo nie należy, a
na którym wolno iest wszystkim przechadzać
się; to iest: pole nadziei.

Jeśli ci powiedzą, że góra zmieniła swoje
mieysce, uwierz prędzéz niż, że zły człowiek
odmienił swój charakter. — (Machomet).

Wyszły już dwa numera Warszawia-
nina, zawieraiące, oprócz wielu myśli i po-
wieści, piękny wyiątek z Komedyi *Pan Po-
życzko*, gdzie parodyowane wiersze z Cyda,
są wyborne. Do 1° Numeru dołączona iest
rycina wystawiaiąca damę w modnym stroiu.

DZIEŃNIK
NADWIŚLAŃSKI.

NUMER IX.

22. *Marca* 1822. roku.

IZYDORA DE LOPEZ DE GAMA,
i OSIŃSKI.

(*Dokończenie.*)

Tym sposobem umiała sobie uymować młodzieńca, któremu powinność, oyczyna i honor świętymi były. Im więcej okazywał się powolnym i rozkochanym; im więcej łudził się nadzieją, iż bez złamania powinności swojej, Izydora będzie mogła być jego, tem więcej pragnął, ażeby pokóy i iemu oliwną przy-

niósł gałązkę. Widząc Izydorę nie raz zamyśloną i dumającą nad swoją oyczyzną, starał się ją pocieszać. „Dwie części Hiszpanii, mó-
„wił iéy, Józefowi już hołd oddały; mała gar-
„stka Patryotów, nie będzie się mogła utrzy-
„mywać długo. Czyli się spuszczasz na pomoc
„Anglików, Izydoro?” — „Anglików! zawoła
„z gniewem; nienawidzę, ponieważ krew hi-
„szpańska płynie w żyłach moich, pogardzam
„Francuzami, lecz w tym samym stopniu nie-
„nawidzę, pogardzam tymi nadętymi wyspia-
„rzami. Gdyby sam Welington u nóg moich
„leżał, wydarłabym się z rąk iego. Dla saméy
„nienawiści i zazdrości którą czuią ku Fran-
„cuzom, lecz nie dla szczęścia naszego, nie dla
„wolności woynę prowadzą. Niech nas ratu-
„ią w niedostatku; ci, którzyby chcieli wszy-
„stkie lu y widzieć wyniszczone aby się sami
„panoszy 1. Nie, mężni synowie Hiszpanii,
„sami sobie drogę aż ku Bidassoa torować bę-
„dą i nieosłabieni oyczystą ziemię od ucisku
„Francuzów oswobodzą. Ah! dodała osłabio-
nym głosem, opierając swą głowę na ramie-
niu Osińskiego, a łza wydobyła się z iéy oka;
„lękam się, drzę cała, aby marsz synów wol-
„ności, po twoich nie postępował zwłokach!”...

Tak mówiąc, kryje swoją twarz w łonie

iego; westchnienie wydobyło się z ięcy piersi. Osiński upoiony rokoszą, przez pęd uczuć zwalczony, oświadcza ięcy miłość swoją. Pierś Izydory biła przy iego sercu, podnosi twarz pałaiącą i pełne ognia na ustach iego zostawia pocałowanie. „To pocałowanie, rzecz cichym i pomieszanym głosem Izydora, skoiarzyło związek serc naszych.” — Któż był teraz szczęśliwszym nad Osińskiego w pałacu Gonzalwa, w Sierra, w Hiszpanii, w całym świecie!...

Kiedy miłość połączyła te dwie istoty, chwile upływały Osińskiemu raptownie. Radby był na zawsze w tych szczęśliwych pozostać miejscach; pragnął ażeby pokój zaiśniał w Hiszpanii, a wtenczas, bez zgwałcenia powinności swojej, o słodczy! Izydora mogła być iego na zawsze.

Nazajutrz Gonzalw okazywał nadzwyczajną wesołość, rzęsiście nalewał puchary, spełniając ie za pomyślność Hiszpanii. Wśród tej zabawy, Izydora oddaliła się szybko z sali, za nią wyszedł Pedrillo. Po niejakim czasie wyszedł i Gonzalw, lecz powrócił niezadługo prowadząc Izydoreę ubraną w podróżne suknie. „Waleczny Polaku! rzekł oyciec, Izydora prze-
„mawiała do twoiego szlachetnego serca za
„nieszczęśliwą oycyzną moją; mam nadzieję,

„że przestaniesz ię źle życzyć; oddaę ci więc
„iedyne dziecię moje na zawsze.” — Jeszcze
nie skończył, gdy Osiński w zachwyceniu swo-
iém chce się rzucić do nóg iego. — „Wstrzymaj
„się młodzieńcze, rzecze dalej poważnym to-
„nem, iest ieszcze ieden do wypełnienia waru-
„nek.” Na dany znak, Pedrillo rzuca na stół
ciężki wór złota, i list zapieczętowany. „Tu
„iest złoto i list do Don Juliana, który w po-
„bliskich górach dowodzi silnym oddziałem
„Gerylasów. W stajni moiéy stoią trzy przy-
„gotowane andaluzyjskie rumaki. Udasz się
„z córką moią do niego. Pedrillo przez po-
„boczne drogi przeprowadzi cię niepostrzeżo-
„nego przez Sierra. Dostaniesz stopień szta-
„bowego oficera w Armii hiszpańskiéy, dpo-
„możesz do skruszenia iarzma francuzkiego,
„zostaniesz wreszcie dziedzicem moiego ogro-
„mnego majątku, mężem iedynego dziecka
„moiego, moim synem.” —

