

Zieliński G.

Stanisław Murzynowski.

[Bibl. Warsz. 1879, grudzień]







## Stanisław Murzynowski.

WIADOMOŚĆ BIBLIOGRAFICZNA.

O Murzynowskim, jako pisarzu z epoki Zygmuntofskiej, pobeżne tylko znajdujemy wiadomości. Wiszniewski w *Historji literatury*, mówi o *Biblii Radziwiłłowskiej*, dodaje w przypisku, że po wydaniu tej *Biblii* i *Nowego Testamentu* z niej wyjętego, miało wyjść w Królewcu nowe tłumaczenie *Nowego Testamentu* przez Stanisława Murzynowskiego, o którym Budny wspomina pod r. 1574, a którego jednak nigdy nie widział <sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Tom VI, str. 580, przypisek.

Tom IV. Grudzień 1879.

Estreicher zaś w *Bibliografii Polskiej XV i XVI stulecia*, wspomina o Murzynowskim, jako autorze dzieła: *De justificatione et justitia fidei Regiomonti*, Weinreich 1552 in 8-vo <sup>1)</sup>.

Mając obecnie pod ręką książkę w języku polskim z połowy XVI wieku, której autorem jest Stanisław Murzynowski, a o której żadna z licznych *Historji literatury*, ani nawet *Bibliografia Estreichera* nie wspomina, uważamy, że zrobimy przyjemność naszym bibliofilom, dając szczegółowy opis tego dzieła, a autorowi naznaczymy właściwe stanowisko, jakie na kartach literatury naszej z epoki Zygmunto夫斯基 dla czystości i piękności języka zająć powinien.

Książka ta nosi tytuł: *Historia żalosna i straszliwa o Franciszku Spierze, który się dla bojaźni ludzkiej, prawdy pańskiej zaprzął i dla tegoż jest na strach świata niesłychanym obyczaiem skaran.*

Ponież tytułu są dwa epigrafy:

Psalm XLIX.

„Intelligite haec, qui obliviscimini Deum ne quando rapiat, et non sit, qui eripiat.”

Mat. X.

„Ktoby się mnie zaprzął przed ludźmi, zaprę się go i ja przed oicem moim który jest w niebiesiech.”

Książka ta in 8-vo min. drukowana charakterem gockim do mowy polskiej zastosowanym, obejmuje kart nieliczbowanych 80. U spodu tylko znaczone są arkusze literami, na przedostatniej karcie jest litera U<sub>111</sub>, a na tejże *verso*:

„Drukowano w Królewcu przez Alexandra z Litomyśla, nakładem Jana Seclucyana, tudzież przed poczęciem roku 1551 <sup>2)</sup>.”

Z przedmowy dowiadujemy się, że autorem czy też tłumaczem tego dzieła jest Stanisław Murzynowski z Suszyc.

Ponieważ w swoim czasie była to książka wysoko tendencyjna, nim więc przystąpimy do wykazania jej zalet językowych, wypada nam przedewszystkiēm potrącić o historję.

Książę Albert pruski, gorliwy protektor rozwijającego się w tym czasie protestantyzmu, zamierzył wydać *Biblię* w polskim języku i nie robił tego, o ile nam się zdaje, z rozmiłowania się w polskiej mowie, ale wprost z widoków politycznych, aby znaczną część swoich poddanych polskiego pochodzenia, tak zwanych Mazurów, odciągnąć naprzód od jedności religijnej kościoła katolickiego, a następnie i od całości plebienia polskiego. Polecił więc Sabinusowi, rektorowi uniwersytetu

<sup>1)</sup> Estreicher p. 171.

<sup>2)</sup> Aleksander z Angerda pospolicie Bōhm, t. j. Czech zwany, rodem z Czech, wydał Seclucyana *Nowy Testament* 1551, tudzież 1552 r. część II-gą; z Królewca przeniósł się do Szamotuł i do Leszna, jak Arnold zapewnia, był rodem z Lutomyśla w Czechach (J. B. Bandtkie: *Historja drukarni w Królest. Polskiem* etc.).



