

Polska Bibliografia Literacka

Teatr, film, radio i telewizja w Polsce  
(ludzie teatru, teoria, historia,  
współczesność, repertuar, krytyka)

---

Zespół autorski: Marta Barańska, Jacek Biesiada, Paulina Czwordon-Lis, Beata Domosławska, Izabela Hojdis, Karolina Jaworska, Beata Koper, Beata Latosińska, Tomasz Mioduszewski, Ewa Pakalska, Cezary Rosiński, Małgorzata Szkudlarska, Zyta Szymańska, Tomasz Umerle, Barbara Wachek, Aleksandra Włoszczyńska, Anna Ziomek-Miarkowska

ISBN 978-83-66076-38-9

INSTYTUT BADAŃ LITERACKICH POLSKIEJ AKADEMII NAUK

POZNAŃ 2018

### **1. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Felixy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 275 s. B

Adnotacje: laureat; not.

Zapis: 1148542 (MK 12.01.2018)

---

### **2. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Felixy Warszawskie" (za sezon 2000/2001). (842938)

Źródło: Viva 2001 nr 24 s. 186-187

Adnotacje: nota spraw. z uroczystości rozdania; z fot.

Zapis: 1255913 (AZ 17.12.2018)

---

### **3. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Felixy Warszawskie" (za sezon 2002/2003). (1062060)

Tytuł: **"Feliks" Awards 2002/2003**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 68

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1156469 (MK 15.02.2018)

---

### **4. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Felixy Warszawskie" (za sezon 2002/2003). (1062060)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 276 s. B

Adnotacje: not.

Zapis: 1148821 (MK 15.01.2018)

---

### **5. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Felixy Warszawskie" (za sezon 2002/2003). (1062060)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 279 s. B

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 1150476 (MK 22.01.2018)

---

### **6. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2000). (692970)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I s. 3

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 1244966 (AZ 05.11.2018)

---

### **7. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 39 s. 20

Adnotacje: lista nagród

Zapis: 1157788 (BL 20.02.2018)

---

### **8. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2002). (918742)

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 39 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 1157759 (BL 20.02.2018)

---

### 9. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: CES

Tytuł: **Katarzyna Figura**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 18 s.

Adnotacje: nagroda za rolę kobiecą w filmie "Ubu król" w reż. Piotra Szulkina; z fot. Katarzyny Figury

Zapis: 1149725 (IH 17.01.2018)

---

### 10. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: CES

Tytuł: **Krzysztof Majchrzak**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 221 s. 18

Adnotacje: nagroda za rolę męską w "Pornografii w reż. Jana Jakuba Kolskiego; z fot. Krzysztofa Majchrzaka

Zapis: 1149723 (IH 17.01.2018)

---

### 11. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: CES

Tytuł: **Nagrodzeni na festiwalu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 221 s. 18

Zapis: 1149722 (IH 17.01.2018)

---

### 12. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: Beata Czechowska-Derkacz

Tytuł: **Lwy bez Lwa [Rywina]**

Źródło: Trybuna 2003 nr 221 s. 1, 12

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 1147738 (MK 08.01.2018)

---

### 13. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Werdykt świra**

Źródło: Trybuna 2003 nr 227 s. 11

Adnotacje: dot. werdyktu jury

Zapis: 1147897 (MK 09.01.2018)

---

### 14. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 226 s. 1

Adnotacje: nota o głównej nagr.

Zapis: 1247369 (BL 13.11.2018)

---

### 15. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: Paweł T. Felis

Tytuł: **Dlaczego gwizdy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 221 s. 18

Adnotacje: nt. reakcji publiczności po ogłoszeniu werdyktu jury

Zapis: 1149737 (IH 17.01.2018)

---

### 16. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 116 dod. s. 5

Adnotacje: nota nt. laureatów

Zapis: 1253268 (KAR 07.12.2018)

---

### 17. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Szokujący werdykt**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 221 s. A10

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1159184 (JB 23.02.2018)

---

### 18. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: Justyna Kobus

Tytuł: **Nienasycenie pornografią**

Źródło: Wprost 2003 nr 39 s. 98-100

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1237064 (BW 05.10.2018)

---

### 19. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: Sylwester Latkowski

Tytuł: **Szokujący werdykt jury**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 s. A11

Adnotacje: komentarz do werdyktu jury

Zapis: 1159240 (JB 24.02.2018)

---

### 20. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: (MASA)

Tytuł: **Wyższe idee i układy (Jury festiwalu w Gdyni, które nagrodziło film Dariusza Gajewskiego, ściągnęło na reżysera jedynie lawinę zasłużonych krytyk)**

Źródło: Przekrój 2003 nr 39 s. 18

Adnotacje: nota dot. nagrody dla filmu "Warszawa"; z fot.

Zapis: 1215260 (TM 06.08.2018)

---

### 21. polemika

Dotyczy: ((MASA)): Wyższe idee i układy (Jury festiwalu w Gdyni, które nagrodziło film Dariusza Gajewskiego ściągnęło na reżysera jedynie lawinę zasłużonych krytyk).P 2003 nr 39: s. 18 (1215260)

Autor: Anna Romanowska  
Tytuł: **Złe światło**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 40 s. 70  
Adnotacje: list do red.; z odpowiedzią Małgorzaty Sadowskiej  
Zapis: 1215558 (TM 07.08.2018)

---

## 22. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)  
Tytuł: **nagrody 28. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 39 s. 20  
Adnotacje: lista nagród  
Zapis: 1201632 (BL 29.06.2018)

---

## 23. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)  
Autor: Marek Nowowiejski  
Tytuł: **Szokujący werdykt jury**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 s. A11  
Adnotacje: komentarz do werdyktu jury  
Zapis: 1159239 (JB 24.02.2018)

---

## 24. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)  
Tytuł: **Prasa o Gdyni: "To sensacja!"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 187 dod. s. 6  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1152377 (BW 30.01.2018)

---

## 25. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)  
Autor: Tomasz Raczek  
Tytuł: **Ekran osobisty [z tego cyklu:] Upadłe Lwy**  
Źródło: Wprost 2003 nr 40 s. 69  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1236393 (BW 03.10.2018)

---

## 26. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)  
Autor: Mateusz Siewierski  
Tytuł: **Odważne Lwy?**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 39 s. 70  
Adnotacje: dot. nagrody dla filmu "Warszawa"; list do red.  
Zapis: 1221461 (TM 29.08.2018)

---

## 27. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Lwy dla Warszawy**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 221 s. 18  
Zapis: 1149721 (IH 17.01.2018)

---

### 28. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Obrona Warszawy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 221 s. 1

Adnotacje: omówienie werdyktu festiwalowego jury; z wypowiedzią Marka Koterskiego i Jana Jakuba Kolskiego

Zapis: 1149693 (IH 17.01.2018)

---

### 29. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: Przemysław Szubartowicz

Tytuł: **Wyobrażenia**

Źródło: Trybuna 2003 nr 221 s. 1

Zapis: 1147742 (MK 08.01.2018)

---

### 30. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 39 s. 1

Adnotacje: not.

Zapis: 1200926 (BL 28.06.2018)

---

### 31. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Autor: TSOB

Tytuł: **Dariusz Gajewski**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 221 s. 2

Adnotacje: not. o laureacie Złotych Lwów w Gdyni za film "Warszawa"; z fot. reżysera

Zapis: 1149694 (IH 17.01.2018)

---

### 32. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni (2003). (1120997)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 26 IX s. 3

Adnotacje: laureaci; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1242170 (BW 19.10.2018)

---

### 33. artykuł o imprezie

Dotyczy: Fundacji Kultury Polskiej Filii Kraków - Nagroda Honorowa (2001). (818544)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 6 IV s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1245013 (IH 05.11.2018)

---

### 34. nagroda

Tytuł: **"Hanysy" - nagroda kabaretu "Rak" (2003)**

Adnotacje: m.in. Joanna Bartel

Zapis: 1239987 (TM 12.10.2018)

---

### 35. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Hanysy" - nagroda kabaretu "Rak" (2003). (1239987)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 9 s. 28

Adnotacje: notka spraw.

Zapis: 1252345 (TM 06.12.2018)

---

### 36. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Hanysy" - nagroda kabaretu "Rak" (2003). (1239987)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 23 V s. 11

Adnotacje: m.in. not.; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1240083 (TM 12.10.2018)

---

### 37. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskich Debiutów Filmowych "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskich Spotkań Filmowych "Młodzi i Film"] (2003). (1087424)

Autor: Agnieszka Czajkowska

Tytuł: **Młodzi walczą o Jantara**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 10 s. 83-84

Adnotacje: laureaci, sprawozdanie

Zapis: 1235104 (PC 28.09.2018)

---

### 38. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ludwik" - Nagroda Krakowskiej Fundacji Artystów Teatru im. Ludwika Solskiego (2001). (820428)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 6 IV s. 3

Adnotacje: laureaci, z fot. Kazimierza Kutza

Zapis: 1244977 (IH 05.11.2018)

---

### 39. nagroda

Tytuł: **Marszałka Województwa Pomorskiego (2003)**

Adnotacje: Jerzy Stuhr ("Pogoda na jutro")

Zapis: 1186877 (BW 17.05.2018)

---

### 40. artykuł o imprezie

Dotyczy: Marszałka Województwa Pomorskiego (2003). (1186877)

Autor: PAD

Tytuł: **Pomorze nagradza Stuhra**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 231 s. A12

Adnotacje: laureat

Zapis: 1186878 (BW 17.05.2018)

---

### 41. nagroda

Tytuł: **Marszałka Województwa Wielkopolskiego (2002)**

Opis imprezy: z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru

Adnotacje: Krystyna Feldmann

Zapis: 1198298 (IH 21.06.2018)

---

### 42. artykuł o imprezie

Dotyczy: Marszałka Województwa Wielkopolskiego (2002)., z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru; (119825)  
Autor: Lena Bednarska  
Tytuł: **Kronika wydarzeń w województwie wielkopolskim w pierwszym kwartale 2003 roku**  
Źródło: Kronika Wielkopolski 2003 nr 3 s. 227  
Zapis: 1198323 (IH 21.06.2018)

---

#### 43. nagroda

Tytuł: **Nagroda Artystyczna Miasta Szczecina (2003)**  
Adnotacje: m.in.: Tomasz Jankiewicz  
Zapis: 1154599 (KAR 08.02.2018)

---

#### 44. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artystyczna Miasta Szczecina (2003). (1154599)  
Źródło: Kronika Szczecina 2003 nr 21 s. 147-148  
Adnotacje: o przyznaniu  
Zapis: 1240498 (AZ 15.10.2018)

---

#### 45. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artystyczna Miasta Szczecina (2003). (1154599)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 2 s. 129-140  
Adnotacje: m.in. nota o laureacie  
Zapis: 1154600 (KAR 08.02.2018)

---

#### 46. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artystyczna Miasta Szczecina (2003). (1154599)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 3 s. 131-142  
Adnotacje: m.in. not. o laureacie  
Zapis: 1154919 (KAR 09.02.2018)

---

#### 47. nagroda

Tytuł: **Nagroda Artystyczna Miasta Torunia im. Grzegorza Ciechowskiego (2003)**  
Organizator: przyznaje prezydent Torunia  
Adnotacje: Konrad Niewolski  
Zapis: 1150797 (MK 23.01.2018)

---

#### 48. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artystyczna Miasta Torunia im. Grzegorza Ciechowskiego (2003). (1150797)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 280 s. B  
Adnotacje: laureat  
Zapis: 1150799 (MK 23.01.2018)

---

#### 49. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artystyczna Miasta Torunia im. Grzegorza Ciechowskiego (2003). (1150797)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 287 s. B  
Adnotacje: laureat



Zapis: 1153617 (MK 05.02.2018)

---

#### 50. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artystyczna Miasta Torunia im. Grzegorza Ciechowskiego (2003). (1150797)

Autor: Janusz Milanowski

Tytuł: **Dla Grzegorza**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 297 s. 14

Adnotacje: o przyznaniu

Zapis: 1174119 (AZ 24.04.2018)

---

#### 51. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Artystyczna Miasta Torunia im. Grzegorza Ciechowskiego (2003). (1150797)

Autor: Piotr Schick

Tytuł: **Obywatel KN**

Źródło: Trybuna 2003 nr 297 s. 12

Adnotacje: laureat

Zapis: 1153562 (MK 05.02.2018)

---

#### 52. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2002/2003). (105874)

Autor: D.K.

Tytuł: **Nagrody miesięcznika "Teatr"**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 202 s. A15

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1154641 (JB 08.02.2018)

---

#### 53. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2002/2003). (105874)

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Zawsze fascynująco**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 260 s. A9

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1189698 (BW 24.05.2018)

---

#### 54. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2002/2003). (105874)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 5

Adnotacje: notka o przyznaniu

Zapis: 1240921 (TM 16.10.2018)

---

#### 55. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2002/2003). (105874)

Autor: Dorota Wyżyńska

Tytuł: **Nagrody "Teatru"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 259 s. 10

Adnotacje: o przyznaniu

Zapis: 1164370 (AZ 15.03.2018)

---

#### 56. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Aleksandra Zelwerowicza za najwybitniejsze role sezonu (za sezon 2002/2003). (105874)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 5 IX s. 3  
Adnotacje: laureaci; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1241962 (BW 18.10.2018)

---

#### 57. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2003), przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego; (1072)  
Autor: Piotr Dobrołęcki  
Tytuł: **Obraz miesiąca**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 10 s. D2  
Adnotacje: not.; laureat  
Zapis: 1175379 (BW 26.04.2018)

---

#### 58. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2003), przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego; (1072)  
Tytuł: **Mariusz Treliński laureatem nagrody im. C. K. Norwida w dziedzinie teatru**  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 7  
Adnotacje: nota; z fot. reżysera  
Zapis: 1240980 (TM 16.10.2018)

---

#### 59. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2003), przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego; (1072)  
Tytuł: **Nominacje do Nagrody im. Norwida**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 205 s. A10  
Zapis: 1156900 (JB 18.02.2018)

---

#### 60. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2003), przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego; (1072)  
Źródło: Poezja Dzisiaj 2003 nr 33/34 s. 222  
Adnotacje: not. o przyznaniu  
Zapis: 1188027 (AZ 21.05.2018)

---

#### 61. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Cypriana Kamila Norwida (2003), przyzn. Sejmik Województwa Mazowieckiego; (1072)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 12 IX s. 3  
Adnotacje: nominowani; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1241972 (BW 18.10.2018)

---

#### 62. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Karola Szymanowskiego (2001)**  
Adnotacje: Mariusz Treliński za reż. "Króla Rogera"  
Zapis: 1245352 (AZ 06.11.2018)

---

#### 63. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Karola Szymanowskiego (2001). (1245352)  
Autor: Ewa Kara  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 2 III s. 3  
Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 1245353 (AZ 06.11.2018)

---

#### 64. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2002/2003). (1052649)

Autor: D.K.

Tytuł: **Nagrody miesięcznika "Teatr"**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 202 s. A15

Adnotacje: laureat

Zapis: 1154640 (JB 08.02.2018)

---

#### 65. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Konrada Swinarskiego (za sezon 2002/2003). (1052649)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 5

Adnotacje: notka o przyznaniu

Zapis: 1240920 (TM 16.10.2018)

---

#### 66. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2000). (820273)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 13 IV s. 14

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1245130 (IH 05.11.2018)

---

#### 67. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Leona Schillera (za 2000). (820273)

Tytuł: **Wydarzenia**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 46-49

Adnotacje: m.in. o nagrodzie dla redakcji "Ruchu Teatralnego"

Zapis: 1167261 (KAR 27.03.2018)

---

#### 68. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (2001). (918660)

Tytuł: **Wydarzenia**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 46-49

Adnotacje: m.in. o laureacie

Zapis: 1167259 (KAR 27.03.2018)

---

#### 69. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (za 2003). (1056909)

Tytuł: **ITI Awards**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 64

Adnotacje: laureat

Zapis: 1155508 (MK 12.02.2018)

---

#### 70. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą

(za 2003). (1056909)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 7/8 s. 96

Adnotacje: laureat

Zapis: 1158337 (IH 21.02.2018)

---

#### 71. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (za 2003). (1056909)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 54-57

Adnotacje: m.in. not. o laureacie

Zapis: 1169780 (KAR 10.04.2018)

---

#### 72. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (za 2003). (1056909)

Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka

Tytuł: **Jak koło i ogień**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 73 s. 9

Adnotacje: laureat

Zapis: 1147519 (PC 05.01.2018)

---

#### 73. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stanisława Ignacego Witkiewicza za propagowanie polskiej kultury teatralnej za granicą (za 2003). (1056909)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 13 VI s. 3

Adnotacje: m.in. nota o przyznaniu; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1241928 (TM 18.10.2018)

---

#### 74. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Stefana Treugutta za osiągnięcia w Teatrze Telewizji (2003)**

Organizator: przyzn. Zarząd polskiej sekcji Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Teatralnych

Adnotacje: spektakl "Edwar II" w reż. Macieja Prusa

Zapis: 1151128 (MK 24.01.2018)

---

#### 75. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Stefana Treugutta za osiągnięcia w Teatrze Telewizji (2003). (1151128)

Autor: (MT)

Tytuł: **Nagrody krytyków**

Źródło: Trybuna 2003 nr 265 s. 13

Adnotacje: laureat

Zapis: 1151129 (MK 24.01.2018)

---

#### 76. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2003). (1076677)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 6 s. 82

Zapis: 1164339 (AW 15.03.2018)

---

### 77. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2003). (1076677)

Tytuł: **Reports**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 65

Adnotacje: laureat; not.

Zapis: 1159679 (MK 26.02.2018)

---

### 78. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego (2003). (1076677)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 2 V s. 3

Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1239314 (TM 11.10.2018)

---

### 79. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Teresy Roszkowskiej dla młodego scenografa (2003). (1064860)

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Porozmawiajmy o scenografii**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 277 s. A11

Adnotacje: laureatka

Zapis: 1194658 (BW 11.06.2018)

---

### 80. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Wojciecha Bogusławskiego za publikację książkową (2003). (1065769)

Autor: (MT)

Tytuł: **Nagrody krytyków**

Źródło: Trybuna 2003 nr 265 s. 13

Adnotacje: laureat

Zapis: 1151125 (MK 24.01.2018)

---

### 81. nagroda

Tytuł: **Nagroda im. Wojciecha Jerzego Hasa**

Adnotacje: Marek Lechki

Zapis: 1166022 (AZ 22.03.2018)

---

### 82. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda im. Wojciecha Jerzego Hasa. (1166022)

Autor: Jerzy Armata

Tytuł: **Hasowi - tablica, Lechkiemu - nagroda**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 268 s. 12

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 1166023 (AZ 22.03.2018)

---

### 83. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2003). (1116724)

Autor: Piotr Dobrołęcki

Tytuł: **Obraz miesiąca**

Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 12 s. D2

Adnotacje: not.; laureatka

Zapis: 1196117 (BW 15.06.2018)

---

#### 84. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda "Kina" im. Bolesława Michałka za najlepszą książkę o tematyce filmowej (2003). (1116724)

Autor: J.SZ.

Tytuł: **Madej najlepsza**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 271 s. 19

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1166478 (AZ 26.03.2018)

---

#### 85. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Marszałka Województwa Śląskiego dla Twórców i Animatorów Kultury., 2002; (1112738)

Autor: (lem)

Tytuł: **Laureaci nagród wojewódzkich**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 7 s. 28-31

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1252086 (TM 05.12.2018)

---

#### 86. nagroda

Tytuł: **Nagroda Miasta Łodzi (2001)**

Organizator: przyznaje Rada Miejska w Łodzi

Adnotacje: m.in. Waldemar Wilhelm

Zapis: 1167977 (KAR 28.03.2018)

---

#### 87. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Miasta Łodzi (2001). (1167977)

Tytuł: **Nagrody Miasta Łodzi**

Źródło: Kronika [UŁ Łódź] 2001 nr 2 s. 26

Adnotacje: m.in. nt. przyznania nagrody Waldemarowi Wilhelmowi

Zapis: 1167979 (KAR 28.03.2018)

---

#### 88. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2003). (1058341)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 9 s. 82

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1162222 (IH 08.03.2018)

---

#### 89. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2003). (1058341)

Tytuł: **Ministry of Culture Awards**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 66-67

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1156444 (MK 15.02.2018)

---

#### 90. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2003). (1058341)

Tytuł: **Nagrody Ministra Kultury**

Źródło: Ruch Muzyczny 2003 nr 14 s. 3

Adnotacje: nota; wykaz laureatów

Zapis: 1245727 (BL 06.11.2018)

---

#### 91. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2003). (1058341)

Autor: (pap)

Tytuł: **Wręczono doroczne nagrody ministra kultury**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 160 s. 4

Zapis: 1243958 (BL 29.10.2018)

---

#### 92. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury (2003). (1058341)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 VII s. 4

Adnotacje: laureaci; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1239271 (BW 11.10.2018)

---

#### 93. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2001). (826881)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 20 IV s. 3

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1245147 (IH 05.11.2018)

---

#### 94. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (za 2001). (826881)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 403

Adnotacje: not.

Zapis: 1147628 (AW 05.01.2018)

---

#### 95. nagroda

Tytuł: **Nagroda Naukowa Prezydenta Miasta Łodzi (2001)**

Adnotacje: nagrodzona książka: "Łódzkie sceny żydowskie" pod red. Małgorzaty Leyko

Zapis: 1167777 (KAR 28.03.2018)

---

#### 96. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Naukowa Prezydenta Miasta Łodzi (2001). (1167777)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 65-68

Adnotacje: m.in. not. o nagrodzonej książce

Zapis: 1167778 (KAR 28.03.2018)

---

#### 97. nagroda

Tytuł: **Nagroda teatralna Zarządu Województwa Pomorskiego w Gdańsku (2002)**

Adnotacje: laureat: Jaromir Szroeder m.in. za organizację Parchowskich Biesiad Teatralnych

Zapis: 1162791 (MK 09.03.2018)

---

#### 98. nagroda

Tytuł: **Nagrody Marszałka Województwa Śląskiego (2001)**

Adnotacje: w dziedzinie upowszechniania kultury m.in. Stanisława Łopuszańska; dla młodych twórców m.in. Marcin Herich

Zapis: 1256266 (KAR 18.12.2018)

---

#### **99. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Nagrody Marszałka Województwa Śląskiego (2001). (1256266)

Tytuł: **Laureaci nagród Marszałka Województwa Śląskiego**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 4 s. 20-22

Adnotacje: sylwetki laureatów

Zapis: 1256267 (KAR 18.12.2018)

---

#### **100. nagroda**

Tytuł: **Ogólnopolska Nagroda Artystyczna im. Izabeli Branickiej (2003)**

Adnotacje: Joanna Kulmowa, Jan Kulma

Zapis: 1147304 (PC 03.01.2018)

---

#### **101. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolska Nagroda Artystyczna im. Izabeli Branickiej (2003). (1147304)

Autor: Adam Białous

Tytuł: **Nagroda dla poetki i reżysera**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 74 s. 12

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1147305 (PC 03.01.2018)

---

#### **102. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolska Nagroda Artystyczna im. Izabeli Branickiej (2003). (1147304)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 28 III s. 3

Adnotacje: m.in. nota o laureatach; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1231200 (KAR 18.09.2018)

---

#### **103. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)

Autor: Ewa Kara

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 2 II s. 3

Adnotacje: wykaz filmów stających do konkursu

Zapis: 1245092 (AZ 05.11.2018)

---

#### **104. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 27 IV s. 3

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1245519 (IH 06.11.2018)

---

#### **105. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)

Autor: Beata Kosińska-Krippner



Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 401  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1147544 (AW 05.01.2018)

---

#### 106. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2001). (820270)  
Tytuł: **Orły 2001 rozdane**  
Źródło: Viva 2001 nr 11 s. 16  
Adnotacje: nota spraw. z uroczystości rozdania; z fot.  
Zapis: 1255609 (AZ 13.12.2018)

---

#### 107. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2002). (913637)  
Autor: (mtc)  
Tytuł: **Konwicki - najpierw książka, później nagroda**  
Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 3/4 s. 11  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1222801 (AW 01.09.2018)

---

#### 108. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2003). (1053494)  
Autor: Alina Grabowska  
Tytuł: **Pseudo-gala**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 13 s. 2  
Adnotacje: sprawozdanie z gali  
Zapis: 1231898 (CR 19.09.2018)

---

#### 109. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2003). (1053494)  
Tytuł: **Kandydaci do polskich nagród filmowych**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 7 s. 8  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1243488 (AW 25.10.2018)

---

#### 110. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2003). (1053494)  
Autor: Robert Mickiewicz  
Tytuł: **"Pianista" triumfotorem Orłów 2003**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 52 s. 8  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1148130 (BW 10.01.2018)

---

#### 111. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2003). (1053494)  
Tytuł: **Ogłoszono nominacje do Orłów 2003**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 36 s. 5  
Zapis: 1243706 (AW 26.10.2018)

---

#### 112. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2003). (1053494)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 21 III s. 3  
Adnotacje: m.in. nota o laureatach; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1230999 (KAR 18.09.2018)

---

#### 113. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2003). (1053494)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 14 II s. 3  
Adnotacje: m.in. wykaz nominowanych; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1228057 (KAR 12.09.2018)

---

#### 114. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Orzeł" - Polska Nagroda Filmowa (2003). (1053494)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 14 III s. 10  
Adnotacje: m.in. o przyznaniu nagrody Romanowi Polańskiemu; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1230983 (KAR 18.09.2018)

---

#### 115. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2000; edycja VIII), dla artystów polskich, których dzieła mają walory uniwersalne i mogą być zrozumiałe w świecie; (810149)  
Autor: Ewa Kara  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 19 I s. 3  
Adnotacje: not. o przyznaniu  
Zapis: 1245025 (AZ 05.11.2018)

---

#### 116. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2001; edycja IX). (908321)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 402  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1147554 (AW 05.01.2018)

---

#### 117. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2002; edycja X). (1049026)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 2 s. 82  
Adnotacje: not. o przyznaniu  
Zapis: 1159821 (AW 27.02.2018)

---

#### 118. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2002; edycja X). (1049026)  
Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 221  
Adnotacje: not. o przyznaniu  
Zapis: 1195061 (AW 12.06.2018)

---

### 119. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2002; edycja X). (1049026)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 17 I s. 3

Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1227704 (KAR 11.09.2018)

---

### 120. artykuł o imprezie

Dotyczy: Paszport <i>Polityki</i> (za 2003; edycja XI). (1064873)

Autor: (MT)

Tytuł: **Krytycy są zgodni. Nominacje do Paszportów "Polityki"**

Źródło: Trybuna 2003 nr 302 s. 13

Zapis: 1153643 (MK 05.02.2018)

---

### 121. artykuł o imprezie

Dotyczy: Pierścień Mędrców Betlejemskich (2003). (1088718)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 10 I s. 3

Adnotacje: m.in. not. o laureatach; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1227618 (KAR 11.09.2018)

---

### 122. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezydenta RP za twórczość i działalność artystyczną dla dzieci i młodzieży (2002). (958305)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 4 s. 83

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody

Zapis: 1161102 (AW 05.03.2018)

---

### 123. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezydenta RP za twórczość i działalność artystyczną dla dzieci i młodzieży (2002). (958305)

Autor: Aleksander Kwaśniewski

Tytuł: **Prezydent Rzeczypospolitej do twórców**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 2

Adnotacje: przemówienie wygłoszone 19 II 2003; z fot.

Zapis: 1229584 (TM 17.09.2018)

---

### 124. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezydenta RP za twórczość i działalność artystyczną dla dzieci i młodzieży (2002). (958305)

Autor: (PD)

Tytuł: **Nagrody**

Źródło: Książki 2003 nr 3 s. 17

Adnotacje: notka; laureat

Zapis: 1154679 (TM 08.02.2018)

---

### 125. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezydenta RP za twórczość i działalność artystyczną dla dzieci i młodzieży (2002). (958305)

Autor: Lech Śliwonik

Tytuł: **Laudacja na cześć Wielce Szanownego Pana Adama Kiliana - Laureata Nagrody Prezydenta RP twórczość dla dzieci i młodzieży**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 2-3

Adnotacje: przemówienie wygłoszone w Pałacu Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej, 19 II 2003

Zapis: 1229586 (TM 17.09.2018)

---

#### 126. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezydenta RP za twórczość i działalność artystyczną dla dzieci i młodzieży (2002). (958305)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 223

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1195079 (AW 12.06.2018)

---

#### 127. artykuł o imprezie

Dotyczy: Prezydenta RP za twórczość i działalność artystyczną dla dzieci i młodzieży (2002). (958305)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 21 II s. 3

Adnotacje: m.in. nota o laureacie; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1228080 (KAR 12.09.2018)

---

#### 128. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Filmowej (2003),. X: Września, 29 I - 1 II 2003; (1120557)

Autor: Lena Bednarska

Tytuł: **Kronika wydarzeń w województwie wielkopolskim w pierwszym kwartale 2003 roku**

Źródło: Kronika Wielkopolski 2003 nr 3 s. 230-231

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1198327 (IH 21.06.2018)

---

#### 129. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Filmowej (2003),. X: Września, 29 I - 1 II 2003; (1120557)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 7 II s. 3, 11

Adnotacje: m.in. nota o laureatach; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1228021 (KAR 12.09.2018)

---

#### 130. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Filmowej (2003),. X: Września, 29 I - 1 II 2003; (1120557)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 31 I s. 3

Adnotacje: m.in. nota z wykazem laureatów; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1227982 (KAR 12.09.2018)

---

#### 131. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2001). (918654)

Tytuł: **Wydarzenia**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 46-49

Adnotacje: m.in. o laureacie Jolancie Kowalskiej

Zapis: 1167260 (KAR 27.03.2018)

---

#### 132. nagroda

Tytuł: **Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2002)**  
Adnotacje: za popularyzację polskiej kultury teatralnej za granicą: Krzysztof Warlikowski; "Teatralna Książka Roku": Leszek Kolankiewicz "Wielki mały wóz"  
Zapis: 1155518 (MK 12.02.2018)

---

### 133. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2002). (1155518)  
Tytuł: **ITI Awards**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 64  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1155519 (MK 12.02.2018)

---

### 134. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sekcji Krytyki Teatralnej Polskiego Ośrodka ITI (za 2002). (1155518)  
Tytuł: **Rozmaitości**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 54-57  
Adnotacje: m.in. not. o laureatach  
Zapis: 1169781 (KAR 10.04.2018)

---

### 135. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Srebrna Maski" dla najlepszego aktora Teatru Nowego w Poznaniu (2003). (1141884)  
Autor: Lena Bednarska  
Tytuł: **Kronika wydarzeń w województwie wielkopolskim w drugim kwartale 2003 roku**  
Źródło: Kronika Wielkopolski 2003 nr 4 s. 169  
Adnotacje: notka  
Zapis: 1204977 (IH 10.07.2018)

---

### 136. nagroda

Tytuł: **Stypendia w dziedzinie kultury dla osób zajmujących się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury (2003)**  
Organizator: przyzn. Zarząd Województwa Śląskiego  
Adnotacje: m.in. Andrzej Dopierała (na przygotowanie polskiej prapremiery sztuki Margaret Garpe pt. "Wszystkie dni, wszystkie noce" w Teatrze bez Sceny w Katowicach)  
Zapis: 1252762 (TM 06.12.2018)

---

### 137. artykuł o imprezie

Dotyczy: Stypendia w dziedzinie kultury dla osób zajmujących się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem i ochroną dóbr kultury (2003). (1252762)  
Tytuł: **Przyznano stypendia w dziedzinie kultury**  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 10 s. 43  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1252763 (TM 06.12.2018)

---

### 138. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2000). (674074)  
Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 11 V s. 3  
Adnotacje: not. o przyzn. nagrody Jerzemu Stuhrowi za film "Duże zwierzę"  
Zapis: 1245903 (IH 07.11.2018)

---

### 139. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Syrena Warszawska" za najlepszy film fabularny (za 2001). (845358)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 402

Adnotacje: not.

Zapis: 1147548 (AW 05.01.2018)

---

### 140. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tarnowska Nagroda Filmowa (2001). (805701)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 370-371

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1147481 (AW 04.01.2018)

---

### 141. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (2002). (913403)

Autor: Marek Antoniewicz

Tytuł: **Za kulisami plebiscytu**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 8 s. 7

Adnotacje: sprawozdanie z wręczenia nagród

Zapis: 1246505 (KAR 08.11.2018)

---

### 142. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (2002). (913403)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 401

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1147545 (AW 05.01.2018)

---

### 143. nagroda

Tytuł: **"Totus" - nagroda za osiągnięcia w dziedzinie kultury chrześcijańskiej (2003)**

Adnotacje: w kategorii medialnej twórcy filmu "Edi"

Zapis: 1156343 (AZ 15.02.2018)

---

### 144. artykuł o imprezie

Dotyczy: Nagroda Totus 2003. (1156343)

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 239 s. 2

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1156344 (AZ 15.02.2018)

---

### 145. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Totus" - nagroda za osiągnięcia w dziedzinie kultury chrześcijańskiej (2003). (1156343)

Tytuł: **Obraz tygodnia**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 42 s. 1

Adnotacje: laureat

Zapis: 1163141 (JB 12.03.2018)

---

#### 146. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Totus" - nagroda za osiągnięcia w dziedzinie kultury chrześcijańskiej (2003). (1156343)

Autor: Michał Okoński

Tytuł: **Na "pierwszej linii". Nagrody Totus 2002**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 42 s. 2

Adnotacje: laureat

Zapis: 1163142 (JB 12.03.2018)

---

#### 147. nagroda

Tytuł: **Warszawskiego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego (2003)**

Adnotacje: Grand Prix: "Kocham Cię, Lilia" w reż. Łarisy Sadiłowej; Nagroda publiczności: "Kumple"

Zapis: 1149125 (MK 16.01.2018)

---

#### 148. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskiego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego (2003). (1149125)

Autor: Paweł Kobak

Tytuł: **Warszawski Festiwal Filmowy**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 198 s. 4

Adnotacje: nota

Zapis: 1152657 (BW 31.01.2018)

---

#### 149. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskiego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego (2003). (1149125)

Autor: Łarisa Sadiłowa

Tytuł: **Lubię muzykę Chopina...**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 277 s. A

Adnotacje: wywiad z laureatką Grand Prix; rozm. Adam Horoszczak

Zapis: 1149126 (MK 16.01.2018)

---

#### 150. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawskiego Międzynarodowego Festiwalu Filmowego (2003). (1149125)

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Romantyczna trzydziestolatka**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 240 s. A9

Adnotacje: laureat; z wyp. Evgenia Tsymbala

Zapis: 1177417 (BW 07.05.2018)

---

#### 151. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2001). (844880)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 402

Adnotacje: not.

Zapis: 1147617 (AW 05.01.2018)

---

#### 152. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wielki Splendor" (za 2003). (1064868)

Autor: MM

Tytuł: **Wielki Splendor dla Stenki**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 285 s. 16

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 1170319 (AZ 12.04.2018)

---

### 153. nagroda

Tytuł: **"Złota Maską" w Sosnowcu (2002)**

Adnotacje: w kategorii spektakl roku: "Operetka" Witolda Gombrowicza w reż. Jacka Bunscha; za najlepszą rolę męską: Adam Kopciuszewski

Zapis: 1147393 (AZ 04.01.2018)

---

### 154. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Maską" w Sosnowcu (2002). (1147393)

Źródło: Rocznik Sosnowiecki 2003 t. 11 (2002) s. 178

Adnotacje: o przyznaniu

Zapis: 1147396 (AZ 04.01.2018)

---

### 155. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2001). (914900)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 402

Adnotacje: not.

Zapis: 1147547 (AW 05.01.2018)

---

### 156. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2003). (1089959)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 IV s. 10

Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1238402 (TM 09.10.2018)

---

### 157. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Złota Taśma" - nagroda dla najlepszego filmu polskiego (w 2003). (1089959)

Tytuł: **Wręczono Złote Taśmy**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 87 s. 5

Zapis: 1242835 (MS 23.10.2018)

---

### 158. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Taśma" dla najlepszego filmu polskiego (w 1999). (601095)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I s. 2

Adnotacje: not. o przyznaniu

Zapis: 1244956 (AZ 05.11.2018)

---

### 159. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Maski" w Krakowie (2001). (851964)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 6 IV s. 3

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1244991 (IH 05.11.2018)

---



#### 160. nagroda

Tytuł: **"Złote Maski" w Łodzi (za 2002/2003)**

Adnotacje: nagr. m.in.: za spektakl: Wojciech Nowicki i Waldemar Zawodźński, za reżyserię: Maciej Prus, za kreację aktorską: Gabriela Muskała, Matylda Paszczenko, Ireneusz Czop

Zapis: 1197437 (AW 20.06.2018)

---

#### 161. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złote Maski" w Łodzi (za 2002/2003). (1197437)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 4/6 s. 207

Adnotacje: not. o wręczeniu nagród

Zapis: 1197438 (AW 20.06.2018)

---

#### 162. nagroda

Tytuł: **"Złoty Grot" - nagroda dla twórcy, którego osiągnięcia inspirują do aktywności młodych human (2003)**

Organizator: 21. Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Jerzego Grotowskiego w Warszawie

Adnotacje: Janusz Józefowicz za spektakl "Metro"

Zapis: 1234885 (TM 28.09.2018)

---

#### 163. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Grot" - nagroda dla twórcy, którego osiągnięcia inspirują do aktywności młodych humanistów (2003). (1234885)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 6

Adnotacje: not.; laureat

Zapis: 1234886 (TM 28.09.2018)

---

#### 164. nagroda

Tytuł: **"Złoty Lew", Nagroda XXVI Festiwalu Filmów Fabularnych w Gdyni (2001)**

Adnotacje: "Cześć, Tereska" w reż. Roberta Glińskiego, Ewa Kasprzyk, Kinga Preis, Krzysztof Pieczyński

Zapis: 1255874 (AZ 17.12.2018)

---

#### 165. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Lew", Nagroda XXVI Festiwalu Filmów Fabularnych w Gdyni (2001). (1255874)

Tytuł: **Złote Lwy**

Źródło: Viva 2001 nr 21 s. 154

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 1255878 (AZ 17.12.2018)

---

#### 166. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Mikrofon" (2002). (1060190)

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 1 s. 84

Adnotacje: not. o wręczeniu nagrody

Zapis: 1237657 (AW 07.10.2018)

---

#### 167. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Mikrofon" (2003). (1090163)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 12 IX s. 3

Adnotacje: laureat; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1241973 (BW 18.10.2018)

---

#### 168. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Mikrofon" (2003). (1090163)  
Autor: Zygmunt Żdanowicz  
Tytuł: **[Pięciu] 5 laureatów**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 172 s. 4  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1151919 (BW 26.01.2018)

---

#### 169. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty Yorick" - nagroda za najlepsze w sezonie przedstawienie dramatu Williama Szekspira (2003). (1083097)  
Autor: JK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 9  
Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu  
Zapis: 1242253 (TM 19.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /*

### **Odnaczenia państwowe i społeczne (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)**

---

#### 170. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dyplom Ministra Spraw Zagranicznych za zasługi w propagowaniu kultury polskiej za granicą (za 2002). (1062069)  
Autor: A.KW.  
Tytuł: **Promotorzy Polski docenieni**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 210 s. A9  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1157608 (JB 20.02.2018)

---

#### 171. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dyplom Ministra Spraw Zagranicznych za zasługi w propagowaniu kultury polskiej za granicą (za 2002). (1062069)  
Autor: Piotr Dobrołęcki  
Tytuł: **Obraz miesiąca**  
Źródło: Rzecz o Książkach 2003 nr 10 s. D2  
Adnotacje: not.; nagrodzeni  
Zapis: 1175378 (BW 26.04.2018)

---

#### 172. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dyplom Ministra Spraw Zagranicznych za zasługi w propagowaniu kultury polskiej za granicą (za 2002). (1062069)  
Tytuł: **Dyplomy za promocję Polski**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 223 s. 1  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1247349 (BL 13.11.2018)

---

#### 173. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dyplom Ministra Spraw Zagranicznych za zasługi w propagowaniu kultury polskiej za granicą (za

2002). (1062069)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 11 s. 83

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1164888 (IH 18.03.2018)

---

#### 174. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dyplom Ministra Spraw Zagranicznych za zasługi w propagowaniu kultury polskiej za granicą (za 2002). (1062069)

Tytuł: **Other events**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 67-68

Adnotacje: odznaczeni; not.

Zapis: 1156468 (MK 15.02.2018)

---

#### 175. odznaczenie

Tytuł: **Dyplom Ministrów Spraw Zagranicznych Polski i Rosji (za 2002)**

Opis imprezy: za zasługi w dziele wzajemnego zrozumienia i zbliżenia społeczeństw Polski i Rosji

Adnotacje: Krzysztof Zanussi

Zapis: 1249428 (BL 22.11.2018)

---

#### 176. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dyplom Ministrów Spraw Zagranicznych Polski i Rosji (za 2002)., za zasługi w dziele wzajemnego zrozumienia i zbliżenia społeczeństw Polski i Rosji; (1249428)

Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 2 s. 11

Adnotacje: nota

Zapis: 1249429 (BL 22.11.2018)

---

#### 177. odznaczenie

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (2001)**

Adnotacje: odznaczony Jan Englert

Zapis: 1147618 (AW 05.01.2018)

---

#### 178. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (2001). (1147618)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 402

Adnotacje: not.

Zapis: 1147619 (AW 05.01.2018)

---

#### 179. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (2001). (1022987)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 11 V s. 3

Adnotacje: not. o wręczeniu odznaczeń

Zapis: 1245898 (IH 07.11.2018)

---

#### 180. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Komandorski (2001). (1022987)

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 403  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1147624 (AW 05.01.2018)

---

#### **181. odznaczenie**

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2001)**  
Adnotacje: odznaczony Marian Kociniak  
Zapis: 1147620 (AW 05.01.2018)

---

#### **182. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2001). (1147620)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 402-403  
Zapis: 1147621 (AW 05.01.2018)

---

#### **183. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2001). (848399)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 403  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1147627 (AW 05.01.2018)

---

#### **184. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2001). (848399)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 403  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1147626 (AW 05.01.2018)

---

#### **185. odznaczenie**

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2001)**  
Adnotacje: odznaczona Agnieszka Holland  
Zapis: 1147622 (AW 05.01.2018)

---

#### **186. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2001). (1147622)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 402  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1147623 (AW 05.01.2018)

---

#### **187. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2003). (1056589)  
Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 7/8 s. 96

Adnotacje: not. o odznaczeniu Krystiana Lupy z okazji 25-lecia pracy artystycznej i 60. urodzin

Zapis: 1158317 (IH 21.02.2018)

---

#### **188. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2003). (1056589)

Tytuł: **Krystian Lupa odznaczony**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 139 s. 8

Zapis: 1245502 (MS 06.11.2018)

---

#### **189. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2003). (1056589)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 266

Adnotacje: not. o odznaczeniu

Zapis: 1200239 (AW 26.06.2018)

---

#### **190. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Oficerski (2003). (1056589)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 30 V s. 3

Adnotacje: m.in. not. o odznaczeniu; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1240128 (TM 12.10.2018)

---

#### **191. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Wielki (2003). (1058645)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 11

Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu; oprac. JK

Zapis: 1242226 (TM 19.10.2018)

---

#### **192. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Krzyż Wielki (2003). (1055756)

Tytuł: **Other events**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 65

Adnotacje: odznaczony; not.

Zapis: 1155565 (MK 12.02.2018)

---

#### **193. odznaczenie**

Tytuł: **Order Odrodzenia Polski. Srebrny Krzyż Zasługi (2001)**

Adnotacje: Halina Pasekowa, Renata Putzlacher-Buchta

Zapis: 1245926 (KAR 07.11.2018)

---

#### **194. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Order Odrodzenia Polski. Srebrny Krzyż Zasługi (2001). (1245926)

Autor: (mro)

Tytuł: **Odznaczeni nie kryli zaskoczenia**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 144 s. 1

Adnotacje: o odznaczonych

Zapis: 1245930 (KAR 07.11.2018)

---

### 195. odznaczenie

Tytuł: **Order Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej. Krzyż Oficerski (2001)**

Adnotacje: Rudolf Moliński

Zapis: 1245925 (KAR 07.11.2018)

---

### 196. artykuł o imprezie

Dotyczy: Order Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej. Krzyż Oficerski (2001). (1245925)

Autor: (mro)

Tytuł: **Odnaczeni nie kryli zaskoczenia**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 144 s. 1

Adnotacje: o odznaczonym

Zapis: 1245929 (KAR 07.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /*  
**Plebiscyty (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)**

### 197. plebiscyt

Tytuł: **"Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (za 2000)**

Organizator: magazyn TeleTydzień

Adnotacje: aktorka" Małgorzata Foremniak; aktor: Artur Żmijewski; serial: "Na dobre i na złe"; serial komediov "Świat według Kiepskich"

Zapis: 1244087 (KAR 29.10.2018)

---

### 198. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (za 2000). (1244087)

Autor: Anna Pawłowska

Tytuł: **Wygrali najlepsi**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 8 s. 7

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1244210 (KAR 30.10.2018)

---

### 199. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (za 2000). (1244087)

Autor: Piotr K. Piotrowski

Tytuł: **Kto dostanie telekamerę?**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 5 s. 7

Adnotacje: nt. nominowanych w plebiscycie

Zapis: 1244088 (KAR 29.10.2018)

---

### 200. plebiscyt

Tytuł: **"Bursztynowy Pierścień" - plebiscyt (2003)**

Adnotacje: najlepszą aktorka Ewa Sobczakówna (Teatr Współczesny w Szczecinie); najlepsze przedstawienie "Komiczna siła" (Teatr Współczesny w Szczecinie); "Oko Recenzenta" Krzysztof Bizio; "Srebrna Ostroga" (dla młodego aktora) Janusz Lewandowski (Opera na Zamku)

Zapis: 1155860 (KAR 13.02.2018)

---

### 201. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bursztynowy Pierścień" - plebiscyt (2003). (1155860)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

---

Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 129-139  
Adnotacje: m.in. laureaci  
Zapis: 1155861 (KAR 13.02.2018)

---

#### **202. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Plebiscyt czytelników <i>TeleRzeczypospolitej</i> na najpopularniejszego bohatera cyklu "Zbliżeń" (2003). (1055749)

Tytuł: **Złoty Opania**

Źródło: Wprost 2003 nr 6 s. 88

Adnotacje: laureat

Zapis: 1226101 (BW 10.09.2018)

---

#### **203. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Plebiscyt na najpopularniejszego aktora Teatru im. W. Bogusławskiego w Kaliszu (2002). (1004761)

Autor: Lena Bednarska

Tytuł: **Kronika wydarzeń w województwie wielkopolskim**

Źródło: Kronika Wielkopolski 2003 nr 3 s. 217

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1198278 (IH 21.06.2018)

---

#### **204. plebiscyt**

Tytuł: **Plebiscyt radiowej Trójki na trzy najlepsze polskie filmy (2003)**

Opis imprezy: 2003

Organizator: Radio Trójka

Zapis: 1247782 (BW 15.11.2018)

---

#### **205. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Plebiscyt radiowej Trójki na trzy najlepsze polskie filmy (2003)., 2003; (1247782)

Autor: Ryszard Jaźwiński

Tytuł: **Wielka trójka filmowa**

Źródło: Wprost 2003 nr 43 s. 110-111

Adnotacje: omówienie wyników

Zapis: 1247784 (BW 15.11.2018)

---

#### **206. plebiscyt**

Tytuł: **"Srebrne Kluczyki" - plebiscyt publiczności w Jeleniej Górze (2003)**

Adnotacje: Lidia Filipek, Wiesław Komasa,

Zapis: 1188619 (PC 22.05.2018)

---

#### **207. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Srebrne Kluczyki" - plebiscyt publiczności w Jeleniej Górze (2003). (1188619)

Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2004 t. 36 s. 236

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1188620 (PC 22.05.2018)

---

#### **208. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Telekamera" - plebiscyt na Telewizyjne Gwiazdy Roku (za 2002). (1084437)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 24 I s. 3

Adnotacje: laureaci; oprac. EK

Zapis: 1227959 (KAR 12.09.2018)

---

#### 209. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Telemaski" - plebiscyt czytelników <i>TeleTygodnia</i> na najpopularniejszych aktorów Teatru Telewizji (2003). (1087399)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 279 s. B

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 1150477 (MK 22.01.2018)

---

#### 210. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2000). (627937)

Tytuł: **Wiktory 2000 = Victor's 2000**

Źródło: Polish Culture 2001 nr 1 s. 62

Adnotacje: laureaci; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 1206837 (PC 16.07.2018)

---

#### 211. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2001). (913921)

Autor: Marek Antoniewicz

Tytuł: **Jak sztuka przegrała z polityką**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 35 s. 7

Adnotacje: sprawozdanie z gali wręczenia nagród

Zapis: 1246827 (KAR 09.11.2018)

---

#### 212. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2001). (913921)

Źródło: Ziemia Łomżyńska 2003 t. 7 s. 41

Adnotacje: not. o przyznaniu statuetki Hance Bielickiej; z fot.

Zapis: 1148898 (AZ 15.01.2018)

---

#### 213. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2002). (1053410)

Autor: R.D.

Tytuł: **Wiktory 2002 r.**

Źródło: Tydzień 2003 nr 10 s. 2

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1231698 (CR 19.09.2018)

---

#### 214. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2002). (1053410)

Tytuł: **Rozdano "Wiktory" i "Krzeseł Roku"**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 60 s. 5

Zapis: 1244129 (AW 29.10.2018)

---

#### 215. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wiktory" - plebiscyt na najpopularniejszą postać telewizji (za 2002). (1053410)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 7 III s. 3, 11

Adnotacje: m.in. nota o laureatach; oprac. Ewa Kara



Zapis: 1230899 (KAR 18.09.2018)

---

#### 216. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (za 2000). (820305)

Autor: Ewa Kara

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 9 III s. 3

Adnotacje: nota o przyznaniu

Zapis: 1245404 (AZ 06.11.2018)

---

#### 217. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (za 2000). (820305)

Tytuł: **Złote Kaczki rozdane po raz 45**

Źródło: Viva 2001 nr 8 s. 22

Adnotacje: o przyznaniu, z fot. uroczystości rozdania

Zapis: 1253468 (AZ 10.12.2018)

---

#### 218. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (za 2001). (911875)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 402

Adnotacje: nota

Zapis: 1147549 (AW 05.01.2018)

---

#### 219. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (za 2002). (1048644)

Tytuł: **Plebiscyt miesięcznika "Film"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 39 s. 4

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1147798 (BW 08.01.2018)

---

#### 220. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (za 2002). (1048644)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 28 II s. 3

Adnotacje: m.in. nota o laureatach

Zapis: 1228160 (KAR 12.09.2018)

---

#### 221. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złota Kaczka" - plebiscyt na najlepszy film i najpopularniejszych aktorów (za 2002). (1048644)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 21 II s. 3

Adnotacje: m.in. nota o nominowanych w plebiscytcie; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1228082 (KAR 12.09.2018)

---

<i>Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /</i> <b>Szkolnictwo (Teatr, film, radio, telewizja - od 1945)</b>
--

---

#### 222. recenzja

Dotyczy: Dobrowolska H., Bieńkowska G., Hernik K., Piechór E.: Studiując aktorstwo. Pierwszy rok Wydziału

Aktorskiego Akademii Teatralnej w Warszawie.2002 (918570)

Autor: Magdalena Raszewska

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 62-63

Adnotacje: nota

Zapis: 1169822 (KAR 10.04.2018)

---

### 223. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (w latach 1946-1996: Państwowa Wyższa Szk  
Teatralna im. A. Zelwerowicza, PWST, w Warszawie, w latach 1945-1946: Państwowy Instytut Sztuki  
Teatralnej, PIST, w Łodzi). (34982)

Tytuł: **Akademia Teatralna. 70 lat tradycji 1932-2002**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 64

Adnotacje: zapowiedź obchodów jubileuszu

Zapis: 1167758 (KAR 28.03.2018)

---

### 224. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie (w latach 1946-1996: Państwowa Wyższa Szk  
Teatralna im. A. Zelwerowicza, PWST, w Warszawie, w latach 1945-1946: Państwowy Instytut Sztuki  
Teatralnej, PIST, w Łodzi). (34982)

Autor: Waław Oszajca

Tytuł: **Poza słowem, poza obrazem**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 2-4

Adnotacje: wykład inauguracyjny w Akademii Teatralnej w Warszawie (rozpoczęcie roku akademickiego  
2003/2004)

Zapis: 1240887 (TM 16.10.2018)

---

### 225. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy w Warszawie.x (855998)

Autor: MM

Tytuł: **Unia da na Ekran**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 260 s. 14

Adnotacje: o dodatku na Szkołę z Unii Europejskiej

Zapis: 1164397 (AZ 15.03.2018)

---

### 226. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi. (34973)

Autor: (MT)

Tytuł: **Nowy kierunek**

Źródło: Trybuna 2003 nr 236 s. 13

Adnotacje: dot. inauguracji nowego roku akademickiego

Zapis: 1148770 (MK 15.01.2018)

---

### 227. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szkoła Aktorska w Poznaniu.x (695115)

Tytuł: **Wydarzenia**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 48-50

Adnotacje: m.in. not. o powstaniu szkoły

Zapis: 1165717 (KAR 20.03.2018)

---

### 228. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Kobrzyński  
Tytuł: **Szansa czy bez szans?**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 139 s. 6  
Adnotacje: wyw. z dziekanem Wydziału Sztuki Lalkarskiej Akademii Teatralnej w Białymstoku; rozm. Anna M Grabania  
Zapis: 1245497 (MS 06.11.2018)

---

### 229. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polish news from abroad**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 69  
Adnotacje: nt. porozumienia między Teatrem Pieśń Kozła a Manchester Metropolitan University z Wielkiej Brytanii w celu prowadzenia we Wrocławiu afiliowanych przy angielskiej uczelni studiów magisterskich dla aktorów  
Zapis: 1159332 (MK 26.02.2018)

---

### 230. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Święto kina. Jednodniówka z okazji 30-lecia poznańskiego filmoznawstwa**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 10 wkł.  
Adnotacje: artykuły i notki poświęcone działalności Instytutu Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu  
Zapis: 1168300 (BW 03.04.2018)

---

### 231. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tu się rodzą gwiazdy**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 14 s. 79  
Adnotacje: nota o Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi  
Zapis: 1220839 (AZ 27.08.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /*

## **Ludzie teatru (Ogólne)**

### 232. recenzja

Dotyczy: Byczkowski T.: Moje życie, moja wiara. Artyści sceny i estrady o sobie. (1037121)  
Autor: Adam Boniecki  
Tytuł: **Świadectwa i nauczyciele. Lektury pobożne**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 23 s. 16  
Zapis: 1193843 (BL 06.06.2018)

---

### 233. recenzja

Dotyczy: Byczkowski T.: Moje życie, moja wiara. Artyści sceny i estrady o sobie. (1037121)  
Autor: (krj)  
Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 6 s. 66-67  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1242419 (AW 19.10.2018)

---

### 234. recenzja

Dotyczy: Filler W.: Nowy poczet aktorów polskich: od Lindy do Damięckiego.2002 (895438)  
Autor: Magdalena Raszewska  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 63  
Adnotacje: nota

Zapis: 1169823 (KAR 10.04.2018)

---

### 235. recenzja

Dotyczy: Górnicka-Zdziech I.: Rozmowy pod niebem.2003 (1135361)

Autor: Adam Boniecki

Tytuł: **Świadectwa i nauczyciele. Lektury pobożne**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 23 s. 16

Zapis: 1193842 (BL 06.06.2018)

---

### 236. recenzja

Dotyczy: Górnicka-Zdziech I.: Rozmowy pod niebem.2003 (1135361)

Autor: (BR)

Źródło: Książki 2003 nr 9 s. 60

Adnotacje: not.

Zapis: 1158846 (TM 22.02.2018)

---

### 237. recenzja

Dotyczy: Górnicka-Zdziech I.: Rozmowy pod niebem.2003 (1135361)

Autor: Natalia Budzyńska

Tytuł: **Prywatne teologie**

Źródło: Fronda 2003 nr 30 s. 342-344

Zapis: 1174255 (TM 24.04.2018)

---

### 238. recenzja

Dotyczy: Górnicka-Zdziech I.: Rozmowy pod niebem.2003 (1135361)

Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2003 nr 2 s. 54

Adnotacje: not. nt. spotkania autorskiego z Izabelą Górnicką-Zdziech; Podkowa Leśna, 15 VI 2003

Zapis: 1236298 (CR 02.10.2018)

---

### 239. recenzja

Dotyczy: Górnicka-Zdziech I.: Rozmowy pod niebem.2003 (1135361)

Autor: Beata Wróblewska

Tytuł: **Rozmowy pod niebem**

Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2003 nr 2 s. 52

Zapis: 1236237 (CR 02.10.2018)

---

### 240. książka w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Guderian-Czaplińska

Tytuł: **Album teatralne. Artyści poznańskich scen 1918-1939**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Miejskie

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 165 s., faks., fot., portr., rys.

Adnotacje: [Dot. teatrów dramatycznych w Poznaniu. Zawiera:] Dyrektorzy [m.in. sylwetki następujących osób: Nuna Młodziejowska-Szczurkiewiczowa i Bolesław Szczurkiewicz, Roman Żelazowski, Teofil Trzcński, Mieczysław Rudkowski, Robert Boelke i Maksymilian Piotrowski, Władysław Stoma. Aktorzy i reżyserzy [m.in.:] Helena Arkawin, Helena Biesiadecka i Zygmunt Biesiadecki, Adam Bil Marian Bogusławski, Władysław Bracki, Halina Cieszkowska, Tadeusz Chmielewski, Helena Czarnecka, Jadwiga Czechowska-Korecka i Helena Czechowska-Stomowa, Zofia Grabowska, Władysław Hańcza, Czesław Kaden, Kazimierz Korecki, Teofila Koronkiewiczówna, Irena Kwiatkowska, Barbara Ludwiżanka, Zygmunt Noskowski, Janusz Nowacki, Kazimierz Przysański, Franciszek Ryll, Jadwiga Sachnowska, Zofia Wierzejska, Bronisława Wojciechowska, Katarzyna

Żbikowska. Dekoratorzy [m.in.:] Stanisław Jarocki, Zygmunt Szpingier.

Zapis: 1205777 (MK 12.07.2018)

---

#### 241. recenzja

Dotyczy: Jethon M.: Pani Magdo, pani pierwszej to powiem...2002 (929479)

Autor: Jakub Frołow

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 11 s. 80-81

Zapis: 1235158 (AW 28.09.2018)

---

#### 242. recenzja

Dotyczy: Kott J.: Lustró. O ludziach i teatrze.2000 (600851)

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski

Tytuł: **Co widać w "Lustrze" Jana Kotta**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 2 III s. 6

Adnotacje: z fot. Jana Kotta

Zapis: 1245366 (AZ 06.11.2018)

---

#### 243. recenzja

Dotyczy: Koziół A.: Krakowianie. [T. 1].2002 (1136298)

Autor: Krzysztof Miklaszewski

Tytuł: **Krakowianie, krakusi, krakauerzy, a może po prostu... krakowiacy?**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 160 s. 4-5

Zapis: 1243946 (BL 29.10.2018)

---

#### 244. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Koziół

Tytuł: **Krakowianie. T. 2**

Wydawnictwo: Kraków: Jagiellonia

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 210 s., fot.

Adnotacje: [Anegdoty i wspomnienia biograficzne nt. osób związanych z Krakowem, także literatów i ludzi teatru, m.in.: Józef Baran, Marian Cebulski, Janicki Lesław, Janicki Wacław, Krzysztof Miklaszewski, Andrzej Nowak, Jerzy Skrobot, Kika (Irena) Szaszkiewiczowa (Jarochowska), Andrzej Warzecha, Adam Ziemianin, Lidia Żukowska]

Zapis: 1153857 (PC 06.02.2018)

---

#### 245. recenzja

Dotyczy: Raczek T.: Karuzela z Madonnami. 57 bardzo zakręconych kobiet.2003 (1057497)

Autor: Tomasz Raczek

Tytuł: **Ekran osobisty [z tego cyklu:] Nagie madonny**

Źródło: Wprost 2003 nr 48 s. 73

Adnotacje: m.in. nt. książki

Zapis: 1243014 (BW 24.10.2018)

---

#### 246. artykuł o imprezie

Dotyczy: Raczek T.: Karuzela z Madonnami. 57 bardzo zakręconych kobiet.2003 (1057497)

Tytuł: **Madonny bez Madonny**

Źródło: Wprost 2003 nr 49 s. 103

Adnotacje: nota

Zapis: 1243055 (BW 24.10.2018)

---

#### 247. recenzja

Dotyczy: Rozmowy na nowy wiek. 2.2002 (896919)

Autor: Ewa Mucha

Tytuł: **Porządkowanie świata**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 3 s. 14

Zapis: 1160044 (AW 27.02.2018)

---

#### 248. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Działalność społeczno-polityczna ludzi teatru. (95061)

Tytuł: **Esbecy kontra artyści. Odnaleziono dokumenty SB**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 170 s. 1

Adnotacje: nt. form represji wobec artystów w stanie wojennym, m.in. dot. Adama Hanuszkiewicza, Gustawa Holoubka, Mai Komorowskiej, Jacka Fedorowicza

Zapis: 1244048 (BL 29.10.2018)

---

#### 249. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2001)., VI: Międzyzdroje, 1 VII - 5 VII 2001; (824920)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 375-376

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147483 (AW 04.01.2018)

---

#### 250. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2003)., VIII: Międzyzdroje, 1-4 VII 2003; (1120281)

Tytuł: **Czar gwiazd**

Źródło: Newsweek 2003 nr 27 s. 101

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1225200 (AZ 06.09.2018)

---

#### 251. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2003)., VIII: Międzyzdroje, 1-4 VII 2003; (1120281)

Autor: Michał Stankiewicz

Tytuł: **Festiwal Gwiazd**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 151 s. A17

Adnotacje: nota o rozpoczęciu imprezy

Zapis: 1148927 (JB 15.01.2018)

---

#### 252. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2003)., VIII: Międzyzdroje, 1-4 VII 2003; (1120281)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 261

Adnotacje: not.

Zapis: 1199318 (AW 25.06.2018)

---

#### 253. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wakacyjny Festiwal Gwiazd (2003)., VIII: Międzyzdroje, 1-4 VII 2003; (1120281)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 11 VII s. 3

Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239353 (BW 11.10.2018)

---

#### 254. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Antoniewicz  
Tytuł: **Aktorskie przypadki. Życie to też teatr**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 72 s. 7  
Adnotacje: dot anegdot z udziałem aktorów  
Zapis: 1245580 (KAR 06.11.2018)

---

#### 255. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (a)  
Tytuł: **Rozbitkowie?**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 9 dod. s. 5  
Adnotacje: dot. kryzysu życia teatralnego w Polsce  
Zapis: 1246513 (KAR 08.11.2018)

---

#### 256. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Ciemiński  
Tytuł: **Widziane z Gdańska**  
Źródło: Naji Goche 2003 nr 2 s. 44-45  
Adnotacje: m.in. nt. pisarzy i ludzi teatru związanych z Kaszubami i z Pomorzem; dot. następujących osób: Teresa Budzisz-Krzyżanowska, Stefan Chwin, Bolesław Fac, Franciszek Grucza, Zbigniew Herbert, Leon Heyke, Paweł Huelle, Janusz St. Pasierb, Danuta Stenka, Bernard Sychta, Wojciech Wencel; z fot. Wojciecha Wencła  
Zapis: 1200798 (MK 27.06.2018)

---

#### 257. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Czekają ich ciężkie chwile**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 23 s. 139  
Adnotacje: nt. spraw bytowych aktorów w Polsce  
Zapis: 1222977 (AZ 03.09.2018)

---

#### 258. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Droga do kariery**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 80 s. 7  
Adnotacje: nt. aktorów dziecięcych: Aleksandra Szwed, Sara Muldner, Karolina Borkowska, Sergiusz Żymełka, Matylda Damięcka, Weronika Rosati  
Zapis: 1245648 (KAR 06.11.2018)

---

#### 259. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Gwiazdy i przesady. Czego boją się aktorzy?**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 60 s. 7  
Adnotacje: z wypowiedziami aktorek i aktorów: Maria Gładkowska, Emilia Krakowska, Adam Hanuszkiewicz, Anna Nehrebecka, Marian Opania  
Zapis: 1245518 (KAR 06.11.2018)

---

#### 260. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Łaniewska  
Tytuł: **Szanowni Państwo! Koleżanki i Koledzy!**

Źródło: Tydzień 2003 nr 13 s. 15

Adnotacje: list w sprawie finansowania Domu Artysty Weterana w Skolimowie

Zapis: 1231977 (CR 19.09.2018)

---

#### 261. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Łodziana

Tytuł: **Państwowy Instytut Sztuk Plastycznych we Lwowie 1937-1943. Wspomnienia**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 1-3, 5-6 s. 33-38

Adnotacje: m.in. nt. pracowników i absolwentów oraz związanych z nimi osób; dot. także pisarzy oraz ludzi teatru i filmu

Zapis: 1193678 (MK 06.06.2018)

---

#### 262. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Majchrzak

Tytuł: **Anonimowe telefony, preparowane listy**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 168 s. A4

Adnotacje: o działaniach Służby Bezpieczeństwa wobec środowisk opozycyjnych i inteligenckich, głównie aktorskich

Zapis: 1151085 (JB 24.01.2018)

---

#### 263. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (pap)

Tytuł: **Trzej Polacy**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 215 s. 5

Adnotacje: nota o wejściu w skład jury Festiwalu kina amerykańskiego w Deauville trzech Polaków - Romana Polańskiego, Zbigniewa Preisnera i i Pawła Edelmana

Zapis: 1247283 (BL 13.11.2018)

---

#### 264. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr K. Piotrowski

Tytuł: **Z wysokiego konia. Kaprysy aktorskiej fortuny**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 11 s. 7

Adnotacje: dot. początków kariery aktorów: Jerzy Zelnik, Karol Strasburger, Radosław Pazura, Rafał Królikowski, Daria Trafankowska

Zapis: 1244347 (KAR 30.10.2018)

---

#### 265. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sprawozdanie z działań nękających w stosunku do osób reprezentujących postawy wrogie i opozycyjne. (Tajne specjalnego znaczenia)**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 168 s. A4

Adnotacje: dokument z maja 1982 r. Wydziału IV Departamentu III Ministerstwa Spraw Wewnętrznych wykazujący m.in. przeprowadzone działania nękające wobec aktorów: Stanisław Brejdygant, Jacek Fedorowicz, Adam Hanuszkiewicz, Gustaw Holoubek, Maria Homerska, Maja Komorowska, Zygmunt Listkiewicz; podpisany: inspektor Wydziału IV Departamentu III MSW porucznik S. Janowczyk; z komentarzem Witolda Kuleszy, szefa pionu śledczego IPN

Zapis: 1151086 (JB 24.01.2018)

---

#### 266. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szkoła z klaą. Akcja!**

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 43 s. 42-43

Adnotacje: fotoreportaż nt. społecznej pracy na rzecz Akademii "Szkoła z klasą" m.in.: Katarzyna Figura, Piotr



Łazarkiewicz, Marcin Mroczek, Rafał Mroczek, Maria Seweryn, Michał Żebrowski

Zapis: 1156362 (IH 15.02.2018)

---

#### 267. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **VIII Gimnazjum im. Króla Kazimierza Wielkiego**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 1 s. 6-9

Adnotacje: m.in. nt. absolwentów i nauczycieli z pierwszych dziesięcioleci istnienia lwowskiego gimnazjum; do m.in. następujących twórców: Leopold Kielanowski, Jerzy Michotek, Józef Słotwiński

Zapis: 1170337 (MK 12.04.2018)

---

#### 268. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (WOS)

Tytuł: **Odeszli...**

Źródło: Trybuna 2003 nr 255 s. 4

Adnotacje: dot. osób zmarłych w latach 2002-2003, m.in. ludzi teatru i filmu: Kazimierz Dejmek, Jan Łomnicki Jerzy Passendorfer

Zapis: 1150469 (MK 22.01.2018)

---

#### 269. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Znani Polacy na obczyźnie, zmarli w tym roku**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 216 s. 4

Adnotacje: nota; m.in. o zmarłych literatach i aktorach

Zapis: 1152999 (BW 01.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) / Ludzie teatru (Ogólne) /*

### **Związek Artystów Scen Polskich**

#### 270. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Aktorzy się kłóca**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 115 s. 1

Adnotacje: nt. votum nieufności wystosowanego wobec prezesa ZASP-u Olgierda Łukaszewicza

Zapis: 1244333 (MS 30.10.2018)

---

#### 271. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Delmar

Tytuł: **ZASP - 60 lat w służbie Melpomeny**

Źródło: Tydzień 2003 nr 13 s. 14-15

Adnotacje: wywiad z Prezesem Związku Artystów Scen Polskich za Granicą nt. historii Związku i dziejów teatru emigracyjnego; rozm. Regina Wasiaś Taylor

Zapis: 1231957 (CR 19.09.2018)

---

#### 272. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olgierd Łukaszewicz

Weronika Marczuk-Pazura

Kazimierz Kaczor

Źródło: Przekrój 2002 nr 36 s. 14

Adnotacje: wyw.

Zapis: 1192941 (TM 04.06.2018)

---

#### 273. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kultura bankrutuje**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 39 s. 1

Adnotacje: nota o zamknięciu Działu Dokumentacji Teatralnej

Zapis: 1243716 (AW 26.10.2018)

---

#### 274. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 37 s. 1

Adnotacje: nota o stratach finansowych Związku związanych z nietrafnymi inwestycjami w obligacje Stoczni Szczecińskiej

Zapis: 1156341 (BL 15.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Dział wstępny (Teatr, film, radio, telewizja) /*

### **Hasła osobowe (Ludzie teatru i filmu)**

#### 275. artykuł o imprezie

Autor: Lesław Bobka

Tytuł: **Legendarna Smugoniowa**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 85 s. 5

Adnotacje: zmarła: 2003; wspomnienie pośmiertne; z fot.

Zapis: 1242811 (MS 23.10.2018)

---

#### 276. zgon

Autor: (m)

Tytuł: **Kazimierz Dejmek**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 2 s. 12

Adnotacje: zmarł: XII 2002; sylwetka

Zapis: 1163537 (BL 13.03.2018)

---

#### 277. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Pukszo

Tytuł: **Przeciwko sztampom i rutynie**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 168 s. 3

Adnotacje: nt. występu aktora w sztuce "Scenariusz dla nie istniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego" w reż. Bogusława Schaeffera, w Teatrze na Pohulance w Wilnie

Zapis: 1151899 (BW 26.01.2018)

---

### **Adamczyk Piotr**

#### 278. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska

Tytuł: **Mężczyźni boją się odpowiedzialności**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 45

Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź aktora w ankiecie

Zapis: 1214858 (KAR 06.08.2018)

---

### **Adamik Katarzyna**

#### 279. wywiad

Tytuł: **Janosik jak DiCaprio (W tej postaci jest determinacja samobójcy - o "Prawdziwej historii Janosika", którego produkcja właśnie się rozpoczyna, mówią reżyserki filmu Agnieszka Holland Kasia Adamik)**

Źródło: Przekrój 2002 nr 15 s. 42

Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1188023 (TM 21.05.2018)

## Afanasjew Jerzy\*

### 280. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Dyktyńska  
Tytuł: **Cyrk słów Jerzego Afanasjewa**  
Źródło: Rocznik Sopocki 1996 [r.] 11 s. 192-202  
Adnotacje: dot. działalności teatralnej Jerzego Afanasjewa  
Zapis: 1151205 (KAR 24.01.2018)

## Awdiejew Aleksy\*

### 281. wywiad

Autor: Renata Radłowska  
Tytuł: **Jestem fighterem**  
Źródło: Duży Format 2003 nr 41 s. 29  
Adnotacje: z fot. aktora  
Zapis: 1151762 (IH 26.01.2018)

## Axer Erwin\*

### 282. sprostowanie

Dotyczy: Berberysz E.: W czepku urodzony.PMi 2003 nr 23: s. A10-A11 (1066851)  
Autor: Henryk Markiewicz  
Tytuł: **Camera obscura**  
Źródło: Dekada Literacka 2003 nr 7/8 s. 105  
Zapis: 1164708 (AW 16.03.2018)

### 283. artykuł o twórcy

Autor: M.Z.  
Tytuł: **Erwin Axer**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 11 okł.  
Adnotacje: nota biograficzna ; z fot. Erwina Axera  
Zapis: 1164703 (IH 16.03.2018)

### 284. ikonografia

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 11 okł.  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1164701 (IH 16.03.2018)

## Bajon Filip\*

### 285. wywiad

Autor: Katarzyna Olkowicz  
Tytuł: **"Nie muszę być traktowany bardzo poważnie"**  
Źródło: Viva 2001 nr 8 s. 120-124  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253478 (AZ 10.12.2018)

## Bajor Michał

### 286. artykuł o twórcy

Tytuł: **Michał Bajor w POSK-u**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 223 s. 5

Adnotacje: o działalności artystycznej M. Bajoraw związku z jego planowanymi występami w Wielkiej Brytanii z fot.

Zapis: 1247352 (BL 13.11.2018)

## Baka Mirosław

### 287. wywiad

Autor: Anna Kaplińska

Tytuł: **Nie wstydę się o tym mówić**

Źródło: Viva 2001 nr 9 s. 70-76

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1253511 (AZ 10.12.2018)

## Baranowski Henryk\*

### 288. artykuł o twórcy

Autor: J.C.

Tytuł: **Henryk Baranowski**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 299 s. A2

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1200078 (BW 26.06.2018)

### 289. wywiad

Autor: Ireneusz Łęczek

Tytuł: **Zaszyfrowane tropy**

Źródło: Trybuna 2003 nr 298 s. 13

Zapis: 1153569 (MK 05.02.2018)

## Barczyk Łukasz

### 290. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Pamiętnik rozpisany na role**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 236 s. A11

Adnotacje: m.in. nt. pracy nad filmem "Przemiany"

Zapis: 1175817 (BW 27.04.2018)

### 291. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Kto kłamie, znika**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 239 s. 16

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1156361 (AZ 15.02.2018)

## Bardini Aleksander

### 292. kult

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 25 V s. 15

Adnotacje: not. o wystawie pośw. Aleksandrowi Bardiniemu w Teatrze Powszechnym w Warszawie, V 2001

Zapis: 1246063 (IH 07.11.2018)

## Bareja Stanisław

### 293. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sasin

Tytuł: **Stańczyk PRL-u**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 1/2 s. 16-18

Zapis: 1163039 (BW 12.03.2018)

---

### 294. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Aleksander Ziemkiewicz

Tytuł: **Wykład polskiej mentalności**

Źródło: Trybuna 2003 nr 296 dod. s. 13

Adnotacje: not. nt. filmów reżysera w kolumnie dzieł polecanych przez Rafała Aleksandra Ziemkiewicza

Zapis: 1153559 (MK 05.02.2018)

## Bartel Joanna

### 295. wywiad

Autor: Krystyna Bochenek

Dariusz Kortko

Tytuł: **Krzeseł jest do spania**

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 51 s. 42-43

Adnotacje: z fot. aktorki

Zapis: 1156247 (IH 14.02.2018)

---

### 296. wywiad

Autor: Anna Pawłowska

Tytuł: **Nasza Andzia kochana stała się symbolem Ślązaczki**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 29 s. 7

Zapis: 1244431 (KAR 30.10.2018)

## Bartkowiak Andrzej

### 297. artykuł o twórcy

Autor: K. Hawel

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 80 (z 3 IV) s. 4

Adnotacje: sylwetka reżysera i operatora; z fot.

Zapis: 1242746 (MS 23.10.2018)

---

### 298. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Bełkotliwy melanz**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 152 s. A11

Adnotacje: rec. filmu "Od kołyski aż po grób" w reż. Andrzeja Bartkowiaka

Zapis: 1148959 (JB 15.01.2018)

## Berdyszak Jan\*

### 299. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Przestrzeń animowana. Plastyka teatralna Jana Berdyszaka.2000 (599638)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 47-48

Zapis: 1165583 (KAR 20.03.2018)

## Biedrzyńska Adriana

### 300. artykuł o twórcy

Autor: Dorota Masłowska

Tytuł: **Dziennik z krainy pałotka [z tego cyklu:] Utracona część Adrianny B.**

Źródło: Przekrój 2003 nr 37 s. 86

Adnotacje: fel.

Zapis: 1214497 (TM 04.08.2018)

## Bielenia Jerzy

### 301. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 257-258

Adnotacje: zmarł: 25 VI 2001; nota

Zapis: 1151344 (AW 24.01.2018)

## Bielicka Hanka\*

### 302. artykuł o twórcy

Autor: B. Górak-Czerska

Tytuł: **Po prostu Hanka Bielicka**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 81 (z 4 IV) s. 7

Adnotacje: sylwetka aktorki

Zapis: 1242758 (MS 23.10.2018)

### 303. artykuł o twórcy

Autor: Maria Lindenau-Langner

Tytuł: **Kronika wydarzeń za rok 2002**

Źródło: Kronika Bydgoska 2003 t. 24 (2002) s. 425

Adnotacje: not. o programie kabaretowym "Uśmiech z kapelusza" z udziałem Hanki Bielickiej, Teatr Polski, Bydgoszcz 20 IV 2002

Zapis: 1193360 (IH 05.06.2018)

## Błaszczyk Ewa

### 304. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska

Tytuł: **Już nie płacę**

Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 30-34

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1253411 (AZ 10.12.2018)

## Błęcka-Kolska Grażyna

### 305. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska

Tytuł: **Życie proste i piękne**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 11 s. 16-20  
Zapis: 1215399 (KAR 07.08.2018)

---

### 306. nawiązanie

Dotyczy: Jaros-Kropidłowska M.: Życie proste i piękne.TStyl 2003 nr 11: s. 16-20 (1215399)  
Tytuł: **Miłość bez zadyszki**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 12 s. 18  
Adnotacje: list do redakcji; podpisano Jolanta Z., Wrocław  
Zapis: 1215444 (KAR 07.08.2018)

---

### 307. nawiązanie

Dotyczy: Jaros-Kropidłowska M.: Życie proste i piękne.TStyl 2003 nr 11: s. 16-20 (1215399)  
Tytuł: **Pamięć dobrych rzeczy**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 12 s. 18  
Adnotacje: list do redakcji; podpisano Urszula P.  
Zapis: 1215443 (KAR 07.08.2018)

---

## Bodo Eugeniusz

### 308. artykuł o twórcy

Tytuł: **Amanci polscy**  
Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 74  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1253417 (AZ 10.12.2018)

---

## Bogajewicz Jerzy

### 309. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Kobus  
Tytuł: **Jurek zawodowiec**  
Źródło: Wprost 2003 nr 26 s. 106-107  
Zapis: 1233700 (BW 26.09.2018)

---

## Bologna Carlotta

### 310. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 258  
Adnotacje: zmarła: 27 III 2001; nota  
Zapis: 1151348 (AW 24.01.2018)

---

## Bończak Jerzy

### 311. wywiad

Autor: Jacek Sikora  
Tytuł: **Między "Domem" a Sceną Polską**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 52 s. 3  
Zapis: 1245402 (KAR 06.11.2018)

---

## Bończyk Jacek

### 312. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska  
Tytuł: **Cudowna niezgodność charakteru**  
Źródło: Viva 2001 nr 26 s. 56-60  
Adnotacje: wyw. wspólny z Olgą Bończyk; z fot.  
Zapis: 1255934 (AZ 17.12.2018)

### Bończyk Olga

#### 313. artykuł o twórcy

Autor: Anna Grigo  
Tytuł: **Słyszać tylko muzykę**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 5 s. 72-76  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1197699 (KAR 20.06.2018)

---

#### 314. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska  
Tytuł: **Cudowna niezgodność charakteru**  
Źródło: Viva 2001 nr 26 s. 56-60  
Adnotacje: wyw. wspólny z Jackiem Bończykiem; z fot.  
Zapis: 1255932 (AZ 17.12.2018)

### Borkowski Leopold

#### 315. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 258  
Adnotacje: zmarł: 15 XII 2001; nota  
Zapis: 1151349 (AW 24.01.2018)

### Borkowy Tomasz

#### 316. artykuł o twórcy

Autor: Stefan Gołębiowski  
Tytuł: **Tomasz Borkowy i "Nasza Europa". Wrażenia z Edynburga**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 232 s. 4  
Adnotacje: biogr., z fot.  
Zapis: 1247400 (BL 13.11.2018)

### Bormann-Żółkiewska Barbara

#### 317. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 258  
Adnotacje: zmarła: 5 X 2001; nota  
Zapis: 1151350 (AW 24.01.2018)

### Borowczyk Walerian\*

#### 318. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Jankowska



Tytuł: **Fotograficzne kino Waleriana Borowczyka**

Źródło: x 2002 nr s.

Adnotacje: [w ks.:] Małgorzata Jankowska: Film artystów. Szkice z historii filmu plastycznego i ruchu fotomedialnego w Polsce w latach 1957-1981. Toruń 2002 s. 40-45

Zapis: 1253430 (AW 10.12.2018)

## Borowska Eliza

### 319. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Kedyny taki rok**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 10 s. 136-138

Zapis: 1215355 (KAR 06.08.2018)

---

### 320. wywiad

Autor: Wojciech Lewicki

Tytuł: **Teraz od nas zależy**

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 28-29

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1235241 (TM 29.09.2018)

## Borys Olga

### 321. wywiad

Tytuł: **Olga Borys: Z humorem przez życie**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 182 dod. s. 1, 23

Zapis: 1152199 (BW 29.01.2018)

## Brodzisz Adam

### 322. artykuł o twórcy

Tytuł: **Amanci polscy**

Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 76

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1253422 (AZ 10.12.2018)

## Bromski Jacek

### 323. artykuł o twórcy

Autor: Walenty Dunowski

Tytuł: **Pierwszy film polsko-chiński**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 193 s. 4

Adnotacje: nota nt. planów zrealizowania filmu polsko-chińskiego w reżyserii Jacka Bromskiego

Zapis: 1152433 (BW 30.01.2018)

---

### 324. artykuł o twórcy

Autor: KOG

Tytuł: **Przyczajony Żebrowski, ukryty Bromski**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 222 s. 12

Adnotacje: not. nt. planów nakręcenia filmu w Chinach z Michałem Żebrowskim w roli głównej

Zapis: 1149739 (IH 17.01.2018)

## Bryg Andrzej

### 325. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 258-259  
Adnotacje: zmarł: 25 VIII 2001; nota  
Zapis: 1151351 (AW 24.01.2018)

## Buchwaldowa Maryna

### 326. zgon

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 75 s. 9  
Adnotacje: zmarła: 19 III 2003; nekrolog  
Zapis: 1244508 (AW 30.10.2018)

### 327. zgon

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 87 s. 7  
Adnotacje: zmarła: 19 III 2003; nekrolog  
Zapis: 1242836 (MS 23.10.2018)

### 328. zgon

Źródło: Tydzień 2003 nr 13 s. 23  
Adnotacje: zmarła: 19 III 2003; nekrolog  
Zapis: 1232017 (CR 19.09.2018)

## Buczowski Zbigniew

### 329. wywiad

Tytuł: **Dwóch Buczkowskich to za dużo**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 153 dod. s. 1, 23  
Zapis: 1151603 (BW 25.01.2018)

## Bugajski Ryszard\*

### 330. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Życie wzbogacone fikcją. Dziennikarka "Rz" ["Rzeczpospolitej"] Anna Marszałek bohaterką fil Ryszarda Bugajskiego**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 195 s. A1, A9  
Adnotacje: dotyczy planowanego filmu "Niebo gwiaździste nade mną"  
Zapis: 1154329 (JB 07.02.2018)

## Bujakiewicz Katarzyna

### 331. wywiad

Autor: Jolanta Berent  
Tytuł: **Faceci są nudni, a tata tylko jeden**  
Źródło: Viva 2001 nr 17 s. 76-80  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255845 (AZ 17.12.2018)

## Bułhak Ewa Konstancja

### 332. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Trzeźniowski  
Tytuł: **Ulepiona przez anioły**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 9 s. 108  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1219839 (AZ 23.08.2018)

## Buzek Agata

### 333. wywiad

Autor: Piotr Najsztub  
Tytuł: **O pannie, która znosząc ojca z góry cukru nogę złamała**  
Źródło: Viva 2001 nr 7 s. 42-49  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253434 (AZ 10.12.2018)

## Cejnar Władysław

### 334. artykuł o twórcy

Autor: Władysław Sikora  
Tytuł: **Przypomnienie Władka Cejnara**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 142 s. 3  
Adnotacje: z powodu 5. rocznicy śmierci  
Zapis: 1256246 (KAR 18.12.2018)

## Celińska Stanisława

### 335. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Hofman-Wiśniewska  
Tytuł: **Echa**  
Źródło: Medyk 2003 nr 1/2 s. 56-58  
Adnotacje: nt. współpracy z Teatrem na Woli w Warszawie  
Zapis: 1240494 (AW 15.10.2018)

### 336. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Maliczewska  
Tytuł: **Do polubienia**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 47 s. 65  
Adnotacje: rec. spektaklu "Domofon, czyli śpiewniczek domowy Stanisławy C.", sc. i reż. Jerzy Satanowski, Teatr na Woli w Warszawie; nota; z fot.  
Zapis: 1195240 (TM 12.06.2018)

### 337. artykuł o twórcy

Tytuł: **Stanisława Celińska**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 204 s. A10  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1156863 (JB 18.02.2018)

## Celiński Andrzej

### 338. wywiad

Autor: Martyna Radłowska-Obrusnik  
Tytuł: **Blaski i cienie rampy**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 55 s. 3  
Zapis: 1250492 (KAR 29.11.2018)

## Cembrzyńska Iga

### 339. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka  
Tytuł: **Płyta, która jest!**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 33 s. 4  
Adnotacje: nt. zarejestrowanego na płycie koncertu artystki w Warszawie, 27 IV 1973  
Zapis: 1243695 (AW 26.10.2018)

## Chamiec Krzysztof

### 340. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 259-261  
Adnotacje: zmarł: 11 X 2001; nota  
Zapis: 1151824 (AW 26.01.2018)

## Chmiel Jan

### 341. wywiad

Autor: Janusz Legoń  
Tytuł: **Nieś radość życia**  
Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2002 nr 1 s. 8  
Adnotacje: m.in. nt. doświadczeń w pracy w Zespole Amatorskiego Teatru "Olszówka"  
Zapis: 1245917 (BW 07.11.2018)

## Chodorowska Marta

### 342. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska  
Tytuł: **Hollywood? dlaczego [sic!] nie**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 110-112  
Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź w ankiecie  
Zapis: 1215077 (KAR 06.08.2018)

## Chodura Karol

### 343. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 261  
Adnotacje: zmarł: III 2001; nota  
Zapis: 1151825 (AW 26.01.2018)

## Chryc-Filary Małgorzata

### 344. artykuł o twórcy

Autor: Remigiusz Węgrzynowicz  
Tytuł: **XV-lecie TMLiKPW [Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich] Od Szczecińskiego**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 6 s. 41-42

Adnotacje: m.in. nt. udziału Małgorzaty Chryc-Filary w obchodach XV-lecia Oddziału Szczecińskiego Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich; Szczecin, 17 X 2003

Zapis: 1193417 (MK 05.06.2018)

## Chyra Andrzej

### 345. wywiad

Autor: Maria Czubaszek

Tytuł: **Co mam powiedzieć?**

Źródło: Przekrój 2002 nr 25 s. 70

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1187718 (TM 18.05.2018)

### 346. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat

Tytuł: **Aktor żyje uczuciem (Nie walczę stracąc o miłość)**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 7 s. 33

Zapis: 1212238 (KAR 01.08.2018)

## Cielecka Magdalena

### 347. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Magdalena Cielecka

Tytuł: **Magdalena Cielecka słucha... muzyki z filmu "Utalentowany pan Ripley"**

Źródło: Przekrój 2003 nr 39 s. 77

Adnotacje: wypowiedz.; z fot. aktorki

Zapis: 1215351 (TM 06.08.2018)

### 348. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska

Tytuł: **Czym jest namiętność?**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 5 s. 50

Adnotacje: ankieta; m.in. wypowiedź Magdaleny Cieleckiej

Zapis: 1203181 (KAR 04.07.2018)

### 349. wywiad

Autor: Andrzej Saramonowicz

Tytuł: **Kto ją kocha potajemnie**

Źródło: Viva 2001 nr 12 s. 30-36

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1255616 (AZ 13.12.2018)

### 350. wywiad

Autor: Jacek Szmidt

Tytuł: **Aktor żyje uczuciem (Chcę mieć wszystko albo nic)**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 7 s. 32

Zapis: 1212237 (KAR 01.08.2018)

## Cieplak Piotr

### 351. artykuł o twórcy

Autor: ROM  
Tytuł: **Piotr Cieplak**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 300 s. 8  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1174298 (AZ 24.04.2018)

## Cybulski Bohdan

### 352. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bohdan Cybulski. Teatr" - wystawa (2003)., Warszawa, 27 III 2003 - 6 IV 2003; (1055929)  
Tytuł: **Rozmaitości**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 54-57  
Adnotacje: m.in. not. o otwarciu wystawy  
Zapis: 1169782 (KAR 10.04.2018)

---

### 353. wywiad

Autor: Jan Banucha  
Tytuł: **To miało być o nim...**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 2 s. 58-64  
Adnotacje: wywiad dotyczący współpracy Jana Banuchy z Bohdanem Cybulskim; rozmawiał Artur Daniel Liskowacki; z notą biograficzną Bohdana Cybulskiego na s. 64  
Zapis: 1150640 (KAR 22.01.2018)

## Cybulski Zbigniew

### 354. artykuł o twórcy

Tytuł: **Amanci polscy**  
Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 77  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1253423 (AZ 10.12.2018)

---

### 355. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Chwalibóg-Cybulska  
Tytuł: **Smutne sceny z życia żony**  
Źródło: Viva 2001 nr 1 s. 68-73  
Adnotacje: wyw. z żoną artysty; rozm. Liliana Śnieg-Czaplewska; z fot.  
Zapis: 1253372 (AZ 10.12.2018)

---

### 356. artykuł o twórcy

Autor: (M)  
Tytuł: **Zbyszek**  
Źródło: Ikar 2002 nr 3 s. 39  
Adnotacje: artykuł biograficzny  
Zapis: 1165957 (KAR 22.03.2018)

## Cywińska Izabella\*

### 357. artykuł o twórcy

Autor: J.C.  
Tytuł: **Izabella Cywińska**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 187 s. A2  
Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1154036 (JB 06.02.2018)

## Czczot Andrzej

### 358. artykuł o twórcy

Autor: M.M.  
Tytuł: **Andrzej Czczot**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 251 s. A2  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1181397 (BW 11.05.2018)

## Czerwińska Zofia

### 359. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przegrana Zofii Czerwińskiej**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 86 s. 7  
Adnotacje: nt. życia osobistego aktorki  
Zapis: 1245654 (KAR 06.11.2018)

## Damięcka Matylda

### 360. wywiad

Autor: Jolanta Berent  
Tytuł: **Byłam gorylem swojego brata**  
Źródło: Viva 2001 nr 23 s. 100-104  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255890 (AZ 17.12.2018)

## Damięcki Mateusz

### 361. wywiad

Autor: Jolanta Berent  
Tytuł: **Mam tuman w głowie**  
Źródło: Viva 2001 nr 10 s. 56-61  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255584 (AZ 13.12.2018)

## Daniec Marcin

### 362. wywiad

Autor: Piotr Najsztub  
Tytuł: **Zwariowałem dla Myszy**  
Źródło: Viva 2001 nr 21 s. 38-44  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255856 (AZ 17.12.2018)

## Dąbrowski Piotr

### 363. wywiad

Autor: Tomasz Kudaszewicz  
Filip Hauptman  
Tytuł: **Teatr bez czwartej ściany**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 kwiecień s. 33  
Adnotacje: z fot.

Zapis: 1194023 (AZ 07.06.2018)

## Dejczer Maciej

### 364. wywiad

Tytuł: **Maciej Dejczer**

Źródło: Przekrój 2002 nr 5 s. 70

Adnotacje: ankieta z cyklu "Lustro Weneckie"; z notą biogr.; z fot.

Zapis: 1176257 (TM 27.04.2018)

## Dejmek Kazimierz

### 365. listy

Autor: Kazimierz Dejmek

Tytuł: **[List]**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 192

Adnotacje: facs. listu do Petara Vujicicia (z 1965)

Zapis: 1200678 (AW 27.06.2018)

---

### 366. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Braun

Tytuł: **Kazimierz Dejmek (1924-2002)**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 10 I s. 2

Adnotacje: z powodu śmierci

Zapis: 1227578 (KAR 11.09.2018)

---

### 367. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski

Tytuł: **"Nigdy nie jest dobrze"**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 10 I s. 3

Adnotacje: z powodu śmierci

Zapis: 1227597 (KAR 11.09.2018)

---

### 368. artykuł o twórcy

Autor: (jk)

Tytuł: **Operowe dokonania Kazimierza Dejmka**

Źródło: Ruch Muzyczny 2003 nr 3 s. 5

Adnotacje: art. okol. po śmierci K. Dejmka (31 XII 2002) nt. jego działalności w teatrach operowych

Zapis: 1239128 (BL 10.10.2018)

---

### 369. artykuł o twórcy

Autor: K. F.

Tytuł: **Nagrody Miasta Łodzi**

Źródło: Kronika [UŁ Łódź] 2000 nr 3 s. 14

Adnotacje: m.in. nt. przyznania Kazimierzowi Dejmkowi honorowego obywatelstwa miasta Łodzi

Zapis: 1170023 (KAR 11.04.2018)

---

### 370. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kazimierz Dejmek (17 maja 1924 - 31 grudnia 2002)**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 10

Adnotacje: z powodu zgonu, podp. Redakcja <i>Sceny</i>; z fot.



Zapis: 1234478 (TM 27.09.2018)

---

### 371. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Melchior

Tytuł: **Reżyser**

Źródło: Wprost 2003 nr 2 s. 106

Adnotacje: z powodu zgonu; z fot.

Zapis: 1224359 (BW 05.09.2018)

---

### 372. artykuł o twórcy

Dotyczy: "Teatr jest światem" - spotkanie poświęcone Kazimierzowi Dejmкови., Warszawa, 17 II 2003; (10745

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 54-57

Adnotacje: m.in. not. o spotkaniu

Zapis: 1169779 (KAR 10.04.2018)

---

### 373. ikonografia

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 167

Adnotacje: fot.

Zapis: 1193597 (AW 06.06.2018)

---

### 374. artykuł o twórcy

Dotyczy: "Teatr jest światem" - spotkanie poświęcone Kazimierzowi Dejmкови., Warszawa, 17 II 2003; (10745

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 54-57

Adnotacje: m.in. not. o spotkaniu

Zapis: 1169779 (KAR 10.04.2018)

---

### 375. zgon

Źródło: Cracovia Leopoldis 2003 nr 2 s. 4-45

Adnotacje: zmarł: XII 2002; nota

Zapis: 1151593 (BL 25.01.2018)

---

### 376. zgon

Autor: Jarosław Gajewski

Tytuł: **Mój dyrektor**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 10

Adnotacje: zmarł: 31 XII 2002; wspomn. pośm.

Zapis: 1234479 (TM 27.09.2018)

---

### 377. zgon

Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 2 s. 6

Adnotacje: zmarł: 31 XII 2002; nota

Zapis: 1249425 (BL 22.11.2018)

---

### 378. zgon

Autor: Alina Grabowska

Tytuł: **Zmarł Kazimierz Dejmek**

Źródło: Tydzień 2003 nr 2 s. 2

Adnotacje: zmarł: 31 XII 2002, wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1227021 (CR 11.09.2018)

---

### 379. zgon

Autor: Andrzej Hausbrandt

Tytuł: **Reszta jest milczeniem**

Źródło: Tydzień 2003 nr 3 s. 15

Adnotacje: zmarł: 31 XII 2002, wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1227220 (CR 11.09.2018)

---

### 380. zgon

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 2 s. 82

Adnotacje: zmarł: 31 XII 2001; nota

Zapis: 1159834 (AW 27.02.2018)

---

### 381. zgon

Tytuł: **Lista nieobecności**

Źródło: Wprost 2003 nr 51/52 s. 54

Adnotacje: not. z informacją o śmierci w 2003 roku

Zapis: 1244586 (BW 31.10.2018)

---

### 382. zgon

Autor: (Ł)

Tytuł: **Zmarł Kazimierz Dejmek**

Źródło: Książki 2003 nr 1 s. 18-19

Adnotacje: zmarł: 31 XII 2002; nota; z fot.

Zapis: 1153882 (TM 06.02.2018)

---

### 383. zgon

Autor: Krzysztof Miklaszewski

Tytuł: **Być albo...**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 26 s. 4

Adnotacje: zmarł: 2002; wspomnienie pośmiertne

Zapis: 1243663 (AW 26.10.2018)

---

### 384. zgon

Autor: MM

Tytuł: **Kazimierz Dejmek (1924-2002)**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 255 s. 10

Adnotacje: zmarł: 2002; wspomnienie, z fot.

Zapis: 1163120 (AZ 12.03.2018)

---

### 385. zgon

Tytuł: **Odszedł filar polskiego teatru**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 3 s. 1

Adnotacje: zmarł: 2002; nota

Zapis: 1243461 (AW 25.10.2018)

---

### 386. zgon

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 2 s. 1

Adnotacje: zmarł: XII 2002; not.  
Zapis: 1163518 (BL 13.03.2018)

---

### 387. zgon

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 2 s. 3  
Adnotacje: zmarł: XII 2002; nekrolog  
Zapis: 1163519 (BL 13.03.2018)

---

### 388. zgon

Tytuł: **Zmarli**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 2 s. 14  
Adnotacje: zmarł: 2002; not.; z fot.  
Zapis: 1198320 (TM 21.06.2018)

---

### 389. kult

Autor: TOR  
Tytuł: **Pamięci Kazimierza Dejmka**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 302 s. A10  
Adnotacje: not. nt. odsłonięcia tablicy upamiętniającej reżysera w Teatrze Nowym w Łodzi  
Zapis: 1205220 (BW 11.07.2018)

---

## Deląg Paweł

### 390. wywiad

Autor: Gabriela Gruszt  
Tytuł: **Życiem trzeba się dzielić**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 luty/marzec s. 30-31  
Adnotacje: z not. i fot.  
Zapis: 1190739 (AZ 28.05.2018)

---

### 391. wywiad

Autor: Sergiusz Pinkwart  
Tytuł: **Te kilka sekund lubię najbardziej**  
Źródło: Viva 2001 nr 20 s. 34-40  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255853 (AZ 17.12.2018)

---

## Delmar-Czarnecka Irena

### 392. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Stachurski  
Tytuł: **Polonia Mater Nostra Est dla Ireny Delmar**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 1 s. 11  
Adnotacje: także nt. Społecznej Fundacji Pamięci Narodu Polskiego  
Zapis: 1226964 (CR 11.09.2018)

---

## Dębicki Witold

### 393. wywiad

Autor: Renata Skalska-Izdebska  
Tytuł: **Rentierzy naszej wyobraźni**  
Źródło: Echo Bieszczadów 2003 nr 9 s. 4-5

Zapis: 1256739 (KAR 20.12.2018)

## **Domin Jerzy**

### **394. artykuł o twórcy**

Autor: Maria Ulicka

Tytuł: **Jerzy Domin**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 9 s. 40-41

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 1234937 (PC 28.09.2018)

## **Dorman Jan\***

### **395. kult**

Tytuł: **Fundacja im. Jana Dormana**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 41-42

Adnotacje: dot. działalności Fundacji im. Jana Dormana

Zapis: 1167119 (KAR 27.03.2018)

### **396. kult**

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 6

Adnotacje: not. o działalności Fundacji im. Jana Dormana w Będzinie

Zapis: 1235183 (TM 28.09.2018)

### **397. kult**

Autor: Marek Waszkiel

Tytuł: **List Fundacji Archiwum Dormana do instytucji naukowo-teatralnych**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 40-41

Adnotacje: dot. propozycji zorganizowania konferencji na temat "Jan Dorman - klasyk i inspirator współczesności"

Zapis: 1167118 (KAR 27.03.2018)

## **Drozda Tadeusz\***

### **398. artykuł o twórcy**

Autor: Małgorzata Kozicz

Tytuł: **Jesień przyniosła Drozda**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 217 s. 1, 3

Adnotacje: nt. koncertu aktora w Domu Kultury Polskiej w Wilnie; XI 2003

Zapis: 1153011 (BW 01.02.2018)

## **Dryzner Karolina**

### **399. artykuł o twórcy**

Autor: Sylwia Borowska

Tytuł: **Sploniona jak róża, zimna jak lód**

Źródło: Viva 2001 nr 11 s. 30

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1255610 (AZ 13.12.2018)

## **Dumała Piotr\***

#### 400. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Piotr Dumała  
Tytuł: **Piotr Dumała obejrzał... Pedro Almodovara "Porozmawiaj z nią"**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 40 s. 75  
Adnotacje: wypowied.; z fot.  
Zapis: 1215580 (TM 07.08.2018)

---

#### 401. artykuł o twórcy

Autor: Jan Gondowicz  
Tytuł: **Alchemiczne sny Piotra Dumały**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 7 s. 56  
Adnotacje: nt. twórczości filmowej  
Zapis: 1178222 (TM 08.05.2018)

### Duszyński Jerzy

#### 402. artykuł o twórcy

Tytuł: **Amanci polscy**  
Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 74  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1253419 (AZ 10.12.2018)

### Dykiel Bożena

#### 403. wywiad

Autor: Maria Czubaszek  
Tytuł: **Pracuję jestem**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 38 s. 67  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1193341 (TM 05.06.2018)

### Dykiel Eugeniusz

#### 404. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 264  
Adnotacje: zmarł: 25 XII 2001; nota  
Zapis: 1151828 (AW 26.01.2018)

### Dymna Anna

#### 405. artykuł o twórcy

Autor: J.R.K.  
Tytuł: **Anna Dymna**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 275 s. A2  
Adnotacje: sylwetka z okazji 30-lecia pracy artystycznej  
Zapis: 1194437 (BW 08.06.2018)

---

#### 406. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nagrody "Polcul-u"**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 41 s. 12

Adnotacje: not. o otrzymaniu Nagrody Fundacji "Polcul"

Zapis: 1158262 (BL 21.02.2018)

---

#### 407. wywiad

Autor: Józef Baran

Tytuł: **Jak w prawdziwym salonie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 10 I s. 6, 11

Zapis: 1227658 (KAR 11.09.2018)

### Dzieduszycki Wojciech\*

#### 408. artykuł o twórcy

Tytuł: **XV-lecie TMLiKPW [Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich]**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 4 s. 32

Adnotacje: m.in. not.; z fot.

Zapis: 1193330 (MK 05.06.2018)

### Dziewoński Edward\*

#### 409. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska

Tytuł: **Popłakać? A jak to się robi?**

Źródło: Viva 2001 nr 11 s. 148-154

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1255615 (AZ 13.12.2018)

---

#### 410. zgon

Tytuł: **Śmierć Dudka**

Źródło: Przekrój 2002 nr 34 s. 6

Adnotacje: zmarł: 2002; not.; z fot.

Zapis: 1192524 (TM 30.05.2018)

### Edelman Paweł

#### 411. artykuł o twórcy

Tytuł: **Europejski Oscar**

Źródło: Przekrój 2002 nr 51/52 s. 62

Adnotacje: nota o otrzymaniu nagrody Europejskiej Akademii Filmowej za zdjęcia do filmu Romana Polańskiego "Pianista"; z fot. Pawła Edelmana

Zapis: 1195578 (TM 13.06.2018)

### Englert Jan\*

#### 412. polemika

Dotyczy: Lubczyński K.: Może powrócą greckie maski. ATr 2003 nr 264: s. A, C (1130162)

Autor: Henryk Markiewicz

Tytuł: **Camera obscura**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 7/8 s. 106

Zapis: 1164722 (AW 16.03.2018)

### Feldman Krystyna

#### 413. recenzja

Dotyczy: Żukowski T.: Krystyna Feldman albo Festiwal tysiąca i jednego epizodu.2001 (758449)

Autor: MR

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 74-75

Zapis: 1167877 (KAR 28.03.2018)

## Ferency Adam

### 414. artykuł o twórcy

Tytuł: **Tort na scenie**

Źródło: Viva 2001 nr 23 s. 132

Adnotacje: not. o 50. rocznicy urodzin

Zapis: 1255893 (AZ 17.12.2018)

## Fetting Edmund

### 415. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zmarł Edmund Fetting**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 13 s. 2

Adnotacje: nota biograficzna z powodu śmierci

Zapis: 1244354 (KAR 30.10.2018)

---

### 416. zgon

Autor: Ewa Kara

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 2 II s. 3

Adnotacje: zmarł: 2001; not., z fot.

Zapis: 1245096 (AZ 05.11.2018)

---

### 417. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 264-266

Adnotacje: zmarł: 30 I 2001; nota

Zapis: 1151829 (AW 26.01.2018)

## Figura Katarzyna

### 418. artykuł o twórcy

Autor: Joanna Gorzelińska

Tytuł: **Drugie narodziny gwiazdy, czyli koniec gry biustem**

Źródło: Przekrój 2003 nr 47 s. 42-45

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1216738 (TM 10.08.2018)

---

### 419. ikonografia

Źródło: Przekrój 2003 nr 47 okł.

Adnotacje: fot.

Zapis: 1216697 (TM 09.08.2018)

---

### 420. wywiad

Tytuł: **Trafny wybór**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 202 dod. s. 1, 23

Adnotacje: m.in. nt. ról w filmach "Żurek" i "Ubu król"

Zapis: 1152701 (BW 31.01.2018)

## Filipski Ryszard\*

### 421. artykuł o twórcy

Autor: (MASA)

Tytuł: **Kowboj powraca (Rolą Wisza - małą, ale wyrazistą - w "Starej baśni" wraca do kina po 20 latach nieobecności Ryszard Filipowski - najbardziej kontrowersyjny polski aktor)**

Źródło: Przekrój 2003 nr 38 s. 79

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1215158 (TM 06.08.2018)

## Fogiel Aleksander

### 422. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 4/6 s. 202

Adnotacje: not. o jubileuszu 35-lecia pracy artystycznej

Zapis: 1196179 (AW 15.06.2018)

## Foremniak Małgorzata

### 423. wywiad

Autor: Tomasz Piwowarczyk

Tytuł: **Wojowniczką i dziewczyną**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 172 dod. s. 1, 23

Zapis: 1151939 (BW 26.01.2018)

## Fraszyńska Jolanta

### 424. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2003 nr 5 okł.

Zapis: 1197697 (KAR 20.06.2018)

### 425. wywiad

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska

Tytuł: **Mam oczy otwarte na miłość**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 5 s. 14-19

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1197698 (KAR 20.06.2018)

## Frycz Karol

### 426. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Zachwatowicz-Wajda

Tytuł: **Profesor. 30 sierpnia mija 40. rocznica śmierci Karola Frycza**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 35 s. 14

Adnotacje: z biogramem, z fot.

Zapis: 1200598 (BL 27.06.2018)

### 427. kult

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 35 s. 14

Adnotacje: ogł. o mszy w 40. rocznicę śmierci Karola Frycza



Zapis: 1200599 (BL 27.06.2018)

## Gajewski Dariusz

### 428. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Dariusz Gajewski  
Tytuł: **[Wypowiedź]**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 221 s. 18  
Adnotacje: nt. pracy nad filmem "Warszawa"; not.: TSOB  
Zapis: 1149728 (IH 17.01.2018)

---

### 429. artykuł o twórcy

Autor: B.H.  
Tytuł: **Dariusz Gajewski**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 221 s. A2  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1159179 (JB 23.02.2018)

---

### 430. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Żyrafa z placu Piłsudskiego**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 266 s. 9  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1165942 (AZ 22.03.2018)

---

### 431. wywiad

Autor: Monika Woś  
Tytuł: **Zaczarowane miasto**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 266 s. 2  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1151130 (MK 24.01.2018)

---

## Gajos Janusz

### 432. recenzja

Dotyczy: Baniewicz E.: Janusz Gajos - nie grać siebie.2002 (895426)  
Autor: (TO-RT)  
Źródło: Książki 2003 nr 6 s. 58  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1157291 (TM 19.02.2018)

---

### 433. książka o twórcy (przedmiotowa)

Autor: Elżbieta Baniewicz  
Tytuł: **Janusz Gajos. Nie grać siebie**  
Wydawnictwo: Warszawa: Świat Książki  
Rok wydania: 2003  
Opis fizyczny książki: 246, [8] s. tabl.: fot., portr.  
Zapis: 1158938 (IH 23.02.2018)

---

### 434. recenzja

Dotyczy: Baniewicz E.: Janusz Gajos. Nie grać siebie.2003 (1158938)

Autor: Hanna Baltyn  
Tytuł: **"...to Gajos!"**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 9 s. 38-39  
Zapis: 1158939 (IH 23.02.2018)

---

#### 435. recenzja

Dotyczy: Baniewicz E.: Janusz Gajos. Nie grać siebie.2003 (1158938)  
Autor: Janusz Głowacki  
Tytuł: **Janusz Głowacki poleca biografię Janusza Gajosa**  
Źródło: Plus Minus 2003 nr 47 s. A13  
Adnotacje: not. J.R.K.  
Zapis: 1194224 (BW 08.06.2018)

---

#### 436. recenzja

Dotyczy: Baniewicz E.: Janusz Gajos. Nie grać siebie.2003 (1158938)  
Autor: Ewa Likowska  
Źródło: Przegląd 2003 nr 41 s. 60  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1163457 (BW 13.03.2018)

---

#### 437. artykuł o twórcy

Autor: (M)  
Tytuł: **Aktor wszechstronny**  
Źródło: Ikar 2001 nr 3 s. 39  
Adnotacje: artykuł biograficzny  
Zapis: 1158542 (KAR 22.02.2018)

---

#### 438. wywiad

Autor: Elżbieta Baniewicz  
Tytuł: **Gajos zawodowiec**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 4 s. 130-134  
Zapis: 1197537 (KAR 20.06.2018)

---

#### 439. wywiad

Autor: Maria Czubaszek  
Tytuł: **Z wiekiem mądrzeję**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 23 s. 70  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1187078 (TM 17.05.2018)

---

### Garlicki Łukasz

#### 440. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Chęcińska  
Tytuł: **Mój kumpel syn**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 66-69  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1214919 (KAR 06.08.2018)

---

### Garlicki Piotr

#### 441. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Chęcińska  
Tytuł: **Mój kumpel syn**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 66-69  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1214917 (KAR 06.08.2018)

### Gendera Teodor

#### 442. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 267-268  
Zapis: 1151832 (AW 26.01.2018)

### Gliński Robert

#### 443. artykuł o twórcy

Autor: (pap)  
Tytuł: **Film o zbrodni katyńskiej**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 203 s. 5  
Adnotacje: nt. planów realizacji filmu "Sanatorium Gorkiego"  
Zapis: 1246434 (BL 08.11.2018)

---

#### 444. wywiad

Autor: Danuta Branna  
Tytuł: **Interesują mnie dylematy jednostki**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 63 s. 3  
Zapis: 1250538 (KAR 29.11.2018)

### Goldberg Jakub\*

#### 445. artykuł o twórcy

Autor: Janusz Kozłowski  
Tytuł: **Wspomnienie o Jakubie Golbergu współtwórcy legendy łódzkiej Szkoły Filmowej i powojennego filmu polskiego**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 1/2 s. 26  
Adnotacje: z okazji zgonu w 2002  
Zapis: 1157582 (ZS 20.02.2018)

### Gołas Wiesław\*

#### 446. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wiesław Gołas pod pantoflem**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 98 s. 7  
Adnotacje: nt. życia prywatnego aktora  
Zapis: 1245663 (KAR 06.11.2018)

### Gołębiewski Henryk

#### 447. wywiad

Autor: Filip Łobodziński  
Tytuł: **Zwycięstwo Ediego**

Źródło: Przekrój 2002 nr 43 s. 46-49  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1194877 (TM 11.06.2018)

## Goszcz Waldemar

### 448. zgon

Tytuł: **Zmarli**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 5 s. 16  
Adnotacje: zmarł: 2003; not.; z fot.  
Zapis: 1198562 (TM 22.06.2018)

## Gotz Artur

### 449. artykuł o twórcy

Autor: Anna Maria Grabania  
Tytuł: **"Toruńskie pierniki" ponownie**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 221 s. 4  
Adnotacje: nt. działalności artystycznej Artura Gotza, w związku z planowanymi występami w polskich szkołach w Wielkiej Brytanii; z fot.  
Zapis: 1247322 (BL 13.11.2018)

## Góralczyk Maria

### 450. wywiad

Autor: Sylwia Borowska  
Tytuł: **Lady Frugo**  
Źródło: Viva 2001 nr 25 s. 86-90  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255922 (AZ 17.12.2018)

## Górkiewicz Mieczysław

### 451. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 268-269  
Adnotacje: zmarł: 13 III 2001; nota  
Zapis: 1151878 (AW 26.01.2018)

## Grabowski Andrzej\*

### 452. wywiad

Autor: Teresa Bętkowska  
Tytuł: **Kiepska strona popularności**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 9 V s. 5  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1239587 (TM 11.10.2018)

### 453. wywiad

Tytuł: **Nie jestem kiepski**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 192 dod. s. 1, 23  
Adnotacje: m.in. nt. roli w filmie "Dublerzy"

Zapis: 1152422 (BW 30.01.2018)

## Grochowska Agnieszka

### 454. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska  
Tytuł: **Hollywood? dlaczego [sic!] nie**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 110-112  
Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź w ankiecie  
Zapis: 1215037 (KAR 06.08.2018)

### 455. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2003 nr 12 okł.  
Zapis: 1215442 (KAR 07.08.2018)

### 456. wywiad

Tytuł: **Trzeba mieć szczęście**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 236 dod. s. 1, 23  
Zapis: 1153240 (BW 02.02.2018)

## Grotowski Jerzy\*

### 457. recenzja

Dotyczy: Barba E.: Ziemia popiołu i diamentów. Moje terminowanie w Polsce oraz 26 listów Jerzego Grotowskiego do Eugenia Barby. tł. Gurgul M; (800803)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 53  
Adnotacje: nota nt. spotkania promocyjnego zorganizowanego 15 XII 2000 we Wrocławiu w Ośrodku Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych  
Zapis: 1165596 (KAR 20.03.2018)

### 458. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 49: 2000 z. 1/4.2000 (624045)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 44  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1167177 (KAR 27.03.2018)

### 459. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 50: 2001 z. 1/2.2001 (975705)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 70  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1167862 (KAR 28.03.2018)

### 460. nawiązanie

Dotyczy: Kelera J.: Grotowski wielokrotnie.1999 (535963)  
Autor: Józef Kelera  
Tytuł: **Dopełnienia i sprostowania**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 44-47  
Zapis: 1164987 (TM 19.03.2018)

### 461. recenzja

Dotyczy: Osiński Z.: Grotowski. Źródła, inspiracje, konteksty.1998 (490011)

Autor: Magdalena Gołaczyńska  
Tytuł: **Grotowski dzisiaj**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 212-215  
Zapis: 1165177 (TM 19.03.2018)

---

#### 462. artykuł o twórcy

Autor: Georges Banu  
Tytuł: **Okruchy mitu**  
Współtwórcy: Przekł. Halina Sudol  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 84-87  
Adnotacje: pierwodruk: <i>Alternatives theatrales</i> 1999 nr 60  
Zapis: 1165001 (TM 19.03.2018)

---

#### 463. artykuł o twórcy

Autor: Peter Brook  
Tytuł: **Wyjść poza teatr**  
Współtwórcy: Tł. i oprac. Maria Hepel  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 88-93  
Adnotacje: skrócona wersja wypowiedzi Petera Brooka ze ścieżki dźwiękowej filmu Marii Zmarz-Koczanowicz "Jerzy Grotowski - próba portretu" (1999); z fot.  
Zapis: 1165017 (TM 19.03.2018)

---

#### 464. artykuł o twórcy

Autor: Kazimierz Grotowski  
Tytuł: **Podróż w biografii (Spotkanie z Kazimierzem Grotowskim)**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 8-25  
Adnotacje: zapis rozmowy ze spotkania z bratem Jerzego Grotowskiego w Ośrodku Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu, 17 X 1999; wypowiedzi: Janusz Degler, Irena Flaszen, Ludwik Flaszen, Mieczysław Janowski, Stanisław Krotoski, Andrzej Kuźmicki, Wincenty Maszkowski, Krzysztof Mieszkowski, Zbigniew Osiński, Franciszek Tołoczko; spisała i opracowała Maria Hepel; z fot.  
Zapis: 1164982 (TM 19.03.2018)

---

#### 465. artykuł o twórcy

Autor: Ireneusz Guszpit  
Tytuł: **Grotowski w dziesięciu odsłonach**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 65-75  
Adnotacje: wspomn.; z fot.  
Zapis: 1164991 (TM 19.03.2018)

---

#### 466. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Hernas  
Tytuł: **Notatki o Jerzym**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 55-64  
Adnotacje: wspomn.; z fot.  
Zapis: 1164989 (TM 19.03.2018)

---

#### 467. artykuł o twórcy

Autor: Antoni Jahołkowski  
Tytuł: **Ciekawość i gotowość szukania nowego**

Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 94-98

Adnotacje: wyw. z aktorem nt. współpracy z Jerzym Grotowskim; rozm. Tadeusz Burzyński; pierwodruk: *Gazeta Robotnicza* 22 listopada 1979 nr 263; z fot.

Zapis: 1165037 (TM 19.03.2018)

---

#### 468. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jerzy Grotowski**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 198 s. A11

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1154558 (JB 08.02.2018)

---

#### 469. artykuł o twórcy

Autor: Józef Kelera

Tytuł: **Epizody i fragmenty [fragm. ks.:] Grotowski wielokrotnie**

Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 26-43

Adnotacje: wspomn.; z fot.

Zapis: 1164985 (TM 19.03.2018)

---

#### 470. artykuł o twórcy

Autor: Mirosław Kocur

Tytuł: **Ku teatrowi źródeł**

Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 186-203

Adnotacje: relacja z warsztatów prowadzonych przez współpracowników Jerzego Grotowskiego w Brzezince

Zapis: 1165160 (TM 19.03.2018)

---

#### 471. artykuł o twórcy

Autor: Waldemar Krygier

Tytuł: **Uwagi o współpracy z Grottem**

Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 76-78

Adnotacje: wspomn.; z fot.; oprac. P.R.

Zapis: 1164992 (TM 19.03.2018)

---

#### 472. artykuł o twórcy

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska

Tytuł: **O Grotowskim w Łodzi, Wrocławiu i Warszawie**

Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 48-54

Adnotacje: wspomn.; z fot.

Zapis: 1164988 (TM 19.03.2018)

---

#### 473. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Molik

Tytuł: **Całe moje życie**

Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 110-123

Adnotacje: wyw. z aktorem nt. współpracy z Jerzym Grotowskim; rozm. Teresa Wilniewczyc; z fot.

Zapis: 1165060 (TM 19.03.2018)

---

#### 474. artykuł o twórcy

Autor: Jowita Pieńkiewicz

Tytuł: **Rozmowy**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 144-151

Adnotacje: wspomn. dot. spotkań z Jerzym Grotowskim, Zbigniewem Herbertem i Jakubem Rotbaumem  
Zapis: 1167749 (TM 28.03.2018)

---

#### 475. artykuł o twórcy

Autor: Czesław Szarek

Tytuł: **Już jest koniec**

Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 79-83

Adnotacje: wyw. z pracownikiem technicznym Teatru Laboratorium; rozm. Krzysztof Mieszkowski; opracowali Maria Hepel i Krzysztof Mieszkowski; z fot.

Zapis: 1164997 (TM 19.03.2018)

---

#### 476. impreza.

Tytuł: **"Artaud - Grotowski" - konferencja (2002)**

Opis imprezy: Moskwa, 4-8 III 2002

Organizator: Centrum Meyerholda w Moskwie

Zapis: 1250837 (KAR 30.11.2018)

---

#### 477. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Artaud - Grotowski" - konferencja (2002)., Moskwa, 4-8 III 2002; (1250837)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42

Adnotacje: m.in. nota o uczestnikach konferencji

Zapis: 1250840 (KAR 30.11.2018)

---

#### 478. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pierwszy akt: Teatr Laboratorium od Opola do Wrocławia 1959-1969. Energie początku - świadkowi Międzynarodowe sympozjum o teatrze Grotowskiego (2001)., Pontedera: 12-14 X 2001; (841356)

Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 38-47

Adnotacje: zawiera m.in. program konferencji

Zapis: 1167701 (KAR 28.03.2018)

---

#### 479. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Recepcja twórczości Jerzego Grotowskiego w Rosji" - sympozjum (2000)., Wrocław, 19-20 V 2000; (629599)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 36-40

Adnotacje: zawiera m.in. zapowiedź

Zapis: 1166228 (KAR 22.03.2018)

---

#### 480. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Recepcja twórczości Jerzego Grotowskiego w Rosji" - sympozjum (2000)., Wrocław, 19-20 V 2000; (629599)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 28-29

Adnotacje: m.in. wykaz referatów

Zapis: 1165666 (KAR 20.03.2018)

---

#### 481. kult

Tytuł: **Wydarzenia**



Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 47

Adnotacje: m.in. not. nt. odsłonięcia tablicy pamiątkowej poświęconej Jerzemu Grotowskiemu i Teatrowi  
Laboratorium we Wrocławiu 15 X 1999

Zapis: 1166258 (KAR 22.03.2018)

## Gruber Krzysztof

### 482. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce w 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 269

Adnotacje: zmarł: 6 XII 2001; nota

Zapis: 1151977 (AW 26.01.2018)

## Gruszka Karolina

### 483. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Kedyny taki rok**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 10 s. 136-138

Zapis: 1215353 (KAR 06.08.2018)

---

### 484. wywiad

Tytuł: **Nie chcę być grzeczną dziewczynką!**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 148 dod. s. 1, 23

Zapis: 1151538 (BW 25.01.2018)

## Gutkowska Zofia

### 485. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Przekrój 2003 nr 19 s. 27

Adnotacje: zmarła: 2003; not.; z fot.

Zapis: 1201119 (TM 28.06.2018)

## Guziński Adam

### 486. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 278 s. B

Adnotacje: not. nt. udziału filmu "Antychryst" Adama Guzińskiego na festiwalu New Europe - Film Season w  
Wielkiej Brytanii

Zapis: 1150163 (MK 19.01.2018)

## Halama Grzegorz

### 487. wywiad

Autor: Monika Woś

Tytuł: **Trzeba lubić siebie**

Źródło: Trybuna 2003 nr 266 dod. s. 6-7

Adnotacje: z not. i fot.

Zapis: 1151141 (MK 24.01.2018)

## Hanin Ryszarda

#### 488. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ryszarda Hanin**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 197 s. D6  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1154554 (JB 08.02.2018)

### Hanuszkiewicz Adam\*

#### 489. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 4/6 s. 200  
Adnotacje: not. o reżyserowaniu przez Adama Hanuszkiewicza opery Antoniego Radziwiłła "Faust" w Teatrze Wielkim w Poznaniu  
Zapis: 1196121 (AW 15.06.2018)

---

#### 490. artykuł o twórcy

Autor: (ZR)  
Tytuł: **Muzeum w uczelni**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 280 dod. s. 2  
Adnotacje: m.in. nt. współpracy z Wyższą Szkołą Nauk Humanistycznych i Dziennikarstwa  
Zapis: 1152411 (MK 30.01.2018)

---

#### 491. wywiad

Autor: Justyna Hofman-Wiśniewska  
Tytuł: **Z wróblem w środku**  
Źródło: Medyk 2002 nr 7/8 s. 37-38  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1240854 (AW 16.10.2018)

---

#### 492. polemika

Dotyczy: Pawłowski R.: Teatr jest nudny beze mnie.GW(DF) 2002 nr 17: s. 4-10 (1076062)  
Autor: Zbigniew Mentzel  
Tytuł: **Sprytne staruchy**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 50 s. 69  
Adnotacje: m.in. nt. wywiadu; fel.  
Zapis: 1196397 (TM 15.06.2018)

---

#### 493. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska  
Tytuł: **Mężczyzna nieustannie żonaty**  
Źródło: Viva 2001 nr 4 s. 70-76  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253396 (AZ 10.12.2018)

### Harasimowicz Cezary\*

#### 494. wywiad

Tytuł: **Cezary Harasimowicz**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 3 s. 71  
Adnotacje: ankieta z cyklu "Lustro Weneckie"; z not. biogr.; z fot.  
Zapis: 1175764 (TM 26.04.2018)

## Has Wojciech Jerzy

### 495. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wojciech Jerzy Has**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 152 s. D4  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1148960 (JB 15.01.2018)

### 496. ikonografia

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 103  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1151281 (AW 24.01.2018)

### 497. wywiad

Autor: Piotr Jaworski  
Tytuł: **Maszynopis znaleziony w Krakowie**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 136-138  
Adnotacje: opracował i do druku podał Piotr Litka  
Zapis: 1151285 (AW 24.01.2018)

### 498. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I s. 3  
Adnotacje: zmarł: 2 X 2000; not.  
Zapis: 1244968 (AZ 05.11.2018)

### 499. kult

Autor: Jerzy Armata  
Tytuł: **Hasowi - tablica, Lechkiemu - nagroda**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 268 s. 12  
Adnotacje: nota o odsłonięciu tablicy pamiątkowej w Krakowie  
Zapis: 1166021 (AZ 22.03.2018)

## Herman Katarzyna

### 500. artykuł o twórcy

Tytuł: **Świetna Wanda**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 43 s. 52  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1215989 (TM 08.08.2018)

## Hirsch Maja

### 501. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska  
Tytuł: **Hollywood? dlaczego [sic!] nie**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 110-112  
Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź w ankiecie  
Zapis: 1215017 (KAR 06.08.2018)

## Hoffman Jerzy\*

### 502. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 403  
Adnotacje: not. o odznaczeniu Jerzego Hoffmana orderem "Za zasługi" przez prezydenta Ukrainy  
Zapis: 1147633 (AW 05.01.2018)

---

#### 503. artykuł o twórcy

Autor: (M)  
Tytuł: **Reżyser Trylogii**  
Źródło: Ikar 2001 nr 12 s. 39  
Zapis: 1158901 (KAR 22.02.2018)

---

#### 504. wywiad

Autor: Monika Woś  
Tytuł: **Energetyczny obraz**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 216 s. 13  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1146857 (MK 02.01.2018)

---

### Holland Agnieszka\*

#### 505. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Agnieszka Holland  
Tytuł: **[Wypowiedź]**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 23 s. 13  
Adnotacje: podczas ceremonii zamknięcia Krakowskiego Festiwalu Filmowego, VI 2002  
Zapis: 1152370 (BL 30.01.2018)

---

#### 506. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Magia i pieniądze**  
Współtwórcy: Rozmowy przeprowadziła Maria Kornatowska  
Wydawnictwo: Kraków: Znak  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 395, [5] s.  
Zapis: 1250219 (MS 28.11.2018)

---

#### 507. recenzja

Dotyczy: Magia i pieniądze.2002 (1250219)  
Autor: (AD)  
Źródło: Książki 2002 nr 9 s. 51  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1257484 (TM 28.12.2018)

---

#### 508. recenzja

Dotyczy: Magia i pieniądze.2002 (1250219)  
Tytuł: **Agnieszka Holland: "Magia i pieniądze"**  
Źródło: Kurier Wileński 2002 nr 192 dod. s. 6  
Zapis: 1253366 (BW 10.12.2018)

---

#### 509. artykuł o twórcy

Autor: (MCH)  
Tytuł: **Zabijcie mnie!**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 4 s. 63  
Adnotacje: nota nt. filmu "Strzał w serce" w reż. Agnieszki Holland; z fot.  
Zapis: 1198520 (TM 22.06.2018)

---

#### 510. artykuł o twórcy

Autor: Jolanta Szepieniec  
Tytuł: **Rozmowa o filmach i kilku trudnych sprawach**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 2 II s. 13  
Adnotacje: spraw. ze spotkania z Agnieszką Holland, New Haven 27 I 2001  
Zapis: 1245119 (AZ 05.11.2018)

---

#### 511. artykuł o twórcy

Autor: Marek Zając  
Tytuł: **Muzeum i film. Niemcy dyskutują, Polacy działają**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 10 s. 8  
Adnotacje: m.in. nt. planów realizacji filmu na podstawie powieści "Hanemann" Stefana Chwina  
Zapis: 1148059 (BL 09.01.2018)

---

#### 512. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Zalewska  
Tytuł: **Z mieczem na basen**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 35 s. 97  
Adnotacje: zapow. i omów. filmu "Julia wraca do domu" w reż. Agnieszki Holland  
Zapis: 1229499 (AZ 17.09.2018)

---

#### 513. wywiad

Autor: Paweł T. Felis  
Tytuł: **Gdzie postawić kamerę?**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 278 s. 11  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1168805 (AZ 05.04.2018)

---

#### 514. wywiad

Tytuł: **Janosik jak DiCaprio (W tej postaci jest determinacja samobójcy - o "Prawdziwej historii Janosika", którego produkcja właśnie się rozpoczyna, mówią reżyserki filmu Agnieszka Holland Kasia Adamik)**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 15 s. 42  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1188022 (TM 21.05.2018)

### Holoubek Gustaw\*

#### 515. artykuł o twórcy

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 116 dod. s. 5  
Adnotacje: nota nt. jubileuszu 80. urodzin aktora  
Zapis: 1253266 (KAR 07.12.2018)

---

#### 516. artykuł o twórcy

Tytuł: **Gustaw Holoubek 80-letni**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 48 s. 5  
Adnotacje: z okazji 80. urodzin  
Zapis: 1252749 (KAR 06.12.2018)

---

#### 517. artykuł o twórcy

Tytuł: **Gustaw Holoubek kończy 80 lat**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 80 dod. s. 7  
Adnotacje: nota z okazji jubileuszu  
Zapis: 1149799 (BW 18.01.2018)

---

#### 518. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 4/6 s. 201  
Adnotacje: not. o 80. rocznicy urodzin  
Zapis: 1196122 (AW 15.06.2018)

---

#### 519. ikonografia

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 25 IV s. 3  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1239106 (TM 10.10.2018)

---

#### 520. wywiad

Autor: Grzegorz Dyduch  
Marcin Świetlicki  
Tytuł: **Niepokoi mnie, że nie będziemy się dalej rozmnażać**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 9 s. 46-49  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1179057 (TM 09.05.2018)

---

#### 521. sprostowanie

Dotyczy: Świetlicki M., Dyduch G.: Niepokoi mnie, że nie będziemy się dalej rozmnażać. P 2002 nr 9: s. 46-49 (1179057)  
Tytuł: **Od redakcji**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 10 s. 4  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1179337 (TM 09.05.2018)

---

#### 522. wywiad

Autor: G. Stępowski  
Tytuł: **Wywiad z Gustawem Holoubkiem**  
Źródło: SkaFander 2001 nr 2 s. 5-7  
Zapis: 1226937 (KAR 10.09.2018)

---

#### 523. wywiad

Autor: Teresa Wilniewicz  
Tytuł: **Nie po to jestem aktorem**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 100-104  
Zapis: 1165239 (TM 19.03.2018)

---

**Holtz Paulina**

#### 524. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2003 nr 1 okł.  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1196979 (KAR 19.06.2018)

### Horzyca Wilam\*

#### 525. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Bartyzel  
Tytuł: **Mesjanizm romantyczny w interpretacji Wilama Horzycy**  
Źródło: Studia Słowiaoznawcze 2001 t. 2 s. 227-255  
Zapis: 1253891 (KAR 12.12.2018)

### Jahołkowski Antoni

#### 526. artykuł o twórcy

Autor: Ludwik Flaszen  
Tytuł: **Antek**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 99-108  
Adnotacje: wspomn.; z fot.  
Zapis: 1165040 (TM 19.03.2018)

### Jakimowicz Jarosław

#### 527. artykuł o twórcy

Tytuł: **Młody wilk, czyli Jarosław Jakimowicz wyjeżdża z Polski!**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 104 s. 7  
Adnotacje: nt. życia osobistego aktora  
Zapis: 1245673 (KAR 06.11.2018)

### Janda Krystyna\*

#### 528. artykuł o twórcy

Autor: (M)  
Tytuł: **Ta największa**  
Źródło: Ikar 2001 nr 6 s. 39  
Zapis: 1158741 (KAR 22.02.2018)

---

#### 529. wywiad

Autor: Krystyna Janda  
Edward Kłosiński  
Tytuł: **Jak kochasz to kręć! (Lubię jak Edward mnie fotografuje)**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 12 s. 64-66  
Adnotacje: rozmawiała Katarzyna T. Nowak  
Zapis: 1215466 (KAR 07.08.2018)

### Janowska Alina

#### 530. artykuł o twórcy

Tytuł: **Alina Janowska**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 171 s. D4  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1151220 (JB 24.01.2018)

---

**531. artykuł o twórcy**

Autor: (k)  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 48 s. 5  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1252748 (KAR 06.12.2018)

---

**532. ikonografia**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 2 V s. 3  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1239366 (TM 11.10.2018)

---

**Jarossy Fryderyk\***

---

**533. artykuł o twórcy**

Autor: Nina Taylor-Terlecka  
Tytuł: **Polonus humoris causa (O Fryderyku Jarosym parę okruszyn archiwalnych)**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 9 V s. 2  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1239536 (TM 11.10.2018)

---

**Jarosy Fryderyk**

---

**534. artykuł o twórcy**

Autor: Ewa Moszczyńska  
Tytuł: **Jarosy w Polsce i na emigracji**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 209 s. 5  
Adnotacje: biogr. i działalność artystyczna, z fot., z karyk.  
Zapis: 1247246 (BL 13.11.2018)

---

**Jarzyna Grzegorz\***

---

**535. artykuł o twórcy**

Autor: Magdalena Cielecka  
Tytuł: **Nie chodzę z siatką na motyle**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 60-67  
Adnotacje: wyw. z aktorką głównie nt. współpracy z Grzegorzem Jarzyną i jego pracy reżyserskiej; rozm. Marek Radziwon; z fot.  
Zapis: 1165227 (TM 19.03.2018)

---

**536. artykuł o twórcy**

Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Nie mam słów, mam zęby**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 44 s. 82  
Adnotacje: rec. spektaklu "W dżungli miast" Bertolta Brechta w reż. Grzegorza Jarzyny w Schaubuehne am Lehniner Platz w Berlinie; z fot.  
Zapis: 1216100 (TM 08.08.2018)

---

**537. artykuł o twórcy**

Autor: Nathalie Vimeux  
Bernard Faivre d'Arcier  
Tytuł: **Nowe spojrzenie (Rozmowa z Nathalie Vimeux, kierownikiem programu "Theorem" i Bernardem Faivre d'Arcier, dyrektorem Festiwalu w Awinionie)**



Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 221-224

Adnotacje: wyw. m.in. o reżyserze i jego twórczości teatralnej; rozm. i tł. Magdalena Marek

Zapis: 1165483 (TM 20.03.2018)

---

#### 538. artykuł o twórcy

Autor: Adam Ferency

Tytuł: **Zapasy bez finału**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 162-164

Adnotacje: spisała Agnieszka Korytkowska

Zapis: 1165419 (TM 20.03.2018)

---

#### 539. artykuł o twórcy

Autor: Mikołaj Grabowski

Tytuł: **Wyznania belfra**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 182-186

Zapis: 1165438 (TM 20.03.2018)

---

#### 540. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Ceremonie**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 19-25

Adnotacje: o teatrze Grzegorza Jarzyny; z fot.

Zapis: 1165206 (TM 19.03.2018)

---

#### 541. artykuł o twórcy

Autor: Kinga Grzelewska

Tytuł: **"Moja generacja jest szybka, kolorowa i przyszłościowa"**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 26-31

Adnotacje: o teatrze Grzegorza Jarzyny; z fot.

Zapis: 1165207 (TM 19.03.2018)

---

#### 542. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hanicka

Tytuł: **Słyszenie przestrzeni**

Współtwórcy: Oprac. Dominika Łarionow

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 76-77

Adnotacje: nt. własnej współpracy scenograficznej z Grzegorzem Jarzyną

Zapis: 1165233 (TM 19.03.2018)

---

#### 543. artykuł o twórcy

Autor: Maria Maj

Marek Kalita

Tytuł: **Przekroczenia, wychylenia...**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 210-217

Adnotacje: wyw. z aktorami nt. współpracy z Grzegorzem Jarzyną; rozm. Iwo Vedral

Zapis: 1165460 (TM 20.03.2018)

---

#### 544. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Kuta

Tytuł: **Szalony**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 109-111

Adnotacje: wypowiedź aktorki nt. współpracy z Grzegorzem Jarzyną; notowała Elżbieta Zimna

Zapis: 1165241 (TM 19.03.2018)

---

#### 545. artykuł o twórcy

Autor: Krystian Lupa

Tytuł: **Jarzyna...**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 176-178

Zapis: 1165437 (TM 20.03.2018)

---

#### 546. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Maciejewska

Tytuł: **Natrafic na iluminację**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 125

Adnotacje: wyw. z scenografką nt. współpracy z Grzegorzem Jarzyną; rozm. Maria Hepel

Zapis: 1165299 (TM 20.03.2018)

---

#### 547. artykuł o twórcy

Autor: Adam Marszałik

Tytuł: **On sobie poradzi**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 218-220

Adnotacje: wyw. z inspicjentem i aktorem nt. współpracy z Grzegorzem Jarzyną; rozm. Teresa Wilniewicz

Zapis: 1165478 (TM 20.03.2018)

---

#### 548. artykuł o twórcy

Autor: Józef Opalski

Tytuł: **Nieco sentymentalna ballada o Grzegorzu J.**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 187-190

Zapis: 1165439 (TM 20.03.2018)

---

#### 549. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Bzik powszechny**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 213 s. 19

Adnotacje: rec. spektaklu Bertolta Brechta "W gęstwinie miast" w reż. Grzegorza Jarzyny w Schaubuehne am Lehniner Platz w Berlinie

Zapis: 1147317 (IH 04.01.2018)

---

#### 550. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Jarzyna i inni**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 11-18

Adnotacje: o teatrze Grzegorza Jarzyny; z fot.

Zapis: 1165205 (TM 19.03.2018)

---

#### 551. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 69

Adnotacje: not. nt. premiery sztuki Bertolta Brechta "Im Dickicht der Staedte" w reż. Grzegorza Jarzyny w Schaubuehne am Lehniner Platz w Berlinie

Zapis: 1159302 (MK 26.02.2018)

---

#### 552. artykuł o twórcy

Tytuł: **Recenzenci o Jarzynie**

Współtwórcy: Oprac. Marta Serwa

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 227-233

Adnotacje: fragmenty recenzji przedstawień reżysera

Zapis: 1165489 (TM 20.03.2018)

---

#### 553. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Węgrzyniak

Tytuł: **Od "Magnetyzmu serca" do "Psychosis"**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 194-209

Adnotacje: o dorobku scenicznym reżysera; z fot.

Zapis: 1165440 (TM 20.03.2018)

---

#### 554. wywiad

Autor: Krzysztof Mieszkowski

Tytuł: **Marzyciel**

Współtwórcy: Współpraca: Maria Hepel

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 32-45

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1165217 (TM 19.03.2018)

---

#### 555. wywiad

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Film bez podpórek**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 231 s. 14

Adnotacje: wyw. nt. filmu "Dogville"

Zapis: 1155190 (AZ 12.02.2018)

---

#### 556. wywiad

Autor: Agnieszka Wójtowicz

Tytuł: **Tym trzecim chciałbym być**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 112-117

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1165242 (TM 19.03.2018)

---

### Jastrzębowski Tadeusz

#### 557. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce w 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 48 s. 269-270

Adnotacje: zmarł: 14 IV 2001; nota

Zapis: 1151978 (AW 26.01.2018)

---

### Józefowicz Janusz

#### 558. artykuł o twórcy

Autor: Katarzyna Olkowicz

Tytuł: **Metrem w świat**  
Źródło: Viva 2001 nr 10 s. 32  
Adnotacje: nt. otrzymania nagrody Złota Mask (Rosja); z fot.  
Zapis: 1255583 (AZ 13.12.2018)

### Justa Aleksandra

#### 559. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Rzeczywistość bez znieczulenia**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 dod. s. 5  
Adnotacje: rec. filmu produkcji niemieckiej pt. "Światła", reż. Hans-Christian Schmid, w którym jedną z ról gra Aleksandra Justa  
Zapis: 1159268 (JB 24.02.2018)

### Kalinowski Tadeusz\*

#### 560. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Tadeusz Kalinowski  
Tytuł: **Białystok - moje miasto. Wspomnienia**  
Wydawnictwo: Białystok: AS  
Rok wydania: 1998  
Opis fizyczny książki: 130 s., fot., plan  
Zapis: 1147338 (AZ 04.01.2018)

### Kamiński Janusz (ur. 1959)\*

#### 561. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **"Widzę świat poprzez światło, cienie i niuansy" = "I see the world through light, shadows and nuances"**  
Źródło: Polish Culture 2001 nr 1 s. 60-61  
Adnotacje: dot. reżyserowania filmu "Lost souls" (Stracone dusze); tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim  
Zapis: 1206797 (PC 16.07.2018)

#### 562. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Łukaszewicz  
Tytuł: **Tylko Spielberg i Mysłowicz**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 12 s. 98-99  
Adnotacje: nt. kręconego przez Kamińskiego teledysku; z fot.  
Zapis: 1220638 (AZ 27.08.2018)

### Kantor Tadeusz \*

#### 563. recenzja

Dotyczy: Miklaszewski K.: Kantor od kuchni.2003 (1055209)  
Autor: (ET)  
Tytuł: **Mistrz Kantor**  
Źródło: Książki 2003 nr 5 s. 19  
Adnotacje: notka o premierze książki w Warszawie, 2003  
Zapis: 1155152 (TM 12.02.2018)

#### 564. recenzja

Dotyczy: Miklaszewski K.: Kantor od kuchni.2003 (1055209)

Autor: Iwona Kusiak

Tytuł: **Kartki z podróży**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 7/8 s. 16

Zapis: 1156660 (IH 16.02.2018)

---

#### 565. recenzja

Dotyczy: Miklaszewski K.: Kantor od kuchni.2003 (1055209)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Zakazuję pani umierać!**

Źródło: Przekrój 2003 nr 20 s. 80-81

Adnotacje: z fot. Tadeusza Kantora

Zapis: 1201958 (TM 02.07.2018)

---

#### 566. recenzja

Dotyczy: Miklaszewski K.: Kantor od kuchni.2003 (1055209)

Tytuł: **Roześmiany wizjoner**

Źródło: Newsweek 2003 nr 17 s. 109

Zapis: 1221945 (AZ 30.08.2018)

---

#### 567. recenzja

Dotyczy: Miklaszewski K.: Kantor od kuchni.2003 (1055209)

Autor: Tadeusz Woźniak

Tytuł: **Rekomendacje**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 38 s. A13

Zapis: 1156458 (JB 15.02.2018)

---

#### 568. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Tadeusz Kantor. Dipinti, disegni, teatro**

Współtwórcy: [Oprac.] Józef Chrobak, Carlo Sisi

Wydawnictwo: Roma: Edizioni di Storia e Letteratura

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: XII, 126 s., il.

Zapis: 1246059 (MS 07.11.2018)

---

#### 569. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Miklaszewski

Tytuł: **Kantor od kuchni [fragm.]: Epilog, czyli wspólne stanie nad grobem**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 91 s. 5

Zapis: 1244786 (MS 02.11.2018)

---

#### 570. artykuł o twórcy

Autor: Krzysztof Pacek

Tytuł: **Biedny pokój wyobraźni Tadeusza Kantora w Teatrze Śmierci**

Źródło: Studia Słowiaoznawcze 2002 t. 3 s. 7-13

Zapis: 1253908 (KAR 12.12.2018)

---

#### 571. impreza.

Tytuł: **"Przedwiośnie" - wystawa prac Tadeusza Kantora w ramach festiwalu "Europalia 2001 Polska" (2001)**

Opis imprezy: Bruksela, XII 2001 - I 2002  
Organizator: Muzeum Narodowe w Krakowie  
Zapis: 1246492 (KAR 08.11.2018)

---

#### 572. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Przedwiośnie" - wystawa prac Tadeusza Kantora w ramach festiwalu "Europalia 2001 Polska" (2001) Bruksela, XII 2001 - I 2002; (1246492)  
Tytuł: **Kantor wciąż inspiruje świat**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 3 s. 3  
Adnotacje: sprawozdanie z wystawy  
Zapis: 1246493 (KAR 08.11.2018)

---

#### 573. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor - sztuka i pamięć" - wystawa prac (2003)., Praga, 30 IV - 30 VI 2003; (1060492)  
Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 2 V s. 9  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1239406 (TM 11.10.2018)

---

#### 574. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor - sztuka i pamięć" - wystawa prac (2003)., Praga, 30 IV - 30 VI 2003; (1060492)  
Tytuł: **Kantor w Czechach**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 114 s. 5  
Adnotacje: omówienie  
Zapis: 1244209 (MS 30.10.2018)

---

#### 575. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor - sztuka i pamięć" - wystawa prac (2003)., Praga, 30 IV - 30 VI 2003; (1060492)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 6 s. 82  
Zapis: 1164343 (AW 15.03.2018)

---

#### 576. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor - sztuka i pamięć" - wystawa prac (2003)., Praga, 30 IV - 30 VI 2003; (1060492)  
Tytuł: **Polish news from abroad**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1159117 (MK 23.02.2018)

---

#### 577. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. Chłopcy" - wystawa rysunków Tadeusza Kantora (2001)., Kraków; (822262)  
Tytuł: **Wydarzenia**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 46-49  
Adnotacje: m.in. nt. wystawy  
Zapis: 1167197 (KAR 27.03.2018)

---

#### 578. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Kantor. >>Niech szczeną artyści<<. Notatki do spektaklu"** - wystawa (2003)  
Opis imprezy: Kraków, 15 VII - 15 IX 2003

Organizator: Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora

Zapis: 1151699 (JB 25.01.2018)

---

#### 579. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. >>Niech szczeną artyści<<. Notatki do spektaklu" - wystawa., Kraków, 15 VII - 15 I 2003; (1151699)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 6

Adnotacje: nota o wystawie

Zapis: 1235278 (TM 29.09.2018)

---

#### 580. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. >>Niech szczeną artyści<<. Notatki do spektaklu" - wystawa., Kraków, 15 VII - 15 I 2003; (1151699)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Legenda pod pręgierzem**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 176 s. A9

Adnotacje: sprawozdanie z wystawy

Zapis: 1151700 (JB 25.01.2018)

---

#### 581. impreza.

Tytuł: **"Tadeusz Kantor (ze śmietnika Krzysztofa Miklaszewskiego)" - wystawa (2003)**

Opis imprezy: Lublin, X 2003

Zapis: 1148837 (MK 15.01.2018)

---

#### 582. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor (ze śmietnika Krzysztofa Miklaszewskiego)" - wystawa (2003)., Lublin, X 2003; (1148837)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 276 s. B

Zapis: 1148838 (MK 15.01.2018)

---

#### 583. artykuł o imprezie

Dotyczy: ">>Wielopole, Wielopole<< Tadeusza Kantora" - wystawa (2001)., Kraków, 6 IV 2001; (851977)

Tytuł: **Wydarzenia**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 46-49

Adnotacje: m.in. not.

Zapis: 1167217 (KAR 27.03.2018)

---

#### 584. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa rysunków Tadeusza Kantora (2001)., Łódź, od 19 IV 2001; (821494)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 27 IV s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1245526 (IH 06.11.2018)

---

#### 585. kult

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 285 s. B

Adnotacje: not. nt. obchodów rocznicy śmierci

Zapis: 1153111 (MK 01.02.2018)

## Karewicz Emil

### 586. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 225

Adnotacje: not. o 80. rocznicy urodzin i otwarciu wystawy prac plastycznych aktora w Galerii Starej w Łodzi

Zapis: 1195117 (AW 12.06.2018)

## Karłowicz Leon\*

### 587. sprostowanie

Dotyczy: Chruszczewska K.: Żołnierz AK - pedagog - twórca teatru - Leon Karłowicz (Leon Mariański) 1932-2002.Sc 2002 nr 6: s. 29-30 (1095019)

Tytuł: **Przepraszamy**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 6

Adnotacje: dot. błędnie podanej daty urodzin; z fot.

Zapis: 1229677 (TM 17.09.2018)

## Kawalerowicz Jerzy\*

### 588. artykuł o twórcy

Autor: Magda Barcz

Tytuł: **Pomysły chodzą "stadami"**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 7 s. 6

Adnotacje: z okazji 80. urodzin

Zapis: 1246503 (KAR 08.11.2018)

---

### 589. artykuł o twórcy

Autor: JK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 20 VI s. 9

Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu Jerzemu Kawalerowiczowi Nagrody im. Luisa Bunuela za całokształt twórczości

Zapis: 1242008 (TM 18.10.2018)

---

### 590. artykuł o twórcy

Autor: (M)

Tytuł: **Jeden z mistrzów**

Źródło: Ikar 2001 nr 9 s. 39

Adnotacje: artykuł biograficzny

Zapis: 1158823 (KAR 22.02.2018)

---

### 591. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nagroda im. Bunuela dla Kawalerowicza**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 143 s. 5

Adnotacje: nt. przyznania Jerzemu Kawalerowiczowi Nagrody im. Luisa Bunuela

Zapis: 1245521 (MS 06.11.2018)

---

### 592. artykuł o imprezie



Dotyczy: Przegląd twórczości Jerzego Kawalerowicza (2003)., Jeruzolima, XI 2003; (1120419)

Autor: (d)

Tytuł: **Po dwudziestu latach**

Źródło: Trybuna 2003 nr 267 dod. s. 12

Adnotacje: przebieg imprezy

Zapis: 1151784 (MK 26.01.2018)

---

#### 593. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd twórczości Jerzego Kawalerowicza (2003)., Jeruzolima, XI 2003; (1120419)

Autor: TSOB

Tytuł: **Kawalerowicz w Jeruzolimie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 266 s. 9

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1165944 (AZ 22.03.2018)

### Kędzierzawska Dorota

#### 594. wywiad

Autor: Agnieszka Okońska

Tytuł: **Historie, które trudno wymyślić**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 151 s. 10

Zapis: 1245575 (MS 06.11.2018)

### Kieślowski Krzysztof\*

#### 595. recenzja

Dotyczy: Jazdon M.: Dokumenty Kieślowskiego.2003 (1120002)

Autor: Teresa Rutkowska

Tytuł: **Duch PRL-u w kadrze**

Źródło: Nowe Książki 2002 nr 12 s. 34-35

Zapis: 1257427 (MS 28.12.2018)

---

#### 596. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Kara

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 16 III s. 3

Adnotacje: nota w 5. rocznicę śmierci

Zapis: 1245444 (AZ 06.11.2018)

---

#### 597. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Kobus

Tytuł: **Mojżesz kina**

Źródło: Wprost 2003 nr 46 s. 112-113

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1241408 (BW 17.10.2018)

---

#### 598. impreza.

Tytuł: **"Kieślowski w Sokołowsku, czyli spotkanie filozoficzno-filmowe" (2001)**

Opis imprezy: Sokołowsko, 2001

Zapis: 1147537 (AW 05.01.2018)

---

#### 599. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kieślowski w Sokołowsku, czyli spotkanie filozoficzno-filmowe" (2001)., Sokołowsko, 2001; (11475)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 400  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1147538 (AW 05.01.2018)

---

#### **600. impreza.**

Tytuł: **"K.K. retrospective in memory of Ed Lewis 1947-2003" - przegląd filmów Krzysztofa Kieślowsk (2001)**  
Opis imprezy: Londyn, 3-10 X 2003  
Zapis: 1247330 (BL 13.11.2018)

---

#### **601. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "K.K. retrospective in memory of Ed Lewis 1947-2003" - przegląd filmów Krzysztofa Kieślowskiego (2001)., Londyn, 3-10 X 2003; (1247330)  
Autor: Krzysztof Rowiński  
Tytuł: **O nas w świecie**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 222 (z 17 IX) s. 3  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1247332 (BL 13.11.2018)

---

#### **602. impreza.**

Tytuł: **Przegląd filmów Krzysztofa Kieślowskiego (2002)**  
Opis imprezy: Olsztyn, XII 2002  
Zapis: 1169337 (KAR 09.04.2018)

---

#### **603. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd filmów Krzysztofa Kieślowskiego (2002)., Olsztyn, XII 2002; (1169337)  
Autor: Magdalena Zacharewicz  
Tytuł: **Kultura kontrolowana**  
Źródło: Cernus [od 2001: Cernuus] 2003 nr 2 s. 2  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1169338 (KAR 09.04.2018)

---

#### **604. kult**

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 400  
Adnotacje: not. o nadaniu imienia Krzysztofa Kieślowskiego ulicy w Sokołowsku  
Zapis: 1147541 (AW 05.01.2018)

### **Kijowski Janusz**

#### **605. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 274 s. B  
Adnotacje: not. nt. sprawowania funkcji wiceprezesa Europejskiej Federacji Reżyserów Filmowych (FERA)  
Zapis: 1147860 (MK 09.01.2018)

### **Klubowicz Marta**

#### 606. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak  
Tytuł: **Teatr jest moim domem..**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 9 s. 124-126  
Adnotacje: sylwetka jako aktorki i poetki, z fot.  
Zapis: 1235838 (PC 02.10.2018)

### Kluźniak Dominika

#### 607. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Rembowska  
Tytuł: **Kedyny taki rok**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 10 s. 136-138  
Zapis: 1215354 (KAR 06.08.2018)

### Kobiela Bogumił

#### 608. artykuł o twórcy

Autor: (M)  
Tytuł: **Bogumił Kobiela**  
Źródło: Ikar 2002 nr 5 s. 39  
Adnotacje: artykuł biograficzny  
Zapis: 1165987 (KAR 22.03.2018)

### Kobuszewski Jan

#### 609. wywiad

Autor: Ewa Kwaśniewska  
Tytuł: **Ślad**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 39 s. 5  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1243746 (AW 27.10.2018)

### Kolberger Krzysztof

#### 610. wywiad

Autor: Liliana Śnieg-Czaplewska  
Tytuł: **Smutne wydarzenia w moim życiu**  
Źródło: Viva 2001 nr 17 s. 69-75  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255842 (AZ 17.12.2018)

### Kolski Jan Jakub\*

#### 611. artykuł o twórcy

Autor: Adam Horoszczak  
Tytuł: **Wciąż w drodze**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 250 dod. s. 6  
Adnotacje: sylwetka; z fot.  
Zapis: 1150177 (MK 19.01.2018)

#### 612. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Łukaszewicz

Tytuł: **Całkiem wrażliwy tyran**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 1 s. 104-105  
Adnotacje: nt. pracy reżyserskiej  
Zapis: 1218019 (AZ 16.08.2018)

---

#### 613. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Żdanowicz  
Tytuł: **Film o zapachach**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 203 s. 4  
Adnotacje: not. nt. planów nakręcenia filmu o zapachach  
Zapis: 1152717 (BW 31.01.2018)

---

#### 614. wywiad

Autor: Małgorzata Sadowska  
Tytuł: **Bóg mówi przez pięknych idiotów**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 11 s. 46-47  
Adnotacje: z fot. reżysera  
Zapis: 1200125 (TM 26.06.2018)

---

#### 615. wywiad

Autor: Przemysław Szubartowicz  
Tytuł: **To ja jestem główny nurt**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 232 s. 9-10  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1148581 (MK 12.01.2018)

### Kołodzyński Marcin

#### 616. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 270  
Adnotacje: zmarł: 1 II 2001; nota  
Zapis: 1151997 (AW 26.01.2018)

### Komasa Wiesław

#### 617. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Chodera  
Tytuł: **Wiesław Komasa z Ewangelią św. Łukasza**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 4/5 s. 22-23  
Adnotacje: spraw. z występu aktora w poznańskiej Bazylice Archikatedralnej w cyklu Verba Sacra, 24 III 2001  
Zapis: 1242394 (IH 19.10.2018)

### Kondrat Marek

#### 618. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Chodera  
Tytuł: **"Wyznania" świętego Augustyna**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 11/12 s. 45-46  
Adnotacje: spraw. z występu aktora w poznańskiej Bazylice Archikatedralnej w cyklu "Modlitwy katedr polskich", 18 XI 2001

Zapis: 1249027 (IH 20.11.2018)

---

#### 619. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas  
Tytuł: **Żołądek ustawiony do ceny**  
Źródło: Duży Format 2003 nr 33 s. 22-23  
Adnotacje: z fot. aktora  
Zapis: 1150959 (IH 23.01.2018)

---

#### 620. wywiad

Autor: Maria Czubaszek  
Tytuł: **Trzeba próbować**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 16 s. 69  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1184718 (TM 15.05.2018)

---

### Konwicki Tadeusz \*

#### 621. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Głębińska-Giza  
Tytuł: **"Dolina Issy", "Lawa" i "Kronika wypadków miłosnych". O autorskiej twórczości Tadeusza Konwickiego**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 195-210  
Zapis: 1152889 (AW 31.01.2018)

---

#### 622. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Tadeusza Konwickiego (2003)., Moskwa, 2003; (1116877)  
Autor: (pap)  
Tytuł: **Konwicki w Moskwie**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 226 s. 4  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1247373 (BL 13.11.2018)

---

#### 623. wywiad

Autor: Magda Sendecka  
Tytuł: **Orzeł Konwicki**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 11 s. 10  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1179920 (TM 09.05.2018)

---

### Korzeniewski Bohdan\*

#### 624. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Kruczyński  
Tytuł: **Komandor - Bohdan Korzeniewski**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 126-130  
Adnotacje: nt. życia i twórczości  
Zapis: 1203057 (AW 04.07.2018)

---

### Kosiński Cezary

#### 625. artykuł o twórcy

Autor: Bartek Eider  
Tytuł: **Aktor pomyłony**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 34 s. 100  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1226722 (AZ 10.09.2018)

---

#### 626. wywiad

Autor: Marcin Nowak  
Tytuł: **Moim aktorskim ideałem jest Robert De Niro**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 136-139  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1165337 (TM 20.03.2018)

### Koterski Marek\*

#### 627. artykuł o twórcy

Autor: B.H.  
Tytuł: **Marek Koterski**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 219 s. A2  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1159029 (JB 23.02.2018)

---

#### 628. wywiad

Autor: Manana Chyb  
Dariusz Rosiak  
Tytuł: **Nie nienawidzę już**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 40 s. 16-21  
Adnotacje: głównie nt. filmu "Dzień świra"; z fot.  
Zapis: 1194317 (TM 08.06.2018)

### Kowalewski Krzysztof

#### 629. wywiad

Autor: Maria Czubaszek  
Tytuł: **Za chudego**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 10 s. 67  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1179818 (TM 09.05.2018)

### Kozłowski Maciej

#### 630. wywiad

Autor: Monika Woś  
Tytuł: **Przed uzyciem wstrząsnąć**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 238 dod. s. 6-7  
Adnotacje: z not. i fot.  
Zapis: 1149017 (MK 16.01.2018)

### Kozłowski Tadeusz

#### 631. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 271  
Adnotacje: zmarł: 25 I 2001; nota  
Zapis: 1151998 (AW 26.01.2018)

## Krafftówna Barbara

### 632. artykuł o twórcy

Autor: ROM  
Tytuł: **75. urodziny Barbary Krafftówny**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 284 s. 2  
Adnotacje: not., z fot.  
Zapis: 1169398 (AZ 09.04.2018)

### 633. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 201  
Adnotacje: not. o jubileuszu 75. rocznicy urodzin  
Zapis: 1201880 (AW 02.07.2018)

## Krakowska Emilia

### 634. wywiad

Autor: Justyna Hofman-Wiśniewska  
Tytuł: **Najważniejsza jest miłość**  
Źródło: Medyk 2002 nr 1/2 s. 37-39  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1240847 (AW 16.10.2018)

### 635. wywiad

Autor: Aleksandra Pieterwas  
Tytuł: **Na szczęście trzeba sobie zapracować**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 11 s. 30-33  
Adnotacje: dot. biografii i aktorstwa  
Zapis: 1235124 (PC 28.09.2018)

## Krasnowiecka Irena

### 636. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 271-272  
Adnotacje: zmarła: 29 X 2001; nota  
Zapis: 1151999 (AW 26.01.2018)

## Krauze Krzysztof

### 637. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Krzysztof Krauze  
Tytuł: **Przemoc na straganie mediów**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 11 s. 13  
Adnotacje: z fot.; sprost. red., nr 12 s. 6

Zapis: 1148103 (BL 10.01.2018)

## Krukówna Agnieszka

### 638. artykuł o twórcy

Autor: Maciej Nowicki

Tytuł: **Nieboska podszewka**

Źródło: Newsweek 2003 nr 48 s. 105-106

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1233880 (AZ 27.09.2018)

## Krzyżewska Ewa

### 639. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Kobus

Tytuł: **Ewa kusicielka**

Źródło: Wprost 2003 nr 34 s. 98-99

Adnotacje: nt. kariery aktorskiej; z fot.

