

TREŚĆ ZESZYTU

	Str.
1. Dedykacja zeszytu prof. Januszowi Sławińskiemu	3

I. ROZPRAWY I ARTYKUŁY

1. Katarzyna Chmielewska, Podmiot jako utopia estetyczna. „Listy o estetycznym wychowaniu człowieka” Friedricha Schillera a „Dziennik” Witolda Gombrowicza ..	7
2. Janusz Margański, Flirt z Dianą. Paryski epizod Gombrowicza	21
3. Osman Firat Bas, Człowiek Gombrowiczowski	27
4. Małgorzata Kacik, Filozofia spotkania niemożliwego. Perspektywy dialogu w „Pornografii” i „Kosmosie” Witolda Gombrowicza	37
5. Lidia Wiśniewska, Świat Gombrowicza między paradygmatami	57
6. Agnieszka Kowalczyk, Rodzina jako źródło cierpień. O motywie rodziny w twórczości Witolda Gombrowicza	75
7. Magdalena Kowalska, Gombrowicz w Berlinie, czyli Gombrowicz uwikłany w Historię	93
8. Magdalena Miecznicka, Sprawa Gombrowicza (za granicą)	111

Zagadnienia języka artystycznego

9. Elżbieta Winiecka, O sylleptyczności tekstu literackiego	137
10. Michał Mrugański, Przemysław Pietrzak, Spory o Bachtinowską koncepcję karnawału	159

II. MATERIAŁY I NOTATKI

1. Roman Krzywy, Dwa wcielenia karnawałowego króla. Anonimowy „Sąd Parysa” oraz „Z chłopów król” Piotra Baryki na tle zwyczajów mięsopustnych	187
---	-----

III. RECENZJE I PRZEGLĄDY

1. Edward Fiała, Homo transcendens w świecie Gombrowicza. Lublin 2002. „Literatura Współczesna – Pisarze i Problemy”. [T.] 6. – Józef Olejniczak, „Kłamstwo nieprzerwane nas draży”. Cztery szkice o Gombrowiczu. Katowice 2003. „Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach”. Nr 2124. – Janusz Margański, Gombrowicz wieczny debiutant. (Kraków 2001) (Tomasz Mizerkiewicz)	203
2. Ewa Szczepkowska, Cykl podolski Włodzimierza Odojewskiego. Postacie. Kraj-obrazy. Obszary pamięci. Warszawa 2002. „Rozprawy Literackie”. [T.] 80 (Sławomir Buryła)	208
3. Czytanie Czechowicza. Redakcja: Paweł Próchniak, Jacek Kopciński. Lublin 2003 (Marcin Całbecki)	212
4. Piotr Mitzner, Na progu. Doświadczenia religijne w tekstach Jarosława Iwaszkiewicza. Warszawa 2003 (Krysztyna Pietrych)	217
5. Ewa Bieńkowska, Pisarz i los. O twórczości Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. Warszawa 2002 (Marcin Lul)	228
6. Dorota Kozicka, Wędrowcy światów prawdziwych. Dwudziestowieczne relacje z podróży. Kraków 2003 (Maciej Wróblewski)	236
7. Sztuczne raje... Użytki w literaturze. Pod redakcją Michała Kuziaka. Słupsk 2002 (Bernadetta Żynis)	241

IV. KRONIKA

Zmarli

1. Kazimierz Cysewski (14 lutego 1946 – 2 kwietnia 2004) (Michał Kuziak)	247
---	-----

V. DYSKUSJE – KORESPONDENCJA

1. Hanna Dziechcińska, Komunikat	255
--	-----