Jak piorunem uderzony, stanął Osiński
struchlały; wszystkie uczucia razem, miłość,
honor, powinność, gwałtownie miotały iego
duszą. Izydora przenikającym wzrokiem zda-
wała się chcieć zayrzeć w głąb iego serca. Nie
mógł odpowiedzieć, głos stłumił się w iego
piersiach, gdy na szczęście wchodzi żołnierz na

służbie będący, donosząc że przybył posłaniec z czwartego oddziału, który mu przywiózł rozkazy i dalszego żąda kónwoiu. Powinność służby wróciła mu przytomność. Podziękował Gonzalwowi za iego przyrzeczenie, skrycie urażony, prosił aby mu dzień ieden do namysłu дано. Chciał potem rzucić się w objęcie Izydory, która z gniewnym tonem wzbraniając mu tego; „Namyślać się!... rzece, od... włóczyć,... także to moię nagradzasz miłość, „takaż to iest twoia? Z tём wszystkiem iestem ci wierną; lecz dopóki odpowiedzi nie dasz, nie będziesz mnie mógł widziéć.” — Przenikającym na niego rzuciwszy wzrokiem, „Wybieray, rzekła i oddaliła się. —

Wróciwszy do swojego pokoju, rzucił się w krzesło Osiński i odebrał list z rąk posłańca przybyłego z Ossuny. Poznawszy herb i podpis Połkownika swojego, szybko rozpieczętował. Czyta, każdy wyraz przenika iego duszę, żywa barwa występuje na iego lica, oko błyszczało. „Nie, Izydoro! zawoła z zapamiętem, dla twoięy oyczyzny, miałebym się stać „zdraycą moięy? Oyczyzna własna mnie woła, iey głos odbiia się w mych piersiach, na „iey obronę, mój poniosę oręż. Spełniona „ofiara! gdy inaczey być nie może, iesteśmy

„rozłączeni. — Wypocznij WPan cokolwiek, „rzekł spokojnie do Kuryera, za godzinę w dal- „szą udasz się drogę.” — Skoro ten odszedł, raz jeszcze list przeczytał. W nim wyrażał mu Półkownik, że Cesarz Francuzów wojnę wypowiada Rossyi, że wszystkie pólki polskie będące w Hiszpanii, mają rozkaz ruszenia z Hiszpanii dla powiększenia woyska ciągnącego ku Rossyi; że Marszałek Soult miał się z wielkimi dla Polaków wymówić nadziejami. Kończył list, żądaniem, aby się Osiński sam starał, iżby go kto inny, w jego zastąpił stanowisku, a on żeby przybywał dla połączenia się z półkiem swoim.

Nic niemogło silniéy działać na serce Osińskiego iak ta wiadomość. Przed białemi orłami, zniknęła Izydora. Przepaść w którą radzono mu się iak zdraycy rzucić, stanęła przed jego oczami. Czuł się poniżonym, że Izydora pod tak niegodnym warunkiem miała mu swoją oddać rękę. Ofiarowane przez Gonzalwa pieniądze, obrażały jego dumę. Tak rozważając, postanowił natychmiast wyruszyć z tego zamku, miejsce to za niebezpieczne dla siebie uważając sidła.

Lecz znowu święta powinność stawała mu na zawadzie. Nie odebrał rozkazu, miałżeby

to potrzebne opuszczać stanowisko, nie będąc przez innego zastąpionym? Miałżeby holenderskiemu Jenerałowi, który się blisko znajdował odkrywać przyczynę, dla której się śpiesznie chce oddalić. Taka myśl niegodna była Osińskiego, sądził że nie zdradzał własnej sprawy, ukrywając zamiar starego Gonzalwa, tak słabego stronie swojej nieprzyjaciela. Izydora tkwiła zawsze w jego sercu; litował się raczniej nad patryotyzmem Gonzalwa.

W tak przykrém położeniu przychodzi mu myśl szczęśliwa. Miał ścisłą przyjaźń z Adjutantem przy boku Jenerała holenderskiego, który mógł wszystko uskutecznić. Napisał więc do niego zaklinając aby wymógł na Jenerale rozkaz zastąpienia jego przez innego officera.— Pod najściślejszą tajemnicą mógł się prawdziwemu zwierzyć przyjacielowi. Prosił, aby mający przybyć w miejsce jego officer, dla uniknienia zgiełku w zamku, czekał na niego przyszłej nocy w pobliskim miasteczku Fuencalunte. Kończył list temi słowy. „Przyjacielu! „życie i śmierć są w tym zamku, kończ moje „cierpienia.” — Kuryer odebrał list do blisko stojącej głównej Kwatery, i jeszcze ranne słońca promienie nie oświeciły horyzontu, gdy gar-

stka Osińskiego stanąwszy w porządku, wyruszyła z zamku i stanęła gotowa do marszu.

Napróżno Osiński szukał Izydory w ulubionéy altanie, próżno pod iéy przechodził oknami, daremnie pukał do iéy pokoju. Ogród był pusty, okna zamknięte, a Pedrillo do drzwi Izydory i Gonzalwa bronił przystępu. Posłał iéy list, lecz zwrócony został bez odpieczętowania.

