









*MARJA RÓŻYCKA*

*SZUMY LEŚNE*





*S Z U M Y   L E Ś N E*

NUMY LESNA



MARJA RÓŻYCKA

# SZUMY LEŚNE

INSTYTUT  
BADAŃ LUBELSKICH PAN  
BIBLIOTEKA  
00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72  
Tel. 26-68-63

NAKŁADEM TOW. WYDAWNICZEGO „WATRA”  
WARSZAWA MCMXXIII



CZCIONKAMI Drukarni Narodowej w Krakowie

*Dłoniom, co rozkołysały dzwon  
zamknięty w ciasnej przestrzeni.*

*Mantewtze — Smołodówka  
Warszawa.*



Przyleciały z dali ku mnie  
Moje ptaki złoto-pióre...  
Powróciły wszystkie tłumnie  
Z swej wędrówki w szklane góry,  
Z swej wędrówki w świat nieznanym  
Powróciły wichrem gnane...

Przyleciały do mnie w gości,  
Jasne dzwonią mi hejnały,  
Mówią mi o zwiewnym moście  
Który dla mnie zbudowały...  
Cudne wieści mi przyniosły  
Złoto-skrzydłe moje posły...

Mówią, że już prędeej, prędeej  
Ciasne mury rzucać muszę,  
Iść przez mostu zwiewną prędeę,  
Iść — i w ludzkie pukać dusze...  
Będą mi wskazywać ścieżkę,  
Gdzie otwarte serce mieszka...

Lecieć będą w świat przedemną,  
Znacząc drogę puchem złotym  
I darują moc tajemną,  
Bym trafiła za powrotem.  
Dzwieczne mi zawodzą chóry  
Moje ptaki złotopióre...



A więc pójdę w dal za niemi:  
Do każdego serca śmiało  
Wraz z ptakami skrzydlatemi  
Pukać będziem mocą całą...  
Aby serca świetlne chramy  
Jasne nam otwarły bramy...

Śpiewać będziem im radośnie  
O promiennym słońca złocie,  
Gwiazd kryształach i o wiośnie,  
Porankowym zorzy wzlocie...  
Serca kruszyć będziem mury  
Ja — i ptaki złotopióre...

W pieśni naszej niech zadzwoni  
Wiatr majowy załka słota  
I pioruny i szczęk broni  
Łzy i szczęście i tęsknota...  
Wszystko sercom wyśpiewamy  
Gdy nam swe otworzą bramy.

Srebrzysty mrok i głucha leśna cisza...  
Księżycyca sierp podwójny na niebie i na wodzie  
rodzi  
tęsknotę, co ptakiem z serc umarłych spadła,  
do rydwanu bladobłękitnego wsiadła  
i toczy się szlakiem podwójnym za nami...  
Łzami  
kruże wiezie napelnione.  
W niezgłębione  
bagnisk strzaskane zwierciadło  
patrzy. W poblądle  
niebo, gwiazd spadających przeszyte igłami..  
Łamie  
się nagle na ziemi echo złotej drogi,  
progi  
trzesawisk rydwan uwięziły blady...  
Z gąszczów brzóz mary wychodzą na zwiady...  
A sierp księżycyca samotny, sierocy  
pozostał w ramionach kołyszących nocy  
...daleki ...wysoki...  
Mroki  
leśne zgęstniały.  
Białe  
brzóz nagich bajki koronkowe  
szepcą nam swoją tajemniczą treść...  
Wabią i dokądś ostrożnie chcą wieść,

bramy nam stawia chwiejne, krystalowe,  
gdzie śniegu spóźnionego połyskuje pleśń...  
Boru wiosenna, budząca się pieśń  
pierwsze szeptane rozpoczyna strofy...  
...słuchajmy!...

Już zadzwoniły, zaśpiewały  
Wiosenne szaro-pióre grajki  
Świergotne kryształowe bajki  
W białych błękitach ze snu wstały...

I dzwonią, dzwonią skowronkowo  
Nie milknąc w lazuruwej dali,  
Słońce złotym ogniem się pali  
Z obłoków wychylając głowę.

Już wstaje ze snu młoda wiosna  
Jeszcze nieśmiała i spłoniona,  
Wyciąga wiotkie swe ramiona  
Złota, promienna i radosna.

I już wylawia czujne ucho  
Jak bujnym sokiem tętnią drzewa;  
Już rzeka srebrem się rozlewa  
Okowy lodów łamiąc kruche.

Już pierzchnął sen zimowy długi,  
Letargu posępnego brzemie...  
Błyszczącym ostrzem krając ziemię  
Już pierwsze zadzwoniły pługi.

Kłękniście — o pomyślność plonu  
Z rękami złożonemi proście...

I otwierajcie już na oścież  
Serca i okna wszystkie w domu.

Rozpyliła się złościście,  
Rozdzwoniła przeźroczyście,  
Rozbłyszczała się perliście  
Rosa ros...  
Poprzez bzów liljowych kiście,  
Przez jaskrawy szmaragd liści,  
Prześlizguje się srebrzyście  
Wiosny głos...

Zabrzęczała lekko pszczoła,  
Zadzwonila dookoła,  
Cały sad rozgłośnie woła  
Śpiewem ech...  
Słońce złoci kwiatom czoła,  
Wszędzie barwno-światlne koła  
I radosny i wesoly  
Wiosny śmiech...

W skoczne wiry kurz porywa  
Wiosennego wichru grzywa,  
Skrzącym pyłem świat okrywa  
Tęcza złud...  
Z serca tęskne cienie zmywa,  
Wiecznie młody, wiecznie żywy,  
Rozszalały, szczęścia chciwy  
Wiosny głód..



PANU MICHAŁOWI S.

Przed świtaniem, przed zórz wzlotem,  
kiedy bladym świeci złotem  
miesiąc senny —  
ciszę w lesie nagle zrywa  
pieśń dziwaczna, przenikliwa, —  
stukot śpiewny...  
W szczycie drzewa, w nocnej ciszy  
ptak olbrzymi się kołysze —  
głuszca cień...  
Stukiem drgnień  
gra powietrze,  
rozhukana się na wietrze  
falą drzeń  
pieśń miłosna...  
Tętni wiosna,  
budzi dzień...  
I stuk i klask...  
i zgrzyt i trzask...  
i piór trzepot,  
drzewny skrzepot,  
jakby krótki  
zew pobudki  
zachichotał,  
zawarkotał  
i poleciał w dal...

...A wtem w mroku  
szelest kroku...  
Huk... błysk...  
Ognia trysk...  
Nagle opadł  
skrzydeł łopot...  
Spadł  
grad  
kul skrycie...  
Strzał  
zwiął  
ptasie życie...

## M A J.

Lśnienie... Lazur... Złoto... Śpiew...  
Niema godzin — a są chwile —  
W złotej jaśni, w bieli drzew —  
Biała jabłoń i motyle...

Biała jabłoń i motyle  
W złotej jaśni biorą ślub —  
W rozkochaniu sad się chyli  
Złotej wiosnie aż do stóp.

Szczęścia, woni blasków tyle,  
Żar słoneczny, kwietny raj...  
Biała jabłoń, i motyle,  
Śpiewy... Wiewy... Szepty... Maj...

## KĄPIEL W JEZIORZE.

Dwa lazurkowo-przeźrocyste echa  
Spór wiodą oto — które głębsze, czystsze,  
Które szafirem mocniej się uśmiecha  
I czyje słońce złotem promienistsze?...

Jeziora — nieba dwie jasne otchłanie,  
Splamione chmurek przeźroczytą bielą  
Srebrno-niebieskie rozpoczęły granie —  
Wiosenną, ciepłą, bezdenną kąpielą.

Leżę na falach — w uszach mi hejnały  
Śpiewnej symfonji nieustannie dzwonią —  
Czarowne lasu orkiestry zagrały  
Pomiędzy nieba — a jeziora tonią..

Topią się w bajce... wsiąkam w blask i wonie  
Snuje się błękit krzystalową morą...  
Nie wiem gdzie słońce ogniściej mi płonie,  
Czy leżę na niebie — czy patrzę w jezioro?...

Już się kołysze do snu  
Potęga boru...  
Cienie się dłużą, rosną,  
Cieniem krzewy spowite,  
Tylko świerkowe szczyty  
Topią się w płynnej miedzi  
Wieczoru...

Blask kroplami się cedzi  
Przez mokre rosy...  
Cisza... Czasem zadzwoni  
Ptak na dębu koronie,  
Liść zaszeleści zwiedły...  
Już mglisto się oprzędły  
Brzóz włosy...

Ciszej i ciemniej w lesie;  
Z powietrznej fali  
Czasem echo przyniesie  
Stłumione psów szczekanie,  
Srebrnej fujarki granie,  
Wozów głucho turkoty  
Z oddali...

Dzień oczy stulił złote...  
Noc się zbudziła



I czarów cuda nowe  
Przez mroki lilijowe  
Przesiała gwiazdnym deszczem,  
Na las tajemnym dreszczem  
Rzuciła...