Zapis: 1236798 (BW 04.10.2018)

### 640. artykuł o twórcy

Autor: Monika Piątkowska

Tytuł: **Przezroczyta**

Źródło: Duży Format 2003 nr 44 s. 24

Adnotacje: z fot. Ewy Krzyżewskiej

Zapis: 1152100 (IH 28.01.2018)

### 641. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sasin

Tytuł: **Powaby kobiecości**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 9/10 s. 15-16

Adnotacje: nt. roli w filmach: "Popiół i diament", "Zaduszki", "Zazdrość i medycyna"

Zapis: 1163878 (BW 14.03.2018)

### 642. zgon

Autor: M.SA.

Tytuł: **Ewa Krzyżewska nie żyje**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 188 s. A9

Adnotacje: zmarła: 30 VII 2003; nota o zgonie

Zapis: 1154057 (JB 06.02.2018)

### 643. zgon

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 267

Adnotacje: zmarła: 2003; not; błędnie podana data zgonu

Zapis: 1200257 (AW 26.06.2018)

### 644. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Przekrój 2003 nr 34 s. 25

Adnotacje: zmarła: 2003; not.; z fot.



Zapis: 1213978 (TM 02.08.2018)

## Kuklińska Ewa

### 645. wywiad

Autor: Justyna Hofman-Wiśniewska  
Tytuł: **Nie gryzę własnego ogonka**  
Źródło: Medyk 2002 nr 5/6 s. 27-30  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1240852 (AW 16.10.2018)

## Kuna Izabela

### 646. artykuł o twórcy

Autor: (MASA)  
Tytuł: **Kuna już się skrada**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 35 s. 83  
Adnotacje: nota; z fot. aktorki  
Zapis: 1214181 (TM 03.08.2018)

## Kurowski Piotr\*

### 647. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 273  
Adnotacje: zmarł: 28 XI 2001; nota  
Zapis: 1152000 (AW 26.01.2018)

## Kutz Kazimierz\*

### 648. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Kazimierz Kutz  
Tytuł: **Kaziu, zakochaj się**  
Źródło: Duży Format 2003 nr 40 s. 28  
Adnotacje: opowieść Kazimierza Kutza o powstaniu tekstu piosenki "Kaziu, zakochaj się" Jeremiego Przybory i Jerzego Wasowskiego  
Zapis: 1151757 (IH 26.01.2018)

### 649. artykuł o twórcy

Autor: (M)  
Tytuł: **Artysta ze Śląska**  
Źródło: Ikar 2001 nr 11 s. 39  
Adnotacje: artykuł biograficzny  
Zapis: 1158872 (KAR 22.02.2018)

### 650. ikonografia

Źródło: Duży Format 2003 nr 34 okł.  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1150961 (IH 23.01.2018)

### 651. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów Kazimierza Kutza (2003)., Nowy Jork, 16-20 X 2003; (1117778)

Autor: Zbigniew Basara

Tytuł: **Moralitet w Ameryce**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 242 s. 12

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1157045 (AZ 19.02.2018)

---

#### 652. wywiad

Autor: Paweł Czado

Piotr Zawadzki

Tytuł: **Kutz: To cud zbiorowego uniesienia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 299 s. 42-43

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1174257 (AZ 24.04.2018)

---

#### 653. wywiad

Autor: Piotr Najsztab

Tytuł: **Jak on pięknie gra Rywina**

Źródło: Przekrój 2003 nr 4 s. 22-27

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1198501 (TM 22.06.2018)

---

#### 654. polemika

Dotyczy: Najsztab P.: Jak on pięknie gra Rywina.P 2003 nr 4: s. 22-27 (1198501)

Autor: Włodzimierz Czarzasty

Tytuł: **Czarzasty do Kutza**

Źródło: Przekrój 2003 nr 5 s. 15

Adnotacje: list

Zapis: 1198560 (TM 22.06.2018)

---

#### 655. nawiązanie

Dotyczy: Najsztab P.: Jak on pięknie gra Rywina.P 2003 nr 4: s. 22-27 (1198501)

Autor: Piotr Karmański

Tytuł: **Media publiczne, media polityczne**

Źródło: Przekrój 2003 nr 7 s. 62

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1208558 (TM 23.07.2018)

---

#### 656. polemika

Dotyczy: Najsztab P.: Jak on pięknie gra Rywina.P 2003 nr 4: s. 22-27 (1198501)

Autor: Robert Kwiatkowski

Tytuł: **Kwiatkowski do Kutza**

Źródło: Przekrój 2003 nr 5 s. 15

Adnotacje: list

Zapis: 1198561 (TM 22.06.2018)

---

#### 657. polemika

Dotyczy: Najsztab P.: Jak on pięknie gra Rywina.P 2003 nr 4: s. 22-27 (1198501)

Autor: Stanisław Kwiatkowski

Tytuł: **Kutz o wojskowych**

Źródło: Przekrój 2003 nr 6 s. 62  
Adnotacje: list do red.; z odpowiedzią Kazimierza Kutza  
Zapis: 1198717 (TM 22.06.2018)

---

#### 658. wywiad

Autor: Piotr Najsztab  
Tytuł: **Śląsk jest, Rywina nie ma**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 28 s. 28-31  
Adnotacje: z fot. i notą o reżyserze  
Zapis: 1210757 (TM 30.07.2018)

---

#### 659. wywiad

Autor: Małgorzata Subotić  
Tytuł: **Chwała Bogu, że mamy prasę**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 202 s. A3  
Zapis: 1154617 (JB 08.02.2018)

---

#### 660. wywiad

Autor: Michał Wójcik  
Tytuł: **Spektakl dobrze się zaczął**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 7 s. 19  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1198780 (TM 22.06.2018)

---

#### 661. wywiad

Autor: Anna Żebrowska  
Tytuł: **Buszujący w ekspozycji**  
Źródło: Duży Format 2003 nr 34 s. 12-15  
Adnotacje: z fot. Kazimierza Kutza  
Zapis: 1150977 (IH 24.01.2018)

---

#### 662. nawiązanie

Dotyczy: Żebrowska A.: Buszujący w ekspozycji. GW(DF) 2003 nr 34: s. 12-15 (1150977)  
Autor: Jan Małecki  
Tytuł: **Buszyjący w ekspozycji**  
Źródło: Duży Format 2003 nr 39 s. 11  
Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 1151358 (IH 24.01.2018)

---

### Kwiatkowska Barbara

#### 663. artykuł o twórcy

Tytuł: **Barbara Kwiatkowska**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 189 s. D4  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1154059 (JB 06.02.2018)

---

### Kwiatkowska Irena

#### 664. artykuł o twórcy

Autor: Ł.Ł.

Tytuł: **Złota róża wręczona o. Tadeuszowi Rydzykowi CSsR**  
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 128 s. 5  
Adnotacje: sprawozdanie z notą o udziale aktorki w uroczystości; z fot. aktorki z laureatem  
Zapis: 1155898 (PC 13.02.2018)

## Landowska Dorota

### 665. wywiad

Autor: Liliana Śnieg-Czaplewska  
Tytuł: **"Uspokój się dziewczyno, to tylko sztuka"**  
Źródło: Viva 2001 nr 8 s. 84-88  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253472 (AZ 10.12.2018)

## Laskowik Zenon

### 666. artykuł o twórcy

Autor: Michalina Dolińska  
Tytuł: **Zenon Laskowik nieodgrzewany**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 269 s. 14  
Adnotacje: o powrocie na scenę; z fot.  
Zapis: 1166038 (AZ 22.03.2018)

---

### 667. artykuł o twórcy

Autor: Monika Filipowska  
Tytuł: **Z rowerem na scenę**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 270 s. A11  
Adnotacje: dot. powrotu na scenę  
Zapis: 1194002 (BW 07.06.2018)

---

### 668. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Rola  
Tytuł: **Narodziny drugiego [Piotra] Skrzyneckiego?**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 273 dod. s. 3  
Adnotacje: dot. stworzenia w Poznaniu platformy artystycznej O.B.O.R.A.  
Zapis: 1152144 (MK 29.01.2018)

---

### 669. artykuł o twórcy

Autor: Zygmunt Rola  
Tytuł: **O.B.O.R.A. dla narybku**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 216 dod. s. 3  
Adnotacje: dot. przesłuchania do kabaretu Zenona Laskowika  
Zapis: 1146777 (MK 02.01.2018)

---

### 670. artykuł o twórcy

Autor: Kamil Śmiałkowski  
Tytuł: **Listonosz w oborze**  
Źródło: Wprost 2003 nr 48 s. 106-107  
Zapis: 1243024 (BW 24.10.2018)

---

### 671. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 198

Adnotacje: not. o powrocie na scenę estradową z programem "Niespodziewane powroty, czyli twórzmy klimat"

Zapis: 1201818 (AW 30.06.2018)

---

#### 672. wywiad

Autor: Piotr Najsztub

Tytuł: **Zpoczął**

Źródło: Przekrój 2003 nr 49 s. 26-28, 30

Adnotacje: z fot. i notą

Zapis: 1217157 (TM 10.08.2018)

### Lason Władysław

#### 673. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 273

Adnotacje: zmarł: 6 III 2001; nota

Zapis: 1152017 (AW 26.01.2018)

### Latkowski Sylwester\*

#### 674. wywiad

Autor: Małgorzata Fiejdasz

Tytuł: **Chcę być nieprofesjonalny**

Źródło: Przekrój 2002 nr 38 s. 26-29

Adnotacje: z fot. i not. o reżyserze

Zapis: 1193277 (TM 05.06.2018)

---

#### 675. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Chore klimaty**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 297 s. 12

Adnotacje: z notą i fot.

Zapis: 1172717 (AZ 19.04.2018)

### Leszczyński Witold

#### 676. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Pełczyński

Tytuł: **Las w filmach Witolda Leszczyńskiego**

Źródło: x 2000

Adnotacje: [w ks. zb.:] I Ogólnopolska Konferencja pt. "Las w kulturze polskiej". Materiały z konferencji. Gołuchów, 13-15 października 1999. Pod red. Wojciecha Łysiaka. Poznań 2000 s. 411-416

Zapis: 1159879 (PC 27.02.2018)

### Linda Bogusław

#### 677. artykuł o twórcy

Tytuł: **Amanci polscy**

Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 73

Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1253416 (AZ 10.12.2018)

---

**678. artykuł o twórcy**

Autor: CES  
Tytuł: **Linda znów reżyseruje w teatrze**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 215 s. 16  
Adnotacje: not. o planach wyreżyserowania w Teatrze Nowym w Poznaniu sztuki Horacego McCoya "Czyż nie dobija się koni"  
Zapis: 1148378 (IH 11.01.2018)

---

**679. artykuł o twórcy**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 146 5  
Zapis: 1251902 (KAR 04.12.2018)

---

**680. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 273 s. B  
Adnotacje: dot. planu wyreżyserowania w 2004 r. spektaklu na podstawie sztuki Horace'a McCoya "Czyż nie dobija się koni?" w Teatrze Nowym w Poznaniu  
Zapis: 1148210 (MK 10.01.2018)

---

**681. artykuł o twórcy**

Autor: (SZUB)  
Tytuł: **Linda w teatrze**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 215 s. 13  
Adnotacje: dot. planu wyreżyserowania w 2004 r. spektaklu na podstawie sztuki Horace'a McCoya "Czyż nie dobija się koni?" w Teatrze Nowym w Poznaniu  
Zapis: 1147978 (MK 09.01.2018)

---

**682. wywiad**

Autor: Marcin Świetlicki  
Grzegorz Dyduch  
Tytuł: **...Misiem jestem ja dociekliwym**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 6 s. 36-41  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1177179 (TM 07.05.2018)

---

**Lipińska Marta**

---

**683. artykuł o twórcy**

Tytuł: **[Czterdzieści] 40 aktorskich lat**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 35 s. 5  
Adnotacje: nota z okazji jubileuszu 40-lecia pracy artystycznej; z fot.  
Zapis: 1243703 (AW 26.10.2018)

---

**684. artykuł o twórcy**

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska  
Tytuł: **Czym jest namiętność?**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 5 s. 50  
Adnotacje: ankieta; m.in. wypowiedź Marty Lipińskiej

Zapis: 1203182 (KAR 04.07.2018)

## Lubaszenko Olaf

### 685. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404

Adnotacje: not. o wybraniu Olafa Lubaszenko na członka Europejskiej Akademii Filmowej

Zapis: 1148697 (AW 13.01.2018)

### 686. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska

Tytuł: **Małomówny świat**

Źródło: Viva 2001 nr 18 s. 62-66

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1255847 (AZ 17.12.2018)

## Lubicz Zofia

### 687. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 275

Adnotacje: zmarła: 22 V 2001; nota

Zapis: 1152037 (AW 26.01.2018)

## Lupa Krystian\*

### 688. recenzja

Dotyczy: Matkowska-Święs B.: Podróż do Nieuchwytnego. Rozmowy z Krystianem Lupą.2003 (1057933)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Porozmawiaj z nim. Krystian Lupa o sobie i swoim teatrze**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 19 s. 17

Zapis: 1193506 (BL 06.06.2018)

### 689. recenzja

Dotyczy: Matkowska-Święs B.: Podróż do Nieuchwytnego. Rozmowy z Krystianem Lupą.2003 (1057933)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Na topie w Europie (Kultowy reżyser przekracza granice)**

Źródło: Przekrój 2003 nr 21 s. 81

Adnotacje: nota

Zapis: 1202104 (TM 02.07.2018)

### 690. recenzja

Dotyczy: Matkowska-Święs B.: Podróż do Nieuchwytnego. Rozmowy z Krystianem Lupą.2003 (1057933)

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **"Nie mogli przestać!"**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 10 s. 42-43

Zapis: 1164079 (IH 14.03.2018)

### 691. recenzja

Dotyczy: Gonet K.: Jak by to powiedzieć... Rozmowy z Krystianem Lupa.2002 (895539)  
Autor: Piotr Herbich  
Tytuł: **Rozmowy z mistrzem**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 4 s. 54  
Zapis: 1160868 (AW 03.03.2018)

---

#### **692. recenzja**

Dotyczy: Gonet K.: Jak by to powiedzieć... Rozmowy z Krystianem Lupa.2002 (895539)  
Autor: Rafał Węgrzyniak  
Tytuł: **Rozmowy z Lupa**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 169-171  
Zapis: 1247501 (TM 13.11.2018)

---

#### **693. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Gonet K.: Jak by to powiedzieć... Rozmowy z Krystianem Lupa.2002 (895539)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 46-47  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1167538 (KAR 27.03.2018)

---

#### **694. artykuł o twórcy**

Autor: Anna Augustynowicz  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 10  
Adnotacje: wypowied. nt. teatru Krystiana Lupy; z not. o A. Augustynowicz  
Zapis: 1193484 (BL 05.06.2018)

---

#### **695. artykuł o twórcy**

Autor: Jan Frycz  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 10  
Adnotacje: wypowied. nt. teatru Krystiana Lupy; z not. o J. Fryczu  
Zapis: 1193485 (BL 05.06.2018)

---

#### **696. artykuł o twórcy**

Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Nawrócenie. Teatr Krystiana Lupy: dzieło otwarte**  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 10-11  
Adnotacje: charakterystyka teatru Krystiana Lupy  
Zapis: 1193483 (BL 05.06.2018)

---

#### **697. artykuł o twórcy**

Autor: Barbara Hanicka  
Tytuł: **Przestrzeń nieuchwytna**  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 12  
Adnotacje: wyw o scenografii w teatrze K. Lupy.; rozm. Magdalena Stojowska  
Zapis: 1193502 (BL 05.06.2018)

---

#### **698. artykuł o twórcy**

Autor: Andrzej Hudziak  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 10  
Adnotacje: wypowied. nt. teatru Krystiana Lupy; z not. o A. Hudziaku  
Zapis: 1193486 (BL 05.06.2018)



---

**699. artykuł o twórcy**

Autor: Maja Komorowska  
Tytuł: **Dziękuję**  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 12  
Adnotacje: wypowiedź nt. teatru K. Lupy  
Zapis: 1193503 (BL 05.06.2018)

---

**700. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Krystian Lupa: teatr w przebudowie**  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 9  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1193482 (BL 05.06.2018)

---

**701. artykuł o twórcy**

Autor: Anna Łabędzka  
Tytuł: **Recontre avec Krystian Lupa**  
Źródło: Les Nouveaux Cahiers Franco-Polonais 2003 nr 2 s. 176-179  
Adnotacje: sylwetka zawodowa reżysera; tekst opublikowany po debacie nt. twórczości Lupy zorganizowanej przez Centre Civilisation Polonaise de l'Université Paris IV-Sorbonne i teatr Odeon po spektaklu "Extinction" [Auslöschung - Wymazywanie] wystawionym w Paryżu 22 I 2002; z fot. z debaty  
Zapis: 1239291 (BK 11.10.2018)

---

**702. artykuł o twórcy**

Autor: Maria Maj  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 10  
Adnotacje: wypowiedź nt. teatru Krystiana Lupy; z not. M. Maj  
Zapis: 1193487 (BL 05.06.2018)

---

**703. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Mój kanon**  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 11  
Adnotacje: zestawienie najważniejszych dla K. Lupy dzieł literackich, muzycznych, filmowych i malarskich  
Zapis: 1193500 (BL 05.06.2018)

---

**704. artykuł o twórcy**

Autor: Jacek Ostaszewski  
Stanisław Radwan  
Tytuł: **Słuchanie teatru. Muzyka w spektaklach Krystiana Lupy**  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 12  
Adnotacje: wyw.; rozm. Tomasz Cyz  
Zapis: 1193501 (BL 05.06.2018)

---

**705. artykuł o twórcy**

Autor: Jacek Poniedziałek  
Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 11  
Adnotacje: wypowiedź nt. teatru Krystiana Lupy; z not. o J. Poniedziałku  
Zapis: 1193497 (BL 05.06.2018)

---

**706. artykuł o twórcy**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 30 III s. 14

Adnotacje: not. o otrzymaniu Austriackiego Krzyża Zasługi I klasy za zasługi w dziedzinie kultury i sztuki

Zapis: 1245817 (AZ 07.11.2018)

---

#### **707. artykuł o twórcy**

Autor: Piotr Skiba

Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 11

Adnotacje: wypowiedź nt. teatru Krystiana Lupy; z not. o P. Skibie

Zapis: 1193498 (BL 05.06.2018)

---

#### **708. artykuł o twórcy**

Autor: Krzysztof Warlikowski

Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 11

Adnotacje: wypowiedź nt. teatru Krystiana Lupy; z not. o K. Warlikowskim

Zapis: 1193499 (BL 05.06.2018)

---

#### **709. artykuł o twórcy**

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **Mistrz, Lupa, guru**

Źródło: Przekrój 2002 nr 20 s. 40-44

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1185659 (TM 16.05.2018)

---

#### **710. ikonografia**

Źródło: Przekrój 2002 nr 43 s. 55

Adnotacje: fot.; z komentarzem fotografa Krzysztofa Gierałtowskiego

Zapis: 1194906 (TM 11.06.2018)

---

#### **711. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Krystiana Lupy (2003), 7-24 V 2003, Kraków, Warszawa; (1056583)

Tytuł: **Festiwal docenionego**

Źródło: Przekrój 2003 nr 20 s. 62

Adnotacje: nota; z fot. reżysera

Zapis: 1201902 (TM 02.07.2018)

---

#### **712. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Krystiana Lupy (2003), 7-24 V 2003, Kraków, Warszawa; (1056583)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 39-43

Adnotacje: m.in. wykaz referatów zaplanowanych w ramach wydarzenia "Lupa Festiwal", Kraków, 18-19 V 2003

Zapis: 1169719 (KAR 10.04.2018)

---

#### **713. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Krystiana Lupy (2003), 7-24 V 2003, Kraków, Warszawa; (1056583)

Tytuł: **Krystian Lupa's Festival**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 64

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1155521 (MK 12.02.2018)

---

#### **714. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Lupa Festiwal., Warszawa, Kraków, 4-26 V 2003; (1056583)

Tytuł: **Lupie na 60-lecie**

Źródło: Wprost 2003 nr 19 s. 102

Adnotacje: nota; zapowiedź

Zapis: 1237168 (BW 05.10.2018)

---

#### **715. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Krystiana Lupy (2003)., 7-24 V 2003, Kraków, Warszawa; (1056583)

Tytuł: **Oglądanie mistrza**

Źródło: Newsweek 2003 nr 19 s. 110

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1222017 (AZ 30.08.2018)

---

#### **716. wywiad**

Autor: Grzegorz Niziołek

Tytuł: **Jazda w dół**

Źródło: Kontrapunkt 2003 nr 1 s. 9, 11

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1193481 (BL 05.06.2018)

---

### **Łabędzki Leon**

#### **717. zgon**

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 275

Adnotacje: zmarł: 4 XII 2001; nota

Zapis: 1152038 (AW 26.01.2018)

---

### **Łaniewska Katarzyna**

#### **718. artykuł o twórcy**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 3/4 s. 88

Adnotacje: not. o spotkaniu z aktorką w Warszawie, 28 II 2003

Zapis: 1240410 (AW 12.10.2018)

---

### **Łapicki Andrzej\***

#### **719. recenzja**

Dotyczy: Szczerba J., Bielas K.: Po pierwsze zachować dystans. Z Andrzejem Łapickim rozmawiają Katarzyna Bielas i Jacek Szczerba.1999 (540978)

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski

Tytuł: **Dystans Andrzeja Łapickiego**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 4 V s. 11

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1245848 (IH 07.11.2018)

---

#### **720. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Amanci polscy**

Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 74

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1253418 (AZ 10.12.2018)

---

---

**721. artykuł o twórcy**

Autor: (M)  
Tytuł: **Andrzej Łapicki**  
Źródło: Ikar 2002 nr 6 s. 39  
Adnotacje: artykuł biograficzny  
Zapis: 1166139 (KAR 22.03.2018)

---

**Łazuka Bohdan\*****722. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 280 s. B  
Adnotacje: z okazji 65. urodzin; not.  
Zapis: 1150793 (MK 23.01.2018)

---

**723. wywiad**

Autor: Monika Woś  
Tytuł: **Dobry udawacz**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 257 s. 13  
Adnotacje: z okazji 65. urodzin; z fot.  
Zapis: 1150769 (MK 23.01.2018)

---

**Łącz Laura\*****724. wywiad**

Autor: Krystyna Pytlakowska  
Tytuł: **Przegrałam ze śmiercią**  
Źródło: Viva 2001 nr 25 s. 40-46  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255916 (AZ 17.12.2018)

---

**Łempicka-Wesołowska Janina****725. zgon**

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 275  
Adnotacje: zmarła: 20 I 2001; nota  
Zapis: 1152039 (AW 26.01.2018)

---

**Łobodziński Zbigniew****726. zgon**

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 275  
Adnotacje: zmarł: 15 IV 2001; nota  
Zapis: 1152057 (AW 26.01.2018)

---

**Łomnicki Jan****727. artykuł o twórcy**

Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **Wierny faktom. Jan Łomnicki (1929-2002)**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 24 I s. 10  
Adnotacje: sylwetka; z powodu śmierci  
Zapis: 1227967 (KAR 12.09.2018)

---

#### 728. zgon

Autor: MAMI  
J.SZ.  
Tytuł: **Jan Łomnicki (1929-2002)**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 255 s. 24  
Adnotacje: zmarł: 2002; wspomnienie, z fot.  
Zapis: 1163160 (AZ 12.03.2018)

---

#### 729. zgon

Tytuł: **Zmarli**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 1 s. 14  
Adnotacje: zmarł: 2002; not.; z fot.  
Zapis: 1198110 (TM 21.06.2018)

---

### Łomnicki Tadeusz\*

#### 730. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 51: 2002 z. 3/4.2002 (1090640)  
Tytuł: **Rozmaitości**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 54-57  
Adnotacje: m.in. not. nt. promocji zeszytu "Pamiętnika Teatralnego" poświęconego aktorowi w Opolu, 12 IV 2003  
Zapis: 1169783 (KAR 10.04.2018)

---

#### 731. recenzja

Dotyczy: <i>Pamiętnik Teatralny</i>. R. 51: 2002 z. 3/4.2002 (1090640)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 3 s. 131-142  
Adnotacje: m.in. not. nt. promocji zeszytu "Pamiętnika Teatralnego" poświęconego aktorowi w 10. rocznicę śmierci  
Zapis: 1154923 (KAR 09.02.2018)

---

#### 732. artykuł o twórcy

Tytuł: **Genialny potwór**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 21 s. 6  
Adnotacje: w 10. rocznicę śmierci Tadeusza Łomnickiego  
Zapis: 1246664 (KAR 09.11.2018)

---

#### 733. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Kara  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 2 III s. 3  
Adnotacje: nota o 9. rocznicy śmierci  
Zapis: 1245358 (AZ 06.11.2018)

---

#### 734. artykuł o twórcy

Autor: /M/  
Tytuł: **Ten największy**  
Źródło: Ikar 2001 nr 5 s. 39  
Zapis: 1158714 (KAR 22.02.2018)

---

#### 735. artykuł o twórcy

Autor: Bartosz Zaczykiewicz  
Tytuł: **Trzecia faza**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 14-16, nr 5 s. 18-20  
Adnotacje: z fot.; w nrze 5. tyt.: Tadeusz Łomnicki - trzecia faza  
Zapis: 1235338 (TM 29.09.2018)

---

### Łozińska Sławomira

#### 736. artykuł o twórcy

Tytuł: **Bronka w Radzie**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 19 s. 70  
Adnotacje: nota o powołaniu aktorki na członkinię Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji; z fot.  
Zapis: 1201181 (TM 28.06.2018)

---

#### 737. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zmiana w KRRiT**  
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 102 s. 2  
Adnotacje: not. o powołaniu aktorki na członkinię Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji  
Zapis: 1150175 (PC 19.01.2018)

---

### Łoziński Marcel

#### 738. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 283 s. B  
Adnotacje: not. o wejściu reżysera w skład jury na francuskim 21. Festiwalu Tous Courts (Aix-en-Provence, 1-6 XII 2003)  
Zapis: 1152243 (MK 29.01.2018)

---

### Łukaszewicz Olgierd\*

#### 739. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Olgierd Łukaszewicz  
Tytuł: **Wódko, pozwól żyć!**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 21 s. 12-13  
Adnotacje: manifest; z fot.  
Zapis: 1189458 (TM 23.05.2018)

---

#### 740. wywiad

Autor: Marcin Świetlicki  
Grzegorz Dyduch  
Tytuł: **Co Prezes może**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 25 s. 46-50  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1187637 (TM 18.05.2018)

---

## Machalica Aleksander

### 741. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Chodera

Tytuł: **Aleksander Machalica i Pierwszy List św. Jana Apostoła**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 7/8 s. 22

Adnotacje: spraw. z występu aktora w poznańskiej Bazylice Archikatedralnej w cyklu Verba Sacra, 17 VI 2001

Zapis: 1243228 (IH 24.10.2018)

### 742. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 22 VI s. 3

Adnotacje: not. o występie aktora w poznańskiej bazylice Archikatedralnej w ramach cyklu Verba Sacra, VI 2001

Zapis: 1246651 (IH 09.11.2018)

## Machalica Henryk

### 743. artykuł o twórcy

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 127 dod. s. 5

Adnotacje: nota biograficzna; z powodu śmierci

Zapis: 1253304 (KAR 07.12.2018)

### 744. artykuł o twórcy

Autor: (MT)

Tytuł: **Zmarł Henryk Machalica**

Źródło: Trybuna 2003 nr 256 s. 12

Adnotacje: sylwetka; z powodu zgonu

Zapis: 1150761 (MK 23.01.2018)

### 745. zgon

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Aktor jak marynarz**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 256 s. A11

Adnotacje: zmarł: 1 XI 2003; z wypowiedzią Jana Purzyckiego, scenarzysty serialu "Złotopolscy", not. B.H.

Zapis: 1187589 (BW 18.05.2018)

### 746. zgon

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 256 s. 2, nr 257 s. 2

Adnotacje: zmarł: 1 XI 2003; nekrologi

Zapis: 1163214 (AZ 12.03.2018)

### 747. zgon

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 280 s. B

Adnotacje: zmarł: 1 XI 2003; not.

Zapis: 1150790 (MK 23.01.2018)

### 748. zgon

Tytuł: **Lista nieobecności**

Źródło: Wprost 2003 nr 51/52 s. 54

Adnotacje: not. z informacją o śmierci w 2003 roku  
Zapis: 1244589 (BW 31.10.2018)

---

#### 749. zgon

Tytuł: **Obraz tygodnia**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 45 s. 1  
Adnotacje: zmarł: 1 XI 2003; not. o zgonie  
Zapis: 1164538 (JB 16.03.2018)

---

#### 750. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 257 s. A8  
Adnotacje: zmarł: 1 XI 2003; nekrolog  
Zapis: 1187950 (BW 21.05.2018)

---

#### 751. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 259 s. A10  
Adnotacje: zmarł: 1 XI 2003; nekrolog  
Zapis: 1188877 (BW 22.05.2018)

---

#### 752. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 258 s. A8  
Adnotacje: zmarł: 1 XI 2003; nekrologi  
Zapis: 1188019 (BW 21.05.2018)

---

#### 753. zgon

Autor: SAN  
Tytuł: **Henryk Machalica**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 256 s. 2  
Adnotacje: zmarł: 1 XI 2003; wspomnienie, z fot.  
Zapis: 1163208 (AZ 12.03.2018)

---

#### 754. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 203  
Adnotacje: zmarł: 1 XI 2003; not.  
Zapis: 1202599 (AW 03.07.2018)

---

#### 755. zgon

Tytuł: **Zmarli**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 45 s. 25  
Adnotacje: zmarł: 2003; not.; z fot.  
Zapis: 1216137 (TM 09.08.2018)

---

#### 756. zgon

Tytuł: **Zmarł Henryk Machalica**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 256 s. 12  
Adnotacje: zmarł: 1 XI 2003; nekrolog  
Zapis: 1150766 (MK 23.01.2018)

---

## Machalica Piotr

#### 757. artykuł o twórcy



Tytuł: **Recital Piotra Machalicy. Scena muzyczna STP [Stowarzyszenia Teatr Propozycji] "Dialog"**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 12/1 (2003/2004) s. 93  
Adnotacje: fotoreportaż  
Zapis: 1235603 (PC 01.10.2018)

## Machowski Ignacy

### 758. zgon

Autor: Ewa Kara  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 19 I s. 3  
Adnotacje: zmarł: 2001; not.  
Zapis: 1245030 (AZ 05.11.2018)

---

### 759. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 275-277  
Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; nota  
Zapis: 1152058 (AW 26.01.2018)

## Machulski Jan\*

### 760. książka twórcy (podmiotowa)

Autor: Jan Machulski  
Tytuł: **Zawód - aktor. Rozmyślenia i projekty**  
Wydawnictwo: Warszawa: Papier-service  
Rok wydania: 2000  
Opis fizyczny książki: 97 s.: il.  
Zapis: 1245375 (IH 06.11.2018)

---

### 761. recenzja

Dotyczy: Machulski J.: Zawód - aktor. Rozmyślenia i projekty.2000 (1245375)  
Autor: Andrzej Józef Dąbrowski  
Tytuł: **Aktorzy książki piszą**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 20 IV s. 6  
Zapis: 1245377 (IH 06.11.2018)

---

### 762. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 261  
Adnotacje: not. o 75. rocznicy urodzin aktora  
Zapis: 1199597 (AW 25.06.2018)

---

### 763. wywiad

Autor: Marta Szczecińska  
Tytuł: **Szkoła Machulskich**  
Źródło: Ikar 2001 nr 11 s. 5  
Zapis: 1158855 (KAR 22.02.2018)

## Machulski Juliusz\*

### 764. artykuł o twórcy

Autor: B.H.  
Tytuł: **Juliusz Machulski**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 280 s. A2  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1195201 (BW 12.06.2018)

---

#### 765. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Kobus  
Tytuł: **Firma Machulski**  
Źródło: Wprost 2003 nr 12 s. 110-111  
Adnotacje: nt. filmów reżysera  
Zapis: 1229597 (BW 17.09.2018)

---

#### 766. wywiad

Autor: Piotr Najsztub  
Tytuł: **Śmieję się coraz spokojniej**  
Źródło: Viva 2001 nr 5 s. 58-62  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253405 (AZ 10.12.2018)

---

#### 767. wywiad

Tytuł: **"Staram się być poważnym człowiekiem"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 114 dod. s. 1, 23  
Adnotacje: nt. pracy reżyserskiej  
Zapis: 1150600 (BW 22.01.2018)

### Majchrzak Krzysztof

#### 768. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Majchrzak u Lyncha**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 285 s. A1, A13  
Adnotacje: nota nt. szans aktora na współpracę z Davidem Lynchem  
Zapis: 1196339 (BW 15.06.2018)

---

#### 769. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Kobus  
Tytuł: **Małpa z jasełek**  
Źródło: Wprost 2003 nr 41 s. 106-108  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1236466 (BW 03.10.2018)

---

#### 770. artykuł o twórcy

Tytuł: **Krzysztof Majchrzak w kwartecie jazzowym**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 100 s. 7  
Adnotacje: dot. kwartetu A2; m.in. nt. biografii Krzysztofa Majchrzaka  
Zapis: 1251622 (KAR 04.12.2018)

---

#### 771. ikonografia

Źródło: Duży Format 2003 nr 45 okł. s

Adnotacje: fot. aktora  
Zapis: 1152103 (IH 28.01.2018)

---

#### 772. wywiad

Autor: Krzysztof Bętkowski  
Tytuł: **Tu i teraz. Z Krzysztofem Majchrzakiem o dramatach, kulturze masowej i artystach rozmawia Krzysztof Bętkowski**  
Źródło: ARTyleria 2003 nr 1 (4) s. 108-111  
Adnotacje: z fot. i not. o aktorze  
Zapis: 1244036 (PC 29.10.2018)

---

#### 773. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas  
Tytuł: **Śladowy pierwiastek serca**  
Źródło: Duży Format 2003 nr 45 s. 8-12  
Adnotacje: z not. biograficzną; z fot. aktora  
Zapis: 1152104 (IH 28.01.2018)

---

#### 774. nawiązanie

Dotyczy: Bielas K.: Śladowy pierwiastek serca.GW(DF) 2003 nr 45: s. 8-12 (1152104)  
Autor: Przemysław Szubartowicz  
Tytuł: **Konsjerż Majchrzak**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 261 dod. s. 14  
Zapis: 1174763 (MK 25.04.2018)

---

#### 775. nawiązanie

Dotyczy: Bielas K.: Śladowy pierwiastek serca.GW(DF) 2003 nr 45: s. 8-12 (1152104)  
Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz  
Tytuł: **Kuchnia polska [z tego cyklu:] Ucieczka w serce**  
Źródło: Przegląd 2003 nr 46 s. 75  
Zapis: 1256796 (BW 20.12.2018)

---

### Majewska Włada

---

#### 776. streszczenie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kotarska E.: Włada Hemarem włada.WysOb 2003 nr 19: s. 26-30, 32, 34 (1125802)  
Źródło: Cracovia Leopoldis 2003 nr spec. s. 74  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1164580 (BL 16.03.2018)

---

### Majewski Janusz\*

---

#### 777. artykuł o twórcy

Autor: Adam Horoszczak  
Tytuł: **Czas ożywić koprodukcje**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 260 s. 13  
Adnotacje: m.in. nt. współpracy z Węgry  
Zapis: 1150806 (MK 23.01.2018)

---

### Malajkat Wojciech

---

#### 778. wywiad

Autor: Maria Czubaszek  
Tytuł: **Jestem góralem z Mazur**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 20 s. 54  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1185661 (TM 16.05.2018)

## Malak Tadeusz

### 779. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Chodera  
Tytuł: **"Boska Komedia" w interpretacji Tadeusza Malaka**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 11/12 s. 42-43  
Adnotacje: spraw. z występu aktora z cyklu Wielka Klasyka, 4 XI 2001  
Zapis: 1244078 (IH 29.10.2018)

## Malczewska-Giemza Elżbieta

### 780. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak  
Tytuł: **Teatr to sprawa wyboru**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 9 s. 105-107  
Adnotacje: sylwetka, z fot.  
Zapis: 1235834 (PC 02.10.2018)

## Malesza Mikołaj

### 781. wywiad

Autor: Bogdan Dudko  
Tytuł: **Echa tych opowieści z dzieciństwa gdzieś są**  
Źródło: Kartki [Białystok] 2003 nr 30 s. 54-56  
Adnotacje: z not. o artyście  
Zapis: 1170417 (BW 12.04.2018)

## Maleszka Andrzej\*

### 782. artykuł o twórcy

Tytuł: **Serial "Magiczne drzewo"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 7 dod. s. 6  
Adnotacje: nt. castingu do nowego serialu reżysera pt. "Magiczne drzewo"  
Zapis: 1153838 (BW 06.02.2018)

## Margules Ludwik

### 783. artykuł o twórcy

Autor: ARD  
Tytuł: **Ludwik Margules**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 289 s. 2  
Adnotacje: m.in. o otrzymaniu Narodowej Nagrody Nauki i Sztuki (Meksyk); z fot.  
Zapis: 1170377 (AZ 12.04.2018)

### 784. artykuł o twórcy

Tytuł: **Na skróty**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 51/52 s. 34

Adnotacje: not. o otrzymaniu meksykańskiej Narodowej Nagrody Nauki i Sztuki  
Zapis: 1166397 (JB 23.03.2018)

## Marso Jadwiga

### 785. artykuł o twórcy

Tytuł: **Dwa oblicza jednej artystki (Wystawa Jadwigi Marso w Teatrze Żydowskim)**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 1/2 s. 15  
Adnotacje: omów. wystawy plastycznej Jadwigi Marso "Barwy światła"; z fot.  
Zapis: 1157558 (ZS 20.02.2018)

## Materna Krzysztof

### 786. wywiad

Autor: Piotr Najsztub  
Tytuł: **Nadchodzi "M" do kwadratu**  
Źródło: Viva 2001 nr 5 s. 88-94  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253407 (AZ 10.12.2018)

## Mayr Iga\*

### 787. zgon

Autor: Ireneusz Guszpit  
Tytuł: **Iga Mayr - poznawanie aktorki**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 123-128  
Adnotacje: zmarła: 2001; art. z okazji zgonu; z fot.  
Zapis: 1167727 (TM 28.03.2018)

### 788. zgon

Autor: Ewa Kara  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 2 II s. 3  
Adnotacje: zmarła: 2001; not.  
Zapis: 1245093 (AZ 05.11.2018)

### 789. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 277  
Adnotacje: zmarła: 28 I 2001; nota  
Zapis: 1152059 (AW 26.01.2018)

## Mądzik Leszek

### 790. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Fotografia. Faktura, czas, sacrum, postać. [Album].2002 (960726)  
Autor: (m)  
Tytuł: **"Fotografia" Leszka Mądzika**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 28 s. 21  
Zapis: 1154459 (BL 07.02.2018)

### 791. artykuł o twórcy

Autor: MA.P.  
Tytuł: **Leszek Mądzik w Brazylii**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 152 s. A10  
Adnotacje: o wyjeździe artysty do Brazylii w celu prowadzenia warsztatów teatralnych na festiwalu w Rio Preto  
10 VII 2003  
Zapis: 1148957 (JB 15.01.2018)

---

#### 792. impreza.

Tytuł: **"Leszek Mądzik a książka" - wystawa**  
Opis imprezy: Lublin, od 29 IV 2003  
Organizator: Miejska Biblioteka Publiczna im. Henryka Łopacińskiego  
Zapis: 1237859 (AZ 08.10.2018)

---

#### 793. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Leszek Mądzik a książka" - wystawa., Lublin, od 29 IV 2003; (1237859)  
Autor: (bjj)  
Tytuł: **Wystawa Leszek Mądzik a książka**  
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2003 nr 2 s. 5  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1237888 (AZ 08.10.2018)

---

#### 794. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Leszek Mądzik a książka" - wystawa., Lublin, od 29 IV 2003; (1237859)  
Autor: Jerzy Jacek Bojarski  
Tytuł: **Święty Jerzy - książka i róża**  
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2003 nr 1 s. 14  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1237865 (AZ 08.10.2018)

---

#### 795. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Leszek Mądzik. Fotografia" - wystawa (2003)., Lublin, VI 2003; (1116037)  
Tytuł: **Leszek Mądzik - fotografia**  
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2003 nr 2 s. 27  
Zapis: 1238018 (AZ 08.10.2018)

### Medyński Wojciech

#### 796. wywiad

Tytuł: **Uwielbiam Boże Narodzenie**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 246 dod. s. 1, 23  
Zapis: 1153584 (BW 05.02.2018)

### Meissner Krystyna

#### 797. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Sceny z życia prowincji**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 40 s. 14-21  
Adnotacje: z fot. Krystyny Meissner  
Zapis: 1154213 (IH 07.02.2018)

---

## Meyer Maria

### 798. artykuł o twórcy

Autor: Monika Stukonis  
Tytuł: **Jestem z pół łąk i lasów [sic!]**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 7 s. 18-22  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1212218 (KAR 01.08.2018)

## Michalik Franciszek

### 799. artykuł o twórcy

Autor: Wanda Cejnar  
Tytuł: **Minęło już dwadzieścia lat...**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 68 s. 5  
Adnotacje: z powodu 20. rocznicy śmierci Franciszka Michalika  
Zapis: 1253549 (KAR 10.12.2018)

## Michnikowski Wiesław\*

### 800. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wiesław Michnikowski**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 183 s. D4  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1153571 (JB 05.02.2018)

## Mielcarz Magdalena

### 801. artykuł o twórcy

Autor: (MASA)  
Tytuł: **Księżniczka w Cannes**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 20 s. 25  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1201437 (TM 28.06.2018)

### 802. artykuł o twórcy

Autor: Sergiusz Pinkwart  
Tytuł: **Dzień z życia modelki**  
Źródło: Viva 2001 nr 13 s. 140-141  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255622 (AZ 13.12.2018)

### 803. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2003 nr 8 okł.  
Zapis: 1214737 (KAR 06.08.2018)

### 804. wywiad

Autor: Jacek Szmidt  
Tytuł: **Co pięć minut próba**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 8 s. 14-19  
Adnotacje: z fot.

Zapis: 1214619 (KAR 06.08.2018)

## Mikołajska Halina

### 805. artykuł o twórcy

Tytuł: **Światopogląd teatru. Halina Mikołajska na scenie 1946-1989**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 51-52

Adnotacje: dot. projektu badawczego "Światopogląd teatru. Halina Mikołajska na scenie 1946-1989" finansowanego przez Komitet Badań Naukowych; kierownik projektu: Joanna Krakowska-Narozniał

Zapis: 1169738 (KAR 10.04.2018)

## Mikulski Stanisław

### 806. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska

Tytuł: **Nie straszcie mnie Brunnerem!**

Źródło: Viva 2001 nr 9 s. 34-36

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1253507 (AZ 10.12.2018)

## Milewska Anna\*

### 807. artykuł o twórcy

Tytuł: **Anna Milewska**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 199 s. D6

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1154569 (JB 08.02.2018)

## Milowicz Michał

### 808. wywiad

Tytuł: **Po schodach optymizmu**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 157 dod. s. 1, 23

Zapis: 1151797 (BW 26.01.2018)

## Miłkowski Dariusz

### 809. wywiad

Autor: Monika Woś

Tytuł: **Z zadyszka**

Źródło: Trybuna 2003 nr 255 dod. s. 2

Zapis: 1150522 (MK 22.01.2018)

## Mirecka Rena

### 810. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 65-71

Adnotacje: m.in. o prowadzeniu przez Renę Mirecką warsztatów "The way" w Ośrodku Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu, 13-17 V 2002

Zapis: 1250901 (KAR 30.11.2018)

## Modrzejewska Helena\*

### 811. streszczenie (artykułu, książki)



Dotyczy: Korespondencja Heleny Modrzejewskiej i Karola Chłapowskiego.2000 (834040)

Autor: (MM)

Źródło: Acta Poloniae Historica 2001 t. 83 s. 242

Zapis: 1220060 (BW 23.08.2018)

---

### 812. artykuł o twórcy

Autor: Stanley Stankiewicz

Tytuł: **Receptions for the Students nad the Staff of the Helena Modrzejewska Art and Textile School in Zakopane, Poland**

Źródło: Polish Cultural News 2001 nr 71 s. 4

Adnotacje: dot. pobytu nauczycieli i uczniów z Zespołu Szkół Zawodowych nr 2 i II Liceum Ogólnokształcącego im. Heleny Modrzejewskiej z Zakopanego w domu Heleny Modrzejewskiej w Santiago Canyon koło Los Angeles

Zapis: 1244039 (KAR 29.10.2018)

## Modzelewska Maria\*

### 813. ikonografia

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 225

Adnotacje: fot.

Zapis: 1152857 (AW 31.01.2018)

## Mohr Rafał

### 814. ikonografia

Źródło: Przekrój 2002 nr 3 s. 40

Adnotacje: fot.; z komentarzem fotografa

Zapis: 1175678 (TM 26.04.2018)

## Molik Zygmunt

### 815. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 65-71

Adnotacje: m.in. o prowadzeniu przez Z. Molika warsztatów teatralnych w Ośrodku Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu, 10-14 IV 2002

Zapis: 1250899 (KAR 30.11.2018)

## Moliński Rudolf

### 816. wywiad

Autor: Jacek Sikora

Tytuł: **Dziś: Rudolf Moliński**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 76 s. 3

Zapis: 1245632 (KAR 06.11.2018)

## Morawska-Nałęcz Mira

### 817. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 277-278

Adnotacje: zmarła: 26 XI 2001

Zapis: 1152297 (AW 29.01.2018)

## Mrożewski Zdzisław

### 818. zgon

Autor: (m)  
Tytuł: **Zmarł Zdzisław Mrożewski**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 29 s. 17  
Adnotacje: zmarł: VII 2002; nota  
Zapis: 1155659 (BL 12.02.2018)

## Mucha Anna

### 819. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2003 nr 2 okł.  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1196978 (KAR 19.06.2018)

## Munk Andrzej

### 820. impreza.

Tytuł: **Przegląd filmów dokumentalnych Andrzeja Munka**  
Opis imprezy: Warszawa, 2001  
Organizator: org. Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie  
Zapis: 1245307 (AZ 06.11.2018)

### 821. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd filmów dokumentalnych Andrzeja Munka., Warszawa, 2001; (1245307)  
Autor: Ewa Kara  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 9 II s. 3  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1245308 (AZ 06.11.2018)

### 822. impreza.

Tytuł: **Przegląd twórczości Andrzeja Munka podczas Międzynarodowego Tygodnia Filmowego "Pogranicze" (2001)**  
Opis imprezy: XXIV: Selb (Niemcy), 19 IV 2001  
Zapis: 1245456 (IH 06.11.2018)

### 823. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd twórczości Andrzeja Munka podczas Międzynarodowego Tygodnia Filmowego "Pogranicze" (2001)., XXIV: Selb (Niemcy), 19 IV 2001; (1245456)  
Autor: jk  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 20 IV s. 15  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1245459 (IH 06.11.2018)

## Nawrocka Ewa\*

### 824. artykuł o twórcy

Autor: Maria Ulicka  
Tytuł: **Ewa Nawrocka**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 2 s. 51-53

Adnotacje: sylwetka aktorki; z portr.

Zapis: 1233178 (PC 25.09.2018)

---

#### 825. artykuł o twórcy

Autor: Maria Ulicka

Tytuł: **Ewa Nawrocka**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 9 s. 60-62

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 1234958 (PC 28.09.2018)

### Negri Pola

#### 826. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Korzeniowska

Tytuł: **Pięć minut Poli**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 1 VIII s. 8, 11

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1239941 (BW 12.10.2018)

### Nesterowicz Mikołaj

#### 827. zgon

Autor: Irena Morawska

Tytuł: **Gołym okiem się boję**

Źródło: Duży Format 2003 nr 44 s. 21

Adnotacje: zmarł: 25 V 2003; wspomn.; z fot. Mikołaja Nesterowicza

Zapis: 1152101 (IH 28.01.2018)

---

#### 828. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Przekrój 2003 nr 23 s. 25

Adnotacje: zmarł: 2003; not.; z fot.

Zapis: 1202521 (TM 02.07.2018)

### Niemczyk Leon

#### 829. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 286 s. B

Adnotacje: not. nt. 80. urodzin i 50-lecia pracy filmowej

Zapis: 1153285 (MK 02.02.2018)

---

#### 830. artykuł o twórcy

Autor: M.P.

Tytuł: **Leon Niemczyk**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 291 s. A2

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1197278 (BW 19.06.2018)

---

#### 831. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 201

Adnotacje: not. o 80. rocznicy urodzin; nadaniu imienia aktora sali kinowej w Łodzi oraz o wręczeniu jubilatów przez prezydenta Łodzi listu gratulacyjnego i nagrody

Zapis: 1201865 (AW 02.07.2018)

---

### 832. wywiad

Autor: Monika Woś

Tytuł: **Facet bez kaprysów**

Źródło: Trybuna 2003 nr 291 s. 12

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1153231 (MK 02.02.2018)

## Nieśpielak Aleksandra

### 833. wywiad

Autor: Małgorzata Łuka-Kowalczyk

Tytuł: **Miss Kameleon**

Źródło: Viva 2001 nr 11 s. 112-118

Zapis: 1255613 (AZ 13.12.2018)

## Nowicki Jan (ur. 1939)\*

### 834. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika kulturalna**

Źródło: Ikar 2001 nr 6 s. 45

Adnotacje: m.in. nota sprawozdawcza ze spotkania z aktorem zorganizowanego w 2001 r. w Kielcach

Zapis: 1158747 (KAR 22.02.2018)

## Olbrychski Daniel\*

### 835. artykuł o twórcy

Tytuł: **Amanci polscy**

Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 74

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1253420 (AZ 10.12.2018)

---

### 836. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 49 s. 1

Adnotacje: not. o odznaczeniu aktora Krzyżem Zasługi I Klasy Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec

Zapis: 1243755 (AW 27.10.2018)

---

### 837. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 66 s. 5

Adnotacje: not. o odznaczeniu aktora Krzyżem Zasługi I Klasy Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec

Zapis: 1244136 (AW 29.10.2018)

---

### 838. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404

Adnotacje: not. o przyznaniu "Złotej Pieczęci" - nagrody Muzeum Kinematografii w Belgradzie

Zapis: 1148698 (AW 13.01.2018)

---

#### 839. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kręci lody**

Źródło: Przekrój 2003 nr 19 s. 70

Adnotacje: nota o udziale aktora w reklamie telewizyjnej; z fot.

Zapis: 1201218 (TM 28.06.2018)

---

#### 840. artykuł o twórcy

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I s. 3

Adnotacje: not. o pocięciu przez aktora fotosów na wystawie "Naziści" Piotra Ukłańskiego

Zapis: 1244972 (AZ 05.11.2018)

---

#### 841. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 28 II s. 3

Adnotacje: m.in. not. o odznaczeniu aktora Krzyżem Zasługi I Klasy Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec

Zapis: 1228163 (KAR 12.09.2018)

---

#### 842. wywiad

Autor: Kazimierz Targosz

Tytuł: **Aktor nie powinien być idiotą**

Źródło: Przekrój 2002 nr 11 s. 26-30

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1179977 (TM 09.05.2018)

### Olsten Agnieszka

#### 843. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Sobaszek

Tytuł: **Wrażliwa terrorystka**

Źródło: Newsweek 2003 nr 4 s. 107

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 1218680 (AZ 20.08.2018)

### Olszówka Edyta

#### 844. artykuł o twórcy

Autor: Aleksandra Szarłat

Tytuł: **Trzeba iść za miłością**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 3 s. 16-21

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1197441 (KAR 20.06.2018)

---

#### 845. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2003 nr 3 okł.

Zapis: 1197439 (KAR 20.06.2018)

### Opalko Bronisław

#### 846. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Pasternak

Tytuł: **Bronisław Opałko**  
Źródło: Ikar 2000 nr 11 s. 19  
Zapis: 1154351 (KAR 07.02.2018)

## Opania Bartosz

### 847. wywiad

Autor: Liliana Śnieg-Czaplewska  
Tytuł: **A ja sobie strugam łuki**  
Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 48-52  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253413 (AZ 10.12.2018)

### 848. wywiad

Tytuł: **"W kinie śmieję się zawsze najgłośniej"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 129 dod. s. 1, 23  
Zapis: 1151065 (BW 24.01.2018)

## Opania Marian

### 849. artykuł o twórcy

Tytuł: **Benefis Mariana Opani**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 112 s. 7  
Adnotacje: nota; dot. jubileuszu 40-lecia pracy artystycznej  
Zapis: 1251710 (KAR 04.12.2018)

## Ordonówna Hanka\*

### 850. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mieszkowska  
Tytuł: **Hanka Ordonówna (1)**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 9 s. 15  
Adnotacje: biogr.; z zapisem audycji Radia Wolna Europa poświęconej Hance Ordonównie z 2 IV 1961  
Zapis: 1231658 (CR 19.09.2018)

### 851. artykuł o twórcy

Autor: Anna Mieszkowska  
Tytuł: **Hanka Ordonówna (2)**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 10 s. 15  
Adnotacje: biogr.  
Zapis: 1231838 (CR 19.09.2018)

## Orski Mariusz

### 852. artykuł o twórcy

Autor: (MW)  
Tytuł: **Psychodrama w Kaliszu trwa**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 28 s. 22  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1210697 (TM 30.07.2018)

### 853. artykuł o twórcy

Autor: Michał Wójcik  
Tytuł: **Psycho-drama w Kaliszu**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 15 s. 38-41  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1200738 (TM 27.06.2018)

---

#### 854. sprostowanie

Dotyczy: Wójcik M.: Psycho-drama w Kaliszu.P 2003 nr 15: s. 38-41 (1200738)  
Autor: Michał Wójcik  
Tytuł: **Sprostowania**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 17/18 s. 82  
Zapis: 1201002 (TM 28.06.2018)

### Orzechowski Adam

#### 855. artykuł o twórcy

Autor: Maria Lindenau-Langner  
Tytuł: **Kronika wydarzeń za rok 2002**  
Źródło: Kronika Bydgoska 2003 t. 24 (2002) s. 423  
Adnotacje: not. o spotkaniu z dyrektorem Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki; Bydgoszcz, Kawiarenka Artystyczna "Węgliszek", 11 III 2002  
Zapis: 1193339 (IH 05.06.2018)

### Orzechowski Kazimierz

#### 856. artykuł o twórcy

Autor: Edward Gil  
Tytuł: **Ksiądz prałat Kazimierz Orzechowski**  
Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 5 s. 57-58  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1172681 (MK 19.04.2018)

### Ostałowska Dominika

#### 857. artykuł o twórcy

Autor: Magda Adaszewska  
Tytuł: **Stoję mocno na chmurach**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 1 s. 18-22  
Zapis: 1196817 (KAR 18.06.2018)

### Ostaszewska Maja

#### 858. artykuł o twórcy

Autor: Anna Fidecka-Wojciechowska  
Tytuł: **Jest cisza po burzy**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 12-17  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1214817 (KAR 06.08.2018)

---

#### 859. nawiązanie

Dotyczy: Fidecka-Wojciechowska A.: Jest cisza po burzy.TStyl 2003 nr 9: s. 12-17 (1214817)  
Autor: Barbara Janiszewska

Tytuł: **Od monologu do dialogu**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 11 s. 14  
Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 1215398 (KAR 07.08.2018)

---

#### 860. nawiązanie

Dotyczy: Fidecka-Wojciechowska A.: Jest cisza po burzy. TStyl 2003 nr 9: s. 12-17 (1214817)  
Tytuł: **Ścieżką krętą, ale własną**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 11 s. 14  
Adnotacje: list do redakcji; podpisano Wera B., Gdańsk  
Zapis: 1215397 (KAR 07.08.2018)

---

#### 861. ikonografia

Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 okł.  
Zapis: 1214738 (KAR 06.08.2018)

### Pankiewicz Krzysztof

#### 862. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 278  
Adnotacje: zmarł: 15 XII 2001; nota  
Zapis: 1152317 (AW 29.01.2018)

### Paschalska Kaja

#### 863. wywiad

Autor: Jolanta Berent  
Tytuł: **Czekając, aż lalce odrosną włosy**  
Źródło: Viva 2001 nr 26 s. 108-112  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255941 (AZ 17.12.2018)

### Pasikowski Władysław\*

#### 864. artykuł o twórcy

Autor: Krystian Makowski  
Tytuł: **Bond po polsku? (O filmach Władysława Pasikowskiego)**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 wrzesień/październik s. 45-46  
Zapis: 1195873 (AZ 14.06.2018)

### Passendorfer Jerzy

#### 865. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 28 II s. 3  
Adnotacje: m.in. nota biograficzna; z powodu śmierci  
Zapis: 1228180 (KAR 12.09.2018)

---

#### 866. zgon

Autor: E



Tytuł: **Jerzy Passendorfer (1923-2003)**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 255 s. 26  
Adnotacje: zmarł: 2003; wspomnienie, z fot.  
Zapis: 1163162 (AZ 12.03.2018)

---

#### 867. zgon

Tytuł: **Lista nieobecności**  
Źródło: Wprost 2003 nr 51/52 s. 54  
Adnotacje: not. z informacją o śmierci w 2003 roku  
Zapis: 1244590 (BW 31.10.2018)

---

#### 868. zgon

Tytuł: **Urodzony w Wilnie**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 37 s. 12  
Adnotacje: zmarł: 20 II 2003; nota  
Zapis: 1147744 (BW 08.01.2018)

---

#### 869. zgon

Tytuł: **Zmarli**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 9 s. 19  
Adnotacje: zmarł: 2003; not.; z fot.  
Zapis: 1199857 (TM 25.06.2018)

---

### Pawlik Bronisław

#### 870. zgon

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 20 s. 1  
Adnotacje: zmarł: V 2002  
Zapis: 1163497 (BL 13.03.2018)

---

### Pawłowski Andrzej (1925-1986)\*

#### 871. impreza.

Tytuł: **Seminarium towarzyszące wystawie poświęconej twórczości Andrzeja Pawłowskiego (2002)**  
Opis imprezy: Katowice, 22 III 2002  
Organizator: Galeria Sztuki Współczesnej Biura Wystaw Artystycznych w Katowicach  
Zapis: 1251350 (TM 03.12.2018)

---

#### 872. artykuł o imprezie

Dotyczy: Seminarium towarzyszące wystawie poświęconej twórczości Andrzeja Pawłowskiego (2002)., Katowic 22 III 2002; (1251350)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 5 s. 28  
Adnotacje: notka  
Zapis: 1251355 (TM 03.12.2018)

---

### Pazura Cezary

#### 873. artykuł o twórcy

Autor: (M)  
Tytuł: **Aktor od wszystkiego**  
Źródło: Ikar 2001 nr 4 s. 39  
Zapis: 1158663 (KAR 22.02.2018)

---

#### 874. artykuł o twórcy

Tytuł: **Niestrawne brylowanie**

Źródło: Przekrój 2003 nr 3 s. 56

Adnotacje: nota nt. programu rozrywkowego "Pazury Skiby" prowadzonego przez aktora i Krzysztofa Skibę; z fot.

Zapis: 1198457 (TM 21.06.2018)

---

#### 875. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Jesteśmy rozczar(k)owani**

Współtwórcy: Współpraca Rafał Madajczak

Źródło: Przekrój 2003 nr 45 s. 42-45

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1216517 (TM 09.08.2018)

---

#### 876. sprostowanie

Dotyczy: Sadowska M.: Jesteśmy rozczar(k)owani.P 2003 nr 45: s. 42-45 (1216517)

Tytuł: **Sprostowania**

Źródło: Przekrój 2003 nr 47 s. 70

Zapis: 1216777 (TM 10.08.2018)

---

#### 877. artykuł o twórcy

Autor: Bartłomiej Świdorski

Tytuł: **Nienasycony błazen**

Źródło: Wprost 2003 nr 48 s. 108-109

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1243025 (BW 24.10.2018)

---

#### 878. wywiad

Autor: Karolina Kowszewicz

Tytuł: **Jednak nie jestem pracoholikiem**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 86 s. 7

Zapis: 1245652 (KAR 06.11.2018)

---

#### 879. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska

Tytuł: **Miłość, od której rosną włosy i paznokcie**

Źródło: Viva 2001 nr 4 s. 35-41

Adnotacje: wyw. wspólny z żoną Weroniką; z fot.

Zapis: 1253392 (AZ 10.12.2018)

---

<b>Pellegrini Józefina*</b>
-----------------------------

#### 880. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 278

Adnotacje: zmarła: 9 XII 2001; nota

Zapis: 1152318 (AW 29.01.2018)

---

## Perepeczko Marek

### 881. wywiad

Autor: Andrzej Kalinin  
Tytuł: **Jak się zostaje aktorem...**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 11 V s. 5  
Adnotacje: z fot. aktora  
Zapis: 1245905 (IH 07.11.2018)

## Peszek Jan

### 882. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Jan Peszek  
Tytuł: **[Wypowiedź]**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 28 s. 14  
Adnotacje: głównie nt. swej działalności teatralnej w Japonii  
Zapis: 1155618 (BL 12.02.2018)

---

### 883. artykuł o twórcy

Autor: (BNS)  
Tytuł: **Przypomina wirtuozów**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 154 s. 1  
Adnotacje: nt. roli aktora w spektaklu "Scenariusz dla nie istniejącego, ale możliwego aktora instrumentalnego" w reż. Bogusława Schaeffera, w Rosyjskim Teatrze Dramatycznym Litwy  
Zapis: 1151777 (BW 26.01.2018)

---

### 884. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Chodera  
Tytuł: **Wielka Klasyka od "Odysei"**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 6 s. 14-15  
Adnotacje: spraw. z występu aktora w Auli Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu w cyklu Wielka Klasyka, 21 V 2001  
Zapis: 1242403 (IH 19.10.2018)

---

### 885. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Puksztó  
Tytuł: **Trampolina Jana Peszka**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 158 s. 6  
Adnotacje: z okazji występu aktora w sztuce "Scenariusz dla nie istniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego" w Rosyjskim Teatrze Dramatycznym w Wilnie  
Zapis: 1151804 (BW 26.01.2018)

---

### 886. ikonografia

Źródło: Przekrój 2002 nr 43 s. 52  
Adnotacje: fot.; z komentarzem fotografa Krzysztofa Gierałtowskiego  
Zapis: 1194899 (TM 11.06.2018)

---

### 887. wywiad

Autor: Danuta Chodera  
Tytuł: **Sztuka wymaga wzniosłości**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 6 s. 15

Zapis: 1242402 (IH 19.10.2018)

## Peszek Maria

### 888. ikonografia

Źródło: Przekrój 2002 nr 43 s. 52

Adnotacje: fot.; z komentarzem fotografa Krzysztofa Gierałtowskiego

Zapis: 1194900 (TM 11.06.2018)

## Pieczka Franciszek

### 889. artykuł o twórcy

Autor: E.S.

C.R.

Tytuł: **Franciszek Pieczka w Czechach**

Źródło: Zwrot 2003 nr 3 s. 75

Adnotacje: nota

Zapis: 1146497 (AW 02.01.2018)

### 890. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 24 I s. 3

Adnotacje: m.in. nota biograficzna z okazji 75. urodzin aktora; oprac. EK

Zapis: 1227963 (KAR 12.09.2018)

## Pieczkiński Krzysztof\*

### 891. wywiad

Autor: Justyna Tawicka

Tytuł: **Słuchaj uważnie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 21 III s. 1, 10

Adnotacje: nt. działalności aktorskiej i literackiej

Zapis: 1230998 (KAR 18.09.2018)

## Piekorz Magdalena\*

### 892. wywiad

Autor: Aleksandra Szarłat

Tytuł: **Skazy na duszy**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 11 s. 130

Zapis: 1215417 (KAR 07.08.2018)

## Pierzak Joanna

### 893. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska

Tytuł: **Hollywood? dlaczego [sic!] nie**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 110-112

Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź w ankiecie

Zapis: 1215097 (KAR 06.08.2018)

## Piowski Marek\*

### 894. artykuł o twórcy

Źródło: Intuicje Przydrożne 2002 nr 1 s. 67

Adnotacje: not. o przyzn. Nagrody "Vitae Valor - Tarnów 2001" za całokształt twórczości podczas II Festiwalu Filmowego "Vitae Valor"

Zapis: 1247409 (IH 13.11.2018)

## Pogorzelska Zula

### 895. artykuł o twórcy

Autor: Stanisław Salmonowicz

Tytuł: **Zula Pogorzelska (1898?-1936)**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 5 s. 8

Adnotacje: z notą biograficzną autora artykułu

Zapis: 1221657 (KAR 29.08.2018)

## Polański Roman\*

### 896. recenzja

Dotyczy: Stachówna G.: Polański od A do Z.2002 (895440)

Autor: (as)

Tytuł: **Książka o Polańskim na polską premierę "Pianisty"**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 6 s. 13-14

Zapis: 1228581 (AW 12.09.2018)

---

### 897. recenzja

Dotyczy: Stachówna G.: Polański od A do Z.2002 (895440)

Autor: (jfk)

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 7/8 s. 107

Adnotacje: nota

Zapis: 1228744 (AW 13.09.2018)

---

### 898. recenzja

Dotyczy: Stachówna G.: Polański od A do Z.2002 (895440)

Autor: Lektor

Tytuł: **Kino - dwa portrety**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 28 s. 21

Zapis: 1154460 (BL 07.02.2018)

---

### 899. recenzja

Dotyczy: Stachówna G.: Polański od A do Z.2002 (895440)

Autor: Małgorzata Sadowska

Źródło: Przekrój 2002 nr 29 s. 60

Adnotacje: nota

Zapis: 1191198 (TM 28.05.2018)

---

### 900. artykuł o twórcy

Tytuł: **Akademy na kolanach**

Źródło: Newsweek 2003 nr 50 s. 67

Adnotacje: nota o zdobyciu Nagrody Filmowej Oscar za reż. filmu "Pianista"; z fot.

Zapis: 1233938 (AZ 27.09.2018)

---

### 901. artykuł o twórcy

Autor: Walenty Dunowski  
Tytuł: **[Siedemdziesiąte] 70. urodzin Polańskiego**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 158 s. 4  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1151801 (BW 26.01.2018)

---

#### 902. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 19 s. 1  
Adnotacje: not. o przyznaniu reżyserowi nagrody "Kristian" za całokształt twórczości na festiwalu "Febiofest" w Pradze  
Zapis: 1243497 (AW 25.10.2018)

---

#### 903. artykuł o twórcy

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 100 s. 5  
Zapis: 1253203 (KAR 07.12.2018)

---

#### 904. artykuł o twórcy

Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 7/8 s. 6  
Adnotacje: nota o 70-leciu urodzin  
Zapis: 1250784 (BL 29.11.2018)

---

#### 905. artykuł o twórcy

Tytuł: **Hollywood jest tam, gdzie Roman Polański**  
Źródło: Wprost 2003 nr 8 s. 6  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1227017 (BW 11.09.2018)

---

#### 906. artykuł o twórcy

Autor: Marta Jakubowska  
Tytuł: **Roman Polański**  
Źródło: Mimoza 2003 nr 1 s. 39-40  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1190077 (MK 25.05.2018)

---

#### 907. artykuł o twórcy

Autor: Monika Janusz  
Tytuł: **To będzie rodzinny film**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 211 s. A11  
Adnotacje: o planach zrealizowania filmu na podstawie powieści Karola Dickensa "Oliver Twist"  
Zapis: 1157617 (JB 20.02.2018)

---

#### 908. artykuł o twórcy

Autor: JK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 9  
Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu reżyserowi nagrody Srebrnej Taśmy (Nastri d'Argento) Narodowego Związku Krytyków Włoskich  
Zapis: 1242237 (TM 19.10.2018)

---

#### 909. artykuł o twórcy

Autor: J.W.  
Tytuł: **Król życia. Roman Polański kończy dziś 70 lat**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 191 s. A2  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1154150 (JB 07.02.2018)

---

#### 910. artykuł o twórcy

Autor: K. F.  
Tytuł: **Nagrody Miasta Łodzi**  
Źródło: Kronika [UŁ Łódź] 2000 nr 3 s. 14  
Adnotacje: m.in. nt. przyznania Romanowi Polańskiemu honorowego obywatelstwa miasta Łodzi  
Zapis: 1170024 (KAR 11.04.2018)

---

#### 911. artykuł o twórcy

Autor: Justyna Kobus  
Tytuł: **Ja, Polański**  
Źródło: Wprost 2003 nr 8 s. 98-100  
Zapis: 1228162 (BW 12.09.2018)

---

#### 912. polemika

Dotyczy: Kobus J.: Ja, Polański. Wp 2003 nr 8: s. 98-100 (1228162)  
Autor: Marek Palczewski  
Tytuł: **Ja, Polański**  
Źródło: Wprost 2003 nr 10 s. 17  
Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 1228820 (BW 13.09.2018)

---

#### 913. artykuł o twórcy

Autor: Maria Kornatowska  
Tytuł: **Ten obcy. Przed premierą "Pianisty"**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 36 s. 13  
Adnotacje: życie i twórcz.; z fot.; sprost., nr 37 s. 4  
Zapis: 1155988 (BL 14.02.2018)

---

#### 914. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 283 s. B  
Adnotacje: not. nt. projekcji filmowych w cyklu "Hommage a Polański" na francuskim 21. Festiwalu Tous Cour (Aix-en-Provence, 1-6 XII 2003)  
Zapis: 1152241 (MK 29.01.2018)

---

#### 915. artykuł o twórcy

Autor: Jakub Mielnik  
Tytuł: **Roman banita**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 8 s. 4-9  
Adnotacje: dot. biogr.; z fot.  
Zapis: 1199319 (TM 25.06.2018)

---

#### 916. polemika

Dotyczy: Mielnik J.: Roman banita. P 2003 nr 8: s. 4-9 (1199319)

Autor: Norbert Kilen  
Tytuł: **Wyjątkowa reguła**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 9 s. 64  
Adnotacje: list do red.; z odpowiedzią Jakuba Mielnika  
Zapis: 1199937 (TM 25.06.2018)

---

#### 917. artykuł o twórcy

Autor: MM  
Tytuł: **Polański nakręci Oilviera Twista**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 212 s. 12  
Adnotacje: not. o planach wyreżyserowania przez Romana Polańskiego filmu według "Oliviera Twista" Charles Dickensa  
Zapis: 1147278 (IH 03.01.2018)

---

#### 918. artykuł o twórcy

Autor: (MT)  
Tytuł: **Polański pozywa**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 240 s. 13  
Adnotacje: dot. pozwu Romana Polańskiego przeciwko amerykańskiemu magazynowi <i>Vanity Fair</i>  
Zapis: 1149066 (MK 16.01.2018)

---

#### 919. artykuł o twórcy

Autor: Leopold Rene Nowak  
Tytuł: **Dwaj ludzie bez szafy**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 25 IV s. 4-5  
Adnotacje: wyw. nt. przyjaźni z Romanem Polańskim; rozm. Jerzy Piekarczyk; z fot.  
Zapis: 1239110 (TM 10.10.2018)

---

#### 920. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polański odebrał Oscara**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 215 s. 8  
Adnotacje: nota o odebraniu statuetki Oscara za film "Pianista" podczas Festiwalu kina amerykańskiego w Deauville we Francji  
Zapis: 1247286 (BL 13.11.2018)

---

#### 921. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polański wytoczy proces o zniesławienie**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 164 s. 8  
Adnotacje: biogr.  
Zapis: 1244028 (BL 29.10.2018)

---

#### 922. artykuł o twórcy

Tytuł: **Przyciągnął elity intelektualne i polityczne**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 55 s. 4  
Adnotacje: dot. wizyty reżysera w Petersburgu w ramach Festiwalu Filmu Polskiego  
Zapis: 1148201 (BW 10.01.2018)

---

#### 923. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Sierszuła  
Tytuł: **Budowa Londynu uratuje wytwórnię**



Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 296 s. A14  
Adnotacje: nt. planowanego filmu w reżyserii Romana Polańskiego pt. "Oliver Twist"  
Zapis: 1199877 (BW 25.06.2018)

---

#### 924. artykuł o twórcy

Autor: Grażyna Stachówna  
Tytuł: **Powrót do początku. Roman Polański: filmy jako autobiografia?**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 24 s. 13  
Adnotacje: szkic biogr., szerzej nt. filmu "Pianista"  
Zapis: 1152764 (BL 31.01.2018)

---

#### 925. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 265  
Adnotacje: not. o 70. rocznicy urodzin  
Zapis: 1200238 (AW 26.06.2018)

---

#### 926. artykuł o twórcy

Tytuł: **Ze świata kultury**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 24 I s. 12  
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania reżyserowi czeskiej nagrody Kristian za całokształt twórczości  
Zapis: 1227977 (KAR 12.09.2018)

---

#### 927. ikonografia

Źródło: Przekrój 2003 nr 8 okł.  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1199278 (TM 25.06.2018)

---

### Poniedziałek Jacek

#### 928. wywiad

Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Nagi Poniedziałek**  
Źródło: Duży Format 2003 nr 39 s. 4-9  
Adnotacje: z fot. Jacka Poniedziałka  
Zapis: 1151357 (IH 24.01.2018)

---

### Potocka Małgorzata

#### 929. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Mowa nóg**  
Źródło: Wprost 2003 nr 40 s. 111  
Adnotacje: nt. teatru rewiowego "Sabat" założonego przez Małgorzatę Potocką  
Zapis: 1247628 (BW 14.11.2018)

---

#### 930. wywiad

Autor: Maria Czubaszek  
Tytuł: **Trzy w jednej**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 33 s. 70  
Adnotacje: z fot.

Zapis: 1192501 (TM 30.05.2018)

---

### 931. wywiad

Autor: Jarosław Mikołajewski  
Tytuł: **Najszybszy bieg w życiu**  
Źródło: Wiedza i Życie 2003 nr 12 s. 27  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253565 (TM 10.12.2018)

## Półtoranos Marian

### 932. artykuł o twórcy

Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 2001 z. 7 s. 179  
Adnotacje: not. 25-leciu pracy artystycznej  
Zapis: 1230197 (AW 17.09.2018)

## Preis Kinga

### 933. wywiad

Autor: Sylwia Borowska  
Tytuł: **Możemy przestać już o tym mówić?**  
Źródło: Viva 2001 nr 24 s. 144-148  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255912 (AZ 17.12.2018)

---

### 934. wywiad

Tytuł: **"Cisza jest dźwiękiem"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 119 dod. s. 1, 23  
Adnotacje: m.in. nt. roli w filmie "Cisza"  
Zapis: 1150635 (BW 22.01.2018)

## Przybylska Anna\*

### 935. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska  
Tytuł: **Jestem taka, taka... do zjedzenia**  
Źródło: Viva 2001 nr 22 s. 40-45  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255882 (AZ 17.12.2018)

## Pszoniak Wojciech\*

### 936. wywiad

Autor: Janusz Miliszkievicz  
Tytuł: **Inwestycja mimo woli**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 224 s. C3  
Zapis: 1159263 (JB 24.02.2018)

## Pyrkosz Witold

### 937. wywiad

Autor: Maria Czubaszek  
Tytuł: **Najalbym się na ogrodnika**

Źródło: Przekrój 2002 nr 36 s. 67  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1193007 (TM 04.06.2018)

## Radulski Wacław

### 938. artykuł o twórcy

Autor: Diana Poskuta-Włodek  
Tytuł: **Wacław Radulski - wielki zapomniany polskiego teatru**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 18 VII s. 8-9  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1239553 (BW 11.10.2018)

## Radziwiłowicz Jerzy

### 939. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kaliban wszechstronny+3**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 4 s. 51  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1198518 (TM 22.06.2018)

## Rej Zdzisław

### 940. artykuł o twórcy

Źródło: Ziemia Łomżyńska 2003 t. 7 s. 22  
Adnotacje: not. o otrzymaniu głównej nagrody aktorskiej na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym w Suboticy (1999)  
Zapis: 1148869 (AZ 15.01.2018)

## Rettinger Andrzej

### 941. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 279  
Adnotacje: zmarł: 5 VIII 2001; nota  
Zapis: 1152320 (AW 29.01.2018)

## Rogacki Remigiusz

### 942. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 279  
Adnotacje: zmarł: 6 I 2001; nota  
Zapis: 1152322 (AW 29.01.2018)

## Rosińska Karolina

### 943. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska  
Tytuł: **Przeraźliwa tęsknota za kotem**  
Źródło: Viva 2001 nr 19 s. 44-48  
Adnotacje: z fot.

Zapis: 1255849 (AZ 17.12.2018)

## Roszkowska Teresa

### 944. artykuł o twórcy

Autor: Maria Lewańska

Tytuł: **Teresy Roszkowskiej łódzkie projekty scenografii**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 4/6 s. 162-167

Zapis: 1195782 (AW 14.06.2018)

## Rotbaum Jakub

### 945. artykuł o twórcy

Autor: Jowita Pieńkiewicz

Tytuł: **Rozmowy**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 144-151

Adnotacje: wspomn. dot. spotkań z Jerzym Grotowskim, Zbigniewem Herbertem i Jakubem Rotbaumem

Zapis: 1167752 (TM 28.03.2018)

## Rozhin Andrzej

### 946. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. nt. premiery "Hamleta" Williama Shakespeare'a w reż. Andrzeja Rozhina w Teatrze Jozefa Gregora Tajovskeho w Zwoleniu

Zapis: 1159341 (MK 26.02.2018)

## Różewicz Stanisław

### 947. artykuł o twórcy

Źródło: Intuicje Przydrożne 2002 nr 1 s. 67

Adnotacje: not. o przyzn. Nagrody "Vitae Valor - Tarnów 2001" za całokształt twórczości podczas II Festiwalu Filmowego "Vitae Valor"

Zapis: 1247401 (IH 13.11.2018)

### 948. artykuł o twórcy

Tytuł: **Różewicz w Sankt Petersburgu**

Źródło: Gazeta Petersburska 2002 nr 12 s. 10

Adnotacje: not. o pobycie w 2002

Zapis: 1243217 (AW 24.10.2018)

## Różycki Krzysztof

### 949. artykuł o twórcy

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 80 (z 8 IV) s. 3

Adnotacje: not.

Zapis: 1242765 (MS 23.10.2018)

## Rybarczyk Maria

### 950. wywiad

Autor: Renata Skalska-Izdebska

Tytuł: **Rentierzy naszej wyobraźni**

Źródło: Echo Bieszczadów 2003 nr 9 s. 4-5  
Zapis: 1256738 (KAR 20.12.2018)

## Rybczyński Zbigniew\*

### 951. artykuł o twórcy

Autor: Michał Bielawski  
Tytuł: **Od "Tanga" do "Kafki". Od klasycznej animacji do kina cyfrowego**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 162-172  
Adnotacje: nt. twórczości  
Zapis: 1151317 (AW 24.01.2018)

## Rysiówna Zofia

### 952. artykuł o twórcy

Autor: (ASR)  
Tytuł: **Zmarła Zofia Rysiówna**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 269 s. 6  
Adnotacje: art. z powodu zgonu  
Zapis: 1151820 (MK 26.01.2018)

### 953. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zmarła Z. Rysiówna**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 134 s. 2  
Adnotacje: nota biograficzna z powodu śmierci aktorki  
Zapis: 1256219 (KAR 18.12.2018)

### 954. zgon

Autor: Jan Bończa-Szabłowski  
Tytuł: **Odeszła wielka heroina**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 268 s. A10  
Adnotacje: zmarła: 17 XI 2003  
Zapis: 1193343 (BW 05.06.2018)

### 955. zgon

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 282 s. B  
Adnotacje: zmarła: 17 XI 2003; not.  
Zapis: 1151844 (MK 26.01.2018)

### 956. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 272 s. A14  
Adnotacje: zmarła: 17 XI 2003; nekrolog  
Zapis: 1194269 (BW 08.06.2018)

### 957. zgon

Autor: SAN  
Tytuł: **Zmarła Zofia Rysiówna**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 268 s. 2  
Adnotacje: zmarła: 17 XI 2003; nota, z fot.  
Zapis: 1166017 (AZ 22.03.2018)

#### 958. zgon

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 203

Adnotacje: zmarła: 17 XI 2003; not.

Zapis: 1202600 (AW 03.07.2018)

---

#### 959. zgon

Tytuł: **Zmarli**

Źródło: Przekrój 2003 nr 47 s. 25

Adnotacje: zmarła: 2003; not.; z fot.

Zapis: 1216717 (TM 09.08.2018)

### Rzeszewski Janusz

#### 960. artykuł o twórcy

Tytuł: **Janusz Rzeszewski**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 153 s. D4

Adnotacje: sylwetka artysty

Zapis: 1148965 (JB 15.01.2018)

### Rzeszowska Irena

#### 961. zgon

Autor: Janusz Degler

Tytuł: **Irena Rzeszowska**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 118-122

Adnotacje: zmarła: 2001; art. z okazji zgonu; z fot.

Zapis: 1167725 (TM 28.03.2018)

### Sadowska Emilia

#### 962. wywiad

Autor: Izabela Nowak

Tytuł: **Reżyseria to nieustanny dialog..**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 6 s. 65-67

Adnotacje: nt. działalności artystycznej; z fot.

Zapis: 1234757 (PC 28.09.2018)

### Śałata Krzysztof

#### 963. wywiad

Autor: Zbigniew L. Stańczyk

Tytuł: **Powrót do źródeł teatru**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 25 IV s. 6-7

Adnotacje: z fot. i notą o reżyserze

Zapis: 1239116 (TM 10.10.2018)

### Schejbal Magdalena

#### 964. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska

Tytuł: **Hollywood? dlaczego [sic!] nie**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 110-112

Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź w ankiecie

Zapis: 1214997 (KAR 06.08.2018)

## Sciarski Stanisław

### 965. artykuł o twórcy

Autor: Tadeusz Burzyński  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 134  
Adnotacje: wspomn.  
Zapis: 1165079 (TM 19.03.2018)

### 966. artykuł o twórcy

Autor: Stefania Gardecka  
Tytuł: **Obrazy**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 129-130  
Adnotacje: wspomn.; z fot.  
Zapis: 1165077 (TM 19.03.2018)

### 967. artykuł o twórcy

Autor: Grzegorz Królikiewicz  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 135  
Adnotacje: wspomn.  
Zapis: 1165080 (TM 19.03.2018)

### 968. artykuł o twórcy

Autor: Jadwiga Wilk  
Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 126-128  
Adnotacje: wspomn.  
Zapis: 1165063 (TM 19.03.2018)

## Scorupco Izabella

### 969. wywiad

Autor: Aleksandra Leszczyńska-Paź  
Tytuł: **W jednym łóżku śpię z Julią**  
Źródło: Viva 2001 nr 5 s. 28-32  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253403 (AZ 10.12.2018)

## Seniuk Anna

### 970. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kraśiński symfonicznie**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 2 s. 51  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1198337 (TM 21.06.2018)

### 971. wywiad

Autor: Mirella Sawicz  
Tytuł: **Układ wampiryczny**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 92 s. 7  
Zapis: 1245659 (KAR 06.11.2018)

## Seweryn Andrzej\*

### 972. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Andrzej Seweryn

Tytuł: **Jeżeli muzyka jest miłości strawą...**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 210 s. A9

Adnotacje: wypowiedź przed premierą sztuki Williama Szekspira "Wieczór Trzech Króli" w paryskiej Comedie Francaise w jego reżyserii; także z wypowiedzią Piotra Kamińskiego - autora oprawy muzycznej do spektaklu; notował Grzegorz Dobecki

Zapis: 1157605 (JB 20.02.2018)

---

### 973. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Andrzej Seweryn

Tytuł: **Teatr ma być zwierciadłem świata**

Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2003 nr 3 s. 52-54

Adnotacje: wypowiedź

Zapis: 1170938 (AW 13.04.2018)

---

### 974. recenzja

Dotyczy: Wilniewicz T.: Andrzej Seweryn.2001 (757399)

Autor: Magdalena Raszewska

Tytuł: **Co Magda czytała...**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 74-75

Zapis: 1250909 (KAR 30.11.2018)

---

### 975. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 69

Adnotacje: not. o premierze "Wieczoru Trzech Króli" Williama Szekspira w reż. Andrzeja Seweryna; Comedie Francaise w Paryżu 9 IX 2003

Zapis: 1159157 (MK 23.02.2018)

---

### 976. wywiad

Autor: Marek Rapacki

Tytuł: **Żal jest przecież wrogiem życia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 251 s. 21

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1161797 (AZ 07.03.2018)

## Seweryn Maria

### 977. artykuł o twórcy

Tytuł: **Maria Seweryn**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 209 s. D6

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1157586 (JB 20.02.2018)

## Siekierzyńska Iwona

### 978. ikonografia

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 181

Adnotacje: fot.



Zapis: 1151319 (AW 24.01.2018)

## Siemion\* Wojciech

### 979. artykuł o twórcy

Autor: Benon Dymek

Tytuł: **Wycieczki historyczne Marka Piaseckiego po Mazowszu**

Źródło: Rocznik Mazowiecki 2003 t. 15 s. 308-311

Adnotacje: m.in. nt. dworu w Petrykozach i jego gospodarzu Wojciechu Siemionie; z fot.

Zapis: 1239626 (IH 11.10.2018)

## Sieńko Tadeusz

### 980. artykuł o twórcy

Tytuł: **Listy do "Sceny"**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 9

Adnotacje: o uroczystości jubileuszowej w kościele parafialnym w Matczyni z okazji 50-lecia pracy kulturalnej 20 X 2002; z odp., podp. Redakcja

Zapis: 1234263 (TM 27.09.2018)

## Sitek Agnieszka

### 981. wywiad

Autor: Monika Woś

Tytuł: **Najważniejsza jest satysfakcja**

Źródło: Trybuna 2003 nr 226 dod. s. 3

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1147884 (MK 09.01.2018)

## Skibiński Kazimierz

### 982. artykuł o twórcy

Autor: Oksana Pieryłowa

Tytuł: **Aktor o niezwykłym talencie**

Źródło: Magazyn Polski 2003 nr 3 s. 23-24

Zapis: 1151195 (KAR 24.01.2018)

## Skolimowski Jerzy\*

### 983. artykuł o twórcy

Autor: Danuta Derlińska-Pawlak

Tytuł: **Jerzego Skolimowskiego dialog ze sztuką**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 14 III s. 6-7

Adnotacje: nt. wystawy obrazów reżysera w Off Main Gallery w Los Angeles

Zapis: 1230957 (KAR 18.09.2018)

### 984. artykuł o twórcy

Autor: (MASA)

Tytuł: **Już bardziej malarz niż reżyser**

Źródło: Przekrój 2003 nr 11 s. 19

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1200122 (TM 26.06.2018)

#### 985. wywiad

Autor: Józef Herold  
Tytuł: **I jeszcze, i jeszcze**  
Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 52 s. 47  
Adnotacje: z not. biograficzną; z fot. Jerzego Skolimowskiego  
Zapis: 1156258 (IH 15.02.2018)

### Skrzynecka Katarzyna

#### 986. wywiad

Autor: Liliana Śnieg-Czaplewska  
Tytuł: **Jak się kochają**  
Źródło: Viva 2001 nr 8 s. 42-48  
Adnotacje: wyw. wspólny z partnerem Feridem Lakhdarem; z fot.  
Zapis: 1253470 (AZ 10.12.2018)

### Smosarska Jadwiga

#### 987. ikonografia

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 213  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1152640 (AW 30.01.2018)

### Smutniak Katarzyna

#### 988. wywiad

Autor: Filip Niedenthal  
Tytuł: **W Nowym Jorku byłam z byt śliczna**  
Źródło: Viva 2001 nr 4 s. 46-49  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253393 (AZ 10.12.2018)

---

#### 989. wywiad

Autor: Piotr K. Piotrowski  
Tytuł: **Zacęłam zbyt wcześnie**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 119 s. 7  
Zapis: 1245711 (KAR 06.11.2018)

### Sobociński Piotr \*

#### 990. zgon

Autor: Anna Łabieniec  
Tytuł: **Piotr Sobociński (1958-2001)**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 6 IV s. 12  
Adnotacje: zmarł: 25 III 2001; wspomnienie; z fot.  
Zapis: 1245053 (IH 05.11.2018)

---

#### 991. zgon

Tytuł: **Piotr Sobociński (1958-2001)**  
Źródło: Viva 2001 nr 9 s. 20  
Adnotacje: zmarł: 25 III 2001; wspomnienie; z fot.  
Zapis: 1253502 (AZ 10.12.2018)

---

### 992. zgon

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 30 III s. 14

Adnotacje: zmarł: 2001; nota

Zapis: 1245814 (AZ 07.11.2018)

## Sobociński Witold

### 993. artykuł o twórcy

Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz

Tytuł: **Polska sztuka w Mieście Aniołów**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 11 VII s. 6-7

Adnotacje: m.in. nt. przyznania Nagrody Amerykańskiego Stowarzyszenia Operatorów Filmowych (Life Achievement Award)

Zapis: 1239369 (BW 11.10.2018)

### 994. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nagroda z Ameryki**

Źródło: Przekrój 2003 nr 7 s. 53

Adnotacje: nota o otrzymaniu nagrody Amerykańskiego Stowarzyszenia Filmowców (ASC) za wyjątkowe osiągnięcia filmowe; z fot.

Zapis: 1198799 (TM 22.06.2018)

## Socha Małgorzata

### 995. wywiad

Tytuł: **Zagra brzydkie kaczątko**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 221 dod. s. 1, 23

Zapis: 1153099 (BW 01.02.2018)

## Sochnacki Bogusław

### 996. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 200

Adnotacje: not. o jubileuszu 50-lecia pracy artystycznej

Zapis: 1201823 (AW 30.06.2018)

## Stenka Danuta

### 997. artykuł o twórcy

Tytuł: **Danuta Stenka polską Bridget Jones**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 143 dod. s. 6

Adnotacje: nt. przydzielenia głównej roli aktorce w planowanym filmie na podstawie książki "Nigdy w życiu" Katarzyny Grocholi

Zapis: 1151497 (BW 25.01.2018)

### 998. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska  
Agnieszka Litorowicz-Siegert  
Magdalena Żak

Tytuł: **Najlepszy wiek dla kobiety**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 4 s. 54-59

Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź Danuty Stenki w ankiecie

Zapis: 1203178 (KAR 04.07.2018)

---

#### 999. artykuł o twórcy

Autor: J.C.

Tytuł: **Danuta Stenka**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 285 s. A2

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1196341 (BW 15.06.2018)

---

#### 1000. wywiad

Tytuł: **Uwielbiam niezobowiązujące flirty**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 47 dod. s. 1, 23

Zapis: 1147963 (BW 09.01.2018)

---

### Stępniozna Stanisława

#### 1001. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 281

Adnotacje: zmarła: 13 II 2001; nota

Zapis: 1152338 (AW 29.01.2018)

---

### Stępowski Jarema

#### 1002. zgon

Tytuł: **Jarema Stępowski**

Źródło: Polish Culture 2001 nr 1 s. 8

Adnotacje: zmarł 11 I 2001, nota z fot.; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 1206541 (PC 16.07.2018)

---

#### 1003. zgon

Autor: Ewa Kara

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 19 I s. 3

Adnotacje: zmarł: 2001; nota

Zapis: 1245031 (AZ 05.11.2018)

---

#### 1004. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 281-282

Adnotacje: zmarł: 11 I 2001; nota

Zapis: 1152339 (AW 29.01.2018)

---

### Strzelecki Andrzej\*

#### 1005. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kogo kocha Andrzej Strzelecki z "Klanu"?**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 97 s. 7

Adnotacje: podpisano Karol

Zapis: 1251602 (KAR 04.12.2018)

---

## Strzemżalski Jacek\*

### 1006. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 283  
Adnotacje: zmarł: 15 V 2001; nota  
Zapis: 1152340 (AW 29.01.2018)

## Stuhr Jerzy\*

### 1007. artykuł o twórcy

Autor: A.KW.  
Tytuł: **Jerzy Stuhr**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 217 s. A2  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1158642 (JB 22.02.2018)

### 1008. artykuł o twórcy

Autor: CZAR  
Tytuł: **Stuhr gra u Rosjan**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 252 s. 15  
Adnotacje: nota o udziale aktora w rosyjskim filmie "Czas przed świtem"  
Zapis: 1161823 (AZ 07.03.2018)

### 1009. artykuł o twórcy

Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr 13 IV s. 13  
Adnotacje: not. o nominacji do amerykańskiej nagrody Emerging Master przyznawanej najciekawszym filmowy reżyserom  
Zapis: 1245114 (IH 05.11.2018)

### 1010. artykuł o twórcy

Autor: Adam Horoszczak  
Tytuł: **Z biegiem dni, z biegiem lat**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 275 s. A-B  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1148539 (MK 12.01.2018)

### 1011. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jerzy Stuhr wyreżyseruje syna**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 72 s. 7  
Adnotacje: nt. pracy na planie filmu "Chaos" i zawodowych planów na przyszłość  
Zapis: 1245582 (KAR 06.11.2018)

### 1012. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404  
Adnotacje: not. o przyznaniu Jerzemu Stuhrowi nagrody Emerging Master dla najciekawszych reżyserów

pojawiających się na rynku filmowym podczas XXVII Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Seattle

Zapis: 1148700 (AW 13.01.2018)

---

#### 1013. ikonografia

Źródło: Duży Format 2003 nr 32 okł.

Adnotacje: fot. aktora

Zapis: 1150920 (IH 23.01.2018)

---

#### 1014. wywiad

Autor: Marcin Świetlicki  
Grzegorz Dyduch

Tytuł: **Nie umiem po warszawsku**

Źródło: Przekrój 2002 nr 27 s. 42-47

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1190737 (TM 28.05.2018)

---

#### 1015. nawiązanie

Dotyczy: Świetlicki M., Dyduch G.: Nie umiem po warszawsku.P 2002 nr 27: s. 42-47 (1190737)

Autor: Jerzy Stuhr

Tytuł: **Winne płyny**

Źródło: Przekrój 2002 nr 30 s. 71

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1191737 (TM 29.05.2018)

---

#### 1016. wywiad

Tytuł: **Jerzy Stuhr: Trzeba chcieć mówić**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 37 dod. s. 1, 23

Zapis: 1147720 (BW 08.01.2018)

---

#### 1017. wywiad

Autor: Anna Żebrowska

Tytuł: **Miłość proszę, na lewą nóżkę**

Źródło: Duży Format 2003 nr 32 s. 4-8

Adnotacje: z fot. aktora

Zapis: 1150937 (IH 23.01.2018)

---

### Stużyńska Magdalena

#### 1018. wywiad

Autor: Jolanta Berent

Tytuł: **Mój książkę ma igielki**

Źródło: Viva 2001 nr 14 s. 54-58

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1255627 (AZ 13.12.2018)

---

#### 1019. wywiad

Tytuł: **Dwie strony popularności**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 177 dod. s. 1, 23

Zapis: 1152139 (BW 29.01.2018)

---

#### 1020. wywiad

Tytuł: **W Lubomierzu wiejskie wesele**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 8 s. 110  
Zapis: 1214632 (KAR 06.08.2018)

### Suszka Karol

#### 1021. wywiad

Autor: Jacek Sikora  
Tytuł: **Dziś: Karol Suszka**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 104 s. 3  
Zapis: 1251642 (KAR 04.12.2018)

### Swinarski Konrad

#### 1022. recenzja

Dotyczy: Krytycy o Swinarskim. Wybór recenzji ze spektakli Konrada Swinarskiego.2001 (831574)  
Tytuł: **Wydarzenia**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 44-49  
Adnotacje: m.in. not. nt. promocji książki 30 III 2001 w Muzeum Historii Katowic  
Zapis: 1167278 (KAR 27.03.2018)

### Sym Igo (Karol Julian)

#### 1023. artykuł o twórcy

Autor: Bogusław Kunach  
Tytuł: **Być tym, co słynie**  
Źródło: Duży Format 2003 nr 49 s. 23-25  
Adnotacje: z fot. aktora  
Zapis: 1153377 (IH 02.02.2018)

### Szajna Józef\*

#### 1024. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Józef Szajna i jego świat.2000 (718159)  
Autor: Bożena Kowalska  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 50  
Zapis: 1165589 (KAR 20.03.2018)

#### 1025. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy J. Fąfara  
Tytuł: **Kronika życia i twórczości Józefa Szajny**  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2003 nr 11 s. 171-186  
Zapis: 1246422 (KAR 08.11.2018)

#### 1026. artykuł o twórcy

Tytuł: **Józef Szajna wielkim artystą jest**  
Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 9 s. 24  
Adnotacje: nota biogr.  
Zapis: 1250798 (BL 29.11.2018)

#### 1027. artykuł o twórcy

Tytuł: **Jubileusz Józefa Szajny**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 68-69  
Adnotacje: zapowiedź obchodów jubileuszu 80. rocznicy urodzin i 55-lecia pracy artystycznej Józefa Szajny  
Zapis: 1167798 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1028. artykuł o twórcy

Autor: (m)  
Tytuł: **Jubileusz Szajny**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 12 s. 12  
Adnotacje: art.okol. z okazji 80-lecia urodzin Józefa Szajny  
Zapis: 1149317 (BL 16.01.2018)

---

#### 1029. artykuł o twórcy

Źródło: Nowa Okolica Poetów 2003 nr 11 okł.  
Adnotacje: życzenia urodzinowe od redakcji "Nowej Okolicy Poetów"  
Zapis: 1245995 (KAR 07.11.2018)

---

#### 1030. artykuł o twórcy

Tytuł: **Rozmaitości**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 65-71  
Adnotacje: m.in. nota nt. uroczystości jubileuszowych z okazji 80. urodzin i 50-lecia pracy twórczej Józefa Szajny; Warszawa, 12 III 2002  
Zapis: 1250885 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1031. impreza.

Tytuł: **"Dzieło Józefa Szajny - motywy i konteksty" - konferencja (2002)**  
Opis imprezy: Warszawa, 12-13 III 2002  
Organizator: Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie, Instytut Sztuki PAN  
Zapis: 1250841 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1032. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dzieło Józefa Szajny - motywy i konteksty" - konferencja (2002)., Warszawa, 12-13 III 2002; (12508  
Autor: Agnieszka Koecher-Hensel  
Tytuł: **Dzieło Józefa Szajny. Motywy i konteksty**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 52-54  
Adnotacje: sprawozdanie z konferencji  
Zapis: 1250864 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1033. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dzieło Józefa Szajny - motywy i konteksty" - konferencja (2002)., Warszawa, 12-13 III 2002; (12508  
Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42  
Adnotacje: m.in. wykaz referatów  
Zapis: 1250842 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1034. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Józef Szajna. Teart" - wystawa prac plastycznych w 80. rocznicę urodzin i 55. rocznicę pracy twórcze (2002)., Warszawa, do 12 II 2002; (1028426)  
Autor: B.M.  
Tytuł: **Polski akcent obchodów 300-lecia Petersburga**



Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 237 s. A11  
Adnotacje: nota m.in. nt. prezentacji wystawy w Petersburgu  
Zapis: 1186938 (BW 17.05.2018)

---

#### 1035. impreza.

Tytuł: **"Pochyleni nad Szajną" - wystawa (2003)**  
Opis imprezy: Katowice, 2003  
Zapis: 1239667 (TM 11.10.2018)

---

#### 1036. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pochyleni nad Szajną" - wystawa (2003)., Katowice, 2003; (1239667)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 16 V s. 3  
Adnotacje: m.in. not.; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239669 (TM 11.10.2018)

---

#### 1037. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szajnatown" - festiwal z okazji 80. rocznicy urodzin i 55-lecia twórczości Józefa Szajny (2003).,  
Warszawa, V 2003; (1056904)  
Tytuł: **Szajnatown**  
Źródło: Wprost 2003 nr 21 s. 105  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1231817 (BW 19.09.2018)

---

#### 1038. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Szajnatown" - festiwal z okazji 80. rocznicy urodzin i 55-lecia twórczości Józefa Szajny (2003).,  
Warszawa, V 2003; (1056904)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 16 V s. 3  
Adnotacje: m.in. not.; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239646 (TM 11.10.2018)

---

#### 1039. wywiad

Autor: Anna Bernat  
Tytuł: **Tak, byłem numerem**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 30 V s. 4  
Adnotacje: z notą o reżyserze  
Zapis: 1240138 (TM 12.10.2018)

---

### Szapołowska Grażyna

#### 1040. artykuł o twórcy

Autor: Małgorzata Domagalik  
Tytuł: **Druga płeć [z tego cyklu:] Szapołowska jest jedna**  
Źródło: Wprost 2003 nr 15 s. 76  
Adnotacje: m.in. nt. aktorki  
Zapis: 1229017 (BW 14.09.2018)

---

#### 1041. wywiad

Autor: Piotr Najsztub  
Tytuł: **Głośne "Sza"**

Źródło: Viva 2001 nr 7 s. 64-72  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253439 (AZ 10.12.2018)

## Szczepanowska Patrycja

### 1042. wywiad

Autor: Katarzyna Ewa Zdanowicz  
Tytuł: **Nic wbrew sobie**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 kwiecień s. 30  
Adnotacje: z notą i fot.  
Zapis: 1193964 (AZ 07.06.2018)

## Szczepkowska Joanna\*

### 1043. artykuł o twórcy

Autor: Anna Grigo  
Tytuł: **Mam charakter**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 8 s. 24-29  
Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź Joanny Szczepkowskiej  
Zapis: 1214622 (KAR 06.08.2018)

### 1044. wywiad

Autor: Jolanta Berent  
Tytuł: **O czapce, żyrafie i mnichu**  
Źródło: Viva 2001 nr 21 s. 112-118  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255858 (AZ 17.12.2018)

## Szmagier Krzysztof

### 1045. wywiad

Autor: Małgorzata Dipont  
Tytuł: **Od Skłodowskiej do Szymborskiej**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 287 s. A, C  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1153582 (MK 05.02.2018)

## Szmidt Stefan

### 1046. artykuł o twórcy

Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Stefan Szmidt**  
Źródło: Duży Format 2003 nr 30 s. 19  
Adnotacje: not. biograficzna; z fot.  
Zapis: 1153959 (IH 06.02.2018)

## Sztolcman-Kotlarczyk Ewa

### 1047. książka o twórcy (przedmiotowa)

Tytuł: **Roznosiła śmiech i miłość**  
Współtwórcy: Oprac. Janusz Kotlarczyk  
Wydawnictwo: Kraków: Wydawnictwo i Drukarnia Towarzystwa Słowaków w Polsce

Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 104 s.  
Zapis: 1246083 (MS 07.11.2018)

## Szulkin Piotr\*

### 1048. artykuł o twórcy

Tytuł: **Powrót prowokatora**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 20 s. 62  
Adnotacje: nota nt. planów ekranizacji "Króla Ubu" Alfreda Jarry'ego w reż. Piotra Szulkina; z fot. reżysera  
Zapis: 1201917 (TM 02.07.2018)

### 1049. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Film o ludziach władzy**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 215 s. 14  
Adnotacje: nt. pracy nad filmem "Ubu król"; z fot. Piotra Szulkina  
Zapis: 1148359 (IH 11.01.2018)

## Szumowska Małgorzata

### 1050. artykuł o twórcy

Tytuł: **Małgorzata Szumowska**  
Źródło: Wprost 2003 nr 48 s. 62  
Adnotacje: nota z fot.  
Zapis: 1243011 (BW 24.10.2018)

### 1051. wywiad

Autor: Małgorzata Szumowska  
Michał Englert  
Tytuł: **Jak kochasz to kręć! (W domu wolę rozmawiać niż rządzić)**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 12 s. 66-68  
Adnotacje: rozmawiała Katarzyna T. Nowak  
Zapis: 1215467 (KAR 07.08.2018)

### 1052. wywiad

Autor: Michał P. Garapich  
Tytuł: **Piękno wewnętrzne, codzienność, Kraków i Londyn**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 27 s. 4  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1243687 (AW 26.10.2018)

### 1053. wywiad

Autor: Jan Strzałka  
Tytuł: **Bardzo młode kino. Film polski - nowe pokolenie**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 23 s. 8  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1193820 (BL 06.06.2018)

## Szurmiej Szymon

### 1054. artykuł o twórcy

Tytuł: **Nowe władze TSKŻ**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 3/4 s. 2

Adnotacje: m.in. o odwołaniu Szymona Szurmieja z funkcji przewodniczącego Zarządu Głównego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce

Zapis: 1157587 (ZS 20.02.2018)

---

#### 1055. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Radwan

Tytuł: **Sztukmistrz z placu Grzybowskiego**

Źródło: Wprost 2003 nr 26 s. 96

Adnotacje: z okazji 80. rocznicy urodzin

Zapis: 1233697 (BW 26.09.2018)

### Ślipińska Jadwiga

#### 1056. artykuł o twórcy

Autor: Maria Ulicka

Tytuł: **Jadwiga Ślipińska**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 9 s. 49-51

Adnotacje: sylwetka; z fot.

Zapis: 1234938 (PC 28.09.2018)

---

#### 1057. zgon

Tytuł: **Epitafium dla Jadwigi Ślipińskiej**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 2 s. 47

Adnotacje: zmarła: 24 I 2003; tekst podp.: Zespół Redakcyjny <i>Miesięcznika</i>; z portr.

Zapis: 1233157 (PC 25.09.2018)

### Taborska-Piotrowska Halina

#### 1058. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 283

Adnotacje: zmarła: 26 III 2001; nota

Zapis: 1152342 (AW 29.01.2018)

### Tomaszewski Henryk

#### 1059. artykuł o twórcy

Autor: Karol Smużniak

Tytuł: **Choreodram - gatunek pantomimiczny Henryka Tomaszewskiego**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 129-133

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1167730 (TM 28.03.2018)

---

#### 1060. impreza.

Tytuł: **Dni Henryka Tomaszewskiego (2003)**

Opis imprezy: I: Wrocław, Jelenia Góra, Karpacz, 23 IX-19 XI 2003

Zapis: 1159161 (JB 23.02.2018)

---

#### 1061. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dni Henryka Tomaszewskiego., I: Wrocław, Jelenia Góra, Karpacz, 23 IX-19 XI 2003; (1159161)

Autor: R.B.

Tytuł: **Wielki Mim**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 220 s. A14

Adnotacje: nota przed imprezą

Zapis: 1159162 (JB 23.02.2018)

## Trafankowska Daria

### 1062. wywiad

Autor: Maria Czubaszek

Tytuł: **Świat jest pełen pocieszycielek**

Źródło: Przekrój 2002 nr 31 s. 70

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1191957 (TM 29.05.2018)

## Treliński Mariusz

### 1063. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Cytowska

Tytuł: **Amerykański sukces Mariusza Trelińskiego**

Źródło: Życie 2001 nr 254 s. 12

Adnotacje: nt. reżyserowania oper w wielu krajach

Zapis: 1160949 (MS 05.03.2018)

---

### 1064. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Cyz

Tytuł: **Mozart według Trelińskiego**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 51/52 s. 21

Adnotacje: rec. opery "Don Giovanni" Wolfganga Amadeusza Mozarta w reż. Mariusza Trelińskiego w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie

Zapis: 1160398 (BL 01.03.2018)

---

### 1065. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Cyz

Tytuł: **Uwięziony. "Oniegin" Czajkowskiego w reżyserii Mariusza Trelińskiego**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 16 s. 14

Adnotacje: rec. "Eugeniusza Oniegina" Piotra Czajkowskiego w reż. Mariusza Trelińskiego, Teatr Wielki w Warszawie

Zapis: 1149787 (BL 18.01.2018)

---

### 1066. artykuł o twórcy

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 6 VI s. 11

Adnotacje: not. o premierze "Don Giovanni" Mozarta w reż. Mariusza Trelińskiego w Los Angeles

Zapis: 1241787 (TM 18.10.2018)

---

### 1067. artykuł o twórcy

Autor: J.M.

Tytuł: **Mariusz Treliński**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 283 s. A2

Adnotacje: sylwetka

Zapis: 1195878 (BW 14.06.2018)

---

#### 1068. artykuł o twórcy

Autor: Maja Trochimczyk

Tytuł: **Modernistyczno-pierwotny "Don Giovanni" w Los Angeles**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 13 VI s. 2

Adnotacje: rec. opery "Don Giovanni" Wolfganga Amadeusza Mozarta w reż. Mariusza Trelińskiego w Los Angeles; z fot.

Zapis: 1241888 (TM 18.10.2018)

---

#### 1069. wywiad

Autor: Paweł Piotrowicz

Tytuł: **Nowe maski i twarze opery**

Źródło: Przekrój 2002 nr 15 s. 20-25

Adnotacje: z fot. i notą o reżyserze

Zapis: 1184018 (TM 14.05.2018)

### Troński Marcin

#### 1070. wywiad

Autor: Monika Woś

Tytuł: **Mie mam prawa wyboru**

Źródło: Trybuna 2003 nr 232 dod. s. 2

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1148583 (MK 12.01.2018)

### Truskowska Zofia

#### 1071. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 283

Adnotacje: zmarła: 7 iv 2001; nota

Zapis: 1152343 (AW 29.01.2018)

### Trzaskalski Piotr

#### 1072. artykuł o twórcy

Autor: Kinga Zabawska

Tytuł: **Trzeba wysoko mierzyć**

Źródło: Newsweek 2003 nr 1 s. 99

Adnotacje: nt. pracy reżyserskiej; także o filmie "Edi"; z karykaturą

Zapis: 1218017 (AZ 16.08.2018)

### Tyszkiewicz Beata

#### 1073. artykuł o twórcy

Autor: (M)

Tytuł: **Beata Tyszkiewicz**

Źródło: Ikar 2002 nr 7/8 s. 39

Adnotacje: artykuł biograficzny  
Zapis: 1166181 (KAR 22.03.2018)

## Urbanowicz Danuta Romana

### 1074. artykuł o twórcy

Autor: Mieczysław Szewczuk  
Tytuł: **Danuta Urbanowicz**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 5/6 s. 19-20  
Adnotacje: nt. twórczości plastycznej  
Zapis: 1163504 (BW 13.03.2018)

## Wagner Agnieszka

### 1075. wywiad

Tytuł: **"Aktor musi grać, żeby istnieć"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 84 dod. s. 1, 23  
Zapis: 1149845 (BW 18.01.2018)

## Wajda Andrzej\*

### 1076. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Andrzej Wajda  
Tytuł: **Moja Japonia**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 28 s. 10  
Adnotacje: wypowiedzi Andrzeja Wajdy i Krystyny Zachwatowicz nt. fascynacji Japonią  
Zapis: 1155606 (BL 12.02.2018)

### 1077. artykuł o twórcy

Tytuł: **Andrzej Wajda 75-letni**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 28 s. 4  
Adnotacje: z okazji urodzin  
Zapis: 1244430 (KAR 30.10.2018)

### 1078. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Bratkowski  
Tytuł: **Tęsknota wielkiego reżysera**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 29 s. 100  
Adnotacje: o planach twórczych Andrzeja Wajdy  
Zapis: 1226039 (AZ 10.09.2018)

### 1079. artykuł o twórcy

Autor: (db)  
Tytuł: **Nagroda dla A. Wajdy**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 38 s. 7  
Adnotacje: o przyznaniu Andrzejowi Wajdzie nagrody czeskiej fundacji "Pangea"  
Zapis: 1244467 (KAR 30.10.2018)

### 1080. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Człowiek z wolności. Andrzej Wajda planuje kolejny film**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 156 s. A1

Zapis: 1149621 (JB 17.01.2018)

---

#### 1081. artykuł o twórcy

Tytuł: **Japoński obok Mangghi**

Źródło: Trybuna 2003 nr 279 dod. s. 1

Adnotacje: not. nt. wmurowania kamienia węgielnego pod budynek Szkoły Języka Japońskiego

Zapis: 1152401 (MK 30.01.2018)

---

#### 1082. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 29 VI s. 15

Adnotacje: not. o wręczeniu Andrzejowi Wajdzie najwyższego francuskiego odznaczenia - komandorię Legii Honorowej Republiki Francuskiej za całokształt twórczości filmowej

Zapis: 1246793 (IH 09.11.2018)

---

#### 1083. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404

Adnotacje: not. o przyznaniu Andrzejowi Wajdzie nagrody czeskiej fundacji Pangea, odznaczenia Wielkiego Krzyża Orderu Zasługi Republiki Federalnej Niemiec oraz tytułu doktora honoris causa Akademii Sztuki Teatralnej w Moskwie (GITIS)

Zapis: 1148702 (AW 13.01.2018)

---

#### 1084. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Krajewski

Tytuł: **Człowiek z celuloideu**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 42 s. A8-A9

Adnotacje: dot. twórczości reżysera wobec działalności władz komunistycznych

Zapis: 1178218 (BW 08.05.2018)

---

#### 1085. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 287 s. B

Adnotacje: dot. udziału w tworzeniu Muzeum Komunizmu w Warszawie

Zapis: 1153599 (MK 05.02.2018)

---

#### 1086. artykuł o twórcy

Autor: Monika Kuc

Tytuł: **"Biesy" jadą do Moskwy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 279 s. 17

Adnotacje: o realizacji przez Andrzeja Wajdę "Biesów" Fiodora Dostojewskiego w teatrze Sowremiennik w Moskwie; z wypowiedzi Andrzeja Wajdy

Zapis: 1168917 (AZ 05.04.2018)

---

#### 1087. artykuł o twórcy

Autor: Paweł Mackiewicz

Tytuł: **Muzyka i efekty specjalne w filmach Andrzeja Wajdy okresu szkoły polskiej**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 94-109



Zapis: 1152883 (AW 31.01.2018)

---

**1088. artykuł o twórcy**

Autor: MAG

Tytuł: **Dar Wajdy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 286 s. 13

Adnotacje: nt. przekazania Zakładowi Narodowemu im. Ossolińskich przez Andrzeja Wajdę scenariuszy "Zemsty" i "Pana Tadeusza" z odręcznym notatkami i rysunkami

Zapis: 1170328 (AZ 12.04.2018)

---

**1089. artykuł o twórcy**

Autor: (M)

Tytuł: **Dzieła mistrza**

Źródło: Ikar 2001 nr 10 s. 39

Adnotacje: z okazji 75. urodzin

Zapis: 1158851 (KAR 22.02.2018)

---

**1090. artykuł o twórcy**

Autor: (pap)

Tytuł: **Nowy film Wajdy**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 162 s. 7

Adnotacje: nt. pomysłu realizacji kolejnej części "Człowieka z żelaza"; nota

Zapis: 1244005 (BL 29.10.2018)

---

**1091. artykuł o twórcy**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I s. 2

Adnotacje: not. o otrzymaniu honorowej Nagrody Amerykańskiej Akademii Filmowej "Oskar" za całokształt twórczości

Zapis: 1244953 (AZ 05.11.2018)

---

**1092. artykuł o twórcy**

Autor: Maciej Rosalak

Tytuł: **Krótką pamięć [z tego cyklu:] Kanał**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 37 s. A12

Adnotacje: o filmach artysty wpisujących się w nurt propagandy PRL-owskiej; fel.

Zapis: 1156167 (JB 14.02.2018)

---

**1093. artykuł o twórcy**

Tytuł: **[Trzeci] III Kongres Światowego Uniwersalizmu i Dialogu**

Źródło: Polsko-Niemieckie Zeszyty Europejskie 2003 [nr] 3 s. 104-110

Adnotacje: m.in. z planem kongresu uwzględniającym projekcje filmów reżysera, dyskusje wokół nich, a także poświęconej mu sesji

Zapis: 1166915 (PC 27.03.2018)

---

**1094. artykuł o twórcy**

Tytuł: **Wajda w Moskwie**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 40 s. 2

Adnotacje: nota o pokazach 26 filmów i spektakli teatralnych w reżyserii Andrzeja Wajdy podczas przeglądu filmowego w Moskwie w 2003

Zapis: 1252719 (KAR 06.12.2018)

---

#### 1095. ikonografia

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 3

Adnotacje: fot.

Zapis: 1242223 (TM 19.10.2018)

---

#### 1096. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001), Łódź, 28 X 2001; (801636)

Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 38-47

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1167703 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1097. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001), Łódź, 28 X 2001; (801636)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 35-41

Adnotacje: zapowiedź konferencji

Zapis: 1165558 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1098. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001), Łódź, 28 X 2001; (801636)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 400

Adnotacje: nota

Zapis: 1147543 (AW 05.01.2018)

---

#### 1099. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001), Łódź, 28 X 2001; (801636)

Autor: Krzysztof Pacek

Tytuł: **Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 35-37

Adnotacje: sprawozdanie z konferencji

Zapis: 1167680 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1100. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Filmowy i teatralny świat Andrzeja Wajdy" - międzynarodowa konferencja naukowa (2001), Łódź, 28 X 2001; (801636)

Autor: Piotr Sitarski

Tytuł: **Filmowy i teatralny świat Wajdy**

Źródło: Kronika [UŁ Łódź] 2001 nr 5 s. 21-22

Adnotacje: sprawozdanie z konferencji

Zapis: 1168019 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1101. impreza.

Tytuł: **"Od Mickiewicza do Iwaszkiewicza. Filmowe adaptacje literatury polskiej" - spotkanie w ramach "Dni polonistyki" (2003)**

Opis imprezy: Warszawa, 7 V 2003  
Zapis: 1239408 (KAR 11.10.2018)

---

#### 1102. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Od Mickiewicza do Iwaszkiewicza. Filmowe adaptacje literatury polskiej" - spotkanie w ramach "Dni polonistyki" (2003)., Warszawa, 7 V 2003; (1239408)  
Autor: Ewa Bem-Wiśniewska  
Tytuł: **Wieczór autorski Andrzeja Wajdy**  
Źródło: Uniwersytet Warszawski 2003 nr 3 s. 14  
Zapis: 1239409 (KAR 11.10.2018)

---

#### 1103. impreza.

Tytuł: **"Teatr - Film. Projekty dla sceny i ekranu z lat 1947-2000" - wystawa (2003)**  
Opis imprezy: Kraków, od 26 XI 2003  
Organizator: Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej "Manggha" w Krakowie  
Zapis: 1152220 (MK 29.01.2018)

---

#### 1104. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - Film. Projekty dla sceny i ekranu z lat 1947-2000" - wystawa (2003)., Kraków, od 26 XI 2003 (1152220)  
Autor: Justyna Nowicka  
Tytuł: **Obrazy złudzeń**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 280 s. A10  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1195739 (BW 14.06.2018)

---

#### 1105. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - Film. Projekty dla sceny i ekranu z lat 1947-2000" - wystawa (2003)., Kraków, 26 XI 2003; (1152220)  
Tytuł: **Wajda w muzeum**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 277 dod. s. 1  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1152221 (MK 29.01.2018)

---

#### 1106. streszczenie (artykułu, książki)

Dotyczy: Majcherek J.: Teatr czeka na autora. T 2002 nr 10/11: s. 4-7 (1068449)  
Autor: (m)  
Tytuł: **Wajda o teatrze**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 3 s. 12  
Zapis: 1164058 (BL 14.03.2018)

---

### Warchulska Agnieszka

#### 1107. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska  
Tytuł: **Mężczyźni boją się odpowiedzialności**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 45  
Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź aktorki w ankiecie  
Zapis: 1214857 (KAR 06.08.2018)

---

#### 1108. wywiad

Autor: Sylwia Borowska  
Tytuł: **Faceci to oglądają**  
Źródło: Viva 2001 nr 15 s. 54-58  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255631 (AZ 13.12.2018)

## Warlikowski Krzysztof

### 1109. artykuł o twórcy

Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Czy publiczność oszaleje?**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 1 s. 72-73  
Adnotacje: nt. pracy reżyserskiej; z fot.  
Zapis: 1198221 (TM 21.06.2018)

---

### 1110. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Mrok nocy letniej. Nicejski spektakl Krzysztofa Warlikowskiego**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 13 s. 17  
Adnotacje: rec. spektaklu "Sen nocy letniej" Williama Szekspira w reż. Krzysztofa Warlikowskiego w Teatrze Narodowym w Nicei  
Zapis: 1186623 (BL 17.05.2018)

---

### 1111. artykuł o twórcy

Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Szkice do Prousta**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 29 s. 19  
Adnotacje: nt. realizacji spektaklu "W poszukiwaniu straconego czasu" wg powieści Marcela Prousta w reż. Warlikowskiego wystawianego w Teatrze Miejskim w Bonn  
Zapis: 1155677 (BL 12.02.2018)

---

### 1112. artykuł o twórcy

Autor: J.C.  
Tytuł: **Krzysztof Warlikowski**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 235 s. A2  
Adnotacje: sylwetka  
Zapis: 1175801 (BW 27.04.2018)

---

### 1113. artykuł o twórcy

Autor: JK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 9  
Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu reżyserowi nagrody francuskiej krytyki za najlepszy spektakl obcojęzyczny pokazany w 2002 roku we Francji ("Oczyszczeni" Sary Kane)  
Zapis: 1242252 (TM 19.10.2018)

---

### 1114. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Kochanowski  
Tytuł: **Pogranicze Normy - uwagi na marginesie teatru Warlikowskiego**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 24-29  
Zapis: 1155732 (KAR 13.02.2018)

---

#### 1115. artykuł o twórcy

Autor: Magdalena Łukasiewicz

Tytuł: **Czarodziej w operze**

Źródło: Newsweek 2003 nr 40 s. 102

Adnotacje: nt. "Króla Ubu" Alfreda Jarry'ego w reż. Krzysztofa Warlikowskiego w Operze Narodowej w Warszawie

Zapis: 1232156 (AZ 20.09.2018)

---

#### 1116. artykuł o twórcy

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Miłe złego początki**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 232 s. A14

Adnotacje: rec. opery "Ubu Rex" wg sztuki Alfreda Jarry'ego w reż. Krzysztofa Warlikowskiego w Teatrze Wielkim - Operze Narodowym w Warszawie

Zapis: 1247222 (BW 13.11.2018)

---

#### 1117. artykuł o twórcy

Autor: (m)

Tytuł: **Kane i Szekspir**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 13 s. 16

Adnotacje: nt. fascynacji reżysera twórczością Sarah Kane

Zapis: 1149657 (BL 17.01.2018)

---

#### 1118. artykuł o twórcy

Autor: (m)

Tytuł: **O Warlikowskim w "Notatniku Teatralnym"**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 36 s. 20

Adnotacje: omów. zawartości <i>Notatnika Teatralnego</i> nr 28/29 z 2003 pośw. Krzysztofowi Warlikowskiemu

Zapis: 1200883 (BL 27.06.2018)

---

#### 1119. polemika

Dotyczy: Pawłowski R.: Niebezpieczny sen o wolności.GW 2003 nr 62: s. 15 (1104417)

Autor: Jan Żak

Tytuł: **Z punktu widzenia (ubogiego) rentiera**

Źródło: Ruch Muzyczny 2003 nr 7 s. 6-7

Zapis: 1239142 (BL 10.10.2018)

---

#### 1120. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. nt. spektaklu "Sen nocy letniej" Williama Szekspira w reż. Krzysztofa Warlikowskiego w Theatre National de Nice

Zapis: 1158980 (MK 23.02.2018)

---

#### 1121. artykuł o twórcy

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. o otrzymaniu nagrody Francuskiego Stowarzyszenia Krytyków Teatralnych

Zapis: 1159137 (MK 23.02.2018)

---

### 1122. wywiad

Autor: Monika Kuc  
Tytuł: **Nie chcemy być zdrowi**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 223 s. 11  
Adnotacje: z fot. reżysera  
Zapis: 1149755 (IH 18.01.2018)

## Wańkowski Mieczysław

### 1123. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 283-284  
Adnotacje: zmarł: 14 XI 2001; nota  
Zapis: 1152344 (AW 29.01.2018)

## Wawrzecki Paweł

### 1124. wywiad

Autor: Krystyna Pytlakowska  
Tytuł: **Strach, który czai się we mnie**  
Źródło: Viva 2001 nr 22 s. 88-93  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255883 (AZ 17.12.2018)

## Wendzikowska Anna

### 1125. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska  
Tytuł: **Hollywood? dlaczego [sic!] nie**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 110-112  
Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź w ankiecie  
Zapis: 1215057 (KAR 06.08.2018)

## Wieczorek Marzena

### 1126. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Werner  
Tytuł: **Bezcenne zwykle szczęście**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 7/8 s. 66-68  
Adnotacje: dot. m.in. pracy aktorskiej; z fot. aktorki  
Zapis: 1235758 (PC 01.10.2018)

## Wielicz Mieczysław

### 1127. artykuł o twórcy

Autor: Ewa Piechocka  
Tytuł: **Mieczysław Wielicz (1910-1983)**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 5 s. 19  
Adnotacje: wspomnienie  
Zapis: 1221659 (KAR 29.08.2018)

### 1128. kult

Autor: Maria Lindenau-Langner  
Tytuł: **Kronika wydarzeń za rok 2002**  
Źródło: Kronika Bydgoska 2003 t. 24 (2002) s. 423  
Adnotacje: not. o wieczorze z cyklu "Pamięć" poświęconym aktorowi, Bydgoszcz 18 III 2002  
Zapis: 1193119 (IH 04.06.2018)

### Wilczak Paweł

#### 1129. artykuł o twórcy

Tytuł: **Wilczak przepadnie bez śladu**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 202 dod. s. 6  
Adnotacje: nota nt. zakończenia pracy aktora przy serialu "Na dobre i na złe"  
Zapis: 1152702 (BW 31.01.2018)

### Winiarczyk Zdzisław

#### 1130. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 284  
Adnotacje: zmarł: 4 IX 2001; nota  
Zapis: 1152619 (AW 30.01.2018)

### Winnicka Lucyna\*

#### 1131. wywiad

Tytuł: **Mój układ z Bogiem to układ rodzinny. Rozmowa z Lucyną Winnicką**  
Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2003 nr 2 s. 26-28  
Adnotacje: biogr.  
Zapis: 1236020 (CR 02.10.2018)

### Wiśniewska Ewa

#### 1132. artykuł o twórcy

Autor: Anna Grigo  
Tytuł: **Zakładam kostium i frunę**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 10 s. 18-23  
Zapis: 1215320 (KAR 06.08.2018)

#### 1133. artykuł o twórcy

Autor: J.SZ.  
Tytuł: **Ich cztery, czyli metamorfozy Ewy Wiśniewskiej**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 14  
Adnotacje: z fot. aktorki  
Zapis: 1149277 (IH 16.01.2018)

### Wiśniewski Andrzej\*

#### 1134. artykuł o twórcy

Autor: Lesław Bobka  
Tytuł: **Wiśniewski znów zaskoczył publiczność. Gogol do góry nogami**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 193 s. 8  
Adnotacje: rec. wyreżyserowanego przez Andrzeja Wiśniewskiego "Rewizora" Mikołaja Gogola, Londyn, Art

### Wodyńska-Żywult Danuta

#### 1135. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 284-285  
Adnotacje: zmarła: 4 VII 2001; nota  
Zapis: 1152620 (AW 30.01.2018)

### Wojcieszek Przemysław

#### 1136. wywiad

Autor: Anita Piotrowska  
Tytuł: **Przyszłość jest nieodgadniona**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 40 s. 15  
Adnotacje: szerzej nt. filmu "Głośniej od bomb"  
Zapis: 1158100 (BL 21.02.2018)

#### 1137. wywiad

Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Zazdroścę Czechom ich kina pogodzonego z życiem**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 270 s. 12  
Zapis: 1166059 (AZ 22.03.2018)

### Wojnarowski Ryszard

#### 1138. zgon

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 303 s. C4  
Adnotacje: zmarł: 25 XII 2003; nekrolog  
Zapis: 1205258 (BW 11.07.2018)

### Wolszczak Grażyna

#### 1139. wywiad

Autor: Jolanta Berent  
Tytuł: **Panie Boże, proszę cię, nie burz mi tej zasady!**  
Źródło: Viva 2001 nr 24 s. 60-64  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255907 (AZ 17.12.2018)

### Woronowicz Adam

#### 1140. wywiad

Autor: Jolanta Kic  
Damian Kudzinowski  
Tytuł: **W ciemności, przy małym źródle światła**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 maj s. 30  
Adnotacje: z notą i fot.  
Zapis: 1194076 (AZ 07.06.2018)



## Wosińska Agnieszka

### 1141. artykuł o twórcy

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska  
Tytuł: **Mężczyźni boją się odpowiedzialności**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 46  
Adnotacje: zawiera m.in. wypowiedź aktorki w ankiecie  
Zapis: 1214877 (KAR 06.08.2018)

## Wójcicki Jacek

### 1142. artykuł o twórcy

Autor: Tomasz Zieja  
Tytuł: **Krakowski słowik**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 22 VIII s. 12  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1241730 (BW 18.10.2018)

### 1143. wywiad

Autor: Liliana Śnieg-Czaplewska  
Tytuł: **Ja - wesolek, lekki szajbus**  
Źródło: Viva 2001 nr 11 s. 88-92  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255612 (AZ 13.12.2018)

## Wójcik Jerzy

### 1144. ikonografia

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 139  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1151286 (AW 24.01.2018)

### 1145. wywiad

Autor: Seweryn Kuśmierczyk  
Tytuł: **Obecność żywołów**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 140-150  
Adnotacje: nt. własnej twórczości  
Zapis: 1151287 (AW 24.01.2018)

## Wrona Marcin

### 1146. wywiad

Autor: Małgorzata Sadowska  
Tytuł: **Nagrodzony, kompletnie oszołomiony**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 21 s. 8  
Adnotacje: z fot. i notą, podp. (MaSa)  
Zapis: 1185798 (TM 16.05.2018)

## Wrzesińska Barbara

### 1147. wywiad

Autor: Maria Czubaszek  
Tytuł: **Kwiatek do faceta**

Źródło: Przekrój 2002 nr 6 s. 67  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1177717 (TM 07.05.2018)

## Wyród Robert

### 1148. artykuł o twórcy

Autor: Rafał Huzarski  
Tytuł: **Realność życia**  
Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2003 nr 4/5 s. 3  
Adnotacje: nt. działalności teatralnej na rzecz dzieci z domów dziecka; z not. o aktorze  
Zapis: 1246652 (BW 09.11.2018)

## Zającówna Elżbieta

### 1149. artykuł o twórcy

Tytuł: **Elżbieta Zającówna będzie uwodzić w "Marzeniach do spełnienia"**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 54 s. 7  
Adnotacje: nota biograficzna  
Zapis: 1245430 (KAR 06.11.2018)

## Zajączkowska Małgorzata

### 1150. artykuł o twórcy

Autor: Anna Grigo  
Tytuł: **Wracam do gry**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 12 s. 20-24  
Zapis: 1215458 (KAR 07.08.2018)

## Zamachowski Zbigniew\*

### 1151. artykuł o twórcy

Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Rzeczywistość bez znieczulenia**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 dod. s. 5  
Adnotacje: rec. filmu produkcji niemieckiej pt. "Światła", reż. Hans-Christian Schmid, w którym jedną z ról gra Zbigniew Zamachowski  
Zapis: 1159267 (JB 24.02.2018)

### 1152. wywiad

Autor: Sylwia Borowska  
Tytuł: **Jesteśmy typem włoskiej rodziny**  
Źródło: Viva 2001 nr 18 s. 30-35  
Adnotacje: wyw. wspólnie z żoną Aleksandrą; z fot.  
Zapis: 1255846 (AZ 17.12.2018)

### 1153. wywiad

Autor: Krzysztof Karbowski  
Tytuł: **Piękne napięcie**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 283 s. 13  
Zapis: 1152488 (MK 30.01.2018)

## Zanussi Krzysztof\*

**1154. książka wywiad**

Autor: Dorota Maciejewska

Tytuł: **Bigos nie zginie!... w rodzinnej Europie. Rozmawia Dorota Maciejewska**

Wydawnictwo: Warszawa: Studio Emka

Wydawnictwo: Gniezno: Prymasowskie Wydawnictwo "Gaudentium"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 121 s., [16] s. tabl., il.

Seria wydawnicza: ("Studio Emka")

Adnotacje: Na tematy społeczne, polityczne i kulturalne

Zapis: 1147071 (JB 03.01.2018)

---

#### 1155. recenzja

Dotyczy: Maciejewska D.: Bigos nie zginie!... w rodzinnej Europie. Rozmawia Dorota Maciejewska.2003 (1147

Autor: (AB)

Tytuł: **Bigos nie zginie**

Źródło: Trybuna 2003 nr 43 s. 13

Zapis: 1147718 (JB 08.01.2018)

---

#### 1156. recenzja

Dotyczy: Maciejewska D.: Bigos nie zginie!... w rodzinnej Europie. Rozmawia Dorota Maciejewska.2003 (1147

Autor: Adam Boniecki

Tytuł: **W rodzinnej Europie. Lektury pobożne**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 20 s. 16

Zapis: 1161630 (BL 06.03.2018)

---

#### 1157. recenzja

Dotyczy: Maciejewska D.: Bigos nie zginie!... w rodzinnej Europie. Rozmawia Dorota Maciejewska.2003 (1147

Autor: e.k.

Źródło: Śląsk 2003 nr 7 s. 78

Adnotacje: nota

Zapis: 1156324 (BW 15.02.2018)

---

#### 1158. recenzja

Dotyczy: Maciejewska D.: Bigos nie zginie!... w rodzinnej Europie. Rozmawia Dorota Maciejewska.2003 (1147

Autor: (jfk)

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 5 s. 72

Zapis: 1240448 (AW 13.10.2018)

---

#### 1159. recenzja

Dotyczy: Maciejewska D.: Bigos nie zginie!... w rodzinnej Europie. Rozmawia Dorota Maciejewska.2003 (1147

Autor: Piotr Kuncewicz

Tytuł: **Wieczory z Patarafką [z tego cyklu:] Marciniak, Zanussi, "Kamasutra"**

Źródło: Przegląd 2003 nr 10 s. 45

Adnotacje: felieton m.in. nt. książki

Zapis: 1153556 (BW 05.02.2018)

---

#### 1160. recenzja

Dotyczy: Maciejewska D.: Bigos nie zginie!... w rodzinnej Europie. Rozmawia Dorota Maciejewska.2003 (1147

Autor: (PD)

Tytuł: **Bigos w Pałacu Prezydenckim**

Źródło: Książki 2003 nr 3 s. 15

Adnotacje: notka o promocji książki w Warszawie; z fot.

Zapis: 1154659 (TM 08.02.2018)

---

### 1161. recenzja

Dotyczy: Maciejewska D.: Bigos nie zginie!... w rodzinnej Europie. Rozmawia Dorota Maciejewska.2003 (1147)

Autor: Ryszard K. Sławiński

Źródło: Książki 2003 nr 7 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 1157538 (TM 20.02.2018)

---

### 1162. artykuł o twórcy

Autor: (BNS)

Tytuł: **"Po operacji plastycznej"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 94 s. 2

Adnotacje: nota nt. wrażeń reżysera po wizycie w Wilnie

Zapis: 1150170 (BW 19.01.2018)

---

### 1163. artykuł o twórcy

Autor: CES

KAI

Tytuł: **Nowy film Zanussiego**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 301 s. 12

Adnotacje: not. o zamiarze nakręcenia filmu o Giacomo Manzu; z fot.

Zapis: 1174357 (AZ 24.04.2018)

---

### 1164. artykuł o twórcy

Autor: (EK)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 11 V s. 15

Adnotacje: not. o otrzymaniu honorowego doktoratu Uniwersytetu Europejskiego w Mińsku (European Humanities University - EHU) w uznaniu znacznego wkładu w rozwój światowej sztuki filmowej

Zapis: 1245955 (IH 07.11.2018)

---

### 1165. artykuł o twórcy

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 27 IV s. 12

Adnotacje: not. o pokazie filmów reżysera podczas 36. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karlovyh Varach, 5-16 VI 2001

Zapis: 1245586 (IH 06.11.2018)

---

### 1166. artykuł o twórcy

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 27 IV s. 12

Adnotacje: not. o przewodniczeniu jury 36. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karlovyh Varach

Zapis: 1245578 (IH 06.11.2018)

---

### 1167. artykuł o twórcy

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 12 IX s. 4

Adnotacje: nota nt. przyznania reżyserowi Nagrody im. Roberta Bressona

Zapis: 1241978 (BW 18.10.2018)

---

#### 1168. artykuł o twórcy

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 23 V s. 11

Adnotacje: notka o przyznaniu reżyserowi Złotego Medalu Wartości Uniwersytetu Katolickiego w Urugwaju

Zapis: 1240098 (TM 12.10.2018)

---

#### 1169. artykuł o twórcy

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 8 VIII s. 11

Adnotacje: not. o przyznaniu reżyserowi serbskiej Nagrody im. Aleksandra Lifki za wkład w rozwój kina europejskiego

Zapis: 1240123 (BW 12.10.2018)

---

#### 1170. artykuł o twórcy

Autor: K.M.

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 206 s. A9

Adnotacje: not. o przyznaniu reżyserowi Nagrody im. Roberta Bressona

Zapis: 1157426 (JB 20.02.2018)

---

#### 1171. artykuł o twórcy

Tytuł: **Korespondencje i wydarzenia kulturalne**

Źródło: Polonia Włoska 2003 nr 2 s. 16-23

Adnotacje: m.in. not. o spotkaniu z reżyserem i prezentacji jego filmów "Suplement" i "Casting" [właśc. spektakl telewizyjny "Sesja Kastingowa"] zorganizowanych w dniach 9-10 IV 2003 w Instytucie Polskim w Rzymie

Zapis: 1227059 (KAR 11.09.2018)

---

#### 1172. artykuł o twórcy

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody im. Tumanoszwili za całokształt pracy artystycznej na X Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Tilisi, nadaniu doktoratu honoris causa Uniwersytetu Europejskiego w Mińsku, doktoratu honoris causa Narodowego Uniwersytetu Sztuki Teatralnej i Filmowej w Bukareszcie, nagrody za całokształt twórczości i wkład w kinematografię Czech na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Febiofest w Pradze

Zapis: 1148703 (AW 13.01.2018)

---

#### 1173. artykuł o twórcy

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 274 s. B

Adnotacje: not. nt. sprawowania w latach 1990-1992 funkcji prezesa Europejskiej Federacji Reżyserów Filmowych (FERA)

Zapis: 1147861 (MK 09.01.2018)

---

#### 1174. artykuł o twórcy

Tytuł: **Oczarowany życiem wędrowca - Krzysztof Zanussi**

Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 5/6 s. 36  
Adnotacje: nota o spotk. z reżyserem w Sankt Petersburgu  
Zapis: 1250428 (BL 28.11.2018)

---

#### 1175. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 264  
Adnotacje: not. o przyznaniu reżyserowi serbskiej nagrody im. Aleksandra Lifki za wkład w rozwój kina europejskiego  
Zapis: 1200039 (AW 26.06.2018)

---

#### 1176. artykuł o twórcy

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 7 II s. 3, 11  
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania reżyserowi "Dyplomu za wybitne zasługi w dziele wzajemnego zrozumienia zbliżenia społeczeństw Polski i Rosji"; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1228022 (KAR 12.09.2018)

---

#### 1177. wywiad

Autor: Katarzyna Bielas  
Tytuł: **Zulu Alfa November...**  
Źródło: Duży Format 2003 nr 30 s. 24-25  
Adnotacje: z fot. Krzysztofa Zanussiego  
Zapis: 1150319 (IH 19.01.2018)

---

#### 1178. wywiad

Autor: Andrzej Józef Dąbrowski  
Tytuł: **Sensy, których szukam**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 19 I s. 1-2  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1245022 (AZ 05.11.2018)

---

#### 1179. wywiad

Autor: Jolanta Walewska  
Tytuł: **Rozmowa z Krzysztofem Zanussim o początku i końcu wieku = Interview with Krzysztof Zanuss end and beginning of century**  
Źródło: Polish Culture 2001 nr 1 s. 3-4  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim; z not. o reżyserze  
Zapis: 1206359 (PC 16.07.2018)

---

### Zapasiewicz Zbigniew

#### 1180. książka wywiad

Autor: Katarzyna Leżeńska  
Dariusz Wołodźko  
Tytuł: **Zapasowe maski**  
Wydawnictwo: Warszawa: Prószyński i S-ka  
Rok wydania: 2003  
Opis fizyczny książki: 190 s., [16] s. tabl., faks., fot.  
Adnotacje: Zawiera także wypowiedzi o Zbigniewie Zapasiewiczzu autorów: Erwin Axer, Izabela Cywińska, Jan Englert, Gustaw Holoubek, Krystyna Janda, Jerzy Koenig, Maja Komorowska, Tomasz Mościcki,

Roman Pawłowski, Zdzisław Pietrasik, Maciej Prus, Krzysztof Zanussi, Edward Żebrowski, Michał Żebrowski, Michał Żebrowski

Zapis: 1210920 (AW 31.07.2018)

---

#### 1181. recenzja

Dotyczy: Leżeńska K., Wołodźko D.: Zapasowe maski.2003 (1210920)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Cały Zapasiewicz**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 277 s. 16

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1217559 (AZ 13.08.2018)

---

#### 1182. recenzja

Dotyczy: Leżeńska K., Wołodźko D.: Zapasowe maski.2003 (1210920)

Autor: (WOS)

Tytuł: **Zwykłe czytadło**

Źródło: Trybuna 2003 nr 282 s. 9

Adnotacje: art. o spotkaniu promocyjnym książki; Warszawa, 2 XII 2003

Zapis: 1216001 (MK 08.08.2018)

---

#### 1183. artykuł o twórcy

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 16 III s. 11

Adnotacje: nota o otrzymaniu nagrody na Festiwalu Filmowym w Santa Barbara za rolę w filmie "Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową"

Zapis: 1245461 (AZ 06.11.2018)

---

#### 1184. wywiad

Autor: Monika Woś

Tytuł: **Widzu, pomyśl trochę!**

Źródło: Trybuna 2003 nr 218 s. 13

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1147051 (MK 03.01.2018)

---

### Zaród Tomasz

---

#### 1185. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 285-286

Adnotacje: zmarł: 17 X 2001; nota

Zapis: 1152637 (AW 30.01.2018)

---

### Zborowski Wiktor

---

#### 1186. artykuł o twórcy

Autor: Elżbieta Chęcińska

Tytuł: **Kto dziś stepuje?**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 1 s. 66-70

Adnotacje: z fotografiami Wiktora Zborowskiego z córkami Hanną Zborowską i Zofią Zborowską



Zapis: 1196824 (KAR 18.06.2018)

### Zdrojewski\* Jan

#### 1187. zgon

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 286  
Adnotacje: zmarł: 12 VII 2001; nota  
Zapis: 1152638 (AW 30.01.2018)

### Zelnik Jerzy\*

#### 1188. artykuł o twórcy

Tytuł: **Amanci polscy**  
Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 77  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1253424 (AZ 10.12.2018)

### Ziemińska Halina

#### 1189. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak  
Tytuł: **Zakochani w teatrze i poezji**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 9 s. 108-111  
Adnotacje: sylwetki Haliny i Krzysztofa Ziemińskich, z fot. aktorów  
Zapis: 1235836 (PC 02.10.2018)

### Ziemiński Krzysztof

#### 1190. artykuł o twórcy

Autor: (I.N.)  
Tytuł: **Aktorski jubileusz**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 2 s. 79-80  
Adnotacje: sprawozdanie z uroczystości jubileuszu pracy twórczej, 23 XII 2002 w Koszalinie; z portr. aktora  
Zapis: 1233300 (PC 25.09.2018)

#### 1191. artykuł o twórcy

Autor: Izabela Nowak  
Tytuł: **Zakochani w teatrze i poezji**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 9 s. 108-111  
Adnotacje: sylwetki Haliny i Krzysztofa Ziemińskich, z fot. aktorów  
Zapis: 1235835 (PC 02.10.2018)

### Żabczyński Aleksander

#### 1192. artykuł o twórcy

Tytuł: **Amanci polscy**  
Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 72  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1253415 (AZ 10.12.2018)

### Żak Andrzej T.

### 1193. artykuł o twórcy

Autor: Wojciech Kreft  
Tytuł: **Portret Czczewa**  
Źródło: Pomerania 2003 nr 1/2 s. 57-58  
Adnotacje: o fotograficznej pasji aktora  
Zapis: 1198199 (AZ 21.06.2018)

## Żebrowski Michał\*

### 1194. tekst paraliteracki twórcy

Autor: Michał Żebrowski  
Tytuł: **[Wypowiedź]**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 222 s. 12  
Adnotacje: nt. propozycji roli w filmie Jacka Bromskiego  
Zapis: 1149740 (IH 17.01.2018)

### 1195. artykuł o twórcy

Tytuł: **Amanci polscy**  
Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 75  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1253421 (AZ 10.12.2018)

### 1196. artykuł o twórcy

Autor: Andrzej Franaszek  
Tytuł: **Poczytaj mi, tato!**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 22 s. 31  
Adnotacje: o wydaniu płyt z serii "Poczytaj mi tato" zawierającymi wiersze dla dzieci w interpretacji aktora  
Zapis: 1166921 (JB 27.03.2018)

### 1197. artykuł o twórcy

Autor: Krystyna Pytlakowska  
Tytuł: **Michał Żebrowski od A do Ż**  
Źródło: Viva 2001 nr 24 s. 54-58  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1255904 (AZ 17.12.2018)

### 1198. artykuł o twórcy

Autor: Michał Wójcik  
Tytuł: **Więc tak wyglądam? Zaraza!**  
Źródło: Viva 2001 nr 11 s. 50-58  
Adnotacje: nt. roli w filmie "Wiedźmin"; z fot.  
Zapis: 1255611 (AZ 13.12.2018)

### 1199. wywiad

Tytuł: **Michał Żebrowski planuje płytę "do łóżka"**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 11 s. 7  
Adnotacje: podp. PAI  
Zapis: 1244348 (KAR 30.10.2018)

## Żentara Edward

#### 1200. wywiad

Autor: Izabela Nowak  
Tytuł: **O teatrze, filmie i..**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 9 s. 81-85  
Adnotacje: z fot. Edwarda Żentary  
Zapis: 1235781 (PC 01.10.2018)

---

#### 1201. wywiad

Autor: Izabela Nowak  
Tytuł: **O teatrze, filmie i..**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 3 s. 61-64  
Adnotacje: z portr. Edwarda Żentary  
Zapis: 1233377 (PC 25.09.2018)

### Żmijewski Artur

#### 1202. wywiad

Tytuł: **"Nie udzielam porad lekarskich"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 226 dod. s. 1, 23  
Adnotacje: m.in. nt. roli w filmach "Nigdy w życiu" i "Na dobre i na złe"  
Zapis: 1153134 (BW 01.02.2018)

---

#### 1203. wywiad

Autor: Andrzej Saramonowicz  
Tytuł: **Te straszne sceny miłosne**  
Źródło: Viva 2001 nr 7 s. 50-56  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1253437 (AZ 10.12.2018)

### Żmuda-Trzebiatowska Marta

#### 1204. artykuł o twórcy

Tytuł: **Zdarzyło się!**  
Źródło: Naji Goche 2003 nr 3 s. 30  
Adnotacje: nt. udziału zajęcia drugiego miejsca w Wojewódzkim Przeglądzie Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego w Gdańsku  
Zapis: 1233679 (MK 26.09.2018)

---

#### 1205. ikonografia

Źródło: Naji Goche 2003 nr 6 s. 2  
Adnotacje: fot.  
Zapis: 1239186 (MK 11.10.2018)

### Żuławski Andrzej\*

#### 1206. artykuł o twórcy

Autor: Jerzy Płażewski  
Tytuł: **Przeciw inwazji Hollywood**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 225 s. 16  
Adnotacje: not. o przewodniczeniu międzynarodowemu jury Festiwalu Filmów Frankofońskich w belgijskim Namur  
Zapis: 1150121 (IH 18.01.2018)

## Teoria teatru

### 1207. recenzja

Dotyczy: Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość.2002 (1157104)

Autor: Ewa Kosowska

Tytuł: **Kultura animacji**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 96-100

Zapis: 1161237 (PC 06.03.2018)

### 1208. recenzja

Dotyczy: Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość.2002 (1157104)

Autor: Teresa Kostyrko

Tytuł: **Czym jest animacja kultury?**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 101-103

Zapis: 1161238 (PC 06.03.2018)

## Teoria teatru (ogólne)

### 1209. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość**

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Kultury Polskiej UW [Uniwersytetu Warszawskiego]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 478 s.

Adnotacje: [Zbiór artykułów będących pokłosiem prac nad programem istniejącej od 1991 r. specjalizacji "Animacja kultury" na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego; zawiera m.in.:] Od redakcji. \* I. Idee: Andrzej Mencwel: Przyczyniać się pomału [dot. źródeł koncepcji animacji kultur m.in. nt. inteligencji przełomu XIX i XX w., w tym pisarzy, także nt. idei Edwarda Abramowskiego]. Leszek Kolankiewicz: Kultura czynna: Prahistoria animacji kultury [nt. projektu kulturalnego Jerzeg Grotowskiego i Teatru Laboratorium]. \* II. Warsztaty: Leszek Kolankiewicz: Antropologia teatru (konwersatorium z elementami warsztatu) [geneza, funkcja i metodyka zajęć]. - Erdmute Sobaszek, Waclaw Sobaszek: Fieldwork project (Projekt terenowy) [warsztat Teatru Wiejskiego "Węgajty"]. - Mariusz Gołaj: Sesje warsztatowe Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice". - Warsztaty organizowane w ramach specjalizacji "Animacja kultury" [lista warsztatów z zakresu krytyki i twórczości literackiej, teatru i filmu]. \* III. Partnerzy: [Materiały dotyczące historii i działalności Fundacji i Ośrodka "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów" w Sejnach:] Fundacja i Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów". - Krzysztof Czyżewski: Świrowiercy. - Staż inicjacyjny dla studentów "Animacji kultury" [zakres merytoryczny]. - Małgorzata Sporek-Czyżewska: "Staż na pograniczu" jako doświadczenie. - Raporty [relacje następujących uczestników stażu dla studentów animacji kultury: Paweł Piasecki, Mariusz Kowalski, Dominika Cieśla, Grzegorz Sobaszek, Monika Purzycka, Agnieszka Mioduszevska, Agnieszka Pawlik, Joanna Piller, Urszula Świerkowska, Emili Wrocławska, Ola Chrzanowska, Anna Melon, Monika Dąbrowska, Małgorzata Litwinowicz]. - Szko Pogranicza [idea, zasady i program]. - Michał Wójtowski: Wyprawa i objazd. Próba uporządkowani doświadczeń [dot. wypraw w ramach Szkoły Pogranicza]. - Raporty [relacje następujących uczestników Szkoły Pogranicza: Mariusz Gradowski, Franciszek Strzeszewski, Rigels Halili, Joanna

Piller, Paulina Szczuczko-Jędruszek, Emilia Wrocławska, Anna Adryan, Michał Moniuszko, Marius Gradowski. - [Materiały dotyczące historii i działalności Odin Teatret Eugenio Barby i jego współpracy z Instytutem Kultury Polskiej:] Nordisk Teaterlaboratorium. - Torgeir Wethal: Kamienie w rzece. Tł. Grzegorz Godlewski. - Roberta Carreri: Wyobraź sobie biały pokój. Tł. Iwona Kurz. - Roberta Carreri: Czego nauczyłam się ucząc. Tł. Iwona Kurz. - Beata Frankowska: Nordisk

Teaterlaboratorium jako wielofunkcyjny ośrodek kultury [dot. instytucjonalnych ram działania Odin Teatret i form aktywności jego członków]. - Marta Juszcuk: Barter jako metoda animacji kultury [d wymiany teatralnej i kulturowej jako formy działania Odin Teatret]. - Raporty [z pobytu w Odin Teatret; autorzy: Bartosz Zaczykiewicz, Jarosław Kaczmarek, Mateusz Kanabrodzki, Joanna Pawelczyk, Michał Moniuszko, Monika Kołakowska]. - Magdalena Rodak, Paweł Rodak: Organizacja kultury [dot. zajęć akademickich; m.in. komentarze nt. osoby animatora społecznego przygotowane przez Ośrodek-Teatr Stację Szamocin oraz opis projektu stażu inicjacyjnego w Ośrodku "Pogranicze sztuk, kultur, narodów". - Agata Chałupnik, Mateusz Kanabrodzki, Leszek Kolankiewicz: Teatr w kulturze [nt. celów i programu warsztatów]. - Edward Wojtaszek: Reżyseria - animacja ludzi. Od wyobraźni do konkretności [opis warsztatów]. \* V. Inicjatywy: Agata Chałupnik: 1. Program zajęć "Teatru płci, płęć w teatrze". 2. Projekt Magdalena [projekt udziału studentów w działaniach międzynarodowej sieci kobiet zajmujących się teatrem]. - Agnieszka Sienkiewicz: Projekt warsztatu wykorzystaniem metody pracy Odin Teatret. - Agnieszka Maciejewska, Magdalena Urynowicz, Karolina Płaskaty: Żywioty (projekt stażu) [nt. stażu studenckiego w teatrze "Klinika Lalek"]. - Sławomir Piotrowski: Zaświat [dot. autorskiego programu teatralnego skierowanego do osób osadzonych w więzieniach]. - Magdalena Górka: Stowarzyszenie "Grupa Studnia O." [dot. działalności promującej zjawiska kultury oralnej, m.in. poprzez praktykowanie działań teatralnych]. Beata Frankowska: Mit Północy - opowieść antropologiczna (projekt wydarzenia) [projekt widowisk narracyjnego wykorzystującego ideę barteru Odin Teatret]. [Część art. odnotowano w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Zapis: 1157104 (MK 19.02.2018)

---

#### 1210. recenzja

Dotyczy: Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość.2002 (1157104)

Autor: Ewa Kosowska

Tytuł: **Kultura animacji**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 96-100

Zapis: 1161237 (PC 06.03.2018)

---

#### 1211. recenzja

Dotyczy: Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość.2002 (1157104)

Autor: Teresa Kostyrko

Tytuł: **Czym jest animacja kultury?**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 101-103

Zapis: 1161238 (PC 06.03.2018)

---

#### 1212. książka w haśle rzeczowym

Autor: Eugenio Barba

Tytuł: **Teatr. Samotność, rzemiosło, bunt**

Współtwórcy: Podał do druku: Lluís Masgrau. Przeł. Grzegorz Godlewski, Iwona Kurz, Małgorzata Litwinowicz Drożdźiel. Red. przekładu: Grzegorz Godlewski, Leszek Kolankiewicz.