Biedny Ignacy! ani na chwilę do serca twoiego lubéy nie możesz przycisnąć Izydory, która na zawsze byłaby twoią, gdyby ci honor i powinność świętżemi nie były. Lecz, będziesz ją ieszcze oglądał, i w tym razie czyliż serce twoie spokojniéy bić będzie?

Czas upływał, żołnierze byli gotowi, musiał więc Osiński aby ją raz ieszcze widział, użyć podstępu. Napisał do Gonzalwa, że boiazń aby go własnii nie zabili żołnierze, w przypadku odkrycia najmnieyszéy zdrady, przymusiła go do ułożenia pewnego planu; że wczorayszy goniec przywiózł mu rozkaz aby dla rozpoznania położenia Don Juliana, z całym swoim udał się oddziałem. Prosił aby Izydora i Pedrillo oczekiwali go w Venta del Marques; gdzie on korzystając z ciemności no-

nych, oddaliwszy się od swoich ludzi, przybędzie, i dalszemu odda się losowi.

Tak zszedł dzień cały. Osiński w najgłębszym pogrążony smutku tém się pocieszał, że wierny honorowi swojemu, że idzie za własną walczyć oyczyznę. Już cienie nocy, okrywać poczynają Sierra, gdy Wachmistrz przybywa oświadczając iż wszystko na iego oczekuje rozkazy. W tém usłyszał stąpanie koni i głos, „do obaczenia się Ignacy” — a dwie postaci mignęły się w iego oczach i pędziły krętymi Veja drogami. „Izydora! krzyknął, nieszczęsna, omamiona Izydora!” — Zakrywa twarz obiema rękami i upada na krzesło. W tém inny służący wchodzi, kładzie list i worek z pieniędzmi na stole; słowa nie przemówiwszy znika. Na ten widok obudziła się obrażona Osińskiego duma; porywa się, chowa list który ukrywał zdradę, przypasuje pałasz, rzuca pogardliwy wzrok na leżący worek i szybko się oddala. Jechał zamysłony przed oddziałem swoim, krętą drogą Veja. Staął, gdzie się rozdzielała droga; iedna z nich prowadziła do Venta del Marques, gdzie go nayukochańsza oczekiwała. Odezwała się okropna walka w sercu iego. Widziéć raz ieszcze Izydore? Cóż iey powie?... Nie, Osiński na zawsze z nią roz-

dzielić się musisz. Wyrzec się miłości, iest tylko serca męczarnią, wyrzec się oczyzny, wieczną iest hańbą. — Łza spłynęła po iego liccach. „Bądź zdrowa Izydoro! zawołał, wy-
„ciągając ręce ku stronie w której się znajdo-
„wał. — Do oczyzny” nagle się odezwał, zwrócił konia i w przeciwną udał się drogę.

Przybywa do Fuencalunte. Tam znalazł starego i ponurego Włocha z półku strzelców konnych, który na iego był przeznaczony miejsce. Po krótkiej rozmowie Włoch udał się do zamku Gonzalwa, a Osiński drogą dla złączenia się z półkiem swoim, który nakoniec znalazł w Sewilli.

Blady i drżący wstąpił do kawiarni de la Triana gdzie towarzysze broni iego wśród muzyki wesolej pili za zdrowie oczyzny, i z radością przybyłego witali. „Jutro maszerujemy! niech żyje oczyzna! Bądź zdrowa Hiszpanio!” — Taka się odzywała wrzawa, gdy muzyka przygrywała taniec Kościuszki. Zapach towarzysów ożywił cokolwiek Osińskiego, lecz zdawało mu się nieustannie, że cień Izydory wszędzie go ściga.

Poranek już świtał, półk maszerował, a z nim mnóstwo wozów z choremi i niezdarnymi do boju, powracającymi do Francji, któ-

rych półk miał zasłaniać. Kilka dni spokojnie postępowali w Andaluzyi, lecz wkrótce zaczęły ich szarpać częste wycieczki Gerylasów z bandy Don Juliana. Wśród takowych utarczek przybyli do Consuegra. Tu przyłączono do półku nowy transport pieniędzy, dla zasłonięcia których przykazana była oficerom największa ostrożność i bacność.

Drugiego poranku uyrzeli przed sobą góry Porta Lepis. Tu, przybywa ułan z oddziału Osińskiego, i podając mu manierkę dla posilenia się. „Niech mnie kaci wezmą, rzekł, „jeżeli nie widział wczorayszego wieczora „pomiędzy Bażarnikami w Consuegra starego „Pedrilla z zamku, gdzieśmy tak dobrą mieli „kwatereg.” — „Zartujesz, odpowiada mu Osiński niby spokojnym tonem, lecz dreszcz przeszedł po całym jego ciele i drżącą ręką oddał Ułanowi manierkę.