## JESIENNA TĘSKNOTA.

Pochwalony niech będzie las i zżęte rżyska,  
Wsi spokój, pajęczyny jesiennej koronka,  
Słońce, które bogactwem tęczowem wytryska,  
Tęsknota, co się w cichych uroczyskach błąka

Tęsknota promienista — ni za kim, ni za czem  
Łagodna, jako ciepła wrześniowego tchnienie...  
Nie łka boleśnie w sercu nieutulnym płaczem  
I ramion mi nie skręca rozpaczliwym drżeniem

Błogosławiona będzie potrzykroć tęsknota,  
Co duszę oswobadza z szarego ostrogu,  
Co skrzydła połamane prostuje do lotu,  
I oczy nam podnosi hen do niebios progę,

## PAJĘCZYNA.

Już zaczyna  
Pajęczyna  
lecieć nad rżyskami,  
nad czarnemi ugorami  
wzór wygina  
pajęczyna...

Srebrno-biała,  
Z tęczy cała  
rozsnuła namioty.  
Sen jesienny i sen złoty  
darowała  
srebrno-biała...

Jak się prześni  
koniec pieśni?  
Zima idzie długa:  
wicher mroźny i szaruga...  
To zawcześniej!...  
Koniec pieśni...

## PAŹDZIERNIK.

Ucichły już ptaków stada  
I rozhowory żabie  
Na polach się rozkłada  
Ostatnie lato babie.  
Ostatni liść chmarami  
Ze złotych leci drzew  
I dzwoni pod nogami  
Złotego liścia śpiew...  
Osiki krwawo płoną,  
Miedziano świeci dąb  
Pod złotych brzoź koroną  
widnieje lasu zrąb...  
A głos mi jakiś śpiewa  
W ten złoty, cichy czas,  
Że zmartwychwstaną drzewa  
I znów ożyje las...  
Czy szczęście zmartwychwstanie,  
Z podziemnych wyjdzie krypt?...  
Czy wróci mi kochanie?  
Tego nie powie nikt...

Las cichy stoi w złocie,  
W purpurze i w czerwieni;  
Barw królewskich kroci  
Przepych się w słońcu mieni,  
Dalekiego lata już echa tylko grają,  
Czas cichy... złoty czas... liście spadają...

I serce stoi cicho —  
Bez skargi, bez rozpaczy  
Wobec tych barw przepychu  
Cóż serce jedno znaczy?  
Zmarłego szczęścia echa tylko grają...  
Czas złoty... cichy czas... liście spadają...

Las z wiosną znów bogaty  
Radości tryśnie zdrojem  
I znów zakwitną kwiaty...  
Tylko nie w sercu mojem.  
Już bliskiej mogiły ponure widma wstają...  
Czas złoty... cichy czas... liście spadają...



Liściu zczerniały, co w szarudze słotnej  
Prześniłeś do szczętu złoty sen jesieni  
Konasz i nikniesz pył zostanie lotny  
I ślad twój zginie w mrocznym państwie cieni.

Tak jak zaginie bez skargi zranione,  
Podobne płątkom zerwanego kwiatu,  
Zdeptane życiem, kurzem przypruszone  
Serce... co spadło z etatu.

## ŻÓRAWIE.

Ostatnie klucze żorawi  
W dalekie ciągną strony;  
W jesiennym słońcu się pławią  
Modrzewi złotych korony.

Milkną ostatnie klangory;  
Ja sama tu zostać muszę,  
Ptak skaleczony i chory...  
Weźcież choć moją duszę.

Łzawemi mgłami,  
Mglistemi łzami  
Świerki płaczą w udęce.

Nocą ciemną,  
Dłonią tajemną  
Ktoś targa moje serce.

Wspomnieniem mglistem  
Z wichru poświstem  
Cień szczęścia przychodzi na zwiady

Dalekiem echem  
Z żalonym uśmiechem  
U progu staje błady.

Drży serce moje  
Szczęścia się boi  
Woli pozostać w żalobie.

Głęboko zaryte  
Pleśnią pokryte  
Niech leży lepiej w grobie.



Rozhulane tańczące huragany  
Wyjąc jesienne odprawują gody;  
Ciemno otchłannie, świat dżdżami zalany  
Po wszystkich drogach szumne biegną wody.

Hej jakże grzmiąco w bezkresie nam śpiewa;  
Gdzie koniec pieśni wicher i ja nie wiemy,  
Wszystkie wyrwiemy z korzeniami drzewa  
I wszystko na drodze swojej połamiemy.

Weźmy się za ręce — raz tylko do roku  
Słota jesienna z nami się mocuje  
Hulajmy, gwiżdźmy, wrzyjmy w każdym kroku,  
Tylko się śpieszmy zanim mróz nas skuje.

Bolesna skarga  
targa  
mi duszę.  
Muszę  
iść zanią  
te jęki mnie ranią...  
A iść muszę...

Dzwoni jękliwa  
zrywa  
złud nici...  
Życie  
mi każe  
tęczowe mirażę  
zwiąć skrycie...

Pokruszyć młotem  
złotem  
zdobione  
dzwony...  
A potem dumnie  
Zamknąć się w trumnie  
rzeźbionej...

Dżdżu nieustannego popielate smugi  
Z jakichś rąk niewidzialnych spływają na świat  
Cień senny, blady i jak wieczność długi  
Na serce mi padł...

Niebiosów rozpacz łez spłynie poszumem —  
I znów promienny zaświta dzień...  
Oczy me suche — płakać nie umiem —  
Na sercu zostanie cień...

## LISTOPAD.

Listopad uściskiem sennym  
Objął widnokrąg szary,  
Płaczą szyby okienne  
I nagie, bezlistne konary.

Szarość panuje władnie,  
Jak dzień szarego życie,  
Senność szara się kładnie  
Duszy szarej odbicie.

Na tle szarego nieba  
Brzozy nagiej koronka —  
Myśl szara i szara gleba  
Dzień się niepewnie błąka.

Jak szara więzienna krata  
Lasu nas gniołą pierścienie;  
W akord posępny się splata  
Symfonia szarej jesieni.



PANU MICHAŁOWI S.

Pośród ciemności wigilijnej nocy  
Pęd sanek bujny, niepowstrzymany dziki...  
Hej dzwonią dzwonki dźwięczą z całej mocy  
Hej bije serce w takt srebrnej muzyki...

Hej bije serce wtórząc dzwoneków pieśni,  
Polecim z wichrem śnieżystym w zawody;  
Darem jego losu, co się teraz prześni  
Pęd sanek, ciemność, śniegi, szron i lody...

Pędzimy w przestworza — bujni, młodzi, jaśni  
Lecimy daleko aż się zatrzymamy  
W krainie dziwnej i tęczowej baśni,  
Gdzie nam podwoje złotej zalśnią bramy.

Gdzie nam choinka stuświecowa świeci,  
Strojona szklannymi, tysiącnymi dary —  
Pójdziem jak ciche i olśnione dzieci  
Z gałęzi złotych szczęścia zrywać mary.

## SZRON.

Cóż to?... znów mi się sad rozviośnił  
W purpurze zórz...  
Sypią się płatki radośnie  
Z rozkwitłych grusz...

Jabłonne, wiśniowe motyle  
Ożyły znów  
Powstały na krótkie chwile  
z zimowych snów...

Promiennie, srebrzyscie i biało  
Zrozumiał sad,  
Że jednej wiosny zamało  
Na szary świat...

Więc kwieci, się kwieci puszyście  
Jak biały sen...  
Coraz to śnieżne kiście  
Spadają zeń...

Słońce mocniej przygrzewa  
Blaski złotemi,  
Coraz czarniejsze drzewa  
A bieli więcej na ziemi...

Południem słońce złościście  
Na złoty weszło tron...  
Pierzchy złud białe kiście  
To był szron...

Motyle śnieżne, lećcie hen na pola,  
Na lasy sine i na gór krawędzie,  
Tam lećcie, gdzie czarna was łąknie rola,  
Lub topcie się w jezior ciemnym odmęcie.

Mijajcie miasta okopcone mury,  
Zaułków szarych przepastne otchłanie,  
Gdy się od wiernej oderwiecie chmury,  
Motyle śnieżne, coż się z wami stanie?...

Pomrzecie wszystkie w brudnych wód kałuży,  
Wichry pogrzebne zawiodą wam granie  
I trupy wasze pochowają stróże —  
Motyle śnieżne, coż się z wami stanie?...

## ŁAZIENKI W ZIMIE.

Wchodzimy w senny białej pieśni świat.  
Z kryształu pałac i w perłową baśń...  
Nieba widnokrag zbłękitniał i zbladł,  
Słoneczna złoci się jaśń.

Cisza. A czasem z szczytu białych drzew  
Jakiś dzwoniąco odezwie ptak,  
Czasem wietrzyka lekkomyślny wiew  
Otrząśnie srebrzysty mak.