Królowieckiego, ażeby pisał do Melanchtona (1545 r.), aby mu przysłał teologa umiejącego po polsku, do wydania *Biblii* w tym języku. Melanchton przysłał Staphilusa, który gdy nie mógł, czy też nie umiał dogodzić chęciom księcia pruskiego, pracę tę powierzono Seklucyanowi <sup>1)</sup>.

Jan Seklucyan, poufały przyjaciel Lutra, pierwszy krzewiciel wyznania luterskiego w Wielkiej Polsce, rodem z Bydgoszczy, był kaznodzieją przy kościele P. Maryi w Poznaniu; uczyniwszy wyznanie wiary, na rozkaz Zygmunta I oddalony został od tego kościoła w r. 1525. Gdy jednak nie przestał krzewić swojej nauki, a po wydaniu książki: *Wyznanie wiary chrześcijańskiej*, gdy zdań swoich odwołać i podanego pisma podpisać nie chciał, oddalono go z urzędu, obwołano za heretyka i na dożywotnie więzienie skazano. Tymczasem Albert, książę pruski, zabrał go prawie gwałtem do Królewca w roku 1540, a w następnym został on kaznodzieją przy *Tumie* i przy kościele farnym w Królewcu.

Seklucyan zajmował się w Królewcu rozpowszechnieniem w języku polskim *Pisma Świętego* i innych pism w duchu nowej nauki pisanych, miał nawet upoważnienie senatu akademickiego do sprzedawania tych książek w kolegium. To przedsięwzięcie w początku szło do brze, ale później znacznie osłabło, jak to widzieć możemy ze słów samego Seklucyana w prośbie do rajców miasta Królewca w r. 1563 zamieszczonych.

„Już przeszło od lat dwudziestu w tych trzech miastach ciężkie i zmudne odbywam prace, nie tylko każąc, lecz po wszystkich trzech miastach, przedmieściach i wioskach J. O. Xięcia biegając, wszystkie pieniądze którym był przywiozł, w części na życie, w części na druk książek nabożnych, gdym był w urzędzie, wydałem—książek którymi się cała Polska, Ruś, Mazowsze i Litwa budowała. Bo jać to pierwszy, będąc na tym urzędzie, nabożne książki na język polski przetłumaczyłem, niektóre sam napisałem i wydałem i cały *Nowy Testament* na język polski przełożyłem i własnym kosztem wydałem. Z tych polskich książek jakiegokolwiek miałem utrzymanie; ale teraz nie tylko moje książki, ale i cała nauka saksońskich kościołów, wyrzucona jest przez sakramentarzy w Polszcze, na Litwie, na Rusi, w Mazowszu i Podolu, a wszystkie kąty zapełnione są ich książkami; a ja nie wiem z czego żyć będę w mojej starości z drobnymi dziećmi.”

Seklucyan dożył zmian religijnych przez Stankara i Braci Czeskich sprawionych, umarł w Królewcu 1578 r., mając lat około 80.

Nadmieniliśmy o działalności religijnej Seklucyana dlatego, że onłożył nakład na wydanie książki, której tytuł wyżej podaliśmy. A widać, że do rozpowszechnienia tego dziełka przywiązywał niemałe znaczenie, albowiem na odwrotnej stronnicy tytułu zamieścił swój wiersz z nadpisem: *Napominanie*, polecający tę książkę swoim współwyznaw-

<sup>1)</sup> *Hist. Lit. Polskiej* Wiszniewskiego.



com. Nie zamieszczamy tego wiersza, bo ani formą, ani treścią, na bliższą uwagę nie zasługuje.

Ważniejszą jest przedmowa do czytelnika przez Murzynowskiego napisana, którą z zachowaniem pisowni w całości podajemy.