W tem po prawej i lewej stronie usłyszano mocne wystrzały po górach i krzakach. Wołyżery szli po obu stronach dla zasłonięcia półku ze strony gór, uyrzawszy powstańców dali ognia. Trębacze rozproszonych natychmiast zwołali. Wystrzały co raz stawały się mocniejsze. Osiński najbliższym będąc, szykuje swoich i naprzód występuje. Już i na

drodze którą iechano ogień się dał widzieć. — Rozstawione pikiety przybiegły w naywiększym galopie donosząc, iż nieprzyjacielski hufiec zstąpił już z gór na drogę. „Za broń, krzyknął Osiński. „Hurach! odezwali się Ułani i w postawie wojennej szybkim na nieprzyjaciela biegli galopem.

Chociaż mocniejszy w sile nieprzyjaciel pierwszego nie wytrzymał natarcia. Rozprzegł się i ze wszystkich stron uderzył na Ułanów. Ułarczka była pojedynczą walką. W tém przybiega ku Osińskiemu, przepyszny andaluzyjski rumak. „Muerra trahidor (umieray zdrayco) krzyknął siedzący na nim jeździec, strzelił z pistoletu a świszcząca kula przez pozłacane na czapce słońce i po nad włosem Osińskiego przeleciała.

Głos ten, tak mu znaiomy, tak luby, drzeniem przeiął Osińskiego. Była to Izydora. — Mężtwo jego zniknęło, upuszcza pałasz który iednak na wiszącym u ręki wstrzymuie się rzemieniu. — Tymczasem szwadron Dragonów uderzył w lewą nieprzyjaciela stronę. Dwa działa, które sprowadzili Woltyżery mocny na nieprzyjaciela wyrzucały ogień. Gerylasy pobici, ratowali się ucieczką. Ułarczka takowa sprawiła nieporządek pomiędzy wozami. Musia-

no się zatrzymać, a Osiński dostał rozkaz aby zasłonił to miejsce z którego przybyli Dragoni. Gdy ziechał z drogi uyrzał kilku Dragonów zsiadających z konia i czémsiś zatrudnionych około samotnie stojącego drzewa. „Cóż tam macie, pyta się Osiński iednego stojącego zdaleka. „Kobiéta tylko, odpowiada mu nadchodzący Woltyżer ciągnąc za sobą dwa zdobyte obładowane muły. Jakby piorunem uderzony Osiński pędzi prosto do drzewa i jak błyskawica z swego zsiada konia. Boże! była to Izydora. Głęboka w głowie rana uderzyła ją o ziemię, a włosy krwią zbroczone zakrywały piersi. Bez życia prawie Osiński rzuca się na konającą Izydorę, i tchnieniem swoim chciał wrócić do życia tę, której już twarz śmiertelna okrywała bladość. „Izydora! Izydora! woła w rozpaczę biiąc się w piersi. Jescze raz swoje otworzyła oczy, i na Osińskiego z zgrozą spojrziała. Śmierć, nienawiść i miłość w gasnącém malowała się oku. Ignacy! wyrzekła konającym głosem, i gwałtownie uderzywszy się w piersi, ostatnie wydała tchnienie.

Któż opisze boleść Osińskiego. Z wielką trudnością oderwano go z rozkazu Półkownika od martwego ciała i wsadzono do pojazdu. Izydorę zaniesiono do drugiego. Gdy półk sta-

nał w Toledzie, w przytomności wszystkich oficerów z największą uroczystością pogrzebano ię zwłoki. Osiński zapadł wkrótce w zgniłą gorączkę, lecz w dalszėj drodze moc młodzieńca przemogła chorobę. Ale okropne przeszłości wrażenie pozostało na zawsze w duszy iego. Wszelkie pociechy przyiaciół, spokoyności wrócić mu niezdolały. Jedyne wspomnienie *oyczyzna* ożywiało go ieszcze. Nienawidził życia; szukał śmierci i znalazł bohaterką pod Smoleńskiem.

B. L. O.

WJAZD POSŁÓW POLSKICH DO RZYMU.

Władysław IV. Król polski wysłał roku 1633. Hrabiego Osolińskiego w poselstwie do Rzymu. Kronikarz Hartknoch taki daie opis tego wjazdu.

Pierwszy orszak.

Naprzód iechało kilku ze stanu rycerskiego w bogatych karmazynowych kontuszach. Za nimi dwadzieścia kilka pojazdów, okrytych dywanami karmazynowemi, na których znajdowały się herby należących do poselstwa. Każdy powóz ciągnęło sześć mułów.

Pięciu Persów i Ormianów przybranych wdługie bogato złotem wyszywane suknie, z zawoiami na głowie, prowadziło pięciu wielbłądów i tyleż dromaderów, okrytych dywanami ponsowemi wyszywanemi złotem. Obok nich iechało czterech trębaczy w zielonych aksami-tnych sukniach, na których wyszyte były herby pełnomocnika. Za nimi 34. kozaków w czerwonych axamitnych sukniach z piórami u czapek. Pierwszy ten orszak kończyła iazda Papieża i muły Kardynałów.

Drugi orszak.