Idziemy patrzeć, jak wśród zmarzłych wód  
Pałac wspomnienia zwiewną bajką śni...  
Skrzy się sadzawki opalowy lód,  
Jak skrzył się za dawnych dni...

Wstaje korowód zapomnianych mar,  
Wśród drzew się tłucze odgrzebany ból,  
Rozbrzmiewa głosów przytłumiony gwar  
...Oto senatory i król...

...Zadzwoni srebrem cichuteńki śmiech...  
Śpij lepiej bajko pośród zmarzłych wód,  
Nie budźmy wspomnień niepowrotnych ech,  
Nie budźmy lepiej złud...

## POMNIK SOBIESKIEGO.

O czym śniesz bohaterze na skalistym bloku,  
Hamując konia silną dłonią w biegu?...  
Gdzie lecieć chciałeś i stężałeś w skoku?...  
Stoisz i dumasz już od lat szeregu.

Czy ci przeszłości grają surmy złote  
I sen zwycięstwa jeszcze raz się prześni?  
Na wicherze skrzydeł łopoczące loty  
I szum chorągwi i zwycięstwa pieśni?...

Olbrzymów boje — i olbrzymów klęski,  
I trąb fanfara radosna i dzika,  
Z bitwy obłądnej powroty zwycięzkie,  
Modlitw dziękczynnych promienna muzyka.

Złotą koroną uwieńczone czoło  
W bezcennych pereł opalowym lśnieniu...  
A teraz szarość panuje dokoła...  
O, bohaterze, nie budź się z uśpienia...

Wieczornych modłów senne granie  
Po zmierzchłej ciszy płynie w dal...  
Dzwoniących szmerów kołysanie  
Wśród napowietrznych tętni fal...

Szelestnym szeptem noc skrzydlata  
Świergotny ptaków tłumy trel...  
Spłoszona pierzcha i ulata  
Za słońcem w ślady dzienna biel...

Świerkowe szczyty szepcą dzwownie,  
Jak struna drży osiki liść...  
Czekają gwiazdy kiedy rojnie  
Na czerń niebiosów mogą wyjść.

Obrączki złotej pieśń złamana  
Pośród kurzawy mlecznej gwiazd  
Tęsknotą srebrną obłąkana  
Zgubionej siostry widzi ślad.

I gra niebiosów kryształowa  
Z ziemską się splata w jeden ton,  
Jak snu letniego baśń perłowa  
Leci przed Boski klęknąć tron.



Popatrzcie — czyście już kiedy widzieli,  
Jak złotem w mrokach papieros się żarzy?  
Chwieją się na ognia jasnej pościeli  
Zarysy dziwnych twarzy.

Usta, tu oko ciemne się otwiera.  
Z popiołu włosy wyrastają zjawie —  
Chwila... i nagle obraz się zaciera —  
Inny potworek wygląda ciekawie.

Ten ust już niema, za to duże oczy  
Upiornie patrzą w ździwione źrenice...  
Już znikły... ogień na chwilę się mroczy  
I znowu nowe zjawia się oblicze.

Zmienia się szybko jak w kalejdoskopie,  
Papieros dziwne opowiada dzieje...  
Na jakichż badań jesteśmy już tropie,  
Ołśnieni milczym — i nikt się nie śmieje.

Chwila jeszcze... i ciemność... już papieros kona.  
Urok trwa jeszcze. Nikt się nie porusza...  
Nagle czar pryska — i z papieru łona  
Z dymem ulata papierosa dusza.

## MÓJ POKÓJ.

Lubię mej komnatki zaciszne ustronie,  
Wysłane dywanem, przytulne i miękie —  
Miasta stłumione dochodzą tu dźwięki —  
A myśl lotno-skrzydła w wonnej ciszy tonie...

Lubię, gdy zgiełkliwy dzień odchodząc kona —  
I zmierzch szaro-włosy wkrada się powoli,  
Gdy noc aksamitna czeka na swą kolej —  
Wtulić się w niskiego fotelu ramiona.

Nic mi moich marzeń tajemnych nie zmaça;  
Snuję je jak z tęczy koronkową bajkę,  
Na rżyskach jesiennych pajęczynę drżącą,

Jak z kamieni drogich florencką mozaikę...  
Zmierzchu cień zgęstniał — już krok nocy sły-  
[szę...

Lubię mej komnatki ustronne zacisze.

## GRA Z ŻYCIEM.

Mozolnie na życia pstrej szachownicy  
Figury pionków chytrze przesuwamy;  
Przyszłości wydrzeć chcemy tajemnicę  
I partję wygrać wszystkimi siłami.

Oto pomysły dla nas konjunktury:  
Szańce zdobyte wygrana w połowie...  
Gdy wtem śmierć, dowcip stosując ponury,  
Ze zgrzytem zębów „mat“ nam nagle powie.

## DWÓR NA POLESIU.

*Moim Rodzicom*

Gdzie jestem? nie wiem... jakiś ganek stary,  
Wtulony w dziką wina tajemnicę...  
Ścian biel niebieska... modrzewiu konary  
I olchy z bajki stoją u granicy.

Sowa, źrenice mrużąc w słońca blasku,  
Na schodów niskich usiadła krawędzi,  
Kruk czarny poważnie kroczy po piasku  
I cisza i spokój wszędzie...

Słońce miłośne ramieniem otacza  
Olchy, dwór niski, ogród i ptaka...  
Tęczowo mi cały obraz majaczy  
Jak ilustracja bajkowa Dulac'a.

We mgle porannej telegrafu druty —  
Mknąc w dal — pięćkrotnie linjują powietrze,  
Przejrzyste krople jakieś dziwne nuty  
Rysują drżąco i chwiejnie na wietrze...

Takt słupem dzielony — basu, wiolinu —  
U góry szklanką znaczy się różnica;  
Melodje senne, najdziwniejsze płyną,  
Czy jakie uszy w przestrzeni je schwyca?

O czemże śpiewa przejrzysta i szklana,  
Wciąż dżdżu kroplami nowe znacząc takty,  
Świerkom czy sobie melodja nieznana —  
Stare, lub nowe opowiada fakty?....

Czy puszcz historje, czy dalekich ludzi,  
Gwiazd pieśni? bitew niemilknące dzwony,  
Czy echa czasów pogrzebanych budzi,  
Czy jęk sierocy drży płaczem tłumiony?...

Słońce nut krople budząc się osuszy — ...  
Przejrzyste takty nie powrócą więcej!  
Nigdy je żadne nie usłyszą uszy —  
I nigdy żadne nie wygrają ręce...

## PERSKI DYWAN.

Jakichż tajemnic dziwne arabeski  
Wplecione w wzory perskiego dywanu?  
Zapach kadzideł i dymy niebieskie  
Snują się chwiejnie w literach koranu...

Świątyni mrocznej tajemnicze cienie,  
Białych postaci pochylone tłumy,  
Słońca południa gorące promienie,  
Krew i łzy może posępnej zadumy...

Patrzę — odczytać chcę tajemne kreski,  
Zgadnąć z jakiego pochodzą ogrodu,  
Próżno.... dywanu ciemne arabeski  
Zazdrośnie strzegą tajemnicy wschodu.

Północ... Patrzę w ogień złoty,  
Co w kominku żarem płonie,  
Cały pokój w mroku tonie...  
Słucham płaczu, jęku słoty,  
Odleciał mnie sen...  
Wiatr się kłębi, jęczy, dmucha  
I zawodzi pieśń w kominie...  
Jest noc ciemna... jest noc głucha...  
Pieśń żałosna wichru płynie  
Echem zwiewnych tchnień...  
Wrzucam jeszcze dREW do pieca...  
Konająca zgasła świeca,  
Mrok zatula senne oczy  
A korowód mar się tłoczy...  
Wstają dawno zapomniane,  
Pochowane, pogrzebane,  
Z lat dziecinnych widowiska:  
Jakieś Boże Narodzenia,  
Pierwsza gwiazda w niebie błyska...  
Straszne bajki wstają z cienia:  
A więc smoki, rozbójnicy,  
Madejowe krwawe łoże,  
Skarb ukryty w tajemnicy,



Szklana góra i zakłęcie,  
Co do skarbu drzwi otworzy...  
Na kominku ogień chrząści,  
A za oknem zawierucha...  
Moje serce z drzeniem słucha,  
Co mu jeszcze wiatr wyśpiewa...  
Z głuchym trzaskiem gną się drzewa,  
Czasem w okno lekko stuka  
Gałąź wichrem odłamana...  
Sowa groźnie gdzieś zahuka,  
A tęsknota skądś przywiana  
Weszła cicho po kobiercu,  
Przyszła do mnie na wywiady...  
Lęk, co za nią przyszedł blady  
Gospodarzy w moim sercu...  
Wspomnień nie porwana, złota  
I lęk głuchy, i tęsknota  
Wraz się z wichru pieśnią splata...  
Poszeptuje i zawodzi  
I nad moim sercem lata...  
Nad mem sercem, co już zgasło,  
Sercem, które żadne hasło  
Do złud życia nie odrodzi...  
Niema iskiei już w popiele...  
Jęczże słoto!... wicherze całą  
Mocą targaj tęsknot struny...  
Moje serce już zawiele  
Szarpań, burz i walk przetrwało,  
Już jest głuche na pioruny...