### *Ku Czytelnikowi.*

„Rozumiem temu namilejszy Czytelniku, że mi to nie ieden za osobliwe głupstwo śmieie poczyta, iż z wielu uczonych Polaków, rzadko który co pisze ku czytaniu pospolitemu, a ja będąc człowiekiem i nauki i rozumu niewielkiego, nie tylko się ważyć pisać, ale też to cobych napisał, dopuszczam za podpisaniem imienia moiego drukować, a czynię to nie Łacińskiem językiem, s którego dziś pospolicie naukę sądzą, ale polskiem; który isz nam iest iakoby przyrodzony, wiele ich mniema, żeby im, niemogła być żadna rzecz pożyteczna a poważna wypisana, albo ieśliby mogła tedy by to krom wszelakiej trudności każdemu ktoby chciał przyszło,—I stąże niektorzy, za lekkie sobie ludzie ważą, ty ktorzy co popolsku piszą, zwłaszcza ieśli swe imiona podpisują.

„Leć to wszystko mnie nic nieobychodzi, Bo ieśli inszy milczą, ja nie wiem dla czego to czynią, albo ieśli w tym przed panem Bogiem wymowieni będą, To wiem, że się godzi sczygłowi spiewać, nie tylko kiedy słowik milczy, ale też kiedy spiewa. Drugą też wiem, że moje pisanie dalibóg może być komu pożyteczne, nikomu (ile z niego iest) szkodliwe. Przytym nie wstydzę się dlatego za nie, isz to jest Polskie a nie łacińskie, Bo iako żydzi, Grekowie, Łacinnicy i insze narody, swemi języki czystych a poważnych i zbawiennych rzeczy, dosyć popisali, którym się dziś wszyscy dziwujemy, tak nie wiem przez bychmy tegosz i my Polacy językiem naszym dokazać nie mogli, gdybyśmy braciei naszymi ktorzy obcych języków nieumieją, ku zbawieniu, cnotcie, rozumowi, sławie i pożytkowi serdecznie pomoc chcieli, iakośmy wszyscy winni, chcemyli być niefałszywymi chrześcijany.

„Jeśli się też komu widzi, że nauka i praca tego który pisze, z języka się polskiego okazać nie może: To niech tak będzie chcieli, Ja acz niewiem ieśli połącznie, ieśli popolsku gorzyi pişę, iednak dla bliżnego ktoregom miłować winien. popolsku wolę, a na iego pożytku przestawiając: od pana Boga odpłaty czekam.

„Tak że imienia moiego podpisowaniem, tego samego na więcyi pragnę, aby inszy, tym rychlei prawdziwie wierzyli, gdy się podpisac, iei powiedacz niewstydzi. A krotko mówiąc, gdy co czynię, więcyi się na pana Boga oglądami niszli na ludzie.

„Ktorego tei świętyi abychmy się wszyscy więcyi nisz tego misernego swiata rozmiłowali i z okrutnych się złości naszych upamiętać mogli, zebrałem na polski język tę żalną Historią z łacińskiego pisma wielu uczonych ludzi, widząc że prawie tak iako inszy pogańi o pana Boga nic nie dbamy i nisz iego boski gniew wżgardziwszy, iako nie ludzie, żywiemy, wszystko sobie na ziemi więcyi ważąc, nisz chfałę tego



ktory nas był sobie ku tci stworzył, i teras ieszcze chowa, owabysmy to dobrodzieistwo iego uznać chcieli, a tak wciekwszy się do miłosierdzia iego zbawieni byli.

„Ku czemu, aby nas czytanie tyi to Historjiei ktora się dopiero tak dwie lecie s stała przywiodło, racz nas w tym wysłuchać stworzycielu nasz miły, Mnie co się dotyczy, przyjąłbych to wielmi rad za miłą, a wdzięczną zapłatę by nawiętszyi pracy moiei, nie tilko tyi dosyć rownyi.