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Kultury Polskiej. Uniwersytet Warszawski

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 383 s., il.

Adnotacje: [Zawiera eseje, fragmenty wywiadów i listy prezentujące wizję teatru Eugenio Barbę; m.in. nt. przestrzeni poszukiwań teatralnych, doświadczeń międzykulturowych, pracy z aktorami, idei Trzeciego Teatru, antropologii teatru].

Zapis: 1156651 (MK 16.02.2018)

---

#### 1213. recenzja

Dotyczy: Barba E.: Teatr. Samotność, rzemiosło, bunt.2003tł. Godlewski G.,Litwinowicz-Drożdźiel M.,Kurz I; (1156651)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Rebelia w imię teatru i człowieka**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 11 s. 8-9

Zapis: 1164719 (IH 16.03.2018)

---

#### 1214. recenzja

Dotyczy: Barba E.: Teatr. Samotność, rzemiosło, bunt.2003tł. Godlewski G.,Litwinowicz-Drożdziel M.,Kurz I; (1156651)

Autor: Dariusz Kosiński

Tytuł: **Inne sytuacje**

Źródło: Didaskalia 2003 nr 57 s. 124-126

Zapis: 1174158 (TM 24.04.2018)

---

#### 1215. recenzja

Dotyczy: Brook P.: Nie ma sekretów. Myśli o aktorstwie i teatrze.1997tł. Libucha I.,Orski M; (413928)

Autor: Piotr Rudzki

Tytuł: **"Teatr wymaga tylko jednego - człowieka"**

Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 216-218

Zapis: 1165198 (TM 19.03.2018)

---

#### 1216. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Gender - dramat - teatr.2001 (760928)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 43

Zapis: 1167120 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1217. recenzja

Dotyczy: Kolankiewicz L.: Wielki mały wóz.2001 (747149)

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **Wóz albo przewóz**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 4 s. 56-57

Zapis: 1161077 (AW 05.03.2018)

---

#### 1218. recenzja

Dotyczy: Różewicz M.: Teoria dzieła sztuki teatru w Ingardenowskim modelu humanistyki.2002 (918199)

Autor: Magdalena Raszewska

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 62

Adnotacje: nota

Zapis: 1169821 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1219. recenzja

Dotyczy: Sławińska I.: [Teatr w myśli współczesnej. Ku antropologii teatru] Divadlo v soucasnem mysleni.2002 Roubal J; (918635)

Autor: Wojciech Kaczmarek

Tytuł: **O czeskiej edycji książki profesora Ireny Sławińskiej "Teatr w myśli współczesnej. Divadlo v soucasnem mysleni"**

Źródło: Akcent 2003 nr 1/2 s. 244-245

Zapis: 1215518 (IH 07.08.2018)

---

#### 1220. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: W przestrzeni komunikacyjnej. Szkice z historii i teorii dramatu, teatru i komunikacji społecznej.1999 (537475)

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 1166261 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1221. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - ogólnopolska konferencja naukowa (2002)., Łódź, 18-20 IV 2002; (908462)

Autor: Leszek Karczewski

Tytuł: **Etos życia ? etos sztuki**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 54-58

Adnotacje: sprawozdanie z konferencji

Zapis: 1250865 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1222. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - ogólnopolska konferencja naukowa (2002)., Łódź, 18-20 IV 2002; (908462)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 48-55

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1167728 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1223. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - ogólnopolska konferencja naukowa (2002)., Łódź, 18-20 IV 2002; (908462)

Tytuł: **Konferencje teatrolologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów wygłoszonych podczas konferencji

Zapis: 1250857 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1224. impreza.

Tytuł: **"Maski i twarze" - konferencja (1998)**

Opis imprezy: Poznań, 11-13 XII 1998

Organizator: Zakład Dramatu i Teatru Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Zapis: 1166929 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1225. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski i twarze" - konferencja (1998)., Poznań, 11-13 XII 1998; (1166929)

Autor: gj

Tytuł: **Konferencja "Maski i twarze" w Poznaniu**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 1 s. 40

Zapis: 1166932 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1226. impreza.

Tytuł: **"Metodologia badań nad dramatem" - konferencja (2000)**

Opis imprezy: Kraków, 11-13 XII 2000

Organizator: Pracownia Dramatu Instytutu Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 1165577 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1227. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Metodologia badań nad dramatem" - konferencja (2000)., Kraków, 11-13 XII 2000; (1165577)

Autor: Wojciech Baluch

Tytuł: **Metodologia badań nad dramatem. Kraków 11-13 grudnia 2000**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 44-45

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1165578 (KAR 20.03.2018)

---

#### **1228. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Metodologia badań nad dramatem" - konferencja (2000)., Kraków, 11-13 XII 2000; (1165577)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 30-36

Adnotacje: m.in. zapowiedź

Zapis: 1165679 (KAR 20.03.2018)

---

#### **1229. impreza.**

Tytuł: **"Między historią a teorią teatru" - konferencja (2001)**

Opis imprezy: Siedlce, 12 X 2001

Organizator: Instytut Filologii Polskiej Akademii Podlaskiej

Zapis: 1167704 (KAR 28.03.2018)

---

#### **1230. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Między historią a teorią teatru" - konferencja (2001)., Siedlce, 12 X 2001; (1167704)

Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 38-47

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz wybranych referatów na temat teatru i dramatu

Zapis: 1167706 (KAR 28.03.2018)

---

#### **1231. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Poza teatrem II" - międzynarodowe seminarium teatrologiczne w ramach festiwalu "Konfrontacje Teatralne" (1999)., Lublin, 7-9 X 1999; (573936)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 24-35

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1166221 (KAR 22.03.2018)

---

#### **1232. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Problematyka dialogu w dramacie i teatrze współczesnym" - konferencja naukowa (2002)., Gdańsk, 8-9 X 2002; (1047725)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 42-45

Adnotacje: zawiera m.in. zapowiedź i wykaz tematów

Zapis: 1250861 (KAR 30.11.2018)

---

#### **1233. impreza.**

Tytuł: **"Szukamy współczesnego Szekspira" - konferencja w ramach V Międzynarodowego Festiwalu Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2001)**

Opis imprezy: Warszawa, 21-22 IX 2001

Organizator: Polski Ośrodek Międzynarodowego Stowarzyszenia ASSITEJ i Teatr Lalka

Zapis: 1167687 (KAR 28.03.2018)

---

#### **1234. artykuł o imprezie**



Dotyczy: "Szukamy współczesnego Szekspira" - konferencja w ramach V Międzynarodowego Festiwalu Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2001)., Warszawa, 21-22 IX 2001; (1167687)

Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 38-47

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1167697 (KAR 28.03.2018)

---

### 1235. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr a psychologia" - symposium (2000)., Wrocław, 6-7 X 2000; (716501)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 30-35

Adnotacje: m.in. wykaz niektórych referatów

Zapis: 1165490 (KAR 20.03.2018)

---

### 1236. impreza.

Tytuł: **"Teatr: energia i entropia" - konferencja (2001)**

Opis imprezy: Poznań, 14-17 XI 2001

Organizator: Zakład Dramatu i Teatru Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Zapis: 1167698 (KAR 28.03.2018)

---

### 1237. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr: energia i entropia" - konferencja (2001)., Poznań, 14-17 XI 2001; (1167698)

Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 48-47

Adnotacje: zawiera m.in. program konferencji

Zapis: 1167699 (KAR 28.03.2018)

---

### 1238. impreza.

Tytuł: **"Teatr w filmie i telewizji. Świadek czy legenda" - konferencja w ramach XXXVI Międzynarodowego Festiwalu "Akademia Film Olomouc" (2001)**

Opis imprezy: Ołomuniec, 24-26 IV 2001

Organizator: Katedra Teorii i Historii Sztuk Dramatycznych Uniwersytetu im. Pałackiego w Ołomuńcu

Zapis: 1167665 (KAR 28.03.2018)

---

### 1239. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr w filmie i telewizji. Świadek czy legenda" - konferencja w ramach XXXVI Międzynarodowego Festiwalu "Akademia Film Olomouc" (2001)., Ołomuniec, 24-26 IV 2001; (1167665)

Autor: Wojciech Dudzik

Tytuł: **Teatr w filmie i telewizji. Świadek czy legenda**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 25-27

Adnotacje: sprawozdanie z konferencji

Zapis: 1167678 (KAR 28.03.2018)

---

### 1240. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr: wspomnienie i wyobrażenie" - symposium (2000)., Poznań, 17-19 XI 2000; (747716)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 30-35

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1165540 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1241. impreza.

Tytuł: **"Współczesność - Tradycja. Mit - Życie - Widowisko" - konferencja w ramach festiwalu "Konta (2001)**

Opis imprezy: Toruń, 1 VI 2001

Organizator: Urząd Miasta Torunia, Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk

Zapis: 1167684 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1242. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Współczesność - Tradycja. Mit - Życie - Widowisko" - konferencja w ramach festiwalu "Kontakt" (2001)., Toruń, 1 VI 2001; (1167684)

Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 38-47

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1167685 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1243. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Aktorska swoboda. Improwizacja. Maska. Gest**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 7

Adnotacje: komedia dell'arte - cechy gatunku i środki wyrazu

Zapis: 1156859 (JB 18.02.2018)

---

#### 1244. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Antoni Czyż

Tytuł: **Christine Buci-Glucksmann i jej rozprawa "Wielki teatr świata" o wyobraźni barokowej**

Współtwórcy: Fragmenty tłumaczyła z francuskiego Magdalena Rychter

Źródło: Ogród 2003 nr 1/2 s. 285-294

Zapis: 1148783 (KAR 15.01.2018)

---

#### 1245. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogna Jankowska

Tytuł: **Teatr jako przejaw kultury i środek przekazu**

Źródło: Parnasik 2002 nr 9 s. 28

Zapis: 1256622 (IH 19.12.2018)

---

#### 1246. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Komza

Tytuł: **Książka z teatrem związana**

Źródło: Roczniki Biblioteczne 2003 r. 47 s. 89-120

Adnotacje: dot. podobieństw między obcowaniem z książką i uczestnictwem w spektaklu teatralnym; także nt. sprawdzej funkcji książki

Zapis: 1234438 (CR 27.09.2018)

---

#### 1247. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Ostrowska

Tytuł: **Żeby reszta nie była milczeniem. Teatr w dialogu z rzeczywistością**

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 7-10

Adnotacje: skrócona wersja referatu wygłoszonego podczas międzynarodowej konferencji teatrologicznej "Teatr - przestrzeń dialogu"

Zapis: 1149409 (KAR 17.01.2018)

---

#### 1248. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: John J. Schranz

Tytuł: **Działanie - znak - komunikacja**

Współtwórcy: Tł. Juliusz Tyszka

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 24-26

Adnotacje: skrócona wersja referatu wygłoszonego podczas międzynarodowej konferencji teatrologicznej "Teatr - przestrzeń dialogu"

Zapis: 1149416 (KAR 17.01.2018)

---

#### 1249. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ilias Wrazas

Tytuł: **Grzech, hybris, demokracja**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 235-247

Zapis: 1165497 (TM 20.03.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /*

### **Architektura teatralna**

#### 1250. artykuł o imprezie

Dotyczy: Praskie Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej (2003), X: Praga, 12-29 VI 2003; (106188)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Polska nad Praskim Quadrienalle Scenograficznym**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 25 VII s. 8-9

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1239690 (BW 11.10.2018)

---

#### 1251. artykuł o imprezie

Dotyczy: Praskie Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej (2003), X: Praga, 12-29 VI 2003; (106188)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. nt. Dnia Polskiego

Zapis: 1159118 (MK 23.02.2018)

---

#### 1252. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szansa dla teatru**

Źródło: Trybuna 2003 nr 232 s. 1

Adnotacje: not. nt. wpisania budynku Teatru Starego w Lublinie na listę World Monument Fund jako jeden ze stu najbardziej zagrożonych obiektów

Zapis: 1148577 (MK 12.01.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /*

### **Inscenizacja, reżyseria**

#### 1253. impreza.

Tytuł: **"Reżyseria młodej fali w Polsce i Szwecji" - konferencja (2000)**

Opis imprezy: Sztokholm, 26 X 2000

Organizator: Jolanta Szutkiewicz, Instytut Polski w Sztokholmie

Zapis: 1165517 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1254. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Reżyseria młodej fali w Polsce i Szwecji" - konferencja (2000)., Sztokholm, 26 X 2000; (1165517)

Tytuł: **Konferencje teatrolologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 30-35

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1165518 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1255. impreza.

Tytuł: **"Warsztat dramaturgów i reżyserów" - cykl spotkań (2000)**

Opis imprezy: Poznań, 28 II - 5 V 2000

Organizator: Zakład Dramatu i Teatru Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Adnotacje: spotkania z twórcami: Jerzy Czech, Janusz R. Kowalczyk, Adam Pomorski, Jerzy Fedorowicz, Ludw Flaszyn

Zapis: 1165720 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1256. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Warsztat dramaturgów i reżyserów" - cykl spotkań (2000)., Poznań, 28 II - 5 V 2000; (1165720)

Tytuł: **Wydarzenia**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 48-50

Adnotacje: m.in. not.

Zapis: 1165721 (KAR 20.03.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /*

### **Scenografia**

#### 1257. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Tradition and innovation in theatre design. Materials from Cracow 2001 International Conference on Scenography**

Współtwórcy: [Red.] Anna Wierzbowska

Wydawnictwo: Cracow: Pracownia Dramatu Instytutu Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego

Rok wydania: 2001

Opis fizyczny książki: 80 s., 16 s. tabl.: il.

Zapis: 1204158 (MK 06.07.2018)

---

#### 1258. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Tradition and innovation in theatre design. Materials from Cracow 2001 International Conference on Scenography.2001 (1204158)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 46

Zapis: 1208937 (KAR 24.07.2018)

---

#### 1259. artykuł o imprezie

Dotyczy: Praskie Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej (2003)., X: Praga, 12-29 VI 2003; (106188)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. nt. Dnia Polskiego

Zapis: 1159118 (MK 23.02.2018)

---

#### 1260. artykuł o imprezie

Dotyczy: Praskie Quadriennale Scenografii i Architektury Teatralnej (2003)., X: Praga, 12-29 VI 2003; (106188)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Polska nad Praskim Quadriennale Scenograficznym**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 25 VII s. 8-9

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1239690 (BW 11.10.2018)

---

#### 1261. impreza.

Tytuł: **"Wideotechniki audiowizualne w spektaklach" - konferencja (2002)**

Opis imprezy: Warszawa, 4 III 2002

Organizator: Międzynarodowa Organizacja Scenografów, Techników i Architektów Teatru

Zapis: 1250834 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1262. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wideotechniki audiowizualne w spektaklach" - konferencja (2002), Warszawa, 4 III 2002; (1250834)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów

Zapis: 1250835 (KAR 30.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru /*

### **Sztuka aktorska**

#### 1263. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Strzelecki R.: Aktor i wiedza o człowieku. Teoretyczne wypowiedzi o sztuce aktorskiej w Polsce od oświecenia do końca wieku XIX i ich antropologiczne podłoże.2001 (747179)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 74

Adnotacje: not.

Zapis: 1167873 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1264. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Aktorstwo: teorie i praktyki" - konferencja naukowa (2001), Warszawa, 20-22 III 2001; (822573)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 35-41

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1165541 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1265. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Aktorstwo: teorie i praktyki" - konferencja naukowa (2001), Warszawa, 20-22 III 2001; (822573)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 30-36

Adnotacje: m.in. zapowiedź

Zapis: 1165681 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1266. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Aktorstwo: teorie i praktyki" - konferencja naukowa (2001), Warszawa, 20-22 III 2001; (822573)

Autor: Danuta Kuźnicka

Tytuł: **Aktorstwo: teorie i praktyki. Sesja dedykowana pamięci profesora Grzegorza Sinki**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 33-36

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1167098 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1267. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Frank Camilleri

Tytuł: **Praca z sobą, praca nad sobą**  
Współtwórcy: Tł. Marek Stelmaszczyk  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 29-43  
Adnotacje: wywiad; dot. m.in. technik pracy aktorskiej; rozmawiała Elżbieta Stelmaszczykowa  
Zapis: 1149419 (KAR 17.01.2018)

---

#### 1268. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Frank Camilleri  
Tytuł: **Praca z sobą, praca nad sobą**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 27-28  
Adnotacje: dot. techniki pracy aktorskiej; skrócona wersja referatu wygłoszonego podczas międzynarodowej konferencji teatrologicznej "Teatr - przestrzeń dialogu"  
Zapis: 1149417 (KAR 17.01.2018)

---

#### 1269. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Gajewski  
Tytuł: **Uwagi dla aktorów i nie-aktorów**  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2-5  
Adnotacje: cykl fel. pośw. sztuce aktorskiej; w nrze 5 bez podpisu  
Zapis: 1234497 (TM 27.09.2018)

---

#### 1270. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Kolago  
Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2003 t. 25 s. 878-879  
Adnotacje: rec. ks.: Hans Martin Ritter: Der Schauspieler und die Musik. Szenisches Lied - Buehnenlied - Melodram. Berlin 2001; z not. o autorze tekstu na s. 918  
Zapis: 1160621 (PC 02.03.2018)

---

#### 1271. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Wakar  
Tytuł: **Nagą prawdę trzeba poczuć**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 2 s. 118-120  
Adnotacje: dot. nagości we współczesnych inscenizacjach teatralnych; z wypowiedziami aktorek: Bożeny Stachury, Pauliny Kinaszewskiej, Katarzyny Galicy  
Zapis: 1197238 (KAR 19.06.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teoria teatru / Sztuka aktorska /*

### **Wymowa sceniczna, recytacja**

#### 1272. impreza.

Tytuł: **"Dramat współczesny jako wyzwanie dla aktora" - konferencja (2003)**  
Opis imprezy: Łódź, 1 IV 2003  
Organizator: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi, Katedra Dramatu i Teatru Instytutu Teorii Literatury, Teatru i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu Łódzkiego  
Zapis: 1169677 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1273. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dramat współczesny jako wyzwanie dla aktora" - konferencja (2003)., Łódź, 1 IV 2003; (1169677)  
Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 31-38  
Adnotacje: m.in. wykaz referatów

Zapis: 1169678 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1274. impreza.

Tytuł: **Konferencja poświęcona problemom obecnego stanu mowy scenicznej (2003)**

Opis imprezy: Warszawa, 1 III 2003

Organizator: Towarzystwo Miłośników Słowa

Zapis: 1234083 (TM 27.09.2018)

---

#### 1275. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konferencja poświęcona problemom obecnego stanu mowy scenicznej (2003)., Warszawa, 1 III 2003; (1234083)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 7

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1234098 (TM 27.09.2018)

---

#### 1276. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs dla Aktorów na Artystyczną Interpretację Tekstu Biblijnego i Klasycznego w ramach cyklu "Verba Sacra" (2002). (981226)

Autor: Danuta Chodera

Tytuł: **Finał konkursu**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 11/12 s. 43-44

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1244107 (IH 29.10.2018)

---

#### 1277. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs dla Aktorów na Artystyczną Interpretację Tekstu Biblijnego i Klasycznego w ramach cyklu "Verba Sacra" (2002). (981226)

Autor: D.Ch.

Tytuł: **Konkurs na interpretację tekstu biblijnego i klasycznego**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 1 s. 28-29

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1168237 (BW 03.04.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /*

### **Antropologia teatru**

#### 1278. recenzja

Dotyczy: Misteria, inicjacje. Materiały z lat 1999-2000.2001 (1029846)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 81

Adnotacje: nota

Zapis: 1250918 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1279. recenzja

Dotyczy: Sławińska I.: [Teatr w myśli współczesnej. Ku antropologii teatru] Divadlo v soucasnem mysleni.2002 Roubal J; (918635)

Autor: Wojciech Kaczmarek

Tytuł: **O czeskiej edycji książki profesor Ireny Sławińskiej "Teatr w myśli współczesnej. Divadlo v soucasnem mysleni"**

Źródło: Akcent 2003 nr 1/2 s. 244-245

Zapis: 1215518 (IH 07.08.2018)

---

### 1280. książka w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Umięcka-Zelek

Tytuł: **Ogisai. Wielkie święto teatru no w japońskiej wiosce Kurokawa**

Wydawnictwo: Warszawa: Trio

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 108 s., [16] s. tabl., il.

Seria wydawnicza: (Oblicza Japonii)

Adnotacje: nt. historia i współczesność widowisk teatru no

Zapis: 1164517 (AW 16.03.2018)

---

### 1281. recenzja

Dotyczy: Umięcka-Zelek I.: Ogisai. Wielkie święto teatru no w japońskiej wiosce Kurokawa.2002 (1164517)

Autor: Przemysław Trzeciak

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 3 s. 17

Zapis: 1164518 (AW 16.03.2018)

---

### 1282. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Misteria i inicjacje" - międzynarodowe sympozjum naukowe (1999), I: Kraków, 12-16 X 1999; (564

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 24-35

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1166222 (KAR 22.03.2018)

---

### 1283. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Misteria, inicjacje" - Festiwal Rytuałów i Teatrów Misteryjnych (2000), II: Kraków, 7-14 X 2000; (609413)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 30-35

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1165491 (KAR 20.03.2018)

---

### 1284. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Gniadek

Tytuł: **Na pograniczu światów**

Źródło: Borussia 2003 nr 30 s. 103-118

Adnotacje: dot. teatralnych elementów ceremonii pogrzebowych na wsiach białoruskich jako przestrzeni transgresji między światami żywych a umarłych; również jako kontekstu dla "Dziadów" Adama Mickiewicza; z not. o autorze art.

Zapis: 1242176 (PC 19.10.2018)

---

### 1285. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Kallaus

Tytuł: **Ritual transformation of man in "Apocalypsis cum figuris" by J. Grotowski**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Rzeszowskiego. Seria Filologiczna. Studia Anglica Resoviensia 2003 z. s. 135-142

Adnotacje: dot. problemu transgresji w spektaklu "Apocalypsis cum figuris" w reż. Jerzego Grotowskiego

Zapis: 1161685 (KAR 07.03.2018)

---

### 1286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Józef Szajna



Tytuł: **Teatr organiczny**  
Źródło: Nowa Okolica Poetów 2003 nr 11 s. 165-171  
Zapis: 1246421 (KAR 08.11.2018)

---

#### 1287. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zdarzyło się!**  
Źródło: Naji Goche 2003 nr 4 s. 28  
Adnotacje: m.in. nt. referatu D. Kalinowskiego "Teatr kaszubski. Od folkloru ku antropologii teatralnej" wygłoszonego w czasie seminarium naukowego "Tatczeszna dziś - współczesna literatura kaszubska" w Słupsku w 2003 roku  
Zapis: 1235883 (MK 02.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /*

### **Dokumentacja teatru**

#### 1288. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Almanach sceny polskiej.2002 (789396)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 50  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1167597 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1289. książka w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Marszałek  
Tytuł: **Repertuar teatru polskiego we Lwowie. 1864-1875**  
Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Naukowe Societas Vistulana  
Rok wydania: 2003  
Opis fizyczny książki: 365 s.  
Adnotacje: [Zestawienie repertuaru sceny dramatycznej i operowej, występów poza Lwowem, a także występów gościnnych we Lwowie zespołów innych teatrów].  
Zapis: 1156543 (MK 16.02.2018)

---

#### 1290. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Teatr drugiego obiegu. Materiały do kroniki teatru stanu wojennego 13 XII 1981-15 XI 1989.2000 (610264)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 44  
Zapis: 1165704 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1291. odwołanie

Tytuł: **Archiwum Artystyczne i Biblioteka Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 16-17  
Adnotacje: zawiera informacje nt. zbiorów i zasad ich udostępniania  
Zapis: 1167377 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1292. odwołanie

Tytuł: **Dział Dokumentacji Teatralnej Związku Artystów Scen Polskich**  
Źródło: x  
Zapis: 1167657 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1293. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dział Dokumentacji Teatralnej Związku Artystów Scen Polskich.x (1167657)

Tytuł: **Dział Dokumentacji Teatralnej Związku Artystów Scen Polskich**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 18-20  
Adnotacje: zawiera sylwetki pracowników działu oraz informacje na temat zbiorów baz danych: Premiery i Autorzy dostępnych na stronach internetowych Związku Artystów Scen Polskich  
Zapis: 1167658 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1294. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dział Dokumentacji Teatralnej Związku Artystów Scen Polskich.x (1167657)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 7  
Adnotacje: not. o bieżącej sytuacji Działu Dokumentacji Teatralnej  
Zapis: 1233997 (TM 27.09.2018)

---

#### 1295. impreza.

Tytuł: **"Pamięć teatru. Zagadnienia dokumentacji teatralnej" - konferencja (2000)**  
Opis imprezy: Gdańsk, 21-22 IX 2000  
Organizator: Polskie Towarzystwo Historyków Teatru, Uniwersytet Gdański, Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego  
Zapis: 1165667 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1296. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pamięć teatru. Zagadnienia dokumentacji teatralnej" - konferencja (2000)., Gdańsk, 21-22 IX 2000; (1165667)  
Tytuł: **Konferencje planowane**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 30-36  
Adnotacje: m.in. zapowiedź, zawiera wykaz referatów  
Zapis: 1165677 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A.C.  
Tytuł: **Imanach sceny polskiej 1944-1959**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 56-60  
Adnotacje: dot. projektu badawczego "Almanach sceny polskiej 1944-1959" mającego na celu zebranie i opracowanie dokumentacji działalności wszystkich zawodowych teatrów muzycznych, dramatycznych i lalkowych oraz szkół wyższych i studiów teatralnych istniejących w Polsce w sezonach 1944/1945 1958/1959 zrealizowanego w Instytucie Sztuki Polskiej Akademii Nauk; opracowanie dostępne na płycie CD, w przyszłości planowana jest publikacja materiałów  
Zapis: 1167744 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1298. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Cricoteka Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora**  
Współtwórcy: Oprac. Marek Pieniążek  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 20-24  
Adnotacje: nt. struktury instytucji oraz projektu Elektroniczna Cricoteka  
Zapis: 1165485 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1299. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Internetowy leksykon autorów i tekstów dramatycznych wystawionych w Polsce w latach 1989-2002**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 52-53  
Adnotacje: dot. projektu badawczego "Internetowy leksykon autorów i tekstów dramatycznych wystawionych w Polsce w latach 1989-2002"; kierownik projektu: Dorota Buchwald

Zapis: 1169739 (KAR 10.04.2018)

---

**1300. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Małgorzata Palka-Konieczko

Tytuł: **Kronika teatralna Krakowa**

Źródło: Krzysztofora 1998 t. 20 s. 184-202

Adnotacje: wykaz repertuaru scen krakowskich w sezonie 1961/1962 i 1962/1963

Zapis: 1249468 (IH 22.11.2018)

---

**1301. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Pracownia Dokumentacji Teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 17-18

Adnotacje: dot. historii i działalności Pracowni Dokumentacji Teatru Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Gdańskiego

Zapis: 1165659 (KAR 20.03.2018)

---

**1302. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Rozłucki

Tytuł: **Informacja**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 6 s. 65

Adnotacje: prośba o informacje na temat przedwojennego teatru lwowskiego w związku z posiadaniem przez autora listu Piotra Rozłuckiego zbiorem afiszy teatralnych zebranych przez jego ojca - aktora scen amatorskich we Lwowie w latach 1920-1933; list do redakcji

Zapis: 1173578 (MK 23.04.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru /*

**Muzea (teatralne)**

---

**1303. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Gdańsk. Muzeum Narodowe. Dział Teatralny. (35006)

Tytuł: **Dział Teatralny Muzeum Narodowego w Gdańsku**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 23-25

Adnotacje: nt. historii i działalności Działu Teatralnego Muzeum Narodowego w Gdańsku

Zapis: 1165662 (KAR 20.03.2018)

---

**1304. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bożena Zagórska

Tytuł: **Włoskie otwarcie**

Źródło: Trybuna 2003 nr 234 s. 13

Adnotacje: dot. przedsięwzięć zaplanowanych na 2004 r.

Zapis: 1148618 (MK 12.01.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru /*

**Wystawy (Dokumentacja teatru)**

---

**1305. impreza.**

Tytuł: **"Teatr Cieszyński - powroty" - wystawa (2002)**

Opis imprezy: Czeski Cieszyn, od 5 X 2002

Organizator: Tesinske Divadlo w Czeskim Cieszynie

Zapis: 1251743 (KAR 04.12.2018)

### 1306. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr Cieszyński - powroty" - wystawa (2002)., Czeski Cieszyn, od 5 X 2002; (1251743)

Autor: (kor)

Tytuł: **Powrót teatralnej galerii**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 116 s. 2

Adnotacje: zapowiedź wernisażu wystawy

Zapis: 1251745 (KAR 04.12.2018)

---

### 1307. impreza.

Tytuł: **"Złoty wiek teatru i festiwali w habsburskich krajach Europy" - wystawa**

Opis imprezy: Warszawa, 30 VII - 5 X 2003

Organizator: Zamek Królewski w Warszawie

Zapis: 1226259 (AZ 10.09.2018)

---

### 1308. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Złoty wiek teatru i festiwali w habsburskich krajach Europy" - wystawa., Warszawa, 30 VII - 5 X 200 (1226259)

Tytuł: **Historia sceny**

Źródło: Newsweek 2003 nr 31 s. 103

Adnotacje: nota

Zapis: 1226277 (AZ 10.09.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru / Wystawy (Dokumentacja teatru) /*

## **W Polsce (Dokumentacja teatru-wystawy)**

### 1309. impreza.

Tytuł: **"Axer, Roszkowska - malarze teatru" - wystawa**

Opis imprezy: Warszawa, XI-6 XII 2003

Organizator: Muzeum Teatralne w Teatrze Wielkim Operze Narodowej w Warszawie

Zapis: 1165161 (JB 19.03.2018)

---

### 1310. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Axer, Roszkowska - malarze teatru" - wystawa., Warszawa, XI-6 XII 2003; (1165161)

Autor: (m)

Tytuł: **Malarze teatru**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 46 s. 20

Adnotacje: nota o wystawie

Zapis: 1165162 (JB 19.03.2018)

---

### 1311. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Zygmunt Huebner. 23 marca 1930 - 12 stycznia 1989.2000 (736393)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 42

Adnotacje: not.

Zapis: 1165701 (KAR 20.03.2018)

---

### 1312. impreza.

Tytuł: **"Dostojewski, teatr sumienia - "Biesy", "Idiota", "Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego w inscenizacjach teatralnych, filmowych i telewizyjnych Andrzeja Wajdy i scenografii Krystyny Zachwatowicz" - wystawa (2002)**

Opis imprezy: Bydgoszcz, 18 V -15 VI 2002

Organizator: Muzeum im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

Zapis: 1222057 (KAR 30.08.2018)

---

### 1313. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dostojewski, teatr sumienia - "Biesy", "Idiota", "Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego w inscenizacjach teatralnych, filmowych i telewizyjnych Andrzeja Wajdy i scenografii Krystyny Zachwatowicz" - wystawa (2002)., Bydgoszcz, 18 V -15 VI 2002; (1222057)

Autor: Dorota Rudnicka

Tytuł: **Dostojewski - Teatr Sumienia**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 6/7 s. 30

Adnotacje: sprawozdanie z wystawy

Zapis: 1222059 (KAR 30.08.2018)

---

### 1314. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Duchowe przestrzenie" - wystawa prac scenograficznych Christofa Heyducka z okazji 75. rocznicy urodzin artysty (2003)., Katowice, do 25 IV 2003; (1120078)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 IV s. 10

Adnotacje: m.in. not. o wystawie; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1238397 (TM 09.10.2018)

---

### 1315. impreza.

Tytuł: **"Polski plakat teatralny" - wystawa najwybitniejszych przedstawicieli polskiej szkoły plakatu (2003)**

Opis imprezy: Bytom, 20 VII 2003

Zapis: 1252720 (TM 06.12.2018)

---

### 1316. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polski plakat teatralny" - wystawa najwybitniejszych przedstawicieli polskiej szkoły plakatu (2003)., Bytom, 20 VII 2003; (1252720)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 10 s. 29

Adnotacje: notka

Zapis: 1252722 (TM 06.12.2018)

---

### 1317. impreza.

Tytuł: **"Sceny teatralne 1982-2002" - wystawa prac scenograficznych Pawła Dobrzyckiego (2002)**

Opis imprezy: Lublin, Galeria Sztuki Wirydarz, XI 2002

Zapis: 1159917 (BL 27.02.2018)

---

### 1318. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sceny teatralne 1982-2002" - wystawa prac scenograficznych Pawła Dobrzyckiego (2002)., Lublin, Galeria Sztuki Wirydarz, XI 2002; (1159917)

Autor: (m)

Tytuł: **Sceny teatralne Dobrzyckiego**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 45 s. 12

Adnotacje: nota

Zapis: 1159918 (BL 27.02.2018)

---

### 1319. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor - na drodze do Teatru Śmierci" - wystawa przedstawiająca twórczość teatralną Kantora w latach 1942-1975 (2001)., Warszawa, od 27 IV-V 2001; (844959)

Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 4 V s. 3  
Zapis: 1246591 (IH 08.11.2018)

---

#### 1320. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Tadeusz Kantor. Niemożliwe" - wystawa dokumentująca happeningi, akcje i projekty konceptualne Tadeusza Kantora z lat 1963-1973 (2000-2001)., Kraków, 15 VI-16 VII 2000, Bunkier Sztuki, Warsz od 7 IV 2001, Centrum Sztuki Współczesnej; (599379)

Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 13 IV s. 14  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1245129 (IH 05.11.2018)

---

#### 1321. impreza.

Tytuł: **"Teatr i fiesta w Europie Habsburgów. Złoty wiek kultury hiszpańskiej" - wystawa (2003)**  
Opis imprezy: Warszawa, 30 VII - 5 X 2003  
Zapis: 1240086 (BW 12.10.2018)

---

#### 1322. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr i fiesta w Europie Habsburgów. Złoty wiek kultury hiszpańskiej" - wystawa (2003)., Warszawa, do 5 X 2003; (1240086)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 8 VIII s. 3  
Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1240088 (BW 12.10.2018)

---

#### 1323. impreza.

Tytuł: **"Teatr Tadeusza Kantora - ostatnie spektakle Cricot 2" - wystawa (2001)**  
Opis imprezy: Poznań, IV 2001  
Organizator: Centrum Kultury "Zamek" w Poznaniu  
Zapis: 1246584 (IH 08.11.2018)

---

#### 1324. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr Tadeusza Kantora - ostatnie spektakle Cricot 2" - wystawa (2001)., Poznań, IV 2001; (1246584)

Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 27 IV s. 3  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1246585 (IH 08.11.2018)

---

#### 1325. impreza.

Tytuł: **Wystawa projektów kurtyn dla Teatru Miejskiego w Krakowie z 1892 roku (2003)**  
Opis imprezy: Kraków, 2003  
Organizator: Dom Józefa Mehoffera w Krakowie  
Zapis: 1241613 (BW 18.10.2018)

---

#### 1326. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa projektów kurtyn dla Teatru Miejskiego w Krakowie z 1892 roku (2003)., Kraków, 2003;

(1241613)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 22 VIII s. 3

Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1241616 (BW 18.10.2018)

---

### 1327. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Z dziejów Teatru Polskiego w Poznaniu 1875-2000" - wystawa (2000)., Poznań: 29 X - 24 XI 2000; (609927)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 52

Adnotacje: sprawozdanie z wystawy

Zapis: 1165592 (KAR 20.03.2018)

---

### 1328. impreza.

Tytuł: **"Z >>Wielopola, Wielopola<<" - wystawa (2003)**

Opis imprezy: Warszawa, 2003

Organizator: Galeria Foksal w Warszawie

Zapis: 1166290 (JB 22.03.2018)

---

### 1329. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Z >>Wielopola, Wielopola<<" - wystawa (2003)., Warszawa, 2003; (1166290)

Autor: Monika Małkowska

Tytuł: **Na progu wieczności i śmierci**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 286 s. A10

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1196447 (BW 18.06.2018)

---

### 1330. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Z >>Wielopola, Wielopola<<" - wystawa (2003)., Warszawa, 2003; (1166290)

Tytuł: **Na skróty**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 51/52 s. 34

Adnotacje: not.

Zapis: 1166380 (JB 23.03.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Dokumentacja teatru / Wystawy (Dokumentacja teatru) /*

## **Za granicą (Dokumentacja teatru-wystawy)**

### 1331. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Bohaterowie naszej wyobraźni" - wystawa lalek (2001)., Bratysława, Budapeszt, Zagrzeb, Sarajewo, Sofia, Rzym, 2001; (1107481)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 65-71

Adnotacje: nt. wystawy w Instytucie Polskim w Rzymie

Zapis: 1250883 (KAR 30.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /*

## **Nauka o teatrze**

### 1332. recenzja

Dotyczy: Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość.2002 (1157104)

Autor: Ewa Kosowska  
Tytuł: **Kultura animacji**  
Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 96-100  
Zapis: 1161237 (PC 06.03.2018)

---

### 1333. recenzja

Dotyczy: Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość.2002 (1157104)

Autor: Teresa Kostyrko  
Tytuł: **Czym jest animacja kultury?**  
Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 101-103  
Zapis: 1161238 (PC 06.03.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Nauka o teatrze /*

## **Nauka o teatrze (ogólne)**

### 1334. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość**

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Kultury Polskiej UW [Uniwersytetu Warszawskiego]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 478 s.

Adnotacje: [Zbiór artykułów będących pokłosiem prac nad programem istniejącej od 1991 r. specjalizacji "Animacja kultury" na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego; zawiera m.in.:] Od redakcji. \* I. Idee: Andrzej Mencwel: Przyczyniać się pomątu [dot. źródeł koncepcji animacji kultur m.in. nt. inteligencji przełomu XIX i XX w., w tym pisarzy,także nt. idei Edwarda Abramowskiego]. Leszek Kolankiewicz: Kultura czynna: Prahistoria animacji kultury [nt. projektu kulturalnego Jerzeg Grotowskiego i Teatru Laboratorium]. \* II. Warsztaty: Leszek Kolankiewicz: Antropologia teatru (konwersatorium z elementami warsztatu) [geneza, funkcja i metodyka zajęć]. - Erdmute Sobaszek, Waclaw Sobaszek: Fieldwork project (Projekt terenowy) [warsztat Teatru Wiejskiego "Węgajty"]. - Mariusz Gołaj: Sesje warsztatowe Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice". - Warsztaty organizowane w ramach specjalizacji "Animacja kultury" [lista warsztatów z zakresu krytyki i twórczości literackiej, teatru i filmu]. \* III. Partnerzy: [Materiały dotyczące historii i działalności Fundacji i Ośrodka "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów" w Sejnach:] Fundacja i Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur, narodów". - Krzysztof Czyżewski: Świrowiercy. - Staż inicjacyjny dla studentów "Animacji kultury" [zakres merytoryczny]. - Małgorzata Sporek-Czyżewska: "Staż na pograniczu" jako doświadczenie. - Raporty [relacje następujących uczestników stażu dla studentów animacji kultury: Paweł Piasecki, Mariusz Kowalski, Dominika Cieśla, Grzegorz Sobaszek, Monika Purzycka, Agnieszka Mioduszevska, Agnieszka Pawlik, Joanna Piller, Urszula Świerkowska, Emili Wrocławska, Ola Chrzanowska, Anna Melon, Monika Dąbrowska, Małgorzata Litwinowicz]. - Szko Pogranicza [idea, zasady i program]. - Michał Wójtowski: Wyprawa i objazd. Próba uporządkowani doświadczeń [dot. wypraw w ramach Szkoły Pogranicza]. - Raporty [relacje następujących uczestników Szkoły Pogranicza: Mariusz Gradowski, Franciszek Strzeszewski, Rigels Halili, Joanna

Piller, Paulina Szczuczko-Jędruszak, Emilia Wrocławska, Anna Adryan, Michał Moniuszko, Marius Gradowski. - [Materiały dotyczące historii i działalności Odin Teatret Eugenio Barby i jego współpracy z Instytutem Kultury Polskiej:] Nordisk Teaterlaboratorium. - Torgeir Wethal: Kamienie w rzece. Tł. Grzegorz Godlewski. - Roberta Carreri: Wyobraź sobie biały pokój. Tł. Iwona Kurz. - Roberta Carreri: Czego nauczyłam się ucząc. Tł. Iwona Kurz. - Beata Frankowska: Nordisk Teaterlaboratorium jako wielofunkcyjny ośrodek kultury [dot. instytucjonalnych ram działania Odin Teatret i form aktywności jego członków]. - Marta Juszcuk: Barter jako metoda animacji kultury [d wymiany teatralnej i kulturowej jako formy działania Odin Teatret]. - Raporty [z pobytu w Odin Teatret; autorzy: Bartosz Zaczykiewicz, Jarosław Kaczmarek, Mateusz Kanabrodzki, Joanna Pawelczyk, Michał Moniuszko, Monika Kołakowska]. - Magdalena Rodak, Paweł Rodak: Organizac kultury [dot. zajęć akademickich; m.in. komentarze nt. osoby animatora społecznego przygotowane



przez Ośrodek-Teatr Stację Szamocin oraz opis projektu stażu inicjacyjnego w Ośrodku "Pogranicze sztuk, kultur, narodów". - Agata Chałupnik, Mateusz Kanabrodzki, Leszek Kolankiewicz: Teatr w kulturze [nt. celów i programu warsztatów]. - Edward Wojtaszek: Reżyseria - animacja ludzi. Od wyobraźni do konkretności [opis warsztatów]. \* V. Inicjatywy: Agata Chałupnik: 1. Program zajęć "Tea płci, płęć w teatrze". 2. Projekt Magdalena [projekt udziału studentów w działaniach międzynarodowej sieci kobiet zajmujących się teatrem]. - Agnieszka Sienkiewicz: Projekt warsztatu wykorzystaniem metody pracy Odin Teatret. - Agnieszka Maciejewska, Magdalena Urynowicz, Karolina Płaskaty: Żywioty (projekt stażu) [nt. stażu studenckiego w teatrze "Klinika Lalek"]. - Sławomir Piotrowski: Zaświat [dot. autorskiego programu teatralnego skierowanego do osób osadzonych w więzieniach]. - Magdalena Górka: Stowarzyszenie "Grupa Studnia O." [dot. działalności promującej zjawiska kultury oralnej, m.in. poprzez praktykowanie działań teatralnych]. Beata Frankowska: Mit Północy - opowieść antropologiczna (projekt wydarzenia) [projekt widowisk narracyjnego wykorzystującego ideę barteru Odin Teatret]. [Część art. odnotowano w odpowiednich hasłach przedmiotowych].

Zapis: 1157104 (MK 19.02.2018)

---

### 1335. recenzja

Dotyczy: Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość.2002 (1157104)

Autor: Ewa Kosowska

Tytuł: **Kultura animacji**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 96-100

Zapis: 1161237 (PC 06.03.2018)

---

### 1336. recenzja

Dotyczy: Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość.2002 (1157104)

Autor: Teresa Kostyrko

Tytuł: **Czym jest animacja kultury?**

Źródło: Kultura Współczesna 2003 nr 3 s. 101-103

Zapis: 1161238 (PC 06.03.2018)

---

### 1337. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Balme C.: Wprowadzenie do nauki o teatrze.2002tł. Dudzik W.,Leyko M; (918150)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 48

Adnotacje: nota

Zapis: 1167557 (KAR 27.03.2018)

---

### 1338. recenzja

Dotyczy: Kłossowicz J.: Słownik teatru polskiego. Artyści i ich dzieła, teatry, historia, główne zjawiska, terminy teatralne.2002 (918174)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Słownik bez wyrazu**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 2 s. 48-49

Zapis: 1159706 (AW 26.02.2018)

---

### 1339. recenzja

Dotyczy: Nyczek T.: Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych.2002 (918192)

Autor: Magdalena Raszevska

Tytuł: **Co Magda czytała...**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 75-76

Zapis: 1250910 (KAR 30.11.2018)

---

### 1340. nawiązanie

Dotyczy: Nyczek T.: Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych.2002 (918192)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Suplement do "Alfabetu..."**

Źródło: Przekrój 2002 nr 14 s. 11

Zapis: 1182597 (TM 14.05.2018)

---

#### **1341. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Teatr - widowisko.2000 (610894)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 41

Adnotacje: nota

Zapis: 1165697 (KAR 20.03.2018)

---

#### **1342. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Teatrologia polska u schyłku XX wieku.2001 (798576)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 74

Adnotacje: not.

Zapis: 1167876 (KAR 28.03.2018)

---

#### **1343. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)

Tytuł: **An Institute for Theatre Studies**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 67

Adnotacje: not. o założeniu; dyrektor: Maciej Nowak

Zapis: 1156459 (MK 15.02.2018)

---

#### **1344. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)

Tytuł: **Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 7-15

Adnotacje: dot. powołania Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie; zawiera także list Polskiego Towarzystwa Historyków Teatru do Ministra Kultury Waldemara Dąbrowskiego nt. powołania instytutu oraz statut instytutu

Zapis: 1169618 (KAR 10.04.2018)

---

#### **1345. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)

Autor: (pap)

Tytuł: **Instytut Teatralny rozpoczyna działalność**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 161 s. 5

Adnotacje: nota

Zapis: 1243975 (BL 29.10.2018)

---

#### **1346. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 261

Adnotacje: not. o powołaniu

Zapis: 1199337 (AW 25.06.2018)

---

#### **1347. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie.x (1034786)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 VII s. 4

Adnotacje: nota o powołaniu w Warszawie Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego; oprac. Ewa Kar

Zapis: 1239269 (BW 11.10.2018)

---

#### 1348. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu.x (1100422)

Autor: Zbigniew Osiniński  
Stanisław Krotoski

Tytuł: **Otwarte drzwi**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 106-114

Adnotacje: wyw. z dyrektorami nt. działalności ośrodka; rozm. Teresa Wilniewicz, Piotr Rudzki; z fot.

Zapis: 1167720 (TM 28.03.2018)

---

#### 1349. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu.x (1100422)

Tytuł: **Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 25-29

Adnotacje: nt. historii i działalności instytucji oraz czasopisma "Notatnik Teatralny"

Zapis: 1165487 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1350. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu.x (1100422)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 65-71

Adnotacje: m.in. o warsztatach teatralnych Yoshi Oidy w Ośrodku Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu, 13-16 III 2002

Zapis: 1250900 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1351. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu.x (1100422)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 65-71

Adnotacje: m.in. nt. przygotowań cyklu spotkań "Droga wojownika. Sztuki walki i sztuka aktorska" organizowanych przez Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu we współpracy z Grzegorzem Ziółkowskim

Zapis: 1250902 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1352. odwołanie

Tytuł: **Zakład Historii i Teorii Teatru (do 2000: Zakład Teatru; Warszawa, Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk)**

Źródło: x

Zapis: 1166918 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1353. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zakład Historii i Teorii Teatru (do 2000: Zakład Teatru; Warszawa, Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk).x (1166918)

Tytuł: **Instytut Sztuki PAN. Zakład Teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 1 s. 17-30

Adnotacje: zawiera wykaz poszczególnych pracowni wchodzących w skład Zakładu Teatru i ich pracowników, pracowni dokumentacyjnych Instytutu Sztuki PAN, opis działalności Wydawnictwa Instytutu Sztuki PAN, opis działalności merytorycznej poszczególnych pracowników

Zapis: 1166922 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1354. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zakład Historii i Teorii Teatru (do 2000: Zakład Teatru; Warszawa, Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk).x (1166918)

Tytuł: **Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 8-10

Adnotacje: nt. zmiany nazwy zakładu, która nastąpiła a II 2000 r.; zawiera wybór publikacji pracowników Zakładu Historii i Teorii Teatru

Zapis: 1166962 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1355. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - Teatrologia w Polsce" - konferencja (1999)., Kraków, 1999; (593222)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 36-40

Adnotacje: zawiera m.in. zapowiedź

Zapis: 1166226 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1356. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Doktoraty i habilitacje**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 72

Adnotacje: nt. obrony pracy habilitacyjnej Ryszarda Strzeleckiego z zakresu teatrolologii 12 XII 2001

Zapis: 1250905 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1357. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Doktoraty przygotowane w polskich ośrodkach naukowych. Styczeń 1999**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 1 s. 31-35

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1166924 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1358. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Doktoraty**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 47-48

Adnotacje: wykaz prac doktorskich z zakresu teatrolologii obronionych w Polsce; uzupełnienie wykazu z numeru z 1999 "Rzeczy Teatralnych"

Zapis: 1166259 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1359. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Doktoraty**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 49-50

Adnotacje: wykaz prac doktorskich z zakresu teatrolologii obronionych w Polsce w 2001 r.

Zapis: 1165590 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1360. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Doktoraty**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 46-47

Adnotacje: wykaz prac doktorskich z zakresu teatrologii obronionych w Polsce w 1999 i pierwszej połowie 2000

Zapis: 1165707 (KAR 20.03.2018)

---

#### **1361. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Doktoraty**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 57-59

Adnotacje: wykaz prac doktorskich z zakresu teatrologii obronionych na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach w 2001 r. oraz wykaz przygotowywanych w Polsce prac doktorskich z zakresu teatrologii

Zapis: 1169757 (KAR 10.04.2018)

---

#### **1362. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Doktoraty**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 69-70

Adnotacje: wykaz prac doktorskich z zakresu teatrologii obronionych w Polsce w drugiej połowie 2001 r.

Zapis: 1167799 (KAR 28.03.2018)

---

#### **1363. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Habilitacje**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 47

Adnotacje: nt. obrony pracy habilitacyjnej Elżbiety Kalemby-Kasprzak z zakresu teatrologii 14 VI 2000 na Wydziale Filologii Polskiej i Klasycznej UAM

Zapis: 1165708 (KAR 20.03.2018)

---

#### **1364. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Instytut Kulturoznawstwa Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 21-24

Adnotacje: wykaz pracowników prowadzących badania teatrologiczne w Zakładzie Kultury Współczesnej oraz Zakładzie Badań nad Kulturą Filmową i Audiowizualną wraz z opisem zainteresowań badawczych i wykazem publikacji

Zapis: 1167661 (KAR 28.03.2018)

---

#### **1365. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Kott

Tytuł: **O teatr godny naszej epoki**

Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 28-30

Adnotacje: przedruk z: <i>Sprawy i Ludzie</i> z dnia 21 IV 1951

Zapis: 1247343 (TM 13.11.2018)

---

#### **1366. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: M. P.

Tytuł: **Filmoznawcy i teatrologi**

Źródło: Kronika [UŁ Łódź] 2000 nr 3 s. 2

Adnotacje: dot. jubileuszu 40-lecia istnienia Zakładu Mediów i Kultury Audiowizualnej Uniwersytetu Łódzkiego

Zapis: 1170019 (KAR 11.04.2018)

---

#### **1367. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w**

**dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 2-6

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1165459 (KAR 20.03.2018)

---

**1368. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 3-8

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1250259 (KAR 28.11.2018)

---

**1369. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 2-6

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1169617 (KAR 10.04.2018)

---

**1370. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 3-8

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1167638 (KAR 28.03.2018)

---

**1371. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 2-7

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1167337 (KAR 27.03.2018)

---

**1372. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 2-7

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1166960 (KAR 27.03.2018)

---

**1373. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 1 s. 6-16

Adnotacje: wykaz

Zapis: 1166916 (KAR 27.03.2018)

---

**1374. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 2-5

Adnotacje: wykaz  
Zapis: 1166198 (KAR 22.03.2018)

---

**1375. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ośrodki naukowe, akademickie i inne prowadzące działalność badawczą i dokumentacyjną w dziedzinie historii i teorii teatru**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 2-6  
Adnotacje: wykaz  
Zapis: 1165621 (KAR 20.03.2018)

---

**1376. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Polskie Towarzystwo Historyków Teatru**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 61-63  
Adnotacje: zawiera: Małgorzata Leyko: Sprawozdanie z działalności finansowej Polskiego Towarzystwa Historyków Teatru w okresie od 1 VI 1998 do 1 X 2001; informacja na temat zarządu towarzystwa wybranego podczas walnego zebrania 4 X 2001, autor: Olga Bieńka  
Zapis: 1167747 (KAR 28.03.2018)

---

**1377. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Pracownia Historii Szkolnictwa Teatralnego (Warszawa, Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza)**  
Źródło: x 2001  
Zapis: 1166977 (KAR 27.03.2018)

---

**1378. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Pracownia Historii Szkolnictwa Teatralnego (Warszawa, Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza).x 2001 (1166977)  
Tytuł: **Pracownia Historii Szkolnictwa Teatralnego Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 11-20  
Adnotacje: zawiera wykaz pracowników i zbiorów archiwalnych znajdujących się w pracowni  
Zapis: 1166997 (KAR 27.03.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Nauka o teatrze /*

**Studia wiedzy o teatrze**

---

**1379. odwołanie**

Tytuł: **Katedra Dramatu i Teatru KUL (Lublin, Instytut Filologii Polskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego)**  
Źródło: x  
Zapis: 1167639 (KAR 28.03.2018)

---

**1380. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Katedra Dramatu i Teatru KUL (Lublin, Instytut Filologii Polskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego).x (1167639)  
Autor: Marian Lewko  
Tytuł: **Instytut Filologii Polskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 9-17  
Adnotacje: zawiera wykaz pracowników i doktorantów, opis działalności merytorycznej pracowników oraz historii i działalności katedry  
Zapis: 1167640 (KAR 28.03.2018)

---

**1381. odwołanie**

Tytuł: **Katedra Edukacji Literackiej i Teatralnej (Lublin, Instytut Pedagogiki Katolickiego Uniwersyte Lubelskiego)**

Źródło: x

Zapis: 1167340 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1382. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katedra Edukacji Literackiej i Teatralnej (Lublin, Instytut Pedagogiki Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego).x (1167340)

Tytuł: **Instytut Pedagogiki Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 12-13

Adnotacje: zawiera wykaz pracowników wraz z publikacjami i tematami zainteresowań badawczych; także nt. działalności katedry

Zapis: 1167357 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1383. odwołanie

Tytuł: **Katedra Historii i Teorii Teatru (Kraków, Instytut Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego)**

Źródło: x

Zapis: 1165477 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1384. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katedra Historii i Teorii Teatru (Kraków, Instytut Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego).x (1165477)

Tytuł: **Instytut Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego. Katedra Historii i Teorii Teatru**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 7-19

Adnotacje: zawiera wykaz pracowników i stałych współpracowników katedry, opis działalności merytorycznej poszczególnych pracowników, informacje nt. historii katedry i czasopisma "Didaskalia"

Zapis: 1165480 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1385. odwołanie

Tytuł: **Katedra Teatru, Filmu i Nowych Mediów (Opole, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Opolskiego)**

Źródło: x

Zapis: 1167338 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1386. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katedra Teatru, Filmu i Nowych Mediów (Opole, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Opolskiego) (1167338)

Tytuł: **Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Opolskiego**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 8-11

Adnotacje: zawiera wykaz pracowników oraz opis historii i działalności katedry

Zapis: 1167339 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1387. odwołanie

Tytuł: **Katedra Teorii Literatury, Teatru i Filmu (Łódź, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Łódzkiego)**

Źródło: x

Zapis: 1166199 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1388. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katedra Teorii Literatury, Teatru i Filmu (Łódź, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Łódzkiego).x (1166199)

Tytuł: **Katedra Teorii Literatury, Teatru i Filmu. Wydział Filologiczny Uniwersytetu Łódzkiego**



Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 6-12

Adnotacje: zawiera wykaz pracowników katedry, opis działalności merytorycznej poszczególnych pracowników informacji nt. historii katedry

Zapis: 1166200 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1389. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katedra Teorii Literatury, Teatru i Filmu (Łódź, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Łódzkiego).x (1166199)

Autor: (sb)

Tytuł: **Teatr Bertolda Brechta**

Źródło: Kronika [UŁ Łódź] 2002 nr 3 s. 18-19

Adnotacje: dot. kursu intensywnego kształcenia studentów w ramach Programu Socrates/Erasmus poświęconego teatrowi Bertolda Brechta, przygotowanego przez Zakład Dramatu i Teatru Katedry Teorii Literatury, Teatru i Filmu i zatytułowanego "Brechtian theatre - aesthetic and its practise on modern stage"

Zapis: 1167100 (MK 27.03.2018)

---

#### 1390. odwołanie

Tytuł: **Podyplomowe Studia Teatrolologiczno-Kulturowe (Kraków, Uniwersytet Jagielloński)**

Źródło: x

Zapis: 1169657 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1391. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Podyplomowe Studia Teatrolologiczno-Kulturowe (Kraków, Uniwersytet Jagielloński).x (1169657)

Tytuł: **Podyplomowe Studia Teatrolologiczno-Kulturowe. Uniwersytet Jagielloński**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 27-29

Adnotacje: zawiera program studiów

Zapis: 1169658 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1392. odwołanie

Tytuł: **Podyplomowe Studium Wiedzy o Teatrze i Filmie (Wrocław, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Wrocławskiego).**

Źródło: x s.

Zapis: 1247383 (MK 13.11.2018)

---

#### 1393. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Podyplomowe Studium Wiedzy o Teatrze i Filmie (Wrocław, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Wrocławskiego)..x: s. (1247383)

Tytuł: **Z obrad Senatu UW. [Uniwersytetu Wrocławskiego]**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2003 nr 9 s. 19

Adnotacje: m.in. nt. utworzenia Studium w roku akademickim 2003/2004

Zapis: 1247407 (MK 13.11.2018)

---

#### 1394. odwołanie

Tytuł: **Zakład Dramatu i Teatru (Poznań, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)**

Źródło: x

Zapis: 1166201 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1395. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zakład Dramatu i Teatru (Poznań, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w

Poznaniu).x (1166201)

Tytuł: **Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 13-23

Adnotacje: zawiera wykaz pracowników zakładu, opis działalności merytorycznej poszczególnych pracowników  
informacje nt. historii zakładu

Zapis: 1166202 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1396. odwołanie

Tytuł: **Zakład Dramatu, Teatru i Filmu (Gdańsk, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Gdańskiego)**

Źródło: x

Zapis: 1165623 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1397. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zakład Dramatu, Teatru i Filmu (Gdańsk, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Gdańskiego).x  
(1165623)

Autor: Jan Ciechowicz

Tytuł: **Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Gdańskiego**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 7-16

Adnotacje: zawiera wykaz pracowników i doktorantów zakładu, opis działalności merytorycznej poszczególnych pracowników, informacje nt. historii zakładu

Zapis: 1165637 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1398. odwołanie

Tytuł: **Zakład Teorii Kultury i Sztuk Widowiskowych (Wrocław, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego)**

Źródło: x

Zapis: 1250261 (KAR 28.11.2018)

---

#### 1399. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zakład Teorii Kultury i Sztuk Widowiskowych (Wrocław, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego).x (1250261)

Tytuł: **Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 9-22

Adnotacje: zawiera wykaz pracowników zakładu, opis działalności merytorycznej poszczególnych pracowników  
informacje nt. historii zakładu

Zapis: 1250266 (KAR 28.11.2018)

---

#### 1400. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Instytut Filologii Polskiej Wyższej Szkoły Pedagogicznej [w Częstochowie]**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 14-15

Adnotacje: sylwetka i wykaz publikacji Anny Wypych-Gawrońskiej zatrudnionej w Zakładzie Kulturoznawstwa  
Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie

Zapis: 1167358 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1401. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Uniwersytet Jagielloński. Wiedza o teatrze - projekt programu studiów**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 18-21

Adnotacje: dot. studiów licencjackich i magisterskich

Zapis: 1167378 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1402. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Wiedza o teatrze. 5-letnie studia stacjonarne na kierunku Wiedza o teatrze w Instytucie Filologii Polskiej UAM w Poznaniu**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 23-28  
Adnotacje: charakterystyka i program nowego kierunku studiów  
Zapis: 1250273 (KAR 28.11.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /*  
**Konkursy recytatorskie**

**1403. impreza.**

Tytuł: **Konkurs dla Aktorów na Artystyczną Interpretację Tekstu Biblijnego i Klasycznego w ramach cyklu "Verba Sacra" (2003)**  
Opis imprezy: Poznań, 9-10 XI 2003  
Zapis: 1168317 (BW 03.04.2018)

**1404. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Konkurs dla Aktorów na Artystyczną Interpretację Tekstu Biblijnego i Klasycznego w ramach cyklu "Verba Sacra" (2003)., Poznań, 9-10 XI 2003; (1168317)  
Autor: Danuta Chodera  
Tytuł: **Konkurs (9-10 XI)**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 12 s. 28  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1168318 (BW 03.04.2018)

**1405. impreza.**

Tytuł: **Konkurs Recytatorski im. Jarosława Iwaszkiewicza (2003)**  
Opis imprezy: III: Stawisko 28-30 IV 2003  
Organizator: Muzeum im. Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów w Stawisku  
Zapis: 1236277 (CR 02.10.2018)

**1406. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Konkurs Recytatorski im. Jarosława Iwaszkiewicza (2003)., III: Stawisko 28-30 IV 2003; (1236277)  
Autor: Małgorzata Wittels  
Tytuł: **Poezja w Stawisku**  
Źródło: Podkowieński Magazyn Kulturalny 2003 nr 2 s. 52  
Adnotacje: nota sprawozdawcza  
Zapis: 1236280 (CR 02.10.2018)

**1407. impreza.**

Tytuł: **Koszaliński Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej im. Mariana Hemara (2002; edycja VIII)**  
Opis imprezy: Koszalin, 23-24 XI 2002  
Organizator: Miejski Ośrodek Kultury w Koszalinie  
Zapis: 1171119 (MK 16.04.2018)

**1408. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Koszaliński Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej im. Mariana Hemara (2002; edycja VIII)., Koszalin, 24 XI 2002; (1171119)  
Autor: Halina Bogucka  
Tytuł: **VIII Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej im. Mariana Hemara w Koszalinie**  
Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 1 s. 34-35  
Adnotacje: laureaci

Zapis: 1171137 (MK 16.04.2018)

---

#### 1409. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2002)., XI: Białystok, 2002; (978826)

Autor: Ryszard Tulej

Tytuł: **Konkurs Recytatorski "Kresy" 2002**

Źródło: Dziennik Kijowski 2002 nr 24 s. 7

Adnotacje: sprawozdanie z konkursu w Kijowie

Zapis: 1246530 (AW 08.11.2018)

---

#### 1410. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kresy 2001" - Konkurs Recytatorski dla Polaków z Zagranicy (2001)., X: Białystok, 2001; (1000657)

Tytuł: **Mickiewicz lub Norwid**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 110 s. 5

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 1245680 (KAR 06.11.2018)

---

#### 1411. impreza.

Tytuł: **"Kresy 2003" - Konkurs Recytatorski imienia Adama Mickiewicza (2003)**

Opis imprezy: XII: Białystok, 2003

Zapis: 1152458 (BW 30.01.2018)

---

#### 1412. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Recytatorski imienia Adama Mickiewicza "Kresy 2003" (2003)., XII: Białystok, 2003; (1152)

Autor: Bożena Bieleninik

Tytuł: **Łączy ich miłość do mowy ojczystej**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 244 s. 6

Adnotacje: sprawozdanie; zawiera fragmenty wypowiedzi nt. konkursu aut.: Natasza Kudriawcewa, Diana Moroz, Andrzej Pawłyszyn, Elwira Poczajewicz

Zapis: 1153548 (BW 05.02.2018)

---

#### 1413. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Recytatorski imienia Adama Mickiewicza "Kresy 2003" (2003)., XII: Białystok, 2003; (1152)

Autor: Jan Leończuk

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 193 s. 6

Adnotacje: ogłoszenie konkursu

Zapis: 1152460 (BW 30.01.2018)

---

#### 1414. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Recytatorski imienia Adama Mickiewicza "Kresy 2003" (2003)., XII: Białystok, 2003; (1152)

Tytuł: **Na podium - laureaci**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 219 s. 7

Adnotacje: sprawozdanie; podp.: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich "Macierz Szkolna"

Zapis: 1153029 (BW 01.02.2018)

---

#### 1415. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji i Prozy "Puszkiniiana" (2003)**

Opis imprezy: XVIII: Warszawa, 16 VI 2003

Zapis: 1234327 (BW 27.09.2018)

---

#### **1416. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji i Prozy "Puszkiniąna" (2003)., XVIII: Warszawa, 16 VI 2003; (1234327)

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zblizania narodów**

Współtwórcy: Oprac. Jadwiga Gąsiorowska

Źródło: Nowe Kontrasty 2003 nr 3 s. 66

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1234337 (BW 27.09.2018)

---

#### **1417. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2001)., IV: Kraków, 22-24 VI 2001; (949260)

Autor: Danuta Chodera

Tytuł: **Recytacje po rosyjsku**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 6 s. 12-13

Adnotacje: spraw. z poznańskich eliminacji, 10 V 2001

Zapis: 1242401 (IH 19.10.2018)

---

#### **1418. impreza.**

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2003)**

Opis imprezy: VI: Kraków, 21-23 VI 2003

Zapis: 1156538 (BW 16.02.2018)

---

#### **1419. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2003)., VI: Kraków, 21-23 VI 2003; (1156538)

Autor: Danuta Chodera

Tytuł: **Z "Urokami kultury"**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 4 s. 19

Adnotacje: sprawozdanie z poznańskich eliminacji, 10 IV 2003

Zapis: 1156540 (BW 16.02.2018)

---

#### **1420. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2003)., VI: Kraków, 21-23 VI 2003; (1156538)

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zblizania narodów**

Współtwórcy: Oprac. Jadwiga Gąsiorowska

Źródło: Nowe Kontrasty 2003 nr 3 s. 66

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1234339 (BW 27.09.2018)

---

#### **1421. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej (2003)., VI: Kraków, 21-23 VI 2003; (1156538)

Autor: Tadeusz S. Pacholczyk

Źródło: Nowe Kontrasty 2003 nr 2 s. 67

Adnotacje: sprawozdanie z finału instytutowego w Poznaniu, 10 IV 2003

Zapis: 1234088 (BW 27.09.2018)

---

#### **1422. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2001)., XLVI: Lidzbark Warmiński, 24-27 V 2001; (863598)

Tytuł: **Najlepsi z całej Polski recytowali w Lidzbarku Warmińskim**

Źródło: Wurman 2001 nr 2 s. 5-

Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1230898 (BW 18.09.2018)

---

#### 1423. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2003)., XLVIII: Słupsk, 28 V 2003; (1094834)  
Autor: Jerzy Bogdan Kos  
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2003**  
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 241  
Adnotacje: not. o finale konkursu; wyniki  
Zapis: 1149394 (BK 17.01.2018)

---

#### 1424. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2003)., XLVIII: Słupsk, 28 V 2003; (1094834)  
Autor: Paweł Płoski  
Tytuł: **W Słupsku było gorąco**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 21  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1235219 (TM 28.09.2018)

---

#### 1425. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2003)., XLVIII: 2003; (1094834)  
Autor: Elżbieta Skrzypek  
Tytuł: **Mówić pięknie i mądrze**  
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 38 s. 9  
Adnotacje: ogłoszenie eliminacji powiatowych w Lublinie  
Zapis: 1146637 (PC 02.01.2018)

---

#### 1426. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2003)., XLVIII: 2003; (1094834)  
Autor: Elżbieta Skrzypek  
Tytuł: **Smakowanie słowa**  
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 100 s. 8  
Adnotacje: dot. eliminacji wojewódzkich w Lublinie  
Zapis: 1149162 (PC 16.01.2018)

---

#### 1427. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (materiały ogólne). (202492)  
Tytuł: **Historia w cytatach (50 lat Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego)**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 5  
Adnotacje: wypowiedz. aut.: Jan Englert, Marian Grześczak, Tadeusz Malak, Jerzy Mikke, Julian Przyboś, Wisława Szymborska  
Zapis: 1234839 (TM 28.09.2018)

---

#### 1428. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (materiały ogólne). (202492)  
Autor: Jerzy Mikke  
Tytuł: **...To już tyle lat! (50 lat OKR)**  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 4-5  
Adnotacje: z not., podp. Redakcja <i>Scena</i>  
Zapis: 1229618 (TM 17.09.2018)

---

**1429. impreza.**

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytatorski Poezji Polskiej dla młodzieży szkół gimnazjalnych i licealnych (2004)**

Opis imprezy: VII: Zabrze, 2004

Zapis: 1253013 (TM 06.12.2018)

---

**1430. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs Recytatorski Poezji Polskiej dla młodzieży szkół gimnazjalnych i licealnych (2004)., VII: Zabrze, 2004; (1253013)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 11 s. 41

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1253014 (TM 06.12.2018)

---

**1431. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Turniej Łgarzy im. Kornela Makuszyńskiego (2002)., XIX: Bogatynia, 6 IV 2002; (9145

Autor: Paweł Sito

Tytuł: **Łgarstwo niech się broni samo!**

Źródło: Przekrój 2002 nr 11 s. 3

Adnotacje: ogł. konkursu

Zapis: 1179877 (TM 09.05.2018)

---

**1432. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Turniej Łgarzy im. Kornela Makuszyńskiego (2002)., XIX: Bogatynia, 6 IV 2002; (9145

Autor: Paweł Sito

Tytuł: **Ponawiamy zaproszenie**

Źródło: Przekrój 2002 nr 12 s. 3

Adnotacje: ogł. konkursu

Zapis: 1180358 (TM 10.05.2018)

---

**1433. impreza.**

Tytuł: **"Poezja i proza na wschód od Bugu" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2003)**

Opis imprezy: XXXIV: Jawor, 13-15 VI 2003

Zapis: 1234321 (BW 27.09.2018)

---

**1434. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Poezja i proza na wschód od Bugu" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2003)., XXXIV: Jawor, 13-15 VI 2003; (1234321)

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**

Współtwórcy: Oprac. Jadwiga Gąsiorowska

Źródło: Nowe Kontrasty 2003 nr 3 s. 66

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1234323 (BW 27.09.2018)

---

**1435. impreza.**

Tytuł: **Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2002)**

Opis imprezy: III: Świdwin, 23 XI 2002

Organizator: Klub Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich, Świdwiński Ośrodek Kultury

Zapis: 1171138 (MK 16.04.2018)

---

#### 1436. artykuł o imprezie

Dotyczy: Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2002)., III: Świdwin, 23 XI 2001; (1171138)

Autor: Mieczysław Kostur

Tytuł: **VIII Świdwiński Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2002)**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 1 s. 39-40

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1171139 (MK 16.04.2018)

---

#### 1437. impreza.

Tytuł: **Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2003)**

Opis imprezy: IV: Świdwin, 11 X 2003

Organizator: Klub Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich, Świdwiński Ośrodek Kultury, Miejska Biblioteka Publiczna

Zapis: 1173298 (MK 23.04.2018)

---

#### 1438. artykuł o imprezie

Dotyczy: Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej (2003)., IV: Świdwin, 11 X 2003; (1173298)

Autor: Mieczysław Kostur

Tytuł: **IV Powiatowy Konkurs Poezji i Piosenki Lwowskiej Świdwin 2003**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 6 s. 45-46

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1173319 (MK 23.04.2018)

---

#### 1439. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rodno mowa" - konkurs recytatorski literatury kaszubskiej (2003)., XXXII: Chmielno, 24-25 V 2003 (1133282)

Autor: Mirosława Wielinska

Tytuł: **Konkurs literatury kaszubskiej w Kosobudach**

Źródło: Naji Goche 2003 nr 3 s. 5

Adnotacje: m.in. nt. kwalifikacji do etapu gminnego

Zapis: 1233085 (MK 25.09.2018)

---

#### 1440. impreza.

Tytuł: **"Romantycznie" - Jesienny Turniej Recytatorski (2003)**

Opis imprezy: VIII: Szczecin-Dąbie, 8-10 XI 2003

Zapis: 1240924 (TM 16.10.2018)

---

#### 1441. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Romantycznie" - Jesienny Turniej Recytatorski (2003)., VIII: Szczecin-Dąbie, 8-10 XI 2003; (1240924)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 6

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1240926 (TM 16.10.2018)

---

#### 1442. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)., XI: Częstochowa, 16-18 V 2002 (918909)

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs Recytatorski "Sacrum w literaturze"**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 4 s. 35

Adnotacje: ogłoszenie konkursu



Zapis: 1256269 (KAR 18.12.2018)

---

#### 1443. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)., XI: Częstochowa, 16-18 V 2002 (918909)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 4 s. 30-32

Adnotacje: m.in. zapowiedź konkursu

Zapis: 1256285 (KAR 18.12.2018)

---

#### 1444. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2002)., XI: Częstochowa, 16-18 V 2002 (918909)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 5 s. 27

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1251347 (TM 03.12.2018)

---

#### 1445. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2003)., XII: Częstochowa, 15-17 V 2003 (1112297)

Autor: Ewa Dziedzicka

Tytuł: **Finał konkursu "Sacrum w literaturze"**

Źródło: Echo Bieszczadów 2003 nr 7 s. 10

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1256733 (KAR 20.12.2018)

---

#### 1446. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sacrum w literaturze" - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski (2003)., XII: Częstochowa, 15-17 V 2003 (1112297)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 9 s. 24

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1252341 (TM 06.12.2018)

---

#### 1447. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002; (963108)

Tytuł: **Czytaj, wybierz i stań do konkursu**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 11 s. 4

Adnotacje: ogłoszenie konkursu; podpisano Literka

Zapis: 1246527 (KAR 08.11.2018)

---

#### 1448. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002; (963108)

Autor: (mro)

Tytuł: **Rymowanie i śpiewanie**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 7 s. 6

Adnotacje: zapowiedź festiwalu

Zapis: 1246504 (KAR 08.11.2018)

---

#### 1449. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002;

(963108)

Autor: Jarosława Pawluk

Tytuł: **Na spotkanie z wysoką poezją**

Źródło: Dziennik Kijowski 2002 nr 18 s. 2

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1246207 (AW 08.11.2018)

---

#### **1450. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2002)., XI: Przedbórz, Góry Mokre; 11-15 VIII 2002; (963108)

Źródło: Znad Wili 2002 nr 1/4 s. 320

Adnotacje: not. o udziale w imprezie grupy z Litwy

Zapis: 1240889 (AW 16.10.2018)

---

#### **1451. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2003)., XII: Przedbórz, Góry Mokre; 11-16 VIII 2003; (1121844)

Autor: Wanda Andruszaniec

Tytuł: **Przygoda z poezją**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 175 s. 7

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1152128 (BW 29.01.2018)

---

#### **1452. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2003)., XII: Przedbórz, Góry Mokre; 11-16 VIII 2003; (1121844)

Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 7/8 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 1250782 (BL 29.11.2018)

---

#### **1453. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2003)., XII: Przedbórz, Góry Mokre; 11-16 VIII 2003; (1121844)

Tytuł: **Konkurs poezji Marii Konopnickiej**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 108 s. 6

Adnotacje: regulamin; podp.: Stowarzyszenie "Macierz Szkolna"

Zapis: 1150245 (BW 19.01.2018)

---

#### **1454. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2003)., XII: Przedbórz, Góry Mokre; 11-16 VIII 2003; (1121844)

Tytuł: **Na festiwal do Polski**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 128 s. 6

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1151038 (BW 24.01.2018)

---

#### **1455. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2003)., XII: Przedbórz, Góry Mokre; 11-16 VIII 2003; (1121844)

Autor: (pap)

Tytuł: **Światowa poezja Marii Konopnickiej**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 209 s. 5

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1247247 (BL 13.11.2018)

---

#### 1456. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowy Festiwal Poezji Marii Konopnickiej (2003), XII: Przedbórz, Góry Mokre; 11-16 VIII 2003; (1121844)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 22 VIII s. 3, 11

Adnotacje: laureatka; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1241632 (BW 18.10.2018)

---

#### 1457. impreza.

Tytuł: **Turniej Recytatorski im. Cypriana Kamila Norwida (2002)**

Opis imprezy: Koszalin, XII 2002

Organizator: Stowarzyszenie Teatr Propozycji "Dialog", Miejski Ośrodek Kultury w Koszalinie,  
Środkowopomorskie Stowarzyszenie Kultury Teatralnej

Zapis: 1233263 (PC 25.09.2018)

---

#### 1458. artykuł o imprezie

Dotyczy: Turniej Recytatorski im. Cypriana Kamila Norwida (2002), Koszalin, XII 2001; (1233263)

Autor: (I.N.)

Tytuł: **Spotkanie z Norwidowską poezją**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 2 s. 74-75

Adnotacje: sprawozdanie, laureaci

Zapis: 1233270 (PC 25.09.2018)

---

#### 1459. impreza.

Tytuł: **Turniej Recytatorski im. Cypriana Kamila Norwida (2003)**

Opis imprezy: Koszalin, XII 2003

Organizator: Stowarzyszenie Teatr Propozycji "Dialog", Miejski Ośrodek Kultury w Koszalinie,  
Środkowopomorskie Stowarzyszenie Kultury Teatralnej

Zapis: 1235600 (PC 01.10.2018)

---

#### 1460. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Turniej Recytatorski im. Cypriana Kamila Norwida (2003), Koszalin, XII 2003; (1235600)

Autor: (Inka)

Tytuł: **"Pieśń o miłości, wierze i nadziei..."**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 12/1 (2003/2004) s. 90-91

Adnotacje: laureaci, sprawozdanie; z fot. laureatki i wyróżnionej

Zapis: 1235601 (PC 01.10.2018)

---

#### 1461. impreza.

Tytuł: **"W kręgu poetów wileńskich" - konkurs recytatorski (2003)**

Opis imprezy: Wilno, 17 XI 2003

Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich na Litwie "Macierz Szkolna", Kujawsko-Pomorski  
Oddział Stowarzyszenia "Wspólnota Polska" w Toruniu

Adnotacje: uczniowie szkół polskich na Litwie

Zapis: 1153197 (BW 02.02.2018)

---

#### 1462. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W kręgu poetów wileńskich" - konkurs recytatorski (2003)., Wilno, 17 XI 2003; (1153197)

Tytuł: **W nagrodę - niespodzianka**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 229 s. 6

Adnotacje: laureaci; podp.: Stowarzyszenie Nauczycieli Szkół Polskich na Litwie "Macierz Szkolna"

Zapis: 1153198 (BW 02.02.2018)

---

#### **1463. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Władysław Strutyński

Tytuł: **O kulturę języka polskiego**

Źródło: Wurman 2002 nr 1 s. 12

Adnotacje: nt. wydarzeń literacko-kulturalnych organizowanych w Lidzbarku Warmińskim

Zapis: 1230943 (BW 18.09.2018)

---

#### **1464. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Wielkie Bałakanie" - festiwal polszczyzny Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich (2003)., V: Węgliniec, 28-29 VI 2003; (1177018)

Autor: Alfred Janicki

Tytuł: **Jubileusz węglinieckiego "Wielkiego Bałakania"**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 6 s. 38-39

Zapis: 1177517 (MK 07.05.2018)

---

#### **1465. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Wielkie Bałakanie" - festiwal polszczyzny Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich (2003)., V: Węgliniec, 28-29 VI 2003; (1177018)

Autor: Alfred Janicki

Tytuł: **V Wielkie Bałakanie**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 1 s. 23

Adnotacje: ogłoszenie

Zapis: 1177020 (MK 07.05.2018)

---

#### **1466. konkurs**

Tytuł: **Konkurs Recytatorski Poezji Lwowskiej i Kresowej (2002)**

Opis imprezy: XIII: Brzeg, 9 XII 2002

Organizator: Towarzystwo Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich, Klub Garnizonowy, Centrum Kultury w Brzegu

Zapis: 1177137 (MK 07.05.2018)

---

#### **1467. konkurs**

Tytuł: **Międzynarodowy Konkurs Recytatorski i Poezji Śpiewanej (2004)**

Opis imprezy: VII: Bobrowniki, 19 III 2004

Zapis: 1253016 (TM 06.12.2018)

---

#### **1468. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Konkurs Recytatorski i Poezji Śpiewanej (2004)., VII: Bobrowniki, 19 III 2004; (1253016)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 11 s. 41

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1253017 (TM 06.12.2018)

---

#### **1469. konkurs**

Tytuł: **"Wielkie Bałakanie" - festiwal polszczyzny Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich (2003)**  
Opis imprezy: V: Węglińiec, 28-29 VI 2003  
Organizator: Zarząd Oddziału Miłośników Ziemi Tarnopolskiej i Stanisławowskiej Towarzystwa Miłośników  
Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich w Węglińcu  
Zapis: 1177018 (MK 07.05.2018)

---

#### 1470. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs Recytatorski Poezji Lwowskiej i Kresowej (2002), XIII: Brzeg, 9 XII 2002; (1177137)  
Autor: Alicja Zbyryt  
Tytuł: **Lwów - wierszem pisany...**  
Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 1 s. 50  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1177177 (MK 07.05.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /*

### **Krytyka teatralna**

#### 1471. recenzja

Dotyczy: Gajda K.: O krytyce teatralnej.2003 (1039314)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 60  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1169799 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1472. recenzja

Dotyczy: Kozłowska M.: O "polifonię głosów zbiorowych". Wileńska krytyka teatralna 1906-1940.2003 (10486)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 60  
Adnotacje: not. ze wstępu książki  
Zapis: 1169798 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1473. nawiązanie

Dotyczy: Krytyk w tłumie handlarzy. Wz 2003 nr 4: s. 15-29 (1098058)  
Autor: Jan Gondowicz  
Tytuł: **Języczek uwagi [z tego cyklu:] Przystosowani**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 6 s. 77  
Zapis: 1164257 (AW 15.03.2018)

---

#### 1474. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Mysłakowski  
Tytuł: **W zaczarowanym kręgu teatru i sceny. Witold Noskowski (1873-1939)**  
Źródło: Ruch Muzyczny 2003 nr 17/18 s. 48-51  
Adnotacje: biografia Witolda Noskowskiego - publicysty i recenzenta teatralnego, współtwórcy kabaretu  
"Zielony Balonik" w Krakowie; z portr.  
Zapis: 1245749 (BL 07.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /*

### **Socjologia teatru**

#### 1475. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Linert  
Tytuł: **Rola teatru w procesie odbudowy tożsamości narodowej Górnego Śląska w XX w.**

Źródło: Universitas 2003 nr 27/28 s. 100-105  
Adnotacje: w dwudziestoleciu międzywojennym  
Zapis: 1148407 (AZ 11.01.2018)

---

#### 1476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Sztuka cierpienia**  
Źródło: Wprost 2003 nr 3 s. 104-105  
Adnotacje: nt. terapeutycznej roli teatru i filmu  
Zapis: 1230602 (BW 17.09.2018)

---

#### 1477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Pietrusza-Budzyńska  
Tytuł: **Teatr - miejsce cudowne**  
Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2003 nr 2/3 s. 10  
Adnotacje: nt. terapeutycznej funkcji teatru  
Zapis: 1246055 (BW 07.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru /*

### **Socjologia teatru (ogólne)**

#### 1478. recenzja

Dotyczy: Guszpit I.: Sceny z mojego teatru.2003 (1043267)  
Autor: Katarzyna Flader  
Tytuł: **Pytania o istotę i sens**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 36  
Zapis: 1235245 (TM 29.09.2018)

---

#### 1479. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowa konferencja "Teatr ludzi niepełnosprawnych. Terapia czy sztuka?". 20-22 października 1999 = International conference "Theatre of disabled. Therapy or art?" 20-22 September 1999.1999 (540836)  
Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 24-35  
Adnotacje: zawiera m.in. notę sprawozdawczą  
Zapis: 1166223 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1480. recenzja

Dotyczy: Tischner J.: Filozofia dramatu. Wprowadzenie.1998 (858880)  
Autor: Robert Poczekaj  
Tytuł: **Wyraz twarzy**  
Źródło: Czas Kultury 1998 nr 5 s. 114-115  
Zapis: 1217978 (AZ 16.08.2018)

---

#### 1481. recenzja

Dotyczy: Tuszyńska A.: Gwiazdy i gwizdy. Z dziejów publiczności teatralnej 1765-1939.2002 (918573)  
Autor: Hanna Baltyn  
Tytuł: **Gwiazdy i gwizdy**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 4 s. 55  
Zapis: 1160869 (AW 03.03.2018)

---

#### 1482. recenzja

Dotyczy: Tuszyńska A.: Gwiazdy i gwizdy. Z dziejów publiczności teatralnej 1765-1939.2002 (918573)

Autor: Magdalena Raszevska

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 62

Adnotacje: nota

Zapis: 1169820 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1483. recenzja

Dotyczy: Uwzględniając widza. Od Pirandella do Bergmana.2001 (796578)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 81

Adnotacje: nota

Zapis: 1250917 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1484. impreza.

Tytuł: **"Co mogę zrobić? Działania twórcze na rzecz grup zagrożonych marginalizacją" - międzynarod konferencja (2003)**

Opis imprezy: Bielsko-Biała, 14 VI 2003

Organizator: Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki

Adnotacje: w ramach programu "Teatr i edukacja - działania na rzecz pełnego uczestnictwa w życiu społecznym grup zagrożonych marginalizacją"

Zapis: 1252743 (TM 06.12.2018)

---

#### 1485. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Co mogę zrobić? Działania twórcze na rzecz grup zagrożonych marginalizacją" - międzynarodowa konferencja (2003), Bielsko-Biała, 14 VI 2003; (1252743)

Autor: Michał Bagrowski

Tytuł: **Co mogę zrobić? Działania twórcze na rzecz grup zagrożonych marginalizacją**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 10 s. 33-35

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1252745 (TM 06.12.2018)

---

#### 1486. impreza.

Tytuł: **"Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt '02" (2002)**

Opis imprezy: Szczecin, 18-19 IV 2002

Organizator: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt '02", Instytut Kulturoznawstwa Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Zapis: 1149404 (KAR 17.01.2018)

---

#### 1487. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt '02" (2002), Szczecin, 18-19 IV 2002; (1149404)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów wygłoszonych podczas konferencji

Zapis: 1250856 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1488. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt '02" (2002), Szczecin, 18-19 IV 2002; (1149404)

Autor: Joanna Ostrowska

Juliusz Tyszka

Tytuł: **Założenia programowe**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 5-6  
Zapis: 1149405 (KAR 17.01.2018)

---

#### 1489. impreza.

Tytuł: **"Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2003)**  
Opis imprezy: Szczecin, 10-11 IV 2003  
Organizator: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt", Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu  
Zapis: 1169697 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1490. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2003), Szczecin, 10-11 IV 2003; (1169697)  
Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 31-38  
Adnotacje: m.in. wykaz referatów  
Zapis: 1169698 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1491. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2003), Szczecin, 10-11 IV 2003; (1169697)  
Autor: Radosław Paczocha  
Tytuł: **Z obawy przed monologiem**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 26-27  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1235497 (TM 29.09.2018)

---

#### 1492. impreza.

Tytuł: **"Teatry prowincjonalne a tożsamość regionalna" - konferencja w ramach "Festiwalu Teatrów Moraw i Śląska" (2003)**  
Opis imprezy: Czeski Cieszyn, 11 XI 2003  
Organizator: Teatr Cieszyński  
Zapis: 1256188 (KAR 18.12.2018)

---

#### 1493. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatry prowincjonalne a tożsamość regionalna" - konferencja w ramach "Festiwalu Teatrów Moraw i Śląska" (2003), Czeski Cieszyn, 11 XI 2003; (1256188)  
Autor: (kor)  
Tytuł: **Teatr a region**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 131 s. 1-2  
Adnotacje: sprawozdanie z konferencji  
Zapis: 1256197 (KAR 18.12.2018)

---

#### 1494. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatry prowincjonalne a tożsamość regionalna" - konferencja w ramach "Festiwalu Teatrów Moraw i Śląska" (2003), Czeski Cieszyn, 11 XI 2003; (1256188)  
Autor: Jiri P. Kriz  
Tytuł: **Prowincją może być i Praga**



Źródło: Głos Ludu 2003 nr 138 s. 4  
Adnotacje: wywiad z prelegentem; rozmawiał Jacek Sikora  
Zapis: 1256230 (KAR 18.12.2018)

---

#### 1495. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatry prowincjonalne a tożsamość regionalna" - konferencja w ramach "Festiwalu Teatrów Moraw i Śląska" (2003)., Czeski Cieszyn, 11 XI 2003; (1256188)  
Tytuł: **Święto Melpomeny nad Olzą**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 129 s. 1  
Adnotacje: zapowiedź konferencji  
Zapis: 1256189 (KAR 18.12.2018)

---

#### 1496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tatiana Drzycimska  
Tytuł: **Uprazhnenija na otkrytom serdce**  
Źródło: Novaja Pol'sha 2001 nr 10 s. 27-29  
Adnotacje: nt. wychowawczej roli teatru działającego w kłodzkim więzieniu  
Zapis: 1249427 (BD 22.11.2018)

---

#### 1497. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anita Górską  
Tytuł: **Teatr Kolusia**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 256 s. 4  
Adnotacje: o Warsztatach Terapii Zajęciowej przy Państwowym Teatrze im. Juliusza Osterwy w Lublinie  
Zapis: 1150759 (MK 23.01.2018)

---

#### 1498. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Christiane Page  
Tytuł: **Teatr w szkole: między adaptacją społeczną i emancypacją podmiotu**  
Współtwórcy: Tł. Juliusz Tyszka  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 18-23  
Adnotacje: skrócona wersja referatu wygłoszonego podczas międzynarodowej konferencji teatrologicznej "Teat - przestrzeń dialogu"  
Zapis: 1149415 (KAR 17.01.2018)

---

#### 1499. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Radosz  
Tytuł: **Co to znaczy dobry spektakl? (czyli refleksje zza jurorskiego stolika)**  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 4 s. 25-26  
Zapis: 1256268 (KAR 18.12.2018)

---

#### 1500. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (SZUB)  
Tytuł: **Większe czucie**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 271 s. 13  
Adnotacje: nt. działalności trupy Opera Buffa, w której skład wchodzi pacjenci Instytutu Psychiatrii i Neurologi w Warszawie  
Zapis: 1152126 (MK 29.01.2018)

---

#### 1501. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Szyszka  
Tytuł: **Portret Dziwiera**  
Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2003 nr 4/5 s. 2  
Adnotacje: nt. warsztatów teatralno-filmowych dla dzieci i młodzieży pt. "Dziwierz"  
Zapis: 1246643 (BW 09.11.2018)

---

#### 1502. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Turaj  
Tytuł: **Czy teatr może być lekiem?**  
Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2002 nr 1 s. 1-2  
Zapis: 1245827 (BW 07.11.2018)

---

#### 1503. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Wojcieszuk  
Tytuł: **Teatroterapia w pracy z osobami niepełnosprawnymi**  
Źródło: Roczniki Nauk Społecznych = Annales de Sciences Sociales = Annals of Social Sciences 2003 t. 30 (200 z. 2 s. 207-213  
Adnotacje: na przykładzie działalności Pracowni Teatralnej Warsztatów Terapii Zajęciowej "Źródło" w Lublinie  
Zapis: 1166618 (TM 26.03.2018)

---

#### 1504. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zrozumieć siebie i innych**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 78 s. 2  
Adnotacje: dot. międzynarodowego projektu "Dzieci całego świata grają w teatr", którego celem jest rozpatrywanie językiem sztuki teatralnej problemów psychologicznych i socjalnych dzieci i młodzieży; org. Litewskie Centrum Dzieci i Młodzieży  
Zapis: 1153898 (BW 06.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru /*

### **Popularyzacja teatru**

#### 1505. odwołanie

Tytuł: **Przechlewo**  
Źródło: x  
Zapis: 1197721 (MK 20.06.2018)

---

#### 1506. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przechlewo.x (1197721)  
Autor: Teofil Cichosz  
Tytuł: **Dom Kultury w Przechlewie**  
Źródło: Naji Goche 2003 nr 1 s. 5  
Adnotacje: m.in. nt. działalności sekcji teatralnej  
Zapis: 1197722 (MK 20.06.2018)

---

#### 1507. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (BZ)  
Tytuł: **Codziennie spektakl**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 287 s. 13  
Adnotacje: dot. działalności popularyzującej teatr prowadzonej przez Dział Oświatowy Muzeum Zamek Królewski w Warszawie

Zapis: 1159577 (MK 26.02.2018)

---

**1508. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Małgorzata Garbacz

Tytuł: **Dolnośląski Festiwal Nauki w regionie**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2003 nr 12 s. 17-18

Adnotacje: m.in. nt. wykładów na temat teatru w ramach VI Festiwalu Nauki w Zabkowicach Śląskich

Zapis: 1251235 (MK 03.12.2018)

---

**1509. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Magdalena Górka

Tytuł: **Stowarzyszenie "Grupa Studnia O."**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.zb.:] Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość. Red. Grzegorz Godlewski [et. al.].  
Warszawa 2003, s. 466-470 [dot. działalności stowarzyszenia]

Zapis: 1159924 (MK 27.02.2018)

---

**1510. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adam Radosz

Tytuł: **Praca z młodym aktorem (1-3)**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 5-7

Adnotacje: w nrze 7 z podtytułem: O sztuce recytacji, czyli jak przygotować recytatora

Zapis: 1251371 (TM 03.12.2018)

---

**1511. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zbigniew Studziński

Tytuł: **Jan Lorek - niezapomniany sołtys Wiele**

Źródło: Naji Goche 2003 nr 1 s. 31

Adnotacje: dot. m.in. działalności amatorskiego teatru w Wielu w latach 60. XX wieku; z fot. z przedstawień

Zapis: 1198698 (MK 22.06.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru / Popularyzacja teatru /*

**Towarzystwo Kultury Teatralnej**

---

**1512. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Przetrwajmy!**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 4

Adnotacje: nota przed XIII Zjazdem Towarzystwa Kultury Teatralnej; podp. Prezydium ZG TKT

Zapis: 1240896 (TM 16.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Socjologia teatru / Popularyzacja teatru /*

**Konkursy (teatralne)**

---

**1513. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Bliżej Teatru" - Ogólnopolski Konkurs (2001; edycja XXXIV). (871639)

Tytuł: **Przyjaciele teatru**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 5 s. 30-31

Adnotacje: omów.

Zapis: 1251368 (TM 03.12.2018)

#### 1514. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Blżej Teatru" - Ogólnopolski Konkurs (2002; edycja XXXV). (1089400)

Tytuł: **[Trzydziesty piąty] XXXV Konkurs "Blżej Teatru"**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 38-40

Adnotacje: nota, z wykazem nagrodzonych

Zapis: 1234603 (TM 28.09.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /*

### **Historia teatru (ogólne)**

#### 1515. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru polskiego.2003 (1037912)

Autor: Katarzyna Jóźwik

Tytuł: **Historia teatru - teatr w historii**

Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2003 nr 1 s. 27

Zapis: 1237883 (AZ 08.10.2018)

#### 1516. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru polskiego.2003 (1037912)

Autor: Wojciech Kaczmarek

Tytuł: **Z teatrem przez wieki. Kazimierza Brauna historia teatru w Polsce i na świecie**

Źródło: Akcent 2003 nr 1/2 s. 163-168

Zapis: 1184519 (IH 14.05.2018)

#### 1517. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru polskiego.2003 (1037912)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Kurtyna w górę**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 30 V s. 8-9

Zapis: 1240148 (TM 12.10.2018)

#### 1518. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru polskiego.2003 (1037912)

Autor: Barbara Osterloff

Tytuł: **Zwierciadło dziejów**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 7/8 s. 15

Zapis: 1156659 (IH 16.02.2018)

#### 1519. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: <i>Kronika Miasta Poznania</i> 2000 nr 3: Uśmiech Melpomeny. Teatry Poznania.2000 (653519)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 48

Adnotacje: not.

Zapis: 1165584 (KAR 20.03.2018)

#### 1520. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesława Mykita-Glensk

Tytuł: **Melpomena w śląskiej mazelonce. Szkice z dziejów polskiego życia teatralnego na Śląsku do roku 1939**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk

Wydawnictwo: Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 248 s., tab.

Seria wydawnicza: (Studia i Monografie; nr 315)

Adnotacje: Wstęp. - 1. Polskie życie teatralne na Śląsku w latach 1852-1921. 2. Teatr amatorski górnośląskich towarzystw alozjańskich. 3. Bronisław Koraszewski jako inicjator polskiego życia kulturalnego na Śląsku Opolskim. 4. Teatr amatorski polskich kongregacji mariańskich na Górnym Śląsku i w Księstwie Cieszyńskim. 5. Kult św. Barbary w działalności teatralnej górnośląskich amatorów. 6. Śląski epizody teatralne Józefa Korzeniowskiego [dot. wystawień sztuk pisarza na scenach polskich, także po 1945 roku]. 7. Śląskie inscenizacje komedii Aleksandra Fredry. 8. "Przeor Paulinów, czyli obrona Częstochowy" Elizy Bośniackiej-Tuszowskiej na scenach Śląska. 9. Utwory Józefa Ignacego Kraszewskiego na scenach śląskich. 10. Dramaty Lucjana Rydla na scenach śląskich. 11. Motywy niepodległościowe w repertuarze śląskich teatrów amatorskich w latach 1915-1921. 12. Wydawnictw repertuarowe na Śląsku w okresie niewoli narodowej [dot. pozyskiwania repertuaru dla teatrów amatorskich; m.in. nt. serii wydawniczych obejmujących sztuki, a także nt. roli prasy, np. "Dziennik: Cieszyńskiego", "Gazety Opolskiej", "Górnoślązaka", "Gwiazdki Cieszyńskiej", "Katolika", "Miesięcznika Towarzystwa Szkoły Ludowej", "Nowin Raciborskich", "Rolnika Śląskiego", "Światła", "Zarania Śląskiego", w promowaniu twórczości dramaturgicznej]. 13. Wizyty zawodowców i amatorskich zespołów teatralnych w latach 1919-1939. - Posłowie.

Zapis: 1205957 (MK 12.07.2018)

---

#### 1521. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: [Osiemdziesiąt] 80 lat teatru w Toruniu 1920-2000.2000 (598617)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 49

Adnotacje: nota

Zapis: 1165587 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1522. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Skuczynski J.: Misterium teatralne - Mickiewicz i inni. Studia i szkice z dziejów dramatu i teatru XIX i XX wieku.2000 (610999)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 47

Adnotacje: nota

Zapis: 1165581 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1523. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Strzelecki R.: Aktor i wiedza o człowieku. Teoretyczne wypowiedzi o sztuce aktorskiej w Polsce od oświecenia do końca wieku XIX i ich antropologiczne podłoże.2001 (747179)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 74

Adnotacje: not.

Zapis: 1167873 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1524. recenzja

Dotyczy: Tuszyńska A.: Gwiazdy i gwizdy. Z dziejów publiczności teatralnej 1765-1939.2002 (918573)

Autor: Hanna Baltyn

Tytuł: **Gwiazdy i gwizdy**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 4 s. 55

Zapis: 1160869 (AW 03.03.2018)

---

#### 1525. recenzja

Dotyczy: Tuszyńska A.: Gwiazdy i gwizdy. Z dziejów publiczności teatralnej 1765-1939.2002 (918573)

Autor: Magdalena Raszevska

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 62

Adnotacje: nota

Zapis: 1169820 (KAR 10.04.2018)

---

**1526. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Twierdza i Teatr. 125 lat. Księga jubileuszowa Teatru Polskiego w Poznaniu (1875-2000).2000 (5986)

Autor: Paweł Wodziński

Paweł Łysak

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 48

Adnotacje: nota

Zapis: 1165585 (KAR 20.03.2018)

---

**1527. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Twierdza i Teatr. 125 lat. Księga jubileuszowa Teatru Polskiego w Poznaniu (1875-2000).2000 (5986)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 45-46

Zapis: 1165705 (KAR 20.03.2018)

---

**1528. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: W kręgu teatru monumentalnego.2000 (601059)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 46

Adnotacje: nota

Zapis: 1165580 (KAR 20.03.2018)

---

**1529. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "[Dwieście] 200 lat teatru na Targu Węglowym" - konferencja (2001)., Gdańsk, 28-30 XI 2001; (9187)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 48-55

Adnotacje: m.in. zapowiedź konferencji; zawiera wykaz referatów

Zapis: 1167722 (KAR 28.03.2018)

---

**1530. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - ogólnopolska konferencja naukowa (2002)., Łódź, 18-20 IV 2002; (908462)

Autor: Leszek Karczewski

Tytuł: **Etos życia ? etos sztuki**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 54-58

Adnotacje: sprawozdanie z konferencji

Zapis: 1250865 (KAR 30.11.2018)

---

**1531. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - ogólnopolska konferencja naukowa (2002)., Łódź, 18-20 IV 2002; (908462)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 48-55

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1167728 (KAR 28.03.2018)

---

**1532. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Etos życia - etos sztuki. Wokół legendy o św. Genezjuszu - aktorze" - ogólnopolska konferencja naukowa (2002)., Łódź, 18-20 IV 2002; (908462)

Tytuł: **Konferencje teatrolologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów wygłoszonych podczas konferencji  
Zapis: 1250857 (KAR 30.11.2018)

---

#### **1533. impreza.**

Tytuł: **Konferencja metodologiczna poświęcona badaniom historycznoteatralnym (2002)**  
Opis imprezy: Kraków, 28 IX 2002  
Organizator: Katedra Historii i Teorii Teatru Instytutu Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego  
Zapis: 1167437 (KAR 27.03.2018)

---

#### **1534. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Konferencja metodologiczna poświęcona badaniom historycznoteatralnym (2002)., Kraków, 28 IX 2002 (1167437)  
Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 28-32  
Adnotacje: m.in. nota sprawozdawcza  
Zapis: 1167438 (KAR 27.03.2018)

---

#### **1535. impreza.**

Tytuł: **"Między historią a teorią teatru" - konferencja (2001)**  
Opis imprezy: Siedlce, 12 X 2001  
Organizator: Instytut Filologii Polskiej Akademii Podlaskiej  
Zapis: 1167704 (KAR 28.03.2018)

---

#### **1536. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Między historią a teorią teatru" - konferencja (2001)., Siedlce, 12 X 2001; (1167704)  
Tytuł: **Konferencje, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 38-47  
Adnotacje: zawiera m.in. wykaz wybranych referatów na temat teatru i dramatu  
Zapis: 1167706 (KAR 28.03.2018)

---

#### **1537. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Szczecin Teatralny - międzynarodowa sesja teatrologiczna (2001)., Szczecin, 29-31 III 2001; (886883)  
Autor: Mirosława Kozłowska  
Tytuł: **Szczecin Teatralny**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 37-40  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1167099 (KAR 27.03.2018)

---

#### **1538. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Androchowicz  
Tytuł: **Średzka Melpomena cz. 1**  
Źródło: Średzki Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 2 s. 17-22  
Adnotacje: dot. życia teatralnego w Środzie Wielkopolskiej od połowy XVI do końca XIX wieku  
Zapis: 1224637 (KAR 05.09.2018)

---

#### **1539. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Androchowicz  
Tytuł: **Średzka Melpomena dokończenie**  
Źródło: Średzki Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 3 s. 31-36  
Adnotacje: dot. życia teatralnego w Środzie Wielkopolskiej w XX wieku

Zapis: 1226142 (KAR 10.09.2018)

---

**1540. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Danuta Gruszczyńska  
Tytuł: **Recenzja... łukiem pisana**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 4/6 s. 193-197  
Adnotacje: dot. dziejów teatru w Łodzi  
Zapis: 1195816 (AW 14.06.2018)

---

**1541. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dorota Kolano  
Tytuł: **Z dziejów teatru w Radomiu**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 5/6 s. 29-38  
Zapis: 1163523 (BW 13.03.2018)

---

**1542. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Emil Orzechowski  
Tytuł: **"Teatr w chwili rozpacz"?**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2003 t. 4 s. 135-144  
Adnotacje: dot. historii i współczesnej kondycji teatru w Polsce; także nt. zagadnienia teatru narodowego  
Zapis: 1157604 (KAR 20.02.2018)

---

**1543. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: ROM  
Tytuł: **Teatr na Boże Narodzenie**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 300 s. 8  
Adnotacje: o historii misteriów  
Zapis: 1174300 (AZ 24.04.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /*

**Teatr staropolski**

**1544. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **"Edycja Kodeksu Tragoediae Sacrae" z Biblioteki Uniwersyteckiej w Uppsali**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 23-25  
Adnotacje: nt. grantu badawczego mającego na celu wydanie kopiaruszy repertuarowych teatru jezuickiego zawierających utwory dramatyczne i dialogowane laudacje pochodzące z kolegium jezuickiego w Poznaniu z lat 1599-1627  
Zapis: 1167397 (KAR 27.03.2018)

---

**1545. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Imago victoriae a Serenissimo ac Invictissimo Ioanne III Rege Poloniae de Turcis relatae in Godifredo Bullonio, primo rege Hierosolymarum, adumbrata. Program jezuickiego widowiska wystawionego w roku 1685 na Zamku w Warszawie**  
Źródło: Barok 2003 nr 2 s. 177-199  
Adnotacje: wyd. i oprac. Bartosz B. Awianowicz  
Zapis: 1196899 (AW 19.06.2018)

---

**1546. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Aneta Kamińska



Tytuł: **Rzym i teatr operowy królowej Marii Kazimiery Sobieskiej (1699-1714)**  
Źródło: Barok 2003 nr 2 s. 121-140  
Adnotacje: nt. teatru prywatnego królowej Marii Kazimiery w Palazzo Zuccari w Rzymie  
Zapis: 1196898 (AW 19.06.2018)

---

#### 1547. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Szylar  
Tytuł: **Wpływy jezuickie w klasztorze benedyktynek sandomierskich w latach 1615-1773**  
Źródło: Zeszyty Sandomierskie 2003 nr 17 s. 16-19  
Adnotacje: m.in. nt. teatru jako metody dydaktycznej w szkole przyklasztornej  
Zapis: 1154024 (MK 06.02.2018)

---

#### 1548. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Żórawska-Witkowska  
Tytuł: **Warszawska "Galatea" (1628) - fakty i domysły**  
Współtwórcy: Tł. Magdalena Kwiatkowska  
Źródło: Muzyka 2003 nr 4 s. 95-116  
Adnotacje: nt. sztuki muzycznej Santi Orlandiego do libretta Gabriella Chiabrery wystawionej w 1628 na dworz  
Zygmunta III Wazy  
Zapis: 1251103 (BL 01.12.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /*

### **Teatr w latach 1765-1831**

#### 1549. recenzja

Dotyczy: Dębowski M.: Francuskie konteksty teatru polskiego w dobie oświecenia.2001 (747146)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 79  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1250914 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jarosław Dumanowski  
Stanisław Roszak  
Tytuł: **Molier i Racine na Kujawach. Program pijarskiego teatru w Radziejowie z 1765 roku**  
Źródło: Ziemia Kujawska 2002 t. 15 s. 155-166  
Adnotacje: dot. działalności teatru kolegium pijarskiego w Radziejowie i wystawianych przez niego sztuk  
autorstwa Moliera i Jeana Baptiste'a Racine'a  
Zapis: 1243312 (BW 25.10.2018)

---

#### 1551. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Kadulska  
Tytuł: **Widowiska odświętne w teatrze na Kresach na przełomie XVIII i XIX wieku**  
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF: Philologiae 2003 t. 20/21 (2002/2003) s. 13:  
146  
Zapis: 1223337 (TM 03.09.2018)

---

#### 1552. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Kowalska  
Tytuł: **Pierwsze przedstawienia teatralne w Kielcach**  
Źródło: Studia Słowianoznawcze 2003 t. 4 s. 317-330

Zapis: 1148520 (BD 11.01.2018)

---

**1553. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Szylar

Tytuł: **Wpływy jezuickie w klasztorze benedyktynek sandomierskich w latach 1615-1773**

Źródło: Zeszyty Sandomierskie 2003 nr 17 s. 16-19

Adnotacje: m.in. nt. teatru jako metody dydaktycznej w szkole przyklasztornej

Zapis: 1154024 (MK 06.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /*

**Teatr w latach 1831-1890**

**1554. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Kuropatwa

Tytuł: **Życie teatralne w Łodzi od połowy XIX wieku do roku 1940**

Źródło: Bez Wandy 2001 nr 5 s. 4-10

Zapis: 1250824 (KAR 30.11.2018)

---

**1555. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Marek Stański

Tytuł: **Okoliczności powstania i otwarcia Teatru Wielkiego we Lwowie**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 3 s. 39-42

Adnotacje: także fragm. nt. Teatru Skarbkowskiego we Lwowie

Zapis: 1171897 (MK 17.04.2018)

---

**1556. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Marek Stański

Tytuł: **Stanisław Abdank-Skarbek, fundator lwowskiego teatru**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 5 s. 44-45

Adnotacje: m.in. nt. okoliczności powstania Teatru Skarbka we Lwowie

Zapis: 1172559 (MK 18.04.2018)

---

**1557. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Znani aktorzy w kieleckim teatrze (1)**

Źródło: Ikar 2001 nr 11 s. 6-7

Adnotacje: dot. historii teatru w Kielcach

Zapis: 1158856 (KAR 22.02.2018)

---

**1558. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Znani aktorzy w kieleckim teatrze (2)**

Źródło: Ikar 2001 nr 12 s. 4-5

Adnotacje: dot. historii teatru w Kielcach

Zapis: 1158884 (KAR 22.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /*

**Teatr w latach 1890-1914**

**1559. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Taborski R.: Walka o nowy repertuar w teatrach młodopolskiej Warszawy.1999 (534814)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 41

Adnotacje: nota

Zapis: 1165684 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1560. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Horbatowski

Tytuł: **Formowanie się w Kijowie stałego teatru polskiego w latach 1905-1912**

Źródło: Przegląd Polonijny 2003 nr 2 s. 23-62

Zapis: 1244728 (MS 31.10.2018)

---

#### 1561. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marta Kowalska

Tytuł: **Polskie Towarzystwo Teatralne w Łodzi (1903-1921). (Z dziejów mecenatu teatralnego)**

Źródło: Studia Słowiaoznawcze 2001 t. 2 s. 195-226

Zapis: 1253887 (KAR 12.12.2018)

---

#### 1562. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska

Tytuł: **"Ligia" - sensacyjna premiera**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 131-135

Adnotacje: nt. wystawienia przez zespół Michała Wołowskiego w Łodzi i Warszawie w 1898 sztuki Jamesa Barreta "Ligia. Tragedia w 5-ciu aktach, 8-miu obrazach, z czasów prześladowania chrześcijan za Nerona, osnuta na tle powieści Henryka Sienkiewicza Quo vadis" w tłumaczeniu Marii Wołowskiej

Zapis: 1203058 (AW 04.07.2018)

---

#### 1563. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Kuropatwa

Tytuł: **Życie teatralne w Łodzi od połowy XIX wieku do roku 1940**

Źródło: Bez Wandy 2001 nr 5 s. 4-10

Zapis: 1250824 (KAR 30.11.2018)

---

#### 1564. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Marek Stański

Tytuł: **Okoliczności powstania i otwarcia Teatru Wielkiego we Lwowie**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 3 s. 39-42

Adnotacje: także fragm. nt. Teatru Skarbkowskiego we Lwowie

Zapis: 1171897 (MK 17.04.2018)

---

#### 1565. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Marek Stański

Tytuł: **Zygmunt Gorgolewski, twórca gmachu Lwowskiego Teatru Wielkiego**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 4 s. 22-23

Adnotacje: m.in. nt. okoliczności powstania Teatru Wielkiego we Lwowie

Zapis: 1172157 (MK 17.04.2018)

---

#### 1566. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Znani aktorzy w kieleckim teatrze (1)**

Źródło: Ikar 2001 nr 11 s. 6-7

Adnotacje: dot. historii teatru w Kielcach

Zapis: 1158856 (KAR 22.02.2018)

---

#### 1567. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Znani aktorzy w kieleckim teatrze (3)**

Źródło: Ikar 2002 nr 1 s. 4-5

Adnotacje: dot. historii teatru w Kielcach; zawiera sylwetki aktorów: Mieczysław Frenkiel, Wanda Siemaszkowa, Maria Przybylsko-Potocka, Aleksander Zelwerowicz

Zapis: 1165797 (KAR 21.03.2018)

---

#### 1568. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aureli Wiszar

Tytuł: **Z Warszawy (W wigilię święta narodowego. Przygotowania do święta. Książę Imeretyński i Mickiewicz. Program uroczystości. Robotnicy polscy chcą uczyć wieszczą. Dezcz perspektyw. Teatr: "Taborycki" Kozłowskiego)**

Źródło: x 1997

Adnotacje: [w ks.: Stefan Demby: Z Warszawy. Korespondencje do miesięcznika "Slovanský Přehled" w Pradze w latach 1898-1914. Z zes. przeł. Katarzyna Bartoszevska. Oprac. Andrzej Piber. Warszawa 1997, 21-31; dot. m.in. obchodów setnej rocznicy urodzin Adama Mickiewicza i odsłonięcia pomnika poet w Warszawie; także relacja z premiery sztuki Stanisława Gabriela Kozłowskiego "Taborycki" w Teatrze Wielkim w Warszawie w 1898 r.]

Zapis: 1147137 (KAR 03.01.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /*

### **Teatr w latach 1914-1939**

#### 1569. recenzja

Dotyczy: Bielawska A.: Amatorski i zawodowy teatr w Kielcach w latach 1914-1939.1999 (540835)

Autor: Stańczyk

Tytuł: **Życie teatralne i inne**

Źródło: Ikar 2000 nr 4 s. 18

Zapis: 1154178 (KAR 07.02.2018)

---

#### 1570. recenzja

Dotyczy: Poskuta-Włodek D.: Trzy dekady z dziejów sceny. Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie w latach 1914-1945.2001 (747152)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 65-68

Adnotacje: m.in. not. o spotkaniu promocyjnym 31 X 2001 w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Krakowie

Zapis: 1167779 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1571. recenzja

Dotyczy: Śmigielski B.: Teatr Wołyński im. Juliusza Słowackiego 1930-1939. (918572)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 54-57

Adnotacje: m.in. not. nt. spotkania promocyjnego; Warszawa, 17 II 2003

Zapis: 1169777 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1572. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bełkot  
Tytuł: **O życiu artystycznym międzywojennego Torunia**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 2 s. 16-17  
Adnotacje: dot. m.in. życia teatralnego  
Zapis: 1220560 (KAR 24.08.2018)

---

**1573. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marta Kowalska  
Tytuł: **Polskie Towarzystwo Teatralne w Łodzi (1903-1921). (Z dziejów mecenatu teatralnego)**  
Źródło: Studia Słowianoznawcze 2001 t. 2 s. 195-226  
Zapis: 1253887 (KAR 12.12.2018)

---

**1574. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Eugeniusz C. Król  
Tytuł: **Polska i Polacy w propagandzie narodowych socjalistów w Niemczech (1934-1938)**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi 2003 nr 26 (2532-207-254)  
Adnotacje: m.in. nt. kontaktów literackich i teatralnych z Niemcami w okresie międzywojennym, w tym nt. tłumaczeń literatury polskiej na język niemiecki oraz nt. członkostwa polskich pisarzy oraz ludzi teatru w warszawskim Towarzystwie Polsko-Niemieckim; dot. także prac Kurta Luecka poświęconych literaturze polskiej oraz tematyki polskiej w czasopiśmiennictwie niemieckim  
Zapis: 1256782 (MK 20.12.2018)

---

**1575. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Kuropatwa  
Tytuł: **Życie teatralne w Łodzi od połowy XIX wieku do roku 1940**  
Źródło: Bez Wandy 2001 nr 5 s. 4-10  
Zapis: 1250825 (KAR 30.11.2018)

---

**1576. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zdzisław Pietrasik  
Tytuł: **Ostatnia niedziela**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 206 s. 2, 208 s. 2  
Adnotacje: m.in. nt. działalności teatrów w Warszawie w przeddzień wybuchu II wojny światowej  
Zapis: 1247243 (BL 13.11.2018)

---

**1577. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Puksztó  
Tytuł: **Kultura polska Wilna w okresie Zarządu Cywilnego Ziem Wschodnich w latach 1919-1920**  
Źródło: Zapiski Historyczne 2003 t. 68 z. 4 s. 69-88  
Adnotacje: dot. m.in. życia literackiego i teatralnego  
Zapis: 1155885 (KAR 13.02.2018)

---

**1578. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Małgorzata Starzyńska-Majsak  
Tytuł: **Tematyka legionowa w międzywojennym repertuarze Teatru Miejskiego w Krakowie**  
Źródło: Krzysztofony 1998 t. 20 s. 116-129  
Zapis: 1249467 (IH 22.11.2018)

---

**1579. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Wiącek  
Tytuł: **Znani aktorzy w kieleckim teatrze (5)**  
Źródło: Ikar 2002 nr 3 s. 4-5  
Adnotacje: dot. historii teatru w Kielcach; zawiera sylwetki aktorów: Leon, Wyrwicz, Antoni Fertner  
Zapis: 1165822 (KAR 21.03.2018)

---

#### 1580. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stephan Wolting  
Tytuł: **Das polnische Theater in der Freien Stadt**  
Źródło: x  
Adnotacje: [w ks.:] Bretter, die Kulturkulissen markierten. Wrocław 2003, s. 305-330; dot. teatru polskiego w Wolnym Mieście Gdańsk  
Zapis: 1194499 (MK 08.06.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru /*

### **Teatr w latach 1939-1945**

#### 1581. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kiec I.: Teatr służebny polskiej emigracji po 1939 roku. Z dziejów idei.1999 (534820)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 48  
Zapis: 1166260 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1582. recenzja

Dotyczy: Wojtyła K., Kotlarczyk M.: O Teatrze Rapsodycznym. 60-lecie powstania Teatru Rapsodycznego. (747154)  
Autor: Danuta Chodera  
Tytuł: **Zapomniana historia teatru polskiego**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 1 s. 32-33  
Adnotacje: sprawozdanie z promocji książki w ramach cyklu "Verba Sacra", Poznań, 26 XI 2002  
Zapis: 1168242 (BW 03.04.2018)

---

#### 1583. recenzja

Dotyczy: Wojtyła K., Kotlarczyk M.: O Teatrze Rapsodycznym. 60-lecie powstania Teatru Rapsodycznego. (747154)  
Autor: Katarzyna Flader  
Tytuł: **O Teatrze Rapsodycznym**  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 37  
Zapis: 1234601 (TM 28.09.2018)

---

#### 1584. recenzja

Dotyczy: Piekarski S.: Polskie teatry jenieckie w Niemczech 1939-1945.2001 (747182)  
Tytuł: **Wydarzenia**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 44-49  
Adnotacje: m.in. not. nt. promocji książki 4 IV 2001 w Teatrze Wielkim  
Zapis: 1167297 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1585. recenzja

Dotyczy: Poskuta-Włodek D.: Trzy dekady z dziejów sceny. Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie w latach 1914-1945.2001 (747152)  
Tytuł: **Rozmaitości**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 65-68

Adnotacje: m.in. not. o spotkaniu promocyjnym 31 X 2001 w Teatrze im. Juliusza Słowackiego w Krakowie  
Zapis: 1167779 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1586. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kuźma

Tytuł: **Działalność teatralna w KL Auschwitz**

Źródło: Krakowskie Studia Małopolskie 2002 nr 6 s. 291-300

Adnotacje: m.in.: Bronisław Dardziński, Tadeusz Hertman-Kański, Stefan Jaracz, Zbigniew Nowakowski-Sawa  
Leon Schiller

Zapis: 1217617 (IH 13.08.2018)

---

#### 1587. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 65-68

Adnotacje: m.in. not. nt. obchodów 60-lecia powstania Teatru Rapsodycznego w Krakowie zorganizowanych 15  
XI 2001 w Metropolitalnym Seminarium Duchownym w Warszawie

Zapis: 1167780 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1588. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Rydz

Tytuł: **A słowo stało się teatrem**

Źródło: Ikar 2001 nr 12 s. 18

Adnotacje: z okazji 60-lecia powstania Teatru Rapsodycznego w Krakowie

Zapis: 1158888 (KAR 22.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru / Dzieje sceniczne dramatu /*

### **Dramat polski**

#### 1589. książka w haśle rzeczowym

Autor: Czesława Mykita-Glensk

Tytuł: **Melpomena w śląskiej mazelonce. Szkice z dziejów polskiego życia teatralnego na Śląsku do roku 1939**

Instytucja sprawcza: Uniwersytet Opolski. Opolskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk

Wydawnictwo: Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 248 s., tab.

Seria wydawnicza: (Studia i Monografie; nr 315)

Adnotacje: Wstęp. - 1. Polskie życie teatralne na Śląsku w latach 1852-1921. 2. Teatr amatorski górnośląskich towarzystw alozjańskich. 3. Bronisław Koraszewski jako inicjator polskiego życia kulturalnego na Śląsku Opolskim. 4. Teatr amatorski polskich kongregacji mariańskich na Górnym Śląsku i w Księstwie Cieszyńskim. 5. Kult św. Barbary w działalności teatralnej górnośląskich amatorów. 6. Śląski epizody teatralne Józefa Korzeniowskiego [dot. wystawień sztuk pisarza na scenach polskich, także po 1945 roku]. 7. Śląskie inscenizacje komedii Aleksandra Fredry. 8. "Przeor Paulinów, czyli obrona Częstochowy" Elizy Bośniackiej-Tuszwowskiej na scenach Śląska. 9. Utwory Józefa Ignacego Kraszewskiego na scenach śląskich. 10. Dramaty Lucjana Rydla na scenach śląskich. 11. Motywy niepodległościowe w repertuarze śląskich teatrów amatorskich w latach 1915-1921. 12. Wydawnictwo repertuarowe na Śląsku w okresie niewoli narodowej [dot. pozyskiwania repertuaru dla teatrów amatorskich; m.in. nt. serii wydawniczych obejmujących sztuki, a także nt. roli prasy, np. "Dziennik: Cieszyńskiego", "Gazety Opolskiej", "Górnoślązaka", "Gwiazdki Cieszyńskiej", "Katolika", "Miesięcznika Towarzystwa Szkoły Ludowej", "Nowin Raciborskich", "Rolnika Śląskiego", "Światła", "Zarania Śląskiego", w promowaniu twórczości dramaturgicznej]. 13. Wizyty zawodowców i amatorskich zespołów teatralnych w latach 1919-1939. - Posłowie.

Zapis: 1205957 (MK 12.07.2018)

---

#### **1590. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Udalska E.: Teatr, aktor, dramat. Szkice z różnych lat.2001 (801020)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 71

Adnotacje: not.; ze wstępu

Zapis: 1167866 (KAR 28.03.2018)

---

#### **1591. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Bogusławski Wojciech. (105957)

Autor: Jan Kott

Tytuł: **"Henryk VI na łowach" w Teatrze Wielkim**

Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 50-52

Adnotacje: rec. spektaklu "Henryk VI na łowach" Wojciecha Bogusławskiego; adapt. i teksty piosenek: Zbigniew Krawczykowski; insc. i reż. Maryna Broniewska; Teatr Wielki we Wrocławiu; prem. 4 IV 1950; z fot.; ze wstępem: Teresa Wilniewicz: Dwa kierunki uderzenia, s. 26-27

Zapis: 1247396 (TM 13.11.2018)

---

#### **1592. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Fredro Aleksander.x (117862)

Autor: Jan Kott

Tytuł: **"Zemsta" Fredry w Teatrze Wielkim**

Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 36-38

Adnotacje: rec. spektaklu "Zemsta" Aleksandra Fredry; reż. Henryk Szletyński; Teatr Wielki we Wrocławiu; prem. 29 IX 1949; z fot.; ze wstępem: Teresa Wilniewicz: Dwa kierunki uderzenia, s. 26-27

Zapis: 1247355 (TM 13.11.2018)

---

#### **1593. recenzja**

Dotyczy: Żółkoś M.: Ciało mówiące. Iwona, księżniczka Burgunda Witolda Gombrowicza.2001 (753535)

Autor: Katarzyna Flader

Tytuł: **Twarze Iwony**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 32

Zapis: 1235557 (TM 29.09.2018)

---

#### **1594. odwołanie**

Tytuł: **Kochanowski Jan**

Źródło: x

Zapis: 1169297 (BL 09.04.2018)

---

#### **1595. odwołanie**

Tytuł: **Kruczkowski Leon**

Źródło: x

Zapis: 1247364 (TM 13.11.2018)

---

#### **1596. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Kruczkowski Leon.x (1247364)

Autor: Jan Kott

Tytuł: **"Niemcy" Kruczkowskiego w Teatrze Kameralnym**

Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 39-42

Adnotacje: rec. spektaklu "Niemcy" Leona Kruczkowskiego; reż. Maryna Broniewska; Teatr Kameralny we



Wrocławiu; prem. 29 X 1949; z fot.; ze wstępem: Teresa Wilniewicz: Dwa kierunki uderzenia, s. 27

Zapis: 1247367 (TM 13.11.2018)

---

#### 1597. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz Adam. (35011)

Tytuł: **Jubileusz 100-lecia premiery "Dziadów" Adama Mickiewicza w inscenizacji Stanisława Wyspiańskiego**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 64-65

Adnotacje: zawiera program obchodów jubileuszu

Zapis: 1167761 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1598. odwołanie

Tytuł: **Rojewski Jan**

Źródło: x

Zapis: 1247406 (TM 13.11.2018)

---

#### 1599. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rojewski Jan.x (1247406)

Autor: Jan Kott

Tytuł: **"Tysiąc walecznych" Jana Rojewskiego**

Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 56-58

Adnotacje: rec. spektaklu "Tysiąc walecznych" Jana Rojewskiego; reż. Czesław Staszewski; Teatr Polski we Wrocławiu; prem. 20 XII 1950; z fot.; przedruk z: <i>Gazeta Robotnicza</i> z dnia 30 XII 1950; ze wstępem: Teresa Wilniewicz: Dwa kierunki uderzenia, s. 26-27

Zapis: 1247408 (TM 13.11.2018)

---

#### 1600. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz Stanisław Ignacy. (35018)

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Do śpiewu i do tańca**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 282 s. A12

Adnotacje: nt. polskich adaptacji teatralnych dzieł pisarza

Zapis: 1195866 (BW 14.06.2018)

---

#### 1601. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyspiański Stanisław. (35019)

Autor: Diana Poskuta-Włodek

Tytuł: **Sam już na wielkiej, pustej scenie... 100 lat "Wyzwolenia" Stanisława Wyspiańskiego w teatrach polskich**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 28 II s. 8-9

Zapis: 1228203 (KAR 12.09.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Historia teatru / Dzieje sceniczne dramatu /*

### **Dramat obcy na scenach polskich**

#### 1602. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Dramat obcy w Polsce 1765-1965. Premiery, druki, egzemplarze. Informator. A-K. Praca zespołowa.21 (747141)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 71

Adnotacje: nota

Zapis: 1167865 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1603. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Calderon de la Barca Pedro.x (287798)

Autor: Beata Baczyńska

Tytuł: **Notatki o "Księżu Niezłomnym"**

Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 168-183

Adnotacje: dot. inscenizacji "Księżu Niezłomnego" Calderona-Słowackiego w reż. Jerzego Grotowskiego w Teatrze Laboratorium we Wrocławiu (1965); z fot.

Zapis: 1165140 (TM 19.03.2018)

---

#### 1604. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chekhov Anton. (63186)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Próżna i zła czy oczerniona?**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 2 s. 121

Adnotacje: dot. postaci kobiecych w "Mewie" Antoniego Czechowa w inscenizacjach dramatu na scenach polskich; z wypowiedziami aktorek: Joanna Bogacka, Monika Chomicka, Krystyna Janda, Agnieszka Grochowska

Zapis: 1197240 (KAR 19.06.2018)

---

#### 1605. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dostoevskij Fjodor.x (287413)

Autor: Elżbieta Mikiciuk

Tytuł: **Powrót Chrystusa? Wokół inscenizacji "Idioty" Fiodora Dostojewskiego w powojennym teatrze polskim**

Źródło: Studia Rossica 2003 [t.] 13 s. 64-72

Zapis: 1185118 (BD 15.05.2018)

---

#### 1606. odwołanie

Tytuł: **Gergely Sandor**

Źródło: x

Zapis: 1247403 (TM 13.11.2018)

---

#### 1607. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gergely Sandor.x (1247403)

Autor: Jan Kott

Tytuł: **"Mój syn" Sandora Gergely w Państwowym Teatrze Żydowskim**

Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 53-54

Adnotacje: rec. spektaklu "Mój syn" Sandora Gergely; Państwowy Teatr Żydowski w Łodzi; dot. występu we Wrocławiu; przedruk z: <i>Gazeta Robotnicza</i> z dnia 15 I 1950; ze wstępem: Teresa Wilniewicz: Dwa kierunki uderzenia, s. 26-27

Zapis: 1247404 (TM 13.11.2018)

---

#### 1608. odwołanie

Tytuł: **Goldfaden Abraham**

Źródło: x

Zapis: 1195146 (PC 12.06.2018)

---

#### 1609. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Goldfaden Abraham.x (1195146)

Autor: Anna Kuligowska-Korzeniewska  
Tytuł: **Polska "Szulamis". Dramat żydowski na scenach polskich na przełomie XIX i XX**  
Źródło: Kwartalnik Historii Żydów 2003 nr 1 s. 35-51  
Zapis: 1195147 (PC 12.06.2018)

---

#### 1610. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jarry Alfred.x (1090183)  
Autor: TSOB  
Tytuł: **Król Ubu w Polsce, czyli nigdzie**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 215 s. 14  
Zapis: 1148361 (IH 11.01.2018)

---

#### 1611. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Moliere.x (137001)  
Autor: Jan Kott  
Tytuł: **"Skąpiec" Moliera na scenie wrocławskiej**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 65-68  
Adnotacje: rec. spektaklu "Skąpiec" Moliera; tł. Tadeusz Boy-Żeleński; reż. Maryna Broniewska; Teatr Kameralny we Wrocławiu; prem. 15 V 1951; z fot.; przedruk z: <i>Sprawy i Ludzie</i> z dnia 2 VI 1951; ze wstępem: Teresa Wilniewicz: Dwa kierunki uderzenia, s. 26-27  
Zapis: 1247423 (TM 13.11.2018)

---

#### 1612. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Żurowski A.: Demon? błazen? cynik? czyli Żywot sceniczny Ryszarda III Williama Szekspira w teatrze polskim.2000 (598641)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 42  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1165700 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1613. recenzja

Dotyczy: Komorowski J.: Piramida zbrodni. Makbet w kulturze polskiej 1790-1989.2002 (918175)  
Autor: Aneta Pawlak  
Tytuł: **Fotografia z Makbetem**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 11 s. 10-11  
Zapis: 1164721 (IH 16.03.2018)

---

#### 1614. recenzja

Dotyczy: Komorowski J.: Piramida zbrodni. Makbet w kulturze polskiej 1790-1989.2002 (918175)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 59-60  
Adnotacje: not. ze wstępu książki  
Zapis: 1169797 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1615. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Żurowski A.: Szekspir w cieniu gwiazd.2001 (917332)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 74  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1167874 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1616. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare William.x (53137)

Autor: Magda Jaros-Kropidłowska  
Tytuł: **Romeo, gdzie jesteś?**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 2 s. 40-45  
Adnotacje: dot. m.in. inscenizacji "Romea i Julii" Williama Shakespeare'a we współczesnym teatrze polskim; z wypowiedziami Jana Machulskiego, Roberta Gonery, Rafała Królikowskiego, Radka Kaima  
Zapis: 1197017 (KAR 19.06.2018)

---

#### 1617. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare William.x (53137)  
Autor: Jan Kott  
Tytuł: **Jeszcze o "Jak wam się podoba"**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 62-64  
Adnotacje: rec. spektaklu "Jak wam się podoba" Williama Szekspira; tł. Czesław Miłosz; reż. Edmund Wierciński Teatr Polski we Wrocławiu; prem. 3 III 1951; z fot.; ze wstępem: Teresa Wilniewicz: Dwa kierunki uderzenia, s. 26-27  
Zapis: 1247417 (TM 13.11.2018)

---

#### 1618. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare William.x (53137)  
Autor: Jan Kott  
Tytuł: **Szekspir we Wrocławiu**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 59-61  
Adnotacje: rec. spektaklu "Jak wam się podoba" Williama Szekspira; tł. Czesław Miłosz; reż. Edmund Wierciński Teatr Polski we Wrocławiu; prem. 3 III 1951; ze wstępem: Teresa Wilniewicz: Dwa kierunki uderzenia, s. 26-27  
Zapis: 1247415 (TM 13.11.2018)

---

#### 1619. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare William.x (53137)  
Autor: Jan Kott  
Tytuł: **Szekspirowskie nieporozumienia**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 69-73  
Adnotacje: rec. spektaklu "Sen nocy letniej" Williama Szekspira; tł. Stanisław Koźmian; insc. i reż. Wilam Horzyca; Teatr Polski we Wrocławiu; prem. 15 I 1953; ze wstępem: Teresa Wilniewicz: Dwa kierunki uderzenia, s. 26-27  
Zapis: 1247462 (TM 13.11.2018)

---

#### 1620. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare William.x (53137)  
Autor: Andrzej Żurowski  
Tytuł: **Młodszy głośniejszy, czyli sposoby myślenia Szekspirem w Polsce u progu XXI wieku**  
Źródło: Studia Europejskie (Gdynia) 2003 t. 11 s. 192-257  
Adnotacje: dot. teatralnych realizacji sztuk pisarza w Polsce oraz ogólnie w Europie  
Zapis: 1150826 (BW 23.01.2018)

---

#### 1621. odwołanie

Tytuł: **Sofronow Anatolij**  
Źródło: x  
Zapis: 1247384 (TM 13.11.2018)

---

#### 1622. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sofronow Anatolij.x (1247384)

Autor: Jan Kott

Tytuł: **"Moskiewski charakter" A. Sofronowa (Na scenie Teatru Wielkiego we Wrocławiu)**

Źródło: Notatnik Teatralny 2003 nr 27 (2002/2003) s. 45-47

Adnotacje: rec. spektaklu "Moskiewski charakter" Anatola Sofronowa; insc. i reż. Henryk Szletyński; Teatr Wielki we Wrocławiu; prem. 26 XI 1949; przedruk z: <i>Gazeta Robotnicza</i> z dnia 3 XII 1949; wstępem: Teresa Wilniewicz: Dwa kierunki uderzenia, s. 26-27

Zapis: 1247388 (TM 13.11.2018)

---

### 1623. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dramat obcy w Polsce w XIX i XX wieku" - sesja międzynarodowa (2001)., Kazimierz Dolny, 24-25 2001; (893779)

Tytuł: **Konferencje planowane**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 24-28

Adnotacje: m.in. zapowiedź konferencji

Zapis: 1167059 (KAR 27.03.2018)

---

### 1624. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dramat obcy w Polsce w XIX i XX wieku" - sesja międzynarodowa (2001)., Kazimierz Dolny, 24-25 2001; (893779)

Autor: Joanna Michalczuk

Tytuł: **Dramat obcy w Polsce w XIX i XX wieku**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 46-49

Adnotacje: sprawozdanie z konferencji

Zapis: 1250862 (KAR 30.11.2018)

---

### 1625. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Liliana Kalita

Tytuł: **Inscenizacje literatury rosyjskiej w Gdańskim Teatrze "Wybrzeże" (1948-1998)**

Źródło: Studia Rossica 2003 [t.] 13 s. 177-196

Adnotacje: z wykazem inscenizacji

Zapis: 1185362 (BD 15.05.2018)

---

### 1626. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Semczuk

Tytuł: **Rosyjska literatura dla dzieci na scenach polskich po roku 1989**

Źródło: Studia Rossica 2003 [t.] 13 s. 215-218

Zapis: 1186100 (BD 16.05.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr /*

## **Teatr od 1945 roku**

### 1627. impreza.

Tytuł: **"Europejskie dziedzictwo teatru alternatywnego" - konferencja w ramach V Międzynarodowego Festiwalu Suwalskie Eksploracje Teatralne (2000)**

Opis imprezy: Suwałki, 9-11 XI 2000

Zapis: 1165537 (KAR 20.03.2018)

---

### 1628. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Europejskie dziedzictwo teatru alternatywnego" - konferencja w ramach V Międzynarodowego Festiwalu Suwalskie Eksploracje Teatralne (2000)., Suwałki, 9-11 XI 2000; (1165537)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 30-35

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1165538 (KAR 20.03.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /*

## **Teatr w latach 1945-1989**

### **1629. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Ciechowicz J.: Myślenie teatrem.2000 (601516)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 42

Adnotacje: nota

Zapis: 1165699 (KAR 20.03.2018)

### **1630. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Gender - dramat - teatr.2001 (760928)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 43

Zapis: 1167120 (KAR 27.03.2018)

### **1631. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Godlewska J.: Najnowsza historia teatru polskiego. Wprowadzenie.1999 (534832)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 41

Adnotacje: not.

Zapis: 1165683 (KAR 20.03.2018)

### **1632. recenzja**

Dotyczy: Guszpit I.: Sceny z mojego teatru.2003 (1043267)

Autor: Katarzyna Flader

Tytuł: **Pytania o istotę i sens**

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 36

Zapis: 1235245 (TM 29.09.2018)

### **1633. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: <i>Kronika Miasta Poznania</i> 2000 nr 3: Uśmiech Melpomeny. Teatry Poznania.2000 (653519)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 48

Adnotacje: not.

Zapis: 1165584 (KAR 20.03.2018)

### **1634. książka w haśle rzeczowym**

Autor: Małgorzata Jarmułowicz

Tytuł: **Sezony błędów i wypaczeń. Socrealizm w dramacie i teatrze polskim**

Wydawnictwo: Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 244 s.

Adnotacje: Słowo wstępne. - Melpomena pod ścisłym nadzorem - organizacja życia teatralnego w Polsce stalinowskiej. Fundamenty utopii - socrealistyczna teoria dramatu. Warianty dwubarwnego świata - socrealizm w dramaturgicznej praktyce. Scena jak trybuna - socrealistyczna szkoła inscenizacji. - Zakończenie. - Wykaz polskich dramatów socrealistycznych.

Zapis: 1180598 (PC 10.05.2018)

### 1635. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kiec I.: Teatr służebny polskiej emigracji po 1939 roku. Z dziejów idei.1999 (534820)

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 48

Zapis: 1166260 (KAR 22.03.2018)

---

### 1636. recenzja

Dotyczy: Kolankiewicz L.: Wielki mały wóz.2001 (747149)

Autor: Maryla Zielińska

Tytuł: **Wóz albo przewóz**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 4 s. 56-57

Zapis: 1161077 (AW 05.03.2018)

---

### 1637. recenzja

Dotyczy: Wojtyła K., Kotlarczyk M.: O Teatrze Rapsodycznym. 60-lecie powstania Teatru Rapsodycznego. (747154)

Autor: Danuta Chodera

Tytuł: **Zapomniana historia teatru polskiego**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 1 s. 32-33

Adnotacje: sprawozdanie z promocji książki w ramach cyklu "Verba Sacra", Poznań, 26 XI 2002

Zapis: 1168242 (BW 03.04.2018)

---

### 1638. recenzja

Dotyczy: Wojtyła K., Kotlarczyk M.: O Teatrze Rapsodycznym. 60-lecie powstania Teatru Rapsodycznego. (747154)

Autor: Katarzyna Flader

Tytuł: **O Teatrze Rapsodycznym**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 37

Zapis: 1234601 (TM 28.09.2018)

---

### 1639. recenzja

Dotyczy: Peiper T.: Wśród ludzi na scenach i na ekranie.2000 (599844)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 80-81

Zapis: 1250916 (KAR 30.11.2018)

---

### 1640. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pohledy. Sbornik prednasek o divadle a filmu = Punkty widzenia. Tom referatów o teatrze i filmie.200 (598676)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 1167138 (KAR 27.03.2018)

---

### 1641. recenzja

Dotyczy: Szczecin teatralny. Cz. 1. Twórcy, przedstawienia, festiwale.2002 (918571)

Autor: Magdalena Raszevska

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 50

Adnotacje: nota

Zapis: 1167578 (KAR 27.03.2018)

---

### 1642. recenzja

Dotyczy: Treugutt S.: Pożegnanie teatru.2001 (789636)

Autor: Magdalena Raszevska  
Tytuł: **Co Magda czytała...**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 76  
Zapis: 1250911 (KAR 30.11.2018)

---

#### **1643. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Udalska E.: Teatr, aktor, dramat. Szkice z różnych lat.2001 (801020)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 71  
Adnotacje: not.; ze wstępu  
Zapis: 1167866 (KAR 28.03.2018)

---

#### **1644. impreza.**

Tytuł: **"Wyspiański, Kantor, Mrozek" - wystawa (2001)**  
Opis imprezy: Lyon, Tuluza, V 2001  
Adnotacje: Muzeum Literatury w Warszawie  
Zapis: 1206637 (PC 16.07.2018)

---

#### **1645. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Wyspiański, Kantor, Mrozek" - wystawa (2001)., Lyon, Tuluza, V 2001; (1206637)  
Tytuł: **Wystawy i imprezy organizowane przez Muzeum Literatury poza granicami kraju = Exhibitions Events organized abroad by the Museum of Literature**  
Źródło: Polish Culture 2001 nr 1 s. 21  
Adnotacje: nota; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim  
Zapis: 1206639 (PC 16.07.2018)

---

#### **1646. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Błoński  
Tytuł: **Mieszaniiny [z tego cyklu:] Wycieczka w stare dobre czasy**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 42 s. 12  
Adnotacje: teatr w latach 50., fel.  
Zapis: 1158397 (BL 22.02.2018)

---

#### **1647. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krystyna Oniszczyk-Awiżeń  
Tytuł: **Życie kulturalne Kłodzka po II wojnie światowej**  
Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 2001 z. 7 s. 63-102  
Adnotacje: m.in. dot. życia teatralnego i literackiego  
Zapis: 1229958 (AW 17.09.2018)

---

#### **1648. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Wiącek  
Tytuł: **Znani aktorzy w kieleckim teatrze (7)**  
Źródło: Ikar 2002 nr 5 s. 4-5  
Adnotacje: dot. historii teatru w Kielcach; zawiera sylwetki aktorów: Tadeusz Kalinowski, Henryk Bąk, Mieczysław Pawlikowski  
Zapis: 1165962 (KAR 22.03.2018)

---

#### **1649. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tadeusz Wiącek  
Tytuł: **Znani aktorzy w kieleckim teatrze (8)**



Źródło: Ikar 2002 nr 6 s. 4-5

Adnotacje: dot. historii teatru w Kielcach; zawiera sylwetki aktorów: Ryszard Pietruski, Maria Homerska, Hann Małkowska, Dobiesław Damięcki

Zapis: 1165991 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1650. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Znani aktorzy w kieleckim teatrze (8)**

Źródło: Ikar 2002 nr 7/8 s. 4-5

Adnotacje: dot. historii teatru w Kielcach; zawiera sylwetki aktorów: Jan Gałązka, Marian Wyrzykowski, Rysza Kotys, Józef Zbiróg, Barbara Wałkówna, Witold Pyrkosz

Zapis: 1166157 (KAR 22.03.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /*

### **Międzynarodowy Dzień Teatru**

#### 1651. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2003; edycja XLII), 27 III 2003; (1063644)

Autor: Tankred Dorst

Tytuł: **Oreǳie (Czterǳiesty drugi Międzynarodowy Dzień Teatru 27 III 2003)**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 II okł.

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 1229557 (TM 17.09.2018)

---

#### 1652. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2003; edycja XLII), 27 III 2003; (1063644)

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 3 s. 84

Adnotacje: życzenia podp.: "Redakcja <i>Miesięcznika</i>"

Zapis: 1233419 (PC 25.09.2018)

---

#### 1653. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2003; edycja XLII), 27 III 2003; (1063644)

Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka

Tytuł: **Jak koło i ogień**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 73 s. 9

Adnotacje: dot. obchodów

Zapis: 1147520 (PC 05.01.2018)

---

#### 1654. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2003; edycja XLII), 27 III 2003; (1063644)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Źródło: Pogranicza 2003 nr 2 s. 129-140

Adnotacje: m.in. not. nt. obchodów w Teatrze Polskim w Szczecinie

Zapis: 1154610 (KAR 08.02.2018)

---

#### 1655. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2003; edycja XLII), 27 III 2003; (1063644)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Źródło: Pogranicza 2003 nr 2 s. 129-140  
Adnotacje: m.in. not. nt. obchodów w Teatrze Lalek "Pleciuga" w Szczecinie  
Zapis: 1154609 (KAR 08.02.2018)

---

#### 1656. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2003; edycja XLII), 27 III 2003; (1063644)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 2 s. 129-140  
Adnotacje: m.in. not. nt. obchodów w Szczecinie  
Zapis: 1154604 (KAR 08.02.2018)

---

#### 1657. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Dzień Teatru (2003; edycja XLII), 27 III 2003; (1063644)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 IV s. 10  
Adnotacje: m.in. nota nt. obchodów Międzynarodowego Dnia Teatru; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1238389 (TM 09.10.2018)

---

#### 1658. artykuł w haśle rzeczowym

Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2003 nr 2 s. 23  
Adnotacje: not. o obchodach w Lublinie, 2003  
Zapis: 1238060 (AZ 08.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /*

### **Teatr od 1989**

#### 1659. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Gołaczyńska M.: Mozaika współczesności. Teatr alternatywny w Polsce po roku 1989.2002 (918170)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 47  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1167539 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1660. recenzja

Dotyczy: Gruszczyński P.: Ojcobójcy. Młodzi zdolniejsi w teatrze polskim.2003 (1036865)  
Autor: Małgorzata Dziewulska  
Tytuł: **Rzeczywistość się buntuje. "Ojcobójcy" Piotra Gruszczyńskiego: o nowym teatrze i jego wiernym krytyku**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 9 s. 12  
Zapis: 1180007 (BL 09.05.2018)

---

#### 1661. recenzja

Dotyczy: Gruszczyński P.: Ojcobójcy. Młodzi zdolniejsi w teatrze polskim.2003 (1036865)  
Autor: Aneta Kwiecień  
Tytuł: **Czerwone i czarne**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 24-25  
Zapis: 1235477 (TM 29.09.2018)

---

#### 1662. recenzja

Dotyczy: Gruszczyński P.: Ojcobójcy. Młodzi zdolniejsi w teatrze polskim.2003 (1036865)

Tytuł: **Rewolucja w polskim teatrze? Wokół książki "Ojcobójcy" Piotra Gruszczyńskiego**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 10 s. 22  
Adnotacje: wypowied. nt. tez postawionych w książce: Łukasz Drewniak, Wojciech Majcherek, Jacek Sieradzki, Rafała Węgrzyniak; z not. o aut. wypowiedzi  
Zapis: 1180122 (BL 09.05.2018)

---

#### 1663. recenzja

Dotyczy: Gruszczyński P.: Ojcobójcy. Młodzi zdolniejsi w teatrze polskim.2003 (1036865)  
Autor: Maryla Zielińska  
Tytuł: **(Auto)mitologia**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 6 s. 30-31  
Zapis: 1163597 (AW 13.03.2018)

---

#### 1664. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **<i>Ruch Teatralny</i>. Krajowy serwis wiadomości teatralnych. 2003 nr 1-2, 4**  
Wydawnictwo: Gdańsk: Centrum Edukacji Teatralnej  
Rok wydania: 2003  
Adnotacje: [Przedruki materiałów prasowych (artykuły, informacje, komentarze, wypowiedzi, recenzje, wywiad dot. życia teatralnego, ludzi teatru, imprez teatralnych, repertuaru teatrów i ich działalności artystycznej w poszczególnych miastach kraju).  
Zapis: 1203779 (TM 05.07.2018)

---

#### 1665. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **<i>Ruch Teatralny</i>. Krajowy serwis wiadomości teatralnych. Ukazuje się co miesiąc. 2001 nr 7/8**  
Wydawnictwo: Gdańsk: Centrum Edukacji Teatralnej  
Rok wydania: 2001  
Adnotacje: [Przedruki materiałów prasowych (artykuły, informacje, komentarze, wypowiedzi, recenzje, wywiad dot. życia teatralnego, ludzi teatru, imprez teatralnych, repertuaru teatrów i ich działalności artystycznej w poszczególnych miastach kraju).  
Zapis: 1203777 (TM 05.07.2018)

---

#### 1666. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **<i>Ruch Teatralny</i>. Krajowy serwis wiadomości teatralnych. Ukazuje się co miesiąc. 2002 nr 7/8**  
Wydawnictwo: Gdańsk: Centrum Edukacji Teatralnej  
Rok wydania: 2002  
Adnotacje: [Przedruki materiałów prasowych (artykuły, informacje, komentarze, wypowiedzi, recenzje, wywiad dot. życia teatralnego, ludzi teatru, imprez teatralnych, repertuaru teatrów i ich działalności artystycznej w poszczególnych miastach kraju).  
Zapis: 1203778 (TM 05.07.2018)

---

#### 1667. recenzja

Dotyczy: Kopciński J.: Którędy do wyjścia? Szkice i rozmowy teatralne.2002 (969613)  
Autor: (at)  
Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 6 s. 74  
Zapis: 1242420 (AW 19.10.2018)

---

#### 1668. recenzja

Dotyczy: Kopciński J.: Którędy do wyjścia? Szkice i rozmowy teatralne.2002 (969613)  
Autor: Aneta Kwiecień  
Tytuł: **Czerwone i czarne**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 24-25  
Zapis: 1235478 (TM 29.09.2018)

---

#### 1669. recenzja

Dotyczy: Kopciński J.: Którędy do wyjścia? Szkice i rozmowy teatralne.2002 (969613)  
Autor: Maryla Zielińska  
Tytuł: **Tędy wejście**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 3 s. 18-19  
Zapis: 1160046 (AW 27.02.2018)

---

#### 1670. recenzja

Dotyczy: Lis A., Rozhin A., Majcherek W., Krzykała M.: Raport o stanie polskiego teatru za rok 2001.2003 (1055397)  
Autor: Joanna Nawrocka  
Tytuł: **... Będzie lepiej?**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 27  
Adnotacje: z notą, podp. L.Ś.  
Zapis: 1235240 (TM 29.09.2018)

---

#### 1671. recenzja

Dotyczy: Szczecin teatralny. Cz. 1. Twórcy, przedstawienia, festiwale.2002 (918571)  
Autor: Magdalena Raszevska  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 50  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1167578 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1672. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Teatr. Ciało i cień. Materiały z sympozjum młodych teatrologów. Poznań 1999.2000 (863160)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 72  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1167869 (KAR 28.03.2018)

---

#### 1673. książka w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr z własnego życia, pamięci, emocji... Publikacja jubileuszowa z okazji XX Ogólnopolskiego Sejmiku Teatrów Wsi Polskiej w Tarnogrodzie**

Współtwórcy: Pod red. Lecha Śliwonika

Wydawnictwo: Warszawa, Tarnogród: [b.w.]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 92 s., il.

Adnotacje: Lech Śliwonik: Wstęp. \* Refleksje o teatrze wiejskim - dzieje, dzień dzisiejszy, przyszłość: Piotr Dahling: Szkic o dziejach teatru wiejskiego [od II poł. XIX w.]. - To nie jest skansen - o wiejskich teatrach z Lechem Śliwonikiem rozmawiają Ewa Kędra i Beata Sielicka [dot. wiejskich zespołów teatralnych biorących udział w Sejmikach Teatrów Wsi Polskiej]. - Antoni Śledziwski: Teatr niemłodych dwudziestoletnich [podsumowanie historii Sejmików Teatrów Wsi Polskiej]. - Jan Skotnicki: Od Michała Drzymały do sejmików w Tarnogrodzie, czyli - jesteśmy w Europie. - Beata Aleksandra Kowal: A cóż nam Hegel, my jesteśmy tańcem! [dot. przedstawienia "Jako to Wojtek do baby poseł i jako se ja potem odmienił" zespołu "Śwarni"]. \* Teatry wiejskie w Tarnogrodzie - sejm 1999-2003: Lech Śliwonik: Opowieść o czasie stabilizacji - sejmiki w latach 1999-2003. - Jan Zdzia Sejmikowe odkrycie - na dobry początek pięciolatki [dot. spektaklu "Droby" w wykonaniu Zespołu Ludowego "Lipniacy" z Lipinek]. - Beata Aleksandra Kowal: Własną ścieżką (tryptyk o wiejskich teatrach) [dot. Sejmików Teatrów Wsi Polskiej w latach 1999-2001]. - Zofia Dworakowska: Pracow

sejmik [dot. XIX Ogólnopolskiego Sejmiku Teatrów Wsi Polskiej]. \* Dokumentacja 1999-2003 [zawiera m.in.:] Sejmiki wiejskich zespołów teatralnych - zasady organizacyjno-programowe. - Sejm Teatrów Wsi Polskiej 1999-2003 - wykaz uczestniczących zespołów i ich spektakli. - Dokumentacja fotograficzna.