Tylko czasem drży obawą,  
Aby jakaś wspomnień zjawa,  
Co rozpaczą jeszcze dysze,  
Co nie zgasła jeszcze krwawa —  
Nie zmaęła w sercu ciszy...

O jakaż cisza jest grobowa,  
Czy całe miasto zmarło też?...  
Tylko muzyka pogrzebowa  
Rozpacznem tętnem bije z wież...

I tylko stukot końskich kopyt  
I ludzkich stąpań głuchy szczepek,  
Szelestny, chorągwiany łopot  
I rozdartego serca jęk...

I tylko w oczach czarna trumna  
Ku cmentarzowi płynie w dal...  
I otchłań straszna, bezrozumna  
I niepojęty, dziki żal...

A nieprzytomne serce gniecie  
Nierozwiązanych pytań moc:  
Jakżeż pozostać tu na świecie,  
Kiedy ta trumna idzie w noc?...

Najdroższe szczątki oddać ziemi  
I z pustem sercem żyć i żyć...  
Proźno skrzydłami skrwawionemi  
Bezsilnie w ziemię martwą bić...

Próżno wyciągać puste ręce  
Upadać w proch i znów się wlec ...  
Skręcać się bólem głuchej męce,  
Nie móżdż w tej trumnie razem ledz...

O gdyby z jękiem rozpaczliwym  
Do czyichś litosnych upaść stóp,  
Błagać, by wolno było żywym  
Razem z tą trumną runąć w grób.

Ponurych ulic korytarzem,  
Gdzie słońca sieje powódź łez,  
Idę i siostrom mym się skarżę,  
Że słońca blask na zawsze szczył.

A moje siostry szeregami,  
Związane nagim splotem rąk  
Powoli suną alejami,  
Zawiędłe liście siejąc wkrąg.

Na niebo patrzym się ponure,  
Gdzie uwięziony złoty błysk,  
Rozpacznie przedrzeć chcemy chmury  
I zwolnić z więzów słońca dysk.

I usta nasze szepcą drżące,  
Niezbitych marzeń snując nić,  
Raz pocałować złote słońce  
I z tą pieczęcią w życie iść...

Wyje i gwizdże, jęczy i śpiewa  
Wichury wiew ...  
W jakąś melodję zwiewną się zlewa  
Wiatrowy śpiew ...

Z groźnym warkotem krąży, powraca,  
Wpręża się w bór ...  
Słońce jak krwawa, pożarna raca  
Wśród czarnych chmur ...

Błyśnie na chwilę błędnym płomieniem,  
Pozłoci las ...  
Las się zapalił świetlistem lśnieniem  
I znowu zgaś ...

Ciemniejąc chłodem zmierzch spopiełały  
Sunie jak cień ...  
Ostatnie słońca zabłyśły strzały  
I skończył dzień ...

Szafirowa, srebrno-żywa  
Wody toń...  
I zaprasza i przyzywa:  
„Tu się schroń...”

„Ukołyszę cię na fali  
Drgnieniem drgnień —  
I zatoniesz w mglistej dali  
Srebrny cień...”

„I zapomnisz co cię boli,  
Czemu drżysz...  
Jak przez życie brnąc powoli  
Dźwigasz krzyż...”

„Uśnij... Uśnij... daj swe oczy  
W moją moc...  
Dobroczynna cię otoczy  
Wieczna noc...”



Dzwońże nam, bijże w srebrne dzwony,  
Nieznaną pieśnią słuch nasz pieść,  
Niech echo w cztery świata strony  
Dźwięczno-skrzydlatą niesie wieść.

Więc śpiewasz o tem, że daleko  
Szczęście ze złotych wyszło bram,  
Przez szklaną górę, srebrną rzekę  
Darować się nadpływa nam.

Że leci jasne, wiecznie zmienne  
W tęczowem z bajki lśnieniu szat,  
Dźwięczno-radosne, słodko-śpiewne,  
Jak rajski ptak, co z niebios spadł.

Leci promienne... już nadpływa,  
Z skrzydlatem powiewaniem wstąg...  
A tu czyhają niecierpliwe  
Miljony chciwych, głodnych rąk...

Pochwyć szczęście darowane  
I złotą krew wypiją z żył...  
Szczęście zabite, rozszarpane  
W szary, przydrożny legnie pył.

Kapać się w liści złocie,  
Płakać deszczu kroplami,  
Jęczeć w jesiennej słocie,  
Roztopiać białymi mgłami,

Rozumieć zmierzchu odgłosy,  
Hulać nad morską tonią,  
Brzozy targać za włosy  
Wichru potężną dłonią,

Wić się w objęciach burzy,  
Szaleć z piorunem na niebie,  
W żywiołów rozpętań chórze —  
Zatracić pamięć i siebie.

Godzino zmierzchu przeczuwana we dnie,  
Spływasz, jak sennych rąk błogosławienie —  
Zorza się w otchłań zapada i blednie,  
Schodzisz, jak szczęścia nieznanego cienie.

Godzino zmierzchu, tęsknię do twojej ciszy,  
Pośród dnia zgiełku i pod blaskiem słońca,  
Czekam, czy kroki twe zwiewne posłyszę ...  
Przyjdź senna, słodka, pokojem darząca ...

Marzę, by wreszcie, gdy znurzeni dniami,  
Życiem, co rzeką hałaśliwą płynie —  
Mogli w tym świecie, czy poza światami —  
Śnić z tobą szczęście o zmierzchu godzinie...

Płacz, poszum wichru, krzyki nietoperzy,  
Nocy jesiennej nieutulny jęk...  
Dzwony groźnie hukające z wieży  
I jakiejś zbroi szczęk...

Widm białych cienie, w mrokach rozproszone,  
Włóczą tęsknotę wśród zoranych pól,  
Serc jakichś bicie powolnie już kona,  
Chodzi po świecie ból...

Rozpacznie łzami spływają niebiosa,  
Kropel deszczowych nieustanny plusk,  
Jak srebrna nocą połyskliwa rosa  
Na chory pada mózg...

Tęsknota szare rozpostarła dłonie,  
Słota jesienna monotennie łka,  
Gwiazdy pogasły, żadna już nie płonie  
I zgasła ostatnia łza...

Błękitów gra i morza —  
Szafirów, szmaragdów spór,  
Bezkresny sen przestworza,  
Organny wichrów wtór...

Świateł i fali taniec...  
I srebrny kryształów śpiew,  
Złoty słońca kaganiec,  
Wabliwy pokrzyk mew...

Chybotem sennym drżąca,  
Falista potęga mórz,  
Oddechem brzegi potrąca  
W krwawieniu słonecznych zórz...

Cofa się w szmernym poszumie,  
Namyśla i wraca znów,  
Kołysze w srebrnej zadumie  
Odwiecznych tajemnych snów...

I rzeczywistość niknie,  
Rozprasza się w lśnieniu wód,  
Rozpyła się błękitnie,  
Rozświetla tęczę złud...

I niema grzechu ni bólu,  
Ni szarpań, ani mąk...  
Fale nam oczy zatulą  
Miljonem spienionych rąk...

Szarzyzno życia, wrogu zły marzenia —  
Idziesz, jak żebrak po jesiennej słońce,  
Zasnuwasz mgłami każdy blask promienia,  
Zatapiasz myśli o słonecznym złocie...

Jak wolno, sennie, słabo serce bije,  
Oddech połową tylko płuc porusza,  
W mózgu apatji kłębią się złe zmię,  
Tonie i grzęźnie, jak w bagnisku, dusza...

Pierś się pragnieniem podnosi gorącym,  
By jakieś nowe, złe czy dobre dłonie  
Nagłem szarpnięciem, szerokim i rwącym,  
Dnia powszedniego zdarły monotonię.

Na widnokręgu słoneczna pochodnia  
W mrok zapadając jarzy się krwawiąca ;  
Wiatr skrzydłem ciszy sennej nie potrąca,  
Noc idzie w płaszczu z gwiazd tkanym jak  
[co dnia.

W otchłannej nieba aksamitnej czerni  
Skarbiec się otwarł z tysiąc jednej nocy —  
Jak codzien w tęsknot wszechwładnej przemocy  
W górę swe dusze podnosimy wierni.

I nic przedziemy codzien dłuższą zwiewną  
W nadziei tęsknej, co nam zwodnie skrzy się,  
Że do gwiazd ścieżkę wyhaftujem śpiewną

Może już jutro, może jeszcze dzisiaj...  
Śnią się zawrotne pod niebiosa jazdy,  
Gdzie nas wołają siostry nasze — gwiazdy...



## Z PIOSENEK JAPONSKICH.

O nie płacz! — ja sam tylko jadę w świat...  
Kwiat

Mego serca tobie daruję na wieki...