„Która tesz iesli komu iaki pożytek przyniesie, niedbam za to choc mi nigd dziękować nie będzie, byle dziękował, naprzod panu Bogu, Potym niektorem osobliwym dobrodzieium moiem, Jako Jego M. Książęciu Pruskiemu, Ich M: panum woiewodom Innowłodzławskiemu, i Płockiemu, i Castellanum Brześćkiemu i Dobrzynskiemu, którzy mi po Oicu i niektórych przyjaciółach moich, ku naukam moim pomoc raczyli. Na ostatek godzien iest nieposledniei dzięki i ten który tę Historią swym nakładem drukować dał, na imie K. Jan Seclucjan, ktory dla pożytku inszych nietilko sam rzeczy ku zbawieniu pożyteczne pisze, ale tesz i na to nałożył s swą wielką szkodą nielituie, gdy kto inszy co pożytecznego napisze.

„A za ty swoje posługi i utraty, nie widzę któraby po nas polakach wdzięczność uznawał, bo iedni nie mamy co dać, drudzy dostateczni, na prozne chleby i niepotrzebne rzeczy wolą utracać, nisz tego ktory się o nasze zbawienie stara i wzdłuża namnieiszą rzeczą zapomoc.

„A to wszystko stął pochodzi, że o przyszłym żywocie niemyslemy i zda się nam więtsza szkoda kiedy trzy grosze utraciem, nisz kiedy zbawiennyi drogi niewiedząc i pana Boga nieznając do piekła z inszemi iść musiem, cosmy mogli za równą rzecz z miłości ku panu bogu w wierze prawyi uczynioną, wiecznyi radości używać. Ktorry ia tobie wiernie sprzam czytelniku miły, A stem nielitui ostatka posłuchać.”

„Stanisław Murzynowski s Suszyc.”

Murzynowski pisał się z Suszyc <sup>1)</sup>, miejscowości położonój w Ziemi dobrzyńskiej i należał do starożytnego rodu Ogończyków, szeroko w tėjezi ziemi osiadłego, z którego wyszli Kościeleccy, a od majętności w Ziemi dobrzyńskiej położonych, jak: Radziki, Działyń, Murzynowo, Czarne, Żale, Zbojno, rodzina ta przybrała nazwiska Radzikowskich, Działyńskich, Murzynowskich, Czerskich, Żelskich i Zboińskich. Paprocki i Niesiecki mówiąc o Murzynowskich powiada, że jestto dom starodawny jednéj z Działyńskimi dzielnice. O Stanisławie bliższych niemy mamy szczegółów, z przedmowy którąśmy zamieścili dowiadujemy się,

<sup>1)</sup> W *Dyplomatarjusz*u Ryszczewskiego w t. II, na str. 232, w Dyplomacie nr. 240 z r. 1321, opisującym granice dyecezyi kujawskiej i płockiej, wymieniona jest wieś Suszyc, dziś do parafii Szpethala należąca; w Dyplomacie zaś nr. 391 z r. 1441 w tymże tomie na str. 489 powiedziano jest, że Michał Grabya, dziedzic Suszyc, Kępę na Wiśle oddał biskupowi i kapitule włocławskiej, za las zwany Cięsilno.



że miał możnych protektorów, którzy przyczynili się do jego wykształcenia. Ukształcenia swojego dowody pozostawił w pismach polskich i łacińskich, drukiem ogłoszonych. Budny w przedmowie do *Nowego Testamentu* w r. 1574 wydanego, wysoko ceni tłumaczenie królewieckie tegoż *Testamentu* przez Murzynowskiego, dodając, że byłto młodzieniec nieladajako w języku greckim uczony, którego śmierć zawcześnie zabrała <sup>1)</sup>. Być może, że Murzynowski chwyciwszy się nowej nauki, sposobił się do stanu duchownego, a nawet jaki urząd piastował, ale na to niemyśmy żadnego dowodu. *Historja O Spierze* nie jest prostém tłumaczeniem, ale jak sam autor w przedmowie powiada, jest zebraniem z różnych pism łacińskich i ułożeniem w jedną całość; treść jej następująca.

