

# TREŚĆ ZESZYTU

Str.

## 1. ROZPRAWY I ARTYKUŁY

Arkadiusz Bałajewski, Męskość rycerska na Kresach. W kręgu opowieści gawędowych Mieczysława Romanowskiego .....	5
Aleksandra Chomiuk, Sienkiewiczowskie opisywanie świata. Przypadek „Listów z Afryki”	33
Paweł Wiktor Ryś, „Plebejuszowska krew”. O urasowieniu podziałów społecznych w powieściach „Bez dogmatu” i „Rodzina Połanieckich” Henryka Sienkiewicza .....	51
Krzysztof Stępnik, „Bez dogmatu” i konteksty twórczości Henryka Sienkiewicza w prasie czeskiej .....	77
Marek Dybizbański, Nienapisane i napisane. O niektórych dramatach współczesnych Adama Asnyka .....	97
Lidia Kamińska, „Śpiewaj! – Już niknę... Twoją pieśnią żyję”. O młodopolskich kreacjach kobiety-muzyki .....	111
Sabina Brzozowska, Korale „z kropel krwi nanizane”. „Chłopi” Władysława Reymonta jako studium namiętności .....	131
Tomasz Sobieraj, Młodopolski Leon Schiller .....	147
Mateusz Kłosowski, „Krucha piana”, porcelana. O wierszu Czesława Miłosza .....	165
Hanna Gosk, Młoda Polska i jej życie po życiu. Zaborowość/postzaborowość – elementy fundacyjne paradygmatu Zmiany w polskiej wersji wielkiego modernizmu .....	185

## 2. MATERIAŁY I NOTATKI

Dorota Samborska-Kukuć, Teodozja z Szymańskich – pierwsza żona Kasprowicza w świetle dokumentów (wobec przekłamań biograficznych) .....	197
Anna Szawerna-Dyrzka, Oreż i pióro. Nieznane epizody z żołnierskiej biografii Stanisława Baczyńskiego .....	219
Mao Yinhui, Maciej Szatkowski, Kulturotwórcza rola dramatu Leopolda Kampa „Yeweyang” (W przededniu) w Chinach .....	237

## 3. RECENZJE I PRZEGLĄDY

Magdalena Rudkowska, „Malwina” po włosku, czyli o domyślności tłumacza. Rec.: Maria Wirtemberska, Malvina. L'intuito del cuore. A cura di Luigi Marinelli. Venezia 2021. „Letteratura universale Marsilio” .....	249
Marek Błaszczuk, Dostojewski o człowieku. Rec.: Michał Kruszelnicki, Dostojewski. Konflikt i niespełnienie. Warszawa 2017 .....	253
Grażyna Maria Teresa Branny, „Conradese”, czyli idiom Conradowski. Rec.: Styl Josepha Conrada a język polski i wielojęzyczność. Redakcja naukowa: Wiesław Krajka. Lublin 2018. „Joseph Conrad a Polska, Europa Środkowo-Wschodnia i Świat”. Tom 3	258
Justyna Bajda, Życ twardo, szybko, intensywnie. Listy Władysława Orkana z lat 1891–1914. Rec.: Władysław Orkan: Listy 1891–1910. T. 1–2. Opracował Grzegorz Brodacki. Warszawa 2011; Listy [t. 3] 1911 – lipiec 1914. Opracował Grzegorz Brodacki. Kraków 2019 .....	262

## 4. DYSKUSJE – KORESPONDENCJA

Wiesław Pusz, O dobre imię Profesora Zdzisława Skwarczyńskiego .....	269
--	-----