Powieki

Otrzyj z łez. Jadę, gdzie morze skrzy się błękitnie,  
gdzie kwitnie

Śliwa u stóp gór.

Z rozdartych chmur

Promień słoneczny drży...

Na śliwach — rosa i moje łzy...

## II.

U stóp twoich kwiaty składam w podzięce —  
Odchodzę w męce...

Strzeż kwiaty...

Światy

Położę między mną i tobą...

Ozdobą —

Wspomnienie twoich rąk z jaśminu...

Miną

Chwile... Kwiaty mrą w poniewierce —

Wraz z nimi kona i moje serce...

Warkot śmigła porywa się, rośnie,  
Coraz szerzej, więcej...  
Tętni rozgłośnie,  
zawrotny, niewidoczny prawie...  
Chwila jeszcze —  
ptak ślizga się po trawie  
z półbiegiem, półlotem...  
Dreszcze  
motoru rosną warkotem,  
wściekłym  
zaciekłym  
rykiem,  
krzykiem  
potęgi...  
Ostatnie kręgi  
zatacza ptak na ziemi —  
i nagle skrzydłami srebrnymi  
wzbija się do góry,  
pod chmury  
leci, pod obłoków żagle...  
pod słońca blask...  
Motoru trzask...  
zwolniony z pęt...  
zawrotny pęd...  
zawrotny szal  
wichru cwał...

serca młot...  
orłowy lot...  
A daleko we mgle kona  
pierścień morza szmaragdowy,  
baśń roztapia się zielona...  
Tuż pod nami wznoszą głowy  
wieże miasta...  
A pęd wzrasta...  
motor tętni...  
Tam się drogi wiję krętnie  
wąż daleki...  
wstęga rzeki,  
pól zielonych szachownica,  
lasu czarna tajemnica.  
Dym z pociągu się wywstąża...  
Ptak się w jaśnie piersią wdraża...  
A tu wód błękitnych oczy  
błędnie patrzą w nieb lazury...  
Nagle słońca blask się mroczy,  
chmury  
skryły złotą tarczę...  
Puls motoru głucho warczy...  
— dalej naprzód, prędzej w dal...  
Mgieł opona  
rozchylona...  
Pal  
się słońce,  
ślij gorące  
złote strzały...

Chmurne zwały  
uciekają  
ciemną zgrają  
wstecz ...  
Lot lecimy piorunowy,  
sen wyśnijmy kolorowy  
z ziemi mgieł i z blasków tęczy ...  
Pieśń motoru drganiem dźwięczy  
zawrotowa, chybotliwa ...  
Wichru grzywa  
furkocząca  
ptaka skrzydła zlekka trąca ...  
Leć latawcze ... lećże srebrny,  
leć szalony lot podniebny ...  
Warcz i drzyj ...  
wzwyż się rwij ...  
w lśnieniu tęczy ...  
a dźwięcz ... a brzęcz ...  
tętnij ... furcz ...  
serce kurcz  
spadkiem nagłym i wzniesieniem —  
z drżeniem  
się ściskają dłonie ...  
A ptak goni ...  
Jeszcze raz  
porwij nas  
w dół i wzwyż ...  
A leć ... a dysz ...  
naprzód w dal

wichrowych fal,  
w bezkres nieb...  
Ziemi zlepię  
nędzny znika...  
A muzyka  
gra warcząca,  
zmysły zmaça...  
Czy to serce bije młotem?...  
Czy to motor drży łoskotem?...  
Czy ptak nas — czy my go niesiem?...  
Rzeczywistość nagle rwie się...  
Ptak i my już mamy skrzydła...  
Serce drży obrotem śmigła...  
w żyłach jedna warczy krew...  
Jeden już śpiewamy śpiew...  
Hej!... hej!...  
Wichrze wiej!...  
Niema kresu... niema granic...  
szalejący tańczmy taniec  
w dal... w dal...

*DYMY UROCZNE*

DYMY BROGNETE

## POKER

Przy zielonym stoliku, w czarujący taniec  
Gry lekkiej a podwójnej przedzie się zawilość —  
Złote, splątane nici : nikt nie dojrzy granic  
przy stoliku w pokera — a w powietrzu —  
[w miłość...

Pokerowych zawikłań wir panuje mnogi,  
Pąsowej wargi róża lekko się rozchyła ;  
Pocałunki wysłane — wstrzymane w pół drogi  
drżą chwiejnie, wahajaco jak skrzydła motyla...

Spory Full'a ze street'em — joker figle płata,  
Królewskiej czwórki karo, rozgłośne zwycięstwo,  
A spojrzeń błyskawica miłośnie się splata  
Nad karcianym wachlarzem — za często ...  
[za często ...

Walka coraz zaciętsza, kto wygra?... kto straci?...  
Po bitwie skończonej kto laury poz zbiera ?  
Jakąż walutą wreszcie — kto więcej zapłaci :  
Zwyciężony w miłości, czy — zбитy w pokera ?



„Wiem Panie, żem już w sobie jest nieżywa —  
Ale widzę teraz, żem i w Tobie umarła“.

*Gabrielle d' Annunzio*

Pustam i zimna... o martwiące dłonie  
Już się nie ciągną do życia po dary...  
Żadna już iskra w sercu mi nie płonie —  
Zgasły promienie miłości i wiary...

Tylko mi jeszcze światło księżycowe  
Twojej miłości świeci w oddaleniu,  
I tylko mi strzępy twojej rozmowy  
Echy cichemi błakają się w cieniu...

Lecz cóżto ciemność? światło mi skonało?  
I tegom kresu nawet już dotarła?  
Czyż mego skonu losowi za mało?  
Żem w twojem Panie sercu już umarła?...

## BAJKA O ZŁOTEM SERCU

W kryształowym dworze  
Mieszkała królowna;  
Dzwoniły jej zorze  
Jak bajka śpiewna,  
I jak bajka zwiewna  
Piękną była królowna.

A zaś w piersi białej  
Miała złote serce;  
I przez życie całe  
Żyła w tęsknot męce,  
Aby król w rozterce  
Błagał o to serce...

Wreszcie z tęsknoty,  
Co tęczowa płonie,  
Po to serce złote  
Król wyciągnął dłonie...  
Za szczęściem w pogoni  
Król wyciągnął dłonie...

A królowna cudna  
Jak białe stokrocie,  
Jak marzenia złudne,

Dała uczuć krocie  
I we wstążek splocie  
Serce kute w złocie.

A król pożądliwie  
Porwał serce drżące  
I żegnany tkliwie  
Przez miłości słońce,  
Przez łez perły lśniące,  
Uniósł serce drżące...

A gdy wrócił do dom,  
Wtedy zaraz skrycie  
Dokładnie na wadze  
Zmierzył serca bicie,  
Porwał opłot wstążki  
... i serce ...  
Stopił na pieniążki.

## BAL

Świetlista jaśń, stłumiony gwar,  
Perfumy woń, muzyki czar,  
Mundurów rój, jedwabie szat,  
Frakowa czerń, bajkowy świat,  
Kwiatowy deszcz, taneczny splot,  
Perlisty śmiech, walcowy lot,  
Uściski rąk, ramionna biel,  
Purpura ust — zabiegów cel...  
Korowód par, urywki słów,  
Upojny wir, zawroty głów,  
Ustronny kąt i w kiosku mrok,  
Miłosny szept, płomienny wzrok,  
Czarowny sen, salonów dal —  
Bal...

## ZEPSUTY TELEGRAF

Niknące iskry,  
Niknące druty —  
Kontakt ukryty ...  
Miłosne szyfry,  
Miłosne skróty —  
Lot nieprzebyty ...

Iskry powrotne  
Giną w przestrzeni ...  
Odbiorca nieznany ...  
Błąkają się lotne  
Falami błędniemi ...  
Kontakt zerwany ...

## KRASNOLUDKI MIASTA

Tak wiele cudów kwitnie nam na ziemi —  
Pośród pól cichych i wśród miasta gwaru,  
Tylko oczyma patrzeć otwartemi  
I umieć skrzętnie doszukać się czaru.

Czy nie są cudem te na ulic zbiegu  
W czapkach czerwonych krasnoludków cienie,  
Stojące u murów w długim szeregu,  
Pilnie czekając na nasze skinienie.

Patrzym w brzdami poorane lice,  
Śladamy ufnie w pomarszczone ręce,  
Skarbu złotego kruchą tajemnicę,  
W białej kopercie, gorejące serce.

A krasnoludek z naszym sercem w dłoni,  
Znika i we mgle szarej się rozpływa;  
Myśl nasza za nim pospiesza w pogoni  
Niepewna, drżąca, ufna lub szczęśliwa.

Jakież wysłaniec przyniesie nam wieści?  
Czy echo słodkie grać nam będzie dalej?

Czy skąpe słowa obojętnej treści?  
Czy krasnoludek nie powróci wcale?