Dwudziestu młodzieńców należących do poselstwa, przybranych w granatowe axamitne

suknie miało na sobie saydaki ze strzałami, łuki i inną broń bogatą. Dowódcą ich był stary Chociszewski, który sposobem perskim trzymał w ręku tarczę. Suknia jego rześisto złotem i drogiemi kamieniami wyszywana była. Prowadzono potem pięć dzielnych tureckich rumaków, których siodła i inne okrycia od złota i bogactw oczy razily. Siodło bowiem pierwszego wysadzzone samemi dyamentami, drugiego rubinami, trzeciego karbunkłami. Ostatniego zaś siodło było do nieoszacowania, gdyż nawet nie można było rozpoznać materyi, tak obficie haftami i brylantami okrytey. Na czole konia znajdował się kamień który dwadzieścia tysięcy dukatów! szacowano. Podkowy złote umyślnie lekko przykute aby odpadały, stały się zdobyczą pospółstwa. Ormianie ubrani iak poprzedzaiący, prowadzili te konie. Jechał potem Koniuszy Pełnomocnika trzymaiąc srebrny w ręku bułat a za nim dwudziestu giermków, którzy oprócz innych ozdób, srebrne do szabli mieli pochwy. Orszak ten zakończył Poseł hiszpański, Kardynałowie, inni posłowie i dworzanie.

Trzeci orszak.

Zaczynał go Jakób Zieliński Marszałek Pełnomocnika ze srebrnym bułatem w ręku, pro-

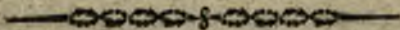
wadząc dwudziestu dworzanów swojego Pana. Obok niego iechało dwóch z rycerskiego stanu. Dalej następował Książę De Richemond pokrewny Kreniego, Pełnomocnika dworu francuzkiego, otoczony wielu dworzanami. Zakończyli ten orszak paziowie Papieża konno.

Czwarty orszak.

W ostatnim orszaku znajdowali się znakomitsi panowie. Jechali pojedynczo, tak, że każdy miał obok siebie dwóch dworzan, w takim porządku: Komorowski Woiewoda Krakowski, Trzech Naniszewskich, Podskarbiego Krakowskiego synowie. Wężyk synowiec Arcybiskupa. Krzysztof Lanckoroński. Stanisław Mikorski Szambelan Królewski etc. etc. Przed pełnomocnikiem iechał Gembski Szufragan gnieźnieński sekretarz poselstwa. Nakoniec sam Pełnomocnik pomiędzy Patryarchami alexandryjskim i amazyjskim Arcybiskupami. Po obu stronach postępowało trzydziestu pięknie przybranych z srebrnemi kitami Hayduków. Suknia pełnomocnika wyszywana była złotem, pętllice wysadzone brylantami, guziki z drogich kamieni. Pochwa szabli wysadzana perłami i innemi drogiemi kamieniami, szacowana pięć tysięcy dukatów. Suknia spodnia (kontusz) równie wyszywana złotem z dwunastu pętllica-

mi z brylantów i guziki także. Koń złotemi kuty podkowami, miał na głowie czarną połyskującą się kitę w dyamenty osadzoną. Siodło, strzemiona, czaprak i inne ozdoby miały być tak bogate, iż nikt ich w Rzymie oszacować nie był w stanie.

Cyncynatus wracający do pluga, po trzykrotném nieprzyaciół zwyciężeniu. Marek Kuryusz, iedzący przy kominku rzepę, i gardzący złotem. Król Agezylaus leżący na słomie w czasie gdy Satrapa perski od niego zwyciężony, do nóg się iego schylał, żyją w nieśmiertelney pamięci i podziwieniu. Piérwsi Polacy gromiący nieprzyaciół, i od barbarzyńców zasłaniający tę ziemię, nie znali co są bogactwa, ale wiedzieli co iest ludzkość i sława. Czytając ten opis, zaiste nie będziemy się dziwować téy uroionéy świetności, którą drogo nędzny wieśniak pracą i łzami opłacał.



O WPŁYWIE WYOBRAŹNI

Z dzieła (*Elements*) of the *Philosophy of the human mind*. — Zasady filozofii umysłu ludzkiego.



Zwierzęta, iak się zdaie, zajęte są tylko przedmiotami przytomnemi; i ludzie zmysłom oddani, zbliżają się do nich. Jednym z najpierwszych skutków wychowania dobrego iest, że odwraca się umysł od przedmiotów zmysłowych, a zwraca się tam, gdzie rozmaite połączenia wyobrażeń w umyśle naszym prawdziwe utworzy światło.

To, co nazywamy uczuciem, zależy po większej części od władzy wyobrażania. Dajmy naprzykład dwom osobom, z których iedna ze stanu szczęśliwego wpadła w ubóstwo, druga zaś nic nie doświadczała, obraz cierpień i niedoli. Druga nie będzie czuć tego co widzi, zmysły iey chociaż uderzone widokiem cierpiącego, wyobrażnią iego w spoczynku zostawiają. Pierwsza dzieli boleść nieszczęśliwego, i wyobrażnia iey, zajmuie się wszystkimi nędzy szczegółami, wystawia iey przyjaciół których nędzarz stracił, nadzieie które zniszczone mu zostały. W miarę powiększania się tego obrazu, uczucie iey wzrusza się i rośnie,

nie dla tego, żeby widziała, lecz dla tego że wyobraża. Powie kto, że właśnie to uczucie pobudza ię wyobraźnią; prawda. Lecz i to nie mniej jest prawdą, że wyobraźnia daje pęd i trwałość uczuciom. Z tego wytłomaczyć można owe wzruszenie, iakie obraz urojonych nieszczęść, sprawia niektórym osobom chociaż te w biegu zdarzeń istotnych nie okazują czułości nadzwyczajnéy. Zazwyczaj w romansie lub traiedyi obraz jest zupełny, nie brak tam żadnéy istotnéy części, która działa na duszę. Tam więc każdy znaleźć musi coś takiego co go uderzy, co na niego działać może. W wypadkach zaś istotnych życia naszego, można powiedzieć że widzimy tylko kilka scen oderwanych; działanie więc jest słabe.