W miasteczku Citadella, niedalekiem od Padwy, mieszkał Franciszek Spiera, „który był człowiekiem zacnym i wziętym, a to iż w nim była mądrość i rozum osobliwy i miał w prawie biegłość niepospolitą, a był znakomitym prokuratorem, skąd też był i ku sławie w onym okolicznym kraju i między swemi ku dostojnościom i dostatkwom niemałemu przyszedł. Ten ku tem darom panskim, był też obdarzon od pana Boga żonką cnotliwą i dziatkami z nią niegorszemi, których było iedenascie, przytem nad ty wszystkie dary Boże, z miłosierdzia panskiego przyszedł też był iakoby na sześć lat przede śmiercią, naprzód ku obaczeniu grzechów swoich, potem ku takiemu uznaniu prawdy niebieskiej a drogi żywota wiecznego, że się też był, mając z tego wielką roskosz i wesele a o ochłodę dusze swojej, na to wszystek udał, iakoby nietylko sam pana Boga i sposób a drogi zbawienia swojego wiedział, ale żeby też i inszy przezeń, byli k'temu przywiedzeni, s czego się on wielmi kochał. Począł więc uczyć drogi zbawienia, naprzód dom swój i przyjaciół, potem też i insze s któremi skłąd a życie miewał.”

Znaleźli się nieprzychylni, którzy pragnąc go o gárdło lub pozbawienie majątności przyprawić, albo też zmusić do ucieczki i mienie zostawić, oskarżyli go przed Janem z Casy, legatem papieskim w Wenecyi, „jako wielkiego Luterana.”

„Spiera dowiedziawszy się o tem, a obawiając się, żeby Legat nad nim jakiego okrucieństwa nie używał, nadto oglądając się na żonę i dzieci aby im majątności jego nie pobrano, skoroby uznany został za heretyka i na śmierć i utratę dóbr skazanym był, postanowił wszystko odwołać i aby Legata ubłagać, z dobrej woli stawić się przed nim pierw nim ten go zawezwie.

„Wyznania Spiera z rozkazania Legatowego zapisano i on się ręką swą na to podpisał; następnie Legat niejako prześlągany, przyjął go w łaskę, rozkazawszy aby nazajutrz wracał do domu i tam jawnie i publicznie, przy zgromadzeniu miasta, jaśnie się wszego co przedtym twierdził i uczył odprzysiągł, a Kościołowi Rzymskiemu w żadnej się rzeczy nie przeciwiać przyrzekł.

1) *Hist. Lit. Polskiej* Wiszniewskiego, t. VI, str. 587.



„Spełniając to polecenie Spiera w niedzielę poranu, gdy było po mszy, stanął na okazałym miejscu, gdzie byli ci, które przedtém uczył; byli księża, był starosta i ludu jako on powiadał około dwu tysiąca.

„Przed któremi to wszystkiemi odprzysiął się tego wszystkiego czego przedtem nauczał. Nad to powiedział, że przeciw rzeczom przereczonym ucząc błędził i s prawdy zwiedzion był; a teraz przyszedł na drogę światłości i prawdy i od kacerstwa się ku Matce Świętej, Kościołowi Rzymskiemu nawrócił.

„Ale powróciwszy do domu, wszystkie te grzechy stanęły mu na pamięci, a stąd rozmnożył się w nim strach potępienia wiecznego, wpadł w rozpacz nieuleczoną, poczęli go duszni nieprzyjaciele straszyc, sumienie gryźć, ogień piekielny jeszcze na tym świecie palić.”

Odtąd Spiera uważał się za potępionego i odrzuconego od łaski i miłosierdzia Bożego; wszelkie środki przez rodzinę i przyjaciół użyte aby go z tój niemocy duszewnej i cielesnej uleczyć, okazały się bezskutecznymi, umarł nie pojednawszy się z Bogiem. Niektorzy z jego przyjaciół (z wielkim zgorszeniem autora) przypisywali ten stan jego melancholii i obłąkaniu; inni zaś wnieśli „że to był dowód wyraźnej karni Bożej za odstępstwo, i aby ta karni jego pańska, tém jawniejszą światu była.”