I zgasną serca promieniste żary,  
Tęczowym ogniem gorejąca rasa  
Czekamy tęsknie... i w tem ze mgły szarej  
Nasz krasnoludek z wieściami powraca.

## POTRÓJNY ZAWÓD

Czekałam wieści purpurowej,  
Wonnego kwiatu z twoich rąk,  
Myślałam, że dźwięcznymi słowy  
Zadzwoni miłość w srebrny gong ...

Że tęcza światłał mnie otoczy,  
Że słodki mnie zniewoli mus,  
Że w moje będziesz patrzeć oczy,  
Że moich będziesz szukać ust ...

Lecz cisza głucha dookoła,  
Zacichł gorący, duszny wiew —  
Nikt po imieniu mnie nie woła,  
Nie przyszedł z dali szczęścia zew ...

Pragnęłam, by mnie ptak skrzydlaty  
Uniósł nad ziemią w niebios pieśń,  
Opuścić chciałam ziemskie kraty  
I wznieść się ponad ziemską cieśń ...

Orłowo w twarz zaglądać słońcu,  
Wichrowym śmiechem srebrnie śmiać  
I śpiewać, aby pieśń gorącą,  
Aż ziemska posłyszała brać ...



Ale ponurych mgieł mamidla  
Schwytały ptaka w lepka sieć,  
Do ziemi przywiązały skrzydła,  
Kazały w więzach mrocznych drzeń ...

A wreszcie moich snów motyle  
śmiejących się bogactwem barw,  
chciałam wyroić w słońca pyle,  
By w świat leciały z wtórem harf ...

By taniec wiodły barwno-białe  
W tysięczny się splatając rym,  
Aby się w strofy układały  
W dźwięczny, radosny szczęścia hymn...

Lecz ktoś szpilkami zatrutemi  
dla jakichś złych, okrutnych prób  
Przybił motyle tu do ziemi,  
By w mękach marły mi u stóp ...

Czy to księżycyca blask przezroczy  
Na rzęsach twoich drży?  
Nachyl się, daj swe oczy —  
Czy rosa to czy łzy?...  
Poskarż mi się skrycie  
Czem skrzywdził cię ten dzień,  
Że ci jak mgła o świcie,  
Na serce upadł cień?...  
Oddaj mi wszystkie bóle,  
Zrozumiem je bez słów —  
Sercem je stopię, utulę,  
I będziesz szczęśliwa znów ...

Półmrok, półcienie, gorąco i wonnie —  
Rozkosz, upojna, obłądna i blada,  
W płaszczu tęczowym przyszła cicho do mnie,  
Dłonie z jaśminu na czole mi składa;  
Zrodzona z mroków przepastnych ciemności  
Na tron przezemnie zbudowany siada.

Noc jej królestwo — tak długo tu gości,  
Aż świt perłowy, opalowe oczy  
Otworzy, z rzęsów otrząsając rosę,  
Aż dysk księżycy w otchłań się potoczy,  
Aż mgieł opony w górę się podniosą,  
A dzień zgiełkliwy i brutalny wkroczy.

Rozkoszy, blada, księżycowo-włosa,  
Stopy twe tulę w obłąkanej prośbie:  
Nie odchodź, zostań, niechaj noc bez końca  
Rozsnuje cienie. W nieprzytomnej groźbie  
Podnoszę dłonie: bezlitosne słońce!  
O nieb krawędzie — złotą głowę rozbij...

I myśl zbrodnicza nadleciała drżąca;  
O! zabić słońce pochować głęboko,  
I przygnieść takiego sarkofagu siłą,  
Aby go żadne nie dojrzało oko.

I niechaj słońca krwawiącą mogiłę  
Skały przytłoczą kamienną opoką.

Takiem pragnieniem serce moje było ...

A noc się snuje ... czas chyżo ucieka.

Rozkoszy, daj mi jaśminowe dłonie,

Popłynemy jeszcze zapomnienia rzeką,

Niech jeszcze myrrha i kadzidło płonie ...

Rozkoszy, zostań, świt jeszcze daleko.

Ciemne twe okno, lampa się nie pali,  
Złotawem lśnieniem z czerni szyb nie błyska,  
Jak błędny ognik pośród uroczyska.  
I czekam kiedy lampa się zapali,  
Świateł tęczowych rozsuwając sidła,  
Do zwodniczego zwabi mnie ogniska.  
Lecz ciemne okno, lampa się nie pali,  
Aby mi białe poopalać skrzydła.

Kiedy mi błysniesz jak gwiazda w oddali?  
Światło zwodnicze! zapalaj się prędzej.  
Wyciągam w tęsknem pożądaniu ręce,  
Choć złudą szczęścia zaświeć mi z oddali.  
Czekam, by z okna jaśń spłynęła biała.  
O niechaj całe spali mi się serce ...  
O lampo biała, zapal się w oddali ...  
Od twego ognia niechaj spłonę cała.

Chytrze mi serce z piersi ukradziono —  
Serce w rubiny żywej krwi bogate,  
Serce gorące, łez perłami słone  
I czarownymi ozdobione kwiaty...

Widzę je, jak się bezradnie szamoce,  
Jak w czyichś dłoniach rozpacznie się kryje,  
Jak krwią gorącą tętni z całej mocy —  
Nie dla mnie posłusznie już bije...

Och ty, podstępny serca poławiaczu,  
Czemże tęsknotę w piersi ukoję?  
Wzamian, by oczy osuszyć, co płaczą,  
Oddaj mi serce swoje...

Kiedy wśród lekkiej w salonie rozmowy  
Cichem zatętni imię twoje echem —  
Obłok mi jakiś wionie lazurowy  
I pierś się szybszym podnosi oddechem...

Serce mi rytmem nierównym uderza,  
Oczy jaskrawo zapłoną radością —  
Staję się inna, promienna i świeża  
Pod okiem zdumionym gościa.

## LIST.

Więc odnalazłeś mnie mój gościu biały?...  
Czy cię przeczucie pośród lasu wiodło?  
Elfy posłałeś, by mnie odszukały,  
Smokowi z bajki wskoczyłeś na siodło?

Spadłeś jak śniegu płat błogosławiony,  
Gdy od czekania zbieła mi lice...  
Chodź tu, odpocznij, zbyt jesteś znużony,  
Bym twe odczytać miała tajemnice...

Zbyt moje serce rozbujane śpiewa,  
Za głośno szczęścia rozbrzmiewają echa...  
Wszystkie znów nagie rozkwitają drzewa,  
Słońce się do mnie czarowniej uśmiecha...

Później, gdy gwiazdy złote zamigocą,  
Zgasną ostatnie, purpurowe zorze,  
Gdy sama będę — cichą, ciemną nocą  
Ostrożnie, z drzeniem kopertę otworzę.



## FJOŁEK ALPEJSKI.

Stadko motyli o stulonych skrzydłach  
Obłoczkiem różanym nam wazonem lśni.  
Wszystkie na łodyg pochwytnane sidła  
Ktoś miły darował mi...

Więc przyleciały posłuszne jak dzieci —  
Pokoju senny rozjaśniają mrok,  
Choć słońca niema, zda mi się, że świeci  
I pieśni szarzyzną przemęczony wzrok.

Komu mam dzięki złożyć za te chwile —  
Za miły, kwietny, niespodziany dar?...  
Łodygi zwiędną, odlecą motyle...  
Wdzięczności zostanie czar...

Przyjdź niewołany  
Z jesiennej mgły —  
Bliski, a nieznany  
Osuszyć łzy...

I będziem sami,  
Upoi nas czar...  
Ochłodziś ustami  
Ust moich żar...

Zapachnie kwiecie  
I wspomnień rój...  
Zapomnisz o świecie  
I będziesz mój...

Noc cicha, noc srebrna,  
Gwiazdami niebo pała...  
Wysoka, podniebna  
Lśni mleczna droga biała...

Las cichy, las senny...  
Osika tylko szeleszcze...  
Srebrzysty, promienny  
Księżyc śle iskier deszcze...

Przy sobie, bliźniutko  
Idziem — dłoń w twojej dłoni...  
Leciutko... na krótko...  
Przytul swe usta do niej...

Promyk słońca wpadł jasny, migotliwy, złoty...  
I wesołość płomieniem ogarnia mnie pusta...  
Wspominam echa dalekiej pieszczoty —  
I miast innych całuję chryzantemów usta...

Chłodne i nieprzytulne o zapachu mięty,  
Więc cofam się ostrożnie, zawiedziona, pusta...  
Wspominam ust innych gorące ponęty —  
I drugi raz całuję chryzantemów usta.

## PERŁY ARJADNY.

Wśród ulic miasta poplątanych wielu  
Jedna jest prosta, czarująca ścieżka,  
Co do jasnego prowadzi mnie celu,  
Tam gdzie ukryte moje szczęście mieszka.

Idę powoli pod sznurami pereł,  
Co światłem mlecznym żarzą się łaskawie,  
Jakgdyby jakiś świat mi się otwierał  
I sny tęczowe snuły się na jawie.