Zapis: 1206937 (MK 17.07.2018)

---

#### 1674. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Józef Babel

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Ziemia Łomżyńska 2003 t. 7 s. 11-78

Zapis: 1148860 (AZ 15.01.2018)

---

#### 1675. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Kalendarium**

Źródło: Kultura [Białystok] 2003 styczeń-kwiecień

Zapis: 1193916 (AZ 07.06.2018)

---

#### 1676. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I, 12 I, 19 I, 26 I, 2 II, 9 II, 16 II, 23 II, 2 III, 9 III, 16 III, 2

Adnotacje: III, 30 III, 6 IV, z 13 IV, z 20 IV, z 27 IV, z 4 V, z 11 V, z 18 V, z 25 V, z 1 VI, z 8 VI, z 15 VI, z 26 VII, 13 VII, 20 VII, 27 VII, 3 VIII, 10 VIII, 17 VIII, 24 VIII, 31 VIII, 7 IX, 14 IX, 21 IX, 28 IX, 19 X, 26 X, 2 XI, 9 XI, 16 XI, 23 XI, 30 XI, 7 XII, 14 XII, 21 XII, 28 XII; w nrze z 23 III kronika niepodpisana

Zapis: 1244979 (AZ 05.11.2018)

---

#### 1677. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Kronika miasta za 2002 rok**

Źródło: Rocznik Sosnowiecki 2003 t. 11 (2002) s. 175-190

Zapis: 1147399 (AZ 04.01.2018)

---

#### 1678. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Autor: Jan Macholak

Tytuł: **Kalendarium najważniejszych wydarzeń 2002 roku**

Źródło: Kronika Szczecina 2003 nr 21 s. 157-194

Zapis: 1240501 (AZ 15.10.2018)

---

#### 1679. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)

Tytuł: **Najważniejsze wydarzenia roku 2000 w kulturze**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I s. 2-3

Zapis: 1244957 (AZ 05.11.2018)

---

#### 1680. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kroniki wydarzeń teatralnych. (86595)  
Tytuł: **Niecodzienna kronika kulturalna**  
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2003 nr 1-4  
Zapis: 1237866 (AZ 08.10.2018)

---

#### 1681. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ciało ludzkie - znak uniwersalny" - konferencja, spektakle, warsztaty (2003). (1059360)  
Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 31-38  
Adnotacje: m.in. wykaz referatów  
Zapis: 1169679 (KAR 10.04.2018)

---

#### 1682. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Niewód - relacje z połowów" - sesja teatrologiczna (2002)., 13 II 2002; (936400)  
Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 31-32  
Adnotacje: wykaz referatów  
Zapis: 1250278 (KAR 28.11.2018)

---

#### 1683. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ostatnie dziesięciolecie teatru polskiego" - czesko-polska konferencja studencka z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru (2001)., Ostrawa, III 2001; (821698)  
Autor: (mro)  
Tytuł: **Studenci o teatrze**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 35 s. 1  
Adnotacje: nota nt. konferencji  
Zapis: 1244453 (KAR 30.10.2018)

---

#### 1684. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polski teatr studencki i alternatywny. Historia. Tradycja. Horyzont oczekiwań" - konferencja (2002)., Poznań, 21-23 XI 2002; (1094226)  
Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 11 s. 28-32  
Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów i sprawozdanie z dyskusji panelowej  
Zapis: 1167440 (KAR 27.03.2018)

---

#### 1685. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polski teatr studencki i alternatywny. Historia. Tradycja. Horyzont oczekiwań" - konferencja (2002)., Poznań, 21-23 XI 2002; (1094226)  
Autor: Agnieszka Kulus  
Tytuł: **Polski teatr studencki i alternatywny**  
Źródło: Kwartalnik Teatralny 2003 nr 3/1 (2002/2003) s. 214-218  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1151865 (TM 26.01.2018)

---

#### 1686. impreza.

Tytuł: **"Pozoriste - Teatr. Prezentacje serbskich teatrów niezależnych" - konferencja (2002)**  
Opis imprezy: Wrocław, 5-7 IV 2002  
Organizator: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych  
Zapis: 1250852 (KAR 30.11.2018)

---

### 1687. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pozoriste - Teatr. Prezentacje serbskich teatrów niezależnych" - konferencja (2002)., Wrocław, 5-7 IV 2002; (1250852)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów wygłoszonych podczas konferencji

Zapis: 1250855 (KAR 30.11.2018)

---

### 1688. impreza.

Tytuł: **"Punkty widzenia II = Pohledy II" - konferencja teatrologiczno-filmoznawcza (2001)**

Opis imprezy: Katowice, 5 XII 2001

Organizator: Zakład Wiedzy o Teatrze Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, Zakład Filmoznawstwa i Wiedzy Mediach Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

Zapis: 1250831 (KAR 30.11.2018)

---

### 1689. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Punkty widzenia II = Pohledy II" - konferencja teatrologiczno-filmoznawcza (2001)., Katowice, 5 XII 2001; (1250831)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów

Zapis: 1250833 (KAR 30.11.2018)

---

### 1690. impreza.

Tytuł: **"Teatr bez granic. Wędrowanie. Asymilacja. Osobność" - konferencja w ramach IV Światowego Kongresu Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów Uniwersyteckich (2001)**

Opis imprezy: Kraków, 20-24 III 2001

Organizator: Międzynarodowe Stowarzyszenie Teatrów Uniwersyteckich, Stowarzyszenie "Rotunda", Centrum Kultury, Samorząd Studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego

Zapis: 1167037 (KAR 27.03.2018)

---

### 1691. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr bez granic. Wędrowanie. Asymilacja. Osobność" - konferencja w ramach IV Światowego Kongresu Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów Uniwersyteckich (2001)., Kraków, 20-24 III 2001; (1167037)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 21-23

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1167041 (KAR 27.03.2018)

---

### 1692. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr bez granic. Wędrowanie. Asymilacja. Osobność" - konferencja w ramach IV Światowego Kongresu Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów Uniwersyteckich (2001)., Kraków, 20-24 III 2001; (1167037)

Tytuł: **Teatr bez granic = Theatre without borders**

Źródło: Polish Culture 2001 nr 1 s. [65]

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 1206857 (PC 16.07.2018)

---

### 1693. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr: ciało i cień" - symposium (1999)., Poznań, 18-20 XI 1999; (593008)

Tytuł: **Konferencje planowane**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 36-40  
Adnotacje: zawiera m.in. zapowiedź  
Zapis: 1166227 (KAR 22.03.2018)

---

#### **1694. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Teatr jest światem" - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2000/2001)., Warszawa, sezon teatralny 2000/2001; (963765)  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 52  
Adnotacje: nota sprawozdawcza nt. spotkania pt. "Dziady" według Leszka Kolankiewicza zorganizowanego 15 XI 2000 w Teatrze Polskim w Warszawie  
Zapis: 1165594 (KAR 20.03.2018)

---

#### **1695. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: "Teatr jest światem" - cykl spotkań poświęconych teatrowi i literaturze (2001/2002)., Warszawa, sezon teatralny 2001/2002; (1056371)  
Tytuł: **Rozmaitości**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 65-71  
Adnotacje: m.in. nota nt. spotkania z udziałem dramatopisarek:  
Zapis: 1250896 (KAR 30.11.2018)

---

#### **1696. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Teatr Jutra" - forum (2003)., I: Warszawa, 31 III 2003; (1053972)  
Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 31-38  
Adnotacje: m.in. wykaz referatów  
Zapis: 1169660 (KAR 10.04.2018)

---

#### **1697. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: "Teatr Jutra" - forum (2003)., I: Warszawa, 31 III 2003; (1053972)  
Autor: Krzysztof Miklaszewski  
Tytuł: **Po co nam... teatr**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 86 s.4  
Adnotacje: tekst wystąpienia na forum  
Zapis: 1242816 (MS 23.10.2018)

---

#### **1698. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dorota Angutek  
Tytuł: **Magiczne kontynuacje teatru awangardowego w Polsce**  
Źródło: Studia Słowianoznawcze 2003 t. 4 s. 159-165  
Zapis: 1148502 (BD 11.01.2018)

---

#### **1699. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Around the press**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2-3/4  
Adnotacje: przegląd prasy poświęconej zagadnieniom teatralnym  
Zapis: 1155434 (MK 12.02.2018)

---

#### **1700. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Bazarnik



Zenon Fajfer

Tytuł: **Kłóćmy się tylko o Joyce'a**

Źródło: Ha!art 2003 nr 2 s. 80-89

Adnotacje: wywiad nt. działalności teatralnej grupy "Zenkasi"; szerzej o spektaklach w oparciu o twórczość Jamesa Joyce'a, recepcji "Finnegans Wake" w Polsce, wspólnych projektach związanych z literaturą "Oka-leczenie" i "(O)patrzenie"; rozm. Tomasz Mirkowicz; z fot. Katarzyny Bazarnik i Zenona Fajf z listą spektakli Teatru Zenkasi i fragmentami recenzji spektaklu "Finnegans Make [!]" z prasy irlandzkiej; z not. o rozmówcach i prowadzącym

Zapis: 1175977 (PC 27.04.2018)

---

#### 1701. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Bochenek

Tytuł: **Salezjańskie misterium**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 86 s. 16

Adnotacje: relacja misterium Męki Pańskiej na Scenie Salezjańskiej w Krakowie

Zapis: 1150144 (PC 19.01.2018)

---

#### 1702. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Ciongawa

Tytuł: **Happeningi i teatry uliczne jako formy sztuki miejskiej**

Źródło: Pomysł 2002 nr 2 s. 65-68

Zapis: 1221717 (IH 29.08.2018)

---

#### 1703. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anita Piotrowska

Agnieszka Sabor

Tomasz Cyz

Łukasz Drewniak

Tytuł: **Żadnych złudzeń. Kraków: raport o stanie kultury**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 49 s. 8, 17

Adnotacje: m.in. dotyczy życia teatralnego

Zapis: 1162498 (JB 08.03.2018)

---

#### 1704. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dobre strony, czyli co "Przekrojowi" i jego gościom podobało się w mijającym roku najbardziej**

Źródło: Przekrój 2002 nr 51/52 s. 72-73

Adnotacje: podsumowanie roku kulturalnego 2002 (dot. m.in. życia literackiego, teatralnego i filmowego); zawiera komentarze aut., m.in.: Łukasz Drewniak, Mikołaj Grabowski

Zapis: 1197038 (TM 19.06.2018)

---

#### 1705. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Fundacja Theatrum Gedanense**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 19-21

Adnotacje: nt. historii i działalności fundacji

Zapis: 1165660 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1706. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Gołaczyńska

Tytuł: **Młode grupy niezależne**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 73-78

Adnotacje: omów. działalności zespołów teatralnych we Wrocławiu: Współczesny Teatr Pantomimy, Grupa Artystyczna "Ad Spectatores", Teatr "Zakład Krawiecki"; z fot.

Zapis: 1165638 (TM 20.03.2018)

---

#### 1707. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **The second wave in the theatre**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 23-25

Adnotacje: dot. drugiej fali nowego realizmu w najnowszych spektaklach teatralnych; z fot.

Zapis: 1155333 (MK 12.02.2018)

---

#### 1708. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Jabłoński

Tytuł: **Apostoł miłości**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 149 s. 10

Adnotacje: recenzja z amatorskiego spektaklu "Apostoł miłości" autorstwa Jana Smoleńca, w reż. Adama Biedrzyckiego, wystawionego w parafii Narodzenia Pańskiego w Warszawie

Zapis: 1156672 (PC 16.02.2018)

---

#### 1709. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Dagna Kras

Tytuł: **Publiczność teatrów alternatywnych**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2003 t. 4 s. 19-28

Zapis: 1157595 (KAR 20.02.2018)

---

#### 1710. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Lato z teatrem (Mały przewodnik festiwalowo-impresowy "Przekroju" - od Gdańska po Zakopane)**

Źródło: Przekrój 2003 nr 31 s. 82-83

Adnotacje: z fot.; oprac. Hanna Maliczewska

Zapis: 1213759 (TM 02.08.2018)

---

#### 1711. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Łapicki

Tytuł: **"Ja się tu nie znudzę"**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 91-97

Adnotacje: wyw. nt. sytuacji teatru polskiego po 1989 r.; rozm. Katarzyna Sokulska

Zapis: 1165238 (TM 19.03.2018)

---

#### 1712. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartek Miernik

Tytuł: **Trzy teatry**

Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2003 nr 35 s. 3

Adnotacje: dot. teatrów zawodowych, amatorskich i offowych działających wspólnie w Warszawie

Zapis: 1241257 (KAR 16.10.2018)

---

#### 1713. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: MWA

Tytuł: **Teatralne zamieszanie**

Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 69 s. 8

Adnotacje: dot. okoliczności powołania Grzegorza Królikiewicza na dyrektora Teatru Nowego

Zapis: 1147080 (PC 03.01.2018)

---

#### **1714. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Emil Orzechowski

Tytuł: **"Teatr w chwili rozpaczy"?**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2003 t. 4 s. 135-144

Adnotacje: dot. historii i współczesnej kondycji teatru w Polsce; także nt. zagadnienia teatru narodowego

Zapis: 1157604 (KAR 20.02.2018)

---

#### **1715. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Fabryki teatru**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 278 s. 12

Adnotacje: o powstających w Polsce prywatnych teatrach

Zapis: 1168807 (AZ 05.04.2018)

---

#### **1716. artykuł w haśle rzeczowym**

Źródło: Polish Culture 2001 nr 1 s. [65]

Adnotacje: nota nt. Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów Uniwersyteckich (IU-TA/AITU) i wiceprezydencji Krzysztofa Lipskiego; tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 1206877 (PC 16.07.2018)

---

#### **1717. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Polish News from Abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2-3/4

Adnotacje: m.in. informacje o występach polskich teatrów za granicą

Zapis: 1158957 (MK 23.02.2018)

---

#### **1718. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Polskie Towarzystwo Szekspirowskie**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 22

Adnotacje: nt. historii i działalności towarzystwa

Zapis: 1165661 (KAR 20.03.2018)

---

#### **1719. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Przychodzka

Tytuł: **Sponsoring w teatrze**

Źródło: Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej 2003 t. 4 s. 47-59

Zapis: 1157598 (KAR 20.02.2018)

---

#### **1720. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Die "Brutalisten" sind da! Theater in Polen**

Współtwórcy: Tł. Doreen Daume

Źródło: Ansichten 2003 [t.] 14 s. 221-240

Adnotacje: omówienie lat 2001-2002; z not. o autorze art. na s. 328 i o tłumacze ns s. 325

Zapis: 1148569 (PC 12.01.2018)

---

**1721. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Łyżka dziegciu do beczki miodu**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 133 s. 4

Adnotacje: nt. bieżącej sytuacji polskiego teatru i polskiej dramaturgii; rozm. Agnieszka Okońska

Zapis: 1245418 (MS 06.11.2018)

---

**1722. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Lech Śliwonik

Tytuł: **[Felietony]**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2-5

Adnotacje: cykl felietonów teatralnych

Zapis: 1229558 (TM 17.09.2018)

---

**1723. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Wybranowski

Tytuł: **Łzy wzruszenia i emocji**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 90 s. 9

Adnotacje: relacja z misterium Męki Pańskiej na poznańskiej Cytadeli

Zapis: 1150139 (PC 19.01.2018)

---

**1724. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Złe strony, czyli co "Przekrojowi" i jego gościom podobało się w tym roku najmniej**

Źródło: Przekrój 2002 nr 51/52 s. 84-85

Adnotacje: podsumowanie roku kulturalnego 2002 (dot. m.in. życia literackiego, teatralnego i filmowego); zawiera komentarze aut., m.in.: Łukasz Drewniak

Zapis: 1197042 (TM 19.06.2018)

---

**1725. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski konkurs na wystawienie polskiej sztuki współczesnej (w sezonie 2002/2003; edycja IX). (1058036)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 20 VI s. 3

Adnotacje: m.in. nota; laureaci; oprac. JK

Zapis: 1241982 (TM 18.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /*

**Zagadnienia repertuarowe**

---

**1726. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Powodzenie Irlandczyków**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 287 s. A10

Adnotacje: nt. rosnącej popularności w Polsce sztuk irlandzkich autorów

Zapis: 1196597 (BW 18.06.2018)

---

**1727. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Melchior

Tytuł: **Kłeska mistrzów**  
Źródło: Wprost 2003 nr 7 s. 104-105  
Adnotacje: nt. najnowszych spektakli reżyserów: Tadeusz Bradecki, Kazimierz Dejmek, Andrzej Dziuk, Jan Englert, Jerzy Grzegorzewski, Adam Hanuszkiewicz, Krystian Lupa, Waldemar Śmigasiewicz, Krzysztof Warlikowski  
Zapis: 1226963 (BW 11.09.2018)

---

#### 1728. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Nuda bebeczków**  
Źródło: Wprost 2003 nr 16 s. 116-117  
Adnotacje: nt. popularności spektakli komediowych w Polsce  
Zapis: 1229085 (BW 14.09.2018)

---

#### 1729. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Co za polski dramat**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 258 s. 16  
Adnotacje: nt. "mody" na wystawianie w tetarach polskich dramatów współczesnych  
Zapis: 1164301 (AZ 15.03.2018)

---

#### 1730. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Pukszo  
Tytuł: **Wilno - hasło, które łączy**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 232 s. 6  
Adnotacje: dot. występów w Łodzi łódzkiego Teatru Faktu i Publicystyki i wileńskiego Polskiego Studia Teatralnego z okazji obchodów 85. rocznicy niepodległości Polski  
Zapis: 1153224 (BW 02.02.2018)

---

#### 1731. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Rembowska  
Tytuł: **Najlepsze kreacje sezonu**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 6 s. 124  
Adnotacje: dot. najlepszych ról teatralnych kobiet w sezonie 2002/2003; zawiera wypowiedzi aktorek: Magdaleny Cielecka, Maja Ostaszewska, Mirosława Dubrawska, Gabriela Muskała,  
Zapis: 1203197 (KAR 04.07.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /*

### **Kabarety**

#### 1732. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Sadecki  
Tytuł: **O sprzecznościach i wariactwach XX wieku**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 289 s. A11  
Adnotacje: nt. spektaklu przygotowywanego przez zespół Narodowego Starego Teatru, który dotyczył będzie historii trzech kabaretów: Zielonego Balonika, Piwnicy pod Baranami, Jamy Michalikowej  
Zapis: 1216299 (BW 09.08.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /*

### **Teatr dla dzieci i młodzieży, teatr szkolny**

### 1733. recenzja

Dotyczy: Stróżański K.: Teatr mój widzę ubogi. Vademecum reżysera teatru szkolnego.2002 (918569)

Autor: (JH)

Źródło: Książki 2003 nr 3 s. 63-64

Adnotacje: notka

Zapis: 1154759 (TM 08.02.2018)

---

### 1734. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Stowarzyszenia Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (ASSITEJ) (2003)**

Opis imprezy: Wilno, IV 2003

Zapis: 1153917 (BW 06.02.2018)

---

### 1735. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Stowarzyszenia Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (ASSITEJ) (2003)., Wilno 2003; (1153917)

Tytuł: **Międzynarodowy festiwal stowarzyszenia teatrów**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 81 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 1153918 (BW 06.02.2018)

---

### 1736. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Adamowicz

Tytuł: **Wiedzmy tańczę rocka**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 64 s. 2

Adnotacje: nt. występów teatrów szkolnych w dzielnicy Karolinki w Wilnie

Zapis: 1153880 (BW 06.02.2018)

---

### 1737. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Alina Bielawska

Tytuł: **Edukacja przez teatr**

Źródło: Ikar 2001 nr 3 s. 8-9

Adnotacje: dot. zapoznawania dzieci z teatrem jako dziełem sztuki na różnych etapach edukacji; także nt. wykorzystania metod teatralnych na lekcjach języka polskiego

Zapis: 1158477 (KAR 22.02.2018)

---

### 1738. nawiązanie

Dotyczy: Bielawska A.: Edukacja przez teatr.Ikar 2001 nr 3: s. 8-9 (1158477)

Autor: Elżbieta Przygodzka

Tytuł: **Teatr również uczy**

Źródło: Ikar 2001 nr 5 s. 12

Adnotacje: list do redakcji

Zapis: 1158678 (KAR 22.02.2018)

---

### 1739. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lucjusz Komarnicki

Tytuł: **Istota i praktyka teatru szkolnego (1-4)**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2-5

Zapis: 1234563 (TM 27.09.2018)

---

### 1740. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika Polskiego Ośrodka ASSITEJ grudzień 2001, styczeń - 10 lutego 2002**

Źródło: Drama 2001 z. 39 s. 29-32

Adnotacje: oprac. Elżbieta Socha

Zapis: 1241203 (KAR 16.10.2018)

---

#### **1741. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika Polskiego Ośrodka ASSITEJ**

Źródło: Drama 2003 z. 44 (2002/2003) s. 31-32

Adnotacje: dotyczy działalności w IX 2003

Zapis: 1241241 (KAR 16.10.2018)

---

#### **1742. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika Polskiego Ośrodka ASSITEJ**

Źródło: Drama 2003 z. 43 (2002/2003) s. 29-30

Adnotacje: dotyczy działalności w VI 2003; oprac. Magdalena Kałuża

Zapis: 1241240 (KAR 16.10.2018)

---

#### **1743. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika Polskiego Ośrodka ASSITEJ**

Źródło: Drama 2003 z. 42 (2002/2003) s. 30-31

Adnotacje: dotyczy okresu I-III 2003; oprac. Magdalena Kałuża

Zapis: 1241231 (KAR 16.10.2018)

---

#### **1744. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika Polskiego Ośrodka ASSITEJ**

Źródło: Drama 2003 z. 41 (2002/2003) s. 30-31

Adnotacje: dotyczy okresu V-IX 2002

Zapis: 1241228 (KAR 16.10.2018)

---

#### **1745. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika Polskiego Ośrodka ASSITEJ**

Źródło: Drama 2001 z. 37 s. 31-32

Zapis: 1241186 (KAR 16.10.2018)

---

#### **1746. sprostowanie**

Dotyczy: Kronika Polskiego Ośrodka ASSITEJ.Dra 2001 z. 37: s. 31-32 (1241186)

Źródło: Drama 2001 nr 38 s. 32

Zapis: 1241192 (KAR 16.10.2018)

---

#### **1747. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika Polskiego Ośrodka ASSITEJ**

Źródło: Drama 2001 z. 38 s. 31-32

Zapis: 1241191 (KAR 16.10.2018)

---

#### **1748. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika Polskiego Ośrodka ASSITEJ**

Źródło: Drama 2001 z. 40 s. 31-32

Adnotacje: dotyczy okresu III-V 2001

Zapis: 1241211 (KAR 16.10.2018)

---

#### 1749. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Okrzyńska

Tytuł: **Theaterstueck - warum nicht? Rotkaeppchen**

Źródło: Języki Obce w Szkole 2003 nr 5 s. 130-132

Adnotacje: m.in. nt. szkolnych spektakli teatralnych w Szkole Podstawowej nr 1 w Tucholi

Zapis: 1155402 (BW 12.02.2018)

---

#### 1750. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Wójcik

Tytuł: **Pasje teatralne nauczycieli i uczniów z LO w Krasnymstawie**

Źródło: Języki Obce w Szkole 1998 nr 4 s. 365-366

Zapis: 1249288 (IH 21.11.2018)

---

#### 1751. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Żyję, bo lubię. AIDS to nie sposób na życie" - konkurs na realizację sztuk teatralnych dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych (2003). (1150841)

Autor: (POZ)

Tytuł: **Teatr zmienia świat**

Źródło: Trybuna 2003 nr 263 s. 13

Zapis: 1150843 (MK 23.01.2018)

---

#### 1752. konkurs

Tytuł: **"Żyję, bo lubię. AIDS to nie sposób na życie" - konkurs na realizację sztuk teatralnych dla uczni szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych (2003)**

Organizator: Państwowa Inspekcja Sanitarna we Wrocławiu

Zapis: 1150841 (MK 23.01.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku / Zagadnienia szczegółowe /*

### **Muzyka w teatrze**

#### 1753. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kurylewicz

Tytuł: **Najważniejsza jest forma**

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 18-19

Adnotacje: wyw. z kompozytorem; rozm. Agnieszka Korytkowska; z fot.

Zapis: 1235217 (TM 28.09.2018)

---

#### 1754. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Mykietyn

Tytuł: **Trzeba być debiutantem**

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 19-20

Adnotacje: wyw. z kompozytorem; rozm. Agnieszka Korytkowska; z fot.

Zapis: 1235218 (TM 28.09.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /*

### **Teatry od 1945 r. (omówienia, repertuar)**

#### 1755. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana (do roku 1996: Teatr Dzieci Zagłębia) - Będzin

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 6 s. 29



Adnotacje: not. nt. zakończenia sezonu artystycznego 2001/2002

Zapis: 1251500 (TM 04.12.2018)

---

#### **1756. recenzja**

Dotyczy: Jarry A.: Ubu król, czyli Polacy. Prem. 2002.tł. Boy-Żeleński T; Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza. Wydział Sztuki Lalkarskiej, Białystok (797899)

Autor: Tomasz Kudaszewicz

Tytuł: **Ubu w Akademii Teatralnej**

Źródło: Kultura [Białystok] 2003 luty/marzec s. 16

Zapis: 1190579 (AZ 28.05.2018)

---

#### **1757. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Kudaszewicz

Tytuł: **Żywiół - bez ziemi**

Teatr: Bez ziemi - Białystok

Źródło: Kultura [Białystok] 2003 kwiecień s. 44

Adnotacje: omów. działalności

Zapis: 1194026 (AZ 07.06.2018)

---

#### **1758. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adam Białous

Tytuł: **Jubileusz Białostockiego Teatru Lalek**

Teatr: Białostocki Teatr Lalek - Białystok

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 142 s. 9

Adnotacje: dot. obchodów 50-lecia teatru

Zapis: 1156599 (PC 16.02.2018)

---

#### **1759. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Magdalena Ostrowska

Teatr: Białostocki Teatr Lalek - Białystok

Źródło: Kultura [Białystok] 2003 czerwiec/lipiec s. 9

Adnotacje: program jubileuszu 50-lecia teatru, 20-22 VI 2003

Zapis: 1194660 (AZ 11.06.2018)

---

#### **1760. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Teatr: Białostocki Teatr Lalek - Białystok

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 261

Adnotacje: not. o jubileuszu 50-lecia działalności

Zapis: 1199237 (AW 25.06.2018)

---

#### **1761. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Teatr: Białostocki Teatr Lalek - Białystok

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 3

Adnotacje: m.in. not. o jubileuszu 50-lecia istnienia teatru; oprac. JK

Zapis: 1242212 (TM 19.10.2018)

---

#### **1762. recenzja**

Dotyczy: Tuwim J.: Płaszcz. Prem. 2001. Białostocki Teatr Lalek, Białystok (599502)

Autor: Konrad Niciński  
Tytuł: **Jak pić wódkę na scenie**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 luty/marzec s. 16  
Zapis: 1190578 (AZ 28.05.2018)

---

#### 1763. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Redliński E.: Konopielka. Prem. 2000. Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (478327)  
Źródło: Czasopis 2001 nr 1 s. 8  
Adnotacje: nota nt. skandalu wokół inscenizacji sztuki  
Zapis: 1247028 (BD 11.11.2018)

---

#### 1764. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Redliński E.: Konopielka. Prem. 2000. Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (478327)  
Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 22 VI s. 14  
Adnotacje: not. o kontrowersji wywołanych przez spektakl  
Zapis: 1246708 (IH 09.11.2018)

---

#### 1765. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Wszystko dla miłości albo dwaj panowie z Werony. Prem. 2003. tł. Barańczak S; Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (815145)  
Autor: Stefan Żyto  
Tytuł: **Dwaj Panowie z Werony albo Szekspir jako taki**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 maj s. 33  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1194081 (AZ 07.06.2018)

---

#### 1766. ikonografia

Dotyczy: Słowacki J.: Kordian. Prem. 2003. Teatr Dramatyczny im. A. Węgierki, Białystok (815153)  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 kwiecień s. 43  
Adnotacje: fotoreportaż  
Zapis: 1194025 (AZ 07.06.2018)

---

#### 1767. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Artur Pałyga  
Tytuł: **Odwołanie Tomaszuka**  
Teatr: Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B.") - Bielsk Biała  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 172 s. A9  
Adnotacje: o odwołaniu Piotra Tomaszuka z funkcji dyrektora teatru i o powołaniu na to stanowisko Lucyny Kozień; z notą biograficzną Piotra Tomaszuka, podp. J.C.  
Zapis: 1151257 (JB 24.01.2018)

---

#### 1768. recenzja

Dotyczy: Tomaszuk P.: Cyrk Dekameron. Prem. 2002. Ośrodek Teatralny "Banialuka" im. J. Zitzmana (do 1997: Teatr Lalek "B."; do 1999: O.T."B."), Bielsko-Biała (786017)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Seks na korbkę**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 47 s. 64-65

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1195238 (TM 12.06.2018)

---

#### 1769. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Artyści w Akcji - Teatr Grodzki**

Teatr: Teatr Grodzki - Bielsko-Biała

Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2003 nr 4/5 s. 4

Adnotacje: wypowiedzi aktorów nt. działalności teatru: Katarzyna Koziara, Seweryn Mrozkiewicz, Włodzimierz Pohl

Zapis: 1246659 (BW 09.11.2018)

---

#### 1770. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Grygiel

Tytuł: **Drodzy Przyjaciele, drodzy Artyści w Akcji**

Teatr: Teatr Grodzki - Bielsko-Biała

Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2003 nr 4/5 s. 2

Adnotacje: m.in. nt. programu Art of Social Change realizowanego przez Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki

Zapis: 1246642 (BW 09.11.2018)

---

#### 1771. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: K. S.

Tytuł: **Notki**

Teatr: Teatr Grodzki - Bielsko-Biała

Źródło: Najprościej 2003 nr 2 s. 57

Adnotacje: not. nt. projektu "Teatr i Edukacja. Działania na rzecz pełnego uczestnictwa w życiu społecznym środowisk zagrożonych marginalizacją" realizowanego przez Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki

Zapis: 1181637 (MK 11.05.2018)

---

#### 1772. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Teatr: Teatr Lalek Banialuka im. Jerzego Zitmana - Bielsko-Biała

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 262

Adnotacje: not. o odwołaniu Piotra Tomaszuka ze stanowiska dyrektora teatru

Zapis: 1199898 (AW 25.06.2018)

---

#### 1773. recenzja

Dotyczy: Bauersima I.: Norway. Today. Prem. 2002.tł. Kaczkowski W; Teatr Polski\*\*\*\*, Bielsko-Biała (78599)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Skok z fiordu**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 3 s. 118

Zapis: 1197443 (KAR 20.06.2018)

---

#### 1774. recenzja

Dotyczy: Dyer C.: Schody. Prem. 2003.tł. Ronikier M; Teatr Polski\*\*\*\*, Bielsko-Biała (815177)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Schodami w dół**

Źródło: Przekrój 2003 nr 17/18 s. 95

Zapis: 1201027 (TM 28.06.2018)

---

### 1775. recenzja

Dotyczy: Krizanc J.: Tamara. Prem. 2003.tł. Semil M; Teatr Polski\*\*\*\*, Bielsko-Biała (831523)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Trzy miliony kombinacji**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 253 s. 15

Adnotacje: z notą o dramacie, podp. ROM; z fot.

Zapis: 1163043 (AZ 12.03.2018)

---

### 1776. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Orzechowski

Tytuł: **"... nie obawiam się odważnego działania"**

Teatr: Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski) - Bydgoszcz

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 5/7 s. 12

Adnotacje: wywiad z dyrektorem teatru; dot. bieżącej działalności teatru; rozmawia Anita Nowak

Zapis: 1225278 (KAR 06.09.2018)

---

### 1777. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Orzechowski

Tytuł: **Miejsce dla Hamleta i Fausta**

Teatr: Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski) - Bydgoszcz

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 2 s. 19

Adnotacje: wywiad z dyrektorem teatru; rozmawiała Anita Nowak

Zapis: 1218340 (KAR 17.08.2018)

---

### 1778. recenzja

Dotyczy: Collodi C.: Pinokio. Prem. 2001.tł. Jachimecka Z; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (630665)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Pajacyk i marionetki**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 1 s. 13

Zapis: 1220537 (KAR 24.08.2018)

---

### 1779. recenzja

Dotyczy: Galos K.: Niesamowite opowieści braci Grimm. Prem. 2001. Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (599524)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Baśń na miarę epoki**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 2 s. 25

Zapis: 1218377 (KAR 17.08.2018)

---

### 1780. recenzja

Dotyczy: Głowacki J.: Czwarta siostra. Prem. 2001. Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski) - Bydgoszcz (599526)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Świat chory jak Moskwa**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 3 s. 23

Zapis: 1218379 (KAR 17.08.2018)

---

### 1781. recenzja

Dotyczy: Krausser H.: Skórzana maska. Prem. 2001. Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski)

Bydgoszcz (599528)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Maska sił nie doda**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 4 s. 18

Zapis: 1218802 (KAR 20.08.2018)

---

#### 1782. recenzja

Dotyczy: LaBute N.: Kształt rzeczy. Prem. 2003.tł. Semil M; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (815238)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Sztuka za każdą cenę**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 3/4 s. 21

Zapis: 1225181 (KAR 06.09.2018)

---

#### 1783. recenzja

Dotyczy: Ludwig K.: Księżyc nad Buffalo. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (630656)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **... w Teatrze Polskim...**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 10 s. 19

Zapis: 1219419 (KAR 21.08.2018)

---

#### 1784. recenzja

Dotyczy: Maleszka A.: Burza w Teatrze Gogo. Prem. 2002. Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (786056)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **"Burza w Teatrze Gogo" - bajka smutnie współczesna**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 1/2 s. 22

Zapis: 1223798 (KAR 04.09.2018)

---

#### 1785. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Mieszczanin szlachcicem. Prem. 2002.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (786076)

Autor: Klakier

Tytuł: **Dwa teatry. Kapitalista poetą?**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 1 s. 15

Zapis: 1255703 (BL 13.12.2018)

---

#### 1786. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Mieszczanin szlachcicem. Prem. 2002.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (786076)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Pan Jourdain rządny wiedzy!**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 1/2 s. 22-23

Zapis: 1223817 (KAR 04.09.2018)

---

#### 1787. recenzja

Dotyczy: Noren L.: Jesień i zima. Prem. 2002.tł. Thylwe H; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (757016)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Rodzina psychodrama na cztery monologi**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 2 s. 26  
Zapis: 1220582 (KAR 24.08.2018)

---

#### 1788. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Kartoteka. Prem. 2001. Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (630661)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **"Kartoteka" bardziej współczesna**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 11 s. 21  
Zapis: 1219457 (KAR 21.08.2018)

---

#### 1789. recenzja

Dotyczy: Sauter A., Studlar B.: I. znaczy Inna. Prem. 2003. tł. Buras J; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (831552)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **Inna nie znaczy ciekawa**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 11/12 s. 22  
Zapis: 1225437 (KAR 06.09.2018)

---

#### 1790. recenzja

Dotyczy: Sigariew W.: Rodzina wampira. Prem. 2002. tł. Czech J; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (786038)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **"Rodzina wampira"**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 8/10 s. 29  
Zapis: 1222217 (KAR 30.08.2018)

---

#### 1791. recenzja

Dotyczy: Tuwim J.: Bal w operze. Prem. 2002. Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (757017)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **Malowniczy "Bal"**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 4 s. 17  
Zapis: 1221638 (KAR 29.08.2018)

---

#### 1792. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2003. tł. Grzegorzewska B; Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (815240)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **Nie igraj z głupotą**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 5/7 s. 14  
Zapis: 1225284 (KAR 06.09.2018)

---

#### 1793. recenzja

Dotyczy: Złoty sen w stanie nieważkości. Prem. 2001. Teatr Polski im. Hieronima Konieczki (do 2000: Teatr Polski), Bydgoszcz (599530)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **"Złoty sen" Adama Sroki**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 6 s. 15  
Zapis: 1218826 (KAR 20.08.2018)

---

#### 1794. sztuka teatralna

Tytuł: **Wszędzie dobrze, we Lwowie najlepiej. Prem. 2003**

Teatr: Kabaret Kresowy "Paka Rycha" - Bytom

Zapis: 1221977 (TM 30.08.2018)

---

#### 1795. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wszędzie dobrze, we Lwowie najlepiej. Prem. 2003. Kabaret Kresowy "Paka Rycha", Bytom (1221977)

Autor: Zbigniew Umański

Tytuł: **Kronika Kresowa**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 6 s. 55-56

Adnotacje: m.in. nt. kabaretu

Zapis: 1225088 (MK 06.09.2018)

---

#### 1796. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wszędzie dobrze, we Lwowie najlepiej. Prem. 2003. Kabaret Kresowy "Paka Rycha", Bytom (1221977)

Tytuł: **Znów lwowski humor i piosenka płyną z Bytomia**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 4 okł.

Adnotacje: art. o premierze

Zapis: 1225089 (MK 06.09.2018)

---

#### 1797. recenzja

Dotyczy: King P.: O co biega? Prem. 2003. tł. Sławińska B; Teatr Rozrywki, Chorzów (815248)

Tytuł: **Dziwna plebania**

Źródło: Newsweek 2003 nr 36 s. 114

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1229737 (AZ 17.09.2018)

---

#### 1798. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Bajka" szykuje się do jubileuszu**

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 114 s. 1, 3

Adnotacje: dot. jubileuszu 55-lecia istnienia teatru; notował Jacek Sikora

Zapis: 1251724 (KAR 04.12.2018)

---

#### 1799. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (kor)

Tytuł: **"Bajka" obchodzi 55-lecie**

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 108 s. 1

Zapis: 1253245 (KAR 07.12.2018)

---

#### 1800. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (kor)

Tytuł: **"Bajka" obchodziła urodziny**

Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 110 s. 2

Zapis: 1253249 (KAR 07.12.2018)

---

#### 1801. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (kor)  
Tytuł: **"Bajka" świętuje**  
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 48 s. 1  
Adnotacje: nota nt. 5. rocznicy otwarcia nowej sali Teatru "Bajka" w Czeskim Cieszynie  
Zapis: 1250149 (KAR 27.11.2018)

---

#### **1802. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (kor)  
Tytuł: **Wreszcie ostateczny termin?**  
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 71 s. 1  
Adnotacje: dot. jubileuszu 55-lecia istnienia teatru  
Zapis: 1252962 (KAR 06.12.2018)

---

#### **1803. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (kor)  
Tytuł: **Z "Kopciuszkiem" do Katowic**  
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 81 s. 2  
Adnotacje: dot. przygotowań zespołu do udziału w festiwalu "Ogrody Teatralne" w Katowicach, VII 2002  
Zapis: 1250696 (KAR 29.11.2018)

---

#### **1804. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Nasza "Bajka" kochana**  
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 37 s. 4  
Adnotacje: nt. historii teatru; podpisano Literka  
Zapis: 1252546 (KAR 06.12.2018)

---

#### **1805. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Kokotek  
Tytuł: **Nowy sezon z nowym szefem**  
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 75 s. 3  
Adnotacje: wywiad z Bogdanem Kokotkiem, kierownikiem Sceny Polskiej; rozmawiał Jacek Sikora  
Zapis: 1252975 (KAR 06.12.2018)

---

#### **1806. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Bogdan Kokotek  
Tytuł: **Scena Polska rozpoczęła 53. sezon**  
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 100 s. 1, 4-5  
Adnotacje: wywiad z kierownikiem artystycznym Sceny Polskiej; rozmawiał Jacek Sikora  
Zapis: 1253197 (KAR 07.12.2018)

---

#### **1807. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (kor)  
Tytuł: **Aktorzy "Pod dzwonkiem"**  
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn



Źródło: Głos Ludu 2001 nr 99 s. 1  
Adnotacje: nt. inauguracji sezonu teatralnego 2001/2002  
Zapis: 1245664 (KAR 06.11.2018)

---

#### **1808. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (kor)  
Tytuł: **Huczne abrahamowiny**  
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 123 s. 1  
Adnotacje: nt. obchodów jubileuszu 50-lecia Sceny Polskiej  
Zapis: 1245717 (KAR 06.11.2018)

---

#### **1809. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (kor)  
Tytuł: **Premiera i nie tylko**  
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 121 s. 1  
Adnotacje: nt. obchodów jubileuszu 50-lecia Sceny Polskiej  
Zapis: 1245713 (KAR 06.11.2018)

---

#### **1810. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (kor)  
Tytuł: **Sobota nie tylko ze "Szczęściarzem"**  
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 53 s. 1  
Adnotacje: dot. m.in. przygotowań do obchodów jubileuszu 50-lecia Sceny Polskiej  
Zapis: 1245413 (KAR 06.11.2018)

---

#### **1811. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (kor)  
Tytuł: **Teatr w nowym sezonie**  
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 105 s. 1  
Adnotacje: dot. sezonu teatralnego 2002/2003  
Zapis: 1251651 (KAR 04.12.2018)

---

#### **1812. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Rudolf Moliński  
Tytuł: **Już wkrótce wakacje teatralne**  
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 69 s. 3  
Adnotacje: wywiad; podsumowanie sezonu teatralnego 2000/2001; także nt. przygotowań do obchodów jubileuszu 50-lecia Sceny Polskiej; rozmawiał Jacek Sikora  
Zapis: 1245571 (KAR 06.11.2018)

---

#### **1813. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Rudolf Moliński  
Tytuł: **Nie wstąpisz dwa razy do tej samej rzeki**  
Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 25 s. 3

Adnotacje: wywiad; dot. działalności teatru; rozmawiał Jacek Sikora

Zapis: 1244407 (KAR 30.10.2018)

---

#### **1814. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Rudolf Moliński

Tytuł: **Scena Polska między dwoma sezonami**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 77 s. 1, 3

Adnotacje: wywiad; podsumowanie sezonu teatralnego 2001/2002; rozmawiał Jacek Sikora

Zapis: 1250635 (KAR 29.11.2018)

---

#### **1815. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Sikora

Tytuł: **Pod znakiem abrahamowin**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 100 s. 1, 4

Adnotacje: nt. inauguracji sezonu teatralnego 2001/2002

Zapis: 1245665 (KAR 06.11.2018)

---

#### **1816. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Karol Suszka

Tytuł: **Przed jubileuszową premierą**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 122 s. 3

Adnotacje: wywiad; nt. obchodów jubileuszu 50-lecia Sceny Polskiej; rozmawiał Jacek Sikora

Zapis: 1245716 (KAR 06.11.2018)

---

#### **1817. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Karol Suszka

Tytuł: **Teatr Cieszyński przed wakacjami**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 72 s. 3

Adnotacje: wywiad; m.in. nt. powołania Bogdana Kokotka na stanowisko kierownika Sceny Polskiej

Zapis: 1252964 (KAR 06.12.2018)

---

#### **1818. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Karol Suszka

Tytuł: **Teatr musi być "swoj"...**

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 72 s. 3

Adnotacje: wywiad; podsumowanie sezonu teatralnego 2000/2001; rozmawiał Jacek Sikora

Zapis: 1245576 (KAR 06.11.2018)

---

#### **1819. recenzja**

Dotyczy: Bryll E., Janda K.: Na szkle malowane. Prem. 2000. Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993:

Państwowy Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza), Częstochowa (478348)

Tytuł: **"Na szkle malowane"**

Źródło: Ikar 2001 nr 3 s. 44

Zapis: 1158622 (KAR 22.02.2018)

---

### 1820. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 1999.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państw Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza), Częstochowa (469320)

Autor: (SP)

Tytuł: **Marek Perepeczko w Czeskim Cieszynie**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 71 s. 1

Adnotacje: nt. wystawienia sztuki w Czeskim Cieszynie, 19 VI 2002

Zapis: 1250605 (KAR 29.11.2018)

---

### 1821. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 1999.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny im. A. Mickiewicza (do 1993: Państw Teatr Dramatyczny im. Adama Mickiewicza), Częstochowa (469320)

Autor: Jerzy Mohwald

Tytuł: **"Rewizor" w Czeskim Cieszynie**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 75 s. 4

Adnotacje: nt. wystawienia sztuki w Czeskim Cieszynie, 19 VI 2002

Zapis: 1250616 (KAR 29.11.2018)

---

### 1822. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zdarzyło się!**

Teatr: Teatr Amatorski Miejskiego Domu Kultury - Człuchów

Źródło: Naji Goche 2002 nr 1/2 s. 25

Adnotacje: not. o działalności

Zapis: 1225118 (MK 06.09.2018)

---

### 1823. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: M.L.

Tytuł: **Czekanie na Godota**

Teatr: Teatr Dramatyczny - Elbląg

Źródło: Tygiel 2003 nr 3 s. 86

Adnotacje: nota o bieżącej sytuacji teatru

Zapis: 1247685 (TM 14.11.2018)

---

### 1824. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2001.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny, Elbląg (630678)

Autor: Ryszard Tomczyk

Tytuł: **O "Rewizorze" i atmosferze agonalnej**

Źródło: Tygiel 2001 nr 24/25 s. 47-52

Zapis: 1256797 (KAR 20.12.2018)

---

### 1825. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ANT)

Tytuł: **Bojowy hopak i szklane ikony**

Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice

Źródło: Trybuna 2003 nr 284 dod. s. 1

Adnotacje: nt. projektu Ośrodka Praktyk Teatralnych "Gardzienice" pt. "Ukraina - Polska - Europa"

Zapis: 1152511 (MK 30.01.2018)

---

### 1826. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ANT)

Tytuł: **Wehikuł czasu**  
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice  
Źródło: Trybuna 2003 nr 243 dod. s. 2  
Adnotacje: nt. projektu artystyczno-naukowego "Starożytna Grecja i Kosmos Gardzienic"  
Zapis: 1149114 (MK 16.01.2018)

---

#### 1827. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 IV s. 10  
Adnotacje: m.in. nota o tournée po Stanach Zjednoczonych  
Zapis: 1238417 (TM 09.10.2018)

---

#### 1828. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anita Górską  
Tytuł: **Pradzieje tak blisko...**  
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice  
Źródło: Trybuna 2003 nr 247 dod. s. 3  
Adnotacje: dot. projektu "Antyczna Grecja, Kosmos Gardzienic"  
Zapis: 1149518 (MK 17.01.2018)

---

#### 1829. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polish news from abroad**  
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67  
Adnotacje: not. o tournée po Stanach Zjednoczonych  
Zapis: 1158961 (MK 23.02.2018)

---

#### 1830. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maciej Rychły  
Tytuł: **"Zawierzenie i powrót do początku"**  
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice  
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 180-190  
Adnotacje: wyw. z kompozytorem o pracy nad muzyką do spektakli "Carmina Burana" i "Metamorfozy"; rozm. Piotr Machul  
Zapis: 1207737 (BL 18.07.2018)

---

#### 1831. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr Gardzienice w Ameryce**  
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I s. 14  
Adnotacje: o występach w USA w 2001  
Zapis: 1244995 (AZ 05.11.2018)

---

#### 1832. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)  
Autor: Jakob Ullman  
Tytuł: **List do Tomasza Rodowicza**  
Współtwórcy: Tł. Dariusz Czaja

Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice  
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 192  
Zapis: 1207738 (BL 18.07.2018)

---

### 1833. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)  
Autor: Radosław Piętka  
Tytuł: **Muzyka antycznej Grecji - dwa style interpretacji**  
Źródło: Nowy Filomata 2003 nr 3 s. 235-239  
Adnotacje: m.in. nt. skomponowanej przez Macieja Rychłego i Tomasz Rodowicza muzyki do spektaklu, inspirowanej muzyką starożytną Grecji  
Zapis: 1207717 (BL 18.07.2018)

---

### 1834. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)  
Autor: Jan Stęszewski  
Tytuł: **Muzyka greckiego antyku, "Gardzienice" i Maciej Rychły**  
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 190-192  
Zapis: 1207718 (BL 18.07.2018)

---

### 1835. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)  
Autor: Jakob Ullman  
Tytuł: **List do Tomasza Rodowicza**  
Współtwórcy: Tł. Dariusz Czaja  
Teatr: Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice" - Gardzienice  
Źródło: Konteksty 2001 nr 1/4 s. 192  
Zapis: 1207738 (BL 18.07.2018)

---

### 1836. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)  
Autor: Grażyna Drabik  
Tytuł: **Wizyta na Atlantydzie**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 2 II s. 1, 11  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1245057 (AZ 05.11.2018)

---

### 1837. recenzja

Dotyczy: Metamorfozy. Prem. 1997. Ośrodek Praktyk Teatralnych "Gardzienice", Gardzienice (435971)  
Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz  
Tytuł: **Polska sztuka w Mieście Aniołów**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 11 VII s. 6-7  
Adnotacje: m.in. nt. wystawienia spektaklu w Getty Museum w Los Angeles, III 2003  
Zapis: 1239374 (BW 11.10.2018)

---

### 1838. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Daniel Gerould  
Tytuł: **Bim-Bom i Cyrk Rodziny Afanasjewa - gdańskie estrady awangardowe lat 1954-1965**  
Teatr: "Bim-Bom" - Teatr Metafory i Inscenizacji w Gdańsku - Gdańsk  
Źródło: Rocznik Sopotki 1996 [r.] 11 s. 183-191

Adnotacje: z notą biograficzną autora artykułu na s. 191

Zapis: 1151204 (KAR 24.01.2018)

---

#### 1839. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Centrum Edukacji Teatralnej**

Teatr: Centrum Edukacji Teatralnej Dzieci i Młodzieży - Gdańsk

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 26

Adnotacje: nt. działalności centrum

Zapis: 1165663 (KAR 20.03.2018)

---

#### 1840. sztuka teatralna

Tytuł: **Atlantikon. Prem. 2002**

Współtwórcy: Reż. Abelard Giza, Szymon Jachimek, Wojciech Tremiszewski

Teatr: Grupa "Muflas" - Gdańsk

Zapis: 1220605 (TM 24.08.2018)

---

#### 1841. recenzja

Dotyczy: Atlantikon. Prem. 2002. Grupa "Muflas", Gdańsk (1220605)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Freestyle na temat party life'u**

Źródło: Przekrój 2003 nr 46 s. 82

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1220606 (TM 24.08.2018)

---

#### 1842. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Błażejowski

Tytuł: **Powrót do raj**

Teatr: Studencki Teatr "Jedynka" - Gdańsk

Źródło: Rocznik Sopocki 1996 [r.] 11 s. 260-263

Adnotacje: dot. historii teatru

Zapis: 1151207 (KAR 24.01.2018)

---

#### 1843. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Rusiłowski

Tytuł: **Wybrzeżak**

Teatr: Teatr "Wybrzeżak" - Gdańsk

Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2003 nr 4/5 s. 2

Adnotacje: nt. programów edukacyjnych przygotowywanych przez Teatr "Wybrzeżak" i jego twórcę Adama Rusiłowskiego

Zapis: 1246644 (BW 09.11.2018)

---

#### 1844. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Chojka

Tytuł: **Gdańsk: Teatr Wybrzeże - recent seasons**

Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 7-10

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1156325 (MK 15.02.2018)

---

#### 1845. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Kucia  
Tytuł: **Tlen z polskiego podwórka**  
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 240 s. A9  
Adnotacje: dot. repertuaru Teatru Wybrzeże z Gdańska w X 2003 roku  
Zapis: 1177457 (BW 07.05.2018)

---

#### 1846. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Malcer  
Tytuł: **Staż w Teatrze Wybrzeże**  
Teatr: Teatr "Wybrzeże" - Gdańsk  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2003 nr 2 s. 19  
Adnotacje: dot. oferty stażu dramaturgicznego  
Zapis: 1186361 (KAR 16.05.2018)

---

#### 1847. recenzja

Dotyczy: Andrejew L.: Psi walc. Prem. 2003.tł. Kos Ł.,Kopka K; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831638)  
Autor: Anna Malcer  
Tytuł: **Prapremiera w Teatrze Wybrzeże**  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2003 nr 8 s. 27  
Zapis: 1186542 (KAR 16.05.2018)

---

#### 1848. recenzja

Dotyczy: Belbel S.: Czułostki. Prem. 2003.tł. Schiller A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831659)  
Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Bez czułości**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 297 s. 13  
Adnotacje: z not. o Grażynie Kani i o Sergi Belbelu, podp. ROM; z fot.  
Zapis: 1172718 (AZ 19.04.2018)

---

#### 1849. recenzja

Dotyczy: Burke G.: Ulica Gagarina. Prem. 2003.tł. Szczerkowska H; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (815289)  
Autor: MŁ  
Tytuł: **Z afisza teatralnego**  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2003 nr 2 s. 25  
Zapis: 1186378 (KAR 16.05.2018)

---

#### 1850. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)  
Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Kandyzowanie pamięci**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 6 s.  
Zapis: 1155706 (BL 12.02.2018)

---

#### 1851. recenzja

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002.Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)  
Tytuł: **Szara reneta z łapanki**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 6 s. 59  
Adnotacje: podp. Mendel Gdański  
Zapis: 1177537 (TM 07.05.2018)

---

### 1852. ikonografia

Dotyczy: Chwin S.: Hanemann. Prem. 2002. Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757077)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 11

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1156326 (MK 15.02.2018)

---

### 1853. recenzja

Dotyczy: Dukovski D.: Beczka prochu. Prem. 2002.tł. Cirlić D; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757078)

Autor: Mendel Gdański

Tytuł: **Beczka prochu, czyli Mayday**

Źródło: Migotania, Przejaśnienia 2002 nr [1] s. 15

Zapis: 1241074 (KAR 16.10.2018)

---

### 1854. recenzja

Dotyczy: Ensler E.: Monologi waginy. Prem. 2002.tł. Szczerkowska H; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757098)

Tytuł: **Wagina alla polacca**

Źródło: Przekrój 2002 nr 27 s. 52

Adnotacje: podp. Mendel Gdański; z fot.

Zapis: 1190757 (TM 28.05.2018)

---

### 1855. recenzja

Dotyczy: Harrower D.: Noże w kurach. Prem. 2003.tł. Sommer P; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (815282)

Autor: MŁ

Tytuł: **Z afisza teatralnego**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2003 nr 2 s. 25

Zapis: 1186381 (KAR 16.05.2018)

---

### 1856. recenzja

Dotyczy: Harrower D.: Noże w kurach. Prem. 2003.tł. Sommer P; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (815282)

Tytuł: **Stary, dobry brutalizm**

Źródło: Przekrój 2003 nr 9 s. 75

Adnotacje: nota, podp. Mendel Gdański; z fot.

Zapis: 1200002 (TM 25.06.2018)

---

### 1857. recenzja

Dotyczy: Harrower D.: Noże w kurach. Prem. 2003.tł. Sommer P; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (815282)

Tytuł: **Trójkąt**

Źródło: Newsweek 2003 nr 6 s. 110

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1218718 (AZ 20.08.2018)

---

### 1858. recenzja

Dotyczy: Karpiński M.: Otello umiera. Prem. 2002. Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (786998)

Autor: MŁ

Tytuł: **Z afisza teatralnego**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2003 nr 1 s. 25

Zapis: 1186337 (KAR 16.05.2018)

---

### 1859. artykuł w haśle rzeczowym



Dotyczy: Masłowska D.: Wojna polsko-ruska pod flagą biało-czerwoną. Prem. 2003. Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831641)  
Autor: Monika Kucia  
Tytuł: **Paranoja w głowach**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 217 s. A10  
Adnotacje: o przygotowaniach do premiery  
Zapis: 1158660 (JB 22.02.2018)

---

#### 1860. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Masłowska D.: Wojna polsko-ruska pod flagą biało-czerwoną. Prem. 2003. Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831641)  
Autor: Agnieszka Lipiec-Wróblewska  
Tytuł: **W klatce fałszywego złota**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 7 s. 110  
Adnotacje: wywiad z reżyserką spektaklu; rozmawiała A. Szarłat  
Zapis: 1212458 (KAR 01.08.2018)

---

#### 1861. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Masłowska D.: Wojna polsko-ruska pod flagą biało-czerwoną. Prem. 2003. Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831641)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 22 VIII s. 3  
Adnotacje: nota przedpremierowa; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1241619 (BW 18.10.2018)

---

#### 1862. recenzja

Dotyczy: Masłowska D.: Wojna polsko-ruska pod flagą biało-czerwoną. Prem. 2003. Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831641)  
Autor: Jacek Cieślak  
Tytuł: **Słaby spektakl o Silnym**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 233 s. A12  
Zapis: 1175617 (BW 26.04.2018)

---

#### 1863. recenzja

Dotyczy: Masłowska D.: Wojna polsko-ruska pod flagą biało-czerwoną. Prem. 2003. Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831641)  
Autor: (HM)  
Tytuł: **Przegrana wojna**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 42 s. 21  
Adnotacje: not.; z fot.  
Zapis: 1215839 (TM 08.08.2018)

---

#### 1864. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schiller F.: Don Carlos. Prem. 2003. tł. Krawczykowski Z; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (815283)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 28 III s. 3  
Adnotacje: m.in. nota nt. premiery spektaklu; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1231258 (KAR 18.09.2018)

---

#### 1865. recenzja

Dotyczy: Schiller F.: Don Carlos. Prem. 2003. tł. Krawczykowski Z; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (815283)

Tytuł: **Gorąca miłość**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 12 s. 109  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1220641 (AZ 27.08.2018)

---

#### 1866. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Sen pluskwy, czyli towarzysz Chrystus. Prem. 2003. Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (815281)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Do poprawki. Dwie inscenizacje dramatów Tadeusza Słobodzianka**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 3 s. 14  
Zapis: 1164102 (BL 14.03.2018)

---

#### 1867. polemika

Dotyczy: Drewniak Ł.: Do poprawki. Dwie inscenizacje dramatów Tadeusza Słobodzianka. TgP 2003 nr 3: s. 14 (1164102)  
Autor: Maciej Nowak  
Tytuł: **Bez przebaczenia**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 5 s. 4  
Adnotacje: nota; list do red.  
Zapis: 1164197 (BL 15.03.2018)

---

#### 1868. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stasiuk A.: Solo. Prem. 2002. Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (757079)  
Autor: (map)  
Tytuł: **Podglądanie ze Stasiukiem**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 22 s. 7  
Adnotacje: nota o premierze; z fot.  
Zapis: 1186158 (TM 16.05.2018)

---

#### 1869. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Matka. Prem. 2003. Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831657)  
Autor: Marek Mikos  
Tytuł: **Matka na koncercie**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 261 s. 11  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1164417 (AZ 15.03.2018)

---

#### 1870. recenzja

Dotyczy: Wyrupajew I.: Tlen. Prem. 2003. tł. Piotrowska A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831656)  
Autor: Jacek Cieślak  
Tytuł: **Biblijny rap**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 245 s. A12  
Zapis: 1178697 (BW 08.05.2018)

---

#### 1871. recenzja

Dotyczy: Wyrupajew I.: Tlen. Prem. 2003. tł. Piotrowska A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831656)  
Autor: Anna Malcer  
Tytuł: **Saison russe w Teatrze Wybrzeże**  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2003 nr 9 s. 27

Zapis: 1186560 (KAR 16.05.2018)

---

#### 1872. recenzja

Dotyczy: Wyrpajew I.: Tlen. Prem. 2003.tł. Piotrowska A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831656)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **W rytmie sumienia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 245 s. 18

Adnotacje: z notą podp. SAN i fot.

Zapis: 1158422 (AZ 22.02.2018)

---

#### 1873. recenzja

Dotyczy: Wyrpajew I.: Tlen. Prem. 2003.tł. Piotrowska A; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831656)

Autor: Katarzyna Zalewska

Tytuł: **Gogol z blokowiska**

Źródło: Newsweek 2003 nr 43 s. 115

Zapis: 1232240 (AZ 20.09.2018)

---

#### 1874. recenzja

Dotyczy: Zelenka P.: Zwyczajne szaleństwa. Prem. 2003.tł. Krauze K; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (815291)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Szkoła przetrwania**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 180 s. A7

Zapis: 1153417 (JB 03.02.2018)

---

#### 1875. recenzja

Dotyczy: Zelenka P.: Zwyczajne szaleństwa. Prem. 2003.tł. Krauze K; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (815291)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Pogoda dla walniętych**

Źródło: Przekrój 2003 nr 36 s. 81

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1214401 (TM 03.08.2018)

---

#### 1876. recenzja

Dotyczy: Żelezców A.: Dialogi o zwierzętach. Prem. 2003.tł. Szemiel S; Teatr "Wybrzeże", Gdańsk (831662)

Autor: Anna Malcer

Tytuł: **Saison russe w Teatrze Wybrzeże**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2003 nr 9 s. 27

Zapis: 1186564 (KAR 16.05.2018)

---

#### 1877. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Calderon de la Barca P.: Życie jest snem. Prem. 2003. Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (817372)

Autor: Julia Wernio

Tytuł: **Między niebem a ziemią**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 7 s. 110

Adnotacje: wywiad z reżyserką spektaklu; rozmawiała A. Rembowska

Zapis: 1212417 (KAR 01.08.2018)

---

#### 1878. recenzja

Dotyczy: Calderon de la Barca P.: Życie jest snem. Prem. 2003. Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (817372)

Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (817372)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Morze, Calderon i piasek ("Życie jest snem" na plaży w Orłowie)**

Źródło: Przekrój 2003 nr 31 s. 83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1213777 (TM 02.08.2018)

---

#### **1879. recenzja**

Dotyczy: Oates J.: Ontologiczny dowód na moje istnienie. Prem. 2003.tł. Krasieńska E; Teatr Miejski im. W. Gombrowicza (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (817349)

Autor: MŁ

Tytuł: **Z afisza teatralnego**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2003 nr 2 s. 25

Zapis: 1186380 (KAR 16.05.2018)

---

#### **1880. recenzja**

Dotyczy: Przybora J., Wasowski J.: Niespodziewany koniec lata. Prem. 2002. Teatr Miejski im. W. Gombrowicz (do 1991: Teatr Dramatyczny; do 2000: Teatr Miejski), Gdynia (757159)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Jeżeli kochać...**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 189 s. A9

Zapis: 1154058 (JB 06.02.2018)

---

#### **1881. recenzja**

Dotyczy: Herman J.: Hello, Dolly! Prem. 2003.tł. Marianowicz A., Minkiewicz J; Gliwicki Teatr Muzyczny, Gliwice (845118)

Autor: Małgorzata Kluczeńska

Tytuł: **Wzbudzam żądze za pieniądze**

Źródło: Przekrój 2003 nr 41 s. 80

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1215797 (TM 08.08.2018)

---

#### **1882. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dariusz A. Rymar

Tytuł: **Kronika Gorzowa za rok 2002**

Teatr: Teatr im. J. Osterwy - Gorzów Wielkopolski

Źródło: Nadwarciański Rocznik Historyczno-Archiwalny 2003 nr 10 s. 379

Adnotacje: not. o wygraniu konkursu na dyrektora teatru przez Jana Tomaszewicza

Zapis: 1250568 (IH 29.11.2018)

---

#### **1883. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ireneusz Krzysztof Szmidt

Tytuł: **Teatr jakby od nowa**

Teatr: Teatr im. J. Osterwy - Gorzów Wielkopolski

Źródło: Lamus 2003 nr 12 s. 23-27

Adnotacje: omów. działalności teatru pod dyrekcją Jana Tomaszewicza; z fot.

Zapis: 1217817 (TM 14.08.2018)

---

#### **1884. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Agata Pruska

Tytuł: **Teatr Kreatury (1992 - 2003)**  
Teatr: Teatr Kreatury - Gorzów Wielkopolski  
Źródło: Lamus 2003 nr 12 s. 28-32  
Adnotacje: nt. działalności z okazji 10-lecia istnienia teatru; z fot.  
Zapis: 1217837 (TM 14.08.2018)

---

#### **1885. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dariusz A. Rymar  
Tytuł: **Kronika Gorzowa za rok 2002**  
Teatr: Teatr Kreatury - Gorzów Wielkopolski  
Źródło: Nadwarciański Rocznik Historyczno-Archiwalny 2003 nr 10 s. 376  
Adnotacje: not. o wmurowaniu na Starym Rynku w Gorzowie Wielkopolskim tablicy upamiętniającej 10-lecie istnienia teatru  
Zapis: 1250524 (IH 29.11.2018)

---

#### **1886. artykuł w haśle rzeczowym**

Teatr: Teatr Ziemi Pomorskiej - Grudziądz  
Źródło: Rocznik Grudziądzki 2003 t. 15 s. 297  
Adnotacje: not. o V Ogólnopolskim Konkursie na Zagospodarowanie Grudziądzkiego Sezonu Teatralnego  
Zapis: 1152198 (AZ 29.01.2018)

---

#### **1887. artykuł w haśle rzeczowym**

Teatr: Teatr Ziemi Pomorskiej - Grudziądz  
Źródło: Rocznik Grudziądzki 2003 t. 15 s. 297  
Adnotacje: not. o IV Ogólnopolskim Konkursie na Zagospodarowanie Grudziądzkiego Sezonu Teatralnego  
Zapis: 1152197 (AZ 29.01.2018)

---

#### **1888. recenzja**

Dotyczy: Cyrk Monty Pythona. Prem. 2002.Inne, Inne (965391)  
Autor: (most)  
Tytuł: **Gad zastępczy**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 11 s. 57  
Zapis: 1180258 (TM 10.05.2018)

---

#### **1889. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Augustyn Ormanty  
Tytuł: **Działalność kulturalna w mieście i gminie Kalwaria Zebrzydowska**  
Teatr: Szkolne Koło Teatralne "Carpe Diem" - Kalwaria Zebrzydowska  
Źródło: Nihil Novi 2003 nr 21 (2002/2003) s. 12-13  
Adnotacje: m.in. o działalności Szkolnego Koła Teatralnego "Carpe Diem"  
Zapis: 1170062 (JB 11.04.2018)

---

#### **1890. artykuł w haśle rzeczowym**

Teatr: Teatr Cogitatur - Katowice  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 10 s. 29  
Adnotacje: notka o uroczystym zamknięciu sezonu teatralnego 2002/2003, 18 VI 2003  
Zapis: 1252717 (TM 06.12.2018)

---

#### **1891. sztuka teatralna**

Autor: Witold Izdebski

Tytuł: **Aztec Hotel. Prem. 2003**  
Współtwórcy: Reż. Witold Izdebski  
Teatr: Teatr Cogitatur - Katowice  
Zapis: 1220717 (TM 27.08.2018)

---

#### 1892. recenzja

Dotyczy: Izdebski W.: Aztec Hotel. Prem. 2003. Teatr Cogitatur, Katowice (1220717)  
Tytuł: **Ponury hotel**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 8 s. 108  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1220799 (AZ 27.08.2018)

---

#### 1893. recenzja

Dotyczy: Izdebski W.: Aztec Hotel. Prem. 2003. Teatr Cogitatur, Katowice (1220717)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 28 II s. 3  
Adnotacje: m.in. nota nt. spektaklu  
Zapis: 1228178 (KAR 12.09.2018)

---

#### 1894. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyszynski S.: Zapiski więzienne. Prem. 1997. Teatr Studio, Katowice (915494)  
Autor: Jerzy Król  
Tytuł: **Bywam prymasem**  
Źródło: Akademia 2003 nr 5 s. 13-14  
Adnotacje: wywiad z aktorem nt. roli w spektaklu; rozm. Artur Pałyga; z not. o Jerzym Królu  
Zapis: 1235697 (BW 01.10.2018)

---

#### 1895. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: D.L.-C.  
Tytuł: **Mocne otwarcie**  
Teatr: Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego - Katowice  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 266 s. A15  
Adnotacje: dot. repertuaru teatru w XI 2003  
Zapis: 1193279 (BW 05.06.2018)

---

#### 1896. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Lubina-Cipińska  
Tytuł: **Mocne otwarcie**  
Teatr: Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego - Katowice  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 164 s. A9  
Adnotacje: o powołaniu Henryka Baranowskiego na stanowisko dyrektora naczelnego i artystycznego  
Zapis: 1150603 (JB 22.01.2018)

---

#### 1897. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Krzesła. Prem. 2003. tł. Eberhardt K., Bechczyz-Rudnicka M; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (831736)  
Autor: K.M.  
Tytuł: **"Krzesła" Ionesco w Teatrze Śląskim**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 291 s. A11  
Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1218579 (BW 20.08.2018)

---

#### 1898. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Krzesła. Prem. 2003.tł. Eberhardt K., Bechcycz-Rudnicka M; Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego, Katowice (831736)

Autor: Teresa Stokłosa

Tytuł: **Bardzo starzy oboje**

Źródło: Trybuna 2003 nr 291 s. 12

Zapis: 1153234 (MK 02.02.2018)

---

#### 1899. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ez)

Tytuł: **Inauguracja sezonu artystycznego**

Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce

Źródło: Ikar 2001 nr 11 s. 44

Adnotacje: nota; dot. sezonu 2001/2002

Zapis: 1158875 (KAR 22.02.2018)

---

#### 1900. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nowy sezon kieleckiego teatru**

Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 213 s. A9

Adnotacje: nota o propozycjach repertuarowych na sezon 2003/2004

Zapis: 1158270 (JB 21.02.2018)

---

#### 1901. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stańczyk

Tytuł: **Kochamy gwiazdy**

Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce

Źródło: Ikar 2001 nr 4 s. 18

Adnotacje: nt. występów popularnych aktorów na deskach teatru

Zapis: 1158644 (KAR 22.02.2018)

---

#### 1902. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Uprzejmie donoszę...**

Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce

Źródło: Ikar 2000 nr 5 s. 18

Adnotacje: dot. krytyki działalności dyrektora teatru Piotra Szczerskiego; podpisano Życzliwy Stańczyk

Zapis: 1154210 (KAR 07.02.2018)

---

#### 1903. nawiązanie

Dotyczy: Uprzejmie donoszę....Ikar 2000 nr 5: s. 18Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (1154210)

Autor: Stańczyk

Tytuł: **W sprawie Teatru im. Żeromskiego**

Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce

Źródło: Ikar 2000 nr 7/8 s. 20-21

Zapis: 1154262 (KAR 07.02.2018)

---

#### 1904. recenzja

Dotyczy: Belbel S.: Po deszczu. Prem. 2003.tł. Mętrak-Gottesman M; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (81884)

Autor: Grzegorz Kozera  
Tytuł: **Chce się palić**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 19 s. 91  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1201341 (TM 28.06.2018)

---

#### 1905. recenzja

Dotyczy: Chapman J., Freeman D.: Prywatna klinika. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (758356)  
Tytuł: **"Prywatna klinika"**  
Źródło: Ikar 2001 nr 3 s. 21  
Adnotacje: zawiera recenzje z lokalnej prasy  
Zapis: 1158519 (KAR 22.02.2018)

---

#### 1906. sztuka teatralna

Autor: Tuncer Cüecenoğlu  
Tytuł: **Lawina. Prem. 2004**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Łabęcka-Koecherowa, Agnieszka Aysen Kaim. Reż. Linas Marijus Zaikauskas  
Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce  
Zapis: 1252081 (EP 05.12.2018)

---

#### 1907. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Zemsta. Prem. 1994. Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (283230)  
Autor: (EMZA)  
Tytuł: **Kronika kulturalna**  
Źródło: Ikar 2001 nr 10 s. 45  
Adnotacje: m.in. nota nt. 200. wystawienia spektaklu  
Zapis: 1158853 (KAR 22.02.2018)

---

#### 1908. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Ożenek. Prem. 2002.tł. Tuwim J; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (758349)  
Autor: Piotr Jantoli  
Tytuł: **Gogol tracony Litwinem**  
Źródło: Ikar 2002 nr 6 s. 28  
Zapis: 1165994 (KAR 22.03.2018)

---

#### 1909. recenzja

Dotyczy: Hawdon R.: Wieczór kawalerski. Prem. 2000.tł. Woźniak E; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (47674)  
Autor: Stanisław Żak  
Tytuł: **Nieudany "Wieczór kawalerski"**  
Źródło: Ikar 2000 nr 2 s. 27  
Zapis: 1154142 (KAR 07.02.2018)

---

#### 1910. recenzja

Dotyczy: Hłasko M.: Drugie zabicie psa. Prem. 2001. Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (600206)  
Autor: Piotr Jantoli-Grzesik  
Tytuł: **Bez subtelnosci**  
Źródło: Ikar 2001 nr 4 s. 22  
Zapis: 1158646 (KAR 22.02.2018)

---



### 1911. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Porucznik z Inishmore. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (787120)

Autor: Grzegorz Kozera

Tytuł: **Porucznik z Inishmore**

Źródło: Przekrój 2003 nr 1 s. 73

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1198223 (TM 21.06.2018)

---

### 1912. recenzja

Dotyczy: Miłość ci wszystko wybaczy. Prem. 2000. Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (476751)

Autor: Stanisław Żak

Tytuł: **Teatr się bardzo wypaczył...**

Źródło: Ikar 2000 nr 7/8 s. 22

Zapis: 1154264 (KAR 07.02.2018)

---

### 1913. recenzja

Dotyczy: Nie opuszczaj mnie... Prem. 2000.tł. Młynarski W; Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (478854)

Autor: Stanisław Żak

Tytuł: **Aktorzy śmieją się po francusku...**

Źródło: Ikar 2000 nr 10 s. 29

Zapis: 1154322 (KAR 07.02.2018)

---

### 1914. recenzja

Dotyczy: Opowieści braci Grimm. Prem. 2000. Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (478855)

Tytuł: **"Opowieści braci Grimm"**

Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce

Źródło: Ikar 2000 nr 12 s. 21

Adnotacje: zawiera recenzje z lokalnej prasy

Zapis: 1154370 (KAR 07.02.2018)

---

### 1915. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Kaczo. Prem. 2001. Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (630787)

Autor: Piotr Jantoli

Tytuł: **Metawariacje**

Źródło: Ikar 2001 nr 12 s. 21

Zapis: 1242807 (KAR 23.10.2018)

---

### 1916. recenzja

Dotyczy: Sofokles (): Antygona. Prem. 2001. Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (600207)

Autor: Piotr Jantoli-Grzesik

Tytuł: **Bastylia upadła**

Źródło: Ikar 2001 nr 7/8 s. 21

Zapis: 1158757 (KAR 22.02.2018)

---

### 1917. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Panna Julia. Prem. 2001. Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (600204)

Tytuł: **"Panna Julia"**

Źródło: Ikar 2001 nr 2 s. 21

Adnotacje: zawiera recenzje z lokalnej prasy  
Zapis: 1158459 (KAR 22.02.2018)

---

#### **1918. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Tuwim J.: Bał wisielców. Prem. 2003. Teatr im. S. Żeromskiego, Kielce (831770)  
Autor: (BART)  
Tytuł: **Tuwim nadal aktualny (niestety)**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 239 dod. s. 2  
Adnotacje: nt. premiery  
Zapis: 1149039 (MK 16.01.2018)

---

#### **1919. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Kubuś" - Kielce  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 6 IV s. 14  
Adnotacje: not. o udziale w II Europejskim Festiwalu Lalkowym w Hamburgu, 5-14 V 2001  
Zapis: 1245077 (IH 05.11.2018)

---

#### **1920. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Mijas  
Tytuł: **"Kubuś" czeka na widzów**  
Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Kubuś" - Kielce  
Źródło: Ikar 2000 nr 9 s. 22  
Adnotacje: dot. działalności teatru  
Zapis: 1154288 (KAR 07.02.2018)

---

#### **1921. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Stanisław Mijas  
Tytuł: **Mrożek krzepi**  
Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Kubuś" - Kielce  
Źródło: Ikar 2000 nr 5 s. 21  
Adnotacje: dot. działalności teatru  
Zapis: 1154216 (KAR 07.02.2018)

---

#### **1922. recenzja**

Dotyczy: Borowiak H.: O Janku Wędrowniczku. Prem. 2001. Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (630816)  
Autor: Piotr Jantoli  
Tytuł: **Prosta historia**  
Źródło: Ikar 2002 nr 1 s. 42  
Zapis: 1165820 (KAR 21.03.2018)

---

#### **1923. recenzja**

Dotyczy: Dragan I.: Pan Kleks. Prem. 2000. Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (478861)  
Autor: Stanisław Mijas  
Tytuł: **Pan Kleks moralizuje**  
Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Kubuś" - Kielce  
Źródło: Ikar 2000 nr 11 s. 23  
Zapis: 1154353 (KAR 07.02.2018)

---

#### 1924. recenzja

Dotyczy: Januszewska H.: Krzesiwo. Prem. 2000. Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (478859)

Autor: Stanisław Mijas

Tytuł: **O szczęściarzu**

Źródło: Ikar 2000 nr 10 s. 28

Zapis: 1154321 (KAR 07.02.2018)

---

#### 1925. recenzja

Dotyczy: Konopiński L., Ścisłowski W.: Tajemnicze znaki. Prem. 2000. Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (476752)

Autor: Stanisław Mijas

Tytuł: **Poza konwencją**

Źródło: Ikar 2000 nr 3 s. 22

Zapis: 1154158 (KAR 07.02.2018)

---

#### 1926. sztuka teatralna

Autor: Milan Pavlik

Tytuł: **Stworzenie słońca. Prem. 2001**

Współtwórcy: Tł. i reż. Irena Dragan

Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Kubuś" - Kielce

Zapis: 1218357 (TM 17.08.2018)

---

#### 1927. recenzja

Dotyczy: Pavlik M.: Stworzenie słońca. Prem. 2001. Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (1218357)

Autor: (K)

Tytuł: **Premiera w "Kubusiu"**

Źródło: Ikar 2001 nr 4 s. 42

Zapis: 1242808 (KAR 23.10.2018)

---

#### 1928. recenzja

Dotyczy: Preussler O.: Malutka czarownica. Prem. 2001. tł. Ożogowski A., Ożogowska H; Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (630794)

Autor: Piotr Jantoli

Tytuł: **Premiera w "Kubusiu"**

Źródło: Ikar 2001 nr 11 s. 42

Zapis: 1158873 (KAR 22.02.2018)

---

#### 1929. recenzja

Dotyczy: Rymsko-Dracki E.: Tajemnica starej szafy. Prem. 2001. Teatr Lalki i Aktora "Kubuś", Kielce (758397)

Autor: Stanisław Mijas

Tytuł: **Pół na pół, a nawet lepiej**

Źródło: Ikar 2001 nr 3 s. 22

Zapis: 1158520 (KAR 22.02.2018)

---

#### 1930. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Zbrodnia i kara. Prem. 2003. tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; Bałtycki Teatr Dramatyczny J. Słowackiego, Koszalin (818865)

Autor: Joanna Nowińska

Tytuł: **Sny o potędze Rodiona Raskolnikowa**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 5 s. 56-58

Zapis: 1234687 (PC 28.09.2018)

---

### 1931. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Faust. Prem. 2003.tł. Buras J; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (818858)

Autor: Joanna Nowińska

Tytuł: **W poszukiwaniu sensu życia**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 6 s. 51-53

Zapis: 1234720 (PC 28.09.2018)

---

### 1932. recenzja

Dotyczy: Potocki J.: Parady. Prem. 2003.tł. Modrzejewski J; Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego, Koszalin (818863)

Autor: (Inka)

Tytuł: **"Parady"**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 6 s. 64

Adnotacje: art. przed premierą

Zapis: 1235842 (PC 02.10.2018)

---

### 1933. sztuka teatralna

Autor: Kazimierz Moczarski

Tytuł: **Rozmowy z katem. Prem. 2003**

Współtwórcy: Reż. Edward Żentara

Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" - Koszalin

Zapis: 1235757 (TM 01.10.2018)

---

### 1934. recenzja

Dotyczy: Moczarski K.: Rozmowy z katem. Prem. 2003. Teatr Propozycji "Dialog", Koszalin (1235757)

Autor: Joanna Nowińska

Tytuł: **Studium tyranii**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 10 s. 75

Zapis: 1235858 (PC 02.10.2018)

---

### 1935. sztuka teatralna

Autor: Sławomir Mrożek

Tytuł: **Emigranci. Prem. 2003**

Współtwórcy: Oprac. tekstów i reż. Edward Żentara

Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" - Koszalin

Zapis: 1235797 (TM 01.10.2018)

---

### 1936. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Emigranci. Prem. 2003. Teatr Propozycji "Dialog", Koszalin (1235797)

Autor: (Inka)

Tytuł: **"Emigranci" w "Dialogu"**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 7/8 s. 72-73

Zapis: 1235857 (PC 02.10.2018)

---

### 1937. sztuka teatralna

Autor: Władysław Sebyła

Tytuł: **Dialogi z ciemności. Prem. 2003**

Współtwórcy: Wybór i układ tekstów Jadwiga Ślipińska  
Teatr: Teatr Propozycji "Dialog" - Koszalin  
Zapis: 1235698 (TM 01.10.2018)

---

#### 1938. recenzja

Dotyczy: Sebyła W.: Dialogi z ciemności. Prem. 2003. Teatr Propozycji "Dialog", Koszalin (1235698)  
Autor: Izabela Nowak  
Tytuł: **Dialogi z ciemności**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 2 s. 81-82  
Zapis: 1235839 (PC 02.10.2018)

---

#### 1939. recenzja

Dotyczy: Hawdon R.: Wieczór kawalerski. Prem. 1999. tł. Woźniak E; Teatr Ludowy, Kraków (547606)  
Autor: Bogdan Zabiegaj  
Marek Zabiegaj  
Tytuł: **Krakowskie lato teatralne**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 wrzesień/październik s. 44  
Zapis: 1195872 (AZ 14.06.2018)

---

#### 1940. sztuka teatralna

Autor: Rafał Kmita  
Tytuł: **Mix kabaretowy**  
Współtwórcy: Teksty i reżyseria: Rafał Kmita  
Teatr: Grupa Rafała Kmity - Kraków  
Zapis: 1153576 (JB 05.02.2018)

---

#### 1941. recenzja

Dotyczy: Kmita R.: Mix kabaretowy. Grupa Rafała Kmity, Kraków (1153576)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **Znane żarty wciąż bawią**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 184 s. A7  
Adnotacje: wystaw. w Warszawie  
Zapis: 1153577 (JB 05.02.2018)

---

#### 1942. sztuka teatralna

Tytuł: **Bardzo dobry. Prem. 2002**  
Teatr: Kabaret "Kuzyni" - Kraków  
Zapis: 1221944 (TM 30.08.2018)

---

#### 1943. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bardzo dobry. Prem. 2002. Kabaret "Kuzyni", Kraków (1221944)  
Autor: (WOS)  
Tytuł: **Bardzo dobry**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 248 s. 13  
Zapis: 1225097 (MK 06.09.2018)

---

#### 1944. recenzja

Dotyczy: Wójtowicz L., Łagocki Z., Pyrlik M.: Dom na Groblach. 2003. Kabaret "Piwnica pod Baranami", Kraków (1136097)  
Autor: Michał Radgowski

Tytuł: **Smuga jasności**  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 9 s. 40  
Zapis: 1158940 (IH 23.02.2018)

---

#### 1945. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janina Januszewska-Skreiberg  
Tytuł: **Piwnica pod Baranami w Oslo Konserthus**  
Teatr: Kabaret "Piwnica pod Baranami" - Kraków  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 132 s. 4  
Adnotacje: nt. występów w Norwegii  
Zapis: 1245408 (MS 06.11.2018)

---

#### 1946. recenzja

Dotyczy: Godzinki. Prem. 1998.tł. Kawałko M; Kabaret "Piwnica pod Baranami", Kraków (504421)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 11 IV s. 3  
Adnotacje: m.in. nota nt. wystawienia spektaklu w bazylice katedralnej w Kielcach, 2003.; oprac. EK  
Zapis: 1238879 (TM 10.10.2018)

---

#### 1947. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Królowa i Szekspir. Prem. 2001.tł. Intrator B., Dyląg G; Krakowski Teatr Scena Stu (do 1997 Teatr "Stu"), Kraków (630858)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Dwa razy Grabowski**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 16 s. 14  
Zapis: 1149789 (BL 18.01.2018)

---

#### 1948. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kara  
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 9 III s. 3  
Adnotacje: nota o zmianie nazwy teatru na Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej  
Zapis: 1245409 (AZ 06.11.2018)

---

#### 1949. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**  
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 274 s. B  
Adnotacje: not. nt. planów na kolejny sezon  
Zapis: 1147856 (MK 09.01.2018)

---

#### 1950. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Sadecki  
Tytuł: **Na razie tylko schody**  
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 220 s. A14  
Adnotacje: plany repertuarowe na sezon 2003/2004  
Zapis: 1159160 (JB 23.02.2018)

---

#### 1951. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Stary Teatr zmienił nazwę**  
Teatr: Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej) - Kraków  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 26 s. 2  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1244410 (KAR 30.10.2018)

---

#### 1952. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Kalkwerk. Prem. 1992.tł. Duczek E., Nowak M; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (165887)  
Tytuł: **Teatr Stary. Prorok nowego teatru**  
Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 9 s. 19  
Adnotacje: nt. występów w Sankt Petersburgu podczas Festiwalu Teatrów Europy  
Zapis: 1250795 (BL 29.11.2018)

---

#### 1953. recenzja

Dotyczy: Brandstaetter R.: Ja jestem Żyd z Wesela. Prem. 1994.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (283240)  
Autor: D.CH.  
Tytuł: **Ja jestem Żyd z "Wesela"**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 1 s. 34  
Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w ramach II Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Słowa "Verba Sacra", 24-25 XI w CK Zamek w Poznaniu  
Zapis: 1156020 (BW 14.02.2018)

---

#### 1954. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Damy i huzary. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (630920)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Koń trojański**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 3 s. 52-53  
Zapis: 1175718 (TM 26.04.2018)

---

#### 1955. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Iwona, księżniczka Burgunda. Prem. 1997.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (408844)  
Autor: Jean-Louis Perrier  
Tytuł: **Idealna Iwona Witolda Gombrowicza**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Pawlikowska  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 78-79  
Adnotacje: przedruk z <i>Le Monde</i> 19 lipca 2000  
Zapis: 1165237 (TM 19.03.2018)

---

#### 1956. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Iwona, księżniczka Burgunda. Prem. 1997.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (408844)  
Autor: Anita Szurek  
Tytuł: **Drżące ciało - o "Iwonie" Gombrowicza i Jarzyny**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 68-75  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1165229 (TM 19.03.2018)

---

### 1957. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Tango Gombrowicz. Prem. 2003.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (818890)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Wyzwolenie**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 5 s. 15

Zapis: 1164222 (BL 15.03.2018)

---

### 1958. recenzja

Dotyczy: Herbert Z.: Przyjaciele odchodzą. Przesłanie z ostatniego peronu wszechświata. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (630923)

Autor: Danuta Chodera

Tytuł: **Herbert w spektaklu Tadeusza Malaka**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 12 s. 29-30

Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu w ramach cyklu "Verba Sacra", Poznań, 17-18 XI 2003

Zapis: 1168337 (BW 03.04.2018)

---

### 1959. recenzja

Dotyczy: Herbert Z.: Przyjaciele odchodzą. Przesłanie z ostatniego peronu wszechświata. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (630923)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **[Kostka]**

Źródło: Przekrój 2002 nr 5 s. 58

Adnotacje: nota

Zapis: 1176218 (TM 27.04.2018)

---

### 1960. recenzja

Dotyczy: Herbert Z.: Przyjaciele odchodzą. Przesłanie z ostatniego peronu wszechświata. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (630923)

Autor: Monika Partyk

Tytuł: **Cogito - z ostatniego peronu wszechświata**

Źródło: Kultura [Białystok] 2003 luty/marzec s. 27

Zapis: 1190697 (AZ 28.05.2018)

---

### 1961. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tf. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)

Autor: Krystian Lupa

Tytuł: **Krystian Lupa o "Mistrzu i Małgorzacie":**

Źródło: Przekrój 2002 nr 20 s. 44

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1185660 (TM 16.05.2018)

---

### 1962. recenzja

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tf. Lewandowska I.,Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Siadaj i patrz**

Źródło: Przekrój 2002 nr 20 s. 8-9

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1185619 (TM 16.05.2018)



---

### 1963. recenzja

Dotyczy: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2002.tł. Lewandowska I., Dąbrowski W; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758863)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Całkowite zdemaskowanie. "Mistrz i Małgorzata" Krystiana Lupy**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 20 s. 12

Adnotacje: z notą wstępną, s. 1

Zapis: 1151395 (BL 25.01.2018)

---

### 1964. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Szkoła żon. Prem. 2003.tł. Międzyrzecki A; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (818896)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Samczy optymizm**

Źródło: Przekrój 2003 nr 9 s. 75

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1200003 (TM 25.06.2018)

---

### 1965. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Pieszko. Prem. 2003.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr in Modrzejewskiej), Kraków (818893)

Tytuł: **Czekając na pociąg**

Źródło: Newsweek 2003 nr 15 s. 111

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1221922 (AZ 30.08.2018)

---

### 1966. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Pieszko. Prem. 2003.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr in Modrzejewskiej), Kraków (818893)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Sojusz ludzi życzliwych. "Pieszko" Mrożka w reżyserii Kazimierza Kutza**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 18 s. 21

Zapis: 1193463 (BL 05.06.2018)

---

### 1967. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Wielebni. Prem. 2001.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr H. Modrzejewskiej), Kraków (600473)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 29 VI s. 15

Adnotacje: not.

Zapis: 1246782 (IH 09.11.2018)

---

### 1968. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Radwan S.: Opera mleczana. Prem. 2003.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Star Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (818903)

Autor: Kinga Zabawska

Tytuł: **Świntuszenie na scenie**

Źródło: Newsweek 2003 nr 10 s. 102-103

Adnotacje: art. przed premierą

Zapis: 1220017 (AZ 23.08.2018)

---

#### 1969. polemika

Dotyczy: Zabawska K.: Świntuszenie na scenie. New 2003 nr 10: s. 102-103 (1220017)

Autor: Tadeusz Nyczek

Źródło: Newsweek 2003 nr 12 s. 9

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1220177 (AZ 23.08.2018)

---

#### 1970. recenzja

Dotyczy: Radwan S.: Opera mleczana. Prem. 2003. Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Star Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (818903)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Pejzażysta robaczywych dusz. "Opera mleczana" Radwana, Grabowskiego [Mikołaja] i Mleczki [Andrzeja]**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 14 s. 13

Zapis: 1189041 (BL 23.05.2018)

---

#### 1971. polemika

Dotyczy: Drewniak Ł.: Pejzażysta robaczywych dusz. "Opera mleczana" Radwana, Grabowskiego [Mikołaja] i Mleczki [Andrzeja]. TgP 2003 nr 14: s. 13 (1189041)

Autor: Dorota Segda

Tytuł: **Proszę to wytłumaczyć**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 15 s. 6

Adnotacje: z odp. Łukasza Drewniaka

Zapis: 1189057 (BL 23.05.2018)

---

#### 1972. recenzja

Dotyczy: Radwan S.: Opera mleczana. Prem. 2003. Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Star Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (818903)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Śpiewające dymki**

Źródło: Przekrój 2003 nr 13 s. 82-83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1200362 (TM 26.06.2018)

---

#### 1973. recenzja

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2003. t. Semil M; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Star Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (818901)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Some explicit scenes**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 27-28

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1155386 (MK 12.02.2018)

---

#### 1974. ikonografia

Dotyczy: Reza Y.: Sztuka. Prem. 1997. t. Grzegorzewska B; Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Star Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (408843)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 65

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1155500 (MK 12.02.2018)

---

### 1975. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Car Mikołaj - historia tragicomiczna w XIV scenach. Prem. 2002.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (787157)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Car Mikołaj**

Źródło: Przekrój 2003 nr 3 s. 75

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1198463 (TM 21.06.2018)

---

### 1976. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Car Mikołaj - historia tragicomiczna w XIV scenach. Prem. 2002.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (787157)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Do poprawki. Dwie inscenizacje dramatów Tadeusza Słobodzianka**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 3 s. 14

Zapis: 1164101 (BL 14.03.2018)

---

### 1977. recenzja

Dotyczy: Trzeci akt wg "Szewców". Prem. 2002.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758862)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Jarocki - nie udała się sztuka**

Źródło: Przekrój 2002 nr 19 s. 58-59

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1185397 (TM 15.05.2018)

---

### 1978. recenzja

Dotyczy: Trzeci akt wg "Szewców". Prem. 2002.Narodowy Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej (do 2001: Stary Teatr im. H. Modrzejewskiej), Kraków (758862)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Przeszłość polskiego teatru**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 18 s. 13

Zapis: 1151263 (BL 24.01.2018)

---

### 1979. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bronisław Mamoń

Tytuł: **Pamięć. Szkoła myślenia na Scenie PWST**

Teatr: Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego - Kraków

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 21 s. 15

Adnotacje: nt. spektakli wystawionych w ramach Dni Tischnerowskich w Krakowie przez trzech reżyserów, którzy byli słuchaczami wykładów ks. Józefa Tischnera na wydziale reżyserii Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie - Anny Augustynowicz, Piotra Cieplaka i Andrzeja Dziuka

Zapis: 1193759 (BL 06.06.2018)

---

### 1980. recenzja

Dotyczy: Cieplak P.: Villa dei misteri. Prem. 2003.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego, Kraków (835793)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Zwyczajne cuda**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 263 s. A9

Zapis: 1190898 (BW 28.05.2018)

---

### 1981. recenzja

Dotyczy: Whitehead A.: [Dwa plus dwa] 2+2. Prem. 2003.tł. Głowacki J; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna i L. Solskiego, Kraków (828918)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Some explicit scenes**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 27-28

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1155387 (MK 12.02.2018)

---

### 1982. ikonografia

Dotyczy: Whitehead A.: [Dwa plus dwa] 2+2. Prem. 2003.tł. Głowacki J; Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna i L. Solskiego, Kraków (828918)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 51

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1155457 (MK 12.02.2018)

---

### 1983. recenzja

Dotyczy: Babski wybór, czyli opowieści Kazimierza Tetmajera. Prem. 2003.Scena Fundacji Starego Teatru, Kraków (1057794)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Kameralnie o zmaganiach z losem**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr z 7 XI s. 9

Zapis: 1189717 (BW 24.05.2018)

---

### 1984. recenzja

Dotyczy: Bauersima I.: Norway. Today. Prem. 2003.tł. Muskała M; Scena Fundacji Starego Teatru, Kraków (1054970)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Some explicit scenes**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 27-28

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1155384 (MK 12.02.2018)

---

### 1985. sztuka teatralna

Autor: Esther Vilar

Tytuł: **Matematyka miłości. Prem. 2003**

Współtwórcy: Rez. Hanna Włodarczyk

Teatr: Scena Fundacji Starego Teatru - Kraków

Zapis: 1159241 (JB 24.02.2018)

---

### 1986. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Matematyka miłości. Prem. 2003.Scena Fundacji Starego Teatru, Kraków (1159241)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Amor latino**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 s. A11

Zapis: 1159242 (JB 24.02.2018)

---

### 1987. recenzja

Dotyczy: Vilar E.: Matematyka miłości. Prem. 2003.Scena Fundacji Starego Teatru, Kraków (1159241)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Miłosne strategie**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 12 s. 144  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1215477 (KAR 07.08.2018)

---

#### 1988. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Jurek P.: Pokolenie porno. Prem. 2003. Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia, Kraków (831854)  
Autor: Marek Mikos  
Tytuł: **Seks, sława, stres**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 283 s. 21  
Adnotacje: art. przedpremierowy  
Zapis: 1169377 (AZ 09.04.2018)

---

#### 1989. recenzja

Dotyczy: Jurek P.: Wścieklizna show albo fajni ludzie. Prem. 2003. Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia, Kraków (844924)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Teatr o telewizji. Trzy spektakle, jeden świat**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 20 s. 20  
Zapis: 1161500 (BL 06.03.2018)

---

#### 1990. recenzja

Dotyczy: Jurek P.: Wścieklizna show albo fajni ludzie. Prem. 2003. Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia, Kraków (844924)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Teatr Szybkiego Reagowania**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 15 s. 83  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1200765 (TM 27.06.2018)

---

#### 1991. recenzja

Dotyczy: Jurek P.: Wścieklizna show albo fajni ludzie. Prem. 2003. Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia, Kraków (844924)  
Tytuł: **Wścieklizna**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 11 s. 101  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1220137 (AZ 23.08.2018)

---

#### 1992. recenzja

Dotyczy: Loher D.: Tatuaż. Prem. 2002. t. Bikont K; Stowarzyszenie Teatralne Łaźnia, Kraków (844920)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Delikatnie o przemoc**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 49 s. 65  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1195458 (TM 13.06.2018)

---

#### 1993. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Alfons X Mądry (): Cantigas de Santa Maria. Prem. 2002. t. Laddy W., Iwaszkiewicz P., Maleńczuk M; Teatr 38, Kraków (1057833)  
Tytuł: **Cantigas de Santa Maria**

Źródło: Trybuna 2003 nr 279 s. 4  
Adnotacje: not. nt. udziału w spektaklu Macieja Maleńczuka  
Zapis: 1152400 (MK 30.01.2018)

---

#### 1994. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Alfons X Mądry (): Cantigas de Santa Maria. Prem. 2002.tł. Laddy W.,Iwaszkiewicz P.,Maleńczuk M;  
Teatr 38, Kraków (1057833)  
Autor: Adam Kwaśny  
Tytuł: **Średniowieczny rock'n'roll**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 276 s. 13  
Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Monika Woś  
Zapis: 1152205 (MK 29.01.2018)

---

#### 1995. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ślub. Prem. 2002.Teatr "Bagatela" im. T. Boya-Żeleńskiego, Kraków (787128)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Zaślubiny ze śmiercią**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 5 s. 75  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1198662 (TM 22.06.2018)

---

#### 1996. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Glogier  
Tytuł: **O teatrze "Entr'Acte" znowu głośno**  
Teatr: Teatr "Entr'Acte" - Kraków  
Źródło: Konspekt 2000 nr 3 s. 116  
Adnotacje: nt. działalności od 1994 r.  
Zapis: 1176197 (MK 27.04.2018)

---

#### 1997. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków  
Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 9 s. 6  
Adnotacje: nota o jubileuszu 110-lecia istnienia  
Zapis: 1250790 (BL 29.11.2018)

---

#### 1998. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)  
Tytuł: **Cały świat to scena**  
Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków  
Źródło: Trybuna 2003 nr 245 s. 12  
Zapis: 1149486 (MK 17.01.2018)

---

#### 1999. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (MT)  
Tytuł: **Psim śwędem**  
Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków  
Źródło: Trybuna 2003 nr 258 s. 13  
Adnotacje: nt. inauguracji Sceny w Bramie  
Zapis: 1150779 (MK 23.01.2018)

---

#### 2000. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Mity i duchy**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 245 s. A11

Adnotacje: nt. historii Teatru im. Słowackiego w Krakowie z okazji 110. rocznicy jego powstania

Zapis: 1178638 (BW 08.05.2018)

---

#### 2001. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Od Idioty do Kaliguli**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Newsweek 2003 nr 42 s. 111

Adnotacje: nota o obchodach 110. rocznicy powstania teatru

Zapis: 1232222 (AZ 20.09.2018)

---

#### 2002. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 2

Adnotacje: sprostowanie; dot. organizowanych przez teatr obchodów 100-lecia premiery "Wesela" Stanisława Wyspiańskiego oraz współorganizowanej sesji naukowej "Magia Wesela", a także wydania przez teatr książki: Rafał Węgrzyniak: Encyklopedia Wesela. Kraków 2001

Zapis: 1167637 (KAR 28.03.2018)

---

#### 2003. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Samotność..." w Słowackim**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Trybuna 2003 nr 257 dod. s. 1

Adnotacje: not. nt. inauguracji nowej sceny

Zapis: 1150777 (MK 23.01.2018)

---

#### 2004. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Teatr: Teatr im. J. Słowackiego - Kraków

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 195

Adnotacje: not. o 110. rocznicy powstania teatru

Zapis: 1201559 (AW 28.06.2018)

---

#### 2005. recenzja

Dotyczy: Amejko L.: Nondum. Prem. 2002. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758869)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Powoli, ale ku lepszemu. Ostatnie premiery w krakowskim Teatrze im. Juliusza Słowackiego**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 50 s. 20

Zapis: 1160185 (BL 28.02.2018)

---

#### 2006. recenzja

Dotyczy: Camus A.: Kaligula. Prem. 2003.tł. Natanson W; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (831874)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Prężenie mięśni**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 251 s. 20

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1161781 (AZ 07.03.2018)

---

#### 2007. recenzja

Dotyczy: Camus A.: Kaligula. Prem. 2003.tł. Natanson W; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (831874)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Pogodny uśmiech satrapy**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 250 s. A15

Zapis: 1181378 (BW 11.05.2018)

---

#### 2008. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Idiota. Prem. 2002.tł. Jędrzejewicz J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758866)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Obraz, od którego traci się wiarę**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 13 s. 19

Zapis: 1149660 (BL 17.01.2018)

---

#### 2009. recenzja

Dotyczy: Kolada N.: Merylin Mongoł. Prem. 2003.tł. Czech J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (831875)

Autor: Justyna Nowicka

Tytuł: **Bez cienia nadziei**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 215 s. A11

Zapis: 1158536 (JB 22.02.2018)

---

#### 2010. recenzja

Dotyczy: Kolada N.: Merylin Mongoł. Prem. 2003.tł. Czech J; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (831875)

Autor: Małgorzata Ruda

Tytuł: **Bezwstydne pragnienie - zmartwychwstać**

Źródło: Dekada Literacka 2003 nr 7/8 s. 82-85

Zapis: 1154985 (AW 09.02.2018)

---

#### 2011. recenzja

Dotyczy: Koltes B.: Samotność pól bawełnianych. Prem. 2003.tł. Mahor M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (831876)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Jak czujne wilki**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 262 s. A11

Zapis: 1190817 (BW 28.05.2018)

---

#### 2012. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: LaBute N.: Kształt rzeczy. Prem. 2003.tł. Semil M; Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (818927)

Autor: Barbara Sass

Tytuł: **Zapraszam na "Kształt rzeczy"**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 3 s. 118

Adnotacje: wypowiedź reżyserki spektaklu; dot. powstawaniu spektaklu

Zapis: 1197459 (KAR 20.06.2018)

---

#### 2013. recenzja

Dotyczy: Maj B.: Pastoralka na nowy wiek. Prem. 2001. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (758865)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **[Kostka]**



Źródło: Przekrój 2002 nr 3 s. 52  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1175717 (TM 26.04.2018)

---

#### 2014. recenzja

Dotyczy: Pilch J.: Pod mocnym aniołem. Prem. 2003. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (818923)  
Źródło: Newsweek 2003 nr 5 s. 102  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1218685 (AZ 20.08.2018)

---

#### 2015. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Bułhakow. Prem. 2002. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (787158)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **"Mistrz i Małgorzata" w bufecie**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 47 s. 65  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1195239 (TM 12.06.2018)

---

#### 2016. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Bułhakow. Prem. 2002. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (787158)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Powoli, ale ku lepszemu. Ostatnie premiery w krakowskim Teatrze im. Juliusza Słowackiego**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 50 s. 20  
Zapis: 1160184 (BL 28.02.2018)

---

#### 2017. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Bułhakow. Prem. 2002. Teatr im. J. Słowackiego, Kraków (787158)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **Lodowate tchnienie strachu**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 268 s. A10  
Zapis: 1193342 (BW 05.06.2018)

---

#### 2018. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Zabiegaj  
Bogdan Zabiegaj  
Tytuł: **Wodewil na receptę - niestety, tylko wspomnienie**  
Teatr: Teatr Kolejarza - Kraków  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 17  
Adnotacje: nt. historii działalności teatru; z fot.  
Zapis: 1235203 (TM 28.09.2018)

---

#### 2019. recenzja

Dotyczy: Kobyłka K., Bitka Z.: Golem. Prem. 2003. Teatr Lalki i Maski "Groteska", Kraków (831877)  
Autor: Justyna Nowicka  
Tytuł: **Pułapki tworzenia**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 267 s. A9  
Zapis: 1159286 (JB 25.02.2018)

---

#### 2020. recenzja

Dotyczy: Gałczyński K.: Koniec świata. Wizje świętego Ildefonsa. Prem. 2003. Teatr Lalki i Maski "Groteska",

Kraków (831879)

Tytuł: **Ironiczna apokalipsa**

Źródło: Newsweek 2003 nr 48 s. 119

Zapis: 1233883 (AZ 27.09.2018)

---

#### 2021. recenzja

Dotyczy: Potocki J.: Parady. Prem. 2003.tł. Modrzejewski J; Teatr Lalki i Maski "Groteska", Kraków (831878)

Tytuł: **Czar jednoaktówki**

Źródło: Newsweek 2003 nr 46 s. 117

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1232729 (AZ 24.09.2018)

---

#### 2022. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bogdan Zabiegaj

Marek Zabiegaj

Tytuł: **Niosący pochodnie**

Teatr: Teatr "Stygmaty" - Kraków

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 21

Adnotacje: nt. historii i działalności teatru; z fot.

Zapis: 1235457 (TM 29.09.2018)

---

#### 2023. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Legnicki teatr przerwał protest**

Teatr: Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny) - Legnica

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 190 s. A15

Adnotacje: nota

Zapis: 1154060 (JB 06.02.2018)

---

#### 2024. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ballada o Zakaczawiu. Prem. 2000. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (478898)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 276 s. B

Adnotacje: not. o zdjęciu z afisza z powodu stanu technicznego budynku, w którym prezentowano spektakl

Zapis: 1148841 (MK 15.01.2018)

---

#### 2025. recenzja

Dotyczy: Kamza P.: Szpital Polonia. Prem. 2002. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (787179)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Wszyscy jesteśmy pacjentami**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 247 s. A10

Zapis: 1178758 (BW 08.05.2018)

---

#### 2026. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)

Autor: Jacek Głomb

Tytuł: **Z notatnika reżysera**

Źródło: Przekrój 2002 nr 14 s. 25

Zapis: 1183459 (TM 14.05.2018)

---

#### 2027. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)

Autor: Maciej Kowalewski

Tytuł: **Z notatnika scenarzysty**

Źródło: Przekrój 2002 nr 14 s. 24

Zapis: 1183457 (TM 14.05.2018)

---

#### 2028. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Leszek Miller zmarnowany**

Źródło: Przekrój 2002 nr 16 s. 59

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1184666 (TM 15.05.2018)

---

#### 2029. recenzja

Dotyczy: Kowalewski M.: Obywatel M. - historia. Prem. 2002. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Cent Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (758899)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Obywatel Miller - historyjka**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 17 s. 13

Zapis: 1151180 (BL 24.01.2018)

---

#### 2030. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Porucznik z Inishmore. Prem. 2003. t. Rozhin K; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (831895)

Tytuł: **Strefa konfliktów**

Źródło: Newsweek 2003 nr 49 s. 117

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1233903 (AZ 27.09.2018)

---

#### 2031. recenzja

Dotyczy: Okudźawa B.: Mersi, czyli przypadki Szypowa. Prem. 2002. t. Dąbrowski W; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (787178)

Autor: MIS

Tytuł: **"Merci", Moskwo**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 263 s. 16

Adnotacje: z rozmową z Jackiem Głombem

Zapis: 1165038 (AZ 19.03.2018)

---

#### 2032. recenzja

Dotyczy: Okudźawa B.: Mersi, czyli przypadki Szypowa. Prem. 2002. t. Dąbrowski W; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (787178)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 7 II s. 3, 11

Adnotacje: m.in. nota nt. obecności Olgi Arcimowicz, żony Bułata Okudźawy na spektaklu wystawionym w Teatrze Dramatycznym w Warszawie; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1228024 (KAR 12.09.2018)

---

### 2033. recenzja

Dotyczy: Raczak L.: Zona. Prem. 2003. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (818951)

Autor: Artur Guzicki

Tytuł: **Strefa prawdy**

Źródło: Przekrój 2003 nr 39 s. 81

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1215371 (TM 06.08.2018)

---

### 2034. recenzja

Dotyczy: Raczak L.: Zona. Prem. 2003. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (818951)

Tytuł: **Zona prawdy w ruinach**

Źródło: Newsweek 2003 nr 23 s. 147

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1223000 (AZ 03.09.2018)

---

### 2035. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet, Księżę Danii. Prem. 2001. tł. Barańczak S; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (600495)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Grać wołami**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 42 s. 12

Adnotacje: nt. występów w Warszawie

Zapis: 1158394 (BL 22.02.2018)

---

### 2036. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet, Księżę Danii. Prem. 2001. tł. Barańczak S; Teatr im. Heleny Modrzejewskiej 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (600495)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 27 IV s. 14

Adnotacje: not.

Zapis: 1245592 (IH 06.11.2018)

---

### 2037. recenzja

Dotyczy: Urbański R.: Bocznica. Satyryczny program z wierszem i piosenką. Prem. 2003. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (831894)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 274 s. B

Adnotacje: not. o premierze

Zapis: 1147857 (MK 09.01.2018)

---

### 2038. recenzja

Dotyczy: Urbański R.: Wschody i zachody miasta. Prem. 2003. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (818947)

Autor: Artur Guzicki

Tytuł: **Miłość w cieniu swastyki**

Źródło: Newsweek 2003 nr 13 s. 104-105

Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1220798 (AZ 27.08.2018)

---

#### 2039. recenzja

Dotyczy: Urbański R.: Wschody i zachody miasta. Prem. 2003. Teatr im. Heleny Modrzejewskiej (do 1999: Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny), Legnica (818947)  
Autor: Jacek Sieradzki  
Tytuł: **Obrotówka historii**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 15 s. 82-83  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1200761 (TM 27.06.2018)

---

#### 2040. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**  
Teatr: Zespół Regionalny "Lipsk" - Lipsk  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 6  
Adnotacje: notka o jubileuszu 30-lecia zespołu  
Zapis: 1235038 (TM 28.09.2018)

---

#### 2041. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Całun. Prem. 2000. Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (5932)  
Źródło: Znad Wilii 2002 nr 1/4 s. 321  
Adnotacje: not. o wystawieniu w Wilnie; 23 V 2002  
Zapis: 1240895 (AW 16.10.2018)

---

#### 2042. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mądzik L.: Odchodzi. Prem. 2003. Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (1111799)  
Tytuł: **"Odchodzi" Mądzika**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 45 s. 12  
Adnotacje: nota o premierze  
Zapis: 1164577 (JB 16.03.2018)

---

#### 2043. recenzja

Dotyczy: Mądzik L.: Odchodzi. Prem. 2003. Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (1111799)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **Współprzeżywanie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 264 s. A11  
Zapis: 1192848 (BW 04.06.2018)

---

#### 2044. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wilgoć. Prem. 1988. Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (46106)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 7  
Adnotacje: notka o występach w Canberze i Sydney, 9-14 II 2003  
Zapis: 1234019 (TM 27.09.2018)

---

#### 2045. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wilgoć. Prem. 1988. Scena Plastyczna Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Lublin (46106)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. o występie w Australii (Canberra, II 2003)

Zapis: 1158959 (MK 23.02.2018)

---

#### **2046. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Camus A.: Kaligula. Prem. 2003.tł. Natanson W; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (831915)

Autor: Tymoteusz Iskrzak

Tytuł: **Dwa dni Kaliguli**

Źródło: Trybuna 2003 nr 259 s. 13

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 1150782 (MK 23.01.2018)

---

#### **2047. recenzja**

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr im. J. Osterwy, Lublin (787197)

Autor: Witold Filler

Tytuł: **Lubelska lekcja Dostojewskiego**

Źródło: Nowe Kontrasty 2003 nr 2 s. 61

Zapis: 1234020 (BW 27.09.2018)

---

#### **2048. recenzja**

Dotyczy: Gombrowicz W.: Operetka. Prem. 2003. Teatr im. J. Osterwy, Lublin (818959)

Autor: Andrzej Molik

Tytuł: **Nagości wiecznie młoda!**

Źródło: Przekrój 2003 nr 23 s. 82-83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1202558 (TM 02.07.2018)

---

#### **2049. sztuka teatralna**

Autor: Tadeusz Różewicz

Tytuł: **Do piachu. Prem. 2003**

Współtwórcy: Reż. Janusz Opryński, Witold Mazurkiewicz

Opis adaptacji: przedstawienie przygotowane we współpracy z Kompanią Teatr z Lublina

Teatr: Teatr "Provisorium" - Lublin

Zapis: 1222398 (TM 30.08.2018)

---

#### **2050. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anita Górka

Tytuł: **Bój o Teatr Stary**

Teatr: Teatr Stary - Lublin

Źródło: Trybuna 2003 nr 275 dod. s. 3

Zapis: 1152182 (MK 29.01.2018)

---

#### **2051. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Robert Horbaczewski

Tytuł: **Blżej niezbędnych funduszy**

Teatr: Teatr Stary - Lublin

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 229 s. A10

Adnotacje: m.in. nt. historii teatru w związku z potrzebą rewitalizacji jego budynku

Zapis: 1174141 (BW 24.04.2018)

---

#### 2052. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Popescu A.: Sklep z zabawkami. Prem. 2001.tł. Bienkowska D; Teatr Lalki i Aktora\*, Łomża (631138)

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 6 VI s. 11

Adnotacje: m.in. not. o przyznaniu nagrody dla spektaklu na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym w Banja Luce (Bośnia)

Zapis: 1241789 (TM 18.10.2018)

---

#### 2053. recenzja

Dotyczy: Popescu A.: Sklep z zabawkami. Prem. 2001.tł. Bienkowska D; Teatr Lalki i Aktora\*, Łomża (631138)

Autor: Andrzej Puksztó

Tytuł: **Niezwykły sklep z zabawkami**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 175 s. 2

Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w teatrze "Lele" w Wilnie, 22-23 IX 2003

Zapis: 1152127 (BW 29.01.2018)

---

#### 2054. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Teatr: Teatr im. S. Jaracza - Łódź

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 194

Adnotacje: not. o jubileuszu 115-lecia teatru

Zapis: 1200902 (AW 27.06.2018)

---

#### 2055. recenzja

Dotyczy: Amanita Muskaria [.: Podróż do Buenos Aires. Prem. 2001. Teatr im. S. Jaracza, Łódź (631320)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Napis na nagrobku**

Źródło: Przekrój 2002 nr 2 s. 60-61

Zapis: 1175459 (TM 26.04.2018)

---

#### 2056. recenzja

Dotyczy: Bogosian E.: Obudź się i poczuj smak kawy. Prem. 2003.tł. Chwastowski S; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (831955)

Autor: M. Kornatowska

Tytuł: **W łódzkim Teatrze im. Jaracza Jacek Orłowski reżyseruje Bogosiana**

Źródło: Przekrój 2003 nr 50 s. 83

Adnotacje: notka

Zapis: 1217278 (TM 11.08.2018)

---

#### 2057. recenzja

Dotyczy: Bogosian E.: Obudź się i poczuj smak kawy. Prem. 2003.tł. Chwastowski S; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (831955)

Autor: Katarzyna Zalewska

Tytuł: **Samotność na deskach**

Źródło: Newsweek 2003 nr 47 s. 114

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1232737 (AZ 24.09.2018)

---

#### 2058. recenzja

Dotyczy: Marlowe C.: Tragiczna historia doktora Fausta. Prem. 2003.tł. Kydryński J; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (818990)

Autor: Maria Kornatowska

Tytuł: **Jak Mefisto nami kręci**

Źródło: Przekrój 2003 nr 17/18 s. 95

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1201025 (TM 28.06.2018)

---

#### **2059. recenzja**

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Kilka ostrych zdjęć. Prem. 2003.tł. Semil M; Teatr im. S. Jaracza, Łódź (818

Tytuł: **Samotność outsidera**

Źródło: Newsweek 2003 nr 23 s. 145

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1222999 (AZ 03.09.2018)

---

#### **2060. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Sławomir Saładaj

Tytuł: **Pochwycony - Inny teatr**

Teatr: Teatr Lalek "Pinokio" - Łódź

Źródło: Jesteśmy [Bielsko-Biała] 2003 nr 4/5 s. 2

Adnotacje: dot. działań terapeutyczno-teatralnych Arkadiusza Florczaka w Teatrze "Pinokio" w Łodzi; z wypowiedzią Arkadiusza Florczaka

Zapis: 1246646 (BW 09.11.2018)

---

#### **2061. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Walenty Dunowski

Tytuł: **Upokarzające przesłuchania aktorów**

Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 159 s. 4

Adnotacje: nota nt. przesłuchań aktorów w związku z planowaniem nowego sezonu teatralnego

Zapis: 1151818 (BW 26.01.2018)

---

#### **2062. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krzysztof Karbowski

Tytuł: **Teatr czy szpital psychiatryczny?**

Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 286 s. A-B

Adnotacje: nt. konfliktu w sprawie obsady stanowiska dyrektora

Zapis: 1153280 (MK 02.02.2018)

---

#### **2063. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: K.FEU.

Tytuł: **Przesłuchania w Teatrze Nowym**

Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 193 s. A9

Adnotacje: nota o rozpoczęciu w teatrze rozmów na temat nowego sezonu artystycznego 2003/2004

Zapis: 1154206 (JB 07.02.2018)

---

#### **2064. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz R. Kowalczyk



Tytuł: **Bez ekscesów**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 251 s. A11  
Adnotacje: nt. pierwszych premier Teatru Nowego w Łodzi pod dyrekcją Grzegorza Królikiewicza  
Zapis: 1181418 (BW 11.05.2018)

---

#### 2065. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 6  
Adnotacje: not. o nominacji Grzegorza Królikiewicza na stanowisko dyrektora artystycznego teatru  
Zapis: 1235277 (TM 29.09.2018)

---

#### 2066. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 6  
Adnotacje: nota nt. sytuacji w teatrze po mianowaniu Grzegorza Królikiewicza na stanowisko dyrektora artystycznego  
Zapis: 1229658 (TM 17.09.2018)

---

#### 2067. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kwaśniewska  
Tytuł: **Tragedia bez zakończenia**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 51 s. 4  
Adnotacje: nt. działalności i problemów związanych z nominacją na stanowisko dyrektora artystycznego teatru Grzegorza Królikiewicza  
Zapis: 1243806 (AW 28.10.2018)

---

#### 2068. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magda Majer  
Tytuł: **Siedem premier. Plany Królikiewicza w Teatrze Nowym**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 206 s. A9  
Adnotacje: na sezon 2003/2004  
Zapis: 1157402 (JB 20.02.2018)

---

#### 2069. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Teatr absurdu**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Wprost 2003 nr 18 s. 106-107  
Adnotacje: nt. protestów pracowników Teatru Nowego w Łodzi m.in. przeciwko wyborowi na nowego dyrektora: Janusza Michaluka  
Zapis: 1229221 (BW 14.09.2018)

---

#### 2070. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Nominacja dla Grzegorza Królikiewicza**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 157 s. A8  
Adnotacje: nota o powołaniu na stanowisko dyrektora artystycznego  
Zapis: 1150337 (JB 20.01.2018)

---

#### 2071. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Teresa Stokłosa  
Tytuł: **Królikiewicz [Grzegorz] Fredrą**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Trybuna 2003 nr 295 s. 13  
Adnotacje: dot. powodu zwolnienia jednego z aktorów teatru i prawdopodobnego rozwiązania umowy z innym członkiem zespołu  
Zapis: 1153542 (MK 05.02.2018)

---

#### 2072. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Surowiec-Skopińska  
Tytuł: **Teatralna sesja. Konflikt wokół łódzkiego teatru**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 95 s. 3  
Adnotacje: dot. konfliktu między zespołem teatru a nominowanym na stanowisko dyrektora artystycznego Grzegorzem Królikiewiczem oraz prób mediacji  
Zapis: 1149122 (PC 16.01.2018)

---

#### 2073. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Ultimatum w sprawie Teatru Nowego**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 97 s. 1  
Adnotacje: nt. konfliktu dotyczącego obsady stanowiska dyrektora  
Zapis: 1242988 (MS 24.10.2018)

---

#### 2074. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Walka o teatr trwa**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 61 s. 1  
Adnotacje: nt. protestu wobec powołania na stanowisko dyrektora artystycznego teatru Grzegorza Królikiewicza  
Zapis: 1244131 (AW 29.10.2018)

---

#### 2075. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Właściciel czy strażnik dorobku**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 3  
Adnotacje: nota nt. konfliktu w teatrze po powołaniu na stanowisko dyrektora artystycznego Grzegorza Królikiewicza; zawiera także list wykładawców Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie do Zespołu Teatru Nowego w Łodzi, s. 3-4  
Zapis: 1234777 (TM 28.09.2018)

---

#### 2076. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 4/6 s. 202  
Adnotacje: not. o pochodzie aktorów z całego kraju wspierających kolegów z Teatru Nowego w związku z

konfliktem wokół mianowania dyrektorów teatru przez prezydenta miasta, 28 IV 2003

Zapis: 1196182 (AW 15.06.2018)

---

#### 2077. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 223

Adnotacje: not. o mianowaniu Grzegorza Królikiewicza na stanowisko dyrektora artystycznego teatru i Tomasz Bieszczada na stanowisko dyrektora naczelnego

Zapis: 1195107 (AW 12.06.2018)

---

#### 2078. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 264

Adnotacje: not. o nominacji Grzegorza Królikiewicza na stanowisko dyrektora artystycznego teatru

Zapis: 1199677 (AW 25.06.2018)

---

#### 2079. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 199

Adnotacje: not. o umorzeniu przez prokuraturę dochodzenia w sprawie konfliktu wokół teatru

Zapis: 1201820 (AW 30.06.2018)

---

#### 2080. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał A. Ziemkiewicz

Tytuł: **Bierny, mierny, ale lubiany**

Teatr: Teatr Nowy\* - Łódź

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 161 s. A2

Adnotacje: komentarz do mianowania dyrektorem artystycznym teatru osoby, krytykowanej przez środowisko artystyczne

Zapis: 1150407 (JB 21.01.2018)

---

#### 2081. recenzja

Dotyczy: Bułhakow M.: Mistrz i Małgorzata. Prem. 2003.łf. Lewandowska I., Dąbrowski W; Teatr Nowy\*, Łódź (831961)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Do pięciu razy sztuka**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 267 s. A12

Zapis: 1193300 (BW 05.06.2018)

---

#### 2082. ikonografia

Dotyczy: Garcia Lorca F.: Czarująca szewcowa. Romans Perlimplina i Belisy. Prem. 2003.łf. Szleyen Z; Teatr Nowy\*, Łódź (819355)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 12

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1155420 (MK 12.02.2018)

---

#### 2083. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2003.tł. Iwaszkiewicz J; Teatr Nowy\*, Łódź (819348)

Autor: Hanna Maliczewska

Tytuł: **Niedokończona gra**

Źródło: Przekrój 2003 nr 7 s. 73

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1198808 (TM 22.06.2018)

---

#### **2084. ikonografia**

Dotyczy: Shakespeare W.: Hamlet. Prem. 2003.tł. Iwaszkiewicz J; Teatr Nowy\*, Łódź (819348)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 12

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1155417 (MK 12.02.2018)

---

#### **2085. recenzja**

Dotyczy: Shakespeare W.: Komedia omyłek. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Teatr Nowy\*, Łódź (819350)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Radośnie w mroku**

Źródło: Przekrój 2003 nr 27 s. 80-81

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1210618 (TM 30.07.2018)

---

#### **2086. sztuka teatralna**

Tytuł: **Telmah czy też Hamlet wg Bunuela czy też Szekspira. Prem. 2002**

Współtwórcy: Tł. Urszula Aszyk. Reż. Teresa Radzikowska-Binkowska

Opis adaptacji: na podstawie "Hamleta" Luisa Bunuela

Teatr: Teatr Pod Lupą - Juniorzy - Łódź

Zapis: 1200699 (AW 27.06.2018)

---

#### **2087. recenzja**

Dotyczy: Telmah czy też Hamlet wg Bunuela czy też Szekspira. Prem. 2002.tł. Aszyk U; Teatr Pod Lupą - Juniorzy, Łódź (1200699)

Autor: Magdalena Hasiuk

Tytuł: **Układanka wyobraźni**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 228-230

Zapis: 1200703 (AW 27.06.2018)

---

#### **2088. recenzja**

Dotyczy: Fredro A.: Zemsta. Prem. 2001. Teatr Powszechny, Łódź (600543)

Autor: Ł.D.

Tytuł: **[Kostka]**

Źródło: Przekrój 2002 nr 2 s. 60

Adnotacje: nota

Zapis: 1175446 (TM 26.04.2018)

---

#### **2089. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Łódzka opera chwilowa**

Teatr: Teatr Wielki - Łódź

Źródło: nr s.

Zapis: 1182245 (BW 14.05.2018)

---

#### 2090. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Błażej Torąński  
Tytuł: **Kredyt czy likwidacja**  
Teatr: Teatr Wielki - Łódź  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 252 s. A11  
Adnotacje: dot. sytuacji finansowej teatru  
Zapis: 1181537 (BW 11.05.2018)

---

#### 2091. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: TOR  
Tytuł: **Łódzka opera chwilowo uratowana**  
Teatr: Teatr Wielki - Łódź  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 253 s. A11  
Adnotacje: not. nt. problemów finansowych teatru  
Zapis: 1182247 (BW 14.05.2018)

---

#### 2092. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: TOR  
Tytuł: **Na ratunek łódzkiej operze**  
Teatr: Teatr Wielki - Łódź  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 266 s. A14  
Adnotacje: nota nt. zadłużenia teatru  
Zapis: 1193221 (BW 05.06.2018)

---

#### 2093. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Sto] 100 lat amatorskiego teatru w Markowej**  
Teatr: Amatorski Zespół Teatralny - Markowa  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 7  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1241022 (TM 16.10.2018)

---

#### 2094. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Radosz  
Tytuł: **"Tragarze marzeń"**  
Teatr: Teatr Poszukiwań Twórczych Dytyramb przy Miejskim Centrum Kultury - Mysłowice  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 8 s. 24-25  
Adnotacje: nt. działalności teatru; także o spektaklu "Tragarze marzeń"; z fot.  
Zapis: 1252117 (TM 05.12.2018)

---

#### 2095. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Duda na drzewie**  
Teatr: Dom Służebny Polskiej Sztuce Słowa, Muzyki i Obrazu - Nadrzeczce  
Źródło: Duży Format 2003 nr 30 s. 18-19  
Adnotacje: nt. działalności  
Zapis: 1153957 (IH 06.02.2018)

---

#### 2096. recenzja

Dotyczy: Krumłowski K.: Królowa przedmieścia. Prem. 2001. Teatr Ludowy w Nowej Hucie, Nowa Huta (6004)

Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **[Kostka]**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 1 s. 58  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1174897 (TM 25.04.2018)

---

#### **2097. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Schaeffer B.: Sceny miłosne. Prem. 2003. Teatr Ludowy w Nowej Hucie, Nowa Huta (818879)  
Autor: Magdalena Łukaszewicz  
Tytuł: **Ludzkość zmądrzeje**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 26 s. 99  
Adnotacje: art. przedpremierowy; z fot.  
Zapis: 1225123 (AZ 06.09.2018)

---

#### **2098. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Wojtyzsko M.: Królowa i paż. Prem. 1993. Olsztyński Teatr Lalek, Olsztyn (223889)  
Autor: ABC  
Tytuł: **Spektakl dla dzieci po polsku**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 9 s. 8  
Adnotacje: nt. wystawienia sztuki w białoruskim teatrze lalek w Grodnie  
Zapis: 1231617 (CR 19.09.2018)

---

#### **2099. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika**  
Teatr: Teatr im. S. Jaracza\* - Olsztyn  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 278 s. B  
Adnotacje: dot. wyboru Janusza Kijowskiego na stanowisko dyrektora  
Zapis: 1150161 (MK 19.01.2018)

---

#### **2100. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Polonika**  
Teatr: Teatr Studencki "Cezar" - Olsztyn  
Źródło: Przegład Polski = Polish Review 2003 nr z 22 VIII s. 7  
Adnotacje: nota o udziale Teatru "Cezar" z Olsztyna w festiwalu kulturalnym w Halmstad, 13-16 VIII 2003  
Zapis: 1241669 (BW 18.10.2018)

---

#### **2101. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Czyżewski T.: Pastorałki. Prem. 1992. Opolski Teatr Lalki i Aktora im. A. Smolki (do 1993: Scena Lal Teatru im. J. Kochanowskiego), Opole (166799)  
Źródło: Trybuna 2003 nr 295 dod. s. 1  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1153279 (MK 02.02.2018)

---

#### **2102. recenzja**

Dotyczy: Format: Rewizor. Prem. 2003.ł. Tuwim J; Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (819481)  
Autor: Jacek Sieradzki  
Tytuł: **Kontrola z centrali**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 48 s. 82  
Zapis: 1217017 (TM 10.08.2018)

---

### 2103. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Matka Joanna od Aniołów. Prem. 2002. Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (760462)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Diabeł w nas**

Źródło: Przekrój 2002 nr 9 s. 53

Zapis: 1179098 (TM 09.05.2018)

---

### 2104. ikonografia

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Matka Joanna od Aniołów. Prem. 2002. Teatr im. J. Kochanowskiego, Opole (760462)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 64

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1155499 (MK 12.02.2018)

---

### 2105. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Wojtczuk

Tytuł: **Otwoccy Komunardzi**

Teatr: Komuna Otwock - Otwock

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 16-18

Adnotacje: nt. działalności teatru; z fot.

Zapis: 1234537 (TM 27.09.2018)

---

### 2106. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Adam Jurkowiak

Tytuł: **Żart z [Zenona] Laskowika**

Teatr: Kabaret "Tey" - Poznań

Źródło: Trybuna 2003 nr 220 s. 6

Adnotacje: dot. ukazania się płyty kompaktowej z utworami podpisanymi nazwą kabaretu

Zapis: 1147683 (MK 08.01.2018)

---

### 2107. sztuka teatralna

Tytuł: **Niespodziewane powroty, czyli twórzmy klimacik. Prem. 2003**

Teatr: Platforma Artystyczna O.B.O.R.A. - Poznań

Zapis: 1222397 (TM 30.08.2018)

---

### 2108. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ZR)

Tytuł: **Powrócił [Conrad] Drzewicki**

Teatr: Polski Teatr Tańca - Poznań

Źródło: Trybuna 2003 nr 220 dod. s. 2

Adnotacje: dot. 30-lecia istnienia

Zapis: 1147688 (MK 08.01.2018)

---

### 2109. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polish news from abroad**

Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 69

Adnotacje: dot. tournée Teatru Biuro Podróży po Stanach Zjednoczonych

Zapis: 1159319 (MK 26.02.2018)

---

### 2110. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr "Ósmego Dnia" i Teatr "Biuro Podróży" - w podrózach**

Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań

Źródło: Gazeta Malarzy i Poetów 2002 nr 3 s. 49

Adnotacje: nota dot. zagranicznych przedstawień teatrów

Zapis: 1156519 (BW 16.02.2018)

---

#### **2111. recenzja**

Dotyczy: Rękopis Alfonsa van Worden. Prem. 2001. Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (859661)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Duma Adama Słodowego**

Źródło: Przekrój 2003 nr 36 s. 80-81

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1214400 (TM 03.08.2018)

---

#### **2112. recenzja**

Dotyczy: Selenauci. Prem. 1999. Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (543755)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Duma Adama Słodowego**

Źródło: Przekrój 2003 nr 36 s. 80-81

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1214399 (TM 03.08.2018)

---

#### **2113. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Szkotak P.: Carmen Funebre. Prem. 1994. Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (325491)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Teatr w podróży**

Źródło: Duży Format 2003 nr 41 s. 7

Adnotacje: nt. występów teatru "Biuro Podróży" ze spektaklem "Carmen Funebre" w Stanach Zjednoczonych

Zapis: 1151760 (IH 26.01.2018)

---

#### **2114. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Szkotak P.: Carmen Funebre. Prem. 1994. Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (325491)

Tytuł: **Polacy na Brooklynie**

Źródło: Newsweek 2003 nr 40 s. 3

Adnotacje: nota o sukcesie spektaklu wystawionego w Nowym Jorku

Zapis: 1232139 (AZ 20.09.2018)

---

#### **2115. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Szkotak P.: Carmen Funebre. Prem. 1994. Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (325491)

Autor: ROM

Tytuł: **Krytyka odleciała**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 228 s. 10

Adnotacje: nt. zakończenia tournée z antywojennym przedstawieniem po Stanach Zjednoczonych (Chicago, Minneapolis, Nowy Jork)

Zapis: 1150279 (IH 19.01.2018)

---

#### **2116. recenzja**

Dotyczy: Szkotak P.: Carmen Funebre. Prem. 1994. Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (325491)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Zmagania z przeznaczeniem**



Źródło: Przegład Polski = Polish Review 2003 nr z 19 IX s. 12  
Adnotacje: dot. również innych spektakli Teatru "Biuro Podróży" z Poznania  
Zapis: 1242020 (BW 18.10.2018)

---

#### 2117. sztuka teatralna

Tytuł: **Świniopolis. Prem. 2003**  
Współtwórcy: Reż. Paweł Szkotak  
Teatr: Studencki Teatr "Biuro Podróży" - Poznań  
Zapis: 1196021 (BL 15.06.2018)

---

#### 2118. recenzja

Dotyczy: Świniopolis. Prem. 2003. Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (1196021)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Duma Adama Słodowego**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 36 s. 80-81  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1214398 (TM 03.08.2018)

---

#### 2119. recenzja

Dotyczy: Świniopolis. Prem. 2003. Studencki Teatr "Biuro Podróży", Poznań (1196021)  
Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Świńska sprawa. "Świniopolis" Teatru Biuro Podróży**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 29 s. 24  
Zapis: 1196022 (BL 15.06.2018)

---

#### 2120. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Miazek  
Tytuł: **Antyczny musical czyli co klasycy mogą zrobić z Plautem**  
Teatr: Studencki Teatr Klasyków "Sfinga" - Poznań  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 1 s. 19 okł.  
Zapis: 1228666 (IH 13.09.2018)

---

#### 2121. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Filipowska  
Tytuł: **Drzewiecki w Wielkim i legenda w Nowym**  
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 214 s. A15  
Adnotacje: m.in. zapowiedź uroczystości z okazji 80. rocznicy rozpoczęcia działalności teatru  
Zapis: 1158297 (JB 21.02.2018)

---

#### 2122. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Wiśniewski  
Tytuł: **Nie chcę uwodzić publiczności**  
Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 12-13  
Adnotacje: wyw. z dyrektorem teatru; rozm. Anna Wachowiak; z notą o dyrektorze  
Zapis: 1241075 (TM 16.10.2018)

---

#### 2123. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (ZR)

Tytuł: **80 lat dookoła Nowego**

Teatr: Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy) - Poznań

Źródło: Trybuna 2003 nr 214 dod. s. 1

Adnotacje: nt. obchodów 80. rocznicy istnienia

Zapis: 1146378 (MK 02.01.2018)

---

#### 2124. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Ryszard III. Prem. 2003.tł. Brandstaetter R; Teatr Nowy im. T. Łomnickiego (do 2002: Teatr Nowy), Poznań (832075)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Panopticum tyranii**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 273 s. A9

Zapis: 1194298 (BW 08.06.2018)

---

#### 2125. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Raczak

Ewa Wójciak

Adam Borowski

Tadeusz Janiszewski

Marcin Kęszycki

Tytuł: **Tryptyk czy koło - w Teatrze Ósmego Dnia**

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 12-13

Adnotacje: z komentarzem Lecha Śliwonika; z fot.

Zapis: 1235337 (TM 29.09.2018)

---

#### 2126. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Arka. Prem. 2000. Teatr Ósmego Dnia, Poznań (1031287)

Autor: Tomasz Karwacki

Tytuł: **Z Arką przez świat - wędrowanie Teatru Ósmego Dnia**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 32-33

Adnotacje: omów. tournée po Europie i Meksyku, V-X 2002; z fot.

Zapis: 1234579 (TM 28.09.2018)

---

#### 2127. sztuka teatralna

Tytuł: **Portiernia. Prem. 2003**

Współtwórcy: Scenariusz i reżyseria: zespół

Teatr: Teatr Ósmego Dnia - Poznań

Zapis: 1203026 (BL 03.07.2018)

---

#### 2128. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Portiernia. Prem. 2003. Teatr Ósmego Dnia, Poznań (1203026)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 20 VI s. 3

Adnotacje: m.in. nota; oprac. JK

Zapis: 1241996 (TM 18.10.2018)

---

#### 2129. recenzja

Dotyczy: Portiernia. Prem. 2003. Teatr Ósmego Dnia, Poznań (1203026)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Ósma droga. Nowy spektakl Tearu Ósmego Dnia**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 41 s. 14

Zapis: 1203027 (BL 03.07.2018)

---

#### **2130. recenzja**

Dotyczy: Portiernia. Prem. 2003. Teatr Ósmego Dnia, Poznań (1203026)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Ósmy dzień trwa w najlepsze**

Źródło: Przekrój 2003 nr 28 s. 82-83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1210938 (TM 31.07.2018)

---

#### **2131. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Wydarzenia**

Teatr: Teatr Polski\* - Poznań

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 48-50

Adnotacje: m.in. nt. powstania Centrum Dramaturgii przy Teatrze Polskim w Poznaniu oraz wydania pierwszego katalogu "Nowa Dramaturgia Polska"

Zapis: 1165718 (KAR 20.03.2018)

---

#### **2132. recenzja**

Dotyczy: Belbel S.: Krew. Prem. 2002. t. Mętrak-Gottesman M; Teatr Polski\*, Poznań (791080)

Autor: Grażyna Kania

Tytuł: **Zapraszam na dramat Sergi Belbela "Krew"**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 2 s. 121

Adnotacje: wypowiedź reżyserki Grażyny Kani

Zapis: 1197300 (KAR 19.06.2018)

---

#### **2133. recenzja**

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow. Prem. 2003. t. Tarn A; Teatr Polski\*, Poznań (832084)

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Dramat na Gnojnej**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 273 s. 17

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1167705 (AZ 28.03.2018)

---

#### **2134. recenzja**

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002. t. Rozhin K; Teatr Polski\*, Poznań (760785)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: "-"

Źródło: Przekrój 2002 nr 8 s. 54-55

Zapis: 1178639 (TM 08.05.2018)

---

#### **2135. recenzja**

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002. t. Poniedziałek J; Teatr Polski\*, Poznań (760783)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Tratwa Meduzy**

Źródło: Przekrój 2002 nr 2 s. 58-59

Zapis: 1175443 (TM 26.04.2018)

---

### 2136. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr Polski\*, Poznań (760783)

Autor: Teresa Wilniewczyc

Tytuł: **Możliwa jest miłość**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 56-57

Zapis: 1165618 (TM 20.03.2018)

---

### 2137. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Helmucik. Prem. 2002.Teatr Polski\*, Poznań (760787)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **"Helmucik"**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 11/12 s. 25

Zapis: 1222401 (KAR 30.08.2018)

---

### 2138. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**

Teatr: Teatr Porywacze Ciał - Poznań

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 6

Adnotacje: not. o 10-leciu istnienia teatru

Zapis: 1234877 (TM 28.09.2018)

---

### 2139. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**

Teatr: Teatr "Strefa Ciszy" - Poznań

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 5

Adnotacje: notka o obchodach 10-lecia teatru

Zapis: 1240915 (TM 16.10.2018)

---

### 2140. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Polonika**

Teatr: Teatr "Strefa Ciszy" - Poznań

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 22 VIII s. 7

Adnotacje: nota o udziale Teatru "Strefa Ciszy" z Poznania w festiwalu kulturalnym w Halmstad, 13-16 VIII 20

Zapis: 1241668 (BW 18.10.2018)

---

### 2141. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Teatr: Teatr "Strefa Ciszy" - Poznań

Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 129-139

Adnotacje: m.in. nota nt. obchodów 10-lecia działalności teatru zorganizowanych w Szczecinie

Zapis: 1155833 (KAR 13.02.2018)

---

### 2142. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Kasińska

Tytuł: **Premiera raz, dwa, trzy - czyli... zamieszanie w teatrze**

Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\* - Radom

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 1/2 s. 10-14

Adnotacje: dot. spektakli premierowych w teatrze w styczniu i lutym 2003 roku

Zapis: 1163021 (BW 12.03.2018)

---

**2143. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Krystyna Kasińska

Tytuł: **Twarze Melpomeny**

Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\* - Radom

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 5/6 s. 8-15

Adnotacje: nt. historii działalności teatru; z not.

Zapis: 1163480 (BW 13.03.2018)

---

**2144. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika kwiecień-maj 2003**

Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\* - Radom

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 5/6 s. 40

Adnotacje: not. nt. obchodów jubileuszu 25-lecia teatru; Radom, 23-24 V 2003

Zapis: 1163558 (BW 13.03.2018)

---

**2145. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika**

Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\* - Radom

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 7

Adnotacje: not. o Maratonie Sztuk Odważnych, 17 V 2003

Zapis: 1235186 (TM 28.09.2018)

---

**2146. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Robert Stępniewski

Tytuł: **Wieczór pierwszy**

Teatr: Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\* - Radom

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 9/10 s. 8-10

Adnotacje: nt. sezonu teatralnego 2003/2004

Zapis: 1163877 (BW 14.03.2018)

---

**2147. recenzja**

Dotyczy: Bizio K.: Toksyny. Prem. 2002. Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\*, Radom (760841)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Teatralna druga fala**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 51/52 s. 22

Zapis: 1160402 (BL 01.03.2018)

---

**2148. recenzja**

Dotyczy: Gombrowicz W.: Ślub - akt podróżny. Prem. 2002. Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\*, Radom (792059)

Autor: Renata Metzger

Tytuł: **Gombrowicz w domu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 215 s. 15

Adnotacje: nt. spektaklu w Dołach Biskupich w Świętokrzyskiem w ruinach fabryki tektury wzniesionej przez Jana Onufrego Gombrowicza ojca Witolda Gombrowicza - nazwanej na jego część Witulinem

Zapis: 1148358 (IH 10.01.2018)

---

**2149. recenzja**

Dotyczy: Lifting komedianta czyli Aktor to ma klawe życie. Prem. 2003. Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\*, Radom (828240)  
Autor: Krystyna Kasińska  
Tytuł: **Klawe życie**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 7/8 s. 7-8  
Zapis: 1163717 (BW 14.03.2018)

---

#### 2150. ikonografia

Dotyczy: Walczak M.: Podróż do wnętrza pokoju. Prem. 2003. Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\*, Radom (828232)  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 53  
Adnotacje: fot. teatralna  
Zapis: 1156400 (MK 15.02.2018)

---

#### 2151. recenzja

Dotyczy: Wróblewski S.: Punkiet. Prem. 2002. Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\*, Radom (760843)  
Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Teatralna druga fala**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 51/52 s. 22  
Zapis: 1160403 (BL 01.03.2018)

---

#### 2152. recenzja

Dotyczy: Ziniewicz P.: Królowa śniegu. Prem. 2003. Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego\*, Radom (83208)  
Autor: Krystyna Kasińska  
Tytuł: **Ręce precz od Andersena**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 11/12 s. 12-13  
Zapis: 1218580 (BW 20.08.2018)

---

#### 2153. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Trusewicz  
Tytuł: **Troje ludzieńków**  
Teatr: Teatr IOTA - Radzie  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 179 s. A15  
Adnotacje: działalność teatru utworzonego przez Zbigniewa Waszkielewicza  
Zapis: 1153342 (JB 02.02.2018)

---

#### 2154. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**  
Teatr: Teatr im. W. Siemaszkowej - Rzeszów  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 280 s. B  
Adnotacje: dot. odwołania Jana Nowary ze stanowiska dyrektora Teatru im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie; no  
Zapis: 1150792 (MK 23.01.2018)

---

#### 2155. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Rybka  
Tytuł: **Sezon po bezdechu**  
Teatr: Teatr im. W. Siemaszkowej - Rzeszów  
Źródło: Trybuna 2003 nr 241 dod. s. 3  
Adnotacje: wywiad z dyrektorem; rozm. Ryszard Zatorski  
Zapis: 1149080 (MK 16.01.2018)

---

### 2156. recenzja

Dotyczy: Strindberg A.: Panna Julia. Prem. 2003.tł. Kalinowski M; Teatr im. W. Siemaszkowej, Rzeszów (8321

Autor: Ryszard Zatorski

Tytuł: **Premiera na spotkaniach**

Źródło: Trybuna 2003 nr 266 dod. s. 3

Zapis: 1151131 (MK 24.01.2018)

---

### 2157. recenzja

Dotyczy: Szajna J.: Deballage. Prem. 1997.Teatr im. W. Siemaszkowej, Rzeszów (403984)

Autor: Bronisław Mamoń

Tytuł: **Godzina teatru z Szajną**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 14 s.

Adnotacje: o wystawieniu w Krakowie w ramach obchodów jubileuszu Józefa Szajny - 80-lecia ur. i 55-lecia pracy twórczej; nota

Zapis: 1155828 (BL 13.02.2018)

---

### 2158. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ośnica J.: Baśniowy las. Prem. 2003.Teatr "Maska" (do 1999: Teatr Lalki i Aktora "Kacperek"), Rzeszów (832156)

Autor: (RZ)

Tytuł: **Baśniowy Kacperek**

Źródło: Trybuna 2003 nr 216 dod. s. 1

Adnotacje: nt. premiery

Zapis: 1146717 (MK 02.01.2018)

---

### 2159. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Czajkowska

Tytuł: **Teatr całkiem poważny**

Teatr: Państwowy Teatr Lalki "Tęcza" - Słupsk

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 5 s. 59-61

Adnotacje: charakterystyka i historia teatru

Zapis: 1234698 (PC 28.09.2018)

---

### 2160. recenzja

Dotyczy: Kamińska-Sobczyk M.: O pomorskich czarownicach. Prem. 2002.Teatr Lalki "Tęcza", Słupsk (763658)

Tytuł: **Zdarzyło się!**

Źródło: Naji Goche 2003 nr 3 s. 31

Adnotacje: not. rec.

Zapis: 1233737 (MK 26.09.2018)

---

### 2161. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Satana. Prem. 2000.Teatr Rondo, Słupsk (993789)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. o zdobyciu trzeciego miejsca w konkursie podczas Festiwalu Jednego Aktora; Kiel (Niemcy), 2-III 2003

Zapis: 1158960 (MK 23.02.2018)

---

### 2162. recenzja

Dotyczy: Siedlecka J., Witkiewicz S.: Kalamarapaksa, czyli rzecz o Witkacym. Prem. 1993.Teatr Rondo, Słupsk

(306477)

Autor: Joanna Nowińska

Tytuł: **Kalamarapaksa, czyli rzecz o Witkacym**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 7/8 s. 56-57

Adnotacje: dot. występu 5 VI 2003

Zapis: 1235845 (PC 02.10.2018)

---

#### **2163. sztuka teatralna**

Autor: Stanisław Ignacy Witkiewicz

Tytuł: **Das Kuechendrama, czyli dość niesmaczna wariacja na temat "Matki" Witkacego. Prem. 2002**

Współtwórcy: Sc. Marcin Bortkiewicz. Reż. Stanisław Miedziewski

Opis adaptacji: sc. oparty na motywach "Matki" Stanisława Ignacego Witkiewicza

Teatr: Teatr Rondo - Słupsk

Zapis: 1235721 (TM 01.10.2018)

---

#### **2164. recenzja**

Dotyczy: Witkiewicz S.: Das Kuechendrama, czyli dość niesmaczna wariacja na temat "Matki" Witkacego. Prem. 2002. Teatr Rondo, Słupsk (1235721)

Autor: Joanna Nowińska

Tytuł: **Kuchenny dramat według Witkacego**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 3 s. 65-66

Zapis: 1235841 (PC 02.10.2018)

---

#### **2165. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Staropolski M.: Calineczka. Prem. 2000. Teatr Zagłębia, Sosnowiec (479565)

Autor: (IŁ)

Tytuł: **Miganie w teatrze**

Źródło: Trybuna 2003 nr 280 dod. s. 1

Adnotacje: dot. tłumaczenia spektaklu na język migowy

Zapis: 1152405 (MK 30.01.2018)

---

#### **2166. recenzja**

Dotyczy: Kane S.: Miłość Fedry. Prem. 2003. Teatr "Kana", Szczecin (1064617)

Autor: Robert Cieślak

Tytuł: **Słowo w sprawie interpretacji Kana/Kane**

Teatr: Teatr "Kana" - Szczecin

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 115-118

Zapis: 1148513 (KAR 11.01.2018)

---

#### **2167. recenzja**

Dotyczy: Kane S.: Miłość Fedry. Prem. 2003. Teatr "Kana", Szczecin (1064617)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 129-137

Adnotacje: m.in. not. nt. premiery spektaklu

Zapis: 1149520 (KAR 17.01.2018)

---

#### **2168. sztuka teatralna**

Autor: Leszek Kołakowski

Tytuł: **Rozmowy z diablem. Prem. 2003**



Współtwórcy: Reż. Marian Dworakowski, Arkadiusz Buszko

Teatr: Teatr "Krypta" - Szczecin

Zapis: 1218397 (TM 17.08.2018)

---

#### **2169. recenzja**

Dotyczy: Kołakowski L.: Rozmowy z diabłem. Prem. 2003. Teatr "Krypta", Szczecin (1218397)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 129-139

Adnotacje: m.in. nota recenzyjna; oprac. Iza Krupa

Zapis: 1242829 (KAR 23.10.2018)

---

#### **2170. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Zbigniew Burkacki

Tytuł: **Znaleźć klucz do przedstawienia...**

Teatr: Teatr Lalek "Pleciuga" - Szczecin

Źródło: Pogranicza 2003 nr 5 s. 82-90

Adnotacje: wywiad; z okazji 50-lecia powstania teatru; rozmawia Elżbieta Stelmaszczykowa

Zapis: 1155585 (KAR 12.02.2018)

---

#### **2171. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika**

Teatr: Teatr Lalek "Pleciuga" - Szczecin

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 7

Adnotacje: not. o 50-leciu istnienia teatru

Zapis: 1229837 (TM 17.09.2018)

---

#### **2172. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **[Pięćdziesiąt] 50 lat. Teatr Lalek Pleciuga**

Teatr: Teatr Lalek "Pleciuga" - Szczecin

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 59-62

Zapis: 1148494 (KAR 11.01.2018)

---

#### **2173. recenzja**

Dotyczy: Neuville L.: Dramat niemożliwy. Prem. 2003.tł. Żuchowska K; Teatr Lalek "Pleciuga", Szczecin (828384)

Autor: Karapet

Tytuł: **Z narożnika mapy (1)**

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 125-126

Adnotacje: m.in. recenzja spektaklu

Zapis: 1149444 (KAR 17.01.2018)

---

#### **2174. recenzja**

Dotyczy: Neuville L.: Dramat niemożliwy. Prem. 2003.tł. Żuchowska K; Teatr Lalek "Pleciuga", Szczecin (828384)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 129-137

Adnotacje: m.in. nota recenzyjna spektaklu

Zapis: 1149535 (KAR 17.01.2018)

---

#### **2175. recenzja**

Dotyczy: Pejcz B.: Śpiąca królewna. Prem. 2003. Teatr Lalek "Pleciuga", Szczecin (828384)

Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 3 s. 131-142  
Adnotacje: m.in. nota recenzyjna  
Zapis: 1154932 (KAR 09.02.2018)

---

#### 2176. recenzja

Dotyczy: Wilkowski J.: Tymoteusz wśród ptaków. Prem. 2003. Teatr Lalek "Pleciuga", Szczecin (832176)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 5 s. 136-142  
Adnotacje: m.in. nota recenzyjna  
Zapis: 1155722 (KAR 13.02.2018)

---

#### 2177. sztuka teatralna

Tytuł: **Skrytka Poczтовая nr 148. Prem. 2003**  
Opis adaptacji: wg tekstu Marii Wnęk  
Teatr: Teatr "Nie Ma" - Szczecin  
Zapis: 1218378 (TM 17.08.2018)

---

#### 2178. recenzja

Dotyczy: Skrytka Poczтовая nr 148. Prem. 2003. Teatr "Nie Ma", Szczecin (1218378)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 129-139  
Adnotacje: m.in. nota o premierze monodramu; oprac. Iza Krupa  
Zapis: 1242831 (KAR 23.10.2018)

---

#### 2179. sztuka teatralna

Autor: Julian Tuwim  
Tytuł: **Bal w operze. Prem. 2003**  
Współtwórcy: Reż. Tatiana Malinowska-Tyszkiewicz  
Teatr: Teatr "Nie Ma" - Szczecin  
Zapis: 1218382 (TM 17.08.2018)

---

#### 2180. recenzja

Dotyczy: Tuwim J.: Bal w operze. Prem. 2003. Teatr "Nie Ma", Szczecin (1218382)  
Autor: Tomasz M. Dąbrowski  
Tytuł: **Nie Ma Tuwima**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 123-142  
Zapis: 1242828 (KAR 23.10.2018)

---

#### 2181. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Faust. Tragedii część I i II. Prem. 2003. tł. Pomorski A; Teatr Polski\*, Szczecin (832161)  
Autor: Karapet  
Tytuł: **Z naroźnika mapy (6)**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 125-126  
Adnotacje: m.in. recenzja spektaklu  
Zapis: 1155762 (KAR 13.02.2018)

---

#### 2182. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Faust. Tragedii część I i II. Prem. 2003. tł. Pomorski A; Teatr Polski\*, Szczecin (832161)

Autor: Edmund Kieszkowski  
Tytuł: **O zuchwałości człowieka**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 274 dod. s. 2  
Zapis: 1152154 (MK 29.01.2018)

---

#### 2183. recenzja

Dotyczy: Goethe J.: Faust. Tragedii część I i II. Prem. 2003.ł. Pomorski A; Teatr Polski\*, Szczecin (832161)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 129-139  
Adnotacje: m.in. nota recenzyjna  
Zapis: 1155858 (KAR 13.02.2018)

---

#### 2184. recenzja

Dotyczy: Jarry A.: Ubu niewolnik. Prem. 2003. Teatr Polski\*, Szczecin (828308)  
Autor: Artur D. Liskowacki  
Tytuł: **Wiwat niewola!**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 21 s. 83  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1202160 (TM 02.07.2018)

---

#### 2185. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2003.ł. Grzegorzewska B; Teatr Polski\*, Szczecin (828311)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 5 s. 136-142  
Adnotacje: m.in. nota recenzyjna  
Zapis: 1155718 (KAR 13.02.2018)

---

#### 2186. recenzja

Dotyczy: Wieczór teatralny z Konstantym Ildefonsem Gałczyńskim. Prem. 2003. Teatr Polski\*, Szczecin (82830)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 2 s. 129-140  
Adnotacje: m.in. nota; sprawozdanie z premiery  
Zapis: 1154589 (KAR 08.02.2018)

---

#### 2187. recenzja

Dotyczy: Wieczór teatralny z Konstantym Ildefonsem Gałczyńskim. Prem. 2003. Teatr Polski\*, Szczecin (82830)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 21 II s. 3  
Adnotacje: m.in. nota nt. spektaklu; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1228081 (KAR 12.09.2018)

---

#### 2188. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Sieradzki  
Tytuł: **Szczecin: Anna Augustynowicz and her theatre**  
Teatr: Teatr Współczesny - Szczecin  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 3/4 s. 16-19  
Adnotacje: z fot.