Nie tylko wyobraźnia powiększa nasze uczucie na widok cierpień, daje nam oraz kosztować słodczy ze szczęścia tych osób które nam są miłemi. Dodaie piękności samey naturze i blasku ię płodów. Szukając początku uczucia sprawiedliwości, pewien Autor wydał obraz serca ludzkiego; który był by przyjemniejszym, gdyby chciał zbliżka rozważać naturę. „Zatruwać szczęście bliźniego, mówi ten filozof, dla tego, że to czyni naszemu przeszkodę; wydzierać mu to, co jest uży-

teczne, dla tego, że nam takim być może; oddać się z krzywdą drugiego temu pociągowi, który nam każe szczęście nasze nad innych przekładać, iest to uczucie, które bezstronny widz dzielić nie może. Każdy człowiek zaiste iest dla siebie pierwszym swoich starań przedmiotem, iako naywłaściwszy do uszczęśliwienia siebie samego, powinien dopełniać, co sama na niego wkłada natura. Zatem, każdego więcéy obchodzi swój własny interes, niżeli drugich. Jeśli się dowiem o śmierci osoby, którą nie znałem, nie doświadczę smutku, nie nadwerzęę zdrowia, nie zatruję sobie pokoju, gdy tym czasem naymnieysze nieszczęście osobiste mocno mnie dotknie. i t. d. (*)

Lubo w tém wiele zamyka się prawdy, z tém wszystkim obraz takowy, przesadzonym się bydz̄ zdaie. Wystawiwszy sobie bowiem stan bliźniego naszego, z samego pomysłu, że ten który cierpi iest tą coia istotą, nie można nie wniesć, aby z miłości własnéy, nie dzielić cierpień drugiego.

Uwagi te stosujące się do uczuć towarzyskich, mogą się równie zastosować do innych

(*) Ad: Smith. Teor: uczuć moralnych. Część 2. Roz: 2.

uczuc, które tém gwałtowniejsze będą, im wyobraźnia ma więcéy mocy i ognia.

Z tém wszystkiém uważano, że gdy wyobraźnia z natury zimna, lub mało czynna z braku oświaty, ożywioną iest raptownie przez moc Poezyi lub Wymowy, skłonniejszą iest do entuzjazmu i gwałtownego wzruszenia. Aby to wytłómaczyć, uważać trzeba, że ćwiczenie ciągłe, które się daie téy własności duszy, uczy ją wstrzymywać się, i podbiia pod władzę woli. Gdy albowiem mamy władzę, nie zwracać uwagi na przedmioty zmysłowe, i przenosić się podług upodobania do świata naszego utworu; równie, gdy czuiemy że entuzjazm zaczyna nas unosić, i że należy go umiarkować, oddalamy od siebie marzenia wyobraźni, przenosimy się do świata istotnego, zwracając uwagę naszą do zwyczajnych życia zatrudnień. Przeciwnie, umysł który się nie oswoił z temi (że tak powiem) widziadłami nadzmysłowemi, z temi poruszeniami wyobraźni; który nie myśli przez siebie samego, lecz sposobem pożyczanym i podług tego, iak jeniusz drugiego każe mu wyobrażać; umysł taki nie ma władzy nad swoją wyobraźnią; własność ta raz pobudzona nie ma już przewodnika, wędzidła; a zboczenia iey

podobnemi są do szaleństwa, od którego trwaniem tylko się różnią. Ztąd to pochodzą owe skutki wymowy które tém są większe, im mniej staranne odebrali wychowanie ci, którzy ie okazują.



Wyiątki ze zbioru pod tytułem:

MOJE MYŚLI.

*(Piszący wystawia siebie w wieku dwunastym,
to jest w wieku ciemnoty).*



O czasie! gdzież to twoje unoszą się skrzydła,
Jakże czarne przed oczy nasuwasz straszidła.
Niewidzialny pęd iakiś myśl samą porywa,
Ledwo we mnie powstanie, nie wiem gdzie upływa.
Widzę iak dziwna we mnie dzieje się odmiana,
W pomroce nocnej inszy, inszy byłem zrana.
Jnną postać przybiera natura ma cała,
To mi wydziera dzisiaj, co mi wczoraj dała.
Cóż to jest? Jaż to człowiek nad zwierzę wznioślejszy,
Nie znam co jest dzień przeszły, co jest dzień dzisiejszy?
Gdy zdaie się że czuję, że myślę, rozumiem,
Co jest świat, co ja jestem, przeniknąć nie umiem.
Gorzey iak gdy podróżny zbłąkany w gęstwinie,
W przepaść drugą zapada kiedy iedną minie,
Dusza moja wśród mniemań nadzwyczajnych matni,
Nie wie co jest początek, co jest punkt ostatni.

J gdy szybkim tajemnic dosięgam już pędem,
Nie czuję że się samym łudzę tylko błędem.

