

Logowizualność

Współpraca merytoryczna:
Agnieszka Karpowicz,
Beata Śniecikowska

	WSTĘP	
7	ANNA NASIŁOWSKA	Nowa logowizualność
	SZKICE	
12	ANNA KAŁUŻA	Szczuka, Strzeмиński, Themersonowie i polska poezja XX wieku
28	PIOTR BOGALECKI	Mapa i audytorium. Kierunki rozwoju wiersza kartograficznego w polskiej poezji eksperymentalnej
47	BEATA ŚNIECIKOWSKA	Książka obrazkowa: próba porządkowania doświadczeń (czyli o genologii, słowografii i intymistyce logowizualnej)
68	AGNIESZKA KARPOWICZ	Ekonomia logowizualna
84	KALINA KUPCZYŃSKA	Ryso-pisanie, linio-wizualność i (formalne) stany krytyczne w komiksie autobiograficznym
106	PAWEŁ POLIT	Postkonceptualne gry z rzeczywistością: Cezary Bodzianowski, Joanna Rajkowska i Łukasz Jastrubczak
	ROZTRZĄSANIA I ROZBIORY	
126	AGNIESZKA REJNIAK-MAJEWSKA	Mikropolitiki awangardy. O „słabych strategiach” i paradoksach (nie) zaangażowania
	PREZENTACJE	
138	W. J.T. MITCHELL	Słowo i obraz Przeł. <i>Sara Herczyńska</i>
	STANOWISKA	
152	NATALIA PAMUŁA, AGNIESZKA KRÓL, AGNIESZKA WOŁOWICZ	Paradoksy widzialności: o związkach teorii queer i studiów o niepełnosprawności

170	KATARZYNA OJRZYŃSKA	Na styku studiów o niepełnosprawności i humanistyki ekologicznej. Taylor, Cunningham, Urbacki
<hr/>		
DOCIEKANIA		
190	WIOLETTA KAZIMIERSKA- -JERZYK	Nieczytelnosc i ultraczytelność – sposoby angażowania odbiorcy w przestrzeni publicznej
209	ANITA WINCENCJUSZ-PATYNA	Polska szkoła ilustracji 2.0?
230	WOJCIECH SITEK	Melancholijne filmy science fiction i ocalenie w czasach rozpadu
<hr/>		
INTERPRETACJE		
248	ANASTASIA NABOKINA	Wchodzenie w ducha rzeczy
266	KATARZYNA BOJARSKA	Problematyzowanie wizualności – przypadek Artura Żmijewskiego
282	KRZYSZTOF HOFFMAN	Wiersze ze światła. Granice i spektakle literatury
297	RAFAŁ POKRYWKA	Strategie przewartościowań gatunkowych na przykładzie recepcji literatury fantasy
312	PAULINA CHORZEWSKA	Logowizualna sztuka internetowa – ZUSwave i kryzys wyobraźni
333	KATARZYNA BAZARNIK I ZENON FAJFER	Taniec liberatury. Esej performatywny w formie dialogu nieplatońskiego z nutą nie-widzialnych ingrediencji
<hr/>		
POŻEGNANIA		
349	JACEK MAŁCZYŃSKI, RENATA TAŃCZUK	„Myśleć, wahając się”. Doroty Wolskiej pytania dla humanistyki
359	AGNIESZKA DAUKSZA	Polska jako szum. Siła nieprzystosowania w humanistyce Leonarda Neugera
<hr/>		
ARCHIWALIA		
372	SŁAWOMIR MROŻEK	List do Andrzeja Chącińskiego Oprac. <i>Anna Nasitowska</i>