Zapis: 1156328 (MK 15.02.2018)

---

#### 2189. recenzja

Dotyczy: Ayckbourn A.: Komiczna siła. Prem. 2003.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (828381)

Autor: Artur D. Liskowacki

Tytuł: **Uczłowieczenie aktoida**

Źródło: Przekrój 2003 nr 13 s. 83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1200363 (TM 26.06.2018)

---

#### 2190. recenzja

Dotyczy: Ayckbourn A.: Komiczna siła. Prem. 2003.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (828381)

Tytuł: **Ludzka twarz**

Źródło: Newsweek 2003 nr 11 s. 102

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1220157 (AZ 23.08.2018)

---

#### 2191. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bedier J.: Tristan i Izolda. Prem. 2003.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Współczesny, Szczecin (832174)

Autor: Irena Jun

Tytuł: **Zapraszam na "Tristana i Izoldę"**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 5 s. 129

Adnotacje: wypowiedź reżyserki spektaklu

Zapis: 1197717 (KAR 20.06.2018)

---

#### 2192. recenzja

Dotyczy: Bedier J.: Tristan i Izolda. Prem. 2003.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Współczesny, Szczecin (832174)

Autor: Karapet

Tytuł: **Z narożnika mapy (5)**

Źródło: Pogranicza 2003 nr 5 s. 131-132

Adnotacje: m.in. nota recenzyjna

Zapis: 1155610 (KAR 12.02.2018)

---

#### 2193. recenzja

Dotyczy: Bedier J.: Tristan i Izolda. Prem. 2003.tł. Boy-Żeleński T; Teatr Współczesny, Szczecin (832174)

Autor: Artur D. Liskowacki

Tytuł: **Chusteczki zostały suche**

Źródło: Przekrój 2003 nr 41 s. 81

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1215817 (TM 08.08.2018)

---

#### 2194. recenzja

Dotyczy: Cau J.: Litość Boga. Prem. 2003.tł. Dolatowska K; Teatr Współczesny, Szczecin (828382)

Autor: Karapet

Tytuł: **Z narożnika mapy (4)**

Źródło: Pogranicza 2003 nr 4 s. 135-136

Adnotacje: m.in. nota recenzyjna spektaklu

Zapis: 1155432 (KAR 12.02.2018)

---

#### 2195. recenzja

Dotyczy: Claudel P.: Zwiastowanie. Prem. 2002.tł. Cichoń M; Teatr Współczesny, Szczecin (797576)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 129-137

Adnotacje: m.in. nota recenzyjna

Zapis: 1149532 (KAR 17.01.2018)

---

#### **2196. recenzja**

Dotyczy: Fredro A.: Śluby panieńskie czyli Magnetyzm serca. Prem. 2003. Teatr Współczesny, Szczecin (82838)

Autor: Karapet

Tytuł: **Z naroźnika mapy (1)**

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 125-126

Adnotacje: m.in. recenzja spektaklu

Zapis: 1149442 (KAR 17.01.2018)

---

#### **2197. recenzja**

Dotyczy: Fredro A.: Śluby panieńskie czyli Magnetyzm serca. Prem. 2003. Teatr Współczesny, Szczecin (82838)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 129-137

Adnotacje: m.in. nota recenzyjna spektaklu

Zapis: 1149536 (KAR 17.01.2018)

---

#### **2198. ikonografia**

Dotyczy: Mayenburg M.: Pasożyty. Prem. 2001.tł. Ogrodowska-Jesionek E; Teatr Współczesny, Szczecin (632162)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 11

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1156327 (MK 15.02.2018)

---

#### **2199. recenzja**

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (763682)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Teatralna druga fala**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 51/52 s. 22

Zapis: 1160404 (BL 01.03.2018)

---

#### **2200. recenzja**

Dotyczy: Ravenhill M.: Polaroidy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Współczesny, Szczecin (763682)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 129-137

Adnotacje: m.in. nota nt. wystawienia spektaklu w Teatrze Małym w Warszawie

Zapis: 1149537 (KAR 17.01.2018)

---

#### **2201. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Wyspiański S.: Wyzwolenie. Prem. 2003. Teatr Współczesny, Szczecin (832175)

Autor: Anna Augustynowicz

Tytuł: **Być czy grać**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 288 s. A11

Adnotacje: przedpremierowy wywiad z reżyserką spektaklu; rozm. Jacek Cieślak  
Zapis: 1196639 (BW 18.06.2018)

---

#### 2202. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wyzwolenie. Prem. 2003. Teatr Współczesny, Szczecin (832175)  
Autor: Karapet  
Tytuł: **Z narożnika mapy (6)**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 125-126  
Adnotacje: m.in. recenzja spektaklu  
Zapis: 1155761 (KAR 13.02.2018)

---

#### 2203. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wyzwolenie. Prem. 2003. Teatr Współczesny, Szczecin (832175)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **[Stanisław] Wyspiański idzie do Unii**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 291 s. A11  
Zapis: 1197321 (BW 19.06.2018)

---

#### 2204. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wyzwolenie. Prem. 2003. Teatr Współczesny, Szczecin (832175)  
Autor: Marek Mikos  
Tytuł: **Wyspiański dziś**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 291 s. 15  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1171177 (AZ 16.04.2018)

---

#### 2205. recenzja

Dotyczy: Braun J.: Europa. Prem. 2003. Tarnowski Teatr im. L. Solśkiego, Tarnów (828459)  
Autor: J.R.K.  
Tytuł: **Krzysztof Miklaszewski poleca twórczość Braunów**  
Źródło: Plus Minus 2003 nr 36 s. A13  
Zapis: 1156160 (JB 14.02.2018)

---

#### 2206. artykuł w haśle rzeczowym

Teatr: Teatr "Nie Teraz" - Tarnów  
Źródło: Intuicje Przydrożne 2002 nr 1 s. 69  
Adnotacje: not. o wieczorze z Teatrem "Nie Teraz", kawiarnia "Starówka" w Tarnowie, 25 IV 2002  
Zapis: 1247422 (IH 13.11.2018)

---

#### 2207. recenzja

Dotyczy: Europolis. Prem. 2002. Teatr "Nie Teraz", Tarnów (1088982)  
Źródło: Intuicje Przydrożne 2002 nr 1 s. 68  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1247419 (IH 13.11.2018)

---

#### 2208. recenzja

Dotyczy: Europolis. Prem. 2002. Teatr "Nie Teraz", Tarnów (1088982)  
Autor: Zbigniew Kapilewicz  
Tytuł: **Europolis, czyli gdy rozum śpi, to budzą się demony...**  
Źródło: Intuicje Przydrożne 2002 nr 1 s. 53-54

Zapis: 1244687 (IH 31.10.2018)

---

#### 2209. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Premiera Uniwersytecka**

Teatr: Teatr im. W. Horzycy - Toruń

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 3 s. 5

Adnotacje: nota o nawiązaniu współpracy między Uniwersytetem Mikołaja Kopernika w Toruniu a Teatrem im. Horzycy, w ramach której mają się odbywać specjalne premiery teatralne adresowane do środowiska uniwersyteckiego

Zapis: 1255762 (BL 13.12.2018)

---

#### 2210. recenzja

Dotyczy: Barz P.: Kolacja na cztery ręce. Prem. 2002.tł. Buras J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (797580)

Autor: Artur Duda

Tytuł: **Sztuka dla Schmidta**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 2 s. 14

Zapis: 1255724 (BL 13.12.2018)

---

#### 2211. recenzja

Dotyczy: Barz P.: Kolacja na cztery ręce. Prem. 2002.tł. Buras J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (797580)

Autor: Klakier

Tytuł: **Dwa teatry. Kapitalista poetą?**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 1 s. 15

Zapis: 1255704 (BL 13.12.2018)

---

#### 2212. recenzja

Dotyczy: Barz P.: Kolacja na cztery ręce. Prem. 2002.tł. Buras J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (797580)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Pani Alicja w roli trudnej**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 1/2 s. 23

Zapis: 1223818 (KAR 04.09.2018)

---

#### 2213. recenzja

Dotyczy: Beauvais-Garcin G.: Klan wdów. Prem. 2001.tł. Grzegorzewska B; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (600)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Odwet górnopłukiem brany**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 6 s. 15, 17

Zapis: 1218838 (KAR 20.08.2018)

---

#### 2214. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Buechner G.: Woyzeck. Prem. 2003.tł. Liebert J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (832183)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Czy miłość to obłąd?**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 11 s. 131

Adnotacje: wypowiedź reżyserki Iwony Kempy nt. spektaklu

Zapis: 1215418 (KAR 07.08.2018)

---

#### 2215. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Damy i huzary. Prem. 2000. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (479845)

Autor: Anita Nowak

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 1 s. 12  
Zapis: 1218297 (KAR 17.08.2018)

---

#### 2216. recenzja

Dotyczy: Gombrowicz W.: Iwona, księżniczka Burgunda. Prem. 2001. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (600878)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **Historia tragikomiczna**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 3 s. 24  
Zapis: 1218380 (KAR 17.08.2018)

---

#### 2217. recenzja

Dotyczy: Ionesco E.: Lekcja. Prem. 2001. t. Błoński J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (600880)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **"Lekcja" Ionesco**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 4 s. 19  
Zapis: 1221618 (KAR 29.08.2018)

---

#### 2218. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Samotny zachód. Prem. 2002. t. Rozhin K; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (763703)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **"Pieńo to inni"**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 6/7 s. 28  
Zapis: 1222039 (KAR 30.08.2018)

---

#### 2219. ikonografia

Dotyczy: McDonagh M.: Samotny zachód. Prem. 2002. t. Rozhin K; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (763703)  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 14  
Adnotacje: fot. teatralna  
Zapis: 1155423 (MK 12.02.2018)

---

#### 2220. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Don Juan. Prem. 2001. t. Radziwiłowicz J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (632177)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **... i w Teatrze Wilama Horzycy...**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 10 s. 19  
Zapis: 1219420 (KAR 21.08.2018)

---

#### 2221. recenzja

Dotyczy: Reza Y.: Sztuka. Prem. 2003. t. Grzegorzewska B; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (828461)  
Autor: Natalia Bartlitz  
Tytuł: **O "niemożliwościach" w Horzycy. Po Premierze Uniwersyteckiej**  
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 4 s. 17  
Zapis: 1256644 (BL 19.12.2018)

---

#### 2222. recenzja

Dotyczy: Reza Y.: Sztuka. Prem. 2003. t. Grzegorzewska B; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (828461)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **Przyjaźń i sztuka**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 5/7 s. 14  
Zapis: 1225286 (KAR 06.09.2018)



---

### 2223. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 2003.tł. Muskała M; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (828462)

Autor: Natalia Bartlitz

Tytuł: **W pułapce Schwaba. Kolejna premiera uniwersytecka**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 5 s. 18

Zapis: 1256944 (BL 21.12.2018)

---

### 2224. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 2003.tł. Muskała M; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (828462)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Hrabiny bezwstydu**

Źródło: Przekrój 2003 nr 28 s. 83

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1210977 (TM 31.07.2018)

---

### 2225. recenzja

Dotyczy: Villon F.: Franciszek Villon na dworcu kolejowym w mieście K. Prem. 2002.tł. Boy-Żeleński T; Teatr W. Horzycy, Toruń (797579)

Autor: Magdalena Dampz

Tytuł: **O tym, jak hulaka i rozpustnik Villon nie trafił pod strzechy, czyli Stypa na maksa**

Źródło: Undergrunt 2003 nr 9 s. 172-173

Adnotacje: z not. o autorce art. na s. 263

Zapis: 1209079 (PC 24.07.2018)

---

### 2226. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Weiss P.: Marat/Sade. Prem. 2003.tł. Korpanty J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (828460)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. o występie w Niemczech (Hamburg, II 2003)

Zapis: 1158958 (MK 23.02.2018)

---

### 2227. recenzja

Dotyczy: Weiss P.: Marat/Sade. Prem. 2003.tł. Korpanty J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (828460)

Autor: Artur Duda

Tytuł: **Aksamitne rewolucje**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 3 s. 18-19

Zapis: 1255763 (BL 13.12.2018)

---

### 2228. recenzja

Dotyczy: Weiss P.: Marat/Sade. Prem. 2003.tł. Korpanty J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (828460)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Okrutna diagnoza dzisiejszego świata**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 3/4 s. 20

Zapis: 1225180 (KAR 06.09.2018)

---

### 2229. ikonografia

Dotyczy: Weiss P.: Marat/Sade. Prem. 2003.tł. Korpanty J; Teatr im. W. Horzycy, Toruń (828460)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 18

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1155427 (MK 12.02.2018)

---

#### 2230. recenzja

Dotyczy: Zapolska G.: Moralność pani Dulskiej. Prem. 2002. Teatr im. W. Horzycy, Toruń (763702)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Mariaż Zapolskiej z Bubieniem**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 4 s. 14

Zapis: 1221637 (KAR 29.08.2018)

---

#### 2231. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**

Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski" - Toruń

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 6

Adnotacje: not. o bieżącej sytuacji teatru

Zapis: 1234898 (TM 28.09.2018)

---

#### 2232. recenzja

Dotyczy: Brzechwa J.: Księżniczka na ziarnku grochu. Prem. 2003. Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toruń (828463)

Autor: Klakier

Tytuł: **La Terrorismo Suka Off**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 4 s. 14-15

Zapis: 1256586 (BL 19.12.2018)

---

#### 2233. recenzja

Dotyczy: Brzechwa J.: Księżniczka na ziarnku grochu. Prem. 2003. Teatr Lalki i Aktora "Baj Pomorski", Toruń (828463)

Autor: Monika Łącka

Tytuł: **Brzechwa z domieszką popkultury. <i>Księżniczka na ziarnku grochu</i> w "Baju"**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 4 s. 19

Zapis: 1256649 (BL 19.12.2018)

---

#### 2234. sztuka teatralna

Tytuł: **Prawda. Prem. 2003**

Współtwórcy: Sc. i reż. Ewa Rogoś

Teatr: Teatr "Schron" - Toruń

Zapis: 1256942 (BL 21.12.2018)

---

#### 2235. recenzja

Dotyczy: Prawda. Prem. 2003. Teatr "Schron", Toruń (1256942)

Autor: Monika Łącka

Tytuł: **Widowisko. Emocje. Przygoda amatorów. "Prawda" studenckiego teatru "Schron"**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 5 s. 17-18

Zapis: 1256943 (BL 21.12.2018)

---

#### 2236. sztuka teatralna

Autor: Sławomir Mrożek

Tytuł: **Dom na granicy. Prem. 2003**

Współtwórcy: Reż. Milan Duskov

Teatr: Teatr Studentów Sławistyki - Toruń

Zapis: 1255764 (BL 13.12.2018)

---

#### 2237. recenzja

Dotyczy: Mrożek S.: Dom na granicy. Prem. 2003. Teatr Studentów Sławistyki, Toruń (1255764)

Autor: Dominika Dubownik

Tytuł: **Szlabany i granice. W teatrze sławistów**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 3 s. 19

Zapis: 1255765 (BL 13.12.2018)

---

#### 2238. recenzja

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2003.ł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Wałbrzych (821

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Kontrola z centrali**

Źródło: Przekrój 2003 nr 48 s. 82

Zapis: 1217018 (TM 10.08.2018)

---

#### 2239. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: McCoy H.: Czyż nie dobija się koni? Prem. 2003.ł. Zinserling Z; Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Wałbrzych (832191)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Kto zabija marzenia?**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 11 s. 131

Adnotacje: wypowiedź reżyserki Mai Kleczewskiej nt. spektaklu

Zapis: 1215419 (KAR 07.08.2018)

---

#### 2240. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Imprezy na jubileusz**

Teatr: Akademia Ruchu - Warszawa

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 289 s. 19

Zapis: 1170480 (AZ 12.04.2018)

---

#### 2241. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wojciech Krukowski

Tytuł: **Teatr w miejskim ruchu**

Teatr: Akademia Ruchu - Warszawa

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 289 s. 19

Adnotacje: wyw. z założycielem teatru; rozm. Roman Pawłowski

Zapis: 1170477 (AZ 12.04.2018)

---

#### 2242. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Prezent dla AR**

Teatr: Akademia Ruchu - Warszawa

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 289 s. 19

Adnotacje: nt. braku stałej siedziby teatru

Zapis: 1170479 (AZ 12.04.2018)

---

#### 2243. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: ROM

Tytuł: **Subiektywny spis najważniejszych przedstawień Akademii Ruchu 1973-2003**

Teatr: Akademia Ruchu - Warszawa  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 289 s. 19  
Zapis: 1170478 (AZ 12.04.2018)

---

#### 2244. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2003.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza, Warszawa (828925)  
Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka  
Tytuł: **O nadziei**  
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 37 s. 8  
Zapis: 1147604 (PC 05.01.2018)

---

#### 2245. sztuka teatralna

Autor: Maksym Gorki  
Tytuł: **Letnicy. Prem. 2003**  
Współtwórcy: Tł., adapt. i reż. Eugeniusz Korin  
Teatr: Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza - Warszawa  
Zapis: 1221941 (TM 30.08.2018)

---

#### 2246. recenzja

Dotyczy: Gorki M.: Letnicy. Prem. 2003. Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza, Warszawa (1221941)  
Autor: Joanna Rawik  
Tytuł: **Kocham świat [z tego cyklu:] Porywający teatr młodych**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 286 s. D  
Zapis: 1225090 (MK 06.09.2018)

---

#### 2247. recenzja

Dotyczy: Iredyński I.: Żegnaj, Judaszu. Prem. 2002. Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza, Warszawa (7978)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Witaj, Elizo!**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 21 s. 82-83  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1202140 (TM 02.07.2018)

---

#### 2248. recenzja

Dotyczy: Bojczew C.: Pułkownik Ptak. Prem. 2003.tł. Karpińska H; Inne. Warszawa, Warszawa (1136177)  
Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Pukanie do Europy**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 144 s. 15  
Zapis: 1212337 (CR 01.08.2018)

---

#### 2249. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Jest śmiesznie, będzie śmieszniej**  
Teatr: Kabaret "Pod Egidą" - Warszawa  
Źródło: Wprost 2003 nr 36 s. 96  
Adnotacje: nt. reaktywacji Kabaretu "Pod Egidą" przez Jana Pietrzaka  
Zapis: 1236851 (BW 04.10.2018)

---

#### 2250. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Pietrzak po przejściach**

Teatr: Kabaret "Pod Egidą" - Warszawa  
Źródło: Wprost 2003 nr 11 s. 100  
Adnotacje: nt. reaktywowania Kabaretu "Pod Egidą" przez Jana Pietrzaka  
Zapis: 1230657 (BW 17.09.2018)

---

#### 2251. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Powrót Egidy**  
Teatr: Kabaret "Pod Egidą" - Warszawa  
Źródło: Newsweek 2003 nr 20 s. 117  
Adnotacje: nota o wznowieniu występów po kilkuletniej przerwie  
Zapis: 1222060 (AZ 30.08.2018)

---

#### 2252. recenzja

Dotyczy: Historia Jakuba. Prem. 1996.Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie, Warszawa (363945)  
Autor: Jarosław Minałto  
Tytuł: **Angelologia i dal (Piotra Cieplaka dotychczasowe potyczki z "Akropolis" Wyspiańskiego)**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 39-51  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1165593 (TM 20.03.2018)

---

#### 2253. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**  
Teatr: Scena "Prezentacje" - Warszawa  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 5  
Adnotacje: notka o jubileuszu 25-lecia istnienia teatru  
Zapis: 1240917 (TM 16.10.2018)

---

#### 2254. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Aleksandra Rembowska  
Tytuł: **Miejsce dla gwiazd**  
Teatr: Scena "Prezentacje" - Warszawa  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 11 s. 131  
Adnotacje: wypowieidzi aktorek: Agnieszka Warchulska, Joanna Żółkowska, Joanna Szczepkowska, nt. pracy w Teatrze Prezentacje w Warszawie  
Zapis: 1215421 (KAR 07.08.2018)

---

#### 2255. recenzja

Dotyczy: Proust M.: Czas odnaleziony. Prem. 2003.tł. Rogoziński J; Scena "Prezentacje", Warszawa (832596)  
Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Perfumowane ciastko**  
Źródło: Wprost 2003 nr 45 s. 114  
Zapis: 1241371 (BW 17.10.2018)

---

#### 2256. recenzja

Dotyczy: Roger-Lacan F.: Cravate club. Prem. 2003.tł. Skawina K; Scena "Prezentacje", Warszawa (828835)  
Tytuł: **Grono wybranych**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 21 s. 112  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1222277 (AZ 30.08.2018)

---

#### 2257. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Łukaszewicz  
Tytuł: **Teatr wyobraźni**  
Teatr: Stowarzyszenie "Grupa Studnia O." - Warszawa  
Źródło: Newsweek 2003 nr 10 s. 106-107  
Adnotacje: o działalności teatru; z fot.  
Zapis: 1220800 (AZ 27.08.2018)

---

#### 2258. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: David Sypniewski  
Teatr: Stowarzyszenie Teatralne Remus (do roku 1997 Teatr Remus) - Warszawa  
Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2003 nr 35 s. 4  
Adnotacje: dot. działalności teatru  
Zapis: 1241258 (KAR 16.10.2018)

---

#### 2259. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ryszard Pracz  
Tytuł: **Dziadzio STS**  
Teatr: Studencki Teatr Satyryków (STS) - Warszawa  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 30-31  
Adnotacje: z fot. i notą: Odliczanie trwa - to już tylko rok!, podp. L.Ś.  
Zapis: 1234573 (TM 27.09.2018)

---

#### 2260. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Łukaszewicz  
Tytuł: **Eksporterzy rytmu**  
Teatr: Studium Teatralne Piotra Borowskiego - Warszawa  
Źródło: Newsweek 2003 nr 16 s. 110-111  
Adnotacje: o działalności teatru; z fot.  
Zapis: 1221937 (AZ 30.08.2018)

---

#### 2261. recenzja

Dotyczy: Proces. Prem. 2003.tł. Schulz B; Teatr Adekwatny, Warszawa (832500)  
Autor: J.R.K.  
Tytuł: **W teatrze**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 276 s. A11  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1194459 (BW 08.06.2018)

---

#### 2262. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Stępowski  
Tytuł: **Ateneum zaprasza!!!**  
Teatr: Teatr Ateneum im. S. Jaracza - Warszawa  
Źródło: SkaFander 2001 nr 4 s. 84-86  
Zapis: 1233633 (KAR 26.09.2018)

---

#### 2263. recenzja

Dotyczy: Młynarski czyli trzy elementy. Prem. 2003. Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (828671)  
Tytuł: **Młynarski dla Wojtka**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 2 s. 117  
Zapis: 1197220 (KAR 19.06.2018)

---

#### 2264. recenzja

Dotyczy: Młynarski czyli trzy elementy. Prem. 2003. Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (828671)  
Tytuł: **Socjolog Młynarski**  
Źródło: Wprost 2003 nr 6 s. 88  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1226099 (BW 10.09.2018)

---

#### 2265. recenzja

Dotyczy: Pamiętnik liryczny. Prem. 2003. Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (828675)  
Tytuł: **Sceniczne wspomnienie**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 9 s. 110  
Adnotacje: nota; z fot. Magdaleny Zawadzkiej  
Zapis: 1219844 (AZ 23.08.2018)

---

#### 2266. recenzja

Dotyczy: Priestley J.: Pan inspektor przyszedł. Prem. 2003. tł. Podleska K., Wołek A; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (832502)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Niezobowiązujący rachunek sumienia**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 254 s. 13  
Zapis: 1150465 (MK 22.01.2018)

---

#### 2267. recenzja

Dotyczy: Schmitt E.: Frederick czyli bulwar zbrodni. Prem. 2003. tł. Grzegorzewska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (832501)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **Smak sławy i epoki**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 274 s. A12  
Zapis: 1194359 (BW 08.06.2018)

---

#### 2268. recenzja

Dotyczy: Schmitt E.: Frederick czyli bulwar zbrodni. Prem. 2003. tł. Grzegorzewska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (832501)  
Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Zbrodnia doskonała**  
Źródło: Wprost 2003 nr 48 s. 114  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1243030 (BW 24.10.2018)

---

#### 2269. recenzja

Dotyczy: Schmitt E.: Frederick czyli bulwar zbrodni. Prem. 2003. tł. Grzegorzewska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa (832501)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Obrona bulwaru**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 287 s. 13  
Zapis: 1153164 (MK 01.02.2018)

---

#### 2270. recenzja

Dotyczy: Schmitt E.: Noc z Don Juanem. Prem. 2001.tł. Grzegorzewska B; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Wars:  
(632600)  
Autor: Sylwia Mierzejewska  
Tytuł: **Kostium współczesności**  
Źródło: Parnasik 2002 nr 9 s. 4  
Zapis: 1256524 (IH 19.12.2018)

---

#### 2271. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wright N.: Wincent i Urszula. Prem. 2003.tł. Szczerkowska H; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa  
(828672)  
Autor: Magdalena Wójcik  
Tytuł: **Miłość ze słonecznikami w tle**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 7 s. 110  
Adnotacje: wywiad z aktorką Magdaleną Wójcik nt. spektaklu; rozmawiała A.R.  
Zapis: 1212457 (KAR 01.08.2018)

---

#### 2272. recenzja

Dotyczy: Wright N.: Wincent i Urszula. Prem. 2003.tł. Szczerkowska H; Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa  
(828672)  
Tytuł: **Miłość szaleńca**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 22 s. 110  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1222960 (AZ 03.09.2018)

---

#### 2273. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego  
Warszawy, Warszawa (601022)  
Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 29 VIII s. 11  
Adnotacje: nt. pokazu spektaklu na 37. Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym BITEF w Belgradzie, 18-20 I.  
2003  
Zapis: 1241807 (BW 18.10.2018)

---

#### 2274. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego  
Warszawy, Warszawa (601022)  
Autor: jk  
ek  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 1 VI s. 15  
Adnotacje: not. o udziale w Międzynarodowym Festiwalu Europalia w Antwerpii, IX 2001  
Zapis: 1246253 (IH 08.11.2018)

---

#### 2275. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego  
Warszawy, Warszawa (601022)  
Autor: (jk)  
ek  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 1 VI s. 15



Adnotacje: not. o planowanych występach w Teatrze Odeon w Paryżu, I-II 2002

Zapis: 1246255 (IH 08.11.2018)

---

#### 2276. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 275 s. B

Adnotacje: not nt. zdobycia Grand Prix w czasie 37. Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego BITEF w Belgradzie we wrześniu 2003

Zapis: 1148541 (MK 12.01.2018)

---

#### 2277. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Autor: (MT)

Tytuł: **Grand Prix [Krystiana] Lupy**

Źródło: Trybuna 2003 nr 228 s. 13

Adnotacje: dot. zdobycia Grand Prix w czasie 37. Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego BITEF w Belgradzie we wrześniu 2003

Zapis: 1147899 (MK 09.01.2018)

---

#### 2278. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 69

Adnotacje: not nt. zdobycia Grand Prix w czasie 37. Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego BITEF w Belgradzie we wrześniu 2003

Zapis: 1159308 (MK 26.02.2018)

---

#### 2279. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Tytuł: **Spektakl Krystiana Lupy na festiwalu w Belgradzie**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 199 s. A8

Adnotacje: zapowiedź przedstawienia spektaklu na XXXVII Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym BITEF w Belgradzie

Zapis: 1154566 (JB 08.02.2018)

---

#### 2280. recenzja

Dotyczy: Bernhard T.: Ausloeschung - Wymazywanie. Prem. 2001. Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (601022)

Autor: Marcin Troński

Tytuł: **Jak i po co żyć?**

Źródło: Trybuna 2003 nr 232 dod. s. 2

Adnotacje: not. w kolumnie dzieł polecanych przez Marcina Trońskiego

Zapis: 1148598 (MK 12.01.2018)

---

#### 2281. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Płatonow. Prem. 2002. tł. Tarn A; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (764101)

Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Ruskie lekko nieświeże**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 22 s. 58-59  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1196497 (TM 18.06.2018)

---

#### 2282. ikonografia

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2002.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (797636)  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 19  
Adnotacje: fot. teatralna  
Zapis: 1155428 (MK 12.02.2018)

---

#### 2283. ikonografia

Dotyczy: Gogol N.: Rewizor. Prem. 2002.tł. Tuwim J; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (797636)  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 63  
Adnotacje: fot. teatralna  
Zapis: 1156422 (MK 15.02.2018)

---

#### 2284. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Obsługiwałem angielskiego króla. Prem. 2003.tł. Krauze K; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (832503)  
Autor: Piotr Cieślak  
Tytuł: **Nie wszyscy byli bohaterami**  
Współtwórcy: Not. Jacek Cieślak  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 230 s. A9  
Adnotacje: wypowiedź reżysera  
Zapis: 1174159 (BW 24.04.2018)

---

#### 2285. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Obsługiwałem angielskiego króla. Prem. 2003.tł. Krauze K; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (832503)  
Tytuł: **Historia kelnera**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 40 s. 110  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1232162 (AZ 20.09.2018)

---

#### 2286. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Obsługiwałem angielskiego króla. Prem. 2003.tł. Krauze K; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (832503)  
Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Order za szklankę wody**  
Źródło: Wprost 2003 nr 44 s. 114  
Zapis: 1241340 (BW 17.10.2018)

---

#### 2287. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Obsługiwałem angielskiego króla. Prem. 2003.tł. Krauze K; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (832503)  
Tytuł: **Z życia kelnera**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 116

Adnotacje: not.  
Zapis: 1215157 (KAR 06.08.2018)

---

#### 2288. ikonografia

Dotyczy: McDonagh M.: Królowa piękności z Leenane. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr Dramatyczny Miasta Stołecznego Warszawy, Warszawa (797637)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 65

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1156427 (MK 15.02.2018)

---

#### 2289. recenzja

Dotyczy: Freeman D.: Łóżko pełne cudzoziemców. Prem. 2003.tł. Woźniak E; Teatr Komedia - Północne Centrum Sztuki (do 1990: Teatr Komedia; do 1994: Teatr Północny), Warszawa (828677)

Tytuł: **Zatłoczony pokój**

Źródło: Newsweek 2003 nr 8 s. 110

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1219824 (AZ 23.08.2018)

---

#### 2290. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chappell E.: Złodziej. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Kwadrat, Warszawa (601030)

Tytuł: **Wydarzenia**

Źródło: Most [Sztokholm] 2001 nr 1 s. [4]

Adnotacje: m.in. not. o wystawieniu spektaklu w Sztokholmie 26 III 2001

Zapis: 1231560 (KAR 19.09.2018)

---

#### 2291. recenzja

Dotyczy: Chappell E.: Złodziej. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Kwadrat, Warszawa (601030)

Autor: A. Bonszcz

Tytuł: **Tydzień w Piątek**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 39 s. 5

Adnotacje: dot. występu w Londynie

Zapis: 1243720 (AW 26.10.2018)

---

#### 2292. recenzja

Dotyczy: Chappell E.: Złodziej. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Teatr Kwadrat, Warszawa (601030)

Autor: Karol Obremski

Tytuł: **Uwaga: Złodziej w POSK-u!**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 21 s. 7

Adnotacje: dot. występu w Londynie w 2003

Zapis: 1243503 (AW 25.10.2018)

---

#### 2293. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Sługa dwóch panów. Prem. 2003.tł. Adamski J; Teatr Kwadrat, Warszawa (828679)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Pantalon na pniu wykupiony**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 154 s. A14

Adnotacje: sprostowanie autora, nr 155 s. A15

Zapis: 1149061 (JB 16.01.2018)

---

#### 2294. recenzja

Dotyczy: Szlachowski W.: Merlin czarodziej czyli jak rycerz bez imienia powoli doszedł do znaczenia. Prem. 2002. Teatr "Lalka", Warszawa (797722)  
Autor: Hanna Maliczewska  
Tytuł: **Szklana kula, czarodzieje i kostiumy**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 49 s. 65  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1195460 (TM 13.06.2018)

---

#### 2295. recenzja

Dotyczy: Szlachowski W.: Państwo Fajneckich. Prem. 2001. Teatr "Lalka", Warszawa (632822)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Tupot nóżek**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 5 s. 58-59  
Zapis: 1176237 (TM 27.04.2018)

---

#### 2296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bończa-Szabłowski  
Tytuł: **"Mały" bez Konica**  
Teatr: Teatr Mały - Warszawa  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 260 s. A9  
Adnotacje: nt. rezygnacji Pawła Konica z funkcji szefa artystycznego Teatru Małego  
Zapis: 1189697 (BW 24.05.2018)

---

#### 2297. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Teatr: Teatr Mały - Warszawa  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 17 I s. 3  
Adnotacje: m.in. not. nt. obchodów 30-lecia istnienia teatru; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1227722 (KAR 11.09.2018)

---

#### 2298. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Grochola K.: Pozwól mi odejść. Prem. 2003. Teatr Mały, Warszawa (1089527)  
Autor: A.R.  
Tytuł: **Paradoksy miłości**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 4 s. 135  
Adnotacje: z wypowiedziami aktorek:  
Zapis: 1197577 (KAR 20.06.2018)

---

#### 2299. recenzja

Dotyczy: Saramonowicz A.: Testosteron. Prem. 2002. Teatr Montownia w Warszawie, Warszawa (950893)  
Autor: Roman Kurkiewicz  
Tytuł: **Żart, masakra, testosteron**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 26 s. 8  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1187757 (TM 18.05.2018)

---

#### 2300. recenzja

Dotyczy: Tomczyk W.: Historia o narodzeniu Pana Jezusa na Dworcu Centralnym. Prem. 2003. Teatr Montowni: w Warszawie, Warszawa (1063657)  
Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Osobowy do Betlejem**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 300 s. 8  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1174297 (AZ 24.04.2018)

---

### 2301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Patent Kępczyńskiego**  
Teatr: Teatr Muzyczny "Roma" - Warszawa  
Źródło: Wprost 2003 nr 19 s. 110-111  
Adnotacje: nt. działalności teatru  
Zapis: 1231498 (BW 19.09.2018)

---

### 2302. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dyer C.: Schody. Prem. 2003.tł. Ronikier M; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr Woli), Warszawa (828689)  
Źródło: Podkowiński Magazyn Kulturalny 2003 nr 1 s. 46  
Adnotacje: not. nt. pokazu przedpremierowego w Podkowie Leśnej  
Zapis: 1235917 (CR 02.10.2018)

---

### 2303. recenzja

Dotyczy: Dyer C.: Schody. Prem. 2003.tł. Ronikier M; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr Woli), Warszawa (828689)  
Autor: Jacek Sieradzki  
Tytuł: **Schodami w dół**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 17/18 s. 95  
Zapis: 1201028 (TM 28.06.2018)

---

### 2304. recenzja

Dotyczy: Mameł D.: Przerznąć sprawę. Prem. 2003.tł. Kędzierski M; Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (828688)  
Autor: Hanna Maliczewska  
Tytuł: **Szparka sekretarka**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 11 s. 74-75  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1200199 (TM 26.06.2018)

---

### 2305. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nowakowski D.: Niektóre gatunki orłów. Prem. 2003. Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (832516)  
Autor: Olaf Lubaszenko  
Tytuł: **Media uzależniają**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 223 s. A10  
Adnotacje: wywiad przed premierą z reżyserem i jednym z wykonawców; rozm. Krzysztof Feusette  
Zapis: 1159258 (JB 24.02.2018)

---

### 2306. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stachura czyli list do pozostałych. Prem. 2003. Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli), Warszawa (828685)  
Tytuł: **Bard z mitu**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 8 s. 103  
Adnotacje: zapowiedź  
Zapis: 1214628 (KAR 06.08.2018)

---

#### 2307. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ulica szarlatanów. Prem. 2003. Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli),  
Warszawa (832515)  
Autor: Jerzy Satanowski  
Tytuł: **Mieszanina nastrojów**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 261 dod. s. 3  
Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Monika Woś  
Zapis: 1150822 (MK 23.01.2018)

---

#### 2308. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ulica szarlatanów. Prem. 2003. Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli),  
Warszawa (832515)  
Autor: Jerzy Satanowski  
Tytuł: **Poeta metafizyczny**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 265 s. A11  
Adnotacje: wywiad z reżyserem spektaklu; rozm. Jan Bończa-Szabłowski  
Zapis: 1192883 (BW 04.06.2018)

---

#### 2309. recenzja

Dotyczy: Ulica szarlatanów. Prem. 2003. Teatr na Woli im. Tadeusza Łomnickiego (do 1996: Teatr na Woli),  
Warszawa (832515)  
Autor: Monika Woś  
Tytuł: **Gałczyński młodych**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 275 s. 13  
Zapis: 1152183 (MK 29.01.2018)

---

#### 2310. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dyrektor rozpoznawalny**  
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa  
Źródło: Przekrój 2002 nr 51/52 s. 62  
Adnotacje: nota nt. objęcia przez Jana Englerta stanowiska dyrektora teatru; z fot. dyrektora  
Zapis: 1195577 (TM 13.06.2018)

---

#### 2311. sprostowanie

Dotyczy: Englert w Narodowym. Wp 2002 nr 50: s. 104 Teatr Narodowy, Warszawa (1035728)  
Tytuł: **Englert w Narodowym**  
Źródło: Wprost 2003 nr 1 s. 17  
Adnotacje: podp.: Redakcja  
Zapis: 1219642 (BW 22.08.2018)

---

#### 2312. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Englert  
Tytuł: **Dlaczego Kordian zszedł ze sceny**  
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 226 s. A14  
Adnotacje: wywiad z dyrektorem nt. działalności teatru; rozm. Jacek Cieślak

Zapis: 1159278 (JB 25.02.2018)

---

**2313. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Naród sobie? Czy Polacy potrzebują Teatru Narodowego**  
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 47 s. 13  
Adnotacje: Teatr Narodowy za dyrekcji Jerzego Grzegorzewskiego  
Zapis: 1159978 (BL 27.02.2018)

---

**2314. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika**  
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 6  
Adnotacje: nota o konferencji prasowej zapowiadająca nadchodzący sezon w Teatrze Narodowym w Warszawie  
24 VI 2003  
Zapis: 1235260 (TM 29.09.2018)

---

**2315. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Magdalena Łukaszewicz  
Tytuł: **Jan bez tremy**  
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa  
Źródło: Newsweek 2003 nr 36 s. 95-96  
Adnotacje: o planach artystycznych teatru pod dyrekcją Jana Englerta  
Zapis: 1229517 (AZ 17.09.2018)

---

**2316. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Mizera  
Tytuł: **Dom Wyspiańskiego. Uwagi o teatrze narodowym w Teatrze Narodowym 1997-2002**  
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa  
Źródło: Kwartalnik Teatralny 2003 nr 3/1 (2002/2003) s. 7-19  
Adnotacje: z wykazem: Spis premier Teatru Narodowego w latach 1997-2002  
Zapis: 1151833 (TM 26.01.2018)

---

**2317. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Konrad Niciński  
Tytuł: **Widok z pozycji przwróconego (O Teatrze Narodowym)**  
Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 luty/marzec s. 17  
Zapis: 1190580 (AZ 28.05.2018)

---

**2318. artykuł w haśle rzeczowym**

Teatr: Teatr Narodowy - Warszawa  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 50 s. 1  
Adnotacje: nota o nominacji Jana Englerta na dyrektora teatru  
Zapis: 1160178 (BL 28.02.2018)

---

**2319. recenzja**

Dotyczy: Arystofanes (): Żaby. Prem. 2002. Teatr Narodowy, Warszawa (764117)  
Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Łykanie żab**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 23 s. 12  
Zapis: 1152368 (BL 30.01.2018)

---

#### 2320. recenzja

Dotyczy: Auden W.: Morze i zwierciadło. Komentarz do "Burzy" Szekspira. Prem. 2002.ł. Barańczak S; Teatr Narodowy, Warszawa (797639)  
Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Pożegnanie Prospera. Jeden z najlepszych spektakli Grzegorzewskiego na scenie narodowej**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 2 s. 13  
Zapis: 1163540 (BL 13.03.2018)

---

#### 2321. recenzja

Dotyczy: Auden W.: Morze i zwierciadło. Komentarz do "Burzy" Szekspira. Prem. 2002.ł. Barańczak S; Teatr Narodowy, Warszawa (797639)  
Autor: Hanna Maliczewska  
Tytuł: **Morze i zwierciadło**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 3 s. 75  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1198462 (TM 21.06.2018)

---

#### 2322. ikonografia

Dotyczy: Auden W.: Morze i zwierciadło. Komentarz do "Burzy" Szekspira. Prem. 2002.ł. Barańczak S; Teatr Narodowy, Warszawa (797639)  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 62  
Adnotacje: fot. teatralna  
Zapis: 1156401 (MK 15.02.2018)

---

#### 2323. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Dożywocie. Prem. 2001. Teatr Narodowy, Warszawa (601038)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **[Kostka]**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 4 s. 54  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1175938 (TM 27.04.2018)

---

#### 2324. recenzja

Dotyczy: Hamlet Stanisława Wyspiańskiego. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (832504)  
Autor: Jacek Cieślak  
Tytuł: **Pro: Współczesny arras**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 228 s. A10  
Zapis: 1159293 (JB 25.02.2018)

---

#### 2325. recenzja

Dotyczy: Hamlet Stanisława Wyspiańskiego. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (832504)  
Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Planeta Grzegorzewski. "Hamlet Wyspiańskiego" w Teatrze Narodowym**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 41 s. 14  
Zapis: 1203025 (BL 03.07.2018)

---

#### 2326. recenzja



Dotyczy: Hamlet Stanisława Wyspiańskiego. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (832504)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **Kontra: Sceny niesceniczne**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 228 s. A10  
Zapis: 1159292 (JB 25.02.2018)

---

#### 2327. recenzja

Dotyczy: Hamlet Stanisława Wyspiańskiego. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (832504)  
Autor: Hanna Maliczewska  
Tytuł: **Stanisław Jerzy Hamlet**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 42 s. 83  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1215919 (TM 08.08.2018)

---

#### 2328. recenzja

Dotyczy: Hamlet Stanisława Wyspiańskiego. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (832504)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Czytanie Hamleta**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 239 s. 12  
Zapis: 1149040 (MK 16.01.2018)

---

#### 2329. recenzja

Dotyczy: Hamlet Stanisława Wyspiańskiego. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (832504)  
Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Studium o Jokerze**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 228 s. 12  
Zapis: 1150282 (IH 19.01.2018)

---

#### 2330. recenzja

Dotyczy: Krasiński Z.: Nie-Boska komedia. Prem. 2002. Teatr Narodowy, Warszawa (764121)  
Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Grobowiec**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 26 s. 13  
Zapis: 1154342 (BL 07.02.2018)

---

#### 2331. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Łubieński T.: Ostatni. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (828680)  
Autor: Aleksandra Rembowska  
Tytuł: **Dzieje pewnego romansu**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 3 s. 118  
Adnotacje: not.; zapowiedź  
Zapis: 1197457 (KAR 20.06.2018)

---

#### 2332. recenzja

Dotyczy: Łubieński T.: Ostatni. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (828680)  
Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Koniec świata odwołany. Łubieński w Teatrze Narodowym**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 14 s. 13  
Zapis: 1189040 (BL 23.05.2018)

---

### 2333. recenzja

Dotyczy: Łubieński T.: Ostatni. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (828680)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Obrotówka historii**

Źródło: Przekrój 2003 nr 15 s. 82-83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1200763 (TM 27.06.2018)

---

### 2334. ikonografia

Dotyczy: Łubieński T.: Ostatni. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (828680)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 49

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1156398 (MK 15.02.2018)

---

### 2335. recenzja

Dotyczy: Piaskownica w piaskownicy. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (832514)

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Konrad w kostiumie Batmana**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 291 s. A11

Zapis: 1216401 (BW 09.08.2018)

---

### 2336. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001. tł. Gałczyński K; Teatr Narodowy, Warszawa (632616)

Autor: TM

Tytuł: **Las pełen tajemnic**

Źródło: Przekrój 2002 nr 4 s. 54

Zapis: 1175937 (TM 27.04.2018)

---

### 2337. ikonografia

Dotyczy: Shakespeare W.: Sen nocy letniej. Prem. 2001. tł. Gałczyński K; Teatr Narodowy, Warszawa (632616)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 17

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1155425 (MK 12.02.2018)

---

### 2338. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Merlin. Inna historia. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (832505)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Niebezpieczne związki**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 294 s. A13

Zapis: 1198777 (BW 22.06.2018)

---

### 2339. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Merlin. Inna historia. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (832505)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Nieśmiertelna utopia**

Źródło: Trybuna 2003 nr 302 s. 13

Zapis: 1153639 (MK 05.02.2018)

---

### 2340. recenzja

Dotyczy: Słobodzianek T.: Merlin. Inna historia. Prem. 2003. Teatr Narodowy, Warszawa (832505)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Zdradzone mity**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 294 s. 11

Adnotacje: z notą o Ondreju Spisaku, podp. ROM; z fot.

Zapis: 1171220 (AZ 16.04.2018)

---

#### 2341. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Kurka wodna. Prem. 2002. Teatr Narodowy, Warszawa (797638)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Kurka nielot**

Źródło: Przekrój 2003 nr 1 s. 77

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1198262 (TM 21.06.2018)

---

#### 2342. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Kurka wodna. Prem. 2002. Teatr Narodowy, Warszawa (797638)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **"Kurka", czyli zła wróżba. Jaki będzie Teatr Narodowy pod kierunkiem Jana Englerta**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 1 s. 17

Zapis: 1162017 (BL 07.03.2018)

---

#### 2343. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Noc listopadowa. Prem. 1997. Teatr Narodowy, Warszawa (410163)

Autor: Monika Kucharczyk

Tytuł: **"Noc listopadowa" w Teatrze Narodowym**

Źródło: Kwartalnik Teatralny 2003 nr 3/1 (2002/2003) s. 199-213

Zapis: 1151861 (TM 26.01.2018)

---

#### 2344. recenzja

Dotyczy: My do Europy - Europa do nas. Prem. 2003. Teatr Nowy\*\*, Warszawa (828694)

Źródło: Newsweek 2003 nr 4 s. 108

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1218681 (AZ 20.08.2018)

---

#### 2345. recenzja

Dotyczy: My do Europy - Europa do nas. Prem. 2003. Teatr Nowy\*\*, Warszawa (828694)

Tytuł: **Z Hanuskiewiczem do Europy**

Źródło: Wprost 2003 nr 4 s. 97

Adnotacje: nota

Zapis: 1225559 (BW 07.09.2018)

---

#### 2346. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Magdalena Baworowska

Tytuł: **Fenomen Ogniska**

Teatr: Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralnej - Warszawa

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 29-30

Adnotacje: wspomn. uczestniczki Ogniska Teatralnego prowadzonego przy Teatrze Ochoty przez Halinę i Jana Machulskich; z fot.

Zapis: 1235242 (TM 29.09.2018)

---

### 2347. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Śluby panieńskie. Prem. 2003. Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralnej, Warszawa (832518)

Autor: Agnieszka Sitek

Tytuł: **Tęsknota za flirtem**

Źródło: Trybuna 2003 nr 226 dod. s. 3

Adnotacje: not. w kolumnie wydarzeń polecanych przez Agnieszkę Sitek

Zapis: 1147885 (MK 09.01.2018)

---

### 2348. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sartre J.: Przy drzwiach zamkniętych. Prem. 2003. tł. Kott J; Teatr Ochoty - Ośrodek Kultury Teatralnej Warszawa (832522)

Autor: (WOS)

Tytuł: **Przekleństwo czy wybawienie?**

Źródło: Trybuna 2003 nr 295 s. 13

Adnotacje: art. przed premierą

Zapis: 1153543 (MK 05.02.2018)

---

### 2349. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **[Dziewięćdziesiąt] 90 lat Teatru Polskiego w Warszawie**

Teatr: Teatr Polski\*\* - Warszawa

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 45 s. 4

Adnotacje: nota

Zapis: 1243752 (AW 27.10.2018)

---

### 2350. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Diana Poskuta-Włodek

Tytuł: **Labirynt pewnego teatru - labirynt pewnego życia. 90-lecie Teatru Polskiego w Warszawie**

Teatr: Teatr Polski\*\* - Warszawa

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 24 I s. 8-9

Zapis: 1227966 (KAR 12.09.2018)

---

### 2351. ikonografia

Dotyczy: Amejko L.: Nondum. Prem. 2002. Teatr Polski\*\*, Warszawa (797642)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 51

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1155443 (MK 12.02.2018)

---

### 2352. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Harasimowicz C.: Lombard pod Apokalipsą. Prem. 2003. Teatr Polski\*\*, Warszawa (832525)

Tytuł: **Wrażliwość w lombardzie**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 109

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1214958 (KAR 06.08.2018)

---

### 2353. recenzja

Dotyczy: Harasimowicz C.: Lombard pod Apokalipsą. Prem. 2003. Teatr Polski\*\*, Warszawa (832525)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Lombard z metaforą**

Źródło: Trybuna 2003 nr 257 s. 13  
Zapis: 1148867 (MK 15.01.2018)

---

#### 2354. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Teatr Polski\*\*, Warszawa (828714)

Autor: Jarosław Kilian  
Krzysztof Warlikowski

Tytuł: **Pojedynek na Burze**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 1 s. 116-117  
Zapis: 1196825 (KAR 18.06.2018)

---

#### 2355. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Teatr Polski\*\*, Warszawa (828714)

Autor: Tomasz Mościcki  
Tytuł: **Ktoś widział Prospera?**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 15 s. 83

Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1200766 (TM 27.06.2018)

---

#### 2356. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Teatr Polski\*\*, Warszawa (828714)

Autor: Konrad Niciński  
Tytuł: **Pojedynek z legendą**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 kwiecień s. 31  
Zapis: 1193965 (AZ 07.06.2018)

---

#### 2357. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąbbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)

Autor: Krystyna Cywińska  
Tytuł: **Przeżycie**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 10 s. 21

Adnotacje: recenzja spektaklu wystawionego w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym Londynie, 2003  
Zapis: 1231839 (CR 19.09.2018)

---

#### 2358. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąbbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)

Autor: Urszula Świącicka  
Tytuł: **Krystyna Janda i Marek Kondrat w Londynie**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 7 s. 17

Adnotacje: nt. wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym Londynie  
Zapis: 1227703 (CR 11.09.2018)

---

#### 2359. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąbbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)

Autor: Halina Żurowska  
Tytuł: **"Kto się boi Virginii Woolf?" w POSK-u**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 8 s. 17

Adnotacje: zapowiedź wystawienia sztuki w Polskim Ośrodku Społeczno-Kulturalnym Londynie

Zapis: 1231531 (CR 19.09.2018)

---

### 2360. recenzja

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Skazani na sukces**

Źródło: Przekrój 2002 nr 13 s. 63

Zapis: 1181086 (TM 10.05.2018)

---

### 2361. ikonografia

Dotyczy: Albee E.: Kto się boi Virginii Woolf? Prem. 2002.tł. Jurasz-Dąbska K; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764420)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 15

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1155424 (MK 12.02.2018)

---

### 2362. recenzja

Dotyczy: Churchill C.: Egzemplarz. Prem. 2003.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (828794)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Klon niesiemy, klon**

Źródło: Przekrój 2003 nr 28 s. 83

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1210957 (TM 31.07.2018)

---

### 2363. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Historie zakulisowe. Prem. 2003.tł. Koenig J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (828754)

Tytuł: **Cudowna metamorfoza**

Źródło: Newsweek 2003 nr 3 s. 111

Adnotacje: nota

Zapis: 1218618 (AZ 20.08.2018)

---

### 2364. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764421)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Ruskie lekko nieświeże**

Źródło: Przekrój 2002 nr 22 s. 58-59

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1196498 (TM 18.06.2018)

---

### 2365. recenzja

Dotyczy: Dostojewski F.: Biesy. Prem. 2002.tł. Guze J; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (764421)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Piesy[!]**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 19 s. 12

Zapis: 1151380 (BL 25.01.2018)

---

### 2366. recenzja

Dotyczy: Frayn M.: Czego nie widać. Prem. 2003.tł. Semil M., Jakubowicz K; Teatr Powszechny im. Z. Huebner (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (832526)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Filozofia śmiechu**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 295 s. A9

Zapis: 1199061 (BW 25.06.2018)

---

### 2367. recenzja

Dotyczy: LaBute N.: Kształt rzeczy. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (797657)

Autor: Justyna Golińska

Tytuł: **Jak zrobić z osła mężczyznę**

Źródło: Przekrój 2002 nr 49 s. 64

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1195457 (TM 13.06.2018)

---

### 2368. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Białe małżeństwo. Prem. 2003. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (828774)

Autor: Damian Kudzinowski

Tytuł: **Starcie "physis" z ideałem**

Źródło: Kultura [Białystok] 2003 maj s. 31

Zapis: 1194078 (AZ 07.06.2018)

---

### 2369. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Białe małżeństwo. Prem. 2003. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (828774)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Precz z małżeństwem**

Źródło: Przekrój 2003 nr 21 s. 83

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1202157 (TM 02.07.2018)

---

### 2370. wywiad

Dotyczy: Różewicz T.: Białe małżeństwo. Prem. 2003. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (828774)

Autor: Joanna Żółkowska  
Paulina Holtz

Tytuł: **Wolność i seks**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 5 s. 129

Adnotacje: rozmawiała Aleksandra Rembowska

Zapis: 1197719 (KAR 20.06.2018)

---

### 2371. recenzja

Dotyczy: Schwab W.: Prezydentki. Prem. 2001.tł. Muskała M; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (632680)

Autor: Tomasz Mościcki

Tytuł: **Ohyda i współczucie**

Źródło: Przekrój 2002 nr 4 s. 54-55

Zapis: 1175939 (TM 27.04.2018)

---

### 2372. recenzja

Dotyczy: Walczak M.: Podróż do wnętrza pokoju. Prem. 2003. Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (832528)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Lęki niedojrzałych**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 293 s. 14

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1171217 (AZ 16.04.2018)

---

### 2373. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wyrzypajew I.: Tlen. Prem. 2003. tł. Piotrowska A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (832527)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Krzyk pokolenia**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 11 s. 131

Adnotacje: wypowiedź reżyserki Małgorzaty Bogajewskiej nt. spektaklu

Zapis: 1215420 (KAR 07.08.2018)

---

### 2374. recenzja

Dotyczy: Wyrzypajew I.: Tlen. Prem. 2003. tł. Piotrowska A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (832527)

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Didżej zatrzał atmosferę**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 267 s. A12

Zapis: 1193302 (BW 05.06.2018)

---

### 2375. recenzja

Dotyczy: Wyrzypajew I.: Tlen. Prem. 2003. tł. Piotrowska A; Teatr Powszechny im. Z. Huebnera (do 1989: Teatr Powszechny), Warszawa (832527)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Rap a la russe**

Źródło: Trybuna 2003 nr 282 s. 9

Zapis: 1152429 (MK 30.01.2018)

---

### 2376. recenzja

Dotyczy: Wielka woda. Prem. 2003. Teatr "Rampa" na Targówku, Warszawa (832546)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Gorączka w granicach normy**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 252 s. A12

Zapis: 1181577 (BW 11.05.2018)

---

### 2377. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jerzy Adamski

Tytuł: **Teatr Rozmaitości - symbol rozdroża**

Teatr: Teatr "Rozmaitości" - Warszawa

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 225

Zapis: 1165486 (TM 20.03.2018)

---

### 2378. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003. tł. Hadari A; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (832549)



Tytuł: **Czego chcą duchy bliskich**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 10 s. 138  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1215359 (KAR 06.08.2018)

---

#### 2379. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (832549)  
Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 23 V s. 11  
Adnotacje: zapow. udziału spektaklu w festiwalu teatralnym w Awinionie, VII 2003  
Zapis: 1240096 (TM 12.10.2018)

---

#### 2380. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (832549)  
Autor: Hanna Krall  
Krzysztof Warlikowski  
Tytuł: **Bez dybuków będziemy gorsi i głupszy**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 232 s. A15  
Adnotacje: wywiad nt. spektaklu; rozm. Jacek Cieślak; z not.  
Zapis: 1174381 (BW 24.04.2018)

---

#### 2381. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (832549)  
Autor: Krzysztof Warlikowski  
Tytuł: **Dybuk, czyli Dziady. Przed wrocławską premierą "Dybuka"**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 38 s. 12  
Adnotacje: wyw. z reżyserem, rozm. Piotr Gruszczyński  
Zapis: 1200917 (BL 28.06.2018)

---

#### 2382. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (832549)  
Autor: Tomasz Cyz  
Tytuł: **Czytanie teatru**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 42 s. 12  
Zapis: 1163417 (JB 12.03.2018)

---

#### 2383. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (832549)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Świat potrzebuje pamięci**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 264 s. 13  
Zapis: 1151023 (MK 24.01.2018)

---

#### 2384. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (832549)  
Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Polsko-żydowskie "Dziady"**  
Współtwórcy: Współpraca: Rafał Węgrzyniak  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 284 s. 22-23

Zapis: 1169458 (AZ 09.04.2018)

---

#### 2385. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (832549)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Dybuk wyszedł z Warlikowskiego (Miało być wielkie wydarzenie. Wyszła kolorowa czytanka)**

Źródło: Przekrój 2003 nr 42 s. 82

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1215917 (TM 08.08.2018)

---

#### 2386. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (832549)

Autor: Joanna Tokarska-Bakir

Tytuł: **O czymś, co zginęło i szuka imienia**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 45 s. 9

Zapis: 1164559 (JB 16.03.2018)

---

#### 2387. recenzja

Dotyczy: Crimp M.: Obróbka. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (797676)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Teatralna druga fala**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 51/52 s. 22

Zapis: 1160405 (BL 01.03.2018)

---

#### 2388. recenzja

Dotyczy: Crimp M.: Obróbka. Prem. 2002.tł. Semil M; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (797676)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Przeróbka**

Źródło: Przekrój 2002 nr 44 s. 64

Adnotacje: nota

Zapis: 1195024 (TM 11.06.2018)

---

#### 2389. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Magnetyzm serca. Prem. 1999. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (471288)

Autor: Piotr Ossowicz

Tytuł: **Fredrowska psychodelia**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 105-107

Zapis: 1165240 (TM 19.03.2018)

---

#### 2390. recenzja

Dotyczy: Kane S.: 4.48 Psychosis. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764437)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: "-"

Źródło: Przekrój 2002 nr 8 s. 54-55

Zapis: 1178640 (TM 08.05.2018)

---

#### 2391. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. nt. wystawienia w Kanadzie (Montreal, 29-31 V 2003) na Festival de Theatre des Ameriques  
Zapis: 1159059 (MK 23.02.2018)

---

#### 2392. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. nt. wystawienia

Zapis: 1159163 (MK 23.02.2018)

---

#### 2393. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)

Tytuł: **Teatr Rozmaitości. "Jestem teatralnym marzycielem"**

Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 9 s. 19

Adnotacje: nt. występów w Sankt Petersburgu podczas Festiwalu Teatrów Europy

Zapis: 1250794 (BL 29.11.2018)

---

#### 2394. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Tratwa Meduzy**

Źródło: Przekrój 2002 nr 2 s. 58-59

Zapis: 1175444 (TM 26.04.2018)

---

#### 2395. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (764436)

Autor: Teresa Wilniewczyc

Tytuł: **Możliwa jest miłość**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 56-57

Zapis: 1165619 (TM 20.03.2018)

---

#### 2396. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Loher D.: Stosunki Klary. Prem. 2003.tł. Buras J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828815)

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 23 V s. 11

Adnotacje: zapow. udziału spektaklu w festiwalu teatralnym w Awinionie, VII 2003

Zapis: 1240094 (TM 12.10.2018)

---

#### 2397. recenzja

Dotyczy: Loher D.: Stosunki Klary. Prem. 2003.tł. Buras J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828815)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Pomyłka, za to jaka!**

Źródło: Przekrój 2003 nr 17/18 s. 94-95

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1201024 (TM 28.06.2018)

---

#### 2398. recenzja

Dotyczy: Loher D.: Stosunki Klary. Prem. 2003.tł. Buras J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828815)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Czynności daremne. "Stosunki Klary": Krystian Lupa czyta sztukę Dei Loher**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 16 s. 17

Zapis: 1189528 (BL 24.05.2018)

---

#### **2399. recenzja**

Dotyczy: Loher D.: Stosunki Klary. Prem. 2003.tł. Buras J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828815)

Autor: Konrad Niciński

Tytuł: **Jak Teatr Współczesny przeniósł się na Marszałkowską..**

Źródło: Kultura [Białystok] 2003 maj s. 32

Zapis: 1194079 (AZ 07.06.2018)

---

#### **2400. recenzja**

Dotyczy: Loher D.: Stosunki Klary. Prem. 2003.tł. Buras J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828815)

Tytuł: **Poszukiwanie celu**

Źródło: Newsweek 2003 nr 14 s. 108

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1220858 (AZ 27.08.2018)

---

#### **2401. recenzja**

Dotyczy: Loher D.: Stosunki Klary. Prem. 2003.tł. Buras J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828815)

Autor: Izabela Szatrawska

Tytuł: **Klara - instrukcja obsługi. O "Stosunkach Klary" Krystiana Lupy**

Źródło: Undergrunt 2003 nr 10/11 s. 141-145

Zapis: 1256932 (PC 21.12.2018)

---

#### **2402. ikonografia**

Dotyczy: Loher D.: Stosunki Klary. Prem. 2003.tł. Buras J; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828815)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 62

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1155498 (MK 12.02.2018)

---

#### **2403. recenzja**

Dotyczy: O'Rowe M.: Made in China. Prem. 2002.tł. Rozhin K; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828968)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Teatralna druga fala**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 51/52 s. 22

Zapis: 1160406 (BL 01.03.2018)

---

#### **2404. recenzja**

Dotyczy: Richter F.: Electronic city. Prem. 2003.tł. Sajewska D; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (832554)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Niewolnicy sieci**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 280 s. 14

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1168960 (AZ 05.04.2018)

---

#### **2405. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)

Autor: Andrzej Chyra

Tytuł: **Reżyser barokowy**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 142-146  
Adnotacje: wyw. z aktorem nt. pracy nad spektaklem; rozm. Agnieszka Korytkowska; z fot.  
Zapis: 1165358 (TM 20.03.2018)

---

#### 2406. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)  
Autor: Ewa Dałkowska  
Tytuł: **Spotkanie w Tricafe**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 159-161  
Adnotacje: m.in. o własnej roli w spektaklu; z fot.  
Zapis: 1165417 (TM 20.03.2018)

---

#### 2407. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)  
Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 25 VII s. 4  
Adnotacje: nota nt. planowanego wystawienia spektaklu w ramach międzynarodowego festiwalu "Spielart" w Monachium, X-XI 2003  
Zapis: 1239672 (BW 11.10.2018)

---

#### 2408. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)  
Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **Jarzyna nieświeży**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 256 s. 16  
Adnotacje: nt. udziału spektaklu w Festiwalu Spielart w Monachium; z fragm. recenzji z niemieckiej prasy  
Zapis: 1163217 (AZ 12.03.2018)

---

#### 2409. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)  
Autor: Jan Peszek  
Tytuł: **Collage struktur**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 152-158  
Adnotacje: wyw. z aktorem nt. pracy nad spektaklem; rozm. Agnieszka Korytkowska; z fot.  
Zapis: 1165400 (TM 20.03.2018)

---

#### 2410. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)  
Autor: ROM  
Tytuł: **Teraz Polska w Niemczech**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 249 s. 19  
Adnotacje: nota o wystawieniu na festiwalu teatralnym Spielart w Monachium  
Zapis: 1160948 (AZ 05.03.2018)

---

#### 2411. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)

Autor: Danuta Stenka

Tytuł: **Despota o delikatnej i wrażliwej duszy**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 147-151

Adnotacje: nt. pracy nad spektaklem; spisała A.K.; z fot.

Zapis: 1165397 (TM 20.03.2018)

---

#### 2412. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 8 VI s. 3, 15

Adnotacje: not.

Zapis: 1246284 (IH 08.11.2018)

---

#### 2413. recenzja

Dotyczy: Vinterberg T., Rukow M.: Uroczystość (Festen). Prem. 2001.tł. Frątczak-Nowotny E; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (632702)

Autor: Nina Kiraly

Tytuł: **H7 (Nowa rola reżysera)**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 165-172

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1165420 (TM 20.03.2018)

---

#### 2414. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828816)

Autor: (JM)

Tytuł: **Złota "Burza"**

Źródło: Wprost 2003 nr 48 s. 104

Adnotacje: nota nt. nagrodzenia spektaklu Złotym Yorickiem

Zapis: 1243020 (BW 24.10.2018)

---

#### 2415. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828816)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. nt. wystawienia Hebbel Theatre w Berlinie (Niemcy), 4-6 VI 2003

Zapis: 1159045 (MK 23.02.2018)

---

#### 2416. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828816)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Zmierch bogów. "Burza" Warlikowskiego: pytania o dzisiejszą wartość dobra i ludzkie poczucie winy**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 3 s. 14

Zapis: 1164104 (BL 14.03.2018)

---

#### 2417. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828816)

Autor: Jarosław Kilian

Krzysztof Warlikowski

Tytuł: **Pojedynek na Burze**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 1 s. 116-117

Zapis: 1196826 (KAR 18.06.2018)

---

#### 2418. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828816)

Źródło: Newsweek 2003 nr 2 s. 109

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1218038 (AZ 16.08.2018)

---

#### 2419. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Burza. Prem. 2003.tł. Barańczak S; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (828816)

Autor: Małgorzata Ruda

Tytuł: **Tajemnice Prospera. Komedie i prawda przebaczenia**

Źródło: Dekada Literacka 2003 nr 3/4 s. 104-107

Zapis: 1153465 (AW 03.02.2018)

---

#### 2420. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Walker G.: Zaryzykuj wszystko. Prem. 2003.tł. Wierzbicka B; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (83255)

Autor: (MT)

Tytuł: **Wizytówka Jarzyny**

Źródło: Trybuna 2003 nr 257 s. 13

Adnotacje: dot. miejsca wystawienia spektaklu

Zapis: 1150768 (MK 23.01.2018)

---

#### 2421. recenzja

Dotyczy: Walker G.: Zaryzykuj wszystko. Prem. 2003.tł. Wierzbicka B; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (83255)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Warszawa Centralna**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 47 s. 14

Zapis: 1161009 (JB 05.03.2018)

---

#### 2422. recenzja

Dotyczy: Walker G.: Zaryzykuj wszystko. Prem. 2003.tł. Wierzbicka B; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (83255)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Rozmaitości Centralne**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 259 s. A11

Zapis: 1188917 (BW 22.05.2018)

---

#### 2423. recenzja

Dotyczy: Walker G.: Zaryzykuj wszystko. Prem. 2003.tł. Wierzbicka B; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (83255)

Tytuł: **Kulisy dworca**

Źródło: Newsweek 2003 nr 46 s. 118

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1232730 (AZ 24.09.2018)

---

#### 2424. recenzja

Dotyczy: Walker G.: Zaryzykuj wszystko. Prem. 2003.tł. Wierzbiana B; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (83255:

Autor: Hanna Maliczewska

Tytuł: **Thriller na Centralnym, czyli teatr w dworcowym bufecie**

Źródło: Przekrój 2003 nr 48 s. 83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1217037 (TM 10.08.2018)

---

#### 2425. recenzja

Dotyczy: Walker G.: Zaryzykuj wszystko. Prem. 2003.tł. Wierzbiana B; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (83255:

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Teatralny recykling**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 259 s. 11

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1164372 (AZ 15.03.2018)

---

#### 2426. recenzja

Dotyczy: Walker G.: Zaryzykuj wszystko. Prem. 2003.tł. Wierzbiana B; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (83255:

Autor: ROM

Tytuł: **Pociąg do teatru**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 257 s. 18

Zapis: 1164262 (AZ 15.03.2018)

---

#### 2427. recenzja

Dotyczy: Walker G.: Zaryzykuj wszystko. Prem. 2003.tł. Wierzbiana B; Teatr "Rozmaitości", Warszawa (83255:

Autor: Katarzyna Zalewska

Tytuł: **Patenty Wierzbiana**

Źródło: Newsweek 2003 nr 44 s. 107

Adnotacje: z fot. Bartosza Wierzbiana

Zapis: 1232260 (AZ 20.09.2018)

---

#### 2428. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Bzik tropikalny. Prem. 1997. Teatr "Rozmaitości", Warszawa (405837)

Autor: Agnieszka Wójtowicz

Tytuł: **Kac, katar i nicość**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 48-52

Zapis: 1165220 (TM 19.03.2018)

---

#### 2429. sztuka teatralna

Autor: Ingmar Villqist

Tytuł: **Oskar i Ruth**

Teatr: Teatr "Stara Prochownia" - Warszawa

Zapis: 1235833 (MS 02.10.2018)

---

#### 2430. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Oskar i Ruth. Teatr "Stara Prochownia", Warszawa (1235833)

Autor: Magda Cytowska

Tytuł: **Farsa i lzy w teatrze**

Źródło: Życie 2001 nr 259 s. 15



Zapis: 1236017 (MS 02.10.2018)

---

#### 2431. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bal pod Orłem. Prem. 2003. Teatr Studio, Warszawa (832604)

Tytuł: **Bal w stolówce**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 10 s. 138

Adnotacje: not.

Zapis: 1215357 (KAR 06.08.2018)

---

#### 2432. recenzja

Dotyczy: Bal pod Orłem. Prem. 2003. Teatr Studio, Warszawa (832604)

Autor: Joanna Godlewska

Tytuł: **W naszej knajpie**

Źródło: Przegląd Powszechny 2003 nr 12 s. 488-490

Zapis: 1148437 (MK 11.01.2018)

---

#### 2433. recenzja

Dotyczy: Bal pod Orłem. Prem. 2003. Teatr Studio, Warszawa (832604)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Rosół z orła**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 44 s. 26

Zapis: 1164438 (JB 15.03.2018)

---

#### 2434. recenzja

Dotyczy: Bal pod Orłem. Prem. 2003. Teatr Studio, Warszawa (832604)

Autor: Jacek Melchior

Tytuł: **Zabawa w Peerel**

Źródło: Wprost 2003 nr 49 s. 114

Adnotacje: nota

Zapis: 1243090 (BW 24.10.2018)

---

#### 2435. recenzja

Dotyczy: Bal pod Orłem. Prem. 2003. Teatr Studio, Warszawa (832604)

Autor: Tomasz Mościcki

Tytuł: **Podejrzany urok oldskulu**

Źródło: Przekrój 2003 nr 44 s. 83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1216101 (TM 08.08.2018)

---

#### 2436. recenzja

Dotyczy: Bal pod Orłem. Prem. 2003. Teatr Studio, Warszawa (832604)

Tytuł: **Niech żyje wieczny bal**

Źródło: Newsweek 2003 nr 42 s. 108

Zapis: 1232221 (AZ 20.09.2018)

---

#### 2437. recenzja

Dotyczy: Bal pod Orłem. Prem. 2003. Teatr Studio, Warszawa (832604)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Niech umrze bal!**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 245 s. 16

Adnotacje: z wypow. Jeana-Claude Penchenata twórczy spektaklu "Le bal"; z notą, z fot.  
Zapis: 1158420 (AZ 22.02.2018)

---

#### 2438. recenzja

Dotyczy: Crimp M.: Na wsi. Prem. 2003.tł. Semil M; Teatr Studio, Warszawa (828837)  
Autor: Hanna Maliszewska  
Tytuł: **Kotku, nie dręcz mnie**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 19 s. 90-91  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1201338 (TM 28.06.2018)

---

#### 2439. recenzja

Dotyczy: Crimp M.: Na wsi. Prem. 2003.tł. Semil M; Teatr Studio, Warszawa (828837)  
Tytuł: **Uciekając za miasto**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 16 s. 119  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1221940 (AZ 30.08.2018)

---

#### 2440. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Mewa. Prem. 2003.tł. Gałczyńska N; Teatr Studio, Warszawa (828836)  
Autor: (jm)  
Tytuł: **Janda jubileuszowa**  
Źródło: Wprost 2003 nr 3 s. 96  
Adnotacje: nota; nt. roli Krystyny Jandy  
Zapis: 1225094 (BW 06.09.2018)

---

#### 2441. ikonografia

Dotyczy: Edson M.: Dowcip. Prem. 2002.tł. Szczerkowska H; Teatr Studio, Warszawa (797696)  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 62  
Adnotacje: fot. teatralna  
Zapis: 1156402 (MK 15.02.2018)

---

#### 2442. recenzja

Dotyczy: Muzyka ze słowami. Prem. 2002. Teatr Studio, Warszawa (764456)  
Autor: Karol Musiał  
Tytuł: **Peszek&Peszek**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 czerwiec/lipiec s. 48  
Zapis: 1194807 (AZ 11.06.2018)

---

#### 2443. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wrightt M.: Klub hipochondryków. Prem. 2003. Teatr "Syrena", Warszawa (828839)  
Tytuł: **Znamy się jak łyse konie**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 66 s. 4  
Adnotacje: nota przedpremierowa  
Zapis: 1149414 (BW 17.01.2018)

---

#### 2444. recenzja

Dotyczy: Wrightt M.: Klub hipochondryków. Prem. 2003. Teatr "Syrena", Warszawa (828839)  
Tytuł: **Druga młodość**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 15 s. 109

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1221919 (AZ 30.08.2018)

---

#### 2445. recenzja

Dotyczy: Strzelecki A.: Złe zachowanie. Prem. 2003. Teatr "Viva Art", Warszawa (1102142)

Autor: J.B.-S.

Tytuł: **Nowe "Zachowanie" w nowym teatrze**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 277 s. A11

Adnotacje: nota

Zapis: 1194657 (BW 11.06.2018)

---

#### 2446. recenzja

Dotyczy: Strzelecki A.: Złe zachowanie. Prem. 2003. Teatr "Viva Art", Warszawa (1102142)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Chce się grać**

Źródło: Trybuna 2003 nr 280 s. 13

Zapis: 1152412 (MK 30.01.2018)

---

#### 2447. recenzja

Dotyczy: Strzelecki A.: Złe zachowanie. Prem. 2003. Teatr "Viva Art", Warszawa (1102142)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Dobre zachowanie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 279 s. 16

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1168901 (AZ 05.04.2018)

---

#### 2448. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Danuta Frey

Tytuł: **Mała scena nadal w Teatrze Współczesnym**

Teatr: Teatr Współczesny\* - Warszawa

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 184 s. C2

Adnotacje: dot. prawa własności Teatru do budynku małej sceny

Zapis: 1153717 (JB 05.02.2018)

---

#### 2449. recenzja

Dotyczy: Hrabal B.: Bambini di Praga. Prem. 2001. tł. Czcibor-Piotrowski A; Teatr Współczesny\*, Warszawa (632798)

Autor: Tomasz Mościcki

Tytuł: **Hrabalowska menażeria**

Źródło: Przekrój 2002 nr 1 s. 58-59

Zapis: 1174898 (TM 25.04.2018)

---

#### 2450. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: McDonagh M.: Porucznik z Inishmore. Prem. 2003. tł. Rozhin K; Teatr Współczesny\*, Warszawa (832616)

Autor: Maciej Englert

Tytuł: **Coraz gorzej z drugim człowiekiem**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 287 s. A10

Adnotacje: wywiad z reżyserem spektaklu przed jego premierą; rozm. Janusz R. Kowalczyk

Zapis: 1196578 (BW 18.06.2018)

---

#### 2451. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Porucznik z Inishmore. Prem. 2003.tł. Rozhin K; Teatr Współczesny\*, Warszawa (832616)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Rozbrajanie śmiechem**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 292 s. A11

Zapis: 1198678 (BW 22.06.2018)

---

#### 2452. recenzja

Dotyczy: Mellor K.: Namiętna kobieta. Prem. 2003.tł. Woźniak E; Teatr Współczesny\*, Warszawa (828845)

Autor: Tomasz Mościcki

Tytuł: **Bardzo śmieszny spektakl**

Źródło: Przekrój 2003 nr 5 s. 74-75

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1198659 (TM 22.06.2018)

---

#### 2453. ikonografia

Dotyczy: Mellor K.: Namiętna kobieta. Prem. 2003.tł. Woźniak E; Teatr Współczesny\*, Warszawa (828845)

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 64

Adnotacje: fot. teatralna

Zapis: 1156426 (MK 15.02.2018)

---

#### 2454. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Shakespeare W.: Stracone zachody miłości. Prem. 2003.tł. Ulrich L; Teatr Współczesny\*, Warszawa (828846)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Trójkąt dramatyczny**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 5 s. 126-128

Adnotacje: nt. przygotowań do premiery spektaklu; także nt. współpracy Agnieszki Glińskiej, Oleny Leonenko i Magdy Maciejewskiej przy innych spektaklach teatralnych

Zapis: 1197701 (KAR 20.06.2018)

---

#### 2455. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Stracone zachody miłości. Prem. 2003.tł. Ulrich L; Teatr Współczesny\*, Warszawa (828846)

Autor: Konrad Niciński

Tytuł: **Nieoczekiwana zamiana miejsc, czyli znów o Współczesnym**

Źródło: Kultura [Białystok] 2003 czerwiec/lipiec s. 33

Zapis: 1194800 (AZ 11.06.2018)

---

#### 2456. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Robert Czajkowski

Tytuł: **W sprawie Teatru Żydowskiego**

Teatr: Teatr Żydowski im. E.R. Kamińskiej - Warszawa

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 5/6 s. 17

Adnotacje: nt. konfliktu na tle finansowym między Towarzystwem Społeczno-Kulturalnym Żydów polskich a Teatrem Żydowskim

Zapis: 1157645 (ZS 20.02.2018)

---

#### 2457. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Friedman  
Tytuł: **The Present Image of the Jewish Theater in Warsaw**  
Teatr: Teatr Żydowski im. E.R. Kamińskiej - Warszawa  
Źródło: Dialogue and Universalism 2003 nr 3/4 s. 125-126  
Zapis: 1159298 (ZS 26.02.2018)

---

#### 2458. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Szymon Szurmiej: Manager and Art Director of the Jewish Theater**  
Teatr: Teatr Żydowski im. E.R. Kamińskiej - Warszawa  
Źródło: Dialogue and Universalism 2003 nr 3/4 s. 127  
Zapis: 1159300 (ZS 26.02.2018)

---

#### 2459. sztuka teatralna

Autor: Bogusław Schaeffer  
Tytuł: **Kaczo. Prem. 2002**  
Współtwórcy: Reż. Zdzisław Wardejn  
Teatr: Państwowy Teatr Impresaryjny - Włocławek  
Zapis: 1208318 (TM 23.07.2018)

---

#### 2460. recenzja

Dotyczy: Schaeffer B.: Kaczo. Prem. 2002. Państwowy Teatr Impresaryjny, Włocławek (1208318)  
Autor: Hanna Maliczewska  
Tytuł: **Kaczo**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 1 s. 73  
Adnotacje: dot. występu w Teatrze Nowym w Warszawie; nota; z fot.  
Zapis: 1208337 (TM 23.07.2018)

---

#### 2461. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Michał Białecki  
Tytuł: **Mamy już "naszą" widownię**  
Teatr: Centrum Kultury Europejskiej - Nowy Teatr - Wrocław  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 96-98  
Adnotacje: wyw. z dyrektorem Nowego Teatru we Wrocławiu; rozm. Ewa Wieczorkowska; z fot.  
Zapis: 1165657 (TM 20.03.2018)

---

#### 2462. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Pulkowski  
Tytuł: **Na Więziennej**  
Teatr: Centrum Kultury Europejskiej - Nowy Teatr - Wrocław  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 101-103  
Adnotacje: wyw. z reżyserem nt. współpracy z Michałem Białeckim i Nowym Teatrem; rozm. Ewa Wieczorkowska; z fot.  
Zapis: 1165664 (TM 20.03.2018)

---

#### 2463. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Wieczorkowska  
Tytuł: **Teatr pod gołym niebem**  
Teatr: Centrum Kultury Europejskiej - Nowy Teatr - Wrocław  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 94-95  
Adnotacje: nt. działalności Sceny Letniej Nowego Teatru we Wrocławiu

Zapis: 1165640 (TM 20.03.2018)

---

#### 2464. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Wróblewski

Tytuł: **Korzystaliliśmy ze sprawdzonych wzorów**

Teatr: Centrum Kultury Europejskiej - Nowy Teatr - Wrocław

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 99-100

Adnotacje: wyw. z autorem muzyki do wszystkich przedstawień realizowanych na Scenie Letniej; rozm. Ewa Wieczorkowska

Zapis: 1165658 (TM 20.03.2018)

---

#### 2465. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ionesco E.: Łysa śpiewaczka. Prem. 2003. Grupa Teatralna Zbigniewa Lesienia, Wrocław (1063177)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 69

Adnotacje: not. nt. przedstawienia na Międzynarodowym Festiwalu "Ochrydzkie Lato" w Macedonii, 23 VII 2003

Zapis: 1159323 (MK 26.02.2018)

---

#### 2466. recenzja

Dotyczy: Mandarynki i pomarańcze. Prem. 2003. Operetka Wrocławska, Wrocław (828861)

Autor: A.S.

Tytuł: **Bal wciąż trwa**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 5 s. 129

Zapis: 1197718 (KAR 20.06.2018)

---

#### 2467. recenzja

Dotyczy: Zabawy na podwórku. Prem. 2003. Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. L. Solskiego w Krakowie. Zamiejscowy Wydział Aktorski we Wrocławiu, Wrocław (835795)

Autor: I. Michalewicz

Tytuł: **We wrocławskiej PWST "Zabawy na podwórku" inscenizuje Paweł Miśkiewicz**

Źródło: Przekrój 2003 nr 50 s. 83

Adnotacje: notka

Zapis: 1217279 (TM 11.08.2018)

---

#### 2468. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**

Teatr: Scena Monodram - Wrocław

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 6

Adnotacje: nota o inauguracji, 27 III 2003

Zapis: 1234857 (TM 28.09.2018)

---

#### 2469. sztuka teatralna

Autor: Maciej Masztalski

Tytuł: **Moje Drama... Prem. 2003**

Współtwórcy: Reż. Maciej Masztalski

Teatr: Teatr Ad Spectatores - Wrocław

Zapis: 1220617 (TM 24.08.2018)

---

#### 2470. recenzja

Dotyczy: Masztalski M.: Moje Drama... Prem. 2003. Teatr Ad Spectatores, Wrocław (1220617)

Autor: Iza Michalewicz

Tytuł: **Bomba w wieży ciśień**

Źródło: Przekrój 2003 nr 46 s. 83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1220618 (TM 24.08.2018)

---

#### 2471. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Maria Hepel

Marta Serwa

Tytuł: **Aktorzy Teatru Laboratorium 1959-1984**

Teatr: Teatr Laboratorium - Wrocław

Źródło: Notatnik Teatralny 2001 nr 22/23 s. 206-209

Adnotacje: wykaz nazwisk aktorów

Zapis: 1165163 (TM 19.03.2018)

---

#### 2472. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Bral

Tytuł: **Pieśń jest najciekawszym medium**

Teatr: Teatr Pieśń Kozła - Wrocław

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 79-91

Adnotacje: wyw. z twórcą teatru; rozm. Teresa Wilniewicz; z fot.

Zapis: 1165639 (TM 20.03.2018)

---

#### 2473. recenzja

Dotyczy: Kroniki - obyczaj lamentacyjny. Prem. 2001. Teatr Pieśń Kozła, Wrocław (1031329)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Bogowie płaczą nad nami**

Źródło: Przekrój 2002 nr 44 s. 64

Adnotacje: nota

Zapis: 1195025 (TM 11.06.2018)

---

#### 2474. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Woźnica musi mocno trzymać lejce**

Teatr: Teatr Polski - Wrocław

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 255 s. A9

Adnotacje: nt. dymisji Pawła Miśkiewicza ze stanowiska dyrektora oraz aktualnej sytuacji teatru

Zapis: 1182797 (BW 14.05.2018)

---

#### 2475. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Międzynarodowy Klub Dyskusyjny "Polityki". W oczach sąsiadów**

Teatr: Teatr Polski - Wrocław

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2003 nr 9 s. 9-10

Adnotacje: m.in. nt. przekazania przez Krzysztofa Mroziewicza w darze Uniwersytetowi Wrocławskiemu we Wrocławiu powojennych materiałów archiwalnych dotyczących Teatru Polskiego

Zapis: 1247292 (MK 13.11.2018)

---

#### 2476. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Paweł Miśkiewicz

Tytuł: **Ciągle się uczę**  
Teatr: Teatr Polski - Wrocław  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 8-14  
Adnotacje: wyw. z dyrektorem artystycznym teatru; rozm. Maria Hepel; z fot.  
Zapis: 1165539 (TM 20.03.2018)

---

#### 2477. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: R.B.  
Tytuł: **Dymisja dyrektora wrocławskiego Teatru Polskiego**  
Teatr: Teatr Polski - Wrocław  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 232 s. A14  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1174378 (BW 24.04.2018)

---

#### 2478. recenzja

Dotyczy: Azyl. Prem. 2003.tł. Kamieńska A., Śpiewak J; Teatr Polski, Wrocław (828863)  
Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Reality. Gorki przenicowany: nowy spektakl Krystiana Lupy**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 11 s. 19  
Zapis: 1185448 (BL 16.05.2018)

---

#### 2479. recenzja

Dotyczy: Azyl. Prem. 2003.tł. Kamieńska A., Śpiewak J; Teatr Polski, Wrocław (828863)  
Autor: Aleksandra Markow  
Tytuł: **Teatralny jazz**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 7 s. 72-73  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1198807 (TM 22.06.2018)

---

#### 2480. recenzja

Dotyczy: Azyl. Prem. 2003.tł. Kamieńska A., Śpiewak J; Teatr Polski, Wrocław (828863)  
Autor: Aleksandra Rembowska  
Tytuł: **Marzenia to azyl**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 2 s. 121  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1197277 (KAR 19.06.2018)

---

#### 2481. recenzja

Dotyczy: Bauersima I.: Norway. Today. Prem. 2002.tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (797757)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Czatowanie na śmierć**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 3 s. 74-75  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1198461 (TM 21.06.2018)

---

#### 2482. recenzja

Dotyczy: Bauersima I.: Norway. Today. Prem. 2002.tł. Muskała M; Teatr Polski, Wrocław (797757)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Imperium nowoczesnej bierności. Dwie premiery w Teatrze Polskim we Wrocławiu**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 7 s. 21



Zapis: 1178921 (BL 08.05.2018)

---

#### 2483. recenzja

Dotyczy: Czechow A.: Wiśniowy sad. Prem. 2001.tł. Jastrzębiec-Kozłowski C; Teatr Polski, Wrocław (601270)

Autor: Piotr Ossowicz

Tytuł: **Łzy Czechowa**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 15-18

Zapis: 1165542 (TM 20.03.2018)

---

#### 2484. recenzja

Dotyczy: Danckwart G.: Chleb powszedni. Prem. 2003.tł. Sajewska D; Teatr Polski, Wrocław (828862)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Imperium nowoczesnej bierności. Dwie premiery w Teatrze Polskim we Wrocławiu**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 7 s. 21

Zapis: 1178920 (BL 08.05.2018)

---

#### 2485. recenzja

Dotyczy: Danckwart G.: Chleb powszedni. Prem. 2003.tł. Sajewska D; Teatr Polski, Wrocław (828862)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Lodowaty lament**

Źródło: Przekrój 2003 nr 5 s. 75

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1198661 (TM 22.06.2018)

---

#### 2486. recenzja

Dotyczy: Handke P.: Leworęczna kobieta. Prem. 2001.tł. Błaut S; Teatr Polski, Wrocław (601271)

Autor: Anita Szurek

Tytuł: **W poszukiwaniu siebie**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 25-27

Adnotacje: z fot. reżyserki, s. 24

Zapis: 1165559 (TM 20.03.2018)

---

#### 2487. recenzja

Dotyczy: Hildesheimer W.: Mary Stuart. Prem. 2003.tł. Sajewska D; Teatr Polski, Wrocław (828869)

Autor: Aleksandra Rembowska

Tytuł: **Anioł czy diabeł?**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 12 s. 144

Adnotacje: nota

Zapis: 1215478 (KAR 07.08.2018)

---

#### 2488. recenzja

Dotyczy: Klata J.: Uśmiech grejpruta. Prem. 2003. Teatr Polski, Wrocław (828865)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Teatr o telewizji. Trzy spektakle, jeden świat**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 20 s. 20

Zapis: 1161498 (BL 06.03.2018)

---

#### 2489. recenzja

Dotyczy: Loher D.: Przypadek Klary. Prem. 2001.tł. Buras J; Teatr Polski, Wrocław (632831)

Autor: Maria Hepel

Tytuł: **Przypadek (nie tylko) Klary**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 19-23  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1165557 (TM 20.03.2018)

---

#### 2490. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.ł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)  
Autor: Jan Frycz  
Tytuł: **I może tej tajemnicy zabrakło**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 118-120  
Adnotacje: wyw. z aktorem nt. pracy nad spektaklem; rozm. Agnieszka Wójtowicz  
Zapis: 1165278 (TM 20.03.2018)

---

#### 2491. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.ł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)  
Autor: Henryk Niebudek  
Tytuł: **Przygoda warta zachodu**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 121-124  
Adnotacje: wyw. z aktorem nt. roli w spektaklu; rozm. Maria Hepel  
Zapis: 1165279 (TM 20.03.2018)

---

#### 2492. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mann T.: Doktor Faustus. Prem. 1999.ł. Kurecka M.,Wirpsza W; Teatr Polski, Wrocław (470589)  
Autor: Marta Serwa  
Tytuł: **Mistrz nie dyryguje (Notatki z prób)**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 127-133  
Zapis: 1165317 (TM 20.03.2018)

---

#### 2493. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2002. Teatr Polski, Wrocław (764802)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Dwa razy Grabowski**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 16 s. 14  
Zapis: 1149788 (BL 18.01.2018)

---

#### 2494. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Wesele. Prem. 2002. Teatr Polski, Wrocław (764802)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Historycy, psiakrew!**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 15 s. 56-57  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1184217 (TM 14.05.2018)

---

#### 2495. polemika

Dotyczy: Drewniak Ł.: Historycy, psiakrew!.P 2002 nr 15: s. 56-57 (1184217)  
Autor: Marek Wierczyński  
Tytuł: **Wernyhora-hajdamaka**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 19 s. 71  
Adnotacje: list do red.  
Zapis: 1185417 (TM 15.05.2018)

---

#### 2496. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krystyna Meissner

Tytuł: **Dialog tym bardziej potrzebny**

Teatr: Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego - Wrocław

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 31-38

Adnotacje: wyw. z dyrektorem Teatru Współczesnego we Wrocławiu i twórcą Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego "Dialog-Wrocław"; rozm. Teresa Wilniewicz, Piotr Rudzki; z fot. Krystyny Meissner, s. 30

Zapis: 1165586 (TM 20.03.2018)

---

#### 2497. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (832621)

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 23 V s. 11

Adnotacje: zapow. udziału spektaklu w festiwalu teatralnym w Awinionie, VII 2003

Zapis: 1240095 (TM 12.10.2018)

---

#### 2498. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (832621)

Autor: Hanna Krall

Krzysztof Warlikowski

Tytuł: **Teatr uwikłany w życie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 235 s. 14

Adnotacje: wyw. nt. spektaklu; rozm. Tadeusz Sobolewski

Zapis: 1155421 (AZ 12.02.2018)

---

#### 2499. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (832621)

Autor: Krzysztof Warlikowski

Tytuł: **Dybuk, czyli Dziady. Przed wrocławską premierą "Dybuka"**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 38 s. 12

Adnotacje: wyw. z reżyserem, rozm. Piotr Gruszczyński

Zapis: 1200918 (BL 28.06.2018)

---

#### 2500. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (832621)

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Powrót sąsiadów**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 257 s. A10

Zapis: 1187977 (BW 21.05.2018)

---

#### 2501. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (832621)

Autor: Tomasz Cyz

Tytuł: **Czytanie teatru**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 42 s. 12  
Zapis: 1163418 (JB 12.03.2018)

---

#### 2502. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (832621)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **Nieusprawiedliwiona nieporadność**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 257 s. A10  
Zapis: 1187981 (BW 21.05.2018)

---

#### 2503. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (832621)  
Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Wspaniała porażka**  
Źródło: Wprost 2003 nr 46 s. 114  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1241410 (BW 17.10.2018)

---

#### 2504. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (832621)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Świat potrzebuje pamięci**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 264 s. 13  
Zapis: 1151024 (MK 24.01.2018)

---

#### 2505. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (832621)  
Autor: Jacek Sieradzki  
Tytuł: **Dybuk wyszedł z Warlikowskiego (Miało być wielkie wydarzenie. Wyszła kolorowa czytanka)**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 42 s. 82  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1215918 (TM 08.08.2018)

---

#### 2506. recenzja

Dotyczy: Krall H., An-ski S.: Dybuk. Prem. 2003.tł. Hadari A; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (832621)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Narodziny dybuka**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 235 s. 14  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1155418 (AZ 12.02.2018)

---

#### 2507. recenzja

Dotyczy: Barker H.: Zwycięstwo. Prem. 2003. Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (828875)  
Autor: Aleksandra Markow  
Tytuł: **Odkopać i powiesić!**

Źródło: Przekrój 2003 nr 27 s. 81  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1210638 (TM 30.07.2018)

---

#### 2508. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (632917)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. nt. wystawienia w Kanadzie (Montreal, 29-31 V 2003) na Festival de Theatre des Ameriques

Zapis: 1159058 (MK 23.02.2018)

---

#### 2509. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2002.tł. Poniedziałek J; Teatr Polski\*, Poznań (632917)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not. nt. wystawienia w Kanadzie (Montreal, 29-31 V 2003) na Festival de Theatre des Ameriques

Zapis: 1159044 (MK 23.02.2018)

---

#### 2510. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (632917)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Tratwa Meduzy**

Źródło: Przekrój 2002 nr 2 s. 58-59

Zapis: 1175442 (TM 26.04.2018)

---

#### 2511. recenzja

Dotyczy: Kane S.: Oczyszczeni. Prem. 2001.tł. Poniedziałek J; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (632917)

Autor: Teresa Wilniewicz

Tytuł: **Możliwa jest miłość**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 56-57

Zapis: 1165617 (TM 20.03.2018)

---

#### 2512. recenzja

Dotyczy: Mazya E.: Gry. Prem. 2003.tł. Sobelman M; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (8326)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Oskarżony: testosteron**

Źródło: Przekrój 2003 nr 39 s. 80-81

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1215370 (TM 06.08.2018)

---

#### 2513. recenzja

Dotyczy: Mazya E.: Gry. Prem. 2003.tł. Sobelman M; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (8326)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Wybieg. Wrocławski spektakl Redbada Klynstry**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 40 s. 13

Zapis: 1201657 (BL 29.06.2018)

---

#### 2514. recenzja

Dotyczy: Mazya E.: Gry. Prem. 2003.tł. Sobelman M; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (8326)  
Tytuł: **Niebezpieczne gry**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 116  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1215159 (KAR 06.08.2018)

---

#### 2515. recenzja

Dotyczy: Różewicz T.: Odejscie Głodomora. Prem. 2002. Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (797776)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Teatr o telewizji. Trzy spektakle, jeden świat**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 20 s. 20  
Zapis: 1161499 (BL 06.03.2018)

---

#### 2516. recenzja

Dotyczy: Shakespeare W.: Romeo i Julia. Prem. 2001.tł. Barańczak S; Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (601273)  
Autor: Anita Szurek  
Tytuł: **"Romeo i Julia" według Tuminasa**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 52-53  
Adnotacje: z fot., 54-55  
Zapis: 1165597 (TM 20.03.2018)

---

#### 2517. recenzja

Dotyczy: Szymborska W.: Chwila. Prem. 2003. Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (828876)  
Autor: Jerzy Bogdan Kos  
Tytuł: **Kronika życia literackiego 2003**  
Źródło: Pomosty [Wrocław] 2003 t. 8 s. 241  
Adnotacje: not. o premierze; Wrocław, 12 VI 2003  
Zapis: 1213477 (BK 02.08.2018)

---

#### 2518. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Sonata Belzebuba czyli prawdziwe zdarzenie w Mordowarze. Prem. 2002. Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (828870)  
Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Łabędzia cień**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 46 s. 22  
Zapis: 1159560 (BL 26.02.2018)

---

#### 2519. recenzja

Dotyczy: Wyspiański S.: Historia Jakuba. Prem. 2001. Teatr Współczesny im. E. Wiercińskiego, Wrocław (4811)  
Autor: Jarosław Miąto  
Tytuł: **Angelologia i dal (Piotra Cieplaka dotychczasowe potyczki z "Akropolis" Wyspiańskiego)**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 39-51  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1165595 (TM 20.03.2018)

---

#### 2520. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Małpy. Prem. 2003. Wrocławski Teatr Pantomimy, Wrocław (1118959)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 3

Adnotacje: m.in. notka przed premierą; oprac. JK

Zapis: 1242220 (TM 19.10.2018)

---

#### 2521. recenzja

Dotyczy: Małpy. Prem. 2003. Wrocławski Teatr Pantomimy, Wrocław (1118959)

Autor: Elżbieta Pastecka

Tytuł: **"Cyrkowca" Sobiszewskiego małpi świat**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 30

Adnotacje: z fot. Aleksandra Sobiszewskiego

Zapis: 1235517 (TM 29.09.2018)

---

#### 2522. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tomczyk W.: Wampir. Prem. 2003. Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (832625)

Autor: Wojciech Tomczyk

Tytuł: **Laury dla "Wampira"**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 252 s. A12

Adnotacje: wywiad z reżyserem spektaklu Wojciechem Tomczykiem; rozm. Janusz R. Kowalczyk

Zapis: 1181559 (BW 11.05.2018)

---

#### 2523. recenzja

Dotyczy: Tomczyk W.: Wampir. Prem. 2003. Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (832625)

Autor: Danuta Lubina-Cipińska

Tytuł: **Laury dla "Wampira"**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 252 s. A12

Zapis: 1181558 (BW 11.05.2018)

---

#### 2524. recenzja

Dotyczy: Tomczyk W.: Wampir. Prem. 2003. Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (832625)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Połowanie z nagonką**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 276 s. 13

Adnotacje: z wypowiedzi Wojciecha Tomczyka; z fot.

Zapis: 1167760 (AZ 28.03.2018)

---

#### 2525. recenzja

Dotyczy: Tomczyk W.: Wampir. Prem. 2003. Teatr Nowy im. G. Morcinka, Zabrze (832625)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Jak zrobić wampira**

Źródło: Przekrój 2003 nr 50 s. 83

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1217277 (TM 11.08.2018)

---

#### 2526. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Nowak

Tytuł: **Witkacy, góry i bilety**

Teatr: Teatr im. S.I. Witkiewicza - Zakopane

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 41 s. 4

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1158240 (BL 21.02.2018)

---

**2527. recenzja**

Dotyczy: Camus A.: Dżuma. Prem. 2003.ł. Guze J; Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (828897)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Dżuma w Zakopanem**

Źródło: Przekrój 2003 nr 23 s. 83

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1202559 (TM 02.07.2018)

---

**2528. recenzja**

Dotyczy: Cwietajewa. Dusza zaiste godna stosu?! Prem. 2003.ł. Salamon J.,Marciniak R.,Siemaszkiewicz E.,Po S.,Jastrun M.,Lewin L; Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (828898)

Autor: Jan Paweł Gawlik

Tytuł: **Jan Paweł Gawlik poleca Cwietajewą w teatrze**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 43 s. A13

Adnotacje: not. J.R.K.

Zapis: 1181357 (BW 11.05.2018)

---

**2529. recenzja**

Dotyczy: Witkiewicz S.: Kurka wodna. Prem. 1999. Teatr im. S.I. Witkiewicza, Zakopane (470600)

Autor: Sergiusz Rożnowski

Tytuł: **Pokłony teatralne z dalekich Tatr**

Źródło: Dziennik Kijowski 2002 nr 11 s. 5

Adnotacje: dot. występu w Kijowie

Zapis: 1245931 (AW 07.11.2018)

---

**2530. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Eliza Leszczyńska-Pieniak

Tytuł: **Teatr mają we krwi**

Teatr: Teatr Performer - Zamość

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 1/2 s. 87-90

Adnotacje: nt. działalności; z wykazem wybranych spektakli teatru w l. 1983-2003, s. 90-91

Zapis: 1191963 (AW 29.05.2018)

---

**2531. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Glomb

Tytuł: **"Orfa" czyli Złota Rybka**

Teatr: Nauczycielski Teatr "Orfa" - Zgierz

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 14-15

Adnotacje: nt. powstania i działalności z okazji 30-lecia istnienia teatru; z fot.

Zapis: 1234519 (TM 27.09.2018)

---

**2532. sztuka teatralna**

Autor: Viliam Klimacek

Tytuł: **Nowa skóra. Prem. 2003**

Współtwórcy: Tł. Lucyna Spyrka. Reż. Marian Glinkowski

Teatr: Nauczycielski Teatr "Orfa" - Zgierz

Zapis: 1234117 (TM 27.09.2018)

---

**2533. artykuł w haśle rzeczowym**



Dotyczy: Klimacek V.: Nowa skóra. Prem. 2003.tł. Spyrka L; Nauczycielski Teatr "Orfa", Zgierz (1234117)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 8

Adnotacje: not. o premierze spektaklu z okazji 30-lecia działalności teatru

Zapis: 1234120 (TM 27.09.2018)

---

#### 2534. recenzja

Dotyczy: A to Osiecka. Prem. 2003.Lubuski Teatr im. L. Kruczkowskiego, Zielona Góra (828916)

Autor: Małgorzata Kowalska-Masłowska

Tytuł: **"Małgośka" a la hip hop**

Źródło: Przekrój 2003 nr 19 s. 91

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1201357 (TM 28.06.2018)

---

#### 2535. recenzja

Dotyczy: McDonagh M.: Czaszka z Connemary. Prem. 2003.tł. Rozhin K; Lubuski Teatr im. L. Kruczkowskiego Zielona Góra (832628)

Autor: Jacek Sieradzki

Tytuł: **Okrutny świat Kiepskich**

Źródło: Przekrój 2003 nr 41 s. 80-81

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1215777 (TM 08.08.2018)

---

#### 2536. recenzja

Dotyczy: Zelenka P.: Opowieści o zwyczajnym szaleństwie. Prem. 2003.tł. Krauze K; Lubuski Teatr im. L. Kruczkowskiego, Zielona Góra (828915)

Autor: Małgorzata Kowalska-Masłowska

Tytuł: **Jak to robią w Czechach**

Źródło: Przekrój 2003 nr 27 s. 81

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1210637 (TM 30.07.2018)

---

#### 2537. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Dąbrowski

Wojciech Szlachowski

Tytuł: **Slalom**

Źródło: Kultura [Białystok] 2003 luty/marzec s. 14-15

Adnotacje: ankieta na temat współczesnego polskiego teatru; przygot. Kamil Kopania

Zapis: 1190520 (AZ 28.05.2018)

---

#### 2538. recenzja

Dotyczy: Kmita R.: Ca-sting. (1240507)

Autor: Justyna Hofman-Wiśniewska

Tytuł: **Pajęcza sieć**

Źródło: Medyk 2003 nr 2 s. 64-67

Zapis: 1240508 (AW 15.10.2018)

---

#### 2539. artykuł o imprezie

Autor: Piotr Jantoli-Grzesik

Tytuł: **Co nas czeka w "Kubusiu"**

Teatr: Teatr Lalki i Aktora "Kubuś" - Kielce  
Źródło: Ikar 2001 nr 10 s. 21  
Adnotacje: zapowiedź sezonu 2001/2002  
Zapis: 1158838 (KAR 22.02.2018)

---

#### **2540. artykuł o imprezie**

Autor: Piotr Jantoli-Grzesik  
Tytuł: **Nowy sezon**  
Teatr: Teatr im. S. Żeromskiego - Kielce  
Źródło: Ikar 2001 nr 10 s. 20  
Adnotacje: zapowiedź sezonu 2001/2002  
Zapis: 1158837 (KAR 22.02.2018)

---

#### **2541. sztuka teatralna**

Autor: Rafał Kmita  
Tytuł: **Ca-sting**  
Współtwórcy: Reż. Rafał Kmita  
Zapis: 1240507 (AW 15.10.2018)

---

#### **2542. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Justyna Kobus  
Jacek Melchior  
Łukasz Radwan  
Tytuł: **Słomiane knoty "Wprost"**  
Źródło: Wprost 2003 nr 28 s. 92-95  
Adnotacje: ranking m.in. najgorszych książek, filmów i sztuk sezonu  
Zapis: 1235738 (BW 01.10.2018)

---

#### **2543. recenzja**

Dotyczy: Tokarczuk O.: Paschalis. Prem. 2004. Prywatny Teatr "Arka", Wrocław (1221957)  
Autor: Joanna B. Kułakowska  
Tytuł: **Na marginesie**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 288 s. 13  
Zapis: 1225091 (MK 06.09.2018)

---

#### **2544. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Robert Mickiewicz  
Tytuł: **[Dziewięćdziesiąt] 90 lat Teatru Polskiego w Warszawie**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 33 s. 8  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1146577 (BW 02.01.2018)

---

#### **2545. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wojciech Młynarski  
Tytuł: **Bez taryfy ulgowej**  
Źródło: Plus Minus 2003 nr 51 s. A12  
Adnotacje: felieton nt. awangardy w polskim teatrze  
Zapis: 1216477 (BW 09.08.2018)

---

#### **2546. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Konrad Niciński  
Tytuł: **Grzej być nie może? Podsumowanie sezonu 2002/2003**  
Źródło: Kultura [Białystok] 2003 wrzesień/październik s. 43  
Zapis: 1195869 (AZ 14.06.2018)

---

#### 2547. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Elżbieta Pastecka  
Tytuł: **Mimobraz po Tomaszewskim**  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 24-25  
Adnotacje: nt. sytuacji teatru po śmierci Henryka Tomaszewskiego; z fot.  
Zapis: 1234561 (TM 27.09.2018)

---

#### 2548. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Sceniczne hity jesieni**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 36 s. 96-100  
Adnotacje: omów. spektakli w sezonie 2003/2004  
Zapis: 1229659 (AZ 17.09.2018)

---

#### 2549. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Rafał Skąpski  
Tytuł: **Petersburg w Polsce, Polska w Petersburgu**  
Źródło: Nowe Kontrasty 2003 nr 1 s. 51-52  
Adnotacje: wywiad m.in. nt. polskich wydarzeń kulturalnych i teatralnych zaplanowanych w 2003 roku w ramach obchodów 300-lecia Petersburga; rozm. Marek Wawrzkiwicz  
Zapis: 1233901 (BW 27.09.2018)

---

#### 2550. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jaromir Szroeder  
Joanna Szroeder  
Tytuł: **Teatr edukacyjny jako sposób pobudzania tożsamości i tolerancji kulturowej**  
Źródło: Naji Goche 2002 nr 1 s. 40-41  
Adnotacje: dot. działalności teatru "Dialogus", m.in. realizowanego przez niego od 1998 r. projektu edukacyjnego "Remusonalia", pogłębiającego znajomość kultury kaszubskiej w formie działań teatralnych i parateatralnych  
Zapis: 1161866 (MK 07.03.2018)

---

#### 2551. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatr Nowy w Łodzi**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 35 s. 1  
Adnotacje: nt. protestu pracowników domagających się ustąpienia ze stanowiska dyrektora artystycznego teatru Grzegorza Królikiewicza  
Zapis: 1243702 (AW 26.10.2018)

---

#### 2552. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Teatralny protest trwa**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 93 s. 1  
Adnotacje: nt. sporu w teatrze dotyczącego obsady stanowiska dyrektora  
Zapis: 1244789 (MS 02.11.2018)

---

#### 2553. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 226  
Adnotacje: not. o jubileuszu 115-lecia działalności  
Zapis: 1195206 (AW 12.06.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr od 1945 roku /*

## **Festiwale, przeglądy teatralne**

### **2554. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "A Part" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów (2003), X: Katowice, 14-20 IX 2003; (1061918)  
Tytuł: **Other festivals**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 67  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1156465 (MK 15.02.2018)

### **2555. recenzja**

Dotyczy: "A Part" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów (2003), X: Katowice, 14-20 IX 2003; (1061918)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 19 IX s. 3  
Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1241999 (BW 18.10.2018)

### **2556. impreza.**

Tytuł: **"A polskie teraz" - przegląd polskich sztuk współczesnych (2003)**  
Opis imprezy: Warszawa, 13-21 IX 2003  
Organizator: Teatr Nowy w Warszawie  
Zapis: 1147069 (MK 03.01.2018)

### **2557. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "A polskie teraz" - przegląd polskich sztuk współczesnych (2003), Warszawa, 13-21 IX 2003; (11470)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Teatr wychodzi z omdlenia**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 273 s. B  
Adnotacje: przebieg imprezy  
Zapis: 1147078 (MK 03.01.2018)

### **2558. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Animacje" - Międzynarodowy Festiwal Sztuki Wizualnej [dawniej: Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej] (2002), XX: Bielsko-Biała, 29 V-1 VI 2002; (918470)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 6 s. 17  
Adnotacje: not. spraw.  
Zapis: 1251453 (TM 04.12.2018)

### **2559. impreza.**

Tytuł: **Augustowskie Lato Teatralne (2003)**  
Opis imprezy: XI: Augustów, VII-VIII 2003  
Zapis: 1239438 (BW 11.10.2018)

### **2560. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Augustowskie Lato Teatralne (2003), XI: Augustów, VII-VIII 2003; (1239438)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 11 VII s. 11  
Adnotacje: not.; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239440 (BW 11.10.2018)

---

**2561. impreza.**

Tytuł: **Barbórkowe Spotkania Teatralne (2003)**  
Opis imprezy: XXX: Dąbrowa Górnicza, 27-29 XI 2003  
Zapis: 1240951 (TM 16.10.2018)

---

**2562. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Barbórkowe Spotkania Teatralne (2003)., XXX: Dąbrowa Górnicza, 27-29 XI 2003; (1240951)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 6  
Adnotacje: notka  
Zapis: 1240953 (TM 16.10.2018)

---

**2563. impreza.**

Tytuł: **Barlineckie Lato Teatralne (2003)**  
Opis imprezy: X: Barlinek, VIII 2003  
Zapis: 1235280 (TM 29.09.2018)

---

**2564. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Barlineckie Lato Teatralne (2003)., X: Barlinek, VIII 2003; (1235280)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 7  
Adnotacje: notka spraw.  
Zapis: 1235281 (TM 29.09.2018)

---

**2565. impreza.**

Tytuł: **Bielskie Spotkania Teatralne (2003)**  
Opis imprezy: XIII: Bielsko-Biała, 16 IV 2003  
Organizator: Dom Kultury w Bielsku-Białej  
Zapis: 1252324 (TM 06.12.2018)

---

**2566. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Bielskie Spotkania Teatralne (2003)., XIII: Bielsko-Biała, 16 IV 2003; (1252324)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 9 s. 19  
Adnotacje: not. spraw.  
Zapis: 1252327 (TM 06.12.2018)

---

**2567. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Parchowska Biesiada Teatralna (2001)., VIII: Parchowo, 8-11 XI 2001; (884601)  
Tytuł: **Foto-zbliżenia**  
Źródło: Naji Goche 2002 nr 1 s. 15  
Adnotacje: not.; z fot.  
Zapis: 1161692 (MK 07.03.2018)

---

**2568. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Parchowska Biesiada Teatralna (2001)., VIII: Parchowo, 8-11 XI 2001; (884601)

Tytuł: **Zdarzyło się!**  
Źródło: Naji Goche 2002 nr 1 s. 24  
Adnotacje: nota sprawozdawcza  
Zapis: 1161758 (MK 07.03.2018)

---

#### **2569. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Biesiada Teatralna (2002), XXIII: Horyniec Zdrój, 31 I - 3 II 2002; (918032)  
Autor: Maria Koziół  
Tytuł: **Ważniejsze wydarzenia w latach 2000-2002**  
Źródło: Lubartów i Ziemia Lubartowska 2003 [t. 15] s. 472-473  
Adnotacje: nota spraw.; z fot.  
Zapis: 1256798 (TM 20.12.2018)

---

#### **2570. impreza.**

Tytuł: **Biesiada Teatralna (2002)**  
Opis imprezy: IX: Parchowo, 15-18 XI 2002  
Zapis: 1198519 (MK 22.06.2018)

---

#### **2571. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Biesiada Teatralna (2002), IX: Parchowo, 15-18 XI 2002; (1198519)  
Tytuł: **Zdarzyło się!**  
Źródło: Naji Goche 2003 nr 1 s. 21-22  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1198522 (MK 22.06.2018)

---

#### **2572. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Biesiada Teatralna (2003), Horyniec Zdrój, II 2003; (1072875)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 7 II s. 3, 11  
Adnotacje: m.in. nota sprawozdawcza z festiwalu; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1228025 (KAR 12.09.2018)

---

#### **2573. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Biesiady Humoru i Satyry (2003), XXIV: Lidzbark Warmiński, 14-16 VIII 2003; (1083781)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 22 VIII s. 3  
Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1241621 (BW 18.10.2018)

---

#### **2574. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Brzechwa i inni..." - Świętokrzyski Festiwal Teatrów Lalkowych (2000), Kielce, 19-22 X 2000; (616)  
Autor: (EMZA)  
Tytuł: **Kronika kulturalna**  
Źródło: Ikar 2000 nr 11 s. 45  
Adnotacje: m.in. nota nt. przebiegu festiwalu  
Zapis: 1154365 (KAR 07.02.2018)

---

#### **2575. impreza.**

Tytuł: **"Czwarta Ściana" - Ogólnopolskie Spotkania Teatralne Młodych (2003)**  
Opis imprezy: X: Turek, XII 2003

Zapis: 1153282 (MK 02.02.2018)

---

#### 2576. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania Teatralne Młodych "Czwarta Ściana" (2003), X: Turek, XII 2003; (1153282)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 286 s. B

Adnotacje: laureaci; not.

Zapis: 1153283 (MK 02.02.2018)

---

#### 2577. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001), I: Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)

Autor: Tatiana Drzycimska

Krzysztof Mieszkowski

Jarosław Minałto

Piotr Rudzki

Teresa Wilniewiczyc

Tytuł: **Rozmowa o festiwalu teatralnym "Dialog-Wrocław"**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 58-69

Adnotacje: oprac. Maria Hepel; z wykazem spektakli prezentowanych na festiwalu; z fot.

Zapis: 1165620 (TM 20.03.2018)

---

#### 2578. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001), I: Wrocław, 8-14 X 2001; (780676)

Autor: Krystyna Meissner

Tytuł: **Dialog tym bardziej potrzebny**

Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 26 s. 31-38

Adnotacje: wyw. z dyrektorem Teatru Współczesnego we Wrocławiu i twórcą Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego "Dialog-Wrocław"; rozm. Teresa Wilniewiczyc, Piotr Rudzki; z fot. Krystyny Meissner, s. 30

Zapis: 1165588 (TM 20.03.2018)

---

#### 2579. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), Wrocław, 6-12 X 2003; (1054491)

Autor: Rafał Bubnicki

Tytuł: **Świadkowie narodzin**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 179 s. A15

Adnotacje: artykuł przed imprezą; m.in. o uczestnikach

Zapis: 1153341 (JB 02.02.2018)

---

#### 2580. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), Wrocław, 6-12 X 2003; (1054491)

Tytuł: **"Dialog - Wrocław"**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 67

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1156467 (MK 15.02.2018)

---

#### 2581. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), Wrocław, 6-12 X 2003; (1054491)

Tytuł: **Dialog we Wrocławiu**

Źródło: Trybuna 2003 nr 235 dod. s. 1

Adnotacje: not. o rozpoczęciu  
Zapis: 1148621 (MK 12.01.2018)

---

#### 2582. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Cyrk apokaliptyczny**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 42 s. 12  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1163419 (JB 12.03.2018)

---

#### 2583. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)  
Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Łatanie rozpaczy**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 43 s. 26  
Zapis: 1163640 (JB 13.03.2018)

---

#### 2584. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)  
Autor: Paweł Jabłoński  
Tytuł: **Pamiętka z masakry**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 41 s. 6-11  
Adnotacje: rec. spektaklu "Apokalipsa 1,11" w wykonaniu Teatro da Vertigem z Sao Paulo; z fot.; spektakl gran podczas festiwalu  
Zapis: 1215679 (TM 08.08.2018)

---

#### 2585. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **A gdzie tu teatr..**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 237 s. A12  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1176022 (BW 27.04.2018)

---

#### 2586. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **Obawy o współczesny teatr**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 239 s. A12  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1177117 (BW 07.05.2018)

---

#### 2587. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **Wędrowki dusz**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 235 s. A10  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1175804 (BW 27.04.2018)



---

#### 2588. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), Wrocław, 6-12 X 2003; (1054491)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 277 s. B

Adnotacje: not.

Zapis: 1149177 (MK 16.01.2018)

---

#### 2589. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), Wrocław, 6-12 X 2003; (1054491)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 276 s. B

Adnotacje: przebieg festiwalu; not.

Zapis: 1148843 (MK 15.01.2018)

---

#### 2590. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 7

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1235283 (TM 29.09.2018)

---

#### 2591. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), Wrocław, 6-12 X 2003; (1054491)

Autor: Małgorzata Matuszewska

Tytuł: **Dybuk i Apokalipsa**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 234 s. 14

Adnotacje: spraw. z początku festiwalu; z notą z programem

Zapis: 1155393 (AZ 12.02.2018)

---

#### 2592. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)

Autor: Krystyna Meissner

Tytuł: **Impreza wysokiego ryzyka**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 233 s. A12

Adnotacje: wywiad z dyrektorem festiwalu Krystyną Meissner; z not. nt. festiwalu

Zapis: 1175639 (BW 26.04.2018)

---

#### 2593. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), Wrocław, 6-12 X 2003; (1054491)

Autor: MIS

Tytuł: **Wielka scena**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 231 s. 15

Adnotacje: zapowiedź i program

Zapis: 1155194 (AZ 12.02.2018)

---

#### 2594. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)

Autor: Katarzyna Rączka

Tytuł: **Strzępy dialogu**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 7  
Adnotacje: nota spraw.  
Zapis: 1241017 (TM 16.10.2018)

---

#### **2595. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)  
Tytuł: **Sceniczne rozmowy**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 41 s. 118  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1232200 (AZ 20.09.2018)

---

#### **2596. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), Wrocław, 6-12 X 2003; (1054491)  
Autor: Joanna Targoń  
Tytuł: **Przez Babilon do stołówki**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 240 s. 15  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1156379 (AZ 15.02.2018)

---

#### **2597. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: "Dialog-Wrocław" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), II: Wrocław, 6-12 X 2003; (105449)  
Autor: Janusz R. Kowalczyk  
Tytuł: **Porcja młodzięcej anarchii**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 238 s. A15  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1177021 (BW 07.05.2018)

---

#### **2598. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dni Sztuki Współczesnej (2003), XVIII: Białystok, 16-25 V 2003; (1057129)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 23 V s. 3  
Adnotacje: m.in. nota; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239957 (TM 12.10.2018)

---

#### **2599. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Drogi Teatru - Spotkania" (2000), VI: Kielce, 2000; (669790)  
Autor: Agnieszka Piasta  
Tytuł: **Teatralne drogowskazy**  
Źródło: Ikar 2000 nr 7/8 s. 23  
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu  
Zapis: 1154265 (KAR 07.02.2018)

---

#### **2600. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Drogi Teatru - Spotkania" (2001), VII: Kielce, 25-29 V 2001; (856525)  
Autor: Piotr Jantoli-Grzesik  
Tytuł: **"Ta, tak zwana, teatralna, ach, poświata"**  
Źródło: Ikar 2001 nr 7/8 s. 20  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1158755 (KAR 22.02.2018)

---

### 2601. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Drogi Teatru - Spotkania" (2001)., VII: Kielce, 25-29 V 2001; (856525)

Autor: Adam Nawierski

Tytuł: **Węgałty - między teatrem a rytuałem**

Źródło: Ikar 2001 nr 9 s. 20-21

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1158806 (KAR 22.02.2018)

---

### 2602. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Drogi Teatru - Spotkania" (2001)., VII: Kielce, 25-29 V 2001; (856525)

Autor: Witold Tomaszkiwicz

Tytuł: **Drogi Teatru - Spotkania**

Źródło: Ikar 2001 nr 10 s. 23

Adnotacje: nt. wystawy fotografii Doroty Wijas "Drogi Teatru - Spotkania" wykonanych podczas przeglądu; wystawę otwarto we IX 2001 w Kieleckim Centrum Kultury

Zapis: 1158839 (KAR 22.02.2018)

---

### 2603. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Drogi Teatru - Spotkania" (2002)., VIII: Kielce, 2002; (983627)

Autor: Piotr Jantoli

Tytuł: **Drogi Teatru**

Źródło: Ikar 2002 nr 7/8 s. 11

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu

Zapis: 1166158 (KAR 22.03.2018)

---

### 2604. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Drogi Teatru - Spotkania" (2002)., VIII: Kielce, 2002; (983627)

Autor: Marzena Michałowska-Kowalik

Tytuł: **Dokąd prowadzą "Drogi Teatru"?**

Źródło: Ikar 2002 nr 5 s. 20-21

Adnotacje: zapowiedź; zawiera program festiwalu

Zapis: 1165971 (KAR 22.03.2018)

---

### 2605. impreza.

Tytuł: **Dziecięca Scena Miniatur Teatralnych (2002)**

Opis imprezy: III: Buczkowice, 16-17 V 2002

Organizator: Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Buczkowicach, Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej

Zapis: 1251307 (TM 03.12.2018)

---

### 2606. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dziecięca Scena Miniatur Teatralnych (2002)., III: Buczkowice, 16-17 V 2002; (1251307)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 4 s. 28-30

Adnotacje: m.in. zapowiedź festiwalu

Zapis: 1256283 (KAR 18.12.2018)

---

### 2607. artykuł o imprezie

Dotyczy: Dziecięca Scena Miniatur Teatralnych (2002)., III: Buczkowice, 16-17 V 2002; (1251307)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 5 s. 22

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1251308 (TM 03.12.2018)

---

#### **2608. impreza.**

Tytuł: **Dziecięca Scena Miniatur Teatralnych (2003)**

Opis imprezy: IV: Buczkowice, 22-23 V 2003

Organizator: Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Buczkowicach

Zapis: 1252339 (TM 06.12.2018)

---

#### **2609. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dziecięca Scena Miniatur Teatralnych (2003), IV: Buczkowice, 22-23 V 2003; (1252339)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 9 s. 20

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1252340 (TM 06.12.2018)

---

#### **2610. impreza.**

Tytuł: **Dziecięcy Festiwal Teatralny (2003)**

Opis imprezy: IX: Czerwionka-Leszczyny, 13-14 VI 2003

Zapis: 1252542 (TM 06.12.2018)

---

#### **2611. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Dziecięcy Festiwal Teatralny (2003), IX: Czerwionka-Leszczyny, 13-14 VI 2003; (1252542)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 10 s. 18

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1252544 (TM 06.12.2018)

---

#### **2612. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "EuroDrama 2002" - Wrocławskie Forum Dramaturgii Współczesnej (2002), I: Wrocław, 3-8 XII 2002 (1005035)

Tytuł: **Eurodrama 2002**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 63

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1155439 (MK 12.02.2018)

---

#### **2613. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "EUROFEST 2003" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży Krajów Kandydujących do Unii Europejskiej (2003), Słupsk, 14-18 IX 2003; (1061771)

Tytuł: **Zdarzyło się!**

Źródło: Naji Goche 2003 nr 6 s. 25

Adnotacje: m.in. not. nt. imprezy

Zapis: 1239372 (MK 11.10.2018)

---

#### **2614. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2002), XXXII: Świnoujście, 2002; (917759)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 4 s. 30-32

Adnotacje: m.in. zapowiedź festiwalu

Zapis: 1256284 (KAR 18.12.2018)

---

#### **2615. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2003), XXXIII: Świnoujście, 15-27 VII 2003; (1130163)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 1 VIII s. 11  
Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239959 (BW 12.10.2018)

---

#### **2616. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Artystyczny Młodzieży Akademickiej FAMA (2003), XXXIII: Świnoujście, 15-27 VII 2003: (1130163)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 25 VII s. 3  
Adnotacje: not. sprawozdawcza; oprac. EK.  
Zapis: 1239666 (BW 11.10.2018)

---

#### **2617. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Dialogu Czterech Kultur (2003), II: Łódź, od 14 IX 2003; (1099198)

Autor: KK  
Tytuł: **Długi są, festiwal też**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 215 s. 16  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1148381 (IH 11.01.2018)

---

#### **2618. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Dialogu Czterech Kultur (2003), II: Łódź, 14-20 IX 2003; (1099198)

Autor: Janusz Kozłowski  
Tytuł: **W hołdzie tradycji wielokulturowej Łodzi**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 20/22 s. 19, 43  
Zapis: 1157898 (ZS 21.02.2018)

---

#### **2619. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Dialogu Czterech Kultur (2003), II: Łódź, 14-20 IX 2003; (1099198)

Autor: TOR  
Tytuł: **Biznes, kultura i pieniądze**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 215 s. A10  
Adnotacje: sprawozdanie z inauguracji imprezy  
Zapis: 1158528 (JB 22.02.2018)

---

#### **2620. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Dialogu Czterech Kultur (2003), II: Łódź, 14-20 IX 2003; (1099198)

Autor: TOR  
Tytuł: **Dialog Czterech Kultur w Łodzi**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 210 s. A9  
Adnotacje: zapowiedź  
Zapis: 1157609 (JB 20.02.2018)

---

#### **2621. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Dialogu Czterech Kultur w Łodzi (2002), Łódź, 28 IX - 6 X 2002; (1001445)

Autor: Błażej Torzański  
Tytuł: **Łódzki karnawał sztuki**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 124 dod. s. 5  
Zapis: 1251805 (KAR 04.12.2018)

---

#### **2622. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Kultury Chrześcijańskiej (2003)**

Opis imprezy: VII: Łódź, 2-16 XI 2003

Zapis: 1178778 (BW 08.05.2018)

---

#### **2623. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Kultury Chrześcijańskiej (2003)., VII: Łódź, 2-16 XI 2003; (1178778)

Autor: B.H.

Tytuł: **Festiwal Kultury Chrześcijańskiej**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 256 s. A12

Adnotacje: nota

Zapis: 1187906 (BW 21.05.2018)

---

#### **2624. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Kultury Chrześcijańskiej (2003)., VII: Łódź, 2-16 XI 2003; (1178778)

Autor: TOR

Tytuł: **Festiwal Kultury Chrześcijańskiej w Łodzi**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 247 s. A10

Adnotacje: nota

Zapis: 1178779 (BW 08.05.2018)

---

#### **2625. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2001)., XI: Kraków, 30 VI - 8 VII 2001; (806765)

Autor: Agnieszka Wrzesień

Tytuł: **Jak kadisz**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 22 VI s. 7

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1246666 (IH 09.11.2018)

---

#### **2626. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2003)., XIII: Kraków, 28 VI - 6 VII 2003; (1078771)

Autor: Agnieszka Sabor

Tytuł: **Suplement. Po 13. Festiwalu Kultury Żydowskiej w Krakowie**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 29 s. 25

Adnotacje: omów.

Zapis: 1196038 (BL 15.06.2018)

---

#### **2627. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2003)., XIII: Kraków, 28 VI - 6 VII 2003; (1078771)

Autor: Maria Katarzyna Szarejko

Tytuł: **...pragniemy zachować menorę pamięci, nigun serca (XIII Festiwal Kultury Żydowskiej na Kazimierzu w Krakowie)**

Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 16/17 s. 14

Adnotacje: omówienie

Zapis: 1157717 (ZS 20.02.2018)

---

#### **2628. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2003)., XIII: Kraków, 28 VI - 6 VII 2003; (1078771)

Autor: (TN)

Tytuł: **Kotlet u Endziora**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 28 s. 22  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1210677 (TM 30.07.2018)

---

#### 2629. sprostowanie

Dotyczy: ((TN)): Kotlet u Endziora.P 2003 nr 28: s. 22 (1210677)  
Autor: Natalia Sarata  
Tytuł: **Szałom z Krakowa!**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 29 s. 72  
Adnotacje: list do red.  
Zapis: 1211257 (TM 31.07.2018)

---

#### 2630. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Kultury Żydowskiej (2003)., XIII: Kraków, 28 VI - 6 VII 2003; (1078771)  
Tytuł: **Żydowskie święto**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 26 s. 110  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1225126 (AZ 06.09.2018)

---

#### 2631. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 28 IX -4 X 2002; (9133)  
Autor: Maria Lindenau-Langner  
Tytuł: **Kronika wydarzeń za rok 2002**  
Źródło: Kronika Bydgoska 2003 t. 24 (2002) s. 425  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1193357 (IH 05.06.2018)

---

#### 2632. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2002)., I: Bydgoszcz, 28 IX -4 X 2002; (9133)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **"Nowy brutalizm"**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 8/10 s. 28  
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu  
Zapis: 1222197 (KAR 30.08.2018)

---

#### 2633. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2003)., II: Bydgoszcz, 28 IX-3 X 2003; (1061)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 5  
Adnotacje: not. spraw.  
Zapis: 1240901 (TM 16.10.2018)

---

#### 2634. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2003)., II: Bydgoszcz, 28 IX-3 X 2003; (1061)  
Tytuł: **Laureaci II edycji Festiwalu Prapremier w Bydgoszczy**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 233 s. A12  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1175677 (BW 26.04.2018)

---

### 2635. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2003), II: Bydgoszcz, 28 IX - 3 X 2003; (1061766)  
Autor: Marek Mikos  
Tytuł: **Batman i Antygona**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 230 s. 15  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1154573 (AZ 08.02.2018)

---

### 2636. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2003), II: Bydgoszcz, 28 IX - 3 X 2003; (1061766)  
Autor: Marek Mikos  
Tytuł: **Teatr pod włos**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 233 s. 18  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1155380 (AZ 12.02.2018)

---

### 2637. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2003), II: Bydgoszcz, 28 IX - 3 X 2003; (1061766)  
Autor: Marek Mikos  
Tytuł: **Tylko nowość**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 225 s. 15  
Zapis: 1149777 (IH 18.01.2018)

---

### 2638. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2003), II: Bydgoszcz, 28 IX-3 X 2003; (1061766)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **Teatr prawdziwie współczesny**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 11/12 s. 23  
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu  
Zapis: 1225438 (KAR 06.09.2018)

---

### 2639. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Prapremier" - ogólnopolski festiwal teatralny (2003), II: Bydgoszcz, 28 IX-3 X 2003; (1061766)  
Autor: RAK  
Tytuł: **Festiwal Prapremier w Bydgoszczy**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 227 s. A9  
Adnotacje: nota o rozpoczęciu  
Zapis: 1159287 (JB 25.02.2018)

---

### 2640. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Festiwal Premier - Radom Odważny" (2003), II: Radom, 2003; (1078969)  
Tytuł: **Kronika luty-marzec 2003**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 2/3 [właśc. 3/4] s. 47  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1163465 (BW 13.03.2018)

---

### 2641. artykuł o imprezie



Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2003; edycja VII), VII: Gdańsk, 2-9 VIII 2003; (1053458)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Kubański żywioł burzy**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 180 s. A7

Adnotacje: artykuł przed rozpoczęciem imprezy

Zapis: 1153418 (JB 03.02.2018)

---

#### **2642. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2003; edycja VII), VII: Gdańsk, 2-9 VIII 2003; (1053458)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Sprawiedliwy w czasach Rywina**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 185 s. A15

Adnotacje: rec. przedstawionego na festiwalu spektaklu "Tymon Ateńczyk" Williama Szekspira, reż. Vera Sturr  
Teatr Shakespeare und Partner z Bremy

Zapis: 1153985 (JB 06.02.2018)

---

#### **2643. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2003; edycja VII), VII: Gdańsk, 2-9 VIII 2003; (1053458)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Wyspa jak wulkan gorąca**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 183 s. A9

Adnotacje: rec. wystawionego na festiwalu spektaklu "Inna Burza" na podstawie dramatu "Burza" Williama Szekspira, reż. Flora Lauten; Teatro Buendia z Hawany

Zapis: 1153564 (JB 05.02.2018)

---

#### **2644. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2003; edycja VII), VII: Gdańsk, 2-9 VIII 2003; (1053458)

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Zbudź się Hamlecie**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 186 s. A7

Adnotacje: rec. przedstawionego na festiwalu spektaklu "Hamlet - sny" według "Hamleta" Williama Szekspira, reż. Andriej Żołdak; Państwowy Ukraiński Teatr Dramatyczny im. Tarasa Szewczenki z Charkowa; także ocena całej imprezy festiwalowej

Zapis: 1154031 (JB 06.02.2018)

---

#### **2645. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2003; edycja VII), VII: Gdańsk, 2-9 VIII 2003; (1053458)

Tytuł: **Szekspiriada**

Źródło: Wprost 2003 nr 32 s. 90

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1235929 (BW 02.10.2018)

---

#### **2646. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (2003; edycja VII), VII: Gdańsk, 2-9 VIII 2003; (1053458)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 8 VIII s. 3

Adnotacje: zapowiedź; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1240089 (BW 12.10.2018)

---

#### **2647. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szekspirowski (materiały ogólne), Gdańsk; (434683)

Autor: Jerzy Adler

Tytuł: **Szekspir nad Motławą**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2003 nr 6 s. 20

Zapis: 1186519 (KAR 16.05.2018)

---

#### **2648. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2003), XXI: Łódź, 1-5 IV 2003; (1054711)

Tytuł: **Konkurs spektakli dyplomowych**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 8

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1234179 (TM 27.09.2018)

---

#### **2649. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2003), XXI: Łódź, 1-5 IV 2003; (1054711)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 4/6 s. 200

Adnotacje: not.

Zapis: 1196120 (AW 15.06.2018)

---

#### **2650. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szkół Teatralnych (2003), XXI: Łódź, 1-5 IV 2003; (1054711)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 11 IV s. 3

Adnotacje: m.in. nota spraw.; oprac. EK

Zapis: 1238869 (TM 10.10.2018)

---

#### **2651. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Teatrów Niszowych "Theatrograf" (2003)**

Opis imprezy: I: Lublin, 1-6 XII 2003

Organizator: Akademickie Centrum Kultury UMCS "Chatka Żaka"

Zapis: 1190320 (IH 25.05.2018)

---

#### **2652. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Teatrów Niszowych "Theatrograf" (2003), I: Lublin, 1-6 XII 2003; (1190320)

Autor: Grzegorz Kondrasiuk

Tytuł: **O nowym Festiwalu Teatrów Niszowych "Theatrograf"**

Źródło: Akcent 2003 nr 4 s. 205-207

Zapis: 1190337 (IH 25.05.2018)

---

#### **2653. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Teatrów Rodzinnych (2003)**

Opis imprezy: IV: Piła, XI 2003

Zapis: 1151830 (MK 26.01.2018)

---

#### **2654. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Teatrów Rodzinnych (2003), IV: Piła, XI 2003; (1151830)

Autor: (ZR)

Tytuł: **Pasje rodzinne**

Źródło: Trybuna 2003 nr 270 dod. s. 1

Adnotacje: artykuł przed festiwalem  
Zapis: 1151831 (MK 26.01.2018)

---

#### **2655. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Teatrów Stodolanych (2003; edycja XII)**  
Opis imprezy: XII: Puńsk, 3 VIII 2003  
Zapis: 1153420 (JB 03.02.2018)

---

#### **2656. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Teatrów Stodolanych (2003; edycja XII)., XII: Puńsk, 3 VIII 2003; (1153420)  
Autor: J.R.K.  
Tytuł: **Festiwal Teatrów Stodolanych**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 180 s. A7  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1153421 (JB 03.02.2018)

---

#### **2657. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Teatrów Stodolanych (2003; edycja XII)., XII: Puńsk, 3 VIII 2003; (1153420)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 8 VIII s. 3  
Adnotacje: not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1240092 (BW 12.10.2018)

---

#### **2658. impreza.**

Tytuł: **Festiwal teatrów Ulicznych i Awangardowych (2003)**  
Opis imprezy: Olsztyn, VIII 2003  
Zapis: 1154538 (JB 08.02.2018)

---

#### **2659. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal teatrów Ulicznych i Awangardowych (2003)., Olsztyn, VIII 2003; (1154538)  
Tytuł: **Teatry uliczne w Olsztynie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 196 s. A15  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1154541 (JB 08.02.2018)

---

#### **2660. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Teatru w Walizce (1998)., XI: Łomża, 3-5 VI 1998; (500287)  
Źródło: Ziemia Łomżyńska 2003 t. 7 s. 18  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1148861 (AZ 15.01.2018)

---

#### **2661. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Teatru Wybrzeże (2003)., Gdańsk, 2003; (1051312)  
Tytuł: **Perły sezonu**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 32 s. 101  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1226379 (AZ 10.09.2018)

---

#### **2662. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2003)., VII: Gdańsk, 14-18 VII

2003; (1059949)

Tytuł: **Scena na ulicy**

Źródło: Newsweek 2003 nr 33 s. 100

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1226617 (AZ 10.09.2018)

---

#### **2663. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2003), VII: Gdańsk, 14-18 VII 2003; (1059949)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 22 VIII s. 3

Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1241631 (BW 18.10.2018)

---

#### **2664. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Feta" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Plenerowych i Ulicznych (2003), VII: Gdańsk, 14-18 VII 2003; (1059949)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 22 VIII s. 3

Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1241629 (BW 18.10.2018)

---

#### **2665. impreza.**

Tytuł: **"Fortalicje" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Intuitywnych (2003)**

Opis imprezy: XIII: Zamość, 2003

Zapis: 1239841 (BW 12.10.2018)

---

#### **2666. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Fortalicje" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Intuitywnych (2003), XIII: Zamość, 2003; (1239841)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 1 VIII s. 3

Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1239843 (BW 12.10.2018)

---

#### **2667. impreza.**

Tytuł: **Galeria "Złotej Maski" - cykl spotkań laureatów nagrody "Złote Maski" (2002)**

Opis imprezy: Katowice, 20 V 2002

Organizator: Towarzystwo Kultury Teatralnej - Zarząd Oddziału Województwa Śląskiego

Adnotacje: dot. spotkania z Marią Meyer

Zapis: 1251295 (TM 03.12.2018)

---

#### **2668. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Galeria "Złotej Maski" - cykl spotkań laureatów nagrody "Złote Maski" (2002), Katowice, 20 V 2002. (1251295)

Autor: Krystyna Palka

Tytuł: **Galeria "Złotej Maski"**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 5 s. 18

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1251296 (TM 03.12.2018)

---

#### **2669. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Galeria "Złotej Maski" - cykl spotkań laureatów nagrody "Złote Maski" (2002)., Katowice, 20 V 2002.  
(1251295)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 6 s. 29

Adnotacje: not. o koncercie Anny Kadulskiej w Katowicach, 24 VI 2002

Zapis: 1251497 (TM 04.12.2018)

---

#### **2670. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (2003)., XIV: Gliwice, 9-20 V 2003; (1057112)

Tytuł: **Święto sceny**

Źródło: Newsweek 2003 nr 19 s. 111

Adnotacje: nota

Zapis: 1221998 (AZ 30.08.2018)

---

#### **2671. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Gliwickie Spotkania Teatralne (2003)., XIV: Gliwice, 9-20 V 2003; (1057112)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 16 V s. 3

Adnotacje: m.in. nota; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1239670 (TM 11.10.2018)

---

#### **2672. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001;  
(772378)

Autor: Ewa Kara

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 30 III s. 3

Adnotacje: program

Zapis: 1245800 (AZ 07.11.2018)

---

#### **2673. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2001)., IV: Katowice, 24-30 III 2001;  
(772378)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 6 IV s. 3

Adnotacje: notka

Zapis: 1244996 (IH 05.11.2018)

---

#### **2674. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2003)., VI: Katowice, 1-7 III 2003; (1057112)

Tytuł: **Interpretations**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 63-64

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1155440 (MK 12.02.2018)

---

#### **2675. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2003)., VI: Katowice, 1-7 III 2003; (1057112)

Autor: Beata Popczyk-Szczęsna

Tytuł: **Sztuka interpretacji**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 48-49

Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu

Zapis: 1169720 (KAR 10.04.2018)

---

#### **2676. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2003)., VI: Katowice, 1-7 III 2003; (1055)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 14 III s. 10

Adnotacje: m.in. nota sprawozdawcza z festiwalu; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1230984 (KAR 18.09.2018)

---

#### **2677. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (2003)., VI: Katowice, 1-7 III 2003; (1055)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 7 III s. 3, 11

Adnotacje: m.in. nota sprawozdawcza z festiwalu; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1230900 (KAR 18.09.2018)

---

#### **2678. impreza.**

Tytuł: **"Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (materiały ogólne)**

Zapis: 1152206 (MK 29.01.2018)

---

#### **2679. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Interpretacje" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej (materiały ogólne). (1152206)

Autor: Teresa Stokłosa

Tytuł: **Antypromocja**

Źródło: Trybuna 2003 nr 276 s. 13

Adnotacje: dot. planu zmiany częstotliwości odbywania się festiwalu

Zapis: 1152207 (MK 29.01.2018)

---

#### **2680. impreza.**

Tytuł: **"Jasełka" - Przegląd Dziecięcych Zespołów Teatralnych (2002)**

Opis imprezy: II: Wręczyca Wielka, 17-18 XII 2002

Zapis: 1251638 (TM 04.12.2018)

---

#### **2681. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Jasełka" - Przegląd Dziecięcych Zespołów Teatralnych (2002)., II: Wręczyca Wielka, 17-18 XII 2002 (1251638)

Tytuł: **[Drug] II Przegląd Dziecięcych Zespołów Teatralnych "Jasełka"**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 6 s. 48

Adnotacje: ogł.

Zapis: 1251641 (TM 04.12.2018)

---

#### **2682. impreza.**

Tytuł: **Jesienny Salon Teatralny (2003)**

Opis imprezy: III: Szczecin, 26-29 IX 2003

Organizator: Klub 13 Muz w Szczecinie

Zapis: 1155723 (KAR 13.02.2018)

---

#### **2683. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Jesienny Salon Teatralny (2003)., III: Szczecin, 26-29 IX 2003; (1155723)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Źródło: Pogranicza 2003 nr 5 s. 136-142  
Adnotacje: m.in. noty sprawozdawcze z przebiegu wydarzenia  
Zapis: 1155725 (KAR 13.02.2018)

---

#### 2684. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2001),, XLI: Kalisz, 1-7 V 2001; (610083)  
Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 11 V s. 3  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1245896 (IH 07.11.2018)

---

#### 2685. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2003),, XLIII: Kalisz, 26 IV-I V 2003; (105  
Autor: Lena Bednarska  
Tytuł: **Kronika wydarzeń w województwie wielkopolskim w drugim kwartale 2003 roku**  
Źródło: Kronika Wielkopolski 2003 nr 4 s. 154  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1198437 (IH 21.06.2018)

---

#### 2686. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2003),, XLIII: Kalisz, 26 IV-I V 2003; (105  
Autor: Olgierd Błażewicz  
Tytuł: **XLIII Kaliskie Spotkania Teatralne**  
Źródło: Rocznik Kaliski 2003 t. 29 s. 257-261  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1218339 (MK 17.08.2018)

---

#### 2687. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2003),, XLIII: Kalisz, 26 IV-I V 2003; (105  
Tytuł: **Sceniczne przeboje**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 17 s. 109  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1221943 (AZ 30.08.2018)

---

#### 2688. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2003),, XLIII: Kalisz, 26 IV-I V 2003; (105  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 9 V s. 3  
Adnotacje: m.in. not. spraw.; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239548 (TM 11.10.2018)

---

#### 2689. artykuł o imprezie

Dotyczy: Kaliskie Spotkania Teatralne - Festiwal Sztuki Aktorskiej (2003),, XLIII: Kalisz, 26 IV-I V 2003; (105  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 2 V s. 3  
Adnotacje: m.in. nota; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239346 (TM 11.10.2018)

---

#### 2690. impreza.

Tytuł: **Karnawałowy Ogródek Teatralny "KOT" (2003)**  
Opis imprezy: Czechowice-Dziedzice, II 2003  
Organizator: Miejski Dom Kultury w Czechowicach-Dziedzicach  
Zapis: 1252093 (TM 05.12.2018)

---

#### **2691. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Karnawałowy Ogródek Teatralny "KOT" (2003), Czechowice-Dziedzice, II 2003; (1252093)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 7 s. 36  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1252096 (TM 05.12.2018)

---

#### **2692. impreza.**

Tytuł: **Karnawałowy Ogródek Teatralny "KOT" (2004)**  
Opis imprezy: IX: Czechowice-Dziedzice, II 2004  
Organizator: Miejski Dom Kultury w Czechowicach-Dziedzicach  
Zapis: 1253001 (TM 06.12.2018)

---

#### **2693. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Karnawałowy Ogródek Teatralny "KOT" (2004), IX: Czechowice-Dziedzice, II 2004; (1253001)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 11 s. 38  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1253002 (TM 06.12.2018)

---

#### **2694. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Klamra '2002" - Akademickie Spotkania Teatralne (2002), X: Toruń, 10-16 III 2002; (911224)  
Autor: Klakier  
Tytuł: **La Terrorismo Suka Off**  
Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 4 s. 14-15  
Zapis: 1256624 (BL 19.12.2018)

---

#### **2695. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Klamra 2003" - Akademickie Spotkania Teatralne (2003), XI: Toruń, 8-15 III 2003; (1138860)  
Autor: Katarzyna Rączka  
Tytuł: **Teatr z filmem w tle**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 12-13  
Adnotacje: spraw.; z fot.  
Zapis: 1235200 (TM 28.09.2018)

---

#### **2696. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2001), XXVI: Opole, 1-8 IV 2001; (775838)  
Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 13 IV s. 14  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1245132 (IH 05.11.2018)

---

#### **2697. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2001), XXVI: Opole, 1-8 IV 2001; (775838)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 6 IV s. 3



Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1245015 (IH 05.11.2018)

---

#### 2698. sprostowanie

Dotyczy: Baltyn H.: Lekcja martwego języka?.T 2003 nr 4/5: s. 11-14 (1054610)  
Autor: Henryk Markiewicz  
Tytuł: **Camera obscura**  
Źródło: Dekada Literacka 2003 nr 7/8 s. 105-106  
Zapis: 1164715 (AW 16.03.2018)

---

#### 2699. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2003)., XXVIII: Opole, 8-14 IV 2003; (1054609)  
Autor: Zofia Dworakowska  
Tytuł: **Konfrontacje ze współczesnością**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 10-11  
Adnotacje: spraw.; z fot.  
Zapis: 1235199 (TM 28.09.2018)

---

#### 2700. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2003)., XXVIII: Opole, 8-14 IV 2003; (1054609)  
Tytuł: **Other events**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 65  
Adnotacje: laureat  
Zapis: 1155563 (MK 12.02.2018)

---

#### 2701. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Klasyka Polska" - Opolskie Konfrontacje Teatralne (2003)., XXVIII: Opole, 8-14 IV 2003; (1054609)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 18 IV s. 9  
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1238971 (TM 10.10.2018)

---

#### 2702. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Komedia lata" - przegląd teatralny (2003)., III: Warszawa, do 12 VIII 2003; (1111185)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 8 VIII s. 3  
Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1240091 (BW 12.10.2018)

---

#### 2703. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny., Lublin, 1-4 X 2003; (1054494)  
Autor: Magdalena Jankowska  
Tytuł: **W kilku etykietach**  
Źródło: Kresy 2003 nr 56 s. 233-235  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1207358 (BL 18.07.2018)

---

#### 2704. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny., Lublin, 1-4 X 2003; (1054494)  
Autor: Grzegorz Józefczuk

Tytuł: **Kilometry widzów**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 233 s. 19  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1155381 (AZ 12.02.2018)

---

#### **2705. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny., Lublin, 1-4 X 2003; (1054494)  
Autor: Grzegorz Józefczuk  
Tytuł: **[Tysiąc dziewięćset trzydzieści] 1930 minut teatru**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 229 s. 15  
Adnotacje: zapowiedź  
Zapis: 1154550 (AZ 08.02.2018)

---

#### **2706. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., VIII: Lublin, 1-4 X 2003;  
(1054494)  
Autor: Maciej Krawczyk  
Tytuł: **Święto teatru w Lublinie**  
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2003 nr 4 s. 10  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1238878 (AZ 10.10.2018)

---

#### **2707. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., VIII: Lublin, 1-4 X 2003;  
(1054494)  
Źródło: Niecodziennik Biblioteczny 2003 nr 3 s. 29  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1238837 (AZ 10.10.2018)

---

#### **2708. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny., Lublin, 1-4 X 2003; (1054494)  
Tytuł: **Other festivals**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 67  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1156466 (MK 15.02.2018)

---

#### **2709. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., VIII: Lublin, 1-4 X 2003;  
(1054494)  
Tytuł: **Spotkania na deskach**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 40 s. 109  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1232160 (AZ 20.09.2018)

---

#### **2710. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Konfrontacje Teatralne" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., VIII: Lublin, 1-4 X 2003;  
(1054494)  
Autor: Marcin Wartalski  
Tytuł: **Teatralny Lublin (VIII Międzynarodowe Konfrontacje Teatralne)**  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 10-11

Adnotacje: spraw.; z fot.  
Zapis: 1241069 (TM 16.10.2018)

---

#### **2711. impreza.**

Tytuł: **Konkurs Piosenki Poetyckiej "Jastrzębskie Śpiewania" (2002)**  
Opis imprezy: X: Jastrzębie Zdrój, 20 X 2002  
Organizator: Miejski Ośrodek Kultury w Jastrzębiu Zdroju  
Zapis: 1251560 (TM 04.12.2018)

---

#### **2712. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Konkurs Piosenki Poetyckiej "Jastrzębskie Śpiewania" (2002)., X: Jastrzębie Zdrój, 20 X 2002; (1251:  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 7 s. 17  
Adnotacje: notka spraw.  
Zapis: 1251754 (TM 04.12.2018)

---

#### **2713. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Konkurs Piosenki Poetyckiej "Jastrzębskie Śpiewania" (2002)., X: Jastrzębie Zdrój, 20 X 2002; (1251:  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 6 s. 37  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1251561 (TM 04.12.2018)

---

#### **2714. impreza.**

Tytuł: **Konkurs Piosenki Poetyckiej "Jastrzębskie Śpiewania" (2003)**  
Opis imprezy: XI: Jastrzębie Zdrój, 23 XI 2003  
Organizator: Miejski Ośrodek Kultury w Jastrzębiu Zdroju  
Zapis: 1252753 (TM 06.12.2018)

---

#### **2715. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Konkurs Piosenki Poetyckiej "Jastrzębskie Śpiewania" (2003)., XI: Jastrzębie Zdrój, 23 XI 2003;  
(1252753)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 10 s. 38-39  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1252754 (TM 06.12.2018)

---

#### **2716. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (2003; edycja XII)., XII: Warszawa, 6 VII-31 VIII 2003; (1059930)  
Tytuł: **"Ferdynand" nagrodzona w ogródku**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 200 s. A8  
Adnotacje: laureat  
Zapis: 1154602 (JB 08.02.2018)

---

#### **2717. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Konkurs Teatrów Ogródkowych (2003; edycja XII)., XII: Warszawa, 6 VII-31 VIII 2003; (1059930)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 5 IX s. 3  
Adnotacje: laureaci; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1241963 (BW 18.10.2018)

---

#### **2718. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1995)., V: Toruń, 20-28 V 1995; (324252)

Autor: Czesław Białczyński  
Tytuł: **Kraków i okolice - polska kronika kulturalna**  
Źródło: List Oceaniczny 1995 nr 22 s. 8  
Zapis: 1244866 (MS 02.11.2018)

---

#### 2719. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)  
Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 1 VI s. 3  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1246227 (IH 08.11.2018)

---

#### 2720. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XI: Toruń, 26 V - 1 VI 2001; (775717)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **"Zapomniani przez niebo" oraz jurorów**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2001 nr 6 s. 24  
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu  
Zapis: 1218857 (KAR 20.08.2018)

---

#### 2721. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XII: Toruń, 25-31 V 2002; (913114)  
Autor: Anita Nowak  
Tytuł: **Festiwal tematów współczesnych**  
Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2002 nr 6/7 s. 27-28  
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu  
Zapis: 1222038 (KAR 30.08.2018)

---

#### 2722. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., XIII: Toruń, 24-30 V 2003; (1052971)  
Autor: Zofia Dworakowska  
Tytuł: **Odmieńcy (XIII Międzynarodowy Festiwal "Kontakt")**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 8-9  
Adnotacje: spraw.; z fot.  
Zapis: 1235299 (TM 29.09.2018)

---

#### 2723. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., XIII: Toruń, 24-30 V 2003; (1052971)  
Tytuł: **Kontakt 2003**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 64-65  
Adnotacje: nota sprawozdawcza  
Zapis: 1155542 (MK 12.02.2018)

---

#### 2724. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., XIII: Toruń, 24-30 V 2003; (1052971)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 7  
Adnotacje: nota spraw.  
Zapis: 1235194 (TM 28.09.2018)

---

#### 2725. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), XIII: Toruń, 24-30 V 2003; (1052971)

Autor: Anita Nowak

Tytuł: **Festiwal szarych tonów**

Źródło: Promocje Kujawsko-Pomorskie 2003 nr 5/7 s. 13

Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu

Zapis: 1225282 (KAR 06.09.2018)

---

#### 2726. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), XIII: Toruń, 24-30 V 2003; (1052971)

Tytuł: **Teatr i poezja**

Źródło: Newsweek 2003 nr 21 s. 114

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1222278 (AZ 30.08.2018)

---

#### 2727. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), XIII: Toruń, 24-30 V 2003; (1052971)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 4/6 s. 205

Adnotacje: not.

Zapis: 1197197 (AW 19.06.2018)

---

#### 2728. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), XIII: Toruń, 24-30 V 2003; (1052971)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 30 V s. 3

Adnotacje: m.in. not.; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1240126 (TM 12.10.2018)

---

#### 2729. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontakt" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), XIII: Toruń, 24-30 V 2003; (1052971)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 6 VI s. 3

Adnotacje: not. spraw.; oprac. EK

Zapis: 1241686 (TM 18.10.2018)

---

#### 2730. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kon-teksty 2003" - Ogólnopolski Festiwal Polskich Współczesnych Sztuk dla Dzieci i Młodzieży (2003), I: Poznań, 17-22 XI 2003; (1063534)

Autor: (ZR)

Tytuł: **Teatr dla młodych**

Źródło: Trybuna 2003 nr 265 dod. s. 2

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 1151039 (MK 24.01.2018)

---

#### 2731. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2001), XXXVI: Szczecin, 25-29 IV 2 (772476)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 4 V s. 3  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1246598 (IH 08.11.2018)

---

#### 2732. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2003)., XXXVIII: Szczecin, 9-13 IV 2003; (1054614)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 8  
Adnotacje: not. zapow.  
Zapis: 1234158 (TM 27.09.2018)

---

#### 2733. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2003)., XXXVIII: Szczecin, 9-13 IV 2003; (1054614)  
Autor: Piotr Michałowski  
Tytuł: **Taniec z post(nym)-Kontrapunktem**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 3 s. 71-84  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1154837 (KAR 09.02.2018)

---

#### 2734. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2003)., XXXVIII: Szczecin, 9-13 IV 2003; (1054614)  
Autor: Katarzyna Rączka  
Tytuł: **Kontra?punkt**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 8-9  
Adnotacje: spraw.; z fot.  
Zapis: 1235198 (TM 28.09.2018)

---

#### 2735. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Kontrapunkt" - Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form (2003)., XXXVIII: Szczecin, 9-13 IV 2003; (1054614)  
Tytuł: **Święto teatru**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 15 s. 109  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1221918 (AZ 30.08.2018)

---

#### 2736. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2003)., XXXVIII: Szczecin, 9-13 IV 2003; (1054614)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 3 s. 131-142  
Adnotacje: m.in. noty sprawozdawcze  
Zapis: 1154920 (KAR 09.02.2018)

---

#### 2737. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (materiały ogólne). (1118923)  
Tytuł: **Other events**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 65

Adnotacje: laureatka; not.  
Zapis: 1155579 (MK 12.02.2018)

---

#### **2738. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Korczak dzisiaj" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2003), VII: Warszawa  
15-20 IX 2003; (1061912)  
Autor: Magdalena Baworowska  
Tytuł: **Robinson na dachu**  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 26-27  
Adnotacje: spraw.; z fot.  
Zapis: 1241163 (TM 16.10.2018)

---

#### **2739. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Korczak dzisiaj" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2003), VII: Warszawa  
15-20 IX 2003; (1061912)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 7  
Adnotacje: not. zapow.  
Zapis: 1235282 (TM 29.09.2018)

---

#### **2740. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Korczak dzisiaj" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci i Młodzieży (2003), VII: Warszawa  
15-20 IX 2003; (1061912)  
Tytuł: **Other festivals**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 67  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1156462 (MK 15.02.2018)

---

#### **2741. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Krakowskie Reminiscencje Teatralne (2003), XXVIII: Kraków, 27-30 III 2003; (1054709)  
Tytuł: **Scena kobiet**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 13 s. 109  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1220803 (AZ 27.08.2018)

---

#### **2742. impreza.**

Tytuł: **"La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2001)**  
Opis imprezy: VIII: Kalisz, VI 2001  
Zapis: 1246382 (IH 08.11.2018)

---

#### **2743. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2001), VIII: Kalisz, VI 2001  
(1246382)  
Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 15 VI s. 3  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1246387 (IH 08.11.2018)

---

#### **2744. impreza.**

Tytuł: **"La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2003)**

Opis imprezy: X: Kalisz, 2003

Zapis: 1241931 (TM 18.10.2018)

---

#### **2745. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "La Strada" - Międzynarodowy Festiwal Artystycznych Działań Ulicznych (2003)., X: Kalisz, 2003; (1241931)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 13 VI s. 11

Adnotacje: m.in. notka spraw.; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1241932 (TM 18.10.2018)

---

#### **2746. impreza.**

Tytuł: **Letni Ogród Teatralny (2002)**

Opis imprezy: Katowice, 5 VII - 25 VIII 2002

Organizator: Teatr "Korez" w Katowicach, Górnośląskie Centrum Kultury w Katowicach

Zapis: 1251384 (TM 03.12.2018)

---

#### **2747. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Letni Ogród Teatralny (2002)., Katowice, 5 VII - 25 VIII 2002; (1251384)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 6 s. 29

Adnotacje: notka spraw.

Zapis: 1251506 (TM 04.12.2018)

---

#### **2748. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Letni Ogród Teatralny (2002)., Katowice, VII-VIII 2002; (1251384)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 5 s. 39

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1251385 (TM 03.12.2018)

---

#### **2749. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Letnie Spotkania Teatrów Ulicznych (2003; edycja XII)., XII: Toruń, 12-26 VII 2003; (1060099)

Autor: (pap)

Tytuł: **Letnie Spotkania Teatrów Ulicznych w Toruniu**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 176 s. 4

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1244079 (BL 29.10.2018)

---

#### **2750. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Letnie Spotkania Teatrów Ulicznych (2003; edycja XII)., XII: Toruń, 12-26 VII 2003; (1060099)

Tytuł: **Teatry na ulicach Torunia**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 162 s. A9

Adnotacje: not. o rozpoczęciu imprezy

Zapis: 1150547 (JB 22.01.2018)

---

#### **2751. impreza.**

Tytuł: **"Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2003)**

Opis imprezy: X: Radom, 2003

Organizator: Klub Środowisk Twórczych "Łaźnia" w Radomiu

Zapis: 1163165 (BW 12.03.2018)



---

#### 2752. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2003)., X: Radom, 2003; (1163165)

Autor: Krystyna Kasińska

Tytuł: **Zimny prysznic na jubileusz**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 2/3 [właśc. 3/4] s. 6-9

Adnotacje: sprawozdanie; dot. również historii turnieju

Zapis: 1163166 (BW 12.03.2018)

---

#### 2753. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Łaźnia" - Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję (2003)., X: Radom, 2003; (1163165)

Tytuł: **Kronika luty-marzec 2003**

Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 2/3 [właśc. 3/4] s. 47

Adnotacje: not. sprawozdawcza

Zapis: 1163464 (BW 13.03.2018)

---

#### 2754. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2002)., Łódź, 6-8 XII 2002; (1005039)

Autor: Monika Białecka

Tytuł: **"Łódzkie, teatralne..."**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 13

Adnotacje: spraw.; z fot.

Zapis: 1234518 (TM 27.09.2018)

---

#### 2755. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2002)., Łódź, 6-8 XII 2002; (1005039)

Autor: Katarzyna Rączka

Tytuł: **Czarno-biała Łódź**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 11-12

Adnotacje: spraw.; z fot.

Zapis: 1234517 (TM 27.09.2018)

---

#### 2756. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (2003)., XII: Łódź, 5-7 XII 2003; (1063302)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 7

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1240968 (TM 16.10.2018)

---

#### 2757. artykuł o imprezie

Dotyczy: Łódzkie Spotkania Teatralne (materiały ogólne). (517923)

Autor: Tomasz Glomb

Tytuł: **Na marginesie Łódzkich Spotkań Teatralnych**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 172-174

Zapis: 1193619 (AW 06.06.2018)

---

#### 2758. impreza.

Tytuł: **Mała Biesiada Teatralna (2003)**

Opis imprezy: II: Parchowo, 12 IV 2003

Zapis: 1233658 (MK 26.09.2018)

---

### 2759. artykuł o imprezie

Dotyczy: Mała Biesiada Teatralna (2003), II: Parchowo, 12 IV 2003; (1233658)

Tytuł: **Zdarzyło się!**

Źródło: Naji Goche 2003 nr 3 s. 28

Adnotacje: not.