Lecz mamże stłumić ogień który we mnie tleie,
Zniszczyć serca pociechę, zniweczyć nadzieie?

Mamże stanąć w ciemnościach, iak ów cętek zbłąkany,
Co wpośród nocnych cieni krok wstrzymał zachwiany?
Izudźmy się, wszak roskoszą iest lubie złudzenie,
Po trudach, iakże słodkie być musi uspienie.
Cieszymy się wpośród ludzi, niech nas cnota żywi,
A na łonie przyiaźni, iak będziem szczęśliwi!
Ale gdzie się zapędzam, szczęścia szukać w świecie,
Gdy tam dobrze myślących srogi ciężar gniecie.
Myśli moja, idź śmiało powiedz iak i kiedy,
Widziałas, lub też świadkiem ludzkiej byłaś biedy.
Gdziekolwiek wzrok obróczę, gdzie przeszłe wspomnienia,
Widzę obraz nieładu, spostrzegam zgorzenia.
Czy wzrok mój obok siebie, w tych mieyscach prowadzę,
Czy kraie całej ziemi w méy myśli zgromadzę,
Czy w przeszłe moja dusza przeniesie się wieki,
Czy rozważam dzisieyszy, czy czas niedaleki,
Widzę władze przesądów, wśród prawdy zagłady,
Cnotę w więzach, a ludzkość pod nogami zdrady.
O przedwieczny! istoto ukryta przed nami,
Z temiż to twe stworzenia chcesz widzieć czynami?
Twoież to prawa ludom wskazały niedolą,
Zgodneż są czyny swiata z twą naywyższą wolą?
Nikczemni! obraz Boga!... Co za sprzeczność nieba!
Namże się podobieństwem Stwórcy zwać potrzeba?
Namże ten duch naywyższy swéy cząstki użyczył,
By ród ludzki skażenie, by zbrodnie dziedziczył?
Czy my panami ziemi, nam los swiata dany,
Gdy podłości, obłudy cisną nas kaydany.

Na czémże szczęście, na czém zakładamy chęci?
Jleż to iednak zbrodni tkwi w moiej pamięci.
Jleż mordów spełniono by nic zaspokoić,
Łatwo było dla dumy krwią ludzką się poić!

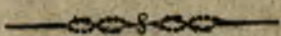
Przenieś się myśli moja w dawne czasów dzieie,
 Zważay ludy w ciemnocie, przejdź światła koleie.
 Spostrzeżesz, cóż niestety, śmiertelników czyny,
 Nagrody za obłudę, za mordy wawrzyny.
 Naypierwszy z śmiertelników, iuż się błędem złudził,
 Wkrótce naród skażony gniew Boga obudził.
 Zatarło wreszcie pamięć naywyższej istoty,
 Ubóstwione przez ludzi, wypędzono cnoty.
 Cnoty pamięć została, wzbroniono iey bycia,
 Bo źli struli cnotliwym całą koley życia.
 Człowiek wzdycha do szczęścia, czy ie znajdzie w cnocie,
 Kiedy cnotliwych nieszczęść przywalaiają krocie.

Ziawi się człek, a światło idzie iego ślady,
 Kruszy czasów potęgę, przesądów zawady,
 Nie pomny o swe losy, los go innych budzi,
 Chce widzieć czyste plemię, pragnie szczęścia ludzi,
 Przemawia głosem prawdy; lecz ciemnota rządzi,
 Która wprzody zabiie niżeli osądzi,
 Sciga wyższą istotę, tłumi głos rozumu;
 Padnie wreszcie jeniusz wśród nieszczęścia tłumu.
 Fanatyzm, który w zemście nigdy nie zna granic,
 Zięąc iadem wściekłości, i ludzkość ma za nic,
 Grobową nieszczęsnego spokoyność poruszy,
 Wściekły, że zemsty przelać nie zdołał do duszy.

Rozumie! spraw człowieka piętno przyrodzone,
 Ach iakże tve przybytki spostrzegam spódlone.
 Przewrotność twoie miejsce zaięła niegodnie,
 Za zbrodnie bierze cnoty, a za cnoty zbrodnie.
 Tam niby gdzieś ty twoię założył posadę,
 Widać chytrość ukrytą, widać większą zdradę.

Lecz kiedy cnota cierpi, to drogie wspomnienie,
Że dla cnoty cierpiałem, osładza cierpienie.

S. T. Krępowiecki.



PIIAWKA i ŻMIIA.

Bayka Floryana
(z francuzkiego.)



Raz do piałwki tak rzekła żmia:

Zkąd ta różnica pochodzi

Człowiek cię pielęgnuje, mnie zaraz zabija.

Mnie nienawidzi, z tobą się zgodzi.

Choć go ukąsisz, ranę przyjmuje spokojnie.

Sam ci nawet krwi własnej udziela dość hojnie.

Jednakże ukąszenie nasze równe prawie.

Pływająca po stawie:

Piałwka na to iey powie:

Ty kaleczysz śmiertelnie, ja przywracam zdrowie;

Przezemnie chory ratunek odbiera,

Po twoim ukąszeniu i zdrowy umiera.

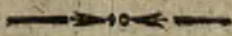
A więc różnicę każdy nam przyzna,

Jam jest lekarstwo, a ty trucizna.