Pomijam obszerne dysputy jakie w Padwie, dokąd go przewieziono celem uleczenia z tój niemocy, odbywał Spiera z doktorami, teologami i ludźmi uczonymi; na wszystkie ich argumenta że o swoim zbawieniu i miłosierdziu Bożem wątpić nie powinien, wciąż prawie jedno odpowiadał: „chce tego Bóg, abych ja to karanie za grzech cierpiał, chce mnie dla was wystawić na przykład gniewu swego, znam to iżem jest potępion, znam, iżem już na śmierć skazan i więtszy jest mój grzech niż miłosierdzie Boskie.”

„A zaiste (powiada autor) była żałosna rzecz, patrzeć na człowieka tak poważnego i iuż letniego (bo tedy miał około pięćdziesiąt lat) przytem znać w nim wielki rozum, niepoślednią naukę, pamięć niepospolitą, wymowę dziwną, a przedsię go słycać, a on sam siebie potępia, wymową rzadko słychaną, przeciwko sobie wywody czyni i cokolwiek kto, by namędrzyi, ku jego pociesze przywodzi, to on na swe złe, s wszystkich podziwieniem obraca, ani się ten naiduie, ktorego by on mowy przeciwko sobie nie obrócił.”

Jak widzimy, dążność w rozpowszechnieniu tój książki była jasna, aby przyjmującym nową naukę wykazać, jak niebezpieczną było rzeczą powracać do starych błędów, i jak Bóg przykładem na Spierze chciał okazać, w jaki sposób tego rodzaju odstępstwa karać umie, nawet w życiu doczesném.

Dziś, kiedy umilkły namiętności religijne, pisma tego rodzaju zaledwie posiadają podrzędne historyczne znaczenie, ale je wysoko podnosi język jakim były pisane.



Już Lelewel zauważył że dzieła polskie z XVI wieku tak oryginalne jak i tłumaczone, dla języka nie małego są interesu i z tego powodu bywają mocno poszukiwane <sup>1)</sup>.

Wiszniewski zaś mówiąc o Seklucyanie i *Postylli* przez niego wydanej w 1556 r. uważa, że ta *Postylla* nie zdaje się być dziełem Seklucyana, czego nietylko z dziwnie pięknej polszczyzny (a Seklucyan w niej nie celuje) domyślać się można, ale i sam powiada, że tylko niektóre na święta kazania przydał." W inném zaś miejscu dodaje: „że język tój *Postylli* jest równie czysty a niekiedy piękniejszy od języka Skargi" <sup>2)</sup>.

Otóż ten dziwnie piękny język spotykamy w *Historji o Spierze* ułożonej przez Murzynowskiego, bardzo więc prawdopodobne, że jego utworem są owe *Postylle*, których język tak wielkie pochwały wywołał u Wiszniewskiego.

A chociaż Budny wysoko podnosząc tłumaczenie królewieckie *Nowego Testamentu* przez Murzynowskiego, dodaje, że szkoda iż tłumacz nie mógł go drugi raz przepatrzyć a wydać, bo acz po polsku grubo mówił i pisał, aleby to był czas wypolerował gdyby nie śmierć zawczesna <sup>3)</sup>; my jednak z tém zdaniem Budnego zgodzić się nie możemy, bo ani on, który pisał później (1570) ani współcześni w dziełach swoich oryginalnych i tłumaczonych, nie wytrzymają porównania z polszczyzną Murzynowskiego.

Zamieściliśmy w całości przedmowę i opowiedzieliśmy *Historję Spiery* mniej więcej wyrazami samego tekstu, ażeby z tych wyjątków sam czytelnik mógł ocenić jak pięknym, czystym i wyrobionym językiem pisał Murzynowski, i że to jego dziełko, bez zaprzeczenia, zaliczone być powinno do najcelniejszych pomników mowy ojczystej, z czasów Zygmuntońskich.

G. Z.



<sup>1)</sup> *Bibliograficznych ksiąg dwoje*, tom I, p. 136.

<sup>2)</sup> *Historja literatury polskiej*, tom IX, str. 231.

<sup>3)</sup> *Historja literatury polskiej* Wiszniewskiego, tom VI, str. 586 i 7.







**F**  
18.179