Zapis: 1233661 (MK 26.09.2018)

---

### 2760. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Małe sztuki z wielkimi aktorami" - cykl prezentacji małoobsadowych przedstawień teatralnych (2003)  
V: Warszawa, od 15 III 2003; (1089701)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 21 III s. 3

Adnotacje: m.in. zapowiedź; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1231060 (KAR 18.09.2018)

---

### 2761. artykuł o imprezie

Dotyczy: Małe Zderzenia Teatrów - Ogólnopolski Festiwal Sztuk dla Młodego Widza (1997), III: Kłodzko, 30  
4 V 1997; (434354)

Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 2001 z. 7 s. 179

Adnotacje: not.

Zapis: 1230477 (AW 17.09.2018)

---

### 2762. artykuł o imprezie

Dotyczy: Małe Zderzenia Teatrów - Ogólnopolski Festiwal Sztuk dla Młodego Widza (1998), IV: Kłodzko, 30  
3 V 1998; (495022)

Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 2001 z. 7 s. 181

Adnotacje: not.

Zapis: 1230658 (AW 17.09.2018)

---

### 2763. artykuł o imprezie

Dotyczy: Małe Zderzenia Teatrów - Ogólnopolski Festiwal Sztuk dla Młodego Widza (1999), V: Kłodzko, od 3  
IV-3 V 1999; (558580)

Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 2001 z. 7 s. 182

Adnotacje: not.

Zapis: 1230680 (AW 17.09.2018)

---

### 2764. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001), V: Poznań, 13-17 XI 2001; (774044)

Autor: Magdalena Nowak

Tytuł: **Jubileuszowe "Maski"**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 11/12 s. 36-37

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1243717 (IH 26.10.2018)

---

### 2765. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Maski" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003), VII: Poznań, 20-23 XI 2003; (1063296)

Autor: (MT)

Tytuł: **Festiwal "Maski"**

Źródło: Trybuna 2003 nr 271 s. 13

Adnotacje: przebieg imprezy

Zapis: 1152124 (MK 29.01.2018)

---

#### **2766. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (2000)., VII: Warszawa, 3-30 XI 2000; (593274)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 52

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1165591 (KAR 20.03.2018)

---

#### **2767. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Spotkania Sztuki Akcji "Rozdroże" (2003)., X: Warszawa, 5 XI - 15 XII 2003; (1111837)

Autor: (MT)

Tytuł: **Konfrontacja na rozdrożu**

Źródło: Trybuna 2003 nr 258 s. 13

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 1150780 (MK 23.01.2018)

---

#### **2768. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2003)., X: Toruń, 27 IX-3 X 2003; (1061914)

Tytuł: **Other festivals**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 67

Adnotacje: not.

Zapis: 1156464 (MK 15.02.2018)

---

#### **2769. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2003)., X: Toruń, 27 IX-3 X 2003; (1061914)

Autor: (PIO)

Tytuł: **Modlitwy i morze**

Źródło: Trybuna 2003 nr 233 dod. s. 2

Adnotacje: podsumowanie przeglądu

Zapis: 1148602 (MK 12.01.2018)

---

#### **2770. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2003)., X: Toruń, 27 IX-3 X 2003; (1061914)

Autor: Piotr Schick

Tytuł: **Wszystkie bajki świata**

Źródło: Trybuna 2003 nr 224 dod. s. 3

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 1147838 (MK 09.01.2018)

---

#### **2771. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowe Toruńskie Spotkania Teatrów Lalek (2003)., X: Toruń, 27 IX-3 X 2003; (1061914)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 129-139

Adnotacje: m.in. not. sprawozdawcza

Zapis: 1155820 (KAR 13.02.2018)

---

#### **2772. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicy (2003)**

Opis imprezy: IV: Szczecin, VII 2003  
Zapis: 1155479 (KAR 12.02.2018)

---

#### 2773. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicy (2003), IV: Szczecin, VII 2003; (1155479)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 4 s. 139-143  
Adnotacje: m.in. noty sprawozdawcze z przebiegu festiwalu  
Zapis: 1155480 (KAR 12.02.2018)

---

#### 2774. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2002),  
III: Tczew, 5-8 IX 2002; (918390)  
Tytuł: **Nagroda dla Zaolzianki**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 110 s. 3  
Zapis: 1251687 (KAR 04.12.2018)

---

#### 2775. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2002),  
III: Tczew, 5-8 IX 2002; (918390)  
Tytuł: **Zdarzenia (Edynburg nad Wisłą)**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 9 s. 53  
Adnotacje: ogłoszenie naboru zgłoszeń  
Zapis: 1179097 (TM 09.05.2018)

---

#### 2776. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2003),  
IV: Tczew, 5-7 IX 2003; (1054204)  
Autor: Jacek Cieślak  
Tytuł: **Rekonstrukcja maski**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 6  
Adnotacje: o Teatro a l'Avogaria z Wenecji, który wystąpi na Fetiwalu  
Zapis: 1156857 (JB 18.02.2018)

---

#### 2777. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2003),  
IV: Tczew, 5-7 IX 2003; (1054204)  
Autor: Jacek Mikołajczyk  
Tytuł: **Czesi górą ("Zdarzenia" w Tczewie po raz czwarty)**  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 28-29  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1241306 (TM 16.10.2018)

---

#### 2778. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2003),  
IV: Tczew, 5-7 IX 2003; (1054204)  
Tytuł: **Other festivals**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 67  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1156461 (MK 15.02.2018)

---

**2779. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2003),  
IV: Tczew, 5-7 IX 2003; (1054204)

Tytuł: **Program**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 3

Zapis: 1156718 (JB 16.02.2018)

---

**2780. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2003),  
IV: Tczew, 5-7 IX 2003; (1054204)

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 12

Adnotacje: podziękowanie organizatorów instytucjom, firmom, sponsorom i osobom prywatnym, które  
przyczyniły się do realizacji imprezy

Zapis: 1156861 (JB 18.02.2018)

---

**2781. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2**

Opis imprezy: V: Tczew, 2004

Zapis: 1156797 (JB 17.02.2018)

---

**2782. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (2004),  
Tczew, 2004; (1156797)

Tytuł: **[Piąty] V Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych Zdarzenia - Tczew - Eu  
Regulamin**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 4

Zapis: 1156798 (JB 17.02.2018)

---

**2783. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa  
(materiały ogólne)**

Zapis: 1156578 (JB 16.02.2018)

---

**2784. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych Zdarzenia - Tczew - Europa (materiały  
ogólne). (1156578)

Autor: J.C.

Tytuł: **Historia festiwalu**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 2

Zapis: 1156580 (JB 16.02.2018)

---

**2785. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (material  
ogólne). (1156578)

Autor: Halina Kasjaniuk

Tytuł: **Młodzież pozna u nas tradycję**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 5

Adnotacje: wywiad z dyrektorem artystycznym Festiwalu; rozm. J.C.

Zapis: 1156799 (JB 17.02.2018)

---

**2786. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (materiał ogólne). (1156578)  
Autor: Alicja Morawska  
Tytuł: **Artystyczne debaty wokół teatru**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 2  
Adnotacje: wywiad z wiceprezesem Stowarzyszenia Integracji Humanistycznej PO-MOST w Tczewie, współorganizatora imprezy; rozm. J.C.  
Zapis: 1156717 (JB 16.02.2018)

---

#### 2787. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (materiał ogólne). (1156578)  
Tytuł: **Po festiwalowej trampolinie (osiągnięcia laureatów)**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 8  
Adnotacje: dotyczy dotychczasowych festiwali z lat 2000-2002  
Zapis: 1156860 (JB 18.02.2018)

---

#### 2788. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych Zdarzenia - Tczew - Europa (materiały ogólne). (1156578)  
Tytuł: **Wszelkiej maści buntownicy**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 2  
Adnotacje: charakter festiwalu  
Zapis: 1156581 (JB 16.02.2018)

---

#### 2789. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa (materiał ogólne). (1156578)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 12 IX s. 11  
Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1241974 (BW 18.10.2018)

---

#### 2790. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Łalkarzy (2003), III: Łódź, 26-30 IV 2003; (1057133)  
Tytuł: **Other events**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 65  
Adnotacje: laureat; not.  
Zapis: 1160137 (MK 28.02.2018)

---

#### 2791. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Łalkarzy (2003), III: Łódź, 26-30 IV 2003; (1057133)  
Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 4/6 s. 202  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1196177 (AW 15.06.2018)

---

#### 2792. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Solistów Łalkarzy (2003), III: Łódź, 26-30 IV 2003; (1057133)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 2 V s. 3

Adnotacje: m.in. nota; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239350 (TM 11.10.2018)

---

#### **2793. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2003), II: Warszawa, 22-28 VI 2003; (1058312)  
Autor: Lucjan Cehl  
Tytuł: **Parę spostrzeżeń - z obowiązku i ochoty**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 4  
Zapis: 1235257 (TM 29.09.2018)

---

#### **2794. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2003), II: Warszawa, 22-28 VI 2003; (1058312)  
Autor: Lucjan Cehl  
Tytuł: **Powtórka z sukcesu?**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 2-3  
Adnotacje: art. przed imprezą  
Zapis: 1234739 (TM 28.09.2018)

---

#### **2795. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2003), II: Warszawa, 22-28 VI 2003; (1058312)  
Tytuł: **Festival of theatre schools**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 66  
Adnotacje: nota sprawozdawcza  
Zapis: 1156442 (MK 15.02.2018)

---

#### **2796. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2003), II: Warszawa, 22-28 VI 2003; (1058312)  
Autor: Jacques Lassalle  
Tytuł: **Przyszłość festiwalu - kontynuacja i otwarcie**  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 9  
Adnotacje: wyw. z przewodniczącym jury; rozm. Edward Wojtaszek; z fot.  
Zapis: 1241049 (TM 16.10.2018)

---

#### **2797. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2003), II: Warszawa, 22-28 VI 2003; (1058312)  
Autor: Radosław Paczocha  
Tytuł: **Bukiet fiołków (II Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych)**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 2-3  
Adnotacje: spraw.; z fot.  
Zapis: 1235246 (TM 29.09.2018)

---

#### **2798. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2003), II: Warszawa, 22-28 VI 2003; (1058312)  
Autor: Temida Stankiewicz-Podhorecka  
Tytuł: **Festiwalowy tydzień Melpomeny**  
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 143 s. 10  
Adnotacje: art. zapowiadający  
Zapis: 1156600 (PC 16.02.2018)

---

#### **2799. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2003), II: Warszawa, 22-28 VI 2003; (1058312)

Tytuł: **W opiniach jury**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 4

Adnotacje: wypowiedz. aut.: Boris Kudlicka, Marc Ravenhill; z fot. i notami o jurorach

Zapis: 1235247 (TM 29.09.2018)

---

#### **2800. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2003), II: Warszawa, 22-28 VI 2003; (1058312)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 VII s. 4

Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1239268 (BW 11.10.2018)

---

#### **2801. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Teatralnych (2003), II: Warszawa, 22-28 VI 2003; (1058312)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 3

Adnotacje: m.in. nota; oprac. JK

Zapis: 1242213 (TM 19.10.2018)

---

#### **2802. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001), XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)

Autor: Monika Miazek

Tytuł: **W zwierciadle Malty**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 7/8 s. 26-27

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1243229 (IH 24.10.2018)

---

#### **2803. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2001), XI: Poznań, 26-30 VI 2001; (772536)

Autor: (mm)

Tytuł: **Malta tuż!**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 6 s. 19

Adnotacje: m.in. nt. programu festiwalu

Zapis: 1242404 (IH 19.10.2018)

---

#### **2804. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2002), XII: Poznań, 25-29 VI 2002; (913314)

Autor: Katarzyna Inczewska

Tytuł: **Teatr ryzykujący upadkiem**

Źródło: Przekrój 2002 nr 26 s. 44-47

Adnotacje: nota o rozpoczęciu festiwalu; z fot.

Zapis: 1187777 (TM 18.05.2018)

---

#### **2805. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2003), XIII: Poznań, 25-29 V 2003; (1058309)

Autor: Lena Bednarska

Tytuł: **Kronika wydarzeń w województwie wielkopolskim w drugim kwartale 2003 roku**

Źródło: Kronika Wielkopolski 2003 nr 4 s. 170

Adnotacje: notka



Zapis: 1204979 (IH 10.07.2018)

---

#### **2806. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2003)., XIII: Poznań, 25-29 V 2003; (1058309)  
Autor: K. Hawel  
Tytuł: **Zakończyła się "Malta"**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 156 (z 2 VII) s. 4  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1243869 (BL 29.10.2018)

---

#### **2807. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2003)., XIII: Poznań, 25-29 V 2003; (1058309)  
Tytuł: **"Malta" and street art**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 66  
Adnotacje: nota sprawozdawcza  
Zapis: 1156440 (MK 15.02.2018)

---

#### **2808. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2003)., XIII: Poznań, 25-29 V 2003; (1058309)  
Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Szekspir, ryby i świnię**  
Źródło: Wprost 2003 nr 27 s. 98-100  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1232279 (BW 20.09.2018)

---

#### **2809. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2003)., XIII: Poznań, 25-29 V 2003; (1058309)  
Autor: M.F.  
Tytuł: **Odkrycie Starej Rzeźni. Po Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym Malta 2003**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 152 s. A10  
Zapis: 1148937 (JB 15.01.2018)

---

#### **2810. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Malta" (2003)., XIII: Poznań, 25-29 V 2003; (1058309)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 VII s. 4  
Adnotacje: not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239215 (BW 11.10.2018)

---

#### **2811. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów "A Part" (2002)., IX: Katowice, 12-15 IX 2002; (932099)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 6 s. 41  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1251589 (TM 04.12.2018)

---

#### **2812. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży "Baltic-Satelid" (2003)., XII: Sejny, 2003; (1067962)  
Tytuł: **Sukces "Maski"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 116 s. 2

Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1153961 (BW 06.02.2018)

---

#### **2813. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży "Wigraszek" (2003)**  
Opis imprezy: III: Suwałki, VI 2003  
Zapis: 1253049 (TM 06.12.2018)

---

#### **2814. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży "Wigraszek" (2003)., III: Suwałki, VI 2003; (1253049)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 8 s. 43  
Adnotacje: ogł.  
Zapis: 1253050 (TM 06.12.2018)

---

#### **2815. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2003)**  
Opis imprezy: Jedlina Zdrój, 7-12 VII 2003  
Zapis: 1225239 (AZ 06.09.2018)

---

#### **2816. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych., Jedlina Zdrój, 7-12 VII 2003; (1225239)  
Tytuł: **Teatralne uzdrowisko**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 28 s. 102  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1225242 (AZ 06.09.2018)

---

#### **2817. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2003)., Jedlina Zdrój, 7-12 VII 2003; (1225239)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 11 VII s. 11  
Adnotacje: not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239436 (BW 11.10.2018)

---

#### **2818. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2003)., XVI: Kraków, 2003; (1060092)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 11 VII s. 11  
Adnotacje: not. sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1239435 (BW 11.10.2018)

---

#### **2819. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych (2003)., XXI: Jelenia Góra, 4-6 VII 2003; (1054439)  
Źródło: Rocznik Jeleniogórski 2004 t. 36 s. 245  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1188777 (PC 22.05.2018)

---

#### **2820. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce (2001)., XIV: Łomża, 7-9 VI 2001; (831190)  
Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 15 VI s. 3  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1246389 (IH 08.11.2018)

---

#### **2821. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatru w Walizce (2003), XVI: Łomża, 11-13 VI 2003; (1116220)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 4 s. 139-143  
Adnotacje: m.in. nota sprawozdawcza  
Zapis: 1155441 (KAR 12.02.2018)

---

#### **2822. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Przegląd Teatrów Studenckich (2003)**  
Opis imprezy: II: Gdynia, 7-8 IV 2003  
Zapis: 1246738 (MK 09.11.2018)

---

#### **2823. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Przegląd Teatrów Studenckich (2003), II: Gdynia, 7-8 IV 2003; (1246738)  
Tytuł: **Przegląd działalności studenckich kół naukowych w letnim semestrze roku akademickiego 2002/2003**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2003 nr 7/8 s. 17  
Adnotacje: m.in. not. o imprezie  
Zapis: 1246740 (MK 09.11.2018)

---

#### **2824. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych (materiały ogólne). (815619)  
Autor: Edward Wojtaszek  
Tytuł: **Paradoksy i marzenia (Najstarszy w kraju sejmik wiejskich teatrów odbywa się po raz 30.)**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 32-33  
Zapis: 1235243 (TM 29.09.2018)

---

#### **2825. impreza.**

Tytuł: **"Mulatka" - Mazurskie Lato Kabaretowe (2003)**  
Opis imprezy: IX: Ełk, 1-5 VIII 2003  
Organizator: Ełckie Centrum Kultury  
Zapis: 1153345 (JB 02.02.2018)

---

#### **2826. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Mazurskie Lato Kabaretowe "Mulatka" (2003; edycja IX), IX: Ełk, 1-5 VIII 2003; (1153345)  
Autor: I.T.  
Tytuł: **Pięć dni z Mulatką**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 179 s. A15  
Adnotacje: nota o imprezie  
Zapis: 1153346 (JB 02.02.2018)

---

#### **2827. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001), XII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 15-19 V 2001; (823193)

Autor: (db)  
Tytuł: **Festiwal na półmetku**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 56 s. 1  
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu  
Zapis: 1245453 (KAR 06.11.2018)

---

#### **2828. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 15-19 V 2001; (823193)  
Autor: (db)  
Tytuł: **Maraton teatralny**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 54 s. 1  
Adnotacje: zapowiedź festiwalu  
Zapis: 1245426 (KAR 06.11.2018)

---

#### **2829. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 15-19 V 2001; (823193)  
Autor: (db)  
Tytuł: **Przyznano "Złamany Szlaban"**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 58 s. 1  
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu  
Zapis: 1245487 (KAR 06.11.2018)

---

#### **2830. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2001)., XII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 15-19 V 2001; (823193)  
Autor: Kazimierz Jaworski  
Tytuł: **Pofestiwalowe migawki**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 60 s. 5  
Zapis: 1245515 (KAR 06.11.2018)

---

#### **2831. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 20 (922031)  
Autor: (db)  
Tytuł: **Cieszyny połączył teatr**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 56 s. 1-2  
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu  
Zapis: 1250497 (KAR 29.11.2018)

---

#### **2832. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 20 (922031)  
Autor: (db)  
Tytuł: **Nagroda za "Mewę"**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 57 s. 1  
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu  
Zapis: 1250509 (KAR 29.11.2018)

---

#### **2833. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 20 (922031)

Autor: (db)

Tytuł: **O "Złamany Szlaban"**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 55 s. 1-2

Adnotacje: zapowiedź festiwalu

Zapis: 1250491 (KAR 29.11.2018)

---

#### **2834. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2002)., XIII: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 9-11 V 20 (922031)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 4 s. 28-30

Adnotacje: m.in. zapowiedź festiwalu

Zapis: 1256282 (KAR 18.12.2018)

---

#### **2835. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., XIV: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-24 V 2003; (1060880)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Festiwal Teatralny Na granicy po raz ostatni?**

Źródło: Zwrot 2003 nr 7 s. 61-63

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1148171 (AW 10.01.2018)

---

#### **2836. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., XIV: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-24 V 2003; (1060880)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 9 s. 19

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1252330 (TM 06.12.2018)

---

#### **2837. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na granicy" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)., XIV: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 21-24 V 2003; (1060880)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 30 V s. 3

Adnotacje: m.in. notka; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1240134 (TM 12.10.2018)

---

#### **2838. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Na Ziarnku Grochu" - Festiwal Widowisk dla Dzieci - Świat Baśni Andersena., Kraków, IV 2003; (1116544)

Autor: Małgorzata Bochenek

Tytuł: **Świat bajek w Krakowie**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 81 s. 7

Zapis: 1149098 (PC 16.01.2018)

---

#### **2839. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Niecodzienne Spotkania Codziennych Twórców (2003)., I: Warszawa, 13-14 VI 2003; (1058014)

Autor: Katarzyna Grubek

Anka Makrzanowska

Tytuł: **Ulica do góry nogami**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 17-18  
Adnotacje: omów.; z fot.  
Zapis: 1235357 (TM 29.09.2018)

---

#### **2840. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Niecodzienne Spotkania Codziennych Twórców (2003)., I: Warszawa, 13-14 VI 2003; (1058014)  
Autor: Magdalena Kamińska  
Tytuł: **Między teatrem a życiem**  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 22-23  
Adnotacje: spraw.; z fot.  
Zapis: 1241147 (TM 16.10.2018)

---

#### **2841. impreza.**

Tytuł: **"O uśmiech dziecka" - Konfrontacje Amatorskich Teatrów Dziecięcych (2002)**  
Opis imprezy: XVII: Mysłówice, 11-13 XI 2002  
Organizator: Miejskie Centrum Kultury w Mysłowicach  
Zapis: 1251601 (TM 04.12.2018)

---

#### **2842. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "O uśmiech dziecka" - Konfrontacje Amatorskich Teatrów Dziecięcych (2002)., XVII: Mysłówice, 11-  
XI 2002; (1251601)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 7 s. 26  
Adnotacje: notka  
Zapis: 1252029 (TM 05.12.2018)

---

#### **2843. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "O uśmiech dziecka" - Konfrontacje Amatorskich Teatrów Dziecięcych (2002)., XVII: Mysłówice, 11-  
XI 2002; (1251601)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 6 s. 42  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1251604 (TM 04.12.2018)

---

#### **2844. impreza.**

Tytuł: **"O uśmiech dziecka" - Konfrontacje Amatorskich Teatrów Dziecięcych (2003)**  
Opis imprezy: XVII[I]: Mysłówice, 5-6 VI 2003  
Organizator: Miejskie Centrum Kultury w Mysłowicach  
Zapis: 1253046 (TM 06.12.2018)

---

#### **2845. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "O uśmiech dziecka" - Konfrontacje Amatorskich Teatrów Dziecięcych (2003)., XVII[I]: Mysłówice, :  
VI 2003; (1253046)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 8 s. 37  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1253047 (TM 06.12.2018)

---

#### **2846. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "O uśmiech dziecka" - Konfrontacje Amatorskich Teatrów Dziecięcych (2003)., XVII[I]: Mysłówice, :  
VI 2003; (1253046)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 10 s. 28

Adnotacje: notka spraw.  
Zapis: 1252714 (TM 06.12.2018)

---

#### **2847. impreza.**

Tytuł: **Off Festiwal Teatralny (2003)**  
Opis imprezy: Kazimierz Dolny, od 18 VII 2003  
Zapis: 1150675 (JB 22.01.2018)

---

#### **2848. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Off Festiwal Teatralny (2003)., Kazimierz Dolny, od 18 VII 2003; (1150675)  
Tytuł: **Off teatralny w Kazimierzu Dolnym**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 165 s. A9  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1150676 (JB 22.01.2018)

---

#### **2849. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2003) [do 2002 pt. ... Sztuk Przyjemnych IX: Łódź, I - 24 II 2003; (1051788)  
Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 224  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1195112 (AW 12.06.2018)

---

#### **2850. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych (2003) [do 2002 pt. ... Sztuk Przyjemnych IX: Łódź, I - 24 II 2003; (1051788)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 17 I s. 3  
Adnotacje: m.in. not. nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1227721 (KAR 11.09.2018)

---

#### **2851. impreza.**

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Sztuki Estradowej (2001)**  
Opis imprezy: II: Warszawa, V 2001  
Zapis: 1246600 (IH 08.11.2018)

---

#### **2852. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Estradowej (2001)., II: Warszawa, V 2001; (1246600)  
Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 4 V s. 3  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1246602 (IH 08.11.2018)

---

#### **2853. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" - (2001)., I: Poznań, 4-19 XI 2001 (917126)  
Autor: Danuta Chodera  
Tytuł: **Festiwal**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2001 nr 11/12 s. 42

Zapis: 1244106 (IH 29.10.2018)

---

#### **2854. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" - (2002), II: Poznań, 10-30 XI 20 (1141744)

Autor: D.CH.

Tytuł: **[Drugi] II Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 1 s. 28-37

Adnotacje: sprawozdania z poszczególnych wydarzeń zorganizowanych w ramach festiwalu

Zapis: 1156018 (BW 14.02.2018)

---

#### **2855. impreza.**

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" (2003)**

Opis imprezy: III: Poznań, XI 2003

Zapis: 1168303 (BW 03.04.2018)

---

#### **2856. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa w ramach cyklu "Verba Sacra" (2003), III: Poznań, XI 2003; (1168303)

Autor: Danuta Chodera

Tytuł: **[Trzeci] III Festiwal Sztuki Słowa**

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 12 s. 28-31

Adnotacje: sprawozdania z poszczególnych wydarzeń zorganizowanych w ramach festiwalu

Zapis: 1168304 (BW 03.04.2018)

---

#### **2857. impreza.**

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Frankofońskich (2003)**

Opis imprezy: Kraków, 2003

Zapis: 1168297 (BW 03.04.2018)

---

#### **2858. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Frankofońskich (2003), Kraków, 2003; (1168297)

Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 6 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 1168298 (BW 03.04.2018)

---

#### **2859. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora WROSTJA (2002), XXXI: Wrocław, XI 2002; (1055286)

Autor: Marta Lupa

Tytuł: **Eating and smoking (Teatr jednego aktora - inaczej)**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 35

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1234599 (TM 28.09.2018)

---

#### **2860. impreza.**

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora (2003)**

Opis imprezy: XXXII: Wrocław, 13-14 XI 2003

Zapis: 1234219 (TM 27.09.2018)

---

#### **2861. artykuł o imprezie**



Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora (2003)., XXXII: Wrocław, 13-14 XI 2003; (1234219)

Tytuł: **Dla samotnych aktorów**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 8

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1234220 (TM 27.09.2018)

---

#### **2862. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora (2003)., XXXII: Wrocław, 13-14 XI 2003; (1234219)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 6

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1240946 (TM 16.10.2018)

---

#### **2863. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora (2003)., XXXII: Wrocław, 13-14 XI 2003; (1234219)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 7

Adnotacje: ogł.

Zapis: 1235298 (TM 29.09.2018)

---

#### **2864. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (2003)., XXI: Opole, 6-11 X 2003; (1061916)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 278 s. B

Adnotacje: not.

Zapis: 1150158 (MK 19.01.2018)

---

#### **2865. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Lalek (2003)., XXI: Opole, 6-11 X 2003; (1061916)

Autor: Dorota Wodecka-Lasota

Tytuł: **Tydzień lalek**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 239 s. 14

Adnotacje: nota o rozpoczęciu

Zapis: 1156348 (AZ 15.02.2018)

---

#### **2866. impreza.**

Tytuł: **Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych [poprzednia nazwa: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodowych] (2003)**

Opis imprezy: IV: Ostrów Wielkopolski, 22-25 V 2003

Organizator: Stowarzyszenie Artystyczno-Edukacyjne "Pracownia Teatralna" w Ostrowie Wielkopolskim

Zapis: 1235191 (TM 28.09.2018)

---

#### **2867. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodowych (2003)., IV: Ostrów Wielkopolski, 22-25 V 2003; (1235191)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 7

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1235193 (TM 28.09.2018)

---

#### 2868. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych [poprzednia nazwa: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodowych] (2003), IV: Ostrów Wielkopolski, 22-25 V 2003; (1235191)

Autor: Edward Wojtaszek

Tytuł: **Ostrów Wielkopolski krzepnie**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 11

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1235318 (TM 29.09.2018)

---

#### 2869. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezależnych [poprzednia nazwa: Ogólnopolski Festiwal Teatrów Niezawodowych] (2003), IV: Ostrów Wielkopolski, 22-25 V 2003; (1235191)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 30 V s. 3

Adnotacje: m.in. not.; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1240135 (TM 12.10.2018)

---

#### 2870. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej (2003). (1067976)

Tytuł: **Ministry of Culture Awards**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 66-67

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1156443 (MK 15.02.2018)

---

#### 2871. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Piosenki Autorskiej (2003)**

Opis imprezy: Warszawa, do 6 XII 2003

Zapis: 1248564 (BW 19.11.2018)

---

#### 2872. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Piosenki Autorskiej (2003), Warszawa, do 6 XII 2003; (1248564)

Tytuł: **Rozśpiewani autorzy**

Źródło: Wprost 2003 nr 49 s. 102

Adnotacje: nota

Zapis: 1248565 (BW 19.11.2018)

---

#### 2873. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Piosenki Autorskiej (materiały ogólne)**

Opis imprezy: Warszawa

Zapis: 1234597 (TM 28.09.2018)

---

#### 2874. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Piosenki Autorskiej (materiały ogólne), Warszawa; (1234597)

Autor: Viktoria Siedlecka

Tytuł: **Wyśpiewać siebie**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 34

Zapis: 1234598 (TM 28.09.2018)

---

#### 2875. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych "Dziatwa" (2003)**

Opis imprezy: XXIV: Łódź, 21-24 V 2003

Zapis: 1234201 (TM 27.09.2018)

---

#### **2876. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych "Dziatwa" (2003)., XXIV: Łódź, 21-24 V 2003; (123420)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 6

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1235259 (TM 29.09.2018)

---

#### **2877. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych "Dziatwa" (2003)., XXIV: Łódź, 21-24 V 2003; (123420)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 8 s. 43

Adnotacje: ogł.

Zapis: 1253048 (TM 06.12.2018)

---

#### **2878. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych "Dziatwa" (2003)., XXIV: Łódź, 21-24 V 2003; (123420)

Tytuł: **Teatralne święto dzieci (?)**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 8

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1234217 (TM 27.09.2018)

---

#### **2879. impreza.**

Tytuł: **Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (2003)**

Opis imprezy: XX: Tarnogród, 17-19 X 2003

Zapis: 1149447 (MK 17.01.2018)

---

#### **2880. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wiejskich (2003)., XX: Tarnogród, do 19 X 2003; (1149447)

Autor: (ANT)

Tytuł: **Teatr po wiejsku**

Źródło: Trybuna 2003 nr 245 dod. s. 1

Adnotacje: podsumowanie imprezy

Zapis: 1149448 (MK 17.01.2018)

---

#### **2881. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (2003)., XX: Tarnogród, 17-19 X 2003; (1149447)

Autor: Zofia Dworakowska

Tytuł: **Teatr jest świętem**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 14-15

Adnotacje: spraw.; z fot.

Zapis: 1241086 (TM 16.10.2018)

---

#### **2882. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (2003)., XX: Tarnogród, 17-19 X 2003; (1149447)

Tytuł: **Komunikat Komisji Artystycznej XX Sejmiku Teatrów Wsi Polskiej**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 15

Zapis: 1241087 (TM 16.10.2018)

---

### **2883. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (2003)., XX: Tarnogród, 17-19 X 2003; (1149447)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 7

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1235297 (TM 29.09.2018)

---

### **2884. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (2003)., XX: Tarnogród, 17-19 X 2003; (1149447)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 11 s. 22

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1252996 (TM 06.12.2018)

---

### **2885. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolskie Forum Teatrów Szkolnych (2003)., Poznań, I 2003; (1055861)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 6-7

Adnotacje: not.; laureaci

Zapis: 1229757 (TM 17.09.2018)

---

### **2886. impreza.**

Tytuł: **Ogólnopolskie Spotkania Amatorskich Teatrów Jednego Aktora OSATJA (2003)**

Opis imprezy: XXXII: Zgorzelec, VI 2003

Zapis: 1235417 (TM 29.09.2018)

---

### **2887. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania Amatorskich Teatrów Jednego Aktora OSATJA (2003)., XXXII: Zgorzelec, VI 2003; (1235417)

Autor: Jolanta Krawczykiewicz

Tytuł: **Perły ze znakiem jakości**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 20

Adnotacje: spraw.; z fot.

Zapis: 1235437 (TM 29.09.2018)

---

### **2888. impreza.**

Tytuł: **Ogólnopolskie Spotkania z Piosenką Kabaretową OSPA (2003)**

Opis imprezy: Ostrołęka, 14-15 XI 2003

Zapis: 1246699 (MS 09.11.2018)

---

### **2889. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania z Piosenką Kabaretową OSPA (2003)., Ostrołęka, 14-15 XI 2003; (1246699)

Autor: kg

Źródło: Parnasik 2003 nr 2 s. 8

Adnotacje: nt. udziału w Spotkaniach Ireny Kwiatkowskiej

Zapis: 1246702 (MS 09.11.2018)

---

### **2890. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ogólnopolskie Spotkania z Piosenką Kabaretową OSPA (2003)., Ostrołęka, 14-15 XI 2003; (1246699)

Źródło: Parnasik 2003 nr 2 s. 7

Adnotacje: not.  
Zapis: 1246700 (MS 09.11.2018)

---

#### **2891. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Okno" - Międzynarodowe Spotkania Młodego Teatru (2003)., VII: Szczecin, 21-23 II 2003; (108778)  
Tytuł: **Z biegiem dni...**  
Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 2 s. 129-140  
Adnotacje: m.in. noty sprawozdawcze z przebiegu wydarzenia  
Zapis: 1154590 (KAR 08.02.2018)

---

#### **2892. impreza.**

Tytuł: **Olsztyńska Trzydniówka Teatralna (2003)**  
Opis imprezy: Olsztyn, 2003  
Zapis: 1241752 (BW 18.10.2018)

---

#### **2893. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Olsztyńska Trzydniówka Teatralna (2003)., Olsztyn, 2003; (1241752)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 29 VIII s. 3  
Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1241753 (BW 18.10.2018)

---

#### **2894. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Olsztyńskie Spotkania Teatralne (2001)., IX: Olsztyn, 17-25 III 2001; (823390)  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 23 III s. 3  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1245788 (AZ 07.11.2018)

---

#### **2895. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Olsztyńskie Spotkania Teatralne (2003)., XI: Olsztyn, 21-30 III 2003; (1055702)  
Tytuł: **Spektakle roku**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 12 s. 110  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1220681 (AZ 27.08.2018)

---

#### **2896. impreza.**

Tytuł: **"Ostrołęcka Jesień Teatralna" - przegląd**  
Opis imprezy: Ostrołęka, 2003  
Zapis: 1246685 (MS 09.11.2018)

---

#### **2897. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Ostrołęcka Jesień Teatralna" - przegląd., Ostrołęka, 2003; (1246685)  
Źródło: Parnasik 2003 nr 2 s. 7  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1246686 (MS 09.11.2018)

---

#### **2898. impreza.**

Tytuł: **"Paszporty Polityki" - festiwal (2003)**  
Opis imprezy: Warszawa, Szczecin, Wrocław, 7 I - 7 II 2003

Zapis: 1149560 (KAR 17.01.2018)

---

#### **2899. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal "Paszporty Polityki" (2003), Warszawa, Szczecin, Wrocław, 7 I - 7 II 2003; (1149560)

Tytuł: **Z biegiem dni...**

Współtwórcy: Oprac. Iza Krupa

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 129-137

Adnotacje: m.in. nota nt. przebiegu festiwalu

Zapis: 1149577 (KAR 17.01.2018)

---

#### **2900. impreza.**

Tytuł: **"Pinokio" - Złotowskie Spotkania Teatralne (2003)**

Opis imprezy: XIV: Złotów, 4-5 IV 2003

Zapis: 1205017 (IH 10.07.2018)

---

#### **2901. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Pinokio" - Złotowskie Spotkania Teatralne (2003), XIV: Złotów, 4-5 IV 2003; (1205017)

Autor: Lena Bednarska

Tytuł: **Kronika wydarzeń w województwie wielkopolskim w drugim kwartale 2003 roku**

Źródło: Kronika Wielkopolski 2003 nr 4 s. 175

Adnotacje: notka

Zapis: 1205018 (IH 10.07.2018)

---

#### **2902. impreza.**

Tytuł: **Polkowickie Dni Teatru (2003)**

Opis imprezy: V: Polkowice, 24 III-12 IV 2003

Zapis: 1234139 (TM 27.09.2018)

---

#### **2903. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Polkowickie Dni Teatru (2003), V: Polkowice, 24 III-12 IV 2003; (1234139)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 8

Adnotacje: not. o rozpoczęciu

Zapis: 1234157 (TM 27.09.2018)

---

#### **2904. impreza.**

Tytuł: **Pozapozy - Festiwal Twórczości Osób Niepełnosprawnych (2003)**

Opis imprezy: I: Gdańsk, X 2003

Zapis: 1149490 (MK 17.01.2018)

---

#### **2905. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Pozapozy - Festiwal Twórczości Osób Niepełnosprawnych (2003), I: Gdańsk, X 2003; (1149490)

Autor: (ZW)

Tytuł: **Festiwal wzruszeń**

Źródło: Trybuna 2003 nr 246 dod. s. 1

Zapis: 1149498 (MK 17.01.2018)

---

#### **2906. impreza.**

Tytuł: **Prezentacja Teatrów Województwa Śląskiego**

Opis imprezy: Sosnowiec, 23-28 IV 2002

Organizator: Teatr Zagłębia w Sosnowcu

Zapis: 1147405 (AZ 04.01.2018)

---

#### **2907. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Prezentacja Teatrów Województwa Śląskiego., Sosnowiec, 23-28 IV 2002; (1147405)

Źródło: Rocznik Sosnowiecki 2003 t. 11 (2002) s. 180

Adnotacje: nota

Zapis: 1147407 (AZ 04.01.2018)

---

#### **2908. impreza.**

Tytuł: **Przegląd grup teatralnych dzieci i młodzieży w Miastku (2003)**

Opis imprezy: Miastko, 23 X 2003

Organizator: Miejsko-Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Miastku przy współdziałaniu Urzędu Miasta i Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury

Zapis: 1241603 (MK 18.10.2018)

---

#### **2909. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd grup teatralnych dzieci i młodzieży w Miastku (2003)., Miastko, 23 X 2003; (1241603)

Tytuł: **Zdarzyło się!**

Źródło: Naji Goche 2003 nr 6 s. 28

Adnotacje: not.

Zapis: 1241604 (MK 18.10.2018)

---

#### **2910. impreza.**

Tytuł: **Przegląd inscenizacji fragmentów dzieł Williama Szekspira w języku angielskim dla uczniów i studentów (2003)**

Opis imprezy: V: Lublin, II 2003

Zapis: 1234037 (TM 27.09.2018)

---

#### **2911. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd inscenizacji fragmentów dzieł Williama Szekspira w języku angielskim dla uczniów i studentów (2003)., V: Lublin, II 2003; (1234037)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 7

Adnotacje: notka

Zapis: 1234039 (TM 27.09.2018)

---

#### **2912. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd Kabaretów Amatorskich PaKA' 2003 (2003)., XIX: Kraków, 9-13 IV 2003; (1092727)

Tytuł: **Śmieszny festiwal**

Źródło: Newsweek 2003 nr 15 s. 110

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1221923 (AZ 30.08.2018)

---

#### **2913. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2001)., XXII: Wrocław, 13-19 III 2001; (776141)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 23 III s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 1245789 (AZ 07.11.2018)

---

#### **2914. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2003), XXIV: Wrocław, 10-16 III 2003; (1048639)

Tytuł: **[Janusz] Radek zwyciężył**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 53 s. 4

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1148137 (BW 10.01.2018)

---

#### **2915. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2003), XXIV: Wrocław, 10-16 III 2003; (1048639)

Tytuł: **Song aktora**

Źródło: Newsweek 2003 nr 11 s. 101

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1220138 (AZ 23.08.2018)

---

#### **2916. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd Piosenki Aktorskiej (2003), XXIV: Wrocław, 10-16 III 2003; (1048639)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 21 III s. 3

Adnotacje: m.in. nota sprawozdawcza z festiwalu; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1231001 (KAR 18.09.2018)

---

#### **2917. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd Spektakli Laureatów I Konkursu Dramaturgicznego Stowarzyszenia Drama (2003), Warszawa 13-21 IX 2003; (1119143)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Własnym głosem**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 221 s. A10

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1159197 (JB 23.02.2018)

---

#### **2918. impreza.**

Tytuł: **Przegląd Twórczości Poetycko-Teatralnej Osób Niepełnosprawnych (2002)**

Opis imprezy: Lubliniec, 21 XI 2002

Zapis: 1251746 (TM 04.12.2018)

---

#### **2919. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd Twórczości Poetycko-Teatralnej Osób Niepełnosprawnych (2002), Lubliniec, 21 XI 2002; (1251746)

Autor: Wiesława Drynda

Tytuł: **Sztuka z głębin duszy**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 7 s. 11-12

Adnotacje: m.in. o imprezie

Zapis: 1251748 (TM 04.12.2018)

---

#### **2920. impreza.**

Tytuł: **"Przełamując fale" - Festiwal Teatralny (2003)**

Opis imprezy: V: Grudziądz, III 2003

Zapis: 1149384 (BW 17.01.2018)

---

#### **2921. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Teatralny "Przełamując fale" (2003), V: Grudziądz, III 2003; (1149384)



Tytuł: **"Mąż i żona"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 63 s. 5  
Adnotacje: nota sprawozdawcza  
Zapis: 1149386 (BW 17.01.2018)

---

#### **2922. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Przełamując fale" - Festiwal Teatralny (2003), V: Grudziądz, III 2003; (1149384)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 IV s. 10  
Adnotacje: m.in. notka nt. przyznania głównej nagrody Teatrowi Wybrzeże za spektakl "Mąż i żona" podczas festiwalu; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1238399 (TM 09.10.2018)

---

#### **2923. impreza.**

Tytuł: **Przemyska Jesień Teatralna (2003)**  
Opis imprezy: X: Przemyśl, od 4 X 2003  
Zapis: 1148600 (MK 12.01.2018)

---

#### **2924. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przemyska Jesień Teatralna (2003), XXVII: Przemyśl, 2003; (1148600)  
Źródło: Trybuna 2003 nr 233 dod. s. 1  
Zapis: 1148601 (MK 12.01.2018)

---

#### **2925. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przemyska Wiosna Fredrowska (2001), II: Przemyśl, do 22 VI 2001; (916680)  
Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 22 VI s. 14  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1246711 (IH 09.11.2018)

---

#### **2926. impreza.**

Tytuł: **Przemyska Wiosna Fredrowska (2003)**  
Opis imprezy: IV: Przemyśl, 2003  
Zapis: 1156601 (PC 16.02.2018)

---

#### **2927. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przemyska Wiosna Fredrowska (2003), IV: Przemyśl, 2003; (1156601)  
Autor: Mariusz Kamieniecki  
Tytuł: **Spotkania z Fredrą**  
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 149 s. 12  
Adnotacje: relacja z imprez w ramach festiwalu; szerzej o wystawieniu "Zemsty" w Surochowie  
Zapis: 1156605 (PC 16.02.2018)

---

#### **2928. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przemyska Wiosna Fredrowska (2003), IV: Przemyśl, 2003; (1156601)  
Autor: Mariusz Kamieniecki  
Tytuł: **"Zemsta" w plenerze**  
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 145 s. 18  
Adnotacje: sprawozdanie z obchodów

Zapis: 1156602 (PC 16.02.2018)

---

#### 2929. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Wiosna Fredrowska (2003)., IV: Przemysł, 2003; (1156601)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 3

Adnotacje: m.in. notka nt. plenerowego spektaklu "Zemsty" w wykonaniu Teatru Polskiego ze Lwowa w reż. Walerego Bortiakowa w Surochowie k. Jarosławia z okazji 210. rocznicy urodzin Aleksandra Fredry 21 VI 2003; oprac. JK

Zapis: 1242219 (TM 19.10.2018)

---

#### 2930. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przemyska Wiosna Fredrowska (2003)., IV: Przemysł, 2003; (1156601)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 VII s. 4, 11

Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1239276 (BW 11.10.2018)

---

#### 2931. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2003)., III: Zabrze, 18-26 X 2003 (1061905)

Autor: D.L.-C.

Tytuł: **Rzeczywistość przedstawiona**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 244 s. A15

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1178437 (BW 08.05.2018)

---

#### 2932. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Rzeczywistość przedstawiona" - Festiwal Dramaturgii Współczesnej (2003)., III: Zabrze, 18-26 X 2003 (1061905)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 5

Adnotacje: notka

Zapis: 1240905 (TM 16.10.2018)

---

#### 2933. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2003)., XLII: Rzeszów, 8 XI - 1 XII 2003; (1065631)

Autor: CES

Tytuł: **Świętu teatru w Rzeszowie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 262 s. 13

Adnotacje: nota rozpoczęciu

Zapis: 1164998 (AZ 19.03.2018)

---

#### 2934. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2003)., XLII: Rzeszów, 8 XI - 1 XII 2003; (1065631)

Autor: Ryszard Zatorski

Tytuł: **plakat i scena**

Źródło: Trybuna 2003 nr 262 dod. s. 3

Adnotacje: przebieg imprezy

Zapis: 1150829 (MK 23.01.2018)

---

### 2935. artykuł o imprezie

Dotyczy: Rzeszowskie Spotkania Teatralne (2003), XLII: Rzeszów, 8 XI - 1 XII 2003; (1065631)

Autor: Ryszard Zatorski

Tytuł: **Z humorem i premierowo**

Źródło: Trybuna 2003 nr 272 dod. s. 3

Adnotacje: przebieg imprezy

Zapis: 1152130 (MK 29.01.2018)

---

### 2936. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Saison Russe - Saison Polonaise. Spotkania z rosyjską dramaturgią współczesną" (2003), Gdańsk-Sowieck, 4-9, 11-17 XI 2003; (1107538)

Autor: (ZW)

Tytuł: **Scena (nieco) zapomniana**

Źródło: Trybuna 2003 nr 263 dod. s. 1

Zapis: 1150831 (MK 23.01.2018)

---

### 2937. impreza.

Tytuł: **Saison Russe. Spotkanie z dramaturgią rosyjską**

Opis imprezy: Gdańsk, XI 2003

Zapis: 1165039 (AZ 19.03.2018)

---

### 2938. artykuł o imprezie

Dotyczy: Saison Russe. Spotkanie z dramaturgią rosyjską., Gdańsk, XI 2003; (1165039)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Najazd literatury na Gdańsk**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 263 s. 18

Zapis: 1165041 (AZ 19.03.2018)

---

### 2939. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (materiały ogólne), Tarnogród; (37689)

Autor: Lech Śliwonik

Tytuł: **Opowieść o czasie stabilizacji - sejmiki w latach 1999-2003 (20 lat w Tarnogrodzie)**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 16-17

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1241107 (TM 16.10.2018)

---

### 2940. książka w haśle rzeczowym

Dotyczy: Sejmik Teatrów Wsi Polskiej (materiały ogólne), Tarnogród; (37689)

Tytuł: **Teatr z własnego życia, pamięci, emocji... Publikacja jubileuszowa z okazji XX Ogólnopolskiego Sejmiku Teatrów Wsi Polskiej w Tarnogrodzie**

Współtwórcy: Pod red. Lecha Śliwonika

Wydawnictwo: Warszawa, Tarnogród: [b.w.]

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 92 s., il.

Adnotacje: Lech Śliwonik: Wstęp. \* Refleksje o teatrze wiejskim - dzieje, dzień dzisiejszy, przyszłość: Piotr Dahling: Szkic o dziejach teatru wiejskiego [od II poł. XIX w.]. - To nie jest skansen - o wiejskich teatrach z Lechem Śliwonikiem rozmawiają Ewa Kędra i Beata Sielicka [dot. wiejskich zespołów teatralnych biorących udział w Sejmikach Teatrów Wsi Polskiej]. - Antoni Śledziwski: Teatr niemłodych dwudziestoletnich [podsumowanie historii Sejmików Teatrów Wsi Polskiej]. - Jan Skotnicki: Od Michała Drzymały do sejmików w Tarnogrodzie, czyli - jesteśmy w Europie. - Beata

Aleksandra Kowal: A cóż nam Hegel, my jesteśmy tańcem! [dot. przedstawienia "Jako to Wojtek do baby poseł i jako se ja potem odmienił" zespołu "Śwarni"]. \* Teatry wiejskie w Tarnogrodzie - sejm 1999-2003: Lech Śliwonik: Opowieść o czasie stabilizacji - sejmiki w latach 1999-2003. - Jan Zdzia Sejmikowe odkrycie - na dobry początek pięciolatki [dot. spektaklu "Droby" w wykonaniu Zespołu Ludowego "Lipniacy" z Lipinek]. - Beata Aleksandra Kowal: Własną ścieżką (tryptyk o wiejskich teatrach) [dot. Sejmików Teatrów Wsi Polskiej w latach 1999-2001]. - Zofia Dworakowska: Pracow sejmik [dot. XIX Ogólnopolskiego Sejmiku Teatrów Wsi Polskiej]. \* Dokumentacja 1999-2003 [zawiera m.in.:] Sejmiki wiejskich zespołów teatralnych - zasady organizacyjno-programowe. - Sejm Teatrów Wsi Polskiej 1999-2003 - wykaz uczestniczących zespołów i ich spektakli. - Dokumentacja fotograficzna.

Zapis: 1205817 (MK 12.07.2018)

---

#### 2941. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwal Teatralnych (2002)., I: Warszawa, 7 XI - 1 XII 2002; (999366)

Tytuł: **Festival od Festivals "Spotkania"**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 63

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1155437 (MK 12.02.2018)

---

#### 2942. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Spotkania" - Festiwal Festiwal Teatralnych (2002)., I: Warszawa, 7 XI - 1 XII 2002; (999366)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Apetyt na festiwal. Warszawski Festiwal Festiwal Teatralnych**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 49 s. 20

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1160079 (BL 28.02.2018)

---

#### 2943. polemika

Dotyczy: Gruszczyński P.: Apetyt na festiwal. Warszawski Festiwal Festiwal Teatralnych. TgP 2002 nr 49: s. 20 (1160079)

Autor: Piotr Cieślak

Tytuł: **Do Piotra Gruszczyńskiego**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 50 s. 4

Adnotacje: list do red.

Zapis: 1160179 (BL 28.02.2018)

---

#### 2944. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka na bruku" - Festiwal Teatrów Ulicznych (2003)., XII: Lublin, 2003; (1060097)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 13 VI s. 3

Adnotacje: m.in. not. spraw.; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1241929 (TM 18.10.2018)

---

#### 2945. impreza.

Tytuł: **"Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2003)**

Opis imprezy: XI: Warszawa, 4-9 VII 2003

Zapis: 1235262 (TM 29.09.2018)

---

#### 2946. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Sztuka Ulicy" - Międzynarodowy Festiwal (2003)., XI: Warszawa, 4-9 VII 2003; (1235262)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 6  
Adnotacje: not. spraw.  
Zapis: 1235263 (TM 29.09.2018)

---

#### 2947. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2003)., XXX: Olsztyn, 3-6 VII 2003;  
(1068391)

Tytuł: **Grand Prix dla łodzianina**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 130 s. 8  
Adnotacje: not.; laureat  
Zapis: 1151078 (BW 24.01.2018)

---

#### 2948. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2003)., XXX: Olsztyn, 3-6 VII 2003;  
(1068391)

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 6  
Adnotacje: notka; laureaci  
Zapis: 1235261 (TM 29.09.2018)

---

#### 2949. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2003)., XXX: Olsztyn, 3-6 VII 2003;  
(1068391)

Tytuł: **Piotr Rogucki zwycięża w Olsztynie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 156 s. A10  
Adnotacje: laureaci imprezy  
Zapis: 1149639 (JB 17.01.2018)

---

#### 2950. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Śpiewajmy poezję" - Ogólnopolskie Spotkania Zamkowe (2003)., XXX: Olsztyn, 3-6 VII 2003;  
(1068391)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 8 s. 43  
Adnotacje: ogł.  
Zapis: 1253053 (TM 06.12.2018)

---

#### 2951. impreza.

Tytuł: **Światowe Spotkania Teatrów Polonijnych [dawniej: Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy]** (i  
Opis imprezy: V: Rzeszów, 9 X 2003  
Organizator: Wojewódzki Dom Kultury i Stowarzyszenie Wspólnota Polska w Rzeszowie  
Zapis: 1148798 (MK 15.01.2018)

---

#### 2952. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowe Spotkania Teatrów Polonijnych [dawniej: Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy] (2003).,  
V: Rzeszów, 9 X 2003; (1148798)

Autor: Wanda Zajączkowska  
Tytuł: **Praca Polaków ciągle niedoceniana**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 202 s. 4  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1166507 (BW 26.03.2018)

---

#### 2953. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowe Spotkania Teatrów Polonijnych [dawniej: Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy] (2003)., V: Rzeszów, 9 X 2003; (1148798)  
Autor: Ryszard Zatorski  
Tytuł: **Polskie słowo**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 237 dod. s. 2  
Adnotacje: nt. inauguracji festiwalu  
Zapis: 1148801 (MK 15.01.2018)

---

#### 2954. artykuł o imprezie

Dotyczy: Światowe Spotkania Teatrów Polonijnych [dawniej: Spotkania Teatrów Polskich z Zagranicy] (2003)., V: Rzeszów, 9 X 2003; (1148798)  
Autor: Ryszard Zatorski  
Tytuł: **Przestrzeń bez granic**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 242 dod. s. 3  
Adnotacje: nt. inauguracji festiwalu  
Zapis: 1149099 (MK 16.01.2018)

---

#### 2955. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komедii (2003)., VII: Tarnów, 21-26 X 2003; (1061910)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 279 s. B  
Adnotacje: laureat; not.  
Zapis: 1150505 (MK 22.01.2018)

---

#### 2956. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komедii (2003)., VII: Tarnów, 21-26 X 2003; (1061910)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 5  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1240903 (TM 16.10.2018)

---

#### 2957. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komедii (2003)., VII: Tarnów, 21-26 X 2003; (1061910)  
Autor: Marek Mikos  
Tytuł: **Trudna sztuka rozśmieszania**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 248 s. 13  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1160937 (AZ 05.03.2018)

---

#### 2958. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talia" - Ogólnopolski Festiwal Komедii (2003)., VII: Tarnów, 21-26 X 2003; (1061910)  
Autor: Zygmunt Źdanowicz  
Tytuł: **Festiwal komедii**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 205 s. 4  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1152718 (BW 31.01.2018)

---

#### 2959. impreza.

Tytuł: **"Teatr się otwiera" - inauguracja sezonu teatralnego 2003/2004 (2003)**  
Opis imprezy: Kraków, 20 IX 2003

Zapis: 1147685 (MK 08.01.2018)

---

#### **2960. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Teatr się otwiera" - inauguracja sezonu teatralnego 2003/2004 (2003)., Kraków, 20 IX 2003; (114768)

Autor: (MAK)

Tytuł: **Teatr się otwiera**

Źródło: Trybuna 2003 nr 220 dod. s. 2

Adnotacje: artykuł przed imprezą

Zapis: 1147686 (MK 08.01.2018)

---

#### **2961. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Teatromania" - przegląd polskich teatrów alternatywnych (2002)., V: Bytom, 18-21 IV 2002; (91887)

Autor: Anna Paprocka

Tytuł: **Współczesny Syzyf**

Źródło: ARTyleria 2003 nr 1 (4) s. 102-107

Adnotacje: omówienie spektakli wystawianych w ramach przeglądu

Zapis: 1244034 (PC 29.10.2018)

---

#### **2962. impreza.**

Tytuł: **"Teatromania" - przegląd polskich teatrów alternatywnych (2003)**

Opis imprezy: VI: Bytom, 24-29 IV 2003

Organizator: Bytomskie Centrum Kultury

Zapis: 1252342 (TM 06.12.2018)

---

#### **2963. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Teatromania" - przegląd polskich teatrów alternatywnych (2003)., VI: Bytom, 24-29 IV 2003; (12523)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 8 s. 35

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1253045 (TM 06.12.2018)

---

#### **2964. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Teatromania" - przegląd polskich teatrów alternatywnych (2003)., VI: Bytom, 24-29 IV 2003; (12523)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 9 s. 26

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1252343 (TM 06.12.2018)

---

#### **2965. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Terapia i Teatr" - Międzynarodowe Biennale (2002)., V: Łódź, 16-19 V 2002; (1020508)

Tytuł: **Konferencje teatrolologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów wygłoszonych podczas konferencji

Zapis: 1250858 (KAR 30.11.2018)

---

#### **2966. impreza.**

Tytuł: **"The Best OFF" - festiwal (2003)**

Opis imprezy: Gdańsk, IV 2003

Zapis: 1234779 (PC 28.09.2018)

---

#### **2967. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "The Best OFF" - festiwal (2003)., Gdańsk, IV 2003; (1234779)

Autor: Katarzyna Rychlewicz  
Tytuł: **Młodzi, odważni, niezależni**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 6 s. 70-72  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1234780 (PC 28.09.2018)

---

#### **2968. impreza.**

Tytuł: **Triennale Sztuki Sacrum "Ku cywilizacji życia" (2003)**  
Opis imprezy: V: Częstochowa, 20 IX - 30 XI 2003  
Organizator: Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie  
Zapis: 1252993 (TM 06.12.2018)

---

#### **2969. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Triennale Sztuki Sacrum "Ku cywilizacji życia" (2003)., V: Częstochowa, 20 IX - 30 XI 2003; (12529)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 11 s. 20  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1252994 (TM 06.12.2018)

---

#### **2970. impreza.**

Tytuł: **"Tumult" - Ogólnopolski Festiwal Teatrów Młodzieżowych (2003)**  
Opis imprezy: I: Łomża, 1-3 V 2003  
Organizator: Miejski Dom Kultury w Łomży  
Zapis: 1234977 (TM 28.09.2018)

---

#### **2971. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal teatrów młodzieżowych (2003; edycja I.), Łomża, 1-3 V 2003; (1234977)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 6  
Adnotacje: notka  
Zapis: 1235018 (TM 28.09.2018)

---

#### **2972. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Tumult" - Ogólnopolski Festiwal Teatrów Młodzieżowych (2003)., I: Łomża, 1-3 V 2003; (1234977)  
Autor: Katarzyna Rączka  
Tytuł: **Scena tumultaniczna (Nowy festiwal w Łomży)**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 10  
Adnotacje: spraw.; z fot.  
Zapis: 1235317 (TM 29.09.2018)

---

#### **2973. impreza.**

Tytuł: **Turniej Poezji Śpiewanej (2003)**  
Opis imprezy: XII: Włocławek, 10-13 VI 2003  
Organizator: Włocławski Ośrodek Edukacji i Promocji Kultury, Towarzystwo Kultury Teatralnej  
Zapis: 1235377 (TM 29.09.2018)

---

#### **2974. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Turniej Poezji Śpiewanej (2003)., XII: Włocławek, 10-13 VI 2003; (1235377)  
Autor: Viktoria Siedlecka  
Tytuł: **Doczekać takiej chwili**  
Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 19



Adnotacje: spraw.; z fot.  
Zapis: 1235397 (TM 29.09.2018)

---

#### **2975. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2002)., II: Radom, XII 2002; (1005087)  
Tytuł: **Kronika grudzień 2002 styczeń 2003**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 1/2 s. 36  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1163145 (BW 12.03.2018)

---

#### **2976. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2003)., III: Radom, XII 2003; (1054851)  
Autor: Krystyna Kasińska  
Tytuł: **O sztukach odważnych - rozważnie**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 11/12 s. 14-16  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1164302 (BW 15.03.2018)

---

#### **2977. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2003)., III: Radom, XII 2003; (1054851)  
Autor: Roman Pawłowski  
Tytuł: **My w obrazach**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 286 s. 12  
Adnotacje: art. zapowiadający imprezę  
Zapis: 1170323 (AZ 12.04.2018)

---

#### **2978. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2003)., III: Radom, XII 2003; (1054851)  
Autor: Adam Sroka  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 286 s. 12  
Adnotacje: wyw. z dyrektorem Teatru Powszechnego w Radomiu; rozm. ROM  
Zapis: 1170324 (AZ 12.04.2018)

---

#### **2979. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Tydzień Sztuk Odważnych (2003)., III: Radom, XII 2003; (1054851)  
Autor: Robert Stępniewski  
Tytuł: **Teatr przedstawiony**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 2/3 [właśc. 3/4] s. 10-12  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1163178 (BW 12.03.2018)

---

#### **2980. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Tyskie Spotkania Teatralne (2003)., XXX: Tychy, 2003; (1110893)  
Autor: Krystyna Adamowicz  
Tytuł: **Teatr to świętość, a nie praca**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 71 s. 9  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1149499 (BW 17.01.2018)

---

### 2981. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tyskie Spotkania Teatralne (2003)., XXX: Tychy, 2003; (1110893)

Autor: Irena Litwinowicz

Tytuł: **Wzbogacić się twórczo**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 65 s. 1-2

Adnotacje: wywiad przed festiwalem; rozm. Krystyna Adamowicz

Zapis: 1149401 (BW 17.01.2018)

---

### 2982. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tyskie Spotkania Teatralne (2003)., XXX: Tychy, 5-10 IV 2003; (1110893)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 9 s. 18

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1252321 (TM 06.12.2018)

---

### 2983. impreza.

Tytuł: **Ustrońskie Spotkania Teatralne (2002)**

Opis imprezy: IV: Ustronie, 21, 24-25 III 2002

Organizator: Miejski Dom Kultury "Prażakówka" w Ustroniu

Zapis: 1251299 (TM 03.12.2018)

---

### 2984. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ustrońskie Spotkania Teatralne (2002)., IV: Ustronie, 21, 24-25 III 2002; (1251299)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 5 s. 19

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1251300 (TM 03.12.2018)

---

### 2985. impreza.

Tytuł: **Ustrońskie Spotkania Teatralne "UST-a 2003" (2004)**

Opis imprezy: V: Ustronie, III 2004

Organizator: Miejski Dom Kultury "Prażakówka" w Ustroniu

Zapis: 1253010 (TM 06.12.2018)

---

### 2986. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ustrońskie Spotkania Teatralne "UST-a 2003" (2004)., V: Ustronie, III 2004; (1253010)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 11 s. 39-40

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1253011 (TM 06.12.2018)

---

### 2987. impreza.

Tytuł: **"Verba sacra" - cykl prezentacji tekstów biblijnych przez najwybitniejszych polskich aktorów w polskich katedrach (materiały ogólne)**

Zapis: 1251922 (BL 04.12.2018)

---

### 2988. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Verba sacra" - cykl prezentacji tekstów biblijnych przez najwybitniejszych polskich aktorów w polskich katedrach (materiały ogólne). (1251922)

Autor: Romana Brzezińska

Tytuł: **Słowo jak chleb**

Źródło: Powściągliwość i Praca 2003 nr 7/8 s. 28

Adnotacje: idea, formuła i historia cyklu "Verba Sacra" - zainicjowanego w 2000 roku w Poznaniu cyklu

prezentacji tekstów biblijnych w różnych polskich katedrach przez polskich aktorów, z komentarzem teologicznym i filologicznym

Zapis: 1251923 (BL 04.12.2018)

---

#### **2989. impreza.**

Tytuł: **Wakacyjny Przegląd Przedstawień (2003; edycja VI)**

Opis imprezy: VI, pod hasłem "Satanorium w rozrywce", poświęcony twórczości teatralnej Jerzego Satanowskiego: Chorzów, 25-28 VIII 2003

Organizator: Teatr Rozrywki w Chorzowie

Zapis: 1154537 (JB 08.02.2018)

---

#### **2990. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Wakacyjny Przegląd Przedstawień (2003; edycja VI), VI, pod hasłem "Satanorium w rozrywce", poświęcony twórczości teatralnej Jerzego Satanowskiego: Chorzów, 25-28 VIII 2003; (1154537)

Autor: D.L.-C.

Tytuł: **Satanorium w Chorzowie**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 196 s. A15

Adnotacje: zapowiedź, uczestnicy

Zapis: 1154540 (JB 08.02.2018)

---

#### **2991. impreza.**

Tytuł: **Wiosna Teatralna (2002)**

Opis imprezy: VII: Radzionków, IV 2002

Organizator: Centrum Kultury "Karolinka" w Radzionkowie

Zapis: 1251265 (TM 03.12.2018)

---

#### **2992. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Wiosna Teatralna (2002), VII: Radzionków, IV 2002; (1251265)

Autor: Mariusz Wróbel

Tytuł: **Teatralne święto małego miasta**

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 5 s. 11-13

Adnotacje: spraw.; z fot.

Zapis: 1251282 (TM 03.12.2018)

---

#### **2993. impreza.**

Tytuł: **"Witkacy dziś" - przegląd teatralny (2003)**

Opis imprezy: II: Warszawa, XI 2003

Organizator: Dom Kultury "Włochy" w Warszawie

Zapis: 1234240 (TM 27.09.2018)

---

#### **2994. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Witkacy dziś" - przegląd teatralny (2003), II: Warszawa, XI 2003; (1234240)

Tytuł: **Witkacy dziś**

Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 9

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1234257 (TM 27.09.2018)

---

#### **2995. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA (2003), XXXVII: Wrocław, 13-19 XI 2003; (1063532)

Tytuł: **Dla samotnych aktorów**  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 8  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1234223 (TM 27.09.2018)

---

#### **2996. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Wrocławskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora WROSTJA (2003), XXXVII: Wrocław, 13-19 XI 2003; (1063532)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Pełni rezygnacji buntownicy**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 274 s. 13  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1152181 (MK 29.01.2018)

---

#### **2997. impreza.**

Tytuł: **"Wyjście z cienia" Festiwal Teatrów i Kabaretów Studenckich (2002)**  
Opis imprezy: V: Gdańsk, XI 2002  
Zapis: 1186199 (KAR 16.05.2018)

---

#### **2998. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Wyjście z cienia" Festiwal Teatrów i Kabaretów Studenckich (2002), V: Gdańsk, XI 2002; (1186199)  
Autor: Anna Malcer  
Tytuł: **Wojna postu z karnawałem**  
Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2002 nr 10 s. 27  
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu  
Zapis: 1186201 (KAR 16.05.2018)

---

#### **2999. impreza.**

Tytuł: **"Zakłète w Labiryncie Mitu" - Ogólnopolski Turniej Sztuki Słowa (2003)**  
Opis imprezy: II: Kołobrzeg, 25-27 IV 2003  
Organizator: Miejski Ośrodek Kultury w Kołobrzegu  
Zapis: 1234199 (TM 27.09.2018)

---

#### **3000. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Zakłète w Labiryncie Mitu" - Ogólnopolski Turniej Sztuki Słowa (2003), II: Kołobrzeg, 25-27 IV 2003; (1234199)  
Tytuł: **Spotkanie z mitem**  
Źródło: Scena 2003 nr 1/2 s. 8  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1234200 (TM 27.09.2018)

---

#### **3001. impreza.**

Tytuł: **Zamkowe Spotkania Teatralne (2003)**  
Opis imprezy: X: Szydłowiec, od 23 V 2003  
Zapis: 1163560 (BW 13.03.2018)

---

#### **3002. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Zamkowe Spotkania Teatralne (2003), X: Szydłowiec, od 23 V 2003; (1163560)  
Tytuł: **Kronika kwiecień-maj 2003**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 5/6 s. 40

Adnotacje: not.

Zapis: 1163563 (BW 13.03.2018)

---

### 3003. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2003)., XXVIII: Zamość, 2003; (1067682)

Tytuł: **[Dwudzieste ósme] XXVIII Zamojskie Lato Teatralne w obiektywie Jerzego Cabaja**

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 1/2 s. 93-97

Adnotacje: fotoreportaż

Zapis: 1191965 (AW 29.05.2018)

---

### 3004. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (2003)., XXVIII: Zamość, 2003; (1067682)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 20 VI s. 3

Adnotacje: m.in. nota; oprac. JK

Zapis: 1241989 (TM 18.10.2018)

---

### 3005. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zamojskie Lato Teatralne (materiały ogólne). (712213)

Autor: Eliza Leszczyńska-Pieniak

Tytuł: **Moje lata z teatrem**

Źródło: Zamojski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 1/2 s. 92

Zapis: 1191964 (AW 29.05.2018)

---

### 3006. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zbliżenia" - Europejski Festiwal Sztuki (2003)., IV: Płock, 1-9 II 2003; (1113582)

Autor: Katarzyna Rychlewicz

Tytuł: **Młodzi, odważni, niezależni**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 6 s. 70-72

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1234778 (PC 28.09.2018)

---

### 3007. impreza.

Tytuł: **"Zderzenia działań wrażliwych" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Wszelkich (2002)**

Opis imprezy: II: Jastrzębie Zdrój, 24-26 X 2002

Organizator: MOK w Jastrzębiu Zdroju

Zapis: 1251757 (TM 04.12.2018)

---

### 3008. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenia działań wrażliwych" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Wszelkich (2002)., II: Jastrzębie Zdrój, 24-26 X 2002; (1251757)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 7 s. 17

Adnotacje: notka spraw.

Zapis: 1251759 (TM 04.12.2018)

---

### 3009. impreza.

Tytuł: **"Zderzenia działań wrażliwych" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Wszelkich (2003)**

Opis imprezy: III: Jastrzębie Zdrój, 23-26 X 2003

Zapis: 1252987 (TM 06.12.2018)

---

### 3010. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenia działań wrażliwych" - Międzynarodowy Festiwal Sztuk Wszelkich (2003), III: Jastrzębie  
Zdrój, 23-26 X 2003; (1252987)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 11 s. 17

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1252988 (TM 06.12.2018)

---

### 3011. impreza.

Tytuł: **Zderzenia Teatrów - Międzynarodowy Festiwal Teatrów (1996)**

Opis imprezy: VI: Kłodzko, 21-27 XI 1996

Zapis: 1230079 (AW 17.09.2018)

---

### 3012. artykuł o imprezie

Dotyczy: Zderzenia Teatrów - Międzynarodowy Festiwal Teatrów (1996), VI: Kłodzko, 21-27 XI 1996; (1230079)

Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 2001 z. 7 s. 179

Adnotacje: not.

Zapis: 1230097 (AW 17.09.2018)

---

### 3013. impreza.

Tytuł: **"Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999)**

Opis imprezy: IX: Kłodzko, 26-29 XI 1999

Zapis: 1230697 (AW 17.09.2018)

---

### 3014. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1999), IX: Kłodzko, 26-29 XI 1999; (1230697)

Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 2001 z. 7 s. 183

Adnotacje: not.

Zapis: 1230698 (AW 17.09.2018)

---

### 3015. impreza.

Tytuł: **"Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1998)**

Opis imprezy: VIII: Kłodzko, 26-30 XI 1998

Zapis: 1230678 (AW 17.09.2018)

---

### 3016. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Zderzenie" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (1998), VIII: Kłodzko, 26-30 XI 1998; (1230678)

Źródło: Zeszyty Muzeum Ziemi Kłodzkiej 2001 z. 7 s. 182

Adnotacje: not.

Zapis: 1230679 (AW 17.09.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /*  
**Czechosłowacja (teatr polski za granicą)**

### 3017. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Otokar Matuszek

Tytuł: **Ruch społeczny i jego teatr**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 53 s. 3

Adnotacje: dot. historii polskiego amatorskiego ruchu teatralnego na Zaolziu od XIX do współczesności

Zapis: 1245416 (KAR 06.11.2018)

---

### 3018. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polski amatorski ruch teatralny za Zaolziu - seminarium (2001).., Wędrynia, 26 V 2001; (848723)

Autor: (krz)

Tytuł: **Teatr amatorski pod lupą**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 57 s. 2

Adnotacje: zapowiedź seminarium

Zapis: 1245473 (KAR 06.11.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /*  
**Czechy (od 1993; teatr polski za granicą)**

### 3019. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Melpomenki" - Przegląd Zespołów Małych Form Scenicznych (2001).., Koszarzyska, 28 IV 2001; (848704)

Autor: (kor)

Tytuł: **Melpomenki 2001**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 51 s. 2

Adnotacje: sprawozdanie z przeglądu

Zapis: 1245391 (KAR 06.11.2018)

### 3020. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Melpomenki" - Przegląd Zespołów Małych Form Scenicznych (2001).., Koszarzyska, 28 IV 2001; (848704)

Autor: (kor)

Tytuł: **W sobotę "Melpomenki"**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 49 s. 1

Adnotacje: zapowiedź przeglądu

Zapis: 1245374 (KAR 06.11.2018)

### 3021. artykuł o imprezie

Dotyczy: Polski amatorski ruch teatralny za Zaolziu - seminarium (2001).., Wędrynia, 26 V 2001; (848723)

Autor: (kor)

Tytuł: **Seminarium o teatrze amatorskim**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 61 s. 1

Adnotacje: sprawozdanie z seminarium

Zapis: 1245522 (KAR 06.11.2018)

### 3022. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Polski amatorski ruch teatralny za Zaolziu - seminarium (2001).., Wędrynia, 26 V 2001; (848723)

Autor: (krz)

Tytuł: **Teatr amatorski pod lupą**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 57 s. 2

Adnotacje: zapowiedź seminarium

Zapis: 1245473 (KAR 06.11.2018)

### 3023. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Talinki" - Turniej Teatrzyków Dziecięcych (2001).., IV: Czeski Cieszyn, 27 IV 2001; (848528)

Autor: Jerzy Czap

Tytuł: **Wyrównany poziom**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 52 s. 2

Adnotacje: sprawozdanie z turnieju  
Zapis: 1245399 (KAR 06.11.2018)

---

**3024. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (kor)  
Tytuł: **"Bajka" kończy sezon**  
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 64 s. 2  
Adnotacje: nt. zakończenia sezonu teatralnego 2000/2001  
Zapis: 1245536 (KAR 06.11.2018)

---

**3025. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Otokar Matuszek  
Tytuł: **Ruch społeczny i jego teatr**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 53 s. 3  
Adnotacje: dot. historii polskiego amatorskiego ruchu teatralnego na Zaolziu od XIX do współczesności  
Zapis: 1245416 (KAR 06.11.2018)

---

**3026. recenzja**

Dotyczy: Wojnar K.: To był ale dziwny. Teatr przy Kole PZKO w Śmiłowicach, Śmiłowice (1147784)  
Autor: F.B.  
Tytuł: **Teatr amatorski w Śmiłowicach po raz kolejny**  
Źródło: Zwrot 2003 nr 6 s. 34-35  
Zapis: 1147785 (AW 08.01.2018)

---

**3027. sztuka teatralna**

Autor: Grzegorz Lewandowski  
Tytuł: **Przygody Misia**  
Współtwórcy: Reż. Grzegorz Lewandowski  
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn  
Zapis: 1147900 (AW 09.01.2018)

---

**3028. recenzja**

Dotyczy: Lewandowski G.: Przygody Misia. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1147900)  
Autor: Czesława Rudnik  
Tytuł: **Przygody Misia**  
Źródło: Zwrot 2003 nr 6 s. 67  
Zapis: 1147901 (AW 09.01.2018)

---

**3029. sztuka teatralna**

Autor: Kazimierz Wojnar  
Tytuł: **To był ale dziwny**  
Współtwórcy: Reż. Ewa Barsony  
Teatr: Teatr przy Kole PZKO w Śmiłowicach - Śmiłowice  
Zapis: 1147784 (AW 08.01.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Czechy (od 1993; teatr polski za granicą) /*

**Czechy (od 1993; teatr polski za granicą) - repertuar**

---

**3030. sztuka teatralna**



Autor: Józef Ondrusz  
Tytuł: **O dobrej Hance i złej Marynce**  
Współtwórcy: Reż. Beata Łysek  
Teatr: Zespół teatralny przy polskiej szkole w Bukowcu - Bukowiec  
Zapis: 1147837 (AW 09.01.2018)

---

### 3031. recenzja

Dotyczy: Ondrusz J.: O dobrej Hance i złej Marynce. Zespół teatralny przy polskiej szkole w Bukowcu, Bukowiec (1147837)

Autor: E.S.  
Tytuł: **Przedstawienie w Bukowcu**  
Źródło: Zwrot 2003 nr 6 s. 44-45  
Zapis: 1147839 (AW 09.01.2018)

---

### 3032. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Pawelka Niedoba  
Tytuł: **Bajka jubileuszowa**  
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn  
Źródło: Zwrot 2003 nr 9 s. 3-7  
Adnotacje: wywiad z kierownikiem teatru nt. 55. sezonu teatralnego i planów repertuarowych; rozm. Czesława Rudnik  
Zapis: 1148451 (AW 11.01.2018)

---

### 3033. recenzja

Dotyczy: Brzechwa J.: Kopciuszek. Prem. 2001. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1053280)

Autor: (kor)  
Tytuł: **Na początek "Kopciuszek"**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 109 s. 1  
Zapis: 1245677 (KAR 06.11.2018)

---

### 3034. sztuka teatralna

Autor: Carlo Goldoni  
Tytuł: **Pinokio**  
Współtwórcy: Adapt. Maciej Staropolski. Reż. Marek Mokrowiecki  
Teatr: Teatr Lalek "Bajka" - Czeski Cieszyn  
Zapis: 1148820 (AW 15.01.2018)

---

### 3035. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Pinokio. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1148820)

Autor: Czesława Rudnik  
Tytuł: **Łagodny "Pinokio" na jubileusz Bajki**  
Źródło: Zwrot 2003 nr 11 s. 46-47  
Zapis: 1148849 (AW 15.01.2018)

---

### 3036. recenzja

Dotyczy: Goldoni C.: Pinokio. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (1148820)

Autor: (sch)  
Tytuł: **Bezkonkurencyjny "Pinokio"**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 148 s. 2  
Adnotacje: nota

Zapis: 1256253 (KAR 18.12.2018)

---

### 3037. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Łochocka H.: Tramtadrata. Prem. 2001. Teatr Lalek "Bajka", Czeski Cieszyn (850339)

Autor: (kor)

Tytuł: **Premiera w poniedziałek**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 40 s. 1

Adnotacje: zapowiedź premiery

Zapis: 1244470 (KAR 30.10.2018)

---

### 3038. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Berger W.: Most nad Łucyną. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1055040)

Autor: (kor)

Tytuł: **Most do wieczności**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 66 s. 1-2

Adnotacje: nt. premiery

Zapis: 1250557 (KAR 29.11.2018)

---

### 3039. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Berger W.: Most nad Łucyną. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1055040)

Autor: (SP)

Tytuł: **Most nad Łucyną**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 64 s. 1-2

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 1250554 (KAR 29.11.2018)

---

### 3040. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Berger W.: Most nad Łucyną. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1055040)

Autor: Karol Suszka

Tytuł: **Nie zapominamy o zaolziańskich autorach**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 62 s. 1, 3

Adnotacje: wywiad; nt. przygotowań do premiery; rozmawiał Jacek Sikora

Zapis: 1250536 (KAR 29.11.2018)

---

### 3041. recenzja

Dotyczy: Berger W.: Most nad Łucyną. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1055040)

Autor: Kazimierz Kaszper

Tytuł: **Chwała zwycięzcom, cześć zwyciężonym?**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 72 dod. s. 5

Zapis: 1250606 (KAR 29.11.2018)

---

### 3042. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cooney M.: Szczęściarz. Prem. 2001. tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (848598)

Autor: (SP)

Tytuł: **Michael Cooney: "Szczęściarz"**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 51 s. 1

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 1245388 (KAR 06.11.2018)

---

### 3043. recenzja

Dotyczy: Cooney M.: Szczęściarz. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (848598)

Autor: (kor)

Tytuł: **Sobota nie tylko ze "Szczęściarzem"**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 53 s. 1

Zapis: 1245411 (KAR 06.11.2018)

---

### 3044. recenzja

Dotyczy: Cooney M.: Szczęściarz. Prem. 2001.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (848598)

Tytuł: **M. Cooney: Szczęściarz**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 59 s. 3

Zapis: 1245498 (KAR 06.11.2018)

---

### 3045. recenzja

Dotyczy: Erdman N.: Samobójca. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1120357)

Tytuł: **Nikołaj Erdman: "Samobójca"**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 48 s. 1-2

Zapis: 1252747 (KAR 06.12.2018)

---

### 3046. recenzja

Dotyczy: Erdman N.: Samobójca. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1120357)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Samoubijca nasz powszedni**

Źródło: Zwrot 2003 nr 6 s. 64-66

Zapis: 1147898 (AW 09.01.2018)

---

### 3047. recenzja

Dotyczy: Kipling R.: Księga dżungli. Bairagi. Prem. 2001. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (846433)

Autor: Kazimierz Jaworski

Tytuł: **Księga dżungli. Bairagi**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 20 s. 5

Zapis: 1244372 (KAR 30.10.2018)

---

### 3048. recenzja

Dotyczy: Kipling R.: Księga dżungli. Bairagi. Prem. 2001. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (846433)

Autor: (SP)

Tytuł: **Roman Kołakowski: Księga dżungli. Bairagi**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 16 s. 1-2

Zapis: 1244365 (KAR 30.10.2018)

---

### 3049. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Makuszyński K.: Szaleństwa panny Ewy. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1053276)

Autor: (SP)

Tytuł: **Kornel Makuszyński: "Szaleństwa panny Ewy"**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 141 s. 1-2

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 1245911 (KAR 07.11.2018)

---

#### 3050. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mazan L., Moliński R.: Kaisermanewry, czyli Upływa szybko życie. Prem. 2002. Tesinske Divadlo. Sc  
Polska, Czeski Cieszyn (1053292)

Tytuł: **"Kaisermanewry" po raz ostatni**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 114 s. 2

Zapis: 1251726 (KAR 04.12.2018)

---

#### 3051. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mazan L., Moliński R.: Kaisermanewry, czyli Upływa szybko życie. Prem. 2002. Tesinske Divadlo. Sc  
Polska, Czeski Cieszyn (1053292)

Autor: (kor)

Tytuł: **Jak manewry, to cesarskie**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 4 s. 2

Adnotacje: nt. przygotowań do premiery

Zapis: 1246494 (KAR 08.11.2018)

---

#### 3052. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mazan L., Moliński R.: Kaisermanewry, czyli Upływa szybko życie. Prem. 2002. Tesinske Divadlo. Sc  
Polska, Czeski Cieszyn (1053292)

Autor: (kor)

Tytuł: **Premiera z eks-premierem**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 18 s. 1

Adnotacje: sprawozdanie z premiery

Zapis: 1246543 (KAR 08.11.2018)

---

#### 3053. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mazan L., Moliński R.: Kaisermanewry, czyli Upływa szybko życie. Prem. 2002. Tesinske Divadlo. Sc  
Polska, Czeski Cieszyn (1053292)

Autor: (kor)

Tytuł: **W lutym na "kaisermanewry"**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 2 s. 2

Adnotacje: nt. przygotowań do premiery

Zapis: 1246488 (KAR 08.11.2018)

---

#### 3054. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mazan L., Moliński R.: Kaisermanewry, czyli Upływa szybko życie. Prem. 2002. Tesinske Divadlo. Sc  
Polska, Czeski Cieszyn (1053292)

Autor: (SP)

Tytuł: **"Kaisermanewry czyli Upływa szybko życie"**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 16 s. 1-2

Adnotacje: nt. przygotowań do premiery

Zapis: 1246540 (KAR 08.11.2018)

---

#### 3055. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (829360)

Autor: (SP)

Tytuł: **"Dziady" A. Mickiewicza**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 121 s. 1-2

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 1245714 (KAR 06.11.2018)

---

### 3056. recenzja

Dotyczy: Mickiewicz A.: Dziady. Prem. 2001. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (829360)

Autor: (a)

Tytuł: **"Dziady" po czesku**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 133 dod. s. 7

Zapis: 1245893 (KAR 07.11.2018)

---

### 3057. sztuka teatralna

Autor: Moliere

Tytuł: **Świętoszek**

Współtwórcy: Reż. Karol Suszka

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Zapis: 1148177 (AW 10.01.2018)

---

### 3058. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Świętoszek.tł. Boy-Żeleński T; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1148177)

Autor: (kor)

Tytuł: **"Świętoszek" w rytmie swinga**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 63 s. 2

Zapis: 1252772 (KAR 06.12.2018)

---

### 3059. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Świętoszek.tł. Boy-Żeleński T; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1148177)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Świętoszek w stylu Al Capone**

Źródło: Zwrot 2003 nr 7 s. 64-66

Zapis: 1148178 (AW 10.01.2018)

---

### 3060. recenzja

Dotyczy: Moliere (): Świętoszek.tł. Boy-Żeleński T; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1148177)

Autor: (SP)

Tytuł: **Molier: "Świętoszek"**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 61 s. 1

Zapis: 1252757 (KAR 06.12.2018)

---

### 3061. sztuka teatralna

Autor: Murray Schisgal

Tytuł: **Sie kochamy**

Współtwórcy: Tł. Adam Tarn. Reż. Józef Czernecki

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Zapis: 1148445 (AW 11.01.2018)

---

### 3062. recenzja

Dotyczy: Schisgal M.: Sie kochamy.tł. Tarn A; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1148445)

Autor: (kor)

Tytuł: **Teatr kończy sezon**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 69 s. 1

Zapis: 1252784 (KAR 06.12.2018)

---

### 3063. recenzja

Dotyczy: Schisgal M.: Sie kochamy.tł. Tarn A; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1148445)

Tytuł: **Murray Schisgal: "Sie kochamy"**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 67 s. 1-2

Zapis: 1252780 (KAR 06.12.2018)

---

### 3064. recenzja

Dotyczy: Schisgal M.: Sie kochamy.tł. Tarn A; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1148445)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Jak "Sie kochamy" na przełomie sezonów czyli sny dyrektora teatru**

Źródło: Zwrot 2003 nr 8 s. 65-67

Zapis: 1148446 (AW 11.01.2018)

---

### 3065. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Schneider S.: Noce sióstr Bronte. Prem. 2001.tł. Żmij-Zielińska D; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (850960)

Autor: (SP)

Tytuł: **Pierwsza premiera w 51. sezonie**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 103 s. 1

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 1245669 (KAR 06.11.2018)

---

### 3066. recenzja

Dotyczy: Schneider S.: Noce sióstr Bronte. Prem. 2001.tł. Żmij-Zielińska D; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (850960)

Autor: Kazimierz Jaworski

Tytuł: **Noce sióstr Bronte.**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 110 s. 5

Zapis: 1245679 (KAR 06.11.2018)

---

### 3067. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (970496)

Autor: Marek Mokrowiecki

Tytuł: **Hondy ani "mopeda" nie będzie**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 43 s. 3

Adnotacje: wywiad z reżyserem spektaklu; rozmawiał Jacek Sikora

Zapis: 1252770 (KAR 06.12.2018)

---

### 3068. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (970496)

Autor: (a)

Tytuł: **O jemiole w "Balladynie"**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 48 dod. s. 5

Zapis: 1251991 (KAR 05.12.2018)

---

### 3069. recenzja

Dotyczy: Słowacki J.: Balladyna.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (970496)

Autor: (SP)

Tytuł: **J. Słowacki: "Balladyna"**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 43 s. 1-2  
Zapis: 1251992 (KAR 05.12.2018)

---

### 3070. recenzja

Dotyczy: Stalony-Dobrzański A.: Powtórka z Czerwonego Kapturka. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1143377)

Autor: (kor)

Tytuł: **Druga w tym sezonie**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 133 dod. s. 2

Zapis: 1251843 (KAR 04.12.2018)

---

### 3071. recenzja

Dotyczy: Stalony-Dobrzański A.: Powtórka z Czerwonego Kapturka. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1143377)

Autor: (SP)

Tytuł: **Powtórka z Czerwonego Kapturka**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 131 s. 1

Zapis: 1251822 (KAR 04.12.2018)

---

### 3072. recenzja

Dotyczy: Uhde M., Stedron M.: Ballada dla bandyty. tł. Putzlacher R; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1123302)

Autor: (kor)

Tytuł: **Kolejna zbójnicka ballada**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 8 s. 1

Zapis: 1252006 (KAR 05.12.2018)

---

### 3073. recenzja

Dotyczy: Uhde M., Stedron M.: Ballada dla bandyty. tł. Putzlacher R; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1123302)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Zbójnik w skórzanym płaszczu**

Źródło: Zwrot 2003 nr 3 s. 64- 67

Zapis: 1146477 (AW 02.01.2018)

---

### 3074. recenzja

Dotyczy: Uhde M., Stedron M.: Ballada dla bandyty. tł. Putzlacher R; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1123302)

Autor: (SP)

Tytuł: **Na otwarcie - "Ballada dla bandyty"**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 6 s. 1-2

Zapis: 1251987 (KAR 05.12.2018)

---

### 3075. sztuka teatralna

Autor: Shelagh Stephenson

Tytuł: **Pamięć wody**

Współtwórcy: Tł. Elżbieta Woźniak. Reż. Katarzyna Deszcz

Teatr: Tesinske Divadlo. Scena Polska - Czeski Cieszyn

Zapis: 1148872 (AW 15.01.2018)

---

### 3076. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stephenson S.: Pamięć wody.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (114887:  
Autor: Katarzyna Deszcz  
Tytuł: **Przed premierą "Pamięci wody"**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 112 s. 3  
Adnotacje: wywiad z reżyserką spektaklu; rozmawiał Jacek Sikora  
Zapis: 1253254 (KAR 07.12.2018)

---

### 3077. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stephenson S.: Pamięć wody.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (114887:  
Tytuł: **Po premierze Sceny Polskiej**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 113 s. 2  
Zapis: 1253255 (KAR 07.12.2018)

---

### 3078. recenzja

Dotyczy: Stephenson S.: Pamięć wody.tł. Woźniak E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (114887:  
Autor: Czesława Rudnik  
Tytuł: **Nieśmiertelne trzy siostry**  
Źródło: Zwrot 2003 nr 10 s. 56-58  
Zapis: 1148873 (AW 15.01.2018)

---

### 3079. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stieber M.: Proszę..., zrób mi dziecko. Prem. 2001.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn  
(847058)  
Autor: (kor)  
Tytuł: **Niedziela z komedią**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 24 s. 2  
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu w Jabłonkowie (Czechy); II 2002  
Zapis: 1246684 (KAR 09.11.2018)

---

### 3080. recenzja

Dotyczy: Stieber M.: Proszę..., zrób mi dziecko. Prem. 2001.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn  
(847058)  
Autor: (SP)  
Tytuł: **Proszę... zrób mi dziecko**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 36 s. 1-2  
Zapis: 1244466 (KAR 30.10.2018)

---

### 3081. recenzja

Dotyczy: Stieber M.: Proszę..., zrób mi dziecko. Prem. 2001.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn  
(847058)  
Tytuł: **Warto skorzystać z okazji**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 66 s. 6  
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu w Dąbrowie (Czechy)  
Zapis: 1245547 (KAR 06.11.2018)

---

### 3082. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2002.Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1057289)  
Tytuł: **Po raz ostatni "Kolacja dla głupca"**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 123 s. 7  
Adnotacje: nota



Zapis: 1251802 (KAR 04.12.2018)

---

### 3083. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2002. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1057289)

Tytuł: **Fransis Veber: "Kolacja dla głupca"**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 108 s. 1-2

Zapis: 1251662 (KAR 04.12.2018)

---

### 3084. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2002. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1057289)

Autor: (kor)

Tytuł: **Uczta - nie tylko "dla głupca"**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 110 s. 1-2

Zapis: 1251686 (KAR 04.12.2018)

---

### 3085. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2002. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1057289)

Autor: Ludmiła Niedoba

Tytuł: **"Kolacji" ciąg dalszy**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 112 s. 7

Adnotacje: nota

Zapis: 1251707 (KAR 04.12.2018)

---

### 3086. recenzja

Dotyczy: Veber F.: Kolacja dla głupca. Prem. 2002. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1057289)

Autor: Jacek Sikora

Tytuł: **Scena Polska w 52. sezonie**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 120 s. 1, 5

Zapis: 1251782 (KAR 04.12.2018)

---

### 3087. nawiązanie

Dotyczy: Sikora J.: Scena Polska w 52. sezonie. GŁ 2002 nr 120: s. 1, 5 (1251782)

Autor: Krystyna Herman

Halina Klimsza

Tytuł: **Kultura dla gimnazjalistów**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 123 s. 7

Zapis: 1251804 (KAR 04.12.2018)

---

### 3088. recenzja

Dotyczy: Wojnarowski E.: Osioł, osioł nad osłami. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1057291)

Autor: (db)

Tytuł: **"Bajka" w rozjazdach**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 141 s. 1

Zapis: 1251883 (KAR 04.12.2018)

---

### 3089. recenzja

Dotyczy: Wojnarowski E.: Osioł, osioł nad osłami. Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (1057291)

Autor: (kor)

Tytuł: **"Bajka" w Polsce**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 149 s. 2

Zapis: 1251910 (KAR 04.12.2018)

---

### 3090. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojtyszko M.: Hermes przeszedł, czyli mitologia grecka. Prem. 2003. Tesinske Divadlo. Scena Polska Czeski Cieszyn (1105838)

Autor: Bogdan Kokotek

Tytuł: **Między Fedrą a greckimi mitami**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 23 s. 3

Adnotacje: wywiad z reżyserem spektaklu; rozmawiał Jacek Sikora

Zapis: 1252308 (KAR 06.12.2018)

---

### 3091. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Hermes przeszedł, czyli mitologia grecka. Prem. 2003. Tesinske Divadlo. Scena Polska Czeski Cieszyn (1105838)

Autor: (kor)

Tytuł: **Spotkanie z mitologią**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 26 s. 1

Zapis: 1252312 (KAR 06.12.2018)

---

### 3092. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Hermes przeszedł, czyli mitologia grecka. Prem. 2003. Tesinske Divadlo. Scena Polska Czeski Cieszyn (1105838)

Autor: Czesława Rudnik

Tytuł: **Hermes odszedł? Nic nie szkodzi**

Źródło: Zwrot 2003 nr 4 s. 58-61

Zapis: 1147044 (AW 03.01.2018)

---

### 3093. recenzja

Dotyczy: Wojtyszko M.: Hermes przeszedł, czyli mitologia grecka. Prem. 2003. Tesinske Divadlo. Scena Polska Czeski Cieszyn (1105838)

Autor: (SP)

Tytuł: **"Hermes przeszedł, czyli Mitologia grecka"**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 24 s. 1-2

Zapis: 1252309 (KAR 06.12.2018)

---

### 3094. recenzja

Dotyczy: Wolff E.: Papierowe kwiaty. Prem. 2001. t. Komarnicka E; Tesinske Divadlo. Scena Polska, Czeski Cieszyn (844338)

Autor: Kazimierz Jaworski

Tytuł: **Papierowe kwiaty**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 14 s. 5

Zapis: 1244358 (KAR 30.10.2018)

---

### 3095. recenzja

Dotyczy: Wójcik Z., Pawlak L.: Bunt w bajkach. Zespół teatralny, Karwina (848684)

Autor: Jerzy Jura

Tytuł: **Dali dzieciom uśmiech...**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 62 s. 4

Zapis: 1245529 (KAR 06.11.2018)

---

### 3096. sztuka teatralna

Tytuł: **Uwaga na amory**  
Współtwórcy: Reż. Maria Martynek, Olga Suszka  
Opis adaptacji: Scenki humorystyczne wg utworów: "Pofiderny dziyń" Wandy Mrózek, "Operacja plastyczna" Agnieszki Litwin, "Kochaj mnie taką, jaką jestem naprawdę" Władysława Sikory, "Jaworowy" Henryka Jasiczka  
Teatr: Amatorski zespół teatralny przy Klubie Młodych w Nydku - Nydek  
Zapis: 1147037 (AW 03.01.2018)

---

### 3097. recenzja

Dotyczy: Uwaga na amory. Amatorski zespół teatralny przy Klubie Młodych w Nydku, Nydek (1147037)  
Autor: E.S.  
Tytuł: **Klub Młodych z Nydku na gościnnych występach**  
Źródło: Zwrot 2003 nr 4 s. 32-33  
Adnotacje: dot. występu w Kozarzyskach  
Zapis: 1147038 (AW 03.01.2018)

---

### 3098. recenzja

Dotyczy: Prochazka A.: Męskie złudzenia. tł. Putzlacher-Buchtova R; Studencka Wytwórnia Teatralna "Szczyt", Ostrawa (656231)  
Autor: (r)  
Tytuł: **"Szczyt" zaprasza**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 51 s. 2  
Adnotacje: zapowiedź wystawienia spektaklu w Ostrawie; V 2001  
Zapis: 1245392 (KAR 06.11.2018)

---

### 3099. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Czesława Rudnik  
Tytuł: **Stulecie amatorskiego ruchu teatralnego w Wędryni**  
Teatr: Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni - Wędrynia  
Źródło: Zwrot 2003 nr 7 s. 3-10  
Zapis: 1147908 (AW 09.01.2018)

---

### 3100. recenzja

Dotyczy: Bałucki M.: Grube ryby. Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni, Wędrynia (329229)  
Autor: Maria Łabaj  
Tytuł: **Amatorski teatr w Śmiłowicach**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 58 s. 3  
Adnotacje: nt. wystawienia spektaklu w Śmiłowicach 12 V 2001  
Zapis: 1245488 (KAR 06.11.2018)

---

### 3101. recenzja

Dotyczy: Grzymała-Siedlecki A.: Sublokatorka. Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni, Wędrynia (11432)  
Autor: (db)  
Tytuł: **Trzy akty dobrej zabawy**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 137 s. 3  
Zapis: 1251859 (KAR 04.12.2018)

---

### 3102. sztuka teatralna

Autor: Brandon Thomas  
Tytuł: **Ciotka Karola**

Współtwórcy: Reż. Janusz Ondraszek  
Teatr: Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni - Wędrynia  
Zapis: 1147905 (AW 09.01.2018)

---

### 3103. recenzja

Dotyczy: Thomas B.: Ciotka Karola. Zespół teatralny przy Kole PZKO w Wędryni, Wędrynia (1147905)  
Autor: Czesława Rudnik  
Tytuł: **Stulecie amatorskiego ruchu teatralnego w Wędryni**  
Źródło: Zwrot 2003 nr 7 s. 3-10  
Zapis: 1147906 (AW 09.01.2018)

---

### 3104. recenzja

Dotyczy: Mikołaj z Wilkowiecka (): Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim. Prem. 2001. (847048)  
Autor: (db)  
Tytuł: **Nowa premiera Sceny Polskiej**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 33 s. 1-2  
Zapis: 1244448 (KAR 30.10.2018)

---

### 3105. recenzja

Dotyczy: Wowro J.: O, jak śliczo familija, Józef, Jezus i Maryja. (848600)  
Autor: (kor)  
Tytuł: **Teatr w bibliotece**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 55 s. 1  
Adnotacje: nt. występu w Oddziale Literatury Polskiej Biblioteki Regionalnej w Karwinie; V 2001  
Zapis: 1245435 (KAR 06.11.2018)

---

### 3106. recenzja

Dotyczy: Mikołaj z Wilkowiecka (): Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim. Prem. 2001. (847048)  
Autor: (SP)  
Tytuł: **Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim Mikołaja z Wilkowiecka**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 34 s. 1-2  
Adnotacje: zapowiedź premiery  
Zapis: 1244451 (KAR 30.10.2018)

---

### 3107. recenzja

Dotyczy: Mikołaj z Wilkowiecka (): Historyja o chwalebnym Zmartwychwstaniu Pańskim. Prem. 2001. (847048)  
Tytuł: **Zmartwychwstanie w Scenie Polskiej**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 40 s. 3  
Zapis: 1244472 (KAR 30.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Kanada (teatr polski za granicą) /*

## **Kanada (teatr polski za granicą) - repertuar**

### 3108. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Tamara Ł.. Teatr Polski "Polonia", Toronto (515645)  
Autor: Barbara Bernhardt  
Tytuł: **Łaska płaczu**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 25 VII s. 2, 11  
Adnotacje: dot. wystawienia spektaklu w Ambasadzie RP w Waszyngtonie, 11 VII 2003  
Zapis: 1239613 (BW 11.10.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /*  
**Litwa (od 1992; teatr polski za granicą)**

**3109. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Szkolnych Zespołów Teatralnych (2003; edycja VII)**

Opis imprezy: Wilno, 2003

Zapis: 1153910 (BW 06.02.2018)

**3110. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szkolnych Zespołów Teatralnych (2003; edycja VII), Wilno, 2003; (1153910)

Tytuł: **Komunikat VII Festiwalu Szkolnych Zespołów Teatralnych "Wilno-2003"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 79 s. 6

Adnotacje: podp.: Stowarzyszenie Nauczycieli "Macierz Szkolna"

Zapis: 1153911 (BW 06.02.2018)

**3111. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Szkolnych Zespołów Teatralnych (2003; edycja VII), Wilno, 2003; (1153910)

Tytuł: **Przygoda na scenie**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 88 s. 7

Adnotacje: sprawozdanie; podp.: Stowarzyszenie Nauczycieli "Macierz Szkolna"

Zapis: 1153929 (BW 06.02.2018)

**3112. impreza.**

Tytuł: **"Wilno na skrzyżowaniu kultur" - forum teatralne uniwersyteckich zespołów teatralnych (2003)**

Opis imprezy: Wilno, od 6 V 2003

Zapis: 1153922 (BW 06.02.2018)

**3113. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Wilno na skrzyżowaniu kultur" - forum teatralne uniwersyteckich zespołów teatralnych (2003), Wilno od 6 V 2003; (1153922)

Autor: Andrzej Pukszo

Tytuł: **Nasi z Gałczyńskim**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 88 s. 2

Adnotacje: sprawozdanie; m.in. nt. występów polskich zespołów teatralnych

Zapis: 1153925 (BW 06.02.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Litwa (od 1992; teatr polski za granicą) /*

**Litwa (od 1992; teatr polski za granicą) - repertuar**

**3114. sztuka teatralna**

Autor: Marian Hemar

Tytuł: **Pierwiastek z minus jeden**

Współtwórcy: Reż.: Antoni Baniukiwicz

Teatr: Polski Teatr w Wilnie (dawniej Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wilno

Zapis: 1166458 (BW 26.03.2018)

**3115. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Hemar M.: Pierwiastek z minus jeden. Polski Teatr w Wilnie (dawniej Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1166458)

Tytuł: **Premiera Teatru Polskiego**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 155 s. 3  
Adnotacje: nota; zapowiedź  
Zapis: 1166463 (BW 26.03.2018)

---

### 3116. recenzja

Dotyczy: Hemar M.: Pierwiastek z minus jeden. Polski Teatr w Wilnie (dawniej Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1166458)

Autor: Anna Bartoszewicz

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 159 s. 3

Zapis: 1166465 (BW 26.03.2018)

---

### 3117. recenzja

Dotyczy: Hemar M.: Pierwiastek z minus jeden. Polski Teatr w Wilnie (dawniej Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1166458)

Autor: Andrzej Pukszo

Tytuł: **Niezwykła komedia Hemara**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 153 s. 3

Zapis: 1166459 (BW 26.03.2018)

---

### 3118. sztuka teatralna

Tytuł: **Karczma pod czarnym wąsem**

Teatr: Polski Teatr w Wilnie (dawniej Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy) - Wilno

Zapis: 1166482 (BW 26.03.2018)

---

### 3119. recenzja

Dotyczy: Karczma pod czarnym wąsem. Polski Teatr w Wilnie (dawniej Polski Teatr Ludowy przy Wileńskim Pałacu Kultury Kolejarzy), Wilno (1166482)

Autor: Małgorzata Kozicz

Tytuł: **Teatr Polski bawi... kryminalnie**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 195 s. 6

Zapis: 1166484 (BW 26.03.2018)

---

### 3120. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Jezulewicz

Tytuł: **Sukcesy z Gałczyńskim i Różewiczem**

Teatr: Polskie Studio Teatralne - Wilno

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 227 s. 6

Adnotacje: dot. występów festiwalowych Polskiego Studia Teatralnego z Wilna w drugiej połowie 2003 roku; m.in. nt. sztuk "Kartoteka rozrzucona" i "Na Wileńskiej ulicy"

Zapis: 1153138 (BW 01.02.2018)

---

### 3121. sztuka teatralna

Tytuł: **Na wileńskiej ulicy**

Współtwórcy: Reż. Lilija Kiejzik

Teatr: Polskie Studio Teatralne - Wilno

Zapis: 1153942 (BW 06.02.2018)

---

### 3122. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Na wileńskiej ulicy. Polskie Studio Teatralne, Wilno (1153942)

Autor: Lilija Kiejzik

Tytuł: **Na premierach "Na wileńskiej ulicy"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 96 s. 6

Adnotacje: wywiad z reżyserem m.in. nt. wystawień spektaklu; rozm. Andrzej Pukszt

Zapis: 1153943 (BW 06.02.2018)

---

### 3123. recenzja

Dotyczy: Na wileńskiej ulicy.Polskie Studio Teatralne, Wilno (1153942)

Tytuł: **"Na wileńskiej ulicy..." - wg K.I. Gałczyńskiego**

Źródło: Magazyn Wileński 2003 nr 5 s. 24

Adnotacje: podp. Dyrekcja DKP [Domu Kultury Polskiej]; z fot.

Zapis: 1208697 (AZ 23.07.2018)

---

### 3124. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Irena Litwinowicz

Tytuł: **Ciągle są Wileńszczyźnie potrzebni**

Teatr: Teatr Polski\*\*\* - Wilno

Źródło: Tydzień 2003 nr 3 s. 1, 7

Adnotacje: wywiad z dyrektorką nt. historii i działalności teatru; rozm. Krzysztof Renik

Zapis: 1227117 (CR 11.09.2018)

---

### 3125. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Zawitano do wszystkich zakątków**

Teatr: Teatr Polski\*\*\* - Wilno

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 1 s. 9

Adnotacje: m.in. nt. występów Teatru Polskiego z Wilna pod kierunkiem Ireny Litwinowicz w wileńskich szkołach

Zapis: 1153837 (BW 06.02.2018)

---

### 3126. sztuka teatralna

Tytuł: **W Wigilię Cudu**

Współtwórcy: Reż. Irena Litwinowicz

Teatr: Teatr Polski\*\*\* - Wilno

Zapis: 1153862 (BW 06.02.2018)

---

### 3127. recenzja

Dotyczy: W Wigilię Cudu.Teatr Polski\*\*\*, Wilno (1153862)

Autor: Jadwiga Podmostko

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 60 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 1153863 (BW 06.02.2018)

---

### 3128. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika litewska 2002**

Teatr: Wileński Teatr Młodzieży - Wilno

Źródło: Lithuania 2003 nr 1 s. 171

Adnotacje: not. o gościnnym wystawieniu krajowej inscenizacji "Ferdynand" Witolda Gombrowicza z inicjatywy Instytutu Polskiego; oprac. Danuta Werowska

Zapis: 1165398 (MK 20.03.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /*

## Niemcy (teatr polski za granicą)

### 3129. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Peter Langemeyer

Tytuł: **Aus dem Off. Polnisches Theater in Deutschland**

Źródło: Ansichten 2002 [t.] 13 s. 202-219

Adnotacje: dot. wystawiania polskich sztuk w teatrach niemieckich, także nt. gościnnych występów teatrów polskich i polskich artystów scenicznych w Niemczech; z not. o autorze art. na s. 300

Zapis: 1148246 (PC 10.01.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Stany Zjednoczone (teatr polski za granicą) /*

## Stany Zjednoczone (teatr polski za granicą) - repertuar

### 3130. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **"Verbum nobile" ze Stanów**

Teatr: Polski Instytut Teatralny - Nowy Jork

Źródło: Ruch Muzyczny 2003 nr 20 s. 5

Adnotacje: nota nt. działalności artystycznej, z okazji występów w Polsce

Zapis: 1245766 (BL 07.11.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /*

## Szwecja (teatr polski za granicą)

### 3131. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Werner

Tytuł: **Niepokorni i zbuntowani**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 5 s. 53-55

Adnotacje: dot. działalności Polskiego Towarzystwa Teatralnego w Sztokholmie

Zapis: 1234685 (PC 28.09.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /*

## Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą)

### 3132. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Umański

Tytuł: **Już 45 lat...**

Źródło: Semper Fidelis 2003 nr 3 s. 57

Adnotacje: nota nt. uroczystości z okazji 45. rocznicy istnienia Polskiego Teatru Ludowego we Lwowie

Zapis: 1171997 (MK 17.04.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą) /*

## Ukraina (od 1991; teatr polski za granicą) - repertuar

### 3133. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jana Pantęła-Tomczak

Tytuł: **Teatr Polski w Kijowie**

Teatr: Państwowy Teatr Polski - Kijów

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 142-145

Adnotacje: nt. działalności w l. 1930-1937

Zapis: 1203159 (AW 04.07.2018)



### 3134. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Chrzanowski

Tytuł: **Teatr Polski we Lwowie**

Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 11 IV s. 8-9

Adnotacje: wyw. z dyrektorem, reżyserem i aktorem teatru; rozm. Teresa Siedlar-Kołyшко

Zapis: 1238905 (TM 10.10.2018)

---

### 3135. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Teatr: Polski Teatr Ludowy (Teatr Polski) we Lwowie - Lwów

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 30 V s. 11

Adnotacje: nota o 45-leciu istnienia teatru

Zapis: 1240176 (TM 12.10.2018)

---

### 3136. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kazimierz Braun

Tytuł: **Polski Teatr Popularny we Lwowie**

Teatr: Polski Teatr Popularny - Lwów

Źródło: Pamiętnik Literacki [Londyn] 2003 t. 28 s. 96-98

Zapis: 1206118 (AW 13.07.2018)

---

### 3137. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Mariusz Olbromski

Tytuł: **Fluctuat nec mergitur. W 45. lecie Polskiego Teatru we Lwowie**

Źródło: Kresy Południowo-Wschodnie 2003 z. 2 s. 54-58

Zapis: 1238889 (BW 10.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą /*  
**Wielka Brytania (teatr polski za granicą)**

### 3138. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Maria Grabania

Tytuł: **W młodości potęga, siła, pasja...**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 138 s. 5

Adnotacje: wyw. nt. planów repertuarowych polskich teatrów działających w Londynie

Zapis: 1245477 (MS 06.11.2018)

---

### 3139. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Okońska

Tytuł: **Gdybyśmy tylko mogli grać dłużej..**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 72 s. 5

Adnotacje: nt. działalności Związku Artystów Scen Polskich za Granicą w Londynie z okazji 60. rocznicy istnienia; z wypowiedzią prezesa - Ireny Delmar

Zapis: 1244487 (AW 30.10.2018)

---

### 3140. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Stachurski

Tytuł: **[Sześćdziesięciolecie] 60-lecie ZASP-u czyli Ref-Ren, który można śpiewać bez przerwy**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 74 s. 9  
Zapis: 1244498 (AW 30.10.2018)

---

**3141. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Regina Wasiak-Taylor  
Tytuł: **O krytyce i krytykach teatru emigracyjnego w Londynie**  
Źródło: Pamiętnik Literacki [Londyn] 2002 t. 27 s. 63-80  
Zapis: 1205137 (AW 11.07.2018)

---

**3142. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Związek Artystów Scen Polskich za Granicą (rok założenia - 1942)**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 47 s. 5  
Adnotacje: nt. działalności  
Zapis: 1243754 (AW 27.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr polski za granicą / Wielka Brytania (teatr polski za granicą) /*

**Wielka Brytania (teatr polski za granicą) - repertuar**

---

**3143. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Peter Czajkowski  
Tytuł: **Przed premierą "Nocy Helvera"**  
Teatr: Brit-Pol Theatre - Londyn  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 103 s. 3  
Adnotacje: wyw. nt. działalności i przygotowań do premiery; rozm. Stefan Gołębiowski  
Zapis: 1243061 (MS 24.10.2018)

---

**3144. sztuka teatralna**

Autor: Ingmar Villqist  
Tytuł: **Noc Helvera**  
Współtwórcy: Reż. Peter Czajkowski  
Teatr: Brit-Pol Theatre - Londyn  
Zapis: 1243062 (MS 24.10.2018)

---

**3145. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Villqist I.: Noc Helvera. Brit-Pol Theatre, Londyn (1243062)  
Autor: Peter Czajkowski  
Tytuł: **Przed premierą "Nocy Helvera"**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 103 s. 3  
Adnotacje: wyw. z reżyserem spektaklu przed premierą; rozm. Stefan Gołębiowski; z notą o Ingmarze Villqiscie  
Zapis: 1243066 (MS 24.10.2018)

---

**3146. recenzja**

Dotyczy: O stale obecnych. Prem. 2001. Teatr Małych Form., Londyn (976975)  
Autor: Anna Maria Mickiewicz  
Tytuł: **Londyńskie anioły**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 13 IV s. 13  
Zapis: 1245127 (IH 05.11.2018)

---

**3147. sztuka teatralna**

Autor: Feliks Konarski

Tytuł: **Sercem pisane**  
Współtwórcy: Reż. Alicja Choińska  
Opis adaptacji: [Wybór poezji]  
Teatr: Teatr Polski ZASP - Londyn  
Zapis: 1242813 (MS 23.10.2018)

---

#### **3148. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Konarski F.: Sercem pisane. Teatr Polski ZASP, Londyn (1242813)  
Autor: Irena Delmar  
Tytuł: **"Sercem pisane"**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 211 s. 6  
Zapis: 1247252 (BL 13.11.2018)

---

#### **3149. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Konarski F.: Sercem pisane [Wybów poezji]. Teatr Polski ZASP, Londyn (1242813)  
Autor: Agnieszka Okońska  
Tytuł: **Czar dawnych piosenek**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 69 s. 6  
Adnotacje: nt. realizacji  
Zapis: 1244149 (AW 29.10.2018)

---

#### **3150. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Konarski F.: Sercem pisane [Wybów poezji]. Teatr Polski ZASP, Londyn (1242813)  
Autor: Zbigniew Rymarz  
Tytuł: **Przywrócić Polsce Ref-Rena**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 69 s. 7  
Adnotacje: wywiad z pianistą tworzącym spektakl nt. je realizacji; rozm. Stefan Gołębiowski  
Zapis: 1244151 (AW 29.10.2018)

---

#### **3151. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Konarski F.: Sercem pisane [Wybów poezji]. Teatr Polski ZASP, Londyn (1242813)  
Tytuł: **Sen Ref-Rena**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 69 s. 6  
Adnotacje: nt. pracy nad przedstawieniem  
Zapis: 1244150 (AW 29.10.2018)

---

#### **3152. recenzja**

Dotyczy: Konarski F.: Sercem pisane [Wybów poezji]. Teatr Polski ZASP, Londyn (1242813)  
Autor: Agnieszka Okońska  
Tytuł: **Przy dźwiękach starej płyty**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 85 s. 6  
Zapis: 1242814 (MS 23.10.2018)

---

#### **3153. recenzja**

Dotyczy: Konarski F.: Sercem pisane. Teatr Polski ZASP, Londyn (1242813)  
Autor: Grzegorz Stachurski  
Tytuł: **[Sześćdziesięciolecie] 60-lecie ZASP-u czyli Ref-Ren, który można śpiewać bez przerwy**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 74 s. 9  
Adnotacje: również dot. ZASP-u  
Zapis: 1244506 (AW 30.10.2018)

---

### 3154. sztuka teatralna

Autor: Antoine de Saint-Exupery  
Tytuł: **Mały Książę**  
Współtwórcy: Reż. Jacek Czernski  
Teatr: Teatrzyk Wyobraźni im. Jana Dormana - Londyn  
Zapis: 1243855 (BL 29.10.2018)

---

### 3155. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Saint-Exupery A.: Mały Książę. Teatrzyk Wyobraźni im. Jana Dormana, Londyn (1243855)  
Autor: Jacek Czernski  
Tytuł: **Dzieci lubią się bać...**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 139 s. 6  
Adnotacje: wyw. z reżyserem spektaklu przed premierą;  
Zapis: 1245494 (MS 06.11.2018)

---

### 3156. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Saint-Exupery A.: Mały Książę. Teatrzyk Wyobraźni im. Jana Dormana, Londyn (1243855)  
Tytuł: **Mały Książę**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 142 s. 8  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1245517 (MS 06.11.2018)

---

### 3157. recenzja

Dotyczy: Saint-Exupery A.: Mały Książę. Teatrzyk Wyobraźni im. Jana Dormana, Londyn (1243855)  
Autor: Magdalena Ions  
Tytuł: **"Mały Książę" w polskiej szkole**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 164 s. 6  
Adnotacje: rec. z występów w Leeds  
Zapis: 1244023 (BL 29.10.2018)

---

### 3158. recenzja

Dotyczy: Saint-Exupery A.: Mały Książę. Teatrzyk Wyobraźni im. Jana Dormana, Londyn (1243855)  
Autor: Anna Maria Mickiewicz  
Tytuł: **Odwiedziny "Małego Księcia"**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 155 s. 4  
Zapis: 1243856 (BL 29.10.2018)

---

### 3159. artykuł o imprezie

Dotyczy: Saint-Exupery A.: Mały Książę. Teatrzyk Wyobraźni im. Jana Dormana, Londyn (1243855)  
Autor: Anna Maria Grabania  
Tytuł: **"W krainie baśni"**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 139 s. 6  
Adnotacje: artykuł przed premierą  
Zapis: 1245492 (MS 06.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Obce realizacje sceniczne polskiego dramatu /*

## **Ogólne (obce realizacje polskiego dramatu)**

### 3160. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (jk)  
Tytuł: **"Zemsta" po raz drugi na ekranie**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 30 dod. s. 5  
Adnotacje: m.in. o wystawieniach dramatów Aleksandra Fredry "Zemsta" i "Śluby panieńskie" w czeskich teatrach w XIX w.  
Zapis: 1246752 (KAR 09.11.2018)

---

### 3161. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Korzenny  
Tytuł: **O recepcji "Dziadów" w Czechach**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 2 dod. s. 5  
Adnotacje: dot. XIX i XX w.  
Zapis: 1246490 (KAR 08.11.2018)

---

### 3162. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Korzenny  
Tytuł: **O recepcji "Dziadów" w Czechach**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 145 dod. s. 5  
Adnotacje: dot. XIX i XX w.  
Zapis: 1245938 (KAR 07.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Obce realizacje sceniczne polskiego dramatu /*

## **Realizacja poszczególnych sztuk (obce realizacje polskiego dramatu)**

### 3163. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gałczyński Konstanty Ildefons: Teatrzyk "Zielona Gęś".x (928053)  
Autor: Andrzej Pukszo  
Tytuł: **Wojaze litewskiej "Zielonej Gęsi"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 154 s. 6  
Adnotacje: nt. wystawień w Polsce spektaklu Teatru Starówki Wileńskiej  
Zapis: 1166461 (BW 26.03.2018)

---

### 3164. odwołanie

Tytuł: **Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Wielka Brytania. Bristol**  
Źródło: x  
Zapis: 1244147 (AW 29.10.2018)

---

### 3165. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Iwona, księżniczka Burgunda. Wielka Brytania. Bristol. nr: s. (1244147)  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 69 s. 1  
Adnotacje: QEH Theatre, adapt. i reż. Klaudyna Rozhin  
Zapis: 1244148 (AW 29.10.2018)

---

### 3166. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ślub. Francja. Paryż.x (776099)  
Autor: (jk)  
Tytuł: **"Ślub" w Comedie Francaise**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 4 V s. 16  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1245880 (IH 07.11.2018)

---

### 3167. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gombrowicz Witold: Ślub. Francja. Paryż.x (776099)

Autor: Jakub Winnicki

Tytuł: **Gombrowicz w Komedii Francuskiej**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 18 V s. 6

Zapis: 1245987 (IH 07.11.2018)

---

### 3168. odwołanie

Tytuł: **Iredyński Ireneusz: Żegnaj Judaszu. Stany Zjednoczone. Nowy Jork**

Źródło: x

Zapis: 1239939 (TM 12.10.2018)

---

### 3169. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Iredyński Ireneusz: Żegnaj Judaszu. Stany Zjednoczone. Nowy Jork.x (1239939)

Autor: Barbara Bernhardt

Tytuł: **Wierny Judasz Ireneusza Iredyńskiego**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 23 V s. 2

Adnotacje: New Polish Theater of Metropolitan Area; tł. i reż. Sylvia Daneel; z fot.; rec.

Zapis: 1239940 (TM 12.10.2018)

---

### 3170. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek Sławomir: Na pełnym morzu. Stany Zjednoczone. Nowy Jork.x (153749)

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Ponowny strip-tease**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 301 s. A9

Adnotacje: zespół teatralny Est River Commedia, reż. Paul Bargetto

Zapis: 1216918 (BW 10.08.2018)

---

### 3171. odwołanie

Tytuł: **Mrożek Sławomir: Na pełnym morzu. Włochy. Mediolan**

Źródło: x

Zapis: 1227178 (KAR 11.09.2018)

---

### 3172. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek Sławomir: Na pełnym morzu. Włochy. Mediolan.x (1227178)

Autor: Teresa Brzozowska

Tytuł: **Korespondencje i wydarzenia kulturalne**

Źródło: Polonia Włoska 2003 nr 3 s. 17-21

Adnotacje: m.in. not. o sztuce Sławomira Mrożka "In alto mare" [Na pełnym morzu] wystawionej w dniach 26-27 VI 2003 w Teatrze Verdi w Mediolanie

Zapis: 1227181 (KAR 11.09.2018)

---

### 3173. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Mrożek Sławomir: Strip-tease. Stany Zjednoczone. Nowy Jork.x (153747)

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Ponowny strip-tease**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 301 s. A9

Adnotacje: zespół teatralny Est River Commedia, reż. Paul Bargetto

Zapis: 1216917 (BW 10.08.2018)

---

### 3174. odwołanie

Tytuł: **Villqist Ingmar: Villqist versus Villqist (Słowacja, Koszyce, Państwowy Teatr w Koszycach)**

Źródło: x

Adnotacje: reż. Patrik Lanearie

Zapis: 1169379 (AZ 09.04.2018)

---

### 3175. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Villqist Ingmar: Villqist versus Villqist (Słowacja, Koszyce, Państwowy Teatr w Koszycach).x (11693)

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Villqist nad Dunajem**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 283 s. 22

Adnotacje: recenzja, z fot.

Zapis: 1169380 (AZ 09.04.2018)

---

### 3176. odwołanie

Tytuł: **Witkiewicz Stanisław Ignacy: Matka. Stany Zjednoczone. Nowy Jork**

Źródło: x

Zapis: 1238826 (TM 10.10.2018)

---

### 3177. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz Stanisław Ignacy: Matka. Stany Zjednoczone. Nowy Jork.x (1238826)

Autor: Grażyna Drabik

Tytuł: **Nowojorska kronika kulturalna**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 IV s. 11

Adnotacje: Teatr La MaMa; tł. Daniel Gerould, C.S. Durer; reż. Brooke O'Harra; rec.; z fot.

Zapis: 1238834 (TM 10.10.2018)

---

### 3178. odwołanie

Tytuł: **Witkiewicz Stanisław Ignacy: Metafizyka dwugłowego cielęcia. Rosja. Petersburg**

Źródło: x

Zapis: 1247762 (BL 15.11.2018)

---

### 3179. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz Stanisław Ignacy: Metafizyka dwugłowego cielęcia. Rosja. Petersburg.x (1247762)

Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 2 s. 2

Adnotacje: Teatr Satyry, not. o konferencji prasowej przed premierą

Zapis: 1247763 (BL 15.11.2018)

---

### 3180. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Witkiewicz Stanisław Ignacy: Metafizyka dwugłowego cielęcia. Rosja. Petersburg.x (1247762)

Tytuł: **Witkacy w Petersburgu**

Źródło: Gazeta Petersburska 2003 nr 2 s. 12-13

Adnotacje: Teatr Satyry, reż. Oleg Rybkin; recenzja w języku rosyjskim, z fotorep.

Zapis: 1247764 (BL 15.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

## **Ogólne (kontakty teatralne)**

### 3181. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr europejski na przełomie wieków" - cykl spotkań (sezon 2001/2002)., Warszawa, Teatr Studio, sezon 2001/2002; (1056800)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 65-71

Adnotacje: m.in. nota nt. spotkania dotyczącego współczesnego teatru litewskiego

Zapis: 1250891 (KAR 30.11.2018)

---

### 3182. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr europejski na przełomie wieków" - cykl spotkań (sezon 2002/2003)., Warszawa, Teatr Studio, sezon 2002/2003; (1058719)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 24 I s. 3

Adnotacje: m.in. nota nt. spotkania z macedońskim dramaturgiem Dejanem Dukovskim; oprac. EK

Zapis: 1227961 (KAR 12.09.2018)

---

### 3183. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Visits**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 65

Adnotacje: not. nt. przyjazdów zagranicznych zespołów teatralnych do Polski w 2003 roku

Zapis: 1155560 (MK 12.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

## **Austria (kontakty teatralne)**

### 3184. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Polsko-niemiecko-austriackie kontakty teatralne po 1945 roku" - konferencja naukowa (1999)., Kraków, V 1999; (554316)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 24-35

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1166208 (KAR 22.03.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

## **Dania (kontakty teatralne)**

### 3185. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Barba [Eugenio] in Warsaw**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 2003 s. 65

Adnotacje: not. nt. przyjazdu Eugenio Barby do Warszawy

Zapis: 1155543 (MK 12.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

## **Francja (kontakty teatralne)**

### 3186. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Wizyta starszego pana**

Źródło: Przekrój 2002 nr 38 s. 56-57

Adnotacje: rec. spektaklu "Hamlet" Williama Szekspira w reż. Petera Brooka w Teatrze Wielkim w Warszawie

Zapis: 1193318 (TM 05.06.2018)



### 3187. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Don Juan Seweryn**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 286 s. A10

Adnotacje: nt. wystawień spektaklu "Don Juan" w reż. Jacques'a Lassalle'a w Teatrze Narodowym w Warszawie Teatrze im. Słowackiego w Krakowie i Teatrze Wybrzeże w Gdańsku; m.in. nt. roli Andrzeja Sewer

Zapis: 1196451 (BW 18.06.2018)

---

### 3188. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: (m)

Tytuł: **Peter Brook we Wrocławiu**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 25 s. 12

Adnotacje: nt. wizyty Petera Brooka we Wrocławiu, VI 2002, z biogr. artystyczną P. Brooka

Zapis: 1152822 (BL 31.01.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

### **Izrael (kontakty teatralne)**

### 3189. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 25 V s. 3

Adnotacje: not. o występie Teatru Cameri z Izraela w Teatrze Dramatycznym w Warszawie ze sztuką "Requiem Hanocha Lewina

Zapis: 1246057 (IH 07.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

### **Japonia (kontakty teatralne)**

### 3190. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Mikos

Tytuł: **Komiks o Hiroszimie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 216 s. 15

Adnotacje: rec. spektaklu "Bosonogi Gen" w reżyserii Kyo Kijim na podstawie komiksu Keijiego Nakazawy, Teatr Kiyama; występy w Krakowie, Warszawie i Wrocławiu

Zapis: 1148452 (IH 11.01.2018)

---

### 3191. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Other events**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 3/4 s. 66

Adnotacje: not. nt. tournée po Polsce spektaklu "Bosonogi Gen" Kyo Kijimy

Zapis: 1156470 (MK 15.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

### **Kuba (kontakty teatralne)**

### 3192. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Wyspa jak wulkan gorąca**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 183 s. A9

Adnotacje: rec. spektaklu "Inna Burza" na podstawie dramatu "Burza" Williama Szekspira, reż. Flora Lauten; Teatr Buendia z Hawany; wystaw. na VII Festiwalu Szekspirowskim w Gdańsku

Zapis: 1153561 (JB 05.02.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

### **Niemcy (kontakty teatralne)**

#### **3193. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Sprawiedliwy w czasach Rywina**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 185 s. A15

Adnotacje: rec. spektaklu "Tymon Ateńczyk" Williama Szekspira, reż. Vera Sturm; Teatr Shakespeare und Partner z Bremy; wystaw. na VII Festiwalu Szekspirowskim w Gdańsku

Zapis: 1153981 (JB 06.02.2018)

#### **3194. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Niemcy w Warszawie. Teatr Castorfa i polska publiczność**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 15 s. 23

Adnotacje: rec. spektaklu teatru Volksbuehne am Rosa-Luxemburg-Platz w Berlinie, prezentującego sztukę: Tennessee Williams: Tramwaj zwany pożądaniem, reż. Frank Castorf, występy w Teatrze Dramatycznym w Warszawie

Zapis: 1189078 (BL 23.05.2018)

#### **3195. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Polsko-niemiecko-austriackie kontakty teatralne po 1945 roku" - konferencja naukowa (1999), Kraków, V 1999; (554316)

Tytuł: **Konferencje teatrolologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 24-35

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1166208 (KAR 22.03.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

### **Rosja (kontakty teatralne)**

#### **3196. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Wszechobecny żywioł ruchu**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 153 s. A9

Adnotacje: rec. spektaklu "Islands in the Stream" reż. Anton Adasiński; Teatr Derevo z Sankt Petersburga; wystaw. w Warszawie w Teatrze Rozmaitości, 1-5 VII 2003

Zapis: 1148963 (JB 15.01.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

### **Stany Zjednoczone (kontakty teatralne)**

#### **3197. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 6 VI s. 3

Adnotacje: not. nt. multimedialnego spektaklu "To you, The Birdie!" wg "Fedry" Racine'a w wykonaniu The

Wooster Group; wyst. Teatr Dramatyczny w Warszawie; oprac. EK

Zapis: 1241667 (TM 18.10.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

### **Ukraina (kontakty teatralne)**

#### **3198. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Zbudź się Hamlecie**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 186 s. A7

Adnotacje: rec. spektaklu "Hamlet - sny" według "Hamleta" Williama Szekspira, reż. Andriej Żoldak; Państwowy Ukraiński Teatr Dramatyczny im. Tarasa Szewczenki z Charkowa; wystaw. na VII Festiwalu Szekspirowskim w Gdańsku

Zapis: 1154026 (JB 06.02.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

### **Wielka Brytania (kontakty teatralne)**

#### **3199. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Nikt nie jest bez szans**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 239 s. A13

Adnotacje: rec. spektaklu "The cost of living" DV8 Physical Theatre w reż. Lloyda Newsona i Liama Steela, wystawionego w Teatrze Dramatycznym w Warszawie 8 X 2003

Zapis: 1187004 (BW 17.05.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Kontakty teatralne z zagranicą /*

### **Włochy (kontakty teatralne)**

#### **3200. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Rekonstrukcja maski**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 dod. s. 6

Adnotacje: o Teatro a l'Avogaria, który wystąpi na IV Międzynarodowym Festiwalu Działań Teatralnych i Plastycznych "Zdarzenia" - Tczew - Europa w Tczewie w 2003

Zapis: 1156858 (JB 18.02.2018)

#### **3201. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "W stronę europejskiej Polski" (2003), Turyn, 2003; (1060467)

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 23 V s. 11

Adnotacje: nota

Zapis: 1240101 (TM 12.10.2018)

#### **3202. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Dell'arte, ich miłość**

Źródło: Trybuna 2003 nr 216 s. 13

Adnotacje: nt. spektaklu "La Commedia degli Zanni" na podstawie tekstów renesansowych, reż. Giovanni Poli, wyk. Teatr L'Avogaria z Wenecji, występ gościnny w Teatrze Nowym w Warszawie, 12 IX 2003

Zapis: 1169597 (MK 10.04.2018)

---

### 3203. artykuł o imprezie

Dotyczy: "W stronę europejskiej Polski" (2003), Turyn, 2003; (1060467)

Tytuł: **Polish news from abroad**

Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 67

Adnotacje: not.

Zapis: 1159040 (MK 23.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) /*

## **Materiały ogólne (Teatr obcy historia)**

### 3204. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru na świecie w XX wieku.2000 (621116)

Autor: Wojciech Kaczmarek

Tytuł: **Z teatrem przez wieki. Kazimierza Brauna historia teatru w Polsce i na świecie**

Źródło: Akcent 2003 nr 1/2 s. 163-168

Zapis: 1184518 (IH 14.05.2018)

---

### 3205. recenzja

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru na świecie w XX wieku.2000 (621116)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Kurtyna w górę**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 30 V s. 8-9

Zapis: 1240151 (TM 12.10.2018)

---

### 3206. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru na świecie w XX wieku.2000 (621116)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 42

Adnotacje: nota

Zapis: 1165698 (KAR 20.03.2018)

---

### 3207. recenzja

Dotyczy: Dąbrówka A.: Teatr i sacrum w średniowieczu. Religia, cywilizacja, estetyka.2001 (1068830)

Autor: Zofia Głombiowska

Tytuł: **Pora uderzyć w dzwon na trwogę**

Źródło: Studia Classica et Neolatina 2002 t. 5 s. 115-120

Adnotacje: dot. przekładów z języka łacińskiego zawartych w książce

Zapis: 1150459 (ZS 22.01.2018)

---

### 3208. recenzja

Dotyczy: Wielki Teatr Świata. Wykłady otwarte na scenie przy Wierzbowej.2003 (1056609)

Autor: Joanna Pałach

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 11 s. 9

Zapis: 1164720 (IH 16.03.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (Teatr obcy historia) /*

## **Francja (Teatr obcy historia)**

### 3209. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Izabela Bogumił

Tytuł: **Ioannes Auratus o widowisku na cześć Henryka Walezego**

Źródło: x 2003

Adnotacje: [w ks.:] Studia Neolatina. Rozprawy i szkice dedykowane profesor Marii Cytowskiej. Pod red. Mieczysława Mejora i Barbary Milewskiej-Ważbińskiej. Warszawa 2003, s. 47-60 [nt. opisu Jeana Dorata zawierającego scenariusz widowiska, które odbyło się na dworze królewskim w Paryżu w 1573]

Zapis: 1225718 (BL 07.09.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (Teatr obcy historia) /*

## **Grecja (Teatr obcy historia)**

### 3210. książka w haśle rzeczowym

Autor: Robert R. Chodkowski

Tytuł: **Teatr grecki**

Wydawnictwo: Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 320 s., il.

Seria wydawnicza: (Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego. Źródła i monografie; 256)

Adnotacje: Przedmowa. - Wstęp: Źródła do historii greckiego teatru: A. Źródła pisane: 1. Teksty zachowanych dramatów. 2. Świadectwa literackie innych autorów. 3. Inskrypcje. - B. Źródła archeologiczne: 1. Pozostałości budynków teatralnych. 2. Malarstwo wazowe. 3. Malarstwo ścienne, reliefy, mozaiki. 4. Drobne znaleziska teatralne. \* Część pierwsza. Instytucjonalne podstawy greckiego teatru: I. Świąta ku czci Dionizosa i ich program: 1. Dionizos i natura jego kultu. 2. Antesterie. 3. Oschoforie. 4. Lenaje. 5. Dionizje Wielkie, czyli Miejskie. 6. Dionizje Małe, czyli Wiejskie. - II. Organizacja przedstawień teatralnych: 1. Zadania archonta i chorega. 2. Przygotowanie przedstawień. 3. Sędziowie. 4. Przyznanie nagród i protokół końcowy. \* Część druga. Teatr jako budowla: I. Teatr Dionizosa w Atenach i inne teatry greckie: 1. Teatr Dionizosa. 2. Teatry greckie poza Atenami. - II. Wyposażenie sceny greckiego teatru: 1. Orchestra, proskenion, theologeion. 2. Scenografia. 3. Ołtarze i posągi na scenie teatru greckiego. 4. Inne rekwizyty sceniczne. 5. Urządzenia techniczne greckiego teatru. 6. Rola aspektów widowiskowych. \* Część trzecia. Wykonawcy i odbiorcy w teatrze greckim: I. Chór: 1. Uwagi ogólne. 2. Liczebność chóru. 3. Chóry pomocnicze. 4. Status społeczny choreutów. 5. Nauczyciel chóru - chorodidakalos. 6. Funkcje chóru. 7. Formy wystąpień chóru w teatrze. 8. Taniec, ruch sceniczny i gestyka chóru. 9. Muzyka w teatrze greckim. - II. Aktorzy i sztuka aktorska: 1. Aktor w ujęciu historycznym. 2. Reguła trzech aktorów. 3. Podział ról. 4. Role dzieci. 5. Statyści i postaci nieme. 6. Przygotowanie do zawodu aktora. 7. Sztuka aktorska. 8. Forma wypowiedzi aktorskich. 9. Ruch sceniczny i gestyka. 10. Maski teatralne. 11. Ubiór aktora. 12. Obuwie aktora. 13. Sytuacja społeczno-ekonomiczna aktorów. - III. Publiczność w teatrze greckim: Liczebność i skład społeczny publiczności. 2. Fundusz teatralny - theorikon. 3. Widz ateński w teatrze - zachowania i postawy. 4. Sposoby na skupienie uwagi widzów. 5. Poeta i jego publiczność - wzajemne relacje. 6. Sposoby zamykania przedstawień.

Zapis: 1224837 (BL 05.09.2018)

### 3211. recenzja

Dotyczy: Kocur M.: Teatr antycznej Grecji. 2001 (816584)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 65-68

Adnotacje: m.in. nota nt. spotkania promocyjnego książki 22 IX 2001 na Wydziale Nauk Historycznych i Pedagogicznych Uniwersytetu Wrocławskiego

Zapis: 1167765 (KAR 28.03.2018)

---

### 3212. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kocur M.: Teatr antycznej Grecji.2001 (816584)

Tytuł: **Rozmaitości**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 65-71

Adnotacje: m.in. nota nt. promocji książki; Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych we Wrocławiu, 18 I 2002

Zapis: 1250868 (KAR 30.11.2018)

---

### 3213. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Kocur M.: Teatr antycznej Grecji.2001 (816584)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 73

Adnotacje: nota; z przedmowy

Zapis: 1167871 (KAR 28.03.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Historia do końca XIX w. (Teatr obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (Teatr obcy historia) /*

## **Niemcy (Teatr obcy historia)**

### 3214. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tomasz Majewski

Tytuł: **Inscenizacje dramaturgii europejskiej na scenach dramatycznych Wrocławia w latach rz narodowego socjalizmu 1933-44**

Źródło: Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Płocku. Neofilologia 2003 t. 4 s. 153-177

Zapis: 1175458 (MK 26.04.2018)

---

### 3215. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Płoszczyńska

Tytuł: **"Hrabia Teatru" - Karl Friedrich Graf von Hahn-Neuhaus (1782-1857). Sezon 1820/21 w "Dom Komedii" w Szczecinie**

Źródło: Nasze Pomorze 2003 nr 4 (2002) s. 238-245

Zapis: 1219179 (BW 21.08.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy /*

## **Teatr współczesny (obcy)**

### 3216. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Pohledy. Sbornik prednasek o divadle a filmu = Punkty widzenia. Tom referatów o teatrze i filmie.200 (598676)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 43

Adnotacje: nota

Zapis: 1167138 (KAR 27.03.2018)

---

### 3217. recenzja

Dotyczy: Uwzględniając widza. Od Pirandella do Bergmana.2001 (796578)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 81

Adnotacje: nota

Zapis: 1250917 (KAR 30.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) /*

## **Festiwale międzynarodowe (teatr współczesny obcy)**

### 3218. impreza.

Tytuł: **"Akcja nowego dramatu" - Międzynarodowy Festiwal Teatralny (2003)**

Opis imprezy: V: Wilno, V 2003

Zapis: 1153939 (BW 06.02.2018)

---

### 3219. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Akcja nowego dramatu" (2003)., V: Wilno, V 2003; (1153939)

Tytuł: **Paradoksalny kierunek**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 94 s. 12

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1153940 (BW 06.02.2018)

---

### 3220. impreza.

Tytuł: **Berlińskie Spotkania Teatralne (2002)**

Opis imprezy: XXXXIX: Berlin, VI 2002

Zapis: 1152837 (BL 31.01.2018)

---

### 3221. artykuł o imprezie

Dotyczy: Berlińskie Spotkania Teatralne (2002)., XXXXIX: Berlin, VI 2002; (1152837)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **W poczekalniach**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 25 s. 13

Adnotacje: omów.

Zapis: 1152838 (BL 31.01.2018)

---

### 3222. artykuł o imprezie

Dotyczy: Edinburgh Festival Fringe (2002)., Edynburg, 2002; (1132780)

Autor: Tadeusz Jagodziński

Tytuł: **Lato w "Atenach północy". Notatki z festiwalu w Edynburgu**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 33 s. 22

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1155702 (BL 12.02.2018)

---

### 3223. artykuł o imprezie

Dotyczy: Edinburgh Festival Fringe (2003)., Edynburg, VIII 2003; (1141397)

Autor: Stefan Gołębiowski

Tytuł: **57. Festiwal Sztuki w Edynburgu pobije rekordy**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 181 s. 4

Adnotacje: art. zapow.

Zapis: 1246288 (BL 08.11.2018)

---

### 3224. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2002)., LVI: Awinion, 5-27 VII 2002; (104912)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **Wychodzenie z teatru. O tegorocznym Festiwalu Teatralnym w Awinionie**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 31 s. 12

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1154857 (BL 09.02.2018)

---

### 3225. impreza.

Tytuł: **Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2003)**

Opis imprezy: LVII: Awinion, 8-28 VII 2003

Zapis: 1199757 (AW 25.06.2018)

---

#### **3226. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2003), LVII: Awinion, 2003; (1199757)

Tytuł: **Awinionu nie będzie**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 18 VII s. 12

Adnotacje: nt. odwołania festiwalu z powodu strajków

Zapis: 1239606 (BW 11.10.2018)

---

#### **3227. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2003), LVII: Awinion, 8-28 VII 2003; (1199757)

Tytuł: **Festiwal w Awinionie w zawieszeniu**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 159 s. 8

Adnotacje: nota

Zapis: 1243938 (BL 29.10.2018)

---

#### **3228. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2003), LVII: Awinion, 2003; (1199757)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 6

Adnotacje: not. o odwołaniu festiwalu

Zapis: 1235279 (TM 29.09.2018)

---

#### **3229. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2003), LVII: Awinion, 2003; (1199757)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 262

Adnotacje: not. o odwołaniu festiwalu z powodu strajku aktorów i pracowników technicznych

Zapis: 1199777 (AW 25.06.2018)

---

#### **3230. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2003), LVII: Awinion, 8-28 VII 2003; (1199757)

Tytuł: **Ze świata kultury**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 13 VI s. 12

Adnotacje: m.in. nota zapow.

Zapis: 1241964 (TM 18.10.2018)

---

#### **3231. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (2003), LVII: Awinion, 8-28 VII 2003; (1199757)

Tytuł: **Ze świata kultury**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 12

Adnotacje: m.in. nota zapow.

Zapis: 1242306 (TM 19.10.2018)

---

#### **3232. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (materiały ogólne). (1110250)

Autor: Jacek Cieślak

Tytuł: **Demonstracje zamiast spektakli**



Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 160 s. A13  
Adnotacje: powody odwołania festiwalu w 2003  
Zapis: 1150403 (JB 21.01.2018)

---

### 3233. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (materiały ogólne). (1110250)  
Autor: Jacek Cieślak  
Tytuł: **Presja związkowców rośnie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 159 s. A9  
Adnotacje: o prawdopodobieństwie odwołania festiwalu w 2003  
Zapis: 1150405 (JB 21.01.2018)

---

### 3234. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (materiały ogólne). (1110250)  
Autor: Piotr Gruszczyński  
Tytuł: **Klucz francuski. Klęska pewnego festiwalu albo marginalizacja kultury wysokiej**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 30 s. 13  
Adnotacje: przyczyny odwołania festiwalu w 2003  
Zapis: 1197860 (BL 20.06.2018)

---

### 3235. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festival d'Avignon [Festiwal Teatralny w Awinionie] (materiały ogólne). (1110250)  
Autor: Jacek Lutomski  
Tytuł: **Polityka i kultura**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 160 s. A13  
Adnotacje: komentarz dotyczący odwołania festiwalu w 2003  
Zapis: 1150404 (JB 21.01.2018)

---

### 3236. impreza.

Tytuł: **"Kanape" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Amatorskich (2003)**  
Opis imprezy: Troki (Litwa), X 2003  
Zapis: 1166485 (BW 26.03.2018)

---

### 3237. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: "Kanape" - Międzynarodowy Festiwal Teatrów Amatorskich (2003)., Troki (Litwa), X 2003; (1166485)  
Autor: Alina Sobolewska  
Tytuł: **Festiwal teatrów amatorskich**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 195 s. 6  
Adnotacje: not. sprawozdawcza  
Zapis: 1166487 (BW 26.03.2018)

---

### 3238. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Czechowowski (2003)., V: Moskwa, V-VII 2003; (1110737)  
Autor: Andriej Moskwin  
Tytuł: **Czechow globalny**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 160 s. A13  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1150402 (JB 21.01.2018)

---

### 3239. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal "Teatr" (2003)., XI: Pilzno, 10-14 IX 2003; (1109377)

Autor: Marian Glinkowski

Tytuł: **Divadlo - Theatre - Teatr (Międzynarodowy Festiwal w Pilźnie)**

Źródło: Scena 2003 nr 5 s. 8

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1241033 (TM 16.10.2018)

---

#### **3240. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Salzburger Festspiele (2003)., Salzburg, 26 VII-31 VIII 2003; (1141177)

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Łaskawość świra**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 195 s. A9

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1154506 (JB 08.02.2018)

---

#### **3241. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Salzburger Festspiele (2003)., Salzburg, 26 VII-31 VIII 2003; (1141177)

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Przyprawy Angeli**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 194 s. A9

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1154228 (JB 07.02.2018)

---

#### **3242. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Salzburger Festspiele (2003)., Salzburg, 26 VII-31 VIII 2003; (1141177)

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Smutek starego mistrza. Festiwal w Salzburgu**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 193 s. A9

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1154197 (JB 07.02.2018)

---

#### **3243. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Salzburger Festspiele (2003)., Salzburg, 26 VII-31 VIII 2003; (1141177)

Autor: Jacek Marczyński

Tytuł: **Woyzeck - brawa i wulgaryzmy**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 192 s. A9

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1154179 (JB 07.02.2018)

---

#### **3244. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Spectaculo Interesse" - międzynarodowy festiwal teatrów lalek (2001)., Ostrawa, 1-6 X 2001; (85223)

Autor: (mro)

Tytuł: **"Spectaculo Interesse" po raz czwarty**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 113 s. 1

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 1245686 (KAR 06.11.2018)

---

#### **3245. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Wiener Festwochen (2002)., Wiedeń, 10 V - 16 VI 2002; (1067833)

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Big Brother Bułhakow, czyli "Mistrz i Małgorzata" w kontenerze**

Źródło: Przekrój 2002 nr 31 s. 54-56

Adnotacje: spraw.; z fot.

Zapis: 1191919 (TM 29.05.2018)

---

#### **3246. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Wiener Festwochen (2002)., Wiedeń, 10 V - 16 VI 2002; (1067833)

Autor: Piotr Gruszczyński

Tytuł: **W barze "Uwierzyć". "Mistrz i Małgorzata" [Michaiła Bułhakowa] w reżyserii Franka Castorfa**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 37 s. 22

Zapis: 1156380 (BL 15.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) /*

### **Materiały ogólne (teatr współczesny obcy)**

#### **3247. recenzja**

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru na świecie w XX wieku.2000 (621116)

Autor: Wojciech Kaczmarek

Tytuł: **Z teatrem przez wieki. Kazimierza Brauna historia teatru w Polsce i na świecie**

Źródło: Akcent 2003 nr 1/2 s. 163-168

Zapis: 1184518 (IH 14.05.2018)

---

#### **3248. recenzja**

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru na świecie w XX wieku.2000 (621116)

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Kurtyna w górę**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 30 V s. 8-9

Zapis: 1240151 (TM 12.10.2018)

---

#### **3249. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Braun K.: Kieszonkowa historia teatru na świecie w XX wieku.2000 (621116)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 4 s. 42

Adnotacje: nota

Zapis: 1165698 (KAR 20.03.2018)

---

#### **3250. omówienie (artykułu, książki)**

Dotyczy: Teatr. Ciało i cień. Materiały z sympozjum młodych teatrologów. Poznań 1999.2000 (863160)

Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 7/8 s. 72

Adnotacje: nota

Zapis: 1167869 (KAR 28.03.2018)

---

#### **3251. impreza.**

Tytuł: **"Europejskie dziedzictwo teatru alternatywnego" - konferencja w ramach V Międzynarodowego Festiwalu Suwalskie Eksploracje Teatralne (2000)**

Opis imprezy: Suwałki, 9-11 XI 2000

Zapis: 1165537 (KAR 20.03.2018)

---

#### **3252. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Europejskie dziedzictwo teatru alternatywnego" - konferencja w ramach V Międzynarodowego Festiwalu Suwalskie Eksploracje Teatralne (2000)., Suwałki, 9-11 XI 2000; (1165537)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2000 nr 5 s. 30-35

Adnotacje: zawiera m.in. wykaz referatów

Zapis: 1165538 (KAR 20.03.2018)

---

### 3253. impreza.

Tytuł: **"Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt '02" (2002)**

Opis imprezy: Szczecin, 18-19 IV 2002

Organizator: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt '02", Instytut Kulturoznawstwa Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Zapis: 1149404 (KAR 17.01.2018)

---

### 3254. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt '02" (2002)., Szczecin, 18-19 IV 2002; (1149404)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów wygłoszonych podczas konferencji

Zapis: 1250856 (KAR 30.11.2018)

---

### 3255. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt '02" (2002)., Szczecin, 18-19 IV 2002; (1149404)

Autor: Joanna Ostrowska

Juliusz Tyszka

Tytuł: **Założenia programowe**

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 5-6

Zapis: 1149405 (KAR 17.01.2018)

---

### 3256. impreza.

Tytuł: **"Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2003)**

Opis imprezy: Szczecin, 10-11 IV 2003

Organizator: Ogólnopolski Przegląd Teatrów Małych Form "Kontrapunkt", Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Zapis: 1169697 (KAR 10.04.2018)

---

### 3257. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2003)., Szczecin, 10-11 IV 2003; (1169697)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 31-38

Adnotacje: m.in. wykaz referatów

Zapis: 1169698 (KAR 10.04.2018)

---

### 3258. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Teatr - przestrzeń dialogu" - międzynarodowa konferencja teatrologiczna w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form "Kontrapunkt" (2003)., Szczecin, 10-11 IV 2003; (1169697)

Autor: Radosław Paczocha

Tytuł: **Z obawy przed monologiem**

Źródło: Scena 2003 nr 4 s. 26-27  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1235497 (TM 29.09.2018)

---

### 3259. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Carola Duerr  
Tytuł: **Uwaga - polemika! Jak teatr wschodnioeuropejski (nie) powinien prezentować się na Zachodzie (Dziesięć reguł)**  
Współtwórcy: Przekł. Ewa Szymani  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 8-10  
Zapis: 1165204 (TM 19.03.2018)

---

### 3260. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Instytuty teatralne za granicą**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 16-26  
Adnotacje: dot. działalności instytucji: Instytut Teatralny w Pradze, Instytut Teatralny w Bratysławie, Instytut Teatralny i Muzeum Teatralne w Budapeszcie, Fińskie Centrum Informacji o Teatrze, Holenderski Instytut Teatralny, Belgijski Instytut Teatralny w Brukseli, Narodowe Centrum Teatralne w Paryżu, Centrum Informacji Estońskiej Unii Teatralnej, Centrum Teatralnej i Filmowej Informacji i Edukacji w Wilnie, Centrum Badań nad Sztukami Widowiskowymi w Ljublanje  
Zapis: 1174503 (KAR 24.04.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

## **Austria (teatr współczesny obcy)**

---

### 3261. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Hans Richard Brittnacher  
Tytuł: **Von der Vergänglichkeith der Tabus. Ueber Happenings, den Wiener Aktionismus und das Orgi Mysterien Theater.**  
Źródło: x 2002  
Adnotacje: [w ks. zb.:] Tabu und Tabubruch. Literarische und sprachliche Strategien im 20. Jahrhundert. Ein deutsch-polnisches Symposium. [Red.] Hartmut Eggert, Janusz Golec. Stuttgart, Weimar 2002 s. 151-176  
Zapis: 1253591 (PC 10.12.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

## **Czechy (teatr współczesny obcy)**

---

### 3262. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2002), II: Czeski Cieszyn, 12-17 XI 2002; (1143343)  
Autor: (kor)  
Tytuł: **Jeszcze dwa dni**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 135 s. 1-2  
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu  
Zapis: 1251849 (KAR 04.12.2018)

---

### 3263. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2002), II: Czeski Cieszyn, 12-17 XI 2002; (1143343)  
Autor: (kor)

Tytuł: **Nagrody rozdane**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 136 s. 1-2  
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu  
Zapis: 1251850 (KAR 04.12.2018)

---

#### **3264. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2003)**  
Opis imprezy: III: Czeski Cieszyn, 11-15 XI 2003  
Zapis: 1256199 (KAR 18.12.2018)

---

#### **3265. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Teatrów Moraw i Śląska (2003), III: Czeski Cieszyn, 11-15 XI 2003; (1256199)

Autor: (kor)

Tytuł: **Festiwal przed finiszem**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 132 s. 1  
Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu  
Zapis: 1256201 (KAR 18.12.2018)

---

#### **3266. impreza.**

Tytuł: **"Punkty widzenia II = Pohledy II" - konferencja teatrologiczno-filmoznawcza (2001)**  
Opis imprezy: Katowice, 5 XII 2001  
Organizator: Zakład Wiedzy o Teatrze Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, Zakład Filmoznawstwa i Wiedzy  
Mediach Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach  
Zapis: 1250831 (KAR 30.11.2018)

---

#### **3267. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Punkty widzenia II = Pohledy II" - konferencja teatrologiczno-filmoznawcza (2001), Katowice, 5 XII 2001; (1250831)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42  
Adnotacje: m.in. wykaz referatów  
Zapis: 1250833 (KAR 30.11.2018)

---

#### **3268. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Justyna Stanisławska  
Tytuł: **Jara Cimrman - geniusz wszechczasów!**  
Źródło: Scena 2003 nr 3 s. 16  
Adnotacje: nt. działalności Divadlo Jary Cimrmana w Pradze; z fot.  
Zapis: 1235202 (TM 28.09.2018)

---

#### **3269. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Towarzystwo Teatrologiczne / Teatrologická Společnost w Republice Czeskiej**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2003 nr 12 s. 30  
Adnotacje: nota; dot. historii i działalności towarzystwa

Zapis: 1174502 (KAR 24.04.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

### **Dania (teatr współczesny obcy)**

### 3270. książka w haśle rzeczowym

Autor: Eugenio Barba

Tytuł: **Teatr. Samotność, rzemiosło, bunt**

Współtwórcy: Podał do druku: Lluís Masgrau. Przeł. Grzegorz Godlewski, Iwona Kurz, Małgorzata Litwinowicz Drożdziel. Red. przekładu: Grzegorz Godlewski, Leszek Kolankiewicz.

Wydawnictwo: Warszawa: Instytut Kultury Polskiej. Uniwersytet Warszawski

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 383 s., il.

Adnotacje: [Zbiór esejów, fragmentów wywiadów i listów dotyczących m.in. praktyk teatralnych wypracowanych na gruncie pracy z Odin Teatret; zawiera m.in.:] Apendyks (Czarna legenda. Katalo przedstawień Odin Teatret). Oprac.: Ferdinando Taviani. Wybór ilustracji: Lluís Masgrau.