Przesuwam wzrokiem perły naszyjnika,  
Już tylko cztery świecą mi u góry,  
Chwila... ostatnia we mgle szarej znika,  
Pilnie już wszystkie przeliczyłam sznury.

Wiodły mnie wiernie, jak nić czarownicy,  
Szłam świetlnym szlakiem do ciebie stęskniona  
Aż u drzwi jakichś stoję tajemnicy,  
Gdzie na mnie twoje czekają ramiona.

Nie wiem jak długo śnić będziemy szczęście,  
Chciwie słodyczą upijać się własną,  
Kiedy mnie twoje uwolni objęcie,  
Trafię z powrotem — gdy perły pogasną?...

## TAJEMNICA.

Usiądź przy mnie, otocz mnie ramieniem,  
Chcę tajemnicę ci cudną darować.  
Wiesz, czyje imię przejmuje mnie drżeniem,  
Komu miłośnie chcę powiedzieć „prowadź“?  
Wiesz, czyje usta są mi całym światem,  
I w czyje oczy patrzeć chcę bez końca,  
Na czyjej piersi wonnym spocząć kwiatem  
I czyja miłość jest mi blaskiem słońca.  
Nie wiesz?... więc lepiej urwijmy rozmowę —  
I tajemnicę o wieczornej dobie  
Będziemy jak piłkę z bajki tęczową  
Rzucać dziecinnie: ty mnie — a ja tobie...

Plusk kropel deszczu na płytach chodnika  
Nuci piosenki żalosalnej refreny,  
Światło latarni we mgle szarej znika,  
Miasto ponure i senne...

Ulice głuclie, oślizgłe i puste,  
Zdała stłumione dochodzą turkoty...  
Świat otulony w mgieł białawe chusty  
Mrocznej, jesiennej słoty....

Zimno mi, tulę się w pled u kominka,  
Smutno... poskarżyć się nie mam nikomu,  
Że pusta do listów skrzynka,  
I głucho — niemy dzwonek telefonu.

Śpiewaj piosenko  
Jęklonie cienko  
Jak struny skrzypcowej cud.

Snuj się rozlewna,  
Polatuj zwiewna  
Najlżejsza z tęczowych złud...

Poleć daleko,  
Pod słońca powieką  
I wij się jak złoty wąż...

Odnaleź mego  
Ukochanego  
I powiedz, że kocham wciąż....



Oto mi zmorą beznadziejną  
Rozstanie wieczne grozi znów...  
Złe jakieś ręce mocą ciemną  
Chcą nieć tęczową zerwać snów...

Otchłannej pustki szarą przedzą  
Chcą trzepoczące serce zgnieść...  
Otoczyć murów groźną twierdzą,  
By złota się nie wplotła wieść...

Zawalić serce kamieniami,  
Aby konało tam na dnie...  
Już rozszarpują pierś szponami,  
By krwawe serce wydrzeć mnie....

Dzień mglisty, szary i dusza mi szara...  
Niema cię, nie wiem gdzie cię szukać myślą  
Do serca zwątpień zakrada się chmara...  
Dziś mi pozdrowień twe usta nie przysła....

Wyjeżdżasz?... dokąd?... kto mi cię zabierze,  
Komu darować idziesz swoje oczy?  
Jakie całować usta będziesz świeże  
I czyją kibić twe ramię otoczy?...

O, wracaj prędzej, zanim zgasną zorze,  
Chociaż cię niema, chociaż jesteś cieniem,  
Otuchą jest mi, że czasami może —  
Twe serce mojem uderzy imieniem....

Nie chcesz już kwiatu, który nocą białą  
Dla ciebie barwy zakwitł tęczowemi,  
Więc nie chcesz serca co dla ciebie grało  
Pieśń najdźwięczniejszą pośród pieśni ziemi.

Nie słuchasz perł kryształowych śmiechu,  
Szczęściem srebrzystem drżącego hejnału,  
I ust nie pragniesz, które słodycz grzechu  
Na ustach twoich dopiero poznały.

Więc idź już prędzej, skróć konania mękę  
I wstecz już nie patrz.... co mi serce czyjeż  
I cóż, że skrycie obojętną ręką  
Kwiaty bezbronne odchodząc zabijesz.

Już mnie nie wołaj, już ci nie uwierzę  
I dni nie wskreszę, które pogrzebane,  
Zamknięte w ciężkie trumny ołowiane  
Na cmentarzysku mojej duszy leżą,

Fala do dawnych powraca wybrzeży,  
Ptaki pod strzechy powracają znane;  
Serce krwawiącej nie zablizni rany,  
Z martwych do życia nie powstanie świeże.

Nie wróci dawnem kochaniem tętniące  
Znowu w wystygłe tulić się ramiona,  
Nigdy ufnością nie zabije drżące

Serce wzgardzone gdy raz z bólu skona...  
Do życia żadne nie obudzi hasło —  
Dni, co ubiegły i serca, co zgasło...

The first part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the Polish people. The author discusses the early history of the Polish state, the role of the Polish nobility, and the impact of foreign invasions. The second part of the book is devoted to a detailed study of the Polish state in the 16th and 17th centuries. The author discusses the reign of Sigismund II Augustus, the Union of Lublin, and the decline of the Polish state. The third part of the book is devoted to a study of the Polish state in the 18th century. The author discusses the partitions of Poland and the struggle for independence. The fourth part of the book is devoted to a study of the Polish state in the 19th century. The author discusses the Polish Revolutions of 1830 and 1846, and the struggle for independence. The fifth part of the book is devoted to a study of the Polish state in the 20th century. The author discusses the Polish People's Republic, the Solidarity movement, and the restoration of democracy. The book is a valuable contribution to the history of Poland and the Polish people.

*HEPTANYX.*

1917

## NOC AMETYSTOWA.

Wygwany mroków nietoperzem  
Skrzydlaty dzień odlotnie pierzchł;  
Berło ostrożną dłonią bierze  
Chalcedonowo-szary zmierzch.

I już konają zgrzytów echa,  
Już dzienny, gwar nakoniec zmarł  
Już brylantowo się uśmiecha  
Miljonem oczu — niebios czar....

A usta szepcą modlitewnie:  
— Błogosławiona nocy zstąp,  
Spłyn przez liljowo-szare ciemnie,  
Nieznanych snów otwieraj głąb....

Błogosławiona, niepojęta,  
Promieniem łask ukołysz ból,  
Rozetnij ciasne,ienne pęta,  
Jedwabiem rąk mą duszę tul.

Na popielatym chmur hamaku  
Jedwabiem rąk ukołysz... pieść...  
Śpiewanym szepciem mi jednaka,  
Nirwana opowiadaj wieść.



Zaprowadź hen, w dalekie dale,  
Zaprowadź w cud niezemijskich dróg,  
Gdzie na przejrzystym nieb kryształe  
Różańce z gwiazd przesuwa Bóg.

Gdzie błędny miesiąc wiecznie sieje  
Błdych promieni srebrny grad,  
Gdzie słońc zagasłych śpią kamee  
Tysiące, miliony lat.

## NOC BŁĘKITNA.

Po brzegi noc srebrnymi łzami  
Nalana jak kosztowna kruża;  
Step z tej topieli się wynuża  
W dalekich horyzontów ramie.

A ciszę sennie rozmodloną  
Kruczeniem derkacz przerwie czasem,  
Pieśń żab odezwie się hałasem,  
Rozedrga w mgle i nagle skona.

A w dal się ścielą jak baśń blada  
Smaragdem tkane zbóż kobierce  
I nad słuchuje cicho serce,  
Co mu step szeptem opowiada.

I jak daleko wzrok ogarnie  
Srebro śni w każdym wzgórz załamie  
A miesiąc tylko nad stepami  
Taką zawiesza Cud-latarnię.

Tylko na stepie tak pieściwy  
Nocą nad stawy wiatr przychodzi —  
Na zwierciadlanej tańczyć wodzie,  
Uśpionych trzcin rozwiewać grzywy.

Tylko na stepie nocną ciszą  
Tak modlitewnie szepcą zboża,  
Tylko na stepie ręka Boża  
Takie świeczniki gwiazd kołysze.

Tylko na stepie takie dzwony  
Jeszcze mi w sercu grały jasne  
I sny ostatnie tam pogasły  
W Ojczyźnie mojej opuszczonej.

## NOC PURPUROWA.

O nocy przyjdź, upojna, drżąca,  
Stul fioletem dzieńne oczy,  
I miesiąc zgaś i gwiazdy strącaj  
Niech twe królestwo czarne wkroczy,

O nocy wiernie sprzysiężona,  
Gdy świat twa ciemna kryje chusta —  
Mocniej splatają się ramiona,  
I łatwiej się znajdują usta.

I w nocy płomienistsze żarem  
Zapala miłość swe pochodnie,  
Cudniejszych pieśzcot kwitną czary  
I szept gorący dźwięczy zwodniej.