Treść tej baiczki łatwo się rozwija,

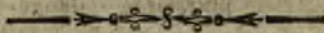
Krytyka jest piałwką, a satyrą żmia.

J. Wolski.



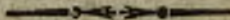
PISARZ DZIEŁA.

Pisarz dzieła wprzód przed laty,
 Utwarzał oryginały;
Musiał być w dowcip bogaty,
 Bo to był zaszczyt nie mały.
Teraz wszystkich chęć pisania,
 Umysły ludzkie zaięła;
Podług więc moiego zdania,
 Sądź każdego z iego dzieła:
Nie wszystkim iednak się godzi,
 Ganic lub pochwalać wiele;
Lecz nikomu nie zaszkodzi,
 Gdy na rzędy ich podzielię.
Ten się pisarzem mianuie,
 Co nas nowém dziełem darzy;
Który cudze przepisuię.
 Należy do podpisarzy.



Do E. K.

Piękność, rozum i cnota, połączone razem.
 Czynią cię bóstwa obrazem.
Obyś tak być mogła, mając duszę tkliwą,
 Jak Bogi nieśmiertelną, iak one szczęśliwą.



M Y Ś L I.

Jak złe sprawy mają swoich obrońców,
tak opinie najśmieszniejsze mają swoich
wyznawców.

Skarga jest orężem słabych ludzi.

Człowiek głupi który się rozumnym być
sądzi, mniej nas drażni niż człowiek który
od nas za większego chce uchodzić. Ponieważ
pierwszy przynajmniej równym się robi.

Nigdy nie wyjawiaj drugim tego co chcesz
uczynić, ponieważ ściągniesz na siebie pośmie-
wisko, jeśli tego nie dokażesz.

Rzucając świat, rzuca się dom który upa-
da, i zawali tych, którzy się jeszcze na nim
pozostali.

Cnota i szczęśliwość są to dwie zawzięte
nieprzyaciołki, z tém wszystkiém jedna dru-
giej jest koniecznie potrzebną.

Gdy pewna dama pytała Pani Stael iak siebie wystawi w swoich pamiętnikach. „Ah! odpowiedziała Pani Stael, wystawię siebie tylko w popiersiu.

Okoliczności każą nam być świętoszkami, ale nie uczucie.

Porównano wymowę z męztwem osobistém; lecz większą jest rzeczą podbić ludzi przez pierwszą, niżeli przez siłę fizyczną.

Dziennik Nadwiślański wychodzić przestaie. Szanownych czytelników, miło nam iest odesłać do Pamiętnika Warszawskiego, iako naydawnieyszego pisma naukowego i utrzymującego się z chwałą.

Jest to dla nas słodką przyjemnością, iż ubytek iednego pisma peryodycznego powiększy liczbę czytelników inszych pism, w które kray nasz obfituie, a do których Redaktorowie szczególnego przykładaią starania, ażeby połączyli zabawę z nauką.

ZBIÓR RZECZY ZAWARTYCH W TOMIE I.

Moralność i Filozofia.

- Znaiomość siebie samego 27.
Cnota chroniąca się pochwał 49.
List do przyjaciela: różnica między uczonym i światłym 97.
Zal Greczynki z utraty piękności 109.
O wpływie na kształt i piękność ludzką 79.
O zbytku wyobraźni 242.
O wpływie wyobraźni 277.

Historja i podróże.

- Gibraltar 83. 105.
Ruiny Syrakuzów 129.
Niektóre szczegóły ostatnich chwil życia Murata 161.
Smierć kapitana Kooka 193.

Wiadomości historyczno - statystyczne.

- O wierze machometañskiej 14. 33. 175.
O stanie dawnych Rossyan 40. 65. 111. 150. 209. 239.
O akademii 204.
Wjazd posłów polskich do Rzymu 273.

Wymowa.

- Wyjątki z mowy Karazina Prof: Ak: Charkowskię 21.
Przemowa do Likurga 45.
Dedykacya dzieł J. J. Rousseau ceniom iego 70.
Rozbiór Panegiryku z 18, wieku 114. 141.
Obrona Xdza Orzechowskiego 134.

Poezya.

- Do Wisły 3.
Do Julii tamże.
Barnawelt w więzieniu przez S. T. Kr. 6.

Scypio Nazyka do cieniów Tyberyusza Gracha 53.

Pochwała kucharza 55.

Do nieczułej 59.

Myśl na grobowey zaciszy 60.

Łoika püanego 61.

Nadzieia 87.

Řoskosz znudzonego światem 89.

Do przyiaciela 124.

Do E. K. 286.

Smierć Wirginii 153. 185. 215.

Kilka wierszy 247.

Mowa Demostenesa 248.

Listek 250.

Zazdrość w miłości 251.

Portret przez A. W. 252.

Bayka. Ręcznik i batog 12.

Swieca w zwierciadle 13.

Lis i osieł 61.

Piastunka 189.

Piiawka i źmija 285.

Pisarz dzieła 286.

Logogryfy 32. 64. 96. 128. 160.

Powieści.

Wilhelm Penn 74.

Król Akimu 144. 171.

Jzydora de Lopez de Gama i Osiński 225. 257.

Przestroga oycy dana córce 253.

Powieści rozmaite 31. 63. 95. 127. 158. 190.

Myśli 62. 93. 126. 159. 220. 255. 287.



P.I

496