Zapis: 1156639 (MK 16.02.2018)

---

### 3271. recenzja

Dotyczy: Barba E.: Teatr. Samotność, rzemiosło, bunt.2003tł. Godlewski G.,Litwinowicz-Drożdziel M.,Kurz I; (1156639)

Autor: Grzegorz Janikowski

Tytuł: **Rebelia w imię teatru i człowieka**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 11 s. 8-9

Zapis: 1164718 (IH 16.03.2018)

---

### 3272. recenzja

Dotyczy: Barba E.: Teatr. Samotność, rzemiosło, bunt.2003tł. Godlewski G.,Litwinowicz-Drożdziel M.,Kurz I; (1156639)

Autor: Dariusz Kosiński

Tytuł: **Inne sytuacje**

Źródło: Didaskalia 2003 nr 57 s. 124-126

Zapis: 1174157 (TM 24.04.2018)

---

### 3273. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Eugenio Barba

Tytuł: **Zapisana cisza**

Współtwórcy: Tł. Małgorzata Litwinowicz

Źródło: Uniwersytet Kulturalny 2003 nr 35 s. 1-2

Adnotacje: dot. 20-lecia działalności Odin Teatret w Holstebro

Zapis: 1241256 (KAR 16.10.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) / Egipt (teatr współczesny obcy) /*

**-- do ustalenia --**

---

### 3274. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrea Korenjak

Tytuł: **Musikalische Dimensionen des Heilens am biblischen Beispiel von Saul und David**

Źródło: Studia Niemcoznawcze = Studien zur Deutschkunde 2003 t. 25 s. 251-273

Adnotacje: z not. o autorze art. na s. 918

Zapis: 1149871 (PC 18.01.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

**Japonia (teatr współczesny obcy)**

### 3275. książka w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Umiećka-Zelek  
Tytuł: **Ogisai. Wielkie święto teatru no w japońskiej wiosce Kurokawa**  
Wydawnictwo: Warszawa: Trio  
Rok wydania: 2002  
Opis fizyczny książki: 108 s., [16] s. tabl., il.  
Seria wydawnicza: (Oblicza Japonii)  
Adnotacje: nt. historia i współczesność widowisk teatru no  
Zapis: 1164517 (AW 16.03.2018)

---

### 3276. recenzja

Dotyczy: Umiećka-Zelek I.: Ogisai. Wielkie święto teatru no w japońskiej wiosce Kurokawa.2002 (1164517)  
Autor: Przemysław Trzeciak  
Źródło: Nowe Książki 2003 nr 3 s. 17  
Zapis: 1164518 (AW 16.03.2018)

---

### 3277. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Karolina Brongiel  
Tytuł: **Teatr niefabularny! Sztuka japońska teatru NO**  
Źródło: Pomysł 2003 nr 2 s. 169-178  
Zapis: 1221017 (IH 27.08.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

### **Kuba (teatr współczesny obcy)**

### 3278. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Katarzyna Zalewska  
Tytuł: **Obnażanie Szekspira**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 31 s. 88-90  
Adnotacje: omów. spektaklu: William Szekspir: Inna Burza (Otra Tempestad). Teatro Buendia, reż. Flora Laute  
Zapis: 1229998 (AZ 17.09.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

### **Litwa (teatr współczesny obcy)**

### 3279. impreza.

Tytuł: **"Wilno na skrzyżowaniu kultur" - forum teatralne uniwersyteckich zespołów teatralnych (2003)**  
Opis imprezy: Wilno, od 6 V 2003  
Zapis: 1153922 (BW 06.02.2018)

---

### 3280. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Wilno na skrzyżowaniu kultur" - forum teatralne uniwersyteckich zespołów teatralnych (2003)., Wilno od 6 V 2003; (1153922)  
Autor: Andrzej Pukszo  
Tytuł: **Nasi z Gałczyńskim**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 88 s. 2  
Adnotacje: sprawozdanie; m.in. nt. występów polskich zespołów teatralnych  
Zapis: 1153925 (BW 06.02.2018)

---



### 3281. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A.P.

Tytuł: **Czworokąt miłosny i in.**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 168 s. 3

Adnotacje: nt. otwarcia nowego sezonu Litewskiego Teatru Młodzieżowego we wrześniu 2003 roku

Zapis: 1166466 (BW 26.03.2018)

---

### 3282. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A.P.

Tytuł: **"Madame Bovari" i "Mindowe"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 168 s. 3

Adnotacje: nt. otwarcia nowego sezonu Litewskiego Teatru Dramatycznego w październiku 2003 roku

Zapis: 1166467 (BW 26.03.2018)

---

### 3283. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A.P.

Tytuł: **Na starcie - "Śnieżka"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 173 s. 6

Adnotacje: nt. początku sezonu Teatru Lalek "Lele" w Wilnie

Zapis: 1166477 (BW 26.03.2018)

---

### 3284. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Litewski Heraklit**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 45 s. 13

Adnotacje: rec. sztuki: Kristijonas Donelaitis: Metai, reż. Eimuntas Nekrosius, teatr Meno Fortas, Vilnius

Zapis: 1164599 (JB 16.03.2018)

---

### 3285. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak

Tytuł: **Światłość i piasek**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 8 s. 12

Adnotacje: biografia artystyczna Oskarasa Korsunovasa, szerzej nt. jego inscenizacji "Króla Edypa"

Zapis: 1178858 (BL 08.05.2018)

---

### 3286. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Puksztó

Tytuł: **Dzień Teatru**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 60 s. 2

Adnotacje: rec. spektaklu "Kruk" Carla Gozziego, Rosyjski Teatr Dramatyczny w Wilnie

Zapis: 1153861 (BW 06.02.2018)

---

### 3287. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Puksztó

Tytuł: **Nowy sezon "Rusdramu"**

Teatr: Wileński Teatr Dramatyczny - Wilno

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 178 s. 2

Adnotacje: dot. repertuaru Rosyjskiego Teatru Dramatycznego w Wilnie

Zapis: 1152141 (BW 29.01.2018)

---

### 3288. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Puksztó  
Tytuł: **Remont przed premierą**  
Teatr: Rosyjski Teatr Dramatyczny - Wilno  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 183 s. 3  
Adnotacje: nt. repertuaru i aktualnej sytuacji teatru  
Zapis: 1152201 (BW 29.01.2018)

### 3289. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Puksztó  
Tytuł: **Tam, gdzie serce bije mocniej..**  
Teatr: Rosyjski Teatr Dramatyczny - Wilno  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 227 s. 6  
Adnotacje: dot. uroczystości z okazji 90-lecia budynku teatralnego na Pohulance  
Zapis: 1153137 (BW 01.02.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

## **Niemcy (teatr współczesny obcy)**

### 3290. książka w haśle rzeczowym

Autor: Stephan Wolting  
Tytuł: **Bretter, die Kulturkulissen markierten. Das Danziger Theater am Kohlenmarkt, die Zoppoter Waldoper und andere Theaterinstitutionen im Danziger Kulturkosmos zur Zeit der Freien Stadt in den Jahren des Zweiten Weltkriegs**  
Wydawnictwo: Wrocław: Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego  
Rok wydania: 2003  
Opis fizyczny książki: 686 s., il.  
Seria wydawnicza: (Acta Universitatis Wratislaviensis; no 2518) (Dramat - Teatr; 7)  
Adnotacje: [Działalność instytucji teatralnych w Gdańsku w okresie międzywojennym i w czasie II wojny światowej; przede wszystkim nt. teatru niemieckiego i jego relacji z teatrem mniejszości narodowych polskim i żydowskim; dot. zwłaszcza Teatru Miejskiego (Stadttheater, później Staatstheater - Teatru Państwowego) - zawiera także wykaz dzienny przedstawień prezentowanych na jego scenie w latach 1918-1944].  
Zapis: 1194439 (MK 08.06.2018)

### 3291. artykuł o imprezie

Dotyczy: Sesja poświęcona teatrowi niemieckiemu w XX wieku (1998)., Wrocław, 23-25 X 1998; (489157)  
Autor: ml  
Tytuł: **Teatr niemiecki XX wieku**  
Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 1 s. 37-38  
Adnotacje: sprawozdanie z sesji  
Zapis: 1166925 (KAR 27.03.2018)

### 3292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Łukasz Drewniak  
Tytuł: **Schwytani w pułapkę Boga**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 11 s. 14  
Adnotacje: repertuar scen berlińskich  
Zapis: 1148105 (BL 10.01.2018)

### 3293. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Peter Legemann

Tytuł: **Schloss Broellin**

Współtwórcy: Tł. Joanna Ostrowska, Juliusz Tyszka

Źródło: Pogranicza 2003 nr 1 s. 11-16

Adnotacje: dot. działalności Stowarzyszenia Schloss Broellin; skrócona wersja referatu wygłoszonego podczas międzynarodowej konferencji teatrologicznej "Teatr - przestrzeń dialogu"

Zapis: 1149412 (KAR 17.01.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

### **Rosja (teatr współczesny obcy)**

### 3294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Patrycja Morawska

Tytuł: **Kalejdoskop studencki. Formy aktywności w okresie wakacyjnym oraz w zimowym semestrze ro akademickiego 2002/2003**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2003 nr 2 s. 12-13

Adnotacje: m.in. not. nt. nawiązania kontaktu z teatrem Blackskywhite w Moskwie przez Studenckie Koło Naukowe Kulturoznawstwa działające na Uniwersytecie Wrocławskim

Zapis: 1219120 (MK 21.08.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

### **Serbia (teatr współczesny obcy)**

### 3295. impreza.

Tytuł: **"Pozoriste - Teatr. Prezentacje serbskich teatrów niezależnych" - konferencja (2002)**

Opis imprezy: Wrocław, 5-7 IV 2002

Organizator: Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych

Zapis: 1250852 (KAR 30.11.2018)

### 3296. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pozoriste - Teatr. Prezentacje serbskich teatrów niezależnych" - konferencja (2002)., Wrocław, 5-7 IV 2002; (1250852)

Tytuł: **Konferencje teatrologiczne, które się odbyły**

Źródło: Rzeczy Teatralne 2002 nr 9/10 s. 30-42

Adnotacje: m.in. wykaz referatów wygłoszonych podczas konferencji

Zapis: 1250855 (KAR 30.11.2018)

### 3297. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jadwiga Sobczak

Tytuł: **Teatr serbski końca XX wieku**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 198-206

Adnotacje: z not. o autorze

Zapis: 1200683 (AW 27.06.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

### **Stany Zjednoczone (teatr współczesny obcy)**

### 3298. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grażyna Drabik  
Tytuł: **Nowojorska kronika kulturalna**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 19 IX s. 5  
Adnotacje: dot. repertuarów nowojorskich teatrów jesienią 2003 roku  
Zapis: 1242002 (BW 18.10.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Teatr / Teatr obcy / Teatr współczesny (obcy) / Teatr w poszczególnych krajach (teatr współczesny obcy) /*

## **Wielka Brytania (teatr współczesny obcy)**

### 3299. omówienie (artykułu, książki)

Dotyczy: Ziółkowski G.: Teatr Bezpośredni Petera Brooka.2000 (989170)  
Autor: Grzegorz Ziółkowski  
Źródło: Rzeczy Teatralne 2001 nr 6 s. 44  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1167140 (KAR 27.03.2018)

### 3300. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Wiktor Świetlik  
Tytuł: **Rywin na West Endzie**  
Źródło: Wprost 2003 nr 47 s. 106-108  
Adnotacje: nt. repertuaru londyńskich teatrów  
Zapis: 1247811 (BW 15.11.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Film /*

## **Teoria sztuki filmowej, nauka o filmie**

### 3301. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Małkowska  
Tytuł: **Skandale w sztuce. Filozofia wypiętego tyłka**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 195 s. A8  
Adnotacje: wpływ skandalizujących treści dzieła sztuki na osiągnięcie sukcesu przez twórcę; m.in. na przykładz filmów: "Psy", reż. Władysław Pasikowski, "Człowiek z...", reż. Konrad Szolajski, "Uprowadzenie Agaty", reż. Marek Piwowski, "Szamanka", reż. Andrzej Żuławski (przykłady podał Marek Sadowski)  
Zapis: 1154503 (JB 08.02.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Teoria sztuki filmowej, nauka o filmie /*

## **Teoria sztuki filmowej. Ogólne**

### 3302. recenzja

Dotyczy: Cudowny Kinemo. Rosyjska myśl filmowa.2001 (784176)  
Autor: Łucja Demby  
Tytuł: **Cudowny Kinemo**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 233-236  
Zapis: 1152858 (AW 31.01.2018)

### 3303. recenzja

Dotyczy: Cudowny Kinemo. Rosyjska myśl filmowa.2001 (784176)  
Autor: Teresa Rutkowska

Tytuł: **W spirali estetycznego zapomnienia**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 3 s. 18-19

Zapis: 1160045 (AW 27.02.2018)

---

#### **3304. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Encyklopedia kina**

Współtwórcy: Pod red. Tadeusza Lubelskiego. Przy współpracy Adama Garbicza. Słowo wstępne Andrzej Wajd

Autorzy haseł: Adam Garbicz et al.

Wydawnictwo: Kraków: Biały Kruk

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 1071 s., fot., portr., tabl. [Dot. także kina polskiego].

Zapis: 1248184 (AW 17.11.2018)

---

#### **3305. recenzja**

Dotyczy: Encyklopedia kina.2003 (1248184)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Filmowa wiedza po polsku**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 253 s. A11

Zapis: 1256791 (BW 20.12.2018)

---

#### **3306. recenzja**

Dotyczy: Encyklopedia kina.2003 (1248184)

Autor: (jwol)

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 12 s. 67

Adnotacje: nota

Zapis: 1253015 (AW 06.12.2018)

---

#### **3307. recenzja**

Dotyczy: Hendrykowski M.: Film jako źródło historyczne.2000 (598166)

Autor: Jarosław Nikodem

Tytuł: **Nowe źródło historyczne widziane oczami filmologa. Uwagi na marginesie pracy Marka Hendrykowskiego "Film jako źródło historyczne"**

Źródło: Studia Źródłoznawcze 2003 t. 41 s. 115-129

Zapis: 1217878 (IH 14.08.2018)

---

#### **3308. recenzja**

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów.1999 (530314)

Autor: Wojciech Chyła

Tytuł: **Język ruchomych obrazów**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 1999 nr 28 s. 244-246

Zapis: 1165500 (AW 20.03.2018)

---

#### **3309. recenzja**

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów.1999 (530314)

Autor: Andrzej Gwóźdź

Tytuł: **Język filmu - ćwierć wieku później**

Źródło: Kino 1999 nr 12 s. 58-59

Zapis: 1165501 (AW 20.03.2018)

---

#### **3310. recenzja**

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów.1999 (530314)

Autor: (MCH)

Tytuł: **Język ruchomych obrazów**

Źródło: Film 1999 nr 8 s. 119

Adnotacje: nota

Zapis: 1165502 (AW 20.03.2018)

---

### 3311. recenzja

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów.1999 (530314)

Autor: Karolina Pawłowska

Tytuł: **Ostatnia krucjata (Język ruchomych obrazów Marka Hendrykowskiego - próba krytyki)**

Źródło: Pro Arte 2000 nr 13 s. 85-88

Zapis: 1165503 (AW 20.03.2018)

---

### 3312. recenzja

Dotyczy: Hendrykowski M.: Język ruchomych obrazów.1999 (530314)

Autor: (WK)

Źródło: Wprost 1999 nr 41 s. 102

Zapis: 1165499 (AW 20.03.2018)

---

### 3313. książka w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Jakubowska

Tytuł: **Teoria kina Gillesa Deleuze'a. Filozoficzna diagnoza kultury wizualnej XX wieku**

Wydawnictwo: Kraków: Rabid

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 199 s., rys.

Zapis: 1210878 (AW 31.07.2018)

---

### 3314. książka w haśle rzeczowym

Autor: Jakub Zajdel

Tytuł: **Film w uniwersum światów możliwych**

Wydawnictwo: Kielce: Szumacher

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 112 s.

Adnotacje: Od Autora. - I. Filmoznawstwo bez fikcji. II. Konceptualizacje fikcji i możliwości. II. Światy możliw badaniach literackich [nt. metod badania fikcji literackiej]. IV. Jak wskazać fikcję filmowa? V. Film problem styku realności i fikcji. VI. O fikcji. VII. Film w uniwersum światów możliwych. VIII. Teori odnoszenia. IX. Identyfikacja obiektów. X. Zakończenie.

Zapis: 1253862 (AW 12.12.2018)

---

### 3315. książka w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Zalewski

Tytuł: **Film i nie tylko. Kognitywizm, emocje, reality show**

Wydawnictwo: Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 270 s., il.

Adnotacje: Wstęp. Kognitywizm: Zapoznane dziedzictwo: czy kognitywna teoria filmu jest kognitywna? - Emocje: Film, widz, emocje w perspektywie estetycznej. Emocje widza i emocje filmu. Dwa spojrze na problematykę filmowych emocji. Emocje przewrotne. - Reality show.

Zapis: 1207817 (AW 19.07.2018)

---

### 3316. artykuł o imprezie

Dotyczy: Gender - Theatre - Cinema - międzynarodowa konferencja (1999)., Łódź, 8-11 V 1999; (561099)

Autor: mk

Tytuł: **Gender - Theatre - Cinema, Łódź 8-11 maja 1999**

Źródło: Rzeczy Teatralne 1999 nr 2 s. 41-43

Adnotacje: sprawozdanie z konferencji

Zapis: 1166204 (KAR 22.03.2018)

---

### 3317. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Iwona Burzyńska

Tytuł: **Obrazki ze strzałkami**

Źródło: Newsweek 2003 nr 28 s. 84-88

Adnotacje: nt. rysunków ujęć, scen (storyboard), które stają się materiałem do kręcenia filmu

Zapis: 1225237 (AZ 06.09.2018)

---

### 3318. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hendrykowski

Tytuł: **Dźwięk na ekranie. Przełom dźwiękowy w filmie**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 18-30

Zapis: 1152862 (AW 31.01.2018)

---

### 3319. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Małgorzata Jakubowska

Tytuł: **Automat psychiczny i duchowy na tle współczesnej audiowizualnej kultury. Próba interpretacji wybranych wątków z teorii kina Gillesa Deleuze'a**

Źródło: Undergrunt 2003 nr 10/11 s. 126-133

Adnotacje: z not. o autorce art. na s. 176

Zapis: 1256926 (PC 21.12.2018)

---

### 3320. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Kletowski

Tytuł: **Ryszard Wagner jako prekursor sztuki kinematograficznej**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 44-56

Zapis: 1152863 (AW 31.01.2018)

---

### 3321. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Konieczny

Tytuł: **Widzę muzykę**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 85-92

Adnotacje: wywiad nt. muzyki filmowej; rozm. Łukasz Maciejewski

Zapis: 1152881 (AW 31.01.2018)

---

### 3322. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Melchior

Tytuł: **Sztuka cierpienia**

Źródło: Wprost 2003 nr 3 s. 104-105

Adnotacje: nt. terapeutycznej roli teatru i filmu

Zapis: 1230602 (BW 17.09.2018)

---

### 3323. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Sylwia Nowak  
Tytuł: **Manipulacja ludzkim umysłem w szpitalu psychiatrycznym na przykładzie obrazu filmowego**  
Źródło: Pomysł 2003 nr 2 s. 16-19  
Zapis: 1220258 (IH 23.08.2018)

---

**3324. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Agnieszka Ogonowska  
Tytuł: **Film jako tekst kultury**  
Źródło: Przegląd Humanistyczny 2003 nr 6 s. 91-105  
Zapis: 1173119 (AW 22.04.2018)

---

**3325. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jan Oslisło  
Tytuł: **Gra z filmem - widz vs. metoda. Preludium do analizy filmu Alejandro Gonzalesa Inarritu "Amc Perros"**  
Źródło: Pomysł 2003 nr 2 s. 91-98  
Zapis: 1220337 (IH 23.08.2018)

---

**3326. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adam Regiewicz  
Tytuł: **Krzycząca Barbie z promocji. O niemocy krzyku w kulturze popularnej**  
Źródło: Pomysł 2001 nr 1 s. 114-121  
Adnotacje: film jako najpopularniejsza i najatrakcyjniejsza dziedzina sztuki, w której krzyk staje się emblematem niewyraźnego bólu czy rozpacz  
Zapis: 1221257 (IH 28.08.2018)

---

**3327. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jeff Smith  
Tytuł: **Niesłyszane melodie? Krytyka psychoanalitycznej teorii muzyki filmowej**  
Współtwórcy: Tł. Karolina Kosińska  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 57-75  
Zapis: 1152878 (AW 31.01.2018)

---

**3328. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Iwona Sowińska  
Tytuł: **Kilka trudności z historią muzyki filmowej**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 76-84  
Zapis: 1152880 (AW 31.01.2018)

---

**3329. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Agata Tyburska  
Tytuł: **Współczesne media jako czynnik socjalizacji**  
Źródło: x 2002  
Adnotacje: [w ks.:] Agata Tyburska: Film w odbiorze nieletnich sprawców czynów karalnych. Szczytno 2002 s. 85-103 [dot. oddziaływania filmu fabularnego]  
Zapis: 1255891 (AW 17.12.2018)

---

**3330. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Alan Williams  
Tytuł: **Historyczne i teoretyczne problemy wprowadzenia do kina ścieżki dźwiękowej**



Współtwórcy: Tł. Teresa Rutkowska  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 6-17  
Zapis: 1152860 (AW 31.01.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Teoria sztuki filmowej, nauka o filmie /*

## **Nauka o filmie w Polsce**

### **3331. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Seweryn Kuśmierczyk  
Iwona Kurz  
Tytuł: **Film i audiowizualność - animacja przez nowe media**  
Źródło: x  
Adnotacje: [w ks.zb.:] Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość. Red. Grzegorz Godlewski [et. al.].  
Warszawa 2003, s. 383-386 [dot. programu projektowanych zajęć nt. filmu i audiowizualności w  
ramach specjalizacji "Animacja kultury" na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego]  
Zapis: 1159898 (MK 27.02.2018)

### **3332. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: M. P.  
Tytuł: **Filmoznawcy i teatrologzy**  
Źródło: Kronika [UŁ Łódź] 2000 nr 3 s. 2  
Adnotacje: dot. jubileuszu 40-lecia istnienia Zakładu Mediów i Kultury Audiowizualnej Uniwersytetu Łódzkiego  
Zapis: 1170019 (KAR 11.04.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Film /*

## **Historia filmu (do roku 1939)**

### **3333. recenzja**

Dotyczy: Mniszkwówna... i co dalej w polskim kinie? Wybór tekstów z czasopism filmowych dwudziestolecia  
międzywojennego.2001 (1090774)  
Autor: Alina Madej  
Tytuł: **Stare teksty w nowych szatach**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 352-355  
Zapis: 1153864 (AW 06.02.2018)

### **3334. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Barbara Gierszewska  
Tytuł: **Ruch filmowy we Lwowie w latach trzydziestych**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 228-248  
Zapis: 1152894 (AW 31.01.2018)

### **3335. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa Kłysz  
Tytuł: **Kino nieme w Kaliszu w latach 1918-1930**  
Źródło: Rocznik Kaliski 2003 t. 29 s. 63-94  
Adnotacje: także nt. repertuaru, m.in. polskich filmów wyświetlanych w kaliskich kinach  
Zapis: 1218318 (MK 17.08.2018)

### **3336. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Eugeniusz C. Król

Tytuł: **Polska i Polacy w propagandzie narodowych socjalistów w Niemczech (1934-1938)**  
Źródło: Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi 2003 nr 26 (2532 207-254)  
Adnotacje: m.in. nt. polskich filmów na ekranach kin niemieckich w dwudziestoleciu międzywojennym, a także polsko-niemieckich koprodukcji filmowych oraz filmów niemieckich o tematyce polskiej  
Zapis: 1256802 (MK 20.12.2018)

---

### 3337. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Mikonis  
Tytuł: **Życie filmowe Wilna w okresie międzywojennym. Lata 1919-1939. Szkic historyczny**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 211-227  
Zapis: 1152892 (AW 31.01.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /*

## **Film współczesny. Ogólne**

### 3338. książka w haśle rzeczowym

Autor: Dobrochna Dabert  
Tytuł: **Kino moralnego niepokoju. Wokół wybranych problemów poetyki i etyki**  
Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]  
Rok wydania: 2003  
Opis fizyczny książki: 383 s.  
Seria wydawnicza: (Seria Filmoznawcza / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu; nr 3)  
Adnotacje: Od Autora. I. Uwagi wstępne o kinie moralnego niepokoju. II. Życie filmowe, czyli gry między wład a twórcami i widzami. III. Z poetyki kina moralnego niepokoju: A. Postać jako składnik poetyki. B. Semantyka zakończeń w filmach moralnego niepokoju. C. Przestrzeń w kinie moralnego niepokoju. miejscach dobrych i złych. D. Funkcje muzyki w kinie moralnego niepokoju. E. O intertekstualności filmach kina moralnego niepokoju. IV. Wątki estetyczne w kinie moralnego niepokoju. Dramaty i dylematy postaw. V. Dyskusje wokół kina moralnego niepokoju. Zakończenie  
Zapis: 1207837 (AW 19.07.2018)

---

### 3339. recenzja

Dotyczy: Gross N.: Film żydowski w Polsce.2002tł. Ćwiakowska A; (1098798)  
Autor: Małgorzata Hendrykowska  
Tytuł: **Nad mapą Atlantydy**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 259-262  
Zapis: 1152917 (AW 31.01.2018)

---

### 3340. recenzja

Dotyczy: Gross N.: Film żydowski w Polsce.2002tł. Ćwiakowska A; (1098798)  
Autor: Maria Kornatowska  
Tytuł: **Film żydowski w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 7 III s. 5  
Zapis: 1230918 (KAR 18.09.2018)

---

### 3341. recenzja

Dotyczy: Gross N.: Film żydowski w Polsce.2002tł. Ćwiakowska A; (1098798)  
Autor: Piotr Litka  
Tytuł: **Opowieść o kinie jidysz**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 19 s. 15  
Zapis: 1151386 (BL 25.01.2018)

---

### 3342. recenzja

Dotyczy: Gross N.: Film żydowski w Polsce.2002tł. Ćwiakowska A; (1098798)

Autor: Agnieszka Żuk

Tytuł: **Dybuk i inni**

Źródło: Akcent 2003 nr 3 s. 134-136

Zapis: 1209117 (IH 24.07.2018)

---

### 3343. książka w haśle rzeczowym

Autor: Alina Madej

Tytuł: **Kino, władza, publiczność. Kinematografia polska w latach 1944-1949**

Wydawnictwo: Bielsko-Biała: Prasa Beskidzka

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 212 s.

Zapis: 1161078 (AW 05.03.2018)

---

### 3344. recenzja

Dotyczy: Madej A.: Kino, władza, publiczność. Kinematografia polska w latach 1944-1949.2002 (1161078)

Autor: Teresa Rutkowska

Tytuł: **Kino w służbie władzy ludowej**

Źródło: Nowe Książki 2003 nr 4 s. 56-57

Zapis: 1161080 (AW 05.03.2018)

---

### 3345. streszczenie (artykułu, książki)

Dotyczy: Zwierzchowski P.: Zapomniani bohaterowie. O bohaterach filmowych polskiego socrealizmu.2000 (598147)

Autor: (DJ)

Źródło: Acta Poloniae Historica 2001 t. 83 s. 260

Adnotacje: w jęz. angielskim

Zapis: 1220077 (BW 23.08.2018)

---

### 3346. impreza.

Tytuł: **Wystawa strojów, broni, rekwizytów i elementów scenografii pochodzących z planu najnowszego filmu Jerzego Hoffmana "Stara Baśń" (2003)**

Opis imprezy: Łódź, V 2003

Organizator: Muzeum Kinematografii w Łodzi

Zapis: 1239954 (TM 12.10.2018)

---

### 3347. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa strojów, broni, rekwizytów i elementów scenografii pochodzących z planu najnowszego filmu Jerzego Hoffmana "Stara Baśń" (2003)., Łódź, V 2003; (1239954)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 23 V s. 3

Adnotacje: m.in. not. o wystawie; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1239955 (TM 12.10.2018)

---

### 3348. impreza.

Tytuł: **Wystawa zdjęć, strojów i scenografii z filmu "Zemsta" Andrzeja Wajdy (2003)**

Opis imprezy: Ogrodzieniec, 27 I 2003

Zapis: 1252109 (TM 05.12.2018)

---

### 3349. artykuł o imprezie

Dotyczy: Wystawa zdjęć, strojów i scenografii z filmu "Zemsta" Andrzeja Wajdy (2003)., Ogrodzieniec, 27 I 20 (1252109)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 8 s. 16

Adnotacje: notka

Zapis: 1252110 (TM 05.12.2018)

---

### 3350. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: A.P.

Tytuł: **Wkrótce - "Edi" i "Pianista"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 44 s. 6

Adnotacje: dot. pokazów najnowszych polskich filmów w Wilnie

Zapis: 1147868 (BW 09.01.2018)

---

### 3351. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Filip Bajon

Tytuł: **Rozbici i zamknięci**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 290 s. A2

Adnotacje: nt. sytuacji polskiego środowiska filmowego

Zapis: 1196977 (BW 19.06.2018)

---

### 3352. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Dąbrowski

Tytuł: **Lekarstwo na kino**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 215 s. A10

Adnotacje: wywiad z ministrem kultury nt. skierowanego do Sejmu projektu ustawy o kinematografii; rozm. Barbara Hollender

Zapis: 1158521 (JB 22.02.2018)

---

### 3353. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Dobre strony, czyli co "Przekrojowi" i jego gościom podobało się w mijającym roku najbardziej**

Źródło: Przekrój 2002 nr 51/52 s. 72-73

Adnotacje: podsumowanie roku kulturalnego 2002 (dot. m.in. życia literackiego, teatralnego i filmowego); zawiera komentarze aut., m.in.: Manana Chyb, Andrzej Chyra

Zapis: 1197039 (TM 19.06.2018)

---

### 3354. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: D.P.

Tytuł: **Filmowe kłopoty Kwiatkowskiego**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 220 s. A3

Adnotacje: o śledztwie wszczętym przez Prokuraturę Okręgową w Warszawie w sprawie finansowania przez TV filmów "Quo vadis", "Wiedźmin" i "Przedwiośnie"

Zapis: 1159078 (JB 23.02.2018)

---

### 3355. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Waldemar Frąć

Tytuł: **Odślanianie możliwości. O szczególnej tendencji rozwoju kina**

Źródło: Kultura Popularna 2003 nr 1 s. 57-65

Adnotacje: z not. o autorze art.

Zapis: 1219599 (PC 22.08.2018)

---

### 3356. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kinga Gałuszka  
Tytuł: **Kocham ten kraj. O pewnym "młodym" polskim pokoleniu**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 203-212  
Adnotacje: dot. twórczości "Pokolenia 2000"  
Zapis: 1152639 (AW 30.01.2018)

---

### 3357. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Hit na miarę niedźwiedzia**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 293 s. A9  
Adnotacje: nt. sytuacji polskiego kina na rynku zagranicznym  
Zapis: 1198697 (BW 22.06.2018)

---

### 3358. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Rozczarowanie po 14 latach**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 289 s. A11  
Adnotacje: nt. projektu ustawy o kinematografii polskiej  
Zapis: 1196921 (BW 19.06.2018)

---

### 3359. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Serialowa więź z widzami**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 185 s. A15  
Adnotacje: o produkcji filmów w Agencji Filmowej Telewizji Polskiej SA w roku 2003  
Zapis: 1153718 (JB 05.02.2018)

---

### 3360. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Wrócenie z widza. Kto zainwestuje w polskie filmy?**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 175 s. A9  
Adnotacje: nt. braku źródeł finansowania polskiej kinematografii  
Zapis: 1151678 (JB 25.01.2018)

---

### 3361. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zygmunt Kałużyński  
Tomasz Raczek  
Tytuł: **Perły do lamusa [z tego cyklu:] Dezercja polskiego kina**  
Źródło: Wprost 2003 nr 5 s. 106-107  
Adnotacje: rozmowa nt. tematyki współczesnego polskiego kina  
Zapis: 1226017 (BW 10.09.2018)

---

### 3362. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 276 s. B  
Adnotacje: not. nt. przygotowań do realizacji pierwszego w historii filmu w koprodukcji polsko-chińskiej w reż. Jacka Bromskiego  
Zapis: 1148840 (MK 15.01.2018)

---

### 3363. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Lech Kurpiewski  
Tytuł: **Żyrafa da się lubić**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 41 s. 105-107  
Adnotacje: o najnowszych polskich produkcjach  
Zapis: 1232178 (AZ 20.09.2018)

---

### 3364. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Seweryn Kuśmierczyk  
Tytuł: **Instytucje kinematograficzne (warsztat)**  
Źródło: x  
Adnotacje: [w ks.zb.:] Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość. Red. Grzegorz Godlewski [et. al.].  
Warszawa 2003, s. 390-397 [dot. programu projektowanych zajęć nt. instytucji kinematograficznych  
w ramach specjalizacji "Animacja kultury" na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego;  
zawiera spis i charakterystykę najważniejszych polskich instytucji kinematograficznych]  
Zapis: 1159903 (MK 27.02.2018)

---

### 3365. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Stefan Laudyn  
Tytuł: **Święto kina artystycznego**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 232 s. A2  
Adnotacje: wypowiedź nt. szans niekomercyjnego kina w Polsce  
Zapis: 1174258 (BW 24.04.2018)

---

### 3366. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Tadeusz Lubelski  
Tytuł: **Potrzebny spór o jakość**  
Źródło: Plus Minus 2003 nr 47 s. A5  
Adnotacje: nt. sytuacji współczesnej kinematografii polskiej  
Zapis: 1194067 (BW 07.06.2018)

---

### 3367. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Kultura Nic**  
Źródło: Wprost 2003 nr 9 s. 98-101  
Adnotacje: m.in. nt. pozycji literatury polskiej i polskiego kina na świecie  
Zapis: 1228770 (BW 13.09.2018)

---

### 3368. polemika

Dotyczy: Melchior J.: Kultura Nic. Wp 2003 nr 9: s. 98-101 (1228770)  
Autor: Dorota Ubysz  
Tytuł: **Kultura Nic**  
Źródło: Wprost 2003 nr 11 s. 17  
Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 1228857 (BW 13.09.2018)

---

### 3369. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Anna Misiak  
Tytuł: **Cenzura filmowa po zjeździe w Wiśle**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 93-102

Adnotacje: po 1950  
Zapis: 1151280 (AW 24.01.2018)

---

**3370. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anita Piotrowska  
Tytuł: **Smętni trzydziestoletni. "Pokolenie '89" w kinie...**  
Źródło: Kontrapunkt 2002 nr 2/3 s. 14  
Adnotacje: obraz pokolenia Polaków urodzonych w połowie lat 60. w twórczości filmowej  
Zapis: 1161638 (BL 07.03.2018)

---

**3371. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grzegorz Sasin  
Tytuł: **Na zawsze, czyli wieczne miłości**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 5/6 s. 16-18  
Adnotacje: nt. zjawiska filmu kultowego; dot. m.in. polskich filmów: "Miś" i "Rejs"  
Zapis: 1163481 (BW 13.03.2018)

---

**3372. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Grzegorz Sasin  
Tytuł: **Och, jaki off**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 1/2 s. 15-16  
Adnotacje: nt. polskiego filmu offowego  
Zapis: 1163024 (BW 12.03.2018)

---

**3373. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Szczerba  
Tytuł: **Centralna zrzutka na filmy**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 17  
Adnotacje: nt. rządowego projektu ustawy o kinematografii  
Zapis: 1149322 (IH 16.01.2018)

---

**3374. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Taras  
Tytuł: **Komu cyfra sprzyja?**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 196-202  
Adnotacje: nt. filmów reżyserów młodego pokolenia zrealizowanych kamerą cyfrową; dot. reżyserów: Łukasz Barczyk, Mariusz Front, Radosław Markiewicz, Maciej Pieprzyca, Iwona Siekierzyńska, Piotr Trzaskalski, Artur Urbański  
Zapis: 1151340 (AW 24.01.2018)

---

**3375. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: (WOS)  
Tytuł: **Tego jeszcze nie było**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 296 s. 11  
Adnotacje: dot. powstania stacji telewizyjnej "Kino Polska" emitującej filmy polskie  
Zapis: 1159539 (MK 26.02.2018)

---

**3376. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Katarzyna Zalewska  
Tytuł: **Gdzie ci artyści**

Źródło: Newsweek 2003 nr 40 s. 92-96  
Adnotacje: o najbliższych planach filmowych  
Zapis: 1232152 (AZ 20.09.2018)

---

**3377. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Złe strony, czyli co "Przekrojowi" i jego gościom podobało się w tym roku najmniej**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 51/52 s. 84-85  
Adnotacje: podsumowanie roku kulturalnego 2002 (dot. m.in. życia literackiego, teatralnego i filmowego); zawiera komentarze aut., m.in.: Małgorzata Sadowska, Kazimierz Kutz  
Zapis: 1197057 (TM 19.06.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /*  
**Omówienie dorobku kinematografii polskiej w l. 1980-2003**

**3378. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)  
Autor: Adam Horoszczak  
Tytuł: **Jedność w różnorodności**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 263 s. 13  
Adnotacje: m.in. nt. udziału polskich filmów w Festiwalu Filmów Unii Europejskiej, Warszawa 14-21 XI 2003  
Zapis: 1150835 (MK 23.01.2018)

---

**3379. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 277 s. B  
Adnotacje: not. nt. udziału filmów polskich w międzynarodowym festiwalu filmowym Viennale w Wiedniu, 17-X 2003  
Zapis: 1149166 (MK 16.01.2018)

---

**3380. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)  
Autor: Tomasz Nowak  
Tytuł: **Berlinale 53**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 21 II s. 12  
Adnotacje: dot. udziału filmu "Edi" w reż. Piotra Trzaskalskiego w 53. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie  
Zapis: 1228111 (KAR 12.09.2018)

---

**3381. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Omówienia udziału filmów polskich w międzynarodowych festiwalach. (52560)  
Autor: Joanna Pachla  
Tytuł: **Korespondencje i wydarzenia kulturalne**  
Źródło: Polonia Włoska 2003 nr 3 s. 17-21  
Adnotacje: m.in. nota o udziale filmu "Pornografia" w reż. Jana Jakuba Kolskiego w przeglądzie konkursowym podczas 60. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji oraz przyznaniu Krzysztofowi Zanussiemu Nagrody im. Roberta Bressona podczas ww. festiwalu  
Zapis: 1227198 (KAR 11.09.2018)

---

**3382. artykuł w haśle rzeczowym**



Autor: Katarzyna Dąbrowska  
Tytuł: **Dokąd zmierzasz polskie kino?**  
Źródło: Raptularz Kulturalny 2003 nr 3 s. 59-60  
Adnotacje: polski film po 1989  
Zapis: 1243974 (AZ 29.10.2018)

---

**3383. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Adam Garbicz  
Tytuł: **Wieder zurueck am Ausgangspunkt. Der polnische Film zu Beginn des Jahrhunderts**  
Współtwórcy: Tł. Anne Altmayer  
Źródło: Ansichten 2003 [t.] 14 s. 241-257  
Adnotacje: z not. o autorze art. na s. 325  
Zapis: 1148570 (PC 12.01.2018)

---

**3384. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Alina Grabowska  
Tytuł: **Sukcesy polskiego kina**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 8 s. 2  
Adnotacje: nt. zagranicznej popularności polskich filmów; m.in. nt. "Pianisty" Romana Polańskiego, "Cześć, Tereska" Roberta Glińskiego, "Ediego" Piotra Trzaskalskiego  
Zapis: 1231499 (CR 19.09.2018)

---

**3385. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 363-406  
Adnotacje: noty o festiwalach filmowych, nagrodach i wyróżnieniach filmowych  
Zapis: 1147477 (AW 04.01.2018)

---

**3386. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2002. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 44 s. 264-283  
Adnotacje: noty o filmach fabularnych, filmach zrealizowanych w koprodukcjach, zagranicznych filmach polskich reżyserów, udziale Polaków w produkcjach filmów zagranicznych  
Zapis: 1152920 (AW 31.01.2018)

---

**3387. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Lech Kurpiewski  
Tytuł: **Ożywczy ferment**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 50 s. 145-146  
Adnotacje: omów. dorobku filmowego w 2003  
Zapis: 1233943 (AZ 27.09.2018)

---

**3388. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Renata Łuc  
Tytuł: **Konfrontacja (filmowych marzeń z rzeczywistością, czyli refleksji kilka o "wczoraj" i "dziś" polskiego kina**  
Źródło: Głos Humanisty 2003 nr 3 s. 6-7  
Zapis: 1235817 (AW 02.10.2018)

---

## **Organizacja kinematografii**

### **3389. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Kalina

Tytuł: **Filmowa biurokracja**

Źródło: Newsweek 2003 nr 31 s. 97

Adnotacje: o dotacjach na nowe filmy z Instytutu Sztuki Filmowej

Zapis: 1226217 (AZ 10.09.2018)

## **Stowarzyszenie Filmowców Polskich**

### **3390. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Nadzwyczajny Walny Zjazd Stowarzyszenia Filmowców Polskich (2002)., Warszawa, 13 IV 2002; (917369)

Autor: Krzysztof Kłopotowski

Tytuł: **Filmowców zjazd żebraczy (Nadzwyczajny Zjazd Stowarzyszenia Filmowców Polskich był poraż ideowo-moralną środowiska)**

Źródło: Przekrój 2002 nr 16 s. 8

Zapis: 1184597 (TM 15.05.2018)

### **3391. impreza.**

Tytuł: **Walny Zjazd Sprawozdawczo-Wyborczy Stowarzyszenia Filmowców Polskich (2003)**

Opis imprezy: Warszawa, XII 2003

Zapis: 1153236 (MK 02.02.2018)

### **3392. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Walny Zjazd Sprawozdawczo-Wyborczy Stowarzyszenia Filmowców Polskich (2003)., 2003; (115323

Autor: (AGR)

Tytuł: **Pracowici i waleczni**

Źródło: Trybuna 2003 nr 291 s. 12

Zapis: 1153237 (MK 02.02.2018)

### **3393. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Walny Zjazd Sprawozdawczo-Wyborczy Stowarzyszenia Filmowców Polskich (2003)., Warszawa, XI 2003; (1153236)

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Prowincjusze w podróży**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 291 s. 14

Adnotacje: refleksje

Zapis: 1171157 (AZ 16.04.2018)

### **3394. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: B.H.

Tytuł: **Jacek Bromski nadal prezesem SFP**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 291 s. A11

Adnotacje: not. o ponownym wyborze Jacka Bromskiego na prezesa

Zapis: 1198499 (BW 22.06.2018)

### **3395. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 286 s. B  
Adnotacje: not. o wyborze Jacka Bromskiego na prezesa  
Zapis: 1153284 (MK 02.02.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /*

### **Film telewizyjny współczesny**

#### **3396. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Melchior  
Tytuł: **Wojna na serialu**  
Źródło: Wprost 2003 nr 37 s. 98-101  
Adnotacje: nt. popularności polskich seriali, również z socjologicznego punktu widzenia  
Zapis: 1236959 (BW 04.10.2018)

#### **3397. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Dorota Piontek  
Tytuł: **Z telenowelą do Unii Europejskiej**  
Źródło: Studia Medjoznawcze 2003 nr 5 s. 156-172  
Adnotacje: dot. m.in. wątków politycznych w polskich telenowelach, zwłaszcza nawiązań do przystąpienia Polski do Unii Europejskiej i możliwości ich wpływu na widzów; ze streszczeniem w jęz. angielskim  
Zapis: 1247284 (PC 13.11.2018)

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny /*

### **Festiwale, przeglądy filmowe**

#### **3398. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty (2003)**  
Opis imprezy: III: Cieszyn, 17-27 VII 2003  
Organizator: Gutek Film  
Zapis: 1226057 (AZ 10.09.2018)

#### **3399. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty., III: Cieszyn, 17-27 VII 2003; (1226057)  
Tytuł: **Filmy na granicy**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 29 s. 108  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1226058 (AZ 10.09.2018)

#### **3400. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty., III: Cieszyn, 17-27 VII 2003; (1226057)  
Autor: (kor)  
Tytuł: **Jedenaście dni z filmem**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 80 s. 7  
Adnotacje: zapowiedź festiwalu  
Zapis: 1252992 (KAR 06.12.2018)

#### **3401. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmowy Era Nowe Horyzonty., III: Cieszyn, 17-27 VII 2003; (1226057)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 9 s. 36

Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1252516 (TM 06.12.2018)

---

#### **3402. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Filmowy "Nowe horyzonty" (2002)**  
Opis imprezy: II: Cieszyn, 18-28 VII 2002  
Zapis: 1250739 (KAR 29.11.2018)

---

#### **3403. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmowy Nowe Horyzonty (2002)., II: Cieszyn, 18-28 VII 2002; (1250739)  
Autor: (db)  
Tytuł: **Do Cieszyna na filmy!**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 87 s. 2  
Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu  
Zapis: 1250740 (KAR 29.11.2018)

---

#### **3404. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmowy "Nowe horyzonty" (2002)., II: Cieszyn, 18-28 VII 2002; (1250739)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2002 nr 5 s. 35  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1251374 (TM 03.12.2018)

---

#### **3405. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Filmowy "Released"**  
Opis imprezy: Londyn, 4-8 VI 2003  
Adnotacje: festiwal filmów polskich, czeskich i węgierskich zrealizowanych po 1989 r.  
Zapis: 1245386 (MS 06.11.2018)

---

#### **3406. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmowy "Released"., Londyn, 4-8 VI 2003; (1245386)  
Autor: Monika Braid  
Tytuł: **W poszukiwaniu własnych dróg**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 131 s. 4  
Adnotacje: wyw. z kordynatorką programu filmowego; rozm. Agnieszka Okońska  
Zapis: 1245389 (MS 06.11.2018)

---

#### **3407. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmowy "Released"., Londyn, 4-8 VI 2003; (1245386)  
Tytuł: **Dwuznaczna wolność**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 136 s. 1  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1245451 (MS 06.11.2018)

---

#### **3408. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmowy "Released"., Londyn, 4-8 VI 2003; (1245386)  
Autor: Agnieszka Okońska  
Tytuł: **Zasadzki wolności**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 151 s. 9  
Adnotacje: omówienie  
Zapis: 1245573 (MS 06.11.2018)

---

#### 3409. impreza.

Tytuł: **"OFFensiva 2003" - Międzynarodowy Festiwal Filmów Niezależnych (2003)**  
Opis imprezy: Wrocław, 4-6 III 2003  
Organizator: Planeta Młodych, Samorząd Studentów Politechniki Wrocławskiej, Parlament Studentów  
Rzeczypospolitej Polskiej  
Zapis: 1219497 (MK 22.08.2018)

---

#### 3410. artykuł o imprezie

Dotyczy: "OFFensiva 2003" - międzynarodowy festiwal filmów niezależnych (2003)., Wrocław, 4-6 III 2003;  
(1219497)  
Autor: Piotr Midziak  
Tytuł: **Festiwal filmowy "OFFensiva 2003"**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2003 nr 2 s. 35  
Zapis: 1219498 (MK 22.08.2018)

---

#### 3411. artykuł o imprezie

Dotyczy: "OFFensiva 2003" - międzynarodowy festiwal filmów niezależnych (2003)., Wrocław, 4-6 III 2003;  
(1219497)  
Autor: Piotr Midziak  
Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Filmów Niezależnych "OFFensiva 2003"**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2003 nr 3 s. 12  
Adnotacje: podsumowanie  
Zapis: 1219518 (MK 22.08.2018)

---

#### 3412. impreza.

Tytuł: **Przegląd Filmów Komedycznych i Niezależnych "Barejada" (2003)**  
Opis imprezy: Jelenia Góra, 25 IX 2003  
Zapis: 1226077 (AZ 10.09.2018)

---

#### 3413. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Filmów Komedycznych i Niezależnych "Barejada"., Jelenia Góra, 25 IX 2003; (1226077)  
Autor: Katarzyna Zalewska  
Tytuł: **Gorączka dziesiątej muzy**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 30 s. 88-90  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1226082 (AZ 10.09.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny / Festiwale, przeglądy filmowe /*

### **W Polsce (festiwale, przeglądy filmowe)**

#### 3414. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ale Kino" - Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza (2003)., XXI: Poznań, 2-7 VI 2003;  
(1116041)  
Autor: Lena Bednarska  
Tytuł: **Kronika wydarzeń w województwie wielkopolskim w drugim kwartale 2003 roku**  
Źródło: Kronika Wielkopolski 2003 nr 4 s. 168  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1204978 (IH 10.07.2018)

---

#### 3415. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Ale Kino" - Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza (2003), XXI: Poznań, 2-7 VI 2003; (1116041)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 13 VI s. 11

Adnotacje: m.in. not. spraw.; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1241933 (TM 18.10.2018)

---

#### **3416. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Ale Kino" - Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza [poprzednio: Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci "Ale kino"] (2001), XIX: Poznań, 14-19 V 2001; (805696)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 25 V s. 15

Adnotacje: notka

Zapis: 1246062 (IH 07.11.2018)

---

#### **3417. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza "Ale kino" [poprzednio: Międzynarodowy Festiwal Filmów dla Dzieci "Ale kino"] (2001), XIX: Poznań, 14-19 V 2001; (805696)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 367

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147479 (AW 04.01.2018)

---

#### **3418. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2000), VIII: Łódź, 2-9 XII 2000; (614796)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I s. 3

Adnotacje: nota

Zapis: 1244975 (AZ 05.11.2018)

---

#### **3419. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2001), IX: Łódź, 1-8 XII 2000; (809016)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 395-396

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147490 (AW 04.01.2018)

---

#### **3420. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002), X: Łódź, 30 XI - 7 XII 2002; (932944)

Autor: Dominika Dubownik

Tytuł: **"Camerimage" z biura**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 1 s. 17

Adnotacje: spraw/

Zapis: 1255705 (BL 13.12.2018)

---

#### **3421. polemika**

Dotyczy: Dubownik D.: "Camerimage" z biura.GłUcz 2003 nr 1: s. 17 (1255705)

Autor: Jarek Jaworski

Tytuł: **"Camerimage" prosto z biura**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 4 s. 27

Zapis: 1256650 (BL 19.12.2018)

---

#### **3422. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002), X: Łódź, 30 XI - 7 XII 2002; (932944)

Autor: Katarzyna Wajda

Tytuł: **...I po Żabach - Camerimage 2002**

Źródło: Undergrunt 2003 nr 9 s. 157-160

Adnotacje: z not. o autorce art. na s. 266

Zapis: 1209062 (PC 24.07.2018)

---

#### **3423. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2002), X: Łódź, 30 XI - 7 XII 2002; (932944)

Tytuł: **Żaby i Bocian**

Źródło: Przekrój 2002 nr 49 s. 13

Adnotacje: notka; z fot.

Zapis: 1195420 (TM 13.06.2018)

---

#### **3424. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XII 2003; (1099480)

Autor: B.H.

Tytuł: **Złota Żaba czeka**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 270 s. A11

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1194001 (BW 07.06.2018)

---

#### **3425. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XII 2003; (1099480)

Autor: Paweł T. Felis

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 278 s. 11

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1168806 (AZ 05.04.2018)

---

#### **3426. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XII 2003; (1099480)

Autor: Paweł T. Felis

Tytuł: **Niezwykła atencja**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 280 s. 13

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1168937 (AZ 05.04.2018)

---

#### **3427. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XII

2003; (1099480)

Autor: Paweł T. Felis

Tytuł: **Żaby rozdane**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 285 s. 16

Adnotacje: podsumowanie

Zapis: 1170318 (AZ 12.04.2018)

---

#### 3428. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI  
2003; (1099480)

Autor: William F. Fraker

Tytuł: **Życie jak wspaniała przygoda**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 286 s. A, C

Adnotacje: wywiad z nagrodzonym; rozm. Krzysztof Karbowski

Zapis: 1153288 (MK 02.02.2018)

---

#### 3429. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI  
2003; (1099480)

Tytuł: **Helikopter w Łodzi**

Źródło: Trybuna 2003 nr 281 s. 13

Adnotacje: not. nt. przebiegu imprezy

Zapis: 1152431 (MK 30.01.2018)

---

#### 3430. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI  
2003; (1099480)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Filmowe sławy w Łodzi**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 278 s. A16

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1194692 (BW 11.06.2018)

---

#### 3431. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI  
2003; (1099480)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Wśród przyjaciół**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 279 s. A13

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1195144 (BW 12.06.2018)

---

#### 3432. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI  
2003; (1099480)

Autor: Małgorzata Hollender

Tytuł: **Wszystkie Kijanki dla Polaków**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 285 s. A13

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1196417 (BW 18.06.2018)

---



### 3433. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI 2003; (1099480)

Autor: James Ivory

Tytuł: **Chwywanie cienia. Żaby rozdane**

Źródło: Trybuna 2003 nr 285 s. 12

Adnotacje: wywiad z przewodniczącym jury festiwalu; rozm. Krzysztof Karbowski

Zapis: 1152664 (MK 31.01.2018)

---

### 3434. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI 2003; (1099480)

Autor: Krzysztof Karbowski

Tytuł: **Energia, pasja, uczciwość**

Źródło: Trybuna 2003 nr 277 s. 13

Adnotacje: artykuł przed festiwalem

Zapis: 1152254 (MK 29.01.2018)

---

### 3435. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI 2003; (1099480)

Autor: Krzysztof Karbowski

Tytuł: **Pokazać wnętrze**

Źródło: Trybuna 2003 nr 281 s. 13

Adnotacje: przebieg imprezy

Zapis: 1152418 (MK 30.01.2018)

---

### 3436. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI 2003; (1099480)

Autor: (KAR)

Tytuł: **Chwywanie cienia. Żaby rozdane**

Źródło: Trybuna 2003 nr 285 s. 12

Adnotacje: z listą nagrodzonych

Zapis: 1152663 (MK 31.01.2018)

---

### 3437. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI 2003; (1099480)

Autor: (KAR)

Tytuł: **Lynch kręci w Polsce**

Źródło: Trybuna 2003 nr 284 s. 6

Adnotacje: dot. realizacji w Polsce filmu przez gościa festiwalu Davida Lyncha

Zapis: 1152500 (MK 30.01.2018)

---

### 3438. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI 2003; (1099480)

Autor: (KAR)

Tytuł: **Wspaniali szaleńcy**

Źródło: Trybuna 2003 nr 279 s. 12

Adnotacje: przebieg imprezy  
Zapis: 1152404 (MK 30.01.2018)

---

#### **3439. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI 2003; (1099480)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 288 s. B

Adnotacje: nagrodzony; not.

Zapis: 1153161 (MK 01.02.2018)

---

#### **3440. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI 2003; (1099480)

Tytuł: **Na skróty**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 49 s. 22

Adnotacje: not. o zakończeniu imprezy

Zapis: 1162837 (JB 09.03.2018)

---

#### **3441. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI 2003; (1099480)

Tytuł: **Na skróty**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 50 s. 14

Adnotacje: lista nagrodzonych

Zapis: 1165848 (JB 21.03.2018)

---

#### **3442. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (2003), XI: Łódź, 29 XI - 6 XI 2003; (1099480)

Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**

Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 10/12 s. 200

Adnotacje: not.

Zapis: 1201838 (AW 30.06.2018)

---

#### **3443. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Camerimage" - Międzynarodowy Festiwal Autorów Zdjęć Filmowych (materiały ogólne). (1082769)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Duży sukces, większe kłopoty**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 266 s. A10

Adnotacje: nt. przyszłości festiwalu

Zapis: 1196445 (BW 18.06.2018)

---

#### **3444. impreza.**

Tytuł: **Czechowickie Prezentacje Filmowe (2003)**

Opis imprezy: XII: Czechowice, 19-25 IX 2003

Zapis: 1252976 (TM 06.12.2018)

---

#### **3445. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Czechowickie Prezentacje Filmowe (2003), XII: Czechowice, 19-25 IX 2003; (1252976)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 11 s. 15

Adnotacje: not. spraw.

Zapis: 1252978 (TM 06.12.2018)

---

#### **3446. impreza.**

Tytuł: **Europejski Filmowy Festiwal Integrujący "Ty i Ja" (2003)**

Opis imprezy: Kołobrzeg, 26-29 VIII 2003

Zapis: 1234346 (BW 27.09.2018)

---

#### **3447. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Europejski Filmowy Festiwal Integrujący "Ty i Ja" (2003)., Kołobrzeg, 26-29 VIII 2003; (1234346)

Tytuł: **Kronika stowarzyszeń zbliżania narodów**

Współtwórcy: Oprac. Jadwiga Gąsiorowska

Źródło: Nowe Kontrasty 2003 nr 3 s. 67

Adnotacje: nota sprawozdawcza

Zapis: 1234350 (BW 27.09.2018)

---

#### **3448. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Dobrego Humoru na Wybrzeżu (2003)., IV: Gdańsk, 2003; (1069629)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 VII s. 11

Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1239306 (BW 11.10.2018)

---

#### **3449. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Filmów Unii Europejskiej**

Opis imprezy: VIII: Warszawa, 12-27 XI 2003

Zapis: 1232726 (AZ 24.09.2018)

---

#### **3450. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmów Unii Europejskiej., VIII: Warszawa, 12-27 XI 2003; (1232726)

Tytuł: **Przez kino do Unii**

Źródło: Newsweek 2003 nr 46 s. 116

Adnotacje: nota zapow.

Zapis: 1232727 (AZ 24.09.2018)

---

#### **3451. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2001)., XXVI: Gdynia, 10-15 IX 2001; (807357)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 385-386

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147487 (AW 04.01.2018)

---

#### **3452. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, 17-21 IX 2002; (918686)

Autor: Anita Piotrowska

Tytuł: **Partyzanci i handlarze. 27. Festiwal Polskich Filmów Fabularnych, Gdynia, 17-21 września 2002**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 39 s. 20

Adnotacje: omów., z listą nagród

Zapis: 1157787 (BL 20.02.2018)

---

#### **3453. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2002)., XXVII: Gdynia, 17-21 IX 2002; (918686)

Autor: Anita Piotrowska

Tytuł: **Po XXVII Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni**

Źródło: Przekrój 2002 nr 39 s. 8

Adnotacje: z listą nagród

Zapis: 1193378 (TM 05.06.2018)

---

#### **3454. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Beata Czechowska-Derkacz

Tytuł: **Co dla polskiego widza?**

Źródło: Trybuna 2003 nr 219 s. 13

Adnotacje: przebieg festiwalu

Zapis: 1147082 (MK 03.01.2018)

---

#### **3455. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Beata Czechowska-Derkacz

Tytuł: **Czar(ek) z nocnika**

Źródło: Trybuna 2003 nr 220 s. 3

Adnotacje: przebieg festiwalu

Zapis: 1147684 (MK 08.01.2018)

---

#### **3456. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Beata Czechowska-Derkacz

Tytuł: **Przełom czy ferment w polskim kinie?**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 274 s. A, C

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147854 (MK 09.01.2018)

---

#### **3457. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Beata Czechowska-Derkacz

Tytuł: **Rozbieg na chodniczku**

Źródło: Trybuna 2003 nr 218 s. 13

Adnotacje: przebieg festiwalu

Zapis: 1147057 (MK 03.01.2018)

---

#### **3458. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Beata Czechowska-Derkacz

Tytuł: **Zgrzyt i nadzieje**

Źródło: Trybuna 2003 nr 217 s. 13

Adnotacje: nt. inauguracji

Zapis: 1147046 (MK 03.01.2018)

---

### 3459. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Baśń wieczorową porą**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 218 s. A10

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1158859 (JB 22.02.2018)

---

### 3460. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Szokujący werdykt**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 221 s. A10

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1159182 (JB 23.02.2018)

---

### 3461. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Urok Gombrowicza, Witkacy nie ma szczęścia**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 220 s. A14

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1159158 (JB 23.02.2018)

---

### 3462. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Maciej Karpiński

Tytuł: **Twórcy znów traktują widza serio**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 220 s. A2

Adnotacje: ocena zaprezentowanych filmów przez dyrektora festiwalu

Zapis: 1159077 (JB 23.02.2018)

---

### 3463. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Marek Koterski

Tytuł: **Człowiek cienia**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 216 s. 13

Adnotacje: wypowiedź nt. festiwalu; not. TSOB

Zapis: 1148423 (IH 11.01.2018)

---

### 3464. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)

Autor: Magdalena Łukaszewicz

Tytuł: **Celuloidowe apatyty**

Źródło: Newsweek 2003 nr 30 s. 92

Adnotacje: zapow. i omów.

Zapis: 1226083 (AZ 10.09.2018)

---

### 3465. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: (MASA)  
Tytuł: **Przełom w mizerii?**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 37 s. 73  
Adnotacje: nota przed festiwalem  
Zapis: 1214458 (TM 03.08.2018)

---

#### **3466. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Tytuł: **Nadmorska batalia o Lwy**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 38 s. 108  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1230138 (AZ 17.09.2018)

---

#### **3467. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: Anita Piotrowska  
Tytuł: **Jest Warszawa... 28. Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 39 s. 20  
Adnotacje: omów.  
Zapis: 1201631 (BL 29.06.2018)

---

#### **3468. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: Marek Sadowski  
Tytuł: **Celny strzał Stuhra**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 217 s. A10  
Adnotacje: sprawozdanie z inauguracji; z listą filmów kandydujących do głównej nagrody  
Zapis: 1158651 (JB 22.02.2018)

---

#### **3469. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: Marek Sadowski  
Tytuł: **To my, to o nas**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 219 s. A10  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1159034 (JB 23.02.2018)

---

#### **3470. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Dwie pasje**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 216 s. 2  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1148421 (IH 11.01.2018)

---

#### **3471. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Kto weźmie Lwy**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 216 s. 13  
Adnotacje: z listą filmów biorących udział w konkursie i skład jury  
Zapis: 1148422 (IH 11.01.2018)

---

#### 3472. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Mój ranking 2003**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 220 s. 2  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1149338 (IH 16.01.2018)

---

#### 3473. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Nikt nie jest niewinny**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 218 s. 2  
Adnotacje: not. sprawozdawcza  
Zapis: 1148680 (IH 12.01.2018)

---

#### 3474. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Szpital Polonia**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 218 s. 11  
Adnotacje: sprawozdanie; recenzja filmu "Pogoda na jutro" w reż. Jerzego Stuhra  
Zapis: 1148999 (IH 16.01.2018)

---

#### 3475. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Zabawa z czasem**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 16  
Adnotacje: sprawozdanie; recenzja filmu konkursowego "Zmruż oczy" Andrzeja Jakimowskiego  
Zapis: 1149281 (IH 16.01.2018)

---

#### 3476. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 15 VIII s. 3  
Adnotacje: zapowiedź; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1240139 (BW 12.10.2018)

---

#### 3477. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów Fabularnych (2003)., XXVIII: Gdynia, 16-20 IX 2003; (1053456)  
Autor: Katarzyna Zalewska  
Tytuł: **Gorączka dziesiątej muzy**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 30 s. 88-90  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1226080 (AZ 10.09.2018)

---

**3478. impreza.**

Tytuł: **"Filmostrada" - przegląd filmów festiwalowych (2003)**

Opis imprezy: III: Racibórz, 16-22 V 2003

Zapis: 1252124 (TM 05.12.2018)

---

**3479. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Filmostrada" - przegląd filmów festiwalowych (2003)., III: Racibórz, 16-22 V 2003; (1252124)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 8 s. 30

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1252125 (TM 05.12.2018)

---

**3480. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Ińskie Lato Filmowe (2001)., XXVIII: Ińsko, 28 VII - 5 VIII 2001; (826267)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 380-381

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147484 (AW 04.01.2018)

---

**3481. impreza.**

Tytuł: **Jurajskie Lato Filmowe (2003)**

Opis imprezy: V: Janów, 17-20 VII 2003

Zapis: 1252711 (TM 06.12.2018)

---

**3482. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Jurajskie Lato Filmowe (2003)., V: Janów, 17-20 VII 2003; (1252711)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 10 s. 25

Adnotacje: notka spraw.

Zapis: 1252712 (TM 06.12.2018)

---

**3483. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2001)., XX: Koszalin, 7-10 XII 2001; (829800)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 389-390

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147489 (AW 04.01.2018)

---

**3484. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2003)., XXII: Koszalin, 22-25 X 2003; (1120498)

Autor: (AH)

Tytuł: **W nowej formule**

Źródło: Trybuna 2003 nr 249 s. 13

Adnotacje: przebieg festiwalu

Zapis: 1150168 (MK 19.01.2018)

---

**3485. artykuł o imprezie**



Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2003), XXII: Koszalin, 22-25 X 2003; (1120498)

Autor: Tomasz Rogowski

Tytuł: **Dla tych, co pierwszy raz**

Źródło: Trybuna 2003 nr 249 dod. s. 3

Adnotacje: przebieg festiwalu

Zapis: 1150167 (MK 19.01.2018)

---

#### 3486. artykuł o imprezie

Dotyczy: Koszalińskie Debiuty Filmowe "Młodzi i Film" [dawniej: Koszalińskie Spotkania Filmowe "Młodzi i Film"] (2003), XXII: Koszalin, 22-25 X 2003; (1120498)

Autor: Ewa Werner

Tytuł: **"Młodzi i film"**

Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 11 s. 68-70

Adnotacje: sprawozdanie, laureaci

Zapis: 1235137 (PC 28.09.2018)

---

#### 3487. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Lato Filmów" - Festiwal Filmowy i Artystyczny (2001), VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (825

Autor: Jarosław Cyfra

Tytuł: **Lato (nie tylko) filmów**

Źródło: Pomysł 2001 nr 1 s. 154-169

Zapis: 1219357 (IH 21.08.2018)

---

#### 3488. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2001), VII: Kazimierz Dolny, 4-12 VIII 2001; (8254

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 381-382

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147485 (AW 04.01.2018)

---

#### 3489. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2002), VIII: Kazimierz Dolny, 2-11 VIII 2002; (917

Autor: Katarzyna Janowska

Tytuł: **...I w Kazimierzu nad Wisłą (2-11 sierpnia)**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 29 s. 11

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1155640 (BL 12.02.2018)

---

#### 3490. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2003), IX: Kazimierz Dolny, 1-10 VIII 2003; (1084:

Autor: J.W.

Tytuł: **Co powie Europie polski film**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 185 s. A15

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1154009 (JB 06.02.2018)

---

#### 3491. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2003), IX: Kazimierz Dolny, 1-10 VIII 2003; (1084:

Autor: J.W.  
Tytuł: **Trudne wybory kinomanów**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 181 s. A9  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1153439 (JB 03.02.2018)

---

#### **3492. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmowy i Artystyczny "Lato Filmów" (2003), IX: Kazimierz Dolny, 1-10 VIII 2003; (1084)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **Gorące premiery**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 178 s. A8  
Adnotacje: artykuł przed rozpoczęciem imprezy  
Zapis: 1153241 (JB 02.02.2018)

---

#### **3493. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Lato Filmów" - Festiwal Filmowy i Artystyczny (2003), IX: Kazimierz Dolny, 1-10 VIII 2003; (1084)  
Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 264  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1200197 (AW 26.06.2018)

---

#### **3494. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Lato Filmów" - Festiwal Filmowy i Artystyczny (2003), IX: Kazimierz Dolny, 1-10 VIII 2003; (1084)  
Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 7/9 s. 265  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1200217 (AW 26.06.2018)

---

#### **3495. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Lato Filmów" - Festiwal Filmowy i Artystyczny (2003), IX: Kazimierz Dolny, 1-10 VIII 2003; (1084)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 15 VIII s. 3  
Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1240141 (BW 12.10.2018)

---

#### **3496. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Lato Filmów" - Festiwal Filmowy i Artystyczny (2003), IX: Kazimierz Dolny, 1-10 VIII 2003; (1084)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 8 VIII s. 3  
Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1240090 (BW 12.10.2018)

---

#### **3497. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Lato Filmów" - Festiwal Filmowy i Artystyczny (2003), IX: Kazimierz Dolny, 1-10 VIII 2003; (1084)  
Autor: Katarzyna Zalewska  
Tytuł: **Gorączka dziesiątej muzy**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 30 s. 88-90  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1226078 (AZ 10.09.2018)

---

### 3498. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2003)., IV: Zwierzyniec, VIII 2003; (1141217)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 15 VIII s. 3

Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1240146 (BW 12.10.2018)

---

### 3499. artykuł o imprezie

Dotyczy: Letnia Akademia Filmowa (2003)., IV: Zwierzyniec, VIII 2003; (1141217)

Autor: Katarzyna Zalewska

Tytuł: **Gorączka dziesiątej muzy**

Źródło: Newsweek 2003 nr 30 s. 88-90

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1226079 (AZ 10.09.2018)

---

### 3500. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2001; edycja XXXI)., XXXI: Łagów, 24 VI - 1 VII 2001; (825998)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 375

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147482 (AW 04.01.2018)

---

### 3501. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2002; edycja XXXII)., XXXII: Łagów, 23-30 VI 2002; (930401)

Autor: (uwa)

Tytuł: **Początek filmowego lata**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 80 s. 4

Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu

Zapis: 1250688 (KAR 29.11.2018)

---

### 3502. artykuł o imprezie

Dotyczy: Lubuskie Lato Filmowe (2003)., XXXIII: Łagów, 22-29 VI 2003; (1068393)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 3

Adnotacje: m.in. notka; oprac. JK

Zapis: 1242216 (TM 19.10.2018)

---

### 3503. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmów Katolickich i Multimediiów (2001)., XVI: Niepokalanów, 2001; (940623)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 368-369

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147480 (AW 04.01.2018)

---

### 3504. impreza.

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal "Godność i praca" (2003)**

Opis imprezy: Gdańsk, 25-31 VIII 2003

Zapis: 1241750 (BW 18.10.2018)

---

#### **3505. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal "Godność i praca" (2003), Gdańsk, VIII 2003; (1241750)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 29 VIII s. 3

Adnotacje: nota; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1241751 (BW 18.10.2018)

---

#### **3506. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2003"**

Opis imprezy: X: Łódź, 2003

Organizator: Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi

Zapis: 1178479 (BW 08.05.2018)

---

#### **3507. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Szkół Filmowych i Telewizyjnych "Mediaschool 2003", X: Łódź, 2003; (1178479)

Autor: B.M.

Tytuł: **Festiwal "Mediaschool 2003"**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 244 s. A15

Adnotacje: not.; zapowiedź

Zapis: 1178497 (BW 08.05.2018)

---

#### **3508. impreza.**

Tytuł: **Międzynarodowy Katolicki Festiwal Filmów i Multimediiów "Niepokalanów 2001" (2001)**

Opis imprezy: XVI: Niepokalanów, V 2001

Zapis: 1245973 (IH 07.11.2018)

---

#### **3509. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Katolicki Festiwal Filmów i Multimediiów "Niepokalanów 2001" (2001), XVI: Niepokalanów, V 2001; (1245973)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 25 V s. 15

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1246061 (IH 07.11.2018)

---

#### **3510. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Katolicki Festiwal Filmów i Multimediiów "Niepokalanów 2001" (2001), XVI: Niepokalanów, V 2001; (1245973)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 18 V s. 3

Adnotacje: not. o rozpoczęciu festiwalu

Zapis: 1245978 (IH 07.11.2018)

---

#### **3511. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Międzynarodowy Katolicki Festiwal Filmów i Multimediiów "Niepokalanów 2003" (2003), XVIII:

Niepokalanów, 19-24 V 2003; (1116371)

Autor: Aneta Czarnecka

Tytuł: **Festiwal w Niepokalanowie**

Źródło: Masovia Mater 2003 nr 9 s. 7

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1175221 (JB 25.04.2018)

---

### 3512. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Młode Kino Europejskie" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), V: Toruń, Bydgoszcz, 29 II IV 2003; (1092459)

Autor: Robert Mickiewicz

Tytuł: **"Młode kino europejskie"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 68 s. 8

Adnotacje: not.

Zapis: 1149453 (BW 17.01.2018)

---

### 3513. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Młode Kino Europejskie" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), V: Toruń, Bydgoszcz, 29 II IV 2003; (1092459)

Tytuł: **Młode kino**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 62 s. 4

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1149221 (BW 16.01.2018)

---

### 3514. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Młode Kino Europejskie" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), V: Toruń, Bydgoszcz, 29 II IV 2003; (1092459)

Autor: Krzysztof Rumiński

Tytuł: **To nie kino umiera... Po festiwalu "Młode Kino Europejskie"**

Źródło: Głos Uczelni [Toruń] 2003 nr 5 s. 13

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1256663 (BL 19.12.2018)

---

### 3515. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Młode Kino Europejskie" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), V: Toruń, Bydgoszcz, 29 II IV 2003; (1092459)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 IV s. 10

Adnotacje: m.in. zapowiedź; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1238403 (TM 09.10.2018)

---

### 3516. impreza.

Tytuł: **"Najnowsze Kino Polskie" - Wrocławski Festiwal Filmowy (2002)**

Opis imprezy: VII: Wrocław, XI 2002

Zapis: 1219118 (MK 21.08.2018)

---

### 3517. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Najnowsze Kino Polskie" - Wrocławski Festiwal Filmowy (2002), VII: Wrocław, XI 2002; (1219118)

Autor: Patrycja Morawska

Tytuł: **Kalejdoskop studencki. Formy aktywności w okresie wakacyjnym oraz w zimowym semestrze ro akademickiego 2002/2003**

Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2003 nr 2 s. 12-13

Adnotacje: m.in. not. nt. imprezy

Zapis: 1219119 (MK 21.08.2018)

---

#### 3518. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Off Cinema" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2002)., VI: Poznań, 28 XI-1 XII 2002; (992922)

Autor: Ola Szymanek

Tytuł: **Offowy Poznań**

Źródło: Undergrunt 2003 nr 9 s. 162-164

Zapis: 1209063 (PC 24.07.2018)

---

#### 3519. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Off Cinema" - Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003)., VII: Poznań, 27-30 XI 2003; (1120880)

Autor: J.C.

Tytuł: **"Off Cinema" w Poznaniu**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 275 s. A9

Adnotacje: not.; zapowiedź

Zapis: 1194440 (BW 08.06.2018)

---

#### 3520. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2003)., VII: Poznań, 27-30 XI 2003; (1120880)

Autor: (KAJ)

Tytuł: **Offowy festiwal**

Źródło: Trybuna 2003 nr 277 dod. s. 2

Adnotacje: artykuł przed imprezą

Zapis: 1152226 (MK 29.01.2018)

---

#### 3521. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2003)., VII: Poznań, 27-30 XI 2003; (1120880)

Autor: Paweł Kobak

Tytuł: **Festiwal Filmowy "Off Cinema"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 228 s. 4

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1153141 (BW 01.02.2018)

---

#### 3522. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2003)., VII: Poznań, 27-30 XI 2003; (1120880)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 284 s. B

Adnotacje: not.

Zapis: 1152441 (MK 30.01.2018)

---

#### 3523. artykuł o imprezie

Dotyczy: Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema" (2003)., VII: Poznań, 27-30 XI 2003; (1120880)

Autor: Zygmunt Źdanowicz

Tytuł: **Festiwal podsumowany**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 232 s. 4

Adnotacje: nota; laureat

Zapis: 1153222 (BW 02.02.2018)

---

### 3524. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediodowych (2001)., V: Lubomierz, 10-12 VIII 2001; (807296)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 382

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1147486 (AW 04.01.2018)

---

### 3525. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediodowych (2003)., VII: Lubomierz, 15-17 VIII 2003; (1051322)

Autor: J.W.

Tytuł: **Śmiech w Lubomierzu**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 190 s. A15

Adnotacje: nota o imprezie

Zapis: 1154061 (JB 06.02.2018)

---

### 3526. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediodowych (2003)., VII: Lubomierz, 15-17 VIII 2003; (1051322)

Tytuł: **Szeroki uśmiech**

Źródło: Newsweek 2003 nr 33 s. 100

Adnotacje: nota spraw.

Zapis: 1226577 (AZ 10.09.2018)

---

### 3527. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediodowych (2003)., VII: Lubomierz, 15-17 VIII 2003; (1051322)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 22 VIII s. 11

Adnotacje: nota sprawozdawcza; oprac. Ewa Kara

Zapis: 1241729 (BW 18.10.2018)

---

### 3528. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediodowych (2003)., VII: Lubomierz, 15-17 VIII 2003; (1051322)

Autor: Katarzyna Zalewska

Tytuł: **Gorączka dziesiątej muzy**

Źródło: Newsweek 2003 nr 30 s. 88-90

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1226081 (AZ 10.09.2018)

---

### 3529. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (2001)., VIII: Września, Słupca, 31 I - 4 II 2 (820481)

Autor: Ewa Kara

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 9 II s. 3

Adnotacje: spraw.

Zapis: 1245309 (AZ 06.11.2018)

---

### 3530. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (2001)., VIII: Września, 31 I - 3 II 2001; (820481)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 363  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1147478 (AW 04.01.2018)

---

### 3531. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej "Prowincjonalia" (2001), VIII: Września, Słupca, 31 I - 4 II 2 (820481)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Prowincjonalia (Słupca 2-4 II 2001) = Provincionalia (Słupca 2-3 February 2001)**  
Źródło: Polish Culture 2001 nr 1 s. 59  
Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim  
Zapis: 1206777 (PC 16.07.2018)

---

### 3532. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2003), X: Września, 29 I - 1 II 2003; (1056149)  
Źródło: Newsweek 2003 nr 5 s. 101  
Adnotacje: nota zapow.  
Zapis: 1218683 (AZ 20.08.2018)

---

### 3533. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2003), X: Września, 29 I - 1 II 2003; (1056149)  
Tytuł: **Prowincjonalia zakończone**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 33 s. 5  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1243696 (AW 26.10.2018)

---

### 3534. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Prowincjonalia" - Ogólnopolski Festiwal Sztuki Filmowej (2003), X: Września, 29 I - 1 II 2003; (1056149)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 31 I s. 3  
Adnotacje: m.in. nota nt. przebiegu festiwalu; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1227983 (KAR 12.09.2018)

---

### 3535. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Polskich Filmów Fabularnych "Debiuty" (2003), XIII: Konin, 13-16 XI 2003; (1091578)  
Autor: Zygmunt Żdanowicz  
Tytuł: **Jedyna nagroda**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 222 s. 4  
Adnotacje: not.; laureat  
Zapis: 1153101 (BW 01.02.2018)

---

### 3536. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Slamdance Film Festival Poland" - festiwal kina niezależnego (2002), I: Wrocław, 22-24 XI 2002; (932879)  
Autor: Patrycja Cicha  
Tytuł: **Sprawy studenckie**  
Źródło: Przegląd Uniwersytecki [Wrocław] 2003 nr 7/8 s. 15-16



Adnotacje: m.in. nt. imprezy  
Zapis: 1246668 (MK 09.11.2018)

---

### 3537. impreza.

Tytuł: **TOFFI - Toruński Offowy Festiwal Filmowy (2003)**  
Opis imprezy: Toruń, XII 2003  
Zapis: 1149063 (MK 16.01.2018)

---

### 3538. artykuł o imprezie

Dotyczy: TOFFI - Toruński Offowy Festiwal Filmowy (2003)., Toruń, XII 2003; (1149063)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 288 s. B  
Adnotacje: nagrodzony; not.  
Zapis: 1153160 (MK 01.02.2018)

---

### 3539. artykuł o imprezie

Dotyczy: TOFFI - Toruński Offowy Festiwal Filmowy (2003)., Toruń, XII 2003; (1149063)  
Autor: (MT)  
Tytuł: **Tango niezależnych**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 241 s. 13  
Adnotacje: artykuł przed festiwalem  
Zapis: 1149084 (MK 16.01.2018)

---

### 3540. artykuł o imprezie

Dotyczy: TOFFI - Toruński Offowy Festiwal Filmowy (2003)., Toruń, XII 2003; (1149063)  
Autor: (PIO)  
Tytuł: **Kino bez zależności**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 285 dod. s. 2  
Adnotacje: nt. zakończenia festiwalu  
Zapis: 1152660 (MK 31.01.2018)

---

### 3541. artykuł o imprezie

Dotyczy: TOFFI - Toruński Offowy Festiwal Filmowy (2003)., Toruń, XII 2003; (1149063)  
Autor: Piotr Schick  
Tytuł: **Filmowe złoto**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 284 dod. s. 2  
Adnotacje: nt. rozpoczęcia festiwalu  
Zapis: 1152512 (MK 30.01.2018)

---

### 3542. artykuł o imprezie

Dotyczy: TOFFI - Toruński Offowy Festiwal Filmowy (2003)., Toruń, XII 2003; (1149063)  
Autor: Piotr Schick  
Tytuł: **Ludzie stąd i stamtąd**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 276 dod. s. 2  
Zapis: 1152202 (MK 29.01.2018)

---

### 3543. artykuł o imprezie

Dotyczy: TOFFI - Toruński Offowy Festiwal Filmowy (2003)., Toruń, XII 2003; (1149063)  
Autor: Piotr Schick  
Tytuł: **Prezydent lubi TOFFI**

Źródło: Trybuna 2003 nr 240 dod. s. 2  
Adnotacje: artykuł przed festiwalem  
Zapis: 1149064 (MK 16.01.2018)

---

#### **3544. impreza.**

Tytuł: **Tydzień Filmu Polskiego "Filmowe polonica" (2004)**  
Opis imprezy: XI: Czechowice-Dziedzice, III 2004  
Zapis: 1253006 (TM 06.12.2018)

---

#### **3545. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego "Filmowe polonica" (2004)., XI: Czechowice-Dziedzice, III 2004; (1253006  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 11 s. 39  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1253007 (TM 06.12.2018)

---

#### **3546. impreza.**

Tytuł: **Warszawski Festiwal Filmowy (2001)**  
Opis imprezy: XVII: Warszawa, 2001  
Zapis: 1160943 (MS 05.03.2018)

---

#### **3547. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmowy (2001)., XVII: Warszawa, 2001; (1160943)  
Źródło: Życie 2001 nr 241 s. 9  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1160944 (MS 05.03.2018)

---

#### **3548. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (2003)., I: Warszawa, 5-7 XI 2003; (1120938)  
Tytuł: **Dokumenty i fabuły**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 45 s. 108  
Adnotacje: nota zapow,  
Zapis: 1232277 (AZ 20.09.2018)

---

#### **3549. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (2003)., I: Warszawa, 5-7 XI 2003; (1120938)  
Autor: Paweł T. Felis  
Tytuł: **Łoziński z nagrodą**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 261 s. 10  
Adnotacje: o zakończeniu festiwalu  
Zapis: 1164400 (AZ 15.03.2018)

---

#### **3550. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (2003)., I: Warszawa, 5-7 XI 2003; (1120938)  
Autor: Paweł T. Felis  
Tytuł: **Temat na "ż"**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 262 s. 13  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1165000 (AZ 19.03.2018)

---

#### **3551. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej (2003), I: Warszawa, 5-7 XI 2003; (1120938)  
Autor: Estera M. Pastuszka  
Tytuł: **Nie tylko o Holocauście (I Warszawski Festiwal Filmów o Tematyce Żydowskiej)**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 25/26 s. 23  
Zapis: 1157981 (ZS 21.02.2018)

---

#### 3552. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2001), XVII: Warszawa, 4 X - 15 X 2001; (827495)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 387  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1147488 (AW 04.01.2018)

---

#### 3553. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2 X - 13 X 2003; (1116788)  
Autor: (AH)  
Tytuł: **W 80 filmów dookoła świata**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 223 s. 13  
Adnotacje: artykuł przed festiwalem  
Zapis: 1147820 (MK 08.01.2018)

---

#### 3554. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Autor: BET  
Tytuł: **Kumple OK**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 240 s. 15  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1156374 (AZ 15.02.2018)

---

#### 3555. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2 - 13 X 2003; (1116788)  
Autor: CES  
Tytuł: **Festiwal z jakością**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 215 s. 16  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1148380 (IH 11.01.2018)

---

#### 3556. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Autor: Paweł T. Felis  
Tytuł: **Niemcy pokazują w Warszawie**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 230 s. 14  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1154568 (AZ 08.02.2018)

---

#### 3557. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Autor: Paweł T. Felis  
Tytuł: **Pokazany świat**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 239 s. 16  
Adnotacje: spraw.  
Zapis: 1156363 (AZ 15.02.2018)

---

#### **3558. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Tytuł: **Goście**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 dod. s. 2  
Adnotacje: festiwalu  
Zapis: 1159246 (JB 24.02.2018)

---

#### **3559. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Szansa na promocję**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 240 s. A9  
Adnotacje: sprawozdanie; z not. podp.: M.J.  
Zapis: 1177338 (BW 07.05.2018)

---

#### **3560. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2 - 13 X 2003; (1116788)  
Autor: Adam Horoszczak  
Tytuł: **Stalość w zmienności**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 277 s. A, C  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1149137 (MK 16.01.2018)

---

#### **3561. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Autor: Monika Janusz  
Tytuł: **Pogoda sprzyjała filmowi**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 239 s. A12  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1177178 (BW 07.05.2018)

---

#### **3562. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Autor: Monika Janusz  
Tytuł: **Ze światowym znakiem jakości**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 230 s. A9  
Adnotacje: zapowiedź  
Zapis: 1174160 (BW 24.04.2018)

---

#### **3563. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Tytuł: **Jury**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 dod. s. 8  
Adnotacje: członkowie jury  
Zapis: 1159249 (JB 24.02.2018)

---

#### 3564. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003)., XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)

Tytuł: **Kino z akredytacją**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 dod. s. 1

Adnotacje: nota przed imprezą

Zapis: 1159245 (JB 24.02.2018)

---

#### 3565. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003)., XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)

Autor: K.M.

Tytuł: **Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy za znakiem jakości**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 214 s. A15

Adnotacje: not.

Zapis: 1158301 (JB 21.02.2018)

---

#### 3566. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003)., XIX: Warszawa, 2 X - 13 X 2003; (1116788)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 273 s. B

Adnotacje: not. nt. uzyskania akredytacji Międzynarodowej Federacji Stowarzyszeń Producentów Filmowych (FIAPF)

Zapis: 1147059 (MK 03.01.2018)

---

#### 3567. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003)., XIX: Warszawa, 2 - 13 X 2003; (1116788)

Autor: Stefan Laudyn

Tytuł: **Fajny festiwal**

Źródło: Trybuna 2003 nr 240 s. 2

Adnotacje: wywiad z prezesem Warszawskiej Fundacji Filmowej nt. festiwalu; rozm. Monika Woś

Zapis: 1149044 (MK 16.01.2018)

---

#### 3568. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003)., XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)

Autor: Stefan Laudyn

Tytuł: **To nie aleja zasłużonych**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 dod. s. 3

Adnotacje: wywiad z dyrektorem festiwalu; rozm. Barbara Hollender

Zapis: 1159247 (JB 24.02.2018)

---

#### 3569. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003)., XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)

Tytuł: **Nowe, wstrząsające, ostre (10 filmów, których na Warszawskim Festiwalu Filmowym nie wolno przegapić)**

Źródło: Przekrój 2003 nr 40 s. 72-73

Adnotacje: wykaz filmów; wybrała Małgorzata Sadowska

Zapis: 1215577 (TM 07.08.2018)

---

#### 3570. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003)., XIX: Warszawa, 2 - 13 X 2003; (1116788)

Autor: (PEES)

Tytuł: **Rekordowo**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 239 s. 12  
Adnotacje: podsumowanie festiwalu  
Zapis: 1149042 (MK 16.01.2018)

---

#### 3571. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Tytuł: **Projekcje filmowe**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 dod. s. 6-7  
Zapis: 1159248 (JB 24.02.2018)

---

#### 3572. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 dod. s. 1-12  
Adnotacje: dodatek w całości poświęcony festiwalowi  
Zapis: 1159251 (JB 24.02.2018)

---

#### 3573. artykuł o imprezie

Dotyczy: Warszawski Międzynarodowy Festiwal Filmowy (2003), XIX: Warszawa, 2-13 X 2003; (1116788)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **Różne oblicza miłości**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 239 s. A12  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1177158 (BW 07.05.2018)

---

#### 3574. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd Filmów Komedyjnych i Niezależnych "Barejada", Jelenia Góra, 25 IX 2003; (1226077)  
Autor: Katarzyna Zalewska  
Tytuł: **Gorączka dziesiątej muzy**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 30 s. 88-90  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1226082 (AZ 10.09.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Film współczesny / Festiwale, przeglądy filmowe /*

### **Za granicą (festiwale, przeglądy filmowe)**

#### 3575. artykuł o imprezie

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2001), IX: Cierlice (Czechy), 6-9 IX 2001; (826054)  
Autor: (db)  
Tytuł: **Wrzesień z kinem**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 93 s. 1  
Adnotacje: zapowiedź festiwalu  
Zapis: 1245661 (KAR 06.11.2018)

---

#### 3576. artykuł o imprezie

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2001), IX: Cierlice (Czechy), 6-9 IX 2001; (826054)  
Autor: Darek Jedzok  
Tytuł: **Cielaf bez Cielafowców?**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 89 s. 3  
Zapis: 1251542 (KAR 04.12.2018)

---

**3577. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2001), IX: Cierlice (Czechy), 6-9 IX 2001; (826054)

Autor: (kor)

Tytuł: **"W pustyni i w puszczy"**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 103 s. 1

Adnotacje: nt. pokazu filmu "W pustyni i w puszczy" w ramach festiwalu

Zapis: 1245670 (KAR 06.11.2018)

---

**3578. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2001), IX: Cierlice (Czechy), 6-9 IX 2001; (826054)

Tytuł: **Nagrodzono polskie filmy**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 105 s. 1-2

Adnotacje: sprawozdanie z festiwalu

Zapis: 1245674 (KAR 06.11.2018)

---

**3579. impreza.**

Tytuł: **Cierlickie Lato Filmowe (2002)**

Zapis: 1245830 (KAR 07.11.2018)

---

**3580. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2002). (1245830)

Autor: (db)

Tytuł: **Dziesiąty "CieLaF" już za tydzień!**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 102 s. 1-2

Zapis: 1251636 (KAR 04.12.2018)

---

**3581. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2002). (1245830)

Autor: (db)

Tytuł: **Laury dla polskich debiutantów**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 107 dod. s. 1

Zapis: 1251654 (KAR 04.12.2018)

---

**3582. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2002). (1245830)

Autor: (db)

Tytuł: **W przyszłym roku - jubileuszowy "CieLaF"**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 128 s. 7

Adnotacje: nt. przygotowań do X edycji festiwalu

Zapis: 1245832 (KAR 07.11.2018)

---

**3583. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2002). (1245830)

Autor: (db)

Tytuł: **Z filmem nad zaporą**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 97 s. 2

Adnotacje: nt. przygotowań do festiwalu

Zapis: 1251598 (KAR 04.12.2018)

---

#### **3584. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2002). (1245830)

Tytuł: **[Dziesiąte] X Cierlickie Lato Filmowe**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 104 s. 4

Adnotacje: program festiwalu

Zapis: 1251643 (KAR 04.12.2018)

---

#### **3585. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2002). (1245830)

Autor: Jerzy Mohwald

Tytuł: **"Wiedźmin" i "Quo vadis" w Trztyńcu**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 112 s. 3

Zapis: 1251700 (KAR 04.12.2018)

---

#### **3586. impreza.**

Tytuł: **Cierlickie Lato Filmowe (2003)**

Zapis: 1253187 (KAR 07.12.2018)

---

#### **3587. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2003). (1253187)

Autor: (db)

Tytuł: **Cztery dni przed ekranem**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 98 s. 7

Adnotacje: zapowiedź festiwalu

Zapis: 1253190 (KAR 07.12.2018)

---

#### **3588. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2003). (1253187)

Autor: (db)

Tytuł: **Festiwal na półmetku**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 103 s. 1

Adnotacje: sprawozdanie z przebiegu festiwalu

Zapis: 1253224 (KAR 07.12.2018)

---

#### **3589. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Cierlickie Lato Filmowe (2003). (1253187)

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 100 s. 4-5

Adnotacje: program festiwalu

Zapis: 1253202 (KAR 07.12.2018)

---

#### **3590. impreza.**

Tytuł: **Festiwal Filmów Polskich "Through Polish Eyes"**

Opis imprezy: Pittsburgh, III-IV 2001

Zapis: 1245795 (AZ 07.11.2018)

---

#### **3591. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Festiwal Filmów Polskich "Through Polish Eyes"., Pittsburgh, III-IV 2001; (1245795)

Tytuł: **Festiwal w Pittsburghu**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 23 III s. 15



Adnotacje: spraw.

Zapis: 1245796 (AZ 07.11.2018)

---

### 3592. impreza.

Tytuł: **Festiwal Filmu Polskiego (edycja I, 2003)**

Opis imprezy: I: "New Generaton in Polish Cinema", Londyn, 30 I - 2 II 2003

Zapis: 1243664 (AW 26.10.2018)

---

### 3593. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego (edycja I, 2003)., I: "New Generaton in Polish Cinema", Londyn, 30 I - 2 II 2003; (1243664)

Autor: Michał P. Garapich

Tytuł: **Biedne kino, dobre kino**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 35 s. 5

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1243705 (AW 26.10.2018)

---

### 3594. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego (edycja I, 2003)., I: "New Generaton in Polish Cinema", Londyn, 30 I - 2 II 2003; (1243664)

Tytuł: **[Pierwszy] I Festiwal Filmu Polskiego w Londynie**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 26 s. 6

Adnotacje: zapowiedź; z programem

Zapis: 1243665 (AW 26.10.2018)

---

### 3595. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego (edycja I, 2003)., I: "New Generaton in Polish Cinema", Londyn, 30 I - 2 II 2003; (1243664)

Tytuł: **Ruszył Festiwal Filmu Polskiego**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 27 s. 1

Zapis: 1243686 (AW 26.10.2018)

---

### 3596. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce (2002; edycja XIV)., Chicago i inne miasta, XI 2002; (1043713)

Tytuł: **Wrażenia z I Polskiego Festiwalu Filmowego**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 37 s. 3

Adnotacje: spisała K. Bany

Zapis: 1243710 (AW 26.10.2018)

---

### 3597. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal Polskich Filmów (2003)., IV: Los Angeles, 24 IV - 1 V 2003; (1116340)

Autor: ABC

Tytuł: **Filmy Polskie w Los Angeles**

Źródło: Tydzień 2003 nr 14 s. 8

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1232037 (CR 19.09.2018)

---

### 3598. impreza.

Tytuł: **Pokaz Filmów Polskich (2003)**

Opis imprezy: Mediolan, 23-25 V 2003

Organizator: Towarzystwo "Esterni" przy współudziale Związku Polaków w Mediolanie  
Adnotacje: projekcja filmów reżyserów: Tomasz Bagiński, Andrzej Jakimowski, Sławomir Fabicki  
Zapis: 1227138 (KAR 11.09.2018)

---

#### **3599. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Pokaz Filmów Polskich (2003), Mediolan, 23-25 V 2003; (1227138)  
Autor: Teresa Brzozowska  
Tytuł: **Korespondencje i wydarzenia kulturalne**  
Źródło: Polonia Włoska 2003 nr 3 s. 17-21  
Adnotacje: m.in. not. o Pokazie Filmów Polskich zorganizowanym w dniach 23-25 V 2003 w Mediolanie  
Zapis: 1227158 (KAR 11.09.2018)

---

#### **3600. impreza.**

Tytuł: **Przegląd Filmów Czeskich i Słowackich "Kino na granicy" (2003)**  
Opis imprezy: V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 24-27 IV 2003  
Organizator: Solidarność Polsko-Czesko-Słowacka - oddział w Cieszynie, kino Piast w Cieszynie, Kulturni a Spolecenske Stredisko Strelnice w Czeskim Cieszynie  
Zapis: 1252122 (TM 05.12.2018)

---

#### **3601. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd Filmów Czeskich i Słowackich "Kino na granicy" (2003), V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 24-27 2003; (1252122)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 9 s. 19  
Adnotacje: nota spraw.  
Zapis: 1252328 (TM 06.12.2018)

---

#### **3602. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd Filmów Czeskich i Słowackich "Kino na granicy" (2003), V: Cieszyn, Czeski Cieszyn, 24-27 2003; (1252122)  
Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 8 s. 29  
Adnotacje: zapow.  
Zapis: 1252123 (TM 05.12.2018)

---

#### **3603. impreza.**

Tytuł: **Przegląd Filmu Polskiego**  
Opis imprezy: I: Bratysława, 24-26 XI 2003  
Zapis: 1167660 (AZ 28.03.2018)

---

#### **3604. artykuł o imprezie**

Dotyczy: Przegląd Filmu Polskiego., I: Bratysława, 24-26 XI 2003; (1167660)  
Autor: PCG  
Tytuł: **Przystanek Bratysława**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 273 s. 14  
Adnotacje: nota o rozpoczęciu  
Zapis: 1167662 (AZ 28.03.2018)

---

#### **3605. impreza.**

Tytuł: **Przegląd polskich filmów (2003)**  
Opis imprezy: Wilno, 2003  
Zapis: 1243048 (MS 24.10.2018)

---

### 3606. artykuł o imprezie

Dotyczy: Przegląd polskich filmów (2003)., Wilno, 2003; (1243048)

Tytuł: **Przegląd polskich filmów w Wilnie**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 101 s. 5

Adnotacje: nota

Zapis: 1243049 (MS 24.10.2018)

---

### 3607. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2003)., III: Wilno, 25 IV - 1 V 2003; (1134182)

Tytuł: **III Tydzień Filmu Polskiego**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 72 s. 2

Adnotacje: program festiwalu

Zapis: 1149521 (BW 17.01.2018)

---

### 3608. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2003)., III: Wilno, 25 IV - 1 V 2003; (1134182)

Autor: Małgorzata Kasner

Tytuł: **"Pianista", "Zemsta" i in.**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 68 s. 6

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1149451 (BW 17.01.2018)

---

### 3609. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2003)., III: Wilno, 25 IV - 1 V 2003; (1134182)

Tytuł: **Kronika litewska 2002**

Źródło: Lithuania 2003 nr 1 s. 165

Adnotacje: not.; oprac. Danuta Werowska

Zapis: 1165219 (MK 19.03.2018)

---

### 3610. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2003)., III: Wilno, 25 IV - 1 V 2003; (1134182)

Autor: Andrzej Pukszto

Tytuł: **Z Bogiem, przeciwko średniactwu**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 82 s. 6

Adnotacje: sprawozdanie

Zapis: 1149818 (BW 18.01.2018)

---

### 3611. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2003)., III: Wilno, 25 IV - 1 V 2003; (1134182)

Autor: Andrzej Pukszto

Tytuł: **Z "Pianistą" na starcie**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 65 s. 11

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1149403 (BW 17.01.2018)

---

### 3612. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2003)., III: Wilno, 25 IV - 1 V 2003; (1134182)

Autor: Andrzej Pukszto

Tytuł: **"Za polskie kino!"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 77 s. 6  
Adnotacje: zapowiedź  
Zapis: 1149558 (BW 17.01.2018)

---

### 3613. artykuł o imprezie

Dotyczy: Tydzień Filmu Polskiego (2003), III: Wilno, 25 IV - 1 V 2003; (1134182)  
Autor: Jan Sienkiewicz  
Tytuł: **Polska, k... a, kultura**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 84 s. 6  
Adnotacje: sprawozdanie  
Zapis: 1149843 (BW 18.01.2018)

---

### 3614. impreza.

Tytuł: **"Vilniaus pavasaris" - festiwal (2003)**  
Opis imprezy: Wilno, od 23 III 2003  
Adnotacje: m.in. pokazy polskich filmów  
Zapis: 1148143 (BW 10.01.2018)

---

### 3615. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal "Vilniaus pavasaris" (2003), Wilno, od 23 III 2003; (1148143)  
Tytuł: **Festiwal "Vilniaus pavasaris 2003"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 55 s. 3  
Adnotacje: zapowiedź  
Zapis: 1148180 (BW 10.01.2018)

---

### 3616. artykuł o imprezie

Dotyczy: Festiwal "Vilniaus pavasaris" (2003), Wilno, od 23 III 2003; (1148143)  
Autor: Andrzej Pukszo  
Tytuł: **"Edi" i "Cisza"**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 53 s. 6  
Adnotacje: m.in. nt. pokazów filmów "Edi" (reż. Piotra Trzaskalskiego) i "Cisza" (reż. Michała Rosy)  
Zapis: 1148144 (BW 10.01.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /*

## **Krytyka filmowa**

---

### 3617. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2002), redakcja tygodnika *Wprost*, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, spółka ZERRO; (1005089)  
Autor: Justyna Kobus  
Tytuł: **Następcy Mętraka**  
Źródło: Wprost 2003 nr 4 s. 96  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1225557 (BW 07.09.2018)

---

### 3618. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2002), redakcja tygodnika *Wprost*, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, spółka ZERRO; (1005089)  
Tytuł: **Konkurs im. Mętraka rozstrzygnięty!**  
Źródło: Wprost 2003 nr 1 s. 97

Adnotacje: laureat  
Zapis: 1224099 (BW 05.09.2018)

---

#### 3619. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2002)., redakcja tygodnika <i>Wprost</i>, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, spółka ZERRO; (1005089)  
Autor: Agata Kwias  
Tytuł: **Konkurs im. Krzysztofa Mętraka**  
Źródło: Życie Uniwersyteckie 2003 nr 1 s. 40  
Adnotacje: laureaci; z not.  
Zapis: 1156063 (BW 14.02.2018)

---

#### 3620. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2002)., redakcja tygodnika <i>Wprost</i>, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, spółka ZERRO; (1005089)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 17 I s. 3  
Adnotacje: m.in. nota nt. odebrania nagrody przez Michała Chacińskiego; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1227737 (KAR 11.09.2018)

---

#### 3621. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2003; edycja VIII). (111776.  
Autor: J.SZ.  
Tytuł: **Felis z Mętrakiem**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 296 s. 8  
Adnotacje: nota o wynikach  
Zapis: 1172677 (AZ 19.04.2018)

---

#### 3622. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2003; edycja VIII). (111776.  
Tytuł: **Konkurs im. Krzysztofa Mętraka**  
Źródło: Wprost 2003 nr 43 s. 104  
Adnotacje: ogłoszenie  
Zapis: 1236639 (BW 03.10.2018)

---

#### 3623. artykuł o imprezie

Dotyczy: Konkurs im. Krzysztofa Mętraka dla młodych autorów piszących o kinie (2003; edycja VIII). (111776.  
Tytuł: **Konkurs im. Krzysztofa Mętraka**  
Źródło: Wprost 2003 nr 26 s. 97  
Adnotacje: ogłoszenie konkursu  
Zapis: 1233698 (BW 26.09.2018)

---

#### 3624. impreza.

Tytuł: **Ogólnopolski Konkurs na Recenzję Filmową pamięci Irka Siwińskiego (2003; edycja IV)**  
Organizator: Pałac Młodzieży im. prof. A. Kamińskiego w Katowicach  
Adnotacje: termin: 4 IV 2003  
Zapis: 1252126 (TM 05.12.2018)

---

#### 3625. artykuł o imprezie

Dotyczy: Ogólnopolski Konkurs na Recenzję Filmową pamięci Irka Siwińskiego (2003; edycja IV). (1252126)

Źródło: Śląski Kwartalnik Kulturalny 2003 nr 8 s. 35

Adnotacje: zapow.

Zapis: 1252128 (TM 05.12.2018)

---

### 3626. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Justyna Kobus

Tytuł: **Zabić krytyków**

Współtwórcy: Współpraca: Tomasz Mackiewicz

Źródło: Wprost 2003 nr 4 s. 100-102

Adnotacje: dot. współczesnej krytyki literackiej, filmowej i teatralnej w porównaniu z dawną krytyką; m.in. nt. aut.: Tadeusz Boy-Żeleński, Karol Irzykowski, Marcel Reich-Ranicki, Antoni Słonimski

Zapis: 1225561 (BW 07.09.2018)

---

### 3627. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Andrzej Kołodyński

Tytuł: **Warsztat krytyka filmowego**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.zb.:] Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość. Red. Grzegorz Godlewski [et. al.]. Warszawa 2003, s. 387-389 [dot. programu projektowanych zajęć nt. krytyki filmowej w ramach specjalizacji "Animacja kultury" na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego]

Zapis: 1159899 (MK 27.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /*

## **Omówienia poszczególnych gatunków filmowych**

### 3628. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Krzysztof Kurczyną

Tytuł: **Między ciszą a krzykiem - o poetyce grozy w kinie i radiu słów kilka**

Źródło: Pomysł 2001 nr 1 s. 109-113

Zapis: 1219017 (IH 20.08.2018)

---

### 3629. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jan Oslisło

Tytuł: **Lokator tańczy Dance Macabre. Analiza efektu zamkniętych, bądź otwartych drzwi w filmach g**

Źródło: Pomysł 2002 nr 1 s. 139-149

Adnotacje: m.in.: "Dziecko Rosemary" w reż. Romana Polańskiego

Zapis: 1219777 (IH 22.08.2018)

---

### 3630. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Zbigniew Sareło

Tytuł: **Filozofia zła w filmach grozy**

Źródło: Studia Philosophiae Christianae 2003 nr 1 s. 105-119

Zapis: 1249302 (BL 22.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /*

## **Scenariusz filmowy, adaptacja**

### 3631. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Agnieszka Borkiewicz

Źródło: Orbis Linguarum 2003 t. 23 s. 329-333

Adnotacje: rec. ks.: Joachim Paech: Literatur und Film. Stuttgart 1997

Zapis: 1232699 (AW 23.09.2018)

---

### 3632. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz Gazda

Tytuł: **Podstawy dramaturgii filmowej**

Źródło: x

Adnotacje: [w ks.zb.:] Animacja kultury. Doświadczenie i przyszłość. Red. Grzegorz Godlewski [et. al.].  
Warszawa 2003, s. 390-397 [dot. programu projektowanych zajęć nt. pracy nad scenariuszem w  
ramach specjalizacji "Animacja kultury" na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego]

Zapis: 1159901 (MK 27.02.2018)

---

### 3633. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Marek Hendrykowski

Tytuł: **Reymont, izmy i kino**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 214-225

Adnotacje: nt. ekranizacji utworów pisarza oraz jego związków z kinem

Zapis: 1152849 (AW 31.01.2018)

---

### 3634. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Konrad Ludwicki

Tytuł: **Książka - film: problem adaptacji prozy Hłaski**

Źródło: Studia Słowianoznawcze 2003 t. 4 s. 341-368

Zapis: 1148521 (BD 11.01.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Zagadnienia szczegółowe (film) /*

## **Tematy i motywy filmowe**

### 3635. książka w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Pełczyński

Tytuł: **Dziesiąta muza w stroju ludowym. O wizerunkach kultury chłopskiej w kinie PRL**

Wydawnictwo: Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM [Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 252 s., [12] s. tabl., il.

Seria wydawnicza: (Etnologia i Antropologia Kulturowa / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu;  
nr 20)

Zapis: 1250257 (AW 28.11.2018)

---

### 3636. książka w haśle rzeczowym

Autor: Marek Sokołowski

Tytuł: **Kościół, kino, sacrum. W poszukiwaniu definicji filmów o tematyce religijnej**

Wydawnictwo: Olsztyn: Kastalia

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 216 s., il.

Adnotacje: Wstęp. - I. Kościół katolicki wobec kultury audiowizualnej. II. Geneza i charakter wzajemnych relac  
Kościół a film. - III. Film w nauczaniu Kościoła po II wojnie światowej. - IV. Mass media w życiu  
Kościół. - V. Kino sacrum czy temat religijny w kinie? VI. Filmowe wizerunki postaci Jezusa. VII.  
Religijna interpretacja filmu. VIII. Leksykon polskich filmów o tematyce religijnej i sakralnej: Bart  
naszego Boga, Cudowne miejsce, Dekalog, Faustyna, Historia o proroku Eliaszu z Wierszalina,  
Matka Joanna od Aniołów, Mistrz i Małgorzata, Ognisty anioł, Piłat i inni, Podwójne życie Weronik  
Prymas. Trzy lata z tysiąca, Ryś, Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową, Życie z

życie. Maksymilian Kolbe

Zapis: 1253863 (AW 12.12.2018)

---

**3637. książka w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Ukryta religijność kina**

Współtwórcy: Red. Marek Lis

Wydawnictwo: Opole: Redakcja Wydawnictw WT TO [Wydziału Teologicznego Uniwersytetu Opolskiego]

Rok wydania: 2002

Opis fizyczny książki: 101 s.

Seria wydawnicza: (Sympozja / Uniwersytet Opolski. Wydział Teologiczny; 45)

Adnotacje: Marek Lis: Wprowadzenie. - Tadeusz Sobolewski: Poszukiwanie sensu. - Krzysztof Kornacki: Religijne aspekty polskiego kina socrealistycznego. - Andrzej Luter: Ksiądz w polskim filmie. - Tadeusz Lubelski: Ukryta religijność kina Peerelu. - Mariola Marczak: Religijne poszukiwania Krzysztofa Zanussiego. - Marek Lis: Elementy biblijne w filmach niebiblijnych. \* Kino w służbie religii, wartości i sztuki. Lista 45 filmów polecanych przez Papieską Radę do spraw Środków Społecznego Przekazu.

Zapis: 1251164 (AW 03.12.2018)

---

**3638. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Milena Bianga

Jarosław Kurek

Tytuł: **Sopot w polskim kinie - symbol i dekoracja**

Źródło: Rocznik Sopocki 1996 [r.] 11 s. 222-231

Zapis: 1151206 (KAR 24.01.2018)

---

**3639. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Michał Chaciński

Tytuł: **Atak piratów**

Źródło: Wprost 2003 nr 31 s. 90-93

Adnotacje: nt. motywów marynistycznych w kinie; z not. o aut.

Zapis: 1237119 (BW 05.10.2018)

---

**3640. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Marian Drozdowski

Tytuł: **Powstania śląskie i plebiscyt w polskim zapisie literackim i filmowym**

Źródło: Rocznik Muzeum w Gliwicach 2003 t. 18 s. 377-389

Adnotacje: dot. m.in. utworów autorów: Jan Nikodem Jaroń, Augustyn Świder, Józef Relidziński, Olga Zarzyck Ręgorowiczowa, Konstanty Emanuel Imiela, Hanys Kocynder, Józef Korczak, Adam Kowalski, Stanisław Rybka, Józef Gregor, Gustaw Morcinek, Zofia Kossak, Pola Gajowiczyńska, Halina Krahelska, Albin Siekierski oraz filmów fabularnych "Rodzina Milcarków" reż. Józef Wyszomirski, "Sól ziemi czarnej" reż. Kazimierz Kutz

Zapis: 1150186 (KAR 19.01.2018)

---

**3641. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jarosław Kamiński

Tytuł: **Niedyskretny wstręt do burżuazji**

Źródło: Kartki [Białystok] 2003 nr 30 s. 50-53

Adnotacje: nt. motywu "menela" w polskim filmie i literaturze; z not. o aut.

Zapis: 1171657 (BW 17.04.2018)

---

**3642. artykuł w haśle rzeczowym**



Autor: Leon Kelcz  
Tytuł: **Holocaust w polskim filmie fabularnym**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 7/8 s. 19-21  
Zapis: 1157668 (ZS 20.02.2018)

---

**3643. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Alicja Kisielewska  
Tytuł: **Las jako przestrzeń symboliczna - na przykładzie "Brzeziny" Andrzeja Wajdy i "Siekierzady" Witolda Leszczyńskiego**  
Źródło: x 2002  
Adnotacje: [w ks. zb.:] II Ogólnopolska Konferencja pt. "Las w kulturze polskiej". Materiały z konferencji. Gołuchów, 14-16 września 2001. Pod red. Wojciecha Łysiaka. Poznań 2002 s. 249-254  
Zapis: 1161160 (PC 06.03.2018)

---

**3644. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Justyna Kobus  
Tytuł: **SEKSowny wiek XX**  
Źródło: Wprost 2003 nr 2 s. 100-103  
Adnotacje: m.in. dot. motywu seksu w literaturze polskiej oraz polskim i zagranicznym filmie  
Zapis: 1224288 (BW 05.09.2018)

---

**3645. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewelina Konieczna  
Tytuł: **Motywy baśniowe w kinie współczesnym jako obraz kulturowej ciągłości doświadczeń społeczeń**  
Źródło: Kultura i Edukacja 2003 nr 2 s. 37-46  
Adnotacje: dot. m.in. filmów Jana Jakuba Kolskiego  
Zapis: 1157846 (KAR 21.02.2018)

---

**3646. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Karolina Lewińska  
Ewelina Kramarczyk  
Tytuł: **Motyw dziecka w filmie grozy**  
Źródło: Pomysł 2002 nr 1 s. 131-138  
Adnotacje: m.in. "Dziecko Rosemary" w reż. Romana Polańskiego  
Zapis: 1219738 (IH 22.08.2018)

---

**3647. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa Markowska  
Tytuł: **Obraz miasta w filmach Pokolenia 2000**  
Źródło: Pomysł 2002 nr 2 s. 117-122  
Adnotacje: spojrzenie trzech młodych reżyserów na nowy typ miasta: Marek Bukowski, Sylwester Latkowski, Maciej Pieprzyca  
Zapis: 1221761 (IH 29.08.2018)

---

**3648. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Ewa Maziarska  
Tytuł: **Pogrążony w kryzysie. Portret mężczyzny w polskim kinie postkomunistycznym**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 182-195  
Zapis: 1151337 (AW 24.01.2018)

---

**3649. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jerzy Płażewski  
Tytuł: **Do roli głównej startuje rodzina**  
Źródło: Znak 2002 nr 6 s. 5-11  
Adnotacje: temat rodziny w najnowszym filmie polskim i obcym; z not. o aut.  
Zapis: 1159346 (AZ 26.02.2018)

---

#### 3650. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Sasin  
Tytuł: **Szkoła: odsłony represji**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 7/8 s. 9-13  
Adnotacje: nt. filmów pedagogicznych i motywu szkoły w filmie  
Zapis: 1164935 (BW 19.03.2018)

---

#### 3651. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Grzegorz Sasin  
Tytuł: **Wampiriada**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 9/10 s. 11-14  
Adnotacje: nt. motywu wampira w filmie  
Zapis: 1164937 (BW 19.03.2018)

---

#### 3652. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Bartek Świdorski  
Tytuł: **Wenusjański dla początkujących, czyli ziemskie dziewczyny nie są łatwe**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2003 nr 1 s. 57-58  
Adnotacje: dot. motywów fantastycznych we współczesnym filmie  
Zapis: 1169038 (BW 06.04.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film /*

### **Filmy fabularne pełnometrażowe**

#### 3653. recenzja

Dotyczy: Anioł w Krakowie., Sc. Witold Bereś, Artur "Baron" Więcek. Reż. Artur "Baron" Więcek", 2002; (807317)  
Autor: Witold Bereś  
Artur Więcek  
Tytuł: **Kolega z nieba. "Anioł z Krakowa" wchodzi na ekrany kin**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 37 s. 22  
Adnotacje: wyw. z twórcami filmu; rozm. Jan Strzałka  
Zapis: 1156384 (BL 15.02.2018)

---

#### 3654. film

Tytuł: **Baśń o ludziach stąd**  
Opis adaptacji: Sc. i reż. Władysław Sikora  
Rok produkcji: -  
Zapis: 1221057 (AW 28.08.2018)

---

#### 3655. recenzja

Dotyczy: Baśń o ludziach stąd., Sc. i reż. Władysław Sikora, 2003; (1221057)  
Autor: Magdalena Łukaszewicz  
Tytuł: **Śmiech z offu**

Źródło: Newsweek 2003 nr 12 s. 95-97

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1221917 (AZ 30.08.2018)

---

#### 3656. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Bellissima., Sc. i reż. Artur Urbański, 2000; (829048)

Autor: Barbara Sierszuła

Tytuł: **Mniej depresji, więcej ironii**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 154 s. A14

Adnotacje: m.in. zapowiedź pokazu filmu w ramach 38. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karłowycl Warach; 4-12 VII 2003

Zapis: 1149059 (JB 16.01.2018)

---

#### 3657. recenzja

Dotyczy: Bez końca., Sc. Krzysztof Kiesłowski i Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kiesłowski, 1984; (9678)

Autor: Kamila Żyto

Tytuł: **Przełom i rozdarcie - czyli o tym, czy Krzysztofowi Kiesłowskiemu nie udał się film "Bez końca"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.:] Lustra i krzywe zwierciadła. Społeczne konteksty kina i telewizji. Pod. red. Konrada Klejso Grzegorza Skonieczko. Kraków 2002 s. 111-123

Zapis: 1253398 (AW 10.12.2018)

---

#### 3658. recenzja

Dotyczy: Billboard., Sc. Janusz Głowacki, Łukasz Zadrzyński. Reż. Łukasz Zadrzyński, 1998; (450837)

Tytuł: **Impulsywny, gwałtowny buntownik**

Źródło: Ikar 2001 nr 2 s. 39

Adnotacje: zawiera m.in. omówienie filmu

Zapis: 1158469 (KAR 22.02.2018)

---

#### 3659. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564)

Autor: Piotr K. Piotrowski

Tytuł: **Historia namiętności Chopina i George Sand**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 23 s. 5

Adnotacje: artykuł przed premierą

Zapis: 1246672 (KAR 09.11.2018)

---

#### 3660. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564)

Autor: Andrzej Pukszt

Tytuł: **Nagrody w Houston**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 121 s. 6

Adnotacje: nota m.in. nt. nagrodzenia filmu na festiwalu filmowym w Houston

Zapis: 1150638 (BW 22.01.2018)

---

#### 3661. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564)

Tytuł: **Wkrótce w polskich kinach**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 22 s. 6

Zapis: 1246667 (KAR 09.11.2018)

---

### 3662. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564)

Autor: Anita Piotrowska

Tytuł: **Niespełnione pragnienie**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 11 s. 15

Zapis: 1148106 (BL 10.01.2018)

---

### 3663. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564)

Autor: Katarzyna Romańska

Tytuł: **O miłości do muzyki i kobiety**

Źródło: Parnasik 2003 nr 1 s. 15

Zapis: 1242236 (MS 19.10.2018)

---

### 3664. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy w marcu**

Źródło: Ikar 2002 nr 3 s. 38

Zapis: 1165948 (KAR 22.03.2018)

---

### 3665. recenzja

Dotyczy: Chopin. Pragnienie miłości., Sc. Jerzy Antczak, Jadwiga Barańska. Reż. Jerzy Antczak, 2002; (640564)

Autor: Konrad J. Zarębski

Tytuł: **Pani Chopin**

Źródło: Przekrój 2002 nr 10 s. 53

Zapis: 1179678 (TM 09.05.2018)

---

### 3666. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)

Autor: (AR)

Tytuł: **Zabawa ciałem (Aż w 57 kopiach wchodzi do kin "Ciało" - najbardziej oczekiwany polski film wakacji)**

Źródło: Przekrój 2003 nr 34 s. 21

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1213977 (TM 02.08.2018)

---

### 3667. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)

Autor: Dariusz Jabłoński

Tytuł: **Awantura o "Ciało"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 216 s. 14

Adnotacje: tekst oświadczenia; nt. wykorzystania scenariusza "Przedział dla niepalących" autorstwa Janusza Głowackiego i Ewy Nagorskiej, który powstał na podstawie opowiadania Janusza Głowackiego pt. "Przed burzą" przez Andrzeja Saramonowicza w filmie "Ciało"

Zapis: 1148514 (IH 11.01.2018)

---

### 3668. polemika

Dotyczy: Jabłoński D.: Awantura o "Ciało".GW 2003 nr 216: s. 14 (1148514)

Autor: Marcel Łoziński

Tytuł: **Komu co upadło na głowę**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 16  
Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 1149318 (IH 16.01.2018)

---

#### **3669. polemika**

Dotyczy: Jabłoński D.: Awantura o "Ciało".GW 2003 nr 216: s. 14 (1148514)  
Autor: Wojciech Marczewski  
Tytuł: **To inne utwory**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 16  
Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 1149320 (IH 16.01.2018)

---

#### **3670. nawiązanie**

Dotyczy: Jabłoński D.: Awantura o "Ciało".GW 2003 nr 216: s. 14 (1148514)  
Autor: Bartosz Marzec  
Tytuł: **Trup drugiej świeżości**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 217 s. A10  
Zapis: 1158778 (JB 22.02.2018)

---

#### **3671. nawiązanie**

Dotyczy: Jabłoński D.: Awantura o "Ciało".GW 2003 nr 216: s. 14 (1148514)  
Autor: Paweł Mossakowski  
Tytuł: **Oświadczenie Pawła Mossakowskiego**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 217 s. 13  
Adnotacje: tekst oświadczenia  
Zapis: 1148660 (IH 12.01.2018)

---

#### **3672. polemika**

Dotyczy: Jabłoński D.: Awantura o "Ciało".GW 2003 nr 216: s. 14 (1148514)  
Autor: Andrzej Saramonowicz  
Tytuł: **Oświadczenie Andrzeja Saramonowicza**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 217 s. 13  
Adnotacje: tekst oświadczenia  
Zapis: 1148658 (IH 12.01.2018)

---

#### **3673. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)  
Autor: Dariusz Jabłoński  
Tytuł: **Oświadczenie Dariusza Jabłońskiego dla "Gazety"**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 218 s. 10  
Adnotacje: tekst oświadczenia  
Zapis: 1149001 (IH 16.01.2018)

---

#### **3674. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)  
Autor: Dariusz Jabłoński  
Tytuł: **Oświadczenie Dariusza Jabłońskiego dla ministra kultury**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 218 s. 10  
Adnotacje: dot. rezygnacji Dariusza Jabłońskiego z udziału w tzw. komisji oscarowej podczas Festiwalu Polskie

Filmowów Fabularnych w Gdyni, by nie narazić się na zarzut, że pozbawia film "Ciało" Oscara  
Zapis: 1149002 (IH 16.01.2018)

---

#### 3675. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)  
Autor: Emilia Krakowska  
Tytuł: **Nowe filmy gwiazd**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 3 s. 121  
Adnotacje: wypowiedź aktorki na temat roli Babci w filmie "Ciało"  
Zapis: 1197460 (KAR 20.06.2018)

---

#### 3676. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)  
Autor: Stefan Laudyn  
Tytuł: **List Stefana Laudyna**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 217 s. 13  
Adnotacje: dot. posądzenia o popełnienie plagiatu przez Andrzeja Saramonowicza  
Zapis: 1148661 (IH 12.01.2018)

---

#### 3677. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)  
Autor: Tadeusz Słobodzianek  
Tytuł: **Awantura o "Ciało"**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 218 s. 10  
Adnotacje: nt. zbieżności scenariusza Andrzeja Saramonowicza "Ciało" i Janusza Głowackiego "Przedział dla niepalących"  
Zapis: 1149000 (IH 16.01.2018)

---

#### 3678. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)  
Autor: Janusz Zaorski  
Tytuł: **Awantura o "Ciało"**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 216 s. 14  
Adnotacje: tekst oświadczenia; dotyczy zapożyczeń z opowiadania Janusza Głowackiego pt. "Przed burzą" i wykorzystania ich w filmie "Ciało" według scenariusza Andrzeja Saramonowicza  
Zapis: 1148511 (IH 11.01.2018)

---

#### 3679. polemika

Dotyczy: Zaorski J.: Awantura o "Ciało".GW 2003 nr 216: s. 14 (1148511)  
Autor: Marcel Łoziński  
Tytuł: **Komu co upadło na głowę**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 16  
Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 1149319 (IH 16.01.2018)

---

#### 3680. polemika

Dotyczy: Zaorski J.: Awantura o "Ciało".GW 2003 nr 216: s. 14 (1148511)  
Autor: Wojciech Marczewski  
Tytuł: **To inne utwory**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 16

Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 1149321 (IH 16.01.2018)

---

#### **3681. nawiązanie**

Dotyczy: Zaorski J.: Awantura o "Ciało".GW 2003 nr 216: s. 14 (1148511)  
Autor: Bartosz Marzec  
Tytuł: **Trup drugiej świeżości**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 217 s. A10  
Zapis: 1158777 (JB 22.02.2018)

---

#### **3682. polemika**

Dotyczy: Zaorski J.: Awantura o "Ciało".GW 2003 nr 216: s. 14 (1148511)  
Autor: Andrzej Saramonowicz  
Tytuł: **Oświadczenie Andrzeja Saramonowicza**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 217 s. 13  
Adnotacje: tekst oświadczenia  
Zapis: 1148659 (IH 12.01.2018)

---

#### **3683. recenzja**

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)  
Autor: Justyna Kobus  
Tytuł: **Sami śmieszni**  
Źródło: Wprost 2003 nr 33 s. 102-103  
Adnotacje: porównanie z innymi polskimi komediami  
Zapis: 1236157 (BW 02.10.2018)

---

#### **3684. recenzja**

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)  
Autor: Wiesław Kot  
Tytuł: **Awantura o trupa**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 39 s. 86  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1230598 (AZ 17.09.2018)

---

#### **3685. recenzja**

Dotyczy: Ciało., Sc. Andrzej Saramonowicz. Reż. Tomasz Konecki, Andrzej Saramonowicz, 2003; (1089857)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **Trupy w podróży, czyli prawo przypadku**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 195 s. A9  
Zapis: 1154504 (JB 08.02.2018)

---

#### **3686. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Cisza., Sc. Krzysztof Piesiewicz. Reż. Michał Rosa, 2001; (697496)  
Tytuł: **Nagroda dla "Ciszy"**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 83 s. 1-2  
Adnotacje: nt. nagrody przyznanej filmowi przez jury ekumenicznego podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karlovyh Varach  
Zapis: 1250702 (KAR 29.11.2018)

---

#### **3687. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)  
Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 27 IV s. 12  
Adnotacje: not. o zakwalifikowaniu filmu do 36. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karlovych Varach 5-16 VI 2001  
Zapis: 1245560 (IH 06.11.2018)

---

### 3688. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404  
Adnotacje: not. o przyznaniu Karolinie Sobczak wyróżnienia Jury XXXVII Festiwalu Filmów w Chicago  
Zapis: 1148699 (AW 13.01.2018)

---

### 3689. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404  
Adnotacje: nota o przyznaniu filmowi nagród: Nagrody Specjalnej Jury Nagrody Krytyki FIPRESCI i Nagrody Międzynarodowego Stowarzyszenia Klubów Filmowych - Don Kichota na XXVI Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Karlowych Varach, Nagrody im. K. Kieślowskiego na XXIV Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Denver  
Zapis: 1148739 (AW 13.01.2018)

---

### 3690. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 403  
Adnotacje: not. o przyznaniu Aleksandrze Gietner wyróżnienia za rolę w filmie na XXVII Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Chicago  
Zapis: 1147632 (AW 05.01.2018)

---

### 3691. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)  
Autor: Krzysztof Biedrzycki  
Tytuł: **Edukacja Tereski**  
Źródło: Znak 2002 nr 2 s. 150-155  
Adnotacje: z not. o aut.  
Zapis: 1158534 (AZ 22.02.2018)

---

### 3692. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)  
Autor: Renata Gałęcka  
Tytuł: **Czarno-biały, małodochodowy i wysokich lotów... (O filmie "Cześć Tereska" Roberta Glińskiego)**  
Źródło: Parnasik 2002 nr 10 s. 11  
Zapis: 1256976 (IH 21.12.2018)

---



### 3693. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)

Autor: kott

Tytuł: **Samo życie**

Źródło: Masovia Mater 2002 nr 4 s. 2

Adnotacje: nota

Zapis: 1174057 (JB 23.04.2018)

---

### 3694. recenzja

Dotyczy: Cześć Tereska., Sc. Jacek Wyszomirski, Robert Gliński. Reż. Robert Gliński, 2001; (647752)

Autor: /m.m-k/

Tytuł: **Prawdziwy film o pokoleniu "błokersów"**

Źródło: Ikar 2001 nr 11 s. 44

Zapis: 1158876 (KAR 22.02.2018)

---

### 3695. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Człowiek z marmuru., Sc. Aleksander Ścibor-Rylski. Reż. Andrzej Wajda, 1976; (9709)

Autor: Andrzej Krajewski

Tytuł: **Jak lud ruszył do kina**

Źródło: Przekrój 2002 nr 7 s. 20-22

Adnotacje: art. w 25. rocznicę premiery filmu; z fot.

Zapis: 1178177 (TM 08.05.2018)

---

### 3696. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Daleko od okna., Sc. na podstawie opowiadania Hanny Krall "Ta z Hamburga": Cezary Harasimowicz  
Reż. Jan Jakub Kolski, 2000; (614934)

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 15 VI s. 2

Adnotacje: not. o pokazie filmu podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karlovych Warach w sekcji "The East of the West"

Zapis: 1246358 (IH 08.11.2018)

---

### 3697. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Daleko od okna., Sc. na podstawie opowiadania Hanny Krall "Ta z Hamburga": Cezary Harasimowicz  
Reż. Jan Jakub Kolski, 2000; (614934)

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 15 VI s. 2

Adnotacje: not. o udziale w XXIII Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Moskwie, 21-30 VI 2001

Zapis: 1246347 (IH 08.11.2018)

---

### 3698. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Daleko od okna., Sc. na podstawie opowiadania Hanny Krall "Ta z Hamburga": Cezary Harasimowicz  
Reż. Jan Jakub Kolski, 2000; (614934)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404

Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi Grand Prix i Nagrody Stowarzyszenia Tureckich Krytyków Filmowych na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym "Meeting of Cinema and History" w Istambule

Zapis: 1150417 (AW 21.01.2018)

---

#### 3699. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404

Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi nagrody na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Filadelfii

Zapis: 1150418 (AW 21.01.2018)

---

#### 3700. recenzja

Dotyczy: Dług., Sc. Krzysztof Krauze, Jerzy Morawski. Reż. Krzysztof Krauze, 1999; (527307)

Tytuł: **Wokół "Długu"**

Źródło: Gazeta Uniwersytecka [Gdańsk] 2003 nr 3 s. 3

Adnotacje: nota nt. projekcji filmu i spotkań z reżyserem w Gdańsku w 2003 r.

Zapis: 1186397 (KAR 16.05.2018)

---

#### 3701. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dotknij mnie., Sc. i reż. Anna Jadowska, Ewa Stankiewicz, 2003; (1118461)

Autor: Ewa Stankiewicz

Anna Jadowska

Tytuł: **Perły offu**

Źródło: Przekrój 2003 nr 39 s. 44-47

Adnotacje: wyw. z reżyserkami filmu; rozm. Małgorzata Sadowska; z fot. Anny Jadowskiej i Ewy Stankiewicz

Zapis: 1215338 (TM 06.08.2018)

---

#### 3702. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dotknij mnie., Sc. i reż. Anna Jadowska, Ewa Stankiewicz, 2003; (1118461)

Autor: Anna Jadowska

Ewa Stankiewicz

Tytuł: **Źle ulokowane uczucia**

Źródło: Wysokie Obcasy 2003 nr 50 s. 6-10, 12

Adnotacje: wyw. z reżyserkami filmu; rozm.: Katarzyna Bielas; z fot. Anny Jadowskiej i Ewy Stankiewicz

Zapis: 1156240 (IH 14.02.2018)

---

#### 3703. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dublerzy., Sc. Piotr Rossenberg, Tomasz Wojtczuk. Reż. Marcin Ziębiński, 2006; (1129642)

Tytuł: **Klapy do "Dublerów" w Płocku**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 205 s. A10

Adnotacje: not. o rozpoczęciu zdjęć do filmu

Zapis: 1156902 (JB 18.02.2018)

---

#### 3704. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)

Autor: (EK)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 15 VI s. 2

Adnotacje: not. o zdobyciu nagrody specjalnej na 10. Międzynarodowym Festiwalu "Złoty Rycerz" w Tambowie (Rosja)

Zapis: 1246345 (IH 08.11.2018)

---

### 3705. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 27 IV s. 12

Adnotacje: not. o zdobyciu Grand Prix na I Festiwalu Filmów z Europy Środkowej i Wschodniej "goEast" w Wiesbaden

Zapis: 1245552 (IH 06.11.2018)

---

### 3706. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Duże zwierzę., Sc. Krzysztof Kieślowski. Reż. Jerzy Stuhr, 2000; (521669)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404

Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi Nagrody Specjalnej Jury na X Międzynarodowym Festiwalu "Złoty Witeź w Moskwie oraz nagrody na I Festiwalu Filmów z Europy Środkowej i Wschodniej "goEast" w Wiesbaden

Zapis: 1150419 (AW 21.01.2018)

---

### 3707. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)

Tytuł: **Koterski superstar**

Źródło: Wprost 2003 nr 1 s. 98

Adnotacje: nota nt. specjalnego wydania filmu

Zapis: 1224100 (BW 05.09.2018)

---

### 3708. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)

Tytuł: **Salon Wytrzeźwień pod redakcją Tadeusza Nyczka**

Źródło: Przekrój 2002 nr 29 s. 54-57

Adnotacje: dyskusja redakcyjna nt. filmu; wypowiedzi: Włodzimierz Bolecki, Andrzej Chłopecki, Paweł Dunin-Wąsowicz, Maria Kornatowska, Tadeusz Nyczek, Piotr Rypson, Maryla Zielińska

Zapis: 1197319 (TM 19.06.2018)

---

### 3709. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)

Autor: Barbara Sierszuła

Tytuł: **Mniej depresji, więcej ironii**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 154 s. A14

Adnotacje: m.in. zapowiedź pokazu filmu w ramach 38. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karłowycl Warach; 4-12 VII 2003

Zapis: 1149058 (JB 16.01.2018)

---

### 3710. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)

Autor: Katarzyna Dąbrowska

Jolanta Frydrych

Tytuł: **Diagnoza polskiej rzeczywistości w "Dniu świra"**

Źródło: Raptularz Kulturalny 2003 nr 1 s. 57-

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1243842 (AZ 29.10.2018)

---

#### 3711. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)

Autor: Anna Kuźniar

Tytuł: **Dzień świra**

Źródło: Przekrój 2002 nr 50 s. 59

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1195538 (TM 13.06.2018)

---

#### 3712. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)

Autor: Anita Piotrowska

Tytuł: **Psychoza po polsku**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 26 s. 13

Zapis: 1154341 (BL 07.02.2018)

---

#### 3713. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)

Autor: Irena Santor

Tytuł: **Kocham nad życie**

Źródło: Trybuna 2003 nr 244 s. 3

Adnotacje: not. w kolumnie dzieł polecanych przez Irenę Santor

Zapis: 1149427 (MK 17.01.2018)

---

#### 3714. recenzja

Dotyczy: Dzień świra., Sc. i reż. Marek Koterski, 2002; (917793)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy w czerwcu**

Źródło: Ikar 2002 nr 6 s. 38

Adnotacje: m.in. recenzja filmu

Zapis: 1166138 (KAR 22.03.2018)

---

#### 3715. recenzja

Dotyczy: Eden., Sc. i reż. Andrzej Czeczot, 2002; (1060537)

Tytuł: **Bajkowa wędrówka**

Źródło: Newsweek 2003 nr 9 s. 109

Adnotacje: nota

Zapis: 1219843 (AZ 23.08.2018)

---

#### 3716. recenzja

Dotyczy: Eden., Sc. i reż. Andrzej Czeczot, 2002; (1060537)

Autor: Tadeusz Nyczek

Tytuł: **Eden**

Źródło: Przekrój 2003 nr 10 s. 69

Adnotacje: nota

Zapis: 1200098 (TM 26.06.2018)

---

#### 3717. recenzja

Dotyczy: Eden., Sc. i reż. Andrzej Czeczot, 2002; (1060537)

Autor: Bartek Świdorski  
Tytuł: **Michał Urbaniak Eden**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2003 nr 2 s. 62  
Zapis: 1159299 (BW 26.02.2018)

---

#### 3718. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Tytuł: **"Edi" nagrodzony w Berlinie**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 37 dod. s. 7  
Adnotacje: nota nt. otrzymania nagrody Ekumenicznego Jury za najlepszy film w cyklu Międzynarodowe Forum Młodego Kina w Berlinie  
Zapis: 1147722 (BW 08.01.2018)

---

#### 3719. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 4 IV s. 10  
Adnotacje: m.in. notka o przyznaniu filmowi nagrody 27. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Clevelan (USA)  
Zapis: 1238442 (TM 09.10.2018)

---

#### 3720. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: JK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 27 VI s. 9  
Adnotacje: m.in. notka o przyznaniu Henrykowi Gołębiowskiemu za rolę w filmie nagrody dla najlepszego aktora na festiwalu filmowym w Soczi (Rosja)  
Zapis: 1242246 (TM 19.10.2018)

---

#### 3721. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: Ewa Kara  
Tytuł: **Podróże z "Edim"**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 24 I s. 1, 11  
Adnotacje: nt. wizyty ekipy w USA i akcji promocyjnej filmu w tym kraju  
Zapis: 1227957 (KAR 12.09.2018)

---

#### 3722. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 14 II s. 2  
Adnotacje: m.in. nota nt. pokazu filmu podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Berlinie; oprac. EK  
Zapis: 1228031 (KAR 12.09.2018)

---

#### 3723. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Tytuł: **Polski film na otwarcie**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 131 s. 6

Adnotacje: nt. pokazu filmu w ramach VII Festiwalu Filmów Unii Europejskiej w Warszawie  
Zapis: 1251823 (KAR 04.12.2018)

---

#### 3724. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Tytuł: **Pretendent do Oscara**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 137 s. 6  
Zapis: 1251868 (KAR 04.12.2018)

---

#### 3725. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: Barbara Sierszuła  
Tytuł: **Mniej depresji, więcej ironii**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 154 s. A14  
Adnotacje: m.in. zapowiedź pokazu filmu w ramach 38. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karłowycl  
Warach; 4-12 VII 2003  
Zapis: 1149057 (JB 16.01.2018)

---

#### 3726. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 8 s. 1  
Adnotacje: not. o otrzymaniu nagrody międzynarodowej krytyki filmowej Fipresci  
Zapis: 1178818 (BL 08.05.2018)

---

#### 3727. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: Piotr Trzaskalski  
Tytuł: **Film o dobrym złomiarzu**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 5 s. 15  
Adnotacje: wywiad z reżyserem filmu, rozm. Krzysztof Renik  
Zapis: 1227470 (CR 11.09.2018)

---

#### 3728. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 10 I s. 3  
Adnotacje: m.in. not. nt. zbiórki pieniędzy na promocję filmu w USA; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1227639 (KAR 11.09.2018)

---

#### 3729. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: Andrzej Franaszek  
Tytuł: **Święty Edi z Bałut**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 46 s. 21  
Zapis: 1159520 (BL 26.02.2018)

---

#### 3730. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: Dezyderiusz Horn  
Tytuł: **Edi**

Źródło: Cernus [od 2001: Cernuus] 2003 nr 2 s. 5  
Zapis: 1169339 (KAR 09.04.2018)

---

#### 3731. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: Karapet  
Tytuł: **Z narożnika mapy (2)**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 2 s. 125-126  
Adnotacje: m.in. recenzja filmu  
Zapis: 1150677 (KAR 22.01.2018)

---

#### 3732. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: Izabela Łapińska  
Tytuł: **"Hollyłodzkie" objawienie**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 175-177  
Zapis: 1193638 (AW 06.06.2018)

---

#### 3733. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: Rafał Olbiński  
Tytuł: **Ponadczasowy i odświeżający**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 278 dod. s. 3  
Adnotacje: not. w kolumnie dzieł polecanych przez Rafała Olbińskiego  
Zapis: 1152380 (MK 30.01.2018)

---

#### 3734. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: Joanna Pazyra  
Tytuł: **Wigilia może być codziennie**  
Źródło: Dekada Literacka 2003 nr 1/2 s. 114-116  
Zapis: 1153131 (AW 01.02.2018)

---

#### 3735. recenzja

Dotyczy: Edi., Sc. Wojciech Lepianka, Piotr Trzaskalski. Reż. Piotr Trzaskalski, 2002; (938224)  
Autor: Anita Piotrowska  
Tytuł: **Edi**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 44 s. 59  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1195019 (TM 11.06.2018)

---

#### 3736. recenzja

Dotyczy: E=MC2., Sc. Robert Mąka. Reż. Olaf Lubaszenko, 2002; (960945)  
Tytuł: **Jak doktor z gangsterem**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 95 s. 7  
Zapis: 1245662 (KAR 06.11.2018)

---

#### 3737. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Girl guide., Sc. wg pow. Michała Szczepańskiego i reż.: Juliusz Machulski., 1995; (303891)  
Autor: Anna Brzozowska-Krajka

Tytuł: **Liminalność/liminoidyczność a postmodernistyczna bajka magiczna o szczęściu/nieszczęściu (Przypadek "Girl Guide")**  
Źródło: Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF: Philologiae 2003 t. 20/21 (2002/2003) s. 47: 483  
Zapis: 1223524 (TM 04.09.2018)

---

#### 3738. recenzja

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)  
Autor: EK  
Tytuł: **Satyryczne spojrzenie na polską rzeczywistość, czyli "Głośniej od bomb" Przemysława Wojciesz**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 28 III s. 4  
Zapis: 1231259 (KAR 18.09.2018)

---

#### 3739. recenzja

Dotyczy: Głośniej od bomb., Sc. i reż. Przemysław Wojcieszek, 2001; (652611)  
Autor: Bartosz Żurawiecki  
Tytuł: **Dwa tygodnie w kinie**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 39 s. 50-51  
Adnotacje: m.in. dot. filmu; z fot.  
Zapis: 1193397 (TM 05.06.2018)

---

#### 3740. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gulczas, a jak myślisz., Sc. Jacek Żeleziak, Jerzy Gruza, Mikołaj Korzyński. Reż. Jerzy Gruza, 2001; (954808)  
Tytuł: **Jerzy Gruza kręci z uczestnikami "Big Brother I"**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 104 s. 7  
Adnotacje: nt. prac nad filmem  
Zapis: 1245672 (KAR 06.11.2018)

---

#### 3741. recenzja

Dotyczy: Gulczas, a jak myślisz., Sc. Jacek Żeleziak, Jerzy Gruza, Mikołaj Korzyński. Reż. Jerzy Gruza, 2001; (954808)  
Autor: Ziemas  
Tytuł: **Bezmyślny Gulczas - spadaj z ekranu!**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 1 s. 56-57  
Zapis: 1174877 (TM 25.04.2018)

---

#### 3742. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Inferno., Sc. Bartosz Kurowski, Maciej Pieprzyca. Reż. Maciej Pieprzyca, 2001; (842102)  
Autor: O. Antkowiak  
Tytuł: **Poznajemy swoich sąsiadów. II New Europe Film Season**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 210 s. 4  
Adnotacje: nt. udziału filmu w festiwalu New Europe Film Season  
Zapis: 1247248 (BL 13.11.2018)

---

#### 3743. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Inferno., Sc. Bartosz Kurowski, Maciej Pieprzyca. Reż. Maciej Pieprzyca, 2001; (842102)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 278 s. B  
Adnotacje: not. nt. udziału w festiwalu New Europe - Film Season w Wielkiej Brytanii



Zapis: 1150162 (MK 19.01.2018)

---

#### **3744. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Inferno., Sc. Bartosz Kurowski, Maciej Pieprzyca. Reż. Maciej Pieprzyca, 2001; (842102)

Autor: Andrzej Puksztó

Tytuł: **Nagrody w Houston**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 121 s. 6

Adnotacje: nota m.in. nt. nagrodzenia filmu na festiwalu filmowym w Houston

Zapis: 1150639 (BW 22.01.2018)

---

#### **3745. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Jak to się robi z dziewczynami., Sc. i reż. Przemysław Angerman, 2002; (971025)

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Jak to się robi z filmami (Czyli instrukcja obsługi młodego kina)**

Źródło: Przekrój 2002 nr 46 s. 56-57

Adnotacje: art. przed premierą filmu; z fot.

Zapis: 1195185 (TM 12.06.2018)

---

#### **3746. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Janosik. Prawdziwa historia., Sc. Eva Borusovicova. Reż. Kasia Adamik, Agnieszka Holland, 2009; (1006590)

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 89 s. 1

Adnotacje: nt. realizacji

Zapis: 1242844 (MS 23.10.2018)

---

#### **3747. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Janosik. Prawdziwa historia., Sc. Eva Borusovicova. Reż. Kasia Adamik, Agnieszka Holland, 2009; (1006590)

Tytuł: **Janosik według Agnieszki Holland**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 29 s. 7

Adnotacje: nt. planów realizacji filmu

Zapis: 1246733 (KAR 09.11.2018)

---

#### **3748. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)

Autor: Agnieszka Holland

Tytuł: **Dotyk nagiego losu**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 42 s. 13

Adnotacje: wywiad z reżyserką filmu; rozm. Paweł T. Felis

Zapis: 1163421 (JB 12.03.2018)

---

#### **3749. recenzja**

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)

Autor: Robert Gliński

Tytuł: **Robert Gliński poleca film "Julia wraca do domu"**

Źródło: Plus Minus 2003 nr 48 s. A14

Adnotacje: oprac. J.R.K.

Zapis: 1194675 (BW 11.06.2018)

---

### 3750. recenzja

Dotyczy: Julia wraca do domu., Sc. Agnieszka Holland, Arlene Sarner, Roman Gren. Reż. Agnieszka Holland, 2002; (565774)

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Dusza pod skalpelem**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 209 s. A9

Zapis: 1157482 (JB 20.02.2018)

---

### 3751. recenzja

Dotyczy: Kameleon., Sc. Jacek Janczarski, Janusz Kijowski. Reż. Janusz Kijowski, 2001; (697373)

Autor: Marcin Senddecki

Tytuł: **Zwierzyniec**

Źródło: Przekrój 2003 nr 1 s. 77

Adnotacje: nota; z fot., s. 76-77

Zapis: 1198260 (TM 21.06.2018)

---

### 3752. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)

Tytuł: **Bohater wszechobecny**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 31 s. 6

Zapis: 1246803 (KAR 09.11.2018)

---

### 3753. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)

Autor: (MS)

Tytuł: **Kariera Nikosia Dyzmy**

Źródło: Przekrój 2002 nr 12 s. 57

Adnotacje: not.

Zapis: 1180817 (TM 10.05.2018)

---

### 3754. recenzja

Dotyczy: Kariera Nikosia Dyzmy., Sc. Jacek Bromski, Tomasz Kępski. Reż. Jacek Bromski, 2002; (844899)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy w marcu**

Źródło: Ikar 2002 nr 3 s. 38

Zapis: 1165950 (KAR 22.03.2018)

---

### 3755. film

Tytuł: **Katyn**

Opis adaptacji: Sc. Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda

Rok produkcji: -

Adnotacje:

Zapis: 1156304 (AW 15.02.2018)

---

### 3756. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Katyn., Sc. Andrzej Wajda, Władysław Pasikowski, Przemysław Nowakowski. Reż. Andrzej Wajda, 2007; (1156304)

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 29 s. 1

Adnotacje: nota o zapowiedzi Andrzeja Wajdy o kręceniu filmu o Katyniu według scenariusza Włodzimierza

Zapis: 1155637 (BL 12.02.2018)

---

**3757. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Krzyżacy., Sc. wg pow. Henryka Sienkiewicza: Jerzy Stefan Stawiński i Aleksander Ford. Reż. Aleksander Ford, 1960; (452149)

Tytuł: **Zdarzyło się!**

Źródło: Naji Goche 2002 nr 5 s. 23

Adnotacje: not. nt. pokazu filmu w Bytowie

Zapis: 1163839 (MK 14.03.2018)

---

**3758. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Lalka., Sc. na podst. pow. Bolesława Prusa i reż.: Wojciech Jerzy Has, 1968; (304249)

Tytuł: **Lalka**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 152 s. D4

Adnotacje: nota przed emisją telewizyjną

Zapis: 1148961 (JB 15.01.2018)

---

**3759. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Miś., Sc. Stanisław Bareja, Stanisław Tym. Reż. Stanisław Bareja, 1980; (11574)

Tytuł: **PRL według Barei, czyli próba analizy filmu "Miś"**

Źródło: Język Polski w Liceum 2003 nr 2 (2003/2004) s. 43-50

Adnotacje: zawiera scenariusz lekcji

Zapis: 1148119 (KAR 10.01.2018)

---

**3760. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Nad Niemnem., Sc. na podst. pow. Elizy Orzeszkowej: Kazimierz Radowicz. Reż. Zbigniew Kuźmiński, 1986; (11580)

Autor: Małgorzata Braniecka

Tytuł: **Dialogi w powieści Elizy Orzeszkowej "Nad Niemnem" i w adaptacji filmowej**

Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi 2001 nr 5 s. 123-130

Zapis: 1245099 (AW 05.11.2018)

---

**3761. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Nienasycenie., Sc. na podstawie powieści Stanisława Ignacego Witkiewicza i reż. Wiktor Grodecki, 2003; (1114457)

Autor: A.P.

Tytuł: **Niezwykła adaptacja Witkiewicza**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 242 s. 6

Adnotacje: nota

Zapis: 1153299 (BW 02.02.2018)

---

**3762. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Nienasycenie., Sc. na podstawie powieści Stanisława Ignacego Witkiewicza i reż. Wiktor Grodecki, 2003; (1114457)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 284 s. B

Adnotacje: not. o udziale w Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie

Zapis: 1152479 (MK 30.01.2018)

---

### 3763. recenzja

Dotyczy: Nienasycecie., Sc. na podstawie powieści Stanisława Ignacego Witkiewicza i reż. Wiktor Grodecki, 2003; (1114457)  
Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Urok Gombrowicza, Witkacy nie ma szczęścia**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 220 s. A14  
Zapis: 1159159 (JB 23.02.2018)

---

### 3764. recenzja

Dotyczy: Nienasycecie., Sc. na podstawie powieści Stanisława Ignacego Witkiewicza i reż. Wiktor Grodecki, 2003; (1114457)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **Metafizyczny szok**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 282 s. A12  
Zapis: 1195860 (BW 14.06.2018)

---

### 3765. recenzja

Dotyczy: Nienasycecie., Sc. na podstawie powieści Stanisława Ignacego Witkiewicza i reż. Wiktor Grodecki, 2003; (1114457)  
Autor: Bartosz Żurawiecki  
Tytuł: **Nienasycecie (Seks pachnący panieńskim sztambuchem)**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 48 s. 77  
Adnotacje: not.; z fot.  
Zapis: 1216959 (TM 10.08.2018)

---

### 3766. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nigdy w życiu., Sc. na podstawie powieści Katarzyny Grocholi Ilona Łepkowska. Reż. Ryszard Zatorski, 2004; (1119797)  
Autor: A.KW.  
Tytuł: **Kobieca historia i męski filtr**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 182 s. A9  
Adnotacje: nota o rozpoczęciu zdjęć do filmu  
Zapis: 1153440 (JB 03.02.2018)

---

### 3767. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nigdy w życiu., Sc. na podstawie powieści Katarzyny Grocholi Ilona Łepkowska. Reż. Ryszard Zatorski, 2004; (1119797)  
Autor: B.M.  
Tytuł: **Z klasą i nadwagą. Stenka zagra bohaterkę "Nigdy w życiu" Grocholi**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 169 s. A9  
Zapis: 1151132 (JB 24.01.2018)

---

### 3768. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nigdy w życiu., Sc. na podstawie powieści Katarzyny Grocholi Ilona Łepkowska. Reż. Ryszard Zatorski, 2004; (1119797)  
Autor: Magdalena Łukaszewicz  
Tytuł: **Romantyczna symbioza**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 31 s. 96  
Adnotacje: art. o realizacji filmu  
Zapis: 1226198 (AZ 10.09.2018)

---

### 3769. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nigdy w życiu., Sc. na podstawie powieści Katarzyny Grocholi Ilona Łepkowska. Reż. Ryszard Zatorski, 2004; (1119797)  
Autor: (MASA)  
Tytuł: **Judyta zamiast Bridget**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 31 s. 79  
Adnotacje: nota o realizacji; z fot. Danuty Stenki  
Zapis: 1213757 (TM 02.08.2018)

---

### 3770. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nigdy w życiu., Sc. na podstawie powieści Katarzyny Grocholi Ilona Łepkowska. Reż. Ryszard Zatorski, 2004; (1119797)  
Autor: Aleksandra Szarłat  
Tytuł: **Co się kręci?**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 6 s. 126  
Adnotacje: nota o rozpoczęciu zdjęć do filmu  
Zapis: 1197757 (KAR 20.06.2018)

---

### 3771. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Nóż w wodzie., Sc. Roman Polański, Jerzy Skolimowski, Jakub Goldberg. Reż. Roman Polański, 1961 (11586)  
Autor: Bartosz Węglarczyk  
Tytuł: **Nóż w pięć nocy**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 241 s. 14  
Adnotacje: o wydaniu w USA filmu na dvd; z fot.  
Zapis: 1157039 (AZ 19.02.2018)

---

### 3772. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: O rety, moja babcia ma chłopaka., Sc. Krzysztof Jaworski, Witold Świątnicki. Reż. Witold Świątnicki, 1999; (772201)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 406  
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi nagrody dla najlepszej komedii zagranicznej na festiwalu filmowym w Atlantic City  
Zapis: 1150420 (AW 21.01.2018)

---

### 3773. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)  
Tytuł: **Kronika kwiecień-maj 2003**  
Źródło: Miesięcznik Prowincjonalny 2003 nr 5/6 s. 40  
Adnotacje: not. o otwarciu wystawy "Militaria, rekwizyty i kostiumy z filmu <i>Ogniem i mieczem</i>"  
Zapis: 1164933 (BW 19.03.2018)

---

### 3774. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ogniem i mieczem., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza: Jerzy Hoffman, Andrzej Krakowski. Reż. Jerzy Hoffman, 1999; (409937)  
Autor: Olena Svihst'ol'nikhova  
Tytuł: **Koncepcihja Ukrajinu ih ukrajincihv[!] u romanah Genrika Senkevicha "Vognem ih mechem" ta odnoughmennomu fihl'mih Jezhi Gofmana**

Źródło: Rocznik Europejskiego Kolegium Polskich i Ukraińskich Uniwersytetów 2003 [t.] 1 (2002) 82-87  
Adnotacje: ze streszczeniem w jęz. polskim  
Zapis: 1174557 (BD 24.04.2018)

---

#### 3775. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ono., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2004; (966745)  
Autor: TSOB  
LUK

Tytuł: **Polacy na Berlinare**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 294 s. 11

Adnotacje: o udziale filmu na festiwalu filmowym w Berlinie

Zapis: 1171241 (AZ 16.04.2018)

---

#### 3776. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ono., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2004; (966745)

Autor: Małgorzata Szumowska

Tytuł: **Objaśnijmy sobie świat**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 2 s. 116

Adnotacje: wywiad; dot. realizacji filmu; rozmawiała Aleksandra Szarłat

Zapis: 1197058 (KAR 19.06.2018)

---

#### 3777. recenzja

Dotyczy: Ostatni etap., Sc. Wanda Jakubowska, Gerda Schneider. Reż. Wanda Jakubowska, 1948; (132499)

Autor: Marta Wróbel

Tytuł: **"Ostatni etap" Wandy Jakubowskiej, jako pierwszy etap polskiego kina ideologicznego**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 6-21

Zapis: 1150423 (AW 21.01.2018)

---

#### 3778. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Tytuł: **"Pan Tadeusz"**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 142 s. 7

Adnotacje: nt. pokazu filmu w Karwinie (Czechy)

Zapis: 1245922 (KAR 07.11.2018)

---

#### 3779. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pan Tadeusz (1999)., Sc. wg poematu Adama Mickiewicza: Andrzej Wajda, Jan Nowina Zarzycki, Pic Weresniak. Reż. Andrzej Wajda, 1999; (451293)

Autor: Zygmunt Rola

Tytuł: **Pan Mickiewicz zaprasza**

Źródło: Trybuna 2003 nr 243 dod. s. 2

Adnotacje: dot. przekazania scenografii do filmu do Cichowa (woj. wielkopolskie)

Zapis: 1149111 (MK 16.01.2018)

---

#### 3780. recenzja

Dotyczy: Pasażerka., Sc. wg pow. Zofii Posmysz: Zofia Posmysz, Andrzej Munk. Reż. Andrzej Munk, 1963; (11602)

Autor: Paulina Kwiatkowska

Tytuł: **Struktury pamięci. Obrazy czasoprzestrzeni w filmie "Pasażerka" Andrzeja Munka**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 22-47

Zapis: 1150424 (AW 21.01.2018)

---

### 3781. recenzja

Dotyczy: Pętla., Sc. na podst. opow. Marka Hłaski: Marek Hłasko, Wojciech Has. Reż. Wojciech Has., 1957;  
(498729)

Autor: Waldemar Frąć

Tytuł: **Obraz czasu w samotności. "Pętla" Wojciecha Jerzego Hasa**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 104-107

Zapis: 1151282 (AW 24.01.2018)

---

### 3782. recenzja

Dotyczy: Pętla., Sc. na podst. opow. Marka Hłaski: Marek Hłasko, Wojciech Has. Reż. Wojciech Has., 1957;  
(498729)

Autor: Iwona Grodź

Tytuł: **Osobliwa fotogeniczność. O "Pętli" Wojciecha Jerzego Hasa**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 108-129

Zapis: 1151283 (AW 24.01.2018)

---

### 3783. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż  
Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: ABC

Tytuł: **USA: nominacje do Oscara**

Źródło: Tydzień 2003 nr 7 s. 8

Adnotacje: nota m.in. nt. otrzymania nominacji przez film Polańskiego

Zapis: 1227687 (CR 11.09.2018)

---

### 3784. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż  
Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: A.P.

Tytuł: **"Oscary" dla "Pianisty"**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 58 s. 1, 6

Adnotacje: dot. przyznania filmowi Oscarów

Zapis: 1148247 (BW 10.01.2018)

---

### 3785. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż  
Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Adrien Brody

Tytuł: **Stawiałem na [Jacka] Nicholsona**

Źródło: Wprost 2003 nr 15 s. 110-111

Adnotacje: wywiad z aktorem; m.in. nt. roli w filmie "Pianista"; rozm. Justyna Kobus

Zapis: 1229037 (BW 14.09.2018)

---

### 3786. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż  
Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Maja Brodzińska

Tytuł: **Z prasy światowej**

Źródło: Tydzień 2003 nr 3 s. 4

Adnotacje: m.in. nt. recenzji filmu, które ukazały się w "Washington Post"

Zapis: 1227160 (CR 11.09.2018)

---

#### 3787. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: E.S.

C.R.