I rozkosz bezszelestnie schodzi  
I głąb otwiera się bezdenna....  
I usta się oddają słodziej,  
Nabrzmiałe krwią gorącą — w lenno.

Bezwolnie, miękko, niewolniczo  
W władaniu ust zaborezych toną  
I pocałunków już nie liczą  
Szaleńcze i nienasycone.

Obłądnych pieszczot zawierucha  
Żarną otwiera otchłan piekła;  
Zatrata i niepamięć głucha  
I rzeczywistość już uciekła...

A sprzysiężona noc na straży  
U szalonego łoża kłęka —  
Godzinę za godziną waży  
Blednącą coraz więcej ręką.

## NOC ŚWIĘTOJAŃSKA.

Bezszywnie, lekko, znanym śladem,  
Na czole sennem mając bladem  
Dzierzgany drżąc z gwiazd dyadem —  
Spłynęła Świętojańska noc....

Dyszająca, duszna, bladolica  
Po szeleszczącym idzie lesie —  
A las pokłonna przed nią gnie się —  
A za nią idzie tajemnica...

Ostatnim tchem już tętni wiosna,  
Ostatni czar rozsnuwa wszędzie,  
Nuża w ostatnich snów obłądnie  
Pijana, słodka i radosna.

A na zroszonej mgłami łące  
Ognie Sobótek żarem płoną;  
W ciemności jarzą się czerwono,  
Jak znicze wiecznie gorejące.

Gdzie rzeka srebrem się kryszkali —  
Wieniec kwiecistą cud-gromadą,  
Bursztynem świeczek płonąć blado —  
Znikają w opalowej dali.

A las rozbrzmiewa echem pieśni —  
I dzwonią drzewa uroczyście,  
Szeptają tajemnie liściom — liście,  
Że w noc tę cud się ucieleśni...

Na nieprzebytej błot topieli,  
Gdzie śnią stuletnich kłód zwaliska,  
Z szarawych mchów szmaragdem błyska —  
Rozkwitłe nocy tej czar-ziele.

## NOC OPĘTANA.

O jakaż burza opętana  
Wraz z tą przekłątą przyszła nocą...  
O jak rozpacznie się szamocą  
Drzewa — z pędzącym w dal orkanem.

O jak złowrogo gwizdze wicher,  
Jak łzawo szyby we mgle mokną,  
Jak błyskawice biją w okno  
Wnętrze mieszkania jaśniać ciche.

Jak przewalają się po niebie  
Lecących chmur potworne cienie,  
Jak, piorun dzikiem swem ramieniem  
Ziemię w posadach zakolebie.

O jakaż wieść przepastne mroki  
Podstępnie w łonie swoim kryją,  
O jakaż z nich ohydną zmiją  
Wypęłza lęk okrągło-oki.

Przecucia mara przyszła blada,  
Do tętniącego wchodzi serca,  
Zatrutym jadem w mózg się wwierca,  
Polipem w duszę się zakrada.



Jakaś się zbliża wieść straszliwa...  
Jakieś w ciemności słyhać kroki...  
W pomroce oddech czyjś głęboki...  
O!... jakiś cień po ścianie spływa...

...A burzy wciąż szaleją struny,  
A wicher gwizdże, gna i jęczy,  
Niebo błyskawic tną obręcze,  
A piorun bije za piorunem.

## NOC JESIENNA.

Umarłe lato już nie wskrześnie. —  
Wrześniowa noc spłynęła miękko,  
Po rżyskach płowych senną ręką  
Rozsnuła smutek w dal bezkresnie.

I głucho, martwo dokoła:  
Nie szemrzą szeptem zeschnię trawy...  
Tylko wspomnienie jakies łzawe  
Nieśmiało i bezgłośnie woła.

A żaden liść nie zaszeleści,  
Ani ptak ciszy nie zamąca  
I noc posuwa się milcząca,  
Jakiejś tajemnej pełna treści.

I woń ostatnich róż przeczysta  
Sieroco się po grzędach ściele  
I już konają asfodele  
I chorych astrów ametysty.

Jesień przeciągłe szepce słowa....  
Na zmarłych liści zwiędłej lutni  
Przygrywa nocą do snu smutnie  
Melodje tęskne i wrześniowe.

Po przezroczystej nieb pustyni  
Obrączki wąskiej lśnić klejnotem  
Bezcennem, sennem, bladym złotem  
Miesiąc świetliście w górę płynie.

A na przydrożnym drzewie krzyża  
Puszczyk odzywa się złowieszczo...  
Gwiazd spadających siejąc deszcze —  
Północ powoli się przybliża.

## NOC WIGILIJNA.

Noc Wigiljna, — noc nadziei,  
Noc czarodziejska i noc dzieci;  
Szczebiotny gwar w tę noc się śmieje,  
Dziecinne szczęście w noc tę świeci.

Drobnych serduszek trwożne bicie  
Nadsluchującym tętnem dzwoni:  
— Już idzie... idzie... czy słyszycie  
Święty Mikołaj w gwiazd koronie...

Już idą z bajki krasnoludki...  
Zamieć śnieżnemi gra organy...  
Świat się pogrąża na czas krótki  
W krainę snów zaczarowanych.

Inaczej w noc tę szepta drzewa,  
Inaczej gwiazdka w niebie płonie,  
Kolenda szerzej się rozlewa  
Radośniej klaszczą drobne dłonie.

Głośniejsze z wież bijące dzwony,  
Na ziemi uroczystsza cisza,  
Puszystsze i bogatsze szronem  
Białe gałęzie się kołyszą.

I mrozu mniej kłujące ostrze,  
I srebrne płatki płyną gęściej,  
I dzwonki sanek cichsze, słodsze,  
I dźwięczniej śnieg pod stopą chrzęści

A nasza wiara zwolna gaśnie  
W zawrotnym życia złym chaosie  
W to — że czarowne szczęście z baśni  
W Wigilię Gwiazdka nam przynosi.

## SPIS RZECZY.

	Str.		Str
<i>SZUMY LEŚNE</i>		Dwór na Polesiu . . .	40
Przyleciały z dala . . .	7	We mgle porannej . . .	41
Srebrzysty mrok . . .	9	Perski dywan . . . . .	42
Już zadzwoniły . . .	11	Północ... . . . . .	43
Panu Michałowi S. . .	13	O jakaż cisza . . . . .	46
Maj . . . . .	15	Ponurych ulic . . . . .	48
Kąpiel w jeziorze . .	16	Wyje i gwizdże, . . .	49
Już się kołysze do snu	17	Szafirowa, srebrna —	50
Jesienna tęsknota . .	19	Dzwonże nam . . . . .	51
Pajęczyna . . . . .	20	Kąpać się . . . . .	52
Październik . . . . .	21	Godzino zmierzchu . .	53
Las cichy . . . . .	22	Placz, poszum wichru	54
Liście zczerniały . . .	23	Błękitów gra i morza	55
Żórawie . . . . .	24	Szarzyzna życia . . . .	56
Łzawemi mgłami . . .	25	Na widnokręgu . . . .	58
Rozhulane tańczą . . .	26	Z piosenek japońskich	58
Bolesna skarga . . . .	27	Warkot śmigła . . . .	59
Dżdżu nieustannego	28	<i>DYMY UROCZNE</i>	
Listopad . . . . .	29	Poker . . . . .	65
Panu Michałowi S. . .	30	Pustam i zimna . . . .	66
Szron . . . . .	31	Bajka o złotem sercu	67
Motyle śnieżne . . . .	33	Bal . . . . .	69
Łazienki w zimie . . .	34	Zepsuty telegraf . . .	70
Pomnik Sobieskiego	35	Krasnoludki . . . . .	71
Wieczornych modłów	36	Potrójny zawód . . . .	73
Popatrzcie . . . . .	37	Czy to księżycy blask	75
Mój pokój . . . . .	38	Półmrok . . . . .	76
Gra z zyciem . . . . .	39	Ciemne twe oko . . . .	78

	Str.		Str.
Chytrze mi serce . . .	79	Dzień mglisty . . .	91
Kiedy wrót lekkiej . .	80	Nie chcesz już kwiatu	92
List . . . . .	81	Już mnie nie wołaj .	93
Fiołek alpejski . . .	82	<i>HEPTANYX</i>	
Przyjdź niewołany . .	83	Noc ametystowa . . .	97
Noc cicha . . . . .	84	Noc błękitna . . . .	99
Promyk słońca . . . .	85	Noc purpurowa . . .	101
Perły Arjadny . . . .	86	Noc świętojańska . .	102
Tajemnica . . . . .	87	Noc opętana . . . .	105
Plusk kropel . . . . .	88	Noc jesienna . . . .	107
Śpiewaj piosenki . . .	89	Noc wigilijna . . . .	109
Oto mi zorzą . . . . .	90		



**INSTYTUT**  
**BADAŃ LITERACKICH PAN**  
**BIBLIOTEKA**  
 00-330 Warszawa, ul. Nowy Świat 72  
 Tel. 26-68-63

















F

2928