Tytuł: **"Pianista" Romana Polańskiego w Czechach**

Źródło: Zwrot 2003 nr 3 s. 75

Zapis: 1146517 (AW 02.01.2018)

---

#### 3788. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Ronald Harwood

Tytuł: **Brzydkie kaczątko**

Źródło: Wprost 2003 nr 21 s. 112-113

Adnotacje: wywiad z nagrodzonym Oscarem scenarzystą filmu, Ronaldem Harwoodem, nt. filmu; rozm. Justyna Kobus

Zapis: 1231818 (BW 19.09.2018)

---

#### 3789. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **Hiszpańska nagroda dla "Pianisty"**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 31 s. 2

Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi nagrody Hiszpańskiej Akademii Filmowej

Zapis: 1243694 (AW 26.10.2018)

---

#### 3790. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Agnieszka Holland

Tytuł: **Filmowe zwierciadła Holocaustu. Wokół "Pianisty" Romana Polańskiego**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 13 s. 9

Adnotacje: wyw., rozm. Jan Strzałka; z not. o A. Holland

Zapis: 1186619 (BL 16.05.2018)

---

#### 3791. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **Hollywood, Hawana, Nowy Jork...**

Źródło: Przekrój 2003 nr 1 s. 55

Adnotacje: nota; z fot. Romana Polańskiego

Zapis: 1198145 (TM 21.06.2018)

---

#### 3792. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)



Autor: JP  
Tytuł: **"Pianista" w Moskwie**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 16 V s. 12  
Adnotacje: nota o uroczystej premierze filmu w Moskwie, 8 V 2003  
Zapis: 1239839 (TM 12.10.2018)

---

#### 3793. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: K. Kaszper  
Tytuł: **Jak to było z "Pianistą"**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 113 dod. s. 5  
Zapis: 1251717 (KAR 04.12.2018)

---

#### 3794. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Stanisław Kokesz  
Tytuł: **Pianista w Ameryce**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 8 s. 15  
Adnotacje: nt. krytyki filmu ze strony środowisk polonijnych w Stanach Zjednoczonych  
Zapis: 1231522 (CR 19.09.2018)

---

#### 3795. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Kolejny laur dla "Pianisty"**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 86 s. 5  
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi nagrody Włoskiej Akademii Filmowej  
Zapis: 1242820 (MS 23.10.2018)

---

#### 3796. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Hanna Kosińska-Hartowicz  
Tytuł: **Mam dłonie Szpilmana. Spotkanie z Adrianem Brodym, odtwórcą głównej roli w "Pianiście"**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nrz 15 VI s. 1, 15  
Adnotacje: z fot. aktora  
Zapis: 1246343 (IH 08.11.2018)

---

#### 3797. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Tadeusz Lubelski  
Tytuł: **Złota Palma dla Polańskiego**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 22 s. 3  
Adnotacje: koment. w związku z przyznaniem Romanowi Polańskiemu Złotej Palmy na 55. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes za reżyserię filmu "Pianista"  
Zapis: 1152357 (BL 29.01.2018)

---

#### 3798. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Andrzej Mencwel  
Tytuł: **Twarzą w twarz**  
Źródło: Przegląd Polityczny 2003 nr 59 s. 43-45  
Adnotacje: dot. odbioru filmu przez krytyków oraz o jego miejsca w debacie kulturalnej nt. doświadczeń XX wieku; z not. o Andrzeju Mencwelu  
Zapis: 1201057 (MK 28.06.2018)

---

### 3799. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Nominacje do nagród filmowych**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 39 s. 5  
Adnotacje: nt. nominacji filmu do nagrody BAFTA  
Zapis: 1243719 (AW 26.10.2018)

---

### 3800. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Oscary 2003**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 14 II s. 12  
Adnotacje: m.in. nota o nominowaniu filmu do Oscara 2003  
Zapis: 1228060 (KAR 12.09.2018)

---

### 3801. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Oscary 2003**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 13 s. 9  
Adnotacje: lista nagrodzonych filmów. Oscary dla "Pianisty" za reżyserię (Roman Polański), scenariusz adaptowany (Ronald Harwood) oraz dla aktora pierwszoplanowego (Adrien Brody)  
Zapis: 1186618 (BL 16.05.2018)

---

### 3802. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Joanna Petry Mroczkowska  
Tytuł: **"Symfonia przetrwania". "Pianista" za oceanem: w drodze po Oscara**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 3 s. 13  
Adnotacje: nt. odbioru filmu w Stanach Zjednoczonych  
Zapis: 1164059 (BL 14.03.2018)

---

### 3803. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Pianista najlepszy film roku**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 12 s. 5  
Adnotacje: not. o uznaniu "Pianisty" za najlepszy film 2002 roku przez stowarzyszenie amerykańskich krytyków filmowych  
Zapis: 1243491 (AW 25.10.2018)

---

#### 3804. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **"Pianista" najlepszy**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 2 s. 6

Adnotacje: nt. uznania filmu za najlepszy film roku 2002 przez Narodowe Stowarzyszenie Krytyków Filmowych USA

Zapis: 1251972 (KAR 05.12.2018)

---

#### 3805. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **"Pianista" obsypany (Dwa wieczory, dwa miasta, dziewięć nagród - ta sztuka udała się właśnie Polańskiemu)**

Źródło: Przekrój 2003 nr 9 s. 17

Adnotacje: nota o otrzymaniu siedmiu Cezarów i dwóch nagród BAFTA; z fot.

Zapis: 1199797 (TM 25.06.2018)

---

#### 3806. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **"Pianista" w czołówce**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 25 s. 8

Adnotacje: not. o nominacji filmu do nagród BAFTA (Brytyjskiej Akademii Filmu i Telewizji)

Zapis: 1243662 (AW 26.10.2018)

---

#### 3807. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Anita Piotrowska

Tytuł: **Polański!**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 13 s. 9

Adnotacje: koment. nt. przyznania filmowi Oscarów; z fot. Romana Polańskiego

Zapis: 1186617 (BL 16.05.2018)

---

#### 3808. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **Polański triumfotorem Festiwalu w Cannes**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 63 s. 6

Adnotacje: o przyznaniu filmowi nagrody Złotej Palmy podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Cannes w 2002

Zapis: 1250552 (KAR 29.11.2018)

---

#### 3809. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 28 II s. 2

Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania filmowi i jego twórcom nagrody Cezara w siedmiu kategoriach

Zapis: 1228157 (KAR 12.09.2018)

---

### 3810. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 14 II s. 2

Adnotacje: m.in. nota o nominowaniu filmu do Oscara 2003 w siedmiu kategoriach; oprac. EK

Zapis: 1228030 (KAR 12.09.2018)

---

### 3811. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 31 I s. 9

Adnotacje: m.in. nota o nominowaniu filmu do nagród BAFTA w siedmiu kategoriach; oprac. EK/JK

Zapis: 1227989 (KAR 12.09.2018)

---

### 3812. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 21 III s. 11

Adnotacje: m.in. nota nt. uroczystego pokazu filmu z udziałem Romana Polańskiego zorganizowanego w Budapeszcie, z którego dochód zostanie przekazany na budowę Muzeum Holocaustu i Dokumentacji w tym mieście; oprac EK/JK

Zapis: 1231137 (KAR 18.09.2018)

---

### 3813. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 28 III s. 5

Adnotacje: m.in. nota nt. pokazu filmu podczas Festiwalu Filmu Polskiego w Sankt Petersburgu w 2003 r.; oprac EK

Zapis: 1231277 (KAR 18.09.2018)

---

### 3814. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: R.D.

Tytuł: **Nagrody dla "Pianisty"**

Źródło: Tydzień 2003 nr 9 s. 3

Adnotacje: nota nt. przyznania filmowi i jego twórcom nagrody Cezara w siedmiu kategoriach oraz nagrody BAFTA

Zapis: 1231597 (CR 19.09.2018)

---

### 3815. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Małgorzata Sadowska

Bartosz Żurawiecki

Tytuł: **Oscary i gołębie**

Źródło: Przekrój 2003 nr 13 s. 20-21  
Adnotacje: m.in. nt. przyznania filmowi Oscarów; z fot.  
Zapis: 1200301 (TM 26.06.2018)

---

#### **3816. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Siedem Cezarów dla "Pianisty"**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 23 s. 6  
Adnotacje: nota nt. przyznania filmowi i jego twórcom nagrody Cezara w siedmiu kategoriach oraz nagrody BAFTA  
Zapis: 1252307 (KAR 06.12.2018)

---

#### **3817. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Światowa premiera "Pianisty" 5 września**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 97 s. 7  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1251603 (KAR 04.12.2018)

---

#### **3818. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 9 s. 1  
Adnotacje: nota o otrzymaniu siedmiu Cezarów  
Zapis: 1178869 (BL 08.05.2018)

---

#### **3819. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 13 s. 1  
Adnotacje: not. nt. przyznania filmowi Oscarów  
Zapis: 1186179 (BL 16.05.2018)

---

#### **3820. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 8 s. 1  
Adnotacje: not. o siedmiu nominacjach filmu do Oscara  
Zapis: 1178817 (BL 08.05.2018)

---

#### **3821. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 22 s. 1  
Adnotacje: o przyznaniu Romanowi Polańskiemu Złotej Palmy na 55. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Cannes za reżyserię filmu "Pianista"; not.  
Zapis: 1152355 (BL 29.01.2018)

---

#### **3822. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Trzy Oscary dla "Pianisty"**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 72 s. 1  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1244486 (AW 30.10.2018)

---

#### **3823. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Trzy Oscary dla "Pianisty"**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 35 s. 6  
Adnotacje: o przyznaniu filmowi nagrody Oscara 2003 w trzech kategoriach  
Zapis: 1252513 (KAR 06.12.2018)

---

#### **3824. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Źródło: Viva 2001 nr 9 s. 180  
Adnotacje: not. o rozpoczęciu zdjęć; z fot. Romana Polańskiego  
Zapis: 1255582 (AZ 13.12.2018)

---

#### **3825. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Andrzej Wajda  
Tytuł: **Złota Palma dla Polańskiego**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 22 s. 3  
Adnotacje: koment. w związku z przyznaniem Romanowi Polańskiemu Złotej Palmy na 55. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes za reżyserię filmu "Pianista"  
Zapis: 1152356 (BL 29.01.2018)

---

#### **3826. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 224  
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi nagrody Cezara w dziedzinach: za najlepszy film, reżyserię, rolę główną, zdjęcia, muzykę, dekorację i dźwięk  
Zapis: 1195111 (AW 12.06.2018)

---

#### **3827. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 226  
Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody Oscara w dziedzinach: za reżyserię, za rolę męską, za scenariusz  
Zapis: 1195203 (AW 12.06.2018)

---

#### **3828. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Tomasz Zalewski  
Tytuł: **"Pianista" nie był faworytem**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 57 s. 4  
Adnotacje: m.in. nt. filmu w związku z nominacją do Oscara  
Zapis: 1148209 (BW 10.01.2018)

---

### 3829. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Ze świata kultury**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 10 I s. 12  
Adnotacje: m.in. nota nt. przyznania filmowi nagród amerykańskiego Krajowego Towarzystwa Krytyków Filmowych za najlepszy film, reżyserię, scenariusz oraz nagrody aktora roku dla Adriena Brody'ego za rolę tytułową w filmie "Pianista"; oprac. Jerzy Piekarski  
Zapis: 1227688 (KAR 11.09.2018)

---

### 3830. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Ze świata kultury**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 31 I s. 12  
Adnotacje: m.in. nota o nominowaniu filmu do nagród Cezara w ośmiu kategoriach; oprac. Jerzy Piekarski  
Zapis: 1227999 (KAR 12.09.2018)

---

### 3831. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Ze świata kultury**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 7 II s. 12  
Adnotacje: m.in. nota o nominowaniu filmu do nagród BAFTA w siedmiu kategoriach; oprac. Jerzy Piekarski  
Zapis: 1228027 (KAR 12.09.2018)

---

### 3832. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Juliusz L. Englert  
Tytuł: **Pierwsza, druga, w pół do trzeciej...**  
Źródło: Tydzień 2003 nr 13 s. 14-15  
Zapis: 1231958 (CR 19.09.2018)

---

### 3833. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Małgorzata Łoboz  
Tytuł: **Sacrum w getcie**  
Źródło: Zeszyty Karmelitańskie 2003 nr 1 s. 122-127  
Zapis: 1169271 (AW 07.04.2018)

---

### 3834. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)

Autor: Zbigniew Mentzel  
Tytuł: **Głusi na "Pianistę"**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 44 s. 69  
Adnotacje: fel.  
Zapis: 1195098 (TM 12.06.2018)

---

### 3835. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **"Pianista" w USA**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 7 s. 4  
Adnotacje: omówienie recenzji filmu zamieszczonej w czasopiśmie <i>New York Times</i> 2003 z I  
Zapis: 1243463 (AW 25.10.2018)

---

### 3836. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Anita Piotrowska  
Tytuł: **Apokalipsa według pianisty**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 37 s. 20  
Zapis: 1156369 (BL 15.02.2018)

---

### 3837. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Tytuł: **Polemika wokół "Pianisty"**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 15 s. 12  
Adnotacje: omówienie rec. Anne Applebaum opublikowanej w czasopiśmie <i>Washington Post</i> 2003 z 15  
Zapis: 1243494 (AW 25.10.2018)

---

### 3838. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Joanna Rostropowicz-Clark  
Tytuł: **Ostatni posiłek**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 24 I s. 11  
Zapis: 1227969 (KAR 12.09.2018)

---

### 3839. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Andrzej Saramonowicz  
Tytuł: **Koncert na czarnych klawiszach**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 37 s. 8  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1193059 (TM 04.06.2018)

---

### 3840. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Robert Słonimski



Tytuł: **"Pianista" i wolność słowa**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 56 s. 5  
Zapis: 1243809 (AW 28.10.2018)

---

#### 3841. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Andrzej Szpilman  
Tytuł: **Prosta historia**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 36 s. 62  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1192982 (TM 04.06.2018)

---

#### 3842. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Krzysztof Teodor Toeplitz  
Tytuł: **Refleksje po "Pianiście"**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 7/8 s. 18, 33  
Zapis: 1157667 (ZS 20.02.2018)

---

#### 3843. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Dorota Zakrzewska  
Tytuł: **"Pianista"**  
Źródło: Alter Ego [Warszawa] 2003 nr 4 s. 49-53  
Zapis: 1239486 (BL 11.10.2018)

---

#### 3844. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Andrzej Zwanecki  
Tytuł: **Nokturn Polańskiego**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 17 I s. 1  
Zapis: 1227697 (KAR 11.09.2018)

---

#### 3845. recenzja

Dotyczy: Pianista., Sc. na podstawie pamiętnika Władysława Szpilmana "Śmierć miasta": Ronald Harwood. Reż Roman Polański, 2002; (710513)  
Autor: Bartosz Żurawiecki  
Tytuł: **Pianista (DVD) (Oscarowy film Polańskiego "saute" i z dodatkami)**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 19 s. 83  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1201277 (TM 28.06.2018)

---

#### 3846. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pieniądze to nie wszystko., Sc. Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2001; (614698)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 403

Adnotacje: not. o przyznaniu Stanisławie Celińskiej nagrody za rolę w filmie na V Festiwalu Filmowym w Szanghaju

Zapis: 1147631 (AW 05.01.2018)

---

#### 3847. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Tytuł: **Jerzy Stuhr miesza śmiech i łzy**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 192 dod. s. 6

Adnotacje: dot. opinii Jerzego Stuhra nt. filmu

Zapis: 1152426 (BW 30.01.2018)

---

#### 3848. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Autor: Wojciech Pelowski

Tytuł: **Święta ugoda**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 289 s. 17

Adnotacje: nt. ugody sądowej pomiędzy księdzem Janem Palusińskim a twórcami filmu dot. wykorzystania nazwy festiwalu Sacrosong

Zapis: 1170438 (AZ 12.04.2018)

---

#### 3849. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Autor: Jerzy Stuhr

Tytuł: **Boli mnie udawanie życia**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 228 s. A10

Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Barbara Hollender

Zapis: 1159294 (JB 25.02.2018)

---

#### 3850. recenzja

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Ucieczka Józefa K.**

Źródło: Trybuna 2003 nr 231 s. 13

Zapis: 1148555 (MK 12.01.2018)

---

#### 3851. recenzja

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Autor: Paweł T. Felis

Tytuł: **Humor, a nie sitcom**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 233 s. 20

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1155382 (AZ 12.02.2018)

---

#### 3852. recenzja

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Tytuł: **[Jerzy] Stuhr na niepogodę**

Źródło: Wprost 2003 nr 41 s. 104

Adnotacje: nota

Zapis: 1236459 (BW 03.10.2018)

---

### 3853. recenzja

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Autor: Dorota Masłowska

Tytuł: **Dziennik z krainy pазłotka [z tego cyklu:] Dobro zwycięża**

Źródło: Przekrój 2003 nr 40 s. 86

Adnotacje: fel.

Zapis: 1215602 (TM 07.08.2018)

---

### 3854. recenzja

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Tytuł: **Prognozowanie według Stuhra**

Źródło: Newsweek 2003 nr 40 s. 111

Adnotacje: nota, z fot.

Zapis: 1232164 (AZ 20.09.2018)

---

### 3855. recenzja

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Pogoda na jutro**

Źródło: Przekrój 2003 nr 40 s. 75

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1215579 (TM 07.08.2018)

---

### 3856. recenzja

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Autor: Marek Sadowski

Tytuł: **Celny strzał Stuhra**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 217 s. A10

Zapis: 1158655 (JB 22.02.2018)

---

### 3857. recenzja

Dotyczy: Pogoda na jutro., Sc. Mieczysław Herba, Jerzy Stuhr. Reż. Jerzy Stuhr, 2003; (965812)

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Zatarte granice przyzwoitości**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 231 s. A12

Zapis: 1174199 (BW 24.04.2018)

---

### 3858. recenzja

Dotyczy: Polisz kicz projekt., Sc. i reż. Mariusz Pujszo, 2003; (1060497)

Tytuł: **Cena sławy**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 1 s. 125

Adnotacje: nota

Zapis: 1196827 (KAR 18.06.2018)

---

### 3859. recenzja

Dotyczy: Polisz kicz projekt., Sc. i reż. Mariusz Pujszo, 2003; (1060497)

Autor: Jerzy Rzewuski

Tytuł: **Polisz kicz projekt**

Źródło: Przekrój 2003 nr 3 s. 69

Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1198458 (TM 21.06.2018)

---

#### 3860. recenzja

Dotyczy: Polisz kicz projekt., Sc. i reż. Mariusz Pujszo, 2003; (1060497)  
Tytuł: **Sukces nieudaczników**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 3 s. 111  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1218619 (AZ 20.08.2018)

---

#### 3861. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Filip Bajon  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 225 s. 15  
Adnotacje: wypow. członka komisji selekcyjnej nt. wyboru filmu Jana Jakuba Kolskiego pt. "Pornografia", by reprezentował Polskę w walce o Oscara dla najlepszego filmu nieanglojęzycznego w 2003 roku  
Zapis: 1150117 (IH 18.01.2018)

---

#### 3862. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: B.H.  
Tytuł: **"Pornografia" jedzie do Wenecji**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 163 s. A8  
Adnotacje: o udziale filmu w LX Festiwalu Filmowym w Wenecji  
Zapis: 1150556 (JB 22.01.2018)

---

#### 3863. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: (B)  
Tytuł: **"Pornografia" do Oscara**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 226 s. 4  
Adnotacje: not. o wyznaczeniu do reprezentowania Polski w rywalizacji o Nagrodę Amerykańskiej Akademii Filmowej "Oscar" w kategorii najlepszego filmu nieanglojęzycznego  
Zapis: 1147883 (MK 09.01.2018)

---

#### 3864. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 29 VIII s. 11  
Adnotacje: nota nt. udziału filmu w konkursie o Złotego Lwa 60. festiwalu filmowego w Wenecji oraz o pokazaniu filmu na Festiwalu Filmowym w Nowym Jorku i AFI Fest w Los Angeles  
Zapis: 1241790 (BW 18.10.2018)

---

#### 3865. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)

Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 8 VIII s. 11  
Adnotacje: not. nt. uczestnictwa filmu w konkursie 60. Festiwalu Filmowego w Wenecji  
Zapis: 1240127 (BW 12.10.2018)

---

#### 3866. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Rita Gombrowicz  
Tytuł: **Witoldowi by się podobała**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 243 s. A12  
Adnotacje: wypowiedź nt. związku filmu z powieściowym pierwowzorem autorstwa Witolda Gombrowicza; not K.M.  
Zapis: 1178159 (BW 08.05.2018)

---

#### 3867. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Gombrowicz według Kolskiego**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 203 s. A9  
Adnotacje: o przyjęciu filmu na 60. Festiwalu Filmowym w Wenecji  
Zapis: 1156566 (JB 16.02.2018)

---

#### 3868. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **"Pornografia" będzie walczyć o nominację**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 226 s. A15  
Adnotacje: o wybraniu filmu przez Komisję Selekcyjną do reprezentowania Polski w rywalizacji o Nagrodę Amerykańskiej Akademii Filmowej "Oscar" w kategorii najlepszego filmu obcojęzycznego; z okolicznościową wypowiedzią reżysera  
Zapis: 1159280 (JB 25.02.2018)

---

#### 3869. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Woody Allen nie zawiódł**  
Źródło: Plus Minus 2003 nr 37 s. A9-A10  
Adnotacje: m.in. o przyjęciu polskiego filmu na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji  
Zapis: 1156163 (JB 14.02.2018)

---

#### 3870. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Justyna Kobus  
Tytuł: **Wenecki szpagat**  
Źródło: Wprost 2003 nr 35 s. 94-95

Adnotacje: m.in. nt. udziału filmu w Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji  
Zapis: 1236817 (BW 04.10.2018)

---

#### 3871. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż.  
Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Justyna Kobus  
Tytuł: **Weneckie tablice**  
Źródło: Wprost 2003 nr 37 s. 102-103  
Adnotacje: m.in. nt. pokazu filmu na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Wenecji  
Zapis: 1236960 (BW 04.10.2018)

---

#### 3872. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż.  
Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Jan Jakub Kolski  
Tytuł: **Od siebie się nie ucieknie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 243 s. A12  
Adnotacje: wywiad z reżyserem nt. filmu; rozm. Barbara Hollender  
Zapis: 1178158 (BW 08.05.2018)

---

#### 3873. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż.  
Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Zygmunt Konieczny  
Tytuł: **Muzyką dopełniam treść filmu**  
Źródło: Ruch Muzyczny 2003 nr 26 s. 15  
Adnotacje: wyw. z kompozytorem; rozm. Joanna Małecka  
Zapis: 1246184 (BL 07.11.2018)

---

#### 3874. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż.  
Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 275 s. B  
Adnotacje: not. o wyznaczeniu do reprezentowania Polski w rywalizacji o Nagrodę Amerykańskiej Akademii  
Filmowej "Oscar" w kategorii najlepszego filmu nieanglojęzycznego  
Zapis: 1148543 (MK 12.01.2018)

---

#### 3875. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż.  
Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Tytuł: **Kronika**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 276 s. B  
Adnotacje: not. o recenzji w czasopiśmie <i>The New York Times</i>  
Zapis: 1148842 (MK 15.01.2018)

---

#### 3876. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż.  
Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 278 s. B  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1150159 (MK 19.01.2018)

---

#### 3877. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Marek Mikos  
Tytuł: **Miała być "Pornografia", był wstyd w konie Rejs**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 241 s. 12  
Adnotacje: nt. wydania zakazu przez Lwa Rywina urządzenia specjalnego pokazu filmu dla Rity Gombrowicz; z tekstem listu Lwa Rywina do Janusza Palikota; z wypow. Janusza Palikota i Jana Jakuba Kolskiego  
Zapis: 1157027 (AZ 19.02.2018)

---

#### 3878. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: (MT)  
Tytuł: **Rekord nominacji**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 275 s. B  
Adnotacje: m.in. nt. reprezentowania Polski w rywalizacji o Nagrodę Amerykańskiej Akademii Filmowej "Osca  
Zapis: 1149526 (MK 17.01.2018)

---

#### 3879. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: (pap)  
Tytuł: **"Pornografia" w Wenecji**  
Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 191 s. 4  
Adnotacje: nt. udziału filmu w konkursie podczas festiwalu filmowego w Wenecji  
Zapis: 1246311 (BL 08.11.2018)

---

#### 3880. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Tytuł: **To już druga**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 8 s. 111  
Adnotacje: zapowiedź  
Zapis: 1214636 (KAR 06.08.2018)

---

#### 3881. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: TSOB  
Tytuł: **"Pornografia" do Oscara**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 225 s. 15  
Adnotacje: not. o reprezentowaniu Polski w walce o Oscara dla najlepszego filmu nieanglojęzycznego w 2003 roku  
Zapis: 1150103 (IH 18.01.2018)

---

#### 3882. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Tytuł: **Wenecja pornograficzna**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 32/33 s. 70  
Adnotacje: nota o udziale filmu w festiwalu w Wenecji; z fot. Jana Jakuba Kolskiego  
Zapis: 1213857 (TM 02.08.2018)

---

#### 3883. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Małgorzata Dipont  
Tytuł: **Pominięta**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 243 s. 13  
Zapis: 1149238 (MK 16.01.2018)

---

#### 3884. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Duch Gombrowicza i konflikty najprostsze**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 dod. s. 5  
Zapis: 1159250 (JB 24.02.2018)

---

#### 3885. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Wojciech Młynarski  
Tytuł: **"Pornografia" według Kolskiego, czyli tego się nie tańczy**  
Źródło: Plus Minus 2003 nr 45 s. A15  
Zapis: 1189757 (BW 24.05.2018)

---

#### 3886. nawiązanie

Dotyczy: Młynarski W.: "Pornografia" według Kolskiego, czyli tego się nie tańczy. PMi 2003 nr 45: s. A15 (1189757)  
Autor: Janusz Odrowąż-Pieniążek  
Tytuł: **Czysta literatura**  
Źródło: Plus Minus 2003 nr 46 s. A13  
Zapis: 1193217 (BW 05.06.2018)

---

#### 3887. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Tadeusz Nyczek  
Tytuł: **Ja nie Dostojewski!**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 42 s. 76  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1215878 (TM 08.08.2018)

---

#### 3888. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)



Autor: Anita Piotrowska  
Tytuł: **Przeżyj to do końca**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 43 s. 25  
Zapis: 1163624 (JB 13.03.2018)

---

#### 3889. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Tomasz Raczek  
Tytuł: **Kino Tomasza Raczka [z tego cyklu:] Pornografia**  
Źródło: Wprost 2003 nr 44 s. 113  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1241329 (BW 17.10.2018)

---

#### 3890. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Perwersja i zagłada**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 241 s. 12  
Adnotacje: z notami podp. MM; z fot.  
Zapis: 1157044 (AZ 19.02.2018)

---

#### 3891. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Wojciech Śmieja  
Tytuł: **Nieprzyzwoicie przyzwoita Pornografia. O ekranizacji powieści Gombrowicza - polemicznie**  
Źródło: Pogranicza 2003 nr 6 s. 30-37  
Zapis: 1155733 (KAR 13.02.2018)

---

#### 3892. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Małgorzata Terlecka-Reksnis  
Tytuł: **Seks i trwoga w Wenecji**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 36 s. 107  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1229717 (AZ 17.09.2018)

---

#### 3893. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **Z ducha gombrowiczowska**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 243 s. A12  
Zapis: 1178161 (BW 08.05.2018)

---

#### 3894. recenzja

Dotyczy: Pornografia., Sc. na podstawie powieści Witolda Gombrowicza Jan Jakub Kolski, Gerard Brach. Reż. Jan Jakub Kolski, 2003; (824356)

Źródło: x

Adnotacje: <i>New York Times</i>z 6 X 2003 [za: <i>Gazeta Wyborcza</i> 2003 nr 234 s. 15]

Zapis: 1155401 (AZ 12.02.2018)

---

### 3895. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Powiedz to, Gabi., Sc. Małgorzata Owsiany, Roland Rowiński. Reż. Roland Rowiński, 2003; (978606)

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Mikroprodukcja**

Źródło: Przekrój 2002 nr 30 s. 54-55

Adnotacje: art. przed premierą; z fot.

Zapis: 1191457 (TM 29.05.2018)

---

### 3896. recenzja

Dotyczy: Powiedz to, Gabi., Sc. Małgorzata Owsiany, Roland Rowiński. Reż. Roland Rowiński, 2003; (978606)

Autor: Bartek Chaciński

Tytuł: **Powiedz to, Gabi**

Źródło: Przekrój 2003 nr 24/25 s. 95

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1202740 (TM 03.07.2018)

---

### 3897. recenzja

Dotyczy: Powiedz to, Gabi., Sc. Małgorzata Owsiany, Roland Rowiński. Reż. Roland Rowiński, 2003; (978606)

Autor: Wiesław Kot

Tytuł: **Narodowy slalom**

Źródło: Newsweek 2003 nr 24 s. 102

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1225084 (AZ 06.09.2018)

---

### 3898. recenzja

Dotyczy: Powiedz to, Gabi., Sc. Małgorzata Owsiany, Roland Rowiński. Reż. Roland Rowiński, 2003; (978606)

Autor: Tomasz Raczek

Tytuł: **Kino Tomasza Raczka [z tego cyklu:] Powiedz to, Gabi**

Źródło: Wprost 2003 nr 24 s. 115

Adnotacje: nota

Zapis: 1233632 (BW 26.09.2018)

---

### 3899. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Prymas. Trzy lata z tysiąca., (O Stefanie Wyszyńskim). Sc. Jan Purzycki. Reż. Teresa Kotlarczyk, 2001 (563562)

Autor: (db)

Tytuł: **Jedyny seans na Zaolziu**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 46 s. 2

Adnotacje: nt. pokazu filmu w Trzyńcu

Zapis: 1245364 (KAR 06.11.2018)

---

### 3900. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Autor: Jolanta Berent

Tytuł: **Dziewczyny nie pójdą na Mateo**

Źródło: Viva 2001 nr 4 s. 64-68

Adnotacje: relacja z Azerbejdżanu, gdzie kręcono część filmu; z fot.

Zapis: 1253394 (AZ 10.12.2018)

---

#### **3901. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001), Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Autor: (db)

Tytuł: **Już za tydzień "Przedwiosnie"**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 35 s. 6

Adnotacje: nt. pokazu filmu w Bystrzycy 30 III 2001

Zapis: 1244454 (KAR 30.10.2018)

---

#### **3902. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001), Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Autor: (EMZA)

Tytuł: **Kronika kulturalna**

Źródło: Ikar 2001 nr 3 s. 45

Adnotacje: m.in. nota nt. prapremiery filmu w Kielcach

Zapis: 1158623 (KAR 22.02.2018)

---

#### **3903. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001), Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Autor: Ewa Kara

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 30 III s. 3

Adnotacje: nota o wystawie fotografii z filmu, org. Galeria Filmu POlskiego, od III 2001

Zapis: 1245804 (AZ 07.11.2018)

---

#### **3904. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001), Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Autor: (K)

Tytuł: **"Przedwiośnie" w Świętokrzyskiem**

Źródło: Ikar 2000 nr 9 s. 42

Adnotacje: nt. realizacji filmu

Zapis: 1154303 (KAR 07.02.2018)

---

#### **3905. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001), Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Tytuł: **"Przedwiośnie" jeszcze w zimie**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 14 s. 7

Adnotacje: nota nt. planowanej premiery filmu

Zapis: 1244361 (KAR 30.10.2018)

---

#### **3906. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001), Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Źródło: Viva 2001 nr 7 s. 149

Adnotacje: nota spraw. z premiery; z fot.

Zapis: 1253444 (AZ 10.12.2018)

---

#### **3907. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001), Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmowcy na Kielecczyźnie. "Przedwiośnie", "Wiedźmin", "Syzyfowe prace"**

Źródło: Ikar 2000 nr 10 s. 6-7

Adnotacje: dot. realizacji filmu

Zapis: 1154317 (KAR 07.02.2018)

---

#### **3908. recenzja**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Autor: Wiktor Moszczyński

Tytuł: **Żeromski "sweet and sour"**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 14 s. 5

Zapis: 1243492 (AW 25.10.2018)

---

#### **3909. recenzja**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Tytuł: **Pierwsza superprodukcja w nowym tysiącleciu**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 25 s. 4

Zapis: 1244408 (KAR 30.10.2018)

---

#### **3910. recenzja**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Autor: Jacek Szymczak

Tytuł: **Wojna, miłość i dylematy ideowe = Love, war and ideological dilemmas**

Źródło: Polish Culture 2001 nr 1 s. 58-59

Adnotacje: tekst równoległy w jęz. polskim i angielskim

Zapis: 1206737 (PC 16.07.2018)

---

#### **3911. recenzja**

Dotyczy: Przedwiośnie (2001)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Filip Bajon, 2001; (608060)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy w marcu**

Źródło: Ikar 2001 nr 3 s. 38

Adnotacje: m.in. omówienie filmu

Zapis: 1158539 (KAR 22.02.2018)

---

#### **3912. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)

Autor: Łukasz Barczyk

Tytuł: **Potrzeba mówienia**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 50 s. 14

Adnotacje: wywiad z reżyserem filmu; rozm. Kinga Gałuszka; z notą o filmie, podp. KG

Zapis: 1165851 (JB 21.03.2018)

---

#### **3913. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)

Autor: B.H.

Tytuł: **"Przemiany" Barczyka w Montrealu**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 184 s. A7

Adnotacje: nota o zakwalifikowaniu filmu do konkursu Festiwalu Filmowego w Montrealu

Zapis: 1153578 (JB 05.02.2018)

---

### 3914. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)

Autor: CES

Tytuł: **Barczyk nagrodzony w Turynie**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 273 s. 14

Adnotacje: not. o nagrodzie na 21. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Turynie

Zapis: 1167659 (AZ 28.03.2018)

---

### 3915. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 15 VIII s. 5

Adnotacje: not. o zakwalifikowaniu się filmu do konkursu Festiwalu Filmowego w Montrealu

Zapis: 1240153 (BW 12.10.2018)

---

### 3916. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)

Tytuł: **Kronika**

Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 283 s. B

Adnotacje: not. nt. nagrody jury, nagrody dziennikarzy i nagrody młodych zdobytych na XXI Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Turynie

Zapis: 1152239 (MK 29.01.2018)

---

### 3917. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)

Autor: (PEES)

Tytuł: **Przemiany zmysłowe**

Źródło: Trybuna 2003 nr 273 s. 12

Adnotacje: nt. nagrody jury, nagrody dziennikarzy i nagrody młodych zdobytych na XXI Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Turynie

Zapis: 1152147 (MK 29.01.2018)

---

### 3918. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)

Tytuł: **Psychologiczna opowieść o rodzinie**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 8 s. 111

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1214637 (KAR 06.08.2018)

---

### 3919. recenzja

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)

Autor: Karolina Gołda

Tytuł: **CzechOFF nieudany - "Przemiany" Łukasza Barczyka a polskie kino niezależne**

Źródło: Ha!art 2003 nr 3/4 s. 121-122

Zapis: 1187701 (PC 18.05.2018)

---

### 3920. recenzja

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)

Tytuł: **Pogmatwana familiada**

Źródło: Newsweek 2003 nr 41 s. 117  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1232198 (AZ 20.09.2018)

---

#### 3921. recenzja

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)  
Autor: Tomasz Raczek  
Tytuł: **Kino Tomasza Raczka [z tego cyklu:] Przemiany**  
Źródło: Wprost 2003 nr 45 s. 113  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1241370 (BW 17.10.2018)

---

#### 3922. recenzja

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Wyjść z domu**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 239 s. 16  
Zapis: 1156360 (AZ 15.02.2018)

---

#### 3923. recenzja

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **Tajemnice willi nad jeziorem**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 236 s. A11  
Zapis: 1175819 (BW 27.04.2018)

---

#### 3924. recenzja

Dotyczy: Przemiany., Sc. i reż. Łukasz Barczyk, 2003; (1118499)  
Autor: Bartosz Żurawiecki  
Tytuł: **Przemiany (Wyjałowiona z treści mrożonka rodzimej produkcji)**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 42 s. 77  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1215879 (TM 08.08.2018)

---

#### 3925. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)  
Autor: Jolanta Berent  
Tytuł: **Kino u Papieża, papież w kinie**  
Źródło: Viva 2001 nr 20 s. 28-29  
Adnotacje: o pokazie filmu dla papieża Jana Pawła II; z fot.  
Zapis: 1255851 (AZ 17.12.2018)

---

#### 3926. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)  
Autor: (EK)  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 11 V s. 15  
Adnotacje: not. o promocji filmu podczas Festiwalu Filmowego w Cannes; z udziałem reżysera i aktorów; 12-13  
2001  
Zapis: 1245962 (IH 07.11.2018)

---

### 3927. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I s. 3

Adnotacje: not. o ostatnim klapsie na planie filmowym

Zapis: 1244971 (AZ 05.11.2018)

---

### 3928. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)

Tytuł: **"Quo vadis" w Cannes**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 54 s. 7

Adnotacje: nota nt. pokazu filmu podczas Festiwalu Filmowego w Cannes w 2001

Zapis: 1245432 (KAR 06.11.2018)

---

### 3929. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)

Tytuł: **"Quo vadis" w USA: Bez nagości i z inną muzyką**

Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 143 dod. s. 6

Adnotacje: nt. premiery filmu w Ameryce

Zapis: 1151486 (BW 25.01.2018)

---

### 3930. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy na wrzesień**

Źródło: Ikar 2001 nr 9 s. 38

Adnotacje: omówienie filmu

Zapis: 1158822 (KAR 22.02.2018)

---

### 3931. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)

Tytuł: **Z "Quo vadis" u papieża**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 101 s. 2

Adnotacje: nt. pokazu filmu w Watykanie; 30 VIII 2001

Zapis: 1245667 (KAR 06.11.2018)

---

### 3932. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 6 IV s. 3

Adnotacje: not. o wystawie kostiumów, rekwizytów "Quo vadis - kulisy filmu", Muzeum Kinematografii w Łodzi 2001

Zapis: 1245008 (IH 05.11.2018)

---

### 3933. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)

Autor: K.W.

M.J.

Tytuł: **W kinie i... w albumie**

Źródło: Masovia Mater 2001 nr 16 s. 2

Adnotacje: nota  
Zapis: 1173618 (PC 23.04.2018)

---

### 3934. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)  
Tytuł: **Polska premiera "Quo vadis"**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 105 s. 6  
Zapis: 1245675 (KAR 06.11.2018)

---

### 3935. recenzja

Dotyczy: Quo vadis (2001)., Sc. wg powieści Henryka Sienkiewicza i reż.: Jerzy Kawalerowicz, 2001; (557322)  
Autor: Weronika Tofilska  
Tytuł: **Oprócz błękitnego nieba...? Recenzja filmu Jerzego Kawalerowicza "Quo vadis"**  
Źródło: Classica Catoviciensia Scripta Minora 2001 t. 2 z. 1 s. 38-40  
Zapis: 1256483 (KAR 19.12.2018)

---

### 3936. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rejs., Sc. Janusz Głowacki, Marek Piwowski przy współpr. Andrzeja Barszczyńskiego i Jerzego Karaszkiwicza. Reż. Marek Piwowski, 1970; (11634)  
Autor: Magdalena Łagun  
Tytuł: **Podrzucony temat, czyli o tym, czy warto powtarzać kultowe imprezy**  
Źródło: Zeszyty Lubińskie 2003 nr 1 s. 125-127  
Adnotacje: dot. organizacji przez lubińskie kino "Muza" czterech edycji imprezy-rejsu (1999-2003) w hołdzie filmowi oraz związku kolejnych edycji z duchem filmu  
Zapis: 1241628 (PC 18.10.2018)

---

### 3937. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rejs., Sc. Janusz Głowacki, Marek Piwowski przy współpr. Andrzeja Barszczyńskiego i Jerzego Karaszkiwicza. Reż. Marek Piwowski, 1970; (11634)  
Autor: Maciej Łuczak  
Tytuł: **Rejs, czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie [fragm. ks.:] W tak pięknych okolicznościach przyrody**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 17/18 s. 32-39  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1185037 (TM 15.05.2018)

---

### 3938. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Rejs., Sc. Janusz Głowacki, Marek Piwowski przy współpr. Andrzeja Barszczyńskiego i Jerzego Karaszkiwicza. Reż. Marek Piwowski, 1970; (11634)  
Autor: Krzysztof Skiba  
Tytuł: **Skibą w mut [z tego cyklu:] Zabić Maklakiewicza!**  
Źródło: Wprost 2003 nr 6 s. 102  
Adnotacje: nt. legendy filmu oraz grających w nim aktorów: Jana Himilbacha i Zdzisława Maklakiewicza  
Zapis: 1226137 (BW 10.09.2018)

---

### 3939. recenzja

Dotyczy: Łuczak M.: Rejs czyli szczególnie nie chodzę na filmy polskie.2002 (990668)  
Autor: Jakub Frołow  
Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 7/8 s. 99  
Zapis: 1228701 (AW 13.09.2018)

---



### 3940. recenzja

Dotyczy: Rękopis znaleziony w Saragossie., Sc. na podst. pow. Jana Potockiego "Manuscrit trouve a Saragosse": Tadeusz Kwiatkowski. Reż. Wojciech Jerzy Has, 1964; (399869)  
Autor: Iwona Grodź  
Tytuł: **Zaszyfrowane w obrazie (kabała w "Rękopisie znalezionym w Saragossie" Wojciecha J. Hasa)**  
Źródło: Akcent 2003 nr 3 s. 171-178  
Zapis: 1211217 (IH 31.07.2018)

---

### 3941. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Salto., Sc. i reż.: Tadeusz Konwicki., 1965; (232953)  
Autor: Natasza Korczarowska  
Tytuł: **Gra w tożsamość ("Salto" Tadeusza Konwickiego)**  
Źródło: Studia Słowianoznawcze 2003 t. 4 s. 115-129  
Zapis: 1147921 (BD 09.01.2018)

---

### 3942. recenzja

Dotyczy: Sanatorium pod Klepsydrą., Sc. wg prozy Brunona Schulza i reż.: Wojciech Jerzy Has., 1973; (169574)  
Autor: Piotr Litka  
Tytuł: **Tylko dwie sceny. Wizja galicyjskiego miasteczka w "Sanatorium pod Klepsydrą"**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 130-135  
Zapis: 1151284 (AW 24.01.2018)

---

### 3943. film

Tytuł: **Sąsiedzi**  
Opis adaptacji: Sc. i reż. Aleksander Ścibor-Rylski  
Rok produkcji: -  
Zapis: 1151278 (AW 24.01.2018)

---

### 3944. recenzja

Dotyczy: Sąsiedzi., Sc. i reż. Aleksander Ścibor-Rylski, 1969; (1151278)  
Autor: Piotr Zwierzchowski  
Tytuł: **Czy "Sąsiedzi" opowiadają o sąsiadach? Filmowa wizja bydgoskiego września 1939**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 48-65  
Zapis: 1151279 (AW 24.01.2018)

---

### 3945. recenzja

Dotyczy: Segment '76., Sc. Oskar Kaszyński, Mateusz Nasternak, Michał Grubman. Reż. Oskar Kaszyński, 2002 (1120837)  
Autor: Magdalena Łukaszewicz  
Tytuł: **Dzieci nostalgii**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 37 s. 97-99  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1229919 (AZ 17.09.2018)

---

### 3946. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Seksmisja., Sc. Janusz Machulski, Jolanta Hartwig, Pavel Hajny. Reż. Juliusz Machulski, 1983; (11631)  
Autor: WIK  
Tytuł: **Nie naruszono praw autorskich "Seksmisji"**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 259 s. C2  
Adnotacje: dot. wykorzystania przez radio RMF FM cytatu z filmu

Zapis: 1189638 (BW 24.05.2018)

---

#### 3947. recenzja

Dotyczy: Sezon na leszcza., Sc. Tomasz Mazur, Wojciech Smarzowski. Reż. Bogusław Linda, 2000; (563896)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy w lutym**

Źródło: Ikar 2001 nr 2 s. 38

Adnotacje: zawiera m.in. omówienie filmu

Zapis: 1158468 (KAR 22.02.2018)

---

#### 3948. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Show., Sc. i reż. Maciej Ślesicki, 2003; (938218)

Autor: Tomasz Raczek

Tytuł: **Kino Tomasza Raczka [z tego cyklu:] Show**

Źródło: Wprost 2003 nr 13 s. 103

Adnotacje: nota

Zapis: 1229978 (BW 17.09.2018)

---

#### 3949. recenzja

Dotyczy: Show., Sc. i reż. Maciej Ślesicki, 2003; (938218)

Autor: Joanna Błaszewska

Tytuł: **Nie taki show!**

Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 66 s. 67

Zapis: 1147070 (PC 03.01.2018)

---

#### 3950. recenzja

Dotyczy: Show., Sc. i reż. Maciej Ślesicki, 2003; (938218)

Autor: Tomasz Jopkiewicz

Tytuł: **Show nade wszystko**

Źródło: Newsweek 2003 nr 13 s. 92-95

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1220797 (AZ 27.08.2018)

---

#### 3951. recenzja

Dotyczy: Show., Sc. i reż. Maciej Ślesicki, 2003; (938218)

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Show**

Źródło: Przekrój 2003 nr 12 s. 77

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1200243 (TM 26.06.2018)

---

#### 3952. recenzja

Dotyczy: Show., Sc. i reż. Maciej Ślesicki, 2003; (938218)

Autor: Aleksandra Szarłat

Tytuł: **Podglądanie na ekranie**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 4 s. 140

Zapis: 1197600 (KAR 20.06.2018)

---

#### 3953. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Skazany na bluesa., (O Ryszardzie Riedlu). Sc. Przemysław Angerman, Jan Kidawa-Błoński. Reż. Jan

Kidawa-Błoński, 2005; (866360)

Tytuł: **W klimacie ballady**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 118 s. 4

Adnotacje: nt. przygotowań do filmu

Zapis: 1245709 (KAR 06.11.2018)

---

#### **3954. książka o danym filmie**

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: Tytus Byczkowski

Tytuł: **Stara baśń od kuchni. Kiedy słońce było Bogiem**

Współtwórcy: Rys. Tytus Byczkowski, zdjęcia Mirosław Bartosik et al.

Wydawnictwo: Poznań: Dom Wydawniczy "Rebis"

Rok wydania: 2003

Opis fizyczny książki: 231 s.

Adnotacje: [Nt. powieści "Stara baśń" Józefa Ignacego Kraszewskiego i jej filmowej adaptacji w reżyserii Jerze Hoffmana].

Zapis: 1248162 (AW 17.11.2018)

---

#### **3955. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Tytuł: **Baśniowe przedpremierowe wystawy**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 60 s. 5

Adnotacje: nt. realizacji filmu

Zapis: 1244130 (AW 29.10.2018)

---

#### **3956. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: CES

Tytuł: **Premiera "Starej baśni"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 216 s. 14

Adnotacje: not.

Zapis: 1148460 (IH 11.01.2018)

---

#### **3957. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Tytuł: **Dla Słowian tasakomicze...**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 101 s. 6

Adnotacje: nt. przygotowań do filmu

Zapis: 1251634 (KAR 04.12.2018)

---

#### **3958. artykuł w haśle rzeczowym**

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: Arkadiusz Grzegorzak

Tytuł: **@ w sieci. Stara baśń**

Źródło: Nowa Fantastyka 2003 nr 9 s. 6

Adnotacje: nt. informacji związanych z filmem, które ukazały się w Internecie

Zapis: 1166879 (BW 27.03.2018)

---

#### 3959. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: Józef Hen

Tytuł: **Pytanie o "Starą baśń"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 2

Adnotacje: wypowied. nt. filmu

Zapis: 1149003 (IH 16.01.2018)

---

#### 3960. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: Jerzy Hoffman

Tytuł: **Pytanie o "Starą baśń"**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 2

Adnotacje: wypowied. nt. filmu; not.: Monika Kuc

Zapis: 1149004 (IH 16.01.2018)

---

#### 3961. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: J.SZ.

Tytuł: **Marina Aleksandrowa**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 14

Adnotacje: not. o aktorce Marinie Aleksandrowej grającej rolę Dziwy w filmie; z fot. aktorki

Zapis: 1149279 (IH 16.01.2018)

---

#### 3962. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Tytuł: **Kiedy słońce było bogiem**

Źródło: Głos Ludu 2003 nr 95 s. 7

Adnotacje: nt. piosenki promującej film

Zapis: 1253173 (KAR 07.12.2018)

---

#### 3963. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: M.SA.

Tytuł: **Baśń przerywana**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 212 s. A9

Adnotacje: sprawozdanie z premiery prasowej filmu

Zapis: 1158260 (JB 21.02.2018)

---

#### 3964. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 7/8 s. 113

Adnotacje: nota o realizacji

Zapis: 1228797 (AW 13.09.2018)

---

#### 3965. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: (pap)

Tytuł: **Wokół premiery "Starej baśni"**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 222 (z 17 IX) s. 4

Adnotacje: nt. filmu oraz wystawy "Stara Baśń na wesoło" w Muzeum Karykatury w Warszawie, obejmującej  
fotosy z planu filmowego

Zapis: 1247333 (BL 13.11.2018)

---

#### 3966. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: Piotr P. Piotrowski

Tytuł: **Nie zabieram pieniędzy młodym**

Źródło: Głos Ludu 2002 nr 85 s. 7

Adnotacje: nt. przygotowań do filmu

Zapis: 1250724 (KAR 29.11.2018)

---

#### 3967. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: (PIO)

Tytuł: **Upominki za miecz**

Źródło: Trybuna 2003 nr 272 dod. s. 1

Adnotacje: dot. charytatywnej aukcji pamiątek związanych z filmem

Zapis: 1152129 (MK 29.01.2018)

---

#### 3968. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Tytuł: **Stara baśń nowy hit?**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 9 s. 109

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1214977 (KAR 06.08.2018)

---

#### 3969. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: Aleksandra Szarłat

Tytuł: **Kto jest kim w Starej baśni**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 10 s. 135

Adnotacje: zawiera wypowiedzi aktorów: Marina Aleksandrowa, Michał Żebrowski, Maciej Kozłowski,  
Katarzyna Bujakiewicz, Bohdan Stupka, Małgorzata Foremniak

Zapis: 1215352 (KAR 06.08.2018)

---

#### 3970. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: TSOB  
Tytuł: **Polskie otwarcie**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 250 s. 4  
Adnotacje: nota o uroczystym pokazie filmu na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Molodist  
Zapis: 1161659 (AZ 07.03.2018)

---

#### 3971. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: (WOS)  
Tytuł: **Męska decyzja**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 212 s. 13  
Adnotacje: nt. realizacji i przedpremierowej projekcji w Warszawie  
Zapis: 1169578 (MK 10.04.2018)

---

#### 3972. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: Monika Woś  
Tytuł: **Męska decyzja**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 220 dod. s. 4-5  
Adnotacje: dot. pracy nad filmem  
Zapis: 1147715 (MK 08.01.2018)

---

#### 3973. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 19 IX s. 3  
Adnotacje: nota nt. premiery filmu; oprac. Ewa Kara  
Zapis: 1241990 (BW 18.10.2018)

---

#### 3974. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: Małgorzata Dipont  
Tytuł: **Z "Makbetem" w tle**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 219 s. 13  
Zapis: 1147081 (MK 03.01.2018)

---

#### 3975. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: (Inka)  
Tytuł: **W świecie prasłowiańskiej magii**  
Źródło: Miesięcznik [Koszalin] 2003 nr 10 s. 81-82  
Zapis: 1235102 (PC 28.09.2018)

---

#### 3976. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)

Autor: Justyna Kobus  
Tytuł: **Harry Hoffman**  
Źródło: Wprost 2003 nr 38 s. 98-100  
Zapis: 1237021 (BW 05.10.2018)

---

#### 3977. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: Wiesław Kot  
Tytuł: **Baśń po liftingu**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 38 s. 96-101  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1230117 (AZ 17.09.2018)

---

#### 3978. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: Krzysztof Masłoń  
Tytuł: **Długie łodzie wikingów i inne brednie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 219 s. A10  
Adnotacje: wierność filmu wobec powieści  
Zapis: 1159043 (JB 23.02.2018)

---

#### 3979. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: Maciej Parowski  
Tytuł: **Lady Popiel i gryzonie**  
Źródło: Nowa Fantastyka 2003 nr 11 s. 5  
Zapis: 1167748 (BW 28.03.2018)

---

#### 3980. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: Małgorzata Sadowska  
Tytuł: **Stara pleśń**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 38 s. 78  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1215117 (TM 06.08.2018)

---

#### 3981. nawiązanie

Dotyczy: Sadowska M.: Stara pleśń.P 2003 nr 38: s. 78 (1215117)  
Tytuł: **Boki zrywać**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 40 s. 70  
Adnotacje: list do red.; podp. Karoll  
Zapis: 1215557 (TM 07.08.2018)

---

#### 3982. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem)., Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: Grażyna Stachówna

Tytuł: **"Stara baśń" w kinie**  
Źródło: Dekada Literacka 2003 nr 7/8 s. 78-81  
Zapis: 1154984 (AW 09.02.2018)

---

#### 3983. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem), Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: Jacek Szčerba  
Tytuł: **Dawno, dawno temu...**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 219 s. 14  
Zapis: 1149258 (IH 16.01.2018)

---

#### 3984. recenzja

Dotyczy: Stara baśń (Kiedy słońce było bogiem), Sc. wg powieści Józefa Ignacego Kraszewskiego "Stara baśń"  
Józef Hen, Jerzy Hoffman. Reż. Jerzy Hoffman, 2003; (912002)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **Prehistoryczny komiks**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 219 s. A10  
Zapis: 1159032 (JB 23.02.2018)

---

#### 3985. film

Tytuł: **Strefa zmierzchu**  
Opis adaptacji: Sc. i reż. Franciszek Dzida  
Rok produkcji: -  
Zapis: 1235843 (AW 02.10.2018)

---

#### 3986. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Strefa zmierzchu., Sc. i reż. Franciszek Dzida, 2003; (1235843)  
Autor: (ap)  
Tytuł: **[Jan] Nowicki o zmierzchu**  
Źródło: Akademia 2003 nr 4 s. 15  
Adnotacje: nt. premiery filmu w Teatrze Polskim w Bielsku-Białej  
Zapis: 1236797 (BW 04.10.2018)

---

#### 3987. recenzja

Dotyczy: Superprodukcja., Sc. Juliusz Machulski, Jarosław Sokół. Reż. Juliusz Machulski, 2002; (1034729)  
Autor: Małgorzata Sadowska  
Tytuł: **Superprodukcja**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 9 s. 69  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1199957 (TM 25.06.2018)

---

#### 3988. recenzja

Dotyczy: Suplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)  
Autor: Wojciech Kuczok  
Tytuł: **Życie jako fragment. Recycling**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 18 s. 12  
Zapis: 1151262 (BL 24.01.2018)

---

#### 3989. recenzja



Dotyczy: Supplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)

Autor: Andrzej Luter

Tytuł: **Braterstwo**

Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 18 s. 12

Zapis: 1151259 (BL 24.01.2018)

---

### 3990. recenzja

Dotyczy: Supplement., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2002; (808918)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy na lato**

Źródło: Ikar 2002 nr 7/8 s. 38

Adnotacje: m.in. recenzja filmu

Zapis: 1166180 (KAR 22.03.2018)

---

### 3991. film

Tytuł: **Symetria**

Opis adaptacji: Sc. i reż. Konrad Niewolski

Rok produkcji: -

Zapis: 1194663 (AW 11.06.2018)

---

### 3992. recenzja

Dotyczy: Symetria., Sc. i reż. Konrad Niewolski, 2003; (1194663)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Baśń wieczorową porą**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 218 s. A10

Zapis: 1220259 (JB 23.08.2018)

---

### 3993. recenzja

Dotyczy: Symetria., Sc. i reż. Konrad Niewolski, 2003; (1194663)

Autor: Barbara Hollender

Tytuł: **Obraz ostry i niepokojący**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr z 19 XI s. 11

Adnotacje: nota

Zapis: 1194780 (BW 11.06.2018)

---

### 3994. recenzja

Dotyczy: Symetria., Sc. i reż. Konrad Niewolski, 2003; (1194663)

Autor: Agnieszka Kwiecień

Tytuł: **Dobro i zło, biel i czerń**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr z 19 XI s. 10-11

Adnotacje: z wypowiedzią reżysera filmu, Konrada Niewolskiego

Zapis: 1194779 (BW 11.06.2018)

---

### 3995. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Syzyfowe prace (2000)., Sc. wg powieści Stefana Żeromskiego i reż.: Paweł Komorowski, 2000; (704)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmowcy na Kielecczyźnie. "Przedwiośnie", "Wiedźmin", "Syzyfowe prace"**

Źródło: Ikar 2000 nr 10 s. 6-7

Adnotacje: dot. realizacji filmu

Zapis: 1154319 (KAR 07.02.2018)

---

#### 3996. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Szczęśliwy człowiek., Sc. i reż. Małgorzata Szumowska, 2000; (633668)

Autor: (mas)

Tytuł: **Szczęśliwa Szumowska**

Źródło: Przekrój 2002 nr 8 s. 57

Adnotacje: not.

Zapis: 1178643 (TM 08.05.2018)

---

#### 3997. recenzja

Dotyczy: Tam, gdzie żyją Eskimosi., Sc. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski, 2001 (854281)

Autor: Małgorzata Sadowska

Tytuł: **Tam, gdzie żyją Eskimosi**

Źródło: Przekrój 2003 nr 49 s. 84

Adnotacje: nota; z fot.

Zapis: 1217177 (TM 10.08.2018)

---

#### 3998. recenzja

Dotyczy: Tam, gdzie żyją Eskimosi., Sc. Robert Brutter, Tomasz Wiszniewski. Reż. Tomasz Wiszniewski, 2001 (854281)

Autor: Jerzy Wójcik

Tytuł: **Ludzie wojny**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 286 s. A10

Zapis: 1196457 (BW 18.06.2018)

---

#### 3999. recenzja

Dotyczy: Tam i z powrotem., Sc. Anna Świerkocka, Maciej Świerkocki. Reż. Wojciech Wójcik, 2001; (805555)

Autor: (TN)

Tytuł: **Tam i z powrotem**

Źródło: Przekrój 2002 nr 8 s. 57

Adnotacje: nota

Zapis: 1178642 (TM 08.05.2018)

---

#### 4000. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 406

Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi Grand Prix - Złote Ombu za scenariusz i Nagrody Jury Katolickiego na X' Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Mar del Plata w Argentynie oraz nagrody za najlepszy scenariusz i nagrody dla najlepszego aktora dla Jana Urbańskiego na Wine Country Film Festiwal w Kalifornii

Zapis: 1150421 (AW 21.01.2018)

---

#### 4001. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 403

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody za scenariusz na Wine Country Film Festival w Kaliforni w 2001

Zapis: 1147630 (AW 05.01.2018)

---

#### 4002. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: To ja, złodziej., Sc. wg noweli Piotra Wereśniaka "Zanim przyjdzie zima" i reż. Jacek Bromski, 2000; (565415)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404

Adnotacje: not. o przyznaniu Janowi Urbańskiemu nagrody za rolę w filmie na Wine Country Film Festival w Kaliforni

Zapis: 1148701 (AW 13.01.2018)

---

#### 4003. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tryumf Pana Kleksa., Sc. i reż. Krzysztof Gradowski, 2001; (771037)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy na październik**

Źródło: Ikar 2001 nr 10 s. 38

Adnotacje: m.in. omówienie filmu

Zapis: 1158850 (KAR 22.02.2018)

---

#### 4004. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ubu król., Sc. na motywach dramatu Alfreda Jarry i reż. Piotr Szulkin, 2003; (415407)

Autor: Aleksandra Szarłat

Tytuł: **A w Polsce: zrobmy adaptację**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 7 s. 112

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1212477 (KAR 01.08.2018)

---

#### 4005. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ubu król., Sc. na motywach dramatu Alfreda Jarry i reż. Piotr Szulkin, 2003; (415407)

Autor: Piotr Szulkin

Tytuł: **W gabinecie krzywych luster**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 201 s. A9

Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Jerzy Wójcik; z notą o Piotrze Szulkinie

Zapis: 1154611 (JB 08.02.2018)

---

#### 4006. recenzja

Dotyczy: Ubu król., Sc. na motywach dramatu Alfreda Jarry i reż. Piotr Szulkin, 2003; (415407)

Autor: Tadeusz Sobolewski

Tytuł: **Od Golema do Ubu**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 215 s. 14

Zapis: 1148360 (IH 11.01.2018)

---

#### 4007. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 4 V s. 6

Adnotacje: not. o promocji filmu podczas Festiwalu Filmowego w Cannes; 12, 14, 17 V 2001

Zapis: 1245841 (IH 07.11.2018)

---

#### 4008. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001).. Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)

Autor: Małgorzata Łuka-Kowalczyk

Tytuł: **Odyseja afrykańska 2001**

Źródło: Viva 2001 nr 2 s. 47-49

Adnotacje: relacja z planu filmowego; z fot.

Zapis: 1253376 (AZ 10.12.2018)

---

#### 4009. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001).. Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)

Autor: Małgorzata Łuka-Kowalczyk

Tytuł: **Para za parę**

Źródło: Viva 2001 nr 3 s. 24

Adnotacje: o castingu na odtwórców głównych ról; z fot.

Zapis: 1253388 (AZ 10.12.2018)

---

#### 4010. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001).. Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)

Autor: Henryk Sawka

Tytuł: **Czterech Kevinów w Afryce**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 38 s. 7

Adnotacje: wywiad; nt. roli córki - Karoliny Sawki w filmie "W pustyni i w puszczy"; rozmawiał Piotr K. Piotrowski

Zapis: 1244468 (KAR 30.10.2018)

---

#### 4011. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001).. Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)

Źródło: Viva 2001 nr 6 s. 86-88

Adnotacje: fotoreportaż

Zapis: 1253425 (AZ 10.12.2018)

---

#### 4012. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001).. Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)

Źródło: Viva 2001 nr 9 s. 177

Adnotacje: nota spraw. z pokazu premierowego

Zapis: 1253543 (AZ 10.12.2018)

---

#### 4013. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001).. Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)

Tytuł: **"W pustyni i w puszczy" wchodzi na ekrany**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 32 s. 7

Zapis: 1244447 (KAR 30.10.2018)

---

#### 4014. recenzja

Dotyczy: W pustyni i w puszczy (2001)., Adapt. powieści Henryka Sienkiewicza: Robert Brutter, Maciej Dutkiewicz. Sc. i reż. Gavin Hood, 2001; (567404)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy w marcu**

Źródło: Ikar 2001 nr 3 s. 38

Adnotacje: m.in. omówienie filmu

Zapis: 1158540 (KAR 22.02.2018)

---

#### 4015. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Warszawa., Sc. Dariusz Gajewski, Mateusz Bednarkiewicz. Reż. Dariusz Gajewski, 2003; (1118097)

Tytuł: **[Dwadzieścia cztery] 24 godziny z życia miasta**

Źródło: Twój Styl 2003 nr 8 s. 111

Adnotacje: zapowiedź

Zapis: 1214634 (KAR 06.08.2018)

---

#### 4016. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Warszawa., Sc. Dariusz Gajewski, Mateusz Bednarkiewicz. Reż. Dariusz Gajewski, 2003; (1118097)

Autor: Dariusz Gajewski

Tytuł: **Miejsca nie spełniają marzeń**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 266 s. A15

Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Barbara Hollender

Zapis: 1193222 (BW 05.06.2018)

---

#### 4017. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Warszawa., Sc. Dariusz Gajewski, Mateusz Bednarkiewicz. Reż. Dariusz Gajewski, 2003; (1118097)

Autor: Tomasz Raczek

Zygmunt Kałużyński

Tytuł: **Perły do lamusa [z tego cyklu:] Psucie Warszawy**

Źródło: Wprost 2003 nr 45 s. 115

Adnotacje: rozmowa nt. filmu

Zapis: 1241373 (BW 17.10.2018)

---

#### 4018. recenzja

Dotyczy: Warszawa., Sc. Dariusz Gajewski, Mateusz Bednarkiewicz. Reż. Dariusz Gajewski, 2003; (1118097)

Autor: Małgorzata Dipont

Tytuł: **Ziemia (nie)obiecana**

Źródło: Trybuna 2003 nr 265 s. 13

Zapis: 1151120 (MK 24.01.2018)

---

#### 4019. recenzja

Dotyczy: Warszawa., Sc. Dariusz Gajewski, Mateusz Bednarkiewicz. Reż. Dariusz Gajewski, 2003; (1118097)

Tytuł: **Miasto przekłete**

Źródło: Wprost 2003 nr 46 s. 104

Adnotacje: nota  
Zapis: 1241406 (BW 17.10.2018)

---

#### 4020. recenzja

Dotyczy: Warszawa., Sc. Dariusz Gajewski, Mateusz Bednarkiewicz. Reż. Dariusz Gajewski  
, 2003; (1118097)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Warszawa da się lubić**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 266 s. 9  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1165941 (AZ 22.03.2018)

---

#### 4021. recenzja

Dotyczy: Warszawa., Sc. Dariusz Gajewski, Mateusz Bednarkiewicz. Reż. Dariusz Gajewski  
, 2003; (1118097)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **Miraże z żyrafą w tle**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 266 s. A15  
Zapis: 1193223 (BW 05.06.2018)

---

#### 4022. recenzja

Dotyczy: Warszawa., Sc. Dariusz Gajewski, Mateusz Bednarkiewicz. Reż. Dariusz Gajewski  
, 2003; (1118097)  
Tytuł: **Zimowe wątki**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 46 s. 117  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1232728 (AZ 24.09.2018)

---

#### 4023. recenzja

Dotyczy: Warszawa., Sc. Dariusz Gajewski, Mateusz Bednarkiewicz. Reż. Dariusz Gajewski  
, 2003; (1118097)  
Autor: Bartosz Żurawiecki  
Tytuł: **Warszawa (Jak miasto udaje labirynt, aktorzy granie, a "Warszawa" film)**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 46 s. 77  
Adnotacje: nota; z fot. Dominiki Ostałowskiej  
Zapis: 1216640 (TM 09.08.2018)

---

#### 4024. recenzja

Dotyczy: Weiser., Sc. na podstawie powieści Pawła Huelle "Weiser Dawidek" i reż.: Wojciech Marczewski, 2001  
(563383)  
Autor: Tadeusz Wiącek  
Tytuł: **Filmy w marcu**  
Źródło: Ikar 2001 nr 3 s. 38  
Adnotacje: m.in. omówienie filmu  
Zapis: 1158541 (KAR 22.02.2018)

---

#### 4025. recenzja

Dotyczy: Wesele., Sc. wg dram. Stanisława Wyspiańskiego: Andrzej Kijowski. Reż. Andrzej Wajda, 1972; (116383)  
Autor: Leopold Kielanowski  
Tytuł: **Dwugłos o "Weselu"**  
Źródło: Quo vadis? 2002 nr 1 s. 21

Adnotacje: z not. o Leopoldzie Kielanowskim, s. 21

Zapis: 1244296 (MK 30.10.2018)

---

#### 4026. recenzja

Dotyczy: Wesele., Sc. wg dram. Stanisława Wyspiańskiego: Andrzej Kijowski. Reż. Andrzej Wajda, 1972; (116)

Autor: Alicja Lisiecka

Tytuł: **Dwugłos o "Weselu"**

Źródło: Quo vadis? 2002 nr 1 s. 20-21

Adnotacje: z not. o Alicji Lisieckiej

Zapis: 1244294 (MK 30.10.2018)

---

#### 4027. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmowcy na Kielecczyźnie. "Przedwiośnie", "Wiedźmin", "Syzyfowe prace"**

Źródło: Ikar 2000 nr 10 s. 6-7

Adnotacje: dot. realizacji filmu

Zapis: 1154318 (KAR 07.02.2018)

---

#### 4028. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wiedźmin., Sc. na podstawie cyklu powieściowego Andrzeja Sapkowskiego: Michał Szczerbic. Reż. Marek Brodzki, 2001; (602659)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy na listopad**

Źródło: Ikar 2001 nr 11 s. 38

Adnotacje: m.in. omówienie filmu

Zapis: 1158871 (KAR 22.02.2018)

---

#### 4029. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wielka droga., Reż. Michał Waszyński, 1945; (9454)

Autor: Michał P. Garapich

Tytuł: **Powrót do "Wielkiej drogi" - nowy film Marii Dłużewskiej**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 98 s. 4

Zapis: 1243010 (MS 24.10.2018)

---

#### 4030. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)

Autor: EK

Tytuł: **Polonika**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 6 IV s. 14

Adnotacje: not. o zaproszeniu filmu do udziału w 20. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Stambule

Zapis: 1245085 (IH 05.11.2018)

---

#### 4031. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)

Autor: Agnieszka Okońska

Tytuł: **Wojaczek w cudzysłowie**

Źródło: Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza = The Polish Daily and Soldiers Daily 2003 nr 122 s. 4  
Adnotacje: nt. spotkania zorganizowanego po projekcji filmu w Londynie, w którym uczestniczyli Krzysztof Siwczyk, Marta Podgórnik, Bartłomiej Majzel, Maciej Melecki  
Zapis: 1244376 (MS 30.10.2018)

---

#### 4032. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)  
Autor: Maria Kornatowska  
Tytuł: **Rimbaud z PRL-u**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 16 III s. 11  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1245458 (AZ 06.11.2018)

---

#### 4033. recenzja

Dotyczy: Wojaczek., (O Rafale Wojaczku). Sc. Lech Majewski, Maciej Melecki. Reż. Lech Majewski, 1999; (511425)  
Autor: Eugeniusz Tuzow-Lubański  
Tytuł: **Potrzeba życia, potrzeba śmierci**  
Źródło: Dziennik Kijowski 2002 nr 6 s. 5  
Zapis: 1244930 (AW 05.11.2018)

---

#### 4034. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Wrota Europy., Sc. na motywach reportażu Melchiora Wańkowicza "Szpital w Cichiniczach": Andrzej Mularczyk, Jerzy Wójcik. Reż. Jerzy Wójcik, 1999; (550389)  
Autor: Jerzy Wójcik  
Tytuł: **We wrotach życia**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 151-157  
Adnotacje: wywiad nt. filmu; rozm. Seweryn Kuśmierczyk  
Zapis: 1151288 (AW 24.01.2018)

---

#### 4035. recenzja

Dotyczy: Wtorek., Sc. Robert Brutter, Wojciech Jędrkiewicz, Witold Adamek. Reż. Witold Adamek, 2001; (930837)  
Autor: (MS)  
Tytuł: **Wtorek**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 9 s. 55  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1179117 (TM 09.05.2018)

---

#### 4036. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)  
Autor: (jk)  
Tytuł: **"Zemsta" po raz drugi na ekranie**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 30 dod. s. 5  
Adnotacje: m.in. nt. filmu  
Zapis: 1246754 (KAR 09.11.2018)

---

#### 4037. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)  
Tytuł: **Na zamku w Ogrodzieńcu**



Źródło: Głos Ludu 2002 nr 19 s. 6  
Adnotacje: nt. zdjęć do filmu  
Zapis: 1246550 (KAR 08.11.2018)

---

#### 4038. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)  
Autor: (r)  
Tytuł: **"Zemsta" w Cieszynie**  
Źródło: Głos Ludu 2002 nr 118 s. 1  
Adnotacje: nota nt. seansów filmu w Cieszynie  
Zapis: 1251769 (KAR 04.12.2018)

---

#### 4039. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 41 s. 1  
Adnotacje: not. o premierze  
Zapis: 1158108 (BL 21.02.2018)

---

#### 4040. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)  
Autor: Andrzej\* Wajda  
Krystyna Zachwatowicz  
Tytuł: **Kuchnia filmowej "Zemsty". Rozmowa po premierze**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 41 s. 12  
Adnotacje: wyw., rozm. Tomasz Fiałkowski  
Zapis: 1158246 (BL 21.02.2018)

---

#### 4041. nawiązanie

Dotyczy: Zachwatowicz K., Wajda A.: Kuchnia filmowej "Zemsty". Rozmowa po premierze. TgP 2002 nr 41: s. (1158246)  
Tytuł: **Fredro on screen**  
Źródło: Le Theatre en Pologne = The Theatre in Poland 2003 nr 1/2 s. 58  
Zapis: 1159637 (MK 26.02.2018)

---

#### 4042. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)  
Autor: Krystyna Zachwatowicz-Wajda  
Tytuł: **Czy zimą zaprawa w murze się zwiąże?**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 7 s. 57  
Adnotacje: wyw. nt. filmu; rozm. Tadeusz Nyczek; z fot.  
Zapis: 1178237 (TM 08.05.2018)

---

#### 4043. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)  
Autor: Anita Piotrowska  
Tytuł: **"Krrrokodyla daj mi, luby"**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2002 nr 41 s. 12  
Zapis: 1158245 (BL 21.02.2018)

---

#### 4044. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)  
Autor: Piotr Wojciechowski  
Tytuł: **Co widać w lustrze hrabiego Fredry?**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 40 s. 58  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1194360 (TM 08.06.2018)

---

#### 4045. recenzja

Dotyczy: Zemsta (2002)., Sc. na podstawie komedii Aleksandra Fredry i reż.: Andrzej Wajda, 2002; (824367)  
Autor: Bartosz Żurawiecki  
Tytuł: **Zemsta (DVD) (135 minut więcej "Zemsty")**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 16 s. 77  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1200837 (TM 27.06.2018)

---

#### 4046. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Ziemia obiecana., Sc. na podst. pow. Władysława Stanisława Reymonta i reż.: Andrzej Wajda, 1974; (11681)  
Autor: Andrzej\* Wajda  
Źródło: Kronika [UŁ Łódź] 1996 nr 2 s. 10-12  
Adnotacje: dot. procesu powstawania filmu  
Zapis: 1170282 (KAR 11.04.2018)

---

#### 4047. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)  
Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 19 IX s. 10  
Adnotacje: nota nt. przyznania nagrody Złotego Debiutu na 11. Cierlickim Lecie Filmowym na Śląsku Cieszyńskim w Czechach  
Zapis: 1242013 (BW 18.10.2018)

---

#### 4048. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)  
Autor: Andrzej Jakimowski  
Tytuł: **Ład w chaosie**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 249 s. A13  
Adnotacje: wywiad z reżyserem nt. pracy przy filmie; rozm. Jerzy Wójcik; z notą o Andrzeju Jakimowskim  
Zapis: 1180777 (BW 10.05.2018)

---

#### 4049. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)  
Autor: Andrzej Jakimowski  
Tytuł: **"Złoty Debiut" dla Andrzeja Jakimowskiego**  
Źródło: Głos Ludu 2003 nr 104 s. 4  
Adnotacje: wywiad z reżyserem filmu "Zmruż oczy" nagrodzonego podczas X Cierlickiego Lata Filmowego (2003); rozmawiała Danuta Branna  
Zapis: 1253227 (KAR 07.12.2018)

---

#### 4050. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)  
Tytuł: **"Nauka latania" w malowniczych plenerach**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 92 s. 7  
Adnotacje: nt. realizacji zdjęć do filmu pod roboczym tytułem "Nauka latania"  
Zapis: 1245660 (KAR 06.11.2018)

---

#### 4051. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)  
Tytuł: **"Zmruż oczy" złotym debiutem**  
Źródło: Kurier Wileński 2003 nr 177 dod. s. 6  
Adnotacje: nota o filmie z okazji przyznania nagrody Złotego Debiutu na XI Cierlickim Lecie Filmowym w Śląs  
Cieszyńskim w Czechach  
Zapis: 1152140 (BW 29.01.2018)

---

#### 4052. recenzja

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)  
Autor: Małgorzata Dipont  
Tytuł: **Z ponurej perspektywy**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 249 s. 13  
Zapis: 1150169 (MK 19.01.2018)

---

#### 4053. recenzja

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)  
Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Baśń wieczorową porą**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 218 s. A10  
Zapis: 1158874 (JB 22.02.2018)

---

#### 4054. recenzja

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)  
Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Niebo nad głową**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 249 s. A13  
Zapis: 1180641 (BW 10.05.2018)

---

#### 4055. recenzja

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)  
Autor: Filip Łobodziński  
Tytuł: **Koniec świata pod Elkiem (Otwórz szeroko oczy i zobacz najlepszy polski film tego roku)**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 43 s. 76  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1216018 (TM 08.08.2018)

---

#### 4056. recenzja

Dotyczy: Zmruż oczy., Sc. i reż. Andrzej Jakimowski, 2003; (931721)  
Autor: Tadeusz Sobolewski  
Tytuł: **Nie musicie tak pędzić**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 249 s. 21  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1160950 (AZ 05.03.2018)

---

#### 4057. recenzja

Dotyczy: (931721)  
Autor: Aleksandra Szarłat  
Tytuł: **Nauka miłości**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 1 s. 125  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1196828 (KAR 18.06.2018)

---

#### 4058. recenzja

Dotyczy: Zróbmy sobie wnuka., Sc. na podstawie dramatu Marka Rębacza "Dwie drogi utrapienia". Reż. Piotr Wereśniak, 2003; (1090760)  
Autor: Małgorzata Dipont  
Tytuł: **Chłop żywemu nie przepuści**  
Źródło: Aneks Trybuny 2003 nr 237 s. 13  
Zapis: 1148865 (MK 15.01.2018)

---

#### 4059. recenzja

Dotyczy: Zróbmy sobie wnuka., Sc. na podstawie dramatu Marka Rębacza "Dwie drogi utrapienia". Reż. Piotr Wereśniak, 2003; (1090760)  
Autor: Bartosz Żurawiecki  
Tytuł: **Zróbmy sobie wnuka**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 41 s. 75  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1215725 (TM 08.08.2018)

---

#### 4060. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Żurek., Sc. na podstawie opowiadania Olgi Tokarczuk i reż. Ryszard Brylski, 2003; (1120943)  
Autor: Małgorzata Dipont  
Tytuł: **Zwyczajni niezwyczajni**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 225 s. 13  
Zapis: 1147881 (MK 09.01.2018)

---

#### 4061. recenzja

Dotyczy: Żurek., Sc. na podstawie opowiadania Olgi Tokarczuk i reż. Ryszard Brylski, 2003; (1120943)  
Autor: Paweł T. Felis  
Tytuł: **Bon żurek**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 229 s. 13  
Adnotacje: z wypowied. reż. filmu; z fot.  
Zapis: 1154545 (AZ 08.02.2018)

---

#### 4062. recenzja

Dotyczy: Żurek., Sc. na podstawie opowiadania Olgi Tokarczuk i reż. Ryszard Brylski, 2003; (1120943)  
Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Z dała od zgiełku**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 225 s. A11  
Adnotacje: z wypowiedzią Katarzyny Figury nt. własnej roli w filmie; not. K.FEU.  
Zapis: 1159264 (JB 24.02.2018)

---

#### 4063. recenzja

Dotyczy: Żurek., Sc. na podstawie opowiadania Olgi Tokarczuk i reż. Ryszard Brylski, 2003; (1120943)  
Autor: Małgorzata Sadowska  
Tytuł: **Żurek (Święta historia w ludzkim wymiarze)**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 39 s. 75  
Adnotacje: nota; z fot.  
Zapis: 1215350 (TM 06.08.2018)

---

#### 4064. recenzja

Dotyczy: Żurek., Sc. na podstawie opowiadania Olgi Tokarczuk i reż. Ryszard Brylski, 2003; (1120943)  
Autor: Aleksandra Szarłat  
Tytuł: **Żurek według Olgi Tokarczuk z Katarzyną Figurą**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 5 s. 130  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1197720 (KAR 20.06.2018)

---

#### 4065. recenzja

Dotyczy: Żurek., Sc. na podstawie opowiadania Olgi Tokarczuk i reż. Ryszard Brylski, 2003; (1120943)  
Tytuł: **W poszukiwaniu ojca**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 39 s. 93  
Adnotacje: nota, z fot.  
Zapis: 1232137 (AZ 20.09.2018)

---

#### 4066. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152)  
Autor: EK  
Tytuł: **Polonika**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 15 VI s. 2  
Adnotacje: not. o otrzymaniu nagrody specjalnej podczas 10. Międzynarodowego Festiwalu "Złoty Rycerz" w Tambowie (Rosja)  
Zapis: 1246346 (IH 08.11.2018)

---

#### 4067. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404  
Adnotacje: not. o przyznaniu Zbigniewowi Zapisiewiczowi nagrody dla najlepszego aktora za rolę w filmie na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Santa Barbara  
Zapis: 1148737 (AW 13.01.2018)

---

#### 4068. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404  
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi nagrody na Wine Country Film Festival w Kalifornii  
Zapis: 1148717 (AW 13.01.2018)

---

#### 4069. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152)

Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 406  
Adnotacje: not. o przyznaniu filmowi Nagrody Specjalnej na X Międzynarodowym Festiwalu Filmowym "Złoty Witeź" w Moskwie  
Zapis: 1150422 (AW 21.01.2018)

---

#### 4070. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Życie jako śmiertelna choroba przenoszona drogą płciową., Sc. i reż. Krzysztof Zanussi, 2000; (56152)  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 5 I s. 2  
Adnotacje: nota o otrzymaniu Grand Prix na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Moskwie  
Zapis: 1244963 (AZ 05.11.2018)

---

#### 4071. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Pan Tadeusz - sztuka filmowa w muzeum" - wystawa (2000)., Kielce, II - III 2000; (1154173)  
Autor: (EMZA)  
Tytuł: **Kronika kulturalna**  
Źródło: Ikar 2000 nr 3 s. 45  
Adnotacje: m.in. nota recenzyjna  
Zapis: 1154174 (KAR 07.02.2018)

---

#### 4072. impreza.

Tytuł: **"Krzyżacy" Forda - polski film stulecia" - wystawa (2000)**  
Organizator: Muzeum Kinematografii w Łodzi  
Zapis: 1158697 (KAR 22.02.2018)

---

#### 4073. impreza.

Tytuł: **"Pan Tadeusz - sztuka filmowa w muzeum" - wystawa (2000)**  
Opis imprezy: Kielce, II - III 2000  
Organizator: Muzeum Narodowe w Kielcach  
Zapis: 1154173 (KAR 07.02.2018)

---

#### 4074. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Moje miasto., Sc. i reż. Marek Lechki, 2002; (1042951)  
Autor: Barbara Sierszuła  
Tytuł: **Mniej depresji, więcej ironii**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 154 s. A14  
Adnotacje: m.in. zapowiedź pokazu filmu w ramach 38. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karłowycach; 4-12 VII 2003  
Zapis: 1149060 (JB 16.01.2018)

---

#### 4075. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Krzyżacy" Forda - polski film stulecia" - wystawa (2000). (1158697)  
Autor: Stańczyk  
Tytuł: **Pamięć o "Krzyżakach"**  
Źródło: Ikar 2001 nr 5 s. 18  
Adnotacje: nt. wystawy eksponowanej w 2001 r. w Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku  
Zapis: 1158698 (KAR 22.02.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film /*

## Filmy telewizyjne

### 4076. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182

Autor: Izabella Golec

Tytuł: **Darf die polnische Mutter erotisch sein? Der Skandal um den Fernsehfilm "Boża podszewka"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks.zb.:] Tabu und Tabubruch. Literarische und sprachliche Strategien im 20. Jahrhundert. Ein deutsch-polnisches Symposium. [Red.] Hartmut Eggert, Janusz Golec. Stuttgart, Weimar 2002 s. 85-95

Zapis: 1253586 (PC 10.12.2018)

---

### 4077. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Boża podszewka., Sc. wg pow. Teresy Lubkiewicz-Urbanowicz i reż.: Izabella Cywińska, 1997; (3182

Autor: Izabella Golec

Tytuł: **Darf die polnische Mutter erotisch sein? Der Skandal um den Fernsehfilm "Boża podszewka"**

Źródło: x 2002

Adnotacje: [w ks. zb.:] Tabu und Tabubruch. Literarische und sprachliche Strategien im 20. Jahrhundert. Ein deutsch-polnisches Symposium. [Red.] Hartmut Eggert, Janusz Golec. Stuttgart, Weimar 2002 s. 85-95

Zapis: 1250091 (PC 27.11.2018)

---

### 4078. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cud purymowy., Sc. Maciej Karpiński. Reż. Izabella Cywińska, 2000; (607954)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 404

Adnotacje: not. o przyznaniu nagrody "Złota Nimfa" na XLI Międzynarodowym Festiwalu Filmów i Widowisk Telewizyjnych w Monte Carlo

Zapis: 1148738 (AW 13.01.2018)

---

### 4079. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Cztery pancerni i pies (TV)., Sc. na podst. pow. Janusza Przymanowskiego: seria I, II: Janusz Przymanowski, Stanisław Wohl; seria III: Maria Przymanowska, Janusz Przymanowski, Stanisław Wohl  
Reż. Konrad Nałęcki, 1965; (169620)

Autor: Katarzyna Olkowicz

Tytuł: **Powracamy wierni, my cztery pancerni**

Źródło: Viva 2001 nr 8 s. 6-14

Adnotacje: art. primaaprilisowy nt. kręcenia powtórki serialu; z fot.; sprost.: Skłamaliśmy, nr 9 s.

Zapis: 1253465 (AZ 10.12.2018)

---

### 4080. recenzja

Dotyczy: [Czternaście] 14 bajek z królestwa Lailonii dla dużych i małych., Sc. wg bajek Leszka Kołakowskiego: Jan Zamojski. (685655)

Autor: Katarzyna Mąka

Tytuł: **Animacja i filozofia. O adaptacji filmowej "13 bajek z królestwa Lailonii" Leszka Kołakowskiego**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 43 s. 173-180

Zapis: 1151318 (AW 24.01.2018)

---

### 4081. recenzja

Dotyczy: Dekalog., Sc. Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Krzysztof Kieślowski, 1988; (8640)

Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Przetrwać próbę czasu**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 296 s. A15  
Adnotacje: m.in. nt. serialu  
Zapis: 1199917 (BW 25.06.2018)

---

#### 4082. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Dom., Sc. Jerzy Janicki, Andrzej Mularczyk. Reż. Jan Łomnicki, Marcin Łomnicki (od odc. 20.) (8664)  
Tytuł: **Koniec "Domu"**  
Źródło: Wprost 2003 nr 1 s. 97  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1224097 (BW 05.09.2018)

---

#### 4083. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Faustyna., Sc. Maria Nowakowska-Majcher. Reż. Jerzy Łukaszewicz, 1994; (251369)  
Autor: Antoni Czyż  
Tytuł: **Język mistyki a film. Wokół "Faustyny"**  
Źródło: Ogród 2003 nr 3/4 s. 199-204  
Zapis: 1148639 (KAR 12.01.2018)

---

#### 4084. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Glina., Sc. Maciej Maciejewski. Reż. Władysław Pasikowski, 2003; (1134699)  
Autor: Barbara Hollender  
Tytuł: **Komisarz bez złudzeń**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 s. A11  
Adnotacje: o rozpoczęciu zdjęć do filmu  
Zapis: 1159238 (JB 24.02.2018)

---

#### 4085. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Glina., Sc. Maciej Maciejewski. Reż. Władysław Pasikowski, 2003; (1134699)  
Autor: Władysław Pasikowski  
Tytuł: **Bohaterowie z wydziału zabójstw**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 222 s. A11  
Adnotacje: wywiad z reżyserem; rozm. Barbara Hollender  
Zapis: 1159237 (JB 24.02.2018)

---

#### 4086. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Gwiazdny pył., Sc. i reż. Andrzej Kondratiuk, 1982; (246971)  
Autor: Anna Klepaczko  
Tytuł: **Spójność i koherencja tekstu filmowego Andrzeja Kondratiuka "Gwiazdny pył"**  
Źródło: Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej w Łodzi. Seria 1. Nauki Filologiczne 2003 z. 2 (40) s. 167-175  
Adnotacje: z not. o autorce art.; ze streszcz. w jęz. angielskim  
Zapis: 1240919 (PC 16.10.2018)

---

#### 4087. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kariera Nikodema Dyzmy., Sc. wg pow. Tadeusza Dołęgi-Mostowicza: Marek Nowicki, Witold Orzechowski, Jan Rybkowski. Reż. Marek Nowicki, Jan Rybkowski, 1979; (132385)  
Tytuł: **Nikodem Dyzma 50 lat później**  
Źródło: Głos Ludu 2001 nr 86 s. 7



Adnotacje: nt. planów nakręcenia kontynuacji filmu

Zapis: 1245653 (KAR 06.11.2018)

---

#### 4088. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Kasia i Tomek., Sc. na podstawie serialu "Love Bugs" wg scenariusza Guya A. Lepage: Doman Nowakowski, Jolanta Hartwig-Sosnowska, Grzegorz Łoszewski. Jerzy Bogajewicz, 2002; (1074542)

Autor: Małgorzata Bogunia-Borowska

Tytuł: **Negocjacje kobiety i mężczyzny w kulturze konsumpcyjnej na przykładzie serialu "Kasia i Tomek"**

Źródło: Kultura i Społeczeństwo 2003 nr 4 s. 105-116

Zapis: 1216178 (BW 09.08.2018)

---

#### 4089. recenzja

Dotyczy: Kasia i Tomek., Sc. na podstawie serialu "Love Bugs" wg scenariusza Guya A. Lepage: Doman Nowakowski, Jolanta Hartwig-Sosnowska, Grzegorz Łoszewski. Jerzy Bogajewicz, 2002; (1074542)

Autor: Justyna Kobus

Tytuł: **Licencja na rozśmieszanie**

Źródło: Wprost 2003 nr 10 s. 106

Zapis: 1228838 (BW 13.09.2018)

---

#### 4090. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)

Tytuł: **Ciężka dola T. Stockingera**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 44 s. 7

Adnotacje: nt. warunków pracy aktorów na planie serialu "Klan"

Zapis: 1245351 (KAR 06.11.2018)

---

#### 4091. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Klan., Sc. i reż. zbiorowy (461251)

Autor: Mateusz Halawa

Tytuł: **"Klan" i okolice. Magia telewizji w działaniu**

Źródło: Kultura Popularna 2003 nr 2 s. 19-32

Adnotacje: analiza fenomenu popularności telenoweli; z not. o autorze art.

Zapis: 1219859 (PC 23.08.2018)

---

#### 4092. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Lokatorzy., Sc. Zbigniew Kamiński. Reż. Marcin Sławiński, Andrzej Strzelecki, Feridun Erol, Wojciech Adamczyk, Zbigniew Kamiński, Andrzej Kostenko, Radosław Piwowarski, 1999; (731915)

Tytuł: **Przeprowadzka Bogackich, czyli zmiany w "Lokatorach"**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 145 s. 7

Zapis: 1245947 (KAR 07.11.2018)

---

#### 4093. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: M jak miłość., Sc. i reż.: zbiorowa, 2000; (717334)

Autor: Tomasz Raczek

Tytuł: **Miłość w Grabinie**

Źródło: Wprost 2003 nr 43 s. 106-108

Adnotacje: z not. o aut.

Zapis: 1236641 (BW 03.10.2018)

---

#### 4094. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: *Moje miasto.*, Sc. i reż. Marek Lechki, 2002; (1042951)

Tytuł: **Moje miasto w Montrealu**

Źródło: *Przekrój* 2003 nr 35 s. 59

Adnotacje: nota o zakwalifikowaniu filmu na Międzynarodowy Festiwal Filmowy w Toronto; z fot. Marka Lechkiego

Zapis: 1214142 (TM 03.08.2018)

---

#### 4095. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: *Moje miasto.*, Sc. i reż. Marek Lechki, 2002; (1042951)

Tytuł: **Polonika**

Źródło: *Przegląd Polski = Polish Review* 2003 nr z 22 VIII s. 7

Adnotacje: nota o pokazie filmu w ramach 28. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Toronto

Zapis: 1241666 (BW 18.10.2018)

---

#### 4096. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: *Moje miasto.*, Sc. i reż. Marek Lechki, 2002; (1042951)

Autor: Barbara Sierszuła

Tytuł: **Mniej depresji, więcej ironii**

Źródło: *Rzeczpospolita* 2003 nr 154 s. A14

Adnotacje: m.in. zapowiedź pokazu filmu w ramach 38. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Karłowycl Warach; 4-12 VII 2003

Zapis: 1149060 (JB 16.01.2018)

---

#### 4097. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: *Na dobre i na złe.*, Sc. i reż. wieloautorska, 1999; (568508)

Tytuł: **Katarzyna Figura i Olaf Lubaszenko w "Na dobre i na złe"**

Źródło: *Głos Ludu* 2001 nr 75 s. 7

Zapis: 1245590 (KAR 06.11.2018)

---

#### 4098. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: *Na dobre i na złe.*, Sc. i reż. wieloautorska, 1999; (568508)

Tytuł: **Pół żartem, pół serial, czyli możesz zagrać w "Na dobre i na złe"**

Źródło: *Głos Ludu* 2001 nr 145 s. 7

Zapis: 1245948 (KAR 07.11.2018)

---

#### 4099. recenzja

Dotyczy: *Pół serio.*, Sc. Andrzej Saramowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2000; (610081)

Autor: Sylwia Borowska

Tytuł: **"Pół serio" - na serio w kinie**

Źródło: *Viva* 2001 nr 9 s. 32

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1253506 (AZ 10.12.2018)

---

#### 4100. recenzja

Dotyczy: *Pół serio.*, Sc. Andrzej Saramowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2000; (610081)

Tytuł: **Śmieszne "Ciało"**

Źródło: *Wprost* 2003 nr 32 s. 91

Adnotacje: nota

Zapis: 1235933 (BW 02.10.2018)

---

#### 4101. recenzja

Dotyczy: Pół serio., Sc. Andrzej Saramowicz. Reż. Tomasz Konecki, 2000; (610081)

Autor: Tadeusz Wiącek

Tytuł: **Filmy w maju**

Źródło: Ikar 2001 nr 5 s. 38

Adnotacje: m.in. omówienie filmu

Zapis: 1158713 (KAR 22.02.2018)

---

#### 4102. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Stawka większa niż życie (TV)., Sc. [Zbigniew Safjan, Andrzej Szypulski] Andrzej Zbych. Reż. Andrzej Konic, Janusz Morgenstern, 1967; (169621)

Tytuł: **Powrót Hansa Klossa**

Źródło: Głos Ludu 2001 nr 29 s. 7

Adnotacje: nota nt. planów nakręcenia nowej wersji serialu

Zapis: 1244432 (KAR 30.10.2018)

---

#### 4103. recenzja

Dotyczy: Bernacki B.: Stawka większa niż życie. Serial wszech czasów.2003 (1036146)

Autor: (TO-RT)

Źródło: Książki 2003 nr 4 s. 65

Adnotacje: nota

Zapis: 1155081 (TM 10.02.2018)

---

#### 4104. recenzja

Dotyczy: Wrony., Sc. i reż. Dorota Kędzierzawska, 1994; (252587)

Autor: Małgorzata Dąbrowska

Tytuł: **Dostrzec "Wronę"**

Źródło: Kronika [UŁ Łódź] 1995 nr 5 s. 17

Zapis: 1172358 (KAR 18.04.2018)

---

#### 4105. recenzja

Dotyczy: Zbrodnia i kara (2000)., Sc. na podstawie powieści Fiodora Dostojewskiego: Piotr Dumala, 2000; (824800)

Autor: Krzysztof Biedrzycki

Tytuł: **W odcieniach brązu i czerwieni**

Źródło: Znak 2002 nr 7 s. 135-140

Adnotacje: z not. o Krzysztofie Biedrzyckim

Zapis: 1159437 (AZ 26.02.2018)

---

#### 4106. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Zero siedem] 07 zgłoś się., Sc. różnych aut. Reż. Krzysztof Szmagier, 1976; (9459)

Tytuł: **Borewicz & [Jerzy] Dziewulski**

Źródło: Wprost 2003 nr 35 s. 7

Adnotacje: nota m.in. nt. popularności serialu oraz kariery politycznej grających w nim aktorów: Bronisława Cieślaka i Jerzego Dziewulskiego

Zapis: 1236799 (BW 04.10.2018)

---

#### 4107. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Zero siedem] 07 zgłoś się., Sc. różnych aut. Reż. Krzysztof Szmagier, 1976; (9459)

Tytuł: **Borewicz na prezydenta!**

Źródło: Wprost 2003 nr 36 s. 96  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1236849 (BW 04.10.2018)

---

#### 4108. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: [Zero siedem] 07 zgłoś się., Sc. różnych aut. Reż. Krzysztof Szmagier, 1976; (9459)  
Autor: Monika Woś  
Tytuł: **Kultowe dobro narodowe**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 232 s. 5  
Zapis: 1148558 (MK 12.01.2018)

---

#### 4109. nawiązanie

Dotyczy: Woś M.: Kultowe dobro narodowe.Tr 2003 nr 232: s. 5 (1148558)  
Autor: Janusz Jurewicz  
Źródło: Trybuna 2003 nr 236 dod. s. 4  
Adnotacje: list  
Zapis: 1148762 (MK 15.01.2018)

---

#### 4110. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Monika Kuc  
Tytuł: **Zalew polskich glin**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 240 s. 15  
Adnotacje: zapowiedź nowych polskich seriali kryminalnych w tv; z wypowiedzi: Ryszard Bugajski, Michał Kwieciński, Władysław Pasikowski, Wojciech Tomczyk  
Zapis: 1156377 (AZ 15.02.2018)

---

#### 4111. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Piotr Osęka  
Tytuł: **Heroina w termosie**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 28 s. 82-83  
Adnotacje: nt. seriali kryminalnych z okresu PRL, m.in. o: "Kapitan Sowa na tropie", "Życie na gorąco", "07 zgłoś się"; z fot.  
Zapis: 1225218 (AZ 06.09.2018)

---

#### 4112. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Kamil Śmiałkowski  
Tytuł: **Pies, który tropi**  
Źródło: Wprost 2003 nr 49 s. 104-105  
Adnotacje: nt. popularności seriali kryminalnych w polskiej telewizji  
Zapis: 1243056 (BW 24.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film /*

### **Filmy dokumentalne**

---

#### 4113. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Obywatel poeta., (O Zbigniewie Herbercie). Sc. i reż. Jerzy Zalewski, 2000; (614697)  
Autor: Ewa Kara  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 2 II s. 3  
Adnotacje: nota o emisji filmu po próbach jego ocenzurowania  
Zapis: 1245073 (AZ 05.11.2018)

---

#### 4114. film

Tytuł: **Orfeusz warszawski (Artur Międzyrzecki)**

Opis adaptacji: Sc. i reż. Tadeusz Żukowski

Rok produkcji: -

Zapis: 1168577 (AW 04.04.2018)

---

#### 4115. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Tratwa "Kultury"., Sc. Włodzimierz Bolecki, Piotr Wojciechowski. Reż. Adam Kuczyński (394185)

Autor: Jarosław Abramow-Newerly

Tytuł: **W tym domu**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr z 8/9 XI s. 8

Adnotacje: fragm. wypowiedzi Jarosława Abramowa-Newerly'ego pochodzącej z filmu

Zapis: 1194809 (BW 11.06.2018)

---

#### 4116. film

Tytuł: **W cieniu szczura... w oku ptaka...**

Opis adaptacji: (O Andrzej Zaniewskim). Sc. i reż. Franciszek Trzeciak

Rok produkcji: -

Zapis: 1168938 (AW 05.04.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Film / Filmy obce /*

### **Adaptacje obce polskich utworów literackich (film)**

#### 4117. film

Tytuł: **Heaven = Niebo**

Opis adaptacji: Sc. na podstawie własnego utworu Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Tom Tykwer

Rok produkcji: -

Adnotacje: [Produkcja: Wielka Brytania, Niemcy]

Zapis: 1169557 (AW 10.04.2018)

---

#### 4118. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Heaven = Niebo., Sc. na podstawie własnego utworu Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Tom Tykwer, 2002; (1169557)

Autor: Iga Czarnawska

Tytuł: **Problemy w "Niebie"**

Źródło: Kultura [Białystok] 2003 maj s. 34

Adnotacje: rec. filmu "Niebo" w reż. Toma Tykwera

Zapis: 1194082 (AZ 07.06.2018)

---

#### 4119. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Heaven = Niebo., Sc. na podstawie własnego utworu Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż. Tom Tykwer, 2002; (1169557)

Autor: Tom Tykwer

Tytuł: **Kulisy powstawania "Nieba"**

Współtwórcy: Tł. Faustyna Konina

Źródło: Kwadratura Koła 2003 nr 1 s. 32-33

Adnotacje: wywiad, rozm. T. Schutze; za czasopismem <i>Deutsches Entertainment Magazin</i> nr ?

Zapis: 1201698 (AW 29.06.2018)

---

#### 4120. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Heaven = Niebo., Sc. na podstawie własnego utworu Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż Tom Tykwer, 2002; (1169557)  
Autor: Tom Tykwer  
Tytuł: **Nie wierzę w Niebo**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 36 s. 60-61  
Adnotacje: wyw. z reżyserem filmu nt. realizacji; rozm. Rafał B. Niemojewski; z fot. i not. o reżyserze  
Zapis: 1192979 (TM 04.06.2018)

---

#### 4121. recenzja

Dotyczy: Heaven = Niebo., Sc. na podstawie własnego utworu Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz. Reż Tom Tykwer, 2002; (1169557)  
Autor: Bartosz Żurawiecki  
Tytuł: **Dwa tygodnie w kinie**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 37 s. 55  
Adnotacje: m.in. dot. filmu; z fot.  
Zapis: 1193122 (TM 04.06.2018)

---

#### 4122. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Solaris., Sc. na podstawie powieści Stanisława Lema i reż. Steven Soderbergh, 2002; (1005888)  
Autor: (mas)  
Tytuł: **Clooney w "Solaris"**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 7 s. 59  
Adnotacje: not. zapow. rozpoczęcie zdjęć  
Zapis: 1178257 (TM 08.05.2018)

---

#### 4123. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Solaris., Sc. na podstawie powieści Stanisława Lema i reż. Steven Soderbergh, 2002; (1005888)  
Tytuł: **Z miesiąca na miesiąc**  
Źródło: Tygiel Kultury 2003 nr 1/3 s. 222  
Adnotacje: not. o nieobecności Stanisława Lema na przedpremierowym pokazie filmu  
Zapis: 1195067 (AW 12.06.2018)

---

#### 4124. recenzja

Dotyczy: Solaris., Sc. na podstawie powieści Stanisława Lema i reż. Steven Soderbergh, 2002; (1005888)  
Autor: Krzysztof Loska  
Tytuł: **"Solaris" - między literaturą i filmem**  
Źródło: Dekada Literacka 2003 nr 3/4 s. 100-103  
Zapis: 1153464 (AW 03.02.2018)

---

#### 4125. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Solaris. (226989)  
Autor: Wiesław Kot  
Tytuł: **Miłość z gwiazd**  
Źródło: Newsweek 2003 nr 7 s. 103  
Adnotacje: rec. filmu w reż. Stevena Soderbergha na podst. powieści Stanisława Lema  
Zapis: 1218824 (AZ 20.08.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Radio /*

**Historia radia**

**4126. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Eugeniusz Łabus

Tytuł: **Z Katowic w świat**

Źródło: Książnica Śląska 1998 t. 26 (1995/1997) s. 92-98

Adnotacje: historia rozgłośni Polskiego Radia w Katowicach działająca od 4 XII 1927 do 2 IX 1939 r.

Zapis: 1252336 (IH 06.12.2018)

---

**4127. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Anna Milewska-Młynik

Tytuł: **Wojenne losy "Lwowskiej Fali"**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 13 VI s. 8-9

Adnotacje: z fot.

Zapis: 1241949 (TM 18.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Radio współczesne (od 1945) /*

**Radio współczesne (ogólne)**

**4128. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **A to Polska!**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 5 s. 70-75

Adnotacje: omówienie audycji radiowych i telewizyjnych poświęconych literaturze

Zapis: 1223919 (AW 04.09.2018)

---

**4129. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Ani do przodu, ani do tyłu**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 9 s. 50-56

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1248049 (AW 16.11.2018)

---

**4130. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Cieszyć się byle czym!**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 3/4 s. 52-58

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1240326 (AW 12.10.2018)

---

**4131. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Co by tu jeszcze..**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 10 s. 38-43

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1229419 (AW 15.09.2018)

---

**4132. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Dzieciom czyli sobie**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 7/8 s. 68-72

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze dla dzieci i czytelnictwie  
Zapis: 1228670 (AW 13.09.2018)

---

**4133. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec  
Tytuł: **Kultura strasznie się opłaca**  
Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 1 s. 46-51  
Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym  
Zapis: 1237619 (AW 07.10.2018)

---

**4134. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec  
Tytuł: **Matoland**  
Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 7/8 s. 58-65  
Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym  
Zapis: 1247103 (AW 11.11.2018)

---

**4135. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec  
Tytuł: **"Minął sierpień, minął wrzesień..."**  
Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 10 s. 40-45  
Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym  
Zapis: 1249349 (AW 22.11.2018)

---

**4136. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec  
Tytuł: **Musimy, musimy, musimy**  
Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 9 s. 40-48  
Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym  
Zapis: 1229079 (AW 14.09.2018)

---

**4137. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec  
Tytuł: **Na Nowy Rok**  
Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 12 s. 62-66  
Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym  
Zapis: 1237538 (AW 06.10.2018)

---

**4138. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec  
Tytuł: **Ostatni raz?**  
Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 12 s. 32-37  
Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym  
Zapis: 1251051 (AW 30.11.2018)

---

**4139. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec  
Tytuł: **"Pana to nie niepokoi?"**  
Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 6 s. 62-68  
Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym



Zapis: 1228657 (AW 12.09.2018)

---

**4140. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Pogranicze analfabetyzmu**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 11 s. 48-53

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1250512 (AW 29.11.2018)

---

**4141. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Potrzeba (p)oprawy**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 11 s. 46-51

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1235190 (AW 28.09.2018)

---

**4142. polemika**

Dotyczy: Adamiec W.: Potrzeba (p)oprawy.NWd 2002 nr 11: s. 46-51 (1235190)

Autor: Hanna Maria Giza

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 1 s. 52

Zapis: 1237620 (AW 07.10.2018)

---

**4143. polemika**

Dotyczy: Giza H.: NWd 2003 nr 1: s. 52 (1237620)

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Post Scriptm. Witold Adamiec w odpowiedzi Hannie Marii Gizie**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 3 s. 48

Zapis: 1239139 (AW 10.10.2018)

---

**4144. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Sądy i sondy**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 1 s. 64-70

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1222559 (AW 30.08.2018)

---

**4145. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Sposoby**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 6 s. 50-57

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1242415 (AW 19.10.2018)

---

**4146. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Świetlany kryzys?**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 2 s. 58-62

Adnotacje: omówienie audycji radiowych i telewizyjnych poświęconych literaturze

Zapis: 1222781 (AW 01.09.2018)

---

**4147. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **"Ty mnie zabiłeś!..."**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 3/4 s. 70-75

Adnotacje: omówienie audycji radiowych i telewizyjnych poświęconych literaturze

Zapis: 1222804 (AW 01.09.2018)

-----  
**4148. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **W szarym ogniu Europy**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 2 s. 42-47

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1239138 (AW 10.10.2018)

-----  
**4149. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Zabije mnie ktosik albo jo kogosik!**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 5 s. 42-48

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1240432 (AW 13.10.2018)

-----  
*Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Radio współczesne (od 1945) /*

**Festiwale radiowe**

**4150. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001), I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)

Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 8 VI s. 3

Adnotacje: laureaci

Zapis: 1246283 (IH 08.11.2018)

-----  
**4151. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001), I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)

Autor: Beata Kosińska-Krippner

Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**

Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 402

Adnotacje: not.

Zapis: 1147557 (AW 05.01.2018)

-----  
**4152. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2003" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja III). (1051317)

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**

Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 20 VI s. 3

Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów; oprac. JK

Zapis: 1241983 (TM 18.10.2018)

-----  
*Teatr, film, radio, telewizja / Radio / Repertuar (radio) /*

## Słuchowiska, literatura piękna w radio (od 1992)

### 4153. audycja radiowa

Autor: Jane Austen

Tytuł: **Opactwo Northanger**

Współtwórcy: Tł. Anna Przedpeńska-Trzeciakowska. Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Waldemar Modestowicz

Opis adaptacji: Cz. I-II. Premiera: 25 XII 2002, 26 XII 2002

Zapis: 1255970 (O 17.12.2018)

---

### 4154. audycja radiowa

Autor: Hanna Bakuła

Tytuł: **Ostatni bal. Listy do Agnieszki Osieckiej**

Opis adaptacji: Premiera: 13 I 2003

Zapis: 1250693 (O 29.11.2018)

---

### 4155. audycja radiowa

Autor: Liliana Bardijewska

Tytuł: **Opowieści sroki. Królewskie jajo**

Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz

Opis adaptacji: Na podstawie utworu "Opowieści Sroki". Premiera: 26 II 2002

Zapis: 1255969 (N 17.12.2018)

---

### 4156. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski

Tytuł: **Dziesiąte przykazanie**

Współtwórcy: Reż. Wojciech Markiewicz

Opis adaptacji: Premiera: 15 VI 2003

Zapis: 1250592 (O 29.11.2018)

---

### 4157. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski

Tytuł: **Faustyn**

Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 04 X 2002

Zapis: 1250573 (O 29.11.2018)

---

### 4158. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski

Tytuł: **Mowa na wszelki wypadek**

Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 18 V 2003

Zapis: 1250646 (O 29.11.2018)

---

### 4159. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski

Tytuł: **Nieznane światło**

Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 21 XII 2003

Zapis: 1250666 (O 29.11.2018)

---

#### 4160. audycja radiowa

Autor: Henryk Bardijewski  
Tytuł: **Zdrowy z urojenia**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 20 X 2002  
Zapis: 1255669 (N 13.12.2018)

---

#### 4161. audycja radiowa

Autor: Ewa Barska  
Tytuł: **Mój braciszek**  
Współtwórcy: Reż. Dobrosława Bałazy  
Opis adaptacji: Premiera: 22 I 2003  
Zapis: 1250662 (O 29.11.2018)

---

#### 4162. audycja radiowa

Autor: Samuel Nathaniel Behrman  
Tytuł: **Biografia**  
Współtwórcy: Tł. Cecylia Wojewoda. Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 11 I 2003  
Zapis: 1250540 (O 29.11.2018)

---

#### 4163. audycja radiowa

Autor: Georg Belly  
Tytuł: **Żywy nieboszczyk**  
Współtwórcy: Tł. Adolf Walewski. Adapt. i reż. Zdzisław Dąbrowski  
Opis adaptacji: Premiera: 21 IV 2003  
Zapis: 1250498 (N 29.11.2018)

---

#### 4164. audycja radiowa

Autor: Elias Canetti  
Tytuł: **Do chwili ostatniej**  
Współtwórcy: Tł. Ryszard Wojnakowski. Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 22 XI 2003  
Zapis: 1250565 (O 29.11.2018)

---

#### 4165. audycja radiowa

Autor: Miguel de Cervantes  
Tytuł: **Przygody Don Kichota (odcinek 1)**  
Współtwórcy: Tł. Walenty Zakrzewski. Adapt. Anna Borkowska. Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Na podst. utworu: "Przygody Don Kichota"  
Odc. 1-7. Premiera: 05 V 2003, 06 V 2003, 07 V 2003, 08 V 2003, 09 V 2003, 12 V 2003, 13 V 2003  
Zapis: 1250566 (O 29.11.2018)

---

#### 4166. audycja radiowa

Autor: Katarzyna Ciesielska  
Tytuł: **Piorunochron**  
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 27 II 2002  
Zapis: 1255955 (N 17.12.2018)

---

#### 4167. audycja radiowa

Autor: Joseph Conrad-Korzeniowski

Tytuł: **Wielki de Barral**

Współtwórcy: Tł. Teresa Tatarkiewicz. Adapt. Andrzej Zakrzewski. Reż. Andrzej Zakrzewski

Opis adaptacji: Premiera: 16 XI 2002

Zapis: 1255683 (N 13.12.2018)

---

#### 4168. audycja radiowa

Autor: Fiodor Dostojewski

Tytuł: **Spowiedź Marmieladowa**

Współtwórcy: Tł. Czesław Jastrzębiec-Kozłowski. Adapt. i reż. Lech Gwit

Opis adaptacji: Na podstawie utworu "Zbrodnia i kara". Premiera: 28 XII 2003

Zapis: 1250505 (N 29.11.2018)

---

#### 4169. audycja radiowa

Autor: Marguerite Duras

Tytuł: **Moderato cantabile**

Współtwórcy: Tł. Zofia Cesul. Adapt. Witold Malesa. Reż. Waldemar Modestowicz

Opis adaptacji: Premiera: 27 X 2002

Zapis: 1255953 (O 17.12.2018)

---

#### 4170. audycja radiowa

Autor: Stanisław Dygat

Tytuł: **Disneyland**

Współtwórcy: Adapt. Hanna Szof. Reż. Waldemar Modestowicz

Opis adaptacji: Premiera: 08 II 2003

Zapis: 1250563 (O 29.11.2018)

---

#### 4171. audycja radiowa

Autor: Stanisław Dygat

Tytuł: **Jeziro Bodeńskie**

Współtwórcy: Adapt. Hanna Bielawska. Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 01 II 2003

Zapis: 1250612 (O 29.11.2018)

---

#### 4172. audycja radiowa

Autor: Kornel Filipowicz

Tytuł: **Ogród pana Nietschke**

Współtwórcy: Adapt. Hanna Szof. Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 15 XI 2003

Zapis: 1250668 (O 29.11.2018)

---

#### 4173. audycja radiowa

Autor: Vladimir Fisher

Tytuł: **Język**

Współtwórcy: Tł. Hanna Bielawska. Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 28 XI 2003

Zapis: 1250613 (O 29.11.2018)

---

#### 4174. audycja radiowa

Autor: Aleksander Fredro  
Tytuł: **Jestem zabójcą**  
Współtwórcy: Adapt. i reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 01 V 2003  
Zapis: 1250601 (O 29.11.2018)

---

#### **4175. audycja radiowa**

Autor: Aleksander Fredro  
Tytuł: **Świczka zgasa**  
Współtwórcy: Adapt. Andrzej Zakrzewski. Reż. Andrzej Zakrzewski  
Opis adaptacji: Premiera: 1 V 2002  
Zapis: 1255687 (N 13.12.2018)

---

#### **4176. audycja radiowa**

Autor: Aleksander Fredro  
Tytuł: **Zemsta**  
Współtwórcy: Adapt. Janusz Kukuła. Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 28 IX 2002  
Zapis: 1255667 (N 13.12.2018)

---

#### **4177. audycja radiowa**

Autor: Aleksander Fredro  
Tytuł: **Zrządność i przekora**  
Współtwórcy: Adapt. Waldemar Modestowicz. Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 13 VII 2002  
Zapis: 1255665 (N 13.12.2018)

---

#### **4178. audycja radiowa**

Autor: Khalil Gibran  
Tytuł: **Szaleniec**  
Współtwórcy: Tł. Roman Gren. Adapt. Elżbieta Łukomska. Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 02 IV 2003  
Zapis: 1250766 (O 29.11.2018)

---

#### **4179. audycja radiowa**

Autor: William Gibson  
Tytuł: **Dwoje na huśtawce**  
Współtwórcy: Tł. Małgorzata Semil. Adapt. i reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 25 X 2003  
Zapis: 1250588 (O 29.11.2018)

---

#### **4180. audycja radiowa**

Autor: Mikołaj Gogol  
Tytuł: **Order**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Wyszomirski. Adapt. i reż. Andrzej Zakrzewski  
Opis adaptacji: Premiera: 09 VIII 2003  
Zapis: 1250680 (O 29.11.2018)

---

#### **4181. audycja radiowa**

Autor: Witold Gombrowicz

Tytuł: **Ferdydurke**  
Współtwórcy: Adapt. Anna Borkowska. Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Cz. 1-7. Premiera: 08, 09, 10, 13, 14, 15, 16 V 2002  
Zapis: 1250577 (O 29.11.2018)

---

**4182. audycja radiowa**

Autor: Iwan Gonczarow  
Tytuł: **Obłomow**  
Współtwórcy: Tł. Nadzieja Drucka. Adapt. Witold Malesa. Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 05 X 2002  
Zapis: 1255967 (O 17.12.2018)

---

**4183. audycja radiowa**

Autor: Jerzy Górzeński  
Tytuł: **Aleje pocałunków**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 31 X 2003  
Zapis: 1250534 (O 29.11.2018)

---

**4184. audycja radiowa**

Autor: Jerzy Górzeński  
Tytuł: **Kogut na księżycowej drodze**  
Współtwórcy: Reż. Dobrosława Bałazy  
Opis adaptacji: Premiera: 08 XI 2002  
Zapis: 1250123 (O 27.11.2018)

---

**4185. audycja radiowa**

Autor: Jerzy Górzeński  
Tytuł: **Syreni śpiew**  
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 07 II 2003  
Zapis: 1250764 (O 29.11.2018)

---

**4186. audycja radiowa**

Autor: Julia Hartwig  
Tytuł: **Nie ma odpowiedzi**  
Współtwórcy: Adapt. Witold Malesa. Reż. Dobrosława Bałazy  
Opis adaptacji: Premiera: 12 XII 2002  
Zapis: 1255957 (O 17.12.2018)

---

**4187. audycja radiowa**

Autor: Stefan Heym  
Tytuł: **Ahaswer**  
Współtwórcy: Tł. Ryszard Wojnakowski. Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Na podst. utworu: "Ahaswer"  
Cz. 1-2. Premiera: 06 IV 2003, 12 IV 2003  
Zapis: 1250532 (O 29.11.2018)

---

**4188. audycja radiowa**

Autor: Bohumil Hrabal

Tytuł: **Pociągi pod specjalnym nadzorem**

Współtwórcy: Tł. Andrzej Czcibor-Piotrowski. Adapt. Hanna Bielawska. Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 9 XI 2002

Zapis: 1255949 (N 17.12.2018)

---

#### **4189. audycja radiowa**

Autor: Christopher Isherwood

Tytuł: **Pożegnanie z Berlinem**

Współtwórcy: Tł. Maria Skroczyńska. Adapt. Hanna Bielawska. Reż. Henryk Rozen

Opis adaptacji: Premiera: 18 X 2003

Zapis: 1250699 (O 29.11.2018)

---

#### **4190. audycja radiowa**

Autor: Jarosław Iwaszkiewicz

Tytuł: **Sława i chwała**

Współtwórcy: Adapt. Grażyna Gronczewska. Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Cz. 1-7. Premiera: 03 III 2003, 04 III 2003, 05 III 2003, 06 III 2003, 07 III 2003, 10 III 2003, 1

Zapis: 1250743 (O 29.11.2018)

---

#### **4191. audycja radiowa**

Autor: Jarosław Iwaszkiewicz

Tytuł: **Sława i chwała (odcinek 2)**

Współtwórcy: Adapt. Grażyna Gronczewska. Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 04 III 2003

Zapis: 1250747 (O 29.11.2018)

---

#### **4192. audycja radiowa**

Autor: Jarosław Iwaszkiewicz

Tytuł: **Sława i chwała (odcinek 3)**

Współtwórcy: Adapt. Grażyna Gronczewska. Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 05 III 2003

Zapis: 1250748 (O 29.11.2018)

---

#### **4193. audycja radiowa**

Autor: Jarosław Iwaszkiewicz

Tytuł: **Sława i chwała (odcinek 4)**

Współtwórcy: Adapt. Grażyna Gronczewska. Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 06 III 2003

Zapis: 1250750 (O 29.11.2018)

---

#### **4194. audycja radiowa**

Autor: Jarosław Iwaszkiewicz

Tytuł: **Sława i chwała (odcinek 5)**

Współtwórcy: Adapt. Grażyna Gronczewska. Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 07 III 2003

Zapis: 1250752 (O 29.11.2018)

---

#### **4195. audycja radiowa**

Autor: Jarosław Iwaszkiewicz

Tytuł: **Sława i chwała (odcinek 6)**



Współtwórcy: Adapt. Grażyna Gronczewska. Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 10 III 2003  
Zapis: 1250753 (O 29.11.2018)

---

#### 4196. audycja radiowa

Autor: Jarosław Iwaszkiewicz  
Tytuł: **Sława i chwała (odcinek 7)**  
Współtwórcy: Adapt. Grażyna Gronczewska. Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 11 III 2003  
Zapis: 1250754 (O 29.11.2018)

---

#### 4197. audycja radiowa

Autor: Wieniedikt Jerofiejew  
Tytuł: **Noc Walpurgii albo kroki komandora**  
Współtwórcy: Tł. Irena Lewandowska. Adapt. i reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 22 VI 2002  
Zapis: 1255964 (O 17.12.2018)

---

#### 4198. audycja radiowa

Autor: Danilo Kish  
Tytuł: **Noc i mgła**  
Współtwórcy: Tł. Danuta Cirlić-Straszyńska. Adapt. Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 4 X 2003  
Zapis: 1250770 (O 29.11.2018)

---

#### 4199. audycja radiowa

Autor: Jan Kochanowski  
Tytuł: **Chcemy sobie być radzi**  
Współtwórcy: Adapt. Iwona Smolka. Reż. Andrzej Piszczatowski  
Opis adaptacji: Na podstawie utworu "Pieśni i fraszki". Premiera: 22 VI 2002  
Zapis: 1255963 (N 17.12.2018)

---

#### 4200. audycja radiowa

Autor: Nikołaj Kolada  
Tytuł: **Merylin Mongoł**  
Współtwórcy: Tł. Jerzy Czech. Adapt. Iwona Malinowska  
Opis adaptacji: Premiera: 07 XI 2003  
Zapis: 1250643 (O 29.11.2018)

---

#### 4201. audycja radiowa

Autor: Józef Ignacy Kraszewski  
Tytuł: **Stara baśń**  
Współtwórcy: Adapt. Anna Borkowska. Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Cz. 1-7. Premiera: 21 XI 2002, 22 XI 2002, 25 XI 2002, 26 XI 2002, 27 XI 2002, 28 XI 2002, 1  
2002  
Zapis: 1250533 (O 29.11.2018)

---

#### 4202. audycja radiowa

Autor: Jozef Lenhart  
Tytuł: **Exit**

Współtwórcy: Tł. Stefan Adamik. Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 31 I 2003  
Zapis: 1250596 (O 29.11.2018)

---

#### 4203. audycja radiowa

Autor: Maria Ewa Letki  
Tytuł: **Profesor Smok**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 22 I 2003  
Zapis: 1250701 (O 29.11.2018)

---

#### 4204. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki  
Tytuł: **Pogromca inkasentów**  
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 02 VIII 2003  
Zapis: 1250695 (O 29.11.2018)

---

#### 4205. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki  
Tytuł: **Warszawska legenda**  
Współtwórcy: Reż. Dobrosława Bałazy  
Opis adaptacji: Premiera: 18 IV 2002  
Zapis: 1255685 (N 13.12.2018)

---

#### 4206. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki  
Tytuł: **Zaczarowany grosz**  
Współtwórcy: Reż. Andrzej Jarski  
Opis adaptacji: Premiera: 24 IV 2003  
Zapis: 1250769 (O 29.11.2018)

---

#### 4207. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki  
Tytuł: **Zasilek**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 25 X 2002  
Zapis: 1255670 (N 13.12.2018)

---

#### 4208. audycja radiowa

Autor: Wojciech Letki  
Tytuł: **Złote pióro**  
Współtwórcy: Reż. Andrzej Jarski  
Opis adaptacji: Premiera: 26 XII 2002  
Zapis: 1255666 (N 13.12.2018)

---

#### 4209. audycja radiowa

Autor: Bogdan Loebł  
Tytuł: **Musimy tańczyć**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 21 XI 2003  
Zapis: 1250664 (O 29.11.2018)

---

#### 4210. audycja radiowa

Autor: Edward Lubowski  
Tytuł: **Przez wdzięczność**  
Współtwórcy: Adapt. i reż. Zdzisław Dąbrowski  
Opis adaptacji: Premiera: 21 IV 2003  
Zapis: 1250719 (O 29.11.2018)

---

#### 4211. audycja radiowa

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Bocian**  
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 29 III 2003  
Zapis: 1250545 (O 29.11.2018)

---

#### 4212. audycja radiowa

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Jego królewska mość się nudzi**  
Współtwórcy: Reż. Dobrosława Bałazy  
Opis adaptacji: Premiera: 15 V 2003  
Zapis: 1250599 (O 29.11.2018)

---

#### 4213. audycja radiowa

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Konny lot imć pana Boboli**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 03 I 2003  
Zapis: 1250624 (O 29.11.2018)

---

#### 4214. audycja radiowa

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Malinówek - Strasburg**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 07 IX 2002  
Zapis: 1255935 (O 17.12.2018)

---

#### 4215. audycja radiowa

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Malinówek pełen liści**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 27 IX 2003  
Zapis: 1250637 (O 29.11.2018)

---

#### 4216. audycja radiowa

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Malinówek pogrąża się w depresji**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 22 II 2003

Zapis: 1250638 (O 29.11.2018)

---

**4217. audycja radiowa**

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Malinówek przygotowuje się do wiglii**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 20 XII 2003  
Zapis: 1250639 (O 29.11.2018)

---

**4218. audycja radiowa**

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Malinówek walczy ze śniegiem**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 29 XI 2003  
Zapis: 1250640 (O 29.11.2018)

---

**4219. audycja radiowa**

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Malinówek wkracza do Europy**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 31 V 2003  
Zapis: 1250641 (O 29.11.2018)

---

**4220. audycja radiowa**

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Malinówek zmienia wizerunek**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 29 VI 2002  
Zapis: 1255937 (O 17.12.2018)

---

**4221. audycja radiowa**

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Malinówek zostaje kurortem**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 19 VII 2003  
Zapis: 1250642 (O 29.11.2018)

---

**4222. audycja radiowa**

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Rewizor w Malinówku**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 14 IX 2002  
Zapis: 1255933 (N 17.12.2018)

---

**4223. audycja radiowa**

Autor: Marek Ławrynowicz  
Tytuł: **Zegar w Malinówku**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 28 XII 2002  
Zapis: 1255668 (N 13.12.2018)

---

**4224. audycja radiowa**

Autor: Rafał Maciąg  
Tytuł: **Trzy pory roku**  
Opis adaptacji: Premiera: 03 X 2003  
Zapis: 1250767 (O 29.11.2018)

---

**4225. audycja radiowa**

Autor: Ryszard Makowski  
Tytuł: **Król polowania**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 25 I 2003  
Zapis: 1250636 (O 29.11.2018)

---

**4226. audycja radiowa**

Autor: Jerzy Marciniak  
Tytuł: **Walc cis-moll na jedną rękę**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 19 VII 2003  
Zapis: 1250768 (O 29.11.2018)

---

**4227. audycja radiowa**

Autor: Nicole Marmet  
Tytuł: **Korsykański blues Jacky Micaelli**  
Współtwórcy: Tł. Ewa Stocka-Kalinowska. Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 27 XII 2002  
Zapis: 1255925 (O 17.12.2018)

---

**4228. audycja radiowa**

Autor: Melania Mazzucco  
Tytuł: **Żona o hinduskim imieniu**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Mikołajewski. Reż. Andrzej Zakrzewski  
Opis adaptacji: Premiera: 1 I 2002  
Zapis: 1255664 (N 13.12.2018)

---

**4229. audycja radiowa**

Autor: Czesław Miłosz  
Tytuł: **Próba Hioba**  
Współtwórcy: Adapt. i reż. Andrzej Jarski  
Opis adaptacji: Premiera: 13 IV 2003  
Zapis: 1250716 (O 29.11.2018)

---

**4230. audycja radiowa**

Autor: Moliere  
Tytuł: **Skapiec**  
Współtwórcy: Tł. Tadeusz Żeleński-Boy. Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 19 X 2002  
Zapis: 1250128 (O 27.11.2018)

---

**4231. audycja radiowa**

Autor: Paweł Mossakowski  
Tytuł: **Przetarg**  
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 14 VI 2002  
Zapis: 1255936 (N 17.12.2018)

---

#### 4232. audycja radiowa

Autor: Paweł Mossakowski  
Tytuł: **Wieczory i poranki**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 8 III 2002  
Zapis: 1255684 (N 13.12.2018)

---

#### 4233. audycja radiowa

Autor: Andrzej Mularczyk  
Tytuł: **Radosna orkiestra wiecznego spoczynku**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 21 II 2003  
Zapis: 1250736 (O 29.11.2018)

---

#### 4234. audycja radiowa

Autor: Zofia Nałkowska  
Tytuł: **Granica**  
Współtwórcy: Adapt. Anna Borkowska. Reż. Wojciech Markiewicz  
Opis adaptacji: Odc. 1-7. Premiera: 02 I 2002, 03 I 2002, 04 I 2002, 07 I 2002, 08 I 2002, 09 I 2002, 10 I 2002  
Zapis: 1255689 (O 13.12.2018)

---

#### 4235. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk  
Tytuł: **Marmisie**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Cz. I-IV: "Fałszywa czarownica", "Skrzydłata pomoc", "Pora na potwora", "Bajka o niezwykle dzielnym ślimaku".  
Premiera: 15 X 2002, 17 X 2002, 21 X 2002, 22 X 2002  
Zapis: 1255939 (O 17.12.2018)

---

#### 4236. audycja radiowa

Autor: Jerzy Niemczuk  
Tytuł: **Życie przed progiem**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 1 II 2002  
Zapis: 1250015 (N 27.11.2018)

---

#### 4237. audycja radiowa

Autor: Dariusz Odija  
Tytuł: **Melisa**  
Współtwórcy: Reż. Krzysztof Gordon  
Opis adaptacji: Premiera: 29 XII 2002  
Zapis: 1255951 (O 17.12.2018)

---

#### 4238. audycja radiowa

Autor: Anna Onichimowska  
Tytuł: **Jajo**  
Współtwórcy: Reż. Dobrosława Bałazy  
Opis adaptacji: Premiera: 26 XI 2002  
Zapis: 1250579 (O 29.11.2018)

---

#### 4239. audycja radiowa

Autor: Kazimierz Orłoś  
Tytuł: **Prosta sprawa**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukula  
Opis adaptacji: Premiera: 10 I 2003  
Zapis: 1250714 (O 29.11.2018)

---

#### 4240. audycja radiowa

Tytuł: **Prosta i prawdziwa historia o każdym**  
Współtwórcy: Tł. Jarosław Iwaszkiewicz. Adapt. Wojciech Markiewicz. Reż. Wojciech Markiewicz  
Opis adaptacji: Premiera: 1 V 2002  
Zapis: 1255940 (N 17.12.2018)

---

#### 4241. audycja radiowa

Autor: Zygmunt Przybylski  
Tytuł: **Debiutantka**  
Współtwórcy: Adapt. i reż. Zdzisław Dąbrowski  
Opis adaptacji: Premiera: 23 III 2003  
Zapis: 1250556 (O 29.11.2018)

---

#### 4242. audycja radiowa

Autor: Stanisław Rembek  
Tytuł: **Ballada o wżgardliwym wisielcu**  
Współtwórcy: Adapt. Iwona Smolka. Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 26 I 2003  
Zapis: 1250537 (O 29.11.2018)

---

#### 4243. audycja radiowa

Autor: Edmond Rostand  
Tytuł: **Cyrano de Bergerac**  
Współtwórcy: Tł. Maria Konopnicka. Adapt i reż. Krzysztof Zaleski  
Opis adaptacji: Premiera: 03 V 2003  
Zapis: 1250550 (O 29.11.2018)

---

#### 4244. audycja radiowa

Autor: Krzysztof Rudkowski  
Tytuł: **Czat**  
Współtwórcy: Adapt. i reż. Sylwester Woroniecki  
Opis adaptacji: Na pods. utworu: "Cz@t. Projekt rozmyślnie niedokończony"  
Premiera: 24 VIII 2002  
Zapis: 1250571 (O 29.11.2018)

---

#### 4245. audycja radiowa

Autor: Gaston Salvatore  
Tytuł: **Stalin**  
Współtwórcy: Tł. Ryszard Turczyn. Adapt. Iwona Malinowska. Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 01 III 2003  
Zapis: 1250762 (O 29.11.2018)

---

#### **4246. audycja radiowa**

Autor: Bruno Schulz  
Tytuł: **Wiosna**  
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 17 XI 2002  
Zapis: 1255682 (N 13.12.2018)

---

#### **4247. audycja radiowa**

Autor: Jerzy Maciej Siatkiewicz  
Tytuł: **Kalipso**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 14 III 2003  
Zapis: 1250617 (O 29.11.2018)

---

#### **4248. audycja radiowa**

Autor: Henryk Sienkiewicz  
Tytuł: **Czyja wina**  
Współtwórcy: Adapt. i reż. Andrzej Zakrzewski  
Opis adaptacji: Premiera: 14 II 2003  
Zapis: 1250555 (O 29.11.2018)

---

#### **4249. audycja radiowa**

Autor: Anna Sosińska  
Tytuł: **Pan dwoistości**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 27 IX 2002  
Zapis: 1255966 (N 17.12.2018)

---

#### **4250. audycja radiowa**

Autor: Jerzy Stefan Stawiński  
Tytuł: **Sprawa holenderska**  
Współtwórcy: Adapt. Bogumiła Prządka. Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 09 III 2003  
Zapis: 1250755 (O 29.11.2018)

---

#### **4251. audycja radiowa**

Autor: Marek Stokowski  
Tytuł: **Szach-Mat**  
Współtwórcy: Reż. Romana Bobrowska  
Opis adaptacji: Premiera: 12 VII 2003  
Zapis: 1250765 (O 29.11.2018)

---

#### **4252. audycja radiowa**

Autor: Karoly Szakonyi



Tytuł: **Kolacja we dwoje**  
Współtwórcy: Tł. Alicja Mazurkiewicz. Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 28 III 2003  
Zapis: 1250621 (O 29.11.2018)

---

**4253. audycja radiowa**

Autor: Maciej Szczawiński  
Tytuł: **Ścianka**  
Współtwórcy: Reż. Antoni Gryzik  
Opis adaptacji: Premiera: 1 XII 2002  
Zapis: 1255688 (N 13.12.2018)

---

**4254. audycja radiowa**

Autor: Justyna Ścibor  
Tytuł: **Największa piaskownica świata**  
Opis adaptacji: Premiera: 27 VI 2002  
Zapis: 1255956 (O 17.12.2018)

---

**4255. audycja radiowa**

Autor: Justyna Ścibor  
Tytuł: **Piracka przygoda**  
Współtwórcy: Reż. Dobrosława Bałazy  
Opis adaptacji: Premiera: 24 III 2003  
Zapis: 1250694 (O 29.11.2018)

---

**4256. audycja radiowa**

Autor: Robert Trojanowski  
Tytuł: **Jezus we wsi**  
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 15 IX 2002  
Zapis: 1250582 (O 29.11.2018)

---

**4257. audycja radiowa**

Autor: Tomasz Maciej Trojanowski  
Tytuł: **Kosmate stworki Mikołaja**  
Współtwórcy: Reż. Andrzej Jarski  
Opis adaptacji: Premiera: 23 XII 2003  
Zapis: 1250626 (O 29.11.2018)

---

**4258. audycja radiowa**

Autor: Tomasz Maciej Trojanowski  
Tytuł: **Mgła**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 21 VI 2003  
Zapis: 1250645 (O 29.11.2018)

---

**4259. audycja radiowa**

Autor: Tomasz Maciej Trojanowski  
Tytuł: **Trąba Włochacza**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz

Opis adaptacji: Premiera: 18 VI 2002

Zapis: 1255686 (N 13.12.2018)

---

#### **4260. audycja radiowa**

Autor: Julian Tuwim

Tytuł: **Bal w operze**

Współtwórcy: Adapt. Renata Gorczyńska. Reż. Andrzej W. Strzelecki

Opis adaptacji: Premiera: 12 X 2003

Zapis: 1250535 (O 29.11.2018)

---

#### **4261. audycja radiowa**

Autor: Julian Tuwim

Tytuł: **Nie dziw się memu smutkowi**

Współtwórcy: Adapt. Iwona Smolka. Reż. Jan Warenycia

Opis adaptacji: Premiera: 28 XII 2003

Zapis: 1250665 (O 29.11.2018)

---

#### **4262. audycja radiowa**

Autor: Julian Tuwim

Tytuł: **Sudden - Death**

Współtwórcy: Adapt. i reż. Andrzej Zakrzewski

Opis adaptacji: Na podst. utwou: "Kariera Johna Nobody"

Premiera: 27 XII 2003

Zapis: 1250620 (O 29.11.2018)

---

#### **4263. audycja radiowa**

Autor: Jan Twardowski

Tytuł: **Katechizm księdza Jana Twardowskiego**

Współtwórcy: Adapt. Witold Malesa. Reż. Dobrosława Bałazy

Opis adaptacji: Premiera: 25 XII 2002

Zapis: 1250585 (O 29.11.2018)

---

#### **4264. audycja radiowa**

Autor: Jan Warenycia

Tytuł: **Opowieść jesienna**

Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 02 III 2003

Zapis: 1250677 (O 29.11.2018)

---

#### **4265. audycja radiowa**

Autor: Zbigniew Wojnarowski

Tytuł: **Felietonista**

Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła

Opis adaptacji: Premiera: 25 X 2003

Zapis: 1250598 (O 29.11.2018)

---

#### **4266. audycja radiowa**

Autor: Karol Wojtyła

Tytuł: **Promieniowanie ojcostwa**

Współtwórcy: Adapt. i reż. Maria Brzezińska

Opis adaptacji: Premiera: 15 X 2003  
Zapis: 1250709 (O 29.11.2018)

---

**4267. audycja radiowa**

Autor: Marcin Wolski  
Tytuł: **Czekam**  
Współtwórcy: Reż. Wojciech Markiewicz  
Opis adaptacji: Premiera: 16 II 2003  
Zapis: 1250553 (O 29.11.2018)

---

**4268. audycja radiowa**

Autor: Marcin Wolski  
Tytuł: **Dziewczyna z klasą**  
Współtwórcy: Reż. Janusz Kukuła  
Opis adaptacji: Premiera: 09 XI 2003  
Zapis: 1250594 (O 29.11.2018)

---

**4269. audycja radiowa**

Autor: Marcin Wolski  
Tytuł: **Stopklatka**  
Współtwórcy: Reż. Jan Warenycia  
Opis adaptacji: Premiera: 26 IV 2003  
Zapis: 1250763 (O 29.11.2018)

---

**4270. audycja radiowa**

Autor: Marek Żelkowski  
Tytuł: **Podwójne zlecenie**  
Współtwórcy: Reż. Waldemar Modestowicz  
Opis adaptacji: Premiera: 29 XI 2002  
Zapis: 1255943 (N 17.12.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja /*

**Zagadnienia ogólne (TV)**

**4271. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Andrzej Kozieł  
Tytuł: **Publicystyka w Telewizji Polskiej do 1989 r. Przegląd informacyjny**  
Źródło: Studia Medioznawcze 2002 nr 1 s. 90-110  
Adnotacje: dot. m.in. telewizyjnej publicystyki kulturalnej i programów poświęconym sprawom literatury; ze streszczeniem w jęz. angielskim  
Zapis: 1246763 (PC 09.11.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) /*

**Zagadnienia wstępne (TV)**

**4272. recenzja**

Dotyczy: Dziewoński R.: Kabaretu Starszych Panów wespół.2002 (987525)  
Autor: Piotr Czerniawski  
Tytuł: **Panowie z okienka**  
Źródło: Przekrój 2002 nr 14 s. 60-61

Zapis: 1183580 (TM 14.05.2018)

---

**4273. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **A to Polska!**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 5 s. 70-75

Adnotacje: omówienie audycji radiowych i telewizyjnych poświęconych literaturze

Zapis: 1223919 (AW 04.09.2018)

---

**4274. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Ani do przodu, ani do tyłu**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 9 s. 50-56

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1248049 (AW 16.11.2018)

---

**4275. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Cieszyć się byle czym!**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 3/4 s. 52-58

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1240326 (AW 12.10.2018)

---

**4276. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Co by tu jeszcze..**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 10 s. 38-43

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1229419 (AW 15.09.2018)

---

**4277. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Dzieciom czyli sobie**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 7/8 s. 68-72

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze dla dzieci i czytelnictwie

Zapis: 1228670 (AW 13.09.2018)

---

**4278. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Kultura strasznie się opłaca**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 1 s. 46-51

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1237619 (AW 07.10.2018)

---

**4279. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Matoland**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 7/8 s. 58-65

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1247103 (AW 11.11.2018)

---

**4280. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **"Minął sierpień, minął wrzesień..."**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 10 s. 40-45

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1249349 (AW 22.11.2018)

---

**4281. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Musimy, musimy, musimy**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 9 s. 40-48

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1229079 (AW 14.09.2018)

---

**4282. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Na Nowy Rok**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 12 s. 62-66

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1237538 (AW 06.10.2018)

---

**4283. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Ostatni raz?**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 12 s. 32-37

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1251051 (AW 30.11.2018)

---

**4284. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **"Pana to nie niepokoi?"**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 6 s. 62-68

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1228657 (AW 12.09.2018)

---

**4285. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Pogranicze analfabetyzmu**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 11 s. 48-53

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1250512 (AW 29.11.2018)

---

**4286. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Potrzeba (p)oprawy**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 11 s. 46-51

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1235190 (AW 28.09.2018)

---

#### 4287. polemika

Dotyczy: Adamiec W.: Potrzeba (p)oprawy.NWd 2002 nr 11: s. 46-51 (1235190)

Autor: Hanna Maria Giza

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 1 s. 52

Zapis: 1237620 (AW 07.10.2018)

---

#### 4288. polemika

Dotyczy: Giza H.: NWd 2003 nr 1: s. 52 (1237620)

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Post Scriptm. Witold Adamiec w odpowiedzi Hannie Marii Gizie**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 3 s. 48

Zapis: 1239139 (AW 10.10.2018)

---

#### 4289. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Sądy i sondy**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 1 s. 64-70

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1222559 (AW 30.08.2018)

---

#### 4290. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Sposoby**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 6 s. 50-57

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1242415 (AW 19.10.2018)

---

#### 4291. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **Świetlany kryzys?**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 2 s. 58-62

Adnotacje: omówienie audycji radiowych i telewizyjnych poświęconych literaturze

Zapis: 1222781 (AW 01.09.2018)

---

#### 4292. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **"Ty mnie zabiłeś!..."**

Źródło: Notes Wydawniczy 2002 nr 3/4 s. 70-75

Adnotacje: omówienie audycji radiowych i telewizyjnych poświęconych literaturze

Zapis: 1222804 (AW 01.09.2018)

---

#### 4293. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec

Tytuł: **W szarym ogniu Europy**

Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 2 s. 42-47

Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym

Zapis: 1239138 (AW 10.10.2018)

---

#### 4294. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Witold Adamiec  
Tytuł: **Zabije mnie ktosik albo jo kogosik!**  
Źródło: Notes Wydawniczy 2003 nr 5 s. 42-48  
Adnotacje: nt. programów telewizyjnych i radiowych poświęconych literaturze i nowościom wydawniczym  
Zapis: 1240432 (AW 13.10.2018)

---

#### 4295. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Olga Chrzan  
Tytuł: **Zupełnie inna historia Jeremiego Przybory i Jerzego Wasowskiego. Na granicy kabaretu i teatru**  
Źródło: Kultura Popularna 2003 nr 1 s. 9-19  
Adnotacje: dot. kabaretowych, teatralnych, telewizyjnych, muzycznych i literackich aspektów cyklu telewizyjnego "Kabaret Starszych Panów"; z not. o autorce art.  
Zapis: 1219579 (PC 22.08.2018)

---

#### 4296. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Joanna Olech  
Tytuł: **Śmierć telewizji dla dzieci, czyli Lukrecja i hipokryzja**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 44 s. 24  
Adnotacje: krytyka programów dla dzieci  
Zapis: 1164437 (JB 15.03.2018)

---

#### 4297. sprostowanie

Dotyczy: Olech J.: Śmierć telewizji dla dzieci, czyli Lukrecja i hipokryzja. TgP 2003 nr 44: s. 24 (1164437)  
Autor: Jarosław Grzelak  
Tytuł: **Sprostowania**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 46 s. 4  
Adnotacje: list do redakcji  
Zapis: 1165138 (JB 19.03.2018)

---

#### 4298. polemika

Dotyczy: Olech J.: Śmierć telewizji dla dzieci, czyli Lukrecja i hipokryzja. TgP 2003 nr 44: s. 24 (1164437)  
Autor: Józefa Hannelowa  
Tytuł: **O cukrze i nie tylko**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 45 s. 16  
Zapis: 1164637 (JB 16.03.2018)

---

#### 4299. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Edyta Zachurzok  
Tytuł: **Kazimiera Szczuka, czyli znikające obiekty telewizyjne**  
Źródło: Kultura Popularna 2003 nr 4 s. 33-35  
Adnotacje: dot. występów Kazimiera Szczuki w programach "Dobre książki" i "Pegaz"; z not. o autorce art.  
Zapis: 1220600 (PC 24.08.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) / Zagadnienia wstępne (TV) /*

### **Festiwale (TV)**

#### 4300. artykuł o imprezie

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001)., I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)  
Autor: Ewa Kara

Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2001 nr z 8 VI s. 3  
Adnotacje: laureaci  
Zapis: 1246283 (IH 08.11.2018)

---

#### **4301. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2001" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (2001), I: Sopot, 1-3 VI 2001; (828519)  
Autor: Beata Kosińska-Krippner  
Tytuł: **Film w Polsce 2001. Dokumentacja**  
Źródło: Kwartalnik Filmowy 2003 nr 41/42 s. 402  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1147557 (AW 05.01.2018)

---

#### **4302. artykuł o imprezie**

Dotyczy: "Dwa Teatry - Sopot 2003" - Krajowy Festiwal Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej (20 edycja III). (1051317)  
Tytuł: **Z wydarzeń kulturalnych w Polsce**  
Źródło: Przegląd Polski = Polish Review 2003 nr z 20 VI s. 3  
Adnotacje: m.in. nota nt. laureatów; oprac. JK  
Zapis: 1241983 (TM 18.10.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Zagadnienia ogólne (TV) /*

### **Teatr TV (omówienia, nie repertuar)**

#### **4303. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Jacek Cieślak  
Tytuł: **Największa scena bez dyrektora**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 265 s. A10  
Adnotacje: nt. odejścia Jacka Wekslera ze stanowiska dyrektora; zawiera wypowiedzi nt. Teatru Telewizji aut.: Gustaw Holoubek, Kazimierz Kutz, Ryszard Bugajski  
Zapis: 1192880 (BW 04.06.2018)

---

#### **4304. artykuł w haśle rzeczowym**

Tytuł: **Co w nowym roku w Teatrze TV**  
Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 302 s. 10  
Adnotacje: zapowiedzi spektakli  
Zapis: 1174377 (AZ 24.04.2018)

---

#### **4305. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: D.K.  
Tytuł: **Największy teatr bez dyrektora**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 265 s. A1  
Adnotacje: nt. odejścia Jacka Wekslera ze stanowiska dyrektora  
Zapis: 1192857 (BW 04.06.2018)

---

#### **4306. artykuł w haśle rzeczowym**

Autor: Wiesław Godzic  
Tytuł: **"Kabaret Olgi Lipińskiej" i "Lalamido", czyli transgresja w kulturze**  
Źródło: x 2002



Adnotacje: [w ks.:] Wiesław Godzic: Telewizja jako kultura. Kraków 2002 s. 140-157

Zapis: 1255881 (AW 17.12.2018)

---

#### 4307. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: J.R.K.

Tytuł: **Paweł Konic**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 282 s. A2

Adnotacje: nt. objęcia od 1 I 2004 funkcji dyrektora Teatru Telewizji przez Pawła Konica

Zapis: 1216239 (BW 09.08.2018)

---

#### 4308. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Janusz R. Kowalczyk

Tytuł: **Widownia liczona w miliony**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 265 s. A10

Adnotacje: nota

Zapis: 1192881 (BW 04.06.2018)

---

#### 4309. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Jacek Lutomski

Tytuł: **Jako listek figowy**

Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 265 s. A2

Adnotacje: m.in. nt. odejścia Jacka Wekslera ze stanowiska dyrektora

Zapis: 1192862 (BW 04.06.2018)

---

#### 4310. artykuł w haśle rzeczowym

Autor: Roman Pawłowski

Tytuł: **Dla nocnych marków**

Źródło: Gazeta Wyborcza 2003 nr 302 s. 10

Adnotacje: nt. objęcia od 1 I 2004 funkcji dyrektora teatru tv przez Pawła Konica

Zapis: 1174360 (AZ 24.04.2018)

---

#### 4311. artykuł w haśle rzeczowym

Tytuł: **Złota Setka Teatru Telewizji**

Źródło: Wprost 2003 nr 2 s. 99

Adnotacje: nota nt. serii wydawanej na kasetach VHS

Zapis: 1224279 (BW 05.09.2018)

---

*Teatr, film, radio, telewizja / Telewizja / Repertuar TV /*

### **Spektakle fabularne TV**

#### 4312. recenzja

Dotyczy: Ayckbourn A.: Siła komiczna.tł. Semil M; (1056666)

Autor: Tomasz Miłkowski

Tytuł: **Lusterko telenoweli**

Źródło: Trybuna 2003 nr 228 s. 13

Adnotacje: dot. emisji spektaklu w 2003

Zapis: 1159658 (MK 26.02.2018)

---

#### 4313. recenzja

Dotyczy: Bizio K.: Porozmawiajmy o życiu i śmierci. (1056691)

Autor: Piotr Mazur  
Tytuł: **Irreligia w Teatrze Telewizji**  
Źródło: Nasz Dziennik 2003 nr 79 s. 8  
Zapis: 1149078 (PC 16.01.2018)

---

#### 4314. recenzja

Dotyczy: Block S.: Akwizytorom dziękujemy.ł. Semil M; (1056632)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Test akwizytora**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 234 s. 13  
Zapis: 1148617 (MK 12.01.2018)

---

#### 4315. recenzja

Dotyczy: Bugajski R.: Niuz. (1056686)  
Tytuł: **Banalny "Niuz"**  
Źródło: Wprost 2003 nr 5 s. 97  
Adnotacje: nota  
Zapis: 1225997 (BW 10.09.2018)

---

#### 4316. recenzja

Dotyczy: Bugajski R.: Niuz. (1056686)  
Autor: Jan Bończa-Szabłowski  
Tytuł: **Proroctwa Bugajskiego**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 158 s. D6  
Zapis: 1150340 (JB 20.01.2018)

---

#### 4317. recenzja

Dotyczy: Falk F.: Powtórka. (1056661)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Interna bis**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 291 s. 12  
Zapis: 1153233 (MK 02.02.2018)

---

#### 4318. recenzja

Dotyczy: Fredro A.: Śluby panińskie czyli magnetyzm serca. (1056667)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Śluby na trawie**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 252 s. 13  
Zapis: 1150221 (MK 19.01.2018)

---

#### 4319. recenzja

Dotyczy: Gałczyński K.: Ja się nie boję braci Rojek. (1056643)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Szarlatan słowa**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 285 s. 12  
Zapis: 1152661 (MK 31.01.2018)

---

#### 4320. recenzja

Dotyczy: Iwaszkiewicz J.: Noc czerwcową. (1057068)  
Autor: Jan Bończa-Szabłowski

Tytuł: **Chłodny wieczór**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 152 s. D4  
Zapis: 1220237 (JB 23.08.2018)

---

#### 4321. recenzja

Dotyczy: Lenartowski A.: Wojna kreskówek. (612917)  
Autor: Bohdan Gumowski  
Tytuł: **Nie tylko dla młodzieży**  
Źródło: Ikar 2000 nr 4 s. 31  
Zapis: 1154181 (KAR 07.02.2018)

---

#### 4322. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Machulski J.: [Dziewiętnasty] 19. południk. (1056630)  
Autor: Juliusz Machulski  
Tytuł: **Pudrowanie szamba**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 278 s. A15  
Adnotacje: wywiad z reżyserem spektaklu; rozm. Jacek Cieślak; zawiera wybór cytatów z komedii  
Zapis: 1194684 (BW 11.06.2018)

---

#### 4323. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Machulski J.: [Dziewiętnasty] 19. południk. (1056630)  
Autor: Małgorzata Sadowska  
Tytuł: **Kto się boi Machulskiego?**  
Źródło: Przekrój 2003 nr 41 s. 72-73  
Adnotacje: z fot.  
Zapis: 1215721 (TM 08.08.2018)

---

#### 4324. recenzja

Dotyczy: Machulski J.: [Dziewiętnasty] 19. południk. (1056630)  
Autor: Jacek Lutomski  
Tytuł: **Jakie komedia, takie czasy**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 280 s. A9  
Zapis: 1195205 (BW 12.06.2018)

---

#### 4325. recenzja

Dotyczy: Machulski J.: [Dziewiętnasty] 19. południk. (1056630)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Czop idzie!**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 279 s. 12  
Zapis: 1152402 (MK 30.01.2018)

---

#### 4326. recenzja

Dotyczy: Machulski J.: [Dziewiętnasty] 19. południk. (1056630)  
Autor: Bronisław Wildstein  
Tytuł: **Ubu Król i kosmici**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 282 s.A10  
Zapis: 1195844 (BW 14.06.2018)

---

#### 4327. nawiązanie

Dotyczy: Wildstein B.: Ubu Król i kosmici. Rzpl 2003 nr 282: s.A10 (1195844)

Autor: Marek Barański  
Tytuł: **Maładiec**  
Źródło: Trybuna 2003 nr 283 s. 2  
Zapis: 1216000 (MK 08.08.2018)

---

#### 4328. recenzja

Dotyczy: Marivaux P.: Gra miłości i przypadku.tł. Hebanowski S; (1057100)  
Autor: Jan Bończa-Szabłowski  
Tytuł: **W labiryncie uczuć**  
Źródło: Rzeczpospolita 2003 nr 163 s. A11  
Zapis: 1150565 (JB 22.01.2018)

---

#### 4329. recenzja

Dotyczy: Mossakowski P.: Rysa. (1056855)  
Autor: Maryla Komar  
Tytuł: **Dwa teatry (Na szklanym ekranie)**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 5/6 s. 25  
Zapis: 1157660 (ZS 20.02.2018)

---

#### 4330. recenzja

Dotyczy: Szczypiński A.: Piękna pani Seidenman. (1056688)  
Autor: A.R.  
Tytuł: **Piękna pani Seidenman**  
Źródło: Twój Styl 2003 nr 4 s. 135  
Adnotacje: not.  
Zapis: 1197578 (KAR 20.06.2018)

---

#### 4331. recenzja

Dotyczy: Szczypiński A.: Piękna pani Seidenman. (1056688)  
Tytuł: **Kiedy to ię zaczęło?...**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 20/22 s. 25  
Zapis: 1157921 (ZS 21.02.2018)

---

#### 4332. recenzja

Dotyczy: Szczypiński A.: Piękna pani Seidenman. (1056688)  
Tytuł: **Powracająca pamięć**  
Źródło: Wprost 2003 nr 16 s. 109  
Zapis: 1229080 (BW 14.09.2018)

---

#### 4333. recenzja

Dotyczy: Tabori G.: Courage mojej matki.tł. Matysik G; (1056866)  
Autor: Maryla Komar  
Tytuł: **Dwa teatry (Na szklanym ekranie)**  
Źródło: Słowo Żydowskie = Dos Jidisze Wort 2003 nr 5/6 s. 25  
Zapis: 1157659 (ZS 20.02.2018)

---

#### 4334. recenzja

Dotyczy: Villqist I.: Fantom. (1056637)  
Autor: Tomasz Miłkowski  
Tytuł: **Duszący fantom**

Źródło: Trybuna 2003 nr 273 s. 12  
Zapis: 1152146 (MK 29.01.2018)

---

#### 4335. artykuł w haśle rzeczowym

Dotyczy: Werfel F.: Jakobowski i pułkownik.tł. Marianowicz A; (27066)  
Autor: Krystyna Kardyni-Pelikanova  
Tytuł: **Don Kichot i kaczozy Donaldy, czyli o brzydkim Polaku w Czechach**  
Źródło: Zwrot 2003 nr 1 s. 61-64  
Adnotacje: nt. stereotypu Polaka w przedstawieniu; dot. ponownej emisji spektaklu w programie II, 16 XI 2002  
Zapis: 1146438 (AW 02.01.2018)

---

#### 4336. polemika

Dotyczy: Kardyni-Pelikanova K.: Don Kichot i kaczozy Donaldy, czyli o brzydkim Polaku w Czechach.Zw 2003 nr 1: s. 61-64 (1146438)  
Autor: Vaclav Burian  
Tytuł: **Pani Profesor - naszcześnie - nie ma racji**  
Źródło: Zwrot 2003 nr 3 s. 62-63  
Zapis: 1146457 (AW 02.01.2018)

---

#### 4337. polemika

Dotyczy: Burian V.: Pani Profesor - naszcześnie - nie ma racji.Zw 2003 nr 3: s. 62-63 (1146457)  
Autor: Krystyna Kardyni-Pelikanowa  
Tytuł: **Raz jeszcze o genomie Polaka**  
Źródło: Zwrot 2003 nr 5 s. 64-67  
Zapis: 1147721 (AW 08.01.2018)

---

#### 4338. recenzja

Dotyczy: Witkiewicz S.: Bzik tropikalny. (435652)  
Autor: Piotr Ossowicz  
Tytuł: **Ludzie - narkotyki**  
Źródło: Notatnik Teatralny 2002 nr 24/25 s. 54-57  
Zapis: 1165223 (TM 19.03.2018)

---

#### 4339. recenzja

Dotyczy: Zanussi K.: Sesjaastingowa. (1056694)  
Autor: Wojciech Kuczok  
Tytuł: **Ogladani nieoglednie. "Sesjaastingowa" Krzysztofa Zanussiego w Teatrze Telewizji**  
Źródło: Tygodnik Powszechny 2003 nr 8 s. 14  
Zapis: 1178860 (BL 08.05.2018)

---